

С. В. ПЕТЕРИНА

**ВОСПИТАНИЕ
КУЛЬТУРЫ
ПОВЕДЕНИЯ
у детей
дошкольного
возраста**

Рецензенты:

кандидат пед. наук Г. М. Лямина;
старший воспитатель яслями-садом № 820 Москвы Л. Д. Лухманова

Петерина С. В.

П29 Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. — М.: Просвещение, 1986. — 96 с.

В книге подробно излагается содержание работы по воспитанию культуры поведения, обосновывается возможность и необходимость формирования культурных навыков начиная с младшего дошкольного возраста, раскрывается методика педагогического воздействия на детей во всех видах их деятельности.

П 4305000000—698
103(03)—86 110—86

ББК 74.100.5

© Издательство «Просвещение», 1986

ОТ АВТОРА

В советской системе народного образования особое внимание уделяется нравственному воспитанию подрастающего поколения. В обществе развитого социализма с его повышенным вниманием к человеку нравственное воспитание детей с раннего возраста приобретает особую значимость. Необходимо «...с ранних лет воспитывать у них любовь к Родине, уважение к старшим, товарищество и коллективизм, культуру поведения, чувство красоты, развивать у каждого познавательные способности, самостоятельность, организованность и дисциплину»¹. Одним из направлений в нравственном развитии ребенка является воспитание культуры поведения. Об этом и пойдет речь в данном пособии.

В социалистическом обществе основным принципом формирования культуры поведения ребенка дошкольного возраста является воспитание его в коллективе и через коллектив. И начинается этот процесс в детском саду, где воспитанникам прививают, а затем развивают у них начала коллективизма: умение совместно и дружно играть и трудиться, проявлять сочувствие друг другу, ответственность за участие в общем деле, оказывать взаимную помощь, быть дисциплинированным.

Уже у младших дошкольников в разнообразных играх и наблюдениях, в процессе труда по самообслуживанию и выполнению несложных поручений необходимо формировать навыки вежливого обращения с близкими ребенку взрослыми и сверстниками, бережного отношения к игрушкам и вещам, находящимся в общем пользовании. Воспитательные воздействия педагогов и родителей на малышей должны быть едиными, постоянными и последовательными. Очень важен наглядный показ и пояснение действий, способов поведения в интересной для ребенка форме. Повседневное общение с детьми строится на основе доброжелательности. Она вызывает у детей эмоциональную отзывчивость, ответную доброжелательность и многие другие, базирующиеся на ее основе, чувства — жизнерадостность, привязанность к родным, вежливость.

¹ О реформе общеобразовательной и профессиональной школы. Сб. документов и материалов. — М., 1984. — С. 54.

При воспитании детей среднего и особенно старшего дошкольного возраста внимание педагогов и родителей должно быть обращено на расширение «сферы действия» навыков культуры поведения. Дети этого возраста способны проявлять большую активность, самостоятельность не только в играх и при самообслуживании, но и в разнообразном труде, на занятиях. Приобретенные и усвоенные навыки они используют в новых для них ситуациях, например моют руки не только перед едой и после туалета, но и после ухода за животными, растениями, уборки групповой комнаты, игр с песком, а заботу, вежливое и доброжелательное отношение распространяют на всех окружающих, даже незнакомых. Ребята бережно относятся к природе, не только аккуратно пользуются игрушками, вещами, но и чинят их, приводят в порядок.

В этом возрасте навыки нравственного поведения детей постепенно переходят в привычку, становятся естественной потребностью, потому что дети овладели элементарными представлениями о нравственности, гуманном отношении к людям.

Поэтому наряду с показом образцов поведения детей в различных ситуациях следует специально упражнять их в нравственных поступках. Педагог, например, не только заботится о четкой организации уклада жизни своей группы, поддержании привычных детям условий быта, игр, взаимоотношений, но и приучает их поступать должным образом в новой для них или частично измененной обстановке. Не менее важно использовать в работе с детьми беседы, в том числе этические, просмотр инсценировок, где участвуют любимые детьми персонажи с обязательной оценкой их поступков, чтение произведений детской художественной литературы, рассматривание и обсуждение репродукций картин, рисунков, художественных фотографий. Эти приемы помогают осознанию детьми правил нравственного поведения с позиций общепринятых норм и, воздействуя на эмоциональный и волевой действенно-практический компоненты личности ребенка, поддерживают у него желание поступать правильно.

В данном пособии рассматриваются содержание и методы воспитания у дошкольников культуры поведения с учетом их возрастных особенностей и возможностей. Большое место здесь отводится совместной работе детского сада и семьи.

Надеемся, что использование предлагаемых в пособии материалов и системы педагогических методов, проверенных нами в многолетней практике, поможет воспитателям сформировать у детей прочные нравственные привычки, опыт гуманного поведения и отношения к окружающим.

КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКА

Члены общества развитого социализма — люди с активной жизненной позицией, со сформировавшейся привычкой руководствоваться в своих действиях, поступках, отношениях чувством долга. Советская педагогика, в том числе и дошкольная, реализуя это общественное требование, опирается на принцип двусторонней активности — активности воспитателя и воспитанника, согласно которому ребенок является одновременно объектом и субъектом педагогических воздействий. Обеспечить активность воспитуемого можно только при условии постоянного внимания педагога к внутреннему миру ребенка и учета его возрастных и индивидуальных особенностей. Опираясь на это, педагог обоснованно выбирает средства и методы воздействия.

В «Программе воспитания и обучения в детском саду» сформулированы задачи и содержание нравственного воспитания в целом и его составной части — воспитания культуры поведения с учетом возрастных особенностей. В структуре программы также заложен ответ на вопрос о путях и средствах нравственного воспитания — оно должно осуществляться в ходе всего воспитательно-образовательного процесса. Важно помнить, что залог успеха воспитательного процесса — в неразрывной его связи с жизнью и трудом; постепенное включение детей в труд — обязательное условие формирования личности.

Эффективным средством воспитания являются правильно организованный режим, занятия, игры и разнообразная самостоятельная художественная деятельность, если воспитатель активизирует деятельность ребят, их познавательные интересы, ненавязчиво, но целенаправленно помогает им строить правильные взаимоотношения друг с другом.

Задачи воспитания культуры поведения в программе рассматриваются как составная часть нравственного воспитания и сформулированы они в виде вполне конкретных требований: привитие детям необходимых гигиенических навыков, культуры поступков в различных ситуациях и положительных взаимоотношений в разных видах деятельности; воспитание определенных элементов нравственного сознания и нравственных чувств, которые должны сформироваться у детей при их постепенном ознакомлении с окружающим миром; формирование начальных

элементов трудового воспитания. Все задачи ориентированы по возрастам и расположены в различных разделах программы.

Такой принцип изложения программных требований позволяет воспитателю наполнить нравственным содержанием разнообразную деятельность детей, организовать их повседневное общение, целенаправленно формируя у них такие нравственные качества, как гуманизм, коллективизм, патриотизм в их первоначальной основе.

Понятие «культура поведения дошкольника» можно определить как совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности. Культура поведения не сводится к формальному соблюдению этикета. Она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями и, в свою очередь, подкрепляет их.

В содержании культуры поведения дошкольников можно условно выделить следующие компоненты: культура деятельности, культура общения, культурно-гигиенические навыки и привычки.

✓ Культура деятельности проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений.

Формировать у ребенка культуру деятельности — значит воспитывать у него умение содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет; привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к игрушкам, вещам, книгам.

Дети в среднем, а особенно в старшем дошкольном возрасте должны научиться готовить все необходимое для занятий, труда, подбирать игрушки в соответствии с игровым замыслом. Важный показатель культуры деятельности — естественная тяга к интересным, содержательным занятиям, умение дорожить временем. В старшем дошкольном возрасте ребенок учится регулировать свою деятельность и отдых, быстро и организованно выполнять гигиенические процедуры, утреннюю гимнастику. Это будет хорошей основой для формирования у него навыков эффективной организации труда.

Для определения достигнутого в воспитании культуры трудовой деятельности можно использовать такие показатели, как умение и желание ребенка трудиться, интерес к выполняемой работе, понимание ее цели и общественного смысла; активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективном труде.

✓ Культура общения предусматривает выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту.

Культура общения предполагает умение не только действовать нужным образом, но и воздерживаться от неуместных в

данной обстановке действий, слов, жестикуляции. Ребенка надо учить замечать состояние других людей. Уже с первых лет жизни ребенок должен понимать, когда можно побегать, а когда нужно тормозить желания, потому что в определенный момент, в определенной обстановке такое поведение становится недопустимым, т. е. поступать, руководствуясь чувством уважения к окружающим. Именно уважение к окружающим в сочетании с простотой, естественностью в манере говорить и проявлять свои чувства характеризует такое важное качество ребенка, как общительность.

Культура общения обязательно предполагает культуру речи. А. М. Горький считал заботу о чистоте речи важным оружием борьбы за общую культуру человека. Один из аспектов этого широкого вопроса — воспитание культуры речевого общения — рассматривается в настоящем пособии. Культура речи предполагает наличие у дошкольника достаточного запаса слов, умение говорить лаконично, сохраняя спокойный тон.

Уже в младшем, а особенно в среднем дошкольном возрасте, когда ребенок осваивает грамматический строй речи, учится правильно строить простые фразы, его приучают называть взрослых по имени и отчеству, на «Вы», корректируют произношение, учат детей говорить в нормальном темпе, без скороговорки или растягивания слов. Не менее важно в это же время научить ребенка внимательно слушать собеседника, спокойно стоять во время разговора, смотреть в лицо говорящему.

При организуемых педагогом воспитательно-образовательных мероприятиях поведение, вопросы и ответы детей в значительной мере регламентированы заданиями, содержанием материала и формами организации детей. Понятно, что культура общения их в таких процессах формируется быстрее и легче. Но не менее важно воспитывать культуру общения в повседневной жизни, в разных видах их самостоятельной деятельности. С другой стороны, овладение культурой речи способствует активному общению детей в совместных играх, в значительной мере предотвращает между ними конфликты.

✓ Культурно-гигиенические навыки — важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений. Дети должны понимать, что в соблюдении этих правил проявляется уважение к окружающим, что любому человеку неприятно касаться грязной руки или смотреть на неопрятную одежду. Неряшливый человек, не умеющий следить за собой, своей внешностью, поступками, как правило, небрежен и в работе.

Педагоги и родители должны постоянно помнить, что привитые в детстве навыки, в том числе культурно-гигиенические,

приносят человеку огромную пользу в течение всей его последующей жизни.

Культуру еды часто относят к гигиеническим навыкам. Но ее значение не только в выполнении физиологических потребностей. Она имеет и этический аспект — ведь поведение за столом основывается на уважении к сидящим рядом, а также к тем, кто приготовил пищу.

С дошкольного возраста дети должны усвоить определенные правила: нельзя класть локти на стол во время еды; есть надо с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережевывая пищу; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами. Овладение культурой еды — нелегкое для дошкольников дело, но осуществлять формирование этих навыков необходимо, надо добиваться, чтобы дети ели с удовольствием, аппетитом и опрятно.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ

Уже в дошкольном возрасте у детей должны постепенно формироваться нравственный и волевой аспекты поведения. Так, дети старше четырех лет в своих действиях все чаще **начинают руководствоваться мотивом общественной пользы**: поскорее навести порядок в группе или помочь одеться новенькому, чтобы все вместе вовремя вышли на прогулку; выполнить поделки для игры, в подарок маме, малышам. Поступки сверстников и свои собственные они начинают осмысливать с позиций общепринятых нравственных норм, а совершив ошибку, оценивают ее с этих же позиций и стараются исправить. Так у детей формируются навыки нравственного поведения.

В психологической науке навык определяется как автоматизированное действие, хотя процесс освоения обязательно связан с его осознанием. **Навыки** постепенно совершенствуются, **перерастают в привычки**, т. е. в потребность поступать определенным образом (например, ежедневно заниматься утренней гимнастикой не только в детском саду, но и дома, держать в порядке свои игрушки, здороваться со взрослыми и в детском саду, и во дворе, и в квартире и т. д.). Для успешного формирования такой потребности необходимо, чтобы мотивы, с помощью которых детей побуждают к действиям, были значимы в их глазах, чтобы отношение к выполнению действий у ребят было эмоционально-положительным и, наконец, чтобы при необходимости дети были способны проявить определенные усилия воли для достижения результата. Недооценка педагогом перечисленных условий может привести не только к потере детьми уже начавших закрепляться полезных привычек, но и к возникновению у них чувства неудовлетворенности.

Следует помнить также, что у ребенка очень рано, уже на первом-втором году жизни, в силу особенностей его нервной деятельности, при неправильном воспитании **могут возникнуть и закрепиться вредные привычки** (сосание пальцев, отказ умываться, пользоваться горшком, засыпать только при укачивании, брать пищу руками из тарелки, крошить хлеб, кричать и падать на пол, требуя желаемого, и др.).

При воспитании у детей дошкольного возраста положительных навыков и привычек необходимо **придерживаться следующих принципов единства и целостности воспитательного процесса**, т. е. взаимосвязи задач, методов и средств воспитания: последовательности, систематичности в воспитании; повторности упражнений в формировании навыков и привычек при рациональном распределении этих упражнений во времени. Добавим также, что положительные результаты в воспитании культуры поведения возможны лишь в сочетании **требовательности с уважением и доверием к детям**.

Ребенку свойственна широкая гамма чувств, неоднозначных по своим проявлениям. По отношению ко взрослым и сверстникам — это может быть любовь и неприязнь, симпатия и антипатия, сочувствие и равнодушие, справедливость и зависть; по отношению к себе — чувство собственного достоинства и даже самоуверенность или, напротив, чувство неуверенности в своих силах.

Нравственные чувства отражают общественную мораль (в отличие от эгоистических чувств, отражающих лишь личные интересы). Правила, требования, мотивы поступков, базирующиеся на нравственных чувствах, в основном понятны дошкольнику, поскольку с первых лет жизни связи его с окружающим достаточно разнообразны. Поэтому с полным правом можно говорить **об особой роли чувств в воспитании ребенка** вообще и культуры поведения в частности.

Как уже подчеркивалось, **закрепление форм нравственного поведения**, превращение их в привычку и потребность происходит лишь на основе **положительно-эмоционального отношения ребенка** как к самим совершаемым действиям, так и к тем взрослым, которые их организуют и регулируют. В этом случае **нравственные чувства**, например уважение к педагогу, любовь к родителям, доброжелательность к сверстникам и другие, **выступают как самостоятельный движущий мотив поведения детей**. Этот мотив достаточно силен и значим в глазах ребенка, потому что чувства дошкольников отличаются особенно яркой эмоциональной окраской, непосредственностью и искренностью.

В воспитании культуры поведения первостепенное значение имеет пример воспитателя. Его внешний облик, поступки и суждения, вежливость, спокойный тон разговора, справедливое отношение к окружающим, и прежде всего к детям, — важный

и действенный пример для подражания. Однако одним личным примером всех вопросов воспитания все же не решить. Процесс воспитания культуры поведения очень сложен, предполагает сознательное и гибкое применение педагогом богатого арсенала различных методов. Необходима также «подвижность» средств воспитания, их постоянная корректировка. Нередко бывает, что проверенный практикой метод вдруг перестает быть эффективным. Педагог должен внимательно следить за тем, как каждый из его подопечных воспринимает воспитательные воздействия и влияния. Нужно как можно раньше определить уровень нравственной воспитанности каждого из детей. Наблюдения позволяют выявить у каждого ребенка присущие ему особенности поступков, интересов, отношений с окружающими, трудности в освоении навыков культуры поведения. Это, в свою очередь, служит основой для оценки динамики развития ребенка и корректировки дальнейшего процесса воспитания.

Наблюдая за детьми, воспитатель одновременно старается определить, насколько типичен для ребенка тот или иной поступок (грубость в разговоре с товарищем, небрежность в еде и одевании, отказ в ответ на просьбу убрать на место игрушки и т. п.), стремится вовремя заметить все то новое, чем овладел его воспитанник.

Чтобы лучше узнать ребенка, педагогу необходимы сведения о его поведении дома. Поэтому до начала учебного года следует обязательно посетить семьи тех детей, которые должны впервые прийти в детский сад. Это даст возможность познакомиться с членами семьи, выявить условия жизни малыша, особенности и традиции воспитания, пообщаться с ним в привычной для ребенка обстановке.

Но эти контакты с семьей, конечно же, не должны ограничиваться. Необходимы плановые посещения семьи — примерно два раза в год. Они дают возможность направлять родителей на правильное решение конкретных вопросов воспитания своего ребенка.

Особого внимания воспитателя требует организация быта, повседневной жизни детей. С одной стороны, многие элементы быта повторяются изо дня в день, что составляет благоприятную основу для успешного формирования навыков культуры поведения, но с другой — в быту ребенок в большей степени предоставлен себе. А в результате именно в повседневной жизни особенно наглядно можно видеть, насколько общественные нормы поведения усвоены ребенком, насколько они стали его потребностью.

Режимные процессы — умывание, одевание, сон, питание и т. д. — предоставляют благоприятные возможности для воспитания культуры поведения. Повторяясь многократно, они

сильно влияют на формирование у ребенка чувства времени, необходимой активности, самостоятельности в поведении.

По мере закрепления соответствующих навыков «сфера самостоятельности» детей постепенно расширяется. Так, собираясь на прогулку, надо не только, не отвлекаясь, одеться самому, но и помочь товарищу. И как приятно обратиться с просьбой к другу, поблагодарить его за услугу и предложить свою помощь: «Валя, завяжи мне, пожалуйста, шарф... Спасибо... Теперь давай я тебе завяжу!»

Время от времени воспитатель должен специально варьировать обстановку, в которой дети едят, моют руки, одеваются:

— Дети, сегодня мы празднуем день рождения Светы, Валерика и Толи! Столы составим в одну линию; положим фрукты и сладости в вазы.

Подобная вариативность условий придает усвоенным навыкам большую гибкость, осознанность и тем совершенствует всю систему нравственного поведения ребенка.

Важный залог успеха в воспитании культуры поведения — высокий уровень организационно-педагогических усилий в детском саду. Это стиль работы коллектива, культура оформления помещений детского сада, оснащение педагогического процесса необходимыми пособиями и оборудованием.

Оформляя помещение детского сада — групповые и раздевальные комнаты, вестибюли и коридоры, общий зал, необходимо учитывать в первую очередь их функциональное назначение.

Мебель и оборудование должны соответствовать физиологическим установленным нормам. В групповых и других помещениях должны быть созданы все условия для трудовой деятельности детей. Наличие веников для очистки обуви перед входом в детский сад, щеток для чистки одежды в раздевальной комнате, зеркал и индивидуальных расчесок в верхних ячейках вешалок для полотенец, фартуков для дежурных по столовой и т. п. — все это необходимо для успешного воспитания трудолюбия и навыков культуры поведения.

Чем рациональнее расположены мебель, игрушки¹, пособия, тем благоприятнее обстановка для воспитания нравственного поведения. Если крупные пособия и игрушки (например, большая игрушечная плита) поставлены так, что к ним свободно могут подойти два-три ребенка, то возможность возникновения конфликтов значительно уменьшится, а вероятность установления доброжелательных взаимоотношений повысится.

Желание ребенка выполнять требуемое правило (есть аккуратно, мыть руки до появления пены и т. д.) во многом определяется связанным с этим действием чувством приятного или

¹ См.: Игрушки и пособия для детского сада/Под ред. В. М. Изгаршевой. М., 1982.

неприятного. Поэтому так важно, чтобы посуда, кусочки мыла, веники, совки, лопатки и другие вещи и инструменты были красивыми и удобными в пользовании. Атмосфера содержательной деятельности и рационального порядка — признак высокой общей культуры дошкольного учреждения. А она, в свою очередь, важное условие эффективности воспитательного процесса. Направляя эту деятельность, тактично участвуя в ней, воспитатель формирует духовный мир ребенка, его кругозор, положительную направленность чувств, умение разобраться в том, «что такое хорошо и что такое плохо».

В подобной благоприятной атмосфере воспитания у ребенка навыки культуры поведения, доброжелательность, привычка находить интересную, увлекающую его деятельность (занятия любимым делом, игры, просмотр книги, альбомов, прослушивание музыки, конструирование, рисование), собранность и организованность постепенно становятся неотъемлемым свойством личности.

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

Одна из задач воспитания детей первой младшей группы — формирование у них предпосылок нравственного поведения и культурно-гигиенических навыков. Дети третьего года жизни, пришедшие в детский сад, отличаются друг от друга уровнем воспитанности, владения различными навыками и только начинают привыкать к новой для них обстановке. Отсюда — особое значение в работе с малышами приобретает индивидуальный подход к каждому ребенку.

Прежде всего педагогу необходимо добиться доверия ребенка, ибо решающим методом воспитания малышей служит непосредственное общение с ними воспитателя. Ребенок младшей группы испытывает особенно большую потребность в постоянных контактах со взрослым. От того, как сложатся и будут развиваться отношения малыша со взрослыми, во многом зависят его взаимоотношения и культура поведения при контактах с более широким кругом людей.

Создание предпосылок культурного поведения маленького ребенка ведется по нескольким направлениям. Одно из них — формирование умения играть и заниматься, гулять и принимать пищу, спать во время тихого часа, одеваться и умываться вместе с группой сверстников, рядом с товарищами, т. е. в коллективе. При этом у детей развивается чувство коллективизма, столь важное для советского человека. Не менее важно привить интерес к трудовым действиям взрослых, желание помочь

им, а позднее — и самостоятельно выполнять несложные трудовые действия по самообслуживанию. Воспитание бережного отношения к игрушкам и вещам, умения преодолевать небольшие трудности и доводить дело до конца, чувства благодарности за заботу и уход, послушания и чувства симпатии, дружелюбия к детям и взрослым — все это основополагающие программные направления педагогической работы воспитателя в первой младшей группе детского сада.

Важной задачей в работе с детьми первой младшей группы является воспитание культурно-гигиенических навыков — опрятности, аккуратности в быту, навыков культуры еды как неотъемлемой части культуры поведения.

Чтобы облегчить ребенку освоение новых навыков, необходимо делать этот процесс доступным, интересным и увлекательным. И делать это надо педагогически тонко, ненавязчиво. При этом воспитателю важно учитывать возрастную особенность детей третьего года жизни — стремление к самостоятельности.

На протяжении младшего дошкольного возраста ребенок приобретает много навыков, овладение которыми требует от него определенных усилий.

Повторяясь многократно в различных режимных процессах, такие действия, как самостоятельное одевание, причесывание, умывание и т. д., доставляют ребенку радость; дети осваивают, что, как и в какой последовательности надо делать.

Для более легкого овладения определенным навыком связанные с его усвоением действия членят на несколько операций. Например, при умывании ребенок сначала засучивает рукава, затем намыливает руки, тщательно ополаскивает их, не разбрызгивая воду, и насухо вытирает.

Образ тех или иных действий должен сложиться в сознании ребенка до того, как он приступит к их практическому осуществлению. Поэтому вначале следует показать необходимое действие, а затем уже упражнять в них детей.

Надо помнить еще одну важную особенность формирования навыков культурного поведения у малышей: по мере овладения новыми действиями детям хочется неоднократно их повторять. Иными словами, малыши превращают эти действия в игру. Воспитатель, видя это, включает в игру и направляет действия ребенка на закрепление навыка. Повторяя таким образом приемы правильных действий, маленькие дети начинают более тщательно их выполнять.

Прежде всего, следует запомнить: на начальном этапе усвоения навыка торопить детей ни в коем случае нельзя, надо дать им возможность спокойно выполнять осваиваемые действия. Подобная обстановка позволит сохранить у них положительно-эмоциональный настрой. Однако необходимость укладываться в отведенное для режимных процессов время остается. Поэтому надо уметь направить усилия детей на более целеустремленные

действия. Для этого эффективны, например, косвенные приемы предупредительного поощрения: «Посмотрите, дети, как быстро и чисто Таня вымыла руки. Теперь, Таня, покажи, как ты умеешь их вытирать» и т. п.

Другой, также весьма эффективный способ — использование игр (с куклой, с водой и т. п.). При удовлетворении появившегося интереса ребенка к новым для него действиям, при неоднократном их выполнении навык становится прочным. Такие игры в то же время позволяют детям добиваться более рациональных действий во время режимных процессов. Для укрепления навыка следует также использовать поощрение малыша за удачно выполненные задания.

Характер оценки действий и поступков меняется в соответствии с повышающимся уровнем закрепления у детей навыков культуры поведения. Если вначале усилия детей, направленные на самостоятельное выполнение тех действий, постоянно поощряются и оцениваются положительно, то в дальнейшем к ним надо относиться, с одной стороны, как к должному явлению, а с другой — оценивать качество действий. Вот несколько примеров.

Вначале оценки звучат так: «Молодец, Олечка, — сама моет руки», «Наташенька пришла и поздоровалась со всеми. Молодец, Наташа», «Молодец, Юра, уступил место Марине», «Вова сам надел рейтузы», «Марина вытирает руки своим полотенцем». На втором этапе: «Молодец, Олечка, чисто вымыла руки», «Посмотрите, ребята, как аккуратно моет руки Таня», «Вова аккуратно надел рейтузы, заправил рубашку, чтобы идти на прогулку», «Марина умылась — на полу нет ни одной капельки», «Молодец, Витя, он катит шарик так, чтоб не задеть постройку Лены». Как легко заметить, такие оценки предъявляют качественно новые требования к действиям малышей и, как результат, побуждают уже не просто к действиям, а к их качественному выполнению.

Воспитание нравственных привычек осуществляется в процессе постоянно усложняющихся взаимоотношений детей друг с другом, в процессе их роста и развития. Педагогу важно видеть, как происходит нравственное развитие каждого ребенка, как меняются проявления его отношения к сверстникам, к правилам общественного поведения. Для этого он гибко и целенаправленно использует различные жизненные ситуации, поощряет положительно-эмоциональное и доброжелательное отношение детей к сверстникам. Кроме того, создает различные ситуации как для выявления уровня нравственного развития, так и для формирования опыта доброжелательных проявлений, которые охватывали бы самые различные стороны жизни детей — игровую, трудовую, учебную. Приведем примеры.

В игровой комнате группы спокойная обстановка, дети заняты играми — кто в одиночку, кто небольшими группами. Вос-

питатель вносит несколько новых игрушек. Общий интерес и оживление. Как ведут себя дети в этой преднамеренно созданной ситуации? Ведь на всех новых игрушек не хватает. Оценивая поступки детей, направляя их взаимные действия, педагог активизирует воспитательный процесс.

В конце года дети принимают деятельное участие в подготовке к «переезду на новую квартиру» — в другую группу. Они укладывают игрушки в коробки, усаживают кукол в различные «транспортные средства» — коляски, автомашины. Опять-таки преднамеренно созданная воспитателем ситуация, помогающая ему в формировании благожелательного отношения детей друг к другу, навыков нравственного поведения.

Игровые приемы, используемые воспитателем и вызывающие у малышей положительные эмоции, обеспечивают более высокую восприимчивость ребенком нравственных правил поведения. Педагог ненавязчиво вырабатывает интеллектуально-эмоциональное отношение детей к конкретным правилам общественного поведения, закрепляет их в опыте, побуждает малышей к доброжелательным действиям. При этом процесс воспитания получается очень естественным, ребенок не ощущает себя его объектом, как, например, в следующей ситуации.

Дети собираются на прогулку. Все приготовили обувь, рейтузы. Саша пытается расшнуровать ботинки, это ему не удается, он отвлекся, стал озорничать. Воспитатель подходит к мальчику, помогает ему расшнуровать ботинки и говорит:

— Сашенька, твои ножки как будто зайчики. Давай спрячем их в норки от лисы!

Ребенок заинтересовался:

— А где норки?

— Вот норки — рейтузы. Одну ногу в одну норку, вторую — в другую. Вот и спрятали ножки. Не найдет лиса!

Саша радостно улыбается:

— И ботиночки наденем! — говорит он.

— Да, надели рейтузы, а теперь ботинки наденем.

— И голову спрячем! — радостно восклицает Саша, надевая шапку.

Такие приемы очень эффективны; в воспитании маленьких детей их можно рекомендовать для работы с теми детьми, которые легко отвлекаются.

Для освоения малышами приемов одевания в игру можно включить и кукол. В группе обязательно должна быть крупная кукла с подбором одежды. Например, любимый малышам мишка. Надевая на него рубашку и штанишки, сандалии, шапку, дети быстрее научатся одеваться и сами.

С первого дня воспитатель предупреждает родителей, чтобы на одежде детей были пришиты петельки, за которые он может вешать ее в свой шкаф. Это облегчит формирование навыка аккуратно содержать одежду. Ну, а для более быст-

рого запоминания ребенком своего шкафа, своего места за столом и т. д. также используются игровые приемы: «Сейчас мы узнаем, кто хорошо запомнил картинку на своем шкафу». Дети, возвращаясь с прогулки, находят картинки и безошибочно вешают одежду в свой шкаф.

Другие игровые приемы направлены на формирование навыка правильно надевать колготки и другую одежду, умываться и т. п.: «Правильно наденем колготки»; «Сейчас кукла Таня проверит, как мы умеем мыть руки»; «Мишутка пришел посмотреть, у всех ли детей есть носовой платок»; «Зайку бросила хозяйка (воспитатель поднимает игрушку, та жалуется, как ей плохо лежать на полу забытой, хочется в свой домик, на полку)».

Для освоения детьми наиболее трудных правил культурного поведения целесообразно использовать коллективные игры-занятия, игры-упражнения, игры-инсценировки. Они помогают воспитателю выравнивать уровень овладения навыками каждым ребенком группы.

Через игры-занятия воспитатель может в увлекательной форме не только раскрыть содержание требований в необходимой последовательности, но и связать эти требования с конкретными поступками малыша, что дает возможность закрепить положительное отношение к их выполнению в повседневной жизни.

Проводятся такие игры и в первой и во второй половине дня, в зависимости от содержания. Например, игру-занятие «Мы умываемся» можно проводить после дневного сна, непосредственно перед умыванием. Длительность игр-занятий определяется их задачами и содержанием. Местом проведения занятия могут быть групповая, умывальная, раздевальная комнаты.

Игры-занятия и игры-упражнения целесообразнее проводить с подгруппами детей — 10—12 человек, так как работа со всей группой одновременно не дает желаемого результата: малыши отвлекаются, они еще не умеют слушать речь воспитателя, обращенную ко всем.

Учитывая особенности в работе с детьми младшего дошкольного возраста, занятиям следует придавать максимальную значимость, что обеспечивает хорошую активность малышей. Интерес их усиливается, когда в играх-занятиях принимает участие ребенок старшей группы, показывает непосредственно само действие (одевание, умывание) или примеры вежливого обращения (подать стул, поздороваться и т. д.).

В игры-занятия можно включить разнообразные игрушки, предметы (щетки для чистки ногтей, расчески, носовые платки, посуду, столовые приборы, щетки и подставки для обуви, зеркало, картинки, диафильмы, фотографии, альбомы и т. д.). Это способствует активизации одновременно зрительного и дви-

гательного анализаторов ребенка. Предмет, действие воспитатель показывает каждому малышу, например как следует держать ложку (указательным и средним пальцем, придерживая сверху большим); дети тут же упражняются в правильном действии ложкой. Такие имитирующие действия с реальными предметами в воображаемой ситуации помогают малышам в освоении практических действий в жизненно важных режимных процессах.

Показанные и освоенные на занятиях действия в результате постоянных упражнений в повседневной деятельности перерастают в устойчивые навыки культурного поведения. В дальнейшем эти навыки дети начинают использовать в самых разнообразных ситуациях. В игры-занятия можно включить содержание различных событий из жизни детей и их поступков в этих событиях.

Формирование нравственных качеств — важный и сложный компонент воспитания культуры поведения.

Игры-занятия, проводимые с целью воспитания у детей культуры поведения, имеют свою специфику. Они органично вписываются, в частности, в такие разделы воспитательной работы, как «Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи», «Ознакомление с окружающим и развитие речи». Проводятся они один раз в месяц.

Планируя содержание нравственно направленных игр-занятий, воспитатель основывается на своих наблюдениях за детьми. Проследив изменения в развитии поведения детей, он корректирует содержание игр-занятий с учетом конкретных условий и возможностей детей.

Приведем примеры.

Первый день

Утро. Внести в игровой уголок новую куклу, дать детям возможность «обыграть» ее. Вместе с детьми выбрать ей имя. Привлечь детей к устройству «комнаты» для куклы. Раздеть и снова одеть куклу, соблюдая последовательность.

В умывальной комнате с подгруппой детей провести игру-упражнение «Мы умываемся». Для показа последовательности действий умывания пригласить воспитанницу старшей группы, предварительно подготовить ее для показа действий.

При сборе на прогулку предложить кому-то из детей надеть кукле осеннее пальто, шапочку, шарф. Выявить качество навыков одевания, показать и пояснить способы и последовательность действий. Вызвать интерес всех детей к самостоятельному одеванию: «Одеться всем правильно и быстро, как дети быстро одели куклу Катю».

Вечер. Внести в группу «чудесный сундучок» с разнообразными материалами для поделок (лоскуты, бумага, картон и др.).

Заинтересовать детей его «волшебными» свойствами: сундучок всегда полон, но открывается для тех, кто хочет мастерить, делать что-нибудь своими руками. В присутствии детей сделать для куклы сумочку-кармашек и вложить в него носовой платок.

Второй день

Утро. Обратить внимание всех детей на то, как приветливы ребята: здороваются друг с другом, приходя в детский сад, улыбаются. От этого весь день светел и радостен. Когда дети сядут к столу, показать правильную позу за столом: «Нужно садиться глубоко на все сиденье стула, спина прямая, ноги вместе». Предложить всем сесть правильно и помочь тем, кто в этом нуждается. Обратить внимание на картинку, появившуюся на стене. Сказать, что эта картинка поможет детям правильно сидеть за столом. Поручить кому-нибудь из малышей принести тарелку с хлебом для всех ребят, поблагодарить за это.

По возвращении с прогулки предложить детям почистить друг другу пальто одежной щеткой (показать действия щеткой). Полюбоваться чистым пальто. С одним из детей сложить в определенном порядке одежду в шкафу. Поощрить тех, кто, сняв ботинки, сразу надел сандалии.

Вечер. Провести хороводную игру «Наши дети кружочком стоят, а в карманах платочки лежат». Показать правильный способ пользования платком. В дальнейшем проследить, усвоили ли дети этот навык, в случае необходимости показать повторно (индивидуально).

Остановимся более подробно на содержании и методике проведения некоторых игр-занятий.

ИГРЫ-ЗАНИЯТИЯ

В гостях у матрешки

В этой игре, живой и непосредственной, дети осваивают некоторые формы общения, одновременно учатся следить за ходом общей, групповой игры.

Программное содержание. Воспитывать у детей привычку приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании, вежливо делая поклон головой; произносить приветствие отчетливо, бодро.

Подготовка к игре. Матрешка с двумя вкладышами, расписная коляска с лошадкой, кукла Ванюша, маленькие матрешки по числу детей, домик-ширма, демонстрационный стол, магнитофон или проигрыватель.

Ход игры. Дети садятся перед демонстрационным столом

на стулья, расставленные полукругом. На столе — домик-ширма. Дети с интересом его рассматривают.

Воспитатель. Интересно, кто в домике живет? Дети, вы не знаете? (Включает музыкальную запись.)

Раздается звон бубенчиков, под музыку в расписной коляске появляется Ванюша. Он выходит из коляски, стучит в окно. Оно не открывается.

— Дети, помогите постучать, — говорит Ванюша. — Тук-тук!

Окошко открывается. Выглядывает Матрешка.

— Здравствуй, Матрешка!

— Здравствуй, Ванюша!

— Здравствуйте, дети! — приветствуют ребят гости.

Дети дружно здороваются с ними.

Ванюша. Матрешка, а где твои сестрички Маша и Таня? Матрешка. Дети, давайте их позовем!

Дети зовут Машу и Таню. Воспитатель открывает матрешку, из нее появляются Маша и Таня, здороваются с ребятами.

Воспитатель раздает детям маленьких матрешек, дети здороваются каждый со своей матрешкой, предлагает Ване и матрешкам поиграть в прятки. По его указанию дети прячут в кулачок маленьких матрешек, он сам прячет большую матрешку, Машу и Таню. Ваня быстро находит большую матрешку, затем несколько маленьких (у детей, у воспитателя).

Игра проводится повторно, водящая — Матрешка.

Матрешка. Хорошо мы сегодня поиграли, спасибо. А теперь, сестрички, пора домой. Маша, прячь Таню.

Таня и Маша спрятались.

Ваня. Ай-ай-ай! Дети, что Таня и Маша забыли сказать? Да, попрощаться, сказать «до свидания».

Матрешки и Ваня прощаются с детьми, дети прощаются с ними и с маленькими матрешками.

Кукла Таня у нас в гостях

В этой игре дети приобретают представления о том, как следует встречать гостей, закрепляют некоторые правила и навыки культуры поведения во время еды. Сидеть рядом с куклой и пить чай из кукольного сервиза — большое удовольствие для малышей, они становятся участниками происходящего, что дает возможность упражнять их в правильных действиях в интересной, увлекательной форме.

Программное содержание. Формировать навыки поведения за столом, общения с гостем; воспитывать приветливость, заботливость.

Подготовка к игре. Воспитатель совместно с детьми заранее готовит угощение к чаю.

Ход игры. Дети садятся на поставленные полукругом стулья. Воспитатель сообщает о том, что кукла Таня обещала сегодня прийти в гости.

Воспитатель. Как мы встретим Таню?

Саша. Скажем: «Здравствуй!»

Воспитатель. Да, скажем: «Здравствуй, Таня!» И сделаем поклон головой (показывает). А как мы предложим Тане стул? Посмотрите, дети, как нужно предложить стул. (Педагог ставит стул и говорит: «Садись, Таня, пожалуйста».)

Раздается стук в дверь. Няня вводит большую куклу Таню. Таня здоровается. Дети отвечают так, как показывал воспитатель.

Воспитатель. Сашенька, предложи, пожалуйста, Тане стул.

Саша с готовностью несет стул и говорит: «Садись, Таня, пожалуйста!»

Воспитатель. Мы рады, Таня, что ты пришла к нам в гости. Ребята, давайте угостим Таню чаем!

Саша. Таня, чай пить!

Воспитатель. Нужно сказать: «Садись, Таня, с нами чай пить».

Саша повторяет приглашение. Таня благодарит.

Воспитатель. Алла и Наташа, расставьте, пожалуйста, чашки для всех.

Девочки старательно расставляют кукольный сервиз. Воспитатель предлагает всем сесть к столу, вежливо приглашает и Таню. Сашу просит налить чай. Саша сидит рядом с Таней и ей первой наливает чай.

Воспитатель. Правильно, Саша, гостю первой наливают чай.

Саша (*протягивает Тане конфету*). Ешь, Таня, конфету.

Воспитатель. Надо взять вазочку и сказать: «Угощайся, Таня». Вот так.

Саша подает вазочку, предлагает Тане угощение. Таня благодарит.

Дети с интересом наблюдают за происходящим, пьют чай. Воспитатель, действуя за Таню, показывает, как правильно, красиво держать чашку, не поднимать ее высоко, доедая чай, и т. п.

Воспитатель обращает внимание на то, как следует держать чашку, показывает, как Таня вытирает рот салфеткой, и говорит:

— А что у нас вчера было интересного? Расскажите Тане.

— Ежик! Плавал, лапки расправлял, — говорит Наташа.

Все радостно улыбаются, вспоминая о еже. Рассказывают о новых игрушках, об интересной прогулке и о других интересных событиях.

Затем Таня благодарит детей за угощение, прощается. Дети прощаются с ней, приглашают снова в гости.

Первый вариант

В данной игре воспитывается бережное отношение к вещам и аккуратность.

Программное содержание. Формировать навык ориентировки в спальне, умывальной, туалете, раздевальной комнатах. Закреплять у каждого ребенка представления о том, где его постоянное место за столом, постель, шкаф для одежды, умывальные принадлежности, расческа. Учить поддерживать постоянный порядок в игрушечном хозяйстве в детском саду и дома.

Подготовка к игре. Картинки «Из-за чего Света (лучше подобрать имя, которого нет в группе) опоздает в детский сад?» и «Чем кукольный уголок, нарисованный в книжке, лучше Машиного?». На первой картинке изображена спящая на кровати девочка, на полу разбросаны ботинки, фартучек, на столе в беспорядке одежда. На второй картинке на первом плане изображена девочка, рассматривающая картинку в книжке (там виден игровой уголок в полном порядке); на втором плане — уголок с разбросанными игрушками.

Подготовить Петрушку — персонаж традиционного кукольного театра, проекционный аппарат, переносной портативный экран.

Ход игры. Воспитатель приглашает детей подойти к нему, спрашивает:

— Дети, кто знает, как надо хранить вещи? (Некоторые дети отвечают правильно.) Есть такое правило: «Каждой вещи — свое место». Сегодня мы получше познакомимся с этим правилом. Давайте все вместе пройдем по комнатам нашей группы, внимательно посмотрим и подумаем, почему среди всех вещей мы быстро находим то, что нужно.

Самая большая комната, в которой мы играем, занимаемся, — групповая. И все в ней на своих постоянных местах. Захочешь посмотреть книжку, картинку — идешь в книжный уголок. Что у нас в книжном уголке, дети? Правильно, книги, альбомы. На чем лежат книги? На полке. Захочешь мастерить что-нибудь — идешь в нашу «Веселую мастерскую» и т. д. У нас порядок, чистота, поэтому удобно, красиво и уютно.

А теперь взгляните — к нам пришел веселый Петрушка (воспитатель заранее надел куклу на руку). Петрушка хочет поиграть с вами. Он назовет игрушку или какой-нибудь предмет, а мы должны быстро найти их.

Дети выполняют задание, воспитатель хвалит за правильные действия:

— Молодцы, дети, хорошо знаете место каждой вещи, этот порядок надо всегда поддерживать и помнить: у каждой вещи — свое место.

В заключение воспитатель проводит беседу по картинкам. Рассматривая картинки, дети вспоминают о своих игрушках и обещают поддерживать порядок в игрушечном хозяйстве не только в детском саду, но и дома.

Второй вариант.

Программное содержание. Закрепить правило «Каждой вещи — свое место». Выяснить, знают ли дети расположение игрушек и вещей, необходимых для самостоятельной деятельности.

Ход игры. Воспитатель читает детям стихотворение «Маша-растеряша». Затем проводит беседу:

— Дети, как вы думаете, почему девочку называют растеряшей?

— Потому что она вещи теряет. Она потеряла чулки, — отвечают малыши.

— Что нужно сделать, чтобы Машу не называли растеряшей? Посмотрите на вещи в игровом уголке, в книжном. А теперь проверим, знаете ли вы место каждой вещи. Я хочу посмотреть книгу. Вика, принеси мне ее пожалуйста. (Вика приносит.) Спасибо. Почему ты быстро нашла книгу?

— Она на полочке лежала.

— Ванечка, принеси, пожалуйста, пирамидку. (Далее следует тот же диалог, что и в задании с книгой.) Мы быстро находим, когда надо, книжки и игрушки, корм для рыбок, коробку карандашей, настольную игру. Почему?

— Мы знаем, где они лежат, — отвечают дети.

— Да, дети, у каждой вещи должно быть свое место. Если выполнять это правило, каждому из нас будет легко найти любимую вещь. Есть еще правило, которое поможет нам узнать, где надо хранить вещи: «Где взял, туда и положи». Это правило тоже надо запомнить.

А теперь я вам, дети, даю задание: дома внимательно посмотрите, где лежат ваши игрушки, и кладите все на место. Придете завтра в детский сад и скажите, все ли игрушки у вас дома лежат на месте.

Мы убираем игрушки

Первый вариант

Программное содержание. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, стремление содержать их в порядке.

Подготовка к игре. В групповой комнате освободить большую площадь для игры. Предварительно ознакомить ма-

лышей с содержанием кукольного уголка, выяснить, у кого какая игрушка любимая. С помощью родителей сшить новую или постирать старую одежду для кукол, сшить одежду для куклы Тани (в соответствии с сезоном) таким образом, чтобы застегивались пуговицы, снималась и одевалась одежда, а также приготовить вешалку.

Ход игры. Воспитатель с кем-нибудь из детей переодевает куклу Таню, сопровождая действия соответствующими комментариями. Затем дети берут другие куклы, меняют им одежду, причесывают. В конце игры малыши под наблюдением воспитателя сажают кукол на привычные места.

Второй вариант

Дети приносят из дома любимые игрушки. После того как переодевают куклу Таню, они выполняют те же действия и со своими куклами, принесенными из дома.

Организуя эту игру, педагог использует ее для воспитания у детей дружелюбия, щедрого отношения друг к другу: например, предлагает детям на время поменяться игрушками («дай игрушку, кому хочешь»), чтобы они подержали, рассмотрели, поиграли с ними. Перед прогулкой, едой, сном дети все игрушки ставят на место. Вечером игрушки, принесенные из дома, забирают с собой.

Веселая мастерская

Программное содержание то же, что и в игре «Мы убираем игрушки».

Подготовка к игре. Приготовив все необходимое для ремонта какой-либо игрушки, воспитатель говорит, что сейчас будет открыта «Веселая мастерская». Заранее приглашаются воспитанники старшей группы, уже владеющие соответствующими навыками.

Ход игры. Воспитатель объявляет о начале работы мастерской веселым четверостишием:

Динь-динь-динь,
Мы все — как один:

Все ребята тут,
Все работы ждут!

Появляется «мастер-деловые руки» — воспитанник старшей группы, что неизменно вызывает у малышей восторг. «Мастер» приносит «чудесный сундучок», знакомит детей с его содержимым — цветной бумагой, картоном, клеем, ножницами и др. Затем показывает приемы работы, вовлекая малышей в эту игру, помогает организовать разнообразный труд.

Отремонтированные игрушки расставляются на места. Дети благодарят «мастера», приглашают приходить к ним снова.

Воспитатель высказывает уверенность, что после этого урока ребята в случае необходимости сами справятся с ремонтом и тоже станут «мастерами-деловые руки».

Мы едим

Программное содержание. Воспитывать умение самостоятельно и опрятно есть; спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу, правильно держать ложку между указательным и средним пальцами, придерживая сверху большим; набирать в ложку немного еды, есть с широкого края, бесшумно.

Подготовка к игре. Сервировать столы. На столе воспитателя также столовый прибор.

Ход игры. Упражнение проводится в процессе обеда. Перед тем как дети сядут за столы, воспитатель, сев за стол, говорит:

— Посмотрите, дети, как я сижу: глубоко, на всем сиденье стула, спина прямая. Левой рукой я буду брать хлеб, придерживать тарелку, правой — держать ложку. Ноги под столом ставлю рядом. А теперь вы все садьтесь так же.

Проверяет, напоминает правила спокойно и ласково. Затем говорит:

— Я набираю неполную ложку супа, чтобы не разлить. Есть удобно с широкого края ложки. (Ест несколько ложек.) Старайтесь хорошо все прожевать с закрытым ртом.

Дети приступают к еде. Воспитатель следит за тем, как они едят, делает необходимые замечания. Когда они переходят к третьему блюду, раздается стук в дверь, няня вводит Мишутку. Воспитатель принимает его, подводит к столу, предлагает стул, усаживает, спрашивает, не голоден ли он.

— Спасибо, — отвечает Мишутка, — я сыт. Я пришел к вам в гости.

— Мы очень рады тебе, Мишутка, и хотим угостить тебя. Выпей с нами компот.

Воспитатель «угощает» медвежонка. Тот что-то говорит воспитателю шепотом.

— Дети, — обращается педагог к малышам. — Мишутке очень нравится, что у нас так чисто. Он знает секрет: когда все съел, ложку надо класть на тарелку, и скатерть тогда останется чистой. Давайте скажем Мишутке спасибо. Это нам поможет. А ты посмотри, как красиво сидят наши дети: спина прямая, ноги поставили рядом.

Мишка хвалит детей, благодарит их за угощение и прощается.

В последующих упражнениях «Мы едим» осуществляется показ других действий: как наклонять тарелку от себя, доедая первое, набирать кашу движением ложки к середине тарелки,

есть чайной ложкой фрукты из компота, осторожно сплевывать косточки в ложку, класть их в блюдо, пользоваться во время еды салфеткой, прикладывая ее к губам, и т. д.

Умоем куклу Таню

Программное содержание. Воспитывать потребность мыть руки с мылом перед едой, после посещения туалета, игр с песком; учить умываться после сна и вечером перед сном, соблюдать последовательность действий процесса умывания, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды; формировать навык аккуратности в умывальной комнате, одновременно воспитывая интерес к действиям, желание все делать самостоятельно, аккуратно, быстро, чтобы оставалось больше времени для игр и затей.

Подготовка к игре. Красочная «посылка» с мылом, полотенцами, письмо, кукла Таня, тазик с водой на столе у воспитателя.

Ход игры. Раздается стук в дверь.

— Кто там стучится? — спрашивает воспитатель. (Отворяет дверь.) — Кто там? Входите, пожалуйста!

Никто не входит, но за дверью лежит красиво упакованная «посылка». Воспитатель вносит ее в группу, дети рассматривают, предлагают открыть. Достают письмо от Мойдодыра: «Дорогие ребята! Вчера на прогулке я встретил девочку, которая мне рассказала, что в вашем детском саду есть кукла, у которой лицо и руки чумазые. Вот я и решил попросить вас показать ей, как надо умываться. Посылаю в подарок «мыло душистое и полотенце пушистое». До свидания. Ваш друг Мойдодыр».

— Спасибо, Мойдодыр! — говорит воспитатель, закончив читать письмо. — Понюхайте, ребятки, как мыло пахнет.

Все с удовольствием нюхают мыло.

— А какая же кукла у нас чумазая? Пойщите ее.

Дети обнаруживают куклу Таню в кукольном уголке за столиком. Перед ней на блюдечке ягоды. Щеки и руки измазаны ягодным соком.

— Ой, какие у тебя грязные щеки и руки! Подвела ты нас, лакомка! — с укором говорит воспитатель.

По просьбе педагога все вспоминают правильные и последовательные действия умывания. Затем одна девочка берет куклу Таню, сначала моет ей руки, затем лицо. Воспитатель следит за выполнением действий, при необходимости поправляет.

Возможен вариант, при котором воспитатель сам моет куклу с такими примерно комментариями:

— Сейчас я тебе сделаю из мыльной пены белые «перчатки». Затем смою пену водой — вот руки и чистые. Теперь умо-

ем лицо, чтобы тоже было чистое. Почему мы умываем куклу Таню? Верно, она испачкалась. А еще когда мы моем руки и умываемся? Правильно, по утрам, перед сном, после игр и перед едой. Вот и сейчас мы все пойдем мыть руки перед обедом. (Переходят в умывальную комнату.) Вспомним, как это надо делать. Вот у всех получились белые «перчатки». Смоем пену — и у всех будут чистые руки.

Оденемся на прогулку

Программное содержание. Воспитывать потребность в аккуратности и порядке, бережное отношение к одежде. Формировать навык последовательных действий одевания и раздевания, умение складывать, вешать вещи в свой шкаф.

Подготовка к игре. Заранее договориться с родителями, чтобы они дома в прихожей сделали вешалку на уровне роста своего ребенка.

Игра проходит в раздевальной комнате.

Ход игры. Воспитатель предлагает кому-либо из детей одеть куклу на прогулку, а другим — посмотреть, в какой последовательности тот одевает ее. Поясняет действия ребенка, заостряет внимание на важном:

— Сначала Лена взяла часть одежды, которую надо надевать в первую очередь. Аккуратно положила ее на стул. Правильно: Лена сначала надевает кукле Тане рейтузы и ботинки, а затем свитер.

После этого воспитатель предлагает всем детям самим одеться на прогулку. Наблюдает их действия, поощряет быстроту и ловкость:

— Молодцы, вы оделись быстро и правильно и теперь можете долго гулять на свежем воздухе.

Примечание. Данную игру можно проводить и во второй младшей группе, но с усложнением: предложить одеть кукол для прогулки в разную погоду.

В заключение воспитатель говорит:

— Дети, вы уже большие и ловкие. Сегодня придете домой и увидите, что вас там ждет сюрприз. (В прихожей родители должны прикрепить крючок, на который дети сами будут вешать верхнюю одежду.)

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

С переходом во вторую младшую группу программные требования к воспитанию у них навыков культуры поведения, планирование воспитательного процесса, естественно, усложни-

ются. У детей на четвертом году жизни продолжают формировать самостоятельность, умение преодолевать небольшие трудности. Предъявляются более сложные требования к выполнению действий в ходе режимных процессов (вместе со взрослыми накрывать столы, готовить различные материалы к играм и занятиям), бережному отношению к игрушкам, к труду старших. Кроме того, воспитатель теперь больше внимания должен уделять формированию у детей навыков и выполнению ими правил вежливого общения, организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Взросшие требования программы опираются на новые возможности ребенка, на его способность совершать более сложные действия, обобщать, понимать и оценивать поведение сверстников, на большую привязанность к взрослым, которые справедливы и ласковы с ним. Планируя работу, педагог особое внимание уделяет формированию таких качеств личности, как **чуткость, внимательность, предупредительность, тактичность**, которые помогут ребенку видеть и различать состояние человека, решить, как следует поступить в каждом конкретном случае, чтобы не причинить окружающим неприятностей.

Большие возможности для воспитания культуры поведения представляет вечер. Это время особенно доверительного общения воспитателя с детьми, разговора по душам. Непосредственное общение с воспитателем содействует укреплению привязанности, доверия к нему ребенка — важнейшего условия нравственного воспитания. На вечерние часы также могут быть запланированы инсценировки несложных сюжетов с помощью игрушек, например «Как непослушный котенок обжег себе лапку» или «Как у Наташи чуть не улетела птичка». Содержание таких сценок педагог черпает из наблюдений и дневниковых записей, дети с интересом воспринимают сценки из своей жизни.

Нравятся детям игры с элементом соревнования, состязания, например «Как звенят тарелки и ложки». Эта игра показывает, кто лучше всех умеет, выполняя нужные действия (например, собирая предметы, которые при соприкосновении друг с другом звенят, — ложки, тарелки), не нарушать тишину. Побеждает тот, кто произвел меньше шума. К игре привлекаются воспитанники старшей группы.

Уровень развития детей четвертого года жизни позволяет несколько усложнить программные требования к нравственно направленным играм-занятиям, играм-упражнениям, инсценировкам. Теперь они строятся так, чтобы каждое последующее упражнение опиралось на приобретенный ранее опыт детей. Тем самым обеспечивается более быстрое и прочное усвоение навыка.

Принципом проведения игр становится более широкое, комплексное воздействие на сознание и нравственные чувства

детей, а также предоставление им возможности упражняться в совершении нужных действий, поступков. Постепенно детям предоставляется все большая самостоятельность, минуя показ действий, создается возможность для самостоятельных упражнений в культурном поведении.

Чтобы достичь единства между представлениями о том, как надо себя вести, и конкретным поведением ребенка, следует широко использовать упражнения игрового характера. Детей очень увлекают, например, игры-упражнения на закрепление правил этикета в общении с окружающими взрослыми и детьми, в которых используются кукольный театр, игрушки, юмористические картинки, слайды, отрывки из диафильмов, фланелеграф и т. п.

Наблюдения показывают, что не все дети соблюдают порядок в группе: зная, что игрушки надо убирать в «домики», все-таки их не убирают. Не всегда делают это некоторые дети и после напоминания педагога. Если же педагог, используя игровой прием, говорит, например: «Ребята, машина не в гараже, она промокнет под дождем, давайте ее уберем», — и сам включается в игровой процесс, дети откликаются более охотно. Иными словами, взрослый, привлекая различные средства и используя разные формы, должен тонко и ненавязчиво, но настойчиво побуждать детей к действиям до тех пор, пока они не привыкнут самостоятельно выполнять работу.

Упражнения в выполнении действий по показу воспитателя — своеобразная и необходимая для формирования навыка тренировка поведения детей. Например, на занятии «В гостях у Матрешки» было наглядно показано, как надо вежливо здороваться, сделав поклон головой. В последующие дни при встрече с детьми необходимо не только приветливо с ними здороваться, но в случае необходимости напомнить, как здоровались с Матрешкой на занятии: «Поздоровайся с детьми так, как мы с Матрешкой здоровались», т. е. последовательно и настойчиво добиваться, чтобы дети усвоили необходимый навык.

Постепенно игровые упражнения и задания следует усложнять, демонстрировать действия в комплексе. Например, воспитатель показывает фотографию, на которой дети моют руки. Дети с интересом смотрят. Воспитатель спрашивает:

— Кого вы здесь видите?

Дети с радостью узнают своих товарищей:

— Костя, Таня, Игорь, Оля, — говорят они.

— Что делают Таня и Оля? — снова задает вопрос педагог.

— Моют руки, — с улыбкой отвечают малыши.

— Правильно. Таня и Оля моют руки. Все наши дети умеют мыть руки чисто и аккуратно. А сейчас мы будем учиться мыть лицо и руки вместе. К нам в гости пришла Ира. Она уже ходит в старшую группу и хорошо умеет умываться. Будем брать с нее пример,

Воспитатель обращает внимание детей на то, как Ира, после того как вымыла лицо, вытирает его и руки полотенцем, прикладывая его к лицу. «Я тоже большой, я хочу показать, как умываться», — говорит Игорь. Он правильно повторяет весь процесс умывания. Воспитатель говорит, что теперь дети знают, как надо умываться и пользоваться полотенцем.

Из примера видно, что данное упражнение, с одной стороны, особенно увлекает детей, так как является продолжением известной игры, а с другой — служит переходом от игры к серьезным, сознательным действиям. Такое упражнение позволяет обобщить отдельные действия, показать детям в комплексе процесс умывания. У них возникает активный интерес, они называют части лица, которые следует мыть, повторно упражняются в складывании рук «лодочкой» и т. п.

Описанная выше игра-упражнение «Каждой вещи — свое место», как уже говорилось, воспитывает аккуратность, навыки поддерживать порядок. После проведения игр, занятий, упражнений на тему «Поддержание порядка» дети острее замечают беспорядок. Например:

Оля играла перед обедом с игрушечной собачкой. Воспитатель попросил ее помочь сервировать стол к обеду. Оля, вымыв руки, принялась за дело, оставив собачку на полу. Многие дети заметили это, а воспитатель сказал:

— Ребята, собачка не найдет своего домика-конуры, помогите ей.

Оля тут же спохватилась.

— Ой, не убрала собачку, надо посадить ее в конуру.

А дети сказали:

— Теперь тебе надо еще раз вымыть руки.

Дети начинают замечать уроненную куклу, не убранную на место игрушку. Воспитатель, со своей стороны, следит за этим: «Дети, наша кукла Зоя упала, помогите ей подняться и сесть на стул». Или: «Какой-то шофер забыл отвезти машину в гараж. Отвезите ее, пожалуйста, чтобы она под дождем не попала». Такая форма напоминания привлечет активное внимание многих детей, а тот, кто «виноват», охотно исправит ошибку. Но иногда на прямой вопрос: «Кто не убрал игрушки?» — дети отвечают: «Это не я играл», — и игрушки остаются неубранными.

Научив детей определенным действиям и вызвав к ним положительное отношение, воспитатель вносит в игровые уголки все новые атрибуты, позволяющие развивать содержание игр в соответствии с приобретенными навыками культурного поведения. Например, в игре-упражнении «Кукла Таня простудилась» детям были показаны способы правильного пользования носовым платком. Затем воспитатель вложил чистые красивые платочки всем куклам в карман. Дети с удовольствием и интересом играют с «больными» куклами и в результате через

две-три недели в большинстве своем овладевают навыками правильного пользования носовым платком. После проведения игр-упражнений типа «Мы умываемся» в игровой уголок вносятся полотенца и вешалка для кукол; по окончании игры-упражнения «Мы причесываемся» в уголке появляются расчески для кукол, сделанные из пластика, картона, зеркало из фольги и т. д.

Вот еще один пример игры-упражнения для детей второй младшей группы.

Мы моем свои расчески

Программное содержание. Воспитывать у детей навыки пользования своей расческой и ухода за ней. Учить чистить щеткой расческу и промывать ее.

Подготовка к игре. Накрыть столы клеенкой, поставить тазики с водой для каждого ребенка, мыло в мыльницах, индивидуальные салфетки для протирания расчесок, приготовить белый накрахмаленный халат для мишки.

Ход игры. Дети садятся на стулья, расставленные полукругом. Обращаясь к ним, воспитатель говорит:

— Ребята, не знаете ли вы, где наш Мишутка? Он всегда сидел с другими куклами, а теперь ушел куда-то.

Воспитатель дает детям возможность посмотреть, поискать его. Сам выходит за дверь и быстро возвращается с Мишуткой, одетым в белый халат. В ведерке у него щеточки для чистки расчесок.

— Заходи, Мишутка, мы тебе рады, — говорит воспитатель. Мишутка здоровается, дети отвечают, разглядывая его. Затем Мишутка обращается к детям:

— Я был в умывальной комнате, посмотрел на ваши расчески. У многих они грязные, вот и пришел сказать, что их нужно мыть.

— Вот видите, дети, причесывать волосы вы умеете, а мыть расчески — нет. Покажи нам, пожалуйста, Мишутка, как это надо делать.

— С удовольствием! Но для этого нужно, чтобы каждый принес свою расческу.

Воспитатель предлагает детям пойти в умывальную комнату, каждому взять свою расческу с полочки, проверяет, свои ли расчески они принесли. Дети подходят к столам, составленным в длину, на которых стоят тазики, и становятся возле них. Воспитатель с «помощью» Мишутки показывает, как надо мыть расческу, как вытирать ее бумажной салфеткой. Все дети принимают мыть расчески: моют намыленной щеточкой между зубьями, полощут и вытирают. Мишутка проверяет, хорошо ли вымыто, помогает тем, кто затрудняется. Затем все кладут свои

расчески и щеточки на полки. Благодаря Мишутку за помощь. Мишутка прощается и уходит.

Во второй младшей группе педагог продолжает воспитывать у детей чувство любви, привязанности к близким. На четвертом году жизни уже можно поставить более сложную, чем год назад, воспитательную задачу. Теперь он стремится помочь ребенку осмыслить свое отношение к маме, папе, бабушке, научить его более действенному проявлению любви к ним. Для решения этой задачи, столь важной в общей системе нравственного воспитания в детском саду, можно использовать следующие нравственно направленные занятия.

Наши мамы

Программное содержание. Воспитывать действительное чувство любви к самому близкому и дорогому человеку — маме, привязанность к семье, способность замечать некоторые трудовые действия: мама шьет, стирает, гладит, готовит обед и т. д.

Подготовка к занятию. Подобрать репродукции картин, рисунки с изображением мамы (с детьми или в других ситуациях).

Ход занятия. Воспитатель предлагает детям послушать отрывок из рассказа:

На улице в толпе заблудилась маленькая девочка. Бегает, кричит, ищет свою мать. Народ спрашивает у нее:

— Какая твоя мама?

А девочка сквозь слезы говорит:

— А разве вы не знаете? Моя мама та, что лучше всех!

Воспитатель, прочитав эту часть рассказа, просит детей сказать, так ли они думают о своей маме, что еще могут сообщить о своих мамах.

Дети отвечают:

— Она веселая, добрая, она все может делать; мама заботится о нас — купает, кормит.

Воспитатель показывает слайды, рисунки на эту тему: мама хлопчет по дому; мама, папа и мальчик на прогулке; девочка держит клубок с нитками маме (бабушке), когда та вяжет, и т. д. — и просит рассказать, что изображено на картинке. Дети рассказывают.

Затем воспитатель предлагает:

— Дети, порауйте ваших мам: вечером, когда будете ложиться спать, подойдите каждый к своей маме, поцелуйте ее и скажите: «Спокойной ночи, мамочка!» Ей будет очень приятно. А что надо сказать утром? Правильно: «Доброе утро, мамочка!»

Воспитатель показывает репродукцию картины Н. Жукова «С добрым утром», дает возможность рассмотреть ее, выразить отношение к ней. После этого спрашивает:

— Как еще можно доставить маме радость?

Воспитатель определяет постоянное поручение для некоторых детей в семье.

Наши хорошие поступки

Программное содержание. Воспитывать у детей доброжелательность к родным и близким, способность замечать красивые поступки окружающих, усвоению правил культурного общения со сверстниками: спокойно играть, не мешая другим, проявлять общительность, делиться игрушками, помочь товарищу принести игрушки, застегнуть пуговицы, проявлять сочувствие к другим детям, родителям, близким.

Подготовка к занятию. Проанализировать записи, сделанные на основе постоянных наблюдений. Подготовить куклу Таню, картинки с изображением ситуаций общения, хороших поступков детей.

Ход занятия. Кукла Таня приходит в гости к детям, ее приветливо встречают, предлагают сесть. После этого воспитатель говорит:

— Кукла Таня знает, как мы умеем умываться, аккуратно и красиво есть. А сегодня она хочет узнать, умеете ли вы красиво поступать. Что же мы расскажем Тане?

Дети могут в этой ситуации не сразу найти ответы, промолчать. Воспитатель продолжает:

— У нас есть, о чем рассказать тебе, Таня. Вот, например, сегодня утром Андрюша увидел, что к нам в группу пришла Галина Петровна, заведующая, посмотреть, как мы тут живем. Андрюша сразу же принес стул и сказал: «Садитесь, пожалуйста». Она поблагодарила Андрюшу. Мы с ней очень обрадовались, что он такой внимательный, вежливый.

Кукле понравилось, что ребята такие воспитанные, она попросила научить и ее так поступать, а также показать, что нужно сделать, если кто-нибудь пришел в гости:

— Сказать: «Здравствуйте!» — говорит Андрюша.

— Стул принести и сказать: «Садитесь, пожалуйста», — продолжает другой ребенок.

— Ребята, а как нужно поступить, если надо пройти, а на пути стоит кто-нибудь из вас, как бывает в раздевальной комнате? (Дети отвечают.) Правильно, нужно сказать: «Пропусти, пожалуйста». А сейчас вместе подумаем, какие хорошие, красивые поступки можно совершать, чтобы всем окружающим детям и взрослым приносить радость.

Далее через проекционный аппарат педагог демонстрирует сюжеты: «Мальчик чистит щеткой пальто сверстника после

прогулки», «Помогает завязать шарф», «Весело и дружно играет с ребятами», «Не шумит, играет в спокойные игры, когда папа и мама заняты делом», «Мама шьет на швейной машине, девочка помогает ей — поддерживает материю».

Кукла Таня простудилась

Программное содержание. Формировать навык пользования носовым платком. Приучать детей при чихании и кашле рот прикрывать носовым платком, если кто-нибудь находится рядом, отвернуться.

Подготовка к занятию. Перед занятием воспитатель в процессе одевания и раздевания особенно настойчиво подчеркивает, что надевать верхнюю одежду надо аккуратно: застегивать кофточку, пальто, завязывать ленты шапочки и др.

Ход занятия. В группу вносят куклу Таню — в хорошо отглаженном платье, с чистым, красивым носовым платком в кармане. Дети встречают ее восклицаниями, улыбкой, некоторые даже встают, трогают Таню рукой: «Платье красивое... Платочек красивый». Смотрят, есть ли носовой платок у них в кармане. Таня чихнула, и воспитатель показывает и поясняет правила пользования носовым платком, как складывать его после употребления, убирать в карман. Все дети достают из кармана платочки, затем начинают «покашливать», прикрывая нос и рот платком, отворачиваясь друг от друга.

В ходе наглядного игрового показа детям становится понятнее требование, что нос всегда должен быть чистым, они усваивают способы действия носовым платком. Дальнейшие наблюдения за поведением детей показывают, что они точно воспроизводят последовательность действий, пользуясь носовым платком, аккуратно его хранят и, главное, большая часть детей перестает быть безразличной к неопрятному носу.

Кукла Таня собирается в гости

Программное содержание. Воспитывать элементы организованности и аккуратности, умение не заставлять себя ждать, не опаздывать в детский сад, приходить чистым, аккуратным, приводить в порядок костюм перед зеркалом.

Подготовка к занятию. Постоянно в соответствии с программными задачами совершенствовать навыки одевания (после сна, при сборе на прогулку). Показать, как правильно расположить одежду в шкафу раздевальной комнаты. Поощрять аккуратность, воспитывать ответственность за порядок в своей секции шкафа. Показать место для сушки носков, варежек.

«Комнату» куклы Тани перенести на демонстрационный стол. Проверить состояние комплекта одежды для нее. Оформить красочное приглашение в гости. Подготовить магнитофон или проигрыватель.

Проводить занятие во второй половине дня.

Ход занятия. Воспитатель привлекает внимание детей к «комнате» куклы Тани. Дети рассматривают уголок. Кукла Таня поет песенку, играет с мячом. Воспитатель предлагает взять стулья и расположиться поудобнее. Таня продолжает играть и петь, а затем подбегает к столику, берет конверт, вынимает красивую открытку, читает приглашение и...начинает торопиться. Она то и дело смотрит на часы, бежит по комнате, наклоняется, наконец нашла колготки, небрежно надела их. Нашла туфельку, обула, ищет вторую, не находит, плачет.

Воспитатель. Что случилось, дети? Почему Танечка грустная? Давайте спросим у нее.

Дети. Танечка, что случилось?

Таня (сквозь слезы). Вот приглашение!

Воспитатель. Разрешите прочитать нам: «Дорогая Танечка, приглашаю тебя на день моего рождения, твоя подруга Катя». Дети, у Тани осталось мало времени, чтобы собраться. Давайте поможем ей.

Дети (по желанию) подходят к столу, начинают одевать Таню. Воспитатель спрашивает у ребят, что надевать дальше, напоминает приемы и последовательность действий, сохраняя непринужденность. Таким образом, несколько детей принимают участие в одевании куклы. Можно вспомнить четверостишия о Маше-растеряше, человеку рассеянном и др. Одев и причесав Таню, дети предлагают ей посмотреть в зеркало — понравится ли?

— Спасибо, ребята, теперь я, пожалуй, успею в гости к Кате. Разрешите мне прийти к вам завтра еще раз, поучиться, как нужно быстро одеваться, — говорит Таня.

— Конечно, Таня, приходи, мы будем ждать тебя! До свидания! — дружно прощаются дети с куклой.

Как только кукла Таня ушла, воспитатель обратился к детям с вопросом:

— Дети, как вы думаете, почему кукла волновалась?

Некоторые ребята ответили правильно. Но многие не смогли указать причину. Тогда воспитатель поясняет:

— Она забыла о приглашении и вовремя не подготовилась. Да еще вещи ее были разбросаны в беспорядке. В результате она чуть было не опоздала в гости к Кате. И, конечно, Кате было бы очень обидно, что подруга опоздала на ее день рождения. Хорошо, что ребята помогли Тане быстро одеться. Это будет Тане уроком. Правильно, дети? Помните и вы об этом.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Минул еще один год. Дети подросли, овладели рядом навыков культурного поведения, много узнали. А между тем работа педагога по воспитанию у ребят навыков культурного поведения значительно усложняется и расширяется. Каковы же основные особенности воспитательного процесса в области культуры поведения в средней группе детского сада?

Дети пятого года жизни наблюдательны, любознательны, активны. Их интересы становятся разносторонними. Увеличивается объем знаний, расширяются возможности ознакомления детей с явлениями общественной жизни. Предметом детского внимания становится труд взрослых, их взаимоотношения в процессе труда, яркие, заметные события в ближайшем окружении, дома. И атмосфера жизни в детском саду приобретает для формирования нравственных чувств и качеств особое значение.

Сочетание руководства практической повседневной самостоятельной деятельностью детей в детском саду и дома с привлечением их внимания к труду взрослых, общественному значению этого труда содействует успешному решению задач воспитания уважения к взрослым, культуры общения с ними. Эта область воспитательной деятельности требует, в частности, организации внимания детей к взрослым, с которыми они ежедневно общаются. Ведь именно по отношению к близким чаще всего проявляется эгоизм детей, они не замечают заботы взрослых о них. Чтобы этого не произошло, нужно научить детей видеть, понимать и оценивать (в соответствии с возрастом) труд взрослых, их положительные действия и отношения. Хорошее средство для этого — правильное отображение таких действий в занятиях и играх. Два-три нравственно направленных занятия можно посвятить в течение года специально воспитанию уважения к окружающим взрослым, прежде всего к родителям, педагогам, няням. Вот примеры подобных занятий.

Чем можно порадовать маму?

Программное содержание. Углубить у детей чувство привязанности и любви к самому близкому человеку — маме.

Подготовка к занятию. Предварительно дать задание детям понаблюдать, что делает мама дома, и подумать, чем ей можно помочь.

Возможный ход занятия. Воспитатель читает рассказ В. Артюховой «Трудный вечер», затем предлагает детям подойти к столу, выбрать картинку, где показано, что они будут делать дома, чтобы помочь маме. Эту картинку ребенок ставит на доску и рассказывает, почему он думает, что обрадует маму теми или иными своими действиями. Это может быть

участие в изготовлении скворечника, кормушки для птиц, просмотр за малышом в коляске, стирка кукольного белья, помощь папе в ремонте стула (подавать ему нужные инструменты), ремонт коробки для игрушек, подклейка порванной книги, уход за рыбками в аквариуме, прогулка со щенком, забота о малышах в семье (помочь им раздеться после прогулки, играть с ними), поддержание чистоты и порядка в игровом уголке и т. д.

У нас в гостях бабушка

Программное содержание. Воспитывать любовь к бабушке, уважение к ее повседневному труду. Напомнить, как много тепла и заботы проявляет бабушка обо всех членах семьи.

Подготовка к занятию. Предварительно разучить с детьми любимые стихи бабушки, дать задание понаблюдать, чем занята бабушка дома, как она заботится обо всех. Узнать о знаках отличия в труде бабушки (грамоты, благодарности).

Занятие целесообразно проводить после дневного сна.

Ход занятия. Воспитатель сообщает, что в гости к детям пришла Олина бабушка — Мария Ивановна. Она хочет посмотреть, как живут ребята, какие у них игрушки, чем занимаются.

Дети показывают игровые уголки. Оля рассказывает бабушке об играх, книжках, игрушках, которые имеются в группе.

Мария Ивановна интересуется игрушками, рассматривает их. Заметив, что не на всех куклах есть туфельки, предлагает детям свою помощь — связать туфельки для этих кукол. Дети радуются. А воспитатель обращается к госте, говорит:

— Мария Ивановна, наши дети умеют не только играть, они хорошо занимаются, знают много стихов.

Оля и другие дети читают стихи.

— Мне очень понравилось, как вы читаете стихи. А теперь я расскажу вам небольшую сказку, — с улыбкой хвалит детей бабушка.

— Спасибо, Мария Ивановна. Дети, а знаете, кем работала Олина бабушка? Она работала поваром, а за хорошую работу ее наградили грамотой. А Оля приготовила в подарок своей бабушке очень красивую закладку для книг. (Оля дарит.)

Другие ребята для своих бабушек тоже сделали закладки.

Мария Ивановна просит передать привет всем бабушкам и мамам, а детям она приготовила вкусный пирог к ужину. Дети и воспитатель благодарят ее.

Прощаясь, дети приглашают Олину бабушку еще приходить в гости, она обещает снова прийти к ним, когда свяжет туфельки для кукол.

После ее ухода воспитатель подводит итоги встречи, корот-

ко рассказывает еще о двух-трех бабушках: кем они работают (работали), какую пользу людям приносит их работа, как они заботятся о своих внуках. Дети дополняют рассказ воспитателя.

Нового качественного уровня достигают на данном возрастном этапе игры. Дети развивают сюжеты игр в «семью», «детский сад», «почту», «магазин», отражая приобретенные в процессе наблюдения сведения, опыт. Создавая условия для игр и руководя ими, воспитатель заботится о том, чтобы их содержание и сам ход игры носили воспитывающий характер.

Рита и Марина играют в «дочки-матери». Рита повелительно кричит Марине: «Дочь, иди сюда!» Марина упрямится, не идет к маме. Рита повторяет резко: «Иди сюда, гадкая девчонка!» — но Марина отбегает дальше. Почувствовав свое бессилие, Рита обращается к педагогу: «Зову, зову дочь, а она не идет». Воспитатель с участием советует: «Дочка не идет потому, что ты говоришь с ней грубо, резко. Попробуй сказать заботливо, нежно: «Доченька, подойди ко мне». Рита обращается к Марине несколько мягче, но та отбегает еще дальше. Воспитатель подсказывает: «Дочка, видно, не знает, как ответить. Марина, нужно сказать: «Иду, мамочка». Марина подходит к Рите, «мама и дочка» дружно отправляются в «зоопарк». Так педагог преподносит детям маленький урок культуры общения.

Организуя разнообразную деятельность, воспитатель старается установить доверительный контакт с детьми. Так, проявляя внимание и интерес к детскому рисунку, педагог побуждает ребенка к комментированию нарисованного. Это очень важный момент в воспитательном процессе. Ребенок вновь переживает те чувства, которые испытывал при рисовании. Такое повторное переживание делает восприятие явлений более ярким и точным. Педагог выявляет, что привлекло внимание ребенка, каково отношение ребенка к наблюдаемому, чем оно обусловлено. Очень способствуют такие пересказы и развитию речи.

Отбор интересной, доступной, соответствующей задачам нравственного воспитания деятельности детей, ее целесообразное чередование в режиме дня — важнейшее условие воспитания положительных творческих интересов ребенка, предпосылки деловитости, активности.

Организуя самостоятельную художественную деятельность детей, воспитатель не может оставаться безразличным к тому содержанию, которое разыгрывают дети в коротких сценках с обычными игрушками. Такие игры всегда отражают реальные факты, которые были предметом наблюдения ребенка и по-своему, по-ребячьи, пережиты им. Педагог часто именно в таких наблюдениях замечает положительные или отрицательные тенденции в нравственном воспитании тех или иных детей и учитывает это в воспитательном процессе.

Стремление детей к подражанию, их растущая активность делает особенно важной повседневную воспитательную работу с детьми. Усиливаются требования к культуре педагога, а также к неуклонному исполнению самими детьми требований и правил культуры поведения. Возрастает роль упражнений, наглядного показа образцов культурного поведения в различных ситуациях. Такой показ дает возможность воспитателю своевременно предупреждать конфликты, закреплять положительные стороны взаимоотношений детей. Не менее важно, конечно, что показ и пояснения к нему делают понятными для детей мотивы действий.

Урок культуры поведения куда действеннее наказания за проступки. В конфликтных ситуациях между детьми воспитатели нередко «разбирают» обоих как виновных или воздействуют на обидчика. Непосредственное воздействие на обидчика в целях защиты интересов «пострадавшего» вызывает у провинившегося отрицательные эмоции и, как следствие этого, часто не достигает нужной цели. У детей, в присутствии которых педагог делает «внушение» обидчику, вырабатывается отрицательное отношение к данному ребенку. Дети вступают в пререкания и не знают, как же им следовало поступить.

В подобных ситуациях лучше показать детям, как следует поступать, и по возможности объяснить, почему именно так. Объяснением служит этическая мотивация действия, формирующая определенное отношение ребенка к нормам нравственности. Доброжелательный тон беседы создает у ребенка положительно-эмоциональную настроенность и таким образом через опыт и переживания у детей формируются этические представления, закрепляющиеся в положительный опыт культурного поведения.

Воспитателю важно вовремя показать или объяснить способ правильного поведения. В конкретной ситуации это получится особенно наглядным и убедительным. Например, Юра, раздевшись после прогулки, направляется в групповую комнату. На его пути Оля — она присела, развязывая шнурки ботинок. Юра толкает Олю, молча и настойчиво пробираясь вперед. Педагог подходит к нему и говорит: «Юра, если ты хочешь пройти, нужно сказать: «Оля, пропусти, пожалуйста». Оля встанет, и ты пройдешь».

Первого сентября многие дети приходят в группу после длительного перерыва или переходят в новое групповое помещение. Изменившаяся обстановка может вызвать у детей повышенную возбудимость, нарушение ориентировки. В связи с этим возникает необходимость в повторении некоторых приемов закрепления усвоенных ранее навыков поведения. Надо напомнить детям, как они дружно жили в прошлом году, как интересно и весело играли. Чтобы предупредить растерянность, несобранность детей в новой (или забытой) обстановке, следу-

ет познакомить их с групповой комнатой, расположением в ней игрушек и материалов, оживить в памяти некоторые способы действий, образцы поведения в разных ситуациях.

Важнейшая педагогическая задача в средней группе — воспитание бережного отношения к игрушкам, предметам, материалам для поделок, учебным пособиям. Существенную роль при этом играют целесообразный подбор игрушек для воспроизведения, культура их содержания и пользования ими.

Важно также позаботиться об оборудовании игровых уголков для разнообразной трудовой деятельности детей. «Квартира» куклы к этому времени обязательно должна быть дополнена материалами и оборудованием, позволяющим выполнять подлинно трудовые процессы: выстирать белье куклы, просушить его, сделать несложный ремонт. Наряду с бытовыми техническими игрушками — стиральной машиной, электроплитой и другими — следует использовать тазики для купания кукол, стирки кукольного белья, уже знакомый детям «чудесный сундучок» с необходимыми для «ремонтных операций» материалами и инструментами. Действия с ними очень привлекают детей, вызывают радость от полезности собственных усилий, результатов труда. Принципиально важно, мы это подчеркиваем особо, сохранять куклы, с которыми дети играли в младшей группе, с которыми связано множество эмоциональных переживаний, «переселять» их из группы в группу вместе с детьми.

Воспитанию привязанности к куклам, своей группе, сверстникам эффективно содействуют некоторые игры.

Устроим кукле комнату

Программное содержание. Воспитание заботливого отношения к кукле, навыков бережного обращения с ней, радости игрового общения со сверстниками, привязанности к группе, ориентировки в условиях новой группы.

Подготовка к игре. Привлечь родителей к оформлению комнаты для куклы — сделать декорации, изображающие комнату (три стены), мебель и другие предметы обихода. Договориться с педагогом старшей группы об изготовлении детьми игрушек для игрового уголка: письменного стола из спичечных коробков, книжек-малюток, книжного шкафа, телевизора. Объяснить детям игровой замысел: скоро нам предстоит помочь кукле Тане переехать на новую квартиру.

Во время прогулок обращать внимание на строительство новых жилых домов, разделять радость детей, семьи которых переехали в новые дома.

Ход игры. Когда дети собрались после дневного сна, входит кукла Таня, здоровается и сообщает радостную весть: она

переезжает на новую квартиру и приглашает всех на новоселье. Дети благодарят и предлагают свою помощь: «Тебе одной трудно будет, Таня, мы тебе поможем».

Начинаются веселые, дружные хлопоты. Ковер с комнатой выдвигают на середину помещения, дети располагаются с трех сторон. Подъезжают машины, сгружается мебель. Дети обсуждают ее размещение, устройство комнаты, ставят все на свои места. Дети и воспитатель преподносят общий подарок Тане — симпатичного рыжего щенка.

В последующие дни дети развивают сюжет игры (переставляют мебель, добавляют новые предметы, дарят котенка и т. д.). Задача воспитателя — проследить суть этих изменений, характер взаимоотношений между детьми и корректировать ход игры в соответствии с задачами воспитания.

Отмечено, что дети средней группы некоторым словам вежливого обращения («пожалуйста», «извини» и др.) зачастую придают формальное значение. Например, Игорь подошел к Воле и, сердито ему говоря: «Дай, пожалуйста», — пытается вырвать машинку из рук товарища. Вова машинку не отдал. Игорь пожаловался воспитателю: «Я ведь сказал «пожалуйста», почему он не дает машинку?» Подобное поведение характерно для детей несдержанных, со слабыми тормозными реакциями. Помня это не следует чрезмерно фиксировать внимание детей на употреблении форм вежливого обращения. Важнее развивать в них способность чувствовать, осознавать необходимость вежливого поведения. Ребенок должен внутренне пережить свой отрицательный поступок, увидеть, как он огорчил, обидел товарища, доставил тому неприятность. Тогда и слова «извини», «пожалуйста» прозвучат по-иному.

Педагогические задачи в средней группе детского сада с наибольшей полнотой и эффективностью позволяют решить сюжетно-ролевые игры, а также специально направленные игры-занятия, игры-упражнения, игры-инсценировки (о них уже шла речь в предыдущих главах), которые включаются в педагогический процесс наряду с другими средствами и методами воспитания. Высокая эмоциональность детей данного возраста позволяет педагогу легко вызывать их интерес к правилам культурного поведения, если он умело свяжет эти правила с теми конкретными ситуациями и поступками, которые имели место в жизни группы.

Содержание игр-занятий для воспитания навыков культуры общения в средней группе детского сада планируется с учетом программных задач и достигнутого детьми уровня навыков культурного поведения. Воспитатель привлекает к наблюдению за поступками сверстников в группе, во дворе, дома, чтобы были понятнее ситуации игр. Следует помнить, что сами дети, как правило, замечают лишь проступки товарищей. Можно также

очень наглядно показать нужную ситуацию с помощью кукол или самих детей. Такой показ даст детям сведения о том, как благодарить за услугу, какие употреблять вежливые формы обращения, если нужно что-нибудь взять или дать товарищу, как надо просить разрешения пройти. В ходе игры эти сведения будут использованы и хорошо усвоены.

Воспитателю следует широко использовать возможность дать оценку негативного поступка, наглядно продемонстрировав его с помощью куклы (например, в игре-инсценировке «Не забывай о товарищах»), а не только описав словесно. Такой наглядный показ действий, которых следует избегать, помогает не только виновнику осознать свой поступок, но и всем детям наглядно подкрепить представление о культурном общении. Проводятся игры-инсценировки периодически, один-два раза в месяц. Их содержанием могут быть как положительные отношения, так и конфликтные ситуации, свидетелями которых (или аналогичных) дети были. Инсценировки помогают вырабатывать опыт культурного поведения, вызывают негативное отношение к плохим и положительное отношение к хорошим поступкам. Не случайно хорошие поступки дети пятого года жизни называют «красивыми».

Вот одна из таких игр-инсценировок, о которой уже упоминалось (см. «Игры-занятия», с. 18).

Одновременно с подобными играми воспитатель ежедневно в быту, в режимных процессах направляет усилия на формирование у детей интереса к сверстникам, побуждая их проявлять доброжелательность, отзывчивость к тем, кто рядом. Так, формируя навыки самообслуживания, воспитатель пробуждает у ребят готовность помочь товарищу очистить щеткой одежду сзади, отряхнуть венником снег при входе в помещение, завязать шарф, пропустить товарища вперед, придержать или отворить дверь и т. п.

Подсказывая детям возможные добрые дела и поступки по отношению к товарищам, воспитатель не просто упражняет в них, но органически вплетает их в повседневную жизнь. Например, привлекая внимание к новенькому, воспитатель как бы определяет перспективу общения «старожилов» группы с новеньким. «Вот, Леночка, наша новая девочка. Она хочет играть вместе со всеми. Будь к ней внимательна, познакомь ее с детьми, с нашими игрушками». Или: «Витя и Таня, вы уже большие, умеете аккуратно и чисто мыть руки, правильно раздеваться. Покажите Леночке и Коле, как это надо делать». Если кто-либо из новеньких уронит игрушку, тем более любимую куклу, дети поднимают ее заботливо, «выслушивают жалобы» куклы, как ей плохо лежать на полу, и новенький заражается их переживанием, их стремлением к порядку.

Обязательно надо поощрять новеньких, обращая на это внимание группы: «Наташа недавно пришла в детский сад, но уже

хорошо, красиво сидит за столом». Такие оценки помогают выработать доброжелательное отношение детей группы к новичкам. Например, в группу должна была поступить новая девочка. Чтобы вызвать у детей интерес к предстоящей встрече, педагог прочитал им отрывки из книги Н. Калининой «Малыши» на тему «Как ребята встретили Леночку». Накануне побеседовал с ними о том, как будут встречать новенькую — Катю: покажут, как живут их куклы, как они умываются, собираются на прогулку, смотрят книги. Решили, что вместе с куклами организуют угощение, чай, пригласят Катю. Таня сказала: «А я покажу свое красивое платье!» «Платья красивые у всех, — как бы вскользь заметил педагог. — Мы покажем, что платья чистые, аккуратные, что вы все аккуратно причесаны. И проверьте, пожалуйста, все ли в порядке у наших кукол, или, может быть, им тоже нужно платье постирать, сделать уборку в кукольном уголке».

Осмотрели с детьми игровые уголки. Мальчики увлеченно стали строить гараж, девочки убрали кукольный уголок, постирали белье для кукол. Все это сопровождалось радостным ожиданием прихода новенькой, что позволило вызвать у детей чувство доброжелательности к новой девочке, активное, деятельное внимание к ней. Понятно, что уже первое общение с Катей проявлялось в вежливых формах. Это доставило девочке радость, она быстро запомнила имена детей, с удовольствием к ним обращалась.

Повышению культуры общения сверстников, доброжелательному отношению к ним способствуют также праздники дней рождения детей. Ребята дарят товарищу подарки, сделанные своими руками, поздравляют его, затевают веселые игры и забавы.

Не забывай о товарищах

Программное содержание. Формировать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам. Закреплять навыки одевания, отбора игрушек на прогулку.

Подготовка к игре. Заранее собрать в корзину наиболее любимые детьми игрушки для предстоящей прогулки. Подготовить для инсценировки кукол (Алешу и Наташу), одежду для кукол, мелкие игрушки, ширму для кукольного театра.

Ход игры. Дети одеваются на прогулку. В этот момент к ним приходят куклы Алеша и Наташа.

Воспитатель. Алеша и Наташа, здравствуйте. Вы пришли к нам в гости? Собирайтесь на прогулку, пойдете гулять с нами вместе.

Алеша и Наташа начинают неверно и неаккуратно одеваться, выхватывать друг у друга игрушки.

Дети. Как наш Юра! (Они смеются, а Юра смущен.)

Воспитатель. Наташа и Алеша, вы не умеете собираться на прогулку, наши ребята сейчас научат вас. Дети, покажите Наташе и Алеше, как надо одеваться на прогулку. (Дети одеваются, куклы внимательно смотрят, высказывают свое отношение к увиденному и сами начинают одеваться.) — А теперь, Юра, — говорит воспитатель, — покажи, пожалуйста, какие любимые игрушки наших ребят ты возьмешь на прогулку. (Юра тщательно отбирает игрушки.) Дети, для всех ли Юра взял игрушки? Ни о ком не забыл? Молодец, Юра!

В средней группе новое значение приобретает воспитание культуры трудовой деятельности, где формируется ответственность за порученное дело, согласованность действий, понимание значения результатов своего труда для других. В этой группе во второй половине года под руководством воспитателя вводятся дежурства. Хорошей подготовкой к ним могут служить следующие игры-упражнения.

Мы дежури́м по столовой

Первый этап игры

Программное содержание. Развивать желание участвовать в общем труде, помогать няне. Воспитывать заботливость, ответственность, умение договориться и действовать согласованно, доброжелательность, активность. Формировать навыки сервировки стола.

Подготовка к игре. Приучать к тщательному выполнению поручений. Подготовить в уголке дежурных по столовой фартучки. Приготовить демонстрационный стол с набором столовой посуды, куклу Буратино, значок — награду за лучшую сервировку. Заранее продумать действия и содержание беседы Буратино с детьми.

Ход игры. Воспитатель сообщает детям, что они будут дежурить по столовой. Приглашает всех детей в уголок дежурных, предлагает рассмотреть предметы, необходимые при дежурстве, обменяться мнениями. Показывает конкретные приемы действий на демонстрационном столе, привлекая детей к их выполнению. Объясняет правила сервировки стола.

Веселый Буратино спрашивает: «Зачем скатерть, ложки?» Дети объясняют шалунишке, для чего все это необходимо. Действуя у стола, дети надевают красивые фартучки, узнают, где они должны висеть.

Второй этап игры

Подготовив стол, чайный и столовый приборы, красивую скатерть, воспитатель предлагает детям накрыть столы к чаю, обеду. Он поясняет: «Приятно есть, когда стол красиво серви-

рован. Помогут в этом правила сервировки». С помощью воспитателя дети вспоминают эти правила.

Желающим предлагается фартук, поднос и т. п. Все дети сидят полукругом, участвуют в игре по мере необходимости. Самая красивая, по мнению детей, сервировка отмечается значком, специально приготовленным. По ходу сервировки уточняются детали: вилка кладется с левой стороны, ложка и нож с правой, хлебница посередине. Стол украсят цветы в вазочке.

Для усиления интереса воспитатель показывает фрагменты из диафильма «Добрая хозяйшюшка» или читает отрывки из книги Н. Калининой «Малыши». Дети рассказывают о том, как помогают дома накрывать на стол, Закончить игру-упражнение можно чаепитием.

Няня, присутствующая здесь же, одобряет действия детей и выражает удовольствие по поводу того, что у нее теперь «все дети — помощники». Ориентируясь на конкретные задачи и особенности группы, воспитатель может наполнить данную игру-упражнение различным содержанием.

В последующий период воспитатель следит за правильностью дежурства по столовой, поощряет усилия, помогает, заботится о том, чтобы все дети группы прошли через дежурство (фиксирует дежурных в плане-дневнике, здесь же отмечает их успехи или неудачи).

Воспитание культуры поведения в средней группе усложняется тем, что, предъявляя детям новые требования, педагог должен постоянно закреплять уже сформированные в младших группах навыки, умения.

С этой целью в средней группе воспитатель может активно использовать репродукции картин, фотографии, рисунки, которые в доступной и образной форме напомнят о правилах культуры поведения. Иллюстрации должны быть крупными, красочными; хорошо, если один и тот же режимный процесс будет отражен в наглядных пособиях. Наиболее целесообразным временем для рассматривания картинок являются часы после дневного сна. Для этого воспитатель объединяет детей в небольшую группу, остальные заняты самостоятельными играми.

Понятно, что очень важно качество таких изобразительных средств: яркость изображения, гармоническая цветовая гамма, контрастность, естественность поз, жестов, мимики персонажей, которые способствуют восприятию и силе воздействия рассматриваемых картинок.

Картинки с юмористическим содержанием следует предлагать детям на более позднем этапе — после того как они хорошо усвоят основное содержание определенных навыков нравственного поведения. В этом случае они более правильно оценивают поведение героев и смеются вместе с автором. К юмористической картинке иногда нужно составить юмористический

рассказ — для усиления воспитательного воздействия. Но обычно дети хорошо понимают их и без особых комментариев. «Ха-ха, не любит умываться! — восклицает Юра, рассматривая картинку «На зарядку». — Вот смотрите, спрятался за дерево, умываться не хочет!».

Воспитатели с помощью родителей могут изготовить фотографии, раскрывающие содержание навыков культуры поведения в объеме программы на примере нескольких ребят, изображенных в различных ситуациях. Тогда дети легко называют и кратко описывают действия, показанные на фотографиях, отвечают на вопросы воспитателя. (Понятно, что в данном случае речь должна идти о правильных действиях, тут отрицательный пример был бы неуместен и даже вреден.)

Такое фотопособие можно использовать в различных ситуациях. Например, непосредственно перед умыванием педагог предлагает детям вспомнить последовательность действий. После того как действия названы, он показывает фотографии, дети проверяют, чьи ответы правильные, чьи — нет.

При большей освоенности навыков воспитатель намеренно может нарушить последовательность действий, изображенных на картинках. Дети дружно поправляют воспитателя. Подобные игры-ситуации можно проводить при закреплении последовательности действий одевания и умывания, ухода за одеждой и обувью и др., отводя на них две-три минуты.

Эффективно использование фотоснимков и в индивидуальной работе с детьми. Если ребенок не посещал детский сад по болезни, фотография поможет ему восстановить последовательность действий какого-либо навыка. Можно показать такую фотографию, на которой изображена правильная поза ребенка за столом во время еды.

Фотографии можно поместить в альбом или повесить в групповой комнате — для напоминания правил тех или иных действий.

Рассматривая фотографии, дети вслух выражают свое отношение к содержанию, особенно когда узнают себя. Такая форма привлечения личного опыта детей играет положительную роль, хорошо воздействует и на сознание, и на эмоции малышей, позволяет формировать определенное отношение к характерным сюжетным ситуациям, воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.

В целях закрепления воспитываемых навыков культурного поведения и поддержания интереса к ним у детей можно использовать просмотры диафильмов: «Федорино горе» (по стихотворению К. Чуковского), «Вот какой рассеянный» С. Маршака, «Игрушки» А. Барто и др.

Воспитатель может использовать в этих целях примеры из художественной литературы, тесно связывая их со сложившейся в группе ситуацией. Например:

Дети «пекли» из песка пироги. По окончании игры, не помыв руки, они пошли к книжной полке и попросили воспитателя: «Почитайте, пожалуйста». Оценив ситуацию, педагог взял рассказ Л. Толстого о мальчике-грязнуле.

«У одного мальчика все вещи были грязные, и он никогда не умывался. Другой мальчик спросил у него: «Отчего ты не умываешься?» А мальчик сказал: «Зачем мне мыть лицо и руки? У меня все грязное. Если я вымою лицо и руки, я сейчас опять запачкаюсь об свое платье, потому что у меня и платье, и тарелка, и ложка грязные». А другой мальчик сказал: «Оттого у тебя и платье, и ложка, и тарелка грязные, что ты сам не моешься». Дети слушали с интересом, рассматривали иллюстрации А. Пахомова, на которых изображен грязный мальчик. Вова с тревогой посмотрел на свои руки, за ним Лёня: «Надо помыть, руки грязные». Вслед за ними Саша, Лёня, Сережа тоже забеспокоились: «Руки и лицо надо помыть». Все отправляются в умывальную комнату и возвращаются довольные, оглядывая друг друга.

Совершенствование навыков нравственного поведения должно проводиться при обязательном варьировании в различных ситуациях. Здесь очень важен постоянный творческий почерк воспитателя.

Чтобы проверить устойчивость формирующихся навыков и привычек культурного поведения и степень их осознанности, следует использовать естественные ситуации, которые требуют от детей достаточной самостоятельности. Критериями оценки могут быть такие показатели: руководствуются ли дети на практике усвоенными способами действий, навыками; проявляют ли они интерес к действиям, характеризующим культуру поведения, испытывают ли потребность в них; проявляют ли они неправильные, некультурные формы поведения во взаимоотношении друг с другом; как относятся к отрицательным проявлениям в поведении товарищей; прослеживается ли взаимосвязь внешних форм культуры поведения с внутренними качествами личности ребенка.

В средней группе, учитывая уровень навыков, можно чаще ограничиваться обобщенными указаниями. Например, когда навыки еды усвоены детьми прочно, им достаточно лишь напоминания: «Готовьтесь к завтраку» или «Садитесь к столу». Более обобщенные указания можно применять и при регулировании взаимоотношений детей.

Свидетельством прочного усвоения навыков и привычек культуры поведения может служить анализ записей в дневнике. Если записи в нем свидетельствуют, что в поведении детей не наблюдается разрыва между усваиваемыми знаниями о том, как следует вести себя, и их поведением в соответствующих ситуациях, значит, навыки и привычки культуры

поведения на данном этапе усвоены ребенком достаточно хорошо.

И контролем, и своеобразной школой навыков культурного поведения детей могут послужить естественно складывающиеся жизненные условия — отъезд некоторых детей с родителями на дачу, пропуска по болезни.

Детский сад располагает большими возможностями для проверки прочности навыков и привычек культуры поведения. Это, например, совместные прогулки детей двух групп, просмотры диафильмов и другие формы общения. Перед детьми пятого года можно ставить и перспективные задания. Например: «Во время прогулки мы вам поручаем присматривать за малышами, помогать им, следить, чтобы они не упали и не плакали». Эти задачи дети воспринимают с удовольствием и проявляют действительное внимание к малышам — они следят за их внешним видом, показывают деревья, птиц, бабочек и т. д. Постепенно дети начинают оказывать взаимопомощь друг другу по собственному побуждению, без напоминания взрослых. Доброжелательность становится нормой взаимоотношений и основой их поведения.

СТАРШАЯ ГРУППА

В старшем дошкольном возрасте формирование нравственных качеств личности и привычек культурного поведения активно продолжается. Содержание педагогического процесса на этом этапе составляет воспитание уважения к родным и близким, привязанности и уважения к воспитателям, осознанного стремления порадовать старших хорошими поступками, желания быть полезным окружающим. У детей старшей группы необходимо активно и последовательно формировать дружеские взаимоотношения, привычку играть и заниматься сообща, умение подчиняться требованиям взрослых и установленным нормам поведения, в своих поступках следовать примеру хороших людей, положительным, героическим персонажам известных художественных произведений.

В нравственном воспитании старшего дошкольника продолжает занимать большое место воспитание культуры общения. Формирование уважения к окружающим, доброжелательности, волевых качеств, сдержанности происходит в коллективе сверстников. Коллектив играет в жизни детей все большую роль, взаимоотношения детей усложняются.

В поведении старшего дошкольника ярче выступает связь нравственных качеств и свойств личности с интеллектом, познавательными интересами, отношением к окружающему миру, к деятельности, к взрослым и сверстникам, к себе. Ребенок в процессе общения уже может быть сдержанным, умеет действовать в интересах партнера или группы сверстников, проявляя

при этом достаточные волевые усилия. Но, конечно же, это только начало умения, которое надо всячески развивать и закреплять.

Главным в целенаправленной воспитательной деятельности педагога на ступени старшего дошкольного возраста, продолжает оставаться организация жизни и деятельности ребенка, способствующая опыту содержательного общения, формированию доброжелательного отношения к сверстникам и окружающим. Вместе с тем возникает необходимость систематизации тех представлений о нормах поведения, которые он приобрел на протяжении всего предшествовавшего периода. Эффективным методом уточнения и систематизации нравственных представлений старших дошкольников является этическая беседа. Такие беседы должны быть органически включены в систему многообразных методов воспитания, о которых говорилось в предыдущих главах и которые сохраняются и при работе с детьми старшей группы.

Этическая беседа как метод нравственного воспитания отличается существенным своеобразием. Содержание этических бесед составляют в основном подлинно жизненные ситуации, поведение окружающих людей, и прежде всего самих воспитанников группы. Воспитатель дает характеристику тем фактам и поступкам, которые ребенок наблюдал или совершал в общении со сверстниками и взрослыми. Подобные характеристики формируют у детей объективность в оценке событий, помогают ребенку ориентироваться в той или иной ситуации и поступать в соответствии с правилами нравственного поведения.

Такой подход к выбору содержания этических бесед не означает, однако, случайного характера их тематики, как бы идущей от свершившихся фактов и поступков. Этические беседы — это плановые, подготовленные и организованные занятия, содержание которых определено требованиями «Программы воспитания и обучения в детском саду» (в разделах «Ознакомление с окружающим», «Игра», «Трудовое воспитание», «Самостоятельная художественная деятельность»). Но, обращаясь к программным задачам воспитания, педагог должен конкретизировать их, прорабатывать правила и нормы поведения, воспитание которых необходимо усилить в данной группе с учетом возрастных и, конечно же, индивидуальных особенностей детей. Очень важен и глубокий анализ конкретных фактов и поступков, положенных в основу этических бесед. Такая подготовка бесед обеспечивает их эффективность, способствует более глубокому усвоению детьми их программного содержания.

Число подобных бесед невелико: пять — семь в год, т. е. один раз в течение полутора-двух месяцев. Продолжительность — 20—25 минут. По усмотрению воспитателя эти беседы могут быть проведены как в первой, так и во второй половине дня.

Если в этическую беседу воспитатель считает нужным включить отрывки из того или иного художественного произведения, он обязательно должен подчинить их содержание воспитательным функциям.

Следует помнить: главная цель этических бесед заключается в том, чтобы сформировать у ребенка нравственные мотивы поведения, которыми он мог бы руководствоваться в своих поступках. И опираться такие беседы должны прежде всего на подлинные события и явления, которые в избытке предоставляет жизнь и деятельность ребенка в кругу сверстников, окружающая его действительность. Готовясь к такой беседе, педагог должен проанализировать, что было предметом наиболее ярких впечатлений детей, как они восприняли увиденное, как переживают его.

Но вернемся к художественной литературе как возможной основе части этических бесед. Педагогу очень важно помнить заветы В. Г. Белинского о том, что мораль, «вложенная» в художественное произведение автором, говорит сама о себе, воздействуя силой художественной выразительности на чувства и сознание одновременно. Педагогические комментарии, конечно, необходимы, но главное — добиться, чтобы этическая беседа пробуждала активность переживаний детей, глубокое осмысливание ими обсуждаемых поступков и правил общественного поведения. Педагог должен заботиться прежде всего о максимально активном участии каждого ребенка в беседе, оставляя для себя лишь роль «дирижера».

Добавим, что если содержание беседы доступно и интересно детям, то следуют заинтересованные вопросы, яркие эмоции, искренние оценки; педагогу как бы приоткрывается внутренний мир ребенка. Это позволяет обоснованно определить, как малыши восприняли идею, мораль произведения, и дает возможность дальнейшего тактичного корректирования поведения детей. А то обстоятельство, что ребята всей группой совместно обсуждают факты поведения и различные ситуации, вызывает сопереживание, эмоциональное влияние детей друг на друга, способствует взаимному обогащению их чувств и этических представлений.

Поведение воспитанников старших групп убедительно свидетельствует о том, что в этом возрасте постепенно происходит переход от восприятия содержания отдельных поступков (хорошо — плохо) к обобщенным понятиям о хорошем поведении. Посредством этических бесед воспитатель связывает между собой в сознании детей разрозненные представления в единое целое — основу будущей системы нравственных оценок. Именно усвоение этических понятий в определенной системе помогает старшему дошкольнику разобраться в сущности понятий добра, общего блага, справедливости, формирует первоначальное поня-

тие о человеческом достоинстве. Влияние нравственного сознания старшего дошкольника на саморегуляцию его поведения еще невелико. Но в этом возрасте ребенок уже в состоянии оценивать поведение свое и окружающих. Поэтому темы этических бесед должны обязательно включать ведущие для данной возрастной группы понятия: «Моя мама», «Моя семья», «Детский сад», «Мои товарищи», «Наши добрые дела», «Будь вежлив», «Будь аккуратен», «Я дома» и многие другие. Названные темы могут быть конкретизированы и дополнены в зависимости от представлений, знаний, уровня воспитанности, предшествующей работы по данной теме и т. п. Важно, чтобы содержание перечисленных ведущих тем и тем дополняющих обязательно связывалось со всем содержанием педагогического процесса, без чего нельзя обеспечить эффективность нравственного воспитания, а также помогало систематизировать и обобщать представления о нравственности, которые приобрели дети в предыдущих группах.

Этические беседы, их результаты должны непосредственно проявляться в практике поведения, поступках детей в различных ситуациях. Это очень важно для закрепления результатов педагогического воздействия.

...Первый день в новой, старшей группе. Групповые помещения оформлены по-праздничному. Впрочем, так было и прежде — при переходе детей во вторую младшую и в среднюю группы. Отличие — в более серьезном и доверительном тоне беседы воспитателя. Он не только показывает детям все помещения, но и организует просмотр работ детей, перешедших в подготовительную группу, рассказывает, как они трудились, играли, как были дружны. Вместе с детьми воспитатель размышляет, как лучше все расставить в комнатах группы. В то же время он содействует веселому настроению детей, их радостному общению друг с другом, знакомству с новичками. А когда прием новичков завершен, можно организовать развлечение с участием всех детей и сотрудников.

Например:

Наша группа

Программное содержание. Формировать чувство товарищества, доброжелательности, причастности к общим делам, привязанности к детскому саду, сверстникам.

Подготовка к развлечению. Оформить игровые уголки, приготовить фотоальбом, отпечатать по количеству детей «Правила поведения дошкольника»; подготовить «чудесный сундучок» с иголками, нитками, пуговицами. Для аттракционов приготовить три таза с теплой водой, кукольное белье, веревку с прищепками, мыло.

Пригласить заведующего детским садом, заранее ознакомив

его с содержанием развлечения. Разучить с ребенком из подготовительной к школе группы роль Буратино, которую тот будет исполнять во время игры.

Возможный ход развлечения. В группу входит заведующий детским садом, вместе с ним Буратино (у Буратино портфель). Здороваются. Говорят, что хотели бы посмотреть, как ребята устроились в новой группе. Дети показывают свои комнаты, игровые уголки, игрушки.

Буратино. Как игрушек много, и все новые. А умеют ли дети дружно и правильно с ними играть?

Воспитатель. Буратино, подумай и предложи, как это можно проверить.

Буратино. Я уже придумал. Давайте играть вместе.

Буратино загадывает загадки. Дети отгадывают.

— Загадки отгадывать вы умеете, — продолжает Буратино. — А вот ловкие ли вы? Давайте устроим аттракцион: кто быстрее и правильнее оденет куклу, кто чище постирает кукольное белье и быстрее его развесит сушить?

Затем наступает время других игр-соревнований, причем коллективных (например, «Кто скорее перейдет болото, не замочив ноги»). При этом Буратино поясняет: «От того, как дружно вы будете играть, зависит, чья команда победит!»

Идет игра. Буратино комментирует ход событий, указывает на недостатки, отмечает успехи.

Заведующий. Мне очень понравилось у вас. Теперь я вижу, что вы подросли и действительно можете быть в старшей группе. Я подарю вам альбом, в который вы будете вклеивать фотографии — по ним будет видно, как вы вместе живете, веселитесь, какие добрые дела вместе делаете! С этим альбомом вы через год пойдете в подготовительную к школе группу. И тебя, Буратино, мне хочется похвалить, ты стал такой умный, воспитанный.

Буратино. Меня многому научила Мальвина: тому, как надо вести себя с товарищами, как надо дружить. Правила, которые она мне подарила, я всегда ношу с собой. Давайте попросим воспитателя прочитать их нам. Воспитатель читает некоторые из правил¹.

Пользуясь словами вежливого обращения: «Здравствуйте», «До свидания», «Пожалуйста», «Будьте добры», «Извините», «Спасибо», «Благодарю», «Разрешите войти» и др.

Умей выслушать товарища не перебивая.

Мальчикам: пропускай вперед девочек в транспорт, в помещение.

Помоги малышу или сверстнику надеть пальто, застегнуться, повязать шарф.

Делись с товарищами игрушками, книгами, играй дружно.

Умей признать, что был неправ.

¹ Педагог заранее составляет перечень основных правил культурного поведения ребят и знакомит с ними родителей (см. Приложение 1).

Старайся уступать товарищу в ссоре, игре, помогать ему, договориться с ним.

Радуйся успеху товарища.

Говори всегда только правду.

Не хвастайся даже самым хорошим поступком — хорошее дело само за себя говорит.

Дал слово — держи его, дал обещание — выполни!

Настоящий друг познается не только в радости, но и в беде — он всегда поможет, утешит, удержит от дурного поступка.

Включая в жизнь детей новые правила, воспитателю необходимо неусыпно следить за неуклонным их выполнением, выявлять и устранять причины отрицательных проявлений и поступков детей, корректируя поведение ребят. Пониманию правил поведения, их обобщению, т. е. пониманию как элементов системы нравственного поведения, способствуют этические беседы со старшими дошкольниками — действенное средство нравственного воспитания.

Например:

Будь всегда вежливым

Программное содержание. Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам. Раскрывать перед детьми сущность понятия «вежливость»: вежлив тот, кто всегда внимателен, добр к людям (воспитателям, няне, родным, близким, окружающим взрослым и детям). Систематизировать правила вежливого поведения. Упражнять детей в анализе своих поступков, в понимании того, соответствуют ли они правилам вежливости.

Подготовка к беседе. Предварительно дать задание детям понаблюдать за поведением окружающих. В течение года включать в план чтения художественные произведения В. Осеевой «Три сына», «Волшебное слово». Подобрать соответствующие рисунки, фотографии, приготовить дидактическую игру «Так и не так».

Ход игры. Воспитатель, обращаясь к детям, говорит:

— Случалось ли у вас такое, чтобы вы не знали, как нужно поступить? Например: встретились у входа в детский сад с чьей-то мамой и не знаете, войти ли в дверь первым или подождать, пока она пройдет?

Воспитатель дает возможность детям вспомнить правило. Дети отвечают.

— Дети, когда вас кто-нибудь толкнул, не помог, был несправедлив с вами, что вы тогда чувствовали? Огорчение, обиду? А может быть, кто-нибудь из вас сам случайно был неловок или невнимателен? Как узнать, правильно ли ты себя ведешь?

Дети вспоминают случаи из жизни. Создается обстановка

непринужденности. Ребята слушают, вместе размышляют, правильно ли они поступали в той или иной ситуации.

Педагог побуждает детей к самостоятельным суждениям, предлагает вспомнить известные им правила и подводит детей к верным ответам.

В этой беседе перед воспитателем стоит сложная задача. С одной стороны, он должен добиваться того, чтобы дети хорошо усвоили основные правила вежливого поведения, как таковые. С другой — необходимо дать детям понять, что формы проявления вежливости ценны не только сами по себе — они отражают внимательное и доброе отношение к людям, знакомым и незнакомым.

Это придаст этической беседе о вежливости большую глубину и служит хорошей основой для следующей беседы о доброте, заботе, внимательности. Вот одна из таких бесед.

Доставляй людям радость добрыми делами

Программное содержание. Воспитывать не только желание, но и потребность проявлять доброту и предупредительность к окружающим и другие гуманные чувства без напоминаний, по собственному побуждению. Систематизировать и обобщать правила доброго, вежливого поведения. Развивать способность понимать действия, изображенные на картинке, и соотносить их с действительностью.

Подготовка к беседе. Проанализировать поступки детей, их поведение. Подготовить рассказ в образной форме, но не перегружая его сюжет деталями о реальном добром поступке дошкольника. Подобрать иллюстрации с соответствующим содержанием.

Ход беседы. После рассказа о хорошем поступке воспитатель спрашивает:

— Дети, о каких своих добрых делах вы можете вспомнить?

Дети вспоминают и рассказывают. Воспитатель, обобщая, подчеркивает, что добрые дела могут быть большими и малыми, повседневными. Даже самая «маленькая доброта» приятна и нужна людям. Например, тихо затворить дверь (не хлопать дверью), не шуметь в спальне, когда все уже легли, если проснешься раньше, не будить товарищей и т. д.

Воспитатель показывает детям рисунки, в которых отображены добрые поступки, и дети пересказывают их содержание. Затем продолжает:

— Дети, кого, по вашему мнению, можно назвать добрым человеком и почему?

Дети отвечают:

— Таня добрая, она всегда дает ребятам поиграть своими игрушками.

— Юра очень добрый, он никого не обижает и защищает малышей.

— Вова добрый и заботливый, он встал и задернул занавеску, чтобы в лицо спящему Феде не светило солнце.

— У меня очень добрая мама, она всегда приветливая и заботливая.

— Мой папа самый добрый — он мне помогает чинить игрушки, а маме — делать уборку.

— Моя сестра очень добрая, она взяла с улицы котенка и ухаживает за ним.

И т. д.

Так дети сами приходят к обобщенному смыслу понятий «доброты», «уважение к людям». Здесь воспитатель может напомнить детям о прошлой беседе — о вежливости и подчеркнуть, что вежливость часто является проявлением доброты и заботы о людях.

В план своей повседневной работы воспитатель включает различные методы, корректирующие поведение детей. Например, можно предложить ребенку подумать над пословицей: «Своего «спасибо» не жалеи, а чужого не жди». Особенно плодотворна такая работа на прогулке (впечатления дают хорошую пищу для ума) или вечером, в обстановке особой доверительности.

Хороший воспитательный эффект дает настольная игра «Школа вежливости» с набором таких картинок-правил: дети входят в детский сад группой, парами (видны две-три пары); один мальчик держит дверь для всех, пропуская товарищей; малыши вырывают друг у друга обруч, оба сердиты, рядом валяются игрушки — машины, кубики... В стороне стоит девочка, она явно удивлена таким поведением, девочка бережно держит куклу; девочка с куклой в руках уронила книжку; мальчик поднимает книжку, чтобы подать ее девочке. На втором плане книжный столик, дети рассматривают книги, перелистывая страницы за верхний правый угол; мама читает, сидя в кресле; девочка осторожно, без стука, прикрывает дверь, чтобы не мешать маме; ребенок стучит в дверь, чтобы войти в кабинет врача; ребенок в транспорте уступает место старшему; мальчик шести лет помогает девочке надеть пальто; мальчик пропускает вперед девочку у двери.

Воспитатель показывает картинки-ситуации и спрашивает:

— Дети, как можно проявить добрые чувства к окружающим?

Дети объясняют содержание:

— Предложить вошедшему стул; уступить место товарищу; заботиться о младших, играть с ними, аккуратно расставить книги на полке; помочь маме вытереть посуду; внимательно относиться к больным и старым (ребенок поправляет одеяло

лежащей в постели бабушке; подает бабушке, сидящей в кресле с вязанием, скамеечку для ног).

Воспитатель корректирует ответы детей.

Опыт подтверждает целесообразность индивидуальных этических бесед, особенно с детьми, которые не усваивают программный материал.

Изучим правила вежливости

Воспитатель подбирает для беседы двух-трех детей. Один из них хорошо усвоил правила поведения, другой многого не знает.

— Скажи, Вова, что ты делаешь, когда встречаешь знакомых взрослых или детей? — спрашивает воспитатель мальчика.

— Говорю «здравствуйте».

— Когда при встрече говорим «здравствуйте», этим приветствием желаем человеку здоровья и вообще всего хорошего. Если произнести это слово приветливо и сделать поклон головой, то мы доставим человеку, которого приветствуем, радость, он обязательно улыбнется. А если это же слово сказать небрежно, не поворачивая головы, то такое приветствие не очень-то приятно. А какими еще вежливыми словами можно приветствовать? (Вова молчит.) Лена, помоги Вова.

— Добрый день. Добрый вечер. Доброе утро.

— А прощаясь?

— Сказать не только «до свидания», но и «всего доброго».

— Вова, ты знаешь слова-помощники?

— Нет.

— Лена, напомни Вова эти слова.

— «Пожалуйста», «благодарю», «извините».

— Их совсем не трудно запомнить. Вова, повтори. Лена, ты очень хорошо запомнила правила. Расскажи Вова, как надо поступить, когда встретишь знакомых взрослых или товарищей.

— Надо здороваться со взрослыми и детьми. За руку здороваются только взрослые. Не кричать через улицу свое приветствие, это невежливо. Если воспитатель твоей группы стоит не один, то надо сказать всем «здравствуйте».

Вова повторяет правила.

Что хорошо, что плохо и почему

Воспитатель предлагает двум-трем детям подумать, что такое хорошо, что плохо и почему. Рассказывает ребятам о разных ситуациях, в которые они могут попасть. Рассказы должны состоять из трех-четырех предложений. Воспитатель начинает рассказ — дети заканчивают. После каждого сюжета совместно выясняют, почему данный поступок хорош или плох.

В начальный период работы воспитателя с дошкольником, в первой младшей группе, заботой педагога является почти исключительно поведение ребенка в детском саду и в семье. Малыш растет, постепенно осознает, что семья и группа — только часть того большого мира, в котором он живет. И вопросы воспитания поведения ребенка в общественных местах приобретают все большее значение в работе педагога.

Конечно, посещение ребенком общественных мест, поездки в транспорте и т. д. осуществляются по-прежнему в сопровождении взрослых. Понятно, что эффективность воспитания культуры поведения в общественных местах тем выше, чем шире работники детского сада используют в этом помощь и содействие родителей. Поэтому совершенно необходимо глубокое ознакомление родителей с требованиями и конкретными правилами поведения ребенка в общественных местах. Эту тему можно обсудить на собрании или посвятить ей одну из консультаций. В помощь родителям оформляются тематические стенды или папки-передвижки.

Для решения программных задач воспитания культуры поведения в общественных местах могут быть использованы игры-упражнения.

Мы едем в транспорте

Программное содержание. Познакомить с правилами поведения в транспорте.

Подготовка к игре. На ширме высотой 80 см, обтянутой одноцветной тканью, изобразить детали, имитирующие автобус, вырезать окна. Подготовить сиденья-стульчики, «кассу» и «билеты». Договориться с педагогом младшей группы об организации во время прогулки совместной игры в «транспорт».

Можно включить в содержание игры образцы положительного и отрицательного поведения детей.

Возможный ход игры. Во второй половине дня на прогулке воспитатель предлагает детям поиграть в «поездку в автобусе». Вместе с детьми устанавливают «ширму-автобус», расставляют стулья, прикрепляют «кассу с билетами». Затем воспитатель, обращаясь к детям, говорит:

— Малыши хотят покататься с нами в автобусе. Покатаем их? (Дети радостно выражают согласие.) Но, прежде чем пригласить малышей, вспомним главные правила поведения в автобусе. Ведь они будут брать с нас пример.

Дети перечисляют правила. Воспитатель дополняет. Затем он предлагает детям занять места.

— А кто у нас будет водителем? (Вызывает Ваню.) Теперь — в путь. Ваня, подвези нас, пожалуйста, к малышам.

Водитель объявляет маршрут, дети едут. На одной из оста-

новок воспитатель садится с куклой Незнайкой. Один из детей уступает воспитателю место, педагог благодарит ребенка.

Во время поездки Незнайка громко разговаривает, требует место у окошка, пытается стать ногами на сиденье, разбрасывает конфетные обертки. Воспитатель просит детей напомнить Незнайке, как надо себя вести в автобусе, как поступать в разных случаях. Дети с охотой указывают Незнайке на его ошибки. Тот благодарит, он теперь все хорошо запомнил и знает, как надо себя вести.

Затем в автобус приглашают малышей — небольшими группами: автобус делает несколько «рейсов», группы меняются. Игра может быть продолжена по желанию детей в последующие дни, причем в измененной форме. Например, воспитатель усаживает Незнайку на сиденье и поручает детям присматривать за ним. Предоставив им самостоятельность, воспитатель наблюдает за взаимоотношениями между детьми, за действиями каждого. Если возникает необходимость в регуляции поведения, можно это сделать в роли контролера.

Записи в дневнике позволяют педагогу проследить активность участия всех детей группы в игре, проанализировать их поведение, степень усвоения ими правил.

Освоению правил поведения очень способствуют игры-упражнения, когда воспитатель одной фразой описывает какую-либо ситуацию, а дети также коротко характеризуют ее последствия или отвечают, как при этом надо себя вести. Если в начале игры дети затрудняются с ответами, воспитатель сам заканчивает два-три первых примера. Но уже вскоре, поняв суть игры, дети включаются в нее очень активно. Воспитатель, корректируя ответы ребят, объясняет примерно так:

— Если ты станешь прыгать в автобусе, громко разговаривать, то...

— Это будет мешать другим пассажирам, — заканчивает ребенок.

— Если ты залезешь на сиденье с ногами, будешь сорить, то...

— В автобусе будет грязно, и другим пассажирам — детям и взрослым — будет в нем неудобно и неприятно, — говорит другой воспитанник.

Для игры-упражнения могут быть выбраны, конечно, и положительные примеры. Воспитатель говорит:

— Если девочка шла, споткнулась о камень, упала и уронила книгу, то...

— Надо помочь ей встать, почистить одежду, поднять упавшую книгу, — продолжают дети.

В старшей группе воспитатель по-прежнему должен уделять много внимания совершенствованию навыков личной опрятности детей, аккуратности, культуры еды. Показателем их

усвоения является, как уже отмечалось, постепенное сокращение времени, затрачиваемого детьми на выполнение гигиенических процедур, качество их выполнения, самостоятельность. Большую помощь в этом воспитателю также окажут игры-упражнения.

Как одеваться в прохладную погоду

Программное содержание. Обобщить и закрепить навыки правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.

Подготовка к игре. Заготовить картинки с изображением разных времен года; куклы — плоскостные, картонные, с комплектом бумажной одежды по сезонам; куклу Таню с комплектом различной одежды (платье, брюки, фартук и т. д.). Для трюков детей — девочки и двух мальчиков — подготовить костюмы Мальвины, Буратино и Незнайки.

Ход игры. Воспитатель говорит:

— Дети, вчера я заходила в соседнюю группу и видела, как Таня помогала одеваться новому мальчику Алеше. А в группе больше никого не было. Я спросила Алешу, где все ребята, Алеша сказал, что они на музыкальном занятии, а он опаздывает, так как не умеет сам переодеваться — дома его всегда одевала бабушка. А вы, ребята? Сами ли вы одеваетесь дома? Умеете ли быстро и аккуратно одеться, если мамы нет дома, а бабушка захворала или занята и не может вам помочь?

Дети отвечают, живо обсуждая весьма важный для них вопрос.

— Давайте проверим себя. (Показывает картинку.) Представьте себе: лето, тепло, ласковое солнышко. Как надо одеть кукол в такую погоду? Поставим песочные часы и проверим, сколько времени у вас займет одевание кукол на прогулку.

Дети обращаются к картонным куклам с комплектом одежды (у мальчиков — куклы мальчики, у девочек — девочки). Буратино и Мальвина помогают воспитателю оценивать действия ребят, кладут карточки зеленого цвета на стол тому, кто правильно и быстрее других оденет куклу.

Незнайка подсказывает, но опять-таки неверно, что усиливает игровой характер упражнения. На стол победителя ставит букетик цветов.

Поочередно обыгрываются все времена года. Затем воспитатель предлагает разным детям одеть кукол уже не на прогулку, а в детский сад, в гости.

Незнайка, видя, как ловко действуют дети, одевая кукол, попросил принять и его играть:

— Я все хорошо знаю и умею.

— Сейчас проверим Незнайкины знания, — ответил на это воспитатель. — Скажи, Незнайка, какой из этих щеток нужно чистить обувь? (Незнайка указывает на одежду.) Вот и неверно. Эта щетка для одежды, и если раз почистить ею обувь, то потом она будет пачкать одежду. А теперь попробуй одеть куклу Таню для катания на лыжах.

Незнайка надевает на куклу фартук. Ребята весело смеются, подсказывают. Воспитатель поручает кому-либо из ребят правильно одеть куклу и при этом объяснить, в чем ошибка Незнайки и почему они одевают куклу по-другому.

В связи с переходом к обучению в школе детей с шестилетнего возраста перед воспитателями детских садов и родителями встала серьезная задача более раннего воспитания самостоятельности детей. В частности, для этого необходимо давать детям больше посильных бытовых поручений — купить хлеб в булочной, опустить письмо в почтовый ящик, ответить по телефону, когда взрослых нет дома, и т. п.

Очень важно своевременно позаботиться о **правильном ориентировании детей в ближайшем окружении**. Ребенок шестого года жизни должен знать свой домашний адрес, быть осведомлен об основных правилах уличного движения и пр. Среди других средств для достижения этих целей могут быть использованы игры-упражнения соответствующего содержания.

Наша улица

Программное содержание. Выработать ориентировку в ближайшем окружении. Знать расположение на своей улице магазина, почты, аптеки и пр. Закрепить знание основных правил уличного движения (идти, держась правой стороны тротуара, переходить дорогу на зеленый свет светофора), умение сделать покупку хлеба, опустить письмо в почтовый ящик. Обобщить понятие «наша улица», научить ориентироваться по плану-чертежу улицы.

Подготовка к игре. Провести предварительные прогулки по улице, прилегающей к детскому саду, обращая внимание детей на различные учреждения. Приготовить обобщенный план улицы, почтовый ящик, светофор, прилавок с хлебом, халат для продавца. Сшить сумку, написать письмо отсутствующему из-за болезни воспитаннику группы.

Возможный ход игры-упражнения. Воспитатель сообщает детям о том, что сегодня они будут гулять по улице, на которой находится детский сад.

— Давайте вспомним, что находится на нашей улице, — предлагает он детям.

— Школа.

— Где она расположена? А магазин? Что еще находится на нашей улице?

— Почта. Аптека,—продолжают перечислять дети.

— Сегодня мы, гуляя, должны купить хлеб, опустить письмо, которое мы написали Пете. Но, прежде чем пойти гулять, давайте достанем план-чертеж нашей улицы. (Ставит его на доску.) Красный прямоугольник — это детский сад. Витя, иди нарисуй школу коричневым карандашом. Коля, нарисуй дорожку и пометь, где надо перейти. Оленька, там, где почта, нарисуй конверт, а Катя — деревья. Вот и получилась улица, наша улица.

Лена будет продавцом. Маша — покупателем. Лена, наденешь халат, а ты, Маша, возьми сумку для хлеба.

Стасик, покажи на нашем игрушечном светофоре, по какому сигналу надо останавливаться, а по какому — можно переходить дорогу.

Сережа, возьми, пожалуйста, письмо Пете, ты бросишь его в ящик около почты.

Аня, еще раз посмотри на план-чертеж и расскажи, мимо каких домов мы пойдем и что там находится.

После такой подготовки можно провести реальную экскурсию по улице. Но во время самой прогулки все объяснения дает сам воспитатель, а дети идут парами и молча, не отвлекаясь, слушают.

Здесь будет уместно подчеркнуть, что, как и всякое хорошо подготовленное педагогическое мероприятие, прогулка оказывает комплексное воспитательное воздействие.

Летом перед переходом в подготовительную к школе группу можно организовать прогулку-поход в лес, к озеру или речке, в парк. В помощь воспитателю к подобным прогулкам (одна-две в год) привлекают старшего воспитателя детского сада, музыкального руководителя. О маршруте такой прогулки дети оповещаются заранее.

Цель прогулок-походов — воспитывать любовь и бережное отношение к природе; обеспечить возможность действенного проявления доброты, взаимопомощи, товарищества.

Вот как, например, была организована такая прогулка в одном из детских садов (дневниковые записи воспитателя яслей-сада № 232 г. Ростова-на-Дону А. А. Савостиной).

Перед походом Вова и Коля договаривались: «Будем во всем помогать друг другу в походе. Давай вместе понесем рюкзаки на палке? Я тебе помогу, если будет трудно». Сережа и Рома, с которыми дети не хотели играть, волновались. Рома говорил: «Опять никто не выберет меня своим другом». Я посоветовала: «А ты постарайся не повторять то, за что ребята не хотят с тобой играть, и все будет хорошо; не жди, когда тебя попросят о помощи, помогай сам!» Рома оставался задумчивым и печальным. Я спросила: «Ромочка, почему ты грустный?» «Я не знаю, получится ли у меня», — ответил он. «Не беда, — говорю я ему, — ты постарайся». Рома повеселел. В течение всего похода мальчик старался быть добрым: дал книжку Наташе и тут же сказал: «Мне ничего не надо взамен». Помог Кате влезть на упавшее дерево и пройти по нему, сохраняя равновесие. Мальчик был добр и сам от этого испытывал радость...

Аня нечаянно разлила воду из фляги. Дети по собственному побуждению наполнили ее флягу водой.

Потом подошли к ручью. За ручьем большой цветущий куст шиповника. Все спешат перепрыгнуть ручей, рассмотреть куст. Таня боится перепрыгнуть. Я подсказала: «Вова, подумай, как Танечке помочь». Вова останавливается и предлагает помощь Тане: «Не бойся, Таня, давай руку!» У куста гудят пчелы. Леня пытается поймать пчелу носовым платком. Аня, заметив, шепчет на ухо: «Зачем ловишь? Она же нам мед дает и пользу приносит». Леня торопливо прячет платок.

Люда незаметно пытается сорвать цветок шиповника. Я говорю детям: «Когда цветы растут в лесу и на поляне — это очень красиво и все ими могут любоваться. Так что лучше цветы не рвать. А на этом кусте шиповника каждый цветок превратится в плод. Мы придем осенью, соберем плоды шиповника, отнесем в детский сад, а нам приготовят очень вкусный напиток». Люда, смутившись, потихоньку отходит в сторону.

Проходим под низко наклоненной веткой дерева. Саша идет последним. Подпрыгнул, ухватился за ветку и качается на ней. «Саша, ты позабыл, что дерево живое? Ты же ломаешь», — не оставаясь равнодушными к Сашину поведению, забеспокоились дети.

Вот и полянка. Дети отдыхают, играют, водят хороводы, поют песни. Почти никаких конфликтов, все заботятся друг о друге, у всех хорошее настроение...

В условиях такого похода, полезного во всех отношениях, навыки культуры поведения нашли хорошее подкрепление. Налицо — дружба, чуткость друг к другу и подлинная, без всякого намека на показную сторону, доброта...

Перед переходом в подготовительную к школе группу в воспитании нравственного поведения необходимо сделать существенный акцент на привитие более глубокого, чем прежде, интереса детей к своим товарищам, их человеческим качествам, их увлечениям и т. д. Это важно и для расширения кругозора ребят (то полезное, чем увлекаются одни, может стать увлечением других), и в воспитательном процессе культуры поведения. Таким серьезным задачам вполне соответствуют и серьезные средства их решения, в частности этические беседы.

Мои товарищи

Программное содержание. Помочь детям увидеть, какие интересные сверстники их окружают. Вызвать положительно-эмоциональные переживания общения, организовать опыт содержательного общения, эмоционального и нравственного обогащения друг друга. Разнообразить мир духовных интересов детей, сообщить сведения о коллекционировании, собаководстве, первых шагах в спорте, хореографии, художественном чтении, фотографии и т. п.

Подготовка к беседе. За две-три недели детям предлагается узнать о предмете увлечения товарищей, брата или сестры. Родители помогают наглядно представить увлече-

ния ребят: подбирают собранные их детьми коллекции значков, открыток или марок.

Ход беседы. Воспитатель предлагает для начала вспомнить, как ребята впервые встретились, что знали тогда друг о друге. Затем говорит:

— Сегодня мы узнаем о том, чем увлекаются наши дети. (Воспитатель предлагает подойти и рассмотреть, скажем, коллекцию марок.) Как вы думаете, кто из детей нашей группы собрал эту коллекцию?

Ребята не знают. Воспитатель рассказывает о ребенке, собравшем коллекцию, говорит о его характере (веселый, добрый, справедливый и т. п.), о его хороших поступках. Дети должны узнать товарища по рассказу воспитателя.

Затем следуют вопросы к «герою дня». Ребенок должен рассказать, почему стал коллекционировать, что нового узнал, собирая марки, какие марки в его коллекции самые интересные.

Если увлекающихся детей много, можно проводить тематические встречи о спорте (с привлечением тренеров), о танце. Кто-то из детей увлекается рисованием, посещает с родителями музеи — можно пригласить таких родителей для бесед с детьми. Воспитатель тщательно готовится к подобным беседам, чтобы уметь квалифицированно рассказать по теме, дополнить рассказ детей и родителей, подобрать иллюстрации.

В плане бесед и встреч воспитатель наблюдает, какие изменения произошли во взаимоотношениях детей, выявляет мотивы новых сближений, определяет, какие черты характера заметнее проявляются. Делает краткие записи о поступках детей; отмечает, охотнее ли они сотрудничают друг с другом; доброжелательны ли, имеют ли место конфликты и каковы их причины; стали ли дети справедливее, объективнее в оценках.

Работа по данной теме хорошо подкрепляется циклом встреч со старшими ребятами — с октябрятами, пионерами, а также с детьми других групп, других детских садов. Цель таких встреч — формировать нравственный опыт общения, вызвать желание быть похожими на «октябрат — хороших ребят», определить ближайшую перспективу нравственных устремлений, усилить дружеские, доброжелательные отношения детей в группе.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Основная задача нравственного воспитания дошкольников на этом этапе состоит прежде всего в закреплении, углублении и расширении всего того, что они приобрели за весь предшествующий период пребывания в детском саду. В повседневной педагогической практике воспитатель должен стремиться, чтобы моральные чувства ребенка становились более глубокими,

а их проявления в отношениях к людям, их деятельности, к родной стране — более устойчивыми и органичными. Нравственные представления детей о явлениях общественной жизни, о присущих советским людям качествах (таких, как справедливость и честность, трудолюбие и ответственность, дружелюбие и доброта, смелость и настойчивость, оптимизм и общественная сознательность и др.) становятся более осознанными, приобретают большую обобщенность, а навыки нравственного поведения — более естественными и прочными, обретают большую широту и устойчивость, чтобы ребенок всегда вел себя по правилам не только в детском саду и дома, но и в любой обстановке, не только на глазах взрослых, под их контролем, но и по собственному побуждению. Особое внимание воспитателя в данной возрастной группе должно быть сосредоточено также на воспитании потребности в соблюдении правил личной гигиены и в естественной взаимопомощи детей в различных режимных процессах, в формировании волевых качеств, в накоплении опыта гуманных отношений и культуры поведения.

Названные задачи конкретизированы в соответствующих разделах «Программы воспитания и обучения в детском саду»: «Воспитание культурно-гигиенических навыков», «Воспитание навыков культуры поведения», «Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений, этических представлений» и других.

Для обеспечения органической преемственности между детским садом и школой в нравственном воспитании очень важен высокий уровень воспитанности в широком понимании слова. Именно положительный опыт гуманных отношений детей начальная школа справедливо рассматривает как главный результат нравственного воспитания ребенка в предшествующий период; именно на этом фундаменте в начальных классах происходит дальнейшее развитие новых форм нравственного поведения.

От достигнутого уровня воспитания зависит и процесс обучения. Среди отрицательных качеств первоклассника, затрудняющих учебную деятельность и воспитание, педагоги часто называют неаккуратность, отсутствие собранности. Чистоплотность (в широком смысле слова), воспитанная в годы дошкольного детства, обеспечивает первокласснику естественное, без особых на то усилий поддержание порядка в портфеле, на рабочем месте и тем самым экономит время для учебного процесса.

Многие учителя начальных классов нередко сетуют на то, что у первоклассника можно, образно говоря, отметить «лениность ума». Неприученность к настойчивости в овладении знаний, стремлении понять смысл полученных сведений, неумение сосредоточиться — это серьезная проблема, с которой сталки-

ваются педагоги начальных классов. На ее решение уходит время, да и учащимся потом надо наверстывать упущенное в школьной программе. Выпустить детей в школу с такими качествами, как упорство и настойчивость в достижении результата,— одна из важнейших воспитательных задач в подготовительной к школе группе детского сада.

Хорошим средством для привития этого качества служит, в частности, коллективное чтение с последующим пересказом содержания прочитанной сказки, басни, стихотворения, рассказа. Традиции коллективного семейного чтения вслух очень помогают воспитанию ребенка, готовящегося к обучению в школе, формированию навыков учебной деятельности.

Задачи воспитания культуры поведения в подготовительной к школе группе, как и в предыдущих, решаются на основе целесообразного отбора методов и приемов, наиболее удачного их сочетания, обеспечивающих взаимосвязь учебно-познавательной и самостоятельной деятельности дошкольников.

Отметим, что в работе с детьми подготовительной к школе группы особенно важно предусмотреть, чтобы приобретенный опыт ребенка не шел вразрез с новыми знаниями, которые он будет получать в процессе воспитания. Необходимо также внимательнейшим образом учитывать, как на поведении детей отражаются их впечатления, получаемые в результате наблюдений различных жизненных ситуаций, каково отношение детей к подмеченным поступкам товарищей и взрослых. Поэтому особое значение приобретают душевные индивидуальные беседы и групповые этические беседы; очень эффективны также игры-инсценировки, игры-упражнения. Дополняя друг друга, они позволяют формировать нравственный мир старшего дошкольника, социальную направленность его поведения.

Используя нравственно направленные методы воспитания, педагог формирует этические понятия, культуру поведения в общественных местах, культуру взаимоотношений, культуру речи, культуру внешнего вида. Но следует помнить, что в подготовительной группе не теряют своей значимости и игровые приемы, включенные в воспитательный процесс; сочетая их с этическими беседами, педагог ненавязчиво раскрывает перед детьми наглядные образцы повседневного общения. Важно также, чтобы нравственно направленные занятия, беседы содержали не только правила этикета, но и интересные практические упражнения в культурном общении. Тогда можно эффективнее воздействовать на внутренний мир ребенка.

Эффективность формирования доброжелательных общественных мотивов поведения повышается, если педагог устанавливает

органическую связь между разнообразными видами детской деятельности. Эта работа должна обязательно найти отражение в плане воспитательно-образовательной работы. Например, педагог намечает: установить взаимосвязь занятий по конструированию с играми, способствовать проявлению детского творчества и радостному объединению ребят веселым обигрыванием детских поделок; в часы занятий по труду изготовить комплекты предметов для игр «Ясли» и «Школа»; в процессе этой деятельности воспитывать желание и умение заботиться о товарищах, выслушивать их предложения, согласовывать замыслы.

Воспитателю важно также постоянно вести записи наблюдений за поступками детей. Подробные дневниковые записи с наибольшей полнотой отражают фактически проведенную работу в течение каждого дня. Именно здесь воспитатель отмечает, как воздействовали на ребенка предусмотренные планом методы, удалось ли добиться цели, намеченной в планах системой воспитательных средств и методов, какие новые, не предусмотренные планом приемы пришлось включить в эту систему и почему. Анализ записей в дневнике позволит ответить на эти и многие другие вопросы. Воспитание — творческий процесс, поэтому предусмотреть и планировать работу на две недели, месяц, год без анализа предшествующих дневниковых записей невозможно.

Связь между различными направлениями воспитательного процесса должна намечаться и прослеживаться в разнообразных вариантах с использованием всего комплекса методов, средств, приемов. Только такой подход может обеспечить активность детей и более прочное усвоение ими необходимых знаний и навыков, т. е. высокую эффективность воспитательной работы. Дело в том, что сами многогранные задачи воспитания культуры поведения являются тем основополагающим фактором, который цементирует необходимую взаимосвязь различных видов действий педагога и направляемой им детской деятельности. Продуманное использование многовариантных связей позволяет «красной нитью» провести воспитание культуры поведения через все процессы: обучение на занятиях, ознакомление с окружающей действительностью, игры, конструктивную, изобразительную, музыкальную и другие виды деятельности детей. Конкретная реализация взаимосвязи воспитательного процесса — самостоятельная деятельность.

Очень важно, чтобы весь режим детского сада, все то, что мы называем повседневной жизнью, было наполнено содержательной деятельностью и общением. Нетрудно понять, насколько это способствует обогащению духовного мира ребенка. Решая данную задачу, воспитатель тем самым создает благоприятную почву для формирования положительных черт характера и нравственных качеств личности. Помимо самостоятельной

ценности, они необходимы еще и как основа для сопротивления дурному влиянию, с которым ребенок может встретиться. Ведь справедливость, честность, сдержанность, достоинство, дисциплинированность и другие нравственно волевые качества эффективно противостоят аморальным качествам — хитрости, лживости, жестокости, себялюбию, трусости, лени. И хотя положительные моральные качества у ребенка еще недостаточно стойки, он уже способен делать первые шаги по пути самостоятельного нравственного выбора.

Воспитание культуры поведения в подготовительной к школе группе направлено на побуждение ребенка к максимальной самостоятельности в выполнении правил личной гигиены, чтобы навыки и умения личной опрятности, аккуратности, культуры еды переросли в потребность, чтобы чистоплотность стала свойством личности. При этом воспитатель должен неустанно подчеркивать социальное значение правил аккуратности: их выполнение — это признак уважения к близким, знакомым, вообще к окружающим.

На укрепление культурно-гигиенических навыков и привычек направлены некоторые игры-занятия, игры-упражнения. В зависимости от их конкретного содержания усваиваются различные правила или их сочетания, например: следы за чистотой костюма, обуви, головного убора; мой руки перед едой и после загрязнения; правильно пользуйся носовым платком; застегивай все пуговицы, следы за прической; знай расположение вещей, клади их всегда на место в детском саду и дома и т. п.

Воспитатель планирует два занятия на тему «Мой день дома», раскрывающих значение режима дня для ребенка. При подготовке к первому занятию он тщательно продумывает те задания, которые должны не только помочь детям осознать, в чем же состоит режим, но и пробудить у них стремление к его выполнению, способствовать закреплению привычки регулярно выполнять все свои повседневные обязанности.

Мой день дома

Первое занятие

Подготовка к занятию. Предварительно педагог, общаясь с детьми в непринужденной обстановке, выясняет, в чем состоит участие ребенка в жизни семьи, каковы постоянные обязанности, какое время дня дома ребенку нравится больше и почему, дает советы детям, беседует с родителями.

Программное содержание. Привлечь внимание детей к значению режима дня. Закрепить навыки опрятности, аккуратности, культуры еды, культуры деятельности. Воспитывать желание деятельно участвовать в домашних заботах, иметь постоянный круг обязанностей, самостоятельно и акку-

ратно выполнять их. Помочь детям осознать свои возможности и вызвать стремление их проявлять.

Ход занятия. Вначале можно использовать такой прием. Воспитатель говорит, что в группу пришло письмо от детей другого детского сада: «Они просят написать о том, как вы проводите свой день дома, что успеваете сделать, просят ваших советов, как лучше и интересней организовать день». Такое письмо действительно присылают дети другого детского сада по договоренности воспитателей.

Педагог предлагает детям подумать, как отвечать на письмо, выслушивает предложения, записывает их. Затем поручает каждому проверить свой распорядок дня, определить, что в нем самое интересное, что можно иначе, лучше устроить, посоветоваться об этом с родителями. («А может, лучше составить целую книжку про режим дня?»)

Ко времени проведения второго занятия у детей должно активизироваться внимание к соблюдению режима, сформироваться представление о его значимости. Опираясь на это, можно проводить второе занятие.

Второе занятие

Программное содержание. То же самое, что и в первом занятии.

Подготовка к занятию. В течение месяца после проведения первого занятия воспитатель выслушивает и записывает советы детей, собирает рисунки, на которых изображены различные действия, связанные с выполнением режима, индивидуально и группами обсуждает отдельные вопросы. Это можно делать в утренние и вечерние часы, после сна. Вместе с детьми готовит текст ответного письма, обложку к книге.

Ход занятия. Воспитатель напоминает о письме, о задании, отмечает, что все хорошо потрудились, и читает начало ответного письма: «Дорогие ребята! Посылаем вам книжку о режиме жизни в нашей группе. Ее составили дети нашей группы. Чтобы вам было понятнее, мы нарисовали, как мы проводим свой день дома. А расскажут вам про всех детей нашей группы брат и сестра, которых мы сделали героями книги. Зовут их Дима и Аня. Напишите нам, понравилась ли вам наша книга».

Далее воспитатель предлагает еще раз посмотреть книжку всем вместе, прежде чем отправить ее воспитанникам другого детского сада. Дети по предложению воспитателя садятся на стулья, расположенные двумя полукругами перед книгой, помещенной на полочке-подставке так, чтобы всем хорошо было видно. Воспитатель предлагает Коле «прочитать» картинки и рассказать начало книжки-режима. Коля начинает рассказывать по иллюстрациям книжки: «Утро. Пора вставать. Дети встают, откидывают одеяло; открывают форточку, де-

лают гимнастику, затем тщательно чистят зубы». И т. д. Колю сменяет девочка, она продолжает рассказ по иллюстрациям. Воспитатель включается только в случае затруднения ребят.

Каждый режимный момент полезно заканчивать кратким, хорошо запоминающимся правилом-поговоркой, например: «Каждый день зарядку делай — будешь сильным, будешь смелым». Все вместе обсуждают, как лучше расположить рисунки. Книгу о режиме, подготовленную для ребят другого сада, отправляют почтой. Воспитатель предлагает сделать такую же книжку для малышей.

При составлении книги о режиме дня можно избрать и другую тему, например «Я и моя семья», где рассказ будет идти от лица одного из детей. Воспитатель начинает:

«Первого сентября я иду в школу. Папа сказал: «Скоро ты пойдешь в школу: пора тебе быть самостоятельным». «С самого утра и до вечера», — добавила мама.

Утром прозвенел будильник, и мама с папой заглянули ко мне: «Доброе утро, Сашенька! Сейчас мы все будем делать утреннюю гимнастику. А ты в комнате все убрал?»

Далее текст может быть таким: «Закончили гимнастику, мама сказала: «Никаких замечаний нет. Постель застелил, одежда сложена аккуратно, значит, и одеться сможешь быстро». И т. д. Затем педагог дает детям возможность самим продолжать и развивать сюжет.

Анализ содержания детских предложений по развитию сюжета поможет воспитателю выявить, что в режиме дня еще затрудняет ребенка и на чем необходимо сосредоточить свое внимание.

Важно обеспечить доброжелательный, мажорный тон такой игры-занятия. Это позволит добиться положительного эмоционального отношения детей к обсуждаемой теме. Иллюстрации к этой книжке может сделать кто-нибудь из детей.

Обязательно надо запланировать собрание родителей на тему режима дня ребенка, объяснить им значение режима вообще и в связи с предстоящим переходом в школу в частности. Родители должны знать, как помочь детям соблюдать режим и как усилить свой контроль за его добросовестным выполнением.

Эффективность этой педагогической работы тем выше, чем больше воспитателю и родителям удастся помочь ребенку осознать свои возможности, вызвать у него стремление их проявлять. Следует помнить: терпеливое соучастие, многократный показ родителями правил выполнения режимных процессов, культурно-гигиенических навыков — это определенная школа нравственности.

Реализация названных задач совместными усилиями педагогов и родителей поможет самоорганизации детей как дома,

так и в группе продленного дня, обеспечит их хорошую подготовку к школе.

В подготовительной к школе группе навыки поддержания порядка, чистоты в одежде должны приобретать для ребенка все более осознанный общественный смысл. Воспитанник детского сада должен быть всегда опрятным, аккуратным, чистым, подтянутым — это он уже знает, по крайней мере, с четырех лет. Сейчас он, в скором будущем — школьник, должен осознать, что это — естественное и обязательное требование общества к каждому человеку.

Теперь уже важно не просто владеть навыками самостоятельного раздевания перед сном, одевания после сна и на прогулку. На данном возрастном этапе ребенок это все должен выполнять в быстром темпе, должен знать, как нужно одеться в соответствии с сезоном, погодой. Приобретенные в детском саду такие навыки — одна из основ самостоятельности ребенка при обучении в школе.

Напомним: осознание данного положения происходит лучше, если воспитатель опирается на чувства детей, учитывает их интересы.

Проверить, насколько правила аккуратности, опрятности усвоены детьми, можно во время вечера развлечения. В одном из аттракционов, например, детям предлагают одно из заданий: кто быстрее и аккуратнее соберется в школу зимой или осенью, т. е. соберет все необходимое для школы в портфель и оденется опрятно, быстро и по сезону. Участвуют в соревновании двое или трое детей.

На одном столе — школьно-письменные принадлежности и различные игрушки. На другом — одежда зимняя и для осени: шуба, меховая шапка, сапоги, куртка, вязаная шапочка, резиновые сапожки. По сигналу воспитателя дети подбегают к столам и начинают «собираться в школу». Побеждает тот, кто сложил портфель быстро, аккуратно, не взял с собой игрушки, оделся тоже быстро и аккуратно, тщательно застегнул все пуговицы или молнии. Ребята, участвующие в аттракционе в качестве зрителей, отмечают ошибки играющих, качество выполнения ими необходимых действий. Повторить этот аттракцион можно 2—3 раза.

У ребенка в возрасте шести лет уже возникают и достаточно сильно проявляются моральные переживания, связанные с оценкой своих и чужих поступков. На этой основе в подготовительной к школе группе нравственное воспитание, отработка этических понятий, их характеристик и свойств продолжается уже на ином, более высоком, чем прежде, уровне. Более того, в данном возрасте уже нужно — и дети готовы к этому — добиваться первых шагов по обобщению отдельных нравственных представлений и понятий в единую этическую систему.

Необходимость обобщений нравственных представлений у детей подготовительной к школе группы обусловлена также и предстоящим переходом ребенка в школу, теми требованиями, которые в ближайшем будущем ребенку предъявит школа. Предъявит с первого же дня в виде обобщенных правил: «На уроке веди себя хорошо», «Примерно веди себя на улице», «Будь чистым и опрятным», «Соблюдай режим дня» и др.

Решению этой задачи способствуют беседы, содержание которых помогает воспитывать у детей чувство справедливости, ответственности за результаты своих поступков. В беседах важно активизировать не только память детей, но и воображение, помочь им вспомнить свои переживания, эмоции в той или иной ситуации.

В содержание беседы воспитатель включает новые, характерные для данного возраста требования: аккуратно застилать свою постель утром, помогать мыть посуду, уступать место в транспорте, предложить взрослому стул и т. п. В заключение необходимо сделать обобщение: любовь к взрослым можно проявить по-разному, важно, чтобы взрослые почувствовали эту любовь и внимание.

Что мы видели в Доме быта

Программное содержание. Выявить и уточнить, что открылось детям в результате знакомства с работой родителей во время наблюдений, экскурсий, встреч с приглашенными в детский сад родителями. Воспитывать желание проявлять действенную любовь к старшим членам семьи, уважение к их труду, вызвать желание помогать им, делать приятное.

Подготовка к беседе. Провести экскурсию в Дом быта. Ее цель — знакомство с назначением Дома быта: помогать во всем нашим родителям — почистить и починить одежду, обувь, различную домашнюю утварь; здесь же можно сшить необходимое, сделать прическу. Послушать рассказ работников Дома быта о том, какие изделия приготовлены их руками. Посмотреть иллюстрации с изображением машин — помощников в труде.

Ход беседы. Вспомнить, что видели в Доме быта. Встретиться с родителями, которые работают в сфере обслуживания.

Дети исполняют для гостей песни, стихи, танцы. В заключение дарят гостям комнатные растения, выращенные из черенков, различные поделки, выполненные своими руками. Подготовка таких подарков имеет большое значение. Нацеливая детей на их изготовление, воспитатель учитывает склонности и возможности каждого ребенка.

В последующие дни встретиться в детском саду почтальона, предложить ему сесть, отдохнуть. Зная, какую почту приносит

почтальон в детский сад, поблагодарить его за это от имени детей и взрослых.

Беседа вызывает у детей интерес к профессиям бытового характера, они начинают лучше понимать их общественную значимость. На таких беседах обобщаются знания, представления детей об определенной профессии, о труде родителей, вырабатывается нравственное отношение к близким, что влечет за собой соответствующее поведение.

На субботу педагог дал задание детям — помочь дома по хозяйству. В понедельник дети делились впечатлениями: «Мы с мамой делали уборку. Я вытерла пыль, вымыла цветы, подмела пол, помогла мыть посуду». А родители рассказывали о качестве работы: «Мы с дочкой сделали уборку в квартире. Она умело вымыла растения, после игры все положила на место, убрала вымытую посуду. И все спрашивала, чем мне еще помочь».

Через всю жизнь человек пронесет дорогой ему образ мамы, любовь к родителям, близким.

Обобщению нравственных представлений детей о семье, укреплению любви и уважения ко всем членам семьи, чувства радости от общения с ними способствует предлагаемая беседа.

Моя семья

Программное содержание. Понятие «семья». Мама и папа — самые дорогие и близкие люди. Состав семьи. Все взрослые в семье работают. Все дружны и внимательны друг к другу. В семье у каждого есть обязанности, все вместе их дружно выполняют и вместе отдыхают. Дома всегда уютно и радостно. Все в семье заботится о детях.

Ход беседы. Задать вопрос: почему всегда так радостно идти домой? Дать возможность высказаться детям. Предложить им рассказать о своей семье (по желанию). Хорошо зная состав семьи и особенности каждого воспитанника, педагог тактично, с доброжелательностью в адрес родителей направляет детей: «Семья может быть маленькая, а может быть и большая — когда в семье есть бабушка, дедушка, тетя, дядя, братья, сестры. В семье все дороги, но ближе всех мама. Маму мы помним всю жизнь». Вот как вспоминает маму В. И. Даль, составитель знаменитого «Толкового словаря живого великорусского языка»: «...Мать была хлопотунья, веселая, добрая... А уж мастерица какая, другой такой поискать». Много лет спустя, став взрослым, будучи очень известным человеком, он часто повторял, что всем обязан своей матери, приучившей его с детства ко всякой работе.

Рассмотреть с детьми репродукцию картины или фотографию «Семья». Можно использовать сюжетную серию картинок: семья за обедом, семья на прогулке за городом, мама и папа ве-

дут в детский сад мальчика и девочку, бабушка и дедушка везут в коляске младшую сестричку, дядя и тетя пришли в гости и т. п. Предложить детям рассказать о своей семье по этим картинкам. Дети высказываются, педагог внимательно слушает, анализирует.

Всем ходом беседы воспитатель подводит детей к обобщению понятия «семья», к тому, что в семье взрослые заботятся о детях, что, как бы ни было трудно, какая бы беда ни случилась, — близкие люди всегда помогут.

В конце занятия воспитатель предлагает детям понаблюдать, какие обязанности по хозяйству у каждого члена их семьи. Это помогает выбрать с детьми добрые дела, которыми они могут помочь родителям. Закljučает беседу воспитатель общим правилом: делать все самому — значит помогать близким.

Ваши добрые поступки

Программное содержание. Воспитывать уважение к старшим. Показать детям возможные варианты культурных поступков. Побуждать к доброжелательным отношениям, к правильному осознанию своего поведения.

Подготовка к беседе. Дать предварительное задание детям: наблюдать внимательное, заботливое отношение взрослых друг к другу (дома, в общественных местах, на транспорте, во дворе), детей ко взрослым, те поступки (особенно сверстников и ребят постарше), которые их взволновали, отразить в рисунках.

Воспитателю на обратной стороне рисунка целесообразно сделать запись о содержании изображенного на основе пояснений ребенка и указать дату.

Ход беседы. Воспитатель сообщает, что разговор сегодня пойдет о вежливости, о внимательном, заботливом отношении ко взрослым, задает детям вопросы: «Что означают слова «вести себя вежливо, культурно»? Как надо обращаться со взрослыми, как надо благодарить? Как вести себя, не привлекая внимания? Достаточно ли только знать правила вежливости? Когда можно сказать, что мы ведем себя культурно?» Выслушав ответы детей, педагог уточняет и дополняет их. Воспитатель внимательно слушает, анализирует. Затем предлагает кому-либо из детей (можно двоим-троим) рассказать о знакомом вежливом человеке. После этого спрашивает, кого можно назвать другом.

— У меня есть настоящий друг, он уже учится в школе. Он со мной мастерит игрушки, защищает меня, научил делать скворечник, он любит животных, — говорит Петя.

Другие дети также рассказывают о друзьях. Воспитатель наводящими вопросами связывает тему дружбы и культурного поведения: просит рассказать, как описываемый друг поступает

в тех или иных ситуациях. Выслушав детей, воспитатель предлагает им подумать, в каких случаях они могут помочь друзьям и близким своим вежливым, заботливым поведением.

Женя ответил первым:

— Перед тем как зайти за мной в детский сад, мама покупает продукты, а теперь я буду всегда помогать маме нести сумку домой.

— Я на прогулке буду на санках катать малышей, — пообещал Коля.

— А я буду своей бабушке помогать делать все, что она попросит, — заявила Таня.

Вдруг заговорила не участвующая пока в этой беседе Маша:

— В детском саду каждый день мы подкармливаем птиц, теперь, когда в воскресенье с мамой и папой пойдем в лес, я буду брать с собой корм, чтобы подкормить лесных птиц.

После Маши наперебой стали предлагать помощь и другие дети:

— А можно, мы с Леной будем ухаживать за хомяками, каждый день чистить клетку, давать им свежую водичку? — предложила Катя.

А Оля сказала:

— Можно, я и Катя подклеим малышам книги из их книжного уголка?

— Я с папой смастерил кораблик и хочу его подарить малышам, — с гордостью заявил Толя.

Вариантом беседы может быть использование серии рисунков, показывающих добрые дела и вежливые поступки детей. Для придания игрового характера беседе картинки могут быть вклеены в папку-альбом, дети, рассматривая иллюстрации, рассказывают о содержании с привлечением собственного личного опыта. Тематика таких рисунков может быть разнообразной: мальчик помогает маме мыть посуду; поднимает уроненную вещь; помогает нести сумку, встретив маму. Дети поливают комнатные растения, стирают тряпочкой пыль с мебели; аккуратно складывают книги на полочку; сметают веником соринки после работы с картоном, бумагой; чистят щеткой себе и младшему брату обувь, пальто. Девочка и мальчик насыпают корм в самодельную кормушку для птиц в зимнем лесу. Мальчик бросил обертку от конфеты на землю, другой делает ему замечание...

Как известно, опыт гуманных взаимоотношений детей рассматривается как главный результат нравственного воспитания в период дошкольного детства. Значительную часть бесед с выпускниками детского сада следует посвящать вопросам воспитания культуры общения.

Темой таких бесед могут служить реальные поступки детей, которые наблюдал воспитатель, — это, как правило, наиболее доходчивый и действенный материал.

Приводим записи педагогами ситуаций, возникших при наблюдении за детьми, использованные для бесед¹:

«Обещала Алла принести тоненькую веревочку для игры в водолазов. День ждут ребята, другой, а Алла не несет веревочку; хорошо поступает Алла?»

«Сережа обещал принести настоящий бинокль (без стекол) для игры в пограничников. Принес. Стали ребята играть, а Сережа никому не дает бинокль, только сам смотрит».

«Дима строит большой гараж для машины. Сам строит. Весь строительный материал возле себя держит. Ребята сидят рядом и просят: «Дай мне одну пластину положить!» А Дима в ответ: «Сам справлюсь».

«Маша огородила игрушечных цыплят кубиками — получилась птичий двор. Играет, радуется, цыплят кормит. Прицелился Алеша мячом — ба-бах! И нет дворика. Гордый стоит Алеша — попал в цель! Ему жаль только, что ребята не видели. А что сказали бы ребята, если б увидели?»

«Папа и мама отправились с Денисом на прогулку за город. Когда они свернули за поворот, Денис остановился. Перед ним была поляна цветов. Это были лютики — желтые, как солнце. Денису показалось, что каждый цветочек улыбается солнцу!

Папа окликнул: «Денис, иди же!» Денис увидел, что папа и мама уже на другой стороне поляны. «Скорее, Денис, нам еще далеко идти!»

Денис искал глазами дорогу, но не видел ее. Была только поляна. Денис отказался идти. Спросить детей, как они объяснят, почему Денис отказался идти по поляне».

«На пляже. Море было теплое и спокойное. Загорал Вова с мамой и папой, лежа на горячем, сыпучем песке. Но вот папа предложил пойти купаться. Вова поднялся и хотел было отправиться за родителями.

В это время человек, который загорал рядом, собирался уходить с пляжа, оделся и, приподняв подстилку, стряхнул с нее на песок мусор — бумажки, остатки еды. Мама и папа весело плескались у кромки воды, поджидая сына, а Вова старательно собирал сор и относит его в урну. А как бы другие дети поступили на месте Вовы?»

«Люда живет в высоком, девятиэтажном доме. Гуляет Люда во дворе, захотелось ей Марину увидеть, которая живет на седьмом этаже. Люда подняла голову повыше и громко крикнула: «Мааа-ри-нааа!» Но вдруг перестала кричать и пошла к лифту. Стоит и ждет, когда кто-нибудь из взрослых подойдет и вызовет лифт, чтобы подняться на седьмой этаж и там сказать Марине, что нужно. Как дети объяснят ее поведение?»

«Мальчик шести лет вошел с папой в троллейбус. Женщина

встала и предложила мальчику сесть. Мальчик сел. Папа и мальчик сказали «спасибо». Спросить: «Дети, как вы будете себя вести, если вам предложат место? Почему?»

«Две подружки вошли в трамвай и сели рядышком на скамейку. Отправился трамвай в путь, позванивает, колесами постукивает. Но громче трамвая девочки наперебой рассказывали друг другу про разные мультфильмы, что по телевизору видели. Рядом сидела женщина. Посмотрела она строго на девочек. Но подружки не унимались, еще громче раздавались их голоса... Почему женщина, сидящая рядом, строго на девочек посмотрела?»

Эффективно включение в беседы употребленных к месту и вовремя пословиц и поговорок, например: «Мал, да удал», «И лес шумит дружнее, когда деревьев много», «Где слова с делом расходятся — там непорядок водится», «Хвастун — пустой человек» и т. д. Они учат сравнивать и обобщать хорошие поступки, заставляют задуматься о том, удалось ли им, детям, совершить добрые дела. Немаловажно и то, что детям демонстрируется красота родного языка, емкая мудрость народной речи.

Решению сложной задачи этического воспитания содействуют также игры-инсценировки, содержание которых тщательно продумывается воспитателем. Такие инсценировки могут быть включены в содержание этических бесед, но могут использоваться и как самостоятельный методический прием. Тематика игр должна основываться на личном опыте детей: если ребенок сможет узнать себя и своих товарищей, вспомнит реальную ситуацию недавнего времени, он не останется равнодушным. Но делать это надо тонко и деликатно, имена в инсценировках должны быть вымышленными. Главное — привлечь внимание детей к моральной оценке ситуации, к способу разрешения конфликтов. Такие игры, как правило, очень короткие; построенные на одном эпизоде инсценировки могут исполняться самими детьми или с помощью кукол.

Для оживления таких игр-инсценировок, для внесения в них разнообразия (а также для одновременного решения задач эстетического воспитания) полезно обратиться к звучащим «музыкальным» картинкам, изображающим то или иное состояние «героев» сценок. Можно также использовать фрагменты диафильмов, кинофильмов. Эффективны юмористические ситуации. Юмор — хорошее средство преодоления капризов. Старшим дошкольникам он понятен и доступен.

Например, инсценировка «Мостик» (исполняется с помощью кукол).

Навстречу друг другу идут две девочки. На мостике обе не захотели уступить дорогу и упали в воду, плачут. Воспитатель спрашивает детей: «Как надо было поступить?»

¹ Зуева Н. Д. — воспитатель детского сада № 27 г. Таганрога; Цапкина Г. Ф. — заведующий детским садом № 232 г. Ростова-на-Дону.

Или инсценировка «Весело или скучно?» (исполняется также с помощью кукол).

Кукла Таня взяла себе все игрушки. Подруги ушли от нее. Весело Тане или скучно?

Нравоучительна такая инсценировка: «Настоящую дружбу водой не разольешь!» (исполняется с помощью кукол).

Лена и Катя идут в детский сад. Вдруг пошел дождь. У Лены был плащ. Она накинула его и побежала в детский сад. Как бы вы поступили на месте Лены?

Дети отвечают в основном правильно: накрылись бы одним плащом.

Воспитатель, укрывая обеих кукол одним плащом, говорит: «Настоящую дружбу водой не разольешь!»

В подготовительной к школе группе детского сада воспитателю необходимо уделять больше внимания самоорганизации детей и связанному с ней контролю ребят за собственными действиями и поступками. Привитие этих качеств — дело не простое и в то же время оно не требует каких-то особенных педагогических приемов; главное здесь — последовательность и настойчивость. Хорошее воздействие на детей в этом плане оказывают короткие утренние беседы, когда воспитатель спрашивает их о том, как они себя вели дома, что делали самостоятельно, чем помогли взрослым.

Поощряя самостоятельность детей, воспитатель может предложить детям подумать, какие праздничные украшения они хотят сделать для своей группы, зала и в подарок малышам.

Целесообразно также давать детям различные поручения, например взять у заведующего или старшего воспитателя нужные для занятий книгу, альбом, пластинку и т. п. Выполняя такие поручения, дети не только упражняются в вежливости обращения; здесь, как нигде, проявляется самоконтроль ребенка.

Воспитателю следует помнить о том, что дети говорили в беседах, об их обещаниях. Утром он констатирует, что Катя и Лена очень хорошо и без напоминаний ухаживают за хомяками; или спрашивает Таню, сшила ли она кукольное платье для малышек, интересуется, не нужна ли девочке помощь; или общается с группой, что малыши уже играют с корабликом, который, выполняя обещание, смастерил для них Толя. Действуя таким образом, воспитатель в тактичной форме напоминает детям об их обещаниях и тем самым стимулирует детей к самоорганизации, помогает им понять объективные общественные требования и оценки поведения.

Те же цели преследуют и этические беседы-миниатюры, рассказы-миниатюры, проводимые в вечерние часы. Они помогают решить важнейшие воспитательные задачи, воздействуя на ту «внутреннюю сферу», которая нелегко и не всегда открывается педагогу в других условиях. В основу этих миниатюр

могут быть положены события и ситуации, которые педагог наблюдал в реальном поведении детей. Вот примеры сюжетов для подобных бесед (из составленных автором и апробированных на практике).

Петины «зарубки»

Петя решил больше не лениться: ни тогда, когда утром вставать надо, ни тогда, когда зарядку делать. Трудно ему пришлось, ведь так хочется поспать, поиграть побольше.

Стал Петя делать карандашом пометки в календаре, что на стене висит. Заставит себя не лениться — и сделает пометку, еще раз не поленится — новую пометку сделает. Но не сразу такие пометки в календаре появились. Сначала много листков было чистых.

А теперь Пете и пометки делать не нужно. Все ребята в группе знают, что он все делает быстро и никогда не ленится.

Добрый поступок Вани

Сшила мама Кате красивое платье. Пришла девочка в детский сад и все смотрит на свое новое платье. Зовут девочки Катю играть с ними. «Не хочу», — отвечает Катя. А сама думает: «Что я с вами играть буду, платье запачкаю».

На занятии все дети сажали в маленькие горшочки с землей черенки растений. А Катя платьем своим любит.

— Катя, — говорит воспитатель, — поторопись посадить цветок, скоро занятие кончится.

— А я не буду сажать — ответила девочка.

— Почему? — удивился воспитатель.

— Я платье испачкаю, и оно станет некрасивым.

— А ты фартучек надень, как все дети.

— Тогда платье не будет видно.

И тогда Катин цветок посадил Ваня. А потом поливал его. Накануне 8 Марта все дети решили подарить своим мамам и бабушкам красивые цветы, которые сами вырастили. Расплакалась Катя, красивое платье ее не радует. Очень ей обидно и стыдно было, что она бабушке не сможет подарить цветок. Ваня принес Кате цветок в горшочке и говорит: «На, Катя, подарь бабушке».

Катя была очень благодарна Ване, который поступил как настоящий друг.

Весна для детей подготовительной к школе группы — время особое. Скоро ребята простятся с детским садом. Они готовятся к лету, к летним играм.

Подготовка к летнему сезону становится поводом для увлекательных занятий. Дети уже многое умеют, и, когда воспита-

тель вносит «чудесный сундучок» с картоном, бумагой, лоскутами и т. п., они охотно берутся за дело — шьют летние платья для кукол, мастерят для них «чемоданы», чинят коробки-футляры для различных игр.

Поддерживая интерес детей, воспитатель расширяет сюжеты различных игр, объединяет такие игры, как «Семья», «Наш детский сад», «В отпуск с мамой и папой». Новые формы позволяют педагогу еще и еще раз проследить, чего же ему удалось добиться в воспитании культуры поведения, как происходит становление этических норм поведения и нравственных качеств воспитанников.

Особенно эмоционально яркими, радостными совместными переживаниями шестилеток становится подготовка детей к празднику «Выпуск в школу». Вот как, например, можно спланировать праздник.

Выпуск в школу

Программное содержание. Дать возможность детям выразить добрые чувства к любимым взрослым. Способствовать радостному эмоциональному объединению всех детей в совместной деятельности по подготовке к празднику и участию в нем. Продолжать формировать интерес к школе, знаниям.

Подготовка к празднику начинается задолго до праздника, с участием детей, родителей, сотрудников детского сада, шефов. Шефы готовят «дипломы об окончании детского сада» для каждого ребенка. Дети красиво оформляют свои альбомы, которые им подарили в старшей группе. В каждом альбоме помещаются фотография всей группы воспитанников, педагогов, удачные рисунки, рассказы ребят. Дети готовят в подарок будущей подготовительной группе библиотечку хорошо сохранных книг, а также куклы и игрушки, которые останутся в группе. Ребята самостоятельно приводят в порядок кукольную одежду и кукольный уголок в игровой комнате. С помощью музыкального работника дети разучивают специально к празднику танцы и песни. Готовят подарки (на память) сотрудникам детского сада — рисунки, вышивки, поделки.

Готовятся к празднику и дети старшей группы. Заранее своими руками мастерят подарки выпускникам (закладки для книг, сумочки для сменной обуви с вышитыми на них инициалами и другие необходимые первоклассникам предметы).

Желательно подготовить участие в празднике учителей начальных классов, которые пригласят детей в школу, скажут о ней несколько теплых слов.

В ходе праздника происходит обмен сувенирами и подарками. Гости высказывают пожелания хорошей учебы, дети получают «дипломы», альбомы. Со своей стороны выпускники передают собранную библиотечку, приведенные в порядок иг-

рушки ребятам из старшей группы, высказывают добрые пожелания, а также передают свои подарки воспитателям.

В программу праздника следует включать знакомые детям и любимые ими песни, танцы, игры.

Расставаясь с детским садом, дети должны на всю жизнь сохранить добрую память о нем, о воспитателе, о детях-сверстниках, с которыми все эти годы росли и развивались.

ВМЕСТЕ С СЕМЬЕЙ

Воспитание культуры поведения у дошкольника, как уже неоднократно подчеркивалось, не может рассматриваться только в рамках детского сада. Оно предусматривает **обязательную связь с воспитанием детей в семье, координацию усилий педагога и родителей.** Вот почему столь важно для педагогов найти методы, позволяющие установить тесные контакты с семьей в целях обеспечения единства в воспитании нравственной культуры. С этой целью используются общие и групповые родительские собрания, консультации, посещение педагогом семей своих воспитанников.

Процесс нравственного воспитания родители могут видеть и непосредственно в детском саду — для этого организуются «дни открытых дверей». Детальное ознакомление родителей с условиями жизни их ребенка в детском саду играет немаловажную роль в создании у них доверия к детскому саду, воспитателям. Кроме того, познакомившись со сверстниками своего ребенка, родители не остаются безразличными к тому, как проявляется культура общения их ребенка с товарищами. Иными словами, они начинают придавать этой проблеме то большое значение, которое она заслуживает.

В то же время следует иметь в виду, что координация и согласование вовсе не означают, что родители должны переносить методы воспитания детского сада в семью. Специфика семейного воспитания, значимость и действенность присущих ему возможностей сохраняются.

Определяя содержание работы с семьей, важно исходить не только из общих для детского сада и семьи задач воспитания, но и учитывать положительные и отрицательные моменты воспитания в каждой конкретной семье. Воспитатель планирует посетить большинство семей до начала учебного года или в течение первого месяца пребывания в дошкольном учреждении. Это дает возможность изучить условия жизни детей дома, выявить особенности воспитания и поведения детей в каждой семье, их интересы и склонности, уровень воспитанности; выявить уровень педагогической культуры родителей; учитывая особенности каждой семьи, наметить конкретное содержание работы с ней.

Часто родители нарушают принцип единства поведения, с одной стороны, и осознания значения правил, с другой. Они не стремятся осознанно и последовательно создать у ребенка положительное-эмоциональное отношение к культуре общения, к отдельным навыкам нравственного поведения. Это приводит лишь к формальному усвоению детьми правил этикета, а воспитание нравственных качеств личности недооценивается.

В семье, где росла Наташа, ее воспитанием не занимались. Но в определенных случаях настойчиво требовали внешних проявлений вежливости. Однажды по пути домой Наташина мама встретила знакомую: «Наташенька, скажи тете «здравствуйте».

Наташа, смущенная ситуацией с участием незнакомой женщины, молчит. «Сейчас же скажи «здравствуйте!» — сердится мама... А теперь представьте, что мама построила знакомство так: «Это моя дочь Наташа, а это Евгения Ивановна — наша знакомая. Поздоровайся, Наташенька, с Евгенией Ивановной, как ты всегда здороваешься по старшими». Конечно, и Наташа вела бы себя иначе.

Допускают родители и другие характерные ошибки. И выявление как положительного опыта, так и недостатков семейного воспитания помогает разработать конкретное содержание работы педагога детского сада с каждой семьей.

В раздевальной комнате желательно оформить стенд или ширму для родителей, разделы которых в наглядной форме раскрывали бы общие вопросы воспитания культуры поведения — ее значение, сущность, необходимость, предпосылки, а также реальные возможности детей. На стенде могут освещаться и более конкретные вопросы, связанные с воспитанием как всей группы, так и отдельных детей. Это вызывает у родителей заметный интерес; особенно приятно родителям видеть имя своего ребенка в разделе «Хорошие поступки наших детей». Родители не остаются безразличными к сведениям о том, как складываются взаимоотношения детей с товарищами в течение дня, проявляют ли дети вежливость, отзывчивость, доброжелательность.

Эффективным средством работы с семьей служит «папка-передвижка», которая вручается родителям. Прочитать и осмыслить материал (по конкретной теме, с учетом поведения каждого ребенка) родители могут дома, в спокойной обстановке.

Целесообразна организация дежурств воспитателей и членов родительского комитета в часы, удобные для родителей. На таких встречах воспитатель привлекает внимание к новому содержанию стенда, «папки-передвижки», отвечает на вопросы, дает консультации. Особой популярностью пользуются у родителей консультации специалистов: врача, художника, юриста, повара, модельера, музыкального руководителя. Организуются консультации ежемесяч-

но, дополняются выставками, фотовитринами, литературой. Содержание консультаций может соответствовать теме предстоящего родительского собрания, а оно может быть составлено по вопросам, интересующим родителей.

Оказать действенную педагогическую помощь семье можно и путем обобщения и распространения положительного опыта семейного воспитания. В частности, могут быть весьма полезными сведения о формах и методах воспитания, о наличии семейных традиций, о совместной работе родителей с детским садом.

Таким образом, воспитатель ведет работу с родителями в трех направлениях. **Во-первых**, он изучает опыт семейного воспитания и учитывает его достижения и пробелы в своей педагогической деятельности. **Во-вторых**, он оказывает действенную помощь родителям в воспитании детей. И **в-третьих**, координирует работу с детьми детского сада и родителей.

Столь большое внимание к работе с родителями, видимо, не требует специальных обоснований. Каждому, кто был связан с педагогической практикой, ясно: понимание родителями задач воспитания культуры поведения, владение ими правильными методами воздействия на ребенка — важный педагогический резерв в воспитании нравственных качеств подрастающего поколения. Вот почему одна из первейших обязанностей педагога — всемерно содействовать повышению педагогической культуры мам и пап, бабушек и дедушек. А такая культура означает владение родителями основами педагогических знаний и действенное применение этих знаний на практике.

Суммируя сказанное, хочется подчеркнуть, что **органическая согласованность в работе детского сада и семьи — это важнейший принцип полноценного воспитания детей**. Еще более эффективным такое содружество становится при объединении усилий педагогов, родителей, шефствующих над детским садом организаций, культурно-просветительных учреждений, общественности. Таков наиболее действенный путь воспитания в нашей стране юных граждан — будущих активных членов общества развитого социализма.

ПРИЛОЖЕНИЕ I

Правила поведения дошкольника

Культурно-гигиенические правила

Вставай утром всегда в одно и то же время.

Обязательно делай утреннюю гимнастику.

Тщательно умывайся, обязательно чисти зубы, аккуратно причесывайся.

Мой руки перед едой, после пользования туалетом, прогулки, ухода за животными.

За столом всегда сиди прямо, не клади локти на стол.

Правильно пользуйся столовыми приборами.

Ешь не торопясь, аккуратно, бесшумно, жуй с закрытым ртом, тщательно пережевывай пищу.

Не кроши хлеб, отламывай по кусочку.

Косточки от фруктов из компота с помощью чайной ложки осторожно складывай на блюде.

Закончив еду, клади ложку, вилку в тарелку, а не на скатерть.

Пользуйся салфеткой во время еды.

Не бегай с бутербродом, кусками съестного — поешь за столом.

Поднимаясь по лестнице, ставь ногу на ступеньку всей ступней.

Спускаясь по лестнице, держи спину прямо и слегка придерживайся за перила.

Пользуйся носовым платком; чихая и кашляя, отвернись от собеседника, прикрой рот и нос платком.

После прогулки тщательно вытирай ноги, стряхивай и чисти щеткой пальто.

Сам чисти свою обувь; аккуратно вешай или складывай одежду.

Вечером, прежде чем лечь спать, приведи в порядок свою одежду и обувь.

Ложись спать всегда в одно и то же время, спи в хорошо проветренной комнате.

Правила культуры общения

Пользуйся словами вежливого обращения:

«Здравствуйте», «До свидания», «Пожалуйста», «Будьте добры», «Извините», «Спасибо», «Благодарю», «Разрешите войти» и др.

Будь приветлив и вежлив со всеми взрослыми.

Не перебивай взрослых, не вмешивайся в их разговор.

На улице, дома, в детском саду, в транспорте и других общественных местах говори спокойно, негромко; води себя сдержанно; не требуй к себе особого внимания. Не ешь во время спектакля, демонстрации кинофильма.

Слушай старших внимательно, стой при этом спокойно, смотри в лицо собеседнику.

Умей выслушать товарища, не перебивая.

С уважением относись к труду и отдыху старших, не мешай взрослым, не шуми, не капризничай.

Уступай в транспорте место взрослым и малышам.

Поддай стул или уступи место вошедшему взрослому.

Подними и вежливо поддай оброненный кем-то предмет (карандаш, варежку и т. п.).

Мальчикам: пропускай вперед девочек в транспорт, в помещение.

Помоги малышу или сверстнику надеть пальто, застегнуться, повязать шарф.

Делись с товарищами игрушками, книгами, играй дружно.

Умей признать, что был неправ.

Старайся уступить товарищу в споре, игре, помочь ему договориться с ним.

Правила культуры деятельности

Не сиди без дела.

Никогда не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня.

Доводи начатое дело до конца.

Выполняй работу только хорошо.

Делай все, что умеешь, сам, не требуя помощи взрослых.

Соблюдай чистоту и порядок в своем игровом уголке, за своим столом.

Везде и всегда бережно относись к вещам и игрушкам.

Люби природу, заботься о животных.

Книгу читай за столом, не загибай углы страниц, бери книги чистыми руками.

Если что-то не понял, переспроси старших или товарищей.

Будь настойчив в достижении цели.

Общие правила нравственности

Радуйся успеху товарища.

Будь правдивым, имей мужество откровенно сказать о своем проступке. Не перекладывай вину на других.

Говори всегда только правду.

Дорожи доверием взрослых и товарищей.

Не хвастайся даже самым красивым поступком — хорошее дело само за себя говорит.

Дал слово — держи его, дал обещание — выполни.

Настоящий друг познается не только в радости, но и в беде — он всегда поможет, утешит, удержит от дурного поступка.

Никого не обижай — ни словом, ни поступком; заботься о младших, помогай им, защищай тех, кто слабее тебя.

Живи и поступай так, чтобы окружающим — взрослым и детям — было с тобой приятно и радостно.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Предлагаемые правила педагог творчески включает в работу с детьми, руководствуясь конкретными воспитательно-образовательными задачами.

Правила можно систематизировать в виде картинок и иллюстраций, альбомов, слайдов, пособий для фланелеграфа, с тем чтобы использовать их в беседах, педагогических упражнениях, ситуациях и этических миниатюрах, а также в повседневной жизни детей. Запоминаясь, они приобретают роль регулятора в поведении воспитанников.

СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ»

В Основных направлениях реформы общеобразовательной и профессиональной школы особое внимание уделено педагогическому всеобучу родителей. Важную роль в улучшении семейного воспитания сыграет развертывание системы педагогического всеобуча родителей.

Настоящий семинар-практикум представляет собой систему занятий педагогического всеобуча родителей по одной из проблем всестороннего воспитания и развития ребенка дошкольного возраста — воспитания культуры поведения.

Задача семинара-практикума — помочь родителям в становлении их педагогической культуры, в овладении ими искусством воспитания детей.

Семинар-практикум содержит конкретные задачи воспитания культуры поведения у дошкольников в семье, раскрывает их содержание для каждого возрастного периода дошкольного детства.

В основу данного семинара положен принцип согласованности и одновременности воспитательных усилий семьи и детского сада.

В отличие от детского сада, где ребенок воспитывается в обществе сверстников, семья располагает несколько иными воспитательными возможностями, обусловленными особой тепло-

той родственных чувств и отношений и потому незаменимыми по силе воздействия.

Второй принцип, положенный в основу настоящего всеобуча, состоит в активизации педагогической деятельности родителей и их самообразования. Освоить основные положения педагогики и применять их в практике воспитания своих детей поможет родителям педагогический практикум, который предлагает различные формы работы: диспуты, практические занятия, конференции, обсуждение педагогических ситуаций и проблем, консультации и обобщение опыта воспитания в семье. Данный принцип положен также в основу изучения родителями педагогической литературы. Например, предлагается к изучению «Книга для родителей» А. С. Макаренко¹, глава о воспитании Васи Назарова. Родители анализируют и сравнивают приемы воспитания из книги со своими. Могут быть предложены вопросы: есть ли постоянные поручения в семье у ваших детей? Как вам удается обеспечить выполнение данных поручений детьми? Какие приемы оказались удачными в вашем опыте и почему? Чем приемы, рекомендуемые А. С. Макаренко, привлекают вас? Как вы объясните положение А. С. Макаренко, что лучше предложить ребенку одно постоянное поручение и организовать его выполнение, чем предлагать всякий раз новые, которые ребенок оставляет без внимания? Какие качества личности воспитываются у ребенка, если поручение выполняется постоянно? — и другие. Педагог поощряет творчество родителей, педагогический такт, проявляемый ими при решении педагогических задач, ситуаций, с учетом конкретных условий семьи, индивидуальных особенностей детей.

В основу содержания семинара-практикума положен также принцип последовательного усложнения требований к детям с учетом их возрастающих возможностей. Этот принцип предполагает поиск приемов, которые бы обеспечивали интерес детей к предъявляемым требованиям, постоянное нарастание усилий воли, познания, овладения способами действий и прочее.

Семинар-практикум предполагает изучение нравственной воспитанности ребенка на основе постоянного наблюдения за его поведением. На занятиях семинара рассматриваются основные вопросы воспитания культуры поведения, предусматривается своеобразие их решения на каждом возрастном этапе развития ребенка, предлагается перечень добрых дел, самостоятельных действий, навыков, привычек, которые должны быть воспитаны у дошкольников.

Предложенный материал может быть положен в основу годового плана работы с родителями детей всех возрастных групп по воспитанию культуры поведения, а также включен в другие вопросы педагогического всеобуча.

¹ Макаренко А. С. Книга для родителей. Пед. соч.: В 7 т. — М., 1984.

Третий год жизни

Занятие 1. Задачи и особенности воспитания в семье культуры поведения у детей третьего года жизни.

Понятие «культура поведения» и его сущность. Согласованность общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста — условие воспитания культуры поведения. Роль семьи в воспитании гуманных качеств личности ребенка. Материалы XXVII съезда КПСС, Конституция СССР о воспитании детей.

Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы о воспитании культуры поведения у детей дошкольного возраста.

Нравственная атмосфера семьи: разносторонние духовные потребности ее членов, согласие и взаимное уважение. Трудовые традиции семьи. Любовь к детям, уважение личности ребенка. Педагогическая культура родителей, их самообразование.

Задачи нравственного воспитания детей младшего дошкольного возраста. Учет результатов воспитания культуры поведения в предыдущем возрастном периоде. Знакомство с «Программой воспитания и обучения в детском саду». Установление контакта по всем вопросам воспитания с педагогом группы, в которой воспитывается ребенок.

Педагогический практикум к занятию 1

Посещение детского сада. Беседа с заведующим детским садом о задачах семьи и детского сада в воспитании детей в свете положений Конституции СССР, материалов XXVII съезда КПСС, основных направлений реформы общеобразовательной и профессиональной школы. Согласованность детского сада и семьи в методах воспитания детей — необходимое условие успешного выполнения задач воспитания.

Ознакомление с особенностями и традициями детского сада, условиями жизни и деятельности детей в группе (место за столом, умывальная комната, уголки для игр и разнообразной деятельности, игровые площадки детского сада).

Знакомство с основными положениями годового плана дошкольного учреждения.

Информация об общественно-культурных учреждениях микрорайона и о программе их мероприятий для дошкольников.

Литература

Материалы XXVII съезда КПСС. — М., 1986.

Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы: Сб. документов и материалов. — М., 1984.

Ленин В. И. Задачи союзов молодежи // Полн. собр. соч. — Т. 41.

Конституция СССР. — М., 1978.

Крупская Н. К. Общественное воспитание // Н. К. Крупская о дошкольном воспитании. — М., 1967.

Программа воспитания и обучения в детском саду. — М., 1985.

Занятие 2. Воспитание положительно-эмоционального отношения детей к детскому саду.

Обеспечение совместно с семьей более быстрого привыкания ребенка к новым условиям детского сада.

В целях формирования положительно-эмоционального отношения детей к детскому саду знакомство с ними лучше начать в домашней обстановке, до поступления их в детский сад. Воспитатель выявляет интересы и наклонности ребенка, чтобы учесть их впоследствии при организации деятельности детей в детском саду.

В беседе с родителями воспитатель выясняет, проявляет ли ребенок интерес, желание идти в детский сад. Советует, что следует делать, чтобы сформировать положительно-эмоциональное отношение ребенка к детскому саду.

Можно организовать для родителей по интересующим их вопросам воспитания консультации врача, повара, музыкального руководителя.

Предметом обсуждения могут быть условия жизни воспитанников в семье.

Примерные вопросы к посещению семьи

1. Согласованы ли в семье воспитательные воздействия взрослых?

2. Каковы взаимоотношения между членами семьи?

Как относятся родители к ребенку, его поведению, деятельности? Как относится ребенок к родителям, близким?

3. Созданы ли условия для самостоятельной деятельности ребенка: место для игр, занятий, труда? Сформированы ли у ребенка такие качества, как самостоятельность в различной деятельности и поддержание порядка в детском уголке?

4. Соблюдается ли режим в семье? Отношение ребенка к режиму?

Последующие посещения могут быть посвящены конкретным вопросам воспитания, в зависимости от уровня культуры поведения ребенка.

В это же время в детском саду можно организовать для родителей выставку детской одежды, гигиенического оборудования, игрушек.

Если ребенок капризен или отмечаются факты лжи, при посещении данной семьи следует использовать темы: «Капризы, упрямство и пути их преодоления» или «Особенности воспита-

ния честности у детей трех, четырех, пяти, шести лет, в зависимости от возраста ребенка».

В детском саду желательно оформить папку-передвижку, которую предлагают родителям для ознакомления с материалами по интересующим их вопросам.

На основании постоянных наблюдений за поведением ребенка в детском саду, дома даются конкретные рекомендации родителям по воспитанию детей.

Педагогический практикум к занятию 2

Посещение воспитателем семьи проводится в удобное для родителей время, по согласованию с ними.

1. Анализ воспитателем условий для самостоятельной деятельности детей в семье на основе посещений, бесед с родителями (вешалка для одежды на уровне роста детей, подставка для ног к раковине для умывания, наличие индивидуальной зубной щетки, расчески, стаканчика для полоскания рта, устройство игрового уголка, кукольного хозяйства). Подбор игрушек для игр дома и на воздухе, педагогические требования к ним.

2. Довольны ли родители сложившимися навыками, привычками своего ребенка? Обсудить с воспитателем пути корректировки навыков и привычек ребенка с учетом его особенностей и условий жизни в семье.

3. Гигиенические и педагогические требования к одежде детей. Показ образцов одежды и обуви.

4. Задание родителям. Понаблюдать за своим ребенком, его поведением и отношением к взрослым, членам семьи, окружающим.

Факты наблюдений, которые фиксируют родители, являются предметом обсуждения на последующих педагогических практиках. Этот материал может быть творчески использован воспитателем в работе с семьей, а также в воспитательном процессе детского сада.

Занятие 3. Воспитание опрятности, аккуратности.

Опрятность, аккуратность, чистоплотность — существенные компоненты культуры поведения. Круг правил личной гигиены определяется не только правилами гигиены, эстетики, но и моральными нормами, в соблюдении которых проявляется уважение к окружающим.

Простота, удобство, соблюдение гигиенических и педагогических требований к обуви, одежде ребенка. Забота о чистоте и опрятности — первый признак культуры ребенка. Воспитание хорошего вкуса, чувства меры в подборе одежды для детей, бережное, аккуратное обращение с одеждой, предметами быта, игрушками. Объем навыков и привычек опрятности, аккуратности.

Педагогический практикум к занятию 3

Изготовление родителями комплектов одежды для кукол, находящихся в доме (для различных сезонов, с такими же, как у детей, застежками, завязками), а также вешалок для этой одежды.

Проанализировать, все ли предусмотрено для формирования навыков культуры еды, опрятности, аккуратности. Вопросы для анализа воспитатель может поместить на информационном стенде для родителей.

Четвертый год жизни

На четвертом году жизни вопросам воспитания культуры поведения может быть посвящено несколько занятий в течение учебного года. Характеристику задач воспитания культуры поведения педагог может поместить на информационном стенде для родителей.

Занятие 1. Задачи и особенности воспитания культуры поведения у детей четвертого года жизни.

Педагог раскрывает задачи воспитания культуры поведения и особенности физического и нервно-психического развития четырехлетнего ребенка. Несмотря на имеющиеся навыки опрятности, аккуратности, культуры еды, показывает на необходимость их совершенствования.

Соблюдение правил гигиены. Чистота одежды, обуви, аккуратное обращение с ними.

Культура приема пищи, пользование столовыми приборами, поведение за столом. Самообслуживание, активность в выполнении действий. Воспитание бережного обращения с игрушками и вещами личного и общественного пользования.

Педагогический практикум к занятию 1

1. Сравнительный анализ достижений и трудностей в воспитании культуры поведения у детей третьего и четвертого года жизни. Выбор совместных с семьей воспитательных воздействий.

2. Оформление стенда для родителей в соответствии с обсуждаемой проблемой.

3. Выставка литературы, иллюстраций.

Литература

Амонашвили Ш. А. Созидая человека. — М., 1982.

Ковальчук Я. И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка. — М., 1985.

Занятие 2. Воспитание культуры деятельности.

Понятие о детской деятельности. Воспитание у четырехлетнего малыша интереса к разнообразной деятельности и жела-

ния все делать самому. Поощрение самостоятельных усилий ребенка.

Создание в семье условий для самостоятельной деятельности ребенка. Введение постоянных поручений в семье. Содержание в порядке игрушечного хозяйства, книг, игр, поделок. Воспитание ответственности за порученное дело.

Педагогический практикум к занятию 2

Обмен опытом родителей по воспитанию у детей бережного отношения к игрушкам и вещам. Можно сравнить приемы воспитания родителей с приемами воспитания, которые приводятся в главе о Васе Назарове в «Книге для родителей» А. С. Макаренко.

Пятый год жизни

Занятие 1. Воспитание культуры общения.

Культура поведения — действенное проявление уважения к окружающим, скромность, чувство собственного достоинства.

Культура поведения в повседневном общении с окружающими в детском саду, дома, в общественных местах, транспорте: соблюдение тишины, когда взрослые отдыхают, работают, внимание к просьбам старших, их выполнение, поддержание установленного порядка.

Изучение и воспитание мотивов поведения ребенка. Постепенное углубление общественных мотивов. Недопустимость капризов, эгоистических проявлений. Забота взрослых о формировании опыта нравственного поведения ребенка в деятельности, повседневном общении.

Эстетика поведения, чувство меры в поведении, выборе одежды, игрушек.

Педагогический практикум к занятию 1

1. Знакомство родителей с принципами и нормами коммунистической нравственности.

2. Анализ конкретных требований и правил поведения ребенка дома, в детском саду, общественных местах.

3. Воспитатель в качестве домашнего задания предлагает родителям поручения, которые помогут формировать навыки и привычки культурного поведения у детей дома, в транспорте, в общественных местах.

4. Обсуждение вопросов воспитания бережного отношения к игрушкам и вещам.

Литература

Программа КПСС. — М., Политиздат, 1986.

Макаренко А. С. Лекции о воспитании детей // Пед. соч.: В 7 т. — М., 1984. — Т. 4.

Бушелева Б. В. Поговорим о воспитанности. — М., 1980.

Занятие 2. «Наше собственное поведение — самая решающая вещь» (А. С. Макаренко).

1. Авторитет и пример родителей в воспитании и культуре поведения.

2. Факторы, обуславливающие авторитет родителей.

3. Основные трудности в процессе воспитания культуры поведения у вашего ребенка.

4. Особая роль матери, отца в воспитании детей.

Педагогический практикум к занятию

1. Можно ли на основе наблюдений за поведением ребенка в игре сделать заключение о его развитии, воспитанности?

2. Решение педагогических задач, ситуаций из опыта воспитания в семье.

Литература

Мир детства / Под ред. А. Г. Хрипковой и А. В. Запорожца. — М., 1979.

Макаренко А. С. Лекции о воспитании детей // Пед. соч. В 7 т. — М., 1984.

Занятие 3. Воспитание культуры общения со сверстниками.

Воспитатель задает родителям вопросы, предлагает им высказать свое мнение, например: ребенок привел в дом сверстника, назвав его своим товарищем. Родители высказали отрицательную оценку товарищу и запретили с ним дружить. Правильно ли поступают родители?

Совместно с родителями находят ответы на вопросы, возникающие на занятиях педагогического всеобуча: почему Марина плохо играет с детьми? отчего Галя очень медленно привыкает к новым условиям? почему Нина не слушается с первого раза? как быть, если Оля не всегда говорит правду? Женю трудно увести со двора, вовремя уложить спать, поднять утром. Как преодолеть отрицательные привычки поведения?

В заключение занятия воспитатель обобщает ответы родителей, делает заключение.

Педагогический практикум к занятию 3

Вопросы к практикуму помещаются на информационном стенде или в папке-передвижке.

1. Пронаблюдайте поведение вашего ребенка в процессе общения со сверстниками.

2. Постарайтесь выяснить мотивы детской дружбы. В чем проявляется общность интересов, каковы они?

Выяснив мотивы дружбы, следует корректировать отношения детей, духовно обогащать их интересы, увлечения (коллек-

порядок, соблюдать правила: «Каждой вещи — свое место», «Делу — время, потехе — час».

Условия для самостоятельной деятельности детей в семье.

Влияние отношений родителей к труду на формирование у ребенка культуры деятельности, такого же отношения к труду. Посильное участие детей в уборке квартиры, поддержание чистоты одежды и обуви. Усиление ответственности за выполнение поручений, воспитание деловитости как свойства личности.

Выставка результатов детской деятельности.

Педагогический практикум к занятию 1

1. Как вы понимаете положение реформы школы о необходимости перехода к обучению с шести лет?

2. Проведение дома в субботу состязания в трудовой смелке: как быстрее и лучше произвести уборку квартиры, знание «секретов» домоводства, рациональная организация труда, распределение обязанностей, взаимопомощь.

Литература

Макаренко А. С. Воспитание в труде // Пед. соч.: В 7 т. — М., 1984. — Т. 4.

Сухомилинский В. А. Сердце отдаю детям. — Киев, 1976.

Никитина Л. А., Никитин Б. П. Мы и наши дети. — М., 1980.

Буре Р. С. Воспитание дошкольника в труде. — М., 1974.

Пинт А. О. Это вам, родители. — М., 1979.

Занятие 2. Преемственность детского сада, семьи и школы в воспитании культуры поведения.

Воспитание культуры поведения — важный фактор всесторонней подготовки к школе, будущему. Знакомство родителей с требованиями, предъявляемыми школой к культуре ребенка: личная опрятность, аккуратность, культура еды, уважение к учителю, старшим, товарищам, учебной деятельности и речи, требовательность к себе.

Понимание детьми некоторых категорий нравственности: доброты, честности, справедливости. Единство нравственных чувств, отношений, поступков, опыт доброжелательного поведения.

Пример взрослых: рациональный режим, постоянство его выполнения, занятия любимым делом, содержательность досуга, умение все делать своими руками, наличие библиотеки (художественной, профессиональной), уважение друг к другу.

Педагогический практикум к занятию 2

1. Духовные и культурные потребности семьи. Отношение родителей к культурным ценностям.

2. Организация быта в семье. Соблюдение общекультурных гигиенических требований к обстановке, питанию, режиму дня.

Литература

Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы: Сб. документов и материалов. — М., 1984.

Сухомилинский В. А. Рождение гражданина. — М., 1979.

Азбука нравственного воспитания / Под ред. И. А. Каирова, О. С. Богдановой. — М., 1979.

Печерникова И. А. Воспитание в семье Маркса. — М., 1979.

Печерникова И. А. Величие души. О воспитании в семье Ульяновых. — М., 1978.

ЛИТЕРАТУРА

Ленин В. И. О коммунистической нравственности. — М., 1975.

О реформе общеобразовательной и профессиональной школы. — М., 1984.

Азбука нравственного воспитания / Под ред. И. А. Каирова, О. С. Богдановой. — М., 1979.

Буре Р. С., Година Г. Н. Учите детей трудиться. — М., 1983.

Буре Р. С., Островская Л. Ф. Воспитатель и дети. — М., 1985.

Бушелева Б. В. Поговорим о воспитанности. — М., 1980.

Ватутина Н. Я. Ребенок поступает в детский сад. — М., 1983.

Венгер Л. А. и др. Подготовка детей к школе в семье. — М., 1976.

Ветлугина Н. А. Самостоятельная художественная деятельность дошкольников. — М., 1980.

Воспитание дошкольника в семье. Вопросы теории и методики / Под ред. Т. А. Марковой. — М., 1979.

Воспитание и обучение в детском саду / Под ред. А. В. Запорожца и Т. А. Марковой. — М., 1976.

Крупская Н. К. Дети — наше будущее. — М., 1984.

Крупская Н. К. О дошкольном воспитании. — М., 1973.

Макаренко А. С. Избранные педагогические сочинения. В 2-х т. / Под ред. И. А. Каирова, В. М. Коротова, Б. Т. Лихачева. — М., 1977.

Макаренко А. С. Коллектив и воспитание личности. — М., 1972.

Нравственное воспитание в детском саду / Под ред. В. Г. Нечаевой и Т. А. Марковой. — М., 1984.

Умственное воспитание детей дошкольного возраста / Под ред. Н. Н. Подьякова. — М., 1984.