

Т. М. КУРИЛЕНКО

•

# ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННОСТИ

•

ЗАДАНИЯ  
И УПРАЖНЕНИЯ



Т. М. КУРИЛЕНКО

# ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННОСТИ

ЗАДАНИЯ  
И УПРАЖНЕНИЯ

Издание третье,  
дополненное

МИНСК  
«НАРОДНАЯ АСВЕТА»  
1983

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Перед вами третье, переработанное и дополненное, издание пособия по воспитанию нравственности у школьников, впервые выпущенное издательством «Народная асвета» в 1971 году. За минувшие двенадцать лет книга широко вошла в практику учителей, органы просвещения включили ее в перечень обязательной литературы для подготовки будущих педагогов — студентов педагогических вузов и училищ.

Книга состоит из специально подобранных заданий по основным вопросам коммунистической нравственности и этикета. Сюжет каждого задания завершается тщательно продуманными целевыми вопросами, которые учитель предлагает школьникам для формирования у них умения находить обоснованные аргументы для правильных ответов. (При подборе материала автор руководствовался личным опытом работы в школе, наблюдениями за поведением учащихся в различных жизненных ситуациях, а также воспользовался текстами из педагогической и художественной литературы.)

Задания отражают не только положительные, но и отрицательные проявления в поведении ребят, наиболее типичные недостатки, против которых надо бороться. Отсюда — различная степень сложности материала, что дает возможность классному руководителю, воспитателю дифференцированно подходить к выбору заданий и вопросов по ним, учитывая возрастные и индивидуальные особенности школьников, уровень их общего развития и воспитанности, а также целевые установки воспитательного процесса.

Некоторые вопросы поставлены в форме практических заданий, они связаны с организацией наблюдения за поступками и поведением — своими и товарищей. Есть в книге и проблемные вопросы, требующие дополнительного чтения соответствующей литературы, глубокого осмысливания личного жизненного опыта, дружеских дискуссий. В ряде случаев, чтобы сформулировать верный ответ, ученикам прежде всего потребуется раскрыть сущность той или иной мысли, изречения, поговорки и подтвердить их жизненными фактами.

Подготовка учащимися ответов на итоговые вопросы в конце каждой главы и обсуждение их будут способствовать накоплению опыта общественного поведения, воспитанию у школьников критического отношения к наруше-

ниям норм и правил коммунистической нравственности, выработке умения пользоваться ими в любой жизненной ситуации. Однако успех в этой работе зависит от соблюдения классным руководителем педагогического такта при решении тех задач, которые затрагивают чувства, внутренний мир учащихся и близких им людей.

Решение заданий должно быть не самоцелью, а использоваться в качестве дополнительного приема для нравственного просвещения ребят, раскрытия определенных моральных качеств или закрепления нравственных навыков. Одни задания могут быть использованы для фронтальной работы в классе, дискуссии, другие — для уяснения учащимися сложных вопросов, связанных с соблюдением норм и правил коммунистической морали, третьи — для выполнения определенных практических дел, четвертые — для самоорганизации, самовоспитания.

Классные руководители и воспитатели могут по своему выбору предложить всему классу решить то или иное задание, а затем выслушать несколько ответов учеников с различной степенью воспитанности, вызвать их на откровенные рассуждения, помочь найти правильное решение. Даже в тех случаях, когда школьники будут давать неверные ответы, торопиться делать вывод не следует. Надо послушать многих, руководить их рассуждениями и умозаключениями путем постановки дополнительных вопросов и только тогда, когда задание окажется нерешенным, сообщить свое мнение. Задания могут быть исходным этапом для развертывания этической беседы или иллюстративным материалом для раскрытия сущности отдельных норм и правил коммунистического поведения.

Широко могут быть использованы эти задания и в индивидуальной работе с учащимися. Исходя из психолого-педагогических особенностей личности каждого школьника, классный руководитель может давать ему определенное задание (по своему выбору), подготовить ответ на тот или иной вопрос, а затем с глазу на глаз выслушать ученика, побеседовать с ним и, если нужно, разъяснить то, в чем он заблуждается. Проблемные задания и вопросы могут стать темами для диспутов и сочинений. Основная цель всех этих заданий — дать школьникам почву для размышлений, понять важность и необходимость выработки в себе высоких нравственных начал.

## ...ГРАЖДАНИНОМ БЫТЬ ОБЯЗАН!

Ты — соотечественник В. И. Ленина, одного из великих людей, которых знает история человечества. Быть гражданином того государства, которое основал Ленин,— великая честь.

В. А. Сухомлинский

### ЗАДАНИЕ 1

Статья 62 Конституции СССР гласит: «Гражданин СССР обязан оберегать интересы Советского государства, способствовать укреплению его могущества и авторитета.

Защита социалистического Отечества есть священный долг каждого гражданина СССР.

Измена Родине — тяжчайшее преступление перед народом».

1. *Приведите факты из нашей действительности, ярко иллюстрирующие реализацию этой статьи советскими гражданами.*
2. *Перечислите основные нравственные качества личности, которые способствуют выполнению требований статьи. Одновременно укажите и на пороки, мешающие людям выполнять свой гражданский долг.*
3. *Можно ли одноразово выполнить требования этой статьи? Что вы уже сейчас делаете для реализации ее требований?*

### ЗАДАНИЕ 2

Гражданин Советского Союза — это убежденный коллективист, интернационалист, патриот, борец, труженик, преобразователь. Где бы он ни находился, на каком бы посту ни работал, везде должен являть собой пример сознательного, коммунистического отношения к труду, к общественным делам, нетерпимо относиться ко всяким проявлениям расхлябанности, нарушениям трудовой дисциплины и общественного порядка, строго соблюдать социалистическую законность. Высокое чувство гражданственности, гордости за свою Родину проявляется у советских людей в борьбе с пережитками прошлого — с мелкобуржуазными взглядами, с такими аморальными явлениями, как стяжательство, тунеядство и др. Гражданин

Советского Союза — это хозяин своей страны, своего государства, своей судьбы.

1. Проанализируйте свое «я» с учетом сказанного выше о гражданине Советского Союза и выявите, каких нравственных качеств вам не хватает, какие недостаточно утвердились в вашем сознании.
2. Какой смысл заложен в стихах В. В. Маяковского:

...Читайте,  
завидуйте,  
я — гражданин  
Советского Союза.

3. Постарайтесь определить роль знаний по всем учебным предметам и общественно полезного труда в формировании гражданственности. Какие, по вашему мнению, качества формируются в общественно полезной деятельности?

### ЗАДАНИЕ 3

В одном из своих произведений известный советский педагог В. Л. Сухомлинский описывает такой случай.

На краю села в маленькой хатенке жила женщина с двумя детьми — мальчиком и девочкой. Муж ее воевал на фронте. Однажды среди ночи в хату постучался советский солдат. Раненый, он попал в плен, бежал и просил пристанища, чтобы через несколько дней переправиться через Днепр и пробиться к линии фронта. Женщина впустила солдата, спрятала его на чердаке, чтобы дети не знали. Утром пришли полицаи вместе с фашистским офицером: кто-то донес, что женщина прячет пленного. Долго искали фашисты, о ничего не нашли: тайник был надежным. Вzbешенный офицер поставил посреди двора мальчика и девочку и сказал матери, что, если она не выдаст советского солдата, он расстреляет детей. Мать не сказала ни слова. Она плюнула в лицо фашисту. На ее глазах полицай убил детей. Потом расстреляли и мать. Ночью партизаны помогли пленному переправиться через Днепр. На высокой шелковице, что росла посреди двора, там, где пролилась кровь невинных детей, партизаны в ту же ночь повесили двух полицаев.

1. Какие чувства вызывает у вас этот поступок советской женщины-матери? Как вы его оцениваете?

2. Столкновение каких чувств происходило в душе матери? Какое из них победило?
3. Какое чувство руководило действиями женщины?

#### ЗАДАНИЕ 4

Это произошло в оккупированном фашистами Ставрополье. По приказу оберштурмфюрера Клебера была арестована подпольщица Клавдия Ильинична Абрамова, помощник прокурора края. Ее хотели заставить подписать обращение к жителям города. Фашисты были уверены в достижении своей цели.

Однако на первом допросе Клебер понял, что эту женщину на испуг не возьмешь. Его раздражал ее гордый вид. С каким удовольствием он пустил бы в ход плетку, а еще лучше пригласил бы поработать «мальчиков» из отдела по борьбе с партизанами. Но это значило — признать свое поражение. И Клебер заставлял себя сдерживаться, даже улыбаться.

— Германия умеет ценить людей такой энергии и ума. Фрау Абрамова в этом убедится.

И просят ее сделать сущий пустяк — подписать обращение к жителям города.

— Стать предателем?

— Ну зачем же так резко? О каком предательстве идет речь? Красная Армия разбита. Россия проиграла войну. Соппротивление бесполезно. Так что листовки, партизаны — только лишние жертвы.

— Вы еще не видели настоящей войны.

— Я ценю вашу верность и мужество,— заявил Клебер,— но наше упрямство кажется смешным. Вы же умная женщина. Посмотрите "а карту, немецкая армия иод Ленинградом, под Москвой, под Сталинградом, на Кавказе... Война уже кончается,— продолжал свои убеждения оберштурмфюрер.

Больше месяца длился этот поединок. Фашисты испытывали все средства допроса, какие только возможны, но Клавдия Ильинична выдержала все.

Затем к Абрамовой в камеру были доставлены двое ее детей, но она ничего не рассказала о подпольной борьбе и отказалась служить в СД.

На рассвете 2 октября 1942 года Абрамова вместе со своими детьми была расстреляна. Перед смертью она крикнула: «Да здравствует коммунизм!»

1. *Чем похожа судьба Клавдии Ильиничны на судьбу женщины-матери, описанную в предыдущем задании?*
2. *Что было общего у этих двух советских женщин, совершенно разных по своему образованию, общему развитию, работе и проживающих в различных уголках нашей страны?*
3. *Какие самые страшные пытки и во имя чего вынесла каждая из них?*
4. *Какие выводы вы сделаете для себя, осмыслив поведение К. И. Абрамовой?*

## ЗАДАНИЕ 5

В вагоне поезда выпускники вузов разговорились о престиже своих профессий. Один из них, врач, спокойно, но убедительно разъяснял собеседникам, что работать терапевтом не собирается. Неблагодарная работа: отсиживать часы приема в поликлинике, а потом еще бегать к больным "о участку, и пользы от этого никакой. Вот пищевой санитарный врач — другое дело: и ставка выше, и продуктами будешь всегда обеспечен.

Инженер-лесотехник рассуждал о преимуществах своей профессии примерно в таком же плане: где какие выгоды, личная польза, какие возможны «подати» от своих подчиненных.

Агроном, получивший высшее сельскохозяйственное образование и возвращавшийся в родной колхоз, рассказывал о том, как думает использовать свои знания и умения для поднятия урожайности колхозных "олей. Ведь для нашей страны, говорил он, сейчас очень важно, чтобы каждое хозяйство, каждое поле давало обильный урожай. Это моя задача, это цель моего предстоящего труда.

1. *Как понимают эти молодые специалисты свой гражданский и профессиональный долг?*
2. *Как относятся к своей чести, к достоинству?*
3. *Согласны ли вы, что будущий врач, инженер, агроном или другой специалист должен проверить себя на гражданскую зрелость еще на школьной скамье?*

## ЗАДАНИЕ 6

Пионер Валерий Волков, ученик одной из школ Севастополя, принимал активное участие в обороне родного

города. Он ходил в разведку, подтаскивал патроны, помогал раненым, стрелял из винтовки, когда гитлеровцы начинали очередную атаку, по поручению командира морского пехотного полка выпускал «Окопную правду».

В жестоких боях гибли бесстрашные борцы. В живых осталось только десять... В числе этой десятки был и Валерий Волков. Под грохот боя он в июне 1942 года выпустил последний 11-й номер «Окопной правды», в которой писал:

«Наша 10-ка — это мощный кулак, который врагу будет дивизией, и, как сказал майор Жиделев, мы будем драться, как дивизия.

Нет силы в мире, которая победит нас, Советское государство, потому что мы сами хозяева, нами руководит партия коммунистов.

...Посмотрите, какой мощный кулак мы составляем и сколько немцев нас бьют, а мы сколько их побили; посмотрите, что творилось вокруг этой школы вчера, сколько убитых лежит из них, а мы, как мощный кулак, целы и держимся, а они, сволочи, думают, что нас здесь тысяча, идут против нас тысячами. Ха-ха, трусы, оставляют даже тяжелораненых и убегают.

Эх, как я хочу жить и рассказывать все это после победы. Всем, кто будет учиться в этой школе!

52-я школа! Твои стены держатся, как чудо среди развалин, твой фундамент не дрогнул, как наш мощный кулак десятки...

Дорогая десятка! Кто из вас останется в живых, расскажите всем, кто в этой школе будет учиться; где бы вы ни были, приезжайте и расскажите все, что происходило здесь, в Севастополе. Я хочу стать птицей и облететь весь Севастополь, каждый дом, каждую школу, каждую улицу. Это такие мощные кулаки, их миллионы, нас никогда не победят сволочи Гитлер и другие. Нас миллионы, посмотрите! От Дальнего Востока до Риги, от Кавказа до Киева, от Севастополя до Ташкента, таких кулаков миллионы, и мы, как сталь, непобедимы!

Валерий «поэт» (Волк)»

...Группа бойцов, в рядах которых находился Валерий, держала оборону на шоссе. Вдруг на смельчаков двинулись танки. Валерик выскочил вперед и хотел метнуть связку гранат. Но пуля ударила его в правое плечо. Левой рукой он перехватил связку. Еще раз повернулся навстречу тапку и бросил гранаты под гусеницы. Валерик не успел даже отбежать — грохнул взрыв, танк завертелся

на узком шоссе, закрыв проход остальным. Еще секунда — и все три тапка пылали: их забросали бутылками...

За мужество и отвагу Родина посмертно наградила пионера Валерия Волкова орденом Отечественной войны I степени. Его имя записано рядом с именами пионеро-героев Володи Дубинина, Вали Котика в книге Почета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

(По книге «Говорит погибшие герои 1941 — 1945». — М., 1979.)

1. *Что вы переживала, читая текст задания?*
2. *Чем можно объяснить гражданскую зрелость, глубокий патриотизм юного пионера? Раскройте нравственные качества личности Валерия, которые руководили его действиями.*
3. *Раскройте политический смысл, который Валерий сумел вложить в свою последнюю «Окопную правду».*
4. *Каких вы знаете юных героев Белоруссии, сражавшихся против немецко-фашистских захватчиков? Выявите, что общего в их героизме с героизмом Валерия.*
5. *Как вы готовите себя к защите нашей священной Родины?*

## ЗАДАНИЕ 7

Это случилось в колхозе имени Чапаева Верхнехавского района Воронежской области, когда уборка урожая подходила к концу. Большинство механизаторов переключились на зябь. Трактористу Валентину Ивановичу Кудрявцеву для работы достался участок на самой границе с Липецкой областью. Ему было видно, как идут дела у соседей, в липецком колхозе имени Фрунзе. Четыре комбайна с рассветом почти без остановок «утюжили» ячменное поле. Одна за другой спешили машины с зерном на заготовительные пункты. И вдруг Валентин Иванович заметил над одним из комбайнов клубы дыма, затем взметнулось пламя. Загорелся хлеб. Не раздумывая, Кудрявцев поднял плуг и на самой высокой скорости устремился на помощь.

Еще на подходе заметил — горит комбайн. Из молотилки огонь переметнулся на поле. Комбайнер, спасая машину, сбивал пламя пиджаком. А Валентин Иванович бросился наперерез огневой лавине, включил плуг, чтобы окружить очаг пожара, не дать ему распространиться дальше. Он не знал, когда же подойдет помощь, поэтому

спешил как можно быстрее заглушить опасный очаг. Единственная надежда — на землю. Вокруг горевшего хлеба протянулась черная полоса поднятой Кудрявцевым почвы. Огонь стал слабеть... Это придало механизатору силы.

Когда он развернул машину и направился подавлять новый очаг пожара, за вспаханной полосой, "а дороге от села Приозерного появились клубы пыли. На помощь спешили грузовики с "ародом.

Два часа продолжалась борьба с огнем. Где водой, где лопатами люди задавили последние языки пламени. Удалось сберець весь огромный массив.

1. *Какой ущерб колхозному хозяйству мог нанести возникший пожар?*
2. *Осмыслите описанную борьбу со стихией и определите, какие чувства и качества личности комбайнера обеспечили победу.*
3. *В чем состоит экономическая и моральная сторона этой победы? В чем проявилась у Кудрявцева любовь к Родине? Установите связь его поступка с высказыванием М. И. Калинина: «...Социалистическое государство надо любить не умозрительно, а конкретно, т. е. с его природой, полями, лесами, фабриками, заводами, колхозами, совхозами...»*

## ЗАДАНИЕ 8

Это случилось в годы Великой Отечественной войны в небольшой белорусской деревушке. Учителя Мороза но взяли в ряды защитников Родины: у него была изувечена нога. Лишенный возможности бороться против фашистов на фронте с оружием в руках, он тем не менее делал для победы над врагом все, что только мог. А главное — не оставил в то тревожное время своих школьников, продолжал давать им уроки, воспитывать в духе советского патриотизма, любви к Родине и ненависти к фашизму.

Однажды ребята, ничего не сказав своему учителю, совершили необдуманную и плохо подготовленную диверсию против гитлеровцев. Немцы арестовали школьников. Мороз в это время находился в партизанском отряде, вне опасности, и враги распустили слух: дескать, учитель толкнул подростков на диверсию, а сам скрылся. Хорошо понимая, что ничем уже не сможет помочь своим воспитанникам и что фашисты не пощадят "и детей, ни его, Мороз все же добровольно сдался гитлеровцам, придя туда, где

содержались под стражей его ученики. Он был расстрелян вместе с ними.

(По повести В. Быкова «Абеліск». Зб. тв.: У 4-х т.— Мн., 1982, т. 3.)

1. *Что толкнуло учителя Мороза на этот, казалось бы, неоправданный поступок?*
2. *Прав ли был Мороз, принимая такое решение?*

## ЗАДАНИЕ 9

Это случилось 15 февраля 1943 года. Фашистские каратели блокировали крупное Пинское партизанское соединение В. З. Коржа. Завязались тяжелые, кровопролитные бои. Оказывая яростное сопротивление, партизаны вынуждены были отступить в глубь леса.

Началась эвакуация мирных жителей, но всех спасти не удалось. Над оставшимися гитлеровцы учинили кровавую расправу. Партизанские деревни были сожжены. Каратели уничтожили 2300 человек, в том числе 800 детей.

Отправив семью в лес, старый колхозник Иван Самуилович Цуба задержался, чтобы угнать туда же скот. Но не успел, фашисты схватили его. Они схватили и семидесятилетнего брата Ивана — Михаила Цубу. Его первым допрашивал фашистский офицер:

— Где партизанские базы?

И услышал ответ:

— Не ведаю.

— Показывай или!..— бесновался гитлеровец, тыча пистолетом в лицо Михаилу.

— Пусть вам волки показывают дорогу, а я не буду! — гневно сказал старик.

На глазах у Ивана враги растерзали родного брата.

— Ты показывай, где базы партизан! — приказал Ивану офицер.

— Добре,— промолвил Иван Самуилович.— Я покажу...

Он еще раз взглянул на подожженную фашистами деревню, на безжизненное тело брата и двинулся вперед. Он шел быстро, не оглядываясь. Все труднее и труднее было фашистам поспевать за ним. Вот уже и лес кончился, началось болото, а они все шли. Привел Иван Самуилович фашистов в гибельные полесские топи. Мало кто даже из местных жителей знал здесь безопасные тропинки, чтобы выбраться отсюда. Поняли фашисты, что уготовил им проводник, долго измывались над ним и зверски убили. Так,

ценою своей жизни Иван Самуилович Цуба спас партизанское соединение от фашистской расправы. Карательная операция была сорвана, фашисты вынуждены были отступить.

Теперь каждый год 15 февраля отмечается как день памяти, «день блокады». Особые почести отдают жители Пинщины братьям Ивану и Михаилу Цубам. Деревня Новина переименована в деревню Цубы, народ слагает про братьев песни и легенды, им установлены памятники.

(По материалам статьи В. Плешевени «Белорусский Сусанин». — Известия, 1982, 11 мая.)

1. *Какие чувства вызывают у вас эти простые граждане нашей страны?*
2. *Чей бессмертный подвиг в истории русского народа повторил белорусский колхозник Иван Самуилович Цуба?*
3. *Какой ценой была сорвана карательная операция фашистов?*

### ЗАДАНИЕ 10

Новая Зеландия, город Крайстчерч. В гостиницу, где располагались граждане Советского Союза, пришел человек. Он держал за руку девочку лет семи. Представился и спросил: «Кто-нибудь из Ленинграда есть, ребята?» Человек волновался и говорил так, будто его судьба зависела от этого разговора.

В войну моряк попал в плен. Война кончилась. Надо было вернуться, но человек не вернулся. Он рассуждал: земля большая, я молодой, сильный, не все ли равно, где жить. Он жил в Германии, в Италии, где-то в Африке, в Австралии. И наконец очутился в Новой Зеландии.

У человека по-прежнему есть здоровье, есть крепкие руки, он не жаловался на нужду. У него дом, работа. «Одет я не хуже вас, у меня жена, дочка... Но самого главного нет. А без этого... — «Моряк» махнул рукой и полез за платком. — Жена у меня шотландка, тоже тоскует, тянет на свою родину. Дочка родилась тут, в Зеландии. Каждый вечер мы пишем письмо «русскому медведю» — придумал такой способ обучать ее русскому языку». «Тая, скажи по-русски», — обратился отец к девочке. Она растерянно смотрела то на отца, то на русских, не понимая, в чем дело. Все молчали. Это был случай, когда человеку трудно было помочь даже словом.

(По книге «Азбука гражданина». — М., 1980.)

1. *Чем было вызвано такое поведение моряка?*
2. *Какие чувства он испытывал при встрече с русскими?*

## ЗАДАНИЕ 11

В воздушном бою над Волгой летчик-истребитель, старший лейтенант Людмила Литвинова подожгла «Фокке-Вульф-190». Фашистский пилот, им оказался весьма популярный в Германии ас, полковник Крашке, выбросился из горящей машины на парашюте. Его взяли в плен. Надо сказать, что на земле Крашке держался довольно бодро и не без гордости сообщил, что у него на счету больше восьмидесяти личных побед, что сбит он впервые в жизни и что дальнейшие показания будут даны только в том случае, если ему покажут советского аса, который одолел его в честной воздушной схватке...

Старшего лейтенанта Литвинову вызвали в штаб дивизии.

— Вы хотели видеть летчика, который вас сбил,— сказал командир дивизии,— знакомьтесь: гвардии старший лейтенант Литвинова.

Крашке вскочил. Трудно описать выражение его лица: удивление, растерянность и какая-то доля невольного восхищения. Пospешным движением Крашке сорвал с руки золотой хронометр и протянул Люде.

— Мы враги, но я хочу отдать должное вашему мужеству и великолепному мастерству, фрейлен.

Люда не дослушала. На чистейшем немецком языке она сказала:

— Я не принимаю подарков от бандитов, даже если говорят эти бандиты красиво.— И, козырнув своему командиру дивизии, спросила: — Разрешите быть свободной?

Людмиле Литвиновой тогда было девятнадцать лет, в воздушных боях она сбила одиннадцать фашистских самолетов.

(По материалам статьи А. Маркуши «Мужской характер».—Воспитание школьников, 1972, № 4.)

1. *Какие требования к личности предъявляет священный долг защиты Родины?*
2. *Приведите известные вам факты о героизме женщин, проявленном при защите нашей Родины.*

## ЗАДАНИЕ 12

Девятиклассник вечерней школы Володя вместе со своим другом взялись чинить приемник. Во время работы рассуждали о многом. Мать Володи, прислушавшись, о чем говорят, сразу же высказала свое мнение: «Родина — это самое дорогое для человека». А они оба начали смеяться: «Родину, мама, сентиментальные люди придумали. Жить везде хорошо, где хорошо живется. Везде солнце одинаково светит...»

(По книге «Азбука нравственности». — М., 1980.)

1. *Правы ли эти ребята? Установите связь в высказываниях Т. Г. Шевченко «Не греет солнце на чужбине» и Ярослава Галана: «Люди, которые отрекаются от своей родины, отрекаются тем самым и от своей совести». Постарайтесь раскрыть заблуждения ребят, используя известные вам факты возвращения на Родину тех, кто испытал на себе «земной рай» за ее пределами.*
2. *Думал ли каждый из вас, кем расти: патриотом и гражданином Родины или травой перекаати-поле, которой все равно под какими ветрами шуметь? Что вы делаете для воспитания в себе любви к Родине?*

## ЗАДАНИЕ 13

Знаете ли вы, сколько стоит перекрасить лестничную клетку? От 250 до 500 рублей. Сменить испорченную облицовку кабины лифта? 100 рублей. А сколько вообще живет жилой дом? Это зависит от того, в какие руки он попал, какой у него хозяин. Рачительный, дельный или ленивый и беззаботный. А сколько хорошего делается во дворах новых жилых домов для новоселов-детей? Все ли мы оберегаем наш жилой фонд, озеленение дворов? Приходилось ли вам видеть исписанные и изрисованные стены лестничных клеток и кабин лифтов? Возникает вопрос: кто поднял руку на социалистическую собственность?

В статье 61 Конституции нашей страны записано:

«Гражданин СССР обязан беречь и укреплять социалистическую собственность. Долг гражданина СССР — бороться с хищениями и расточительством государственного и общественного имущества, бережно относиться к народному добру.

Лица, посягающие на социалистическую собственность, наказываются по закону».

1. *В чем состоит невыполнение требований этой статьи теми, кто делает надписи и рисунки на стенах лестничных клеток и в кабинках лифтов жилых домов? Какой ущерб они наносят государственному бюджету? Какую борьбу вы ведете с теми в своем доме, кто поступает таким образом?*
2. *Приходилось ли вам видеть такие надписи и рисунки на стенах квартир и мебели у своих друзей?*
3. *Ухаживаете ли вы за зелеными насаждениями в ваших дворах? Как вы организуете эту работу?*
4. *Как проявляются в поступках подростков понятия: «свои», «чужие», «наше личное» и «общественное»?*

## ЗАДАНИЕ 14

Советская милиция охраняет общественный порядок и безопасность населения. Поэтому служба в ее рядах не только почетна, интересна, но ответственна и опасна.

...Старший сержант 84-го отделения милиции Пролетарского района города Москвы Геннадий Щукин нес дежурство. В двенадцатом часу дня он патрулировал по своему участку. У одного из зданий задержался. Его внимание привлек человек, который вел себя подозрительно.

— Гражданин, предъявите документы.

Но тот вместо ответа ударил Геннадия ножом. Щукин, преодолевая сильную боль, нашел силы, чтобы рвануться за неизвестным, догнал, выбил из его рук нож, хотя в схватке получил еще две раны. Потом довел до отделения задержанного, оказавшегося, как позже выяснилось, опасным преступником. Доложил по всей форме. Попросил лист бумаги, намереваясь писать рапорт о случившемся. Но вдруг привалился к стене, прошептал:

— Плохо мне что-то, ребята...

Врачам удалось спасти его жизнь.

1. *Какие нравственные и физические качества помогли Геннадию выполнить свой гражданский и профессиональный долг?*
2. *Какое общественное значение имеет поступок, совершенный сержантом милиции Геннадием Щукиным?*

## ЗАДАНИЕ 15

Вечером, когда жильцы уже отдыхали, компания подростков, учеников одной из школ Минска, взломала замки дверей машинных помещений лифтов и проникла туда. Там они разукomплектовали панели управлений, прихватив с собой диоды, резисторы, конденсаторы. Как следствие этого в тот же вечер сгорели четыре электродвигателя подъемных лебедок. В результате этих действий в трех 9-этажных домах продолжительное время не работали лифты.

Причиненный материальный ущерб составил более 1600 рублей.

1. *Как вы расцениваете этот проступок подростков? Какие меры для наказания их вы бы предложили?*
2. *Чем измерить моральный ущерб, который они нанесли жильцам и всем тем, кто по долгу службы и надобности были вынуждены приходить в эти дома?*

### ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАССУЖДЕНИЙ И ОТВЕТОВ

1. *Что такое гражданственность? Какие моральные качества она включает в себя? В чем проявляется гражданское поведение личности?*
2. *Гражданственность принадлежит к тем человеческим достоинствам, которые воспитываются всей нашей жизнью, но прежде всего они выковываются в результате самовоспитания. Проанализируйте свое участие в школьной жизни и общественно полезном труде. Всегда ли вы руководствуетесь формулой «Если не я, то кто же?» или поступаете и наоборот: «Народу много, обойдутся и без меня»?*
3. *Человек с гражданской сознательностью не мирится с плохой работой. Он постоянно готов противостоять всему косному, консервативному, неистинному, всему тому, что мешает нашему движению вперед. Какими же качествами нужно обладать, чтобы одержать победу в борьбе с этим? Как боретесь вы со всем тем отрицательным, что встречаете в общественной жизни, в быту?*
4. *Ю. А. Гагарин как-то сказал, что самое высокое звание, которое он получил еще при рождении и которое потом всю жизнь стремится оправдать,— это*

звание гражданина Советского Союза. К чему обязывает звание гражданина каждого из вас?

5. Быть гражданином Советского Союза — это большая честь и большая ответственность. Что вы понимаете под словами «большая честь» и «большая ответственность»? Что делается в вашем коллективе для воспитания чувства гражданского долга и ответственности?
6. Говорят, что человек, как свеча, живет, пока горит... Что значит «гореть», какой смысл заложен в этих словах?
7. Один мудрец сказал: «Жизнь богата не числом прожитых дней, а теми днями, что были значительными и потому запомнились». Значит, только от самого человека зависит — большая или маленькая у него жизнь. А что следует понимать под «большой жизнью»? Как вы готовите себя к ней?
8. Каждый день — это борьба, и от того, как вы его проведете, зависит, каким человеком вы станете. Какую же борьбу, с кем или с чем приходится вам вести? Какова роль этой борьбы в формировании у вас подлинной гражданственности?
9. «Богатство потеряешь — не много потеряешь. Достоинство потеряешь — много потеряешь, лучше бы тебе совсем не рождаться» (Гёте). Прав ли Гёте? Если да, то на жизненных фактах раскройте правдивость этой мысли.
10. «Жить среди людей и быть счастливым, — говорил В. Л. Сухомлинский, — это значит прежде всего должествовать, уметь выполнять долг.

...Счастье немыслимо без свободы, свобода — без долга и обязанности. Повседневные обязанности — это капли, из которых сливается море человеческого долга.

...Человек рождается не для того, чтобы исчезнуть безвестной пылинкой. Человек рождается для того, чтобы оставить после себя след на земле, в мыслях, в сердцах других людей.

...Самые прекрасные и в то же время самые счастливые люди — те, кто прожил свою жизнь, заботясь о счастье других».

Раскройте смысл каждой мысли, используя для этого факты из жизни, литературы, кинофильмов и спектаклей. Как вы понимаете слова «Оставить после себя след на земле»?

11. Существует мнение, что в основе военного подвига лежат гражданские качества, беспринципный приспособленец не поднимется на подвиг самопожертвования. А как думаете вы? Известны ли вам личные качества героев войны? Какие нужны духовные силы для подвига?
12. В самом центре мемориала на Мамаевом кургане в Волгограде выложены из белого камня слова: «Железный ветер бил им в лицо, а они все шли вперед, и снова чувство суеверного страха охватывало противника: люди ли шли в атаку, смертны ли они?» Какие чувства вызывают эти слова? Как характеризуют тех, кто шел в смертный бой? Почему у противника возникало чувство страха? Какие нужны духовные, морально-волевые качества, чтобы проявить легендарный героизм?
13. Новое коммунистическое общество строится в труде, противоречиях, борьбе. Время требует своего героизма, трудового и гражданского, а также гражданской честности, которые вырастают из чувства ответственности человека не только за себя, но и за свое дело. Какие возможности для героических свершений открывают такие поставленные партией величественные задачи, как реализация Продовольственной программы, строительство Байкало-Амурской железнодорожной магистрали, справедливо названной стройкой века? Какой наказ по выполнению этих задач был дан молодежи Л. П. Брежневым на XIX съезде ВЛКСМ? Какое вы принимаете участие в выполнении этого наказа и решений съезда комсомола? Как готовите себя к гражданскому героизму?
11. Индийская пословица гласит: «Если в сердце воина нет мужества — не помогут ему ни силы, ни его оружие». В чем мудрость этой пословицы?
15. «Нарушать закон,— писал В. А. Сухомлинский,— это все равно что рубить сук, на котором мы сидим... Закон — это концентрация многовековой мудрости и многовекового добра. Закон защищает и оберегает прежде всего тебя, твою семью, твоё счастье, будущее твоих детей». Знаете ли вы важнейшие законы Советского государства? Готовы ли их охранять? В чем выражается эта готовность? Как вы понимаете фразу: «Нарушать закон — это все равно что рубить сук, на котором мы сидим...»?

16. *Что такое Родина? С чего начинается она в вашем сознании?*
17. *«Чувство Родины,— пишет в своих «Воспоминаниях» Л. И. Брежнев,— у всех у нас развито очень сильно. Прекрасное чувство! И оно питается, конечно, не только созерцанием красоты нашей земли. Надо, как говорится, врасти в нее корнями, и когда человек до пота потрудится на ней, хлеб вырастит, заложит город, построит новую дорогу или окопы будет рыть на этой земле, защищая ее,— вот тогда он поймет до конца, что такое Родина». Как вы воспитываете в себе это великое чувство?*
18. *«Родина наша — колыбель героев, огненный горн, где плавятся простые души, становясь крепкими, как алмаз и сталь» (А. Толстой). Осмыслите это полное поэтического пафоса определение Родины и раскройте его смысл.*
19. *«Родина — твой дом,— говорил В. А. Сухомлинский,— твоя колыбель. В родном доме не все бывает гладко и не все хорошо. Есть у нас свои беды и горечи. Говоря о них, помни: ты говоришь о бедах и горечах своего родного дома». Как вы понимаете эту мысль?*
20. *Писатель М. Шолохов говорит, что «святой обязанностью каждого является любить страну, которая вспоила и вскормила нас, как родная мать». В чем должна выражаться любовь к Родине?*

## **В ЖИЗНИ ВСЕГДА ЕСТЬ МЕСТО ПОДВИГАМ, БУДЬТЕ ГОТОВЫ ИХ СОВЕРШИТЬ**

Тот или другой конкретный факт героизма, сочетание обстоятельств, при которых героизм проявляется, они нередко случайны. Но люди, которые совершили героические дела, могли использовать эти случайные обстоятельства потому, что физически, психологически, морально и политически они были подготовлены к проявлению героизма.

*М. И. Калинин*

### **ЗАДАНИЕ 16**

Ленинградская учительница Наталья Григорьевна Долинина обратилась как-то к своим ученикам с вопросами:

«Что такое мужество? Может быть, прав тот, кто говорит, будто есть два мужества — боевое и гражданское?»

— Гражданское мужество — это отсутствие расчетливости,— сказал один.

— Не согласен. Напротив, это высшая расчетливость. Легче жить с чистой совестью,— сказал другой.

— Гражданское мужество — это когда умеешь поставить интересы людей выше своих, преодолеть в себе страх во имя справедливости,— сказал третий.

— Почему мы говорим о гражданском мужестве? — раздался еще один голос.— Мужество бывает одно. Оно требует, чтобы человек умел преодолевать в себе обезьяну всегда — в бою, на улице, на собрании. Ведь слово «мужество» не имеет множественного числа. Оно в любых условиях одно. Если кто храбр в минуту опасности па поле боя, но трусит в повседневной жизни, того я мужественным человеком не назову.

— Да, это правда! — подтвердил кто-то еще.— Мужество неделимо. Иногда оно в том, чтобы защитить невинного человека. Иногда в том, чтобы разоблачить негодяя. Мужество и в безбоязненном прямом слове, в том, чтобы отстаивать правду. Мужество проявляется по-разному, но оно неделимо, разрубить его пополам нельзя.

Мнения учащихся разделились. Каждый убедительно доказывал свою точку зрения.

1. *А каково ваше мнение?*
2. *Выскажите свое суждение по каждой точке зрения. Подготовьтесь убедить того, кто ошибается в своем суждении о мужестве.*
3. *Какова роль мужества в совершаемых подвигах?*

## ЗАДАНИЕ 17

Мороз сковал озера и реки. Покрылось льдом и Каунасское море. Трое товарищей — Бальчюнас, Красаускас и Шауклис — шли по льду, оживленно переговариваясь между собой.

Вацлавасу Красаускасу снег попал в ботинок. Он отстал от товарищей, нагнул, расшнуровывая обувь. И вдруг неожиданно выпрямился побледнев.

— Спасите! — отчаянный крик резанул ему уши.

Вацлавас оглянулся. Там, впереди, стоял Шауклис. Пальчюнас барахтался в ледяной воде.

— Руку! Протяни руку... Помоги! — кричал он ему захлебываясь.

По Шауклис в страхе отступил от проруби...

Словно толкнуло что-то в спину Красаускаса. Он бросился к товарищам.

— Ложись на лед, держи меня за ноги, я поползу к проруби. Живо!

Но Шауклис стоял не двигаясь.

— Ну живо!

Шауклис неуверенно сделал шаг вперед и вдруг отвернулся.

— Трус! — Скинув с себя пальто, Красаускас пополз к проруби.

Все ближе и ближе... Только бы успеть. Набухшая от воды тяжелая зимняя одежда тянет Бальчюнаса вниз, сковывает его движения. Все труднее и труднее становится ему на воде.

Красаускас ползет. Вот уже кромка льда. Он протягивает руку.

— Держись... Так,— напрягая мускулы, Вацлавас тянет товарища на лед.— Еще немного...

Но лед не выдерживает. Красаускас с ужасом слышит, как он трещит под ним, чувствует, как под пиджаком побежали ручейки холодной воды... Только бы успеть. Еще одно усилие...

Трещит лед, скрываются под водой оба человека.

Но вот их головы вновь появляются на поверхности. Захлебываясь, изнемогая от усталости, Красаускас удерживает одной рукой товарища, другой ощупывает кромку льда. Но он непрочен, этот лед,— крошится под пальцами. Неужели смерть? Нет, не может быть. Нужно только освободить правую руку, оставить товарища. Но разве может он так поступить!

Вацлавас оглядывается в надежде увидеть Шауклиса, надеясь, что тот поможет им. По его уже не видно поблизости. И Красаускас вновь ощупывает кромку льда в поисках опоры.

...Нет, не утонули друзья. Вацлавас Красаускас вытащил Бальчюнаса из воды. Их дружба стала крепче, друзья, как и раньше, трудятся вместе. Все так же, как прежде. Только они больше не протягивают при встрече руку Шауклису.

1. *О чем свидетельствует поступок Вацлаваса Красускаса?*
2. *Каким оказался Шауклис? Какие качества его личности увидели товарищи? Какой оценки заслуживает его поведение?*
3. *Как должны относиться к нему после случившегося товарищи по работе?*

## ЗАДАНИЕ 18

Осенью 1977 года имеете с однокурсниками комсомолец Михаил Мороз, учащийся Оршанского индустриально-педагогического училища, убирал картофель в колхозе «Прогресс» Дубровенского района Витебской области. Случилось так, что Миша первым заметил па транспортере картофельного комбайна проржавевший снаряд. Времени для раздумий не было: схватил снаряд и, осторожно ступая по бороздам, зашагал ко рву в конце поля, но не успел донести — снаряд разорвался. Жертвуя собой, Михаил Мороз спас шестерых: четырех учащихся, тракториста и комбайнера.

1. *Какими мотивами руководствовался Мороз в своем поступке?*
2. *Можно ли сравнить этот поступок с героическими подвигами советских людей во время Великой Отечественной войны?*

## ЗАДАНИЕ 19

Восьмиклассники, выйдя из школы, заговорили о мужестве и смелости людей, кого можно считать смелым и мужественным. Они подошли к мосту, нависавшему над рекой па высоте 15 метров.

И вдруг Николай воскликнул: кто считает себя смелым, пусть пройдет по перилам моста.

Вызвался Валерий. Он стал на перила и двинулся в путь, но был снят охранником и доставлен в школу.

1. *Как вы думаете, проявил ли Валерий мужество?*
2. *При каких обстоятельствах совершаются людьми мужественные поступки?*
3. *Совершили ли вы когда-либо мужественный поступок? Что заставило вас его совершить?*

## ЗАДАНИЕ 20

В первые дни Великой Отечественной войны пришла в военкомат бывшая ученица 64-й московской школы Наташа Ковшова и попросила записать ее добровольцем в третью московскую коммунистическую дивизию.

— Вы же почти ребенок,— откровенно сказал командир дивизии.— Только закончили школу... Вам еще жить надо...

Но что значит «жить»? Для нее, комсомолки, это слово имело другой смысл.

На следующий день Наташа идет к комиссару дивизии Петру Ильичу Тарасову и настоятельно требует зачислить ее в ополчение.

— Единственное, что я могу для вас сделать,— твердо сказал комиссар,— это послать на курсы.

Так, спустя несколько дней, в школе снайперов появился еще один курсант — Наташа Ковшова.

15 октября, когда враг стоял у самых ворот Москвы, начался боевой путь вчерашней школьницы, снайпера Наташи Ковшовой. 20 ноября она приняла присягу и написала домой:

«Милая родная моя мамусенька!.. Наша часть пойдет в бой, и покатится обратно поганая фашистская свора. Ты только подумай. Я, обыкновенная девушка, удостоена чести быть воином нашей Красной Армии, да еще вдобавок защищаю Москву, нашу родную, горячо любимую, вечно молодую столицу. Знай, что во имя нашей победы я оправдаю это доверие Родины и отдам все, что могу,— свою силу, умение и жизнь, чтобы не пустить к нашей Москве коричневую гадину...»

Вскоре Наташа приняла боевое крещение. На Волоколамском направлении она сражалась вместе со своей подругой, такой же, как она, вчерашней школьницей Машей Полевановой. На счету девушек-снайперов были уже десятки фашистских солдат.

В ожесточенном ночном бою за деревню Великуша Ковшова под ураганным огнем вынесла с поля боя раненого командира полка.

14 августа 1942 года под Старой Руссой снайперский взвод попал в окружение.

Смертью храбрых пал командир. Принявшая на себя командование Наташа решает: стоять насмерть... И вот уже в живых только трое: Ковшова, Полеванова и Новикова.

Патронов нет. Десятки гитлеровцев — в нескольких шагах. А девушек только двое. И по две гранаты на каждую.

Два взрыва — и еще несколько врагов остались лежать у боевого рубежа снайперов. Сил уже нет. Бледные, как мел, лица, мокрые от крови гимнастерки... Немцы обступили со всех сторон, и в этот момент раздались еще два взрыва — последние гранаты для себя и ненавистного врага. О подвиге Наташи Ковшовой и Марии Полевановой узнала вся страна.

1. *Какой смысл вкладывала Наташа в слово «жить»?*
2. *Раскройте нравственные качества личности Наташи и Марии, которые легли в основу их подвига.*
3. *Какие чувства вызывают у вас боевые дела девушек-снайперов?*

## ЗАДАНИЕ 21

Это произошло в один из декабрьских дней. Группа старшекласников возвращалась из школы. Они шли вдоль реки, о чем-то говорили и весело, заливисто смеялись, не обращая внимания на прохожих.

Вдруг со стороны реки послышался детский плач и крик:

— Мапочка, помоги!..

Юноши и девушки начали оглядываться по сторонам и заметили у берега реки погружающегося в воду ребенка.

Валерий швырнул в сторону портфель и стремительно бросился к берегу. За ним побежал Николай, предупреждая:

— Не лезь в воду, ведь ты только что болел воспалением легких! Постой, я сам его вытащу.

Но Валерий, махнув ему рукой в знак возражения, бросился в воду и еле успел схватить за шарфик тонущего малыша.

Николай и все остальные помогли Валерию выбраться с малышом на берег и отнести его в ближайший дом, где ему была оказана первая помощь.

Жизнь маленького Вити была спасена.

1. *Какой поступок совершил Валерий? Чем он рисковал, спасая тонущего малыша?*
2. *Какие качества личности проявились в поступке Валерия?*
3. *Какой оценки заслуживает поступок Валерия?*

4. *А как поступила бы вы в данном случае, если бы не умели плавать и были бы единственным свидетелем происходящего?*

## ЗАДАНИЕ 22

Человек прошел сложную жизнь. Он мужественно защищал Родину, спасал утопающих, рискуя жизнью, выхватывал из-под колес машины ребенка. По собственной инициативе, без всяких корыстных целей, помогал в беде людям. Таким знали его товарищи и на работе. Он хорошо работал, со страстью, отдавая все силы, не жалея здоровья. Но когда по навету клеветника сняли с работы его друга, человека, которого он знал как самого себя, в невиновности которого был убежден, как в своей собственной, он не заступился, не пришел ему на помощь. Он, не боявшийся рисковать жизнью, здесь испугался, побоялся сказать слово в пользу справедливости.

1. *О чем говорит этот пример? Можно ли подобных людей считать настоящими товарищами?*
2. *Чем можно объяснить то, что человек, проявивший мужество в сложных жизненных ситуациях, оказался нерешительным в борьбе за справедливость?*
3. *Готов ли такой человек к любому подвигу, в любой жизненной обстановке?*

## ЗАДАНИЕ 23

Рядом с морским пляжем в двадцати километрах от Одессы, близ села Н. Дофиновка, расположился палаточный городок отдыхающих. Сюда же на отдых прибыла и семья Лизурчик из Минска и занялась установкой палатки.

Вдруг послышались крики, зовущие на помощь. В разбушевавшихся волнах оказалось несколько молодых людей, среди них были и девушки. Через некоторое время одну из них стало уносить в море.

Женщина, дочь которой была в море, подбегала к людям, сидящим на берегу, в палатках, но никто не решался броситься в огромные волны. Наконец она подбежала к своим соседям — семье Лизурчик. Женщина обратилась к отцу семейства. Тот молча посмотрел на старшего сына Вячеслава. Юноша разделся и бросился в волны, за ним его младший брат Саша.

Борясь с волнами, Славик подплыл к утопающей девушке и вместе с ней повернул к берегу. Их все время относило назад, в море, волны накрывали с головой. К Славику подплыл его брат, на помощь бросились еще пятеро ребят. Братья передали им спасенную девушку, а сами повернули назад в море на помощь остальным, попавшим в беду. Они спасли еще троих...

Силы смельчаков были на исходе, и с берега спешили к ним на помощь с длинной веревкой. Саша успел ухватиться за нее. А Славик был уже далеко, и каждая набегавшая волна уносила его дальше и дальше в морскую пучину.

Так погиб, спасая людей, комсомолец Слава Лизурчик. Погиб в мирный солнечный день, не дожив трех месяцев до своего совершеннолетия.

Каким он был, Слава Лизурчик? Каким путем шел к той черте, что так рано подвела итог его жизни?

Занимаясь еще в 63-й средней школе Минска, Слава увлекся спортом и имел в нем хорошие показатели по боксу и легкой атлетике, сам фотографировал. Окончив десятилетку, пошел на часовой завод, где работала мать. Быстро освоил специальность наладчика и спустя пять месяцев получил разряд. Всегда любил все делать сам, собирался поступить в военное училище.

Кстати, и жил Слава на улице имени героя, почти своего ровесника,— Николая Кедышко, учился в школе его имени. И погиб близ города-героя.

1. *Совершил ли Слава подвиг? Или, может быть, это надо назвать как-то иначе, например благородный поступок?*
2. *Можно ли провести параллель между подвигом Александра Матросова и Славы Лизурчика? Какие доказательства, доводы вы приведете для установления общего в поступке каждого из них?*
3. *Какие нравственные качества заставили Славу первым броситься в морские бушующие волны?*

## ЗАДАНИЕ 24

Крылатый вездеходик АН-2 совершал обычный рейс. В самолете было девять человек: трое из экипажа и шесть пассажиров. Все взрослые и один мальчишка Жардем Бегисов, ученик VIII класса Караторской восьмилеткой школы Актюбинской области.

Из пилотской кабины к пассажирам вышел техник, весело крикнул что-то насчет посадки: мол, скоро уже прилетим. И вдруг самолет тряхнуло. За окном неслись серые космы облаков. Жардем ухватился за сиденье. Ему была видна спина пилота. Откинув шлем назад, тот тянул на себя штурвал. Машина, задирая нос, устремилась вверх. Сейчас они пробьют тучу. Сейчас над ними снова расплещется доброе голубое небо.

Но внезапно самолет опять пошел на снижение. Они вошли в густое месиво холодного тумана. Стук мотора стал глухим, как через вату. Жардем услышал чей-то крик:

— Земля!

Раздался удар. Жардема оторвало от сиденья и потащило в хвост самолета, потом опять толкнуло вперед. Обхватив голову руками, он полетел на людей.

Очнувшись, некоторое время он лежал, зажмурившись. Пугала тишина. Мальчик приподнял голову. В пилотской кабине — пустые кресла. А перед ней зияет белая пустота. Жардем кинулся к двери.

Вместе с техником выбрались наружу. Оба пилота лежали на снегу — при ударе их выбросило из кабины. Командир самолета, опираясь на руки, пытался приподняться, но руки обмякли, и он снова валился навзничь. Его меховая куртка валялась рядом, прижатая вывалившимся грузом. Техник стал было вытаскивать ее, но вдруг, охнув, схватился руками за живот. Задышал редко и глубоко. Согнувшись, осел на снег:

— Ну, парень, я тебе больше не помощник. Теперь ты у нас один на ногах.

Лишь после того как Жардем вызволил куртку и уложил на нее командира, натянул ему на ноги унты, втащил в самолет теряющего сознание техника и поудобнее устроил других пострадавших, он вдумался в это слово: «один». Он понял, что надо готовиться к самому трудному, с чем когда-либо встречался в жизни. Это не то, что заступиться, например, за малышей, у которых как-то на его глазах хулиганы отбирали коньки. Чем он тогда рисковал? Ну, отколотили его, потому что были с клюшками.

А тут люди, которым сейчас нелегко. И с каждым часом все меньше сил, все сильнее власть холода, все короче минуты, когда они приходят в себя. Теперь он в ответе за человеческие жизни. Он один может что-то предпринять.

...Поземка усилилась. Может поблизости есть жилье? Жардем поднялся на сопку. Низкая снежная гряда волни-

стой линией замыкала горизонт. Пусто. Но, приглядевшись, он увидел далеко впереди буровую вышку.

Бегом вернулся к самолету, сказал командиру:

— Я пойду в поселок.

Тот промолчал. От потери крови, от холода его знобило. Стянув с себя пальто, Жардем прикрыл им командира. Потом осторожно перетащил в затишье, на солнце. Еще раз заглянул в кабину, отдал кому-то свои варежки. Надо идти.

Было около двух часов, когда он отправился в путь. Сначала с ним собрался идти парень в кепке. Но, провалившись несколько раз в сугроб, махнул рукой:

— Валяй сам...

И Жардем пошел. Падал в сугробы, поднимался и снова шел. Знал, если замерзнет, погибнут все, кто в самолете.

К восьми часам вечера он наконец добрался до буровой. У дверей маленького домика увидел двух мужчин и, спотыкаясь, побрел к ним прямо через сугроб. Те удивленно обернулись: откуда такой, почти раздетый, весь в снегу? Но, увидев, что мальчишка еле держится на ногах и что-то силится сказать, да только губы не слушаются, поняли: тут что-то неладное. Жардема ввели в комнату. И он, запинаясь, рассказал, что там, в степи, люди ждут помощи.

(По материалам очерка Г. Иванова «Трудный день Жардема Бегисова». — Комсомольская правда, 1964, 18 марта.)

1. *Можем ли мы поступок Жардема назвать подвигом? Чем он рисковал, совершая свой поступок?*
2. *Что заставило Жардема в пургу, в метель пробираться по сопкам к жилью, чтобы спасти людей?*
3. *Назовите черты характера, проявившиеся в поступках Жардема.*
4. *Какой награды заслуживает поступок Жардема?*

## ЗАДАНИЕ 25

Вагонетка сошла с рельсов, упала набок и краем кузова расплющила подвешенный к металлической стойке бронированный кабель. Голубая змейка огня, зловеще треща, ползла по кабелю к трансформатору. Через несколько секунд она доберется до камеры и... произойдет непоправимое... Трансформатор взорвется! Вспыхнет пожар, а в лавах люди. Скорей!..

«Отключить! — Сергей бежит к камере.— Ручку влево, до щелчка. Корпус ячейки наверняка под напряжением.

...Там смерть. Мгновенная. В пепел...

Там же шесть тысяч вольт!»

И Сергей предотвратил гибель людей, но сам вследствие электроожога лишился обеих рук.

(По материалам повести В. Титова «Всем смертям назло...».—М., 1979.)

1. *Что заставило Сергея, рискуя жизнью, отключить трансформатор?*
2. *Как вы полагаете, побежал бы он, если бы знал, что лишится рук?*
3. *Какой оценки заслуживает поступок Сергея?*

## ЗАДАНИЕ 26

Как-то на Волге в Калининской области случился лесной пожар. Дождей почти не было, лес пересох и запылал, как бумага. Бежит лесничий в село, чтобы поднять людей, и видит, на берегу в камышах сидят трое рыболовов — в эти места их много приезжает.

— Лес горит! — кричит им.

— Ну и что?

— Как что, лес-то государственный, наш!

— Наше дело сторона. Мы люди маленькие.

Лесничий грубо выругался. Ему даже дышать стало трудно от обиды и возмущения. Как же это у нас, в нашей стране, могут жить такие «маленькие люди»? Откуда они берутся, эти «червяки»?

1. *Чем можно объяснить возмущение лесничего? Прав ли он?*
2. *Откуда же берутся в нашем обществе такие «червяки»?*
3. *Было ли в данном случае место для подвига? В чем он должен был выразиться?*
4. *Как действовали бы вы, если бы лесничий обратился к вам?*

## ЗАДАНИЕ 27

— Я думаю, что подвиг — это поступок, целью которого является устранение зла, насилия или несправедливости,— пишет в своем сочинении десятиклассница.— Человек мо-

жет совершить подвиг только тогда, когда совершенно уверен в правоте того, за что он собирается бороться. И когда появляется такая уверенность, человек с твердой волей, способный побороть страх за свою жизнь, забывает о личном благополучии. Мысль о том, что нужно устранить зло и несправедливость, затемняет все другие мысли.

Самый большой подвиг, по-моему, состоит в том, чтобы всегда оставаться верным своим убеждениям, своей мечте, уметь отстаивать эти убеждения, бороться за эту мечту.

Подвиг может совершить человек, который понимает, что такое совесть, честь и долг.

Подвиг — это не только умение смело и отважно встретить смерть и умереть за Родину, подвиг — это когда ты не совершаешь никаких сделок со своей совестью, когда ты можешь сказать, что вся твоя жизнь была чистой и правильной.

1. *Правы ли десятиклассница в своих рассуждениях?*
2. *Будет ли то, о чем она пишет, тем подвигом, которому всегда есть место в жизни каждого человека.*

## ЗАДАНИЕ 28

В Кень-Аральском совхозе загорелся телятник. Спасать телят раньше всех прибежала комсомолка Надежда. Затем подросли другие парни и девушки. Открыв ворота телятника, они выпускали и отгоняли перепуганных животных подальше от горящего строения.

И вдруг Надя вспомнила: в отдельном помещении, в дальнем конце здания, находится группа слабых телят — двадцать три головы. Сгорят!

Двадцать три раза отважная девушка бросалась в огонь, невзирая на обжигающий жар, удушье, нестерпимую боль в лице, прорывалась сквозь завесу дыма и пламени и выносила на руках по теленку. Вытащив последнего, она лишилась сознания.

1. *Можно ли поступок Надежды назвать подвигом? В чем состоит героизм ее поступка?*
2. *Какие нравственные качества личности проявились у Надежды?*
3. *Какие мотивы толкали Надежду на этот поступок?*
4. *Способна ли будет Надежда совершить подвиг во имя Родины?*

## ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАССУЖДЕНИЙ И ОТВЕТОВ

1. *В жизни всегда есть место подвигу. Вы согласны с этим утверждением? Приведите свои доводы.*
2. *Найдет ли в себе силы каждый из вас, чтобы поступить героически? Что для этого требуется?*
3. *Что заставляет человека в минуту смертельной опасности совершать бессмертные подвиги?*
4. *Можно ли факты самосожжения среди контрреволюционных провокаторов и религиозных фанатиков считать героическими подвигами?*
5. *Говорят, что подвиги бывают не только на войне, на пожаре, при испытании нового самолета... Подвиг — это и отстаивать свои убеждения... Согласны ли вы с этим? Выскажите свои суждения по этому поводу.*
6. *Является ли подвигом «элементарное исполнение повседневных обязанностей», свершение чего-то хорошего, доброго, полезного людям? Можно ли тогда отличную учебу школьника считать подвигом? А может быть, это — норма поведения, обязательная для каждого человека? Выскажите свои суждения.*
7. *Многие считают, что подвиг, совершенный ради славы, во имя пользы для себя, это — не подвиг. А как думаете вы?*
8. *Может ли эгоист, корыстолюбец, человек мелких чувств подняться на подвиг самопожертвования, каким бы волевым характером ни наделила его природа?*
9. *Можно ли утверждать, что на подвиг способны сильные люди, что трусу в опасности делать нечего?*
10. *О подвиге говорят, что это конечная проверка нравственной ценности человеческой личности. Это — мера добра, любви, внутренней честности перед собой и людьми. Так ли? Подтвердите эти мысли фактами из нашей действительности.*
11. *Как вы понимаете смысл пословицы «Сам погибай, но товарища выручай»? Приведите известные вам факты поведения людей в соответствии с этой мыслью.*
12. *Готовы ли вы совершить подвиг? Что для этого делаете?*
13. *Валерий Чкалов в разговоре с Бойдуковым говорил: «Там, где трудное и неизвестное, там я ищу себе работу. Остальное — почести, опасности, — над ними я*

никогда не задумываюсь. Лишь в борьбе я чувствую жизнь, иначе — теряю ее величие, ощущаю скуку...» Раскройте смысл этих слов. Согласны ли вы взять сказанное за свое жизненное правило? К чему оно будет вас обязывать?

14. «Удивительное дело,— писал поэт-декабрист Рылев,— мы не страшимся умереть на полях битв, но слово боимся сказать в пользу справедливости». Каково ваше отношение к высказанной поэтом мысли? Почему так иногда бывает? Чем бы вы объяснили такую двойственность у некоторых людей?
15. Может ли вся жизнь быть подвигом? Если да, то приведите примеры.
16. Юлиус Фучик говорил: «Герой — это человек, который в решительный момент делает то, что нужно делать в интересах человеческого общества». Раскройте смысл этого изречения. Какими нравственными и духовными качествами должен обладать такой человек?

## **ХОРОШИЙ КОЛЛЕКТИВ - НАДЕЖНАЯ ОПОРА, ДОРОЖИ ЕГО МНЕНИЕМ!**

Наш путь единственный — упражнение в поведении, а наш коллектив — гимнастический зал для такой гимнастики.

А. С. Макаренко

### **ЗАДАНИЕ 29**

На уроке химии учительница сделала замечание Тане, которая читала книгу. На перемене комсорг класса сказала ей:

— Что же это ты читаешь книги на уроках?

— Я читала? Ничего подобного.

— Как это не читала? Я видела,— возмутилась другая девочка.

— Видела, видела,— передразнила Таня.— Ничего ты не видела. У меня и книги-то нет.

Ребята рассердились не на шутку.

— А ну, клади портфель на стол,— зашумели они,— посмотрим, есть у тебя книга или нет!

Когда Таня открыла портфель, там лежала книга.

— Ну и читала, подумаешь...

Через минуту, пригласив из учительской классного руководителя, ученики рассказали ей обо всем.

— Лгунья она,— никак не могли успокоиться ребята.— Ну что теперь с ней делать?

— Обсудить на классном собрании,— предложил кто-то из учащихся.

На классном собрании ребята, возмущенные, негодующие, обвинили Таню в нечестности. А та, никак не ожидая, что дело примет такой оборот, упрямо твердила:

— Ябеды вы... Выдали меня... Как вам не стыдно?..

1. *Согласны ли вы с действиями классного коллектива по отношению к Тане? Чем можно объяснить такое реагирование класса на поступок Тани?*
2. *Выскажите свое суждение о ее поведении.*
3. *Правда ли была Таня, обвинив товарищей в ябедничестве?*
4. *Как вы думаете, поможет ли Тане исправиться такое осуждение ее поступка?*
5. *Как реагирует ваш класс на подобные поступки своих товарищей?*
6. *Всегда ли вера в человека помогает ему исправиться? Приведите факты.*

### ЗАДАНИЕ 30

Одноклассники знали Валерия как физически сильного юношу, которому многие подчинялись.

Как-то Юра в открытую сказал, что он не боится Валерия, и стал смеяться над Колей, который услужливо носит домой Валерин портфель.

Через несколько дней дежурный учитель привел в учительскую Валерия и Юру, учинивших в коридоре драку. Юра вытирал платком разбитый нос, а Валерий тяжело дышал после «испытания» своей силы.

— Почему дрались? — спросил завуч у Валерия.

— Он мне наступил на ногу!

— Как? Из-за такого пустяка избить человека!

— А он не извинился!

1. *Что явилось подлинной причиной избияния Юры?*
2. *Как вы полагаете, повинен ли коллектив класса в избиянии Юры?*
3. *Как должен был реагировать коллектив на стрем-*

ление Валерия к утверждению своего превосходства?

4. Можно ли сказать, что Валерий в своих поступках руководствуется логикой «кулачного права»: «Мне все можно, потому что я сильнее», «Твои моральные качества пустяк, потому что ты все равно не заставишь меня поступать по-твоему. А мой кулак для тебя — реальная сила. Что захочу, то и сделаю с тобой»?
5. Есть ли в вашем классе ученики, которые строят свои отношения с товарищами по логике «кулачного права»? Как борется с этими проявлениями ваш коллектив?

### ЗАДАНИЕ 31

В VII класс, который считался в школе самым трудным, пришел новый ученик Стасик. Встретили его вполне прилично. Неделя прошла без каких-либо осложнений. В понедельник к новичку подошел Толя и попросил у него тетрадь, чтобы списать задание по алгебре. Стасик, пожав плечами, сказал, что в школе, где он раньше учился, таких ребят, которые любят жить на чужой счет, не уважали. Толя, изумленно присвистнув, отошел и стал что-то говорить ребятам, изредка бросая в сторону Стасика насмешливые, неодобрительные взгляды.

На уроке истории учительница, поставив трем отвечающим ученикам две тройки и одну двойку, вызвала отвечать урок Стасика. Его прекрасная литературная речь, хорошее знание материала произвели на учительницу большое впечатление.

— Вот как надо отвечать,— сказала она и поставила в дневник Стасика пятерку.

На перемене к Стасику подошли двое ребят, сели верхом на парту и спросили в упор:

— Стараешься?! В отличники лезешь? Смотри, не подорвись!

Стасик опешил. Потом возмущенно спросил:

— Разве это плохо?

— А мы не любим выскочек! — последовал многозначительный ответ, и ребята вышли из класса. После уроков на крыльце школы кто-то набросил Стасику на голову пальто и со всех сторон на него посыпались удары...

(Белкин А. Мальчишки подрались...— Воспитание школьников, 1969, № 3.)

1. Проанализируйте поведение Стасика и Толи и дайте ему соответствующую оценку.
2. Как вы относитесь к такому методу подчинения Стасика отдельным группам в коллективе?
3. Какое чувство руководило школьниками, устроившими Стасику «темную»? Как следует преодолевать в себе это чувство?
4. Какие чувства возникнут у Стасика после случившегося?
5. Как все же должен был реагировать на случившееся со Стасиком классный коллектив?

### ЗАДАНИЕ 32

Мита видел, как Борис, сосед по парте, тихонько взял авторучку, лежавшую на парте Кати, но не придал этому никакого значения. Когда на уроке Катя подняла шум по поводу исчезнувшего подарка отца, Миша все понял и толкнул Бориса.

— Отдай!

Тот, выразительно поведя бровями, высунул из-под нарты кулак.

— Молчи!

Два урока Миша молчал, хотя ему было жаль Катю, которая все не могла успокоиться. Наконец, не выдержав, он еще раз потребовал:

— Положи ручку на место, никто ничего не узнает.

Но Борис только угрюмо что-то пробормотал.

После уроков учительница устроила собрание, где и попросила ребят высказаться о случившемся. Большинство заявило, что только подлый человек мог украсть у Кати подарок отца, которого на днях положили в больницу. При этих словах девочка заплакала. У Миши сжалось сердце... И он решился...

После уроков Борис стоял возле школы вместе с несколькими ребятами, которых Миша раньше не видел. Они подошли к Мише и, ни слова не говоря, начали его бить.

— За что бьете?! — закричал Миша.

— За предательство! — медленно, прищурив глаза, процедил Борис.

(Белкин А. Мальчишки подрались...— Воспитание школьников, 1969, № 3.)

1. Можно ли поступок Миши назвать предательством? Что такое предательство? При каких обстоятельствах оно совершается?

2. *Какие качества характера проявились у Бориса?*
3. *Как должен был реагировать коллектив класса на поступок Бориса после того, как Миша рассказал о нем на собрании?*

### ЗАДАНИЕ 33

Ученик X класса Валерий здоров, красив и силен. Он неизменно вежлив, спокоен, дисциплинирован. Ни разу не пришел в школу, не выучив уроков.

Все учителя восторгались им и считали его умницей.

Комсомольцы-одноклассники избрали Валерия своим вожаком, и он перед ними показал свое лицо. Вот идет общешкольное комсомольское собрание. Валерий рассказывает о работе комсомольского бюро класса. Речь его льется плавно. Он перечисляет все заседания бюро, выпущенные стенгазеты. Холодно-корректный тон Валерия, самодовольное выражение лица и, главное, полное равнодушие к существу дела поразили всех, кто присутствовал на собрании. Комсомольцы начали говорить, что собрания проходят в этом классе скучно и без пользы, что многие комсомольцы учатся ниже своих возможностей, а стенгазеты частенько выпускаются за них учителями. Очень многое у комсомольцев делалось формально — лишь бы протоколы были в порядке. Но секретарь спокойно слушал волнующие критические выступления комсомольцев. При ответах на вопросы солидно и авторитетно ссылаясь на постановления и разного рода инструкции.

1. *Какие качества личности проявились у Валерия? Каким он оказался вожаком?*
2. *Что способствовало развитию у него этих качеств?*
3. *Как можно оценить позицию комсомольцев X класса? Почему они так реагировали?*
4. *Какие сложились отношения между секретарем и комсомольской организацией класса?*
5. *Дайте совет Валерию, как можно изжить имеющиеся у него отрицательные качества.*

### ЗАДАНИЕ 34

Ученикам IX класса было задано домашнее сочинение по литературе. Учительница, назначив срок сдачи сочинения, предупредила, что позже сочинений принимать не будет.

В назначенный день дежурный, собирая сочинения, установил, что из 28 учеников сочинения сдали только 15.

Не желая подводить товарищей, не написавших сочинения, тринадцать из пятнадцати забрали свои работы, решив попросить учительницу дать им для этого дополнительно два дня. Два ученика не согласились с решением класса и отдали свои сочинения учительнице.

1. *Как вы оцениваете сложившуюся в классе ситуацию?*
  - а) *Чем можно объяснить такое явление, что 13 учеников из 28 не написали в срок сочинения?*
  - б) *Правильно ли поступили учащиеся, забравшие у дежурного свои сочинения?*
  - в) *Какие мотивы могли выдвинуть два ученика, сдавшие сочинения?*
  - г) *Как чувствовали себя учащиеся, не написавшие сочинения? Как могут они себя вести впредь по отношению к коллективу?*
  - д) *Как следовало поступить ученикам, не написавшим сочинения?*
2. *Как понимает коллектив класса свои обязанности?*

### ЗАДАНИЕ 35

На 6-е ноября был назначен вечер старшекласников, к которому ребята готовились давно и старательно. Но в самый последний момент выяснилось, что исчезли бобины с магнитофонной пленкой. Пятеро ребят категорически отрицали свою причастность к воровству. Тогда на сцену поднялся директор и заявил, что ввиду кражи вечер отменяется. В коллективе, очевидно, есть эгоист, который, думая только о себе, о своих интересах, нанес ущерб всем. Исключено, что о краже никто не узнает. Поэтому весь коллектив в какой-то мере должен почувствовать ответственность за проступок товарища, на себе ощутить всю подлость его действий.

После этого реплики недовольных стихли, и раздались возгласы возмущения в адрес неизвестного воришки. Коллектив требовал признания в совершенном проступке.

Через несколько дней к директору пришел Андрей и признался, что пленку взял он.

- Ты почему признался? Заговорила совесть?
- Не совсем.
- А в чем же дело?

— Ребят подводить не хочется. Они сказали, чтобы я признался, не портил бы всем настроение.

— А раньше почему не признавался?

— Боялся. Ребята пришли и сказали, что если сам приду — половина вины долой!..

(Но материалам статьи Л. Белкина «Болезнь легче предупредить, чем лечить». — Воспитание школьников, 1968, № 1.)

1. *Почему директор отменил вечер?*
2. *В чем проявилась сила коллектива школьников? Какие возможности возникли у коллектива для воздействия на виновного?*
3. *Какую реализацию в раскрытии виновного получил принцип «Один отвечает за всех, все — за одного»?*

### ЗАДАНИЕ 36

Представьте себе, что в классе произошло ЧП. Кто-то один совершил аморальный поступок, бросающий тень на всех. Попытки классного руководителя и директора школы выявить виновного не принесли успеха.

Учащиеся знали, кто это сделал, но никто не хотел быть «ябедой».

*Как должен был поступить коллектив класса?*

### ЗАДАНИЕ 37

Десятиклассник Володя жил вместе с матерью, которая не могла нарадоваться на сына.

Зимой на эту семью свалилось несчастье: мать попала в аварию и ее в тяжелом состоянии отвезли в больницу. Володя остался один. Теперь ему не до школы: все мысли там, в больнице. А вскоре заболел и сам Володя. На помощь пришли одноклассники: топили печку, готовили пищу, убрали в комнате.

Если бы не товарищи, не поправился бы Володя так скоро. И ведь самым было им не легко: готовились к сдаче экзаменов на аттестат зрелости, спали куда меньше, чем следовало. А случилась беда с товарищем — сразу же пришли на помощь.

Когда их хвалили в школе, они недоумевали:

— Разве можно было поступить иначе?

1. *Есть ли у Володи настоящие друзья? Сравните поведение одноклассников Володи с одним из принципов морального кодекса строителя коммунизма, который имеет к этому прямое отношение.*
2. *Какие мотивы явились основой возникшего у старшеклассников недоумения?*

### ЗАДАНИЕ 38

Два класса, VIII «А» и «Б», поехали в подшефный колхоз па уборку кукурузы. Все работали с большой охотой. Но вот начался дождь. Ученики VIII «Б» сначала по одному, а потом целыми группами побросали мешки с кукурузой и побежали к животноводческой ферме.

Совсем по-иному вели себя учащиеся VIII «А» класса. Они оставили работу только тогда, когда все мешки вынесли к дороге. Интересно, что и на ферме, во время вынужденного отдыха, ученики этих классов вели себя по-разному. Учащиеся из VIII «А» сели вместе, постелили газеты, выложили на них принесенные из дому продукты и с шутками коллективно начали обедать. Остатки еды они аккуратно убрали и, ожидая машины, по очереди рассказывали, что интересного они видели или читали.

Девочки и мальчики из VIII «Б» обедали в одиночку или небольшими группами, оставили после себя куски газет и объедки. Когда учитель, с которым школьники ездили в колхоз, предложил одному из учащихся этого класса подобрать после себя бумагу, тот удивился, почему «именно ему» надо выполнить эту работу: здесь обедали еще двое.

1. *Сравните поведение учащихся VIII «А» и VIII «Б» классов и выскажите свое суждение о наличии в этих классах коллективов. Какие чувства вызывает у вас своим поведением каждый из этих классов?*
2. *Раскройте все положительные и отрицательные качества, которые проявились в поведении учащихся обоих классов.*
3. *Подумайте, как бы вы использовали эти факты в своем выступлении на собрании, посвященном теме «Коллектив и отношения в коллективе».*
4. *Какую воспитательную работу вы бы рекомендовали провести по линии комитета комсомола и совета дружины с учащимися VIII «Б» класса?*

## ЗАДАНИЕ 39

В первые дни учебного года некоторые ученицы IX класса недружелюбно относились к своей сверстнице Шуре. Их шутки все чаще волновали Шуру, она стала избегать подруг, уединяться. На насмешки девочек Шура отвечала грубостью.

Плохие отношения между девочками были сразу же замечены комсомольцами. Комсорг группы Геннадий решил побеседовать с Шурой с глазу на глаз и узнать причину плохих взаимоотношений учениц.

Сначала разговор между Геннадием и Шурой не клеился. На его вопросы она отвечала неохотно и неопределенно.

Чувствуя неискренность Шуры, Геннадий предложил ей пойти вместе домой. По дороге они сначала разговаривали о новых кинокартинах, а затем незаметно перешли к волновавшей их теме.

— Понимаешь, Геннадий, скажу тебе, как товарищу,— тихо начала Шура.— Летом у меня был такой случай. Мальчик из соседней квартиры, тоже девятиклассник, пригласил вместе пойти в кино. Я согласилась. В кино мы встретили нашу одноклассницу Галю, которая и распустила слух, что я гуляю по вечерам с мальчиками.

Шура рассказала комсоргу о том, что трудные жилищные условия семьи не позволяют вдумчиво и серьезно заниматься.

На другой день о своем разговоре с Шурой комсорг рассказал в классе.

Посоветовавшись, решили провести открытое комсомольское собрание «О дружбе и товариществе».

В обсуждении вопроса о дружбе принял участие весь класс. Комсомольцы резко критиковали своих одноклассников за грубость в обращении с товарищами и преподавателями.

Особенно серьезно подошли комсомольцы к обсуждению вопроса об отношении подруг к Шуре.

— Мы не видим ничего плохого в том, что Шура дружит с ребятами из своего дома, иногда ходит с ними в кино,— сказал Геннадий,— Разве кто осудит нас, если вот, допустим, мы с Валею пойдем в театр? Могут у нас быть общие интересы? Конечно. Мы — сверстники, живем одной жизнью, одними стремлениями и в тесной дружбе должны пополнять свои знания, расширять свой кругозор.

Комсорг рассказал товарищам о том, что у Шуры плохие жилищные условия, а подруги, вместо того, чтобы

ободрить Шуру, помочь ей, начали сторониться ее, грубить.

Девочки искренне признали свои ошибки и попросили Шуру простить их за нанесенные ей оскорбления.

1. *Какова роль комсомольцев в жизни этого класса? Правильно ли понимает Геннадий свои обязанности как вожака комсомольцев своего класса? Какие качества проявились у него как у руководителя?*
2. *Как вы предполагаете, были ли восстановлены дружеские взаимоотношения в классном коллективе?*
3. *Правильно ли была дана оценка вопросам дружбы между юношами и девушками?*

## ЗАДАНИЕ 40

Наступила весна. Дети сельской школы с нетерпением ждали прилета птиц, в саду решено было развесить птичьи домики. Юные конструкторы разработали новые проекты таких домиков, с жердочками в середине, с козырьками от дождя. Ребята теперь после уроков собирались в школьной мастерской и усердно трудились.

— Неужели и этого ты не умеешь? — спрашивали товарищи Колю, который равнодушно и пренебрежительно относился к увлечениям своих одноклассников.

Коля отмалчивался. У учительницы появилась тоска в глазах. Она уже стала отчаиваться.

— Ничего, в хорошем коллективе «трудные» ребята быстро исчезают, — утешали ее близкие.

И действительно, Коля вскоре исчез... Совсем исчез из школы. День не являлся, второй...

— Ребята, вы не знаете, что с Колей? — спрашивала учительница, — уж не заболел ли он?

Все молчали.

Она хотела пойти к мальчику домой, но в школу пришел отец Коли.

— Вот хорошо, что вы зашли, — обрадовалась учительница, — а я к вам собиралась. Что с Колей?

— Но ведь вы сами выгнали его из школы! — возмущенно ответил отец, — не ожидал такого... Моего сына никогда не выгоняли в городе. (Он раньше учился в городской школе.)

— Ничего не понимаю. Здесь какое-то недоразумение. А что он делает дома?

— Сколачивает какой-то скворечник. Пока, говорит, не сделаю, в школу не пустят.

— Понятно,— протянула учительница,— пойдёте в класс. Ребята! К нам пришел Колин папа. Он говорит, что мы выгнали Колю из школы. Кто это сделал?

Молчание.

— Может быть, это я выгнала мальчика?

— Девчонки это,— пробасил кто-то.

— А мы его не гнали! — зашумели девочки.— Мы сказали, чтобы он не позорил класс и тоже сделал скворечник. «Что у тебя, рук нет? Ты ведь мальчишка!» — вот что мы ему сказали.

— А он ответил: «Плюю я на ваших птиц»,— прервала девочку другая.

В классе поднялся гул возмущения.

— Тут я не утерпела,— воскликнула первая,— и сказала ему, чтоб убирался домой и без скворечника в школу не возвращался!

Учительница укоризненно покачала головой, но Колин отец вдруг рассмеялся и воскликнул:

— Правильно сделала! Я пришел вам сказать, ребята, что Коля уже почти смастерил скворечник и завтра принесет его в школу...

— Нехорошо все-таки поступили вы, ребята! — заметила учительница.

— Очень хорошо! — возразил Колин отец,— всегда так лодырей учите!

Я уверен, что это окажет влияние на каждого.

Колин скворечник оказался одним из лучших. Комиссия поставила ему пять.

(По книге Ф. А. Сулопаровой «Наше будущее...». — М., 1968.)

1. В чем проявилась сила коллектива класса? Почему товарищи предъявили Коле такие требования?
2. Как воспринял Коля предъявленное ему требование товарищей? Почему он все же взялся за изготовление скворечника?
3. Какие нравственные качества проявились в поведении Коли?

## ЗАДАНИЕ 41

Старшеклассник Толя хорошо учился, был активен, все общественные поручения исполнял толково, быстро, охотно. Он, безусловно, обладал организаторскими способно-

стями. Классной руководительнице работать с ним было одно удовольствие. По ее рекомендации его сначала выдвинули председателем совета дружины, потом комсоргом класса и, наконец, секретарем комсомольской организации школы. Толя начал важничать, перестал считаться с товарищами. Хорошим ему казалось только то, что придумывал он сам, и поэтому всякая живая инициатива им душилась. Зато блеснуть своими достижениями он умел как никто. Ребята стали называть его «наш бюрократ». Кончилось все это скандальной историей. На одном комсомольском собрании он так надоел всем своими придирками, что ребята заперли его в классе. Так он и просидел весь вечер. Вскоре после этого Толю переизбрали.

(По книге В. М. Михайловой «Наши старшие дети». — М., 1968).

1. *Почему у Толи развилось такое самомнение? Вина ли в этом коллектив класса?*
2. *Правильно ли отреагировали комсомольцы на поведение Толи? Выскажите свое суждение.*
3. *Какое внушение вы сделали бы Толе?*

## ЗАДАНИЕ 42

У Володи не ладится с учением. Он один в классе не успевает по математике. Одноклассники помочь не хотят: знают, что причина этого — отсутствие у Володи прилежания. Они стараются воздействовать на товарища, заставить его по-настоящему взяться за учебу, ликвидировать пробелы. Но результатов никаких. Из-за предполагаемой двойки не будет полной успеваемости в классе. Коллектив озадачен, как выйти из сложившейся ситуации, как воздействовать на Володю?

Помочь товарищу вызывается отличник Саша. Вначале ему было трудно с непоседливым и неугомонным Володей. Однако Саша сумел повлиять на него, заинтересовать математикой. В результате Володе удалось ликвидировать отставание в учебе, он начал проявлять интерес к урокам математики, в следующем учебном году даже записался в математический кружок. Оказанная Сашей помощь была высоко оценена всеми одноклассниками.

1. *Правильно ли действовал коллектив класса?*
2. *Какой совет коллективу класса вы могли бы дать?*

3. *Какие мотивы могли побудить Сашу оказать помощь Володе?*
4. *А как заботится ваш классный коллектив об успеваемости учеников?*

### ЗАДАНИЕ 43

Девятиклассник Евгений сурово расправлялся во дворе с малышами. Об этом стало известно в классе. Комсомольцы провели собрание, на котором обсудили поведение товарища. Это был острый разговор, вызвавший возмущение всех одноклассников. Было принято решение: если Евгений будет и впредь бить малышей, обратиться в комиссию по делам несовершеннолетних с просьбой привлечь его к судебной ответственности за хулиганство. Юноша никогда не думал, что такое решение могут принять комсомольцы на собрании.

После этого больше жалоб на Евгения не поступало.

1. *Правильно ли реагировал классный коллектив на поведение Евгения? Как иначе можно было поступить?*
2. *Что можно сказать об авторитете комсомольцев класса?*
3. *Дорожил ли Евгений честью своего коллектива?*

### ЗАДАНИЕ 44

Девятиклассница Нина, способная девушка, стала учиться хуже. Она чрезмерно увлеклась конькобежным спортом и имела в этом заметные успехи. Это увлечение привело к тому, что домашняя учебная работа выполнялась ею кое-как.

На комсомольском собрании по подведению итогов успеваемости за четверть товарищи резко критиковали Нину за легкомысленное отношение к учению. Собрание поручило комсомольскому бюро проверить выполнение ею учебного режима. Секретарь комсомольской организации попросил члена бюро, девушку, взять на себя эту обязанность.

Нина на собрании очень переживала, краснела, обещала исправиться. Но прошло несколько дней, и она стала забывать о данном ею обещании. Нина отдавала занятиям на катке все вечера, и это увлечение мешало ей исправиться в учебе. Она не умела заниматься любимым спортом в меру.

Член бюро, выполняя поручение комсомольской организации, не давала Нине злоупотреблять пребыванием на катке. Катаясь вместе с ней, она в нужный момент напоминала Нине, что наступило время возвращаться домой и готовить уроки. Так Нина стала более разумно относиться к распределению времени между спортом и учебой. Это позволило ей повысить успеваемость. Ответственность за свою учебу Нина еще более почувствовала после собрания, на котором коллектив одобрительно отозвался о ее достижениях.

1. *В чем проявилась руководящая роль секретаря комсомольской организации?*
2. *Как отнеслась Нина к общественному мнению коллектива о ее учебе?*
3. *Как вы относитесь к общественному мнению коллектива?*

## **ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАССУЖДЕНИЙ И ОТВЕТОВ**

1. *Что такое коллектив? Всегда ли в классе есть коллектив? Каковы его признаки?*
2. *Имеется ли в вашем классе дружный работоспособный коллектив? Есть ли у него общественно значимые цели? Какие стремления, мечты, замыслы, общие трудовые дела объединяют вас, одноклассников? Приведите конкретные факты.*
3. *Оправдывает ли ваше доверие самоуправление классного коллектива? Какова его активность и самостоятельность в организации жизнедеятельности класса? Что, по-вашему мнению, надо сделать для того, чтобы жизнь в коллективе стала более целеустремленной и интересной?*
4. *Есть ли в вашем коллективе пассивные, равнодушные, сознательно уклоняющиеся от поручений ученики? Что, на ваш взгляд, нужно сделать для включения их в активную познавательную и общественную деятельность?*
5. *Что значит жить в коллективе и для коллектива? Есть ли среди вас такие, которые личные интересы ставят выше общественных, выше интересов товарищей и друзей? Как коллектив воздействует на них?*

6. Как учитывает ваш коллектив запросы учащихся, их интересы? Проектирует ли воспитание и развитие школьников, членов коллектива?
7. В каждом человеке, писал Л. М. Горький, скрыта мудрая сила строителя, и нужно ей дать волю развиваться и расцвести, чтобы она обогатила землю еще большими чудесами. Что делается в вашем коллективе для совершенствования индивидуальностей, развития талантов и способностей?
8. Отражает ли деятельность вашего коллектива интересы всей школы или она замыкается кругом узких повседневных забот? Выскажите свое мнение и приведите конкретные факты.
9. Какие связи поддерживает ваш коллектив с другими коллективами школы? В чем их смысл?
10. Участвует ли ваш коллектив в соревновании классных коллективов? Какое занимает место? Каким авторитетом пользуется в школе? Какое воспитательное воздействие оказывает соревнование на коллектив в целом и отдельных его членов? Подтвердите ответ конкретными фактами.
11. Кто в вашем коллективе пользуется большим авторитетом и почему?
12. Почему некоторых одноклассников вы не уважаете? Совпадает ли ваше отношение к ним с отношением всего коллектива или большинства учащихся? Нет ли с вашей стороны мелочной предвзятости к отдельным ученикам?
13. Как реагирует ваш коллектив на отрицательные поступки отдельных его членов? Какова роль критики и самокритики в оценке поведения членов коллектива? Дорожите ли вы честью своего коллектива? Как ее оберегаете?
14. Как откликаются у вас на добрые дела отдельных членов коллектива?
15. Какие дела совершил ваш коллектив на благо Родины, народа, на пользу школы? Как отнеслись к выполнению этих дел все члены коллектива? Как это отношение характеризует каждого из них?
16. Какую помощь оказываете ветеранам войны и труда, людям одиноким, и престарелым?
17. Как помогает ваш коллектив отдельным товарищам? Раскройте основной смысл этих дел и их результаты.
18. Какие перспективные дела наметил себе ваш кол-

лектив? Какое участие он принимает в выполнении Продовольственной программы?

19. Как реализуется в вашем коллективе принцип «Один за всех, все за одного»? Приведите примеры.
20. Что такое традиция? Есть ли в вашем коллективе традиции? Какова их роль в сплочении коллектива и воспитании его членов?
21. Что такое общественное мнение? Может ли общественное мнение складываться из шепотов? Может ли оно строиться на принципе «А я про тебя...»? Какова роль классных собраний, открытой критики и самокритики в формировании общественного мнения?
22. Как вы относитесь к общественному мнению своего коллектива? Дорожите ли им?
23. А. С. Макаренко указывал, что в жизни и деятельности коллектива нельзя допускать остановки. Остановка — это смерть коллектива, а постоянное его движение — закон развития. Как вы понимаете эту мысль? Когда прекращается движение коллектива вперед? Как предотвратить остановку этого движения?

## **ГОТОВЬТЕСЬ СТАТЬ ХОРОШИМИ ТРУЖЕНИКАМИ: «ВСЕ СЧАСТЬЕ ЗЕМЛИ — ЗА ТРУДОМ!»**

...Никакая иная сила не делает человека великим и мудрым, как это делает сила труда — коллективную, дружного, свободного труда.

*М. Горький*

### **ЗАДАНИЕ 45**

«Будем трудиться, потому что труд — это отец удовольствия» (А. Стендаль), «Даже будни может труд сделать праздничными днями» (Я. Райнис), «Лишь труд вселенную перерождает. В труде лишь, для труда нам стоит жить» (И. Франко), «Работа избавляет нас от трех великих зол: скуки, порока и нужды» (В. Вольтер), «Работа — это моя жизненная функция. Когда я не работаю, то не ощущаю в себе никакой жизни» (Ж. Верн), «Стоит только привыкнуть к труду — и уже нельзя жить без него.

Все в этом мире зависит от труда» (Л. Пастер), «Труд — отрада, лень — жестокий бич» (Абай), «Хорошо делать — значит хорошо жить» (М. Горький).

1. *Раскройте смысл перечисленных высказываний и подтвердите их правильность примерами из жизни.*
2. *На основе анализа вышеупомянутых мыслей, а также собственных наблюдений и знаний покажите роль труда в жизни общества и каждого человека.*
3. *Как следует готовить себя к трудовым делам?*

## ЗАДАНИЕ 46

Учащиеся 10-й слонимской школы проявляют большую заботу о красоте своего микрорайона. Члены штаба установили контакт с домоуправлением. За каждым классом закрепили отдельный объект в микрорайоне — жилой дом, магазин, детский сад... За свой объект несет ответственность весь коллектив класса.

Результаты труда учитываются комитетом комсомола и заносятся на специальный экран соревнования между классами. В конце года подводятся итоги, класс-победитель награждается бесплатной поездкой по памятным местам. Соревнуются учащиеся с четвертого по десятый класс. В этом состязании рождаются почины, конкурсы: «На лучшую клумбу», «На лучший балкон», «На дом образцового порядка».

В течение двух лет школьники озеленили огромную территорию в своем микрорайоне Текстильщик. Дерн брали у озера, нарезая его узенькими полосочками, чтобы не уничтожать луг. А когда у своей школы стали делать «Площадку правил уличного движения» и надо было освободить участок от верхнего почвенного слоя, кто-то предложил:

— А если дерн не выбрасывать, а использовать в другом месте?

И применение нашли. Задерновали песчаные склоны на территории нового детского сада, украсили еще один уголок своего города.

1. *Какую оценку вы дадите трудовым делам этих школьников? Что ценного в такой организации труда?*
2. *Какие качества личности воспитывают в себе учащиеся?*

3. *Как будут относиться эта ученики к тем, кто намусорит в общественном месте, пройдет по газону или позволит себе сорвать цветок с клумбы?*

### ЗАДАНИЕ 47

Восьмиклассница Нина за все годы учебы в школе ни в чем себя не проявила. Ко всем делам относилась безразлично, была в коллективе незаметной.

Весной класс поехал в колхоз на прополку моркови. Среди учащихся оказались такие, которые работали кое-как, не спеша. Другие, заняв борозду, торопились побыстрее ее прополоть, но оставляли за собой много сорняков или срывали их без корней. Нина работала ровно, уверенно и качественно. Прополотая ею борозда выделялась среди других чистотой.

На следующий день Нина быстрее многих выполнила свое задание и стала ходить по участку, вырывая оставленные сорняки. Одноклассники были удивлены переменной, произошедшей в девочке. К концу всей работы Нина предложила выпустить «Трудовой листок» класса, описать в нем успехи и недочеты в работе коллектива и их причины.

После возвращения из колхоза Нина активно включилась в жизнь класса, стала лучше учиться и активно участвовать в общественно полезном труде школы.

1. *В чем смысл описанного?*
2. *Какую роль в жизнедеятельности Нины сыграл физический коллективный труд?*

### ЗАДАНИЕ 48

Как-то один ученик затащил на обуви в класс много грязи. Учительница предложила ему остаться после уроков, чтобы помочь уборщице мыть пол, но школьник наотрез отказался. Тогда его вызвал директор школы.

— Почему не выполнил указание учительницы? — спросил директор.

— Я не полумойка, — дерзко ответил ученик. — Что же тогда будет делать уборщица?

— Но кто принес в класс грязь?

— Я.

— Ну, если так, то ты должен и убрать. Кто же за тебя обязан это делать?

— Не буду,— упорствовал школьник,— мыть полы не мое дело.

И все-таки через три дня пришлось этому белоручке вымыть пол в классе.

1. *Есть ли в вашем коллективе ученики, не уважающие труд других? Как вы воздействуете на них?*
2. *Какое ваше участие в домашнем бытовом труде и труде по самообслуживанию? Есть ли у вас постоянные трудовые поручения и как вы к ним относитесь?*

## ЗАДАНИЕ 49

Однажды приехали в колхоз на воскресник ученики двух девярых и одного восьмого классов. Приехали один, без учителей. Девятому «Б» досталась работа на картофельном поле. Ребята разбрелись по бороздам и стали потихоньку приниматься за дело. Тут Володя крикнул:

— Работа не волк, в лес не убежит, а лично я в лесу давно не был.

Холопов громогласно добавил:

— Девчата пусть трудятся, а мы им грибочков на суп собираем!

— Мы за вас не нанимались,— загалдели девочки,— мы тоже за грибами хотим! Девчонки, бросай работу!

Комсорг Сережа опешил. Вчера на комитете говорили, что этот выезд — особый случай, что ребята не нуждаются в постоянных опекунах, что пора, наконец, доверять комсомольцам; говорили, что комсорги должны разъяснить все это в группах. Учителя впервые согласились отпустить их одних. А теперь класс разбежался. Сережа взмолился:

— Что вы, ребята, бросьте ерундить!

По его возражение еще больше взбудоражило всех.

— Пусть комсорг здесь остается.

— Пусть покажет нам пример трудовой дисциплины!

— Кто спросит, скажешь, что мы скоро придем!

А другие уговаривали почти ласково:

— Брось, Сережка! Не будь демагогом, старик, не отрывайся от масс!

И Сережа бросил корзину и тоже присоединился к компании.

Весь класс вернулся в поле, когда солнце коснулось дальних деревенских крыш. Накидав у дороги небольшую

кучку картофеля и водрузив на нее пустую корзину, ребята зашагали к месту сбора для возвращения домой.

(По материалам книги «Азбука школьного активиста». — М., 1969.)

1. *Какие качества проявились у школьников, приехавших потрудиться в колхозе?*
2. *Объясните, почему ученики так себя вели.*
3. *Допустимо ли такое отношение к труду школьников, тем более комсомольцев?*
4. *Можно ли дать оценку поведению этих учащихся, используя высказывание А. С. Макаренко: «Человек, который старается на каждом шагу от работы увильнуть, который спокойно смотрит, как другие работают, пользуется плодами их трудов — такой человек есть самый безнравственный человек в советском обществе?»*

## ЗАДАНИЕ 50

Одной из школ было поручено оказать помощь колхозу в посеве кукурузы.

На заседании комсомольского бюро IX класса решили создать бригады учащихся (по четыре человека в каждой). Один член бригады должен будет рыхлить землю, другой — делать лунку, третий — вносить удобрение, а четвертый — класть зерна. Во главе каждой бригады поставили члена бюро или комсомольца-активиста.

Ученикам был дан участок, который распределили между бригадами класса. За шестичасовой рабочий день девятиклассники перевыполнили задание и получили от правления колхоза благодарность.

В основном все учащиеся хорошо и добросовестно трудились, но нашлись и такие, кто работал лениво и пытался выполнить задание кое-как. Член бюро, который руководил работой бригады, сам хорошо трудился и строго следил за каждым. Два раза он предупреждал одного лентяя о недопустимости небрежного выполнения работы. На третий раз прямо сказал ему: «Мы не позволим тебе безобразничать. Можешь из нашей бригады уходить. Мы и без тебя выполним всю работу».

И это возымело свое действие.

1. *В чем проявилась авангардная роль комсомольского бюро?*
2. *Что можно сказать об организации и качестве работы школьников?*

## ЗАДАНИЕ 51

Ученическая производственная бригада Дружбинской средней школы Хабаровского края действует уже более десяти лет. За ребятами утвердилась слава перспективных картофелеводов.

Проявляя упорство в труде, используя необходимые для этого знания, школьники собрали в истекшем году по 110, а на опытном участке даже по 180 центнеров картофеля с гектара.

Они не только на своем участке потрудились замечательно, но и совхозу помогли. Работали и на поле, и на животноводческом комплексе — операторами, доярками. Многих подростков совхоз награждал ценными подарками.

Дружбинская бригада не первый год работает по заданию ученых. Ее опытный участок стал настоящей лабораторией. По заданию научно-исследовательского института сельского хозяйства проверяется влияние различных доз удобрения на урожайность картофеля, какие сорта выгоднее выращивать в районе, какие нужны условия для получения наибольшего урожая картофеля. Отсюда пришел на совхозные поля сорт «Приекульский», который теперь выращивают по рекомендации школьников.

В социалистическом соревновании ученических производственных бригад края дружинцы заняли первое место.

(По материалам статьи Т. Матвеевой «Будут добрые всходы». — Учительская газета, 1982, 6 апр.)

1. *В чем заключается общественная значимость труда этой ученической производственной бригады?*
2. *Каким образом обеспечивали школьники высокие результаты своего сельскохозяйственного труда?*
3. *Чем поучителен труд дружинцев для сельских школьников Белоруссии?*

## ЗАДАНИЕ 52

Наступила пора летних каникул. Девятиклассники собирались уезжать в колхоз в лагерь труда и отдыха. Накануне отъезда провели комсомольское собрание, на котором были обсуждены организационные вопросы, вопросы личной готовности каждого комсомольца к выполнению предстоящих работ.

Когда Андрей пришел домой, мать подала справку об освобождении его от работы в связи с простудным заболеванием.

— Я не хочу в глазах товарищей выглядеть слюнтяем, уклоняющимся от общественных дел.— Он положил справку на стол и попросил у матери необходимые вещи.

Утром Андрей в числе первых явился в школу. А через месяц возвратился домой загорелый, окрепший. Грамоту, которую выдало ему правление колхоза за хорошую работу, он преподнес матери в знак доказательства своего крепкого здоровья.

1. *Как вы расцениваете поступок Андрея?*
2. *Была ли среди ваших сверстников случаи уклонения от работы в трудовых лагерях под различными предлогами и как относился к этому коллектив?*

### ЗАДАНИЕ 53

Комсомольцы школы шефствовали над детским садом, расположенным рядом с ней. Весной детский сад закрыли на капитальный ремонт, который строители обещали закончить к октябрю. Начался новый учебный год. На большой перемене старшеклассники пошли к помещению детского сада (многие из них когда-то посещали его). То, что ученики там увидели, взволновало их. Работы по ремонту велись медленно и по срокам затянулись. Трудилось всего несколько человек. Комсорг школы спросил у рабочих:

— Так и к январю не успеете? Кто у вас старший, где бригадир?

— Может помочь хотите? — вместо ответа спросил рабочий.

— А что, нужно подумать.

На комсомольском собрании большинство поддержали предложение комсорга принять участие в ремонте. Но Гриша и Сережа высказались против этого предложения. Тут же на собрании из числа комсомольцев был избран свой бригадир — Анатолий. На следующий день комсорг и Анатолий вместе с бригадиром ремонтников наметили фронт работ, которые смогут выполнять школьники, определили, куда и сколько нужно поставить людей и какие прихватить с собой инструменты.

А через день, после уроков, на ремонт детского сада вышли все комсомольцы, в том числе и Гриша с Сережей. Кипела работа, ребята подбадривали друг друга. Они выносили на носилках строительный мусор, подносили песок или раствор, помогали штукатурам, плотникам. Девоч-

ки мыли окна в комнатах, где ремонт уже был окончен, протирали двери. Так ежедневно по два часа после уроков трудились комсомольцы. Они помогли строителям сдать помещение детского сада к установленному сроку.

1. *Как вы оцениваете инициативу комсомольцев школы, принявших участие в ремонте детского сада?*
2. *Что является ценным в организации всей этой работы?*
3. *Какое общественное значение имеет выполненная школьниками работа?*
4. *Есть ли у вас подшефный детский сад? В чем заключается ваша помощь ему?*

## ЗАДАНИЕ 54

В школе не было центрального отопления. Директор позвонил в управление, попросил утеплить школу, но ему отказали: нет рабочих, смета не позволяет и т. д.

На ближайшем же заседании комитета комсомола десятиклассница Вера Толмачева предложила:

— А что же мы сами-то? Почему кто-то должен утеплять нашу школу? Ведь мы все делаем сами, давайте попробуем...

— Построить теплоцентраль! — торжествующе закончил Юра.

Все поддержали это предложение.

На следующий день штаб порядка школы вывесил объявление: «Начнем строительство теплоцентрали! Все на стройку!» Уговаривать никого не пришлось. Создали бригады, разбились на участки. Начали с самой прозаической работы: рытья канавы. Во время работы украдкой поглядывали друг на друга: «Тяжело? Держись! В жизни всякое бывает...» В конце облегченно вздохнули: слабаков, кажется, нет...

Двести метров канавы... А потом почти три месяца старшеклассники осваивали вторую профессию — укладчиков труб. Когда школу подключили к сети теплоцентрали, — это был настоящий праздник! На общем собрании директор поздравил ребят с окончанием строительства. А мальчишки — основная рабочая сила — долго ходили в героях. Комитет объявил даже конкурс на памятную доску, посвященную строительству: такое ведь не каждый год бывает.

1. Как характеризует учащихся выполненная ими работа? Что можно сказать о готовности их к ответственным трудовым делам?
2. В чем проявилась сила коллективного труда?
3. Что вы делали для школы?

### ЗАДАНИЕ 55

В школе шло заседание комитета комсомола. Сначала решили вопрос о подготовке вечера, посвященного дню освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков. Потом комсорг сказал:

— А теперь послушаем объяснение Олега, почему он уклоняется от работы по ремонту школы.

— Я плохо чувствую себя, потею, кашляю. Боюсь простудиться,— пробормотал Олег.

— А когда играешь в футбол во дворе, разве не потеешь? — спросил Володя.

— Не играю в футбол, это неправда,— пытался оправдываться Олег.

— Да об этом рассказал мне мой младший брат,— продолжал Володя.— Когда подростки упрекнули тебя, что ты не пошел школу ремонтировать, то что ты им ответил?

Олег покраснел, опустил голову и молчал.

— А ответил он мальчишкам: «Дураков работа любит»,— продолжал Володя.

— Что ты на это скажешь? — спросил секретарь.

Олег молчал.

Высказаться по этому поводу изъявили желание почти все члены комитета. Поступило предложение обсудить поведение Олега на общем комсомольском собрании, достоин ли он носить звание комсомольца.

Олег нервно вскочил с места и сказал: «Ребята, очень прошу не выносить мне такой приговор. Свои ошибки признаю, завтра же вместе с вами буду на работе».

1. Правильно ли реагировал комитет комсомола на поступок Олега?
2. Можно ли быть уверенным, что впредь Олег не будет уклоняться от общественно полезного труда?

### ЗАДАНИЕ 56

С 1967 года в Хорской средней школе Столинского района Брестской области существует ученическое лесничест-

во. Ребята закладывают лесопарки, питомники различных деревьев, собирают желуди, рябину, семена березы, огораживают и расселяют муравейники, развешивают в лесу гнездовья (дуплянки и скворечни) для птиц, охраняют лес от браконьеров, делают его подчистку.

Школьники дарят выращенные ими саженцы соседним школам, озеленяют улицы. На участках десяти школ Столинского района растут и красуются ели, дубы, березы, жизнь которым дало лесничество Хорской школы.

Семена деревьев, собранные хорскими лесоводами, совершают и более далекие путешествия: во все уголки страны, вплоть до Ангарска и Тынды.

Ребята очень хотят, чтобы по всей стране зазеленели деревья — гости из Белорусской республики.

1. *Какой оценки заслуживает работа школьного лесничества?*
2. *Какую роль в жизни каждого члена лесничества играет выполняемая ими общественно значимая совместная деятельность?*
3. *Что дают школьникам внешние связи с другими городами нашей страны?*

## ЗАДАНИЕ 57

Две старшеклассницы из Узбекистана написали в «Учительскую газету» письмо о своем труде в колхозе.

«Не первый год помогаем мы ближайшим колхозам в уборке хлопка,— пишет Нурхан Пулатова, ученица IX класса школы имени Димитрова Верхнечирчикского района Ташкентской области.— А совхоз имени Сегизбаева — наше подшефное хозяйство. Осенью прошлого года в нем трудились две бригады нашей школы. Многие ребята собрали по 90—100 килограммов хлопка в день.

Не так просто было их перегнать. Но все же почти на каждой утренней линейке наш руководитель объявлял, что лучший показатель за прошлый день — мой, 120—130 килограммов. Кроме того, соревновались между собой бригады разных школ. И вот собран весь урожай, подведены последние итоги. Школьников, работавших в совхозе, пригласили на торжественное собрание в клуб. Как мы радовались, когда председательствующий объявил, что победителем в соревновании признана наша школа и ей вручаются переходящее Красное знамя совхоза и денежная премия.

На этом собрании и позже, когда мне вручили медаль «За трудовое отличие», я впервые в жизни поняла, как много значит труд земледельца, какое счастье участвовать в этом труде!»

«Некоторые из моих товарищей мечтают после окончания школы уехать в большой город и учиться на врача, учителя, а меня тянет земля, хлопок,— пишет Мелик Рахимова, ученица X класса 64-й средней школы Сариясийского района Сурхандарьинской области.

Я восхищаюсь людьми, которые умеют выращивать такие урожаи хлопка, что перед уборкой колхозные поля словно покрываются снегом — так много на каждом кусте коробочек. С малых лет я любила бегать на поля, рано научилась убирать хлопок, а когда подросла, стала осенью сама приходить после уроков в бригаду, чтобы помочь взрослым. Минувшей осенью я собрала за сезон 5 тонн 200 килограммов «белого золота».

В нашей школе создана ученическая производственная бригада. Мы не только участвуем в уборке, но фактически постигаем весь цикл выращивания хлопка. Я стараюсь хорошо работать и хорошо учиться. Ведь я решила после окончания школы остаться в колхозе и поступить на заочное отделение Самаркандского сельскохозяйственного института.

Я счастлива, что мой труд так высоко оценен. Медаль «За трудовую доблесть» — дорогая для меня награда».

(Учительская газета, 1974, 21 февр.)

1. *Какую роль играет труд хлопкороба в жизни этих девушек?*
2. *Как готовят себя школьницы к этому труду?*
3. *Что можно сказать об их готовности к труду?*

## **ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАССУЖДЕНИЙ И ОТВЕТОВ**

1. *Какова роль труда в жизни человека, в развитии общества? Известно ли вам, что говорили о труде классики марксизма-ленинизма (К. Маркс, Ф. Энгельс, В. И. Ленин)?*
2. *В статье 40 Конституции СССР записано, что граждане нашей страны имеют право не только на оплачиваемый труд, но и на выбор профессии, рода занятий и работы в соответствии с призванием, спо-*

собностями, профессиональной подготовкой, образованием и с учетом общественных потребностей. Статья 60 гласит: «Обязанность и дело чести каждого способного к труду гражданина СССР — добросовестный труд в избранной им области общественно полезной деятельности, соблюдение трудовой дисциплины. Уклонение от общественно полезного труда несовместимо с принципами социалистического общества». Как вы понимаете смысл этих двух статей Конституции? Как готовите себя к использованию права на труд? Кто помогает вам в правильном выборе профессии?

3. «Право на труд в нашем обществе — это не только право на заработок, это, прежде всего, право на творчество» (А. С. Макаренко). Какова взаимосвязь этой мысли с содержанием упомянутых статей Конституции?
4. Известно ли вам, что школьники нашей страны успешно участвуют в таких формах общественно трудовой деятельности, как субботники, воскресники, трудовые десанты, трудовые объединения и ученические производственные бригады, школьные лесничества и др.? В каких трудовых делах своего класса, школы, города, района, села, семьи вы участвуете? Каковы результаты вашего труда, в чем его значимость? Способствует ли участие в общественно полезном труде развитию у вас активной жизненной позиции?
5. Что такое коммунистическое отношение к труду? Раскройте его смысл. Можно ли говорить о коммунистическом отношении к учебе?
6. «...Все задачи своего учения,— говорил В. И. Ленин на III Всероссийском съезде РКСМ,— ставить так, чтобы каждый день в любой деревне, в любом городе молодежь решала практически ту или иную задачу общего труда, пускай самую маленькую, пускай самую простую». Проанализируйте свои трудовые дела, свое отношение к общественно полезному труду и сделайте вывод, как выполняете это ленинское указание.
7. Как вы относитесь к физическому труду вообще и к труду в промышленном и сельскохозяйственном производстве? К какому виду труда вы считаете себя в какой-то степени подготовленными? Какова, по вашему, роль знаний в физическом труде, особенно

в промышленности? Покажите это на конкретных фактах.

8. И. П. Павлов говорил: «Всю жизнь я любил и люблю умственный труд и физический и, пожалуй, даже больше второй. А особенно чувствовал себя удовлетворенным, когда в последний вносил какую-нибудь хорошую догадку, т. е. соединял голову с руками». Вносите ли вы элементы творчества в выполняемый вами физический труд?
9. Проанализируйте дела вашего класса и сделайте вывод, как вы выполняете указания Н. К. Крупской: «Надо уметь вести широкую общественную работу — много ее: и по озеленению улиц и по благоустройству, и исследовательскую работу, какую ведут юные натуралисты, и шефскую работу надо вести, книгоношескую и т. д. и т. п. Надо только, чтобы это была не заседательская работа, не «нагрузка», а такая общая, коллективная работа, которая увлекает, которая организует».
10. В чем состоит связь между двумя нижеследующими мыслями: «Умственный труд едва ли не самый тяжелый труд для человека. Мечтать — легко и приятно, но думать трудно» (К. Д. Ушинский). «Мужество ума состоит в том, чтобы не отступать перед тягостями умственного труда» (Р. Роллан). Согласны ли вы с этими суждениями? Справляется ли с трудностями умственного труда? Какова роль в этом настойчивости, упорства, целеустремленности?
11. «Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд» (Д. П. Писарев). Как вы понимаете эту мысль? Постарайтесь проиллюстрировать ее на примерах из нашей действительности.
12. Раскройте глубокий смысл слов Джордано Бруно: «Нет ничего, что не преодолевалось бы трудом» — и подтвердите его правильность жизненными фактами.
13. Проанализируйте следующие афоризмы и покажите, как они раскрывают роль труда в жизни человека и общества: «Совершенное отсутствие всякой определенной деятельности невозможно для человека» (А. И. Герцен), «Кто мыслит и трудится, тот расширяет пределы времени» (Вольтер), «Ленивые всегда бывают людьми посредственными» (Вольтер), «Ленивец вовек не создаст ничего!» (Абай

Кунанбаев), «Нет в жизни праздника тому, кто не трудится в будень» (Н. А. Некрасов), «Нет ничего постыднее, как быть бесполезным для общества и для самого себя, и обладать умом для того, чтобы ничего не делать» (Б. Паскаль). Дополните ответ о роли труда в жизни человека и общества фактами из истории нашего народа, примерами из нашей действительности.

14. Сколько из задуманных вами дел на неделю, месяц, учебный год доведено до конца? Сколько не сделано и почему? Нет ли среди причин невыполнения и той, о которой говорится в афоризме: «Завтра» — великий враг «сегодня»; «завтра» парализует наши силы, доводит нас до бессилия, поддерживая в нас бездействие» (Э. Лабуле)?
15. Как вы относитесь к труду других людей? Какую ведете борьбу с теми, кто пренебрегает трудом технических работников школы, не ценит его результаты?
16. «Уничтожение дармоедов и возвеличение труда — вот постоянная тенденция истории» (Н. Добролюбов). Выскажите свое суждение по поводу этой мысли. Какой принцип морального кодекса строителя коммунизма обязывает нас вести борьбу против тунеядства? Как реализуется этот принцип в вашем коллективе?
17. «Тот, кто работает, всегда молод. И иногда мне кажется, что, может быть, труд вырабатывает какие-нибудь особые гормоны, повышающие жизненный импульс» (Н. Бурденко). Постарайтесь на фактах показать правдивость этой мысли известного ученого-нейрохирурга.
18. Известный советский авиаконструктор А. С. Яковлев пишет: «Некоторые думают, что талант — это дар, которым наделенный от господ бога человек может без особых усилий, по одному только наитию совершать открытия, изобретения, создавать новую технику — словом, творить чудеса. А на самом деле талант — это не дар божий и не только прирожденная способность человека к той или другой деятельности, это... прежде всего труд, труд и еще раз труд, умноженный на терпение». Какие выводы из этого должен сделать для себя каждый? Каким путем можно осуществить жизненные намерения, планы?

19. В. А. Сухомлинский, обращаясь к молодому поколению, писал: «В шестнадцать лет, оглянувшись назад, ты уже должен увидеть плоды своего труда, сделать первый итог своей жизни»; «...На твоём человеческом пути — камни, которые ты должен убрать, чтобы идущим за тобой было легче. Если за свою жизнь ты не увидел ни одного камня и не убрал его — ты не человек». Какой отчет вы можете дать выполнению этих наставлений известного педагога?
20. Как вы понимаете афоризм В. А. Сухомлинского: «Самое трудное — мужество повседневного труда. Найди себе идеал этого мужества и постоянно следуй ему»? А что можете сказать вы о своем идеале этого мужества?
21. «...Надо любить труд,— говорил М. И. Калинин.— Не только любить, но и честно относиться к труду, твердо при этом памятуя, что если человек живет, питается и не работает, то это значит, что он поедает чужой труд». Как вы выполняете это напутствие?
22. Литовский писатель и общественный деятель Юстас Палецкис написал в стихах пожелание юноше:

Когда оставить на земле, как след,  
 Ты хочешь память по себе хоть малость,  
 Готовься жить до сотни полных лет,—  
 Трудись, как будто жить лишь день осталось.  
 Будь верным слову в трудности любой,  
 Не бойся ни борьбы и ни заботы,  
 Любое место украшай собой,  
 Чтоб не сказали, что чернишь его ты.  
 Живи, чтоб у предела всех тревог,  
 Когда могила будет на примете,  
 Сказать бы твердо пред концом ты мог:  
 «Прекрасна жизнь, и стоит жить на свете!»

Раскройте смысл этого пожелания. Согласны ли вы следовать ему в своей жизни? Как понимаете слова: «Любое место украшай собой»?

23. «Несовершенство труда извинительно, но нет оправданий для лености и равнодушия к благородным, важным интересам и вопросам» (В. Г. Белинский). Как вы понимаете эту фразу? Почему нет оправданий для лености и равнодушия к важным делам?
24. Почему в народной пословице «Родись трудолюби-

*вым, всегда будешь счастливым» счастье ставится в зависимость от трудолюбия? Согласны ли вы с этим? Если да, то подтвердите это известными вам примерами.*

## **СОВЕРШЕНСТВУЙТЕ СВОЮ ЛИЧНОСТЬ: УКРЕПЛЯЙТЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ, ИЗБАВЛЯЙТЕСЬ ОТ НЕДОСТАТКОВ!**

Личность всегда главное; человеческая личность должна быть крепка, как скала, ибо на ней все строится.

*И. Тургенев*

### **ЗАДАНИЕ 58**

Когда у Героя Советского Союза, летчика-испытателя Владимира Сергеевича Ильюшина спросили, что ему больше всего нравится в людях, он ответил:

— Искренность, правдивость. По-моему, это ниточка, на которой подвешено все. Если человек лжив, это доскаживает все остальное. «Набор» качеств может быть разный, но суть одна. Лжецы, фарисеи предавали друзей, от них же гибли целые государства. Правда и ложь — два полюса истории. Середина между правдой и ложью, — по-моему, тоже ложь... Неискренность — попытка обмануть. Правда — помочь. Летчики признают только взаимовыручку. Наверное, поэтому летная дружба так прочна.

1. *Согласны ли вы с мнением В. С. Ильюшина?*
2. *Какое из высказанных В. С. Ильюшиным положений вы сможете подтвердить жизненными примерами?*
3. *Проявляли ли вы когда-либо неискренность в суждениях, поступках? На какой основе она проявлялась у вас? Какие обстоятельства толкали вас быть неискренним?*
4. *Как преодолеть неискренность, ложь в своих действиях и воспитать правдивость и искренность?*
5. *Как следует вести себя, чтобы развить и закрепить в себе эти прекрасные качества? Постарайтесь сформулировать ряд требований к себе для осуществления этой цели.*

6. *Можно ли искренность и правдивость считать «ниточкой, на которой подвешено все»? Если да, то постарайтесь это доказать.*

## ЗАДАНИЕ 59

Ниже приводятся маленькие эпизоды из жизни В. И. Ленина, взятые из воспоминаний об Ильиче Анны Ильиничны Ульяновой, Надежды Константиновны Крупской. Вникните в их содержание и ответьте на вопросы, данные в конце.

1. Как-то, будучи еще мальчиком, Владимир Ильич попробовал курить. Увидя его курящим, мать, Мария Александровна, очень огорчилась и стала просить его: «Володюшка, брось курить». Ильич обещал, и с тех пор ни разу не дотронулся до папирос.

2. Живя в Алакаевке, Владимир Ильич устроил близ «зеленого кабинета» своеобразный турник. Одно из сложных упражнений ему длительное время не давалось, и Владимир Ильич до тех пор его отрабатывал, пока не выполнил.

3. Купец Арефьев арендовал в Сызрани переправу через Волгу. Чтобы побольше заработать на аренде, Арефьев запрещал лодочникам заниматься перевозом; если кто-нибудь нарушал запрет и пытался перевозить людей, пароходик Арефьева нагонял лодку и буксировал ее обратно. Так случилось и в тот день, когда Владимир Ильич и Марк Тимофеевич Елизаров попытались, не ожидая пароходика, переправиться через Волгу на лодке.

Возвратившись в Самару, Владимир Ильич подал жалобу в суд, обвиняя Арефьева в самоуправстве. Купец сделал все, чтобы замять дело. Несколько раз слушание дела переносилось. Судья и купец были убеждены, что Владимир Ильич бросит ездить за сотню верст, без всякой для себя личной выгоды. Но они просчитались. Арефьев за самоуправство был осужден.

1. *Какие черты личности проявились у Владимира Ильича в каждом из приведенных выше эпизодов?*
2. *Почему судья и Арефьев просчитались в своих расчетах?*
3. *К чему обязывают вас эти примеры из жизни вождя революции?*

Ребята направились на станцию, чтобы ехать домой, в Москву. Вышли на железнодорожную линию и зашагали по шпалам.

Навстречу, из-за далекого поворота, показался дым паровоза. Шел поезд. Ну что ж, идет и идет. Ребята продолжали шагать по шпалам и болтать. Машинист дал гудок, и по гудку Игорь с Валецким Баталиным сошли с пути на обочину, а Борису вдруг пришла в голову... затея — идти навстречу поезду, пока выдержат нервы. Он шел по шпалам, продолжая разговаривать с товарищами и иногда поглядывая вперед на приближающийся поезд. Машинист дал второй гудок.

— Сходи! — сказал Игорь.

— Ничего! — ответил Борис, продолжая идти навстречу поезду.

Машинист дал еще гудок и еще, и, наконец, протяжный, тревожный, настойчивый. Борис продолжал идти.

— Да что ты дурака валяешь? Сходи! — крикнул Игорь.

— Сойду! Успею!

Теперь он уже не отвечал продолжавшим что-то кричать товарищам и даже не слушал их. Все внимание его было сосредоточено на нарастающем гуле поезда и несущемся прямо на него паровозе. Паровоз шел и гудел, гудел... " о Борису было не до гудка, он рассчитывал момент. И когда паровоз был совсем близко, Борис свернул в сторону.

В ту же минуту мимо него пронесся паровоз с высунувшимся из будки машинистом, за ним — вагоны, на подножках вагонов стояли люди и что-то кричали. По крикам этим Борис сообразил, что его «эксперимент» вызвал на поезде целую тревогу, а по замедляющемуся стуку колес — что поезд останавливается.

— Бегите! — крикнул он ребятам и сам бросился в сторону, в лес.

Он перепрыгнул канаву, бежал по кустам, по пням, по болоту и наконец спрятался за какую-то корягу. По звукам, доносившимся до него, он слышал, что поезд остановился, что из него высыпал народ, потом были слышны какие-то крики и наконец поезд тронулся. И только когда его шум стал замирать вдаль, Борис вышел из-за своей коряги.

— Эй! — крикнул он осторожно.

— Эй! — откликнулся ему голос.

Борис пошел на голос и вскоре встретил Игоря.

— А где Валька?

— Не знаю!

— Э-эй! — крикнул Борис.

Ответа не было.

— Где он?

— Ну и натворил же ты! — зло проговорил Игорь.—

И что выдумал!

— Ты понимаешь,— пытался оправдаться Борис,— я думал нервы испытать.

— А у машиниста нервов, что ли, нет?

— Что же мы теперь будем делать? — совсем как маленький спросил Борис.— Где же Валька?

— Увезли! — сказал Игорь.

— Как увезли?

— Очень просто. Я слышал его голос и что-то еще, какую-то возню. Одним словом, увезли.

(По книге Г. Медынского «Повесть о юности».— М., 1964)

1. Проанализируйте поведение ребят и дайте ему соответствующую оценку.
2. Какой оценки заслуживает поступок Бориса?
3. С какой целью он проводил этот «эксперимент»?
4. Можно ли данный поступок назвать экспериментом? Приведите свои доводы.
5. Как должны были реагировать на «эксперимент» Бориса Игорь и Валя?
6. Какие действия предприняли бы вы, убедившись, что Вальку увезли на поезде?

## ЗАДАНИЕ 61

Быстрым шагом ребята пошли вперед, к станции, и по пути их догнал поезд, и они на него опоздали. Пришлось ждать еще больше часа, и только со следующим поездом они отправились в Дмитров.

Игорь уж не пилит Бориса за ребячество и вместе с ним строил разные догадки и предположения: куда могли увезти Вальку и где его искать.

— А где ж? Кроме милиции, где ж его искать? В милицию и едем. Нужно в милицию идти.

В Дмитрове, не дождавшись полной остановки поезда, они соскочили на платформу и побежали а розыски.

— Где тут милиция?

Вот и милиция. Борис с размаху открыл дверь — Вали не было.

— Скажите,— спросил Борис у дежурного,— а к вам здесь не приводили? Ну, такой высокий молодой человек, в очках?

— В очках? Нет, не приводили. А вы откуда? — поинтересовался дежурный.

— Да так...

— Ну, так просто, понимаешь, в милицию не ходят! — обиделся дежурный.— В Москву отправили. Только он без очков был.

Значит, нужно было ехать в Москву...

В Москву они приехали уже совсем поздно и прямо с поезда побежали в милицию. И вот радость! Перед ними сидит Валя. Борис сразу бросился к Вале.

— Ну-ну! С арестованным обниматься не положено,— строго остановил их дежурный.

— Арестованный?..— спросил Борис.— Он арестованный? Товарищ дежурный! Тогда арестуйте меня. Это я сделал!

— Что ты сделал?

— Ну вот... шел по рельсам... Одним словом, я!

— Как же так? — спросил дежурный.— Вот его показания: «Чтобы испытать свою волю, я шел навстречу поезду, не обращая внимания на гудки и...»

— Ничего он не испытывал! Это я испытывал! — почти крикнул Борис.

— Ну? — дежурный так же строго посмотрел теперь на Валу.— А ты что скажешь? Ты что же — органы милиции в заблуждение вводить вздумал?

— А что же он, на товарища будет говорить? — вступился Игорь.

— Помолчи! — строго заметил ему дежурный.— Когда тебя будут спрашивать, тогда ответишь!

— А если вы сами этого не понимаете?

Игорь смотрел " а него своим прямым, немигающим взглядом.

— Шустрый! — покачал головой дежурный.— Смотри!.. Ну, подождите! Я доложу начальнику. Вас, может, всех троих придется задержать.

Дежурный пошел в соседнюю комнату, а ребята остались ждать. Перебрасываясь короткими фразами, они выяснили, что случилось с Валей. По команде Бориса он побежал вместе со всеми, но попал в кустарник, потерял очки, споткнулся, упал и разорвал брюки. Тут его и задержали и схватив под руки, посадили на поезд.

Дежурный долго не приходил, и в голове у Бориса ста-

ли бродить самые мрачные мысли. Валю нужно выручить во что бы то ни стало, и, если нужно, отвечать будет он, Борис.

Наконец дверь отворилась, из нее вышел дежурный, а вместе с ним и начальник милиции.

— Ну? — спросил начальник, зоркими глазами вглядываясь в лица ребят.

— Товарищ начальник! — сказал Борис, поднимаясь со скамьи.— Во всем виноват я. Теперь я понимаю свою ошибку, а тогда я думал...

— А меня не интересует то, что ты думал! — строго остановил его начальник.— Для меня важно то, что ты совершил. А совершенно нарушение: остановка поезда. За это мы привлекаем к ответственности: штраф, а может быть, и судить будем. Да, да, виновник должен быть соответствующим образом наказан.

— Все равно! — все также твердо сказал Борис.— Если нужно судить, судите меня. А они здесь ни при чем!

— А шли вы вместе?

— Вместе.

— Так как же они ни при чем? — спросил начальник.

— Они меня отговаривали.

— Значит, плохо отговаривали.

Пока шла речь об ответственности, Борис охотно и совершенно искренне становился в благородную позу человека — ответчика за всех и за все. И он был готов отвечать за всех и за все.

(По книге Г. Медынского «Повесть о юности». — М., 1964.)

1. Проанализируйте действия Игоря и Бориса. Дайте оценку их решению искать Валю. Какие качества личности проявились в их действиях? Можно ли на них положиться в трудную минуту? Согласны ли вы с их действиями?
2. Как характеризует Бориса то, что он был готов отвечать за всех и за все?
3. Прав ли начальник, считая виновными всех троих?
4. Могли ли Валя и Игорь предотвратить случившееся? Как должны были они поступить?

## ЗАДАНИЕ 62

В одной из школ проходил диспут" а тему «Моральные качества молодого советского человека». Выступавшие юноши и девушки горячо спорили, разъясняли друг

другу, доказывали, старались убедить слушавших в правоте своих взглядов.

Организаторам этого диспута, среди которых были учителя и учащиеся-комсомольцы, старшеклассники задали ряд вопросов.

Что такое застенчивость и как с ней бороться?

Что такое совесть и относится ли она к чертам характера?

Чем отличается себялюбие от самолюбия?

Плохое ли чувство — самоуверенность?

Что такое гордость?

Может ли гордый человек когда-нибудь солгать?

Конечно, ложь,— это самое отвратительное качество, но иногда бывает так, что она просто необходима. Как быть? Сказать правду и остаться в дураках или сказать неправду?

Что такое «внутренняя честность»?

Чем объясняется такая черта характера: человек хочет казаться хуже, чем он есть на самом деле?

Что такое настойчивость и что такое упрямство? Какая между ними разница?

Что такое характер? Если у человека плохой характер, может ли он его переделать?

Можно ли выработать в себе характер, какой хочешь сам?

Идеальных характеров не существует. Это всем известно. Но чего же тогда хотят от нас учителя, придираясь к каждому нашему поступку?

1. *Чем бы вы объяснили такое большое число вопросов, возникших во время диспута?*
2. *Но каким из этих вопросов вы готовы дать исчерпывающий ответ? Продумайте свои ответы.*
3. *Постарайтесь подобрать литературу по тем вопросам, которые вызывают у вас затруднения, и прочитайте ее. Обратитесь за помощью к учителям и работникам библиотеки. Сделайте для себя соответствующие выводы.*

## ЗАДАНИЕ 63

Первый раз мы встретились с этой девочкой во Дворце культуры. Она шла по лестнице вверх, в зрительный зал. Лестница была широкая, нарядная, на площадке

стояло огромное зеркало, от пола до потолка. Девочка, когда шла по лестнице, посмотрела в зеркало, и я посмотрела тоже.

— Какая красивая девочка! — подумала я.— Стройная, как березка. Косы светлые, а глаза темные. Просто прелесть!

Но тут наши глаза в зеркале встретились, и я поняла, что девочка подумала о себе то же самое, что я, и тряхнула косами.

И мне стало как-то неприятно. И даже почему-то известно, будто я ее подслушала.

В тот день во Дворце культуры был утренний спектакль для школьников. Дворец культуры недавно открылся, и все было очень новое, светлое, и кругом еще пахло масляной краской. Вообще в этом заводском городе все было новое — улицы, школы, деревья и даже сам завод. Все было молодое, многим старше, чем эта девочка.

Я хорошо помнила, как все выглядело, когда я приехала сюда впервые.

Пока я обо всем этом думала, девочка, идущая впереди меня, уже шла по проходу через зрительный зал. Билеты были сегодня не нумерованные, каждый садился, где хотел. Свободных мест в зале пока было достаточно, и я прошла в седьмой ряд и села сбоку;

Девочка остановилась у первого от прохода кресла, на один ряд ближе, чем я. На этом кресле уже сидела другая девочка, поменьше, чем она, с коричневым бантом в волосах. Девочка с бантом ела эскимо, разговаривала со своей соседкой и не обращала никакого внимания на то, что перед ней кто-то остановился.

Красивая девочка некоторое время стояла молча, в упор глядя на девочку с эскимо. Она глядела как-то очень уверенно, сверху вниз.

— Послушай,— наконец сказала красивая девочка спокойно.— Это мое место. Пожалуйста, пересядь.

— Почему твое? — сказала девочка с эскимо.— Билеты сегодня нумерованные.

— Мы всегда здесь сидим,— сказала красивая девочка.— Тебе, наверное, все равно, где будет твое место, а я здесь привыкла. Пожалуйста, пересядь.

— Почему я должна пересаживаться? — обиделась девочка.— Мне здесь тоже нравится! Если ты хотела обязательно сесть на это место, пришла бы пораньше... и заняла. А сейчас мы уже здесь сидим. И все. И ничего.— Она отвернулась.

Красивая девочка снисходительно на нее посмотрела, пожала плечами и отошла.

— Вот и правильно! — подумала я. — А то видите, что придумала: уступай ей место...

Но тут я увидела, что красивая девочка остановилась возле билетерши, стоявшей неподалеку от меня.

— Будьте так добры... — сказала девочка вежливо. — Попросите, пожалуйста, освободить мое место. В шестом ряду, первое от прохода. Мы всегда там сидим. А сейчас это место заняли. Пожалуйста.

Билетерша удивленно подняла на нее глаза.

Некоторое время они смотрели друг на друга молча.

Я глядела на них обеих — билетершу и девочку — и старалась представить себе их мысли.

— Какая красивая девочка! — наверное, подумала билетерша. — Прямо куколка. И одета так симпатично.

— Сказать ей или не сказать? — думала девочка. — Странно, что она меня не знает. Наверное, новенькая. Придется сказать, пожалуй. И все из-за того, что эта девочка с эскимо села на чужое место.

— Билеты сегодня нумерованные, — произнесла билетерша вслух, — а мест сколько угодно. Выбирай любое и садись.

— Вот так всегда! — подумала девочка. — Вместо того чтобы встать и уступить чужое место, поднимают целую историю. Теперь придется сказать.

— Видите ли... — сказала девочка вслух и слегка покраснела. — Я думала вы знаете, что мы всегда сидим на этих местах. Я дочь Орлова.

— Батюшки! — подумала билетерша. — Какая, оказывается, у Василия Никитича большая дочка! Наверное, ей лет тринадцать. Или даже четырнадцать! И хорошенькая какая — ну прелесть! Только форсу много. Конечно, у папы руки не доходят. Весь день на стройке, домой приходит небось когда она уже спит. Если б у моей было столько форсу, я бы живо из нее выбила. У меня с этим очень просто.

— Что она столько времени соображает? — думала девочка. — Уже второй звонок. Сейчас уже нет ни одного хорошего места. Куда же я сяду? Прямо смешно. Может, ей сказать, что папа тоже придет?

— Нет, не пойду я ей освобождать место, — думала билетерша. — Пусть садится, где хочет. Уж Василия Никитича я, слава богу, знаю. Хороший человек, что говорить. И мамаша у нее доктор в поликлинике, все ее уважают.

А у дочки видите сколько фасона в голове! Нет, не пойду я ей освобождать место!

— Видите ли...— сказала девочка и опять покраснела.— Папа обещал, что тоже придет посмотреть этот спектакль. Может быть, он немножко опоздает. Где же он будет меня искать? Вот почему...

— Придется все-таки ее посадить...— подумала билетерша.— Ничего не поделаешь! В самом деле забежит Василий Никитич с работы, будет дочку искать по всему залу, нервы себе трепать. Нет уж, придется посадить. Придется папу ее уважить.

— Пойдем...— сказала билетерша вслух, и девочка пошла за ней по проходу.

Она остановилась немного поодаль, пока билетерша объясняла девочке с эскимо, что эти два места заняты и их надо освободить. В зале уже погас свет, начала играть музыка. Я видела, как билетерша, ведя за руку девочку с эскимо, пошла через темный зал назад, за ними плелась еще одна маленькая фигурка с бантом в волосах. Два места в шестом ряду освободились. Красивая девочка прошла мимо меня и села, аккуратно расправив плиссированную юбку... Она сидела в кресле, откинув назад белокурые косы, выпрямившись, как спортсменка, а второе кресло рядом с ней пустовало. Над ним, так сказать, витала незримая тень начальника строительства.

— А ведь он не придет,— подумала я.— Человек только вчера приехал из командировки, дел у него, что ли, других нет, кроме как с дочкой ходить в театр среди рабочего дня? Он и не собирался приходить.

— Зря все-таки я ее здесь посадила! — думала билетерша, прислонясь к стене и глядя в приутихший, темный зал.— Не надо было этого делать. Если бы пришел Василий Никитич, я бы для него место где угодно нашла. А он не придет. Это она просто сочинила.

— Что особенного, если я сказала, что придет папа? — думала девочка.— Он начальник строительства, все знают, что мы всегда сидим на этих местах. И билетерша должна была знать. И тогда не было бы всех этих глупых разговоров.

— Сидит,— думала я, глядя на стройную спину девочки и белокурые косы.— Как аккуратно сидит. А ведь это именно она сама заняла чужое место! Место, на которое не имеет никакого права. Сказать ей об этом?

— А ну пошли! — сказала билетерша, подходя к креслу, где сидела девочка. Что-то такое было в ее голосе, что

красивая девочка вздрогнула и нерешительно поднялась. Первый акт закончился, в зале вспыхнул свет, ребята, толкая друг друга, бежали по проходу в буфет за мороженым.

— Пошли! — сказала билетерша. — Хватит на чужом месте сидеть. Стыдно.

(Из книги Т. Тэсс «Невидимый свидетель», — М., 1964, с. 49.)

1. Почему красивая девочка так себя вела?
2. Какое качество личности проявилось в ее действиях и мыслях?
3. Как вы объясните поведение билетерши? Почему она сначала посадила девочку на «ее» место, а потом передумала? Почему билетерша считала, что на это место красивая девочка не имеет никакого права?
4. Как вы относитесь к своим товарищам, сверстникам, у которых проявляется подобная черта характера?
5. Какие обстоятельства помогут девочке устранить эту черту характера?

## ЗАДАНИЕ 64

Семиклассники Гена и Андрюша шли из школы домой. Весь тротуар был покрыт ледяной коркой. Гена то и дело скользил своими ботинками по каждой замерзшей лужице.

— Что ты делаешь? — возмутился Андрюша.

— Ничего, — спокойно ответил Гена.

— Как ничего? Ведь будет кто-либо из старших идти и поскользнется, упадет да еще ногу сломает.

— Так уж и сломает... Ну упадет и подыметься, — без нотки смущения объяснил свои действия Гена.

— А еще и пионер, работаешь с октябрятами... Какой же ты им пример показываешь? — возмущался Андрюша.

— Подумаешь, пионер, пионер... А что, пионеру нельзя и покататься? — продолжал рассуждать Гена.

1. Как вы оцениваете поведение Гены и Андрюши? Какие качества личности проявились у них?
2. Знает ли Гена законы юного пионера?
3. Можно ли доверять Гене работу с октябрятами?
4. Восточная мудрость гласит: «Плохое поведение — как пропасть, из которой трудно вылезть». Подумайте, как выйти из того заблуждения, в котором находится Гена.

## ЗАДАНИЕ 65

В VII классе был установлен такой порядок, что один из дежурных в течение недели проверяет перед началом урока выполнение учащимися домашнего задания и о результатах докладывает учителю.

Приводим разговор дежурной Ани с одноклассницей Вале́й перед началом урока.

А н я . Валя, сделала домашнее задание?

В а л я . Сделала.

А н я . Покажи тетрадь.

В а л я . Я ее забыла дома.

А н я . Наверное, ты не сделала, а говоришь, что забыла!

В а л я . Нет, Аня, правда, правда, сделала.

А н я . А скажи, что надо было сделать?

Подробно расспросив о содержании, Лия выяснила, что Валя так и не сделала домашнего задания. Тогда она заставила ее признаться в этом учителю.

1. *Дайте оценку поведения Ани и Вали.*
2. *Какие черты личности проявились у каждой из них?*
3. *Как понимали чувство долга и ответственности Аня и Валя?*

## ЗАДАНИЕ 66

Ученики VI класса Коля, Витя и Андрюша взяли в библиотеке книгу. Читая, они порвали обложку и испачкали ее.

Коля сказал:

— Надо взять бумагу, завернуть книгу и сдать ее в библиотеку. Книгу возьмет другой ученик, и в библиотеке подумают, что книгу порвал и испачкал он.

Витя возразил:

— Нет, надо купить такую же новую книгу и сдать ее в библиотеку.

Андрюша придумал другое решение:

— Надо починить книгу, прийти в библиотеку и сознаться, что мы порвали ее, а потом починили, и попросить прощения.

1. *Кого, по-вашему, надо было послушать и почему?*
2. *Какие качества проявились у каждого из мальчиков при обсуждении случившегося?*
3. *Какое внушение вы сделали бы тем, кто был не прав в своих рассуждениях?*

## ЗАДАНИЕ 67

Однажды учитель, открывая на уроке классный журнал, сказал:

— Вот как хорошо: наконец-то вы догадались обернуть свой журнал в чистую, красивую бумагу.

— Это я обернул! — поднимаясь с места, быстро и громко сказал Петров.

1. *Как вы оцениваете поступок Петрова?*
2. *Какие качества личности проявились в поведении Петрова?*

## ЗАДАНИЕ 68

Как-то подросток Витя мечтательно сказал, обращаясь к брату:

— Хорошо бы найти десять рублей.

— И что бы ты с ними сделал? — спросил брат.

— Купил бы мороженое, в кино, в театр пошел бы...

— Как это так найти? — вмешалась в беседу братьев сестра, комсомолка-старшеклассница. — Найти можно гриб в лесу. А найти деньги — это значит, кто-то их потерял. Потерял из своей зарплаты. И ему, и его семье будет тяжело.

— Зато мне удовольствие, — беспечно произнес Витя.

— Удовольствие за счет несчастья другого, — с возмущением проговорила сестра. — Хорош же ты гусь, нечего сказать.

Острота разговора насторожила всех. Отец резко осудил Витю за «глупые и постыдные мечтания».

— Да я пошутил, — смущенно оправдывался Витя.

— И шутить надо уметь, — ответил отец. — Шути, а чести своей не марай!

(Синяев В. М. Учитель и родители. — М., 1956, с. 42.)

1. *Почему мечтания Вити получили такое осуждение со стороны сестры и отца? Какое отрицательное качество личности проявилось в этих мечтаниях? Можно ли мечтать? О какой мечте говорил В. И. Ленин?*
2. *Можно ли испытывать удовольствие за счет несчастья других?*
3. *В чем смысл слов отца: «Шути, а чести своей не марай»?*

4. *Как должен поступать с находками каждый человек?*
5. *Случалось ли вам находить деньги и разные предметы? Как вы с ними поступали?*
6. *Что можно сказать о человеке, утаившем найденное?*

### ЗАДАНИЕ 69

Познакомьтесь с самоанализом Л. Н. Толстого: «Я дурен собой, неловок... скучен для других, нескромен, нетерпелив и стыдлив, как ребенок.— Я почти невежда. Что я знаю, тому я выучился кое-как сам, урывками, без толку и то так мало.— Я неводержан, нерешителен, непостоянен, глупо тщеславен и пылок, как все бесхарактерные люди.— Я не храбр. Я неаккуратен в жизни и так ленив, что праздность сделалась для меня почти неодолимой привычкой,— Я умен, но ум мой еще никогда ни на чем не был основательно испытан. У меня нет ни ума практического, ни ума делового.— Я честен, то есть, я люблю добро, сделал привычку любить его; и когда отклоняюсь от него, бываю недоволен собой и возвращаюсь к нему с удовольствием; но есть вещи, которые я люблю больше добра — славу...»

1. *Каково критическое отношение Л. Н. Толстого к самому себе? Что можно сказать о его самооценке?*
2. *Составьте подробную характеристику на себя. Можете показать ее тому, кому доверяете. Выслушайте его мнение.*
3. *Организуйте в классе взаимное составление характеристик с последующим их обсуждением.*

### ЗАДАНИЕ 70

Учится Николай хорошо. Ничего не скажешь: самый лучший ученик в X классе. И не в том только смысл, что у него пятерки. Коля по-настоящему знающий парень. Начитан, эрудирован. На все имеет собственную точку зрения. Хорошо воспитан. Вежлив. Подтянут, аккуратен. В нем уже ясно чувствуется что-то взрослое, сложившееся, определенное.

Коле всегда ставят пятерки за его ответы. Но на его лицо в эту минуту появляется не радость, не удовлетворение, не гордость, а какое-то торжество, словно пятерка в очередной раз подтверждает его, Колино, превосходство, свидетельствует о том факте, что он, Николай, не чета

другим, что он лучше, умней и что он, Николай,— особый, особенный... Для него существует только он сам. Ему просто необходимо сознание своего превосходства над другими. Порой кажется, что он и учится хорошо, только чтобы утвердиться в этом. Он в классе одинок — у него нет друзей.

1. *Какое нравственное качество лежит в основе такого поведения Николая?*
2. *Почему у него нет друзей?*
3. *Может ли Николай оказаться опасным для общества? Если да, то почему?*
4. *Как следует Николаю совершенствовать свою личность, избавляться от недостатков?*

## ЗАДАНИЕ 71

Представьте себе ситуацию, когда одному из двоих изнемогающих от голода людей достается кусок хлеба. Возможны три варианта, три продолжения: либо он съедает этот хлеб сам, либо после колебаний и мучительных сожалений делится со вторым, либо делится сразу, не колеблясь.

1. *В котором из этих трех вариантов проявится настоящая сила воли человека, человеколюбие?*
2. *Как поступили бы вы, оказавшись в подобной ситуации обладателем куска хлеба?*

## ЗАДАНИЕ 72

Понятие воли включает в себя ряд таких качеств, как настойчивость, решительность, целеустремленная активность, самообладание, способность преодолевать значительные препятствия, верность чувству долга.

По что значит, например, быть настойчивым? Настойчивость, проявляемая без достаточных оснований, по случайному поводу, должна быть отнесена к упрямству, то есть к черте характера, говорящей о слабости воли, о том, что человек недостаточно владеет собою, легко подчиняется случайным, второстепенным влияниям.

...Представьте себе, что двое молодых людей в автобусе, заговорившись, не успевают вовремя выйти. Один, заметив, что автобус уже тронулся, мгновенно бросается вперед, расталкивает стоящих на площадке и, с силой

разжав створки дверей, выпрыгивает на ходу. Другой остается.

— Эх ты, нерешительный! — кричит ему товарищ, самого себя считая, конечно, весьма решительным.

1. *Какой оценка заслуживает данный поступок?*
2. *Можно ли этого молодого человека назвать решительным? Была ли эта решительность продиктована целесообразностью поступка?*
3. *Как вы полагаете, воспитывают ли волю такие поступки, проявление такой решительности?*

### ЗАДАНИЕ 73

Школьник вымазал малиновым вареньем лицо, по которому ползают осы. Он стоит спокойно, положив руки на бедра. И только едва уловимым жестом подал знак: «Спокойствие! Не мешайте!» Осы «слизали» сладость и разлетелись.

— Что это ты сейчас делал? — спросила мать.

— Кормил завтраком моих ос. Я их дрессирую и вырабатываю свою волю. Я сделал открытие, что осы кусают только трусливых.

1. *Определите значение этого «эксперимента» для выработка воли.*
2. *Какие качества личности проявились у мальчика?*

### ЗАДАНИЕ 74

Великий русский педагог К. Д. Ушинский в юности составил для себя следующие правила самовоспитания:

«1. Спокойствие совершенное, по крайней мере внешнее.

2. Прямота в словах и поступках.
3. Обдуманность действия.
4. Решительность.
5. Не говорить о себе без нужды ни одного слова.
6. Не проводить времени бессознательно: делать то, что хочешь, а не то, что случится.
7. Издерживать только на необходимое или приятное, а не по страсти издерживать.
8. Каждый вечер добросовестно давать отчет в своих поступках.

9. Ни разу не хвастать ни тем, что было, ни тем, что есть, ни тем, что будет».

(Ушинский К. Д. Собр. соч.: В 11-ти т.— М., 1948, т. 2, с. 27.)

1. *Какие пункты этих правил ставят своей целью воспитание воли?*
2. *Есть ли у вас свои правила самовоспитания?*
3. *Сравните свои правила с правилами К. Д. Ушинского.*
4. *Какие из этих правил вы считаете приемлемыми и для вас?*

## ЗАДАНИЕ 75

Бесстрашная летчица Полина Осипенко не умела плавать, боялась утонуть, а надо было обязательно научиться плавать, так как предстояло летать на гидроплане. Ее подруги Раскова и Ломано стыдили ее. Осипенко долго не признавалась в своей слабости. Наконец сдалась и решила учиться плаванию.

— Хорошо,— говорила она Расковой,— я поплыву, только ты будешь плавать рядом и приговаривать: «Спокойно... спокойно!..»

Проплыли вместе с Расковой 100 метров. Осипенко была очень довольна успехом. На вопрос, страшно ли, ответила:

— Погоди, доплывем до берега, тогда скажу — страшно или нет.

Позже призналась:

— Не устаю, а боюсь.

Следующий раз проплыли 200 метров. На вопрос «Поплывем еще?» ответила: «Боюсь». Мотивировала тем, что глубоко.

— Попробуй разочек...

— А ты будешь приговаривать «Спокойно»?

— Буду.

— Ладно, поплывем.

Поплыли, доплыли до бочки, я ее спрашиваю:

— Устала?

— Нет.

— Ну, тогда плывем дальше.

(Раскова М. Записки штурмана.— М., 1939, с. 30.)

1. *Какую роль сыграло ободрение подруги в преодолении страха Полиной Осипенко?*

2. *Какие усилия потребовались для достижения цели — научиться плавать?*
3. *Что помогает вам в преодолении страха, мешающего достижению поставленной цели?*

## ЗАДАНИЕ 76

Сержанту Морозову нужно было доставить полковое знамя одной войсковой части, которую немцы отсекли от полка. Через болота, леса, но спавши несколько дней, он пробирался к командному пункту. Его одолевал сон.

— Днем надо спать, а идти ночью...— шептал ему полусонный бред.— Нет. Сейчас надо идти. Днем. И всегда идти!

— Но ведь ночь невыносимо холодная, и, в сущности, ты, сержант, не спал уже...

— Нет. Я спал. А если засну сейчас, днем, я уже никогда не проснусь. Меня найдут немцы...

— Ты боишься смерти? Вздор! Ты ее никогда не бо-  
ялся.

И он говорил сам себе, почти в бреду, во весь голос:

— Мне приказано не умирать. Нельзя мне умирать! Ни в коем случае... И спать нельзя! Надо идти.

— Нельзя.

И он стискивал зубы, раскрывая глаза с усилием, как раскрывают ворота весной, когда тяжелый и темный снег еще не превратился в лужи.

Ему нельзя умирать! Это он повторял ежеминутно.

(Иванов Вс. На Бородинском поле: Сборник рассказов.—М., 1944, с. 88—89.)

1. *Каких усилий требовало от сержанта выполнение задания? Какую роль сыграл в этом самоприказ?*
2. *Какое нравственное чувство способствовало проявлению волевых усилий у сержанта?*
3. *Какие качества личности проявились в поведении сержанта Морозова?*

## ЗАДАНИЕ 77

В школе проходила торжественная линейка, посвященная памяти героя, имя которого носит дружина. Линейка была хорошо организована: выступали гости — люди, знавшие героя, красные следопыты рассказывали о

своих поисках и открытиях. Когда линейка подходила к концу, старшая вожатая сказала:

— Почтим память погибших героев минутой молчания!

И замер ребячий строй. Воцарилась удивительная, какая-то невозможная для школы тишина. Пионеры подтянулись, лица стали серьезнее. Медленно текли секунды, но никто не шелохнулся, не повернул головы, не переступил с ноги на ногу. И расходились отряды с этой линейки необычно — не нарушая строя, твердо чеканя шаг, без обычного шума, смеха, разговоров.

Через несколько дней пятиклассники письменно отвечали на поставленные им вопросы: «Как прошла линейка, посвященная памяти героя? Что особенно запомнилось?» И все, не сговариваясь, описали минуту молчания. Ребята писали об «особенной», о «торжественной» тишине, когда даже «дышать старались тихо». Многие дети по своей инициативе написали о том, особенном чувстве, переполнявшем их в эту минуту.

— Мне стало холодно, холодно,— написал мальчик, желая сказать об охватившем его волнении, когда даже мороз прошел по коже.

— Мне почему-то было страшно,— пишет девочка.

— Я вдруг стала как большая,— пишет еще одна пионерка.

(По материалам статьи К. Радиной «Как формируются нравственные чувства.— Воспитание школьников, 1968, № 1.)

1. *О чем свидетельствует поведение пионеров во время торжественной линейки? Можно ли полагать, что они осознали, во имя чего отдали свою жизнь герои?*
2. *Какие переживания возникли у пионеров в момент, когда они почувствовали свою приобщенность к героическому?*
3. *Какие переживания запоминаются сильнее: совместные или индивидуальные?*

## ЗАДАНИЕ 78

Аккуратность, беспечность, боязливость, бдительность, бережливость, вежливость, вспыльчивость, восприимчивость, внушаемость, гордость, грубость, героизм, доброта, деловитость, добродушность, ехидность, жизнерадостность, жадность, жестокость, застенчивость, заботливость,

завистливость, злопамятность, зазнайство, запальчивость, искренность, изысканность, капризность, кокетливость, лежковерие, ласковость, лень, лживость, медлительность, мечтательность, мнительность, мстительность, настойчивость, нежность, непринужденность, нервозность, нерешительность, несдержанность, осторожность, обаяние, отзывчивость, обидчивость, педантичность, подвижность, простота, простодушность, принципиальность, подозрительность, поэтичность, решительность, рассудочность, развязность, радушие, смелость, стыдливость, скромность, сдержанность, терпеливость, трусость, трудолюбие, твердость, усердие, уступчивость, упрямство, увлекаемость, формальность, холодность, целеустремленность, целенаправленность, чуткость, чванство, черствость, человечность, щедрость, энтузиазм, эгоизм, ябедничество.

1. *Запишите в один столбец те из перечисленных выше качеств личности, которыми должен обладать ваш нравственный идеал. Недостающие, но желательные качества допишите сами. Очередность перечисления качеств личности определите с учетом их важности и значимости. Во второй — качества личности, присущие вам, и выявите, каких качеств личности вам не хватает.*
2. *Постарайтесь составить план самовоспитания.*

## ЗАДАНИЕ 79

«Для самовоспитания,— писал Н. Островский,— надо прежде всего призвать самого себя на собственный суровый, беспристрастный суд. Следует ясно и точно, не щадя своего самолюбия, выяснить свои недостатки, пороки и... решить раз и навсегда, буду я с ними мириться или нет. Необходимо ли носить эту обузу за своими плечами или я должен выбросить ее за борт».

1. *Достаточно ли только собственной критической оценки себя? Всегда ли она бывает объективной?*
2. *Надо ли прислушиваться к мнению и критике других?*
3. *Осуществляете ли вы самосуд над собой? Как помогает он вам избавляться от отрицательных черт характера?*

## ЗАДАНИЕ 80

Писательница Ф. А. Вигдорова в очерке «Что такое мужество?» описывает, как на школьном комсомольском собрании принимали в комсомол одного юношу.

Перед принятием решения встала восьмиклассница Соня Рублева и сказала:

— Я против. Он бьет малышей, издевается над ними. Я много раз говорила ему, чтобы перестал, а он не слушается. Что же он за человек, если бьет беззащитных?

— А ты что за человек если ябедничаешь? — крикнул кто-то.

Что там началось! О юноше, подавшем заявление, попросту забыли. Пламя спора перекидывалось из угла в угол, оно бушевало, захватив всех.

1. *Можно ли обвинить Соню в ябедничестве? Дайте мотивированный ответ.*
2. *Почему на собрании разгорелся такой спор? О чем он свидетельствует?*
3. *Какие качества проявились у Сони?*
4. *Как понимают комсомольцы критику?*

## ЗАДАНИЕ 81

Среди молодежи очень часто можно слышать:

— Но веришь? Честное комсомольское! — горячо говорит юноша или девушка, что-то доказывая своему собеседнику или собеседнице.

«Комсомольское слово» — самое правдивое, самое честное. Ему нельзя не верить. Его нельзя просто пустить на ветер. Однако иная ложь почему-то считается в среде учащейся молодежи вполне позволительной, не оскверняющей данное при этом «комсомольское слово».

1. *Как вы относитесь к такому поведению молодежи?*
2. *Можно ли давать «комсомольское слово» по любому поводу?*
3. *Как следует относиться к данному слову?*
4. *Нет ли в вашем коллективе таких, которые так же дают «честное слово»?*

## ЗАДАНИЕ 82

1. *Организуйте наблюдение за поведением своих товарищей в течение одной-двух недель.*

2. Изучите недостатки в поведении своем и своих товарищей; отметьте самые существенные из них.
3. Определите, какие отрицательные качества характера больше всего толкают вас на плохие поступки. Как отражаются эти поступки на ваших друзьях и товарищах?
4. Подумайте, как избавиться от недостатков своего характера, и дайте совет в этом плане своим товарищам.
5. Подготовьтесь к выступлению на классном собрании на тему «Станем лучше».

### ЗАДАНИЕ 83

Шестнадцатилетний юноша бросил грязное слово в адрес молоденькой учительницы. Не в глаза, конечно, а в компании одноклассников. Кое-кто захихикал, но нашелся один, который, недолго думая, отвесил сквернослову пощечину. Так началась драка, о причине которой никто из педагогов не мог узнать. О ней узнали учителя много лет спустя на встрече с бывшими выпускниками школы, и рассказал о ней сам «бывший сквернослов».

1. Столкновение каких нравственных качеств привело к драке? Можно ли назвать такую драку справедливой?
2. Какие качества личности проявились у юноши, давшего пощечину сквернослову?
3. Как бы вы реагировали на сквернословие товарищей в адрес девушек и тем более в адрес учительницы?
4. Как вы относитесь к сокрытию учащимися этого случая от учителей? Верной ли была такая их позиция?

### ЗАДАНИЕ 84

В девятом классе пропал журнал. Начались поиски. Все это было очень тревожно, потому что произошло перед окончанием учебного года и журнал был попросту необходим. Когда всякая надежда, казалось, была потеряна и нужно было как-то восстанавливать отметки, после уроков к классному руководителю подошел юноша из этого класса и сказал, что может указать того, кто взял журнал. Учитель, подумав, ответил:

— Знаете, пожалуй, такой ценой мне журнал не нужен.

— Какой ценой? — остолбенел юноша.

— Ценой вашего падения.

1. *Почему классный руководитель отказался получить журнал такой ценой? Что он подразумевал под этим?*
2. *Почему такое поведение юноши классный руководитель считал падением его?*
3. *Как следовало поступить данному юноше в этой ситуации?*
4. *Как вы относитесь к бытующей в среде школьников формуле «А я про тебя...»? В каком случае она может быть нравственно допустимой?*
5. *Как применить мораль, высказанную дедом Кашириным в «Детстве» М. Горького, — «Донос не оправдание! Доносчику первый кнут» — к оценке поведения юноши?*

## ЗАДАНИЕ 85

Света — примерная, скромная ученица IX класса. Она хорошо пишет сочинения, в которых возвышенно говорит об идеалах, горячо и убежденно выступает на собраниях. Много читает. Ее отношение к учебе, отзывчивость, помощь товарищам, отстающим в учебе, всегда радуют учителей.

Но вот Света у порога своей квартиры. Куда исчезла ее скромность и разумность? Звонит требовательно, продолжительно. Ворчит: «Заснули, что ли?» Начинает стучать в дверь ногой.

Дверь открывает встревоженная мать:

— Света, разве можно так стучать?

— А ты что, оглохла?

Бросив портфель на диван, девочка спешит на кухню.

— Опять платье не выстирала? — доносится оттуда ее грубый, озлобленный голос.

— Не успела, доченька, ты же знаешь, я больная.

— У тебя вечно так...

1. *Как характеризует Свету такая двойственность в поведении?*
2. *Чем бы вы объяснили такую грубость и дерзость Светы?*
3. *А как вы себя ведете дома? Нет ли в вашем поведении чего-то, напоминающего поведение Светы?*

## ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАССУЖДЕНИЙ И ОТВЕТОВ

1. Как вы понимаете это изречение: «Завтрашний характер — в сегодняшнем поступке»?
2. Какой смысл слов А. П. Чехова: «В каждом из нас слишком много винтов, колес и клапанов, чтобы мы могли судить друг о друге по первому впечатлению или по двум-трем внешним признакам»? Как мы должны относиться к личности каждого человека?
3. Почему за одно и то же время одни успевают сделать много, другие — мало?
4. Народная пословица говорит: «Человек — то, что он сам из себя сделал». Подумайте, что делаете вы для своего совершенствования. Как вы работаете над воспитанием устойчивых черт личности, которые будут определять ваше поведение в различных жизненных обстоятельствах?
5. Каждый из вас определенно не раз задумывался над тем, что он собой представляет как человек, каковы у него положительные и отрицательные черты. И нередко такие мысли приводят к не очень радостным выводам. Чувствуешь, что у тебя много недостатков, особенно когда начинаешь сравнивать себя с выдающимися людьми, биографии которых читал. И хочется быть другим человеком, мечтаешь даже превзойти многих, но чувствуешь, как далеко тебе до этого, и тут появляется печальная мысль: «Уже таким я, видимо, родился, таким и останусь всю жизнь». Бывает ли у вас такое внутреннее состояние? Правильна ли эта мысль? Как вы работаете над преодолением недостатков в вашем характере?
6. Поставьте перед собой задачу последовательно избавиться от недостатков своего характера. Изучите свои недостатки, отметьте самые существенные. Составьте план самовоспитания. Ведите дневник выполнения поставленных перед собой задач.
7. Подумайте и отметьте, какие изменения произошли в вас за последний год. Под влиянием чего они произошли?
8. Какие качества людей вы считаете самыми ценными? Какие — отрицательными? Как вы относитесь к своим одноклассникам? Чего в них, по-вашему, больше — положительного или отрицательного?
9. Раскройте смысл следующих пословиц: «Сгори весь

свет, лишь-бы я был согрет», «Ты себе тони, да будь лишь я на берегу», «Сперва ты меня повези, а потом я на тебе поеду», «Себялюб — никому не люб». Какому качеству личности вынесен в этих пословицах уничтожающий приговор? Проявляется ли это качество у вас и у ваших товарищей? Как вы с ним боретесь?

10. Раскройте сущность и признаки скромности, используя примеры из жизни знакомых вам людей и литературных героев.
11. Назовите имена ваших товарищей, которых вы считаете скромными, опишите их поступки, свидетельствующие о наличии этого качества. Как, по-вашему, лучше устранить проявления нескромности у отдельных учеников класса?
12. Определите отношение скромности к другим моральным качествам: простоте, вежливости, застенчивости, стыдливости, гордости, тщеславию, себялюбию.
13. Можно ли застенчивого, стыдливого человека считать скромным? Как вы представляете себе скромного человека? Приведите примеры, когда скромность переходит в самоунижение.
14. Дайте совет нескромным людям, как устранить это качество.
15. Какая сила заставляет человека, рискуя жизнью, спасать людей на пожаре, помогать слабым, больным, старикам, детям, быть правдивым и честным в большом и малом? Кто из одноклассников обладает этими качествами?
16. Что такое чувство долга? Объясните сущность долга гражданского, сыновнего, товарищеского. Как вы понимаете свой ученический долг? Приведите факты соблюдения ученического долга из жизни своего класса.
17. Как понимать слова А. М. Горького: «Нужно жить всегда влюбленным во что-нибудь недоступное тебе. Человек становится выше ростом оттого, что тянется вверх». Раскройте смысл сказанного на фактах из жизни знакомых вам людей.
18. Как понимать и руководствоваться в жизни словами А. С. Макаренки: «Большая воля — это не только умение чего-то пожелать и добиться, но умение заставить себя отказаться от чего-то, когда это нужно»?

19. Приведите примеры из своей жизни и жизни других людей, подтверждающие мысль Л. Н. Толстого: «Чтобы суметь что-нибудь великое, нужно все силы души устремить в одну точку». Всегда ли это удается? Что для этого нужно?
20. И. С. Тургенев писал: «Себялюбие — убийство. Себялюбивый человек засыхает словно одинокое, бесплодное дерево; но самолюбие, как деятельное стремление к совершенству, источник всего великого». Раскройте сущность понятий «самолюбия» и «себялюбия». Покажите на примерах роль самолюбия в совершенствовании личности. Как вы полагаете, не заглушается ли безудержным себялюбием чувство сострадания и доброжелательности?
21. «Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека» (А. М. Горький), «Равнодушие — это паралич души, преждевременная смерть» (А. П. Чехов). Раскройте смысл этих высказываний. Что в них общее? Как следует понимать фразы: «смертоносно для души», «паралич души», «преждевременная смерть»?
22. Общество судит о человеке не только по тому, как он трудится, но и как использует свое свободное время. Чем можно объяснить такой подход к оценке человека? Как вы организуете свой досуг? Способствует ли он совершенствованию вашей личности?
23. Народная мудрость гласит: «Поднять слабого — мало еще: надо затем и поддержать его». Как этой мудростью руководствуетесь вы? Приведите примеры из школьной жизни.
24. Раскройте смысл слов В. Гюго: «Никакая внешняя прелесть не может быть полной, если она не оживлена внутренней красотой. Красота души разливается подобно таинственному свету по телесной красоте». Всегда ли сочетается внешняя красота человека с его внутренней красотой? А как обстоит с этим у вас и ваших товарищей по классу?
25. В. Г. Белинский писал, что «порядочный человек не тем отличается от пошлого, чтобы он был вовсе чужд всякой пошлости, а тем, что видит и знает, что в нем есть пошлого, тогда как пошлый человек и не подозревает этого в отношении к себе; напротив, ему-то и кажется больше всех, что он истинное совершенство». Согласны ли вы с этой мыслью? Проанализируйте с этой точки зрения свое поведение и

своих товарищей. Всегда ли вы в состоянии видеть в себе плохое и готовы ли вы к совершенствованию самого себя?

26. В. Гюго говорил: «У каждого человека три характера: тот, который ему приписывают, тот, который он сам себе приписывает; и, наконец, тот, который есть в действительности». Согласны ли вы с этой мыслью? В чем ее связь с вышесказанными словами В. Г. Белинского? Проанализируйте свой характер и характер ваших друзей и выскажите свое мнение, насколько правдивы и жизненны слова В. Гюго.
27. «Кто не изучил человека в самом себе, никогда не достигнет глубокого знания людей», — писал Н. Г. Чернышевский. Так ли? Выскажите свое суждение. А как вы изучаете самого себя?
28. Индийская мудрость гласит: «Что ты смотришь на других, что они делают и чего не делают? Посмотри лучше на себя, что ты делаешь и чего не делаешь. Выяви свои слабости, борись с ними. Поставил цель — иди к ней твердо!» Согласны ли вы с этой мыслью? Полностью ли она соответствует нормам коммунистической нравственности? Какое дополнение или исправление вы бы внесли в нее? Можно ли эту мудрость взять себе за жизненное правило?
29. «Если мы не будем бояться говорить даже горькую и тяжелую правду напрямик, мы научимся, непременно и безусловно научимся, побеждать все и всякие трудности», — говорил В. И. Ленин. Как вы и ваши товарищи выполняете это ленинское указание? Проанализируйте поведение свое и ваших одноклассников и приведите примеры выполнения и нарушения этого указания.
30. Раскройте смысл следующих высказываний и приведите жизненные примеры, подтверждающие их правдивость: «Хоть ложь еще живет, но совершенствуется правда» (А. М. Горький), «Правда точно горькое питье, неприятное на вкус, но зато восстанавливающее здоровье» (О. Бальзак), «Не правда в силе, а сила в правде» (В. Катаев), «Никакой туман не устоит против лучей правды» (Ф. Достоевский), «Степень правдивости человека есть указатель степени его нравственного совершенства» (Л. Толстой), «Одной честности мало для того, чтобы быть правдивым и полезным, нужна также последовательность в идеях» (И. Чернышевский), «Ге-

рой моей повести, которого я люблю всеми силами души, которого старался воспроизвести во всей красоте его и который всегда был, есть и будет прекрасен,— правда» (Л. Н. Толстой).

31. В народе говорят: «Неполная правда — одна из разновидностей обмана, которую не так просто увидеть». Как соотносить эту мысль со словами В. Шекспира: «Истина любит действовать открыто»? Приходилось ли вам встречаться с «неполной правдой»? Удалось ли отличить ее от настоящей?
32. Бывают ли в жизни ситуации, когда ложь необходима? Если, да, то приведите примеры и скажите, в каких обстоятельствах и с какой целью она допустима.

## **ТВОРИТЕ ДОБРО РАДИ САМОГО ДОБРА, БУДЬТЕ В ЭТОМ БЕСКОРЫСТНЫМИ!**

Человек, который думает только о себе и ищет во всем своей выгоды, не может быть счастливым.

*Сенека*

### **ЗАДАНИЕ 86**

Во дворе, между двумя домами, на небольшой спортивной площадке играли в футбол две «сборные» команды.

В самый разгар игры, когда мяч вот-вот должен был влететь в ворота одной из команд, послышался резкий крик женщины, зовущей на помощь. Никого из старших в это время во дворе не было.

Ребята на одно мгновение приостановились, оглянулись вокруг и, не увидев никого, продолжали гонять мяч. Но крик не прекращался.

Вдруг капитан команды, которая явно проигрывала, скомандовал:

— Хватит, бросайте игру, где-то с женщиной случилась беда, надо бежать всем на крик и помочь ей.

Но в этот момент из команды, которая забивала один гол за другим, послышались возражения:

— Боитесь проиграть, трусите, нашли выход, чтобы сбежать с поля!

А «невезучая» команда уже в это время бежала к подъезду дома, откуда доносился уже не крик, а стон.

— Труссы! Хитрецы! — кричали им вслед их партнеры по футболу.

1. *Как вы оцениваете поведение обеих команд?*
2. *Можно ли назвать членов команды, которая проигрывала, «труссами»?*
3. *Чем было вызвано решение их бежать на помощь?*
4. *Кто заслуживает названия «черствые» и «бездушные»?*
5. *Как должен реагировать каждый, услышав крик, зовущий «на помощь»?*

### ЗАДАНИЕ 87

1) Ученик, возвращаясь из школы, увидел, как старушка, поставив на скамейку тяжелый мешок, не могла отдышаться. Он подошел к ней и предложил свои услуги. Помог донести груз, хотя это и было ему не по пути.

В следующий раз, торопясь в школу, он увидел на перекрестке старика, который никак не решался перейти улицу. Мальчик подошел к нему, взял за руку и перевел на другую сторону улицы. Только старик собрался поблагодарить его, как мальчика возле него не оказалось.

2) Ученик хорошо и активно работал на уроке, но учитель почему-то не поставил ему никакой отметки. Это вызвало у школьника возмущение.

— Что же это я даром трудился, что ли? Больше ничего делать не буду. Старался, старался, а что за это получаешь? Ничего!

3) Когда старушка соседка попросила мальчика отнести и сдать в магазин бутылки из-под молока, он согласился, но заявил, что за это одну бутылку возьмет себе.

1. *Проанализируйте эти факты и укажите, по каким мотивам совершалось доброе дело?*
2. *Какое удовлетворение от совершенного хорошего поступка испытал каждый школьник в отдельности?*
3. *Как вы полагаете, смогут ли первый и второй мальчик бескорыстно делать добро людям?*

### ЗАДАНИЕ 88

В редакцию «Учительской газеты» пришло из Киева письмо, в котором взволнованно рассказывалось о трудной судьбе Виктора Бражнюка.

Тяжелая болезнь заточила юношу в комнате. Больна и его мать. Когда Виктор заканчивал вечернюю школу, к нему на дом приходили учителя и занимались с ним. Но вот окончена школа, и Виктор остался один. Тоскливо тянутся его дни без друзей. А между тем Витя увлекается математикой и физикой, интересуется научными новинками.

Судьба юноши взволновала сотрудников редакции, заставила их действовать, искать средства помочь ему.

Новое письмо из Киева обрадовало всех.

О Викторе узнали комсомольцы-десятиклассники 51-й киевской средней школы. Несмотря на большую занятость учебной, подготовкой к экзаменам на аттестат зрелости, они выкраивали время и систематически посещали юношу, завязали с ним дружбу.

Для Бражнюка кончилось одиночество. Здесь оживленно дискутируют, читают, прослушивают грамзапись. Не чуждаются десятиклассники и хозяйственных дел: в комнате чисто и уютно, закуплены продукты.

По поводу этих отношений редакция «Учительской газеты» выразила свое мнение: «Мы уверены, что этому товариществу крепнуть и расти.

Счастливой вам дружбы, товарищи комсомольцы!

Верных друзей тебе, Виктор!»

1. *Чем можно объяснить такое участие десятиклассников в судьбе Виктора?*
2. *Чем могли мотивировать сотрудники редакции «Учительской газеты» свою уверенность в крепнущей дружбе ребят?*
3. *На основе каких мотивов создавалась эта дружба?*
4. *Распадется ли она, когда десятиклассники окончат школу? Как они должны поступить? Как бы вы поступили?*

## ЗАДАНИЕ 89

Советские школьники узнали о несчастье маленькой итальянки Лидии Вирголетто. Она сильно обожглась, ее лицо очень пострадало. Только операция могла вернуть девочке прежнюю красоту лица. Но для этого требовались деньги: ведь в буржуазной Италии нужно платить за лечение... Школьники собрали необходимую сумму и послали в Италию. Лида очень благодарила советских ребят.

1. *Какие мотивы руководили действиями советских школьников?*
2. *Какие качества личности проявились в этом поступке?*

### ЗАДАНИЕ 90

Однажды отец спросил сына, ученика выпускного класса:

— Слушай, ты какой-нибудь общественной работой занимаешься в школе, ну, там стенной газетой, может быть, или еще чем-нибудь?

— Нет,— отвечает сын,— а почему это тебя вдруг заинтересовало?

— Ну, как же, ведь тебе характеристику получать. Представляешь себе, если в ней напишут: в общественной жизни школы не участвовал, что это будет за характеристика и куда ты с ней покажешься?

— Знаешь что, ради характеристики я никакой общественной работой заниматься не стану,— возмущенно ответил сын.— Столько лет ты молчал. Наоборот, ворчал еще, если я в воскресенье на сбор металлолома шел, а теперь об общественной работе вспомнил.

— Ну что с ним поделаешь,— сокрушается отец,— не умеет парень жить.

1. *Кто из них прав: отец или сын?*
2. *Почему отец потерпел поражение в словесном поединке с сыном?*
3. *Какие духовные качества проявились у сына?*

### ЗАДАНИЕ 91

Представьте себе, что ваша соседка по квартире, пожилая одинокая женщина, заболела. Для оказания помощи к больной ежедневно стала приезжать со многосемейная родственница, которая жила в противоположной стороне города. Она вызывала врача, покупала лекарства, продукты, кормила больную и т. п.

1. *Что вы должны сделать, узнав о таком положении?*
2. *Не встречались ли подобные случаи с вашими соседями? В чем выразилась ваша внимательность и предупредительность?*

## ЗАДАНИЕ 92

В деревне случился пожар. Одна многодетная семья осталась без крова. На помощь пострадавшим пришли соседи и предоставили им жилье.

Не остались в стороне и школьники: ведь двое из пострадавшей семьи были их одноклассниками. Ребята долго думали, как помочь своим товарищам. Наконец решили устроить подворный обход и собрать средства. Эту работу поручили нескольким девочкам, а остальные семиклассники устроили воскресник и все, что заработали, тоже отдали погорельцам.

На воскресник вышли и старшие учащиеся других классов. Была заработана большая сумма денег, которую школьники вручили пострадавшим.

1. *Как вы оцениваете действия школьников?*
2. *Какие чувства направляли действия школьников?*
3. *Какие чувства испытала пострадавшая семья, получив такую материальную поддержку?*
4. *Какую реализацию в действиях школьников получил принцип морального кодекса строителя коммунизма «Человек человеку — друг, товарищ и брат»?*
5. *А как бы вы поступили в такой ситуации?*

## ЗАДАНИЕ 93

Рядовой Бронюс Винта сваривал металлическую арматуру. Стремительный сноп огня плавит металл, голубоватым фейерверком рассыпаются раскаленные искры... Бронюс не заметил, как одна из них попала на рукав пропитанной маслом тужурки. А спустя несколько секунд и тужурку и брюки охватило пламя...

Винта был доставлен в госпиталь. Положение его оказалось крайне тяжелым. Более половины тела было покрыто ожогами второй и третьей степени.

Медицинский персонал госпиталя начал борьбу за жизнь человека. Медленно тянулись полные тревог и волнений дни. Врачи, сестры и санитарки всеми средствами старались помочь больному. Санитарки с любовью, матерински ухаживали за ним. Ночами не отходили от его постели медицинские сестры.

Весть об этой беде взволновала всех воинов части. Солдаты, офицеры ежедневно приходили справляться о его здоровье, предлагали свою помощь, но состояние Бро-

нюса становилось все тяжелее, силы таяли с каждым днем.

В госпитале созывали консилиумы. Врачи искали ответа на вопрос: как спасти человека? Перепробовали различные способы лечения, но ни один из них не давал нужного эффекта. Оставалось лишь одно средство — пересадка здоровой кожи. Но где ее взять? Найдутся ли люди, которые согласятся отдать часть своей кожи, а вместе с нею — на какое-то время — и часть здоровья?

Такие люди нашлись. Не один и не два. Все воины, где служил Винта, хотели помочь товарищу. Выбор пал на земляков Винты — бывшего слесаря Вильнюсского завода электросварочного оборудования Юрия Ядзевича и электросварщика Клайпедского судостроительного завода «Балтия» Альгимантаса Милюса.

Юрий, лежавший на операционном столе, говорил хирургу:

— Не жалейте, доктор. Больше берите кожи, сколько надо, столько и берите. Лишь бы Бронюс выздоровел...

И Бронюс выздоровел, демобилизовался и уехал на родину — в Литву, в г. Плунге.

1. *Какой человек способен на поступок, который совершили Юрий и Альгимантас? Какие духовные качества позволяют человеку совершить бескорыстный, благородный поступок?*
2. *Можно ли в буржуазном обществе рассчитывать на такой поступок во имя спасения друга?*
3. *Какую роль в спасении Бронюса сыграл коллектив, бескорыстная дружба и самоотверженность друзей-однополчан?*
4. *Есть ли на счету вашего коллектива факты проявления человеческого благородства по отношению к людям?*
5. *А как бы вы поступили, если бы спасение жизни товарища зависело от вашей самоотверженности?*

## ЗАДАНИЕ 94

Родители с малышом поехали за город. Во время прогулки малыш упал и сильно разрезал ногу. Ни больницы, ни медпункта поблизости не оказалось. Кто-то из отдыхающих посоветовал пойти в пионерский лагерь, расположенный неподалеку. Там есть медпункт.

Едва взволнованные родители открыли калитку и зашли во двор, как путь им преградила девочка в красном галстуке.

— Сюда нельзя заходить,— сказала она.

Отец стал объяснять ей, что им срочно надо в медпункт: с мальчиком случилась беда. Но девочка была непреклонна. Она смотрела на обильно струившуюся из раны ребенка кровь и твердила одно:

— Сюда заходить нельзя.

1. *О чем свидетельствует поведение девочки?*
2. *Нет ли в ее поведении столкновения чувства ответственности и человечности?*
3. *Какие качества личности проявились в поведении девочки?*
4. *Как вы поступили бы в данном случае?*

## ЗАДАНИЕ 95

В одном из своих писем А. М. Горький писал сыну: «Ты уехал, а цветы, посаженные тобой, остались и растут. Я смотрю на них, и мне приятно думать, что мой сынишка оставил после себя на Капри нечто хорошее — цветы. Вот если бы ты всегда и везде, всю свою жизнь оставлял для людей только хорошее — цветы, мысли, славные воспоминания о себе — легка и приятна была бы твоя жизнь. Тогда ты чувствовал бы себя всем людям нужным, и это чувство сделало бы тебя богатым душой».

1. *Раскройте смысл наставлений сыну, сделанных А. М. Горьким в письме.*
2. *Какое влияние на совершенствование личности каждого оказывает любое дело, даже самое маленькое, если оно выполнено для пользы других людей?*
3. *Упражняете ли вы себя в деятельности на пользу других?*

## ЗАДАНИЕ 96

В кабинет директора пришли ученики с просьбой.

— Возьмите в наш интернат братишку Бори. У них умерла мама. Мы будем сами ухаживать за малышом.

— Не могу, ребята,— ответила директор.— У нас нет ни одного места, и потом вы же знаете, у нас специнтер-

нат, он не подходит нам по медицинским данным. Я устрою его куда-нибудь, обязательно устрою.

— Нет, возьмите его к нам,— снова просят ребята.— Вы директор, вы все можете. Это ведь очень нужно.

— Ну, поймите же, дети,— снова пыталась директор объяснить причины, по которым не могла принять этого мальчика в интернат.

Но ребята не отступают, они ходят за ней по пятам и просто умоляют:

— Ну, возьмите, бывают же исключения.

«А ведь им и правда невозможно отказать,— думает директор,— они правы, надо мальчику помочь. Отец, видимо, совсем растерялся, не знает, что делать».

И под нажимом ребят она принимает мальчика. Какой же это праздник для детей! Они очень рады, что помогли товарищу. И Боря радуется за братишку, которого старшие девочки уже одели, умыли, привели в первый класс. Каждый из учащихся хочет сделать что-нибудь для малыша, кто-то читает ему книжку, другой дарит игрушку. Вокруг этого мальчика сплотился весь класс, который был самым трудным в школе.

Во время финансовой ревизии строгий инспектор нашел в этом грубое нарушение инструкции и составил по этому поводу зловещий акт.

Директору пришлось обратиться за помощью к заведующему городским отделом народного образования. Получив разрешение оставить мальчика в интернате, она, счастливая, вернулась домой.

Группа учеников радостно встретила это сообщение и обратилась к директору с новой просьбой — разрешить им носить обеды из интернатской столовой отцу братьев.

Оказывается, у братьев сильно заболел отец, а так как ухаживать за ним некому, он голодает.

— Пусть отливают от наших порций,— просят директора дети.

— Но ведь я не имею права. Это нарушение финансовой дисциплины. Поймите, дети,— говорит директор.

И все-таки директор разрешила им носить обеды отцу.

(По материалам брошюры Е. Ф. Поповой «А ведь они взрослые».— М., 1963.)

1. Рассчитывали ли ребята на какое-то вознаграждение, заботясь об осиротевшем мальчике и его отце? Какую награду они могли получить за свою заботу?

2. *Как раскрылись в поступке школьников их нравственные качества?*
3. *Во имя чего директор интерната нарушила инструкцию и финансовую дисциплину? Могли ли ученики без этого поверить в ее человечность?*

### ЗАДАНИЕ 97

Педагог возвращалась вечером со своими воспитанниками из кино. И вдруг она заметила, как два хулигана приставали к девушке.

— Отстаньте, молодые люди! — кричит педагог хулиганам и подходит ближе к девушке.

— А вам-то что за дело? — нагло отвечает один из них и тут же грубо добавляет: — Проваливай!

Девушка умоляюще смотрит на педагога и школьников.

— Мы сейчас приведем милиционера, — опережая воспитателя, взволнованно говорят ребята. — Здесь недалеко постовой!

Двое школьников скрываются в темноте. А все остальные сопровождают девушку. И хулиганы, поняв, что школьники не оставят их в покое, начали постепенно отходить в сторону, а когда слышали милицейский свисток, бросились бежать.

— Спасибо вам, — сказала на прощание девушка. — Я так испугалась.

— А мы вас проводим, — предложил кто-то из ребят, — всем классом. Мы все равно не торопимся.

— Да мне уже близко, — растерялась девушка. — Вон там, за белым забором.

1. *Как вы оцениваете поступок школьников?*
2. *Какими нравственными качествами он был продиктован?*
3. *Всегда ли прохожие приходят на помощь попавшим в беду?*
4. *А как поступили бы вы в таком случае?*

### ЗАДАНИЕ 98

Говорят, что доброта бывает нескольких видов. Самая «маленькая» — доброта пассивная: человек не ударит слабого, не оборвет робкого, не заденет самолюбия легко ранимого. По пройдет мимо зла. Более ценный вид доброты — это такая ее стадия, когда добрые чувства не только не

разрешают человеку делать зло, но и заставляют его совершать добрые дела. Это уже доброта активная. Третий вид доброты — это доброта борющаяся. Это самая высокая ступень ее, самое прекрасное, самое бескорыстное и благородное ее проявление. И вот эта доброта обычно выбирает себе хозяина среди людей с чувством собственного достоинства, ибо только уважающий самого себя и ощущающий поэтому себя сильным может по-настоящему почувствовать несправедливость, зло, унижение одного человека другим.

1. *Согласны ли вы с делением доброты на три вида?*
2. *Есть ли в вашем коллективе носители такой доброты? Приведите факты.*
3. *Где и как вы проявляете свою доброту?*

### ЗАДАНИЕ 99

Несколько лет назад комсомольцы Минского радиозавода послали дружеское письмо на Кубань, в станицу Должанскую к пастуху колхоза «По заветам Ильича» Николаю Михайловичу Хайло, которого тяжелая болезнь приковала к постели. Они узнали, что, хотя больного навещают, однако он порой чувствует себя одиноко. И заводские комсомольцы решили в нерабочее время из сэкономленных материалов сделать радиоприемник и отправить его с письмом в далекую станицу. Идею молодых охотно поддержал директор завода. Через некоторое время в редакцию «Правды» поступило взволнованное письмо: «Дорогая редакция! Вчера ко мне, прямо к постели приехал секретарь Ейского райкома комсомола Николай Воробьев. Он вручил мне подарок комсомольцев Минского радиозавода имени 50-летия Компартии Белоруссии — радиоприемник «Океан-203» и сердечное, ласковое письмо, которому я бесконечно рад. Включаю приемник и слышу голос Родины. Этот подарок дал мне, поверьте, больше, чем дают все лекарства, вместе взятые... Этим незнакомым парням и девушкам буду всегда благодарен».

1. *Какой оценки заслуживает поступок комсомольцев?*
2. *Раскройте нравственную позицию комсомольцев, вызвавшую желание помочь человеку, попавшему в беду.*
3. *Почему подарок минских комсомольцев так высоко оценил Николай Михайлович? Почему эта мера добра заслужила такую благодарность?*

## ЗАДАНИЕ 100

С женщиной, матерью двух школьников, случилось большое несчастье. Она попала под трамвай и лишилась ноги. Тяжелая операция на долгое время приковала ее к постели.

Дочери-семиклассницы взяли на себя все заботы по ведению хозяйства. Покупали продукты, готовили обеды, убирали в квартире.

Загруженность домашними делами сразу же сказалась на их учебе, в дневниках появилось много троек. Вскоре на помощь девочкам пришли одноклассники, которые включились во все домашние дела. Девятиклассник Толя, который жил по соседству, помогал женщине сойти по лестнице вниз, подводил к скамейке, а потом надежно подставлял свое плечо и отводил больную в квартиру.

Когда больная окончательно выздоровела и научилась самостоятельно ходить, она отправилась в школу рассказать директору о добрых делах учащихся. Ей хотелось, чтобы об этом узнали все ученики и педагоги. Толе, который больше всех помогал, женщина хотела купить ценный подарок, но юноша от него категорически отказался.

1. *Как вы оцениваете поступок школьников? Какими чувствами руководствовались они в своих действиях?*
2. *Почему Толя отказался от подарка?*
3. *Есть ли подобные дела на счету вашего коллектива? Приходилось ли вам оказывать кому-нибудь такую помощь?*

## ЗАДАНИЕ 101

Повседневные наблюдения показывают, что порой люди проявляют равнодушие, безразличие к чужой боли, чужому горю. Приведем оправдательные объяснения школьников, высказанные в различных ситуациях:

«Я стеснялся спросить, что случилось, и помочь ему»; «Мы просто не заметили стонущую на скамейке старенькую женщину»; «Мы подошли к пострадавшему, хотели оказать ему помощь, но посмотрели на часы и оказалось, что опаздываем в кино»; «Мы торопились и сделали вид, что не заметили случившегося»; «На даче мальчишки-хулиганы били девчонку и никто из взрослых не заступился, а мы физически слабее, побоялись ввязываться в драку».

1. Проанализируйте каждое объяснение и дайте нравственную оценку тем, кто его давал. Почему у них не возникло чувство сопереживания?
2. Как следовало действовать школьникам в каждом случае?
3. Приходилось ли вам оказывать помощь страдающим, терпящим боль? Расскажите об этом более подробно. Какое чувство вы испытали после оказанной помощи?
4. Как следует оценить поведение школьников применительно к восточной мудрости: «Самым подлым делом является, имея возможность, не хотеть сделать добро тому, кто испытывает в этом нужду»?

## ЗАДАНИЕ 102

Стояла суровая зима 1945 года, последнего года Великой Отечественной войны. Разоренные фашистскими захватчиками колхозы испытывали большие трудности: не хватало рабочих рук, не было и достаточного количества кормов. В одном колхозе нечем было кормить скот, начали гибнуть телята. Их протяжное безысходное мычание хорошо было слышно в местной школе.

У старшеклассников родилась мысль: заготавливать березовые веточки и кормить ими телят, спасти молодняк от гибели.

Инициатива старшеклассников была поддержана всеми учащимися. Ежедневно, после занятий, школьники вместо с учителями отправлялись в лес за ветками, делали из них сечку и кормили телят. Благодаря их заботе был спасен весь колхозный молодняк.

Правление колхоза приняло решение объявить школьникам благодарность и выдать денежную премию, но они от премии отказались.

1. Что заставило школьников в суровую зимнюю погоду заготавливать корм для телят? Чем они руководствовались в своих действиях?
2. Почему отказались от премии? Чем могли они мотивировать свой отказ?
3. Какой оценки заслуживает поведение и действие учащихся?

## ЗАДАНИЕ 103

Старшеклассники одной из средних школ провели большую работу по благоустройству пришкольного участка и помещения: посадили фруктовый сад, принимали участие в ремонте здания и строительстве спортзала. Сами они доставали саженцы и стройматериалы, обрабатывали почву и рыли котлован под фундамент, хотя хорошо знали, что им не удастся воспользоваться плодами своего труда: яблони будут плодоносить не скоро, спортзал будет готов через 1,5—2 года, а большинство из них кончало школу в течение ближайших двух лет.

1. *Что явилось стимулом для труда старшеклассников? Во имя чего они трудились?*
2. *Какой оценки заслуживают действия старшеклассников?*
3. *Какие внутренние качества проявились у школьников в их действиях?*

## ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАССУЖДЕНИЙ И ОТВЕТОВ

1. *Чем человек умнее и добрее, тем больше он замечает добра в людях (Б. Паскаль). Так ли бывает в жизни? Приведите известные вам факты из жизни и литературы.*
2. *Как вы понимаете смысл народной пословицы «За добро добром и платят»? Ну, а если не заплатили? Тогда как? Как обогащается духовно человек, сделавший добро не за плату, а ради добра?*
3. *Сравните мысль, высказанную писателем Л. Леоновым: «Самые богатые из людей не те, кто получил много, а те, кто как раз щедрей всех других раздавал себя людям» — с приведенной выше пословицей. В чем ее смысл? Что значит «раздавать себя людям»?*
4. *Что бы вы сделали для людей, если бы все могли?*
5. *Сколько и каких добрых дел на вашем счету и вашего класса?*
6. *«В жизни есть только одно несомненное счастье — жить для другого...» Раскройте смысл этих слов, сказанных Л. Н. Толстым. Готовы ли вы следовать этому правилу?*
7. *Как вы понимаете слова «добрый» и «добренький»? Каков их смысл?*

8. *«Чтобы делать добро, надо прежде всего им обладать»,— говорил Аристотель. Согласны ли вы с этим? Проанализируйте свои поступки и свое отношение к людям и сделайте вывод: обладаете ли вы добром? В чем проявляется ваша добродетель?*
9. *Можно ли быть добрым и уважаемым к отдельным людям и пренебрегать целым народом или с недоверием и антипатией относиться к какой-то национальности? А может настоящая доброта слита с подлинной идейностью, патриотизмом, интернационализмом? Выскажите свои суждения по этим вопросам.*
10. *А. С. Макаренко говорил, что воспитанный человек способен совершать «поступки по секрету», делать людям добро, не требуя за это ни знаков внимания, ни наград. Какие нравственные качества лежат в основе такого поведения? Обладаете ли вы этими качествами?*
11. *Как вы понимаете доброту? Совместимо ли всепрощение с нашим пониманием доброты? Как сочетается доброта с требовательностью и принципиальностью?*
12. *Народная мудрость гласит, что доброта рождает чуткость и бережность. Как вы это понимаете? Раскройте с помощью примеров смысл этой фразы.*
13. *Можно ли заставить человека быть добрым? Можно ли стать добрым на время, в силу необходимости? Аргументируйте свое мнение.*
14. *Может ли доброе отношение к своим близким, родственникам быть показателем настоящей доброты, сердечности, чуткости человека?*
15. *Добрый человек не пройдет мимо товарища, попавшего в беду. Согласны ли вы с тем, что если на ваших глазах обидели человека, то и вы виноваты? Приходилось ли вам быть в такой ситуации? Как вы реагировали?*
16. *«Лучшее наслаждение, самая высокая радость жизни — чувствовать себя нужным и близким людям»,— говорил М. Горький. Какие нужны усилия души, чтобы подняться до такого нравственного уровня? Что делается в вашем коллективе, чтобы воспитать у его членов это благородство души? Какая существует связь между мыслью, высказанной М. Горьким, и эпиграфом к данному разделу?*
17. *Как вы понимаете смысл народной пословицы «Без*

добрых дел нет доброго имени»? Согласны ли вы с этой мыслью? К чему она обязывает?

18. «Любить человечество легче, чем сделать добро соседу»,— писал украинский просветитель-гуманист Григорий Сковорода. Согласны ли вы с этим афоризмом? Умеете ли вы делать добро соседу и всегда ли нравственно к этому готовы?
19. Нужно ли быть добрым к любому человеку?
20. Советский педагог В. А. Сухомлинский советовал щадить чужое горе, чужие переживания. «Сочувствие,— говорил он,— если за ним нет никакого движения души, хуже равнодушия». Раскройте смысл этого изречения.
21. В. А. Сухомлинский говорил: «Если ты будешь думать, что тебе все обязаны, и никогда не подумаешь, что ты обязан людям, ты вырастешь хамом и нахлебником». Каким надо быть в повседневной жизни, чтобы предотвратить развитие в себе этих качеств?
22. Как вы думаете: можно ли меру добра, чуткости и заботы о людях определить какими-то правилами?
23. Можно ли экзамен на гуманность сдавать всюду: в школе, на улице, в транспорте, дома и т. п.? Аргументируйте свой ответ конкретными примерами.
24. Что такое коллективизм? В чем проявляется у вас чувство коллективизма? Какова роль коллектива в воспитании у своих членов чувства коллективизма? Иллюстрируйте свой ответ конкретными фактами.
25. Как вы понимаете настоящую дружбу? Какова взаимосвязь между понятиями «дружба» и «коллективизм»?
26. Какова направленность характера вашего коллектива: коллективистическая или индивидуалистическая? Приведите доказательные факты из жизни класса, подтверждающие вашу точку зрения. Запишите в первый столбец черты, раскрывающие сущность принципа коллективизма, и рядом в другой — черты буржуазного индивидуализма. Какие черты буржуазного индивидуализма проявляются в сознании и поведении отдельных членов вашего коллектива? Какую борьбу вы ведете с этими пережитками прошлого в среде одноклассников?
27. В чем выражается коллективизм советских людей? Почему коллективы коммунистического труда считают школой коммунизма?

28. *Какие средства воздействия на личность имеются у вашего коллектива? Укажите черты нового человека, которые можно воспитать за время обучения в школьном коллективе.*
29. *Проанализируйте жизнь своего коллектива за последний год и выявите, какие в ней произошли изменения. Постарайтесь установить, под влиянием чего они произошли. Что можете пожелать своему коллективу на будущее? Подготовьтесь к критическому и самокритическому выступлению на классном собрании на тему «Хорошее и плохое в нашем классе».*

## ЛЮБИТЕ И ОХРАНЯЙТЕ ПРИРОДУ: ОНА ВАША

Рыбе — вода, птице — воздух, зверю — лес, степь, горы. А человеку нужна родина. И охранять природу — значит охранять родину.

М. Пришвин

### ЗАДАНИЕ 104

В учительскую одной школы вошел разгневанный собаковод и, негодуя на школьников, заявил завучу:

— Ваши питомцы каких дел натворили! Всех собак выпустили. Я подъехал к школе, вышел, чтобы еще одну собаку поймать, а они клетку-то и открыли.

Завуч отправилась в класс. Тут староста класса, не дожидаясь вопросов завуча, чистосердечно отрапортовала:

— Мальчишки не виноваты, не ругайте их. Это я. Если бы вы видели,— говорила она,— как глядели они из-за решетки. Честное слово, вы тоже выпустили бы. А у одной мордашка такая красивая! Хотела се себе взять, да вырвалась!..

— А дома как рады будут, когда увидят, что собака вернулась,— поддержала старосту другая девочка,

— Но он, наверное, ловил бездомных собак? — спросила завуч.

— Как бы не так! Хватал всех подряд, какая на улицу выскакивала.

1. *Как вы оцениваете поступок старосты?*
2. *Какое чувство проявилось в ее поступке?*

3. *Какие факты и доводы вы бы привели в оправдание старости?*
4. *А как вы относитесь к животным и птицам?*

## ЗАДАНИЕ 105

Члена литературного общества, девятиклассника Сережу, отец взял как-то с собой на охоту в прикубанские плавни.

Взволнованный прелестью, волшебством красок пробуждающегося над плавнями утра, юноша написал интересный литературный этюд, рисующий охоту, "а которой... не убивают. Вот отрывок из него:

«День между тем вступал в свои права. Солнце еще не взошло, но стало совсем светло.

С легким свистом пролетела стая уток. На зеркальном плесе играла рыба. Это было видно по легкой ряби воды. Вдруг раздался сильный всплеск. Это щука решила «проведать» мелких рыбешек.

Вся эта картина захватила "ас так, что мы забыли про свои ружья, которые мирно лежали в лодке. Вспомнили про них только тогда, когда солнце поднялось высоко и все обитатели плавней попрятались до вечера».

При обсуждении этого этюда, который был для Сергея первой пробой пера, возникли возражения:

— Зачем тогда существует охота? Охота для того, чтобы убивать.

— Совсем не обязательно! — говорили другие.

(По материалу статьи Т. Гончаренко «Истоки человечности». — Воспитание школьников, 1969, № 1.)

1. *А как думаете вы?*
2. *Наличие каких личных качеств помогло Сереже написать такой этюд?*
3. *Чтобы не ошибиться, прочтите рассказ А. Кононова «Красивая лиса», в котором описывается Ленин на охоте.*

## ЗАДАНИЕ 106

В конце совещания Егор Палушкин, лесник водоохранного массива, получил командировочные и билет на обратную дорогу. Ехать надо было завтра. Егор посмотрел список вещей, что просили купить в Москве, пересчитал деньги и поехал в зоопарк купить лебедей.

Весь день спорили. К какому-то начальству ездили, какие-то бумажки писали. Наконец выдали Егору две пары шипупов; избили и искусали они Егора до крови, пока он их в клетку запихивал. Потом " а вокзал кинулся, а там тоже морока. И там упрашивал, и там бумажки писали, и там уговорил. В багажном вагоне при сопровождающем.

Полтора дня метался да хлопотал, а про ГУМ с ЦУМом только у поезда вспомнил. Купил Егор прямо на вокзале что под руку попало, залез в багажный вагон, пожевал булки с колбасой, а тут и поехали. И лебеди закликали в клетках, зашумели. Егор лег на ящик, укрылся пиджаком и заснул.

Дома все над Егором потешались: надо же вместо ГУМов с ЦУМаи лебедей приволок! В долги залез...

А Егор на другой день к озеру подался. Домики лебедям построил, а тогда лебедей выпустил. Они сперва покричали, крыльями подрезанными похлопали, подрались даже, а потом успокоились, домики поделили и зажили двумя семействами в добром соседстве...

Птицы плавали у берега. Егор мог часами " а них смотреть, испытывая незнакомое доселе наслаждение.

Осень... теплой выдалась, дождливой и выжила-таки Егоры с озера. Он перебрался в дом, сперва наведывался к лебедам ежедневно, потом стал ходить пореже.

...Егор прихворнул и все тревожился: как лебедь там? Вдруг ночью ударило за дальним лесом. Егор вскочил и побежал кобылу седлать.

— Ты что удумал, Егор? Жар ведь у тебя,— сказала жена.

— На озеро съезжу, Тинушка,— сказал Егор.— Непокойно мне что-то.

Второй раз ударило, когда Егор полпути миновал. Гулко и далеко разнесло взрыв по сырому воздуху, и Егор понял, что рвут на Черном озере! И подумал о лебедях, что подплывали на людские голоса, доверчиво подставляя крутые шеи.

Гнал Егор старую кобылу, а сил у " е не было. Издалека он костер увидел, у костра фигуры виднелись, а с берега и голос донесся:

— Под кустами смотри: вроде шука.

Егор побежал напрямик, ломая валежник. Ветки хлестали по лицу, сердце в горле билось и трясло его.

— Стой! — закричал он еще в кустах...

Вроде замерли у костра. Егор хотел снова крикнуть, да дыхания не хватило, и выбежал он к костру молча... В миг

какой-то успел увидеть, что над огнем вода в кастрюльке кипит, а из воды две лебединые лапы выглядывают. И еще троих лебедей увидел — подле. Белых, еще не ощипанных, но уже без голов. А на пламени пятый его лебедь сгорал, деревянный. Черный теперь, как озеро.

— Стой...— шепотом сказал он.— Документ давайте.

Двое у кустов стояли, но лиц он не видел. Один сразу шагнул в темноту, сказав:

— Лесник.

— Документы,— пересохшим горлом повторил Егор.— Задерживаю всех. Со мной пойдете.

— Вали отсюда,— негромко и лениво сказал тот, что остался у костра.— Вали, пока добрые...

С озера опять донесся веселый плеск и голос:

— Хорош навар! Пуда полтора.

— Рыбу глушите,— вздохнул Егор.— Лебедей поубивали. Эх, люди!..

Он весь горел сейчас, в голове шумело и противно слабели колени... Но Егор знал, что не уйдет отсюда, пока не получит документов.

— Полсотни,— сказал первый.— И заворачивай гужи.

— Зачем же лебедей-то? — вздохнул Егор.— Зачем? Они ведь украшение жизни.

— Да ты поэт, мужик.

— Собирайтесь! Время позднее, идти не близко.

— Дурак! Дай ему по мозгам.

Хакнули за спиной, и тяжелая жердь, скользнув по уху, с хрустом обрушилась на плечо. Егор качнулся, упал...

(По роману Б. Васильева «Не стреляйте в белых лебедей».— Юность, 1973, № 7.)

1. *Каким представляется вам Егор? Что в нем вызывает симпатию?*
2. *Какого наказания заслуживают эти «туристы» — браконьеры?*
3. *Приходилось ли вам вести борьбу с тем, кто варварски уничтожает природу, разоряет птичьи гнезда?*
4. *Читали ли вы этот роман?*

## ЗАДАНИЕ 107

Рослый парень подходит к молоденькой ели, воровато оглядывается по сторонам и достает из-за пояса топор. Прикинул: хорошая будет антенна.

Резкий взмах рук, но вдруг неподалеку повелительно звучит:

— Не трогайте ель!

Парень и внимания не обратил: шагает по лесной тропе школьница-подросток поселка Сосенского Козельского района Люда Дубровская. Одна. Ее ли опасаться? Огрызнулся:

— Чего тебе надо?

— Не трогайте ель! Иначе отведу в поселковый Совет.

— Ты?

Но тут охотник за елью замечает у девочки нарукавную повязку с надписью «Зеленый патруль». Повязка, решительность тона, напоминание о поселковом Совете возымели действие. Парень зло бормочет: «Чего привязалась?» Отходит от ели и поворачивает в сторону поселка. Шагает. Шагает развалисто, не спеша. Неудобно как-то: кому подчинился! А подчинился все же...

(По статье А. Кожина «Зеленый патруль», — Правда, 1974, 26 окт.)

1. *Обсудите поведение девочки.*
2. *Какую пользу родной природе принесла бы повсеместная организация в школах зеленого патруля?*

## ЗАДАНИЕ 108

Весна... Кругом пахнет свежей зеленью распустившихся деревьев и кустарников, приятно греет солнышко. Вы идете по улице, наслаждаясь этими красотами. Но ваше весеннее настроение омрачается: за углом нового дома двое ребят безжалостно теребят молодое деревце. Уже валяются на земле хрупкие веточки, да и все деревце выглядит так, будто жить ему осталось совсем немного. Вы с возмущением бросаетесь к ребятам, стыдите их, грозите, гоните со двора. Но, отойдя, видите, что они снова вернулись к своему жестокому занятию. Первый взрыв возмущения уже прошел, и вам не очень хочется поднимать шум, тратить на это силы, нервы, время. Вы уже не смотрите туда, где разыгрываются прежние события, а идете поспешно прочь.

1. *Приходилось ли вам быть очевидцем такой картины и переживать подобные чувства?*
2. *Что мешает иногда довести до конца начатое доброе дело?*
3. *Что следует делать в данном случае?*

## ЗАДАНИЕ 109

Знойный летний день. Группа старшекласников стоит на перроне вокзала в ожидании электрички. Настроение у них чудесное: слышатся разговоры, песни, смех.

Наконец и электричка! Все быстро садятся, торопятся на лоно природы, в лес. Какое удовольствие ощутить прохладу в лесу в такой жаркий день! Так и хочется забраться подальше, в самую чащу.

Вот и наши «герои» уже в облюбованном уголке леса. Начинаются развлечения: игры, песни... Но время быстро бежит, близится обеденная пора. Надо приготовить пищу. Быстро разжигают костер, горят, потрескивая, только что сломанные свежие ветки ели, корежатся от огня молодые листочки березы.

Наконец появляется идея устроить шалаш. Трещат от юношеской силы молодые деревца, обламываются зеленые ветки берез и елей. Так появляется шалаш, а рядом с ним остаются жалкие деревья с торчащими во все стороны сучьями. Какая неприглядная, удручающая картина...

1. *Какие чувства должны возникнуть у каждого, увидевшего такую картину?*
2. *Почему некоторые юноши и девушки так себя ведут на природе? Дайте соответствующую оценку такому поведению.*
3. *Как бы вы реагировали на такое поведение своих сверстников?*
4. *Как бы вы поступили, если бы это были ваши одноклассники?*

## ЗАДАНИЕ 110

Писатель Б. С. Рябинин в своей книге «Человек должен быть добрым» рассказывает, что, будучи на Урале, ему довелось наблюдать на крупном строительстве, как бригада молодых монтажников разыгрывала щепка — жребием решала его судьбу. Этот щенок прибил к бригаде, когда строительство только начиналось и молодые рабочие приехали сюда. Его кормили, поили сообща, тащили и колбасу, и кусочек мяса. Но вот стройка подошла к концу, надо переезжать на другое место, и жеребьевка должна показать: кому взять Рашпиля. Не бросать же его...

1. *Как вы расцениваете этот поступок молодых рабочих?*
2. *Как характеризует рабочих их отношение к бездомному щенку? Какие внутренние качества проявились в их поступке?*
3. *Какие чувства вызывают у вас эти молодые рабочие?*

### ЗАДАНИЕ 111

Как-то у причала целая ватага мальчишек «охотилась» на нырка, которого волны гнали к берегу. Едва только птица появлялась, в нее летели камни. Нырок быстро скрывался под водой, а едва всплывал, повторялось то же самое.

Проходивший мимо педагог пристыдил ребят. И мальчишки досадовали, что он появился не вовремя. А один паренек украдкой даже пытался еще раз запустить камень в обессиленного, вероятно, подбитого нырка.

1. *Какие душевные качества определяют отношение человека к природе, к животным, птицам?*
2. *Чем можно объяснить такую жестокость мальчишек?*
3. *Какую воспитательную работу провели бы вы с этими ребятами, если бы они оказались из вашего подшефного отряда?*

### ЗАДАНИЕ 112

Часто в газетах помещают письма некоторых читателей, утверждающих, что надо ввести закон против жестокого отношения к животным и птицам.

Другие же считают, что не это главное. Надо разбудить те чувства, которые сделают человеческое сердце умным и добрым, чутким и отзывчивым, научить людей смотреть вокруг себя добрыми человеческими глазами — вот что необходимо прежде всего.

1. *А как вы думаете? Выскажите свое суждение и аргументируйте его примерами из жизни.*
2. *Как относитесь к природе вы и ваши товарищи?*
3. *Известны ли вам факты варварского отношения к природе в среде вашего коллектива и товарищей-сверстников?*
4. *Что вы делаете в целях охраны природы по месту жительства?*

## ЗАДАНИЕ 113

Зима была суровой, и пруд села Белево промерз на большую глубину. Начался «замор» рыбы. Первыми забили тревогу школьники. Они предложили правлению колхоза свою помощь. Все воскресенье школьники долбили лед, делали широкие лунки, открывая доступ кислороду к воде. И старшие и младшие радовались, видя, как к лункам собираются стайками полузадохшиеся рыбы и жадно хватают воздух. У всех ребят на уме было одно: спасти рыбу. И они спасли.

Радовались и учителя, видя, как теплеют глаза ребят при виде оживающей рыбы. Хорошие глаза, полные простой человеческой жалости к погибающему живому существу. В них еще светилась и гордость от сознания того, что их труд приносит такую пользу.

К вечеру поверхность льда запестрела темными лунками. Ребята, довольные, разошлись по домам.

А ночью в доме школьника Пети не спали. Вся семья была занята одним делом: потрошили рыбу, которую непрерывно таскали с пруда в ведрах отец и старший брат Пети Семен.

А что же Петя? Петя, ловко орудуя ножом, начистил уже целый тазик свежей рыбы. Мать велела. И он чистил, резал ту рыбу, которую днем так старательно спасал.

Но таких, как Петя, среди пионеров села Белево больше не оказалось никого. Ребята забили тревогу и выставили пионерские посты на ночную вахту. Поймали трех браконьеров, в том числе и отца Пети, а на следующий день устроили общественный суд. А поведение сына обсудили на пионерском собрании. Того урока Пете не забыть на всю жизнь.

(По материалам статьи Е. Пастух «Еще раз об истоках человечности». — Воспитание школьников, 1969, № 4.)

1. *Какие нравственные качества школьников проявились в их действиях?*
2. *Как вы оцениваете действия школьников?*
3. *Правильно ли реагировали пионеры на действия семьи Пети?*
4. *Столкновение каких нравственных качеств обнаружилось в поступке Пети?*

## ЗАДАНИЕ 114

Федя с отцом возвращались пешком домой из дальнего похода. За плечами у них рюкзаки. Оба устали, скоро родная деревня и отдых. Но что это? Отец вдруг свернул с прямой дороги и пошел к одиноко растущей молоденькой березке. Пошел вслед за отцом и Федя.

— Смотри, ветер ли, или нахулиганил кто,— отец осторожно выпрямил полусломанный нежный ствол дерева со слегка увядшими листьями.

— Колышек надо,— сказал Федя и побежал вдоль дороги. Скоро деревце выпрямилось, туго перевязанное падежным бинтом, оказавшимся так кстати в рюкзаке Феде.

— Ну вот, теперь заживет,— сказал отец. И они пошли домой. Несколько раз Федя оглянулся на березку. Ему казалось, что она благодарно машет им вершинкой.

(По материалам статьи Е. Пастух «Еще раз об истоках человечности». — Воспитание школьников, 1969, № 4.)

1. *Что можно сказать о благородстве Феде и его отца?*
2. *Все ли, так поступают, как они?*
3. *Какие мысли возникли бы у вас, если бы вы увидели такую перевязанную березку?*
4. *Всегда ли вы спасаете деревья от гибели?*

## ЗАДАНИЕ 115

В сборнике «Ленин и дети» есть коротенький рассказ-воспоминание В. Д. Бонч-Бруевича «Васька». Вот его содержание:

«— А у тебя есть кот? — спросил Владимир Ильич мою дочку Лелю, гуляя по саду нашей дачи, куда он приехал к нам погостить и отдохнуть.

— Есть! Васька. Мы его зовем Василий Иванович... А вот он! — ответила Леля, показывая на большого черного кота, не спеша выходившего из кухни.

Он был почти весь черный, с белым галстуком под шейкой, лапки его были белые, словно туфельки, и самый кончик хвоста тоже был белый, как пушинка.

— Какой важный кот! — воскликнул Владимир Ильич. — И вероятно, большой лентяй.

— Что вы, Владимир Ильич,— заступилась Леля за своего любимца,— он прекрасно ловит мышей.

— Ну, это его прямая обязанность... Посмотрим, умеет ли он фокусы показывать.

И Владимир Ильич быстро взял кота на руки, пощекотал его под шейкой, почесал между ушами, погладил его... Васька был очень доволен: сейчас же стал нежно кусать Владимира Ильича за палец и, лежа на спине, старался отбиваться задними лапками.

— Ишь ты, какой игрун! А ну-ка, посмотрим, как ты умеешь прыгать,— сказал Владимир Ильич. Он опустил кота на землю и сейчас же подставил перед ним руки колесом: — Прыгай! Прыгай!.. Васька, Васенька, прыгай...

Кот растерялся. А Владимир Ильич подводил руки все ближе и ближе к мордочке Василия Ивановича.

— Ну, прыгай,— и он тихонько подтолкнул кота сзади и тотчас же опять подставил перед ним руки колесом, соединенные в пальцах.

Кот нехотя приподнялся, сгорбился и, словно делая одолжение, мягко и неловко прыгнул и перескочил через руки Владимира Ильича. Владимир Ильич сейчас же вновь подставил руки, и Васенька охотней к быстрее перепрыгнул еще раз. А руки кольцом опять были перед ним. Кот прыгал все чаще и чаще, быстрее и быстрее, и, наконец, перепрыгнул очень ловко, распушил хвост, пустился со всех ног к дому, залез под крыльцо и оттуда хитро выглядывал...

— Ах ты, плут, ах ты, разбойник! — говорил Владимир Ильич.— Надоело! Удрал! Молодчина! Хорошо прыгнул. Умным будешь... Леля, дай-ка ему молочка. Он вполне заслужил хороший завтрак.

Леля побежала на кухню. Принесла блюдце тепленького молочка с белым хлебом и поставила его около крыльца. Кот огляделся, вышел из-под крыльца и, мурлыча, принялся за еду.

— Молодец, Васька! — хвалил его Владимир Ильич.— Мы еще с тобой научимся прыгать через стул».

1. *Какую черту личности В. И. Ленина раскрывает содержание этого рассказа?*
2. *Приведите известные вам факты любовного отношения В. И. Ленина ко всему живому, к природе.*
3. *Можно ли быть человечным, не любя животных и птиц?*
4. *Чему учит вас этот рассказ?*

## ЗАДАНИЕ 116

Горел жилой дом. Внезапно на карнизе третьего этажа появилась кошка. Страшная, взъерошенная, с опаленной.

шерстью, она с жалобным мяуканьем металась по узкому карнизу, ища спасения от огня. Дом догорал, вот-вот обвалились ставшие решетчатыми стены... А тут кошка. Другой сказал бы — да ну ее! Не так рассудил пожилой уса-тый пожарный. Закопченный, усталый (только что спасал людей и добро), он помедлил секунду, затем подставил себя под струю воды, бившую из шланга, и полез за кошкой. Сотни пар глаз впились в него.

Едва он спустился с кошкой на руках, дом со страшным треском рухнул, обдав всех искрами. Усач сел и погладил дрожащее животное.

— Ну что, испугалась? — ласково пробасил он.

Тотчас около него оказался парнишка лет десяти-двенадцати.

— Дядя, а тебе страшно было?

— А ты как думаешь?

— Дядя, а ты отдай нам эту кошку, мы ее держать будем...

— А может, у нее хозяева и без тебя есть...

— Нету. Мы знаем ее, она ничья, на чердаке жила...

— А обижать не станешь?

— Не стану.

— Тогда бери.

И кошка с рук усача перешла на руки мальчугана.

(По книге Б. Рябинина «О любви к живому». — М., 1966, с. 32—33.)

1. Почему человек, рискуя собой, спасал животное? Какие качества личности проявились в его поступке? В чем их благородство?
2. Чем можно объяснить возникшее у мальчика желание взять кошку? Какие встречные чувства пробудил у подростка пожарник?
3. Какие чувства к себе вызывает этот пожарник?
4. Какие выводы для себя следует сделать из этого рассказа?

## ЗАДАНИЕ 117

Это было в первые дни Великой Отечественной войны. Отряд советских пограничников, стоявших насмерть на рубеже родной земли, яростно штурмовал высоту, на которой засели немцы.

Идя прямо на противника, за последним увалом среди хаоса исковерканной, прокаленной земли, они увидели чудо - нетронутую войной поляну. Она была невелика и вся

усеяна красными горными маками. Легкий ветерок, задувавший сюда с моря, раскачивал огненные атласные головки. Цветы клонились под ветром, показывая свою сердцевину с черными, будто расплывшаяся тушь, разводами...

Все ближе и ближе подходили пограничники к макам: шаг, другой, третий...

Вдруг цепи разомкнулись. Никто не приказывал им делать это, но они разомкнулись без заминки, обошли поляну и сомкнулись вновь, заслонив собою то, что казалось им неприкосновенным даже в предсмертный час...

1. *Почему пограничники разомкнули свою цепь? Как характеризует их этот поступок?*
2. *Чем можно объяснить такое отношение пограничников к поляне с горными маками в момент смертельной схватки с врагом?*
3. *Какие чувства испытывали пограничники, обходя поляну?*
4. *В чем проявилось их глубокое чувство любви к Родине в этот предсмертный час?*
5. *Подтверждают ли поступок пограничников слова М. Горького: «Сильные — всегда добрые»?*

## ЗАДАНИЕ 118

Летом 1944 г. на 1-м Украинском фронте, во время наступления на Львовском направлении, немецкие самолеты подожгли один из танков Уральского добровольческого танкового корпуса. Танк вспыхнул, как факел.

Все танкисты были тяжело ранены, но им все же удалось выскочить из пылающей машины. Отбежав на десяток шагов, лейтенант, командир машины, присел в кювете и стал смотреть на горящий танк. Голова гудела. Лейтенант почти оглох, плохо видел, пылали, наливаясь волдырями, ожоги на лице и руках, но он не мог заставить себя уйти отсюда.

Жаль терять машину. Машина — тот же боевой друг. Сколько труда вложено в нее! И, стискивая зубы, весь залитый кровью своей и товарищей, черный, страшный, он с болью следил за тем, как густой жирный дым столбом поднялся к небу. Сейчас взорвется...

Презирая смертельную опасность, забывая про жгучую боль, словно бы не замечая посвистывания вражеских пуль, разрывов снарядов, он подполз к танку. К счастью, огонь

еще не успел добраться до боеприпасов. Землей и дерном, отдирая их голыми руками, изломав ногти, смельчак забросал пламя, потушил пожар. Затем забрался в люк на место механика-водителя, завел мотор и вывел машину из-под обстрела противника.

— А вы знаете, что мне помогло? — рассказывал он позже, как бы стараясь оправдать свой поступок. — Хотите — верьте, хотите — нет, а как вспомнил, что в машине наш щенок, маленький, беспомощный четырехлапый товарищ, так и пополз. Ведь погибало живое существо! Можно ли бросить его?!

1. *Какие чувства вызывает у вас образ лейтенанта?*
2. *Какие чувства руководили его поступком?*
3. *Каких вы знаете смелых и в то же время добрых людей?*

### ЗАДАНИЕ 119

Лось с лосенком повадились прибегать во двор к леснику к стожку сена, припасенному хозяином с лета. Первыми это увидели дети лесника, известного охотника.

— Папа,— кинулись они за отцом, когда тот выходил из избы посмотреть на лося,— не убивай его, папочка, он ведь голодный к нам пришел, сена мы еще наносим летом!

— Да что вы, ребята! Разве можно убивать, он помощи от нас ждет. Что я, супостат какой?

Каждый раз дети радовались приходу лесного красавца, наблюдая осторожно из окошка, как он тянется к сену, кося в сторону избушки красивым своим глазом.

(По материалам статьи Е. Пастух «Еще раз об истоках человечности». — Воспитание школьников, 1969, № 4.)

1. *Как вы предполагаете, все бы поступили так, как лесник, в подобном случае?*
2. *Чем можно объяснить одинаковое отношение к животному у лесника и его детей?*
3. *Почему дети наблюдали за лосем?*

### ЗАДАНИЕ 120

Это было в Ленинграде. Слесарь Разумовский шел на работу. На Приморском бульваре за ним увязался невзрачный щенок и не отставал ни на шаг до самой проходной. Жаль щенка. Разумовский прихватил его с собой. Так на химзаводе появился «сторож», которого рабочие стали

звать Джеком. Жил Джек в слесарном цехе, где его и подкармливали порциями от завтраков, которые рабочие приносили из дому.

Когда Джек подрос, он начал знакомиться со всеми цехами, быстро сделался общим любимцем. Джек знал всех рабочих и чужих на территорию завода не пускал. Играя со щенком, слесари научили его приносить инструмент, и нес стал их помощником. Скажем, понадобилось Разумовскому сверло. Он напишет записочку, засунет ее за ошейник Джека, тот шмыг в инструменталку — через минуту сверло тут. Он и тяжелую заготовку принесет, только для этого требовалось положить во что-нибудь.

В обеденный перерыв рабочие играли с псом, ставя его вратарем в футбольные ворота, и он, как заправский голкипер, старался не пропустить ни одного гола. Играя с собакой, рабочие отдыхали душой и снова начинали работу с хорошим настроением.

Однажды пришел трубочист и ударил Джека. С тех пор пес не пускал его на территорию завода. Пришлось Джека привязывать, но, лишившись свободы, он поднимал такой вой, что слесари его потихоньку отпускали. И вот нашлись союзники трубочиста. Они написали петицию директору завода — убрать Джека.

На этом заводе, кроме красок, делали мыло, и директор распорядился сварить Джека на мыло. Джек чувствовал беду, и как только его начинали ловить, стремился убежать из цеха. Он научился ездить в трамвае со слесарями на другой объект завода, а потом уже ездить самостоятельно. Кондуктора его не гоняют, а он знает, где ему нужно сходить. Так он ездил с участка на участок и нигде не пропускал своей остановки.

Джека отлично знали и любили юннаты зеленого патруля. Они часто играли с ним во дворе, и он ни разу никого из них не обидел. Узнав, что Джека хотят «пустить на мыло», ребята в страшном волнении прибежали в штаб, крича: «Джека на мыло! Скорей пойтемте на завод!»

Делегация быстро прибыла на завод.

Удивленный директор принял юннатов без задержки, стоя выслушал зеленых патрулей. После, рассказав о том, что Джек его самого норовит укусить, а также посетовав на то, как много времени тратят на собаку слесари, директор объяснил, почему он хочет убрать Джека: трубочист не может приходить чистить трубы.

Ребята дружно запротестовали. А может, трубочист сам виноват! — заявили они. Их забота о Джеке была на-

столько серьезной и искренней, что в конце концов директор передумал и согласился пощадить Джека. Но сказал, что посадит его на блок. Юннаты ушли с благодарностью.

Так Джек получил официальные права на заводе, как смеялись рабочие, «был зачислен в штат».

1. *Дайте оценку поведению всех действующих лиц из этого рассказа.*
2. *Что нового в труд и отдых рабочих внесло появление на заводе Джека?*
3. *Какое благородство души проявилось у юннатов? Что помогло им спасти жизнь Джека?*
4. *Заступились ли вы когда-либо за беспомощное животное?*

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАССУЖДЕНИЙ И ОТВЕТОВ**

1. *Говорят, что любовь к животному и доброта идут рука об руку, они вырастают из одного корня, это — сестры-близнецы. Так ли? Может ли человек быть истинно добр к людям и жесток к животным? Можно ли согласиться с тем, что человек, избивающий беззащитное животное, оказывается чутким, сердечным, сострадательным к людям?*
2. *Можно ли разделить доброту на три части — доброту к людям, к животным и к природе?*
3. *И. П. Павлов, великий русский физиолог, говорил: «Жестокость унижает достоинство человека». Согласны ли вы с этим? Раскройте смысл этого заявления, приведите примеры, подтверждающие ваши суждения.*
4. *Человечность распространяется не только на человека. Как вы понимаете смысл этой фразы?*
5. *Как вы думаете: откуда появляется у людей жестокость, черствость, бездушность к другим? Где искать истоки этих отвратительных качеств?*
6. *Как вы относитесь к животным? Находят ли они в вашем сердце защиту?*
7. *Ученые-биологи предлагают сформулировать для молодого поколения заповедь: «Не губи зря ни растения, ни животного. Помогай им расти и жить!» Согласны ли вы с этой заповедью? К чему она обязывает всех? Как вы выполняете эту заповедь?*

8. *Какая работа по охране природы проводилась и проводится учащимися вашего класса, вашей школы?*
9. *Народный артист СССР Сергей Владимирович Образцов на одном из концертов высказал такую мысль: «Если человек ни разу не удивился тому, как моется муха, если он не потратил ни минуты на то, чтобы посмотреть, как смотрит щенок, сколько у него жизни в глазах,— он, этот человек, никогда не поймет искусства, не поймет красоты жизни. Если вас никогда не взволновало это,— значит, вы человек равнодушный к жизни, и вы не сможете ее понять, полюбить...» Какой смысл заложен в этих словах? Согласны ли вы с этой мыслью? Можете ли вы умиляться окружающими вас бессловесными существами? Что вас умиляет в окружающей природе?*
10. *Какой пейзаж вам больше всего нравится: весенний, летний, осенний или зимний — и почему? Какие чувства вызывает у вас этот пейзаж?*
11. *В каких уголках природы вы любите отдыхать? Как относитесь к предметам природы излюбленного уголка?*
12. *Опишите какое-либо животное, цветок, дерево, куст или отдельные уголки природы, постарайтесь передать всю их красоту.*
13. *Чем украшен двор вашей школы, дома, где живете? Какие растут там деревья, кусты, цветы? Что сделано вами для их озеленения?*
14. *Существует ли в школе живой уголок? Кто в нем живет? Принимаете ли участие в работе по уходу за живым уголком?*
15. *Говорят, что больше всего характеризует туриста место покинутого привала. Согласны ли вы?*
16. *Почему так получается, что среди жителей одной и той же местности можно встретить человека, очарованного прелестью родных мест, и того, кто во все равнодушен к ней. Отчего один ведет себя, как разумный хозяин природы, а другой, порой даже не отдавая себе отчета, как бездушный ее потребитель?*
17. *Раскройте смысл фразы И. Левитана: «Надо иметь не только глаз, но и внутренне чувствовать природу, надо слышать ее музыку и проникаться ее тишиной». Что значит «внутренне чувствовать природу»?*
18. *Что делается в вашей школе, классе по выполне-*

нию 67 статьи Конституции СССР, вменяющей в обязанность граждан «беречь природу, охранять ее богатства»? Какую работу в этом направлении ведут зеленый патруль пионерской дружины и кружок юннатов?

19. В одном из своих писем к писателю Б. Рябинину В. Л. Сухомлинский писал: «...Маленький человек должен быть добрым ко всему живому. Только при этом условии он становится воспитываемым — вот в чем дело! Только доброта открывает ребенку радость бытия, радость человеческих взаимоотношений...» Раскройте нравственный смысл этой фразы. Приведите примеры из жизни знакомых вам людей, подтверждающие высказанную педагогом мысль.
20. Как вы понимаете смысл слов «потребительская» и «действенная», творческая любовь к природе? Встречались ли вы с потребительским отношением к природе? К чему оно приводит? Как следует реагировать на такое отношение к природе?
21. Бережное отношение к природе принято у нас считать нормой поведения, одной из отличительных черт советского образа жизни. Как реализуется эта норма поведения вами? Какое участие принимаете в охране природы?

## **ПРАВИЛЬНЫЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ЮНОШАМИ И ДЕВУШКАМИ - ОСНОВА ХОРОШЕЙ ДРУЖБЫ**

В юности человека самое мимолетное чувство и все наслаждения любви должны быть эстетичны, чтобы не быть безнравственными.

В. Г. Белинский

### **ЗАДАНИЕ 121**

Ученик VIII класса Сергей принес в школу старую подметку и перед уроком бросил ее на Ирину парту. Она в шутку сказала: «Лови!» — и бросила ее обратно. Результат был неожиданный: подметка попала в него. Конечно, девочка не хотела этого, но ведь нельзя всего предугадать. Он же, перекошенный от злости, схватив эту подметку, почти в упор швырнул в Иру. Она отвернулась... и послы-

шался звон разбитого стекла. Стекло ему пришлось вставить.

С этого момента Сергей возненавидел девочку. На каждом шагу оскорблял ее. Нашелся «друг», который плясал под его дудку. Вместе они всячески изводили Иру, бросали ей в лицо грязные слова, смеялись над ней, угрожали. Так продолжалось почти два года.

Одноклассникам было абсолютно безразлично, какие у них отношения. Многие даже подстраивались под его лад, хотя знали, что у Сергея незавидная репутация в школе. Даже близкая подруга Иры советовала ей:

— Не обращай внимания.

(По материалам статьи Е. Криштоф «Право сильного». — Семья и школа, 1968, № 9.)

1. *Чем можно объяснить такое невмешательство во взаимоотношения Сергея и Иры? Почему никто не сказал ему: «Ты не прав!»?*
2. *Как следовало реагировать одноклассникам?*
3. *Почему никто из ребят не проявил своего рыцарства, не взял под защиту девочку?*
4. *Как поступили бы вы в данной ситуации?*

## ЗАДАНИЕ 122

Марина и Саша уже несколько дней как подружились. Вот они вместе вышли из школы домой.

— Хочешь, завтра после школы пойдем к нам домой? — предложила Марина. — Я тебе покажу папин компас и морской бинокль.

— Ладно, — с радостью ответил Саша.

Пришло завтра. После уроков Марина и Саша пошли вместе. Они шли, как два товарища, перепрыгивая через лужи, размахивая своими портфелями. И вдруг их окружила гурьба ребят.

— Жених и невеста! Жених и невеста! — насмешливо кричали дети.

Саша схватил камешек, со злостью бросил в ребят и побежал вперед, забыв о Марине. Марина угрюмо смотрела на ребят. Ее щеки стали совсем красными.

Утром Саша подошел к Марине и, не глядя ей в глаза, торопливо забормотал:

— А я с тобой больше не вожусь!

Он нарочно толкнул девочку и, посвистывая, побежал в класс.

1. *Могут ли дружить мальчик и девочка?*
2. *Как вы оцениваете поведение Саши?*
3. *Как следовало ему поступить в данном случае?*
4. *Приведите примеры хорошей дружбы девочек и мальчиков из школьной жизни. В чем смысл такой дружбы?*

### ЗАДАНИЕ 123

Десятиклассница Валя уже четвертый год дружит с Геной. Хорошая дружба помогала им в учебе, общественной жизни, окрыляла их во всех делах. Со временем они поняли, что любят друг друга.

С Геной случилась беда. Он тяжело заболел воспалением легких. Болезнь осложнилась, и, как следствие,— открытый туберкулез. Ему сделали операцию, посылали на лечение в Крым.

После возвращения из Крыма Гена ожидал встречи с Валею. Но родители Вали старались убедить, что дружба с Геной может повлиять на ее здоровье, и девушка решила порвать дружеские связи.

1. *Как вы оцениваете поведение Вали? Можно ли ее считать настоящим другом Гены? Каким оказалось ее чувство к Геннадию?*
2. *Какие качества характера проявились у Вали в ее поступке?*
3. *Как мог себя чувствовать Гена, узнав о решении Вали?*
4. *Как соотнести слова Ф. Э. Дзержинского «Любовь проникает в душу, делает ее сильной, доброй, отзывчивой... Любовь — творец всего доброго, возвышенного, сильного, теплого и светлого» и чувство Вали к Геннадию?*

### ЗАДАНИЕ 124

Однажды девушки-десятиклассницы ушли в горы, чтобы там поговорить «про любовь». И вот какой разговор у них произошел:

— Я ему верила,— говорит одна.— Я очень любила слушать, как он поет. Он очень хорошо пел. Для меня одной, я это чувствовала, почти знала. Где бы ни сидел или ни стоял, но во время пения он находил мгновение взглянуть на меня и улыбнуться глазами. А я слегка кивала ему головой... Мы были дружны...

А потом оказалось, что он спорил на меня, хотел проверить мою гордость... И проиграл!..

В синих глазах девушки стояли крупные слезинки.

— Проиграл, говоришь? Да это же замечательно! — сказала одна из девушек.— Ты гордись этим! Ты сильная! Я за гордых девчонок!

1. *О чем свидетельствует этот разговор? Как он характеризует отношения между девушкой и юношей, о котором идет речь?*
2. *Есть ли у этого юноши мужское достоинство, юношеская чистота, гордость и постоянство?*
3. *Какой оценки заслуживает его поступок?*

### ЗАДАНИЕ 125

В одном из рассказов Елена Кононенко приводит письмо мальчика:

— Как же быть? Мне говорили, что нехорошо гулять с девочкой после уроков. Я спорил, говорил, что это просто дружба, что Рита — мой товарищ, а влюбляться я не намерен до 24—25 лет. И в самом деле, мы так хорошо дружили! Но вот я понял: я влюблен! Я поймал себя на том, что к ней отношусь лучше, чем к другим девочкам. Мне нравится даже ее голос, даже ее шапочка. Именно для нее мне хочется лучше всех ответить по химии, именно для нее я в выходной день ходил за город, наломал дикого шиповника, исколов руки, и принес в класс. Что же мне теперь делать? Должны ли ученики и педагоги презирать ребят, которые влюблены в девчат? Можно ли мне после уроков гулять с Ритой? Помогите мне, потому что я положительно запутался...

(По книге Е. Кононенко «Мы и дети». — М., 1948.)

1. *Как бы вы ответили этому мальчику?*
2. *Можно ли ему дружить с Ритой?*
3. *Какое влияние может оказать на мальчика эта дружба?*

### ЗАДАНИЕ 126

Лиля приехала из другого города и была определена в один из старших классов. На новогодний вечер она пришла в прекрасном шелковом платье, поразившем всех. Мальчики наперебой приглашали ее танцевать, Особенно

сильное впечатление она произвела на своего одноклассника Васю. До Лили дошли слухи о том, что он восхищается ею в этом платье. Потом от него пришла записка: «Ты мне нравишься больше других наших девочек. Давай дружить. Вася».

Лиля знала Васю мало, но дружить с мальчиком показалось лестным, это возвышало ее в собственных глазах и в глазах других. Она ответила коротенькой запиской: «Согласна. Лиля». И так началась «дружба». Общего ничего у них нет. Вася всегда провожает Лилю из школы, но так как говорить им не о чем, общих интересов нет, то все сводится к перебиванию косточек товарищей по классу. Они точно по обязанности играют в какую-то игру. Но как бросить, когда весь класс уж знает об их отношениях и следит за ними. Так и тянется эта никому не нужная игра во влюбленность, которую почему-то называют в школе «дружкой».

(Михайлова В. М. Наши старшие дети.—М., 1967, с. 81.)

1. *Как вы относитесь к подобной «дружке»? Облагораживает ли такая дружба?*
2. *Как вы считаете, можно ли предлагать дружбу?*

## ЗАДАНИЕ 127

В коллективе IX класса все знали, что Слава дружит с Луизой. Между ними были хорошие дружеские отношения. Луиза не терпела грубости, которая часто проявлялась у Славы, и требовала от него исправления. Иногда он злился на Луизу за ее бесконечные замечания, по все же ее влияние было заметным. За время их дружбы юноша стал лучше.

Но вот одноклассники заметили, что Слава не разговаривает с Луизой, чего-то злится. Все знали, что благодаря этой дружбе он стал и лучше учиться, и вежливее обращаться с девочками, даже уступать им место в троллейбусе, пропускать первыми в дверь. Коллектив класса хотел предотвратить разрыв их дружбы. Когда устные замечания и реплики отдельных учащихся в их адрес не помогли, комсорг группы написала в стенгазету заметку «Н должно быть», в которой критиковался Слава за то, что беседа «О дружбе и товариществе», проведенная им в подшефном VI классе, противоречит его личному поведению.

Заметка оказала положительное влияние — Слава извинился перед Луизой за свое поведение.

1. *Как вы относитесь к дружбе девочек и мальчиков? Возможна ли такая дружба?*
2. *Какую взаимную пользу получают друзья от хорошей дружбы?*
3. *Почему класс стремился восстановить дружбу между Славой и Луизой? Правильно ли реагировали одноклассники?*
4. *А как обстоит дело с личной дружбой в вашем классе? Следит ли классный коллектив за развитием дружеских отношений между юношами и девушками?*

### ЗАДАНИЕ 128

Это было поздно вечером. Десятиклассница Аня возвращалась с занятия литературного кружка. Как только она свернула в боковую улицу, к ней подошли два парня и начали приставать, изощряясь в сквернословии.

Следом за ней шел юноша из соседнего дома — учащийся техникума. Увидев хулиганов, оскорбляющих Аню, он решил пройти мимо, не ввязываясь в эту историю и свернул в переулок. Он слышал плач и крики девушки, но это его, как видно, не взволновало. На помощь девушке пришли рабочие, возвращавшиеся с собрания. Хулиганы были задержаны.

Когда в процессе расследования спросили у учащегося техникума, видел ли он все это, ответ пришел сразу:

— Да, я видел, как хулиганы преследовали девушку.

— Почему же вы не заступились за нее?

— Я готов защитить девушку, но только ту, с которой сам дружу.

1. *Как вы относитесь к поведению этого юноши? Есть ли у него мужская честь и сознает ли он обязанность сильного заступиться за слабого?*
2. *Вероятно, следуя своей логике и нравственным убеждениям, он защитит мать, сестру, жену, детей. Ну, а как будет с несовыми? К чему может привести такая логика?*
3. *Как поступили бы вы в данном случае?*
4. *Приходилось ли вам защищать честь девушки?*

### ЗАДАНИЕ 129

Как-то после диспута о дружбе, проведенного со старшеклассниками, кто-то из участников подытожил все, что говорилось, и записал так:



2. Что такое дружба? Каково значение дружбы в жизни человека и особенно дружбы между юношами и девушками?
3. Могут ли называться дружбой такие отношения, когда один повелевает, а другой подчиняется, как раб, когда отношения основаны на жалости? Выскажите свои суждения.
4. Говорят, что настоящая дружба всегда по-своему красива и романтична. Она переживает несколько этапов в своем развитии: знакомство, влечение, узнавание, первая романтика сближений, мучительные «притирания» друг к другу, испытания горем, счастьем и временем. Как вы относитесь к такому определению настоящей дружбы? Постарайтесь это определение конкретизировать примерами дружбы знакомых вам людей и литературных героев.
5. Как вы считаете, могут ли дружить люди, похожие друг на друга, и люди с совершенно противоположными характерами? Как должны вести себя люди с противоположными характерами, чтобы сохранить дружбу на долгие годы?
6. Как понимать фразу: «Бескорыстная дружба мужская»? А может ли быть дружба, основанная на корыстных целях? Есть ли случаи такой дружбы в вашем классе? Постарайтесь понаблюдать за такой дружбой и сделайте соответствующие выводы из замеченного. Скажите этим «друзьям» свое мнение об их дружбе.
7. Может ли всякий быть другом? Можно ли любого знакомого называть другом? Надо ли искать настоящих друзей?
8. Можно ли обижаться на друга, если он скажет горькую правду в глаза? Можно ли его считать настоящим другом? А как должен вести себя настоящий друг, если про вас говорят плохо другие?
9. Может ли существовать настоящая дружба между девушкой и юношей? Какой она может быть?
10. Есть ли у вас друг (юноша или девушка)? Как относятся к вашей дружбе ваши родственники, одноклассники? Если у вас нет друзей, то постарайтесь понять, что в вашем характере мешает вам их иметь.
11. Проявляете ли достаточно такта, если дружат мальчик и девочка, ограждаете ли их отношения от пошлых усмешек обывателей?

## БУДЬТЕ КУЛЬТУРНЫ ВСЕГДА И ВСЮДУ!

Общая интеллигентность, внутренняя культура человека угадывается во многих ее проявлениях. И по тому, насколько широки интересы его и куда они устремлены, и по тому, как держится человек в обществе, как он разговаривает, как оценивает те или иные явления в жизни, как следит за собой и своим жильем,— по всему этому можно определить — культурный это человек или нет,

*Л. Кассиль*

### ЗАДАНИЕ 131

В IX классе шел урок литературы.

Учительница во время рассказа демонстрировала серию мелких картин-открыток. Одна из них упала на пол.

Сидящий за первой партой ученик бросился поднимать ее. В это время с последних парт послышалась реплика в его адрес:

— Подхалим! Подлизывается...

1. *А как думаете вы? В чем состоит ошибка этих учащихся?*
2. *Дайте оценку поведению учащихся в данном случае, исходя из элементарных требований культурного поведения.*

### ЗАДАНИЕ 132

Вадим был чуткий и отзывчивый товарищ, любознательный ученик, но если он обращался к учителю в классе, то не вставал при этом. Когда ребята напоминали: «Встань!..», он немедленно вставал, но к следующему уроку об этом забывал...

Вадим любил задавать вопросы, особенно по истории. Однажды учитель, возмущившись тем, что Вадим опять обращается с вопросом сидя, заявил:

— Я отвечать на заданный вопрос не хочу! Вам, вероятно, понятно, почему я не могу ответить? Я думаю, что на вопрос должен ответить сам задавший его. Посмотрите на него: он сидит, как учитель, а я стою перед ним, как ученик.

1. *Какое правило поведения нарушил Вадим?*
2. *Чем можно объяснить систематическое нарушение Вадимом этого правила?*
3. *Почему учитель так отреагировал на вопрос Вадима?*
4. *Как следует разговаривать со старшим собеседником? Какие требования к этому предъявляют правила хорошего тона?*

### ЗАДАНИЕ 133

В школе по коридору идет группа учащихся из различных классов, а навстречу им учительница математики.

Два ученика поздоровались с учительницей, а остальные прошли мимо, как будто не заметив ее.

— Почему же вы не поздоровались с учительницей? — сказал один.

— А она нас не учит и не знает.

1. *Правы ли эти учащиеся?*
2. *Как должны вести себя школьники при встрече с учителями и всеми взрослыми, проходящими в школу?*
3. *Каково ваше «правило» на этот счет?*

### ЗАДАНИЕ 134

Ученик VIII класса Саша отличался в школе вежливостью и предупредительностью в обращении с учителями и товарищами по классу. Все учителя восхищались его воспитанностью.

Через некоторое время в школу пришла его мать и просила классную руководительницу оказать на сына влияние: он дерзко разговаривает с бабушкой, частенько грубит матери, обижает младшую сестру. Идя с бабушкой рядом, никогда не возьмет у нее хозяйственную сумку с покупками, чтобы помочь донести домой.

Никакие меры воздействия матери на Сашу не дают положительных результатов.

— Не буду носить сумок, и все! Не хочу, чтобы меня во дворе звали «бабским подхалимом».

1. *Можно ли Сашу считать культурным мальчиком?*
2. *Как Саша понимает проявление культурности?*
3. *Почему возникло у Саши мнение, что его могут называть «бабским подхалимом»?*

4. *Есть ли у вас в классе товарищи, которые своим поведением напоминают Сашу? Какой вы им дадите совет?*

### ЗАДАНИЕ 135

Восьмиклассник Валерий выделялся среди всех одноклассников своей исключительной воспитанностью. Его вежливое, деликатное отношение к учителям и товарищам, красивую осанку и манеры учителя ставили в пример другим.

Однажды кто-то из ребят того класса, где учился Валерий, узнал, что по соседству со школой живет одинокая больная старушка-пенсионерка. Ее единственный сын погиб на фронте. На классном собрании выступил староста и предложил поочередно навещать пенсионерку, помогать ей по хозяйству: наколоть дров, вымыть пол, посуду, сходить за лекарством, в магазин.

Все ребята поддержали его. Один только Валерий отказался от этих обязанностей.

— С какой стати я пойду к какой-то старухе пилить, колоть дрова, воду носить? Мне и без нее работы хватает!

1. *Какое отношение к людям скрывается за «культурностью» Валерия?*
2. *Какой оценки заслуживает поведение Валерия?*
3. *Что такое внутренняя и внешняя культура?*
4. *Как проявилась внутренняя и внешняя культура в поведении Валерия?*
5. *Осмыслите свою культурность, является ли она сочетанием внутренней и внешней культуры?*

### ЗАДАНИЕ 136

Закончилось занятие литературного кружка, но его участники не расходятся, они о чем-то спорят.

Руководитель кружка — пожилая учительница русского языка и литературы — связывает в стопку ученические тетради, укладывает в портфель книги.

Наконец все готово, можно уходить. Она выходит из класса, неся в одной руке тяжелый портфель, в другой — тетради, и вместе с ней идут два кружковца, проживающие по соседству. У них еще остались волнующие вопросы, по которым хотят получить разъяснение учительницы по пути домой.

Школьники идут рядом с учительницей, несколько забегая вперед. Они доходят до двери и торопятся быстрее выйти во двор, а учительница, толкая локтем летящую на нее дверь, следует за своими питомцами.

Через несколько минут все трое прибыли на автобусную остановку. С трудом вошла учительница в автобус.

Кто-то из пассажиров ее поддержал, а затем забрал и пачку с ученическими тетрадями.

Оба старшеклассника, пристроившись в удобное место, о чем-то между собой разговаривали.

Когда вышли на своей остановке, учительница заторопилась, а ее попутчики-кружковцы, наоборот, замедлили шаг.

1. *Укажите на допущенные ошибки в поведении школьников.*
2. *Как должны были поступить школьники?*
3. *Как вам кажется, почему школьники замедлили шаг, выйдя на своей остановке? Какое можно сделать предположение?*
4. *Какие элементарные требования культурного поведения нарушили школьники?*

### ЗАДАНИЕ 137

Закончился школьный вечер. Учащаяся молодежь вышла на улицу засыпающего города. Юноши и девушки полны радости и оптимизма. Настроение чудесное, да этому благоприятствует и прекрасная погода. Почему бы не продолжить веселье? У всех единая мысль. И вот по пустым улицам города понеслась задорная песня, нарушающая покой отдыхающих уже людей.

И вдруг кто-то, идущий навстречу развеселившейся толпе, делает замечание:

- Что вы делаете? Прекратите петь! Уже ведь ночь.
- А что, нельзя? — удивляется молодежь.

1. *А как думаете вы? Можно или нельзя?*
2. *Всегда ли можно поступать по простому закону «А я так хочу»?*
3. *Как квалифицировать такое действие? Хулиганство это или бескультурье?*

## ЗАДАНИЕ 138

Юра собирался в школу. За ним зашли его товарищи-одноклассники. Они бесшумно закрыли за собой дверь и несмело жались у порога.

— Что же ты не беспокоишься? — обратился отец к Юре.— Подай товарищам стулья, попроси сесть.

— Ничего, они и постоять могут,— небрежно бросил Юра.

1. *Прав ли Юра?*

2. *Как следует встречать друзей и старших, которые к вам приходят? Каковы правила вежливости на этот счет?*

## ЗАДАНИЕ 139

Валя и Митя ровесники, они выросли в одном доме и вот уже шестой год подряд вместе ходят в школу.

Однажды с ними произошла такая история. Было самое обыкновенное утро, и на улице лежал самый обыкновенный снег, и они самым обыкновенным образом шли в школу. Недалеко от школы им повстречался незнакомый человек. Широкоплечий, загорелый, в лихой фуражке моряка дальнего плавания, он сразу понравился и Вале и Мите. Так бывает!

Видимо и моряк обратил на ребят внимание, потому что сначала замедлил шаг, потом дружески улыбнулся и, наконец, сказал:

— Извините меня, миледи! Прошу прощения, сэр! Мне кажется, у дамы замерзли руки. Если позволите, я донесу портфель.— И прежде чем ребята сообразили, что к чему, загадочный моряк взял из Валиных рук портфель и зашагал рядом.

Весь оставшийся кусок пути до школы моряк болтал с ребятами весело и непринужденно. А перед самой дверью он вручил Валин портфель Мите, козырнул им и исчез.

Вероятно, на этом все бы и кончилось, но на другой день в такое же обыкновенное утро Валя остановилась и сказала Мите:

— Сэр, у миледи замерзли руки. Возьмите-ка ее портфель.

И Митя взял портфель.

Но вот перед самой школьной дверью ребята столкнулись с Витькой Боковым и Андреем Карповым,

— Ха,— закричал Витька,— вы только посмотрите на эту парочку! Ты что, Митька, ишак? Или она больная? Или ты нанялся?

— Покраснел! Покраснел! Покраснел! — закричал на всю улицу Андрей.— Витька, ты только погляди, какой он красный!

Митя ужасно смутился и на самом деле отчаянно покраснел. Но тут на выручку мальчишке пришла Валя. Как ни в чем не бывало она сказала:

— Прошу, сэр, не обращайтесь внимания. Мы опаздываем.

И Митька вспомнил вдруг того веселого моряка. Нет, моряк ни за что не отдал бы в такой момент портфель Вале.

И в Мите заговорила гордость. Он решительно шагнул вперед, распахнул школьные двери, пропустил Валу и назло Витьке, Андрею и всему белому свету помог девочке спять пальто.

— Благодарю, сэр,— сказала Валя и умчалась в класс.

С тех пор Митя каждый день приносит Валин портфель в школу, каждый день помогает ей снимать пальто и никакие насмешки Витьки, Андрея и других ребят не могут заставить его отступиться...

(По материалам статьи А. Маркуши «Мужской характер».— Воспитание школьников, 1972, № 4.)

1. *Чем бы вы объяснили, такое поведение моряка?*
2. *Проанализируйте поведение Мити, Вити и Андрея и дайте ему оценку. В чем проявился у Мити мужской характер?*
3. *Какой вы сделаете вывод для себя из описанной истории?*

## ЗАДАНИЕ 140

Представьте себе, что к вам пришел товарищ, который живет далеко от вас. Пришел за книгой, которую вы ему в классе пообещали. Но эта книга оказалась в кладовке, ее надо долго искать.

*Как вы будете действовать? Что вы предложите товарищу?*

## ЗАДАНИЕ 141

Школьнику надо было обратиться к директору. Он постучал в дверь кабинета и, получив разрешение, вошел.

Директор в это время о чем-то беседовал с посетителем. Ученик стоял, ожидая разговора. Но вот раздался звонок на урок, и ученик обратился к директору:

— Простите, Николай Иванович, разрешите вас спросить?

— Пожалуйста,— ответил директор.

Получив ответ на вопрос, ученик поблагодарил директора и, выходя из кабинета, бесшумно закрыл за собою дверь.

1. *Правильно ли действовал школьник?*
2. *Как следует обращаться к старшим, соблюдая требования культурного поведения?*

### ЗАДАНИЕ 142

Представьте себе, что вы пришли в театр или кино тогда, когда в вашем ряду все зрители сидят уже на местах, а вам предстоит пройти на свое место, которое расположено в середине.

1. *Как вы будете действовать?*
2. *Как следует проходить на свое место?*

### ЗАДАНИЕ 143

В переполненный городской автобус вошла девушка с мороженым, которое не успела съесть на остановке. Кто-то из пассажиров сделал ей замечание, что мороженое в автобусе не едят. В ответ послышалось оправдание: мол, в этом нет ничего плохого, предосудительного.

1. *А каково ваше мнение? Постарайтесь его обосновать.*
2. *Правильно ли с точки зрения этикета есть мороженое в зрительных залах театров, кино?*

### ЗАДАНИЕ 144

Вы пришли в театр посмотреть какой-то спектакль.

И вот в самый напряженный момент, когда все сосредоточенно следят за ходом развития действия, кто-то, сидящий неподалеку, начинает переговариваться со своим соседом, смеяться. А позади, чуть ли не за вашей спиной, кто-то угощается конфетами и шуршит бумагой.

Вы испытываете неприятное чувство, раздражаетесь, смотрите в их сторону косым взглядом. Наконец-то поняли, утихомирились.

Но вот на сцене действие достигает кульминационного пункта, совершается нечто трагическое, публика замерла от ужаса, а в это время вдруг раздастся в зале громкий смех. И опять всеобщее возмущение...

Спектакль приближается к концу, но еще нет развязки, и публика с большим напряжением ее ждет. Но в этот момент опять кому-то не терпится, он преждевременно подхватывается со своего места и торопится к выходу, чтобы быстрее выбежать в гардероб за пальто.

Скрип стульев, паркета, движение мешают смотреть спектакль. И опять возмущение зрителей и возгласы:

— Безобразие!..

1. *О чем свидетельствует такое поведение некоторых зрителей? Какие элементарные правила этикета нарушены ими? Проанализируйте каждое нарушение.*
2. *Проанализируйте свое поведение в театрах и кино и вспомните, не приходилось ли вам вести себя подобным образом? Чем было вызвано нарушение вами правил культуры поведения: незнанием или пренебрежительным отношением к окружающим?*
3. *А как ведут себя в театрах и кино ваши одноклассники? Постарайтесь, если это нужно, сделать им соответствующее внушение.*

## ЗАДАНИЕ 145

У прилавка книжного магазина, где продаются учебники и другая, методическая литература, толпятся старшеклассники.

Продавец отпускает книги в порядке очереди. Каждый, кто получил свою покупку, стремительно вырывается из очереди.

Но вот подходит к прилавку юноша лет 16-ти и обращается к продавцу:

— Будьте любезны, покажите мне вот эти две книжки на немецком языке.

Юноша рассматривает их и просит завернуть ему. Уплатив в кассе деньги за выбранную литературу, юноша платит продавцу чек.

Продавец любезно вручает ему покупку, а юный покупатель говорит: «Спасибо!» — и уходит.

Вдруг кто-то из толпящихся у прилавка отпускает юноше вслед реплику:

— Стиляга! Подумаешь, ломается. Еще «спасибо» говорит за свои деньги.

1. *Прав ли автор реплики? Можно ли поведение юноши в данном случае считать стиляжничеством?*
2. *Как было реализовано в этой ситуации общее требование «Будьте взаимно вежливы!»?*

## ЗАДАНИЕ 146

На перроне в ожидании поезда стояла девушка, а вместе с ней юноша. Девушка доедала мороженое — пломбир. Вот уже показался поезд, пассажиры выстроились в очередь для посадки.

Девушка смяла в комочек бумагу от мороженого и, оглядываясь по сторонам, ищет урну, чтобы ее выбросить.

— Где же урна, куда выбросить бумагу? — говорит девушка.

— Дай ее мне, я выброшу.

Через несколько минут клочок бумаги покотился под ноги пассажиров и упал на рельсы под поезд.

— Куда же ты бросил?! — возмутилась девушка.

— Никто не видел, когда я ее бросал, а дворники все равно убирают перрон, подметут и эту бумажку, — рассудил юноша.

1. *Проанализируйте прочитанное и выскажите свое суждение о поведении юноши и девушки.*
2. *Как понимает юноша культуру поведения? Сочетаются ли у него внешняя культура с внутренней?*
3. *Какое отрицательное качество личности проявилось в поступке юноши?*

## ЗАДАНИЕ 147

Старшеклассник Анатолий ехал в трамвае. Трамвай неожиданно затормозил. Анатолий не удержался и толкнул рядом стоящую женщину. Он сразу же извинился, но в ответ услышал брань. Анатолий пытался объяснить, что он не виноват, что он не мог удержаться от толчка и что за свою неловкость он приносит извинение. Но обиженная женщина обвинила юношу в невежливости, в том, что он задел ее намеренно. Анатолий ответил дерзостью, произ-

неся в адрес женщины несколько обидных слов. Смолчать он не мог, так как считал, что его оскорбили незаслуженно.

Товарищи Анатолия считали, что он прав.

*Прав ли Анатолий? Если он не прав, то как бы вы пытались убедить его в этом?*

### ЗАДАНИЕ 148

На одной из остановок в троллейбус вошла группа учащихся-старшеклассников. Среди них были девушки и юноши.

Один юноша стал рядом с девушкой, одетой в пальто спортивного покроя, на которое свисала красивая коса. Они пристроились в углу троллейбуса и о чем-то тихонько разговаривали.

Остальные школьники стояли все вместе, разговаривали громко, перекрикивая друг друга, пользуясь словами-пустышками. Девушки беспрестанно рассматривали себя в оконные и дверные стекла, поправляли то одну, то другую детали своего костюма.

По их поведению можно было предугадать, что они никого вокруг себя не замечают.

1. *Могли ли их не заметить пассажиры?*
2. *Каково ваше отношение к такому поведению школьников в общественных местах?*
3. *Как следует себя вести в общественных местах? Кто, по-вашему, из вошедших школьников вел себя правильно и почему?*

### ЗАДАНИЕ 149

Это было в часы «пик». На автобусной остановке стояла большая очередь ожидающих транспорт.

К стоящим присоединилась группа юношей школьного возраста. Но автобуса все не было и не было, а очередь росла очень быстро, извиваясь змейкой то влево, то вправо.

Из общей очереди стали по одному выходить ожидающие не этого, уже подошедшего, а своего номера автобуса, чтобы пока не мешать другим. Воспользовавшись обстановкой, юноши бросаются к автобусу и, отталкивая пожилую женщину с сумкой и сеткой в руках, сами стремительно,

несмотря на общее возмущение стоящих в очереди, вскакивают в машину, которая тут же отправляется.

Так женщина, нагруженная покупками, не смогла войти в автобус и осталась стоять на тротуаре.

1. *Как в поведении юношей раскрывается их личность?*
2. *Как бы вы реагировали, находясь рядом с этими юношами?*

### ЗАДАНИЕ 150

В троллейбусе, на второй скамейке, сидят двое юношей. Они оба смотрят в окно и о чем-то разговаривают, делая вид, что не замечают происходящего в салоне.

На одной из остановок в троллейбус входит пожилая женщина с тяжело нагруженной сеткой. Она оглядывается по сторонам в поисках свободного места. Но, к сожалению, такого не оказалось. Тогда кто-то из пассажиров сказал:

— Вот парни сидят не на положенном им месте, пусть уступят.

Но юноши сделали вид, что это их не касается, и продолжали сидеть.

Опять послышалась реплика в их адрес. Наконец, поднялся мужчина лет сорока и уступил женщине место. Возмущение в троллейбусе прекратилось...

1. *Какой оценки заслуживает поведение юношей?*
2. *Наблюдали ли вы подобные случаи на городском транспорте? Как вы лично реагировали на них?*
3. *Как вы считаете, следует ли молодежи занимать передние места в автобусе, троллейбусе, трамвае, даже если они свободны?*

### ЗАДАНИЕ 151

В купе поезда разговорились несколько пассажиров. Богомольная старушка принялась с жаром рассказывать о каком-то «чуде». Сидевший рядом с ней юноша грубо крикнул:

— Хватит вам ерунду молоть! Ничего этого не было!..

1. *Прав ли он, не поверив в рассказ о «чуде»?*
2. *Как следовало все же реагировать ему на рассказ старушки?*

3. *Можно ли рассматривать вежливость как сокрытие истины?*
4. *Что продемонстрировал юноша таким возражением старушке?*

### ЗАДАНИЕ 152

Иногда молодежь рассуждает так:

— Что общего между мной и этим стариком? У него едва ли есть начальное образование, он кое-как пишет, читает по слогам, а я, как-никак, имею образование, специальность. Ведь я намного культурнее его...

1. *А так ли это?*
2. *В чем же проявляется культура человека?*
3. *Вспомните знакомые вам факты из жизни В. И. Ленина: как он разговаривал с крестьянами, с солдатами, рабочими.*

### ЗАДАНИЕ 153

В один дом был приглашен на большое семейное торжество очень способный молодой человек. Собралось много гостей, и все долго не садились за стол, дожидаясь его. Но он опаздывал. Так и не дождавшись, утомившиеся гости наконец заняли свои места. Юноша явился спустя час. Он не пытался извиниться за опоздание, лишь весело бросил на ходу:

— Встретил знакомого и заболтался.

Потом он, с трудом протискиваясь между мебелью и создавая неудобство гостям, обошел стол и каждому сидящему братски протянул руку. За столом был оживлен, говорлив и на весь вечер завладел застольной беседой. Другим, старше себя, он почти не давал и рта раскрыть — говорил, говорил.

Когда вечер окончился и гости разошлись, пожилые хозяева дома сказали о юноше с сожалением:

— Невоспитанный человек!

1. *Почему хозяева посчитали юношу невоспитанным?*
2. *Какие нарушения этики поведения были им допущены?*
3. *Как следует приходить в гости и вести себя в гостях?*

Почитайте об этом в книгах: Арова Э. В. Учись быть красивым,— Мн., 1976; Дорохов А. Как себя вести.— Мн., 1979; Камычек Ян. Вежливость на каждый день.— М., 1974; Юрганов О. Б. Красота общения.— Мн., 1982.

## ЗАДАНИЕ 154

У поэта А. Безыменского есть рассказ о том, как делегаты I съезда комсомола должны были встретиться с Владимиром Ильичом.

В половине девятого утра все собрались в вестибюле общежития в Малом Харитоньевском переулке, наскоро просмотрели тезисы докладчика и отправились в Кремль. Идти надо было недалеко. Дорога могла отнять минут двадцать, ну, если очень уж медленно двигаться, полчаса. Но «двигались» по-особому. На каждом перекрестке подолгу задерживались, ибо кому-нибудь приходила в голову «самая важная» мысль, которую необходимо сообщить Ленину, «самое гениальное» предложение, которое надо внести. Все останавливались, устраивали (**стоя!**) заседание, давали высказаться одному «за» и нескольким — «против», принимали или отвергали предложение и шли дальше — до следующего перекрестка. На углу Мясницкой улицы и Лубянской площади простояли не менее двадцати минут. Пропуска в Кремль выдавали тоже не очень быстро.

Словом, явилась делегация в приемную Совнаркома, опоздав на сорок минут.

Выйдя из кабинета Владимира Ильича Ленина, его секретарь, товарищ Фотиева, выразительно оглядела делегатов и строгим голосом произнесла небольшую речь.

— Молодые люди! Владимир Ильич очень любит молодежь и рад с нею разговаривать. Но он — не знаю, помните ли вы об этом, судя по вашему поведению,— является председателем Совета Народных Комиссаров, и время у него в достаточной мере занято. Товарищ Ленин всегда повторяет, что опоздание на одну минуту к назначенному сроку уже является преступлением. Так как вы превысили эту норму ровно в сорок раз и так как время у Владимира Ильича сегодня особенно занято, он только что просил меня сообщить вам, что он сейчас вас не примет и просит пожаловать завтра в 10 часов утра.

«Молодые люди» потоптались в приемной, отметили пропуска и, не глядя друг на друга, а также не останавливаясь ни на одном перекрестке, в полном молчании тихо

добрались за четверть часа до Малого Харитоньевского переулка.

Так, еще не видя Ленина, делегаты получили от него урок, который сами запомнили на всю жизнь и который всей молодежи надо запомнить. Берегите свое время! Берегите чужое время! Будьте точны и организованы, аккуратны и дисциплинированы.

На следующий день делегация пришла в приемную Ленина за полтора часа до назначенного времени. Ровно в 10 часов делегатов попросили пройти в кабинет товарища Ленина.

1. *О чем свидетельствует поведение делегатов?*
2. *Почему В. И. Ленин не принял делегацию и назначил ей время приема на следующий день?*
3. *Зная ленинскую цену минуте, следовало ли делегатам приходить на следующий день за полтора часа до назначенного времени?*
4. *Как воспитать в себе соблюдение точности времени?*

### ЗАДАНИЕ 155

Раскройте смысл норм культурного поведения в следующих высказываниях А. П. Чехова: «Воспитанные люди уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы... Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и унижает его в глазах говорящего. Они не рисуются, держат себя па улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии. Они не болтливы, не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают. Они не унижают себя с той целью, чтобы вызвать в других сочувствие. Они не играют на струнах чужих душ, чтобы в ответ им вздыхали и нянчились с ними... Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знакомство со знаменитостями... Таковы воспитанные. Чтобы воспитаться... недостаточно прочесть Пиквика и вызубрить Фауста... Тут нужны непрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение, штудировка, воля... Тут дорог каждый час».

1. *Какие из высказанных норм поведения вы можете отыскать в себе?*
2. *Какие из вышеуказанных норм поведения вами еще нарушаются?*
3. *Что, по-вашему, следует делать, чтобы закрепить в своих поступках и поведении эти нормы?*

## ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАССУЖДЕНИЙ И ОТВЕТОВ

1. Что такое внешняя и что такое внутренняя красота человека? Всегда ли они сочетаются?
2. Как понимать изречение А. П. Чехова: «В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли»?
3. Есть такая поговорка: «О вкусах не спорят!» А может, все-таки о вкусах спорят? А как думаете вы?
4. Как воспитать в себе хороший вкус?
5. В чем заключается подлинная, а в чем мнимая красота поведения юноши или девушки?
6. В чем сущность мещанского понимания культуры поведения?
7. Какие манеры мы считаем хорошими?
8. Какая разница между модой и стиляжничеством?
9. Как следует вести себя по отношению к девушкам-сверстницам? Следует ли оказывать им свое предпочтение?
10. Есть ли что-либо общее в понятиях «вежливость» и «подхалимство»? Как вы понимаете вежливость и подхалимство?
11. Какие личные качества характеризуют культурного человека? Какие из этих качеств вы находите у себя?
12. Продумайте план систематической работы над совершенствованием своей культуры поведения.
13. Какой смысл заложен в словах Цицерона — древнеримского оратора: «Не следует завладевать разговором как вотчиной, из которой имеешь право выжить другого»? Как руководствоваться этим наставлением в жизни?
14. Как-то, выступая перед молодежью, Н. К. Крупская сказала: «Неумение беречь свое и чужое время — это настоящее бескультурье, настоящая культурная безграмотность, и ее надо поскорее ликвидировать, как надо ликвидировать неумение читать и писать». Как вы воспитываете у себя точность? Умеете ли беречь свое и чужое время?
15. Академик С. Г. Струмилин в одной из своих статей писал: «Высокая культура предполагает не пассивное восприятие ее элементов, а активную борьбу за каждую ступень в ее развитии. Высокая культура прежде всего сказывается в уважении к чужому труду и трудящимся и соблюдении собственного челове-

ческого достоинства. Она выражается в служении науке и преклонении перед истиной, в неустанном культе добра и красоты, а стало быть, и в творческой самодетельности на поприщах учебы, искусства и мастерства. Высокая культура воспитывает в нас органическое отвращение к таким пережиткам старого быта, как сквернословие, пьянки, хулиганство». Вдумайтесь в эти слова, раскрывающие сущность коммунистической культуры. Проанализируйте свое поведение в соответствии со сказанным. Выявите недостатки в своем поведении и мобилизуйте свою волю на устранение их.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие

...Гражданином быть обязан!

В жизни всегда есть место подвигам, будьте готовы их совершить

Хороший коллектив — надежная опора, дорожи его мнением!

Готовьтесь стать хорошими тружениками: «Все счастье земли — за трудом!»

Совершенствуйте свою личность: укрепляйте положительное, избавляйтесь от недостатков!

Творите добро ради самого добра, будьте в этом бескорыстными!

Любите и охраняйте природу: она ваша

Правильные взаимоотношения между юношами и девушками — основа хорошей дружбы

Будьте культурны всегда и всюду!