

ТУМШЕВИЦ О.В.

КИНЕЗИОЛОГИЯ –
ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА И
МЕТОДОЛОГИЯ
УСКОРЕННОЙ
ЭВОЛЮЦИИ ЧЕЛОВЕКА

Красноярск 2012

Тумшевиц Олег Вольдемарович – доктор философии в области психологии (PhD), действительный член Европейской академии естественных наук, Российской народной академии, врач, кинезиолог, член межрегиональной профессиональной ассоциации кинезиологии, общероссийской профессиональной психотерапевтической лиги.

Данная монография посвящена вопросам энергоинформационного единства человека, как микрокосма с макрокосмом. Она стала результатом желания осознать основы этого единства, позволяющие осуществлять коррекцию прошлого человека с последующими изменениями его сегодня и завтра. Практика, использующая именно этот феномен, является одним из направлений кинезиологии, и носит название «Концепция «Три в одном» или «Единый мозг». Надо сказать, что кинезиология, насчитывающая на сегодняшний день более двухсот различных направлений, реализует воистину холистический подход к человеку и его проблемам самого различного свойства и уровня глубинности. Объединяет все направления кинезиологии работа с телом и через тело с использованием мышечного тестирования.

Кинезиология получила широкое распространение в Америке, Европе, Австралии. Во многих странах помощь кинезиолога обеспечивается медицинской страховкой. Однако, при столь очевидном прогрессе, кинезиология по сей день остаётся феноменом, не объяснимым (за небольшим исключением) с позиций современной ортодоксальной науки, вовсе (или почти) не придающей значения энергоинформационному единству человека и природы. Инструменты, которые использует в своей работе кинезиолог концепции «Три в одном»: эссенции растений и минералов, символы, и то, как он их использует, не говоря уже о регрессии в прошлое, с трудом принимается пришедшими на коррекцию своих проблем.

Кинезиология «Три в одном» не принимается и специалистами традиционных академических специальностей. Всё низводится до уровня некого «магического» ритуала. А ведь ещё известный русский философ Н.А.Бердяев писал: *«Магия есть действие над природой и власть над природой через познание тайн природы».*

Введение в практику кинезиологии диагностики энергоинформационных структур человека перевело её в разряд практик доказательных, а полученные результаты позволили развить собственно практику и создать теорию кинезиологии как науки. Концепция «Три в одном», декларируя единство тела физического, разума и духа, почти не обращалась в своей к третьей составляющей – духу. Применение в коррекциях новых инструментов, в частности «глубинных» барометров В.Ф.Сазонова (Россия), позволило работать в предыдущих воплощениях человеческой души.

Базой для объяснения невероятного и создания адекватной теории кинезиологии явились теории: торсионных полей, голографической вселенной, сакральной геометрии, практика регрессивного гипноза. Кинезиология позволила соединить столь различные теории и практики на основе, наблюдаемых в коррекции и после коррекции, эффектов как в психоэмоциональном, так и в энергоинформационном статусах человека. Это позволило по иному трактовать некоторые факты и редактировать устоявшиеся мнения о причинах и механизмах реализации проблем соматического и психоэмоционального здоровья человека.

Важным является осознание необходимости изменений в подходах к детям третьего тысячелетия со стороны, в первую очередь, родителей, а также тех, кто призван заниматься их рождением, воспитанием, обучением, физическим здоровьем. Нужно говорить о системе здравосозидания, понимая под здоровьем не только физические кондиции, но и творческие, и этические, и морально-волевые. С этой целью вводится понятие о кинезиопрофилактике и кинезиогигиене, как о необходимом звене здравосозидания.

Данная монография адресована в первую очередь кинезиологам. Но, несомненно, что каждый, кто стремится к самосовершенствованию, найдёт для себя немало интересного, объясняющего мироустройство и законы взаимодействия личности в себе и социуме.

Оглавление

1. Введение	6
2. Актуальность исследования	7
3. Цель исследования	10
4. Предмет исследования	11
5. Методологическая и теоретическая основы исследования	13
6. Практическая значимость исследования	15
7. История кинезиологии	16
8. Мышечное тестирование, как индикатор энергоинформационных взаимодействий	23
9. Кинезиология по концепции «Три в одном» или «Единый мозг» - прорыв в другую реальность	28
10. Посылы к развитию практики и теории	38
11. Энергоинформационная адаптометрия	39
12. Конфликт «Внутреннего Я» и энергоинформационный дисбаланс	41
13. «Сакральная кинезиология» - кинезиология конфликтов	45
14. Теории мироздания, позволяющие объяснить кинезиологическую практику	58
15. Тело физическое	59
16. Сознание	63
17. Подсознание	71
18. Дух (Душа)	74
19. Собственно теории мироздания	77
20. Космос как голограмма	80
21. Теория вакуума. Торсионные поля	84
22. Голографический принцип в деятельности мозга. Память	88
23. Опыт регрессивного гипноза, как подтверждение факта реинкарнации	92
24. Человек, как часть единого имплицативного порядка вселенной	97

25. Человек - объект не только третьего измерения	107
26. Чакры и каналы	111
27. Чакры – психобиопроцессоры. Энергия Кундалини	119
28. Эпифиз (шишковидная железа) или «третий глаз»	142
29. Развитие кинезиологии обеспечивает выход на другой уровень реальности	152
30. Информация и её носители	153
31. Мужское и женское	161
32. Дислексии – производные эмоциональных стрессов, искажающие язык взаимодействия человека с собой и окружением	168
33. Стресс, как главный повреждающий фактор Реализации	171
34. Кинезиология - практика реализации резонансных взаимодействий различных уровней организации человека, как части единой вселенной	177
35. Кинезиология конфликтов – практика глубинной личностной интеграции	186
36. Инструменты. Принципы информационных Взаимодействий	189
37. Кинезиология – практика дающая возможность и гарантию реализации потенциала личности	194
38. Кинезиология и новые аспекты психологии личности	198
39. Выводы	203
40. Заключение	216

Введение

«Мы всегда должны помнить о том, что Бог создал человека не как плотник, обрабатывающий дерево, ведь так плотник является отдельным от дерева существом, а человек был рожден из самого существа Бога. Поэтому, всё, что есть в Боге, есть в человеке. Все различные силы и качества, которые нам необходимы в жизни, приобретаемы до тех пор, пока мы не отрицаем их присутствия в нас. Когда мы отрицаем, что они существуют в нас, тогда естественно жизнь лишает нас нашего же дара».

Хазрат Инайят Хан

Кинезиология призвана доказать эту истину и реализовать заложенный Богом в человека потенциал. Только с таких позиций следует относиться к этой новой для «нового» времени науке и практике, далёкой от осознания теми, кто пользуется лишь академическими знаниями и признаёт лишь признанные академическими науками источники этих знаний. Кинезиология родилась на стыке многих областей знания о человеке. Главным же в ней является воистину холистический подход в работе с человеком, и реализация мечты (или знания) выдающихся целителей прошлого о собственных ресурсах человека по исправлению проблем своего здоровья. Причём, речь должна идти не только о физическом здоровье, но и психоэмоциональном, нравственном, творческом.

Кинезиология, как наука, претендующая на объяснение данных человеческих возможностей и реализующая эти возможности в практике, должна разрешить себе пользоваться не просто другими (не академическими), но абсолютно всеми (любыми) источниками знаний, исходя из принципа, что если «это» есть, то оно имеет отношение к человеку! Это надо принять, попытаться осознать и найти этому знанию нишу, которая непременно есть.

Поскольку человек – частичка Бога и вселенной, исходя из принципов голографического построения мира, его можно принять моделью вселенной. Познав человека, уложив все «пазлы» в одну «картинку», можно познать вселенную.

Кинезиология – наука будущего, родившаяся в непростое для человечества время смены человеческих рас, прихода «новых» детей и разрушительных природных катаклизмов. Надо принять то, что всё это – реализация одного высшего плана. Пришло время вывести человека на новый, качественно другой уровень взаимоотношений с самим собой и с вселенной.

Лелею надежду, что те, кто посвятили и посвятят себя кинезиологии, осознают этот свой выбор как миссию, как служение делу прогресса человечества. Думается, что данное исследование поможет прояснить картину происходящего в кинезиологической коррекции, а заодно и принять мир в его неоднозначности, иллюзорности, бесконечности, но подчиняющегося одним законам на любых уровнях реализации высшего замысла.

Актуальность исследования

Настоящее время настоятельно требует объединения усилий специалистов всех наук и практик, предметом интереса которых является человек. Однако на деле этого сближения не происходит. Нет понимания между представителями академической науки и представителями направлений, которые близки парапсихологии, метафизике (психофизике) и эзотерике, оперирующими информационными (вибрационными) категориями и инструментами, и работающими на уровне энергоинформационного обмена. Вместо интеграции всех известных истин о человеке, наука идёт по пути деструкции этих знаний. Даже принятая в медицине психосоматическая парадигма на практике работает не всегда или не работает вовсе.

Процесс детальной «разборки» человека во имя физического здоровья на его составляющие, декларируемый и осуществляемый академическими науками, действительно впечатляет и создаёт иллюзию «приближения к истине»!

На другом полюсе находятся специалисты, отдающие все приоритеты духовной составляющей. Ясно, что истина лежит где-то посередине.

Для того чтобы сблизить два направления «человекознания», необходимо предложить единый язык, единую методологию, которая устраивала бы специалистов любой направленности. Необходимо определить «точку сборки», в которой происходит синтез тех и других знаний в концепцию, объясняющую в наиболее полной мере определённые аспекты человеческой сущности. Главным образом речь должна идти об энергоинформационном единстве человека и окружающей его среды для объяснения и разрешения проблем, возникающих в результате этого взаимодействия.

Надо сказать, что попытки объединения этих направлений известны истории. Мало того, несомненно, что современные науки «выросли» из наук, которые нынче кроме как лженауками не называют. Достаточно назвать алхимию и химию, астрологию и астрономию, а также современную биолокацию, которая выросла из «лозоходства» (радиэстезии). А ведь радиэстезия в конце XIX века преподавалось как метод диагностики в медицинских университетах Германии.

Однако эти попытки объединить «ненаучное» с «научным» оказались несостоятельными. Главной причиной приходится признать то, что общество на том этапе его развития, и развития ментальности его членов было не готово принять данные практики не только ввиду их «фантастичности», но и ввиду невозможности воспроизводства их всеми «практикующими». Так, например, радиэстезия как диагностический метод не стала общей практикой ввиду того, что рамки «оживали» - вращались в руках лишь 75% студентов. То же происходит и теперь, но, естественно, на качественно другом уровне. Генераторы торсионных полей, предложенные А.Е.Акимовым, работают нестабильно - лишь в присутствии конкретных операторов. С позиций же теории торсионных полей, которые те самые генераторы должны рождать, этот феномен становится вполне объяснимым. Другое дело, что и сама теория торсионных полей не признана научным сообществом, одной из причин этого непризнания является как раз не повторяемость эксперимента. Круг замкнут.

Немногие исследователи, работающие на ниве сближения академических и иных знаний о человеке не находят должного понимания и признания в широких научных кругах. До сих пор официальной теорией происхождения человека остаётся теория Дарвина.

Всё это говорит о системном кризисе, в котором пребывают наука и ментальность общества. Не смотря на то, что церковь в настоящее время максимально приближена к государству и духовность общества (в том числе и науки) через это приближение должна возрасти - ни духовность общества не растёт, ни наука не «опускается», и о душе в научных кругах говорить не принято. В то же время сама церковь возводит свои догмы в ранг истины в последней инстанции и, используя свою близость к государству, всячески противится просвещению населения в области альтернативных теорий основ мироздания.

Всё больше углубляется противостояние официальной медицины, ориентированной на химиотерапию и становящейся придатком фармацевтической индустрии, с медициной традиционной. С трудом находят признание новые практики, использующие холистический подход и реализующие заложенный в человеке потенциал здоровья и долголетия. В лучшем случае говорят о здоровосбережении, но не о здоровосозидании.

В условиях надвигающегося кризиса цивилизации и перехода её на новый уровень, отсутствует понимание того, что это есть закономерный процесс, обеспечивающий качественное изменение не только среды обитания человека, но и самого человека. Этот переход поддерживается и обеспечивается качественно другими ресурсами. Современные дети не «равны» детям прошлых десятилетий. Они имеют несравненно больший потенциал и возможности. К ним не применимы стандарты педагогики и психологии принятые в мире. Научным сообществом игнорируются эти факты, и оно продолжает идти путём стандартизации, не принимая во внимание личность ребёнка. Упускается из виду тот факт, что воспитание ребёнка должно начинаться с просвещения и воспитания его родителей. Нужны новые знания о психофизиологии современных детей.

В условиях, когда стресс становится способом существования общества, о самом стрессе и способах преодоления его последствий знаний явно недостаточно, они не системны.

Стресс становится главным разрушающим личность фактором под действием негативной информации, которой изобилуют средства массовой информации.

Экономическая нестабильность и низкий жизненный уровень способствует разрушению семьи, так как зачастую родители не только не знают как, но и не имеют возможности уделять детям достаточное внимание ввиду «занятости». Ответственность за воспитание детей перекладывается на дошкольные детские учреждения и школы. Всё это приводит к тому, что «новые» дети, обладая огромным потенциалом и будучи эмоционально не защищёнными, обращают свою энергию не в созидание, а в разрушение себя и ближайшего социума.

Декларируемая цель воспитания нового человека – человека-творца реализующего свой потенциал, разбивается о неумение раскрыть этот потенциал, о незнание и непризнание того, что старые методы не только не работают, а наоборот блокируют творческие возможности личности.

Цель исследования

Целью настоящего исследования является попытка обосновать новый подход к человеку, исходя из его энергоинформационного единства с окружающей средой, понимая под средой не только земную среду обитания, но и Космос. Человек, как Микрокосмос, не может не зависеть напрямую от Макрокосмоса, не может не подчиняться его законам, и не участвовать в едином процессе движения и развития.

Новый подход к человеку, его сущности, законам его развития и взаимодействия неизбежно ведёт к необходимости внедрять в практику новые методы работы с человеком по раскрытию его потенциала. Одним из этих новых методов, если не главным, является объект данного исследования – кинезиология, которая реализует возможность обеспечить адекватный переход на новую ступень развития человека и общества в целом. Новые знания о человеке, его микрокосмической физиологии, полученные непосредственно от человека, позволят обогатить и поднять на качественно другой уровень педагогику и психологию.

Кинезиология позволяет качественно переоценить причины и механизмы возникновения психоэмоциональных и психосоматических реакций человека, а также путей формирования моделей поведения и способов взаимодействия человека с внешним миром и собственной реализации. По сути, это может означать рождение нового направления в психологии.

Предмет исследования

Предметом исследования является энергоинформационное единство человека с окружающей его средой, выявление общих законов взаимодействия систем макро и микрокосмоса, которым и является собственно человек. Для осуществления этой задачи используется выявленная взаимосвязь психоэмоционального статуса субъекта с данными о его энергоинформационном статусе, определяемым методом «Энергоинформационной адаптометрии» (А.Влахов, Болгария). Психоэмоциональный статус текущего момента каждого человека формируется не только и не столько объективными обстоятельствами, сколько стрессами, пережитыми человеком в прошлом, и искажившими его адекватное восприятие мира.

В век информатики некорректно не принимать во внимание, что вся реальность на всех уровнях её реализации подчиняется определённым законам-программам. Весь путь развития человеческого организма от момента зачатия – явно программный процесс. Развитие оплодотворённой яйцеклетки в адекватно функционирующий организм, несомненно, регулируется программами, носителями которых является ДНК. Насколько полно реализуются эти программы, настолько долго и плодотворно будет жить и их обладатель.

Если программа не исполняется, то причина этого в подавляющем числе случаев лежит в области стресса. Психосоматическая парадигма принятая научным сообществом реализует данный принцип возникновения проблем тела физического лишь в весьма ограниченном сегменте соматических страданий.

Кинезиологическая практика выявляет абсолютную связь любой патологии с эмоциональным стрессом или внешним информационным воздействием.

Весь путь развития человека через многократные воплощения его Души и формирование на этом пути кармических, информационно некорректных программ обеспечивается системным стрессом предыдущих воплощений. Предположить и объяснить механизмы данной зависимости представляется возможным через исследование энергоинформационных структур человека, а именно через изменение энергоинформационного статуса в ответ на стресс.

Правомочно предположить, что не только физиология человека является программно обеспеченным процессом, но и все те ипостаси, в которых человек реализует себя как творческая личность. Человек непременно имеет «программы» своих способностей и талантов. Он имеет «программы»: любить, быть изобильным во всех смыслах, обладать интуицией, телепатией и т.д. Стрессы, испытанные им в момент реализации такой программы, лишают его возможности творческой и личностной реализации.

Надо сказать, что именно исследования чакр и ауры с использованием «энергоинформационной адаптометрии» позволили выявить определённые закономерности их изменения в связи с изменением осознания глубины и системности принятых к коррекции проблем. Речь идёт о доминировании в возникновении осознанных на сегодняшний день проблем глубинных конфликтов. Это конфликты множества структур личности в себе, и конфликты человека как личности с социумом ближним и дальним. А также конфликты человека как микрокосма с макрокосмосом.

То есть, предметом данного исследования в основном будет являться стресс как фактор, повреждающий программы реализации личности.

Отсутствие на сегодняшний день внятной теории кинезиологии как таковой, во всём многообразии её модификаций (модальностей), требует анализа её диагностических и терапевтических техник, что позволит создать единую теорию и расширить практику за счёт осознанного поиска путей взаимодействия с человеком. Так же это обеспечит поиск и введение новых инструментов для коррекции энергоинформационного статуса.

Методологическая и теоретическая основы **исследования**

«Люди хотят видеть лицо реальности, но глазами иллюзии, и ушами иллюзии они хотят услышать её голос. И только реальность, которая в них самих, может найти реальность».

Хазрат Инайят Хан

Несомненно, что кинезиология имеет в основе своей практики реализацию заложенного в человеке его энергоинформационного единства с природой во всём её многообразии. Несомненно, так же и то, что современная академическая наука не в состоянии предложить теорию, позволяющую в полной мере объяснить все эффекты, обеспечивающие и реализующие действенность кинезиологии во всём многообразии её модальностей.

Лишь мультикультурный и междисциплинарный подход к данной проблеме позволит синтезировать теорию адекватно решающую данную задачу. Исследователь, поставивший перед собой такую задачу должен быть корректен к любым знаниям, полученным самыми различными, пусть ненаучными путями, но имеющими подтверждение практикой и во времени.

Методологической основой данного исследования является практика. Только она и требует, и позволяет синтезировать ответы на поставленные ею вопросы из знаний, полученных из самых разных источников. То, что осознание возможности создать некую теорию явилось прямым следствием наблюдаемых мною эффектов по изменению энергоинформационного статуса (чакры и аура), требует погружения именно в данную сферу знаний о человеке вообще.

Первый источник соответствующих знаний – религиозный опыт. Все семь мировых религий: христианство, буддизм, дзен-буддизм, даосизм, индуизм, ислам, иудаизм едины в понимании структуры человека. Имея некоторые непринципиальные разночтения, они тем самым дополняют и корректируют друг друга.

Второй источник – интравертные знания. Что это такое? Во все времена существовали люди, которые могли, используя природные каналы интуиции, ясновидения, яснослышания, духовный психотренинг, элементы медитации, озарение, получать знания об истинной структуре человека.

Крупницы интравертных знаний, добытые в разные времена, составляли основу духовных школ и направлений. Это школы восточного и западного эзотеризма: йоги, буддизма, дзен-буддизма, суфизма, теософии, антропософии, оккультизма, пифагорейская школа, памятники древнегреческой мистики и другие.

Человеческая мысль не стояла на месте, и за многие поколения были отработаны методики и приёмы, упрощающие получение этих знаний. Так в настоящий момент любой человек, не обладающий даром ясновидения, при овладении методом радиэстезии, может «просмотреть» все структурные элементы своего организма и для этого ему не надо впадать в транс или прибегать к сложному духовному психотренингу, как это делалось на древнем Востоке.

Мышечное тестирование, являющейся основой и сутью кинезиологии любой модальности, на мой взгляд, является аналогом радиэстезии и, к тому же, обеспечивающим обратную связь.

Исходя из вышесказанного, любые знания, любые теории имеющие потенциал приближения данного исследования к истине были мною тестированы, а потому, являются для меня достоверными.

Теоретической базой для объяснения наблюдаемых во время кинезиологической коррекции эффектов, могут быть только теория «голографическая вселенная» (Бом) и теория торсионных полей (Акимов и Шипов). Предложенные ими модели подтверждают энергоинформационное единство человека и Космоса, и позволяют объяснить механизмы взаимодействия различных структур человека, и механизмы воздействия инструментов, используемых в кинезиологии.

Новым в данном исследовании является действительно мультикультурный и междисциплинарный подход. История науки выявляет определённую закономерность её развития. Это развитие осуществляется не плавно поступательно, а скачкообразно. И скачѳк обеспечивается не неизбежной нарастающей специализацией и детализацией внутри каждой конкретной области знаний, а интеграцией многих в новую область, требующую изменения старых подходов и введения новых стандартов для исследователя.

Несомненно, что человек, являясь вершиной творения гения природы (известной на сегодняшний день), не может быть осознан с позиций одной науки.

«Человеческий организм – машина, сделанная с необычайным запасом физиологических чудес, о которых мы ещё многого не знаем, и чем больше будем участвовать, тем меньше останется всякой мистики и таинственности».

И.В.Ефремов

Именно поэтому в данном исследовании сделана попытка объединить абсолютно разные области знания на принципиально новой основе – получения информации непосредственно от объекта исследования, то есть, на прямом и откровенном разговоре с самой человеческой сущностью, доступной к общению через мышечное тестирование.

Практическая значимость исследования

Для меня несомненна значимость проделанной работы не только для осознания энергоинформационного единства человека и природы. Не побоюсь оказаться нескромным - практические эффекты, по сути, неисчислимы.

Осознание и принятие механизмов взаимодействия человека со средой его обитания, блокирующей на сегодняшнем этапе его развитие в истинно творческую личность, полностью реализующую свой потенциал, позволит разработать качественно новые подходы к рождению, воспитанию и «взрачиванию» нового человека. Эволюция человека, зашедшая сейчас в тупик и грозящая катастрофой современной цивилизации, должна взойти на очередной виток. Энергия новой генерации людей должна быть направлена не в разрушение, а в созидание.

Правда, общество должно захотеть взять на себя ответственность за те коренные изменения, которые необходимы в фундаментальных для него науках, обеспечивающих «взрачивание» нового человека. Медицина, педагогика и психология должны открыться новым знаниям и в единстве разработать новые теории и практику для работы с родителями и детьми. Данные науки на сегодняшний день изолированы друг от друга. Современная незначительная интеграция, зачастую лишь на уровне теоретизирования, неспособна кардинально поменять ситуацию.

Непременно должна быть осуществлена глобальная интеграция всех сопредельных наук на базе осознанного их энергоинформационного единства, потому как все они оперируют энергоинформационными константами и оказывают воздействие на энергоинформационные потоки человека - не только тела физического, но человека как частички мироздания.

Новый толчок к развитию должна получить и собственно кинезиология в многообразии её модальностей, обретя теоретическую базу и став наукой, а не просто практикой.

Учитывая, что кинезиология, по сути, является новым этапом, новым уровнем общения человека с собой, надеюсь на широкое внедрение этих знаний и освоение всеми желающими, готовыми к духовному росту, методов работы по гармонизации своего энергоинформационного статуса.

История кинезиологии

Что же означает сам термин – кинезиология? Кинезис – движение. Логос – наука, знание. Таким образом, кинезиология – знание или наука о движении. Кинезиология в «широком смысле» - наука о движении, включающая знания о биомеханике, анатомических и физиологических основах движения, особенностях нервно-мышечной передачи, принципах основных видов мышечной деятельности.

Кинезиологическая Федерация Великобритании даёт следующее определение:

«Кинезиология, дословно означающая изучение движения тела, являет собой целостный холистический подход к достижению сбалансированного состояния в области движения и взаимодействия энергетических систем индивида. Мягкая оценка мышечного ответа позволяет выявлять те зоны, где блоки и рассогласования (разбалансировки) нарушают физическое, эмоциональное и энергетическое здоровье. Таким же методом можно определить факторы, которые вносят свой вклад в подобное нарушение равновесия. Природные оздоровительные реакции тела стимулируются за счет привлечения внимания к рефлексогенным и акупунктурным точкам, а также с помощью специальных движений тела и факторов питания.

Это может приводить к улучшению состояния физического, умственного эмоционального и духовного здоровья».

Термин «кинезиология» неразрывно связан с движением. Мне же представляется логичным не ограничиваться понятием движения. Я, употребляя термин «кинезиология», буду иметь в виду терапевтические практики, использующие только холистический подход к здоровью, а как основу общения с пациентом - мышечное тестирование. Мышечное тестирование – фиксирование изменения тонуса мышц тела в ответ на различные способы воздействия на это тело с диагностической, либо лечебной целью.

Движение означает, что «нечто» перемещается в пространстве. Однако, что бы это движение (перемещение) произошло, нужна сила, которая его осуществит. А что же делать, если сила прилагается, но она недостаточна. В таком случае, достаточно выявить тонус мышцы. Но ведь и тонус сам по себе не возникает и не исчезает. Значит, был некий информационный посыл. Было движение, но движение некой информации. В соответствующей зоне головного или спинного мозга, в определённых нейронах возникло возбуждение, достигшее периферии и вызвавшее тонус мышцы. А если, в силу каких-либо патологических процессов или состояний, возбуждение (сигнал) не достигает периферии? Значит, достаточно фиксировать возбуждение нейрона. Это принципиально! Остаётся выяснить - что вызвало возбуждение нейрона. Однозначно ответить на этот вопрос невозможно. Одно ясно – возбуждение это ответная реакция. Но если есть ответ, значит, был вопрос. Таким образом, речь может и должна идти о разговоре.

Итак, кинезиология в любой из своих модальностей - это «разговор». Иначе, это энергоинформационный обмен, фиксированный (проявленный) изменением тонуса мышц. Это разговор с глубинными структурами человека на языке тонуса. С кем разговор, и на какие темы, собственно и есть объект данного исследования.

Как всегда, новое – это хорошо забытое старое. Уже древние мастера знали, что открывать себя можно и нужно через тело. И одним из удивительных способов доступа к подсознанию и трансформаций через тело было мышечное тестирование. По дошедшим до нас легендам мышечное тестирование использовалось Атлантами в целительской практике «Ароло тифар» - истока современной практики Рейки.

Древний способ общения с подсознанием через мышечное тестирование вновь был открыт уже в двадцатом веке, став частью кинезиологии.

Кинезиология как наука родилась в 30-е годы XX века, когда врачи — супруги Кендалл заметили, что при некоторых воздействиях на организм или психику человека тонус его мышц меняется — сильная мышца может стать слабой или наоборот.

Ради восстановления истины следует отметить, что русский учёный И.Павлов задолго до этого отметил связь каждого органа с определённой мышцей (висцеро-мускулярные связи). При проблемах этого органа мышца реагирует изменением тонуса. Кроме того он ввёл понятие о рефлекторной дуге, по сути являющейся основой мышечного тестирования, и был одним из основателей бихевиоризма. Для классического бихевиоризма все психические явления сводятся к реакциям организма, преимущественно двигательным. Основным механизмом поведения принимается связь стимула и реакции.

Дальнейшее развитие и обоснование кинезиология получила в работах доктора Джорджа Гудхарта, основателя Прикладной Кинезиологии, и хиропрактика доктора Алана Бердалла, который ввел в обиход понятие «биокомпьютера», то есть, организма как бинарной системы, могущей находиться в двух состояниях — активном или пассивном, что в случае мышцы означает её сильное или слабое состояние. Им же были применены первые мудры — особые комбинации пальцев, каждая из которых имеет строго определённое значение. Доктором Бердаллом было составлено множество «карт», полученных эмпирическим путём, каждая из которых описывала определенное клиническое состояние пациента. Таким образом родилась Клиническая Кинезиология.

История самой распространённой и принятой научным сообществом модальностей кинезиологии - прикладной кинезиологии связана с именем Джорджа Гудхарда (George Goodheart) из Детройта, штат Мичиган. Он на основании эмпирических наблюдений и их осмысления (может быть, это были интравертные знания), выдвинул и развил концепции оригинального подхода к работе врача. Эти концепции и сформировались в виде раздела медицины, получившего название "Прикладная кинезиология". Первые наблюдения Д.Гудхарда, положившие начало прикладной кинезиологии, относятся к 1950 году.

В 60-ые годы, эта система распространилась в США среди врачей и мануальных терапевтов. В других странах она более популярна среди натуропатов, чем среди профессиональных врачей. Прикладная Кинезиология использует связь между мышцами, меридианами и органами для определения нарушений. Для коррекции используются техники мануальной терапии, остеопатии, акупунктуры и многое другое. Мышечное тестирование также используется для подтверждения эффективности лечения. В дальнейшем стало очевидно, что тело человека само может «рассказать» не только о проблемных органах, но также о причинах расстройств, помочь выбрать ход лечения, нужные лекарства и их дозы. И всё это только языком тела – реакцией мышц на различные раздражители.

Началом официального оформления прикладной кинезиологии как специальности считается 1964 год, когда была опубликована книга о мышечном тестировании с особенностями, принятыми в прикладной кинезиологии. В последующие годы были изучены ассоциации определенных мышц с нейроваскулярными, нейролимфатическими рефлексам, основные краниальные движения, основы акупунктуры в прикладной кинезиологии, обнаружен феномен терапевтической локализации. В 1991 - 1993 годах совершенствуются техники воздействия на позвоночник, а также особенно плодотворно изучаются химическая и психическая составляющие триады здоровья, их дисбаланс и коррекция. В 1975 году организован международный кинезиологический колледж «The International College of Applied Kinesiology» (ICAK).

Популярность мышечного тестирования среди натуропатов привела к тому, что стали появляться различные альтернативные направления. Вот данные опубликованные Сазоновым В.Ф.:

«В развитии кинезиологии можно выделить три основных направления:

1. *«Двигательно-ориентированное»*
2. *«Телесно-ориентированное»*
3. *«Психо-ориентированное»*

Основные школы кинезиологии:

1. “Прикладная кинезиология”- “Applied Kinesiology” (“AK”). Это - исходная школа кинезиологии, которая базируется на приемах воздействия на тело руками в виде различных манипуляций с частями тела клиента. Предназначена для хиропрактиков, остеопатов, мануальных терапевтов, врачей и т.д. Направлена на профилактику и излечение заболеваний, на оздоровление организма. Может быть рекомендована как дополнительная дисциплина для врачей и массажистов.

2. “Целебное прикосновение/Сбалансированное здоровье” - “Touch for Health” (“TFN”). Направление предназначено для непрофессионалов и для специалистов в области оздоровления. Использует синтез основ, разработанных в Прикладной кинезиологии. Представляет собой цельную систему, в которой используется метод мышечного тестирования и баланса энергии для оздоровления. Это направление обучает основам кинезиологии, оно разработано специально для непрофессионалов в 1973 году. Это направление развивает в своих книгах Джон Ти (Джон Тай) (John Thie).

3. “Профессиональная кинезиология” - “Professional Kinesiology” (“PKP/PHP”). Направление предназначено как для специалистов в области здоровья, так и для любителей. Использует синтез и адаптирование достижений Прикладной кинезиологии в виде продвинутого (углубленного) курса. Включает дополнительно свои собственные процедуры, такие как “положение пальцев”, “вопросы к телу” и т.д. Это направление пропагандирует Брюс Дью (Bruce Dewe).

4. “Образовательная кинезиология” (“Edu-K”). Направление предназначено для учителей, специалистов в области оздоровления и любителей. Делает главное ударение на интеграцию ума и тела. Оказывает положительное воздействие при сложностях в обучении, при дислексии, нарушении координации и т.д. Включает специальные упражнения, отдельные движения, “энергетические” коррекции.

5. “Биокинезиология” (“BK”). Направление предназначено для специалистов в области оздоровления и для любителей. Использует положение о связи между эмоциями с одной стороны и органами и железами с другой стороны. Коррекции заключаются в основном в сочетании положительных утверждений с физическими действиями, например, вращением глазами и т.д.

6. “Гипертонус-X”. Направление предназначено для спортивных врачей, специалистов в области оздоровления и любителей.

Основное внимание уделяет работе на мышцах с гипертонусом (повышенным напряжением). Снимает мышечное напряжение с помощью активации мышц и дыхания. Способствует улучшению потока спинномозговой жидкости, улучшает самочувствие, а также интеграцию ума и тела.

7. “Кинезиология здоровья” (“НК”). Предназначена для специалистов в области оздоровления и любителей. Акцентирует внимание на физических, психологических и экологических стрессах. Использует мышечное тестирование, воздействие руками на биоактивные точки, а также магниты, гомеопатические средства и т.д.

8. “Клиническая кинезиология” (“СК”). Направление предназначено для остеопатов, хиропрактиков, специалистов в области оздоровления. Представляет собой изощренное и полноценное расширение Прикладной кинезиологии. Использует взгляд на системы человеческого организма, как на “биокомпьютер”. Включает в себя сотни различных мануальных способов получения информации от тела.

9. “Системная/Продвинутая кинезиология”. Направление предназначено для специалистов в области оздоровления и любителей. Использует адаптацию и синтез материалов Прикладной кинезиологии для непрофессионалов в медицине или в мануальных методах. Это направление пропагандирует Шелдон Дил (Sheldon Deal).

10. “Единый Мозг / Концепция Три в Одном” - “One Brane / Three in One Concepts”. Направление предназначено для врачей-терапевтов, специалистов в области оздоровления, а также для любителей. Основное внимание уделяет эмоциональным факторам. Использует мышечную биологическую обратную связь, а также мысленный возврат по возрасту в прошлое (регрессию) для избавления от давних эмоциональных стрессов. Это направление разрабатывают Гордон Стокс (Gordon Stokes), Дэниел Уайтсайд (Danial Whiteside), Кэндас Каллоуэй (Candas Calloway) и пропагандирует Кэрол Энн Хонз (Carol Ann Honz). Именно это направление наряду с Прикладной Кинезиологией прогрессирует в нашей стране.

Это наиболее известные направления (модальности) кинезиологии.

Надо сказать, что Россия долгое время была изолирована от мирового кинезиологического движения. Если прикладная кинезиология признана, стала неотъемлемой частью подготовки мануальных терапевтов и имеет научные центры (Москва, Новокузнецк), то другие модальности кинезиологии представлены в основном концепцией «Три в одном». Преподавание велось американцами (Кэрол Энн Хонз) в Москве с 1990 по 1994 год. Слушателями курса в основном были педагоги и психологи. После отъезда Кэрол Энн Хонз, за ней «опустился» «ментальный» занавес. Официальные науки, которые напрямую связаны с кинезиологией и не должны обходиться без практик и знаний которые она способна дать, повернулись к ней спиной. Я говорю о медицине, педагогике и психологии. И если «прикладная кинезиология» признана медицинскими кругами, то «Единый мозг» оказался не нужен никому. Только в 2011 году в России создана МПАК (Межрегиональная Профессиональная Ассоциация Кинезиологии) и на территории России начинают работать преподаватели Международного Кинезиологического Колледжа.

Но, как бы не обстояли дела с кинезиологией в России, мировой прогресс её не тормозился - в XXI век кинезиология вошла, имея около 200 различных школ, систем и ответвлений. Не свидетельствует ли это о том, что кинезиология не просто «одно из самых быстро развивающихся и наиболее интересных направлений современного натурального лечения», а нечто большее. Не просто новые знания, новые техники, новые инструменты, а новый уровень взаимоотношений человека с самим собой. Человек познаёт себя, познаёт свои возможности, формирует новое информационное пространство.

Развитие кинезиологии сегодня, так или иначе, обусловлено естественным стремлением авторов адаптировать мышечное тестирование и прочие приёмы работы с телом и через тело к своим основным практикам. Это и раскрывает возможности кинезиологии, и одновременно ограничивает их, потому как за частностями не видят главного: кинезиология – суть новая ступень взаимоотношений человека с самим собой. Кинезиология – непрерывное творчество, непрерывное познание новых и новых глубин человеческой сущности.

Одной из главных задач данной работы вижу возможность собственной практикой доказать, что кинезиология, по сути, постоянно и динамично развивающаяся новая область знаний.

Она не случайно родилась именно в наше, грозящее катастрофой человечеству, время. Прогресс кинезиологии обеспечен не логикой научного мышления, а интравертно получаемыми знаниями многих авторов. Таким образом, кинезиология – необходимая запрограммированная данность, обеспечивающая переход человечества к новой цивилизации.

Основой создания «Сакральной кинезиологии» (кинезиологии конфликтов) и, связанных с этим попыток создать теорию, стала концепция и практика кинезиологи «Три в одном». «Сакральная кинезиология» явилась следующим, интравертно рождённым, но логически обоснованным, этапом погружения в человеческую сущность.

Мышечное тестирование, как индикатор энергоинформационных взаимодействий

Из всего арсенала техник и приёмов, которые используют прикладные и прочие кинезиологии, для нас наиболее важно мышечное тестирование. Первоначально изменение тонуса тестируемых мышц объяснялось лишь телесными связями: орган – мышца, меридиан – мышца, сухожилие – мышца, фасция – мышца, мышца – мышца, некое воздействие на тело (мануальное или фармацевтическое) и опять же мышца. Это понимание обеспечено учением И.Павлова о рефлекторной дуге и не перечит общепринятым медицинским догмам.

Действительно, мышечное тестирование в прикладной кинезиологии является индикатором дисбаланса в любой системе организма, который может быть следствием функциональных расстройств, а также структурных органических нарушений и заболеваний. В связи с этим, мануальное мышечное тестирование – основной диагностический и контролирующий метод. Мышечная слабость отражает дезорганизацию нейромышечного обеспечения и регуляции системы движения.

В свете этого прикладная кинезиология рассматривается как функциональная неврология.

Но постепенно мышечное тестирование явно выходит за эти, пусть и относительно широкие (в нашем понимании), рамки. Были выявлены закономерные специфические ассоциации мышц не только с теми или иными структурами, химическими веществами и процессами, но и с видами психической деятельности.

Помимо выявления проблем тела физического, мануалы вторглись в более тонкие человеческие структуры. Оказалось, что для того чтобы выяснить нужен больному препарат или нет, вовсе необязательно тестировать его в непосредственном контакте с обнажённым телом больного. Достаточно держать в руке таблетку, даже если она в полиэтиленовом пакете; или пустую банку, где она прежде лежала; или написать название препарата на листе бумаги и положить его на живот пациенту.

Было выявлено, что вовсе необязательно вообще каким-то образом воздействовать на тело, достаточно произнести название того, чем хотели воздействовать вслух. По сути, спросить: «Тело, скажи, тебе это надо? А если надо, то сколько?». Таким образом, появилась возможность тестировать дозировку и длительность курса, способ введения и частоту приёма. Оцениваемая реакция – тестируемая мышца в ответ на вопрос либо остаётся сильной, либо меняет свой тонус – слабеет. Сильная мышца – да, слабая – нет. Или наоборот. Важно, что бы мышца изменила тонус.

Данный феномен явно лежит в одной плоскости с феноменом «терапевтической локализации», используемого в прикладной кинезиологии для диагностики, контроля специфической провокации, эффективности лечения. Этот феномен был случайно (или не случайно, а как интравертное знание) обнаружен Д. Гудхардом. Он заключается в возникновении слабости во всех ранее сильных (нормальных) мышцах, восстановлении силы в ослабленной ассоциированной мышце при расположении пальца (или кисти) пациента на коже "больной" части тела.

При проведении терапевтической локализации необходимо точно расположить пальцы пациента на исследуемой области, для чего врач сам кладет пальцы пациента и, если нужно, прижимает их к телу пациента. Если пациент не может достать рукой нужное место, можно воспользоваться любым проводником. При необходимости тестировать маленького ребенка, его руку к месту исследования прижимает мать или другой человек, а врач тестирует мышцы этого помощника.

И в других случаях, когда пациент почему-либо не может сам провести терапевтическую локализацию или выполнить задания, связанные с мышечным тестированием, может использоваться посредник (в частности при необходимости диагностики у животных). Терапевтическую локализацию может проводить и врач своей рукой. Пациент также может использовать для проведения терапевтической локализации любую часть своего тела, например, язык при диагностике неврологического зуба.

Объяснить этот феномен медицина не может. Утверждение, что терапевтическая локализация является, по всей видимости, феноменом электромагнитным, работающим на переменной частоте, на мой взгляд, несостоятельно. Ведь можно работать через посредника. Стоит провести корреляцию с некоторыми методами диагностики в концепции «Три в одном», когда кинезиолог действительно либо сам «локализует» точку, либо просит это сделать пациента. Существенное отличие состоит в том, что кинезиолог «Единого мозга» может провести то же самое тестирование и на фантоме. Фантомом в данной практике являются рисунки человека с нанесёнными на них активными точками, подлежащими тестированию. Локализацию можно провести даже взглядом.

Почему же мышца реагирует изменением тонуса на подобные манипуляции? Какие органы чувств позволили человеку знать, что написано или нарисовано на листе бумаги, который лежит у него на животе или на столе на расстоянии 1 – 2 метров? А откуда берётся знание – надо или не надо? И едва ли удастся проследить какую-либо биохимическую или электромагнитную цепочку от таблетки в стеклянной банке до расслабления дельтовидной мышцы плеча, или взглядом кинезиолога, фиксирующим точку на изображении, с реакцией той же дельтовидной мышцы пациента.

Ответ напрашивается сам собой. У человека есть другие способы получения информации кроме как задействовать рецепторы тела физического. Так, если в прикладной кинезиологии работа с пациентом через посредника предполагает присутствие обоих и их непосредственный физический контакт, то в практике по концепции «Три в одном» присутствие тестируемого не обязательно. Работа может вестись на любом расстоянии через посредника. Но, кто же может быть посредником? Подобные возможности предполагаются у лиц обладающих экстрасенсорными способностями, хотя и тех постоянно пытаются уличить в мошенничестве и лжи.

Невероятно трудно объяснить подобный феномен, когда посредником является «обычный» человек. В таком случае можно и нужно говорить о телепатии и интуиции. Но, телепатии и интуиции не в банальном, бытовом значении, как врождённых или приобретённых аномальных для человека качествах. А о телепатии и интуиции, как об абсолютно нормальном абсолютном знании, которое обеспечивается единым информационным пространством не ограниченным расстоянием. Соответственно у человека должны быть структуры, которые обеспечивают это информационное единство.

Это информационное единство «простого» человека в докинезиологическую эпоху было реализовано и позволяло активно его использовать благодаря методам маятника и радиэстезии. И тот и другой предполагают наличие «устройства» (маятник, рамка), которые обеспечивают «проявление» информации путём опять же движения. В таком случае, мышечное тестирование можно считать аналогом работы с маятником и рамкой. Как мы увидим дальше, эта аналогия вполне корректна. К тому же, мышечное тестирование даёт оператору возможность обратной связи, чего лишены первые два метода.

Принятие данной концепции мышечного тестирования на первый взгляд противоречит принятым ранее теориям, объясняющим данный феномен. Надо сказать, что и прежде понимание мышечного тестирования в разных модальностях кинезиологии было различным и скорее разъединяло, а не объединяло их. Если изначально в практике прикладной кинезиологии мышечный ответ реализуется вполне логично рефлекторной дугой различной степени сложности, то по мере её развития, всё становится не так однозначно. Была отмечена выраженная реакция мышц на стресс, как локальная, так и общая.

В концепции «Три в одном» нелокальный мышечный ответ считается реакцией на эмоциональный стресс, что в целом имеет структуру той же рефлекторной дуги, и укладывается в теорию бивехиоризма. Данное объяснение логично, если тестирование проводится в момент реализации данной эмоциональной травмы – испуг или ссора, боль или ожидание боли. Наилучшая иллюстрация – какая-либо негативная информация (о болезни, травме или смерти родных и близких людей), вызывающая соответствующую реакцию со стороны тела: «как обухом по голове», «ноги подкосились», «всё опустилось» и т.д.

Но подобного рода ситуации, происходящие в настоящем, не являются типичными в работе кинезиолога. Кинезиолог работает с прошлым, то есть с информацией о стрессе. Для объяснения феномена изменения тонуса мышц в процессе этой работы, в свете общепринятой теории о некой рефлекторной дуге, естественно предположить, что есть место, куда приходит информация с периферии, где и формируется ответная реакция. Таким образом, очень логично принять за истину, что там и хранится информация о стрессе. Действительно, в руководствах по кинезиологии концепции «Три в одном» это суждение прописывается как теоретическая основа практики. Но ведь есть подтверждение нелокальности памяти. Нет конкретного нейрона или ассоциации нейронов хранящих эту информацию.

К тому же не определена структурная единица клетки, способная взять на себя роль некоего записывающего устройства.

Довольно сложно увязать сам процесс коррекции с понятием эмоционального стресса. Эмоции, которые в процессе коррекции испытывает пациент, являются скорее результатом мышечного тестирования, а не фактором вызывающим изменение мышечного тонуса. Диалог кинезиолога с пациентом ведётся по принципу: вопрос – ответ. Причём, вопрос не несёт никакой эмоциональной негативной составляющей – крик или оскорбление. Это - произнесённое ровным голосом слово обозначающее эмоцию, возраст или название медицинского препарата. В таком случае стресс лежит в плоскости взаимоотношений человека с этой эмоцией, этим препаратом или с ситуацией, относительно которой задан вопрос. Таким образом, речь идёт об информационном взаимодействии, а не эмоциональном.

Причём, от формулировки вопроса меняется и сам ответ. Имеет место, если так можно выразиться, «эффект думания». Рефлекторная дуга, таким образом, становится структурой обладающей интеллектом. Эта беседа выходит за рамки компетенции теории о рефlekсах и безусловных, и условных.

Движение обретает функцию, которую от него не ждут. Оно становится языком. Причём, языком не жестов, что логично и известно. Оно становится языком компьютерным. Двоичность – единица и ноль, тонус и нет тонуса, обретает значение «Да» и «Нет». Мышца сильная или слабая в ответ на заданный вопрос. На этом языке можно говорить с человеком на любые темы, даже если они не осознаны, а фиксированы на очень глубоком подсознательном уровне.

На темы, которые никаким образом недоступны осознанию в настоящем. Очень важно то, что «разговор» возможен лишь на такой «глубине» проблемы, какой владеет сам кинезиолог.

Здесь необходимо говорить о таком явлении как резонанс. Именно резонанс позволяет «обнаружить» проблему, сделать её доступной осознанию и работать с ней. И именно резонанс обеспечивает информационное пространство, в котором возможно тестирование.

Кинезиология по концепции «Три в одном» или «Единый мозг» - прорыв в другую реальность

Для меня несомненен тот факт, что рождение кинезиологии «Три в одном» имеет неоценимое значение для человечества в целом. Она явилась откровенным прорывом, выводящим данную практику на совершенно новый уровень. Это огромный шаг в деле осознания себя, своего устройства и качественно новый уровень достижения гармонии физического и духовного развития, раскрытия творческого потенциала каждого.

«Три в одном» означает, что Тело, Разум и Дух едины и нельзя человека и его проблемы ассоциировать лишь с физическим телом. Оно - часть Единого Мозга или Высшей человеческой сущности. Признание единства Тела, Разума и Духа стало основой прорыва в новую человеческую реальность. Когда эта троица осознаётся как единое и неделимое целое с делегированием друг другу знаний и прав участвовать в реализации каждого, становится очевидной истинность данной концепции. Впервые официально признаётся приоритетность информационной составляющей, изменяя которую возможно изменить психофизический статус.

Практика была не выдумана, не сочинена авторами, а «тестирована». То есть, знание реализовалось само. Что это, как не «промысел божий»? Может быть, человечество просто достигло уровня, когда эти знания должны были быть явлены миру, как в своё время учение о меридианах и точках?

Мне думается, что троица, создавших данную кинезиологию, была «избрана», как впрочем, и все те – великие, кто обладал даром «научного предвидения». Путь был предначертан. Знания, обличённые в интуицию, были даны, «спущены» сверху.

Гордон Стокс, Дэниел Уайтсайд и Кэндас Каллоуэй – вот имена избранных, создавших кинезиологию по концепции «Три в одном» или иначе кинезиологию «Единый мозг». Именно они стали задавать телу самые различные вопросы и научились верить в абсолютное знание этого самого тела. Вернее, в возможность тела физического обеспечить доступ к знаниям высшего порядка.

Кто же они, эти люди, создавшие, хочется верить, наше будущее? Гордон Стокс (или Стоукс) – специалист в области восточных систем оздоровления. Дэниел Уайтсайд – психогенетик, доказавший взаимосвязь физических структур тела и психоэмоционального реагирования человека в различных жизненных ситуациях. По сути, человек давший ключ к пониманию индивидуальности каждого. Наиглавнейшим условием успеха «предприятия», с моей точки зрения, был их союз с Кэндас Каллоуэй – метафизиком и эзотериком. Именно соединение традиционных и нетрадиционных подходов, применение оригинальных техник и инструментов, «допуск» к работе с «тонкими» структурами человека, обеспечили успех данной концепции.

Человеку открылись пути к осознанию себя не только в настоящем, но и в прошлом. И как оказалось, возможность осознания прошлого, каким бы далёким оно не было, даёт возможность его исправления. Соответственно появились инструменты активно взаимодействовать с настоящим и будущим.

Как и всякая кинезиология, концепция «Три в одном» - практика, позволяющая в полной мере обеспечить холистический подход к человеку и его проблемам. Она реализует многовековую мечту великих целителей прошлого – не навредить! И не просто «не навредить», а вести больного к выздоравливанию кратчайшим путём.

“Все пациенты носят в себе собственного врача. Они приходят к нам, не зная этой истины. Мы поступаем наиболее успешно тогда, когда даём шанс действовать этому врачу”.

Альберт Швейцер

За человеком, наконец-то, было признано право на абсолютное знание себя. Речь идёт не только о том, что человек владеет информацией о причинах проблем волнующих сегодня. Не только о знании прошлого, причём не только своего, но и своих земных предков во всей неисчислимости поколений.

Было признано право на информацию о причинно-следственных связях и о путях разрешения проблемы, что возможно лишь с одновременным допуском человека к «абсолютному вселенскому» знанию.

Для того, что бы принять инструменты, методики и эффекты, используемые данной практикой, надо в первую очередь осознать всю грандиозность произошедшего.

Концепция «Три в одном» полностью исключает всякое давление со стороны кинезиолога, реализуя право человека на «выбор» в любой ситуации. Функция кинезиолога сводится к помощи в выявлении и осознании пациентом проблемы через мышечное тестирование, фронтально-окципитальную коррекцию и обеспечение «доступа» в прошлое, то есть во время, когда человек испытал эмоциональный стресс, породивший данную проблему.

Помимо использования известных и применяемых в кинезиологиях других направлений методов и способов взаимодействия с пациентом, авторы кинезиологии по концепции «Три в одном – тело, разум и дух едины», декларируя и осуществляя практику работы с этими тремя человеческими составляющими, вынуждены были вводить и новые инструменты работы. Эти инструменты должны быть активны в отношении не только тела физического, но и разума, а главное в отношении того, что авторы обозначили, как «Дух». Ими стали инструменты, относящиеся к разряду «вибрационных» (информационных), широко используемые в метафизике и традиционной медицине (в частности в гомеопатии): эссенции растений Эдварда Баха, эссенции растений и минералов Мауи, эссенции Переландра, символы.

Надо сказать, что каждый из соавторов внёс в метод свой неоценимый вклад. Были введены в практику абсолютно новые категории, не имеющие своих аналогов. Только объединение единой концепцией всех этих составляющих позволило обеспечить качественно новый уровень погружения в проблему и эффективность кинезиологических коррекций.

Одним из главных достижений метода явилось то, что авторы, работая со стрессом, и определяя именно стресс причиной проблем подлежащих коррекции, осмелились на собственную трактовку понятия «стресс». Стресс рассматривается не с позиций адаптационной теории Селье.

Речь идёт об эмоциональном стрессе, возникающем в момент лишения человека его права на выбор действий. Ситуация дефицита - лишения человека чего-то желаемого реализуется определёнными (конкретными) эмоциями и моделями реагирования на происходящее. Эти эмоции и модели реагирования (ощущения индивида и поведение в ситуации) были тестированы, а потому конкретны и предельно информативны. Все эти эмоциональные состояния были сведены в таблицу, получившую название «Барометр поведения».

Авторы дают полное описание этих эмоциональных состояний, что позволяет пациенту полностью осознать происходящее с ним в настоящем или в регрессии. «Барометр поведения» является основным инструментом работы кинезиолога.

И хоть данная работа не имеет целью подробное толкование концепции «Три в одном», стоит пристальнее обратиться к данному барометру. Эмоции на нём сгруппированы по принципу их осознаваемости человеком, что позволяет их градировать на три уровня осознания.

Уровень сознания: приятие – антагонизм, стремление – гнев, интерес – обида. Действительно, это те эмоции, которые мы принимаем в себе, которые «лежат» на поверхности в любой ситуации.

Эти эмоции в свою очередь порождаются нашими подсознательными ощущениями и являются их внешним отражением, внешней реализацией. Приятие рождается энтузиазмом, стремление - уверенностью, интерес - равенством. И наоборот: антагонизм - враждебностью, гнев - страхом потери, – обида - горем и виной (отсутствием равенства). Эмоции уровня подсознания мы осознаём далеко не всегда. Например, враждебность мы «ощущаем», «чуем». И это чувство лишает нас энтузиазма, соответственно энергии на исполнение, радости, доверия, в том числе себе.

Страхов, как правило, знаем за собой очень и очень мало. Мы облекаем их в свои неприятия, нежелания, отсутствие интереса и т.д. На основе их мы моделируем своё поведение. Обижаясь на чьи-то действия и поступки, мы не понимаем, что причиной этого стало лишение нас равенства. А это и есть горе и вина. Горюем по утраченной возможности делать выбор, и навешиваем на себя вину за это, занимаемся самобичеванием. Уровень тела отражает глубинные процессы, которые мы наверняка не осознаём.

БАРОМЕТР ПОВЕДЕНИЯ

ВЫБОР

ПРИЯТИЕ		АНТАГОНИЗМ	
Видящий варианты	Идущий навстречу	Усматривающий атаку	Отмахивающийся
Оптимистичный	Принимающий	Сомневающийся	Заваленный делами
Адаптирующийся	Знающий себе цену	Досаждаемый	Возмущенный
Достойный признания	Открытый	Противостоящий	Неадекватный
СТРЕМЛЕНИЕ		ГНЕВ	
Способный принимать	Адекватный	Негодующий	Взбешенный
Подготовленный	Ответственный	Сдерживающий ярость	Обозленный
Вселяющий бодрость	Восполнивший силы	Закипающий от гнева	Пылающий гневом
Воодушевленный	Сознательно действующий	Готовый напасть	Невменяемый
ИНТЕРЕС		ОБИДА	
Увлеченный	Расположенный к...	Страдающий	Стесняющийся
Необходимый	Радужно принятый	Раненый	Использованный
Имеющий способности	Высоко ценимый	Неоцененный	Отвергаемый
Незаменимый	Участливый	Онемевший	Оскорбленный
ЭНТУЗИАЗМ		ВРАЖДЕБНОСТЬ	
Радующийся жизни	Ликующий	Запрещающий себе радость	Уязвленный
Восхищенный	Притягательный	Обманутый	Несостоявшийся
Упоенный	Предвкушающий	Обделенный	Язвительный
Полный энергии	Доверяющий	Жаждающий мести	Ущемляющий
УВЕРЕННОСТЬ		СТРАХ ПОТЕРИ	
Мотивированный	Готовый рискнуть	Затюканный	Неуслышанный
Охраняемый провидением	Смело действующий	Ожесточившийся	Разочарованный
Уверенный в себе	Интуитивно знающий	Под нависшей угрозой	Незамеченный
Любящий	Гордый достигнутым	Паникующий	Нежеланный
РАВЕНСТВО		ГОРЕ И ВИНА	
Способный выигрывать	Сотрудничающий	Преданный (кем-то)	Побежденный
Вовлеченный	Целеустремленный	Исключенный	Неподдерживаемый
Самостоятельный	Заинтересованный в...	Самобичующий	Утративший надежды
Искренний	Плодотворный	Непризнанный	Сломленный
НАСТРОЕННОСТЬ		БЕЗРАЗЛИЧИЕ	
В гармонии с миром	Уступчивый	Пессимистичный	Несдвигаемый
Уравновешенный	Творческий	Ригидный	Оцепеневший
Тонко чувствующий	Умеющий ценить	Невосприимчивый	Безучастный
Чутко относящийся	Ласковый	Причиняющий боль	Отделенный
ЕДИНСТВО		РАЗОБЩЕННОСТЬ	
Умиротворенный	В безопасности	Заброшенный	Не любимый никем
Спокойный	В мире и согласии	Непринимаемый	Не ведающий любви
Тело, разум и дух едины	Удовлетворенный	Незначимый	В депрессии
Реализовавшийся	В единстве со вселенной	Болезненный	Покинутый

ВЫБОР

НЕТ ВЫБОРА

Отрицательные эмоции этого уровня можно приравнять к патологическим состояниям. Они не осознаются, но «инвалидизируют» наше восприятие. Это те главные повреждающие факторы, которые являются причиной дислексий – искажённого восприятия действительности. Как искажается наше восприятие, и какое это имеет для нас значение, будет рассмотрено в отдельной главе.

«Барометр поведения» отражает корреляцию эмоциональных реагирований разных уровней очень точно. Лишение нас выбора порождает горе и вину, горе и вина (лишение равенства) вызывает обиду. Разобщённость порождает страх, страх порождает гнев. Безразличие порождает враждебность, враждебность порождает антагонизм. И наоборот. То, что фиксирует наше сознание в сегодняшнем дне, проявляет, обостряет и «надстраивает» все глубинные процессы. Стресс не приходит с осознанием прошлого, хотя так иногда бывает. Стресс – это то, что «здесь и сейчас».

Каждая большая категория на барометре имеет свои подкатегории. Причём, они ассоциированы в пары, которые также коррелируют с подобными уровнями в других категориях. Первым компонентом в такой паре являются внутренние переживания. Мы это переживаем внутри себя. Внешне эти внутренние переживания выражены иначе. Второй компонент в этой паре подкатегорий – то, как мы проявляем себя. Например: в категории «приятие» первая пара подкатегорий «видящий варианты» и «идущий навстречу». То, что ситуация оставляет человеку право выбора, так как перед ним открыты различные пути (варианты) реализации желаний, подвигает его действительно двигаться в сторону исполнения желаний, идти навстречу перспективе. В соответствующей паре категории «антагонизм», подкатегория «усматривающий атаку» означает, что человек, не видящий вариантов, лишённый какого бы ни было выбора, от любого действия извне «отмахивается». Он не воспринимает это как вариант перспективы, а как посягательство на состояние покоя (стагнацию) в которой он прибывает.

При анализе барометра поведения, становится ясно, что эмоция – не термин. Эмоция – это способ реагирования на обстоятельства внешнего мира. Это всегда действие, пролонгированное во времени. Это наш способ реагирования и реализации своего эго.

Действие одного уровня порождает действие другого уровня. Градацию уровней осознания авторы объясняют с позиций времени возникновения и реализации стресса.

Уровень сознания. Если в коррекции тестируется именно этот уровень, то предполагается, что стресс имел место в последние 28 дней (лунный месяц).

Уровень подсознания. Если тестируются эмоциональные категории, относящиеся к этому уровню, то стресс лежит во временном промежутке от 6 лет и 3 месяцев до последних 28 дней.

Уровень тела. Период стрессов, эмоциональные категории которых принадлежат этому уровню, начинается с 6 лет и 3 месяцев. Нижней границы не существует. Это и возраст, начиная с зачатия, и предыдущие поколения земных предков, и, как показывает дальнейшее развитие практики, все предыдущие воплощения Души.

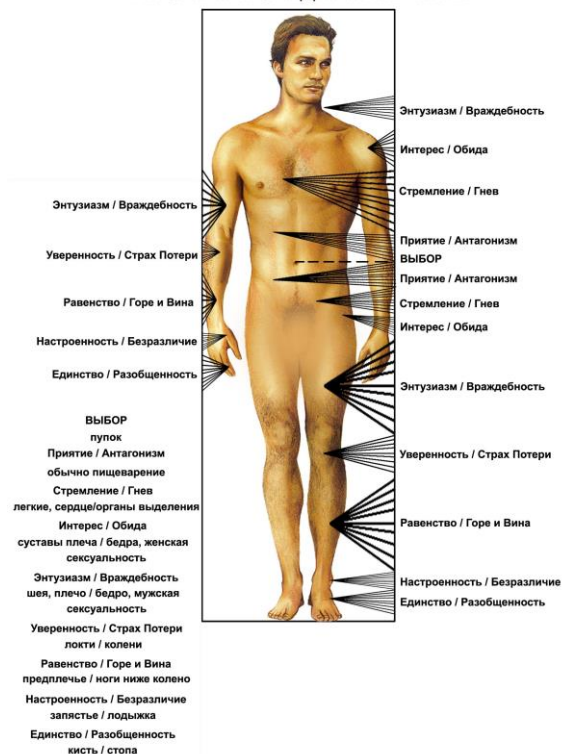
Реализуя главный постулат о триединстве тела, разума и духа, авторы метода тестировали ещё один барометр – «Барометр на теле».

Этот инструмент позволяет выявить эмоциональные причины физических недугов. Различные зоны физического тела, куда «проецируется» проблема (поражение органов, процессы, связанные с костно-мышечной системой и покровами тела), свидетельствуют об эмоциональных источниках проблемы, так как коррелируют с конкретными эмоциями.

Психосоматика в её традиционном понимании не имеет столь точного инструмента для выявления связей соматических и психических процессов, определяющих болезнь. Очень ограниченный круг соматических страданий соотносят со стрессом. Между тем, даже травма и инфекция напрямую связаны с эмоциональным стрессом.

Целью кинезиологической коррекции является «рассеивание» эмоционального стресса. Понимание того, что эмоция, будучи информационной сущностью, порождает некий энергетический эквивалент (негативный эмоциональный заряд) блокирующий определённые энергоинформационные потоки в теле человека, требует проведения обратной процедуры – «рассеивания». Оно достигается мысленным переигрыванием ситуации пациентом. Мышечное тестирование доказывает, что НЭЗ (негативный эмоциональный заряд) при этом нивелируется.

БАРОМЕТР ПОВЕДЕНИЯ НА ТЕЛЕ



Проблема манифестируется тогда, когда НЭЗ накапливаясь в однотипных стрессовых ситуациях, достигает некой пороговой величины. Манифестацией проблемы стоит понимать её осознание пациентом. Может ли одно событие вызвать стресс достаточной силы для манифестации проблемы? Практика показывает, что стресс непременно имеет своего предшественника. Сила эмоции, её длительность и повторяемость – три «поражающих» фактора эмоционального стресса. Соответственно, полного рассеивания стресса добиться невозможно, работая лишь на осознании проблемы пациентом и переигрывания стрессов, которые пациент может восстановить исходя из возможностей памяти в её обычном понимании. Требовалась методика позволяющая выявить все стрессы, суммирование которых формирует проблему.

Регрессия по возрасту – неотъемлемая часть коррекции по концепции «Три в одном». Именно она является самым прогрессивным и в то же время необъяснимым, используемым данной практикой феноменом. Мышечным тестированием можно выявить временной промежуток, возраст, дату, когда произошёл стресс. Тестирование времени стресса означает «включение» человека в соответствующие информационные поля. Кажется невероятным то, что человек находясь практически в обычном состоянии сознания, может восстанавливать ситуации не только своей осознанной жизни, но и информацию о своих родах, внутриутробном развитии, зачатии, и даже, жизни предков в нескольких поколениях.

Иногда, данную практику приравнивают к эриксоновскому гипнозу. Действительно, имеет место некая установка: тестирование возраста и барометра поведения с доведением этой информации до пациента. Но кинезиолог не вводит пациента в ситуацию. Кроме того, комментарии по возрасту и испытываемым там эмоциям, являются лишь озвучиванием того, что предварительно протестировано.

Надо сказать, что комментарии по барометру не всегда обязательны. Около 10% взрослых пациентов начинают восстанавливать ситуацию в момент тестирования. Дети, в своём большинстве, способны восстанавливать и переигрывать ситуацию мгновенно, не требуя лобно-затылочной коррекции

«Проявление» и осознание того, что произошло в тестируемом возрасте, достигается лобно-затылочной коррекцией.

Фронтально-окципитальная или лобно-затылочная позиция (коррекция) позволяет кинезиологу значительно повысить эффективность работы изменением формата мышления, возникающего как следствие объединения усилий всех отделов мозга. Доминирование левого полушария в обычном состоянии «связывает» мышление логикой, стандартами, ограничениями и, соответственно, пациент не может ни адекватно оценить ситуацию сегодняшнего дня, ни восстановить ситуацию в регрессии, ни найти новое оригинальное решение на переигрывание восстановленной ситуации с тем, чтобы рассеять стресс. В основу лобно-затылочной коррекции положены естественные реакции человека, когда в момент решения нетривиальной задачи рука непроизвольно тянется ко лбу или затылку.

Практика показала, что накладывание рук приводит к включению в работу и правого альтернативного полушария, и переднего мозга, функция которого ассоциировать нестандартные решения, основанные на потенциале обоих полушарий. Необходимо принять для себя установленный наукой и постоянно доказываемый кинезиологической коррекцией факт, что сам мозг не думает, что мышление имеет внешнюю и очень сложно организованную природу. Мозг (различные его отделы) играют роль интерфейса для реализации внешнего многокомпонентного мышления.

Кинезиология по концепции «Три в одном» – практика, которая использует и согласует самые разные подходы к устранению причин проблемы и восстановлению психоэмоционального и физического статуса человека. Их можно разделить на несколько групп:

1. Физические упражнения
2. Дыхание
3. Работа на меридианах и биологически активных точках
4. Работа с информационными носителями: эссенциями растений, эссенциями минералов, символами, цветами
5. Для исправления (переигрывание) ситуации в прошлом используются известные методики, широко используемые психотерапевтами

К сожалению, использование столь альтернативных инструментов явилось не только «революционной» находкой авторов, но и моментом, закрывающим доступ самой практики в лоно официальной медицины и традиционной психологии, ввиду непонимания процессов происходящих в момент коррекции и неприятия допуска о возможности мироустройства, не согласующегося с ортодоксальным видением мира.

Дислексия

Работа по устранению последствий эмоционального стресса во многом является работой по исправлению дислексий. Дислексия в кинезиологии - искажённое восприятие действительности. Стресс, испытанный единожды ориентирует левое полушарие головного мозга на предотвращение повторения этого опыта.

Поэтому мы начинаем жить ожиданием боли. Однако стресс эмоциональный фиксирует не только сами эмоции, но и обстоятельства стресса. Попадание в подобную ситуацию означает повторение стресса. Левое полушарие головного мозга, имеющее возможность анализа текущего момента и права реагирования, оценив ситуацию как угрозу, пытается её нивелировать. Возможностей мозга достаточно, чтобы сделать эту ситуацию для нас невидимой, неприемлемой, неинтересной. Наше реагирование на происходящее облекается в форму «как бы нашего выбора».

Посылы к развитию практики и теории

Кинезиология «Три в одном» объединив в себе самые различные области знания о человеке, различные практики и теории, может быть объяснена лишь с позиций синтеза этих знаний и интегрирования их друг в друга. Физиология, нейрофизиология, психогенетика, анатомия, рефлексотерапия, восточная медицина, эзотерика, квантовая физика и многое другое объединились в абсолютное знание самого человека. Что же их объединило? Что обеспечивает возможность доступа в прошлое? Что позволяет изменить это прошлое и почему вместе с изменением прошлого меняется настоящее?

Для того чтобы ответить на эти вопросы, надо начать с главного – а как же устроен наш мир? Может быть, именно там удастся найти ответы? Познание мира процесс неоднозначный. Дастся тому, кто ищет. Дастся столько, сколько он может осознать. Дастся то, к чему он готов.

Поэтому, процесс моего осознания происходящего начался с изменения формата работы и привлечения инструментов, не имеющих отношения к кинезиологии.

Посылы к изменениям:

- кинезиология, как и любая практика, имеющая предметом своей работы психоэмоциональный статус пациента, не доказательна;
- результаты, эффекты на которые рассчитывает человек, обратившийся за помощью, как правило, пролонгированы во времени, а обратная связь работает не всегда;

- результаты не всегда соответствуют ожиданиям, а иногда прямо противоположны.

Ситуация требовала какого бы то ни было объективного фиксирования неких параметров, позволяющих судить о происходящих процессах и анализировать их. Требовалось подтверждение эффективности работы.

Возможностью проведения подобного анализа стала «Энергоинформационная адаптометрия» (А.Влахов, Болгария), позволяющая оценивать потенциал чакр и моделировать ауру пациента. Надо сказать, что в практике «Единого мозга» работа с чакрами является неотъемлемой её частью. Потому моё решение использовать данную диагностическую систему было логически обоснованно.

Энергоинформационная адаптометрия

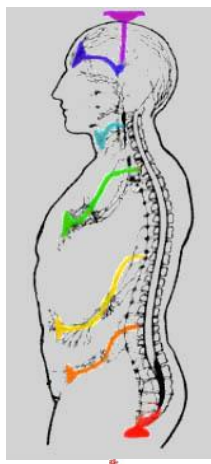
«Энергоинформационную адаптометрию» традиционно применяют в своей работе гомеопаты, экстрасенсы, специалисты информационной защиты, представители различных сетевых структур для оценки действенности своей продукции.

По мнению авторов: *«Отличительной особенностью метода является то, что «он выявляет самое слабое звено в энергоинформационной голографической матрице «жизненной силы» и указывает на очаг квантовой патологии. Метод позволяет обнаружить нарушения задолго до того, как появятся первые клинические симптомы заболевания. Кроме этого, метод является доклиническим и единственным, позволяющим самостоятельно проводить тестирование человеком, совершенно не знакомым с медициной.*

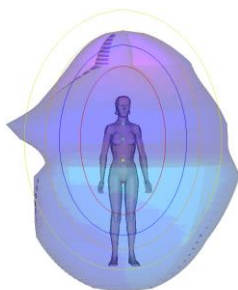
На сегодняшний день метод «энергоинформационной адаптометрии», не имеющий аналогов в мире, является наиболее точной и объективной системой для быстрой оценки состояния матрицы человека и оценки его адаптации в окружающей среде».

Данные для анализа оператор получает, тестируя точки акупунктуры. Методика, аналогичная методике диагностики по Фоллю.

Диагностическими критериями являются изменения ауры и потенциала чакр вызываемые, по мнению авторов (гомеопатов), деятельностью структур тела физического, в частности различными эндокринными железами, органами, тканями, а так же техногенными воздействиями. Специалисты «эзотерической» направленности естественно интерпретируют результаты исследований, как внешние информационные воздействия.



7		76,39%
6		95,56%
5		108,34%
4		102,23%
3		108,62%
2		115%
1		127,5%



18.03.2011 18:13:38

354 Dg
10.37% / 7.22%

Изменения, возникающие в результате применения гомеопатических средств, средств информационной защиты, работы экстрасенсов, как правило, минимальны и заключаются в наращивании потенциала отдельных чакр и исправлении некоторых дефектов ауры.

Подобная же картина наблюдалась в результате кинезиологической коррекции, если её предметом являлась отдельно взятая проблема, «заявленная» и, соответственно, осознанная пациентом.

Надо сказать, что на том этапе работы, при анализе результатов обследования я опирался на некий синтез взглядов гомеопатов и эзотериков, а потому для меня и моих пациентов в контексте работы со стрессами информации было явно недостаточно, да и результаты работы адекватно оценить не удавалось.

Является ли то, что мы получаем в результате диагностики действительно аурой? Исходя из возможностей и алгоритмов программы, ясно, что это просто трёхмерная геометрическая развёртка показателей функционирования чакр. Однако она очень показательна и, как оказалось впоследствии, позволяет достоверно анализировать стрессовый статус человека. Для того чтобы не вносить путаницу в определениях, считаю некорректным именовать полученный результат аурой. Отказать же в том, что чакры формируют некую полевую структуру коррелирующую с их активностью, мы не можем. Поэтому впредь я буду говорить о «полевой структуре».

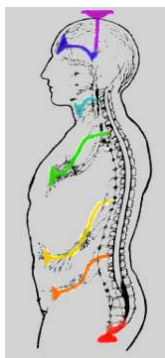
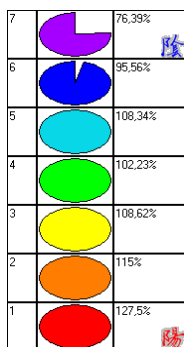
Конфликт «Внутреннего Я» и энергоинформационный дисбаланс

Картина резко изменилась, когда предметом коррекции стала не проблема осознанная пациентом и приведшая его на приём, а проблема конфликта «женского и мужского» - конфликта его творческого и реализующего начал. Надо сказать, что в практике «Единого мозга» уделяется достаточно внимания мужскому и женскому началу в человеке, но о конфликтах речь не идёт. В результате проведенного тестирования проблема была обозначена как конфликт «внутреннего Я». Оказалось, что у этой проблемы нет конкурентов. И хоть на сегодняшний день число тестируемых и корректируемых конфликтов перевалило за тридцать, конфликт мужского и женского всегда приоритетен. Число проведённых мною коррекций по данной проблеме приближается к 200.

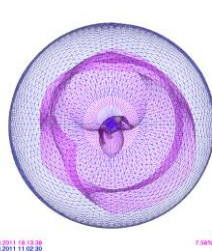
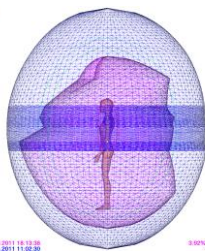
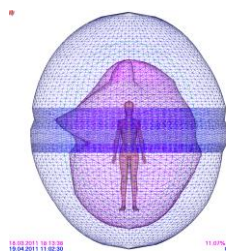
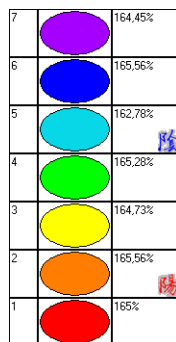
Эффекты, получаемые по ходу и в итоге коррекции, всегда одни и те же. Таким образом, можно говорить о повторяемости и достоверности, то есть, признать данную практику научной.

После первой же коррекции по конфликту «Внутреннего Я» наблюдается «взрыв» энергий, возрастание потенциала всех без исключения чакр. Причём эти значения зачастую превышают «критические», когда чакра, по мнению авторов «адаптометрии», должна, будучи полевой структурой, самоуничтожиться.

До коррекции



После коррекции



Постановка проблемы означает вербальное её восприятие пациентом. То есть, произносим: «конфликт внутреннего Я» и проводим тестирование. Знает ли пациент об этом своём конфликте? Несомненно, знает! Но это знание лежит за пределами осознанного им. Необходимым условием успешной работы является проведение диагностики.

Предварительно проводится беседа с пациентом, по ходу которой доносится информация о значении «мужского» и «женского», и о конфликте между ними, лежащем в истоках осознанных на сегодняшний день проблем.

Закономерностью всех проведённых мною коррекций является работа (определённый алгоритм ряда действий в настоящем, выявление и разрешение стрессов в прошлом) со всеми семью чакрами, независимо от исходного потенциала. Причём в первой коррекции, как правило (около 90% случаев) работа ведётся с двумя нижними чакрами. И в 100% с основной чакрой (Мулатхара чакра). Эта работа не планируется заранее и ни в коем случае не вменяется по ходу коррекции. Все действия, их порядок и достаточность тестируются. Работа с чакрами ведётся по алгоритмам принятым концепцией «Три в одном», подтверждённым тестированием. В дополнение к этому мною были введены элементы медитации. Пациент визуализирует свои чакры, потоки энергий, цвета. Данная работа определяется тестированием и становится непрямым «домашним заданием». Навыки управления своими энергиями весьма полезны и становятся осознанной необходимостью для поддержания энергетического статуса после окончания работы по «конфликту внутреннего Я». Помимо возрастания потенциала чакр и исправления «полевой структуры», результатом коррекции являются весьма значительное изменение психоэмоционального статуса, изменения в восприятии субъектом себя, окружающих, переоценка взаимоотношений, ценностей и т.д.

Так как чакры являются генераторами специализированной энергии, то данные изменения могут служить «маркером» блокировки соответствующих «программ» - изначально заложенных способов взаимодействия человека с окружающим его миром, в целях реализации своего предназначения. Изменения «полевой структуры» соотносятся с функцией чакр и позволяют предполагать «о чём» эти заблокированные программы, какую проблему инициируют.

Результаты полуторачасовой коррекции, а именно: возрастание потенциала до запредельных значений, и исправление большинства дефектов «полевой структуры» позволяют определить причиной её искажений и блокировки чакр – стрессы. Конечно, не всё так просто! Человеческая аура настолько информационно необъятна, что любой взгляд на неё, любая система анализа субъективны.

Но именно этот «срез» ауры, эта «полевая структура» - явное доказательство важнейшей роли стрессов в блокировании чакр и дефиците их энергий.

Таким образом, я получил результаты доказанные, повторяемые в ста процентах случаев. Было ясно, что эта работа с чакрами и изменения в энергетическом и психоэмоциональном статусе человека происходящие в результате этой работы вскрывают неосознанный ещё пласт значимости для него его чакр, его ауры.

Всё происходящее необходимо объяснить с позиций науки. Современная ортодоксальная не может ответить на эти вопросы. Остаётся обратиться к теориям, которые идут в разрез с общепринятыми. Только они в состоянии объяснить то, что происходит во время коррекции.

Свою главную задачу я вижу в том, что бы попытаться теоретически обосновать, что же на самом деле происходит на коррекции по концепции «Три в одном». Почему это возможно? Почему «сакральная кинезиология» является качественно новым этапом развития кинезиологии, и какие перспективы открываются перед человеком в случае принятия данной концепции и данной практики «к исполнению».

Для объяснения феномена кинезиологии как таковой, концепции «Три в одном» в частности, и обоснования дальнейшего осознанного развития кинезиологии, необходимо создать теорию, объясняющую возможность подобной практики в принципе. Чтобы желаемое стало реальностью, нужно не так уж много – признание того, что каждый из нас является объектом не только третьего, но и многих других измерений. Именно там – в других измерениях разворачивается главное действие. Хотим мы того или не хотим, но приходится признать, что по крайней мере две составляющие концепции «Три в одном» имеют очень опосредованное отношение к реально существующему физическому миру: Сознание и Дух. Что это, как их определить? И если сознание как-то пытаются объяснить и «привязать», то Дух (Душа) пока ещё вовсе не осознаны.

На обучающих семинарах по концепции «Три в одном», мало внимания уделяется теории. Адресуя кинезиолога к Духу, авторы не попытались конкретизировать, а что же под этим стоит понимать. Что стоит иметь в виду кинезиологу, если он хочет стать профессионалом в своём деле.

Под профессионализмом я понимаю не только навыки работы и опыт, а знание основ происходящего и умение доходчиво донести эти истины до обратившихся за помощью.

Современные признанные академической наукой теории и законы основ мироздания в своей чистоте не могут стать базой для данной работы. Поэтому придётся, используя известное и общепринятое, обратиться к альтернативным теориям и альтернативным источникам.

Передо мной стоит довольно сложная задача структурировать и изложить в тексте тот, на первый взгляд, хаотичный, но на самом деле пронизанный внутренней логикой путь, которым я пришёл к выводам, которыми хочу поделиться. Интравертные знания, наверное, иначе получить и нельзя. Практика рождала феномен, который требовал объяснения, под этот запрос приходили знания. Ступенчатость и поступательность – суть данного процесса.

Для меня началом создания данной теории было знакомство с теорией торсионных полей (А.Е.Акимов, Г.Е. Шипов, Россия). Затем мне пришлось работать с «тонкими» энергоинформационными структурами человека.

По-новому взглянуть на ситуацию с аурой и чакрами, переосмыслить их значение позволило прочтение книг К.Сельчénка «Секреты чакр» (Минск, Беларусь) и Пола Хаугэма «Тело, разум и дух». Друнвало Мельхиседек («Древняя тайна цветка жизни») дал возможность объединить происхождение всего, не только живого, но и неодушевлённого (в нашем восприятии) мира на основе законов сакральной геометрии.

«Сакральная кинезиология» - кинезиология конфликтов

С этими знаниями я подошёл к следующим этапам развития своей практики. Осознание грандиозности происходящего на коррекции, подтверждённое 100% эффективностью и доказанное диагностикой ауры и чакр, привело к пониманию значимости постановки проблемы. То, что работа ведётся с «конфликтом» поднимало её на гораздо более высокий уровень и по глубине разрешаемых проблем и реализации себя пациентом.

Почему же «конфликт» – ключевое слово, ключевое понятие, осознание которого пациентом (и понимание значимости этого кинезиологом) приводит к кардинальной смене формата работы и получаемого результата?

«Конфликт - (от лат. conflictus) — наиболее острый способ разрешения противоречий в интересах, целях, взглядах, возникающий в процессе социального взаимодействия, заключающийся в противодействии участников конфликта, и обычно сопровождающийся негативными эмоциями, выходящий за рамки правил и норм. Конфликты являются предметом изучения науки конфликтологии.

Конфликт — столкновение противоположно направленных, несовместимых друг с другом тенденций в сознании отдельно взятого индивида, в межличностных взаимодействиях или межличностных отношениях индивидов или групп людей, связанное с острыми отрицательными эмоциональными переживаниями. С обыденной точки зрения конфликт несет негативный смысл, ассоциируется с агрессией, глубокими эмоциями, спорами, угрозами, враждебностью. Современная психология рассматривает конфликт не только в негативном, но и в позитивном ключе: как способ развития организации, группы и отдельной личности, выделяя в противоречивости конфликтных ситуаций позитивные моменты, связанные с развитием и субъективным осмыслением жизненных ситуаций.

Конфликт также может рассматриваться как состояние потрясения, дезорганизации по отношению к предшествующему развитию и, соответственно, как генератор новых структур. М.Робер и Ф.Тильман указывают на современное понимание конфликта как позитивного явления. Дж. Фон Нейман и О.Моргенштейн определяют конфликт как взаимодействие двух объектов, обладающих несовместимыми целями и способами достижения этих целей. К. Левин характеризует конфликт как ситуацию, в которой на индивида одновременно действуют противоположно направленные силы примерно равной величины. Наряду с «силовыми» линиями ситуации активную роль в разрешении конфликтов, их понимании и видении играет сама личность. Поэтому в работах Левина рассматриваются как внутриличностные, так и межличностные конфликты.

Под конфликтом понимается ситуация несовместимых ожиданий (требований), которым подвержена личность».
(Википедия)

Итак, целая наука изучает данное явление. Если коротко суммировать вышесказанное, конфликт – это «линия фронта», та зона, где наиболее ярко манифестируют себя противоречия и где мир невозможен по определению. От исхода событий именно в этой зоне зависит вектор движения всей системы в целом, и результат этого движения. Хотя и говорят о позитивном значении конфликта, в нашем случае говорить о позитивизме не приходится. Война это всегда разрушение. И если «разрушение» в прямом смысле этого слова касается тела физического, то на уровне сознания, подсознания и Души это заблокированное «программное обеспечение» реализации личности. То, что возникает на месте разрушенного этим конфликтом, может быть и будет движением, но вектор этого движения всё равно сместится в сторону от первоначального замысла. Путь к достижению цели становится не прямым, и ресурсов для её достижения требуется гораздо больше.

Дальнейшее развитие моей практики шло по пути выявления и осознания других конфликтов, которые наиболее ярко проявляют себя и реализуют сегодняшний день личности, в самом полном её понимании.

Работа по проблеме «конфликта внутреннего Я» гармонизирует энергоинформационный статус. Это явно следует из результатов мониторинга («Энергоинформационная адаптометрия»). Наблюдаются различные психоэмоциональные эффекты, связанные с изменением восприятия и восстановлением определённых «программ» реализации личности. Однако, эффект несоответствия результата ожидаемому не исчезает. Наоборот, наблюдается обострение отношений пациента в социуме. Это неизбежный и очень логичный результат разрешения в человеке конфликта его «внутреннего Я». Восстановление «полевой структуры» и возрастание потенциала чакр свидетельствует, что и функции коррелирующие каждой чакре изменяются. Соответственно меняется и поведение - способы реагирования на окружающих и их действия. Человек становится «непонятен», хотя для себя он может ощутимо не измениться. Меняется его восприятие и ответные реакции.

Кроме того, изменение «полевой структуры», фиксированное «энергоинформационной адаптометрией», свидетельствует лишь об изменении потенциала. Изменение некоего энергетического потока не доказывает информационную трансформацию, исходя из понимания ауры в целом и полученной «полевой структуры» не как биополя, несущего функцию защиты, а как информационной матрицы первичной по отношению к своему обладателю (К.Сельчёнок). Таким образом, увеличение фиксируемого диагностикой потенциала означает некое «пространственно-силовое» расширение негативной информации, не подвергшейся реверсии в контексте работы с «конфликтом внутреннего Я». Устранение одного конфликта вызывает доминирование другого.

Конфликтом, укладываемым в данную концепцию, был осознан, а затем тестирован «конфликт с социумом». Тестированием было определено, что с данным конфликтом надо работать в режиме целевых коррекций соответствующих семинарам «Изобилие», «Ревность, зависть», «Лишний вес, так чего же мы ждём?», предложенных авторами «Три в одном». Данная работа тестируется по приоритетности проблем, сугубо индивидуальна и заканчивается продвижением в будущее с построением позитивной матрицы.

В течение длительного времени эти два конфликта являлись предметом моей практики. Посылком к дальнейшему развитию послужила результативная попытка тестирования на предмет возможности непосредственной работы с третьей составляющей концепции «Три в одном». Дух или Душа до сих пор не были напрямую вовлечены в процесс коррекций ни по одной из осознанной пациентом проблемы, а так же работы по проблемам конфликтов, хотя, кинезиолог постоянно апеллирует к Духу (Душе), тестируя готовность к работе «эссенциального» тела.

Попытка тестирования возможности регрессии в воплощения Души без постановки какой-либо проблемы оказалась удачной. Регрессия в последовательно тестируемые предыдущие воплощения позволила тестируемому осознать себя в трёх различных ролях. Дальнейшее развитие практика работы с Душой получила после моего знакомства с новыми инструментами, предложенными В.Ф.Сазоновым, кинезиологом, кандидатом биологических наук, доцентом Рязанского университета. Эти инструменты – барометры Духа (пути) и Судьбы (кармы).

Барометр Кармы (Судьбы)

Искушение		Усугубление	
Дарующий	Добродушный	Стяжающий	Озлобленный
Праведный	Защищающий	Грешный	Обижающий
Возвышенный	Созидающий	Низменный	Разрушающий
Смирение		Гордыня	
Прощающий	Исповедующий	Карающий	Поучающий
Уступающий	Умиротворенный	Непреклонный	Недовольный
Внимающий	Ничтожный	Возглавляющий	Значительный
Прощение		Месть	
Ясный	Безоблачный	Клубящийся	Наполненный
Совершенный	Несовершающий	Ненасытный	Преследующий
Мягкий	Воздушный	Воздающий	Грозный
Испытание		Страдание	
Преодолевающий	Очищающийся	Бессильный	Запятнанный
Совершенствующийся	Умудренный	Деградирующий	Скорбящий
Обучающийся	Вдохновленный	Бьющийся	Безумный
Предназначение		Неизбежность	

Барометр Духа (пути)

Добро		Зло	
Стремящийся	Озаряющий	Нацеленный	Запутывающий
Раздающий	Одухотворенный	Выгодный	Бессмысленный
Улучшающий	Облегчающий	Ухудшающий	Добавляющий
Добровольие		Насилие	
Успокаивающий	Восходящий	Страшающий	Завоевывающий
Дружелюбный	Творящий	Опасный	Добивающийся
Избавляющий	Соглашающийся	Причиняющий	Противоречащий
Помощь		Власть	
Поднимающий	Одаряющий	Подавляющий	Награждающий
Участвующий	Сплачивающий	Владеющий	Распоряжающийся
Спрашивающий	Советующий	Заставляющий	Приказывающий
Просветление		Унижение	
Душевный	Приподнятый	Притворный	Подавленный
Светозарный	Заполненный	Затягивающий	Опустошенный
Радующий	Блаженствующий	Соблазняющий	Искушающий
Путь светлый		Путь темный	

Они не явились результатом научных изысканий, они явились ярчайшим примером получения интравертных знаний. Из личной переписки с В.Ф.Саоновым: *"Высшие Барометры"* (они же *"Глубинные"*) мне пришлось, образно выражаясь, *"рожать"*. Термины вылезали как будто из тумана и с трудом оформлялись в моём сознании. Я ничего не мог поделать, я не мог отказаться от этой работы. Они вылезали долгое время в разном порядке и независимо от меня. Потом я их выверял мышечным тестированием, чтобы выбрать оптимальный вариант, если было несколько близких вариантов. Переход на каждый новый барометр я лично воспринимал как *"level ап"* в компьютерных играх. Пока не отрабатывал на практике предыдущий барометр, не мог перейти к следующему. И было ощущение больших энергетических затрат при работе по этим барометрам...».

Я тестировал возможность работы по этим барометрам с проблемами «конфликта Судьбы (кармы)» и «конфликта Пути (Духа)». Тестирование было положительным. Автор назвал данные барометры «глубинными». По аналогии с этим, конфликты, связанные с воплощениями Души, а также конфликты личности, будут обозначены как «глубинные конфликты».

Положительным было тестирование по определению возможности работы с применением инструментов предложенных концепцией «Три в одном». Одновременно была выявлена необходимость использования новых инструментов. Ими стали Руны. Тестированием было определено, что приоритетнее для данной практики руны Одина (есть также славянские руны). Они были включены мною в пальцевую диагностику в категорию «эссенции».

Для работы были использованы наиболее широко известные и часто используемые изображения рун. Оригинальные тексты были обработаны с целью возможности их использования в формате коррекции. Например: руна Уруз. *«Руна Силы. Это «пространство» между двумя противоположностями, в котором возникает магнетическая сила притяжения и высвобождается огромная энергия слияния. В ней неразрывно слиты, подобно "инь" и "янь", мужская и женская компоненты, и руна эта придает мужчинам мужественность, женщинам - женственность, и уверенность - и тем, и другим.*



Помогает зарождению и укреплению любви и дружбы, заключению брака или партнерского соглашения».

При тестировании руны, тестируется и способ работы с ней. Как правило, он заключается в прочитывании описания руны и фиксировании внимания на изображении. Иногда требуется прорисовка рун (подобно работе с символами). Очень редко требуется исполнение клиентом домашнего задания (ритуал руны).

Кроме рун в коррекциях по данным конфликтам очень активно работают эссенции Баха, как в настоящем, так и в воплощениях. Также используются эссенции Мауи, причём значительно чаще эссенции камней, нежели эссенции растений. Диагностика ведётся по стандартной схеме концепции «Три в одном». Тестируемые категории могут быть самыми различными.

Обращает на себя внимание частое тестирование категории «неисправимое поведение» - зависимости и навязчивые состояния. Зависимости тестируются значительно чаще.

Надо отметить тот факт, что в работе по глубинным конфликтам предметом работы становится уже не эмоциональный стресс, а стресс «системный». Стресс на реализацию. В «глубинных» барометрах категории не расшифровываются, так как, по сути, они являются терминами, объясняющими системы убеждений и модели поведения, реализованных Душой в воплощении и требующих изменения. То есть, это состояния и динамики Души, проявляющиеся во взаимоотношениях с окружающими.

На «барометре Кармы» категории, вектор которых направлен вглубь, то есть это состояния – эмоциональные константы и динамики самой Души и личности. На «барометре Пути» вектор имеет обратное направление, то есть это то, что Душа несёт своему окружению. Это её реализация в социуме, это действия.

Это действительно путь, который она проходит, реализуя свои собственные константы и динамики.

Тестирование приоритетности работы по данным конфликтам всегда выявляет приоритетность «Конflikта Кармы», что полностью соответствует логике реализации Души, так как константы и динамики и есть та кармическая программа, которую Душа должна реализовать в данном воплощении для прохождения урока.

Работа по данным глубинным конфликтам требовала информации о реинкорнации душ. Опыт регрессивного гипноза (М.Ньютон, «Путешествия Души», «Предназначения Души») полностью подтвердил достоверность и корректность данной работы - коррекции столь сакральных для человека процессов.

Знакомство с процессами, сопровождающими реинкорнацию, выявило возможность предположить и некий истинно эмоциональный конфликт Души. Душа проживает своё очередное воплощение, руководствуясь эмоциональным отражением происходящего с человеком в конкретных ситуациях его реализации через общение, творчество и т.д. То есть, она испытывает чисто человеческие эмоции, живёт «человеческими страстями». Восстановление Души после очередного воплощения происходит на других планах бытия, но М.Ньютон отмечает, что иногда полного восстановления Души не происходит и она воплощается, неся эмоциональный груз предыдущих воплощений.

Тестирование показало, что действительно эта проблема – «эмоциональный конфликт Души» имеет место и доступна коррекции. Поскольку речь идёт об эмоциях, то и работа в предыдущих воплощениях связана не с системными, а эмоциональными стрессами. Для тестирования эмоциональных категорий используется «барометр поведения».

Хочу обратить внимание, что я соблюдаю хронологию процесса развития метода с целью доказательства того, что он явился не только результатом логических построений, но и результатом «озарений». То есть, знания получались интравертно.

Результатом явился возврат к работе с личностью человека. Конфликт, тестированный как «конфликт структур» реализует противоречия, возникающие у человека в связи с его индивидуальностью.

Речь идёт о генетически детерминированном характере, реализующемся через категории «структуры и функции» (концепция «Три в одном», Д.Уайтсайт).

Мировая практика знакома с такими направлениями человекознания как физиогномика, френология. Они так и не обрели статус наук, хотя выявили многие закономерности соответствия тех или иных структур тела (в основном черепа) с характером человека, его наклонностями и возможностями. Кинезиология, единственным инструментом познания которой является мышечное тестирование, обращаясь напрямую к источнику знаний о человеческой организации – самому человеку, расширяет, углубляет и систематизирует взаимосвязи способов реагирования человека на внешние воздействия, его физические кондиции, мыслительные константы, динамики поведения с анатомическими структурами его тела.

Начиная реализовывать свои индивидуальные особенности, человек сталкивается с неприятием родителей и прочих значимых для него лиц. Результатом является подавление в себе своих природных кондиций и попытка вести себя несвойственным и неподдерживаемым внутренними ресурсами способом. И то и другое приводит к конфликтной ситуации, грозящей разрушением личности в контексте реализации ею своих естественных потенций.

Следующим этапом стал возврат к глубинным конфликтам. Очередной конфликт был тестирован как «конфликт с Космосом». Тот факт, что человек является микрокосмом, делает его напрямую зависимым от макрокосма – большого Космоса. Астрология наглядно проявляет эту зависимость, оперируя законами соответствия положения планет и созвездий в значимые для человека периоды его жизни (роды, а соответственно и зачатие), тем предназначениям и событиям (программам), которые человеку суждено реализовать. Логично предположить, что Космос готов помогать человеку в реализации этой программы некими ресурсами, например, обеспечивая его связью (интуиция), а также энергией и вдохновением для исполнения. Работа с данным конфликтом ведётся по «барометру пути». Значит, Космос обеспечивает реализацию человека. Напомню, что на данном барометре вектор категорий направлен из глубины во внешний мир. Интересен тот факт, что работа в рамках этой проблемы ведётся во внеземных реализациях.

Человек может осознать себя энергией или живым объектом, не ассоциируемым с нашей реальностью: гуманоидом, животным, растением, геометрической формой, сгустком энергии и т.д.

Затем пришло осознание, тестирование и введение в практику ещё трёх внутриличностных конфликтов: «конфликта желаний и реализации», «конфликта семьи» и «конфликта сексуальности». Чаще они тестируются именно в таком порядке по приоритетности работы.

«Конфликт желаний и реализации» включает в себя работу со страхами. Тот факт, что мы осознаём в себе мало страхов, не умаляет значимость страхов подсознательных, не доступных осознанию. Они очень жёстко определяют наше поведение, маскируя себя отсутствием интереса, нежеланием, безразличием и т.д. Мы отказываем себе в желаниях. Но, даже осмелившись на желание, мы боимся его реализовывать. И если в «принятии решения на желание» наш ментальный выбор имеет значение, то реализация – процесс бессознательный, включающий самые различные энергоинформационные механизмы взаимодействия человека с действительностью.

«Конфликт семьи» вскрывает проблему реализации человека в семье, связанную с включением его в семейные динамики, сформированные в предыдущих поколениях. Практика показывает, что эти динамики (способы реализации себя в семейных отношениях) передаются по женской линии. То, что это не чисто эмоциональный конфликт, а конфликт системный (системный стресс), конфликт моделей поведения, определяется работой по «барометру пути». Реализация моделей поведения составляющих динамику по женской линии осознаётся прочтением тестированных эссенций Баха. В поколениях производится трансформация не эмоционального стресса, а поведения в оригинальных осознанных, пролонгированных во времени ситуациях.

«Конфликт сексуальности» был осознан, а затем позитивно тестирован, исходя из приятия необычайной важности данной человеческой ипостаси, но не затронутой (или почти не затронутой) в работе с остальными конфликтами. Тестирование также определило необходимость введения новых инструментов для осознания проблемы. Все три барометра тестированием не подтверждались. Искомым инструментом стали «Ключи к пониманию» предложенные Сильвией Мариной (Австралия).

Она использует эти «ключи» в своей авторской модальности «Трансформация памяти ДНК в тета и дельта». Непосредственно в коррекции работа ведётся с эмоциональными стрессами и, соответственно, «работает» «барометр поведения».

Одновременно с введением в практику трёх новых конфликтов, пришло понимание, подтверждённое тестированием, что следует расширить формат работы по конфликту «внутреннего Я». Поводом явилось осознание важности для энергоинформационной системы человека энергетических каналов Ида (женского), Пингала (мужского), проходящих справа и слева от позвоночника и осуществляющих связь чакр в единую систему. Также, тестированием была выявлена необходимость работы с центральным каналом Сушумна – пути реализации энергии (сознания) Кундалини. Как структурные единицы единой энергоинформационной системы, они тоже блокируются стрессами. Ток энергии в них затрудняется в той или иной мере. «Каналы: левый, средний и правый» для тестирования были мной включены в категорию «чакры». Для работы с этими категориями важна визуализация этих каналов, позволяющая осознавать необходимость этой работы и фиксировать эффект. Что интересно, предлагаемая пациентам попытка визуализации их энергии (сознания) Кундалини всегда продуктивна. Данная энергия бывает не только разных цветов, но и разных «фактур».

Возврат к «конфликту внутреннего Я», практикуемому уже в течение трёх лет, не означает, что изначально практика была некорректна. Она подтверждает лишь то, что процесс динамичен, развитие метода поступательно, а глубина зависит от готовности кинезиолога. Всякая практика – резонанс двух систем, работающих в унисон.

Подтверждением вышесказанному является то, что один из тестируемых и корректируемых конфликтов - «конфликт возраста» явился результатом совместной работы с пациентом, обладающим даром ясновидения (или «прямого» видения). В возрасте коррекции, модель, применяемая им (рождающаяся интуитивно) для работы по изменению ситуации, была диалогом, ведущимся им, соответствующим возрасту, и личностью умудрённой опытом. Причём иногда он осознавал, что эта личность – он сам. В концепции «Три в одном» имеется понятие о внутреннем возрасте. Очевидно несоответствие ментальных констант этих двух субличностей.

Таким образом, конфликт между ними становится неизбежным. Этот конфликт, несомненно, очень значим для человека, потому как разница в этих возрастах бывает огромна. Например: мужчина 28 паспортных лет с внутренним возрастом в 9 лет; пожилой мужчина 84 лет, внутренний возраст 17 лет; девушка 19 лет, внутренний возраст 120 лет. Иногда внутренний возраст тестируется в диапазоне 300 – 400 лет и более. Тестирование составляющих этот внутренний возраст, а также сама практика (работа ведётся по «барометру пути» в земных возрастах и в воплощениях Души) говорят о том, что этот внутренний возраст – есть реализованные событиями данной жизни опыт и мудрость Души. Чем больше внутренний возраст, тем более мудр человек. Ему становятся доступны для осознания скрытые причинно-следственные связи событий. «Юный» возраст при значительном паспортном возрасте свидетельствует о том, что человек «застрял». Не приходится говорить о том, что он «юн душой». Этот человек не видит сути вещей, взаимосвязей событий, он эмоционально не сбалансирован.

Этот конфликт относится к самой большой группе конфликтов - конфликтов целостной человеческой Личности, обремененной своей ментальностью, ментальностью общества, его нравственными ценностями и т.д. Конфликты Личности – конфликты не только между явными тремя её составляющими – телом, разумом и Душой. Это конфликты с категориями собственной реализации: «высшим Я», мужским и женским началами, творчеством, предназначением, будущим, настоящим и прошлым, с контролем, с интуицией, с материальным. Всего – двадцать, осознанных на сегодняшний день конфликтов. Личность реализует своё предназначение в настоящем (здесь и сейчас) и подчинена действию своих многочисленных констант и динамик, и взаимодействует с социумом, который также реализует свои константы и динамики. В процессе реализации конкретной личности в конкретном социуме, она неизбежно наталкивается на дисгармонию ситуаций и специфических констант и динамик своих составляющих. Причём, Личность, не может реализовать себя, входя в состояние конфликта с ними.

Что интересно, работа по данным конфликтам требует осознания сути конфликта. Работа ведётся по глубинным барометрам, а именно по барометру Духа (пути). Суть конфликта становится доступна осознанию после тестирования «ключей» («Трансформация памяти ДНК в тета и дельта», Сильвия Марина).

Помимо регрессии в прошлое «земное», необходима регрессия во внеземные воплощения, в которых Душа приобретает опыт моделей поведения и реагирования. Это опыт действия, но опыт - безэмоциональный, что, само по себе, очень значимо для реализации Личности.

Последней группой конфликтов стали частные конфликты: с конкретным человеком, ситуацией и даже со своими собственными внутренними органами.

Из всего вышесказанного следует вывод, что кинезиология – процесс. Процесс динамический, творческий. А поэтому, те тридцать с лишним конфликтов, которые тестируются на сегодняшний день, не есть константа. Путь познания, которым идёт кинезиолог, непременно откроет новые глубины в осознании организации человека и многогранности его взаимодействия в себе и во внешнем мире. Осознание этого «назовёт» новые конфликты. Пока проблема не осознана и не получила имя, она является лишь частью личности и недоступна коррекции.

Теории мироздания, позволяющие объяснить кинезиологическую практику

Развитие кинезиологии требует адекватной теории, позволяющей объяснить и логически связать те феномены, которые родили в своё время практику, рождены практикой, позволяют углублять её, делая доступными для коррекции сакральные информационные пласты человеческой организации.

Чтобы логично придти к строительству данной теории, сначала требуется обобщить и адаптировать к практике знания общепринятые и не требующие допуска на интравертную составляющую. Но такие знания не могут объяснить всю глубину практики. Поэтому необходимо привлечь и те знания, которые получены именно интравертно.

«Есть три ступени, ведущие искателя к алтарю божественной мудрости. Первая — это философия, следующая — психология, и третья — мистицизм.

Философия изучается посредством анализа и синтеза всего, что мы постигаем через наши пять чувств.

Психология изучается посредством анализа и синтеза того, что мы можем почувствовать в человеческой природе и в нашем характере.

А мистицизм изучается посредством анализа и синтеза всей жизни, как видимой, так и невидимой».

Хазрат Инайят Хан

Начнём с тех трёх составляющих, которые собственно являются полем, на котором происходит формирование проблем, доступных кинезиологической коррекции, и осуществляется сам процесс коррекции.

Считаю, что эта информация необходима тем, кто хочет стать профессионалом. Ещё раз повторю, что глубина коррекции и проблем доступных коррекции напрямую зависит от осознания их всеми участниками процесса. Причём, ведущая роль принадлежит кинезиологу. Он знает, что осознанная пациентом проблема – лишь «вершина айсберга», и он обязан донести это понимание до своего пациента. К тому же, пациент пребывает в состоянии стресса. Обстоятельная беседа без акцента на текущей проблеме позволяет минимизировать текущий стресс и потенцировать восприятие. Когда оба начинают «жить» в одном информационном пространстве, «вибрировать» на одной частоте, возникает поле резонанса, провоцирующие к работе все составляющие элементы проблемы. Только в этом поле возможна достаточная коррекция.

Тело физическое

Тело физическое, вернее его устройство и функционирование, неразрывно связано с проблемой здоровья и врачевания. Современная наука достигла поистине фантастических результатов в деле «разборки» человека на «винтики и гаечки». Но даже с этих позиций организм как таковой до конца не познан. Органы хранят свои «тайны». Даже резонансные методики исследования не дают возможности осознать во всей полноте функции и предназначение органов. Каждый орган имеет свою информационную матрицу на «тонком» плане и взаимодействует с другими органами на уровне не фиксируемых пока информационных полей.

Управление органами, их функционированием осуществляется не только и не столько нервной системой и гормонами, а энергоинформационными (полевыми) структурами. Сами органы помимо общеизвестных функций выполняют функцию взаимодействия и интеграции человека в настоящую реальность.

Поскольку нас интересует не просто человек, а человек – микрокосм, то и предметом нашего исследования будет то, что связано с энергиями, с вибрациями, с информацией. Далее будут приведены выдержки из книги К.Сельчёнка «Древняя медицина будущего». Как же менялись представления о человеке на протяжении веков среди представителей различных школ врачевания?

«В истории медицины известно несколько крупных школ традиционного врачевания: китайская, индо-тибетская, ассиро-вавилонская, древнеегипетская, древнегреческая и арабская.

Китай. Китайские медики считали, что человек - это Космос в миниатюре, действующий под влиянием тех же сил, которые господствуют в Природе.

Китайские врачеватели разработали учение о противоборстве и взаимосвязи Женского и Мужского Начал в Миродвижении, создали учение о всепроникающей Животворящей Энергии - "Ци" - источнике всякого движения и в Природе, и в организме живого существа, а также о Пяти Первоэлементах, составляющих все вещи и явления. Они рассматривали человеческий организм не как нечто замкнутое в себе и обособленное от окружающего мира, но видели в нем сложнейшую систему, каждый из элементов которой функционально связан со всеми остальными в определенных соотношениях и по вполне определенным законам.

Учение о меридианах, по которым циркулирует энергия Ци, не только не потеряло своё значение на сегодняшний день, но и распространилось в современную медицину, дав начало современной рефлексотерапии.

Индия и Тибет. Полагалось, что в основе человеческого организма лежат три главных Первоэлемента, которыми и определяются все функции организма: Ветер - Вата, Желчь - Питта и Флегма - Капха. Эти Первоэлементы отождествляли соответственно с принципами Движения, Огня и Размягчения. Они имеют собственно организменный (психофизический) и общекосмический аспекты проявления.

Помимо собственно кровеносных сосудов, выделялись и другие типы "жизненесущих каналов" - "нади". Всего насчитывали 32 главных "нади" и 32 тысячи второстепенных.

Египет и Передняя Азия. Одним из основных понятий являлось представление о "невидимом свете", движение которого в организме определяло все процессы жизнедеятельности, отвечало за поддержание определенного уровня температуры тела; "свет" поступал в организм не только с пищей, но и с вдыхаемым воздухом, а также с самыми разнообразными ощущениями. Медикам Передней Азии были известны такие высокоэффективные методы лечения, как танцы, ритмичная музыка, подбираемые строго индивидуально в соответствии с особенностями данного пациента, а также вдыхание смолистых благовоний.

В медицинских трудах большое внимание уделялось воздействию на психоэмоциональное и физиологическое состояние пациента посредством использования различных органов чувств.

В связи с существовавшими тогда представлениями о четырех основных Первоэлементах Мироздания - Воде, Земле, Огне и Воздухе - возникло учение о четырех основных "соках" жизни, являющихся носителями четырех Первоэлементов в организме человека.

Одновременно в Древнем Египте развивается учение о "пневме" - невидимых и невесомых веществах, которые при вдохе поступают в легкие, следуют в сердце, откуда по сосудам разносятся по всему телу, питая его всем необходимым. Считалось, что из сердца человека исходят "каналы", называемые ими "мету". Всего древнеегипетские врачи насчитывали 32 мету (равно числу каналов Нади в индийской медицине).

Древняя Эллада. Возникают попытки свести медицинские знания в некую общую систему и дать им естественнонаучное обоснование. Разрешение этой задачи было осуществлено примерно в 4 в. до н.э. и связано с именем Гиппократ.

Гиппократу приписывается сочинение "О ветрах", в котором написано, что тела людей и животных насыщаются пищей, питьем и дыханием, точнее, "пневмой": "Дыхание внутри тела именуется "ветром", а вне тела - "воздухом". "Воздух" - величественный властитель всего и во всем". Здоровье порождается равномерным движением "ветра" в теле, а болезнь возникает из-за нарушения этой равномерности".

Теорию о Первоэлементах развивал Аристотель. Он рассматривал Стихии уже не как вечные и неизменные Первоэлементы Мироздания, но как своего рода "первовещества", способные к взаимным превращениям и переходам одного в другое. Взаимодействием этих Стихий определялись, вся жизнь в Космосе и жизнедеятельность организма человека.

Целесообразно выделить основные моменты сходства между медициной Древней Индии и физиологическими теориями Гиппократом, разрабатывавшимися затем в учениях Галена и Парацельса.

Мысль о главенствующей роли "ветра" в жизни организма проводится во всех индийских и тибетских медицинских трактатах. "Жизненное дыхание" или "Прана" еще в древних философских трактатах Упанишадах было провозглашено основой всякого существования и жизни. Те же идеи разрабатывались в учении о "жизненной энергии Ци" в Китае. В Греции намеки на подобную теорию проявляются значительно позже, лишь в 5 в до н.э. у Анаксимена.

Таким образом, все целительные практики древности говорят об энергии, называя её по разному (Ци, Чи, Прана, Невидимый Свет, Пневма, Воздух) но видимо имея в виду одно и то же, и путях её передвижения по телу (каналы Нади, Мету, меридианы). Как тут не вспомнить вновь представления о "Пране" индусов, понятие о "Ци" китайцев и концепцию "невидимого света" вавилонян. Речь идет о признании всеми древними медиками реальности существования некоего "всеобщего энергетического эквивалента", для оценки действия которого и разрабатывались различные модели, столь широко использовавшиеся и при диагностике, и в лечении».

Очевидно, что все теории, которыми пользовались вышеперечисленные практики, не являлись самостоятельными. Очевидно, что источник знаний был один, а знания давались интравертно. Они были преломлены через ментальность получивших их, а потому имеют некоторые непринципиальные различия. Распространённое мнение о том, что китайские мудрецы эмпирически (то есть, без конца втыкая иголки, массируя и прижигая бrenное тело) «нашли» каналы и точки акупунктуры, мне лично кажется абсурдной.

Замечу, что количество каналов варьирует и начинается от двенадцати, а количество точек доходит до полутора тысяч. Да и точки существуют не сами по себе а «завязаны» в очень сложные, философски скомпилированные системы. Тот факт, что подобные воззрения имели место в других странах, лишь подтверждает то, что знания были даны.

Практика кинезиологии обеспечивает принципиально новый подход к телу физическому вообще и методам взаимодействия с ним в частности. В полной мере реализуется известная истина, что «тело – зеркало души». Тело физическое, как наша проекция в данную реальность реализует в себе все процессы, протекающие на уровне полевых структур. Непреложно правило – боль физическая коррелирует с эмоциональной болью и является манифестацией неосознанной проблемы эмоционального дефицита, реализованной через нарушения энергоинформационного и органного гомеостаза.

Сознание

Сознанию в методической литературе по кинезиологии уделяется внимание, но опять-таки с позиций материализма – «сознание есть продукт мозга». И этот подход к Сознанию, как следующей составляющей за Телом в концепции «Три в одном», пожалуй, логичен. Но очень уж жёстко его ограничили функциями мозга. Ведь даже с точки зрения материалистической науки, сознание не так уж однозначно. Так, между сознанием человека и окружающим материальным миром насчитывается четыре вида взаимодействий. Сознание рождается из материального мира и определяется им, но затем, по мере своего созревания, оно начинает активно влиять на этот мир, преобразуя его по собственному плану. Третий и четвертые виды взаимодействия сами по себе не материальны. Третий - активное отражение, включающее в себя элементы осмысления, оценки и преобразования. И самый сложный и позже всех развивающийся - четвертый вид взаимодействия, который знаменует собой высшую стадию развития сознания – самосознание.

Обратимся к признанным авторитетам в этой области – наукам, которые избрали своим предметом именно сознание.

Эти науки - психология и философия. В психологии сознание человека - это *«сформированная в процессе общественной жизни высшая форма психического отражения действительности в виде обобщенной и субъективной модели окружающего мира в форме словесных понятий и чувственных образов»*. (Википедия) Сознание связывается со способностью субъекта выделять себя из окружающего мира, со способностью к самоотчету и самонаблюдению, с существованием его не только в индивидуальной, но и надиндивидуальной форме ("Я" и "Сверх-Я").

Исходя из структуры сознания, выводятся основные его функции:

- отражательная: сознание организует познавательные процессы (восприятие, представление, мышление), а также организует память;

- оценочная: сознание принимает участие в формировании части эмоций и большинства чувств. Человек на уровне сознания оценивает большинство событий и самого себя;

- креативная: творчество невозможно без сознания. Многие произвольные виды воображения организуются на сознательном уровне: изобретательство, художественное творчество;

- рефлексивная: разновидностью собственно сознания является самосознание — процесс, при помощи которого человек анализирует свои мысли и поступки, наблюдает за собой, оценивает себя и т. д. Одно из значений слова «рефлексия» — это способность сознания человека сосредоточиться на самом себе. Кроме того, данным термином еще обозначается механизм взаимопонимания, то есть осмысления человеком того, как мыслят и чувствуют другие люди, с которыми он взаимодействует;

- преобразующая: человек сознательно определяет большинство своих целей и намечает путь к их достижению. При этом он часто не ограничивается совершением мысленных операций с предметами и явлениями, а выполняет и реальные действия с ними, преобразуя окружающий мир в соответствии со своими потребностями;

- времяобразующая: сознание отвечает за формирование целостной временной картины мира, в которой есть память о прошлом, осознание настоящего и представление о будущем. Этим сознание человека отличается от психики животных.

Итак, если о функциях сознания психология говорит довольно внятно, то что бы получить понятие о том, что же оно есть — это самое Сознание, какова его природа, лучше обратиться к философии.

Философия пытается ответить на два основных вопроса о сознании: какова природа сознания и как сознание связано с физической реальностью, прежде всего с телом. Существует множество теорий на этот счёт. Нет смысла перечислять их все. Отметим две:

1. Двухаспектная теория. Её авторы - Бенедикт Спиноза, Бертран Рассел, Питер Стронсон. Двухаспектная теория - это теория о том, что психическое и физическое суть два свойства некоторой лежащей в основе вещей реальности, которая, по сути, не является ни психической, ни физической.

2. Теория дуализма Рене Декарта. Дуализм души и тела - точка зрения, согласно которой сознание (дух) и материя (физическое тело) представляют собой две независимые, взаимодополняющие друг друга и равные по значению субстанции. Ещё Платон считал, что тело принадлежит материальному миру и потому смертно, тогда как душа является частью мира идей и бессмертна. Он считал, что душа лишь временно привязана к телу до момента его смерти, после чего душа возвращается в свой мир форм. Душа, в отличие от тела, не существует в пространстве и времени, что дает ей доступ к абсолютной истине мира идей.

Несмотря на то, что официально кинезиология стоит на позициях материализма, на практике реализуется именно этот подход. Можно сказать даже, что кинезиология подтверждает дуализм - полностью «отрывает» сознание от мозга. Действительно, на коррекции часто приходится совершать регрессию в возраст, когда о мозге говорить не приходится – ранний срок беременности или зачатие. То, что человек восстанавливает и осознаёт во время этого возврата в прошлое, явно доказывает, что отражающая, оценочная, рефлексивная и времяобразующая функции сознания полностью там реализуются.

Таким образом, кинезиология всей своей практикой отрицает принадлежность сознания мозгу. Роль мозга как источника сознания и мышления ставила под вопрос и Наталья Бехтерева - один из ведущих российских специалистов в области нейрофизиологии и нейрохирургии, академик РАН. В своей книге «Магия мозга и лабиринты жизни» она писала: *«Углубление в исследования мозга, ..., может дать ответ на вопрос, существует ли мозговой код мышления. Если ответ (окончательный!) будет отрицательным и то, что мы наблюдаем, не является кодом собственно мышления.*

Тогда перестройки импульсной активности, соотносимые с активированными при мыслительной деятельности зонами мозга - своего рода «код вхождения звена в систему». Надо будет пересматривать и наиболее общие, и наиболее важные позиции в проблеме «Мозг и психика». Если ничто в мозге не связано именно с тончайшей структурой нашего «думания», тогда какова в этом «думании» роль мозга?»

Многие учёные давно признают внешнее происхождение сознания. Приведу выдержки из книги М.Талбота «Голографическая вселенная»:

«Изучение энергетических полей человека приводит к выводу...: мозг преобразовывает сенсорные восприятия в язык частот. Это означает, что существуют две реальности: одна, в которой наши тела имеют конкретную форму и занимают определенное место в пространстве и времени; и другая, в которой мы существуем в качестве клубящихся облаков энергии. Такая постановка вызывает несколько важных вопросов. Первый из них: что происходит с разумом? Нас учили, что разум является продуктом мозга, но если мозг и физическое тело – просто голограммы, плотная часть более тонкого континуума, то как это объясняет существование разума? Ответ дает исследование энергетического поля человека».

«Валери Хант, физиотерапевт и профессор кинезиологии из Калифорнийского университета, обнаружила, что энергетическое поле человека реагирует на раздражение раньше, чем мозг. Считывая одновременно показания ЭМГ энергетического поля и ЭЭГ мозга пациента, она установила, что при громком звуке или яркой вспышке ЭМГ поля регистрирует раздражение раньше, чем оно покажется на ЭЭГ. Что это значит? «Я думаю, мы переоцениваем мозг как активную составляющую во взаимосвязи человека с окружающим миром, – говорит Хант. – Просто мозг – действительно хороший компьютер. Но я не усматриваю за его деятельностью тех аспектов разума, которые связаны с творчеством, воображением, духовностью и т. п. Разум находится не в мозгу. Он – в этом самом энергетическом поле. Если разум находится в поле, то это предполагает, что наше мышление и чувственное восприятие, возможно, даже не связаны с физическим телом...».

Не только зарубежные, но и наши отечественные учёные подтверждают факт внешнего сознания.

Они однозначно соотносят его с энергоинформационными (биоэнергетическими) системами человека. Так В.Б.Поляков в своих трудах отмечает: *«Биоэнергетическая система человека не только обеспечивает всю работу организма на физиологическом и психическом уровнях, не только служит хранилищем информации, но и является инструментом мышления. Это положение подтверждает академик В. П. Казначеев: “Думаю, полевое вещество, „поле”, не только является основой интеллекта, но и управляет развитием всего живого организма”.*

А мозг - это считывающее устройство, позволяющее черпать информацию из биополевой системы. По поводу роли мозга исследователь И. П. Шмелев пишет: “...Физическая структура мозга, как и нейрофизиологические импульсы, не формируют психический акт, не порождают мыслительного движения, а лишь отображают развертывание психического акта, протекающего в иной мерностной области: мозг не мыслит, ибо психический процесс вынесен за пределы этого органа”.

Ранее рассмотрение проблемы сознания приводит к выводу: существует высокая степень вероятности того, что в основе механизма сознания лежат полевые биоинформационные взаимодействия. Основанием для этого служат следующие факты:

1. *“Биологические системы обладают материальной основой для реализации механизма сознания на энергополевым уровне, а исходящее от них излучение несет сложную информацию и может иметь торсионную природу”.*

2. *Современными научными методами в коре головного мозга не обнаружены центры мышления и памяти, а также специфические структурообразования, реализующие функции мышления и памяти;*

3. *Мышление и долговременная память не могут быть реализованы на путях распространения нервных импульсов по нейронным сетям головного мозга, поскольку скорость перемещения потенциала действия вдоль нервного волокна и время синаптической передачи не обеспечивают реально существующего быстрого действия механизмов мышления и памяти. Такое быстрое действие при переносе, запоминании и извлечении из памяти ничем не ограниченных объемов информации может осуществляться, вероятно, только на полевом уровне».*

Надо сказать, что если науку интересует феномен сознания как таковой, то есть как некая функция субъекта — человека, то кинезиолога не может не интересовать наличие сознания в отсутствии этого субъекта. Факт регрессии в прошлое выявил факт наличия сознания в периоды зачатия и даже «предзачатия». Принимая позицию концепции «Три в одном», субъектом, осуществляющим сознание в этих периодах, признаётся Душа. Однако, опыт регрессивного гипноза Майкла Ньютона, американского психотерапевта, доказывает, что Душа в момент зачатия не присутствует, потому что её соединение с телом происходит только в возрасте четырёх месяцев, а то и позже.

Вместе с тем, существуют интравертные знания о том, что мыслящим субъектом для человека являются его чакры. Константин Сельчёнок (Беларуссия, Минск) называет их психобиопроцессорами. К тому же есть свидетельства людей обладающих «прямым» видением (ясновидящих) (Ольга Дмитриева, Россия, Красноярск), что за три — четыре дня до наступления беременности, полость матки выстилает некая субстанция и «светятся звёздочки». Если в полости матки присутствуют чакры будущего ребёнка, то соответственно неизвестная субстанция — аура. Это логично. Следует отойти от общепринятых представлений, что аура — некое биополе (пусть и сложно устроенное, состоящее из нескольких уровней — тел) производное от тела физического. Тот же К.Сельчёнок говорит об ауре, как об информационной матрице, обеспечивающей программное обеспечение вновь зарождающейся жизни. Мой опыт работы с ребёнком в утробе мамы по проблеме его формирующегося конфликта «внутреннего Я», в первой половине беременности (в отсутствии Души) был положителен. Работа велась тогда с нижними четырьмя чакрами. В более поздних сроках работа по той же проблеме велась с тремя верхними чакрами.

Но можем ли мы, основываясь на этих новых знаниях, отказаться от теории дуализма? Можем ли мы лишиться права на сознание Душу? Практика доказывает, что попытка «привязать» сознание к одной человеческой ипостаси абсолютно нелогична и некорректна. Несомненно, что сознание процесс синтетический и обеспечивается многими составляющими. На этапе зачатия и ранних сроков беременности, пока Душа ждёт своего срока, пока мозг не вышел на определённый уровень своей зрелости и не может быть партнёром Души, функцию сознания полностью берут на себя чакры.

К тому же, на этом этапе есть наша информационная матрица (аура), которая хранит данные о будущих органах чувств, которые обеспечат связь Души через физическое тело с окружением. Но может быть, матрица сама по себе может обеспечивать контакт с внешним миром через «информационные зачатки» будущих органов чувств? Только такое предположение корректно по отношению к фактам осознания всего происходящего во время зачатия и ранних сроков беременности. Более того, у человека на этом этапе чрезвычайно развита его телепатическая связь с родителями, родными, ближайшим окружением. И поскольку эта связь присутствует и на более поздних этапах развития, скажем в родах, то закономерно предположить, что в тот момент её обеспечивают уже материальные, сформированные органы, которые затем у большинства людей перестают функционировать. Предположим, что эту роль исполняет эпифиз.

Закономерен вопрос – если мозг сформирован, тем более он сосуществует в тандеме с Душой, перестали ли выполнять свою мыслительную роль чакры? Или процесс мышления, а значит и сознание осуществляется одновременно на многих уровнях, то есть в определённых системах, функционирующих в пределах заданной темы. Второе вероятнее. Можно привести в качестве иллюстрации известные выражения: «Каким местом ты думал?», «нижний ум» и т.д.

Моя практика доказывает, что по мере работы в контексте конфликта «внутреннего Я», по мере работы с чакрами, у человека меняется сознание, он говорит: «Прежде я так не думал». Возникают новые мысли, ассоциации и т.д. Ни с Душой, ни непосредственно с мозгом никакая работа не велась. Таким образом, остаётся признать, что мозг выполняет функцию очень сложного многоуровневого интерфейса, объединяющего тело физическое, систему чакр, Душу и «вселенский разум», частичкой которого является наш личный разум или наше сознательное Эго.

Отдельной и очень важной темой, для понимания процесса регрессии и возможности коррекции в прошлом, является тема памяти. Поскольку сознание обладает времяобразующей функцией, то и память логично отнести к функции сознания. Однако тогда следует представить себе, а каким образом происходит формирование и накопление подлежащей запоминанию информации, где она хранится и каким образом осуществляется поиск нужной и выведения её на уровень сознания.

Логика приводит нас к осознанию устройства типа сервера. Мозг возможно и подходил бы на эту роль, но, во-первых, мы говорим о сознании в ранние сроки беременности, зачатии и даже предзачатии (оплодотворения яйцеклетки ещё не произошло), когда мозга ещё нет; во-вторых, доказано, что память не локальна и, таким образом, трудно представить себе отдельно взятый файл, привязанный к анатомическому субстрату.

Кроме того, иногда информация, восстанавливаемая в регрессии, изобилует фактами явно не являющимися предметом активного запоминания и хранения ввиду своей незначительности. В то же время, они, несомненно, являются компонентом антуража события, например: рисунок на обоях или запах. Если информацию о предыдущих земных поколениях можно соотнести с памятью ДНК, то память Души о предыдущих воплощениях связать с мозгом архисложно. Если только представить себе некий механизм трансляции её на материальный носитель (мозг) с собственных носителей которыми в таком случае должна располагать Душа.

И совсем не подлежит объяснению через сознательно-органную модель памяти факт доступа во вселенские хранилища информации. Причём эта информация не только о прошлом, но и о будущем. Я говорю о феномене ясновидения, а так же об интуиции и телепатии. По сути это явления одного порядка, но ясновидение – действительно феномен, а интуицией и телепатией в той или иной мере обладает каждый из нас. Исходя из этого, логично предположить, что сознание может через некий «поисковик» включаться в любое информационное пространство, в котором существует событие независимо от времени его наступления. Это не противоречит теории о нелинейности пространства и времени. По сути, мы говорим о единой системе, компонентом которой является человеческое сознание и человек в своей информационной ипостаси. Если вернуться к философии сознания, то становится ясно, что это ближе к двухаспектной теории и противоречит теории дуализма. И как мы увидим позже, дуализм не согласуется с теорией голографического устройства вселенной.

Подсознание

Подсознание представлено в практике концепции «Три в одном» едва ли не больше, чем само сознание. Мы постоянно апеллируем к нему, не задумываясь, а что же это такое. Подсознание — нечто эфемерное, неуловимо мистическое. Подсознание настолько трудно определить, что официальные науки сейчас предпочитают не говорить о нём, сразу адресуя всех к «бессознательному».

«Подсознание — термин для обозначения психических процессов, протекающих без отображения их в сознании и помимо сознательного управления. В науку термин введен в 1889 году Пьером Жане. Термин «подсознание» использовался в ранних работах Фрейда по созданию психоанализа, но со временем он был заменен им на термин «бессознательное», предназначенный им в основном для обозначения области вытесненного содержания (преимущественно — социально неодобряемого). Последователи Фрейда, например, Жак Лакан, в описании психической жизни полностью отказались от позиции «над-/под-». Выделилось в отдельное понятие «неосознаваемое», обозначающее обычно автоматические (в том числе — и рефлекторные) действия (И. П. Павлов, Д.Н. Узнадзе), не контролируемые сознанием, а также «предсознание» — то, что может быть воспринято при фокусировке внимания, но в настоящее время не осознано. Карл Густав Юнг вновь обратился к термину подсознание для описания архаичной сути человеческой психики (архетипов), однако в настоящее время термин подсознание в научной психологии практически не используется».

Причём, подсознание никогда не определялось с позиций, а что же это такое. Да и как это сделать, если Фрейд писал, что «психическое не может определить психическое»? Даже если встать на позиции «грубого» материализма и признать сознание продуктом коры головного мозга, то куда поселить подсознание? Выделить некую «резервацию», привязать подсознание к определённым структурам мозга? Но это вообще не сфера психологии и психиатрии. Для нейрофизиологов же, «подсознание» - не самый важный объект исследования. То, что вменяется подсознанию в качестве его продукта, прямо скажем «мелковато».

Как правило, это лишь «сны и сновидения». Стоит ли столь «незначимый» для нас продукт психического наделять правом собственного уровня психики. Ведь тогда надо определяться, а где проходит граница между подсознанием и истинным сознанием. Действительно, если под-, то значит очень близко к сознанию, граничит с ним. Их что-то объединяет, и это что-то надо выявлять и объяснять. Пока на эту «связующую» тянет лишь определяющаяся мозговая активность во время сна или в коматозном состоянии (в отсутствии сознания) с изменяющейся частотой.

«Бессознательное или неосознаваемое — совокупность психических процессов, в отношении которых отсутствует субъективный контроль. Бессознательным считается всё, что не становится для индивида объектом осознания».

Выделяют несколько, а именно, четыре основных класса проявлений бессознательного:

- неосознаваемые мотивы, истинный смысл которых не осознается в силу их социальной неприемлемости или противоречия с другими мотивами;

- поведенческие автоматизмы и стереотипы, действующие в привычной ситуации, осознание которых излишне в силу их отработанности;

- подпороговое восприятие, которое в силу большого объёма информации не осознается;

- надсознательные процессы - интуиция, творческое озарение, вдохновение.

И если с поведенческими автоматизмами и стереотипами всё более-менее ясно, то неосознаваемые мотивы явно лежат в плоскости прошлого опыта субъекта и его высшего предназначения. Творческим озарениям и вдохновению, подпороговому восприятию и интуиции необходимо уделить особое внимание. Эти функции или проявления подсознания очень близки феномену интравертных знаний. Следовательно, они есть прямые производные энергоинформационного единства человека и вселенной.

Бессознательное человека в дальнейшем объединяется в бессознательное группы и бессознательное общества. Не может такая бездна непознанного не стать объектом любой практики работающей с человеком. Кинезиология по концепции «Три в одном» позволяет активно работать с довольно значительным пластом неосознанного.

Это, в свою очередь, даёт возможность осознать причины (мотивы) поведенческих и личностных проблем конкретного человека.

В современной научно-популярной литературе подсознанию уделяется много внимания, но, опять же, с позиций «Подсознание может всё». Признаётся его «руководящая роль» в формировании микросоциума и быта каждого. Мы «притягиваем» в свою жизнь то, что знаем, чего боимся, о чём постоянно думаем и чего пытаемся избежать. Сейчас необычайно популярен среди «ищущих» фильм «Секрет». Там речь идёт как раз о «Законе притяжения». Мы сами всё притягиваем в свою жизнь. Некая гравитационная сила влечёт всё то, о чём мы думаем, в нашу жизнь. Именно эта роль и эта функция вменяются нашему подсознанию.

И всё же, что такое подсознание? Я бы определил подсознание как функцию реализации человеческой личности в социуме. Это некий оперативный отдел, осуществляющий связь внутри человека всех его составляющих: всех органов и систем тела физического с энергоинформационными структурами. Именно этот оперативный отдел осуществляет связь с реальностью и «включение» в любые информационные пространства - «архивы» событий и знаний. Подсознание по «заказу» сознания, или по собственной инициативе ведёт поиск нужной информации и выведение её на уровень осознания, либо подаёт в формате сновидений и ощущений (немотивированная тревожность, страх, ожидание чего-то и т.д.).

Подсознание владеет информацией о проблемах сегодняшнего дня, причём тех, которые не всегда осознаются и признаются проблемой. Информацией о причинах и причинно-следственных связях всего происходящего. А так же о возможностях исправления ситуации с привлечением абсолютного вселенского знания. Подсознание играет роль в том, как функционируют энергоинформационные структуры человека – его аура и чакры. Следует признать, что подсознание вполне может быть в подчинении у сознания при определённом уровне развития оно, состоять на службе и стоять на охране своего обладателя.

Джон Кехо в книге «Подсознание может всё» пишет:

“Воспринимая свои мысли как реальность, существующую наряду с тем, что мы называем "материальной действительностью", мы приблизились к пониманию уникальной взаимосвязи этих двух явлений.

Мы живем одновременно в двух мирах, двух реальностях: внутренней реальности наших мыслей, чувств и взглядов и внешней реальности, где существуют люди, места, вещи и события. Не в силах разделить эти Внутренний и Внешний миры, мы позволяем видимому Внешнему миру господствовать в нашей жизни, отводя Внутреннему лишь роль "зеркала", отражающего все происходящее с нами. Наш внутренний мир очень чувствителен, и, реагируя лишь на воздействия извне, мы не имеем возможности осознать, какой силой обладаем.

Внутреннее сознание - это мощная сила, влияние которой ощущается в каждом аспекте нашей жизни. Оно, между прочим, является главной и наиважнейшей частью нашей сущности, и от него зависят наши успехи и неудачи”.

Кроме того нужно помнить, что Человек является лишь частью, но частью всевластной и всеобразующей Вселенной, микрокосмом, вмещающим в себя весь большой Космос.

Дух (Душа)

А вот теперь настала пора поговорить о третьей составляющей концепции «Три в одном», поговорить о Духе. И всё-таки, Дух или Душа? Попробуем сравнить эти два понятия и определиться, что же имели в виду авторы концепции. Конечно, в английском языке spirit чаще Дух, но в определённом контексте и Душа. А потому проблема априори отсутствует. Так ли это?

Душа — сложное понятие из области философии и религии.

«Душа — бессмертная нематериальная сущность, в которой выражена божественная природа человека, дающая начало и обуславливающая жизнь, способности ощущения, мышления, сознания, чувств и воли, противопоставляемая телу. В религиозных и идеалистических представлениях — нематериальное начало жизни, бесплотное существо, остающееся после смерти человека».

В старой психологии Душа — совокупность психических явлений, переживаний, основа психической жизни человека.

Религия имеет свой взгляд на то, что такое Душа. Диакон Андрей Кураев вот что пишет о душе:

«Душа - это то, что болит у человека, когда все тело здорово. Ведь говорим же мы (и ощущаем), что не мозг болит, не сердечная мышца – душа болит».

Душа есть созданная Богом самостоятельная, бессмертная, личная, разумно-свободная сущность, отличная от тела. Душа человека самостоятельна, поскольку, по слову св. Феофана Затворника, она не есть проявление иной сущности, иного существа, а сама есть источник явлений от нее исходящих.

А что же есть Дух? *«Дух — изначальная движущая сила, присущая всему живому, а в некоторых культурах и неживому. Дух — философское понятие, часто отождествляемое с неведущим началом. Определение соотношения духа и материи зачастую считается основным вопросом философии. Идеализм, спиритуализм признают Дух первоначалом мира».*

Рационалистические философские системы отождествляют Дух с мышлением и сознанием. Определяя сущность Духа, рассматривают такие аспекты, как интуиция, чувство, воля, воображение.

Античные натурфилософы шестого - пятого веков до нашей эры определяли Дух, как *«нечто газообразное, жизненную силу, движущуюся в теле людей и животных»*. Библейско-христианская традиция наполняет понятие духа личностным абсолютом и волей. В христианстве Святой Дух — третья ипостась единого Бога — Святой Троицы.

А вот что пишет о Духе Н.Бердяев: *«Рациональное определение духа невозможно, это безнадежное предприятие для разума. Дух умерщвляется таким определением, он превращается в объект, в то время как он есть субъект. О духе нельзя выработать понятия. Но можно уловить признаки духа. Можно сказать, что такими признаками духа являются - свобода, смысл, творческая активность, целостность, любовь, ценность, обращение к высшему божественному миру и единение с ним. Этим рядом признаков объединяется пневма Священного писания и нус греческой философии. Поскольку дух есть свобода, духовное мы должны понять прежде всего как независимое от детерминации природы и общества. Дух прежде всего противоположен детерминизму. Дух есть внутреннее по отношению к внешнему, ко всему зависящему от внешнего. Внутреннее есть символ духа. Дух одинаково может характеризоваться пространственными символами глубины и высоты. Дух есть бездонная глубина и небесная высота.*

Нельзя отнять от духа активность и сообщить активность лишь жизни. Именно дух есть активность, жизнь же в биологическом смысле слова пассивна. Дух есть творчество, дух творит новое бытие. Творческая активность, творческая свобода субъекта первична. Дух от Бога. Дух не творится Богом, как природа, дух эманурует от Бога, вливается, как бы вдувается Богом в человека. Таков его библейский образ».

При более близком рассмотрении данных теорий противоречий между Духом и Душой, в общем-то, нет. Разделить их не представляется возможным. Это нечто, что является началом всего. Оно как бы не существует, а в то же время является сущностью Человека. Оно есть Бог и его порождение, но и Эго индивидуума одновременно.

Концепция «Три в одном» в своём классическом варианте не требует разделения понятий «Дух» и «Душа». Но по мере её углубления, в контексте работы с конфликтами, становится понятно, что это два отличных понятия. С одной стороны это подтверждается тестированием, а с другой инструментами работы по конфликтам - глубинными барометрами «Судьбы» и «Пути». Напомню, что они были получены как интравертные знания, а не придуманы или созданы логикой. «Барометр судьбы (Кармы)» описывает внутреннее «самочувствие», реализованное в системах убеждений, некой информационной субстанции, единицы мироздания, формируя её Эго. «Барометр пути (Духа)» раскрывает содержание реализации этой информационной единицы (Души) в очередном воплощении. Смысл коррекции по проблеме «конфликт Духа (Пути)» – перевести Душу из одной модели реализации в прямо противоположную. Из категорий «Путь тёмный, зло» в категорию «Путь светлый, добро». Таким образом, речь идёт о пути, дороге, потоке. А если учесть, что «барометр пути (Духа)» работает также и в «конфликте с Космосом», и в «конфликте семьи», а это семейные (земные поколения предков) динамики по женской линии, то становится ясно, что это действительно нечто общее для разных Душ, проходящих уроки на пути постижения абсолютной любви.

На основании этого всего, следует вывод, что Душа – это информационная единица (субстанция) проходящая определённый путь развития, а Дух – информационный поток, обеспечивающий Душе, как информационной единице, прохождение пути, предназначенного ей высшей программой на данное воплощение.

Такое определение (разделение) данных понятий вполне согласуется и с практикой «сакральной кинезиологии», и с теориями организации мироздания о которых пойдёт речь в следующих главах.

Собственно теории мироздания

Поскольку данное исследование своим итогом не предполагает создание окончательной, научно доказанной, математически подтверждённой концепции мироздания, а лишь пытается выявить основные направления возможных изысканий, базой будут являться общедоступные и известные популярные (научно-популярные) источники альтернативных знаний.

«В настоящее время мы располагаем новыми научными данными, имеющими огромное значение для будущего. Они в состоянии полностью перевернуть наши представления о человеческой психике, ее патологии и перспективах лечения. Некоторые из этих данных по своей значимости выходят за рамки психологии и психиатрии и бросают вызов всей ньютоно-декартовской парадигме, лежащей в основании западной науки. Они могут радикально изменить наше понимание человеческой природы, культуры и истории, да и самой реальности как таковой».

Д-р Станислав Гроф

В дальнейшем, я позволю себе выдержки из книг Джона Кехо «Подсознание может всё» и Майкла Талбота «Голографическая вселенная», а так же из трудов А.Акимова и Г.Шипова и из интервью с ними. Заранее приношу благодарность и извинения авторам.

«Современная физика рассматривает Вселенную как безграничную неделимую сеть динамической активности. Она не только живет и постоянно изменяется - все ее составляющие влияют друг на друга. На первичном уровне Вселенная представляется цельной, неделимой, таким бездонным морем энергии, пронизывающей каждый предмет и каждое действие, - она вся едина. Одним словом, сегодня ученые подтверждают то, о чем уже тысячелетия говорят мистики, ясновидцы и оккультисты, - мы не отдельные элементы, а часть одного гигантского единого целого.

"Когда срывают травинку, вздрагивает вся Вселенная".

Высказывание из древних Упанишад

Современная физика изменила наши взгляды на материальный мир. Сегодня уже никто не утверждает, что частицы состоят из какого-то основного "вещества": их считают пучками энергии. Они могут совершать внезапные перемещения, так называемые "квантовые прыжки", в одних случаях действуя как единое целое, в других же - как волны чистой энергии. Реальность течет, ничто не постоянно, все является частью модели, находящейся в непрерывном движении. Даже скала - это результат бешеной "пляски" энергии. Вселенная жива и динамична, и мы сами, находясь в ней и будучи ее частью, живы и динамичны».

Джон Кехо

Отказавшись от привычных представлений о материальном мире, учёные встали перед проблемой создания концепции взаимодействия тех самых энергий.

Открытие эффекта голограммы – явления, в котором «целое» содержится в каждой из его составляющих (Денис Гарбор, лауреат Нобелевской премии, 1947г.), позволило по-новому взглянуть на данную проблему. В нашей действительности, голограмма – это трехмерная картинка, построенная с помощью лазера.

Одно из явлений, лежащих в основе голограммы, – это интерференция, то есть паттерн, возникающий в результате наложения двух или более волн. Возникающая при этом сложная конфигурация из пересекающихся вершин и впадин известна как интерференционная картина. Такую картину может создавать любое волновое явление, включая свет и радиоволны. Особенно эффективен в данном случае лазерный луч, поскольку он является исключительно чистым, когерентным источником света.

Голограмма создается, когда одиночный луч лазера расщепляется на два отдельных луча. Первый луч отражается от фотографируемого объекта, после чего второй луч сталкивается с отраженным светом первого. При этом они создают интерференционное изображение, которое затем записывается на пленку. Для невооруженного глаза изображение, получаемое на пленке, совершенно не похоже на фотографируемый объект.

Отдаленно оно напоминает концентрические круги, получаемые после броска в воду целой горсти камешков. Но как только луч другого лазера (или, в некоторых случаях, просто направленный яркий свет) попадает на пленку, возникает трехмерное изображение первоначального объекта.

Трехмерность – не единственное замечательное свойство голограммы. Если часть голографической пленки разрезать на две половинки и затем осветить лазером, каждая половинка будет содержать целое изображение. Даже если каждую из половинок снова и снова делить пополам, целое изображение по-прежнему будет появляться на каждом маленьком кусочке пленки (хотя изображения будут ухудшаться по мере уменьшения кусочков). В отличие от обычных фотографий, каждая небольшая частичка голографической пленки содержит всю информацию целого.

Именно это обнаружившееся в голограмме свойство легло в основу теорий Дэвида Бом, профессора Лондонского университета, и Карла Прибрама - нейрофизиолога при Стэнфордском университете, автора книги «Языки мозга».

Работая в различных областях науки, Бом и Прибрам пришли к сходным выводам. Бом стал приверженцем голографической теории вселенной после разочарования в общепринятых теориях, не способных дать удовлетворительное объяснение явлениям квантовой физики. Прибрам убедился в справедливости этой теории после того, как понял то же самое в отношении общепринятой теории деятельности мозга. Голографическая модель вселенной открыла природу и механику многих явлений, ранее не поддававшихся объяснению, – таких, например, как телепатия, интуиция, предсказания, а, так же, практически всех паранормальных явлений и любого мистического опыта. Сама смерть, представляет собой не что иное, как перемещение сознания человека с одного уровня голографической реальности на другой.

Станислав Гроф, директор Мэрилендского психиатрического исследовательского центра утверждает, что только голографическая модель в состоянии объяснить такие факты, как явственные проявления архетипического опыта, или коллективного бессознательного, а также другие необычные феномены психики, наблюдаемые во время так называемых измененных состояний сознания.

Физик Фред Алан Вольф считает, что сны являются, по сути, визитами в параллельные реальности. Он уверен, что голографическая модель даст возможность разработать «физику сознания», с помощью которой можно будет начать исследовать «другие уровни существования». И это, пожалуй, наиболее интересный прогноз, потому как кинезиология своей практикой может внести весомый вклад в развитие данной теории.

Космос как голограмма

«Нельзя не оценить героическую решимость Бом в его усилиях разорвать путы научных догм. Он оказался в совершенном одиночестве со своей новой идеей, которую между тем характеризует как внутренняя согласованность, так и логическая мощь, что и оборачивается ее способностью в совершенно неожиданном контексте представить и истолковать широчайший круг физических явлений. Его теория оказалась настолько притягательной, что многие почувствовали: вселенная не может быть иной, нежели ее описал Бом».

Джон Бриггс и Дэвид Пит

Одно из поразительных открытий, к которому пришли физики-атомщики, заключалось в том, что если разбивать материю на все более мелкие части, то можно, в конце концов, достичь предела, за которым эти части не обладают более признаками объекта. Тот же электрон может проявлять себя и как частица, и как волна. Он может делать то, чего не делает частица. Если им выстрелить в экран с двумя отверстиями, он пройдет сквозь оба отверстия одновременно. Когда волнообразные электроны соударяются, они образуют интерференционные картины.

Такое поведение присуще всем элементарным частицам. Оно также характерно для всех явлений, ранее считавшихся чисто волновыми. Свет, гамма-лучи, радиоволны, рентгеновские лучи – все они могут превращаться из волны в частицу и обратно. Физики рассматривают такие внутриатомные явления как единую категорию, обладающую сразу двумя свойствами.

Такие внутриатомные явления названы квантами. Удивительным свойством квантов является то, что они проявляются как частицы, только когда мы смотрим на них. Когда электрон не наблюдаем, он всегда проявляет себя как волна, что подтверждается экспериментами. Такое поведение материи представляется более загадочным, нежели то, к которому мы привыкли в окружающем нас мире. Физик Ник Герберт, поддерживающий эту теорию, говорит, что иногда ему кажется, что за его спиной мир *«всегда загадочен и неясен, и представляет собой беспрерывно текущий квантовый суп»*. Но при попытке увидеть этот «суп», взор «замораживает» содержимое «супа», и видится лишь привычная картина.

«Человеческому постижению недоступна истинная природа "квантовой реальности", поскольку все, к чему бы мы ни прикоснулись, превращается в материю».

Следующим шагом явилось изучение Бомом свойств плазмы. Плазма – газ, состоящий из большого количества электронов и положительно заряженных ионов и атомов. Бом обнаружил, что, будучи в плазме, электроны перестают вести себя как отдельные частицы и становятся частью коллективного целого. В то время как индивидуальные движения электронов имели случайный характер, большое количество электронов приводило к эффектам, носившим удивительно организованный характер. Плазма постоянно регенерировала сама себя и окружала оболочкой все инородные тела – она вела себя аналогично живому организму, когда в его клетку попадает инородное вещество. Значит, частицы наподобие электронов действительно существуют в отсутствие наблюдателей. Что же заставляет их подчиняться определённому порядку?

Бом предположил, что существует более глубокая реальность на субквантовом уровне. Следовательно, простым постулированием существования поля нового вида – поля на субквантовом уровне – можно объяснить многие открытия в квантовой физике. Бом назвал новое гипотетическое поле квантовым потенциалом и предположил, что, как и гравитация, оно пронизывает все пространство. Однако в отличие от гравитационных, магнитных и других полей его действие не ослабевает с расстоянием. Несмотря на довольно тонкую природу нового поля, его сила распределена равномерно по всему пространству.

Пристальное изучение свойств квантового потенциала привело Бом к еще более радикальному отходу от ортодоксального мышления. Классическая наука всегда рассматривала систему как простое сложение поведения ее отдельных частей. Однако гипотеза квантового потенциала, образно говоря, поставила эту точку зрения с ног на голову, определив поведение частей как производную от целого. Эта гипотеза объясняла, каким образом электроны в плазме (и других особых состояниях, таких как сверхпроводимость) могли вести себя как единое целое. Как указывает Бом, такие *«электроны не рассеиваются, потому как благодаря действию квантового потенциала вся система приобретает координированное движение – это можно сравнить с балетом, в котором танцоры движутся синхронно в отличие от неорганизованной толпы»*.

Еще более удивительное свойство квантового потенциала заключается в его связи с локализацией. На уровне нашего обычного опыта вещи обладают вполне конкретной локализацией, однако, на субквантовом уровне, то есть уровне, на котором работает квантовый потенциал, локализация отсутствует. Все точки пространства становятся едиными, и говорить о пространственном разделении становится бессмысленным. Физики называют такое свойство пространства «нелокальностью».

Картина реальности, которую раскрывал Бом, все более становилась похожа не на отдельное существование разрозненных элементарных частиц, движущихся в вакууме, но на непрерывную паутину событий, уложенных в пространство, которое само обладает такой же реальностью и разнообразием, как и материя, движущаяся сквозь него.

Бом предположил, что существуют различные степени порядка. Некоторые вещи более упорядоченны, чем другие, причем иерархия порядка бесконечна во вселенной. Из этого следует вывод, что то, что нам кажется неупорядоченным, вовсе может и не являться таковым. Возможно, порядок этих вещей имеет «такую бесконечно большую величину», что они только кажутся беспорядочными.

Как только Бом начал внимательно изучать голограмму, он увидел, что она тоже представляла собой новый способ объяснения порядка. Вселенная фактически представляет своего рода огромную, плавающую голограмму. Таким образом, наша осязаемая повседневная реальность на самом деле – всего лишь иллюзия!

Всего лишь - голограмма. Под ней находится более глубокий порядок бытия – беспредельный и изначальный уровень реальности, из которого рождаются все объекты. Бом называет этот глубинный уровень реальности имплицативным (то есть «скрытым») порядком, в то время как наш собственный уровень существования он определяет как экспликативный, или раскрытый порядок.

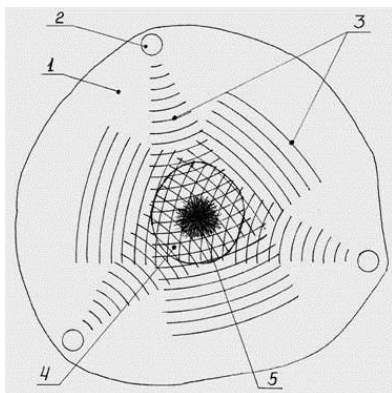
Пленка содержит имплицативный порядок, потому как изображение, закодированное в интерференционных паттернах, – это скрытая полнота, свернутая в пространстве. Голограмма, проецируемая пленкой, имеет экспликативный порядок, поскольку представляет развернутую и видимую версию изображения.

Это также объясняет, каким образом квант может проявляться в виде либо частицы, либо волны. Оба аспекта всегда присутствуют в свернутом виде во всем множестве кванта, но способ взаимодействия наблюдателя с этим множеством определяет, какой аспект проявится, а какой останется скрытым. Поскольку термин «голограмма» обычно относится к статичному изображению и не передает динамику и активный характер бесконечных свертываний и развертываний, непрерывно создающих нашу вселенную, Бом предпочитает определять вселенную не как голограмму, а как «голодинамику» (holomovement).

Эйнштейн в своей общей теории относительности доказал, что пространство и время – не раздельные, но плавно соединенные сущности, вытекающие как части целого, которое он назвал пространственно-временным континуумом. Бом сделал еще один гигантский шаг вперед. Он утверждает, что все во вселенной – часть континуума. Несмотря на кажущуюся разделенность вещей на экспликативном уровне, все представляет собой непрерывно распределенную реальность.

В настоящем теория голографической вселенной развивается и углубляется. Пример - теория «продольно-волновой солитонной модели пространства, времени, материи и других фундаментальных физических явлений» В.В.Бруско. Для объяснения явления материи он моделирует происходящие в ней и с ней процессы. Не углубляясь в частности, можно сказать следующее: элементарные частицы формируют реальность, образуя солитоны – вихри, вызываемые и поддерживаемые продольными волнами, распространяющимися в различных направлениях.

Источников продольных волн может быть несколько. То есть, солитон является результатом суммированного воздействия какого угодно количества волн.



Теория даёт объяснение всем физическим явлениям, сопровождающим материю и реализующим её свойства. В целом всё объясняется явлениями интерференции и дифракции, а соответственно служит продолжением и подтверждением голографической теории вселенной. Выводы, сделанные на основании анализа явлений возникающей в продольно волновой солитонной системе, справедливы для всех связанных с материей категорий: пространства, времени и т.д.

Теория вакуума. Торсионные поля

Физический вакуум современная физика рассматривает как пятое состояние материи. Оказалось, что все элементарные частицы рождаются из вакуума. Он есть некое потенциальное состояние всех видов материи. При изучении этого пятого состояния - вакуума, был обнаружен новый тип физических полей. Эти поля называются торсионными. Торсион (torsion) переводится с английского как вращение, кручение. И источником их является любая вращающаяся материя. Поэтому всё, что в мире вращается, всё излучает или создаёт статические торсионные поля. Два простейших понятия - торсионные поля и вакуум.

Вакуум - это потенциальное состояние всех видов материи. Когда материя рождается из вакуума, тогда мы её и регистрируем. Находясь в вакууме, она находится в скрытом потенциальном состоянии и проявляет себя, согласно голодинамике Бома и солитонной теории в условиях воздействия на неё неких волн (торсионных полей).

Представления о физическом вакууме, об эфире восходят к очень далёкой древности. В древних физических представлениях было понятие «великой пустоты», из которой рождается всё и которая поглощает всё. Если обратиться к ведической литературе, то там это представление довольно сложно по своему содержанию. Есть некая великая пустота, которая называется аташа.

Современные представления говорят о том, что вакуум - это довольно сложная в иерархическом отношении система, которая не замыкается собственно вакуумом. Над ним стоят более сложные физические объекты, физические структуры. Кроме пятого уровня снизу (твёрдое тело - жидкость - газ - элементарные частицы - физический вакуум) есть ещё шестой уровень - первичные торсионные поля.

Теория торсионных полей (полей кручения) является в теоретической физике традиционным направлением, восходящим к работам второй половины прошлого века. В современном виде теория торсионных полей была сформулирована благодаря идеям Эли Картана, который первым четко и определенно указал на существование в Природе полей, порождаемых плотностью углового момента вращения. Несмотря на достаточно развитый теоретический аппарат, торсионные поля до начала семидесятых годов прошлого столетия продолжали оставаться лишь теоретическим объектом. Существовал теоретический вывод, что, так как константа спин-торсионных взаимодействий пропорциональна произведению $G \times \hbar$, (G - гравитационная постоянная, $\hbar$ - постоянная Планка), то есть она почти на 30 порядков слабее гравитационных взаимодействий, то, даже если торсионные эффекты и существуют в Природе, то они не могут дать заметного вклада в наблюдаемые явления.

Однако в начале 70-х годов в результате работ Ф.Хеля, Т.Киббла, Д.Шимы и других было показано, что этот вывод справедлив не вообще для торсионных полей, а лишь для статических торсионных полей, порождаемых спинирующими источниками без излучения.

В начале 80-х годов в России было обращено внимание на глобальную роль выводов динамической теории торсионных полей, на наличие в физике обширной экспериментальной феноменологии, содержащей много экспериментальных результатов, не нашедших объяснения с позиций четырех известных взаимодействий, и которые являют собой экспериментальное проявление торсионных эффектов.

Торсионные поля обладают необычными свойствами. Они не переносят энергию, как все обычные физические поля. Электромагнитное поле, гравитационное поле - эти поля обладают энергией, а первичные торсионные поля вообще не обладают (или почти не обладают) энергией. Торсионное поле может порождаться просто спином, вращением элементарной частицы, а может порождаться и макроскопическим вращением. Торсионное поле является самостоятельным и его наличие определяется только вращением и не зависит ни от массы, ни от заряда. Это - самостоятельный физический фактор в природе. (Шипов Г.И., Акимов А.Е.)

Хотя торсионные поля не обладают или почти не обладают энергией, они могут переносить информацию! Человек, попадая в область, где эти поля существуют, чувствует, что там что-то есть. То есть, передаётся какая-то информация.

Другим очень интересным свойством этих полей является то, что они есть везде и всегда. Для них нет понятия распространения волн или полей. Если они есть, то они есть во всех точках пространства-времени.

Наконец, третье свойство - они обладают голографической структурой. Это означает, что если в некоторой точке этого поля есть некая информация какого-то характера, то она находится сразу во всех точках пространства-времени.

История вакуума на этом не заканчивается. За шестым уровнем имеется седьмой уровень - "абсолютное ничто". Оно является источником всего того, что лежит на нижележащих уровнях. Абсолютное ничто - это организующее начало. Абсолютное ничто - это то, о чём мы ничего не можем сказать конкретного, используя нашу двоичную логику. Для нас оно выступает как некое сверхсознание, некое организующее начало, которое обладает бесконечными творческими способностями. Оно лежит в основе всего мира, и именно оно организует из себя все те уровни, которые лежат ниже его. Оно само из себя порождает весь мир.

Из этой схемы вытекает очень важное соотношение между этими иерархическими структурами. Абсолютное ничто содержит в себе некую потенциальную матрицу всего, что возможно в природе. Из этой среды рождается следующий материальный уровень, который назван первичным торсионным полем, которое уже содержит некую определённую в своей организации. Он может передавать информацию с бесконечно большой скоростью и не передаёт энергию. Из этой среды рождается следующий материальный уровень - физический вакуум, который уже способен рождать из себя частицы, т.е. материю. Отсюда вытекает ещё один очень важный вывод - физический вакуум рождает не какие попало частицы, а вполне определённые и вполне конкретные. Даже из этого факта, хотя он не единственный, вытекает, что физический вакуум определяет дискретную структуру возможных вариантов существования материи.

В связи с этим А.Д.Московский сформулировал новый подход к эволюции. Он утверждает, что появление новых видов живого отнюдь не эволюция от простого к сложному, а заполнение вакансий возможного. Эти вакансии определяются матрицами, которые заполняют иерархические структуры. Есть некое первичное вещество, начиная от абсолютного ничто через первичные торсионные поля и физический вакуум, который содержит в себе матрицу всего возможного, что мы наблюдаем во Вселенной, от микро до макроуровня.

Доказанный физиками факт, что материя (нашей реальности) во вселенной составляет всего пять процентов, а остальные девяносто пять процентов обозначены как «тёмная» масса или энергия о которых ничего не известно, говорит в пользу многомерности пространства и существования многих реальностей на одной информационной (торсионной) основе. Начало этих реальностей предполагает другой элементарный уровень недоступный выявлению в нашей реальности. Но и наша реальность, и все прочие реальности – составляющие единого плана рождённого абсолютным вакуумом.

Торсионное поле бывает двух видов. Об одном из них уже сказали - это первичное торсионное поле, но кроме этого есть вторичное торсионное поле, которое создаёт материя. На основе анализа экспериментальных данных А. Акимовым была предложена фитонная модель первичного физического вакуума.

Фитоны представляют собой скомпенсированные право-левые первичные вихри, заполняющие весь первичный вакуум. Спонтанно или под внешним воздействием фитоны распадаются на право- и лево-ориентируемые первичные спины, вызывая спиновую поляризацию вакуума.

У первичного торсионного поля энергия и импульс равны нулю с самого начала, поэтому говорить о скорости распространения этого поля не имеет смысла. Если такое поле появляется, то оно покрывает сразу все пространство. Оно сразу есть везде и всегда. Присутствие первичных торсионных полей в пространстве делает структуру физического вакуума неустойчивой, вызывая рождение из вакуума элементарных частиц. Из вакуума рождаются пары частиц, причем каждая пара представляет собой частицу и античастицу, например, электрон и позитрон. В теории физического вакуума рождение тонкой материи начинается с уровня первичного вакуума. Происходит расслоение первичного вакуума по спину, в результате чего появляются правые и левые первичные торсионные поля. Эти поля покрывают все пространство и выступают как своего рода катализаторы, вызывая рождение грубой материи с вакуумного уровня. Поскольку первоначальная энергия вакуума равна нулю, то происходит одновременное рождение правой материи с положительной массой и левой материи с отрицательной массой. Поэтому глобально всегда выполняется закон сохранения масс.

Голографический принцип в деятельности мозга.

Память

На основе последних работ, которые проводились совместно с психологами и специалистами по высшей нервной деятельности, складывается не только научное, теоретическое, но и экспериментальное понимание того, что мышление и сознание человека имеют в качестве материального носителя именно торсионные поля. Тогда оказывается, что вообще невозможно оторвать сознание от материи, поскольку сознание имеет свой материальный носитель. Голографическая теория вселенной и теория торсионных полей очень достоверно описывают картину мироздания и раскрывают связь разумного и материального.

Принцип того, что малое есть часть, содержащая в себе большое, нашёл подтверждение и в исследованиях человеческой психики. Но путь к осознанию этого был не прост.

«Нельзя сказать, что мир – это полная иллюзия и объекты в нем отсутствуют; дело в другом: если вам удастся проникнуть в глубины вселенной и посмотреть на нее как на голографическую систему, вы придете к совершенно иной реальности – той, которая поможет понять то, что до сих пор не находит объяснения в науке».

Карл Прибрам

Первой загадкой, с которой столкнулся Прибрам на пути формулирования голографической модели, была природа памяти – в частности, ее местонахождение. Тогда господствовало мнение, что хранилище памяти – головной мозг. Считалось, что память о конкретных событиях запечатлена в определенных клетках мозга. Такие следы памяти получили наименование энграммы, хотя никто не мог толком сказать, что они такое – нейроны или, возможно, молекулы особого рода.

Исследования, проведенные в 1920-е годы канадским нейрохирургом Уайлдером Пенфилдом, показали, что у памяти имеется конкретная локализация в головном мозге. Опирируя на мозге эпилептиков, Пенфилд стимулировал электрическим током его участки и обнаружил, что стимулирование височных долей мозга приводит к тому, что оперируемый начинает вспоминать прошлые события во всех мельчайших подробностях. У.Пенфилд сделал вывод, что все, что мы когда-либо испытывали в жизни, записывается мозгом. Он решил, что это объясняет преобладание в экспериментах огромного количества восстановленных второстепенных бытовых деталей, зафиксированных памятью.

Вначале Прибрам принимал Пенфилдову теорию энграм. Но в 1946 г. он начал работать с выдающимся нейропсихологом Карлом Лэшли. Эксперименты Лэшли ставили под сомнение само существование энграм заодно со всеми выводами Пенфилда.

Лэшли обучал крыс выполнять серию задач – например, выискивать наперегонки кратчайший путь в лабиринте. Затем он удалял различные участки мозга крыс и заново подвергал их испытанию. Вне зависимости от того, какие участки мозга были удалены, память в целом нельзя было устранить.

Обычно была нарушена лишь моторика, так что крысы едва ковыляли по лабиринту, но даже при удалении значительной части мозга их память оставалась нетронутой. Следовательно, конкретная память не локализуется в определенных участках мозга, а каким-то образом распределена по всему мозгу, как единое целое.

Открытие принципа голограммы позволило объяснить этот феномен. С позиций Прибрама именно голография дает объяснение тому, каким образом мозг умудряется хранить столько информации в столь небольшом пространстве. Джон фон Нейман рассчитал, что в среднем в течение человеческой жизни мозг накапливает порядка $2,8 \cdot 10^{20}$ бит информации. Такое невообразимое количество информации никак не согласуется с традиционной картиной механизма хранения памяти. Голограммы же обладают фантастической способностью к хранению информации. Изменяя угол, под которым два лазера облучают кусочек фотопленки, возможно записать множество изображений на одной и той же поверхности. Любое записанное таким образом изображение может быть восстановлено простым освещением пленки лазером, направленным под тем же углом, под которым находились первоначально два луча. Таким образом, на одном квадратном сантиметре пленки можно разместить столько же информации, сколько содержится в десяти Библиях!

Фрагменты голографической пленки, содержащие множественные изображения, наподобие тех, которые были описаны выше, дают также ключ к пониманию нашей способности забывать и вспоминать. Если такой кусочек пленки перемещать под лучом лазера, на нем в непрерывной последовательности будут появляться и исчезать записанные образы. Предполагается, что наша способность вспоминать есть не что иное, как освещение лазерным лучом фрагмента пленки для активизации определенного образа. То есть когда мы не можем вспомнить некий образ, это означает, что, посылая, так сказать, луч на пленку, мы не можем найти правильный угол, под которым этот образ вызывается в памяти. Голограмма позволяет так же объяснить такой феномен, как ассоциативная память.

Несомненно, что Прибрам совершил революционный переворот в теории памяти. Голографическая теория объясняет многое. Однако, она возвращает нас к теории энграмм Пенфилда, хотя и на другом качественном уровне.

Если взять конкретного человека, не принимая во внимание его доступ в прочие информационные поля, эта теория объясняет нелокальность памяти, но только на уровне мозга. А стоит ли хранить всю информацию на уровне клетки, если её можно хранить на уровне вселенной? И хранится ли она вообще? Любое событие, происходящее с человеком, «обставлено» великим множеством не только предметов, но и динамик, в том числе мыслей и действий окружающих. Иметь запись, пусть и голографическую, их мыслей и чувств едва ли возможно. К тому же, в процессе кинезиологической коррекции мы встречаемся с тем, что человек, особенно в ранних сроках своей жизни, находится на тесной связи со своими родными, осуществляя телепатическую (чаще одностороннюю связь). Вопрос – что же «записано»? Это - истинные мысли родных или догадка (ощущения) человека? Опять же, возможна работа через посредника. Причём, не только через того, кто каким-то образом связан с объектом коррекции, но и через любого с любым. Кинезиолог сам может протестировать любого и работать с ним, выступая в роли посредника и пользуясь методами самотестирования. Возможна так же работа с животными.

Тот эффект, который получал Пенфилд и на основании чего выдвинул теорию энграм, легко объяснить с позиций принятия мозга за интерфейс. Раздражение определённых зон мозга вполне могло инициировать включение в определённые информационные временные и пространственные поля. Даже то, что в воспоминаниях его пациентов преобладают второстепенные факты, служит подтверждением того, что идёт нецеленаправленное включение в поля событий.

К тому же, интуиция, телепатия, феномен ясновидения, предполагают и обеспечивают включение в информационные поля не только прошлого опыта, но и будущего. Если учесть все эти объёмы информации, то $2,8 \cdot 10^{20}$ бит Джона фон Неймана покажутся мизером.

Расхожая фраза, что «нет прошлого, нет будущего, всё здесь и сейчас» более всего, на мой взгляд, определяет истинное положение вещей. Из той точки временно-пространственного континуума, где мы находимся в настоящий момент, наш мозг в состоянии «развернуть» любой момент времени-пространства. Во время регрессии в предыдущие неземные воплощения Души по проблемам конфликтов Личности иногда у пациентов возникает ощущение, что всё, происходящее с ними в этих реальностях, только ещё будет.

При регрессии в прочие временные поля (настоящее воплощение Души, земные воплощения, поколения предков) таких ощущений не возникает, видимо, потому что есть привязанность к реальности и осознание линейности времени.

Опыт регрессивного гипноза, как подтверждение факта реинкарнации

Наиважнейшим аспектом позволяющим создать достоверную и логичную теорию единства человека с космосом, как единицы мироздания, является признание факта его информационной духовной сущности. Человек - не физический объект проходящий путь духовного опыта, а духовный объект, проходящий путь земного опыта. И коль человек бессмертная частичка бессмертной Вселенной, то надо открыто говорить о реинкарнации.

Реинкарнация – главный постулат абсолютно всех религий. Не говоря о древнейших религиях (Египет, буддизм), даже иудаизм и православие, отрицая в настоящем возможность реинкарнации, в своих истоках имеют это понятие. В библии имеются указания на то, что Иисус Христос прожил не одну жизнь. Но теософские догматы не предмет исследования данной работы. Нам достаточно зафиксировать факт – реинкарнация имеет место.

Факты, подтверждающие реальность реинкарнации были получены с развитием практики регрессивного гипноза. Американский психотерапевт Майкл Ньютон, по итогам работы с сотнями своих пациентов, создал стройную теорию происхождения Души и прохождения ею путей развития. Необычным в его работе было то, что он осуществлял регрессию не только в предыдущие воплощения, но и в периоды между воплощениями. Приведу несколько выдержек из его книг «Путешествия души» и «Предназначение души»:

«В момент смерти наша душа выходит из физического тела. Есть души, которые решают на какое-то время остаться на месте своей физической смерти. Время не имеет значения в Мире Душ. Души, покинувшие тело, но желающие успокоить находящихся в горе близких, не ощущают течения времени.

Оно становится просто настоящим временем для души — в противоположность линейному времени...Когда души возвращаются в то место, которое они называют домом, земной аспект их существа меняется. Их больше не назовешь людьми в том смысле, в котором мы обычно представляем себе человеческое существо со специфическими эмоциями, характером и физическими особенностями. Именно наша душа делает нас людьми на Земле, но вне нашего физического тела мы больше не являемся Homo sapiens. Душа настолько величественна, что это не поддается описанию. Я склонен определять душу как разумную, сияющую форму энергии. Душа сразу же после смерти неожиданно ощущает перемену, потому что она больше не отягощена владеющим ею временным телом с мозгом и центральной нервной системой.

Энергия души способна делиться на идентичные части, подобно голограмме. Она может одновременно жить в разных телах, благодаря этой способности души, часть нашей световой энергии всегда остается в Мире Душ».

Для данного исследования, безусловно, очень важны свидетельства о собственно происхождении Душ. По наблюдению М.Ньютона, воспоминания о своём «рождении» несут лишь «молодые» Души.

«Моя душа была сотворена из огромной, несимметричной формы облачной массы. Я был исторгнут как крошечная частичка энергии из этого мощного, пульсирующего голубоватого, желтоватого и белого света. Пульсирующая масса испускает град таких частичек. ... меня уносит в потоке с другими душами, подобными мне. Следующее, что я помню, это то, что я нахожусь в замкнутой сфере, где очень любящие существа заботятся обо мне».

«Я помню себя в своего рода яслях, где мы размещены в отдельных ячейках (как в ульях), словно инкубаторные яйца. Я подобен яйцеклетке в эмбриональной жидкости, ожидающей своего оплодотворения, и я ощущаю, что здесь много других клеток молодой энергии, которые пробуждались вместе со мной. Здесь также имеется группа матерей, прекрасных и любящих, которые... прорывают наши мембранные оболочки и высвобождают нас. Вокруг нас — вращающиеся потоки интенсивных, подпитывающих огней, и я слышу музыку».

Исходя из вышесказанного и принимая за истину данные свидетельства (следует учитывать, что через регрессии проведены сотни пациентов, и их «воспоминания» не противоречат, а подтверждают друг друга), приходится признать, что всё это соответствует истине.

Подробно описываемый процесс принятия решения на следующее воплощение Души, позволяет делать определённые выводы о выборе Душой физического тела на следующее воплощение, и связи возможного выбора с кармой. Для нас важно то, что приоритетом в выборе тела и жизни на следующее воплощение являются не физические кондиции, а психоэмоциональные константы. Таким образом, можно говорить, что учитываются «структуры и функции», определяющие этот статус.

«Находясь в пространстве духовного мира, где происходит выбор будущей жизни, души, как правило, предварительно просматривают несколько вариантов тел, относящихся к одному и тому же периоду времени.

Черновые варианты будущей жизни различаются по степени трудности, которую ум души устанавливает для себя. Если мы в прошлой жизни имели легкую жизнь и сделали небольшой прогресс в развитии своей личности, наша душа может пожелать выбрать такое тело в следующей жизни, в котором ей придется испытать сердечные переживания и, возможно, трагедию...

Хотя души очень внимательно рассматривают физические качества своего будущего земного тела в различных культурных условиях, они гораздо больше внимания уделяют психологическим аспектам человеческой жизни. Учет этих факторов является наиболее существенной частью всего процесса выбора для души. Перед вступлением в пространство выбора жизни, душа может с пользой для себя рассмотреть факторы наследственности и окружения, которые могли бы повлиять на функционирование ее будущей биологической формы. Духовная энергия души имеет определенное влияние на то, будет ли по темпераменту ее будущее человеческое тело экстравертным или интровертным, рационалистичным или идеалистичным, эмоциональным или с аналитическими наклонностями. Поэтому душе необходимо заранее подумать о типах тел, которые наилучшим образом послужат ей в предстоящей жизни».

Очень важно для данного исследования то, что, по мнению М.Ньютона, карма – не догма.

«Люди думают, что свобода воли и судьба — противостоящие друг другу силы. Они не понимают, что судьба представляет собой итоговую сумму наших действий, совершавшихся нами на протяжении тысячелетий в многочисленных воплощениях. Во всех этих жизнях у нас была свобода выбора. Наша текущая жизнь представляет весь прошлый опыт — как приятный, так и неприятный, — и таким образом мы имеем налицо результат.

Принятие происходящего с нами в жизни как «действия Бога» не означает, что наше существование должно быть замкнуто в круге духовной обусловленности (детерминизма) и мы вынуждены подчиниться раз и навсегда установленной для нас судьбе. Если бы все было таким образом предопределено, то наша борьба не имела бы смысла и не была бы правомерной. Когда случаются несчастья, вовсе не предполагается, что мы будем сидеть сложа руки в фаталистическом умонастроении и не станем бороться за улучшение ситуации, пытаясь внести какие-то поправки и изменения. Смысл реинкарнации — упражнять свою свободную волю. Без этой способности мы действительно были бы бессильными и беспомощными существами.

Таким образом, кармическая судьба не означает, что мы просто попадаем в круговорот событий, над которыми не властны. Это означает, что у нас есть кармические уроки и обязанности. Закон причины и следствия всегда действует. Мы сами являемся хозяевами нашей судьбы».

Всё это подтверждает правомочность и истинность работы по проблемам «конфликта Кармы» и «конфликта Пути» в практике «Сакральной кинезиологии». Регрессия в воплощение – суть то же, что и регрессия в возраст. Душа имеет право, осуществив новый выбор, изменить судьбу в нынешнем воплощении.

Чрезвычайно интересны и важны для нас свидетельства о времени вселения Душ в выбранные ими тела и процессах, которые обеспечивают единство Души и тела (мозга). В большинстве случаев «вселение» Души в тело происходит только в возрасте четырёх месяцев внутриутробного развития, а то и позже. Всё это подтверждает то, что на этапах зачатия и ранних сроков беременности мышление осуществляют чакры.

«В какой-то момент, предшествующий рождению, душа соприкасается и более полно соединяется с чувствительным, развивающимся мозгом ребенка. В момент первого вхождения для души начинается отсчет времени. В зависимости от наклонностей данной души, соединение может произойти в любое время в период беременности матери — иногда раньше, иногда позже. Мне встречались случаи, когда души затягивали свое прибытие до последней минуты во время родов, но это исключение из правила. Души, которые рано приобжились к ребенку, могут долго блуждать вне материнского чрева в период ее беременности.

Но когда рождение уже произошло, душа и тело окончательно сливаются для сотрудничества. Бессмертная душа становится центром восприятия для развивающегося человеческого эго. Душа приносит духовную силу, которая является наследием сознания, которое не имеет пределов».

М.Ньютон приводит также данные о фактах воплощения Душ во внеземных реальностях. Этот факт подтверждается практикой Сакральной кинезиологии.

«Небольшой процент Субъектов — способны вспомнить свою жизнь в странных, нечеловеческих, разумных формах жизни в других мирах. Их воспоминания довольно расплывчаты и туманны относительно обстоятельств этих своих жизней, физических деталей и месторасположения в космосе по отношению к нашей Вселенной. Большинство людей, которые находятся в состоянии глубокого гипноза, способны воспринимать не только трехмерное пространство земной реальности, но и альтернативные реальности, не имеющие времени. Когда я погружаю их в сверхсознательное состояние и они оказываются в духовном мире, они видят сиюминутность времени как один однородный сплав прошлого, настоящего и будущего. Кажется, что секунды в духовном мире представляют годы на Земле.

Мне кажется, что Вселенные, которые отличаются от нашей, созданы, чтобы обеспечить среду, подходящую для развития душ в телах существ, которых мы даже не можем себе представить. Когда люди действительно вспоминают о своей жизни в других мирах, они, похоже, не чувствуют пространственных ограничений нашей Вселенной».

Таким образом, регрессивный гипноз подтверждает факт реализации Души во многих реальностях, и факт, что, будучи в настоящем физическом теле, она восстанавливает эту информацию адекватно нашему земному восприятию. Она адаптирует её к нашей реальности. Закономерен вопрос, какие возможности имеет человек для «проявления» себя в данной реальности и перевода любой доступной ему информации именно в земной формат?

Человек, как часть единого имплицативного порядка вселенной

Согласно закону голограммы, всякая реальность существует при условии, что есть некий единый «взгляд» на имплицативный порядок. Единый «взгляд» или единый луч лазера, упавший на кипящий «бульон» вакуума, который должен стать нашей галактикой, нашей солнечной системой, планетой Земля во всём многообразии стихий, и, наконец, каждым из нас. Абсолютное Ничто, обладающее Сверхсознанием, имеет великий план строительства нашей реальности. И не только нашей, но и многих, многих других.

Семь дней творения – несомненно, исполнение плана. Исполнение программы сверхсознания по созданию материи, реализованное кистью (лучом) Творца. Скользящий луч, вырвавшийся из тьмы хаоса реальность, не должен пропасть, как и сама реальность. Первичные торсионные поля, которые везде и всегда, как нельзя лучше подходят на эту роль. Но, если вспомнить правило построения голограммы, нужны два луча. Только тогда создаётся интерференционная картина, а значит и сама реальность. И этот второй луч должен отразиться от прообраза создаваемого, от прообраза объекта. Но, может быть, не требуется сам объект, а достаточно информации о нём? В таком случае все объекты нашей реальности должны иметь некую общую основу, некую информационную матрицу, изначально заложенную создателем, с тем, чтобы разграничить невообразимое число возможных миров друг от друга.

То, что будет изложено ниже, не претендует на истину в последней инстанции. Главное, на мой взгляд, позволить себе признание того, что «так может быть»! Обратимся к Друнвалу Мельхиседеку и его знаменитой «Тайне цветка жизни».

Информация, изложенная им в данном труде, получена частично интравертно, частично носит вполне научный характер.



«Цветок жизни». На мой взгляд, это очень прозрачный и единственно возможный символ торсионных полей. Взгляд не в профиль, а анфас. Именно так, и никак иначе, будут выглядеть право и левовращающиеся вихри информации. Мельхиседек наполняет внутренним, скрытым смыслом сам узор. Человеку пытливому, думается, покажется весьма занимательным ход его умозаключений, логических построений и сделанных им выводов. Нам же важен «закон», вернее законы сакральной геометрии, которые организуют «порядок» в соответствующей нам реальности.

Мельхиседек, анализируя в своей книге информацию из различных источников о живой и «неживой» природе, а также, математические, геометрические и прочие закономерности, выстраивает очень стройную и доказательную теорию сакрально-геометрической основы нашей реальности.

«Цветок Жизни - чистое пламя сознания, которое пребывает глубоко в утробе Земли и от которого полностью зависимо само существование человеческого уровня сознания. Это единственное изображение содержит внутри своих пропорций каждый и всякий существующий аспект жизни. Оно содержит все до единой математические формулы, каждый закон физики, каждую гармонию в музыке, каждую биологическую жизнеформу, вплоть до вашего тела.

Оно содержит каждый атом, каждое измерение, абсолютно всё, что существует внутри вселенных волновой формы. «Изображение Цветка Жизни найдено повсюду в мире. Почти повсюду в мире он имеет то же самое название - Цветок Жизни, хотя в иных местах космоса у него есть другие названия. Два основных названия переводились бы как Язык Безмолвия и Язык Света. Это источник всех языков. Это изначальный язык космоса, язык чистой формы и пропорции...».

Длина волны определяет измерение

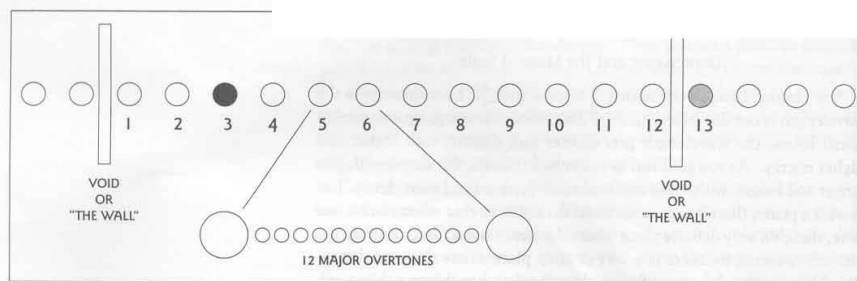
Мельхиседек пишет, что различие между измерениями заключается в длине основной волновой формы.

«Это подобно телевидению или радиовещанию. Настраивая радиоприёмник, мы улавливаем волны различной длины и получаем различные образы на своём экране или находим различные станции. Точно также обстоит дело с разными измерениями. Эта вселенная – все звёзды и атомы, вечно бесконечно появляющиеся и бесконечно исчезающие – имеет основную длину волны около 7,23 сантиметра. В духовном смысле эта длина волны в 7,23 см есть «Ом», звук вселенной в Индуизме. Каждый предмет этой вселенной производит звук соответственно своему строению. Каждый объект производит уникальный звук, но если вывести среднее значение звучания всех объектов в этой вселенной этого третьего измерения, мы получим эту длину в 7,23 см. Эта длина в 7,23 см обнаруживается в нашем теле в различных местах, потому что мы проявлены внутри этой определённой вселенной, и она запечатлена в нас. Эту длину волны открыли в лабораториях «Белл», а не обнаружил какой-то духовный человек».

Измерения и Музыкальная шкала

«7,23 см – это длина волны нашей вселенной, этого третьего измерения. По мере восхождения на следующие dimensionальные уровни, длина волны становится короче и короче при всё более и более высокой энергии. По мере нисхождения на другие dimensionальные уровни, длина волны становится всё длиннее и длиннее при всё более и более низкой, плотной и густой энергии.

Fig. 2-30. An octave between the walls. The black circle represents the third dimension; the shaded circle ends one octave and begins the next.



Относительно данного уровня, следующий имеет совершенно определённую длину волны. Между нотами существуют места, именуемые обертонами. Между каждым шагом хроматической шкалы существует двенадцать основных обертонов.

Чёрный кружок на этой иллюстрации представляет третье измерение, или известную вселенную, а четвёртый кружок – соответственно, четвёртое измерение. Двенадцать основных обертонов между любыми из двух нот, или между измерениями, являются точным повторением большей модели. Это взаимоотношение голографично. Если продолжить, то между каждым обертоном вы найдёте также двенадцать обертонов, точно повторяющих всю предыдущую модель. Так продолжается вниз и вверх буквально вечно. Говорят о 144 измерениях. Это как раз потому, что в октаве – двенадцать нот, и между каждой нотой – двенадцать обертонов. Двенадцать, помноженное на двенадцать, даст нам 144 дименсиональных уровня в каждой октаве. Существуют октавы вселенных ниже этой октавы и выше, и, теоретически, так продолжается вечно. Существует бесконечное число иных возможностей выражения этой единой Реальности, и каждый уровень совершенно отличен от любого другого. Все эти измерения наложены друг на друга и каждая точка в пространстве/времени содержит в себе их все. Вход в каждую из них находится всюду. Это удобно – нет нужды отправляться на его поиски, достаточно просто знать, как к нему подступиться».

Платоновы тела

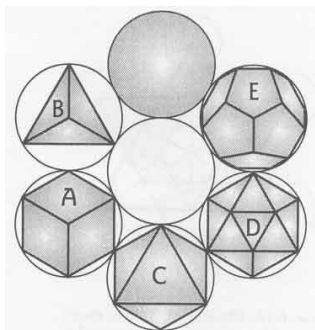


Fig. 6-15. The five Platonic solids.

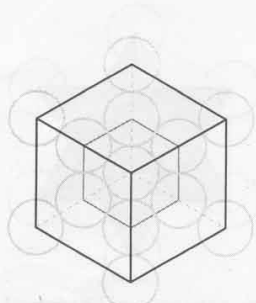


Fig. 6-16. Here are the two cubes extracted from Metatron's Cube.

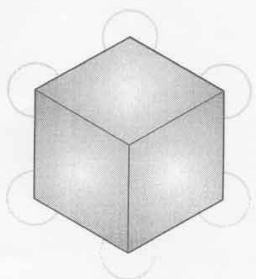


Fig. 6-16a. Solid larger cube from previous figure.

Определяющим для нашего измерения является то, что все живые и неживые объекты в ней устроены по законам сакральной (священной) геометрии. Существуют пять уникальных форм, являющихся решающими для понимания как священной, так и обычной геометрии. Их именуют Платоновыми телами. Платоновое тело определяется некоторыми характеристиками. Первое, все грани его имеют одинаковый размер.

Второе, все рёбра Платонова тела имеют одинаковую длину. Третье: все внутренние углы между гранями имеют одинаковую величину. В случае куба (А), этот угол равен 90 градусам. Четвёртое: если Платоновое тело поместить внутрь сферы (правильной формы), то все вершины его будут касаться поверхности сферы.

Таким определениям, кроме куба, отвечают только четыре формы, обладающие всеми этими характеристиками: тетраэдр - В (имеющий четыре грани, все - равносторонние треугольники, одинаковую длину рёбер и одинаковый угол); октаэдр - С (все восемь граней представляют собой равносторонние треугольники одинакового размера); икосаэдр - D (20 граней, имеющих вид равносторонних треугольников); пентагональный додекаэдр - Е (гранями являются 12 пятиугольников).

Их источник - Куб Метатрона. При разглядывании Куба Метатрона мы смотрим на все пять Платоновых тел одновременно.

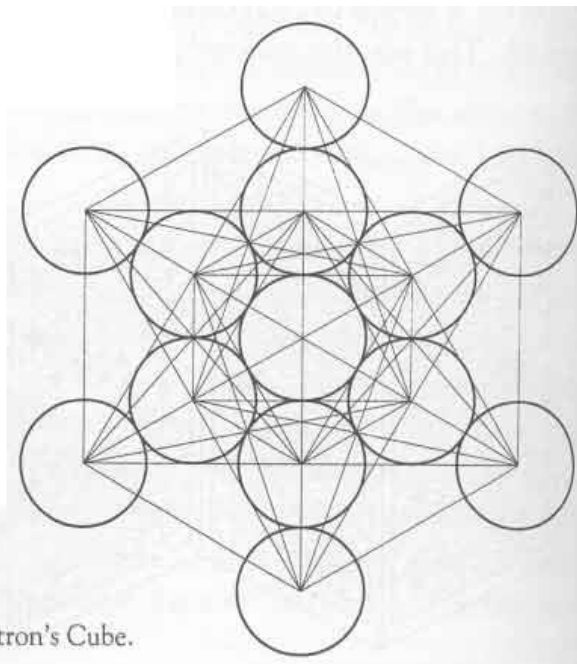


Fig. 6-14. Metatron's Cube.

«Священная геометрия может в подробностях объяснить любой, какой бы то ни было, предмет. Не существует ни единого явления, которое мы могли бы произнести своим голосом, чтобы оно не могло бы быть описано целиком, полностью и в совершенстве, с учётом всего возможного знания, священной геометрией».

Платоновы тела и Элементы

Древние алхимики, в том числе и Пифагор, считали, что каждая из этих шести фигур представляет собой модель соответствующего элемента. Тетраэдр считался моделью элемента огня, куб – земли, октаэдр – воздуха, икосаэдр – воды, и додекаэдр – эфира (эфир, прана, энергия тахиона – суть одно и то же). Сфера представляет Пустоту. Эти шесть элементов являются строительными кирпичиками вселенной. Они создают качества вселенной.

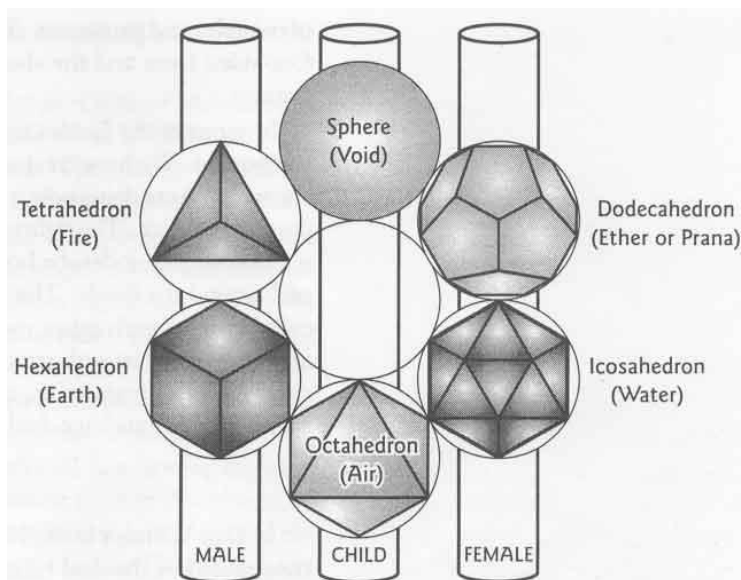


Fig. 6-24. Relating the six elements to the six primal shapes, shown in three columns that depict the trinity of polarity. The left (male) column represents the left brain and the proton and includes 3- and 4-sided faces; the center (child) column represents the corpus callosum and the neutron. The right (female) column represents the right brain and the electron and includes 3- and 5-sided faces. The ether is the basic form of the Christ consciousness grid.

Ключ: Куб и Сфера

Во всех различных формах, проявленных в Реальности, атомы – это сферы. Сферы являются первичными составляющими воспринимаемой нами Реальности. Сфера является основной формой, из которой появилось всё в начале. Это важно при понимании творения. Вся ткань всего в нашем бытии составлена из «бисера» - сфер всех возможных размеров. Мы расположены на сфере, на Земле, и сферы вращаются вокруг нас. Луна, Солнце и звёзды – все они – сферы. Вся вселенная, от макрокосма до микрокосма - так или иначе, состоит из сфер.

Сфера может идеально содержать в себе все Платоновы тела. Таким же свойством обладает куб. Этим он отличен от остальных Платоновых тел.

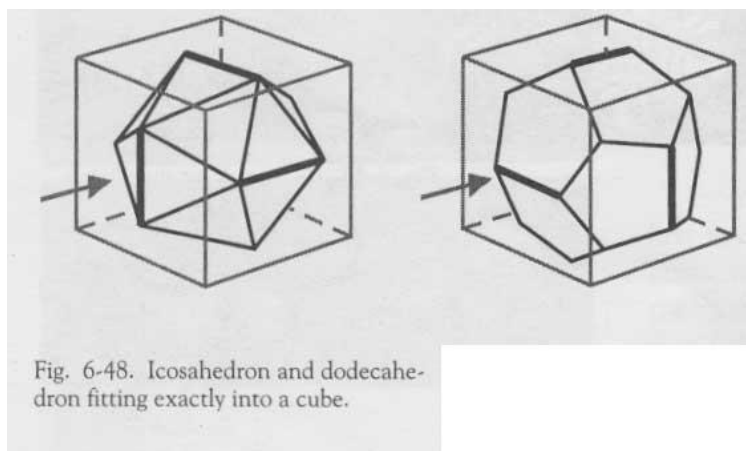


Fig. 6-48. Icosahedron and dodecahedron fitting exactly into a cube.

«Остальные четыре Платонова тела симметрично помещаются в куб и сферу. Такой возможностью обладают только куб и сфера. Куб – отец, самая главная мужская форма. Сфера – мать, самая главная женская форма. Так, во всей Реальности, сфера и куб есть две самые главные формы и когда дело доходит до первоначальных взаимоотношений в творении, они будут почти всегда преобладать».

Геометрия внутри тела человека

«Можно легко увидеть, как пять Платоновых тел воздействуют на структурную модель кристаллов и металлов. Увидеть, как такого рода геометрия может вообще иметь что-то общее с нами, намного труднее. Тем не менее, это так. В самом начале вашей жизни в утробе вы проявлялись только лишь в виде геометрических форм. На самом деле, все жизнеформы – деревья, растения, собаки, кошки, всё-всё – пронизаны такими же самыми геометрическими и структурными соотношениями, какие проходили через вас, когда вы были ещё микроскопических размеров. От этих форм зависят сама их жизнь и структурная основа».

Каждая известная жизнеформа начинается со сферы. Это самая женская форма из существующих. Яйцеклетка представляет собой идеально круглый шар, окружённый мембраной, содержащий 22+1 хромосому – половину хромосом, необходимых для создания человеческого тела. Количество хромосом меняется в зависимости от жизнеформы, и для каждой из жизнеформ эти хромосомы различны.

Число двенадцать

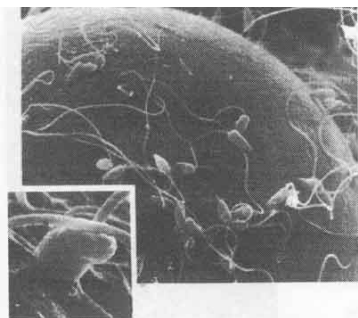


Fig. 7-2. Sea urchin sperm swarm around egg; one penetrates (inset).

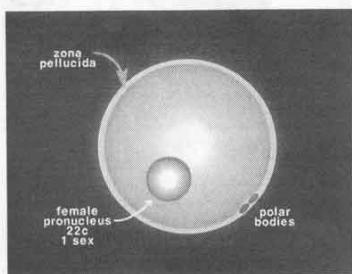


Fig. 7-3. The human ovum.

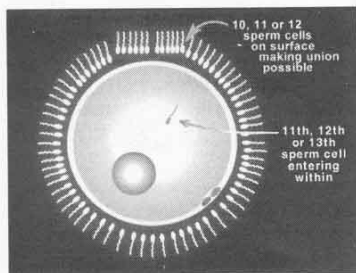


Fig. 7-4. Twelve sperms allowing the thirteenth to penetrate the ovum.

Распространено мнение, что для зачатия, достаточно наличия одного сперматозоида. Согласно заявлению, сделанному в журнале «Time», это не так, хотя большинство учебников всё ещё это утверждают. Сейчас известно, что яйцо должно быть полностью окружено сотнями сперматозоидов, в противном же случае оплодотворение невозможно. Из этих сотен десять, одиннадцать или двенадцать должны собраться в некую структуру у поверхности яйца, которая помогла бы одиннадцатому, двенадцатому или тринадцатому сперматозоиду проникнуть внутрь яйца. Один сперматозоид в одиночку проникнуть сквозь мембрану не может.

«Эта схема выявляет то, что могло быть сокрыто в жизни Иисуса. Иисус прибыл сюда на круглый шар, именуемый Землей, который был насыщен людьми. Первое, что он сделал, это - собрал вместе двенадцать мужчин, и ни единой женщины.»

Иисус без наличия двенадцати учеников не смог бы выполнить того, что он выполнил. Число сперматозоидов, объединяющихся для того, чтобы дать возможность одному сперматозоиду проникнуть внутрь яйца, определяет пол будущего младенца – Иисус избрал двенадцать. Во времена, предшествующие Иисусу, в Греции недалеко от места, где он проповедовал, люди представляли Землю в виде Сферы. Сразу после этого они начали представлять Землю в виде куба и плоскости. Затем, через 400 лет, появился Коперник и опять «обратил» её назад в сферу. Так, представление людей о Земле переходило от сферы к кубу и снова назад к сфере. Точно то же самое (от сферы к кубу и опять к сфере) происходит во время оплодотворения, только со значительно большей скоростью».

Данная работа не имеет целью цитирование Мельхиседека и сведения всего к сакральной геометрии. Однако стоит добавить, что даже процесс развития зародыша с этих позиций – путь превращений Платоновых тел друг в друга.

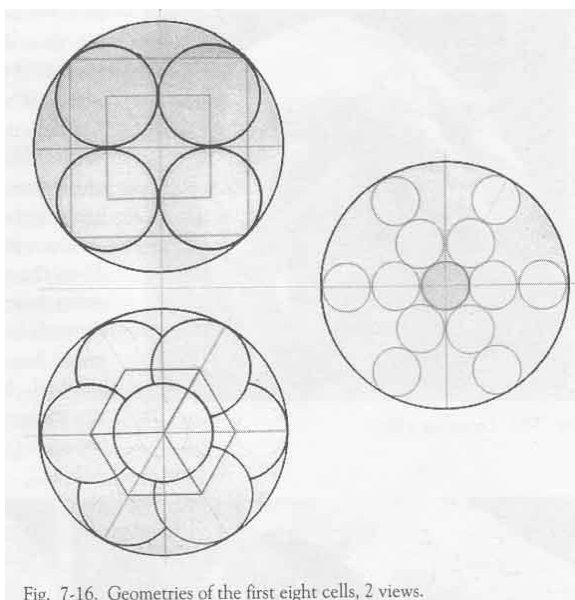


Fig. 7-16. Geometries of the first eight cells, 2 views.

Моя задача – попытаться предположить с помощью выявления определённых закономерностей, что же позволяет нам быть субъектом данной реальности. Поэтому я упускаю подробности этого процесса, но один момент надо отметить непременно.

Когда клетки зародыша делятся до восьми, «они формируют один тетраэдр вершиной вверх и один тетраэдр вершиной вниз, и получается звёздный тетраэдр. Вот оно – Яйцо Жизни. Эта форма произошла в процессе Творения.

Каждая известная жизнь – по крайней мере, на Земле и вероятно, всюду – должна пройти в своём развитии через форму Яйца Жизни. Этот момент, в котором первоначальные восемь клеток формируют звёздный тетраэдр (или куб, в зависимости от того, как на это посмотреть), является одним из самых важных моментов в сотворении тела. Наша подлинная природа заключена в наших восьми первичных клетках. Эти первичные восемь клеток находятся ближе к нашей подлинной сущности, нежели наше физическое тело. Эти восемь клеток относительно нашего тела бессмертны. Каждые пять или семь лет мы получаем совершенно новое тело; каждая из клеток нашего тела в течение 5 или 7-летнего периода умирает и заменяется новой, за исключением этих восьми клеток. Они продолжают жить от нашего зачатия до момента нашей смерти, когда мы покидаем это тело».

Пожалуй, этого достаточно для иллюстрации неких закономерностей, которые вполне могут быть тем самым лучиком, проявляющим нашу реальность. Например: восемь клеток, которые по утверждению автора остаются неизменными на протяжении всей жизни, притом, что они универсальны для всего живого, вполне могут быть «объектом» (информационной матрицей), который, отражая второй луч, создаёт интерференционную картину нашей реальности.

Мельхиседек приводит ещё множество фактов общности законов, по которым мы живём. Золотое сечение Леонардо, пропорции фи в теле человека, ряд и спирали Фибоначчи, квадратура круга и многое другое. Всё это может быть истиной, доказывающей наше единство с вселенной, голографичность нашего существования, нашу микрокосмическую сущность.

Человек - объект не только третьего измерения

Бесконечное количество невообразимых реальностей предлагает нам Макрокосмос. Нам посчастливилось «проявиться» в одной такой реальности. Мы нашли свою октаву, своё «третье» измерение.

Но принадлежим ли мы безраздельно только ему – измерению объёмов, форм, плотности, расстояний и времени? Может быть, грани разделяющие обертоны нашей реальности не так уж непроницаемы? Насколько недоступны и незначимы они для нас? Может быть, наше право называться Микрокосмом даёт нам и право выхода за пределы всего лишь одного тона, одной реальности?

Как быть с фактом существования у человека иных структур кроме тела физического? Почему по мере развития естественных наук мы всё больше и больше ограничиваем свой мир и свои возможности? Почему мы добровольно заточили себя в нашем физическом теле и со страхом «выглядываем» из него, озабоченные только тем, чтобы сохранить в мало-мальски рабочем состоянии этот непонятный и своевольный «агрегат»? Мы уже научились делать для него «запчасти»! Но становится ли от этого наша жизнь полнее, красочнее, счастливее, «масштабнее»? Реализуем ли мы основные заповеди: «возлюби ближнего своего, как себя», и коль «создан Господом по подобию его – будь творцом»?

Насколько мы используем свой истинно человеческий потенциал? Какие энергии питают нашу любовь и наше творчество? И всегда ли «в здоровом теле, здоровый дух»? И, наконец, я – Душа, или я – тело физическое? И уж если я объект нескольких измерений, то каким образом и чем осуществляется моё взаимодействие с этими измерениями, а также взаимодействие моих физических и полевых структур?

Говоря о теле физическом, мы пришли к тому, что его жизнедеятельность определяется «брожением» в нём различных стихий и энергий. Необходимо внести некоторую структурированность в отношении этих энергий. Все ли они суть одно и то же, и как осуществляется энергоинформационное единство человека и природы?

Наверное, о таких понятиях как «невидимый свет», «пневма», «воздух», сейчас говорить неактуально. В то же время, энергии «ци и прана» являются объектами многих современных практик самопознания, самораскрытия, самосовершенствования. И если «прана» – нечто экзотическое, то с «ци» отношения складываются по-другому. Она тесно вошла в нашу жизнь с практикой фэн-шуй, и с целителями от восточной медицины.

Даже наша современная западная медицина взяла опыт Востока на вооружение и рефлексотерапия (в частности иглоукалывание) довольно распространённая практика.

Ци — слово китайское, имеющее несколько близких по смыслу значений: «жизненная энергия», «жизненная сила», «жизнеспособность» и просто «дух». Говоря о ци, имеют в виду жизненную энергию, наполняющую абсолютно все живое на Земле. Эти энергетические потоки циркулируют в теле человека, животного и растения, наполняя их незримой силой, необходимой для существования и роста, и помогающей преодолеть негативное влияние окружающей среды. Теория ци учит, что энергия пульсирует также по поверхности земли, находится в водных и воздушных потоках, текущих в разных направлениях. Она присутствует в толще земной коры, наполняя собой пустоты, и создает своеобразный энергетический ореол над нашей планетой.

Всеобъемлющая энергия ци делится на несколько составляющих, каждая из которых охватывает один из аспектов существования человека и окружающего пространства. Существует небесная, природная, общественная, домашняя и человеческая ци.

Говоря о небесной ци, имеют в виду энергию неба, планет и звезд, составляющих нашу Вселенную. Природная ци охватывает энергию природных явлений, а также ту, что наполняет растения, животных, птиц и другие живые существа, населяющие Землю. Общественная ци — это энергия народа, нации, той или иной общности людей. Домашняя ци — энергия, циркулирующая в доме, наполняющая его стены, предметы и вещи, находящиеся внутри, все то, чем пользуются люди, живущие в нем.

И, наконец, человеческая ци — это личная жизненная энергия человека. Она оживляет наше тело, заставляет нас двигаться, совершать те или иные поступки, желать достигнуть вершин и добиваться своих целей.

Все виды циркуляции осуществляются по каналам (собственные каналы иньских и янских органов, сухожильно-мышечные, подкожные каналы и т.д.).

Человеческая ци бывает разной, так: Чжен-ци (иногда шэн-ци) — истинная, правильная форма ци, дыхание природы; Юань-ци — изначальная ци (наследственная энергия); Се-ци (иногда ша-ци) — вредоносная энергия, зловещее дыхание - жар, холод, влажность, ветер, сухость.

Китайская медицина, рефлексотерапия, а теперь и кинезиология своими многочисленными практиками доказывают истинность теорий и действенность работы на активных точках и меридианах, когда дело касается вопросов физического здоровья. Данные практики занимаются установлением баланса данной энергии – «возьми там, где много и отправь туда, где мало».

Китайцы невянятно дифференцирует эту энергию относительно важнейших энергетических структур - чакр. Этот пробел восполняют японские представления об этой энергии. В Японии говорят об энергии Ки. Являясь безусловным аналогом Ци, эта энергия делится ещё и на виды по соответствию чакрам. Японская эзотерическая философия выделяет восемь видов Ки.

Кэкки — изначальная, витальная Ки, её символизирует кровь. Энергия первой чакры.

Сиокэ — биоэнергия, энергия биоплазмы, дает телесную структуру. Энергия второй чакры.

Мидзукэ — энергия воды («мидзу»), сексуальная энергия, энергия рода. Тоже энергия второй чакры.

Куки — энергия воли, способность расщеплять, разрушать и созидать. Энергия третьей чакры.

Дэнки — общественно-организующая сила, энергия четвертой чакры.

Дзики — магнитная энергия, собирающая сила, творческая энергия, сила красоты, эстетика. Энергия пятой чакры.

Рэйки — синергия, духовная энергия, энергия астрального плана. Энергия шестой чакры.

Синки — божественная энергия («син» — божество). Энергия седьмой чакры.

Теперь, когда мы наконец-то обнаружили связь энергии ци с чакрами, следует перейти к разговору о пране, потому как она напрямую связывает нас с чакрами. Аналог ли прана энергии ци, или это нечто другое? Прана, буквально на санскрите означает «жизнь», «дыхание» или «постоянное движение». Это одно из центральных понятий йоги и традиционной индийской медицины, понимается как жизненная энергия, жизнь. В йоге считается, что прана пронизывает всю вселенную, хотя и невидима для глаз. Прана с каждым вдохом наполняет праническое тело человека (или животного) по системе из более 72 000 нади, мельчайших каналов.

Нади, переплетаясь, образуют многочисленные энергетические центры — чакры. Выделяют десять главных нади, три из которых считаются наиболее важными: ида, пингала и сушумна. Эти три канала (нади), по представлениям йогов, располагаются непосредственно вдоль позвоночника и играют важную роль в жизни человека. Они соединяют шесть главных чакр - от муладхары до аджны. Сушумна пролегает от муладхары до сахасрары и является каналом для энергии кундалини, которая достигнув сахасрары, дарует человеку так называемое «освобождение».

В человеке различают пять видов праны по принадлежности к чакрам: Прана, Удана, Самана, Вьяна, Апана. В различных традициях прана приравнивается к таким понятиям, как энергия ци в даосизме и традиционной китайской медицине, пятый элемент в алхимии, и эфир в оккультизме. В тибетской медицине используется одновременно два понятия — и прана, и ци.

Из всего вышесказанного следует сделать вывод – хотя разные практики по-разному именуют и трактуют энергии, а также некоторые моменты потокообразования и взаимодействия этих энергий, ясно, что энергии, определяющие жизненные процессы в человеке и в природе – суть одно, и они делают его частью не только окружающей среды, но и всей вселенной.

Чакры и каналы

Поскольку методологией данной работы является кинезиология, то будем оценивать информацию о чакрах именно с позиций данной практики.

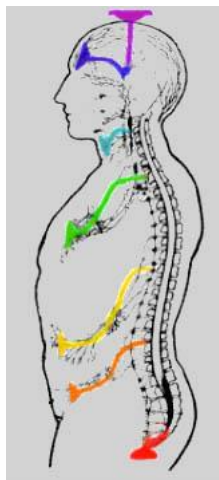
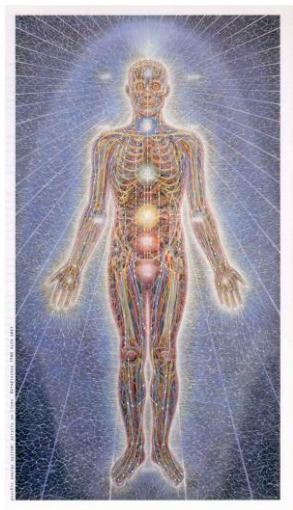
На определённом этапе работы по проблеме конфликта «внутреннего Я» возникла настоятельная потребность осознать процессы, происходящие в энергоинформационном статусе человека. В коррекции по данной проблеме мы работаем с конфликтом в человеке его мужского и женского начал. Сама постановка этой проблемы определяла глубинность работы, вызывающая изменения в чакрах и «полевой структуре», не фиксированные ранее ни в какой из практик. Это не лишено логики и даже закономерно, потому как именно Инь и Ян - основа мироздания.

Точно также и в человеке абсолютно все его константы: физические и психоэмоциональные, его взаимодействие с внешним миром, есть проявление в нём его мужского и женского.

Тот факт, что коррекция по проблеме конфликта сводится к работе с чакрами, не оставлял альтернативы поиску причины. Конечно причина – сами чакры. Что же в них такого?

Постараюсь суммировать и выбрать то наиболее важное в теории и практике чакр, что объяснило бы суть происходящего.

Чакра в буквальном переводе с санскрита означает «круг», «колесо» или «диск». В контексте йогических практик часто это слово переводится как «вихрь», который отображает представление о чакрах как о вихрях психической (космической, жизненной) энергии — праны. В качестве синонима слова «чакра» употребляется слово «падма» (лотос). В целом чакра представляет собой энергетический вращающийся конус, вершина которого (падма) лежит на позвоночнике, а основание выходит на переднюю поверхность тела.



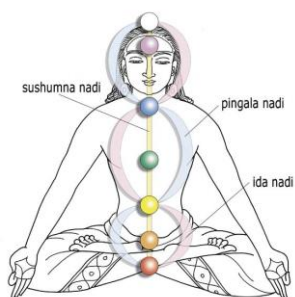
Можно указать три основных подхода к описанию Чакр: йогический, оккультный, а также подход, развиваемый в рамках современной межличностной психоэнергетики. В первом случае подробно описывается структура традиционной символики Чакр, служившей в качестве опоры для специальных форм йогического сосредоточения.

Во втором случае имеется стремление как можно "объективнее" описать Чакры на уровне визуализаций "эфирного тела". В третьем случае описываются "энергетические" характеристики Чакр в контексте межличностного взаимодействия. То есть чакры фигурируют как некие «энергетические центры». Проблемы всех 3 вариантов заключается в том, что все они рассматривают лишь частные аспекты проявления данного явления, то есть конкретизация описаний чакр как некой системы значительно сужает сущность этого явления.

Чакра – понятие неоднозначное. Можно встретить множество определений как собственно чакр, так и их функций. Например: *«чакры как нейрогормональные механизмы управления зонами тела (Мишра); многомерные проходы, через которые текут созидающие силы между тремя телами (Скотт); центры энергетической системы тела (Пандит); энергетические воронки; посредники, которые передают энергию из одного измерения в другое; «межмерные преобразующие системы, которыми можно управлять при помощи мысли и которые превращают вещество в энергию» (Джой); центры тонких сил, космического сознания и генерирования праны; выходы на макрокосм; а также источники, из которых бьют силы и энергии, сосредоточенные в них».*

В индийской метафизике чакры – незримый центр тонкой (энергетической) физиологии человека. Это энергетические центры тонкого тела, которые дают начало нашей физической форме. Чакры расположены вдоль позвоночного столба от промежности до макушки головы; разные источники по-разному оценивают их количество и функции. Наиболее древней является система из четырех чакр; наиболее распространенной в настоящее время – система из семи чакр, широко известная на Западе благодаря теософам и оккультистам. Здесь существует традиция отождествлять чакры с теми или иными эндокринными железами и зонами мозга. Есть системы, в структуре которых упоминают 13, 21 и 49 энергетических центров (чакр).

Мы будем говорить о системе из семи чакр вдоль позвоночника и Юкта-Тривени (тройной узел освобождения) – трех центральных энергетических каналов – Сушумна, Ида и Пингала.

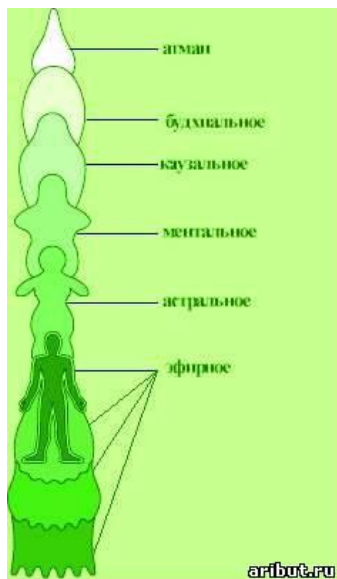
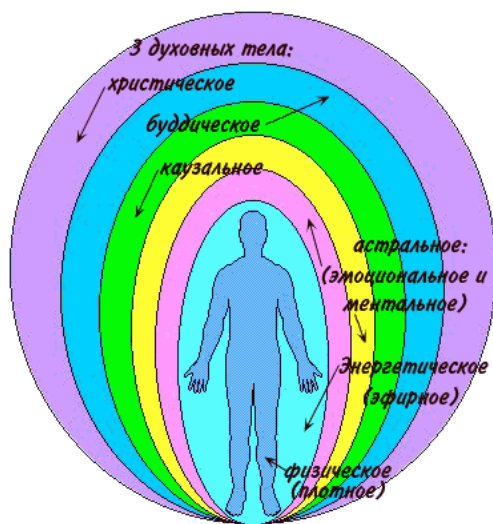


«При визуализации чакры предстают как завихрения, сравниваемые с цветком лотоса, повернутым от позвоночного столба к фронтальной поверхности тела, имеют разное количество лепестков, разный цвет. Их воспринимают как вихри энергии и сравнивают со спицами вращающегося зонта».

Надо сказать, что эта картина визуализации продиктована имеющейся теорией конкретных практик. Когда в процессе коррекции визуализацию своих чакр выполняет человек, далёкий от каких-либо знаний, чакры визуализируются по-разному в силу его творческого воображения.

«Чакры — центры концентрации праны и своеобразные «реле», процесс «открытия» которых сопровождает этапы духовного развития человека и телесного оздоровления, связанного с распределением потоков праны в организме».

Чакрам соответствуют определенные сочетания звуков, символы, буквы алфавита, выполняющие функцию сакральных знаков. Символы чакр представляют сложные композиции, в которых выделяют основной элемент в виде геометрической фигуры, соответствующей одному из первоэлементов материи (Платоновы тела). В некоторых учениях им соответствуют семь нот или семь тел. Причём, в разных практиках тела носят различные названия, например: физическое, эфирное, астральное, ментальное, кармическое, интуитивное и абсолют. Ниже представлены другие классификации, имеющие различия в названии высших тел, но не в определении их функций.



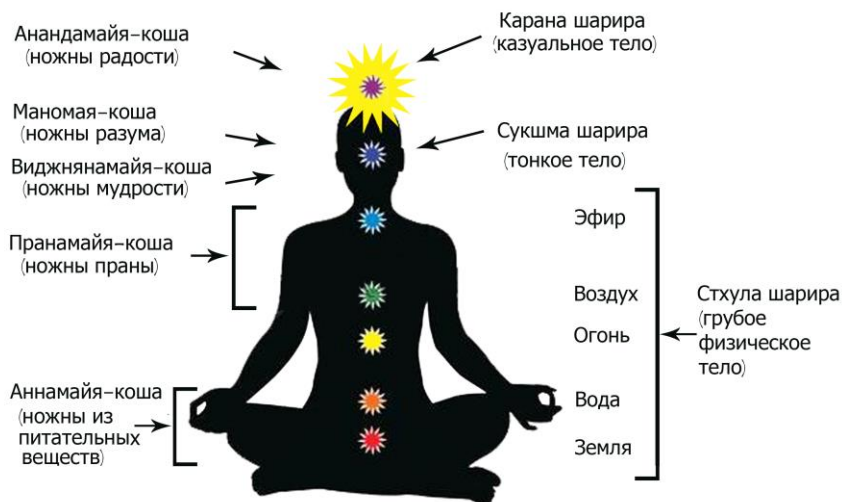
После смерти человека чакры перестают функционировать и не поддаются визуализации.

В йогической практике чакры объединены в трёх телах реинкорнации, которые состоят из ножен (коша) и обеспечивают нашу целостность.

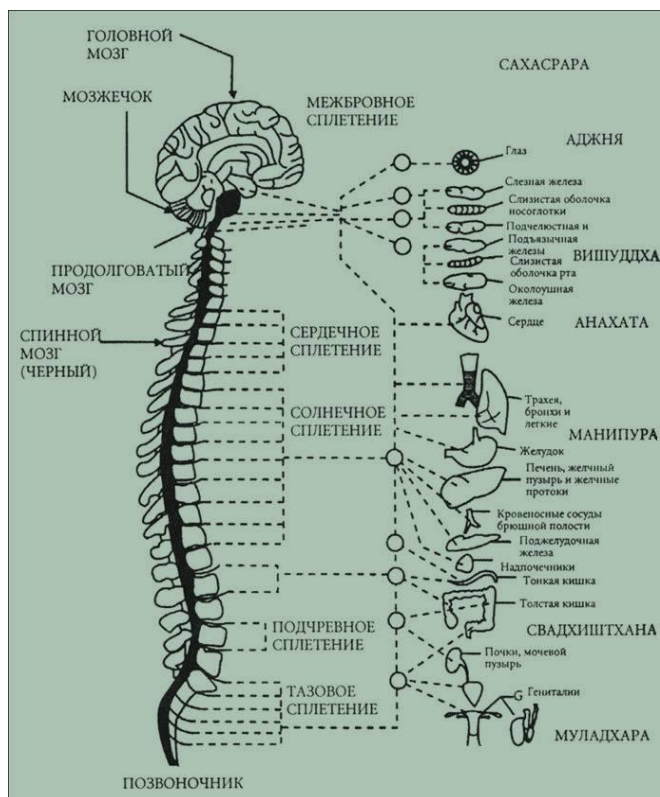
Грубое тело (стхула шарира) выражается пятью элементами (земля, вода, огонь, воздух и эфир) и состоит из аннамайя-коши (ножны, сделанные из питательных веществ) и пранамайя-коша (ножны, сотканные из праны). На грубое тело воздействует тонкое тело (сукшма шарира), внутри которого находятся чакры. Тонкое тело проявляется через шестую чакру и состоит из маномайя-коша (ножны разума) и виджнянамайя-коша (ножны мудрости).

Последнее казуальное тело (карана шарира) является анандамайя-коша (ножнами радости), а также кармическим транспортом для нашей Души.

Чакры содержат все нераспутанные узлы и проблемы личностной и эмоциональной жизни человека. Во время духовной трансформации они могут способствовать интеграции форм сознания, которым более свойственна объединяющая функция и которые менее эго направлены.



Каждая чакра на уровне грубого тела имеет связь с внутренними органами и железами внутренней секреции. Помимо регулирующей функции системы энергетических каналов, которая принадлежит Муладхара чакре и эфирному телу. Надо иметь в виду, что чакры обеспечивают функциональную активность связанных с ними органов, а те в свою очередь позволяют чакрам на физическом уровне реализовать их функцию.



Немаловажно для человека далёкого от понятий «тонких» энергий, тел и прочих нереальных человеческих начал определить для себя – где же чакры в нём. Для этого надо осознать себя объектом не только «земной» реальности. Это измерение, традиционно назовём его «третьим» - последняя наша инстанция! Измерение, где необходимо иметь длину и ширину, рост, вес, плотность. Это то, к чему мы идём от своих истоков – от слова о нас, от информации о том какими нам быть в этом измерении, до реального воплощения этого проекта. Сейчас принято говорить о фантомах. Так вот, у каждого из нас действительно есть фантом – энергоинформационный двойник, и он первичен по отношению к нам. Именно там «светятся» чакры!

То, каким цветом светятся чакры, также предмет нашего исследования. Большинство источников говорят о том, что семь чакр напрямую коррелируют с семью цветами радуги, то есть это весь спектр белого цвета. Причём эти цвета выстроены в таком же порядке, что и в радуге.

Люди, видящие ауру и чакры, также подтверждают эту истину. М.Талбот в книге «Голографическая вселенная» приводит информацию об имевших место исследованиях подтверждающих это:

«Валери Хант, физиотерапевт и профессор кинезиологии из Калифорнийского университета, разработала способ экспериментального подтверждения существования энергетического поля человека. Хант обнаружила, что электроды электромиографа могут фиксировать поле, излучаемое телом. Это поле гораздо слабее и меньше по амплитуде, чем традиционная электрическая активность тела, и его частоты в основном находятся в пределах от 100 до 1600 Гц, а иногда и выше. И вместо того, чтобы исходить из мозга, сердца или мышц, это поле сильнее всего в тех местах тела, которые ассоциируются с чакрами.

Хант также обнаружила, что, когда человек, способный видеть ауру, различал в энергетическом поле конкретный цвет, электромиограф последовательно выявлял шкалу соответствия между цветом и той или иной частотой излучаемой аурой. Хант имела возможность видеть это излучение на осциллографе. Например, когда читающий ауру видел в энергетическом поле испытуемого голубой цвет, то, глядя на экран осциллографа, Хант могла подтвердить, что цвет действительно голубой. В одном из экспериментов одновременно участвовало семь человек, видящих ауру. Целью эксперимента было сравнить результаты между их показаниями и показаниями осциллографа. «Все сошлось», – говорит Хант».

Эти цвета визуализируют в коррекции люди, не имеющие до этого никакого опыта видения или опыта какой-либо медитации, всё происходит спонтанно. Правда иногда, до собственно работы со стрессами, цвета могут быть изменены, например Мулатхара визуализируется в сером или буром цвете, что в свою очередь является подтверждением искажений, проявляемых изменением частоты данной энергии. После работы со стрессами цвета в подавляющем числе случаев восстанавливаются.

Исходя из столь тесной взаимосвязи цвета (частоты) и функциональным состоянием чакры (имеется ввиду блокирование её функций - энергетической, программной, сознательной), становится понятным эффект воздействия цветом и возможность цветовой диагностики (общеизвестный тест Люшера и т.д.). Надо сказать, что в настоящее время существуют различные компьютерные программы, имеющие цель через цветотерапию нормализовать психосоматический статус человека. А программа «Цветопсихосоматика» (проф. В.В.Дикунов, Европейский университет) помимо коррекции позволяет провести детальный анализ психоэмоционального статуса человека.

Кинезиология по концепции «Три в одном» активно включает в свою практику работу с цветами, а именно с цветными карточками. В практике «Сакральной» кинезиологии цвета, их визуализация играет важную роль в процессе коррекции по проблеме «конфликта внутреннего Я».

Чакры – психобиопроекторы. Энергия Кундалини

Исходя из эффектов, проявленных в работе с чакрами в моей практике, чакры - энергоинформационные центры, которые правильнее назвать действительно психобиопроекторами (К.Сельченок). Они не только принимающие, генерирующие и передающие устройства. Они несут в себе ещё и функцию трансформатора, и функцию программирующего устройства способного качественно изменять энергию. Зачем нужна специфика, и зачем эта энергия, для чего предназначена? Для того, что бы человек мог обеспечивать те функции, которые делают его человеком - подобием Бога, Бога-творца! Он должен не только носить по земле своё брэнное тело, но и любить, творить, быть изобильным (во всех смыслах), обладать интуицией и телепатией. Наконец, он обладает сознанием! Все эти процессы должны быть энергетически и программно обеспечены. Именно эту разумную энергию и поставляют чакры, предварительно взяв её у Земли (женскую энергию), и у Космоса (мужскую энергию), и трансформировав для данного индивида.

Кроме этой общеизвестной функции, чакры активно участвуют в осуществлении психики, в частности, они неотъемлемая, а на этапах зачатия и ранних сроков внутриутробного развития и единственная составляющая внешнего сознания. Повторюсь, но только с этих позиций можно объяснить то, что происходит во время кинезиологической коррекции, когда приходится работать в возрасте зачатия и ранних сроков беременности, и о каком либо органе воспринимающем информацию, оценивающем всё происходящее эмоционально и принимающем решения, говорить не приходится. Там в этом возрасте, когда ещё и слияния двух клеток несущих гены не произошло, уже есть наше Эго. Уже есть мы! Уже живёт наша личность! Впоследствии, по мере обретения человеком мозга и Души, процесс мышления без сомнения будет их коллективным действием. Но пока нет ни мозга, ни Души, чакры есть сознание в его «чистом» виде, не обременённое прошлым опытом. То есть, мы можем говорить о «чистом» сознании.

В первой коррекции по проблеме «конфликта Внутреннего Я» в 100% случаев ведётся работа с чакрой Мулатхара. Именно эта работа позволяет снизить НЭЗ (негативный эмоциональный заряд) по данной проблеме до значений 50 – 60% (от изначальных 100%). Если принять во внимание, что все семь чакр участвуют в конфликте и требуют коррекции, становится ясно, какую громадную, определяющую роль в стратегии реализации личности играет данная чакра. Но почему она играет такую роль? Почему «работа» с этой чакрой обеспечивает буквально «взрыв» энергий остальных чакр? Только ли потому, что она их питает энергией, взятой у Земли? Наиважнейшим, как мы увидим дальше, является её связь с энергией Кундалини. У большинства из нас (практически у всех) Кундалини находится в спящем состоянии в виде «змеи, свернувшейся кольцами», именно на уровне Муладхара чакры. Таинственная энергия Кундалини на самом деле – сознание, но не просто сознание, а сознание «Божественное»!

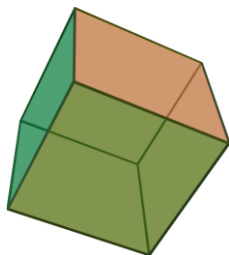
«Активизируются чакры при подъеме энергии (кундалини) от нижней чакры у основания позвоночного столба к верхней чакре над макушкой головы. Тантрическая концепция Кундалини считает, что «пробуждение» и «подъем» её по чакрам от более низкой (Муладхара) к более высокой (Сахасрара) сопровождается радикальной духовной эволюцией».

«Кундалини - не является знанием исключительно только для Индуизма. В Исламе это мистическое животное Борак, а также сам инструмент Махди (такое имя имеет мессия в мусульманстве). В Китае о Кундалини говорят как о Дао. Кундалини действует повсюду и не имеет преград. Ее справедливо считают Матерью мира. Не зная имени, в Китае Ее обозначили иероглифом и назвали "дао". Но справедливо было бы назвать Ее "великое".

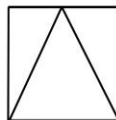
Если читать Евангелия, то там увидим название "земная Мать". Так называл Ее Христос. Со слов Будды мы знаем о пробуждении Кундалини в виде избрания нами Срединного пути (по той причине, что поднимается Кундалини по сушумне - центральному каналу). Со слов Серафима Саровского, мы знаем о Кундалини, как о христианской истинной цели всей жизни. А на языке психологии, по мнению Карла Густава Юнга, кундалини является тем, что побуждает всех нас пойти на самые великие приключения... Кундалини - это поиск делающий пригодной для проживания саму жизнь, и все это не что иное как божественное пробуждение»

Мулатхара

Нижняя чakra. Она расположена у основания позвоночника. Является хранилищем гигантского количества энергии, символизируемой змеей Кундалини, которая пребывает в ней в состоянии покоя, сна, дремоты. Из этого положения она начинает подъем к высшему состоянию космического разума. Чakra описывается как лотос с четырьмя лепестками красного цвета.



ТРЕУГОЛЬНИК,
ВПИСАННЫЙ
В КВАДРАТ



В центре чакры расположен огненный треугольник (в котором и пребывает свернутая кольцами Кундалини) в желтом квадрате, символизирующем материальный принцип земли; часто в нем изображают слона, означающего физическую силу и постоянство — силы, с помощью которых земля удерживает свою трехмерную форму. Вспомним, что согласно Мельхиседеку, именно на этом уровне (на уровне крестца) расположены 8 клеток формирующие «звёздный тетраэдр», который может быть той информационной матрицей, от которой отражается второй луч для построения голограммы нашей реальности.

Питается эта чакра энергией Земли. Связанный с чакрой поток праны — алана. Тело, соотносимое с данной чакрой, — физическое, плотное, грубое (стхула шарира). Эндокринная система — надпочечники. В ведической традиции — основание энергетического тела, которое поднимается из сплетения нади — каналов тонкой энергии. Именно они переносят жизненную силу — Прану (Ци, ки). Насчитывается 72000 каналов (в некоторых источниках - до 350000 каналов). Основных же — 14.

Мулатхара чакра сообщает непосредственно телу физическому энергию мощи, выживаемости, потенциал движения по жизни.

Йога уделяет большое внимание мантрам. И Мулатхара звучит, как звучит всё в этом мире! Её мантра — ЛАМ. Именно это сочетание звуков резонирует чакре, стимулирует её работу, синхронизирует потоки энергии и информации.

Так же, у каждой чакры есть свой камень (эссенции Мауи). Вспомним Мельхиседека: каждый кристалл имеет в своём основании определённое Платоновое тело. А Платоновое тело, соответствующее чакре Мулатхара — куб. Камень соответствующий этой чакре — «Топаз» либо «Тигровый глаз» (эссенции Мауи).

Куб, вернее квадрат присутствует и в символике. И в традиционном символе данной чакры, и в символе который использует концепция «Три в одном». Но и в том, и в другом случае в квадрат включён треугольник, что символизирует «бегство из определённой Системы Убеждений», то есть веру в себя и свой собственный опыт, а не в навязанные извне истины.

В кинезиологии концепции «Три в одном» данная чакра фигурирует как *ОСНОВНАЯ*. Вот что надо знать пациенту по ходу коррекции об этой чакре:

«Находясь в основании позвоночника, эта Чакра питает высшие Чакры чистым светом, энергией, когда спирали жизненных сил восходят по соединяющим их каналам. Блокировка в этой точке выключает восхождение энергии, превращает её в саму себя и вызывает дисгармонию во всей системе. Отрицание самоценности блокирует нас у «основания», отрезает от знаний любого уровня. ... Какой оборот дислексии! Если мы выходим из Приятия, мы теряем основу своих сил. Результат: блокировка энергии во всей системе».

Символ – ТРЕУГОЛЬНИК, ВПИСАННЫЙ В КВАДРАТ: «Этот символ выражает защищённую систему убеждений. То, что я понял из своего собственного опыта, служит мне довольно хорошо. Это так, и никак иначе. В результате этого наступление свободы».

Эссенция Мауи – тигровый глаз: «У людей, которых глубоко запугала сложность жизни, ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ снимет тормозящие силы и пробудит приятие всего как ключ к гармонии».

Приятие – это та эмоция, то состояние, когда Мулатхара активно выполняет свою функцию. Она «берёт», трансформирует энергию для тела физического и питает этой энергией высшие чакры.

Соответственно, антагонизм - эмоция блокирующая эти функции.

Система каналов Юкта-Тривени

На уровне Мулатхара чакры начинается канал Ида, поднимающийся вверх вдоль позвоночника слева. Ида, известная и как Чандра-нади (лунная нади), обеспечивает «ток энергии вниз от левой ноздри до левого яичка (яичника)». Это утверждение довольно спорно. Если канал начинается от Мулатхара чакры, то почему энергия течёт сверху вниз. Это было бы справедливо, если принять дыхание за единственный способ усвоить прану внешнего мира. Практика и спонтанная визуализация этот факт не подтверждают. Этот канал по природе своей женский, по нему течет женская энергия. Энергия, поднимающаяся вверх по каналу, питает вышележащие чакры. Эта энергия визуализируется как красная энергия чакры Мулатхара.

Справа спускается канал мужской энергии Пингала, начинающийся от чакры Сахасрара (Корона). Пингала известен и как Сурья-нади (солнечная нади), *«начинается в правом яичке (яичнике) и направлен к правой ноздре»* (опять же не логично, так как начинается от чакры Сахасрара), принадлежит к мужскому началу, проводит интеллектуально-ментальную энергию Космоса.

Особого внимания заслуживает Центральный канал Сушумна. Он проходит через внутреннюю часть позвоночного столба, соприкасаясь с падмой каждой из чакр. Вместе с Ида и Пингала, Сушумна образует систему Юкта-Тривени. Они поднимаются спирально вверх, а затем соединяются в точке, называемой Брахма-двар (двери Брахмы). Сушумна относится к эфирному телу человека и содержит в себе «маршрут восходящих чакр». В ней заключены еще три более тонкоматериальных канала: Ваджрини-нади (блистающая, как солнце); внутри нее бледная Читтрини-нади, а в ней еще более тонкая блистающая Брахма-нади, по которой и восходит вверх основной энергетический поток от чакры Муладхара до чакры Сахасрара. Этот канал для силы Кундалини – энергии божественного сознания.

Три основных канала на уровне Мулатхара чакры тесно связаны друг с другом и завязаны «узлом». Это узел Брахмы. Чтобы Кундалини поднялась, узел должен быть развязан. Хочу ещё раз обратить внимание на то, что Кундалини вовсе не энергия! Кундалини – сознание! Цель любой практики – пробудить эту энергию, а значит – пробудить сознание, которое соответственно пробудит мужскую и женскую энергию через пробуждение чакр. Что бы пробудить «божественное» сознание надо стать подобным Богу, то есть, пройти путь духовного роста под водительством гуру. Мгновенное пробуждение сознания не только не допускается теоретически, но и грозит бедами «спящему».

Каналы – самостоятельные структурные единицы в системе чакр. Подобно тому, как чакры блокируются стрессами, так и каналы отвечают на стрессы частичным блокированием прохождения по ним энергий. Это может быть отслежено визуализацией каналов, когда они обрываются на каком-либо уровне или энергия течёт тонкой струйкой. По ходу коррекции каналы значительно меняются, уходят блоки, они расширяются, увеличивая ток энергий. И если по каналу Ида течёт красная энергия, а по каналу Пингала течёт фиолетовая, то энергия канала Сушумна чаще серебристая или как ртуть.

Иногда Кундалини может быть золотистой или носить любой из оттенков любого из семи цветов, быть «белоснежной» или «водяной».

Кто же «завязал» эти каналы в узел, и что это значит?

Каждая чакра имеет и мужскую, и женскую сущность. У каждой чакры есть мужской и женский бог. У Мулатхара чакры это бог Шива (мужской аспект) и богиня Шакти (женский аспект). Так вот, оказывается, что «Шива остановлен, а Шакти спит».

Вопрос – кто остановил Шиву и усыпил Шакти? Ответ – это сделала «сила иллюзии, которая кроется в самом узле». Иллюзия – это искажённое восприятие действительности. Например: висящий на вешалке халат воспринимается как человек, зачастую, несущий угрозу. Как и чем надо так исказить восприятие действительности? Исказить так, что бы уснуло Сознание? Что же скрывается в узле? Что за сила способна изменить восприятие действительности? Это сделал кто-то извне, тем самым усыпив, по сути, всё человечество?

Напомню о теснейшей связи Кундалини с Мулатхара чакрой. Кинезиология концепции «Три в одном» связывает работу этой чакры, а, следовательно, и Кундалини, с эмоцией неприятия (антагонизма). Напомню – то, что порождается в результате стресса, является дислексией – искажённым восприятием действительности. Соответственно, дислексия есть иллюзия. А ведь именно «*в плену иллюзий спит Кундалини*»! Таким образом, человек перестал принимать! Но, что он перестал принимать или кого?

Главный антагонизм для человека – антагонизм (иллюзия) в отношении себя, сомнения человека в собственной ценности (цене). Всё это – порождение стресса на самого себя! А этот стресс возникает именно в момент зачатия. Придя пройти путь познания абсолютной любви, соответственно имея знания о том, что же это такое, человек попадает в ситуацию страха, разобщённости, безразличия, неравенства уже в момент своего зачатия. Ожидая одно, а по факту имея противоположное, он испытывает жесточайший стресс. Человек перестаёт воспринимать себя частью целого, частью Бога! Ведь он обманулся! Он перестаёт верить себе! Запрещает себе равенство и, соответственно, лишает себя Выбора и энергии сознания! Узел завязан! Это тот самый узел, в который завязаны каналы энергий и блокирована энергия (сознание) Кундалини. Дальнейший путь человека лишь укрепляет его в этом антагонизме.

Показательно, что в коррекциях по проблеме каналов, выявляется абсолютная связь с «инь» и «ян». Канал Ида изначально блокирован стрессами в зачатии с мамой, канал Пингала – с папой. Канал Сушумна тоже в зачатии, но стресс на взаимодействие папы и мамы, и на отсутствие собственного равенства в отношениях с ними, соответственно – стресс на себя.

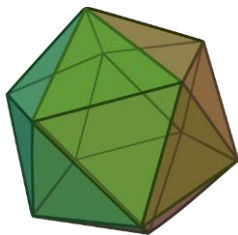
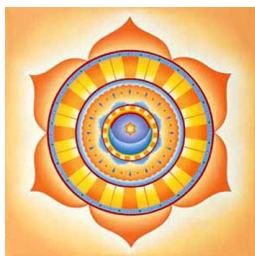
Думается, что это ответ на вопрос: кто «остановил Шиву и усыпил Шакти» - сам человек, испытал стресс на себя! А помогли ему в этом: бог Брахма – создатель, повелитель физического мира (мужской аспект чакры) и богиня Дакини – хранительница врат физического мира, чьё имя значит «Свидетель» (женский аспект). Антагонизм именно между ними рождает конфликт. Человека, по пути познания Любви, ведёт его мужская (космическая) сущность. Интуиция, а по сути, высшее абсолютное знание как это должно быть, входит в жесточайший диссонанс с реальностью физического (женского) мира. Шива распаивает врата в ожидании приятия, единства, уверенности и любви. Дакини - «свидетель» царящего в физическом мире антагонизма, разобщённости, страха и ненависти. Не в силах глядеть на происходящее богиня засыпает. Бог же, оставшись без поддержки женского реализующего начала, «останавливается». В лучшем случае, начинается «бег по кругу».

Исходя из вышесказанного, становится понятно, почему именно в первой коррекции по проблеме «конфликта внутреннего Я», когда работа в ста процентах случаев идёт относительно этой чакры, наблюдается «взрыв» энергий. Сразу же мы выходим на наиглавнейшие, включённые в зону конфликта (боевых действий), стрессы, породившие антагонизм и отрицание себя, отрицание собственной самооценности. «Разбудив» Кундалини, мы «включаем» все остальные чакры. Вся «лавиная» спящей энергии устремляется в энергетическое русло.

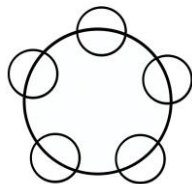
Свадхистана

Свадхистана – шестилепестковый лотос оранжевого цвета. Мантра этой чакры — слог ВАМ.

Основной символ — белый полумесяц (вода). Связанный с чакрой поток праны — вяна. Тело, соотносимое с данной чакрой, — физическое, плотное, грубое (стхула шарира). Эндокринная система - половые железы. Платоново тело – икосаэдр.



ГАРМОНИЯ СФЕР



Центр сексуальной энергии и материального творчества. Всё, что связано с «воспроизводством» в любом аспекте. Репродукция в чистом виде – энергия яйцеклетке и сперматозоиду, соответственно, секс. Энергия для претворения в жизнь всего, что задумал разум. Здесь формируется наша самоидентификация (половая принадлежность). Управляя элементами воды, эта чакра отвечает за очищение Тела, Разума и Духа (на воду «сбрасывается» негативная информация со всех уровней и выводится через почки). Здесь формируются ритмы существования, из которых поднимаются порядок и гармония.

В концепции «Три в одном» - чакра **ВОСПРОИЗВОДСТВО**:

«Находясь посередине между пупком и основанием позвоночника, эта Чакра управляет генетическим кодом, наследственностью, производством сперматозоидов и яйцеклеток, и, что даже более значительно, физической энергией, необходимой для осуществления того, что задумал разум. Чакра ВОСПРОИЗВОДСТВА не делает различий между центрами созидания и секса. Энергия, которую она поставляет, служит для всех форм воспроизводства. Блокировка этой Чакры отражается в нарушениях Баланса Поляризации (ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ)».

Символ - ГАРМОНИЯ СФЕР: «Снова очень логично! Гармония сфер и Пять Элементов образуют единство образа, когда наступает момент воспроизводства высочайших благ для себя и всех, с этим связанных». Для человека важна гармония, важны все аспекты: воспроизводство – рождение ребёнка, секс, материальное творчество, наследственность и реализация. И всё это – Свадхистана.

Эссенция Мауи – ОГНЕННЫЙ ОПАЛ: «Выведет из состояния безразличия, в результате чего может наступить гармония и даже озарение».

Эмоции: стремление/гнев. Гнев - блокирует эту чакру. Стремление – активизирует её работу.

Мужской аспект – Вишну хранитель вселенной.

Женский аспект – Ракини Шакти небесная, *«пребывающая в состоянии экзальтации, так как пьёт нектар основной чакры».* Таким образом, творчество в его материальном аспекте питается энергией, которое ему может предоставить Мулатхара чакра, то есть женской энергией. Поэтому, сексуальность – неиссякаемый источник творческого вдохновения.

Манипура

Манипура – десятилепестковый лотос жёлтого цвета.

Мантра этой чакры — слог РАМ. Связанный с чакрой поток праны — самана. Тело, соотносимое с данной чакрой, — физическое, плотное, грубое (стхула шарира). Эндокринная система – поджелудочная железа. Платоново тело – тетраэдр. Элемент - огонь.



Это центр человека и опорная точка высших пяти чакр. Центр деятельности. Обеспечивает связь с внешним миром через функции внутренних органов (пищеварение, выделение), а также через дела - «Бизнес» чакра. Это то, как мы реализуем себя, свой потенциал, как формируем деловое окружение, информационные потоки, в том числе материального благосостояния.

В концепции «Три в одном» - чакра **СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ:**

«Расположенная в пупке и соответствующая этому нервному центру, Чакра СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ служит для снабжения энергией функций тела. Чувство отчуждения от собственного тела блокирует Чакру СОЛНЕЧНОГО СПЛЕТЕНИЯ - вызывает чувства разьединённости, нарушения связей или оцепенения. Такие нарушения связи говорят о Дисбалансе Клоакальной энергии (ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ). Это логично - говорить о возвращении к основам».

Эссенция Мауи – Изумруд: «Своим гармонизирующим влиянием эта эссенция служит для достижения готовности принять любые события, укрепления чувств достоинства и открытости в настоящем и будущем».

Символ - ЗВЕЗДА: «Здесь пятиконечная звезда символизирует объединение всего приобретённого опыта – каждый из треугольников/вершин представляет свой определённый опыт в мире взаимоотношений и поступков. Однако истина звезды находится в её пятиугольном центре, который представляет собой синтез, общее сердце опыта, веры и действий. «Внешняя реальность – против внутренней сути».

Эмоции: интерес и обида. Обида блокирует чакру. Интерес повышает её потенциал.

Мужской аспект – Властитель Рудра, более древний аспект Шивы-разрушителя.

Женский аспект – Лакини Шакти – сострадательная форма Кали, богини разрушения.

Напрашивается вопрос – почему чакра, связывающая нас с миром и его благами, несёт потенциал разрушения? Попробуем ответить.

Прежде чем перейти к чакре Анахата, следует уделить внимание зоне перехода, которая в разных культурах называется по-разному, но суть от этого не меняется. Кундалини, поднимающаяся по Сушумне, встречает здесь препятствие. Для большинства наших современников этот барьер оказывается непреодолимым, и они проживают свои жизни страстями и потребностями именно трёх нижних чакр.

В йогической системе, это второй узел Брахмы (грантха). Первый узел – узел в основании тела (Мулатхара), а третий – узел Шивы между бровями (в чакре Аджна).

Это «закрытые двери божественного единства, места в тонком теле, где власть майи (иллюзии) особенно велика. Пробуждённая Кундалини проходит через все три узла, освобождая их силу и растворяя хранящиеся в них иллюзии».

В других культурных традициях данное место ассоциируют с пустотой: *«Со всех сторон Манипуру окружает Войд (пустота – англ.), который образно называют «океан иллюзий»... Этот аспект связан с развитием нашей личности, через него на нас действуют звёзды, планеты и гравитационные силы. Проблемы в этом центре вызывают жёсткое, эгоистичное поведение, моральную нечистоплотность, следование лжеучителям и лжеучениям... Он представляет собой океан творения, омрачённый вуалью иллюзии (Майя)... Когда Кундалини поднимается и заполняет Войд, наше внимание выходит из путаницы и Майи в сознании высшей реальности».*

Египетская система чакр, которую описывает в своей книге «Древняя тайна Цветка Жизни» Друнвало Мельхиседек, состоит из восьми либо тринадцати чакр, расположенных в теле по законам сакральной геометрии. Законы движения энергии от чакры к чакре помимо законов сакральной геометрии описываются ещё с позиций музыкальной гармонии, обозначая эту энергию тонами и полутонами. Так вот, полутона, которые препятствуют прохождению энергии и которые обозначаются как стена, находятся между третьей чакрой и четвёртой (сердце), и между седьмой и восьмой чакрами.

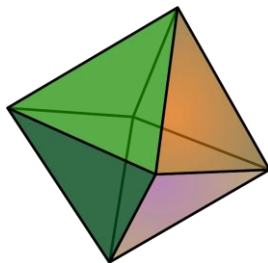
Эта стена (узел, пустота) между третьей и четвёртой чакрами находит своё подтверждение в адаптометрии – выше этого уровня энергия, как правило, падает. Потенциал нижних чакр ощутимо выше. Вот что пишет Мельхиседек: *«Бог установил эту стену, или полушаг, или изменение направления так, что вы не узнаете об этом, пока до определённой степени не овладеете всеми нижними центрами». «Полушаг является ключевым моментом в эволюции человека, он происходит только тогда, когда дух готов и овладел положением дел в новом мире. Дух не может видеть его до тех пор, пока не подойдёт время».* Данное утверждение Мельхиседека подтверждается тем фактом, что адаптометрия лиц осознавших свои проблемы, но не решившихся на работу выявляла значительный дефицит энергии и в нижних чакрах.

Думается, что ответ на вопрос: «почему эта чакра несёт потенциал разрушения» - вполне очевиден. Именно привязанность к земным наслаждениям, и следование мирским страстям не позволяют человеку пройти путь познания абсолютной любви.

Анахата

Анахата – двенадцатилепестковый лотос зелёного цвета

Мантра этой чакры — слог ЯМ. Связанный с чакрой поток праны — собственно прана. Тело, соотносимое с данной чакрой, — физическое, плотное, грубое (стхула шарира). Эндокринная система – тимус (вилочковая железа). Платоново тело – октаэдр. Элемент – воздух.



Главная чакра, питающая энергией любви все остальные чакры. В ней мудрецы слышат *«звук Вселенной. Это космический пульс жизни»*. Он слышится в тонком теле и на физическом уровне выражается в ритмах работы сердца, лёгких, солнечного сплетения, тимуса.

Мельхиседек, описывая тринадцатичакровую систему египтян, говорит о двух сердечных чакрах. По этой системе пятая (первая сердечная) чакра – чакра Христа. Она символизирует вселенскую, безусловную любовь ко всей жизни, к Богу. Тогда как шестая (вторая сердечная) чакра – любовь к части жизни, будь то человек, или даже планета, потому как они является лишь частью жизни.

В концепции «Три в одном» - чакра СЕРДЦЕ: *«Как мозг и другие органы зависят от притока крови, так и все остальные Чакры зависят от притока энергии из сердца. Для многих авторитетов в этой области.*

Чакра СЕРДЦЕ является вершиной данной системы. Что интересно: физические «отклонения», связанные с этой Чакрой - это ФИКСАЦИЯ (СТРУКТУРНАЯ ЭНЕРГИЯ). Отрицание стремлений сердца приводит к блокировке. Так многие люди полагают, что их сердечные желания сосредоточены на любви к кому-либо ещё, они не замечают истинной причины этой блокировки: недостатка любви к себе. Фиксация на других говорит о реальной проблеме».

Эссенция Мауи – Аметист: «Благодаря внутренней гармонии, создаваемой АМЕТИСТОМ, в выборе человек будет исходить не из страха потери, а из УВЕРЕННОСТИ».

Символ – ВОЛНА: «Волны представляют фазы отлива и прилива жизни, взаимодействие тела и духа. Дух (верхняя начальная точка) опускается вниз, внутрь тела, и через сознание поднимается вверх, чтобы стать самим собой. Тело (нижняя начальная точка) начинается с зачатия, достигает своих возможностей и в конце, разрушенное эмоциями, возвращается на землю. Обратите, пожалуйста, внимание, что у волны нет ни начала, ни завершения – она бесконечна. «В равновесии я нахожу гибкость и согласованность с высшим добром во мне и высшим добром во всём».

Эмоции: Уверенность и Страх Потери.

Мужской аспект – властитель Ишвара – аспект космического Шивы. Он поглощает страсть и желания, которые разделяют нас с остальным миром.

Женский аспект – Какини Шакти – сострадательная богиня, дарующая множество благ преданным и любящим.

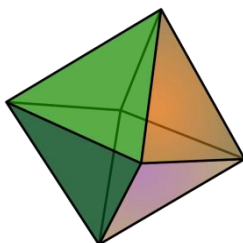
Если не забывать, что путь, который пришёл пройти каждый - путь любви, то очень логично именно центральное расположение чакры Анахата. Каждая функция, любая потребность и действие человека должны быть освящены любовью. Любой шаг, акт творчества, тем более воспроизводства жизни должны быть наполнены энергией любви. Закон, которому подчиняется большинство, делая выбор - «как бы чего не случилось», в любви «не работает». В любви надо исходить только из уверенности и законов гармонии.

Тестируемая коррекция на физическом уровне «фиксация» (пробуждение к видению «третьего глаза» - эпифиза), подтверждает библейскую заповедь: «возлюби ближнего своего как себя». «Третий глаз» обеспечивает «внутреннее» видение, в частности – кого надо любить». Фиксируя свою любовь на ком-то и, забывая, а значит, не умея любить себя, мы не можем корректно, гармонично любить своих близких, не говоря о «дальних». Любовь, построенная лишь на собственном её понимании, способна разрушить отношения, а не гармонизировать их.

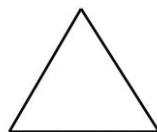
Вишудха

Вишудха – шестнадцатилепестковый лотос голубого цвета

Мантра этой чакры — слог ОМ. Связанный с чакрой поток праны — удана. Тело, соотносимое с данной чакрой, — физическое, плотное, грубое (стхула шарира). Эндокринная система – щитовидная железа. Платоново тело – октаэдр. Элемент - эфир.



ТРЕУГОЛЬНИК



Последняя чакра из резонирующих с элементами, созидаящими жизнь; пропускной пункт между мирами формы и пространством видения и сознания. Область эфира – пространство подразумевающее расширение, выход за все пределы.

«Вишудха – означает «чистый», благодаря способности наполняться лучами Космического солнца (Хамсы)».

В концепции «Три в одном» - Чакра ГОРЛО:

«Расположенная в центре горла, эта Чакра играет преобладающую роль, когда дело касается мира речи.

Если вы рассматриваете речь, как выраженную энергию высшего порядка, вы сможете лучше оценить потенциальное могущество Чакры ГОРЛА. Не удивительно, что Подъязычная Кость (ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ) тесно связана с этой Чакрой! «Отклонения» в Подъязычной Кости символизируют не произношение того, что человеку нужно сказать для самоутверждения – или сказать НЕПРАВДУ, позорящую его (или других).

Символ – ТРЕУГОЛЬНИК: «Равносторонний треугольник символизирует истинный опыт познания – создание концепции действительности, осознание этой концепции в полной мере и, наконец, окончание цикла – возвращение к Вселенной за большим. «Я прихожу к реальности, осмысливаю реальность и возвышаю реальность».

Эссенция Мауи – Бирюза: «Снимет горечь, возникающую при страхе потери, подавленном гневе, неприятии одиночества. Возродит целеустремлённость, защищённость и спокойствие от осознания единства с высшим «Я».

Эмоции: Интерес и Обида. Обида блокирует чакру. На барометре поведения – «онемевший, оскорблённый». На уровне тела реализуется через изменение тонуса мышц подъязычной кости.

Здесь мужское и женское объединяются. Они ещё не единое целое, но уже представляют абсолютное равновесие.

На уровне этой чакры наиболее ярко проявлены законы диалектики. Символ «треугольник» - символ бесконечного движения и подъёма «по спирали». Осознав действительность, человек не имеет права останавливаться и «идти по кругу». Он непременно должен подняться на новый уровень осознания, тем самым обеспечивая прогресс и свой, и общества в целом. И именно творчество, обеспечиваемое энергией этой чакры, двигатель прогресса. Но новые знания должны быть выражены, сказаны, заявлены. Это действительно энергия «высшего порядка», обеспечивающая поступательное движение беспрестанным синтезом единства женского - реализующего прогресс, и мужского – обеспечивающего прогресс вектором движения.

Очень спорное положение в определении функций чакры: «Отклонения» в Подъязычной Кости символизируют не произношение того, что человеку нужно сказать для самоутверждения – или сказать НЕПРАВДУ, позорящую его (или других)», иллюстрирует относительность понятий о добре и зле. Если принять за истину двойственность единого поступательного процесса, то «произношение» зависит лишь от морально-этических ценностей личности.

Коррекция на физическом уровне представляет собой тестирование мышц подъязычной кости, которые, будучи либо в тонусе, либо расслабленными в состоянии стресса, обеспечивают то самое не произношение: «ком в горле», «язык не повернулся». Мышца либо тонизируется, либо расслабляется, затем снимается стресс

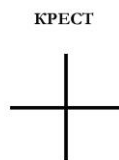
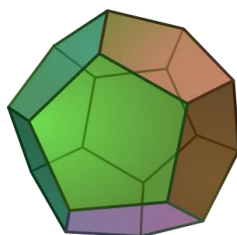
Мужской аспект – Ардхаринашвара с пятью головами символизирует совершенное владение пятью элементами и единение с ними.

Женский аспект – Сакини Шакти, тоже с пятью головами, поскольку овладела пятью элементами и экстрасенсорными способностями.

Аджна

Аджна – двухлепестковый лотос синего цвета.

Мантра этой чакры — слог АУМ. Платоново тело – додекаэдр



. Расширение и активизация тонкого тела. Управляет двумя ногами, составляющими тонкое тело: маномайя-коша (ножны разума) и винжнянамайя-коша (ножны мудрости).

Высший центр воли и контроля. Здесь происходит погружение в глубины сознания. Открывается особое состояние недвуальности. Мужское и женское в человеке объединяются и становятся одним. Сплавленное единство, дающее в некотором роде средний род. Здесь находится последний узел (грантха), лежащий на пути поднимающейся Кундалини. Аджна объединяет свет и тьму в одной точке. Здесь человек выходит за пределы элементов, то есть, разрывает связь с этой реальностью. Эндокринная система – гипофиз.

В концепции «Три в одном» - чакра *ТРЕТИЙ ГЛАЗ*:

«Расположенная в центре лба, эта Чакра соотносится с творчеством и видением. «Видение» означает больше, чем зрение. На сцену выводится черта Оригинальности. Отрицание собственного оригинального мышления человека может блокировать эту Чакру.

Основная проблема: уважение собственного творческого восприятия, выражения и видения личности – независимо от внешнего давления с целью подчинить их».

Символ – КРЕСТ: «Это не христианский крест. Этот символ связан с основным принципом физического и духовного осознания. Все лучи одинаковой длины, они собирают энергию с севера/юга и с востока/запада и посылают её вновь во Вселенную. «Как ввысь, так и вглубь; как изнутри, так и снаружи».

Эссенция Мауи – ХРУСТАЛЬ (КВАРЦ): «Беспокойному телу и разуму даст осознание ВЫБОРА и внутреннюю силу духа для достижения концентрации и медитативного сосредоточения».

Эмоции: Настроенность и Безразличие.

Как мы видим, концепция «Три в одном» напрямую связывает вышеперечисленные функции с индивидуальностью человека, его оригинальностью и осознанием им своей «божественной» сути: найти путь к истинному «Я», выйти за пределы иллюзии дуальности, присущей обычной жизни.

Главным элементом этой чакры, а по некоторым источникам, самой чакрой считается эпифиз или шишковидная железа. По этой причине, Аджна чакре приписывают свойство ясновидения. В то же время эпифиз принадлежит и чакре Сахасрара.

Дальнейшие исследования доказывают, что эпифиз структура независимая, осуществляющая огромное количество функций и связанная не только с этими чакрами. Надо думать, что Аджна чakra обеспечивает при определённом потенциале доступ к эпифизу, «запускает» механизмы ясновидения, интуиции, телепатии, доступа в другие реальности. Энергия же самой чакры – энергия воли «быть собой».

Мужской аспект – бог Шива – бог разрушения и космический танцор.

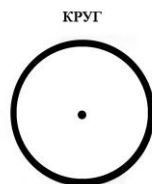
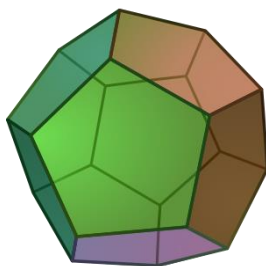
Женский аспект – Хакини Шакти с шестью головами, которые символизируют аспекты совершенной медитации.

Логично, что в этой чакре опять присутствует потенциал разрушения. Здесь ещё один узел Брахмы, ещё один полутон (Мельхиседек) – последнее препятствие на пути Кундалини. Здесь «Космический танцор» позволяет себе «танец» - творчество, не ограниченное земными условиями.

Сахасрара

Сахасрара – тысячелепестковый лотос фиолетового цвета.

Когда Кундалини достигает её, лепестки разворачиваются вниз. Мантра этой чакры — слог ОМ. Платоново тело – додекаэдр. Эндокринная система – эпифиз.



Эта чakra является пространством, где различия между Шивой и Шакти исчезают. Это конечная цель богини Дакини.

«Лотос с тысячью лепестками ярче и светлее полной луны, он обращён своими лепестками вниз. Он очаровывает. Он изливает множество ярких лучей. Он влажен и прохладен, как нектар. Тот, кто достиг совершенства в контроле своего ума и познал это место, больше никогда не рождается как блуждающий, так как ничем не связан с тремя мирами». («Шат Чакра Нирупана»)

Тема божественного нектара прослеживается во многих традициях, включая еврейскую манну небесную и амброзию греков. Говоря понятиями Шива – Шакти (мужского и женского), этот нектар есть сок их единения.

«Сахасрара чакра не является частью классического списка чакр тела. На неё не действуют узлы тела. Она не принимает участия в образовании тонкого и физического тел. Она составляет пятые ножны человека – анандамайя-коша (ножны радости), образующие карана шакира (казуальное тело). Она также является космическим транспортом для Души (Дживы).

Казуальное тело покрывает Душу привязанностями жизни, которые становятся причиной новых рождений (карма). Достигнув уровня освобождения от казуального тела, мы остаёмся в одном из высших космических миров (лока) и освобождаемся из колеса жизни и смерти. В самом центре Сахасрары под радужным сиянием бесконечности тысячи лепестков, находится маленькая трикона – треугольник со светящейся точкой в центре (бинду) – пустотой. Это дверь в абсолютное отражение бесконечности (единство)...».

«Сахасрара – это тысячелепестковый лотос свободы, место освобождения от инкарнации, элементов и пола. Но, как сказал Мирча Элиаде: «Всё зависит от того, что подразумевается под словом «свобода». Здесь в Сахасраре, находится конечная иллюзия свободы, пребывающая в тайне чистого сознания». (Пол Хаугэм)

В концепции «Три в одном» - чакра **КОРОНА:**

«Будучи расположенной над головой Чакра Корона обеспечивает «освещение» для управления умственными способностями и памятью. «Освещение» описывает также и нейрологическую реальность зоны Сознательного Ассоциативного Мышления. При включении Сознательного Ассоциативного Мышления мы воспринимаем свет.

Выход из баланса Чакры Корона связан с омрачённым мышлением, когда мы более всего нуждаемся в ясности ума – иными словами, когда мы ошеломлены стрессовыми факторами в настоящий момент.

Чакра Корона соединяет Интуицию с Телепатией. Отрицание одной из них означает блокировку Чакры Корона».

Эссенция Мауи – Рубин: «Трансформирует заблокированную энергию чрезмерного гнева в стремление сознательного поиска высшего добра во всём сущем».

Символ – Круг: «Круг символизирует Вселенную, точка – наше «Я». Вы можете представить себе это, как некий голографический образ, в котором точка и круг постоянно сменяют друг друга и имеют равное значение. «Я – Вселенная, точно также как Я – часть Вселенной».

Эмоции: Интерес и Обида.

Всё вышеизложенное позволяет сделать вывод, что Сахасрара – место, где происходит слияние Человека-Микрокосма с Макрокосмосом. Это точка информационного единства. Ассоциативное мышление - по сути, мышление лишённое пола, половой принадлежности. Исчезает конфликт, давящий над человеком, проходящим путь к совершенству и познанию абсолютной любви. Человек, прошедший этот путь, «познал истину», познал всё. Если исходить из того, что левое полушарие (женская сущность) фиксирует частности и тем самым запускает процесс ассоциативного мышления (подключение абсолютных знаний), исчезает момент «провокации». Если всё познано, то познавать больше нечего.

Конечно, это самая большая иллюзия, на которую способен человек. Но виноват ли он в этом? Думается, что это часть общего замысла, проявленное через иерархическую суть религиозного мировоззрения землян. Ни в одной из религий так и не признаётся равенство Бога и Бога-человека. Тот, кто прошёл весь путь познания, в результате вынужден «пить нектар», но не давать. То, что вся тысяча лепестков направлена вниз и ни один вверх, не есть ли символ неравенства, символ непризнания человека равным Богу?

Человек лишается активной позиции и вынужден довольствоваться тем, что даётся.

На этом заканчивается процесс познания и взаимодействия с настоящей реальностью. Действительно, путь земных инкарнаций закончен. Человека, вернее его Душу ничто больше не связывает с Землёй, но ведь он перемещается в «высшие космические миры». Таким образом, путь познания и совершенства бесконечен. Лепестки лотоса направленные вниз – опустившийся «финишный флажок», предвещающий новый старт в иные измерения.

На мой взгляд, ситуация сколь логична, столь и парадоксальна. Обращает на себя внимание линейность этого процесса. Нас возвращают к «линии жизни», тогда как жизнь должна быть пространством. Причём, пространством многомерным, каковым собственно и является Вселенная, исходя из её голографичности. В том числе, и голографичности времени – всё здесь и сейчас, нет прошлого, нет будущего.

Практика «Сакральной кинезиологии» доказывает, что весь процесс прохождения Душой пути познания, отнюдь не линейный процесс. Параллельно с земными воплощениями Душа воплощается во многих других измерениях. Человек, следуя тому же принципу голографичности, имеет доступ к этим измерениям.

В завершении данной темы, темы энергоинформационной системы человека, представленной чакрами и каналами, стоит ещё раз вернуться к проблеме энергии и информации.

Все источники говорят о земной и космической энергии и очень мало об информации. Возможно ли разделить эти два понятия? Друнвало Мельхиседек пишет, что энергетическая, а вернее, энергоинформационная система человека представлена трубой проходящей через все чакры, куда входит два потока энергии и информации – один от Земли снизу, второй – из Космоса. Если вспомнить о каналах Ида и Пингала и направлении движения энергии (информации) по ним, то становится вполне стройной система работы чакр. И способность чакр «перекодировать» информацию и тем самым поддерживать не только чисто энергетические процессы, но и сознание, вполне логична. Едва ли Космос или Земля вынуждены сами настолько специализировать энергию. На входе она имеет одно название – прана. А вот дальше, приобретая разные качества, получает и разные имена.

Хотя, возможен и другой подход к данной проблеме.

Опять же, исходя из принципов голографичности вселенной, можно предположить, что действительно на всех уровнях существуют специализированные энергии, питающие соответствующие чакры всех голографических объектов. В таком случае, энергия Космоса специализирована изначально, и роль чакр – «усвоить» её и преобразовать.

Какова же всё-таки природа энергий? Все источники сходятся на световой природе энергии. И разложение этой энергии по спектру подтверждает это в принципе. А информация? Это, всё-таки, торсионные поля? Отдельно энергия, отдельно информация. Энергия, питая определённые функции определённых структур, обеспечивает их работу и, соответственно, не только реализацию в этой реальности, но и доступ в пространственно-временной континуум.

Возможен третий путь. Чакры играют роль субквантовых (информационных – образующих вторичные торсионные поля) и квантовых реакторов. Они исполняют (принимают и рожают) информацию (первичные и вторичные торсионные поля), рождая из вакуума кванты с определёнными характеристиками, тем самым постоянно воспроизводя реальность.

Независимо от сути происходящего, для нас главное, что мы можем эффективно работать с чакрами, используя процессы, происходящие в них, тем самым обеспечивая человеку его прогрессию, его ускоренное развитие. А осознание того, что именно сам человек и стрессы, испытанные им (породившие иллюзии-дислексии) являются причиной блокировки, совершает революционный переворот в практиках самосовершенствования. Это выводит человека на абсолютно новый уровень взаимоотношений с собой. Энергоинформационная адаптометрия показала, что занятия различными духовными практиками не даёт гармонизации «полевой структуры». Полушаг, отделяющий нижние чакры, видимо непроходим. Там, в нижних чакрах накапливается энергия, которая ищет выхода. Ситуация усугубляется тем, что происходит сброс её излишков в эфирное тело с последующим разрушением тела физического.

Эпифиз (шишковидная железа) или «третий глаз»

В разных традициях и теориях носит разное название:

Третий глаз

Глаз Шивы

Око мудрости (Джнана чакшу)

«Обиталище души» (Декарт)

«Сновидческое око» (Шопенгауэр)

«Око вечности» (Оссенф)

В древности существовал культ «третьего глаза». Он считался непременным атрибутом богов. Третий глаз позволял им лицезреть всю предысторию Вселенной, видеть будущее, беспрепятственно заглядывать в любые уголки мироздания. Изображение «третьего глаза» на лбу божеств часто можно увидеть в росписях и на скульптурах буддийских храмов. Некоторые исследователи считают, что третий глаз – это память о внеземных прародителях человечества. По дошедшим до нас легендам, «всевидящее око» дарило им замечательные способности – гипноз и ясновидение, телепатию и телекинез, способность черпать знания непосредственно от космического разума, знать прошлое и будущее и даже воздействовать на гравитацию. Среди наших современников немало людей, мечтающих вернуть некогда утраченные «божественные» способности. Открытию «третьего глаза» они посвящают годы напряженного духовного подвижничества, что действительно позволяет раскрыть эти способности.

«Точно так, как проходят лучи света через стекло или рентгеновские лучи через непрозрачные предметы, йог может видеть предметы за толстой стеной, знать содержание письма в запечатанном конверте или скрытые сокровища под землей с помощью своего внутреннего духовного зрения - третьего глаза» (Свами Шивананда).

Древняя восточная традиция утверждает, что способностью принимать и излучать мыслеобразы обладают чакры. Обычно эту функцию отдают Аджна чакре. Также говорят о Манас чакре или центре мышления, который символически изображается в виде шестилепесткового лотоса.

Он описывается, как центр восприятия с шестью нервными каналами, или стволами. Из них пять - это каналы наших нормальных чувственных восприятий - зрения, слуха, вкуса, обоняния, осязания, а шестой канал, или Сваммахаба Нади, служит проводником для таких проявляющихся изнутри впечатлений, как сны и галлюцинации. На первый взгляд удивляет сочетание здоровых (сны) и нездоровых (галлюцинации) восприятий, но это сочетание далеко не случайно. Шестой лепесток Манас чакры связан с «Тысячелепестковым Лотосом Света» (Сахасрара). Этот факт безмерно важен: наше бодрствующее сознание воспринимает ощущение пяти органов чувств через пять нервных путей (пять лепестков этой чакры); во время сна, когда пять внешних органов чувств отключены, начинает работать именно шестой лепесток цветка Манас чакры. Он разрастается, становится большим и сильным, начинаются сновидения, а в бодрствующем же состоянии появляются так называемые галлюцинации. Образы проводятся через шестой канал прямо из «Тысячелепесткового Лотоса» к «третьему глазу». Таким образом, шестой лепесток чакры Манас - канал выхода в единое информационное поле вселенной.

«Третий глаз» - это к тому же духовный глаз (глаз интуиции). В этом своём качестве он носит имя - Джнана чакра или глаз Шивы. То, что он может видеть неограниченно в пространстве, было уже доказано практическими опытами, и не сводится только к теоретическим соображениям. Так как этот «глаз» стоит вне действия пространства и времени, сфера его действия также лежит вне трех измерений пространства. Поэтому он неограничен временем, или, по выражению древних йогов, он - «Трикаладжна», что значит «знающий три времени» - прошлое, настоящее и будущее, или «всеведущий».

«Третий глаз» - это «око вечности», благодаря которому человек не только владеет информацией о своих прежних воплощениях, но и может заглянуть в будущее».

Как показывают практические опыты древних времен - свидетельства тогдашних ясновидящих, а также эксперименты наших дней, способность восприятия и острота зрения посредством этого «третьего глаза» никак не зависят от расстояния и времени.

Многофункциональность «третьего глаза» видимо и нашла отражение в том, что его функции были разнесены по разным чакрам. Наверное, в «тонком» теле человека это действительно так. На «грубом» физическом плане все функции «третьего глаза» отданы эпифизу (шишковидному телу).

За 2000 лет до нашей эры, был расцвет учения об эпифизе. Ему отводили роль «центра души». Уже древнеиндийские философы, наряду с ассоциацией «третьего глаза» с чакрами, считали шишковидное тело органом ясновидения и органом размышлений о перевоплощениях души. Древнегреческие натурфилософы предполагали, что эпифиз является клапаном, который регулирует количество души, необходимое для установления психического равновесия.

Леонардо да Винчи утверждал, что в голове человека есть связанные с глазами особые сферические зоны. По мнению ученого, одна из сфер («камера здравого смысла») является местом обитания души.



Первое описание анатомии эпифиза было сделано Галеном. Основываясь на том наблюдении, что эпифиз расположен вблизи от большой внутримозговой вены, Гален предположил, что он является регулятором лимфатических желез.

В 17 веке французский ученый Декарт считал, что эпифиз - орган, посредством которого в человеке взаимодействует материальное с идеальным. Зная, что большинство структур мозга парные, то есть симметрично расположены в правом и левом полушариях, он предположил, что именно в этом органе находится Душа человека. Ведь эпифиз помещается в центре черепной коробки. Он писал: «Душа имеет свое местонахождение в маленькой железе, расположенной в центре мозга». Интерес к эпифизу проявлял также великий анатом эпохи Возрождения Везалий. Он дал первые изображения этого органа, который сравнивал с сосновой шишкой; его сравнение в дальнейшем закрепилось в названии эпифиза «пинеальная железа». Относительно физиологического значения эпифиза Везалий поддерживал взгляд Галена. Он на основании данных о своеобразном топографическом расположении «мозговой железы» приписывал ей роль клапана, регулирующего распределение ликвора в системе желудочков.

Затем в продолжение многих десятилетий появлялись лишь отдельные работы по эмбриологии и сравнительной анатомии железы. Новую волну признания шишковидная железа претерпевает с конца пятидесятих годов прошлого столетия, когда были выделены гормоны: мелатонин (Лернер) и аденогломерулотропин (Фаррелл).

1970-е годы вновь вернули интерес к эпифизу, его морфологии и функции. Десятки лабораторий в США, Франции, Румынии, Югославии, Англии и других странах включились в соревнование по его изучению. Становится ясным, что эпифиз представляет собой активный нейроэндокринный орган со своими особенностями морфологии и функции. Более того, из эпифиза стали выделять биологически активные вещества, участвующие в регуляции деятельности других эндокринных органов. Изучается его влияние на функцию гипофиза и половых желез, состояние гомеостаза. Вместе с тем очевидно и то обстоятельство, что эпифиз до сих пор остается наименее исследованным эндокринным органом.

Наибольший рассвет эпифиз проходит в 4-6 лет, затем он инволюционирует. При этом происходит некоторое сокращение количества пинеалцитов, которые атрофируются, а взамен их образуется соединительная ткань. Исследования последних лет показали, с момента рождения у всех людей в эпифизе имеется «мозговой песок» (acervulus cerebrealis) - отложение фосфатных и карбонатных солей.

После 8-летнего возраста некоторое количество пинеалоцитов претерпевает атрофию, строма разрастается, количество «мозгового песка» в ней увеличивается, но функция железы (как железы) не прекращается. Форму сосновой шишки эпифиз имеет редко. Чаще бывает округлой (овальной) или полигональной, шаровидной. Относительные размеры и масса эпифиза у детей больше, чем у взрослых. Обычно железа бывает «размером с рисовое зерно», «с горошину». По цвету она обычно темнее соседних отделов мозга, красновато-сероватого цвета.

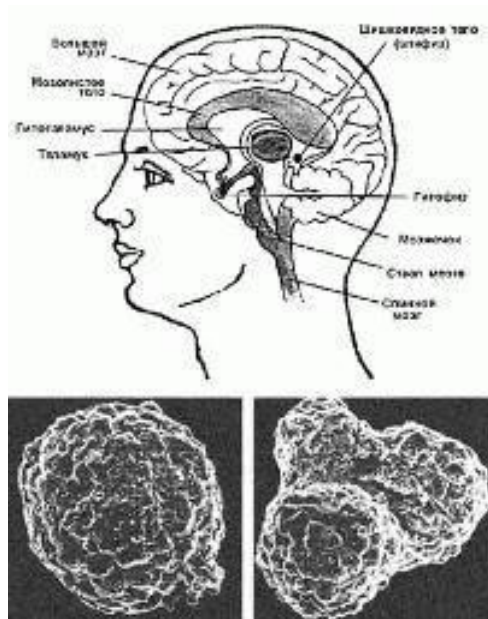
Ученые-материалисты считают, что воздействие эпифиза на психику ограничивается его косвенным влиянием на выработку сератонина. Однако, несомненно то, что «третий глаз» – та самая «антенна» на физическом уровне, которая придает человеку экстрасенсорные качества. Этот орган способен воспринимать и излучать информацию – «видеть» то, что происходит вне организма и внутри его. Особую функцию исполняет «Мозговой песок» - он хранит голограммы.

Е.П.Блаватская в "Тайной Доктрине" писала: *"...этот песок весьма таинственный и ставит в тупик исследования всех материалистов. Только этот знак внутренней самостоятельной активности шишковидной железы не позволяет физиологам классифицировать ее как абсолютно бесполезный атрофировавшийся орган". "... Морганьи, Грейдинг и Гам были мудрыми людьми своего поколения, и сегодня тоже являются таковыми, так как они до сих пор единственные физиологи, которые..., подытожив факты, что они (песчинки) отсутствуют у малых детей, у престарелых и у слабоумных, сделали неизбежный вывод, что они (песчинки) должны быть связаны с умом".*

Еще более сокровенные сведения приводит Е.И. Рерих в письме к доктору А. Асееву: *"...светящееся вещество, как бы песок, наблюдаемый на поверхности шишковидной железы у развитого человека. Этот песок и есть таинственное вещество, являющееся отложением Психической Энергии. Отложения Психической Энергии могут быть находимы во многих органах и нервных каналах".*

Гистохимики, путём рентгеноструктурного анализа, пытались выяснить природу и значение "мозгового песка". Песчинки по размеру бывают от 5 мкм до 2 мм, часто по форме напоминают тутовую ягоду, то есть имеют фестончатые края.

Состоят из органической основы - коллоида, который считается секретом пинеалócитов, пропитанного солями кальция и магния, преимущественно фосфатами. Мозговые песчинки в поляризованном свете обнаруживают двойное лучепреломление с образованием "мальтийского" креста. Здесь уместно вспомнить, и задуматься над тем, что символ чакры «Третий глаз» в концепции «Три в одном» именно крест.



Так выглядят в электронном микроскопе песчинки «мозгового песка».

Итак, «кристаллы» эпифиза являются носителями голограмм. Причём, эти голограммы не только о самом человеке. Они образуют главный центр человеческого организма, задающий ритм его пространственно-временного существования. По сути, он может быть структурой для проявления любой реальности, то есть обеспечивает доступ не только во временные порталы, но и пространственные.

Говорят о прямом сходстве эпифиза с глазным яблоком, и предполагают, что он также имеет линзу и рецепторы для восприятия цветов. Аргументируя свою гипотезу, исследователи обращают внимание на то, что деятельность этой железы во многом стимулируется световыми сигналами. Но доказательств этому предположению нет. Я не встретил авторитетного описания ни линзы, ни рецепторов, ни проводящих путей.

Однако, несомненно то, что эпифиз действительно «видит» свет, и видит непосредственно. Коррекция «фиксация» (концепция «Три в одном») проводится лучом света направленного не в глаза, а в область глабеллы (над переносицей), что соответствует точке «третьего глаза». Если вначале у человека не возникает вовсе ощущения света, или он отмечает неравномерную освещённость зрительных полей, то, по прошествии времени (от 1 минуты до 10 -15 минут, а то и дольше), поля зрения очищаются полностью. Причём этот процесс протекает по-разному. Так человек может отмечать превалирование и смену в процессе коррекции каких-либо цветов (от 1 – 2 до абсолютной радуги), что связано с функциональной «напряжённостью» чакр. Надо думать, что данное «видение» - функция «тонкого» тела человека. Приём, проведение «импульса» и анализ осуществляется не на уровне анатомических образований мозга, а на уровне соответствующих энергоинформационных матричных структур. Тех структур, которые обеспечивают контакт ребёнка с внешним миром в момент зачатия и в ранних сроках беременности.

Это подтверждает положение, которым оперирует и кинезиология, о «внутреннем» свете. Человек извне может принять, «увидеть» столько света, сколько света есть в нём. Ограничение светового потока и фильтрация определённых цветов являются проявлением дислексий отнюдь не на физическом уровне. Коррекция «фиксация» позволяет функционально восстановить эпифиз. Эффект закрепляется работой с эмоциональными стрессами вызвавшими данную блокировку.

Различные гипотезы о первоначальном расположении глаза (лоб, темя, затылок) и о причинах его опускания вглубь мозга, кажутся несостоятельными. Это стереотипы нашего мышления, дань дарвинизму и не более того. Исходя из теории торсионных полей, эволюции не существует. В каждом пространственно временном континууме реализуется определённая матрица.

К тому же, декларируемая подвижность не доказана, так же как и анатомическая схожесть с обычным глазом.

Высказываемое мнение, что за тысячелетия эпифиз значительно уменьшился в размерах, а когда-то он был (и в будущем вновь станет) величиной с крупную вишню, напрямую связано с осознанием отказа человечества от использования его функций по обеспечению экстрасенсорных естественных возможностей. Мною был отмечен эффект проявившегося ясновидения у женщины 32 лет после коррекции «фиксация». Непосредственно после коррекции она с закрытыми глазами «увидела» свою руку, поднесённую к лицу.

«Гипотеза о ясновидческих функциях эпифиза отвечает и еще на один вопрос: почему на своих сеансах предсказаний маги и прорицатели с древности прибегали к помощи детей и девственников. Дело в том, что (и это сегодня достоверно установлено) шишковидная железа напрямую связана с половой системой, воздержание достаточно сильно активизирует ее. Следуя простой логике, можно предположить, что у детей, не достигших половой зрелости, основная мощь эпифиза направляется не на сексуальную, а на духовную сферу. Не случайно и то, что люди, стремящиеся к единению с Богом, дают обет воздержания. Тем самым они активизируют специфическую деятельность этой железы. Возможно, именно особым режимом работы эпифиза объясняется высокая восприимчивость святых старцев и отшельников к «голосам свыше» и к «божественным видениям».

Данное предположение мне тоже кажется спорным. То что дети обладают «сверхспособностями» логично, исходя даже из того доказанного факта, что наибольший «расцвет» эпифиза приходится на 4-6 лет, а затем начинается его инволюция. К тому же, доказанная кинезиологией связь функций любого органа, в том числе и эпифиза с эмоциональным стрессом, позволяет говорить о том, что количество стресса у детей естественно меньше чем у взрослых. А вот связи ясновидения с сексуальностью не убедительны. Наоборот, люди обладающие даром ясновидения и успешные в контексте общей гармонии тела, разума и духа, как правило, сексуально активны. Различные обеты воздержания – есть дань религиозным догмам.

«В литературе обсуждается возможная роль эпифиза в противоопухолевой резистентности организма.

Стимуляция функции эпифиза, введение экстрактов эпифиза либо мелатонина в ряде случаев обладают противоопухолевым эффектом. Один из исследователей, Вальтер Пьерпаоли, называет эпифиз "дирижером" эндокринной системы, так как на основании своих исследований пришел к выводу о том, что активность гипофиза и гипоталамуса управляется шишковидной железой. Оказалось также, что при сахарном диабете, при депрессиях и онкологических заболеваниях снижен синтез мелатонина, либо нарушен нормальный ритм его секреции. Мелатонин, обеспечивает защиту организма от свободных радикалов, а, следовательно, защищает его от рака и СПИДа. Прием гормона при этих заболеваниях приводил к положительным результатам».

Это может быть объяснено тем, что состояние эпифиза напрямую связано с уровнем нашего духовного развития, эволюцией сознания, с тем, насколько мы своими мыслями связаны с Богом (или с Космосом). Если этого нет, то эпифиз не получает чистых энергий, изменяет свою функцию и атрофируется, а уровень мелатонина в организме понижается. Тут же происходит отключение гипофиза, щитовидной и вилочковой желёз от гормональных обменных процессов организма. Лавинообразно развиваются патологические процессы - организм включает механизм самоуничтожения.

Необходимо упомянуть идеи и разработки отечественного специалиста А.М. Хелимского, впервые указавшего на социальный «стресс – результат все ускоряющихся темпов и ритмов развития человеческого общества. Стресс стал главной движущей силой эволюции человека», и реализуется эта движущая сила через эпифиз и его основной гормон – мелатонин. Он успокаивает нервную систему и способствует поддержанию Альфа ритма работы мозга. Замедляет старение. Согласно этому автору, хронический стресс матери во время беременности, столь характерный для жизни в больших городах, является причиной повышенного уровня кортикостероидов – гормонов стресса, которые обладают способностью проникать через плаценту и подавлять формирование эпифиза плода. За первую половину минувшего века средний вес эпифиза зрелого плода снизился почти в два раза. Такова, по-видимому, эпигенетическая (не связанная с наследственностью) реакция человеческой популяции на условия жизни в постиндустриальном обществе.

Эпифиз - звено реализации биологических ритмов, в том числе суточных. Ритмические колебания периодических функций, интенсивность которых закономерно изменяется на протяжении суток, называются циркадными. Циркадные ритмы явно связаны со сменой дня и ночи (светлого и темного периодов) и их зависимость от эпифиза свидетельствует, что гормонообразовательная деятельность последнего определяется его способностью различать смену световых раздражений, получаемых организмом. Эпифиз является железой, синхронизирующей функции организма с внешними условиями, и поэтому был назван «регулятором регуляторов».

То, что эпифиз обеспечивает естественные (циркадные) ритмы активности различных органов и систем, напрямую связанных с активностью соответствующих меридианов, доказывает регулируемую роль эпифиза в единстве тела физического с «тонкими» матричными структурами человека. Эта роль реализуется, в том числе, и через секрецию гормонов. В частности, через корреляцию ночного пика секреции мелатонина с ночными импульсами магнитного поля Земли (около 2 часов ночи). Организм человека посредством эпифиза достаточно жестко сцеплен с гео- и гелиокосмическими процессами.

Эпифиз, кроме всех прочих своих функций, видимо несёт ещё и функцию своеобразного «радиомаяка», позволяющего человеку определяться и быть определяемым в пространстве и времени.

Как считают доктор биологических наук А.М. Паничев и доктор технических наук А.Н. Гульков, синхронизация этого центра осуществляется не без участия внешних «излучений неэлектромагнитной природы, мгновенно распространяющихся от ряда космических объектов» (от Солнца, Луны, планет Солнечной системы...). Ученые полагают, что основным, фундаментальным свойством квазикристаллов эпифиза (мозгового песка) является *«способность «притягивать» из пространства в момент оплодотворения полевою составляющую (полевого фантом) и запускать процесс ее материализации на вещественном плане».*

Правда здесь следует сделать уточнение. Авторы под «полевым фантомом» понимают Душу. Однако исследования М.Ньютона (регрессивный гипноз) доказали, что Душа в зачатии не присутствует, зато имеются данные о наличии чакр и ауры (О.Дмитриева).

Таким образом, эпифиз матери является тем «маяком», который реализует присутствие энергоинформационной матрицы человека. А вот Душа, надо полагать, пользуется уже эпифизом младенца по достижении тем определённой зрелости. Хотя, М.Ньютон приводит факты и более раннего контакта Души с объектом, поэтому «зрелость» понятие относительное. Информационная матрица будущего эпифиза вероятно столь же функционально активна, как и сам будущий эпифиз.

Исходя из всего вышесказанного, становится ясно, что эпифиз определяет единство человека как объекта нескольких измерений, обеспечивает его интеграцию в эти измерения, позволяет ему идентифицировать себя как личность и обеспечивает локацию на пути проживания человеком его жизни.

Развитие кинезиологии обеспечивает выход на другой уровень реальности

Развитие кинезиологии, начавшись открытием и введением в практику мышечного тестирования, обеспечило на сегодняшний день возможность работы с сакральными основами человека. Возможность диалога с его «энергоинформационным двойником», причём первичным и главным в их взаимоотношениях, обеспечивает кинезиологии право называться основным звеном в рождающейся ныне «информационной медицине». К сожалению, пока ещё не идёт речь об «информационной психологии». Психотерапия и психиатрия, обретя свою информационную составляющую, видимо останутся медициной.

Что же значит – носить статус информационной науки и практики? В самой концепции должно быть заложено понимание процессов происходящих в человеке как процессов программных, подверженных информационным искажениям, реализованным в физическом теле, а также о способах взаимодействия личности с собой, в социуме, с окружающей физической и информационной средой. Главным повреждающим фактором являются эмоциональный и «системный динамичный ситуационный» стресс. Наряду с этим должное внимание должно уделяться внешним информационным воздействиям различной природы.

Тот рубеж, который достигла на сегодняшний день кинезиология, должен стать стартовым для развития новых направлений в контексте глубинной интеграции различных пограничных практик, использующих информационные методы диагностики и коррекции проблем человека, как физического субъекта данной реальности, так и человека-микрокосма.

Сразу надо принять то, что предела погружения в человеческую сущность нет. Многомерность и многоплановость бытия позволяет образно представить себе соотношение известного с неосознанным, как соотношение слитка металла весом 5кг. и многотонной горы металлолома. З.Фрейд, рассуждая о сознательном и бессознательном, приводит более известное сравнение. А именно: то, что может осветить свеча в руке входящего в тёмный огромный зал - человек осознаёт в себе, вся остальная крошечная темнота - есть неосознаваемое. Однако будем считать, что свечу в нашей руке заменила лампа в 100 свечей, и этого света достаточно, чтобы эффективно помогать человеку в решении его проблем самого разного плана, осознанных им и неосознанных.

Кинезиология, доказав своей теорией и практикой роль эмоционального стресса в развитии патологических процессов на уровне физического тела, должна донести эту истину до современной академической медицины и тем самым вернуть в её практику психосоматическую парадигму, но уже на качественно другом уровне.

Информация и её носители

Попробуем осознать структуру программного обеспечения, которое человек реализует в процессе проживания данной жизни. Приходится признать, что постулат о триединстве человека претерпевает изменения. «Тело, разум и дух» прежде ассоциировались с телом, мозгом и некой неосязаемой субстанцией, которую именовали и Духом и Душой, не видя в этом принципиальной разницы. Теперь:

- тело физическое остаётся телом, но с осознанными функциями по формированию способов мышления и моделей взаимодействия с окружающим миром (структуры и функции);

- разум перестаёт быть прерогативой мозга, а распределён между мозгом, чакрами и Душой с преобладанием двух последних;

- Душа обрела конкретику и отделена от Духа.

На сцену выводится полевая человеческая составляющая – чакры и аура. Признание чакр психобиопроцессорами, изначально определяющими взаимодействия будущего человека с миром, вынуждает ассоциировать Разум, прежде всего, с ними. Возвращаясь к принципу голограммы и подобию малого и большого, чакры и аура ассоциируются с Богом Отцом. Бог Сын - тело физическое (реализация в этой реальности). Душа – Бог Дух святой. Таким образом, человек сохраняет триединство и подобие Богу.

Каждая из этих составляющих несёт определённый блок программ.

Тело физическое – образуемое материнским и отцовским началом, реализует ту информацию, которую заключают в себе хромосомы (ДНК). Мы можем предположить, что там содержится информация о физических кондициях человека, информация о его структурах, информация о наследственных искажениях.

Говоря о кондициях, я имею в виду генетически детерминированный алгоритм развития человеческого организма, начиная с зачатия и до функциональной зрелости всех органов и систем, а также механизмов поддержания достигнутого статуса через неограниченные возможности регенерации неограниченное время.

Информация о структурах и функциях, несомненно, принадлежит ДНК. Процесс реализации этой информации весьма неоднозначен и думается, что он контролируется высшими программами внесёнными «разумом», то есть чакрами и аурой, которые присутствуют в матке в момент оплодотворения яйцеклетки и формирования единого генетического носителя.

Невообразимое количество информации составляет опыт предыдущих поколений. Практика «сакральной кинезиологии» позволяет это осознать, так как работа по проблемам, допустим, «конфликта семьи» ведётся во втором и третьем десятках предыдущих поколений. Причём работа ведётся не только с эмоциональным стрессом, как это бывает в практике «Три в одном», а со «стрессом системным динамическим ситуационным».

То, что в работе по данному конфликту используется «барометр Пути (Духа)» (модели поведения), позволяет говорить, что именно реализуемая предком на протяжении длительного отрезка времени, а то и всей жизни роль является и динамичным, и ситуационным, и системным стрессом. Информация, которая возникает в результате, не что иное как созданная программа - наработанная опытом модель. Эта модель, адекватная в условиях создания, будет стрессом в будущих поколениях. Примечательно то, что данные «семейные динамики» рождаются и передаются потомкам по женской линии.

Полевая структура – чакры и аура. По сути, единственное звено человеческой сущности не понятно откуда берущееся. Так, происхождение и пути Души достоверно определены благодаря практике регрессивного гипноза. ДНК, претерпевая незначительные изменения, передаётся из поколения в поколения, а потому вопрос её происхождения не столь актуален. Вопрос же происхождения полевых энергоинформационных структур остаётся открытым. То, что аура и чакры неразрывно связаны, сомнению не подлежит. Но что первично в этом тандеме, а что вторично?

По сей день бытует мнение, что аура – производное тела физического. Ей приписываются функции защиты. Признаётся, что её величина, форма, цвет играют определённую роль в том, что происходит с человеком в настоящий момент времени. Но ей отведена роль своеобразного «зеркала». В ауре как бы «отражается» и фиксируется информация о состоянии организма, функциях внутренних органов, внешних информационных воздействиях (сглазы, порчи) в том числе переданных по роду. Не осознаётся факт самого активного влияния ауры, как первичной информационной матрицы на человека во всей его многомерности.

Так, широкое распространение и признание в России и за рубежом получил метод Газоразрядной визуализации (Г.К.Коротков). В нём используется известный эффект Кирлиан. Анализируется свечение пальцев рук усиленное внешним полем. Полученные результаты трактуются с позиций топографии и активности меридианов. Это позволяет врачам сделать заключение: в первую очередь - о состоянии внутренних органов, во вторую - о статусе чакр в настоящий момент времени.

В анализе состояния внутренних органов декларируется возможность отследить ещё не манифестированный процесс. Всё это с позиций: «в органе уже есть изменения (пока информационные), их не видно, видно будет завтра». Показателем изменений в органе (настоящих на органном уровне и информационных) является изменение свечения, анализируемое по интенсивности и форме. На первый взгляд всё очень логично. Однако совместное использование в моей практике двух диагностических систем: ГРВ (газоразрядной визуализации по Короткову) и Энергоинформационной адаптометрии позволило выявить эффект исчезновения признаков воспаления на ГРВ синхронно с нарастанием потенциала чакр и исправления «полевой» структуры по результатам адаптометрии. Причём, выявленные до коррекции изменения в «полевых» структурах по результатам двух методов исследования коррелировали между собой. Учитывая, что в ГРВ ведётся анализ эфирного тела, представляющего собой, по сути, плазму, и являющегося таким образом уже информационно сформированным потоком электронов, можно говорить о приоритетности более высоких (истинно информационных) уровней ауры. Работа со стрессом изменяло программу работы органа, впоследствии реализующуюся через изменение потоков энергии по меридианам. Говорить о первичности информации поступающей от органа не приходится, так как времени для каких либо органических изменений было явно мало.

Таким образом, приоритетность ауры по отношению к телу физическому сомнения не вызывает. Стоит заметить, что это полностью согласуется с библейской истиной: «Вначале было слово». Именно в ауре формируется программное обеспечение соматического здоровья человека.

Вопрос взаимоотношений чакр и ауры неоднозначен. По свидетельству О.Дмитриевой аура и чакры присутствуют до зачатия, однако вопрос о количестве чакр и их функционировании остаётся открытым. Моя практика сопровождения беременности и работы с ребёнком по проблеме «конфликта внутреннего Я» позволяет говорить о том, что в первой половине беременности он реализуется на уровне четырёх нижних чакр, а во второй половине беременности (в присутствии Души) и на уровне высших чакр. Поскольку довольно трудно себе представить то, что высшие чакры появляются лишь во второй половине беременности, следует говорить об их функциональной незрелости.

Это подтверждается свидетельством ещё одного ясновидящего (обладающим «прямым» видением) В.Тарасевича (Красноярск). В первой половине беременности все чакры присутствуют. Сахасрара чакра отстоит от остальных, а вокруг нижних чакр наблюдается информационное «сгущение».

Сахасрара чакра, будучи «транспортом» для Души, видимо проявляется вместе с Душой и принадлежит ей. Тот факт, что она находится вне тела, а некоторыми традициями не признаётся истинной чакрой, свидетельствует об её особом статусе. Остальные же чакры являются реализацией программ, которые изначально содержит в себе аура. То, что они напрямую «работают» с телом физическим обеспечивая его энергией, подтверждает их большую материальную сущность, а значит и вторичность по отношению к ауре. Чакры «рождаются» аурой.

Сама аура имеет чрезвычайно сложную, многомерную структуру. То, что могут видеть в ней ясновидящие и могут фиксировать известные диагностические системы является лишь одним «срезом», заданным «допуском» и ментальностью исполнителя.

Практика Энергоинформационной адаптометрии позволила установить факты изменения показаний с точек при изменении «ментальной настройки» и самого тестируемого и оператора. Благодаря этому феномену возможна диагностика «любого через любого». Для этого тестируемому достаточно настроиться на объект диагностики.

Результаты меняются и тогда, когда человек «настраивается» на предмет исследования в себе. Отдельно можно провести анализ по проблемам стрессов, внешних информационных воздействий, физического здоровья.

Насколько многомерна аура, свидетельствует факт самовозгорания цветка, после того, как при фотографировании его ауры по методу Кирлиан, полученное изображение было прожжено лазерным лучом. Причём, возгорание было точно в точке прожига фото и отсрочено на два дня. (Академик А.А.Сибирский, Новосибирск). Таким образом, можно говорить о том, что пространственная и временная развёртка событий фиксирована именно в ауре. Круг аспектов реализации человека-личности и аспектов его настоящей жизни, обеспеченных информацией составляющей ауру, едва ли можно осознать до конца и тем более искусственно ограничить.

М.Ньютон в своих работах (регрессивный гипноз) отмечает факт предоставления Душе выбора нескольких человеческих жизней для предстоящего ей очередного воплощения. Причём, идёт демонстрация будущего «оформленного» в лицах (пол, физические черты и кондиции) и основных фактах биографии (место рождения, профессия и т.д.). Таким образом, аура содержит информацию на всю предстоящую жизнь. Это программы выбора структур тела физического, соответственно и способов взаимодействия (характера), из наборов ДНК матери и отца, и программы основных событий на предстоящую жизнь.

Отсюда следует вывод, что судьба и карма понятия не равнозначные. Судьба – принадлежит человеку изначально, она планирована. Душа своей кармой (программой на прохождение уроков) вносит в неё коррективы.

Насколько аура толерантна и способна ли к перепрограммированию? Думается, что программирование и перепрограммирование ведётся постоянно, потому как каждый момент жизни мы «оформляем» соответствующими эмоциями и приобретаем опыт. Кроме того мы подвергаемся постоянному внешнему информационному воздействию самого разного происхождения. В том числе, несанкционированными человеком и не осознанными им внешними информационными воздействиями. Речь идёт о «сглазах», «порче», «проклятиях» и иных магических актах, результатом которых является стабильный источник негативной информации, фиксированный в ауре.

Душа. Она приносит с собой огромный объём информации о предыдущих воплощениях. Опыт, пройденный Душой, реализуется на разных уровнях человеческой сути. Во-первых, надо отметить тот факт, что Душа проходит свой путь в условиях самой различной реальности и в самых разных ролях.

На первый взгляд для человека наиболее значим опыт, который Душа приобретает в земных воплощениях. Об этом пишет и М.Ньютон. Именно здесь она участвует в эмоционально оформленных взаимоотношениях, чего нет во внеземных реализациях (я намеренно избегаю термина «воплощение», так как иногда о «плоти» там речь не идёт и человек может осознать себя, допустим, сгустком энергии). В земных же воплощениях Душа живёт «человеческими страстями».

По свидетельству М.Ньютона, между воплощениями Душа должна восстановиться, очиститься от прошлого. Но такое происходит не всегда и Душа сохраняет остатки эмоционального статуса сформированного эмоциональными стрессами прежних жизней. То есть, она может нести программы антагонизма, обиды, страха, безразличия и т.д. В таком случае работа в предыдущих воплощениях ведётся по «Барометру поведения» с эмоциональными стрессами.

Процессы программируемые (искажаемые) опытом Души задевают сферу общения Человека-микрокосма с Макрокосмосом. Процесс работы по проблемам «конфликта с Космосом» базируется на осознании зависимости «микро» от «макро». Астрология «привязывает» программу жизненного пути к оригинальному расположению космических объектов на момент рождения человека. Это может означать, что программирование идёт постоянно, процесс динамичный и «гибкий». Это один аспект взаимодействия с «макро». Логично предположить, что для реализации программы предполагается и некое специфичное программное обеспечение. Например: творчество должно иметь такой ресурс, как вдохновение. Хотя, вдохновение и лежит в области эмоциональных взаимоотношений, это не совсем эмоция. Это нечто неуловимое, это настрой, который можно сравнить с состоянием живых объектов в полнолуние.

По мере углубления в проблемы взаимоотношений человека-личности со всеми составляющими его человеческую сущность (Высшее Я, мужское, женское, творчество, реализация предназначения и т.д.), становится очевидным значимость неземных реализаций Души. Там формируются модели поведения, являющиеся результатом формы жизни и образа жизни (паразит, хищник, разрушитель и т.д.).

И этот «космический» ресурс должен обеспечивать реализацию человека на протяжении жизни. Видимо, те модели - модели безэмоциональные, а потому менее тропные земным воплощениям Души, работают в других реальностях и блокируют программы поддержки человека неосознанными в нашей реальности ресурсами.

Думается, что земной эмоциональный опыт Души – своего рода «шлифовка» или «огранка брильянта». А вот синтезировать «алмаз из углерода», наделить Душу навыками реализации призваны неземные безэмоциональные реальности.

Какие ещё программы вынужден реализовать человек? В настоящее время много говорят о «коллективном» бессознательном. Что может включать в себя это понятие? Прежде всего, теснейшее взаимодействие в социуме: ближнем – семья и дальнем – все остальные. Граница между этими социумами весьма условна. Однако приоритет за семьёй. Наши близкие всегда более значимы для нас не только в силу более тесного взаимодействия и соответственно относительно большего количества стрессовых ситуаций. Взаимодействие на подсознательном уровне не менее значимо, чем общение на вербальном уровне. Мы уже рассмотрели случай семейных динамик. Тогда речь шла о собственной для индивида динамике. Но каждый из членов семьи несёт свои динамики. Все вместе они представляют коллективную семейную динамику, как сумму частных.

Кроме этого коллективного программно-го фона семьи, наверняка имеет значение и суммированный эмоциональный фон. Подчиняясь либо негативу, либо позитиву, превалирующему на данный момент, человек бессознательно сонастраивается ему, дабы не входить в состояние диссонанса.

Значение имеет также и энергетический вампиризм. Известное выражение «пить кровь», на практике реализуется подсознательным искусственным провоцированием членами семьи стрессовых ситуаций приводящих к рождению значительных негативных энергий. Но «питание» этими энергиями одного субъекта ведёт к энергодефициту другого, а сам стресс усугубляет блокирование соответствующих программ.

В случае с дальним социумом, работает эффект «толпы» (эмоциональная сонастроенность), либо идёт подчинение многочисленным эгрегорам, которым человек принадлежит по рождению, месту жительства, вероисповеданию. Например – религиозному эгрегору. Ещё Л.Г.Пучко в своих трудах отмечала - насколько небезопасно заниматься восточными практиками людям находящимся под протекторатом, допустим, православного эгрегора. Энергоинформационная адаптометрия обнаруживает факт значительного роста энергий в нижних чакрах у лиц занимающихся йогой. Верхние же чакры остаются дефицитными. В настоящем времени в России влияние РПЦ усиливается и это отражается на физическом статусе лиц занимающихся восточными практиками.

Опять же, исходя из голографического устройства вселенной, непременно должна быть заполнена ниша «коллективного» бессознательного в отношении Души. Логично предположить, что эти программы несут функцию обеспечения исполнения Душой своей кармы. В таком случае они и наполняют смыслом то, что в концепции «сакральной» кинезиологии «держит» Душу и «готовит» ей уроки – Духом. «Тёмный» путь – когда Душа исполняет эти уроки. «Светлый» путь – когда уроки исполнены, и человек может насладиться жизнью, так как реализуются программы приятия, любви, творчества, признания. Всё это возможно через запрограммированные первично и реализованные в материальном мире процессы (ситуации в окружающем мире – личные и социальные).

Мужское и женское

Анализируя систему чакр в контексте конфликта «внутреннего Я», мы выяснили, что главная проблема и задача человека – это единение в нём его мужского и женского. Исходя из первичности «тонких» структур, мы можем говорить, что именно там положено начало этим взаимоотношениям. То, как эти программы реализуются, и есть жизнь. Именно вокруг единства мужского и женского, вернее его отсутствия, разыгрывается действие драмы жизни человека.

Наверное следует начать с того, что каждый из нас является носителем и того и другого начала, не смотря на принадлежность к конкретному полу. Исходя из того, что всё в природе стремится к равновесию, из того, что итог любого движения – гармония, и маятник непременно должен остановиться, если к нему не прикладывать внешнюю силу, то и человек должен достигнуть гармонии равенства в нём мужского и женского. Речь идёт о человеке-микрокосме, человеке – духовном объекте, обретающем земной опыт на пути познания абсолютной любви. О человеке – теле физическом, сконструированном специально для прохождения этого пути и достижения в итоге уровня человека-творца.

Начнём с того, что известно об этом феномене современным академическим наукам. Проблема мужского и женского является предметом постоянного интереса физиологов, психологов и прочих специалистов.

Поскольку, все науки прочно стоят на позициях материализма и дарвинизма, то и исследования начинаются от материального субстрата – от мозга. Отмеченная разность в морфологии и физиологии полушарий носит название – межполушарная ассиметрия. Анализируя общедоступную информацию, нужно выделить следующее: *«Результаты исследований различных авторов указывают на то, что между правым и левым полушарием головного мозга существуют анатомические различия (Хомская Е. Д., 2005)».*

Данный факт – свидетельство того, что человек изначально «сконструирован» под именно это разделение в нём функций женского и мужского начал с целью обеспечить их взаимодействие и выполнение программ по реализации их единства. На этом различии во многом базируются и различия в функциях полушарий. Функциональный уровень обеспечивается органическим уровнем, а тот в свою очередь – реализация многоуровневой (аура, ДНК) информационной матрицы.

«С функциями левого и правого полушария у человека связаны два типа мышления — абстрактно-логическое и пространственно-образное. Эти типы мышления имеют ряд синонимов.

По В. Ротенбергу:

- *Вербальное и невербальное - абстрактно-логическое мышление левого полушария и образное мышление правого полушария различаются способностью к продуцированию речи;*
- *Аналитическое и синтетическое - с помощью логического мышления левого полушария осуществляется анализ предметов и явлений, тогда как образное мышление правого полушария обеспечивает цельность восприятия;*
- *Дискретное и симультанное - логическое мышление левого полушария осуществляет ряд последовательных операций, тогда как образное мышление правого полушария имеет способность к одномоментному восприятию и оценке объекта.*

Способность к речи, анализу, детализированию, абстракции обеспечивается левым полушарием мозга.

Оно работает последовательно, выстраивая цепочки, алгоритмы, оперируя с фактом, деталью, символом, знаком, отвечает за абстрактно-логический компонент в мышлении.

Правое полушарие способно воспринимать информацию в целом, работать сразу по многим каналам и, в условиях недостатка информации, восстанавливать целое по его частям. С работой правого полушария принято соотносить творческие возможности, интуицию, этику, способность к адаптации. Правое полушарие обеспечивает восприятие реальности во всей полноте многообразия и сложности, в целом со всеми его составными элементами. Таким образом, логика левого полушария без правого окажется ущербной.

Межполушарная асимметрия психических процессов — функциональная специализированность полушарий головного мозга: при осуществлении одних психических функций ведущим является левое полушарие, других — правое. В настоящее время считается, что левое полушарие у правшей играет преимущественную роль в речи, в чтении, письме, вербальной памяти и вербальном мышлении. Правое же полушарие выступает ведущим для неречевого, например, музыкального слуха, зрительно-пространственной ориентации, невербальной памяти, критичности».

Стоит отметить, что правому полушарию отведена этика и критичность. Критичность - право на критику. Поскольку частности, стандарты, правила, конкретика (а собственно критика и базируется на сравнении чего-то с принятыми в социуме стандартами) – функция левого полушария, то критичность правого основывается на принципиально других критериях. Это - «вкус», чувство гармонии, «космические» законы этики. Правополушарность, как мы увидим далее, предполагает «погруженность» в себя, интравертность переходящую в аутизм. Таким образом, недовольство (собой), сомнения (в себе) становятся не только потенцирующим моментом развития творческой личности, но и главным моментом, рождающим дислексию и блокирующим развитие. И всё-таки, само правое полушарие не рождает дислексию и не блокирует программы.

«Правополушарное мышление, создающее специфический пространственно-образный контекст, имеет решающее значение для творчества. Так, при органическом поражении левого полушария мозга у художников и музыкантов практически не страдают их артистические способности, а иногда даже повышается уровень эстетической выразительности творчества, но поражения правого полушария способны привести к полной утрате способности к творчеству».

Знаменателен тот факт, что поражение левого полушария «освобождает» творчество правого. Это доказывает, что именно левое полушарие, исполняя присущие ему функции охраны (о которых забывают физиологи), защищая личность от разрушения эмоциональной болью, блокирует функции, приносящие эту боль, а именно, неопцененное кем-либо или собой творчество.

«В процессе индивидуального развития выраженность межполушарной асимметрии меняется — происходит латерализация функций головного мозга. Конкретный тип полушарного реагирования не формируется при рождении. На ранних этапах онтогенеза у большинства детей выявляется образный, правополушарный тип реагирования, и только в определенном возрасте (как правило, от 10-ти до 14-ти лет) закрепляется тот или иной фенотип, преимущественно характерный для данной популяции (Аршавский В.). Это подтверждается и данными о том, что у неграмотных людей функциональная асимметрия головного мозга меньше, чем у грамотных.

Асимметрия усиливается и в процессе обучения: левое полушарие специализируется в знаковых операциях, и правое полушарие — в образных».

Думается, что наличие неких фенотипов «по реагированию», по психическим функциям нет и быть не может. Реагирование реализуется через индивидуальность, продиктованную скорее генотипом («структуры и функции» Д.Уайтсайд, концепция «Три в одном»), а так же взаимодействием, вернее действием женского (левого полушария) на функции мужского (правого полушария).

Тот факт, что ассиметрия увеличивается с возрастом и в процессе обучения, доказывает блокирующую роль левого полушария. С количеством прожитого коррелирует и количество стрессов испытанных ребёнком в ответ на попытки реализовать своё творчество в различных вариантах: от познания мира и себя, до попытки самовыражения в собственно творчестве. Подтверждением блокирующей функции левого полушария может служить и выявляемая связь ассиметрии мозга непосредственно с полом.

«Среди детей леворуких, заик, косоглазых, дислектиков, невротиков, страдающих недержанием мочи и кала на каждую девочку приходится около пяти мальчиков. Известно, что существует определенная зависимость между этими явлениями, и все они тесно связаны с асимметрией мозга. Например, при насильственном переучивании леворуких детей письму правой рукой у них часто появляются перечисленные аномалии, умственная отсталость, психозы, дефекты речи».

При нарастании доминирования левого полушария вызванного переучиванием, угнетается функция не только правого полушария, но и нарушается баланс деятельности центральной и периферической нервной системы.

«Межполушарная асимметрия имеет не глобальный, а парциальный характер: правое и левое полушарие принимают различное по характеру и неравное по значимости участие в осуществлении психических функций».

В условиях повседневности половой диморфизм частично формирует разные способности и склонности мужчин и женщин, разную профессиональную пригодность и предпочтения, разную обучаемость и сообразительность. По вербальным способностям: речи в целом, скорости и беглости речи, правописанию, навыкам чтения, кратковременной памяти, конформности мышления во всех возрастных группах выше уровень у женщин.

У мужчин сильнее развиты пространственно-зрительные способности. Мальчики в школе значительно лучше девочек понимают геометрические концепции, эти различия меньше по алгебре, и ещё меньше по арифметике. В технических вузах максимальные преимущества мужчин также по начертательной геометрии. Они лучше ориентируются в визуальных и тактильных лабиринтах, лучше читают географические карты, легче определяют левое и правое. В шахматах, в музыкальной композиции, изобретательстве и другой творческой деятельности мужчины достигают успеха существенно чаще, чем женщины.

Ряд исследований показал, что имеются различия функций полушарий мозга в цветоощущении: полушария головного мозга асимметричны в восприятии и обозначении цветов.

Правое обеспечивает словесное кодирование основных цветов с помощью простых высокочастотных названий (синий, красный). В целом правое полушарие ответственно за формирование жестких связей между предметом и цветом, цветом и словом, словом и сложным цветным образом предметного мира.

Левое полушарие обеспечивает словесное кодирование цветов с помощью относительно редких в языке, специальных и предметно соотносенных названий. При угнетении левого полушария из лексикона исчезают такие названия цветов, как терракотовый, вишневый, цвет морской волны и т.п.

Каждое полушарие формирует свои принципы организации речи: правое формирует целостность смыслового содержания, обеспечивает эмпирическое и образное (метафорическое) мышление, создает ассоциации на основе наглядно-чувственных представлений о предмете; левое полушарие обеспечивает теоретическое мышление, грамматическое оформление высказывания и характеристику свойств предметов.

Межполушарное взаимодействие служит основой осуществления высших психических функций, нарушение этого взаимодействия у взрослых может приводить к формированию синдрома «расщепленного мозга».

Конечно, проблема мужского и женского не ограничивается и не обеспечивается только функциями головного мозга. Эти взаимодействия гораздо шире и по истокам и по исходам. Достаточно вспомнить, что мозг сам по себе не может обеспечить «высшую психическую деятельность» на основании того, что в процессе участвуют и имеют приоритеты чакры и Душа. Поэтому, реализация личности напрямую зависит от опыта привнесённого поколениями земных предков и опыта Души.

При ближайшем рассмотрении не то что конфликт «внутреннего Я», но даже типизирование личности в психологии и медицине основывается на проявлениях взаимоотношений мужского и женского, соответственно, на превалировании одного или другого. Эти взаимоотношения могут быть либо корректными по отношению к человеку, его ментальности, либо нет. Бывают ситуации, когда проявления своих приоритетов человек принимает, не входит в конфликт с окружающими, и соответственно доволен собой. Но гораздо чаще, человеку ставятся в вину его качества и поступки, которые есть прямое проявление его женских либо мужских программ. Это и опыт поколений, и опыт Души, и собственный опыт. Это опыт, который приобретает Личность, в основе взаимодействия которой с миром лежит всё выше обозначенное, а также генетически детерминированные способы восприятия и взаимодействия с миром («Структуры и функции», Д.Уайтсад). Напомню, что структуры и функции тоже имеют половой диморфизм. И если у мужчины превалируют женские структуры, а у женщины мужские, соответственно которым они взаимодействуют в социуме, то это может быть причиной очень жестоких конфликтов. Эти конфликты могут быть осознаны. Они могут быть подсознательными. Человек в результате испытанных стрессов запрещает себе быть собой! Всё сводится к подавлению либо мужского начала, либо женского с попыткой реализовать в себе обратное.

Непременно надо отметить недопустимость планирования пола ребёнка родителями. В случае «непопадания» ребёнка в заданный пол, он растёт с постоянным чувством вины и пытается реализовать в себе желание родителей. Это ведёт к различным половым перверсиям, формирует общение и реализацию личности в социуме.

Дислексии – производные эмоциональных стрессов, искажающие язык взаимодействия человека с собой и окружением

Если анализировать всю приведённую выше информацию в контексте кинезиологии концепции «Три в одном», мы приходим к осознанию дислексий, как производных отношений мужского и женского в человеке, как результата блокирующей, «псевдозащитной» роли левого полушария, формирующей препятствия на пути реализации человека-личности. Кроме прямого повреждающего воздействия на реализацию какой-либо программы, стресс, вернее ответ на него со стороны левого полушария, искажает и программы восприятия. Примем как метафору понятие о «шорах» или «очках», которые изменяют объём и качество внешней информации в определённых ситуациях, а именно в ситуациях подобных тем, когда был испытан стресс. Стресс, отрицательные эмоции – это боль, боль эмоциональная. Главная функция левого полушария головного мозга, инструмента женской сущности - охрана. Стремление оградить от боли заставляет это полушарие жить в режиме её ожидания.

Имеет место конъюгация определённых ситуаций, вернее признаков этих ситуаций (маркеров) с программами восприятия. Их динамическое взаимодействие позволяет мозгу своевременно отреагировать на действительность. Эффектом является «увод» от ситуации грозящей болью. Человек перестаёт адекватно реагировать на события, будь то прочитывание буквы в тексте, или взаимоотношения в семье. А иногда он просто перестаёт замечать события, ситуации, предметы, явления. В моей практике был случай, когда мальчик двенадцати лет после коррекции увидел в ночном небе звёзды. Конечно, он знал, что есть «какие-то там звёзды», но не замечал их.

Дислексия – понятие очень неоднозначное, можно сказать многомерное. На элементарном уровне дислексии связывают с нарушением чтения и письма. Нет однозначного решения – болезнь это или нет.

Болезнь или не болезнь? Норма или не норма? Можно сказать - вариант. Вариант жизни. Многие известные и гениальные люди страдали от осознанных особенностей восприятия. Но человек может иметь дислексию и даже не знать об этом.

На уровне повседневности, если дислексия не сказывается на его профпригодности, человек и не подозревает о том, что она есть. Он просто подсознательно уходит от действий, которые дислексия делает для него неудобными, непонятными. Например: на коррекции по проблеме конфликта «Внутреннего Я» у девушки 23 лет была выявлена дислексия - 12 букв алфавита были для неё «неформатом». Чтение давалось ей с трудом. Но это не мешало ей быть хорошим специалистом парикмахером. Читать она «просто не любит и не читает». И это – конечно вариант жизни. Однако!

"Мы знаем кто мы такие, но мы не знаем, чем можем стать".

В.Шекспир

Чтобы исправить, надо знать причину. Теорий множество. Как правило, исследователи ищут изменения в зонах мозга ответственных за речь и письмо, и находят. Говорят об уменьшении этой зоны, о снижении активности. Но ведь эти изменения имеют тоже причину. Говорят о правополушарности дислексиков, их образном мышлении и как следствии - о сложности с запоминанием и воспроизведением знаков. Однако есть исследования, которые выявляют связь дислексий с изменениями мозжечка и мозолистого тела. А они отвечают за координацию - физического тела и работы полушарий. И есть исследования о связях: дислексия - мозолистое тело - стресс. Существуют практики работы с дислексиями через тело - восстановление координации (в частности, жонглирование). Через тело восстанавливается баланс полушарий. И в этом участвуют и мозолистое тело и мозжечок.

Дислексия в области написания и речи - частный случай. Это проще всего зафиксировать. Но не зря в литературе к дислексиям относят нарушения поведения и умения организовать себя. Поэтому можно говорить о дислексиях в любых проявлениях. Кинезиология "Три в одном" определяет дислексию, как нарушение восприятия не только на уровне "читаем, считаем", но и на уровне взаимоотношений. Взаимоотношений в семье, в коллективе. Стоит вспомнить, что мозолистое тело соединяет полушария на уровне всех их структурных образований и, соответственно, обеспечивает корректное по отношению друг к другу функционирование этих полушарий - равенство, которое в нашей жизни отсутствует априори.

Вспомним, что левое полушарие определяют как доминирующее. И это, видимо, самая "грустная" дислексия обеспеченная нашей ментальностью.

Мозг, вернее система «мозг – чакры - душа», на основании искажённой информации делает вывод и рождает ответ. И этот ответ, с точки зрения окружающих может быть неадекватен. Но с точки зрения самого человека - всё нормально. Для него это норма! Дислексия в кинезиологии - искажённое восприятие в первую очередь. Восприятие, искажённое стрессами - болью физической или эмоциональной, испытанной в момент действия (писания, чтения, отношений, творения). С этого момента всё происходящее в том же ключе воспринимается через призму испытанной боли и естественно ничего хорошего от происходящего не ожидается. Ответные реакции искажаются. Простейшие акты могут закрыться полностью - "я не вижу этой буквы, а потому боль не повторится". Или, "отношения с женщиной несут боль, а потому я останусь холостяком". Подсознательный выбор облекается в ментальное осознанное решение и соответствующее поведение. Для субъекта на данный момент это норма.

Важно ещё раз отметить тот факт, что на коррекциях по поводу обычных дислексий (чтение, письмо), работа ведётся не только в ситуациях связанных непосредственно с обучением (что логично), но и в зачатии, беременности, родах, раннем детстве. Исходя из принципов голографического построения вселенной, и факта, что в каждом малом повторяется большое и в большом малое, мы опять приходим к осознанию единой торсионной основы (матрицы) реализующейся на самых разных планах бытия. Соответственно, эта торсионная основа является моментом корреляции самых разных явлений в нашей жизни. Отсюда следует вывод, что самая «безобидная» дислексия может служить маркером дислексий на глубинных уровнях реализации личности. Как недоступна для осознания бывает буква, так же недоступны восприятию и осознанию бывают события жизни – человек перестаёт правильно прочитывать (воспринимать) жизнь.

Дислексии приводят к тому, что человек теряет «базу данных» взаимодействия с миром. Этот феномен имеет основой явление резонанса. Мы можем «увидеть», понять, осознать только то, о чём у нас есть «сведения».

Приведу пример из фильма «Секрет». Туземцы на берегу не видели кораблей Колумба, хотя сознавали, что в море есть какой-то объект, так как волны явно встречались с каким-то препятствием. Когда шаман племени – человек обличённый «высшим» знанием, сказал им, что это корабли, они моментально прозрели.

Отсюда следует вывод, что поскольку мы живём в этой реальности, у нас есть уже знание этой реальности. Соответственно, всё, что рождает человеческий гений, лишь реализация существующего знания. Ярчайшие примеры этому – феномены Леонардо да Винчи и Николы Теслы. Все остальные, в принципе ничем не отличающиеся от да Винчи и Теслы, имеющие тот же доступ к информации, себе его запретили. Стрессы, испытанные нами, закрывают доступ к этому знанию и, соответственно, искажают наши взаимоотношения с миром.

Говоря об эмоциональном стрессе, следует иметь в виду, что человек постепенно в течение жизни накапливает количество отрицательных эмоций. Соответственно перестаёт «знать» и распознавать положительные эмоции. Процесс со временем становится лавинообразным. Испытанный стресс искажает восприятие, и человек в ситуациях начинает видеть только то, что знает. В любой ситуации он начинает отвечать только на информацию с отрицательным спином. Информация (признаки) ситуации с положительным спином являются для него «неформатом». Постепенно человек сам становится излучателем преимущественно этой негативной информации, срабатывает эффект резонанса, и человек начинает действительно «притягивать» к себе события в которых превалирует именно отрицательный спин образующих их информационных матриц (болезни).

Стресс, как главный повреждающий фактор реализации

Посмотрим на проблему стресса с позиций концепции голографического устройства вселенной. Повторюсь, но считаю это архиважным. Данная концепция предполагает повторение в малом большего и наоборот. Ещё раз предположим, что всему существует единое информационное (торсионное) начало, проявляющееся очевидно не коррелирующими друг с другом явлениями.

Коррекции по поводу дислексий (проблемы с чтением, счётом и т.д.) требуют возврата не только в возраст обучения этим навыкам и работы со стрессами, напрямую связанными с этим обучением, но и в возраст родов, беременности, зачатия. Напрашивается вывод, что любой символ, будь то буква, число, знак препинания также как и руны несут сакральный смысл, и соответствуют неким системам убеждения, моделям поведения, морально-этическим константам.

Значит и стресс помимо эмоций может быть выражен какими-то другими явлениями, на первый взгляд, не несущими стрессовой составляющей. Соответственно голографическому принципу, чем обширнее программа и чем больший пласт реализации личности она вскрывает, тем сложнее должен быть и стресс, который внесёт изменения в эту программу. Именно поэтому, в конфликтах Души, когда реализуются кармические обязательства и привязки, а также в конфликтах личности, эмоциональный стресс не тестируется, а тестируются модели поведения и системы убеждения, которые, в масштабах времени и значимости происходящего выполняют роль стрессов. Стрессов пролонгированных по времени (динамических), образующих системы взаимодействий с социумом (системных и ситуационных).

Почему же стресс является тем вирусом, который искажает программы реализации личности? Конечно, такой вопрос по сути своей является риторическим. Это так, потому что так задумано! Путь познания абсолютной любви не может быть путём неэмоциональным. Как это реализуется – предмет данного исследования.

Исходя из того, что Душа приходит пройти этот путь именно в физическом теле - тело должно было быть сконструировано под выполнение этой задачи.

Обратимся к анатомии мозга. Необходимое условие – допустить нетрадиционный подход и толкование известных истин. Нас будут интересовать такие структурные образования мозга как ретикулярная формация и лимбическая система.

«Ретикулярная формация представляет собой совокупность клеток, клеточных скоплений и нервных волокон, расположенных на всем протяжении ствола мозга (продолговатый мозг, мост, средний и промежуточный мозг) и в центральных отделах спинного мозга.

Ретикулярная формация получает информацию от всех органов чувств, внутренних и других органов, оценивает ее, фильтрует и передает в лимбическую систему и кору полушарий мозга.

Ретикулярная формация представляет собой важный пункт на пути восходящей неспецифической соматосенсорной системы. К ретикулярной формации приходят пути от всех афферентных черепномозговых нервов, то есть практически от всех органов чувств. Дополнительная афферентация поступает от многих других отделов головного мозга - от моторных областей коры и сенсорных областей коры, от таламуса и гипоталамуса. Имеется также множество эфферентных связей - нисходящие к спинному мозгу и восходящие через неспецифические таламические ядра к коре головного мозга, гипоталамусу и лимбической системе».

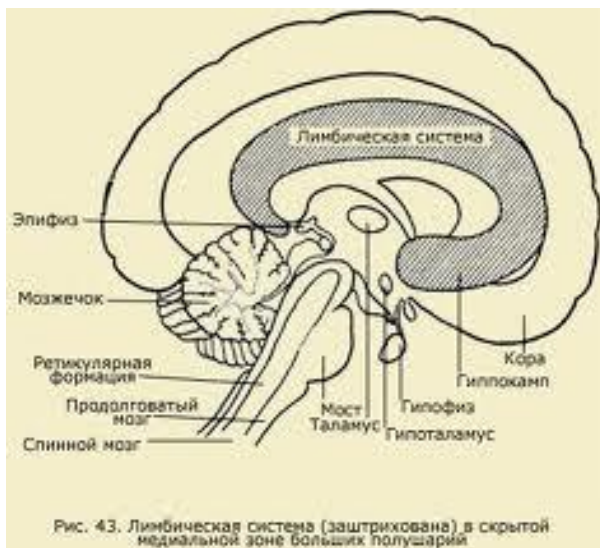


Рис. 43. Лимбическая система (заштрихована) в скрытой медиальной зоне больших полушарий

«Лимбическая система представляет собой функциональное объединение структур мозга, участвующих в организации эмоционально-мотивационного поведения, таких как пищевой, половой, оборонительный инстинкты. Эта система участвует в организации цикла бодрствование - сон.

Лимбическая система как филогенетически древнее образование оказывает регулирующее влияние на кору большого мозга и подкорковые структуры, устанавливая необходимое соответствие уровней их активности.

Особенностью лимбической системы является то, что между ее структурами имеются простые двусторонние связи и сложные пути, образующие множество замкнутых кругов. Такая организация создает условия для длительного циркулирования одного и того же возбуждения в системе, ... для сохранения в ней единого состояния и навязывание этого состояния другим системам мозга.

В настоящее время хорошо известны связи между структурами мозга, организующие круги, имеющие свою функциональную специфику.

Большое количество связей в лимбической системе, своеобразное круговое взаимодействие ее структур создают благоприятные условия для реверберации возбуждения по коротким и длинным кругам. Это, с одной стороны, обеспечивает функциональное взаимодействие частей лимбической системы, с другой — создает условия для запоминания. Обилие связей лимбической системы со структурами центральной нервной системы затрудняет выделение функций мозга, в которых она не принимала бы участия. Так, лимбическая система имеет отношение к регулированию уровня реакции автономной, соматической систем при эмоционально-мотивационной деятельности, регулированию уровня внимания, восприятия, воспроизведения эмоционально значимой информации. Лимбическая система определяет выбор и реализацию адаптационных форм поведения, динамику врожденных форм поведения, поддержание гомеостаза, генеративных процессов. Наконец, она обеспечивает создание эмоционального фона, формирование и реализацию процессов высшей нервной деятельности».

Итак, ретикулярная формация и лимбическая система отвечают за реализацию взаимодействия человека с внешним миром исключительно на эмоциональном восприятии и реагировании. Необходимо отметить центральное расположение этих структур и их тотальное доминирование в этой зоне. Это как нельзя лучше подтверждает значимость (или жизненность) именно форм эмоционального взаимодействия с миром.

Другими словами, мы «сконструированы» именно под доминантное эмоциональное взаимодействие. Других путей просто нет. Путей и в прямом, и в переносном смысле.

Именно там проходят все нервные пути с периферии в центр, как, впрочем, и из центра на периферию. Информация, которая постоянно поступает в мозг от всех органов чувств, не может миновать эту зону. Именно лимбическая система мозга является местом, где возникает эмоциональная реакция на информацию с периферии. Очень важно, что эта реакция рождает возбуждение в ядрах, которое постоянно циркулирует по цепи, затухая лишь со временем. Возникают круги реверберации, поддерживаемые новыми идентичными эмоциями. Напрашивается вывод, что возбуждение, накапливаясь (на основе общей торсионной составляющей), суммируется. Поскольку возникает реверберация, то уместно говорить и о резонансе, который может многократно усиливать то или иное возбуждение. Этот эффект суммирования потенциала рождаемого эмоциями в итоге запускает множество процессов, имеющих для человека огромное значение. В основе этих процессов лежит информационное воздействие, а именно рождение вторичных торсионных полей, которые могут активно влиять на процессы восприятия, передачи информации и ответное реагирование. Кроме того они вероятно вносят значительный вклад в процессы взаимодействия человека с социумом и макрокосмосом.

Соотнося эти эффекты с предметом кинезиологической практики – дислексиями, логично определить ретикулярную формацию и лимбическое кольцо как устройства осуществляющие фильтрацию и перекодирование сигналов поступающих с периферии от всех органов чувств, проприорецепторов и внутренних органов, и обеспечивающих обратную связь с органами, системами и внешним миром. Формат этой информации, наверняка, включает в себя параметры недоступные пока анализу. Несомненно то, что каждая эмоция в основе имеет информационное (торсионное) поле. Если придерживаться теории торсионных полей, то становится прозрачной схема кинезиологической коррекции, и понятна её, коррекции, эффективность.

Схематично можно представить себе любое действие человека исполнением соответствующей программы, запускающейся в ответ на потребность (желание), либо в ответ на внешнее воздействие. Каждое мгновение жизни поддерживается программным продуктом.

Какой бы не была реакция, функция, реализация, в основе лежит информационное (торсионное) поле. Чем сложнее акт, тем массивнее соответствующее программное обеспечение. Если исходить из того, что информационное поле - это торсионное поле, то общей характеристикой для всех составляющих одного такого программного продукта будет объединяющий их спин. Теория Акимова – Шипова гласит, что правое вращение свидетельствует о положительном потенциале, левое – об отрицательном. Так правое вращение рождает положительные массы, левое – отрицательные, соответственно работает закон сохранения масс (соответственно энергий – действие равно противодействию). Исходя из принципов голограммы, этим законам следует любое проявление реальности: виды энергий, эмоции, взаимодействие. Всё строится на информации, которая имеет либо правый, либо левый спин. Естественно предположить, что зачастую этот спин - суммированный спин всех составляющих данное явление частных.

Любая программа реализуемая «здесь и сейчас» человеком, становится предметом информационных взаимодействий. Поскольку всё оценивается эмоционально, то главным является именно эмоциональный стресс. Предположим, что любой акт творчества и любви имеет правое вращение. В таком случае положительные эмоции, сами имея правовращательное начало будут синергистами и не только не разрушат данную программу, но усилят её потенциал своим вращением. Отрицательная эмоция, имея левое вращение, естественно будет тормозить процесс. Известно, однако, что торсионное поле нельзя уничтожить, но его можно «переспинировать», то есть придать ему обратное вращение, тем самым, сделав его «чужим» для системы реализации информации, которому это поле информацию несёт. Это происходит, когда сумма спинов стрессов достигает некой пороговой величины (НЭЗ – 100%). Программа перестаёт «читаться» или «читается» с искажениями. Точка атаки называется точкой бифуркации. Чтобы вернуть изначальный правый спин, необходимо именно в этой точке воздействовать информацией (полем) с правым спином.

Собственно это и происходит во время кинезиологической коррекции. Мышечным тестированием определяется возраст (точка бифуркации), а положительная эмоция, воспроизводимая человеком и имеющая правый спин, восстанавливает правый спин соответствующей, корректируемой программы.

Кинезиология - практика реализации резонансных взаимодействий различных уровней организации человека, как части единой вселенной

Человек – самоорганизующаяся система, реализующая свои функции управления через резонансные взаимодействия. Что же такое резонанс?

«Это явление резкого возрастания амплитуды вынужденных колебаний, которое наступает при приближении частоты внешнего воздействия к некоторым значениям (резонансным частотам), определяемым свойствами системы. Увеличение амплитуды — это лишь следствие резонанса, а причина — совпадение внешней (возбуждающей) частоты с внутренней (собственной) частотой колебательной системы. При помощи явления резонанса можно выделить и усилить даже весьма слабые периодические колебания. Резонанс — явление, заключающееся в том, что при некоторой частоте вынуждающей силы колебательная система оказывается особенно отзывчивой на действие этой силы».

Вся та информация, которой человек располагает о себе, находится в состоянии моментального для него доступа. Для того, что бы «включиться» в нужный файл достаточно об этом подумать. Мысль, рождённая волей человека, заставляет резонировать всю тропную этой мысли информацию.

Этот эффект напрямую используется в кинезиологической практике, причём в любой её модальности. Например: «терапевтическая локализация» в практике прикладной кинезиологии и её аналог - «пальцевая диагностика» в концепции «Три в одном», когда использование мудр и называние вслух уровней локализации тестируемой проблемы позволяет выявить уже не поражение органа или энергетический блок, а дислексии различных уровней.

Именно этот феномен и обеспечивает истинную холистичность кинезиологии. Сам процесс коррекции - выявление с помощью резонанса очередности подлежащих коррекции частностей в контексте одной осознанной проблемы. То, что является ведущим на каждый момент коррекции, является «всполохом» информации и именно с ним резонирует проводимый тест.

Инструменты, которые использует в коррекции кинезиолог тоже «работают» имея в своей основе тропность (имеют одну торсионную основу) к проблеме и «проявляются» резонируя с ней. Причём эти эффекты явно основываются на торсионных взаимодействиях. Проводимая в процессе коррекции диагностика требует непременно привлечения инструментов именно информационных (вибрационных). Это эссенции Эдварда Баха, Мауи, Переландра, символы, цветные карточки, и ряд других.

«Глубоко внутри нас заложено нечто, подсказывающее нам об истинности того, что предлагает сама природа. Исцеление с помощью естественных компонентов – единственный метод из всех, который подходит большинству из нас».

Э.Бах

Причём, информацию несут не только сами эссенции, но тексты и изображения. Иначе как торсионным взаимодействием и сам процесс диагностики, и эффекты этих инструментов не объяснить.

Процесс диагностики проходит в столь необычном формате, что логика современных академических знаний входит в противоречие с происходящим и порождает полное неприятие. Так, для тестирования нужной эссенции Баха, перечисляются номера, которыми они обозначены в конкретном пособии, а их 39. Таким же образом тестируются страхи – перечислением номера в таблице. Причём таблицы могут содержать различное количество страхов – от 50 и 64 до 107.

Российским ученым В.Т. Шкатовым был создан прибор для измерения статических торсионных полей плоских изображений: геометрических фигур, букв, слов и текстов, а так же фотографий людей. Была разработана специальная методика, позволяющая определять интенсивность и знак (левое или правое) торсионного поля фигуры. Прибор Шкатова позволяет измерять «торсионный контраст» отдельных слов, при этом «торсионный контраст» слова равен сумме «торсионных контрастов» букв, составляющих его. Иначе говоря, торсионное поле слова равно сумме торсионных полей составляющих его букв.

Следует вывод: осознанию ситуации препятствовал блок-страх (принцип - «как бы чего не вышло»), рассеянный данной эссенцией.

Понятно, почему информация принятая визуально (чтение и фото) эффективнее приёма эссенции внутрь. Информация предназначена органу, который будет реализовывать её. Будем считать, что это мозг (лимбическая система и ретикулярная формация, кора полушарий), хотя наверняка в анализе данной информации и реализации её задействованы прочие структуры, например чакры. И даже вероятнее то, что физические пути передачи информации и её реализации не задействованы вовсе, а все энергоинформационные взаимодействия протекают на уровне «тонких» энергоинформационных структур. Информация поступает адаптированной к их способам её восприятия. Кроме того, неоднократное прочитывание текста и сопутствующая визуализация входят в состояние резонанса, тем самым наращивая корректирующий потенциал информации и, соответственно, её эффективность.

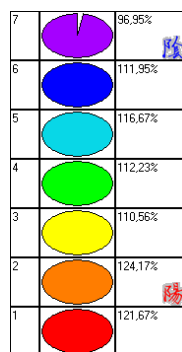
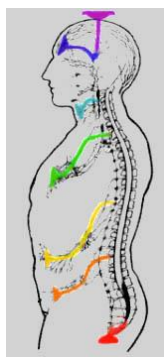
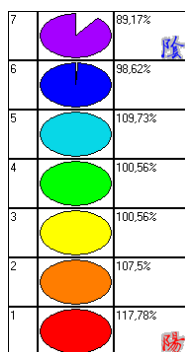
Прочитывание текстов имеет ещё один положительный эффект - помимо моментальной реакции на информационном уровне (например, снятие блока на восстановление прошлого), происходит осознание информации, которую несёт данная эссенция, что само по себе является очень важным моментом коррекции. Именно поэтому любые изображения (символы, руны, карты зрительных образов мотивации) сопровождаются соответствующими текстами. Осознание прочитанного включает дополнительные резервы реконструирования проблемы – например, эмоции, испытываемые в этот момент субъектом.

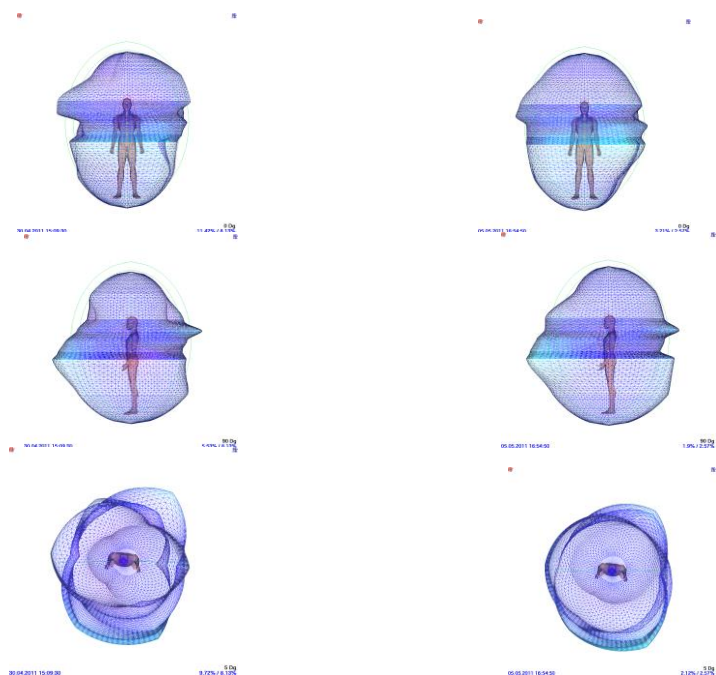
Чрезвычайно важным моментом коррекции является выведение проблемы на уровень осознания, и углубление этого осознания с помощью выявления тестированием всех организующих эту проблему и сопутствующих ей информационных блоков. Здесь имеет место эффект провокации. Для лучшего понимания, это можно сравнить с проведением аллергических проб в медицине. Есть подозрения или логические выводы о проблеме, но чтобы выявить истинную причину нужно провести ряд проб. Для качественного исправления проблемы нужно заставить эту проблему обостриться, достигнуть пика вибраций (аналог – провокация гоновакциной для успешного лечения гонореи).

Прочитывание текстов, осознание проблемы и эмоций, реализующих эту проблему, а также моделей поведения в проблеме резонируют, имея в своей основе одну информационную (торсионную) основу.

Принципиальным является осознание проблемы в полной мере. Но мало осознать, её надо обозначить - дать ей определение. «Зверю» надо дать имя. Это положение подтверждается работой экстрасенсов (О.Дмитриева). Обнаруживая неизвестную сущность, они непременно должны дать ей имя, иначе работа с ней невозможна. Пока проблема не осознана и не обозначена она есть часть личности, она не является чем-то инородным. Может быть, здесь срабатывает закон самосохранения. Причём, он работает до определённого момента, пока не накопится критическая масса негатива и не запустятся «аутоиммунные» процессы – процессы самоуничтожения.

Кроме резонанса непосредственно в формате работы с определённой проблемой, особое значение имеет резонансная среда системы «кинезиолог – пациент». Если они находятся на разном уровне осознания глубины и глубинности корректируемых проблем, то работа будет вестись на уровне наименьшего осознания. Например, в практике «сакральной кинезиологии» постановка проблемы работы - «конфликт внутреннего Я», при недостаточной подготовке (погружённости в проблему) кинезиолога, не обеспечивала глубины работы, что проявлялось в отсутствии сколько бы значимых изменений в адаптограмме пациента после коррекции. Сам процесс коррекции не был акцентирован на работе с чакрами.



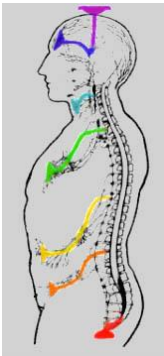


Первый вариант – адаптограмма до коррекции. Второй вариант – адаптограмма после коррекции по «объявленной» проблеме «конфликта внутреннего Я», проводимой кинезиологом не осознающим глубину процессов и принципиальное отличие данной коррекции от коррекции по частной (осознанной) проблеме. С самим пациентом предварительно была проведена беседа, и он принял проблему конфликта «внутреннего Я».

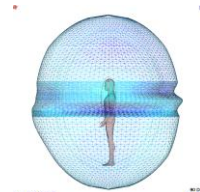
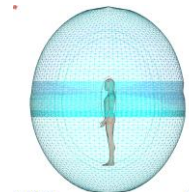
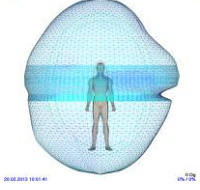
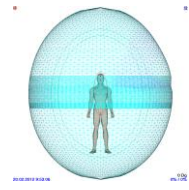
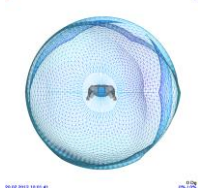
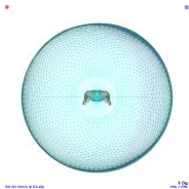
Это положение справедливо и для самой методики мышечного тестирования. Сознательная установка оператора на круг проблем подвергающихся в данный момент коррекции, позволяет тестировать ситуацию на глубине осознанных проблем. Мануальный терапевт тестирует круг проблем связанных с физическим телом, кинезиолог концепции «Три в одном» круг проблем связанных с телом физическим, сознанием и подсознанием.

В практике «сакральной» кинезиологии тестируется круг проблем на глубине осознанных конфликтов, в том числе и конфликтов Души, то есть осуществляется прямой диалог с Душой человека. Именно от настройки – вербальной установки и сосредоточении пациента на тестируемой проблеме зависит возможность работы на столь глубинных уровнях человеческой организации.

7		164,73%
6		164,45%
5		162,5% 
4		165%
3		165,56%
2		166,12% 
1		164,73%



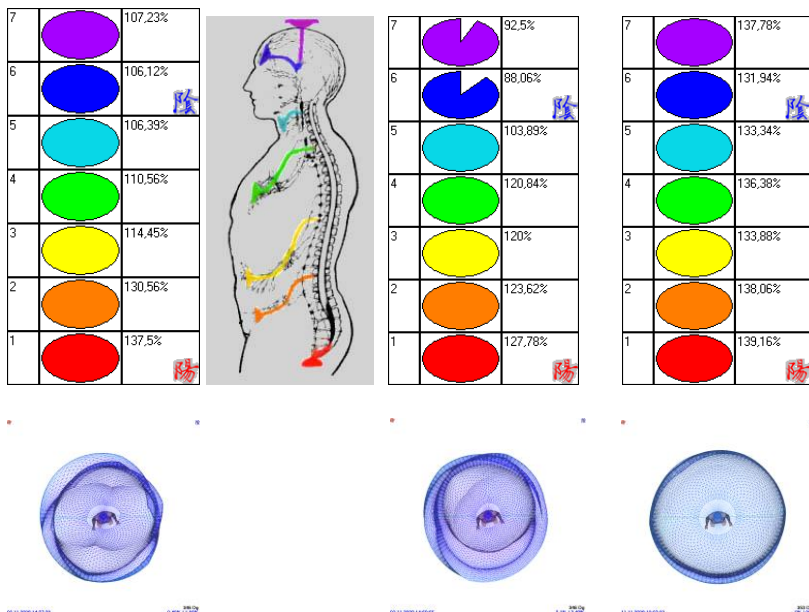
7		145,56% 
6		154,16%
5		149,72%
4		156,66% 
3		145,64%
2		155,64%
1		153,34%

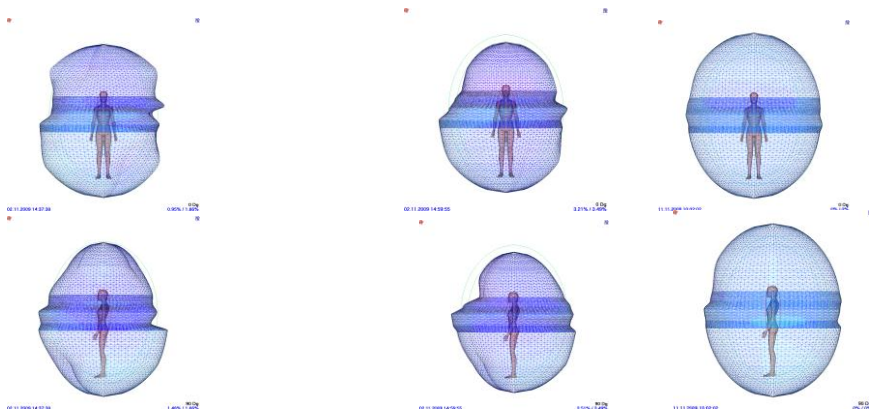


Подтверждением этому могут служить изменяющиеся показатели адаптограммы в зависимости от установки на данное исследование.

В данном случае, первый вариант – контрольная адаптограмма после завершения с пациентом работы по «конфликту Внутреннего Я», второй – адаптограмма того же пациента после устной просьбы подумать о возможных внешних информационных воздействиях. Разрыв по времени данных исследований 8 минут.

Собственно и феномен возможности вести работу через посредника, может быть объяснён именно с этих же позиций. В момент, когда посредник мысленно настраивается на лицо подлежащее коррекции, именно возникающий резонанс позволяет «отыскать» это лицо и наладить устойчивую связь с ним. Тот факт, что расстояние в данном случае не играет никакой роли и может исчисляться тысячами километров, может быть объяснён, опять-таки, лишь с позиций теории торсионных полей и голографической вселенной. То, что информация, восстанавливаемая посредником в коррекции, не является его домыслом и фантазией подтверждается изменениями фиксируемыми адаптометрией.





Выше приведены адаптограммы мамы и дочери восьми лет. Диагностика и коррекция по проблеме «конфликта внутреннего Я» велась через маму. Слева представлена адаптограмма мамы, справа – адаптограммы дочери до и после коррекции. Очевидна разность полученных адаптограмм дочери в исходном и контрольном исследованиях с адаптограммой посредника (мамы).

В моей практике присутствует факт работы через жену с мужем и ребёнком. Непременно нужно отметить тот факт, что муж осознанно дал согласие на эту работу. Работа через посредника исключает факт осознания происходящего. В итоге менталитет, который не изменился, а должен был измениться благодаря накопленному осознанному опыту и приобретению навыка осознанного выбора, находится в диссонансе с новыми неосознанными возможностями, избытком энергии, снявшимися подсознательными ограничениями. Исходом неведения происходящего может быть жёсткий конфликт с собой и окружением. Именно поэтому предпочтительна непосредственная работа с ребёнком, начиная с возраста 7 – 8 лет, не говоря уже о более старших детях и подростках.

Через резонанс осуществляется и взаимодействие с окружением – от микросоциума до макрокосмоса. Знаменитый «закон притяжения» есть ни что иное как закон резонанса. Человек, реализуя своё информационное равенство, имеет огромное представительство на самых различных информационных планах бытия.

Естественно, что чем «мощнее» передатчик, тем большее количество принимающих и участвующих в реализации ответа объектов мироздания дадут ответ. Ответ непременно адекватен запросу. Потому, чем «массивнее» информация с левым спином, тем больше на человека «валится» соответствующих этому запросу левоспинированных ответов. И наоборот. Поэтому «смирение и благодать», то есть сознательный уход от отрицательных эмоций и воспитание в себе волевого доминирования положительных эмоций, действительно делают жизнь человека «смиренной и благодатной». Именно поэтому, при определённых условиях, «просьбы» рожают адекватный ответ. Информационная бездонность вселенной реализуется её ответом на любой запрос. Вселенная беспристрастна и щедра. В ней есть всё!

Кинезиология конфликтов – практика глубинной личностной интеграции

Человек постоянно пребывает в состоянии внутреннего «напряжения». Каждый носит внутри себя свою «линию фронта», зону боевых действий, где никогда не затихают «бои местного значения» - конфликты, порой переходящие в настоящие сражения. На сегодняшний день можно выделить несколько групп конфликтов. Это «внутриличностные конфликты», «конфликты Души», «конфликты Личности» и «частные конфликты». Эти конфликты, не осознаются человеком на ментальном плане. Он осознаёт лишь отдельные частные проблемы. В классической кинезиологии (различные модальности) эти частные проблемы и становятся предметом коррекции. Подобный подход не даёт возможности кинезиологу оптимально помочь человеку, обеспечив его личностную интеграцию и эффективное взаимодействие с собой и в социуме.

То, что происходит, когда работа ведётся на уровне жалоб можно сравнить с симптоматическим лечением в современной медицине. Там эта практика никоим образом не приветствуется, так как может маскировать развитие патологического процесса. То же самое можно сказать и о кинезиологической практике. Работа по осознанной проблеме – лечение симптоматическое. Кинезиолог, как и врач должен обладать клиническим мышлением. Врача этому учат на протяжении всего курса медицинского ВУЗа.

Симптомы изучаются в курсе пропедевтики. На кафедрах общей терапии и хирургии идёт углубление знаний и мышления, там изучаются синдромы. В кинезиологии концепции «Три в одном» аналогом этого являются семинары по темам: «Ревность, зависть», «Изобилие», «Лишний вес...». Врач становится врачом, только пройдя курс госпитальной терапии и хирургии, где изучается собственно болезнь, её причины и патогенез. И врачи, пройдя этот курс, твёрдо усваивают, что именно патогенетическая, а не симптоматическая терапия позволяет эту болезнь эффективно лечить.

К счастью, кинезиолог не врач. Он не лечит. А потому ему не надо собирать анамнез, проводить исследование и ставить диагноз, а потом назначать лечение. Его задача помочь своему пациенту назвать и осознать проблему, тем самым делая её доступной коррекции. Повторюсь, но наиважнейшим условием успешной работы в желаемом формате является сонастроенность кинезиолога и его пациента на одной проблеме. Такая сонастроенность позволяет наиболее продуктивно использовать явление резонанса. Знание и вера оператора непереносимое условие, также как знание и вера пациента. Важно донести в ходе беседы и демонстрации адаптограмм суть значимости конфликтов в формировании проблем сегодняшнего дня, возможность коренного изменения ситуации и реализации собственного потенциала пациента.

Назвать и осознать проблему – наиглавнейшее условие успеха. Повторюсь, но пока проблема не осознана проблемой, она таковой не является. Она лишь часть человеческой личности. Если мы обратимся к основам мироздания и подтвердим, что мир голограмма, а человек в себе реализует все законы мироздания, то его единство складывается, в том числе, и из светлого и тёмного в нём. И они неотделимы друг от друга, они очень тесно сплетены, они конъюгированы в единую личность. Известны факты, когда люди, обладающие прямым видением, определяют проблемы человека как «своё» и «чужое». И они видят эти «своё» и «чужое» очень тесно сплетёнными, свитыми в единый жгут, который надо «расплести». Называя и осознавая проблему, мы вычленим это «чужое» и делаем его доступным для коррекции. На этом активная помощь кинезиолога пациенту заканчивается, и он переходит в ранг «оператора».

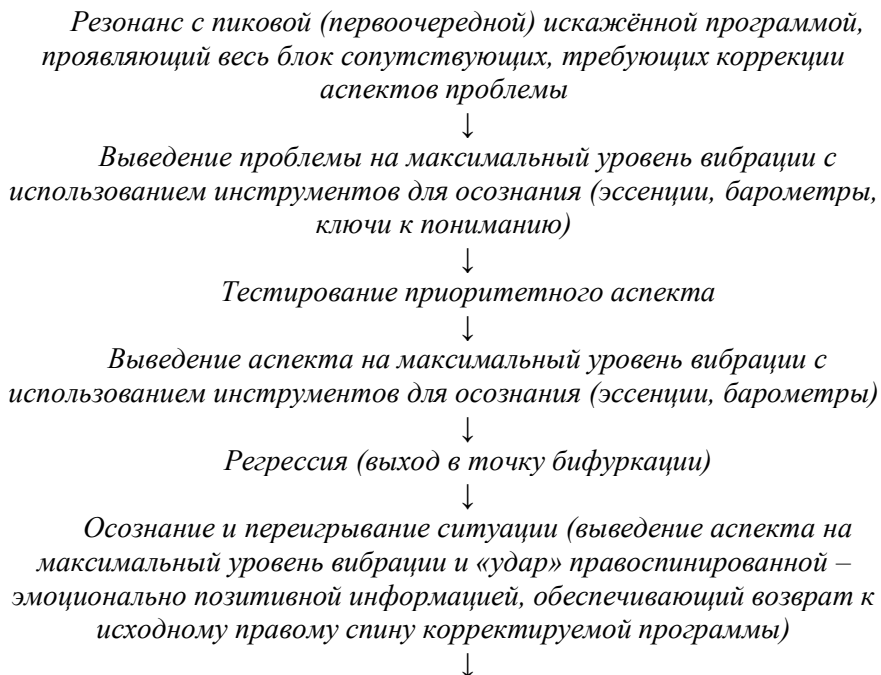
Напомню высказывание Альберта Швейцера:

“Все пациенты носят в себе собственного врача. Они приходят к нам, не зная этой истины. Мы поступаем наиболее успешно тогда, когда даём шанс действовать этому врачу”.

Итак, далее действовать будет именно «этот врач». Главным инструментом его работы и работы кинезиолога, как посредника-оператора, является резонанс.

«Включение» системы «кинезиолог – пациент» в специфическое энергоинформационное поле обеспечит дальнейшую работу именно в этом формате. Дальнейшие действия кинезиолога – тестирование. Тестированием выявляется наиболее значимый в данный момент времени аспект корректируемой проблемы. Идёт постепенная последовательная работа с всё более глубоким погружением в истоки формирования данной проблемы. Исключается всякая ошибка, неадекватность воздействия и т.д., потому что основа происходящего беспристрастные, безэмоциональные физические процессы (резонанс).

Схематично происходящее можно представить так:



Прогрессия в настоящее через временные промежутки с созданием правостипнированного эмоционального «каркаса» восстановленной программы



Тестирование следующего приоритетного аспекта

Завершение работы по одному конфликту обеспечивает выведение на приоритетный, доступный тестированию уровень, следующего конфликта. Так что дальнейшая работа обеспечена тем же самым резонансом. В таком случае от кинезиолога требуются комментарии по поводу тестируемого конфликта опять же с целью осознания пациентом проблемы и выведения её на максимальный уровень вибрации.

Инструменты. Принципы информационных взаимодействий

Инструменты, которые использует кинезиолог можно разделить на специальные и общие (сакральные).

К специальным инструментам следует отнести все барометры: «поведения», «на теле», «судьбы (кармы)», «пути (духа)», «ключи к пониманию»; таблицу пальцевых проб, таблицу страхов и прочие таблицы, используемые в целевых коррекциях, карты зрительных образов мотивации; цветные карточки, изображения меридианов и активных точек; тексты для осознания проблем и т.д. Данные инструменты тестированы авторами или получены как интравертные знания.

К общим инструментам я отношу эссенции Баха, Мауи, Переландра, мудры в пальцевой диагностике.

Руны Одина, символы составляют группу «сакральных» инструментов.

Нет смысла анализировать все инструменты, но двум наиболее значимым в практике «сакральной» кинезиологии необходимо уделить особое внимание.

Эссенции Баха. Они интересны для нас не только своими собственными эффектами, но ещё и путём, которым шёл их автор.

Это позволяет выявить и осознать принципы информационных взаимодействий психоэмоциональных констант человека с носителями информации и физическими проблемами, реализующими психоэмоциональные поломки. Ричард Гербер в книге «Вибрационная медицина» приводит следующие данные:

«Доктор Эдвард Бах одним из первых обнаружил связь между стрессом, эмоциями и заболеванием. Опираясь на интуитивное понимание роли эмоций как провокаторов заболевания, Бах стремился найти простой и естественный путь возвращения людей к состоянию гармоничного равновесия. Работая с кишечными инфекциями и назначая пациентам препараты из бактерий (нозоды), Бах сделал удивительное открытие: пациенты – носители определённого вида кишечных бактерий – обладали похожими характерами. Он начал лечить пациентов нозодами, назначая их строго в соответствии с эмоциональным типом человека и игнорируя при этом физические проявления болезни.

Ученый сделал вывод, что люди противодействуя какому-либо определенному типу возбудителя заболевания одинаково реагируют на свои расстройства: у них появляется сходные манеры поведения, настроения и состояния сознания. Причем это никак не связано с самой болезнью. Бах верно предугадал, что эмоциональные черты и свойства характера вполне могут послужить причиной предрасположенности человека к тому или иному заболеванию. Наиболее значимыми оказались такие факторы, как страх и негативные эмоции.

Ученый начал поиск таких природных веществ, которые воздействовали бы не на само заболевание в обычном его понимании, а на его эмоциональных предвестников. Искомые вещества Бах обнаружил в эссенциях некоторых цветов. Ему удалось определить вибрационные свойства 39 цветочных эссенций.

Осознав тот факт, что связь определенных типов личности с конкретными заболеваниями – результат нарушения энергетических функций тонких тел, Бах сделал вывод: заболевание возникает вследствие дисгармонии между физическим планом человека и его высшим Я. Отражения этой внутренней дисгармонии можно обнаружить в присущих пациенту особенностях мышления и мировоззрения. При улучшении взаимодействия со своим высшим Я люди становятся гармоничнее, что внешне проявляется в более оптимистичном отношении к жизни.

Путем коррекции собственного эмоционального строя люди могут повысить свою физическую и ментальную сопротивляемость болезням и таким образом исцелиться от физических недугов. Бах объясняет тесную связь между физическим Я и Высшим Я при помощи учения о реинкарнации: «Необходимо понять, что каждая душа находится на земле с особой целью – для накопления опыта и совершенствования самосознания, чтобы продвигаться в направлении стоящих перед ней идеалов. Не следует забывать, что душа ставит перед нами особую задачу, и если человек не будет стремиться (пусть даже не осознано) её выполнить, то неизбежно возникнет конфликт между душой и личностью, который вскоре даст о себе знать в виде физического расстройства.

Эссенции Баха повышают сопротивляемость организма путем гармонизации высших энергетических систем, соединяющих человека с его Высшим Я».

Как мы видим, Бахом были осознаны и положены в основу практики информационные возможности биологических объектов нести информацию коррелирующую с определёнными психоэмоциональными константами (способы восприятия, реагирования, модели поведения). Гомеопатический подход к открывшимся феноменам привёл к тому, что эссенции стали использоваться лишь в качестве средств воздействия, то есть для лечения физических и психоэмоциональных расстройств.

Та же модель использования эссенций была перенесена авторами концепции «Три в одном» в кинезиологическую практику. Поэтому эссенции Баха в основном тестируются в моменты регрессии и работают по рассеиванию эмоционального стресса. Практика «сакральной» кинезиологии позволяет значительно расширить возможности эссенций и сместить акцент в сторону их диагностических возможностей для выявления, выведения на уровень осознания и провокации скрытых проблем (дефектных программ реагирования и взаимодействия личности), организующих конфликты различной глубины и значимости. В конфликтах Души и личности, вскрывающих очень глубокие проблемы, эссенции Баха тестируются неизменно и являются одним из главных инструментов. Причём, чаще они тестируются в настоящем, именно для осознания и выведения проблемы на пик вибрации. В регрессии – для осознания ситуации, если она восстанавливается с трудом, или для выявления ещё одной проблемы в возрасте (воплощении) регрессии.

Эссенции Баха позволяют осознать механизмы взаимодействия с человеком и его проблемами любых информационных инструментов. Эссенции Мауи, Переландра, имея своей основой реально существующие субъекты, являются несомненно значимыми, но не единственными представителями данной категории инструментов. Абсолютно всё «сущее» несёт информацию. Вспомним, что в древности для лечения использовали не только растения, но и части тел различных животных. Да и сейчас в восточной медицине используются и медвежья желчь, и медвежьи лапы, струя кабарги и т.д. Широко используются в натуральном лечении препараты из пантов изюбря и северного оленя. Однако производители данных препаратов честно признаются, что они не знают как действуют их препараты, что является лечебным началом.

Следует вывод, что все существующие природные субъекты реальности несут информацию каким-то образом коррелирующую с психоэмоциональными константами, поведенческими и ресурсными (творческими и реализующими) программами человека. Материальным носителем, обеспечивающим тропность и резонансное взаимодействие, несомненно, являются торсионные поля, специфичность которых определяется суммой организующих данный носитель констант, начиная с кристаллической решётки минералов («Платоновы тела»), до, возможно, молекулы ДНК живого организма.

Итак, всё сущее несёт информацию, а потому может быть инструментом. В данном случае инструментом работы кинезиолога. Потому, кинезиология — неиссякаемая возможность творчества. Причём, формат применения любого инструмента будет меняться от ментальности оператора и созданной им установки.

Практика «сакральной» кинезиологии потребовала ввести инструменты, которые по заложенным в них возможностям стоят на порядок выше тех инструментов, которые имеют земное происхождение. Речь пойдёт о рунах Одина. Пока практика ограничена именно этими рунами, хотя не меньшим правом быть задействованными обладают славянские руны. В одном ряду с ними стоят символы, используемые при работе с чакрами и в ходе коррекций по частным проблемам. Думается, что в эту группу «сакральных» инструментов можно отнести числа, буквы и иероглифы.

Выше говорилось о регрессии в ранние возраста, роды, беременность и зачатие в ходе коррекции по проблемам банальных «буквенно-цифровых» дислексий, что подтверждает связь любых изображений с соответствующими психоэмоциональными и поведенческими моделями реализации человека.



Однако руны по своей мощи выделяются в этой линейке информационных инструментов. Почему? Приведу выдержки из книги Олега Шапошникова «Книга рун»:

«Мироздание не понимает наших терминов, слов и понятий. А мы не понимаем ту информацию, которая является информацией мироздания, и крайне важна для нас. И естественно, мы не можем ничего «записать». Мы не знаем алфавита, мы не знаем письменности. А как же Законы Мироздания? Дело в том, что у мироздания не простой алфавит. Этот алфавит, как последовательность знаков, реализует Законы Мироздания.

Таким образом, это уже не просто алфавит, как основа некоего языка, а уже некая Система.

Это Руническая Система. Все дело в том, что каждый рунический символ – каждая Руна занимает определенное место в Руническом Круге, который является неким Мировым Колесом, с помощью которого и осуществляется стратегия мироздания. Любой процесс развивается по этой стратегии.

Этого достаточно, чтобы осознать, что применение в коррекции рун, включает в процесс законы мироздания. Включает программы законов, которым подчиняется и наша личность, и наша Душа. Те модели поведения, психоэмоциональные состояния, которые противоречат этим высшим законам - законам вселенской этики, исправляются до полного им соответствия. Человеку сообщается энергия этих рун (энергия планет солнечной системы), обеспечивающая исполнение информационного начала.

Всё это подтверждает истину подобия малого большому, Микрокосма Макрокосму. И то, и другое подчиняется одним вселенским законам.

Следует отметить тот факт, что применение любого инструмента означает фиксирование его в ауре человека. Так, руна, тестируемая в ходе коррекции, продолжает «работать» и после коррекции.

Кинезиология – практика дающая возможность и гарантию реализации потенциала личности

Следует выделить два аспекта, гарантирующих реализацию личности.

1. Непосредственная работа с человеком по проблеме его внутренних конфликтов и частных осознанных проблем;

2. Изменение ментальности социума в результате просвещения и популяризации новых знаний о человеческой сущности.

Непосредственная работа с человеком должна начинаться на этапах его зачатия и внутриутробного развития с последующим мониторингом психоэмоционального и энергоинформационного статуса.

Это возможно в ситуации наблюдения кинезиологом семьи на этапах планирования зачатия, собственно зачатия и вынашивания беременности. Речь должна идти о «семейном» кинезиологе. Более перспективный, но, безусловно, сложный путь – овладение родителями элементарными кинезиологическими знаниями и навыками. В таком случае мама может через себя оперативно осуществлять коррекцию эмоционального статуса ребёнка, предотвращая тем самым развитие значимых блокировок реализации его личности. В любом случае можно и должно говорить о «кинезиопрофилактике».

Для того, что бы обосновать острейшую необходимость кинезиопрофилактики, необходимо ясно осознавать значимость акта зачатия. Впрочем, не только зачатия, но и первых мгновений, дней, лет жизни, потому как на всех этих этапах главным для человека является возможность сделать и реализовать свой выбор.

Что же даёт ранняя диагностика и коррекция выявленных стрессов? Зачатие является главным вприятии человеком себя как частички Бога. Антагонизм себя в момент зачатия приводит к тому, что сознание человека – божественное сознание Кундалини «засыпает». Блокируются энергоинформационные системы (чакры и каналы). Тот факт, что работа по конфликту «внутреннего Я» в первой же коррекции вызывает взрыв энергий, иными словами, «проснувшаяся» Кундалини «прошла» через все чакры и подняла их потенциал, свидетельствует о дефиците, в котором изначально прибывает каждый человек. Исходя из положения, что чакры – психобиопроцессоры, можно говорить о дефиците не только энергии, но и дефиците мышления. Как правило, в дефиците энергетическом, а соответственно и в мыслительном находятся высшие чакры. Человек начинает свой жизненный путь, думая лишь о том, что находится на уровне живота и ниже.

Каждый стресс искажает восприятие. Накапливаются дислексии, и процесс принимает лавинообразный характер. Каждая последующая ситуация постигается уже искажённым восприятием и анализом, с последующими искажёнными ответными реакциями. Копится негативный эмоциональный заряд, который формирует искажения не только на уровне ментальности, но и на уровне взаимодействия со своим физическим телом. Практика работы с беременными показывает, что уже внутриутробно ребёнок начинает нарабатывать и реализовывать конфликты различной глубины.

Главным показателем состоявшейся личности необходимо признать реализацию его творческого потенциала. Необязательно должен иметь место факт некоего таланта. Творчество – непереносимое условие любого акта. Творчество – любой акт, пока он не стал автоматизмом или системой убеждений и моделью поведения. Поэтому все этапы развития ребёнка и познания им мира – творчество. Любая боль – эмоциональная или физическая, испытанная ребёнком в момент реализации акта творчества, может наложить «вето» на творчество в будущем.

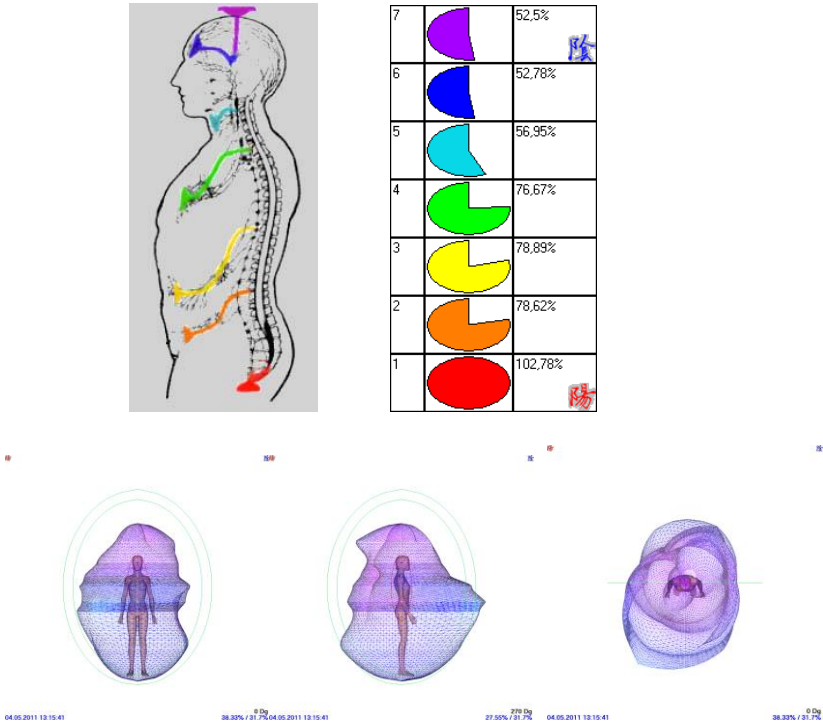
Говоря о творчестве и реализации личности, нельзя не говорить о неординарных способностях и возможностях современных детей. Главный факт, который установлен практикой сакральной кинезиологии – у детей не тестируются конфликты Кармы и Пути. Тестируются и корректируются другие конфликты: конфликт собственно Души, конфликт с Душой и конфликт с Космосом, конфликты Личности. О чём это может свидетельствовать? Видимо надо говорить о том, что это Души старые, мудрые, отработавшие свои уроки познания Абсолютной Любви, то есть Души познавшие Абсолютную Любовь. Их задачи и цели в этом воплощении не учиться самим, а учить. Это подтверждается информацией из разных источников, полученной интравертно, в том числе и путём чиннелинга.

К сожалению, общество не готово к их приёму. Нет элементарных знаний о значимости эмоций и эмоционального стресса, о важности подготовки к зачатию и самого акта зачатия, об энергоинформационных основах реализации личности. Логично то, что приоритетным из глубинных конфликтов является конфликт Личности ребёнка с Душой. Личность ребёнка, будучи продуктом многих факторов, в том числе ментальности семьи и общества, находится в жесточайшем конфликте с Душой, настроенной на совсем другие вибрации.

Никак нельзя игнорировать факт непонимания педагогами и психологами того, что современные дети обладают огромным потенциалом как реализации, так и разрушения себя. Их способности позволяют начинать процесс обучения очень рано. Это потребность современных детей. Некоторые из них начинают осознанно общаться, говорить в шесть месяцев и раньше. Они готовы читать, считать, а к семи годам решать системы уравнений.

Попытка педагогов оградить детей от знаний приводит к тому. Что им становится неинтересно, они теряют желание учиться. Конечно, не все дети готовы реализовать этот свой потенциал, потому как они прошли путь от зачатия и внутриутробного развития, через роды и раннее детство, на каждом этапе блокируя себя.

Ниже представлена адаптограмма Софии, восьми лет. Со слов мамы, ребёнок в шесть месяцев осознанно говорил, «смотрел на мир широко открытыми глазами» и всех любил. В два года (после ухода из семьи отца) ребёнок изменился кардинально, диагностирована эпилепсия. В настоящее время состояние стабилизировалось, однако отстаёт в развитии, эмоционально лабильна, есть суицидальные наклонности, ревнует младшего брата, проблемы с учёбой. Обращает на себя внимание огромный дефицит чакр и искажения ауры соответствующие тотальной блокировке вызванной стрессами во взаимоотношениях с родителями, и стрессами на себя.



Это наглядно подтверждает факт разрушения себя этими «новыми» избыточно энерговооружёнными и, в то же время, эмоционально незащитными детьми.

Кинезиологические коррекции с детьми выявили факт открытого им доступа в прошлое и огромную скорость мыслительных процессов, превалирование абстрактных форм работы с информацией. Всё это позволяет говорить о том, что при элементарных знаниях полученных детьми в начальной школе, а может быть и в детском саду они могут самостоятельно работать в прошлом, с целью исправить настоящее. Они могут реализовать свои врождённые способности исправления энергоинформационных искажений без помощи взрослых.

Наряду с «кинезиопрофилактикой» надо говорить и о «кинезиогигиене». То, что каждый человек имеет своего энергоинформационного двойника, накладывает на него и некоторые обязательства по содержанию порядка в его собственных энергоинформационных структурах. Несложная процедура визуализации своих чакр, каналов и энергоинформационных потоков, работа с меридианами (претесты) позволят поддерживать «тонкий» статус, собственно как и утренняя зарядка (или зарядка в школе), включающая комплекс несложных упражнений для достижения координации (перекрестная ходьба). И конечно, разрешение эмоциональных стрессов (в первую очередь у детей) непосредственно в момент их возникновения или ближайшие часы путём лобно-затылочной коррекции.

Кинезиология и новые аспекты психологии личности

Опыт, накопленный кинезиологией концепции «Три в одном» и опыт работы с конфликтами, позволяют выявить действительно значимые аспекты психологии личности. Задача данной работы – не критика общеизвестных и общепринятых положений, а введение новых категорий и смещение акцентов известных, исходя из степени значимости для личности, основываясь на результатах кинезиологической практики, исследованиях энергоинформационного статуса и осознания важности для человека этого статуса.

Кинезиология позволяет в значительной степени сузить границы бессознательного (или неосознаваемого) в деле реализации личности: раскрытия творческого потенциала, коммуникативных возможностей, психоземotionalного статуса, физического здоровья.

Наиважнейшим аспектом нового в психологии является понятие о «структурах и функциях» или о генетически детерминированных особенностях личности и её способах взаимодействия с социумом и окружающей средой. Описанные Д.Уайтсайдом структуры, проявляющиеся в различных условиях, являются базой для неисчислимого количества способов реализации каждой личности. Некоторые из структур, имеющие «крайнюю» выраженность или наоборот, не проявленные вовсе у конкретного человека могут формировать стойкие характерологические константы. Однако говорить о психологических типах не представляется возможным, потому как способ реализации личности в конкретной ситуации зависит от многих факторов, в том числе и от оппонентов с их набором структур. Надо сказать, что «крайние» проявления той или иной структуры способны настолько изменять поведение человека, что это может быть признано отклонением от нормы и симптомом психического заболевания.

Всегда имеет место факт конфликта структур, иначе, стресса на себя в реализации своих врождённых качеств. Этот стресс является результатом взаимодействия со значимыми для ребёнка личностями, имеющими противоположные структуры. Чаще - это родители и близкие родственники. Реже - сверстники, педагоги. Ментальные ценности, декларируемые в семье и обществе, и идущие вразрез с индивидуальностью ребёнка, также могут стать причиной данного конфликта.

Блокирование своих собственных структур может приводить к энергоинформационным искажениям и на уровне тела физического, так как функции напрямую связаны со структурами именно физического тела. Исход – болезнь. Эти критерии оценки психоземotionalного статуса и его связи со здоровьем, позволяют значительно расширить и придать конкретику психосоматической парадигме, принятой медициной.

Проблема взаимодействия в человеке его «инь и ян» не ограничивается конфликтом в нём его структур и функций, которые имеют именно половую ориентацию. Значение «инь и ян» воистину трудно переоценить. Практика доказала, что именно эти взаимодействия на уровне чакр и каналов обеспечивают энергоинформационное единство личности. Этот статус (вернее искажения этого статуса, потому как, априори, человек приходит в этот мир готовым продолжить путь познания Абсолютной Любви, а потому изначально обладает максимальным потенциалом) зависит от опыта общения с родителями. Родители – первые мужчина и женщина, с которыми он встречается. Стрессы, испытанные в моменты зачатия, внутриутробного развития и родов формируют не только энергоинформационный статус, но и программное обеспечение реализации личности в отношениях с мужчинами и женщинами на всю жизнь. Именно через призму отношений с мамой и папой будут реализовываться отношения с супругами, с коллегами по работе, сексуальными партнёрами и собственными детьми.

Сексуальность, сексуальные роли и даже сексуальная ориентация напрямую зависят от этого опыта. Нельзя не отметить огромное значение для реализации личности, факта планирования пола ребёнка. «Непопадание» в планы родителей реализуется в лишении ребёнком себя равенства, постоянном пребывании в эмоциональном состоянии «горе и вина», которое проявляется обидой и отсутствием выбора. Иногда дети посвящают всю свою жизнь доказательству «соответствия» родительским желаниям, что сказывается в выборе общения, профессии, увлечений, а в далеко зашедших случаях сексуальной ориентации.

Наше поведение напрямую зависит от нашего восприятия любой ситуации «здесь и сейчас». Искажённое восприятие – главный фактор неадекватного реагирования человека на происходящее. Дислексии могут настолько сильно исказить восприятие, что теряется ориентация во времени и пространстве, не говоря уже о взаимоотношениях и собственном творчестве. А поскольку стрессы мы начинаем испытывать в своём зачатии, то говорить о «чистом» или правильном восприятии не приходится вовсе. К тому же, мы вступаем на путь собственной реализации в отношениях «отягощённые» стрессами, а соответственно искажениями в восприятии своих земных предков, а в более поздние сроки беременности и собственной Души.

Очень значимы для человека страхи, которые он не осознаёт в себе. Как правило «на поверхности» лежат «тривиальные» страхи, которые человек может осознать и ассоциировать со своим поведением. Например: часто люди осознают в себе страх «замкнутого пространства», тем более что он может сопровождаться определёнными вегето-сосудистыми реакциями. Но никто не говорит о страхе «открытого пространства». Между тем, такой страх, неосознанный человеком может сильно исказить поведение и реализацию. Открытое пространство предполагает необходимость «выбора» направления, движения, постановки целей, прикладывание определённых усилий в достижении этих целей. Подсознательно испытывая этот страх, человек становится «домоседом», ограничивает круг общения, ему ничего «не хочется» и т.д. То есть, страхи формируют поведение человека, ограничивают его желания, цели, настроенность на реализацию.

Неосознанными по степени своей важности для человека являются ревность и зависть. Именно эти чувства являются базовыми во взаимоотношениях внутри семьи, с друзьями, коллегами по работе. Как правило, именно эти чувства не осознаются участниками конфликтов, будь то семья или иной коллектив. Ревность и зависть реализуются через эмоции разобщённости, страха, гнева, безразличия, враждебности, антагонизма, горя и вины, обиды.

Особенно ярко и жёстко ревность проявляет себя во взаимоотношениях близких родственников. Растёт процент неприязненных отношений между детьми в семьях. Родители, имеющие несколько детей, сталкиваются с фактом отсутствия любви между ними. Иногда враждебность между детьми переходит в ненависть. Истинная причина происходящего кроется именно в ревности. Даже если ребёнок «хотел братика или сестричку», он всегда сталкивается с фактом отсутствия мамы, переключения внимания родителей и всех членов семьи на родившегося ребёнка, дефицитом внимания к себе. Помимо факта «отбора» родителей, со временем на него, как правило, накладывается круг обязанностей по отношению к младшему. В дальнейшем отношения между старшими и младшими формируются через призму уже сформировавшихся дислексий. К ревности присоединяется зависть: младшим много прощают, а старшим много позволяют.

Стремление младших стать как можно ближе и равными старшим наталкиваются на антагонизм со стороны старших. Процесс становится неуправляемым. «Пропасть» разделяющая старших и младших с возрастом углубляется. Попытка родителей на ментальном уровне помирить участников конфликта ничтожна.

Надо сказать, что именно ревность и зависть формируют взаимоотношения не только в семьях, но и гораздо более масштабных социальных группах. Исходя из принципа голографичности вселенной и при более тщательном анализе, приходится признать, что в основе любых социальных процессов лежат именно ревность и зависть неимущих к имущим. На начальном этапе они являются двигателем прогресса, происходит смена одних формаций другими, более прогрессивными. Однако, в итоге, всегда происходит расслоение на имущих и неимущих, растёт негативный эмоциональный заряд ревности и зависти каждого члена общества и в обществе в целом, что провоцирует новую революционную ситуацию. Весь этот процесс облекается социологией и политикой в стройные теории, однако, истинная причина происходящего – эмоции, а именно ревность и зависть, прорывающаяся «народным гневом». Как каждый человек, а именно его Душа проходит путь познания Абсолютной Любви, так и общество должно пройти именно этот путь. К сожалению, осознание этого на государственных уровнях отсутствует полностью, и общество Абсолютной Любви на сегодняшний день является абсолютной утопией.

Абсолютно новым уровнем оценки психоэмоционального статуса человека, напрямую связанным с реализацией его как личности, является выявление конфликтов многих составляющих его сущностей: личность, принадлежащая соответствующему социуму, тело физическое, структуры и функции, энергоинформационная система, душа, разум, творчество, интуиция и т.д. Эта работа возможна только в формате кинезиологической коррекции. Только она позволяет наиболее полно и осознанно задействовать резонанс информационных констант и динамик человека с информационными инструментами, позволяющими выявить и осознать конфликт и сделать его доступным коррекции. Иначе, все проблемы и конфликты не носят статуса таковых и скрываются под маской неотъемлемой части личности человека.

Кинезиология выявляет связь поведенческих реакций человека с материальными носителями: либо с генетически детерминированными программами, либо с конкретными стрессами, искавшими исходные программы. Причём, если во втором случае есть проблема и она требует коррекции, то в первом случае проблема лишь в осознании человеком этих своих особенностей нормой, то есть проявлением своей сущности. Важно то, что человек бывает движим желанием достичь некоего идеала, зачастую надуманного, и не соответствующего его врождённым возможностям. Кинезиология позволяет, как корректировать истинную проблему, так и дать человеку возможность осознать свою сущность.

Современная психология и психотерапия, к сожалению, не имеют возможности корректно работать с носителями информации, однако декларируют возможность избавления человека от любых проблем, в том числе надуманных им, или являющихся для него нормой. В лучшем случае происходит «переучивание» и приспособливание человека к ситуации, в худшем «перепрограммирование» без учёта естественных, генетически обусловленных констант и возможностей.

Выводы

1. Теории «Голографической вселенной» и торсионных полей – ключ к объяснению кинезиологических феноменов.

Работа не имела целью объяснить мироздание, а лишь изменить отношение к человеку, как чисто материальному объекту только одной реальности, только одного измерения. Являясь равноправной голограммой вселенной, человек реализует в себе все законы мироздания.

Итог данного исследования - подтверждение не просто декларированного, а доказанного информационного единства человека и вселенной.

Особенно важно осознать энергоинформационную сущность человека тому, кто решил стать кинезиологом. Считаю, что без этого осознания и представления о процессах, которые затрагивает коррекция, невозможно обретение необходимого мышления.

Мышления «клинического», которое позволяет осознавать причинно-следственные связи происхождения частной проблемы пациента. Без этого осознания и внутренней убеждённости кинезиолога не будет сонастроенности пациента, и не возникнет то резонансное пространство, в котором возможна работа с его глубинными конфликтами.

Несомненно, что работа по частной осознанной пациентом проблеме корректна и адекватна. Большинство будет вполне удовлетворено полученным результатом. Более того, большинство никогда не согласится на работу по выявлению и коррекции конфликтов. Однако я считаю, что кинезиолог обязан донести до пациента истину, и только тогда предоставить ему право выбора.

Ключ к пониманию знания человеком не только себя, своего прошлого, причинно-следственных связей происходящего, но и к осознанию возможности абсолютного знания дают теории «Голографическая вселенная» и теория торсионных полей.

Наше абсолютное знание, очерёдность выборов в процессе коррекции, универсальность, необходимость и действенность традиционных для эзотерических практик инструментов, регрессия в прошлое индивида, в прошлое его земных предков и в предыдущие воплощения Души, возможность работы через посредника объясняются именно с этих позиций. Голограмма любого события становится доступна коррекции, когда происходит соответствующая резонансная настройка.

Без притяжения этой теории, происходящее воспринимается как некий ритуал, лишённый логики и смысла, где всё отдано на волю случайности или некой высшей силы.

2. Устройство мира, позволяющее объяснить возможность реализации концепции «сакральной» кинезиологии на практике.

Теорией, удовлетворяющей практике во всех отношениях, является теория торсионных полей. Позволю себе несколько трансформировать принятую авторами систему и начать не снизу (от материального), а сверху. Начать с того самого «слова», которое прозвучало о нашей и не только о нашей реальности:

1й уровень. «Абсолютное ничто». Оно является источником всего того, что лежит на нижележащих уровнях.

Абсолютное ничто - это сверхсознание, некое организующее начало - которое обладает бесконечными творческими способностями. Оно лежит в основе всего мира, и именно оно организует из себя все те уровни, которые лежат ниже его, оно само из себя порождает весь мир. Таким образом «абсолютное ничто» содержит в себе потенциальную матрицу всего, что возможно в природе. Из этой среды рождается следующий материальный уровень.

Применительно к концепции «сакральной» кинезиологии, именно это «абсолютное ничто» и есть «абсолютный разум», Бог.

На этом уровне, происходит дифференциация «разумной энергии», вернее, выделение в самостоятельную единицу того, что мы называем Душой. Исходя из опыта регрессивного гипноза, Души могут жить в разных реальностях. Следовательно, они несут частичку первичного замысла «абсолютного ничто» и они могут активно влиять на следующие уровни. Именно это позволяет говорить Человеку: «я - Бог».

Творец (Бог) уже здесь являет свою двойственность, вернее, потенциал (задумку) двойственности. Он будет на следующем уровне создавать два информационных разнонаправленных потока, в пределах которых осуществляется совершенствование Души.

Поскольку наша Душа является частью «абсолютного ничто», то становится очевидной ничтожность попытки как-то осознать её (Душу) в нашей реальности. Попытки определить её даже в информационных понятиях, тем более в известных физических константах заранее обречены на неудачу. Душа – не сгусток энергии, не сгусток пусть самой «тонкой» материи, она не может «весить» и быть доступной наблюдению даже самых сильных экстрасенсов в своём истинном «ничто». Другое дело, что она может реализоваться в какой-либо ипостаси по своему желанию и готовности к этому своего оппонента. Душа «рассредоточена» в любой точке не только тела, но и пространства вообще. И времени. Линейность и того и другого прерогатива лишь нашей реальности.

Собственно, М.Ньютон косвенно подтверждает эту истину, описывая процессы разделения Души, одновременное воплощение в разных реальностях и постоянное представительство части Души «дома» - в «мире душ». Также показателен в этом смысле и описанный процесс её соединения с телом физическим.

Исходя из нелинейности времени и пространства, приходится признать и тот факт, что и «абсолютное ничто» является постоянно присутствующим и постоянно рождающим из себя нашу реальность, диффузно «растворённым» в каждой точке нашего линейного пространства континуумом.

Кинезиология, а именно работа во внеземных воплощениях Души по проблеме конфликтов Личности, позволяет осознать и признать не только сам факт таких воплощений, но и их значимость. Действительно, если Душа – частичка бога, соответственно она есть суть информация обо всех реальностях, и она имеет там представительство, собственно, как и сам Творец. Другими словами, она одновременно приобретает опыт во всех реальностях. Поэтому в коррекции пациент и получает мгновенный доступ в любую реальность.

2й уровень. Первичный вакуум. Первичное торсионное поле, которое уже содержит некую определённую в своей организации. Фитоны, распадаясь на право и левоориентируемые первичные спины, вызывают спиновую поляризацию вакуума.

Думается, что именно здесь, на этом уровне, проявляется двумя разнонаправленными потоками информации Дух. Эти потоки на более низких уровнях будут формировать устойчивые разнонаправленные связи и события для Души. Лево-ориентируемые спины формируют «тёмный» поток, а право-ориентируемые спины – «светлый» поток.

Исходя из того, что именно на этом уровне формируются впервые фитоны, то есть рождается сакральная информация, логично предположить, что с этого уровня начинается и программирование вновь создаваемой полевой матрицы новых жизней – система «аура – чакры». В соответствии с законами сохранения масс, энергий, все фитоны компенсированы. Значит всё, что рождено на этом уровне имеет своего двойника с противоположным спином.

Отсюда должен следовать очень важный вывод, что человек принимая свою положительную матрицу, одновременно принимает к исполнению и негативную матрицу. Далее следует череда выборов, в зависимости от исхода которых (положительные или отрицательные эмоции испытаны) продолжает работать позитивная программа, либо, меняется спин и начинает работать отрицательная программа.

Присутствие первичных торсионных полей в пространстве делает неустойчивой структуру физического вакуума (следующего уровня), вызывая рождение из вакуума элементарных частиц.

3й и 4й уровни. Физический вакуум и элементарные частицы. Физический вакуум рождает из себя частицы, то есть, вещество. Физический вакуум определяет структуру возможных вариантов существования материи.

С этих уровней начинает проявляться разными реальностями, в том числе и нашей, голографическое устройство вселенной. Для построения голограммы необходимо два луча (лазера, или торсионное поле) из которых один прямой, а другой отражённый, в результате чего создаётся интерференционная устойчивая картина. Правда, нужен носитель этой информации, но это в том случае если её надо хранить с целью воспроизведения потом. В случае с торсионным полем носитель не нужен, так как раз возникнув, поле не исчезает. Значит и интерференционная картина постоянна и везде. Это означает, что «абсолютное ничто» может породить бесконечное количество матриц самых разных реальностей и миров. В таком случае, все они будут отличаться характеристиками торсионных полей, их организующих, и соответственно их «проявляющих».

Чтобы «проявить», «создать» реальность, нужен третий луч, по своим характеристикам совпадающий с двумя, организующими интерференционную картину.

Источником такого торсионного поля (луча) может стать сам человек и вся окружающая его живая и неживая материя. Мельхиседек говорит о восьми структурированных по законам сакральной геометрии клетках («звёздный тетраэдр»), которые сохраняются у человека на протяжении всей жизни и расположены на уровне крестца. Думается, что речь идёт об информации, а не самих клетках. То есть, существует некая информационная матрица, которая может генерировать нужный торсионный «проявитель» нашей реальности. К тому же Мельхиседек отмечает, что эти 8 клеток универсальны для всего живого, то есть, любое живое существо «носит» с собой этот «проявитель» реальности, и таким образом создаёт её. Поскольку эта матрица передаётся с генами из поколения в поколения, то и сам процесс бесконечен.

Учитывая тот факт, что всё есть голограмма, не исключена вероятность того, что источником этого вторичного торсионного поля является каждая реальная клетка, несущая соответствующий ген.

В то же время, наша реальность - совокупный продукт всех существующих в ней объектов. Не только вся живая, но и вся «неживая» природа, по данным того же Мельхиседека, устроена по законам сакральной геометрии, и в основе всего лежат Платоновы тела. А поскольку даже минерал обладает жизнью, правда в несколько ином временном формате, то и он, вернее его кристаллическая решётка (в основе своей имеющая те же Платоновы тела), генерирует торсионное поле.

Все остальные уровни материи в нашей реальности есть производные уровня элементарных частиц.

5й уровень. Плазма. Данный уровень не обозначен в теории торсионных полей. Однако, эфирный слой ауры, доступный визуальному наблюдению, есть ничто иное как плазма.

6й уровень. Газ.

7й уровень. Жидкость.

8й уровень. Твёрдое тело

3. Приоритетность энергоинформационных структур человека на этапах его реализации в данном воплощении. Триединство человека.

«Очевидно, что лишь иногда материя определяет сознание, и не всегда сознание связано с материей. Причём, чем выше мы поднимаемся по уровням, тем всё более весомую роль начинает играть сознание. Любая материя начинает развиваться, когда есть план. Есть некий сознательный элемент, потому что план требует сознания. Именно отсюда идёт развитие материи, а не с каких-то материальных объектов, начиная с атомов, молекул и так далее».

Применительно к рассматриваемой практике эти рассуждения подтверждают теорию о первичности ауры, как информационной матрицы, и о приоритете чакр в формировании внешнего сознания. Поскольку человек, вернее его физическое тело, явно принадлежит 6,7 и 8 уровням (газ, жидкость, твёрдое тело) и лишь частично 4 и 5.

Это уровни энергий и информационных потоков определяющих гомеостаз, и, вероятно, эфирный слой ауры.

Собственно аура и чакры на 3 и 4 уровнях.

Таким образом, вопросы о приоритетности просто некорректны. Аура порождает тело. Бог-отец порождает Бога-сына. Думается, что эта аналогия вполне правомерна.

Порождение не подразумевает прямое физическое воспроизводство, но информационное активирование и «направление» жизни. Аура и чакры, отвечающие за те или иные чисто «человеческие» функции, умения и стремления зачатого индивида наполняют смыслом и энергией его программы развития тела физического, привнесённые генами. Эта функция сохраняется на протяжении всей жизни человека. Аура есть матрица всей его будущей жизни в пространственно-временном континууме. Надо признать, что аура – динамично, ступенчато организующаяся и развивающаяся формация.

Попробуем систематизировать то, что несёт в себе аура. Я намеренно не хочу проводить аналогии с общепринятым делением её на тонкие тела. На мой взгляд, важнее осознать, что несёт в себе и на что влияет аура, тем более что она объект не третьего измерения и потому ассоциировать её с визуальными образами считаю не корректным. Можно выделить, по крайней мере, семь составляющих ауры:

1. Полевая универсальная «видовая» константа. Действительно, все люди подобны друг другу в энергоинформационной своей составляющей. Эта часть ауры формирует наш полевой фантом: чакры и каналы (эфирное тело), обеспечивая их функционирование. Поскольку чакры неразрывно связаны с телом физическим, а система меридианов (каналов) «вырастает» из основной чакры, то соответственно эта часть ауры формирует матрицу тела физического в исходном, с полным ресурсом на физическое здоровье, варианте.

2. Поскольку чакры – психобиопроцессоры, то и аура обеспечивает сознание человека, с различной долей участия на соответствующих этапах его развития. «Прямое видение», которым обладают экстрасенсы, позволяет фиксировать в пространстве вокруг человека мыслеобразы, сопряжённые с его мыслительными процессами.

3. Программы на реализацию личности. По опыту регрессивного гипноза (М.Ньютон), человек имеет некую матрицу своей реализации как личности, которые будут корректироваться кармическими программами внесёнными Душой, и собственным опытом человека. Это и пространственно-временные «привязки», и семейные, и профессиональные. Соответственно программируются способности и психоэмоциональные константы. Эти программы в момент зачатия активируют геномы соответствующие определённым «структурам и функциям».

В условиях переходного периода – прихода детей нового поколения («индиго», «кристалльных» и т.д.), отличающихся другими функциональными возможностями психики, становится актуальным вопрос об активизации незадействованных до сих пор ДНК структур. Возможно, их активирование тоже программируется на этом уровне ауры.

Этот уровень, видимо, частично формируется Космосом. Астрология доказывает, что способности, предпочтения к определённому виду деятельности, таланты, и т.д. напрямую связаны с положением планет в момент рождения. Соответственно и момент зачатия, момент начала взаимодействия яйцеклетки, сперматозоида и ауры, был «освещён» оригинальным положением звёзд. Может быть это - этап заранее запрограммированного высшим разумом процесса, то есть, определённая заранее дата зачатия или рождения предполагает именно данное взаимодействия с небесными телами.

4. Собственно кармические программы, привнесённые Душой. Программы испытаний, которые должен реализовать человек через свой жизненный опыт. Практика «Сакральной кинезиологии» доказывает, что у современных детей, а в некоторых случаях и у взрослых (30-35 лет) не тестируется «конфликт кармы» и «конфликт пути». Следует признать, что в таком случае понятие «карма» некорректно. Есть знания, полученные интравертно, в том числе и путём «чиннелинга», о том, что «индиго», «кристалльные» дети – воплощённые Души, уже прошедшие путь развития. Они сами приходят на Землю научить её население Любви. Это тоже программа, но понятию «карма» она не соответствует.

5. Аура - «хранилище» информации обо всех предыдущих воплощениях Души. То, что «домом» Души является эпифиз, позволяет предположить, что именно Душа приносит с собой «ключи» обеспечивающие доступ в другие реальности.

В этих реальностях она воплощалась и может воплотиться, (а вернее всего, проходит опыт «сейчас», но не «здесь»), так как является частичкой «абсолютного ничто», рождающего все реальности. В момент активирования доступа, информация о данной реальности становится частью информационного поля человека, то есть, его аурой.

6. Аура реализует в себе информацию «по роду». То есть, ту информацию, которую человек получает от своих предков. Логично предположить. Что эта информация «архивирована» в генах. При определённых условиях она реализуется именно через ауру: семейные динамики, передающиеся по женскому роду (практика расстановок по Хеленгеру), а также внешние информационные воздействия (проклятия и т.д.) которые доступны для людей обладающих «прямым видением».

7. Собственный наработанный в процессе жизни опыт. Постоянно пополняемый архив событий.

Чакры и каналы. Являясь производным ауры, через многообразие своих функций, они осуществляют связь всех составляющих человека (аура, тело физическое, Душа), объединяющих его в сознательную Личность как таковую и обеспечивающих его реализацию в Личность человека-творца. Также они обеспечивают связь человека единого с внешним информационно активным миром, включая Макрокосм и социум (ближний и дальний). При условии пробуждения Кундалини и возрастании потенциала всех чакр, неизбежна эволюция просто человека в человека-творца.

Тело физическое и данная энергоинформационная система (чакры и каналы, аура) стоят очень близко друг к другу по уровню вибраций, и при определённых условиях чакры, каналы и определённый «срез» ауры становятся доступны наблюдению. Настолько же близко стоят и Бог-отец с Богом-сыном.

Несколько особняком стоят Бог-дух святой и Душа. Они производные более высокого порядка. Именно поэтому Душа имеет некоторые приоритеты. Она позволяет себе выждать время, когда сформируется объект её интереса – мозг. Отмечу, что в практике «Сакральной кинезиологии» конфликты Души доступны коррекции лишь после работы с внутриличностными конфликтами.

Душа доминирует в формировании проблем при реализации творческой личности, и личности любящей, потому как именно Любовь и Творчество делают человека «подобным Богу».

Важно, что триединство человека, его реализация в качестве подобного и равного Богу требует неперменного признания себя таковым. Человек сам делает этот Выбор в момент своего зачатия. Антагонизм в отношении себя, который человек испытывает в этот момент, мгновенно «усыпляет» его Кундалини, его Божественное сознание.

4. Энергоинформационные процессы и принципы коррекционных резонансных взаимодействий в кинезиологической практике.

Эмоции имеют главенствующее значение в процессе жизнедеятельности человека. Каждый момент жизни нами оценивается эмоционально. Даже в состоянии сна человек испытывает эмоции. Человек «спроектирован» для получения в данном земном воплощении его Души именно эмоционального опыта – высшего опыта на пути познания Абсолютной Любви. Лимбическая система мозга отвечает на все внешние раздражители образованием новых и новых связей в своей структуре. Формирующиеся круги реверберации не могут не порождать вторичные торсионные поля. Торсионное поле, раз возникнув, не уничтожается. Соответственно, раз испытанная эмоция навсегда остаётся в информационном поле индивида. Торсионные поля, генерируемые одинаковыми эмоциями, вероятно, могут суммироваться, накапливая количество соответствующего позитивного (ПЭЗ) или негативного эмоционального заряда (НЭЗ). По достижении некоего критического значения данный потенциал манифестирует себя блокированием соответствующей программы, изменением восприятия действительности и реагирования на происходящее, либо нарушениями энергоинформационного баланса тела и гомеостаза.

Коль торсионное поле не уничтожается, остаётся один путь – придать ему другой спин. Исходя из того, что все левовращающиеся торсионные поля несут отрицательную информацию, то и негативные эмоции порождают поля именно этой направленности.

Изменение пациентом прошлого в момент регрессии по возрасту (значит в определённой точке – точке бифуркации) позволяет изменить спин торсионного поля и придать ему обратное вращение. Таким образом, многократная регрессия по поводу одной корректируемой проблемы вполне объяснима. Так же как ссуммировались левые торсионные поля её породившие, так же ступенчато происходит и их переспинирование.

Это объясняет так же и тот факт, что простое переигрывание воспоминания о ситуации пациентом «в настоящем» не решает его проблем. Приложение этой информации было некорректно, потому что воздействие производилось не в точке бифуркации.

Сам собой напрашивается вывод о поливалентности причин и исходов. Дело в том, что одна стрессовая ситуация порождает «бурю» эмоций, соответственно различные по характеристикам торсионные поля. Поэтому по ходу коррекции одна и та же ситуация может изменяться многократно, и в ней могут тестироваться разные эмоции.

Так же, накопление информации (эмоций в процессе жизнедеятельности) ведёт и к неуклонному нарастанию негативных эмоциональных зарядов с реализацией их в ту или иную патологию. Поэтому работа не по отдельно взятой проблеме, осознанной пациентом, а по проблеме конфликтов, гораздо продуктивнее. Работа с отдельно взятой проблемой сравнима с «лечением» одного симптома. Например, отношения с женой, лишь частный случай отношений со всеми женщинами. Поэтому работа с конфликтами, допустим, с конфликтом «внутреннего Я» (отношения мужского и женского) позволяет «убрать» уже накопленную «базу» и не дать ей реализоваться в отношениях не только с женой, но и с другими женщинами. Причём, гамма взаимоотношений и их оттенков становится всеобъемлющей, а не сиюминутной. Таким образом, работа с конфликтами и с отдельно взятыми проблемами различаются как этиопатогенетическое и симптоматическое лечение.

«Выход» на проблему (ответ, полученный при тестировании) объясняется с позиции торсионных резонансных взаимодействий. Кинезиолог и «тестируемый» в процессе работы становятся одной информационной системой. Постановка проблемы вербально (вслух) рождает торсионное поле определённой характеристики.

При «попадании» в проблему оно входит в резонанс с суммированным торсионным полем всех составляющих (эмоций, характерных моделей поведения) данного синдромакомплекса частной проблемы, либо конфликта и усиливает их, делая доступными для коррекции. Вероятно (и логично) существует некая иерархия значимости проблемы, хотя бы по величине суммированных негативных эмоциональных зарядов. Поэтому при тестировании работает принцип приоритетности. Поэтому приоритетной в 99% случаев является проблема «конфликта», а не частная проблема.

То, что кинезиолог и тестируемый являются единой системой, подтверждается тем, что при достаточной практике или при наличии у кинезиолога некоторых биоэнергетических способностей, отмечается эффект «интуитивного знания» ответа. Из этого следует вывод, что мягкое мышечное тестирование не имеет определяющего значения для выявления проблемы, её осознания и рассеивания стресса. Все процессы по ходу коррекции «запускаются» без участия мышцы. Оно является действительно языком общения для «выведения» происходящего на уровень осознания. А вот регрессия в прошлое, «возврат» и закладка новых эмоциональных состояний в промежуточных возрастах, видимо требуют участия мышцы для своеобразного «фиксирования», то есть создания «якоря», а затем поддерживающей матрицы для восстановленной программы.

Подтверждением образования единой системы «пациент – кинезиолог» становится тот факт, что «работа» в коррекции может вестись молча. Вопрос, задаваемый кинезиологом мысленно, рождает у пациента точно такую же ответную реакцию, как если бы он задавался вслух.

Работа на расстоянии свидетельствует о том, что для формирования единой информационной системы не нужен непосредственный контакт. Получение моментального ответа через посредника подтверждает факт именно торсионного взаимодействия.

Инструменты, используемые в процессе коррекции, являются тоже источниками соответствующей информации. Причём эта информация с носителя может быть получена несколькими способами. «Эссенции Э.Баха, Мауи, Переландра» существуют в оригинале (собственно как эссенции) и по ходу коррекции при их тестировании могут применяться в натуральном виде и традиционно (внутрь).

В то же время, прочтение текста и визуальное восприятие с фото (другой способ получения информации с носителя) оказывается значительно эффективнее, потому как информация предназначена непосредственно органу, который будет реализовывать её. В нашем случае это мозг. И информация поступает адаптированной к его способам её восприятия. Тогда как информация с эссенции принятой внутрь лишена резонансной поддержки голосовых вибраций.

Прочитывание текстов имеет ещё один положительный эффект - помимо моментальной реакции на информационном уровне (например, снятие блока на восстановление прошлого), происходит осознание информации, которую несёт данная эссенция, что само по себе является очень важным моментом коррекции. Поэтому изображения рун и символов также сопровождаются соответствующими текстами. Осознание прочитанного включает дополнительные резервы реконструирования проблемы – например, эмоции, испытываемые в этот момент субъектом. Кроме того нельзя исключить момент усиления «вибраций» во время произнесения (проговаривания) и осознания текста, с соответствующим усилением резонанса. В таком случае правомочно говорить о «провокации» - преднамеренном усилении, «разжигании» проблемы, с целью более полного разрешения стрессов, её породивших.

Вторичные эффекты на теле (физическое здоровье) в результате коррекции могут быть объяснены также с позиций энергоинформационного обмена на уровне информационной матрицы (аура) и чакр. Исходя из того, что аура и соответственно все её уровни (тела) являются информационной матрицей процессов сопряжённых с ними, то напрашивается вывод о ликвидации в ходе коррекции патологических соматических программ и изменения в результате этого энергоинформационного статуса тела физического.

Информация играет роль спускового крючка. Когда информация воздействует на точку бифуркации, на точку неустойчивого равновесия какой-то энергетической системы, изменяется спиновое структурное состояние объекта, в результате чего будет выделяться или наоборот поглощаться энергия. Мы будем наблюдать энергетические следствия этого.

Это объясняет то, что происходит во время кинезиологической коррекции: изменение психоэмоционального, физического и энергоинформационного статуса.

Происходит «взрыв» на различных энергетических уровнях вследствие изменения информации, и действия торсионных полей на соответствующие точки бифуркации. Думается, что процессы, происходящие в это время, порождают и потенцируют друг друга. То есть, процесс имеет лавинообразную, можно сказать, геометрическую прогрессию. И изменение одной эмоции включает процессы на различных уровнях человеческой организации. Изменения соответствующего уровня мы фиксируем и во время проведения «Энергоинформационной адаптометрии». Таким образом, они могут служить косвенным подтверждением того, что и на других уровнях произошли соответствующие коррелирующие с ними изменения.

Заключение

«Каждое слово, сказанное однажды, каждый поступок который был совершён, каждое чувство, которое мы испытали, записывается где-то, оно не уходит и не теряется.

Когда что-то брошено в пространство, пространство не теряет этого, оно принимает и удерживает это, и оно может это показать тому, кто построил вместимость в пространстве, и получил отражение в этой вместимости. Есть вместимость, которая является всей нашей жизнью; фактически всё является записывающей вместимостью; а читающей вместимостью мы можем сделать себя сами. Мы способны создать вместимость для того, чтобы прочесть всё, что записано в пространстве».

Хазрат Инайят Хан

Кинезиология является именно такой вместимостью! И не только потому, что человек получил доступ в прошлое и возможность исправить это прошлое. Кинезиология своей практикой доказывает информационное единство человека и вселенной, позволяет осознать грандиозность высшего замысла. Она наглядно демонстрирует единство вселенских законов для каждой составляющей этой вселенной. Человек, как неотъемлемая, причём осознанно разумная часть вселенной, является безусловной моделью, через изучение которой можно познавать вселенную.

И этот процесс познания бесконечен. Практика «сакральной кинезиологии» рождает новые конфликты. И чем «глубже» конфликт, тем более глубокой регрессии он требует, причём, во взвешенные воплощения Души. Это закономерно и вполне объяснимо с позиций голографического построения вселенной. Физики признаются, что всё открытое и просчитанное во Вселенной составляет лишь пять процентов. Всё остальное, всё неоткрытое, неосознанное есть «тёмная энергия». Приблизительно столько же человек знает и о себе. Кинезиология расширяет границы этих знаний. Измерения, в которых наша бессмертная Душа проходит свой путь, и которые теперь доступны для коррекции, не всегда доступны осознанию происходящего там. Нам сложно уйти от линейного восприятия времени и пространства. Но возможности наши таковы, что та реальность переводится в привычный для нас, пусть и абстрактный, формат, и мы можем преобразовывать ту действительность отсюда из нашей точки пространственно-временного континуума. То, что мы частичка Единого Бога, делает нас равноправным участником замысла и реализации этого замысла. Соответственно, мы не можем не иметь представительства в любой точке вселенной в любой её мерности. Для нас не может быть тайн там – в недоступных пока нашему разуму реальностях.

А ещё, кинезиология – вместимость, потому как она явственно доказывает возможность и достоверность интравертных способов получения знаний в любых областях человеческой деятельности. Именно эти способы получения знаний будут приоритетны со становлением новой человеческой расы. Как бы общество не ставило препоны на пути новых детей, ситуация меняется. Индиго – это не отдельные непонятные особи со сверхвозможностями, это – наши дети. Они уже здесь и сейчас! Кинезиология призвана помочь им реализоваться через изменения ментальности общества, осознавшего законы любви и притяжения. Общества принявшего к исполнению законы реализации личности лишь через любовь и притяжение тех, к кому она (личность) приходит – родителей, учителей. Они – эти новые дети готовы поменять формат общения с миром, для них не существует линейности, они готовы развернуть и время, и пространство в любой плоскости, в любой реальности.

Литература

1. «Голографическая вселенная», М.Талбот
2. «Подсознание может всё», Д.Кехо
3. «Путешествия души», М.Ньютон
4. «Предназначения души», М.Ньютон
5. «Тело, разум и дух», П.Хаугэм
6. «Биолокация для всех», Л.Г.Пучко
7. «Основы прикладной кинезиологии», И.Р.Шмидт
8. «Продольно-волновая солитонная модель фундаментальных физических явлений - основа теории всего сущего», В.В.Бруско
9. «Книга рун», О.Шапошников
10. Статьи, А.Е.Акимов, Г.И.Шипов
11. «Тайна цветка жизни», Д.Мельхиседек
12. «Философия, психология, магия», Хазрат Инайят Хан
13. «Магия мозга и лабиринты жизни», Н.Бехтерева
14. «Вибрационная медицина», Ричард Гербер

Интернет:

<http://kineziolog.bodhy.ru/content/kineziologiya-snimayushchaya-stress> ;

<http://www.anatomatlas.com/golova/limbicheskaya-sistema-limbicheskaya-sistema-i-obonyanie>;

<http://indao.info/index.php/kinesiology>;

<http://ru.wikipedia.org/wiki>