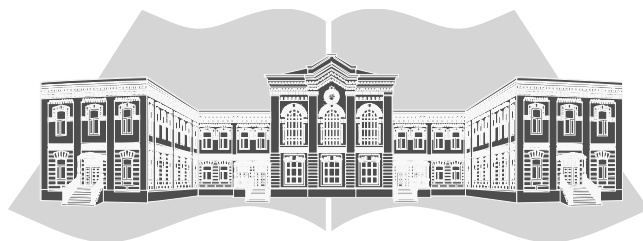


**Министерство образования Московской области  
Государственное образовательное учреждение  
высшего образования Московской области  
«Государственный гуманитарно-технологический университет»**



# **Лучшие практики Московской области по взаимодействию ДОО с родителями**

**«Детский сад и семья:  
эффективное взаимодействие  
в современных условиях»**

**Орехово-Зуево**

УДК [373.2+159.9](063)  
ББК 74.1я43  
ББК 88я43  
Л 87

*Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Государственного гуманитарно-технологического университета*

*Составители:*

Г.Н. Гришина, Е.А. Туревич, В.Ю. Ферцер

**Л 87** Лучшие практики Московской области по взаимодействию ДОО с родителями-2021 [Электронный ресурс] : Сборник материалов конференции /сост. Г.Н. Гришина, Е.А. Туревич, В.Ю. Ферцер. – Орехово-Зуево: ГГТУ, 2021. – 128 с.  
ISBN 978-5-87471-389-8

Сборник содержит материалы лучших практик Московской области по взаимодействию дошкольных образовательных организаций с родителями конференции «Детский сад и семья: эффективное взаимодействие в современных условиях», проводившейся в рамках «Зимней школы руководителей ДОО» 25-26 февраля 2021 г., а также научные статьи педагогов и психологов ГОУ ВО МО «Государственного гуманитарно-технологического университета» (ГГТУ), преподавателей ГБОУ ВО МО «Академия социального управления», ФГБНУ «Института изучения детства, семьи и воспитания РАО», ведущих специалистов издательства «Русское слово».

Для руководителей и специалистов органов управления образованием, методистов, воспитателей ДОО, студентов вузов.

Издается в авторской редакции.

**УДК [373.2+159.9](063)  
ББК 74.1я43  
ББК 88я43**

**ISBN 978-5-87471-389-8**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Абрамова Ю.С., Рушкина Л.А.</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ .....	8
<b>Алтухова О.В., Коновалова Е.В.</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ И СЕМЬИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	11
<b>Арнаутова Е.П.</b> СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ АКЦЕНТЫ «ЛИКБЕЗА» ДЛЯ СОВРЕМЕННЫХ РОДИТЕЛЕЙ .....	14
<b>Балон С.Н., Емцова И.В.</b> СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И МАРКЕТИНГОВОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ .....	17
<b>Бабурина Н.В.</b> ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ: «ИГРОВЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ ЧЕРЕЗ СОВМЕСТНЫЕ ИГРЫ, ДОСУГИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ» .....	20
<b>Белая К.Ю.</b> АДАПТАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ СЕМЕЙНОГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 3-Х ЛЕТ .....	23
<b>Белова Е.В., Ярковая Н.В.</b> СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ .....	27
<b>Блошенко Г.Э., Завалий Н.А.</b> ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ ДЕТСКОГО САДА И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ .....	29
<b>Буданова О.Д., Зубкова Н.В.</b> СОВРЕМЕННЫЕ ПРАКТИКИ: МОДЕЛЬ ПАРТНЕРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО С МНОГОДЕТНЫМИ СЕМЬЯМИ .....	32
<b>Верёвкина Л.В.</b> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ, УЧИТЫВАЯ ЗАПРОСЫ РОДИТЕЛЕЙ .....	34
<b>Гаджиева С.С.</b> ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФОРМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ДОУ .....	37

<b><i>Гермогенова Е.В., Меттус Е.В., Тенютина Е.Д.</i></b> СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМАТЫ СОПРОВОЖДЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ. ИДЁМ ОТ ПОТРЕБНОСТИ СЕМЬИ .....	40
<b><i>Гришаева С.М., Мещерякова С.А.</i></b> ОРГАНИЗАЦИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРА РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО И РАННЕГО ВОЗРАСТА НА БАЗЕ МДОУ .....	44
<b><i>Евсеева Т.А., Булавская Е.В., Щукина А.И.</i></b> СОЗДАЕМ СОВРЕМЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ИГРЫ ВМЕСТЕ С РОДИТЕЛЯМИ.....	46
<b><i>Каралашвили Е.А.</i></b> ПРОГРАММА «МОЗАИКА»: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	48
<b><i>Каралашвили Е.А.</i></b> РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРУШКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	50
<b><i>Кожокаръ С.В.</i></b> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ ДОШКОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ .....	54
<b><i>Козлова Г.М.</i></b> ПЕРВЫЙ ТЕАТР МАЛЫША .....	57
<b><i>Кульба О.И.</i></b> КОСМОПОРТ «ИВУШКА» – ДЕТСКИЙ САД БУДУЩЕГО .....	59
<b><i>Мазина М.В.</i></b> ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДОУ – ГАРАНТ ПОДДЕРЖКИ РАЗНООБРАЗИЯ ДЕТСТВА С УЧЕТОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАПРОСОВ РОДИТЕЛЕЙ.....	62
<b><i>Макаревич К.Г., Шагинова Ю.Е., Кононова Я.А.</i></b> ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ, ПОСРЕДСТВОМ ПМК «МОЗАИЧНЫЙ ПАРК».....	65
<b><i>Малкина М.В.</i></b> СЕМЬЯ – ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА .....	68
<b><i>Морозова Т.Н.</i></b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАРТЫ ЭМПАТИИ В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ.....	71
<b><i>Мулюкина Е.М., Суслова Е.В.</i></b> СОТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ. СОЗДАНИЕ КНИЖКИ-РАСКРАСКИ «БАЛАШИХА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ» .....	74

<b>Недик Л.Е.</b> СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ РАЗВИТИЯ.....	76
<b>Павлова Л.И.</b> ПРОГРАММА «ПЕРВЫЕ ШАГИ»: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА.....	78
<b>Павлова Л.И.</b> РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ СОВМЕСТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С РЕБЁНКОМ.....	82
<b>Пантюхина И.В.</b> МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СОВРЕМЕННАЯ ПРАКТИКА ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ .....	87
<b>Прищепа С.С.</b> ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ РОДИТЕЛЕЙ В ПРИОБЩЕНИИ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ .....	91
<b>Пронина Е.В.</b> ТВОРЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ .....	94
<b>Радынова О.П.</b> РАЗВИТИЕ ОСНОВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ.....	96
<b>Санжаревская И.Н., Квасова Л.А.</b> МОДЕЛИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ СОЦИАЛЬНОГО ЗАКАЗА .....	99
<b>Сафронова В.П.</b> ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ: ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ.....	102
<b>Соколова Е.А., Петрова Е.А.</b> ОРГАНИЗАЦИЯ В ДОО СЕМЕЙНОГО ИГРОВОГО ЦЕНТРА «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО».....	105
<b>Степнина А.В.</b> ОПЫТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЬИ В ПЕРИОД САМОИЗОЛЯЦИИ. ДИСТАНЦИОННЫЙ ФОРМАТ.....	107
<b>Травина Т.В., Панфилова Н.М.</b> ПАРТНЕРСТВО С РОДИТЕЛЯМИ КАК ОСНОВА ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА .....	111
<b>Федотова И.В., Гурова И.В., Шобухова Н.Е., Быковская Т.Н.</b> «СЕМЕЙНЫЙ КАЛЕНДАРЬ» КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПАРТНЁРСКОГО	

ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА .....	113
 <i>Халилулина Л.В., Свечникова Т.Г.</i>	
ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ КЛУБ КАК ФОРМА ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ И ДЕТЬМИ В ДОО В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ.....	116
 <i>Ходакова Л.А.</i>	
ДИАЛОГ С СЕМЬЕЙ В РЕЖИМЕ ОНЛАЙН .....	118
 <i>Ходырев Д.Ю.</i>	
НЕПОСЕДА, ЗАНОЗА, ЕГОЗА.....	121
 <i>Черепушкина Ю.А.</i>	
ОРГАНИЗАЦИОННАЯ И ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА К ДОШКОЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ .....	123

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**Абрамова Ю.С., Рушкина Л.А.,**

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
г. о. Балашиха «Детский сад комбинированного вида № 50»*

В своей статье мы представляем современную модель взаимодействия всех участников образовательного процесса, в том числе с родителями и детьми, не посещающими детский сад и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Современная семья нуждается в разнообразных знаниях, так как необходимость непрерывного образования взрослых в современных социокультурных условиях выступает фактором поддержки социальной грамотности и компетентности.

Внедрение в нашей дошкольной образовательной организации проекта «Видеожурнал «Калейдоскоп» как современная модель организации дошкольного образования» дает импульс к построению путей взаимодействия с семьями воспитанников на качественно новой основе, предполагающей не просто совместное участие в развитии и образовании детей, а осознание общих целей, стремлений к взаимопониманию для реализации потенциала каждого ребенка. Кроме этого, данный проект актуален для родителей, чьи дети не посещают дошкольные образовательные организации.

Цель проекта: предоставление родителям и педагогам возможности открытого диалога в интерактивном общении в условиях совместного анализа и решения стандартных и нестандартных ситуаций.

В рамках реализации проекта:

- создана площадка для интерактивного общения всех участников, в том числе и для родителей детей, которые не посещают детский сад;
- повысилась педагогическая компетентность в вопросах воспитания и обучения дошкольников;
- обобщен опыт использования эффективных интерактивных форм сотрудничества по взаимодействию с родителями в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Кроме этого:

- повысилась активность родителей в педагогическом процессе дошкольной образовательной организации;
- регулярно оказывалась консультационная поддержка родителям и педагогам, внедряющим инновационные технологии;
- проводились информационно-обучающие мероприятия: конференции, семинары, выставки, круглые столы, мастер-классы для педагогов Московской области.
- материал видеожурнала «Калейдоскоп» представлен на сайте дошкольной образовательной организации и доступен всем посетителям сайта.

С целью повышения профессиональной компетентности педагогов были проведены следующие мероприятия: педагогические советы, семинары-практикумы по разным темам. С целью повышения ИКТ-компетентности педагогических работников функционировал постоянно действующий семинар-практикум «ИКТ-компетентность воспитателя дошкольной образовательной организации как компонент профессионального стандарта педагога». Кроме этого, педагоги регулярно повышали свою профессиональную компетентность на курсах повышения квалификации.

С целью повышения уровня знаний родителей, а также родителей, чьи дети не посещают детский сад, проводились следующие мероприятия: круглые столы, родительские

гостиные, мастер-классы, заседания родительских клубов, открытые показы организованной образовательной деятельности для родителей, совместные образовательные проекты.

Наш детский сад сотрудничает и взаимодействует с другими учреждениями с целью проведения совместных мероприятий:

- встреча воспитанников подготовительных к школе групп МАДОУ «Детский сад № 50» с учителем начальной школы МАОУ СОШ № 20 Крупчинской И.В.;
- экскурсия в «Русскую избу» нашего детского сада учеников СОШ № 20;
- совместный проект воспитанников подготовительной к школе группы и учеников МАОУ СОШ № 20 «Космические приключения»;
- ассоциация педагогов дошкольных образовательных организаций Московской области. Творческий конкурс «Лучшие голоса Подмосковья».

Как же мы создаем серии видеожурнала «Калейдоскоп». Для этого был разработан алгоритм создания выпусков:

- творческая группа педагогов, родители или дети предлагают интересные сюжеты, которые соответствуют рубрикам, в рамках реализации проекта;
- назначается ответственный, который составляет конспект;
- мероприятия обсуждаются и при необходимости вносятся поправки;
- назначаются ответственные за роли, атрибуты, декорации, техническую часть и т.д.;
- с участниками образовательного процесса совместно определяем дату и время съемки.

Как показала практика, снять видео гораздо сложнее, чем провести открытое занятие. Иногда съемку нужно проводить в разных ракурсах и в разных планах для того, чтобы серия получилась более качественной и интересной. Во время съемки следует позаботиться о достаточном количестве света и качестве камеры. Все это техническая сторона видеосъемки. Кроме этого, не каждый ребенок может полностью раскрыться перед объективом. А нам нужно учесть все нормы и правила проведения мероприятия, создать необходимые условия. Важно, чтобы при съемке все участники смотрели в объектив камеры. Только тогда серия получится понятной и доступной родителям.

Все серии видеожурнала «Калейдоскоп» оформлены в едином стиле и имеют одинаковую видеозаставку в виде футаж, символизирующего калейдоскоп в начале и конце фильма. Кроме этого в каждой серии пишем название детского сада, название серии и авторов фильма или группы.

Фильмы создаются в программах Киностудия Windows Live или Movavi, которые изменяют, редактируют все мультимедийные файлы. Чтобы создать фильм или в нашем случае серию видеожурнала «Калейдоскоп» необходимо заранее подготовить фото, видео, музыку, картинки, начитанный аудиотекст, если он используется в серии.

Педагогами, детьми и их родителями выпущены серии видеожурнала «Калейдоскоп» по следующим рубрикам:

Рубрика «Семейные гостиные» – это познавательные и поучительные истории, которые проводились вместе с родителями: «Плоскостопие – лечим играя», «Массажер под ногами», «Права ребенка знаем и их мы уважаем», «Петины игрушки», «Веселые зверюшки», «Под грибом», «Что такое добро».

Рубрика «Детские вопросы и ответы», здесь мы разместили интервью детей. Очень часто интересы детей отличаются от интересов взрослых, а благодаря таким сериям, как интервью, у родителей есть возможность увидеть и услышать мнения, желания, предпочтение своих детей. Темы интервью: «Здоровье и здоровый образ жизни», «Здоровый образ жизни – это здорово!», «Летние приключения» и «Зимние каникулы». А еще одно интервью взял наш воспитанник группы «Звоночки» у своей прабабушки, которая является участником Великой Отечественной войны.



Рубрика «Очумелые ручки» – эти серии включают в себя проведение мастер-классов, позволяющие обогатить практический и творческий опыт семей. Такие мероприятия педагоги проводят не только с детьми, но и с родителями.

В рубрике «Внимание конкурс!» собраны видеоматериалы, которые мы представляем на конкурсы. В основном это театрализованные постановки, такие как «Сказка про непослушного Огурчика», «Русская ярмарка», «Вот так овощ» и литературно-музыкальная композиция «Пусть это было не зря...» и др.

Серии рубрики «Гость видеожурнала» особенно, интересны детям, так как в детский сад приходят взрослые, которые рассказывают дошкольникам о разных профессиях, проводят игры и дарят памятные подарки. Дети встречаются с людьми таких профессий как военный, учитель, парикмахер, полицейский, повар, инспектор ГИБДД. Кроме этого, в рубрику мы включили встречи с учениками школы.

Рубрика «Методическая копилка». В такую копилку мы собираем видеосерию открытых занятий, при проведении которых, педагог демонстрирует своё профессиональное мастерство и успехи воспитанников. Каждому взрослому интересно, чем занимается его ребенок на занятиях, выполняет ли задание, отвечает ли на вопросы педагога? Кроме этого, благодаря таким сериям родители приобретают опыт педагогического сотрудничества как со своим ребенком, так и с педагогической деятельностью дошкольного учреждения в целом.

Рубрика «Малышковский словарь» – это коллекция серий, которую создают учителя логопеды. В этой рубрике много интересного и полезного материала для родителей: консультации, рекомендации, практические упражнения и мастер-классы. А также представлены мероприятия, проведенные с воспитанниками и их родителями.

В рубрике «Экологические странички» воспитанники совместно с родителями и педагогами реализовали познавательные проекты экологической направленности и представили их в группе для всех детей.

Содержание рубрики «Видеокнига моей семьи», включает в себя серии о семейных экскурсиях в разные музеи, города и страны. Счастливые воспоминания из детства сохраняются на всю жизнь. Совместные мероприятия семьи – это удивительная возможность побыть вместе, узнать друг друга лучше и сблизиться.

С целью формирования интереса к историческому прошлому нашего народа, воспитания патриотизма, чувства гордости за свою семью была создана рубрика «Война глазами детей». В этой рубрике дети рассказывают о своих родственниках, которые являлись участниками и ветеранами войны.

В рубрике «Новости детского сада» размещен материал, с которым родители могут ознакомиться с целью повышения интереса семей к педагогическому процессу. Всё это позволяет расширить кругозор родителей в области воспитания и развития детей, образовательных услуг, повысить уровень их психолого-педагогической компетентности.

Проект видеожурнал «Калейдоскоп» опубликован на официальном сайте дошкольной образовательной организации, кроме этого открыта электронная страничка «Академия родителей», раздел «Для Вас, родители!» и ведет свою работу Консультационный центр для родителей, чьи дети не посещают дошкольные образовательные учреждения. В данных разделах освещаются и рассматриваются проблемные ситуации по работе с детьми, в том числе и с детьми, с ограниченными возможностями здоровья. Воспитатели и специалисты публикуют свои консультации, рекомендации, консультируют по запросу. Родители наших воспитанников и родители, чьи дети не посещают детский сад, пользуются предоставленным материалом, который помогает им в воспитании детей. Кроме этого посетителям сайта доступно содержание «Видеожурнала Калейдоскоп по разным рубрикам, которое обновляется при выпуске новых серий.

Если родителей наших воспитанников или родителей, чьи дети не посещают дошкольное учреждение, заинтересует какая-либо серия нашего выпуска видеожурнала «Калей-

доскоп», то они отправляют нам запрос на электронную почту детского сада или оставляют свои пожелания на официальном сайте, и мы с ними связываемся.

Таким образом, реализация проекта, способствует повышению активности родителей в педагогическом процессе дошкольной образовательной организации, как равноправных и равноответственных партнеров.

#### **Список литературы и интернет-источников:**

1. Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьей. Родительские собрания и конференции. ФГОС ДО. – М.: Учитель, 2020. – 203 с.
2. Белая К.Ю., Теселкина Н.В., Мурзина М.Р., Щеткина Т.Т., Прокопович О.И., Рымаренко Л.В. Организация проектной деятельности в дошкольном образовании. – М.: Перспектива, 2015. –104 с.
3. «Инновационные формы взаимодействия с родителями в соответствии с ФГОС ДО». – <https://infourok.ru/innovacionnye-formy-vzaimodejstviya-s-roditelyami-v-sootvetstvii-s-fgos-do-4086040.html> (02.02.2021 г.).
4. Региональный инновационный проект «Видеожурнал «Калейдоскоп» как современная модель организации дошкольного образования». – <https://yadi.sk/i/Db6BX0DJFEWaDg> (25.01.2020 г.).

### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДООУ И СЕМЬИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Алтухова О.В., Коновалова Е.В.,**

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №44 общеразвивающего вида»  
г.о. Электросталь*

Профориентация дошкольников – в настоящее время является важным направлением работы многих дошкольных образовательных учреждений.

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования.

Цель ранней профориентации – сформировать у ребёнка эмоциональное отношение к профессиональному миру. Создать максимально разнообразную палитру впечатлений о мире профессий.

К сожалению, очень часто не только дошкольники, но и дети школьного возраста имеют весьма смутное представление о мире профессий взрослых, не знают даже кем работают и каким делом заняты их родители. Детские высказывания часто свидетельствуют, о том, что ребенок был на работе у своих мамы и папы, но так и не понял сути их профессиональной деятельности.



Неотъемлемой частью работы по ранней профориентации детей в нашем детском саду является взаимодействие с родителями. Помощь родителей в приобщение детей к труду и знакомство с профессиями, крайне важна и необходима.

Знакомство с миром профессий происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через общение с взрослыми узнают о разных профессиях и расширяют свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек. Родители воспитанников являются «живым» профориентационным примером. А для детей младшего дошкольного возраста – это естественный интерес к работе родителей, желание стать такими, как папы и мамы.

С дошкольниками старшего дошкольного возраста в работе по ранней профориентации педагоги нашего детского сада используют методические пособия «Лаборатория профессий». Сценарии занятий представленные в этих методических пособиях помогают знакомить дошкольников с миром профессий.

Авторами книг являются практикующие воспитатели, накопившие значительный опыт работы с дошкольниками.

Методические пособия «Лаборатория профессий» соответствуют требованиям ФГОС дошкольного образования и входят в программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК» от издательства «Русское слово».

Знакомство с многообразием мира профессий в дошкольном возрасте, предлагаемое в книгах издательства «Русское слово», способствует разностороннему развитию ребенка и помогает решить целый ряд воспитательных, обучающих и развивающих задач:

- обогащение представления детей о профессиональной деятельности взрослых;
- мотивация воспитанников на применение трудовых умений и навыков, связанных с определенной профессией.
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности;
- воспитание у детей интереса к людям разных профессий и уважительное отношение к труду.

Опираясь на методическое пособие «Лаборатория профессий», педагоги знакомят детей с миром профессий в специально созданных игровых модулях. Где выполняют действия характерные для той или иной профессии.

При построении нашей работы по ознакомлению детей с трудом взрослых мы опираемся на наглядность, доступность с учетом возрастных особенностей.

Как в младшем, так и в старшем дошкольном возрасте, в процессе ознакомления с профессиями и трудом людей отводится большая роль семье.

Хорошей традицией стало проведение коворкинг-площадок, где неоценимую помощь в ознакомлении детей с миром профессий оказывают родители.





В детский сад приглашаются родители воспитанников – представители различных профессий. Педагоги заранее договариваются о примерном содержании беседы, советуют, что принести, показать.

Беседы с родителями, рассматривание принесенных ими орудий труда, фотоматериалов, а главное – живое общение с мамой или папой одноклассника вызывают неподдельный интерес дошкольников. Дети узнают много нового и полезного. Появляется интерес к тому, чтобы узнать что-то еще, не останавливаясь на достигнутом. Таким образом, расширяется кругозор ребенка.

Также такая форма профориентационной работы очень много даёт родителям, так как они получают возможность наблюдать за своими детьми в ситуации, которая отличается от семейной, сравнить поведение и умения своего ребенка с поведением и умениями других детей.

После таких встреч, дети в играх часто подражают взрослым и воспроизводят их действия, присваивая себе роли учителей, врачей, строителей, водителей, что свидетельствует о первых проявлениях «профессиональной направленности».

В условиях пандемии, в детском саду нет возможности проводить очные мастер-классы для детей, но мы продолжаем взаимодействовать с родителями в дистанционном формате.

Родители активно снимают видеоролики с места своей работы, и с большим удовольствием рассказывают о своей профессии, проводят виртуальные экскурсии. В настоящее время в детском саду создана и постоянно пополняется видеотека «Лаборатория профессий». Наши воспитанники уже имеют возможность познакомиться с профессиями: повар, учитель, медицинская сестра, почтальон, парикмахер, стилист, продавец, фармацевт, тренер, инженер горноперерабатывающего завода, спасатель, пожарный и другими.

Мамы, папы, бабушки, дедушки, делают фотозарисовки с рабочего места, которые педагоги используют для формирования особой образовательной среды по ранней профориентации (фотовыставки, альбомы, лэпбуки, презентации, виртуальные экскурсии).

Такое взаимодействие детского сада и семьи позволяет сформировать у дошкольников определенную наглядную основу, на которой будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания, а также положительное отношение к профессиональному миру, людям труда, их занятию.

### **Список литературы**

1. *Белая К.Ю.* Инновационная деятельность ДООУ : метод. пособие / К.Ю.Белая. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64 с.
2. *Доронова Т.Н.* Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Т.Н.Доронова. – М.: Просвещение, 2012. – 120 с.
3. *Красновский Л.И.* Опыт ранней профориентации // Дошкольное воспитание. – 1991. – №10. – С. 39-44.



4. *Кондрашов В.П.* Введение дошкольников в мир профессий : Учебно-метод. пособие / В.П. Кондрашов. – Балашов: Издательство «Николаев», 2014. – 52 с.
5. *Потапова Т.В.* Беседы с дошкольниками о профессиях / Т.В.Потапова. – М.: Сфера, 2015. – 64 с.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ АКЦЕНТЫ «ЛИКБЕЗА» ДЛЯ СОВРЕМЕННЫХ РОДИТЕЛЕЙ**

**Арнаутова Е.П.,**

*кандидат педагогических наук,  
почетный работник общего образования РФ*

В динамично меняющемся ритме современной жизни забота человека о непрерывности своего образования, как неотъемлемого компонента жизнедеятельности, все больше становится объективной необходимостью. Актуально это и для образования родителей как «образования шириною в жизнь».

Нынешнее поколение родителей воспитывает своих детей в условиях динамичного и стрессогенного ритма современной жизни и все большего погружения в гипер- и мегапространство. В повестку дня каждой нынешней семьи вошла еще и пандемия. Все это оборачивается для семейного воспитания родительскими тревогами, эмоциональными перегрузками и пр. На этом фоне происходят различного рода нарушения в детско-родительских отношениях.

Посмотрим на поколение родителей и воспитательные заботы семьи через призму поколенческих моделей. С точки зрения «теории поколений в России» [1], нынешние дошкольники относятся к поколению «центениалов» «Z» (от англ.centennial - столетие), период рождения с 2004 до 2023 г. Но родившихся после 2010-2011 годов уже называют поколением «Альфа» – «цифровые с рождения», «сетевое поколение», оно приходит на смену «центениалам». Понятие ввел австралийский исследователь Марк МакКриндл, называя поколение «Альфа» «детьми стекла»: с раннего детства, вместо развивающих игр и книг, они смотрят в экраны дисплеев. Цифровые технологии - главный авторитет этого поколения. Они разбираются в гаджетах лучше своих родителей и тем более бабушек, это поколение виртуальной коммуникации, мультимедийных технологий (high-tech) и мультикультурной среды, поэтому у них больше возможностей быть толерантными. Общаясь на «ты» с планшетом и телефоном, растут довольно беспомощными в бытовых вопросах. Они меньше читают, но быстрее думают, ценят комфорт и личную свободу, инфантильны, не терпят насилия над собой. Среди этого поколения наиболее распространен синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ).

Родители нынешних дошкольников – представители поколения «миллениалов», которое еще называют поколением «Y», рожденное в интервале 1985-2003 годов. Это родители до 35 лет, закончившие школу в новом тысячелетии. Есть среди родителей дошкольников еще представители поколения «с ключом на шее» (поколение «X»), родившиеся с 1964 по 1984 г., но чаще, это уже бабушки и дедушки воспитанников.

Родители «миллениалы» в большинстве склоняются к установке: «Пусть ребенок будет тем, кем хочет быть». Если прежние поколения говорили: «Я тебе не подружка, чтобы со мной так разговаривать», то мамы и папы «миллениалы» стремятся придерживаться дружеских отношений со своими взрослеющими детьми. Уходит в прошлое родительская установка: «чтобы в старости было кому подать стакан воды». Надо признать, что это поколение наиболее «продвинутое» и информированное в вопросах детской психологии и методов воспитания, они больше осознают ценность содержательно насыщенного общения с ребенком, правомерно считая его намного важнее количества проведенного с ребенком вре-

мени. Для этого поколения родителей одинаково ценным является не только растить ребенка, но и иметь личную жизнь, не забывать о себе и своих взрослых потребностях. Поэтому они склонны заботиться о качестве своего личного пространства не меньше, чем о качестве жизни своих детей.

Принятием федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (2013 г.) привносятся новые акценты в терминологию взаимодействия общественного и семейного воспитания. На смену терминам «педагогическое просвещение», «пропаганда педагогических знаний» предложены синонимы «психолого-педагогическая поддержка семьи», «повышение компетентности родителей» и др. Надо отметить, что общемировой тенденцией в вопросах поддержки компетентного родительства является формирование у отцов и матерей осознанного отношения к своему родительству. Осознанное родительство обеспечивает прогресс, происходящий внутри личности родителя, пробуждая «знания сердца», что отражается, прежде всего, на достижении наилучшего качества общения родителя с ребенком.

Психолого-педагогические исследования в области поддержки семьи, особенно проведенные после принятия федерального образовательного стандарта, продолжают дополнять и расширять взгляд на теорию и практику данной проблемы. Задача педагогов и руководителей как навигаторов образовательных ресурсов для инициации психолого-педагогической активности родителей состоит в творческой реализации и развитии требований стандарта.

Например, в исследовании Л.Э. Абдуллиной [2] акцентировано внимание на самообразовательной деятельности родителей, которую по праву можно рассматривать своеобразной «вершиной» родительской компетентности. Для педагогически продвинутой категории родителей привлекательнее самосовершенствоваться по индивидуализированным программам, самостоятельно определяя границы и траектории своего родительского роста. С этой целью автор успешно апробировала подход к интеграции неформального (осуществляемого под руководством специалиста) и информального (управляемого самим родителем) видов образования на основе эффективных практик общения, инициирующих самообразовательную активность родителей [2, с. 14].

Психолого-педагогические исследования последнего десятилетия убедительно показывают, что, современная семья больше испытывает потребность не столько в знаниях, сколько в поддержке практических умений удовлетворять базовую потребность ребенка в полноценной взаимной связи с близким взрослым [3, 4, 5, 6, 8]. Современным родителям недостает именно интегрированных воспитательных умений, когда знания воплощаются в практические действия. Такие умения могут успешно развиваться на основе применения конвергентных технологий, в которых сосредоточено гораздо больше резервов для помощи родителям в оптимизации качества контакта с ребенком, чем в сугубо когнитивных [6]. Поскольку такие технологии являются изобретением 21 века, они только начинают признаваться в массовом профессиональном сознании специалистов.

У каждого поколения родителей свои специфичные заботы и затруднения в воспитании детей. Изучение и анализ практики семейного воспитания позволяют обозначить наиболее дефицитные области во взаимосвязи «Родитель-Ребенок», с практическим решением которых могут открываться новые горизонты успехов взаимодействия. Так, по мнению большинства исследователей в области семьи и семейного воспитания, более всего родительская некомпетентность проявляется в коммуникативном контексте отношений с ребенком. Дети невольно перенимают родительский язык коммуникации, т.к. ребенок «не слышит взрослого, он на него смотрит». Например, исследование А.А. Шавыриной [5] показало, что неумение родителей устанавливать с ребенком глубокие, эмоционально насыщенные связи, провоцирует проявления у детей негативизма и упрямства за пределами возрастного кризиса 2-3-х лет, в дошкольном возрасте и даже в школьные годы.

Слабой воспитательной точкой остается понимание родителями языка телесных проявлений ребенка. Можно сказать, что это пока «неизведанная земля» в родительской практике и программах «кликбеза», хотя эмоционально-соматическая культура – ядро детско-родительских отношений. Она позволяет в движениях, мимике, строении тела, особенностях походки, характерных позах, тонусе мышц и др. видеть индивидуальные особенности развития ребенка, его специфические проблемы и осуществлять контакт и взаимодействие с ним осознанно. Эта тема была выделена в пособии «Необъятный мир материнства» серии «Даты семейного календаря», где был дан практический материал по педагогике телесного языка в общении матери с ребёнком.

В числе актуальных содержательных аспектов остается вопрос практик досуговой культуры детско-родительского общения. Семейные традиции в проведении досуга – это «цемент» для укрепления семьи и объединения семейных поколений. Они наполняют дом уютом, теплом, ощущением родства, дарят приятные воспоминания на всю жизнь. Чествование семейных ценностей на региональном уровне, в рамках календаря международных, общероссийских праздников и памятных дат – удачный опыт пропаганды ценности материнства, отцовства, родства, родительской солидарности. Включённость детей в традиции семьи способствует их успешной социализации и адаптации к изменениям, успешному овладению гендерной культурой, приобщению к истории своей семьи и традициям общества [7]. Примечательно, что вовлечение семей в проектную деятельность также нацелено на обогащение досуговой культуры семьи. Например, в пособии «Расскажем детям о Победе» серии «Даты семейного календаря» целый подраздел посвящен детско-родительским проектам по приобщению детей к истории военного прошлого своих семей.

Следует отметить, что нынешнее поколение родителей буквально помешано на раннем развитии интеллектуальных способностей своих детей. Этому немало способствуют разные обучающие программы и авторские педагогические технологии раннего развития детей от рождения до 7 лет. Практически все они рекомендуются для использования в условиях домашнего воспитания. Родителей привлекают броские названия, типа: «Бизнес и предпринимательство с пеленок», «Читать раньше, чем ходить», «Английский с колыбели» и т.п. Однако, как показало недавнее исследование Ю.А. Старостиной [8], форсирование раннего обучения имеет больше негативных последствий, чем позитивных. Оно хоть и оказывает положительный эффект на интеллектуальное развитие, в частности, невербальный интеллект ребенка, но приводит к дефициту эмоциональных связей матери с ребенком, что сопровождается потерями для его эмоционально-личностного и социального развития.

Дискуссионным остается вопрос о логике и динамике содержательного наполнения «кликбеза» для родителей по мере взросления ребенка от одного возрастного периода к другому. На каждой возрастной стадии развития ребенка в детско-родительские отношения привносятся специфичные темы, разворачивающиеся вокруг определенных «точек роста» ребенка. Так, родителям детей раннего возраста (от рождения малыша до 3-х лет) целесообразно акцентировать свои силы на точке роста для тела, накоплении ребёнком психомоторных, сенсомоторных ресурсов и т.п.; родителям детей младшего дошкольного возраста (от 3-х до 5 лет) – на развитии зачатков воли, а также познания и сердечной привязанности; родителям будущих первоклассников (от 5 до 7 лет) – на познании, духовности и гражданственности. Хотя это довольно тезисное обобщение, но становится все очевиднее, что содержание психолого-педагогической поддержки родителей разумнее черпать не в слепом дублировании программ общественного дошкольного образования, а из закономерностей развития детско-родительских отношений в динамике возрастного развития ребенка.

Таким образом, в содержании родительского «кликбеза» еще не мало «белых пятен», важно всякий раз корректировать содержательные акценты и способы их подачи для конкретных родителей, при этом обеспечивая исследовательскую активность родителей, побу-

ждая их исследовать совместный язык контакта с ребенком, смотреть по-новому на ребенка, на себя, на свои способы общения с ним.

### **Список литературы**

1. Шамис Е.М. Теория поколений в России. <http://rugenerations.ru> (2016).
2. Абдуллина Л.Э. Педагогическое сопровождение самообразования родителей в условиях взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи : Автореф. дис... канд. пед. наук. – М., 2019. – 24 с.
3. Гладкова Ю.А. Семья как субъект образовательных отношений: взаимодействие, сотрудничество, партнерство // Дошкольное воспитание. – 2018. – № 5. – С. 44-52.
4. Минина А.В. Формирование педагогической компетентности родителей в воспитании самостоятельности детей дошкольного возраста : Автореф. дис... канд. пед. наук. – М., 2015. – 24 с.
5. Шавырина А.А. Влияние детско-родительских отношений на проявление негативизма и упрямства у детей старшего дошкольного возраста : Автореф. дис... канд. псих. наук. – М., 2012. – 24 с.
6. Арнаутова Е.П. Современные тенденции психолого-педагогической поддержки российского родительства // Материалы VI Международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста» 10-13 мая 2017г. / под ред. Н.Е. Вераксы. – М.: МГУ, 2017. – С. 403-408.
7. Арнаутова Е.П., Воробьева И.Н., Кондратьева Н.Л., Рычагова Е.С. Реализация досуговой программы в работе Центра семейного воспитания при МПГУ // Образование личности. – 2018. – № 4. – С. 130-138.
8. Старостина Ю.А. Феномен форсирования развития дошкольников в современной российской семье : Автореф. дис... канд. псих. наук. – М., 2017. – 27 с.

## **СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И МАРКЕТИНГОВОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ**

**Балон С.Н., Емцова И.В.,**

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 23 «Ромашка»  
г. о. Ступино Московской области»*

Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга.

Основные причины трудностей в работе педагога с семьей: низкий социальный статус профессии воспитателя в обществе; недостаточно высокий уровень психолого-педагогической культуры родителей; пассивность родителей; безразличное отношение к своему ребенку; чрезмерная занятость родителей; недоверие родителей к педагогам; нежелание идти на контакт; агрессивное восприятие информации, идущей от воспитателя [1].

Все еще осложняется тем, что родители, кажется, не желают получать информацию из традиционных источников: объявлений и памяток на стене группы. Все они избалованы потоком информации, получаемой из сети. Порой кажется, что достучаться невозможно! Однако, это все МИФ.

Проблему неактивности родителей, как говорится, нужно искать в себе!

Обычно в неактивности родителей виноваты, прежде всего, воспитатели. Неумелое выстраивание коммуникации, неинтересные задания, сложности с информированием – все это причины невовлеченности родителей в деятельность группы.

По сути, воспитатели для выстраивания эффективной работы должны стать чуточку рекламщиками, продавцами, маркетологами. Они должны показать своему клиенту – родителю – ценность включения в воспитательный процесс.



Наравне с привычной аккуратной прической, спокойствием, выдержкой, типичными для хорошего воспитателя, социальные сети, сайты, системы повышения вовлеченности, партнерские программы, PR становятся визитной карточкой группы или сада в современном мире.

Путь к сердцу родителя лежит через его осознание ценности.

Казалось бы, осознание этой самой ценности донести крайне легко. В конце концов, на кону стоит развитость любимого чада. Но, увы: то, что очевидно воспитателю, не всегда понятно родителю. Заботливая мама просто не знает, зачем ей повторять с ребенком стихотворение, если его уже учили в саду, к чему нужно проговаривать тематику, обсуждаемую в саду (да и не факт, что родители знают, что именно проходят), по какой причине необходимо читать книгу малышу, ведь сегодня все это уже было. К тому же учиться ребенок начнет в школе, а пока все это вторично. Главное, чтобы здоров был и поел хорошо.

Но все же как личностям социальным родителям крайне важно, видеть подтверждение того, что их малыш самый самый. Отсюда возникают конфликты на тему: «Почему так мало слов» или «По какой причине моего ребенка не поставили в первый ряд на танце».

Безусловно, воспитатели со своей стороны делают все возможное: беседуют по 2-3 минуты вечером, когда малыша забирают домой, пишут объявления об утренниках, предлагают сделать поделки.

В огромном потоке информации родители попросту забывают почти все, что им набегу удалось услышать.

Выход из этой ситуации для педагогов только один: увеличить количество каналов коммуникации и начать управлять вниманием родителей. Именно такой инструментарий и изучает маркетинг.

Инструменты маркетинга помогают нам донести полную информацию и сформировать ценность совместной работы воспитателя и родителя, тем самым повысить вовлеченность и поднять посещаемость. Одним из таких инструментов, является сегментация.

Сегментация родителей – это процесс разбивки родителей в группе на различные группы (или сегменты), в рамках которых родители имеют схожие или аналогичные запросы [2].

Первая группа – родителей ждет от детского сада не только хорошего присмотра и ухода, но и полноценного развития ребенка. И при правильной организации взаимодействия они с удовольствием дома изготовят вместе с ребенком семейную работу на конкурс, подберут фото на выставку.

Вторая группа – дети которых могут воспитываться дома, но родители не хотят лишать детей полноценного общения. Задача педагогов – не допустить, чтобы эта родительская группа оставались в позиции пассивного наблюдателя, активизировать их педагогические умения, вовлечь в работу детского сада.

Третья группа – эти родители ждут от детского сада интересного общения со сверстниками. Задача воспитателя – выделить из этой группы энергичных мам, которые станут членами родительского комитета и активными помощниками воспитателей. На эту группу воспитателю необходимо опираться в подготовке родительских собраний, проведении праздников, конкурсов, выставок.

### **Формы взаимодействия педагогов ДОУ с родителями [3]**

Познавательные формы – предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наглядно-информационные формы – решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы до-

машнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя. Наглядные формы общения способны выполнять задачи ознакомления родителей с методами и приемами воспитания, оказывать им помощь в решении возникающих проблем. При этом педагогу необходимо выступать в качестве квалифицированного советника, который может подсказать нужный материал, обсудить вместе с родителями возникшую трудность.

Досуговые формы – призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.

Информационно-аналитическая форма – нетрадиционная форма организации общения педагогов и родителей. Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Проведение социологических срезов; опросов; «Почтовый ящик», когда родители могут делиться своими идеями и предложениями, обращаться с вопросами к специалистам, заведующему или методисту. Такая форма работы эффективна, когда нехватка времени мешает педагогам встретиться с родителями лично.

Тематические беседы с детьми. Родители – авторитет для детей. Их наставление – лучший способ убедить ребенка бережно относиться к своему здоровью.

Нравственно-патриотическое воспитание детей важно реализовывать не только силами воспитателей, но и родителей. Особенно, если среди родителей есть филологи и историки по образованию.

Интересным для детей являются рассказы взрослых о профессии. Для этого родители подготовили видеоролики о своих профессиях.

Еще одной увлекательной формой деятельности являются мастер-классы. Родители активно и с удовольствием готовят такие мероприятия. Целью данных мероприятий является организация совместной деятельности ребенка и родителей.

Эффективная форма деятельности – мастер-классы от детей, подготовленные совместно с родителями.

В своей работе мы часто используем ИКТ технологии и как один из примеров – это дистанционный мастер-класс.

Особое внимание нужно обратить на проектную деятельность, которая дает весьма широкие границы для творческого процесса и приобщения родителей.

Очень важно проводить нравственно-патриотические досуги. Мы стараемся в своей работе активно реализовывать совместно с родителями. Один из ярких примеров досуг «Я хочу, чтобы не было войны». Основная цель досуга была объяснить малышам, какие тяготы постигли русский народ в военное время. Досуг был очень трогательный и душевный. Для достижения большого эффекта перед досугом мы провели большую деятельность – флешмобы, походы на выставки и т.д.

Участие в различных акциях помогает детям и родителям приобщиться к социально-полезной деятельности: посадить дерево, обдумать семейные ценности. Мы со своей стороны направляем и мотивируем.

Популярной современной формой являются квесты. Такие игры помогают детям лучше усвоить знания. Интересным ходом может стать приглашение родителя на роли действующих лиц квеста. Детям становится еще интереснее.

Родители и дети очень любят мероприятия, приуроченные к праздникам – «День Матери», «А ну-ка папы» и др.

Еще одним ярким и запоминающимся мероприятием стало Театрализация сказки «Гуси-лебеди». Родители приняли в нем активное участие, шили костюмы, помогали оформить афишу, распечатывали программки, родительница-хореограф поставила и отрепетировала с детьми танцы. Мероприятие помогло не только сблизиться родителям с детьми, наладить партнерские взаимоотношения между родителями и воспитателями, но и помогло объединить, сплотить родителей между собой. Стали одной командой.

Если Ваши отношения с родителями отличные, самое время предложить им поделиться традициями. Попросите выслать фото фирменных рецептов или того, как родители вместе с детьми готовятся к праздникам. Мы проводили к Масленице конкурс рецептов блинов. Было очень вкусно.

Конечно, мы активно участвуем в выставках, к которым дети готовятся и дома, и в саду.

Для того, чтобы использовать эффект «снежного кома» и вовлекать больше родителей, нужны различные каналы воздействия. Мы используем сайт и соц.сети.

При практическом применении инструментов и технологий нужно понимать, что эффект будет возникать по нарастающей, то есть, чем большее количество удастся вовлечь, тем большее количество подключится в следующий раз и так до завоевания 100%.

#### **Список литературы:**

1. Современные проблемы взаимодействия педагога с родителями, пути их решения (из опыта работы). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам. – Маам.ру (maam.ru).
2. Консультация для педагогов ДОУ «Типы родителей и возможные пути взаимодействия с ними» (infourok.ru).
3. Методы и формы взаимодействия педагогов ДОУ с родителями воспитанников (1sept.ru).

### **ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ: «ИГРОВЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ ЧЕРЕЗ СОВМЕСТНЫЕ ИГРЫ, ДОСУГИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ»**

**Башурина Н.В.,**  
*МДОУ ЦРР детский сад № 15 «Медвежонок»*

Семья – это первичный социум, любовь родителей обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, дает ощущение психологической защищенности, комфорт и жизненную опору.

В современных условиях взаимодействие с семьей выдвигается на одно из ведущих мест в деятельности ДОУ. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка.

«Дошкольное учреждение играет важную роль в развитии ребенка. Здесь он получает образование, приобретает навыки общения с другими детьми и взрослыми, учится организовывать собственную деятельность. Однако насколько эффективно ребенок будет овладевать этими навыками, зависит от отношения семьи к дошкольному учреждению. Гармоническое развитие дошкольника без активного участия его родителей в образовательном процессе ДОУ невозможно».

Взаимодействие педагогов с родителями предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие.

Цель взаимодействия – установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Современные тенденции в развитии дошкольного образования объединены одним важным и значимым критерием – его качеством, которое непосредственно зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей.

Важным является реализация принципа открытости детского сада для родителей, они могут свободно знакомиться с деятельностью ребенка в детском саду, стилем общения воспитателя с дошкольниками, включаясь в жизнь группы. Сегодня специалисты признают важность привлечения родителей к участию в работе детского сада.

Для работы с родителями разрабатывается план совместной деятельности. Все запланированные мероприятия должны отвечать годовым задачам ДОУ.

Родителей детей, можно разделить на три группы:

- 1) это родители, очень занятые на работе;
- 2) родители с удобным рабочим графиком;
- 3) это семьи с неработающими мамами.

Любое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Работа с родителями реализуется через разнообразные формы родительские собрания, круглые столы, мастер-классы, беседы, консультации, наглядно-информационные выставки, папки-передвижки, стенды, ширмы, беседы с показом видеозаписей, развлечения с родителями, занятия с участием родителей. Разнообразные совместные мероприятия сближают родителей, педагогов и детей, которые проходят интересно и разнообразно.

В работе с родителями досуговое направление оказалось для меня самым привлекательным, востребованным, полезным, но и трудным в организации. Досуговые формы общения – это возможность родителям, наблюдать за своими детьми в разных ситуациях, сравнить его поведение и умения с поведением дома, перенять у педагога приемы обучения и воспитательного воздействия.

Чтобы узнать, практикуют ли родители совместные игры в семьях моих воспитанников, провела анкетирование родителей и детей. По результатам анкетирования, сделала выводы, родители играют с детьми, но не знают, как правильно организовывать совместную игровую деятельность, правильно создать условия.

Я составила план по совместной игровой деятельности, включающий разнообразные формы работы, где родители будут партнерами, участниками в играх, сказочными героями, ведущими, а не зрителями или наблюдателями.

Из опыта работы, за последние годы могу выделить наиболее интересные мероприятия в работе с родителями. Блок – туристических слетов, обсуждения плана и маршрута туризма на групповом родительском собрании. Видя нашу заинтересованность этой работой, желание оздоровить и сплотить детей, родители, несомненно, откликаются на обращение помочь нам готовить детей к туристским прогулкам, обеспечивают снаряжением и принимают сами участие. «Семейные маршруты выходного дня» для формирования дружеских детско-родительских отношений в процессе игровой туристской деятельности, в соответствии с возрастными особенностями их детей. Сплоченность коллектива родителей, детей и воспитателей содействует педагогическому влиянию на детей. Дает возможность формировать у детей первичный опыт. Каждое семейное путешествие – это новые впечатления и сплочение семьи. Родители информируют педагога о прошедшей туристической прогулке в форме словесного отчета, и в форме выставки рисунков детей на тему «Как мы играли на прогулке», фотовыставки.

На протяжении года были совместные экскурсии по городу Подольску, которые проходили в форме блока – «Достопримечательности города Подольска». Пробуждение интереса к истории и культуре своего города, любви к родному краю. Формирование чувства национального достоинства, ответственности. Расширение кругозора детей через экскурсии в музеи, к памятникам, усадьбы «Дубровицы», где родители организовали народные игры, квест. Родители стали более активными, у них появилось желание принимать участие в совместных мероприятиях. повысилась заинтересованность к прошлому и настоящему родного города. Заметно вырос рост доверия к деятельности педагогического коллектива к образовательному учреждению.

Формирование любви к природе родного края через интерактивную программу произведений художника И.И. Левитан «четыре сезона» оформление папок-передвижек, открытые занятия с детьми, выставки детского творчества, семейное творчество. Совместная

досуговая деятельность в виде квеста, подготовили выставку детских работ совместно с родителями «Мой вернисаж».



Познакомить детей и родителей с творчеством художника-иллюстратора В.М. Васнецова.

«Русские народные сказки в художественных иллюстрациях В.М. Васнецова». Совместная досуговая деятельность с родителями в виде семейного творчества, рассказы сказок, драматизация сказок. Родители с детьми переодевались в народные костюмы, разыграли эпизоды из сказок.

Всю работу с родителями составляла так, чтобы они были непосредственными участниками в игровом взаимодействии с детьми. Сегодня я могу сказать, что у меня сложилась определенная система в работе с родителями. Использование разнообразных форм работы дало определенные результаты, создана атмосфера взаимоуважения, взаимодоверия.

И при создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

Хотелось отметить, что дети с удовольствием используют в игре игровое оборудование ПМК «Мозаичный ПАРК». Игровое оборудование изготовлено из дерева, игрушки не окрашены или окрашены яркими цветами безопасными красками, все комплекты сопровождаются методическими рекомендациями.

Оборудование и игрушки для игровой деятельности способствуют развитию речи, творческих способностей, образного мышления детей разных возрастных групп и могут быть использованы в сюжетно-ролевых, режиссёрских, творческих коллективных играх, помогая формировать социокультурные компетенции.

Работая второй год на сетевой пилотной площадке «Педагогические условия позитивной социализации детей раннего и дошкольного возраста» «Мозаичный ПАРК», готовилась к работе в новых условиях: изучила программу «Мозайка», в ДОУ закуплена методическая литература для педагогов, оборудование и игрушки для игровой деятельности, познавательно-исследовательской, двигательной активности. Программно-методический комплекс «Мозаичный парк» предлагает новые механизмы взаимодействия ребенка с педагогом и взаимодействия с родителями.



Принимала участие в вебинарах, конкурсах проводимых специалистами издательства «Русское слово». Имею сертификат участника вебинара, диплом победителя в конкурсе и подарок «Робот пчелка», который использую для работы с детьми.

Игровое оборудование в группе постепенно пополняется, дети с удовольствием и интересом их используют в игровой деятельности, способствует развитию у детей познавательной активности, логического мышления, сенсорного восприятия и навыков общения.

В экспериментальной группе систематически проходят родительские собрания, в формах деловых игр, круглого стола, по различным темам. Опрос родителей показал положительные отзывы о программе, проявляют инициативу, самостоятельность, удовлетворённость.

Родители стали проявлять интерес к жизни группы, выражают восхищение результатами и продуктами детской деятельности. Опыт работы показал, позиция родителей как воспитателей стала более гибкой. Теперь они ощущают себя более компетентными в воспитании детей.

#### **Список литературы:**

1. Бабаева Т.И. Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду Игровые ситуации, игры, этюды : Учебно-метод. пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
2. Арнаутова Е.П. Журнал взаимодействия с родителями Психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 3-5 лет. – М.: Русское слово, 2016.
3. Иваничкина Т.А., Никитина И.А. Развитие личности ребенка в проектной деятельности: познавательные-творческие, игровые, экологические проекты. – Волгоград: Учитель, 2017.
4. Белькович В.Ю., Гребенкина Н.В., Кильдышева И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017.

### **АДАПТАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ СЕМЕЙНОГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 3-Х ЛЕТ**

**Белая К.Ю.,**

*к. п. н., Заслуженный учитель РФ,*

*Лауреат премии Правительства РФ в области образования*

В нашей стране проблемы материнства и детства, социальная защищённость матери и ребёнка актуальны в любое время, но особенно в период раннего детства. Государственные программы в Российской Федерации направлены на поддержку семьи в воспитании детей раннего возраста и создание инфраструктуры такой поддержки.

Одним из решений поставленных задач нам видится в создании адаптационной модели семейного и дошкольного воспитания детей от рождения до 3 лет. Такая модель с одной стороны должна обеспечить запросы родителей, не имеющих возможности или не стремящихся по каким-либо причинам отдавать детей в детский сад, с другой – призвана дать детям раннего возраста необходимую разнообразную развивающую практику, помочь родителям осознать самоценность и особое значение раннего периода жизни человека.

Дошкольное образование, в российском обществе, это личный выбор и гражданская ответственность родителей ребёнка. Именно родители решают, где будет воспитываться ребёнок от рождения до поступления в школу. Но для этого, необходимо создать и предложить варианты разнообразных форм поддержки семей, имеющих детей в возрасте от рождения до трёх лет, в основе которых должны быть консультационные услуги в центрах по месту жительства и дистанционно. В предыдущие годы развития дошкольного образования

практикой накоплен опыт новых форм организации детей младенческого и раннего возраста при дошкольных учреждениях, как структурные подразделения. В настоящее время необходимо объединение этих разнообразных форм, в единую адаптационную модель, спроектированную органами управления образования в каждом населённом пункте (город, район, область) и информирование населения о возможности пользования этими услугами, выбирая наиболее удобные формы. В создаваемой адаптационной модели развития ребёнка от рождения до 3-х лет включено:

- семейное воспитание;
- **консультативные центры** («Центр игровой поддержки и развития» для детей с нормой развития и «Служба ранней помощи», «Лекотека» для детей с рисками в развитии);
- **группы кратковременного пребывания** («Центр игровой поддержки и развития» и «Адаптационные группы»);
- **группы полного дня** («Семейная», группа раннего возраста для детей от 1 года до 2-х лет, группа раннего возраста для детей от 2-х лет до 3-х лет и др.).

Проектируя **Адаптационную модель развития ребёнка от рождения до 3-х лет** необходимо включать механизмы управленческой, научно-методической, практической деятельности всех уровней. Адаптационная модель развития ребёнка от рождения до 3 лет выстраивается, с постепенным переходом от семейного воспитания к дошкольному образованию. Родители самостоятельно определяют форму и время вхождения в адаптивную модель развития. Дети и родители, проходят определённые ступени этой модели вместе **от рождения до года; от года до двух лет и от двух до трех.**

Для этого на каждой ступени создаются определённые условия для социализации и адаптации детей раннего возраста к дошкольной образовательной организации.

**Основные цели** создания адаптационной модели развития:

- безболезненное преодоление симбиотической связи ребенка и матери;
- поддержка всестороннего развития личности ребенка, воспитывающегося в условиях семьи, ранняя социализация и всестороннее развитие малышей;
- обеспечение единства и преемственности семейного и дошкольного воспитания;
- формирование педагогической компетентности родителей, адаптация детей и родителей к условиям дошкольной образовательной организации.

Напомним, что в любой из предложенных форм Адаптационной модели должно присутствовать психолого-педагогическое консультирование, а, следовательно, все сотрудники, работающие в той или иной форме Адаптационной модели, обязаны владеть техникой проведения консультирования; знать стадии и принципы консультативного процесса. Коротко остановимся на каждой из вариативных форм этой модели.

**Консультативный центр (КЦ)** для родителей и детей, не посещающих дошкольную образовательную организацию, является одной из первых ступеней адаптационной модели семейного и дошкольного воспитания детей от 2 месяцев до 3 лет.

**Консультативный центр** создается как структурное подразделение дошкольной образовательной организации с целями:

- оказания психолого-педагогической помощи родителям по вопросам воспитания и обучения детей, формирования педагогической компетентности родителей;
- содействие эмоционально-благополучной адаптации каждого ребёнка и социализация в коллективе сверстников;
- выявление и проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии ребёнка;
- поддержка всестороннего развития личности ребёнка, воспитывающегося в условиях семьи.



В соответствии с запросами населения, консультативный центр может быть организован для семей, воспитывающих детей младенческого и раннего возрастов (с 2-х месяцев до 3 лет) и дошкольного (с 3 до 7 лет), что отражается в локальном акте – Положение о Консультативном центре в ДОО. Информация об открытии консультативного центра на базе ДОО должна быть размещена на сайте организации и в местных средствах массовой информации.

**Центр игровой поддержки ребенка (ЦИПР)**, наряду с Консультативным центром, для многих малышей и родителей также является первой ступенью адаптационной модели. Но есть дети, для кого посещение Центра игровой поддержки является следующим этапом развития ребенка, начатый в Консультативном центре. Основная цель создания Центра игровой поддержки ребёнка (ЦИПР) – развитие детей раннего возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых средств и адаптация ребёнка к поступлению в дошкольную образовательную организацию, психолого-педагогическое просвещение родителей в выборе и использовании игрового оборудования, создании предметно-развивающей среды в условиях семьи. Режим работы ЦИПР надо выстроить в рамках режима бодрствования ребенка, а наполняемость групп при организации групповой работы с детьми и родителями не более 8 человек. В дошкольной образовательной организации, имеющих такие группы разрабатывается Программа ЦИПР, включающая игровые сеансы: с детьми в возрасте до 1 года – «мама и ребёнок» и в возрасте от 1 года до 3 лет. Цикл игровых сеансов рассчитывается на половину учебного года: первый цикл – сентябрь-декабрь; второй цикл – январь-май. Анализ существующей практики работы ЦИПР показал большое разнообразие и вариативность в организации работы, в которой отражены особенности каждой дошкольной организации.

**Службы ранней помощи (СРП).** Большая часть детей с отклонениями в развитии по разным причинам воспитываются в домашних условиях. В тоже время они остро нуждаются в систематической коррекционной помощи специалистов, а их родители – в грамотном, профессиональном консультировании. В Службу ранней помощи для работы по программам, используемым в СРП, зачисляются дети при одновременном наличии следующих критериев:

1. Возраст ребенка от 2 месяцев до 4-х лет.
2. Ребенок имеет нарушение развития или риск нарушения развития.
3. Ребенок не посещает образовательную организацию по состоянию здоровья или развития.
4. Отсутствуют противопоказания для участия ребенка в ранней помощи.
5. Родители согласны с условиями договора.

Службы ранней помощи (СРП) могут создаваться для детей в возрасте от 2-х месяцев до 4-х лет с выявленными нарушениями развития (риском нарушения), не посещающих образовательные организации. Риск нарушения развития или факт выявленного нарушения развития ребенка по медицинским причинам определяются врачами и отражаются в медицинской справке, выданной в детской поликлинике, или в других официальных медицинских документах (врачебных заключениях о результатах обследования, выписках из истории болезни) в виде диагноза и прогноза. При выявлении нарушения развития ребенка его родителями возможно осуществление первичного приема в СРП, однако до зачисления в службу родителям необходимо провести медицинское обследование ребенка и получить документ о его результатах.

Деятельность Службы ранней помощи (СРП) основана на межведомственном подходе, включающим методы и технологии медико-социальной и психолого-педагогической помощи детям младенческого и раннего возраста с выявленными нарушениями развития (риском нарушения) и их семьям, находящимся в кризисных ситуациях. Целью деятельности Службы ранней помощи является организованная психолого-педагогическая и социаль-



ная поддержка семьи, имеющей ребенка, с выявленными нарушениями развития (риском нарушения) не посещающего образовательную организацию, подбор адекватных способов взаимодействия с ребенком, его воспитание и обучение, коррекция отклонений в развитии. Основным документом, определяющим деятельность СРП является Положение о созданной в образовательной организации группы СРП для детей младенческого и раннего возрастов, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи. Содержание работы определяется основной образовательной программой, разработанной или переработанной адаптированной программы и утвержденной в установленном порядке специалистами Службы. Технологии и методы работы специалистов СРП определяются самостоятельно исходя из особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья ребенка. Основными видами работы с ребенком и его семьей являются индивидуальные и групповые занятия, консультации, а также тренинги для родителей (законных представителей). Занятия с детьми специалисты СРП проводят с обязательным присутствием родителей (законных представителей); возможно одновременное участие двух различных специалистов.

**Семейная группа** – это братья и сестры самых разных возрастов. Следовательно, педагогический процесс в семейной группе организуется с разновозрастными детьми и с соблюдением определённых условий для решения важнейших психолого-педагогических задач:

- личностный подход к развитию каждого ребёнка;
- обеспечение защищённости, комфорта и духовного благополучия;
- организация игрового и развивающего взаимодействия, способствующего развитию интеллектуальной компетенции каждого ребёнка.

В Москве такие группы организованы на дому (если условия квартиры соответствуют требованиям) и воспитателем такой группы является многодетная мама. Она получает возможность трудоустройства, у неё идёт трудовой стаж, одновременно находясь и воспитывая своих детей дома. Родителям предоставляется право на прохождение курсов повышения квалификации на бюджетной основе. При создании **Семейных групп** решаются задачи социализации многодетных родителей в обществе и сохранение жизненного уклада семьи.

**Адаптационная группа кратковременного пребывания (ГКП) для детей раннего возраста.** Надо справедливо отметить, что **Адаптационные** группы кратковременного пребывания для многих детей являются наиболее сложной в эмоционально-личностном плане, т.к. дети впервые надолго остаются без родителей. Основная задача педагогов на этой ступени связана с тем, чтобы помочь ребенку и родителю преодолеть расставание друг с другом, для обеспечения плавного перехода малыша из семьи в дошкольную образовательную организацию. **Адаптационные** группы кратковременного пребывания создаются в зависимости от запросов населения для детей одного возраста или смешанных возрастов. Режим работы таких групп определяется в каждом ДОО Положением о ГКП с продолжительностью работы от 3-х и более часов, ежедневным посещением или в определенные дни недели, например: 1 группа – с 9.00 до 13.00 (вторник, четверг); 2 группа – с 15.30 до 19.00 (понедельник, среда, пятница). При организации ГКП составляется штатное расписание, разрабатываются должностные инструкции, правила внутреннего распорядка, графики работы сотрудников и др. Особенности развития детей 2-го года жизни ложатся в основу организации и содержания педагогической работы.

**Первая и вторая группы раннего возраста в дошкольной образовательной организации.** Важным звеном предложенной адаптационной модели являются созданные в дошкольной образовательной организации условия для воспитания детей раннего возраста группы полного дня:

- первая группа раннего возраста (дети 1 года до 2-лет);
- вторая группа раннего возраста (дети с 2 лет до 3 лет).

Учитывая, что организация работы данных групп подробно описана в Программах и методических пособиях, отметим только, что руководитель ДОО должен предъявлять к педагогам и няням, работающим с детьми этого возраста особые квалификационные требования. Чёткие знания организации режимных моментов и соблюдение основных педагогических правил общения с детьми этого возраста даст положительные результаты.

**Итак,** учитывая принцип вариативности и право выбора родителями маршрута для своего ребенка, надо предлагать разные формы включения ребенка в дошкольное образование, создавая в регионах *адаптационные модели семейного и дошкольного воспитания детей от рождения до 3-х лет*, основной целью которых является ранняя социализация и всестороннее развитие малышей и адаптация детей и родителей к условиям дошкольной образовательной организации; обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания.

### **Список литературы**

1. Беляя К.Ю. Научно-методическое сопровождение образовательного процесса в ДОО. – М.: Русское слово, 2019.
2. Первый год жизни малыша. Рекомендации родителям и педагогам / Автор-сост. К.Ю. Беляя. – М.: Русское слово, 2019.
3. Третьяков П.И., Беляя К.Ю. Дошкольная образовательная организация: управление по результатам. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

## **СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

**Белова Е.В., Ярковая Н.В.,**

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 48 «Ласточка», г. о. Серпухов, Московская область*

Семья – это та многогранная система, в которой происходит взаимопроникновение мира взрослых и мира детей, где взаимодействует диада «родители – ребенок». Семья – важный спутник детства, источник формирования у ребенка познавательного интереса к окружающему миру. В семье он приобщается к семейным ценностям, традициям, ощущает свою принадлежность к роду [3, с. 12].

Современная наука подчеркивает приоритет семьи в воспитании и развитии ребенка, который проявляется в многообразии форм взаимодействия, его непрерывности и длительности, в диапазоне ценностей, которые осваивает ребенок в семье [2, с. 4].

Во время пандемии коронавирусной инфекции изменилась работа дошкольных образовательных организаций. Воспитатели и специалисты детского сада № 48 «Ласточка» освоили платформы для дистанционного образования детей. Педагоги записывали для дошкольников мастер-классы, показывали необычные варианты игр, проводили творческие конкурсы. В программе онлайн проходили родительские собрания и консультации, логопедические и подгрупповые занятия, спортивные тренировки, развивающие игры и безопасные опыты, которые можно провести в домашних условиях.

Воспитанники детского сада делились со сверстниками любимыми занятиями и увлечениями, проводили мастер-классы, фотографии и видео которых мы размещали на странице детского сада в Instagram, активно участвовали с родителями во флешмобах, социальных акциях и творческих конкурсах.

В апреле 2020 года прошел дистанционный конкурс творческих работ «Этот удивительный космос!». В конкурсе приняли участие дети от 2 до 7 лет. На конкурс было представлено 59 работ, выполненных дошкольниками с родителями: рисунки, объёмные работы и работы в смешанной технике. В голосовании на присуждении приза зрительских симпа-

тий, которое проходило в Instagram, приняли участие родители воспитанников. Все призёры и участники получили именные дипломы.

Сегодня мы все больше и больше начинаем интересоваться своей историей, возрастает интерес к нашему духовно-нравственному и культурно-историческому наследию [1, с. 4].

Ко Дню Победы родителям был предложен дистанционный конкурс «Великая война – Великая Победа». На конкурс было представлено 50 творческих работ, выполненных в разных техниках и с использованием различных материалов. В дистанционном конкурсе чтецов «В сердцах храним мы строки о войне» приняли участие 40 семей в младшей и старшей возрастных группах. Родители присылали видеозаписи, на которых дети читали стихотворение.

В дистанционном режиме приняли участие в муниципальном конкурсе рисунков «Ура! – Параду Победы» и в муниципальном конкурсе моделей военной техники «Парад Победы».

В это время нашим дошкольным учреждением был реализован проект «Бессмертный полк». Мы ставили задачи дать детям общие представления о Великой Отечественной войне, о том, что война была освободительной. Мы стремились воспитать в детях чувство гордости за свой народ, стремление быть похожими на солдат, которые отстояли нашу Родину. Родители присылали фотографии и рассказы о своих родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне. Собранные и оформленные материалы мы размещали на своей странице в Instagram,

Сотрудники детского сада и семьи воспитанников присоединились к патриотической акции «Георгиевская ленточка». Нами был подготовлен ролик, в котором передавая друг другу, от семьи к семье этот символ Победы, мы выразили знак уважения и благодарности ветеранам Великой Отечественной войны. «Марш Георгиевской ленты» (слова и музыка Эвелины Пиженко) к ролику исполнила музыкальный руководитель Елена Георгиевна Савва.

Наши воспитанники приняли активное участие в социальных акциях «Дерево Победы» и «Окна Победы». 24 июня 2020 года прошел флешмоб #Голубь Мира. Детям с родителями нужно было создавать фигурку голубя и «отправить в полёт» в интернет-пространство с пожеланием мира и хэштегами #Голубь Мира и #Мир На Земле.

Центр дошкольного образования издательства «Русское слово» объявил в своей Facebook-группе флешмоб «Лепим дома из пластилина». Детям и взрослым, находящимся дома в период карантина, было предложено вылепить фигурки животных по книге «Забавные животные из пластилина» (автор: Бернадетт Куксарт) и поделиться фотографией подделки или видеофрагментом, снятым в процессе её изготовления, в группе «Мозаичный ПАРК. Практика». В числе первых и самых активных участников стали воспитанники детского сада № 48 «Ласточка» г.о. Серпухов Московской области, экспериментальной площадки ПМК «Мозаичный ПАРК» издательства «Русское слово».

Дельфин, птичка, черепаха, панда, лев, котенок – фигуры этих и других представителей животного мира получились красивыми и яркими. Родители-участники флешмоба отметили, что с книгой «Забавные животные из пластилина» от издательства «Русское слово» лепить фигурки очень просто, понятно и увлекательно! Для работы детям и взрослым понадобился только разноцветный пластилин и хорошее настроение. Информация о том, как работать с пластилином, как смешивать цвета, о приёмах лепки, пошаговые инструкции и яркие иллюстрации максимально упростили творческий процесс. Ролики с участием ребят были размещены в группе «Мозаичный ПАРК. Практика» на Facebook, В Контакте и Instagram.

Ребята старших и подготовительных групп приняли участие во флешмобе «Опыты и эксперименты». Мы выбрали наиболее интересные опыты из картотеки воспитателя «Ис-

следования природы в детском саду» (автор – Н.А. Рыжова) с учётом возрастных возможностей детей, разместили их в родительских чатах каждой группы и предложили родителям осуществить их с детьми на практике. Такая форма взаимодействия с семьями воспитанников оказалась востребована у родителей, появились новые интересы и новые темы для общения и взаимодействия внутри семьи. Фото- и видеоматериалы мы публиковали в группе «Мозаичный ПАРК. Практика» на Facebook.

Методическая работа педагогического коллектива детского сада № 48 «Ласточка» городского округа Серпухов, в лице заведующего Ярковой Наталии Владимировны отмечена сертификатом Московского областного центра дошкольного образования.

24-29 декабря 2020 года в детском саду для родителей воспитанников на платформе Zoom прошёл прямой эфир Новогодних праздников. Родители в режиме реального времени оказались на утренниках, не покидая дома и своих рабочих мест. К трансляции подключилось и старшее поколение: бабушки и дедушки.

Первый опыт работы в прямом эфире пришёлся по душе родительской общественности. Они с восторгом отзывались на применение современных технологий в образовательном процессе. Родители выразили благодарность за организацию такой встречи сотрудникам детского сада.

### **Список литературы**

1. Белоусова Р.Ю. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. – 112 с.
2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П., Еник О.А., Кузина А.Ю., Сидякина Е.А., Щетинина В.В. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи : Учебно-метод. пособие / под ред. О.В. Дыбиной. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 144 с.
3. Кожокар С.В. Увлекательное путешествие в мир взрослых : Метод. пособие / С.В. Кожокар. – М.: ООО «Русское Слово-Учебник», 2018. – 208 с.

## **ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ ДЕТСКОГО САДА И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ**

**Блошенко Г.Э., Завалий Н.А.,**  
*МАДОУ детский сад общеразвивающего вида №1,  
г. Наро-Фоминск*

Деятельность педагога в дошкольном учреждении предусматривает не только взаимодействие с детьми, но и колоссальную работу с их родителями.

На начальном этапе работы с новой группой детей идёт адаптация трех сторон: детей, их родителей и, конечно, воспитателей. Контакт между родителями и воспитателями устанавливается не в одночасье. Родители, отдавая своего ребёнка совершенно незнакомым педагогам, часто не представляют, кто эти воспитатели, как происходит воспитательно-образовательная деятельность в дошкольном учреждении. Воспитатели, в свою очередь, воспринимают настороженно родителей, пытаются определить их стиль взаимоотношений с детьми. Чтобы как можно быстрее миновать все эти перипетии адаптационного периода, мы стараемся вовлечь родителей в жизнь детского сада, объединить наши усилия в направлении воспитания и развития детей.

В данной статье мы хотим поделиться опытом работы по взаимодействию с родителями в нашей группе.

В настоящее время, наше государство достаточно хорошо заботится и финансирует дошкольные образовательные учреждения, но в былые времена для совершенствования

предметно – развивающей среды приходилось очень многое делать самостоятельно. И в этом нам помогали родители наших воспитанников. Ни для кого не секрет, что родители являются для педагогов союзниками, поддержкой и опорой в работе с детьми, в обеспечении им защиты, эмоционального комфорта, интересной и содержательной жизни в детском саду и дома. Множество проектов и задумок мы воплотили с их помощью.

Участок нашей группы разделяется бетонным забором с воинской частью. Скучный серый бетонный забор с остаточными следами граффити не слишком сочетался с атмосферой детства. Обсудив с родителями данную проблему, мы решили рационально использовать бетонные плиты. Первым делом на центральном фоне изобразили сюжет из мультфильма «Львенок и черепаха». Дети несказанно обрадовались появлению таких персонажей.

После этого у родителей возникла замечательная идея. Они предложили самостоятельно раскрасить оставшуюся стену. На одной плите были изображены фрукты, на других овощи, геометрические фигуры, грибы, цифры. Теперь наш забор превратился в настоящее дидактическое пособие. Дети самостоятельно рассматривали изображения. Мы проводили совместные подвижные игры, например: «Добеги до помидора» (гриба, фигуры). В старшем возрасте таким способом мы закрепляли знания детьми названий грибов, цифр, геометрических фигур.

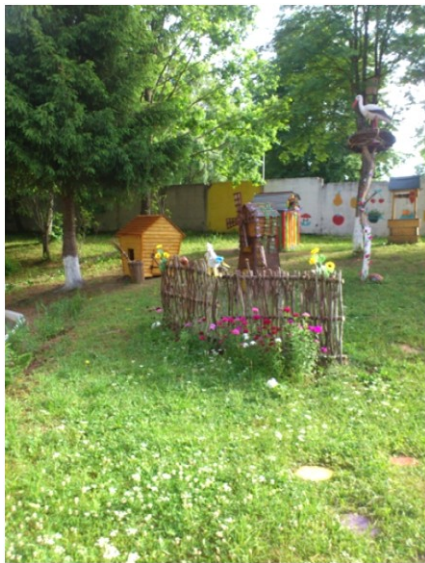
Семьи наших воспитанников настолько вошли во вкус созидания, что стали предлагать сделать на участке различные постройки. Таким образом, появились мельница и флюгер для наблюдения за ветром, был создан уголок деревенского быта: плетеный забор, деревянный колодец, домик, избушка Бабы Яги, гнездо с аистом, улей. Все это являлось не только декоративными объектами, но и использовалось как материал для наблюдений, бесед, сюжетно-ролевых игр.

Мы не забывали и о физическом развитии детей: были сделаны подвесные кегли из бросового материала для метания; на железной стойке натянуты канаты; восстановлена корзина для метания мяча; на веранде нанесена разметка на полу для различных игр. Из природного материала сделана дорожка здоровья, которую мы использовали в летний период. Родители принялись изготавливать различный выносной материал для игр: цветные рули, мешочки с различным наполнением для метания, развития мелкой моторики, тактильного восприятия и упражнений на равновесие.

Особый интерес и инициативу у детей и их родителей вызвали различные экологические акции: «Птичья столовая», «Домик для скворца». При этом наши верные союзники не только проявили инициативность, креативность, но и были вовлечены в совместный с детьми творческий процесс. Для наблюдения за птицами было вывешено несколько скворечников, сделана многоэтажная кормушка для птиц, красивый и изящный домик для белочки.

Благодаря поддержке и помощи родителей наших воспитанников, мы могли работать с детьми над разными образовательными проектами. В ходе их реализации у нас появлялось много интересной информации, которой очень хотелось поделиться. Конечно, дети рассказывали дома обо всем, что происходило в детском саду. Но мы хотели продемонстрировать это всё для родителей, показать наши с детьми эмоции. Мы использовали такую форму работы, как проведение фотовыставки. Для неё в раздевалке был сделан стенд «Я и мой мир». Здесь мы выставляли фото результатов наших проектов, развлечений, да и просто интересных моментов нашей жизни. Мамы и папы с интересом наблюдали и поддерживали наши начинания. Когда требовалось их участие в таких выставках, отказа мы не слышали. Нам стоило только вынести тему фотовыставки на обсуждение, и результат был практически моментальным. Родители приносили фотографии по тематике, часто и не одну. Дети всегда с большим интересом и любопытством рассматривали представленные фото, обсуждали и вели дискуссии по теме выставки. После выставок фотографии собирались в тематические альбомы, которые использовались на занятиях, для рассматривания в самостоятельной деятельности.





На выпускном вечере мы торжественно вручили детям целые альбомы с фотографиями. Родители были приятно удивлены, перед их глазами ещё раз пронеслись яркие, интересные моменты дошкольной жизни их детей.

Таким образом, мы заложили интересную традицию в нашей группе. Темы выставок бывают самые разнообразные, часто нам их подсказывают сами дети. Сейчас мы уже набрали совместно третий набор детей, но от нашей традиции фотовыставок мы отказываться не хотим. Ведь это интересно и познавательно не только нашим детям и родителям, но и нам. Фотовыставки это своеобразный показательный отчет и результат нашей работы.

## **СОВРЕМЕННЫЕ ПРАКТИКИ: МОДЕЛЬ ПАРТНЕРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО С МНОГОДЕТНЫМИ СЕМЬЯМИ**

**Буданова О.Д., Зубкова Н.В.,**

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида № 24 «Русалочка»,  
г.о. Подольск*

В нашем детском саду реализуется модель популяризирующая многодетность среди семей воспитанников детского сада. Называется – «7Я».

На международном форуме «Многодетная семья и будущее человечества» Президент России Владимир Владимирович Путин призвал укреплять институт семьи. Многодетная семья в России должна стать нормой!

В нашем детском саду 32 многодетные семьи и семь сотрудников являются многодетными мамами, поэтому возникла необходимость создания условий для организации эффективного взаимодействия с многодетными семьями.

Наш проект – это отклик на запрос родителей на партнерское взаимодействие детского сада и семьи. Когда детский сад и семья – равнозначные и равно значимые участники в воспитании и образовании ребенка, когда семья и детский сад не «под» и ни «над», а рядом и вместе.

Мы осуществляем практическое сотрудничество с родителями воспитанников. В нашем детском саду естественным образом сложились клубы, секции и объединения родителей по разным направлениям деятельности: музыкально-театральная студия «Музыкальная палитра», спортивное объединение «Навстречу здоровью», «Патруль безопасности», клуб многодетных семей Подольска «7 Я Подольска».

А присвоение статуса Экспериментальной площадки по теме: «Педагогические условия позитивной социализации детей дошкольного возраста с использованием ПМК «Мозаичный ПАРК» и присвоение статуса пилотной площадкой по апробации программы дошкольного образования для раннего и младенческого возраста «Первые шаги» и программно-методического комплекса «Воробушки» позволило нам расширить педагогический инструментарий и разнообразить имеющиеся в ДОО методические и дидактические материалы и пособия.

В рамках музыкально-театральной студии осуществляется взаимодействия в едином образовательном пространстве педагогов, воспитанников и родителей для решения интегрированных образовательных задач. Осуществляется написание сценариев, разработка мероприятий, участие в творческих конкурсах, фестивалях, выступления на городских площадках, патриотических шествиях. Существенную помощь в разработке и подготовке к данным мероприятиям оказывают такие методические пособия Программно-методического комплекса «Мозаичный ПАРК» как «Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду» и развивающие альбомы «Слушаем и рисуем музыку». Пособие «Праздничные

утренники и музыкальные досуги в детском саду» позволяет нам подобрать подходящие к теме мероприятия сценарии и соответствующее им музыкальное сопровождение. Авторы уделили особое внимание выбору музыки — это по большей части отрывки из классических произведений, незаметно подводящие детей к осмыслению поведения героев постановки и всего, что с ними происходит, а серия альбомов «Слушаем и рисуем музыку» включает в себя репродукции картин известных художников, стихотворения и музыкальные произведения классической музыкальной культуры всех времён. Альбомы побуждают к творческим проявлениям (рисование, танцевальные импровизации).

В Спортивно-оздоровительном объединении «Навстречу здоровью» реализуются задачи по здоровью формированию и пропаганде здорового образа жизни дошкольников и их семей. Происходит приобщение родителей и воспитанников к участию в спортивных акциях, благотворительных забегах, общегородских спортивных мероприятиях.

При организации вышеуказанных мероприятий активно используем спортивное оборудование, опираемся на сборники статей, методические пособия ПМК «Мозаичный ПАРК» такие как «Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии», «Физические упражнения и игры на основе фольклора», так же родители воспитанников 6-7 лет ведут семейный дневник «Здоровый ребёнок — улыбающийся ребёнок». Пособие «Физические упражнения и игры на основе фольклора» включает в себя всеми любимые частушки, потешки, скороговорки, игры-забавы и др. Предлагаемая автором образовательная технология показывает, как можно в увлекательной, игровой форме развивать у детей физические качества, пробуждать познавательную активность, интерес к разным видам деятельности, повышать мотивацию к ведению здорового образа жизни. Целью ведения семейного дневника является расширение объёма элементарных педагогических знаний и практических умений у родителей по проблеме здоровьесбережения, физического воспитания дошкольников.

В рамках функционирования семейного клуба происходит осуществление социальной, психолого-педагогической, познавательно-просветительской, и гражданско-патриотической поддержки многодетных семей. При проведении мониторингов потребностей, круглых столов, презентаций, консультаций, родительских собраний мы так же используем различные картотеки, тематические карточки, демонстрационные материалы ПМК «Мозаичный ПАРК». Темы картотек выбраны с опорой на праздники календаря, демонстрационные материалы содержат репродукции картин русских портретистов, помогая организовывать увлекательные беседы, а пособия «Сделай сам из бумаги» призваны разнообразить и обогатить проводимые мероприятия и досуги.

Внутри объединения ОБЖ «Патруль безопасности» реализуются задачи по формированию и пропаганде безопасности жизнедеятельности в семьях воспитанников ДОО. Неоценимую помощь в деятельности данного объединения нам оказывает новое пособие «Азбука безопасной и здоровой жизни», в котором собраны конкретные рекомендации, помогающие сориентироваться в самых разных жизненных и возможных ситуациях: выход из паникующей толпы, езда на самокате, защита от назойливой рекламы и др., актуальны для любого большого города, и сосредотачивают в себе любые возможные зоны и ситуации риска.

В социальных сетях создана группа «Семья». Наши родители активно и без стеснения делятся опытом семейного воспитания и образования, своими талантами. Что обогащает не только другие семьи, но и сотрудников детского сада. Родители охотнее воплощают в жизнь идеи, если являются их авторами.

У нас есть социальные партнеры – это Автономная Некоммерческая Организация Центр Помощи Многодетным семьям «МногоМама», Подольская городская организация многодетных семей «Справимся вместе», Храм «Знамения Пресвятой Богородицы» в с. п. Дубровицы, городская библиотека, детская музыкальная школа, которые являются неотъ-



емлемыми участниками всех наших мероприятий. Все это позволяет качественно повысить уровень психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания, развития детей.

Каковы же результаты и эффекты от реализации проекта?

1. Реализована практическая модель партнерского взаимодействия с родителями для оказания помощи семьям в обучении, воспитании и развитии детей, повышения значимости традиций семейного воспитания, популяризация многодетности в современном обществе.

2. Созданы условия для популяризации многодетности в современном обществе, увеличивается количество многодетных семей воспитанников дошкольной организации.

3. Созданы оптимально комфортные условия для развития и максимального раскрытия потенциальных возможностей личности каждого ребенка.

4. Создан электронный информационно-просветительский консультационный центр для родителей и педагогов.

5. Реализованы педагогические возможности и творческий потенциал семей в образовательных инициативах дошкольной образовательной организации.

## **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ, УЧИТЫВАЯ ЗАПРОСЫ РОДИТЕЛЕЙ**

**Верёвкина Л.В.,**

*МДОУ центр развития ребёнка – детский сад №19*

*г. о. Подольск*

Все острее встает задача общественного понимания необходимости дополнительного образования как открытого вариативного образования и его миссии наиболее полного обеспечения права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

*«Концепция развития дополнительного образования детей»*

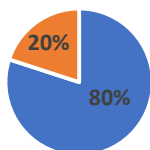
Детский сад – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребёнка. В основе всестороннего развития стоит творческая активность, в процессе которой в ребёнке воспитывается любовь к серьёзному, вдумчивому труду, настойчивость в достижении поставленной цели. Для успешной ориентации ребёнка, как личности в современной системе ценностей, способной к саморазвитию, самосовершенствованию, самостоятельному выбору жизненного пути помимо общего образования необходимы определённые условия. Дополнительное образование позволяет образовательным учреждениям создать такие условия, а ребёнку получить возможность воспользоваться этими условиями. Цель организации дополнительного образования на базе нашего детского сада, как центра развития ребёнка – совершенствование образовательного процесса в соответствии с интересами детей и потребностями семьи и общества.

Проведение маркетинговых исследований удовлетворенности родителей образовательными услугами нашего детского сада привело к внедрению различных направлений дополнительного образования, цель которого помочь каждому ребёнку проявить и раскрыть свои способности, узнать много нового и интересного.

Именно семья определяет запрос на образовательные услуги для своих детей. Ведь каждый родитель задумывается над тем, каким будет его ребенок, как сложится его жизнь, сможет ли он найти себя в современном мире. И конечно, каждый хочет видеть своего ребенка образованным, успешным и благополучным.

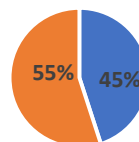
Учитывая социальный заказ родителей, интересы воспитанников, педагогический коллектив МДОУ центра развития ребёнка – детского сада №19 с каждым годом расширяет спектр услуг по дополнительному образованию, тем самым реализуя образовательные потребности в развитии каждого ребенка. С момента начала функционирования нашего центра развития ребёнка – детского сада №19 с 2016 года и по сегодняшний день в МДОУ успешно функционируют кружки художественно-эстетической, познавательной, речевой, физической направленности, не повторяющие своим содержанием образовательную программу ДОУ. С каждым годом количество кружков дополнительного образования и посещающих эти кружки воспитанников увеличивается.

2016 - 2017 уч. год



■ Не посещают кружки в ДОУ  
■ Посещают кружки в ДОУ

2020 - 2021 уч. год



■ Не посещают кружки в ДОУ  
■ Посещают кружки в ДОУ

Для оказания дополнительных образовательных услуг имеется необходимое нормативно-правовое обеспечение, методико-дидактическое, диагностическое обеспечение, выстроена соответствующая предметно-развивающая среда.

В Концепции развития дополнительного образования детей озвучена цель: «расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования» [1, с. 8]. В этом же документе говорится: «Для достижения этой цели необходимо решить следующую задачу: обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества» [1, с. 8].

Принимая во внимание поставленную цель, учитывая заинтересованность родителей в дополнительных образовательных услугах, у коллектива педагогов появилось желание расширить области знаний детей, дифференцировать образование, создать условия для поддержки детского творчества, существенно пополнить предметную среду в системе дополнительного образования МДОУ.

Ранний возраст в жизни каждого ребёнка является наиболее ответственным периодом, когда одновременно с развитием моторных функций, познавательной деятельностью и речью формируются первые творческие навыки.

Учитывая мнение Смирновой Елены Олеговны – профессора, доктора психологических наук, которая называет ранний возраст «возрастом нераскрытых резервов», нашим детским садом в начале 2019-2020 учебного года было приобретено инновационное игровое оборудование для детей раннего и младшего возраста, разработанное Центром дошкольного образования издательства «Русское слово» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Оборудование адресовано детям раннего возраста, использовать его можно как в образовательной деятельности, так и в дополнительной. Первым делом мы провели ознакомительный мастер-класс для педагогов по использованию игровых комплектов в образовательной деятельности.

Главная задача взрослого – заинтересовать малыша. Проведение мастер-класса с воспитателями прошло на высокой эмоциональной волне с большим интересом.

В течение прошлого учебного года всё оборудование активно использовалось педагогами в образовательной деятельности в группах раннего возраста.

В процессе работы педагоги отметили безопасность, доступность, разнообразие, и вариативность применения во всех областях образовательной деятельности. Новые, красочные, яркие и понятные малышам игрушки вызвали радость и желание заниматься творчеством.

Для выявления интересов, запросов родителей и установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми в группах раннего возраста в форме живого общения родителям было представлено новое инновационное оборудование.

Для родителей были подобраны и проведены дискуссионные беседы на тему: «Детское конструирование – что это?», мастер-классы по знакомству с современным оборудованием по конструированию Издательства «Русское слово». Непосредственное участие взрослых в конструировании из предложенного им материала вызвало живой интерес к данному виду продуктивной деятельности. Родители оценили так же, как и педагоги полную безопасность и простоту деталей конструкторов, отметили возможность экспериментирования и варьирования построек. После проведённых мероприятий родители малышей вышли к воспитателям с инициативой организовать кружок для дополнительных занятий с малышами. Совместная деятельность педагогов с родителями детей побудило к открытию кружка в МДОУ для детей раннего возраста. Приняв во внимание слова **Президента РФ В. В. Путина**, что «инженерное образование в РФ нужно вывести на новый более высокий уровень», учитывая запросы родителей наших маленьких воспитанников, со своей стороны имея желание расширить рамки охвата и доступности дополнительного образования в ДОУ, мы решили открыть кружок конструктивной деятельности для детей раннего и младшего дошкольного возраста «Мастерилка». Главной целью нового кружка является: создать условия для более глубокого исследования и познания окружающего мира, наполнить жизнь ребёнка яркими и интересными впечатлениями, способствовать формированию творческого и логического мышления.

В.А. Сухомлинский сказал: «Дети – это счастье, созданное нашим трудом. Занятия, встречи с детьми, конечно, требуют душевных сил, времени, труда. Но, ведь и мы счастливы тогда, когда счастливы наши дети, когда их глаза наполнены интересом и радостью».

Основным видом деятельности дошкольника является игра. Наша педагогическая задача обеспечить эмоциональное, яркое, значимое для каждого ребёнка окружение, способствующее формированию творческой активности. Правильно сформированная комфортная игровая среда помогает дошкольнику вступать в активную деятельность, взаимодействовать с игровой средой и справляться с творческими задачами. Реализация дополнительного образования в ДОУ, учитывая запрос родителей, позволяет значительно расширить пространство содержания образовательного процесса.

### **Список литературы**

1. «Концепция развития дополнительного образования детей», Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р.
2. *Ширазян А.Р.* Информация для родителей по правовому воспитанию. - [https://togaou.68edu.ru/dock/Vospit\\_rabota/prav\\_prosvech\\_2\\_2017.pdf](https://togaou.68edu.ru/dock/Vospit_rabota/prav_prosvech_2_2017.pdf) (15.02.2021г.)

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФОРМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ДОУ

Гаджиева С.С.,

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 26 «Кораблик»*

Общение педагогов с родителями воспитанников во все времена было и остается актуальным вопросом. Одна из сторон этого вопроса – поиск рациональных путей взаимодействия. Поскольку родители являются первыми педагогами, а дошкольные учреждения оказывают им помощь в воспитании и развитии ребенка (Закон «Об образовании», с. 18), родители играют главную роль в сообществе педагог – родитель – ребенок.

Для того чтобы родители стали активными помощниками педагогов, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада. Одной из форм сотрудничества является проектная деятельность. Особенность детско-родительского проекта заключается в том, что в проекте принимают участие дети, родители, педагоги. Совместный сбор материалов, изготовление атрибутов, игры, конкурсы, презентации раскрывают творческие способности детей, вовлекают родителей в воспитательный процесс, что, естественно сказывается на результатах. Родители, участвуя в реализации проекта, являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и достижений ребенка. Дети подвергаются одинаковым требованиям и образовательно-воспитательным задачам, как со стороны родителей, так и со стороны воспитателей. Общение во время проекта носит неформальный, познавательный характер, что приводит к снятию напряжения в отношениях, развивает отношения взаимопонимания, доброжелательности, компромисса.

Проектная деятельность может осуществляться в детском саду, начиная с младшего возраста.

В нашем детском саду реализация проектной деятельности как форма работы с родителями проходит более 10 лет. Были реализованы следующие проекты, в которых участвовали дети, их родители и сотрудники детского сада.

Долгосрочный проект «Портфолио дошкольника» был интересен и полезен педагогам, родителям и детям. В наше время большое внимание уделяется развитию ребёнка как личности, с его индивидуальными способностями, индивидуальным темпом и особенностями развития. Помочь ему раскрыть себя, заметить в каждом свою «изюминку» способна технология «Портфолио».

Понятие портфолио различно. Чаще всего оно применяется как портфолио творческой личности. Однако из всех определений понятия портфолио можно выделить, что это способ фиксации, накопления индивидуальных достижений за какой-то определённый период.

Причём, портфолио может составляться как на одного человека, так и на группу детского сада, спортивный коллектив, детский музыкальный коллектив. Портфолио может составляться и на педагогический коллектив детского сада, и на конкретную семью.

Но как бы там, ни было, портфолио – это показатель творческих успехов. И это главное. Ведь как важно заметить что-то хорошее, положительное, а не акцентировать внимание на том, что ещё не можешь, не знаешь, не умеешь.

Портфолио – это так называемое «досье успеха», в котором отражается всё интересное и достойное из того, что происходит в жизни человека.

**Цель проекта** является создание портфолио дошкольника.

**Задачи:** определить форму и содержание портфолио; привлечь родителей воспитанников к активному взаимодействию по оформлению портфолио; активизировать взаимодействие в системе «педагог-ребёнок-родитель»; обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей в период адаптации к школе.

Проект реализовывался в три этапа.

**1 этап:** подготовительный – выбор содержания портфолио, знакомство участников проекта с особенностями заполнения портфолио.

**2 этап:** реализационный – заполнение портфолио родителями, детьми, воспитателями, специалистами.

**3 этап:** итоговый – анализ полученных результатов, презентация.

**Результат:** повышение уровня самооценки, самостоятельности и активности детей; создание портфолио дошкольника; выставка – презентация;

Дальнейшее развитие проекта: ведение портфолио в школе.

С помощью портфолио родители видят своего ребенка со стороны, его желания, интересы.

Портфолио также может использоваться как дополнительный материал при изучении семьи – уклада ее жизни, интересов, традиций. Наблюдая за детьми и их родителями в процессе создания портфолио, педагоги отмечали, что подобные мероприятия способствуют налаживанию более теплых взаимоотношений в семье.

Одним из главных результатов работы над портфолио является то, что родители учатся наблюдать и замечать происходящие изменения, систематизировать их.

Работа над созданием портфолио позволяет сблизить интересы родителей и специалистов ДОУ, т.к. в данном деле в центре внимания находится ребенок.

Портфолио дошкольника может стать не только предметом его гордости, но и инструментом самопознания, важнейшей точкой соприкосновения во взаимодействии «ребёнок – родитель». А работа над его составлением – интереснейшим духовным взаимообогащением. Заняв своё достойное место в семейном архиве, портфолио подарит много нежных воспоминаний и доставит не меньшее удовольствие, чем семейный альбом.

Целью проекта «Красная книга глазами ребенка» стало знакомство с Красной книгой, как государственным документом и её значением. Формировать у детей экологические знания, бережное отношение к природе и всему окружающему.

В процессе реализации проекта были проведены такие мероприятия: изучение материалов о Красной книге Российской Федерации; изучение истории создания Красной книги; показ презентации «Главная книга природы»; рисование на тему «Животное из Красной книги»; сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; проведение бесед и консультаций с родителями по созданию страниц «нашей Красной книги» совместно с детьми; поиск информации в детских электронных книгах и энциклопедиях (с родителями); акция «Принеси книгу о природе»; создание экологических знаков в поддержку исчезающих животных и растений (выставка рисунков в детском саду); создание Красной книги России для детского сада.

Основная идея проекта – создание электронного и печатного вариантов Красной книги на основе творческих работ детей и родителей, с целью привлечения внимания подрастающего поколения к проблемам экологии и защиты окружающей среды.

Новый год, пожалуй, самый волшебный праздник. Ведь как не один другой праздник он пропитан ожиданием чуда, детскими восторгами, затаенными заветными желаниями, он забирается под варежки пушистыми снежинками, хохоча, спускается с ледяных горок и пахнет мандаринами и настоящей елкой. Многие родители в силу своей занятости не могут до конца развить чувство радости, а многие не только поддерживают в своих детях это ожидание чуда, но и сами с удовольствием окунаются в чудесную новогоднюю сказку. Важное место в данном проекте занимает изучение и сохранение традиций празднования Нового года, что помогает удовлетворить познавательный интерес детей к этому празднику.

Проект ориентирован на детей дошкольного возраста, на родителей и позволяет создать радостную эмоциональную атмосферу в преддверии новогоднего праздника.

Новогодний Адвент-календарь – пожалуй, один из самых удачных способов раскрасить ожидание праздника ощущением радости и волшебства.

Что же это такое?

### **Историческая справка**

Известный детям Адвент-календарь появился на свет совсем недавно, в конце 19-го века, в Германии. И без ребёнка-почемучки тут не обошлось. Фрау Лэнг просто замучил сын Герхард, который каждый день спрашивал маму, когда же уже наступит Рождество?! Она не выдержала и сделала ему из картона с окошечками календарь – по количеству дней перед Рождеством. Герхард мог открыть только одно окошко в день, за ним пряталось маленькое печенье. Так он видел сам, сколько печенья ещё нужно съесть до главного праздника, сколько осталось дней. Кстати, когда мальчик вырос, мамино изобретение стало приносить ему прибыль – он стал выпускать первые в мире Адвент-календари – коробки с окошечками, за которыми прятались уже не печенки, а конфеты. Он и сделал такие календари популярными на весь мир. Сегодня родители могут купить готовые или же изготовить **Адвент-календарь своими руками**.

**Адвент-календарь** – также возможность **родителей** принимать участие в жизни ребёнка в детском саду более активно, разделяя заботы и радости ожидания праздника.

Так как дети в саду находятся 5 дней в неделю, то выходные мы не включаем в наш календарь, оставив их для свободных мероприятий, но с обсуждением после выходных. Мы сделали красочный стенд, разместили окошки с числами и заданиями. **Родители** сами выбирают себе задание на выходные, выполняют ее дома и приносят в детский сад. Требовать выполненного задания особо не приходится, так как дети, сами придя в детский сад, хотят рассказать или показать, что они сделали дома. Тем самым мы видим результаты деятельности нашей с детьми и деятельности с **родителями**.

Реализуя проектную деятельность, мы воспитываем самостоятельную и ответственную личность, развиваем умственные и творческие способности ребенка. Семейные творческие проекты расширяют кругозор детей и взрослых, наполняют их творческой энергией, помогают выстроить взаимоотношения и сотрудничество семьи и детского сада.

### **Список литературы:**

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ». – М.: Омега-Л, 2013. – 18 с.
2. Мухина С.А., Соловьева А.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении. – Ростов-на/Д.: Феникс, 2004. – 384 с.
3. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения : Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. – М.: АРКТИ, 2006. – 96 с.
4. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб.: «Издательство «Детство-пресс», 2012. – 96 с.

Для статей в журналах, сборниках трудов и других коллективных публикациях:

1. Кочкина Н.А. Портфолио в ДОУ : сборник. – М., 2012.
2. Атемаскина Ю.В. Проектная деятельность педагога: сущность и технология // Детский сад от А до Я. – 2008. – №3. – С. 6-12.
3. Данюкова А. Вы любите проекты? // Обруч. – 2001. – №4. – С. 16-17.
4. Давыдов О., Кизил М. Семейные проекты //Обруч. – 2004. – №2. – С. 25-28.

Для материалов из INTERNET:

1. История, традиции и примеры Адвент-календаря [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://www.babyblog.ru/community/post/fiesta/3047181> (дата обращения 16.10. 2018)

## СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМАТЫ СОПРОВОЖДЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ. ИДЁМ ОТ ПОТРЕБНОСТИ СЕМЬИ

Гермогенова Е.В., Меттус Е.В., Тенютина Е.Д.,  
ГБОУ «Академическая гимназия №56»,  
г. Санкт-Петербург

Модернизация системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Семья – уникальный первичный социум, дающий ребёнку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержки, безусловного безоговорочного принятия. В этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности. Об этом же говорят и современные специалисты-практики, и ученые, занимающиеся проблемами в области семьи (Т.А. Маркова, О.Л. Зверева, Е.П. Арнаутова, В.П. Дуброва, И.В. Лапицкая и др.). Они считают, что семейный институт есть институт эмоциональных отношений. Каждый ребёнок сегодня, как и во все времена, ожидает от родных и близких ему людей (матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата) безоговорочной любви: его любят не за хорошее поведение и оценки, а просто так и таким, какой он есть, и за то, что он просто есть.

Семья для ребенка – это ещё и источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение и развитие. Если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать вопрос формирования общественного опыта ребенка сообща: детский сад, семья, школа, общественность. Не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться **новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения**. В основе её лежит идея о том, что ключевая роль в воспитании отводится семье: именно родители несут ответственность за воспитание ребенка, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность. Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания нашла своё отражение в ряде нормативно-правовых документов, в том числе в «Концепции дошкольного воспитания», «Положении о дошкольном образовательном учреждении», Законе «Об образовании» и др. Так, в законе «Об образовании» в ст. 18 записано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте». Уходит в прошлое официально осуществляемая многие годы в нашей стране политика превращения воспитания из семейного в общественное. В соответствии с этим меняется и позиция дошкольного учреждения в работе с семьёй. Каждая ДОО не только обеспечивает условия для всестороннего развития ребёнка, но и организует процесс психолого-педагогического просвещения родителей по разным вопросам воспитания, социализации, здоровья детей дошкольного возраста. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и **партнёр** родителей по их воспитанию. Преимущества новой философии взаимодействия педагогов с родителями неоспоримы и многочисленны. **Вместе с тем, налицо сегодня и ряд противоречий, препятствующих эффективному взаимодействию семьи и ДОО, в частности:**

- противоречие между признанием необходимости сопровождения родителей (законных представителей) дошкольников в ДОО и отсутствием комплексных программ такого сопровождения, учитывающих, в том числе – и запросы родителей;
- противоречие между признанием необходимости «командного взаимодействия» ДОО и семьи в решении актуальных вопросов развития ребенка и неготовностью (недостаточной готовностью) и родителей, и сотрудников ДОО к такому взаимодействию;

- противоречие между признанием необходимости значительного расширения «предложений» консультативного сопровождения родителей (законных представителей), в том числе – за счет использования дистанционных форматов, и узостью круга активно используемых форм, преобладанием таких «классических» форм, как родительское собрание и индивидуальная консультация специалиста.

Поскольку взаимодействие семьи и дошкольного учреждения играет важную роль в развитии ребёнка и обеспечении преемственности дошкольного и школьного образования, необходимо детальное изучение семьи. В последние годы усилилось внимание к изучению семьи как воспитательного института со стороны педагогики, психологии, социологии и других наук. Однако возможности учёных в исследовании ограничены в связи с тем, что семья представляет собой достаточно закрытую ячейку общества, неохотно посвящающую посторонних во все тайны жизнедеятельности, взаимоотношений, ценностей, которые она исповедует.

Для успешного взаимодействия и работы с родителями воспитанников требуется и более современная система изучения семьи. Методы изучения семьи представляют собой инструменты, с помощью которых собираются, анализируются, обобщаются данные, характеризующие семью, вскрываются многие взаимосвязи и закономерности домашнего воспитания.

Анализ психолого-педагогических источников по рассматриваемой проблеме позволил сформулировать **ряд концептуальных положений**, определяющих подходы к проектированию системы сопровождения родителей (законных представителей) дошкольников в ДОО:

- ✓ **Современная система сопровождения и поддержки родителей должна включать в себя:**
  - Анализ проблемного поля (диагностика, анализ полученной информации, определение актуального проблемного поля в работе с родителями).
  - Информационную поддержку родителей по вопросам развития, воспитания и образования ребенка.
  - Взаимодействие с родителями по предупреждению и преодолению проблем в детско-родительских отношениях, проблем в социальном, эмоционально-волевом, интеллектуальном, личностном и физическом развитии ребенка на разных образовательных этапах.
  - Психологическую и социальную поддержку и сопровождение родителей и семьи в целом.
  - Сопровождение семьи в кризисных ситуациях.
  - Консультирование родителей по вопросам развития, воспитания и образования ребенка.
- ✓ План изучения опыта семейного воспитания должен быть реализован с помощью различных методов, среди которых наиболее эффективными выступают методы структурированной беседы, наблюдения, моделирования ситуаций.
- ✓ Положительный результат взаимодействия семьи и ДОО может быть достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства (далее ЕОП), подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами ДОО и родителями на всем протяжении дошкольного детства ребенка.
- ✓ Важнейшим признаком ЕОП и одновременно условием его создания служат определение и принятие участниками педагогического процесса общих целей и задач воспитания дошкольников, которые формируются в единой программе воспитания, обучения и развития детей. Современные программы образования дошкольников



строятся на основе Концепции дошкольного воспитания, достижений психологий и педагогики. Однако родители, выступающие социальными заказчиками образовательных услуг, часто не обладают глубокими знаниями в этой области.

- ✓ Цель и задачи общественного воспитания должны быть предметом детального обсуждения педагогами и родителями, в ходе которого педагогу необходимо донести до семьи свое видение результата воспитания ребенка и согласовать его с педагогическими установками родителей.
- ✓ Важным признаком и одновременно условием создания ЕОП должны стать выработка и принятие единых требований, предъявляемых к ребенку дома и в ДОО. Это способствует не только созданию психологического комфорта для ребенка, но и укреплению авторитета родителей и педагогов. Не менее важным признаком и условием создания ЕОП становятся выработка общего подхода к решению проблем воспитания, выделение, обобщение и согласование педагогических методов и приемов на основе изучения воспитательного опыта семьи и передачи родителям информации о технологиях образовательного процесса.
- ✓ Важнейшей составляющей деятельности образовательного учреждения является работа с родителями как субъектами образовательного процесса, партнерами в реализации образовательных проектов и программ, в том числе программ индивидуально и системно-ориентированного психолого-педагогического сопровождения. Особенно значима эта работа на этапе дошкольного образования. Влияние родителей на процесс развития и образования ребенка сложно переоценить, однако очевидно, что в быстро меняющемся информационном обществе семье не всегда хватает собственных ресурсов и компетенций для обеспечения эффективной поддержки, и сопровождения процессов его личностного становления и самоопределения. Родители в настоящее время сами остро нуждаются в психологической и информационной поддержке.

Для осуществления психологической и информационной поддержки родителей появился «Справочник для родителей дошкольника», который вышел в свет в издательстве «Русское слово» в 2020 году. На примере работы одного дошкольного образовательного учреждения мы постарались показать, как организована работа детского сада. Этот справочник, надеемся, станет своеобразным путеводителем по дороге из дошкольного учреждения в школу. Материалы, представленные в пособии, помогут объединить усилия сотрудников детского сада и родителей в деле гармоничного развития ребёнка, помогут в преодолении трудностей каждого этапа жизни дошкольника: от адаптации к детскому саду до периода подготовки к школе.

Книга будет полезна родителям, педагогам дошкольных образовательных организаций, психологам, логопедам, руководителям.

Вы сможете познакомиться с основными компонентами современной программы дошкольного образования, а также прояснить для себя некоторые вопросы, связанные со здоровьем, питанием и безопасностью. Отдельные разделы справочника посвящены психологическим проблемам: стоит ли наказывать ребёнка, как справляться с негативными эмоциями и плохим поведением, как готовить ребёнка сначала к детскому саду, а в дальнейшем – к школе.

Структура каждого раздела представляет следующее: краткий обзор главы, статья по теме, материалы в «Родительскую копилку» с рекомендациями, а в отдельных случаях – упражнениями и играми; рефлексивные вопросы.

Книга написана от лица тех, кто работает в детском саду.

Главная цель дошкольной образовательной организации – создание благоприятных и безопасных условий для пребывания воспитанников в детском коллективе. Мы уверены: реализовать эту цель возможно только в содружестве и сотрудничестве с родителями. На-

чало посещения детского сада предполагает знание и соблюдение некоторых правил, о которых воспитатели всегда напоминают воспитанникам, об этих правилах должны напоминать нашим детям и вы, дорогие родители!

Материал в справочнике:

- расположен в алфавитном порядке;
- четко структурирован, лаконичен;
- охватывает все стороны развития ребенка и основные предметные области дошкольного образования;
- отвечает на наиболее часто задаваемые родителями вопросы;
- способствует формированию родительской рефлексии и компетентности;
- помогает выстроить правильные взаимоотношения с сотрудниками детского дошкольного учреждения;
- помогает лучше понять ребенка!

Мы предлагаем читателю знакомиться с материалом, изложенным в справочнике, в той последовательности, которая кажется наиболее актуальной в данный момент, записывать самые важные мысли и вопросы, которые возникли у вас при прочтении, задавать все возникшие вопросы сотрудникам детского сада, записывать ответы в справочник. Таким образом наши читатели, среди которых много родителей становятся нашими соавторами, что еще более подкрепляет позицию равноправных участников образовательных отношений.

Например, в главе «Если ребёнок плохо себя ведет» мы выявляем возможные причины негативного поведения, рассматриваем то, как выявить причины плохого поведения ребёнка. Предлагаем варианты того, что могут делать родители, чтобы предупредить негативное поведения детей. И, конечно, обращаем внимание на «Родительскую копилку», в которой есть конкретные рекомендации.

В главе «Жалобы и проблемы» мы даем краткое содержание наиболее часто встречающихся обращений родителей к сотрудникам детского сада и рекомендации по решению данных проблем.

Как обеспечить безопасность ребёнка в век стремительного развития компьютерных технологий? Как используется компьютерная техника в детском саду? Каковы правила безопасности при использовании гаджетов?

Ответы на эти и другие вопросы вы сможете найти в главе «Компьютер в жизни ребенка: за и против».

И, конечно, мы не обошли стороной тему «Доверия, добра и дружбы». Родители априори доверяют нам, приводя ребенка в детский сад. Наша задача оправдать доверие и детей и родителей.

Добро – это мудрость и благо для нас,  
Добро – это свет от чудеснейших глаз,  
Добро – это счастье, улыбки детей,  
Добро – это нежность и масса идей!  
Добро – есть награда за дружбу и мир,  
Добро – это вера, что ты не один!  
Добро – это сила, любовь и удача,  
Добро – это то, что никто не растратил!  
Добра хватит всем и, конечно, тебе,  
И будь за добро благодарен судьбе!

### **Список литературы:**

1. Гермогенова Е.В., Меттус Е.В. Справочник для родителей дошкольника : Метод. пособие / Е.В. Гермогенова, Е.В. Меттус. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020. – 144 с.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРА РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО И РАННЕГО ВОЗРАСТА НА БАЗЕ МДОУ**

**Гришаева С.М., Мещерякова С.А.,**

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение*

*«Детский сад №53 общеразвивающего вида»*

*г.о. Электросталь Московская область*

Для чего необходимы развивающие центры для детей раннего возраста? Любознательность крох в этом возрасте огромна: они готовы неустанно исследовать устройство окружающего их мира, разглядывая и ощупывая предметы, а то и пробуя их на вкус. Эта жажда познания дает им первый опыт взаимодействия с миром взрослых людей. Опыт, который крайне важен для дальнейшего психического и физического развития.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №53 общеразвивающего вида» (МДОУ №53) два года является пилотной площадкой по апробации программы «Первые шаги» и программно-методического комплекса «Воробушки» для детей раннего возраста от 1 года до 3 лет.

Для успешной реализации данного проекта и повышения качества работы пилотной площадки необходима непосредственная связь МДОУ с семьей. С этой целью мы используем разные формы работы с родителями.

В 2019 году у нас открылся «Консультационный пункт» для родителей (законных представителей) по оказанию им профессиональной помощи в вопросах воспитания и развития детей с учетом их возрастных особенностей, а так же для обеспечения всестороннего развития, воспитания и обучения детей в возрасте от 3 до 7 лет, не охваченных дошкольным образованием, с целью выравнивая их стартовых возможностей при поступлении в школу и для обеспечения успешной адаптации при поступлении в дошкольное образовательное учреждение. За два года «Консультационным пунктом» воспользовались 45 семей микрорайона, не посещающих наш детский сад, и практически все семьи воспитанников. Огромную помощь наши специалисты оказывали родителям в период самоизоляции.

По возникшей необходимости и запросу социума, многие родители хотели бы отдать своего ребенка в детский сад в 1 год и выйти на работу, но по факту непосредственный прием ребенка в МДОУ происходит позже, так как процесс адаптации детей раннего возраста с 1 года затягивается естественным образом. Некоторым детям для успешной адаптации к новым условиям требуется не две недели и даже не месяц, а значительно больше времени, потому что все дети индивидуальны и период адаптации к новым социальным условиям разный. Поэтому было принято решение о создании на базе нашего детского сада «Центра раннего развития «Мишутка» для детей до 1 года не посещающих ДООУ, но планирующих прийти к нам в дальнейшем, а также всех желающих не зависимо от возраста детей.

С 09 февраля 2021 года на базе нашего детского сада открылся «Центр раннего развития «Мишутка» для детей с 10 месяцев до 3 лет и их родителей, не посещающих ДООУ, проживающих в нашем микрорайоне. Малыши приходят на занятия вместе с одним из родителей – и это прекрасная возможность увидеть своего ребенка по-новому, понять его мысли и поступки, научиться взаимодействовать с ним и понимать его, а так же научить его спокойно взаимодействовать с новыми незнакомыми ему людьми.

В своей деятельности «Центр раннего развития «Мишутка» (Центр) руководствуется следующими законодательными и нормативными актами:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 07.05.2018 N 204 (ред. от 21.07.2020) «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– «Паспорт национального проекта «Образование» (утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16);

- Региональный проект «Поддержка семей, имеющих детей (Московская область)»;
- локальными актами МДОУ № 53.

Целью деятельности Центра является повышение доступности и качества дошкольного образования через развитие вариативных форм образования, совершенствования методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям. Обеспечение эмоционально комфортного периода адаптации для детей от 1 года до 3 лет.

Задачи, реализуемые в работе Центра:

- содействие адаптации, социализации детей в возрасте от 1 года до 3 лет, не посещающих ДОУ;
  - обеспечение легкого и комфортного периода адаптации при поступлении в МДОУ;
  - оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих детский сад;
  - оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка в возрасте от 10 месяцев до 3 лет;
  - обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, посещающего Центр.
- Основными формами деятельности в Центре являются:
- индивидуальные и групповые консультации и занятия со специалистами МДОУ для родителей и детей от 10 месяцев до 3 лет;
  - психолого-педагогическое сопровождение игровой деятельности, процесса привития культурно-гигиенических навыков;
  - тренинги по адаптации и социализации детей и родителей к условиям МДОУ №53;
  - семинары и иные формы работы с родителями (в том числе в очной и дистанционной форме).

В результате посещения Центра будущие воспитанники и их родители получают необходимую подготовку к поступлению в детский сад.

Для успешного функционирования Центра нами созданы специальные условия, а именно, подготовлено помещение с отдельным входом с улицы, оснащенное игровым и дидактическим материалом, в соответствии с возрастом. Оптимизирован график работы музыкального и спортивного залов, время дневного сна детей, и именно в это время могут прийти родители на консультацию к специалистам, а также с детьми, чей режим позволяет им не спать в этот период.

Развивающая среда всех помещений выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает его личностное развитие. Наша задача заключается в том, чтобы, используя предметно-развивающую среду и ее средства, помочь ребенку обнаружить в себе и развивать то, что присуще маленькому человеку. Поэтому особое внимание в Центре уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности малышей, которая обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой). Позволяет осуществлять двигательную активность, развивать крупную и мелкую моторику, обеспечивает эмоциональное благополучие детей, возможность самовыражения.

Большую помощь в работе Центра нам оказывают игры, игрушки и инструментальный ПМК «Воробушки» для детей младенческого и раннего возраста. Они соответствуют всем требованиям для комплексного развития детей, отличаются качеством и безопасностью. Особенно хочется отметить такие пособия как «Первый год жизни малыша. Рекомендации

родителям и педагогам», автор-составитель К.Ю. Белая, «Как развивать ребенка от рождения до 5 лет. Рекомендации родителям», автор Р.Я. Рахматулин, «Младенческий возраст. Методическое пособие», авторы С.Ю. Мещерякова, Е.О. Смирнова.

«Центр раннего развития «Мишутка» – это отличная возможность обеспечить малышу полноценное раннее развитие. Создать условия для комфортного поступления в детский сад и минимизировать сложности периода адаптации как для родителей, так и для малыша.

## **СОЗДАЕМ СОВРЕМЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ИГРЫ ВМЕСТЕ С РОДИТЕЛЯМИ**

**Евсеева Т.А., Булавская Е.В., Щукина А.И.,**

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 93 Красносельского района Санкт-Петербурга*

Игра занимает важное место в жизни дошкольника. Важнейшие новообразования (произвольность поведения и познания, воображение) зарождаются и первоначально развиваются в ведущей деятельности дошкольного возраста – сюжетно-ролевой игре. В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре удовлетворяется потребность ребенка быть как взрослый. Основная характеристика игры – наличие воображаемой ситуации и возможности ее трансформации.

В отечественной психологии и педагогике утверждают, что игра имеет большое значение для развития ребенка дошкольного возраста: А.Н. Леонтьев отмечал, что в игре развиваются новые, прогрессивные образования и возникает мощный познавательный мотив, являющийся основой возникновения стимула к учебе; Л.С. Выготский заметил у детей дошкольного возраста появление замысла, что означает переход к творческой деятельности; А.С. Макаренко указывал, что игра имеет тоже значение для дошкольника, какое у взрослого имеет трудовая деятельность. Каков ребёнок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет.

Вместе с тем в педагогической литературе неоднократно поднимается вопрос о том, что творческие игры современных детей цифрового поколения становятся упрощенными. Игра постепенно уходит из их жизни дошкольников, не достигает должного уровня. Уход игры обедняет период дошкольного детства.

Степень развития творческих игр в группе детского сада зависит от: знания воспитателем методики игровой деятельности, возрастных и индивидуальных возможностей детей; профессионального мастерства при организации и руководстве различными видами игр.

Авторы, изучающие вопросы развития игровой деятельности в условиях детского сада, отмечают, что обучение детей игровым действиям и игровому взаимодействию начинается индивидуально. Каждому ребенку нужно уделить как минимум 7-10 минут в день и проиграть игровую ситуацию 2-3 раза. В этой каждодневной кропотливой работе могут помочь родители воспитанников.

Преимущество детского сада и семьи в вопросах организации игровой деятельности помогает создать благоприятное развивающее пространство. Для обеспечения последовательности в работе по развитию игровой деятельности достаточно сформировать у родителей самые элементарные умения: как выбрать игру, подготовить необходимое оборудование, включить ребенка в игровую деятельность, увлекательно поиграть, подвести итоги, оценить результаты.

Для изучения мнения родителей по вопросу организации игровой деятельности проведено анкетирование. Выбрана группа родителей детей 5 лет. Это не случайно, так как 5 лет – возраст расцвета творчества в сюжетно-ролевой игре.

В анкету включены вопросы о понимании родителями роли игры, о созданных условиях для игровой деятельности ребенка и возможности ее модификации.

Анализ анкет показал, что большинство родителей высоко оценивают развивающий потенциал игры, создают условия для развития игровой деятельности. В семье есть игрушки, с помощью которых ребенок может проигрывать разные сюжеты. Более 60% родителей считают, что детей нужно учить играть и готовы стать игровыми партнерами ребенку. Отмечают, что местом игр становится детская комната или вся квартира.

Результаты анкетирования помогли наметить пути повышения компетентности родителей в вопросах организации сюжетных игр на примере игрового оборудования с высоким развивающим потенциалом «Мозаичный ПАРК».

Решить поставленные задачи можно с помощью коротких обучающих видеороликов. Яркие эмоциональные видеоролики помогает кратко и четко сформулировать основную мысль, хорошо запоминается родителями, могут быть просмотрены несколько раз на любом устройстве: смартфоне, планшете и т.п.

В первом ролике родителям было предложено создать в семье пространство для детской игры – игровое поле.

Родителей познакомили с готовыми макетами «Скотный двор». «Кукольный дом». С помощью готовых макетов можно развернуть разнообразные сюжеты: игровые и сказочные.

На примере конструктора-пазла «Жар-птица» продемонстрировали родителям игрушки открытого типа, с помощью которых можно придумать различные игры. Отметили, что детали этого конструктора специально выполнены «не точно» и помогают разбудить воображение. Нестандартные детали игрового оборудования вызывают разные ассоциации и помогают каждому ребенку моделировать пространство и события по своему замыслу – сценарию. На примерах продемонстрировали, как с помощью маркера пространства на столе обозначается дремучий лес или море, как предмет-заместитель может стать жирафом, слоном и т.д.

Познакомили с «человечками-акробатами» – маленькими фигурками с большим игровым потенциалом. В сюжетной игре такой человечек может сыграть любую роль. В игре «Цирк» может быть акробатом, актером, клоуном, силачом и т. д.. В игре «Семья» – мамой, папой, сыном, дочкой. Все эти превращения возможны, так как человечки выполнены просто и «жестко» не привязаны к роли. Для поддержания интереса ребенка можно лишь добавить небольшую деталь: капитану – штурвал, водолазу – снаряжение для погружения.

На примере использования multifunctional игрушек родителей можно предостеречь от стихийного приобретения их избыточного количества [1].

Следующий видеоролик был посвящен технологии организации и проведения сюжетно-ролевой игры: формированию ролевого взаимодействия, последовательной смене ролей.

Остановились подробнее на структуре сюжетов, где основная роль непосредственно связана с несколькими второстепенными ролями. Например, к теме «Поездка на пароходе» сюжет разворачивается постепенно – в первом событии в игре взаимодействуют капитан и матрос, во втором – капитан и пассажир, в третьем – капитан и водолаз. Раскрыли приемы, с помощью которых можно помочь ребенку выполнить роль капитана, изменить свое ролевое поведение в соответствии с новой ролевой связкой [2].

На живых примерах показали, как нужно вступать в ролевое взаимодействие, активизировать ролевой диалог, стимулировать гибкое ролевое поведение и смену роли.

Выделили два этапа: на первом, ребенку отводится основная роль в сюжете, а взрослый последовательно меняет дополнительные роли; на втором, ребенок и взрослый меняются местами.

Для ролевого взаимодействия в игре нужно минимальное количество игрушек, чтобы манипуляции с ними не отвлекали внимание.

Рассказали о важности слов как будто, давай я буду, понарошку для развития детского воображения.

После знакомства с видеоматериалами от родителей были получены положительные отклики о важности информации. Они стали задавать более конкретные вопросы, касающиеся организации игрового поля. Фото отчеты об игре с ребенком показали, что появились основные и дополнительные роли, содержание сюжетов стало разнообразнее.

#### **Список литературы:**

1. Игры и игрушки вашего ребёнка / Е.О. Смирнова (руководитель проекта), Е.А. Абдулаева, А.Ю. Кремлёва и др. – М.: ООО "Русское слово -учебник", 2016. – 112 с. – (ФГОС дошкольного образования).
2. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду : Пособие для воспитателя. – 2-е изд., испр. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 96 с.
3. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду : Метод. пособие / Е.О. Смирнова (руководитель проекта), Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова и др. – М.: ООО "Русское Слово-Учебник", 2016. – 112 с. – (ФГОС дошкольного образования).

### **ПРОГРАММА «МОЗАИКА»: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Каралашвили Е.А.,**

*Издательство «Русское слово»,  
Центр дошкольного образования*

«Мозаика» – это современная отечественная программа, которая даёт конкретный педагогический инструментарий в условиях модернизации дошкольного образования, создаёт образовательное пространство, которое предполагает объединение педагогов, детей и их родителей в единое сообщество.

Программа «Мозаика» – программный документ, разработан в соответствии с ФГОС ДО, и отвечает современной концепции образовательной деятельности в дошкольных организациях. Программа «Мозаика» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и размещена на сайте ФИРО РАНХиГС в разделе «Навигатор образовательных программ дошкольного образования». Программа успешно прошла экспертизу и *«рекомендована к использованию в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в сфере дошкольного образования»*.

В программе смещен акцент с подготовки к школе на социализацию ребёнка. Авторы предлагают решать образовательные задачи во время игр, познавательно-исследовательской и продуктивно-творческой деятельности детей; гибкое проектирование предметно-развивающей среды, создавать для детей ситуации выбора. Обращают внимание на формирование личностных качеств, необходимых для жизни в быстро меняющихся условиях и дают новые механизмы взаимодействия с родителями.

В качестве составляющих моделей образовательного процесса рассматриваются совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная детская деятельность и взаимодействие с родителями. В основе организации образовательного процесса интересы и мотивы детей, что реализуется в создании «клубов по интересам», где обеспечивается развивающее (обогащающее) психолого-педагогическое сопровождение. Особенностью программы является отсутствие жёстко регламентированных форм организации детей и обеспечение оптимального двигательного режима, то есть свободное перемещение ребёнка. Максимальная минимизация «бумажного» планирования – высвобождение времени для непосредственного взаимодействия воспитателя с детьми и родителями.



В программе представлены формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям: знакомство с семьёй, информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса, педагогическое просвещение родителей и совместная деятельность. Авторы программы предлагают информировать родителей о ходе образовательного процесса. Примерные образовательные задачи на неделю представлены для родителей либо на информационных стендах, либо в рассылке (социальные сети, Viber, WhatsApp и др.) Ежедневные мини-отчёты для родителей о том, чем занимаются дети (игры, продуктивная деятельность, исследования и др.) позволяют создать общее образовательное поле и для ДОО, и для родителей. В программе представлены табличные формы, раскрывающие конкретное содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям. Сформулированы «правила усиления образовательного эффекта» для родителей: иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагоги определили на данный период времени (их можно переписать со стенда, скачать с сайта детского сада, получить в распечатанном виде от воспитателя и т.д.); ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление; организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду (наибольший эффект достигается в совместной деятельности, когда у ребёнка есть возможность наблюдать действия взрослого); ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка; поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность.

Для организации полноценного психолого-педагогического сопровождения семей разработан «Журнал взаимодействия с родителями», автор Елена Павловна Арнаутова. Взаимодействие с родителями – это одно из самых важных направлений в деятельности воспитателя (ФГОС). Журнал позволит воспитателю фиксировать важные моменты в жизни воспитанников, планировать работу с родителями и привлекать их к «проживанию» той или иной темы вместе с детьми. Журнал предназначен для организации взаимодействия воспитателя с родителями воспитанников. Журналы разработаны для пяти возрастных групп детей от 2 до 7 лет.

Целью его ведения является обогащение психолого-педагогического сопровождения разных категорий семей на основе реализации положений ФГОС ДО в вопросах сотрудничества с семьями воспитанников. «Журнал взаимодействия с родителями» отражает разные формы сотрудничества педагога с семьями воспитанников и позволяет: проводить мониторинг образовательных запросов, интересов и инициатив родителей, их общественной активности; анализировать качество взаимодействия с родителями в соответствии с традициями работы организации. Журнал имеет много содержательных и полезных страниц для воспитателя (ключевые аспекты детско-родительских отношений, алгоритм использования журнала, варианты заполнения содержательного и интерактивного блоков общения, перспективный план взаимодействия на год, организация психолого-педагогического сопровождения семей по месяцам, аналитическая страница и приложения). Журнал является универсальным и может быть использован в ДОО, работающих по разным образовательным программам. Журнал отличается удобный алгоритм заполнения плана по выбору педагога на одну, две недели, декаду или месяц.

В журнале сформулированы задачи поддержки компетентности родителей детей разных возрастных групп. Для родителей детей 2-3 лет: обеспечение благоприятных условий в семье для психомоторного развития ребёнка, здоровой и безопасной обстановки, включающей физические и психологические травмы; понимание родителями природы детских потребностей и эмоций; обеспечение благополучного проживания ребёнком «возраста автономии», в рамках которого закладываются предпосылки его социальной компетентности в будущем.

Для родителей детей 3-5 лет: воспитание у ребёнка первоначальных навыков самостоятельности и зачатков волевых действий; овладение умением справляться с накатом детских эмоций, развитие эмоциональной устойчивости в общении с ребёнком; поддержка начального формирования гендерной идентичности ребёнка в семье; овладение эффективными методами и способами общения с ребёнком в семье с целью поддержки его социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Для родителей детей 5-7 лет: поддержка в семье устойчивого интереса ребёнка к познанию, укрепление его желания учиться; овладение эффективными методами и способами воспитания у ребёнка культурных и безопасных навыков социального взаимодействия в быту, обществе, природе; повышение эмоциональной чувствительности родителей к значимым переживаниям ребёнка на пороге школьной жизни.

Предложены варианты индивидуального общения с родителями с целью поддержки социализации и индивидуализации, развития личности детей и варианты группового (фронтального и дифференцированного) общения с родителями, варианты вовлечения семей воспитанников в образовательную деятельность группы, варианты поддержки образовательных интересов, инициатив и общественной активности родителей, варианты обеспечения информационной открытости образовательной деятельности в группе.

Журнал станет действенной профессиональной поддержкой специалистов дошкольного образования и будет способствовать распространению разнообразных технологий психолого-педагогического сопровождения семей воспитанников детского сада.

#### **Список литературы:**

1. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» /авт.-сост. В.Ю.Белькович, Н.В. Гребёнкина и др. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 528 с.
2. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 2-3 лет / Е.П. Арнаутова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 64 с.
3. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 3-5 лет / Е.П. Арнаутова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 112 с.
4. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 5-7 лет / Е.П. Арнаутова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 112 с.

## **РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРУШКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Каралашвили Е.А.,**

*Издательство «Русское слово»,  
Центр дошкольного образования*

Что такое «развивающая игрушка»? Какую игрушку выбрать ребёнку? Эти вопросы часто возникают у родителей. У многих из них сформировано неверное представление о ценности игрушки, что развивающая игрушка учит, тренирует ум, она современна и высокотехнологична. Настоящая развивающая игрушка – это игрушка открытого типа и средство для детской игры, она содействует развитию ребёнка, стимулирует к разнообразным действиям с ней, даёт возможность для ребёнка самостоятельно инициировать игру.

Игрушка – наиболее распространённое и традиционное культурное средство воспитания и развития детей, созданное взрослыми. Игрушка обеспечивает: переход от совместной со взрослыми к индивидуальной деятельности ребёнка; задаёт зону ближайшего развития; становится средством самостоятельной детской деятельности.

Предметная среда, окружающая детей, даже организованная наилучшим образом, не может сама собой, без руководства взрослого воздействовать на их развитие. Только взрослый, целенаправленно организуя предметный мир, раскрывает в своих действиях и отношениях с детьми его сущность: он «одушевляет» окружающую среду, делает ее понятной и доступной для ребёнка. Развивающая предметная среда раскрывает свои возможности ребёнок благодаря общению со взрослым в этой среде. От подготовленности, компетентности взрослого, его доброжелательности и заинтересованного отношения к детям зависит, будет ли развивающей предметная среда, захочет и сможет ли ребёнок ее освоить в своей деятельности.

Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК» включает: игрушки и материалы для игровой деятельности; игрушки и материалы для познавательно-исследовательской деятельности; игрушки и материалы для продуктивной деятельности; игрушки и материалы для двигательной активности; мультимедийные устройства.

Игровое оборудование ПМК «Мозаичный ПАРК» отличает: высокое качество и безопасность игровой продукции; развивающий потенциал игровых действий игрушек и игровых материалов; привлекательность материалов, задающих мотивационную основу игры и стимулирующих активность детей (игровую, познавательно-исследовательскую, творческую, двигательную); возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых; эмоциональный комфорт и возможность самовыражения детей. В ПМК «Мозаичный ПАРК» представлены именно такие игрушки и игровые пособия, развивающие у детей познавательную активность и воображение, тактильную чувствительность, интерес к творчеству и движению.

**Игрушки и игровые материалы, входящие в комплекты игрового оборудования ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» проходят экспертизу в Московском городском центре психолого-педагогической экспертизы игр и игрушек при МГППУ (Московский городской психолого-педагогический университет).** Все игрушки и игры ПМК «Мозаичный ПАРК» имеют подробные методические рекомендации, которые включают описание и варианты использования игрового оборудования в образовательном процессе ДОО.

Развивающее игровое оборудование ПМК «Мозаичный ПАРК» представлено в виде игровых комплектов и наборов для организации различных видов деятельности с детьми всех возрастных групп. Каждый комплект объединяет несколько игровых пособий, имеющих одинаковую развивающую функцию и сопровождается методическими рекомендациями.

**Игрушки и материалы для игровой деятельности.** Для организации игровой деятельности комплекс предлагает сюжетные и образные, транспортные игрушки, настольные игры с правилами, причем как для девочек, так и для мальчиков. Много внимания уделяется сюжетно-ролевым играм, в которых дети перевоплощаются и исполняют те или иные роли. Именно эти игры ценятся педагогами и психологами за их высокую значимость для развития всех сторон детской психики и личности ребенка. Главное в такой игре – принять и удерживать роль и помогает в этом игровой материал, который делает роль наиболее наглядной. Это так называемая ролевая атрибутика или маркеры роли, а также маркеры игрового пространства: домики, мастерские, наборы для уборки и так далее.

Настольно-печатные игры представлены серией детского домино «Один, 2, 3, 4...много», разработанной совместно с УМЦ «Ребус» по темам: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные разных стран». Целью этих игр является: расширение представлений детей о животных и их детёнышах, обучение их в правильном употреблении имён существительных в формах единственного и множественного чисел, например: три котенка, один цыпленок, пять козлят и т.п. Детское домино способствует общению и объединению детей в играх.

ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» предлагает следующие комплекты для игровой деятельности: деревянных машинок-каталок, «Ледяной театр»; игровых комплексов для сюжетно-ролевых игр, игровые наборы «Кукольный домик», «Скотный двор» и др.

### **Игрушки и материалы для познавательно-исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребёнка, а главное – для его познавательной активности и любознательности. Смысл этой деятельности является игровой материал и действия с ним. Возможность многократно наблюдать, самостоятельно воспроизводить, повторять – условие исследования в любом возрасте. Например, комплект динамических игрушек, такие как бычок и акробат на лестнице на первый взгляд выступают как игрушки для забавы, но они открывают ребёнку свойства и закономерности механического движения, развивают наглядно-действенное мышление, наблюдательность, и способствуют активному общению со взрослыми и детьми. Игра с пирамидкой-балансиром «Разноцветные шары» способствует развитию сенсомоторных навыков (чувство формы, размера, определение цвета, моторики). Ребёнок, играя с яркой пирамидкой, развивает мышление, внимание, мелкую моторику рук.

Комплект шнуровок «Времена года» для мальчиков и девочек научит ребёнка шнуровать и завязывать шнурок на бантик. Игровое пособие состоит из четырех двусторонних листов, на которых изображены девочки или мальчики на прогулке в разное время года. Сюжетная картинка поможет организовать общение и обсудить события, которые происходят в разные времена года, познакомить с видами одежды и обуви, по сезонам, развить внимание, память, мышление, восприятие, воображение, зрительно-двигательную координацию и мелкую моторику рук.

Представлены разные логические игры и игрушки на изучение геометрических фигур, основных цветов, развитие мелкой моторики; дидактические материалы для развития мышления, в особенности для классификации и сериации, выделения цвета, формы, величины, пространственного расположения. Есть материалы, которые позволяют формировать предпосылки учебной деятельности, это наборы букв и цифр, карточки для счета, кубики с цифрами и т.д. Наборы предметов для игры в «Волшебный мешочек», которая способствует развитию мелкой моторики, счету, памяти и воображению.

ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» предлагает следующие комплекты для познавательно-исследовательской деятельности: для игр с водой и песком, деревянные игрушки-забавы, логические игрушки, «Волшебные мешочки», «Весёлое домино» и др.

**Игрушки и материалы для продуктивной деятельности.** Продуктивная деятельность – это деятельность, направленная на получение определенного результата, продукта, она развивает образное мышление и воображение ребенка. Стремление достичь определенных результатов способствует развитию целенаправленности собственных действий. В комплексе представлен большой выбор мозаик и пазлов, которые развивают воображение, моторику, пространственное мышление и цветовосприятие. Конструирование из разных видов конструктора, (материала, способов крепления и т.д.) развивает воображение, моторику, творческие способности, конструкторские навыки и предоставляет широкие возможности для общения и совместной деятельности детей.

ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» предлагает следующие комплекты для продуктивной деятельности: пазлы «Сказка», деревянные и магнитные пазлы, разнообразные конструкторы, мозаики, комплекты для творческого конструирования «Разноцветный город», «Жар-птица» и др.

**Игрушки и материалы для двигательной активности.** Современные дети испытывают недостаток в движениях, что негативно отражается на состоянии их здоровья. Оборудование ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» привлекательное, яркое, что стимулирует детей к его освоению и использованию. В комплексе представлены тренажеры, массажные дорожки

оборудование для спортивных игр, которое способствует развитию координации движений, совершенствует двигательные навыки, тренирует моторику ребенка и позволяют организовывать весёлые соревнования и эстафеты, способствует их общению.

ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» предлагает следующие комплекты для двигательной активности: игра «Гольф», набор «Дорожное движение», спортивные тренажёры, комплекты «Непоседы», «Кочки-следочки», «Координационная дорожка» и др.

**Мультимедийные устройства.** Важным компонентом предметно-пространственной среды ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» являются мультимедийные устройства, позволяющие эффективно реализовывать программу «Мозаика» с учётом современных образовательных технологий. В ПМК «Мозаичный ПАРК» входит специально разработанный для детей дошкольного возраста мультимедийный игровой развивающий образовательный комплекс МИРОК – электронный продукт. МИРОК содержит игры для развития мышления, внимания, речи, памяти, воображения. Играя, дети включаются в мыслительный процесс, они думают, размышляют, анализируют, классифицируют, находят логические связи, уточняют знания об окружающем мире. В состав комплекса входят развивающие и обучающие игры, мультфильмы, аудио-сказки и другие занимательные приложения комплексно содействуют познавательному, речевому и творческому развитию ребёнка дошкольного возраста. Особенностью развивающего контента является учёт возрастных особенностей детей. Весь материал разделён на два уровня: первый уровень рассчитан на детей 4-5 лет, второй – 5-7 лет; игры подобраны таким образом, что в них интересно играть как мальчикам, так и девочкам. Все задания игр – добрые и позитивные, играя, ребёнок учится помогать, защищать, спасать героев. В заданиях для ребёнка создан анимированный друг, который осуществляет обратную связь, подбадривая его, мотивируя к поиску правильного решения, давая подсказки, если это необходимо. Обучающие и развивающие игры представлены в нескольких жанрах: аналитическая игра или головоломка, лабиринт, раскраска, пазл, мультипликация дополнены музыкальным и голосовым сопровождением. Игры и задания строятся в строгом соответствии с санитарными нормами.

Основной особенностью планшетного компьютера является наличие специальной программной оболочки с дружественным интерфейсом и детским дизайном, которая позволяет ребёнку самостоятельно оперировать детским контентом без помощи взрослых, путешествовать по различным приложениям и выполнять различные функциональные действия (передвижение, выбор, рисование и т.п.). Работа с планшетами хорошо развивает мелкую моторику, так как ребёнок не использует клавиатуру и мышь, а все действия осуществляет пальцами или рукой. Интерактивные планшеты позволяют организовать работу в малых группах, игровую конкуренцию, а также совместную творческую работу. Их использование предполагает вариативность организации моделей (совместная деятельность взрослых и детей, совместная деятельность детей, самостоятельная деятельность ребёнка) и условий (семья, детский сад), осуществления образовательного процесса. Разработаны методические рекомендации по использованию МИРОК в образовании дошкольников, в которых даны правила использования планшетного компьютера, описание заданий, представлены упражнения для офтальмотренажа и пальчиковой гимнастики. Родители и педагоги должны знать, что компьютерные игры не заменяют обычные, а лишь дополняют их, обогащая образовательный процесс новыми возможностями.

При создании предметно-развивающей среды, используя материалы и оборудование, развивающие игры и игрушки ПМК «Мозаичный ПАРК», можно обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую, двигательную и творческую активность детей, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения. При использовании развивающих игрушек комплекса «Мозаичный ПАРК» каждый ребёнок постепенно как мозаику составляет целостную картину мира — полную ярких впечатлений, красок, новых знаний.

### **Список литературы:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду : Метод. пособие / Смирнова Е.О. и др. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 112 с.
2. Игры и игрушки вашего ребёнка : метод. пособие / Е.О.Смирнова и др. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 112 с.

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ ДОШКОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ**

**Кожокарь С.В.,**

*кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
дошкольной педагогики, психологии и инклюзивного образования,  
ГБОУ ВО МО «Академия социального управления»*

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования нацеливает на решение ряда задач, среди которых обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования детей. Отмечается, что построение образовательной деятельности должно строиться на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, содействии и сотрудничестве детей и взрослых, признании ребенка полноценным участником образовательных отношений. При этом делается акцент не только на формировании познавательных интересов и познавательных действий самого ребенка в различных видах деятельности, но и на объединении обучения и воспитания в целостный образовательный процесс в интересах человека, семьи и общества.

Познавательный интерес ребенка является важнейшей областью общего феномена интереса, формируется в социальных условиях существования человека, складывается в процессе его жизнедеятельности и не является присущим ему от рождения. Познавательному интересу как личностному образованию характерны такие черты, как многосторонность, глубина, устойчивость, динамичность, избирательность, широта, предметная направленность и действенность. Рассматривая структуру познавательного интереса, ученые отмечают триаду его компонентов: эмоционального, интеллектуального и волевого. Необходимо сказать о том, что многие авторы сходятся во мнении: природа интереса заключается в том, что, зарождаясь в виде эмоциональной отзывчивости на все новое (любопытство), он постепенно переходит в любознательность и далее в потребность убедиться в истине (познавательный интерес). Интерес, выступая мотивом познавательной деятельности, существенно меняет не только ее характер (интенсивность протекания, эмоциональную окрашенность, результативность), но и ее качественные, отличительные особенности.

Большинство ученых едины во мнении, что логика развития познавательных интересов в дошкольные годы заключается в следующем: от «голода фактов», интереса к внешним качествам, свойствам предметов, явлений окружающей действительности – к проникновению в их сущность до установления причинно-следственных зависимостей, существующих между ними (Г.И. Щукина, Н.Г. Морозова, С.А. Козлова, Т.А. Куликова и др.). Исследователями выявлены и наиболее общие педагогические условия, обеспечивающие достаточно устойчивые интересы дошкольников: создание обогащенной предметно-пространственной среды в качестве «пускового механизма» интереса; организация познавательного поиска детей; вовлечение в выполнение творческих заданий; интеграция разнообразной деятельности; формирование у детей психологической установки к предстоящей деятельности; создание проблемно-поисковых ситуаций; включение занимательности в содержание; стимулирование проявления положительного эмоционального отношения ребенка к явлениям, предметам и видам деятельности; использование адекватных средств и методов на каждом этапе формирования интереса [2, 3, 4, 5, 7].

Познавательный интерес дошкольника – это стремление ребенка узнать новое. Областью проявления таких интересов выступает социальная действительность как сфера жизнедеятельности самого дошкольника. Стремление ребенка к познанию тайн и загадок окружающего мира, умение все время удивляться и задавать вопросы «Почему?», «Отчего?», «Для чего?» и «Зачем?» – это путь развития глубоких и устойчивых интересов детей. А устойчивый познавательный интерес – признак готовности ребенка к обучению в школе.

Если речь идет о семье дошкольника, то решающая роль в воспитании, развитии и формировании познавательных интересов принадлежит именно ей. Долгом родителей является и их умение переключать интерес ребенка на то, к чему он имеет больше природных данных. И как отмечают многие ученые проявляющиеся одаренность и талант ребенка нередко обуславливаются развитием у детей, прежде всего, познавательной активности, трудолюбия и настойчивости.

Почему же возможно формирование первых познавательных интересов в семье?

Родители лучше всех знают особенности развития своего ребенка, и добиться лучших результатов в развитии познавательных интересов дошкольников можно в тесном сотрудничестве с семьей. Как правило, ребенок «заражается» теми интересами, которые свойственны родителям. Ведь с первыми вопросами, которые свидетельствуют о появлении у ребенка интереса, дошкольник обращается именно к родителям. И здесь важна позиция родителей, не готовых оставить вопрос без ответа. С другой стороны, не всегда нужно давать детям готовые ответы. Желательно дать ребенку возможность подумать, поразмышлять, поискать ответ в книжках, поэкспериментировать. Предпосылки развития познавательного интереса у дошкольников в семье: реакция на новизну, необычность предмета, его несоответствие представлениям, имеющихся у детей.

Как показывает анализ исследований, классическими методами развития и формирования познавательных интересов дошкольников являются: создание ситуаций «открытия», «успеха» (Е.С. Бабунова); игровые компьютерные задания и компьютерно-игровые программы (Л.Н. Вахрушева, Е.Л. Иванова, Г.П. Петку); беседа, чтение художественной литературы (И.Д. Власова); поисковые ситуации, игровой прием «путешествие в сказку» (Л.А. Блащук); совместная деятельность детского сада и семьи (И.Ч. Красовская); игротеки (Г.Н. Гришина), элементарная поисковая деятельность (Л.М. Маневцова) и др.

Одним из ведущих классических методов актуализации познавательных потребностей детей, а также методом, создающим готовность детей к отражению впечатлений об окружающем, является деятельность педагогов и родителей в присутствии детей. При этом эффект метода усиливается, если взрослый может «заражать» детей своей эмоциональностью, отношением к действительности (С.А. Козлова, С.Н. Морозюк, О.В. Артамонова, С.В. Кожокар и др.).

Совместная же деятельность взрослого и ребенка превращает интерес дошкольника в стойкий и осознанный. А ситуация успеха усиливает у ребенка желание заниматься такой деятельностью, что, в свою очередь, благосклонно сказывается на развитии познавательного интереса в целом. Неслучайно исследователи говорят о том, что в процессе такого сотрудничества с взрослым, ребенок осознает себя участником общего дела, чувствует свою значимость в достижении результата; перенимая у взрослых способы отношения к окружающему социуму, учится доброжелательности, добросовестности, взаимопомощи, требовательности друг к другу [2, 3, 4].

Важной предпосылкой развития интереса современных дошкольников служит занимательность, которая способствует переходу познавательного интереса со стадии ситуативного, эпизодического интереса на стадию более устойчивого познавательного отношения, стремления углубляться в сущность познаваемого явления или процесса.

Поэтому среди инновационных методов развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста в семье мы выделяем следующие: рассказ-сказка с постановкой фи-



зического опыта, экспериментирование и опыты, игровые методы: игра-фантазирование и игра-экспедиция, виртуальные экскурсии и интерактивные путешествия, чтение детской энциклопедической литературы, метод проектов, моделирование и конструирование, коллекционирование, методы занимательной математики (ребусы, кроссворды, головоломки, загадки, задачи-шутки), квест, буктрейлер, использование видео и фотоматериалов, мультфильмов [2].

Особое внимание мы уделяем квесту и буктрейлеру. Квест или приключенческая игра – один из основных жанров компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком. Буктрейлер – это короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге. Цель таких роликов – не только реклама новых книг, но и пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств, характерных для трейлеров к кинофильмам. Почему заостряем свое внимание на выборе именно этих методов? Современного дошкольника окружает информированный мир, и у него создается впечатление, что он все обо всем знает. Поэтому для ребенка важно не столько количество знаний, сколько способ их усвоения. Книга, прочитанная в детстве, оставляет более сильный след, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте (З.А. Гриценко, С.Г. Журат, Л.А. Таллер, Е.Л. Харчевникова). Детская энциклопедия является таким жанром научно-познавательной литературы, которая несет в себе наиболее полную информацию об окружающем мире. И квест, и буктрейлер основываются на содержании такой литературы. А конкретность, научность, полнота знаний, соответствие иллюстраций дают возможность детям составить свою «картину мира» о социальной действительности. И именно детская энциклопедическая литература как вид научной литературы, основанной на научных фактах и достижениях, написанной без излишнего дидактизма и популяризации, упрощения и наглядности, ориентированной на детскую аудиторию (Н.Е. Кутейникова) будет способствовать не только проявлению читательской любознательности дошкольника, но и формированию его познавательной активности, развитию познавательных интересов у современных дошкольников [6].

Помогая ребенку ощутить радость открытий, мы формируем у него устойчивые познавательные интересы. При этом необходимо учить детей правильно действовать с окружающими их предметами, не бояться их обследовать, потому что каждое открытие для ребенка – стремление идти дальше. Ставя же его в позицию первооткрывателя, исследователя, мы будим в нем творческую активность, стимулируем его познавательную деятельность. Неслучайно одним из прекрасных зрелищ на свете считается вид ребёнка, уверенно идущего по жизненной дороге после того, как вы показали ему путь (Конфуций). Но при этом, еще В.А. Сухомлинский говорил: «Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что он узнал».

### **Список литературы**

1. *Гриценко З.А.* Ты детям сказку Расскажи... – М.: Линка-Пресс, 2003. – 176 с.
2. *Кожокарь С.В.* Увлекательное путешествие в мир взрослых: учеб.-метод. пособие. – М.: Русское слово, 2018. – 208 с.
3. *Козлова С.А., Кожокарь С.В.* Развитие познавательного интереса дошкольников к творческой деятельности взрослого: монография. – М.: Школьная Книга, 2016. – 160 с.
4. *Козлова С.А., Кожокарь С.В. и др.* Теория и методика ознакомления дошкольников с социальным миром : учебник. – М.: ИНФРА-М, 2016. – 146 с.
5. *Козлова С.А., Куликова Т.А.* Дошкольная педагогика : учеб. пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 432 с.
6. *Кутейникова Н.Е.* Научно-познавательная литература для детей и подростков на рубеже веков / Н.Е. Кутейникова // Мировая словесность для детей и о детях. – Вып. 7. – М., 2002. – С. 47-51.

7. Социализация личности ребенка от рождения до школы в современных культурно-исторических условиях : научная монография / под ред. С.А. Козловой. – М.: МГПУ, 2017. – 196 с.

## ПЕРВЫЙ ТЕАТР МАЛЫША

**Козлова Г.М.,**  
*МБДОУ ЦРР - детский сад № 19 « Золушка,*  
*г.о. Подольск*

Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем он богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей.  
*Б.М. Теплов*

«Нужен ли театр детям до 3 лет?» Большинство родителей считают – нет. Для роста и жизни им вообще мало, что надо. Вовремя поесть и поспать. Все остальное – желание родителей. Но почему-то никто не сомневается, что читать книги, слушать музыку, развивать зрительный и тактильный опыт надо уже в раннем детстве, а театр – это то, уникальное место, где можно получить все эти впечатления сразу. К тому же, в театре ребенок попадает в новую, необычную для себя ситуацию, что всегда становится толчком к новому этапу в его развитии.

Традиционные театры со сценой и зрительным залом подходят для детей от 4-5 лет. Согласитесь, младшему ребёнку сложно вы сидеть на одном месте даже полчаса, а ведь обычно представления длятся и дольше. Темный зал, глубокое кресло, откуда ничего не видно, а любимые герои высоко на сцене – не дотянуться, не пообщаться.

Поэтому для малышей от 1,5 лет необходимо театрализованное представление другого формата. Таким крохам во время спектакля очень важно:

- свободно передвигаться;
- иметь возможность потрогать персонажей или декорации;
- проявлять свои эмоции;
- взаимодействовать с героями;
- подражать актёрам.

Для этого и был создан в нашем дошкольном учреждении интерактивный театр.

Это первый театр для самых маленьких зрителей, который позволит обучить детей искусству взаимодействия, и решит одну из проблем во взаимоотношениях между ребёнком и родителями – недостаток внимания и общения.

В интерактивном театре сцены и зала нет, актеры и маленькие зрители вместе создают уютное и безопасное пространство представления и игры, куда можно входить, вползать и вбегать, а при желании смотреть со стороны.

Создание интерактивного театра в дошкольном учреждении, также позволяет вовлечь талантливых, артистичных детей старшего дошкольного возраста и их родителей в коллективную творческую деятельность, итог которой, зависит от вклада каждого участника в общее дело.

В нашем дошкольном учреждении интерактивный театр является одной из форм работы с детьми раннего возраста, не посещающих детский сад. Главное условие театра – отсутствие строгих нравучений и правил! На интерактивном спектакле маленькие зрители никогда не сидят молча и неподвижно: они с комфортом валяются на подушках, перемещаются по залу и выражают свои эмоции. Даже маленькие непоседы, которые на обычных за-

нениях позволяют себе немного похулиганить, не отрываясь, смотрят представление и активно участвуют в нем.

Юным зрителям предоставляется возможность поиграть, порисовать, потанцевать, поплескаться в воде, познакомиться с музыкальными инструментами. Малыши непосредственно взаимодействуют с главными героями (*помогают им, принимают угощение, сами угощают*). Таким образом, развивается мелкая и крупная моторика, логика, фантазия, память, чувственность; пробуждаются исследовательские качества.

У крох повышается интерес к действию, за счет того, что актеры в спектакле – дети старшего дошкольного возраста, они воспринимаются ими более спокойно, нежели взрослые люди, которые зачастую их просто пугают.

В свою очередь, старшие дошкольники (*актеры*) получают полную свободу творчества, возможность лишний раз выступить на публику, почувствовать себя взрослыми, получить оценку своему выступлению. Также учатся тактичному обращению с малышами, что улучшает их взаимоотношения с младшими сестрами и братьями в семье.

Подход к организации интерактивного театра в дошкольном учреждении должен быть особенным. Сцены в спектаклях – короткие и ёмкие. За основу необходимо брать простые сюжеты – смена времен года и погоды, море, снег и сюжеты русских народных сказок. В интерактивном театре должны быть и кукольные персонажи, они реалистичны и взяты из жизни, для малышей важно видеть что-то знакомое.

В предварительной работе, малышей необходимо познакомить с образами сказочных героев, обсудить их черты характера, манеру общаться, через ряд игровых упражнений, в процессе которых, у малышей появляется возможность посоревноваться, кто из них лучше каркает, как ворона, кто лучше прыгает, как зайчик, а кто умеет ходить, как косолапый мишка и т.д.

Перед спектаклем лучше будет, если малыши познакомятся с главными героями. Пусть каждый персонаж поздоровается с ними за руку.

На протяжении всего спектакля рядом с ребенком находятся родители, которые во время включений поддерживают малыша, общаются с ним. Все удивительные, невероятные приключения девочки и мальчики проходят рука об руку со своими мамами и папами, рядом с ними узнают новые факты о мире, впитывают хорошие, добрые ценности.

Хочется отметить, что в дальнейшем, повзрослев, юные зрители становятся «актерами» для вновь прибывших детей в кружок «Здравствуй, малыш!»

В педагогике существуют разные формы работы с детьми раннего возраста и их родителями. Внедрение интерактивных спектаклей для малышей в дошкольном учреждении, несомненно, будут способствовать наилучшему взаимодействию между педагогическим коллективом, детьми и родителями.

#### **Список литературы:**

1. Мещерякова С.Ю. Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: «Русское слово – учебник», 2019. – 64 с. – (ФГОС дошкольного образования).

Материалы из INTERNET:

1. <https://kozlova-klimovskds19.edumsko.ru/> (20 февраля 2021 г.)

## КОСМОПОРТ «ИВУШКА» — ДЕТСКИЙ САД БУДУЩЕГО

Кульба О.И.,

МДОУ детский сад №67 «Ивушка», г.о. Подольск

В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) педагогические практики приобретают новые смыслы. На современном этапе перед руководителями дошкольных образовательных учреждений и педагогами стоят новые задачи, решение которых требует формирования современных и актуальных образовательных практик.

Создать для ребенка достойную развивающую среду, позволять детям мыслить самостоятельно, привить им жажду открытий нового – вот главная задача дошкольной организации.

Изучив опыт коллег, запросы родителей в современном мире, интересы детей и собственные возможности, коллектив детского сада принял решение о создании и реализации образовательного проекта: **«Космопорт «Ивушка» – детский сад будущего»** целью которого является:

- формирование у детей внутренней готовности к школе и самостоятельности;
- разработка и создание сетевой инфраструктуры образовательного учреждения, способствующей погружению ребенка в игровой мир опережающего развития, где он сможет получить мотивацию на знакомство с различными профессиями, возможность проявить себя, с учетом изменений, происходящих в современном мире.

Результаты научных исследований и передовой педагогический опыт показывают, что только комплексный подход к решению вопросов, пронизывающий все виды деятельности дошкольников, реализуемый в повседневной жизни и на специальных интегрированных занятиях способствует успеху.

Наш проект является связующим звеном между дошкольным миром игры и будущей школьной реальностью. Дети могут создавать и познавать сами, а мы, сотрудники и родители, лишь связующее звено с взрослым миром. Поэтому в вариативной части программы мы используем проект **«Космопорт «Ивушка» – детский сад будущего»**. Для того, чтобы начать реализацию нашего проекта, мы преобразовали предметно-пространственную среду, создали игровые центры для стимулирования познавательного развития детей:

- 1) Пункт телепортации: где работают датчики движения, световые панели. Дети начинают играть как только зашли в детский сад.
- 2) Космическая лаборатория: здесь дети изучают направления, которые определены проектом: робототехника; биология; химия; инженерия и проектирование; астрономия; космогеология. Работа в космической лаборатории строится, как фронтальная организация детей по подгруппам 10-15 человек, для осуществления индивидуального подхода к каждому ребенку.
- 3) Космическая оранжерея: здесь дети самостоятельно могут высаживать растения в разные грунты и наблюдать за развитием корневой системы и ростом при разной теплоподаче и освещении.
- 4) Медицинский блок: для изучения самих себя, дети могут побывать в роли доктора, разработчика вакцины против болезни или вылечить своего друга.

Для работы во всех этих блоках, педагогами детского сада разработаны квестовые, экскурсионные и познавательные программы.

Реализуя патриотическое направление нашего проекта, мы создали Музей Воинской славы, в котором есть интерактивная инсталляция, посвященная различным памятным датам и событиям, и постоянные экспозиции, посвященные Великой Отечественной войне. Экскурсоводами в нашем музее являются воспитанники старшего дошкольного возраста. Мы организуем экскурсии, как для детей младшего возраста, так и для родителей, и для учащихся из соседних школ.





Фото 1 «Образовательное пространство учреждения»



Фото 2 «Медицинский блок»



Фото 3 «Космическая лаборатория»



Фото 4 «Экскурсия для Главы Г.о. Подольск Н.И. Пестова»



Фото 5 «Экскурсия для Юнармейцев»

Работа не ограничивается только реализацией данного проекта:

- в детском саду открыто 11 кружков различной направленности, что позволяет педагогам и родителям всесторонне развивать личность ребенка,
- реализуются социальные проекты, такие как «В космос без ограничений», для детей с ограниченными возможностями здоровья, из многодетных и малообеспеченных семей, проект «Твори добро», «Волонтеры Победы».

Помогают в реализации проекта наши социальные партнеры, с которыми мы тесно сотрудничаем: Госкорпорация «РОСКОСМОС», Совет Молодых ученых и специалистов, Местное отделение Юнармии г.о. Подольск, школа № 29 им. Забродина П.И. и, конечно, родители.

Педагоги активно включились в реализацию творческих задач нашего проекта: повысили квалификацию в соответствии с темами и направлениями работы, делились опытом, организуя городские методические объединения на базе детского сада, участвовали в семинарах и конкурсах в городах России: Сочи, Санкт-Петербург, Казань, Москва.

За 2 года реализации проекта мы достигли первых результатов:

- стали победителями Всероссийского открытого смотра-конкурса «Детский сад года 2020», организованным Федеральным экспертным советом системы образования РФ;
- являемся лауреатами VI Федерального научно-общественного конкурса «Восемь жемчужин дошкольного образования-2019»;
- активно участвуем в проекте «Наука в Подмосковье»;
- дети являются победителями конкурсов исследовательских работ различных уровней.

Конечно, мы можем сказать о первых результатах работы нашего проекта. На первом этапе реализации проекта была проведена первичная диагностика уровня сформированности познавательной активности детей старшего дошкольного возраста, которая позволила выявить преобладание, в основном, среднего и низкого уровней их развития у старших дошкольников.

Через два года реализации проекта, мы провели повторную диагностику и смогли увидеть, что уровень познавательной активности намного вырос:



Повысилась активность и заинтересованность родителей: они вовлечены в этот проект в полной мере, мы вместе создаем различные модели взаимодействия, решаем поставленные задачи.

Пусть мы работаем не так давно, но горящие глаза детей, счастливые лица родителей, говорят о том, что мы идем в правильном направлении, воспитываем активных, любознательных граждан.

Дети наше будущее – мы меняем будущее страны!

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДОУ — ГАРАНТ ПОДДЕРЖКИ РАЗНООБРАЗИЯ ДЕТСТВА С УЧЕТОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАПРОСОВ РОДИТЕЛЕЙ**

**Мазина М.В.,**

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида № 24 «Русалочка», г.о. Подольск*

«Лучший способ сделать детей хорошими – это сделать их счастливыми» – говорил Оскар Уайльд. У дошкольного учреждения существует много возможностей сделать ребенка таковым, используя разнообразие видов и форм образовательной деятельности. Беря за основу аксиому «Каждый ребёнок талантлив!», педагогический коллектив нашего детского сада на протяжении нескольких лет работает над интеграцией программ дополнительного образования и основной образовательной программы детского сада.

Образовательный процесс в детском саду ориентирован не столько на передачу определённых знаний, умений и навыков, сколько на развитие ребёнка, раскрытие его возможностей, способностей и таких качеств личности, как инициативность, фантазия, самостоятельность, то есть на то, что относится к индивидуальности человека.

Моделирование образовательного процесса происходит с учетом социального заказа родителей, педагогического ресурса ДОУ и предполагает подбор или разработку авторских программ, учитывающих индивидуальные потребности каждого ребенка (за счет расширения спектра дополнительных услуг).

В новых условиях взаимодействия с ДОУ родители проявляют настойчивый интерес к дополнительным программам, обеспечивающим логичное включение в существующую в детском саду модульную систему образовательного процесса позитивной социализации и индивидуализации воспитанников, где создается для детей ситуация успеха, появляется шанс проявить себя, реализовать свои возможности.

Дополнительные платные и бесплатные услуги не используются взамен или в рамках основной образовательной деятельности.

### **Эффективность для ребенка.**

Интеграция образовательной программы и программ дополнительного образования:

- создает атмосферу социально-эмоционального благополучия каждого ребенка, психологической защищенности, развитие его индивидуальности;
- дает положительную динамику качества образования и воспитания;
- поддерживает позитивную социализацию детей.

### **Эффективность для родителей.**

Многообразие дополнительных программ развития детей позволяет родителям:

- удовлетворить их запрос на образовательную услугу;
- экономить силы, время, финансы для поиска аналогичных услуг в других ОУ города;
- повышает самооценку родителя «как родителя, обеспечивающего своего ребенка дополнительными возможностями развития»;
- гарантирует возможность получения психолого-педагогической поддержки каждому родителю от всех специалистов ДОУ.

### **Эффективность для педагогов.**

Система дополнительного образования помогает:

- увидеть и развить потенциальные возможности;
- сконцентрировать знания в перспективных планах, методических разработках, разработке дидактических материалов;
- обеспечить повышение квалификации посредством творческой деятельности.

### **Эффективность для детского сада.**



Система дополнительного образования создает:

- привлекательность имиджа учреждения в микрорайоне, городе; положительную оценку деятельности детского сада, педагогов со стороны родителей;
- дополнительные источники финансирования, которые являются хорошим рычагом в материальном стимулировании работников и обновлении материально-технической базы.
- высокую степень информированности о состоянии дел в детском саду среди родителей и как следствие, улучшение взаимодействия с педагогами детского сада.

Опыт работы нашего детского сада является показателем возможности выполнить запрос родителей, связанного с поддержкой разнообразия детства, а не его унификации.

Хотим представить одну из программ, разработанную по инициативе, запросу родителей.

### **Программа «Синтез искусств» для малышей и их родителей**

Развитие ребенка в раннем возрасте трудно переоценить. Необходимо выстроить траекторию развития ребенка таким образом, чтобы он смог максимально продуктивно использовать возможности этого возраста.

Мозг ребенка в возрасте до трех лет особенно восприимчив к информации, идущий извне и может усваивать ее в достаточном количестве, именно в этот возрастной период формируется основа будущего интеллекта.

На данном этапе развития основной деятельностью детей является игра, задача родителей, педагогов – сделать эту игру максимально продуктивной, не ущемляя при этом интересов ребенка.

Дети, занимавшиеся музыкальной деятельностью в раннем возрасте, в дальнейшем становятся более успешными в учебе, социуме, семейной жизни, на работе, обществе.

В нашем детском саду группа кратковременного пребывания существует с 2012 года. Работая с детьми раннего возраста, я пришла к выводу, что в данной возрастной группе целесообразно создать и реализовать Программу, в которой будет осуществляться раннее музыкальное развитие путем создания образовательной деятельности совместно с мамами, педагогом и детьми, где будет осуществляться передача родителям опыта совместной музыкально-игровой деятельности.

Чтобы понять актуальность, действенность и востребованность этой Программы мною были проведены анкетирования родителей, беседы на родительских собраниях, презентация и мастер-классы, в ходе которых появилась ясность в запросе родителей. Так как вхождение ребенка в новые социальные условия (ДОУ) является стрессом, как для ребенка, так и для мам, то наиболее комфортные условия для адаптации малыша будет непосредственное включение родителей в образовательный процесс.

Изучив методики раннего музыкального развития, я составила собственную программу для детей от 1,5 до 3 лет, которая имеет художественно-эстетическую направленность. Занятия проводятся совместно с родителями в игровой форме, обеспечивающие ребенку музыкальное, творческое, умственное, эстетическое, физическое развитие.

Программа рассчитана на 1 год. Занятия групповые – 1 раз в неделю. Количество в группе 5-6 пар (взрослый-ребенок). Продолжительность занятия составляет: 10-15 минут.

Почти каждое занятие проходит вместе с родителями (мама, папа, бабушка, при их активном участии).

Раз в месяц организуются круглые столы с родителями, на которых происходит обсуждение пройденного материала, изготавливаются детские шумовые инструменты, костюмы для инсценировок, необходимые атрибуты.

#### **Цель программы:**

Раннее музыкальное развитие путем создания игровой деятельности ребенка, педагога и родителей.



**Задачи:**

- Взаимодействовать с родителями для комфортного вхождения ребенка в новые условия
- Воспитывать музыкальный и эстетический вкус.
- Обучать игре на ДМИ.
- Создавать благоприятную, эмоциональную атмосферу на занятиях.
- Формировать умение слушать и узнавать музыку.
- Развивать музыкальные способности (певческий голос, музыкальный слух, память, чувство ритма).

**Новизна программы:**

- Составление учебно-тематического плана, опираясь на запрос родителей
- Использование наглядно-методического материала.
- Проведение с родителями круглых столов, мастер-классов.
- Подбор музыкального материала для игровой деятельности.
- Включение в содержание программ пальчиковых, русских народных игр.

**Ожидаемые результаты:**

1. Передача родителям опыта совместной музыкально-игровой деятельности.
2. Эмоциональное развитие детей.
3. Умение ребенка коммуницировать в коллективе сверстников.
4. Развитие слуховых, тактильных, зрительных способностей к восприятию музыки.

**Формы подведения итогов**

Итоговые занятия проводятся 2 раза в год.

- Новогодний праздник проводится в форме сказки. (Декабрь)
- Итоговое занятие проводится в форме концерта. (Май)

Итоговые занятия включают в себя хороводные игры, игру на ДМИ, подвижные, пальчиковые игры, игры с предметами, элементы театрального действия.

Данная Программа включает новые принципы работы, различные методики, интересный музыкальный материал, одной из таких методик, является музыкальная программа «Музыка с мамой» Екатерины и Сергея Железновых, целью которой является умственное, эстетическое, физическое, социальное развитие детей раннего и дошкольного возраста средствами музыкального воспитания.

Методика, элементы которой мы включаем в занятие – Орф-педагогика, построена на воспитании и обучении детей через искусство и творчество, основанное на единстве и взаимосвязи музыки, движения, речи. Принципом работы по системе Орфа является элементарное музицирование.

Организация творческой атмосферы на занятиях, подготовка малышей к взаимному сотрудничеству и результативной музыкальной деятельности являются принципами нашей совместной работы с родителями.

Для успешной реализации программы возможно взаимодействие со следующими специалистами:

- логопедом;
- психологом;
- воспитателями ДОУ.

**Основные методы оценки уровня развития ребёнка**

Диагностика:

- наблюдение за детьми «Дневник развития ребенка»;
- анкета для родителей «Мой малыш».

Развивающий эффект данной программы проявляется прежде всего в интересе детей к различным видам деятельности. Происходит развитие всех психофизических процессов,

речевой деятельности, навыков общения, взаимодействия со сверстниками, взрослыми, дети становятся более активными, уверенными в себе.

Развиваются и активизируются активный и пассивный словарь, коммуникативные навыки.

По результатам проведенных занятий, со слов родителей у детей происходит более легкий процесс адаптации в условиях пребывания ДООУ, отмечается быстрота ориентировки, восприятия окружающего мира.

Результат реализации Программы по дополнительному образованию приводит к достаточному уровню сформированности навыков, ключевых социальных компетенций, успешной интеграции в социум.

В перспективе ребенок, получивший навыки, умения в раннем возрасте, используя разнообразие видов и форм образовательной деятельности, предоставляемых ДООУ, позволит каждому ребенку почувствовать себя признанным, успешным и, следовательно, счастливым.

#### **Список литературы:**

1. Васильева Т.А. Инновации в системе ДОД: опыт, проблемы, поиск // Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – №8.
2. Кабкова Е.И. Педагогические технологии в дополнительном художественном образовании детей. – М., 2011.
3. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М., 2009.

### **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ, ПОСРЕДСТВОМ ПМК «МОЗАИЧНЫЙ ПАРК»**

**Макаревич К.Г., Шагинова Ю.Е., Кононова Я.А.,**  
*МБДОУ «Детский сад № 76»*

Проектная деятельность и музейная педагогика позволяют эффективно реализовывать ФГОС в части формирования целевых ориентиров, способствуют овладению основными культурными способами деятельности, проявлению инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, побуждают детей проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, формируют умение самостоятельно придумывать объяснения многим явлениям; развивают наблюдательность, интерес к экспериментированию. Но в процессе работы над проектом, на каждом его этапе, ребенку требуется помощь и поддержка взрослого, в первую очередь родителя.

Очень важно, чтобы воспитатели и родители научились быть союзниками, научились понимать и принимать действия друг друга, видеть и поддерживать воспитательные и учебные усилия друг друга. Проектная деятельность сплачивает взаимодействие детей с родителями и детским садом. С помощью проектов можно решать разнообразные вопросы, направленные на семейное воспитание.

Родители перестают быть зрителями и наблюдателями, а становятся активными участниками в жизни своего ребёнка и образовательного процесса.

Предлагаю вашему вниманию опыт работы по созданию проектов и мини-музеев в сотрудничестве с родителями с применением программно-методического комплекса «Мозаичный Парк».

Беседуя с детьми о здоровом образе жизни, мы часто ходим в музей «Гигиены и правильного питания» и музей «Спорта», расположенные в стенах нашего детского сада. В игре с экспонатами дети узнают, как важно соблюдать правила гигиены, какие продукты полезные, а какие вредные. О пользе физических упражнений, спортивных игр и видов спорта.

Все полученные знания, мы с ребятами закрепляем в семейном дневнике «Здоровый ребенок – улыбающийся ребенок». Работа с дневником ведется таким образом: задания для детей – мы выполняем в группе, а задания для детей с родителями – ребята выполняют дома. В результате дети приобщаются к здоровому образу жизни, а родители повышают свою компетентность в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В рамках приобщения детей к правильному питанию в нашей группе появился мини-музей «Хлеб всему голова». Мы с ребятами прошли «путь зернышка». Мы сажали пшеницу, собирали урожай, добывали зерно, мололи муку, делали тесто и пекли различные хлебобулочные изделия. Ребята узнали о профессии комбайнера и стали уважать такой тяжелый труд.

Родители тоже не остались в стороне, и для музея был сделан лэпбук в виде снопа, самовар, каравай и создана кулинарная книга лучших рецептов. Которую дополнили рецепты ребят из других групп, и теперь книга хранится в музее Спорта. В ходе работы над проектом у детей сформировались навыки исследовательской деятельности, развилась познавательная активность, самостоятельность, творчество, коммуникативность.

Родители очень активно участвуют в жизни группы, делятся друг с другом информацией, куда пойти с ребенком. Таким образом, возникла идея создания проекта «Моя семья», чтобы дать возможность детям самим рассказать о своей семье, поделиться своими впечатлениями о проведенном времени. Данный проект приобщает детей к семейным традициям, дает заклад на будущее, мотивирует родителей больше проводить времени с детьми и проводить его с пользой, продуктивно. Большую помощь в подготовке тем проекта оказала развивающая тетрадь «Я люблю свою семью». В рамках проекта ребята с родителями готовили презентации «Мой день рождения!», «Мой выходной день». Ребята, рассказывая о своей семье, испытывают чувство гордости. В ходе проекта мы провели кулинарный поединок для мам. На котором мамы соревновались в составлении меню, приготовлении несложных блюд и тортов.

А готовясь к теме «Хочу я быть как папа!», я пригласила к нам папу, сотрудника МЧС, рассказать ребятам о пожарной безопасности.

Уникальность и ценность проекта «Моя семья» – развитие ребенка, сплочение семьи, поддержание семейных традиций, родители стали принимать активное участие. В результате это сплоченность детей, взаимопонимание родителей и сотрудников детского сада. Родители и дети стали больше отдыхать вместе, расширять кругозор, получать больше знаний. Неактивные родители тоже начали принимать участие в проекте, их мотивируют дети участвовать в мероприятиях группы.

Начав обучение детей ориентировке во времени с развивающей тетрадью «Который час?», у детей вызвало живой интерес многообразие видов часов. Благодаря активности и поддержке родителей, мы собрали коллекцию разных видов часов, определяли с их помощью время и даже заглянули в сам часовой механизм.

В развивающей тетради представлены интересные задания: логические задачи, позволяющие не только научиться определять время, но и планировать свой день. Ведь так важно выработать умение регулировать и планировать свою деятельность во времени, создать основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность.

В процессе работы над проектом, я решила не просто научить детей определять время по часам, а углубить их знания – и начали мы с целого года, а закончили секундой. Мы узнали о многообразии видов календарей, и даже создали свой Адвент-календарь – «Календарь ожидания Нового года». Дети каждый день получали новое задание и дома, вместе с родителями, выполняли его.

Таким образом, в нашей группе появился мини-музей «Мир времени».

Безопасность ребенка – это одна из основных забот как родителей, так и воспитателей детского сада, ведь на наши плечи ложится не только обязанность обеспечить сохранность ребенка, но и обучить его необходимому поведению в разных жизненных ситуациях.

У детей дошкольного возраста отсутствует защитная психологическая реакция на экстремальные ситуации, которая свойственна взрослым. Желание постоянно открывать что-то новое, их непосредственность, любопытство часто ставят их перед реальной опасностью стать участником дорожно-транспортного происшествия. В связи с чем совместно с родителями было принято решение уделить данной проблеме большое внимание.

К работе над проектом «Безопасная дорога детям» родители отнеслись очень серьезно – оформили макет дороги, макеты опасных ситуаций и разнообразные плакаты. Так же в мини-музее «Автоград» расположены дидактические игры, настольные игры, дорожные знаки, специализированные машины, демонстрационный материал, лэпбук с различными заданиями, в том числе с интерактивными играми.

Благодаря альбому «Сделай сам из бумаги – Машины», в нашем «Автограде» появились автомобили специального назначения. Все полученные знания мы с ребятами закрепляем в развивающих тетрадях «Мир вокруг – добрый и безопасный» и «Первые открытия», в которых много заданий по теме – безопасность на улице и дороге.

В результате мы видим детей, способных применять полученные знания в жизни, предвидеть опасные ситуации в дорожно-транспортной среде, применять навыки культурного, уверенного и безопасного поведения.

В результате активности и заинтересованности родителей, нам удалось в условиях самоизоляции реализовать онлайн-проект «Мы память бережно храним», посвященный 75-летию Победы. Мы рассказывали детям о войне, рисовали Победу, каждая семья вспомнила своих героев, и наш Бессмертный полк прошел онлайн.

Мы не только создаем музеи сами, но и в рамках клуба выходного дня мы с родителями посещаем музеи, театры, выставки и мастер-классы. Мы сотрудничаем с Абрамцевским художественным колледжем, музеем им. С.П. Королева в г. Пересвет, музейным комплексом «Конный двор», посещаем спектакли в культурно-просветительском центре «Дубрава» и «Театральный ковчег». И вот так незаметно, дети через проектную деятельность и музейную педагогику познают окружающий нас интересный мир...

Проектная деятельность и музейная педагогика в детском саду имеют огромное значение и в комплексе решают задачи, направленные на обогащение опыта, знаний детей об окружающем предметном и социальном мире, о традициях и быте русского народа, формирование эстетического восприятия и нравственно-патриотических чувств дошкольников. Проектная деятельность – это особый, инновационный способ работы с родителями – происходит вовлечение родителей в единое образовательное пространство, установление доверительных партнерских взаимоотношений. Родители, участвуя в реализации проекта, являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и достижений ребенка.

## СЕМЬЯ — ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Малкина М.В.,

МДОУ "ЦРР – детский сад "Тополек"

Самый важный период в жизни человека – дошкольное детство. Именно в это время формируются основные психические процессы: внимание, память, мышление, речь, воображение, восприятие. Семья, традиционно, является главным институтом воспитания, основой воспитания личности дошкольника. Роль родителей в воспитании детей очень важна, именно от них зависит развитие жизненного сценария подрастающего малыша. Первая его школа – его дом – окажет огромное влияние на то, что он будет считать важным в жизни, на формировании его системы ценностей. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Глядя на детей, можно сказать какие их родители, в какой семье они растут и воспитываются. В дошкольном возрасте начинают складываться представления о таких личностных качествах как доброта, аккуратность, вежливость, честность, смелость, щедрость, скромность, трудолюбие. Осмысливаются при этом и их антиподы: жестокость, неряшливость, грубость, лживость, трусость, жадность, хвастовство, лень.

Например, родители с ранних лет прививают милосердие, настойчиво повторяя, что нельзя драться, обижать ни человека, ни кошку – «будет больно», «будет плакать». Точно так же дошкольники постоянно слышат, что нельзя жадничать, нужно делиться. К 4 годам у ребенка появляются первое осознание некоторых качеств, а именно – добрый и жадный. Если в семье делается правильный акцент на формирование доброты и милосердия, то такие детки легко входят в детский коллектив, они умеют пожалеть, поделиться игрушкой. Бывают и обратные случаи. Ребенок, например, увидев на улице букашку, давит ее или дергает за хвост пробегающую мимо кошку. Такое поведение, это первый «звоночек», что в семейном воспитании малыша формированию доброты, милосердия и сострадания уделяется недостаточно внимание. Моей задачей в этом случае будет провести работу с семьей. Я приглашаю молодых родителей в группу, показываю способы взаимодействия с ребенком, наиболее, на мой взгляд, значимые, на данном этапе его развития. Мы играем в простые сюжетно-ролевые игры с детьми. Очень важным моментом является наблюдение за играющими детьми. Как правило, родитель, увидев своего ребенка в совместной с другими детьми игре, может заметить его негативные поступки и в дальнейшем скорректировать их. Очень важным для каждого родителя является формирование в детях доброго отношения по отношению к сверстникам, ласки и заботы к членам семьи, взрослым и всему окружающему. Отзывчивости, желания оказать помощь и прийти на выручку к людям, в трудных ситуациях.

Родители являются нашими помощниками в формировании доброго отношения к окружающим. Очень важно объяснить детям, что добро надо делать не какому-то абстрактному человеку, по просьбе, запросу, а своему близкому: поиграть с младшим братом, подать бабушке полотенце, не расстраивать маму.

Очень важным, я считаю совместное чтение, когда взрослый читает книгу и беседует с ребенком по ее содержанию, обсуждает поступки героев. Я рекомендую родителям ежедневно уделять внимание совместному чтению.

В этом году мы в сотрудничестве с семьями включились в волонтерскую деятельность. Ребята всегда делали подарки своим близким, но для них стало открытием возможность мастерить подарки пожилым одиноким людям. Ребята охотно клеили открытки, конструировали из бумаги поделки, шили игольницы, передавая их сотруднику социальной службы. Дома они делились опытом с родителями, охотно рассказывая о своих делах. Такая работа способствует воспитанию личности в современной жизни.

В дошкольном возрасте начинают формироваться такие качества, как: настойчивость, самостоятельность, ответственность, организованность, трудолюбие. Уже в 3 года появляется важнейшее личностное новообразование – гордость за свои достижения. Самостоятельно выполняя действия, дошкольники познают свои силы и возможности. Ребенок твердит «Я сам», когда взрослый торопится помочь ему. Малыш желает испытать гордость за свои старания, поэтому проявляет настойчивость и здоровое упорство. Трудолюбие формируется благодаря воспитанию положительного отношения к труду, понимания важности сделанной работы для окружающих. Ребенок вовлекается в повседневный труд дома, учится обслуживать себя самого, осуществлять нетрудные, трудовые обязанности в помощь родителям. Но часто наблюдаю одну и ту же ошибку родителей: приводя ребенка в детский сад, некоторые мамочки сами одевают и раздевают малыша, «оберегая» его от излишних усилий и нанося его развитию ощутимый вред. В доверительных беседах с родителями я пытаюсь на примерах показать, чем ребенку грозит «слепая любовь» родителей. Я использую газеты для родителей «Трудовое воспитание в семье», где они имеют возможность наглядно познакомиться с решением этого вопроса в других семьях.

Важнейшей задачей является привитие детям с дошкольных лет правил поведения, основанных на моральных ценностях. Понимание нравственных общечеловеческих ценностей и норм формируется постепенно. Пожалей того, кто плачет, делись игрушками с другими детками, не бери без разрешения чужие игрушки – понятные руководства даваемые родителями, направленные на развитие доброжелательного отношения, дружелюбия. Важно, чтобы все взрослые, воспитывая ребенка, придерживались единой стратегии воспитания.

Очень важно научиться понимать эмоциональное состояние других людей, выражать сочувствие и эмпатию. Это свойство сильной личности, умеющей ощутить остроту чужих опасений и переживания, настроиться на его эмоциональную волну, выслушать и поддерживать. Каждый родитель, бесспорно, любит свое дитя, считает его лучше всех. Наша задача состоит в том, чтобы взрослые понимали, что их сыновья и дочери являются членами детского коллектива, законы и порядки которого надо уважать. Я стремлюсь привлечь родителей на свою сторону, добиться, чтобы семья помогала социализировать ребенка сначала в детском коллективе, а потом и в будущей жизни. Проводя индивидуальные беседы с родителями, рекомендую родителям рассказывать детям о своих чувствах: горечи, обиды, радости, счастья. В дальнейшем дети смогут чувствовать близких, и быть им опорой, налаживается тесный эмоциональный контакт в семье. От того, как дошкольник научится слушать другого, воспринимать, зависит его будущий успех в межличностном общении.

Очень важные черты личности, основы которых закладываются в семье это патриотизм, любовь к Родине, нравственность. В каждом доме, начиная с самого раннего возраста, взрослый объясняет малышу, что такое хорошо, и плохо. С кого лучше брать пример и как не надо делать. Хорошо, когда семья большая и есть преемственность поколений. Чудесно, когда бабушки и дедушки служат авторитетом для молодого поколения, образцом для подражания. Рассказывают им о своем детстве, о тяжелом времени войны, о солдатах, защищавших и отстоявших свободу нашей Родины. О нравственных подвигах, о долге, добре и зле. В таких семьях царит согласие и взаимопонимание. Я, в свою очередь, использую опыт этих семей в своей работе. Проводя «Конкурс чтецов на 9 мая», или «День победы», приглашаю родителей, которые не только рассказывают детям о ветеранах, родных и близких, участвовавших в сражениях, но могут отправиться к обелиску с детьми, Возложение цветов к обелиску в праздник победы формирует у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине, нравственности, гордости за наш великий народ. Прогулки к памятным местам в поселке, беседы ветеранов с дошкольниками оставляют неизгладимый след в душе ребенка, заставляя прочувствовать, принять и понять героизм, проявленный старшим поколением. Проводя акции «Посади дерево», «Конкурс кормушек», совместно с семьями мы формиру-

ем у детей положительные личностные качества: любовь к своей малой Родине, к родному краю, доброту ко всему живому. Часто именно дети становятся инициаторами проявления любви к Родине, привлекая родителей к простому ее созерцанию и сохранению.

Я провожу родительские собрания в форме обмена опытом. Они помогают родителям раскрыть важные стороны воспитания, развития и обучения ребёнка, а также выстроить правильную педагогическую стратегию. Такая форма работы помогает многим увидеть, что они не одиноки в своих проблемах и найти пути выхода из них. Взрослые обмениваются бесценным опытом семейного воспитания, делятся друг с другом советами. Так, мама моего воспитанника обучила родителей семейной хитрости. Их ребенок верит, что под окнами у них живет белочка, которая видит, когда и где ребенок шалит, не слушается. Малыш старается быть примерным, чтобы белочка не пошла жить к другому мальчику.

Конечно, положительные личные качества закладываются в семье, но не все взрослые видят свои ошибки в подходе к воспитанию. Очень часто родители не задумываются о личностном развитии ребенка. Многие родители все усилия тратят только на интеллектуальное развитие ребенка, а это неверно. Если у ребенка своевременно будут сформированы познавательная и учебная мотивации (личностное развитие), то совершенно очевидно, что такой ребенок добьется гораздо больших успехов в учебе, чем ребенок, которого постоянно чему-то учат, но ему самому этого не надо.

Семья воздействует и на личность родителей не только в плане воспитания ребенка. Значительную роль имеют личные взаимоотношения представителей различных поколений, и в рамках одного поколения. Семья при этом является малой социальной группой, которая оказывает значительное влияние на всех её членов. Каждый член такой малочисленной группы может содействовать развитию духовных ценностей, воздействовать на цели и жизненные принципы семьи. Работая с детьми, я немало внимания уделяю этому вопросу. Поэтому при подготовке к праздникам мне хочется использовать все ресурсы. Например, при проведении 23 февраля в старшей группе я приглашаю дедушек выступить и рассказать о том, как и где они служили. Дети, глядя на своих родственников начинают по другому относиться к ним, у них проявляется чувство гордости, уважения и любви. Бабушки на 8 марта делятся своим бесценным опытом в кулинарии, уборке, житейских хитростях. А девочки вспоминают, как они умеют помогать старшим. Формируется любовь к ближнему и тесные детско-родительские узы.

Самый основной фактор в полноценном развитии и воспитании личности является – здоровый образ жизни. Занятие спортом, соблюдение правил личной гигиены, отсутствие вредных привычек у взрослого поколения в семье, грамотное и сбалансированное отношение к питанию – это положительно сказывается на развитии подрастающего поколения. В достаточно затруднительном положении находятся дети, родители которых имеют вредные привычки. Такие дети сразу выделяются на общем фоне. И, конечно, здесь необходима и ведется профилактическая работа не с самим ребенком, а с семьей в целом. Процесс воспитания совершается не только тогда, когда взрослые разговаривают с ребенком, разъясняют ему что-то, поучают его – это совершенно не верно. Процесс воспитания совершается каждую минуту, каждый час и день проведенный вместе. Для формирования личности ребенка главное все – речь, привычки, внешний вид, способы общения с неизвестными людьми, с друзьями, родственниками.

Таким образом, я могу сделать вывод, что семья является первой школой общения ребенка. В семейном кругу ребенок обучается уважению старших, учится проявлять заботу о пожилых и больных, проявлять посильное содействие в помощи другому. В совместном общении с родными людьми, в бытовой деятельности у ребенка складывается определенное чувство долга. Дети в особенности восприимчивы к отношениям со взрослыми, не любят поучений, грубостей, распоряжений, достаточно тяжело переживают грубое отношение старших, обман, тотальный контроль, нечестность, лицемерность со стороны родителей.

Каждая семья имеет свои особенности, традиции воспитания, но никак нельзя формировать универсальные правила для всех, игнорируя возраст, количество, состав и общий уровень семьи. Но, достаточно общие правила всё же существуют. Они довольно простые. Воспитание в семье подразумевает атмосферу взаимной любви, теплоты и добра. Оба родителя должны воспринимать своего ребенка таким, какой он есть на самом деле, постоянно стремится сформировать всё то лучшее, что в нем есть.

Возможно, самое высокое умение родителя – это умение получать радость от самого общения с ребенком, от процесса воспитания. И щедрое умение дарить эту радость своим детям. От родителей зависит то настроение, тот моральный воздух, которым дышат наши дети.

#### **Список литературы:**

1. Программа «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с.
2. Дубинин Н.П. Семейное воспитание ребенка и его значение. – М.: Просвещение, 2011. – 208 с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАРТЫ ЭМПАТИИ В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ**

**Т.Н. Морозова**

кандидат психологических наук, доцент,

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»,  
morozowatn@mail.ru

### **USING THE EMPATHY CARD IN WORKING WITH PARENTS**

**T.N.Morozova**

Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor,  
Moscow Regional Institution of Higher Education  
"University for Humanities and Technologies",

**Аннотация.** Родители имеют приоритет в воспитании детей. Дошкольные образовательные организации должны поддерживать воспитательную деятельность родителей, повышать их компетенции. Этому способствуют интерактивные методы работы с родителями. Помочь в понимании потребностей ребенка может составление карты эмпатии.

**Abstract.** Parents have priority in raising their children. Preschool educational organizations should support the educational activities of parents and improve their competencies. This is facilitated by interactive methods of working with parents. An empathy map can help you understand your child's needs.

**Ключевые слова:** взаимодействие, принятие, эмпатия, интерактивные методы работы с родителями.

**Keywords:** interaction, acceptance, empathy, interactive methods of working with parents.

В Конвенции о правах ребенка, Конституции Российской Федерации, законе «Об образовании», семейном кодексе закреплено положение о том, что родители имеют приоритет в воспитании детей. ДОО и другие социальные институты должны поддерживать воспитательную деятельность родителей.

Задачами взаимодействия дошкольной образовательной организации являются:

- психолого-педагогическая поддержка семьи;
- повышение педагогической компетенции родителей;
- привлечение родителей к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.



Еще одной задачей, стоящей перед педагогами ДОО, является формирование у родителей педагогической рефлексии - умения оценить свои воспитательные действия, встать на место ребенка и посмотреть на ситуацию его глазами.

Решению этих задач способствуют интерактивные методы работы с родителями. Эти методы повышают активность родителей, расширяют их педагогические знания, позволяют по-новому посмотреть на проблемы взаимодействия с ребенком.

Для привлечения родителей к решению проблем взаимодействия надо эти проблемы, прежде всего, выявить и обозначить.

Это поможет сделать технология Open Space. Родители случайным образом разбиваются на группы по 4-6 человек. Каждый участник на отдельных стикерах пишет 5 проблем по воспитанию детей. Эти стикеры размещают на ватмане по однородным группам, дается краткое название каждой группе проблем. Выделенные проблемы записываются фломастером на отдельных листах, приклеиваются на стену и презентуются всем участникам. Остальные группы приклеивают свои листочки с выделенными проблемами так, чтобы образовались однородные группы проблем.

Решение проблемы проводится следующим образом.

1. Группы образуются по желанию решить ту или иную проблему.
2. Необходимо посмотреть на проблему глазами воспитателя, придумать по 5 идей ее решения и записать их на отдельных стикерах.
3. Посмотреть на проблему глазами родителя, придумать по 5 идей ее решения.
4. Обсудить идеи, убрать дубли, придумать новые. Записать на отдельных листах.
5. Презентовать свое решение.

Чтобы посмотреть на проблему глазами ребенка, родителям надо предложить заполнить карту эмпатии.

Эмпатия – это сопереживание эмоциональному состоянию другого человека. Карта эмпатии – это способ структурировать процесс построения эмпатии, возможность наглядно представить ребенка в данной проблемной ситуации, понять его и принять решение, ориентированное на ребенка. Карта эмпатии – это инструмент мозгового штурма.

Как составить карту эмпатии?

Лист ватмана делится на шесть блоков, заполняя которые составляется социально-психологический портрет ребенка (см. Рис.).

Но сначала надо определить цель карты эмпатии. Это может быть проблема, которая возникла в процессе взаимодействия с ребенком.

Блок 1 расположен в центре карты и включает имя, возраст, внешний вид ребенка. При работе с родителями лучше брать не конкретного ребенка, а обобщенный образ детей определенного поведения, связанного с рассматриваемой проблемой.

Блок 2 – «Что слышит» включает все, что слышит ребенок от родителей, воспитателей, друзей, из телепередач. Какие книги ему читают, какую музыку слушает.

Блок 3 – «Что видит» по пути в садик, во дворе, в садике, дома. Какие телепередачи, мультфильмы смотрит, кто и что окружает ребенка.

Блок 4 – «Что думает и чувствует». Сюда входят мысли, заботы, переживания ребенка, его мечты и фантазии, что его радует и огорчает.

Блок 5 – «Что говорит и делает» описывает поведение ребенка сейчас и в прошлом, его любимые занятия.

Блок 6 – «Боль» включает страхи, опасения, беспокойство, трудности, с которыми ребенок сталкивается.

Блок 7 – «Достижения». Чтобы его заполнить, нужно ответить на вопросы: «Чего хочет, к чему стремится? Что радует? Чем гордится? Что не хватает для реализации?»

После заполнения карты эмпатии каждая группа представляет свою карту и предлагает на основе ее возможное решение проблемы.

Карта эмпатии помогает понять ребенка, открыть для себя недостатки в воспитании ребенка, потребности ребенка, о которых родители не знали.

Блоки «Видит» и «Слышит», а иногда «Говорит и делает» помогают найти помощников во взаимодействии с ребенком.

Блоки «Боль» и «Достижения» дают возможность развеять сомнения и тревоги и помочь реализовать цели из блока «Достижения».

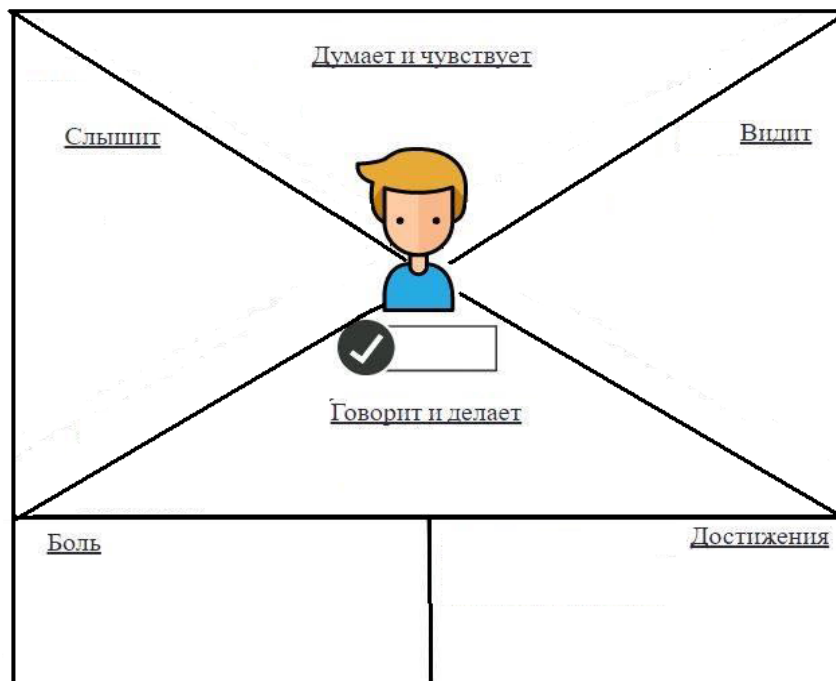


Рис. Карта эмпатии

В заключение хочется отметить, что родители, работавшие по этой технологии, говорили о неожиданных для них открытиях своего ребенка, более глубоком его понимании.

#### **Список литературы:**

1. Васильева Е.В. Дизайн-мышление: немного о подходе и много об инструментах развития креативного мышления, изучения клиентских запросов и создания идей. (Как понять клиентов и создать полезный опыт в экономике впечатлений?) : монография / Е.В. Васильева. – М.: РУСАЙНС, 2018. – 204 с.
2. Педагогические технологии : учеб. пособие для студентов пед. спец. / М.В. Буланова-Топоркова, А.В. Духавнева, В.С. Кукушин ; под общ. ред. В.С. Кукушина, 2010. – 333 с.

## **СОТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ. СОЗДАНИЕ КНИЖКИ-РАСКРАСКИ «БАЛАШИХА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»**

**Мулюкина Е.М., Суслова Е.В.,**

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение г.о. Балашиха детский сад №2 «Непоседы»*

Дошкольный возраст предполагает опосредованное влияние взрослого мира и взаимодействие с пространством культуры, где совместная деятельность детей и взрослых реализует принцип сотворчества. Культурно-историческая парадигма Л.С. Выготского о культурогенезе детства предусматривает, что ребенок при опосредованном влиянии взрослого овладевает культурой и сам становится ее творцом, способным к творческой и продуктивной деятельности.

«Сотворчество» детей и взрослых характеризуется партнерскими взаимоотношениями, когда взрослый создает условия для совместной деятельности, активизирует познавательный интерес и творческую активность. Ребенок, при этом, становится полноправным субъектом совместной деятельности, организатором и соавтором, имеет возможность самоопределяться, активно влиять на происходящее. Реализация принципа «сотворчества» в совместной деятельности взрослого и ребенка предполагает наличие общей мотивации на результат, разделения процесса деятельности на отдельные операции и их распределение между участниками, последовательность этапов, единого конечного результата в виде совокупного творческого продукта.

При организации совместной деятельности нужно помнить об основных предпосылках продуктивного сотворчества: взаимодействие с ребенком должно предполагать реальное соучастие взрослого, когда он не просто рядом, а вместе с ним. Важно согласовывать действия участников на всех этапах организации общего творческого дела, обеспечивать добровольное включение детей в решение творческих задач. Деятельность должна быть увлекательной, при ее организации важно учитывать и опираться на личные интересы ребенка. Личностная позиция ребенка остается главной, ведущей, и взрослый должен принимать ее во внимание.

Результатом сотворчества ребенка и взрослого – является реализация творческих проектов. Ребенок открывает для себя волшебную силу искусства и, при достаточном богатстве впечатлений, стремится выразить их в собственном «творческом продукте» через рисование, музицирование, словотворчество.

В нашей дошкольной образовательной организации осуществляется большое количество творческих проектов, которые стали результатом совместной деятельности детей и взрослых. Нами используются различные формы сотворчества взрослого и ребенка. Такие как: театрализованные постановки, фестивали строевой песни, авторские мастер-классы, социально-психологические и экологические акции, благотворительные ярмарки, литературно-музыкальные гостиные, спортивные праздники и флешмобы, квест-игры, участие в творческих конкурсах и многое другое. Одной из таких форм сотрудничества – стал творческий проект по созданию книжки-раскраски «Балашиха глазами детей», посвященный юбилею города. Идея создания книги возникла в результате путешествий коллектива педагогов, воспитанников и их родителей по Балашихинской земле. Родительский клуб «Путешествуем вместе» работает в нашей дошкольной организации уже пятый год. Это клуб выходного дня. Дети совместно с родителями и педагогами посещают исторические и культурные места нашего города. Маршруты путешествий очень разнообразны, «Путешествуя вместе», мы побывали в Краеведческом музее, картинной галерее, театре кукол, в клубе Юного техника «Омега», посетили памятники истории и архитектуры.

Знания и впечатления, полученные во время экскурсий и путешествий, воплощаются потом в детских работах. Это и послужило основой для нашего совместного творческого проекта – создание книжки-раскраски «Балашиха глазами детей» к 190-летию города. Культурные и исторические объекты, которые вошли в книжку – раскраску, выбраны детьми, как самые яркие достопримечательности нашего города: хлопкопрядильная фабрика, площадь Славы, постамент с боевой машиной «Катюша», памятник дворнику и другие. Взрослые участники проекта сделали эскизы этих культурных и исторических объектов. Используя энциклопедическую литературу и краеведческие источники, было составлено описание этих объектов в доступной и интересной для детей форме. Для родителей, занимающихся по этой книжке с детьми, сделаны кьюар-коды со ссылками на подробное и историческое описание представленных объектов и достопримечательностей города в Интернет источниках.

Воспитанники разных возрастных групп с удовольствием раскрасили рисунки, используя нетрадиционные техники рисования: набрызг, рисование ватными палочками и цветным песком, пластиковой вилкой и кусочком поролона, штампами и разноцветными нитками. Такие техники рисования увлекают, удивляют и восхищают детей. Также для раскрашивания были использованы: карандаши, акварельные краски, мелки и фломастеры. Детские работы получились яркими, красивыми и были использованы для оформления обложки нашей книжки-раскраски.

Родители, участвующие в этом замечательном проекте, сделали дизайн книги, типографскую верстку и выпустили первый тираж. Презентация книги прошла в преддверии празднования Дня города и была с интересом встречена детьми, и востребована взрослыми не только нашей дошкольной организации, но и в городе.

К весне творческая группа педагогов готовит к выпуску следующую книжку – раскраску по теме: «Художественная роспись глазами детей», которая познакомит с основными направлениями художественной росписи и народными промыслами. В книге представлены художественные заготовки для раскрашивания (для детского творчества), а также описание основных художественных росписей, их история и характерные отличительные черты.

При создании книги был реализован принцип гендерного подхода в образовании. Представлены женский и мужской наряды с элементами художественной росписи. Задания для творчества, предложенные в книжке, дифференцированы по уровню сложности, что дает возможность каждому ребенку реализовать свой творческий потенциал. Взрослые также могут расширить свои представления о художественной росписи и народных промыслах, пройдя по ссылке кьюар-кодов к наиболее интересным источникам информации.

Опыт работы нашего педагогического коллектива подтверждает, что совместная творческая деятельность детей и взрослых является залогом успешной социализации ребенка, основой доверительных отношений и важнейшим фактором формирования личности ребенка. Сотворчество важно не только для детей, а также и для взрослых, так как заряжает энергией, хорошим настроением и позитивными эмоциями всех участников творческого проекта.

### **Список литературы:**

1. Майер А.А., Файзуллаева Е.Д. Детско-взрослое сообщество: развитие взрослых и детей. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
2. Болотова Н.П. «МозАрт – семейный ресурс» в психокоррекции детско-родительских отношений // Конференциум АСУ: сб. матер. Науч.-практ. конф. «Психолого-педагогическая поддержка детей с ОВЗ». – М.: МПГУ, 2015.
3. Симакова Т.П. Семья как субъект и объект партнёрских отношений в социально-образовательной деятельности // Социальное развитие современного российского общества: достижения, проблемы, перспективы : сб. науч. трудов / сост. В.Ф. Соколова, Е.А. Березкая, М.А. Соколова; под общ. ред. В.Ф. Соколовой. – Новокузнецк: СибГИУ, 2010.

## **СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ РАЗВИТИЯ**

**Недик Л.Е.,**

*МАДОУ Детский сад общеразвивающего вида №26 «Кораблик»*

Нужно помнить, что будущее создается сегодня! Семья – источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может существовать человек. Семья делает нашу жизнь счастливее, ярче и богаче.

Семья для ребёнка – источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение и становление.

Современный детский сад обучает и консультирует родителей, передает традиции и воспитывает человека будущего. С этой точки зрения дошкольное образование имеет для общества гораздо большее значение, чем просто место, где учат и развивают детей. Работа с семьей – это ежедневный труд. Наше дошкольное учреждение много делает для того, чтобы общение с родителями было насыщенным и интересным. С одной стороны, мы сохраняем все лучшее и проверенное временем, а с другой – ищем и стремимся внедрять новые, эффективные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Одной из интересных форм работы является планирование и проведение тематических акций. Так наше дошкольное образовательное учреждение активно начало изучать направление социальные и благотворительные акции, как одна из форм работы с родителями вне образования. Акция – это деятельность, предпринимаемая для достижения какой-либо цели. Такая форма работы позволяет охватить детей и родителей всего дошкольного учреждения. Акции просты в реализации и позволяют в течение короткого отрезка времени получить значимый по важности результат. Основными задачами являются: формирование системы педагогического взаимодействия образовательного учреждения и семьи в интересах развития личности ребенка, вовлечение родителей в активную практическую деятельность и сотрудничество с детским садом.

Акция, как и любая форма работы с родителями, имеет свой алгоритм подготовки, создания и проведения:

- определение целей и задач;
- составление плана акции;
- выбор интерактивных форм взаимодействия с родителями дошкольников;
- различные формы работы с детьми;
- совместные мероприятия с родителями и детьми;
- поощрение детей и родителей за участие в проведенной акции.

Так наш детский сад вместе с родителями начал активно принимать участие в социальных акциях Московской области.

Акция Министерства образования Московской области «Единый экологический урок», была направлена на ознакомление и обучение дошкольников навыкам раздельного сбора бытовых отходов. Совместно с родителями провели эко-урок, где все были эко-спасателями.

Акция «Покорми птиц» была организована Министерством экологии и природопользовании Московской области. Цель – экологическое просвещение дошкольников, развитие экологического волонтерства, формирование чувства ответственности за состояние окружающей среды. Родители приняли активное участие: сделали кормушки, развесили на территории дошкольного учреждения, в парках культуры и отдыха г. о. Химки.

На территории Российской Федерации успешно существует и постоянно развивается социально-значимый проект «Всероссийский Эко-марафон «Сдай макулатуру – Спаси дерево!». Основная цель проекта – экологическое образование и просвещение населения,

стремление сохранить окружающую среду для последующих поколений. Родители с детьми охотно принимают участие в этой природоохранной акции, затем проходит церемония награждения самых активных.

Каждый год к празднику День Победы принимаем активное участие в общественных акциях «Георгиевская ленточка», «Лес Победы», «Бессмертный полк».

Родители активно принимали участие в социальных акциях и родилась идея создания детско-родительского волонтерского клуба «Навигатор». Работа начиналась с разработки визуального ряда, а именно эмблемы, в качестве которого взяты силуэты ладоней ребенка, с мотивирующим призывом «Мир меняют люди!». Родители наши главные помощники и активные участники. Деятельность клуба основывается на принципах:

- открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- взаимодействия – согласованное установление взаимосвязи семьи и детского сада таким образом, чтобы действия одного партнера обязательно сопровождались соответствующими действиями другого.
- развития и сотрудничества, т.е. включение родителей в развивающее педагогическое пространство как равноправных субъектов (наряду с воспитателями и специалистами).
- комплексность – установление внутреннего единства, гармонии всех форм взаимодействия работы с родителями.

Принципы сотрудничества с родителями:

- целенаправленность – привлечение всех к непосредственному и сознательному осуществлению целенаправленной деятельности по гармонизации детско - родительских отношений;
- плановость, системность – последовательное усложнение содержания;
- дифференцированного подхода – взаимодействие с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- индивидуального подхода - учет возрастных и психологических особенностей детей при взаимодействии с родителями;
- сознательности, активности и дозированности – сознательное отношение родителей и детей к предлагаемым занятиям, получаемой информации;
- стимулирования внутренних ресурсов семьи – настрой семьи на самопомощь путем изменения образа жизни, перестройки отношений с детьми;
- доброжелательность, открытость и партнерство – объединение усилий служб ДООУ и семьи для наиболее эффективного взаимодействия.

Наша деятельность в этом направлении уже приносит свои первые успехи.

За недолгое время существования клуба мы уже участвовали во многих акциях.

Ежегодно в г. о. Химки стартует благотворительная Лыжня 6250, организатором которой является фонд спасения тяжелобольных детей «Линия жизни». Педагоги, родители, дети принимают активное участие. Кто-то выходил на старт, чтобы установить личный рекорд, кто-то просто хотел хорошо провести время на свежем воздухе. Но объединило всех участников одно – движение вперед ради помощи и доброго дела.

Запланировали, организовали и провели весеннюю благотворительную ярмарку. Благодаря помощи родителей, затраченному времени, желанию помочь и показать положительный пример нашим детям, за два часа было собрано четырнадцать тысяч рублей. Все эти деньги перечислены в ветеринарную клинику «Белый клык», где лечат хвостатых жителей химкинского приюта для собак.

Осенью стартовала благотворительная акция «Коробка храбрости» для детского отделения областного онкодиспансера. Эти подарки помогают пережить всё самое страшное, помогают высушить слезы и переключить внимание. Нам удалось собрать достаточно мно-

го игрушек, а это значит, что многим ребятам, которые оказались в этом учреждении, мы смогли подарить немного радости, которая сейчас им так необходима!

В заключении хотелось бы еще раз подчеркнуть, что опыт работы с родителями показал, что в результате применения современных форм взаимодействия позиция родителей стала более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники в жизни своего ребёнка. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями.

#### **Список литературы:**

1. Евдокимова Н.В., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями: Пособие для педагогов и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 167 с.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 года № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Агабекян С.С., Афанасьева С.К., Ахтырская Е.А. Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду : Метод. пособие / под науч. ред. Деркунской В.А. – М.: Центр педагогического образования, 2018. – 239 с.
4. Майер А.А., Тимофеева Л.Л. Реализация новых положений законодательства в образовании: построение партнерских отношений между семьями воспитанников и ДО // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2014. – №9. – С. 17.

### **ПРОГРАММА «ПЕРВЫЕ ШАГИ»: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**Павлова Л.И.,**

*Издательство «Русское слово»*

Важную роль в том, как развивается ребёнок, каково его эмоциональное самочувствие и здоровье, играет семья. Поэтому работа педагогов с детьми обязательно должна строиться в тесном контакте с их родителями. Это взаимодействие будет эффективным, если педагоги и родители будут исходить из согласованных взглядов на цели и средства воспитания, разделять заботу об эмоциональном благополучии ребёнка и его успешном развитии, придерживаться единого подхода в организации распорядка дня, проведении гигиенических и оздоровительных процедур, питания. Таким образом, родители и педагоги должны стать партнёрами и единомышленниками. Для решения этой цели педагоги и сотрудники детского сада должны создать необходимые условия. Прежде всего, это открытость дошкольной образовательной организации (далее ДОО) для семьи. Родители должны быть информированы о предоставляемых образовательных услугах, об условиях пребывания ребёнка и о реализуемых в ДОО образовательных программах. В свою очередь, педагоги должны иметь информацию об условиях жизни ребёнка в семье, о его индивидуальных особенностях, о запросах и ожиданиях родителей.

В образовательной программе «Первые шаги» (авторы: Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова) для детей раннего возраста направление «Взаимодействие с родителями воспитанников» представлено в двух разделах:

«Организация совместной работы педагогов и родителей»;

«Организация совместной работы педагогов и родителей в период адаптации ребёнка в ДОО».

Так как, мы рассматриваем ранний возраст, то вопросы адаптации к условиям группы детского сада имеют первостепенное значение для здоровья и развития ребёнка и взаимодействия с семьёй в этот непростой период.

Поступление ребёнка в детский сад – это период, который вызывает тревогу у родителей, и у всей семьи. И это волнение не напрасно. Общеизвестно, что изменение социальной среды сказывается на психическом и физическом здоровье детей. Особенно уязвимым является ранний возраст – до 3 лет, именно в этот период детства ребёнок менее всего приспособлен к отрыву от родных, он более слаб и раним. В раннем возрасте адаптация проходит длительнее и труднее, чаще сопровождается болезнями. От того, насколько ребёнок подготовлен в семье к переходу в детский сад, и от организации периода адаптации, зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша.

Авторы программы «Первые шаги» подробно описали это направление в деятельности педагогов и выделили следующие моменты: трудности адаптационного периода; факторы, определяющие характер течения адаптации; общение воспитателя с ребёнком в период адаптации; участие матери в процессе адаптации.

Для адаптационного периода характерны эмоциональная напряжённость, беспокойство или заторможенность ребёнка. Малыш много плачет, стремится к физическому контакту со взрослым или, наоборот, отказывается от него. Разлуки и встречи с родными протекают очень бурно, ребёнок не отпускает от себя родителей, долго плачет после их ухода, а приход вновь встречает слезами. В программе «Первые шаги» авторы описали трудности адаптационного периода:

- нарушается эмоциональное состояние ребёнка, что сказывается на его сне и аппетите;
- меняется активность ребёнка по отношению к предметному миру, снижается интерес;
- падает уровень речевой активности, новые слова усваиваются с трудом;
- нарушается реактивность организма, что приводит к частым болезням.

Различают три степени адаптации: лёгкую, среднюю и тяжёлую. Основными показателями степени тяжести протекания адаптации являются сроки нормализации эмоционального состояния малыша, его отношение к взрослым и сверстникам, предметному миру, частота и длительность заболеваний.

Во время прохождения адаптационного периода за каждым малышом ведутся наблюдения, которые фиксируются в карту адаптации с первого дня поступления ребёнка в группу. В программе «Первые шаги» предложен вариант карты наблюдения за ребёнком в период адаптации. Наблюдение помогает педагогам и родителям проследить как проходит адаптация у малыша, по каким направлениям отмечаются более благоприятные, а по каким – менее благоприятные изменения. Анализ данных наблюдений помогает педагогам выявить зоны особого внимания, определить с какой проблемой нужно работать прежде всего, составить план работы, провести беседы с родителями и выработать единую стратегию поведения взрослых.

На характер протекания адаптации у ребёнка оказывают влияние различные факторы:

Первый фактор – это физическое состояние ребёнка. Здоровый, физически развитый ребёнок лучше справляется с трудностями, и, наоборот, ослабленные дети, имеющие плохой аппетит и сон, как правило, труднее адаптируются в ДОО.

Второй фактор – это возраст, в котором малыш поступает в детский сад. Этот фактор имеет связь с привязанностью к матери, могут возникать невротические формы поведения у ребёнка. Многие дети в возрасте от 6 месяцев до 2,5 лет трудно адаптируются к ДОО, но особенно это заметно от 8 месяцев до 1 года 2 месяцев., т.е. в период, когда совпадает беспокойство при разлуке с матерью и страх посторонних людей.

Третий фактор, влияющий на характер адаптации, является степень сформированности у ребёнка общения с окружающими людьми и предметной деятельности. Легче адапти-



руются те малыши, которые умеют длительное время, сосредоточенно и разнообразно действовать и играть с игрушками.

Четвёртый фактор – это отношение ребёнка к ровесникам. Дети, которые тяжело привыкают к ДОО, часто сторонятся сверстников, плачут при их приближении, иногда ведут себя агрессивно по отношению к ним.

Нельзя не отметить ещё один фактор, который существенно влияет на характер адаптации, он не связан с самим ребёнком, но связан с его семьёй. Это психологические особенности родителей и стиль взаимоотношений в семье. Тревожный или конфликтный характер матери, излишняя опека, или попустительство, или авторитарный стиль воспитания, а также частые конфликты в семье могут являться причинами невротических реакций ребёнка и его трудной адаптацией к условиям ДОО.

Таким образом, состояние здоровья, умение общаться со взрослыми и сверстниками, сформированность предметной и игровой деятельности ребёнка, атмосфера в семье – основные критерии, по которым можно спрогнозировать готовность ребёнка к поступлению в группу ДОО и благополучного привыкания к ней, протекание адаптационного периода.

Как помочь ребёнку адаптироваться к условиям ДОО? Совместная работа с родителями начинаться должна ещё до прихода ребёнка в детский сад. Мама может приводить ребёнка на детскую площадку и в группу детского сада, познакомить его с воспитателем и другими детьми. Такие посещения должны быть регулярными, но не длительными. Главное – заинтересовать малыша новой для него ситуацией, вызвать у него желание прийти ещё раз в ДОО, предупредить возникновение страха перед посторонними людьми и обстановкой.

Общение воспитателя с ребёнком в период адаптации. Задача взрослых – сделать первые дни пребывания ребёнка в группе ДОО максимально комфортными, благоприятными для его эмоционального благополучия. Воспитатель ласково разговаривает с малышом в присутствии мамы, помогает переодеться, предлагает интересную игрушку, убеждает маму немного поиграть с малышом, сам включается в игру. Наступает момент, когда мама уходит. Облегчить переживание одиночества, уменьшить страх разлуки помогут любимая игрушка из дома, бутылочка с соской, фотография мамы и т.д. Приём новых детей не должен быть одновременным, следует постепенно принимать не более чем 2–3 детей в неделю. Самое главное для воспитателя – завоевать доверие малыша.

Участие матери в процессе адаптации. Для того, чтобы ребёнок привыкал к новым условиям жизни, следует постепенно формировать у него привычку и желание ходить в детский сад. Наилучшим образом адаптация может проходить с участием мамы ребёнка. С мамой необходимо провести обсуждение последовательности её поведения по отношению к ребёнку. Есть дети, которые без особых проблем включаются в жизнь группы. Для мамы, в этом случае, достаточно привести ребёнка и побыть с ним совсем немного. Первые дни, конечно, ребёнка не следует оставлять на полный день. Есть дети, которые не желают отпускать от себя маму. В этом случае маме лучше остаться с ребёнком некоторое время для постепенного введения его в жизнь группы.

Сегодня наиболее эффективная форма адаптации ребёнка к ДОО – это группы кратковременного пребывания со специально организованной деятельностью воспитателя и психолога с мамами. Существуют последовательные этапы формирования психологической автономности ребёнка от мамы в группе:

1. «Мы играем только вместе».
2. «Я играю сам, но ты будь рядом».
3. «Иди, я немножко поиграю один».
4. «Мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя».

Признаком завершения адаптации является хорошее физическое и эмоциональное самочувствие ребёнка, его увлечённая игра с игрушками, доброжелательное отношение к воспитателю и сверстникам.

Для привлечения семьи к сотрудничеству и установления партнёрских отношений с родителями необходимо налаживание доверительных отношений между педагогами и членами семьи, организации обратной связи между ними. Желательно проводить совместные праздники и мероприятия. В неформальной обстановке легче познакомиться, наладить контакты.

В издательстве «Русское слово» изданы методические пособия как по организации взаимодействия с родителями детей раннего возраста, так и непосредственно для родителей. Немного о некоторых из этих пособий.

«Журналы взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми», автор Е.П. Арнаутова, адресованы воспитателям ДОО. Использование журнала поможет обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям с детьми раннего возраста и способствует повышению компетентности родителей. Журналы могут применяться в ДОО, работающих по разным образовательным программам дошкольного образования. Взаимосвязанные составные части журнала обеспечивают вариативность содержания общения с семьями.

Пособие «Младенческий возраст» авторов С.Ю. Мещеряковой и Е.О. Смирновой является частью образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» и адресовано педагогам, родителям и всем тем, кто интересуется развитием ребёнка младенческого возраста и основными направлениями работы педагога с малышами первого года жизни.

В пособии «Первый год жизни малыша» автора-составителя К.Ю. Белой рассматриваются вопросы, связанные с правильным воспитанием и развитием ребёнка от рождения до одного года. В книге представлены сведения о питании, гигиене, о психическом и физическом развитии малыша. В приложении дана таблица норм развития ребёнка по месяцам до года и дневник для записей наблюдений за ростом и развитием малыша.

«Методика реабилитации детей первого года жизни с нарушениями здоровья», автор И.Н. Минка. В пособии представлена авторская методика оздоровления детей первого года жизни с поражением центральной нервной системы средствами физической культуры. Автор предлагает комплексы упражнений на коррекцию нарушения мышечного тонуса, восстановление функциональных возможностей организма, стимуляцию двигательного и речевого развития. Комплексы физических упражнений разработаны с учётом возрастных особенностей детей первого года жизни и основных симптомов заболевания. Пособие адресовано специалистам по восстановительной терапии, родителям детей с проблемами в развитии.

Ещё одно пособие «Как развивать ребёнка от рождения до 5 лет» автора Р.Я. Рахматулина. В рекомендациях родителям рассматриваются вопросы создания развивающей среды, проведения игр и занятий, направленных на познавательное, речевое и физическое развитие детей. Рассмотрены основные идеи развивающих игр для ребёнка в разные периоды его жизни: от рождения до 3 месяцев; от 3 до 6 месяцев; от 6 до 12 месяцев и так далее. Пособие адресовано родителям и педагогам, в нём представлены не только рекомендации, но и детские странички с картинками, дневник наблюдения за развитием малыша «Сохраним незабываемые моменты», описание игр и много полезных советов.

«Физические упражнения и игры на основе фольклора», автор В.М. Немеровский. Практическое пособие включает игры и упражнения на основе фольклора для развития двигательных навыков ребёнка, начиная с младенчества и в течение всего дошкольного детства. Предлагаемая образовательная технология показывает, как можно в увлекательной, игровой форме развивать у детей физические качества, побуждать познавательную активность, интерес к разным видам деятельности, повышать мотивацию к ведению здорового образа жизни. В пособии в системе представлены двигательные игры, водные процедуры,

массаж и общеразвивающие упражнения, пальчиковые игры, подвижные игры и народные игры-забавы.

«Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», автор Е.О. Смирнова. В пособии описаны развивающие игры для детей 2-4 лет: игры-забавы, игры с ролью, игры-задачи, игры-соревнования. Эти игры направлены на развитие общения, нравственно-волевых качеств личности, слухового восприятия, восприятия формы, цвета и величины предмета, на формирование внимания, развития памяти, речи и мышления.

«Игры на развитие мелкой моторики рук детей раннего возраста», автор И.В. Рогожкина. В пособие включены разнообразные игры и задания на развитие мелкой моторики, это пальчиковые игры, игры и упражнения с мелкими предметами и игрушками, с крупами, с дидактическими пособиями и обычными бытовыми предметами, а также творческие задания по рисованию, лепке, аппликации. В каждой главе игры и задания объединены общей темой или сюжетом, которые близки и понятны ребёнку 1–3 лет, и сопровождаются забавными авторскими стихотворениями. Пособие предназначено для педагогов ДОО, а также для заинтересованных родителей.

Пособия помогут педагогам в поддержке родителей в их понимании развития и создания благоприятных условий для своего ребенка.

#### **Список литературы:**

1. Смирнова Е.О. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 168 с.
2. Смирнова Е.О. Знакомимся с образовательной программой для детей раннего возраста «Первые шаги» // Справочник старшего воспитателя. – 2017. – № 8. – С. 30-35.

### **РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ СОВМЕСТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С РЕБЁНКОМ**

**Павлова Л.И.,**

*Издательство «Русское слово»*

Совместная деятельность объединяет детей и взрослых общим делом. Взаимодействуя с другими людьми, ребёнок дошкольного возраста учится отстаивать свое мнение и убеждать партнёра в своей правоте, совместно обсуждать варианты решения задач и принимать общее решение, вести конструктивный диалог и общаться.

«Совместная деятельность – это организованная система активности взаимодействия индивидов, направленная на целесообразное производство (воспроизводство) объектов материальной и духовной культуры» (Психологический словарь).

В современном дошкольном образовании происходят значительные изменения, коснулись они и образовательного процесса в детском саду: воспитатели решают образовательные задачи в совместной партнёрской деятельности с детьми и создают условия для свободной самостоятельной деятельности детей. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО) также ориентирует педагогов на выполнение следующих позиций:

одним из необходимых условий реализации дошкольного образования обозначен принцип «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений» (ФГОС ДО, подпункт 3, п. 1.4.);

программа направлена на «создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициати-

вы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности» (ФГОС ДО, п. 2.4.);

среди психолого-педагогических условий названы: «построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми», «поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом» (ФГОС ДО, подпункты 3, 4 п. 3.2.1.);

одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования выделен: «ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других» (ФГОС ДО, п. 4.6.).

Оптимальной формой организации сотрудничества является совместная партнёрская деятельность взрослого и ребёнка. Партнёрская позиция воспитателя предполагает принятие демократического стиля отношений. Партнёр – всегда равноправный участник дела и связан с другими взаимным уважением. Что значит быть партнёром детей? Взрослый-партнёр находится рядом с детьми (вместе) в едином пространстве, уважает и ценит их мнение, в общении предпочитает конструктивный диалог, предоставляет свободу выбора (партнёра, деятельности, материала и др.). Но одни педагоги не смогут добиться положительных результатов в этом направлении, если родители также не будут организовывать совместную деятельность со своими детьми в условиях домашнего воспитания. Важно во взаимодействии с родителями воспитанников рассказывать им о возможных вариантах организации совместной деятельности с детьми.

Родителям можно рекомендовать различные интересные идеи совместных с ребёнком занятий:

- прогулки по лесу, парку, скверу и сбор природных материалов для поделок;
- организация пикников;
- совместное выполнение утренней гимнастики;
- создание гербария из цветов или замораживание цветов и листьев;
- проведение летней или зимней фотосессии;
- организация песочных игр, возведение построек из снега;
- поручения детям (привлекаем их к труду);
- совместное заваривание ароматного чая;
- наблюдение за звёздным небом или за радугой, снегопадом или дождём;
- запуск воздушного змея;
- спортивные игры, тематические праздники и квесты на свежем воздухе;
- рисование мелом, чтение книг;
- посещение достопримечательностей;
- наблюдение из окна и беседы на интересные темы;
- рассматривание старых фотографий...

Различные интересные идеи были особенно актуальны для родителей в период вынужденной самоизоляции из-за угрозы распространения COVID-19 в 2020 году. Для организации сопровождения родителей и оказания им методической поддержки помощь педагогам могут оказать различные издания, которые оказались эффективными. Это издания программно-методических комплексов дошкольного образования «Воробушки» и «Мозаичный ПАРК» издательства «Русское слово». Представим некоторых из них и какую совместную деятельность с ними можно организовать в условиях семьи.

Совместное чтение художественных книг. Для организации детского чтения представлены книги, которые включают содержание о понятном для детей окружающем мире. Книги представлены для разного возраста. Есть серии «Для самых маленьких» о домашних животных и растениях, транспорте и цвете, о детском саде и временах года. Книги-пазлы серии «Мозаика развития» включают не только понятный детям рассказ и иллюстрации, но

и возможность собрать единую картинку из отдельных пазлов. Многие книги красиво оформлены и могут служить прекрасным подарком для детей. Обязательно надо предложить родителям практические советы по организации чтения дома. Необходимо выбирать время для чтения, которое может стать доброй традицией в семье, например, чтение вслух или чтение на ночь. Читать следует не спеша, эмоционально, в конце поговорить с ребёнком – понравилось ли ему произведение, о чём оно, кто главный герой, впечатление ребёнка о прочитанном. Для постоянного чтения в кругу семьи особенно подходят хрестоматии для каждого возраста. Разделение всего материала в книгах примерно, так как доступность того или иного произведения зависит больше от развития ребёнка. Взрослые могут подбирать для ребёнка наиболее близкие ему в данный момент произведения. В хрестоматии включены стихи и рассказы, составляющие золотой фонд литературы, а также произведения современных авторов, которые пробуждают у детей чувство прекрасного и обладают глубоким воспитательным воздействием.

Совместное чтение поучительных и терапевтических сказок. Серия «Для самых маленьких» включает книги А.Н. Печерской «Лесные сказки» и «Про дружных зверят». В этих книгах рассказывается о дружбе, смелости, добрых поступках. Именно через сказку ребёнку легче всего объяснить, что такое хорошо и что такое плохо. Родители могут читать или рассказывать малышу добрые сказочные истории, рассматривать яркие иллюстрации, обсуждать их, выполнять занимательные задания.

Серия «Сказки мамы-мышки» Наталии Лукомской – это терапевтические сказки о жизни забавного мышонка и его семьи. Увлекательные истории будут интересны детям, а родителям подскажут, как помочь своим детям справиться с различными сложными ситуациями. В каждой книге описывается новая ситуация, предложены занимательные задания для совместного выполнения.

Серия «Я расту» рассказывает о четверых друзьях – Слонёнке, Орангутанге, Тигрёнке и Крокодилычке, которые оказываются в разных ситуациях и узнают о том, что, например, молочные зубы выпадают, а на их месте вырастают новые зубы; что есть дети, которые боятся воды; или не хотят спать, а сон имеет важное значение для роста и самочувствия; что значит сортировать мусор и зачем надо это делать. Каждая книга сопровождается информационным материалом для родителей и яркими добрыми рисунками для рассматривания с детьми.

Совместное чтение познавательных энциклопедий. Серия «Энциклопедии для самых маленьких» включает 8 книг на интересные темы. Истории в картинках дают первые знания для любознательных малышей о домашних животных, профессиях пожарного и ветеринара, об эмоциях и этикете, о планете Земля и Вселенной. Каждая книга сопровождается яркими иллюстрациями и игровыми заданиями. Для старших дошкольников представлена серия «Наука и любопытные факты». Красочные книги с историями об Иришке и Борисе, это брат и сестра, которые хотят знать о том, где живут животные, почему имеют тот или иной окрас, какие у них чувства, почему меняется погода, и какие существуют времена года. Для того, чтобы взрослые доводили до сведения детей достоверную информацию есть страничка «Родителям».

Совместное проведение познавательно-исследовательской деятельности. Серия «Картотека воспитателя» включает доступный материал для организации опытов и экспериментов, проектов родителей и детей. Картотека «Исследования природы» автора Н.А. Рыжовой в двух частях включает опыты и наблюдения, даёт рекомендации к проведению исследований природы. Картотека «Образовательные проекты в детском саду» (авторы: Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И.) поможет педагогу организовать совместные проекты с семьями своих воспитанников. Технология организации образовательных проектов как формы включения детей, педагогов, родителей в совместную деятельность наиболее результативна и отвечает современным требованиям построения модели образовательного

процесса. Картотека «Круглый год» автора Л.Г. Серебряковой окажет помощь родителям при организации творческой мастерской, в которой при помощи нетрадиционных техник изобразительной деятельности можно создавать портреты времён года.

Совместная организация двигательной и музыкальной деятельности. Пособия С.Б. Шармановой помогут родителям без труда ввести в домашний режим проведение утренней зарядки. В книгах представлены разные виды её проведения: традиционная, сюжетная, музыкальная, игровая, беговая и т.д. Возможно, и это будет замечательно, если в какой-то семье это станет доброй и полезной традицией. Альбомы для детей с 3 до 7 лет «Слушаем и рисуем музыку» (авторы: О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова) дают возможность в условиях семьи формировать личностную культуру ребёнка, приобщать их к восприятию лучших образцов музыкальных и художественных произведений.

Совместные игры с картинками. Серия «Подбери картинки» подходит для игры с маленькими детьми и с теми, кто постарше. В играх дети классифицируют предметные картинки в зависимости от цели, т.е. названия самой игры: «Целое и часть», «Группы», «Кто где живёт», «Противоположности». Для взрослых в каждой коробке имеется вкладыш с описанием игры, практическими советами и вариантами различных игр и упражнений. Настольно-печатные игры – это активная форма познавательной деятельности для ребёнка, в процессе которой у него развивается внимание, мышление, память, воображение, речь. Наборы дидактических карточек по темам «Предметы в доме», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Животные», «Овощи. Фрукты. Ягоды» являются необходимым материалом стимулирования речевого и познавательного развития детей. Игры с карточками является отличной возможностью для ребёнка дошкольного возраста пообщаться с родителями и сверстниками, узнать много нового, да и просто с пользой, весело и интересно провести время.

Раскраски и совместные занятия в развивающих тетрадах. Дети любят рисовать, задача взрослых – это создать благоприятные условия, подготовить материалы, листы и тетради. «Сказки-раскраски» – дополнение к хрестоматиям для чтения, помогут организовать досуг ребёнка. Послушав сказку, а потом раскрашивая картинки на знакомый сюжет, ребёнок лучше запомнит её содержание и сможет по картинкам пересказать сказку. Ребёнок развивает мелкую моторику, внимание, воображение, речь. Серии раскрасок «Народные промыслы» и «Русские богатыри» позволяют не только познакомить с промыслами и былинами, но и выполнять рисование по образцу, по замыслу, с использованием разного материала.

Особой популярностью у родителей пользуются развивающие тетради, но не всегда учитываются возрастные возможности детей. Издательство «Русское слово» предлагает разные варианты тетрадей. Тетради «Каникулы с Семьей» подходят для детей 3–5 лет, – это истории о путешествии мышонка Семьи, в ней учитывается возраст детей, представлены разнообразные увлекательные задания для развития любознательности, логики, внимания, воображения и творческих способностей, в них есть поводы для общения родителей и детей. Еще одна серия тетрадей «Я люблю свою семью» (страну, планету) для детей старшего дошкольного возраста, с наклейками и интересными развивающими заданиями. Эта серия помогает в формировании первичных представлений ребёнка о себе, других людях, о родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей. Парные тетради серии «Играем и рисуем вместе» отлично подходит для совместной деятельности в условиях семьи, организации партнёрской формы деятельности. Особенность тетрадей заключается в том, что задания в них выполняют одновременно двое детей или ребёнок в паре со взрослым. В процессе выполнения заданий дети учатся договариваться о совместных действиях, согласовывать свои действия с действиями партнёра. Серия «Готовимся к школе» актуальна при подготовке ребёнка к обучению в школе по направлениям: подготовка к обучению грамоте, развитию элементарных математических представлений, ознакомлении с окружающим, безопасном поведении

и мотивационной готовности. В тетрадях представлены интересные задания: логические задачи, лабиринты, ребусы, раскраски, формирующие у ребёнка произвольность, предпосылки учебной деятельности.

Использование электронного контента в совместной деятельности с ребёнком. В электронном пособии «Времена года» представлен содержательный материал для рассматривания и слушания с детьми, совместного обсуждения, это: репродукции картин, музыкальные и литературные произведения, фотографии, звуки природы. Специально разработано приложение для планшета – МИРОК (мультимедийный игровой развивающий образовательный комплекс), сопровождается методическими рекомендациями. Он включает игры, задания, раскраски, которые можно использовать в дополнение к основному содержанию образовательной работы, тем самым обогащая общение с дошкольниками.

Организация досуга и творческой деятельности с детьми. Пользуется большой популярностью у родителей серия «Кроссворды», которая не только расширяет знания детей об окружающем мире, но и развивает мышление, воображение, речь ребёнка. Для совместной деятельности подходят книги «В ожидании Нового года» и «В ожидании весны». В них занимательные задания для развития детей и создания хорошего настроения.

Серия «Сделай сам из бумаги» включает 8 книг-самоделок различной тематики. Схемы для вырезания и склеивания доступны детям 6-7 лет. Творческая деятельность по созданию из бумаги различных фигурок и интерьера не только развивает технические навыки у ребёнка, но в последствии даёт возможность использовать их в сюжетных играх. Книга «Забавные животные из пластилина» описывает технику работы и создания фигурок животных из трёх базовых элементов. Предложенные схемы доступны детям дошкольного возраста. Издание «Весёлая кулинария» превратит ребёнка в маленького кулинара и подарит много приятных и радостных минут совместного приготовления блюд. Рецепты в пособии представлены и в картинках, что позволит ребёнку и самостоятельно приготовить то или иное блюдо. И в завершении краткого обзора изданий для совместной деятельности с ребёнком – книга-альбом «Моя семья» А.Н. Печерской. Это книга о семье, семейных ценностях и традициях, родственных связях, для чтения и заполнения в семье. В ней можно нарисовать портрет, приклеить фотографию, записать рецепт бабушкиного пирога, познакомиться и запомнить правила общения в семье и семейного этикета, оформить генеалогическое древо своей семьи.

Книги, тетради и пособия издательства «Русское слово» показали свою эффективность при сопровождении родителей в период пандемии. Результаты методической поддержки родителей детские сады выкладывали на своих сайтах, в социальных сетях и в группе «Мозаичный ПАРК. ПРАКТИКА». Это были «семейные мини-лаборатории», «флешмобы», «семейные творческие мастерские», «конкурсы», на которых представлена совместная развивающая деятельность родителей со своими детьми.

### **Список литературы**

1. Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. Совместная деятельность воспитателя и детей: как выполнить требования ФГОС ДО // Справочник старшего воспитателя. – 2017. – № 10. – С. 12-21.

## МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СОВРЕМЕННАЯ ПРАКТИКА ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Пантюхина И.В.,

МДОУ детский сад №67 «Ивушка», г.о. Подольск

Семья и детский сад – два больших института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания и такта. Это непонимание всей тяжестью ложится на ребенка. Не секрет, что многие родители интересуются только питанием ребенка, считают, что детский сад – место, где присматривают за детьми, пока родители на работе. И мы, педагоги, очень часто испытываем трудности в общении с родителями по этой причине. Как нелегко порой родителям объяснить, что ребенка надо не только накормить и красиво одеть, но и общаться с ним, научить его думать, размышлять.

– Как изменить такое положение? Как заинтересовать родителей, привлечь их к совместной работе, сделать участниками воспитательного и образовательного процесса?

Одной из современных отраслей педагогической науки, которая активно внедряет инновации в дошкольную практику, является **музейная педагогика**.

**Музейная педагогика** – это научно-практическая дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривающая музей как образовательную систему и направленная на оптимизацию взаимодействия музея и посетителя.

Сегодня мы по-новому начинаем относиться к традициям, в которых народ оставил все ценное, что было в прошлом. Кругозор, эстетический вкус детей складываются и развиваются в процессе воспитания, под влиянием той среды, в которой растёт ребёнок, а также целенаправленной работы педагогов и родителей. И эти задачи можно успешно решать через **музейную педагогiku**.

*Работа в рамках данной технологии ориентирована:*

- на развитие партнерских отношений детского сада с семьей дошкольника, открывающего новые возможности для совместного творчества;
- повышение уровня культурного развития детей и взрослых средствами музейной педагогики;
- приобщение к культурным ценностям, имеющим воспитательную и образовательную значимость в семейных взаимоотношениях;
- помощь родителям в осмыслении воспитательного потенциала музея.

В процессе совместной детско-взрослой музейной деятельности устанавливаются тесные отношения между семьями и педагогами образовательных учреждений.

В нашей дошкольной организации Музей Воинской Славы был открыт в январе 2019 года, в преддверии празднования 75-летия полного освобождения Ленинграда от блокады (27 января 2019 г.). К созданию музея были привлечены педагоги, воспитанники, родители. Все с огромным интересом и воодушевлением искали и приносили экспонаты. Каждый хотел поделиться своей частичкой прошлого, рассказать о героях войны в своих семьях... В результате этой активной работы на протяжении месяца был собран богатейший материал: копии архивных документов, писем, фронтовые фотографии, ордена и медали, экспонаты с раскопок, оригинал газеты, книги...

Педагоги с детьми стали постоянными посетителями Музея Воинской Славы. Воспитанники день за днём узнают всё новое и новое о прошлом нашей страны, дети старших и подготовительных групп рассказывают о своих родственниках, их наградах и заслугах. Видя заинтересованность детей, родители стали предлагать свою помощь: приходят на занятия, готовят и демонстрируют презентации о своих родственниках, участниках Великой Отечественной войны (ВОВ), рассказывают интересные истории военного времени, пополняют коллекцию музея новыми экспонатами...



Работа в данном направлении настолько увлекла и педагогов, и родителей, что им захотелось окунуть детей в атмосферу военного времени, донести важность и значимость тех событий, показать подвиг русских солдат... Так возникла идея создания инсталляций «Развалины Сталинграда», «Захваченная деревня», «Поле боя», «Землянка» для реалистичной демонстрации воспитанникам разных сторон военного времени.

Сейчас накопленный материал и опыт работы в музее используется при проведении многих мероприятий: экскурсии, ознакомительные беседы, образовательная деятельность, кружковая работа, встречи с интересными людьми, родительские собрания по вопросу патристического воспитания, совместные мероприятия с юнармейцами.

Наша дошкольная образовательная организация (ДОО) принимала участие в муниципальном конкурсе «Музей Победы» и заняла II место!

В декабре 2019 года мы приняли участие в городском конкурсе «Художественное и декоративно-прикладное творчество» в номинации «Панорама», где заняли I место с 3-D макетом «Видимые и невидимые защитники». Данная инсталляция была представлена нами на XVII Московских областных рождественских образовательных чтениях «Великая Победа – Наследие и наследники» в декабре 2019 г., а в феврале 2020 г. прошло торжественное открытие Инсталляции в нашем Музее Воинской Славы. На мероприятие были приглашены юнармейцы 27 школы, которые по достоинству оценили макет и рассказали воспитанникам старших и подготовительных групп о своей деятельности.

В сентябре 2020 г. в музее была проведена экскурсия для Главы Г.о. Подольск – Николая Игоревича Пестова, которую провела воспитанница подготовительной группы - Филина Полина. Николай Игоревич, со своей стороны, отметил высокий уровень организации музея и подачи материала юным экскурсоводом!

Наш музей реализует следующие направления:

- поисково-исследовательская деятельность (воспитанники знакомятся с документами, литературой, с архивными материалами, обращаются за помощью в сборе материалов к ветеранам и их родственникам, приобретают навыки исследовательской деятельности);

- проектная деятельность (дети с родителями посещают и изучают памятные и культурные места родного города, снимают видеоролики, создают проекты, которые потом демонстрируют в группах);

- экскурсионная работа (в музее работает группа юных экскурсоводов, которая проводит экскурсии по музею для воспитанников и гостей ДОО).

Экспозиции музея систематически обновляются, дополняются. Подлинные материалы музея, оживляют учебный процесс, наполняют его более конкретным содержанием, способствуют прочному овладению знаниями, оказывают эмоциональное воздействие на воспитанников.

Помимо Музея Воинской славы в группах созданы мини-музеи, которые способствуют расширению кругозора детей и обогащают предметно-развивающую среду:

- музей народной игрушки (знакомит с русским народным фольклором посредством народной игрушки);

- картинная галерея (знакомит воспитанников с творчеством и картинами известных художников);

- музей времени (рассказывает об истории возникновения отсчёта времени, о создании первых часов, их разновидностях);

- русская изба (позволяет окунуться в старину, познакомиться с русским бытом, убранством помещения, утварью и т.п.);

- в музее орденов и медалей можно познакомиться с наградами, которые получают военнослужащие за особые заслуги перед Отечеством;

- музей космонавтики (способствует развитию познавательной деятельности детей по естественно-научному направлению);



Фото 1 "Музей воинской Славы"



Макет 1 «Развалины Сталинграда»



Макет 2 «Землянка»



Фото 2 "Каска неизвестного солдата времён ВОВ»

– музей музыкальных инструментов (знакомит воспитанников с разновидностями музыкальных инструментов, особенностями их звучания, строения).

Все они создавались руками педагогов, детей и родителей.

Привлечение родителей к мероприятиям ДОО: ярмарки «Город Мастеров», «Осенние дары»; литературные вечера «Бабушкины посиделки»; спортивные состязания и развлечения «Русские богатыри», «Защитники Отечества»; развлечения «Масленица», «День семьи, любви и верности», «День славянской письменности»; экскурсионные поездки «Салютный дивизион», конкурсы чтецов «Великой Победе посвящается», «Моя Родина», мастер-классы «Кукла-оберег», «Изготовление Пасхальных яиц», и созданию Музеев – является показателем эффективного сотрудничества педагогов с семьями воспитанников. В итоге: родители от наблюдателей педагогического процесса постепенно переходят к позиции инициаторов и активных участников.

Участвуя в совместных мероприятиях, дети усваивают опыт социальных взаимоотношений, учатся считаться с интересами других людей, приобретают умение выражать личное отношение к событиям и фактам, учатся эмоционально оценивать собственную деятельность и деятельность окружающих. Родители учатся слушать и слышать своих детей, переходят от «проживания рядом» с ребенком к партнерским отношениям, а это очень важно для гармоничного развития ребенка.

Таким образом, можно отметить, что музейная педагогика представляет широкие возможности для содержательного и насыщенного процесса обучения и воспитания дошкольников. Практическое применение новейших методов работы в формате «сад-музей» приносит ощутимые результаты при формировании знаний и умений дошкольников, их патриотического и эстетического воспитания. Способствует вовлечению родителей в учебную деятельность и позволяет им стать полноправными участниками образовательного и воспитательного процесса.

И закончить свое выступление я бы хотела словами Надежды Константиновны Крупской: *«Самое важное, чтобы родители не смотрели на своего ребенка как на свою живую собственность, обузу или игрушку. А научились смотреть на ребенка как на человека, пусть еще слабого, нуждающегося в помощи, но все же человека, притом, человека будущего».*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ РОДИТЕЛЕЙ В ПРИОБЩЕНИИ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ**

**Прищепа С.С.,**

*ГБОУ ВО МО «Академия социального управления»*

Проблема сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста была и остается наиболее актуальной. В соответствии с Указом Президента РФ (от 21 июля 2020 г. № 474) одной из национальных целей развития Российской Федерации на период до 2030 года является сохранение здоровья населения и благополучие людей. В связи с этим педагоги дошкольного образования должны способствовать «становлению у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» [5, с. 10].

Чтобы достичь данную задачу необходимы совместные усилия двух социальных институтов: дошкольной образовательной организации и семьи. Так как семья существенным образом влияет на становление личности ребенка, приобщение его к системе общечеловеческих ценностей. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ), родители (законные представители) несовершеннолетних обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Как свидетельствуют результаты исследований ученых (Е.П. Арнаутовой, О.Л. Зверевой и др.), большинство родителей не понимают самоценность периода дошкольного детства, часто не уделяют должного внимания физическому развитию и приобщению ребёнка к здоровому образу жизни, не всегда являются примером для ребенка. Ведь приобщать ребенка к здоровому образу жизни (далее ЗОЖ) возможно не на только указаниях и распоряжениях, а на собственном примере. Современным родителям необходима помощь и поддержка со стороны педагогического коллектива ДОО.

Что же означает термин «Педагогическая поддержка»?

Толкование словаря В. Даля указывает, что поддерживать можно лишь то, что уже сложилось и дает положительные результаты. О.С. Газман выделяет четыре тактики педагогической поддержки: «защита», «помощь», «содействие» и «взаимодействие» [2].

Под взаимодействием родителей и педагогов дошкольного образовательного учреждения О.Л. Зверева понимает «общение всех участников образовательного процесса, организацию их совместной деятельности на основе диалога. Взаимодействие включает обмен мыслями, чувствами, идеями. Взаимодействие предполагает учет педагогами особенностей семейного воспитания, а родителями – воспитания ребенка в детском саду» [3, с. 19]. Философия взаимодействия детского сада и семьи на сегодняшний день заключается в том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а детский сад призван помочь, поддержать и направить их воспитательную деятельность.

Вопросы сотрудничества ДОО и семьи в вопросах физического развития и приобщения детей к ЗОЖ являлось предметом исследований: Н.А. Андреевой, Т.Л. Богоиной, Н.Н. Бочаровой, И.О. Гариповой, Г.В. Глушковой, Т.С. Грядкиной, М.Д. Маханевой, И.Н. Моргун, Т.Е. Сергеевко, В.П. Усакова. В 1993 году Е.П. Арнаутовой было проведено социологическое исследование и определены факторы, тормозящие развитие взаимодействия педагогов с родителями [2, с. 17-18]. Результаты анкетирования педагогов, родителей свидетельствуют о ряде проблем, которые возникают в организации сотрудничества семьи и ДОО в вопросах приобщения ребенка к ЗОЖ.

*1. Со стороны педагогов:*

- недостаточная подготовленность педагогов в вопросах оздоровления, социального и психофизического развития ребенка;

- отсутствие готовности осуществлять новые подходы к взаимодействию с родителями как участниками педагогического процесса;
- низкий уровень педагогического общения с родителями;
- некомпетентность в педагогических методах и приемах в работе с родителями;
- игнорирование запросов и пожеланий родителей в знаниях, отсутствие «обратной связи с ними».

## 2. С позиции родителей:

- непонимание важности периода — дошкольное детство;
- недооценка роли сотрудничества с педагогами образовательной организации;
- игнорирование форм сотрудничества;
- низкий социально-культурный уровень родителей;
- некомпетентность в вопросах оздоровления и психофизического и социального развития ребенка.

## 3. Со стороны руководства детского сада:

- отсутствие системы повышения педагогической компетентности родителей в вопросах охраны и укрепления здоровья ребенка, его психофизического развития;
- отсутствие системы совместной работы специалистов ДОО (инструктора по физической культуре, педагога-психолога, медицинской сестры, социального педагога) и воспитателей.

Для разрешения данных проблем необходима целенаправленная, организованная и планомерно реализуемая деятельности педагога. А именно технология организации педагогической поддержки родителей в приобщении детей дошкольного возраста к здоровому образу жизни. Данная технология включает три последовательных этапа деятельности: диагностический, организационно-деятельностный и заключительный. На каждом этапе реализуются определенные формы, методы и приемы взаимодействия педагогов с родителями.

Диагностический этап предполагает изучение у родителей и детей представлений о здоровом образе жизни, выявление сложившихся традиций в семье в вопросах формирования основ здорового образа жизни, а также затруднений, которые испытывают взрослые в этом направлении. Эффективны на данном этапе беседы, анкетирование, интервью родителей и детей.

Взаимодействие педагогов с родителями на втором этапе целесообразно выстраивать в трех направлениях: просвещение и информирование, совместная досуговая деятельность педагогов, родителей, детей.

Формы просвещения сегодня могут быть и очные, и дистанционные. Следует выделить те формы, которые вызывают интерес у родителей - это мастер-классы, круглые столы, родительские конференции, консультации, коворкинги. Информирование родителей осуществляется с помощью наглядно-текстовых форм: баннеры, газета ДОО, буклеты, так и с помощью цифровых ресурсов: в WhatsApp, мессенджер Телеграмм, персональные сайты педагогов и сайт ДОО.

Среди современных досуговых форм можно отметить квесты, оздоровительные терренкуры, социальные акции, а также текстовые формы, то что создается родителями и детьми в часы семейного досуга – газеты, книжки-малышки, настольно-печатные игры. Необходимо отметить проектную деятельность на темы закаливания дошкольника, соблюдения режима дня, сбалансированного питания, оптимальной двигательной нагрузки для детей.

Одной из современных форм сотрудничества с родителями является семейный дневник «Здоровый ребенок – это улыбающийся ребенок» [4]. Цель данного практического пособия состоит в том, чтобы привлечь внимание родителей детей 6-7 лет к проблеме формирования здорового образа жизни детей в семье, расширить объем элементарных педагоги-



ческих знаний и практических умений у родителей по вопросам приобщения детей к здоровому образу жизни, вовлечь родителей в процесс приобщения ребенка к ЗОЖ в семье. В основе содержания дневника легли 8 тематических разделов: наша семья, анатомо-физиологические особенности развития ребёнка, рациональный режим дня ребёнка в семье, закаливание ребёнка, физические упражнения в семье, основы сбалансированного питания ребёнка, гигиеническое воспитание ребёнка, психологический микроклимат в семье.

На заключительном этапе подводятся итоги совместной деятельности педагогов и родителей. Критериями эффективности работы в первую очередь является не количество проведенных мероприятий, а отношений родителей к процессу формирования у детей привычки к ЗОЖ, их активность в умении задавать вопросы, инициировать встречи.

В заключении статьи важно обозначить основные педагогические условия, которые будут обеспечивать педагогическую поддержку родителей:

1. Обеспечение открытости ДОО. Ведение педагогами ЗОЖ.
2. Интеграция деятельности специалистов во взаимодействии с родителями в вопросах приобщения детей к ЗОЖ.
3. Дифференцированный подход и адресное сопровождение разных категорий родителей.
4. Интеграция традиционных и инновационных форм и методов педагогического взаимодействия с родителями.
5. Постоянный рост профессиональной компетентности педагогического коллектива.

Своевременная педагогическая поддержка родителей позволяет им осознать ценность дошкольного периода, понять как приобщать дошкольника к здоровому образу жизни. Таким образом, взрослые помогают своему ребенку расти жизнерадостным, веселым и здоровым.

#### **Список литературы:**

1. Арнаутова Е.П. Педагог и семья. – М.: Изд. Дом «Карапуз», 2001. – 264 с.
2. Газман О.С. Воспитание и педагогическая поддержка детей [Текст] // Народное образование. – 1998. – № 6. – С. 108-111
3. Зверева О.Л. Развитие содержания и форм педагогического просвещения родителей дошкольников : Монография. – М.: НИИ школьных технологий, 2011 – 82 с.
4. Здоровый ребенок – улыбающийся ребенок: семейный дневник для детей 6-7 года жизни и их родителей / Авт.-сост. С.С. Прищепа. – 2-е изд. [Текст] – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 56 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96 с.

## ТВОРЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Пронина Е.В.,

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 75 комбинированного вида



Конструктивная деятельность, как и игровая, является одним из важных видов деятельности в развитии познавательных и творческих способностей ребенка.

Она имеет ряд преимуществ перед другими видами деятельности. Конструируя, ребенок упражняет свой мозг, решает головоломку, которую сам и придумывает. Благодаря конструированию быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками конструирования быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи.

Проблема формирования интереса к конструированию у детей младшего возраста занимает значимое место в дошкольной педагогике, так как разнообразное конструктивное творчество дает возможность детям не только познавать окружающий мир, но и всесторонне развивать свои способности.

### Проект «Малыши-строители»

*Совместная деятельность, конструирование города для игрушек*

Занятия по конструированию развивают не только творческие способности, но и сноровку, воспитывают терпение, усидчивость, трудолюбие. У детей формируется сенсорный опыт в поиске экспериментирования с деталями конструкторов, обыгрывающим материалом. Обследуя предметы, дети называют их признаки и конструктивные свойства.

#### «Дом, машина»

*Конструирование в режимных моментах. Обыгрывание.*

Эффективность освоения конструирования в младшем дошкольном возрасте зависит от многих факторов, в том числе и от отношения родителей к данному направлению, их заинтересованности и готовности принимать активное участие в увлечении ребёнка.

Как рассказать родителям, зачем их ребёнку конструирование?



Родители в силу занятости не всегда могут присутствовать на занятиях, а дети в силу возраста не всегда могут достоверно и точно рассказать о том, чем они сегодня занимались. Некоторые родители не видят образовательного компонента в занятиях конструированием. А мнение и участие родителей в образовательном процессе очень важны. И, чтобы ликвидировать недосказанность и недопонимание, необходимо проводить работу с родителями.

Начиная работу по организации обучения детей творческому конструированию, я провожу анкетирование с родителями, с целью выявить заинтересованность родителей в этом виде деятельности ребенка. Изучив результаты, я подбираю материал для консультирования, исходя из потребностей родителей. Например, во время консультации я советую родителям организовывать дома с детьми конструктивную деятельность из строительных материалов, использовать разнообразные мелкие игрушки для обыгрывания построек. Применение игрушек делает конструирование более осмысленным и целенаправленным, способствует дальнейшему развитию игровой деятельности. Ведь дети младшего дошкольного возраста, создавая предметы окружающего, строят их, опираясь на свой опыт или наглядность, например: гараж для машины, мост для человечка, кровать для куклы.

Чтобы дети научились конструировать по собственной инициативе, я предлагаю родителям знакомить детей с деталями конструктора, с их цветом, формой, показывать образцы построек, объяснять основные принципы работы с тем или иным конструктором. Усвоив общие способы действия, дети используют их в самостоятельной деятельности дома и в детском саду.

### **Конструирование сюжетное «В зоопарке»**

При обучении детей конструктивной деятельности в детском саду я использую конструкторы из программно-методического комплекса «Мозаичный парк». Эти пособия актуальны для развития конструктивной деятельности ребенка, так как дают импульс к самостоятельной и свободной творческой игре.

С целью ознакомления родителей с пособиями ПМК «Мозаичный парк» мною была размещена публикация на сайте группы «Использование оборудования ПМК «Мозаичный парк» в разных видах деятельности».

Еще одной формой работы с родителями, показавшей свою эффективность, явилось родительское собрание в форме квест-игры. На этом мероприятии родители узнали, что их дети очень любят конструировать разнообразные постройки из различных видов конструктора. Через игровую деятельность, родители познакомились с различными конструкторами ПМК «Мозаичный парк»: конструкторами «Мягкие блоки», «Разноцветный город», «Набор строительный». Родителям понравилось, что каждый конструктор содержит в себе прекрасный материал для создания необычных и неоформленных построек по замыслу детей. Ведь именно такое конструирование развивает познавательную активность и воображение.

Родители нашей группы очень довольны тем, что их малыши принимают участие в конкурсах по конструированию. Конкурс – это отличная возможность дать шанс детям проявить свои конструктивные и творческие способности. С итогами конкурсов родители знакомятся на сайте группы.

### **Смотр-конкурс «Парад военной техники»**

Такие мероприятия позволяют дать полное представление родителям о творческом конструировании.



Использование эффективных форм работы с родителями по ознакомлению с конструктивной деятельностью детей младшего дошкольного возраста даёт положительные результаты. Родители убедились, что игра с конструктором – одно из любимых занятий детей, а конструирование, как деятельность, охватывает большой круг разнообразных образовательных, развивающих и воспитательных задач: от развития у детей моторики и накопления сенсорного опыта до формирования достаточно сложных мыслительных действий и речевого разви-



тия, творческого воображения, художественного развития и механизмов управления поведением ребенка.

## РАЗВИТИЕ ОСНОВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ

Радынова О.П.,

д. п. н., профессор кафедры фортепианного искусства  
Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке

Проблема формирования личности через культуру является актуальной в современной социокультурной обстановке.

Одной из задач, названных в стандартах дошкольного образования, является задача «формирования общей культуры личности детей». Далее указывается, что содержание художественно-эстетического развития «предполагает развитие предпосылок *ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства* (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы, формирования элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование *сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей*» [1, с. 7].

Однако, эти важнейшие установки далеко не всегда реализуются как в практике дошкольного образования, так и в семье.

Многие родители не видят пользы в развитии ценностного отношения их детей к культурным ценностям как важнейшему средству развития эмоций, мышления, воображения, креативности личности, начиная с раннего и дошкольного детства. Они полагают, что, когда ребенок станет взрослым, он решит для себя сам, нужна ли ему классическая музыка, картины художников и другие ценности культуры.

Однако, в педагогической науке и практике определен сензитивный период – дошкольное детство – когда процесс развития ребенка осуществляется ускоренными темпами. Есть данные о том, что ребенок воспринимает музыку, еще в пренатальный период своего развития. А появившись на свет, он реагирует на звуки музыки разными эмоциями.

В.М. Бехтерев, наблюдая за младенцами, писал, что одна музыка вызывает у детей радость и успокоение, а другая – плач и раздражение, и советовал родителям руководствоваться этими проявлениями (избегать громкие, тревожные звучания). Следовательно, среди критериев доступности того или иного произведения детям раннего возраста, можно назвать соответствие эмоционального опыта ребенка выраженному в музыке эмоциональному содержанию.

Б.М. Теплов в своем труде «Психология музыкальных способностей», анализируя особенности содержания музыкального искусства, писал, что, «в наиболее прямом и непосредственном смысле, содержанием музыки являются чувства, эмоции, настроения» (как в программно-изобразительной, так и не программной музыке) [2, с. 6].

Поэтому именно эмоциональное содержание музыки является первым критерием доступности детям того или иного возраста. В раннем возрасте следует давать слушать колыбельную, нежную, радостную, светлую, танцевальную музыку. Младенцы любят «танцевать» на руках у взрослого, переживая настроения, выраженные в музыке – радостные, светлые. С возрастом важно расширять представления детей о чувствах человека, существующих в реальной жизни, развивая эмоциональную отзывчивость на музыку – «центр музыкальности» (Б.М. Теплов) и эмпатию – способность сопереживания.

Вторым критерием доступности музыкального произведения детям, в силу небольшого объема их внимания, является непродолжительность звучания, короткий фрагмент произведения.

Музыкальные способности, умения и навыки музыкальной деятельности можно развивать на произведениях разного ценностного уровня. Существуют музыкально-культурные ценности, которые доступны детям, по выше названным критериям, и могут стать основой их музыкального образования.

Музыка – это интонационное искусство. Она возникла из речи. В музыке, как и в речи, есть паузы, динамические и высотные градации, разный темп и разные оттенки настроений, передаваемые с помощью интонаций (Б.В. Асафьев). В музыковедении, как и в речи, есть похожие термины «музыкальный язык» и «музыкальная речь». В каждую историческую эпоху существовали свои эстетические принципы, стилевые различия в музыкальном языке. В эпоху барокко (И.С. Бах) были приняты одни интонации для выражения содержания возвышенного, строгого, в эпоху классицизма (В. Моцарт) или в эпоху романтизма (Ф. Шопен) – иные. Современная классическая музыка (С. Прокофьев, Д. Шостакович, А. Шнитке) написана более острыми, диссонирующими интонациями.

Известно, что ребенок осваивает речь, находясь в речевой среде, в общении со взрослым.

Музыкальный язык и музыкальную речь разных эпох он тоже осваивает, накапливая опыт восприятия интонаций музыки разных стилей, подобно освоению родного языка.

Известный философ-культуролог М.С. Каган указывал, что в процессе познания культурных ценностей, познавательная, ценностно-ориентационная, творческая деятельность и общение тесно взаимодействуют [3, с. 660-675].

Это обосновывает важность отбора ценностного содержания образования для воспитания в дошкольном возрасте основ культуры и необходимость эмоционально насыщенного общения со взрослым – педагогом, родителями.

Крупный отечественный психолог Л.С. Выготский подчеркивал огромный потенциал искусства, в частности, роль эмоций, мышления, воображения в развитии творчества ребенка, формировании основ художественной культуры детей. Приведем несколько высказываний ученого:

– «Расширение и углубление чувства, творческая его перестройка и составляет психологическую основу искусства музыки» [5, с. 15];

– «Оба фактора – интеллектуальный и эмоциональный, оказываются в равной мере необходимыми для акта творчества. Чувство, как и мысль, движет творчеством человека» [5 с. 16];

– «Искусство есть работа мысли, но совершенно особого эмоционального мышления» [4, с. 61];

– «Влияние эмоционального фактора на комбинирующую фантазию психологи называют законом общего эмоционального знака. Сущность этого закона сводится к тому, что



впечатления или образы, имеющие общий эмоциональный знак, т.е. производящие на нас сходное эмоциональное воздействие, имеют тенденцию объединяться между собой» [5 с. 13].

Эти положения ученого имеют огромное значение при восприятии ребенком разных видов искусств и сравнении близких образов для выражения полученных художественных впечатлений в своих творческих действиях. Музыка, при этом, как са-

мый эмоциональный вид искусства, побуждает ребенка чувством к созданию своих собственных образов под впечатлением восприятия живописи, поэзии, смены настроений в музыкальном произведении.

Автором статьи, совместно с педагогами Н.В. Барышевой и Ю.В. Пановой были изданы четыре развивающих альбома для детей трех-семи лет, с четырьмя СД дисками, в помощь педагогам и родителям в приобщении детей к искусству, развитию их творческих способностей, формировании *основ художественной культуры*.

В альбомах представлены репродукции картин великих художников, подобраны стихи и музыкальные произведения великих поэтов и композиторов к каждой картине, близкие по настроениям, эмоциональному содержанию.

Дети создают свои рисунки под впечатлением опыта восприятия и эмоциональной отзывчивости на репродукции картин, звучащую музыку, стихов, которые выразительно читает взрослый - этих ценностных художественных эталонов, и проявляют свое отношение к полученным впечатлениям в творчестве.

### **Список литературы:**

1. Федеральные Государственные Стандарты дошкольного образования. – М., 2014. – с. 7.
2. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей». – М.: Просвещение, 2003. – 379 с.
3. Каган М.С. Труды по проблемам теории культуры. Т. 3 «Образование, воспитание, культура». – СПб.: Петрополис, 2007. – 755 с.
4. Выготский Л.С. Психология искусства. – 5-е изд. – М.: Педагогика, 1997. – 345 с.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1991. – 96 с.
6. Радынова О.П.. Методическое пособие к программе «Музыкальные шедевры» комплект из 10 СД дисков «Музыкальная шкатулка» и книга «Слушаем музыку» (система творческих заданий к СД дискам). - М.: ТЦ Сфера, 2018 – 222 с..
7. Радынова О.П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Праздничные утренники и досуги в детском саду (сценарии всех утренников с тремя СД-дисками - музыкальным содержанием). – М.: Русское слово, 2018 – 102 с.
8. Радынова О.П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Слушаем музыку и рисуем : Развивающие альбомы для детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет с четырьмя СД дисками. - М.: Русское слово, 2020. – 25 с. (в каждом альбоме).
9. Радынова О.П. Программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста «Ребенок в мире прекрасного». – М.: Русское слово, 2021 – 48 с.

## **МОДЕЛИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ СОЦИАЛЬНОГО ЗАКАЗА**

**Санжаревская И.Н., Квасова Л.А.,**

*ГБОУ ВО МО «Государственно гуманитарно-технологический университет»*

В нашем дошкольном образовательном учреждении дополнительные образовательные услуги дошкольникам оказываются с 01.10.2014 года. В основе дополнительных образовательных услуг нашего ДООУ лежит социальный заказ.

Дополнительное образование в ДООУ – одна из приоритетных сфер системы образования нового поколения, реализация её позволяет внедрить позитивные изменения, основанные на создании возможностей для наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей подрастающего поколения; создать необходимые условия для развития индивидуальных талантов и способностей малышей.

Сегодня мы задумываемся над тем, какие дополнительные образовательные услуги оказываемые в ДООУ способствуют развитию именно такого потенциала наших дошкольников, который поможет им быть востребованными в профессиях ближайшего будущего и в то же время наиболее полно удовлетворят образовательные потребности подрастающего поколения. Способны ли мы родители, педагоги, просто неравнодушные люди сегодня со своими знаниями, убеждениями подготовить наших детей к прекрасному далеку? Создать необходимые условия для развития индивидуальных талантов и способностей малышей. Развивать возможности наших малышей так, чтобы завтра они чувствовали себя защищёнными, активными, достойными, востребованными, счастливыми...

По мнению специалистов аналитиков, технологов, учёных, социологов, футурологов будущее и даже уже настоящее за беспилотными авто, 3D-печатью, нейроинтерфейсами, робототехникой, генной инженерией, источниками возобновления энергии, системами управления климатом и разумеется, за космосом....

Люди будут заниматься работой, требующей творческого подхода. Мир будущего будет насыщен сложными техническими проектами. Для управления необходимо будет системное мышление, умение нестандартно мыслить, работать в команде.

Исходя из вышеперечисленного, можно сделать вывод, что мир профессий стремительно меняется и необходимо развивать у детей навыки сотрудничества, взаимодействия с другими, навыки коммуникации и общения, развивать творческий потенциал, критическое мышление, умение применять проблемно-ориентированный подход.

Кроме всего вышеперечисленного, конечно же, и прежде всего мы ставим перед собой и такие задачи как сохранение, укрепление здоровья детей. Мы в нашей организации стремимся создавать такую материально-техническую базу, которая создает условия для укрепления физического, психического здоровья, для развития индивидуальных талантов и способностей дошкольников.

Дополнительные образовательные услуги, которые организованы в нашем ДООУ, направлены именно на выполнение социального заказа общества в целом. В начале учебного года на общем родительском собрании мы проводим письменный опрос родителей на тему: «Какие дополнительные услуги для ваших детей вы хотели бы получать в нашем детском саду?». Как правило, запрос родителей в основном направлен на желание отдать своих детей в спортивные секции (футбол, каратэ, дзюдо), а также танцы, логопедия, подготовка к школе. Все это очень хорошо, но всегда ли родитель воспитанника прав в выборе услуг, на чем основывается такой выбор, продуман ли он, поможет ли опыт родителей воспитанников сделать верный выбор дополнительных услуг для их детей? Понимает ли родитель воспитанника какие качества, умения, навыки необходимо сегодня развивать у ребенка для того чтобы завтра, в ближайшем будущем его ребёнок смог легко адаптироваться к стреми-

тельно нарастающим технологическим изменениям. Стоит ли нам «зацикливаться» только на заказе родителей воспитанников или попробовать провести просветительскую работу, рассказать о социальном заказе общества в целом и сформировать у родителей наших воспитанников новый заказ? Потребители услуг, как зеркало заднего обзора в автомобиле: они могут высказать мнение только об уже существующих услугах. Они ничего не скажут нам о том, о чём они пока ещё не знают, потому что это новое мы им ещё не предложили.

Например, очень остро стоит вопрос в наше время о сохранении и укреплении как физического, так и психического здоровья детей. Мы приняли решение построить у себя соляную комнату и совмещать одновременно две эти задачи. В соляной комнате есть возможность проводить кружок индивидуального развития «Вместе к успеху». Дети, находясь в специально оборудованном помещении, в котором создан микроклимат, обладающий колоссальным комплексным воздействием на весь организм ребёнка, одновременно вдыхая воздух, который способствует укреплению иммунной системы занимаются с психологом. Они учатся определять свое эмоциональное состояние, снимать эмоциональное напряжение, на занятиях благодаря интересным играм развивается образное мышление, воображение, память, внимание, творческое мышление, выполняя определённые задания дети учатся работать в командах, учатся общению, благодаря играм с солью развивается мелкая моторика и многое др.

В ДОУ создана материально-техническая база для оказания дополнительных образовательных услуг: помещение для доп.услуг (интерактивное оборудование (интерактивная доска, интерактивная песочница-стол, интерактивные световые столы, интерактивные световые кубы), видеопроектор, ноутбук, переносная магнитно-меловая доска, столы, стулья, сухой бассейн с горкой и др.); спортивный зал; музыкальный зал; соляная комната (аэрогалитгенератор бытовой, телевизор, переносной видеопроектор, ноутбук, телевизор, световой стол, музыкальный центр, колонки, стулья и др.); мобильное интерактивное помещение (магнитно-меловая стена, складные полочки, видеопроектор, ноутбук).

На протяжении семи лет в нашем детском саду № 54 «Жар-птица» ведется работа по оказанию дополнительных образовательных услуг. Мы являемся пилотными и стажировочными площадками. С мая месяца 2020 года наш детский сад является пилотной площадкой, апробирующий программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк». В рамках пилотной площадки было приобретено оборудование (конструкторы механические «Маленький инженер. Шестерёнки», конструкторы механические «Маленький инженер. Болты и гайки») и другие. Данные виды конструкторов активно используются на допобразовании с целью развития у дошкольников творческого потенциала, формирования технических и конструктивных навыков, коммуникабельности, развития качества креативного мышления, которые формируют позитивное мышление. Также наш детский сад является пилотной площадкой «Афлатун»: социальное и финансовое образование детей при поддержке ГБОУ ВО Московской области «АССОУ», данная программа направлена на формирование основ финансовой грамотности. С сентября 2020 г. МДОУ детскому саду № 54 «Жар-птица» присвоен статус пилотной площадки Международного исследовательского проекта «Развитие современных механизмов и технологий общего образования на основе деятельностного метода Людмилы Георгиевны Петерсон (инновационно-методическая сеть «Учусь учиться»). Математический апробирующий комплекс направлен на формирование «математического» стиля мышления на фоне резкого повышения интереса детей к изучению математики. Наш детский сад активно принимает участие во всех мероприятиях проводимых институтом. Так, например, в декабре 2020 года воспитанники подготовительной группы приняли участие в Международном флешмобе «Задача дня».

Допобразование в нашем ДОУ осуществляется по четырем направлениям:

1. Художественно-эстетическому развитию.
2. Познавательному развитию.

3. Физическому развитию.
4. Социально-личностному развитию.

Кружок «Радуга» (синтез искусств) данный кружок направлен на создание условий для развития мелкой моторики у дошкольников через использование нетрадиционных техник рисования, включая Эбру (рисование на воде), оригами, лепка, создание благоприятных условий для развития у воспитанников творческих способностей и креативного мышления. Кружок «Радуга» (вид деятельности вокал) деятельность кружка направлена на развитие вокальных навыков, постановку голоса, развитие чувства ритма, творческого потенциала дошкольника. Кружок «Волшебный мир слов» (логопедия) целью данного кружка выступает оказание квалифицированной помощи детям, имеющим нарушение устной речи. Кружок «Спортивный калейдоскоп». Задача: укрепление и развитие здоровья, повышение иммунитета, физического совершенствования, формирование у воспитанников основы здорового образа жизни. Кружок «Вместе к успеху» (студия индивидуального развития) Данный кружок направлен на создание условий для естественного психофизического развития ребенка, укрепление иммунной системы дошкольников посредством посещения соляной комнаты. Кружок «Мир открытий» (конструирование и техническое моделирование) деятельность данного кружка создает благоприятные условия для развития у детей дошкольного возраста элементарных навыков и умений по конструированию и робототехнике, развивает техническо-инженерное мышление через взаимодействие с конструкторами разных видов, с помощью конструктора LEGO WEDO 2.0.

Мы всей командой работаем для того, чтобы наши малыши были здоровыми, смелыми, инициативными, творческими, а значит – приносили пользу своей стране, меняли мир, создавали будущее России

#### ***Список литературы:***

1. Конституция Российской Федерации (п. 5 ст. 43).
2. Кодексом Российской Федерации.
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации».
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
5. Закон Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 (ред. от 05.05.2014) «О защите прав потребителей».
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 28.11.2013 № 966 «О лицензировании образовательной деятельности».
7. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 25.10.2013 № 1185 «Об утверждении примерной формы договора на оказание платных образовательных услуг в сфере общего образования».
8. Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями и дополнениями).
10. Устав ДОУ.

## ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ: ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Сафронова В.П.,

МДОУ ЦРР детский сад №15 «Медвежонок»

Взаимодействие – это взаимная поддержка. Детский сад и семья – два самых важных института социализации дошкольников.

Работа с родителями – одно из важнейших направлений воспитательно-образовательной работы ДОУ.

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

В.А. Сухомлинский подчёркивал, что задачи воспитания и развития могут быть успешно решены только в том случае, если детский сад будет поддерживать связь с семьёй и вовлекать её в свою работу.

Ни одна, даже самая лучшая педагогическая система не может быть в полной мере эффективна, если в этой системе нет места семье. Главной особенностью семейного воспитания является особый микроклимат, благодаря которому у ребёнка происходит формирование отношений к себе как к системе и окружающим людям в целом. Ребёнок не может существовать вне семейной системы, если дошкольное учреждение и семья «закрыты» друг для друга. Атмосфера партнерства, взаимодоверия между педагогами и родителями должна преобладать в системе взаимодействия детского сада и семьи. Очень важно, чтобы родители не только были в курсе всего образовательного процесса дошкольной организации, но и помогали педагогическому коллективу достигнуть необходимого результата.

В целях успешного развития личности дошкольника особую ценность представляет переход к партнерству семьи и детского сада.

Дошкольное образовательное учреждение ориентировано на помощь семье в формировании социальной компетентной личности дошкольника, способной решать проблемные задачи и активно взаимодействовать с окружающими людьми.

В свете реализации ФГОС ДО отношения детского сада и семьи определяется понятиями «сотрудничество», «взаимодействие», «партнерство». Приоритетная роль семьи в формировании разносторонней личности ребёнка, обозначена в законодательных документах международного и отечественного уровней: в Конвенции о правах ребёнка, Конституции Российской Федерации, Законе «Об образовании», Семейном кодексе. В этих документах закрепляется первоочередное право родителей на воспитание детей, обозначена роль

других социальных институтов, которые призваны помочь, поддержать, направить, дополнить воспитательную деятельность семьи.

Одним из современных подходов к развитию взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей является партнерский подход – более сложный многообразный способ организации совместной деятельности родителей и педагогов. ФГОС стимулирует сделать этот выбор в сторону новой мо-



дели развития отношений между детским садом и семьей – открытой модели партнерского, конструктивного взаимодействия.

В ФГОС говорится, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДООУ, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноправие и равноответственность родителей и педагогов.

Практика показывает, что потребность в развитии партнерских отношений, помощи и поддержки друг друга испытывают и педагоги, и родители.

Наш детский сад с сентября 2020 года является «Сетевой пилотной площадкой «Педагогические условия позитивной социализации детей раннего и дошкольного возраста», «Мозаичный парк» (Н.В. Гребенкиной, В.Ю. Белькович, И.А. Кильдышевой).

Составляющие модели образовательного процесса: совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная детская деятельность и взаимодействие с родителями.

Основные особенности программы «Мозаика» – это современная отечественная программа, которая дает конкретный педагогический инструментарий в условиях модернизации дошкольного образования.

Работая в этом направлении наш детский сад, для взаимодействия с родителями использует инструментарий «Мозаичный парк»: день открытых дверей, совместные образовательные проекты, создание мини-музея, видеоконференции.

Из опыта работы, взаимодействие с родителями через инструментарий «Мозаичный парк»:

День открытых дверей 14 ноября во второй младшей группе «День логопеда», в этот день мы приглашали родителей на все занятия в течение дня.

8.00 совместное проведение логоритмики в музыкальном сопровождении «Магазин игрушек», воспитатель, дети, родители.

9.30 Кульминационное занятие по программе «Мозаичный парк» «В гостях у сказки»

15.00 Зарядка после сна совместно с родителями и детьми

15.45 Дидактическая игра «Чудесный мешочек» совместно с родителями и детьми.

Совместный проект в подготовительной группе воспитатель, дети, родители «В здоровом теле – здоровый дух»

Важнейшие задачи воспитания здорового дошкольника - формирование осознанного отношения к своему здоровью, процесс этого формирования необходимо строить как системно организованный. При этом необходимо подчеркнуть исключительную значимость семьи в решении задач воспитания здорового дошкольника. Повышение качества знаний по теме здоровья и безопасности у родителей и активное участие в образовательном процессе способствует формированию потребности к здоровому образу жизни всей семьи.

В заключении проекта была проведена квест-игра в подготовительной группе совместно с родителями в рамках проекта «В здоровом теле – здоровый дух».





1. Станция «Витаминная»  
Загадки о фруктах



2. Станция «Режимная»  
Разложить режим дня по порядку



3. Станция «Спортивная»  
Загадки о спорте



4. Станция «Сообразительная»  
Найди отличия



5. Станция «Эстафетная»

На заключительном этапе нашего мини-проекта «С днем рождения, елочка!» родители совместно с детьми изготовили поделки из разного материала для нашего мини-музея.



Во время работы над проектом дети проявляли повышенный интерес и любознательность. Испытывали яркие и положительные эмоции во время продуктивной деятельности. Родители так же активно принимали участие в работе, что помогло взаимодействию с детьми и воспитателями.

В сложное время самоизоляции, чтобы не терять связь с детьми и родителями, педагоги нашего детского сада снимали в домашних условиях видеозанятия направленные на продуктивную деятельность, чтобы родители смогли организовать образовательный процесс в домашних условиях. Дети с удовольствием выполняли задания, на экране они видели воспитателя, который в игровой форме предлагал выполнить задание, если это аппликация, лепка или рисование для доступности родителей выделялась: форма, размер, расположение предмета.

Выполненные работы совместно с детьми, родители высылали на сайт детского сада. Свои работы родители видели на сайте в Инстаграм детского сада. У родителей появился азарт, они выполняли все задания, которые выставляли воспитатели. Воспитатели выставляли занятия, проявляя заботу о своих воспитанниках, а родители выполняли совместно с детьми занятия, тем самым проявляли уважение к труду педагога. Я считаю, что видеозанятия были эффективным взаимодействием педагога и семьи, в современных условиях во время пандемии.

#### **Список литературы:**

1. Белькевич В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Образовательная программа дошкольного образования. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 528 с.
2. Гулидова Т.В., Мышкина Н.А., Недомеркова И.Н. Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи. – Волгоград: Учитель, 2016. – 77 с.
3. Евдокимова Е.С. Научно-исследовательская лаборатория проблем образования родителей ГОУ ВПО «ВГПУ», Гуманно-личностное пространство сопровождения семьи в реалиях XXI века. – Волгоград, 2009.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ В ДОО СЕМЕЙНОГО ИГРОВОГО ЦЕНТРА «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО»**

**Соколова Е.А., Петрова Е.А.,**  
*МАДОУ Ситнецелкановский ЦРР – д/с Берёзка»*  
*г.о. Ступино Московской области*

Работа с семьёй – важная задача образовательной системы. Именно семья и семейные отношения – системообразующее ядро каждой образовательной программы. Необходимы чёткие взаимодействия и преемственность между детским садом и семьёй. Ребенок часто находится между этими двумя важнейшими институтами воспитания, попадая в мир противоречивых требований, что влияет на его эмоциональное и психологическое развитие. Ребенок младшего дошкольного возраста наиболее чувствителен к влиянию родителей. И если родитель не компетентен в вопросах воспитания, не имеет необходимых знаний, то все труды по воспитанию ребенка в дошкольном учреждении будут напрасными.

В возрасте от 2 до 3 лет ребенок имеет ряд специфических возрастных особенностей. Этот период характеризуется обостренной чувствительностью к разлуке с матерью и страхом новизны. Адаптация к дошкольному учреждению проходит крайне болезненно. Поэтому необходимо так организовать этот период, чтобы как можно меньше травмировать ребенка. Привыкнуть к детскому саду не так-то просто. Никто не может предсказать, какие последствия вызовет резкое превращение малыша из «домашнего» в «ясельного». Страдают и дети, и родители. Поступление в детский сад часто вызывает у ребенка стресс. Большое

число незнакомых людей – основная причина возникающего стресса. Как сделать вхождение ребенка в детский сад безболезненным? Как облегчить его страдания и помочь перенести стресс из-за разлуки с близкими людьми? Планируя ту или иную форму работы, мы всегда исходим из представлений о современных родителях, как о современных людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. С учетом этого выбираем следующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность. В последнее время наметились новые формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к активному участию, как в педагогическом процессе, так и в жизни детского сада. Поэтому был организован семейный игровой центр «Вместе весело», целью которого является вовлечение родителей в педагогический процесс и улучшение процесса адаптации детей раннего возраста в детском саду. Успех нашей работы зависит от тесной взаимосвязи педагогов, родителей и детей, объединение усилий взрослых для успешного развития каждого ребенка, формирование у родителей желание помогать своему ребенку, общаться с ним, умение правильно реагировать на проблемы и достижения своего ребенка (помогать преодолевать трудности и радоваться его успехам).

Основные направления работы нашего центра:

- совместная деятельность детей, педагогов, специалистов и родителей (ООД, упражнения, игры, проекты);
- обучение родителей взаимодействию со своим ребенком (тренинги, мастер-классы и др.);
- консультирование родителей по актуальным вопросам (индивидуальные и коллективные встречи).

Родители с желанием откликнулись на наше предложение о таком тесном взаимодействии. Обычно присутствует 6-8 человек, что наиболее оптимально для совместной деятельности. Наши встречи проходят в игровой форме, где принимают участие дети и воспитатели совместно с родителями. Периодичность встреч 1 раз в месяц. Участвуя в таких играх-занятиях, родитель наблюдает весь образовательный процесс изнутри, а следовательно, имеет возможность взглянуть по-новому на своего ребенка и испытать чувство гордости за его успехи, а может, наоборот, чувство стыда. Но в первой и во второй ситуации у родителя обязательно возникает вопрос «Что делать, что изменить, чтобы стало лучше?» А ответ, его искать не надо, «он ходит рядом» в лице педагога. И если родитель идет к педагогу за советом, то тогда можно говорить о том, что зародившееся доверие к педагогу переходит в сотрудничество и взаимодействие. В конце каждого занятия у родителей возникает много вопросов, мы стараемся систематизировать интересующую их информацию и проводить обмен опытом за круглым столом. Также по окончании каждой встречи родителям выдаются буклеты или памятки на различные интересные и важные для них темы. Основными средствами работы служат разнообразные игры с речевым сопровождением: хороводы, песенки, потешки, стишки, «ладушки», игры по сенсорному развитию, игры на социально-эмоциональное развитие. Они быстро вовлекают детей в свой ритм, переключают их с дружного плача на дружное хлопанье в ладоши и топанье ногами, объединяют детей, задают положительный эмоциональный настрой. В этих играх даже стеснительные, замкнутые дети постепенно преодолевают внутренний барьер и идут на контакт. Как правило, занятие начинается с эмоционально стимулирующей минутки, проводится сидя на ковре, для того, чтобы дети, родители и воспитатель имели возможность пообщаться вместе, поприветствовать друг друга. А затем с упражнений, требующих согласованности действий всей группы: дети дружно шагают, бегают, хлопают ладошками по мячу, выполняют другие задания в соответствии с ритмом и словами стихотворения или песни. Эти упражнения создают положительный эмоциональный фон, повышают речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую работу. В основную часть занятия входят

игры и упражнения, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, свободно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками. Заканчивается занятие спокойными, малоподвижными играми и упражнениями на релаксацию. Параллельно с решением основных задач решаются задачи комплексного развития детей:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения;
- развитие эмоциональной отзывчивости

Хочется отметить что, у детей посещающих наши занятия, процесс адаптации проходит гораздо легче, дети стали более общительными, открытыми, в их настроении преобладают положительные эмоции.

В ходе нашей работы с родителями мы еще раз убедились, что главное, чтобы подход к работе не носил формальный характер. Мы не останавливаемся на достигнутом и продолжаем искать новые пути взаимодействия с родителями. Ведь у нас одна цель – воспитывать будущих созидателей жизни. Каков человек – таков мир, который он создает вокруг себя.

Таким образом, вот такая оптимальная форма сотрудничества с семьёй, в рамках которого происходит тесное взаимодействие родителей и педагогов, дает свои положительные результаты, облегчает привыкание ребенка к новым условиям, способствует взаимопониманию между педагогами, родителями и детьми.

#### **Список литературы:**

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. – М.: Просвещение, 1997. –144 с.
2. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. – М., 2002. – 120 с.
3. Евдокимова Н.В., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями : Пособие для педагогов и родителей. –М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 167 с.
4. Иванова Н.В. Социальная адаптация детей в ДОУ / Н.В. Иванова, О.Б. Кривовицына, Е.Ю. Якупова. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 120 с.
5. Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях / К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина. – М.: Владос, 2007. – 176 с.

### **ОПЫТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЬИ В ПЕРИОД САМОИЗОЛЯЦИИ. ДИСТАНЦИОННЫЙ ФОРМАТ**

**Степнина А.В.,**

*МАДОУ детский сад № 26 «Кораблик»*

В 2020 году современный мир столкнулся с проблемой пандемии обусловленной всплеском заболеваемости среди населения вирусом COVID-19. В связи с этой внезапной ситуацией многие образовательные учреждения перешли на дистанционный режим работы. Наше ДОУ, также с энтузиазмом стало осваивать эту новую форму работы с родителями. По решению руководства была создана рабочая группа на базе интернет-ресурса «ВКонтакте», которая и выполняла основную образовательную функцию.

Взаимодействие с родителями осуществлялось ежедневно. Организовывались различные мастер-классы, челлендж, консультации, конкурсы, игры и викторины, которые помогали родителям с пользой проводить время со своим ребёнком в период самоизоляции.



Передо мной, как педагогом-психологом была поставлена задача осуществления психолого-педагогического сопровождения детей и их родителей в таком новом формате, с целью создания благоприятной психологической атмосферы в семье. Виртуальное общение проводилось в форме онлайн-консультаций, мастер-классов, викторин и конкурсов для детей. При подготовке к проведению данных мероприятий был изучен соответствующий опыт работы других специалистов, прослушивание специальных вебинаров и видео уроков.

Во время самоизоляции по случаю обострения в стране эпидемиологической ситуации многие родители были вынуждены находиться со своими детьми дома. В связи с этим у них возрастала общая тревожность, которая усугублялась длительным пребыванием в замкнутом пространстве. Все эти факторы делали вопрос о психологической поддержке семьи особенно актуальным.

С целью решения данного вопроса и оказания психологической поддержки семьи, мною были подготовлены соответствующие рекомендации родителям на основе памятки по предотвращению тревожных состояний разработанных сотрудниками МГППУ («Советы для родителей дошкольников и младших школьников в период объявленной эпидемии»). Данные рекомендации были представлены в удобном для родителей видеоформате. В них давались практические советы по соблюдению режима дня, снижению тревожности и предупреждению страхов у детей, а также создания комфортной психологической обстановки в семье.

Также мною была подготовлена консультация для родителей на тему «Капризы и упрямство». В ней давались практические советы о том, как нужно вести себя с ребенком если он начинает капризничать.

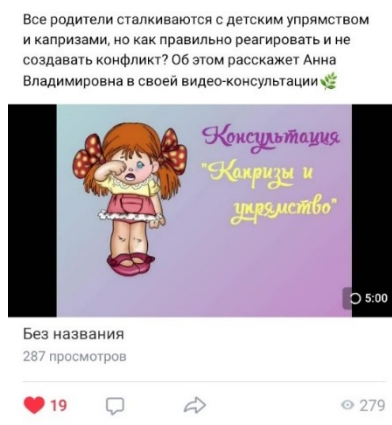


Рис 1. Консультация «капризы и упрямство»

Основная потребность ребенка в дошкольном возрасте – это игра. Ребенку игра необходима для полноценного развития и хорошего самочувствия, как психологического, так и физического. Кроме того, через игру взрослые осуществляют эмоциональное взаимодействие с ребенком, а это оказывает положительное влияние на домашнюю обстановку в целом. В связи с этим, мною была подготовлена консультация для родителей «Полезные игры в период самоизоляции». В ней давались практические рекомендации о правилах проведения игр малой подвижности с детьми в домашних условиях. Те игры, которые были представлены в консультации, были направлены на развитие психических процессов, что является крайне важным для общего развития дошкольника.

Для осуществления полноценного взаимодействия со всеми возрастными группами, мною были разработаны следующие картотеки игр:

1. Пальчиковая гимнастика. Младший дошкольный возраст.

С целью осуществления игрового взаимодействия с детьми младшего дошкольного возраста мною была выбрана пальчиковая гимнастика. Почему именно пальчиковая гимна-

стика? Это самый универсальный способ развития малыша. С ее помощью развивается не только моторика рук, но и речь, а также общие способности ребенка, координация движений. Малыши с большим удовольствием играют в такие интересные игры! Им нравится перебирать пальчики, повторять слова потешки. Это поднимает их настроение, создает благоприятный эмоциональный фон.

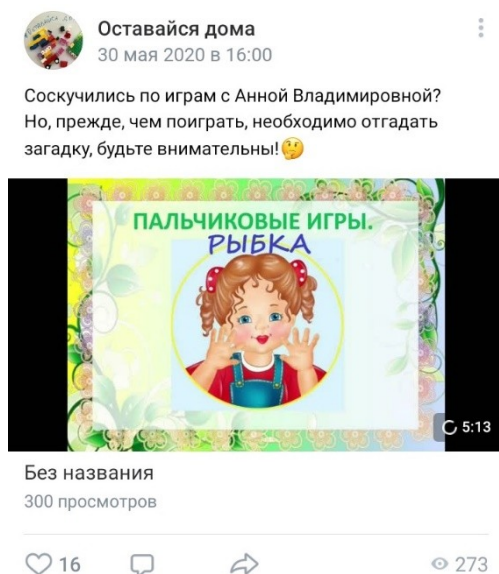


Рис 2. Пальчиковые игры. Тема «Рыбка»

Для реализации поставленной задачи, был подобран специальный комплекс упражнений с увлекательными темами. Каждую неделю малыши и взрослые знакомились с новыми животными в форме пальчиковых игр.

Темы:

- ✓ Вводная тема. Знакомство с пальчиковыми играми.
- ✓ Косолапый мишка.
- ✓ Ежик.
- ✓ Котенок.
- ✓ Рыбка.

2. Игра-викторина «Путешествие в мир эмоций». Старший дошкольный возраст.



Рис 3. Игра-викторина «Путешествие в мир эмоций»

С целью улучшения психологического самочувствия детей и улучшения их взаимодействия с родителями мною была создана следующая игра. Ребятам предлагались различ-

ные задания, которые они выполняли по мере просмотра подготовленного видеоматериала. При правильном выполнении всех заданий участникам выдавались специальные поощрения в виде жетонов, за которые потом, при активном участии в конкурсах, выдавалась именная грамота. И конечно же в игре принимали участие не только дети, но и их родители, что благотворно сказывалось на укреплении внутрисемейных отношений.

При выходе из самоизоляции применение дистанционной формы работы с семьей остается все также актуальным, так как реализация групповых форм работы с родителями в очном формате стала невозможной. Поэтому я с интересом стала осваивать для себя новую форму консультирования на платформе ZOOM. Так, при использовании данного ресурса, многие родители смогли получить консультацию психолога даже несмотря на невозможность очного присутствия. Такой формат работы очень удобен при высоком уровне занятости родителей, в связи с тем, что он не требует большого количества времени, а также удобен при подключении. Лично для себя я открыла новый формат консультативной работы, который я хочу применять и далее в своей работе.

Все указанные выше мероприятия проводились в видеоформате. Из основных сложностей, выявленных при подготовке к работе можно указать следующие:

- необходимость специальной технической подготовки (необходимые программы по обработке видео и пр.);
- определенная организация пространства и времени;
- предварительная подготовка перед непосредственной записью видеоматериала.

Использование на профессиональном плане данных форм работы требовало получения дополнительных знаний, а также совершенствования навыков работы с различными гаджетами (компьютер, смартфон, веб-камера и т. д.). В некоторой степени, сложившаяся ситуация требовала дополнительных внутренних усилий, направленных на преодоление сомнений и внутренних колебаний. Но все эти старания окупились в будущем. Работа в данном формате работы обогатила мой профессиональный опыт и открыла новые горизонты для дальнейшей, и, возможно, не менее интересной формы работы с родителями. Также все это показало, что полноценное психолого-педагогическое сопровождение семьи в период самоизоляции является вполне возможным и перспективным, при ответственном подходе специалиста при решении данного вопроса.

#### **Список литературы:**

1. Андреев А.А., Солдаткин В.И. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация. – М.: Издательство МЭСИ, 1999. – 196 с.
2. Балашова Т.Б. Семейное психологическое консультирование в сети Интернет: особенности и стратегия работы // Актуальные проблемы психологического знания. – 2010. – № 1. – С. 102-112.
3. Шабас С.Г. Психолого-педагогическое сопровождение семьи в детском саду в период самоизоляции // Современное дошкольное образование. -2020. – №4 (100). – С. 13-22.

## ПАРТНЕРСТВО С РОДИТЕЛЯМИ КАК ОСНОВА ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

**Травина Т.В., Панфилова Н.М.,**  
*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №55 «Кузнечик»*

Закон об образовании Российской Федерации определил конкретные позиции дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования детей. Исходя от фактических условий, мы понимаем, что дети проводят в детском саду большую часть дня, поэтому их развитие зависит от совместных усилий родителей и педагогов детского сада, направленных на организацию образования и воспитания детей, а также ухода за ними. Успешное взаимодействие семьи и детского сада оказывает положительное воздействие на все стороны жизни ребенка.

Ребенок испытывает чувство защищенности, если он видит, что его родители и педагоги находятся в позитивном контакте, и ощущает психологический комфорт. Благодаря этому чувству ребенок легче входит в отношения с педагогами и другими детьми, способен проявлять активность, инициативу и самостоятельность, он открыт для приобретения нового опыта. Уважение и признание, проявляемые педагогами по отношению к семье ребенка, способствуют укреплению его позитивной самооценки и взаимоотношений с родителями. Таким образом, активное образовательное сотрудничество семьи и дошкольной организации направлено на всестороннюю поддержку развития ребенка и повышает эффективность образовательного процесса.

Любая организация деятельности с детьми предполагает партнерство с родителями. Мы пришли к выводу, что образовательное партнерство с родителями очень позитивно и эффективно влияет на организацию самого образовательного пространства и участие ребенка в нем. Во-первых, помогает родителям понять, что образовательный процесс носит комплексный характер и ориентирован на ребенка. Кроме того, им предоставляются широкие возможности для участия в совместной проектной деятельности, во-вторых, развивает педагогическую компетентность благодаря тесным контактам с педагогами. При этом родители могут составить детальное представление о деятельности воспитателей и распорядке дня в детском саду. Разделенная ответственность, поддержка, оказываемая дошкольной организацией, помогают родителям в решении проблем, связанных с воспитанием и образованием детей.

Положительный опыт, полученный благодаря такому подходу, и более эффективное взаимодействие как с родителями воспитанников, так и с коллегами существенно улучшают условия труда педагогов. Планируя перспективу сотрудничества с родителями на новый учебный год, мы учитываем различные аспекты и направления работы, это может быть и обогащение развивающей среды, участие в образовательной деятельности через реализацию совместных проектов, участие в мероприятиях по укреплению здоровья воспитанников и их физическому развитию, а также совместная творческая деятельность.

В рамках развития данного направления в детском саду существует клуб по интересам. В Положении о деятельности клуба указано, что родители могут как полноправными участниками, так и организаторами творческих мероприятий. Тематические встречи по интересам проводились каждый месяц, к сожалению, свои коррективы внесли ограничительные мероприятия, связанные с пандемией. Любители конструирования, занимались техническим творчеством с различного вида конструкторами, любители театра проводили совместные театральные досуги «Сказочные превращения», «Литературная гостиная» приглашала знатоков поэзии, педагоги совместно с детьми и родителями устраивали поэтические вечера. На проведении «круглого стола» по обсуждению плана работы клуба родители делятся своими идеями и включаются в процесс подготовки мероприятия. Особый интерес вы-



звало направление «Возрождаем традиции»: вначале это было спортивное направление «Городки для всех!», затем появилось новое и уникальное увлечение кружевоплетением, инициатор которого стала заведующий детского сада Т.В. Травина. Она сама занимается кружевоплетением и совместно с Домом культуры «Солнечный» в поселении Щапово организовала большой проект по приобщению детей, а затем и родителей к народному искусству кружевоплетения. Так зародилось еще одно направление «Декоративно-прикладное творчество» и создалась «Мастерская маленьких кружевниц».

Специфика декоративно-прикладного творчества дает широкие возможности для познания прекрасного, самобытного и исконно русского мастерства и способствует формированию эмоционально-эстетического отношения к действительности. Кружевоплетение – один из видов декоративно-прикладного творчества (искусства). Данная технология позволяет детям на этапе дошкольного возраста постичь удивительный мир самобытного творчества, со всеми его красками, образами, загадочными историями. Мотивирует на создание своего мира, несовершенный, но уже собственного мира творчества, воображения и мастерства. Данное направление ставит перед детским садом не простые задачи. Увлеченность кружевоплетением помогла найти единомышленников среди любителей клуб «Александровские кружевницы» и поддержку родителей, которые воодушевились идеей проекта «Возрождение традиций», который перешёл в дополнительное образование.

Основная идея или цель – это создание условий для развития творческих способностей и формирование интереса к истокам народного промысла, которая осуществлялась через решение задач:



- изучение народных художественных традиций русского кружевоплетения и создание на их основе новых декоративных образов;
- формирование специальных навыков кружевоплетения, развитие на их основе эстетического вкуса и образного мышления;
- формирование средствами кружевоплетения духовной культуры воспитанников и приобщение их к миру искусства;
- развитие творческой индивидуальности воспитанников;
- развитие зрительной и вербальной памяти, представления и воображения детей.

Актуальность данной технологии в том, что она несет возрождения традиций и приобщение детей к истокам русской культуры и рукоделию, формирует эстетический вкус и развивает творческие способности, мелкую моторику рук и способствует развитию психических процессов: внимания, логического мышления, памяти, формирует такие качества, как терпение и усидчивость.

## **«СЕМЕЙНЫЙ КАЛЕНДАРЬ» КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПАРТНЁРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**Федотова И.В., Гурова И.В., Шобухова Н.Е., Быковская Т.Н.,  
МБДОУ ЦРР – детский сад № 17 «Чебурашка», г.о. Подольск**

Работа с детьми раннего возраста и их родителями очень важна, поскольку это начало многолетнего сотрудничества детского сада и семьи. Поэтому одной из главных и важных задач МБДОУ ЦРР – детского сада № 17 «Чебурашка» является тесное сотрудничество педагогов и родителей воспитанников. Наиболее эффективным решением этой задачи стало внедрение проекта «Семейный календарь». Календарь помогает повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Родители становятся активными участниками образовательного и воспитательного процесса. За основу проекта «Семейный календарь» послужил дневник – «Здоровый ребёнок – улыбающийся ребёнок» Семейный дневник для детей 6-7 года жизни и их родителей» Светланы Семеновны Прищепы, который входит в программно-методический комплекс «Мозаичный парк». Форма дневника очень удобна для родителей детей старшего возраста, так как дети мало пропускают детский сад. Дети раннего возраста часто болеют, родители вынуждены уделять образовательному процессу больше времени дома. Поэтому чтобы образовательный процесс был непрерывным больше подходит форма календаря. Форма календаря позволяет сделать образовательный и воспитательный процессы полностью открытыми для родителей, а для воспитателя наладить обратную связь. Подготовительный этап проекта длится с сентября по ноябрь месяц. В него ходят мероприятия: беседы, анкетирование родителей, составление картотек по рубрикам, подбор методической литературы. Практический этап проекта начался с декабря месяца (после адаптационного периода). Из бесед и анкет родителей, стало ясно, что им очень сложно разобраться в методическом материале для педагогов, поэтому весь обучающий материал в календаре представляем виде игр или рекомендаций. Для планирования разделов и рубрик «Семейного календаря» использовали материал из методических пособий программно-методического комплекса дошкольного образования «Воробушки» и «Мозаичный ПАРК». Темы месяца календаря согласованы с комплексно-тематическим планированием в группе раннего возраста. Разработали и внедряем две странички «Семейного календаря»:

- страничка «Первые шаги к здоровью малыша» – по формированию у детей и их родителей привычки к здоровому образу жизни в условиях семьи и ДОУ.
- страничка «Играя мы, растём» – по формированию знаний, умений и навыков.

Разделы странички календаря «Первые шаги к здоровью малыша» совпадают с разделами дневника Светланы Семёновны Прищепы, чтобы сохранить преемственность между возрастами детей, вошли следующие разделы:

- утренняя гимнастика (комплекс упражнений на месяц);
- подвижная игра;
- закаливание (рекомендации по закаливанию);

Разделы дополнены упражнениями «\*» – это усложнение, для активных детей и родителей.

Страничку дополнили рубриками:

- «Это важно!» (вошли рекомендации по укреплению физического здоровья ребёнка);
- «Это интересно!» (исторические факты и исследования в области медицины и педагогики детей этого возраста);

– рубрику «Для ребёнка», заполнили упражнениями на развитие мелкой моторики, на внимание, памяти и т.д.;

– рубрику «Для родителей», заполнили игровыми упражнениями на прогулке или самомассажем.

Страничка календаря «Играя мы, растём» состоит из следующих разделов:

– «Мы играем». В этот раздел вошли развивающие игры, в которые не требуют специальной подготовки от родителей. Все предметы игр доступны всем. Под «\*» советуем какие игрушки можно использовать дополнительно в этой игре. Например: мы советуем развивающую игрушку пирамидку-балансир «Разноцветные шары» или замечательные конструкторы для творчества.

– «Мы рисуем» В этот раздел вошли рекомендации по рисованию с помощью разнообразных изобразительных материалов и способов, которые не сложные для взрослого. Под «\*» рекомендации как можно организовать игру с рисунком.

– «Мы читаем» – это раздел по приобщению детей к художественной литературе. В нем педагог рекомендует родителям, что почитать детям и знакомит с новыми новинками книг для малышей программно-методического комплекса дошкольного образования «Воробушки». В этом разделе мы советуем родителям обратить внимание на серию книг-игрушек «Отгадай, поиграй». Это красочные книжки с секретом, превращают чтение в игру.

Страничку дополнили рубриками:

– «Это важно!» В рубрику вошли рекомендации по выбору игрушек для детей до трёх лет. Так, например, в январе мы обратили внимание родителей на «Деревянные игрушки-забавы». Родители с удовольствием вспомнили игрушки из своего детства и поиграли с детьми.

– «Это интересно!» В рубрику вошли факты и исследования в области педагогики детей до трёх лет.

– Рубрику «Для ребёнка» заполнили опытно-экспериментальной деятельностью, тем самым помогаем родителям развивать природное любопытство ребёнка, познавать ему свойства предметов.

– Рубрику «Для родителей» заполнили наблюдениями на прогулке. Совместные наблюдения за природой поддерживают и побуждают интерес детей к окружающему миру.

На страничках «Семейного календаря» рекомендуем родителям выбирать для детей до трёх лет качественное игровое оборудование ПМК «Мозаичный ПАРК» и «Воробушки». Так как дети с удовольствием в него играют в ДООУ и вариантов для построения игр дома очень много. Игрушки изготовлены из высококачественных материалов, безопасны для детей, позволяют малышу самостоятельно организовывать игровое пространство. Очень важно, что к каждому комплекту прилагаются методические рекомендации.

Взаимодействие с родителями по проекту «Семейный календарь» организовано следующим образом:

– родительские собрания: педагог знакомит родителей с календарём, затем родители самостоятельно выполняют задания.

– мастер-классы с родителями по работе с календарём.

– дистанционное общение, через мобильные приложения и сайт детского сада.

Проект «Семейный календарь» помог организовать консультационно-методическую поддержку родителям детей раннего возраста в вопросах развития и воспитания.

**«Это важно!»**

**«Деревянные игрушки-табачки»** - игрушки из дерева обладают минимализмом и простотой, что позволяют творчески развивать малыша, давая ему полную свободу в полете фантазии. Деревянная игрушка – бичок. Для ребёнка эта игрушка, кроме перекатываний, вызовет усталость, даёт падающее представление действия сил в природе (ни батарейки, ни пружинки, а сам идёт только качая бичок с боку на бок). Помогает ему познакомиться с миром животных. Эффект воздействия этой игрушки подчёркивается известным стихотворением А. Барто. Богородские игрушки «Куры на круту», Мишка-селебёда, Мишка-хомяк – игрушки с балансом. Это развивающая игрушка. Ведь чтобы заставить курочку склевать зёрнышки и медведю есть мёд или хомячку есть, ребёнок должен сам научиться соответствующим образом водить рукой, вырабатывая определённые закономерности между тем, как он это делает, и движением игрушки.

**Задание для ребёнка!**

**Эксперимент**

**«Тонущие и плавающие предметы»**

Подготовьте тазик с водой (во время купания малыша) возьмите игрушки и предметы изготовленные из разнообразных материалов: дерева, металла, резины, пластика, ткани, бумаги, губки, камешки. Предложите малышу по очереди опускать в воду разные предметы и наблюдать вместе с ним. Объясните малышу, что металлические предметы и камни тонут, а деревянные, резиновые и пластмассовые – плавают. Кусочки ткани сначала плавают, а попав в себя воду, становятся тяжёлыми и тонут, понаблюдайте с малышом за всеми предметами и помогите ему сделать вывод. При повторении опытов, поиграйте с ним в игру «Угадай: тонет или не тонет».

**Задание для родителей!**

Во время прогулки наблюдайте за солнцем. Как падает свет, за его свойствами (белый, голубой, фиолетовый, тусклый, яркий). Предложите рассмотреть снежинку, упавшую на рукавичку. Какие бывают сосульки, что хохот под ними неслось! В морозный день можно поиграть, как хрустит под ногами снег. Что зимой лёд – он гладкий и скользкий. Малышам нравится лепить из снега (снежок, снеговика, вместе с малышом постройте крепость и устройте игру «Снежком»).

\* «Бумажные снежинки» (игра дома)

Возьмите тонкие листы бумаги и сделайте вместе с малышом комочки. Затем предложите ему подбрасывать свои комочки и ловить их, бросать их друг в друга – играть в комочки. (В этой игре ребёнок знакомится с разнообразными свойствами бумаги)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка детский сад № 17 «Берёзка»

Г.г. Псков

**Семейный календарь**

**«Играя мы, растём»**

**Тема:**

**«Наши любимые игры, игрушки, занятия»**

ЯНВАРЬ 2021						
	1	2	3			
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

**«Мы играем»**

**Игра «Башня»**

Дома можно построить башню из мисочек. Постелите самую большую мисочку вверх дном, а на неё поставьте поменьше по размеру, меньшую мисочку займите: «Вот такая башня получилась!» Предложите строить башню, пока не используете все детали. Возможно, ребёнок захочет сломать башню. Поиграйте с ним в эту игру – не строит, а малыш разрушает: Мама строит башенку – Я её ломаю. Потому что главное Я не понимаю. Интересно, в чем секрет: Башня башня и – нет? **Важно!** Советуйтесь с ребёнком: «Какую тепер, надо поставить миску?» «Где у нас мисочка поменьше?» Постепенно ребёнок поймёт, что башня получится только тогда, когда мисочки ставятся друг на друга в определённом порядке от большей к меньшей. Для этой игры используйте разные игрушки: конструктор «Магические блоки», Деревянные конструкторы для творчества, перилки, пирамиды-башенки «Разноцветные шарики». Ссылка на видео ПИРАМИДА-БАШЕНКА «РАЗНОЦВЕТНЫЕ ШАРИКИ» <https://youtu.be/rf-q2082>

**«Мы рисуем»**

**«Нарядные матрёшки»** (присваивание мальчишки)

Рассмотрите вместе с ребёнком матрёшку (игрушку или иллюстрацию), подготовьте краски (гуашь, пастель). Предложите малышу раскрасить фарфоровую матрёшку. Покажите на своём примере. Сначала Вы мажете свой палец в краску, а потом оставляете отпечаток на листе бумаги, или делаете линию. Все это Вы показываете малышу, и внимательно комментируете процесс. Потом малыш поймёт взаимосвязь «краска-палец» – след на бумаге, и уже самостоятельно начнёт писать свой след на бумаге. Пальчиковое рисование или рисование с помощью пальчиков, это очень интересное и полезное занятие. Это отличное занятие, чтобы разогреть доску и интересно провести время с ребёнком, а самое главное с пользой. После окончания работы можно вырезать матрёшку и поиграть с ними. Матрёшки могут ходить друг к другу в гости, любоваться нарядами, танцевать, играть.

**«Мы читаем»**

Чрезвычайно полезно для развития речи ребёнка является совместное чтение детских книг, рассматривание красочных иллюстраций. В этом месяце можно почитать короткие стихи А. Барто

или вместе с малышом почитайте и рассматривайте книжку «Идёт коза рогатая, итешная».

**ЭТО ИНТЕРЕСНО!**

1. Ребёнок усваивает гораздо больше информации, чем взрослый за одно и то же время.
2. Дети могут начать систематизировать информацию в своей памяти примерно с 7 лет.
3. Учёные считают, что дети играют с разными аксессуарами, в зависимости от речи мамы. Пальцы детей разных стран будут различаться.

## Страничка календаря «Играя мы, растём»

### Список литературы:

1. Белькович В.Ю., Артюхова И.С. Играем, дружим, растём : Сборник развивающих игр. Группа раннего возраста. – М.: «Русское слово – учебник», 2015. – 24 с.
2. Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: «Русское слово – учебник», 2019. – 56 с.
3. Кахнович С.В. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: метод. пособие. – М.: «Русское слово – учебник», 2020. – 96 с.
4. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей. Метод. материалы к компл. обр. прогр. детей ран. возр. «Первые шаги». – М.: «Русское слово – учебник», 2015. – 128 с.
5. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: «Русское слово – учебник», 2019. – 64 с.
6. Немеровский В.М. Физические упражнения и игры на основе фольклора : метод. пособие. – М.: «Русское слово – учебник», 2020. – 95 с.
7. Рахматулин Р. Как развивать ребёнка от рождения до 5 лет. Рекомендации родителям. – М.: «Русское слово – учебник», 2019. – 80 с.
8. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: «Русское слово – учебник», 2019. – 96 с.
9. Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста : метод. пособие. – М.: «Русское слово – учебник», 2020. – 192 с.
10. Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Познавательное развитие детей : метод. материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: «Русское слово – учебник», 2019. – 96 с.
11. Шарманова С.Б. На зарядку солнышко поднимает нас! Утренняя зарядка в группах раннего и младшего возраста : метод. пособие. – М.: «Русское слово – учебник», 2019. – 88 с.

## **ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ КЛУБ КАК ФОРМА ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ И ДЕТЬМИ В ДОО В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

**Халилулина Л.В., Свечникова Т.Г.,**

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №9 «8 Марта»  
Комитета по образованию Администрации г.о. Подольск*

Вырастить ребёнка сильным, крепким, здоровым не только физически, но и психически – это не только желание родителей, но и одна из ведущих задач, стоящих перед ДОО. Деятельность родителей и педагогов в интересах ребёнка может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками, что позволит им лучше узнать ребёнка, увидеть его в разных ситуациях и, таким образом, помочь взрослым в понимании индивидуальных особенностей детей, развитии их способностей, формирование ценностных жизненных ориентиров.

Современные родители нуждаются в помощи педагогов и специалистов в вопросах физического и психического развития детей.

Учитывая специфику детско-родительских отношений в дошкольном возрасте и осознавая значимость их влияния на психическое развитие ребенка и его поведение, родителям была предложена такая форма сотрудничества с ДОО, как детско-родительский клуб. Детско-родительский клуб – одна из форм работы, позволяющая донести до мам и пап информацию о том, как растут и развиваются дети, как их учить, как с ними играть, разговаривать. Клуб позволяет родителям познакомиться друг с другом, объединиться, поделиться опытом и проблемами, задать интересующие вопросы педагогу-психологу и другим специалистам ДОО. В рамках интегрированного занятия, проводимого в клубе, родитель имеет возможность получать групповые консультации по возрастной проблематике детей, а так же по запросу.

Создание детско-родительского клуба помогла нам организовать деятельность с семьями воспитанников, которая направлена на повышение родительской компетентности в организации двигательной активности дошкольников, а также на сохранение и укрепление психического здоровья детей, используя на занятиях терапевтические сказки из серии ПМК «Мозаичный парк».

Занятия в клубе проходят по 4 направлениям:

- деятельность педагогов (планирование проектной деятельности, организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды для физкультурно-оздоровительной деятельности);
- совместная деятельность педагогов с детьми (игровая, продуктивно-творческая, досуговая, и т.д.);
- совместная деятельность педагогов, воспитанников и их родителей;
- совместная деятельность детей и родителей (продуктивная деятельность, игровая).

**Создание детско-родительского клуба в нашем ДОО проходило в несколько этапов:**

*1 этап:* Подготовительный: (информационно-накопительный, организационный)

– Анкетирование, проведённое на первом родительском собрании, позволило определить заинтересованность родителей в создании детско-родительского клуба. Идея создания клуба под руководством инструктора по физической культуре и педагога-психолога получила одобрение у родителей. Таким образом, в ДОО стал функционировать родительский клуб «Со сказкой в спорте мы дружны», программа которого рассчитана на старший дошкольный возраст.

– Составлен план работы по реализации проекта.

## *2. этап: Основной (практический)*

Вовлечение родителей в деятельность детско-родительского клуба. Занятия проходят 1 раз в месяц. Совместная деятельность рассчитана на 30-40 минут. На каждом заседании клуба мы разбираем одну сказку из серии ПМК «Мозаичный парк» – «Сказки мамы-мышки». Педагог-психолог предлагает родителям и детям решить различные проблемы, справиться с переживаниями, совладать со своими эмоциями и изменить поведение ребенка посредством сказки из данной серии. Это мягкий и при этом очень эффективный способ воздействия на разум ребёнка и его душу.

Для лучшего закрепления и понимания смысла этой сказки, а также для укрепления и сохранения физического здоровья детей, им предлагается двигательная сказка. Это комплекс физических упражнений, объединенных одной сюжетной линией, направленных на совершенствование двигательных умений и навыков. Здесь детям предоставляется больше возможностей проявить своё двигательное творчество, более полно передать чувства и эмоции, которые испытывает персонаж сказки. Дети принимают активное участие в совместных играх с родителями.

Для выполнения физических упражнений используется различное игровое оборудование, в том числе и ПМК «Мозаичный парк»: дорожка координационная, дуги спортивные для подлезания, массажные дорожки, комплект «Непоседы» и др.

Каждая встреча в детско-родительском клубе заканчивается совместной продуктивной деятельностью родителя и ребёнка. Она необходима для формирования ощущения целостности и завершенности занятия, создание положительного эмоционального настроя между родителем и ребёнком, и в группе в целом.

Родителям вместе с детьми предложили заполнять семейный дневник «Здоровый ребёнок – улыбающийся ребёнок» из ПМК «Мозаичный парк». На страницах дневника родители находили полезные рекомендации, а также увлекательные задания для себя и ребёнка, которые помогут укрепить физическое и психическое здоровье. При возникновении сложностей у родителей специалисты клуба оказывали квалифицированную консультативную и практическую помощь по проблемам физического и психического развития ребенка.

## *3 этап: Заключительный (обобщающий)*

Родители вовлечены в совместную деятельность в клубе, с удовольствием посещают такие занятия, проявляют желание заниматься физкультурой вместе с ребенком. Являясь личным тренером, помощником, партнером для собственного ребенка взрослый помогает ему. Родители сосредоточены полностью на своих детях, и это дает возможность гармонизации детско-родительских отношений. Дневник из ПМК «Мозаичный парк» был заполнен родителями и детьми, реализуя таким образом одну из задач ФГОС ДО, которая заключается в повышении компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В период пандемии, когда невозможно было проводить занятия в очном режиме, мы перенесли наши встречи в онлайн и оффлайн формат. Эти занятия вызвали большой интерес у родителей и детей, а также увеличилось количество участников клуба. Мы использовали сервис ZOOM, наиболее понятный и простой в работе. Родители вместе с детьми адаптировались к новому формату работы детско-родительского клуба. На сайте ДОО была создана рубрика, где размещались дополнительные видео и текстовый материал прошедшего занятия. Все интересующие вопросы родители могли задавать не только на сайте ДОО, но и в созданном чате для общения в группе WhatsApp. Благодаря использованию информационных технологий, мы получали обратную связь от родителей в виде фото- и видеоотчётов, позволявших нам строить дальнейшую работу в клубе с учётом индивидуальных особенностей и интересов семей.

Несмотря на ограничения в период пандемии, мы смогли сохранить и вывести на новый уровень работу с родителями в формате дистанционного детско-родительского клуба.

### Список литературы:

1. Аментьева Т. Качественное время семьи // Дошкольное воспитание / ред. Т.И. Гризик, Е.Ю. Агарева. – 2009. – № 5.
2. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика». – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017. – 528 с.
3. Волосовец Т.В., Егоров Б.Б., Пересадына Ю.Е. Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии : сборник статей / под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: Русское слово, 2018. – 85 с.
4. Зацепина М.Б. В системе воспитательно-образовательной работы детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2010. – 108 с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб., 2000. – 126 с.
6. Кудрявцев В., Синельников В./ Ребенок-дошкольник: новый подход к диагностике творческих способностей // Дошкольное воспитание. – 1995. – № 9. – С. 52-59.
7. Кудрявцев В. Воображение ребенка: природа и развитие // Психологический журнал. – 2001. – № 5. – С. 57-68.
8. Лукомская Н.В. Серия терапевтических сказок «Сказки мамы-мышки». – М.: «Русское слово», 2017. – 32 с.
9. Стефанович В.А. Взаимодействие педагогов и родителей в реализации физического развития детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014. – 130 с.
10. Прищепа С.С. Здоровый ребёнок – улыбающийся ребёнок. Семейный дневник для детей 6-7 года жизни и их родителей. – М.: «Русское слово», 2019. – 56 с.
11. Трифонова Н.И. Психологическое сопровождение детей дошкольного возраста в системе «ребенок–родитель–педагог» // <http://www.resobr.ru/materials/49/29446/>.
12. Юматова Д.М. Интерес, движение, игра. Развивающая двигательнo-коммуникативная деятельность дошкольников. – М.: Ювента, 2013. – 180 с.

## ДИАЛОГ С СЕМЬЕЙ В РЕЖИМЕ ОНЛАЙН

**Ходакова Л.А.,**

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка - детский сад № 48 «Ласточка»*

В прошедшем 2020 году каждый из нас столкнулся с серьезными изменениями в привычной жизни. Встала необходимость применения нового метода работы – дистанционное образование. Эта тема стала одной из самых актуальных и обсуждаемых, не только для учителей в школах, но и для воспитателей, специалистов дошкольных учреждений. Сразу же возник вопрос, как в детском саду реализовать новый формат взаимодействия всех членов педагогического процесса. На помощь пришли современные технологии, которые дали нам возможность организовать дистанционные занятия с дошкольниками. Для дистанционной работы использовали различные мессенджеры: Viber, WhatsApp, Инстаграм, интернет платформа ZOOM, официальный сайт ДООУ, сотовая связь.

Как показала практика в данном направлении можно достаточно продуктивно использовать два вида режима:

Offline – дистанционное занятие в режиме offline воспитатели и специалисты размещают на официальном сайте ДООУ в методическую копилку, родитель может воспользоваться им в любое удобное для себя время.

Online – дистанционные занятия (индивидуальные или подгрупповые) в таком режиме проводится по заранее составленному расписанию, которое согласовывается с родителями. Дети с родителями находятся за компьютером или планшетом [3].

Работа в таких режимах накладывает на педагогов дополнительные задачи. Воспитатель или специалист должен разрабатывать методические рекомендации к каждому занятию, заданию или игре с учетом отсутствия личного общения и контроля за ходом выпол-



нения, наличия необходимых дома у детей материалов и оборудования. В зависимости от ребенка, наличия у него тех или иных проблем, методические рекомендации могут быть индивидуальными. В рекомендациях педагог прописывает родителям, какие знания необходимо закрепить ребенку, в чем нужно еще поупражняться.

Педагоги также готовят общие рекомендации, например, по предварительной работе к следующему занятию. На сайте детского сада в методической копилке размещается вся необходимая для родителей информация: конспект дистанционного занятия, наглядный материал к нему и т.п. Родители в режиме offline могут ознакомиться.

Существуют определенные особенности дистанционного обучения дошкольников:

1. Мотивация. Дистанционное обучение предполагает у ребенка наличие мотивации к получению знаний и навыков. Что в дошкольном возрасте, особенно у младших дошкольников встречается редко. Здесь большую роль играют взрослые, которые находятся рядом, на сколько грамотно они смогут создать необходимые условия дома для обучения, смогут ли заинтересовать ребенка.
2. Способность к самообразованию. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в таком режиме ребенок осваивает практически самостоятельно, это для ребенка дошкольника достаточно сложно. Тут снова ведущую роль играют взрослые. Все зависит от правильной организации образовательного процесса дома, от того в какой степени они заинтересованы в формировании данного навыка [2].

Суть дистанционного обучения заключается в том, чтобы детям и родителям в доступной форме предложить учебный материал для самостоятельного изучения и усвоения. Находясь дома, они вместе изучают и выполняют рекомендованные им задания. В ходе дистанционной работы в разных режимах воспитатели и специалисты ДООУ применяют различные формы.

1. Проведение онлайн-занятий 2-3 раза в неделю по 15-20 минут.
2. Аудиозаписи сказок – воспитатель записывает и пересылает родителям аудиозапись сказки детям. Дети перед дневным или ночным сном прослушивают. Такая форма работы оказывает благоприятное психологическое влияние на ребенка, особенно раннего возраста.
3. Создание аудио и видео занятий, презентаций с закадровым голосом воспитателя.
4. Создание воспитателями мастер-классов по определенной теме с пошаговой инструкцией для самостоятельных занятий с ребенком дома.
5. Подбор для детей и родителей мероприятий с помощью Интернет-ресурсов: интерактивные экскурсии по заповеднику, музею, городу и т.п.

В формате дистанционного обучения работу с родителями и воспитанниками кроме воспитателей проводит педагог-психолог. В online и offline режимах организуются индивидуальные и подгрупповые занятия с воспитанниками.

Организация и проведение подгрупповых дистанционных занятий с детьми проходит следующим образом. Группе родителей сообщается время подключения, родители за ранее готовят необходимый материал для занятий (распечатка карточек с развивающими заданиями). Каждое занятие начинается с приветствия, небольшой пальчиковой гимнастики, затем дети (с помощью родителей) выполняют предложенные задания. Эти задания родители могут скачать на сайте ДООУ. А, для дополнительных занятий родители могут уже сами подбирать аналогичные задания в сети Интернет, в брошюрах, прописях, которые есть у них дома.

На официальном сайте ДООУ создан раздел для родителей и детей «Психологическое сопровождение», в котором педагог-психолог размещает необходимые материалы, их можно использовать дома с детьми во время дистанционного обучения.



Разработаны различные картотеки игр и психологических упражнений для родителей с целью самостоятельного проведения коррекционно-развивающих занятий с детьми:

- «Игры на развитие межполушарного взаимодействия»;
- «Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук»;
- «Игры на развитие внимания»;
- «Игры на развитие памяти»;
- «Игры на развитие мышления».

Некоторые дети нуждаются в индивидуальных дистанционных встречах, в ходе которых проходит работа по коррекции и развитию основных психических процессов. Подбираются индивидуальные игры и упражнения по имеющимся проблемам. Результаты работы показывают, что дети с удовольствием выполняют все предложенные задания. Об этом говорит «обратная связь» от родителей в виде сообщений и фотографий с работами детей.

Для решения детских проблем родителям предлагаются терапевтические сказки (частые проблемы: «ребенок плохо кушает», «несамостоятельность ребенка», «детские капризы» и т.д.). К сказкам прилагается список вопросов, которые родители могут обсудить с детьми после прочтения. Можно сделать аудиозапись сказок и выслать родителям для совместного прослушивания [1].

Дистанционная работа проводится не только в русле ребенок-родитель, но и отдельно с родителями. С целью повышения педагогической грамотности родителей, психологического просвещения собирается материал, записываются видео – консультации. Используется рассылка по e-mail с полезной информации в виде статей, презентаций, интернет-ссылок по интересующим вопросам.

Актуальной работой остается участие педагога-психолога в родительских собраниях. Наиболее востребованы темы: «Скоро в школу: готовимся вместе с детьми», «Кризис трех лет: маленький Нехочуха», «Как приучить ребенка к дисциплине», «Проблемы в воспитании: учимся слушать своих детей».

Кроме общих родительских собраний, педагога-психолог проводит индивидуальные консультации с родителями. Что является большой необходимостью с период дистанционного обучения. Так как дети и родители в это время находятся в стрессовом состоянии и порой не знают, как правильно действовать. Особенно это касается родителей детей раннего возраста.

Таким образом, технологии дистанционного обучения более чем приемлемы в сложившейся ситуации. В современных условиях стала актуальной смешанная модель образования. Цифровые ресурсы могут быть эффективно встроены в ход занятия, они могут стать дополнением к традиционным видам деятельности.

#### **Список литературы:**

1. Алябьева С.В. Дистанционное образование в ДОУ <https://nsportal.ru/detskii-sad/distantcionnoe-obuchenie/2020/09/17/distantcionnoe-obrazovanie-v-dou>
2. Бикметова Н. Опыт работы «Дистанционное образование в ДОО» <https://www.maam.ru/detskijasad/vystuplenie-iz-opyta-raboty-distancionoe-obrazovanie-v-do.html>
3. Шумилова Н.О. Методы дистанционной работы с родителями (старшая группа) <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2020/09/11/metody-distantcionnaya-rabota-s-roditeleyami>

## НЕПОСЕДА, ЗАНОЗА, ЕГОЗА

Ходырев Д.Ю.,

*МДОУ « Детский сад № 59 общеразвивающего вида»*

В последнее время родители и педагоги все чаще говорят о детской гиперактивности (СДВГ).

Что на самом деле означает диагноз «гиперактивность»? Имеет ли какое-то отношение к любознательности, высокой двигательной и познавательной активности?

На работе в детском саду мама ребёнка и воспитатель сетуют на поведение ребёнка. Я наблюдаю за мальчиком (старшая группа, исполнилось 5 лет) и рекомендую через воспитателя маме обратиться ко мне за консультацией. Мама откликается. В конце рабочего дня мама приходит ко мне за консультацией, чтобы потом забрать ребёнка домой.

Диалог с мамой Лёши:

«Здравствуйте, у моего ребёнка гиперактивность. Подскажите, пожалуйста, как мне действовать?..

– И когда вам поставили этот диагноз?

– Какой диагноз? У нас в карте ничего такого нет...

– Так с чего же вы взяли, что у него гиперактивность?

– Ну как... Читала, слышала, общалась с другими мамами... Ну и так же видно! Воспитатели говорят о подозрении на СДВГ. Мой Леша вообще на месте не сидит.»

Встречаюсь с мамой и сыном на следующий день. Мы не успеваем даже представиться, а маленький Леша уже подбегает к столу, где в беспорядке лежат вещи и засыпает меня вопросами: «А это что? А это зачем? А как с этим работать? А можно подержать?»

Я спокойно отвечаю на всё, наблюдая за поведением и реакцией мамы на происходящее. Она заметно нервничает, и, наконец, не выдерживает:

«Леша, отойди от стола! Хватит там все трогать. Положи на место. Иди сюда! Сядь рядом!»

Сын слабо реагирует на просьбы, продолжая исследовать территорию. Тут ему в руки попадает машинка:

«Можно посмотреть? У меня похожая есть, но не такая. Там цвет другой, не четыре фары, а две, в кабине сидит водитель и бампер сзади «сломат».

Я умиляюсь такой познавательной активности ребенка, а главное наблюдательности, которой взрослый может только позавидовать.

Мама всё заметнее нервничает, берет увлеченного Лешку за руку и сажает рядом с собой:

«А вы говорите, откуда я взяла, что он гиперактивный.»

Отвечаю, пожимая плечами:

«А я и сейчас хочу задать вам этот вопрос.»

Тут Лешка не выдерживает и спрашивает:

«А что мы тут будем делать? Мне говорили заниматься, рисовать? Да?»

Даю парню диагностические методики: найти среди букв изображение и некоторые другие задания. Алексей охотно за них берется, и в итоге со всеми справляется «на ура». Мама с удивлением наблюдает за спокойным и увлеченным сыном...

Как вы уже поняли, у нашего Лёши не было никакой гиперактивности, а была лишь не очень правильно ориентированная в ситуации мама, которая как могла, старалась получить максимум информации об этой «патологии». По окончании встречи мне осталось только дать рекомендации всем участникам образовательного процесса в детском саду.

Несколько удивленная итогами беседы, но довольная, она ушла...

С подобными подозрениями ко мне обращаются довольно часто. В описанном случае мама не смогла точно оценить поведение ребенка. Она лишь увидела один фактор, напоминающий проявление гиперактивности и тут же поставила сыну «диагноз». К счастью не стала дальше собирать информацию из сомнительных источников, а раз и навсегда решила свои вопросы, обратившись к специалисту. Тем более стоит заметить, что тема гиперактивности действительно в последнее время несколько раздута, а исчерпывающую объективную информацию найти трудно.

Но давайте по порядку. Состояние чрезмерной двигательной активности (гиперактивность) – медицинский диагноз, патология, затрагивающая и органический и психологический уровень.

В ее основе лежат три основных условия: ребенок абсолютно не внимателен, обладает очень высокой двигательной активностью и импульсивностью (то есть, выдает реакцию или ответ на вопрос раньше, чем смог его осмыслить). Приведу пример. Ученик на уроке постоянно вертится, роняет предметы, не слышит просьбы и замечания педагога, тянет руку, недослушав вопроса, а потом не может на него ответить. Таким детям после постановки диагноза врачи-специалисты могут назначить медицинские препараты и мероприятия, развивающие и корректирующие поведение.

В случае с Алексеем мама беспокоилась, отметив высокий уровень активности. Но эта активность не была хаотичной. Ребенок пытался собрать как можно больше информации о предметах и их свойствах. А какое внимание у Лешки? Как четко он описал по памяти различия двух машинок. Скажите мне, например, сколько клавиш навигации или прорезей для микрофона в вашем мобильном? А ведь это предмет, который вы видите десятки раз в день.

Гораздо более необычно было бы видеть пятилетнего рассудительного и с размеренными и обдуманно действующего ребенка. Вот и Лешка абсолютно не гиперактивный, а вполне нормальный: шустрый и любознательный мальчишка.

С такими активными, как наш герой, детьми нужно просто правильно общаться. Поймите и примите то, что по объективным причинам ваш ребенок не может выполнить все требования, потому что не может переключиться или одновременно контролировать сразу два вида деятельности. Не комментируйте его недостатки, не акцентируйте на них внимание. Это не исправит положение. Напротив, будет расти тревожность, упадет самооценка, и, в конце концов, мы получим или агрессивного асоциального подростка, или безынициативного человека, стремящегося постоянно «уйти в тень». Дети с **признаками** гиперактивности, выросшие в доброжелательной атмосфере, как правило, преодолевают свою проблему и становятся успешными и деятельными людьми. Их уровень активности позволяет им быстро ориентироваться в социальной и профессиональной среде. Вот еще несколько рекомендаций, которые помогут подготовить непоседу к школе:

- снизьте «планку» ожиданий и не требуйте от ребенка того, что он не способен сделать.
- ставьте перед ним как можно более конкретную и узкую задачу. Помните о том, что он не может распределять внимание, поэтому просьбы должны быть короткими и четкими.
- во время выполнения задания, требующего времени и сосредоточенности, не заставляйте выполнять работу быстро и до конца. Делайте перерывы в работе.
- если хотите привлечь внимание ребенка на себя, когда он разыгрался, не кричите. Попробуйте или прикоснуться к нему или заговорите шепотом. Задайте обескураживающий вопрос, резко смените тему разговора. Это вам гораздо больше поможет, чем крик и нотация.

• развивайте внимание. Существует много литературы, где вы можете подобрать игры на развитие внимания. Когда внимание будет развито на должном уровне, переходите к играм на развитие усидчивости и самоконтроля.

Недаром, внимание называют «сквозной функцией». Это обусловлено тем, что внимание, это то когнитивное свойство, которое первично и постоянно в любом виде деятельности и служит фундаментом к самой возможности развития.

Умейте понимать друг друга и принимать такими, какие они есть. Мы все разные и очень интересные.

#### **Список литературы:**

1. *Заваденко Н.Н.* Факторы риска для формирования дефицита внимания и гиперактивности у детей / Н.Н. Заваденко // Мир психологии. – 2002. – №3. – С. 196-208.
2. *Лютova Е.К., Мoнина Г.Б.* Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь, 2001. – 176 с.
3. *Шевченко Ю.С.* Коррекция поведения детей с гиперактивностью и психопатоподобным синдромом. - М.: Вита-Пресс, 1997. – 52 с.
4. *Шевченко Ю.С., Добридень В.П.* Онтогенетически-ориентированная психотерапия. – М.: Российское психологическое общество, 1998. – 157 с.

## **ОРГАНИЗАЦИОННАЯ И ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА К ДОШКОЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ**

**Черепушкина Ю.А.,**

*МАДОУ «Детский сад №13 г. о. Кашира»*

Как показал анализ комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги», период адаптации является основополагающим фактором эмоционального стресса детей раннего возраста, впервые поступающих в дошкольное учреждение, и их родителей (законных представителей). Педагог-психолог осуществляет сопровождение адаптационного процесса, которое заключается в работе со всеми участниками образовательных отношений: администрацией, педагогами, детьми и их родителями (законными представителями). Для того, чтобы адаптация прошла легко, необходима предварительная совместная подготовка.

Работа с родителями (законными представителями) в период адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению является одним из самых важных направлений в деятельности педагога-психолога, ведь от результативности этой работы будет зависеть качество и быстрота адаптации ребенка к детскому саду. И тут деятельность педагога-психолога заключается в консультировании, формировании контакта родителей (законных представителей) с педагогами и дошкольным учреждением в целом. Период адаптации и взаимодействие с родителями (законными представителями) в этот период можно разделить на три этапа.

Во время первого этапа в первые дни посещения детского сада педагог-психолог предлагает родителям (законным представителям) пройти анкетирование «Портрет моего ребенка», на основании которого проводит анализ психологических особенностей детей. Педагог-психолог предлагает родителям (законными представителями) совместно разбирать типичные ошибки и сложности периода адаптации воспитанников. Также с родителями (законными представителями) можно провести беседы о том, как нужно готовить детей к посещению детского сада, как им помочь на этом этапе, какую реакцию дети могут

демонстрировать на смену обстановки. Например, если ребенку сложно расставаться утром с родителем (законным представителем), то педагог-психолог может предложить придумать забавные «ритуалы прощания». Беседы и консультации очень важно проводить именно в первую неделю посещения ребенком детского сада для последующего анализа первого этапа адаптации и планирования дальнейших наблюдений.

Во время второго этапа, когда проведен промежуточный анализ наблюдений за детьми, с родителями проводятся индивидуальные консультации с целью устранения выявленной дезадаптации.

На третьем этапе адаптации педагог-психолог совместно с воспитателем группы может начать практическую деятельность и организовать родительское собрание, на котором провести тренинг «Приятно познакомиться!», направленный на знакомство и сплочение группы. Также тренинги могут быть направлены на проработку переживаний, которые испытывают родители (законные представители), на снятие напряжения, на обсуждение особо значимых вопросов воспитания.

В заключении адаптационного периода родителям предлагается заполнить анкету «Удовлетворенность организацией адаптационного периода» или «Если честно...», на основании которой можно сделать выводы и спланировать дальнейшую работу с учетом пожеланий родителей.

Однако, в первую очередь, стрессовое состояние испытывают дети раннего возраста при резком переходе в новую социальную среду, которая может привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития. Педагог-психолог помогает детям адаптироваться к изменениям, которые происходят в их жизни. Помощь эта заключается в формировании доверительных отношений воспитанников с педагогами и друг с другом.

Адаптацию детей к дошкольному учреждению можно разделить на три этапа. На первом этапе в первые дни посещения детского сада педагог-психолог наблюдает за детьми для того, чтобы определить сильные стороны развития, а также для выявления причин, которые могут спровоцировать более длительную адаптацию. Такого рода наблюдения помогут сделать прогноз на дальнейшее течение адаптации.

На втором этапе адаптации педагог-психолог проводит промежуточный анализ наблюдений за детьми, который помогает выявить возможные явления дезадаптации воспитанников.

На третьем этапе педагогом-психологом проводится итоговая диагностика уровня адаптированности ребенка раннего возраста к дошкольному учреждению. Для этого можно использовать диагностическую Карту (Приложение №1), которая разработана на основе «Карты наблюдений за ребенком в период адаптации», предложенной авторами программы «Первые шаги». Диагностика содержит в себе наиболее информативные диагностические параметры, которые помогут принять решение о завершении периода адаптации или о выявлении проблем, на которые нужно обратить особое внимание, и на основании которых педагогом-психологом совместно с воспитателем составляется план индивидуальной работы с воспитанником либо родителями (законными представителями).

<b>1. Разлука с родителем, который приводит ребенка в детский сад</b>				
Спокойно отпускает	Легкое беспокойство, быстро успокаивается	Отпускает с трудом, плачет	Другое	Примечания
<b>2. Общий эмоциональный фон</b>				
Спокоен, преобладают позитивные эмоции	Переменчивый	Плачет, равнодушен, ничем не интересуется	Другое	Примечания
<b>3. Реакция на педагога</b>				
Активно инициирует взаимодействие	Сам не инициирует взаимодействие, отвечает на инициативу педагога	Отказывается от контактов	Другое	Примечания
<b>4. Реакция на поручения педагога</b>				
Выполняет	Выполняет некоторые	Отказывается	Другое	Примечания
<b>5. Реакция на сверстников</b>				
Активно играет с другими детьми	Сам не инициирует взаимодействие, отвечает на инициативу ровесников	Избегает взаимодействия	Другое	Примечания
<b>6. Включенность в деятельность группы</b>				
Играет и общается со всеми	Играет и общается с некоторыми детьми	Отказывается от игры и общения с другими	Другое	Примечания
<b>7. Действия с игрушками</b>				
Длительная увлеченная игра	Вяло играет	Отказывается от игры	Другое	Примечание

<b>8. Навыки самообслуживания: гигиенические процедуры, одевание, прием пищи</b>				
Сформированы, самостоятелен	Просит о помощи, справляется с помощью педагога	Отказывается от выполнения, не самостоятелен	Другое	Примечания
<b>9. Реакция на изменение привычной ситуации</b>				
Принятие	Тревожность	Непринятие	Другое	Примечание
<b>10. Другие особенности поведения</b>				
Протестные реакции	Невротические проявления	Психотические проявления	Другое	Примечания

*Приложение №1*

### Карта «Диагностика уровня адаптированности ребенка раннего возраста к дошкольному учреждению»

ФИ ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления \_\_\_\_\_

Индивидуальные особенности \_\_\_\_\_

Оценка степени тяжести адаптации \_\_\_\_\_  
*(легкая, средняя, тяжелая, очень тяжелая адаптация)*

Заключение педагога-психолога \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Подписано в печать 24.06.2021.  
Формат 60х84/8. Усл. печ. л. 14,88.

ГОУ ВО МО  
«Государственный гуманитарно-технологический университет»  
142611, Московская область, г. Орехово-Зуево, ул. Зелёная, д. 22.