

ВИТАЛИЙ ДОНЦОВ

СОЗНАНИЕ

— УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДУХОВНЫХ ПРАКТИК



Виталий Донцов

**СОЗНАНИЕ -
УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
ДУХОВНЫХ ПРКТИК**



**Издательство Велигор
Москва 2018**

УДК159.962

ББК 88.6

Д – 67

Виталий Донцов

Сознание - универсальный инструмент духовных практик. –
М.: ТД Велигор, 2018. – 272с.: ил.

Автор — ученый, работающий в Институте системного анализа РАН. Системный подход позволил показать глубинную основу и единство всех духовных текстов и техник, раскрыть их тайны, дать возможность понимать их современному человеку и заниматься их осознанной практикой.

Ценно, что автор сам в течение многих лет практикует многие методы различных эзотерических учений и может, исходя из собственного опыта, говорить об их значимости и эффективности.

Книга сочетает описание главных принципов духовных практик, их сути и конкретного выполнения, что позволяет не только удовлетворить интерес к духовным учениям древности, но и самому их применять, получая истинно чудесные результаты.

ISBN 978-5-88875-614-0

Подписано в печать 29.09.2018 г.

Формат 60х90/16. Печ.17,85 л. Бумага офсетная №1 70гр.

Тираж 150 экз. Заказ №

Издательство Велигор

Москва., м. Тульская., Гамсоновский пер. дом 2, стр 1.,

Бизнес-центр “Центр-Т”, первый этаж, фис 113

тел: (495) 784-06-61 8(985) 784-08-16 E-mail: veligor97@gmail.com

Интернет-магазин – WWW.VELIGOR.RU

© В.И. Донцов. – полные права

© ООО “Торговый Дом “ВЕЛИГОР”

Содержание



Вступление	6
Часть I. Основы духовных практик	9
Свобода — цель человека	9
Единое — Первопричина Всего	12
Отношение к Миру — основа духовных практик	15
Картина Мира — ключ ко всему	15
Естественное состояние — жизнь Освобожденных	16
Безмятежность — состояние Освобожденных	18
У-Вей — принцип действия как «неделания»	19
Безмолвие — соединение конечного и вечного	20
Сознание — универсальный инструмент духовных практик	22
Концентрация и релаксация — свойства сознания	22
Медитация — главная духовная практика	25
Священный напиток Каул	33
Различные виды дхараны	34
Воля и Намерение — средства сознания	37
Санкальпы — волевые установки сознания	38
Изумрудная скрижаль — основной эзотерический текст	44
Разделение Мира для познания	47
Таро — система последовательных шагов познания	51
Энергии или Силы — связь Духа и материи	54
Энерго-практики сознания	54
Бинду — соединение конечного и бесконечного	55
Три основных типа энергий: Цзин, Ци и Шэнь	57
Четыре типа энергий: Стихии	59
Пять типов энергий: Праны	61
Гексаграмма: двойной астральный вихрь	63
Чакры — 7 энергоцентров	65
Муладхара	66

Свадхистхана.....	67
Манипура.....	67
Анахата.....	68
Вишуддха.....	68
Аджна.....	69
Сахасрара.....	70
Тонкие тела.....	72
Меридианы-энергоканалы.....	75
Вспомогательные практики и подготовка ученика.....	79
Путь освобождения.....	85
Пример индивидуальной практики.....	88
Часть II. Особенности частных духовных практик.....	92
Общее и частное в духовных течениях.....	92
Дзен Буддизм — прямой путь.....	92
Дао — за пределами Бога.....	95
И-цзин — абстракция Мира.....	98
Индуизм — основа всех духовных практик.....	101
Тантра — трансценденция всего.....	104
Толтекская магия — путь к Духу.....	117
Эзотерика христианства.....	127
Западная магия.....	135
Астрология как метод предсказаний.....	158
Эзотерика математики.....	168
Спонтанные выходы в пространство Духа.....	172
Биоэнергoцелители, хилерыи Филиппинская медицина.....	176
Энерго-приборы и энерго-напитки.....	188
Чудеса среди нас.....	199
Призраки.....	199
Полтергейст.....	201
Левитация.....	204
Невидимость и «отвод глаз».....	205
Сущности тонкого мира живут рядом с нами.....	206
Хрономиражи.....	208
Подземные жители.....	210
НЛО в древности и сейчас.....	212

Местасилы — нарушения законов Природы	217
Телепортация	219
Телекинез и пирокинез	220
Можно ли жить без пищи	223
Перемещения во времени людей и техноартефакты	224
Ясновидение, видение прошлого и предсказания	227
Нестареющие среди нас	233
Бессмертие и как его достичь	243
Алхимия и Жизненный эликсир	245
Основные принципы алхимии (внешней и внутренней)	254
Динамический Цикл Великого Делания	257
Собственные впечатления практикующих	261
Заключение	267
Резюме духовных практик	271

Вступление



В мире существует огромное количество самых различных духовных практик, и каждый год появляются сотни новых, в то время как многие духовные практики и мировые религии существуют в течение тысячелетий.

По статистике, до 80% населения мира относят себя к той или иной религии, но даже нерелигиозные люди в течение жизни всегда проявляют интерес к тем или иным религиям и духовным практикам, к эзотерическому знанию, отличному от научного видения Мира.

Что же движет ими? Почему люди постоянно ищут свое духовное начало и не удовлетворяются материальными благами?

И что стоит в основе всех этих духовных практик, которых едва ли не столько же, сколько и людей?

Люди, несмотря на поглощенность бытовыми заботами и материальным миром, чувствуют, что есть что-то еще, за пределами быта и материальных удовольствий. Это — их истинная природа, не сводящаяся к материальному миру, материальному телу и сиюминутным чувствам и мыслям. Это — глубинное, наше истинное «Я», к которому все мы неосознанно стремимся. Это — истинная Свобода.

В последние полвека раскрыты и опубликованы множество сакральных, эзотерических, ранее глубоко тайных текстов, часто существовавших в единичных экземплярах и написанных еще на пальмовых листьях. Прежде всего, это — священные тексты Древней Индии и различные тексты, которые можно назвать психопрактиками.

Они написаны в различных религиозных и исторических традициях, используют разные термины и различные прак-

тики, но все они имеют единую цель — духовное развитие человека и его освобождение.

Что же понимается под освобождением и самим духовным началом человека, что составляет основу этих учений, при их таком несомненном различии и многообразии?

Еще в 50-х гг. XX века великий йог Йогананда в своем выступлении на мировом конгрессе религий указал на принципиальное единство всех религий и духовных учений, на единую их основу и сходство духовных практик.

Также многие духовные учителя, особенно Индии, которая является колыбелью всех практик духовного развития человека, имели в своих учениках последователей самых различных религий, и сами могли вести свою деятельность в нескольких религиозных традициях.

Для индуиста нет ничего, препятствующего быть одновременно христианином, как Йогананда, или мусульманином, в древней традиции Индии есть понятие *избранного божества* — Бог может проявляться в любой форме: как Его видеть — дело глубоко личное.

Это может быть Природа (Кали или Дурга), Высшее Божество — Брахма, или Бог-мальчик — Муруган, или безличное Начало — Дао и так далее. (Сравните в христианстве: *Бога не видел никто никогда; Единородный Сын, сущий в недре Отчем, Он яви*) (Иоан. 1.18).

Проявление Бога в полной мере носит название Аватара. Аватар может быть сколько угодно, поэтому Христос для индуиста такой же истинный Бог, как и Брахма, Кришна, Шива, Будда и другие истинно посвященные, воплотившие в себе Бога в полной мере. Вот поэтому в Индии никогда не было религиозных войн и религиозных гонений.

К сожалению, далеко не все религии и духовные течения столь толерантны. Многие забыли об их Единой природе и основе.

В настоящее время множество духовных текстов подверглись научному изучению. При этом оказалось, что достаточно легко выделить единую основу и единые принципы духовного развития.

Автор — ученый, работающий в Институте системного анализа РАН. Системный подход — современный научный метод изучения самых различных феноменов, основанный на единстве и развитии изучаемого объекта, позволил четко увидеть истинную, глубинную основу и единство всех духовных текстов и техник, раскрыть тайны духовных учений, дать возможность их понимать современному человеку, и практиковать, четко осознавая — куда и зачем стремишься, какая конечная цель, какие возможности и трудности возникают на пути, какие техники существуют и почему используются.

Здесь следует пояснить, что изложение материала будет следовать древней традиции — сутрам: краткая основа, затем пояснение, как это видится в тех или иных духовных традициях и в современности.

Фактически, следует размышлять, медитировать над основными положениями и техниками, так как духовные практики — это именно практики, а не учения, их нужно не изучать, как науки, не запоминать, а делать, непосредственно ощущая стоящую за практикой Истину.

Естественным началом является осознание единой цели, к которой стремятся все духовные практикующие — Свободы.

Часть I

Основы духовных практик



Свобода — цель человека

Освобождение — Свобода — это то, что является единственной целью, провозглашаемой всеми духовными практиками и религиями. Свобода — это единство с Богом, осознание своего истинного «Я», бессмертное единство с Единым.

Эта цель хорошо известна, тем не менее, постоянно забывается и подменяется второстепенными целями в практике.

«К свободе призваны вы, братья» (Послание к Галатам. 5:13), — говорит христианский апостол Павел, повторяя слова Христа: *«Познаете Истину и Истина сделает вас свободными»* (Иоан. 8:32).

При этом Истиной является Сам Бог: *«Я есть Путь и Истина, и Жизнь»* (Иоан. 14:16).

Тем, кто называет людей «рабами божьими», а себя видят пастухами «стада овец», становясь между людьми и Богом, неплохо бы напомнить это, как и то, что *«Сказано: вы боги и сыны Всевышнего все вы»* (Псалтирь. 81:6; Иоан. 10:34).

Никогда не нужно забывать, что стремление к Свободе является основой всей духовной практики. *«Вы уже не под законом»* — говорится в Новом Завете, *«но прибежище Духа Святого, которого мир не видит, но вы видите»*.

Таким образом, именно соединение с тонкой ипостасью Бога — Святым Духом (который равен двум другим — Богу Отцу и Богу Сыну), дает Свободу.

При этом свободный человек живет уже не в земном мире, ограниченном физическими законами природы и выдуманными людьми исторически ограниченными социальными нормами, а живет уже в Царстве Божием, которое «не от мира сего» и наполнено Благодатью как неотъемлемым свойством Бога.

Такая Свобода — это не эгоистическая свобода современного человека, основанная на силе и захваченных материальных благах — «внешняя свобода», которая никогда не бывает полной и зависит как от других людей, так и от Природы, материального мира, враждебного по существу человеку, так как он сам враждебен и Миру, и себе самому.

Свобода духовных учений известна как *внутренняя свобода*, не зависящая ни от природы и материального мира, ни от других людей. Она может быть достигнута в любых исторических условиях и не зависит от уровня науки и техники — этих подпорок духовных калек. Она не зависит и от собственных недостатков — от мыслей, чувств, которые постоянно приходят и окружают любого человека, от вынужденных действий, вызываемых этими мыслями и чувствами.

Духовные практики позволяют очистить свое сознание от «грязи» суетных и преходящих, никогда не кончающихся мыслей и чувств, избавиться от вынужденных действий и влияющих на него внешних условий: *«Люди свои все несчастья сами своею виной на себя навлекают в безумьи и выбирают свободно каждый свои испытанья. В своем ослепленье безумном не видят люди, что в глубине их таится желанное счастье. Очень немного меж ними тех, кто усилием могут сбросить несчастья с себя, ибо их Рок ослепляет. Словно колеса они катятся с гор, за собою бремя влача и раздоров, что с ними рождаются, их управляя судьбою до самой кончины. Вместо того, чтобы ссоры искать где только можно, люди должны бы ее избегать, уступая без спора»* (Золотые стихи Пифагора).

Духовное освобождение ведет к полному контролю над приходящими мыслями и чувствами, над производимыми действиями и направлено на достижение полной свободы. Состояние достигших такой полной свободы известно как Лила — игра. Игра — наиболее приближенное в нашей жизни состояние к свободе. Это действие, которое мы сами выбираем, мы можем войти и выйти из игры в любое время, можем вводить любые правила, мы — свободны, наши действия не направлены на определенную цель, а являются выражением нашей свободы и сопровождаются удовольствием — блаженством, в котором пребывают все духовные практики, достигшие освобождения.

Это возможно, потому что освобожденные духовными практиками опираются на глубокую основу Мира, которая и дает им всевидение, всезнание и все необходимые средства для действия. Их действия направлены на благо всех и сопровождаются блаженством.

Такая глубокая основа Всего известна как Единое.

Единое — Первопричина Всего

Единое — глубинная основа Бытия и Сознания, основа Всего, всегда и везде существующая и все поддерживающая.

Представление о Едином — Глобальном Единстве Мира (как материального, так и духовного), является наиболее глубокой сутью всех эзотерических знаний и практик. Утрата такого единства и есть суть «падения» человечества вообще и каждого человека в частности, а восстановление единства — задача всех психопрактик и религий:

*«Единое — только Оно первооснова всяческого совершенства, повсеместно, всегда»
(Изумрудная скрижаль).*

Собственно, утратить Единство невозможно, так как это глубинная основа Бытия, но можно утратить *осознание* Его. Поэтому **сознание** является основой всех практик и религий — говорят, что «любая йога есть йога сознания».

Единое может выступать в различных духовных течениях по-разному: как безличное Дао — источник всего (Кетер в христианстве), или как олицетворенный Бог в монотеистических религиях. Богов в разных религиях было много раньше и остается до сих пор, что не мешает представлению о Едином в Индуизме, которому известно огромное количество богов, однако, все они — только проявления Единого Начала. Так как Единое Начало нематериально, всеобъемлюще, невербально, безлично, бесформенно, то проявляться Оно может любым образом: *«Бога не видел никто никогда; Единородный Сын, суций в недрах Отца, Он явил»* (Иоан. 1.18).

Для индуиста нет ничего, препятствующего быть одновременно христианином, как Йогананда, или мусульманином, буддистом и др. В древней традиции Индии есть понятие из-

бранного божества — Бог может проявляться в любой форме, как Его видеть — дело глубоко личное. Это может быть Природа (Кали или Дурга), Высшее Божество — Брахма, или Бог-мальчик — Муруган, и так далее.

Проявление Бога в полной мере носит название *Аватара*. Аватар может быть сколько угодно, поэтому Христос для индуиста такой же истинный Бог, как и Брахма, Кришна, Шива, Будда и другие истинно посвященные, воплотившие в себе Бога в полной мере.

Вот поэтому в Индии никогда не было религиозных войн и религиозных гонений. К сожалению, далеко не все религии и духовные течения столь толерантны. Многие забыли об их Единой природе и основе.

Между тем, глубинное единство Мира известно давно и всем. Так, на первом курсе любого института в курсе философии говорится, что любое разделение — это результат нашего познания Мира, это не объективный факт, а прием гносеологии — науки о познании. И если в гносеологии разделение Человек–Мир, внешнее–внутреннее, познающий–познаваемое, часть–целое и пр. правомерно, так как познать познаваемое, внешнее, можно только противопоставив его познающему, внутреннему, то в Онтологии — учении о Море в целом, говорится о Единстве Море, всеобщности связей, без которых он не может существовать, и искусственности любых разделений.

Такое глобальное Единство является конечной основой всех духовных практик и в ряде учений к нему прямо обращаются:

«Особая форма передачи истины,
Не связанная с какими-либо трактатами,
Независимость от всякого рода буквы,
Прямой контакт с сущностью человека,
Проникновение в глубины внутренней природы
человека и есть достижение совершенства Будды».

(Бодхиддхарма (520 г.) о сущности Дзен

Во всех монотеистических религиях также практикуется прямое обращение к Единому — Богу, способом чего является молитва.

Конечной целью является «молитва сердца», когда: *«молитва осеняется Божественною благодатью и открывается не только сердечное место, но и вся душа, и всё тело услаждается и повлечётся к Богу. Для большинства молитвенный вход в сердце возбранён. Поймите, единственно перстом Божиим отверзается этот вход. И постепенно является Бог»* (Свт. Иоанн Лествичник).

В других учениях основой является медитация и т.д., однако во всяком случае речь идет об «очищении» сознания и направленности его к Единому до соединения с Ним.

Таким образом, в основе духовных практик лежит изменение собственного сознания, изменение картины Мира. Материальная картина Мира не дает никакого выхода и не имеет никакого смысла, лишь обращение к основам всего, к духовной составляющей человека позволяет ему найти цель и смысл себя самого и всего Бытия.

Отношение к Миру – основа духовных практик

Картина Мира – ключ ко всему

Картина Мира – личное дело каждого, но только лишь Правильная мысль, Правильное чувство и Правильное действие дают путь к Освобождению, видению Истинного Мира.

Обычный человек воспринимает окружающий мир как само собой разумеющееся. Между тем, в разные исторические периоды картина Мира была самой различной.

Также нужно вспомнить, что не только религиозные и нерелигиозные люди по-разному воспринимают Мир, но и то, что ученые, люди искусства и обычные люди также видят его совершенно по-разному; более того, в разное время мы сами также можем по-разному относиться к тем или иным явлениям Мира.

Обычный человек погружен в свои ощущения и мысли, которые меняются каждую секунду, все они — преходящие, поэтому не имеют самостоятельного значения и смысла. Духовные учения ведут к представлениям о наличии постоянного в человеке, его Духовной основы.

Духовные учения однозначно относятся к картине Мира: все это — иллюзия, Майя, бесконечно разнообразная и скрывающая под своим покровом Истинную Бессмертную и Неизменную Сущность. Она — Истинная Духовная Основа Мира. Познание Ее и есть цель духовных практик, ведущих к освобождению — от бесконечных иллюзий Мира: «*Познаете Истину, и Истина сделает вас свободными*» (Иоан. 8:32).

Таким образом, духовные практики ведут нас к Истинному Миру, позволяют нам уйти от иллюзий Майи преходящего Мира.

В то же время, так как Истинный Мир тождественен Единому и Богу Единому, который невербален, нематериален и бесформенен, это позволяет нам, оставаясь в Истинном Видении Мира, видеть и все ухищрения Майи — фактически, видеть и создавать самому любые картины Мира.

Таким образом, видение Истинной картины Мира является настоящим ключом к освобождению для духовно практикующих.

Естественное состояние — жизнь Освобожденных

Естественное состояние — цель психопрактик и конечное состояние, в котором доступны как Истинная картина Мира, так и все возможности, именуемые «чудесами», сиддхами, на самом деле — естественные свойства всех, кто находится в Естественном состоянии Безмятежности Освобожденных.

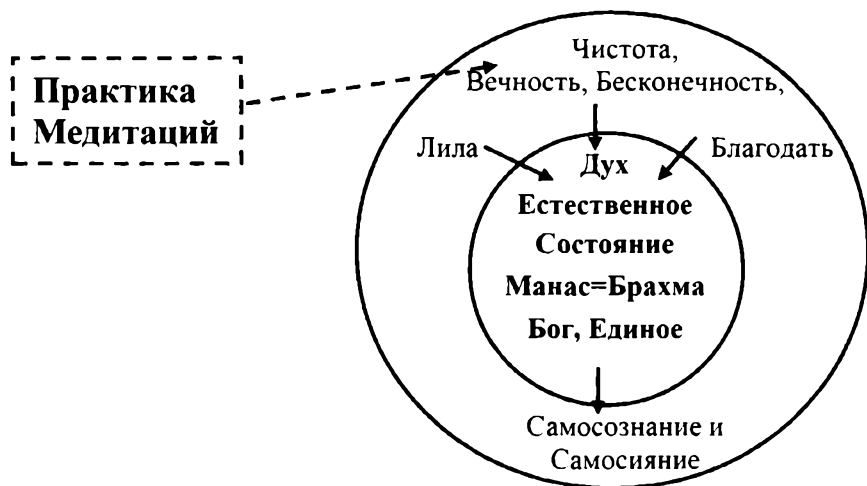
Конечным состоянием практикующих является так называемое Естественное Состояние. Уловить отблеск его, постоянно поддерживать направление на него и оставаться в нем (чувствовать бхаву — тонкое чувство, аромат его) — и есть сама суть духовных практик.

Естественное состояние — это Дух, это Атман (Бог внутри) равный Брахману (Богу снаружи), это конечное бессмертное состояние Истины и Блаженства вне пространства и времени, вне форм и различий, в то же время порождающее все сущее и непроявленное. В Естественном состоянии всегда видят Истину во всем, понимают Путь и Цели в каждый его момент и имеют все средства для действия.

В практиках Дзен и в других прямых практиках осознания Единства предлагается прямо настроиться на такое состояние.

Однако, так как конечное состояние Абсолютного Единства не имеет формы, мысли, чувства, других атрибутов,

рекомендуется вначале медитировать, настраиваясь на качества и свойства, наиболее близкие такому состоянию. Помогают настраиваться на Естественное Состояние мысли о: Бесконечном, Вечном, Беспредельном, Чистоте и незапятнанности, Блаженстве и др. С другой стороны, Естественное Состояние прямо связано с такими качествами, как Самосознание — Истинное «Я», и Самосияние — активность, проявление, настоящее творчество — Лила, Игра.



Безмятежность — состояние Освобожденных

Безмятежность — благожелательно окрашенное созерцание — состояние, в котором всегда находятся Освобожденные.

Основой достижения Естественного состояния, как и вообще любых духовных практик, является состояние отрешенности от Мира.

Это может быть собственно отрешенность-созерцательность без деяния, «безжалостность» (понимается прежде всего как отсутствие жалости к себе).

В христианстве это — Безмятежность: благожелательно окрашенное то же самое созерцание, практикуемое как фон сознания, на котором разыгрывается все остальное; это позволяет не быть затянутым в мысли, чувства и действия в этом мире. В то же время благожелательный настрой направляет мысли, чувства и действия в нужную сторону — помощи людям и себе самому.

Ищущий освобождения всегда должен находиться в состоянии безмятежности — как в покое, так и при выполнении своей работы в ходе повседневной деятельности.

У-Вей — принцип действия как «неделания»

Безмятежность в ходе обычной деятельности известна как принцип У-Вей — «неделание», незаинтересованность в результатах действия, действие как жертва (подношение) Богу.

В повседневной деятельности безмятежность означает невовлеченность в обстоятельства жизни, чувство незаинтересованности в результатах деятельности («У-вей» или «неделание», принцип — «все делает Бог, а не я»), это достижение устойчивой благожелательной нейтральности — безмятежности, в любых условиях и действиях.

Это известно также как принцип созерцания, который следует практиковать всегда и везде, при любых обстоятельствах.

В ходе У-Вей действие рассматривается как жертвоприношение — подношение Богу, тем самым действие остается чистым, некармическим.

Принцип созерцания считают выше медитации, так как он охватывает и покой, и движение.

Безмолвие — соединение конечного и вечного

Безмолвие является той точкой, где соприкасаются конечное и бесконечное, сознание соединяется с Единым, где становится возможным все.

Естественным состоянием практикующих является Безмолвие — отсутствие мыслей, чувств, действий, что известно как Медитация — в покое, и Созерцание — в обычной жизни, известно также как бесстрастность, безжалостность, «неделание» и пр.

Безмолвие является точкой соединения сознания с Непроявленным — бесконечным и вечным Единым, поэтому при достижении его оказывается возможным все — *«любые чудеса становятся обычным делом, когда достигнуто внеутреннее безмолвие»* (Кастанеда).

О том, что безмолвие является основой, пишут все духовные учения; одновременно они описывают его как технику медитации:

«Йога есть прекращение деятельности сознания (читта вритти ниродха — остановка движений мыслей)» (Йога сутра. Патанджали).

Сразу же объясняется и зачем это нужно: *«Тогда Зритель (Пуруша — самосознание, Дух как сущность человека, его истинное Я) пребывает в собственной форме»* (Там же).

Иначе, в обычном состоянии «сознание окрашивается его содержанием — объектами сознания», ложно идентифицируя себя с ними, например, отождествляя человека (его «Я» — Дух) с телом (формой).

Для достижения безмолвия монахи практикуют молчание — «муни». Молчание сберегает энергию, помогает контролировать эмоции, приводит к внутреннему покою и ясности ума. Но это должно быть не просто молчание, а

остановка мысли — прекращение внутреннего диалога, который «приковывает» нас к Земле — повседневному миру, постоянно возвращая сознание к мельтешению всего вокруг. В «Учение дона Хуана» Карлос Кастанеда очень точно говорит о том, что самое сложное — достичь внутреннего молчания, «чтобы мозг не отвлекался на всякую ерунду». Освобожденный всегда помнит, что все вокруг — это Майя, иллюзия, поэтому единственно правильное отношение к Миру — Ли́ла, И́гра, не придающая самостоятельной важности окружающему. Таким образом, естественный путь к Единому:

**Безмятежность — Медитация —
Созерцание — Безмолвие — ЕДИНОЕ**

Сознание – универсальный инструмент духовных практик

Концентрация и релаксация – свойства сознания

Сознание – единственное, что есть у практикующего: всякая Йога есть Йога сознания. Сознание пусто по своей природе, поэтому может вмещать все. Концентрация и релаксация – свойства сознания, используемые для духовных практик. Последовательная концентрация сознания на одном ведет от материального к более тонкому и составляет суть медитации.

Сознание является ключевым фактором в объяснении духовных практик и самой практике. Фактически, кроме сознания, у практикующего нет ничего. Поэтому говорят, что «всякая Йога есть Йога сознания». Сознание наиболее приближено к Единому, так как оно по своей природе пусто (Гуна *Сатва* — ясность, прозрачность), что и следует понять на практике — это и есть сущность Йоги, которая дает власть над сознанием, над самим собой и всем Миром, который рассматривается как *Майя* — иллюзия сознания.

Сознание может концентрироваться на чем-либо, или быть расслабленным (что, впрочем, условно).

В «Классической Йоге» (Патанджали) говорится о концентрации и релаксации так:

«Власть над ними достигается упражнениями и раскрепощением (отсутствием привязанности). Упражнение есть усилие по их удержанию в постоянном состоянии. Оно укрепляется продолжительной практикой, без перерывов и с полной отдачей. Полное раскрепощение приходит к тому,

кто не желает ничего от воспринимаемого. Его высшая форма, чистое сознание (Пуруша), отвергает все, даже саму природу желаний (Гуны)».

Таким образом, концентрация и релаксация сознания, по существу, проводятся одновременно, но по разному назначению — концентрируются на «тонком», и релаксируются по отношению к обычному.

В качестве начальных объектов концентрации предлагается:

«Концентрация на одном предмете или мысли. Полезно сосредоточение сознания на дружбе, милосердии, радости, равнодушии (невовлеченность), на самом себе, на счастье или несчастье. Или (можно применить) задержку и возобновление дыхания. Или поглощение сознания восприятием необыкновенных ощущений, что делает их навязчивыми (концентрация «на тонком»). Или через разум, освободившийся от всех привязанностей. Или через размышление о том, что видим во сне (сон — «тонкое»). Или через размышление о добре».

Все это «даст возможность сознанию расшириться из мельчайшей частички в бесконечность», при этом «когда любое видоизменение сознания поглощено, оно обращается внутрь себя и созерцающий становится чист, как кристалл».

В конечном счете:

«Когда установлена чистота сознания без размышления, последует внутреннее содержание. Разум становится носителем истины. ...подавление всего приводит к медитации без предмета созерцания (абсолютному Самадхи)». В таком случае Цель достигнута, сознание становится пустым и содержит лишь себя самое, свою собственную энергию сознания, свое Истинное «Я», единое с Единым, Богом.

Начинают психопрактики с концентрации на чем-либо материальном, используя для длительной концентрации сознания (внимания) на одном предмете — обычно цветок, рисунок Мандалы, огонь свечи и пр. Сознание постепенно перемещается «внутрь», к более «тонкой» основе предмета, соскальзывая собственно в безмолвие — медитацию.

Другим методом является релаксация сознания — отсутствие концентрации при взгляде на чем-либо; при ходьбе смотрят прямо перед собой или на линию горизонта, что останавливает мышление.

Таким образом, концентрация и релаксация сознания условны, в ходе концентрации сознание само релаксируется, движется вглубь, к безмолвной основе, к «тонким» состояниям сознания. Вначале этот процесс сознателен, затем становится бессознательной установкой.

В любом случае, тренировка концентрации и релаксации сознания является главной техникой при всех духовных практиках, а также в магии и в любых психо-техниках, так как именно концентрация позволяет развиваться аморфному сознанию во Внимание — четко осознаваемый и управляемый Волей инструмент.

Главным направлением концентрации сознания является его утончение — движение от материальной основы вглубь, к непроявленному, к сути предмета концентрации, к его соединению с Единым, что и составляет сущность основной практики — Медитации.

Медитация — главная духовная практика

Медитация является универсальной основой, главной техникой любых духовных учений и психопрактик. В ходе медитации сознание концентрируется на объекте, точке, «тонком» (чакры, праны и пр.) и, утончаясь, движется самопроизвольно к более тонким планам, вплоть до Единого сознания. Другим способом является «различающее знание» (Грубого и Тонкого, их разделение и концентрация на тонком). Еще одним способом является преданность Богу — Бхакти йога.

Основным методом осознания сути — пустоты сознания является *медитация*. При этом практикующий сидит в удобной позе с ровным дыханием и останавливает чувства, эмоции и мысли. «Махашанти» — Великая Пустота, является центральным, а для многих и единственным упражнением, позволяющим достичь Единства. Покой ума является основой медитации во всех школах:

«Успокоив свой ум, обретишь ясность духа. Пребывая в неподвижности, созерцая, я странствую в запредельном. Ведь Дао — это то, что находится за пределом слов. Сохраняя свое сознание в неподвижности и безмолвии, я достигаю пустоты, пределов этого мира. Там вся тьма вещей соединяется вместе, и, созерцая, я могу видеть их возвращение. Возвращение к началу именуется обретением покоя, это и значит познать Извечное, стать сиянием, светом...» (Дао Дэ Цзин).

В «Бхагават Гите» метод медитации представлен столь же четко:

«Состояние йоги заключается в отречении от всякой чувственной деятельности. Закрыв все

двери для чувств, сосредоточив ум на сердце, и жизненный воздух — в верхней части головы, человек погружается в йогу...».

Представление о пустом сознании является наиболее важным в любых психотехниках, так как дает ключ и к пониманию, и к практике сиддх — сверхспособностей, а на деле — естественных способностей пробужденного человека (говорят в таком случае о *естественном состоянии* человека).

Действительно, легко видеть, что, если сознание пусто, то его можно заполнить любым содержанием — эмоциями другого (эмпатия), мыслями другого (телепатия), внешними энергиями Мира (ясновидение, видение прошлого и будущего), тонкими энергиями и чувствами (видение тонких Миров, получение любой информации) и пр.

Также это дает ключ и к активным действиям, хотя это и не столь очевидно — для этого нужно наполнить сознание энергией (вернее, образом энергии) того или иного типа:

«При самьяме (медитации) на силе слона — приобретается сила слона» (Йога сутры. Патанджали. «Управляющие образы обычных сил»).

Здесь же говорится и о другом пути достижения — Преданности, или Любви (Бхава):

«Или (все перечисленное можно получить) через преданность Ишвару. Ишвар есть высшее существо, чуждое (суетных) переживаний, действий, их результатов и желаний. В нем и мельчайшее достигает высших границ. Он не ограничен во времени и является Учителем древнейших Учителей».

Считают, что есть несколько путей духовного развития:

- Вера, как безусловное доверие к высшему авторитету — Богу,

- Бхакти — Любовь к Богу, а через Него и к людям,
- Жертвенность — Карма Йога, или действия для Бога,
- Собственно Йога, которую Кришна называет наилучшим, высшим путем; высшая — Раджа йога, собственно йога сознания.

Все они практикуются в соответствии с уровнем и желанием практикующего, однако при внимательном взгляде можно видеть, что все они в той или иной степени практикуются в каждом духовном учении.

Суть Бхакти Йоги прекрасно передана в христианстве:

«Укажу вам дело, которое одно делает человека твердым в добре и блюдет его таким от начала до конца, именно: любите Бога всею душою вашею, всем сердцем вашим и всем умом вашим и Ему единому работайте. Тогда Бог даст вам силу великую и радость и все дела Божии... все труды телесные... будут для вас легки и сладки... во всем начнет быть с вами Дух Свт, тогда не станете более бояться ничего худого.... Старайтесь исполнять веления Духа Свт, коими оживятся души ваши и при посредстве коих восприимите Господа в самих себе: (это) суть безопасный путь» (Свт. Антоний Великий. Наставления).

В «Йога сутре» Патанджали большое значение отводит методу различения: *«Средство избавления — **неколебимое различающее постижение**. При устранении нечистоты вследствие применения вспомогательных средств йоги свет знания распространяется до различающего постижения. Самоконтроль, соблюдение религиозных предписаний, йогические позы, регуляция дыхания, отвлечение органов чувств — пратьяхара, концентрация на объекте, созерцание и сосредоточение — 8 средств осуществления йоги».*

Различающее знание (Грубого и Тонкого) позволяет постоянно проводить их разделение и концентрироваться на

тонком). Это известно как мантра «Не То, не То...» — все, о чем мы можем подумать, не является Тем, к чему мы стремимся: уже сам факт, что о чем-то можно думать, означает, что это «что-то» слишком «грубое», имеет форму и не является тем «тонким», к которому мы стремимся как к Единой основе Всего.

Все же именно классическая **медитация** является важнейшим методом духовного развития в индийской традиции, который распространяется сейчас на весь мир. В Йога сутре Патанджали подробно рассматриваются этапы и возможности достижений при медитации:

*«Когда путем медитации подавлено беспорядочное видоизменение и создан **управляющий образ**, углубленное состояние уходит, но потом возвращается. Вернувшееся сознание приносит сильное и устойчивое впечатление».* Управляющий образ является важнейшим моментом, известным в христианском оккультизме и Таро как Знак: это сияющий «тонкий» образ — основа реализации.

Важно также, что медитация может и должна идти все глубже, ко все более тонким, абстрактным вещам:

«Сами видоизменения тоже можно подвергнуть Самадхи, и при этом возможно сохранение концентрации даже в случае возникновения и усиления отвлечения внимания. Сознание становится простым, охватывая при этом и прошедшее, и будущее». Простое сознание охватывает все — пространство, время, образы и реальность, к нему и стремятся при духовных практиках, из этого состояния и возникают различные сиддхи — сверхспособности.

Различают управляющие образы обычных сил и сверхъестественных сил:

«При Самьяме о словах, ощущениях от них, их значениях и знаниях, которые обыкновенно смешивают, приходит знание о значении звуков, издаваемых животными. При создании Самьямы об особенных чертах другого человека приходит знание его состояния. При создании Самьямы о форме своего тела, когда энергия восприятия будет подавлена, связь между светом и зрением прервется, и тело Йога исчезнет. При Самьяме о дружелюбии, доброте и счастье эти качества усиливаются. При Самьяме о силе слона приобретается эта сила. Через сердце доступно знание о мыслях».

Все это, однако, может быть получено и просто путем преданности Единому: *«Или сразу все через божественное озарение».*

В отношении всех сил, касающихся этого Мира, Патанджали недвусмысленен: *«Это препятствие для Самадхи, они являются действительными силами, но лучше всего их молчание».*

Важнейшим в медитации являются управляющие образы сверхъестественных сил, так как именно они ведут к независимости от реального Мира и в дальнейшем к полному освобождению:

«При Самьяме о внутреннем свете приходит знание о всем утонченном, скрытом, отдаленном. На светлом потоке из макушки Йог видит Сиддхов. При размышлении о различии чистого сознания и интеллекта, которые совершенно различны, придет понимание безграничности. Отсюда придут тончайший слух, осязание, зрение, вкус и обоняние. При умении управлять жизненной силой Удана можно ходить по воде, топи, углям и шипам, не касаясь их. При управлении жизненной силой Самана можно окружить себя светом. При

создании Самьямы о связи уха и Акаша (мирового эфира) приходит сверхъестественный слух. При Самьяме о связи тела и Акаша, а потом представлении себя легким, как волокно хлопка, можно свободно перемещаться в пространстве».

Важнейшим является трансцендентация (медитация, самьяма) элементов реального мира: *«Совершение Самьямы над реальными видоизменениями окружающего дает великую бестелесность, разрушающую преграды просветлению».*

При этом постепенно происходит трансцендентация — «просветление», утончение, одухотворение тела и сознания практикующего:

«При совершении Самьяны над элементами — сперва главными, затем постоянными, тонкими, всепроникающими и уже осуществившимися, приобретается власть над ними. Это приносит утонченность, совершенство тела, нерушимость его свойств».

Конечным успехом является достижение полной свободы:

«К тому, кто понял соотношение интеллекта и чистого сознания, придет всеведение и всезнание. Полная свобода (Кайавали) достигается равной чистотой интеллекта и чистого сознания». Только достигший правильного знания через пронизательность приходит к такому Самадхи, которое именуется “облаком добродетелей”. И тогда следует прекращение трудов и страданий. При этом знание, лишённое покровов и грязи, становится бесконечным, а непознанное — малым. И тогда окончено течение превращений качеств (Гун), ибо цель достигнута.

Устранение в обратном порядке качеств, лишённых для чистого сознания побуждений к дей-

ствию, есть полная свобода, или сила знания в собственной природе».

Сознание рассматривается в виде различных состояний:

1. Нормальное 2. Сознание во сне 3. Транс (медитация)
4. Опыт смерти 5. Опыт реальности 6. Состояние при рождении.

Неосознанное перемещение сознания по стадиям — нормальный процесс; осознанный перенос сознания — практика преодоления всех факторов ограничения сознания. Собственное истинное сознание — сияющее, пустое, не имеет ни смерти, ни рождения, только один неизменный бессмертный свет — энергию сознания.

Знание этого достаточно для Освобождения (чтобы стать Буддой). Есть свет, сияющий вне всех вещей на Земле, вне нас самих, за гранью самих далеких Небес, это Свет, который светит в нашем Сердце (место проекции самосознания — или истинного «Я»).

Практика йоги включает осветление, очистку — трансцендентацию всего в Мире, собственном теле и сознании:

- асаны (позы),
- пранаямы (дыхательные упражнения),
- пратьяхару (отказ от чувств как главной связи с внешним миром),
- мантры (осознанные звуки, обладающие реализационной силой),
- янтры (осознанный символ, обладающий реализационной силой),
- мудры (ритуальный жест, обладающий реализационной силой),
- мандалы (ритуальный круг, защищающий ученика от всех посторонних сил и вмещающий в себя все необходимые на данный момент силы-энергии или, что то же самое — представления),

- дхиану (обычно в форме медитации избранного божества с отождествлением с ним),
- сандхию — медитации на тонком теле и чакрах (энергетических центрах),
- тарпану — очистка элементов с целью вернуть их в первоначальное состояние путем космически-алхимических процессов медитации,
- ниязу — идентификация мантр с частями тела, чакрами, энергией.

Все это составляет САДХАНУ — ритуальное пробуждение с целью достижения абсолютной реализации — САМАДХИ, когда индивидуальное сознание поглощается Всеобщим, что открывает принципиально неограниченные возможности.

В классическом тексте **Шива-Самхита** дается ряд важных техник и описаний достижений сиддх при медитации:

НИШПАТИ. Постепенно достигается НИШПАТИ — условия осуществления. Йог, разрушив все семена кармы, которые существовали от начала, пьет воды бессмертия.

По достижении **ДЖИВАМУКТИ** — освобождения в этой жизни, осуществляется САМАДХИ-медитация. Когда этот уровень произвольно вызывается, йог удерживает **ЧЕТАНУ** — сознательный рассудок, вместе с воздухом и силой (крийя-шакти) побеждает шесть колес (6 направлений) и поглощает это в силу, называемую **ДЖНЯНА-шакти**.

Когда искусный йог, помещая язык на основание нёба, может пить пранавайю, тогда здесь случается полное растворение всех йог, и он больше не нуждается в йоге. Мудрый йог, который ежедневно пьет амброзиальный воздух согласно определенным правилам, разрушает усталость, горение-лихорадку, упадок, старость и повреждения. Когда йог может пить нектар, текущий от луны (расположенной в межбровье), направляя язык к нёбу, он... за короткий период побеждает смерть. Тот, кто в течение шести месяцев выполняет только

это упражнение, освобождается от всех грехов и разрушает все болезни, в течение года он становится Бхайраватой, он приобретает все силы и побеждает все элементы и стихии.

Истинно, истинно Я говорю тебе правду, что *человек никогда не умирает, который созерцает, прижимая язык, объединенный с жизненным флюидом или праной...* он не испытывает ни голода, ни жажды, ни сна, ни обморока... становится совершенно независимым в мире, освобождается от всех препятствий, он может ходить повсюду.

Священный напиток Каул

Вначале с сильным вдохом зафиксировать ум в муладхаралотосе. Затем ввести в сокращение йони в области промежности.

Здесь пусть йог созерцает, что Бог Любви пребывает в этой Брахма-йони, прекрасный, как цветок Бадикука, и сияющий, как десять миллионов Солнц, прохладный, как десять миллионов лун. Над этой йони находится очень маленькое и тонкое пламя, чья форма — дух. Затем пусть вообразит, что здесь имеет место объединение между собой и этим пламенем (Шива и Шакти)

Затем вообрази, что проходишь через сосуд Сушумны три тела: эфирное, астральное и ментальное. В каждой чакре выделяется нектар, сущность которого — великое блаженство.

Его цвет — беловой розы, проливающийся вниз струями бессмертного флюида. Пусть он пьет это вино бессмертия, которое божественно, и снова входит в Кула — в область промежности. Во время прохождения этих тонких тел они пьют на каждом уровне нектар, называемый Куламрита.

Снова пусть он будет поглощен этой йони, где пребывает огонь смерти — сущность Шивы. Таким образом описанной метод практики великой йони-мудра. Не существует ничего, чего нельзя бы достичь в этой практике. Даже те ман-

тры, которые искажены, парализованы, сожжены, чье пламя слабо, которые темны или должны отвергаться, или злые или старые, или гордятся молодостью, или пришли от врага, или лишены сущности, безжизненны или разделены на сотни частей, даже они становятся плодоносящими, дают силы и освобождение. Те, кто желают освобождения, пусть практикуют ее ежедневно. Благодаря практике достигается совершенное знание, успех в мудрах и пранаяме, человек становится победителем смерти, силу пророчеств получают благодаря практике и благодаря только воли силу хождения повсюду... **Мудрый, оставшийся в Духе, наслаждается миром в настоящем теле.**

Различные виды дхараны

Пусть йог сам сядет в Падмасану и зафиксирует внимание на полости горла, пусть он поместит свой язык на основание нёба, этим он уничтожит голод и жажду.

Ниже полости горла находится прекрасный нади, называемый Курма. Когда Йог фиксирует свое внимание на нем, он приобретает великую концентрацию мыслящего принципа (читта).

Когда йог постоянно думает, что он получает **третий глаз Шивы** посередине лба, он воспринимает огонь, сверкающий наподобие молнии. Медитируя на этот свет, разрушает все грехи и даже наиболее слабый человек достигает высшего конца. Если опытный йог думает об этом свете день и ночь, он видит Сиддхов и может определенно общаться с ними. Тот, кто медитирует на Шунью (пустоту, вакуум, пространство) во время ходьбы или стоя, спя или пробуждаясь, становится всецело эфирным и поглощается в Читакаше.... **Медитируя на заднюю часть своей головы, он становится победителем смерти.**

ТАЙНАЯ ЛУНА. Существует центр силы в середине Сахасары. Ниже этого находится луна (полная). Пусть мудрый

созерцает это. Он видит ее три дня вследствие постоянной практики... сжигает все грехи, только увидев это. Все небесные тела становятся благоприятными, все опасности разрушаются, все элементы отражаются, успех в войне достигается, силы Кхечари и Бхучари приобретаются видением луны во лбу.

Над луной находится тысячелепестковый лотос. Он вне этого микрокосма тела, он дарователь спасения... практикой этой Йоги он получает силу, создающую или разрушающую творение, этот агрегат элементов. Когда ум непоколебимо установится в этом месте, ...йог, лишенный болезней и подчинивший все элементы, живет в течение длительного времени свободным от смерти. Пусть йог постоянно пьет нектар, вытекающий из этого (места)... здесь сила Кундалини поглощается, после этого состоящее из четырех частей творение растворяется в Параматме.

Пусть он медитирует на свое отражение в небе, как находящееся вне Космического яйца... думает о Великой Пустоте непрестанно... ее начало, середина и конец — пустота, имеющая яркость миллионов солнц и прохладу миллионов лун. Пусть он практикует ежедневно.

РАДЖАХИРАДЖА-ЙОГА. Зная, что Джива самостоятельна и независима, пусть он сделает ум также независимым и не созерцает больше ничего... Высший успех — маха-сиддхи достигается. Делая ум бездейственным, он становится совершенно полным.

Самосветящийся, таким образом медитируя, становится проявленным: здесь заканчиваются все учения Гуру, дальше он должен помогать себе сам. Пусть йог практикует в тайне, в уединенном месте. Он не должен отказываться от своей профессии, но все выполняет просто, без мысли о результате...

Получаемые йогом **сиддхи** описываются таким образом:

Йог приобретает следующие силы: пророчество, силу переносить себя по желанию, ясновидение, ясновыслушивание,

тонкое зрение, силу вхождения в тело другого, превращение металлов в золото и движение по воздуху... беспредельное увеличение и уменьшение...и пр.

ГАТХА-АВАСТХА. Когда практикующий достигает уровня Гатха (объединения души и высшей души), тогда для него не существует ничего в этом круге мира, чего бы он не смог достичь.

Гатха является ступенью, в которой прана, апана, вайю нади и бинду, дживатма (человеческий дух) и Праматма (Мировой Дух) соединяются и сливаются.

Какой бы объект йог ни воспринял, пусть он рассматривает его как дух. Когда образы действия различных чувств известны, тогда они могут быть побеждены.

Когда йог достигает силы удержания дыхания (транса) в течение трех часов, тогда, несомненно, прекрасный уровень Пратъяхары достигается без падения.

Таким образом, медитация является важнейшей, если не единственной, по существу, духовной практикой, представляющей собой концентрацию внимания на все более тонких аспектах Мира и собственного сознания для их очистки, просветления, для открытия их истинной природы, не отличающейся от природы сознания и Единого.

Воля и Намерение — средства сознания

Воля и Намерение являются средствами Сознания, которые поддерживают Мир (безличная сила Воли) или изменяют его (личная сила Намерения). При этом движется точка сборки — точка, из которой рассматривается Мир (Майя).

Более подробно полное реализуемое действие представляется в магии таким образом (Кастанеда «Учения дона Хуана», или толтекская магия): Достигнув остановки мыслей (*пустоты сознания, обеспечивающей отсутствие посторонних влияний*) создают **намерение** как всепоглощающее стремление к результату; само намерение (*поддающаяся нам личная сила*) активирует безличную силу (**волю** в толтекской магии), которая постоянно поддерживает наше взаимодействие с Миром, но под действием намерения изменяет некоторые элементы Мира (или даже весь Мир!), что дает нам новый взгляд на Мир — новую «**точку сборки**».

Таким образом, все в Мире, и он сам, рассматривается как движение точки сборки, из которой «рассматривается» Мир! Не удивительно, что в магии мы можем рассмотреть Мир, как нам угодно, а также рассматривать один и тот же момент любое количество раз как картинку или как действие.

Тренировка Воли и Намерения является главной в тренировке Мага, однако она, фактически, является и главной в тренировке ученика любого духовного направления. Для того чтобы постоянно находиться в состоянии Бхакти, или Созерцания, или Неделания и пр., нужно постоянно прикладывать силу Воли, постоянно выражать свое Намерение, которое и поддерживает ученика в состоянии практики.

Так как Намерение относится к элементам внутреннего духовного мира, основной практикой Намерения является просто «намереваться» что-либо делать. *Нерушимое Намерение*

как личная сила является основой действий мага по сдвигу точки сборки и изменению фокуса безличной силы — Воли, что и дает все: как обычные явления Мира, так и все сиддхи.

В конечном счете, однако, практикующий постепенно понимает, что Намерение не принадлежит ему, а является самим Духом, который и является единственной активной силой, так как только Единое, Дух, имеет все возможности действия в Мире.

Санкальпы — волевые установки сознания

Санкальпа — это волевая установка сознания, поддерживаемая постоянно до реализации естественного состояния. Когда однонаправленность не теряется, тогда санкальпа — самоосвобожденная спонтанная игра Единого Источника.

Кроме техник релаксации, лежащих в основе медитации и созерцания, известен также метод постоянного поддержания волевых установок сознания — Санкаल्प. В «Йоге сутре» Патанджали это называют Управляющим Образом.

Санкальпа — намерение видеть Мир глазами просветленного Божества или Абсолюта, это не медитация, а искусство управления восприятием, видением мира; это намеренное поддержание осознанности с опорой на небольшое усилие; это установка в сознании, позволяющая войти в созерцание и раскрыть Естественное состояние; это разновидность прямого введения (Шуньята махасидхов); которая позволяет презойти медитацию, выйти в Естественное состояние. Реальность постигается здесь прямо, без усилий и концепций.

Поддержание санкальпы — важнейшая практика Лайа-Йоги, поддерживающая недвойственное состояние. Когда присутствие Всевышнего Ума-Пространства раскрыто, большая часть сознания направляется на Присутствие без концепций,

точки фиксации, центра и границ, а меньшая часть опирается на санкальпу (она удерживает однонаправленную внимательность к Естественному состоянию).

Когда естественное состояние реализовано и однонаправленность не теряется, тогда санкальпа — самоосвобожденная спонтанная игра Единого Источника.

«Отвергнув все другие переживания (бхавы), следует обрести прибежище в Великом переживании (Махабхаве). Бхавой достигается Освобождение и высшее счастье» (Рудра Ямала Тантра)».

Цель всех духовных практик и видов йоги — сахаджа-самадхи — есть однонаправленная погруженность в глубокую бхаву.

Сначала выполняется непрерывная настройка ума на бхаву с небольшим усилием (самоосвобождение); затем происходит безусильная самоотдача бхаве (самотрансцендентация) и затем следует полное отождествление с бхавой, узнавание себя как источника всех бхав (Самоузнавание своего Истинного «Я», Атмана единого с Брахмой)).

Плод полной реализации — вход в Чистое видение, затем в Абсолютное видение и достижение Радужного тела.

Виды переживаний:

Бхава как величие, возвышенность и Божественная гордость.

Как восхищение, преданность перед Великим Умом и святыми.

Как чистота и совершенство.

Как восторг, радость и экстаз.

Как сила, могущество и власть, как творец и хранитель.

Как бесконечность.

Как непостижимость и изумление.

Как игра спонтанного совершенства.

Как равнозначность и непоколебимость.

Бхава как всеохватывание, как сострадание и любовь.

Наиболее известны и важны следующие бхавы:

САНКАЛЬПА «СОН»: *«Пойми так же ясно, как понимаешь человеческую речь — этот мир, грубый и тонкий, лишь сон (иллюзия), не видишь ты этого лишь потому, что сам спишь. Ходишь ли ты, ешь, разговариваешь с другими, совершаешь предписанную деятельность, не забывай ни на мгновение — это все сон, иллюзия. Ничто не должно приниматься тобою всерьез, ведь волнуется из-за событий во сне лишь тот, кто безумен... Так практикуя три месяца без перерыва, ты познаешь сновидца. Живя в этом мире, как во сне, будешь бодрствовать, словно в мире, зная — все иллюзия. Так ум, утратив привязанность к имени и форме, познает то, что за ними».* «Йога Садхана Хридайя Сутра».

«ЧИСТОЕ ВИДЕНИЕ»: Созерцаем во время ходьбы, пытаюсь видеть других людей, животных, птиц, деревья как проявление божеств, все ситуации — как проявление игры (лилы) Вселенского Духа, все звуки — как священные песни (бхаджаны и мантры), а мир пытаемся рассматривать как мандалу, мистическое пространство, в котором играют божества.

«Я ЕСМЬ»: *«Пребывая в медитации, тончайшую нить вибрации “Я” умом ухвати, затем обрати чувства наружу, чувство “Я” распространи повсюду, отыскав его в каждой пылинке. Так ясно познай: “Я есть все”. Для него сиддхи — ничто. Блаженство, экстаз, Бытие — все пустые слова. “Я есть все. Лишь Брахман реален. Я — Брахман”, — так видит он. Все безлично и лично. Прошое, будущее, время, пространство — все позади».* «Йога Садхана Хридайя Сутра».

НАСТРОЙКА НА ПРОСВЕТЛЯЮЩИЙ ИМПУЛЬС: *«Ум успокоив и мысли изгнав, в состоянии этом останься. Не предпринимай ничего, лишь бдительным будь. Вдруг придет как бы извне чудесное ощущение (вибрация) другого мира. Грубым умом она неуловима. Прими ее радостно и без страха, слей с ней сознание, стань сам ею. Так почувствуй бесконечное расширение либо уменьшение, либо и то и другое*

одновременно, либо невыразимое знание, либо великую отрешенность» (Йога Садхана Хридайя Сутра).

ТЕЛО СВЕТА: Во время ходьбы представляем свое тело, как тонкое тело, состоящее из света. Сосредотачиваемся на тонко-материальном теле Света, состоящим из светящейся субстанции белого или золотого цвета. Сначала мы представляем это тело вовне, а затем представляем, что обладаем таким телом в повседневной жизни. Представляем, что этот свет очень тонкий и напоминает свет пламени. Он очень яркий, но не слепит, поскольку его светоносность утонченная. Удерживая непрерывно созерцание тела Света, можно пережить «расу», мощный «вкус» единства светоносного пространства Природы Ума и физического тела. Подобная практика ведет к обретению иллюзорного тела, состоящего из тонкой праны ума, в котором йогин может действовать в сновидениях.

АТМА-ВИЧАРА: *«Ум пусть будет подобен небу без облаков. Не ищи ничего, лишь держись тончайшей вибрации “Я”. Так удержи ее, несмотря ни на что. От нее экстаз, великая радость, покой и расширение. Вот способ великий: ходишь, ешь, говоришь либо сидишь, помни только себя самого. Чувствуй (не думай): “Я есть”, пусть больше ничто не заботит твой ум. Несомненно, через три месяца будешь осознавать свое “Я” во сне со сновидениями, еще через три месяца — во сне без сновидений». (Йога Садхана Хридайя Сутра).*

МЕДИТАЦИЯ НА СВЕТ: *«Когда ходишь, спишь, предаешься мечтам, созерцай себя светом». (Вигьяна Бхайрава Тантра).*

Представляем, как в центре нашей груди разгорается яркое пламя, подобное пламени свечи. Свет, разгораясь, поднимается вверх к глазам, очищая все зрительное восприятие; к языку, очищая карму речи; к ушам, очищая карму слуха; ко лбу, распространяется по голове, затем опускается вниз, к животу, пояснице, ногам, пока не заполнит все тело.

Затем свет начинает излучаться за пределы тела, словно иррадиирущими кругами, распространяясь и освещая наше ближнее окружение, затем он распространяется на огромное расстояние, включая город, в котором мы живем, страну, планету, Солнечную Систему. Свет распространяется за пределы галактики Млечный Путь, охватывая всю Вселенную так, что весь мир становится безграничным пространством сияющего света, который мы излучаем — это пространство нашего Исконного «Я», «Свет Сына».

Мы расслабляемся, пребывая в «Сыновнем Свете», и пытаемся осознать, что наш безграничный собственный свет индивидуального сознания — это пылинка по сравнению с Великим Изначальным Светом Бытия, который существовал до нашего рождения, — «Светом Матери». Расслабившись, мы отдаемся превосходящему все «Свету Матери», который нисходит на нас со всех сторон, подобно гигантскому, всеобъемлющему пространству света, растворяя в себе «Свет Сына» и наше личностное «я». Без усилий пребываем во все-ленском единстве безграничного сияющего «Света Сына и Матери», внутреннего и внешнего пространства.

Медитация на световое пространство — очень глубокая практика, дающая мощный «вкус» естественного состояния. Свет не столько визуализируется, сколько обнаруживается и происходит естественная непрерывная настройка на пространство света.

БЕСКОНЕЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО: *«О, Дэви, соприкоснись с присутствием пространства, которое проникает за пределы формы твоего тела во все стороны, вверх и вниз невообразимо далеко. Ощущай себя пронизывающей все стороны света, и далеко, и близко».* «Вигьяна Бхайрава Тантра».

Представляем, как от нашего тела устремляются бесконечные тонкие светящиеся волокна вперед, назад, вверх, вниз, вправо и влево. Пытаемся проследить их распространение

так далеко, как хватает нашего сознания, и убеждаемся в том, что у них нет предела.

Когда расширение достигло апогея, оставляем усилие, пребываем в распахнутом естественном состоянии пространства, подобного небу, оставив визуализацию. Теперь не мы расширяемся, а пространство входит в нас.

Результатом данной практики является ощущение себя и Вселенной как неделимого пространства, где нет ни центра, ни границ. У йогина уходит привязанность к любым объектам, имеющим форму. Форма может даже вызывать неприязнь. Опираясь на данное переживание и не привязываясь к нему, мы входим в еще более глубокое состояние за пределами бесконечного пространства, которое включает в себя все формы.

Таким образом, цель всех методик, медитации, созерцания, волевой установки (санкальпы), различающего постижения, Бхакти — преданности, бескорыстного служения — настройка на бесформенное, бесконечное, вечное Единое, осознание Его и соединение с Ним своего сознания, что и дает собственно Освобождение и все сиддхи.

Изумрудная скрижаль — основной эзотерический текст

Изумрудная скрижаль является основой Западной эзотерики, ее основного направления — герметизма. Она в минимальном объеме излагает основы как теории (Единство как первооснова Бытия), так и практики (медитация по разделению «тонкого и грубого», движение к «тонкому» и обратно как основа существования Мира и всех сиддх). Автор — Гермес Трисмегист, говорит, что учение полно: охватывает Три мира.

Главым направлением Западного эзотерического Учения является **герметизм**, в соответствии с автором основного эзотерического текста — «Изумрудная скрижаль».

Несмотря на то, что по объему текст занимает всего около книжной страницы, в нем представлена, фактически, вся теория и практика эзотерики, причем в конце Гермес Трисмегист (Трижды Величайший) говорит о том, что Учение закончено, оно распространяется на все 3 Мира (Божественный — Духовный, Промежуточный тонкий — Астральный, а также на обычный Мир Феноменов, который мы привыкли считать единственным реальным).

Ниже приводится полный текст этого величайшего эзотерического памятника.

«Не ложь говорю, а истину изрекаю. То, что внизу, подобно тому, что вверху, а то, что вверху, подобно тому, что внизу.

И все это для того, чтобы свершить чудо одного-единственного.

Точно так же, как все сущие вещи возникли из мысли этого одного-единственного, так стали эти вещи

вещами действительными и действенными лишь путем упрощения, применительно к случаю того же самого одного-единственного, Единого.

Солнце — его Отец. Луна — Мать его. Ветер вынашивает его в чреве своем. Земля вскармливает его.

Единое, и только оно — первопричина всяческого совершенства — повсеместно, всегда. Мощь его есть наимогущественнейшая мощь — и даже более того! И явлена в безграничии своем на Земле.

Отдели же землю от огня, тонкое от грубого с величайшей осторожностью, с трепетным тщанием. Тонкий, легчайший огонь, взлетев к небесам, тотчас же снизойдет на землю. Так свершается единение всех вещей — горних и дальних. И вот уже вся вселенская слава в дланях твоих, И вот уже — разве не видишь? Мрак бежит прочь. Прочь!

Это и есть та сила сил — и даже еще сильнее! Потому что самое тончайшее, самое легчайшее уловляется ею, и самое тяжелое ею пронзено, ею проникновенно. Так все сотворено! Так! Бессчетны и удивительны применения, которые воспоследуют, столь прекрасно сотворенного мира, всех вещей этого мира.

Вот почему Гермес Трижды Величайший — имя мое! Три сферы (мета)философии подвластны мне! Три! Но умолкаю, возвестив все, что хотел, про деяния Солнца. Умолкаю.

В тексте «Изумрудной скрижали» утверждается основа — Единое, которое является Первоосновой всего. Из Него проистекают все вещи Мира, «тонкие», не существующие явно, и «грубые» — проявленные прямо. Отделение «тонкого от грубого» составляет суть медитации, которая является един-

ственным орудием и средством для духовной практики. Движение от «тонкого» к «грубому», от Небес к Земле, является также основой всего существующего — «так все сотворено».

Это — и есть «сила сил», пронизывающая все — тонкое и проявленное; от ее использования в «применении к случаю» и «воспоследуют» все удивительные применения «столь прекрасно сотворенного Мира».

Этот текст, основу герметизма, используют все западные традиции магии и оккультизма, он лежит в основе алхимии, позволяя древним алхимикам проводить «трансмутации вещества», а также в основе более современной «внутренней алхимии», позволяющей преобразовать обычного человека в духовно развитое бессмертное существо.

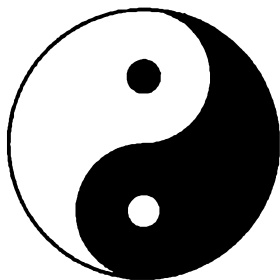


Разделение Мира для познания

Хотя основа мира Едина, для понимания его разделяют на части, что является сутью метода познания. Основное — деление на две противоположности, которые затем объединяются вместе. Триединная основа Мира проявляется и в обычном материальном мире, и при рассмотрении тонких миров: информация (Дух), энергия (Силы) и Форма или реализация. Энергия соединяет крайности, ее сознательное движение составляет суть энерго-практик и сущность «астрального» Мира.

Наш Мир считают дуалистичным — двойственным, с постоянной борьбой противоположностей. Но это — лишь отражение этапа анализа при познании — неизбежности деления на части единого целого при изучении. Конечным итогом теоретического взгляда на двойственность Мира является представление о двух Глобальных Началах — Инь/Ян — Пассивность/Активность. Они известны как мандала Инь/Ян — изображение, несущее мистическую идею и мощь.

Эти два начала, переплетаясь, составляют круг — Мир. Интересно, что в середине каждого начала мы видим точку — источник другого начала: каждое Начало Мира зарождается в другом.



Инь/Ян — символ двойственности Мира. Единый Мир (Круг) состоит из единства противоположных Начал. Каждое из них зарождается в центре другого, раскрывается до максимума и в своем центре порождает противоположное Начало.

В объеме это — два вихря, противоположно направленных и поддерживающих устойчивое динамическое единство, по существу, «развертывающих» Мир: Мир в каждое мгновение создается — движение вниз — coagulo, уплотнение), и растворяется прежняя форма — solve, растворение: двойственность solve/coagulo = S/C, что является известнейшей древнейшей магической формулой эзотерического знания и общим методом эзотерических практик — Мир постоянно находится в динамическом равновесии 2-х начал, постоянно обновляясь двумя противоположными силами — вихрями энергии.



Образ Шива-Шакти: двуединого Божества

Метод погружения одного начала в другой составляет сущность активных методов медитации, так как общее направление духовных практик — Единство. Так, начальными техниками достижения бессмертия в Даосизме (и йоге, тантре, других классических методиках), является погружение визуализированного белого света (форма, образ, Шива, постоянное, сознание, личность) в области лба (3-й глаз) в красный цвет энергий низа живота (1-я чакра, энергетический нижний центр как источник Силы, Шакти, энергия, принцип движения). Это возможно путем деятельности сознания, которое остается нейтральным по отношению к этим силам.

Но двойственность является иллюзией, этапом анализа при познании, сменяющимся этапом синтеза, что ведет к появлению 3-го элемента, соединяющего противоположности, имеющего свойства и активности и пассивности, но самого — нейтрального. Таким образом, явственная видимая и иллюзорная, в сущности, двойственность мира заменяется на скрытую истинную триаду так называемых Гун (безличностных основ Мира): активность (раджас), пассивность (тапас) и нейтральность, или прозрачная ясность — саттва. Саттва составляет сущность сознания, она нейтральна, в ней и следует всегда нейтрально оставаться сознанию, избегая чувств, оценок и привязанность любого рода; это — Истинное «Я», невидимый наблюдатель, созерцающий бесконечные игры Мира, это основная практика, метод и цель.

Известно в связи с этим представление о том, что изначально единый человек был разрублен на две половинки, которые «ищут друг друга в Мире»; при духовных практиках утончения есть этап соединения этих двух половин, когда мужской и женский элементы соединяются. Совершенные Боги в таком представлении не имеют пола (что и позволяет им проявляться в любой форме и образе).

Вообще говоря, тройственность Мира является основой всех мировых религий и составляет главную тайну различных психопрактик.

Тройственность Бога в христианстве при Его единстве — Троица Брахма-Вишну-Шива (творение — поддержание — разрушение, вернее, обновление созданного, что позволяет двигаться во времени) — Три базовых, Глобальных основы Мира (Гуны и пр.).



Тримурти –
Брахма-Вишну-Шива:
Триединый Бог в ин-дийской
мифологии

Это ясно проявляется и в обычной жизни: мы видим какой-то материальный предмет, но он имеет для нас также и энергетическую составляющую (горячий и т.д.) и определенную для нас ценность — информационная компонента (например, содержание книги).

Таким образом, тройственность восприятия Мира — естественный для нас процесс, результат познания (осознания) Мира, результат ухода от нашего единства с Миром, возвращение к которому является целью духовных практик. Естественность тройственного восприятия Мира и делает такое разделение важнейшим в эзотерике тайных учений, а тройственность является символом Божественности.

Таро — система последовательных шагов познания

Разделение, в ходе познания, Мира на 22 этапа (22 части) составляет основу древней системы эзотерического знания, известного в своем применении в качестве предсказаний — Таро. Важнейшим обычно считают разделение на 10 частей — Сефирот как 10 сияющих тонких основ Мира. Метод аналогий позволяет использовать символы для анализа (видения, предсказаний) и для активного воздействия на Мир.

С древности известен свод, система последовательных шагов познания этого Мира, известная как Таро (Тарот).

Система Таро представлена в виде символов, картинок, которые отражают определенные идеи, возникающие на определенном этапе последовательного рассмотрения Мира.

Три первых этапа — Единство, двойственность и тройственность Мира — описаны выше. Наиболее важными и известными представляются следующие этапы (при этом каждый этап обычно имеет 3 значения — в Божественном мире, для Человека и для Природы):

4 — Стихии, символ круговорота Мира, «Мельница Судьбы»;

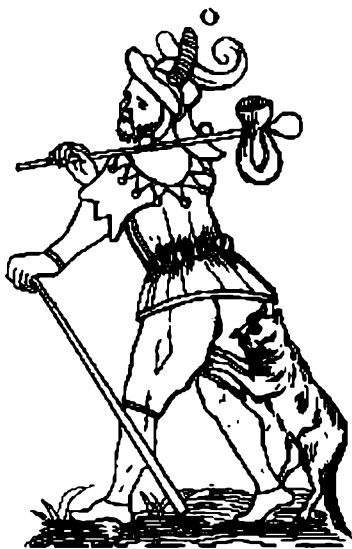
5 — Человек как Царь природы, повелитель Стихий;

10 — «Царство» — Мир проявленный, Сефироты — как сияющая тонкая основа Мира.

Остальные имеют также свои главные смыслы:

6 — два вихря, потоков сил (сходящие и восходящие ангелы по Лестнице Иакова); два проникающих треугольника: Звезда Соломона;

7 — Дух, неподвижная точка сознания в центре Звезды Соломона,



Таро – древняя система познания Мира разделяет его на 22 части (соответственно числу букв еврейского алфавита).

Каждой части присвоен определенный символ, отражающий определенную идею, взгляд на Мир.

8 — два квадрата, правила и сама реализация — Закон(ы);

9 — собственно сефироты — сияющие тонкие основа Мира (10 — Царство, собственно Мир как новое Единство); девятку получают как разделение каждого элемента тройки еще на 3 части; это также символ (само)посвящения, укрытия, а также Великий Аркан Магии (3 + 6);

11 — Силы: природы и чудесные силы, в т.ч. человека (Воля);

12 — космос — Зодиак — астрология, Мессия, милосердие к Миру;

13 — символ смерти как Перехода в тонкий Мир;

14 — результат Перехода: достижение Бессмертной основы Мира, обратимость физических процессов;

15 — «Рок», глобальный вихрь реализации Мира;

16 — выбранные ограничения («концентрация на тонком» выбирается), астральное принуждение, ограничения вообще;

17 — результат такого выбора: системы знаков, язык Мира;

18 — опасности, а также Покровители, иерархия сил Мира;

19 — Ослепительный Свет достижения Астрала, Философский Камень как символ власти над природой;

20 — трубящий Ангел, воскрешение из мертвых;

21 — воплощение Божества (Божественного «Я», Мессии) для воскрешения (искупления и преображения — реинтеграции). Нулевой Аркан (не выводимый из других), Radiatio (Свет) Высшего в Мир Ацилут — идея лучится; Signum — Астральный знак, оболочка идеи — форма, лучающаяся; Материя как оболочка астросома.

22 — солнце, Corona Magica, Absolut, Синтез Абсолютных Истин, Полная Свобода.

Таким образом, вся система Таро представляет собой Путь к Свету, к Преображению и достижению Полной Свободы.

Энергии или Силы – связь Духа и материи

Энерго-практики сознания

Соединение Духа и Тела (Материи) проводится сознанием как Третий элемент – Энергия. Движение сознания сопровождает движение энергии для ее контроля, ее укрощения. Энергии различают по тонкости (чистые и нет), качеству (чакры – энергоцентры), направлению (Solve/Coagulo). Три основных типа энергии (Цзин – производства, Ци – жизненная, Шэнь – духовная), или 7 энергий чакр и пр. очищают, утончая, до основной единой Энергии Сознания Единого.

Два противостоящих начала для объединения должны соединяться третьим началом — энергией. Энергия имеет свойства обоих начал, что и позволяет их объединять: «Йог должен постоянно погружать Шиву в Шакти и Шакти в Шиву». Шива (бессмертное, неизменное «Я») неразрывно соединен с Шакти (бессмертная энергия Божества): их соединение — результат **осознания** такого единства.

Тем не менее, в начале практик обычно необходимым является объединение сознания с теми или иными энергиями: **энергопрактики** сознания: «Мысль движет Ци, Ци движет кровь».

Такое объединение позволяет прочувствовать те или иные качества энергии, что позволяет ими двигать и вызывать эффекты: сиддхи.

Однако осознание энергий проводится для иных целей — для их «утончения», для их «очистки». При этом один тип энергий переходит или соединяется с вышестоящими, пока не будет достигнута Единая энергия сознания, равная Атману, Единому.

В китайской традиции выделяют 3 основных энергии: Цзин (энергия воспроизводства, расположена в животе, Ци — жизненная энергия, в груди, и Шэнь — духовная, в голове). По мере утончения энергий Цзин превращается в Ци, а Ци в Шэнь, после чего возможен выход из тела и движение в «большой Пустоте»; обычно затем дух возвращают в тело, трансформируя его в бессмертное тело энергии.

Бинду — соединение конечного и бесконечного

Бинду — первичное начало всякого проявления, лучащаяся точка (Кетер), соединение конечного и бесконечного. Зарождение сознания в бинду — цель психопрактик.

Хотя в йоге и других психопрактиках больше известны чакры, праны, энерго-тела и каналы энергий, первостепенное значение имеет первооснова всяческого проявления — Бинду: «капля». Это — безразмерная точка вне пространства и времени, соединение конечного и бесконечного, начало проявления всякой вещи, это начальная точка над «АУМ» — Триединым Именем Бога, как образ Единого Начала.

Бинду — это вездесущая пустота, интеграция всех форм и структур как выражение этой пустоты, всеобщее Единство. Это — источник творения Вселенной (Махабинду), сам Абсолют — Шива.

Бинду двойственна: как точка не имеет размера и формы, являясь символом тонкого состояния, но в то же время, как источник всех форм, она и форма всех форм, основа основ.

Три бинду — Солнечная, Лунная и Огненная, на которые расщепляется изначальная Махабинду, составляют высший мистический треугольник — Кама-кала (Кама — воля, кала —

творение): творение проявляется уже тремя энергиями тройственного Божества: Брахма (творение) — Вишну (поддержание, равновесие) — Шива (Разрушение, преобразование Мира).

Три бинду — три уровня интеграции, удержания недвойственного состояния, все они на практике должны вести к равновесию энергий.

Считают, что бинду связана с чувством Бхакти (блаженства), так как через бинду возможен непосредственный контакт с Единым.

Бинду представляется как точка над головой, из которой льется свет проявления для человека. Она также является центром сознания.

В то же время, различают более мелкие бинду для частных проявлений. Наиболее известны: **белая бинду** — во лбу, как духовная основа, и **красная бинду** — в животе или в области 1-й чакры у начала позвоночника, как образ энергии. Подъем красной бинду до белой составляет основу психопрактик на пути к глобальному Единству:

«Восходящий огонь проявляет себя в качестве гуру, который является как суть Истины, рассеивая тьму ночи. Если энергия циркулирует, недолговечное физическое тело проявит мощь десяти миллионов солнц» (Бессмертный тамильский сиддх Боганатар).

Три основных типа энергий:

Цзин, Ци и Шэнь

Три основных типа энергии (Цзин — воспроизводства, Ци — жизненная, Шэнь — духовная), сублимируют — очищают, утончая, до основной единой Энергии Сознания Единого.

Разделение энергий на 3 типа известно в традиции Китая как Цзин — энергия воспроизводства, расположена в животе, Ци — жизненная энергия, в груди, и Шэнь — духовная, в голове. Практика утончения — «сублимации» энергии Цзин до Ци и Шэнь: основа «внутренней алхимии бессмертия в Дао, и сущность школы Ци-Гун (Работа с Ци).

При этом Цзин сублимируется в Ци, а Ци в Шэнь, затем практикуют выход Духа из тела и движение в «большой Пустоте».

Обычно Дух затем возвращают в тело для дальнейшей трансформации его в бессмертное тело света (энергии) с возможностями проявлений в различных Мирах и различных формах.

Для работы с Цзин в цигун используется сидячая медитация (Простое сидение) с концентрацией на «нижнем даньтяне», до которого мысленно доходит дыхание. Для гармонизации Ци используется контроль дыхания: оно должно быть тонким, глубоким, медленным, равномерным, сопровождаться движением сознания — вниз (вдох) и вверх (выдох). Для утончения Шэнь нужно использовать молчание, созерцание, практику У-Вей. Концентрация затем переводится на средний и верхний даньтянь («котлы», в которых «варится» энергия).

По мере утончения энергий они из «постнебесных», проявленных и грубых, становятся «преднебесными», изначальными, чистыми и бессмертными. Кроме того, укрепляется и

омолаживается тело, увеличивается жизненность и проявляются различные сиддхи.

Для увеличения энергии проводится «запирание» Ци (аналогично «замкам» в йоге), в основном нижний «замок» и увеличение времени задержки на вдохе. Для избавления от излишней нечистой энергии увеличивают время задержки на выдохе (прислушайтесь к своим ощущениям при задержке выдоха — почувствуете движение вверх, ощущается при практике ясность в голове, свет и даже выход из тела).

Для тех же целей гармонизации энергии в школе Тайцзицюань «Великий Предел» используется динамический подход: медленное хождение с полным вниманием и осознанием движений, полуприсев.

Великий Предел отделяет Единство от Двойственности Мира: *«В Переменах есть Великий предел. Он рождает двойцу образов».*

Четыре типа энергий: Стихии

Четыре энергии известны и в Восточных и в Западных духовных учениях, магии и др. как Стихии. Это тонкие энергии, Первоэлементы Природы, создающие ее вечный круговорот.

Деление энергии на 4 части дает Четыре стихии: они образуются соединением Двух свойств — огня и воды:

Огонь — теплый и сухой; Воздух — теплый и влажный; Земля — холодная и сухая; Вода — холодная и влажная.

Интересно, что в обычной физике нам также известны только 4 фундаментальные Силы (гравитация, электромагнетизм, сильные ядерные силы и слабые взаимодействия элементарных частиц).

Считают, что Стихии разумны на уровне животных, а их тела непосредственно «растворены» в материи, поэтому обычно не видны:

Гномы — духи Земли,
Ундины — духи Воды;
Саламандры — духи Огня,
Эльфы (сильфы) — духи Воздуха.

Человек также принадлежит к стихии Воздуха, которая и изображается животным с лицом человека в Пророчестве Иоанна»:

«Вокруг Престола четыре животных, исполненных очей спереди и сзади. И первое животное было подобно льву, и второе животное подобно тельцу, и третье животное имело лицо, как человек, и четвертое животное подобно орлу летящему. И каждое из четырех животных имело по шести крыл вокруг, а внутри они исполнены очей; и ни днем,

ни ночью не имеют покоя, взывая: свят, свят, свят Господь Бог Вседержитель, Который был, есть и грядет».

Четыре животных — это и Стражи 4-х углов Трона Господа, и 4 Предела Рая, и другие образы, которые говорят о том, что 4 Основы ограничивают Природный Мир.

«Работа» с этими энергиями — медитация: кости и связки тела объединяют сознанием с горами Земли, жидкости тела — с водами, воздух — воздухом и тонкой праной, жизненную силу — огнем и пранами.

Также достаточно отождествлять и «работать» с чакрами:

Муладхара-чакра — содержит метаэлемент Земли, Свадхистана-чакра — Воды, Манипура-чакра — Огня, Анахата-чакра — Воздуха.

Выделяют также Вишудха-чакру — метаэлемент Эфира, пространства (мистическое пространство, связано с движением, содержанием форм, связано со слухом — с мистическими звуками).

Пять типов энергий:

Праны

Пять типов энергий известны как Праны. Удана — основная, позволяет утончать тело и энергии, подниматься вверх.

Праны — это жизненная энергия, проявляющаяся в теле человека и любого живого существа, а также и покоящаяся в окружающем эфирном пространстве. Само слово «Прана» значит «наипервейшая жизненная энергия»: все, что оживляет, передвигает и удерживает душу и сознание в теле живого существа, представляет Прану, силу жизни (говорят: «мысль движет прану, прана движет кровь»). В Упанишадах говорится, что Прана становится создателем всех субстанций в этом мире и основой всех жизненных процессов в телах живых существ. Прана способствует раскрытию и деятельности всех тонко-энергетических субстанций организма, отвечает за память, нервно-психическую активность человека и за его уровень сознания.

Прана-Ваю или Жизненный Ветер, расположение — грудь. Связана с дыханием (рот, нос). Одним из мест локализации Прана-Ваю является сердце, которое считаютместилищем памяти.

Удана-Ваю имеет тенденцию к поднятию вверх и при этом, в том числе отвечает за речь. Главная локализация — пупок. Подъем Удана-Ваю позволяет «ходить по воде и подниматься вверх». Это одна из практик утончения сознания. Она поднимает кундалини и выводит Душу из тела в момент смерти. Это важнейшая для практик энергия.

Самана-Ваю — «Ветер, уравнивающий теплоту в организме», локализована в зоне нахождения Огня желудка; она отвечает за пищеварение и удаление энерготоксинов, секреторные функции.

Вьяна-Ваю — «ветер, распространяющийся повсеместно»: движется по всему телу и перемещает желчь, кровь и остальные сами по себе неподвижные субстанции организма. Основная локализация — сердце; она помогает также всем движениям тела.

Апана-Ваю — имеет тенденцию опускаться в нижнюю часть тела, а также выходить за пределы организма, вынося продукты жизнедеятельности всех внутренних органов человека и побочных продуктов пищеварения и обмена веществ («очищающий ветер»). Место локализации: кишечник, половые органы.

Важнейшей является Удана, движущаяся вверх, что позволяет выходить из тела, утончать тело: подъем *Кундалини* (центральной энергии вдоль позвоночника) связан с ней; а также Прана — жизненная сила, основная энергия жизни тела.

Гексаграмма: двойной астральный вихрь

Гексаграмма представляет собой 2 треугольника, 2 вихря: утончения и реализации; двойной астральный вихрь лежит в основе всего, его создание и контроль — ключ к магии.

Гексаграмма один древнейших символов: шестиконечная звезда, полученная из слияния двух равнобедренных треугольников, один из которых расположен вершиной вверх, а другой — вершиной вниз.

Шестиконечная гексаграмма-звезда встречается уже в наскальных рисунках, издавна такой символ стал символом гармоничного слияния вселенской энергии, выраженной двумя противоположностями: верхний треугольник — это дух, огонь, мужское начало; нижний — материя, вода, женское начало. Это соединение взаимодополняющих начал, совершенное равновесие в мироздании, символ священного союза, божественного брака, рождения божественной сущности. В магии имеет значение звезда Макрокосма, духовного потенциала. Это — сильнейший символ для привлечения извне (из вселенской энергии) желаемого — гармонии, благополучия, здоровья, семейного счастья.

Начертание гексаграммы следует начинать с верхней точки первого, верхнего треугольника; затем начертать с нижней точки второй треугольник, вписывая их друг в друга, и в завершение прикоснуться к центру гексаграммы.

Гексаграмму понимают прежде всего в энергетическом плане — как два противоположных вихря (S/C — Solve/Coagulo): утончения вверх и реализации вниз. Двойной астральный вихрь лежит в основе всего, его создание и контроль — ключ к магии.

Ключ к контролю энерговихрей лежит в центре — это уже 7-й элемент. Символ контроля — Кадуцей: магический

жезл, атрибут Бога: Меркурия, Гермеса, богов, связанных со знаниями, искусством, науками, посредничеством, магией. Это — символический ключ, открывающий границу между мирами, светом и тьмой, жизнью и смертью. Символизирует процесс соединения духовного, ментального, и земного, материального, через астрал. В теле символическим кадуцеем является позвоночный столб, верхушка жезла — верхняя чакра (духовное), основание жезла — корневая чакра (материя), две змеи, обвивающие жезл, выражают два потока астральной энергии, циркулирующей в человеке. В магии используется как рабочий инструмент, как продолжение руки для направления и усиления потоков энергии.

Чакры – 7 энергоцентров

Семь типов энергий — 7 энергоцентров, чакр. Движение с нижней чакры вверх утончает энергии и является главной практикой йоги. Движение вниз из (дополнительной) Лаланы чакры — Амрита, эликсир бессмертия, преобразующий тело. Концентрация на любой чакре позволяет, при утончении, выйти из тела и достичь бессмертия и тех или иных сиддх.

Традиционно 7 типов энергии отождествляют с 7 чакрами — энергоцентрами. Сразу отметим, что это 3 нижних, более материальных, и 3 верхних — тонких групп чакр, уравнивающих Анахатой в центре груди. Движение с нижней чакры вверх утончает энергии и является главной практикой йоги. Движение вниз из (дополнительной затылочной) Лаланы чакры — Амрита, эликсир бессмертия, преобразующий тело. Концентрация на любой чакре позволяет, при утончении, выйти из тела и достичь бессмертия и тех или иных сиддх.

Движение от чакры к чакре осуществляется по позвоночнику, на который они проецируются, за счет «поднятия *Кундалини*» — основной энергии, объединяющей все чакры, по центральному каналу — *Сушумне*.

Работа с чакрами сводится к концентрации на них в медитации с утончением энергии и поднятием энергий сознанием вверх по *сушумне*. В каждой чакре при медитации и утончении можно достичь многих сиддх, описывают достижение бессмертия для каждой чакры.

Наиболее важно, видимо, изложение чакр представлено в классической «*Шива самхита*», как изложено ниже.

Муладхара

Расположена двумя пальцами выше ануса, двумя пальцами ниже лингама (пениса), на четыре пальца в ширину — область, подобная луковице. Внутри её есть йони, с лицом, повернутым назад. Это пространство — корень. Там обитает богиня Кундалини. Она обнимает все Нади и имеет три с половиной оборота. Держа хвост в своем собственном рту, она покоится в отверстии Сушумны.

Знай эту Кундалини, полную энергии и подобную пламенеющему золоту, обладающую силой (Шакти) Вишну. Это — мать Саттвы, Раджаса и Тамаса. Там расположено Кама-биджа (семя любви) прекрасное как цветок Бандхука. Сушумна охватывает также и его. Прекрасное семя покоится здесь, ярко сияя подобно осенней луне в блеске миллиона солнц и в холоде миллиона лун.

Богиня Трипура Бхайрави владеет этими тремя — огнем, солнцем и луной. Она, Изначальная Сила, называется также Биджа.

Она наделена силами движения и чувства и циркулирует по телу. Она тонка и имеет вид пламени. Иногда она поднимается, а иногда опускается. Такова Изначальная Сила, покоящаяся в йони и называемая Сваямбху-лингой, «саморожденной» (не сотворенной никем).

Все это называется Адхара падма (поддерживающий лотос) и его 4 лепестка обозначены буквами Ва Ща, Ша, Са.

Неподалеку от Сваямбху-лингама расположена золотая область Кула. Ее владыка — Двиранда, а богиня — Дакини. В центре лотоса — Йони, где обитает Кундалини. Здесь циркулирует яркая энергия Кама-биджа (семя любви).

Мудрый йогин, постоянно концентрирующийся на Муладхаре, приобретает Дардури-сиддхи («сила прыжка лягушки»). Постепенно он сможет оставлять землю (и подниматься в воздух). Тело становится сияющим, огонь мощным, приходит сво-

бодя от болезней, одаренность и вездесущность. Йогин знает свое прошлое, настоящее, будущее и их причины. Он овладел неведомыми науками и их тайнами. На его языке танцует богиня учения и он приобретает успех в мантрах. Это разрушает старость и смерть. Практикующий Пранаяму, должен всегда размышлять об этом. Благодаря этому истинному созерцанию, йогин освобождается от грехов. Когда йогин медитирует над Муладхарой, его грехи разрушаются. Ум получает все, чего бы он ни пожелал. Он видит того, кто дает освобождение, того, кто наилучший и внутри, и извне, и кого следует почитать с величайшим старанием. Лучше него я не знаю никого.

Ежедневно надо медитировать над Сваямбху-лингамом. Нельзя пренебрегать этим. Все силы придут этим путем. При ежедневной практике успех придет за шесть месяцев и Вайю войдет в Сушумну. Йогин овладеет своим умом, дыханием и семенем. Это будет успехом как в этом, так и в другом мире.

Свадхистхана

Эта чakra расположена в основании лингама (половых органов). Она имеет 6 лепестков, цвет ее кроваво-красный.

Тот, кто ежедневно размышляет над Свадхистханой, становится владыкой любви и обожания всех прекрасных богинь. Он знает наизусть разные Шастры, и нет науки, неизвестной ему. Он освобождается от всех болезней и смело движется через мир. Смерть поглощена им, он же не поглощен ничем. Он приобретает силы Сиддхи, Вайю гармонично движется через все его тело, а возможности тела увеличиваются. Количество нектара из Сомы-чакры, возрастает.

Манипура

Лотос Манипуры расположен около пупка. Цвет его золотой: десять лепестков.

Когда йогин размышляет над Манипурой, он получает Потала-сиддхи (постоянное счастье). Он становится владыкой

желаний, разрушает скорби и болезни, обманывает смерть и может входить в тело другого. Он может создавать золото, видеть посвященных, открывать средства от болезней и находить скрытые сокровища.

Анахата

Анахата-лотос расположен в области сердца. Цвет его — глубокий кроваво-красный.

В этом лотосе расположено пламя, называемое Бана-лингам. Медитацией на нем приобретаются объекты видимого и невидимого мира. Он получает неизмеримое знание, знает прошлое настоящее и будущее, обладая способностью ясновидения и яснослышания, и может путешествовать по воздуху. Он видит посвященных и богинь, известных как йогини. Приобретает силу Кхечари и побеждает все, что движется в воздухе. Тот, кто ежедневно размышляет над скрытым Бана-лингамом, достигает Кхечари и Бхучари (уход из мира по желанию). Невозможно описать важность медитации на этом лотосе. Даже такие боги, как Брахма, держат в тайне этот метод созерцания.

Вишуддха

Вишуддха-лотос расположен у горла. Цвет его — сияющее золото, лепестков 16.

Тот, кто всегда созерцает это — поистине владыка йогинов и заслуживает быть названным мудрым. Медитацией на Вишуддхе йогини сразу постигают все четыре Йоги с их тайнами.

Когда йогин, концентрирующийся на этом тайном месте, чувствует гнев, все три мира начинают дрожать. Даже если ум йогина случайно сосредоточится на этом месте, он перестает воспринимать внешний мир и сосредотачивается на мире внутреннем. Его тело никогда не слабеет и остается полным сил в течение тысяч лет. Он становится твердым, как алмаз. Когда йогин входит в такое созерцание, тысяча лет для него — как минута.

Аджна

Лотос Аджна расположен между бровями. 2 лепестка: Ха и Кша.

Внутри расположена вечная Биджа, сияющая подобно осенней луне. Мудрый, знающий это, никогда уже не стремится вниз. Там есть ярчайший (сверкающий) свет, хранимый в тайне во всех Тантрах. Созерцанием его достигается величайший успех. «Я — дающий освобождение. Я — третий лингам в Турие (экстаз, а также символ тысячелепесткового лотоса Сахасары). Созерцая его, йогин становится подобным Мне» (Шива).

Два канала — Ида и Пингала — это Варана и Аси. Пространство между ними — Варанаси (Бенарес, священный город Шивы). Говорят, что Вишванатха (владыка мира) обитает здесь. Мудрецы, постигшие истину, не раз говорили о величии этого святого места.

В Аджне обитает Махешвара (Великий Господь). Йогины изображают над ним три более священные ступени: Бинду, Нада и Шакти — они расположены в лотосе лба.

Тот, кто постоянно размышляет над скрытым лотосом Аджна, тот сразу, без сопротивления разрушает все кармы своей прошлой жизни.

Когда йогин медитирует над этим местом, все формы внешнего мира представляются ему бесполезными. Якшасы, Ракшасы, Гандхарвы, Апсары и Киннары — все они охраняют его стопы и становятся послушными исполнителями его приказаний.

Обратив язык в углубление нёба, пусть йогин войдет в созерцание, которое разрушает все страхи. У того, чей ум остается здесь неподвижным хотя бы на секунду, все грехи тотчас же разрушаются.

Все, что достигается в результате концентрации на других пяти лотосах, достижимо благодаря знанию одной лишь Аджны.

Мудрый, непрерывно пребывающий в созерцании Аджны, освобождается от цепей желаний и наслаждается счастьем. Если в момент смерти йогин созерцает Аджну, он поглощается Параматмой.

Тот, кто медитирует над этим — тот непричастен греху, даже если он совершил преступление. Так собственными усилиями йогин освобождается от цепей. Нет слов, чтобы описать всю важность созерцания Аджны. «Даже боги, подобные Брахме, учившиеся у меня» (Шивы), владеют этим искусством лишь частично.

Сахасрара

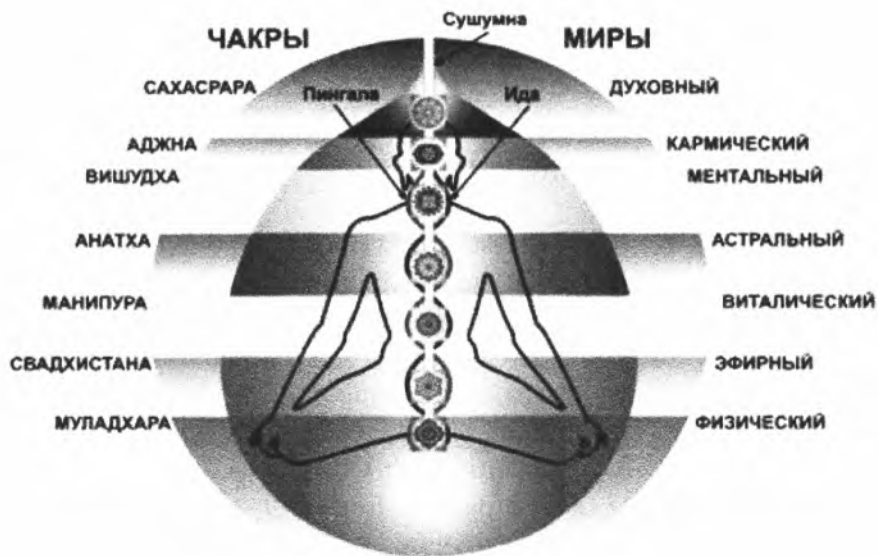
Тысячелепестковый лотос помещается над Аджной, в основании нёба, там, где находится отверстие Сушумны. От основания нёба Сушумна простирается до Муладхары. Все каналы Нади окружают ее. Эти Нади — семена тайны и источники всех принципов, образующих человека и указывающих дорогу к Брахману. В центре Сахасрары — Йони с лицом повернутым вниз. Здесь корень Сушумны вместе с ее отверстием, называемым Брахмарандхра. В полости Сушумны обитает внутренняя сила Кундалини. Кроме того, в Сушумне есть сила, называемая Читра (Читрини). Кто помнит об этом, тот постигает Брахмана, и у него больше нет ни грехов, ни рождений, ни самого человеческого существования. Когда воздух (Вайю) замкнут во всех каналах, тогда Кундалини освобождает эти узлы и ускоряет выход из Брахмарандхры. Тогда жизненная Прана постоянно течет в Сушумне.

Полость Сушумны в области Адхары-это Брахмарандхра. Тот мудрец, который знает это, освобожден от цепей Кармы. Три потока встречаются у рта Брахмарандхры. Омовением в этом месте достигается спасение: чистый или нечистый, он уже освобожден.

Выделяют также вспомогательные чакры, из которых наиболее важна Лалана чакра. С ней связаны практики не-

ктара — Амриты, который течет вниз, утончая и омолаживая тело. **Кхечари** мудра состоит в концентрации взгляда между бровями, язык — к мягкому небу, сосредоточение на нем (или затылке — гипоталамусе!). «Йогин, ежедневно пьющий этот нектар, достигнет Виграха-сиддха (власть над своим телом) подобно льву, побеждающему слона смерти. Кхечари даже самого нечистого делает чистым. В одно мгновение он пересекает океан грехов и, испытав блаженство мира богов, рождается в благородной семье. Для практикующего Кхечари-мудру настойчиво, сотни периодов Брахмы — как несколько минут. Благодаря Кхечари-мудре достигается высочайшая цель Йоги и все грехи побеждаются».

Также 7 чакр ассоциируются с 7-ю Мирами.



Тонкие тела

Соответственно 7 чакрам рассматривают 7 Тонких тел человека, охватывающие его жизнь от физической до духовной. Развитие их осуществляется соответственно их деятельности, также медитацией на соответствующие чакры и тонкие тела.

Еще одно разделение — Тонкие тела человека. Традиционно различают те же 7 тел, объединяя часто физическое и эфирное тело.

Основные Тонкие тела связывают с основными чакрами:

Эфирное (Свадхистхана и Муладхара чакры, физическое и эфирное тела рассматривают обычно вместе);

Астральное (Манипура чакра);

Ментальное (Анахата чакра);

Кармическое (Вишудха);

Буддхическое (Аджна);

Духовное (Сахасрара);

Абсолютное (Атман).

Эфирное тело является носителем и проводником жизненной силы (Праны). Жизненный тонус, выносливость, сопротивляемость физического тела инфекциям определяются энергетическим уровнем эфирного тела. Его основное назначение: оживить и насытить энергией физическое тело, а также интегрировать его в энергетическое тело Земли и солнечной системы. Это — пучок энергетических потоков, линий силы и Света. Такая постоянная индивидуальная — человеческая, планетарная и солнечная — циркуляция жизненных сил через эфирные тела (форму) является основой всей проявленной жизни и выражением сущностной нерасторжимости всеобщей жизни.

Эфирное тело самое близкое к физическому, оно как бы его окутывает и его можно увидеть. Если посмотреть на руку, на ладонь и рассеять, размыть свой взгляд, то вы увидите как бы ореол, сияние вокруг своих пальцев на расстоянии примерно 5 мм от кожи — это и есть эфирное тело. Эфирное тело повторяет форму физического, его называют эфирным двойником. Считается, что эфирное тело умирает на 9-й день после смерти человека.

Астральное тело — это область вибраций энергий страстей, эмоций, желаний. В общем виде астрал это — Силы.

В целом, Астральное тело даёт человеку силу, уверенность, возможность влиять на других, путешествовать в тонком мире и пр.

Астральное тело растёт и укрепляется — через культивирование в жизни состояния Воина, сильного человека с принципами и честью, способного защищать свои Духовные Ценности.

Астральное тело находится на расстоянии 25-40 см от поверхности физического тела (вернее, его оболочка), в зависимости от его мощности, повторяя в общем виде его форму.

Считают, что астральное тело умирает на 40-й день после физической смерти (вторая смерть в оккультизме).

Ментальное тело — тело мыслей, логики и знаний человека в процессе познания Мира. Сфера сознания осуществляет все интеллектуальные и эмоциональные процессы в существе человека.

Энергия ментального тела — белая, распространяется на 30-50 см от тела. Ментальное тело и более высокие тела уже не имеют формы.

Медитация на безмыслие — техника быстрого, мгновенного набора энергии, ментальное тело, наполняясь энергией, во многом само начинает расти, залечиваться и восстанавливаться.

Кармическое тело — тело «судьбы», отпечатков прошлых жизней, считается почти недоступным для целенаправленной работы для большинства людей, это тонкое тело верхних уровней.

Все четыре верхних тонких тела являются бессмертными, как и Душа, в полной мере раскрывают свой потенциал при достижении человеком соответствующего тонкому телу уровня развития. Каждое последующее тонкое тело больше (его оболочка всё дальше от физического тела), чем предыдущее. Кармическое тонкое тело соответствует Вишудха чакре: Творчество, Власть, Влияние, Служение обществу и др.

Буддхическое тело — соответствует Аджна чакре: Гармоничное Развитие, Воля, Ответственность, Экстрасенсорные и Энергетические способности и пр.

Это — уровень Жрецов и Великих Духовных Учителей. Духовное тонкое тело начинает развиваться, когда человек становится на путь целенаправленного Служения Богу — развитие людей через Духовное Учительство и Борьбу со Злом (жреческая деятельность в тонком мире). Самое начало развития этого тела — это становление на путь духовного развития, обучение Вере и пр.

Тело Абсолюта — соответствует чакре Сахасрара, это Мессии, Великие Учителя, основатели Религий и новых Учений. Абсолютное тело наполняется абсолютной энергией (непосредственно энергией Абсолюта, энергией Бога).

Меридианы-энергоканалы

Движение энергий в теле проходит по специальным каналам — меридианам. Главный — центральный канал Сушумны, по которому поднимается главная энергия Кундалини. «Остальные каналы йогу ни к чему». Для циркуляции энергии подходят передне и заднесрединный каналы. На 12-ти основных меридианах располагается множество точек разной природы, из которых важнейшая — Точка ста болезней (Цзу Сан Ли), которую активируют прижиганием, давлением, массажем.

Чакры как бы нанизаны на центральный энергетический канал (трубку) — Сушумну, являющейся главнымместилищем энергии, праны. Центральный поток энергии идет по Сушумне. Два дополнительных — смертная энергия Солнца и бессмертная энергия Луны, по каналам Ида, левый, минусовой (инь) поток, и Пинагала, правый, плюсовой (ян) поток. Считают, что для йога «все каналы, кроме Сушумны, бесполезны»: главным и единственно важным для освобождения является поднятие энергии Кундалини по Сушумне.

В ходе энергопрактик выделяют для циркуляции энергии 2 канала: Передне-Срединный Управляющий и Задне-Срединный каналы.

Сушумна является той «серебряной нитью» — Сутратмой, которая связывает физического человека с его духовной природой.

Эти пять основных эфирных каналов дополняются 8 чудесными меридианами и 12 обычными меридианами, связывающими физическое тело с эфирным с помощью центров и отдельных точек, часто выходя на поверхность тела.

Имеется и горизонтальный канал — **Опоясывающий канал**, начинающийся в пупке (парафизиологическом центре

тела) и окружающий все главные энергетические центры туловища, головы, верхних и нижних конечностей, имея точки соединения со всеми вертикальными каналами. Энергия, идущая по Опоясывающему каналу, движется по часовой или против часовой стрелки в зависимости от того, какой канал тела в данный момент является управляющим или доминирующим.

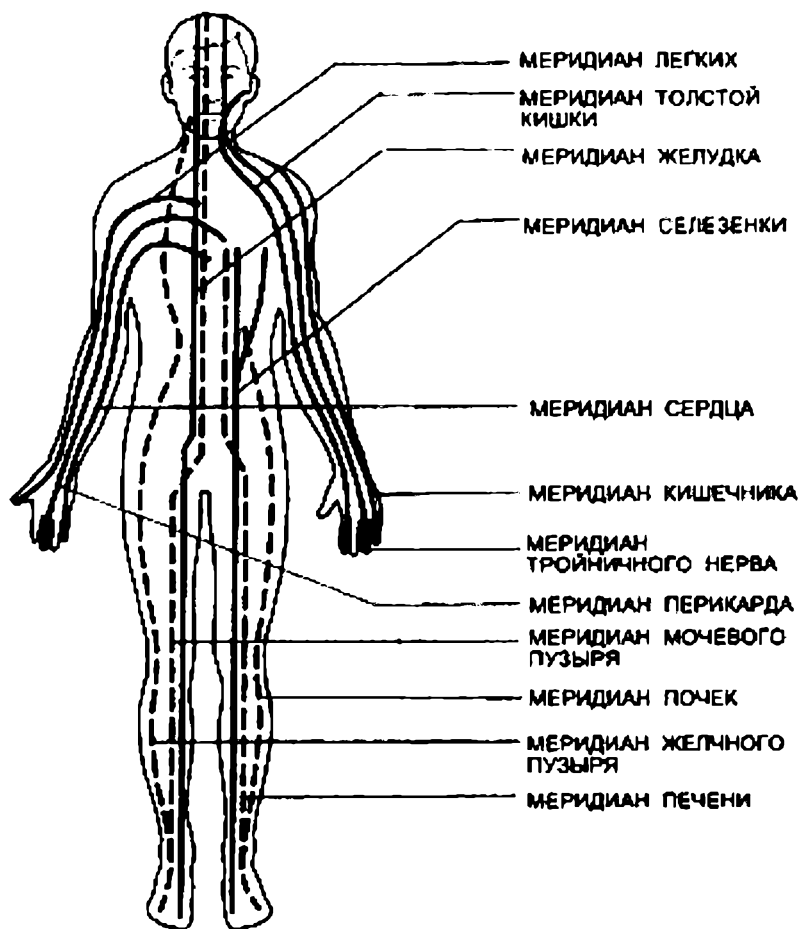
Чудесные меридианы — это вторичные пути, значение которых состоит в выведении из организма избытка энергетического потенциала и ослаблении тяжести вредной нагрузки на участках кожи, относящихся к сфере действия поврежденных основных меридианов. Образуются они благодаря внутренним ходам, их коллатералям и анастомозам при присоединении так называемой командной точки, или точки-ключа.

В число восьми чудесных меридианов входят задне-срединный (ду-май) и передне-срединный (жэнь-май) меридианы, которые являются как бы промежуточными между постоянными и чудесными меридианами: они становятся «чудесными» при присоединении точки-ключа, при этом в «биологический контур» ду-май и жэнь-май включаются все их точки.

Остальные шесть чудесных меридианов также образуются при «включении» точки-ключа; траектория их сложна, так как каждый из них «заимствует» точки из разных меридианов, но эти точки определены и постоянны для каждого чудесного меридиана.

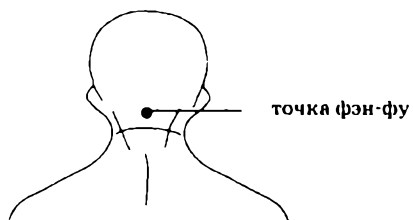
Обычно рассматривают **12 меридианов**, главные точки которых располагаются на руках и ногах. На меридианах располагаются точки различного назначения (стимулирующие, подавляющие, гармонизирующие и пр.), работа с которыми составляет суть Иглотерапии и требует навыков и глубокого знания соответствующих школ.

Наиболее эффективной является так называемая точка «от ста болезней» — **Цзу Сан Ли**, ее еще называют «точкой



долголетия», которая принадлежит меридиану желудка. Она расположена с наружной стороны коленной чашечки. С этой точки рекомендуется начинать работу по налаживанию своей энергетики. Определить её легко: положите правую ладонь на правое колено так, чтобы центр ладони расположился на самой верхней точке колена, пальцами «обнимите» колено, то место, где окажется безымянный палец и есть точка долголетия, в этом месте четко ощущается углубление. При массаже точки «от ста болезней» происходит клеточная стимуляция

без потери энергии, то есть восстанавливается естественная подвижность энергии.



Точка **Фэн-фу** появилась в Древнем Китае и считается точкой омоложения мозга. Точка находится под затылочным бугром, между головой и шеей. Ее называют большим затылочным отверстием, между кожей и мозгом в этом месте ничего нет, его просто нащупать самому. В Восточной медицине рекомендуют иглоукалывания или прижигания, но для восстановления питания мозга достаточно прикладывать лед. Холод вызывает сильный отток крови в точке переохладения, но это временное явление, затем происходит мощный приток крови. Сама методика заключается в том, чтобы прикладывать кубик льда из морозильника в точке Фэн-фу, в формочке примерно 2,5х2,5 см под спортивную повязку. Примерно полминуты очень холодно, потом возникает чувство радости и бодрости, кубик можно держать, чтобы растаял, потом растирать голову полотенцем. Делается утром, натошак с перерывами в 3 дня.

В домашних условиях уже несколько тысячелетий для прочистки энергетических каналов прекрасно зарекомендовал себя массаж с помощью двух орехов. Два грецких ореха начинают катать между ладонями, прижимая с силой в одну и другую сторону не менее 3 мин. Затем в каждую руку — по два ореха и сжав их в кулаке вращают и перекачивают в стороны. Снимется психическое напряжение, энергия начинает активное передвижение в теле. Теперь катайте орехи по полу босыми стопами ног и ощутите прилив сил в теле.

Работа с каналами требует профессионального изучения. Йогу же нужна лишь очистка и поднятие энергии кундалины.

Вспомогательные практики и подготовка ученика

Вспомогательные практики утверждают ученика в твердости намерения, этико-моральной основе, тренируют волю и внимание, очищают сознание, учат правильной позе, движению и дыханию: «правильные мысль, чувство и действие». Это — правила безопасности для себя и других.

Вспомогательные практики касаются прежде всего подготовки ученика к началу практик и сводятся во всех учениях к этико-моральным установкам, известным в христианстве как «10 заповедей», а в Йоге как Йама и Нийама:

«Йама состоит в отрицании убийства, лжи, неприятии воровства, жадности и алчности. Это нерушимые по времени, месту, намерению и званию великие вселенские законы.

Нийама состоит в чистоте, воздержании, самосовершенствовании, учении и посвящении (плодов) Богу. Дурные мысли гасят мыслями противоположными» (Йога сутра. Патанджали).

Правдивость в любых высказываниях вменяется брахману как абсолютное правило в любых обстоятельствах. Так как если «правдив и свободен их вещей язык», то и «с волей небесною (он) дружен», то есть слова становится действительно проводником воли Бога: на чем основаны как ясновидение (правдивость высказывания о чем угодно), так и прямое действие — слово становится делом: «Утвердившийся в правдивости получает способность пользоваться результатом действия без совершения самого действия» (Йога сутра. Патанджали).

Соответственно: *«Утвердившийся в непричинении вреда способен подавить неприязнь к себе (в любом живом существе). Утвердившийся в отрицании присвоения чужого любым путем получит любое богатство. К воздерживающемуся приходит сила и бодрость.. отбросившему любопытство приходит знание о прошлой жизни».*

Общая причина затруднений в практике называется **неведение** — *«принятие не вечного, не чистого, мучительного и не составляющего истинное “Я” за вечное, чистое, счастливое, сущее “Я” (Атман)»* ввиду ложного самоосознания: *«ложное самосознание есть отождествление зрящего с орудием зрения».* Общим методом преодоления является **очистка сознания**: *«В теле воздерживающегося и очистившегося пробуждаются сверхъестественные чувства».* То есть сама практика дает преодоление препятствий.

При этом подчеркивается важность метода **различающего постижения**: *«Средством уничтожения невежества является непрерывное упражнение в пронизательности. Находящийся в этом состоянии семикратно возвысится».*

Еще одним методом является **Бхакти и Крия** йога — деятельное служение, которое смыкается с принципом «У-Вей»: *«Через принесение всего в жертву Богу можно достичь Самадхи».*

В качестве обычных препятствий называю: *«Болезнь, лень ума, апатия, перерывы, искаженное восприятие и закрепощения, а также ускользание нужного состояния при его достижении — все это затруднения».* Для их преодоления рекомендуется медитация на стадии **концентрации**: *«Для их ослабления (может быть применена) концентрация на одном предмете или мысли».*

Слабость концентрации внимания является основой всех неудач: *«Корень всех привычек и навыков лежит в отвлечении внимания на препятствия как в видимом (материальном), так и невидимом (духовном) планах».*

Поэтому важнейшим этапом подготовки ученика является углубление концентрации внимания: «нерушимое намерение», сила воли, практика незаинтересованности в результатах деятельности (У-Вей), преодоление важности самого себя и пр. являются важнейшими составляющими подготовки ученика: в христианстве известно как этап послушника. Одновременно это и этап усвоения теории зотерики.

В качестве собственно тренировки сознания и внимания рекомендуют концентрацию на точке, горящей свече, тонких чувствах и образах (в т.ч. абстрактных) и пр.

В качестве вспомогательных используют также позы — асаны: *«Асаны — это позы, сочетающие в себе устойчивость и удобство. При легком усилии и размышлении о бесконечности. (Овладевшим позами) борьба противоположностей не мешает»*. Таким образом, цель асан — удобство в медитации.

Распространенным методом является сосредоточение сознания на дыхании — пранаямы: *«Это следует сочетать с Пранаямой — правильными движениями при вдохе и выдохе. Дыхание бывает верхнее, нижнее и полное; различное по месту, длительности и объему; короткое и длинное. Этот раздел состоит в управлении праной как внутри себя, так и снаружи. Чтобы не заслонять свет в сознании. И сознание готово к Самадхи»*.

Пранаямы являются и методом успокоения сознания, и методом контроля энергий — пран.

В школе цигун контроль дыхания является едва ли не единственным и основным методом достижения освобождения. Сочетаясь с сидячей позой (Простое сидение), он при концентрации внимания на дыхании приводит ко все более углубленному состоянию сознания. Дыхание должно быть медленным, глубоким и тонким — практически не заметным. Это гармонизирует движение энергий в теле и делает сознание просветленным — появляется свет в сознании.

Имеется также ряд других специальных техник, в основном касающихся движения энергий.

Наиболее важными являются «Замки» — **Бандхи**. Они «запирают» энергию, вынуждая ее циркулировать в теле и накапливаться.

Мула-бандха проводится, подтягивая промежность и концентрируя здесь внимание, Джаланхара-бандха — наклоня голову вперед к груди, Уддияна-бандха — считается лучшей, при подтягивании живота, при правильных остальных бандхах возникает самопроизвольно.

Бхастрика: наиболее полезная техника для поднятия кундалины, она очищает нади и прорывает 3 замка-грантхи: зажав левую ноздрию быстро дышат правой, при усталости выдох через левую ноздрию.

Кхечари: техника важна, чтобы «пить нектар» — «Амриту», для омоложения тела и трансформации его в более тонкое. Язык прижимают к верхнему небу как можно глубже, взгляд концентрируют между бровями, думать следует о Кундалини; происходит задержка Праны в Сушумне, нужно пить сому, тело пропитать амритой Луны.

Шамбхави мудра: разум концентрируется на любой чакре, глаза на внешней точке, размышляют о Боге; дает освобождение, молодость, бессмертие, обещают достижение сиддх за 15 дней.

Йони-мудра (кундалини): пламя от муладхары поднимается вверх, стекая в каждой чакре вниз нектаром бессмертия, до вишудхи затем пламя плавит белый шарик (бинду) над головой, он дает нектар амриту, заполняет все тело, очищая и преобразуя его в бессмертное.

Махашанти: Великая пустота, бесформенная медитация, основная медитация покоя; сидя расслабляются и расширяют сознание до бесконечности, до полной пустоты сознания; иногда рекомендуют видеть свет (белый, золотой) над головой, который опускается вниз и пропитывает все тело, преобразуя его в бессмертный свет Единого.

В «Золотых стихах» Пифагор описывает этапы ученичества так:

«Страсти свои побороть свыше дана тебе сила, так обуздай же в себе мощным усилием воли алчную жадность и лень, похоть и гнев безрассудный, равно один и при людях бойся дурного поступка. Будь справедлив и в словах, и в поступках своих неизменно...Помни, что блага земные как с легкостью людям даются, так же легко исчезают. Если же в мире возьмет верх заблуждение над правдой, мудрый отходит и ждет воцарения истины снова. Да не смущают тебя поступки и мысли чужие, Да не побудят тебя к вредным словам и деяньям. Делай лишь то, что потом в горе тебя не повергнет, И не послужит тебе причиной раскаянья злого...В жизни своей соблюди сколько возможно порядок. Роскошь во всем изгони, ибо она возбуждает зависть людей неизбежно. Бойся скупым быть излишне, бойся добро расточать, как те, кто не знают работы. Делай лишь то, что тебя ни теперь, ни потом не погубит».

На стадии совершенствования:

«Принимаясь за дело, прежде к богам обратись с жаркой молитвой. Когда на пути своем ты укрепишься, Все о бессмертных богах ты узнаешь, а также о людях, о разделении существ и о Том, Кто в себе их содержит, цепью единой скрепляя, а также о том, что Природа Мира сего однородна и в Вечном мертвого нет вещества. Это познав, ты надеждой тщетной себя не обманешь. Все тебе будет открыто. Будешь ты знать еще то, что люди свои все несчастья сами своею виной на себя навлекают в безумьи и выбирают свободно каждый свои испытанья. В своем ослепленье безумном не

видят люди, что в глубине их таится желанное счастье. Очень немного меж ними тех, кто усилием могут сбросить несчастья с себя, ибо их Рок ослепляет. Словно колеса они катятся с гор, за собою бремя влача раздоров, что с ними родятся, их управляя судьбою до самой кончины. Вместо того чтобы ссоры искать, где только можно, люди должны бы ее избегать, уступая без спора. Все же не должен надежду ты покидать на спасенье, ибо божественен корень рода людского и природа тайны ему открывает. Если же в них ты проникнешь, то скоро окончить ты сможешь, что предписал я. Так, излечив свою душу, будешь вполне ты свободен от этих работ над собою. Но воздержися от мяса, оно мешает природе при очищеньи твоём».

Для полного освобождения нужна лишь концентрация на Боге:

«Если же хочешь избавить душу свою от Земного, То руководствуйся *Свыше* данным тебе пониманием. Пусть оно правит судьбою!. После того, как очистишь душу свою совершенно, станешь ты Богом Бессмертным, Смерть раздавившим *стопю*».

Путь освобождения

В общем виде этапы духовного саморазвития можно представить ниже (приближенно к христианской традиции).

ИЗУЧЕНИЕ

Классических (священных) текстов

Ключ ↓ Идея Мира

РАЗМЫШЛЕНИЕ

- восприятие информации как индифферентной
- принятие (концентрация) во внимание
- углубленное размышление
- принятие как руководства к действию (намерение)

Ключ ↓ Намерение

МОЛИТВА

(МЕНТАЛЬНАЯ КОНЦЕНТРАЦИЯ, МЕДИТАЦИЯ)

Сту- — Прошение (о себе и о других)

пе- — Прославление (Бога)

ни: — Постоянная молитва (привычка,

фон, безмолвная молитва в сердце)

Ключ ↓ внутреннее Безмолвие

СОЗЕРЦАНИЕ

(Глубокая медитация, постоянная молитва)

Ключ ↓ Объединение Тела и Духа

ПРЕОБРАЖЕНИЕ

(Тонкого тела Высшей Энергией)

Ключ ↓ движение «Точки Сборки Мира»

ВОЗНЕСЕНИЕ

(Выход в другой Мир в физическом теле)

Ключ



Единство с Богом Бессмертным

ВОСКРЕШЕНИЕ

(Возвращение в физический Мир в Бессмертном теле)

Ключ



Любовь как движущая Сила

СВОБОДА

(В Новом (Едином) Мире Бога-Сына — И.Х.) :

Истина, Любовь и Благодать как Основа Нового Царства

Известны традиционно несколько путей духовного развития, в соответствии с уровнем развития и духовными свойствами учеников:

Бхакти йога — любовь как движущая сила, в христианстве считается высшей: *«а теперь пребывают сии три: вера, надежда, любовь; но любовь из них больше»* (1 Кор.13:13). Именно *«любовь движет солнца и светила»* (Данте). Любовь отличается от бесстрастности, безмятежности и даже от нирваны блаженства более древних традиций. Любовь к Богу дает основу и для любви к ближнему, в котором также пребывает Бога, как и в себе самом.

Карма йога — наиболее древняя, связана с действием во славу Божества: жертва — все в мире делается как жертва Богу. С этим соприкасается прямо практика незаинтересованности в результатах своего труда — У-Вей, практика «неделания»: «все делает Бог, а не я».

Раджа йога — высшая йога, прямо направленная на работу с умом и прямо идущая к цели. Основана на «Йоге сутре» Патанджали. Основной метод — контроль ума, его успокоение посредством медитации (дхьяна), осознание разницы между реальностью и иллюзией Мира (Майей) посредством различающего постижения (грубого и тонкого, с концентрацией на тонком) до достижения полной ясности и свободы ума, что и является целью — освобождением.

В качестве средств йоги называются 8 ступеней:

Яма — нормы поведения — самоограничение;

Нияма — следование религиозным правилам и предписаниям — полное посвящение себя духовным практикам;

Асана — объединение ума и тела через удобные для этого позы;

Пранаяма — контроль дыхания для объединения тела и ума;

Пратьяхара — отвлечение чувств от контакта с их объектами;

Дхарана — целенаправленная сосредоточенность ума;

Дхьяна — медитация (внутренняя деятельность, которая постепенно приводит к самадхи);

Самадхи — сверхсознательное состояние блаженного осознания своей истинной природы.

На деле все элементы разных учений присутствуют в разных сочетаниях в ходе духовной практики, так как они все, по существу, являются сосредоточением сознания на том или ином тонком объекте.

Конечная цель (Освобождение) часто описывается как полное отстранение от Мира. Однако в то же время, целью достигших является и помощь людям. Это проводится и как тонкие, невидимые, влияния, и как явления святых, и как появление в Мире в виде Великих учителей, Мессии, Аватары — воплощении Божества и др.

Существует множество школ и духовных традиций и практик, которые несколько по-разному ведут к Единой Цели — Освобождению.

Пример индивидуальной практики

Ниже приведена практика, удачно совмещающая Раджа и Буддхи йогу. Начинается она с настройки на благожелательность ко всему в Мире, затем следует расслабление, затем набор энергии и визуализация света; для очистки и расширения энергий применяется представление о разламывании оболочек, окружающих тело; затем следуют утончение энергий, пранаямы с циркуляцией энергий и активация кундалини; заканчивается все золотым шаром энергий, которые распространяются на все тело, преобразуя его в бессмертное.

Ниже представлена комплексная практика В.Антонова, который соединил лучшее в Раджа и Буддхи йоге, создав единую технику медитации.

Важнейшими элементами являются расширение сознания и утончение его. Вначале это — утончение восприятия («энергий»), затем закрепление методами эстетики и только затем — сила. Фоном является рекомендуемая всеми восточными и древними духовными учителями ово-лакто-вегетарианская диета, а также общие принципы «Ахимсы», главный смысл которых — преодоление представлений о собственной значимости, рассмотрение Мира (Майи) как Игры (Лилы).

Вводная медитация для всех занятий: выпускаются из области груди волны доброжелательности во все стороны (последовательно, затем одновременно): «Да будут все существа мирны! Да будут Спокойны! Блаженны!», разводя руки и как бы охватывая ими весь Мир.

Разминка: расслабление мышц — дать упасть руке, ноге, наклоны и изгибы, проводимые в расслабленности.

Шавасана — полное расслабление лежа, если сознание не исчезает, то просмотр мысленно тела и как бы «граблями» удаление темноты.

Замки — проводятся при вялости и сонливости (только на фоне положительных эмоций). Будут объяснены отдельно.

«Пробуждение» — руки возносятся вверх и к плечам, нужно прочувствовать, как поток утренней свежести заливается сверху.

«Отдавание» — полученную свежесть теперь отдаем, с расходящимися от груди руками, всему Миру.

«Космос» — расширение сознания до бесконечности, как воздушного шара (или другие представления расширения).

«Визуализация» — мысленно представляем яркий круг, квадрат, треугольник; солнце и небо.

Латихан — сгущающийся солнечный свет с напором входит и заполняет тело, единение с ним. Все поры раскрыты, свет свободно протекает через нас.

«Влезание» — гребками поднимаемся вверх к источнику жизни, света и любви — Солнцу. Входим в чистейшим и тончайший свет, спускаемся вниз уже с ним в груди, светим на всех вокруг.

«Разламывание оболочки» — представим оболочку отделяющую нас от Мира и ломаем ее.

«Перископ» — концентрация в метре над головой, оттуда осознаем все вокруг (при ходьбе и др.).

«Активация чакр» — визуализируем образ белой объемной фигуры — трехгранной пирамиды; вводим сзади в чакры и вращаем против часовой

стрелки (верхняя и нижняя — сверху, против часовой если смотреть изнутри тела).

Смотрение из анахаты — вначале переходы внимания лоб-затылок, затем с затылка вниз в анахату (центр груди), смотрим на Мир из анахаты!

«Прочистка сушумны» — многократный перенос концентрации между крайними чакрами верхней и нижней, активирует поток энергий.

Активация кундалини — через воронку заполняем сверху сушумну (энергоканал, соответствующий позвоночнику) солнечным светом, опускаемся до муладхары (энергоцентр, чakra в основании позвоночника), активируем там спящую энергию кундалини (в виде змейки) и поднимаем свет по чакрам вверх, массируя мысленно ее в муладхаре.

Активация читрини — медитация на самые тонкие энергии (мысленно — море, небо, лужайка, священный звук — имя Бога «Аум», растворяющий тело в вечном покое и тончайшем пространстве). Концентрация над головой и спускаемся по задней части головы и вниз по отросткам позвонка в канале наиболее тонкой энергии — читрини.

Утончение энергий — распространим энергию читрини на анахату, продавливая мысленно канал вперед до грудной стенки, а затем на другие чакры и на все тело.

«Пранаяма» — вдыхать мысленно энергию через верх читрини и выдыхать по очереди (затем вместе) во все чакры. Помогают ароматы сена и цветов. Ощутим передние области эмоций чакр и передний канал «жень мо» посередине тела. Войдем в манипуру и пошлем энергию вверх по сушумне. То же с

муладхары до головы и вниз через верх головы по переднему каналу (концентрация на эмоциях нежности).

«Микрокосмическая орбита» — пранаяма со свадхистаны (энергоцентр в области половых органов) до головы и в передний канал до 2-х нижних чакр. Затем пранаяма с муладхары до головы и вниз через верх головы по переднему каналу.

«Золотой дождь» — делаем упражнение «Пробуждение» и волны света с головы до пальцев ног, затем по сушумне только вниз; теперь золотой дождь течет сверху, пронизывает все тело.

Соединение чакр — анахаты и сахасрары по каналу читрини — возникает объективная доброжелательность. Аналогично можно объединят другие чакры, рассматривая получившиеся ощущения.

«Золотой шар» — при упражнении «микрокосмическая орбита» мысленно увидим золотой шар и поместим в сахасрару, затем такой же в муладхару, другие чакры. Затем этот свет возникает самопроизвольно.

Очистка чакр — с анахаты и затем с других чакр: вращение против часовой оси, как расплавленный металл — выводит темную энергию из чакр. Остатки темных энергий убираем, мысленно раздувая чакры (до 1 м) и протыкая образовавшийся шар, стряхивая остатки. Затем 2-3 дня очистка энергий микрокосмической орбитой, священным звуком АУМ и пр.

«Гармонизация» — растворимся в тончайшем свете, через лазейку вверх поднимаемся все выше во все более совершенный мир, на максимуме растворяемся в нем как соль в Океане внешней энергии Мира.

Часть II

Особенности частных духовных практик



Общее и частное в духовных течениях

Освобождение, Свобода — это то, что является единственной целью, провозглашаемой всеми духовными практиками и религиями. Свобода — это единство с Богом, осознание своего истинного «Я», бессмертное единство с Единым. Главным инструментом духовных практик является сознание, главным методом — очистка сознания путем сосредоточения его на тонких аспектах Мира, на Боге, Едином, Дао и т.п.

Дзен Буддизм — прямой путь

Дзен прямо обращается к внутренней природе человека.

Конкретные практики и школы могут или очень детализировать общую картину Мира и регламентировать детально используемые методы, или вовсе их игнорировать, обращаясь к Единому Началу прямо, что наиболее четко и последовательно видно в Дзен-буддизме.

В учении Дзен-буддизма практикуется, видимо, наиболее прямой путь: здесь нет объекта сосредоточения для медитации. Основная идея состоит в том, чтобы войти в контакт с

внутренними процессами всего нашего существа и сделать это самым прямым образом:

«Особая форма передачи истины, не связанная с какими-либо трактатами, независимость от всякого рода буквы, прямой контакт с сущностью человека, проникновение в глубины его внутренней природы и есть достижение совершенства Будды». (Бодхидхарма).

Практика Дзен-буддизма основана на раскрытии прямого знания, которым мы обладаем изначально, и направлена на раскрытии «ока души» для того, чтобы увидеть самую глубинную Основу жизни.

Проникнуть в истинную природу ума — основная цель дзен. Это достигается спонтанно («сатори» — специфическое для дзен состояние, но оно кратковременно — «как молния возникла сатори»).

Дзен не говорит больше ни о чем — ни о душе, бессмертии, богах, небе, только об истинной сущности человека. В Дзен нет объекта — сосредоточения для медитации. Основная идея — войти в контакт с внутренними процессами нашего существа самым прямым образом.

Конечной целью является осознания себя истинным Буддой:

«Над небом и под небом я — единственный, достойный почитания.. я сам все постиг...я высший учитель и архат...» (Будда — слова при рождении).

Глобальное единство, не имеющее формы и объединяющее все, в том числе «чистое и нечистое» — типично для дзен:

«Не имеющий формы произвел это тело из себя...»

Призрачны существа, наделенные умом и сознанием, нереальные с самого начала.

В пустоте нет места добру и злу, счастью и несчастью...

Чиста и безупречна природа всякого живого существа,

С самого начала нет ни рождения, ни смерти,
Постигший самую глубокую тайну вещей,
Просветленный и непросветленный представляют
собой одно».

(Передача света истины. I книга Дзэн)

«Совершенный путь не знает трудностей,
не может ничему отдать предпочтение...
Когда мы возвращаемся к сущности, мы постигаем смысл.
Когда мы гонимся за внешними вещами,
Мы теряем рассудок.
Не пытайтесь найти истину, лишь отбросьте
предвзятые мнения...
Оставьте двойственность,
старайтесь ее совершенно избегать...
Когда мы видим все бесчисленное множество
вещей в их единстве, мы возвращаемся к истокам
и остаемся сами собой..
Сущность вещей не связана никакими законами...
Все светится изнутри и плавает в прозрачной пустоте...
Нет порока, нет напряжения, нет траты энергии.
В таком состоянии все — одно. Все что есть,
заключено в нем...
Когда внешние условия позабыты, бесконечно большое
может быть бесконечно малым...
Когда объективные пределы исчезают, то, что есть,
и то, чего нет — одно... Верный ум —
это нераздельное. Слова не могут его описать».

(Бодхидхарма «Девиз верного ума»)

Дао — за пределами Бога

Дао прямо обращается к Единому бесформенному источнику Всего. Лучащаяся из Дао сила Дэ аналогична первозергии (Шакти). В Дао известны все основные практики йоги.

Основной источник даоизма — «Дао Дэ Цзин» (Книга о Пути и, точнее, Книга об Источнике всего и Жизненной силе). Даоизм прямо обращается к Единому, не имеющему форм и вне каких-либо определений: *«Не обладающий именем — начало Неба и Земли, я называю его «мать всех вещей»... Дао пусто, но благодаря ему существует все и не переполняется... Я не знаю, кто породил тебя, похоже, что ты существовало еще прежде Небесного Владыки».*

Здесь же дается и главная практика, идентичная «отделению тонкого от грубого» в «Изумрудной скрижали»: *«Неустанно освобождаясь от стремлений, узришь сокровеннейшее его, неустанно обретая стремления, узришь облик его».*

В итоге естественно заключается взгляд на Мир как на таинство: *«Видеть в чудесном чудесное — вот ключ ко всем тайнам мира».*

Фактически, предлагается взгляд «единого вкуса» — «сомарасья» в йоге, когда мы постоянно видим Единый Источник во всем в Мире.

Эта бессмертная «Сома» является источником бессмертия, находясь и внутри, и в то же время снаружи, везде и в основе всего.

Вторым после Дао является Дэ — жизненная сила, дух — *«Дэ — это то, что наполняет форму вещей, но происходит оно из Дао. Суть его обладает формой... существованием.... силой... Сила его превосходит все, что существует в мире и суть его можно узреть. Где же я могу узреть облик Отца всех вещей? Повсюду!»* Дэ — лучится, исходит из Дао, на-

полняя все вещи Мира исходной жизненной силой. Дэ отождествляется с силой сознания: *«Вечное сознание, удерживающее форму всего — вот что называется удивительной силой Дэ».*

Структура Мира описывается как последовательное деление на части Единого: *«Дао порождает Одно, Одно порождает Два (Инь и Ян), Два порождает Три (Небо, Земля и Человек), Три порождает всю тьму вещей.. наполняясь энергией Ци, смешивается во взаимном движении».* В даоизме известны все основные практики Йоги:

Медитация и безмолвное Созерцание: *«Пребывая в неподвижности, созерцая, я странствую в запредельном, и чувство радости наполняет меня. Ведь Дао это то, что находится за пределом слов... Сознание ясное и невозмутимое — вот лучшая вещь в Поднебесной»;*

Нерушимое намерение: *«Непоколебимая решимость наполняет силой, делает свободным. В словах этих заключен сокровенный свет»;*

У-Вей как «неделание», не заинтересованное в вещах Мира: *«Лучший выбор «самого главного» — это не иметь «самого главного. Свобода от стремлений и привязанностей... Воистину, довольствуясь тем, что имеешь, достигнешь основы, которая неисчерпаема».*

Нерушимое намерение преодолевает все: *«Несгибаемый духом не может быть побежден своей смертью. Эти слова я предпочту наставлениям всех мудрецов».*

В медитации достигается ясность и сила, суть ее — в использовании собственного света сознания (Духа): *«Способность замечать незаметное называется “ясность”. Способность удерживать ускользающее называется “сила”. Используй свое сияние и вновь обретишь свою ясность. Не имея того, что можно потерять, твое “я” исчезнет само собой, это и значит при жизни обрести неисчерпаемое, вечное. Сердце, что подчиняется лишь самому себе, — это и*

есть сила. То, что знаешь, не передать словами, закрыть свои входы, двери, умерить рвение, привести к гармонии свое сияние, воспринять все в этой жизни как равное — это и значит достичь сокровенного единства. Эта вещь — самая драгоценная в Поднебесной».

Практика в Дао — проста и естественна: «Я говорю о знании — простом и доступном, о пути — самом простом и естественном.

Тот, кто познал себя — тих и незаметен, и это потому, что он дорожит собой. Вот почему мудрый носит простые одежды, а драгоценную яшму скрывает внутри. Постигающий неизведанное растет, не знающий очевидного — увядает. Мудрый не беспокоится ни о чем. Лишь тот не имеет преград, кто не строит их сам.

Небо не борется и без труда побеждает, не убеждает словами и без труда получает согласие. Не призывает к себе, все сами к нему стекаются, действует хладнокровно и без труда добивается. Кто мягок и податлив — идет дорогой жизни. Что растет вверх — мягкое и податливое. Люди превыше всего заботятся о сохранении жизни и благополучия, поэтому и не могут противиться смерти. Тот, кто освободился от стремления к сохранению жизни, знает ей цену.

Мудрый придерживается собственных правил и не отвечает за других. Обладающий силой живет по особым правилам, а те, у кого ее нет, живут, как придется.

Подлинные речи не изящны, изящные речи не верны... Знающий не доказывает, доказывающий не знает... Только достигший полноты и неисчерпаемости может содействовать другому...

Мудрый, следуя Пути (Дао), действует, но не ради награды».

И-цзин — абстракция Мира

Книга Перемен имеет те же идеи главенства Образа (Неба, которое Знает) над Формой (Землей, которая Может творить вещи), через энергии Цзин, Ци и дух Шэнь. Широко известные абстрактные символы — триграммы используется, в частности, на практике как гадание.

Китайская «Книга Перемен» широко известна как школа гадания, однако, гораздо важнее лежащие в ее основе представления. Это те же идеи взаимодействия Образа и Формы — Неба и Земли, а Перемены — движение их во времени:

«В небе творятся образы — *сян*,

На Земле творятся формы — *син* —

Это проявляется метаморфозами и изменениями...

Дао Неба вершит мужское, *Дао* Земли вершит женское.

Небо знает великое начало, Земля творит и завершает вещи.

Небо посредством *Перемен* знает (великое Начало), Земля посредством *Текста* может (творить вещи)...

Следуя Переменам и Тексту (наблюдая за действием Дэ в Мире), «обретешь родство, сможешь стать вечным... осуществить Дэ достойного человека... (или) сможешь обрести заслуги, стать великим, осуществишь дело достойного человека... Смотрю вверх — созерцаю в Небе узоры — *вэнь*. Смотрю вниз — рассматриваю на Земле узоры — *ли*. По ним познаю основы света и тьмы. Начало обращается концом, по ним познаю смысл жизни и смерти.

Главное: «По Переменам и Тексту обретают принципы — *Ли* упорядоченности Поднебесной. Обретешь принципы — *Ли* упорядоченности Поднебесной и с успехом утвердишься в центре ее... От Неба благословение (достойному человеку). Ничего неблагоприятного...

Перемены здесь лишены энергоосновы, это скорее прямое соединение 2-х начал: «Перемены с Небом и Землей совпадают, Поэтому могут полностью сплести Дао Неба и Земли».

В то же время известны 3 энергии: «Цзин (энергия воспроизведения) и Ци (жизненная сила) творят вещи, Хунь (Дух) парящий творит метаморфозы» (Дух является активной движущей силой).

По ним также можно «познавать внутреннюю натуру и внешний облик души — гуй и духа — шэнь. Уподобляюсь

								Триграмма ← сверху ↓ снизу
КУНЬ	Гэнь	Кань	Сунь	Чжэнь	Ли	Дуй	Цянь	
								Цянь
11	26	5	9	34	14	43	1	
								Дуй
19	41	60	61	54	38	58	10	
								Ли
36	22	63	37	55	30	49	13	
								Чжэнь
24	27	3	42	51	21	17	25	
								Сунь
46	18	48	57	32	50	28	44	
								Кань
7	4	29	59	40	64	47	6	
								Гэнь
15	52	39	53	62	56	31	33	
								КУНЬ
2	23	8	20	16	35	45	12	

Три-грам-мы:

Небо
Гром
Водоём

Огонь

Гром
Ветер

Вода

Гора
Земля

Небу и Земли, поэтому не нарушаю (гармонии Единства)».

Идея гармонии Мира, единства с ним и с Природой, является также типичной для даоизма:

«Знаю круговорот во тьме вещей и как Дао обходится с Поднебесной, поэтому не преступаю (меры). Иду себе стороной и не останавливаясь. Радуюсь Небу, знаю Судьбу, Поэтому не печалюсь. Проникаю в Дао дня и ночи и познаю. У духа шэнь нет постоянного местонахождения, а у Перемен нет неизменной формы».

Здесь также прямо и точно говорится о методе медитации как спокойствию чувств, проникновения в основу сути Мира: «Перемены — это отсутствие размышления, отсутствие деяния. Стань спокойным, отключи чувства, и тогда проникнешь в основу Поднебесной...».

Доверие Духу и его деяниям — Переменам, является основой Пути: «Если не совершенный дух — шэнь Поднебесной, то кто сможет помочь в этом! Перемены — это то, посредством чего совершенномудрый человек достигает предела глубочайшего и постигает мельчайшее. Только (достигнув предела) глубочайшего, можно проникнуть в стремления Поднебесной. Только войдя духом (в основу Поднебесной), можно не торопиться, но быть быстрым, не двигаться, но достигнуть (предела)».

От Неба благославление этому. Счастье!

Ничего неблагоприятного!

Одухотворяющее и просветляющее содержится
в самом человеке.

Индуизм — основа всех духовных практик

Индуизм является древнейшей группой религий, где разработаны основные принципы эзотерических духовных учений и практик, созданы мировые школы йоги, тантры и пр.

Индия является основой древнейших религий и практик духовного саморазвития, лежащих в основе едва ли не всех современных направлений эзотерики и духовного развития.

Индуизм уходит своими корнями ведийскую цивилизацию, на него влияли также ведийская и дравийская цивилизации. Ряд направлений основаны легендарными богами — Шивой, Вишной (Кришна), Кали (или Дурга — Природа), но здесь же основал свое учение и Будда. В индуизме огромное число божеств и все они мирно уживаются, так как являются отражениями Единого. Часто одно и то же божество имеет множество названий.

Так, Природа олицетворяется в диком виде Кали и как дарующая все блага — Дурга (и другие названия — порядка сотни). Кали олицетворяет также очистку сознания: отрезанные руки — это отмененные кармы, а черепа — это подавленные страсти, отрезанная голова — подавленное ложное «я».

«Гневные божества» типичны и для буддизма, и ряда других духовных направлений. В то же время из-за незнания и



непонимания на деле происходит невежественное отрицание, или, как в христианстве, они воспринимаются как «нечистые», «дьяволы» и пр.

В индуизме разработаны все основные понятия духовной основы и практики: Единство всего, Двуетьединство (Шива-Шакти), Третьединство (Брахма-Вишну-Шива) и др.

Конечной целью духовной практики является:

Осознание своего единства с Богом,

Достижения чистой любви к Богу,

Осознание единства Бытия,

Осознание своего истинного «я»,

Достижения Нирваны — блаженства,

Достижение чистоты сознания.

В Индии разработаны также основные духовные системы саморазвития: Йога, Тантра, религии и их главные методы.

Отсюда, видимо, идут представления о перерождении в последующих жизнях в связи с заслугами — кармой, об иллюзии Мира (Майя), об Освобождении и Нирване (Блаженстве), о различных путях к Богу: Бхакти (Любви и преданности), Карма (Действия во имя Бога), Раджа йога (Йога сознания, медитации и просветления), Джняна (Знания, различающего постижения) и многие другие.

Во взглядах в индуизме причудливо, но гармонично сочетаются монотеизм, монизм, политеизм и даже атеизм.

Важнейшим достижением индуизма является то, что множество духовных течений не противостоят друг другу. Индуист может быть и индуистом, и мусульманином, и христианином одновременно (что невозможно в обратном порядке!). Представление об «избранном божестве» дает возможность каждому видеть Бога в удобном для него виде и идти к Нему своей дорогой, соответствующей его характеру.

Сейчас открыты и переведены множество текстов, ранее считавшихся тайными, что открыло множество различных техник духовного саморазвития. В основе них, однако, как показано выше, — единые принципы отношения к Миру и единые технические приемы, сводящиеся к описанным:

- Единство Мира,
- Осознание иллюзии проявленного Мира (Майи),
- Непокколебимое намерение на Пути к Освобождению,
- Освобождение от иллюзии Мира и осознание Истинного «Я» и его идентичности с Истинным Бытием («Атма есть Брахма»),
- Сознание как единый инструмент духовного саморазвития («всякая йога есть йога сознания»),
- Очистка сознания путем остановки «прыжков мыслей»,
- Концентрация на все более тонком образе и бесформенности,
- Различающее постижение как основа Пути,
- Пути Любви, Преданности, Служения, Знания и Медитации,
- И ряд других.

Тантра — трансцендентация всего

Тантра — «путь», вмещающий множество направлений, в том числе в тантру входит и йога. Особенностью тантры является отсутствие разделения на «чистое и нечистое», так как все в Мире — отражение Бога. Тантра трансцендентизирует любые ситуации, чувства и энергии, типичным являются тантрические секс-практики. Типичным является и прямое обращение к Единому (санкальпы — установки сознания, которых насчитывают сотни, в зависимости от особенностей ума).

Тантра в переводе означает «Путь» (к освобождению), который вмещает самые различные духовные практики; Йога считается одной из входящей в Тантру техник. Это одно из наиболее древних учений, главное место отводящее методам — пути, тогда как собственно объяснения оказываются второстепенным делом — собственно, объяснения — это способ видения Мира, он принципиально индивидуален и тем и интересен, но именно поэтому объяснения сами по себе мало что значат. Используя самые различные техники, Тантра не разделяет на «чистое и нечистое», просветляя, трансцендентизируя, любые ситуации и энергии, например, широко известны тантрические сексуальные практики. Типичны для Тантры и прямое обращение к Единому — санкальпы как установки ума, ведущие при долгой практике к открытию его пустоты и единства с Единым Умом.

Приятие всего — важнейшее положение тантры: все в человеке изначально божественно и должно быть принято, а затем трансцендентировано; ничто не подавляется, нет понятия греха — есть этап роста, так как подавление не решает проблемы; осознание же автоматически ведет к исчезновению препятствия, к просветлению, излечению.

Определяющее в технике тантры: отказ от отождествления себя с чем-либо (мыслями, чувствами, телом); отказ от

собственного эго (так как эго — это ограничение, противодействие реальному Миру, то, что порождает мир иллюзий, что и дает страдания и смерть). Тантра сконцентрирована на Блаженстве. Человеческие несчастья происходят от сконцентрированности человека на низких (преходящих) сторонах ума, что можно преодолеть с помощью йоги.

Главное — осознание Себя, истинного “Я” — нигде не локализованного ни в какой застывшей форме, месте, времени и т.д., именно для этого нужно отказаться от отождествления себя с ложным «Я».

Известна тантрическая Триада Гун:

Саттва-гуна — ясность, прозрачность, Пробуждение, восходящая сила, сознание; сознание должно пребывать в Саттве;

Раджа-гуна — Деятельность, Игра явлений Мира (Майа);

Тамас-гуна — Пассивность, Растворение, возвращение к источникам, фундамент всей природной деятельности.

Тантра, Йога, Религии направлены на создание (осознание) центра — неподвижного в любых ситуациях, иначе жизнь проходит на периферии, но центрирование — не цель, это метод достижения — при достижении центрирования происходит прорыв в бесконечное, космическое сознание (центр взрывается — этот процесс самопроизволен, но вначале нужно сконцентрироваться в точку, причем точка может быть любая — реальная или воображаемая, чакры или вообще ЛЮБАЯ, сексуальный центр один из наиболее подходящих как естественное течение биологической — жизненной — энергии; при достижении самадхи центр становится везде или нигде.

Истина в центре — в середине, в неподвижности: не выбирайте, двигайтесь в любой ситуации к центру. Достиже-

ние центра характеризуется тремя моментами: благодатью, исчезновением осознания времени и исчезновением своего осознаваемого «Я» (таковы же признаки самадхи). Наиболее естественный для человека путь — любовь, она — естественная медитация; если есть любовь, то медитация и техники не нужны, но сейчас ее нет ни у кого.

Бытие не напряжено. Оставьте все заботы, Мир сам исправит все! Все представьте Единому и все получите у Него во всех Мирах, в чувстве и действии, все цели и средства, окружение и себя самое. Истинное «Я» — Центр себя — Центр Всего и каждого. Мы ограничены не телом, а привязанностями! (к периферии); «Я» безгранично и всеохватывающе. Опора на себя во всем — это и есть Свобода.

Любой метод подойдет, когда человек готов — важна заинтересованность, а не методы!

Техники раскрытия ума изложены в «Вигьяна тантре». Они хватают все типы ума. Если не удастся подобрать технику, значит медитация как метод — не для Вас. Техника должна работать сразу, стандартное время опробования каждой техники — 3 дня. Стандартное время практики отобранной техники — 3 месяца (Будда использовал для просветления 1 технику ШЕСТЬ лет!).

Супруга Шивы — Дэви, в Вигьяна тантре» спрашивает: «О, Шива, в чем заключается твоя подлинная сущность? Что есть эта наполненная чудесами Вселенная? Что составляет начало всего? Кто центрирует колесо вселенной? Что есть эта жизнь за пределами форм, пронизывающая формы? Как можем мы проникнуть в это полностью, вне пространства и времени, без имен и описаний? Избави меня от сомнений!».

Характерно, что ответы Шивы — это не объяснения, а методы:

Контроль дыхания как метод просветления

1. О лучезарная! Это переживание может начаться между двумя дыханиями, после того, как дыхание войдет (вниз) и как раз перед тем, как оно выйдет (наружу) — благодетельность. *(Считают, что это техника просветления Будды).*
2. Когда дыхание поворачивает от вдоха к выдоху и когда оно снова поворачивает от выдоха к вдоху — при обоих этих поворотах осознай их.
3. Или, когда бы ни произошло смыкание вдоха и выдоха, в этот самый момент прикоснись к центру, пустому, наполненному энергией.

Следующие 3 сутры считают главными в просветлении Пифагора при обучении в Египте:

5. Внимание между бровями, пусть ум будет находиться перед мыслями. Дай форме заполниться сущностью дыхания до верхней части головы, а там — поток как свет.
6. Занимаясь мирской деятельностью, удерживай внимание между двумя дыханиями... несколько дней будешь рождена заново.
7. При наличии неосязаемого дыхания в центре лба, когда оно достигает сердца в момент засыпания, управляй своими сновидениями и самой смертью.

Техники для центрирования и движения во внутреннее

14. Размести все свое внимание в тонком, как нить лотоса, нерве, расположенном в центре позвоночного столба. В таком состоянии будешь трансформирован.
17. Бездумный ум, держись в середине, пока не будешь трансформирован (достигнешь центра — осознаешь истинного Себя).
18. Гляди с любовью на какой-либо объект. Не переходи к другому объекту. Здесь, в середине объекта — благословение

(переходя к более тонкому восприятию объекта увидишь соединение его со всем Миром и достигнешь истинного Себя, также единого со Всем).

22. Пусть внимание будет в том месте, где ты видишь некоторое прошедшее событие, и даже твоя форма, утратив свои нынешние черты, будет преобразована (можно достичь рождения и далее).
30. Глаза закрыты, рассматривай свое внутреннее существо в подробностях. Таким образом увидь свою истинную сущность (закрывать глаза; прекратить их движение, полная темнота без образов; затем взгляд изнутри на свое тело, осознание что тело это не ты сам; взгляд на ум — осознать что ум и тело — не ты сам; затем достигается осознание истинного «Я»).

Медитация коцентрацией на тонком

31. Смотри на чашу, не видя стенок или материала. В несколько мгновений стань сознающим (внимание на форму как целое, а не на материал — переход к более тонкому дает направление движения — от объекта, объект — любой).
36. Смотри на какой-нибудь объект, затем медленно отводи от него взгляд (вначале сохраняется образ объекта), затем медленно отводи от него свою мысль. Тогда (достигнешь осознания Себя).

Духовность тантрического секса

48. В начале полового соития удерживай внимание на огне вначале и, так продолжая, избегай последних тлеющих угольков в конце. Можно и нужно продолжать секс на начальном уровне интенсивности чувства и увеличивая чувство (единства) трансцендентировать его до любви — медитации — света — Единства всего.
49. Когда в объятиях твои чувства сотрясаются как листья, войди в это сотрясение (растворись в любви).

50. Даже воспоминание о соитии, без объятий, есть трансформация. (Важны собственные чувства — другой лишь дверь, другого может и не быть!).

Техники контроля засыпания

55. В тот момент сна, когда сон еще не пришел, а внешнее бодрствование уже исчезло, в этот самый момент раскрывается Существуемое (нужно просто ждать сна и уловить промежуток).

Иллюзорность Мира

58. Эта так называемая Вселенная кажется обманом, выставкой картин. Чтобы быть счастливым, так и воспринимай ее. (Внимание на осознающего).
59. О возлюбленная, не обращай внимания ни на удовольствие, ни на боль, ни на то, что между ними. (Свидетельствуя, остаешься самим собой — срединный путь в этом).
65. Чистота других учений для нас чистотой не является. Ничто в реальном мире не воспринимай как чистое или нечистое.

Медитация на свет и пространство, пустоту и Лилы

70. Считай свою сущность лучом света, идущим от центра до центра вверх вдоль позвоночника; так поднимается жизненность. (Тело — тело света, свет поднимается от чакры к чакре).
72. Ощущай космос как полупрозрачное вечно живущее присутствие. (Постоянно ощущай всю вселенную как постоянное присутствие во всем! Вселенная — это действительность!).
74. Шакти, смотри на все пространство так, как если бы оно во всем своем великолепии было поглощено твоей головой. (Представляйте постепенно как вы расширяетесь: до комнаты и все в ней внутри вас; до дома; до города, до Земли, до всего Мира — все внутри Вас!

102. Воображай дух одновременно внутри и вокруг себя, пока вся вселенная не станет одухотворенной. (Внутри материи — энергия, внутри энергии — дух. Разрушив представления о материи и энергии приходят к духу. Бог — это сама творческая сила, а не творец — вне Бога нет ничего — он Абсолют, всеодержащий).
105. В истине все формы нераздельны. Нераздельны вездесущее бытие и твоя собственная форма. Воспринимай все как сделанное из этого чистого сознания. («Вы — Боги», «Я и Отец едины» — в христианстве).
110. Играй, благословенный. Вселенная — пустая оболочка, где разум твой резвится беспредельно. (Бог играет, у него все в достатке. Медитация игры, Лилы).
112. Войди в пространство — безопорное, вечное, безмолвное.

Тантрическое преобразование секса

Практически во всех религиях и психопрактиках сексу уделяют важное внимание, но в большинстве своем это отрицание, подавление секса. В тантре секс, как и все, подлежит трансценденции. В тантре нет напряжения и подавления.

Обычный генитальный оргазм с эякуляцией является интенсивным, но конечным этапом. Тантра предписывает прекращение сексуальной практики при сохранении высокой интенсивности чувств. В пиках чувства выполняется «большое вытягивание» — подъем чувства вверх. Долинный (длительный) оргазм является для двоих спонтанным открытием высших энергий Ци и самым путем к бессмертию. Для этого энергии (чувства) утончаются от секса к любви — радости и расширяются за пределы тела и материальности Вселенной. Различают следующие этапы:

- пробуждение энергии или начало микрокосмической орбиты циркуляции энергии (трансформируемое сексуальное чувство);

- проход ворот бессмертия, в Чан-Цин (копчик): Нижний Дань Тянь;
- поднятие энергии к Цзи-Чун (солнечное сплетение-сердце): средний Дань Тянь;
- поднятие энергии к Бай-Хуей (верх головы);
- единение Неба и Земли (бессмертный дух): Верхний Дань Тянь;
- воссоединение Человека и Дао (истинный бессмертный), выход за пределы тела.

При тантрическом сексе энергия, отделенная от чувств, эмоций и желаний, пополняет оджас — тонкую энергию, которая поднимаясь вверх, разжигает теджас — огонь сознания, в свою очередь усиливающий междхагни — огонь ума и восприятия, что сжигает все затемнения в сознании — это «**внутренняя майтхуна**», когда внутренняя Шакти (энергия, кундалини) сливается с внутренним Шивой (сознанием). Сознание, освобожденное силой Шакти из плена материального мира, устремляется к Вечному Центру — Океану Божественной Реальности, собственно к Божественному.

В описанной «**Внутренней Панче Макаре**» соединяются традиционно 5 элементов: позы (асаны), способствующие правильному движению энергии; пранаяма, очищающая энергетические каналы; амрита — нектар бессмертия, рождающийся в голове и опускающийся в тело; речь, представляющая энергию всего организма (мантры) и секс — «внутренняя майтхуна» (которая может быть и чисто идеальной, основанной на чувстве любви к Богу).

Высшая ступень практики — адхидайвика (запредельная) Панча Макара — основана на полном очищении 5 элементов тела, энергии и сознания. Все они очищаются до изначально-го состояния — сияющего света, из которого, собственно, и состоят вечно. Уже начальная стадия этой высшей преобра-

зующей техники сопровождается возвращением молодости телу. В дальнейшем реализуется «золотое тело» как высшее состояние Божественного бессмертия для человека. При этом достигаются этапы: «нарай» — уходит седина, «тирай» — исчезает замутненное видение, присущее человеку, «муппа» — отменяется старость, происходит омоложение, и, наконец, человек побеждает «маранам» — смерть.

Обретение золотого тела сопровождается приобретением сверхъестественных сил:

- «Анима» — способности бесконечно уменьшаться,
- «Махима» — способности беспредельно увеличиваться,
- «Карима» — способность становиться тяжелым,
- «Лахима» — способность становиться легким,
- «Прапти» — полное знание о прошлом, настоящем и будущем, а также способность проникать везде и всюду,
- «Прахамиям» — способность достигать своих целей, желаний, проницательность чувств и ума,
- «Эстахувам» — полнота власти над живыми и неживыми объектами,
- «Васитхувам» — способность управлять всем при помощи энергии мысли и слова.

Для тантры соединение с телом — это осознание его, проникновение чувства (оно может быть и сексуальным) во все клетки тела, единство тела и духа.

Осознание тела — дает власть над ним. Аналогично осознание энергии дает управление энергией. «Сексуальный» извечный союз Шакти (энергии) и Шивы (сознания) после поднятия кундалини через все чакры — землю, воду, огонь, воздух (сердце), эфир, разум — до таинственной сахасары, дает возможность вечного блаженства в последней.

Тантрическая традиция рассматривает тело, как основной сосуд, а потому уделяет большое внимание ему. Вопросы

продления жизни и решение алхимических задач присущи данному направлению.

Важным элементом тантры является сопоставление микрокосма (человек) и макрокосма (мироздание). Оба они сводятся к единению двух начал (мужского и женского), которое позволяет достигать нового уровня развития. Мудрость и пустота заключены в женском начале, символом которого является лотос. Этот цветок пришел в тантризм из Индии, где он ассоциируется с чистотой, красотой и совершенством. Твердость духа, непоколебимость веры и вечность заключены в символе мужского начала, которым является ваджра — объединяющая в себе способности меча, булавы и копья, по аналогии часто ассоциируется с алмазом — самым прочным материалом, который способен резать что угодно. Эти символы очень часто встречаются в изображениях индийских богов, часто в паре, что подтверждает главный постулат индуизма о том, что женское и мужское являются целым, способным в единении творить даже вселенную.

Тантра-буддизм предлагает своим последователям альтернативный путь, ведущий к просветлению, дополняющий стандартный путь махаяны. Его учение предназначено, прежде всего, для практикующих мирян, а не для аскетов и отшельников (монахов). Вследствие этого, он признает земные цели и приобретения, часто имеет дело с практиками, которые по характеру более магические, нежели духовные. Тантризм учит особым видам медитаций (садхана), которые являются путем к осознанию, направленным на изменение индивида в воплощение божественного на протяжении этой жизни или через некоторый промежуток времени.

Эти виды медитации подразумевают активное применение различных типов мандал, мудр, мантр и дхарани, которые являются конкретными выражениями природы действительности.

Формирование образов разнообразных божеств в процессе медитативной практики путем творческого воображения является ключевой ролью в процессе осознания. Эти образы могут существовать как внутри, так и извне: большое многообразие различных типов Будд и других божеств. Разнообразные обычаи и ритуалы, часто нетрадиционного для буддизма происхождения (например, хома), были адаптированы к данному учению.

Большое значение в практике тантризма в буддийской традиции имеет система символов, которые используются для проведения разнообразных ритуалов или действий. Самыми важными понятиями здесь выступают следующие символы:

Идам (персональное божество) — идеальный образ, с которым ассоциирует себя человек в состоянии медитации; существует большое количество изображений идамов, выступающих в виде грозных или добрых божеств, имеющих множество голов, ног, рук;

Манда́ла — символическое изображение мироздания, представляющее собой круговую диаграмму, схему или систему дворцов, являющуюся местом обитания божества; применяется для процесса созерцания;

Яб-юм — эротическое изображение идамов, которые используют для сложной практики визуализации и созерцания;

Мантры, прости́рания связаны со специальными ритуальными действиями и подготовительной работой и ряд других.

Космология Тантры: согласно древней доктрине, Вселенная есть комбинация двух принципов — Духа и Природы; духовный принцип распадается на два — Всеобщая и Индивидуальная Душа. За пределами чувств — Ум, за пределами ума — Причина, его суть; за пределами причины Душа и за пределами их всех — Дух Универсума. За пределами Всего — Пуруша — Мировая душа или чистая энергия сознания, вечная и неизменная, всепроникающая, без всяких ограничений.

Шакти (сила, энергия) Пуруши рождает Пракрити (принцип Природы) следующим путем — вначале рождается Махататва (принцип космического Разума), который продуцирует космическое Эго и Космический Ум — три составные части Единого Закона (Космические Разум, Эго и Ум). Космическое Эго определяется как Великие Стихии или Первоэлементы, составляющие базис мира явлений, их 5: Эфир-Пространство, Воздух, Огонь, Вода и Земля.

Сознание, по представлениям Тантра-Йоги, может развиваться, имея поддержкой или материю или ощущения (ментальные формы).

Мировая Душа имеет два аспекта: Сагуна — объединенная с Пракрити (Природой), дает три Гуны — Пробуждение, Деятельность и Разрушение; Нигуна — вечная, освобожденная от Гун, есть аспект Абсолюта. Взаимодействие физических и тонких сил дает Сансару — «возможность созидания», которая, алхимически сгущаясь, осознается как Карма. Карма имеет тонкий духовный аспект — опыт жизни. Сансара (деятельность) и Нирвана (покой, блаженство) нераздельны и едины, как по достоинству, так и по ценности и материалу.

Тантрическая Триада Гун включает Саттву-гуна, Раджу и Тамас, при этом сознание должно быть в саттве (по своей природе).

Сознание рассматривается в виде различных состояний — стадий бардо: 1. Нормальное, 2. Сознание во сне, 3. Транс (медитация), 4. Опыт смерти, 5. Опыт реальности, 6. Состояние при рождении.

Неосознанное перемещение сознания по стадиям это — нормальный процесс; осознанный перенос сознания — практика преодоления ВСЕХ факторов ограничения сознания. Собственное индивидуальное сознание — сияющее, пустое, не имеет ни смерти, ни рождения, только один неизменный свет. Есть свет, сияющий вне всех вещей на Земле, вне нас самих, за гранью самих далеких Небес, это Свет, который све-

тит в нашем Сердце (место проекции самосознания — или истинного «Я»).

Различают ряд ЭНЕРГИЙ: Прана, Удана (движение вверх — важнейшая для практики), Апана, Самана, Вияна (окружающая тело).

Практика Тантра-йоги включает: *асаны* (позы), *пранаяму* (дыхательные упражнения для контроля энергии), *пратьяхару* (отказ от чувств как главной связи с внешним миром), *мантры* (осознанные звуки, обладающие реализационной силой), *янтры* (осознанные символы); *мудры* (ритуальный жест), *мандалы* (ритуальный круг, защищающий ученика от всех посторонних сил и вмещающий в себя все необходимые на данный момент силы-энергии или, что то же самое — представления, образы), *дхиану* (медитация божества и отождествление с ним), *сандхию* — медитации на тонком теле и чакрах, *тарпану* — очистка элементов с целью вернуть их в первоначальное состояние путем космо-алхимических процессов в медитации, *ниязу* — идентификация мантр с частями тела, чакрами.

**Все это составляет САДХАНУ —
ритуальное пробуждение с целью достижения
абсолютной реализации — САМАДХИ.**

Толтекская магия — путь к Духу

(К. Кастанеда. Беседы с Доном Хуаном)

Дух — единственная активная сила, осознание его — задача магии абстрактного, что и дает Свободу. Ключ — в изменении Идеи мира, способ — работа с сознанием (осознание тонких вещей Мира). Воля и Намерение — орудия сознания.

ДУХ — наш личный наблюдатель, наш свидетель — безличная сила, энергия, которая оказывается в нашем распоряжении если мы научимся *обращать себя в ничто* — не отождествлять себя ни с чем.

Все имеет видимую форму, но кроме внешних очертаний есть еще и внутреннее сознание, управляющее вещами — это безмолвное сознание — Дух, всеобъемлющая сила, проявляющая себя по-разному в разных вещах. Эта энергия может вступать с нами в контакт — голос Духа можно слышать, но только внутренним слухом — давая возможность при дыхании энергии выходить через уши (сосредоточенность и намерение направляют поток энергии), аналогично возможны *Знаки Духа* в виде образов, случая и пр. Ареной борьбы мага является обычная жизнь, на ней он встречается с Духом.

Главная задача магии абстрактного — очистка *промежуточного звена* — связки мага и Духа. Для этого маг использует особый способ жизни — *путь воина* — суть которого — *безупречность* поведения в любой ситуации: непреклонная воля и постоянный контроль мыслей, чувств и действий позволяют магу сохранять и накапливать энергию — *личную силу*, которая только и идет в счет, позволяя формировать *намерение* — непреклонную решимость для достижения всего, чего угодно. Маг не ограничен ничем в Море, даже смертью, его решения окончательны и осознанны.

Главная цель магии абстрактного — *достижение свободы* — отсутствие каких-либо ограничений в восприятии чего бы то ни было в Мире (всех Мирах). Это возможно, так как мы не ограничены ничем изначально! Наш обычный Мир — это только привычная (социально навязанная нам другими) *система интерпретации чего-то необозримого*, вечного и непознаваемого по природе, как и мы сами.

Изменение *Идеи Мира* — ключ к магии, так как способ восприятия мира возможен любой — это личное дело каждого! Восприятие Мира основано на *осознании* выбираемых *вниманием* свойств Мира, который целостен, так как рассматривается все время из одной и той же точки — *точки сборки*. Изменение ее положения меняет Мир.

Суть человека (и жизни) — в осознании. *Кокон осознания* содержит все доступное Человеку в виде волокон осознания — только части бесконечных волокон Мира (они одни и те же внутри и вне энерго-кокона восприятия), тем самым кокон, ограничивая человека, делает его смертным.

Осознание всех волокон человека скрепляется вместе *жизненной силой*. Ясно осознается только ярко светящаяся часть волокон; максимально светящаяся часть — *точка сборки* (Мира), за счет одинакового положения ее люди одинаково осознают наш Мир (хотя осознание — личное дело каждого!). Наше тело — это пучок светящихся волокон, наделенных осознанием. Мы — не объекты, а чистое осознание без каких-либо границ и любых ограничений!

Единственный путь, дающий силу и не ведущий нас к гибели — *путь сердца*; он дает радость, силы и успех.

Создают новый Мир — движением точки сборки — умение управлять смещением точки сборки формируется *сновидением*, а закрепляется *сталкингом восприятия*, достижением гармонии (восприятия).

Движение точки сборки позволяют отправиться в невообразимые миры, но для этого нужен полный отказ от *чувства*

собственной важности в любом его проявлении, так как именно оно тормозит все наши возможности, привязывает к обычному миру, телу и страстям.

Барьер восприятия при собирании миров преодолевается как абстрактный, или как стена тумана, или как разрыв плотной бумаги. Его преодолевают в состоянии отрешенности и осторожности. На пути к нему — точки: место без жалости (отрицание саморефлексии) — страж другого мира — стена тумана (отсутствие фокусировки точки сборки) — видение шаблона человека (человеческой матрицы — излучающий свет человек — матрица, собирающая жизненную силу в форму, при сдвиге вглубь видна как свет) — положение тела сновидения — переходный мир (желтые дюны) — мир белых призраков (дает чувство святости — но нет энергии!) и наконец — Новый мир. Все это достигается при движении точки сборки *внутрь* кокона (в центр).

Достижение точки без жалости ведет к излучению света глазами. *Свет глаз* — особый для каждого положения точки сборки. Преодолев барьер, не обязательно возвращаться вообще или возвращаться туда же, тогда же и тем же!

Только научившись контролировать мир повседневности, можно остановить и повернуть стену — барьер. Повернуть стену тумана можно намерением и волей — исходя из центра тела на уровне пупка (можно и из др. точек — ниже III чакры). Существует *страж* при входе в другой мир — его нужно обратить в ничто (которое остается как присутствие чего-то).

Зажигание волокон огнем осознания (одинаковых вне и внутри кокона восприятия) = *настройка*, осуществляется безличной силой — **волей**, которая регулируется **намерением**.

Намерение — самая важная сила, связывающая все в этом Мире: намереваются оставить Мир или изменить его, в том числе достичь места, где нет смерти (люди намереваются умереть с рождения). Намерение управляет волей.

Намерение — главный инструмент мага. Единственный путь формирования намерения — сосредоточить намерение на том, что намереваешься сделать или получить (Например — на достижении энергетического тела). Намерение — желание, в котором отсутствует желание, действие, в котором отсутствует действие. «Молча, с полной определенностью и без единой мысли убеди себя в том, что ты достиг своего энерго-тела — (что ты — сновидящий)». Нужно обрести непреложное знание, его нужно чувствовать каждой клеткой тела.

Управляют намерением намереваясь — проявляя **несгибаемое намерение**, формируя — четко осознавая и концентрируясь вниманием на цель и призывая намерение. Намерение привлекают глазами. Они — ловцы намерения.

Главными способами достижения цели и развития психических сил являются естественным образом выводящиеся из сказанного различные **практики**:

- принятие ответственности за свои поступки на себя, что открывает для использования силу окончательных решений;
- безупречность в поведении во всем, с полным осознанием цели, что дает текучесть и бесформенность, что ведет к неуязвимости;
- культивирование чувства отсутствия собственной важности как основного метода уничтожения саморефлексии;
- стирание личной истории как критерия проведения своих действий, с использованием вспоминания, воссоздания и рассеивания в памяти прошлых событий, начиная с наиболее эмоционально значимых, путем контролируемого дыхания;
- культивирование *видения* как нового способа общения с Миром — видения сути вещей;
- Использование *сновидения* как осознания и контроля снов: как естественного выхода в нагваль;

- остановка внутреннего диалога — самая важная техника, применяемая для отключения акцента внимания на тоне и как главный способ перехода к нагвалю, способа остановки мира, что дает паузу, которой можно воспользоваться при наличии мужества и самодисциплины, как способ смены уровней внимания с осознанием грани Мира — вначале в виде стены тумана или щели, затем просто как света или простого присутствия грани перехода;
- *сталкинг* — «контролируемая глупость», взаимодействие с обычными людьми, одновременно признающий и не признающий узкие цели и частный способ восприятия мира; настроения сталкинга: мягкость, терпение, внимательность и настойчивость (неуклонность, негибкое намерение);
- культивирование воли как обычной, так и затем как способа ощущения мира телом (животом) и непосредственного воздействия на него;
- культивирование чувства цели и пути — нахождения на пути сердца.

Более частными методами являются:

- пристальное *созерцание* как способ концентрации внимания на «тонкой стороне» вещей;
- *неделание* — как разрушение стереотипов обычного восприятия мира; и некоторые другие.

Оптимальный выбор цели известен как **путь сердца** (сердце знает истину и любовь), единственный путь, дающий силу, неотделим от идущего по нему, наделяет силой. Нужно научиться молчать, так как мы выбираем путь, говоря с собой. Чтобы узнать — принадлежит ли путь к сердцу, нужно отрешенно спросить себя об этом. Мир путают с делами людей, дела становятся выше мира у обычных людей.

Личная сила — чувство уравновешенности, безразличия и легкости. Для удержания настройки точки сборки

используется энергия — личная сила — экономить ее безупречно — это все, что нужно. В современной жизни максимум энергии тратится на саморефлексию — осознание себя самого, поддержание своего образа (эгоистическое «я»), которая держится всего на нескольких опорах — идеях: прежде всего на *чувстве собственной важности и непрерывности* (времени и места) самоосознавания. От них следует избавиться для увеличения энергии. Источник бесконечной энергии — отсутствие интереса к своей собственной личности.

Путь воина — действовать всегда так, как будто никогда ничего не случается, воин ни во что не верит, одновременно принимая все за чистую монету. Воин культивирует чувство, что он имеет все необходимое для жизни, ни в чем не нуждается. Обычный человек ищет признания других, называя это уверенностью, воин ищет безупречность в своих собственных глазах, называя это смирением (не цепляться за окружающее, а рассчитывать на самого себя). Воину в конечном счете нечего защищать — он не противостоит миру, он «пустой» — его тональ «выметен» и совершенен. Воину нечего защищать, в том числе свою личность.

Безупречность (отрешенность) — единственная гарантия сохранения энергии, она очищает связующее звено с духом (которое есть намерение) и есть добровольное следование духу. Любое целенаправленное дело развивает негибкость — тренировать лучше как дело без личной заинтересованности, и *неделание* (любое незаинтересованное действие может быть неделанием). По мере разрушения саморефлексии воин теряет человеческую форму и только тогда может изменять безопасно себя в других мирах. Лишившись чувства собственной важности, мы становимся неуязвимыми. Личной силы должно накопиться достаточно для осознания единства самого себя и для прорыва собственных границ — для возгорания изнутри всего кокона.

Достичь всего можно увеличивая личную силу — энергию; энергия стремится накапливаться, если безупречно следовать пути воина. Достичь состояния отрешенности, когда видно, что личность — только идея, которую можно изменять по желанию — самое трудное магическое действие. Когда личность отступает, появляется энергия для того, чтобы стать большим, чем просто личность.

Наш чудесный мир, который есть сон, существует благодаря намерению всех живущих в нем, он целостен благодаря упорной воле всех живущих в нем. Этот мир — огромная ширма из воспоминаний. Когда наши предрассудки удастся устранить (как постоянную сверяемость с воспоминаниями), сила воспоминаний выходит из игры. В коконе человека — есть полоса человека для восприятия (по центру), сдвиг лучше производить в пределах нее и в глубь — в центр, это дает превращение тела в свет.

Сделать мир текучим и прерывистым — задача воина. Перемещению внимания способствуют — стресс, тьма, молчание, подвешенное состояние вне контакта с землей, ритмические действия, монотонное пение, сложные повторные движения и пр.

Существует спонтанный выход в нагваль — *сновидение*, но нужно развить контроль над сном. Главная тайна — в позиции сновидения, ее силы достаточно для перемещения физического тела в другие места и миры. Точка сборки может прочно фиксироваться в позиции сновидения, перетягивая туда все эманации кокона восприятия.

Существует **7 врат сновидения**: ПЕРВЫЕ — осознание момента засыпания, за счет намерения этого достичь; вспомогательные упражнения: задача увидеть во сне определенный образ, свои руки, например; это упражнение на задействование *внимания сновидения*. Пройдя первые врата, достигают *тела сновидения*.

ВТОРЫЕ ВРАТА: умение управления снами, как сон во сне и просыпание во сне; или как преобразование образов

во сне в иные. Воспитание жесткого и точного контроля, что позволяет, в частности, в любой момент выйти из сна любой глубины. Энергия резко нарастает, признак успеха — наяву слышатся голоса и образы — возможность сновидеть наяву. Пройдя вторые врата, можно использовать любую чужую энергию, вторгающуюся в сны — «лазутчика» для передвижения в его миры. Энергию можно использовать как: собственно энергию; средство передвижения в Мире; и как информацию — воспринимать как образы иного Мира. Начинают на этом этапе сливать внимание сновидения и внимание реального мира — сновидеть наяву, использовать пристальное созерцание для сновидения. Вторые ворота — достигаются за счет намерения сохранять второе внимание как устойчивый сдвиг точки сборки.

При встрече с вредоносной энергией можно лишь мельком взглянуть на нее, если точно не знаешь, что с ней делать.

ТРЕТЬИ ВРАТА — определяют возможность прямого быстрого движения энергетического тела. Сновидящий видит себя спящим и обнаруживает себя действующим в энергетическом теле. Опасность действий — затеряться в деталях, поэтому нужно не углубляться в восприятие, не сосредотачиваться, а бросать короткие взгляды на окружающее. Внимание должно быть нерациональным и подвижным. Это — сталкинг тела сновидения. Важнейшее — уметь видеть энергию в сновидении, что и отличает реальные объекты от сновидений. Только для реального мира видение предметов сопровождается видением энергии. Реальный мир — мир, порождающий энергию. В нашем мире существует *три слоя энергии* — отражение трех этапов эволюции человечества: наиболее верхний — современный тусклый белый (свет интеллекта), под ним зелено-желтый (древний свет чувств и эмоций, совмещенных с энергией) и наиболее глубокий — первичный янтарно-желтый цвет силы (магия).

ЧЕТВЕРТЫЕ ВРАТА — путешествие тела сновидения в конкретные особые места: 1) Этого мира; 2) За его границами; 3) В места, существующие только в намерении других.

Когда высвобождается энергия, фиксированная для удержания точки сборки, тогда она автоматически фокусируется на связующем звене (с намерением) — поэтому можно двигать точку сборки далее. Нет особой техники или приемов для перемещения энергии — дело в мгновенном смещении, которого достигают по мере определенной опытности — чистого понимания, которое используется для намерения установить связь с намерением.

Магический переход предполагает перенос сознания из сферы обычной жизни в сферу энергетического двойника. Сближение физического и энергетического тел возможны для каждого путем дисциплины — их отделение ненормальность! Так как энерготело пребывает в индивидуальных рамках, дисциплиной можно его превратить в подобие физического тела, а физическое — в эфирный заряд энергии.

Центр силы (Хара) — находится сразу под пупком, все движения тела, включая и дыхание, должны осуществляться в связи со средоточием этой энергии. Сосредотачиваясь на своем дыхании, можно растворить свое грубое тело, и тогда останется лишь тонкое, эфирное, но двойник раним и легко может пострадать в процессе переноса осознания на уровень тонких сущностей.

По мере того, как мы отказываемся от идей, которые запирают нас в физическом теле, наше осознание начинает смещаться в сторону тонких сущностей, что происходит постепенно или же внезапно. Для того чтобы способствовать этому переходу, физическое тело нужно успокоить.

Вспоминание представляет собой действие, направленное на возвращение энергии, которую мы уже израсходовали когда-то в прошлом... «Вспоминание подразумевает при-

поминание всего пережитого. Мы должны воссоздать в воображении все места, в которых когда-то бывали, всех людей, которых когда-либо встречали, и все чувства, которые когда-либо переживали... очищая их при этом одним за другим с помощью особого выметающего дыхания... вдохнуть через нос, поворачивая голову при этом влево, а затем выдохнуть, поворачивая ее вправо. Затем повернуть голову слева направо еще раз без дыхания». Старайтесь ощущать длинные натянутые волокна, которые выходят из солнечного сплетения... затем согласуйте движения головы с движением этих едва заметных волокон. Они являются проводниками, по которым утраченная когда-то энергия вновь возвращается к нам.

Конечным достижением толтекской магии абстрактного является достижение полной свободы, которая достигается зажиганием всего энергетического кокона человека, что позволяет его сознанию достигать невообразимого, бесконечности, вечности, бессмертия, любых форм проявлений.

Эзотерика христианства

В основе христианства — типичные положения древних традиций: Единство и Троиединство Бога, Бхакти (Любовь), молитва сердца (безмолвное единство с Богом), преображение путем соединения с Богом, Дух Свт как высшая энергия, достижение бессмертного тела, всевозможные сиддхи в миру.

Посвященные знают, что Христос долгое время провел в монастыре в Тибете, где и получил основные практики. Действительно, нельзя не видеть основные типичные положения древних традиций: Единство Бога и Троиединство Бога, Бхакти йога как любовь к Богу, безмолвное обращение к Богу («молитва сердца»), преображение тела путем единства с телом Бога: «едите тело мое, пейте кровь мою»; высшая божественная энергия — Дух Свт; достижение бессмертного тела как цель духовных практик, «внутренняя алхимия» преображения чувств и сознания; церковные практики — приобщения к телу Бога (причастие), миропомазание — «запечатывание» чувств («воров» энергии), основные этические принципы (10 заповедей) и пр.

Суммация христианства

Иисус Христос — второе лицо Единой Троицы, Сын Божий едиnorodный Отцу = Бог Слова (Логос), через которого произошло все, и Создатель человека, Он — Свет, источник первоначальной непорочной жизни человека.

Он также Искупитель грехов падшего (отошедшего от Бога и Неба) человека. Он — Истина, Путь и Цель — конечное Единство для человека. Для искупления Он воплотился и вочеловечился, взяв на Себя все грехи мира (трансцендировал их), тем самым соединив Небо и Землю вновь. Через Него только возможно соединение со Свт Троицей и Единым Богом Отцом (Которого никто никогда не видел — так как Он

не имеет образа сам по себе) и восстановление первоначального единства — жизнь вечная без смерти, без старости и без страданий и невзгод.

И.Х., воплотившись, имеет (также и) человеческий образ и может адекватно человеку обращаться к нему и с ним, без утраты человеческого в человеке обожествляет его.

Трансцендентировав грехи и смерть, И.Х. приобрел ВСЮ власть в этом Мире, христиане не подвластны этому миру, пока едины с Ним.

И.Х. принес новый закон для преобразования верующих (обращающихся к Нему): любовь к Богу и, аналогично, любовь к человеку.

Путь преобразования — единственный: соединение с И.Х., теперь Он становится истинной плотью, кровью и жизнью человека, тем самым позволяя очистить и трансформировать тело, дух и душу человека, что осуществляется через 3-ю ипостась Свт Троицы — через Свт Дух, который является главным для соединения человека (формы, плоти) и Бога (Образа, Идеи).

Единственная возможность трансформации — жизни вечной: постоянство — «упокоение» Свт Духа на человеке, который постоянно обращен к Образу Божию — к И.Х., который должен находиться внутри — в самом человеке, в сердце его. Это достигается постоянной молитвой — постоянным сосредоточиванием на Боге.

Подготовительный этап — размышление о Нем (путь к Истине), контроль чувств (заповеди — путь к Любви) и контроль действия (путь к Блаженству).

Новый Вечный Мир — не от мира сего, у него другие законы, другие, бессмертные, основы, поэтому все в этом мире подлежит трансцендентации, но это осуществляется лишь в историческом масштабе в Конце Мира; для индивидуального человека полное преобразование в исторически короткий срок

означает отказ от всего в этом мире, все в нем самом должно быть трансцендентировано — это возможно только свыше.

Цель преображения — восстановление первоначальной свободы, основанной на истинной картине ВСЕГО мира — видимого и невидимого, в его изначальном замысле и уготованном будущем. Познание Истины сделает человека свободным. Не преобразившиеся подлежат суду: Суд — это просто отворачивание их самих от Истины, Любви и Благодати («Свет пришел в Мир, но люди больше полюбили тьму, потому, что дела их были злы»). Христиане же уже не подлежат суду: «вы уже не под законом, но носители Духа Свт, который мир не видит, но вы видите!»

Наличие Конца этого несовершенного Мира определяет наличие раздела — как момента такого суда — направления движения, отделения от совершенствующихся и трансформировавшихся. Этот суд — свободный выбор человека приверженности злу на таком уровне, что уничтожить зло в нем, не уничтожив самого человека, уже невозможно, а поддерживать совместную жизнь на уровне прежнего (этого) Мира также невозможно и бессмысленно для всех. В этом суть Суда и Конца Мира. Так как во многом сроки и формы зависят от свободной воли людей, то сроки их неизвестны, но (тонкие) границы ясны.

Новое трансцендентированное тело позволяет активно действовать в Вечности и в этом Мире, но до конца этого мира цели и способы действия в этом мире целиком должны быть подчинены влияниям Свыше (так как они осуществляются как часть влияний Бога Сына в этом Мире). Главное ограничение — любовь: любые действия в этом Мире должны быть направлены к спасению ВСЕХ и каждого. Этим определяют-ся как первый подготовительный этап — заповеди Нагорной проповеди, заповеди блаженства, так и действия Святых.

Нельзя использовать эти способности только ДЛЯ СЕБЯ — они просто не будут действовать или извратятся, так как дей-

ствие идет Именем Божиим и Силой Его непосредственно, без промежуточных этапов (этим отрицается магия — так как в ней методу уделяется большее внимание, чем цели). Высшие способности преобразившихся проявляются как чудеса — естественные способности человека, соединенного с Богом, обретшим божественное начало в себе, обретшим единство себя. По этим действиям (прямое знание, целительство, неуязвимость и пр.) определяются истинные христиане, имеющие действительное (явленное) единство с И.Х.

На пути достижения единства с И.Х. следует опасаться только одного — подмены идущего от Бога идущим от человеков (в том числе и прежде всего — от себя самого) — учениями человека, поклонением человеку, лицемерием и пр. Способ распознать лжепророков: их дела — дела не любви, но ненависти, бессилие (отсутствие чудодейственных свойств — истинных свойств объединенного с Богом, в том числе целительства, не только духовного, но и физического тела).

ЭЗОТЕРИКА ЕВАНГЕЛИЯ

Божественная природа Иисуса

В начале было Слово и Слово было у Бога и Слово было Бог. 4. В Нем была жизнь человеков, и жизнь была свет человеков. 5. И свет во тьме светит, и тьма не объяла его. 9. Был Свет истинный, который просвящает всякого человека, входящего в мир. 14. И Слово стало плотью и обитало с нами, полное благодати и истины, и мы видели славу Его, славу как едиnorodного от Отца. (Иоанн 1).

17. Ибо закон дан чрез Моисея, благодать же и истина произошли от Иисуса Христа. 18. Бога не видел никто никогда, едиnorodный Сын в недре Отчем, Он явил. 29. Вот Агнец Божий, который берет на Себя грех мира. 51. Отныне будете видеть небо отверстым и Ангелов Божиих восходящих и нисходящих к Сыну Человеческому. (Иоанн 1). 35. Отец лю-

бит Сына и все дал в руку Его. 36. Верующий в Сына имеет жизнь вечную, а не верующий в Сына не увидит жизни, но гнев Божий пребывает на нем. (Иоанн 3). 34. Царство мое не от мира сего. 37. Я на то родился и пришел в Мир, чтобы свидетельствовать об Истине. (Иоанн 18). 17. Ибо не послал бог Сына Своего в мир, чтобы судить мир, но чтобы мир спасен был чрез него. 18. Верующий в Него не судится, а не верующий уже осужден, потому что не уверовал во имя едиnorodного Сына Божия. 19. Суд же состоит в том, что свет пришел в мир: но люди более полюбили тьму, нежели свет, потому, что дела их были злы. (Иоанн 3). 21. Ему имя: Иисус, ибо он спасет людей от грехов их. (Матф. 1). 32. Он будет велик и наречется Сыном Всевышнего... 33. ...будет царствовать, во веки, Царству Его не будет конца. (Лука 1).

12. Доныне Царство Небесное силой берется, и употребляющие усилие восхищают его. 13. Ибо все пророки и закон прорекли до Иоанна. 27. (Но сейчас) Все предано Мне Отцом Моим, и никто не знает Сына, кроме Отца, и Отца не знает никто, кроме Сына и кому Сын хочет открыть. 28. Приидите ко Мне все труждающиеся и обремененные и Я успокою вас. (Матф 11). 18. Иисус сказал: «Дана Мне всякая власть на Небе и на Земле. 19. Итак идите научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Свт Духа». 20. Я с вами до скончания века... Отныне Сын Человеческий восседет одесную силы Божией. (Лука 22).

Заповеди блаженства — спасения

52. Низложил сильных с престолов и вознес смиренных. 52. Алчущих исполнил благ, а богатящихся отпустил ни с чем. (Лука 1).

17. Если хочешь войти в жизнь вечную, соблюди заповеди. 18. Не убивай, не прелюбодействуй, не кради, не лжесвидетельствуй, 19. Почитай отца и мать и люби ближнего как самого себя. (Матф).

Нагорная проповедь

3. Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное. 4. Блаженны плачущие, ибо утешатся. 5. Блаженны кроткие, ибо наследуют Землю. 6. Блаженны алчущие и жаждущие правду, ибо они насытятся. 7. Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут. 8. Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят. 9. Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими. 10. Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное.

11. Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать и всячески неправедно злословить за Меня. 12. Ибо велика ваша награда на небесах: так гнали и пророков. 13. Вы соль земли. 14. Свет мира. (Матф. 5).

1. Не судите да не судимы будете. 6. Не давайте святыни псам и не бросайте жемчуг перед свиньями (Матф. 4).

19. Не собирайте себе сокровищ на земле. 33. Ищите прежде Царства Божия и правды его, и это все приложится вам. (Матф. 6).

39. Не противься злему. 44. Любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас. 45. Да будете сынами Отца вашего Небесного, ибо он повелевает солнцу восходить над злыми и добрыми и посылает дождь на праведных и неправедных. 48. Итак, будьте совершенны, как совершенен Отец ваш Небесный. (Матф. 5).

Эзотерика преображения и возможности

22. Примите Духа Свт (Иоанн 20). 49. Вы же оставайтесь... пока не облечетесь силою свыше. (Лука 24).

12. Тем, которые приняли Его, дал власть быть чадами Божиими. 13. Которые от Бога родились. (Иоанн 12).

3. Истинно, истинно говорю тебе: если кто не родится свыше, не может увидеть Царствия Божия. 5. Если кто не родится от воды и духа, не может войти в Царствие Небесное. (Иоанн). 8. Дух дышит, где хочет, и голос его слышишь и не

знаешь, откуда приходит и куда уходит: так бывает со всяким, рожденным от Духа. (Иоанн).

20. Не придет Царство Небесное приметным образом, 21. Царство Божие внутри вас есть. (Лука 17). 22. Светильник для сердца есть око, если око твоё будет чисто, то все тело будет светло. (Матф. 6). 7. Просите и дано будет вам, ищите и найдете, стучите и отворят вам...

29. Возьмите иго Мое на себя и научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем и найдете покой душам вашим. 30. Ибо иго Мое благо и бремя Мое легко. (Матф. 11). 41. Бодрствуйте и молитесь, чтобы не впасть в искушение, дух бодр, плоть слаба.

21. Если хочешь быть совершенным, пойди, продай имение твоё и раздай нищим и будешь иметь сокровище на небесах, и приходи и следуй за Мною. 25. Кто же может спастись... 26. Человекам это невозможно, Богу же все возможно. 30. Многие будут первые последними и последние первыми. (Матф 19). 16. Ибо много званых, но мало избранных. (Матф. 20). 22. Иди за мной и предоставь мертвым погребать своих мертвецов. (Матф. 8).

36. Наибольшая заповедь в законе:

37. «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, всею душею твоею, и всем разумением твоим». 39. Вторая же подобная ей: «возлюби ближнего твоего как самого себя». 40. На сих двух заповедях утверждается весь закон и пророки. (Матф. 22).

20. Истинно говорю вам, если будете иметь веру с горчичное зерно и скажете горе сей «перейди отсюда туда» — и она перейдет, и ничего не будет невозможного для вас. (Матф. 17).

3. Истинно говорю вам, если не обратитесь и не будете как дети, не войдете в Царство Небесное. 19. Истинно также говорю вам, что если двое из вас согласятся на земле просить о всяком деле, то, чего бы ни попросили, будет им от Отца Моего Небесного. 20. Ибо где двое или трое собраны во имя мое, там и Я посреди них.

8. Больных исцеляйте, прокаженных очищайте, мертвых воскрешайте, бесов изгоняйте, даром получили, даром давайте. (Матф. 10).

17. Уверовавших будут сопровождать сии **знамения**: именем Моим будут изгонять бесов, будут говорить новыми языками; 18. Будут брать змей; и если что смертоносное выпьют, не повредит им; возложат руки на больных и они будут здоровы. (Марк 16).

Предостережения

8. А вы не называйтесь учителями, ибо один у вас Учитель — Христос, все же вы — братья. 9. И отцом себе не называйте никого на земле, ибо один у вас Отец, Который на небесах. 10. И не называйтесь наставниками, ибо один у вас наставник — Христос. 12. Ибо кто возвышает себя, тот унижает себя, а кто унижает себя, тот возвысится. (Матф. 23).

15. Берегитесь лжепророков... 16. По плодам их узнаете их... (Матф. 7). 7. Лицемеры! Хорошо говорил о вас Исаия 8. «Приближаются ко мне люди сии устами своими и чтут Меня языком, а сердце же их далеко отстоит от Меня». 9. Но тщетно чтут Меня, уча учениям, заповедям человеческим. (Матф. 7) 6. Смотрите же, берегитесь закваски фарисейской и саддукейской. (Матф. 15).

27. И не бойтесь убивающих тело, души же не могущих убить, а бойтесь того, кто может и душу и тело погубить в геене. 33. Кто отречется от меня перед людьми, отрекусь от того и Я перед Отцом Моим Небесным.

34. Не мир пришел я принести, но меч. 36. И враги человеку домашние его. 37. Кто любит отца или мать более, нежели Меня, не достоин Меня. (Матф. 10). 31. Всякий грех и хула простятся человеку, а хула на Духа Свт не простится. (Матф. 12).



Западная магия

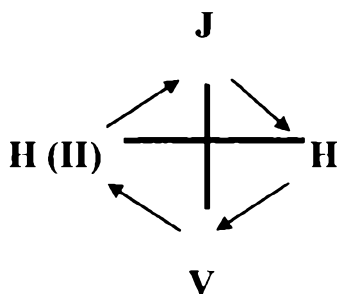
В основе магии Запада лежат древние тексты Изумрудной скрижали (Единство всего и метод отделения тонкого от грубого) и Таро (22 этапа членения — осмысления Мира), осмысленные с христианских традиций. Целью является преобразование нравственное, духовное и физического тела в бессмертное тело, единое с Богом с изначальными свойствами.

В основе Магии Запада лежат древние традиции духовных практик: Изумрудная скрижаль (герметизм) — Единство как основа всего и основной метод практики — отделение тонкого от грубого; и древнеегипетская комплексная система Таро — последовательное деление Мира на 22 части — Арканы (по числу букв еврейского алфавита, Каббала). В первом же аркане Единство предстает как троичность: Архетип — Божественный бессмертный мир; Природа — вечное колесо преобразований форм Мира; и Человек — соединяющий бессмертный Дух и преходящее тело. Соответственно, каждый аркан имеет 3 названия для 3-х областей действия. Каждый сложный аркан может быть представлен как сумма предыдущих.

Целью является, как и для всех духовных практик, преобразование — нравственное, духовное и материального тела в бессмертное тело, единое с Богом и обладающее всеми изначальными свойствами его.

Наиболее важным элементом европейской магии является Крест. Он символизирует 4 элемента. На вещественном плане это 4 стихии. На более общем плане, однако, это 4 принципа «круговорота бытия».

Начальный активный элемент — символизируется буквой «йод», влияет на пассивный воспринимающий элемент «хе», что приводит к появлению нейтрального третьего элемента



«вау»; все 3 элемента символизируются вместе как новый — второй «хе», который одновременно является началом нового цикла — так называемое «вращение креста в герметическом круге» (представлено зеркально).

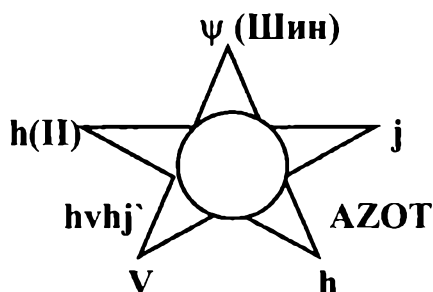
Обратим внимание на чтение всего цикла «Еве», или «Ева» — напоминание нам о женщине как пассивном поле человека — воспринимающем внешние влияния (или «Иегова» — имя Бога). Вторым важным моментом является то, что единственное место, свободное от постоянного вращения креста, является его центр — пятый элемент. Вспомним в связи с этим «Книгу перемен» древнего Китая: «Обретешь принципы — Ли упорядоченности Поднебесной и с успехом утвердишься в центре ее».

Положение в Центре обеспечивает покой и стабильность. Достичь этого, однако, можно только использовав христианский смысл креста — жертвенность. Только жертва всего этого мира дает возможность воспользоваться Большим Миром.

Однако, пятый элемент в явном виде присутствует не в кресте, а в Пентаграмме — символе Человека: пятый элемент главенствует над четырьмя стихиями, причем ассоциация пятого луча с головой человека дает намек, что эта власть осуществляется ментальным образом: для современного рационального, видящего только плотный мир, человека — разумом, для цельного человека — психикой в ее высшем прояв-

лении. AZOT — символизирует воздух (символ человека) и «всеобщий растворитель», которым осуществляется движение стихий в этом плане. Существует и Высшая Пентаграмма, символизируемая буквой «шин» — символом Божества.

Высшая пентаграмма Искупления — пентаграмма Воплощенного Христа.



Магические жесты, сопровождающие заклинания — словесное выражение воли мага, основаны на использовании пентаграмматической сущности человека.

Для более подробного описания магической операции приводятся комбинации геометрических фигур, дающие более развернутую и сложную формулу магической реализации. Это 3 уровня магического влияния. Первый уровень представлен треугольником — символом Высшего Троиинства, в котором вписаны 2 элемента — «йод» и «первое хе», дающие активное начало магической операции — идею, и восприимчивый для нее элемент, например, это обращение смиренного человека (пассивно готового воспринять Волю Божества) в молитве к Свт Троице — Высшему активному элементу Бытия.

Средним элементом формулы будут два треугольника — астральный вихрь, в середине которого устойчиво расположился андрогинный третий элемент синтеза «йода» и «хе» — нейтральный элемент «вау» — устойчивое «горение просветленного сердца» является наилучшим состоянием, гото-

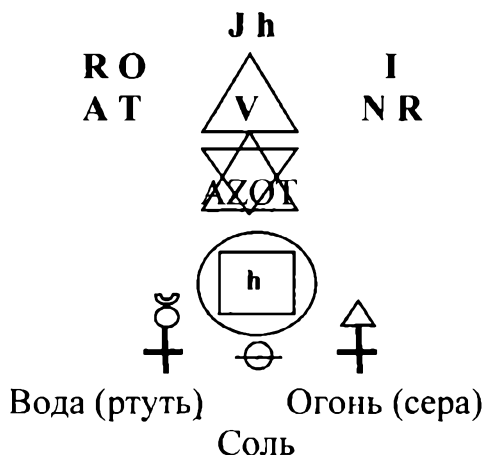
вым сколь угодно долго поддерживать высшие влияния Божества.

Реализация осуществляется на уровне третьего элемента формулы — квадрата, обрамленного кругом. Эта квадратура круга — символизирует победу «тонкого над плотным» психический контроль над тонкими элементами стихий — эти элементы явно показаны знаками земли (знак соли), воды (меркурий), воздуха (азот) и огня (сера).

То, что именно огонь является движущим элементом превращений, подчеркивается словом INRI (перевод означает по первым буквам — «огонь обновляет всю природу»), написаным так, что начало и конец его совпадают, образуя триединство уже на уровне реального мира.

Вторая расшифровка этого слова — «Иисус (из) Назарета — Царь Иудейский» — указывает на воплощение Христа и в мире элементов. «Я победил мир», — говорит Христос, поэтому обращение к нему в молитве дает истинную реализацию Его воли в нашей реальной жизни.

Расположенные здесь же четыре буквы составляют ROTA или TARO, указывая на вращение круга, причем круг этот составлен из элементов арканов Таро.



Наконец, в центре квадратуры круга располагается четвертый реализационный элемент — «второе хе», объединяющее в единое все ранее описанные элементы. Это конечное единое и составляет Царство, к которому обращаются в молитве при крещении христиане и которое является для христиан реализацией Воли Воплотившегося Бога — Иисуса Христа.

Элементы Царства, Силы и Славы (покоя, победы) являются элементами победившего падший мир Господа Бога Истинного, воплотившегося, умершего и воскресшего — Иисуса Христа.

Специально вопросам обретения бессмертия посвящены последние 4 аркана Таро — с 19-го по 22. Они повторяют на новом уровне 4 первых аркана ($19=1+9=10=1+0=1$; $20=\dots 2$; $21=\dots 3$; $22=\dots 4$).

АРКАНЫ ТАРО

последовательные элементы основного (и любого)
динамического процесса

В европейской традиции дается следующее понимание последовательности самопознания в виде ряда **этапов (Арканов)**.

1 — Названия в соответствии с 3-мя уровнями: Divina essencia (Чудесная эссенция) / Активный человек, мужчина / Natura naturans (Суть Природы). Точка, круг, **Монада**, Абсолют: андрогинный самодостаточный, вседовольный и все-содержащий, всемогущий и пр. принцип. Единое (Архетип) / Человек (Маг) / Природа. Атрибуты: жезл, золотые обруч и пояс. Пантакль: стол с чашей, мечем и денежкой.

2 — **БИНЕР** — Divina substancia (Чудесная субстанция). Женщина (пол). Natura naturata (Природа в себе самой). Разделение. Знание, ДУША, Луна. Пассивность. Раздвоение как способ перехода Единого к жизни. Метод аналогий — Герме-

тизм. $2 = 1+1$ (противополагающиеся единицы). $2(+) = 1 + 2 = 3$ (метафизический синтез).

3 — ТЕРНЕР, Divina Nature (Чудесное Бытие), Генерация-произведение, Рождение человека; Природа. Треугольник, андрогинный синтез ($j — h — v$). ДУХ. АТТРАКТИВНОСТЬ.

Ничто не творится в этом мире — все рождается. Бог-отец (Бог в Боге) / Бог-Сын (Христос — Бог в Человеке) / Бог-Дух Свт (Бог в Природе)– ТРИЕДИНЫЙ — AGLA).

ВЕЛИКИЕ МИСТЕРИИ (тернеры): Бог-отец/Бог-сын/Бог-Дух Свт. Дух/Энергия/Материя. Дух/Душа/Тело. Ментал/Астрал/Эфир. Ангелы /Spiritus directores/Элементали. Жизнь/Посвящение/смерть. Сознательность/душевная гармония/активность. Добро/совесть/зло. Эссенция/натура/субстанция. Идеи/формы/реальность. Свет/Тень/Тьма. Интеллект/Желания (или Воля!)/Реализация. Карма/совесть/воля. Прошлое/настоящее/будущее. Рок/провидение/судьба. $3=1+2$ (тернер утверждает (тонкое) единство бинера — путем нейтрализации полюсов).

4 — КВАРТЕНЕР — законченная реализация — Форма, Авторитет для человека, Адаптация для природы, Крест, Стихии — Элементы: Огонь — Вода — Воздух — Земля. Исчисление по модулю «3» — Теософский корень, дает:

$$1(j)=4=7=10=13=16=19=22; 2(h)=5=8=11=14=17=20.$$

После нейтрализации — $3(v)=6=9=12=15=18=21$. $1..=1$, $3..=3=0$, $2..=3$ (!) То есть: 1 — существует реально (как единство Мира), 2 — проявляется тройственно(!), 3 — существует как Дух (невидимый: как 0), 4 — существует как новая «1», реально как форма (как 10 сефирот!).

Теософское сложение: $4=1+2+3+4=10$. Соответственно: $1(+)=1$, $2(+)=3$, $3(+)=6$ (сила, вихрь).

$5(+)=15$ (реализация, инволюция, Жизнь, среда, реализуется как проявление на Земле астрального единства в виде пентаграммы),

$6(+)=21=3$ (Сила проявленного Бога основана на его едином проявлении (андрогинном тернере) астрального бинера и проявляется троично (мысли-чувства-действия),

$7(+)=28=10=1$ (Дух, победа тонкого реализуется как закон на земле бинера астрала в законченности сефиротического мира, невидимого на Земле («0») но проявляющегося как единое целое — 1.

$8(+)=36=9$ (Закон элементарного «4» Мира («4» содержит «8») — астральный Тернер проявляется как Сила (двойного вихря) и проводит Высший Протекторат (Посвящение) на Земле).

$9(+)=45=9$ (Посвящение или Высший Протекторат является сам собой на Земле и проявляется для активной земной пентаграммы как усвоение астральной «4», тонкого квартернера, знакомства с элементами, просто с материей астрального мира — ее формами т.п.).

$4=1+3$ (квартернер основан на единстве троичности на новом синтезе). $4=2+2$ (все четные реализации основаны на противостоянии — бинарности, поляризации равного; бинарность тонкого (принципов — наличия Духа и Материи, Я-не Я, внешнее-внутреннее и пр.) отражается в бинарности реального (поляризованных форм материи и пр.).

Сами математические действия бинарны (– и + составляют один поляризованный бинер, * и / второй тоже поляризованный бинер) или троичны (степень — основание — логарифм). Степень — создает новые пространства — многомерные объемы как области существования возможностей (движение перпендикулярно к имеющемуся); умножение создает Силу (все силы — плоскостные на Земле в эзотерическом смысле, и их всего 4: гравитация — 1-мерна, электромагнитная — двумерна, ядерные взаимодействия — 3-мерны, слабое взаимодействие (нейтринно) — 4-мерно, но проявляются все в плоскости), сложение — линейно, дает направление перемен (время). $4=2^2=2*2=2+2$ (для элементов 3 действия — одно и то же).

5 — ПЕНТАГРАММА — j — h — ШИН — v — h: Великая пентаграмма Христа (Воплощения для Искупления) или просто «Человек есть Царь элементалов (Природы)». ДЫХАНИЕ, Жизнь, Маг, Активный человек. Универсальный магнетизм (Божественное — активное — в явлениях). Квитэссенция (Воля). Естественная религия природы (Действия). Великий Аркан Магии — Жизни, как тайны активной реализации: $5(+) = 15 = 6$.

Магия: метафизический тернер (включает активный замысел “j” и пассивные элементы среды “h”), астральный вихрь (6 — “v”) и мировую мельницу элементалей (4 — второе “h”). Пример: созерцание в своей монаде Бога + Дух Свт как сила преобразующая + Причащение Мистического Тела Христа = магия бессмертного преображения.

Магические метафизические инструменты: **INRI** в 3-х прочтениях (Иисус как Бог, Иисус воплощенный в нас, Огонь преобразующий элементы); **TARO**=**ROTA** (вращение креста элементов и всего Тарота); **AZOT** — универсальный растворитель, символ человека, универсальный синтез = универсальная любовь.

$5 = 1 + 4$ (центр доминирует крест, Воля доминирует форму, Божественная воля доминирует кварталенер),

$5 = 3 + 2$ (метафизика доминирует бинеры астрального мира, которые затем неявно и самопроизвольно проявляются).

$5 = 1 + 2 + 2$ (ментальная моноидея — порождает бинеры астрально и реализуется бинарными физическими явлениями).

$5 = 2 + 1 + 2$ (центр доминирует, уравнивает, бинеры внешнего и внутреннего Мира).

6 — Вихри силы. Метод аналогий, Воля человека, Среда. Гексаграмма (СОЛОМОНОВА ЗВЕЗДА), Свобода, астральный поляризованный вихрь (тернеров!). Сила (Бога) — $6(+)$

$= 21=3$, астрально поляризованная, но проявляющаяся андрогинно физически. Закон отражений (аналогий) Гермеса.

$6 = 4 + 2$ (свобода = авторитет + знание; сила = форма + поляризация среды);

$6 + 3 + 3$ (сила = solve + coagulo); астральный вихрь = элементарии + их поляризация (огонь–вода — воздух — земля).

$6 = 1 + 5$ (Свобода = воля + жизнь; астральный вихрь = прана + дыхание); Спасение = единое воплощается в пентаграмме свободно).

7 — ПОБЕДА (Духа): Дух побеждает Форму, Победа человека, Возможности (даваемые) Природой. Вторичные причинности (планеты). Колесница Гермеса — центр двух вихрей реализации сил.

$7 = 1 + 6 = 3 + 1 + 3$ (Колесница Гермеса — центр доминирует вихри, воля доминирует среду, божественное единство — основа (эссенция) вихрей реализации).

$7 = 2 + 5$ (победа = знание + жизнь, осознание двойственности природы человека, дыхание божественной субстанцией).

$7 = 3 + 4$ (метафизика доминирует формы; дух — хозяин элементариев; тройственные права на мир реализаций).

$7 = 2 + 3 + 2$ (дух уравнивает бинарные человека и природу).

$7(+)=28=10=1$ (Победа = поляризация астрала, устанавливает закон на Земле, который проявляется единой волей в астрале, но не видимой явно, и действует на все на Земле (сефиротическая система), в конечном счете проявляется как единое (реализованная победа).

8 — ЗАКОН: Равновесие Великих Начал, Закон в мире людей, Карма природы. Это — поле действия Победы, два квадрата как законченные циклы (Формы) и в астрале и на Земле, Карма.

$8 = 1 + 7$ (победитель применяет победу);

$8 = 2 + 6$ (закон = поляризация вихрей — силы);

$8 = 3 + 5$ (закон = тройные метафизические права на все живое).

$8(+) = 36 = 9$ (закон (со)держится на астральной метафизике реализованных вихрей (наличие трех планов в двойном поляризованном вихре — силе, суть чего — посвящение (9) или протекторат (свыше)).

$2 * 4 = 8$ (милосердие для формы — ее закономерность существования; законы как формы божественной субстанции).

9 — (Само)ПОСВЯЩЕНИЕ, Протекторат (укрытие), Посвящение, Осторожность в природе. Сефиры. Это и Великий Аркан Магии:

$9 = 3 + 2 + 4$ (поляризация астрала соединяет мир метафизический и элементальный физический). Путь посвящения: $9 = 2 + 3 + 4$ (знание метафизики элементарей). Способ посвящения: $9 = 4 + 1 + 4$ (единство — божественная эссенция, сопрягает законченные миры метафизический и элементальный). Сущность посвящения: $9 = 3 + 3 + 3$ (установление закона андрогинных тернеров во всех трех мирах) — Высшая реализация, Божественное воплощение (INRI=Iesus Nazareus Rex Iudiorim (Бог в Боре) + In Nobis Regrat Iesus (Бог (воплотился в человеке) + Igne Natura Renovatur Integra (Огнем (Божественный Дух Свт) обновляется вся природа)).

Двойные деления:

$9 = 1 + 8$ (Божественная суть Закона — Протекторат (Высший).

$9 = 2 + 7$ (посвящение = знание + победа тонкого над плотным);

$9 = 3 + 6$ (протекторат = метафизика + реализационный вихрь);

$9 = 4 + 5$ (посвящение = форма, дающая жизнь = $5 + 4$ (пентаграмма (посвященная) как хозяин формы (мира) элементов);

$9(+) = 45 = 9$ (то же: посвящение содержит в себе выбор жизни (истинной) = посвящению в самом мире как физиче-

ской жизни астральной формы). $3 * 3 = 9$ Строгость тернеров =(система) посвящения.

10 — СЕФИРОТЫ, Метод. Завет, Каббала, Фортуна — Мировая мельница. Сфинкс (метафизический синтез), Колесо Фортуны. Завет. Каббала. Царство Божие. Порядок (высший). Высшие: ТОЧКА — Кетер, Универсальная Жизнь. Универсальная Любовь. Сефиры (лучащиеся тонкие основы Мира):

Корона (1), Мудрость (2), Разум (3);

Милосердие (4), Строгость (5), Красота-гармония (6);

Победа (7), Слава (8), База, Форма (9), в целом проявляется как ЦАРСТВО (10).

Три Мира: Эманаций (Ацилут) + Закона (Бриа) + Образований (Азия), которые проявляются единым Царством (Мальхут).

$10 = 1 + 9$ Царство Божие = воля + посвящение; Единая законченная система = единство + сефиротический порядок = суть + свойства = $9 + 1$ = сефироты + конкретная единая форма — Царство;

$10 = 2 + 8$ Законченность = знание закона; бинеры как закон этого мира; субстанция + форма как закон.

$10 = 3 + 7$ Метафизика определяет победу; дух побеждает; первопричины (Бог-троица) + вторичные причины (планеты).

$10 = 6 + 4$ Астральный вихрь реализуется в элементах физического плана; энергия доминирует форму; сила поддерживает форму = $4 + 6$ = крест Христа оформляет слепую Силу.

$10 = 5 + 5$ Макропрозоп метафизический проявился Микропрозопом реальным = Монада + Дух + Душа + Фантом + Тело.

$2 * 5 = 10$ Милосердие жизни = законченная система Мира (как проявления пентаграмм).

$10(+) = 55 = 10 = 1$ Жизнь в астрале и в реальности закончена и равна себе самой ($10... = 10$), едина (в своей основе). $10 = 3 + 2 + 5$. Метафизический синтез поляризует астрал и тем производит жизнь. $10 = 1$ (по модулю “9”) — 10 и 1 означают законченный мир.

11 — СИЛА (Цепи, эволютивная), Чудесная сила, Сила (воля) человека, Силы природы. Пантакль — знание астрала (видение), чистота намерений (безупречность), уверенность (нерушимое намерение).

$11 = 1 + 10$ Единая воля (сила, монада) управляет цепью сущностей (законченной системой сефирот) = $10 + 1$ (законченная система проявляется наружу как единое);

$11 = 2 + 9$ Сила = знание + посвящение (протекторат). $11 = 9 + 2$ Сила = посвящение в субстанцию (божественную).

$11 = 3 + 8$ Метафизика устанавливает закономерность. $11 = 8 + 3$ (Закон устанавливается во всех 3-х мирах как Силы в них).

$11 = 4 + 7$ Сила = оформление победы = $7 + 4$ — то есть вторичные причинности доминируют элементарии;

$11 = 5 + 6$ Жизнь (5) в астрале (6 — сила) дает силу в Мире.

Эгрегоры: $11(+) = 66 = 12 = 3$ Сила цепи основана на силе в астрале и реализует силу реальности как жертву низшим планам и проявляется трехпланово (мысль, чувство, действие).

$11 = 3 + 2 + 6$ Сила метафизики поляризует астрал и проявляется силой (принуждением) в реальном мире: $11 = 1 + 1 = 2$.

12 — ЖЕРТВА, Мессия, Милосердие, Зодиак.

$12 = 1 + 11$ Единое — основа всех сил (силы = энергии — едины); воля + цепь сил; глава школы + школа.

$12 = 2 + 10$ Чудесная) субстанция сефирот; знание законченного мира; поляризация всего Мира.

$12 = 3 + 9$ Метафизика (тройственность) посвящения;

$12 = 4 + 8$ Форма закона = милосердие(жертва).

12 = 5 + 7 Пентаграмма использует победу = 7 + 5 (планеты пред-располагают к определенным проявлениям жизни);

12 = 6 + 6 Сила в 2-х мирах.

2 * 6 = 12 Мудрость силы — в милосердии. 3 * 4 = 12 (строгость формы — в жертвенности).

12 = 4 + 4 + 4 Все 3 мира закончены, оформлены = 3 + 3 + 3 + 3 (законченность метафизически 3-х планов и андрогинна в каждом элементе). 12(+) = 78 = 15 = 6 Зодиак как единое проявляется бине-рами (2) физически, путем установления (духом астральной) победы как закона (в реальном мире), тем самым единая астральная воля оживает в реальности, проявляясь как (6) сила, (12 = жизненная сила). 12 = 1 + 2 = 3. (Жертва жизни трехпланова).

13 — БЕССМЕРТИЕ В ЭССЕНЦИИ, Переход(ы) в астрал, Смерть и реинкарнации, Трансмутации в природе. Женщина (4 — «ева»).

13 = 1 + 12 Единство предполагает перемены плана (физического в т.ч.: 13 + 1 + 3 = 4).

13 = 2 + 11 Знание (поляризации как) силы позволяет переменить план;

13 = 3 + 10 Реализация метафизического закона сефирот позволяет переменить план; метафизическое триединство, пронизывая законченный мир, позволяет выйти из него.

13 = 4 + 9 Знание формы посвящения само по себе позволяет переменить план = 9 + 4 = посвящение дает формы перемены плана).

13 = 5 + 8 Пентаграмма может установить законы перемены плана = 8 + 5 = перемена плана — закон для жизни.

13 = 6 + 7 Астральная сила побуждает реальность к перемене плана = 7 + 6 = победа астральной силы в реальности ведет к перемене плана. 13 = 2 + 3 + 8 Знание метафизического (триединства) закона ведет к перемене плана.

$13 = 3 + 4 + 6$ (Великий Аркан Магии: метафизическое триединство создает форму (астральную) для проявления реальной силы (переходов в другие планы) $= 3 + 6 + 4$ (ментал оперирует астральной силой для произвождения феноменов).

$13(+) = 91 = 10 = 1$ Перемена плана включает посвящение (астральное) и достижение единства (в реальном мире), проявляется как законченная система сефирот и как глобальное единство); то есть достижение ЦЕЛОСТНОСТИ СЕБЯ позволяет переменять планы: в этом суть $13(+) = 7 * 13 = 91$ (победы над смертью). $7 + 13 = 20 = 2$ (Победа над смертью — в 20-м аркане (как осознание полярности Мира).

14 — ПЛОД, Синтез. Дедукция, Гармония, Обратимость физических процессов.

$14 = 1 + 13$ Гермес (Трисмегист) владеет тайной смерти; единое доминирует переход в планах.

$14 = 2 + 12$ Знание (тайны) жертвы Мира; чудесная субстанция пронизывает мир; воплощение слова и т.д.

$14 = 4 + 10$ Форма завета (как сефиротическая законченная система) дает плод бессмертия.

$14 = 5 + 9$ Синтетическая жизнь — в посвящении только возможна; пентаграмма посвящаясь получает плод — дедукцию, гармонию астросома и метафизический синтез как залог бессмертия.

$14 = 6 + 8$ Сила (астральная) дает закон (на Земле) и имеет плод (синтетический результат). $2 * 7 = 14$ Сефира мудрости дает аркан победы как плод $= 7 * 2$ Сефира победы дает плод знания (бинеров, поляризации астрала, чудесной субстанции Мира).

$14(+) = 105 = 6$ Синтез основан на ментальном единстве, дающем пентаграмме возможность в астрале рождать из нечего (0) силу (в ре-альном мире). $14 = 5$ Плод аркана — жизнь (пентаграмм).

15 — ТИФОН — постоянный ВИХРЬ инволюции (реализации). Он — ниже трансцендентальной области (Логоса). Логика — Вихрь (темный, плотный) реализации — Фатум. Solve-Coagulo.

15 = 1 + 14 Абсолют владеет плодом синтеза; Маг владеет гармонией астросома; Единство природы дает обратимость процессов!

15 = 2 + 13 Бинеры дают переходы планов как основу реализации; чудесная субстанция дает основу реализации; знание переходов дает реализацию.

15 = 3 + 12 Трехплановая метафизика реализуется (самопроизвольно! как жертва низшим планам — светом Свт Духа).

15 = 4 + 11 Форма цепи сил определяет реализацию = 11 + 4 Сила (астральная) оформляет реализацию (элементалей).

15 = 5 + 10 Пентаграмма (астральная) оперирует для реализации законченной системой (сефиротами того или иного типа).

15 = 6 + 9 (Астральная) сила ведет к посвящению в реальной жизни = 9 + 6 Посвящение в (астральную) силу (воли) дает реализационную власть.

15 = 7 + 8 Победа (астральная) устанавливает закон реализации т.е. “3” побеждает “4”.

1+5 = 6 Смысл инволютивной реализации — в силе (астральной). 15 = 5 + 5 + 5 Пентаграмма оперирует во всех 3-х мирах (как сила т.к. 5(+) = 6 и 1+5 = 6). $3 * 5 = 15$ (разум жизни — в реализации) = $5 * 3$ (в том же и строгость проявления триединых метафизических тернеров).

15(+) = 120 = 3 Реализация основана на ментальном единстве (моноидее), поляризующей астросом и тем дающей выход в мир бесконечных реализаций («0» — любых, неопределенных, свободных) во всех 3 типах.

16 — Вещественная связь, Логическое исключение, Астральное ПРИНУЖДЕНИЕ, Физическая деструкция. Церемониальная Магия.

$16 = 1 + 15$ Единая воля оперирует для реализации уже существующими силами инволюции; единая чудесная эссенция пронизывает (и реализует) инволютивный вихрь как реальность; Бог реален!

$16 = 2 + 14$ Знание оценивается по плодам (реализации); чудесная субстанция дает гармонию астросома; поляризация (астросома) создает плод реализации.

$16 = 3 + 13$ Утверждение (логика) Монод(т)изма дает триединые права на переходы в планах (бессмертие в эссенции).

$16 = 4 + 12$ Выбор формы дает реализацию (как жертву формы низшим планам) или — чем поступиться для следующего шага.

$16 = 5 + 11$ Реализованная пентаграмма применяет силу (подвластной ей) цепи (астральной); жизнь требует энергии.

$16 = 6 + 10$ Вихрь (астральный) создает законченную систему (для реализации) — выбирает ее; воля «крутит» колесо фортуны.

$16 = 7 + 9$ Победа в посвящении дает реальную власть.

$2 * 8 = 16$ Мудрость закона по реализации судят) = $8 * 2$ Покой (слава) знания (чудесной субстанции) — в реализации. $4 * 4 = 16$ Милосердие для законченного мира (элементалей) — реальность мира.

$16(+) = 136 = 10 = 1$ Реализация включает моноидею, метафизический синтез астрала и силу в реальном мире, что создает законченный мир (сефиротический), проявляющийся как глобальное единство Мира. $16 = 1 + 6 = 7$ Единое проявляется силой (духа).

17 — ЯЗЫК Натуральный = дефиниции в природе.

$17 = 1 + 16$ Единая основа реальности дает возможность «читать» в ней (ГАДАНИЯ).

$17 = 2 + 15$ Чудесная субстанция жизни дает возможность читать в ней = $15+2$ Среда формирует знание в виде языка (истинного).

17 = 3 + 4 Метафизическое триединство Мира дает возможность дедуктивного языка (знания — как формы проявления знания).

17 = 13 + 4 Бессмертие в эссенции дает формы реализации слова = 4 + 13 = чтение (в природе) даст формы перемены плана; монодеизм позволяет силой Свт Троицы достичь бессмертия.

17 = 5 + 12 Язык пентаграммы — ее реализация в нижних планах, слово (истинное) реализуется.

17 = 6 + 11 Вихрь (астральный) дает силу как язык-каббала (или дает совет) или просто: слово истинное создает астральный вихрь, реализующийся чудесным образом; феномены в природе = язык ее — реализующийся в силах природы — астральный вихрь.

17 = 7 + 10 Язык побеждает (движет, изменяет) законченную систему — язык обладает реализационной властью (на основе сефирот).

17 = 8 + 9 Закон посвящения (формулируется) в языке или язык — это законы посвящения (Каббала).

17(+) = 153 = 9 Язык определен при наличии монодеизма пентаграммы и закономерен для всех 3-х планов, суть чего — посвящение (протекторат). 17 = 8 (суть (истинность) языка — в закономерности: проявление единства (астрального) как духа в реальности (духовная победа астральной единицы-сущности), это — закон Мира.

18 — ОГРАНИЧЕНИЯ, Иерархия оккультная, враги, физические опасности, но и **Протекторат**.

18 = 1 + 17 Единство языка определяет иерархию (взаимоограничения) Мира.

18 = 2 + 16 Знание реализации ограничивает выбираемые средства; чудесная субстанция реальна для всех и именно поэтому имеет взаимоограничения (иерархию) в реализации.

$18 = 3 + 15$ Метафизическое трехплановое единство ограничивает (доминирует) жизнь (реализации) иерархическим образом.

$18 = 4 + 14$ Формы плодов реализации ограничивают (сами по себе как конечная реальность).

$18 = 5 + 13$ Пентаграмма ограничена (наличием) переходов в планах; естественным ограничением является смерть.

$18 = 6 + 12$ Вихри реализации ограничивают; Воля Мессии — иерархически Наивысшая).

$18 = 7 + 11$ Победа силы (цепи) ограничивает (проявления иерархическим законом).

$18 = 8 + 10$ Закон сефирот — иерархически замкнутая (ограниченная) система).

$18(+) = 171 = 9$ Монодеизм побеждает (астрально) и проявляется единым образом (как “9” — посвящением в иерархический закон).

$18 = 9$ Суть ограничений — в (необходимости) посвящения (протектората) которое реализуется как проявление астрального единства (воли, Царства) в виде законов (посвятительских).

$2 * 9 = 18$ Мудрость посвящения в (само)ограничении (подчинении иерархическому закону). $3 * 6 = 18$ Разум силы в ограничении (направленности) ее влияния.

$18 = 6 + 6 + 6$ Суть ограничений оккультного закона: в вихрях во всех 3-х планах). $18 = 3 + 6 + 9$ (установление оккультной иерархии реализуется в посвящении путем создания вихря (астрального) реализации метафизического триединства) = применяемая в 3-х планах сила воли посвящает на физическом плане путем (само)ограничения (смирения перед высшей оккультной иерархией) — посвятельная форма Великого Аркана Магии).

19 — ОСЛЕПИТЕЛЬНЫЙ СВЕТ (астральный), Истина + Добродетель (Благодать) + Жизненный эликсир = Философский Камень (ФК).

19 = 1 + 18 ФК достигается применением Магом оккультной иерархии; Воля Божества устанавливает иерархический закон, ведущий (принуждающий) к спасению.

19 = 2 + 17 Знание языка (истинного) спасает; чудесная субстанция — основа естественного языка, проявляется как свет; двойственность (естественная) языка соединяет всех светом единым жизни).

19 = 3 + 16 Метафизическое триединство ведет к выбору (света, исключая направление во тьму).

19 = 4 + 15 Свет дает формы реализации (освещает их, высвобождает из тьмы). 19 = 5 + 14 Свет дает пентаграмме плод (возможность творить) или пентаграмма пожинает плод (победы перехода в другой план) как получение света (астрального).

19 = 6 + 13 Вихрь (астральный) дает переход в другой план как свет или воля ведет к переходу к свету, или астральный вихрь: основа трансмутаций вещества в алхимии = свету (астральному).

19 = 7 + 12 Победа Мессии — свет ФК; победа жертвы (низшим планам) — свет (само) возрождения.

19 = 8 + 11 Проведение закона силы(цепи) дает свет ФК.

19 = 9 + 10 Посвящение в систему (сефирот) ведет к свету.

19 = 3 + 6 + 10 В Аркане Магии замена “4” элементов на сефироты «10» ведет к свету ФК.

Уровни: Ум — Истина, Сердце — Добродетель (Любовь), Воля — Благодать (и Алхимия в т.ч. вещества). $19(+) = 190 = 10 = 1$ Моноидея посвящает (астрально) и дает свободу физическим реализациям («0» — в т.ч. позволяет жить вне физического плана — в свете сефирот «10», ФК и достичь единства себя).

19 = 10 = 1 Свет ФК основан на сефиротах как на законченной системе мирозерцания, отражает достижение единства (астрального) и посвящения на Земле). $7 * 19 = 133 = 7$

(сефира победы света ФК состоит в самой ее победе, равна себе и триедина).

20 — ВОСКРЕШЕНИЕ ИЗ МЕРТВЫХ. *Attractio divina* (Трубящий Ангел), **transformatio astralis**, *mutationes in tempore*.

$20 = 1 + 19$ Воля к свету воскрешает; метафизическая эссенция (абсолют) как свет воскрешает.

$20 = 2 + 18$ Знание оккультной иерархии воскрешает; (полярная) чудесная субстанция ограждает для воскрешения.

$20 = 3 + 17$ Метафизический тернер, проводимый языками архетипа (в 3-х мирах), говорит о воскрешении — направлен к нему и существует для него.

$20 = 4 + 16$ Форма (строгая система) как (само)ограничение воскрешает; монод(т)еическое сосредоточение воскрешает.

$20 = 5 + 15$ Пентаграмма реализуется для воскрешения (шин).

$20 = 6 + 14$ Сила вихря, гармонизирующего астросом, воскрешает; постоянная воля воскрешает.

$20 = 7 + 13$ Победа над смертью воскрешает; дух побеждает, так как архетип бессмертен в эссенции; переходы духа в планах воскрешают).

$20 = 8 + 12$ Закон дается Мессией; закон милосердия воскрешает; жертва низшим планам воскрешает (воскрешение — свыше дается и вниз проводится!).

$20 = 9 + 11$ Посвящение дается главой школы; протекторат в виде силы преображает.

$2 * 10 = 20$ Мудрость сефиротической системы — в воскрешении.

$4 * 5 = 20$ Милосердие пентаграммы (Мессии) воскрешает.

$20(+) = 210 = 3$ Воскрешение — в применении 21-го аркана к сефиротически законченному миру и проявляется во всех 3-х планах, содержит оперирование бинарами на ментальном

плане, объединение в единство на астральном плане и свободу (“0”) оперирования в физическом плане как проявление метафизического триединства.

20 = 2 Пассивность к Высшим инфлюксам в астрале дает свободу в реализациях как знание о реальном мире) — Бог воскрешает.

20 = 3 + 6 + 11 Новый Аркан Магии: метафизическое триединство формирует вихрь (астральный) для проявления на Земле воплощения мистического тела Христа путем передачи энергии воскрешения.

21 — ШИН — ВОПЛОЩЕНИЕ БОЖЕСТВА (божественного “Я”, Мессии) для воскрешения (искупления и преображения — реинтеграции). Нулевой Аркан (не выводимый из др.) без астрологического соответствия. Radiatio (Высшего, в Мир Ацилут — идея лучится). Signum (Астральный знак, оболочка идеи — форма, лучающаяся). Материя (оболочка астросома). 21 = 1 + 20 (Маг перемещает план).

21 = 2 + 19 Поляризация знака, получение света преображения.

21 = 3 + 18 Метафизическое единство, проведенное в 3-х планах оккультной иерархии — суть работы в 3-х высших планах или Высшее ограждение в 3-х планах необходимо.

21 = 4 + 17 Формализация истинного языка Архетипа — сущность жизни свободного Мага: материализация Истины — жизнь Мага.

21 = 5 + 16 Пентаграмма (свободно) выбирает (Истину).

21 = 6 + 15 Воля доминирует реализации у Мага; поляризация (астрального) вихря (Сила Бога) реализует Истину у Мага.

21 = 7 + 14 Победа гармонии (астросома) — суть жизни Мага.

21 = 8 + 13 Формы знака (астрального клише) доминируют переходы плана (переходы управляемы астрально).

$21 = 9 + 12$ Посвящение магу дает Мессия; Маг оказывает протекторат всему реализационному плану — дает Универсальную Любовь.

$21 = 4 + 5 + 12$ Маг формирует жизнь (пентаграмму) во всем реализованном Мире (Зодиаке).

$21 = 10 + 11$ В сефиротически закрытую систему вводит ее Глава; сефиротическая законченная система и цепь сил жизни Мага.

$21(+) = 231 = 6$ В то же время $6(+) = 21 = 3$ — Маг применяет ментальные бинеры для создания астральных тернеров и единого проявления в мире, путем создания вихря (астрального) суть которого — Сила триединства. Воплощение силой себя являет.

22 — СОЛНЦЕ. Corona Magica. Absolut. Синтез Абсолютных Истин (Высшее проявление нашей ментальности).

$22 = 1 + 21$ Единое проявляет себя в Мире сознательно; воля доминирует над реализацией.

$22 = 2 + 20$ Знает тайну воскрешения; живет в 2-х планах.

$22 = 3 + 19$ Знает тайну производительности Великого Дела; применяет метафизику в 3-х планах для света истины Миру и себе.

$22 = 4 + 18$ Видит сам — имеет авторитет оккультной власти; оформляет оккультные иерархии; заканчивает реально оккультную иерархию — ограничения (окружения).

$22 = 5 + 17$ (Само)познание квинтэссенции посвящает в истинный язык; пентаграмма применяет истинный язык в жизни.

$22 = 6 + 16$ Формирование вихря ограничивает хаос (внося Божественную волю) активно — для эволютивности, пассивно — ограждает, давая абсолютную неуязвимость.

$22 = 7 + 15$ Дух побеждает реализационный вихрь; тонкое проникает плотное; победа реализованная — жизнь Мага.

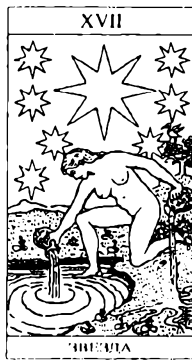
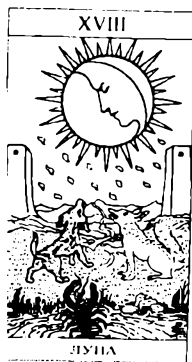
$22 = 8 + 14$ (Ментальные) законы гармонизируют астросом мага.

$22 = 9 + 13$ Посвящение позволяет магу менять планы; Высший протекторат изменяет обстановку жизни.

$22 = 10 + 12$ Сефироты ведут к Мессии и наоборот.

$22 = 11+11$ Сила против силы, цепь против цепи, уверенность против уверенности.

$22(+) = 253 = 10 = 1$ Маг оперирует ментально бинерами, имеет активную пентаграмму в астрале и реализуется полноценно трехпланово в закрытой системе сефирот как законченная единая целостная личность), $2+2 = 4$ (аркан реализации для физического плана).



Астрология как метод предсказаний

Астрология учитывает влияния вторичных причинностей — космоса. Здесь также видны энергоцентры («планеты», их тонкие влияния) и энергии («аспекты»). Есть 3 Высших планеты и 7 вторичных, из которых Солнце (активно) и Луна (пассивна) являются основными. Символы Солнца (круг: дух, полнота, совершенство) и Луны (полумесяц — растущий дух) составляют вместе с символом Земли (крест — Стихии) символы остальных планет. Аналогично деление всего круга (Зодиака) видимых проекций планет и звезд на Аспекты: на 2 части (противостояние), 3 части — божественный Трин (120° — предоставляемые возможности), наиболее благоприятный аспект (и его части — 60° и 30°) и в противоположность — 4 части (воплощенные, «насильственные» влияния — 90°). Содержание влияний приближено к сущности Арканов.

Астрология — древнейшая наука, еще халдеи — Восточные мудрецы, вычислили появление Христа по звездам. Первым и единственным дипломированным астрологом в Советском Союзе был выдающийся разведчик, биорадиолог, хирург, психотерапевт и целитель С.А.Вронский. Его рукописный 12-томный труд «Классическая астрология» не имеет аналогов в мире по своей фундаментальности. Благодаря Сергею Алексеевичу произошло возрождение астрологии и в России. В дальнейшем к его услугам прибегали Н.Хрущев, который очень хотел знать дату смерти Мао Цзедуна, Андропов и др.. Он предсказал трагическую смерть Мэрилин Монро, братьев Кеннеди, генерального конструктора Сергея Королева. Все советские правители, кроме Горбачева, прибегали к советам астрологов, особенно расцвела

практика обращения к ним при Борисе Ельцине. При нем придворные астрологи поселились в Кремле. Руководил ими генерал госбезопасности Георгий Рогозин, курировавший исследования в области парапсихологии, астрологии, телекинеза и психотроники. Борис Ельцин прибегал к услугам астрологов для подбора оптимального времени для операции по коронарному шунтированию. Владимиру Путину астрологи подбирали оптимальный день для вступления в должность президента. Услугами астрологов и ясновидцев пользовались и пользуются военные, служба МЧС, армия и флот, чиновники и правительство, не говоря уже об обычных людях.

В основе астрологии лежит учет влияния Космоса на дела Земли.

Божественный, Небесный, Мир и Земной Мир Стихий соединяет Космос — Астральный Мир тонких влияний «вторичных причинностей» — «планет». Здесь также видно разделение на активные и пассивные влияния, энергоцентры — «планеты», и энергии — «аспекты».

Существуют 3 Высших планеты (открыты относительно недавно) и 7 вторичных планет (классические), из которых Солнце активно, а Луна пассивна. Символы солнца (круг: дух, полнота, совершенство) и Луны (месяц — растущий дух) составляют вместе с символом Земли (крест — Стихии) символы остальных планет, которые, таким образом, опосредуют различные степени совершенства воплощенных стихий. Выделяют также дополнительные символы Луны и ее «узлы». Существенными также являются влияния звезд, которых достаточно много.

Аналогично деление всего круга (Зодиака) видимых проекций планет и звезд на части — Аспекты: на 2 части (противостояние), 3 части — божественный Трин (120°, предоставляемые возможности), наиболее благоприятный аспект (и его части — 60° и 30°) и в противоположность — 4 части (вопло-

УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ

♈ - Овен	☉ - Солнце (личность "Я")
♉ - Телец	☾ - Луна (эмоции)
♊ - Близнецы	☿ - Меркурий (мышление)
♋ - Рак	♀ - Венера (чувства)
♌ - Лев	♂ - Марс (активность)
♍ - Дева	♃ - Юпитер (расширение)
♎ - Весы	♄ - Сатурн (ограничение)
♏ - Скорпион	♅ - Уран (озарение)
♐ - Стрелец	♆ - Нептун (вера)
♑ - Козерог	♇ - Плутон (власть)
♒ - Водолей	♁ - Лилит (Черная Луна) (путь соблазнов)
♓ - Рыбы	♂ - Селена (Белая Луна) (ангел хранитель)
	♊ - Северный Узел (Раху) - (путь развития)
	♋ - Южный Узел (Кету) - (накопленный опыт)

щенные, «насильственные» влияния — 90°). Также выделяют кармический, реализационный и др. аспекты.

Специфическим для астрологии является цифра 12: это — влияния Космоса, сам Зодиак, состоящий из 12 постоянных созвездий. Их делят на 4 части (по Стихиям) по 3 знака Зодиака.

При движении за сутки положения 12 знаков меняется, поэтому выделяют еще 12 «домов», которым придают определенные значения для подробного «чтения» Зодиака.

Смысл Домов:

1-й — Асцендент, Личност, Вы сами.

2-й — Все Вам принадлежащее, ценности.

3-й — Ближайшее окружение, сознание.

- 4-й — НаDIR, Глубина Неба, Ваши корни, дом.
- 5-й — Творчество, секс.
- 6-й — Обязанности, функционирование.
- 7-й — Партнеры и враги (от аспекта).
- 8-й — Переход границ, смерть и преображение.
- 9-й — Устремления.
- 10-й — МС, Середина Неба, Зенит, Цель.
- 11-й — Друзья, группы.
- 12-й — Скрытое, ограничения, стеснения, заточение.



Я рассчитал гороскоп для России и поместил его на обложку первого выпускаемого нами журнала «Старение и долголетие».

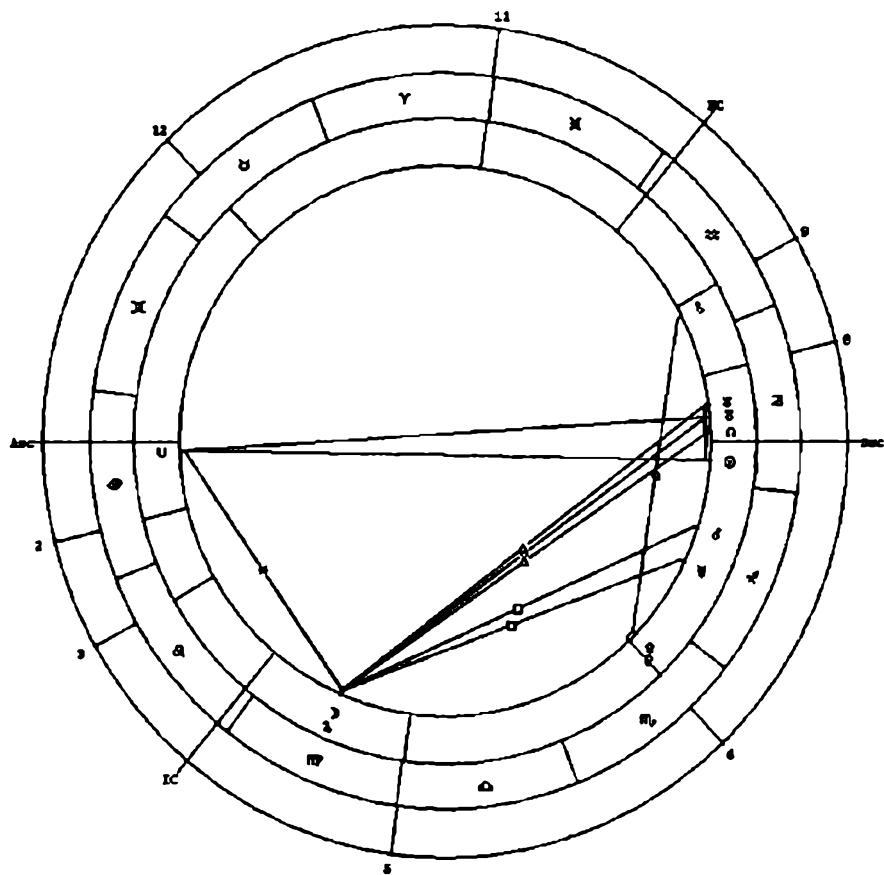
Ниже вы можете видеть этот гороскоп, рассчитанный на момент первого поднятия флага России над Кремлем 26 декабря 1991 г. в 16 часов. Можно видеть, как реализовались эти прогнозы, тогда звучавшие как фантастические.

Главное внимание в новом гороскопе России сосредоточено на преодолении наследия прошлого, обращении инволюционного пути, глубоко проникшего в сознание народа и определившего его тип и уровень жизни (ретроградный южный узел в асценденте — 1-м доме или в начале гороскопа, куда проецируется знак Рака, символ подсознательных и «питающих» влияний среды); этому поможет добрый гений России — ее духовный глубинный источник (селена — ангел-покровитель на границе 1-2-го домов), сулящий благо при творческом использовании глубинных сил нации.

Общий вид гороскопа очень характерен: почти все влияния исходят из одной точки! Это явное указание на авторитарность, что подтверждается находящимся здесь Юпитером (расшифровывается как Авторитет, Высшая власть), от которой и исходят все влияния. Расположенная в слиянии с ним Луна указывает на наличие «почвы» в обществе для таких влияний (но также и на влияния подсознательного, эмоций и собственных желаний на реализацию власти).

Созвездие Девы, в которой располагаются Юпитер и Луна указывает на необходимость служения для власти, однако 4-й дом (родственники, сослуживцы, общество) склоняет к семейственности, чиновничеству.

На власть непосредственно влияют экономические трудности и вооруженные конфликты (квадратура Марса и Меркурия, расположенных в 6-м доме — доме здоровья и доходов), что определяет часто вынужденный характер действий власти.



Для решения насущных вопросов Юпитеру (власти) представлена возможность (творческий аспект) использовать всю мощь государственных реформаторских влияний (Уран) под действием внушаемых Нептуном самых высших побуждений. Однако, Нептун для нашего времени еще мало приспособлен для восприятия высших психических энергий, что может проявляться и его низшими качествами — иллюзорностью действий, наркоманиями, алкоголизмом, что грозит обращением прогрессивных реформ (ретроградный лунный узел) и может угрожать даже существованию жизни нации (Лилит или «демон-искуситель» на гра-

нице с 8-м домом — домом преобразований, свершений и смерти).

Счастливо избегнув опасностей, Юпитер (Высшая власть) способен провести реализацию своих замыслов (реализационный аспект к Солнцу). Этому поможет революционная воля народа (Плутон в 5-6-м доме) к революционным преобразованиям (реализационный аспект к Сатурну — законотворчеству), при этом Венера, соединенная с Плутоном, позволяет проводить это мягко и гармонично. Но 5-й дом это дом искусств и любви, а знак Скорпиона в совокупности с Венерой и Плутоном прямо указывает на революционные преобразования в любви и сексе, ломке традиций в них.

Как можно видеть, за 25 лет все отмеченное в гороскопе так или иначе сбылось, к сожалению, но во многом в самом худшем варианте.

Для расчета гороскопа сейчас имеются компьютерные программы, но толкование гороскопа — это наука. Имеется множество классических и современных школ астрологии, во многом отличные по толкованиям, содержанию и направленности.

Для посвященных и практикующих духовные практики, однако, совершенно не нужно углубляться во все математические аспекты астрологии и их множество трактовок. Обладающие «видением» способны прямо оценить «состояние Небесных Сфер», просто сосредоточив на них внимание. Для этого можно использовать и фотографии планет, и их символы: описания планет укажут, на что следует обратить внимание (то же — для «домов»). Просто в медитации выйдите за пределы Земли, посмотрите на Солнце, Луну и планеты, ощутите тип их влияний, и, если они неблагоприятны, измените к ним отношение, «повернитесь» или просветлите их Высшими влияниями — так можно влиять на судьбу себя и других.

Другой распространенной системой предсказаний является использование системы Арканов **Таро**, которые рассма-

триваются как универсальные этапы рассмотрения любого динамического процесса.

Используют 22 аркана, последовательно выкладывая их для определенного лица или события (все или несколько) и трактуя их соответственно (не забывать уровень толкования — более возвышенный или приземленный, более частный для конкретной ситуации). Не нужно забывать, что все Высшие влияния — это возможности, которые передаются в Земные Стихии, «Мельницу судьбы», и проявления их могут быть самые разные для разных событий и различных конкретных лиц.

Более расширенным является использование полной системы — гадания на 56 картах. Здесь добавляются 10 карт (10 сефирот — тонких влияний Царства, осуществления).

При этом 4 масти (4 Стихии) соответствуют степени реализации влияний (так же и номер масти): трефы символизируют начальный импульс — веление, решение, государственные учреждения и пр., чаши — готовность к принятию влияний; пики — непосредственное проведение влияний, закон и т.п., бубны — непосредственное исполнение, реализация.

Фигурами определяются персоны влияний; король — приказ, дама — готовность к выполнению, кавалер — носитель закона, вестник, валет — непосредственный исполнитель влияний.

Очковые карты соответственно номеру проводят влияния от начального импульса (Туз — письмо, весть, приказ и пр.) до их полной реализации — 10-ка. Классически значение карты равно Аркану.

Расклад карт может быть самый разный. Классический — соответствует Зодиаку. В центре выкладывают карту влияний (выбирают в зависимости от пола и возраста — короля или даму соответствующей масти), «на сердце» основное влияние выбирает тот, на кого гадают, затем снимают поочередно хорошо перетасованные карты и выкладывают крест (Не-

бо-Земля, Будущее-Прошедшее) и промежуточные карты до полного круга в 12 карт.

Трактовка карт зависит от уровня влияний и конкретной ситуации и конкретного лица. Влияния описываются в общем виде, но иногда возможны достаточно точные конкретные предсказания.

Как понимает каждый посвященный, важнейшим в гадании является мистическая сила гадателя, но часто и самостоятельное гадание дает весьма точные результаты, как и любая система.

Менее известна возможность влияний через карты, как и через любые другие системы используемые не только пассивно, для «видения, но и активно — для воздействий.

Для непосредственных воздействий используется **ритуальная магия**. При этом используются те же законы, идеи и принципы. Для взаимодействия различных «начал» создано огромное число гримуаров, однако лучшие — те, которые созданы самостоятельно с полным пониманием, так суть воздействий — в осознанном проведении тех или иных инфлюксов тонкого мира до, по возможности, более грубых реализованных энергий.

Для ритуалов **призыва** выбирают соответствующее место, а также время, проводят подготовку (обычно пост и молитва). Место проведения ритуала окружают мелом (или просто рукой с истекающей энергией) — сенситивы видят круг огня, защищающего мага. Выделяют направление на части света, пишут альфа и омега — начало и конец, а также отмечают вторичные причинности планет (или их Духи) и Стихии (символы их — соль, вода, воздух в колбе и огонь освящают до этого молитвой). Используют инструменты Мага — жезл для проведения влияний и шпагу (металлическое острие с изолирующей рукояткой) для рассеивания нежелательных энергий. Рисуют Пентаграмму как символ власти человека в тонком мире и пр. Обязательно выбирают подходящее имя



Бога (а также имена Ангелов — покровителей операции, времени и пр.). Для вызванного Духа (обычно Планеты) отводят специально очерченное место.

Ритуальная магия является очень сильным влиянием, но обычно магические влияния осуществляются непосредственно сосредоточением сознания и воли на объекте влияний (или «видения») и соответствующем типе энергий. Но если объект неподходящий для этих влияний, а маг, наоборот, имеет такие страсти, возможен «возвратный удар» — обратные влияния на оперирующего.

Пассивные и активные влияния условны, даже простое «видение» может ощущаться объектом, а «просматривание судьбы» может увеличить ее реализацию в том конкретном варианте, в котором она видится.

Все магические влияния, действия «экстрасенсов», колдунов и пр. являются для занимающихся истинно духовными практиками «нечистыми», лишними, затрудняющими Путь и отягощающими карму. Вот поэтому считают, что влияния должны проводиться путем обращения к Высшему и в связи с волей Единого — молитва, проведение света высших влияний и пр.

Эзотерика математики

Математика является наиболее абстрактным выражением ума, в то же время, по общему правилу, отражает весь Мир. Метафизика математики соотносит цифры и действия с постоянными элементами и энергиями Мира, создавая абстрактную картину Мира, которую можно анализировать как Мир.

Как общая система математика, по общему правилу, отражает весь Мир, что и используется в магии и оккультизме.

Основополагающие понятия можно видеть сразу же — две единицы («0» и «1») отражают двоичность метода и наличие всесохраняющей (1) и всепоглощающей (0) основ. Характерно, что в математике 3 основных типа действий, 2 из них бинарны (+ и -) и (* и /), а одно троично (возведение в степень — извлечение корня — логарифм).

Нетрудно придать смысл действиям: *степень* отражает построение пространств для развертывания в них действий — это наиболее быстрое изменение; *умножение* широко используется в физике для описания силы — это характеристика энергии; *сложение* остается как символ обычного мира порождения (и развития) вещей — в геометрии числовая ось «X» это — ось времени. Важным является, что 1 в любой степени равно 1 (в любом пространстве 1 существует сама равная себе). Аналогичным образом и 0 позволяет выйти в любую точку пространства не только через «свет», но и через абсолютное «ничто».

Рискнем распространить степень, дающую для любого числа «1», и на сам «0» — тогда получим возникновение Мира из «Ничто». Деление «0» на «0» не определено — дает любые числа, из «ничего» творят (материализуют) вещи этого Мира. Деление уподобим принципу рассмотрения структуры — оно указывает, из чего состоит делимое. Вычисление

корня естественно свести к возвращению к первоосновам — базису построения мира. Логарифм — показатель сложности структуры мира — показывает (раз)мерность пространства.

Характерно, что *корень* квадратный из «1» дает +1 и -1, что можно интерпретировать как то, что бинарный метод оперирует самим Миром и его образом (-1). Корень нечетной степени однозначен и не меняет знака ни для «+1» ни для «-1» — тернеры дают неискаженную картину мира, сами не влияя на мир.

Четвертая и все последующие четные степени из «1» дают четыре значения — предельная составляющая нашего Мира: «+1» (действительный — видимый Мир), «-1» (образ Мира, с которым оперирует познающий), «+ i» (Дух — активная сторона Мира) и «- i» (познающий — образ Духа). Известно, что только введение мнимого числа дает возможность решать ВСЕ алгебраические выражения. Мнимое число входит составным в единое КОМПЛЕКСНОЕ число, которое в общем виде записывают как $z=(a,b)$, где в скобках стоят действительное и мнимое значение. Видно, что истинное, полное число — это на самом деле 2 числа (!), в которые входят как действительная часть, так и мнимая часть — основа образа Мира.

Важно, что из «i» мы можем получить весь Мир: в квадрате оно дает «-1» (Образ Мира — «В начале было Слово» — Логос, Образ или План Мира, причем «Слово было у Бога, и Слово было Бог» — то есть «i» — это активная часть Мира, его создатель, невидимый Дух). В 3-й степени «i» дает «-1» (образ Духа — представление, чувство, вообще то, что позволяет нам думать о Духе и чувствовать Его), а в 4-й степени «i» дает «1» — реальный действительный Мир. При этом такое рассмотрение обходится без «0» (!) — Мир был всегда, и был он в Духе (!), это для нас он произошел из «ничего». Алгебраическая, геометрическая и степенная формы числа «i» уточняют, что Мир саморазвивается циклически и по спирали.

Еще одно важнейшее заключение позволяет нам сделать формула Эйлера, связывающая воедино константы нашего Мира: $e^{i\pi} = -1$

В формулу входят число «е» — основание натуральных логарифмов. Оно вычисляется как предел выражения $(1+1/n)^n$, что интерпретируется как усложнение структуры Мира (внутри) и построение одновременно пространств (пространств свойств) — наружу. Число «Пи» хорошо интерпретируется как «1», «сжатая» при рассмотрении шара (когда нет разницы диаметр–экватор) как диска в плоскости.

В итоге имеем: наш Мир — это образ Мира (а не сам Мир!), получаемый в результате бинарного деления — усложнения структуры рассмотрения его в пространстве Духа, взаимодействующего с полным Миром, воспринимаемым как плоскость. То есть математика — это плоскостное видение Образа Мира — это Мир теней, иллюзорный мир. Реальный Мир достигим для нас только в духе и через Образ Его.

Современная теория пространств показывает, что по мере увеличения мерности «гипершар» приобретает интересные свойства: он выходит за свои пределы! — включает внутри себя все наружное! (Вот что позволяет нам внутри себя оперировать Миром).

Интересные выводы можно получить и из рассмотрения структуры обычного числа. Так, любое обычное число можно представить как сумму произведения степеней с основанием «10»: например: $352,23 = 3 \cdot 10^2 + 5 \cdot 10^1 + 2 \cdot 10^0 + 2 \cdot 10^{-1} + 3 \cdot 10^{-2}$

Тогда любое число поддается смысловой интерпретации. При этом после запятой — оказывается внутренняя структура Мира, отражаемого числом, а перед запятой — наружный Мир.

Как сама размерность, так и коэффициенты могут быть интерпретированы обычно или в терминах сефирот или первых 10-ти арканов: 1-Единство, 2-бинер, 3-тернер, 4-реальный Мир (Стихии), 5-жизнь, 6-сила, 7-победа (Духа), 8-закон, 9-сефироты (свет истины).

Нумерология изложена в Арканах, где рассмотрены смысловые значения цифр; здесь уместно привести таблицу умножения, где заменены двузначные цифры на их суммы — цифры приведены к циклам по основанию «9». Таблица оказывается симметрична относительно «9»! Все столбцы фактически являются вариантами одного и того же — разделенной на две взаимопроникающих части числовой оси. Основная ось (1,2,3...9) входит в это разделение, то есть не может быть признана основообразующей таблицы — основой служат оси «9-ток», причем они неизменны и охватывают с 2-х сторон всю таблицу: взаимодействие их дает их взаимопроникновение в разных вариантах, что мы рассматриваем в десятичной системе как таблицу умножения!

Посмотрим символику ВОЗРАСТА — через 7 лет: 1–7 лет (1-я чакра) — самоосознание себя в Мире, 7–14 лет (2-я чакра) — включение полового развития, 14–21 лет (3-я чакра) — проявление силы воли, завоевание своего места в Мире; 21–28 лет — 4-я чакра — полное осознание Мира; 28–35 лет (5-я чакра) — слово становится решающим для воздействия на Мир, также осознается моральная ценность Мира; 35–42 лет (6-я чакра) — осмысление Мира; 42–49 лет (7-я чакра) — высшее осознание Мира, окончание первой половины цикла.

Нумерологически: $49 = 4 + 9 = 13 = 4$: материальность (4) астрального мира — мира форм проявляется светом полных сефирот в этом мире, что позволяет его преобразить по Высшим законам. Следующим этапом (50) будет формирование активной пентаграммы в астрале, живущей в нем и влияющей на этот Мир с уровня астрала.

Дух, научившись, должен взять под контроль материю и во второй половине жизни спуститься по всем чакрам вниз, подчиняя себе материальное тело. Возможен, однако, и выход из тела, а не движение вниз. Об этом говорит Дао: человек старится, так как не хочет меняться дальше, не может подчинить свое тело и не хочет выходить в большой мир — из 7-й чакры вверх.

Спонтанные выходы в пространство Духа

Выход в сферу Духа возможен по рождению (Аватары), вскоре после рождения (дети), после контакта с иным миром — в результате клинической смерти, воздействия молнии, гипноза и пр.

Приобретение необычных способностей возможно не только вследствие специальных практик, но и по рождению (Аватары — проявления Божества на Земле), или спонтанно вследствие каких-либо воздействий.

Дети, еще недавно «бывшие на Небесах» и еще не различающие «реальный мир и иллюзии», могут, как считают, до 6 лет, видеть этот тонкий мир и его обитателей.

В Древней Индии, где всегда сохранялись духовные школы и учения, перевоплощения Учителей там не редкость (Далай-ламы). Но и в Европе было достаточно примеров необычного.

Так, младенец из Любека демонстрировал гениальные способности уже в возрасте 3-х лет. В возрасте 10 месяцев он начал, в возрасте одного года он знал и помнил все основные события из пяти первых книг Библии, в возрасте трех лет он добавил к своим познаниям мировую историю, географию, изучает языки, математику и биологию, на четвертом году жизни специализируется на изучении истории церкви и религии.

Родители мальчика, художник и архитектор Пауль Хейнекен и владелица магазина художественных изделий и алхимик Катарина Елизавета Хейнекен целенаправленно стремились к тому, чтобы о маленьком гении узнал весь мир. Слух о чуде быстро разнесся и дошел до датского короля Фридриха IV, который лично убедился в правдивости рассказов и наградил его орденом.

В большинстве случаев люди проявляли феномены в рамках христианской церкви, получая звания святых (обычно после смерти); проявлять их по-другому было опасно, жертвами инквизиция в Европе пали до 10–12 млн человек, объявленные ведьмами и колдунами.



Типичным появлением специальных способностей у взрослых является результат клинической смерти — непосредственного опыта контакта с посмертной реальностью Духа.

Исследованиями Моуди были получены статистически обработанные описания реанимированных больных, указавшие на большое сходство воспоминаний о «посмертной жизни» многих пациентов:

- 1) Ощущение является НЕВЫРАЗИМЫМ — не описывается известными словами и не сводится к естественным чувствам, к нашему трехмерному миру с его течением времени и известными законами.
- 2) На определенное время сохраняется возможность воспринимать обычный мир, в том числе как окружающий умершего, так и далеко отстоящие, обычно эмоционально значимые для него события — явления ЯСНОВИДЕНИЯ.
- 3) Ощущение МИРА и ПОКОЯ, не доступные на Земле.
- 4) Ощущение темного ТУННЕЛЯ, необычные звуки и пр., ощущение быстрого движения.
- 5) Ощущение ВНЕ ТЕЛА, возможность осознавать себя без тела и видеть тело со стороны.
- 6) Феномен ВСТРЕЧИ С ДРУГИМИ — ощущение духовного присутствия других людей и существ, часто помогающих при переходе.

- 7) Встреча со СВЕТАЩИМСЯ СУЩЕСТВОМ, являющимся личностью, от которого исходят мир, любовь и тепло.
- 8) Картины ПРОШЛОГО, всплывающие в сознании для уточнения отношения к ним.
- 9) Приближение к ГРАНИЦЕ, или пределу, часто в виде водного пространства, тумана, двери, или просто ощущения границы, за которой уже невозможно возвращение.

Во время таких экзистенциальных состояний люди ощущают сущность жизни, мир, покой, осознают значимость и цель жизни, недоделанность задач на Земле, что и побуждает их вернуться.

Рассказы имеют поразительное сходство, не зависимо от индивидуальности, культурного уровня, религиозной традиции или атеизма и пр.

Ни в одном случае не присутствует все описанные элементы, но всегда имеется несколько типичных. Нет ни одного элемента, общего для всех во всех подробностях, но многие элементы достаточно типичны. Нет ни одного элемента, который встречался бы только в одном случае. Порядок достаточно типичен, хотя определенные различия обычно есть.

Более «полный» опыт умирания открывает более полные и четкие картины. Для нескольких случаев смерти у одного и того же человека в одних случаях не отмечалось ничего, в других — полные картины посмертия.

После такого опыта люди обычно меняют свое отношение к жизни, становятся более открытыми и доброжелательными, у них появляются различные сверхспособности.

Одним из известных примеров является получение способностей к языкам. После клинической смерти пациент обнаружил, что знает 105 языков. При этом могут развиваться способности к древнейшим языкам, часто не существующим. Интересно, что Институты РАН оказались вовсе не заинтере-

сованы в получении такого ценного сотрудника и даже бесплатных его услуг!

Другой интересный случай активирования ряда сверхспособностей — в ходе гипноза. Студентка (технического ВУЗа, но ранее учившаяся в консерватории) при демонстрации массового гипноза не вышла сразу из него, а через некоторое время после этого стала спонтанно впадать в медитативное состояние, сопровождающееся различными видениями. В типичном видении она научилась языку атлантов, демонстрируя нам его алфавит, и была способна говорить на нем. Постепенно эти способности стали проявляться и без потери активного сознания. Она получила массу разнообразной информации, в том числе технического плана, а также постепенно расширились ее способности: она оказалась способна слышать радиопередачи, зажечь усилием воли лампочку, прочесть закрытую книгу и др.

Описаны появления свехрспособностей при ударе током, молнии, воздействиях электромагнитных полей, посещения мест силы и др.

В любых религиях есть Святые, в индуизме, Буддизме они считаются Аватарами — (про)явлениями Божества. Уже на Земле они проявляют различные чудесные свойства и воплощаются, чтобы помогать людям на пути Освобождения. Обычно они имеют те или иные особенности: могут не иметь тени, не отображаться на фотографии и пр. Типичны также не только проповеди, но и реальные дела — исцеления, предсказания, проявления различных сиддх: перемещение в пространстве, одновременное пребывание в нескольких местах, материализация предметов и пр. В своей «Автобиографии йога» Йогананда описал и привел фотографии целого ряда святых, с которыми он общался.

Биоэнергоцелители, хилеры и Филиппинская медицина

Типичным явлением сверхспособностей является целительство. В основе его — влияния различными типами энергии на тонкие поля человека. Применяют воздействие руками, словом, мыслью, энерго-активированной водой и пр.

Одним из спонтанно появляющихся способностей является способность к исцелению — хилеры. Примером является Джуна Давиташвили.

Для инициации «биоэнергетической» работы необходимо увеличить собственную энергию и ее поток, обычно



Джуна.

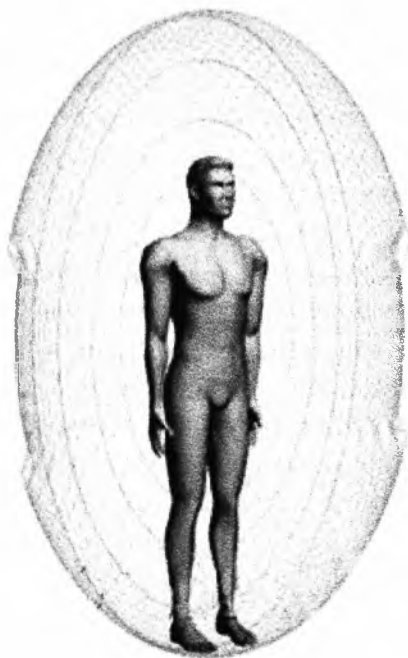
Евгения Ювашева
Давиташвили —
легендарная российская
целительница, была
президентом созданной ею
Международной академии
альтернативных наук. В разное
время ее пациентами являлись
Леонид Ильич Брежнев, Илья
Глазунов, киноактеры Аркадий
Райкин, Джульетта Мазини,
Роберт де Ниро, кинорежиссер
Андрей Тарковский и др. Дар
целительства подтвержден
врачебными и научными
исследованиями, что позволило
сконструировать аппарат
«КЭММ-01» или Джуна-1,
излучающего несколько
типов электромагнитной и
инфракрасной энергии.

через руки — «открыть руки». Для этого применяется простое упражнение: руки складываются вместе ладонями перед грудью и внимание обращается на них, представляя течение энергии из рук в руки; упражнение занимает обычно порядка 40 минут, затем следует поддерживать движение энергий, в ходе лечения или просто в окружающее пространство.

Перед началом биоэнерголечения нужно оценить совместимость энергетики пациента и энергооператора. Обычно несовместимость ощущается как отбрасывание рук, нежелание лечить такого клиента.

Начальным методом биоэнергодиагностики обычно является оценка общей ауры: «энергетического яйца», или энергосферы, охватывающей человека. Сосредоточив внимание на представлении об энергосфере, окружающей тело, пытаются руками «ощупать» ее границы и оценить упругость сферы. При определенном навыке это, как и все методы био-

энергодиагностики и биоэнерготерапии, можно делать и мысленно. Обычно энергосфера отстоит от тела на 40–60 см, у физически крепких — до 1 м; больший размер бывает только у активно практикующих энергопрактики. Считается, что для безопасной био-



Аура — «энергетическое яйцо», или энергосфера, окружающая человека.

Размеры, форма и отклонения от геометрической правильности, цвет, «тонкость» энергий характеризуют его здоровье, эмоциональный и психотипы.

энерготерапии энергосфера должна значительно превосходить таковую у обычных людей, составляя не менее 2–3 м.

Нормальная энергосфера должна быть геометрически правильна, симметрична, без выступов или впадин, упруго отражать давление на нее. Естественно, все эти свойства являются лишь отражением в нашем сознании каких-то собственных свойств окружающих человека энергий, в привычных для него терминах.

Дети обычно крайне лабильны и чувствительны, и их биоэнергосфера часто резко изменяется в процессе обычной игры; для ее восстановления обычно достаточно сна.

Каждый орган также имеет свою биосферу, которую можно почувствовать. Мгновенные случаи излечения неподдающихся обычным и длительным методам лечения заболеваний, поражающие непосвященных, как раз типичны для биоэнергопоражений, так как основное расстройство идет на биоэнергетическом уровне, а физический план лишь отражает эти изменения. Это вовсе не указывает на чудеса метода, многие заболевания лечатся на физическом плане и слабо поддаются биоэнерголечению. Умение выделить больных, которым требуется именно биоэнергетическая помощь, как раз и составляет главную и первую задачу биоэнерготерапевта.

Выступы и впадины энергосферы отмечают избыток и недостаток энергий в этом месте, обычно вследствие заболеваний внутренних органов, проецирующихся в этом месте, затрудняющих течение энергии. Важнейшим приемом биоэнерготерапевта является установление нормального потока энергии через тело и все его органы. Обычно начинают с позвоночника — главного канала биоэнергетики, который к тому же подвержен микротравмам и микровывихам, что обычно проявляется как радикулит, обычно в шейной, грудной и пояснично-крестцовой области. Эти области позвоночника ощущаются как «энерго-горбы» при проведении рукой над ним и коррегируются путем энергичной биоэнергомас-

сажа по позвоночнику: с усилием проводят рукой над позвоночником на расстоянии 1-15 см. При небольших изменениях подвывихи становятся на место сами после такого энергомассажа, при значительных изменениях следует рекомендовать обычный массаж позвоночника или мануального терапевта.

После восстановления течения энергии по позвоночнику такими же волевыми усилиями, обычно сопровождающимися движениями руками, восстанавливают движение энергий по рукам и ногам. Эти потоки связывают энергию тела с окружающим миром и очень лабильны. Обычно для мужчин правая рука и левая нога (накрест) излучают энергию, а левая рука и правая нога вбирают ее, у женщин наоборот, хотя возможны и иные варианты.

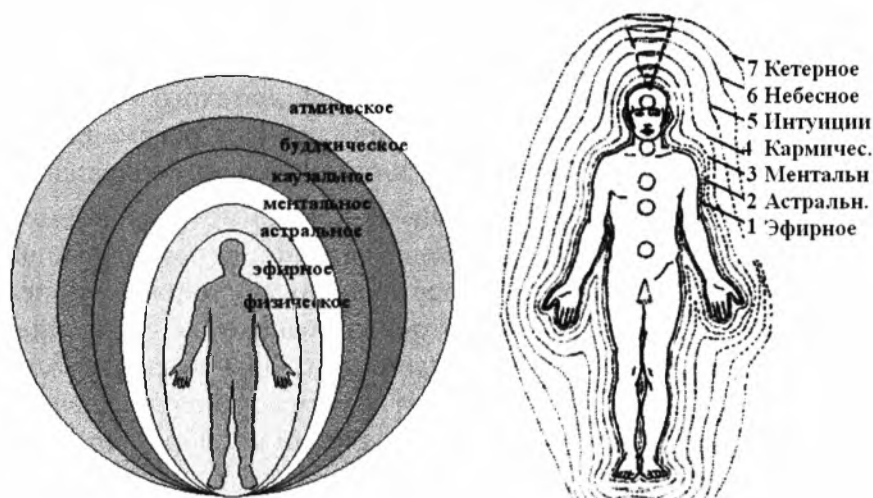
Восстановив нормальное течение энергий основных энергопотоков, активируют движение энергии по телу. Обычно избыток энергии ощущается как «горб» на определенной области тела, а на противоположной части тела — «впадина».

Излучающую энергию руку устанавливают в 10–15 см над областью «горба» (реже кладут на тело, обычно только у детей и родственников), а вторую руку («экран») устанавливают противоположно. Хватает 10–12 мин сеанса, с возможными повторами.

Воспалительные заболевания ощущаются обычно как «горб», дистрофические — как «впадина», опухолевые — как резкий холод, всасывающий поток, «черная дыра», ее не удастся насытить энергией.

Обычно ограничиваются выше приведенными методами биоэнергодиагностики и биоэнерголечения (или биоэнергокоррекции), однако возможно как угодно точно диагностировать энергетически и локально воздействовать на тела или иные энергоструктуры или органы тела, в том числе «укрупнить» клетки, рассмотреть генетику и пр.

Наличие самого пациента вовсе не обязательно при этом. Часто используют фотографию, личные вещи или любой дру-



гой настрой на нужного человека, в том числе воспоминания о нем у другого лица. Пытаются «ухватить» энергетику пациента и сформировать его «фантом» перед собой. При фотографии разглядывают ее как бы через окошко, объектив, пока она не «оживет», концентрируясь на объекте и максимально расслабляя внимание по отношению к окружению.

Биоэнерговоздействие проводят через «фантом». Нужно четко понимать, что на этом уровне нет ни пространства, ни времени, мы сами формируем те объекты возле себя, с которыми контактируем.

Часто одно энерготело разделяют на несколько — «смертные тела»: *физическое* (наше обычное тело), *эфирное* (точный энергетический двойник), *астральное* (видится как белый дым, тело, задающее общую форму), *ментальное* (невидимое, но ощущаемое мысленно прозрачное тело «мысли»); и «бессмертные» тела — *каузальное* («причинное» тело, на этом уровне задается «карма», переходящая из одной жизни в другую жизнь при перевоплощениях — *реинкарнациях*); высшие тела — буддическое (*буддхи* — душа) и *атмическое* (Атман — Бог в нас, аспект Бога в человеке, его божественное начало).

Такое разделение отражает возможные типы влияний и уровень диагностики. Так, на уровне эфирного тела идет воздействие по энергоканалам (иглотерапия и современная электроakupунктура), для ментального тела хорошо идет мысленное лечение, для каузального нужно выяснить глубокие причины, часто связанные с прошлыми жизнями, для более высоких тел — наша задача в жизни и т.п.

Вообще говоря, более высокие «тела» направляют более низшие, именно поэтому Иисус Христос, «работая» с самого высокого уровня, мог мгновенно исцелять и даже воскрешать, просто сказав, например: «встань и иди». Однако, чтобы проводить божественные энергии, надо самому быть богом, или слиться с ним сознанием и энергией (что и является целью всех духовных практик!). Поэтому биоэнергокоррекция обычными людьми проводится на более низких энергетических уровнях. При этом важны два момента.

Во-первых, нужно определить уровень поражения. Если воздействие будет проводиться ниже, то результаты будут не устойчивы и поражения будут возвращаться. Для этого просто сосредоточив внимание на биоэнергопоражении, переходят на все более высокие уровни, отмечая наличие поражения на них.

Во-вторых, для хорошего лечебного эффекта нужно обеспечить проведение воздействия вплоть до физического, или во всяком случае эфирного тела, иначе воздействие слабо или совсем «не пробьется» на более низкие планы, или потребуются много времени для эффекта.

Наконец, нужно гармонизировать общую биоэнергетику и научить больного определенным принципам «психогигиены» (а также часто и самым обычным методам физкультуры и здорового образа жизни!).

Для воздействия уже с уровня выше эфирно-астрального применяются иные, более «тонкие» методы влияний на биоэнергетику.

Так, для **ментальных** нарушений лучшим методом является лечение мыслью, внушением и элементы психотерапии и психоанализа. Обычно нарушения этого уровня связаны с устойчивыми желаниями, представлениями, которые биоэнергетика тела воспринимает как намерение, установка, которая должна как-то реализоваться.

Мысленное лечение достаточно эффективно при самых различных биоэнергопопоражениях и применяется для лечения внутренних органов, «разговаривая» с ними. При этом сама печень или сердце «скажет» о своих проблемах и посоветует как лечить и вообще вести себя в жизни. Обычно вырабатывают несколько формул, «уговаривающих» тот или иной орган выполнять хорошо свою функцию. При этом печень и почки как более «тупые» органы скорее принуждают, а сердце ласково просят.

Очередность обычно соответствует усвоению внешних энергий: желудок, печень (ее еще называют «животной душой»), сердце и сосудистая система циркуляции жидкостей тела, нервная система.

Лечение заканчивают обычно предложив больному глубоко подышать для общего распространения энергии по телу. При этом на вдохе концентрируются на входе энергии в солнечное сплетение, при выдохе — движение энергии по телу. Типичным является мгновенное расслабление и короткий сон. Для психогигиены рекомендуют воспитывать в себе ощущение безмятежности, невовлеченности в действия Мира.

Выше ментального лежит **кармическое** тело. Влияния его часто ощущаются как внешние привязки, идущие не к окружению, а к каким-то ситуациям, которые часто можно оценить как прошлое. В одном типичном случае у больной были самые разнообразные симптомы и неустойчивая биоэнергетика, слабо поддающаяся коррекции. При диагностике четко видна была привязка, при концентрации внимания — это были влияния «из прошлых жизней».

Так, в случае повторяющихся болезней горла постоянная охриплость была результатом повешения в прошлой жизни. Видимая «привязка» энерготела может быть просто разорвана, или предлагают перевести опыт в сознание.

Вообще говоря, представления о «прошлых жизнях» является только удобным и сохранившимся из прошлого общераспространенным определением-объяснением, за которым могут стоять другие влияния и объяснения, но об этом следует говорить специально.

Высшие тела могут называться по-разному и количество их также может изменяться. Так как они фактически уже не относятся только к человеку, они могут ощущаться и как внешние влияния. Так, над каузальным телом описывают Небесное тело. Это просто уровень сознания, воспринимающий какие-то связанные с личностью аспекты как влияния Божеств. Ясно, что божеств можно только просить, на что они, впрочем, легко откликаются. Таким образом, молитва является важной частью биоэнерголечения, однако это должна быть искренняя молитва, она должна доходить до конкретного уровня, к которому направлена, а также обязательно должен быть отклик на молитву.

Занимающиеся духовными практиками часто пренебрегают «низкими» уровнями биоэнергии, занимаясь в основном духовным целительством — влияниями на самых высоких уровнях. Более низкие влияния могут быть и вредны. Считают, что многие (если не все) заболевания являются признаками «отхода» человека от нормальной духовной жизни, которая направляет и организует Мир и человека в нем. Болезнь (в общем виде — любые неблагоприятные обстоятельства жизни) является «сбросом» негативной энергии, и ее лечение без духовной коррекции мало что дает и даже опасно. Типичный пример, когда больного лечили от кожных проявлений; после выздоровления у него появились симптомы со стороны желудка, после лечения — со стороны легких (тяжелая

пневмония!), после лечения — смертельный несчастный случай! В этом примере убирая внешние проявления, «загоняли» вглубь отрицательные энергии, которые в конечном счете проявились уже в его судьбе. Вот почему восточные Учителя часто не слишком заботятся о физическом здоровье учеников и себя самих, рассматривая исчезновение болезней как показатель духовного роста, а не как требующие лечения отдельные заболевания.

Во многих случаях наши влияния оказываются гораздо более радикальными, чем мы думаем, так как биоэнергетика составляет «тонкую ткань» мира, где все взаимосвязано. Так, один из работающих биоэнерготерапевтов решил убрать шрам с руки своей жены. Для этого он ночью вошел в просоночном состоянии в то время, когда она жила в общежитии и собиралась отбивать мясо. В тот раз это привело к перелому пальца. Он мягко стал внушать ей сделать котлеты вместо отбивных, что и произошло. Наутро он попросил жену показать шрам на пальце. «Какой шрам!» — удивилась она. Она не помнила эту ситуацию, более того, ее не помнили и соседи, вызывавшие тогда скорую помощь и активно участвовавшие во всей ситуации, не была отражена она и во медицинской карте жены. Таким образом, вся жизненная ситуация стерлась из истории Мира, ее помнил лишь тот, кто проводил влияния; находясь при этом вне времени и пространства, фактически, он частично был вне этого Мира и изменил его историю.

Эзотерика совершенно по иному смотрит на время — прошлое не является неизменным, а будущее не является неопределенным, настоящее же не является однозначным в пространстве и времени. Не вдаваясь в теории, можно проиллюстрировать это следующим образом. До археолога-самоучки Шлимана Троя считалась мифом. Однако Шлиман раскопал ее на том же месте, где она описана в мифах. Интересно, что он, используя единичные шурфы, нашел главные археологические ценности. С обычной точки зрения — это обычные

раскопки, но с точки зрения эзотерики, дело гораздо сложнее. До Шлимана, зараженного фанатически идеей Трои, она была в стороне от «реальной» истории — в области мифов, и лишь постоянная настойчивость Шлимана, а затем все больших групп людей изменили линию истории так, что миф стал реальностью. Действительно, прошлые события далеко не однозначно нам известны, часто имеются взаимоисключающие документы на одно и то же событие, и постоянно меняющееся настоящее не только «выбирает будущее», но и выбирает прошлое! По этой же причине будущее также выбирается, оно не предопределено полностью. Представить это можно, считая время не линией, а плоскостью. «Реальная» история представляется линией, вокруг которой — все более невероятные мифы, которые становятся реальностью прошлого при изменении линии истории.

Внешний вид энерговоздействий может быть самым разным. Так, феномен «филиппинской хирургии» имеет ажиотажный интерес во всем Море.

Многие самые известные люди убедились в эффективности «филиппинских хирургов» при самых различных заболе-



ваниях, однако, несмотря на множество научных экспедиций, (особенно японских), суть его совершенно непонятна для науки. Выглядит это как хирургическая операция, проводимая руками: филиппинский хилер руками раздвигает ткани, вынимает орган, осматривает его, демонстрируя всем окружающим, отрезает от него часть, вкладывает внутрь и руками сдвигает ткани. Болезнь проходит!

Нужно заметить, что фотографии и видеозапись при этом показывают часто совсем иное, но остаются и вещественные свидетельства — кровь, части ткани и пр.

Очень интересны наблюдения, выполненные учеными (наибольшее внимание этому феномену уделяли японцы). На инфракрасных мониторах получали самую разную информацию, но обычно было видно, что рука не проникает внутрь тела, чему противоречила обычная съемка. Впрочем, несколько камер могут давать противоречивую информацию!

Другой интересный момент: кровь и ткани при исследовании часто оказывались не человеческими! Это, однако, не означает фальсификации: часто это вообще не идентифицируемая кровь и ткань, а иногда — кровь очень далеко живущих и очень редких животных!

Выделенные в ходе «операции» желчные и почечные камни могут быть как самые обычные, так и непонятного состава, а в ряде случаев помещенные во флакон и сфотографированные камни по дороге в Европу исчезали из герметично закупоренного сосуда!

Все эти явления будут более понятны, если привлечь здесь воспоминания Йогананды в своей автобиографии, когда он приводит несколько примеров появления и исчезновения «астральных» предметов: эти неустойчивые в физическом мире образования, хотя и носящие все свойства физического предмета, в конечном счете «растворяются в эфире». Такое видение астральных феноменов, реализующихся в физиче-

ском мире также зависит во многом от субъекта — так, например, массовое «видение Богородицы» (с фотографиями!) в деталях может значительно отличаться для различных видящих лиц. Или, например, типичный пример посещения Ванги: три человека, говорящих на разных языках, слышали обращение к ним на своем языке и свое содержание беседы, что подтверждалось записями в блокноте, тогда как магнитофонная запись показала лишь шипение.

Здесь хорошо видны все особенности биоэнергетики и эзотерики и ее отличие от научного взгляда на Мир, но анализ должен быть методически четким и связан с общей теорией эзотерики.

Значительное место в биоэнерготерапии занимает использование внешних энергий. Часто во время сеанса зажигают свечи, воскуряют травы и твердые благовония, льется вода, используются предметы культа и иконы и т.д.

Отдельно следует упомянуть о мерах безопасности биоэнерготерапевта. Вполне возможно и часто наблюдается переход болезни с больного на целителя. Поэтому биоэнерготерапевту запрещается лечить, если он сам болен. Он должен соблюдать режим отстраненности от общего течения жизни, не тратить много времени на обычные жизненные проблемы и т.п. Ему приписывается преимущественно растительная диета, «здоровый образ жизни» и моральная и психогигиена. Он также должен постоянно поддерживать высокий уровень собственной энергии и ее постоянное течение через руки. После контакта с энергиями нужно сбрасывать чужую энергию в текущую воду (или песок, ветер, огонь). Часто создают защитные сферы, «зеркала» и пр. Наилучшим, однако, является высокий духовный уровень и благожелательная открытость Миру.

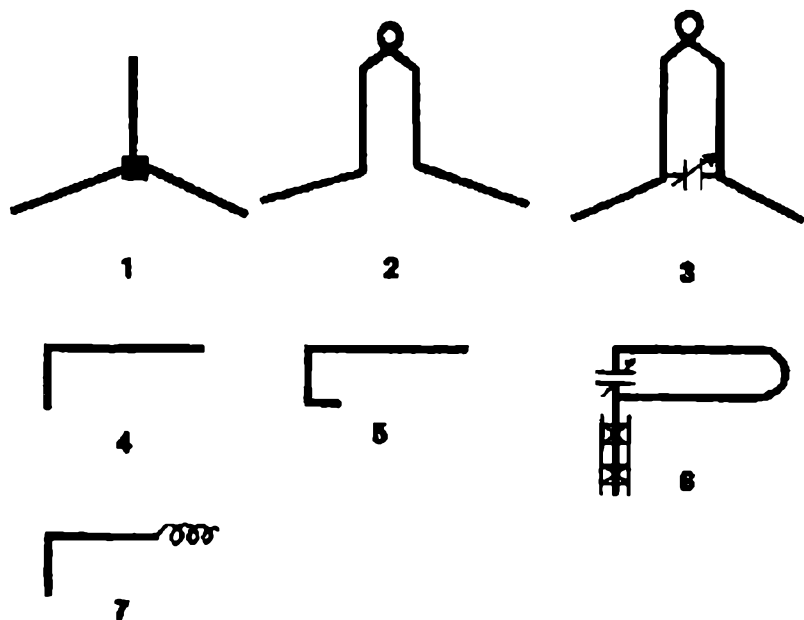
Энерго-приборы и энерго-напитки

Во многих случаях использую «предметы силы» — «наведение» необычных свойств на те или иные предметы и напитки. Сила и специфика их действия целиком зависят от способностей — личной силы, и имеет тонкую природу. Аналоги — освящение мест, пищи, напитков в практике церкви и магии.

Начинающие заниматься биоэнергетикой, в особенности целительством (но, как правило, не йогой и иными духовными практиками), очень многие почему-то вскоре начинают пытаться конструировать аппараты, которые, по их мнению, должны заменить в этом деле человека. Одновременно они пытаются привлечь ученых для объяснения этих феноменов. В период ослабления контроля государства в 1990-е гг. было сделано множество таких аппаратов: например, аппараты «Джуна-1, -2, 3», различные биоэнергокорректоры (от простых циркониевых браслетов до сложных электронных с «обратной связью» и «изменением фазы патологической энергии»), множество «детекторов биоэнергии», не говоря уж о компьютерных программах по астрологии, и пр.



Вообще говоря, применение магии, например, предполагает использование самых различных природных энергий, поэтому «заговоренные» предметы, куклы Вуду, специальные отвары и пр. являются здесь основным инструментом.



Самыми распространенными являются с древнейших пор так называемые «рамки» и «заряженная вода».

Лозоходство (современная биолокация) с древних времен широко использовалась для поиска воды и рудных ископаемых. Обычно использовалась Y-подобная лоза, которая в нужном месте опускалась или поднималась. Сейчас используют в основном металлические рамки, которые могут быть самых различных размеров и формы. При этом рамки могут подниматься, опускаться, или крутиться, отклоняться под определенным углом и пр.

Особо чувствительные субъекты говорят, что рамка «просто выворачивает руки». Многие думают, что рамка делает это все сама. Но почему тогда не сделать прибор — насаженную по типу магнита на иголку рамку?

Другие думают, что рамка вращается в руках сама — по типу телекинеза. Но, опять же, вне прямого контакта она не действует.

Разгадку легко видеть, если учесть, что во многих случаях одна и та же рамка используется для самых различных целей и может быть «перепрограммирована» по типу ответа — например, с изменения отклонения на определенный угол — на вращение, или можно задать точную градировку — шкалу в градусах или число вращений для количественной регистрации определенных типов энергии и т.п. Часто рамку используют также для получения информации — по типу «да-нет» (отклонение вправо-влево).

Нетрудно видеть, что основным здесь является биоэнергооператор, а рамка — лишь указатель — стрелка прибора, где регистратором является человек. Причиной движения рамки являются идеомоторные, подсознательные, реакции мышц. Надо, однако, сказать, что использование материала рамки увеличивает зачастую чувствительность метода.

Рамку для поиска воды используют до сих пор многие фирмы, занимающиеся рытьем индивидуальных колодцев на дачах.

Второй прием — «заряженная вода», является также широко распространенным методом, обычно используемым биоэнерготерапевтом после сеанса для увеличения эффекта и постоянной подпитки энергией больного. Кроме того, энерговоздействие на воду и различные эликсиры является основой как целительства, так и магии.

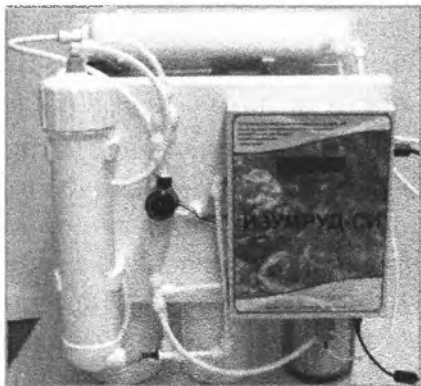
Широко распространенным является использование различных физических методов воздействия на воду для ее «энергозарядки». Действительно, активированная магнитным, электрическим полем, ультразвуком, талая вода и т.п. проявляет повышенную активность в химических реакциях, растворяет накипь и повышает силы. Однако она не обладает избирательным или собственно целительным воздействием. Обычно требуется предварительная «настройка» больного в ходе обычного биоэнерголечения.

В журнале «Экспериментальная онкология» (Украина, международный журнал) в 1990-е гг. были описаны два интерес-

ных эксперимента, проводившихся с участием нескольких академических институтов. Один касался апробации нескольких биоэнерготерапевтов в диагностике опухолей; при этом все подтвержденные ранее рентгенологически опухоли были идентифицированы, а также выявлены несколько дополнительных, которые также были затем подтверждены.

В отличие от благоприятного первого эксперимента, второй закончился полным поражением в плане оценки лечебного воздействия активированной воды. Использовали несколько видов активированной различными физическими способами воды (не заряженной руками человеком: талая, омагниченная и пр.). Оказалось, что ВСЕ типы активированной воды увеличивают рост первичной опухоли в разы, а количество метастазов в десятки раз! Это, а также отрицательные результаты тестирования Джуны в Онкоцентре, привело к официальному запрету использования «активированных» жидкостей в онкологии и к негативному отношению в других клиниках.

Тем не менее, «магнитоактивированная» вода используется в технике, водоснабжении и т.п. Для клинического использования разрешена «электролизная» вода — так называемые «электро-активированные системы» или «электрохимически активированные системы» (ЭХАС). Так, была разработана установка в Институте медтехники Минздрава, в специальной лаборатории по этому направлению и защищенная не одним десятком патентов. Наибольший эффект показала щелочая составляющая ЭХАС, с умеренным изменением окислительно-восстановительного потенциала, при местном воздействии — промывка брюш-



ной полости после оперативного вмешательства по поводу перитонита. За счет слабой щелочности, не раздражая брюшины, ЭХАС хорошо отмывал слизистую от фибрина крови и предотвращал спайки. Смертность снизилась при этом в 2 раза, а спайки после операции практически отсутствовали. Использование ЭХАС для питья, однако, не прошло: выпуск бытовой установки «Изумруд» вскоре был прекращен ввиду обнаружившихся осложнений разного типа. Использование метода, однако, продолжается для обеззараживания в медицине, военном деле и в МЧС.

Широкие исследования проводятся по влиянию электрического тока и электромагнитных излучений на человека, что составляет основу физиотерапии. Используются, однако, простые физические эффекты: глубокое прогревание, раздражение нервов при параличе и т.п. Несколько более интересны влияния на мозг — электросон и электронаркоз, а также заслужившая государственную премию резонансная терапия — транскраниальная электростимуляция (ТЭС). Влияния ТЭС преимущественно активируют нейропептиды, отвечающие за обезболивание, но также и другие вегетативные центры, стимулируя регенерацию ран и ожогов и пр. Резонансное стимулирование мозга вполне возможно и через глаза: зрение — аудиовизуальная стимуляция, при которой разработаны сотни программ для различных целей с различными частотами мигания светодиодов. Соответственно, звуки также обладают лечебным воздействием, что широко использовалось в древности (колокольный звон, лечебное пение в кругу и пр.).

В лаборатории небезизвестного А.Ф.Охатрина по созданию приборов на основе «торсионных полей или микролептонов» демонстрировали приборы, распознающие разные типы энергий — проводку в стене, балки в полу, и даже залежи руд на Луне, полученные исследованием приборами карты Луны! (ясно, что главным здесь являлась вовсе не физика, а личная сила самого исследователя).

Одним из немногих реально развивающихся и признаваемых направлений является иглорефлексотерапия. Разработки электроприборов, распознающих точки иглоукалывания, создают научную основу для изучения древнего метода иглоте­рапии. Обычно используют метод Накатани — диагностику проводимости электротока по 12 точкам на руках и ногах. Известна модификация метода при использовании не внешних источников тока, а гальванотока, генерируемого самим организмом при контакте с гальванопарой: медь-цинк (вернее использовались латунь и алюминий-магний-цинковый сплав). Это разработка Мединститута в г. Винница применялась в Республиканском ожоговом центре, разработанная под эгидой АМН СССР.

Особую здесь роль играют различные модификации метода электроакупунктуры, разработанные иногда экспериментально, как например, метод Фолля.

Приборы Фолля регистрируют проводимость постоянного тока через определенные точки и градуируются в у.е. Метод постоянно подвергается нападкам, так как в значительной мере эффективность зависит от опыта оператора.

Сюда же примыкают целые группы приборов для диагностики, оценивающие общее состояние организма и отдельных параметров по биоэлектрической активности, обычно путем сложных формул выводящих зависимости для самых разных параметров организма. Так, разрешенный в свое время Минздравом аппарат АМП выдает более сотни параметров крови, в том числе формулу крови, содержание ионов натрия, калия, кальция, содержание гормонов и пр.! В настоящее время практически



у всех этих приборов (типа «АМСАТ» и АМП) отозваны разрешения Минздрава.

Расширением возможностей метода электроакупунктуры является использование внешних токов, изменение фазы тока при гальванотоке и пр., что модулирует биоэнерготок и составляет основу различных «Биоэнергокорректоров». Обычно все эти приборы рекомендуются в дополнение к обычным методам лечения и проверки показывают более быстрое улучшение состояния больных, не более.

Особый интерес представляет возможность подсоединить к аппаратам такого типа дополнительную цепь и исследовать влияния различных внешних воздействий — препаратов, гомеопатии, трав, металлов, камней и пр. — метод «нозодов». После диагностики обычно возможно также «записать лечебную биоэнергоинформацию» на специальные носители, обычно воду или сахарную крупку. Такие аппараты стоят уже часто десятки тысяч долларов и требует специального обучения для применения. Вообще говоря, способными работать с такими аппаратами, оказываются по разным оценкам от долей процента, до 10–30% людей, что прямо указывает на нестандартный характер всех этих аппаратов и значение «личной силы» оператора.

И все же, критики всех этих биоэнергоаппаратов, сразу записывающие в шарлатаны огромную армию биоэнерготерапевтов всего мира, наряду с обычными иглотерапевтами, и также в кучу и с гомеопатами, и громко кричащие о «лженауке», не правы. Все эти аппараты имеют тот же характер действия, что и «лоза», в основе ее — человек, а это все — то, что хорошо известно всем магам — предметы силы.

Об этом очень хорошо говорит дон Хуан Кастанеде (серия книг «Учение дона Хуана»): предметы силы могут быть любыми, но их сила целиком зависит от силы колдуна. Настоящему магу, владеющему Духом, они ни к чему.

Таким образом, все биоэнергоприборы относятся не к науке и не могут быть переведены в серию как технические разработки, но каждый биоэнерготерапевт, маг и целитель когда-либо применял их, основываясь на привлечение внешних энергий самого разного типа. Это как бы «наведенная (био) энергия», целиком зависящая от силы мага. В ряде случаев это настолько изменяет свойства предметов, в том числе аппаратов, что они могут действовать достаточно длительно и после выходы из рук мага — широко используемый метод «наговора» на воду или ее «энергозарядки». Часто такие биоэнергоприборы создаются неосознанно.

Типичный пример создания приборов такого типа, фактически, «предметов силы»: они создаются полусознательно, под воздействием (обычно длительным и целенаправленным) биоэнергоактивного человека, нарушают известные законы физики, не могут быть воспроизведены технически и часто их свойства пропадают, а воспроизвести повторно их не удастся.

Настаивание на научном объяснении биоэнергоеффектов (часто вообще неосознанно полученных под собственной теоретической установкой) как раз и является примером «лженауки», так как обычно повторить такие результаты посторонние исследователи не могут, а зачастую не может и сам автор.

Интересный пример был на обществе МОИП. Кандидаты наук Г.Тертышный и П.Горяев (создатель теории «волнового генома») разработали «метод переноса биоэнергоинформации лазером».

Вообще говоря, Тертышный имеет большой практический опыт в лазерной технике и голографии, а Горяев предложил переносить жизненную энергию здорового органа на больной. Сходные исследования по активации клеточного деления ультрафиолетовыми лучами от делящихся клеток проводил еще в 1920-х гг. А.Г.Гурвич. Другой исследователь —

Дзян Каньджень считал, что достиг возможности передавать генетическую информацию короткими волнами, например, от утки к курице. Все подобные фокусы обычно сопровождаются рассуждениями о частотах сигнала, типе и материале энерговода и пр., не спускаясь до «низких» вопросов о ДНК и другой биологической природе организма.

Что касается Тертышного и Горяева, то они также действовали очень просто: поместили на пути лазера свежесвыделенную поджелудочную железу и облучили крыс с экспериментальным диабетом. Им удалось таким образом полностью излечить крыс, тогда Тертышный с группой за рубежом в течение нескольких лет создали несколько аппаратов для лечения человека. До сих пор можно видеть объявления о новом виде лечения сахарного диабета. Для этого нужен 1 млн долларов и 1 кролик (из него берется поджелудочная железа). Проводится это в Канаде (или США), в резервациях индейцев, где разрешены самые различные медицинские практики, без всяких утверждений врачами и государством. Через некоторое время они, вернувшись в Россию, попытались создать аппараты повторно. У них это не получилось, как и следовало ожидать!

Этот пример типичен — наукоподобная теория, длительное конструирование аппарата, причем того, с которым он имеет хороший контакт профессионально, полученный единственный опыт или аппарат, который затем не воспроизводится даже автором.

Все это хорошо известно на примере попыток создания Вечного двигателя — получения энергии «из ниоткуда». Согласно закону сохранения энергии, все попытки создать такой двигатель обречены на провал. Но, самое интересное, что ряд Вечных двигателей был создан и демонстрировался. Однажды даже он освещал целый район в одном из городов Америки. Однако этот двигатель работал только в присутствии изобретателя, или тот должен был держать руку на пле-

че оператора! Таким образом, Вечный двигатель — это тот же биоэнергофеномен: человек заставляет двигаться машину (давать энергию).

Для активации сверхспособностей, в частности, телепатии, применялись самые различные аппараты. Поражает их разнообразие с одной стороны, и простота с другой. В органах госбезопасности всегда проводились опыты по информации и дистантному влиянию на людей.

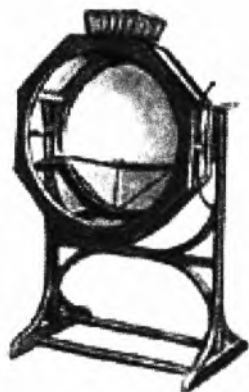
Так, аппарат чекиста Глеба Бокия представлял собой просто два металлических колпака, соединенных вместе проводом.

Аппарат другого мистика, оккультиста и журналиста А.В. Барченко также представлял собой надеваемые на бритые головы два алюминиевых шлема, соединенных медной проволокой (возникающий гальванический ток способствовал, видимо, взаимной настройке испытуемых). Аналогичное «устройство» использовал для «передачи бионформации» между различными видами животных Дзян.

С древних времен использовали для ясновидения зеркала. Академик астроном Козырев использовал «зеркала Козырева» для опытов по телепатии и ясновидению.

Интересно описание таких экспериментов. Наилучшим образом опыты по телепатии, ясновидению и предвидению получались на дальнем Севере, где магнитное поле Земли ослаблено. При работе с зеркалами возникал светящийся шар над постройками с зеркалами.

При запуске большого зеркала в него поместили знак Шамбалы. В итоге два дня к аппарату не удавалось подойти, а над домами висел большой светящийся шар, в сеансах стали появляться различные мистические символы, часть из которых



Проект
Вечного двигателя
Кулибина



Зеркала Козырева

была известна, часть удавалось потом найти и расшифровать, а часть была новая.

Поставленные друг против друга, зеркала дают в перспективе бесконечность отражений. Такая бесконечность может быть далеко небезопасной. Так, описывают исчезновение людей в аттракционах с зеркалами. Видимо, сбивание настройки обычного мира в таких условиях достаточно, чтобы перейти в другой Мир.

Анализ предлагаемых различными авторами самых разных аппаратов, таким образом, показывает, что дело не в техническом устройстве и совершенстве их, а просто в настраивании сознания, аппараты являются символическими «подпорками» сознания — опорными точками в физическом плане, как это называется в магии и оккультизме. Для сильных магов это «предметы силы» с наведенными свойствами, которые целиком определяются магом.

Практически невозможно разработать на основе таких «аппаратов» какую-либо технологию — это грубая ошибка, типичная для западного современного технологического типа мышления Запада.

Чудеса среди нас

«Видеть чудесное в чудесном — вот ключ ко всем тайнам Мира» (Дао Дэ Дзин). Наш Мир есть чудо и тайна и не ограничен только физическими законами. Люди проводят в этот мир тонкие энергии осознанно или нет; в различных «местах силы» нарушаются физические законы, причинность, время и пр. Практически каждый встречался с «чудесами», и нежелание их признать — единственная причина, по которой мы их не видим.

Призраки

Фантомы могут существовать самостоятельно и быть видны обычным людям или даже быть сфотографированы как «призраки».

Типичными для старых домов в деревне являются *привидения* (на фотографии — типичное привидение монаха в старом монастыре). Вот один из типичных рассказов. Семья часто отдыхала летом в старом домике умершей в глубокой старости тетки. Рядом располагался старый каменный сарай, который недавно заново был отстроен. И вот как-то ночью жена почувствовала стуки в сарае. Она взяла фонарик и отправилась посмотреть, что это, на улицу. На улице была полная темнота, луны не было, тучи затягивали все небо, луч фонаря освещал только небольшой участок, на который он падал. Вдруг свет фонаря померк, но вместо полной темноты возникли серые сумерки, позволяющие все хорошо рассмотреть вокруг. Из двери сарая вышла серая фигура, похожая на бывшую хозяйку дома. Подойдя к сараю, жена увидела, что дверь его закрыта, открыв дверь, она убедилась, что все на месте. Вокруг снова стемнело, луч фонаря появился, как прежде.

Это очень типичный рассказ, описанный в эзотерической литературе и у Кастанеды и касающийся перехода в изменен-



Фантомы — призраки.

Призрак поезда

ную реальность или измененное состояние сознания (что одно и то же): свет вокруг становится серым и не зависимым от внешнего источника света, внешний свет от фонаря например, исчезает, исчезают часто и эмоции, которые в обычном состоянии сознания препятствуют такому опыту и возвращают сознание быстро в прежнее состояние.

В этом же старом доме, стоящем, как выяснилось, на геологическом разломе, происходили и другие удивительные вещи.

Так, ночью постоянно слышались какие-то стуки на чердаке. Впечатление было такое, что кто-то



Знаменитая фотография
призрака Линкольна
и его вдовы

перетаскивает стоящие там тяжеленные, набитые металлоломом сундуки, хотя, включив свет, ничего там не видели, а звуки исчезали. Это так пугало, что старшая дочь никогда не оставалась ночевать в этом доме. Судя по звуку шагов, с огромной силой — иногда чувствовалось, что весь дом содрогается до основания. Но, присмотревшись, вдруг обнаружили, что, хотя малейшее движение на чердаке, производимое, если туда поднимались, сопровождалось просыпавшимся через щели в потолке песком, то в этих случаях, хотя дом буквально содрогался, ни одна песчинка с потолка не падала! Все это был чисто психический феномен!

Полтергейст

Вышеописанное — типичный психофеномен: хотя это и не совсем полный *полтергейст*, но подходящий под это название — «шумный дух».

Полтергейст, как истинное движение предметов, а иногда появление воды, огня и т.п., бывает чаще, чем многие думают. Часто источником их бывают дети и подростки, чей сдерживаемый в обычном физическом мире темперамент проявляется таким образом в тонком мире, и связан чаще с людьми, чем с каким-то местом, так как часто при переезде полтергейст также «переезжает» за ними.

Наиболее известен феномен полтергейста 1982 года в Москве. Он изложен, например, в сборнике статей под общей редакцией известного советского ученого и популяризатора Ф.Ю.Зигеля.

Московский полтергейст начался вечером 28 ноября 1982 года в квартире медсестры В.С. в Измайлове. В этой квартире многоэтажного дома кроме нее жили двое детей: 14-летний мальчик Юра и 9-летняя девочка Оля. В начале полтергейста ее муж находился в командировке. В первоначальном варианте полтергейст описывался так: «в 23 часа 20 минут кто-то

начал ломиться во входную дверь квартиры. Открыли — никого нет. Закрыли дверь, и через несколько минут из замочной скважины внутрь квартиры стали вылетать ключи, даже завернутые на два оборота. В.С. вызвала отца и соседа. Они проверили, не хулиганит ли кто на лестничной клетке. Никого не было. После возвращения в квартиру «кто-то» начал срывать с отца шапку. Полетела вешалка. Сапог, лежавший в коридоре, взлетел вверх и разбил люстру. В.С. придвигала столик к двери, но его все время кто-то отодвигал. Ночной грохот возмутил соседей, и они вызвали милицию. Пришедший из 66-го отделения милиции дежурный милиционер видел странное движение предметов, но стрелять не решился. «Я никого не вижу, а стрелять по углам у нас нет инструкции», — сказал он.

Непонятный погром в квартире продолжался два дня. В.С. вынуждена была уехать в подмосковный совхоз «Коммунарка», где живут ее родственники. С приездом в «Коммунарку» там начались те же явления. Посуда и продукты сами «летали»; чайник спрыгнул с плиты, банки с компотом и вареньем падали и разбивались. «Он» кидался картошкой и яблоками, разбил бутылку со святой водой, а бутылку с вином аккуратно вынул у деда из кармана и поставил на пол. Двигались и переворачивались кровати, кресла, качались холодильники и стиральные машины; один холодильник был брошен на пол ручкой вниз. «Он» реагировал на слова.

Попытки «защититься» с помощью крестного знамения и святой воды успеха не имели.

Начались характерные для полтергейста явления самовозгорания. Загорелись и частично сгорели в разные дни куртка и пальто мужа, занавеска и линолеум на кухне. «Кто-то» ударил мужа по спине, когда он пытался вступить с «ним» в драку. Были и другие аналогичные эффекты. Проявив себя на протяжении почти месяца (!), полтергейст неожиданно прекратился 22 декабря 1982 года.



Фото полтергейста.
Чувствительные люди
при взгляде на него
ощущают
внутреннее беспокойство

Явления полтергейста обычно разрушительны, часто опасны. В исследовании некоторых из них принимали участие и ученые. Так, физик, сотрудник одного из институтов РАН, с ним были также несколько других исследователей, в том числе врач и др., сам обладал некоторым экстрасенсорным опытом и способностями, которые особенно не афишировал. На месте исследования, кроме обычных для полтергейста феноменов, аппаратами отмечались различные, плохо интерпретируемые изменения.

Все исследователи, сосредотачивавшие в ходе работы внимание на производимых эффектах и пытавшиеся засечь место, из которого они исходят, вскоре почувствовали недомогание. Сам он, сосредоточив внимание, «увидел» посредине помещения темное пятно, из которого исходили крайне неприятные ощущения, ему тут же стало плохо.

С точки зрения эзотерики, полтергейст — это изолированный энергосгусток, иногда обладающий сознанием на уровне полуживотного. Он может «цепляться» за сознание энергетически «открытых» людей, особенно за эмоции подростков и детей и за окружающие природные энергии. Лучшая тактика при этом — не обращать внимания на него, уехать, культивировать приятные и добрые чувства. Самое худшее, что можно делать — вступать с ним в борьбу, исследовать физическими приборами, еще больше «загрубляя» его энергии.

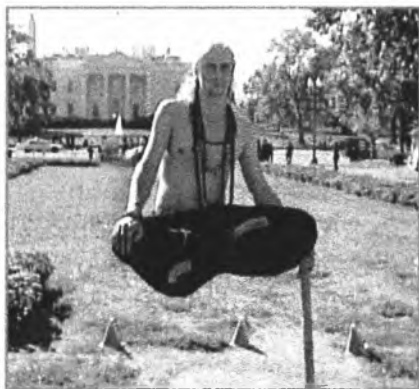
Для экстрасенсов «видеть» полтергейст следует крайне осторожно, пассивно, не вступая с ним в энерговзаимодействие.

Левитация

Случаи левитации описаны в истории и в христианских хрониках. Известен, например, святой XVII века Иосиф Кьюпертинский. Он был постоянно погружен в духовное состояние. Собратья монахи не позволяли ему прислуживать за столом в свою очередь, так как, отвлекаясь, он, как и тарелки, взлетали в воздух. Эти способности проявлялись у него с детства и были неоднократно зафиксированы, ливитацию его видели папа Урбан VII и философ Г.Ф.Лейбниц. Святая Тереза Авильская также неоднократно поднималась в воздух, что ее очень смущало. После смерти ее нетленное тело несколько столетий источало запах цветов.

Левитация бывает у медиумов во время спиритических сеансов, у шаманов во время камлания, в состоянии мистического экстаза и транса, в магии, колдовстве, при явлении призраков и одержимости. Состояние левитации длится, как правило, от нескольких секунд до нескольких минут.

Поразительные случаи левитации приписываются Дэниэлу Дангласу Хьюму, который, будучи медиумом, парил в воздухе более 100 раз при свидетелях. Во время полетов Хьюм не всегда находился в состоянии транса, он вполне отдавал себе отчет в том, что происходит и что он при этом ощущает: «электрическую полноту» у себя в ногах.



В большинстве случаев левитация достигается как «дар», возникает по просьбе или приглашению «свыше» и не управляется.

Но йоги целенаправленно достигают состояния левитации, представляя себе тело легким, как пушинка, или сосредотачивая внимание на пространстве («эфире», при этом достигаются сиддхи — «возможность ходить повсюду», это уже не собственно левитация, а полноценная сверхспособность).

Невидимость и «отвод глаз»

Типичен метод как «стать невидимым», или «отвода глаз». Это не «настоящая невидимость», а психически индуцированная невосприимчивость к отдельным объектам. Еще в «Йога сутра» Патанджали говорит, что *«Совершением Самьямы (медитации) над формой чужого тела, при устранении способности восприятия образов и отделении способности проявления в глазу, тело йога становится невидимым»*.

Отвод глаз достаточно просто можно достичь в гипнозе, это распространяется на видение, слышание, вообще на восприятие любых свойств Мира. Более того, это естественный и для нашего обычного состояния метод «отстранения» от неинтересной для нас информации, мешающих звуков и т.п.

То, что это чисто психический феномен, легко показать фотографированием. Именно таким образом, собственно, и была открыта «психическая невидимость» во время одной из экспедиций в Тибет. Экспедиция расположилась на короткий отдых на приглянувшемся уютном плоскогорье, где никого не было, многие фотографировались в красивом месте.

Каково же было их удивление, когда на фотографиях они увидели, что расположились посреди деревни — их окружали постройки, жители, животные! «Отвод глаз» достаточно известен и западным магам и колдунам.

В противоположность, для истинно святых часто описывают иной феномен — они не отражаются на фотографии! Так, всемирно известный йог Йогананда описывает в своей автобиографии и приводит единственный снимок великого Учителя — Лахири Махасая.

Этот снимок имел удивительную историю: увлекающийся фотографией его ученик без спросу несколько раз пытался запечатлеть лик Учителя «на века», и без всякого результата — на фотографии отражалось все, кроме самого Лахири Махасая! Лишь когда он почтительно стал умолять своего святого Учителя, тот снисходительно позволил своему образу проявиться на фотографии.

Но это уже совсем другая история: святые уже не являются людьми, и часто что-то на это указывает: они могут не отбрасывать тени, не оставлять следов, не быть видны на фотографии, не есть и не пить, исчезать и появляться «ниоткуда» и т.п.

Невидимость для йога — такая же естественная сиддха, как и любая другая, и достигается таким же образом — медитацией на определенный феномен и тип энергий.

Сущности тонкого мира жиут рядом с нами

Рядом с нами могут жить и достаточно разумные сущности. Наиболее известны — домовые как хранители дома. Их подкармливают молоком и перевозят из дома в дом в старой обуви, коробке и т.п. Обычно они не видны, но проявляют себя в перестановке вещей, звуках и т.п.

Типичн рассказ: однажды семья собирались в поездку, но муж не





мог найти пиджак, который только что повесили на спинку стула. Наконец, через час жена попросила вернуть его, и пиджак чудесным образом нашелся на этой же спинке стула. Небезынтересно, что, задержавшись на час, они не попали в автокатастрофу по их маршруту.

В лесу, соответственно, живут лесовики, или лешие. Это уже более далекие от человека сущности, от контакта с которыми можно ожидать чего угодно.

Некоторые сущности, видимо, случайно попадают в наш Мир. Наиболее часто это связано с морями и вообще с водоемами. С древних пор известны встречи на море (и не только) с русалками. На рубеже последних веков известен случай контакта на Байкале военных пловцов с неизвестными подводными жителями, размерами более 2-х метров, с которыми они вступили в бой и проиграли.

Русалки — наиболее известные в мифологии существа. Некоторые роды даже ведут свое начало от русалок. Из недавнего прошлого царской России известно, как поймали красивую русалку, которая не могла есть человеческую пищу, но сразу после того, как ее покрестил местный батюшка, она не только смогла есть и пить человеческие блюда, но и вышла замуж за местного парня. Это интересно и указывает на возможности изменения биоэнергетики при переходе из Мира в Мир, что говорил также и Кастанеда в своей книге об учениях дона Хуана.

Хрономиражи

Феномен хрономиражей является широко известным в мире, так как некоторые из них периодические и неоднократно сфотографированы. В отличие от миражей пустыни, объясняющимися чисто оптическими свойствами и показывающими то, что далеко за горизонтом, но существует в это время, хрономиражи показывают то, что было в прошлом, иногда — в будущем. Считают, что это связано как с особенностями местности (геомагнитные аномалии и геологические напряжения пород), так и с большим количеством людей и эмоций, в прошлом наблюдавшихся на этом месте. Хрономиражи часты в ряде следующих мест: Айсл оф Тэнет и Биггин-Хилл (Великобритания), Версаль, Долина мертвых (Кавказ), Жигули (Самарская область), Крит (Греция), Медведицкая гряда (Волгоградская область), Мясной Бор (Новгородская область), Никандровский монастырь (Псковская область), Новохоперская зона (Воронежская область), Протасово (Тульская область), Шайлох (США) и др.

Из самых популярных исторических примеров приводят легендарный случай, связанный с сибирским походом Ермака. Это один из немногих случаев хрономиража будущего. Хан Кучум до сражения с русским войском не раз видел на



небе светлое облако, которое превращалось в странное видение: его армия сошлась в схватке с русской, были слышны выстрелы мушкетов, удары сабель, свист стрел. Хан увидел в этом мираже плохое для себя предзнаменование, его армия всячески уклонялась от сражения, однако оно произошло и стало для хана роковым.

В июне 1815 года под Ватерлоо, в «битве народов», была одержана победа над наполеоновским войском. А неделю спустя это великое сражение наблюдали жители Вербье — небольшого бельгийского города. В наше время это явление также чаще всего наблюдается на местах больших сражений.

Один из всемирно известных хрономиражей наблюдается на острове возле замка Фаркно-Кастелло.

Летом на побережье острова перед наступлением утра, когда еще не рассеялся туман, видна странная картина.

Прямо над морскими волнами возле замка периодически возникает историческая сцена битвы. Две армии солдат в ста-



Отражение града-Китежа в озере Светлояр

ринном обмундировании ведут бой; при этом отчетливо слышны звон оружия, крики.

К сходным видениям относятся и видения «мифических» городов, которые «ушли» из Мира и существуют где-то в другом Море. Наиболее известен в России сказ о граде Китеже или Светлояре.



Впрочем, град Китеж не так уж недоступен. Местные жители замечали людей, одетых странно, которые даже покупали у них пшеницу возами, расплачиваясь старинными монетами.

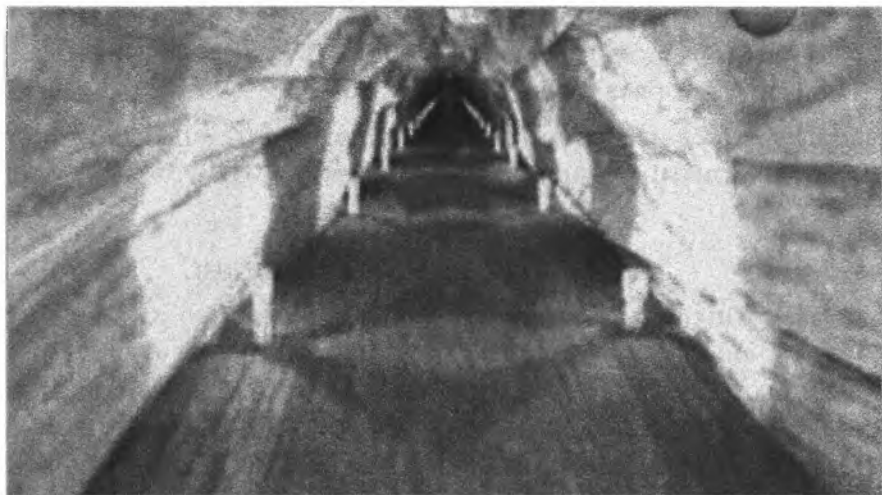
Другие скрытые города или даже цивилизации вполне могут сосуществовать рядом с нами.

Известный отечественный географ и путешественник В.К. Арсеньев (известен как автор документальных романов о Дерсу-Узала) рассказывает о встречах с летающим человеком, которого неоднократно видели местные жители Дальнего Востока. Интересно, что летающий человек появлялся неоднократно над разными местами, где случались катастрофы, что отражено в документах и газетах.

Подземные жители

Легенды о подземных жителях подкрепляются обнаруженными под всей поверхностью Земли туннелями, образующими сеть в десятки, а то и сотни тысяч км.

Гитлеровцы активно искали такие подземные цивилизации, в том числе под полюсами. Известно, что подводные экспедиции обнаружили в Антарктиде огромные подземные пещеры, куда были направлены целые караваны подводных лодок для создания «Базы 211», в том числе там, видимо, скрылись после поражения ряд «новых арийцев».



В 1945 г. известный исследователь Антарктики американский адмирал Ричард Е.Берд (Byrd) получил приказ уничтожить нацистскую базу в «Новой Швабии». Операция «Высокий прыжок» включала мощную военно-морскую эскадру: авианосец, 13 кораблей различных типов, 25 самолетов и вертолетов, более четырех тысяч человек, полугодовой запас продовольствия.

Но американская эскадра получила такой отпор, который до сих пор оставляет массу вопросов; на экспедицию было совершено нападение непонятных летающих «тарелок», они выскакивали из воды и проскальзывали между мачтами кораблей с огромной скоростью, из-за чего потоками воздуха рвало радиоантенны, эти объекты не издавали ни звука, они носились между кораблями и постоянно испускали какие-то лучи; это продолжалось около двадцати минут, затем летающие тарелки нырнули под воду.

Были потеряны как минимум один корабль, десятки людей, четыре боевых самолета, еще девять самолетов пришлось оставить как непригодные к использованию. После возвращения экспедиции доклад адмирала засекретили. Почти че-

рез десять лет адмирал Берд возглавил новую экспедицию, в которой при загадочных обстоятельствах погиб. Некоторые полагают, что база существует до сих пор.

Здесь впервые был отмечен полномасштабный контакт с неопознанными летающими объектами — НЛО.

НЛО в древности и сейчас

Известны неоднократные наблюдения НЛО в районе Южного полюса. Часто видят зависшие в воздухе «тарелки» и «сигары». А в 1976 году японские исследователи засекли одновременно девятнадцать круглых объектов, которые спикировали из космоса на Антарктиду и пропали с экранов.

Наличие подземных (и подводных) баз НЛО хорошо известно уфологам. О контактах с НЛО рассказывают летчики, подводники, космонавты, политики и обычные люди. Так, о прямых контактах с «инопланетянами» рассказывали К.Илюмжинов, генерал-лейтенант А.Савин занимавшийся подготовкой военных экстрасенсов и многие другие. Считают, что были и официальные контакты: 20 февраля 1954 на военной базе Эдвардс, как считают, состоялась посадка НЛО и встреча с его пилотами американского президента Эйзенхауэра.

Амбиции политиков и военных, однако, препятствуют официальным контактам, но свидетельств контактов НЛО с

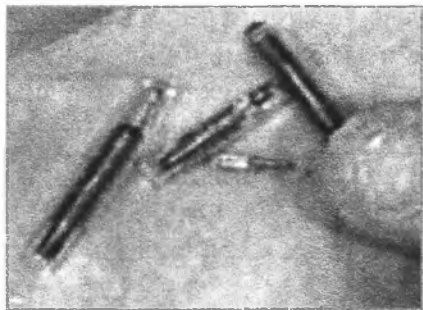




обычными людьми, как случайных, так и намеренных, множество. Типичным является телепатический вид контакта, отказ техники с последующим самопроизвольным восстановлением работы, иногда паралич. Типы контактов могут быть как самыми дружественными, с «катанием» на НЛО и показом Земли со стороны

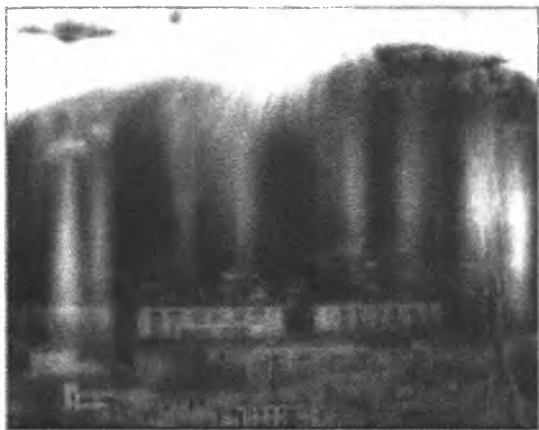
и своих планет, так и эксперименты на людях, что, видимо, зависит от расы пилотов НЛО. Наиболее часто описывают расы низкорослых «серых» с большой головой и глазами и длинными трехпалыми руками (замечены в экспериментах на людях), «скандинавов» (наиболее приветливы), ящероподобных и насекомоподобных негуманоидов.

Известны попытки сбить НЛО (единично — удачные) и катастрофы НЛО, древние рисунки НЛО, изменения почвы на местах посадки НЛО, даже видеозапись как НЛО «рисует» картинку на поле. После контактов с НЛО может быть стерта память, которая восстанавливается под гипнозом; обнаружены импланты, которые обычно быстро растворяются после хирургического удаления. Известен целый музей таких имплантов, несколько хирургов в мире провели десятки операций по их удалению.



Импланты – хирургически удаленные,
после контактов с НЛО

Массовое видение НЛО с физическими последствиями наиболее известны в Мексике (Коралесс) и у нас в Дальнегорске. В Мексике несколько дней НЛО носились над городом, выхватывая людей лучем, что их парализовывало, были отмечены множественные мелкие ожоги на руках и теле.



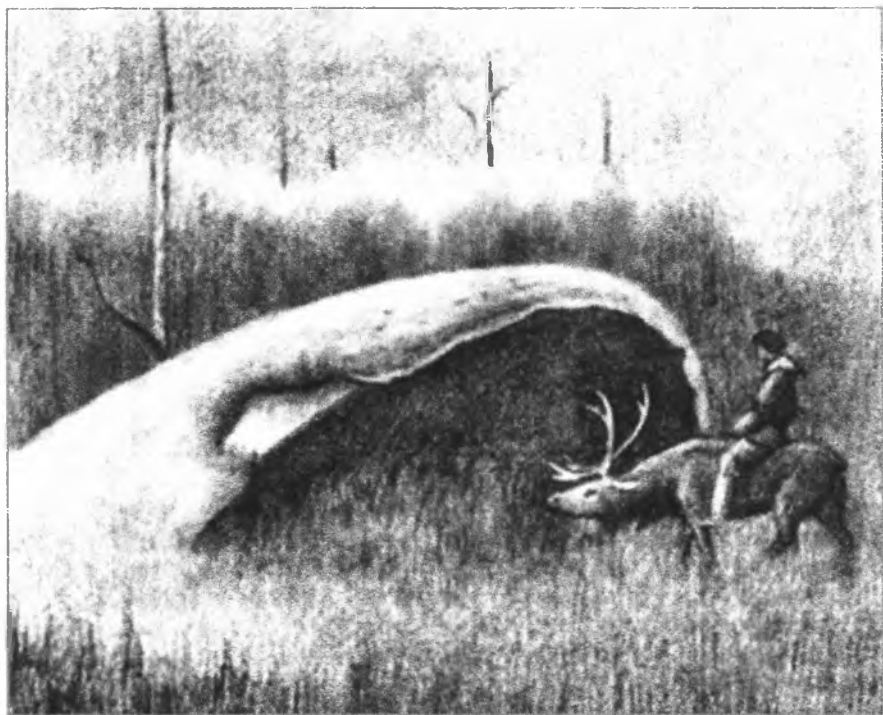
НЛО
над Дальнегорском

В Дальнегорске 26 января 1986 года произошло крушение НЛО над холмами (сопка 611). На следующий день появились НЛО, обшарили лучами весь город, зависала над холмом с упавшим НЛО, во многих домах в стеклах были круглые оплавленные повреждения.

Представления о том, что ряд НЛО наблюдает и охраняет земную цивилизацию, например, от космических метеоритов, находят вполне адекватное подтверждение. Так, в Вилуйске были известны с древних пор непонятные сооружения — «котлы», из которых неоднократно вырывались лучи, разбиравшие в воздухе, видимо, болиды. Их можно видеть и сейчас на дне (часто на глубине, менее чем в 1 м) неприродно круглых маленьких озер, хорошо видных с воздуха. Пребывание рядом с ними обычно плохо сказывается на здоровье.

Хотя обычно НЛО не афишируют своего присутствия, известно множество случаев преследования ими военных и гражданских самолетов, приземления на виду групп людей и даже на военных базах.

Во время корейской войны 1950–1953 гг., когда вступление в войну Китая (до 1 млн человек) заставило США при-



Вилуйские «котлы» — космическая защита?

нять решение о применении тактического ядерного оружия, за несколько часов до пуска ракет над позициями ракетных установок появились НЛО, а когда отсчет на запуск был запущен, он был грубо прерван.

Еще как минимум 2 раза в США и СССР были демонстративно запущены и остановлены отсчеты ядерных ракет, что было, видимо, не последним делом в наступившем затем периоде «холодной» войны, уже не предполагавшем применение оружия массового уничтожения.

НЛО — это всеобщий феномен, их неоднократно видели в космосе, а также на других планетах. Космонавты рассказывали и снимали НЛО и при полетах вокруг Земли, и при полетах на Луну.



Постройки на Луне и НЛО около Луны

На других планетах можно видеть постройки, которые многие принимают за доказательства существования инопланетного разума. Пирамидальные постройки видны также на Марсе. Обнаружены пирамиды и на Луне.

Известны также данные о крушениях НЛО, мертвых пилотах и даже, возможно, захваченных живых инопланетянах.

Представления об НЛО как о летающих материальных объектах типа самолетов, однако, захватывает только небольшую часть этих феноменов. В большинстве случаев это — плазменные шары, летающие с огромными скоростями, мгновенно изменяющими направление полета, возникающими и исчезающими и часто реагирующими на недоброжелательные мысли их видящих.

Места силы – нарушения законов Природы

К представлениям об НЛО примыкают данные об особых местах, где наблюдаются различные необычные явления и контакты с необычными существами.

Так, известна Молебская аномальная зона (т.н. М-ский треугольник, Пермский треугольник), расположена по левому берегу реки Сылва между деревнями Молебка и Каменка на границе Свердловской области и Пермского края, 37 км от железнодорожной станции Шумково. В зоне происходят различные паранормальные явления.

Известно в США место с аномальной гравитацией. Оно достаточно постоянно, приезжие могут войти в расположенный там дом и ходить под углом к полу.

Причины изменения направления гравитации здесь не известны. Ученые предпочитают делать вид, что этого ничего нет.





Некоторые места в той же Москве давно известны как аномальные.

Обычно это геологически неустойчивые места, пливуны, как, например, Воробьевы горы.

Наиболее известно наверное, аномальное место — овраг в Коломенском. Оно известно с древности как место, где пропадают люди.

Описывают в летописях, как целая группа вооруженных татар возникла там ниоткуда, оказалось, что они шли здесь более 100 лет назад.

Телепортация

Спонтанные перемещения в пространстве — телепортация, также далеко не редкость.

Кузнецкий мост является одним из аномальных мест в Москве, другие: Александровский сад, Воробьевы горы, высотные здания, Коломенское, дом Берии (угол Малой Никитской и Вспольного переулка), Софрино где неоднократно видели НЛО, Пречистенка, Ховринская больница (недостреленная), а также ряд перекрестков и участков дорог, на которых часто случаются необъяснимые аварии. Метро является само по себе аномальным местом, особенно в районе Кузнецкого моста и Александровского сада, где неоднократно замечены перемещения людей в перелах метро.

Вот собственное наблюдение. Я был потрясен, когда на участке Кузнецкого моста вышел совершенно на другой станции. Так как я имел привычку приходить куда-либо с точностью до минуты, я всегда знал, который час с точностью до 2–3-х минут. Я несколько раз за время поездки смотрел на часы, и для такого перемещения не было совершенно никакого времени, для такого перемещения с двумя пересадками нужно было почти полчаса, на которые я и опоздал.

Искусственные пирамиды также могут быть хорошими «дверями» в неизвестное. Так, один из посетителей подмосковной пирамиды, созданной А.Голодом, рассказывает, как он заснул возле нее осенью, а проснулся летом около моря, загорел, набрал ракушек, снова заснул и проснулся уже дома загорелый и с морскими ракушками в кармане



не. В другом случае торопящийся на работу мужчина вышел из подъезда и через несколько минут заметил, что вокруг нет никого, кроме урбанистического пейзажа; вернулся обратно он где-то через 2 часа, причем ему помог некто, державшийся в отдалении, которого он назвал местным стражем.

Аналогичный опыт описывает Кастанеда, когда он с группой учеников дона Хуана пытались довольно долго перейти по мосту, который рассматривался ими как переход в иной мир; обычно весьма людный мост был все это время совершенно пуст.

Эти явления спонтанной *телепортации* являются более частыми, видимо, чем перемещения во времени, однако, все они являются только вариантами единого процесса, качественно не отличаясь.

Телекинез и пирокинез

Одним из типичных примеров являются известные с давних времен случаи самовозгорания. Из полицейских протоколов известно, что при этом никак не страдает одежда, и зачастую кожа, тогда как внутренние органы могут быть сожжены дотла.

Всем известен пример коллективного пирокинеза — явление по молитве Священного огня на Пасху. По телевидению можно видеть интересные особенности, описываемые всегда присутствующими: по всему собору мечутся языки пламени, огонь в первое время не обжигает — он имеет «тонкую» природу. В это время часто отказывают фото- и видеокамеры, что также можно





наблюдать, а физики различными приборами фиксируют самые разные электромагнитные (и, видимо, иные) изменения.

Хождение по углям — другой феномен, связанный с огнем. Он практикуется в определенных местах с глубокой древности. Участвовавшая в таком действе рассказывала, что никакого жара она не чувствовала. Интересно, что попытки повторить этот феномен в другом месте часто не удавались.



В то же время, попытка одного из священников, который был уязвлен, что «язычники» демонстрируют чудеса, решил показать, что христианский Бог не менее силен, и, надеясь

на Бога, попытался повторить это, получил тяжелые ожоги.

Менее часто встречается способность мысленно или дистанционно руками двигать предметы — телекинез. В Институте биофизики в свое время подробно изучали феномен телекинеза Нинель Кулагиной.

Выявились интересные подробности: возможность влиять на металлические и неметаллические предметы, после помещения экрана или выхода из поля зрения способность к телекинезу пропадала, но затем снова возвращалась — очевидно, требуется настройка для разных условий.

Обычно регистрируются изменения различного излучения от рук: инфракрасного, электромагнитного. Это дало, например, Джуне и обследующим ее ученым основание создать прибор, который имитировал ее эффекты (с весьма относительным эффектом, впрочем).

В Институте биофизики проводились исследования также феномена «чтения руками» Розы Кулешовой и, видимо, ряда других экстрасенсов. На поток исследования, в основном целителей, были поставлены в 1990-е гг. в Институте традиционных методов лечения (ранее Институт иглорефлексотерапии). Однако вскоре там перешли на экономически более выгодные проекты, далекие от сути и названия института. К сожалению, единственное применение этим исследованиям нашли в том, чтобы продать все протоколы и записи за границу, и мы теперь можем видеть в ряде документальных и художественных фильмов вставки из записи этих феноменов.

К телекинезу близок феномен «прилипания» предметов к телу. Обычно это места выхода энергопотоков (запястья) и горловой чакры, ответственной за вибрации и «эфир» — пространство. Прилипнуть могут совершенно различные по составу предметы, как металлические, так и нет. Довольно просто это делают дети. Вообще говоря, это не так уж и опасно, так как происходит «загрубление» энергий. После прилипания ложки у одного из детей возникло ярко красное пятно, а затем приступ астмы.

Все эти феномены — одного порядка, когда сознание оказывается способным к непосредственному воздействию на стихии. Посвященные способны производить любые эффекты. Так, описывают дискуссию с одним из йогов относительно «материальности» мира. В ответ на различные утверждения материалистического характера он тут же демонстрировал различные сиддхи. Так, на утверждение «вот скала — она твердая», он спокойно ввел руку в скалу и обратно. Буддийские посвященные находят так спрятанные в скале тайные манускрипты.

Можно ли жить без пищи

Возможны самые различные и необычные феномены, причем на протяжении всей жизни. Так, описана возможность не есть в течение долгих лет.

В «Автобиографии йога» Йогананда приводит две встречи с такими людьми. Одна — в Европе, с известнейшей в мире католичкой-стигматкой Терезой Ньюмен, которая не ест уже десятки лет, что описано и подтверждено неоднократно. Каждую пятницу она теряет более литра крови при возникновении стигматов, однако вес ее быстро восстанавливается без еды!

Другой случай Йогананда описывает в Индии. Эту способность теперь уже пожилая женщина получила еще в молодости, когда она страдала от того, что постоянно что-нибудь ела. На ее искреннюю молитву откликнулся сам Великий Бабаджи, который возник перед ней и научил определенным йогическим приемам.

В течение многих лет она не ест и не пьет, а также не спит. У нее появились также различные другие духовные способности. Типичным



Йогананда (справа) и Тереза Ньюмен — женщина, которая не ест

для случаев спонтанного или индуцированного различными внешними факторами (и прежде всего прямыми контактами с «тонким миром» в случаях клинической смерти) является приобретение талантов гуманитарного плана — способностей к поэзии, музыке и


пр., что отражает развитие тонкого чувствования Мира как свойства развитого человека, все «случайные» способности нельзя рассматривать отдельно, они — показатели духовного развития, контакта с тонким миром.

В наше время существует целое направление — «солнцеедов», которые постепенно отказываются от пищи и переходят на «питание тонкими энергиями». Аналогичные практики питания праной описаны в йоге, где предлагается учиться дышать телом, рукой и пр.

Перемещения во времени людей и техноартефакты

Перемещения во времени описаны в литературе, в том числе с известными людьми (например, философ Иммануил Кант).

Часто это связано с интенсивным желанием уйти от опасной ситуации. Так, 24 Сентября 1990 года рыболовный траулер, промысляющий в северной Атлантике, снял с айсберга молодую девушку, она была чрезвычайно испугана, измождена и постоянно твердила, что нужно спасать людей.



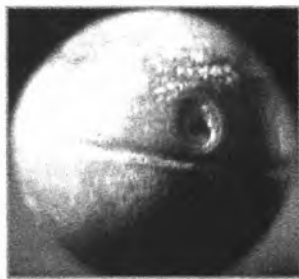
Still another person thought to have perished on the *Titanic* was rescued from an iceberg in the North Atlantic on Sept. 24, 1990 — almost a year before the ship's captain was found!

Winnie Coutts, 29, was wearing the same clothes she had on when the steamship sailed from Great Britain for the United States and, amazingly, hadn't aged in the years she was missing.

"This is beyond eerie — this is unreal," said psychiatrist Jarle Haaland, one of 27 doctors and scientists who examined the woman shortly after her rescue by a Norwegian fishing vessel.

"As a doctor I'm wracking my brain to find a logical explanation for all this, but there's no logic to

Winnie Coutts



Техноартефакты 450 млн, Шар — 3 млрд лет

Она назвала себя Винни Коутс и сказала, что является пассажиркой Титаника, который недалеко отсюда ночью потерпел крушение. Она говорила, что села на лайнер в Англии, в Саутгемптоне и в доказательство показала билет с Титаника. Она была одета в старомодную красивую одежду. Девушку высадили в Осло, долгое время Винни пребывала под присмотром врачей. Ее неоднократно опрашивали на счет происхождения и записывали все на пленку. Но девушка ни разу не отошла ни на йоту от своих предыдущих показаний. Медики подтвердили, что она не сумасшедшая и может быть действительно говорит правду, тем более что, исследуя старые документы, удалось выяснить, что Винни Коутс действительно была пассажиркой Титаника.

В 2004 году другое рыболовное судно выловило в Атлантике месячную девочку, привязанную к спасательному кругу Титаника, а еще затем и мужчину, в костюме начала двадцатого века.

Известно перемещение во времени из позднего СССР в наше время на 10 лет вперед вследствие стресса от пожара.

Возможно, переходами в далекое прошлое материальных вещей объясняются



найденные неоднократно древние техноартефакты, а переходом животных — некоторые древние и необычные животные.

Многие, однако, считают их доказательствами существования древних цивилизаций, так как некоторые из них



непонятны и невозможны для современной технологии по составу. Представителей таких древних цивилизаций, находящихся миллионы лет в состоянии самадхи, видел в Тибете наш отечественный знаменитый врач-офтальмолог и не менее знаменитый путешественник-исследователь необычных явлений Эрнст Мулдашев. Он считает, что это представители лемурийской и других древних цивилизаций.

Описывают также перемещения во времени случайно в различных условиях: при выходе из пещер под землей, случайно в лесу, во время известного воздушного вихря над зданием МИД в Москве, из собственного погребца, куда во время обеда спустился глава семьи за банкой с огурцами, а вышел обратно уже где-то через 10 лет и пр.

Такие выходы могут быть, видимо, не только в наше прошлое, но и в другие, параллельные Миры, где можно увидеть самого себя, или совсем в другие Миры, откуда приходят к нам неизвестные существа.

Так, известна «дверь», из которой неоднократно выходили странные существа и контактировали с местными жителями.

Ясновидение, видение прошлого и предсказания

Не вдаваясь в историю, можно лишь отметить, что ясновидцы, астрологи и алхимики всегда интересовали власть предержащих. В большинстве случаев упоминают великого ясновидца средних веков врача и астролога Нострадамуса, однако были гораздо более ясно и точно выражавшие свои пророчества люди.

Астролог-предсказатель Раньо Неро был францисканским монахом. Он жил в Баварии, в том числе в Гегенсбурге, в XV веке. О нем ничего не было известно вплоть до XVIII века, когда в Германии обнаружили его рукописи. В 1972 г. в одном из монастырей в Болонье была найдена его рукопись, так называемая «Вечная книга» — книга-оракул, в ней Р.Неро за полтора века до Нострадамуса дал прогноз событий цивилизации нашей планеты до 6323 г. включительно. Если Нострадамус был скован догматами христианства, то Неро свободно рассуждал о самых различных других религиях, он изложил эзотерическую историю человечества, указав пути его развития в будущем. Поражает то, что в отличие от Нострадамуса, он очень часто дает альтернативу, предлагает другие пути развития будущего, дает как бы выбор грядущих событий.

«Вечная книга» Неро написана в стиле более древних пророчеств. Она напоминает пророчества одной из самых древних книг, написанных человечеством — «Бундахишн или Основа Творения», что входит составной частью в Авесту.

В «Вечной книге» многие события указаны абсолютно точно, некоторые фамилии зашифрованы по буквам. Лютер, например, просто назван Мартин, и буква Л. рядом. Совершенно детально описано покушение на Папу Римского, который будет носить имена двух апостолов (Иоанн-Павел). Сказано, что это произойдет на площади, что будет два выстрела, один из них попадет, но Папа не будет убит, что стрелять будет ту-рок-нечестивец, покушавшихся будет двое, одного поймают.

Предсказания о Сталине: «с гор спустится человек с дымом изо рта, лицом рябой, одна рука сухая. По распоряжению ужасного медведя многие будут убиты в затылок, а другие останутся жить безмолвной, стадной жизнью, пока не закончится срок его правления», он называется страшным тираном, чья черная тень покрывает треть человечества.

Предсказание о ядерной бомбе: два страшных ядовитых гриба поднимутся над двумя городами. О СПИД: в 1981 году появится новая страшная болезнь как наказание за блуд.

Пророчества Раньо Неро не представляют особо оптимистической картины будущего человечества. Десятилетие 1990–2000 гг. описано как «время пепла».

Имелся в виду пепел моральных ценностей, на которых человек построил свою действительность: эти ценности были забыты, порушены, преданы огню. Это десятилетие будет «всеми пережито горестно», поскольку «времена будут проклятые». Родится новая действительность, и человек, испытав на себе апофеоз всего темного, что было прежде, вынужден будет вновь воззвать к Богу. Человек почувствует необходимость очиститься: человек, «состоящий только лишь из плоти» должен умереть, уступив место человеку духовному. Восток породит новое поколение «кондотьеров духа»: «Христос умирает на Тибре и воскресает на Волге».

О США Раньо Неро говорит: «Держава на берегу двух океанов окажется сильнейшей на Земле. Править ею по 4 года будут правители, 44-й из которых станет последним». Наконец-то завершится история «человека плотского» и начнется история «человека духовного».

Человечество перевернет страницу и после вступительного периода очищения, который продлится полвека, начнется новая, последняя эпоха, когда человек заживет в гармонии с природой. Это продлится до 2500 года, после чего вновь нас ожидает впадение во всегдашние заблуждения, эгоизм, материализм и насилие. Черный монах говорит: «Человече-



ству суждено пережить три потопа, первый — водяной, второй — огненный, третий — звездный». Во время третьего потопа, который должен совпасть с периодом с 2500 по 3000 годы, небо погаснет навсегда и история человечества завершится. Как ут-

верждали многие другие пророки, так и Раньо убежден, что человек сам себя погубит.

Еще более определенные пророчества давал современный предсказатель Эдгар Кэйси, живший в США (1877–1945 гг).

Кэйси был автором около 26 тысяч предсказаний на самые различные темы. Поскольку подавляющее их число было сделано им в особом состоянии транса, напоминающем сон, то он получил прозвище «Спящего пророка». Все его предсказания задокументированы и доступны (но пророчества на будущее конфискованы ФБР). Известны предсказания на самые различные темы, в том числе большое количество индивидуальных лечебных.

Кэйси предсказал две мировые войны, назвав даты их начала и окончания, экономический кризис 1929 г., описав в подробностях катастрофические события на биржах, и последующий подъем в 1933 году. Он увидел поражение немцев на Курской дуге, конец фашизма и победу СССР в Великой Отечественной войне, а также заявил, что Советский Союз в недалеком будущем распадется: «Не успеет окончиться XX в., как наступит крах коммунизма. Коммунисты потеряют там свою власть». Он также говорил, что освободившуюся от коммунизма Россию ждет кризис, из которого она благополучно выйдет «благодаря дружбе с народом,

на денежных знаках которого написано «Мы верим в Бога» (США). «Из этой страны в мир придет надежда — не от коммунистов, не от большевиков, а из свободной России! Пройдут годы, прежде чем это случится, но именно религиозное развитие России даст миру надежду».



Были у Кейси и другие предсказания. В частности, он указывал на рост политической мощи Китая. Третьей мировой войны, по мнению Кейси, не ожидается, однако Землю охватит нечто не менее катастрофическое — природные катаклизмы. Так, еще в 1930-е гг., когда об изменении климата на планете еще никто и не думал, предсказатель напророчил глобальное потепление. Разрушительные землетрясения были предсказаны для Японии и США. Согласно прогнозу Кейси, климатические и сейсмические катаклизмы затронут всю планету, из-за чего она сильно изменится. А вот Россия при этом пострадает меньше остальных и возгла-



вит возрождающуюся цивилизацию, центром которой, как это ни удивительно, станет Западная Сибирь.

Современные ясно-видцы, обычно сочетающие свои способности с астрологией, консультируют ведущих глав правительств

Мира. Так, Элизабет Тесье — личный астролог Миттерана, которая 7 апреля 2001 года во Франции в старинном университете страны Сорбонне получила научную степень за работу по астрологии.

У Гитлера работал целый институт астрологов. Среди наиболее талантливых были Эрнст Крафт и Вильгельм Вульф, который предрекал Германии поражение в войне по причине того, что момент нападения на СССР состоялся на убывающей Луне. В дальнейшем, как и многие, боясь гнева фюрера, Вульф был вынужден бежать в Англию, под покровительство Уинстона Черчилля, который сам с 17 лет занимался астрологией.

В России нужно отметить влияние на будущее «вождя всех народов» мистика Георгия Гурджиева. Именно по его совету Сталин изменил в паспорте дату своего рождения на год и прошел обряд инициации — вхождения в новый гороскоп, вскоре после Октябрьской революции, во всех официальных документах стала фигурировать новая дата его рождения, так как со старым гороскопом Сталин, по мнению Гурджиева, не смог бы стать во главе великой державы.

Наиболее известным в СССР был, несомненно, Ф. Мессинг. Он обладал мощным даром телепатии, внушения и ясновидения, что демонстрировал не раз как власть имущим, так и на многочисленных сеансах-выступлениях. Он предсказал дату окончания войны с Германией, возможную гибель сына Сталина в авиакатастрофе, видимо, смерть самого Сталина, утверждал, что в США наступит затяжной кризис под влиянием мощного товарно-денежного удара.

Услугами астрологов и ясновидцев пользовались и пользуются военные, служба МЧС, армия и флот, чиновники и правительство, не говоря уже об обычных людях. Военные подготавливали ясновидцев для ряда форм деятельности. В частности, обучение ясновидцев определять положение кораблей противника давало точность до 200 м.

На некоем семинаре участник рассказывал об одной из методик, практикуемых в структурах такого типа. Молодой человек был выявлен и отобран по способностям и обучен ряду практик, но так как он был несовершеннолетний, мать запретила ему эти занятия, и его «закрыли». На семинаре он пробовал заново активировать эти способности. Типичный метод по его рассказам был следующим. В медитации воображают круг на стене, затем мысленно заполняют его огнем и стягивают в точку, так как точка не имеет измерений, ее мгновенно перебрасывают в необходимое место, где точка вновь раскрывается до круга, круг делается прозрачным и через него можно считывать любую информацию.

Всех глав крупных правительств и главные государственные объекты опекают от астральных воздействий. Так, один из любителей астральных путешествий рассказывал, как он, прогуливаясь по астралу, зашел в США и решил взглянуть на Белый Дом, как вдруг перед ним выросли астральные проекции двух стражей, которые недвусмысленно попросили его немедленно убратся отсюда.

Нестареющие среди нас

Среди нас есть нестареющие люди. Они получили эту способность после клинической смерти, экстремального воздействия (молния, психический шок) или целенаправленными практиками. Омоложение является типичной сиддхой, описываемой йогами при медитации на вторую чакру (свадхистану) или Лалана-чакру (затылок — область гипоталамуса) при технике Кхечары-мудры и пр. Посвященные не считают достижение каких-либо сиддх самоцелью, и даже считают их препятствием на пути окончательного освобождения.

Омолодиться люди пытались во все времена. Египтяне для удлинения жизни два раза в месяц принимали рвотное и часто потели, китайцы рекомендовали пить женское молоко. Распространенным был способ омоложения старцев путем герокомии — тесного общения стариков с девушками, юношами и детьми. На надгробной плите некоего Клавдия, жившего в Древнем Риме, говорится о том, что он прожил 115 лет, дыша воздухом, выдыхаемым девушками. Таким способом на несколько лет якобы удлинит жизнь герцога Альбы и Генриха Бурбонского. Не менее действенными в средние века считались очищение желудка и кровопускание. Людовик XIII в последние 10 месяцев его жизни 215 раз давали слабительное, сделали 210 клистиров и 47 кровопусканий. Также рекомендовалось применять ванны из крови младенцев, переливать кровь от молодых животных и юношей старцам. Этим способом пытались продлить жизнь папы Иннокентия VIII. В результате погибли и папа, и трое мальчиков.

Сейчас медики ограничиваются лишь косметической хирургией без «омолаживающей терапии».

В то же время, несколько случаев спонтанного замедленного старения и даже обратного его развития, омоложения,

освещены в литературе. Такие люди жили раньше и живут сейчас вокруг нас.

Эта история кажется невероятной, но она происходила на глазах многих людей, в том числе журналистки одной из тбилисских газет Теоны Мегрелишвили. В какой-то момент жители старого тбилисского района, где все друг друга знают, стали обсуждать одну странную вещь. Их сосед В.В. вдруг перестал стареть! С каждым годом его лицо только разглаживалось и молодело, Теона жила рядом с В.В., поэтому наблюдала метаморфозы непосредственно. Началось это, когда В.В.Вартанову стукнуло тридцать: рано появившаяся седина стала постепенно исчезать, морщины разглаживаться, овал лица округляться и приобретать детское выражение. Необъяснимые изменения, о которых мечтали бы многие женщины, продолжались лет двадцать. Удивительный сосед часто и надолго уезжал, потом возвращался, и каждый раз всем в доме казалось, что он опять «сбросил» несколько лет. Как бы то ни было, но к 50 годам В.В. вполне мог сойти за 15 — 17-летнего!

Другой случай спонтанного омоложения касается 75-летней японки Сэй Сенагон из Фукуоки. Сначала исчезла седина, и волосы приобрели былой блеск и черный цвет. Затем у нее стали резаться зубы. Однажды ночью Сэй Сенагон проснулась от сильного сексуального желания. Стали разглаживаться и исчезать морщины, и уже через два года Сэй Сенагон перестали узнавать подруги на улице, поскольку она помолодела лет на двадцать. Еще через год у нее возобновился менструальный цикл. Японка разошлась со своим изрядно надоевшим за 50 лет совместной жизни Кэнко и вышла замуж за 40-летнего банковского клерка Тикатомо, который считает, что Сэй выглядит не старше тридцати. Спустя месяц после свадьбы Сэй родила сына. Жены политиков, банкиров и знаменитые актрисы досаждали Сэй просьбами продать им за любые деньги секрет ее молодости. За каждым ее шагом стали следить наемные детек-

тивы. Контролировалось буквально все. Что Сэй ест, сколько спит, каким видом спорта занимается, какой косметикой пользуется. Наконец-таки, феноменом Сенагон заинтересовались ученые и пригласили ее обследоваться в институт геронтологии. Исследователи сегодня ставят задачу вывести «дремлющие» резервы организма обычных людей из состояния покоя и заставить их активно функционировать.

У Дэчэнь, 97-летний житель китайской провинции Хунань, находящейся в центральном Китае, последние два года был прикован к постели. Неожиданно обнаружилось, что на месте выпавших зубов у него начали расти два новых, а давно поседевшие волосы стали вдруг темнеть, пишут китайские «Вести».

Еще более интересен феномен итальянки Розы Фарон, которая родилась 29 мая 1896 года и сейчас ей уже около 110 лет. Однако фигура у нее как у молодой девушки, и с каждым днем она выглядит все моложе. Ее ум и память ясны и остры. На фотографии, окруженная внуками и правнуками, она смотрится моложе 30-летней правнучки. Деятельность сердца, печени и почек соответствует молодым и даже намного лучше, чем показатели обследования в 1960 году.

Как и во многих других случаях, омоложение, раз начавшись, часто продолжается, затрагивая все новые стороны организма.

Не стареющие с рождения, выглядящие как дети, люди описаны ранее и живут сейчас. Объяснить это только задержкой роста и развития невозможно. Так, 8-летняя Габби Уильямс из Биллингса, штат Монтана, в свои восемь лет имеет тело малыша. Еще одним человек, мужчина из Флориды, в свои 29 лет живет в теле десятилетнего. Другая 31-летняя женщина, которая до сих пор выглядит как ребенок, живет в Бразилии.

В то время как хромосомы у всех больных не повреждены, у каждого из них наблюдаются различные когнитивные недостатки, такие как слепота или неспособность ходить и есть самостоятельно.

В 2011-м году доктор Ричард Уолкер из медицинского колледжа Университета Южной Флориды выдвинул теорию, что тела людей, страдающих от этой редкой болезни, развиваются как независимые части, а не как единое целое. Действительно, телесное развитие Габби происходит с очень большой задержкой, по сравнению с ее братьями и сестрами, при этом у нее нет никаких генетических нарушений или других заболеваний, способных объяснить происходящее.



Брук Гринберг,
в 16 лет, Балтимор,
она выглядит, как в один годик

В шесть лет, когда нормальная девочка весит около 20 килограмм, Габби весила всего 4,5, а ее рост составлял всего 60 сантиметров.

Более интересны случаи, когда омоложению предшествовали явные внешние влияния.

Так, известен случай, когда под влиянием стресса (пожар на даче) человек не поседел, как часто отмечают, а наоборот, к нему вернулся настоящий цвет волос. И самое удивительное, это скорость, с какой это произошло — в течение нескольких часов!

Другой случай произошел в Москве под действием магнитного поля. Проводили лечение позвоночника на новом, экспериментальном аппарате для лечения магнитным полем. Во время одной из процедур лаборантка заболталась по телефону и задала на аппарате какие-то нестандартные, запредельные параметры. Когда опомнилась, то быстро вернула все назад. Пациентка ни-

чего не заметила, но после этого сеанса пожилая женщина (за 50 лет) вдруг начала молодеть. С каждым днем она все бодрее себя чувствовала и все лучше и лучше выглядела, она становилась все моложе с каждым месяцем, пока ее не стали путать с дочерью. Но тут она испугалась. Стоило ей испугаться, как все стало возвращаться, она стала быстро стареть.

Ряд случаев прекращения старения описан также после удара молнии в человека.

Типичным является выход в состояние омоложения или прекращение старения после выхода из клинической смерти, что сопровождается обычно приобретением ряда других талантов, как обычных, так и сверхспособностей.

Наиболее известен случай с Яковом Циперовичем. В 1979 году он пережил состояние клинической смерти в результате сильного отравления. Обычно срок пребывания человека в состоянии клинической смерти не превышает 5 минут, дальше происходят необратимые изменения, начинают погибать клетки коры головного мозга и человек погибает, Яков же находился в этом состоянии более часа! После этого была неделя полного небытия, и потом он очнулся. С этого момента для него началась новая жизнь.

Первое, что он почувствовал, это невозможность находиться в горизонтальном положении, какая-то сила буквально поднимала его вверх, он перестал спать, при этом температура тела не поднималась выше 33,5°C, а все ощущения стали какими-то другими. Иногда ему казалось, что он находится в невесомости, он почти не чувствовал тяжести своего тела, потом он почувствовал, что предметы, которые он брал в руки, стали легче. Он шутя переставлял тяжеленные шкафы, тысячи раз отжимался от пола, мизинцем по 50–60 раз поднимать двухпудовую гирю. Чем дольше он не спал, тем лучше выглядел, его лицо буквально светилось молодостью и здоровьем, и сила его ничуть не убывала. Спустя какое-то время Яков почувствовал, что мысли в его голове все чаще обретают стихотворную фор-

му, это было так же непонятно, как и то, что его мозг постоянно выдавал какие-то странные знания, полученные не в результате усилия, связанного с их приобретением, а спонтанно и вдруг. Он очень остро стал чувствовать людей, он как будто читал их мысли, у него все время было такое ощущение, что он проникает в человека, с которым общается, и начинает чувствовать все так же, как и он. В течение 16 лет Яков прожил в состоянии абсолютной бессонницы, практически на ногах. В 1995 году Яков попробовал заняться йогой и другими восточными практиками. Но, наверное, самое поразительное то, что Яков совершенно не изменяется внешне, время как будто остановилось для него. Немецкие врачи сначала отказывались верить, что такое возможно, и только обследовав его в лаборатории сна университетской клиники гороода Галле, они признали этот факт. Случай, который произошел с Вячеславом Климовым, обошел все телеканалы и было множество публикаций на эту тему. В результате аварии на автомашине, пятнадцатилетним подростком он получил множество ожогов. Обожжено было семьдесят процентов тела. Он пережил две клинические смерти и через несколько лет начал вдруг замечать, что перестал стареть.



Мы обследуем В.Климова (справа, слева — автор) в МОИП на предмет биологического возраста. Данные показали более молодое состояние ряда органов и систем организма — на 7–15 лет.

Аппаратные методы воздействия с целью омолодиться использовали самые разные авторы в самых разных вариантах.

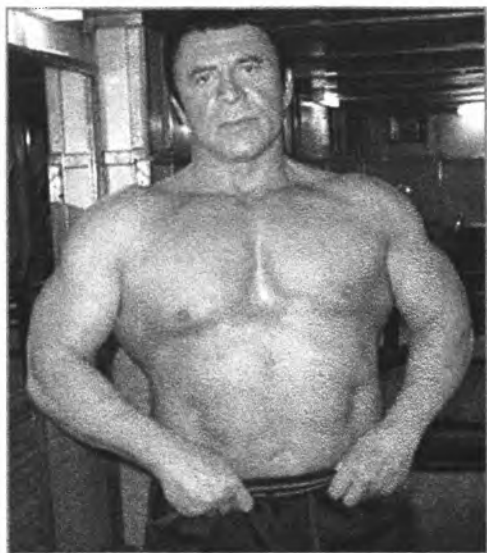
Наиболее известны работы Цзяна по «передаче биологической информации от одних живых организмов другим» с помощью волноводов высокочастотного электромагнитного поля. Цзян Каньчжен китаец, живущий сейчас в России. Сначала о его самом известном опыте. «Перенос биополя» с утиных яиц на куриные показал, что 90% цыплят родились с плоскими клювами, перепончатыми лапами и со смещенным расположением глаз. Были проведены также опыты на старых мышах. Точно так же на старых мышей было перенесено биополе с молодых растений и зародышей животных. В результате у 68 % улучшились реакции, подвижность, аппетит. У 31% восстановились половые функции и способность к размножению. Наконец у 53% мышей продолжительность жизни выросла на 1–1,5 года. Затем он начал проводить эксперименты на себе. Результат оказался положительный, чему есть объективные и субъективные доказательства, рассказывает доктор Цзян. Вторым человеком, который добровольно опробовал этот метод омоложения, был его 80-летний отец. В результате исчезли 20-30-летние хронические заболевания: аллергический зуд, шум в ушах, доброкачественная опухоль. На месте лысины через полгода выросли волосы, а седые стали черными. Через год вырос зуб на месте выпавшего 20 лет назад. Следующим этапом была работа с группой добровольцев, выразивших желание пройти специальный курс лечения по его методике. О состоянии их здоровья можно судить по тому, что на 14 человек приходилось 37 болезней. В шести случаях имело место полное излечение от недугов, включая доброкачественную опухоль. В 21 — значительное улучшение состояния пациентов, в 8 — просто улучшение. И лишь у двух больных ничего не изменилось. У 9 человек исчезла седина, а 11 внешне помолодели на 5–10 лет. У 7 улучшились половые функции.

Аналогично в МОИП, секция геронтологии, приходил один из врачей и йогов (Юрий Захаров), который использовал для омоложения сходный опыт, замыкая волноводами 2 пирамиды: с молодым «донором» и старым омолаживающимся реципиентом. Такие рисунки можно видеть выбитыми в египетских пирамидах. На взгляд он был достаточно молодой, моложе своих 50 (как он утверждал) лет.

Наиболее известна система общего оздоровления и омоложения описана в книге «Око возрождения», автор Калдер Питер, которой занимаются, без преувеличения, миллионы людей во всем мире. Это рассказ, поведанный полковником Генри Брэдфордом о встрече с монахами, научившими его пяти простым статическим упражнениям, возвращающим здоровье, силу и молодость. Выполняющие эту технику действительно быстро набирают силу и оздоравливаются, но только некоторым удается собственно омолодиться. Обращает внимание, что это статические техники — позы, как это характерно для Йоги, но не для современной европейской традиции. Эти позы, к тому же, обычному человеку, тем более пожилому, сразу не даются, для этого нужно приложить немалые усилия. Это прямо указывает на тренировку настойчивости и «твердого намерения», что является центральным для всех психопрактик любых школ. Многие также упускают из виду наличие 6-го упражнения, которое описывается уже не так широко.

Оказывается, что 6-е упражнение полковник получил после долгой практики предыдущих, когда он вернул себе силы и здоровье. Для 6-го упражнения его отвели в подземный зал, и в строго определенный момент луч солнца упал на него сверху, «зажигая» его энергетику.

Отдельный вопрос о местоположении монастыря, где в течение долгого времени живут монахи, многим из которых сотни лет. За полковником, который долго выражал интерес к подобным вещам, пришел специально монах, который и от-



вел его потаенными тропками в монастырь. Это заняло несколько дней и сопровождалось различными необычными ощущениями и явлениями, по которым можно было бы заключить, что монастырь этот находится вне этого Мира. Действительно, монах сказал, что «в миру» они не могут долго находиться, не старея, и монастырь является «их миром».

Чисто психопрактики, видимо, определяют возраст известного врача-психотерапевта и гипнолога А.Кашпировского. В свои 70 лет он демонстрирует внешний вид и физиологические показатели организма 40-летнего, а силы — спортсмена.

Интересно, что в течение ряда лет он старел как обычно, но потом решил вернуть молодость и силы, в чем и преуспел. Особых техник он, как уверяет, не использовал, оставаясь на уровне психолога и гипнолога.

Большое значение в поисках путей омоложения имеют различные эликсиры. На МОИП демонстри-



Диеты, спорт и Йога является основой также молодости известной всем телеведущей — Екатерины Андреевой, которой никто не даст ее 50 лет

ровался эффект такого эликсира, полученного им от шамана, журналистом В.Львовым. Он излечился от тяжелого заболевания, а затем набрался силы и помолодел. Состав экстракта хранится в тайне, по вкусу и действию в нем есть наркотические грибы. По виду В.Львову было намного меньше его 45 лет. Сейчас он основал свою школу с элементами шаманизма.



Таким образом, среди нас есть нестареющие люди. Они получили эту способность после клинической смерти, экстремального воздействия или целенаправленными практиками.

Омоложение является типичной сиддхой, описываемой йогами при мадитации на вторую чакру (свадхистана) или Лалана-чакру (затылок — область гипоталамуса) при технике Кхечары-мудры и пр.

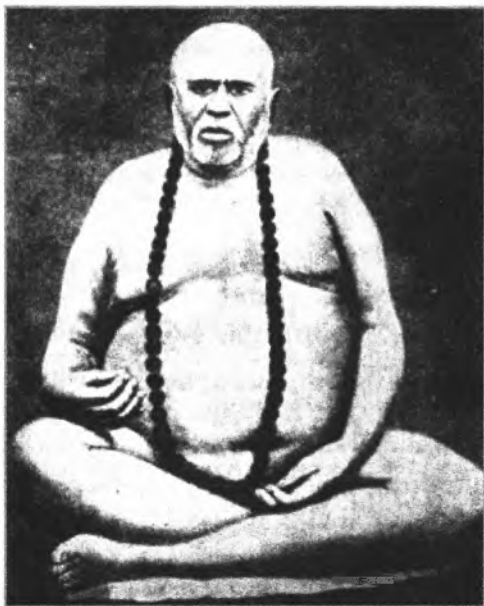
Посвященные не считают достижение каких-либо сиддх самоцелью, и даже считают препятствием на пути окончательного освобождения. Как и многие другие сиддхи, омоложение может быть этапом духовной практики. Однако имеются специальные направления, уделяющие специальное внимание как омоложению, так и достижению бессмертия.

Бессмертие и как его достичь

Достижение бессмертия является специальной целью некоторых духовных практик, хотя большинство из них не ставит никакой специальной цель, кроме полного освобождения, которое и дает все возможности. Бессмертие понимается в классических духовных учениях как уже присущее человеку (реинкарнации) или как переход в тонкое тело и тонкий мир, но демонстрируются и возможности пребывания в физическом теле фактически любое время или «вход и выход» в этот мир.

Примеры долгожительства демонстрируют древние религии и психопрактики, особенно индийские учения, а также Дао, в котором имеется упор на техники долголетия, омоложения и бессмертия. В современной Индии мы видим многие такие примеры, подтвержденные самыми разными источниками.

Так, наш современник, 300-летний йог Траланга проводил свои медитации на виду у всего города на поверхности Ганга, на водах которой он преспокойно сидел. Он обычно ничего не ел и демонстрировал чудеса физической выносливости, показывая таким образом, как надо служить Духу. Он был известен



всем, демонстрировал самые различные способности, главным считал неуклонное, ничем не задерживаемое служение Духу.

Его 112-летняя ученица (к настоящему времени ей уже за 175 лет) Шанкари Май Джи и по настоящее время следует традициям ее Великого учителя. На фотографиях у нее черные волосы, выглядит она молодо.

Известны также фотографии других легендарных йогов: 240-летнего Ли Цен Ена, великого йога Карткикейи (практиковал отшельником в Гималаях, достиг махасамадхи. Исцелял все болезни. Использовал технику йога сусксавийяма, оставил тело в 1954 г.) и др.



Великий йог Рамалинга.
Всемирно известный поэт
и проповедник

Великий Рамалинга достиг Великого перехода, к которому стремятся все йоги — это перенос сознания без умирания, трансформация клеток тела в энергию, физическое тело при этом исчезает.

В своей автобиографии Йогананда вспоминает Великого бессмертного и вечно молодого йога Бабаджи — учителя его учителя и учителя учителей. Там же он приводит множество встреч с выдающимися йогами, обладающими удивительными способностями, многие из которых они демонстрировали постоянно — от мгновенного исцеления (в том числе самого молодого Йогананды), до оживления мертвого приятеля Йогананды (от скоротечного туберкулеза), левитации, раздвоения с пребыванием одновременно в двух местах, предвидения и пр.

Внимательный читатель поймет из всего этого, что вечная молодость, омоложение, долголетие и само бессмертие являются лишь одними из свойств, которыми обладают психически высокоразвитые йоги и последователи других учений развития Духа.

Существуют и специальные направления духовных техник, уделяющие внимание трансформации тела и вещества — алхимия, в том числе Внутренняя алхимия бессмертия Дао и Западная алхимия.

Алхимия и Жизненный эликсир

Обычная духовная практика в конечном счете сама по себе ведет к бессмертию в тонком теле (как постепенная очистка сознания, «пропитывание» тела и сознания тонкими энергиями, светом), однако ряд путей и направлений духовного искательства с древних времен делает акцент на практиках бессмертия с самого начала. Типичными являются практики Дао бессмертия и христианские эзотерические направления — алхимия бессмертия, такие как поиски Философского камня и Жизненного эликсира.

В обычной йоге овладение до конца энергиями каждой чакры обещает преодоление смерти, хотя разные чакры ответственны за различные, особые энергии. Овладение (медитация и очистка светом) первой чакрой (муладхара) ведет к овладению стихиями, к укреплению физического тела и преодолению болезней; второй чакры (свадхистаны) — к овладению энергиями молодости, третьей чакры (манипура) — к проявлению различных сиддх силой воли. Верхние чакры являются носителями более тонких энергий, работа с ними скорее сводится к поглощению идущих сверху энергий. На уровне средней чакры (анохата) гармонизируются грубые и тонкие энергии, проявляясь как реализация двух вихрей (направленных вверх и вниз) и дающие физическую реализацию.

Чакра, выделяющая нектар бессмертия — «Амриту» («сома» или «лалана» чакра), является дополнительной и проектируется на гипоталамическую область, ответственную за вегетативную функцию организма. В йоге бессмертия придают важнейшее значение работе с ней: *«Истинно, истинно я говорю тебе правду, что человек никогда не умирает, который созерцает, прижимая язык, объединенный с жизненным флюидом или праной... он не испытывает ни голода, ни жажды, ни сна, ни обморока... становится совершенно независимым в мире и освобождается от всех препятствий, он может ходить повсюду»* (Шива Самхита).

Более подробно работа с различными энергиями описывается так: *«По достижении ДЖИВАМУКТИ — освобождения в этой жизни, осуществляется САМАДХИ-медитация. Когда этот уровень произвольно вызывается, йог удерживает ЧЕТАНУ — сознательный рассудок, вместе с воздухом и силой (крийя-шакти) побеждает шесть колес и поглощает это в силу, называемую ДЖНЯНА-шакти. Когда искусный йог, помещая язык на основание неба, может пить пранавайю, тогда здесь случается полное растворение всех йог, и он больше не нуждается в йоге. Мудрый йог, который ежедневно пьет амброзиальный воздух согласно определенным правилам, разрушает усталость, горение-лихорадку, упадок, старость и повреждения. Когда йог может пить нектар, текущий от луны (расположенной в межбровье), направляя язык к небу, он за короткий период побеждает смерть. Тот, кто в течение шести месяцев выполняет только это упражнение, освобождается от всех грехов и разрушает все болезни.... в течение года он становится Бхайраватой, он приобретает силы анима и т.д. и побеждает все элементы и стихии»*.

Таким образом, бессмертие в йоге достигается типичной медитативной практикой, постепенно распространяющейся на всю жизнь, тело, чувства, эмоции, мысли и намерения практика. Преобразование тела и достижение бессмертия и



сиддх является закономерным результатом всей его духовной практики.

Однако такая практика йоги далеко не всегда дает преобразование тела, особенно если акцент делается на духовном. Поэтому в Дао, например, есть специальные практики бессмертия. Наиболее известна книга «Даосская йога: алхимия и бессмертие» китайского учителя Лу Куань Юй.

Даосская алхимия оставляет мирское течение жизни путем препятствия воспроизводящей силе, создающей половую жидкость, проявляться обычным образом, удовлетворяющим сексуальное чувство и приводящим к созданию потомства. Как только эта сила начинает приходить в движение, следуя обычному пути, ее поворачивают обратно и затем внутренним огнем, создаваемым управляемым дыханием, направляют в микрокосмическую орбиту для сублимации.

Эта орбита начинается в основании спины, называемом «первым затвором» (вэй лу), потом поднимается по спинному хребту ко второму затвору между почками (цзя цэн) и затем к задней части головы, называемой третьим затвором (ю чэнь), прежде чем достичь мозга (ни вэнь).

Затем она опускается вниз по лицу, груди и животу, на обратном пути к исходной точке, из которой она вышла, и таким образом замыкается полный контур, или орбита...

Затем проводится утончение — сублимация, осветление и смешивание *воспроизводящей силы*: она первично располагается внизу живота; *жизненной энергии* в области солнечного

сплетения и *Духа* в области мозга; вырабатывается **золотой эликсир** как соединение всех трех элементов, который и преобразует тело в бессмертное.

Говорится, что на этом практика кончается — она не идет далее *Духа*. Далее наступает жизнь бессмертного в бессмертном и/или смертном мирах.

Золотой эликсир проявляется в виде яркого света — он и является **таинственным затвором** или дверью в бессмертие.

Таинственный предел, золотой свет, золотое тело — достигаются и при многих других практиках, они всегда знаменуют выход в тонкие энергии бессмертия.

Более подробно это изложено как семь формул (этапов достижения) бессмертия даосских книг.

1. ПЛАВЛЕНИЕ ПЯТИ ЭЛЕМЕНТОВ. Человек пятеричен и стоит над четверичными стихиями. Начальная ступень практики бессмертия — «плавление 5-ти первоэлементов»: это «тонкие энергии» внутренних органов — селезенка (земля), легкие (металл), почки (вода), печень (дерево), сердце (огонь). Каждый элемент очищается (концентрируя внимание на нем) и соединяется с другими в результате плавления (в медитации). Цель этапа в достижении телесной гармонии и красоты.
2. МАЛОЕ ПРОСВЕТЛЕНИЕ (малое смещение ЯН и ИНЬ). В медитации производится испарение энергии спермы (воспроизводящей энергии — ЦЗИН) в энергию жизненной силы (ЦИ). При этом меняются обычными местами энергия Ян (огонь ставится внизу) и Инь (вода над ним, в «котле», что обеспечивает ее испарение). Происходит циркуляция энергии, раскрываются 12 энергоканалов и зарождается половина бессмертия — соединение и сублимация тела и души.

Энергия циркулирует по космической (солнечной) орбите. Воспроизводящая сила возвращается на укрепление тела и мозга для превращения в изначальную бессмертную вос-

производящую силу. Постепенно уменьшается потребление пищи, опора на внутренние силы, начало потребления космической энергии.

3. БОЛЬШОЕ ПРОСВЕТЛЕНИЕ (большое смешение Ян и Инь). Производится смешение, трансформация и гармонизация энергии в солнечном сплетении (переместив «котел» в котором «варится» вода — Инь, энергия воспроизведения Цзин). Увеличивается количество энергии, так как добавляется энергия Неба и Земли (путем заземления Инь и Ян). В большей степени энергия цзин преобразуется в высшие формы: энергию жизни (Ци) и духа (Шэнь), смешивается с Душой, производится возвышение Души. Постепенно исключается пища и проводится опора на самодостаточность и энергию Вселенной.

4. ВЕЛИКОЕ ПРОСВЕТЛЕНИЕ (максимальное смешение Ян и Инь). Энергии Ян и Инь смешиваются в высших центрах тела. Происходит поворот вспять процессов старения, восстанавливается иммунитет.

«Котел» перемещается еще выше, в головные центры. Поглощается энергия Солнца и Луны. Для собирания микрокосмического внешнего элемента производится выпаривание и очищение энергий воспроизводящей силы, души, матери-Земли и отца-Неба, солнечной и лунной энергий. Смешивается визуальная сила с жизненной энергией. Смешивается тело, душа и дух. Это уровень анахаты.

5. ЗАПЕЧАТЫВАНИЕ ПЯТИ ОРГАНОВ ЧУВСТВ. Необходимо, так как через них постоянно идет энергия, собственно и соединяющая нас с этим миром. Энергия должна выделяться только тогда, когда происходит обращение к органам чувств. Запечатывание (энергетическое) «пяти воров» сопровождается контролем над чувствами и сердцем (удовольствие, гнев, радость, любовь, ненависть, печаль, желание). Объединяется и трансформируется внутренний алхимический элемент в истинную жизненность. Очища-

ется Дух, производится его подъем и развитие, прекращается его блуждание вовне в поисках данных от органов чувств. Проводится избавление от разлагающейся пищи, опора на неразлагающуюся пищу и энергию Вселенной.

6. **ОБЪЕДИНЕНИЕ НЕБЕСНОГО И ЗЕМНОГО БЕССМЕРТИЯ.** Проводится на уровне высшей чакры — макушечной (сахасрара), где проводится смешение высших очищенных Ян и Инь, раскрывается макушка для энергий сверху, растет шишковидное тело (третий глаз, он позволяет ориентироваться в направлении движения к цели). Таким образом, происходит смешение тела, души, духа и вселенской энергии (космическая орбита), полное развитие позитивного и искоренение негативного, возвращение Духа в Великую Пустоту (медитативный выход через макушку).
7. **ВОССОЕДИНЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА И НЕБА** (истинно бессмертный). Преодолеваются повторные воплощения, достигается Просветление, бессмертный Дух и бессмертное Тело. Это тело из высших энергий, подвижно и подчинено Душе и Духу, допуская проявления более высоких энергий.

Выделяют несколько типов бессмертных: *Небесные*, которые пребывают в Тонком Мире; *Водные*, которые «могут входить и выходить», и *Земные*, которые могут оставаться в теле на Земле.

Считают, что для Водных бессмертных нужен Учитель, знания передаются устно, метод труден, долго и не всегда достижим. Земные бессмертные получают знания из книг, но этот путь еще более долог, труден и очень мало кем достижим. Небесные бессмертные, с другой стороны, прямо получают знания метода в медитации, достаточно одного года для достижения, он легок, всегда достижим, но доступен только высоко духовным практикам. Путь преображения излагается в классических терминах алхимии: свинец, ртуть, огонь и пр.

Говорят, что достигший состояния Небесного бессмертного может свершать превращения и метаморфозы и подниматься ввысь. «Мужи высших способностей могут научиться этому. Они тело считают **свинцом**, сердце (центр — «Я», Дух) считают **ртутью**, сосредоточение — **водой**, мудрость — **огнем**. Во время вкушения пищи могут они зачать (зародыш бессмертия), за десять месяцев созреет зародыш. Это высший способ выплавления эликсира. В его основе нет триграмм, фунтов (цзинь) и унций (лян) Он прост и легок, через сердце передают его. Очень легко в нем достичь успеха. Высший способ приготовления эликсира считает **ингредиентами** сперматическую энергию (Цзин), Дух, животные души — По, разумные души — Хунь и Мысль. Считают временем **нагревания** (хо хоу) движение, пребывание, сидение, лежание. Считает **циркуляцией** чистоту, покой и самоестественность (Цзы Жань)».

В христианской традиции достижение бессмертия известно как получение Жизненного эликсира и его твердого эквивалента — Философского камня.

Наиболее ясно для нашего современного человека это изложено в Энциклопедии оккультизма. Написанная в начале 1900-х годов, эта книга рассматривает Учение как последовательность 22-х стадий Единого динамического процесса (то есть, фактически, это первый учебник по кибернетике!).

Учение излагается в 22-х последовательных Арканах, которые, по существу, являются 22-мя этапами рассмотрения Единого Мира.



Специально вопросам обретения бессмертия посвящены последние 4 аркана Таро — с 19-го по 22. Они повторяют на новом уровне 4 первых аркана ($19=1+9=10=1+0=1$; $20=\dots 2$; $21=\dots 3$; $22=\dots 4$, так называемое «теософское сложение»).

19-й аркан символизирует ослепительный золотой свет — жизненный поток, который надо почувствовать в медитации, что дает постоянный поток жизни и обновления. Это — слияние сефирот (светящихся, сияющих элементов) в золотом потоке единства жизненной силы. Название аркана — Великое Делание, это «делание» философского камня, понимаемого прежде всего как трансмутация тела, души и духа.

Название **20-го аркана**: «*воскресение мертвых*», соответствует картинке, представляющей разверзшийся гроб. Практика медитации в 20-м аркане позволяет, используя постоянный поток жизненной силы, достичь полного перерождения, стать бессмертным и воскреснуть (в т.ч. буквально) из мертвых.

В 21-м аркане смысл выражен в иероглифе «Шин» — *воплощение Божества*. Аркан позволяет медитацией на Боге (и на своем Высшем, Божественном «Я») объединить самые низшие, материальные, и высшие — Божественные начала. Только воплощение Божественной природы человека позволяет ему реально и навечно обрести бессмертие.

В 22-м аркане название *Абсолют* показывает конец практики перехода и начало собственно жизни по-новому, жизни Бессмертного на Небе и на Земле с использованием всех доступных теперь в полной мере, ставших частью Бессмертного Человека (сверх)способностей.

Постепенная подготовка Мага может быть представлена в соответствии с традицией чисел как ТИПЫ ВЕЛИКОГО АРКАНА МАГИИ (преображения и бессмертия):

- 1) $1 + 2 + 3 = 6$ *Подготовка*: приобретается астральная сила как моноидея, поляризация астрала и трехплановость Бытия.

- 2) $2 + 3 + 4 = 9$ *Посвящение*: бинеры ментала реализуются в тернеры, силы, астрала и влияют на элементарей физического Мира.
- 3) $(3+6) + 4 = 13$ *Экстериоризация*: освоение самостоятельное перемены плана, освоение вместо двойственного мышления ментальных тернеров, овладение астральным вихрем, действие на элементы.
- 4) $9 + 5 = 14$ аркан = 5 Формирование *пентаграммы* (элемента Шин), астрального знака-клише, двойника, перехода, 13-го аркана.
- 5) $9 + 6 = 15 = 6$ (Формирование *вихря астрального*, приобретение силы за счет работы в астрале, действие в 15-м аркане — реализационном вихре.
- 6) $9 + 7 = 16 = 7$ Утверждение *Победы Духа*: тонкого над плотным, как добровольное самоограничение, смирение в Миру.
- 7) $9 + 8 = 17 = 8$ Утверждение Закона как проведение ограничений (3-х планового монод(т)еизма) в жизнь.
- 8) $9 + 9 = 18 = 9$ Посвящение (третье) как ограничение от опасностей благодаря *Иерархии* (окультистой).
- 9) $9 + 10 = 19 = 10 = 1$ Вход в систему сефирот, прорыв к свету преображения, создание единого целостного себя. Второй «Йод».
- 10) $9 + 11 = 20 = 2$ Второе “h” в новом реализационном круге (кресте) сефирот, преображение как воскрешение в чудесной субстанции, сила сефирот воскрешает.
- 11) $9 + 12 = 21 = 3$ Выше Я как Знак — *Образ*, Второе андрогинное “v”, Высшая Сила цепи проявляется как воплощение Бога (божественного Я) в себе в 3-х планах.
- 12) $9 + 13 = 22 = 4$ Новое “h” как устойчивая форма. *Перемены плана* как работа в тонком и физическом Мирах.

Основные принципы алхимии (внешней и внутренней)

Основные понятия, принципы алхимии (внешней и внутренней) философского камня состоят в следующем.

ЕДИНСТВО всего составляет основание алхимии. Манипуляция **ПРИНЦИПАМИ**, а не веществом является сутью алхимии.

Участие **МАГНЕТИЗМА ОПЕРАТОРА** принципиально важно (для формирования Универсального растворителя как Астрального света который есть диполяризованный вихрь, объединит Небо и Землю).

Принцип **СЕРЫ (Огонь)** нейтрализуется принципом **МЕРКУРИЯ (Воды)**, образуя нейтральную **СОЛЬ (Земля)**. Шкала такой нейтрализации известна как **АЗОТ Мудрецов**, с 2-мя полюсами: Солнце (Au, золото, активность) и Луна (Ag, серебро, пассивность).

Принцип **ПЕРЕГОНКИ** или циркуляции энергий (тонких и грубых).

СВИНЕЦ как начальный субстрат для алхимии (в т.ч. само тело).

ПРОЕКЦИЯ Философского камня — как действие алхимии на субстрат или человека и др. для его алхимической переработки.

Смысл и процесс алхимии рассматривается в **аркане Великого Делания** в связи с классическим текстом «Изумрудной скрижали».

Заключительные фразы текста «Изумрудного Камня» утверждают, во-первых, что власть Гермеса простирается на все три плана; во-вторых, что Солнечное Делание завершено, то есть что оно было реализовано не только в двух Высших Мирах, но и в Физическом плане.

Первый стих провозглашает Закон Аналогий и тем самым разрешает перейти от Герметизма Высших Планов к Алхимии низших.

Второй стих провозглашает Единство Субстанций, всей Материи.

Третий стих ясно указывает на участие Золота (Солнца) и Серебра (Луны) в процессе Делания. Он же подчеркивает значение среды и значение материальной точки опоры (Земля).

Четвертый стих намекает на участие магнетизма оператора.

Пятый стих говорит о твердом состоянии Философского Камня.

Шестой стих ясно указывает на основное воззрение Алхимиков на металлы, по которому вся совокупность известных металлов может быть расположена в прогрессивную шкалу биполярного характера: один полюс совершенства соответствует Серебру (или может быть Платина), другой полюс — Золоту. В этих двух металлах наисовершеннейшим образом связаны два принципа — принцип Серы и принцип Меркурия, причем в Серебре эта связь реализована наисовершеннейшим образом для проявления Меркуриальных свойств, а в Золоте — для проявления Серных свойств. Во всяком металле (во всяком простом теле) реализована связь Серы с Меркурием, но только в золоте и серебре она реализована герметически совершенно. Чтобы трансмутировать другой металл, надо прежде всего разрушить установившуюся в этом металле несовершенную связь, отделить тонкое (Серу, Огонь) от плотного (Меркурия, Воды), а затем установить новую связь, совершенную, типа преобладания пассивности (Ag) или активности (Au). Об отделении тонкого от плотного и говорит Изумрудная Скрижаль.

Принцип-Сера с Принципом-Меркурием нейтрализуются Принципом-Солью, соединяясь в общую шкалу, которая именуется «Азотом Мудрецов». На практике мы всегда имеем дело с Солью как основой проявления тел и с Азотом Мудрецов как основой возможности освобождения планетных Принципов, связанных Солью.

Седьмой стих подчеркивает важность переходов самой Материи Делания от состояния тончайшего элемента (Огонь) до грубейшего (Земля), он охватывает манипуляции перегонки соединений.

Восьмой стих просто ободряет Алхимика на Делание.

Девятый стих утверждает единство материала, добываемого Алхимическим Деланием. Одно и то же дитя операции в разных стадиях своего развития владеет различной силой и качественностью. Различие определяется лишь продолжительностью Делания, а не различием методов его проведения. Это все один и тот же Камень в разных фазах зрелости. Путь содания порошка силой 1:100 и 1*10 000 один и тот же.

Десятый стих напоминает нам о сущности Ag и Au на Земле. Для поощрения этот стих добавляет: «Есть чудесные адаптации этого же Делания»: традиционная картина приема внутрь Философского Камня с целью поднять жизненность устаревшего организма; приготовление Жизненного Эликсира; возвращение растений в короткое время и т.п.

11 и 12 стих: «Таким образом ты овладеешь славой всего мира, и от тебя удалится всякая темнота. В этом заключается мощная мощь всякой мощи; ибо она победит все тонкое и проникнет во все плотное. Таким же образом создан мир. Отсюда вытекут чудесные применения, механизм которых заключен в том же. Вот почему я назван Гермесом Трисмегистом, владеющим тремя частями всемирной философии. То, что я сказал о Солнечном Делании, завершено (реализовано)».

Динамический Цикл Великого Делания

Первая фаза — *Подготовка Делания*. Эта подготовка сводится к приготовлению Меркурия Философов, иначе сказать — Универсального Растворителя; иначе — Азота Мудрецов; что мы называем Астральным Светом в форме конденсации двойственно поляризованных вихрей. Для добывания этого деятеля служит особый минерал, именуемый «Магнезией Мудрецов», или «Маркасситом Мудрецов», добываемый операцией применения личного магнетизма (отсюда упоминание о «Стали Философов» и о «Магните Философов»).

Вторая фаза — *Делание*. Обыкновенные металлические золото и серебро подвергаются действию Азота Мудрецов для освобождения из них Живого Солнца (металлогенной Серы) и Живой Луны (металлогенного Меркурия) в максимальных количествах. Можно оперировать и над неблагородными металлами или только над одним золотом, но медленнее. Освобожденные Принципы в виде двух ферментов заключаются в стеклянное яйцо и подвергаются медленному нагреванию на слабом огне масляной лампы в т.н. «атаноре».

Время и теплота определяют целый ряд физических и химических феноменов в яйце. В первые недели обугливания материал принимает неопределенные цветовые оттенки. Эта эпоха называется «Царством Меркурия». Потом масса зеленеет и наконец чернеет. Сначала наблюдается чернота на поверхности («Голова Ворона»), затем чернеет вся масса и начинается так называемое «Царство Сатурна». Чернота, продержавшись довольно долгое время, переходит в коричневые тона, часто с синеватыми отливами. Наблюдается отделение паров, вновь ниспадающих в форме дождя. Это — «Царство Юпитера». Затем наступает «Царство Дианы», характеризующееся ослепительным белым блеском массы.

Если нужен порошок для белой трансмутации (в серебро или платину), то вторая фаза операции закончена; но если

стремимся к красной трансмутации, то нужно продолжать нагревание, не обращая внимание на переходы массы из жидкого состояния в твердое и обратно.

Масса зеленеет, синее, делается темно-красной. Все это — «Царство Венеры». Потом масса принимает оранжевый оттенок, затем окрашивается, подобно «павлиньему хвосту», разом во все цвета радуги («Царство Марса»). Наконец, в яйце над массой появляются пунцовые пары; они сгущаются, масса высыхает и при охлаждении яйца фиксируется в форме небольших зерен оттенка макового цвета. Это завершение последнего периода, называемого «Царством Аполлона».

Теперь разбивают яйцо, и в нем находят кристаллический очень тяжелый порошок ярко-красного цвета с запахом обуглившейся морской соли. Этот порошок обладает свойством Философского камня и по прошествии двух часов кипячения может обращать в золото ртуть или расплавленный свинец в количестве, равняющемся удесятеренному весу самого порошка.

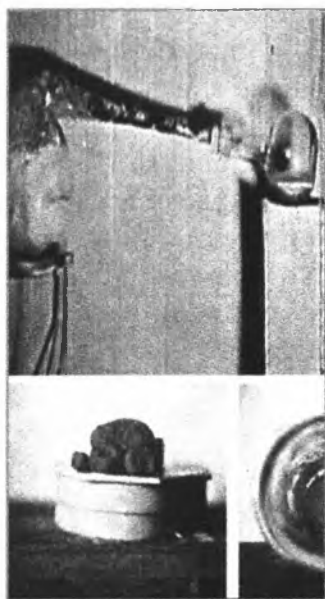
Третья фаза — *Умножение камня*. Камень или снова подвергается действию Азота Мудрецов или, что проще, просто заключается снова в яйцо вместе с количеством золота, в сто раз превышающим вес самого камня. Яйцо снова подвергается действию огня. Смена цветов возобновляется в строгом порядке, но происходит значительно быстрее. Новый Красный Камень гораздо тяжелее смеси прежнего Камня с расплавленным золотом, заключавшейся в яйце, а по своим трансмутационным свойствам в десять раз сильнее. Новое умножение снабжает камень коэффициентом 100 по отношению к первому Деланию. Обыкновенно делают лишь три умножения, так что окончательно полученный Камень может трансмутировать ртуть или расплавленный свинец в пропорции 1 на 10000.

Четвертая фаза — *Проекция Камня*, или пользование им. Берется жидкая ртуть, или расплавленный свинец, или рас-

плавленное олово в количестве, соответствующем силе Камня. Небольшие количества этого порошка заключаются в восковые пилюли, бросаемые в сосуд с неблагородным металлом, и подвергаются кипячению, для золота в течение двух или двух с половиной часов. Если речь идет не о красном порошке, а о белом, то для получения таким же методом серебра достаточно четверти часа кипячения. Во второй фазе Делания нет прямой необходимости одновременного пользования золотом и серебром. Многие действовали Азотом Мудрецов на одно только золото и все же получали удовлетворительный *Rebis*.

Философский камень обладает универсальным действием. Он способен как трансформировать в золото неблагородные металлы, так и увеличивать жизненные силы, излечивать и давать бессмертие телу человека. Обычно с этой целью принимают малые дозы философского камня в течение года.

При этом, если Философский камень используется для другого человека, его должен давать сам изготовитель, иначе



Примеры трансформации веществ описаны в древней литературе, а также алхимическое золото представлено в Британском Королевском Музее. Оно отличается от добываемых в обычных рудниках.





он не действует или действует как яд; поэтому же его нельзя украсть.

Таким образом, мы видим, что Философский камень — типичный магический артефакт, «предмет силы» (но обладающий универсальным действием), главным действующим лицом здесь является сам маг, как и во всех феноменах такого рода!

Древнейшие традиции предлагают и прямое преобразование тела огнем. Так, легендарный ныне здравствующий Сиддх Саядо Ковида, 1046 лет, родившийся в 968 г., в возрасте 59 лет и после 39 лет пребывания монахом приобрел Сиддхи «Железной рубашки», обеспечивающей неуязвимость. Он живет в горах Нагама, Бирма, где он основал монастырь сиддхов. В конце 1994 г., в возрасте 1026 лет, совершил церемонию огненной трансформации в пещере. После 74 дней открылась дверь Пещеры и Саядо вышел преобразенным.

Собственные впечатления практикующих

Сверхспособности, неоднократно демонстрируемые известным в прошлом веке ясновидящим, наиболее ярко описаны еще в книге В.Маркова «Новейший Спиритуализм»:

Мы читаем в его отчете, что при производстве первого опыта он знал еще очень мало о природе магнетизма, о чудесном феномене ясновидения и вообще не имел никакого ясного понятия о подобном состоянии, и при всем том это мистическое усыпление вполне завладело им менее, чем в полчаса... Вот его впечатления.

«Все, бывшее в нашей комнате, вместе с находившимися в ней лицами, просияло удивительным светом. Каждое человеческое тело сверкало разнообразными, более или менее блестящими, магнетическими цветами. Фигура каждого из присутствующих была окружена светлою, исходящею из него, атмосферой. Этот лучистый свет распространялся на все тело. Вокруг ногтей были особые лучистые кружки, кругом волос — другого рода лучи, возле ушей, также как и вокруг глаз, свои лучистые круги. Голова светилась во всем объеме. Ее лучистая атмосфера была шире сравнительно с такою же атмосферой прочих частей тела, и захватывала у разных лиц от четырех вершков до стольких же футов. Казалось, что вся Земля со всеми обитателями внезапно превратилась в Эдем. Через несколько минут я мог видеть не только внешность находившихся в комнате лиц, облеченных светящейся атмосферою, но с такою же легкостью рассмотрел их внутренности... У каждого органа был свой особый центр света и, сверх того, каждый орган был окружен еще общим для всего тела светом.... Я видел сердце, окруженное общей огнисто-радужной пеленою, среди которой рассеяны были отдельные светящиеся точки. Система легких также освещена была призматическими огнями различной величины и цвета, дыхательные пути походили на химические лаборатории. Отличавшее их пламя производило мгновенные изменения в крови, проте-

кавшей по близ лежащим сосудам. Большой симпатический нерв, корни которого проходили через нижние внутренности, и который крайними своими светами терялся в высших слоях мозга, походил на живой столб, трепетавший нежным серебристым огнем.

И мозг также был освещен призматическим светом. Каждый орган большого мозга и мозжечка светился свойственным ему пламенем. Я легко мог различить форму и величину органа по очертанию и блеску его лучей... Я заметил, что из некоторых частей мозжечка исходят сероватые, а из других частей — более темные густые лучи того же цвета, в многочисленных и самых разнообразных оттенках — от пламени ясного, до пламени темного, почти черного... С другой стороны, я заметил в высших слоях большого и верхнего мозга пламенеющие струйки, похожие на игру бриллиантов... это были мысли.

Мозг каждого был отличим от всех других — в оттенках, степенях и сочетаниях красок и пламени, — но у всех казался прекрасным и величественным! Из мозга, я видел, проходили в весь организм токи жизненного магнетического огня.

Кости казались коричневыми или совершенно темными; мышцы издавали багровый свет, нервы — мягкое золотистое пламя, венозная кровь оттенялась темным пурпуровым светом, артериальная — имела черно-желтые огнистые пятна... словом, я видел каждую жилу, каждый нерв, все сосуды и фибры, освещенные магнетическими центрами живого пламени, обличавшими присутствие д у х о в н о й с у б с т а н ц и и ... таким образом, я видел не только физический состав тела, но также пребывающие в нем духовные, жизненные стихии...

Круг моего зрения стал расширяться. Я мог различать жизнь природы в атомах стульев, столов и т.д. и даже гораздо удовлетворительнее рассмотреть все, что касается их качеств, употребления и местоположения... Затем я ясно ус-

мотрел стены дома. Сначала они казались мне совершенно темными и тусклыми, но скоро они стали светлее, стали прозрачными и вслед за тем я различил стены соседнего дома. И эти стены скоро превратились в нечто светлое и растаяли... я без труда мог различить в соседнем доме убранство комнат, домашнюю утварь и людей...

Процессом внутреннего проникновения я был оставлен в соотношении или в духовный союз с природой... Особенности и существо растений были мне видимы как нельзя яснее. Каждое волокно маргаритки, каждый атом горной фиалки светились блеском своей собственной своеобразной жизни... я видел, как через простые жизненные формы искрились жизненные стихии и субстанции, и точно так же я видел, как все многочисленные и разнообразные лесные деревья, луга и холмы были исполнены жизни и жизненных токов разных цветов и в разных степенях утонченности...

Но мои наблюдения неслись все далее. Перед лучами моего взора, почти полукружием, сделалась прозрачною, как вода, обширная поверхность земли, на расстоянии нескольких сотен верст. Мне легко было отличить наносные пласты земли от более глубоких, каменных и грунтовых, пластов по сравнительно высшему блеску первых. Земля имела свой отблеск, камни — свой. Я припоминаю, что, увидев впервые минеральные залежи — это была железная руда, я испытал невольное чувство ужаса. Казалось, что земля запылала пожаром, ежеминутное выделение электричества из всей земной массы представляло такой вид, как будто глубоко под землей находилась исполинская калильная печь.

Глубокие долины и мрачно светящиеся пропасти, по которым непрестанно течет седой океан, были населены мириадами мелких тварей, проникнутых и одушевленных жизненным началом природы, а склоны морских гор, глубоко лежащие под торговыми морскими путями, были буквально

осыпаны смарагдами, бриллиантами, золотом и серебром, этот богатый музей, исполненный красоты и неизмеримых богатств, которыми может быть когда-нибудь завладеет рука человека!»

О бесконечных возможностях человеческого сознания говорит **Шри Ауробиндо — мастер Интегральной йоги:**

«Невидимая сила, производящая ощутимые результаты как внутри нас, так и вовне, и составляет весь смысл йогического сознания... Когда я говорю об ощущении Силы или Энергии, я не имею в виду лишь смутное ее ощущение, но ощущение конкретное, а следовательно, способность направлять ее, манипулировать ею, наблюдать ее движения, осознавать ее массу и интенсивность и подобным же образом поступать с другими, противоположными силами... Разум может, и это было бы для него естественно, если бы его можно было убедить освободиться от господства над ним материи, на которое он согласился, получать непосредственное знание, доставляемое объектами чувств, без помощи органов чувств...

Поймите, что эти переживания — не простая игра воображения или сны, а реальные события. ... Неверно думать, что живем мы только физически, наделенные внешним разумом и жизнью. Все, чем мы становимся, что мы делаем и претерпеваем в физической жизни, подготавливается за покровом внутри нас. Поэтому для йоги, которая стремится к трансформации, преобразованию жизни, необычайно важно начать осознавать то, что происходит внутри этих сфер, стать там господином и научиться чувствовать, знать и обращаться с теми скрытыми силами, которые определяют нашу судьбу...

Для супраментального чувства ничто на самом деле не является конечным: оно базируется на ощущении всего в

каждом и каждого во всем; его определяющая способность... не создавать никаких стен ограничения; это океаническое и эфирное чувство, в котором всякое чувственное знание и ощущение — это волна, движение, брызги или капля, которые все таки являются при этом средоточием океана и от океана не отделимы...

Безграничная интенсивность делает все видимое откровением великолепия и величия его истинного качества, идеи, формы, цвета... в физическом зрении есть дух и сознание, которым доступен не только физический аспект объекта, но и суть, энергетическая вибрация, свет и сила, духовная субстанция, из которой он создан...

Тело может стать открытым сосудом высшей красоты и блаженства, разливая красоту духовного света, который будет истекать, излучаться, имея в самом себе красоту духа, радость материи, обращенной в духовное сознание и трепещущей в непрерывном экстазе. Мозг станет каналом сообщения мыслеобразов и батареей их воздействия на тело и на внешний мир, где они осуществляются прямо и сразу. Равным образом сердце становится прямым каналом сообщения и средой для взаимного обмена ощущениями и эмоциями силами психического центра.

Воля может контролировать органы, которые имеют отношение к пищеварению, автоматически гарантируя здоровье, уничтожая жадность и желание, вводя в действие более тонкие процессы или извлекая силу и вещество из универсальной жизненной силы так, что тело может в течение длительного времени поддерживать свою силу и вещество, не теряя и не расходуя их, не требуя, таким образом, поддержки материальной пищи. Вероятно, на вершине эволюции жизни можно вновь открыть или вновь установить феномен, который мы находим у его основания — способность извлекать из всего окружающего средства поддержки и самовосстановления...»

В трактате «Хуайнаньцзы» рассказывается о возможностях, приобретаемых в ходе практика даосизма, касающихся в том числе власти над «проявленными элементами» — природой:

«Я могу, не сходя с места, передвигаться вместе с ветром и дождем, чертить на земле и так прорывать русла рек, скрутить тигра и барса, вызвать дракона и повелевать духами. Я могу разделять тело и изменять внешность, существовать или исчезать, ступать по пустоте, пересекать моря, восходить по волнам, входить и выходить, не оставляя следа, ступать в огонь и не гореть, в воде не намочить. Ни нож, ни стрела меня не берут. В холода мне не холодно, в жару не жарко. Я могу тысячу раз превращаться и десять тысяч раз изменять свой облик. По моему помышлению звери и птицы, травы и деревья, тьма вещей рождаются и созревают... парить в пространстве выше Великой Чистоты, быть всем».

Автор этих слов, по преданию, среди бела дня вознесся на Небо и люди поверили, что бессмертие достижимо.

Заключение



Единое лежит в основе всего, к Нему стремятся все духовные практики, в соединении с Ним заключается конечная их Цель, как бы ни понималось Оно — как безличное Дао или как Бог любой религии: *«Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь имеет жизнь вечную... Ибо Плоть Моя истинно есть пища, и Кровь Моя истинно есть питие. Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нем.»* (Иоан. 51-56). Истинно Освобожденный постоянно находится в единстве с Единым, обладая, тем самым, всеми Его возможностями («сиддхи» — естественные свойства достигших освобождения, которые находятся всегда в Естественном Состоянии); он постоянно осознает Его и видит Его как основу Всего во всем!

Сознание является основным, фактически единственным инструментом духовных практик. На практике оно сводится к упражнениям в Концентрации (на одном объекте, затем на безразмерной точке, тонких материях и в конечном счете на непроявленном Едином); и Релаксации (отсутствие заинтересованности в результатах своих действий — «неделание», достижение безмолвия сознания, ибо: *«Прекращение деятельности мысли и есть Йога»* (Йога сутра. Патанджали). Воля является безличной силой сознания, позволяющей существовать определенной настройке сознания, она неосознанна; Намерение — сознательный аспект сознания, смещающий посредством Воли точку, с которой рассматривается Мир («точка сборки» Мира). Нерушимое Намерение является оптимальным для достижения сиддх — любых «чудес»: *«Маг достигает всех этих чудес без усилий»* (Кастанеда. «Учения дона Хуана»).

Естественным состоянием практикующих является Безмолвие — отсутствие мыслей, чувств, действий, что известно как Медитация — в покое, и Созерцание — в обычной жизни), известно также как бесстрастность, безжалостность и пр. В христианстве — Безмятежность: благожелательно окрашенное то же самое созерцание, практикуемое как фон сознания, на котором разыгрывается все остальное, что позволяет не быть затянутым в мысли, чувства и действия в этом мире.

Безмолвие является точкой соединения с Непроявленным — бесконечным и вечным Единым, поэтому при достижении его оказывается возможным все — *«любые чудеса становятся обычным делом»* («Учения дона Хуана». Каста-неда).

Точка, из которой разворачивается вся картина Мира («Майя»), где соединяются бесконечное Единое и конечная форма любых вещей и существ, известна как Бинду (в христианстве известно как Кетер — светящаяся точка, основа 9-ти сефирот, тонкой основы Мира — как основа всего сущего; также изображается точкой над санскритским написанием «АУМ» — именем Триединого Бога).

Зарождение в Бинду сознания является конечной целью всех духовных практик. На тело Бинду проецируется как «капля» из чакры Сахасары — высшего энергоцентра на верхушке головы. Различают также «меньшие» Бинду — белую (в середине лба), постоянна, основа личности, трансцендентна, Дух (Шива), и красную — в основании позвоночника, движение, материальная, энергия (Шакти). Соединение Шива-Шакти их и является основой всех так называемых энергопрактик с подъемом кундалини — главной энергии, поднимающейся по позвоночнику: *«Восходящий огонь проявляет себя в качестве гуру, который является как суть Истины, рассеивая тьму ночи. Если энергия циркулирует, недолговечное физическое тело проявит мощь десяти миллионов солнц»*

(Бессмертный тамильский сиддх Боганатар, известный при посещении Китая как Лао Цзы).

Рассмотрение при делении на большее число частей дает и более «грубые» энерго-центры — Чакры. Три «верхние», более тонкие, чакры и три более материальные низшие чакры соединяются и уравниваются в центре Анахатой (аналогично — символ двух треугольников — вихрей энергии, с точкой неподвижности в центре; или «кадуцей» — жезл бога Аполлона, обвитый двумя змеями). Медитация на чакры последовательно снизу вверх дает возможность «утончиться» энергиям сознания и подняться главной энергии Кундалини, соединив материальное тело с истинным трансцендентным «Я».

Кроме центрального «канала» кундалини различают передний и задний каналы — «действия» и «чувства», а также 8 «чудесных» каналов-меридианов, и 12 главных каналов-меридианов. Нормализация «движения энергий» по этим каналам составляет основу иглотерапии (используются «точки» на меридианах обладающие активирующим, тормозящим, нормализующим и другими типами действия), а также основой различных практик «движения энергий», например, в школе Ци-Гун — представление о движении жизненной энергии «Ци».

Вообще, различают 3 типа энергий: Цзин — «воспроизводящая», Ци — жизненная, и Шэнь — энергия Духа. В практиках «внутренней алхимии» постепенное «испарение» Цзин переводит ее в Ци и затем в Шэнь. Аналогичного эффекта добиваются циркуляцией энергий вверх и вниз по переднему и заднему энерго-каналам (интересно, что направление циркуляции в китайской даосской алхимии бессмертия и в индуизме — противоположно, т.е., все в практиках — условно!).

Аналогично, различают в практике различные тонкие энергии — «праны». Из них важнейшие: Удана — течет вверх, утверждают, что она позволяет подниматься телу вверх и достигать Неба; Апана — течет вниз; Прана — собственно жизненная энергия в центре груди.

Конечное достижение практик сознания («всякая йога есть йога сознания») известно как Естественное состояние, Истинное «Я», Дух, Манас (Бог внутри) есть Брахма (Бог снаружи), достижение Единства и т.д. В этом состоянии всякое существование проявляется как Лила — Игра, как полностью свободное состояние, не захватывающееся ничем, и тем самым полностью свободное для осознания чего угодно и проявления как угодно, когда доступны все чудеса — сиддхи, являющиеся на самом деле нашими естественными свойствами в нашем естественном состоянии. Это известно как Сат-Чит-Ананда: Бытие-Сознание-Блаженство, в их органическом единстве. В Естественном состоянии всегда видят Истину во всем, понимают Путь и Цели в каждый его момент и имеют все средства для действия.

Промежуточные состояния сознания также позволяют практиковать различные необычные способности, однако, в классической «Йога сутре» Патанджали говорится, что, если они проявляются, их можно практиковать, но лучше этого не делать, так как «это — задержка на пути». Аналогично говорится в Буддизме: если на пути возникает препятствие, даже сам Будда, не останавливаясь: «если на твоём пути увидишь Будду — убей Будду!».

Таким образом, занимающиеся духовными практиками из желания получить и использовать необычные способности, только задерживаются на пути; вот почему в религиях Монобожия не приветствуются магия и другие практики с акцентом на метод и эффект: при естественном движении духовных практик все необычные способности возникают сами по себе и тогда, когда это необходимо, они направлены на благо как практикующего, так и всех окружающих. Великие святые обычно не были озабочены своей земной жизнью, их интересы целиком были направлены на «Небесное», на Дух, их действия направлялись Духом и были гармоничны для себя и всех в Мире.

Резюме духовных практик

Единое — только Оно Первопричина всяческого совершенства, повсеместно, всегда. Атма есть Брахма — Бог внутри и снаружи един! Настройка на Божественные энергии Единого есть цель и основа всех духовных практик. *Сознание* есть единственный инструмент йога — любая йога есть йога сознания. Практики: *Медитация* (остановка движения мысли, чувства и действий); *Созерцание* — «неделание», незаинтересованность, всегда поддержание отстраненности, безмятежности; *Различающее постижение* — постоянное отделение тонкого от грубого, движение ко все более тонким энергиям; *Санкальпы* — установки в сознании на ближайшие к бесформенному Единому качества: бесконечное простанство, вечность, чистота, самодостаточность, Лила — Игра, мир как иллюзия (Майя) — сон, единство сна и реальности, чувство «Я» и «Я — Все», светящееся тело. *Внутреннее безмолвие* — ключ ко всему, оно соединяет конечное и бесконечное, осознание его дает возможность достичь всего — в безмолвии все становится возможным. Движение сознания — энергии (*Шакти*); три главные энергии: *Цзин* (природы, воспроизведения), *Ци* (человека, жизненная энергия), *Шэнь* (божественная, Дух); их утончение и подъем как основной энергии *Кундалини* — суть энергопрактик. Для увеличения энергии используют движение энергии по кругу (уроборос, змея, кусающая себя за хвост) — по переднему и заднему меридиану. Также используют дыхание: распространяясь на все тело, оно утончает его. Сознание становится прозрачным, всеохватывающим — пространство, прошлое и будущее, залитое светом, сначала белым, затем золотым. Золотой свет — это и есть *Таинственный Предел*, дверь в Единое, он преобразует сознание, мысли, чувства и тело в бессмертные и дает все *сиддхи* — присущие нам все возможности в *Естественном Состоянии*. Тогда возможна активная свободная жизнь,

проявление в любом теле и любые действия — вне кармы, как чистая Игра Единого Источника. Тогда Цель — Освобождение достигнута.

В заключение следует напомнить, что суть духовных учений — в практике, которая избавляется с самого начала от затуманивающих сознание мыслей, чувств и вынужденных действий — суть Единого невербальна, не имеет формы, не может быть высказана или описана, но может быть лишь осознана нами самими в ходе духовных практик.



Поэтому великий святой Фома Аквинский, «князь схоластов», в знаменитой «Сумме теологии», пытавшийся изложить все о христианстве, так и не закончил книгу, так как ему было Свыше дано Истинное Видение Бога, после чего он сказал:

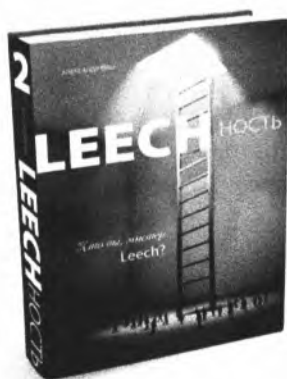
«Такие вещи открылись мне, что ныне все, что писал я, в моих глазах не ценнее соломы».



**Александр Виш
ЛЕЕЧНОСТЬ**

Душа на завтрак, или, неприятности приходят по пятницам

Книга 1



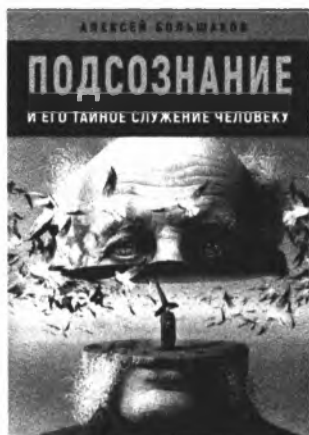
В первом томе раскрывается секрет настоящего источника всех наших проблем, объясняется истинная причина, приведшая нас к такой непростой жизни. Вначале даётся общая, фундаментальная информация о главных законах и принципах построения жизни на Земле. И если для многих это знакомо и понятно, то всё, о чём пойдёт речь далее, вас будет удивлять, увеличивая ваш интерес, буквально с каждой новой прочитанной вами страницей. Вы узнаете для чего, на самом деле, существуем мы, как мы устроены, и в чём заключается наше настоящее предназначение. Узнаете о том, что произошло с нашим сознанием, и что послужило этому причиной, а так же о том, как произошедшее повлияло на нас и условия нашей жизни. И эта информация будет не похожа ни на что из прочитанного вами ранее.

Во втором томе раскрывается ещё один, пожалуй, самый главный секрет, который даёт исчерпывающий ответ на вопрос о причине существования негатива в нашей жизни. Речь здесь пойдёт о том, что в действительности произошло с нами и с пространством, в котором мы живём, о том, с чем однажды столкнулись мы – как цивилизация.

Так, к примеру, в заключительной главе второго тома – «Плоды», мы заглянем в наше ближайшее и относительно далёкое будущее. Будет раскрыто несколько секретов энергетического направления, имеющих общепланетарный масштаб, а так же вы узнаете, почему молчит космос, и посещают, или не посещают нас инопланетяне, и если да, то кто именно и откуда.

Третий том, целиком посвящён изучению и применению практических методов по избавлению себя от энергии, не соответствующей нам, методов, фундаментом которых, являются знания данные в предыдущих двух томах.

Книга «Leechnost» предлагает истинный путь к пониманию смысла жизни. В ней даются ответы на очень многие вопросы, которые мы часто задаём себе, ответы на вопросы не только глобального масштаба, но и на уровне обычных бытовых ситуаций. Рассказанное в книге «Leechnost» - это знания, выстроенные в определённой последовательности, которые позволяют полностью разобраться в происходящем вокруг нас.



Алексей Большаков ПОДСОЗНАНИЕ И ЕГО ТАЙНОЕ СЛУЖЕНИЕ ЧЕЛОВЕКУ

В книге говорится о подсознании и о его орудиях: интуиции, ясновидении и др. Впервые сформулированы законы интуиции с точки зрения современной науки, в простой популярной форме рассказано о глубинных, подсознательных мотивах нашего поведения, о том, как развить свою интуицию, ясновидение и многое другое. Читатели научатся пользоваться подсказками подсознания, понимать себя и других.



Роман Ошарин ЗАЩИТА БИОПОЛЯ. ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ ПО КОРРЕКЦИИ СУДЬБЫ

Данная работа состоит из двух частей и раскрывает способы психоэнергетической защиты. Эта работа необходима читателям для понимания проблем, связанных с энергетическим обменом не только между людьми, но и сущностями, несущими деструктивные энергии, то есть читатель поймет принцип работы

тонкого мира. Используя материал, представленной в книге позволит научиться, не только чувствовать воздействие, но и сглаживать его влияние и даже полностью нейтрализовывать негативные энергии, проникающие в поле человека. Автор книги предлагает практики, и комплексы упражнений, с помощью которых человек сможет повысить свой уровень энергетики и укрепить свое биополе. Кроме этого здесь вы познакомитесь с принципом работы деструктивных энергий, узнаете о способах воздействия сущностей тонкого мира, а так же познакомитесь с некоторыми видами темных сущностей и методами борьбы с ними.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ВЕЛИГОР»

предлагает широкий спектр полиграфических услуг

1. Издательство «ВЕЛИГОР» предлагает оперативное и качественное типографское обслуживание по любым видам полиграфии на цифровом оборудовании (тираж от 50 экземпляров).

2. Издательство предоставляет услуги начинающим авторам в издании книг за счет средств автора с последующей реализацией тиража Издательством в торговой сети Издательства по фиксированной цене назначенной автором.

3. Оперативное и качественное типографское обслуживание любого вида продукции:

- Брошюры и книги в твердом переплете.
- Красочные упаковки из картона и кашированного микрогофрокартона.
- Подготовка макетов книг к изданию (дизайн, корректура, редакция, вёрстка).
- Реализация книг через нашу книготорговую сеть.

Изготовление в короткие сроки и доставка в любую точку страны транспортной компанией.

Возможно размещение книг в интернет-магазине Издательства (баннер) с анонсом книги до выхода книги из типографии, для получения предварительных заказов от потенциальных покупателей.

Пишите на электр. адрес:

veligor97@gmail.com

Звоните:

+7 (495) 784-06-61

Приходите:

**м. Тульская., Гамсоновский пер, д.2, стр1
БЦ «Центр-Т», фая первого этажа, офис 113**

КАК НАС НАЙТИ

Бизнес Центр «Центр Т»

г. Москва, метро Тульская,
последний или первый вагон из центра,
Гамсоновский пер., д. 2, стр. 1,
центральный вход, 1-й этаж
с левой стороны, офис 113.
5 минут пешком



Тел: +7 (495) 784-06-61 (985) 784-08-16 с 11-18 часов

E-mail: veligor@veligor.ru, veligor97@gmail.com

Предложения по изданию книг: redaktor.veligor@gmail.com

Интернет-магазин-WWW.VELIGOR.RU

Украина г. Киев Интернет-магазин - esoterica.com.ua

**ПРИГЛАШАЕМ НОВЫХ И ИЗВЕСТНЫХ АВТОРОВ
К СОТРУДНИЧЕСТВУ**

ВЫПОЛНЯЕМ ЗАКАЗНЫЕ РАБОТЫ!

**ПО ИЗДАНИЮ И РАСПРОСТРАНЕНИЮ КНИЖНОЙ
ПРОДУКЦИИ ТИРАЖИ ОТ 50 ЭКЗЕМПЛЯРОВ**

**ПРИ ИЗДАТЕЛЬСТВЕ
РАБОТАЕТ КНИЖНЫЙ МАГАЗИН!**

Автор — учёный, работающий в Институте системного анализа РАН. Системный подход позволил показать глубинную основу и единство всех духовных текстов и техник, раскрыть их тайны, дать возможность понимать их современному человеку и заниматься их осознанной практикой.

Ценно, что автор сам в течение многих лет практикует многие методы различных эзотерических учений и может, исходя из собственного опыта, говорить об их значимости и эффективности.

Книга сочетает описание главных принципов духовных практик, их сути и конкретного выполнения, что позволяет не только удовлетворить интерес к духовным учениям древности, но и самому их применять, получая истинно чудесные результаты.



Эта книга — правдивый отчёт обо всем, случившемся на пути личного духовного искательства. Кроме интереснейших реальных наблюдений эта книга включает конкретные духовные (магические, йогические и иные) практики и их осмысление — как классическое, так и современное, приводящее в стройную систему все множество разнородных взглядов в многочисленных религиях и духовных школах, имеющих в своей основе, при всем их разнообразии, глубокое фундаментальное единство.

Автор — ученый, работающий в Институте системного анализа РАН, занимающийся вопросами старения, даёт общую картину этого феномена, а также рассматривает принципиальные возможности и конкретные методы и средства профилактики старения, омоложения и долголетия, возможность и пути обретения бессмертия.

Интернет-магазин-WWW.VELIGOR.RU

