

НАПЕРЕГОНКИ СО СМЕРТЬЮ

Б. У. Родионов



ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ПЕРЕД УГРОЗОЙ
ВСЕОБЩЕЙ ГИБЕЛИ

ПОМОЖЕТ ТОЛЬКО НАУКА

ВЗГЛЯД УЧЕНОГО-ФИЗИКА



ИЗДАТЕЛЬСТВО

БИНОМ



Автор этой книги, Борис Устинович Родионов, доктор физико-математических наук, профессор, академик РАН, рассказывает о разных способах предотвращения всеобщей гибели. Взгляд ученого-физика позволяет по-новому оценить разные варианты спасения человечества от глобальных катастроф.

НАПЕРЕГОНКИ СО СМЕРТЬЮ

Б. У. Родионов

3-е издание (электронное)



Москва
БИНОМ. Лаборатория знаний
2015

УДК 501
ББК 20+Р60
Р60

Родионов Б. У.

Р60 Наперегонки со смертью [Электронный ресурс] / Б. У. Родионов. — 3-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 277 с.). — М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015. — Систем. требования: Adobe Reader XI ; экран 10".

ISBN 978-5-9963-3019-5

Угрозы всеобщей гибели человечества, выявленные современной наукой, могут проявить себя уже в ближайшем будущем. Возможны различные сценарии: эпидемии, геотектонические катаклизмы, падение астероида и другие космические катастрофы, но все они взаимосвязаны и способны в кратчайшие сроки погубить нашу цивилизацию.

Какие же варианты спасения нам предлагает наука? Каких планетарных угроз следует опасаться в первую очередь?

Автор книги — Борис Устинович Родионов, доктор физико-математических наук, профессор, академик РАЕН, рассказывает о разных способах предотвращения всеобщей гибели.

УДК 501
ББК 20+Р60

Деривативное электронное издание на основе печатного аналога: Наперегонки со смертью / Б. У. Родионов. — М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. — 272 с. : ил. — ISBN 978-5-9963-0564-3.

В соответствии со ст.1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации

© БИНОМ. Лаборатория знаний,
ISBN 978-5-9963-3019-5 2012

Введение

The background of the lower half of the page is a 3D maze made of white blocks. A diagonal line splits the image from the bottom-left to the top-right. The area to the left of this line shows the maze in detail, while the area to the right is a solid, light gray gradient.

Здравствуйте! Мы в аду?

Угрозы всеобщей гибели

Где живет человек, к виску которого постоянно приставлен заряженный револьвер и вот-вот грянет выстрел?

В аду он живет или в раю?

А где живет человек, под домом которого заложен десяток мин и каждая из них может в любую минуту взорваться?

Ответ однозначен: несчастный живет в аду.

В табл. 1 представлен перечень десяти угроз, которые могут реализоваться в любой момент. И ... с человечеством может быть покончено.

Периодичность гибели в правой колонке таблицы, конечно же, условна, хотя бы потому, что человечеству как таковому нельзя умереть несколько раз. А вот цивилизации, подобные нашей нынешней, могли на Земле погибать и возрождаться многократно.

Подробнее о смертельных для всего человечества угрозах мы поговорим ниже (в главе 1), а пока учтем и для себя раз и навсегда установим сам факт существования подобных мировых угроз. К тому же вспомним о подлости некоторых из окружающих нас людей, о низменных поступках и гадостях, с которыми мы постоянно сталкиваемся в нашем мире. Вспомним о болезнях и невероятных страданиях наших братьев, вспомним о войнах, голоде, унижительной нищете, о собственной неизбежной старости и о неизбежной смерти. И честно признаемся самим себе: да, мы живем в аду.

Который, правда, иногда представляется нам раем.

Перечнем этих всеобщих опасностей, давно обсуждаемых учеными, автор много лет подряд начинал (или заканчивал) курс своих лекций по ядерной физи-

Таблица 1

Выявленные наукой к концу XX века
угрозы всеобщей гибели человечества
с оценкой периода их условного повторения

№	Глобальная угроза	Период повторения угрозы, годы
1	Заразные болезни (эпидемии и пандемии)	$10^{1 \pm 1}$
2	Психические болезни	$10^{2 \pm 1}$
3	Глобальный суицид (самоуничтожение)	$10^{3 \pm 1}$
4	Вспышка на Солнце	$10^{4 \pm 1}$
5	Изменение магнитного поля Земли	$10^{5 \pm 1}$
6	Всемирное землетрясение	$10^{6 \pm 1}$
7	Всемирный потоп	$10^{7 \pm 1}$
8	Вулканическая зима	$10^{8 \pm 1}$
9	Удар астероида или кометы	$10^{9 \pm 2}$
10	Вспышка сверхновой	$10^{10 \pm 2}$

ке в Московском инженерно-физическом институте (ныне Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»). Автору хотелось показать своим слушателям, что, вопреки расхожему мнению, наука не есть «способ удовлетворения своего любопытства за государственный счет» (эту милую шутку молва приписывает одному из основателей МИФИ — блестящему физики академику Льву Андреевичу Арцимовичу, 1909–1973).

Наука — не только способ повышения благосостояния людей, комфортности жизни. Роль науки гораздо серьезнее: она, наука, есть инструмент для выживания человечества в нашем суровом мире, наполненном смертельными угрозами. Перед глазами человечества — многочисленные свидетельства крушения древних цивилизаций.

Казалось бы, одной только мысли о возможности крушения нашей могущественной цивилизации (заметьте, мысли, старательно внушаемой нам не только древними мифами, но и современными научными данными) должно было бы быть достаточно, чтобы каждый человек, узнав о грозящих миру реальных опасностях, немедленно устремился внести свой посильный вклад в их ликвидацию. Когда та или иная угроза из этой таблицы начнет превращаться в опасность неминуемую, нашим детям и внукам останется разве что только кричать «Мама!», иступленно молиться или судорожно метаться в поисках спасения.

Но нет, спокойно человечество. Спокойно.

Это спокойствие мужественных людей, осознающих грозящие им опасности и энергично работающих над их устранением? Или спокойствие стада, бредущего на заклание?

Первоочередные задачи

Каких угроз нам нужно опасаться в первую очередь?

Конечно, это «медицинские» угрозы, идущие под номерами 1 и 2 в нашей таблице.

О больных и инвалидах мы думаем постоянно. В особенности когда страдают наши близкие. Но пора бы серьезнее отнестись к нуждам людей, ведущих борьбу с инфекционными и психическими болезнями. Нынешнее состояние медицины отнюдь не гарантирует, что завтра от уже известных или от еще неизвестных болезней человечество не вымрет, как мамонты в полном составе.

Косвенно связана с первыми двумя угрозами и угроза № 3 — глобальный суицид. Разве не реально самоуничтожение человечества от какого-нибудь нового наркотика, которому невозможно противостоять? Сегодня такой наркотический «закат» человеческой цивилизации представляется ничуть не менее вероятным, чем вчера нам казалось самоуничтожение людей в глобальной (всемирной) бактериологической, а позавчера в ядерной войне.

Конечно, «круглым числом» 10 перечень глобальных угроз не ограничивается. Уже сейчас мы можем добавить к нему и другие (см. ниже), а по мере развития науки этот трагический список может только пополняться новыми, ныне неизвестными опасностями. Притом «старые» угрозы могут существенно ужесточаться. Например, в XXI веке стала очевидной чудовищная опасность возрастания вулканической активности в разных регионах планеты.

Кроме того, всем должно быть совершенно ясно, что любая из приведенных в таблице угроз может осуществиться глобально и фатально **в любой момент**, поскольку сегодня мы достоверно не знаем ни причин их генерации,

ни механизмов связи с уже известными нам другими явлениями. А потому и не ведем отслеживания (мониторинга) возможности развития представленных выше угроз до их катастрофического уровня. Чтобы если не удастся предотвратить гибель нашей цивилизации, то хотя бы спасти часть людей. Предупрежден — значит, вооружен.

Очевидно, что устранение угроз под номерами 4–10 (в табл. 1) требует **гигантского скачка наших знаний** о Мире в целом. Ведь, чтобы противостоять этим угрозам, человек должен познать и затем научиться управлять не только собственной планетой, но и Солнцем, и другими звездами.

Возможно ли такое в принципе? На этот вопрос сможет ответить только наука. Если, конечно, успеет — мы же живем в аду. Но хочется, чтобы успела.

Сегодня многие люди пребывают в уютном тумане старинных представлений об относительной стабильности нашего мира.

— Да, — говорят они, взглянув на список угроз, — время от времени на нашем земном шаре где-то что-то случается: какие-то ужасные катастрофы, войны или эпидемии. Но земной шар столь громаден, а людей на нем так много, что любые катастрофы затрагивают сравнительно небольшую их часть. Так что можно печалиться о судьбах отдельных людей — и не особенно суетиться по поводу судеб всего человечества.

Вот с июля по ноябрь 1931 года в Китае было грандиозное наводнение. Оно считается самым страшным стихийным бедствием в новейшей истории — тогда погибли четыре миллиона людей. Кто сегодня помнит об этом?

Четыре миллиона некогда погибших при нынешнем населении Земли, близком к 7 млрд человек, составля-

ют около 0,05% населения планеты. Это 5 погибших на 10 тысяч. Капля в человеческом море. Вот если бы погиб каждый десятый, то действительно стало бы всем страшно. А если бы погиб каждый третий, то человечество содрогнулось бы: почти в каждой семье был бы покойник.

Давайте рассмотрим проблему всеобщей гибели. Не части, хотя бы и очень значительной, а всего человечества. Целиком! И можно ли избежать такой всеобщей гибели — убежать от смерти.

Приведенные в таблице возможные причины всеобщей гибели человечества можно разбить условно на три категории:

- 1) биологические или «медицинские» (номера угроз 1–3 в табл. 1);
- 2) геофизические (номера 5–8);
- 3) космические (4, 9 и 10).

Разбиение условно, поскольку все эти угрозы взаимосвязаны. Например, любое достаточно масштабное стихийное бедствие геофизической или космической природы (не обязательно глобальное и фатальное — оно может быть местным, локальным) заставит сработать угрозы биологические, а они-то могут оказаться уже и глобальными, и фатальными. Вполне вероятный в 2036 году удар метеорита Апофис (космическая угроза 9) неминуемо повлечет за собой реализацию угроз и биологических (1–3), и геофизических (5–8).

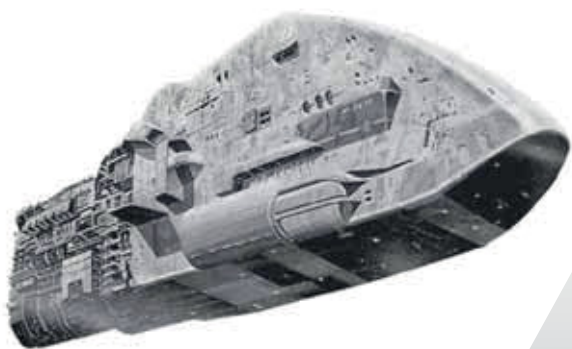
Но и любая другая из приведенных здесь угроз может сработать в любой момент, даже раньше рокового визита Апофиса. Даже сегодня! Или завтра. Тогда, когда мы угрозу опознаем и осознаем, именно она станет первой и важнейшей. Но будет уже поздно что-либо предпринимать. И конечно, тогда нам будет совершенно не важно,

Введение

через сколько столетий, тысячелетий или миллионов лет эта угроза повторится, какой у нее период. Нас к тому времени уже не будет. Никого из людей.

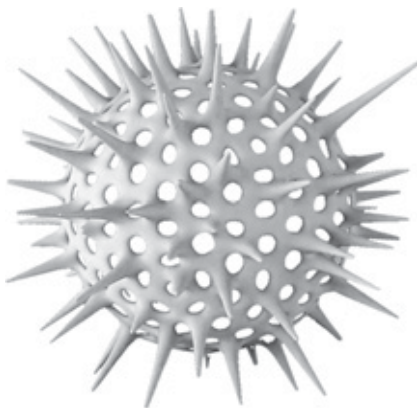
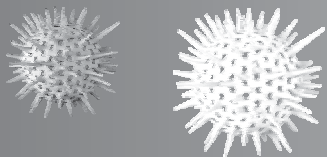
Следовательно, чтобы ни одна из указанных в табл. 1 опасностей не смогла нас застать врасплох, к ним нужно готовиться, ко всем сразу, и уже сейчас. Начнем готовиться?

Глава **1**



Ковчег **науки**





Чтобы хорошо защищаться, нужно хорошо знать своих врагов. По постоянству губительного воздействия и по периодичности угроз сегодня представляются важнейшими биологические угрозы, идущие под номерами 1, 2 и 3 в табл. 1. С них и начнем.

Биологические угрозы

Массовые заразные болезни — эпидемии и пандемии, как видно из таблицы, имеют самый маленький период повторения: $10^{1\pm1}$ лет, т. е. от 1 до 100 лет. Этот условный период сравним с продолжительностью индивидуальной человеческой жизни. Значит, угроза умереть от болезни всем — всему человечеству — «висит» над поколениями людей постоянно, так же, как «висит» над нами и наша собственная, индивидуальная смерть. И люди бы давно исчезли с лица Земли, если бы не воспроизводили себя в своих детях (через свое потомство) достаточно быстро, быстрее, чем болезни нас убивают. В этой постоянной гонке со смертью человечество пока лидирует, население Земли неуклонно растет. И тем не менее, мы знаем, что болезни, увы, сильнее нас.



Испанка

Приведем пример из новейшей истории о глобальных последствиях обыкновенного гриппа.

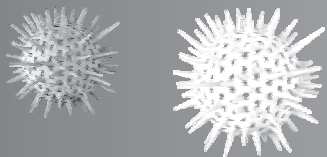
1918 год. Завершалась Первая мировая война. Люди надеялись, что все основные тяготы уже позади. Но на краю Европы, в Испании, началась эпидемия гриппа. За 18 месяцев «испанка» распространилась по всей планете и унесла до 50 млн человеческих жизней!

Уже в первое полугодие этот грипп убил примерно 25 млн человек. Грозе конца XX века — СПИДу на это потребовалось 25 лет. Таким образом, эпидемия, которая началась в последние месяцы Первой мировой войны, по числу жертв превзошла все крупнейшие военные столкновения.

— Да, от гриппа погибло много людей, — скажут нам оптимисты, — но это только 5% населения Земли.

Тут им нужно напомнить, что тогда было заражено гриппом не менее полумиллиарда человек, или почти 30% тогдашнего населения планеты. При этом характер течения болезни, ее последствия и даже само ее наличие у многих были неконтролируемыми и непредсказуемыми. А раз так, то, в принципе, могли заболеть все люди и могли умереть тоже абсолютно все. Человечеству повезло, что этого в тот раз не случилось, что оно не исчезло с лица планеты, как некогда исчезли мамонты, динозавры и много-много всякой иной живности.

У заболевших «испанкой» появлялись синий цвет лица (цианоз), пневмония, кровавый кашель. Кашель был связан с внутрилегочным кровотечением, открывающимся на более поздних стадиях болезни. Из-за него больной захлебывался собственной кровью. Некоторые умирали уже на следующий день после заражения. Но в основном болезнь проходила без каких-либо симптомов. Это было очень хорошо для самих заболевших.



Но плохо для человечества в целом, ведь больные не знали о своей болезни и всю заражали окружающих. Отсюда и коварный вопрос: а не были ли тогда заражены все люди, все человечество? Нужно отдать должное вирусологам — они до сих пор этот вопрос считают открытым, даже откапывают и изучают трупы людей, некогда захороненных во льдах Аляски или Гренландии, ищут у них признаки «испанки».

В самой Испании в мае 1918 года было заражено 8 млн человек, или 40% ее населения, включая короля Испании Альфонса XIII. Только в Барселоне от «испанки» ежедневно умирали 1200 человек. Этот грипп не щадил не только богатых и знатных, но и молодых, здоровых людей. Хотя обычно высокому риску смерти от эпидемий подвержены бедные и слабые — преимущественно дети, беременные женщины и старики. Само слово «эпидемия» переводится с греческого как некая принадлежность народа — «демоса».

Удивительно быстро болезнь распространилась по всему миру. В одном австралийском городке местный врач насчитал за один час 26 похоронных процессий на одной только улице! Были города, где не осталось ни одного здорового врача. Вымирали целые деревни и поселки. От Аляски и до Южной Африки выкапывали массовые (братские) могилы экскаваторами и хоронили людей без гробов и отпеваний.

Конечно, во время эпидемий и пандемий (от *греч.* пан — весь и демос — народ) люди умирают по различным причинам. И иногда трудно установить истинную причину смерти. Но есть основания полагать, что среди миллионов жертв «испанки» были:

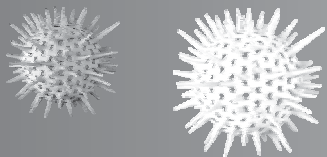
- Эгон Шиле, австрийский художник, оставивший жуткий предсмертный портрет своей обреченной семьи (см. рис. 1.1),



Рис. 1.1. На картине «Семья» незадолго до своей смерти Эгон Шиле (Egon Schiele) изобразил трех жертв испанки — себя, свою беременную жену и ее нерожденного ребенка

- Гийом Аполлинер, французский поэт,
- Эдмон Ростан, французский драматург,
- Джо Холл, знаменитый канадский хоккеист, обладатель Кубка Стенли,
- Франсишку и Жасинта Марту — португальские мальчик и девочка, свидетели Фатимского чуда (явления Богородицы в 1915–1917 годах),
- Вера Холодная, российская киноактриса, звезда немого кино¹.

¹ Супотницкий М. В. Пандемия «испанки» 1918–1920 гг. В контексте других гриппозных пандемий и «птичьего гриппа» [Электронный ресурс] ([http:// www.supotnitskiy.ru/stat/stat51.htm#gl2](http://www.supotnitskiy.ru/stat/stat51.htm#gl2)).



Медикам известно сегодня свыше тысячи инфекционных заболеваний. Меньшая часть эпидемий имеет бактериальную, а большая (возможно, 2/3) — вирусную природу. Помимо гриппа к вирусным болезням человека относятся корь, краснуха, ветряная оспа, герпес, СПИД. Вирусы вызывают также множество различных заболеваний у растений, животных и грибов.

Как видим, в биологии невидимый, внешне себя не проявляющий организм не означает — организм несуществующий или недействующий.

Бактерии и вирусы малы, но, как и грибы, они повсюду. И могут быстро, взрывоподобно размножаться.

Многие думают, что «испанка» уже в прошлом. Как бы не так. Вирусы бессмертны, как и некоторые плоды их неустанной деятельности на Земле.

Вирусы

Вирусы — это настоящие микроскопические молекулярные автоматы, созданные самой природой. А теперь, в результате развития нанотехнологий, вирусы успешно совершенствуются человеком.

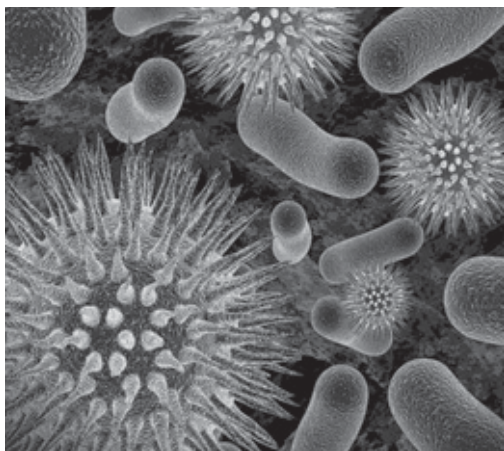
Размеры вирусов варьируют в пределах от 20 до 300 нм (нанометров). Один нанометр — одна миллиардная часть метра ($1 \text{ нм} = 10^{-9} \text{ м}$) — это длина цепочки из десятка атомов водорода. Диаметр атома — 0,1 нм.

Вирусы в среднем раз в пятьдесят меньше самых маленьких бактерий, они не видны в обычном (световом) микроскопе, проходят через фильтры, не пропускающие бактерий.

Если бы диаметр атома вдруг увеличился до одного сантиметра, то вирусы выглядели бы десятиметровыми гигантами (от 2 до 30 м), они стали бы по размерам почти с железнодорожный вагон. Типичная бактерия была бы тогда уже как целый железнодорожный состав. Ну, а человек? Среднего роста человек с атомами диа-

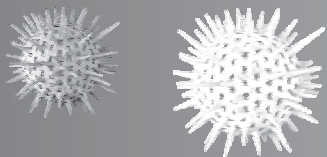


Вирусы в среднем раз в пятьдесят меньше самых маленьких бактерий, они не видны в обычном (световом) микроскопе, проходят через фильтры, не пропускающие бактерий.



метром в 1 см имел бы рост около 170 тыс. км. Встав на плечи другого такого же человека, он бы мог достать Луну (среднее расстояние от Земли до Луны около 384 тыс. км).

Вирусы поражают любые клетки, но при этом каждый вирус имеет клетки изблюбленные — собственного специфического «хозяина». Если живая клетка — миниатюрный действующий химический комбинат, то вирус — это маленький цех, который может существовать вне клетки. Правда, вне «комбината» этот «цех» не действует: вирусы находятся в инертном, как бы «выключенном» состоянии. Однако они всегда на чеку, и внутри клетки в любой момент их чем-то можно активировать, включить. Тогда они запускают свой набор инструкций, записанный специальным кодом, для которого используются четыре молекулы. Из этих «букв» и составлены гигантские «химические тексты», передающие написанный молекулами неумолимый «приказ Бога», задающий и внешний вид, и всю жизнь организма. Эти важнейшие тексты представлены молекулами дезоксирибонуклеи-



новой и рибонуклеиновой кислот (ДНК и РНК), многоатомными гигантами, длина которых (если их вытянуть в прямую линию) составит сантиметры. Но в свернутом виде эти молекулярные гиганты размещаются в микроскопических объемах клеток, жизнью которых они командуют.

В ДНК молекулярные «буквы Бога» это: аденин, гуанин, цитозин, тимин. В РНК вместо тимина используется урацил. ДНК и некоторые РНК преобразуются друг в друга.

ДНК (РНК) — главная ценность «вирусного цеха». Прикрепившись к клетке и передав ей свой код, вирус подчиняет ее и заставляет клетку — весь гигантский (по сравнению с вирусом) «химический комбинат» — производить множество идентичных вирусных копий.

Вирусы, охотящиеся за одиночными, живущими в относительной изоляции клетками бактерий, образуют специфическую группу, называемую **бактериофагами** или просто **фагами** (от *греч.* фагос — пожиратель).

Жизненные циклы большинства фагов в основном схожи. Но у одних из них жизненный цикл протекает просто: передал вирус свою ДНК (РНК) клетке, наплодил с ее помощью новых вирусов, которые также передадут свои ДНК (РНК) другим клеткам, и те тоже нарожают фагов. Это простой — **литический цикл** развития вирусной инфекции (от *греч.* лизис — разложение).

ДНК других более хитрых фагов (профагов), оказавшись в клетке, сначала только встраивается в ДНК клетки-хозяина. Причем иногда вирусная ДНК не проявляет себя на протяжении многих поколений жизни клеток (т. е. многих делений). Кроме одной «мелочи»: при каждом делении зараженной вирусом клетки фаговая ДНК тем самым автоматически копируется вместе с клеточной ДНК. Таким образом, все «дети» клетки отныне оказываются зараженными.

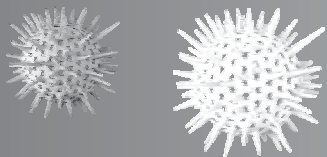


Но в какой-то момент профаг вдруг активизируется: высвобождается из клеточной ДНК и завершает свой жизненный цикл, вызывая гибель клетки-хозяина обычным путем, литически. Такие фаги называют **лизогенизирующими**, а клетку с встроенным в нее профагом называют лизогенной. Лизогенная клетка — это троянский конь в организме, генетическая мина замедленного действия. А возможно, эта мина в буквальном смысле радиоуправляемая (об этом речь будет ниже).

По мнению некоторых исследователей, способность вирусов встраивать свою ДНК в клетку хозяина придает этим клеткам новые свойства, иногда очень полезные для организма. Например, способность к лечению и даже к регенерации некоторых тканей и органов. Или способность всего многоклеточного организма адаптироваться к среде путем мимикрии, иногда кажущейся совершенно невероятной.

Так губа цветков орхидеи по виду и запаху неотличима от половых органов самок опыляющих их ос или пчел. Оттого самцы насекомых самозабвенно выполняют в цветке необходимую работу по опылению растения. Эту способность орхидеи «гипнотизировать» насекомых можно объяснить просто: соответствующие «молекулярные тексты» (гены) половых признаков насекомых вирусы могли некогда перенести и «привить» растению. А оно их усвоило, включив в свою коллекцию хромосом. Благодаря повышению своей плодовитости из-за лучшего опыления насекомыми, понимающими родной для них «химический язык», усвоенный растением благодаря вирусам, растение стало более жизнестойким и, постепенно меняясь от поколения к поколению, превратилось в современную орхидею.

Учитывая повсеместное распространение вирусов в природе, у нас нет никаких оснований считать себя, т. е. наши собственные клетки (клетки нашего организма) свободными от встроенных в них вирусных генетичес-



ких текстов — инструкций перерождения клеток. Любая наша лизогенная клетка в любой момент (или по неведомой нам команде) может генетически «взорваться», порождая лавину перерождений других клеток. И полчища новых вирусов, лечащих и совершенствующих или разлагающих и убивающих наш организм. И способных изменить или убить всю популяцию людей.

Вакцины и изменчивость

В 1949 году были получены первые образцы противогриппозной вакцины и считалось, что начинается планомерное, победоносное наступление на грипп. Не менее победоносное, чем некогда на ныне уже «побежденные» оспу, холеру или чуму. Но массовые испытания противогриппозной вакцины не дали желаемого результата. Были зафиксированы новые гриппоподобные заболевания с сотнями новых возбудителей и удивительная изменчивость вирусов гриппа. Это отложило надежды на «окончательную» победу над гриппом на неопределенное время.

Источники эпидемий гриппа — вирусы типов А и В.

С вирусом А связаны наиболее крупные эпидемии, повторяющиеся во многих странах мира с промежутками от одного до трех лет. Чуть реже происходят эпидемии с вирусом типа В (интервал 3–4 года). Вирус А причиняет наибольший урон. Оказывается, этот вирус (в отличие от большинства остальных известных вирусов) примерно раз в десять лет меняет свое белковое обличье и становится неузнаваемым для убивающих его антител. Так изощренный преступник меняет одежду, номера автомобилей и даже внешность, уходя от преследования полицией. Изменяясь, вирус преодолевает таким путем тот иммунитет, который был приобретен людьми вследствие циркуляции его предшественников. Поэтому сейчас «на совести» гриппа почти 80% всех болеющих заразными болезнями.



Многие ученые полагают, что и изменения вируса, и его внезапная активация (агрессивность) связаны с космическими процессами. Одни подозревают в этом вспышки на Солнце и бомбардировку Земли солнечной плазмой (солнечным ветром). Как известно, при этом на Земле возникают магнитные бури, а в верхних слоях атмосферы интенсивная космическая радиация может изменять структуру занесенных туда вирусов и бактерий.

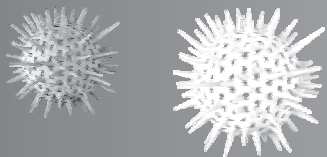
Но виновато ли в наших бедах только Солнце? Радиация присутствует и в нижних слоях атмосферы, в глубинах океанов и в недрах Земли — и везде происходят мутации любых организмов. Вирусы не исключение, они тоже мутируют. Кроме того, магнитные бури связаны и с плохо изученными внутренними процессами самой Земли.

Другие причиной изменчивости вирусного населения планеты считают непрерывное падение на Землю мелких метеоритов, включающих в свой состав чужеродные вирусы — своеобразных «инопланетян», непрерывно прибывающих к нам на Землю.

Третьи полагают, что эти «инопланетяне» сами по себе издревле свободно путешествуют в космосе и, попадая на планеты, преобразуют их население — эдакие революционеры от медицины.

А еще не заселенные планеты, коли таковые попадают на их пути, вирусы и бактерии немедленно заселяют (гипотеза панспермии). Так что мы с вами, скорее всего, тоже плоды их работы.

Не исключено, что одновременно действуют все указанные причины сразу. Более того, на саму природу угроз как бы чисто биологических (бактерии и вирусы сами по себе изменяются и изменяют друг друга) могут оказывать влияние геофизические и космические факторы. Автор связывает наиболее действенные факторы с пока еще мало изученными проявлениями темной



материи и темной энергии. О них мы будем говорить ниже (в главе 3), а сейчас только отметим, что без познания глубинных свойств материи человечество вряд ли продвинется вперед в вопросах своей биологической (медицинской) безопасности.

* * *

Во время эпидемии «испанки» в 1918–1919 годах Австралия была окружена карантинным кордоном, но это ее не спасло от эпидемии гриппа. Известны также случаи «корабельных эпидемий», возникающих на кораблях, долгое время пребывавших в открытом море, — вирусы кажутся нам вездесущими.

Опустошительные болезни внезапны: они внезапно возникают и так же внезапно исчезают. Начиная с 1957 года тот или иной грипп за 3–4 месяца поражает до миллиарда людей. За ним не сразу следует смерть «от гриппа», уже после этой болезни людей часто добивает вспышка сердечно-сосудистых заболеваний, астма, нефриты. Отсюда и неточное определение причины смерти — истинный убийца-грипп прячется за вызванным им осложнением.

Современная медицина не имеет ясных представлений ни о периодичности многих эпидемических заболеваний, ни о причинах самой периодичности. Эпидемиологии известны очень немногие закономерности некоторых эпидемий: так, известно, что социальные бедствия вроде войны и голода сопровождаются развитием тифозных эпидемий. При нашем нынешнем уровне знаний любая эпидемия, как кажется, может возникнуть при любых обстоятельствах, в любом месте и в любое время. А может и не возникнуть при самых, казалось бы, для нее благоприятных (антисанитарных) условиях. Или, возникнув, может вдруг неожиданно прекратиться. Не выяснено также,



почему происходит превращение спорадической (единичной) или эндемической (местной) формы болезни в устойчивую эпидемию (болеет часть «демоса» — населения) или в пандемию (болеет весь «демос»).

Несмотря на усилия медиков, смертоносные удары в виде эпидемий, иногда перерастающих в общемировые пандемии, не прекращаются. Появляются неизвестные ранее ужасные болезни, а известные старые вдруг неожиданно выходят из-под контроля и распространяются как эпидемии.

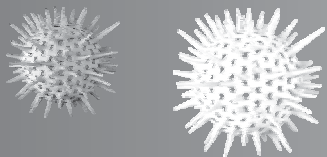
Психические болезни и расстройства

В США в самом начале XX века психические больные составляли около 0,3% населения. В 1930 году (еще до Великой депрессии) их стало около 6%, а в 1970-м — уже от 8 до 20%. Рост почти в сто раз!

В конце XX века, по данным Всемирной организации здравоохранения, около половины всех больничных коек мира были заняты пациентами с психическими расстройствами

«Тремя воротами смерти» медики называют сердце, легкие и мозг. Мозг и нервная система человека — громадные скопления организованных и взаимосвязанных клеток. Они, естественно, также подвергаются нападению бактерий и вирусов, которые способны расстроить их работу. И, по-видимому, расстраивают — сегодня по миру тихо расползается «психическая эпидемия», переходящая в настоящую пандемию. Психическими расстройствами страдает как минимум четверть населения планеты. Полагают, что к 2020 году депрессия («тоска и упадок сил») по длительности вызванной ею нетрудоспособности займет второе место после сердечно-сосудистых заболеваний.

Стесненные жизненные обстоятельства и связанные с ними стрессы резко увеличивают вероятность любого



заболевания, в том числе психического. А психические болезни вызывают телесные (соматические).

Мировой экономический кризис, безусловно, повсеместно усугубил ситуацию как с психическими болезнями, так и с соматическими и инфекционными болезнями, прямо зависящими от состояния психики человека.

Как известно из древнего магического опыта и особенно из современных «психотронных» разработок, человек абсолютно незащищен перед велениями как бы его «собственной» психики, однако управляемой кем-то извне через каналы подсознания. Такое неконтролируемое подчинение внешним обстоятельствам, переходящее в управление извне, — свойство всех стадных животных. И человек здесь не исключение. Повинуясь такому диктату психики, иногда маскирующемуся в форме «простого» инстинкта сохранения вида или же «высоколобых» научных, религиозных или иных идей, человек может демонстрировать чудеса альтруизма или героизма вплоть до самопожертвования. Как и готовность принести в жертву «идею», «обществу» не только себя, но и других людей, иногда даже своих близких. Войны — характерный пример таких грандиозных умопомрачений, как бы сознательно совершаемых кровавых жертвоприношений (гекатомб).

Глобальный суицид

Сегодня угроза № 3 — самоистребление людей — может реализоваться не только в термоядерной мировой войне. Угрозы такого апокалипсического типа разнообразны. Для них характерно сначала создание людьми неких могучих средств, кажущихся не только полезными, но и необходимыми для выживания. Но потом нерасчетливое или, наоборот, продуманное использование этих средств



подводит человечество к границе возможного самоуничтожения. Помимо разработки химического, бактериологического, ядерного «оружия сдерживания» в качестве примеров можно привести создание «мирных» средств уничтожения вредителей сельскохозяйственных культур, многообещающих методов генной инженерии или удобрений для увеличения продуктивности сельского хозяйства, создание «эффективных» лекарственных средств и, в частности, вакцин.

Естественно, что на той же самой биологической основе идет совершенствование и отработка бактериологического и генетического оружия с самыми изощренными воздействиями на людей — на всех сразу, на определенные нации или даже на определенные группы внутри наций.

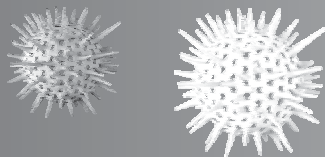
Генетики сейчас полностью расшифровали код ДНК человека, животных, растений и многих вирусов и благодаря этому могут целенаправленно изменять их свойства. Например, отбирая лучшие экземпляры для «золотого миллиарда» — будущего населения «земного рая».

Экосистема Земли может за это жестоко наказать человечество.

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), не менее четверти населения Земли страдают тем или иным психическим расстройством, а каждый второй имеет шанс его тоже заполучить.

Так что не удивляйтесь, если кто-то из обремененных властью лиц нажмет на кнопку, обрушивающую на предполагаемого противника ракеты с ядерными зарядами. Или подпишет секретный меморандум о применении вакцины со смертоносной начинкой против «лишней», с его точки зрения, части человечества.

«Лишних» людей быть не может, планируемое некоторыми «горячими головами» уменьшение абсолютного



числа мыслящих индивидуумов (с нынешних 7 млрд человек почти на порядок) многократно уменьшает вероятность появления и реализации изобретений и открытий, способных противостоять планетарным угрозам, как биологическим, так и геофизическим и космическим. Если людей станет меньше, вероятность всеобщей гибели только возрастет.

Геофизические угрозы

Гнев Земли

Согласно статистике Секретариата Международной стратегии ООН по уменьшению опасности бедствий, большинство человеческих жертв от природных катастроф в последние десять лет пришлось на землетрясения — 60%, на штормы и ураганы — 22% , и 11% — на экстремальные температуры (засуха или морозы).

Почти четыре тысячи природных катастроф за последние десять лет погубили почти миллион человек, более 2 млрд людей серьезно пострадали, а материальный ущерб от стихии в мире за эти десять лет оценивается почти в триллион долларов.

Число природных катастроф и их жертв из года в год варьируется, но имеет тенденцию к увеличению: в первое десятилетие XXI века (в 2000-е годы) случалось в среднем 385 природных катастроф в год, раньше, в 1990-е — 258, а еще ранее, в 1980-е — 165 в год. Число природных катастроф увеличивается за десятилетие почти в полтора раза!

Ряд ученых объясняют рост числа стихийных бедствий глобальным изменением климата. А почему меняется климат? Не исключено, что и климат, и число природных (и даже техногенных) катастроф меняются из-за воздействия одних и тех же, общих для



них, геофизических (или космических) факторов, которые действуют и на биосферу Земли, включая ее вирусный компонент.

Наложение всех этих неизвестных науке факторов, возможно, и приводит к сильным флуктуациям числа погибших: среднегодовое число погибших за десять лет с начала 2000 года — 78 тыс. в год, что значительно выше показателя в 43 тыс. в год в 1990-е, хотя лишь немногим больше среднего ежегодного числа погибших от природных катастроф в 1980-е — 75 тыс. (тогда значительная часть жертв пришлась на небывалые жару и засуху в Эфиопии и Судане).

При этом среднегодовая сумма материального ущерба от стихийных бедствий с 2000 по 2009 год немного уменьшилась по сравнению с предыдущим десятилетием, составив 96 млрд долларов в год против 99 млрд ежегодно в 1990–1999 годы. Однако этот показатель почти в два раза превышает показатели 1980-х, когда ущерб от стихийных бедствий по всему миру оценивался в 39 млрд долларов в год.

Вот крупнейшие бедствия первого десятилетия XXI века.

- В 2003 году экстремальная жара в Европе унесла жизни более 72 тыс. человек.
- В декабре 2004 году произошло самое смертоносное стихийное бедствие десятилетия — землетрясение, вызвавшее цунами, от которого на побережье Индийского океана погибли более 226 тыс. человек. (см. рис. 1.2 и 1.3).
- Чуть меньше — около 73 тыс. человек погибли от землетрясения в Пакистане в 2005 году.
- В 2008 году циклон «Наргис» унес жизни свыше 138 тыс. человек в Мьянме, а землетрясение в китайской провинции Сычуань — более 87 тыс. человек. Итого — более 200 тыс. жертв.

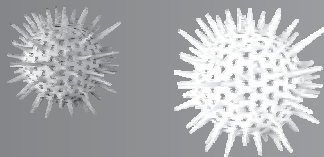
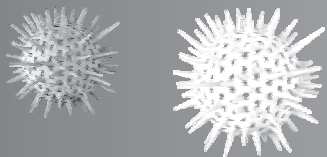


Рис. 1.2. Эпицентр и распространение цунами 2004 года в Индийском океане. Серым цветом показаны страны, пострадавшие от стихийного бедствия. При этом наибольшей силы волны цунами достигали в направлении на восток и на юго-запад от эпицентра. Так Бангладеш, расположенный к северу от эпицентра, получил незначительные повреждения. А Сомали и Мадагаскар пострадали намного больше, хотя и находятся намного дальше, чем Бангладеш

- В 2009 году от стихийных бедствий погибли чуть больше 10 тыс. человек; самой масштабной природной катастрофой по числу жертв стало землетрясение на индонезийском острове Суматра, унесшее жизни более тысячи человек.
- 12 января 2010 года землетрясение на Гаити погубило около 200 тыс. человек. В 20 раз превышено число жертв стихийных бедствий по всему миру в предыдущем 2009 году.



Рис. 1.3. На верхнем снимке НАСА из космоса — город Банда-Ачех (административный центр индонезийской провинции Ачех, расположенный на северной оконечности острова Суматра) непосредственно перед ударом цунами 26 декабря 2004 года. На нижнем снимке — этот же город после катастрофы (погибло около 130 тыс. человек)



Но нынешние катастрофы — только тень гораздо более сильных катастроф прошлого.

Так, самое масштабное по числу жертв землетрясение произошло в Китае в январе 1556 года в провинции Шаньси. Тогда, согласно дошедшим до наших дней данным, погибли около 830 тыс. человек.

В чем причина землетрясений и некоторых других геофизических катастроф?

Кое в чем геофизики успели разобраться.

Яйцо жизни

Наша планета (радиус Земли — около 6,4 тыс. км) напоминает огромное яйцо, сваренное «в мешочек» с твердой наружной растрескавшейся «скорлупой» — корой (толщиной примерно 10 км под дном океанов и 30–40 км под горными массивами) и твердым «желтком» — внутренним железным ядром на глубине около 5 тыс. км. Больше у Земли, кроме «скорлупы» и «желтка», нет ничего твердого (см. рис. 1.4).

«Желток» омывается «белком», жидкую часть которого, примыкающую к «желтку», называют внешним ядром. Это расплавленный металл (преимущественно железо), внешняя граница которого — граница Гуттенберга — находится на глубине почти в 3 тыс. км. Граница между корой-«скорлупой» и загустевшим полужидким «белком»-мантией называется границей Мохоровичича (в англоязычной традиции — «граница Мохо»).

Если вареное яйцо остывает сравнительно быстро, то разогрев Земли уже пять миллиардов лет поддерживают, как полагают ученые, реакции радиоактивного распада в ее недрах и конвекция вещества мантии.

Некоторые ученые предполагают, что конвекционные потоки внутри жидкого ядра формируют магнитное поле Земли. В очень упрощенном варианте Земля явля-

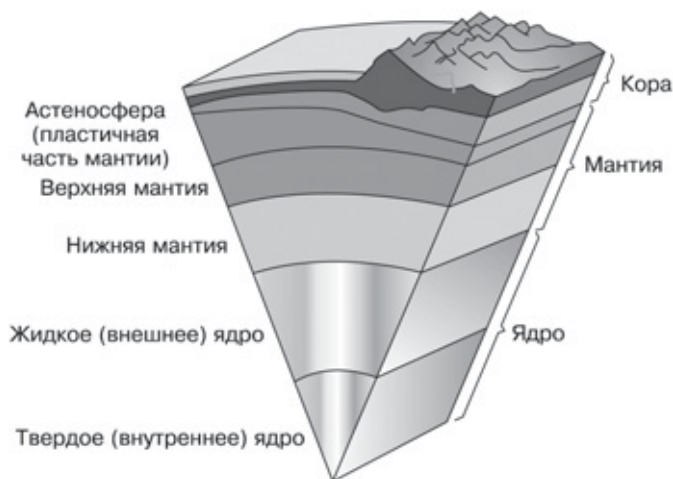
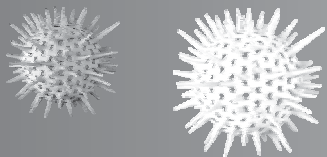


Рис. 1.4. Строение Земли

ется магнитом с двумя магнитными полюсами: северным у Южного полюса (Антарктида) и южным у Северного (Канада).

Радиационная аура планеты

Магнитное поле Земли защищает все живое от космических излучений. Благодаря ему движущиеся к Земле электрически заряженные частицы разворачиваются и, в большинстве своем, уходят прочь. На поверхность планеты попадают или очень энергичные и потому очень редкие космические частицы, или вторичные частицы, рожденные первичными космическими лучами в верхних слоях атмосферы Земли. Вторичные частицы — протоны и электроны — могут двигаться по спиралям от одного магнитного полюса Земли к другому, как бы навиваясь на силовые линии магнитного поля и совершая характерные колебания между полюсами. При этом «спирали» с частицами еще и медленно вращаются



относительно оси земного магнита. Эти потоки частиц, захваченных магнитным полем Земли, называют радиационными поясами. Многие частицы в них имеют энергию порядка ядерной (мегаэлектронвольт — МэВ).

Всего частиц в магнитном поле (магнитосфере) Земли порядка 10^{18} кг. Солнце постоянно подпитывает радиационные пояса Земли своими протонами и электронами, которые им испускаются, образуя «обдувающий» Землю солнечный ветер.

Самые энергичные частицы у магнитных полюсов проникают в верхние слои земной атмосферы и на высотах 200–400 км взаимодействуют с молекулами воздуха, возбуждают их и ионизируют, образуя в приполярных областях северного и южного полушарий переливающиеся всеми красками, причудливо извивающиеся гигантские круги, которые на ночной стороне Земли видны невооруженным глазом. Земляне любят их снизу (а космонавты — сверху) и называют полярными сияниями.

С 1600 года (когда начали планомерно измерять величину магнитного поля Земли) магнитное поле нашей планеты непрерывно уменьшается. Ожидается переполюсовка — изменение полярности геомагнитного поля Земли. Это может привести к гибели всего живого из-за сброса частиц радиационных поясов в атмосферу Земли, из-за попадания космических лучей на Землю, не защищенную своей обычной магнитной «броней», и из-за мощных электромеханических колебаний земной коры.

Дело в том, что из-за большого содержания железа в коре, мантии и в жидком ядре Земли, независимо от причины и знака магнитных изменений, они будут сопровождаться колебаниями земной коры и океанского дна. Из-за этого неизбежны глобальные землетрясения, извержения вулканов, цунами, излияние на поверхность подземных вод. Планетарную катастрофу может породить не только резкое уменьшение геомагнитного поля, но и любое его существенное изменение.



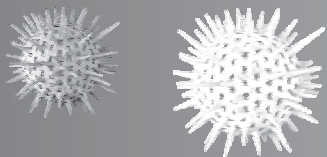
На пороге смерти

Биосфера Земли неоднократно переживала различного рода глобальные катастрофы.

250 млн лет назад, на границе палеозойской и мезозойской эр, на Земле произошла одна из крупных биологических катастроф, когда полностью вымерли многие виды животных и растений. Согласно одной из гипотез, причиной катастрофы могло быть падение крупного астероида, которое вызвало многочисленные извержения вулканов на всех континентах планеты.

Как оно произошло? Полагают, что сначала вулканическая пыль загрязнила атмосферу, вызвала глобальное охлаждение и недостаток света для растений. На Земле наступила «вулканическая зима». Одновременно сернистые вулканические газы вызвали кислотные дожди, уничтожившие растения на суше и моллюсков в море. Затем произошло глобальное потепление из-за выброшенного углекислого газа и парникового эффекта. После вымирания палеозойских видов владыками мира стали динозавры, но и они вымерли 65 млн лет назад из-за очередной «вулканической зимы».

74 тыс. лет назад человечество чуть не погибло из-за аналогичной катастрофы — согласно анализу ДНК современных людей, в ту пору человечество сократилось до группы численностью в несколько тысяч человек. Виновником этой очередной «вулканической зимы» стал супервулкан Тоба на острове Суматра, который выбросил в атмосферу 2,5 тыс. кубических километров пепла и 3 млрд т сернистого ангидрида. Запыленность атмосферы, как обычно бывает в таких случаях, вызвала понижение средней температуры воздуха Земли почти на десять градусов и новую вулканическую зиму, а непрекращающиеся в течение шести лет кислотные дожди — дополнительную массовую гибель растений и животных.



И сегодня нависает угроза человечеству со стороны недр нашей планеты. Один из таких супервулканов находится на территории живописного Йеллоустонского национального парка в американском штате Вайоминг, знаменитого своими гейзерами. Йеллоустонский вулкан настолько огромен, что даже не образует конуса. Учитывая, что он извергается в среднем каждые 600 тыс. лет, а последнее извержение было 640 тыс. лет назад, оно вновь может произойти в любой момент, грозя гибелью не только американцам, но и миллиардам жителей планеты от «вулканической зимы» и от связанных с нею мирового голода, войн и эпидемий.

За последние 17 млн лет этот вулкан извергался более ста раз, а два последних раза (2 млн лет и 640 тыс. лет назад) он засыпал пеплом половину современной территории США, отравляя землю пылью и кислотными дождями за тысячи километров от места извержения.

История о Всемирном потопе подтверждается многочисленными следами бывшего затопления материков. Долгое время считали, что в океан мог упасть астероид или комета, которые вызвали колоссальное цунами. Или сместилась ось вращения планеты и по суше прошел водяной вал океанской воды высотой в несколько километров.

Гигантские массы веществ, находящихся в необычных состояниях земных глубин при огромных давлениях и чудовищной энергии, с которыми оперируют современные геофизики в своих моделях и расчетах, не позволяют пока строить достоверные картины возникновения и протекания губительных для человечества процессов. Люди не умеют точно предсказывать появление своего древнейшего безжалостного и коварного врага — землетрясений. А их свойства часто кажутся исследователям не только непонятными, но



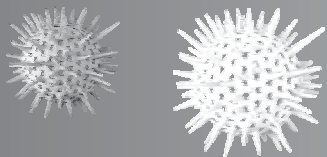
и «протivoестественными», противоречащими существующим научным представлениям (многочисленные примеры такого рода можно найти в нашей книге «Тунгусское сияние»).

«Странные» проявления геофизических процессов, по нашему мнению, говорят о существовании некоторых особенностей строения Мира (вроде темной материи и темной энергии, составляющих почти 95% массы Вселенной), учет которых поможет существенно продвинуться в понимании тайн геофизики.

Нет, мы не беспомощны!

Казалось бы, надеяться на управление неумолимой подземной стихией человечеству не приходится. Однако уже более ста лет известен опыт управления планетарными геофизическими процессами, который замалчивался, поскольку политики считали его секретным, а ученые объявляли «не имеющим научного обоснования».

Установка Николы Теслы в Уорденклиффе (на острове Лонг-Айленд) в начале XX века создавала искусственные двойные резонансные колебания различных структур земного шара — механические в самом теле Земли и электромагнитные в магнитосфере. Сложение этих синхронных и взаимосвязанных колебаний давало сильные резонансные явления на поверхности земли, а в районе Подкаменной Тунгуски, где, возможно, находится один из древних супервулканов, могло привести к знаменитому Тунгусскому взрыву 30 июня 1908 года. Мощность Тунгусского взрыва (точнее — серии взрывов), по современным оценкам, составила от 30 до 50 Мт тротилового эквивалента, т. е. была сравнима со взрывом самой большой термоядерной бомбы, испытанной на Земле через полвека. Комплекс явлений в тайге в июне 1908 года часто (и, на наш взгляд, противореча из-



вестным фактам) приписывают падению гипотетического Тунгусского метеорита.

Взрывное геофизическое воздействие вполне мог предвидеть Тесла, сделав соответствующие расчеты на простой (излюбленной им) модели Земли как сферического конденсатора с упругими электродами. Один электрод — кора Земли, другой — еще тогда не открытая официально, но уже используемая Теслой в его расчетах ионосфера Земли. Этими вопросами Тесла занимался еще до 1900 года (но, по-видимому, уже после своих масштабных экспериментов в Колорадо-Спрингс).

Не исключено, что гигантские современные наземные антенные комплексы, предназначенные для «разогрева» ионосферы Земли радиоволнами, способны управлять процессами не только в атмосфере, но и в недрах Земли (на основе опыта Теслы). Тогда человечество можно поздравить с появлением геофизического и климатического оружия, которое создает новые угрозы существованию живого.

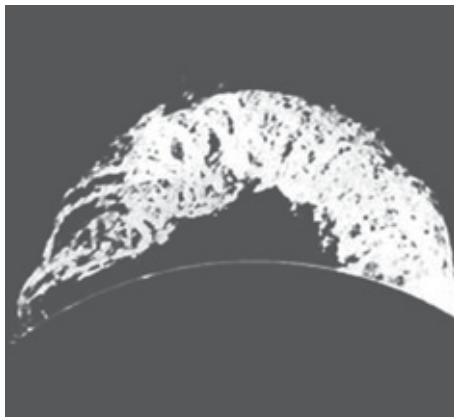
Космические угрозы

Возмущенное Солнце

Наше Солнце — типичная звезда, расположенная в 150 млн км от Земли. Масса Солнца (2×10^{33} г) не так уж и велика в сравнении с массами других звезд, есть звезды неизмеримо массивнее Солнца. Но такие гиганты не так часто встречаются в просторах Вселенной, как звезды типа нашего «скромного» светила. Внутри Солнца температура достигает 15 млн К, на поверхности — около 6 тыс. К. Этот шар из раскаленного водорода непрерывно «бурлит и пенится», испытывая внутренние взрывы, и выбрасывает из себя на



Этот шар из раскаленного водорода непрерывно «бурлит и пенится», испытывая внутренние взрывы, и выбрасывает из себя на миллионы километров чудовищные плазменные факелы-протуберанцы.

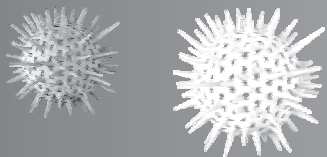


миллионы километров чудовищные плазменные факелы-протуберанцы.

Хорошо, что земная орбита находится в плоскости эклиптики, приблизительно перпендикулярной к оси вращения Солнца, а не пересекает эту ось — главное направление вылета плазмы солнечных протуберанцев. В противном случае жизни на Земле в ее нынешнем виде попросту бы не существовало.

Вспышки на Солнце возникают часто, а их частота меняется периодически, вызывая разнообразные, даже катастрофические процессы на Земле. Из-за них возникают магнитные бури, прекращается радиосвязь, целые регионы остаются без электроэнергии. Вследствие отказов электроники приходится спускать на Землю космонавтов, работающих на орбитальных станциях. Во время особо сильных вспышек люди по всему миру умирают от инфарктов и рецидивов других болезней, увеличиваются их озлобленность и преступность.

Изредка возникают чудовищные вспышки (примерно раз в несколько десятков тысяч лет — этот факт астро-



номы установили по экспериментальной кривой зависимости энергии вспышек от их повторяемости). Такие вспышки способны выжечь все на поверхности Земли: испарить океаны, сдуть часть атмосферы, оставляя при этом страшную радиоактивность, уничтожающую все живое.

Протуберанцами смертельные опасности со стороны Солнца не исчерпываются.

Среди термоядерных процессов в «водородных» звездах типа Солнца преобладает реакция превращения водорода в гелий.

За миллиарды лет в звездах типа Солнца постепенно в результате термоядерных реакций накапливается много гелия, а их основного ядерного горючего — водорода — остается все меньше. Из-за уменьшения интенсивности ядерных реакций синтеза температура такой «старой» звезды начнет падать, а получающаяся из бывшей «водородной» «гелиевая» звезда начнет катастрофически сжиматься под действием сил гравитации. Однако, начав было гаснуть, звезда, сжимаясь, разогревается (как горючее в двигателе Дизеля) и однажды снова вспыхнет за счет новых термоядерных реакций, уже с участием гелия. Из гелия начнут образовываться более тяжелые элементы: углерод, азот, кислород. Потом — новое угасание термоядерных реакций, новое гравитационное сжатие звезды и, возможно, новая вспышка.

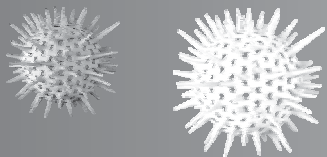
Таким образом, большинство звезд, сияющих в ночных небесах, проходит различные этапы своей эволюции, иногда скачкообразно изменяя свой состав и свое состояние (конечно же, в масштабах миллиардов лет жизни Вселенной). И каждый такой переход звезды, находящейся в ближайшей окрестности нашей Галактики, из одного своего состояния в другое чреват полным уничтожением жизни на Земле. Если же этот переход



Рис. 1.5. Взрыв сверхновой 23 февраля 1987 года в соседней с нами галактике Большое Магелланово Облако. Снимок НАСА

совершит Солнце, то будет уничтожена и сама Земля, наша планета может полностью испариться. К счастью, как предполагают астрофизики, Солнце взорвется только через миллиарды лет.

Особенно опасен переход в новое состояние многочисленных звезд тяжелее Солнца. При массе такого тяжеловеса до 2,4 масс Солнца возможен процесс сжатия и нейтронизации звезды (протоны звездной плазмы захватывают энергичные электроны и превращаются в более тяжелые нейтроны). В результате этого звезда ярко вспыхивает, становится сверхновой и превращается в нейтронную звезду, в «ядерную каплю» размером с планету — гигантское скопление материи с ядерной плотностью (см. рис. 1.5).



Черные могилы Вселенной

Из еще более массивного «тяжеловеса» (с массой больше 2,5 масс Солнца) образуется пресловутая черная дыра — «дыра» в пространстве-времени, из которой не выходит никакой информации, так как любые подлетающие к дыре частицы (объекты) достигают скорости света, переставая что-либо излучать.

Радиус черной дыры был получен в 1915 году в качестве решения Карлом Шварцшильдом уравнений общей теории относительности Гильберта–Эйнштейна. Теория очень сложная, а формула для вычисления радиуса черной дыры очень простая:

$$r_s = \frac{2GM}{c^2},$$

где c — скорость света, M — масса черной дыры, G — гравитационная постоянная.

Удивительная вещь — такое же выражение для радиуса черной дыры знаменитый ученый и министр внутренних дел в правительстве Наполеона Лаплас получил на столетие раньше Шварцшильда при «незаконном» (как мы теперь знаем) решении той же задачи — на каком расстоянии r тело с массой m , устремившееся из-за гравитационного притяжения из «бесконечности» к «черному» телу с массой M , достигнет скорости света. При тех же обозначениях, но с помощью классических (школьных) формул Ньютона, получаем уравнение

$$mc^2/2 = GMm/r,$$

решение которого для r и дает точную копию решения Шварцшильда. Из него получаем, что, если бы Солнце вдруг стало черной дырой, ее (дыры) радиус был бы около 3 км, а для Земли гравитационный радиус (радиус Шварцшильда) был бы всего 5 мм — Земля была бы с горошину.

Крупные черные дыры астрономы обнаруживают сегодня по «аномальному» поведению их «напарников» — обычных видимых звезд, связанных с дырами силами гравитационного притяжения. Если массивная черная



дыра составляет пару с обычной звездой (звездные пары из обычных звезд давно известны, они называются двойными звездами), то видимый партнер, во-первых, уже своим движением обнаружит существование невидимого. Во-вторых, черная дыра может перетягивать на себя материю (плазму) обычной звезды. Это явление называется аккрецией (от *лат.* приращение). «Падая» на черную дыру при аккреции, звездная материя достигает релятивистских (околосветовых) скоростей и излучает. Специфическое излучение аккреции выдает существование черной дыры. Наконец, гигантские черные дыры своим мощным гравитационным полем вызывают эффект линзирования — свет, отклоняющийся в их гравитационном поле как в линзе, в окрестности дыры искажает картину звездного неба, появляются даже фантомы звезд, их мнимые двойники.

Предполагают, что в центральных областях галактик (в том числе и в ядре нашей Галактики) находятся черные дыры гигантской массы, в миллиарды солнечных, непрерывно «питающиеся» звездами своей галактики и, в принципе, могущие поглотить, «выпить» их все («галактика» от *греч.* молоко). Разумеется, вместе с планетами (см. рис. 1.6).

Это еще одна космическая причина возможной гибели нашей цивилизации. В табл. 1 она не указана из-за неопределенно долгого существования галактик.

Гигантская черная дыра притягивает обращенную к ней сторону близко пролетающей звезды гораздо сильнее, чем противоположную. В результате произошел разрыв звезды на две части (они соединены стрелкой).

В 1973 году американские физики Альберт Джексон и Майкл Риан предположили, что Тунгусский феномен 1908 года вызван прохождением через земной шар компактной черной дыры. По их мнению, дыра вошла в зем-

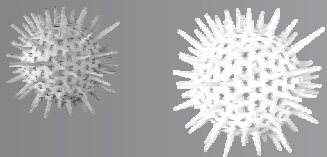


Рис. 1.6. Поглощение звезды черной дырой 24 февраля 2004 года Снимок НАСА

лю в районе Подкаменной Тунгуски и вышла в Тихом океане, породив чудовищные взрывы.

Эта гипотеза, как и многие десятки других версий, противоречит известным фактам и потому не может рассматриваться как достоверная. Но она интересна как очередная вполне реальная угроза человечеству, теперь уже со стороны черных дыр.

Если, например, черная дыра каким-то образом попадет в земной шар и, не дай Бог, в нем останется, то вся земная материя (вместе с человечеством) исчезнет в этой дыре за счет аккреции. Исчезнет, если, конечно, люди ничего не смогут противопоставить чудовищной силе гравитации этого «черного убийцы».

По некоторым теориям, микроскопические черные дыры могут рождаться на новом Большом адронном коллайдере, работа которого сейчас постепенно налажи-



вается в Швейцарии в Европейском центре ядерных исследований (ЦЕРН).

В связи с этим некоторые горячие (а может быть, слишком холодные) головы предлагают остановить работу коллайдера. Но разве можно остановить (и нужно ли останавливать) научно-технический прогресс человечества? Разве история человечества не показывает, что неизбежные потери и жертвы на пути этого прогресса всегда были и, увы, будут впредь, но люди от этого прогресса всегда только выигрывали?

А без неуклонного, хотя и опасного, движения вперед человечество заведомо обречено исчезнуть.

Апофис

От гипотетических угроз вернемся к космической угрозе, реально нависшей над человечеством. Угроза под номером 9 в табл. 1 может быть реализована одним из 4,4 тыс. астероидов-убийц, пересекающих земную орбиту. И не через миллионы лет, как ученые полагали раньше, а в течение жизни уже нынешнего молодого поколения.

Обнаруженный в 2004 г. астероид Апофис, по расчетам астрономов, опасно сблизится с Землей в пятницу 13 апреля 2029 года. Но еще опаснее будет его сближение в 2036 году (см. рис. 1.7). Тогда мы сможем получить грандиозный удар по нашей планете с полным набором возможных несчастий.

Удар в океан астероида диаметром всего около полукилометра вызовет катастрофическое землетрясение и гигантское цунами, которое буквально смоем все, что плохо удерживается, с поверхности материков. Возможно, в комплексе сработают угрозы под номерами с 5 по 8 в табл. 1. После столь глобальной катастрофы, конечно же, необычайно активизируются и биологические угрозы (первые три).

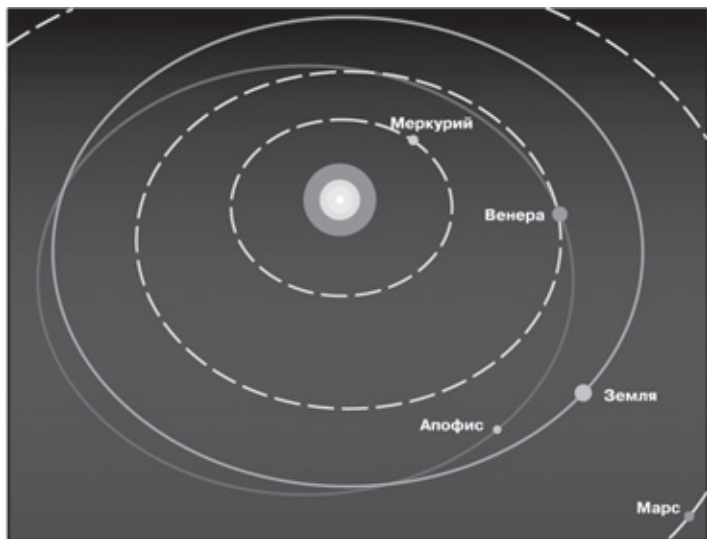
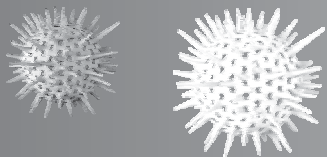


Рис. 1.7. Положение орбиты Апофиса по данным Института астрономии РАН (2009 год) относительно орбиты Земли

Отметим, что такие глобальные катастрофы уже случались на Земле неоднократно в прошлом. Снимки из космоса свидетельствуют, что Земля довольно густо покрыта воронками астроблем — следами былых столкновений с астероидами (и извержений супервулканов). Подобные следы можно увидеть на Луне, Меркурии и на других планетах Солнечной системы. Ученые находят в различных частях Земли россыпи тектитов, это стекловидные оплавленные следы гигантских земных взрывов. И остатки высокоразвитых цивилизаций, существовавших задолго до библейского потопа и погибших по неизвестным нам причинам.

Устранение геофизических и космических угроз (под номерами с 4 по 10 в табл. 1) требует гигантского скачка

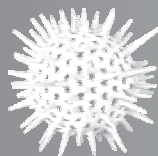
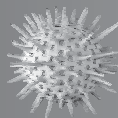


наших знаний о Мире в целом. Чтобы им противостоять, человек должен познать и научиться управлять собственной планетой, астероидами, Солнцем и другими звездами!

Возможно, это удастся сделать человеку, овладевшему тайнами уже упоминавшихся ранее темной материи и темной энергии, существование которых было надежно установлено в самом конце XX века и исследование которых еще только разворачивается, хотя именно эти виды материи составляют львиную долю вещества Вселенной (около 95%). Автор гордится тем, что примерно каждая пятая современная экспериментальная установка, предназначенная для регистрации и исследования свойств темной материи, использует созданный нами почти 40 лет назад в МИФИ эмиссионный (двухфазный) метод регистрации электронов, возникающих от взаимодействия темной материи с массивными плотными атомарными мишенями.

К сожалению, как мы уже видели раньше, рост человеческого могущества увеличивает возможность глобального суицида. Например, сегодня реально самоуничтожение человечества и от наркотика, которому нельзя противостоять (психотропное оружие), и от скорректированного космонавтами удара астероида по территории противника (астероидное оружие), и от умышленно установленной на чужой территории экстремальной жары или холода (климатическое оружие). Сегодня такой мрачный закат человеческой цивилизации не менее вероятен, чем былые «страшилки», самоуничтожение людей в глобальной бактериологической, химической или в ядерной войнах.

Будем надеяться на то, что научный прогресс поможет человечеству все-таки скорее избежать неминуемой гибели (убежать от смерти), чем спровоцировать ее. Другой надежной формы спасения, кроме быстрейшего



Глава 1 / Ковчег науки

развития науки и связанных с наукой технологий, у нас, людей, попросту нет.

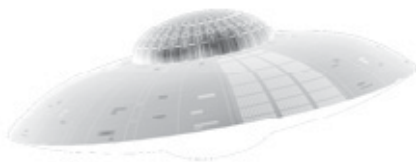
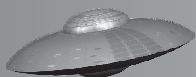
А может быть, есть что-то иное, пусть пока и не столь надежно установленное, но к чему все-таки следует ученым обратить свои взоры?

Когда речь идет о нашем всеобщем спасении, то тут не время ублажать традиционные правила и привычки. Убегая от смерти, нельзя пренебрегать ничем. Следует обсуждать любую возможность, которую можно использовать для выживания человечества.

Глава 2



Буйный дух
аномалистики

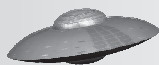


Сбросить ли аномалистику с ковчега спасения?

Аномалистика — уже существующий, но как бы «незаконнорожденный» раздел науки, для многих нежеланный и ими непризнанный. Аномальный — значит отклоняющийся от общего правила, ненормальный и, более того — незаконный (от *греч.* номос — закон, а — частица отрицания, отсюда аномалия — неровность).

По энциклопедическому определению благородным словом «наука» называют сферу человеческой деятельности, вырабатывающую и систематизирующую объективные знания о действительности. Как одна из форм общественного сознания наука включает деятельность по получению нового знания и ее результат — сумму знаний, составляющих научную картину мира.

Как и положено нормальной науке, аномалистика допускает не только объяснение изучаемых ею редких и неправдоподобных явлений (чудес) на основе уже известных, твердо установленных научных представлений (примеры см. ниже), но допускает даже и лабораторное воспроизведение некоторых из таких чудес. Лабораторное, в контролируемых условиях, воспроизведение декларируемых учеными явлений присуще, кстати говоря, не всякой науке — астрофизики, историки, геологи, например, не всегда могут воспроизвести изучаемые ими явления в лаборатории.



Исследователей, как и рыбаков, можно разделить на три категории. Некоторые «труженики моря» малограмотны, грубы и неотесанны. Они забрасывают свои сети в океан непознанного и из его бурлящих вод иногда извлекают какую-нибудь странную «рыбу» — причудливые и неожиданные идеи, многие из которых приходится тут же выбрасывать за борт ввиду их явной «несъедобности». Интеллигентные «рыболовы в очках», оснащенные хорошими «рыболовными принадлежностями» и справочниками, предпочитают уютные тихие заводы, а то и аквариумы своих лабораторий. Есть и третьи — «любители ухи», которые сами ловить рыбу не любят, но зато мастерски ее разделявают, превращая ускользающие идеи в несомненную пищу ума — факты. «Уха» из фактов и есть потребляемая всеми нами научная картина мира.

Если мы говорим о науке как о ковчеге спасения человечества, разве можно пренебрегать уловом «тружеников моря», иногда извлекающих из своих сетей какое-нибудь неправдоподобное морское чудище?

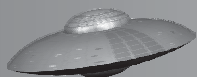
То, что такие чудища неправдоподобны и не могут жить в заготовленных нами аквариумах, где мы могли бы их изучать, размножать и затем потреблять, не означает, что эти чудища нам не интересны. И тем более не означает, что любые чудеса вообще нереальны.

Что там, за бортом ковчега?

Есть ли в природе твердо установленные факты, никому из нынешних ученых непонятные и в научных лабораториях пока невозпроизводимые?

Или таких фактов нет вовсе?

Конечно, такие факты есть. И их великое множество. И слава Богу, что они есть — только существование непознанного и оправдывает существование и движение вперед самой науки, как общественного института, на-



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

ходящегося на содержании народа (народов) именно для объяснения подобных фактов.

К «лженаучным фактам» уже ушедшие и ныне здравствующие ученые-материалисты всегда относили (и сейчас относят) прежде всего так называемые религиозные чудеса.

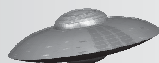
Договор о ненападении

Совсем недавно советскому обществу со всех высоких трибун, со страниц многообразных книг, газет и журналов с миллионными тиражами, с кино- и телеэкранов внушалось, что все религии мира — это пережиток древнего варварства, дикого невежества наших предков и даже «опиум для народа». Его умышленно распространяют с целью духовного порабощения народа и для последующей эксплуатации дурачков, верящих «бабушкиным сказкам» и всякой антинаучной чуши, содержащихся в разных там евангелиях, библиях и коранах.

Разве могут люди рождаться от непорочных дев, ходить по воде, превращать воду в вино, воскрешать мертвецов (уже с душком), проходить сквозь стены и возноситься на небо? И разве хоть один космонавт видел на небе рай, а шахтер под землей — ад? Но в существование всех этих чудес верят миллионы людей, включая крупнейших ученых. Это самая настоящая аномалистика и притом самая «крутая» — естественные науки начинают к ним только-только подбираться со своими объяснениями.

Похоже, что сейчас между религией, государством и ему подведомственной наукой заключен негласный, секретный договор «о ненападении»: религиозные деятели не касаются вопросов «богопротивной» (многим из них) науки, а ученые не критикуют, как это было в советское время, основополагающие начала мировых религий как начала, по их мнению, абсолютно «антинаучные».

Такая государственная политика совершенно понятна — это политика сохранения идеологического единства в стране, без которого она распадется. Распадется точно так же, как недавно распался Советский Союз — материалистическая и атеистическая страна с миллионами верующих как в Бога, так и в различные чудеса типа «снежного человека», «кругов на по-



лях», шотландского озерного монстра Несси или НЛО. В умах советских граждан тем самым установилось опасное раздвоение — раздвоение мира Мысли.

Кому же верить, — рассуждали советские люди, — коммунистическим пропагандистам или реалиям окружающей жизни, явно противоречившим коммунистической атеистической пропаганде?

Не о таком ли опасном раздвоении говорил Иисус Христос: «Всякое царство, разделившееся само в себе, опустеет; и всякий город или дом, разделившийся сам в себе, не устоит» (Матф. 12;25)?

Нет нужды сегодня доказывать, что иностранные спецслужбы через своих агентов влияния в советских и зарубежных средствах массовой информации это «раздвоение умов» в СССР всячески усугубляли. И сейчас усугубляют. Если бы НЛО, Несси или «кругов на полях» вовсе не было, их следовало бы противникам СССР непременно создать. Ведь одним только «показом» НЛО в наших родимых небесах (или на экранах телевизоров) можно было сокрушить однополярную, приемлющую только материализм, официальную коммунистическую идеологию, столь опасную для вождей западного мира своими социальными последствиями — неминуемым перераспределением власти и капиталов.

Так нужна ли наука о чудесах — аномалистика?

Лженаука

К сожалению, этот примелькавшийся в последние годы «ругательный» термин, призванный своим первым словом «лже-» отвратить внимание общества от огромного количества интереснейших фактов, непонятных современной науке, все еще закреплен в названии специально созданной при Президиуме Российской академии наук (РАН) комиссии — Комиссии по борьбе с лженаукой и фальсификацией научных исследований.

Публичное представление Комиссии состоялось 16 марта 1999 года. на заседании Президиума РАН, а в 2001 году. Президиум РАН опубликовал удивительное по своей форме — словно вопль о спасении — воззвание «Не проходите мимо! Научным работникам России, профессорам и преподавателям вузов, учителям школ и техникумов, всем членам Российского интеллектуального сообщества».



Что же так обеспокоило Президиум РАН?

Это широкое распространение народного целительства, астрологии, шаманства, оккультизма, превращающих Россию в «шабаши» колдунов, магов, пророков. И конечно, то, что деньги дают лжеученым на бессмысленные псевдонаучные проекты вроде «торсионных генераторов», а настоящим ученым почему-то денег не дают. От того, мол, и бедствует наша отечественная наука.

На самом деле наука наша бедствует из-за своей невостремленности тем самым «интеллектуальным сообществом», к которому Президиум РАН слезно, как нищий к толпе, обращается с призывом «не проходить мимо».

Автор более полувека работает внутри системы российского образования и может свидетельствовать, что именно мы — воспитатели нации — сами в этом и виноваты. Сначала мы, профессора и преподаватели вузов, учителя школ, лицеев, гимназий и колледжей (бывших училищ и техникумов), наплодили неучей и неумех с дипломами и аттестатами об образовании. Наплодили «по доброте душевной». А на самом деле, избегая конфликтов со своим вузовским начальством, мы ставили неумехам тройки вместо заслуженных ими двоек. С годами эти-то люди и заполнили разнообразные должности, став нашим «интеллектуальным сообществом». Да мы им глубоко противны вместе со всеми нашими несносными науками, которыми мучили и в школе, и в вузе!

Автор был лично знаком (и сейчас знаком) с некоторыми ведущими «лжеучеными», в том числе и с разработчиками торсионной теории и торсионных генераторов. И должен сказать, что среди них были (и есть) высокоталантливые, знающие дело специалисты. Эти люди хорошо понимают, что нужно нашему «интеллектуальному сообществу», и предлагают именно то, чего оно жаждет. И получая то, что нужно им, «лжеученым». Нужно, кстати, не только на личные нужды, но и на развитие науки. Правда, на развитие тех ее форм, которые востребованы обществом.

Так нужна ли аномалистика?

О какой другой «реальной борьбе с лженаукой» может идти речь, если воспитанному на материализме и атеизме «интеллектуальному сообществу» детально не известно, с чем именно ему нужно бороться? С бабушками-знахарками, которые действительно иногда все-таки лечат, в то время как



в традиционных поликлиниках людей ждут одни только бесконечные очереди, которые даже здоровых сразу же покалечат? А потом больных людей еще и добьют фальсифицированными лекарствами, эффективно бороться с производством которых государство почему-то не хочет.

Призывы к защите «традиционной науки» в таких условиях совершенно не действенны, и только само завораживающее чудесами знание всегда было самой несокрушимой силой в борьбе с невежеством.

Аномалистика и есть научное знание о чудесах. Сегодня оно наивно и примитивно? Так это потому, что авторитетные в науке и обществе люди нам втолковывают, что исследования чудес — дело несерьезное, это лженаука. А безусловно признающие реальность чудес церковные иерархи иногда уверенно заявляют о непознаваемости чудес.

Кто же в таких условиях будет серьезно чудесами заниматься?

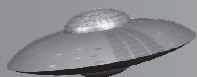
Хорошо, согласятся некоторые, заниматься чудесами нужно. Тем более, когда речь идет об информационной и идеологической безопасности государства. Но нужно ли о еще необъясненных наукой, непонятных фактах говорить, писать, их собирать и даже тем самым их пропагандировать?

Конечно же, нужно, но нужно это делать грамотно и доброжелательно — кроме общественной пользы, мы ничего не получим из подобной академической доброжелательной гласности. «Заметать факты под ковер» куда как опаснее — неизбежно позже на них сам и споткнешься.

Примерно так в целом относится сегодня наша российская наука к религиозным чудесам, наше государство — к его крикам, а религии — и к науке, и к государству. Доброжелательно, в общем-то, относятся. Хотя и не без отдельных досадных эксцессов.

Краткая история аномалистики

В глубокой древности неизведанное и чудесное преобладало над известным, и практически все, на что человек обращал свое пристальное внимание, можно было отнести к аномалистике. Огонь был для человека величайшим чудом, ветер был чудом — весь мир казался человеку



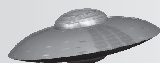
Глава 2 / Буйный дух аномалистики

волшебным и чудесным. Основную роль аномалистики — исследование чудес — в разные времена брали на себя отделы знания с иными названиями. На основе чудес сначала формировались мифы, потом — религии, составной частью которых была (и остается) аномалистика. Ученые-мудрецы были жрецами, а прикладная аномалистика именовалась магией. Вся наука тогда была, по существу, культовой, религиозной аномалистикой.

Примерно два тысячелетия — с VI века до н. э. по XVII век н. э., когда наука уже выделилась в самостоятельное занятие и называлась философией (от *греч.* любовь к мудрости), аномалистика оставалась зоной пересечения философии и религии. Как известно, монахи тогда были не только религиозными практиками, но и учеными-философами, а монастыри стали прообразом нынешних научно-исследовательских институтов и университетов.

С середины XVIII века экстремисты от науки (вскормленные классом капиталистов, завоевывавшим тогда политическую власть) попробовали отделить науку от религии. По существу, это был не столько научный, сколько религиозный переворот — для разрушения христианских европейских монархий ученые-материалисты в то время доказывали, что установленные ими законы механики прекрасно объясняют все Мировозрождение, что познание Мира исчерпано и гипотеза непознаваемого Бога науке больше не нужна. В соответствии с этим, непознанное было объявлено «почти познанным» — предлагались идиотские, бредовые (с нынешней точки зрения) механические модели всего — от Космоса до живых организмов. Все, что не лезло в эти модели, объявляли вовсе несуществующим. Соответственно религии и все неразрешимые на тот момент чудеса были отнесены к «вековым заблуждениям».

Такое массовое умопомрачение (исходно — на почве достигнутых наукой реальных, выдающихся успехов



в механике) продолжалось почти до середины XX века — именно тогда под влиянием «аномальных» результатов экспериментов «классическая механика» была кардинально пересмотрена и появились современные, вовсе немеханические представления о мире.

Обратим внимание на то, что, благодаря извлекаемым из природы «аномальным» фактам, ученым открывались (и открываются сегодня) все новые и новые тайны природы. Многие из исследователей (притом — из самых толковых) всегда «аномально» мыслили и даже вели себя «аномально», например продолжали посещать храмы тогда, когда это считалось неприличным для всякого «культурного» человека.

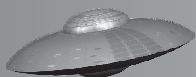
Формироваться как особая наука и под этим своим собственным именем аномалистика стала с середины XX века, что отражает нынешний почти скачкообразный переход человечества на новую, более высокую ступень познания Мира.

Nullius in verba?

«Собственно наукой» и «серьезной наукой» сегодня называют прежде всего науку экспериментальную — даже почтенную философию к науке многие уже давно не причисляют.

До 1660 года люди воспринимали науку, религию и философию вместе со всеми необъясненными эффектами (т. е. вместе с аномалистикой) как нечто целостное. Но в 1660 году в Англии было создано Лондонское королевское общество с его замечательным, вынесенным нами в заголовок, девизом «**Nullius in verba**», который переводят с латыни и как «Слова ничто» или «Нет правды в словах». Автор же толкует этот девиз для себя еще определеннее: «Доказывай без слов».

Девиз англичанам понравился — он устранял несправедливый перекося в отношениях материального и духовного. Подтекст девиза состоял в том, что второстепенная, униженная в религиозном обществе материя наконец-то возводилась на достойный пьедестал, который многие годы выстраивал



Френсис Бекон (1561–1626) — знаменитый английский философ и видный государственный деятель. И английские академики (а вместе с ними — вся европейская наука) попробовали опираться на этот девиз, пытаясь все доказывать исключительно опытным путем — с помощью экспериментов с материальными объектами, доступными нашим чувствам.



Френсис Бекон

Но Бога, как и собственные мысли, не пошупаешь руками. Поэтому не все ученые были согласны с этой примитивной материалистической политикой в науке. Среди них — Исаак Ньютон (1643–1727).

Ньютон и Гук

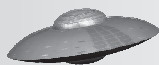
Ньютон, член Лондонского королевского общества с 1672 г., подаривший миру свои книги «Математические основы натурфилософии» (1687) и «Оптика» (1704), ставшие с годами основой современного естествознания, считал себя «математиком». Он буквально не переносил одного из основателей Общества, выдающегося экспериментатора Роберта Гука (1635–1703). Не переносил настолько, что ни разу не упомянул его имя в своих книгах, хотя неоднократно в них описывал и эксперименты Гука, и его выдающиеся результаты.



Роберт Гук

Например, математическую формулировку закона всемирного тяготения, ныне приписываемую Ньютону, первым дал Гук.

До самой смерти Гука Ньютон даже не посещал занятий Общества. А потом, став в 1703 году президентом Королевского общества, Ньютон сделал все, чтобы стереть самую память о Гуке — в анналах Общества ныне нет ни одного портрета его замечательного основателя.



Отчего же возникла столь глубокая личная неприязнь Ньютона к Гуку? Неужели в ее основе лежал спор за приоритет в открытии закона гравитации или явлений интерференции света (знаменитых «колец Ньютона»)?

Вряд ли. В то время все члены Королевского общества прекрасно знали, что именно Гук передал Ньютону для дальнейшего исследования свою формулу для силы гравитационного притяжения и что не Ньютон первым получил и даже не Ньютон опубликовал результаты по интерференции света.

На наш взгляд, суть конфликта двух гигантов науки в другом. Ньютон был глубоко религиозным человеком (его прах покоится в главном храме англиканской церкви — в Вестминстерском аббатстве). Он был известен современникам как выдающийся алхимик и библиист — специалист по библейским текстам и религиозной мистике. То есть Ньютон был настоящим аномальщиком. Поэтому Ньютон и не мог терпеть проходившей в Обществе на его глазах операции отсечения от науки ее таинственной внутренней сути, которую мы связываем сегодня с аномалистикой, а Ньютон эту суть — Дух Святой — связывал с Богом.

Операцию «отсечения Духа от материи» возглавлял и лично проводил на каждом заседании Лондонского королевского общества именно Роберт Гук. Его функцией было готовить к каждому заседанию Общества серию наглядных экспериментов, которые бы доказывали то или иное представление о мире, которое затем члены Общества обсуждали и утверждали — *Nullius in verba*!

Но, как говорится, нет худа без добра. Его Величество Эксперимент, поднятый Лондонским королевским обществом на подобающий ему высокий пьедестал, и создал тот наш мир научного комфорта, в котором мы сегодня живем. Не особенно пострадала и британская аномалистика — равновесие между Духом и материей в Англии быстро восстановилось. Ньютон, который, как мы знаем, блестяще сочетал



Исаак Ньютон



теорию (математику) со своими экспериментами и с трудами по религиозной мистике, стал после смерти Гука президентом Лондонского королевского общества.

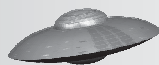
Традиционное равновесие духовного и материального сохраняется и в наше время. Крупнейший представитель английской аномалистики — друг Николы Теслы сэр Уильям Крукс (1832–1919), известный своими выдающимися исследованиями по химии и физике (включая ядерную физику), был также выдающимся исследователем спиритизма. Исследование самых крутых тайн аномалистики вроде прямого общения с загробным миром, телекинеза и левитации (свободных полетов людей «силой мысли» без всяких дополнительных приспособлений) никак не помешало Круксу получить все высшие британские научные награды. В конце жизни он, как и Ньютон, возглавил Лондонское королевское общество.

Умеют англичане сочетать «неестественную», можно даже сказать маховую, аномалистику с обычными естественными науками!

Многополярное знание

Различные идеологические, философские, научные направления (материализм, идеализм, атеизм, теизм) могут расцветать и увядать, а все приемлющая многополярная идеология несокрушима в принципе. Это хорошо понимал великий вождь СССР И.В. Сталин, в самые тяжелые годы Великой Отечественной войны принявший в лоно государственной идеологии церковь, формально давно «отделенную от государства». А после войны Сталин вместе со многими советскими академиками (среди них Курчатов, Королев, Келдыш, Топчиев) был готов признать даже существование «антинаучных» НЛО — типичного объекта популярной (народной) аномалистики.

Об этом сохранилась масса свидетельств, включая публикацию в начале 1946 года в популярном журнале «Вокруг света» рассказа «Взрыв», написанного писателем-фантастом А.П. Казанцевым.



Рождение Тунгусской легенды

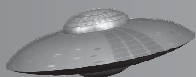
В конце войны молодой талантливый инженер-изобретатель, работавший в закрытых оборонных учреждениях и, одновременно, начинающий писатель, Александр Петрович Казанцев имел звание полковника и был уполномоченным всемогущего Государственного комитета обороны СССР (председателем которого был сам И.В. Сталин). В только что освобожденной от фашистов Европе полковник Казанцев старательно искал материалы, связанные с немецкими техническими секретами, многие из которых явно (и до сих пор) исследователи относят именно к аномалистике. Хотя этого термина тогда еще не существовало, но, несомненно, аномалистика была важной частью государственной научно-технической программы фашистской Германии, и есть исследователи, которые объясняют необычайные научно-технические успехи гитлеровцев именно их благожелательным отношением к аномалистике.

Возвращаясь в августе 1945 года из Европы на Родину, Казанцев впервые услышал в поезде по штабному радиоприемнику о взрыве американцами атомной бомбы.

Неплохо, как видим, технически был оснащен уполномоченный ГКО — даже в поезде слушал радио, его тогда не было не только в пассажирских поездах, но и не на каждой станции был радиоприемник. Казанцев, слушая радио, продолжал свое путешествие в Москву, а в его голове уже созрела мысль о схожести «этих двух взрывов — американской ядерной бомбы и Тунгусского метеорита». Здесь и далее мы цитируем его рассказ в изложении Вадима Черноброва¹ — моего (автора) товарища по общественной организации «Космопоиск», многолетнего руководителя этой массовой организации и знаменитого исследователя необычных (аномальных) явлений.

«А я до этого отлично знал всю историю Тунгусского метеорита (обращаем на это ваше внимание, читатель! — Авт.), — пишет Казанцев. — И знал не только про экспедицию Кулика, но и про экспедицию по спасению Кулика. Эту экспедицию возглавлял ставший потом моим близким другом Виктор Александрович Сытин».

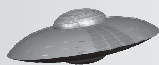
¹ Рассказ Казанцева опубликован в кн.: В. А. Чернобров. Энциклопедия загадочных мест Земли. М.: ВЕЧЕ, 2000. С. 475.



*В эпицентре
под самым местом
предполагаемого
взрыва все деревья
стояли на корню,
а вокруг —
были повалены
радиально.*

«...По приезде в Москву я первым делом встретился с Сытиным. Сидели мы в кафе на улице Горького (ныне Тверская. — Авт.), и он в течение двух часов рассказывал о всех подробностях последствий катастрофы. И чем больше я слышал об этом, тем больше убеждался в своих подозрениях. В эпицентре под самым местом предполагаемого взрыва все деревья стояли на корню, а вокруг — были повалены радиально. Я подумал: а не произошел ли взрыв в воздухе? И поделился этой идеей с Сытиным».

В написанном вскоре рассказе Казанцева «Взрыв» речь шла о том, что знаменитый Тунгусский метеорит был космическим кораблем инопланетян. Более того, в Московском планетарии известный астроном-популяризатор и тогдашний заместитель директора планетария по научной работе Феликс Юрьевич Зигель — впоследствии наш известнейший «энэлошник» — с согласия властей и по совместному сценарию с Казанцевым устроил серию лекций об инопланетной природе Тунгусского явления 1908 года. И не простых лекций, а с «подставами». Для вящей убедительности по ходу как бы обычной научно-популярной лекции вставали «обычные зрители» (а на самом деле ряженые — актеры) и задавали предусмотренные сценарием вопросы, втягивая людей в дискуссию. Успех «лекций» был потрясающим — «лишние» билеты спрашивали, начиная от станции метро «Маяковская»



(расположенной на нынешней Тверской) и вдоль всего участка Садового кольца, до Московского планетария.

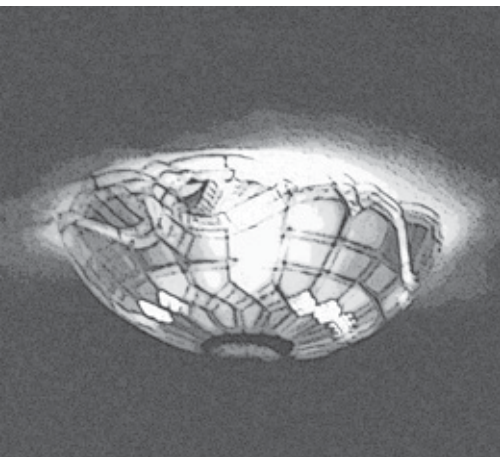
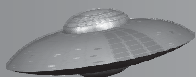
В дополнение к этому в «свободной» советской прессе (притом в центральных газетах!) немедленно был поднят шум по поводу этих «лекций». Такая информационная поддержка создала и «лекциям», и самой Тунгусской проблеме замечательную рекламу, хотя в тогдашних печатных публикациях многие авторы выражали недоверие к «инопланетной» версии автора и даже ее полное неприятие. Но Казанцев к этой своей публичной акции, несомненно санкционированной высшими властями, основательно подготовился. Он консультировался по совершенно секретным тогда и запретным темам не только с такими исследователями Тунгусского явления, как В.А. Сытин, но также и с будущими Нобелевскими лауреатами академиками Л.Д. Ландау и И.Е. Таммом.

Наверное, не случайно в следующем, 1947 году в США возник настоящий «тарелочный бум». Английская аббревиатура UFO и ее русский аналог НЛО (неопознанный летающий объект) с той поры не сходят со страниц разнообразных массовых изданий, кино- и телеэкранов мира.

Так родилась новая, современная «лженаука» — уфология — часть аномалистики.

Обсуждение самой Тунгусской проблемы и уфологии мы отложим на будущее. А сейчас обратим внимание на то, что пока такие никому непонятные факты, как Тунгусский феномен 1908 года или даже мерзкие многим «инопланетяне» (одним — от своей «явной лженаучности», другим — оттого, что их «отцом» может быть только дьявол) научно, т. е. полностью, во всем объеме, не объяснены, «лженаука» будет процветать, а ряды «лжеученых» — множиться.

Разве кто-то из наших уважаемых академиков и «святых отцов», положив руку на сердце, может отделить ненавистных им еретиков — научных или религиозных — от новаторов и провозвестников будущих передовых научных или общественных идей?



*Английская
аббревиатура
UFO и ее русский
аналог НЛО с той
поры не сходят
со страниц
разнообразных
массовых изданий,
кино- и теле-
экранов мира.*

Христос, как известно, даже в гораздо более «прозрачной» ситуации отказался бросить камень в женщину, явно нарушившую нравственные устои, признававшиеся тогда «нерушимыми» (Иоанн, 8;7). А «побивать камнями» еретические секты горячие головы сегодня призывают всех — и физиков, и лириков, и клириков.

Телепортация

Автор десять лет вел в МИФИ общедоступный семинар «Ядерный ключ к мировым загадкам», посвященный в том числе и загадкам, кажущимся несовместимыми с научными представлениями о мире. Посещали семинар как кандидаты и доктора наук, так и студенты разных курсов. Иногда в аудитории набивалось до сотни человек.

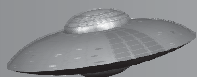
Так было, например, на моей лекции о телепортации — таинственном переносе людей и предметов из одной точки пространства в другую.



Автор никогда не устраивал заседаний своего семинара по темам, на основные вопросы которых у него самого или у приглашенного докладчика не было бы какого-то вполне научного ответа, а с объяснениями существа дела у нас никогда не было проблем. Связано это с тем, что современная физика (в особенности — квантовая механика) постоянно имеет дело с «чудесами», перед которыми меркнут даже религиозные чудеса. К тому же у автора с конца 90-х годов прошлого века уже была в голове абсолютно научная, хотя и гипотетическая, модель мироустройства — **флюкс-модель Вселенной**. О ней речь пойдет далее, а сейчас отмечу только, что флюкс-модель позволяет в принципе объяснить любое чудо по аналогии с принципиальной возможностью реализации любой человеческой мечты: сначала реализации мысленной, только в нашем сознании, а потом и в материи.

Исчезновение объекта в одной точке и появление его в другой характерно для квантовой механики. Поэтому меня не удивило, что в аудитории МИФИ во время лекции о телепортации даже нашелся человек, лично испытывавший на себе это поразительное явление. Явление, весьма характерное для микромира. К таковым относятся и фотоэффект, и любой другой туннельный эффект, а также широко известные волновые свойства частиц, проявляющиеся в явлениях их интерференции и дифракции. Таким образом, телепортация — «чудесное» явление только для мира, в котором мы живем, — для макромира. Но, как известно, обыкновенное (хоть в чем-то) чудо — уже не чудо, а физическое явление.

Но любая аналогия — это только общая, начальная фаза объяснений чудесного — объяснений для профанов и «простаков». А для того, чтобы по-настоящему разобраться в деталях чудес и поставить их на службу человечеству, нужно нечто гораздо большее — то, о чем



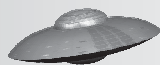
знает любой настоящий ученый: «Нужно сделаться равнодушным и не задаваться вопросом о том, есть ли польза от истины, не окажется ли она роковой для тебя... Нужно, как то свойственно сильному, отдавать предпочтение вопросам, которые в наши дни никто не осмеливается ставить; необходимо мужество, чтобы вступать в область запретного; необходима предопределенность — к тому, чтобы существовать в лабиринте. И семикратный опыт одиночества. И новые уши для новой музыки. И новые глаза — способные разглядеть наиотдаленнейшее. Новая совесть, чтобы расслышать истины, прежде немотствующие...».

Так писал немецкий философ Фридрих Ницше (1844–1900) в своей книге «Антихрист. Проклятие христианству» (1888). Ницше полагал, что человек будущего, разившись и став сверхчеловеком, заменит самым собою своих придуманных богов, веками сдерживавших победоносное развитие человечества и насаждавших в каждом человеке идеологию раба. Но «проклятие» Ницше становится бессмысленным в предположении, что человек тождественен — хотя, конечно, и не равен — Богу.

Религии нельзя обойти стороной в разговоре об аномалистике не только потому, что любая религия — это «сплошная» аномалистика, но и потому, что религии имеют на все вопросы готовый ответ: «На все воля Божия». Есть ли физический смысл в таком ответе?

О пользе дилетантизма. Дилетант Мелещенко

Многие полагают, что словечко «дилетант» — ругательное, а дилетантизм — вредоносен и несовместим с «настоящей наукой». А вот Александр Иванович Мелещенко — автор книги «Тайны сверхъестественных



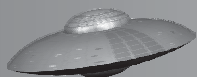
природных явлений»¹ — с этим мнением решительно расходится. Слово «дилетант» в отношении к нему не ругательство, а точное определение его профессии. Можно даже сказать, что это его горделивое самоназвание, ибо сам он полагает, что только дилетанты способны двигать вперед науку.

Александр Иванович — это человек удивительной энергии. Мне казалось, что его книгу, которую я читал в рукописи, не опубликует ни одно уважающее себя издательство — столь чудовищно нелепыми и безграмотными были практически все утверждения ее автора. В одном положительном качестве его труда я не сомневался и в качестве утешения ему об этом сообщил — он собрал в книге столько неизвестных мне фактов и научных курьезов, что я, профессиональный собиратель такого рода вещей, почувствовал себя аспирантом, а его — профессором.

Через короткое время после нашего разговора, который я считал последним и окончательным, Александр Иванович позвонил мне и радостно сообщил, что его книга вышла из печати и продается в крупнейших книжных магазинах страны. А он желает мне подарить ее экземпляр — в награду за мою критику, которую считает для себя полезной.

И действительно — вскоре я своими глазами увидел знакомую мне книгу Мелешенко в киоске вестибюля физического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Книга горделиво стояла на полке среди томов классиков науки. И «классики» не только не вспыхивали синим пламенем благородного гнева от такого соседства, но даже почему-то не отодвигались от явно порочащего науку томика, прячущегося в скромной синеватой мягкой обложке.

¹ Мелешенко А. И. Тайны сверхъестественных природных явлений. М.: Ленанд, 2006. 328 с.



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

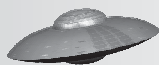
Более того, я с удивлением наблюдал, что эта книга моего безграмотного (и в смысле физики, а в рукописи — и в смысле языка) знакомого активно раскупается студентами и сотрудниками главного физического вуза страны!

А почему бы и не купить этот поучительный сборник парадоксов физику — как будущему, так и уже состоявшемуся? — подумал я. — Если опустить физически несостоятельные рассуждения автора (а это может сделать и первокурсник), то даже для профессионала-физика в книге останется много интересного и поучительного.

Приведу ниже некоторые избранные примеры из книги Мелешенко, снабдив их заголовками и моими примечаниями. Отмечу, что примеры эти мне известны и по другим источникам, так что Мелешенко они не выдуманы и, следовательно, как будоражили раньше, так и теперь будут будоражить наше сознание.

Линейная молния

Наиболее удивительные описания линейной молнии приводятся в книге «Атмосфера», французского астронома Камиля Николя Фламмариона (1842–1925). Молния обладает странными и неожиданными эффектами, проявляет нечто сверхъестественное, не свойственное обычному электрическому разряду. Иногда убивает и сжигает человека, а на одежде не остается следов молнии. Или наоборот, раздевает человека догола, не причинив ему не малейшего вреда, ни одной царапины. В другом месте она ворует монеты, не повредив ни кошелька, ни кармана. То она срывает позолоту с люстры и переносит ее на штукатурку стен; то разувает путника и отбрасывает его обувь на десять метров в сторону, то, наконец, в одном селении пробуравливает в центре стопку тарелок и притом попеременно, через две штуки...



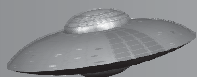
Далее Фламмарион перечисляет сотни различных случаев. Например: «У одного очень волосатого человека молния сбрила волосы полосами, вдоль всего тела, скатала их в клубочки и глубоко засунула в толщу икряных мышц».

Иногда молнии, подобно огненным змеям, вопреки законам электрической искры простираются над самой землей на «бреющем полете». Есть медленные молнии, такая молния временно горит в небесах, как включенная люминесцентная лампа, освещающая все вокруг, а ночью видны качающиеся ветви деревьев. Существуют молнии и без грома, видны лишь вспышки облаков. Обладают они свойством телепортации.

Известен случай с супругами Маккормли (Австралия). Гроза застала их на природе, и они спрятались от дождя под деревом. В какой-то момент молнии стали бить особенно близко. Маккормли обернулся к притихшей жене, чтобы спросить, как она себя чувствует, и к своему ужасу обнаружил, что она исчезла. А на пятне побуревшей, обуглившейся травы валялись только пряжка от платья. Сам же Маккормли даже не ощутил грозового разряда».

В августе 1924 года в деревне Гвоздки Валдайского района Новгородской области произошел из ряда вон выходящий случай с молнией. Около двух часов дня начался сильный проливной дождь с порывами шквалистого ветра. В доме Савушкиных были двое — взрослая дочь хозяина и 10-летний сын Алеша. Мальчик сидел на лавке и смотрел в окно. У печки стояла квашня, покрытая скатертью.

Анна вышла в сени, и тут раздался сильнейший треск. Она упала и, очнувшись, вбежала в избу. Ее глазам предстала невероятная картина: на окнах нет рам, нет и мальчика! В испуге Анна подбежала к окну и увидела, что Алеша сидит у забора за дорогой, а ря-



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

дом валяются три рамы и стоит квашня с тестом! Алеша отделался легкими ушибами, а тесто даже не расплескалось¹.

* * *

Пакистанский крестьянин Натфулла Мухаммед, живущий неподалеку от города Аллахабада, был поражен грозовым разрядом и потерял сознание. Когда к месту происшествия прибыли врачи, они обнаружили, что пострадавший ... спит. Мухаммед не просыпался, несмотря на все старания медиков привести его в чувство. Во сне он что-то бормотал на непонятном языке. Лингвисты, прослушав магнитофонную запись его «сонных речей», установили, что Мухаммед разговаривает по-японски².

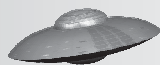
По прошествии семи дней Мухаммед проснулся, ничего не помня о случившемся. Самое загадочное состоит в том, что ни сам Мухаммед, ни его родные никогда не изучали японский язык. Ученым еще предстоит решить этот феномен, сообщил французский журнал «Пуркуа па».

Московский смерч

29 июня 1904 года через Калужскую и Тульскую губернии к Москве двигался мощный грозовой фронт. При подходе к южным пригородам Москвы появились вихревые воронки — смерчи. За рождением одного из них наблюдал учитель из деревни Беседы на правом берегу Москвы-реки (у пересечения современной МКАД с Москва-рекой. — Авт.). С юго-запада шла громадная

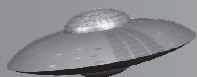
¹ Лисов Г. Загадка тысячелетий. Парадоксы молний // Калейдоскоп «НЛО». 1997. апр. №4 (38).

² Молния учит языку? // Труд. 1987. 15 нояб.



грозовая туча. На ее нижней границе происходило какое-то странное хаотическое движение более светлых облаков. Вот из тучи спустилась вниз серая остроконечная воронка. Навстречу с земли поднялся столб пыли, и вот они соединились узкой перемычкой в быстро вертящуюся колонну. Когда смерч пересекал Москву-реку, то втянул в себя всю массу воды, на мгновение обнажив речное дно. Еще более разрушительным был второй смерч, возникший немного западней, он шел от Подольска. В Люблино смерч налетел на Голофеевскую рощу, уничтожив до 70 десятин леса. Деревья падали, как скошенная трава, оставляя аккуратно срезанные пеньки. Лежащие один на другом ровные ряды поваленных деревьев указывали вершинами на круговое вращение воронки смерча. Некоторые деревья, попавшие в самую середину воронки, были буквально скручены винтом.

Приближающийся ураган в городе увидели как громадную иссиня-черную тучу, обложившую всю южную и западную часть небосвода. Многие очевидцы позже вспоминали, что никогда больше не видели неба страшней, чем в тот день великого урагана. В захватившей небо огромной туче, пронизываемой молниями, крутился черный стержень. Внезапно темнота сменилась каким-то зловеще желтым или призрачно серым светом. Пахнуло теплом и тут же стало холодно от налетевшего с чудовищной силой ветра. От его рева казалось, что обрушилось само небо, уже не было слышно ни грома, ни шума воды, ни треска построек. Оглушенные люди наблюдали удивительное зрелище: в воздухе медленно, беззвучно парили вырванные с корнем огромные деревья, фантастически переворачиваясь. На высоту десятков метров вмиг были подняты доски, брусья, бревна, железные лестницы и целые крыши.



В Лефортове была практически полностью уничтожена так любимая москвичами Анненгофская роща из вековых деревьев, посаженных еще при Анне Иоанновне. Роща оказалась в самом центре воронки смерча. Свидетели говорили, что огромные деревья метровой толщины разом, «как по команде», взлетели вертикально вверх, бешено крутятся вокруг оси. После некоторые стволы оказались обожженными¹.

* * *

Камиль Фламмарион писал (словно специально для исследователей Тунгусского чуда 1908 года — Авт.), что смерч, опустошивший г. Шатнэ (Франция) в 1839 году, «опалил деревья, находившиеся по бокам его пути, а те, которые стояли на самом этом пути, были вырваны с корнем. На опаленные деревья вихрь подействовал только с одного бока, на котором все листья и ветки не только пожелтели, но и высохли, а другой бок остался нетронутым и зеленел по-прежнему».

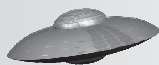
Охотники за торнадо часто сталкиваются с необычными, порой необъяснимыми явлениями, связанными с торнадо. До сих пор ученые не знают, почему после торнадо люди находят ошипанных кур? Когда-то объяснили это низким давлением в центре торнадо, но нельзя же думать, что в центре бури абсолютный вакуум!²

* * *

Другой, не менее «аномальный» случай произошел с охотником Джимом Стивенсом. На разгромленной бурей ферме он обнаружил металлический кувшин с узким

¹ Никитин Д. Московский смерч // На Варшавке. 2004. №3 (78).

² Охотники за торнадо // Калейдоскоп НЛО. 1998. февр. №2 (49).



*Охотники
за торнадо часто
сталкиваются
с необычными, порой
необъяснимыми
явлениями,
связанными
с торнадо.*



горлышком. Каково было его удивление, когда внутри он разглядел мертвого петуха!

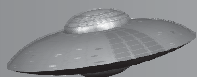
Ответ, который дает Мелешенко: видимо, с помощью телепортации петух оказался внутри кувшина.

«Дикий огонь»

Еще в 1640 году некий В. Фульк писал в своей книге «Приятнейшая прогулка по саду созерцания природы», что иногда «смерч, попав в облако, загорается и затем летит, словно огромное колесо телеги, наводя на всех ужас и поджигая все, что может гореть: дома, леса, хлеб, траву».

Заметка из итальянской газеты «Коррьере делла Сера» («Corriere della Sera» — «Вечерний курьер») от 24 ноября 1940 года, описывающая небольшой огненный смерч, так и была озаглавлена: «Интересный аэроэлектрический феномен в Болонье».

«Болонья, 23 ноября. В Кревалькоре, недалеко от Казелли, наблюдалось густое черное облако, располагав-



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

шееся довольно низко и снижавшееся в направлении поселка Казони. В нескольких метрах от земли облако, извергавшее массу пепла, стало стремительно вращаться по кругу, что сопровождалось шумными взрывами и вспышками. Эта раскаленная масса налетела на стоявший неподалеку тополь и вырвала его с корнем, а после разнесла крышу дома, сорвав черепицы и доски. Каждый раз после взрывов и вспышек масса достигала соседнего дома Паолетти в поместье Манджелли, опустошая и поднимая на воздух все, что находилось в округе. Нагруженную телегу весом в несколько центнеров опрокинуло и протащило по двору.

Наконец, раскаленная масса натолкнулась на провода высокого напряжения, где она разрядилась, свалив несколько антенн. Во многих окрестных домах были сломаны крыши и дымоходы и выведены из строя электрические розетки.

Описанный феномен происходил в облачную, но без осадков, погоду и в течение десяти минут наводил панику среди местных жителей, но обошлось все без человеческих жертв.

Напомним, что после смерча, который произвел сильные разрушения в Москве в 1904 году, многие поваленные деревья оказались сильно обожженными.

Однажды летчик-испытатель американского высотного самолета «Белл Х-15» встретился в 75 км над землей с целой огненной бурей, которая потом распалась на пять или шесть вихрей. Когда такие «бури» проносятся не очень высоко, температура у земли за считанные секунды поднимается на десятки градусов.

Средневековый хронист Флоренс Ворчестерский писал, что в 1048 году «дикий огонь, который никто не может постичь, убил много людей и скота по всей Англии, огонь, горящий в воздухе, сжигал города и спелую пшеницу на полях».

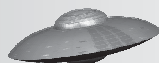


Рис. 2.1. Картина неизвестного художника, очевидца Великого чикагского пожара 1871 года

Самой знаменитой катастрофой, вызванной «диким огнем», считается Чикагский пожар, уничтоживший город с 8 на 9 октября 1871 года (см. рис. 2.1). В течение нескольких минут город загорелся со всех концов. Никакой огонь не смог бы так быстро охватить город в безветренный день.

Одновременно с Чикагским пожаром вспыхнули леса и десятки домов в штатах Мичиган, Айова, Небраска, Канзас и Индиана. Города Грин-Бей и Пестиго были начисто стерты с лица земли. Люди рассказывали, что пламя крутилось, как торнадо, прыгая на большие расстояния с огромной скоростью. Оно оставляло невредимыми дома, которым, казалось, грозила неминуемая гибель, и сжигало здания, которые вроде бы находились в безопасности. Потрясенные погорельцы рассказывали о «черных шарах», которые взрывались, расплескивая адское пламя. Деревья выгорали даже под землей до кончиков корней,

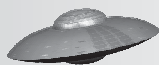


Рис. 2.2. Комета Биэлы в феврале 1846 года, вскоре после распада ядра на две части. Рисунок Э. Вайсса

мрамор полыхал, как уголь. Металлические предметы и даже огромный стальной стапель, погруженный в воду, сплавилась в бесформенные слитки. Даже там, где пламя не касалось земли, находили десятки трупов без каких-либо следов огня на телах. Зато металлические предметы в их карманах расплавились точно так же, как и побывавшие в пламени «пожаров». Ученые попытались объяснить эту катастрофу падением раскаленных кусков кометы Биэлы (рис. 2.2), но эта версия оказалась несостоятельной. Так что же это все-таки было?

Летопись 1537 года повествует о «большой звезде» над Францией. Появившись ночью, она понемногу увеличивалась, пока, наконец, не «приняла форму беловатого круга, из которого впоследствии на землю посредством великой силы ветра дождем излилось пламя», которое сожгло все, что находилось под «звездой».

Появление «дикого огня» в 1693–1694 годах на побережье Уэльса было подробно описано в «Британии» Уильяма Кэмдена, дневниках Джона Эвелина и книге Пеннанта «Путеводитель по Уэльсу». На сей раз он появился из моря в виде огненного тумана.



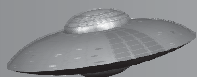
22 апреля 1694 года Эвелин записал: «Из моря поднялся огненный туман и распространился по Монтгомериширу на двести метров в ширину и много миль в длину; он выжег всю солому, сено, тростник и траву, но не тронул деревья, бревна и вообще все прочные вещи. Это продолжалось много месяцев».

«Зимой 1694 года губительный туман, напоминавший тусклое голубое пламя, поднимался в течение двух или трех недель над болотистой песчаной полосой земли, называемой Морфа Байден, — писал об этом же много лет спустя Пеннант. — Он проплывал над каналом ... и по эту его сторону сжег 16 стогов сена и два сарая — один с сеном, другой с зерном. Туман отравил траву, так что скот, отведавший ее, умирал, но люди ели его без вреда для себя.

В 1994 году волна необъяснимых пожаров захлестнула Испанию. Тогда испанское правительство было вынуждено обратиться за помощью и к российским бригадам по борьбе с огнем. Наши пожарные сталкивались порой со странными явлениями. Майор Виктор Сокольский видел, как начинался один из таких пожаров: «Я заметил яркие отсветы впереди за деревьями. Подойдя ближе, я оказался на поляне. На противоположном ее краю, в двух метрах от земли, висел бесформенный огненный сгусток. Рядом занимались огнем ветки соседних деревьев. Но самым удивительным было не это. Тогда шел сильнейший проливной дождь! А пламя продолжало разгораться, становясь новым лесным пожаром».

«Парусник проплыл над рифами по ... воздуху!»

В одно ясное воскресенье после сильного шторма на берегу собралась толпа людей, встречающих новую партию переселенцев. Вот судно показалось из-за горизонта и на глазах застывших от удивления свидетелей проплы-



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

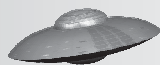
ло мимо ... по воздуху! Отчетливо была видна каждая деталь. Не оставалось никакого сомнения, что это именно тот самый бриг, который ждали. Больше его никто никогда не видел.

Поговаривали, что это был мираж от далеко тонущего корабля. Но очевидцы не заметили на корабле пробоя. Никто не упоминал и о втором перевернутом отражении брига под основным, обязательным при мираже. И кроме того, никакого миража после шторма быть не может. Обычно он возникает в хорошую погоду, когда воздух спокоен.

Ярким солнечным утром 1850 года обитатели Истон Бич возле города Ньюпорт в США смотрели в море и не верили своим глазам — на берег шел большой парусник! Сначала очевидцы решили, что это им только кажется, но когда судно подошло так близко, что было слышно, как полощутся его паруса, многие узнали в нем «Сиберд»¹, возвращающийся после рейса в Гондурас. Безуспешно люди выстрелами в воздух и криками пытались свернуть его с опасного курса — он упорно шел на рифы. Через несколько секунд корабль, словно поднятый чьими-то могучими руками, величественно миновал опасную преграду и лег невредимым на прибрежный песок.

Перекрестившись, богобоязненные свидетели происшествия поднялись на борт. Но на палубе они застали только весело махавшую хвостом корабельную собачонку. Стали искать капитана Джона Дарема и команду, но никого не нашли. Удивление и страх вызвало то, что, зайдя в маленький камбуз, они увидели на плите кипящий чайник и готовый завтрак для команды! В матросском кубрике, словно там только что курили, сильно пахло табачным дымом. Но людей нигде не нашли.

¹ Seabird — морская птица (англ.). Название корабля просто обязывало его летать!



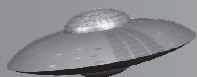
Капитан Дарем слыл исполнительным моряком, и на карте в его каюте обнаружили тщательно нанесенный курс судна. Все навигационные приборы оказались в порядке. Последняя запись в судовом журнале гласила: «Вышли на траверз рифа Бретон», расположенный в нескольких милях от Ньюпорта. Подошедшие позже рыбаки подтвердили, что видели «Сиберд», державший курс на гавань, и капитан даже помахал им рукой.

Трюмы разгрузили, все товары доставили в порт назначения. Через несколько дней ночью разразился страшный шторм. Рано утром увидели рыбаки, что «Сиберд» исчез, на берегу не осталось ни одного обломка. Подобно своей команде, корабль канул в Лету¹.

В феврале 1948 года радисты береговых станций приняли сигнал бедствия. В Молуккском море терпел бедствие датский пароход «Уранг Медан». Радиограмма гласила: «Все офицеры и капитан погибли ..., в живых остался я один». Спасатели нашли судно недалеко от помеченной на карте точки. Быстро на борт терпящего бедствие судна поднялась дежурная команда и замерла в ужасе. Их встретил корабль мертвецов! На мостике, раскинув руки, лежал капитан. Тела несчастных матросов и офицеров были на палубах, в каютах, переходах. В радиорубке тяжело свисал с операторского кресла верный своему долгу радист. На лицах всех погибших застыло выражение ужаса. Даже корабельная собачка ощерилась, будто от дикой злобы. Странно было и то, что люди лежали совершенно невредимыми.

После небольшого совещания спасатели решили взять пароход на буксир и доставить его в ближайший порт. Но когда уже был заведен трос, из трюма вырвался огромный язык пламени. Внезапный огонь, мощный и жаркий, настолько быстро охватил корабль, что сбить

¹ Ю. Коптев. Рейс в бездну // Неделя. 1993. №43. С. 8–9.



его не было возможности. Спасатели поспешили на свои суда, за спинами моряков последовал страшный взрыв, и «Уранг Медан» исчез в пучинах моря¹...

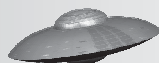
Самовозгорания

В научном журнале «Нью Сайентист» за 1986 год появилась статья, в которой описаны случаи «самопроизвольного сгорания людей». Случилось это 6 января. «На полу, приблизительно в одном метре от камина, лежала куча пепла. На краю кучи, далее от очага, находилось частично сожженное кресло. Из пепла торчала пара человеческих ног, одетых в носки. Ноги и носки не были повреждены. Выступая из того, что осталось от брюк, кости ног переходили в пепел. Пепел являлся сгоревшими остатками человека. Ничего не осталось от торса и рук, только пепел. Напротив ног находился почерневший череп. Хотя плед и ковер под пеплом были обуглены, повреждения не простирались далее нескольких сантиметров за периметр кучи. Диван с обширным покрывалом, находившимся в стороне на удалении менее метра, не был даже опален. Пластиковые плитки, которые покрывали пол под ковром, не были повреждены.

Английская газета «Дартфорд кроникл» за 7 апреля 1919 года сообщает о загадочной гибели писателя Дж. Темпл Джонсона. Его нашли в собственном доме — нижняя половина тела сгорела полностью, но ни на одежде, ни в комнатах не было обнаружено каких-либо следов огня.

Индийская газета «Мадрас мейл» от 13 мая 1907 года приводит показания двух констеблей, обнаруживших в окрестностях Динопора сгоревшую женщину. Свидетели поразились тому, что одежда на обуглившемся теле сохранилась в целости.

¹ Ю. Коптев. Парусник проплыл над рифами по воздуху // НЛО. 1998 № 9.



«Загадки абсолютной тьмы»

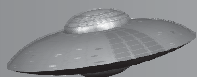
В один из обычных мартовских дней 1911 года в 16 часов на американский городок Луисвилл (штат Кентукки) неожиданно опустилась абсолютно непроницаемая тьма — настоящий конец света. Крики ужаса раздавались тут и там, внося еще большую панику. Темнота была абсолютной: нигде не мерцало ни огонька, не светились даже глаза отчаянно мяукающих кошек. Кто-то пытался разжечь огонь, но только обжигался о невидимое пламя. Люди передвигались в крошечной тьме на ощупь, то и дело натываясь друг на друга или на строения.

Почти целый час продолжался этот ад, и вдруг тьма неожиданно исчезла. Люди растерянно оглядывались: так же, как и раньше, светило солнце, по голубому небу плыли облака. Казалось, ничего особенного и не произошло. Однако за час пребывания во тьме несколько горожан получили переломы, одна женщина обварилась кипятком, а некоторые находились на грани нервного срыва.

Происшествие породило массу слухов. Вспомнили, что 2 апреля 1904 года аналогичный случай произошел на лондонской станции в метро в районе Уимблдон. Абсолютный мрак, который окутал станцию, напугал как многочисленных пассажиров, так и персонал метрополитена. К счастью, темнота не была продолжительной, иначе вполне могла произойти катастрофа¹.

Не менее таинственное событие произошло летом 1957 года во Франции. Нянька Мирей Жене оказалась в непроницаемой тьме, вместе со светом исчезли и шумы улицы. Тьма и безмолвие. По мнению Жене, тьма окутывала ее не более 15 минут, а когда она рассеялась, оказалось, что уже наступил вечер и в парке горят фона-

¹ А. Сидоренко. Загадки абсолютной тьмы // Мир зазеркалья. 2000. №1 (48). С. 14..



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

ри. Жене бросилась бежать по улице, чтобы срочно вернуть малыша. Ее встретили насмерть перепуганные родители. Оказалось, что Жене с малышом отсутствовала целых трое суток! Ученые не смогли объяснить и этот случай, поэтому предпочли поскорее о нем забыть¹.

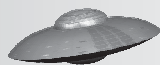
* * *

1915 год. Полуостров Галиполи (Турция). Английский генерал Гамильтон послал на помощь союзникам для захвата Константинополя части британского Норфолкского полка. Около высоты № 60 на дороге перед походной колонной сгустилось странное облако. Несколько сотен солдат опрометчиво вошли в него. Тут облако оторвалось от земли и уплыло в сторону Болгарии. Солдат, вошедших в него, больше никто никогда не видел. После капитуляции Турции, когда обсуждался вопрос о пленных, пропала последняя надежда найти их — выяснилось, что турки никого не брали в плен в том районе.

1930 год. Поселок эскимосов Ангикуни (Северная Канада). Бесследно пропали все жители. В пустынных жилищах остались одежда, еда над остывшими очагами и даже винтовки, без которых, как известно, ни один эскимос никогда не выйдет из дома. Охотник Джо Лейбел, первый обнаруживший, что деревня обезлюдела, сообщил также, что опустели даже могилы на деревенском кладбище. Мертвецы исчезли вместе с живыми.

1947 год. Внезапно потерял управление и разбился американский военный самолет, на борту которого находилось 32 человека. Напрасно спасатели спешили на место аварии, чтобы оказать помощь пострадавшим. Среди обломков самолета не оказалось ни живых, ни погибших. Не было ни крови, ни других следов, подтверждающих, что во время аварии на борту самолета

¹ И. Царев. Пленники «багрового тумана» // Труд. 1993. 10 апр.



находился хоть один человек. Делом заинтересовались спецслужбы. Но и их поиски кончились ничем.

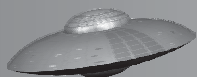
Газета «Дейли Кроникл» 30 июня 1889 года пишет, что мистер Макмиллиан, член семьи владельцев знаменитого издательства «Макмиллиан», поднялся на гору и помахал рукой своим друзьям, после чего исчез. Несмотря на тщательные поиски и назначенную награду, найти его так и не удалось.

Перелеты во времени

В 1983 году английский сухогруз «Милена» исчез на несколько месяцев по дороге в Бомбей. Это происшествие выглядело в изложении капитана сухогруза Вильяма Тукера и членов его команды так:

12 июля «Милена» попала в мгновенно налетевший шквал, сопровождаемый сильной грозой и бешеными разрядами молний. Потом тучи и дождевые потоки исчезли, как исчезает при киномонтаже предыдущий эпизод фильма. «Мы не успели еще приспособиться к мгновенно возникшему яркому солнцу, как навстречу выскочил парусник древней конструкции, забросил крючья на наш борт, и тут началось такое...»

На палубу сухогруза лезли люди. В крике нападавших трудно было разобрать отдельные слова, однако все в экипаже убеждены, что ни на один из современных языков это не было похоже. Вначале команда отбивалась баграми и всем, что попадалось под руку. Затем старпом бросился в свою каюту за хранившимся там автоматом и открыл огонь длинными очередями. Разгром нападавших был завершен после того, как удалось включить мощные судовые брандспойты и привести в действие огнетушители с повышенным пенообразованием. От всего этого в рядах нападавших началась дикая паника. Парусник тут же отвалил куда-то в сторону, оставив



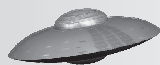
Глава 2 / Буйный дух аномалистики

на палубе сухогруза одного убитого. При нем был широкий кривой нож типа малайзийского. Одежда убитого состояла из широких штанов, подвязанных кушаком. Сухогруз попал вновь в грозово-шквальную полосу невероятной силы, и труп исчез. Но остались снятые вещи.

Посчитав, что они подверглись нападению бандитов, воспользовавшихся экзотическим камуфляжем, моряки «Милены» вышли на радиосвязь, чтобы сообщить о происшествии. И были удивлены, когда там радисты, помолчав, чуть не в один голос закричали: «Так вы нашли? Вы живы?» Для экипажа было огромным потрясением, что на береговых календарях был конец октября, в одно мгновение во время шторма пролетело почти три месяца. Судовладельцы затеяли громкий судебный процесс против капитана и экипажа. Обвинение настаивало на «сговоре всех членов команды, которые провели около трех месяцев в разгуле и отдыхе, спрятав судно в глухой бухте». Английская пресса, в том числе и респектабельная «Таймс», писала, что место Тукера и его экипажа — в сумасшедшем доме.

Пытаясь защитить свое доброе имя, капитан приводил в доказательство своих слов показания приборов и оборудования на корабле. По мнению специалистов, это оборудование никем не вскрывалось и не подстраивалось. Но сомнения окрепли после того, как один из экспертов по электронике высказал такое мнение:

«Прослушивание магнитофонных записей, представленных на исследование, позволяет делать вывод о странном поведении эфира в момент передачи сигнала о помощи. Из эфира как бы исчезли работавшие до этого на соседних волнах и прослушивавшиеся на «Милене» береговые и судовые радиостанции. Приемником зафиксированы в значительном количестве атмосферные разряды, которые по своим частотным характеристикам значительно отличаются от тех, которые соответ-



ствуют району между 70-м и 80-м градусами восточной долготы». Радиоуглеродному анализу были подвергнуты вещи исчезнувшего покойника. Вот выводы экспертов:

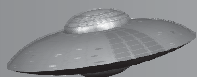
- а) представленная на экспертизу ткань от брюк старинного покроя является мешковиной, изготовленной в XVI–XVII веках и сохранившейся благодаря пропитавшим ее смолистым веществам, к тому же периоду могут быть отнесены и другие предметы: нож, жилет и пояс в виде широкого шарфа, наименее сохранившийся из всего предоставленного на экспертизу;
- б) следы на фальшборте сухогруза оставлены острыми загнутыми предметами металлического происхождения, однако мелкие частицы этого металла показывают, что выплавлен он по технологии, не применявшейся уже не менее полутора столетий.

Опальный капитан и 45-летний ученый Чарльз Мурей подготовили книгу. За прошедшие годы собрали десятки свидетельств очевидцев и непосредственных участников «перелетов в иные века». Причем происходило это на суше или на море, но неизменно сопровождалось грозами или другими проявлениями мощных электрических полей¹.

«Орегонский вихрь»: зловещая шутка природы

Аномалии гравитации по-английски называют «eddy» (вихрь, водоворот). Самый известный «вихрь» находится в североамериканском штате Орегон, в тридцати милях от границы штата Калифорния. На почти идеально круглом «пятачке» диаметром 55 м закон всемирного тя-

¹ В. Васильев. И тут началось та-ко-е!... : альманах «Не может быть» // Тайны XX века. // Труд. 1995. 27 окт.



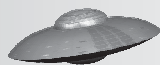
Глава 2 / Буйный дух аномалистики

готения иногда действует не так, как это должно быть. С промежутками в 90 дней там происходят удивительные явления. Ступив на «пяточок», лошади шарахаются и пятятся, а птицы над этим безумным местечком резко изменяют направление полета и облетают «заколдованный круг» стороной. Даже ветви деревьев растут там под другим углом.

Человек, ступивший на «заколдованное место», чувствует, что его вес как будто увеличивается и какая-то сила тащит в направлении середины круга — ощущение не из приятных. Человеческое тело инстинктивно принимает наклонное положение, чтобы уравновесить действующую на него силу и противостоять ей. Дым от сигареты начинает вращаться по спирали. Если подбросить обрывок бумаги, он тоже описывает в воздухе окружности. Круглые предметы на склоне катятся вверх, а если их положить на горизонтальную площадку, они движутся к центру «вихря».

«Орегонский вихрь» приобрел популярность после того, как его использовали кинематографисты в одном сюжете сериала «Секретные материалы». Стрелка компаса на этой площадке вздрагивает, «пляшет» и не показывает на север. Значит, магнитная аномалия имеется, но это совершенно не объясняет все местные чудеса. В Камп-Берч (штат Колорадо) есть другая площадка, на которой обнаруживаются некоторые гравитационные несообразности, но там они не так резко выражены.

В северо-восточной части Канады, поблизости от Монктона в Нью-Брансуике, известна горка, на которую легко въехать на холостом ходу — машины сами катятся вверх. Этот склон называют Магнетик-Хилл. Шутки природы в Магнетик-Хилле пытались объяснить наличием на большой глубине залежей магнитного железа. Но магнит или сильно заряженный магнетит притягивает только металл, железо. Однако в Магнетик-Хилле



«перевернутая» сила притяжения действует на предметы из любых материалов — резины, дерева и т. п. На некоторых участках даже вода течет вверх! У людей, находящихся в Магнетик-Хилле, по телу бегут мурашки, поскольку обратная направленность силы тяжести влияет на кровообращение¹.

На этом мы закончим цитирование.

Если прочитанное показалось вам не только забавным, но и интересным, то предлагаем перейти к более обстоятельному изучению полтергейста.

На наш взгляд, полтергейст — ключ к пониманию широкого круга невероятнейших явлений, о которых мы немного (для затравки) поговорили выше и о которых речь будет идти далее.

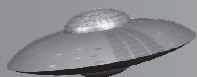
Кто или что? (гипотеза)

О полтергейсте во всем мире написаны кубометры статей и книг. Прочитав кое-что из этого «кубометра», я рекомендую начинать знакомство с полтергейстом по книге В.Н. Фоменко «Земля, какой мы ее не знаем», с подзаголовком: «Пришельцы уже давно контролируют землю!» Книга есть в Интернете, и, возможно, она еще продается в магазинах.

Ниже я скажу, почему название этой книги мне не нравится. Но полистать ее стоит — это настоящая энциклопедия чудес, написанная высокообразованным, талантливым, скромным человеком и много знающим вдумчивым ученым.

Проьба только не путать замечательного автора указанной выше книги — ракетчика Валентина Николаевича Фоменко (уже умершего) — с его ныне здравствующими однофамильцами — знаменитым певцом, актером

¹ Г. Сиднева. Аномальные зоны // Калейдоскоп «НЛО». 2004. 9 февр. №7 (325).



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

и шоуменом, а также с выдающимся академиком-математиком.

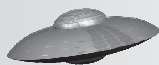
И еще одно предупреждение. Объем информации, содержащейся в книге Фоменко, столь велик и разносторонен, что книгу эту можно назвать библией аномалистики. А понимать даже настоящую Библию, ныне широко и повсеместно издаваемую, дано не каждому — можно и с ума сойти, пытаясь разобраться в Священном Писании.

Старообрядческие отцы, например, не рекомендовали читать простым людям основную (первую) часть Библии — иудейский Старый Завет. Большинству людей, полагали они, вполне хватит одного только Завета Нового — христианского. Христос своим учением все покрыл, включая старую иудейскую идеологию. Вот и книгу Фоменко, как и Библию, лучше только время от времени внимательно перелистывать и вдумываться «кусочками» — фрагментарно.

Работать над этой книгой Фоменко начал в 1992 году по предложению главного редактора популярного в те годы журнала «Техника — молодежи» В.Д. Захарченко. До 1998 года ее автор не писал статей и не выступал с докладами, так как считал это менее важным по сравнению с работой над книгой.

Теперь о названии книги. Я понимаю, что слово «пришельцы» пугает здравомыслящих людей, и, будь моя воля, я заменил бы это слово более привычным словом «Бог» — никак не меньше. Тогда, правда, подзаголовок стал бы ненужным: Бог уже давно контролирует Землю — по определению. А с фоменковским Пришельцем нужно разбираться — существует ли он и чем отличается от традиционного представления о Боге?

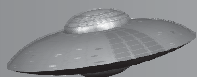
Сам В.Н. Фоменко материалист, ракетчик и в Бога не верит. Вот и заменил Бога Пришельцем. Фоменко искренне полагает, что человечество живет в паучьих сетях не-



видимой глюонной (*англ.* glue — клей) материи, по нитям которой от «паука» — Пришельца и к нему самому — к Пришельцу — распространяются сигналы и транспортируется известное нам обычное (атомно-молекулярное) вещество. Сидит Пришелец в центре Земли, как паук в коконе, и «переваривает» вещество Земли. Потрясет свою невидимую сеть — вот и запрыгают на земле предметы в безумной «пляске». Хотите — назовите это явление землетрясением, хотите — полтергейстом.

Глюонные нити — это научный факт (из физики элементарных частиц), который Фоменко раньше других ученых использовал для объяснения проблем аномалистики. Правда, наука сегодня не знает глюонных нитей, выходящих за пределы самих элементарных частиц (адронов), радиус которых порядка фемтометра ($1 \text{ фм} = 10^{-15} \text{ м} = 10^{-6} \text{ нм}$, т. е. фемтометр в миллион раз меньше ныне популярного нанометра, до которого уже добрались современные нанотехнологии). Ну, так и длинные — иногда метровые — нити молекул ДНК и РНК благополучно размещаются в виде клубков в малюсеньких (нанометровых) ядрах клеток или в оболочках вирусов.

Правда, полтергейст (точнее, его источник — фоменковский «Паук-Пришелец»), в отличие от землетрясения, показывает свой колоссальный разум — не все подряд трясет и бросает, а действует выборочно. Например, что-то из бытовых предметов в комнате летает, а что-то остается на месте. Может «Паук» и осмысленно стучать, отвечая на вопросы людей. Может что-то нарисовать — иногда рисует каракули, а иногда — совсем неплохо. Правда, рисует где попало и как попало — на бумаге — карандашом или чернилами, на теле человека — кровью или ожоговыми волдырями, на поверхности Земли — рытвинами или камнями, на английских, русских и прочих полях — валиками согнутых колосьев (согнутых



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

без излома — фирменный почерк «Паука»), на небе — огненными или туманными, облачными знаками. Может записку написать, а то и целую книгу — тогда карандаш сам собой буквы выписывает, движимый невидимыми глюонными нитями Пришельца.

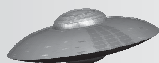
А то и огонь возникнет, где совсем не надо, или вода. Или «ниоткуда» камни посыпятся. По своим глюонным нитям «Паук» запросто может пересылать информацию, энергию или вещество — отдельными атомами или в сборе, кусками.

Отечественная аномалистика

— Ну, вот еще один чокнутый! — скажут здравомыслящие, — мало нам уже известного математика-академика А.Т. Фоменко из МГУ, который со своим соавтором Г.В. Носовским завалил прилавки книжных магазинов многотомными описаниями своих «исторических» открытий и гипотез. Так вот на нашу голову еще и Фоменко-ракетчик!

Я рассчитываю, что читатель, уже добравшийся до этих страниц нашей книги, философски вполне «созрел» и осилит, в общем-то, незамысловатые, насквозь материалистические идеи ракетчика, которые удивительным образом перекликаются с нашими идеями, отнюдь не чисто материалистическими, но и не идеалистическими (о нашем взгляде на полтергейст речь пойдет дальше).

Когда знакомишься по рассказу очевидца с чем-то потрясающе необычным, важно знать, кто этот очевидец, стоит ли тратить свое внимание на его «бредни». Поэтому ниже мы приводим биографические данные двух наших великих отечественных аномальщиков — Фоменко и Фомина. Обе эти фамилии не случайно напоминают о евангельском Фоме неверующем, апостоле со-



мневающимся — том самом, который некогда с разрешения воскресшего Христа опустил свои пальцы в Его раны, чтобы убедиться в их реальности.

Давно интересуясь «скрытой материей» (физики и астрофизики называют ее темной), в разные годы я общался со многими людьми, с которыми работал, дружил или как-то пересекался с В. Н. Фоменко. Но, к моему большому сожалению, никто из них при его жизни не рассказывал мне о нем и не познакомил меня с ним. Возможно, из-за его добровольного многолетнего затворничества, связанного с работой над книгой. А может быть, время для знакомства тогда еще не пришло.

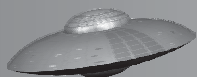
Давайте теперь познакомимся с ним заочно, по его книге.

Валентин Николаевич Фоменко

Валентин Николаевич Фоменко — ветеран Великой Отечественной войны, окончил МВТУ им. Баумана в 1949 году, а с 1941 по 1945 год воевал. Затем окончил аспирантуру МВТУ, защитил диссертацию и начал работать в секретном подмосковном НИИ, разрабатывающем ракетные двигатели.

В НИИ стал начальником лаборатории горения, руководил работой отдела, разрабатывавшего средние и крупные ракетные двигатели, был заместителем начальника расчетно-теоретического отдела, а последние 30 лет занимался надежностью двигателей. Параллельно с основной работой 15 лет читал лекции в МВТУ. Один срок наш ветеран проработал даже секретарем парткома института — люди старшего поколения знают, что на эту должность далеко не каждого желающего ставили.

Словом, исходя из вышесказанного, Фоменко можно было бы считать далеко продвинувшимся, очень уважаемым, но — обычным старшим научным сотрудником.



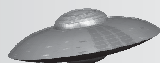
Глава 2 / Буйный дух аномалистики

Обычным, если бы он не стал академиком Международной академии информатизации, занимающимся изучением аномалистики. То есть НЛО, биолокации, полтергейста, ясновидения, телепатии, левитации и других феноменов, за которые в любой другой стране, кроме России (например, в США), его бы давно выгнали с работы как явного сумасшедшего.

Наверное, выгнали бы и у нас, если бы его начальство своевременно узнало, что, по мнению В.Н. Фоменко, все аномальные явления, «приводящие в замешательство людей на протяжении тысячелетий, связаны с присутствием на Земле представителя внеземной машинной цивилизации — Пришельца». Цель Пришельца — «следить за развитием человеческой цивилизации, чтобы не допустить ее самоуничтожения, а также контролировать научно-технический прогресс».

Не мог же уважаемый всеми секретарь парторганизации секретного ракетного НИИ писать о Боге! Вот он и писал о Пришельце.

В.Н. Фоменко объясняет в своей книге почти тысячу аномальных явлений и особенностей феноменов НЛО и полагает, что его гипотеза позволяет «не только разгадать многие тайны Земли, но и ответить на глобальные вопросы человечества: кто мы, куда мы идем и зачем...». «Аномалистика, — писал Фоменко, — это научное изучение чудес или аномалий, т. е. необычного, того, чего «не может быть», так как не должно быть исходя из здравого смысла, из известных причинно-следственных связей и даже из изученных законов физики и жизни. До сих пор наука изучала Природу и Жизнь во всех их проявлениях. Как доказывается в этой книге, аномалии являются проявлением деятельности пока не изучавшегося наукой третьего компонента окружающей нас действительности — могущественного Разума внеземного про-



исхождения, присутствующего повсеместно в Космосе и в том числе на Земле».

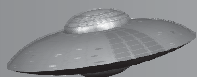
Мы рады подписаться под этим утверждением В.Н. Фоменко. За одним исключением — почему же Разум, о котором он пишет, «внеземного происхождения»? А вдруг — земного? Или скажем мягче — и земного происхождения тоже. Ведь дальше Валентин Николаевич говорит «о решающем участии его в развитии жизни, биосферы, человечества и даже каждого человека».

В любом случае, справедливо считает Фоменко, «эти выводы столь важны для будущего и настоящего человечества, что я счел себя обязанным написать об этом книгу. Цель книги — доведение этих выводов до сведения людей и изменение их мировоззрения от веры в возможность помощи от выдуманных в древности человекоподобных богов к знанию о действительном положении человечества».

Зачем же обижать наших предков легкомысленным «выдумыванием» ими «чело­векоподобных богов»? Предки, как и мы, всегда стремились к подлинному знанию. Но люди в древности не имели возможности говорить об электронах, кварках и глюонах — они о них еще ничего не знали. А какие-то рабочие модели для объяснения Мира им уже тогда пришлось разрабатывать. Вот и придумали, а точнее, с трудом додумались, выстрадали и открыли для себя своих «чело­векоподобных богов».

У индусов, например, их существует более трех тысяч. Каждую «природную силу» они связывают с определенным божеством. А разве сегодня замена слова «сила» на слово «бог» на что-либо повлияет? Если, конечно, не иметь в виду появления пены бешенства на губах атеистов (чаще, увы, это бывают просто слюни).

Уважая Валентина Николаевича, согласимся временно переименовать Бога в Пришельца.



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

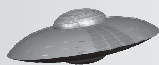
Пришелец, как считает Фоменко, лично направлял его деятельность: «Случайно (а может быть, и не случайно) я «оказывался в нужный момент в нужном месте». Более того, можно обнаружить даже то, что эти «случайности» создавали некие цепочки или «ковровые дорожки», по которым я двигался...».

Наверное, многие люди замечали это явление — тебя ведут! Теперь понятно, кто ведет.

И дальше: «Любознательность, видимо, у меня врожденная, так как еще в школе я много и быстро читал. Выписываясь из библиотеки при переезде, подсчитал, что в 12–15-летнем возрасте в среднем прочитывал 1,6 книги в день. Еще тогда прочитал все девять томов Н.А. Рынина о возможности межпланетных и других полетов, много книг по астрономии и почти всю, тогда еще немногочисленную, фантастику. Студентом добрался до брошюр К.Э. Циолковского, которые тогда были только в Политехнической и Ленинской библиотеках. Увлечение астрономией и ракетоплаванием, как тогда называли астронавтику, привело к экспериментам с самодельными ракетами, которые закономерно закончились тем, что я основательно сжег руку при изготовлении пороха для ракет, и тем, что после возвращения с войны оказался в одном из первых выпусков факультета ракетной техники МВТУ».

Тут нужно сказать, почему Фоменко не был физиком. Потому что он был ракетчиком — так Бог (извините, Пришелец) определил, и с этим, к нашей радости, ничего нельзя сделать. А радоваться нам нужно оттого, что профессиональному физiku внутренне чужда всякая аномальщина, и будь Фоменко физиком, вряд ли бы он так страстно и много занимался аномалистикой и смог написать свою «библию».

Чтобы быть нормальным физиком (а Фоменко иногда журналисты представляют нам именно физиком), нужно



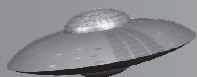
уже в детстве интересоваться не столько ракетами и астрономией, не столько химией и математикой, сколько именно физикой — внутренней связью разнообразных процессов. А потом еще нужно обязательно получить полноценное университетское физическое образование — широкое. Чтобы можно было во всех случаях жизни одно физическое явление объяснять через другое. И тем самым, чтобы нигде и ни в чем не оставалось никакой аномалистики, никаких Пришельцев и полтергейстов. Иначе ты не физик.

Конечно, образование можно получить и заочно или даже путем самообразования (как известный академик Я.Б. Зельдович). Но интерес к материальному фундаменту именно основ мироустройства, мне кажется, у физика должен проявляться с самого детства.

Я знал трех выдающихся людей, окончивших МВТУ и занимавшихся мировоззренческой (фундаментальной) физикой на уровне настоящих гениев — таких как Ньютон или Эйнштейн. Двое из них уже умерли, один и сейчас работает. Но все трое были прирожденными математиками, по разным причинам ставшими инженерами.

Да, математика близка к физике. Но все-таки это не физика. Математика — это логика рассуждений, своеобразный склад рабочих терминов, абстрактных символов и методов их использования. Потому никакой физики, да и науки вообще, не бывает без математики. Об этом хорошо говорил в своих популярных книгах В.И. Арнольд — наш выдающийся математик, всю жизнь очень хотевший заниматься физикой. Но как физик он не преуспел, вошел в историю науки именно как математик. У каждого человека своя ниша в жизни (по-видимому, однозначно определяемая Пришельцем).

Как признается Фоменко, толчком к его занятиям аномалистикой «было наблюдение в августе 1956 года гигантского (как потом удалось выяснить и рассчитать)



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

НЛО в виде цилиндра диаметром в 100 м и длиной в километр, который более двух с половиной часов висел в 50 км северо-восточнее Москвы на высоте около 100 км.

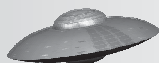
«Но должен со стыдом признать, — пишет Фоменко, — что понял, что это был НЛО, а не испытание новой военной техники над полигоном в Красноармейске, как я думал тогда, не сразу, а лишь тогда, когда прочитал в 1960 году ходивший по рукам конспект лекции о НЛО, прочитанной Ю.А. Фоминым 19.11.59, в котором было упоминание о наблюдении под Харьковом гигантской цилиндрической сигары длиной 800 м. После этого «прозрения» понял, как и все, кто когда-либо наблюдал НЛО (а после этого я видел НЛО еще семь раз), что сообщения о них и других чудесах не фантазии, и по-иному стал относиться к невероятному, в том числе к парapsихологии».

* * *

Здесь я сделаю отступление (от Фоменко, но не от нашей темы) и подробно расскажу о Ю.А. Фомине — другом признанном классике российской аномалистики, с которым я был лично знаком. А потом расскажу и о собственном наблюдении НЛО — примерно в то же время и в том же месте, где необычный «неопознанный летающий объект» впервые увидел В.Н. Фоменко.

Я думаю, что биография вечно «гонимого» Ю.А. Фомина хорошо дополняет биографию относительно «благополучного» В.Н. Фоменко, и обе биографии как нельзя лучше передают общественную атмосферу, в которой зарождалась советская (ныне российская) аномалистика.

Возможно, пример классиков поможет лучше противостоять неизбежным трудностям, с которыми сталкивается нынешнее поколение энтузиастов — исследователей чудес. И будут сталкиваться следующие за нами.



Юрий Александрович Фомин

Когда я с ним познакомился в девяностых годах прошлого века, он был импозантным стариком с неизменной трубкой в зубах.

Я бывал у него дома — он жил в старинном одноэтажном особняке, чудом сохранившемся во дворе среди кирпичных многоэтажек. Этот особняк, точнее то, что когда-то было особняком, стоял неподалеку от Даниловского рынка и всего в паре километров от 2-го Павловского переулка, где некогда жил я.

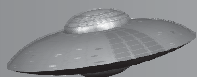
Мы с Юрием Александровичем подробно обсуждали преимущественно его книги — своих книг по мироведению у меня тогда еще не было. А его красивая импозантная супруга подавала нам чай в каких-то немислимых чашечках. И своими манерами напоминала мне театральную диву в роли королевы.

* * *

Основополагающими идеями Юрия Александровича была идея глобальной многомерности мира — ни три, ни четыре измерения мира его не устраивали — и идея наличия Космического Разума. Этот Разум наш нормальный советский «технарь» скромно именовал Информационно-распорядительной системой (ИРС). ИРС, как я понимаю, и была Богом Юрия Александровича, тем же, чем был Пришелец для другого «технаря» — В.Н. Фоменко.

Как видим, «скромная» материя атеистов, прошедших в кровопролитную войну через «огонь, воду и медные трубы», но всегда глубоко размышлявших о мире, неизбежно порождала из себя Бога. Правда, под другим именем.

Ю.А. Фомин родился 8 сентября 1923 года в Москве, в семье служащих. В начале 1943 года был призван в армию и в составе Второго Украинского фронта сначала



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

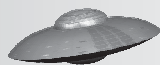
участвовал в форсировании Днепра, а затем — в боевых действиях на территории Румынии, Венгрии, Чехословакии, Австрии. После демобилизации в конце 1946 года поступил на механический факультет Московского технологического института пищевой промышленности, окончил его весной 1952 года и был оставлен ассистентом на кафедре электротехники, затем стал старшим преподавателем.

В начале 1961 года перешел на должность начальника отдела автоматизации ЦПБ, а позже — на должность начальника электротехнической лаборатории НИИ автоприборов.

Осенью 1964 года вернулся на преподавательскую работу — занял должность старшего преподавателя кафедры автоматизации процессов Всесоюзного заочного института пищевой промышленности, где руководил рядом научно-исследовательских работ до конца 1991 года.

Затем стал заместителем генерального директора Научного учебно-оздоровительного центра «ПРОИС» Российской народной академии наук (РНАН) при правительстве РФ. Юрий Александрович — действительный член Российской народной академии наук, Международной академии геронтологии и других научных обществ и организаций.

Впервые об аномальных явлениях, как он сам мне в подробностях рассказывал, ему пришлось серьезно задуматься после одного из экзаменов по курсу «Электротехника» весной 1953 года. Одна студентка, отлично ответившая на все вопросы по билету, на вопрос, а чего все-таки она не смогла понять в прочитанном ей курсе, неожиданно ответила, что она не понимает, почему к лампочке нужно вести два провода и что же остается в лампочке, если в прямом и обратном проводах массы скорости, заряды да и количество проходящих электронов одинаковы. Юрий Александрович сказал (и позже



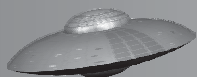
написал в своей автобиографии): «После долгих и мучительных размышлений я пришел к выводу, что не имею понятия о природе электричества и потому не могу читать курс лекций по электротехнике. С этим печальным выводом я пришел к академику Алексею Васильевичу Лыкову, который курировал в институте физические дисциплины. Его реакция на мое заявление была удивительна: "Вы хотите узнать, что такое электричество? Так если узнаете, то поделитесь этим с нами. Нобелевскую премию я вам гарантирую"».

После этого рассказа я тотчас сообщил Юрию Александровичу, что, по современным представлениям, энергия передается через пространство, окружающее проводник, а проводник является только элементом, направляющим эту энергию. Это его явно заинтересовало, а я понял и позже в этом убедился, что отсутствие академического, университетского физического образования сильно мешает ему в его глубоких и искренних попытках поиска Истины, в его непрерывных размышлениях о Мире.

В середине пятидесятых годов Юрию Александровичу поручили читать через общество «Знание» (в то время оно называлось «Общество по распространению политических и научных знаний»), публичные лекции на модные тогда космические темы в различных «почтовых ящиках» — «в области ракет мы были впереди планеты всей».

При подготовке к лекциям Юрий Александрович пользовался зарубежными источниками и иностранной периодикой, которая содержала сведения, считавшиеся у нас закрытыми. Поэтому его лекции воспринимались как откровения.

В 1956 году в доступных ему зарубежных журналах Юрий Александрович натолкнулся на сообщения о

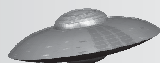


НЛО. В то время об этом у нас ничего не писали. Он стал собирать такие материалы и затем решился упомянуть о проблеме НЛО и в своих лекциях. Как говорил Юрий Александрович, у него разрывался телефон с заказами на лекции — в 1956–1960 годах он прочитал несколько сотен подобных лекций. На некоторых присутствовали очевидцы появления НЛО — летчики, операторы радиолокационных станций и другие компетентные лица, работавшие в «почтовых ящиках» и военных организациях. Они дополняли рассказ лектора своими личными наблюдениями.

Результат такой активности не преминул сказаться: 3 января 1961 года газета «Правда» опубликовала статью, подписанную академиком Арцимовичем, озаглавленную «Об одном недобросовестном лекторе». Юрий Александрович обвинялся в пропаганде «антинаучных измышлений, противоречащих положениям передовой советской науки».

Его вызвали на партийное бюро института, хотя он никогда не был ни коммунистом, ни даже комсомольцем, где состоялось его «принципиальное» осуждение.

Вскоре последовала аналогичная процедура в Ленинградском райкоме партии города Москвы. Здесь партийные руководители допустили просчет — они собрали представителей технических и научных организаций района и Юрию Александровичу предложили еще раз прочитать перед собравшейся аудиторией лекцию, в том числе и об НЛО. Но приглашенные стали высказываться в том плане, что мысли докладчика оригинальны, а тема заслуживает проведения дополнительных исследований и обсуждений. Пришлось секретарю райкома напомнить собравшимся, что их пригласили на обсуждение острого сигнала центрального партийного органа, и они должны гневно осудить антинаучные, антипартийные измышления автора доклада.



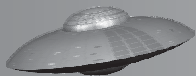
Юрия Александровича исключили из членов общества «Знание», а в городском комитете партии предложили подписать покаянное письмо в газету «Вечерняя Москва». Юрий Александрович от такого предложения отказался, в результате чего в конце января 1961 года в «Вечерней Москве» появилась разгромная статья о НЛО. Эта газета вывешивалась на тех предприятиях, где Юрий Александрович прежде выступал с лекциями.

Наконец, он был вызван в высшую партийную и государственную инстанцию тех лет — в ЦК КПСС, где ему предъявили отпечатанную на машинке, в самиздатовском оформлении, одну из его лекций, которые где-то и кем-то распространялись без его ведома и участия. Только это освободило Юрия Александровича от начала его судебного уголовного преследования.

После беседы в Министерстве высшего образования в феврале 1961 года Юрий Александрович ушел из института «по собственному желанию».

Но остался обмен информацией с немногочисленными уфологами (от английской аббревиатуры UFO: unknown flowing object — неизвестный летающий объект), в том числе и с французским исследователем Рене Фуэре (Rene Fouere), с которым смелый Юрий Александрович вел переписку в течение нескольких лет, в том числе по проблемам многомерной физики. В советское время переписка с иностранцами вовсе не поощрялась, но подозреваемым в «антисоветчине» это разрешали — вдруг в письме иностранцу о чем-то проговорится (все такие письма, естественно, читали «компетентные органы»).

И вскоре наступил перелом. Ранее в перечень подлежащих выполнению научно-исследовательских работ на кафедре автоматизации технологических процессов была включена и выполнялась под руководством Юрия Александровича госбюджетная тема «Мировоззренчес-



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

кие концепции эволюционного процесса». Отчет по этой теме был одобрен ученым советом института 2 декабря 1968 года и депонирован в ВИНТИ (Всероссийский институт научной и технической информации РАН). Этот отчет явился основанием для подготовки к печати брошюры «Анатомия чудес», которая была издана в 1990 году издательством «Прометей». В брошюре сделана попытка объяснить с позиций многомерной физики некоторые аномальные явления.

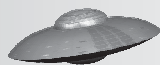
Однажды упомянутый выше французский уфолог попросил Юрия Александровича разрешить опубликовать тексты из их переписки, содержащие рассуждения о многомерности и проблеме НЛО. Тот рекомендовал обратиться в АПН (Агентство печати «Новости») и через эту организацию заказать ему соответствующую статью, что и было сделано.

Когда статья «Философские аспекты проблемы межпланетных контактов» для Франции была готова, ее несколько «подчистили» в АПН, и она была опубликована в журнале «*Phenomenes Spatiaux*» в марте 1970 года.

Статья вызвала большой интерес у читателей, а Юрий Александрович стал получать приглашения на разные зарубежные конгрессы и семинары, на что он отвечал, что прибыть не может ввиду крайней занятости. В действительности ему просто не дали выездной визы из СССР и не было денег на такие поездки.

В том же 1970 году в журнале «Дніпро» (Киев) появилась первая публикация Юрия Александровича в СССР — «Ні, ми не самотні» («Нет, мы не одиноки»), где излагались проблемы космических контактов с позиции многомерной физики.

Вопросам аномалистики, но в более подробном изложении, была посвящена вторая книга Ю.А. Фоменко «Реальность невероятного», изданная в 1991 году в издательстве «Старт» (Свердловск). В том же 1991 году кни-



га была переведена на литовский язык и издана издательством «Mokslas».

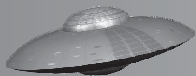
В 1993 году издательство «Импульс» (Москва) выпустило третью книгу Фомина, посвященную тем же вопросам — «Энциклопедия аномальных явлений» с материалами по анализу будущего человечества как биологического вида.

Содержание «Энциклопедии аномальных явлений» было ее автором существенно дополнено, и получилась книга «Познание тайны» (1995 год).

Видя искреннее стремление Юрия Александровича сделать аномалистику настоящей наукой, я, со своей стороны, сделал несколько попыток придать его работам настоящую научную строгость. Я снабжал его литературой по современной физике, рекомендуя ему убрать из его готовящихся к печати статей некоторые, как мне казалось, слишком уж наивные или просто неверные рассуждения. Резко критиковал выступления (и книги) некоторых наших общих знакомых — Юрий Александрович приглашал меня на эти выступления и таким образом познакомил со многими своими единомышленниками.

Но скоро я убедился, что этого закаленного в идеологических спорах бойца мне, «юнцу», переубедить не удастся. Разница в возрасте у нас была не столь уж и велика — 16 лет, но Юрий Александрович представлял совершенно иное поколение — нас разделяла Великая Отечественная война. Он был ее участником, а я во время войны — ребенком-несмышленишем. К тому же, хотя он и не говорил об этом открыто, но, по-видимому, в своей душе причислял меня к «научным ретроgrадам» — в отличие от него, я был официально признанным ученым, отмеченным научными степенями и званиями. Оттого и не очень-то он меня слушал.

И наши контакты прервались.



Я, конечно, обязательно подходил к Юрию Александровичу после разного рода заседаний аномальщиков, где я бывал в качестве слушателя, а он обычно восседал в президиуме. Справлялся о его здоровье и работе — но не более того.

Начиная с 1990 года Юрий Александрович регулярно выступал в периодической печати, по радио и телевидению, на многих конгрессах, семинарах и симпозиумах, вел исследования по четырем основным направлениям:

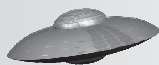
- 1) использование многомерной физики для объяснения различных физических явлений;
- 2) исследование эволюции человечества как биологического вида;
- 3) поиск элементов общности между научными и религиозными взглядами;
- 4) попытки объяснения природы времени, взаимосвязи между гравитацией и временем, а также выявление закономерностей течения времени в разных районах Вселенной.

Результаты этих исследований отражены в брошюре Ю.А. Фомина «Возможен ли полет человека на Марс», изданной в марте 1999 года.

Все эти направления так или иначе нашли свое место и на страницах нашей книги.

Мне нравились публичные критические выступления Юрия Александровича против своих «зарвавшихся» коллег-аномальщиков. Что греха таить — многие из них, не имея необходимых знаний и профессиональных навыков исследователя, в огне полемического задора и романтического энтузиазма, а то и из суетного желания прославиться, могли увидеть желаемое там, где ничего не было, — «на пустом месте».

Юрий Александрович, например, был противником признания «изображениями древних космонавтов» со-



мнительных сюжетов на некоторых древних рисунках. Убеждал, что древние фигурки с большими полусферами в районе глаз — не инопланетяне, а изображения сибирских охотников в специальных «солнечных» очках из бересты с маленькими отверстиями в полусферах — при наблюдении через такие очки за зверем охотника не так сильно слепил свет, отраженный снегом и льдом.

Юрий Александрович скептически комментировал американские (и не только) «документальные» фильмы, показывающие «хирургические операции» инопланетян, бредущего через лес «снежного человека» и тому подобные чудеса. Он даже полагал, что американцы блефуют в демонстрации своих посещений Луны и публично, весьма аргументированно, выражал сомнение вообще в их пребывании на Луне.

Мой сияющий крест

Я тоже своими глазами несколько раз видел «неопознанные летающие объекты», или НЛО. Точнее, объекты неопознанной природы. Возможно, они даже управлялись инопланетянами (или фоменковским Пришельцем). Но никаких убедительных доказательств именно инопланетного происхождения этих НЛО я никогда не имел и по сей день не имею.

Несмотря на свой многолетний интерес к этой теме и личное знакомство с самыми выдающимися «энэлошниками» — уфологами, лично я давно склоняюсь к существованию на Земле не инопланетян, а «иноземлян» — неведомых нам (науче) разумных существ или духовных сущностей.

Расскажу об одном из моих наблюдений НЛО. Оно не было первым — первое связано с шаровыми молниями и случилось в далеком детстве, а детям взрослые не очень-то верят.

На этот раз я был уже взрослым студентом МИФИ. Дело было в Подмоскowie; почти там же, где нечто подобное и весьма таинственное в тот же год впервые наблюдал и Вален-



тин Николаевич Фоменко. В тот летний день я находился на даче — садовом участке под городом Павлов Посад, что в 60 км восточнее Москвы (это «родина Штирлица», киноактера Вячеслава Тихонова).

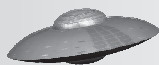
Смеркалось, мои отец, мать и брат уже ушли в наш крошечный садовый домик готовиться ко сну, а я привычно осматривал еще сероватые, но уже быстро темнеющие небеса, покрытые сплошной облачностью. Нет лучшего объекта наблюдения для человека, который с детства занят исследованием шаровых молний.

Сознаюсь, что я и в МИФИ поступил, чтобы научиться, наконец, делать в лаборатории эти таинственные объекты. В домашних условиях у меня это почему-то не получалось, только пробки «вылетали» в квартире от самодельных мощных разрядов, производством которых я — школьник — тогда забавлялся.

Итак, я смотрел на небо — вдруг где-то там, в облаках, я увижу долгожданную светящуюся точку, движущуюся, словно падающий лист! Именно так описывали очевидцы перемещение в облаках далеких шаровых молний (и НЛО).

И увидел. Но увидел в облаках не светящуюся точку, а бледное пятно с розовато-фиолетовым отливом, которое быстро разгоралось и расширялось, оставаясь на одном месте. Я остолбенел — что это? На шаровую молнию не похоже, они так себя не ведут, такими большими не бывают и так долго не существуют. Убедившись, что явление не собирается исчезнуть, я побежал в дом и позвал присоединиться ко мне родных — чтобы и они стали очевидцами необыкновенного небесного явления.

Все домашние это необычное явление увидели и восхищенно заахали: на небе образовалась к тому времени как бы большая светящаяся бледная «дыра» с призрачной окантовкой. Отдаленно все это напоминало белую розу, которая переливалась и меняла свою форму. Но скоро всем надоело стоять, задрав головы. Тем более, что «роза» начала потихоньку меркнуть. Мои родственники ушли в дом, а я продолжал наблюдение.



Прошло еще несколько минут. «Роза» уже совсем было поблекла, но вдруг изменила свою форму — из овальной превратилась в сияющий крест!

— Ну, это уже мистика какая-то, — подумал я.

И тут же увидел на слегка колеблющемся небесном кресте с размытыми контурами подобие светящейся человеческой фигуры. Я был поражен.

— Да, — думал я, — если бы такое увидел человек темный, необразованный, вроде моей бабушки, то он бы тотчас же уверовал в Иисуса Христа — на небе сияло настоящее распятие! Да еще и в окаймлявшем его как бы венчике из белых роз!

Бабушке, правда, все это небесное представление было бы вовсе ни к чему, она и так веровала в Христа, а всякие неожиданные материальные явления старообрядцы (к ним принадлежали все мои дедушки и бабушки) относят к «мирским соблазнам» и чуть ли не к дьявольщине.

Но мне-то как тут было не вспомнить строки из недавно пройденной в школе поэмы Александра Блока «Двенадцать» с ее незабываемым странным рефреном: «В белом венчике из роз впереди Иисус Христос».

Кстати, поэт Александр Блок был зятем Дмитрия Ивановича Менделеева, нашего первого ученого, который в качестве председателя академической комиссии серьезно исследовал оккультные явления. Правда, комиссия Менделеева, столкнувшись с фактами жульничества знаменитых медиумов, оккультные явления объективно существующими не признала. Из-за чего на эту комиссию в печати яростно нападал Достоевский — академики выплеснули ребенка из таза вместе с грязной водой!

А Христос в поэме Блока шел впереди отряда революционных матросов, как бы тем самым благословляя их на разгром опостылевшего всем царизма. Это поразило почитателей таланта, современников Блока — поэт продался большевикам!

А сияние постепенно померкло, небесное изображение как-то вдруг сильнее заколебалось, перемешалось и постепен-



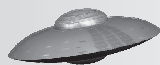
но исчезло. Через какое-то довольно продолжительное время я узнал, что это могло быть редкое для наших широт северное сияние.

— Пусть «сияние», — думаю я теперь, — но тогда объясните мне, собратья-ученые, как «небесный телевизор» формирует подобные изображения. Мне лично, профессиональному физику, профессору кафедры экспериментальной ядерной физики и космофизики с почти полувековым стажем работы, который по долгу службы не раз рассказывал студентам о радиационных поясах и полярных сияниях, это до сих пор непонятно.

Не относится ли и это явление к полтергейсту? Я имею ввиду, конечно же, не сами полярные сияния, а только формирование ими странных небесных изображений. Можно рисовать ручкой на бумаге, а можно рисовать пучками частиц на небе. Примеры, подтверждающие эти мысли, приводятся в книге Фоменко, и мы об этом еще подробнее поговорим ниже.

Вы скажете, что сходство с крестом случайно, а распятый на этом кресте Христос — игра пылкого юношеского воображения. Почти согласен. Но тогда приходится согласиться и с обратным следствием. А именно с тем, что у религий могут быть полноценные физические основания для своего существования. Тем более, что НЛО и многие прочие чудеса иногда оставляют предельно материальные следы. И наверное, нужно изучать не только эти материальные следы, но и следы «идеальные» — религиозные мифы. Чем я и занялся, одновременно осваивая физику, которую нам в МИФИ тогда преподавали выдающиеся ученые — создатели, как теперь поэтически выражаются, ядерного щита нашей Родины. (Нет, живого Игоря Васильевича Курчатова я не знал, но зато общался с некоторыми его ближайшими соратниками.)

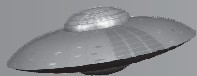
Пора вернуться к нашему полтергейсту и нашему уважаемому гиду — Валентину Николаевичу Фоменко.



Аномалия из аномалий

В.Н. Фоменко познакомился с новым для него явлением — полтергейстом, когда он уже был профессиональным уфологом. Об этом он пишет так: «Сначала я не верил, как и большинство нормальных людей, в реальность полтергейстов. Работавший ранее в моей лаборатории и участник нашей группы уфологов Н.А. Шурьгин, услышавший от сотрудника лаборатории в академгородке Красная Пахра (ныне г. Троицк), в который он переехал, о «чудесах», создающихся «нечистой силой» в совхозе Коммунарка у Калужского шоссе, долго убеждал меня, что там происходит что-то интересное, требующее изучения. И, захватив с собой известного телепата К.Н. Николаева (тогда считали, что полтергейсты — это феномен парапсихологии), я поехал в Коммунарку».

Фоменко был исключительно редким и особо ценным по тем временам уфологом — «уфологом с машиной». Он мог выезжать на места событий, связанных с НЛО, и их оперативно исследовать. Вот что он пишет о полтергейсте: «Полтергейстом называют редкое явление, считавшееся ранее «чудом», а сейчас относимое к категории аномальных явлений. При полтергейстах в жилищах... в течение нескольких часов, дней, месяцев или даже лет многократно возникают не имеющие видимых источников имитации различных звуков и стуков, происходят самодвижения, самолетания, самозависания и саморазрушения предметов, исчезновения и появления камней, воды и предметов (в том числе в закрытых помещениях или объемах без их вскрытия), возникают физические и информационные воздействия на людей и технику, подобные действиям всемогущего и всезнающего невидимки. В переводе с немецкого полтергейст означает «шумный дух», а в вольном переводе — домовой».



И дальше: «Как и все, впервые вплотную столкнувшиеся с феноменом полтергейста, мы были ошарашены видом разгромленной квартиры и рассказами жертв полтергейста и их соседей о том, как произошел этот погром. Это было так необычно, интересно и аномально, что я сразу переключился на исследования полтергейстов и еще три раза приезжал в Коммунарку и дважды в Измайлово для уточнения и получения информации. Параллельно с нашей группой этот полтергейст изучала группа Ф.Ю. Зигеля и группа парапсихологов из Фурманного переулка (там в подвале несколько лет собирались парапсихологи на семинары, часть которых я посещал)».

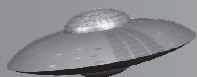
Фоменко так описывает полтергейст в московском районе Измайлово: «Во время посещения измайловской квартиры Савиных, через три месяца после прекращения в ней событий полтергейста, он возобновился и повторялся в течение семи дней точно в тот момент (в 20 часов 50 минут), когда я принял решение назавтра приехать в эту квартиру. Такое точное совпадение не могло быть случайным. Это, а также демонстрация в моем присутствии явно специально для меня (другим многочисленным исследователям этого полтергейста таких показов не было) нескольких событий, ставших для меня, как сейчас вижу, «ключами» к пониманию физических механизмов всех феноменов полтергейстов, а также прекращение событий ПГ сразу же после моего последнего ухода из квартиры Савиных, позволяет считать, что Пришелец, который проводит полтергейсты, устроил для меня эти демонстрации осознанно, точно рассчитав отдаленные последствия этого, т. е. создание этой книги».

Ну как не заподозрить человека в помешательстве!

А Фоменко пишет далее: «В первый же день изучения полтергейста, несмотря на необычность для меня



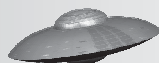
его феноменов и отсутствие до этого знакомства с ним, стало понятно, что источником его может быть только та же высокоразвитая цивилизация внеземного происхождения, которая, находясь в Солнечной системе, выдает свое присутствие столь же странными и необычными феноменами НЛО. Это вытекает в первую очередь из того, что в полтергейстах, как и в НЛО, применяется техника (и наука, стоящая за ней), которая далеко ушла за горизонт нашей науки и возможностей нашей техники. Об этом я впервые заявил в выступлении, посвященном полтергейсту Савиных на семинаре уфологов клуба «Инверсор» при редакции журнала «Техника — молодежи» в январе 1983 года, вызвав негативную реакцию присутствующих парапсихологов и даже уфологов. Чтобы лучше обосновать свою позицию, занялся сбором и анализом всей информации о полтергейсте Савиных, полученной нашей и другими группами. Это заняло полтора года, и в 1985 году я выпустил (конечно, самиздатовский) большой отчет «Как, кто и зачем проводит полтергейсты» с подзаголовком «Анализ полтергейста Савиных 1982/83 года» (161 машинописная страница). Сначала предполагалось, что материал с анализом этого полтергейста войдет в самиздатовский сборник под редакцией Зигеля «Московский полтергейст 1982 года», который вышел в свет в 1983 году. В этот экспресс-отчет, однако, я не попал, так как, увлекшись углублением анализа, не уложился в срок, назначенный Зигелем, который считал, что материалы по этому полтергейсту должны быть выпущены немедленно, чтобы научная общественность поскорее бросилась их изучать. Хотя ожидаемого эффекта сенсации от этого сборника не возникло, сборник и мой отчет стали основательным фундаментом, с которого стартовало научное изучение полтергейстов в СССР и в России».



Выпуск отчета с анализом полтергейста Савиных выдвинул В.Н. Фоменко, как он сам пишет, «в первые ряды исследователей полтергейста. Активное участие в изучении более 20 полтергейстов, возникавших в Москве и Подмосковье в последующие годы, выступления на эти темы на семинарах и конференциях с новыми идеями и концепциями, создание инструкции о действиях органов милиции и администрации при полтергейстах, инструкции для исследователей полтергейстов и публикации более 20 моих статей о полтергейстах в газетах и журналах, а также выступления с лекциями и интервью по радио и телевидению привели к тому, что я был признан главным специалистом по полтергейстам, был избран 28 апреля 1993 года членом-корреспондентом, а 3 декабря 1998 года академиком Международной академии информатизации, стал председателем Комиссии по исследованию полтергейстов и других неизученных явлений. Сначала (с 1984 года) эта комиссия входила в Комиссию по аномальным явлениям Комитета ВСНТО, затем в Комитет по энергоинформатике (с 1990 года), превратившийся позже в Комитет по био-энергоинформатике, а затем — по экобио-энергоинформатике при Союзе научных и инженерных обществ СССР».

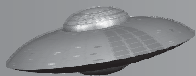
Хотя Фоменко оставался членом бюро и членом экспертного совета Уфологической ассоциации СНГ, но практически с 1984 года «сосредоточился на изучении феноменов полтергейста, оказавшихся ключом почти ко всем феноменам аномалистики. Дело в том, что информация о феноменах полтергейстов качественно и даже количественно превосходит ту, которая может быть получена от наблюдений НЛО, так как имеет следующие достоинства:

- а) полтергейсты дают большое количество детальной информации о феноменах, наблюдаемых с близкого расстояния, так как происходят в домах, квартирах



и комнатах рядом с наблюдателями. Это позволяет обнаружить детали особенностей их проявления в виде фактов-улик, полезных для понимания природы сил, создающих различные события полтергейста;

- б) при полтергейстах происходит очень большое количество разнообразных и многократно повторяющихся физических явлений, изучая перечень, динамику и особенности которых, можно сделать ряд однозначных выводов;
- в) аномальные явления при полтергейстах, как правило, наблюдаются одновременно несколькими людьми, что повышает достоверность получаемой от очевидцев информации, а также детальность и полноту описаний событий;
- г) полтергейсты оставляют многочисленные следы в виде деформаций, разрушений и ожогов, изучая которые в лабораториях, можно получить научно достоверную информацию. Эти следы являются также вещественными доказательствами справедливости кажущихся невероятными показаний очевидцев событий;
- д) полтергейсты продолжаются достаточно долго, что позволяет исследователям успевать посетить квартиру, где идет полтергейст, и, присутствуя при событиях, улавливать их нюансы, которые не замечают случайные наблюдатели, обращающие внимание только на то, что происходит, но не замечающие того, как это делается (что важнее для понимания физики событий);
- е) при полтергейстах имеют место физические и информационные воздействия на людей. Из описаний ощущений, испытывавшихся этими людьми, содержания и особенностей формы выдачи людям информации также можно получать ценные для построения гипотез сведения;



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

ж) большая часть аномальных явлений при полтергейстах однозначно выходит за пределы известных нашей науке законов, а другая — свидетельствует о разумном управлении событиями полтергейстов, что позволяет отбросить множество гипотез, в которых не участвует разум, а также тех, в которых как источник полтергейста рассматриваются люди».

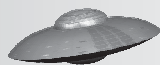
Вклад отечественной аномалистики

Говоря о конкретных достижениях наших отечественных классиков аномалистики В.Н. Фоменко и Ю.А. Фомина, отметим то общее, что буквально делает их «близнецами» («фома» означает «близнец» на древнеарамейском языке — языке Библии).

Просим изучающих аномалистику не пренебрегать в дальнейшем разного рода совпадениями, кажущимися профанам случайными и потому малоинтересными или ничего не доказывающими. Любые совпадения — материальные проявления всеобщей духовной (ментальной) тождественности объектов и субъектов Мира Мысли — духовного Мира.

Фоменко и Фомин родились в один год — 1923-й. В детстве увлекались космическими сюжетами (по К.Э. Циолковскому). Как и их герой Циолковский, оба были атеистами. Оба прошли по дорогам Великой Отечественной войны и, как ни странно, не были на этой войне убиты — знать, аномалистике в России через этих наших «близнецов» необходимо было возродиться!

Оба «близнеца» после войны получили высшее техническое образование, оба преподавали в своих родных вузах и оба практически в одно и то же время — в 1956 году познакомились с проблемой НЛО. Причем



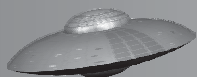
Фомин знакомился с НЛО по зарубежным статьям, а Фоменко (как и автор этой книги) тогда же — в 1956 году — лично наблюдал НЛО. Интересно, что ракетчик Фоменко осознал, что он видел именно НЛО, только после прочтения соответствующей работы Фомина (о чем см. ниже) — так наши «близнецы» были один с другим «повязаны».

Обе эти фамилии не случайно напоминают о евангельском Фоме неверующем, апостоле сомневающемся — том самом, который, по легенде, некогда с разрешения воскресшего Христа опустил свои пальцы в Его раны, чтобы убедиться в их реальности. Евангельский Фома-«близнец» был любимцем Иисуса Христа и, как нам кажется, уже своим именем напоминал о единстве человека с Богом.

Фоменко и Фомин в Бога не верили (нам об их вере ничего не известно), но подозрительностью Фомы оба обладали с избытком — они были из тех российских первопроходцев, которые, с головой погружаясь в аномалистику, в то же время, как и положено ученым, относились к предмету своей страсти скептически. И потому пытались проводить вполне научные исследования, пытаясь объяснить чудеса на базе имевшихся у них обширных знаний и громадного жизненного опыта.

Им принадлежит главная теоретическая идея отечественной аномалистики, благодаря которой из научного курьеза аномалистика на наших глазах становится серьезной (прикладной) наукой. Это идея все пронизывающей, всем управляющей невидимой (скрытой) **разумной** материи.

Чтобы проиллюстрировать ее, приведем несколько подлинных газетных публикаций тех лет, которые дословно среди множества других перепечатаны в книге Валентина Николаевича Фоменко.



«Летающая сахарница, или как рождаются сенсации»¹

Об этом уже говорит вся Москва и Московская область. Полагаю, телефонная и иная быстрая связь разнесет это и по другим городам-весям. И основания тому есть. В восьмидесяти километрах от столицы, в деревне Никитской Клинского района, в частном доме семьи Роциных вот уже второй месяц без всяких видимых на то причин падают серванты, прыгают тумбочки и совершает головокружительные полеты кухонная утварь.

Началось все с пробок. Самых обычных электрических пробок и обычного электросчетчика. Пробки стало выбивать, счетчик бешено крутился, накручивая явно незаконные рубли и копейки. Это случилось в конце декабря. И паники не вышло.

В январе пробки забарахлили опять, развинтился кран батареи отопления, возле счетчика появилось свечение.

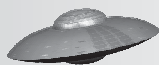
В феврале фантазмагория достигла пика: принялись падать тяжелые предметы. Кувырнулся стол, заскользили и свалились верхние части сервантов, лег набор холодильник. Пролетев метров пять, пробил оконное стекло сахарница, за ней — кухонный молоток, вслед — склянка с синькой ... Снова выбило пробки. Двенадцатилетнего внука Алешу отправили к соседке — там тоже кувырнулся стол.

Бабушка Анна Петровна позвонила в милицию; на другом конце провода раздался хохот. Она заплакала: «Вам смешно, а мы вещи выносим».

Телевизор, цветной, недавно купленный, завернули в одеяло и отнесли подальше, положили на дороге прямо на снег. Дед Михаил Алексеевич перешел спать в холодный сарай, ночью выходил и смотрел: стоит дом или уже завалился.

Где-то в антрактах этого дикого, все более непристойного ведьминого спектакля кричали куры: две из них заболели и вскоре сдохли. Мясо их было синим.

¹ Е. Альбац. Летающая сахарница, или как рождаются сенсации // Московские новости. 1987. 29 март. №13. С. 9.



Деревня гудела, ставила свечи и боялась приближения ночи. Любопытствующие валили валом.

Наконец объявилась милиция, она облазила чердак и подпол (разрешения на обыск, понятно, не было) — искали самогонный аппарат. Не нашли. Приезжали представители властей; криминала тоже не обнаружили. Рощины просили поставить в доме пост. Им все сочувствовали, но ночевать здесь не хотели.

Месяц жили спокойно. Но в понедельник, 16 марта, через несколько часов после того, как я покинула дом Рощиных, снова трижды выбило пробки, и упала тумбочка.

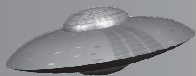
Телевизор обернули в одеяло и пока поставили на пол...

Так что же произошло и, похоже, продолжает происходить в деревне Никитской Клинского района? С этим вопросом я обращалась ко многим: прежде всего, конечно, к ученым, к представителям властей, компетентных органов, к деятелям общественных групп, изучающих паранаучные явления.

Версий оказалось несколько. Первая отпала после того, как милиция опросила деревню и выяснила, что Рощины «не буянят и в пьяном виде по улице не расхаживают». Не подтвердилась и другая: в детской комнате милиции Алеша хотя и плакал, но на все увещевания: «Признавайся, ты кидал вещи?» отрицательно качал головой и соблазну прослыть силачом не поддался.

Оставались еще две гипотезы, и они по сию пору держатся крепко. Социальная: дескать, Рощины сами устраивают весь этот бедлам, дабы заставить власти решить жилищный вопрос их дочери (согласитесь, само по себе предположение интересно: до какого же предела должны дойти люди, чтобы с помощью битых сервантов и поломанных тумбочек добиваться нормального жилья?). И вторая — главная.

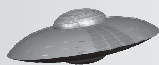
Суть ее заключается в слове «чудо». Говорю это без всякой иронии — исключительно ради констатации того факта, что версия базируется на явлениях, строгой наукой пока не подтвержденных. В центре чуда — двенадцатилетний Алеша, который, как объяснили мне энтузиасты паранаучных событий, является носителем сильного биополя и потому — совер-



шенно неосознанно — может воздействовать на предметы: поднимать их, кидать и т. д. Правда, когда падали серванты, Алеша не всегда был в доме. Но, оказывается, это неважно, ибо, цитирую, «вполне возможно дистанционное воздействие на объекты». И еще, оказывается, такое случается только с детьми до пятнадцати лет и только один раз в жизни, поэтому, вероятно, так трудно это фиксировать и анализировать... Тут мы вспомнили о нашумевших год с небольшим назад событиях в деревне Коммунарке: тоже мальчик, тоже жил со стариками, тоже родители разведены и тоже летали предметы... Кстати, врач, наблюдавший семью Роциных, не нашел никаких отклонений в психическом здоровье ни мальчика, ни его родственников. Алеша, правда, жаловался на головные боли — аргумент сторонников «чудесной» гипотезы. Говорил он об этом и мне, как сказал и о том, что особенно сильно голова болела перед этим, стоило же тумбочке упасть — боль прошла. Но... не могу отделаться от ощущения: сказал он это ну... как-то слишком легко, заученно, неестественно для ребенка. Нет-нет, не о лжи речь, просто мне вспомнилось одно исследование психологов: стоит ребенку поведать о чуде, как он подсознательно начинает верить в него и повторяет то, о чем в связи с ним его особенно настоятельно спрашивали взрослые. И пожалуй, об этом хватит.

Теперь давайте поговорим серьезно. Хотя понимаю, что, написав последнюю фразу, я повесила на себя ярлык «консерватора». Да, о человеческой психике мы, вероятно, знаем сегодня меньше, чем об обратной стороне Луны; да, психические феномены, по-видимому, могут быть самыми разнообразными. Однако опыт подсказывает, что, как только некое странное явление начинают серьезно анализировать, изучать, проверять, чудо перестает быть чудом. Короче, боюсь, что в данном случае чуда не произошло. Боюсь, что в деревне Никитской мы столкнулись с наложением друг на друга целого ряда отнюдь не мистических событий. Читатель, знаю, подобных выводов не любит, но — увы...

Увы, но как забыть о том, что мы живем в мире, напичканном металлом и химией, но никак не защищенном от солнеч-



ной активности и, как следствие, от магнитных бурь. А именно такие бури, как сказали мне в Институте земного магнетизма, ионосферы и распространения радиоволн АН СССР, были накануне февральских «полетов» и аккурат в день мартовских. Это, кстати, и к вопросу о головных болях.

Как не подумать о самолетах, часто заходящих на посадку прямо над домом? 16 марта за несколько минут до того, как выбило пробки и упала тумбочка, по свидетельству Роциных, пролетел самолет: «Дом аж весь затрясся». И кто поручится, что электропроводка везде исправна и нигде в результате такой вот вибрации не закоротило провода? Ведь оказался же электросчетчик неисправен. И устояла же тумбочка на следующий день, когда самолет взял чуть в сторону от дома...

Наконец, как не принять во внимание, что живем мы на живой земле, в недрах которой происходят вполне реальные процессы, которые активизирует своей деятельностью человек. В середине декабря, т. е. меньше чем за две недели до начала событий, за огородом Роциных мелиораторы прокладывали оросительную систему. Почва же в этих местах глинистая, грунтовые воды, как прочитала я в геологическом разделе мелиоративного проекта, лежат близко к поверхности, кое-где наблюдается эрозия почвы, наконец, деревня стоит на склоне оврага...

Короче, как объяснили мне геофизики, нельзя исключить не только оползневые процессы, но и образование в почве пустот — в результате откачки воды. Следствием могут быть проседание и подвижка грунта, а вместе с ним и дома. Нет трещин на стенах? Но ведь известно, что дерево, в отличие от камня, прекрасно гасит вибрацию. Почему коснулось только двух домов? Не новость: вода выбирает путь сама...

Впрочем, не берусь объяснить все. И вообще, мне кажется, автор занимается не совсем своим делом, разыскивая геологическую документацию, обзванивая институты, выясняя, как летают самолеты. Но что поделаешь, если самое поразительное и необъяснимое в этой и без того таинственной истории заключается в том, что поиск естественнонаучного толкования «чуда» никого, кроме автора, похоже, не занимает. Ну хорошо: милиции не до того, исполкому тоже. А учителя распо-



ложенной рядом школы? В учительской обсуждали, конечно, «а что там — кто знает?» Наконец, ученые, серьезная наука... Она, судя по всему, опять оказалась «выше». И вновь предложила поле деятельности тем энтузиастам, коих сама в расчет не принимает. (Они, к слову, побывали здесь раньше всех, с рамками проходили, приборчики поставили.) Правда, приезжали к Рошкиным сотрудники ИЗМИРАН, привезли прибор, который должен был зарегистрировать акустические эффекты, вызванные трубами отопления. Не зарегистрировал. На том счастливо и порешили. А слухи между тем не утихают, обрастая все новыми подробностями. И все чаще вспоминают случай в деревне Коммунарка. Тогда наука тоже оказалась «выше», а вывод был сделан в духе безвариантного мышления: «Хулиганил мальчик»... Какой же будет здесь?

Кстати, ветеринар установил, что тех сдохших кур погубил хорек...

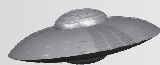
...Читатель ждет чуда. А как его жаждет автор! Особенно когда горько, когда изводит душу монотонная обыденность дней, когда... Только вот хотят ли его измученные, избоявшиеся, потерявшие покой старики — обитатели странного дома деревни Никитской, где летает сахарница и становится страшно жить?..

Пожар по ... «собственному желанию»?¹

На днях сотрудники милиции обратились за помощью к ученым — химикам, физикам, биологам и медикам Академии наук СССР. Они просили объяснить феномен Саши К. — ученика седьмого класса. В чем же дело? А в том, что с ноября прошлого года в помещениях, где находился Саша, как бы сами собой загораются предметы. Абсурд? Не будем спешить с выводами...

А рассказать о нем мы решили не сенсации ради: события в Енакиеве вызвали самые невероятные пересуды во всем

¹ Н. Лисовенко. Пожар по собственному желанию // Известия. 1987. 11 апр. №101. С. 7.



Донбассе. Всколыхнувшиеся слухи — один невероятнее другого. Поэтому и решили мы изложить факты, пусть даже не все, из которых можно сейчас однозначно это объяснить.

Знакомлюсь с матерью Саши. Алла Владимировна — учительница русского языка в той же школе, где учится ее 13-летний сын.

— Помогите, — со слезами на глазах говорила женщина. — У нас в квартире уже все сгорело. Живем в непрестанном страхе: если засыпаю я, то дежурит муж. Если спят муж и Саша, то не сплю я. Боимся угореть, боимся сжечь весь многоквартирный дом...

А все началось минувшей осенью. Однажды в квартире оказалось пробитым стекло, причем если входное отверстие первого стекла было похожим на пробоину из рогатки, то выходное — размером в пятикопеечную монету — было без трещин. И таким, словно бы его кто-то аккуратно вырезал огненным резакom и оплавил края. В тот же день начались неполадки с электричеством. То включались, то беспричинно выключались холодильник, телевизор, настольная лампа...

Вызванный электрик, ясно, этой «электромистике» толкового объяснения дать не смог.

А 23 ноября в 8 часов 30 минут утра из коридора вдруг повалил дым: загорелось войлочное покрытие на полу, вспыхнула обивка входной двери. «Мамочка, горим!» — крикнул Саша. Вдвоем они принялись тушить огонь! А на следующий день загорелась клеенка на балконе. Потом вдруг вспыхнули розетки, стул и газеты...

— Сашенька, спрашивала сына я, — рассказывает Алла Владимировна, — признайся, может, ты с ребятами какие-либо химреактивы вносил в дом? Может быть, был у нас кто из посторонних и пошутил? Но сын только плачет... Я окончательно перестала что-либо понимать, — жаловалась Алла Владимировна после того, как однажды, положив белье в стиральную машину, увидела, что оно начинает воспламеняться.

Девять пожаров уже случилось в этой квартире. Тушить их выезжали пожарные, прибегали соседи по подъезду, просто добрые люди. Но все, кто помогал тушить огонь, тоже не



специалисты в потусторонней силе. Потушить пламя — пожалуйста. А толковать истоки «самовозгорания» — извините...

— Я хорошо зарабатываю, — с горечью рассказывал отец семейства, — мечтали в этом году легковую машину купить, а вот теперь мы абсолютные погорельцы.

Выселиться из квартиры и переждать «лихое время» семья решила у отца Аллы Владимировны, пенсионера. И вот однажды...

— Я в тот день полы помыла и тряпку возле стенки растелила на просушку, — рассказывает бабушка Саши Людмила Михайловна. — И вдруг увидела — моя розовая тряпка чернеет, и из нее дым идет.

— Ой, горим, бабушка, — закричал Саша.

И в этом доме начали гореть ковры, бумага, мебель... Огонь вспыхивал и назавтра, и через два дня. Так что теперь здесь с водопроводным шлангом ежедневно несут караул в пустом доме. Всю свою мебель, одежду, книги вынесли во двор.

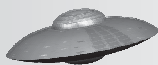
Видел я эти пожитки, слушал мнение соседа:

— И верить не хочется, и не верить нельзя. Чертовщина какая-то! Если бы я не знал тех, у кого это происходит, подумал бы, что ради получения крупной страховки «химичат». Так ведь у них имущество не застраховано, и люди они честные. Мы 30 лет в соседстве живем. Все говорят: пацан виноват...

Эта же мысль, что причиной всему Саша, подтверждалась повсюду.

— Пришел к нам Саша. Мы с ним играли. Вдруг смотрю, моя шубка меховая горит и шарфик, — рассказывала двоюродная сестра Саши Наташа Дубенко. — В другой раз он переоделся у нас. Снял школьные форменные брюки, повесил на стул, а они как вспыхнут. Прямо страшно его в дом пускать!

Так же горели и новые любимые Сашины джинсы, которые привезла мама из Москвы, горели и его рубашки, книжки... А однажды прямо на уроке английского языка в школе густо повалил дым, вспыхнул его дневник, обуглились тетра-



ди, деформировалась крышка «дипломата», которым он очень гордился. Учительница и соученики Саши — все дружно тушили пожар в портфеле. С того времени, как у Саши открылся «зажигательный дар», везде происходило одно и то же.

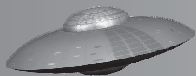
— Более ста случаев набралось, — с горечью говорил отец Саши Николай Павлович. — Нас теперь люди боятся.

Семейство бросилось повсюду искать помощи. Алла Владимировна даже в Министерство внутренних дел выезжала, сейчас ведется следствие. Сашу положили в больницу на обследование.

С просьбой прокомментировать эту необычную историю мы обратились к ряду специалистов.

Владимир Приходченко, главный врач Донецкой областной детской клинической больницы: «Хотя и в нашей больнице у соседа Саши по палате сгорела одежда, мы, врачи, не верим ни в какую исключительность мальчика. Известный психиатр, профессор Е.А. Щербина, которого мы пригласили на консультацию, также поставил однозначный диагноз — «невротические реакции с пироманией». Да и то, что у мальчика болезненная страсть к огню, косвенно подтверждается тем, что возле обгоревшей в палате одежды обнаружены... обгоревшие спички. Короче, наш вывод таков: требуется комплексное психиатрическое обследование этого ребенка, позволяющее расставить все точки над «і». Тогда и появится возможность для целенаправленного и эффективного лечения!».

Вячеслав Чернов, подполковник милиции, начальник Енакиевского горотдела внутренних дел: «Ни в какую мистику наше ведомство, понятно, не верит. Нам нужны мотивы, факты, доказательства. Делом Саши К. у нас занимаются два опытных следователя городского отдела милиции капитан Н. Кудров и старший лейтенант Л. Скурат. Зная, какой огромный интерес среди населения Донбасса вызывает это дело, наши товарищи подошли к нему со всей внимательностью: опрошены многие свидетели, собраны различные вещественные доказательства. Есть многое, но нет, пожалуй, главного — нет признания человека, который по болезни, из желания или по каким-то иным причинам организовывал пожары.



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

Установить его личность — наша задача, и мы ее в ближайшее время решим. Сегодня есть только подозреваемый, а этого недостаточно».

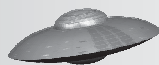
Анатолий Попов, директор Донецкого института физико-органической химии и углехимии Академии наук УССР, доктор химических наук: «Два наших сотрудника — Н. Мироненко и В. Гаркуша-Божко — тщательно изучали те предметы, которые подвергались «самовоспламенению», чью природу им предстояло выяснить. Сегодня есть десятки несложных в химическом отношении методов вызвать самовозгорание. В обгорелых остатках «дипломата», обшивки кресла, а также женского платья, представленных в институт на экспертизу, найдены остатки одного из таких самовоспламеняющихся химических соединений. Зато в других случаях зола чиста. Так что безапелляционно утверждать, что поджоги совершались с помощью химии и, более того, что все их организовал сам Саша, мы не имеем никаких оснований. Мальчика надо обследовать и только тогда сделать окончательные выводы».

Что ж, подождем. И когда все исследования (и милицее-ское расследование) будут закончены, мы расскажем читателям о дальнейшей судьбе семиклассника Саши, фамилию и точный адрес которого мы, по понятным причинам, не называем.

«Найти и обезвредить поджигателя не удалось ни пожарным, ни милиции»¹

Совершенно точно установлено: в нашей истории никакого мальчика вроде енакиевского, вокруг которого год назад возникали непонятные пожары и невероятные слухи, не было. Тем событиям были посвящены наши выступления «Если в доме полтергейст...» и «А был ли чудо-мальчик?» («СГ» от 19 июля и 29 декабря прошлого года). А вот что не так давно

¹ Е. Крушельницкий. Найти и обезвредить поджигателя не удалось ни пожарным, ни милиции // Строительная газета. 1988. 27 февр. №48. С. 4.



произошло в двух тысячах километров от Енакиева — в Сыктывкаре...

В 14-й квартире, куда в последнее время зачастили пожарные, милиция и страховые агенты, из лиц мужского пола прописаны только глава семьи Николай Афанасьевич и его сын Сергей, который, впрочем, тоже не мальчик, а младший сержант милиции. А вот девочка есть. Маленькой Юле пока не исполнилось и года, и посему без присмотра мамы, 18-летней Светланы, самостоятельных действий она не предпринимает. Тем более что у нее алиби: когда в квартире ни с того ни с сего начали загораться вещи, мама подхватила дочку и отнесла к соседке, подальше от греха. Что, впрочем, не помешало вещам вспыхивать и впредь. Да и вообще, мама с дочкой — люди тут временные. Пока отец несет службу в десантных войсках, на семейном совете было решено пожить это время у родителей, в просторной трехкомнатной квартире.

Квартира как квартира, на верхнем этаже обычной пятиэтажки. Ничего дурного за ней до прошлой осени не числилось. А потом вдруг началось непонятное. Сначала жильцы стали замечать, что воздух в квартире изменился — духота, дышать тяжело. Удивляться, понятное дело, не стали, а открыли форточку. Когда это не помогло, то удивились. Дальше — больше. Намокли и стали отклеиваться обои в коридоре. Этот факт тоже не стали объяснять происками потусторонних сил, а купили новые обои и взялись клеить заново. Вторая безуспешная попытка семью озадачила.

Вскоре хозяину подошло время отправляться в вахтовый поселок на работу, что он и сделал. А на следующий день в квартире по очереди остановились часы — все, какие были в наличии: настенные, наручные, будильник... Уж их и трясли, и заводили до упора — ничего не помогало. А потом наступила пятница, 13 ноября...

В девятом часу вечера бабушка Светланы Вера Прокофьевна почувствовала запах гари. На кухне горела клеенка. Рядом на газовой плите грелся чайник, и этим с некоторой натяжкой можно было объяснить случившееся. Газ



выключили, но через полчаса клеенка загорелась снова, уже со стороны водопроводного крана. Потом на столе вспыхнул мешочек с сухарями. Пока тушили, занялась занавеска. Погасили и ее...

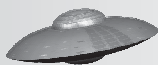
Напуганные, они сидели в комнате — женщины и ребенок. Через некоторое время коридор озарился зыбким светом пламени. На кухне полыхала оставшаяся занавеска. Как и предыдущую, ее бросили в раковину под струю воды.

Светлана не выдержала и унесла ребенка к соседям. Семья перешла к активным действиям. Света побежала за подмогой к родителям мужа, ее мама начала звонить Николаю Афанасьевичу, пожарным... Николай Афанасьевич влиять на события, находясь в шести километрах от дома, конечно, не мог и потому посоветовал действовать по обстановке. Тем более что вскоре прибыли пожарные. Они были в хорошем настроении и от души посмеялись над женскими небылицами. «Что же нам теперь делать, как ночью-то спать?» — допытывались потерпевшие. «По очереди, — дали им практический совет пожарные. — Если что — вызывайте». И отбыли в обратном направлении.

Между тем Светлане подошла пора укладывать дочку спать. Она надела шубу и отправилась к соседке. На лестнице было холодно, а юной маме вдруг стало тепло. Потом и вовсе горячо. Когда она сбросила с себя шубу, то увидела на спине выгоревшую подкладку...

Пока обсуждали события, глядя на мокнущую в ванне шубу, на вешалке загорелись два пальто — Светиной мамы и бабушкино. А тут еще неприятность: домашнюю любимицу, сиамскую кошку, будто подменили. Стала бросаться на хозяев, поцарапала бабушку... Вконец расстроенная старушка уехала к себе домой. А Света с мамой всю ночь не спали, дежурили, держа наготове полную ванну воды.

Следующего дня ждали с тревогой. На случай непредвиденных событий пришла Любовь Иванова, Светланина свекровь. Домашний наряд усилил ее брат Сергей, который ввиду сложной оперативной обстановки в квартире нес службу по месту прописки.



События не заставили себя ждать. Любовь Ивановна, проходя по коридору, увидела на вешалке горящий шарф. Младший сержант бросился на помощь и с шарфом справился.

Время шло к обеду. Только сели перекусить, как на Светлане загорелся халат. Опять на спине.

Тем временем снова приехали пожарные. Потом прибыли газовики. Однако система газоснабжения, как выяснилось, работала исправно. Не было больше и пожаров.

Только вот уехавшая бабушка не избежала-таки неприятностей. Через неделю у нее вдруг вспыхнули волосы на голове, загорелось висевшее полотенце... Бабушка не пострадала, и на этом все чудеса кончились.

В 14-й квартире тоже теперь спокойно, и почти ничто не напоминает о тревожных днях. Выветрился запах гари, давно высохли и больше не намокают обои. Часы после ремонта ходят исправно. Да и кошка на людей не бросается.

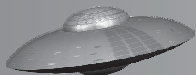
Что же касается хозяев, то в связи с этой историей они хотят лишь одного: чтобы ничего подобного больше не повторилось. И еще им любопытно: что же это такое было? Уж чересчур много всяких странностей: часы, обои, запахи всякие...

— Будто шерсть с кожей горела, неприятно так. И долго держался запах. Огонь тоже необычный. Мы его руками гасили. Не жжет, — говорит хозяйка, Людмила Николаевна.

Я сомневаюсь: мол, как так — не жжет... Наверное, не почувствовали в суматохе?

— Если б и не почувствовали, то потом-то все равно, наверное, ожог бы был. А тут — ничего, — объясняют мне.

Пожарные попытались пролить свет на эту историю. Начальник испытательно-инженерной лаборатории Управления пожарной охраны МВД Коми АССР майор Н.У. Коновалов выдвинул следующую гипотезу: «Поскольку большинство случаев загорания было либо обнаружено Светланой Ш., либо произошло после ее нахождения в помещении, возможно предположение, что именно она осуществила поджог вещей». Смысл этой акции, по мнению пожарного ведомства, заключался в получении страховой суммы.



Что касается суммы, то действительно таковая была выплачена в размере 340 рублей. Сгоревшие вещи стоили, правда, побольше, но если учесть износ, то... Короче говоря, утверждать, что погорельцы больше на этом разбогатели, никто в городе не решается. Да и Эжвинское РОВД Сыктывкара не подтвердило версию пожарных. Старший лейтенант милиции В. Леготин вынес постановление об отказе в возбуждении уголовного дела против Светланы Ш. Тем не менее в ее действиях следствие усмотрело неосторожное обращение с огнем. Спрашиваю у Леготина: с каким огнем неосторожно обращалась Светлана, когда, к примеру, на ней загорелась шуба?

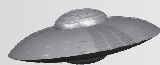
Владимир Васильевич спорить не собирался. Он откровенно посвятил меня в технологию подготовки «отказного материала № 746».

— Надо было подвести к прекращению дела, вот мы и подвели. Иначе бы потерпевшим не выплатили страховку, — пояснил он.

Вернувшись в Москву, я обратился в Московскую комиссию по аномальным явлениям и познакомил ее сотрудников со свидетельствами очевидцев. Вот что сказал по этому поводу кандидат технических наук Л. Чулков:

— С уверенностью судить о сыктывкарской истории трудно, тут надо тщательно все исследовать. Однако обращают на себя внимание общие, давно описанные черты такого рода явлений. Так, накануне возгораний в помещении нередко появляется неизвестно откуда вода — намокают стены, потолки. Нарушается работа часов, телефонов, радиоэлектронной аппаратуры. В крупные пожары загорания не перерастают. Не бывает, как правило, и ожогов, травм. Когда семья или кто-то из ее членов пытаются спастись в другой квартире, то нередко аномалии преследуют их и там. В общем, совпадений, как видим, немало — и это дает основание предположить, что в Сыктывкаре был очередной случай полтергейста. Ученые, в частности Отдел теоретических проблем АН СССР, изучают подобные явления, но до окончательного вывода пока далеко.

...Итак, очередная загадка?



«Кто ты, Барабашка?»¹ **Загадочный диалог в общежитии** **московских строителей**

Только не надо у меня выяснять точный адрес события: обитатели этой квартиры не знают покоя с середины сентября. Днем и до позднего вечера — бесконечные делегации, представители и просто любопытствующие. А вечером начинается «оно» — чудеса то есть. Когда же, спрашивается, хозяевам отдыхать? Работницы пожаловались в строительное управление на полное отсутствие условий для отдыха, и, чтобы проверить факты, их навестил прораб. Убедившись во всем лично, он позвонил на телевидение в «Очевидное — невероятное».

Учитывая сложность быта участников этих событий, скажем лишь, что происходят они в одном из московских строительных общежитий, в квартире на первом этаже, где живут три девушки — Фаина, Таня и Фирюза. Они в столице недавно, приехали сюда работать из разных городов.

... В ту памятную субботу, 10 сентября, в комнате раздался стук. Открыли входную дверь — никого. Стук продолжался. Между тем шел двенадцатый час ночи, и девушки не на шутку перепугались. Тем более, что потом начались странности с дверью: она открывалась и закрывалась, будто на ней кто-то решил покататься. На кухне засвистел электрический чайник, хотя все трое клялись, что не включали его. Но тот был включен и кипел.

Так без сна и просидели до утра, вооружившись колюще-режущими предметами, какие были на кухне. На следующий вечер для укрепления обороны пригласили соседа Юру. Когда дверь сама собой начала открываться, Юра решил проблеме просто — взял полотенце, прижал его к косяку, а дверь плотно закрыл. Но лучше бы он этого не делал: миролюбивые постукивания сменились грохотом. «Будто здоровый мужчи-

¹ Е. Крушельницкий. Кто ты, Барабашка? // Строительная газета. 1988. 30 сент. №225. С. 4.



на колотил», — говорит Татьяна. Дверь пришлось открыть, и удары прекратились.

Так состоялся первый «диалог». В головах перепуганных девчат все представления о том, что может быть, а чего не бывает, смешались, и Фаина робко спросила: «Ты кто — чудовище? Если да, то постучи». В ответ постучали. Возможность вести дипломатические переговоры приободрила осажденных, и они условились с «ним»: один удар будет означать «да», а два — «нет».

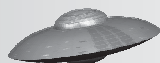
Прибывшую с телевидения бригаду загадки поджидали уже на ближних подступах к общежитию: отказала японская видеоаппаратура, что, как известно, случается крайне редко. Тележурналист В. Возчиков предложил отъехать от дома подальше. Помогло. Камера заработала и исправно действовала до конца съемок.

Журналисты пригласили исследователей, ученых из академических институтов. Те приезжали, задавали вопросы как девушкам, так и загадочному невидимке. Его здесь уже успели по-домашнему прозвать Барабашкой (барабанит потому что). Гость оказался невинным, и отношения с ним сложились мирные. «Он как ребенок, — говорят девушки. — Любит шалить: то катается на двери, то тапочками бросается. Причем тапки летают как-то странно — такие виражи совершают! Еще любит электроприборы включать. А когда играет магнитофон, то он часто стучит в такт музыке. Да так искусно — ну просто как профессиональный барабанщик».

Но ученые, не склонные к поспешным выводам, высказываются по поводу этого феномена осторожно. Вот, например, что говорит руководитель Отдела теоретических проблем АН СССР, доктор физико-математических наук Э. Андрианкин, побывавший на месте событий:

— Думаю, что мы имеем дело с полтергейстом в его самой легкой, нехарактерной форме. Но чтобы уверенно сказать, что тут происходит, нужны исследования.

Познакомиться с таинственным «барабанщиком» мы пришли вместе с заместителем председателя комиссии по биолокации при НТО радиотехники, электроники и связи им. Попо-



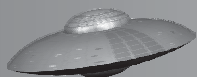
ва Е. Мейлицевым и московским исследователем аномальных явлений биологом И. Винокуровым. Все были дома, кроме Фирюзы. Как оказалось, это обстоятельство имело принципиальное значение, потому что без нее Барабашка вступать в контакт отказывался, а если и вступал, то как-то вяло и неохотно. Девушки пояснили, что присутствие Фирюзы неведомым образом придает невидимке силы. Рассказали и о некоторых Барабашкиных повадках. Его стук, например, чаще всего исходит откуда-то из-под пола. В квартире, где живут девушки, несколько комнат, и происходить это может в любой из них. Равно как и «беседовать» Барабашка может с кем угодно, если, конечно, захочет. Не равнодушен, как было сказано, к озорству: то обувь кидает на кровать, то будильник на пол сбросит. Однажды Фаину не хотел на работу пускать — дверь перестала открываться. Девушка предупредила, что уйдет через окно, на что возражений не было. Барабашка не только на шкоды горазд, может при случае и помочь. Как-то попросили его постучать, когда чайник закипит — и он не подвел...

Наконец пришла Фирюза. Спросила: «Барабашка, ты здесь?» В ответ раздался легкий, негромкий стук. «Он пока сонный, — объяснила девушка. — Позже разойдется».

Началось общение. Заглядывали соседи, задавали Барабашке контрольные вопросы, выясняя у него номер своего телефона или число комнат на загородной даче. Получив точный ответ (по числу ударов), пораженные, замолкали.

Пообщались и мы. «Он» отвечал на вопросы, заданные по-русски и по-узбекски (Фирюза родом из Коканда). На мысленный, вслух не заданный вопрос, воспринимает ли он мысленные вопросы, невидимка дал положительный ответ. Подтвердил, что видит всех присутствующих.

Нам уже рассказали, что порой Барабашка бывает крут и для порядка может слегка шлепнуть кое-кого. Что он, кстати, уже проделывал с некоторыми учеными, и телекамера зафиксировала этот факт. Поэтому Евсей Яковлевич Мейлицев упорно уговаривал его сделать это или хотя бы дотронуться до руки. Ничего не вышло. «Он по заказу не работает», — объяснили девушки.



Пришли ответственные работники райкома партии. Постояли, послушали диалоги с Барабашкой и предложили жильцам переехать в другую квартиру. Но несговорчивая сила выразила на это свое неудовольствие. Так и живут здесь теперь вчетвером.

Днем Барабашка, судя по поведению, отдыхает, а к вечеру начинает свои безобразия, и уснуть трудно, как если бы рядом ребенок затеял шумную игру. На стройке вошли в положение, дали девочкам отпуск за свой счет, и сидят они пока дома. Привыкли к чуду.

— Уже не боимся Барабашки, общаемся с ним, даже интересно, — говорят они.

Но что все это значит? В чем причина таких явлений?

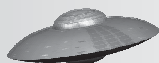
— О, это очень старый вопрос, и он до сих пор без ответа. Наверное, потому, что ответить на него люди должны сами, — сказал Евсей Яковлевич и добавил: — А пока нам остается помнить слова Циолковского, который говорил, что если мы признаем нашу Вселенную бесконечной, то должны признать и то, что в ней есть место для всего.

Режиссер А. Горовацкий обещает, что в декабре телезрители смогут все увидеть своими глазами. Премьера по второй программе, передача «Очевидное — невероятное».

Милиция против «нечистой силы»¹, или кое-что о летающих сковородках и самоотпирающихся замках...

Сотрудникам УВД Миноблисполкома, и бывалым, и новичкам, в силу служебных обязанностей приходится заниматься документами различного характера. Но этот не был похож на все виданные ранее. Поэтому, думается, целесообразно привести его здесь, сохранив стиль и объем.

¹ В. Грамович. Милиция против нечистой силы // Советская Беларусь. 1988. 10 авг. № 184.



СПРАВКА о проведенной Борисовским ГОВД проверке заявления гражданина Климашонка Г.Е.

Пятнадцатого июня сего года в 21 час пять минут в дежурную часть Борисовского ГОВД поступило сообщение от гражданина Г.Е. Климашонка о том, что в доме, где он проживает со своей женой, происходят таинственные явления, связанные с самопроизвольным движением различных предметов, находящихся в квартире. По данному адресу был направлен наряд патрульно-постовой службы. Прибывшим старшему сержанту милиции С. Шулякову и сержанту В. Христюкову хозяева заявили, что в течение последних дней в доме непонятным образом перемещаются предметы (обувь, кухонная посуда и т. д.), самопроизвольно вывинчиваются предохранительные пробки из электросчетчика и по прямой траектории с поворотом на 180° вылетают из дома во двор или на улицу, сбрасываются постельные принадлежности с кровати, переворачивается «вверх ногами» стол, падает, при этом не разбиваясь, трельяж, открываются окна, через которые на улицу вылетают подушки, одеяла, матрац и иные вещи.

В одной из комнат милиционеры обнаружили поваленный на пол зеркалом вниз трельяж, кровать со сброшенными на пол матрацем, одеялами и подушками. Произведя осмотр помещений дома и не обнаружив посторонних лиц, старший сержант милиции С. Шуляк попросил всех выйти из комнаты. Уходя последним, обратил внимание на женский зонтик, лежавший на стуле. На веранде милиционеры продолжили беседу с хозяевами и соседями. Через несколько минут соседка неожиданно вскрикнула. Позади нее что-то упало на пол. С. Шуляк, стоявший рядом, обнаружил, что на полу лежит женский зонт, который ранее находился на стуле в комнате. Соседка заявила, что зонтик ударил ее в спину, после чего упал на пол. Момент полета предмета никто не видел.

Милиционеры поехали в горотдел и доложили дежурному.



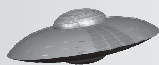
По адресу выехал старший оперуполномоченный БХСС майор милиции А. Макаревич. Все люди, находившиеся в доме, были выведены на улицу. Через некоторое время в помещении неожиданно погас свет и на улицу вылетела предохранительная пробка, которая, отлетев от дома метров на 10–15, ударилась в забор. Сотрудники милиции не обнаружили в электросчетчике одной пробки. Хозяева пояснили, что пробки вылетают несколько раз в течение дня, и показали грудку — 20–30 битых.

На следующий день начальник отдела поручил дальнейшую проверку заявления участковому инспектору милиции Н. Каршакевичу. По указанному адресу выехала оперативная группа в составе майора милиции Н. Каршакевича, старшего следователя майора П. Можейко, участкового инспектора лейтенанта В. Нечаева. В течение полутора часов, проведенных в доме сотрудниками, ничего подозрительного не произошло, но когда они направились к машине, в калитку ударилась пробка. Вернувшись, опергруппа обнаружила отсутствие одной пробки в счетчике. Хозяйка дома находилась на веранде и утверждала, что ничего не заметила.

17 июня начальник ГОВД сообщил о происшествиях дежурному УВД Миноблисполкома и председателю Борисовского горисполкома В. Сягровцу.

В тот же день начальник ГОВД, председатель горисполкома вместе с секретарем ГК КПБ и заместителем начальника ГОВД по политчасти капитаном милиции В. Крапивко посетили дом по указанному адресу. В их присутствии никаких таинственных явлений не произошло. Однако старший оперуполномоченный уголовного розыска майор милиции Н. Павловец, прибывший на место происшествия ранее, заявил, что закрученные ранее им лично до упора пробки в течение получаса частично вывернулись. Об этом он узнал в тот момент, когда погас предварительно включенный на веранде свет.

Позже по указанному адресу побывали заместитель начальника ГОВД майор милиции Ю. Карташев и старший оперуполномоченный розыска капитан И. Шишло. Во время разговора с жильцами на веранде из двери в комнату, где



расположен электросчетчик, неожиданно вылетела пробка, перемещавшаяся в пространстве в сторону головы майора Ю. Карташева. Не долетев пару метров, резко упала на пол. Во время движения пробка изменила направление полета, развернувшись влево по направлению к первоначальному направлению. Незадолго до этого Карташев лично с усилием завернул до упора обе пробки.

Осмотр комнаты показал, что в помещении никто не присутствовал. Счетчик укреплен на внутренней стенке, напротив двери. Высота от пола — примерно два с половиной метра. Дотянуться до него взрослый человек может, лишь встав ногами на стул.

18 июня будучи ответственным по отделу по указанному адресу выезжал заместитель начальника по политчасти капитан милиции В. Крапивко совместно с участковым инспектором С. Якубовским. Хозяйка дома Н. Климашенок с внучкой Таней и тремя соседками находились на улице. Они пояснили, что примерно за двадцать минут до их приезда из дома, где в то время никого не было, вылетели друг за другом две пробки, которые хозяйка подобрала, так как они упали в песок, не разбились и были пригодны для дальнейшего использования. Соседки подтвердили, что действительно пробки пролетели над их головами и упали неподалеку.

Зайдя в дом, сотрудники милиции обнаружили лежащий на полу зеркалом вниз трельяж, сброшенную на пол постель и отсутствие пробок в счетчике. Восстановив порядок, они произвели с согласия хозяйки тщательный осмотр, но ничего подозрительного не обнаружили.

Затем все присутствующие вышли на улицу осмотреть сарай, в котором, со слов хозяйки, самопроизвольно открывается запертый на ключ замок, распахиваются двери и свиньи выходят во двор. Осмотр продолжался недолго, при этом двери в дом находились в поле зрения, туда никто не входил. Когда же все вернулись в дом, то обнаружили лежащий зеркалом вниз трельяж и сдвинутую с кровати на пол постель.

Обо всех событиях капитан милиции В. Крапивко сообщил по телефону научному сотруднику Белорусского поли-



технического института В.В. Пискареву, с которым вместе учился в Белгосуниверситете им. В.И. Ленина. Последний заверил, что непременно сообщит об имеющихся место таинственных явлениях в Академию наук БССР.

20 июня на место события прибыла заведующая отделом пропаганды и агитации Минского ОК КПБ Л.И. Хохолова вместе с секретарем Борисовского ГК КПБ З.П. Маханек и начальником ГОВД. В течение получаса их нахождения по указанному адресу ничего существенного не произошло.

Полковник милиции А. ШИБАЛКО,
начальник Борисовского ГОВД.

Точный адрес дома, где происходило все описанное выше, не указываем по просьбе его хозяина, опасаящегося, что публикация вызовет поток любопытствующих. Впрочем, все необъяснимые явления уже прекратились, и, прежде чем предоставить слово очевидцам, несколько необходимых пояснений.

Дом принадлежит С. Соболю, который после окончания Белорусского технологического института три сезона подряд работал на Севере. Пробки из электросчетчика стали вылетать еще в феврале, когда Сергей снова собрался ехать на работу.

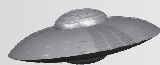
В то время вместе с ним проживали супруги Климашенок — родители жены брата Василия.

Первоначально необычайное и самопроизвольное перемещение предохранительных пробок в пространстве Г.Е. Климашенок относил на счет неисправности проводки. Однако и после ее замены и установки нового счетчика пробки продолжали вылетать с неменьшей частотой... А когда в помещениях начала самопроизвольно двигаться посуда и другая домашняя утварь, решили обратиться в милицию.

Что же видели сотрудники Борисовского ГОВД?

Заместитель начальника отдела майор милиции Ю. Карташев:

— Когда ехали на место происшествия, завернули в магазин, приобрели пару пробок. Хозяева, отчаявшись бесполезно



тратить деньги, уже не ставили новых. Привезли, вернули, зажгли свет — дело было вечером. В нашем присутствии никаких подозрительных явлений не наблюдалось. Вместе со старшим оперуполномоченным розыска капитаном милиции И. Шишло прибыли сюда назавтра. Все жильцы сидели на веранде. Поинтересовались, как дела? «Спасибо, — говорит Надежда Исааковна Климашенок, — ничего не летает». Решили заглянуть в помещение, где находится счетчик. Дверь была заперта на ключ. Открыли — трельяж лежит на полу зеркалом вниз. Подняли. Пробки на своем месте. В спальню заглянули — там все постельные принадлежности, как были застелены, только в обратном порядке, лежат на полу. Все вернули в прежнее положение и вышли на веранду.

Разговорились. Я стою спиной к дверям из дома, держу в поле зрения прихожую. Беседовал как раз с Надеждой Исааковной, когда заметил, что из комнаты, где находился счетчик, вылетает пробка, поворачивает примерно на 90° и летит прямо мне в голову. Мне бы увернуться, но решил выждать. Пролетев дверь на веранду, пробка упала мне под ноги. Тотчас же схватил ее — думал, может, горячая, ведь должно же быть какое-то объяснение этим полетам. Нет, нормальная температура. Вместе с И. Шишло бросились в помещение — правой пробки нет, вторая вывернута на три-четыре оборота... Надежда Исааковна рукой махнула, мол, не заворачивайте, скоро и эта вылетит.

Даже в такой, не совсем ординарной, ситуации люди набирают «02»... Это лишний раз свидетельствует в пользу авторитета местной милиции. Но, по-моему, имел место случай, когда стражи порядка были бессильны.

В активе следователя майора милиции П. Можейко немало раскрытых злодеяний. Но ранее дело приходилось иметь с конкретным человеком, фактом нарушения законодательства. Предоставим ему слово:

«Нам уже было известно, что перемещения предметов в доме начинаются часов с одиннадцати. Прибыли на место примерно в то же время. Осмотрели помещения — порядок, окна и форточки закрыты. Все вместе вышли на веранду, по-



сидели, побеседовали. Двери были открыты, никто в комнаты не заходил, никакого шума не доносилось. Зашли минут через пятнадцать — в спальне матрац, одеяло и подушки на полу, покрывало вынесло в форточку на улицу.

Когда собрались ехать в отдел и выходили со двора, в дверь с силой врезалась пробка, мы в помещение — левая отсутствует. Уже заводили машину, когда вторая ударилась в калитку...»

Ни начало движения предметов, ни сам полет сотрудники, кроме майора Ю. Карташева, не наблюдали. Замечали, как правило, конечный результат, завершающую стадию полета, находили вещи на новом месте. Это подтверждали и соседи Коласовичи, и дочь Климашонков — Любовь.

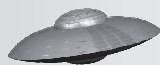
Вначале zakралось подозрение: может, внуки — Таня и Саша, если и не обладают какой-то необъяснимой способностью влиять на перемещение вещей в пространстве, то просто балуются. Но эта версия отпала сама собой, так как самопроизвольное движение происходило как в присутствии ребят, так и без них. Тем более, когда стали вывинчиваться и вылетать пробки во двор, ни Таня, ни Саша у бабушки не жили...

Нельзя не обратить внимание на одну особенность. За все время, хотя движение было интенсивным, не разбилось ни одной стеклянной банки, не рассыпалась даже земля из цветочных горшков...

Соседка Ванда Матвеевна Андриевская утверждает, что ни в какие чудеса не верит, в бога тем паче. Во время Великой Отечественной насмотрелась зверств фашистов, стала атеистом. Убеждена: будь бог на самом деле, этих бы зверств он не допустил.

Всему происходящему она старалась найти объяснение.

— Если бы мне это кто-то рассказал, — говорит Ванда Матвеевна, — ни за что не поверила бы — настолько невероятные вещи происходили. Стоим мы с Надеждой Исааковной, к примеру, во дворе возле дома, разговариваем. Вдруг сзади на цементную дорожку опускается сковорода с блинами, накрытая тарелкой, кастрюля с супом и чайник. Мгновение назад вся посуда вместе с содержимым находилась на газовой



Тайна разгадана?

плите. Подошли к двери на веранду, а оттуда вылетает табурет, вслед за ним кочан капусты и три ложки...

Из всех свидетельств очевидцев, а мы привели лишь их малую толику, определяется: самопроизвольное перемещение предметов в пространстве действительно имело место.

И в этой связи автор позволит себе один вывод.

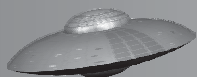
Изучение подобных явлений, согласитесь, далеко не прерогатива сотрудников органов внутренних дел, партийных и советских работников. Поэтому все ожидали заинтересованного внимания научных работников, в чью компетенцию входит изучение аномальных явлений. Однако этого не случилось. А потому очень хотелось бы знать, получают ли хозяева дома, сотрудники Борисовского ГОВД, ответ на загадку?

Тайна разгадана?

Завершим наш краткий обзор приведенных в книге В.Н. Фоменко многочисленных свидетельств о полтергейсте еще одной перепечаткой. Это своеобразная итоговая статья по материалам газеты «Советская Беларусь», связанным с полтергейстом, которая в самой краткой форме отражает взгляд В.Н. Фоменко на этот предмет.

Встречи с неведомым

10 августа 1988 г. в «Советской Белоруссии» была опубликована корреспонденция «Милиция против нечистой силы» о необычных явлениях, происходивших в Борисове. Затем 20 августа была помещена, в дополнение к напечатанному, статья «Борисовский феномен, или по следам невероятного», в которой, в частности, говорилось об отрицательном отношении белорусских ученых к подобным аномальным явлениям как к факту. Между тем аномальные явления такого рода, как свидетельствует пресса, наблюдались и в других местах, причем в разные времена, независимо от того, верит в них кто-то или не верит.



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

Мы обратились в Москву, в Комиссию по изучению аномальных явлений с просьбой прокомментировать «Борисовский феномен». Первым на нашу просьбу откликнулся член этой Комиссии, руководитель группы по полевым исследованиям аномальных явлений и изучения их физических следов, кандидат технических наук Валентин Николаевич Фоменко. Гипотеза В.Н. Фоменко, как вы понимаете, — только гипотеза. Естественно, за учеными и другими читателями нашей газеты остается право выдвигать иные.

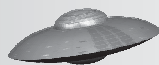
Тайне тысячи лет

События в Борисове, о которых сообщалось в газете «Советская Белорусь» от 10.08.88, относятся к одной из разновидностей аномальных явлений, называемой полтергейст. В переводе с древненемецкого — это значит «шумный дух».

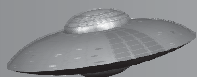
Полтергейсты в письменных источниках известны с VI века и название такое получили в соответствии с представлениями средневековья. Хотя полтергейсты очень редкое явление, в литературе накопилось около тысячи сообщений о них. Можно предполагать, что тайне этой тысячи лет. Полтергейсты наблюдаются и сейчас. В печать попадает по несколько десятков случаев в год. Научное изучение полтергейста началось лишь в последние 50 лет, а в нашей стране — с 1982 года. До этого предполагалось, что при полтергейстах действуют нечистые духи и т. д. Естественно, материалисты, не имея возможности научно объяснить это явление, просто отмахивались, считали сообщения о них сказками или ложью: «Этого не может быть...», «чудеса на свете не бывает». Да и сейчас многие ученые и не ученые остались на этих позициях.

Проявления полтергейста

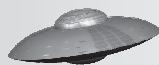
Дать определение полтергейсту довольно трудно, ибо проявления его весьма разнообразны. К полтергейсту относят следующие аномальные явления.



1. Беспричинные, не имеющие обычных источников, звуки, с которых в 55% случаев начинается полтергейст. Это — стуки в окна и двери; стены, пол и потолок (от легких до сотрясающих дом). Это — скрипы, царапанье, грохот, звуки пилы и стирки, падения, шагов, топота, пляски (иногда в ритме с напеваемой кем-нибудь мелодией). Это — наблюдавшиеся в 26% из 550 проанализированных полтергейстов звуки голосов, которые произносят монологи и даже ведут осмысленные диалоги с присутствующими (7% полтергейстов были чисто голосовыми), а также другие звуки (дыхание, тяжкие вздохи, храп, вой, свист, стоны, крики и т. п.).
2. Движение и полет предметов как бы под действием невидимой руки. Приподнимание, подпрыгивание и опрокидывание предметов и мебели (в том числе и довольно тяжелой), сбрасывание с разбиванием или без разбивания посуды, банок, бутылок и других предметов, раскачивание люстр с разбиванием плафонов и ламп о потолок или взрыв ламп без ударов, стаскивание и перенос тканей, одежды, постельных принадлежностей. Вытаскивание вещей из карманов, ящиков, шкафов, бросание предметов на пол, в стены, мебель, в окна и в людей.
3. В 17% полтергейстов зафиксирована так называемая телепортация, т. е. перемещение через стены и железобетонные перекрытия квартир, через железные стенки холодильников, стенки шкафов, чемоданов, сумок и даже стекла окон, без повреждений как предметов, так и преград. Иногда телепортированные предметы оказываются нагретыми (до 300 °С). Были случаи мгновенного исчезновения предметов («дематериализация») и появление их через некоторое время в воздухе («материализация») с последующим падением или быстрым полетом.



4. Появление неизвестно откуда воды. При этом струи возникают в воздухе и направляются на людей или предметы, без брызг возникают лужи на полу, мокрые пятна появляются на стенах и потолках. Иногда закрытые помещения, не имеющие каких-либо источников воды, оказываются затопленными до окон. Подобно этому появляются и камни в закрытых помещениях (так было в 20% полтергейстов). При этом камни «материализуются» под потолком и свободно падают вниз.
5. Самопроизвольная деформация предметов (сгибание, ломание, отрыв, взрывное разрушение «в пыль» стеклянных предметов, перерезание проводов), «разбивание» книг на мелкие кусочки, будто они сделаны из стекла.
6. Самосрабатывание в квартирах, где идет полтергейст, выключателей и регуляторов (освещения, звонков, телефонов, электронной аппаратуры и радио).
7. Самовозгорание предметов (одежды, белья, тканей, книг, тетрадей, бумаги и т.п.), но не элементов построек.
8. Появление надписей на стенах или бумаге с пугающим или оскорбительным содержанием. При этом иногда видят, как карандаш сам выписывает их.
9. Воздействие на людей неизвестных сил (щекотание, царапанье, уколы, толчки, удары невидимым кулаком, сталкивание с постели и даже плавные переносы людей по воздуху с мягкой постановкой на ноги), а также удары электротоком, временное обездвижение, ощущение холодных и горячих зон, появление интенсивных запахов, не имеющих источников.
10. Демонстрация неизвестным способом призрачных (как бы голографических) пугающих изображений, иногда движущихся и озвученных, через которые свободно проходит рука. Часто их видят сразу несколько человек.

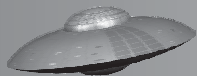


Полтергейстом называют возникновение в ограниченный срок (от нескольких дней до нескольких месяцев) некоторого числа (от десятка до нескольких сотен) описанных аномальных явлений в ограниченной зоне (в пределах комнаты, квартиры, дома и его окрестностей).

Особенности полтергейста

Обычно полтергейсты начинаются с редких (от одного до десятка в день) и простых аномальных явлений (со звуков или перемещений мелких предметов или регуляторов). С каждым днем они становятся чаще, разнообразнее, сложнее и опаснее. Достигнув максимума интенсивности, полтергейст постепенно ослабевает, как бы затухает.

При отсутствии дома людей, ночью во время сна аномальные явления обычно прекращаются. Вечерами и в выходные дни, когда жильцы дома, явления учащаются. Присутствие посторонних не мешает проявлению полтергейста. Более того, замечено, что рост числа наблюдателей до пяти увеличивает интенсивность полтергейста, но дальнейшее увеличение — ослабляет. Полтергейст — как бы спектакль для зрителей. Но, как правило, он прекращается в присутствии исследователей этого явления (затаивается). Тот, кто не верит в реальность полтергейста, зачастую «наказывается» туманами, незримым кулаком. Ощущение мягкого сильного удара, как от боксерской перчатки. То же самое бывает с допускающими дерзкие высказывания в адрес полтергейста. В 96% случаев (из 48 попыток) удавалось установить контакт с полтергейстом. Он отвечает стуками, шорохом и т. п. (например, один стук означает «да», а два — «нет»). Полтергейст, можно сказать, коммуникабелен! Ответы не всегда правильны, часто получается не истинный ответ, а тот, который хочется получить

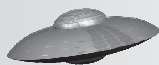


Глава 2 / Буйный дух аномалистики

или который больше всего пугает. При бегстве семьи и отдельных ее членов (тех, вокруг которых фокусируются аномальные явления) к соседям или к родственникам полтергейст иногда сопровождает их (аномальные явления возникают в пути и на новом месте). При возвращении домой полтергейст возобновляется. Он происходит только в жилых помещениях или возле них, даже если это палатка в горах или пустыне. В производственных помещениях полтергейсты практически неизвестны. Обычно полтергейст начинается в одной комнате (чаще всего — в прихожей), а потом распространяется на другие помещения. Иногда отдельные комнаты не затрагиваются полтергейстом, и они могут служить убежищем для людей и наиболее ценных или хрупких предметов.

При полтергейсте хотя и наносится материальный ущерб, но обеспечивается безопасность людей. Летящие с большой скоростью предметы не попадают в людей: или слегка задевают их, или пролетают рядом в пугающей близости, или сворачивают, не долетая, или мгновенно останавливаются при касании. В людей летят мягкие игрушки, подушки (не больно, но обидно и страшно). Мебель не падает на людей. Загорания возникают лишь в присутствии бодрствующих, что не доводит до пожара. Одежда иногда загорается прямо на человеке, но пострадавший не получает ожогов. Пламя на горячей одежде гасят руками, при этом не ощущая, что оно горячее. Наиболее ценные предметы (например, телевизоры, трельяжи и т. п.) не повреждаются. Стекла окон зимой не выбиваются. Опрокидывающиеся чайники, кастрюли выливают кипящую воду рядом с людьми, не обжигая их.

Анализ большого числа полтергейстов приводит к выводу, что все опасные аномальные явления — только угрозы; полтергейст направлен на то, чтобы напугать



присутствующих. Жертвы полтергейста находятся в состоянии сильнейшего стресса и испуга. Ведь происходят нарушения здравого смысла в наиболее известной каждому сфере быта, то, чего не может быть. При этом у каждого присутствующего возникает мысль: не будет ли еще хуже? Попытки использовать такие «испытанные» предками средства, как молитвы, освященная вода, заклинания знахарей, «бабок» или современных оккультистов от «нечистой силы», только усиливают полтергейст.

Гипотеза В. Фоменко

«Все, сталкивающиеся с полтергейстом, чувствуют, что за этим скрывается какая-то загадка. Отсутствие его материалистического объяснения снижает авторитет науки и оставляет возможность сохранения суеверий и мистицизма, и идеалистических, религиозных и оккультистских представлений.

Попытки как-то объяснить эти явления предпринимались и раньше. Их исследовал в XVII веке избранный первым президентом Королевского общества Роберт Бойль (на самом деле Бойль был одним из основателей Лондонского королевского общества. — Авт.). После чего появилось множество «научных» гипотез, но все они не могут объяснить возникающие при полтергейсте феномены. Они, по существу, были преждевременными попытками с неподходящими средствами. Это вызывало обычную в таких случаях реакцию: если нет приемлемого научного объяснения, значит, сообщения о полтергейсте ложны.

Автор этих строк собрал и проанализировал несколько сотен показаний очевидцев о событиях четырех полтергейстов, происходивших в Москве и Подмосковье в 1982–1987 годах. Кроме того, удалось самому наблюдать несколько аномальных явлений, которые дали, как мне кажется, ключ к разгадке тайны. Во всяком случае,



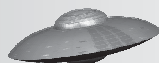
можно принять за рабочую гипотезу, что полтергейст — это тест на эмоциональные реакции человека.

Этот тест проводится высокоразвитой цивилизацией внеземного происхождения очень давно. Присутствие этой цивилизации малозаметно потому, что она является машинной и ее представитель — «Пришелец» — находится на Земле в единственном экземпляре. Мы замечаем лишь некоторую часть его действий. Перемещения предметов и другие аномальные явления при полтергейсте производятся с использованием глюонных цепей — тончайших нитей, которые состоят из глюонов с чередующимися «цветами». Глюоны — это виртуальные частицы, создающие сильные взаимодействия, которые связывают друг с другом кварки. Их свойства, частично изученные недавно появившейся отраслью науки квантовой хромодинамикой, таковы, что позволяют создать из глюонов цепи, обладающие феноменальными свойствами. Прочность на растяжение такой тончайшей цепочки 16 т. Выдерживает температуру более триллиона градусов, может почти без сопротивления двигаться через любую толщу материи.

Машинная цивилизация «Пришельца» умеет не только строить глюонные цепи, но и присоединять их к точно выбранным ядрам атомов и отсоединять, когда это нужно, а также, натягивая некоторые цепи, идущие с силовых баз, и отпуская другие, перемещать все что угодно по любой траектории. По глюонным цепям в виде продольных колебаний могут передаваться звуки, тепло, закодированная информация.

Такая гипотеза, конечно, выглядит фантастично, а загадка полтергейстов приводит нас к еще большей загадке, которую еще предстоит разгадать человечеству»¹.

¹ В.Н. Фоменко. Земля, какой мы ее не знаем. Пришельцы уже давно контролируют Землю! М.: АСТ, 2001.



Аномалистика как наука

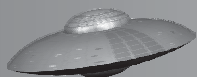
Пора определиться

Мы познакомились с тремя взглядами на наш беспокойный мир, грозящий нам величайшими катастрофами.

- Это научный взгляд, пользующийся абсолютным доверием всех грамотных людей (включая людей религиозных).
- Это «ненаучный» религиозный взгляд, который подразумевается «всемирно известным». Для атеистов религиозный взгляд на мир безнадежно устарел и поэтому не заслуживает никакого доверия.
- И наконец, это аномалистика — откровенно «идиотский» взгляд на мир с позиций строгой науки, а с позиций строгой религии — откровенная дьявольщина.

Напомним суть этих взглядов:

1. Наука полагает, что мир — это бурлящий котел нерешенных проблем, каждая из которых взрывоопасна и способна уничтожить человечество как по частям (люди гибнут постоянно), так и целиком. Решать эти проблемы нужно, исследуя **материю** — мыслимую нами среду нашего обитания и все ее наполнение. Материя доступна как непосредственно «пятым чувствам» (ощущениям) человека — зрению, слуху, осязанию, вкусу и обонянию, так и опосредованно — через приборы, «усиливающие» наши ощущения. Все человеческие ощущения (чувства) и представления базируются на **разуме** — нашей способности осознавать, мыслить себя и материальный мир.
2. Религии полагают, что Мир — это неминуемое страдание, которое сопровождает наше земное (телесное, материальное) существование. Один из выходов из этого ада — реализовывать на земле свое человеческое **богоподобие**. То есть с Миром нужно взаимодей-



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

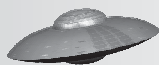
ствовать человеку так же, как он хочет, чтобы Мир взаимодействовал с ним. В частности, богоподобие подразумевает всемерную помощь человеку через прямое — молитвенное — сношение его с Творцом Мира и земли (материи), с невидимым человеколюбивым Спасителем, непосредственно открытым только нашему богоподобному разуму. Религиозные люди часто задают себе вопрос: нужна ли нам для нашего спасения еще и наука? Непременно нужна, если некий (любого рода!) вопрос вообще возникает — именно наука здесь, на земле, все вопросы и разрешит, это ее общественная задача. Наука может при этом по предмету своего исследования называться богословием или теологией. А может — физикой или биологией. Или аномалистикой.

3. Аномалистика, как и любая другая наука, считает, что мир — это бурлящий котел нерешенных проблем и соглашается с религией в том, что мир это ад духовный и материальный. Выход из этого ада еще не определен, и его может указать только наука, которая широко смотрит на материальный мир («мир» с маленькой буквы) и, как и религия, учитывает оба аспекта Мира (с большой буквы) — материальный (научный) и духовный (религиозный). Только все эти мыслимые вместе части Единого и есть подлинный, материально-духовный (или духовно-материальный) Мир.

Аномалистика — прикладная наука?

Разделы науки, непосредственно связанные с практикой, именуют прикладными: прикладная математика, прикладная физика и т. д.

Существует ли прикладная аномалистика? Существует и, более того, — аномалистика, на наш взгляд, есть наука преимущественно прикладная.



Кому нужно средоточие «неразрешимых» загадок, собранных в аномалистике? Ученым и всем чему-то обучающимся. Людям нужно то, что им интересно, а разгадывать загадки любят все. Без загадок любое обучение становится пресным, скучным делом, а с загадками и тайнами — это уже интересная игра. Если человек не видит перспективы своего обучения (образования) именно как способа (метода) разрешения любого рода загадок, ему учиться становится не интересно. Обучать такого человека можно только «палкой» или «пряником», но такое обучение всегда идет с потерей качества образования и качества жизни. Даже с потерей **смысла жизни**.

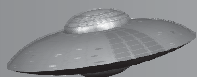
Таким образом, аномалистика предназначена для удовлетворения жизненно важной потребности всех людей — нашей потребности самоутвердиться путем разрешения загадок, начиная от игрового познания себя самого и заканчивая познанием тайн мироустройства, необходимым для самосохранения как отдельного человека, так и всего человечества.

Сбор, анализ и предоставление людям мнений, мифов и фактов, лежащих за границами известного — как различных научных, так и «ненаучных», но обработанных, проанализированных учеными практик, есть прямое, практическое, приложение аномалистики.

Терминология

«Аномалистика» — слово хотя и новое, но обозначает оно древнейшее занятие людей — исследование необычных, чудесных явлений, своими признаками отрицающими «законный порядок» (напомним, что *греч.* а — частица отрицания, номос — закон).

Из-за схожести звучания иногда путают «анОмалистику» — науку о «ненормальном» (паранормальном) — с «анИмалистикой» — с наукой о живом. Путаница знаменательная, поскольку латинское слово *animal* — «жи-



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

вотное» однокорневое с латинским же *anima*, *animus* — «душа», «дух».

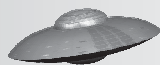
Для религиозных людей именно материя отграничивает от Бога тождественного Ему человека. И то, что «ненормально» для человека, т. е. лежит вне материи или приписываемых материи свойств, может быть нормально для Бога. И говорить о фактах аномалистики в ее собственных ментальных или религиозных рамках можно даже без кавычек — у себя дома мы же ходим без пиджаков и галстуков. В рамках аномалистики можно спокойно рассуждать о древних мифах и легендах, о религиях и о современных заблуждениях — о самом фантастическом и невообразимом, безусловно включающем «сумасшедшие» идеи, так необходимые науке.

Трудно отделять полезные идеи от бреда? А что в этом мире дается легко? На то и существуют ученые с их разнообразными науками, чтобы отделять бредовое (бредовое на данный момент) от общественно полезного.

«Склад забытых вещей»

Аномалистика остается преимущественно прикладной наукой, использующей древнейшее наследство человечества (вроде религиозных чудес, астрологии, хиромантии, нетрадиционной медицины). По этой причине на нее презрительно смотрят некоторые наши доморощенные ученые-материалисты и атеисты, называющие аномалистику «складом ветоши» или «паноптикумом» (от *греч.* пан — все и оптикос — зрительный, т. е. собрание как видимых, так и умозрительных чудес).

Действительно — аномалистика — собрание еще не понятых наукой фактов. Некоторые из них (вроде левитации) — с тысячелетней историей. Некоторые уже и фактами не считаются в силу отсутствия не только их объяснений, но и строгих свидетельств их существова-



ния. Но по этому критерию к таковым — «лжефактам» — придется отнести все «невероятные» явления исключительной редкости, все непонятные события большой давности или вообще одноразовые, принципиально не повторяющиеся явления. Очевидно, что в эту категорию «забытых» вещей вполне могли попасть и события исключительной мировоззренческой важности.

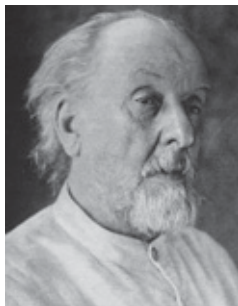
Кстати, существование и обустройство таких «складов» необходимо — наука, как известно, столетиями все вынимает и вынимает из своего «склада забытых вещей» одно чудо за другим. Некоторые чудеса превращает в свои «достоверные факты», а другие, повертев их так и сяк, возвращает на этот свой склад обратно — до лучших времен. Так из магии и алхимии родились физика и химия, из астрологии — астрономия, из нумералистики — математика.

Как бы мы сегодня жили, как бы распознавали грозящие нам беды и как бы мы разрабатывали средства спасения от чудовищных мировых угроз без этих, ныне вполне «естественных», наук?

Космическая дверь

Задумаемся: почему вынесенное в подзаголовок книги Фоменко слово «пришельцы» так часто пугает здравомыслящих людей (в особенности признающих только «законсервированные факты»)? Не пора ли нам привыкать и к пришельцам, и разным прочим инопланетянам?

Разве сто лет назад Константин Эдуардович Циолковский (1857–1935) — ученый-самоучка, возведенный И.В. Сталиным в ранг нашего национального гения — не писал о возможности и целесообразности широкого расселения людей в космосе? Не только писал, но и предлагал конкретные технические проекты такого расселения — с помощью ракет.



Константин
Эдуардович
Циолковский

Почему же то, что возможно для нас, людей, невозможно для разумных обитателей других планет? Или даже вопрос «круче» — почему такого рода расселение в космосе иных, более продвинутых цивилизаций еще не осуществлялось? Или мы это расселение и расселенных попросту не замечаем?

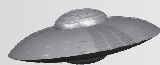
Напомним, что Циолковский был современником целой плеяды подобных «фантазеров», в числе которых были не только пионеры-ракетчики, но и выдающиеся астрономы, ученые. Изобретатели уже в начале XX века практически пытались осуществить связь с инопланетянами. Был среди них и великий американский изобретатель Никола Тесла, упоминавшийся нами в главе 1 как возможный автор Тунгусского феномена 1908 года. Был и более удачливый конкурент Николы Теслы (и нашего А.С. Попова) в области всемирной радиосвязи — Нобелевский лауреат Гульельмо Маркони (1874–1937). В Германии этих



Никола Тесла

«фантазеров» поддерживало государство. Среди них был молодой технический гений инженер-исследователь Вернер фон Браун (1912–1977). У нас, в СССР — это знаменитый Сергей Павлович Королев (1907–1966) и многие, многие другие, включая нашего уважаемого ракетчика В.Н. Фоменко.

«Фантазеры» действительно «открыли человечеству дверь в космос». И сегодня никто уже не пред-



полагает, что эта «космическая дверь» когда-нибудь закроется. Более того, закрывать эту «дверь» уже никак нельзя, иначе (как нам только теперь это становится понятным) мы попросту не выживем.

Вот только три, связанные с глобальными катастрофами, причины этого.

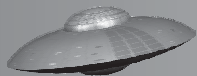
Во-первых, это возможность предотвращения, предупреждения и блокировки глобальных угроз (табл. 1) космическими средствами. Вспомним хотя бы про зловещую, неуклонно приближающуюся угрозу — удар Апофиса.

Во-вторых, не исключено, что в случае реализации одной из глобальных угроз именно «космическая дверь» станет аварийным выходом людей в космос с последующим их там расселением.

В-третьих, без положительного решения заволаживающей своими возможностями проблемы НЛО и других «сумасшедших» фактов аномалистики (включая религиозные) человечеству не решить своих собственных космических задач типа управления недрами Земли или самим Солнцем. Очевидна также необходимость распознавания и предотвращения новых глобальных угроз, не вошедших в табл. 1.

Пришельцы или иноземляне?

Необходимость «космической двери» и возможность выхода цивилизаций в космос достаточны для понимания принципиальной значимости проблемы НЛО. Действительно, выдающиеся космические достижения последних лет, в частности обнаружение новым орбитальным телескопом «Кеплер» более тысячи подобных Земле экзопланет (от *греч.* экзо — вне, снаружи) около далеких звезд, продвинули человечество к осознанию того, что мы не только не одиноки в этом Мире, но, вполне возможно, что даже и на Земле, которую мы счи-



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

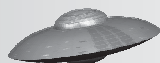
таем «нашей», присутствуют продвинутые «иноземляне» — представители иной цивилизации. Или даже присутствует «букет» иных цивилизаций, которые мы только-только начинаем распознавать, называя их всех скопом «инопланетянами». Распознаем мы их (некоторые из нас) только по аномальному поведению или по аномальной внешности, хотя фантасты нас давно предупреждают: инопланетяне могут от нас, людей, внешне ничем не отличаться. Или могут быть попросту невидимыми (не видны же нам вирусы).

Наверное, иноземлян было бы лучше называть экзоземлянами — имея в виду ими практикуемый свободный выход в космос и возможность беспрепятственного движения как в космическом вакууме, так и через любые земные среды (воздух, воду и земную твердь). Эти поразительные свойства НЛО заставляют нас приравнивать ино-(экзо-)землян к божественным созданиям.

Мы уже говорили, что если бы Фоменко заменил слово «Пришелец» словом «Бог», то шокирующий подзаголовок фоменковской «библии» стал бы ненужным — по вере всякого религиозного человека Бог уже давно контролирует Землю. Но в нашей стране слово «Бог» тоже многих шокирует — совсем не привыкли мы в естественнонаучной литературе с этим словом встречаться. Поэтому замену Бога Пришельцем в работе атеиста Фоменко примем как суровую необходимость, вызванную фактом жизни автора «библии» и нас — его читателей — в атеистической советской стране и в ее нынешней наследнице — России, где ментальная (умственная) тождественность материального и духовного не воспринимается из-за их чувственно очевидного неравенства.

Скрытая масса Вселенной

Автор — специалист по регистрации элементарных частиц — полагает (и попытается это постепенно доказать), что все явления аномалистики — действительно продукт



невидимой материи, образующей «скрытую массу» Вселенной.

Сегодня физики и астрофизики связывают «скрытую массу» с темной материей и темной энергией, составляющими около 95% всей массы Вселенной. То есть для науки несомненен тот факт, что мы живем в неведомом нам океане «скрытой массы». И остается понять, почему ведет себя так или иначе — иногда непредсказуемо — известное нам атомно-молекулярное вещество. По каким законам «качаются», появляются и исчезают на наших глазах все эти разнообразные частицы-пылинки (элементарные частицы), атомарные «щепки» (молекулы) и крупные «изделия» неведомых мастеров (от громадных молекул ДНК до наших организмов и далее до планет, звезд и галактик) — все, что находится на доступной нашей мысли «поверхности» этого таинственного океана.

Автор убежден в том, что, только разобравшись с чудесами «скрытой массы», человечеству удастся спастись и от возможных сокрушительных ударов волн этого невидимого и пока неведомого нам, но все и всех омывающего океана.

Таким образом, наличие скрытой материи Вселенной (темной массы и энергии) сегодня наша и мировая наука под сомнение не ставит. Способность материи мыслить тоже несомненна (пример такой материи — это мы с вами). Сомнения вызывают мыслительные способности темной материи — основной (вместе с энергией) материи Вселенной. Аномалистика доказывает и это. Когда эти доказательства аномалистики будут восприняты ученым сообществом, мы сможем говорить о всеобщей духовности материи.

А духовная материя, как показывает мировая аномалистика, обладает воистину чудесными свойствами, которые могут в корне изменить все наши нынешние представления о грозящих человечеству опасностях и о мерах их предотвращения. Как и о самом человеке.

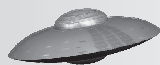


Как пройти сквозь стену?

Например, мы с Юрием Александровичем обстоятельно обсуждали возможности двух живых «одномерных» существ, живущих только на определенной линии (на которой они расположены как шашлык на шампуре или как шарики в узкой трубке). Опыт жизни таких «одномерцев» убедит их в физической невозможности обгона одного из них другим, и, конечно, им покажется принципиально невозможной их перестановка на этой единственной «линии жизни». Столкнувшись «лбами», они могут только пятиться назад.

Если же «одномерцев» теперь разместить в двухмерном пространстве (например, на плоскости стола), где такая перестановка уже легко осуществляется, то при схождении друг с другом «лоб в лоб» (или с каким-то препятствием) первое время «одномерцы» будут упорно пятиться назад, как они это делали, живя на своей линии. Уход влево или вправо «одномерцам» будет непривычен до тех пор, пока в результате полученного нового опыта жизни — уже на плоскости — у них не разовьется «чувство двумерия» — совокупность новых, «плоскостных» навыков. Только тогда у них появятся осознанные навыки движения влево и вправо (а не только вперед или только назад). До этой поры, обнаружив обход одного «одномерца» другим, они будут недоумевать и считать такое явление аномальным. А такой случайный обход им покажется таким же чудом, каким нам, трехмерным существам, сегодня кажется телепортация.

Способность к развитию, свойственная всем живым существам, считал Юрий Александрович, позволяет им (и нам) овладевать все большим и большим числом измерений. Инопланетяне, передвигающиеся на своих НЛО, явно обошли нас по числу освоенных ими измерений — вот они и кажутся нам волшебниками.



Для справедливости напомним, что такого же рода прием для доказательства возможности чудес некогда использовал Павел Флоренский (1882–1937) — священник, математик, электротехник и выдающийся философ, погибший в сталинском лагере. Отец Павел был конкретен — в качестве «одномерцев» он рассматривал перемещение аскарид в кишечнике человека.

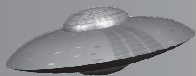
Развивая идеи классиков аномалистики, со своей стороны, отметим, что длительное — миллиард лет — пребывание неких наших далеких предков «одномерцами» (вроде червей или змей — обезьяны уже давно явные «трехмерцы») до сих пор могло сохраниться у нас в качестве своеобразного атавизма (*лат.* atavus — отдаленный предок). Этот атавизм, как невидимый хвостик на конце нашего позвоночника, должен быть неким «одномерным чувством». И такой невидимый (а иногда и очень даже заметный) «хвостик» у нас есть. Это — «чувство времени», вернее — наше четкое, врожденное представление об «одномерном времени».

Могут ли существовать на Земле и в космосе неведомые науке разумные существа, свободно возникающие, исчезающие или перемещающиеся в вакууме и в любого рода материальных средах? Меня такие вещи не удивляют — как физик я давно знаю, что в любых плотных (жидких и твердых) телах образуются, исчезают и свободно перемещаются «населяющие» их многочисленные квазичастицы. Почему бы не существовать таким «всепроникающим объектам» и в нашем мире?

Но одно дело — допускать существование тайны, а другое дело — видеть материализацию тайны собственными глазами, и не в микро-, а в макром мире.

Разумность изображений

Изображения на небе (как и на земле) бывают самыми различными. Это могут быть и чисто символические знаки, и изображения людей (в том числе и религиозного характера: Бого-



матери, Христа и др.), изображения зданий, дворцов и городов. Это и надписи, как понятные, так и непонятные людям. Это и «миражи», в том числе «физически невозможные» — во всяком случае, как пишет Фоменко, в литературе отсутствуют объяснения способов создания некоторых из них. В рамках его гипотезы о глюонных нитях небесные картины сознательно создаются Пришельцем (или ИРС Фомина) путем «отверждения воздуха» или же генерации «устойчивых объемов тумана», удерживаемых невидимыми нитями и поэтому не сносимых ветром. «Туманы» могут также двигаться в произвольном направлении относительно ветра.

Приведем некоторые их описания по «библии» Фоменко. Но — как и раньше — в нашей редакции и с нашими комментариями. Начнем с описания изображений старинных.

Выдающийся шведский ученый и безусловный классик аномалистики Эммануил Сведенборг (1688–1772) в своих сочинениях описал «Небесное письмо», которое «состоит из различного рода изогнутых и кругловатых черточек. Посредством этих черточек ангелы выражают тайны своей мудрости и многое другое, что невозможно передать словами». «Существует еще небесное письмо, состоящее только из цифр, расположенных по порядку, как в письме, состоящем из букв».

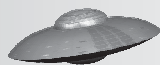
Известность в России получили сведения, сообщенные К.Э. Циолковским в труде «Воля Вселенной. Неизвестные разумные силы».

31 мая 1928 года в 20 часов Константин Эдуардович увидел между слоями облаков у горизонта четко выделяющиеся «составленные из облаков» белые буквы, образующие слово. Не то «чАу» или «гАу» в русской транскрипции, не то «гАу» — в английской.

Начнем с английского варианта.

Английское слово «гау» — луч, проблеск, реже — радиус или даже рыба (скат). Все эти толкования могут быть отнесены к Христу — Он и «луч надежды», и Свет, и даже «жертвенная рыба» — ранний символ христианства.

Греческое слово «рыба» — в латинском написании *ichthios* — расшифровывается как *Iesus Christos Theos Yios Soter* — Иисус Христос Сын Бога Спаситель. То есть как краткий символ веры первых христиан. Об этом речь идет в книге уже покойного основателя украинской *эниологии* (современное название «запредельной» физики — метафизики)



Г.И. Швебса «Феномен Туринской Плащаницы» — изд. Энио, Одесса, 2002 г.

Словом «гау» (луч) Никола Тесла обозначал свои потоки эфира, энергию которых он называл радиантной энергией, а сами потоки — радиантной материей (полная аналогия с современными темной материей и темной энергией).

Почему в этом случае Пришелец (полтергейст по Фоменко) на русской земле воспользовался английским языком, да еще и в виде столь трудной загадки, требующей для своего разрешения знаний, которых не было даже у таких великих эрудитов, как К.Э. Циолковский и В.Н. Фоменко?

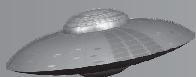
Почему такой он малопонятный и злобредный, этот «до-рожный указатель»? Неужели в расчет этого полтергейста уже тогда входила наша современная Россия и наше современное понимание того, что «показывали» Циолковскому?

Полный смысл русского варианта прочтения «гау» нам раскроется в конце этой книги (в главе 5). Сейчас только скажем, что автор «изобрел» (а теперь оказывается — только использовал!) аббревиатуру «гау» для обозначения гигантского аэроубежища — аэростата с миллионами людей, плавающего на высотах 10 км в атмосфере Земли — так некогда библейский Ноев ковчег плавал по безбрежным водам Всемирного потопа. Аббревиатуру ГАУ автор придумал давно, когда еще только задумывал эту книгу. И тогда совершенно не сопоставлял надпись, некогда виденную Циолковским в небе, со своим аэростатом.

Для профанов пусть все сказанное так и останется «случайным» совпадением.

А сейчас отметим еще одно «случайное» совпадение: в 1885 году. Циолковский наблюдал «облако в виде очень правильного четырехконечного креста», трансформировавшегося в некое подобие человека. «Фигура была отдаленная, не крупная, но ясно были видны руки, ноги, туловище, голова; фигура правильная, безукоризненная, как бы вырезанная грубо из бумаги» (рукопись Циолковского «Фатум, Рок, Судьба», 1919 год).

То есть Константин Эдуардович видел почти то же, что некогда видел и я. Разница не столько в деталях, сколько в способе «рисования» — Константин Эдуардович видел рисунок, выполненный «облаками», а я — «полярным сиянием», т. е. пучками частиц, бомбардирующих верхние слои атмосферы.



Прозрение

В конце 1982 года В.Н. Фоменко пришел к догадке, что полтергейст и НЛО имеют общую причину, так как они явно имеют общие черты. В своей «библии аномалистики» он пишет: «И по мере получения дополнительной информации о феноменах полтергейста я все больше убеждался в справедливости этой догадки и в том, что если кто-то (или что-то) может делать «чудеса», наблюдающиеся в полтергейсте, то он (или это) может делать и все остальные «чудеса», так как в полтергейсте явно присутствуют все элементы других «чудес» аномалистики».

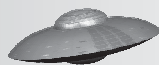
Например, разъясняет свой тезис Фоменко, зигзагообразные траектории, мгновенные разгоны и остановки с колоссальными перегрузками, мгновенные исчезновения и появления НЛО присутствуют и в полтергейсте при перемещениях предметов, при их дематериализации и при демонстрации их **голографических изображений**.

А все перемещения при полтергейсте без видимых и обычных источников сил являются, по существу, *телекинезом* огромной силы».

Чтение же мыслей людей, присутствующих при полтергейсте, отслеживание направлений их взглядов («охранный луч») и т. п. — это, полагает материалист Фоменко, явное получение информации тем, кто проводит полтергейст, с помощью явления, которое называют **телепатией**.

Выдача личных и компрометирующих тайн — это знание проводящего полтергейста о всем, что было в жизни всех людей, т. е. **ретроскопия**, считает Фоменко.

«Выдача мне Барабашкой (имя, ставшее позже нарицательным. — Авт.) правильного прогноза шести результатов и особенностей будущей встречи футбольных команд СССР и Бразилии на Олимпийских играх 1988 года за два дня до матча, — пишет Фоменко, — это свидетельство способности устроителя полтергейста к **проскопии** — зна-



нию будущего, что объединяет его с феноменами «Поля Всезнания» (или «Информационного поля») и с аномальными способностями Сафонова, Ванги и др.».

Осьминог Пауль

Как здесь не вспомнить всемирно знаменитого, недавно почившего осьминога Пауля из немецкого зоопарка, который точно так же правильно угадал результаты шести финальных матчей мирового футбольного чемпионата, проводившегося летом 2010 года в далекой Южно-Африканской Республике? Каждый раз осьминог Пауль выбирал себе корм непременно из коробки с флагом страны — будущего победителя в очередном матче.

Осьминог Пауль жил в аквариуме. Он, естественно, никогда не играл в футбол и даже не знал, что такое футбол. Осьминог ничего не знал об окружающих его аквариум странах и никогда не видел их флагов. Ничего он не знал и о стране, в которой стоял его аквариум. Тем не менее Пауль верно угадывал флаг страны — будущего победителя и ел корм из коробки с этим флагом.

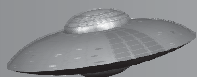
Осьминог протянул всего несколько месяцев после чемпионата — наверное, на него подействовали угрозы особо ретивых немецких болельщиков, пригрозивших выкупить Пауля из зоопарка, в котором он жил, торжественно его сварить и съесть, если проиграет команда Германии. Об этом, как обычно, — выбором коробки с кормом — мировую прессу заранее предупредил Пауль.

Команда Германии проиграла, а Пауль умер.

Сейчас в Германии Паулю — феномену, поразившему весь мир, — поставлен памятник.

Мысль воздействует на живое?

Следование воле полтергейста, как видим из нашего примера, не только людей, но и животных (осьминог Пауль), показ полтергейстом призраков-галлюцинаций и «снов наяву» — все это может быть проявлением давно известного дистанционного или чисто «мысленного»



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

гипноза, пока не имеющего научного объяснения, полагает В.Н. Фоменко.

Нетривиально и сходство перемещений любых предметов при полтергейсте с воздействиями «биополем» экстрасенсов, целителей и даже просто тела человека, а также с таинственными «полями» предметов, связанными непосредственно с НЛО или с местами посадки НЛО. Равно невероятно и «прохождение» всех этих «полей» без ослабления через стены и металл большой толщины. В то же время эти «поля» легко экранируются тканью, побывавшей в контакте с человеком — при новой ткани (не находившейся в контакте с человеком) такое не происходит.

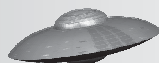
Об этом же свидетельствует одинаковое влияние всех этих полей на операторов биолокации и экстрасенсов, на рост семян и культур биотканей.

Если природа всех этих «полей аномалистики» одинакова, тог и их источник един, — считает Фоменко.

Мнение автора

Да, источник «полей аномалистики», как и всего прочего, нами ощущаемого, действительно един. И этот источник явно связан с человеком. По нашим представлениям, этот источник — всем нам доступная и все определяющая Мысль, которая тождественна (но не равна!) ощущаемой нами Матери — материи. Отсюда — от Мысли — и духовность (ментальность, разумность) материи. Отсюда и все чудеса аномалистики, вовсе не укладывающиеся в представления о «косной», мертвой материи. Не укладывающиеся настолько, что некоторые очень умные люди до сих пор не желают их признавать.

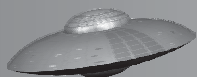
О деталях ментальной модели Мира и об использовании этой модели (в том числе для спасения человечества) мы поговорим в последующих главах. А сейчас настала пора подвести итог сказанному об аномалистике



и четко обозначить, в чем коренное отличие взглядов автора (Б.У. Родионова) от взглядов наших учителей и «духовных близнецов» — В.Н. Фоменко и Ю.А. Фомина.

1. Вместе с другими специалистами в области физики элементарных частиц я полагаю, что глюонные нити Фоменко «бесконечной длины» принципиально существовать не могут. Глюонные нити ветвятся и замыкаются на очень коротких расстояниях — в пределах самих элементарных частиц. По современным представлениям науки, эти нити не могут быть длиннее так называемого радиуса конфайнмента (от *англ.* confinement — пленение), равного примерно 10^{-13} см. Возможно, по этой причине гипотеза Фоменко и не нашла никакого отклика в душах физиков. Но нити Фоменко можно без проблем заменить на кварк-глюонные «магнитные» нити Родионова — флюксы, о которых речь пойдет в следующей главе.
2. Пришельца Фоменко (как и Информационно-распорядительную систему Фомина) можно заменить старинным словом «Бог». Никакой «Бог религий» для материалиста, естественно, неприемлем, поскольку у него уже есть свое всемогущее «божество», с которым он только и считается и которому всячески поклоняется — это сама материя. Материя — Бог материалиста. Но есть компромиссное, кажется, устраивающее и материалистов, и идеалистов решение «проблемы Бога» — Ноосфера.

Ноосфера — это особая «умная» духовная материя. Сегодня любой материалист против Ноосферы ничего возразить не может — все здесь вполне научно. Более того, Ноосфера освящена великими именами — даже во времена Сталина знаменитый академик Владимир Иванович Вернадский часто пользовался этим понятием.



Глава 2 / Буйный дух аномалистики

Термин «ноосфера» академик использовал так часто, что многие считают, что Вернадский его и изобрел (как покойный Черномырдин якобы изобрел свои самые любимые поговорки).

Так вот, ИРС и адекватный ему Пришелец могут быть построены из флюксов так же, как человеческий мозг построен из нейронов. А флюксы — возможно, это и есть нейроны Ноосферы (речь об этом в следующей главе).

Против сравнения Ноосферы с Богом всегда аргументированно возражали только философски продвинутые религиозные люди. И они были бы правы, если бы автор ошибся в своем нижеследующем — самом спорном — утверждении:

3. Человека и Бога нужно воспринимать в их тождественности.

Библия говорит о том, что человек был создан «по образу и подобию» Бога — это и есть тождественность в нашем нынешнем понимании. Только эта мыслимая нами тождественность (но не равенство!) определяет полное Единство Мира — Всеединство.

Всеединство означает, что человеку не нужно обмениваться информацией с Богом, Пришельцем или ИРС, а Богу, Пришельцу или ИРС — с человеком. И прятать Пришельца в центре Земли не нужно, если Он и человек составляют одно грандиозное целое. В этом Всеединстве Мысли, частью которого мы все являемся, продолжается сегодня Творение — изменение Мира и самого человека.

А в остальном автор согласен с моделями Мира ветеранов отечественной аномалистики Валентина Николаевича Фоменко и Юрия Александровича Фомина.

Глава 3



Нити
Ноосферы — **флюксы**



Конкретный вариант мироустройства

Честно говоря, для восприятия этой главы нужно знание физики, хотя бы школьной. Автор готов был бы разъяснить все детально, но понимает, что тогда объем текста этой главы сравнялся бы с хорошим учебником. Что же делать тем, кто школьную мудрость уже основательно подзабыл или только ее осваивает?

Смело читать дальше!

Автор убежден, что, если вы, читатель, с пользой для себя добрались до этой главы, то вы уже тем самым подобрали свой личный ключ — свой взгляд на аномалистику. И теперь вставляете этот свой ключ в ментальный замок Ноосферы. Останется ключ повернуть, и дверь в Ноосферу приоткроется, открывая перед вами конкретный, научно обоснованный вариант мироустройства, все воссоединяющий: и материальное, и идеальное. Главная трудность здесь терминологическая. Не все знают, что такое магнитный поток, кварк или глюон. Но автор уверен, что в поисках Истины вы не только настойчивы, но и многоопытны — встретив неизвестный термин, его не испугаетесь.



Зачем пугаться? Если приведенные в тексте пояснения недостаточны, можно обратиться к учебникам, справочникам или посмотреть в Интернете. Но можно и пропустить непонятное, популярная книга не требует дотошного понимания всего текста, иногда интересного только специалистам. Мы же пишем и для них тоже.

Без специалистов человечеству не выиграть гонку со смертью!

Materia Lucida — Светоносная

Между мирами, как нити,
протянута «Materia Lucida».

Агни Йога, Община XII/1

Флюксы

Представим себе, что мир заполнен «ватой» из нитевидной материи — невидимой, «темной», пока еще прямо не регистрируемой приборами.

Гипотетические нити «ваты», связывающие всю Вселенную, мы называем флюксами (от *лат.* fluo — течь, fluctus — волна, отсюда флуктуация, флюид и *англ.* flux — поток).

Никола Тесла — еще непризнанный первооткрыватель ныне модных **темной материи** и **темной энергии** — подобные нити называл эфирными струями или «лучами» (*англ.* streams или rays).

Если по флюксам, пронизывающим все тела (как и по глюонным нитям Фоменко или «струям» Теслы), текут потоки энергии и информации, то, естественно, возможен «всемирный Интернет» с активным взаимодействием всех тел, «подключенных» к этому «Интернету». Такую Вселенную можно рассматривать как **энерго-информационное единство** или Всеединство, в котором действует не только классический **лапласов детерминизм**, но и гораз-



до более жесткий **принцип Маха**: существование и свойства любого тела (частицы) определяются всеми остальными частями (частицами) Вселенной. Тем не менее это Всеединство мы попробуем уподобить живому организму с флюксами — **нейронами** и с Мозгом — вселенской Ноосферой.

Если нейроны Ноосферы — флюксы, то не их ли отсутствие в наших теориях создает ощущение неполноты научных описаний окружающего мира и порождает «зоопарк» необъяснимых чудес?

Модель флюксов

Модель «цилиндрических атомов» или флюксов, состоящих из легчайших u - и d -кварков и электронов, подобна модели обычного сферического **атома Бора** и основана на обычных законах физики. Поэтому свойства флюксов можно оценить по сравнительно простым формулам. Только все формулы для флюксов (в отличие от формул для атома Бора) релятивистские, и важную «стержневую» роль играет пронизывающее нить магнитное поле. Такое нитевидное магнитное поле легко сопоставить с давно всем известными «линиями Фарадея», менее известными «нитеями Дирака» и почти неизвестными «флюксоидами» Лондона (это не город, а физик-теоретик Фриц Лондон). От сокращенного последнего (лондоновского) наименования магнитных нитей и пошло наше название «флюксы». Как нам кажется, флюксы хорошо сочетаются со «стримами» (эфирными струями) Николы Теслы.

Поскольку модель флюксов подробно изложена в различных книгах и статьях автора (в том числе опубликованных издательством «БИНОМ» в 1999 и 2008 годах), ограничимся схемой структуры флюкса (рис. 3.1) и перечислением его основных характеристик (табл. 2).

Длина флюкса неограниченна. Кроме того, из свойств флюксов отметим такие, как ядерная активность и сверхпроводимость.

Напоминаем, что можно всегда, в особенности при первом чтении, пропустить непонятный термин — целостное восприятие текста иногда важнее дотошности!



Таблица 2
Свойства флюксов

Диаметр электронной оболочки	~ 60 фм
Энергия связи электронов	~ 5 МэВ
Диаметр u -кваркового вихря	~ 10 фм
Электрический заряд вихря	$\leq 0,5$ Кл/км
Магнитная индукция в вихре	$\sim 3 \cdot 10^{13}$ Тл
Энергия магнитного поля	~ 30 кДж/м
Масса погонного метра нити	~ 1 нг/м
Энергия разрыва нити	~ 5 ГэВ
Сила разрыва нити	~ 10 т
Плотность информации	$\sim 10^{14}$ бит/м

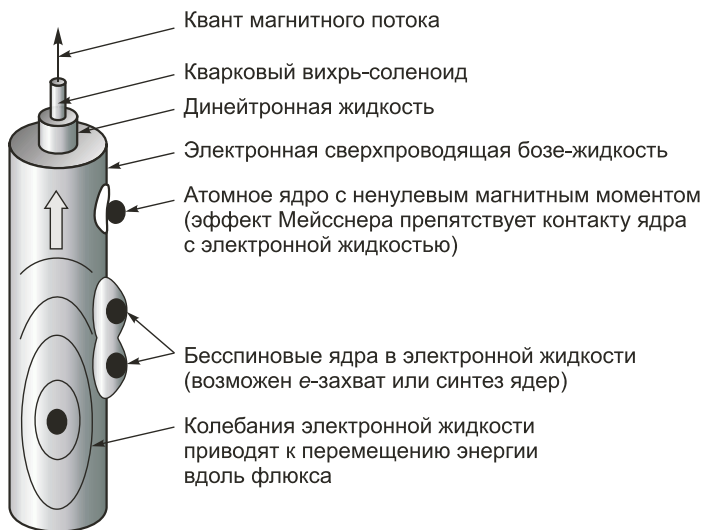


Рис. 3.1. Структура флюкса



Неприметность

Электрический заряд электронной оболочки флюкса компенсирует заряд его кваркового ядра, а магнитные потоки флюксов обычно замкнуты (см. ниже). Все это плюс малый (почти ядерный) диаметр флюксов объясняет их «неприметность» и почти свободное прохождение через обычные атомно-молекулярные твердые тела и жидкости. Поэтому флюксы до сих пор не открыты («спрятаны»).

Флюксы на основе тяжелых кварков (их обозначают буквами s , c , b , t) и тяжелых лептонов (μ , τ) могут иметь совершенно другие характеристики, в частности существенно меньший диаметр, соответствующий наблюдаемой «зернистости» Вселенной.

Стабильность тяжелых кварков и лептонов во флюксах может объясняться спариванием этих частиц — образованием из них куперовских пар в бозе-конденсатах цилиндрического кваркового ядра и его лептонной оболочки.

Далее рассматриваются только флюксы из легчайших кварков (u , d) и электронов.

Флюксоны и флюоны

Подобно молекулам ДНК, флюксы могут существовать в виде незамкнутых или замкнутых нитей (колец). Кончики незамкнутой кварковой нити можно рассматривать как ее магнитные полюса с эквивалентными магнитными зарядами, кратными заряду монополя Дирака (или вдвое меньшими).

Магнитный поток кваркового вихря может замыкаться на противоположно направленный магнитный поток его электронной оболочки. Такой флюкс — «палочку» с двумя кончиками, но со «спрятанным» внутри него магнитным потоком, мы называем флюксоном.

Другой способ надежно упрятать магнитный поток флюкса — свернуть его в кольцо, замкнув противоположные магнитные полюса. Замкнутое флюксовое кольцо мы называем флюоном. Разнообразные по свойствам (составу и массе) флюоны могут быть тем, что сегодня известно как составные, построенные из кварков элементарные частицы адроны.



Из разнообразного размера «колец» и «палочек» в сочетании с протяженными «нитеями» может состоять невидимая флюксовая «вата» Вселенной — ее темная материя.

Дальнодействие

Представление о нитях темной материи как о классических объектах, локализованных в пространстве, подобно тонким волокнам обыкновенной ваты, несколько наивно. Из квантовой механики прямо следует, что локализация («точечность» кварков и электронов) условна. Эти частицы (как и любые другие) существуют в виде размытых (на всю Вселенную!) «облаков» с характерным размером сгущений «точек» порядка длины волны де Бройля. Любого рода локализации частиц вдоль флюкса, на флюксе или внутри флюкса «в точке», как и самого флюкса «на геометрической линии», мешает известное соотношение неопределенности Гейзенберга: при малой неопределенности проекций импульса любого объекта Δp на координатные оси с необходимостью возникает большая неопределенность координат объекта — порядка $\hbar / \Delta p$ (где $\hbar$ — постоянная Планка). Поэтому все частицы флюкса — кварки и электроны — «размазаны» вдоль флюкса (обычно неравномерно), а сам флюкс «размазан» в объеме. «Размазанный» одиночный флюкс в плотном веществе может одновременно взаимодействовать с большим числом атомов этого вещества (и, в принципе, даже со всеми его атомами). То есть флюксы способны осуществлять дальнодействие.

Например, возбужденный атом может передать свою энергию резонансно без испускания фотона другому атому, находящемуся на макроскопическом расстоянии от первого (скажем, в километре или килопарсеке). Но только в зоне цилиндрического флюксового облака, которое их связывает.

Дальнодействие, осуществляемое через флюксы, локализованные около какого-нибудь материального предмета (состоящего из обычного атомно-молекулярного вещества), например, локализованные около электрического провода, водяной капли или около самого человека, является причи-



ной множества «таинственных» явлений: от «странной» передачи энергии «по одному проводу» (см. ниже), «невероятных» и «антинаучных» явлений полтергейста, телекинеза или левитации до формирования обычных кристаллов и необъясненных, но «естественных чудес», подобных снежинкам.

Сверхсветовые скорости

Скорость света — скорость распространения поперечных колебаний вдоль флюкса (см. рис. 3.1). А из дальнего действия немедленно следует возможность реализации сверхсветовых скоростей (даже бесконечных), которая уже давно предсказывалась теоретиками, а в последние годы подтверждена и на прямых экспериментах с фотонами. Мгновенная передача сигналов, энергии и информации по флюксам делает все части Вселенной жестко взаимосвязанными — ни в одной части Вселенной не может произойти нечто без изменения состояния всех других частей Вселенной. А это и есть условие реализации Всеединства в беспредельной Вселенной.

Барьер локализации

В силу **соотношений неопределенности Гейзенберга** атомное ядро с массой M может локализоваться в электронной оболочке флюкса только тогда, когда оно движется достаточно быстро. То есть если ядро обладает кинетической энергией T , которая не меньше некоторой, называемой (нами) барьером локализации. Эту энергию можно рассчитать.

Расчетный диаметр электронной оболочки флюкса $D = 60$ фм. Напомним, что 1 фм (1 фемтометр) = 10^{-15} м.

Фентометр (физики-ядерщики его чаще называют иначе — «ферми») — это характерный размер частиц атомного ядра, протонов и нейтронов, общее название которых — нуклоны (от *лат.* «ядерные»).

Из известного соотношения неопределенности Гейзенберга для импульса частицы с массой M сразу оцениваем барьер локализации $T \geq (2/M)(h/D)^2$.



Для многих ядер T составляет величину порядка 10 кэВ. Это сравнительно небольшая, технически легко достижимая энергия — с ней люди имели дело даже дома, в старых телевизорах и компьютерных дисплеях с вакуумными трубками. А раз для преодоления этого «барьера локализации» (который в тысячу раз ниже **кулоновского барьера** отталкивания ядер, мешающего протекать реакциям синтеза ядер) необходимо затрачивать сравнительно небольшую энергию, то для производства ядерных реакций мощные ускорители не нужны!

Энергия, необходимая для локализации атомных ядер на флюксах, может передаваться атомам при электрических разрядах, при кавитации жидкости, при дроблении материалов или при их облучении светом, нейтронами, другими частицами.

Для локализации на флюксах ядра углерода, железа и урана должны иметь скорости (относительно флюкса) соответственно около 90, 20 и 5 км/с. Это всего лишь космические скорости (Земля движется вокруг Солнца почти со скоростью 30 км/с), а не почти околосветовые, как в ускорителях, которые требуются для слияния ядер в обычных ядерных процессах без флюксов.

Как известно, распространенность элементов в земной коре скачком на два порядка (примерно в сто раз!) уменьшается при переходе от элементов легче цинка (порядковый номер цинка в таблице Менделеева 30) к галлию (31) и к идущим за ним более тяжелым элементам. Этот скачок может объясняться тем, что на флюксах в земной коре в элементах тяжелее цинка на скорости вращения Земли относительно Солнца 30 км/с идут ядерные превращения, разрушающие преимущественно ядра тяжелых элементов.

Поскольку после локализации ядер на флюксах возможны их превращения, отсюда неизбежна алхимия — превращения атомных ядер и, следовательно, превращения химических элементов, их трансмутации. Таким образом, возможность превращения ядер почти «в домашних условиях» без ускорителей и громоздких ядерных реакторов означает, что алхимия не миф и не обман. Современную алхимию скромно именуют теперь (чтобы не слишком задевать академическую науку) «холодными трансмутациями» ядер.



Ядерные процессы на флюксах

Обычные «сферические» ядра с ненулевым **дипольным магнитным моментом** флюксы (но не флюоны или флюксоны) захватывают особенно интенсивно своими свободными концами — **магнитными полюсами**. При этом, как показывают расчеты, в конденсированном веществе выделяется мощность порядка 10 кВт, преимущественно в виде мягкого **рентгеновского излучения**.

Менее интенсивно захват, развал и синтез обычных сферических ядер могут идти на поверхности флюксов (и на поверхности флюонов и флюксонов). Синтез обычных ядер на поверхности флюксов возможен из-за экранировки заряда этих ядер электронной «жидкостью» флюксовой оболочки, а развал ядер возможен из-за ***e*-захвата** (захвата протонами электронов оболочки флюкса).

В электронной **бозе-жидкости** флюкса вероятен выброс (утечка) из захваченного ядра «лишней» части нейтронов. Свободные нейтроны на кварк-глюонном ядре флюкса внутри его электронной оболочки могут образовать нейтронный **бозе-конденсат** (см. рис. 3.1). При разрывах цилиндрического ядра флюкса нейтронный конденсат может им захватываться и удлинять ядро флюкса, переходя в собственное ядро флюкса состояние кваркового вихря.

Центральный кварковый вихрь флюкса может быть электрически нейтральным, тогда флюкс (весь или на части своей длины) может не иметь электронной оболочки. Электрически нейтральные флюксы (своеобразные нейтронные флюкс-нити) могут составлять значительную долю всей флюксовой ваты Вселенной. Не исключено, что именно флюксы определяют размеры пространственных «гранул», замеченные в экспериментах по поиску гравитационных волн (эксперимент GEO600).

Энергия, выделяющаяся при всех преобразованиях внутри флюкса, отводится преимущественно по самому флюксу, что объясняет отсутствие излучений при трансмутациях атомных ядер. При наличии достаточной энергии флюкс может не только разрываться, но даже и «разбрызгиваться», образуя адроны, лептоны, фотоны. Из образующихся при «разбрызгивании» флюксов электронов, протонов и нейтронов в ранней горячей Вселенной могло образоваться привычное нам атомно-



молекулярное вещество, суммарная масса которого, как известно, составляет всего несколько процентов (около 5%) от массы упругой темной материи (из флюксов).

Электрические свойства флюксов

Электронная оболочка и заряженный кварковый вихрь из куперовских пар обеспечивают сверхпроводимость флюкса, поэтому флюксы этого типа (рис. 3.1) можно рассматривать как сверхпроводники.

Если энергия атомов, окружающих флюкс, меньше барьера локализации, то находящийся в обычном веществе (например, в металле) флюкс как бы окружен идеальным «вакуумным изолятором».

При легко реализуемой в экспериментах (или в природе — в грозовых облаках) разности электрического потенциала флюкса относительно вещества порядка 10 кВ сила электростатического взаимодействия флюксовой «коаксиальной линии» (внутренний проводник — сам флюкс с диаметром около 60 фм, проводник внешний — электроны вещества на расстоянии 10^{-8} см от флюкса) оказывается досточной для захвата и перемещения флюксами пылинок и капелек, для заметной деформации поверхности жидкости и даже для возбуждения колебаний пересекаемых флюксами струн музыкальных инструментов.

Не эти ли колебания фиксировал и усиливал не понятый современниками предшественник Николы Теслы — американец Джон Кили?

Электрическое (электростатическое) взаимодействие флюксов с обычными («сферическими») атомами и молекулами позволяет их рассматривать как «капельки клея», которые могут обволакивать и склеивать между собой различные флюксы. Не в этом ли «склеивании», соединении флюксов в различные конгломераты и состоит истинное предназначение атомно-молекулярного, т. е. «обычного», вещества?

И не в этом ли наше с вами предназначение, как больших подвижных и умных «капель» сложной формы, с разными отростками (ногами, руками, головой), необходимыми нам, как мы думаем, для жизни, а на самом деле — для нашего сосуществования с флюксами?



Глюонами (от *англ.* glue — клей), как известно, физики называют тот «клей», который соединяет кирпичики мироздания — кварки. Благодаря глюонам кварки образуют элементарные частицы адроны (от *греч.* тяжелый).

Вполне возможно, что и мы с вами (как и другие, извините, предметы из обычного атомно-молекулярного вещества) — «клей», «глина», соединяющая флюксы — нити мироздания. Так застежка молнии на одежде соединяет ее половинки.

И не исключено, что мы тоже, подобно паукам, плетем невидимые флюксовые узоры — структуры Вселенной.

Не будем зазнаваться — не только мы их плетем, зачастую сами того не зная. Все плетут. Обыкновенные снежинки, миллиардами сыплющиеся из облаков, скорее всего, продукция такого же всемирного плетения. Причем сплетают флюксы в красивые узоры снежинок и делают их видимыми микрокапли (кристаллы) обыкновенной воды (льда).

Вы уже представили себе всемирный ткацкий станок Ноосферы?

Упругость

Для деформации флюксового кольца — флюона с одиночным квантом магнитного потока и с радиусом кольца r нужно приложить силу $F \sim 1 \text{ ГэВ}/r$. При r порядка радиуса атома $F \sim 0,4 \text{ кг}$, т. е. кольцевая флюксовая «пружинка» атомного диаметра может выдерживать почти недеформирующее ее давление $P \approx (F / 4r^2) = 10^{15}$ атмосфер!

Это давление в 5 тыс. раз больше давления в центре Солнца. Поскольку температура ионизации флюксов, соответствующая энергии связи электронов оболочки 5 МэВ, в 5 тыс. раз больше температуры в центре Солнца и учитывая прочность кварковых нитей (табл. 2), приходим к выводу, что флюксы способны создать прочное квазистационарное трехмерное пространственное «кружево» Вселенной — флюксовые каркасы и невидимые оболочки планет, звезд, комет, астероидов, растений и животных, смерчей и торнадо.



Можно легко себе представить не только вселенскую «вату» из нитей, но и плотные «ватные» коконы из упругих флюоонов. Энергия этой невидимой упругой материи Вселенной и может являться пресловутой «темной энергией», обуславливающей ускоренное разбегание в ней обычных атомно-молекулярных тел, будь то галактики или космические зонды.

Флюксовые «якоря»

Если размер ячейки флюксовых кружев близок к диаметру обычного сферического атома, то флюксы могут оказаться прочно встроенными в атомно-молекулярное твердое тело. Флюксовая нить с микроскопическими узелками — «якоря-ми», размеры петель которых порядка атомных, способна поднимать и перемещать вслед за собой тяжелые тела (до 10 т). Или с громом и грохотом их разрушать. На флюксовых «якорях» к планетам и кометам могут крепиться гигантские, протянувшиеся на миллионы километров, флюксовые конструкции. Образующие, например, хвосты комет (см. рис 2.2). Или Солнечные протуберанцы. Или космические лифты (о них речь в следующей главе).

Всеобщая распространенность флюксов позволяет надеяться на их быстрое обнаружение и последующее использование. В том числе и для спасения человечества от глобальных угроз.

Флюкс-моделирование фундаментальных свойств материи

Информационная плотность

Неоднородный по длине кварковый состав флюкса делает неоднородной по плотности и его электронную оболочку. Если эту электронную бозе-жидкость (электронный конденсат) уподобить каплям воды на нитях обыкновенной паутины, то мы увидим привычную картину, как на лесной (садовой) паутине ранним прохладным утром.



Неоднородный по длине кварковый состав флюкса делает неоднородной по плотности и его электронную оболочку. Если эту электронную бозе-жидкость уподобить каплям воды на нитях обыкновенной паутины, то мы увидим привычную картину, как на лесной (садовой) паутине ранним прохладным утром.

В одних местах нити эти капли мельче, в других — крупнее. В одних местах капли чаще расположены, в других — реже. Кое-где они покрывают нить сплошным слоем воды, а кое-где воды нет вовсе и нить практически не видна.

Неоднородности флюкса по длине делают его замечательным хранилищем информации. При этом плотность хранимой информации может быть чудовищной, поскольку одна единица хранения (один бит) может размещаться на длине флюкса, сравнимой с его диаметром — $60 \text{ фм} = 6 \cdot 10^{-14} \text{ м}$ (табл. 2). Это означает, что на 1 м длины флюкса, имеющего массу около 1 нанограмма, и объем, занимаемый примерно пятью тысячами атомов водорода (это объем одной сравнительно небольшой белковой молекулы), можно записать и хранить примерно 2×10^{13} бит (двоичных единиц) информации.

Если перевести биты в байты — «слова» компьютеров, состоящие из 8 или 16 «букв» двоичных единиц, то мы получим объем памяти такой «молекулы» примерно в тысячу гигабайт (от *греч.* гига — громадный, в гигабайте 10^9 , т. е. миллиард двоичных единиц). Этого объема хватит для хранения всех



сведений, содержащихся во всех книгах крупной библиотеки. По существу — всего того, что знает человечество.

Недостижимая даже в самых фантастических мечтах нынешних компьютерщиков плотность информации! А нити-то эти опутывают всю Вселенную. Представляете, какая она умная?

Прямая передача энергии (квантовое дальноедействие)

Впервые передавать значительную энергию «по одному проводу» (и даже вообще без видимых глазом проводов) научился Никола Тесла в конце XIX века. Это отнюдь не была, как на этом настаивал Тесла, хорошо ныне известная передача энергии с помощью электромагнитных волн — «волн Герца». Тесла долго доказывал, что в его опытах энергия передается «струями самого эфира», вроде тех, которые возникают в импульсных процессах и тесно связаны с ударными волнами в газах и жидкостях.

Наука начала XX века эфир только что отвергла, поскольку тогда многим казалось, что специальная теория относительности Эйнштейна (предложенная им в 1905 году) полностью заменяет ньютоновскую «классическую» механику. Никакого эфира физике больше не нужно — достаточно просто признать формулы новой релятивистской механики и классической электродинамики Максвелла, которые тогда же прекрасно удалось согласовать.

Это ментальное (умственное, с помощью формул) согласование механики с электродинамикой действительно было выдающимся достижением науки начала XX века. И многим великим физикам-теоретикам тогда казалось: зачем механические и полумеханические (гидравлические, газовые, твердотельные) модели эфира, если уравнения и формулы решают все задачи физики?



Эйфория у великих теоретиков скоро прошла, и уже в тридцатые годы XX века эфир начал возвращаться в физику в качестве «физического пространства» и «физического вакуума». Но это «возвращение эфира» еще долго всячески тормозилось, чуть ли не весь XX век. Тормозилось теоретиками молодыми, воспитанными на ментальном импульсе «победы над эфиром» своих отцов — теоретиков начала XX века. А позже и философами, начавшими воспринимать эту «победу» где-то с середины XX века. Так что Тесла, которого как раз угораздило попасть на пик «безэфирной» эйфории теоретиков, через несколько лет устал что-либо доказывать своим ученым коллегам — его воспринимали как ретрограда. И в начале XX века он постепенно прекратил публиковать рассуждения об эфирных струях, о своих «радиантных» материи и энергии.

В России энтузиастом «немыслимой» для электротехника, странной передачи энергии «по одному проводу» (вспомним о затруднениях Ю.А. Фомина) выступил Станислав Викторович Авраменко, в то время инженер Всесоюзного научно-исследовательского электротехнического института (ВЭИ). В январе 1978 года Авраменко подал свою первую заявку на изобретение способа передачи энергии по одному проводу. Эта заявка, как и все последующие, конечно же, не была удовлетворена по вполне понятной причине. Экспертам (как и Ю.А. Фомину) был непонятен принцип передачи энергии. Слова «реактивные токи» и «токи смещения», до сих пор используемые при интерпретации опытов Теслы и Авраменко, конечно же, ничего не объясняют.

В июле 1990 года Авраменко демонстрирует в Московском энергетическом институте (МЭИ) высокой комиссии высокоэффективную передачу мощности в 1 кВт на частоте 8 кГц по трехметровому вольфрамовому проводу диаметром (внимание!) 15 мкм. Цепочку Авраменко



открывал передающий генератор на основе трансформатора Теслы. Затем шел почти символический вольфрамовый проводник и завершал цепь приемник энергии — «вилка Авраменко». С некоторыми техническими деталями цепочки Авраменко можно познакомиться в многочисленных публикациях¹.

Станислав Викторович Авраменко получил от международного сообщества электротехников золотую медаль Николы Теслы. Получил за свои до сих пор не признанные наукой, но, несомненно, работающие изобретения.

Сейчас, после смерти «русского Теслы», его дело продолжают ученые Всероссийского института электрификации сельского хозяйства (ВНИИЭСХ), возглавляемого Дмитрием Семеновичем Стребковым. Они научились передавать электромагнитную энергию не только по различным средам, но и по сверхтонким проводникам; предлагают передавать энергию даже по лазерному или электронному лучу (патенты РФ 2158206, 2143735, 2163376). Как понять детали механизма передачи электромагнитной энергии по таким эфемерным проводникам?

Мы полагаем, что все виды энергии передаются не по «проводникам», а непосредственно от одного объекта к другому объекту Вселенной. «Проводники» — это только наши ментальные посредники в прямой передаче энергии, вещества и информации. Посредники ментально (для нас, «пространственников») связывают между собой различные объекты. Связывают ровно настолько, насколько мы не в состоянии (да и нужно ли?) отрешиться от понятия пространства. И именно в той степени, в какой мы не можем отрешиться от пространства, и само пространство, и эти невидимые для нас провод-

¹ Например, в журнале «Изобретатель и рационализатор» № 10 за 1994 г. см. статью Н. Заева с характерным заголовком «Однопроводная ЛЭП. Почему спят законы?».



ники материальны. Материальны точно так же, как и составляющие их или излучаемые ими обычно невидимые, но ментально обнаруживаемые по косвенным, ментальным же признакам частицы: электроны, фотоны, нейтрино, кварки.

Энергия тоже (как и пространство) ментальна. Она не течет по проводникам, а только направляется ими. Так указатели на шоссе управляют автомобильным движением, физически почти не участвуя в этом процессе, поскольку обмен энергией любого хорошего указателя с автомобилями (их водителями) ничтожно мал по сравнению с энергией самого автомобильного движения.

Этими невидимыми проводниками и «дорожными указателями» могут быть флюксы.

Термические свойства

В случае существования космической «ваты» физике приходится иметь дело с принципиально открытыми системами, когда по нитям в любую точку пространства может поступать (или изыматься) энергия, вещество и информация. Быстрый разогрев вещества обычно объясняют имеющимися в нем внутренними источниками энергии, а вот наблюдаемое иногда резкое понижение температуры кажется совершенно загадочным.

При отрицательной термической активности флюксов, когда по ним энергия изымается из тел, около нитей вещество может «намораживаться», резко меняя свои свойства. Например, может изменяться спектр излучения «вмороженных» атомов и молекул. Линии такого спектра сужаются, а молекулярные полосы (континуум излучения) «распадаются» на отдельные линии (как в разреженных газах, см. ниже фрагмент о митогенетическом излучении Гурвича).



Отрицательную термическую активность наблюдают при полтергейстах. Она же способна объяснить консервацию в вечной мерзлоте туш мамонтов, столь быстро замороженных, что даже сейчас их мясо пригодно для пищи (наблюдение И. Н. Яницкого).

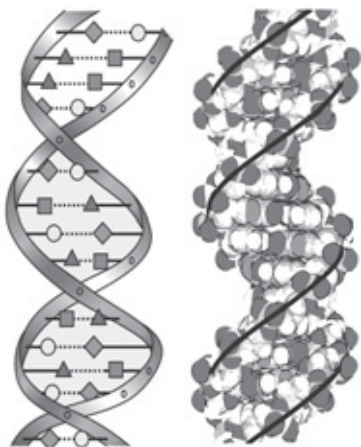
Рассмотренных свойств флюксов, по-видимому, достаточно, чтобы продемонстрировать, как можно с их помощью качественно объяснить различные явления. Даже такие удивительные, как телепатия (передача информации по флюксам), телекинез (передача усилий через флюксы), полтергейст (спонтанный телекинез или «шутки» земной Ноосферы из флюксов), телепортация (разборка объекта ноосферным Мастером-Пришельцем Фоменко, передача информации об объекте по флюксам и сборка объекта в новом месте). Всемирно известные религиозные чудеса легко и естественно объясняются с помощью гипотезы «умных флюксов», составляющих живую и разумную Ноосферу.

Флюкс-моделирование видимых свойств материи

Глобальная нитевидность вещества

Нитевидность молекул может быть связана со способностью флюксов «нанизывать» на себя атомы как бусинки на нитку ожерелья. Или, наоборот, со свойством атомов и молекул «нанизываться», «приклеиваться» к флюксам. Как шашлык на шампур.

Действительно, мы имеем сплошной мир атомно-молекулярных нитей разного уровня сложности в клетках организмов: это ДНК, РНК, белки, филаменты, микрофиламенты, микротрубочки. Любая клетка и ее органы



Нитевидность молекул может быть связана со способностью флюксов «нанизывать» на себя атомы как бусинки на нитку ожерелья. Или, наоборот, со свойством атомов и молекул «нанизываться», «приклеиваться» к флюксам. Как шашлык на шампур.

(органеллы) — хитросплетение молекулярных нанонитей¹.

В кристаллах (в том числе биологических) атомы и молекулы располагаются на линиях — на кристаллографических осях, которые образуют трехмерные решетки. С чего бы это? Какой физический агент формирует эти решетки?

Наш ответ очевиден: кристаллические решетки задают флюксы с «приклеившимися» к ним ионами, атомами или молекулами. А иногда (в благородном опале, например) с целыми микроскопическими шариками атомно-молекулярного вещества.

¹ Напомним, что 1 нм (нанометр) — это длина в десять атомов водорода, прижавшихся друг к другу по линейке. 1 нм — это также миллион фемтометров или «ферми» ядерщиков, т. е. $1 \text{ нм} = 10^6 \text{ фм}$. Если клетка обычно бывает в десять раз больше своего ядра, то атом водорода в 30 тыс. раз больше своего ядра — протона.

Диаметр флюкса в собственной электронной оболочке (цилиндрического атома) составляет 60 фм, т. е. примерно в 2 тыс. раз меньше диаметра самого маленького атома — атома водорода.



При выделении из растворов или из газовой фазы (плазмы) самые разнообразные вещества образуют (иногда «мгновенно», в импульсных процессах) сложно структурированные системы нитей (полимеры).

Такие микроскопические нити автор в изобилии находил в образцах, взятых в местах природных катастроф (Тунгусский взрыв 1908 года, смерчи под Воскресенском и Сочи 2001 года, места удара молний). Стекловидные минералы болидного происхождения — псевдотектиты Е. В. Дмитриева оказались по результатам наших собственных исследований «клубками» из кварцевых нитей диаметром порядка 10 мкм. Удивительные нити из редкоземельных металлов — «волосы ангела» — находят в «местах посадки НЛО» (образцы В. А. Черногова и других моих знакомых по объединению «Космопоиск»).

Как и биологические клетки, подлинное царство нитей представляют собой природные минералы. Тут мы находим и нанотрубки (в цеолитах), и молекулярное «кружево» нефрита. Минерал улексит состоит из природных светопроводов, по которым можно передавать изображения, его именуют TV-stone (от *англ.* телевизионный камень). Надеюсь, что, зная о флюксах, читателя уже не так будут удивлять длинные волокна асбеста, «проволочные» самородки металлов или грандиозные цепи горных хребтов Земли.

Можно обратить внимание и на то, что линейный рельеф на некоторых планетах (например, на спутнике Юпитера Европе) подобен микрорельефу минералов, отличие только в материале (на Европе это лед) и в диаметрах нитей (в минералах их диаметр порядка 10 мкм, на Европе — порядка 100 м).

Изображения, переносимые флюксами

Возбуждение флюксов, излучение возбужденными нитями фотонов и их воздействие на обычное атомно-молекулярное вещество (в том числе на глаз человека) воз-



можно не только в условиях космического полета. Например, на телах пораженных молниями людей иногда находят изображения окружающих предметов (листья деревьев или монет, лежавших в кармане). Иногда человек видит в направлении удара линейной молнии светящийся шар (шаровую молнию), хотя само место удара может быть закрыто от наблюдателя деревьями или стеной здания. На наш взгляд, первые два примера могут демонстрировать передачу энергии по гипотетическим нитям (как свет по световодам) с последующей фиксацией изображения на коже человека. Третий пример — прямой аналог офтальмологического процесса в глазу космонавта. Отметим, что «флюксовая офтальмология» отнюдь не отменяет реальности существования шаровых молний.

Флюксы также могут нести ответственность за засветку пленок в фотоаппаратах, в том числе с образованием таинственных изображений (поразительные опыты А.Ф. Охатрина). Широко известны сложные и динамичные газоразрядные картинки около разнообразных объектов (органических и неорганических), помещенных на поверхности диэлектриков в высокочастотном электрическом поле — **Кирлиан-эффект**. И в этих случаях свечение может развиваться вдоль флюксов.

Аппорт

Аппорт — это пластическая деформация предметов или их саморазрушение при прикосновении к ним человека, желающего, чтобы именно это и произошло. Термин «аппортинг» парапсихологи ранее употребляли как синоним телепортации. В данном случае телепортации не всего предмета, а его отдельных частей (атомов, молекул), приводящих к изменению его формы.

Парапсихологи считают аппорт свойством отдельных людей, способных концентрировать на предмете свою энергию или волю (желание).



Способность к телекинезу легких предметов обычно не связана со способностью к аппорту. Например, рекордсменка телекинеза Н.С. Кулагина не могла деформировать предметы. В то же время израильский мастер аппорта (сгибание ложек «взглядом» — его визитная карточка) Ури Геллер обладает сильным аппортом, а телекинезом в слабой форме.

Аппорт Геллера выглядит как сгибание или разрывание гвоздей, колец, ложек, вилок, ножей, ключей, гаечного ключа и т. п. и даже скручивание их, завязывание в узел или превращение в комок. При этом у стальных предметов исчезает жесткость и проявляется пластичность, далеко превосходящая ту, которая свойственна стали и, тем более, закаленной стали ножей или гаечного ключа. Сгибание происходит без приложения усилий, адекватных деформации в обычных условиях, а иногда и вообще без каких-либо усилий со стороны человека.

Техника действий человека при аппорте иная, чем при телекинезе.

Вместо движения «активированных» ладоней, расположенных обычно на расстоянии 10–40 см от легкого предмета при телекинезе, при аппорте достаточно только слегка прикоснуться пальцем к месту, в котором вслух или мысленно выражается желание согнуть или сломать предмет. Можно иногда достичь этого даже без прикосновения, при выражении только желания!

Физика аппорта по В.Н. Фоменко

Для беззвучного расчленения твердого предмета, утверждает Фоменко, достаточно изъять все атомы из тонкого, толщиной в сотню атомов (10^{-6} см), поперечного слоя предмета. Предмет будет «разрезан» пополам. Но что может обеспечить такое изъятие атомов? Их телепортация. То есть то, что часто происходит при полтергейстах.



Повышенная пластичность металла, вплоть до его подобия воску или пластилину, может быть достигнута извлечением из кристаллов небольшой части атомов по всему объему или в какой-то его части. Это создает дислокации — пустоты или вакансии в стройных рядах атомов кристаллической решетки. У атомов из-за тепловых флуктуаций появляется возможность перескакивать с одного места на другое свободное место внутри объема вещества. Иногда атомы это делают последовательно и направленно — перескакивают со своих мест на свободные места синхронно (одновременно), что эквивалентно скольжению слоев кристалла. Это обеспечивает пластичность металла при небольших напряжениях. Металл приобретает свойства вязкой жидкости.

Правильность такого простого объяснения аппорта через частичную телепортацию вещества подтверждает опыт Геллера с нитиновой проволокой.

Однажды Геллер согнул такую проволоку дугой, как обычно, просто погладив ее. При опускании согнутой проволоки в горячую воду проволока не распрямилась, как после обычного сгибания, а свернулась в тугую спираль. Горячая вода использовалась для увеличения частоты перескоков атомов на образовавшиеся при обычном сгибании дислокации.

Этот опыт провели несколько раз, и результаты были одинаковыми. При обычном сгибании **нитиновая** проволока в горячей воде выпрямляется, а при аппорте — сворачивается. «Ученые до сих пор изучают, что произошло и почему», — писал Геллер.

Объяснение же может быть только одно¹, считает Фоменко: при аппорте с одной стороны проволоки путем

¹ В.Н. Фоменко. Земля, какой мы ее не знаем. Пришельцы уже давно контролируют Землю!. М.: АСТ, 2001. Много информации о феномене аппорта находится в книгах самого Ури Геллера «Моя история», Геллера и Плэйфайра «Эффект Геллера» (Изд. «Соваминко», 1991 г., 240 и 336 стр.), а также в книге А. Пухарича о Геллере «Ури».



телепортации было изъято большее число атомов, чем с другой.

Подтверждают это «телепортационное» объяснение, по мнению Фоменко, и неоднократно возникавшие случаи полной телепортации некоторых предметов во время демонстрации аппорта других предметов.

Мы же полагаем, что есть и другое объяснение. В том числе и самой телепортации.

Телепортация — это не просто механический перенос отдельных атомов или целых предметов с одного места на другое, как думает Фоменко, по существу, объединяя телепортацию с телекинезом.

Телепортация — это информационное изменение Ноосферы. Так меняется картинка на экране телевизора, хотя атомы вещества, формирующие эту телевизионную картинку, никуда не перемещаются. Они просто изменяют свое состояние.

Если на телеэкране мы видим, например, водную гладь, а потом — голубое небо и, наконец, песок знойной пустыни, то это вовсе не означает превращение молекул телеэкрана сначала в воду, потом в воздух, а потом в горячий песок. Молекулы телеэкрана остаются теми же самыми, но их состояние целенаправленно изменяется: та или иная группа молекул возбуждается и высвечивается, формируя на экране то или иное изображение.

Объяснение Фоменко механистическое аналоговое, оно построено на реальном перемещении атомно-молекулярного вещества его абсолютно нереальными глюонными нитями. Если эти нереальные нити Фоменко заменить нашими флюксами, принципиально суть дела не изменится, его объяснение останется аналоговым, основанным на нашем бытовом опыте, в своей основе обманчивом из-за использования старого механистического представления о материи.



Наше объяснение телепортации как и множества других «чудесных» перемен в Ноосфере информационное, «цифровое». Мы исходим из того, что воспринимаемое нами атомно-молекулярное вещество уже само суть «картинка на экране Ноосферы». Все части этой картинки связаны некими строгими математическими отношениями (законами), формирующими наше представление о веществе и о его поведении на ментальном (умственном) «экране Ноосферы».

А раз так, то без изучения фундаментальной роли человека во всех описываемых чудесах нам не обойтись.

N-лучи Блондло

Профессор Блондло в 1903 году обнаружил «лучи», названные им (в честь города Нанси, в котором он работал) N-лучами. Эти «лучи» имели странную особенность — они могли «только усиливать» уже имеющееся обычное, наблюдаемое глазами человека, слабое свечение какого-либо предмета (например, **люминофора**).

Под действием «лучей Блондло» глаза и другие органы чувств человека также повышали свою чувствительность¹.

Профессор Андрэ обнаружил, что умственная работа способствует «излучению» N-лучей, а наш отечественный исследователь А.В. Барченко создал даже специальное оборудование для передачи «мыслей по проводам» с помощью лучей Блондло. И с вероятностью около 70% действительно их верно передавал.

Источниками N-лучей, считал Барченко, могут быть любые неорганические сильно нагретые или деформиро-

¹ Эти данные заимствованы нами из статьи Александра Барченко в журнале «Природа и люди», № 31 и 32 за 1911 г., с. 501–517. Эту статью и другие материалы об Александре Васильевиче Барченко автору любезно предоставили его внуки.



ванные вещества (с внутренними напряжениями) и все живые организмы, начиная с простейших. Особенно интенсивно N-лучи «испускали» семена в момент прорастания и зеленые листья.

А.В. Барченко отмечал два вида N-лучей: «физиологические» и «физические» (от одушевленных и неодушевленных источников), с различной, но обычно с весьма значительной, проникающей способностью: «Даже каменные стены хотя и ослабляют, но не задерживают их. Зато самый тонкий слой пресной воды служит для них непроходимой преградой. Но стоит посолить воду, и N-лучи свободно пройдут самый толстый слой ее».

Судьба N-лучей

В Советской России профессор А.В. Барченко стал сотрудником Спецотдела ОГПУ и многие годы в нем плодотворно работал. Расстрелян в 1938 году при Ежове вслед за руководителем Спецотдела Г.И. Бокием и другими ответственными сотрудниками. Все результаты работ Барченко, как и соответствующие отчеты Спецотдела (!), считаются утерянными.

Еще при жизни проф. Блондло (в 1920-е годы, как раз тогда начинал свою работу с МГИ А.Г. Гурвич) N-лучи были объявлены научным заблуждением.

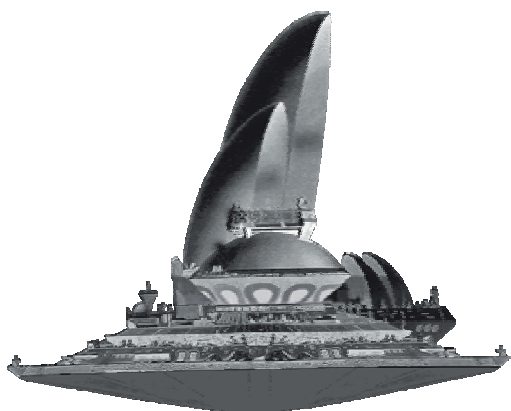
Однако, на наш взгляд, выдающиеся эксперименты А.Г. Гурвича и его школы показывают, что, по крайней мере, «физиологические» N-лучи Блондло вполне могут быть реальностью, а именно «митогенетическим излучением» Гурвича.

Неудача же Блондло и его последователей с N-лучами может объясняться как отсутствием правильных представлений об этих «лучах», так и неудачным выбором в качестве «детектора» N-лучей человека — наиболее сложного и непредсказуемого объекта из всех возможных.



Целесообразен возврат к многообещающей проблеме N-лучей именно из-за ее прямой связи с человеком. Вдруг каждый из нас, благодаря науке, сможет стать сверхчеловеком, которому не страшны никакие глобальные угрозы! На такую же удивительную возможность указывает и другой ключ к тайнам аномалистики — полтергейст.

Глава 4



Средства спасения



Самозащита

Защищаться от угроз и их последствий можно по-разному. Можно уклониться от нежелательного воздействия, спрятаться в **убежище** («убежище» — от слова «убежать»). Или ослабить действие угрозы так, чтобы она, реализуясь, не вызвала полной гибели человечества. А, лучше всего — ликвидировать саму причину угрозы и этим устранить ее.

Действия человечества по самозащите назовем в первом случае **уклонением**, а в последнем случае — **блокировкой** угрозы.

Есть и третья возможность — ничего не делать, «не суетиться», т. е. жить, как живешь, полагая, что «все само собой образуется», «чему быть, того не миновать» и «на все воля Божия».

В самом деле, как блокировать, например, смертоносную солнечную вспышку? Или вспышку сверхновой, удаленной от нас на умопомрачительное расстояние в несколько световых лет? Из-за задержки светового сигнала мы узнаем о такой вспышке уже после того, как она состоялась, и потоки частиц, выброшенных взорвавшейся звездой, уже приближаются к Земле, сметая и расщепляя все на своем пути.

Будем реалистами — сегодня люди не слишком озабочены грозящими им бедами. Пировать во время чумы —



это так характерно для людей! Поэтому варианты целенаправленной работы человечества по собственному спасению мы рассмотрим только как продолжение нынешней относительно спокойной жизни. Эти варианты разделим (условно, так как в жизни все перемешано) на физические и метафизические.

Философия самозащиты

Физические, научные варианты спасения (варианты 1, 6 и 7) начинают и заканчивают эту главу. В варианте 1 обосновывается необходимость консолидации усилий науки именно на задаче спасения человечества. Тогда при внутренней целостности науки (т. е. при безусловном включении в нее аномалистики) приток талантливых кадров и инвестиции в научные исследования многократно возрастут.

В вариантах 6 и 7 рассмотрены объекты научных исследований по самозащите человечества. Это космические и — на первом, нынешнем этапе — гигантские атмосферные убежища (ГАУ).

Академическая наука давно борется с различными видами угроз. Но у науки (без аномалистики) нет универсальных средств блокировки любых глобальных угроз. Их предлагает только метафизика.

Все метафизические варианты, по существу, опираются на концепции божественности человека — традиционные религиозные (вариант 2) и современную ноосферную (вариант 3), а также на возможность раскрытия (вариант 4) или развития (вариант 5) в людях богоподобных качеств — качеств сверхчеловека.

При обсуждении вариантов спасения 1–7 конкретные (технические) детали самозащиты человечества если и рассматриваются, то только в качестве примеров. Основное внимание сосредоточено на принципиальных, можно даже сказать философских, вопросах. Главное средство защиты — уверенность в победе.



Вариант 1. Наука в игре со смертью

Цена безопасности

Какой она может быть? Ясно, что в варианте «спокойной жизни» речь может идти об использовании на нужды всеобщего спасения только той части общественно полезного труда, которая не затрачивается человечеством на «хлеб насущный» и на необходимый «заслуженный» отдых.

В нашем расчете будем исходить из того, что трудовой отдых включает в себя развлечения. Развлечения — тоже труд, иногда очень тяжелый, но — это труд в свое удовольствие. Например, спорт как профессия спортсмена — тяжелый и опасный труд, а спортивные развлечения (туризм, лыжи, коньки и пр.) доставляют нам явное удовольствие.

Английское слово *sport* имеет десяток оттенков и смыслов. Но всегда это отклонение от чего-то привычного, нормального. То есть спорт у англичан — чистой воды «бытовая аномалистика» — «ненормальный отдых».

Нормальным отдыхом англичане, по-видимому, издавна считали еду, сон и так называемый культурный отдых (культуру) — музыку, живопись, книгу, театр. А спортом назвали отклонение от этой «нормы». *Sport* по-английски — это то же, что и разновидность или «вид» в понимании биологов. Это и славный малый, и посмешище, и щеголь. Это и игра, и шутка, и развлечение, вроде охоты или рыбалки. Своеобразным спортом давно стали и занятия наукой — как профессионалов-ученых, так и дилетантов-любителей.

Занимаясь спортом на досуге, люди получают наслаждение и от своих физических и умственных нагрузок (часто немалых), и даже от одного только наблюдения за увлеченно работающими людьми — спортсменами, артистами. Притом им обязательно соперничая — иначе не будет удовольствия. Наслаждение приносят нам и шахматы, и книги, и телевизор, и компьютер.



Пример огромных затрат ради будущих удовольствий — Олимпийские игры. Затраты труда на их организацию в разных странах обычно оценивают в миллиарды долларов. Например, Зимние Олимпийские игры в Сочи 2012 года обойдутся России примерно в 30 млрд долларов. Это на порядок больше нынешних годовых затрат правительства на культуру. И наша страна готова такие деньги платить, несмотря на то что далеко не все ее граждане увлекаются зимним спортом.

А разве спасение человечества — менее захватывающая игра?

В этой игре невольно участвуют (иногда даже не подозревая об этом) все — все человечество! Одни люди могут участвовать в этой игре активно и профессионально, а другие могут наблюдать за ней как «болельщики». По-видимому, чем грандиознее научный проект спасения, тем лучше! При одном обязательном условии: он должен быть всем абсолютно понятным. Только сознательно подключаясь к грандиозному проекту самосохранения, относительно спокойно живущее человечество относительно спокойно сможет затратить на него сумму, сравнимую с затратами на уже привычные спортивные удовольствия.

Цена спасения человечества, скажем, в 10 млрд долларов даже для не самой процветающей России в ее нынешней ситуации «спокойной жизни» не покажется чрезмерной. Мы что, сами себя не уважаем? Меньшие затраты означали бы, что самосохранение для нас нечто менее важное, чем привычные всем Олимпийские игры.

Итак, ориентировочная цена нашей всеобщей безопасности определена.

На что конкретно нужно потратить такие деньги?

На очередной адронный коллайдер? Естественно, можно потратиться и на него — если ученые докажут, что из этого мероприятия действительно родится новый «Ноев ковчег».



Вакцина от смерти?

Конечно, научный поиск средств спасения от глобальных опасностей продолжается. Но как-то неорганизованно, по разным направлениям.

Так, солидная английская газета The Guardian недавно сообщила о том, что биологи из Оксфорда нашли способ подавления вирусов гриппа с помощью так называемых Т-клеток. Способ позволит, возможно, создать универсальную вакцину от гриппа. Будем надеяться на успешное развитие и воплощение в жизнь этой замечательной идеи английских биологов, руководимых Сарой Гамильтон. Тогда люди, наконец, перестанут болеть гриппом и умирать от его осложнений. Сара Гамильтон получит Нобелевскую премию — так спортсмены получают медали за успехи в своем виде спорта. Но список угроз только по одной первой строке табл. 1 гриппом не ограничивается — известны и другие смертельно опасные инфекции, и их список растет.

Есть ли какая-то универсальная спасительная «вакцина», хотя бы гипотетическая, защищающая человечество от любых угроз — биологических, геофизических, космических?

Приходится признать, что у науки «обрезанной», без аномалистики, такого универсального средства спасения сегодня нет. Ни одну из угроз табл. 1 современная наука не в состоянии даже надежно контролировать, а о подавлении всех угроз остается только мечтать.

Вариант 2. Да поможет нам Бог!

У всякой науки есть свой Создатель

Всем понятный, но не всеми принимаемый символ спасения — религия. Почти у каждого народа она своя, особенная. А то их и несколько, плюс многочисленные от-



ветвления — секты. К сожалению, религиозные деятели разных конфессий противостоят друг другу как офицеры воюющих армий. Религиозные войны подрывают доверие к религии. Доверие подрывает и сконцентрированный в современной науке материалистический опыт, твердящий о «несомненной» ветхости любого древнего проекта «религиозного ковчега спасения», о его «ненадежности».

— Ковчег религии давно сгнил, — говорят атеисты, — Он средство гибели, а не спасения человечества. Согласитесь, что без науки мы вообще бы не узнали об угрозах из табл. 1. Как же без науки с этими угрозами можно бороться?

На этот случай есть старый анекдот.

Гигантское наводнение залило поселок. Один из жителей взобрался на крышу своего дома и усердно молился Богу о своем спасении. К нему подплывает переполненная лодка, люди предлагают перебраться к ним, но человек отказывается, заявляя, что их лодка уже полна, а Бог не даст ему погибнуть. И продолжает усердно молиться. Лодка уплывает. Вода все прибывает, уже подбирается к ногам человека. Вскоре приплывает еще одна лодка, опять ему предлагают помощь, но он опять отказывается, уповая только на Бога. Так повторяется несколько раз.

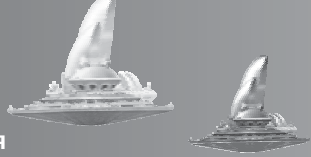
В конце концов человек погибает. На том свете он предстает перед Богом и с укоризной вопрошает:

— Господь, за что Ты меня покарал? Ведь я был примерным христианином, усердно Тебе молился, соблюдал все посты.

На что Бог отвечает:

— Я же тебе сколько раз посылал спасателей, а ты отверг все мои попытки спасти тебя...

Бог, по-видимому, теперь спасает всех нас — и атеистов, и верующих — на «лодках науки».



Молитва как панацея?

Договариваться человеку (и науке) с Богом нужно по всем вопросам.

Вот люди издревле и договаривались, как умели — об успешной рыбалке или охоте, о предотвращении вражеского нашествия или болезней (мора), о благодатном дожде для спасения урожая или о ветре для успешного плавания. Договаривались словесно — молитвами, как бы вкладывая в словесную оболочку некое свое искреннее, горячее, страстное, заветное желание. Договаривались ритуально — особыми обрядами. Чего только для этого люди не использовали — от жертвоприношений (включая человеческие) до целых согласованных и протекающих по заданному, веками отточенному сценарию массовых действий — мистерий.

Появились и веками совершенствовались особые знания и специалисты по таким ритуалам: колдуны, маги, жрецы, шаманы. Постепенно (кстати, вместе с развитием наук и народного образования) формировался институт специалистов религиозного ритуала — священники. А когда бывшие магические и мистические ритуалы человечества стали интенсивно обогащаться и замещаться новыми научными представлениями о Мире, подтверждаемыми все более и более точными экспериментами, стало ясно, что договариваться отныне с Творцом нам придется и научно, на языке науки и техники.

Поскольку мы мыслим (в том числе молимся и мечтаем) словами, любые целевые воздействия на материю научно-техническими средствами можно рассматривать как своеобразный ритуал — материализацию нашей мысленной мольбы о достижении конкретной поставленной нами цели.



Самодостаточна ли молитва?

Когда появились и утвердились в общественной жизни не только священники, но и (одновременно и параллельно с ними) ученые, учителя, врачи, инженеры — представители «точного» научного знания и обоснованного научного действия, тогда неизбежно среди них появились и атеисты — люди, которые считают, что их научные действия самодостаточны — сами по себе приносят успех. Этот успех, считают атеисты, никак не связан с богами, «вымышленными» человечеством.

Хотя примерам чудесных исцелений и спасений несть числа, но у атеистов факту эффективности молитвы и вообще веры в Бога есть два объяснения: случайные совпадения и самовнушение человека. Совпадения неуправляемы (случайны), а самовнушением можно избавиться от болезни, но нельзя спастись, например, от наводнения или от солнечной вспышки, — так говорят атеисты.

— А почему нельзя? — спросим мы у них.

— Потому нельзя, — говорят атеисты, — что наука, которой одной мы только и верим, не может сегодня предложить даже гипотетических вариантов того, как научиться управлять могучими процессами, протекающими внутри земного шара или внутри далеких звезд.

— А откуда вы взяли, — спросим мы их опять, — что наука не учит нас управлению Миром, в том числе и управлению процессами в недрах Земли или звезд? Может быть, вы, атеисты, плохо знаете возможности науки? Тогда перечитайте, пожалуйста, внимательнее предыдущую главу.

— Да, вы пишете любопытные вещи, — признаются нам атеисты, — но наука верит фактам, подкрепленным многочисленными экспериментами. Вам мы пока поверить не можем, у вас же нет последователей, подхватив-



ших и развивающих ваши красивые идеи о цилиндрических атомах — флюксах.

— Увы, — согласимся мы, — у нас достаточно количества таких ученых-последователей пока действительно нет. Но это вопрос времени. Десять–двадцать лет — для науки пустяк. Мы бы и подождали. И даже не предлагали бы вам сейчас своих «необоснованных» гипотез, если бы не опасности, перечисленные в табл. 1. А сегодня «научный» атеизм, как бы мы к нему ни относились, безусловно, блокировал веру большинства современных образованных людей в спасение через практикуемое с древнейших времен молитвенное обращение человека к Богу.

Спасительная панацея — союз науки и религии?

— Глобальные опасности табл. 1 давно известны науке, — скажут нам атеисты, — вы же собирали и классифицировали их по материалам уже давно опубликованных научных работ. Какое же отношение имеют ваши флюксы к этим опасностям? Могут ли флюксы объяснить природу и причины этих опасностей?

— Нам кажется, что могут. Изучение флюксов, как теоретическое, так и экспериментальное, позволит с этими опасностями бороться, и многие опасности табл. 1 в будущем, возможно, удастся даже блокировать. Опыты Блондло, Барченко, Гурвича, о которых шла речь в предыдущей главе, говорят о неизученных возможностях человека. Опыты того же Теслы и его современных последователей нам указывают: человек способен управлять глобальными процессами, охватывающими всю Землю! Но, возможно, самое интересное — флюксы соединяют для нас (автора) религии с современными научными представлениями.

— А кому нужно такое соединение? — скажут нам атеисты. — Пусть религии существуют сами по себе,



успокаивая наивных верующих. А науки тоже пусть существуют сами по себе — без религиозной веры.

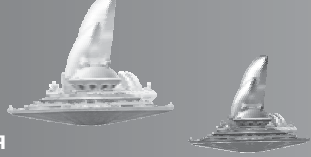
— Где нет абсолютной веры, там нет и воли, необходимой для спасения. Так у тяжелобольного иногда не находится сил протянуть руку к спасительному лекарству. Тем более больной не протянет руки, если он подозревает, что панацея может оказаться «пустышкой» — плацебо.

Миллиарды людей верят в чудеса религиозной аномалистики. Это же громадный резерв науки — как сами верующие (и их дети), так и религиозные чудеса, которые говорят о безграничных, еще не понятых возможностях человечества. Верующие будут поддерживать самые грандиозные научные планы, если наука не отвергает, а укрепляет материальные основы их веры. Причем от религии к науке верующие люди придут по мостику аномалистики, само существование которой наука без флюксов вынуждена отвергать, отвергая тем самым и фундаментальные основы религий.

Метафизика

Один из основателей российской науки Михаил Васильевич Ломоносов (1711–1765) писал: «Наука и религия — суть две родные сестры, через всемирность своего Родителя они никогда между собой в распри прийти не могут, разве кто из некоторого тщеславия и показания своего мудрования на них вражду вклеплет».

Толкованием любого рода мировоззренческих, в том числе и религиозных, вопросов научным языком давно занимается особая часть науки — **метафизика**. Термин «метафизика» (от *греч.* после физики) традиция приписывает Андронику Родосскому — под таким названием в I веке до новой эры (еще до рождения Иисуса Христа) в своем самом первом рукописном собрании сочинений Аристотеля Андроник издал том, в котором рассматривались вопросы соответствующего **метафизического**



содержания — перехода от природы (от *греч.* физис — природа) к божественному и обратно.

Метафизика — до сих пор страшное и даже бранное слово для любого материалиста. Дело в том, что метафизика, принимая духовное истинным, кладет конец одностороннему материализму «механиков», все еще наполняющим наши научные учреждения. Метафизика представляет материализм в философском и мировоззренческом плане однокоренным и потому интеллектуально несостоятельным. Несостоятельным без «идеализма» — ментального (умственного), духовного начала самой материи.

Правда, материализм по-прежнему пригоден как рабочий метод, как рабочий прием познания. Вроде известного математикам и философам метода доказательства «от противного»: сначала представляют себе «нечто» таким, каким оно, «нечто», нам сейчас кажется, и, придя к абсурду, убеждаемся в том, что таким, каким кажется, это «нечто» быть не может.

Может ли что-то сказать эта древняя наука метафизика о всеобщем спасении, сказать это современным научным языком и подтвердить тем самым, но уже с материалистической стороны, со стороны устойчивых в сознании большинства представлений о материи, идею всеобщего спасения?

Оказывается, теперь уже может. Две тысячи лет развития религий и наук не прошли даром. Но сначала, конечно же, нам придется превратить (интерпретировать, перетолковать) основные религиозные представления в научные понятия и научные модели.

Вариант 3. Управление Ноосферой

Ноосфера

Ноосфера (от *греч.* ноос — ум и сфера — шар) — мыслимая нами сфера ума, сфера разума, мысли.

Существование вселенской духовно-материальной Ноосферы предугадали в 1927 году и затем мужественно



отстаивали французские ученые-антропологи и монахи Эдуар Леруа и Пьер Тейяр де Шарден, а у нас в России — академик Владимир Иванович Вернадский.

До формирования представлений о Ноосфере некоторые философы рассматривали духовное и материальное начала Мира как некие абсолютно отделенные друг от друга противоположности. Но где есть два мыслимых нами начала, всегда есть и нечто третье, их соединяющее — таково прирожденное (имманентное) свойство нашей человеческой мысли (души).

Флюкс-модель Ноосферы наглядно и на вполне современном уровне знаний демонстрирует непротиворечивость религиозных (духовных) и научных (материалистических) подходов к Единому, которые в совокупности называют метафизическими.

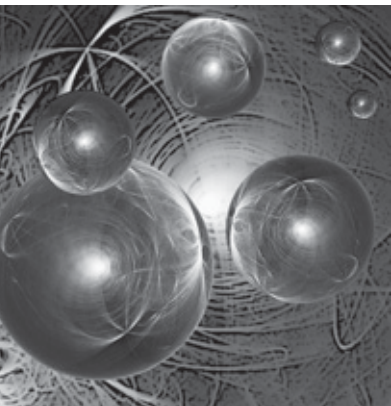
Космическая «вата» живая и умная

Флюксы, как и обычные живые клетки, способны к «размножению делением» — после разрыва флюксы растут (удлиняются) за счет поглощения кварков, извлекаемых ими из нуклонов обычных атомных ядер.

Протон, как нам сегодня известно, состоит из двух так называемых *u*-кварков и одного *d*-кварка (от *англ.* слов *up* и *down* — верх и низ), а нейтрон состоит из двух *d*-кварков и одного *u*-кварка. Кварки в нуклонах связаны между собой глюонами.

Структурированная «вата» из флюксов, в принципе, как и все известное нам живое, может видоизменяться и совершенствоваться. Хотя бы по Дарвину, в естественной борьбе флюксов за свою пищу — атомные ядра. Сходство флюксов и живой материи проявляется и в их способности размножаться (делением), и в их самоорганизации, и в изменчивости.

Плотность информации на флюксах на четыре порядка (в сто тысяч раз!) может превышать плотность информации на нитях молекул ДНК, а протяженность



Разветвленность и сложность структуры «ваты», бесконечное количество и качественное разнообразие ее нитей, их сочетаний, их пространственного расположения, узлов возможного соединения нитей при их пересечениях и быстроедействие их переключений могут сделать Ноосферу невообразимо превосходящей известное нам скромное орудие разума — наш собственный мозг.

нитей «ваты» может быть воистину космической (для сравнения — общая длина ДНК в хромосомах человека около двух метров, а радиус Вселенной порядка 10^{19} м).

Разветвленность и сложность структуры «ваты», бесконечное количество и качественное разнообразие ее нитей, их сочетаний, их пространственного расположения, узлов возможного соединения нитей при их пересечениях и быстроедействие их переключений могут сделать Ноосферу невообразимо превосходящей известное нам скромное орудие разума — наш собственный мозг.

Ноосфера могущественна, поскольку ее интеллект, в принципе, позволяет творить, видоизменять и мгновенно перемещать любую информацию и любые объекты Вселенной на любые расстояния по флюксам, в том числе путем **телепортации**, как при полтергейстах. Флюксы, состоящие из кварков и электронов, по нашему мнению, могли бы играть роль «нейронов Ноосферы», хотя и имеют весьма малый (ядерный) диаметр, но могут иметь неограниченную длину.



Если Ноосфера может управлять миром, если она способна на большее — если она способна сотворить не только Вселенную, но и самую себя.

Пусть Ноосфера генерирует мысли (которые мы выделяем из «шумов» обслуживающей тело души как наши собственные мысли) о составляющих Ноосферу «нейронах» и о частицах, из которых они состоят. Тогда и эти частицы (кварки, электроны и др.) должны быть продуктом деятельности самих же «нейронов Ноосферы». А кварки и электроны, как следует из экспериментов, — «точечные» частицы.

В современной физике понятия о большом и малом, внешнем и внутреннем, элементарном и сложном, родительском и дочернем относительны. Выяснилось, что традиционный **редукционистский подход**, по которому большее всегда состоит из меньшего, а по свойствам составных частей якобы можно определить свойства целого, противоречит научной практике.

Сейчас трудами известного физика — теоретика и одновременно самого известного современного метафизика — Юрия Сергеевича Владимирова все большей популярностью пользуется термин «реляционный» (не путать с термином «релятивистский»). Реляционный (от *лат. relatio* — сообщение, донесение, отсюда старинный воинский термин «реляция») — это, значит, определяемый обстановкой или «внешней средой».

Так качества полководца определяет не столько его собственная внешность, происхождение или образование (хотя и они важны), сколько состояние его армии. А качества армии определяют ее воинские победы.

Есть хорошие присказки к этому: королей «играют» их подчиненные (придворные), а полководцев — их армии.

Оказывается, что не только элементарные частицы создают материю — атомно-молекулярное вещество и Вселенную, из этого вещества состоящую, как считалось раньше, но и Вселенная создает элементарные частицы и определяет их свойства.

Твердотельный «вакуум»

Примерно двадцать лет назад Роберт Лафлин, Хорст Штермер и Дэниел Цуи выяснили, что в обычном атомно-молекулярном твердом теле, содержащем частицы (атомы, электроны) только с целым (и нулевым) электрическим зарядом, можно получать квазичастицы (тоже частицы, но — внутри тела) с дробным зарядом, например $1/3$. Более того, было установлено, что между этими частицами — «квазикварками», несущими дробную часть заряда электрона, действуют **калибровочные взаимодействия**, совершенно аналогичные сильному взаимодействию между реальными кварками в **адронах**. По поводу этих открытий Роберт Лафлин — «отец» твердотельных «кварков» в своей Нобелевской лекции (1998 год) — пишет: «Другие важные аспекты стандартной модели (взаимодействий. — Авт.), такие как свободные фермионы, относительность, перенормируемость, спонтанное нарушение симметрии и механизм Хигса (обретение частицами массы — *авт.*), уже имели аналогии в физике твердого тела и их даже предлагали искать, исходя из этих аналогий, но дробные квантовые числа и **калибровочные поля** считались чем-то фундаментальным, в том смысле что их нужно первоначально вводить в гамильтониан (в исходную формулу. — Авт.). Теперь очевидно, что это не так».

В 2010 году Нобелевскую премию по физике получили наши бывшие соотечественники Андрей Гейм и Константин Новоселов, обнаружившие давно предсказанное теоретиками двумерное (плоское) вещество из углерода — графен. Оказалось, что, наклеивая скотч на кристаллы графита, можно от кристалла отодрать крошечную плоскую решеточку толщиной всего в один атом, состоящую из абсолютно правильных шестиугольников, в вершинах которых находятся атомы углерода. Это и был вожаделенный графен.

Почему графен так интересен?

Конечно, экспериментальное доказательство теоретических построений всегда высоко ценится. Кроме того, необычные свойства таких правильных решеток — плоских кристаллов — могут применяться в наноэлектронике — при создании самых маленьких из технически сегодня достижимых — молекулярного объема — умных устройств. Ваш персональный компьютер сможет помещаться, например, в слое лака на ногте вашего мизинца — вместо обычного маникюра!



Но как только графен был получен, да еще и столь примитивным способом (способ то прост, доказательство наличия графена сложно!), тут же оказалось, что в графене существуют «безмассовые» частицы — аналоги нейтрино (аналоги частиц света в веществе — фононы обнаружены давно). Таким образом, аналогия «твердое тело — физический вакуум» оказывается теперь хорошо обоснованной, будучи в высшей степени фундаментальной.

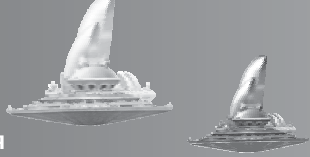
На сегодняшний день в разное время и разным лицам уже присуждены минимум три Нобелевских премии за экспериментальное доказательство справедливости этой аналогии. Аналогии, показывающей тождественность «пустоты» — вакуума и вещества — материи. Генетическое (родовое, исходно ментальное) единство микрочастиц и Вселенной, взаимно друг друга породивших.

Самодостаточность флюксовой Ноосферы

На роль Ноосферы, как следует из предыдущего, могут претендовать тела, состоящие из собственных квазичастиц. Физический вакуум, как видим, во многом подобен твердому телу, твердое тело — пространству, а при наличии необходимой энергии в вакууме рождаются — появляются во времени — любые известные нам частицы. Поэтому нельзя исключить, что из реальных частиц в вакууме могут формироваться фундаментальные «квазичастицы», из которых состоит сам вакуум.

Поскольку в физике разрешено все, что не запрещено, и все, что разрешено, как мы знаем, в действительности существует, физический вакуум известного нам типа может сам состоять из собственных квазичастиц, существующих в самопорожденном частицами пространстве-времени.

Если мы примем, что эти квазичастицы — флюксы, то такая флюксовая Ноосфера уже самодостаточна, ибо она порождает сама себя.



По-видимому, возможны и другие варианты целостного миропонимания (метафизики), поскольку Мысль многогранна. Но мы остановимся на этой уже найденной нами и достаточно обоснованной физической модели. И далее будем использовать (подразумевать) именно эту достаточно конкретную флюкс-модель, духовно близкую к модели «глюонных нитей» (аналогов флюксов), заполненного нитями пространства (Ноосферы) и Пришельца (аналога «ноосферного Бога») Валентина Николаевича Фоменко.

Вот только человек у Фоменко, хотя и тесно связан глюонными нитями с Пришельцем, ими же — нитями от Пришельца и отделен. Именно Пришелец, как настоящий кукловод, дергает и тянет человека, как куклу своими невидимыми нитями.

Получается типичная для всякого материалиста (и идеалиста тоже) нестыковка: Пришелец (Бог) — одно, человек — другое, хотя оба тесно взаимосвязаны как две части одной и той же Ноосферы.

Для **метафизика-менталиста**, который понимает приоритет Мысли как сути нашего общего Единого и который, тем самым, одновременно материалист и идеалист, тут проблемы нет. Ниже мы еще ярче раскроем эту «тайну». А пока просим по-прежнему не пугаться сочетания разной терминологии — как атеистической, так и религиозной — в одном тексте. Оба этих компонента непрерывно присутствуют в сознании современного человека, каждому понятны, и поэтому мы будем ими широко пользоваться, постепенно уточняя их метафизический смысл.

Ноосферное самоуправление

Если водитель на перегруженном машинами шоссе повернет резко свой руль вправо, то завизжат, притормаживая, автомобили справа. Повернет руль влево — завизжат тормозами автомобили слева. Остановится или



развернется поперек движения — вот вам и пробка в километры. Так и любой наш поступок в Ноосфере изменяет состояние этого перегруженного «шоссе». Любое наше действие — это одновременно и действие (реакция) Ноосферы, ее (и наше) состояние резко изменяющее. Такова модель взаимодействия Ноосферы с человеком — мы все (как водители на перегруженном шоссе) с ней едины и взаимозависимы. Нельзя шевельнуть пальцем, чтобы где-нибудь что-нибудь не случилось.

Правда, не обо всем случившемся мы можем тут же (или позже) узнать — из-за этого нам кажется, что мы «абсолютно свободны» и все рядом с нами и вокруг нас происходит как бы совершенно независимо от нас, «случайно».

Но если мы действительно управляем Ноосферой, то что нужно делать, чтобы избежать вселенских катастроф?

Продолжая аналогию — сравнение Ноосферы с перегруженной дорогой, — зададимся вопросом: что должен делать водитель автомобиля, чтобы избежать аварии? Ответ очевиден, и мы об этом выше уже говорили: в первую очередь нужно содержать исправным свой автомобиль, выполнять правила дорожного движения и быть очень внимательным. И вы сможете ехать далеко, а поездка ваша будет счастливой.

В жизни все так же. Только «автомобиль» — это материальный мир, который нас окружает и в себе заключает. «Перегруженная дорога» вместе с нашим «автомобилем» — Ноосфера. Наше «внимание» — внимание нашей науки, а «Правила дорожного движения» — установленные человечеством (его наукой) законы Ноосферы.

Есть ли подтверждения сказанного, т. е. примеры управления колоссальной силой природными процессами «шевелением пальчика» человека? Такие примеры вокруг нас. Самый яркий из всего уже обсуждавшегося — Тунгусское явление 1908 года.



Если Тесла из пригорода Нью-Йорка вызвал выделение гигантской энергии в Сибири (эквивалентное взрыву 30–40 мегатонн обычной взрывчатки), то человечество, освоив методику, нащупанную Теслой, возможно, сделает и гораздо большее: спасет себя, по крайней мере, от геофизических опасностей.

Но пока нужно признать, что идея управления Ноосферой, как своеобразная научно-техническая разновидность молитвенного обращения к Богу, остается только научной гипотезой, подразумевающей дальнейшую свою разработку и детализацию.

Следовательно, ни одна из трех рассмотренных выше версий спасения — «научная» (без аномалистики), «религиозная» (с аномалистикой) и «ноосферная» (в союзе науки и религии) — не дают оснований для немедленно-го проектирования ковчега спасения.

Так, может быть, это совсем и не нужно — спастись?

Вариант 4. Нужно ли спастись сверхчеловеку?

Голографическая Вселенная

В основу книги Майкла Талбота «Голографическая Вселенная»¹ положены гипотезы двух выдающихся американцев — пионера квантовой физики Дэвида Бома и нейрофизиолога Карла Прибрама. Они пришли к выводу, что весь материальный мир представляет собой гигантскую голограмму (от *греч.* холос — весь, грамма — запись). Самая «крошечная» часть этой «записи» несет информацию о всей картине бытия, где все взаимосвязано и взаимозависимо. По мнению многих современных уче-

¹ М. Талбот. Голографическая Вселенная. М.: Издательский дом «София». 2004, 368 с.



ных, голографическая модель Вселенной является одной из самых перспективных.

Мы согласны с этим мнением, но отметим, что изложенная нами выше флюкс-модель Ноосферы полностью «покрывает» все выводы голографической модели и многое в самой этой модели объясняет.

Книга Талбота — замечательный «кирпич» в здании мировой аномалистики. Майкл Талбот уже в детстве обнаружил у себя аномальные способности, в частности он считал себя «фокальной личностью» — возбудителем полтергейста. Его книга с блеском написана (и с блеском переведена), библиографический раздел содержит громадное количество ссылок на работы видных зарубежных аномальщиков, которые мы не имели возможности здесь не только достойно представить, но даже и упомянуть. Книга Талбота этот недостаток нашего повествования восполняет. Но с оговорками, о которых мы скажем в самом конце этого раздела, в выводах.

А пока коротко (но близко к тексту) перескажем раздел книги Талбота, прямо относящийся к теме сверхчеловека.

Не обладаем ли мы все исходно или в легко достижимых состояниях сверхчеловеческими способностями, делающими излишними заботы о спасении от глобальных угроз?

Массовый психокинез во Франции XVIII века

Одно из самых необычных чудес произошло в Париже, в первой половине восемнадцатого века. События происходили в одной из католических сект, известных как янсенисты, и были вызваны смертью некоего аббата, почитавшегося после как св. Франсуа Парижский. Сегодня немногие помнят о чудесах янсенистов, а в тогдашней Европе о них говорили еще почти целое столетие.



Верования янсенистов резко расходились с официальной церковной доктриной. Ватикан и король Людовик XV (набожный католик) рассматривали это движение как протестантизм, маскирующийся под католицизм. Церковь и король постоянно стремились его всячески скомпрометировать. Преградой властям и одной из причин популярности янсенистов было то, что их лидеры обладали особыми способностями чудотворного излечения.

1 мая 1727 года, на пике этой борьбы, Франсуа Парижский скончался и был похоронен на церковном кладбище Сен-Медар в Париже. Ввиду явных оснований для причисления аббата к лику святых, верующие начали собираться около его могилы, и с этого момента стали поступать сообщения о чудесных излечениях. Среди излеченных болезней назывались раковые опухоли, параличи, глухота, артриты, ревматизм, всевозможные язвы, лихорадки, слепота и маточные кровотечения.

Оплакивающие аббата начали испытывать какие-то непроизвольные спазмы и конвульсии, их конечности стали странным образом искривляться. Эти конвульсии оказались заразными, распространяясь как пожар на улицы, где все больше и больше мужчин, женщин и детей начинали корчиться, словно под воздействием жуткого заклятия.

Именно в этих приступах «конвульсионеры» входили в состояние транса и проявляли свои необычные способности. Например, они могли без какого-либо вреда выдерживать почти невообразимые физические пытки. По бои, истязания, удары тяжелыми и острыми предметами, удушение — все это **не приводило ни к увечьям, ни даже к малейшим царапинам.**

Эти чудесные события наблюдали тысячи людей. Коллективный психоз вокруг могилы аббата Пари и на прилегающих улицах продолжался много дней и ночей. Более того, через двадцать лет чудеса происходили по-прежнему, и, как отмечено в городской летописи,



«требовалось 3000 добровольцев, чтобы следить хотя бы за благопристойностью женщин, которые могли нескромно выглядеть во время конвульсий». Таким образом, сверхъестественные способности «конвульсионеров» привлекли внимание отовсюду, и тысячи поспешили, чтобы их наблюдать самолично. Среди них были представители всех слоев общества и всех социальных институтов: учебных, религиозных и правительственных. Многочисленными свидетельствами этих чудес, официальными и неофициальными, полны документы того времени.

Более того, многие свидетели, такие как посланные церковью наблюдатели, намеревались развенчать янсенистские чудеса, но были вынуждены признать их (чудеса были объявлены кознями сатаны).

Один такой наблюдатель — Луи-Базиль Карр де Монжерон, член парижского парламента, был свидетелем стольких чудес, что их описание заняло четыре толстых тома, опубликованных в 1737 году под названием «La Verite des Miracles» («Правда о чудесах»). Один описанный им случай касается двадцатилетней Жанны Моле, которую приковали к стене, а затем один из добровольцев, «очень сильный человек», нанес ей по животу сто ударов тридцатифунтовым (12 кг!) молотом. «Конвульсионеры» сами просили «пытку», поскольку пытки, по их словам, избавляли от болей при самих конвульсиях.

Монжерон описывает другой случай, когда «конвульсионерша» оказалась не только дугою выгнута назад, но и опиралась при этом спиной на острый кол. Она попросила, чтобы пятидесятифунтовый (20 кг!) камень, привязанный к веревке, падал на ее живот «с большой высоты». Камень подняли и затем начали бросать на ее живот снова и снова, но женщина, казалось, не испытывала никакой боли. Она без каких-либо усилий оставалась в своей немыслимо неудобной позе, а по окончании этого сурового испытания осталась без единого синяка.



Казалось, «конвульсионеры» были совершенно неуязвимы.

Неуязвимость

«Консвульсионеры» не только не чувствовали ударов металлическими прутьями, цепями или дубинами. Самые сильные палачи-душители¹, — пишет Талбот, — не могли причинить никому из них никакого вреда. Некоторых подвергли распятию, но на них не осталось ни следа от ран. Ни одного «конвульсионера» нельзя было поранить или проткнуть ножами, мечами или тесаками! Монжерон описывает случай, когда железное сверло было представлено острием к животу «конвульсионера» и затем по сверлу ударили молотком со всей силы, так что «казалось, он пройдет до позвоночника через все органы». Но этого не произошло, а «конвульсионер» сохранял при этом «выражение полного восторга», крича «О, как мне хорошо! Смелее, брат, ударь еще сильнее, если сможешь!»

Нечувствительность к пыткам была не единственной способностью янсенистов во время конвульсий. Некоторые становились ясновидящими и были способны «видеть скрытые вещи». Другие могли читать с закрытыми и завязанными глазами; отмечались случаи левитации. Один из левитирующих, аббат по имени Бешеран из Монпелье, во время приступа был поднят в воздух «с такой силой, что даже присутствовавшие при этом очевидцы не могли удержать его на земле».

Людовик XV безуспешно пытался остановить массовую истерию, перераставшую в движение «конвульсионеров», закрыв кладбище Сен-Медар. По этому поводу Вольтер (1694–1778) саркастически заметил: «По приказу короля Богу запрещено производить здесь какие-либо

¹ М. Талбот. Голографическая Вселенная. М.: Издательский дом «София», 2004. 368 с.



чудеса». А шотландский философ Давид Юм (1711–1776) в своих «Философских эссе» написал: «Поистине, еще не было такого большого числа чудес, приписываемых одному человеку, как те, которые произошли во Франции на могиле аббата де Пари. Многие из этих чудес были засвидетельствованы на месте людьми безупречной репутации, — и это в просвещенный век, в самой культурной стране мира».

Психокинетические эффекты

«Психокинетические эффекты, — пишет М. Талбот, — скорее всего производятся не отдельными людьми, а представляют собой совместное действие веры всех присутствующих, и это может объяснить напряженнейшую атмосферу происходящего, когда вот-вот окажется возможным любое чудо. Эта идея не нова: уже в 1920-х годах известный гарвардский психолог Уильям Макдугалл предположил, что чудеса на религиозной почве могут быть результатом коллективного действия психических сил большого скопления верующих».

И дальше: «Жанна Моле, например, могла бессознательно использовать психокинез для противодействия ударам молота. Если предположить, что «конвульсионеры» бессознательно использовали психокинез для контроля над цепями, палками, ножами и т. п. и останавливали их в момент удара, это также может объяснить, почему такого рода предметы не оставляли никаких ран или ссадин, как и безуспешность усилий задушить ясенников объясняется скорее всего тем, что руки душителей были парализованы действием психокинеза».

Талбот пытается здесь доказывать, что «конвульсионеры» чудесным образом (с помощью психокинеза, у В.Н. Фоменко это был бы Пришелец или полтергейст) блокировали вредные для них воздействия, и поэтому их организмы оставались неповрежденными. Но нам кажется



ся, что наличие такой невидимой брони было бы наверняка отмечено многочисленными наблюдателями и дошными исследователями, вроде того же Монжерона. С относительно «простой» версией психической блокировки можно согласиться, но только частично — если рассматривать блокировку как дополнение к другим фактам, изложенным в книге Талбота.

Реновация как восстановление поврежденного

Уже в древности некоторые философы полагали, что движение объектов состоит в их последовательном исчезновении в одном месте и появлении в другом. Настоящее предвидение современной квантовой (волновой) механики!

Нельзя ли объяснить парижские чудеса гипотезой своеобразной **реновации тел** во времени — когда в одном и том же месте исчезает поврежденная форма тела и появляется его же исходная, неповрежденная форма? Восстанавливается же по нашему желанию любой измененный, редактируемый нами текст или рисунок в компьютере. Почему бы таким вещам не происходить в компьютере Ноосферы?

Действительно, Талбот пишет, что людей, находящихся в определенном психическом состоянии (в случае «конвульсионеров» это был один из видов заразной психической эпидемии — массовой истерии), можно насквозь протыкать шпагой, поражая их внутренние органы (в книге есть соответствующие рентгеновские снимки), можно резать, жечь открытым пламенем, морить голодом, травить ядом, дробить людям конечности без всякого ущерба для их здоровья.

Известно и странное противостояние живых (и неживых) тканей огню — «саламандризм». Саламандрой называли в средние века сказочную ящерицу, которая якобы жила в огне. Известны саламандры в человеческом



облике — Мария Соннет и Габриела Молер. Однажды, в присутствии многих свидетелей, включая Монжерона, — сообщает нам Талбот, — Соннет вытянулась на двух стульях над разведенным огнем и пролежала так полчаса. Ни она, ни ее одежда не были повреждены огнем. В присутствии других очевидцев она держала ноги над жаровней, полной горящих углей. Туфли и носки обгорели, а ноги остались невредимыми.

Габриела Молер, помимо неуязвимости для мечей и копий, могла сунуть голову в пылающий камин. После этих чудес ее одежда была такой горячей, что нельзя было прикоснуться, а между тем волосы, ресницы и брови даже не обгорали.

Оказывается, человек способен «сам» свой организм и даже некоторые предметы (одежду) или полностью предохранять от любых повреждений, или же немедленно восстановить поврежденное!

Замечательно! Что же еще нам нужно для спасения?

Любимчик или хозяин Ноосферы?

В.Н. Фоменко считает, что относительно «скромные», без членовредительства и восстановления утраченного здоровья, феномены нашего современника Ури Геллера — достаточно яркий пример того, что Ноосфера (у Фоменко это Пришелец) иногда оказывает явное покровительство одному человеку. Наградив Геллера большим количеством парапсихологических способностей и даров, Пришелец по желанию этого человека постоянно осуществляет некоторые стандартные для этого своего любимчика «чудеса»¹.

Обычный «букет» таких «даров», по данным Фоменко, состоит из трех–пяти «способностей». В случае же с Геллером он насчитал более 42 «даров», причем 18 из

¹ В.Н. Фоменко. Земля, какой мы ее не знаем. М.: АСТ, 2001.



них уникальны, а 15 редки. Весь же набор необычных «способностей» людей состоит, по Фоменко, из 150 феноменов. Случай выдачи одному человеку-супермену всех этих феноменов ему неизвестен, и, наверное, не известен никому. Но можно себе представить, что люди, изучая отдельные «дары Ноосферы», постепенно освоят их все, так что они станут всеобщим достоянием. Это и будет означать переход человечества в новое состояние «почти божеств» или сверхлюдей-суперменов.

Когда-то обычное умение читать и писать было свойственно только немногим из наших предков. Теперь эта способность стала всеобщей. Поэтому присмотримся к набору «чудесных» сверхчеловеческих свойств у Ури Геллера — пусть пока уникальному набору. Но нельзя исключить того, что позже такой набор станет обычным для всех. Как обычной стала грамотность, позволяющая сегодня любому грамотному человеку, конечно, при его на то желании, приобщиться к любым достижениям нашей цивилизации. И по соответствующей инструкции научиться, например, пользоваться компьютером, водить автомобиль или управляться с могучим экскаватором — непостижимыми чудесами для наших предков.

Приведем список сверхчеловеческих свойств с краткими пояснениями некоторых редко встречающихся терминов. За основу взят словарь свойств из «библии» Фоменко в нашей редакции и с нашими дополнениями.

Гипотетические качества сверхчеловека

Эти качества можно разделить на три большие группы:

- I. Качества редкие, но известные науке.
- II. Качества редчайшие, но тоже науке известные.
- III. Качества фантастические, наукой (усеченной, без аномалистики) не принимаемые и к обсуждению не допускаемые.



I. Известные науке выдающиеся способности людей:

1. Абсолютная память и абсолютная готовность памяти — **эйдети́зм**. Такой человек ничего не забывает и может в любой момент точно вспомнить что угодно из виденного, слышанного, прочитанного или пережитого. Абсолютная, или фотографическая, зрительная память (мельком взглянув на страницу и не прочитав ее, человек может потом зрительно вспомнить виденное и «мысленно» прочитать ее; художник рисует по памяти во всех деталях и красках когда-то увиденное, например замерший «девятый вал»). **Сверхбыстрое чтение** с усвоением и запоминанием прочитанного (чтение книги при быстром перелистывании и просмотре страниц с полным пониманием содержания). Абсолютная **моторная память** (способность точно воспроизводить мимику, позы, движения и их динамику, например в балете, акробатике, художественной гимнастике и т. п.).
2. **Гиперстезия** — повышенная чувствительность рецепторов и органов восприятия (способность видеть при очень малой освещенности, способность видеть очень мелкие, обычно невидимые, детали без оптики — **микрзоркость** или вдали без бинокля — особая зоркость); способность ощущать излучение от теплых или холодных предметов, от людей и животных; способность ощущать направленный на человека взгляд; способность, особенно развивающаяся у слепых, распознавать осязанием предметы, людей, рисунки; особо чуткий слух — восприятие тихих звуков, невоспринимаемых другими людьми, способность выделять слабые звуки из шума и других помех, слышать **ультразвук** и **инфразвук**; способность дегустаторов опознавать и выделять знакомые слабые запахи, определять наличие ароматов или их отсутствие и оттенки вкуса.



3. **Абсолютный слух** (человек может опознать, запомнить и правильно воспроизвести любую ноту без сравнения со звуком известной высоты), абсолютная мелодическая и ритмическая память (способность запоминать и воспроизводить на музыкальном инструменте или голосом любую услышанную мелодию, ритм или сочетание звуков), абсолютный музыкальный слух (способность мгновенно воспринимать и точно представлять и воспроизводить или опознавать последовательность и сочетания звуков в любых музыкальных произведениях), абсолютный внутренний слух (способность внутренне слышать и переживать любую музыку в памяти или читая ноты, или творчески создавая или аранжируя музыку).
4. **Способность к перевоплощению** в образ другого человека, к управлению своими эмоциями (актерское искусство) и голосом (имитаторы). Способность к захватывающему все внимание слушателей изложению проблем и событий (искусство писателей и журналистов, ораторов и рассказчиков).
5. **Многоканальность** — способность одновременно хорошо и без ошибок делать несколько дел (например, одновременно слушать, говорить, думать и работать или читать, когда каждое это действие не связано с другими); способность к одновременной независимой работе обеих рук; способность к одновременной независимой работе полушарий, сознания и подсознания.
6. **Сверхнаблюдательность** (способность по незначительным или косвенным признакам воссоздать картину и последовательность предшествующих событий, по выражению лица определить скрываемые побуждения, эмоции и мысли людей, по движению губ понимать речь, не слыша ее, по внешнему виду, глазам и пульсу ставить диагноз болезни, ощущение опасности обстановки или от человека).



7. **Способность к изучению языков** — к быстрому освоению многих языков и свободному использованию их (**полиглоты**).
8. **Способность к расчетам** — мгновенно получать (откуда-то или как-то узнать, мысленно увидеть или услышать) результаты сложных арифметических расчетов (феноменальные счетчики). Способность видеть решение сложных математических задач, не решая их последовательно, мысленно видеть график функции без его построения, сразу замечать ошибки в расчетах, чертежах, проектах (инженерная интуиция). Способность быстро находить, рассматривать и оценивать большое количество вариантов (в шахматах, в конструировании, в работе, в жизненных ситуациях).
9. **Гениальность** — выдающиеся интеллектуальные и мыслительные способности (способность к легкому, быстрому и прочному усвоению новых знаний и понятий и к правильному их использованию; наличие накопленной огромной эрудиции и глубоких знаний; нестандартность мышления; способность к быстрому обобщению знания и созданию правильных моделей; богатое воображение; способность к отдаленным и неожиданным ассоциациям и аналогиям; наглядность и образность представлений; способность к одномоментному представлению и пониманию взаимодействия большого числа взаимосвязанных признаков и свойств, к выявлению связей и взаимодействий между ними; способность к глубокому анализу и широкому синтезу, к выявлению общего и особенного, частного; способность находить за частностями закономерности; способность прогнозировать близкие и отдаленные последствия; догадливость, понятливость, сообразительность; богатая фантазия; способ-



ность к быстрому и комплексному решению сложных вопросов; решительность и смелость в выдвижении идей и гипотез; умение их развивать и обосновывать, а также видеть следствия, вытекающие из них; умение рассматривать вопрос или исследуемый объект во всех возможных для него различных планах, разрезах, сечениях (пространственное воображение); умение представить его в динамике и в предельных ситуациях; знание всех необходимых для решения задач и составления физических и математических моделей разделов физики и математики и умение их талантливо использовать; наличие строгой «машинной» логики; умение ставить задачи и программировать их решение на ЭВМ; внимательность и самоконтроль сосредоточенности, исключающие ошибки.

10. **Настойчивость** — способность к длительной сверхконцентрации (одержимости) на изучаемой проблеме и к доведению работы до конца с практическим приложением ее результатов.

Комплекс всех таких способностей плюс работоспособность, увлеченность и неутомимость гарантируют **сверхгениальность** ее обладателя. Однако он будет признан гением лишь в том случае, если найдет для них достойное применение, т. е. найдет и решит задачу, важную для развития человечества. Ибо гением считают не того, кто решил сверхсложную и сверхтрудную задачу, а того, кто решил иногда незамечаемую, но назревшую или долго не поддающуюся проблему, открыв этим новое направление науки, техники или искусства и, тем самым, обеспечив начало нового этапа развития человечества. Не такой ли проблемой является спасение человеческой цивилизации?



II. Редчайшие, оттого необычные, но известные качества человека:

1. **Молниеносная реакция** — способность как бы «растягивать» время и молниеносно решать сложные вопросы. За то время, за которое обычные люди не успевают опомниться и отреагировать, такой человек успевает найти правильное решение и реализовать его, добиваясь, например, победы в борьбе.
2. **Сверхпознание** — способность к быстрому и легкому освоению знаний и умений в раннем возрасте (вундеркинды).
3. **Гипнотизм** — способность к внушению и самовнушению, к гипнотическому воздействию на людей и животных.
4. **Сверхловкость** — способность к удачному и быстрому применению оптимальных способов преодоления препятствий, требующих сложных, точных, скоординированных действий и большой силы.
5. **Сверхсила** — способность к установлению рекордов силы и скорости в спорте или в физической работе.
6. **Сверхвыносливость** — способность к длительным действиям, ходьбе, работе, беге, к длительному перенесению голода, холода, жажды, недостатка кислорода, отсутствие усталости при физической работе и умственных нагрузках.
7. **Отсутствие потребности во сне.**
8. **Способность отключать ощущение боли.**
9. **Способность управлять организмом** — сознательно контролировать обычно автономную деятельность внутренних органов и систем человека.
10. **Чувство места и (или) времени** — способность свободно ориентироваться на незнакомой местности и (или) во времени (способность в нужный момент засыпать и просыпаться).



III. «Недостоверные» и «невероятные» способности, существование которых «серьезная» наука не признает.

1. **Телестезия**, или **телепатическая** передача информации и ощущений на большие расстояния. Случайная, спонтанная или преднамеренная передача словесной, мысленной информации, знания или зрительных образов и картин, звуков и в том числе речи; ощущений тепла или холода, запахов, сухости или влажности, жажды, голода, осязания, боли.
2. **Генетическая память** — способность вспоминать то, что могло быть пережито или быть в памяти предков данного человека.
3. **Реинкарнация** и **регрессия** — способность детей и взрослых вспоминать то, что было в жизни не их предков, а других, уже умерших людей, причем проверка иногда показывает соответствие этих воспоминаний тому, что было в жизни этих живших ранее людей. Наличие таких явлений дало основу для представлений о перевоплощении, т. е. переселении душ умерших или **метемпсихозе** в древних философских системах орфиков и пифагорейцев и в философских религиозных традициях Индии: брахманизме, индуизме, джайнизме, буддизме, а также представлений о предопределенности, судьбе и **карме**.
4. **Двойничество**, или двойная жизнь, когда отдельные люди после болезни или психических потрясений, а иногда и без них, периодически многократно приобретают на часы, дни и даже месяцы знания, память, привычки и образ жизни другого где-то живущего в этом времени или умершего человека.
5. **Непосредственное восприятие человеком физических полей** — звука от передач близкой радиостанции или излучения радиолокаторов, радиоактивности.



6. **Криптоскопия**, т. е. «видение» через непрозрачные преграды (через черную бумагу, картон, ткань, металл, стены).
7. **Ксеноскопия** — последовательное «видение» органов, костей и отдельных систем внутри тела человека с выделением более темным цветом больных участков.
8. **Кожное зрение** — «видение», а точнее, узнавание или распознавание цвета, рисунков и даже «чтение» текста кончиками пальцев, кожей ладони, локтя, ступни, уха, лба, темени и других частей тела иногда даже на расстоянии, в несколько раз превышающем то, на котором текст может читаться глазами.
9. Ощущение присутствия иного — людей, постороннего, зверя или взгляда, направленного с любой стороны, с определением направления на источник взгляда.
10. Определение направления на искомый предмет (**локация**) по ощущению в коже ладоней и пальцев на расстоянии до нескольких километров; осязание биополя и взгляда ладонью (**экстрасенсы**).
11. **Видение невидимого** — свечения «биополя» (**ауры**), окружающего человека, животных и некоторые предметы.
12. **Биофизическая локация** (**лозоходство, даузинг**) — определение человеком с помощью простейших средств — маятников, биофизических рамок — места и глубины нахождения под земной поверхностью воды, нефти, газа, руд, нерудных ископаемых, труб газопроводов и мест их коррозии, водопроводов, паропроводов, канализации и утечек из них, токоне-сущих кабелей и мест их разрыва, наличия или отсутствия тока в проводах, ЛЭП и электроприборах, полостей в земле, мин; поиск утерянных или спрятанных предметов, погребенных фундаментов, археологических элементов; определение места геологи-



ческих, геофизических и геохимических аномалий, мест посадки НЛО и контуров поля мест их посадки на Землю. Обнаружение подводных скал и рифов, порогов и баров, затонувших судов, кабелей и трубопроводов на дне моря, в проливах и устьях рек. Пеленгация надводных судов за линией горизонта и за пределами действия радиолокаторов. Обнаружение людей, терпящих бедствие на шлюпках и плотках, ставших жертвами лавин, землетрясений, косяков промысловых рыб и животных.

13. **Бессловесная связь** (эмоциональная и информационная) — связь животных и растений с человеком.
14. **Экстрасенсорная диагностика** — определение больных органов людей, мест бывших ранений и операций по осязанию рукой аномалий границы и формы биополя человека или по особенностям «биополя» в точках акупунктуры как у человека, так и у воображаемого «фантома», создаваемого по фотографиям, скульптурным и типографским портретам, по голосу при разговоре по телефону и даже по анкетным данным диагностируемого человека.
15. **Экстрасенсорное целительство** — излечение «наложением рук» или деформацией руками «биополя», бесконтактным массажем активированными руками больных органов или точек акупунктуры, воздействием на пациента без проводов на расстоянии тысяч километров, направляемым в адрес знакомого или незнакомого лица, идентифицируемого по фотографии или по сведениям о человеке. Остановка кровотечений, ускорение заживления ран и переломов. Лечение при использовании аккумулярованного предметами или водой «биополя» или «биоэнергии», «заряженных» предметов и газет. Дистанционное групповое лечение в залах, на стадионах, по телевидению, по радио (в том числе не непосредственно экстрасенсом, а с использованием им магнитофонных и видеозаписей).



16. **Бескровные хирургические операции** без инструментов, голыми руками, с мгновенным закрытием ран без шрамов (филиппинские целители — хилеры).
17. **Саламандризм** — абсолютная неуязвимость живых и неживых тканей любым воздействиям, включая огонь.
18. **Биоавтономия** — способность йогов длительно обходиться без дыхания, питья и пищи без ущерба для жизни, здоровья и способностей (самостоятельный вход в анабиоз или каталепсию и выход из них).
19. **Инедия** — способность людей годами обходиться без воды и пищи, которую демонстрируют, в частности, православные столпники и затворники, а также современные «солнцееды», ведущие при этом обычный активный образ жизни.
20. **Телекинез** (психокинез) — перемещение предметов желанием, «силой воли» или «излучением биополя» из рук или глаз; уменьшение веса предметов и подвешивание их в воздухе между ладонями.
21. **Биорадиация** — создание взглядом или «излучением из руки» ощущения нагрева, жжения и даже реального ожога кожи человека.
22. **Аппорт** — деформация или повреждение предметов «силой воли», вывод ею из строя часов и радиоэлектронной аппаратуры.
23. **Ремонт** — восстановление поврежденного «силой воли».
24. **Биокатализ** — воздействие «биополем» на скорость радиоактивного распада и на скорость химических реакций или сдвиг химического равновесия, на интенсивность случайных процессов в радиоэлектронной аппаратуре (шумы, фликкер-шум и т. п.) и на результаты, получаемые на ЭВМ.



25. **Активация** (структурирование) **воды** — воздействие «биополем» активированной руки на воду, приобретающую свойства биологически активной (оздоравливает и вылечивает некоторые болезни людей и животных, ускоряет прорастание семян и рост растений, микроорганизмов, культур тканей человека и животных).
26. **Воскресение (оживление)** — восстановление «биополем» жизнеспособности органов и тканей животных, людей, растений.
27. **Материализация** — появление из «ничего» одушевленных и неодушевленных предметов.
28. **Левитация** — уменьшение своего веса и даже подъем себя с длительным зависанием человека за счет «волевого усилия» или подъем им с зависанием одним человеком другого без контакта с ним.
29. **Медиумизм** — движение указателей букв, цифр, дающих информацию, перемещение и подъем предметов, создание «фантомов» — видимых и даже осязаемых изображений — отражений мыслей медиума и управление их перемещением.
30. **Сглаз** — нанесение вреда самочувствию или здоровью выбранного человека действиями, обратными тем, которые используются при целительстве (черная магия, наговор, нашептывание, колдовство).
31. **Чтение мыслей** другого человека на расстоянии.
32. **Бессловесное внушение** на расстоянии, воздействие на психику и волю, создание психических установок, кодирование и зомбирование, дистанционное управление ощущениями, настроением, намерениями и действиями отдельных людей и больших масс людей.
33. **Ретроскопия** — знание, видение прошлого.
34. **Ясновидение** — видение на любом расстоянии настоящего.



35. **Проскопия** — видение будущего отдельных людей, получаемое при контакте с ними, по их изображениям (фотографии, рисунку и т. п.), по принадлежащей этому человеку вещи или по его анкетным данным.
36. **Всеведение** — способность получать любую информацию из гипотетического «Информационного поля» или «Поля Всезнания», то есть из Ноосферы, а у Фоменко — от Пришельца.

Имея перечисленные выше способности, супермен смог бы осуществить почти все феномены полтергейста, считает Фоменко. И мог бы реализовать полную безопасность своей жизни на Земле, добавляем мы.

Но все это — одни только предположения.

Совмещение в одном человеке-супермене всех или значительной части указанных выше способностей пока не встречалось в истории человечества. Всех их не было даже у тех, кого считали богами.

Основания для некоторых сомнений

Майкл Талбот (1953–1992) — безвременно ушедший из жизни американец «с кавказскими корнями» (так написано в англоязычной версии его биографии в Википедии) родился в год смерти другого «кавказца» — И.В. Сталина. Следовательно, жил и писал Талбот свои удивительные книги в годы «холодной войны» — годы военного противостояния двух идеологий — «коммунистической» и «капиталистической».

Талбот, как и наши отечественные классики аномалистики (Фоменко и Фомин), вольно или невольно участвовал в этой идеологической борьбе. Но писания Талбота (как и писания Фоменко и Фомина), не принося заметного вреда «капиталистическому» миру, наносили страшный удар по материализму и атеизму — основам коммунистической идеологии, принятой в СССР.



В те годы считалось, что коммунистическая идеология, как самая передовая идеология в мире, должна быть сугубо научной. И потому она сама себя считала абсолютно несовместимой с какой бы то ни было религией вообще и с «антинаучной» аномалистикой в частности.

Талбот и его зарубежные коллеги-аномалисты в годы «холодной войны» могли свободно писать все, что разрушало «диалектический материализм» — т.е. материализм в том его узком марксистском понимании, которое сложилось в науке конца XIX — начала XX веков. Все, что разрушало этот «советский материализм», на Западе поощрялось властями и широко, на весь мир, пропагандировалось. В этой ситуации мировая научная аномалистика могла легко — и даже умышленно — засоряться ложными «фактами», подбрасываемыми спецслужбами.

В России ситуация с распространением «аномальщины» была совершенно другой — за нее, как и за всякую «антисоветскую пропаганду», выгоняли с работы, а то и давали лагерные сроки. Поэтому наши отечественные аномальщики до начала «перестройки социализма» (1986 год) вынуждены были многократно обдумывать достоверность любого аномального факта. Публично обсуждая такой факт, они рисковали не только своей карьерой, но даже свободой и самой жизнью.

Учитывая объективные обстоятельства несомненного влияния идеологической борьбы на аномалистику, в особенности с 1953 по 1986 годы (борьба на этом фронте не прекращалась и до смерти Сталина), мы вынуждены усиливать наш скепсис по поводу любых фактов аномалистики, и особенно содержащихся в писаниях зарубежных аномальщиков. Поэтому мы и рекомендовали знакомство с аномалистикой начинать по книгам отечественных ученых. Притом не только скептиков, но и безбожников, не верящих ни в какую чертовщину.



Но наши отечественные авторы, естественно, тоже используют иностранные источники информации, включая особенно подозрительные источники эпохи «холодной войны». А именно таковы, заметьте, замечательные книги Ури Геллера и Майкла Талбота!

Просмотрев многочисленные источники по «конвульсионерам», автор не нашел ни одного серьезного исследования, в котором бы как-то особо отмечалась «неуязвимость конвульсионеров». А среди этих исследователей есть люди выдающиеся, которые вряд ли бы пропустили такой важнейший для нас таинственный феномен, как «неуязвимость».

К таким авторитетам мирового уровня относится, например, Владимир Михайлович Бехтерев (1857–1927) — организатор Психоневрологического института в России (1908 год) и Института по изучению мозга и психической деятельности (1918 год). В.М. Бехтерев был куратором научной работы Спецотдела ОГПУ и, в частности, А.В. Барченко.

Возможно, Бехтерев не писал о «неуязвимости» по соображениям секретности. Но почему же тогда об этом свободно пишет Талбот? Разве неуязвимость бойцов на поле боя уже никого не интересовала в конце XX века?

Талбот скончался от лейкемии в 1992 году, когда СССР еще только начал разваливаться, и угроза «горячей» войны между СССР и США еще не была полностью снята. Значит, приводимые Талботом сведения о неуязвимости «конвульсионеров» не принимались всерьез компетентными органами США и поэтому не признавались военным секретом.

Скорее всего, в готовом виде неуязвимых суперменов среди нас нет, и в рамках «серьезной» науки они не предвидятся.

Появятся ли они в будущем с точки зрения научной аномалистики?



Вариант 5. Переход в состояние сверхчеловека

Всеведению можно учить

Конечно, рано или поздно гении, в существовании которых наука не сомневается, во всем разберутся. Но чтобы их у нас было побольше, уже теперь гениев нужно не только отбирать и всячески лелеять, но и воспитывать. В том числе исследуя и используя самые невероятные возможности. Например, возможность всеведения.

Вот что говорит Ю.А. Фомин о всеведении:

«Как известно, многие животные ведут ночной образ жизни, и все их взаимоотношения с окружающей средой и другими животными осуществляются в полной мере, хотя зрение в таких случаях не может быть использовано, а слух и обоняние явно недостаточны. Поэтому можно предположить, что эти животные способны ощущать окружающую среду всем телом, каждой клеткой и по этой информации формировать представление об окружающем мире».

Для Фомина остается, правда, неясным, «каким образом полученная информация может преобразовываться в конкретные картины и образы, соответствующие форме предмета, его положению в пространстве, а в некоторых случаях и даже его цвету». За неимением лучшего объяснения Фомин считает, что клетки нашего организма воспринимают гравитационные воздействия. «Так, например, — пишет он, — иногда у людей наблюдается проявление «гравитационного восприятия» при перемещении в темной комнате, когда идущий вдруг ощущает близость невидимой стены. Некоторые люди и животные воспринимают гравитационные возмущения, связанные с извержениями вулканов, землетрясениями и при проявлении солнечной активности. Не случайно в средствах массовой информации появляются сообщения о предстоящих «неблагоприятных днях».

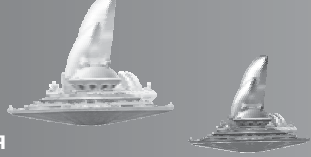


На наш взгляд, гравитация здесь ни при чем, хотя такие таинственные эффекты, как справедливо указывает Фомин, действительно проявляются у отдельных феноменов. Таких, например, как некогда популярная Роза Кулешова, которая обладала таинственной способностью читать запечатанные письма или воспринимать тексты, водя ногой над написанным. В ряде случаев такие способности, — замечает он, — проявляются у людей, переживших клиническую смерть, кому или тяжелую мозговую травму.

В последние годы появились центры, где подобные способности воспитываются сознательно, особенно эффективно такое обучение проводится с детьми в возрасте от 7 до 14 лет. Например, в центре «Кортэкс» под руководством Вячеслава Михайловича Бронникова дети приобретают способность свободно действовать с завязанными глазами — читать тексты, собирать предметы и даже ездить на велосипеде!

«Сущность этого явления, — пишет Ю.А. Фомин, — заключается в следующем. При зрительном восприятии оптическая картина в глазе преобразуется в набор нервных импульсов, которые потом поступают в затылочную часть мозга. Но такой ее эффект в принципе возможен, если нервные импульсы будут поступать от какого-то другого источника импульсов, а не от глаза. Таким источником импульсов может стать клеточный комплекс организма, воспринимающий, гравитационные воздействия. Однако такая форма восприятия информации для нас непривычна и может реализовываться только после определенной подготовки субъекта. Наиболее эффективно такая подготовка осуществляется с детским организмом, который находится в стадии формирования и становления».

Каким же образом воспринимаются буквы текста, если гравитация красящего слоя, формирующего буквы на бумаге, ничтожна? Уж тогда бы такой читатель в пер-



вую очередь увидел гравитационные эффекты от песчинок на земле, от звезд на небе или от пылинок и ворсинок на самой бумаге с текстом, а не сам текст.

Ю.А. Фомин напоминает: «Возможность видеть «что-то» без помощи глаз известна уже давно, причем она иногда увязывается с понятием «открытия третьего глаза». Однако это утверждение неопределенно и не получает физиологического подтверждения. Вероятнее всего, что в этом случае в результате определенных упражнений создаются благоприятные условия для восприятия гравитационных воздействий на клетки организма».

И дальше: «Мы исследовали эти явления еще в восьмидесятых годах и пришли к выводу, что следствием этого процесса (эволюции человека. — Авт.) должно явиться формирование на базе человека нового биологического вида, его условно мы назвали СУПЕРЧЕЛОВЕКОМ, который со временем должен будет заменить человека на нашей планете. Были определены те качества и свойства, которыми предположительно он будет обладать. Проведенными расчетами установлено, что представители нового вида проявят себя на планете, по всей вероятности, в середине XXI века».

Метод В.М. Бронникова

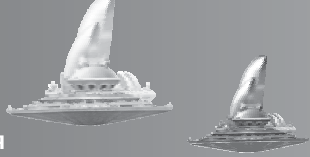
Некоторые педиатры утверждают, пишет Ю.А. Фомин, что недавно родившиеся дети иногда обладают какими-то необычными качествами. Они видят или слышат что-то недоступное нам. Такие явления наблюдаются в возрасте от 2 до 5 лет (дети-индиго), а потом постепенно эти эффекты пропадают. Предполагают, что виной этому являются взрослые, они убеждают детей: «Ты говоришь чепуху», «А я тут ничего не вижу», «Этого не может быть» и т. д., и дети со временем теряют такие способности, авторитет взрослых убеждает их в нереальности видимого или слышимого.



В учебном центре «Кортакс» под руководством Вячеслава Михайловича Бронникова, — сообщает Ю.А. Фомин (его мы здесь цитируем с небольшими сокращениями), — осуществляется частичная активизация приобретения или восстановление утерянных качеств и свойств, которые постепенно развиваются у обучающихся детей. Это как бы искусственное ускорение эволюционного процесса. Причем проявляются только те качества, по которым разработаны учебные методики. Эти качества в основном сводятся к обладанию так называемым «кожным зрением» и некоторыми способностями воздействия на свой организм (диагностика, лечение). Правда, в отдельных случаях дети проявляют и некоторые другие способности, которые как будто не предусмотрены программой обучения, но являются обязательными элементами свойств и качеств, которыми предположительно будет обладать формирующийся суперчеловек.

Методика Бронникова восстанавливает у детей те качества, которые начали проявляться у них в детстве, но в дальнейшем не получили развития по объективным причинам. Именно поэтому метод особенно эффективен при использовании его по отношению к детям и часто оказывается неэффективным при попытках применить к субъектам старшего возраста. Этими же обстоятельствами объясняются некоторые неудачи в использовании метода в отношении лиц с невысоким природным уровнем интеллектуальной подготовки.

Есть и другие обстоятельства, связанные с проблемой пробуждения в детях некоторых качеств и свойств, которые могут проявиться в формирующемся суперчеловеке. Между программами развития родителей и потомства существует определенная взаимосвязь, которая выражается в общих закономерностях развития субъектов. Дети всегда похожи на родителей — не только внешне, но и характером, многими поведенческими факторами.



Именно благодаря этому сохраняется постоянство характеристик представителей вида при смене поколений.

Сущность эволюции заключается именно в некотором нарушении этих закономерностей, причем чем больше такие нарушения, тем быстрее и эффективнее происходят эволюционные изменения. Но вместе с тем значительные коррективы отдельных программ не могут не отразиться на общем их комплексе. А это может привести к самым неожиданным, часто нежелательным, последствиям. Поэтому эксперименты по развитию и совершенствованию возможностей человека должны проводиться под всесторонним медицинским контролем.

Дальнейшее совершенствование и развитие методики Бронникова позволит значительно расширить спектр возможностей обучаемых. К их числу можно отнести и такие, которые в дальнейшем будут свойственны формирующемуся суперчеловеку, например возможность дистанционного обмена информацией с другими субъектами с помощью видеообразов, получение информации из общего информационного комплекса человечества, другие качества, не свойственные современному человеку».

Успеть бы всех сделать суперменами к очередной всемирной катастрофе! Но необходимые для этого методические основания и модели классики отечественной аномалистики заложили.

От материи — к Духу, от сверхчеловека к ... ангелу?

Ю.А. Фомин, как считает В.Н. Фоменко, «хотя и отталкиваясь от иных фактов и сообщений, чем это сделал я, довольно близко подошел к моей гипотезе об информационной системе Пришельца». Только назвал Фомин информационное поле Пришельца Информационно-распределительными структурами (ИРС).



«Эти ИРС, — пишет Фоменко, — существуют для управления развитием и функционированием и воздействуют на каждую клетку каждого органа, каждого человека (индивидуальная ИРС организма), на всех людей (локальная ИРС первой ступени), аналогично на отдельные виды животных, которые иерархически объединяются ИРС второй и т. д. ступеней. Все это завершается глобальной ИРС, которая объединяет все живое не только на Земле, но, возможно, и во всей Вселенной, которую он условно считает «Абсолютом»¹.

И далее Фоменко пишет о Фоmine: «Как устроены ИРС и как они осуществляют свои воздействия, он не рассматривает, указывая только, что они находятся в высших (четвертом, пятом и т. д.) измерениях, откуда и действуют на наш трехмерный мир.

Эти ИРС управляют развитием организмов, начиная с образования зародыша. Возникают они в момент зачатия из ИРС родителей, а потом становятся самостоятельными и участвуют в работе мозга человека. Этот информационный комплекс, по представлениям Фомина, должен обладать следующими качествами.

1. Содержать очень большой объем информации как генетической, так и вновь приобретенной и полученной от вышестоящей ИРС.
2. Обладать способностью сохранять и накапливать эту информацию при жизни и сохранять ее после смерти.
3. Выполнять распределительные функции, необходимые для формирования и функционирования живого организма.
4. Получать информацию о состоянии и деятельности организма, воздействии окружающей среды и результатах выполнения переданных команд.

¹ В.Н. Фоменко. Земля, какой мы ее не знаем. М.: АСТ, 2001.



5. Иметь способность обмениваться информацией с другими биологическими структурами или какими-то информационными комплексами, существующими вне биологических структур.
6. Выполнять все функции связей вне зависимости от расстояний.

С помощью информационно-распределительных структур Фомин пытается объяснить ряд феноменов, и в том числе полтергейст. После смерти человека его ИРС сохраняется, но перестает работать без питания ее «энергией», которую она получала от физического тела человека (как магнитофон, выключенный из электросети). Но иногда некоторые люди как-то неосознанно отдают свою «энергию» быстродействующей ИРС, и она начинает действовать, приводя к явлениям непроизвольного телекинеза».

«Гипотеза Фомина, — пишет Фоменко, — как более поздняя является комбинацией уже рассмотренных выше гипотез: **окультистской** гипотезы существования и реализации некоей «психической» энергии людей, используемой неизвестно каким образом ИРС или «душами» оккультистов для воздействия при полтергейсте в основном на людей, а через них и на предметы. Используется и гипотеза непроизвольного телекинеза, и гипотеза действий из других измерений. Как все это делается, он не объясняет, считая все это «свойством» некоторых людей (медиумов, экстрасенсов или молодых людей с богатой фантазией и избытком «энергии»)).».

Да, согласимся мы, Ю.А. Фомин не рассматривал деталей при описании своих механизмов протекания необычных явлений. Но у него была верная, на наш взгляд, стратегия объяснения чудес, успешно применяемая современными физиками-теоретиками: Ю.А. Фомин ис-



пользовал свойства обычного трехмерного (плюс время, конечно) мира и затем выходил с ними (с этими привычными нам свойствами) в миры иных измерений, устанавливая, к чему это приведет. Таким способом он находил необходимые аналогии, объясняющие чудесное.

Увы, такое моделирование в многомерном пространстве доступно далеко не каждому. Во многих других, более сложных случаях, по-видимому, оно доступно только сверхчеловеку и потому пока не нашло широкого практического применения в аномалистике.

Более успешным кажется Фоменко (и нам тоже) не **аналоговое**, как у Фомина, а **цифровое** моделирование Мира. При цифровом моделировании «исчезает материя» — вернее, она остается, но только как «цифровая» информация. Именно такое ментальное (умственное) представление Мира, как нам кажется, практикуют все мировые религии и современные физики-теоретики. Религии работают с метафорами и аналогиями, теоретическая физика — с «цифрами» (с математической символикой).

Суперкомпьютер В.И. Сафонова

О гипотезе суперкомпьютера выдающегося целителя Владимира Ивановича Сафонова Фоменко сообщает в своей книге следующее:

«Эта гипотеза относится к объяснению информационных феноменов парапсихологии (к ясновидению, ретроскопии, проскопии, биодиагностике и целительству) и может быть отнесена лишь к информационной системе, участвующей в создании полтергейста. Но эта гипотеза наиболее близко подошла, на мой взгляд, к разгадке того, что стоит за всеми видами аномальных явлений».

И далее: «Из анализа своих собственных феноменальных способностей, избавленный этим от необходимости



или верить, или доверять тому, что утверждают люди с феноменальными способностями, или подозревать их в хвастовстве и неискренности, Владимир Иванович пришел к убеждению о существовании того, что он назвал «несусветной реальностью» или «нечто», и к выводу о реальном существовании «банка данных», в котором «хранится информация о людях с момента их появления на свет... где известно все не только о людях, но и о наших «братьях меньших» — животных..., где фиксируются сведения обо всех перенесенных болезнях, травмах, причинах смерти живых существ, где имеется информация буквально обо всем в нашем материальном мире и обо всем, некогда происходившем».

Правда, Сафонов предполагает, пишет Фоменко, что «всеобщий «банк памяти» создан Природой в качестве последующей, если можно так выразиться, ступеньки бытия», т. е. того, что принято называть «тем светом».

«Признав существование смежного Иного мира, — пишет он далее, — мира Вселенской информации, в котором слитно присутствуют прошлое, настоящее и будущее и в котором хранится информация о людях, животных и буквально обо всем, происходящем в нашем мире, и обо всем, некогда в нем происходившем, материалист Сафонов не находит ему объяснения среди общеизвестных достижений науки. Примитивную религиозную схему «потустороннего» мира с чистилищем, раем и адом он, конечно, не принимает, так как ее архаически наивное устройство не объясняет того, как собирается, хранится и выдается информация, которую он сам (как и Ванга) получает из «банка памяти». Оккультистскую схему «астрального клише» он отвергает, как и все, связанное с оккультизмом».

И дальше: «Приходится ему в качестве рабочей гипотезы оставить предположения о существовании закона сохранения информации и самосохранения ее в виде



пси-голограммы, что позволяет по одной мысли или иной детали восстановить всю остальную информацию (но как быть с информацией о будущем?). Более фантастичным он считает предположение о Суперкомпьютере, телепатически воспринимающем и перерабатывающем информацию в целостную пси-голограмму мышления любого жившего человека. Однако эта гипотеза противоречит сохранению информации не только о людях, но и о вещах, и не объясняет получение информации о будущем. Как рассмотрено в нашей гипотезе, эта догадка (правда, значительно отличающаяся по сути и форме) оказалась наиболее близкой из всех высказывавшихся до сих пор гипотез к тому, что может объяснить всю «несусветную реальность». Но Сафонов остановился на этом и пишет: «Кому и для чего понадобился этот всеобъемлющий банк данных, не могу и представить. Но нет сомнений, что он существует».

Здесь можем вмешаться мы (автор) со своим взглядом на Мир: «Всеобъемлющий банк данных» есть следствие мироустройства, основанного на информационной сути Мира — Ноосферы, в которую встроен каждый из нас. Этот информационный банк необходим каждому человеку, хотя пока еще не каждый из нас может успешно им пользоваться — не все же люди ходят в библиотеки и не все постоянно используют Интернет как неисчерпаемое хранилище информации.

Таким образом, все наши крупнейшие отечественные аномальщики мыслят практически одинаково, если, конечно, привязать их представления (все эти «суперкомпьютеры», информационно-распределительные структуры и Пришельца) к Ноосфере. Однако, в любом случае несомненна гипотетичность всех представленных выше возможностей. Даже при ясных всем нашим классикам информационных (ментальных) основах Мироздания воспитание качеств сверхчеловека — дело будущего.



К ним научной мысли еще только предстоит устремиться, а получающиеся результаты еще нужно проверять и перепроверять.

А пока это стремление реализуется в тех или иных формах (как и идея «киборга» Фоменко — суррогатного сверхчеловека без или с минимумом человеческих тканей), нужно рассмотреть реальные возможности, уже доступные современной науке.

От метафизических методов спасения перейдем к физическим.

Вариант 6. Исход человечества за пределы Земли

Ракетоплавание

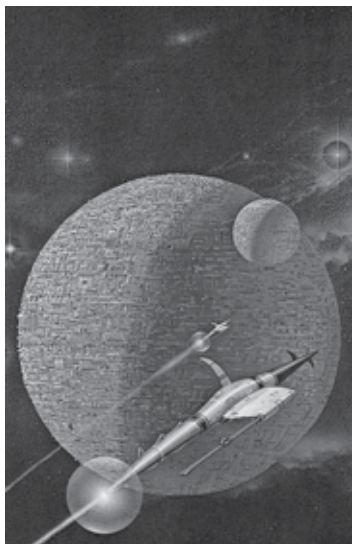
Радикальным средством спасения является возможность переселения людей в безбрежные дали космоса — на искусственные спутники звезд и планет. Или прямо на другие подходящие планеты. Этими вопросами космонавтика сейчас и занимается, но понемногу.

Понемногу разворачивается и обсуждение методов борьбы с астероидами ввиду неминуемого приближения Земли к точке предполагаемого соударения с Апофисом уже в 2029.

Но для массового спасения людей ракета — привычное орудие космонавтики — подходит мало. Космическое путешествие методом традиционного «ракетоплавания» всегда сопряжено с огромным расходом вещества, выброшенного в космос. И, следовательно, с огромными затратами энергии на разгон не столько полезного груза, сколько самого горючего, которое ракете непременно приходится возить с собой, чтобы было что выбрасывать и тем самым в вакууме разгоняться.



Но для массового спасения людей ракета — привычное орудие космонавтики — подходит мало. Космическое путешествие методом традиционного «ракетоплавания» всегда сопряжено с огромным расходом вещества, выброшенного в космос.



Рассмотрим более перспективные предложения, пригодные для более дешевого и массового передвижения людей в космосе с целью их расселения.

Космический лифт

Лифт для безракетного подъема грузов любого размера с Земли в околоземное космическое пространство еще в 1895 году предложен нашим отечественным теоретиком «ракетоплавания» Константином Эдуардовичем Циолковским. Затем идея космического лифта была развита советским инженером Юрием Арцутановым. К настоящему моменту идея достаточно популярна, описана в ряде научно-фантастических произведений, начиная с романа Артура Кларка с завораживающим названием «Фонтаны рая».

Принципиальная схема космического лифта проста: конструкция состоит из троса, протянутого от поверхности

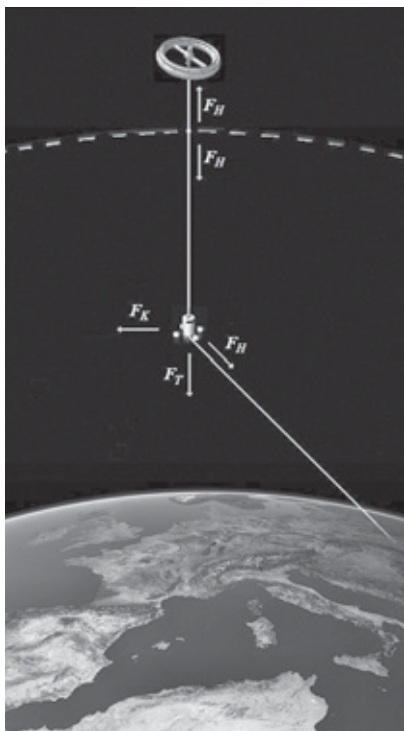


Рис. 4.1. Космический лифт. Пунктирной линией показана геостационарная орбита. F_H — силы натяжения троса. F_T — сила тяжести. F_K — сила Кориолиса

планеты к орбитальной станции, находящейся **на геостационарной орбите** — на высоте 36 тыс. км над поверхностью Земли, там, где линейная скорость станции достаточна для совершения ею одного оборота в сутки — вместе с Землей (рис. 4.1). Поэтому станция, вращаясь вместе с Землей, все время висит над одной и той же точкой поверхности нашей планеты. Именно на геостационарных орбитах сегодня «висят» сотни спутников, транслиру-



ющих телевизионные программы и массу другой полезной информации в разные точки Земли.

Если с орбитальной станции опустить на Землю сверхпрочный трос, то им можно будет поднимать на орбитальную станцию грузы с Земли простой лебедкой (как поднимаются лифты в наших домах).

При подъеме груз будет неизбежно ускоряться за счет вращения Земли, что позволит на достаточно большой высоте отцеплять груз от троса и легким толчком отправлять его за пределы тяготения Земли. За счет набранной грузом орбитальной скорости он может свободно (по инерции) перелетать на другие планеты. Или на другие тросы других космических лифтов, чтобы, перемещаясь от планеты к планете, свободно путешествовать в космосе, подобно тому как некоторые обезьяны путешествуют по тропическому лесу, перебрасывая свое тело с одной лианы на другую.

Главный недостаток идеи космического лифта — это отсутствие материала для троса длиной более 35 880 км (высота геостационарной орбиты), который не только выдержал бы собственный вес, но и вес груза.

Углеродные нанотрубки, по теоретическим расчетам, представляются подходящим материалом для создания космического лифта. Если допустить пригодность их для изготовления троса, то лифт является решаемой инженерной задачей. Правда, это уже сейчас требует не только использования передовых разработок, но и дальнейших предварительных затрат. Их оценивают в 7–12 млрд долларов США. Как мы говорили в начале главы, это вполне допустимая цена за спасение. Более того, Американское космическое агентство (НАСА) уже финансирует соответствующие разработки американского же Института научных исследований, включая разработку подъемника, способного самостоятельно двигаться по тросу.



Флюкс-лифты

Естественно, что никакие самые прочные и легкие известные материалы (типа углеродных волокон из нанотрубок) не идут ни в какое сравнение с гипотетическими флюксовыми тросами.

Как следует из рассчитанных нами свойств флюксов (см. табл. 2), при массе погонного метра нити в 1 нанограмм (1 нг) одна флюксовая нить держит нагрузку порядка 10 т! В.Н. Фоменко полагал, что допустима нагрузка на его глюонную нить 16 т — оставим на его совести столь высокую точность расчета, но близость наших и его цифр воодушевляет.

Огромная удельная прочность и легкость флюксов позволяют осуществить «голубую мечту космонавтики» — реализовать заброс грузов в космос с помощью «космического лифта» — элементарной тросовой системы, а не обычных ракет, затрачивающих гигантскую энергию на перемещение не столько полезных грузов, сколько их собственного топлива. Предположительно, такой способ в перспективе может быть на порядки дешевле использования ракет-носителей.

Воодушевляющие воображение примеры конкретных соединений (мостов) с планетами и звездами (соединений одиночными флюксами) приведены в табл. 3. Из нее следует, что одиночный флюкс длиной в миллион километров весит всего 1 грамм!

Одиночный флюкс с характерной грузоподъемностью порядка 10 т, протянутый от поверхности Земли до геостационарной орбиты (около 36 тыс. км), будет иметь совсем ничтожную массу — около 40 мг.

Точно таким же образом космические флюкс-лифты смогут работать во всей Солнечной системе, используя планеты в качестве противовесов. А собственной массой тросов из флюксов (флюкс-тросов) при этом можно просто пренебречь — они будут несравнимо меньше масс переносимых ими грузов. Масса троса, протянутого до самого да-



Таблица 3

Параметры флюкс-мостов, соединяющих астрономические объекты с Землей (примеры)

Астрономический объект	Максимальное расстояние от Земли до объекта	Примерная масса одиночного флюкса
Пример 1	1 млн км	1 г
Пример 2	1 млрд км	1 кг
Пример 3	1 световой год	10 т
Геостационарная орбита	36 тыс. км	40 мг
Луна	385 тыс. км	0,4 г
Солнце	150 млн км	0,2 кг
Меркурий	0,2 млрд км	0,2 кг
Венера	0,3 млрд км	0,3 кг
Марс	0,4 млрд км	0,4 кг
Юпитер	0,9 млрд км	1 кг
Сатурн	1,6 млрд км	2 кг
Уран	3 млрд км	3 кг
Нептун	4,6 млрд км	5 кг
Плутон	6,1 млрд км	6 кг
Проксима Центавра	4,3 световых года	40 т
Сириус	9 световых лет	100 т
Альтаир	17 световых лет	200 т
Вега	27 световых лет	300 т
Антарес	172 световых года	2 тыс. т
Денеб	545 световых лет	6 тыс. т



лекого Плутона (ему, правда, теперь все чаще отказывают в звании планеты — так, астероид), — всего 6 кг.

Другое дело — межзвездные флюкс-мосты. Тут речь идет о сотнях и тысячах тонн флюксовой нити.

Межзвездные флюкс-мосты

Как следует из табл. 3, масса флюксовой нити до ближайшей к нам звезды Проксимы Центавра сравнительно мала — всего 40 т. Катушку с намотанным на ней флюксом такой массы можно было бы перевозить на обыкновенной железнодорожной платформе. А поместится ли эта катушка на платформе?

Поместится, поскольку объем этой катушки был бы ничтожным: при почти ядерной плотности флюкса порядка 1 млн т/куб.см (это следует из табл. 3) для 40 т нити получим ничтожный объем — «с маковое зернышко» — порядка 0,04 куб. мм! Чтобы дотянуться до Денеба (это самая яркая звезда в созвездии Лебедя), потребовался бы уже заметный объем флюксовой нити — в 150 раз больше, чем до ближайшей к нам Проксимы Центавра — аж 6 куб. мм!

Если не принять специальных мер по рассредоточению такой плотно свернутой флюксовой нити, то под действием собственной тяжести катушечка немедленно бы проткнула стальную плиту платформы и буквально бы провалилась сквозь землю, благополучно достигнув центра сверхплотного железного ядра Земли.

Казалось бы, что масса катушки в 40 т легко оборвет флюксовую нить, если всю катушку на ней подвесить — теория допускает нагрузку в 10 т на одну нить. Так оно и было бы, но — здесь, на Земле. А в космосе ситуация будет другой — из-за значительной удаленности основной части нити от Земли сила ее гравитационного натяжения (веса) будет гораздо меньше.

Известно, что сила гравитации падает (по закону Гука–Ньютона) обратно пропорционально квадрату расстояния до



звезды (планеты), поэтому сила притяжения частей флюкса, находящихся далеко от звезды (планеты), так мала, что она уже практически не имеет значения. Оказывается, разрыв флюкса, закрепленного одним концом с помощью флюкс-якоря в центре звезды (планеты), а другим — где-то на очень большом расстоянии от нее, происходит в том случае, если выполняется соотношение

$$M^* \geq R^* \times 10^{28},$$

где M^* — масса звезды (планеты) в граммах, R^* — ее радиус в сантиметрах.

Как видим, основную роль в этой формуле играют только масса звезды (планеты) и ее радиус. Длина флюксового моста (расстояние между соединяемыми мостом астрономическими объектами) совершенно не важна — длина может быть любой!

В принципе, флюксовыми нитями можно соединять даже далекие галактики, если быть уверенным, что выполняется закон тяготения и в космосе нет объектов, обрывающих флюксы.

Добавим к сказанному, что звездные температуры для флюксовой нити не страшны. Типичная звезда (типа Солнца) такую нить не испарит, не расплавит и не пережжет. А планеты, кометы, астероиды (метеориты) флюкс тем более не оборвут — из-за своего малого радиуса флюкс легко пройдет через обычное плотное вещество. Пройдет несравненно легче, чем проходит горячий нож через сливочное масло (расстояние между атомными ядрами твердого тела в тысячи раз превышает радиус флюкса).

И через необычное вещество одиночный флюкс легко пройдет тоже. Например, флюксы могут свободно пересекать друг друга, как пересекают друг друга заключенные в них магнитные силовые линии Фарадея — здесь работает известный **принцип суперпозиции электромагнитных полей**.



Вот только звезды огромной массы и малого радиуса или такие объекты, как очень тяжелые пульсары (нейтронные звезды), а также черные дыры, представляют собой непреодолимое препятствие для флюксов. Они будут неизбежно рваться их мощными гравитационными полями и поглощаться в их недрах. Так что межгалактические мосты и межгалактические космические лифты, по-видимому, пока не реальны. Но внутригалактические межзвездные — вполне возможны. Хотя до звезд (кроме ближайшего к нам и горячо любимого Солнца) человек еще не скоро доберется. А спокойное Солнце, как и большинство звезд нашей Галактики, для флюксов неопасны.

Космические мосты и флюкс-лифты, как видим, могут полностью и самым дешевым способом решить все проблемы освоения человеком ближайших планет солнечной системы. Возможно, что нам даже не придется протягивать такие флюкс-мосты — они вполне могут уже существовать. Так что людям их предстоит просто-напросто обнаружить, нащупать и затем использовать по назначению уже готовые структуры темной материи Ноосферы.

Одиночный флюкс увидеть приборами можно, хотя и трудно. Но естественно ожидать, что каждый имеющийся «звездный мост» может быть представлен не одиночным флюксом, а их пучком. Возможно, с достаточно большим диаметром, с большой плотностью флюксов.

Флюкс-мосты уже существуют?

Какие факты косвенно подтверждают наличие флюкс-мостов? Приведем только десять непонятных (пока) известных корреляций земных и космических явлений, которые элементарно объясняются наличием таких невидимых мостов:



1. **Зависимость от Луны и Солнца** множества явлений биосферы Земли. Например, самочувствия людей, их физиологии (менструации), времени оптимальной посадки, полива и обработки растений (лунный календарь садовода).
2. **Элементный состав земной коры** определяется, возможно, процессом взаимодействия атомных ядер коры с межпланетными и межзвездными флюкс-мостами, которые Земля пересекает при своем вращении вокруг Солнца (см. главу 3).
3. **Корреляции профессора С.Э. Шноля** — найденные им закономерные изменения (флуктуации) скоростей распадов радиоактивных ядер в зависимости от положения радиоактивных источников относительно системы звезд — также объясняются взаимодействиями атомных ядер с флюкс-мостами, которые пересекает Земля при своем движении (вращении).
4. **Метеорологические явления**, а также полярные сияния, сбои в работе энергосистем, нарушения радиосвязи могут быть связаны с повышенной плотностью и ядерной активностью флюкс-мостов в атмосфере Земли.
5. **Тектонические явления** — одиночные флюксы легко проходят через Землю, но их пучки, в которых расстояние между нитями меньше диаметра атома, должны не только «дергать» литосферные плиты, вызывая землетрясения и извержения вулканов, но и резать твердую оболочку Земли. Конечно, гравитационные силы тут же восстанавливают видимую нами целостность земного шара.
6. **Активность Солнца** по указанным выше причинам может определяться положением планет Солнечной системы и даже — флюкс-мостами далеких звезд.
7. **Приливы в морях и океанах** могут определяться частично (в дополнение к известному «центробежно-



му» механизму Ньютона) подъемом воды вдоль флюксовых мостов, неизбежного из-за вращения планеты. Главным образом — мостов между Землей и Луной, в меньшей степени — между Землей и Солнцем.

8. **Морские и океанские течения** могут определяться (ускоряться западные и замедляться восточные) также частичным «выметанием» воды флюксовыми пучками. В первую очередь — мостами Земля–Луна и Земля–Солнце.
9. **Воздействие на спутники Земли и на космические зонды**, отклоняющие их со своих траекторий, может быть связано с их взаимодействиями с различными флюкс-мостами.
10. **Астрология.** Необъясненная современной наукой зависимость судеб людей и государств от положения планет и звезд легко объясняется наличием жесткой связи их (звезд и планет) с нами (Землей и людьми) через посредство движущихся относительно нас планетарных и звездных флюкс-мостов.

Естественно, что флюкс-мосты из одиночных нитей могут использовать микроскопические «инопланетяне» (бактерии, вирусы, грибы, споры растений) для освоения Земли и других планет, поскольку микрочастички вещества (любая пыль) легко удерживаются одиночными флюксами электростатически, как пылинки удерживаются электрофильтром.

Для дальнейшего изложения важно отметить, что скопления флюксов (вроде «сети Индры» с микроскопическими ячейками, через которую не пролезет даже атом) способны уже удерживать буквально все!

Квадратный метр такой непроницаемой для атомов и молекул флюкс-сети (с квадратными ячейками со сторо-



нами около 10^{-8} см) будет весить всего около 20 г. Вода и любой газ через такую ткань из флюксов не просочатся. Шар объемом 20 л из такой флюкс-сетки с атомарными ячейками (наполненный водородом), уже спокойно бы летал в атмосфере Земли. И выглядел бы как зеркальный шар (из-за абсолютного отражения видимого света), который ничем нельзя проткнуть. Ни прожечь, ни даже прострелить такой шар не получится — шар отскочит неповрежденным!

Отметим, что **флюксовые ткани** и «войлочные» **флюкс-маты** — идеальные средства защиты для любого убежища, а **флюксовый бронежилет** — идеальное индивидуальное средство защиты.

Лунные флюкс-лифты, подлунные и надземные убежища

Флюкс-мосты и бегающие по ним флюкс-лифты (которые еще только предстоит создать) надежно соединят Землю с Луной. Они и обеспечат быструю массовую переброску людей с нашей планеты в случае грозящей ей опасности. Переброску либо непосредственно на Луну — в оборудованные в толще Луны подлунные убежища, либо на подвесные (промежуточные) станции, расположенные на флюкс-тросах, например вблизи поверхности Земли или Луны.

Подвесные станции эти могут конкурировать с гигантскими аэростатными убежищами (ГАУ), которые мы рассмотрим ниже как универсальные убежища первой очереди строительства укрытий.

В отличие от ГАУ эти лифт-станции (ЛС) смогут гораздо легче маневрировать по высоте — поднимаясь (или опускаясь) от поверхности планеты до Луны (и обратно). Такая маневренность позволит ЛС лучше укло-



няться от прямого удара метеорита, чем это смогли бы делать ГАУ.

Но, самое главное, ЛС могут стать гораздо более массовым типом надземных убежищ, чем ГАУ, поскольку их размеры не лимитированы необходимостью гигантского объема для придания им плавучести в атмосфере. На флюкс-тросах можно подвешивать над Землей не только громадные «воздушные замки» и целые «летающие города», но и миниатюрные уютные «хижины».

«В 1956 году я с группой людей, — пишет Фоменко, — наблюдал зависание НЛО («гигантской сигары») длиной около километра и диаметром 100 м на высоте порядка 100 км в течение 2,5 часов. Его масса оценивается на уровне 5 Мт. Если бы она удерживалась тягой наших современных ракетных двигателей, то за это время пришлось бы сжечь количество топлива в 120 раз больше того, которое можно было бы разместить в объеме этого НЛО».

При подвеске на жгутах из флюксов НЛО совершенно бы не тратил на это энергии!

До прямого обнаружения и использования флюксов дело еще не дошло и поэтому ЛС — это пока еще только гипотеза.

Лифт-станции, по нашим представлениям, будут второй ступенью создания систем безопасности человечества. Первая — ГАУ.

Физические принципы создания ГАУ ясны, флюксы для разработки ГАУ пока не нужны, и ГАУ можно начинать проектировать и строить хоть сейчас — нужны только соответствующие капитальные вложения.



Вариант 7. Гигантские атмосферные убежища — ГАУ

Где лучше спрятаться?

Пока Российское космическое агентство рассматривает возможность разрушения астероида Апофис или отклонения его от смертельной для человечества орбиты методами современной космонавтики, мы предлагаем рассмотреть перспективы строительства универсальных средств защиты сразу от многих опасностей — своеобразных воздушных (а в будущем и космических) убежищ, способных зависать на тросах или спокойно перемещаться над земной поверхностью.

Обычно люди предпочитали прятаться от идущих «сверху» опасностей под землю. Но подземные убежища не спасут человечество от глобального землетрясения, которое может спровоцировать тот же Апофис.

И что делать людям под землей, на столетия закрытой тучами и залитой водами мирового океана?

Предлагаемые некоторыми искусственные острова будут рано или поздно потоплены гигантскими волнами цунами. Что-нибудь выращивать на таких островах даже на экваторе будет невозможно из-за постоянных кислотных дождей, перемежающихся снегом. Холодные арктические и антарктические ветры будут вздымать и обрушивать на острова океанские волны — в вечной тьме, поскольку постоянный плотный слой облаков закроет Землю на многие годы.

Рассмотрим средство защиты еще более фантастическое, чем искусственные океанские острова. Но зато и более универсальное в качестве защиты, и более комфортное для его обитателей. И самое главное, оно может быть востребовано и осуществлено уже сейчас! Уже сегодня людей занимают предложения о том, как защититься от угроз, связанных с эпидемиями, землетря-



сениями, извержениями вулканов и супервулканов, всемирными потопами и, конечно, с ожидаемым ударом по Земле астероида Апофис, который способен вызвать чуть ли не все мыслимые нами бедствия «в одном флаконе».

Супераэростаты — ГАУ

Предлагаемое универсальное средство массовой защиты — это система гигантских изолированных друг от друга подвижных линзовидных «тарелок», сферических (сфероидов) или цилиндрических аэростатов (вроде той гигантской «сигары», которую описал Фоменко). Они могут быть наполнены водородом, гелием или слегка вакуумированы, с прочными внешними оболочками, например, из покрытого пластиком армированного пеностекла или стали.

Эти аэростаты должны быть гигантскими. Высота и диаметр (в горизонтальной плоскости) линзовидных аппаратов и сфероидов могут составить от сотен метров до нескольких километров. Диаметр вертикальных цилиндров («сигар») может быть таким же при высоте до 10 км — только тогда будет обеспечена необходимая для гигантского аэростата подъемная сила (определяемая с учетом изменения давления воздуха по высоте гигантской оболочки аэростата). И относительная дешевизна проекта в пересчете на каждого обитателя ГАУ.

Местами оболочка должна быть жесткой — чтобы на нее могли садиться самолеты, вертолеты и даже космические ракеты. Для основных элементов оболочки и внутренних панелей ГАУ перспективно использование пеностекла — замечательного экологически чистого негорючего и негниющего материала, не подверженного разложению солнечными лучами.

Расчеты показывают, что каждый такой гигантский аэростат — современный Ноев ковчег с ядерными реак-



торами и спускаемыми на тросах гондолами (для сообщения с земной твердью или с водной поверхностью) — могут населять от нескольких миллионов до нескольких миллиардов людей — с животными, плантациями растений, предприятиями, больницами, научными и учебными институтами и прочим всем необходимым для автономной жизни людей.

Вертикальный цилиндр («сигара») диаметром около 1 км и высотой 6 км, дно которого висит на высоте 2–3 км над поверхностью Земли, а верхушка находится на высоте Эвереста (8–9 км) может стать комфортабельнымместилищем для 3 млн человек.

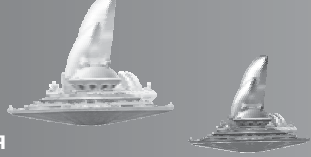
Сфероид («сплюснутая» сфера) диаметром около 4 км и высотой около 2 км может свободно вместить 10 млн человек.

Стоимость пеностеклянных оболочек таких ГАУ со всеми внутренними перекрытиями (по современным ценам, но без «начинки») укладывается «внутри» 10 млрд долларов.

Строительство каждого ГАУ «снизу вверх» с одновременным заселением людьми позволит сразу же, с момента закладки ГАУ (задолго до взлета аэростата), решать жилищные, транспортные, экологические, социальные и, конечно же, проблемы безопасности миллионов людей. И притом — оптимальным методом, перед которым меркнут любые другие применяющиеся строительные и социальные технологии.

Автономность ГАУ

В основе любой конструкции ГАУ должен быть заложен принцип полной автономности: никаких отходов, ни один атом не должен выбрасываться наружу, все отходы должны перерабатываться (в том числе бактериями и растениями) и пускаться в дело внутри самого убежища. Даже воздух должен подвергаться **регенерации** (как на подводных лодках).



Естественно, что первые, экспериментальные аэроубежища будут поменьше, и условие полной автономности для них могут соблюдаться не на все 100%.

Гигантские аэростаты-убежища (ГАУ) смогут зависать на тросах над облаками — там, где днем всегда светит солнце и не бывает дождей и гроз. А могут и свободно перемещаться. Солнечная, ветровая и атомная энергия сделает жизнь обитателей ГАУ достаточно комфортной. Стерильность и изолированность внутренних помещений ГАУ, возможно, помогут предотвращать любые бактериологические, грибковые и вирусные эпидемии.

Легко видеть, что система из сотен гигантских аэроубежищ — ГАУ в состоянии спасти людей не только от биологических опасностей. ГАУ абсолютно не страшны местные и глобальные землетрясения, извержения вулканов и супервулканов, цунами с километровыми волнами, всемирные потопы, радиоактивность воды или почвы и вечные зимы.

ГАУ может погубить только прямое попадание гигантского метеорита, сравнимого по размерам с ним самим. При всех других (локальных) повреждениях ГАУ, в силу своей громадности, может быть на лету восстановлен или благополучно парашютирует на землю.

Опасна для обитателей ГАУ мощнейшая звездная вспышка — солнечная или галактическая. Но в случае не слишком продолжительных во времени звездных катастроф и связанных с ними вспышек такого рода, губительных для животных и растений Земли, обитатели ГАУ, находящиеся на противоположной стороне от звезды — за телом нашей планеты, — имеют шанс выжить.

Пора начинать строительство ГАУ

Сегодня восемь из десяти наиболее крупных по населению городов планеты стоят в сейсмоопасных зонах на разломах земной коры, что ставит под угрозу жизнь и



безопасность десятков миллионов людей, — сообщила недавно Маргарета Вальстрем — помощник Генерального секретаря ООН по вопросам уменьшения опасности бедствий.

В сообщении секретариата Международной стратегии ООН по уменьшению опасности бедствий уточняется, что этими мегаполисами являются Токио, Мехико, Нью-Йорк, Мумбай (Бомбей), Нью-Дели, Шанхай, Калькутта и Джакарта. Общее число проживающих в них (с учетом пригородов) превышает 161 млн человек.

«Землетрясения являются самыми смертоносными природными бедствиями и остаются серьезной угрозой для миллионов людей по всей планете, поскольку восемь из десяти самых населенных городов мира расположены на линиях геологических разломов, линиях землетрясений. Сокращение угрозы бедствий является обязательной сферой для инвестиций каждого сейсмоопасного города. Сейсмическая опасность — это постоянный риск, и его нельзя игнорировать. Землетрясение может произойти где угодно и в любое время», — подчеркнула Маргарета Вальстрем.

Она призвала страны брать пример с Японии, которая часто подвергается землетрясениям, но путем принятия превентивных мер, в том числе использования сейсмоустойчивых технологий при строительстве, смогла минимизировать в последние годы ущерб от природных катастроф.

Мы хорошо помним, как эти «сейсмоустойчивые технологии» минимизировали ущерб при землетрясении в японском городе Кобе — утром 17 января 1995 года мгновенно рухнули самые «сейсмоустойчивые» здания.

Отметим также, что «минимизировать ущерб» и полностью предотвратить гибель людей, как говорят в Одессе, «две большие разницы».



Глава 4 / Средства спасения

Говоря о ситуации на Гаити, где от землетрясения 12 января 2010 года погибли, по разным оценкам, до 200 тыс. человек, помощник генсека ООН указала, что «снижение риска для людей от землетрясения будет главным приоритетом процесса восстановления Гаити»¹.

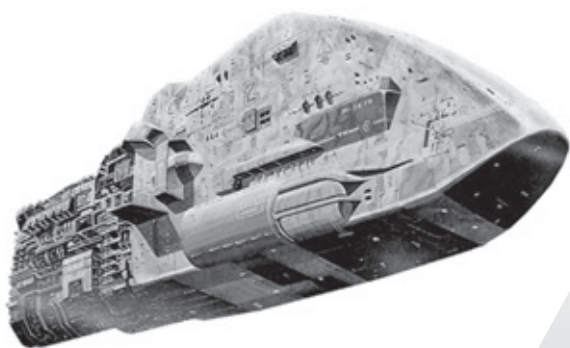
Может быть, уже наступила пора начать сооружение первого — опытного «Ноева ковчега»? На Гаити или в Японии? В Мехико или в Нью-Йорке?

Предоставим возможность решить эти вопросы господам из ООН — время не ждет.

Пусть даже вначале в первом гигантском аэростате в условиях полной безопасности будут жить и работать только инвесторы проекта, инженеры, рабочие и служащие, проект непосредственно реализующие. Естественно, со своими семьями. Неплохо, если здесь же будет оборудован центр Всемирной службы спасения и будут жить и работать ученые, медики и другие наши спасатели. И будет совсем хорошо (для общественного согласия), если тут же будут жить и учиться талантливые дети страны — будущее любой нации.

¹ РИА «Новости». 29 января 2010 г.

Заключение



Из «ада» в «рай»
по маршруту:

**ковчег—
атмосфера—
космос**



Заключение

Следствия аномалистики

Из изложенных в этой книге фактов рождаются «сумасшедшие» следствия — давние концепции метафизики:

1. Концепция самопорождения материи из Мысли.
2. Концепция вечной жизни человека в Ноосфере.
3. Концепция богоподобия человека в рамках Всеединства.

Если эти ноосферные метафизические и религиозные представления действительно соответствуют реалиям жизни, то эти следствия для всеобщего спасения человечества от глобальных опасностей подтверждают три самых замечательных возможности противоборства:

1. Контроль над всеми источниками опасности и ликвидация любой угрозы при самом ее зарождении.
2. Возникновение сверхчеловека и следующего за ним эволюционного звена — «ноосферного человека», невосприимчивого к любым губительным воздействиям.
3. Свободная миграция ангелоподобного человечества в Ноосферу и путешествия в Ноосфере с полным сохранением там индивидуальных особенностей каждой личности и с возможностью восстановления ее материальной (телесной) оболочки.

Легко видеть, что построение соответствующих технических и технобиологических устройств аналогично реализации вожденной мечты инженеров о «**машине времени**», а верующих — о вознесении человечества «на небеса». С точки зрения религий, реализация указанных возможностей — прямая дорога в «небесный рай».



Диалектика жизни

Уже Гераклит две с половиной тысячи лет назад писал, что «раздор есть отец всего», и без раздора и вечной борьбы невозможна их противоположность — мировая гармония.

Очевидно неразрывное единство ада и рая, мук и блаженства, черного и белого, горячего и холодного. Ибо в нашем сознании и в жизни одно не только противостоит, но и часто переходит в другое, доказывая свое единство.

Значит, ад и рай — еще и древний образ общего закона жизни, ее яркая метафора. Правда, слово «жизнь» здесь надо понимать во всей его полноте, с философским размахом. Разве возможно понимание жизни как таковой без понятия смерти?

Ученые-естественники (в большинстве своем материалисты) только в начале XX века додумались такого рода основополагающее мысленное, ментальное двуединство ввести в обиход своих частных наук как «закон природы». Это логическое двуединство знаменитый физик Нильс Бор (1885–1962) назвал **принципом дополнителности**. Любая позиция без рассмотрения одновременно ей прямо противоположной, по принципу дополнителности, ничего не стоит. Истина — в единстве ее противоположных начал. По принципу дополнителности, выраженному через эти древние «противоположные» понятия, жизнь материальная неминуемо уходит своими корнями в ад, а духовная — возносится в рай.

Французский физик, математик и философ Рене Декарт (1596–1650) стал дуалистом на триста лет раньше Бора. Он полагал, что дух и материя — суть два полюса единства в мысли или ментального единства. А вне мысли нет жизни. Я мыслю, значит, я существую, — говорил Декарт.



Заключение

Ноосферный человек

Спасительный «ковчег науки» нужно рассматривать в первую очередь как исследовательское судно, предназначенное для поиска «золотого руна» Истины. Той, которая и позволит спасти всех, опираясь на рассматриваемые аномалистикой чудесные свойства Ноосферы.

Всеобщим спасительным убежищем сможет стать сама Ноосфера!

Присмотримся к религии — она первая определила место человека в Мире, притом в Мире с большой буквы — едином комплексе материального (земного, телесного) и духовного (горного, небесного). И на своем метафорическом языке религия (притом любая и все они вместе, как бы на разные голоса!) дает людям надежду на спасение.

Спасение духовное — это, как мы понимаем, прямой выход в Ноосферу нашей ментальной сущности, по-старинному — души. Или духа. Как это бывает иногда во сне, при медитациях или при смерти человека.

Но в какой степени спасение может быть применимо к нашей материальной, телесной оболочке и применимо именно здесь, на Земле, а не на неведомом нам Небе?

Разобранные выше свойства сверхчеловека (супермена) и возможность воспитания этих свойств практически решают этот вопрос — об одновременном спасении души и тела при глобальных катастрофах. Решение представляется положительным, причем в свете самых разных моделей мироустройства.

Казалось бы, теперь дело за малым — одновременно со строительством воздушных убежищ (ГАУ) нужно заниматься массовым воспитанием у людей свойств сверхчеловека.

Однако тут нас ждет ужасная, коварная ловушка: сверхчеловек с низким моральным уровнем и огромными возможностями может стать новой глобальной угро-



зой человечеству! Чтобы этого не случилось, нужно ориентироваться в воспитании нового человека не только на фантастические возможности сверхчеловека, но и на его моральные качества.

Такой высокоморальный, высоконравственный сверхчеловек, вероятно, ничем не будет для нас, нынешних людей, отличаться от традиционного ментального образа нашего личного божественного покровителя — Ангела-Хранителя. Чтобы не опираться на многозначную и многозначительную религиозную (христианскую) терминологию, будем называть «ангела-сверхчеловека» скромнее — ноосферным человеком.

Противодействие смерти

Для ответа на сформулированные наукой в табл. 1 актуальные вопросы выживания человечества посмотрим, что именно и насколько эффективно и всеохватно может им противодействовать. Эти способы спасения перечислены ниже и под их буквенными кодами (аббревиатурами, например — ГАУ) представлены в обобщающей табл. 4.

Напомним, что мы «пунктирно», в самых общих чертах обсудили семь вариантов возможных ответов человечества на угрозы глобального уничтожения. И результатом этого обсуждения явились следующие возможные объекты предстоящей научно-технической работы:

1. Гигантский аэростат или гигантское атмосферное убежище — ГАУ.
2. Космический лифт — КЛ, реализуемый в четырех вариантах его использования:
 - а) высотное подвешивание атмосферных убежищ на флюкс-тросах, без запуска каких-либо устройств и самого убежища в космос. Это альтернатива ГАУ или Атмосферный лифт — АЛ;
 - б) эвакуация землян в лунные убежища или Лунный лифт — ЛЛ;



Таблица 4
Глобальные угрозы и меры противодействия

№	Глобальная угроза	Возможное противодействие	
		Активное	Пассивное
1	Массовые заразные болезни	БМ, БФ	(НЧ, СЧ, КЛ), ГАУ
2	Психические болезни	БМ, БФ	(НЧ, СЧ)
3	Глобальный суицид	БМ, БФ	(НЧ)
4	Вспышка на Солнце	(БМ, БФ)	(НЧ, СЧ, КЛ), ГАУ
5	Изменение магнитного поля Земли	(БМ, БФ)	(НЧ, СЧ, КЛ), ГАУ
6	Всемирное землетрясение	(БМ, БФ)	(НЧ, СЧ, КЛ), ГАУ
7	Всемирный потоп	(БМ, БФ)	(НЧ, СЧ, КЛ), ГАУ
8	Вулканическая зима	(БМ, БФ)	(НЧ, СЧ, КЛ), ГАУ
9	Удар астероида или кометы	(БМ, БФ)	(НЧ, СЧ, КЛ), ГАУ
10	Вспышка сверхновой	(БМ, БФ)	(НЧ, ЗЛ)

в) перелет землян на другие планеты Солнечной системы или Планетный лифт — ПЛ;

г) эвакуации землян на спутники и планеты ближайших звезд или Звездный лифт — ЗЛ.

3. Создание Сверхчеловека, устойчивого к большинству глобальных угроз, — СЧ.

4. Изменение как физической, так и моральной сущности человека, превращение человека в высокоразвитое существо, способное свободно путешествовать в Ноосфере — идея «ангела» или ноосферного человека — НЧ.



5. Управление процессами, от которых зависят сами глобальные угрозы, и блокировка этих угроз: блокировки физические — БФ и блокировки метафизические — БМ.

Все перечисленные выше виды защиты (1–4), кроме последнего (5), являются пассивной защитой — «убежищами».

Убежища не подразумевают воздействие на сами источники угроз с целью их блокировки (прекращения человеком причин возникновения угроз).

Блокировки угроз — БФ и БМ — это активное им, угрозам, противодействие, подавление самих источников — причин той или иной глобальной угрозы.

К физическим блокировкам угроз (БФ) относится никогда не прекращающаяся, часто героическая борьба медиков с болезнями, а также недавно начавшаяся деятельность по предотвращению удара астероида «Апофис» (или любого другого) по Земле.

К метафизическим блокировкам БМ относятся древние мистические ментальные блокировки — мольбы о помощи, молитвы, ритуалы и внешне как бы физические, а на самом деле тоже ментальные блокировки — обереги, амулеты, иконы и тому подобное.

Современная наука часто не может отделить БФ от БМ. А медицина, как академическая, так и так называемая «народная» (восточная — китайская, тибетская, индийская, японская, сибирское и американское шаманство, русское знахарство), издревле использует и те, и другие типы блокировок. Когда речь идет о здоровье человека — тут не до «чистоты идеи». «Антинаучные» гомеопатические аптеки официально существовали даже в сталинской Москве.

До трети выздоровлений больных, принимавших плацебо (лекарственные пустышки), однозначно свидетельствует об эффективности БМ в медицине. Особенно



Заключение

велика роль БМ в психиатрии и международной политике — для устранения мировой бойни (глобального суицида).

Комментарий к табл. 4

Часть угроз человечество активно пытается блокировать уже сейчас, часть — только планирует в будущем. Эти гипотетические методы блокировки в таблице приведены в скобках.

В скобках приведены и все виды глобальной защиты, связанные с проектами убежищ. Для строительства большинства из них необходимо преодолеть трудности научно-поискового характера. Таков космический лифт (КЛ) со всеми его разновидностями (АЛ, ЛЛ, ПЛ, ЗЛ), а также вопросы формирования сверхчеловека — СЧ и «ноосферного человека» — НЧ.

Экспериментальное обнаружение флюксов позволит снять скобки недоверия со всех мер спасения человечества в этой таблице. Даже тех, которые сегодня представляются не только проблемными, но даже фантастическими.

Реализация проекта ГАУ

Она исключительно сложна, но уже сейчас вполне возможна. Так что первые «летающие тарелки», а затем — и свой первый «воздушный замок», землянам пора проектировать и строить.

Как видно из табл. 4, ГАУ защитит человечество от полного исчезновения при реализации 70% всех известных угроз (под номерами 1 и с 4 по 9).

Спасение от всех угроз с помощью ГАУ сейчас нельзя гарантировать, хотя и такое возможно.

Мы исключили ГАУ из нашего перечня средств спасения от «психических» угроз, идущих в табл. 4 под номерами 2 и 3.



Представляется маловероятным, что психические и психосоматические болезни среди обитателей «воздушного замка» будут блокированы самим фактом проживания людей в ГАУ. Жизнь, даже и в условиях полной безопасности, в огромном, но замкнутом пространстве, да еще и на многокилометровой высоте, сама по себе может травмировать слабую человеческую психику. Но, конечно, не психику сверхчеловеческую.

Не спасет ГАУ и при взрыве сверхновой. Точнее, спасет, но не при всяком таком взрыве. Например, гипотетически возможный взрыв самого нашего Солнца требует ухода человечества на планетные системы других звезд Галактики.

Поможет и преобразование, и выход человека в Ноосферу в качестве ангелоподобного существа — «ноосферного человека» (НЧ).

Посмотрев перечень возможных противодействий смертельным угрозам в табл. 4, можно видеть, что самым незащищенным человечество предстает именно перед вспышкой сверхновой (угроза № 10). Здесь фактически отсутствуют как реалистические методы блокировки самой угрозы взрыва звезды, так и надежные пассивные средства спасения от такого взрыва. Ведь он способен не только смести атмосферу Земли, но и испарить саму Землю со всеми другими планетами Солнечной системы.

Все остальные угрозы можно парировать либо известными (уже применяющимися) активными методами их блокировки, либо с помощью ГАУ. Это единственный возможный на сегодняшний день метод спасения от губительной вспышки на Солнце (угроза № 4) и всех «геофизических» угроз под номерами 5–8.

Обратим внимание и на то, что угрозы под номерами 1 и 9 допускают сразу оба метода спасения — и активного, и пассивного, с помощью ГАУ.



Заключение

Так, заразные болезни лечатся с помощью лекарств и предотвращаются с помощью прививок, а астероид можно разрушить или отклонить от Земли его траекторию с помощью средств космонавтики. На герметичном ГАУ можно обеспечить необходимую чистоту (стерильность) помещений или перелететь в географическую зону, свободную от вредоносных вирусов и бактерий.

Возможность перемещения ГАУ над поверхностью нашей планеты позволяет также спасти его обитателей как от прямого попадания любого крупного метеорита, так и от повреждения ГАУ возможными многочисленными осколками разрушенного астероида. Кроме того, обитателям «воздушного замка» удастся избежать и последствий губельного для всего остального населения планеты результата — гигантских волн цунами, всемирного потопа, всемирного землетрясения, страшной вулканической зимы.

Спасти всех!

ГАУ на ближайшую перспективу — увы, вариант спасения только миллионов избранных, а не миллиардов страждущих. Однако удивительный фактический материал аномалистики позволяет с надеждой отнестись к положительному решению самой сокровенной и самой универсальной проблемы всеобщего спасения — формированию «ноосферного человека» (НФ). Предшествующий НФ уровень совершенствования человека — сверхчеловек (СЧ) — должен быть пройден человечеством как можно скорее, поскольку на этом уровне могущество человека неимоверно возрастает при относительно низком его моральном уровне (*лат. moralis* — нравственный).

Разрыв между моральными и физическими возможностями сверхчеловека может резко увеличить и так весьма большую вероятность угрозы № 3 (глобального суицида), от которого уже не спасет ничто, кроме наде-



Дорога в рай

ления сверхчеловека высочайшими моральными качествами ангела.

Дорога в рай

В традиционном представлении дорога в рай неминуемо включает в себя станцию под названием «Смерть». Смерть — это момент перехода человека в новое состояние. Верующие в Бога уверены, что их душа после смерти, освободившись от своих телесных оков, устремится к своему Творцу. И сольется с Ним, хотя, возможно, и не сразу.

Верующие в переселение душ уверены, что избавляются от одних страданий, чтобы после перерождения в новое тело перейти к другим страданиям. Или же навсегда от страданий освободиться в блаженной **нирване** — в слиянии с Мыслью.

Материалистам кажется, что после смерти человек «рассыпается» на атомы и молекулы, которые растаскивают и встраивают в свои тела другие организмы — обитатели биосферы. По существу, это те же представления о слиянии с Богом, только у материалистов их всемогущим Богом-Творцом является материя, ее атомы.

Как показывает приведенная в этой книге интерпретация множества эффектов аномалистики, смерть — это переход «телесного» атомно-молекулярного человека в состояние «ноосферного человека». Сбросившего свою атомарную «одежду» из «сферических» атомов и оставшегося в виде души или духа, состоящих только из невидимых «цилиндрических атомов» — возможной темной материи астрофизиков.

Сейчас урезанная (без аномалистики) академическая наука объясняет многое из ранее «немыслимого». Будем надеяться, что наука целостная, объединенная с аномалистикой и религией, поможет не только своим запыхавшимся, спотыкающимся спортсменам, недоумевающим — где они? Поможет всем бегущим по дороге из ада в рай — наперегонки со смертью.

Содержание

Введение. Здравствуйте! Мы в аду?	3
Глава 1. Ковчег науки	11
Биологические угрозы	12
Геофизические угрозы	26
Космические угрозы	36
Глава 2. Буйный дух аномалистики	47
Сбросить ли аномалистику с ковчега спасения?	48
Многополярное знание	58
Аномалистика как наука	145
Космическая дверь	149
Глава 3. Нити Ноосферы — флюксы	163
Materia Lucida — Светоносная	165
Флюкс-моделирование фундаментальных свойств материи	175
Флюкс-моделирование видимых свойств материи	181
Глава 4. Средства спасения	191
Вариант 1. Наука в игре со смертью	194
Вариант 2. Да поможет нам Бог!	196
Вариант 3. Управление Ноосферой	202
Вариант 4. Нужно ли спасаться сверхчеловеку?	210
Вариант 5. Переход в состояние сверхчеловека	232
Вариант 6. Исход человечества за пределы Земли	242
Вариант 7. Гигантские атмосферные убежища — ГАУ	255
Заключение. Из «ада» в «рай» по маршруту: ковчег — атмосфера — космос	261

Минимальные системные требования определяются соответствующими требованиями программы Adobe Reader версии не ниже 11-й для платформ Windows, Mac OS, Android, iOS, Windows Phone и BlackBerry; экран 10"

Научно-популярное электронное издание

Родионов Борис Устинович

**НАПЕРЕГОНКИ
СО СМЕРТЬЮ**

Редактор *А. М. Костин*

Художник *Н. А. Новак*

Технический редактор *Е. В. Денюкова*

Компьютерная верстка: *С. А. Янковая*

Подписано к использованию 19.03.15.

Формат 115×200 мм

Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний»

125167, Москва, проезд Аэропорта, д. 3

Телефон: (499) 157-5272

e-mail: info@pilotLZ.ru, <http://www.pilotLZ.ru>

Теме угроз существованию человечества, посвящена книга В.Л.Правдивцева «Биосферное и геосферное оружие», которая вышла в издательстве «БИНОМ. Лаборатория знаний». В ней говорится об угрозе, исходящей от людей, безответственные планы которых могут не оставить цивилизации шансов на спасение.

Возможности нового оружия (и связанных с ним технологий) колоссальны. Оно может поражать целые страны и континенты, воздействовать на глобальную экономику, геологические (тектонические) процессы и даже на человеческий разум. А это означает, что в перспективе оно может стать и ноосферным оружием.

Биосферное и геосферное оружие потребует от ученых разработки принципиально новых средств защиты и противодействия. И это не фантастика, ионосферное (и климатическое) оружие – уже реальность и ближайшее будущее, утверждает автор этой книги.



Угрозы всеобщей гибели человечества, выявленные современной наукой, могут проявить себя уже в ближайшем будущем. Сценарии могут быть различными – эпидемии, геотектонические катаклизмы, космические катастрофы – и все они способны в кратчайшие сроки погубить нашу цивилизацию.

Какие же варианты спасения нам предлагает наука?

И каких планетарных угроз следует опасаться в первую очередь?