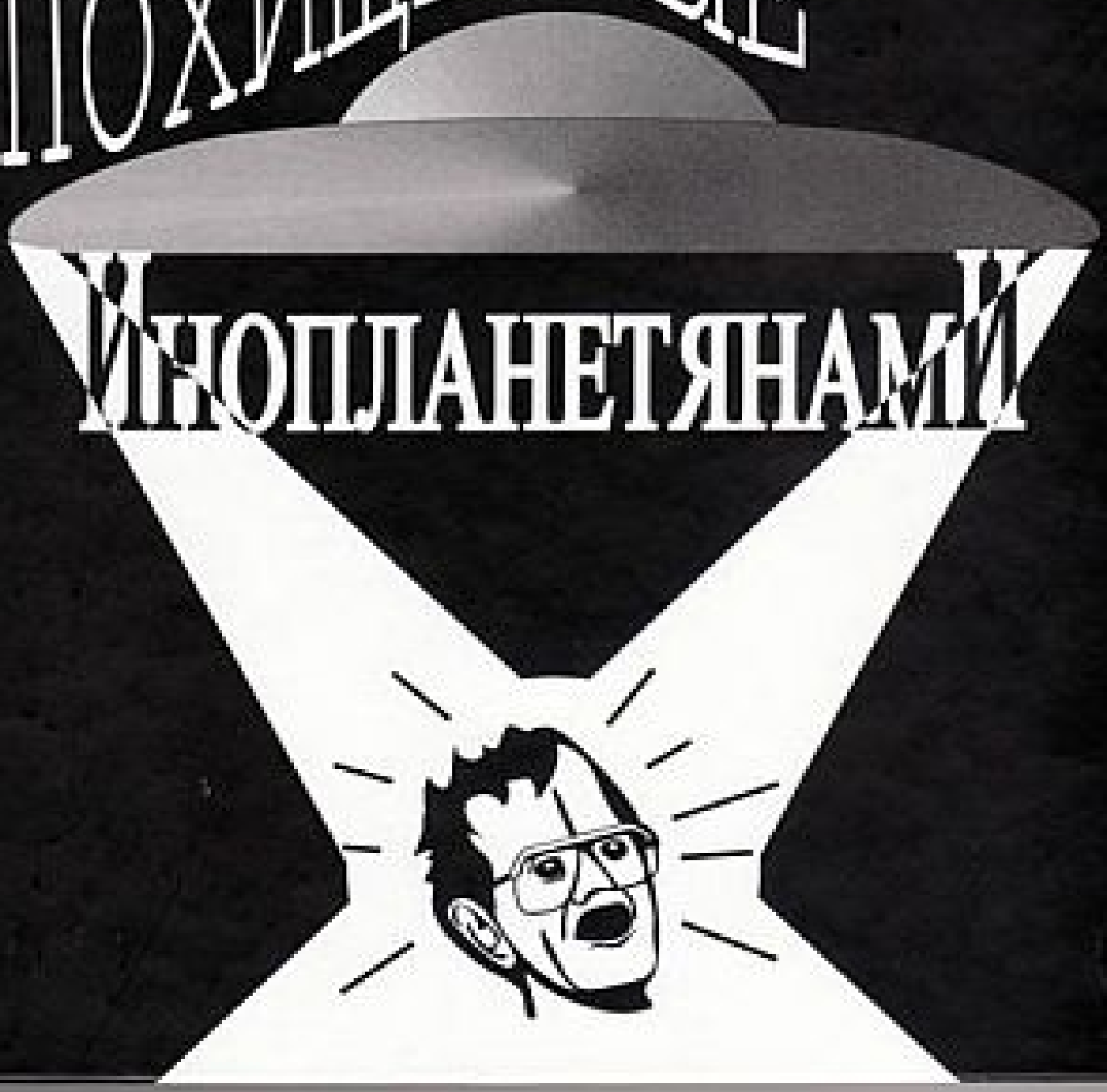
АЛЕКСАНДР
ГЛАЗУНОВ

# ПОХИЩЕННЫЕ ИНОПЛАНЕТЯНАМИ



## Annotation

Книга о контактёрах и для контактёров предназначена широкому кругу читателей, интересующихся так называемыми аномальными явлениями. Автор в увлекательной форме рассказывает о своём опыте общения с многими людьми, так или иначе вступившими в контакт с представителями Внеземных Цивилизаций. Кажется — невероятно! Вот именно поэтому жанр повествования и определяется автором как документальная фантастика. Под этим «грифом» в 1996 году вышла первая книга А. Глазунова «Пятиконечные из созвездия „Лира“». Настоящее издание продолжает знаменитую серию.

Отзывы о книге просим отправлять на e-mail: glazunov@post.ru

---


- Александр Глазунов
  - Часть первая
    - В схватке с неведомой силой
    - Существует ли тайна хестны?
    - Специальный жилет… для мертвеца?
    - Пленники тумана
    - Тайные стороны эксперимента
    - Наперекор раздвоенному сознанию
    - Посланцы глории
    - Неожиданные и странные выводы
  - Часть вторая
    - Они наблюдают за нами с Луны
    - И тогда раскололась Луна
    - «Сны» о селенитах?
    - Их считают без вести пропавшими
    - Исчез: в автомобильной катастрофе
    - Рейс Луна — Земля
    - Жрецы храма Луны
    - Добровольцы: в «смирительных рубашках»
  - Часть третья

        - В предчувствии грозы
        - Намек Аполлония Тианского
        - Осознать свою миссию
        - Мудрый гад и земная ось
        - Порог Дракона
        - Дьявол среди нас
    - Вместо заключения
- notes
    - 1
    - 2
    - 3
    - 4
    - 5
    - 6
    - 7
    - 8
    - 9
    - 10
    - 11
    - 12
    - 13
    - 14
    - 15
    - 16
    - 17

# Александр Глазунов
# Похищенные инопланетянами
*документальная «фантастика»*

# Часть первая

# В схватке с неведомой силой

Широкая прямая просека была похожа на загустевшую от грязи, застывшую реку. Пласты жирного глинозема, словно вывороченные гигантским плугом, шли волнами в несколько рядов по всей ширине просеки. Ее ограждал с двух сторон совершенно дикий лес, заросший кустарником и травой в человеческий рост. Нависшее серое небо, готовое разразиться нудным, затяжным дождем, давящая тишина, которая разрывалась лишь всхлипами вязкой грязи от засасываемых сапог да собственным сиплым учащенным дыханием под нагруженным рюкзаком; напрочь промокшая от пота штормовка и стоящий, как призрак, перед глазами указатель: «Малебка — 6 км», — вот и все, что отложилось в сознании, когда мы июльским ненастным вечером добрались до «М…ского треугольника».

«Вот тебе и экспедиция на Океан, — раздраженно думал я, — океан грязи…»

Да, приходилось признать, что надежды наши на новую экспедицию, о которой мы мечтали еще на Камчатке, рухнули. И притом так внезапно, что осмыслить, понять причины этого ни я, ни кто другой был просто не в состоянии. А ведь уже была полностью разработана Вией и Наташей научная программа, определено на контакте и место, куда мы должны были плыть, и вдруг… Наша камчатская группа резко раскололась. По одну сторону оказались зачинатели камчатской эпопеи Виктор, Неля и Субботин, по другую — все остальные. Кто прав, кто виноват, — судить сложно, наверное, все понемногу. Но меня поразила заносчивость и агрессивность Нели, которая уже не скрывала, что для нее главное — материальная выгода от предприятия, организация коммерческого центра и шумиха вокруг всего этого, но никак не работа в экспедиции и ее результаты, которые Нелю не интересовали.

Помню, как после очередной встречи с нашим «руководителем» Вия и Наташа приехали ко мне в крайне возбужденном состоянии и объявили, что они с ними порывают, а участвовать в экспедиции вообще отказываются..

— Ты знаешь, — возмущенно пожимая плечами, сказала Наташа, — они нам заявили, что не потерпят в экспедиции дармоедов, явно намекая на нас.

Очевидно, Виктор и Неля пошли на сознательный разрыв с нами, потому как знали, что ни на какие компромиссы в отношении контактной информации Вия не пойдет, но на что оказалась способной Неля. Конечно, ошибаются все, и контактеры в том числе. Но в данном случае мы уже не однажды замечали, как свои ошибки Неля спокойно перекладывала на других, при этом недвусмысленно намекая на собственную непогрешимость. Но сама чужую контактную информацию не раз пыталась выдать за свою. А это уже серьезно. Чувство собственной непогрешимости — ощущение опасное, оно включает в себя и самолюбие, и самомнение, и самолюбование в ожидании от других признания достижений и заслуг, которыми не обладаешь, а затем появления и высокомерия, как следствия той причины, которая толкнула тебя вдруг решить, что ты в чем-то гораздо лучше, способнее или умнее других. И честнее! Да только не может один человек быть более или менее честен, чем другой — он либо честный, либо нет, говорит правду или лжет независимо от того, осознает он это в данное время или нет…

В тот же вечер, когда и происходил этот разговор, на контакте мы с Вией выяснили, что в настоящий момент у Нели контактеров ВЦ нет, ОНИ перестали с ней работать, но и темнушников с ней пока тоже не было. Именно эта новость и поразила меня больше всего. Я просто не мог представить себе человека, который находился на контакте с Высшим Разумом, а потом повел себя так, что ОНИ от него отвернулись. Мне было искренне жаль Нелю — она ведь обладала прекрасным «видением», занималась целительством и могла бы принести существенную помощь людям, но… земные блага оказались для нее сильнее космического притяжения светлых сил. Однако тем самым Неля лишилась и их защиты. А если предупреждение Линды — правда, то тогда, значит, Неле грозит опасность большая, чем нам? Но когда я об этом спросил Вию, она пожала плечами и сказала:

— Я обо всем Нелю предупредила, но она не поверила. Да и я, честно говоря, очень сомневаюсь в угрозе темнушников…

— А НАШИ что говорят?

— Говорят, что работают в этом направлении, — она вздохнула, — но угроза не снята до сих пор, добавляют…

Да, о том, что угроза темных космических сил существует, перед самым отъездом в зону мне неожиданно напомнил человек, заподозрить которого в какой-либо фальсификации я уж никак не мог. Поэтому и приезд его из неблизкого Подмосковья нельзя было отнести к простым совпадениям, обстоятельствам или отдать в угоду случаю.

Все было и проще, и одновременно сложнее. Когда в январе 1992 года в журнале «Вокруг света» был опубликован мой первый материал о Камчатской экспедиции, редакцию буквально завалили читательские письма. Среди них оказалось и письмо экстрасенса К. Оно было коротким, всего несколько строк, в которых он сухо сообщал, что обязан нас кое о чем предупредить, и если выслушать его согласны, то сообщите, мол, куда и когда приехать. В ответе я и указал свой домашний адрес…

Мы сидели на кухне. Я смотрел на крупного широкоплечего мужчину лет тридцати с небольшим и внимательно слушал его тихий, вдумчивый, но твердый голос.

— Вообще-то я себя к экстрасенсам не отношу. Я белый маг, настоящий. Таковых по силе у нас в стране не более трех, ну а в мире человек десять-то и наберется.

Он усмехнулся, а я про себя отметил, что в голосе его совсем не чувствовалось ни хвастовства, ни высокомерия, наоборот, он чем-то располагал к себе.

— Говорю все это вам не ради каких-то корыстных целей. Слава, известность мне ни к чему. Хотя излечить могу от любой болезни, так как подпитываюсь божественной энергией. Уже год нахожусь на контакте с цивилизацией Марса, но не афиширую этого. Кстати, могу сообщить, — он пристально взглянул на меня, — что Неля, которая с вами на Камчатке была и чья фотография опубликована в журнале, имеет очень слабое биополе, поэтому, чтобы она там ни говорила, лечить она не может, а уж такие болезни, как рак… — он вздохнул. — Но это так, к слову. А приехать меня заставила полученная недавно на контакте информация. В общем, хочу предупредить вас не лезть в это дело — слишком опасное для тех, кто не имеет достаточной защиты. Так что все может закончиться очень печально, если не гибелью. По моей информации, сейчас Бог уничтожает тех, кто пошел по

сатанинскому пути, а дьявол убирает тех, кто стремиться быть ближе к Богу…

Как бы там ни было, но таинственный экстрасенс из Подмосковья только подтверждал серьезность ситуации, в которой мы оказались. Информацию его я все же перепроверил, потому как усомнился, что он действительно контактирует с Цивилизацией на Марсе. В этом отношении экстрасенс К. как бы приходился «космическим земляком» Неле, у которой, по ее словам, тоже был контактер ВЦ-марсианин. Однако в основном все подтвердилось, он действительно обладал мощной энергетикой и бал хорошим целителем…

Но неужели угроза темных сил настолько реальна и неотвратима?

Задумавшись, я завяз в глинистом месиве, силясь вытащить сапог и злясь на ушедшего далеко вперед Амуни. Наконец, с тяжелым грязевым всхлипом я выдернул ногу и, хрипло дыша, заскользил по обманчивой коричневой тверди, которая в любой момент могла обернуться ловушкой.

И тут мне впервые подумалось о том, что мое знакомство с Амуни, очевидно, на самом деле было предначертано самой судьбой. Оно началось задолго до камчатской экспедиции. Амуни был из числа знакомых моих друзей, интересовавшихся аномальными явлениями и «летающими тарелками», молчаливый и застенчивый парень. Перед моим отлетом на Камчатку он вдруг пришел ко мне и рассказал о своем странном видении, а может, и сне — он сам точно сказать не мог. А «увидел» он, сидя дома, зеленые холмы, потом лесную долину с огромной поляной и одиночным деревом на ней, и речку в лесу… Но эту же самую картинку увидел и я, когда мы оказались на Камчатке, на нашей первой стоянке…

Однако моя память отметила вскользь и еще одну странность. В экспедиции во время последнего контакта с ВЦ мне было сказано, что по возвращении в Москву я смогу связаться с ними уже с помощью московских контактеров. Я еще с недоумением лихорадочно перечислял в уме знакомых экстрасенсов, пытаясь определить, кто же из них годился для роли контактера, но так и остался в растерянности, надеясь лишь на Вию. И когда она приехала в Москву, Амуни тоже захотел встретиться с ней. Но эта встреча стала началом деятельности его уже как контактера. Именно Вия выяснила тогда на контакте, что с Амуни представители ВЦ из созвездия Лиры работают уже почти два

года, и что именно через него ОНИ вышли и на меня, а затем с их помощью я оказался в экспедиции и впоследствии в одной команде с Вией, Амуни, Вихаром и другими…

Пусть это и выглядит несколько странно и неправдоподобно, но порой мне кажется, что с некоторой долей вероятности многие прошедшие с нами события были организованы, или спровоцированы Высшим Разумом, представителями ВЦ, с какой-то определенной целью, о которой мы вообще можем никогда не узнать…

Дожди в Пермской области почти не прекращались, дороги развезло настолько, что даже «железные кони» — трактора не могли одолеть их. Одного такого «погибшего» смельчака мы встретили на полпути — брошенный гусеничный трактор, до кабины погруженный в засосавшую его грязь, красноречиво предупреждал о грозившей и нам участи, если…

Увы, назад хода нам не было. Даже если в тот момент мы бы и знали, что до реки Сылвы по этой непроходимой грязи добираться почти 12 километров. Там, в аномальной зоне, нас должна была ждать Вия со своей группой, выехавшая туда на сутки раньше. За несколько дней до отъезда она позвонила мне и сказала, что я просто обязан быть в «треугольнике» вместе с Амуни. При этом коротко заметила, что предстоящие в зоне события касаются истории исчезновения двух девушек в горах Кавказа в августе 1989 года. Я с трудом вспомнил, что Вия о чем-то подобном мне говорила год или два назад. Деталей я не знал и на всякий случай уточнил:

— Из новичков в горах?

— Нет, опытные горные туристы, — возразила Вия. — К тому времени они уже во многих труднодоступных местах побывали — на Урале, Кавказе, в Хибинах, Средней Азии…

— Так они живы?

— Для кого как…

Последние слова Вии, произнесенные ею с некоторой долей иронии, очевидно, в мой адрес, объяснили мне сразу все.

— Думаешь, похищены НЛО?

— Да, — сдержано ответила она, — хотя все оказалось гораздо сложнее, чем можно было предполагать. С нами в зону едет мать одной из похищенных девушек. Там должна состояться ее третья встреча с дочерью — МОИ вроде бы договорились, — Вия на секунду

замолчала, потом тихо произнесла: — Глория… Тебе это название ни о чем не говорит? — и повесила трубку.

# Существует ли тайна хестны?

… Мы сидели за столом — напряженные и озадаченные. Вия и Амуни сосредоточенно смотрели на меня, ожидая нового вопроса. Я же молчал, потому как не мог поверить в то, что они буквально несколько минут назад сказали. Вия и Амуни просто не знали, что вопрос о возрасте Солнца был у меня последним, даже в некоторой степени случайным, однако ответ, который я услышал… Нет, надо все перепроверить с самого начала, подумал я, и, вздохнув, как можно спокойнее произнес:

— Давайте на всякий случай уточним еще раз… И проверьте ваши телепатические каналы, мало ли…

— Да чисто, — вяло отозвался Амуни, а, Вия лишь устало и недоуменно пожала плечами.

— Ну и прекрасно. Тогда продолжим. Ученые утверждают, что нашему светилу где-то около пяти миллиардов лет.

— Да нет, — торопливо проговорил Амуни. — Полный возраст Солнца — 21 миллиард лет, но светит оно лишь 6 миллиардов.

— Однако, МОИ говорят, — возразила Вия, — что именно Солнцу исполнилось 4,94 миллиарда лет. 21 миллиард — это когда у Солнца светимости еще не было, а светит оно действительно всего 6 миллиардов лет. МОИ вот добавляют, что существовал такой период в эволюции Солнца, когда у него не было светимости, как таковой, оно еще только разогревалось. Этот период и равен миллиарду лет, чего наши ученые не учитывают.

Амуни, до этого погруженный в себя, вдруг очнулся и замахал рукой.

— Тут вот какое дело, оказывается, — напряженно заговорил он. — Именно в этот период на земном небосклоне было два светила — одно уже угасало, другое лишь разгоралось — только начинало светить самостоятельно.

— Совершенно верно, подтверждают, — кивнула Вия. — Происходило это как раз в тот самый миллиард лет, когда одно солнце возгорало, а другое гасло.

— Это точно? — я никак не мог в такое поверить. — Наша планетная система имела двойную звезду? Вы ничего не напутали?

Минутное замешательство — и дружное отрицательное качание головами.

— И второе светило именно угасло, — не унимался я, совершенно не обращая внимания на их недоуменные взгляды, — угасло, а не взорвалось?

— Да, угасло, — тихо проговорила Вия, не сводя глаз с биолокационной рамки в руке.

— Значит, это светило взорвалось позже? — я замер в ожидании.

— Гораздо позже…

— Первое, обозначим его так, Солнце, — перебил ее Амуни, — взорвалось 4 миллиарда 100 миллионов лет назад. Я верно СВОИХ понял?

— Да, верно…

А ведь подобное предположение о том, что в Солнечной системе ранее существовало две звезды, допускал еще в V веке до н. э. крупнейший представитель пифагорейской школы Филолай из Кратона. Ученик А. Эйнштейна Б. Гоффман в своей книге «Корни теории относительности» пишет: «Филолай с поразительной прозорливостью предвосхитил современные представления. Однако в центре мироздания он поместил не Солнце, а Центральный Огонь, вокруг которого вращались не только Земля с Луной, но еще и Солнце, и пять звездоподобных планет». По утверждению Филолая, Солнце, как и Земля, обращаясь вокруг Центрального Огня — Хестны, играло лишь роль зеркала, отражая его блеск. А за Хестной, прямо в противоположной точке пространства Солнечной системы двигалась Антиземля — планета, во всем похожая на нашу.

Но не намудрил ли чего Филолай, помещая на земной небосклон, так сказать, два Солнца, два светила? Однако вот что пишет в своей книге «Наблюдения визуально-двойных звезд» известный французский астроном Поль Куто: «Большинство звезд входят в двойные или кратные системы, а одиночные звезды, такие, как наше Солнце, составляют меньшинство». Получается, что наоборот, скорее двойные системы Звезд во Вселенной (предположим, на начальных этапах развития мироздания) можно считать правилом, законом как бы эволюции.

Очевидно, подобные размышления позволили уже современному исследователю Петру Никифоровичу Елистратову создать научную гипотезу, согласно которой Центральный Огонь был в далеком прошлом ядром планетной системы. Но эта массивная эрруптивная звезда на определенном этапе эволюции взорвалась. Однако если это так, размышлял далее П. Елистратов, то в результате подобной космической катастрофы в Солнечной системе должны были произойти кардинальные изменения; чтобы их оценить необходимо четко представить себе, как же выглядела Солнечная система до взрыва ее ядра. И вскоре с помощью математического расчета он эту задачу решил. Результаты оказались поразительными. До взрыва Центрального Огня Солнечная система состояла из пяти супергрупп «во главе» небесных тел: Урана, Нептуна, Сатурна, Юпитера и Солнца, — которые и обращались вокруг эрруптивной звезды. В подсистемы (супергруппы небесных тел), возглавляемые планетами-гигантами, входили их спутники, а в подсистему Солнца — так называемые планеты земной группы: Луна, Меркурий, Венера, Земля, Марс, гипотетический Фаэтон. В результате взрыва Центрального Огня планета Фаэтон разлетелась на куски (а может и не она одна?), остальные тела отброшены на огромные расстояния на новые орбиты. В этом отношении наиболее пострадавшими оказались Плутон и Харон — их отбросило, по расчетам П. Елистратова, аж на 6 миллиардов километров. Как предполает исследователь, эта космическая катастрофа произошла где-то 12,5—13 тысяч лет назад. И, по мнению многих сегодняшних ученых, есть немало доказательств тому, что в указанный период истории действительно случился космический катаклизм подобных масштабов.

Однако именно такие сроки взрыва Центрального Огня, высказанные П. Елистратовым, заставили меня усомниться в их правильности. Вот почему при очередной рабочей встрече с контактерами я и запланировал на всякий случай этот вопрос. Ответ Вии и Амуни поразил меня, что называется, вдвойне. Взрыв Центрального Огня действительно имел место и произошел 4100 миллионов лет назад. Да только к этому моменту у нас уже достаточно много было контактной информации о Луне, поэтому предположение П. Елистратова о том, что до взрыва Центрального Огня, то есть 4 миллиарда 100 миллионов лет назад, в подсистеме

Солнца среди планет земной группы могла присутствовать Луна, для меня уже было «необоснованным», так как на земном небосклоне Луна появилась где-то два миллиарда лет назад. Значит, в число планет Земной группы входила не Луна, а… какая-то иная планета. Какая?

На этот счет буквально фантастическое предположение пришло ко мне после того, как я перечитал более ранние материалы контактов по статье кандидате физико-математических наук, астронома Кирилла Бутусова «Двойник Земли — Глория». Статья эта вся целиком была пронизана тревогой о судьбе нашей планеты, которой может грозить если не столкновение с гипотетической Х-планетой, то их существенное сближение привело бы к чудовищной катастрофе — страшному опустошению из-за приливных волн как на Земле, так и на Глории. Глорией автор назвал это мифическое небесное тело чисто условно. По утверждению К. Бутесова, оно должно находиться за Солнцем в либрационной точке (астрономия предсказывает возможность скопления вещества в таких точках на орбите Земли), в которой положение тела довольно неустойчиво. Когда-нибудь и Земля окажется «в либрационной точке этого тела, и тогда вопрос об их взаимоположении будет уже не так прост». Короче, неминуемость катастрофы станет очевидной.

Приведя свои доводы в пользу существования планеты Глория, Кирилл Бутусов среди прочих указывает и на «открытие в XVII веке Д. Кассини, директора Парижской обсерватории, неизвестного объекта вблизи Венеры. Объект был серповидным, то есть он был небесным телом, но не звездой. Серповидной была в тот момент и Венера, что позволило Кассини предположить — он обнаружил спутник Венеры… В 1740 году объект видел Шорт, в 1759 году — Майер, в 1761-м — Монтень, 1764-м — Роткиер. Потом тело куда-то ушло, пропало». Всего за историю наблюдений Глория наблюдалась 31 раз.

Как думает К. Бутусов, «при определенном взаимном положении планет, тело, находящееся за Солнцем и покачивающееся около либрационной точки, может выходить из-за светила, и в благоприятных случаях его можно видеть с Земли».

По мнению К. Бутусова, если Глория на самом деле существует, то эта планета находится в таких же условиях, как и Земля (и здесь он оказался прав), а значит, на ней вполне может существовать цивилизация. Более того, «именно там может размещаться базовая

цивилизация, а наша Земля, — как пишет К. Бутусов, — представляет собой „выселки“».

Как удалось выяснить на контакте, Земля и Глория действительно заселялись одновременно одними и теми же Внеземными Цивилизациями, потому что их физические условия изначально были гораздо более близкими, нежели сейчас. Потому и заселялись эти планеты одинаковыми живыми организмами. Однако в дальнейшем процесс эволюции шел на Земле и Глории несколько разными путями, потому как, например, на Глории и сила тяжести немного отличалась от земной, да и состав атмосферы тоже. В частности, когда подселили млекопитающих, то на Земле мутация привела к появлению гемоглобина-16, а на Глории — гемоглобина-12.

По данным контактов с Высшим Разумом, существует и определенный период в 3600 лет, когда так называемая Х-планета (по Бутусову, Глория) оказывается в благоприятных условиях для полетов с нее на Землю. Раньше орбита этой планеты в пределах Солнечной системы была действительно несколько иной, но теперь именно такая, как предполагают ученые. Но Х-планета никогда не несла никакой угрозы Земле, она всегда находилась по ту сторону Солнца и двигалась с нашей планетой совершенно одинаково.

Вообще, что касается таких глобальных космических катастроф, как сошествие с орбиты Земли и им подобных, то такие вопросы ОНИ сразу оценили как праздные. Такого просто не может случиться, так как Универсум, который держит планеты на определенных местах, имеет различные состояния, чего ученые не учитывают. А многие другие происходящие катастрофы на Земле причинно связаны лишь с деятельностью человека.

Однако либрационные точки действительно существуют, и там могут возникнуть опасные моменты, но законы небесной механики таким образом управляют движением планет, что катастрофы здесь исключаются. Что же касается периода, через который Земля займет свое место в либрационной точке, то подобное произойдет примерно через 250 тысяч лет. Но это не принесет никакой опасности ни Земле, ни Х-планете (Глории), потому как они привычно меняются местами — вроде с одной беговой дорожки переходят на другую, то есть с внешней части «стадиона» как бы на внутреннюю. Такое случалось неоднократно и без последствий. И никакая сила не в состоянии

бросить Землю навстречу Глории — это совершенно невозможно именно в силу законов небесной механики.

В защиту своих доводов К. Бутусов приводит, как пример, странное орбитальное движение двух спутников Сатурна — Эпиметия и Януса, «ведущего друг с другом удивительные игры. Периодически (раз в четыре года) они сближаются из-за гравитационного взаимодействия, „обмениваются“ своими орбитами. Если сначала Эпиметий двигался быстрее по внутренней орбите, а Янус по внешней, то после того, как Эпиметий догонял Янус (но не сталкивался с ним), он переходил на внешнюю орбиту и начинал замедляться, а Янус, перейдя на внутреннюю, ускорялся и удалялся от Эпиметия».

Из этого К. Бутусов и сделал предположение: точно так же, как Эпиметий и Янус, могут вести себя Земля и Антиземля. И что тогда?

Как нам пояснили на контакте, спутники Сатурна Эпиметий и Янус — это естественные небесные тела, но немного искусственно изменены и подогнаны по своим физическим параметрам (характеристикам) таким образом, чтобы находится как раз на разных орбитах. То есть данные орбиты предназначены для спутников именно такой массы, которую они имеют, и от Сатурна (как и от других небесных тел) они удалены именно на такие расстояния, которые необходимы для их сегодняшнего орбитального движения. Поэтому орбиты Эпиметия и Януса, как бы они ни казались странными и неестественными, наоборот являются нормальными и тщательно подогнанными.

Как ОНИ признались, никаких постоянных баз ВЦ ни внутри, ни на поверхности Эпиметия и Януса нет, так как эти спутники представляют из себя просто перевалочные точки. Но чтобы для данной цели использовать эти небесные тела лучше, Эпиметий и Янус и были направлены по данным орбитам.

И все же у К. Бутусова, как видно из его публикации, сформировалась довольно верная догадка в отношении наблюдения Х-планеты (Глории) с Земли. И в XVII веке директор Парижской обсерватории Д. Кассини действительно видел вблизи Венеры Х-планету и даже как-то назвал ее. И в XVIII веке Шорт, Майер, Монтень, Роткиер тоже наблюдали Глорию. Куда она потом делась? У астрологов есть такое понятие: Солнце в Козероге, Солнце в Деве

и т. д. — это когда наше светило во время своего движения находится в одном или другом обозримом созвездии. Нечто подобное можно сказать и в отношении того самого появления на небосклоне Х-планеты — она была «в Венере» (в районе Венеры), а потом ушла на свое место за Солнце.

Так что же получается: Антиземля — это гениальное предвидение древнего философа Филолая? Как и Центральный Огонь тоже? Конечно, вполне вероятно и такое предположить, если исходить из того, что космическая катастрофа в Солнечной системе произошла 12–13 тысяч лет назад. Да только вряд ли такое возможно. Скорее всего, Центральный Огонь прекратил свое существование 4 миллиарда 100 миллионов лет назад, как было указано нам на контакте. Но тогда каким образом это стало известно Филолаю?

Когда я спросил об этом Вию, она презрительно взглянула на меня и сказала:

— Из опыта работы на контакте, который ты имеешь, мог бы и сам ответить на этот вопрос… Филолай был неординарный человек, мыслитель, интересовался историей, прошлым Земли, астрономией, вот ему и приоткрыли тайну формирования, становления нашей Солнечной системы. ОНИ делились с Филолаем знаниями в надежде, что те останутся на Земле в виде мифов или легенд, преданий… И разве ОНИ оказались не правы? — она засмеялась.

— Подожди, — я никак не мог поймать мысль, которая почему-то волновала меня, будоражила, но ускользала. — Слушай, а как на самом деле называется эта Х-планета? Или как инопланетяне сами ее называют?

Вия несколько минут отрешенно смотрела на покачивающуюся в ее руке биолокационную рамку, хмурясь, потом резко бросила ее на стол.

— Хас… Хеск… не разобрала, что ОНИ мне говорят, уловить никак не смогла. К тому же, — в голосе ее зазвучало явное недовольство, — МОИ уже неоднократно объясняли мне, что это из рода пустых вопросов. У НИХ в каталогах нет названий планет, они все идут под номерами, а если даже и дают кому-то, то в большинстве своем совершенно отвлеченные…

Она еще что-то продолжала говорить, но ее я уже не слушал. Мысль, так долго ускользавшая от меня, неожиданно

конкретизировалась. Я словно увидел этого древнего мыслителя Филолая, как ему Голос Божий вещает истину об устройстве мироздания, в центре которого находится Центральный Огонь; но тогда было и Солнце, а за ним есть и таинственная Антиземля…

Стоп! Я вдруг вспомнил схему расположения небесных тел в Солнечной системе до взрыва ее ядра, составленную по математическим расчетам Петром Никифоровичем Елистратовым. Там вокруг Центрального Огня по спирали на разном удалении от него располагалось пять подсистем. Четыре из них представляли собой планеты-гиганты с шестью спутниками вокруг. Пятая подсистема в центре имела Солнце, вокруг которого вращались планеты земной группы — Земля, Марс, Фаэтон (гипотетический), Луна, Меркурий, Венера. Однако если принять версию взрыва эрруптивной звезды более 4 миллиардов лет назад, то в тот период Луна никак не могла входить в эту группу, так как, по контактным данным, возраст ее примерно два миллиарда лет.

Допустим также, что П. Елистратов в своих расчетах оказался прав, и до катастрофы Солнечная система именно так и была организована. Какая же тогда планета входила в состав земной группы вместо Луны? И не могла ли то быть Х-планета? А взрыв Центрального Огня отбросил ее на ту орбиту, на которой она сейчас и находится?

Но существует и другой невыясненный, но очень любопытный вопрос: почему Филолаю дали такую выборочную информацию о Центральном Огне и мифической Антиземле? Может потому, что такую информацию давали ему именно представители Цивилизации Глории (Х-планеты)? Потому и сказали, как называется ИХ планета — Хестна! Но Филолай этого очевидно не понял (что и немудрено) и окрестил таким названием Центральный Огонь, хотя в подобной информации со стороны инопланетян вообще не было никакого смысла.

И Вия почему-то этого слова не расслышала четко — то ли «Хас…», то ли «Хеск…». Однако я ее ни о чем спрашивать уже не стал, боясь рассердить «пустыми» вопросами. Да и действительно, в конечном счете, дело не в названии той или иной планеты, того или иного созвездия, откуда к нам прилетают представители внеземных цивилизаций. Главное — хотя бы правильно понять суть передаваемой

информации, знаний, что далеко не так просто по очень многим причинам. Однако в этом отношении основная беда все же содержится, кроется в нас самих. И если мы плохо представляем себе, либо вообще не имеем никакого понятия о тех прошлых цивилизациях, которые существовали на Земле, с трудом пытаемся осознать мировоззрение древних, а что представляло собой человечество десятки и сотни тысяч лет назад — просто закрыто от нас завесой времени; если сегодня на Земле представители различных религий не понимают друг друга, как и разных национальностей, — насколько же труднее понять то, что нам ходят сообщить на контакте Высшие Космические силы. А тем более ИМ что-то объяснять нашему ограниченному сознанию о бесконечно разнообразной жизни во Вселенной. И все же на протяжении многих тысячелетий ОНИ стараются это делать, надеясь, что свои божественные возможности, заложенные от рождения, человек все же направит на свой духовный рост, иначе говоря, на сближение с иными мирами, еще раз подтвердив на практике извечную истину: Вселенная — это единое целое! Но пока… Люди просто не хотят понять, что все самое невероятное происходит довольно обыденно, а это обыденное — пытаются принимать за невероятное. В этом отношении прав, очевидно, доктор биологических наук Виктор Злобин, написавший в одном из номеров «Туннеля» (сборник научных трудов Уфологической организации СНГ): «Из всех идей, выдвинутых человечеством, наибольший вред, по нашему мнению, принесла идея о единственности и неповторимости мира Земли, геоцентрическая и эгоцентрическая идея об уникальности человеческого разума. Порабощенные этой идеей люди пришли к полной самоизоляции, а попытки связаться с инозвездными цивилизациями расценивались и расцениваются как дорогостоящая игра фантазеров от науки или как сенсационный материал для журналистов».

***Из дневника контактера с высшим разумом***

***(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)***

— Окружено ли Солнце кольцом обломков из космических тел и пыли, как предполагается, и если да, то на каком расстоянии от поверхности светила находится это кольцо и какова его толщина?

«Да, подтверждают. Солнце окружено кольцом обломков физических тел и пыли, которое находится на расстоянии от его поверхности где-то около миллиона километров. Максимальная толщина кольца, то есть расстояние между его внешними границами, примерно 100 тысяч километров. Однако кольцо это не сплошное, и обломки имеют вращение по орбите».

— Существуют ли вне Солнечной системы планеты с массами Юпитера и Урана? Например, в созвездии живописца. Если да, то каковы их физические характеристики и обитаемы ли они?

«Вне Солнечной системы существуют планеты с массами Юпитера и Урана, но, поясняют ОНИ, естественно, не один к одному, а приблизительно такие. Подобные есть и в созвездии Живописца, однако их физические характеристики не похожи на характеристики Юпитера и Урана, поскольку звезда у них имеет иные свойства. Планеты в созвездии Живописца обитаемы, там есть цивилизации».

— Какое количество звезд находится в созвездии Девы. Существуют ли там планеты с гуманоидными цивилизациями? Какое расстояние до ближайших из них?

«ОНИ говорят, что по каталогу количество звезд в созвездии Девы 20 миллиардов. Там существуют планеты и с гуманоидными цивилизациями. 40 планет — совершенно идентичные Земле, почти абсолютная копия. Что касается расстояния от ближайшей планеты до Земли, то такой информации нет даже у НИХ в справочнике».

— Какая из планет земного типа с развитой гуманоидной цивилизацией находится ближе всего к Земле? И могут ли ОНИ принять сигнал от нас?

«Как ОНИ поясняют, планеты земного типа находятся очень далеко. В нашей Галактике есть подобные, но с иным временным поясом и другим измерением, там все отлично от земного. Ближайшая к Солнечной системе — это звезда Бармы и несколько других, до которых самое малое где-то около 600 световых лет. А такие планеты,

как Земля, с населяющими их гуманоидными цивилизациями, идентичными земной, находятся в других галактиках, и таких немало. Что касается посылки сигнала с Земли на планету с иной цивилизацией гуманоидного типа, то, как ОНИ замечают, сейчас это вряд ли возможно по той причине, что у человечества пока нет для этого средств. Здесь необходим совершенно иной сигнал, а не тот, как вы себе представляете, это не соответствует тому, что имеется ТАМ. И пусть та цивилизация такая же, как и земная, но она развивается совершенно по-другому, так что людям даже трудно было бы это себе представить. К тому же, для того сигнала, который в настоящее время посылается с Земли, у НИХ нет приемного устройства. Это то же самое, как, например, факт того, что у некоторых космических кораблей ВЦ (НЛО) нет защиты от радаров — ОНИ просто не знают, что это такое, подобного никогда не было в ИХ цивилизации за время ее развития. Так и в этом случае — у другой ВЦ гуманоидного типа просто не окажется средств для приема сигналов с Земли. Чтобы они могли его принять, нужно послать сигнал, например, с помощью кристалла, однако такое землянам пока еще не под силу».

— То есть сегодняшняя система поиска Внеземных Цивилизаций с помощью длины волны в 21 сантиметр (частота 1420 МГц) сама по себе уже не верна?

«Она никуда не годится, говорят».

— И сама проблема поиска контакта с помощью технических средств для нас неосуществима?

«Да, потому как самые ближайшие точки для такого контакта находятся в созвездии Тау-Кита или, например, в созвездии Андромеды, но это все очень далеко».

— В 1986 году американская межпланетная станция «Вояджер-2» сфотографировала Уран. У него оказалось 15 спутников, но один — Умбриэль очень странный. На его поверхности нет следов столкновения с метеоритами, но хорошо видно загадочное яркое кольцо. Не искусственный ли это спутник? И что за таинственное кольцо светится на его поверхности?

«Да, подтверждают, Умбриэль — искусственный спутник Урана. Без него остальные спутники разлетелись бы. Но они были нужны, так как на них находятся искусственные сооружения — спутники удобнее

для этого, чем сама планета. Поэтому их и надо было сохранить на своих местах. И светящееся кольцо на Умбриэле — тоже искусственное сооружение: это гигантский город под колпаком; „кольцо“ же связано с энергетической установкой, которую и обслуживает этот город. Но на Умбриэле, говорят, не одно такое „кольцо“, подобные энергетические установки расположены по всей поверхности спутника. Поэтому он и выглядит так странно, когда „кольца“ работают в режиме. Умбриэль проходит определенное количество витков, и включаются энергетические установки для поддержания орбит спутников, на поверхности которых тоже расположены такие „кольцевые структуры“, и если такой спутник отклоняется от своей орбиты, включаются энергетические установки, возвращая его на место. Подобный контроль (для восстановления орбит спутников Урана) работает постоянно».

— Наука считает самыми загадочными спутниками планет Ио (Юпитера) и Фоб (Сатурна — он один из 16 спутников движется по орбите в противоположном направлении). Не являются ли они искусственными? Создание искусственных спутников планет имеет для ВЦ только прикладное значение (для нужд цивилизации) или иногда связано с иной необходимостью?

«Ио и Фоб — искусственные спутники. Фоб создан одной цивилизацией, которая его покинула, и сейчас он необитаем, на нем остались лишь некоторые сооружения. Говорят, что на Ио сейчас находится база ВЦ из созвездия Близнецов, но сделан этот спутник был другой цивилизацией и для иных целей, которая его затем оставила. Впоследствии он и был заселен „близнецами“. Создаются искусственные спутники цивилизациями только для своих нужд».

— Существуют ли в системах двойных звезд планеты с цивилизациями гуманоидного типа? Если да, то восходящие над такой планетой два Солнца имеют, очевидно, качественно различный свет. Как это отражается на организмах живых существ? Зависит ли от этого форма гуманоидного существования? Или растений, животных?

«ОНИ поясняют так. В системах двойных звезд есть планеты с цивилизациями гуманоидного типа. Два солнца над такой планетой могут иметь и совершенно одинаковый свет. Но если он все же разнокачественный, то зависит лишь от расстояния этих солнц от

планеты и от типа звезд. Как правило, говорят, у планет с двойными системами звезд (неважно, обитают ли там цивилизации гуманоидного типа или нет) светила близки по классу друг к другу, между ними не бывает резкого отличия. Как это отражается на организмах живых существ, объяснить довольно сложно, так как на этих планетах существует огромное разнообразие живых существ, среди которых есть и плазмоидного типа. Но если невозможно объяснить, что это такое, то тем более трудно рассказать, как свет влияет на их организмы. Однако от света двойных звезд форма гуманоидного существования не зависит».

— В газете «Ленинская смена» опубликованы рисунки спасителей человечества из созвездия Кеилта, где обитают якобы четыре цивилизации. По данным газеты, НЛО из этого созвездия базируются в центре Земли уже 120–150 тысяч лет. Если это так, то где находится созвездие Кеилта, и что за цивилизации там обитают?

«Говорят, что созвездие Кеилта существует, но это другая Галактика; там обитают не белково-нуклеиновые сущности, у них иная природа. В созвездии Кеилта нет белковых цивилизации вообще, там развиваются другие формы жизни. Это жутко далеко. На Земле действительно работают представители четырех цивилизаций оттуда, но ИХ базы находятся не в центре Земли, а просто под землей близко к центру планеты. Срок пребывания ИХ здесь где-то около 150 тысяч лет. Эти представители ВЦ почти не имеют связи со своими цивилизациями, практически у НИХ нет такой возможности. Это такая форма жизни, при которой поддержание связи со своими, находящимися в иной галактике, обходится ИМ довольно дорого и связано чуть ли не с ИХ дальнейшим существованием здесь. Поэтому, говорят, связь с родной планетой осуществляется у НИХ очень редко, проходит с большим риском и даже иногда с жертвами».

— По сообщениям одной из газет, в Пензенской области были неоднократные контакты с представителями «так называемой Розовой планеты из созвездия Весов. Они человекообразны, но жизнь у них имеет фосфорную основу, а не белковую, как у нас. Рост их — в пределах метр восемьдесят. Одежда серебристого цвета. Звезда — Красный карлик. Атмосфера — рассеивает свет в розово-красных

тонах, отсюда и название планеты». Существует ли в действительности такая планета в созвездии Весов?

«Да, подтверждают, такая планета, на которой обитает человекообразная цивилизация, в созвездии Весов существует. На ней сформировались уникальные условия, в которых зародилась, живет и развивается фосфорная цивилизация. Однако, говорят, данная информация не совсем правильно была понята контактером — на Розовой планете обитают две различные цивилизации. И это удивительно, что они существуют на одной планете, где в различных ее районах сформировались очень разные условия, что и позволяет им развиваться вполне благополучно. На поверхности планеты стоят как бы каверны, где и образовалась определенная среда (свой микроклимат, хотя сам климат на планете имеет общие характеристики), и в этой среде живут представители фосфорной цивилизации. Правда, поясняют, цивилизацией их назвать нельзя, скорее это обособленный мир животных и неразумных существ. Другая цивилизация гуманоидного типа, похожая на людей, принадлежит к нейтральному космическому сообществу. ОНИ хорошо развиты технически, осваивают Космос».

— По признанию французского ученого Ж. — П. Пети, 28 марта 1950 года близ городка Динь сели три «тарелки» с планеты Юммо. Из них высадились шесть представителей инопланетной цивилизации. Посредством писем ОНИ стали общаться с учеными различных стран и подбрасывать им, так сказать, всевозможные идеи. Получал такие письма и Пети, именно они и явились источников его вдохновения. Если это так и было, то в какой Галактике находится планета Юммо?

«Как ОНИ говорят, планета Юммо находится в другой Галактике. Все, что описано в газете, верно. Русским ученым тоже приходили подобные сообщения со всякими научными теориями, но это было в сталинские времена, поэтому такие письма не принимались всерьез».

— Величайшей загадкой мировой истории называют айнов — жителей острова Хоккайдо. По их преданиям, они пришли с неба; у них особый язык (единственный на Земле) и нет письменности. Что это за народ и имеет ли отношение к внеземным цивилизациям?

«Вот ОНИ говорят, что айны образовались на Земле очень давно, это была колония инопланетян, потерпевших крушение. ОНИ ассимилировались с местными жителями. Со своей цивилизацией у них была потеряна связь — ОНИ как бы оказались пропавшими без вести. Теперь айны, естественно, уже ничего не помнят, не знают, откуда ОНИ, все это затерялось в веках. Все же, говорят, группа потерпевших крушение инопланетян была многочисленной, поэтому ОНИ и выжили».

Однако в тот момент, после телефонного разговора с Вией, я вспомнил совершенно иную историю, тогда почти не осознавая, какое отношение она может иметь вообще к предстоящим событиям…

# Специальный жилет… для мертвеца?

В августе 1990 года группа московских туристов из шести человек с опытным руководителем во главе отправилась в поход по таежным местам Иркутской области. Дойдя до реки Онот, протекавшей почти по границе с Бурятией, они решили маршрут свой разнообразить — дальше отправиться в плавание по реке на плотах. Вместе они ходили в походы не первый год, поэтому изучили друг друга хорошо — то были ребята закаленные, испытанные, как и их руководитель, профессор, который, несмотря на свой шестидесятилетний возраст, обладал тренированным, физически крепким телом и мог при случае дать фору любому из своей команды. А это не так маловажно, если тяжелые таежные тропы сменяет плавание на плотах по быстрой и опасной реке, пробившей себе извилистое русло среди камней и высоких обрывистых берегов. Как и положено, в группе имелся свой врач, тридцатидвухлетний москвич Женя А.

И вот 20 августа ребята срубили плоты и отправились на них вниз по реке. Пенистый поток понес путешественников навстречу неожиданностям, которые, как вскоре оказалось, поджидали их за каждым крутым поворотом реки. А таковых было немало. Женя и его друг детства Николай шли на плоту вместе, и теперь едва успевали орудовать задним рулем, чтобы не врезаться в каменный береговой выступ. Однако ребят поджидала иная опасность. На очередном повороте они не заметили подводного валуна — раздался треск, и в тот же миг Николай и Женя очутились в воде. Водоворот течения закружил их, но они быстро справились с минутной растерянностью и стали пробиваться к берегу. Женю еще несло вниз по течению, когда Николай уже подплывал к тихой прибрежной заводи на береговом изгибе. Он видел, как Женя махнул ему рукой, мол, плыви, выберусь сам. Женя и на самом деле был уже в двух метрах от берега. В это момент их догнал второй плот, с которого рулевой Игорь увидел подплывавшего к берегу Женю и мокрого Николая, уже стоявшего на берегу. В тот момент берегом реки как раз шли туристы, они и помогли Николаю выбраться из воды и теперь выжимали вместе с ним одежду. Плот Игоря, пролетев мимо Жени, причалил к берегу метров на

пятьсот ниже по течению. Друзья Жени и Николая стали поджидать незадачливых путешественников. Николай вскоре появился, не было только Жени. Однако никто и не подумал волноваться из-за его отсутствия — он был опытным туристом, спортсменом. И почему-то никого не насторожило замечание Николая о том, что ни он, ни шедшие берегом туристы Женю на берегу не видели. Тревога закралась через час, когда стало ясно, что ждать больше нечего. Оправились на поиски, благо до того места, где приметили Женю выбиравшимся из воды, было всего несколько сот метров. Обшарили все прибрежное пространство в радиусе километра — никаких следов. Вот тогда-то все окончательно поняли, что с Женей, очевидно, приключилась какая-то беда. В ближайшем населенном пункте о пропавшем товарище заявили в милицию. Милиция связалась с охотниками и спасателями. Несколько суток велись поиски исчезнувшего Жени А. Был вызван вертолет — тщетно: ни человека, ни каких бы то ни было следов его никто не обнаружил. Это было более чем странно. Утонуть он не мог — в этом друзья Жени были уверены. Во-первых, он был отличным пловцом; во-вторых, одет в спасательный жилет, и, в-третьих, последний, кто его видел, Игорь, утверждал, что Женя находился уже в тихой прибрежной заводи и вылезал на берег, когда Игорь и заметил его. Да и случись что с ним, например, какой-нибудь приступ после удара головой о подводный камень при падении с плота, то он поплыл бы, и ему не миновать плотов ниже по течению. Значит, Женя сумел-таки выбраться на берег. Тогда куда он делся?

Думали всякое. Строили версии…

— А вдруг все-таки, падая в воду. Женя ударился головой о валун, и этот удар привел к частичной потери памяти? Может, выбравшись на берег и находясь в беспамятстве, Женя ушел в тайгу?..

Теперь уже трудно сказать, кто впервые подал мысль, что причиной исчезновения Жени могли быть психические последствия удара головой о камень при падении с плота. Но мысль эта заставила вдруг вспомнить теперь уже казавшееся довольно странным поведение Жени за эти несколько походных дней. Буквально недавно, продираясь сквозь таежные заросли, группа вышла к небольшой речушке в несколько метров шириной. Прежде Женя никогда не был замечен в водобоязни, наоборот, был смелым парнем и отличным пловцом.

Теперь же он больше часа искал брод, когда остальные ждали его на другом берегу. Чего он мог испугаться? На следующий день, выдавшийся ненастным, группа шла вдоль берега этой речушки. Вдруг профессор заметил, что Женя все время плетется в хвосте, едва переставляя ноги. Решил помочь, попросил у него рюкзак, и тот безропотно отдал его шестидесятилетнему человеку. Небывалый для Жени случай! Вечером, когда дождь усилился, решили ставить палатки, однако Женя, невзирая на дождь, с отрешенным видом уселся на землю, никого и ничего вокруг не замечая — «словно отрубился»…

Впоследствии — не в те дни, а, гораздо позже, — вспоминая Женю, кое-кто из группы обратил внимание на вдруг выплывший из памяти факт, что характер Николая, который был другом детства Жени, резко изменился после того, как он после падения с плота вылез из реки на берег. Тогда еще никто не знал, что больше они вообще не увидят Женю. Именно с этого момента некогда веселый и общительный — просто рубаха-парень! — Николай стал неожиданно угрюмым, неразговорчивым и нелюдимым человеком. Странно потом повел себя и Игорь — тот, кто последним видел Женю.

Конечно, вполне можно предположить, что тогда на них подействовало исчезновение Жени, но ведь и позже они не стали прежними. И у ребят невольно сложилось впечатление, что оба они чего-то недоговаривают. Возможно, их сознание и не отметило того, чему они были свидетелями там, на реке. Или, может, они все забыли, и лишь изредка подсознательные чувства лишали их покоя?..

Спустя ровно год все пять человек, не говоря никому не слова, вновь ушли по тому же самому маршруту, вероятно, надеясь отыскать хоть какие-нибудь следы пропавшего товарища. Они просто обязаны были найти его следы. И ребята их нашли!

Чуть ниже того места по течению реки, где пропал Женя, они увидели на берегу вбитый в землю шест, на котором висел спасательный жилет Евгения. Но не просто жилет, а полностью завязанный характерными только для Жени узлами. Никто, кроме него, не мог снять с себя спасжилет и повесить его на шест. Выходит, Женя был жив?!! Более того, он находился в здравом уме, раз догадался подать о себе знак таким вот хитроумным способом. Медицине известны случаи, когда люди с психическими расстройствами и

потерей памяти на какое-то время приходили в себя и вспоминали случившееся с ними. А если и здесь такой случай?

Удивительным и странным было еще одно обстоятельство. Ребята говорили, что, подойдя к шесту, они всего лишь потрогали висевший на нем жилет… и ушли! И обо всем этом почему-то рассказали лишь спустя еще год после возвращения из своего тайного похода. Даже родителям Жени ничего не было сообщено, словно год — был сроком запрета на эту информацию. Если так, то кто мог запретить им говорить? И почему они не забрали с собой спасжилет?

С другой стороны, раз Женя жив, то почему он не дает о себе знать своим родителям?.. Однако не раз и не два вопрос «почему?» повисал в воздухе.

Экстрасенсы, глядя на фотографию Жени, в один голос заявляли, что он жив. Среди них были такие известные личности, как суггестолог Альберт Игнатенко, парапсихолог Валерий Авдеев и другие. Вряд ли они могли ошибаться…

Главным же доказательством того, что Женя живой, был и остается обнаруженный шест со спасжилетом, собственноручно завязанный самим пропавшим.

Поиск следов исчезнувшего Жени А. привел его товарищей к геологам, которые подтвердили, что дважды видели странного парня — он выходил из тайги к ним, его кормили, обогревали, а потом он, не говоря ни слова, снова скрывался в тайге. По описаниям был похож на Женю и обут в кроссовки, подобные тем, в которых он упал с плота. Однако и этот путь поисков не дал результатов.

Позже ребята узнали, что в семидесяти километрах от реки Онот находится Нилова пустынь со старообрядческим монастырем. Недалеко от него стоит и тибетский (монгольский) дацан. Возможно, Женя каким-то образом оказался у верующих, ведь иначе в тайге он давно бы погиб. Предстояло проверить и эту версию…

Однако у меня существовало еще одно предположение, иная трактовка всех произошедших событий, пусть и менее, как многим кажется, убедительная. Но вот что я подумал.

Предположим, что незадолго до случившегося Женю начали преследовать видения, показавшиеся ему, как врачу, явными галлюцинациями. Это мог быть и голос, неожиданно раздавшийся в голове, и он вполне мог насторожить Женю, а может быть, даже и

напугать. В последние годы многие истории, связанные с аномальными явлениями, начинались также. Дальше же все могло произойти по хорошо известному сценарию. Голос рассказал Жене историю его жизни, задев ту ее сторону, которая была известна только ему. По ночам видения или голоса становились ярче и внушительнее, и Женя понял наконец, что он, вероятно, сходит с ума. Как принято, тот же голос успокоил его, но предсказал момент, когда плот разобьется о подводные камни. Пообещал открыть ему тайну его жизни, или что-то столь же заманчивое. Плот действительно перевернулся. В ту минуту, когда Женя поплыл к берегу, очевидно, произошло еще нечто, предсказанное ему заранее. Возможно, он и сам хотел выяснить, случится ли что-нибудь из предсказанного или нет: за этим крылась разгадка его видений-галлюцинаций, бреда, или чего-то иного, связанного с проявлением каких-то неведомых ему сил. Не потому ли помахал Женя рукой своему другу Николаю, чтобы тот не беспокоился за него, иначе говоря, не мешал? Но удалось ли Жене остаться одному в какой-то нужный момент, или Николай все же стал невольным свидетелем нечто такого, что и повлияло на коренные изменения в его характере? Может, и Игорь, буквально через минуту проплывавший на плоту мимо находившегося у берега Жени, тоже увидел нечто, о чем и сказать никому не решился? Не исключено и то, что позже кто-то из них все-таки смог о чем-то поведать друзьям. Вот тогда-то они и решили повторить этот роковой маршрут для поиска следов исчезнувшего товарища.

В те дни эта история буквально не выходила у меня из головы. Даже когда я стоял в кассе за билетом на поезд, я размышлял о тех событиях. И лишь теперь, утопая в грязи всего в десяти километрах от реки Сылвы, я начал понимать: мою версию, пожалуй, можно считать правдивой. И друзья Жени вполне могли скрыть от всех нечто очень существенное, что давало им право сделать вывод: Женя жив, но поиск его бесполезен и результатов не даст. Возможно, что у них имелись неопровержимые доказательства этого. Уж не вмешались ли и здесь неведомые мощные силы? Очень уж все это похоже на те многие случаи таинственных исчезновений, которые напрямую приписывают НЛО.

***Из дневника контактера с высшим разумом***

***(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)***

3 февраля 1984 года Энте Йонсон, водитель 47 лет, житель небольшого городка Тингсруд шведского графства Смалэнда, ехал в ночное время на машине по южной Роуд-30 из Ингелстада домой. Шел снег, и дорога обледенела. Вскоре он увидел слева на обочине маленькую фигурку, а чуть дальше, над лугом, огромный черный объект, парящий в воздухе. Энте остановил машину, чтобы рассмотреть странную фигуру, но той уже не было. Тогда он помчался домой за фотоаппаратом, чтобы сфотографировать черный НЛО. А когда вернулся, то неожиданно увидел его уже на проезжей части дороги в свете фар и чуть в него не врезался. Однако вовремя успел свернуть на обочину, хотя и застрял при этом в снегу. Открыв дверцу машины, он хотел было выйти, но его внезапно схватили странные существа и стали вытаскивать его из машины. ИХ было шесть или восемь. ОНИ потащили Энте к НЛО…

— Если все это произошло на самом деле, то с чем связано похищение Энте и кто похитил его?

«Да, говорят, такой случай произошел. Это была акция темной ВЦ из созвездия Водолея, высокого уровня развития. Но произошло все случайно, а не преднамеренно. Однако поскольку у НИХ принято использовать любой случай ради своих целей, то ОНИ и похитили Энте, когда тот вернулся к месту встречи с объектом — то есть он сам напросился на приключение, можно сказать».

— Почему же ОНИ не воздействовали на Йонсона, например, парализующим излучением, чтобы избежать его сопротивления?

«Как ОНИ поясняют, многие ВЦ вообще не делают этого или применяют очень редко. Тем более, что все произошло непредвиденно. Очевидно, хотели проверить его реакцию, понаблюдать, как он поведет себя в подобной ситуации. На „тарелке“ его продержали около двух часов».

— Когда позже полицейские обнаружили Йонсона, то в рапорте своем указали, что «мышцы рук Энте были очень напряжены, а пальцы согнуты, словно клешни». То есть их не могли разжать.

Очевидно, пальцы свело судорогой. Могло это быть последствием какого-то энергетического воздействия?

«Да, именно под энергетическим воздействием у Энте возник нервный шок».

— Летом 1986 года с Энте начала работать экстрасенс-гипнотизер Дженни. Во время сеансов регрессивного гипноза было выяснено, что на «тарелке» инопланетяне взяли у похищенного его физические и ментальные характеристики. Для чего все это делалось?

«Говорят, что это обычная, традиционная процедура. Если, мол вы изучаете бабочек, то обязательно будете хватать всех подряд, чтобы собрать достаточно презентативную выборку для статистики. И в данном случае с Энте преследовалась не одна какая-то цель, когда брались образцы его волос, кожи и т. д. В частности, чтобы провести полный химический анализ и установить генетический код Йонсона. Но в целом этот вопрос гораздо сложнее».

— Через пару недель после похищения Энте стал звать некий голос, пытавшийся войти с ним в контакт. Энте ощущал его внутри себя. Подобное продолжалось до ночи 6 марта 1984 года, когда он снова встретился с инопланетянами. Что за голос слышал Йонсон?

«Просто Энте, говорят, был способен к телепатии, поэтому ОНИ передавали ему информацию по телепатическому каналу».

— Ночью 6 марта 1984 года Энте проснулся от чьего-то прикосновения к своему плечу. Он сел на кровати — в комнате кроме спящей жены никого не было. И тут он почувствовал, что кто-то его зовет. Он оделся и вышел на улицу. Там он увидел человека в длинном черном пальто и подошел к нему. Но тот исчез, затем появился снова — как бы без ног и покачивался над дорогой с бледным вытянутым лицом. Он пошел за ним…

Это был прямой вызов на контакт теми же представителями темной ВЦ?

«Да, подтверждают, теми же самыми. А тот, кто предстал фигурой в темном пальто, был непосредственным контактером Йонсона».

— Далее Энте очутился около луга, над которым висел черный НЛО. Человек в черном пальто исчез. Корабль приблизился к Йонсону и некоторое время вращался, а затем Энте ощутил себя плывущим в воздухе, чему совсем не удивился. В следующий момент он оказался перед своим домом… Так был Энте в этот раз на корабле или нет?

«Говорят, не был, его просто перенесли опять к дому. Это был как бы проверочный вызов на контакт, репетиция. ОНИ хотели знать, готов ли Йонсон выходить к НИМ по первому ИХ требованию, то есть — сигналу».

— По утверждению Энте, он был взят на борт НЛО 26 апреля 1984 года. По его словам, он очнулся в комнате, где вроде бы никого не было. И тут заметил большой прозрачный, будто хрустальный шар, через который далеко внизу увидел Землю. Значит, он действительно находился на НЛО?

«Верно, говорят, и через шар-иллюминатор корабля видел удаляющуюся Землю — у него отложился в памяти момент полета на НЛО».

— Оказавшись в помещении корабля, Энте сел на мягкую скамейку. Спустя два часа показалась знакомая черная фигура — рост около 160 сантиметров, на голове — волосы, не было ни ушей, ни подбородка; на лице — два глаза, широкий «нос» и толстые выпирающие губы. То есть на корабле Йонсон снова встретился со своим инопланетным контактером?

«Да, говорят, и то, что Энте провел два часа в одиночестве — он довольно точно сориентировался во времени. Но и в этот период с ним работали, как обычно».

— Затем Энте дали выпить какую-то сероватую жидкость, после чего на стене появился текст на шведском языке. Йонсон понял, что с ним пытаются общаться. Появилась обычная информация: мы не одни во Вселенной, есть и другие планетарные системы с высоким уровнем развития разумной жизни; предупреждали о возможной катастрофе, если человечество будет накапливать ядерную энергию и т. п. Самое любопытное здесь — сероватая жидкость, которую дали выпить Энте. Что она из себя представляет?

«Как ОНИ поясняют, то была жидкость с определенными заданными свойствами. И всему тому, что дальше происходило с Йонсоном, способствовала именно эта жидкость. Обычно она применяется для полной очистки от шлака межклеточной жидкости в организме человека, заполняющей пространство между клетками биологической ткани. Молекулы этой жидкости „натягивают на себя“ молекулы, являющиеся продуктами обмена человека (они как бы прилипают к молекулам жидкости). Одновременно достигается несколько целей — чистка организма от шлаков, после чего можно определить, какие у человека нарушения в обмене веществ по продуктам обмена, вытянутым этой жидкостью, и по тому, как проявит себя организм после того, как убраны „лишние“ факторы, порождающие болезнь. В таком случае, говорят, становятся ясны обнаруживаемые нарушения, вызванные иными причинами, помимо обмена веществ, дающего обильные шлаки».

— Впоследствии Энте стал записывать в дневник все, что с ним происходило, как он считал, во сне. И рассказывая друзьям о своих путешествиях, говорил, что, по его мнению, он, очевидно, бывает на планетах за пределами Солнечной системы. В этих трех-четырех своих «поездках» он встречал много различных человекообразных существ, одни из которых напоминали полуобезьян, другие были похожи на еловые шишки, третьи имели прозрачные тела и длинные руки.

Очевидно, Энте забирали в тонком теле? Он действительно видел в этих полетах подобных существ?

«Не обязательно в тонком, говорят. Случалось, что и в плотном физическом теле забирали Йонсона. Однако все увиденное им — реальность, хотя его оценка этому не всегда объективна. Те, кого Энте называет полуобезьянами, на самом деле являются разумными существами из того же созвездия Водолея. Существа такого типа живут во многих местах Вселенной, но данная разновидность относится к одной из низших ступеней развития белковых существ. Вполне может быть, что такие есть и на планетах в созвездии Водолея. Сами создать цивилизацию они не могут, так как еще примитивнее землян (а тем более ВЦ — Высшей!). Но все три разновидности указанных существ вполне могут жить и мирно развиваться на разных планетах одной общей звезды… В тонком теле Йонсон побывал не

только на земной базе инопланетян, но и на орбитальной, где ему показали что-то вроде фильма с полной иллюзией реальности. Копию физического тела Энте ОНИ создали, как только решили с ним работать (это вовсе не трудно сделать). Поэтому можно считать, что он во сне бывал там и в тонком теле, и облеченный в физическую оболочку-копию. Энте был подселенцем, но к цивилизациям созвездия Водолея, к своим похитителям не принадлежал. ОНИ его выбрали для сотрудничества, так как с подселенцами легче работать, но это было делом случая. И Энте, очевидно, показали различные типы разумных существ, которые, возможно, обитают на разных планетах вокруг одной звезды, той, возле которой живут и ОНИ».

— По признанию Энте, перед тем, как у него начинается контакт с инопланетянами, он чувствует беспокойство, его всего бросает в дрожь. Внутри него самого начинается какое-то движение — в теле, в голове. И это продолжается от одного до трех дней. Что же происходит с Йонсоном и почему?

«У Энте, говорят, свои индивидуальные особенности, у сущностей, с ним работающих — другие. Энергетика довольно разная. Но он именно так вот реагирует на вызов инопланетян, хотя у другого человека ощущения могли бы быть совершенно иными».

— Когда Энте получает от НИХ предупреждение, он говорит жене, что просто хочет прокатиться на машине, а сам едет на озеро в десяти милях к северу от своего дома. Садится на берегу и ждет. Позади него, в двухстах метрах, проходит то самое шоссе Тингсруд-Вэксье, где состоялась его первая встреча с НЛО. Около полуночи над озером появляется эллипсоид, зависает над Йонсоном и забирает его на борт. Значит, в данном случае его забирали в физическом теле?

«Да, в плотном теле, говорят».

— Но Энте никогда не может определить, в каком времени года он оказывается. Однажды он увидел зимний пейзаж, хотя встреча с НЛО проходила летом. С чем связаны подобные восприятия Йонсона?

«Это связано, говорят, с огромными временными проскоками в пространстве. Подобное происходит, когда Энте уносят на станцию, ведь организм его к такому не привычен. Потому и происходят

некоторые сдвиги у него в памяти, что вызывает в мозгу несвоевременные, так сказать, картинки. Это, как ОНИ поясняют, своего рода галлюцинации — пейзаж один, а он видит его другим».

— В течение первого года своих путешествий на «тарелке» по разным планетам Энте не раз встречал внутри корабля других людей из разный стран, но летели они все совершенно добровольно. Энте видит этих людей и прекрасно осознает, что перед ним иностранцы. Соответствует ли это действительности?

«Конечно, говорят. Это тоже были земные люди в компании с Энте, и тоже подселенцы, и также имели искусственные тела — свои физические копии. Возможно, часть из них в это время спала у себя дома (их, так сказать, футляр), а они, взятые на станцию или на базу инопланетян, прошли процедуру совмещения с искусственным телом и теперь обследовались, может, на предмет нарушений каких-то в тонком теле („ремонт“) или с другой целью. Другая часть группы могла быть в плотном теле, как и Энте. И они наверняка о чем-то разговаривали, хотя Йонсон об этом не упоминает».

— Как признается Энте, иногда информацию пришельцев он принимает с помощью «автоматического письма». Не значит ли это, что когда Йонсон находится дома, с ним проводят эксперименты по передаче ему информации методом «автоматического письма»?

«Как ОНИ поясняют, с ним ищут способ наиболее приемлемой формы связи».

— У Йонсона есть камень, который он обнаружил у себя в кармане после одной из поездок на озеро для встречи с инопланетянами. Имеет ли этот камень отношение к НИМ? Может он представляет собой какое-то ИХ техническое средство?

«Этот камень, говорят, был дан ему представителями ВЦ, но он — не техническое средство. Вероятнее всего, одна из встреч была значимой для обеих сторон и предполагала какие-то дальнейшие взаимодействия или события, и чтобы Йонсон не усомнился в реальности происходящего, именно в эту встречу ему положили в карман этот камушек. Потом он поймет, что это сделали ОНИ, и что все происходило на самом деле. Такова человеческая логика».

— Если этот камень исследуют ученые, они обнаружат в нем что-либо странное или феноменальное?

«Если бы это было сделано сразу… Нет, вот ОНИ поясняют, что кое-какие следы на нем были в виде излучения и небольших изменений тонкокристаллического рисунка, хотя для подобных измерений такой аппаратуры у нас пока нет. На самом деле это ведь обычный камень, но заряженный определенной энергетикой, которая и воздействует на Энти по специальной программе — то есть в кристаллическую решетку камня введена некая информация, она и работает».

— Как известно, на борту НЛО Энти однажды напоили сероватой жидкостью. А чуть позже около своего дома он нашел пластиковый сосуд точно с таким же веществом. Как считает Энти, «жидкость эта очень нужна организму для подготовки к путешествию». Каким образом сосуд с жидкостью оказался у дома Энти?

«Вполне возможно предположить, говорят, что Йонсон взял пузырек из пластика с сероватой жидкостью на корабле, а потом просто потерял, обронил его у дома, но об этом забыл, так как после „полетов“ с памятью у него стало действительно плоховато. Вообще говоря, эта жидкость многофункциональна. Ее вещество — это молекулы, которые способны образовывать кластеры не только с молекулами веществ — продуктов обмена (на этом основан и способ очистки организма и метод исследования обмена веществ), но эти молекулы можно „сцепить“ с любыми другими молекулами веществ, чтобы ввести эти вещества в организм не так, как обычно, а так, чтобы эти вещества в организме немедленно вступили в реакции».

— Энте утверждал, что он побывал на подводной базе НЛО, попасть на которую можно лишь через вход с огромными воротами. Это верно?

«Да, говорят, многие ВЦ имеют подводные базы, но чаще в морях».

Место, куда мы шли, то есть «М…ский треугольник», имело прямое отношение ко всякого рода таинственным историям. Хотя здесь

еще никто не пропадал, я невольно перебирал на памяти случаи, напоминавшие происшествие с Женей А. Кто знает, что может произойти в этом медвежьем углу?..

Увы, история исчезновения Жени не была исключительной. Лет десять назад, а то и больше, совсем в другом месте — на Ладожском озере, против поселка Кабона исчезли два рыбака. Уже стояла весна, хотя лед был крепким, вдалеке от кромки воды на всем обозримом пространстве сидели на своих ящиках любители подледного лова. Изредка со стороны открытой воды наплывал туман, и тогда рыбаки теряли друг друга из вида. К вечеру засобирались к берегу, чтобы вместе вернуться в город. Двоих не оказалось, и все решили, что они уже ушли домой. Смеялись и шутили по поводу «удравших с большой добычей», а когда одна из жен пропавших позвонила знакомому рыбаку, — встревожились не на шутку. На Ладоге каждый год уносило рыбаков на льдинах. Однако ветра в тот воскресный день не было, да и рыбачили все от воды далековато, весь день друг у друга на виду…

Поиск пропавших вели с вертолета, на озере помогали военные — без результата. Так и остались они объявленными без вести пропавшими, но они объявились… осенью. Как потом рассказал один из них, они очнулись в лесу на берегу озера, вблизи поселка Кабона, как раз напротив места рыбалки. Одеты по-зимнему — ватник, брезентка, на ногах валенки с галошами, а вокруг — желто-багровый лес и грибы на полянке. Вроде бы как спали они под деревом и вот проснулись. Смотрят по сторонам и понять ничего не могут. Более того, в их ящиках оказалась самая что ни на есть свежая рыба. Но как здесь оказались, что тут делали — ничего не помнят. Встали и пошли на электричку. Народ на них косится, на сердце тревога. А дома — так целая трагедия. Тут только узнали, что они пропали весной на рыбалке. Но где все это время находились — до сих пор неизвестно…

Перемесив изрядное количество грязи, мы присели в кустах у дороги, чтобы немного отдохнуть. Мысли о таинственных исчезновениях людей бродили у меня в голове, когда Амуни, словно считав их с меня, спросил:

— Думаешь, исчезновение девушек на Кавказе как-то связано с деятельностью НЛО?

— Пожалуй, — ответил я довольно рассеянно. — Ладно, пошли…

# Пленники тумана

Резкий женский крик, вырвавшись, тут же завяз в густом, влажном воздухе. Как и дробный перестук вдруг посыпавшихся камней с отвесного склона горы. Рывком натянулась державшая горных туристов в единой связке веревка. В какие-то доли секунды, соскользнув с мокрого камня, Света скатилась по склону, оказавшись перед разверзшейся бездной расщелины. Она даже не успела испугаться и закричала лишь несколько секунд спустя, когда увидела, как сдернутые ее падением Андрей и Николай отчаянно вгрызались альпенштоками в сыпучий каменистый грунт и неудержимо сползали вниз…

Кто ни разу не ходил в горы, тому никогда не понять человека, испытавшего чувство неминуемого срыва в пропасть. Все это длится какие-то считанные секунды, а отходишь от пережитого когда час, когда день, а кое-кто не может преодолеть этого чувства и всю оставшуюся жизнь.

На этот раз Светлана лишь повисла над пропастью благодаря тем парням, которые сумели задержать свое скольжение по склону горы. Их втащили, вроде бы обошлось, но нервы были на пределе. Особенно у Владимира, инструктора, который вел группу по маршруту. И в случившемся он винил больше всех себя…

## *Из дневника Вии*

«Эта история началась для меня 12 августа 1992 года. В тот день я, как обычно, находилась на работе, и мне в какой-то момент понадобилось спуститься в нижний вестибюль. Не могу припомнить причину, заставившую меня это сделать. Но так как у нас не работал телефон, то, скорее всего, я пошла позвонить. Непостижимо другое: почему я этого не сделала у себя на этаже, ведь ближайший телефон находится в соседнем отделе на расстоянии лестничного пролета от меня? Тогда я списала это на свою забывчивость. Ведь и спустившись в вестибюль, я совершенно забыла зачем пришла, и, досадуя на свою память, в некоторой растерянности бродила из угла в угол.

Посмеявшись с вахтершей над своей бедой и все еще надеясь что-то вспомнить, я стала медленно подниматься по лестнице, и тут вахтерша окликнула меня. Обернувшись, я увидела женщину, которая, как оказалось, разыскивала кого-нибудь из уфологов. Поскольку никого из них в это время не было, я предложила ей подняться со мной в кабинет, где я могла бы ей сообщить кое-какие телефоны. Пока мы шли по лестнице, женщина рассказала мне о том, что привело ее сюда. Речь шла о предполагаемом похищении ее дочери, и я подумала, что могу ей оказать помощь, о которой она просит. Мы присели в зале, и я попросила СВОИХ товарищей о наших возможностях. Ответ был положительным, но требовалось дня два-три, чтобы разобраться в этой истории и получить нужную информацию. Я записала телефон этой женщины и обещала позвонить.

Дома я подробно записала все, что рассказала мне Нина Максимовна, как звали неожиданную посетительницу Географического общества. История о похищении девушек: 19-летней Светы из Клайпеды и 24-летней Татьяны из Москвы, студенток Педагогического института имени Герцена, — выглядела так.

В августе 1989 года группа горных туристов в составе 13 человек отправилась на Кавказ, где предполагалось совершить три подъема в горы — сначала в районе Эльбруса, а затем — на Башкару. Однако уже первый поход в районе Эльбруса принес неудачи, сильно деморализовавшие группу. На тренировке с высоты около четырех метров сорвалась Таня. Как вспоминали позже свидетели этого заурядного в альпинизме случая, странным было то, что Таня утверждала — этого не могло произойти, так как она достаточно внимательна к инструкциям, да и пряжка была в порядке, и страховочная обвязка в норме. Это подтверждалось и тем, что часть маршрута была уже пройдена. Однако после падения пряжка пояса и обвязка оказались не в полном порядке.

Но на этом дело не кончилось. Снимая на скальном маршруте крючья, сорвался Володя, руководитель группы. Сотрясение мозга хотя и не было сильным, от похода пришлось отказаться. Добравшись до района Башкары 8 августа, снова приступили к тренировкам. Времени было достаточно, так как ожидали группу детей-подростков из кружка туристов, которым руководила Таня. Первый выход в горы в Башкаре предполагалось сделать с детьми по облегченному маршруту, но они

не приехали. И здесь группу постигла новая неудача. В один из тренировочных выходов Света по неопытности во время прыжка сильно повредила ногу…

До 11 августа шли тренировки, а 12-го группа вышла на маршрут к Башкаре. 13 августа на ледниковом участке сорвалась связка из трех человек, в числе которых была и Света. Это задержало группу до 14 августа, но не остановило. Альпинисты — народ упрямый, и было решено перед Башкарой не отступать. Однако судьба и природа организовали для них новое препятствие — повышение температуры воздуха вызвало таяние снегов, заморосил дождь. А вслед за этим начались камнепады. Преодолев почти половину маршрута, группа снова была вынуждена остановиться. Палатки поставили почти вплотную на пятачке в пять квадратных метров. С двух сторон вверх уходила крутая, но не отвесная стена, а два других края площадки выходили на ледник, засыпанный камнями и снегом. Погода была паршивая, шел дождь, временами сыпались со склонов камни. В целях безопасности каски не снимали.

Вечером того же 14 августа произошло любопытное событие. Сгущались сумерки, дождь приутих, почти все уже разбрелись по палаткам. И тут…

Рассказывает одна из участниц похода: „Когда я вылезла и палатки, увидела, что к нашему лагерю идут двое. Я решила, что это кто-то из спасательного отряда к нам поднялся, и говорю Володе:

— Кажется, идут спасатели, наверное, хотят нас снять с маршрута…

Володя отправился в палатку за сигаретами, а мы все смотрели, как эти двое шли к нам. Они почему-то казались очень высокого роста, а когда подошли ближе, фигуры их вроде как стали плоскими. Тот, что шел впереди, был одет в темную одежду, возможно, черную, а тот, что шел за ним, — в светлую, или, может, в белую. Не доходя до первой палатки метров сорок, они вдруг исчезли — сначала пропал темный, а потом, дойдя до того же места, там же пропал светлый…“.

Этот странный случай никого не насторожил и даже не вызвал интереса. Погода вроде улучшалась, и решено было назавтра продолжить маршрут.

Утром 15 августа опять пошел дождь, и поход снова пришлось отложить. В полдень погода улучшилась, но было пасмурно, а над

ледником висел непроглядный туман. Обедать расположились возле большого камня, наверху которого мелкими камешками закрепили большой полиэтиленовый тент; на его другом конце уселись Таня и Света — получилась крыша над головой. Около двух часов дня неожиданно сверкнула молния, на мгновение ослепив всех, и сразу же начался камнепад. Ударивший раскат грома заставил их, как по команде, принять защитную позу — пригнуть к коленям головы в касках. Чуть правее того места, где расположились туристы, метрах в пяти от палаток, с шумом сползла и загрохотала по склону каменная плита. А потом…

Рассказывает одна из участниц похода: „Когда обедали, мы все сидели друг от друга на расстоянии вытянутой руки. Но когда наплывал туман, мы уже теряли друг друга из вида. Я ближе всех сидела к девочкам, и когда все это началось, услышала, как Таня вдруг крикнула: „Мамочка!..“. Я подняла голову и увидела, как Таню будто подбросило вверх — я заметила ее ноги высоко над нами и подумала, что она сейчас упадет на камни. Но кто-то насильно пригнул мою голову к коленям, и я не успела рассмотреть, что было дальше. Помню только, что наш тент тоже улетел куда-то вверх, хотя висел туман и ветра не было. Свету я не видела…“.

Володя в какой-то момент тоже поднял голову, чтобы посмотреть, что творится, но его ударило камнем по ноге и одновременно другим по голове. На какое-то время он потерял сознание. Когда же пришел в себя, то ни Тани, ни Светы рядом не было, как и тента над головой, на что он сначала и внимания не обратил. Володя негромко позвал Таню, потом Свету, чувствуя, как гулко и учащенно забилось сердце, и тревога на минуту буквально сковала его. Стал кричать, звать их, но никто не отозвался. Туман еще висел, и голоса будто вязли в нем. И тогда в груди у Владимира похолодело от нахлынувшего страха…

Он поднял всех на ноги, ребята аккуратно осмотрели снег вокруг лагеря — следов не было. После поисков, уже в пять часов вечера, Володя ушел за помощью. В лагере в это время проводила занятия школа альпинистов, и вскоре двадцать самых опытных из них поднялись к месту происшествия. Однако поиски ни к чему не привели…»

Спустя ровно три года после трагедии на Кавказе, то есть 15 августа 1992 года, мать одной из пропавших девушек, Тани, выходит на контактера Вию. И я уже не сомневался, что здесь существует какая-то определенная, неведомая нам закономерность. Но мог ли я тогда даже предполагать, шагая в болотных сапогах по непролазной грязи реки Сылвы, что именно эта экспедиция объединит в единую цепь еще и другие события, квалифицированные ранее загадочными и странными.

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— В древней санскритской книге описываются летательные аппараты Виманы. Там сказано: «Внутри следует поместить приспособление с ртутью и железным генератором тепла. Благодаря силе, скрытой в ртути и вызывающей возникновение вихря, человек, находящийся в Вимане, может пролетать по небу огромные расстояния». Что это за «железный генератор тепла» и каким образом из ртути можно вызвать вихрь, чтобы заставить с его помощью двигать летательный аппарат? То есть преодолеть гравитационные силы?

«ОНИ говорят, что ртутный двигатель — совершенно допотопная вещь. Можно, конечно, объяснить, как он устроен, однако это будет довольно сложно, да и вряд ли нам необходимо. Такого типа двигатель знать нам ни к чему, это не обязательная ступень развития, и человечество спокойно может перешагнуть через него совершенно без ущерба для своего технического прогресса. Когда-то, говорят, в силу обстоятельств одна из Внеземных Цивилизаций довольно широко его распространила и использовала, потому что это было тогда самое доступное для кораблей определенного класса, для цивилизаций, достигших определенного уровня развития».

— Часто на местах посадок НЛО в почве обнаруживают повышенное содержание ртути. Это благодаря аппаратам с ртутными двигателями?

«Да, говорят, верно. Это приземляются „тарелки“ старого образца. Подобные модули созданы специально для полетов возле Земли, так как ртуть добывается здесь».

— Может, представители тех ВЦ, которые работают на Земле, и летательные аппараты эти изготавливают у нас на планете, или хотя бы запасные части к ним? Но для этого необходимы технически оснащенные базы — разве они здесь есть?

«Да, признают, некоторые ВЦ изготавливают здесь как летательные аппараты, курсирующие на близкие расстояния — в пределах Земли и околоземного пространства, так и детали к ним, но не по причине частых поломок кораблей, а потому что так удобней и выгодней. Что же касается аппаратов для полетов на околосолнечную орбиту, то такие на Земле не изготовляются — здесь это делать довольно сложно. Но технически оснащенные базы инопланетян на Земле, конечно, имеются».

— Иногда на месте посадки НЛО ощущается резкий и сильный запах озона, вроде как после грозы с дождем. Чем это вызвано?

«ОНИ поясняют так. Когда НЛО попадает в земную атмосферу, вокруг него, вследствие излучения самой „тарелкой“ сильного энергетического поля, происходит уплотнение, сжатие воздуха, что вызывает физико-химические реакции с выделением большого количества озона».

— Как объяснить, что среди оставляемых НЛО следов встречаются засохшие деревья?

«Как следствие воздействия некоторых излучений, вызывающих нечто вроде ожога».

— Многие очевидцы НЛО говорят о воздействии на них странного «твердого» луча, исходящего от шара или диска в небе. Предполагают, что это «выдвижной магнитно-газовый стержень» — зонд. Для чего служат подобные лучи и какова их природа? Не опасно ли воздействие их на людей?

«Конечно же, говорят, это не твердый луч в общепринятом понимании, он просто имеет такие свойства, что в нервных рецепторах человека вызывает ощущение твердости. Луч этот — не магнитно-

газовый стержень, он имеет совершенно иные характеристики. Работа этого луча похожа на бурение земли, когда затем колонкой вытаскивают керн с грунтом, в котором четко обозначены его различные слои. ВЦ обладает технологией вытягивать подобный „керн“ из воздуха, не нарушая, не смешивая его слои, то есть слои газового состава атмосферы. Этот луч хватает „стержень“ воздуха и консервирует, потом его вытягивают для исследования состава. Вот такой зонд действительно существует. Но, говорят, объяснить природу луча, чтобы мы поняли, довольно сложно. Однако во всех случаях воздействие его энергетики на людей опасно, и к нему лучше вообще не приближаться — такое любопытство чревато серьезными последствиями».

— В Хохольском районе Воронежской области у жительницы села Костенки Е. Фокиной на огороде, где она сажала картошку, за ночь появилась глубокая скважина с идеально ровными краями. При этом ночью она видела за окном большой светлый шар. Если это работа НЛО, то кем и с какой целью она проводилась?

«Да, подтверждают, это представители инопланетной Цивилизации вели здесь работы, но не исследовательского, а потребительского, так сказать, характера. ОНИ извлекали какие-то элементы, которые им были необходимы для процесса, связанного с питанием. Задействован был робот».

— Однажды мужчина ехал в автомобиле по шоссе, когда машина неожиданно заглохла и остановилась, фары погасли. И тут впереди на дороге метрах в ста он увидел НЛО, чуть дальше еще один. Внезапно выключенный радиоприемник в машине ожил, и он услышал чьи-то переговоры на совершенно непонятном языке. Минут через пятнадцать они прекратились, НЛО улетели, машина спокойно завелась, и мужчина уехал. Если данный случай не выдумка журналистов, то не пилоты ли НЛО переговаривались между собой?

«Нет, говорят, пилоты НЛО в подобных переговорах не нуждаются. В данном случае машина попала под воздействие сильного энергетического поля, образованного двумя НЛО, и эта энергия возбудила индукционные катушки радиоприемника, „заставила“ его работать. Конечно, такое произошло не специально. Бывает, что

„включаются“ и другие приборы. Многим знаком эффект, когда радиоприемник как бы сам включается после того, как „ломался“ под воздействием излучений НЛО, находившегося рядом. Самое интересное заключается в том, что при этом приемник начинает ловить те самые радиоволны, которые обычно используются диспетчерскими службами аэродромов, такси, военными — прорываются только эти частоты. Тогда и слышны переговоры, причем могут быть услышаны и те, которые ведутся на очень большом расстоянии от места нахождения приемника, то есть на иностранном языке. Иногда, как ОНИ поясняют, и сам человек, вернее, его мозг, может вдруг превратиться в такое приемное устройство и улавливать самостоятельно подобные переговоры, слыша их в голове — то есть появляется некий голос».

— По словам Ванги, болгарской ясновидящей, Гагарин не просто погиб, а его «взяли» высшие силы. Кто его «взял» и зачем?

«Подвиг Гагарина, говорят, был настолько глобален, что кармически он оказался как бы вне всех правил. На каждой обитаемой планете существует свой герой космического масштаба, и на определенной стадии развития цивилизации этот герой появляется. Гагарин сделал такой шаг, который не сумел сделать никто из землян. Можно считать, что своей жизнью на Земле, тем, что он совершил, Гагарин достиг, так сказать, своего наивысшего развития. Поэтому представители светлых сил Космоса (Содружества) его забрали в том смысле, что сама сущность, душа Гагарина уже воплощена на одной из планет нашей Галактики с очень высоким духовным развитием».

# Тайные стороны эксперимента

До лагеря мы добрались лишь рано утром следующего дня, заночевав в лесу. Вия встречала нас одна, остальные спали. Дождь вроде бы перестал, но все вокруг было насыщено влагой. Сылва разлилась, притопив травянистые берега. С этой стороны берег был высокий, и по его крутому, поросшему кустарником склону кто-то вырубил ступени, лесенкой поднимавшиеся к лагерному костру на краю поляны с некошеной травой. Ступени были выложены плоскими камнями, которые скользили по разбухшей от влаги глине. Метрах в двадцати от костра под раскидистыми высоченными деревьями стояли палатки…

Пока Амуни занимался оборудованием нашего будущего жилья, мы с Вией развели костер и повесили котелок с водой для чая. После такого маршброска приятно было посидеть, сбросив сапоги и вытянув ноги к огню. Тем более, что было довольно прохладно, а небо, казалось, вот-вот снова разразится дождем.

— Так что ты думаешь насчет всей этой истории? — спросил я нетерпеливо, удивленный молчанием Вии. — Девушек действительно похитили НЛО, или же ты в этом не совсем уверена?

— Да нет, — усмехнулась она, — именно в этом-то я как раз и уверена. Классическое похищение! И феномен тумана при этом тоже хорошо нам знаком. Однако на Кавказе все получилось гораздо интереснее. Девушек похитила «тарелка» Цивилизации нейтралов из созвездия Стрельца. Но вот дальше много непонятного и предстоит еще детально прояснить.

— Только ты сначала меня проясни, пока народ спит.

— И меня, — сказал подошедший Амуни, присаживаясь к огню.

— Так какова все-таки цель этого похищения? — взглянул я на Вию.

— Очевидно, для проведения какого-то эксперимента, — пожала она плечами. — Попозже все это мы вместе и попытаемся выяснить, хотя такую информацию нам могут и не дать.

— Где сейчас находятся похищенные?

— На планете Глория, которая на орбите за Солнцем находится, напротив Земли, потому мы ее и не видим и почти ничего о ней не знаем.

— Выходит, девушек похитила «тарелка» с Глории? — не понял я.

— Нет, — вздохнула Вия. — Я сама еще не во всем разобралась, но кое-что все-таки выяснила. Странности, конечно, в этой истории для нас есть…

В конце концов Вия начала рассказывать о том, что ей было известно и что она успела узнать У СВОИХ. Во время рассказа, когда я, не вытерпев, стал задавать дополнительные вопросы, невольно подключился к беседе и Амуни. Вскоре мы задействовали и своих контактеров ВЦ, без помощи которых обойтись уже не могли. И действительно, все, что удалось нам тогда выяснить, выглядело довольно странновато, однако то было лишь начало истории, которую нам предстояло, если удастся, выяснить и понять. Пока же было только ее начало…

В июле 1989 года, отправляясь на Кавказ в горы, Тане и Свете предстояло пройти, образно говоря, своим последним маршрутом — жизнь их в горах должна была оборваться, так как и Таню и Свету ждала обычная кармическая гибель. Но смерть девушек, по утверждению Вии, предполагалась, «виделась», однако не программировалась, то есть их карму Высшие силы космоса могли «подправить». И ВЦ нейтралов из созвездия Стрельца (кстати, Таня по гороскопу тоже «стрелец», но это вроде бы простое совпадение) в 1989 году проводили, возможно, очередной эксперимент по направленному, как ОНИ выразились, течению кармы, которая начинается с продления жизни и смене ее легенды. В похищении Тани и Светы участвовала команда из созвездия Стрельца. И этот вариант с «применением тумана» вполне удался.

Как признался нам один из тех, кто участвовал в похищении, девушки оказали бешеное сопротивление своим похитителям. Но после Таня так была поражена происходящим, что в шоке повторяла лишь одно: «Мамочка! Мамочка! Я ведь у нее одна…» Так продолжалось несколько минут, затем с девушками случилась истерика. И если Света сначала еще как-то держалась, то потом дело дошло буквально до драки. Однако находились они в полном сознании.

И именно в осенние дни 1989 года характер картин, которые рисовала мать Тани, Нина Максимовна, вдруг резко изменился — они все обрели космический оттенок, символичность. Если сначала она рисовала пастелью, потом акварелью, то теперь перешла и на масло. Что самое интересное, все ее рисунки о бездонном космосе оказались заряженными такой мощной энергетикой, что люди рядом с ними долго не выдерживали.

***Из дневника Вии.***

«20 августа Володя снова поднялся к перевалу Башкара, чтобы положить на место похищения девушек цветы. Вместо 24 штук он положил 25 — сколько положено дарить живым. Именно столько, несмотря ни на что его заставила купить цветочница.

20 августа Нина Максимовна приехала с дачи домой. В почтовом ящике лежала записка: „Группа попала в камнепад. Пропали Таня и Света“. В первые минуты она ничего не поняла, но почему-то подумала, что девочки живы. И только на другой день осознала, что это не просто случай и что здесь было что-то не так. Эта мысль постоянно лезла в голову. Позвонила близким ей людям, друзьям, чтобы попросить совета и помощи. На следующий день пришли подруги и заговорили о чем-то странном, совершенно неприличном для такого случая. Они утверждали, что девочки живы, что произошло событие, которое изменит сознание Нины Максимовны, поднимет ее духовный уровень, что это событие будет иметь важное значение для всех людей. Запись об этом с оттенком понятного возмущения имеется в дневнике Нины Максимовны, а ее подруги до сих пор не могут понять, почему они говорили совсем не то, что нужно было бы сказать в данной ситуации.

Поиски пропавших начались всеми доступными способами. Первая из ясновидящих, к которой Нина Максимовна пришла 22 августа, сказала: „Таня жива, она находится, возможно, в сарае пастухов. Вокруг какие-то люди поднимают ее по лестнице в машину. Ей предстоит большая дорога. Пастухи ее пасут“. На следующий день другой экстрасенс заявил, что Таня находится на противоположной стороне хребта, жива, но биополе ее упало… Нина Максимовна

побывала у многих экстрасенсов, как знаменитостей, так и малоизвестных, но способных людей, и только двое из них сочли Таню погибшей, причем самым странным было то, что оба они описали одинаковый сюжет с одинаковыми заведомо неправдоподобными деталями. 27 января 1990 года и 24 июля 1991 года эти женщины перед своим прозрением знали лишь то, что Таня пропала — ни места, ни обстоятельств ее исчезновения Нина Максимовна им уже не сообщала. К тому времени она имела опыт опроса и была аккуратна. Обе ясновидящие сообщили только то, что Таню убили два подростка и на могиле у нее растут две березки. На следующий день Нина Максимовна проснулась и в голове у нее прозвучала фраза: „Версия преступления не верна“.

Таким образом в сентябре известный экстрасенс Миланичев из Санкт-Петербурга и московская ясновидящая почти одновременно дали одинаковую версию, по которой выходило, что девушки находятся в Крыму, в районе города Судака в местечке Мегоном в заброшенном доме у старой церкви; кто они такие — не помнят. Отец Светы и Танина мама немедленно выехали в Крым, нашли указанное место, но не девушек. С того дня Светлану родители больше не искали, но Нина Максимовна сдаваться не собиралась.

Через неделю после поездки в Крым, 10 октября, ей неожиданно позвонил один из наших известнейших экстрасенсов и передал довольно странное сочетание слов, которые пришли к нему, как только он начал работать с фотографией Тани: „Асфальтовый рэкет два на два“. Поиски смысла сказанного дали неожиданный результат. На английском языке слово „рэкет“ означало „принуждение“, „насилие“; при определенной натяжке смысл слова „асфальт“ говорил о чем-то ровном, гладком, и почему-то все это наполнялось сознанием неизбежности — то есть как бы нельзя уклониться, видно со всех сторон, не спрятаться… Будучи астрологом, Нина Максимовна знала, что созвучные слову „рэкет“ слова „анаху“ и „кэту“ означают в астрологии кармические узлы, и в этом понимании они выстраивают путь от прошлого к будущему. „Два на два“ можно было представить как квадрат — тюрьма, и как четыре стихии — основа жизни, и как то, что две девушки удвоили свою жизнь еще на один срок, или что двое похитили двоих… Когда Нина Максимовна рассуждала об этом, в голову ей вошла еще одна малопонятная фраза: „К Земле

прикладывается усилие, может, насилие, попытка изменить ее состояние, отражение, искаженное на самой Земле“. Эта фраза до сих пор малопонятна всем.

Наступил 1990 год. Увидев в одной из телевизионных передач польскую ясновидящую Анну Барнет, Нина Максимовна почувствовала, что встреча с ней должна принести ей что-то очень важное. И 27 апреля она уже была в Варшаве. Анна Барнет, поколдовав с фотографией Тани и зеркалом, сказала, что Таня потеряла память, что и она и Света чем-то очень потрясены. Таня работает медсестрой (другие ясновидящие еще до этого тоже говорили, что Таня якобы работает в больнице). Потом у Барнет возникло видение: Таня идет по склону, она сняла куртку и завязала ее на поясе; тепло, ярко светит солнце… Помолчав немного, Анна затем добавила: „Она спустилась в село, прожила там два месяца и ушла в город… кажется, на букву К., где она и работает в больнице, но не помнит, кто она и откуда. Это где-то в ваших республиках на Кавказе“.

Вернувшись в Санкт-Петербург, Нина Максимовна еще несколько раз обращалась к экстрасенсам и ясновидящим, и все чаще и чаще они склонялись к космической версии похищения. А Нина Максимовна никому не говорила, что стены ее комнаты давно уже наполняются странными картинами, которые рисовались ею буквально на одном дыхании и где присутствовали таинственные неземные пейзажи и еще что-то совсем непонятное. Желание рисовать заставало Нину Максимовну всегда врасплох — что-то или кто-то толкал ее чуть ли не в прямом смысле к холсту. В 1991 году она нарисовала портрет грустной девушки, непонятный ей самой; знак, который она мысленно увидела накануне, а рядом со знаком на холсте она поставила неизвестно зачем дату и ниже астрологические символы, которые означали „Солнце во Льве“, указывали на месяц август. Мгновенно возникло ощущение, что именно в августе 1992 года она узнает о Тане нечто невероятно важное, решающее. Но именно в августе 1992 года мы с Ниной Максимовной и встретились, и я не только почти в точности повторила информацию Анны Барнет, но и добросовестно передала Нине Максимовне все подробности похищения, последовательность событий и все, что мне удалось узнать у МОИХ небесных товарищей. Назвала ей город Кофан на юге Армении. И все это во время нашей первой встречи с Ниной Максимовной, когда ни об

информации Анны Барнет, ни о других версиях исчезновения девушек я вообще не имела представления. Что же касается знака, нарисованного Ниной Максимовной на портрете девушки, то расшифровала его (правильно или нет — не знаю) в 1993 году совершенно незнакомая женщина, случайно подсевшая к Нине Максимовне в троллейбусе. Они разговорились, и Нина Максимовна узнала, что ее собеседница — экстрасенс. Тогда Нина Максимовна на листочке бумаги нарисовала ей тот знак, ничего не рассказывая, и попросила объяснить, что он означает. Женщина ответила следующее: „Молодая женщина идет по пути высокой духовности, но встречает сильный ветер и большие затруднения. Она потеряла свое лицо, то есть ее совсем не интересует земная жизнь, — тут экстрасенс перевернула бумажку и продолжила. — Что-то механическое, не свойственное нашей Земле, что-то космическое вторглось в наш мир и пробило ваше сердце. Из него вытекла вся кровь, дыру пытаются заткнуть клапаном, но кровь уже вся вытекла. Что-то не жестокое, но очень жесткое и очень мудрое“.

25 августа девушки были доставлены на Землю в город Кофан на юге Армении. Они оказались как раз перед автобусом, идущим в Польшу, имея на руках все необходимые документы, а главное — убеждение в том, что обе работают в клиническом профилактории при промышленном предприятии — Таня старшей медсестрой, так как она закончила медицинский институт в Ленинграде, а Света — рядовой медсестрой в лаборатории (лаборанткой), так как год назад закончила медицинское училище… В группе отъезжающих в Польшу на недельную экскурсию с посещением санаторного комплекса и клиники в городе Пенки люди были мало знакомы друг с другом, так как это были работники со всего города. К тому же девушки чуть не опоздали, и это решило проблему неожиданного вторжения. Они познакомились. Таня считала себя воспитанницей детского дома в Свердловске, а Света воспитывалась в детском доме города Елгавы. До этой встречи, как выяснилось, девушки жили в разных корпусах одного общежития. После знакомства у них нашлись и общие темы для разговора, но так как Света была моложе, да и своеобразные особенности характеров обеих сохранились, то дружба не клеилась, хотя знакомство укреплялось.

Вернувшись из Польши 6 сентября, обе пережили небольшие неприятности по поводу возвращения в общежитие: комната одной была пуста — там начинался ремонт, а комната другой наоборот занята. Вещи, вероятно, пропали, так как „удалось отыскать“ лишь кое-какую мелочь. А вот возвращение „на работу“ прошло гладко…

Что касается ретроспективного видения польской ясновидящей Анны Барнет, то она увидела Таню в один из дней после ее возвращения из Польши.

В мае 1990 года четырех медиков, в число которых вошли и девушки, снова пригласили в польский город Пенки на четырехмесячную практику в клинику в порядке обмена специалистами. 10 мая они прибыли в Польшу. Вспомним, что именно польская ясновидящая привлекла внимание Нины Максимовны в это время. И именно 10 мая Нина Максимовна должна была быть в Варшаве, но по ряду причин покинула Польшу чуть раньше, то есть 7 мая. А в 20-х числах августа девушки вернулись в город Кофан.

В октябре 1992 года состоялась их третья, уже полугодовая, командировка в Польшу. Любопытно, что сведения об этой поездке были получены мною именно тогда, когда девушки находились в Польше. Нина Максимовна позвонила в Варшаву своим друзьям, у которых она оставалась во время поездки к Анне Барнет, и попросила их выяснить ситуацию в Пенках. Как оказалось, такая клиника с санаторными корпусами там действительно есть. Более того, в ней работал кто-то из знакомых этой польской семьи. Пока там наводили справки, мы решили уточнить некоторые детали и выяснить, что в настоящий момент девушки находятся вовсе не в Пенках, а в Варшаве на курсах повышения квалификации. Звонок из Польши подтвердил, что их в Пенках нет, но несколько лет назад, мол, какая-то группа из России действительно посещала клинику. Интересно, что когда я сообщила Нине Максимовне о том, что девушки находились в Польше в третий раз, она ответила, что ей кажется, они собираются в скором времени приехать в Ленинград на курсы переквалификации. В начале апреля девушки вернулись из Польши в Кофан…

В течении всего времени, пока длилась эта история, Таню и Свету неоднократно забирали на станцию, но технические подробности этой процедуры мне малопонятны…

Все это происходило в 1992 году, когда однажды, во время визита к очередному экстрасенсу, Нине Михайловне было предсказано, что в третью годовщину исчезновения ее дочери она встретит женщину, которая все ей расскажет о Тане. Даже обрисовали, как внешне та женщина выглядит, и что ходит в очках».

15 августа 1992 года Вия спускалась по лестнице вестибюля Географического общества, где она тогда работала, когда появилась незнакомая женщина и сказала, что разыскивает кого-нибудь из уфологов. Вия согласилась ей помочь. Но надо же было так случиться, что именно в тот момент она была без очков. И о том, что данное Нине Максимовне предсказание сбылось, она узнает несколько позже. Однако в тот день Вия и услышала историю пропавших безо всяких следов Тани и Светы…

— То есть, мне так казалось, что моя первая встреча с Ниной Максимовной произошла именно в Географическом обществе, — Вия вздохнула и виновато улыбнулась.

— Это как понимать? — я взглянул на нее с недоумением. — Что ты хочешь этим сказать?

— Ну то, что… понимаешь, я тут недавно перелистала свой дневник, чтобы уточнить кое-какие детали, и вспомнила о нашей с Ниной Максимовной той первой встрече. В Географическом обществе. И в чем я никогда не сомневалась. Каково же было мое удивление, когда я обнаружила, что с 10 по 15 августа у меня в дневнике не было ни одной записи, хотя историю исчезновения ее дочери и встречи с Ниной Максимовной не записать в дневник я не могла. Я и была уверена, что все записала о событиях того дня.

— Ну, такое случается и со мной, — усмехнулся я, — когда желаемое выдаешь за действительное. Не записала и не записала, что об этом говорить? Всякое бывает! Память у тебя, сама знаешь…

— Да, возможно. Но тогда Нина Максимовна уж никак не могла запамятовать о том нашем разговоре в Географическом обществе, который для нее значил очень многое.

— Вот именно. Позвонила бы ей, и все выяснилось.

— Я не позвонила, — Вия как-то рассеянно взглянула на меня и поежилась, — я поехала к ней. Она ведь тоже ведет дневник, в нем я и надеялась найти описание нашей той встречи.

— Вот видишь…

— Подробнейшая запись в дневнике Нины Максимовны гласила, что наша с ней первая встреча произошла у меня дома 15 августа 1992 года. До этого дня, по ее твердому убеждению, со мной она не встречалась.

— Подожди, подожди, — занервничал я, — так не бывает. Это уже мистика, чертовщина, чепуха… Разберемся! Давай по порядку все, с самого начала. Ты ведь действительно могла и не записать у себя в дневнике…

— Да записала я, — недовольно прервала она меня, — и эту запись обнаружила, но только от 17 августа, где было все так описано, словно мы действительно встретились впервые у меня дома 15 августа. Все здесь не так просто, понимаешь? А подробно так об этом я тебе рассказываю потому, чтобы показать, насколько трудно бывает оценить происходящее, когда событие реальны, но в субъективном восприятии вдруг оказываются фикцией; когда в феноменальный мир вдруг врываются явления ноуменального (потустороннего) плана… В этой истории достаточно спорных моментов. Да, я могла бы склониться к тому, что эпизода моей встречи с Ниной Максимовной в Географическом обществе не было. Однако вовсе не следует считать, что желаемое я приняла за действительное, так как о мифическом появлении в Географическом общества Нины Максимовны меня никто не предупреждал.

— А не могли ТВОИ устроить тебе это, не предупреждая? — предположил я, сам теряясь в догадках.

— Ты не торопись, — Вия пожала плечами, и я понял, что она у СВОИХ об этом не спрашивала. Она вообще, насколько я знал, не любила задавать ИМ «голых» вопросов. Сначала строила свои версии ответов, а уж потом досаждала «ребятам» — верно она мыслит или нет?

— Так Нина Максимовна напрочь отрицает вашу встречу в Географическом обществе? — спросил я.

— Конечно. Хотя, когда мы встретились у меня дома — впервые, в чем Нина Максимовна была убеждена, — она была, прямо скажем, несколько шокирована тем, что сразу, без объяснения, я рассказала ей готовую версию похищения девушек. А мы ведь, по ее понятиям, едва успели познакомиться. Правда, я-то была уверена, что просто

выполнила ее просьбу, о чем мы и договорились при той встречи 12 августа в Географическом обществе.

— Но если встречи той не было, — совсем растерялся я, — то, может, такая картинка встречи была дана твоими контактерами ВЦ специально, скажем, во сне, для дачи информации об этой истории похищения девушек?

— Да нет, не во сне все это происходило, — раздраженно заметила Вия, да и было от чего придти в недоумение и нервное возбуждение. — Тем более, что гардеробщица в Географическом обществе вроде бы тоже видела Нину Максимовну и нашу с ней встречу.

— То есть, встреча ваша все-таки состоялась? — засмеялся я с видимым облегчением.

— Да, для меня эта встреча как бы состоялась.

— Хорошо, предположим. Ну а для Нины Максимовны?

— А для нее — нет, — с вызовом посмотрела на меня Вия. — И объяснить такое я тоже никак не могу. Возможно, мне это вдолбили в голову, но я отлично помню ситуацию, при которой все это происходило. Я даже допускаю, что Нина Максимовна просто этого не помнит…

— Но ведь гардеробщица-то видела ее?

— Да…

— Хорошо, но у СВОИХ ты выяснила, была на самом деле эта встреча или нет?

— Позже спросила: действительно ли, по моим представлениям, в Географическом обществе произошла эта встреча? Сказали — да!.. Подожди, сейчас узнаю, кто из нас забыл об этом…

Я даже не успел заметить, когда у нее в руках появилась ее биорамка. Возможно, она вообще ее из рук не выпускала. Однако все это мне как-то не очень нравилось.

— ОНИ говорят, — мрачно произнесла Вия, — что не было никакой встречи в Географическом обществе. Просто у меня создалось такое представление, потому-то ОНИ уже все знали и выполняли задание, — она отчаянно мотнула головой. — Нет, здесь явно какая-то неразбериха… Ладно! Главное, я считаю, что у меня возникло такое представление и я выполнила задание. Хотя и до того, как Нина

Максимовна меня об этом попросила. А кто и как вбил все это в мою голову — не знаю, да и не так это важно, наверное…

И все-таки, кому-то это было надо, подумал я. Возможно, именно как раз для того, чтобы раскрутить эту историю…

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных цивилизаций)*

— Известная история похищения в 1967 году Андрейссон из собственного дома инопланетянами получила огласку лишь спустя десять лет. Свое похищение она «вспомнила» и пережила заново во время сеансов регрессивного гипноза. Контролировались ли эти «воспоминания» похищенной со стороны высших сил или нет?

«Безусловно, говорят. А то, что эта история получила огласку, произошло как-то само собой. Однако нейтралы гуманоидного типа из созвездия Рака начали работать с Бэтти и Джеймсом Андрейссон задолго до похищения. Они являлись кармическими землянами, что для НИХ и представляло интерес. Подселенцы — то свои, они тут на работе, можно сказать, с ними все и так ясно. А вот, как ОНИ замечают, развитие и жизнь кармических землян — любопытны во всех отношениях».

— 23 декабря 1966 года Джеймс Андрейссон попадает в автокатастрофу и оказывается в больнице. А 25 января 1967 года вечером в доме Андрейссон неожиданно гаснет свет, и в кухонном окне появляется странное розовое свечение. Вскоре оно превращается в пульсирующее сияние красно-оранжевого цвета. Затем вспыхнуло ослепительное зарево… Это было первое открытое явление НЛО семье Андрейссон? И причастны ли были инопланетяне к автокатастрофе?

«К аварии на дороге ОНИ не имеют никакого отношения, говорят. Но первые представители ВЦ посетили Бэтти и Джеймса сразу после свадьбы, где-то в 1957 году. Тогда Андрейссоны тоже были очень удивлены, увидев в окнах своего дома необычное свечение, а потом НЛО. В тот момент их впервые сканировали».

— По словам Бэтти, инопланетяне были похожи на уродцев, смешно прыгали, а на головах у НИХ были одеты колпаки. Существа имели серую кожу, несоразмерные с телом большие выпуклые головы, по форме — грушевидные. Лица монголоидного типа. Вместо носов и ушей отверстия; неподвижные, словно прорезанные рты… ОНИ были одеты в блестящую темно-синюю плотно прилегающую униформу. На левом рукаве помещалась эмблема, напоминающая птицу с расправленными крыльями. Трехпалые руки были затянуты в перчатки, на ногах — высокие ботинки.

Верно ли здесь внешнее описание инопланетян?

«В основном верно, говорят… А птица с расправленными крыльями — символ принадлежности к данной цивилизации».

— Четыре существа прошли мимо окна и вошли в дом, проникнув сквозь закрытую кухонную дверь. Это свидетельствует о том, что ОНИ находились в тонком теле? Или могли изменить собственную энергетику до такой степени, что способны были преодолевать материальные преграды?

«ОНИ поясняют так. Пришельцы, которые „опекали“ Бэтти, могли находиться и в тонком теле, и в физическом — плотном. Инопланетяне свободно могут переходить из одного состояния в другое. Когда ИМ необходимо пройти сквозь какие-то грубоматериальные преграды, ОНИ меняют свою форму и спокойно преодолевают их».

— Когда инопланетяне вошли в дом, Бэтти подумала, что это, очевидно, ангелы небесные, подобно Иисусу Христу, который мог проходить сквозь стены, ходить по воде и т. п. Эти мысли Бэтти внушили ОНИ?

«Да, говорят, и сделано это было для того, чтобы она ИХ не испугалась. Ангелы были знакомы ей и безоговорочно воспринимались ее религиозным сознанием».

— Когда Бэтти спросила, хотят ли ОНИ есть, те кивнули в знак согласия, и она стала жарить для пришельцев мясо, но ОНИ ей сказали: «МЫ не едим пищу, пока она не сгорит». Но потом объяснили, что их пища — «знания, очищенные огнем. У вас есть такая пища?» И Бэтти дала ИМ Библию. Правильно ли Бэтти поняла

инопланетян? В качестве пищи ОНИ действительно подразумевали энергетику знаний, очищенных огнем веры?

«Нет, не так. Когда ОНИ говорили, что не едят „пищу, пока она не сгорит“, то имели в виду в буквальном смысле обработку пищи до степени ее сгорания, так как только в таком виде некоторые земные продукты пригодны для ИХ питания (нуждаются в углероде в такой форме). Заодно ОНИ иносказательно дали понять о том, что для НИХ гораздо важнее духовная пища, которой у землян, с ИХ точки зрения, нет („знания, очищенные огнем“ — то есть истинные, чистые знания). Но ни ОНИ, да и никто из пришельцев вообще, человеческими эманациями не подпитывается. Этого нет в ИХ природе, то есть ОНИ не нуждаются в энергии другой природы, чем ИХ собственная, естественная, выработанная в ходе ИХ эволюции. Подпидка человеческими эманациями характерна для существ астрального мира или мыслеформ, но не материальным (в вульгарном смысле слова) существам, чья природа прошла длительный путь развития (отсюда и ИХ совершенство, и ИХ способности, которых нет у нас); вряд ли им понадобилась наша человеческая скудная энергия — ее ИМ не хватило бы даже на то, чтобы раз вздохнуть (если ОНИ дышат вообще).

Что касается Библии, говорят, то ее Бэтти дала ИМ по наитию, так как ничего больше ей в голову не пришло».

— Главный среди пришельцев по имени Квазгаа взял Библию, положил ее на ладонь, помахал над нею другой рукой и появилась копия Библии толще оригинала. Действительно ли таким образом Он размножил Библию или это просто показали для Бэтти?

«Можно сказать, что Квазгаа создал голографические проекции Библии, а Бэтти наблюдала этот процесс — увидела».

— Когда каждый из инопланетян получил по экземпляру такой Библии, то ОНИ молча щелчками стали перелистывать страницы своей голографической копии, которые выглядели ослепительно белыми. Если они действительно были таковыми, то какой смысл в перелистывании чистых страниц?

«Таким образом, говорят, ОНИ знакомились с Библией, вот почему у каждого появился свой экземпляр. О существовании Библии и о ее содержании известно всем ВЦ, которые побывали на Земле.

Поэтому ИМ и интересно было взять в руки то, о чем ОНИ знали понаслышке. И страницы копий Библии были „ослепительно белыми“ потому как излучали энергию, характерную для Святого Писания. Текст остался на своем месте, но сияние было таким, что Бэтти букв просто не могла видеть. ОНИ быстро „читали“ текст, перелистывая страницы. Теперь уже многим известно, что книга, картина, да и любой предмет, несут энергетику своего творца. Как ОНИ поясняют, Библия насыщена Божественным Духом. Творец отдал энергию своему произведению, а тот, кто читает, смотрит, слушает, тот является потребителем этой энергии творчества, причем происходит сублимация ее в иные формы».

— Взамен Библии пришельцы дали Бэтти тонкую голубую книжку. Первые три страницы ее были ослепительно белыми. А потом, по ее словам, она «увидела серебряную с серым верхом штучку, наподобие спирали — там было что-то вроде колесика и внутри четыре штучки». Зачем ОНИ дали Бэтти эту странную книгу? Что находилось в ней в виде спирали? Может, то были какие-нибудь рисунки или голографические картинки с символами этой цивилизации?

«Нет, говорят, голубая книга инопланетян содержала те знания, которыми ОНИ обладали. Что касается увиденных Бэтти там колесиков и спирали, то, скорее всего, это было объемное изображение, но в то же время это еще и НЕЧТО, с помощью чего можно манипулировать текстом голубой книги, „привести его в действие“. Без такого „ключа“, как ОНИ поясняют, голографическое содержание книги не откроется. Показ всего этого не имеет особого смысла — так, для знакомства. А то, что первые три страницы голубой книги показались Бэтти ослепительно белыми, так это шел ИХ собственный текст, аналогичный Библии, но по ИХ модели. Бэтти не умела этим пользоваться, ведь на самом деле то была живая информация. Для людей это тайна, и надо знать код, чтобы информация заработала. Да и код еще надо запустить в рабочий режим. Если хотите, то для НИХ эта голубая книга, грубо говоря, что-то вроде информационного ларца».

— Когда инопланетяне попросили Бэтти следовать за НИМИ, говоря, что это необходимо ради спасения мира, то таким образом ОНИ подстраивались под ее религиозное мышление христианки, то есть — вводили в заблуждение?

«Да, признаются, именно подстраивались под ее христианское сознание для того, чтобы внушить ей, что она будет участвовать в делах Света, а не тьмы. Сначала всегда стараются уговорить. Однако, если бы она и не согласилась, эксперимент с ней провели бы все равно».

— Когда Бэтти согласилась идти с представителями ВЦ и встала сзади одного из НИХ, то и сама вместе с НИМИ прошла сквозь стену дома. Разве такое возможно?

«Вполне возможно, говорят. Ведь инопланетяне создали вокруг Бэтти определенное энергетическое поле. Вот почему она сравнительно легко преодолела материальную преграду, находясь в плотном физическом теле. История с вашей Таней, говорят, показала, что пройти сквозь стену можно и благодаря излучению скафандра, воздействующего на вашу биологическую материю».

— Когда ОНИ таким образом продвигались, Бэтти ощущала невесомость. Это и было следствием нахождения ее в энергетическом поле?

«Да, конечно».

— Бэтти с пришельцами вышла во двор, но увидели лишь угол своего дома и «тарелку». А рядом стоявшие дома и все остальное находилось как бы в плотном тумане — Бэтти их вовсе не видела. Может, в это время она оказалась в энергозащитном поле, излучаемом самой «тарелкой»? Если да, то на сколько метров вокруг оно распространялось?

«Нет, говорят, от Бэтти все закрывало энергетическое поле, созданное вокруг нее пришельцами».

— Квазгаа стал лицом к НЛО и поднял руку. В ту же минуту на корабле появилось отверстие. Неужели Квазгаа открыл дверь в

«тарелке» энергетическим импульсом своей руки? Тогда, вероятно, все механизмы НЛО были настроены на ЕГО энергетику?

«НЛО был настроен на ИХ энергетику. Каждый из члена экипажа мог вызвать „тарелку“, войти и управлять ею в полете».

— Когда же ОНИ влетели в дверь НЛО, то оказались в комнате по форме «четверть пузыря», то есть, очевидно, прозрачной? Бэтти стояла, также ощущая невесомость и то, что руки и ноги начинает покалывать словно иголками. Это что, следствие энергетического воздействия — покалывание? А «пузырь», вероятно, — это лаборатория на корабле?

«Да, так оно и есть».

— Вскоре Бэтти оказалась на площадке, которую сверху заливал ослепительный белый свет. Под этот свет ее и попросили встать, сказав, что это ее очистит. Значит, излучение должно было очистить физический организм Бэтти или ее тонкое тело тоже?

«Говорят, что излучение полностью очищало организм Бэтти как на физическом уровне, так и не энергетическом. Естественно, оно очистило ее от болезнетворных микробов. Параметры воздействия энергетического потока выводятся в соответствии с человеческим организмом».

— Затем Бэтти провели в клинообразную комнату и попросили переодеться в белое платье, которое висело в воздухе без видимой поддержки прямо в комнате. Зачем Бэтти надо было переодеваться, если она прошла процедуру очищения? И каким образом платье висело в воздухе?

«ОНИ поясняют так. Переодевание связано с определенным правилом — на ИХ корабле Бэтти должна была находиться в ИХ одежде. Это условие необходимо для воздействия на Бэтти из вне. Одежда обладала свойствами принимать воздействие, например, той энергии, которая переносила Бэтти. Ну а впереди ее ждали еще медицинские исследования. Что касается, говорят, повисания платья в воздухе, то подобный эффект создается локальным искусственным полем, которое его и держало. Подобные искусственные поля можно концентрировать в любой точке как невидимые опоры для

определенных материальных тел. Концентрация таких полей в пространстве достигается с помощью соответствующих приборов. Впрочем, как и убирается».

— Описывая комнаты, где находилась Бэтти на корабле, она говорила, что свет в помещениях как бы шел отовсюду — источников освещения она не видела. Что это было?

«То было традиционное для НИХ освещение, когда светится сам материал стены».

— Потом Бэтти провели в другую комнату, положили на стол, а один из пришельцев взял тонкую проволоку с иглой на конце, вставил ей в левую ноздрю и через нос вывел в голову. Для чего это было сделано?

«Говорят, что в организм Бэтти вводили соответствующие датчики, которые были соединены с приборами, находящимися в лаборатории. Такой же зонд был введен Бэтти и в пупок, чтобы снять определенную информацию о состоянии ее внутренних органов. То есть организм Бэтти целиком был под контролем».

— Когда Бэтти спросила, что ОНИ хотят делать, то Квазгаа ответил: «Мы хотим измерить все для света» («Или измерить в вас свет, содержание света»). О чем здесь идет речь?

«Дело, говорят, в том, что все клетки, а также ткани, которые из них состоят, и все органы, состоящие из тканей, характеризуются свечением (например, из соединительной, которой покрыт сверху орган, или мышечной, из которой состоит стенка полого органа); какие-то клетки светят не так, как остальные — это аномалия, болезнь, просто дисфункция. Суммарное свечение клеток всей такой ткани имеет определенную величину, и отклонение от нее — тоже сигнал об аномалии, болезни. Конечно, определялось физическое состояние Бэтти на очень, вероятно, тонком уровне, возможно, и на молекулярном, но скорее всего — на клеточном, так как по этому состоянию можно понять всю биохимию. Может быть, ОНИ делали микрозабор тканей для той же цели».

— Затем Квазгаа взял два бруска, сбоку похожих на веер с тюльпанами на концах, и стал махать ими над лежащей Бэтти со

словами: «Вы не полностью наполнены светом». Здесь тоже речь идет о состоянии Бэтти?

«Да, то есть ОНИ имели в виду, что некоторые ткани и клетки ее организма как бы обесточены — не полностью „светят“, а в полнакала — работают не на сто процентов, но, скажем, процентов на сорок».

— Потом второй инопланетянин вошел в комнату с рулоном какой-то сетчатой бумаги, развернул его и показал Квазгаа. Тот взглянул и тотчас же вынул проволоку из носа Бэтти, и она увидела на ее конце нечто вроде шарика с шипами. Что это такое было?

«После того, поясняют ОНИ, как „иглу“ ввели в организм Бэтти, ее конец пришел в рабочее состояние — раскрылся в виде шарика…»

— А что представлял собой рулон рыжевато-коричневой бумаги, или сетки в виде бумаги, который был показан Квазгаа?

«Здесь, говорят, речь идет об особом материале, который высвечивает то, что необходимо знать. Из такого материала и была сделана „бумага“, свернутая в рулон. Именно физическое состояние Бэтти ОНИ и хотели выяснить, то есть функциональные параметры и параметры органики».

— И вот, по словам Бэтти, с середины потолка спустилось что-то вроде большого овального глаза или линзы прямо к ее животу. Что это был за аппарат? Может, наподобие рентгеновского?

«Нет, это ей восстанавливали функции матки на энергетическом уровне — они были здорово нарушены».

— Во время всего обследования Бэтти ее как бы парализованное тело переносилось неведомой силой — когда ее клали на стол, потом поднимали, ставили… Это делалось силой энергетики самих инопланетян? Или такой эффект создавался определенным полем?

«Это действие силовых полей».

— После обследования Бэтти переоделась в свою одежду, и двое похожих на гномов человечков снова провели ее в комнату, где находилась подъемная труба, как ее назвала Бэтти. Открылась дверь, и ОНИ вошли в закрытый коридор, напоминавший тоннель в метро. И тут Бэтти заметила, что они плывут над чем-то похожим на дорогу.

Надо ли это понимать так, что они оказались уже за пределами корабля?

«Да, говорят, но здесь много недомолвок. Этот „тоннель“ — сигарообразный модуль, который находился на борту НЛО. Бэтти взяли сначала на „тарелку“, а потом на сигарообразном модуле отправили на одну из земных баз, где, видимо, имелось оборудование для глубокого зондирования. Затем ее на том же модуле переправили в другое место. На борту этого модуля Бэтти находилась без защитной одежды, а на „тарелке“ имелось специально оборудованное помещение для транспортировки людей, обеспечивающее человеку привычные условия, так что он уже не чувствует перегрузок при скоростном передвижении и не требует специальной обработки».

— Далее через подземный коридор они входят в проем, где светло и уже вроде бы идут по дороге. Но она оказалась узкой движущейся лентой, по которой ОНИ и приехали в помещение, напоминающее по форме половинку цилиндра. По обе стороны комнаты стояло по четыре как бы стеклянных стула. Между ними бежала дорожка, похожая на эскалатор. Где все это происходит: на НЛО, на базе ВЦ в ближнем космосе или на Земле?

«Говорят, что на территории ИХ земной базы. Но уже другой, той, куда доставили Бэтти на модуле после обследования. База эта находится где-то в США».

— Бэтти попросили сесть на один из стеклянных или пластиковых стульев. И тотчас же на нее опустился стеклянный колпак. Ей становится холодно, и холод усиливается. Это тоже относится к обследованию?

«Нет, это уже не обследование, а эксперимент».

— После того, как Бэтти поместили в стеклянную сферу, ей сказали, что ее всю зальют жидкостью через трубки. Затем сунули трубки в рот, нос — из них пошел воздух для дыхания. Бэтти попросили закрыть глаза и сверху на нее полилась какая-то серая жидкость… С чем связаны эти действия?

«И это тоже относится к эксперименту».

— И вот, пройдя через черный тоннель, где единственным источником света были сияющие костюмы существ, ОНИ вроде вышли наружу. Бэтти увидела вокруг ярко-красный свет и черную дорогу. По ней и пошли. Появились здания, она увидела жутких существ с двумя глазами-шарами на отростках. Существа эти лазали вверх и вниз по зданиям, залезали в окна. Верно ли Бэтти восприняла то, что ее окружало в действительности?

«Да, говорят, она описала все верно, именно так, как восприняла, и объяснила, как поняла сама. То были живые разумные существа данной цивилизации, которые работают на этой земной базе своей ВЦ. А ИХ лазание по стенами зданий — это эпизод обыденной жизни тех существ… Что касается ярко-красного света, поясняют, то это искусственное освещение соответствует естественному на ИХ планете — у НИХ Солнце примерно красного цвета».

— Дальше путь Бэтти и ее сопровождающих был продолжен по черной дороге. ОНИ доходят до кольцеобразной оболочки, проходят сквозь нее — и все вокруг становиться зеленым. Существа сняли черные капюшоны… Получается, что по своей подземной базе ОНИ прошли довольно длинный отрезок пути, который характеризуется ярко-красным освещением, очевидно, опасным для тех, кто сопровождал Бэтти, так как ОНИ шли в черных плащах с накинутыми на головы капюшонами? Иначе почему ОНИ их сбросили, когда вошли в зону с зеленым освещением?

«Нет, совсем не так, говорят. Подобная одежда в виде длинных черных плащей с капюшонами была для данных представителей той ВЦ в данный момент не защитной, а просто обязательной при прохождении определенной части базы. В каком-то смысле эта одежда была не только опознавательным знаком (потому и обязательна), хотя, конечно, в то же время она выполняла какую-то защитную функцию (это примерно то же самое, как если бы вы пошли в место захоронения радиоактивных отходов и облачились для этого в защитные костюмы). Когда же ОНИ попали в другую часть базы, с зеленым освещением, то уже могли сбросить капюшоны — здесь это не требовалось. Кстати, добавляют, база их гораздо больше, чем вам может представляться».

— Затем ОНИ идут по дороге и видят окруженную туманом воду, странные растения, далекие очертания огромных сооружений… И эти вопросы Бэтти соответствуют действительности?

«Да, вполне».

— Подошли как бы к городу. Бэтти смотрит вниз на здание, похожее на пирамиду, на вершине которой скульптурная голова. Одна сторона пирамиды гладкая, другие — вогнутые. ОНИ проходят над ней… И здесь верное описание происходящего?

«Да, подтверждают, окружающее она воспринимает верно, как увидела, так и отложилось в памяти. И дорога, по которой ОНИ шли, пролегла над пирамидой, и город находился внизу. Что касается скульптуры на вершине пирамиды, говорят, то это, конечно, символ, однако никакого отношения к Богам он не имеет — это бюст представителя цивилизации гуманоидного типа. У каждой цивилизации пирамиды имеют свое назначение, но при этом они сохраняют свойство генерировать энергию. Данная ВЦ объединяет довольно разнотипные сущности, и те, которых увидела Бэтти, тоже относятся к ней».

— Впереди Бэтти показались кристаллы и яркий свет. Все вокруг было как бы из хрусталя. Впереди света отчетливей стала видна и огромная живая птица. Подошли ближе… Птица с белой головой, коричневатым оперением, вокруг летают золотые пылинки и очень-очень жарко. Бэтти чувствует, что у нее горят руки, она трясется и тут… Видит впереди затухающий костер и уже ощущает холод. Пепел костра превращается в червяка… Это ее реальные восприятия?

«Ее — да, говорят. Видение, будто все из хрусталя — это момент перехода к действительности. Мозг Бэтти не был в норме, он искаженно воспринимал все, что происходило, поэтому то, что она описывает — это ей действительно казалось и ощущалось. Образ же птицы в ее искаженном сознании приняла „тарелка“, а свет, „костер“ — обычное „тарелочное“ свечение, как и жар — от нее. Так что все описываемое Бэтти — это всего лишь „тарелочные“ инволюции: пепел — почва под НЛО и вблизи него, червяк — обожженное жаром дерево и т. п.».

— Слева стоят ее спутники, а справа раздаются громкие голоса: «Ты все видела, ты все слышала. Ты поняла?», «Нет, я не понимаю, зачем я здесь»., «Я избрал тебя, чтобы показать мир»., «Ты Господь?», «Я скажу тебе, когда пробьет твой час, твое время… Оно придет — то, во что вы верите, то, что есть ваша надежда…», «Да, я верю в Господа Бога, в Иисуса Христа, знаю, что со мной ничего не случиться…», «Нам это известно, поэтому и забрали тебя, не бойся. Я никогда не причинил бы тебе боли, это все твой страх, который и придает такие ощущения. Ты должна сама освободиться от страха через моего сына», «Благодарю тебя, Господи!»… Вся эта сцена была разыграна специально для Бэтти?

«Да, говорят, и диалог передан верно, он традиционен. Сначала ОНИ поддержали ее, потом „подпели“ ей, чтобы она не вздрагивала, и испуг прошел».

— Значит, после похищения Бэтти в 1967 году и проведения с нею определенного эксперимента инопланетяне с Андрейссонами связь больше не поддерживали, на контакт с ними не выходили?

«Да, их оставили в покое, говорят, так как материал по исследованию кармических землян был получен, а эксперимент закончен».

— Из детей Андрейссон никто не стал контактировать с ВЦ?

«Попытки такие проводились. В том же 1967 году представителями данной цивилизации были сканированы два старших сына Андрейссон, которые и начали с НИМИ работать. Но ничего не получилось».

## *Из дневника Нины Максимовны*

«10 сентября (пятница) 1992 года. Сегодня у меня была мама Светы — она в Питере проездом из отпуска. Я отдала ей вещи дочери и фотографии. Рассказала про Польшу — что узнала от ясновидящих и контактеров с Высшим Разумом. Она отнеслась ко всему скептически, даже не захотела записать название города, где, возможно, сейчас находятся девушки. Но потом записала…

7 октября (среда) 1992 года. Сегодня встречалась с контактером. Я показала ей свои картинки, и первую со знаком WT-1. Она спросила, и ей объяснили знаки. Т-1 — это наша общая с Таней жизнь: направо — моя, налево — ее. W действительно означает слияние мужского и женского начал, рождение ребенка.

Картина с зеркалом — это не на нашей планете…

По словам Вии, мы с Таней увидимся, однако встречу не осознаем, она для меня будет как во сне, но произойдет в Питере.

В нашем эксперименте принимают участие две ВЦ: у одной знак, а у другой —. Именно представители этих цивилизаций следят за судьбой Тани и моей. Таня и Света как бы жертвы, которые необходимы для будущего спасения человечества. Потому в подобные эксперименты вовлекаются семьи, где родители могут это осознать, чтобы душевные травмы были как можно меньше.

Для Тани эта жизнь — последнее воплощение на Земле.

Картина „Гриб“ — это символическое изображения некоего потока, движения, в которое вовлечены многие люди на Земле и представители иных миров.

Оказалось, что „оранжевый купол“, который я нарисовала — это космическая станция, где происходят наши встречи с Таней. Там людей нет. Станция по форме напоминает гантелю — два шара терракотового цвета соединены желтой трубой. Знаков на ней никаких нет. Представители ВЦ сказали Вие, чтобы она мне пояснила, при каких ощущениях я могу узнать, что у меня произошел контакт с инопланетянами и я посетила иные миры. После этого, во-первых, кожа на лице может стать, как фарфоровая; во-вторых, на руках и ногах могут появиться ссадины или царапины (какие у меня на локтях); в-третьих, мое время контактов с 3 до 5 часов ночи; и последнее чувство — внезапное просыпание, при котором надо обязательно попытаться выполнить все.

Еще Вия сказала, что в зависимости от моего психологического состояния определится моя дальнейшая судьба…

Спустя какое-то время Вия выяснила у СВОИХ контактеров ВЦ, что Таня и Света благополучно вернулись из Польши в армянский город Кофан. Они „по-прежнему работали“ в профилактории. Но вот однажды в воскресенье девушек пригласили за город на пикник. Компания собралась небольшая, но веселая. Ребята на поляне жарили

шашлыки, а Таню и Свету попросили собрать кое-какие травы для специй. Девушки отправились в густой перелесок, и больше их никто не видел… Они были вновь похищены тем же НЛО и отправлены на космическую станцию…»

— Вся сложность данной ситуации заключалась в том, — не прерываясь, Вия молча кивнула Амуни, показав на закипевшую воду в котелке, и протянула ему банку с заваркой, — что, оказавшись на станции, Таня и Света обрывочно помнили свою земную жизнь только по второй легенде — вторую свою «биографию». То есть то, что они воспитанники детских домов, родителей своих не знают; что работали в профилактории в армянском городе Кофан, несколько раз были в Польше, жили в общежитии, родственников не имели… Да и то все эти воспоминания отложились как-то без всяких подробностей. Но и это еще не все.

Вия минуту молчала, глядя на метущееся пламя костра — ветер усиливался.

— У меня есть своя, космическая, версия тех кавкзских событий, — негромко заговорила она. — Но, повторяю, всего лишь версия на основе полученной мною на контакте с ВЦ информации. И вот что, думаю, случилось тогда в горах. С восьмого по одиннадцатое августа довольно большая космическая посудина курсировала в районе Зеленой Гостиной вблизи Башкары, где в это время находилась злополучная группа альпинистов. Тогда этот объект обнаружен людьми не был, но представители одной из ВЦ, так называемых нейтралов из созвездия Стрельца, имеющих свою базу на Западном Джантугане, постоянно курировали этот район, преследуя свои цели. Девятнадцатого августа ромбовидный НЛО видели над Джантуганом. Многим ясновидящим хорошо известно, что по некоторым признакам можно определить время, когда заканчивается путь того или иного человека. А уж для космического специалиста такое тем более не составляет труда. Но именно таких людей и отслеживали нейтралы, когда обнаружили в группе Таню и Свету. Четырнадцатого августа была предпринята первая попытка похищения, рассчитанная на то, что появление вблизи лагеря двух незнакомцев — темного и светлого — возбудит любопытство альпинистов, и они займутся поиском исчезнувших на глазах людей. В это время странные незнакомцы под

прикрытием тумана рассчитывали захватить Таню и Свету, доставить их на модуль, а затем немедленно отправить на свою космическую станцию. В силу каких-то причин ИХ попытка оказалась неудачной, однако пятнадцатого августа это удалось. Но попав на модуль, девушки оказали яростное сопротивление, хотя, конечно, они вряд ли понимали, что с ними происходит. Со стороны инопланетянан были предприняты меры для снижения уровня их агрессивности и страха, после чего у похищенных на фоне полного спокойствия появился интерес к происходящему, даже любопытство. До двадцатого августа Таня и Света жили на космической станции, где их всесторонне обследовали и подлечили. Им объяснили, что они должны были погибнуть, но их спасли. Девушки выражали беспокойство относительно того, что их сочтут погибшими, но получали уверения, что все будет в порядке, и что девушки должны понимать — здесь они находятся в гостях и в полной безопасности. Таня и Света уже знали, что находятся на инопланетной станции, кто и почему их похитил, видели там много любопытного, но эмоции их были под постоянным чужим контролем, — Вия перевела дух и продолжила.

— С двадцать первого по двадцать четвертое августа под видом процедур им блокировали память о прожитой жизни и постепенно внушили новое самосознание, новую легенду о прожитом периоде жизни. Как тут не вспомнить, что двадцатого августа мать Тани получила записку об исчезновении дочери, но не испытала чувство потери, которое пришло к ней на другой день — двадцать первого августа — именно в тот день, когда Тане блокировали память…

Вия опять замолчала, видимо, собираясь с мыслями, но затем начала объяснять то, без чего, якобы, будет нам всем сложно понять следующие события. Дело в том, что продолжительность жизни живых существ ограничена определенными эволюционными программами, исчерпание которых завершает жизнь в воплощении. Исполнителем кармических предназначений является тело, и его кармическая гибель связана лишь со сроком, отпущенным нам для совершенствования духа, проживающего, так сказать, в теле на данном отрезке времени. Кармическая гибель тела не означает кармической гибели духа, что сегодня признается многими людьми и даже учеными. Наше монадное Я — дух через некоторое, более или менее длительное время снова обзаводится плотным грубо материальным или более изящным телом,

и поставленный в эти новые для него условия начинает исправлять ошибки прошлой жизни. И в продолжении своего нового воплощения наращивает новый эволюционный опыт на пути своего совершенствования. Изучение эволюционных программ разумных существ показало, что если к моменту кармического завершения тело еще крепко, оно может существовать…

— Когда Таню и Свету со станции отправляли на Землю, — продолжала Вия, — то о пребывании на инопланетной станции на орбите они напрочь забывали. Теперь же их взяли туда насовсем. И через некоторое время девушкам было предложено переселиться на Глорию, где жили и земляне, и глорианцы, и полукровки — представители единственной в Солнечной системе цивилизации. Таня и Света согласились. Но чтобы реализовать эти новые планы, девушек пришлось похищать вторично, теперь уже во время загородной прогулки. Какое-то время спустя о них там еще помнили, как о без вести пропавших, однако данный случай вскоре забылся.

— И девушки так легко согласились расстаться с Землей? — не поверил я.

— Жизнь на космической станции и общение с новым миром сделали свое дело — их сознание уже начало приближаться к космическому. И на все земное, как и на самих людей, они уже смотрели по-иному, воспринимали все человеческое в ином плане. Во всяком случае, МОИ мне примерно все так объяснили…

«Воспринимали по-иному…» — думал я. Это как же? Более беспристрастно, без эмоций, абсолютно объективно, без всяких смягчающих и исключительных обстоятельств, с точки зрения единых законов Космоса, которые и руководят развитием разумной жизни во Вселенной? Но тогда получается, что с таким сознанием ни Таню, ни Свету назвать людьми уже нельзя. Они уже стали наполовину инопланетными сущностями, или, вернее, межпланетными, может, даже вселенскими, хотя, конечно, это уже категория Высшего разума.

Но предусматривалось ли заранее переселение девушек на другую планету? Было ли это частью задуманного эксперимента или нет?

Амуни разливал чай, когда я об этом рассуждал вслух, надеясь на то, что ответа долго ждать не придется.

— Ты еще не закончил говорить, — засмеялся он, подавая мне кружку с чаем, — а МОИ мне уже сказали, что переселение девушек

на Глорию экспериментом не предусматривалось. Это уже жизнь. То есть девушкам было изменено течение кармы, они стали совершенно иными людьми. Биографии их, имена, характер, жизненный опыт, личные устремления — все поменялось. Правда, такие рассуждения относительно эксперимента грубы и приблизительны, они упрощены именно для нашего понимания.

Вия молча слушала и смотрела на свою биолокационную рамку, с помощью которой она проверяла, верно ли понимает Амуни своего контактера ВЦ, и согласно кивала головой.

— Правильно, — подтвердила она и заметила: — С девушками на Глорию полетел и Ториолис, будущий муж Тани, так как его срок работы на станции закончился.

— Мне говорят, — задумчиво произнес Амуни, — что мать Ториолиса — землянка, но это не имеет отношения к каким-либо экспериментам. Вроде как здесь НЕЧТО ИНОЕ, как ОНИ выразились…

Все-таки в этой истории было много и странного, и непонятного. Во-первых, почему именно выбор пал на Таню и Свету? Только потому, что девушкам грозила кармическая смерть в молодом возрасте? Да таких, небось, полно. К тому же, тот факт, что Таня и Света оказались на Глории, пусть это и остается за гранью эксперимента, говорит о том, что существовали еще какие-то причины их отбора. Но об этом пока знать, видимо, нам было рано.

— Здесь еще и другое надо принимать во внимание, — прихлебывая горячий сладкий чай, медленно заговорила Вия. — Когда я встретилась с Ниной Максимовной, информация о ее пропавшей дочери шла у меня плохо. Чего-то мне не договаривали. Потом я как бы осознала, что сложности эти были вызваны тем обстоятельством, что в тот момент девушки находились на Земле. Очевидно, поэтому и экстрасенсы, к которым обращалась за помощью мать Тани, в отношении местонахождения девушек давали ей либо ложную информацию, либо строго дозированную — все это находилось под контролем. Когда было предсказано, что Таня и Света находятся в Крыму, Нина Максимовна вместе с родственниками Светы тут же отправились туда, хотя вряд ли они могли обнаружить там пропавших. Но в то время этого просто никто не понимал.

## *Из дневника Нины Максимовны*

«14 октября (среда) 1992 года. Вечером пришли друзья Тани — шесть человек, как всегда, на день рождения Тани. Я им рассказала о том, что узнала нового от контактеров. И они вспомнили такой случай. Вместо Тани детскую группу в горы теперь водил знавший ее парень (забыла его имя). Однажды на привале он оставил ребят, а сам с фотоаппаратом поднялся выше. Положил зачем-то фотоаппарат на землю, и тут увидел Таню. Он побежал к ней, споткнулся и упал. Поднялся — никого уже нет. Когда он вернулся, фотоаппарат исчез. Он решил, что его взяла Таня, так как до этого он фотографировал ребят ее группы…»

Вия поставила пустую кружку рядом с собой на землю, затем, немного помолчав, сказала:

— Таня и Света улетели на Глорию в июле 1993 года. Но узнала я об этом в начале января 1994 года, о чем решила сообщить и Нине Максимовне. Однако после встречи с ней мне стало ясно, что я должна что-то для нее сделать. В общем, мне надо было попытаться отыскать Таню и попробовать через СВОИХ связаться с ней. Тем более, как МОИ пояснили, Таня знает, что она с Земли и что там у нее живет мать, но ее она совершенно не помнит…

Примерно в те же дни Вия сказала Нине Максимовне и о том, что рисовать ей помогает Спольсиной. ОН работал на инопланетной орбитальной станции и входил в группу похитителей девушек. Хорошо знает и Таню и ее мужа глорианцаТориолиса, и Свету. Тогда-то у Вии и родилась мысль: а не попробовать ли ей связаться со Спольсиноем? А через него уже договориться о телепатическом контакте Нины Максимовны с дочерью? Мать Тани на это сразу же дала согласие, но…

— Идея, конечно, хорошая, — рассмеялась Вия: — свести на контакте дочь, похищенную инопланетянами, и ее мать. А как это осуществить? Ну да случайного у нас ничего не бывает. Вот исходя из этого принципа я и начала шевелить мозгами. Вспомнила, конечно, что совсем недавно ко мне приходила женщина-контактер, которую сопровождал невидимый наставник — как выяснилось, с Глории. Я тогда записала ее телефон, но, увы, найти его мне так и не удалось.

Пришлось снова прибегать к помощи МОИХ товарищей. И вскоре ОНИ отыскали Доржа — так звали этого наставника, а через него познакомили меня и с тем, кто курировал, как говорится, Нину Максимовну — то есть работал с ней, рисовал. Звали его Спольсиной. И бригада по поиску девушек приступила, так сказать, к работе…

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из внеземных цивилизаций)*

— Уфологам известны случаи, когда женщин забирали на НЛО и показывали им вроде бы как их детей, ранее зачатых от инопланетян. Сами похищенные часто сообщают о своего рода детских садиках или яслях, в которых содержатся дети — гибриды землян и космических пришельцев. Они находятся как бы в металлических инкубаторах — от зародышей до новорожденных и даже на более поздних стадиях развития Подобные исследования по оплодотворению женщин-землян с представителями иных цивилизаций действительно проводятся инопланетянами? Какова цель таких экспериментов?

«Говорят, подобные эксперименты проводятся для получения гибридного плодовитого потомства. Во-первых, гибриды обладают повышенной жизнеспособностью, то есть их норма реакции значительно шире, чем каждого из родителей в отдельности. Это значит, что подобные существа могут одновременно легко переносить условия существования как на Земле, так и на иной планете, откуда родом, скажем, один из его родителей, да и на других планетах земного типа тоже».

— По сообщениям очевидцев, пришельцы вообще стараются к новорожденным не прикасаться, вынимают их из инкубатора с помощью специальных манипуляторов и помещают детей на конвейеры, которые и доставляют малышей к матерям. То, что ОНИ работают манипуляторами, это действительно из-за боязни нарушить стерильность, то есть условия развивающегося в инкубаторе зародыша — ведь у растущего организма свой микроклимат, в который ОНИ могут привнести нежелательные, а то и губительные изменения?

«Говорят, что такие меры предосторожности связаны как со стерильностью, так и с защитой от космических излучений, и от воздействия энергетики инопланетян, которая слишком отличается от энергетики гибридов и может нести для них опасность».

— В одной из публикаций говорилось о том, что к женщине в Смоленской области явились инопланетяне в плотном физическом теле и стали убеждать ее в необходимости родить от инопланетянина ребенка. Якобы такой эксперимент очень важен для всех землян… И вскоре эта женщина родила сына. Если это не выдумка журналистов, то рожала женщина в обычном роддоме или на «тарелке» ВЦ? Контролировали роды инопланетяне или нет? Сколько времени ОНИ будут наблюдать за ребенком-гибридом? Останется он на Земле или его возьмут пришельцы? Какими отличительными качествами обладает гибрид по сравнению с земными детьми?

«Такой эксперимент проводился, говорят. Женщина, на которую выбор пал совершенно случайно, родила ребенка на „тарелке“, и роды, естественно контролировались пришельцами. Ребенок, родившийся с таким сочетанием генов, чаще несет больше признаков инопланетянина, чем человека, поэтому таких оставляют в большинстве своем в ИХ среде. Цель этого эксперимента может состоять в том, чтобы получить плодовитое потомство, которое и в дальнейшем должно быть тоже плодовитым, но уже при скрещивании либо с человеком, либо с инопланетянином. Вполне вероятным можно считать и то, добавляют, что ОНИ стараются получить новый генетический материал. В подобных случаях, когда создается эмбрион, в него (тело) может вселиться совершенно любая сущность (душа), и здесь не нарушаются абсолютно никакие кармические законы. А за подобным ребенком ведется наблюдение практически всю его жизнь, а то и за жизнью его детей. И выстроить такие обстоятельства, чтобы гибрид обязательно скрестился либо с инопланетянином, либо с чисто земным человеком (а не с подселенцем), не представляет из себя какой- либо сложности».

— В октябре 1957 года 23-летний фермер Антони Вилас-Боас, живший около небольшого бразильского городка Сан-Франциско-де-Саль, ночью пахал собственное поле. И тут неожиданно появился в

небе яйцеобразный объект, который и завис над ним на высоте 50 метров, излучая очень яркий свет. Он был округлой формы, весь из маленьких фиолетовых огоньков, а впереди большая красная фара. Объект напоминал большое вытянутое яйцо с тремя металлическими выступами-конусами — широкими в основании и шипообразными на конце. Антони бросился бежать от охватившего его страха, но его тут же схватили — трое мужчин и женщина небольшого роста. ОНИ его и доставили на корабль. Там в светлой комнате пятеро инопланетян насильно раздели его и намазали тело какой-то жидкостью, прозрачной, как вода. Ему стало холодно, он весь дрожал… Затем в смежной комнате пришельцы взяли у него пробы крови и ушли. Спустя какое-то время в комнату вошла совершенно обнаженная женщина. Волосы у нее были светлые, почти белые, и большие голубые глаза, немного раскосые; нос прямой, высокие выдающиеся скулы, что делало лицо широким, но книзу оно сужалось и заканчивалось острым подбородком; губы были очень тонкими почти незаметными, уши небольшие и не отличались практически от человеческих. Женщина обняла Антони и начала тереться головой о его лицо, одновременно прижимаясь к нему. Он заметил, что на подмышках волосы у нее ярко-красного цвета, почти цвета крови. И тут Антони пришел в состояние крайнего возбуждения, чему способствовала, очевидно, жидкость, которой его натерли… После этого инопланетяне отпустили Антони Вилас-Боас.

Если такой случай имел место, то можно ли данное похищение считать целенаправленным экспериментом по скрещиванию половым путем землянина и представительницы иного мира?

«Говорят, случай не выдуман. Эксперимент проводился представителями темной ВЦ, поэтому о цели подобного эксперимента неизвестно».

— В 1978 году, ночью, Филипп Осборн, журналист из Нью-Йорка, лежал в постели, когда вдруг почувствовал себя как бы парализованным. Подумал, что такое с ним уже случалось раньше, в школьные годы. Филипп обратился к специалистам. На традиционный вопрос: нет ли у него на теле шрамов? — с удивлением отметил, что есть небольшой на животе, но его происхождения не помнит. Журналиста подвергли гипнозу. Уже на первом сеансе журналист

описал быстро вращающуюся сферу и то, что увидел внутри под круглым куполом. Во втором — выяснилась история шрама. Оказалось, летом 1950 года Филипп отправился с родителями на экскурсию в Национальный парк. На обратном пути брат заметил, что Филипп забыл пальто, и тот бросился назад. Он пробежал метров двести, и вдруг на дороге перед ним предстало непонятное сооружение, напоминающее купол гладкого металла, разделенный на треугольники. Один из треугольников был открыт, изнутри лилось яркое свечение. Не понимая как, ребенок вошел в отверстие и оказался лежащим на кушетке с подвижной ручкой. Он завороженно смотрел на эту блестящую ручку. Под его взглядом «ручка», описав замысловатую фигуру, вошла в тело мальчика. Филипп почувствовал страх, но тотчас же страх прошел. Что было дальше — не помнит.

Отвечая на вопросы в 1964 году в Питсбурге, Филипп вспоминает ощущение чьего-то присутствия. Оно появилось, когда он поднял глаза и заметил за окном подозрительный свет. Повинуясь какому-то импульсу, оделся, вышел, обогнув дом, поднялся на невысокую стену. И обомлел: на него внимательно смотрели существа с большими черепами, под кожей у НИХ четко обозначались кровеносные сосуды, огромные глаза казались металлическими. Через мгновение рядом с Филиппом возникли две сверкающие сферы, словно из пустоты появился робот. Робот присоединился к туловищу журналиста. Филипп страшно закричал, но услышал негромкий голос — существа убеждали, что не причинят ему вреда.

— Если все описанное правда, то что обозначает фраза: «ручка вошла в тело мальчика»? Или: «робот присоединился к туловищу журналиста»?

«По данному, говорят, действительно происшедшему факту можно сказать, что выражение „ручка вошла в тело мальчика“ — относится к моменту лечения. Однако что значит „робот присоединился к туловищу журналиста“ — объяснить довольно затруднительно, если не невозможно. Дело в том, что на Земле работают настолько многочисленные и разнообразные цивилизации, а в исследованиях человека ОНИ используют такое разнообразие технических средств и методов, что некоторые даже представить себе крайне затруднительно».

— 2 апреля 1980 года микробиолог Грейс из больницы в Нью-Йорке наблюдал НЛО классической овальной формы, светящийся, примерно двадцати метров высотой. Испытывая животный страх, Грейс бросился бежать. Страх не проходил три недели. Под гипнозом удалось установить причину: оказывается Грейс встречался с НЛО еще ребенком. Это был диск бледно-зеленого цвета, он летал над деревьями и мальчику казалось, будто объект крадет его мысли. Как и многие из обследуемых, доктор Грейс родился в 1943 году, а на теле у него был обнаружен шрам, полученный в семилетнем возрасте и неизвестного происхождения.

Чем можно объяснить появление шрама на теле мальчика?

«Скорее всего, говорят, это следы операционного вмешательства, связанного с лечением, потому что, например, имплант вживляют иным способом, как и взятие у человека различных проб на анализы происходит иначе. Что касается большого числа зафиксированных похищений людей в 1950 году, то это связано с повышенной активностью практически всех Космических сил, чему способствовали сложившиеся благоприятные условия для посещения Земли и работы на ней пришельцев».

— В 1989 году НЛО похитил американку Линду Кортайл прямо на глазах, как утверждается, тогдашнего Генерального секретаря ООН. По словам Линды, похитители встроили ей внутрь головы удлиненный (около 10 сантиметров) датчик, идущий от переносицы к основанию верхней челюсти, что обнаружилось с помощью рентгеноскопии. Так ли все происходило?

«Похищение Линды Кортайл произошло, говорят, не в присутствии Генерального секретаря ООН. Во время пребывания Линды на борту НЛО ей действительно могли встроить в область головы датчик, однако обнаружить таковой с помощью рентгена невозможно».

— Сотрудница одной из столичных военных академий москвичка Т. была похищена НЛО прямо из постели в одну из августовских ночей 1989 года. Сначала она плакала и умоляла своих похитителей оставить ее в покое, поскольку у нее годовалый ребенок, но затем потеряла сознание. Очнулась она, когда они летели над

домами одного из районов Москвы. У нее сложилось такое впечатление, что ее несли по воздуху два робота высотой 2–3 метра. Одеты они были в одежду светло-серебристого цвета, как фольга (только более матовая и мягкая), в виде комбинезонов. Она снова стала просить их вернуть ее домой и опять потеряла сознание. Очнулась, когда подлетали к кораблю, похожему на перевернутую сковородку темно-серого цвета со множеством маленьких лампочек, симметрично расположенных вокруг корабля — они то загорались, то гасли… Затем она очнулась в круглом зале, сидя в красном кресле без подлокотников. По кругу располагался пульт управления с мигающими лампочками красного цвета. Вошли двое, но лиц ИХ она не видела, так как они были очень высокого роста. Однако заметила, что их тела выглядели какими-то плоскими. На ее вопрос: кто ОНИ и откуда? — ответили, что до ИХ планеты 23 тысячи световых лет, а название планеты она не запомнила. Ей говорили, что зла не причинят и чтобы она не боялась; что через год ОНИ нова прилетят. Она смутно помнит, что лежала совсем раздетая на столе, а ОНИ рассматривали ее, но ни сопротивляться, ни кричать она не могла… Наутро проснулась, чувствуя себя очень плохо, давление подскочило до 190, а для гипотоника это высокий уровень. Но через два дня поправилась, и самочувствие ее гораздо улучшилось. Пропали все болезни, которыми она страдала.

Т. утверждает, что ей вживили датчик под кожу на правом виске — пластмассовый треугольник размером 4х4 миллиметра с двумя танталовыми нитями внутри. Так ли это? Если да, то для каких целей это было сделано? Ее забирали действительно роботы или инопланетяне? Информацию о своей планете пришельцы дали ей верную? А болезни ее пропали именно вследствие ИХ целенаправленного лечения определенных ее заболеваний, или это результат общего воздействия ИХ энергетики на нее? Т. утверждает, что после посещения НЛО она начала самостоятельно летать — это связано с открытием способностей у нее ливитировать?

«Такой случай, говорят, известен. Датчик москвичке Т. действительно вживили, так как она была кармической землянкой, такой датчик ей был необходим для дальнейшего общения с НИМИ. Забирали ее сами пришельцы, а не роботы. Внутренность корабля описана правильно, информация об ИХ планете верная. Что же

касается медицинских экспериментов, то такие проводятся инопланетянами часто одновременно с лечебными процедурами, поэтому можно сказать, что в данном случае присутствовало и то, и другое. Но лечили ее целенаправленно. А вот утверждение Т. о том, что после похищения она стала летать, это, говорят, не верно».

— Дэвид Джекобс, профессор истории университета в Тэмпле, собравший обширный материал свидетельств похищенных инопланетянами, категорически отказывается сообщить, какие именно органы женского тела более всего интересуют пришельцев со специфической точки зрения. «Перечень их столь необычен, — говорит уфолог, — что его трудно привести в точную систему». Существует ли у представителей какой-нибудь ВЦ система исследования органов женского тела и специфическая точка зрения на эту проблему?

«Нет, это надуманный вопрос уфологов».

— По статистике, среди похищенных много детей. Если так, то чем это вызвано. По утверждения уфологов, таких, в большинстве случаев, НЛО похищает вторично, когда они становятся взрослыми. Верно ли это?

«Насчет похищения детей статистика правильно отражает данный вопрос, говорят. Но вызвано это самыми различными причинами, не обязательно связанными с подселением. А что касается повторного похищения таких детей уже взрослыми, то это далеко не так».

— Играет ли для пришельцев роль место и время похищения людей?

«Однозначно ответить на этот вопрос нельзя: в одних случаях это важно, в других — абсолютно не имеет значения».

— С чем связано, что одна и та же «тарелка» забирает человека неоднократно через определенное время?

«Говорят, что с программой проводимого ВЦ эксперимента, в процессе которого необходимо отслеживать любые изменения состояния человека, заново снимать все параметры. Затем через какое-то время после определенного воздействия снова сканировать его.

Такое может быть связано с медицинскими исследованиями, но не только. Случается, что иногда специально отбирают людей больных, чтобы попробовать вылечить их новыми препаратами или разработанной методикой. Но подобное происходит редко, в основном, похищают здоровых».

Из дневника Вии

«30 января 1994 года МОИ товарищи обрушили на меня новость — Таня будет на Земле 31 января. Это должно было случиться на следующую ночь. Честно говоря, я испугалась, не ожидая такого стремительного поворота событий. Долго вспоминала все эпизоды уже изрядно подзабытой истории, думала: а вдруг не прилетит? Что если это дезинформация? Как все-таки сообщить об этом Таниной матери — пообещаю, а ничего не произойдет?.. И так до бесконечности.

Утром все же решила позвонить Нине Максимовне и, обмирая от страха, сказала: „Таня будет сегодня ночью после 24 часов. Я приеду…“ Вечером я шла к Нине Максимовне в таком состоянии, что приводить в чувство надо было меня, а не ее. Нина Максимовна, на удивление, держалась совершенно спокойно, но причиной тому было, как позже она призналась, то, что она ничему не верила. Но для меня-то все это было реальней реального.

По поведению МОИХ товарищей я поняла, что творится что-то серьезное. У меня было такое ощущение, что я вовлекаюсь в какую-то историю, из которой назад пути не будет. Время тянулось медленно. В третьем часу ночи МОИ сообщили, что „тарелка“ с Глории вылетела. И вскоре я „увидела“ нечто грандиозное — огромная „тарелка“ очень быстро неслась над тяжелыми ленивыми волнами океана. На верхушках этих волн возникал вихрь водяных брызг, подобно воронке в водовороте из мелких капель. Я поняла, что ОНИ идут над Атлантикой. Потом будто сверху „увидела“, как мелькнула вроде бы островная суша, и подумала, что это, очевидно, Англия. Затем мне сказали, что ОНИ идут на Санкт-Петербург, и видение исчезло. Вскоре мы почувствовали сверху давление столба воздуха, и я „увидела“, как над домом на высоте примерно полутора километров зависла эта громадина. И снова меня „отключили“. Еще через несколько минут я „увидела“, что от этой „тарелки“ пошел вниз модуль, он сел на соседнем дворе. Минут через пять Таня, Света и их сопровождающий

появились в квартире и прошли в маленькую комнату. В это время мы сидели на кухне, и я сказала Нине Максимовне, что все уже пришли, и мы отправились в комнату.

Таня и Света, в скафандрах, сидели на диване. Я бросила взгляд на часы — без пятнадцати четыре утра. Первый контакт состоялся. Еще раньше мы приготовили для Тани ее детские фотографии, но она ничего не помнила, хотя два раза останавливала нас и просила показать еще раз какие-то снимки. Кажется, у нее что-то всплывало в памяти, но на уровне ощущений, как она выразилась. Почему-то попросила повторно показать невзрачный снимок заурядного пейзажа реки Вуоксы, по которой они когда-то плавали с друзьями на байдарках. Людей на этом снимке не было, но что-то все же Таню зацепило. Нина Максимовна показала ей детские рисунки, и она ими заинтересовалась больше, чем фотографиями. Среди ранних своих работ Таню опять что-то заинтересовало, будто снова она смутно припоминала что-то на уровне ощущений. Поведение ее было несколько натянутым, я бы даже сказала — подчеркнуто холодным. Иной раз мне было просто неловко передавать ее речь дословно. Она сказала нам, что ничего не помнит и возвращаться сюда не хочет, ей здесь не нравится, у нас слишком много разрушительных эмоций. Готовясь к посещению Земли, они со Светой смотрели что-то вроде фильмов о Земле… Все время чувствовалось, что Таня как бы боится самое себя, ее страшило, видимо, что-то вспомнить, а может, она боялась своих заблокированных эмоций — вдруг прорвутся? Пусть уж лучше кажется, что их нет…

К концу встречи напряженность у всех как-то заметно спала — все стали более спокойными, слова более взвешенными, правда, с первой минуты до последней Таня как бы старалась на мать не смотреть. Когда МОИ товарищи сказали, что до конца встречи остается три минуты, я попросила Таню положить свою руку на голову матери, ничего не сказав об этом Нине Максимовне. И она у меня на глазах как-то при этом обмякла, сгорбилась, плечи ее опустились, а потом она прошептала: „Таня…“. Да, она почувствовала на своей голове руку невидимой для нее дочери. Таня резко отошла от Нины Максимовны и вышла. Все ушли вслед за ней. МОИ сказали, что все идет нормально. Я же жутко устала за этот час контакта, меня била

нервная дрожь. Обычно, даже после тяжелой информации, я выдерживаю трехчасовой контакт довольно легко…»

### *Из дневника Нины Максимовны*

«31 января (понедельник) 1994 года. К полуночи пришла Вия, стали ждать визита Тани и Светы. Сначала появился Спольсиной, затем контактеры из той цивилизации, с которыми связана Вия. Они поставили у меня на квартире энергетическую защиту и исчезли. Так сказала Вия. Мы с ней долго сидели, пили кофе, разговаривали. Уже где-то в третьем часу ночи кто-то из НИХ появился и сказал Вие, что „тарелка“ с Глории вылетела. В 3.45 утра мы вошли в комнату, где, по словам Вии, Таня и Света уже сидели на диване и ждали нас. Они находились в физическом теле, но были облачены в энергетический скафандр, поэтому я их не видела. Как заметила Вия, Таня сначала тоже ничего вокруг не видела и не слышала, но ей надели на голову какой-то прибор, и она обнаружила, что находится в комнате. Я ей сказала, через Вию, что она в этой комнате жила, смотри, мол, вон на стене твои фотографии висят. Таня себя узнала сразу, очень удивилась, для нее это было, очевидно большой неожиданностью. Я достала все фотографии и стала их показывать Тане. Особенно ее заинтересовали детские фото. Мне даже показалось, что она что-то из детства вспомнила, даже меня, но не такой старой, я думаю. Спросила ее, рисует ли она? Через Вию, естественно. Ответила, что — да! А хочется ли ей увидеть старые рисунки? Да, очень. Я достала из дивана их все. И Таню опять же заинтересовали ее совсем ранние работы. Она вроде бы их помнила и поэтому, очевидно, они ей гораздо ближе и понятнее. А вот свои изделия из керамики Таня не помнит вовсе. Когда я поинтересовалась, что она ТАМ рисует, Таня сказала, что на Глории она рисует всевозможные костюмы, платья, но ради своего удовольствия, то есть „работает головой“ (так она говорила раньше). Таня сказала, что уже видела мои картины „Цветок“ и „Тарелка“, „Таня с ребенком“. Я показала ей и другие, среди которых она узнала лишь „Лестницу с лучом“ — видела, оказывается, раньше.

Я сказала Тане, что ее здесь любят и ждут. Помнит ли она что-либо и хочет ли вернуться? Сказала, что ничего не помнит и

возвращаться не хочет: она, мол, очень боится наших эмоций, просто панически. На Глории тоже есть много людей, некоторые также сохранили свою индивидуальность. Их там считают, правда, условно низшей расой и стараются с ними не общаться.

Что касается ее мужа глорианца Ториолиса, то он, по словам Тани, все время находится в разъездах, хотя она общается с ним постоянно. Его мать — землянка, живет отдельно от них. От глорианца у Тани родились две девочки, зовут их Амая и Нота, но живут они у бабушки — матери мужа.

На Глории, рассказывала Таня, очень много разнообразной растительности, а животные, в основном, водяные, типа наших рыб. Таня сказала, что когда готовилась к этому полету, то просмотрела много „фильмов“ о Земле. Они идут наподобие наших снов, но только она их все помнит.

В самом начале нашей встречи Таня была, как я заметила, в большом смятении, очевидно, не понимала еще или сомневалась, нужны ли ей вообще эти встречи. Все время боялась отрицательных эмоций, переживаний. Я сказала, что очень люблю ее и буду делать так, как она скажет. Если она согласна со мной общаться, то постараюсь быть всегда постоянно сдержанной. В ответ Таня скороговоркой произнесла: „Спасибо, спасибо…“.

К концу встречи мы обе вроде немного успокоились. Таня сказала, что ей надо подумать, может, она что-то вспомнит. Тем более, что ей обещали на Глории „показать фильм“ о ее детстве. Я спросила ее, помнит ли она дату своего рождения. Таня назвала почему-то шестое августа, но позже Вия мне пояснила, что эта дата стояла в ее документах, когда она жила в Армении.

Под конец Таня заговорила о том, что на Глории живут люди с разных мест (очевидно, планет), и для них определены условия, близкие к планетарным. Однако они не могут выходить из этих отведенных для их проживания зон…»

Костер прогорел. Весь сушняк, лежащий у костра, Амуни употребил в дело. Было ясно, что пока небесная хмарь не обрушилась на нас дождем, нам необходимо заготовить дрова для костра. Иначе, как говорится, нас ожидало голодное и холодное существование.

— Команда зашевелилась, — засмеялась вдруг Вия, кивнув в сторону палаток, откуда уже слышались приглушенные женские голоса. — Нина Максимовна, мама Тани, все подробно потом расскажет, с деталями. Несколько лет пороги экстрасенсов и гадалок оббивала в надежде узнать что-нибудь о пропавшей дочери. Такого наслушалась… Хотя вспоминать подобное вряд ли ей доставит удовольствие…

Так что же получается, думал я. Если девушки не оказались бы на Глории, то их с орбитальной станции снова вернули бы на Землю? И они бы жили под другими именами где-нибудь в Армении, работали в какой-нибудь больнице, потом вышли бы замуж, сменили фамилии и растворились в людской массе? Ни о чем не подозревая?..

Вот тут-то мне и вспомнилась история с исчезновением на реке Онот в августе 1990 года москвича Жени А. Если исходить из предположения, что и его похитил НЛО, то, возможно, и с ним провели подобный эксперимент? Тогда верны будут только два варианта его дальнейшей, после исчезновения, судьбы: либо он сейчас находится на другой планете земного типа, либо живет на нашей грешной матушке Земле под другой фамилией, забыв, кто он и откуда. А так как путешествия по иным планетам такими экспериментами вроде как не предусматриваются, то более правдоподобным видится второй вариант. Хотя, конечно, вероятность того и другого определяется лишь при условии, что Женя А. жив.

И все же я считал довольно странным то обстоятельство, что Таня и Света оказались на Глории. Случайно ли? Что-то подсказывало мне, что не все здесь так просто…

— Наше свидание с девушками, — продолжала рассказывать Вия, — было сумбурным. А получилось так. После обеда я поехала в институт к знакомому доктору наук, который тоже контактер, хотя и скрывает это; у нас с ним есть некоторые общие интересы. Когда я вошла к нему в кабинет, он спросил: «Почему вас так много сегодня?» До этого момента я никого не замечала, а тут «вижу» — стоят Таня, Света и их сопровождение. Позвонили Нине Максимовне, и она тут же приехала…

### *Из дневника Нины Максимовны*

«15 февраля (вторник) 1994 года. Около трех часов дня позвонила Вия и сказала, что Таня и Света находятся в институте, и мне надо подъехать к метро „Московские ворота“…

В кабинете мы сидели втроем: я, Вия и завлаб — седоватый спокойный мужчина. Очевидно, у них и раньше речь шла о Глории, так как он тут же показал нарисованную им схему расположения материков на Глории. На планете их шесть, это восьмимерное пространство, но для землян скорректировано четырехмерное. Таня живет на четвертом, по их обозначению, материке. И тут он сказал, что видит Таню, и она стоит рядом со мной. Но я еще до его слов почувствовала, что у меня чакра анахата вся горит. Как выяснилось, Таня со Светой были в Петербурге еще 5 и 6 февраля. А прилетев вчера, уже успели побывать и у меня, и у близких Светы. Но их присутствия никто из них не почувствовал. Почему?

Таня сказала, что ей дали возможность вспомнить всю свою земную жизнь и само похищение. Она была очень потрясена, поэтому, чтобы успокоить ее, у нее опять что-то там стерли из памяти. Но Таня показалась мне довольно спокойной, чувствующей себя на Земле более уверенно даже в моем присутствии. Назвала меня мамой…

Недавно она со Светой гуляла по Питеру, и некоторые места и здания Таня узнавала. Я сказала ей, что очень хочу поддерживать с ней связь, а еще больше видеть и слышать ее. Но, как заметила Вия, не все сразу, со мной работают и, вероятно, в скором времени такое станет возможно. А вот, что касается возвращения на Землю, то Таня повторила, что возвращаться она не намерена, да и не может уже по многим причинам. Но в первую очередь это связано, конечно, с ее физическим здоровьем. Ведь придется заново адаптироваться к земным условиям, а это будет уже довольно тяжело. Тогда я спросила, а нельзя ли мне полететь на Глорию, и ОНИ ответили — да! А Таня даже сказала, что хочет, чтобы я прилетела к ней на Глорию. Ведь тогда мы смогли бы что-то делать вместе — рисовать, лепить и тому подобное.

Ох, как мне необходимо научиться понимать Таню…

Где-то около шести часов вечера Вия сказала, что ей пора уходить, и я тоже отправилась домой. Девушки пошли со мной. Дома я стала рисовать Таню, ее новую семью, пририсовала и себя, но мне как бы

сказали, что этого делать не надо. Я жутко разревелась. Потом успокоилась и стала рисовать дальше.

Как ужасно, что я сама ничего не вижу и не чувствую. Что же это за общение!!!»

…— А тебе в этой истории ничего странным не показалось? — посмотрела на меня Вия, поднимая воротник куртки.

— Сразу так трудно сказать, — пожал я плечами. — Хотя с точки зрения нашей, человеческой, логики, кое-какие несоответствия здесь есть.

— Да? И что именно?

— Ну, во-первых, почему ОНИ вообще пошли на контакт с матерью похищенной ИМИ женщины?

— Вот, вот, — Вия поднялась и зачем-то стала ворошить мерцающие угли костра. — Более того, ОНИ почему-то начинают работать с Таней для возвращения ее земной памяти — о семье, родных, друзьях, городе, о самом детстве… Зачем? ОНИ же до этого добивались совершенно противоположного, теперь что, пошли на попятную? Однако это совершенно не в ИХ «характере», так сказать. Так в чем же дело? Какую цель ОНИ этим преследуют? А то, что эта цель должна быть — как дважды два. ОНИ даже приставили к Нине Максимовне своего контактера — Спольсиноя. Хотя, возможно, ОН добровольно помогает ей…

— ОН не контактер, — вздохнул Амуни. — МОИ говорят, что Спольсиной представлен к ней, как наблюдатель.

— Тем более интересно, — воскликнул я. — Это как раз и доказывает правоту Вии. Надо бы выяснить, если, конечно, позволят… Когда намечен их прилет с Глории сюда?

— Завтра вечером.

— Вот и попытаемся. Но сначала мне надо переговорить с Ниной Максимовной.

# Наперекор раздвоенному сознанию

Мы спустились по ступенькам к воде и пошли вдоль берега Сылвы. Нина Максимовна непременно хотела собрать в зоне побольше лекарственных трав и засушить их. Правда, что-либо сушить здесь мне казалось делом нереальным. Даже если, как сейчас, дождя вроде бы и не было, то создавалось такое впечатление, что воздух уже так насыщен влагой, что капли воды в нем постоянно рождаются изнутри сами. Но не смотря на то, что природа уготовила нам такую бесплатную сауну, вчера мы целый день занимались заготовкой дров. К тому же, и для меня совершенно неожиданно, как раз вчерашним днем исчезла надежда на то, что «репортаж» о прилете глорианцев на Землю я смогу записать на диктофон. Увы, на магнитофонной ленте вместо собственных голосов, мы слышали сплошной гул, очень похожий на тот, которым у нас глушили некогда западные радиостанции. Нам это объяснили свойством зоны, хотя в подобное верилось с трудом. Но…

По разным причинам и поговорить с Ниной Максимовной мне тоже не удалось. Я действительно боялся, что она не согласится в который уж раз вспоминать трагедию в горах Кавказа и то, что она испытала сама в те дни, тем более что достаточно подробно все было известно и Вии. И я бы это прекрасно понял и ни в коем случае не настаивал бы. Однако Нина Максимовна отнеслась к моей просьбе достаточно серьезно. Это была невысокого роста худенькая женщина, очень подвижная и в то же время спокойная и рассудительная. В ней чувствовалась некая стабильность, тот стержень, который и был, очевидно, основой ее характера.

— Значит, когда я почувствовала уверенность, что Таня все-таки жива? — немного помолчав, повторила мой вопрос Нина Максимовна и как-то легко передернула плечами. — Так я в этом ни на минуту не сомневалась. Хотя… — она задумалась. — Конечно, сейчас рассуждать легко, можно обдумать, проанализировать свои поступки, даже найти им какую-то закономерность. Вполне вероятно даже, что закономерность эта и на самом деле существует. Но в те дни ни рассуждать, ни осмысливать что-то я просто была не в состоянии. Некоторые моменты запомнились очень четко, сразу как бы

отпечатались в памяти. Другие события всплывали позже, видимо, отложились в подсознании. Но все это как бы работало в одном направлении — Таня жива! Когда лишаешься единственного ребенка, то цепляешься и за соломинку…

Нина Максимовна неожиданно остановилась и, нагнувшись, раздвинула рукой густую осоку. Сразу же открылся зеленый росток с фиолетово-желтыми цветками.

— Фиалка, — сказала она, расчищая ножом дерн у основания цветка, — мне нужна с корнем…

— Ну а другие тоже не верили в гибель девушек? — спросил я.

Нина Максимовна молча выкапывала цветок фиалки, и лишь когда он оказался в полиэтиленовом пакете, а мы снова двинулись вдоль берега громко журчащей в своем стремительном течении Сылвы, она заговорила.

— Вы знаете, в тот день, когда пропали Таня и Света, у меня как раз были гости. Мы веселились, и я совершенно, — она сделала ударение на этом слове и пытливо взглянула на меня, — понимаете, совершенно не чувствовала, что Таней случилось несчастье. Если бы она погибла, я это ощутила бы сразу. Не знаю, каким образом, но смерть Тани мимо меня не прошла бы, я в этом уверена.

Что ж, теперь и я в этом тоже нимало не сомневался, так как уже достаточно знал о Нине Максимовне и о ее дочери. Но это, как правильно она заметила, благодаря тому, что я мог анализировать полученную информацию, подходить к ее оценке более объективно, отключая, хотя бы частично, свои чувства, чего не в состоянии была сделать в те злополучные дни пять лет назад Нина Максимовна и другие родные и близкие пропавших девушек.

— Известие о том, что девочки исчезли без следа, — продолжала Нина Максимовна, — я получила двадцатого августа. Думала, от горя рассудок потеряю. Однако этого не случилось, в чем я вскоре убедилась.

Она присела и стала обрывать листья подорожника, розеточкой расположившегося прямо на нашем пути.

— Убедились в чем? — не понял я.

— После бесплодных поисков, — со вздохом произнесла Нина Максимовна, — Володя, близкий друг Тани и руководитель их группы, перед тем, как уехать с Кавказа, пошел на рынок, чтобы купить цветы

и положить их на то место, где в последний раз он видел Таню — у камня в трехстах метрах от перевала Башкара. Тане было 24 года, и на могилу всегда кладут четное количество цветов. Вот Володя и хотел купить на рынке 24 гвоздики. Но когда он подошел к женщине, торговавшей цветами, и спросил, сколько будут стоить 24 цветка, та внимательно посмотрела на него и стала уговаривать купить 25 гвоздик. Как если бы он хотел преподнести цветы живому человеку.

— И он этому не удивился? — недоверчиво посмотрел я на нее.

— Еще как удивился, — рассмеялась Нина Максимовна, — прямо-таки остолбенел. Пытался настоять на своем, но продавщица все же сумела убедить его купить 25 гвоздик. Он их и отнес к тому камню. А вы что думаете по этому поводу? — неожиданно спросила она.

Своим вопросом Нина Максимовна застала меня врасплох, и чтобы как-то скрыть свою растерянность, я сказал:

— Гораздо интереснее узнать, что в тот момент думал Володя. Ему такой поворот не показался весьма странным?

— С этого момента и он уже засомневался в том, что Таня погибла. А то, что спасатели не нашли никаких следов девушек, еще ни о чем не говорило. Дело в том, что по характеру своему Таня была довольно непредсказуемым человеком. Например, однажды они также ушли в горы. На привале Таня сказала, что пойдет поищет красивые места, чтобы порисовать. И ушла. Ее не было к вечеру, не вернулась она и ночью… Утром хотели звать уже спасателей, когда Таня объявляется и говорит совершенно спокойно, что ходила в долину, рисовала там, а ночевала у пастухов. И такое с ней случалось не раз. Это тоже давало Володе какую-то надежду на то, что и теперь Таня выкинула очередную шутку. Да только на этот раз шутили уже с ней.

В голосе Нины Максимовны я почувствовал нотку горечи. Для меня это было несколько неожиданным и даже странным — ведь ей известно, что если бы с Таней так не «пошутили», то ее и Свету ждала бы настоящая гибель, что по карме было неотвратимо. Понимала ли это Нина Максимовна? Или в ту, по-настоящему возможную смерть дочери она уже не верила? Однако эти вопросы я ей так и не задал. Очевидно еще и потому, что вообще не представлял себе, как вести себя с пожилой женщиной, потерявшей единственного ребенка таким особенным образом, который полностью осмыслить, осознать и то

пока не получалось. Это нельзя было назвать гибелью ее дочери, настоящую смерть которой можно оплакивать, а время все-таки какой-никакой доктор, оно лечит всех. Нет, дочь Нины Максимовны вроде как жива и здорова, однако в то же время для матери она как бы не существует. И если у Тани открыли космическое сознание, которое видит людей и их дела в совершенно ином свете, отодвинув как бы в сторону скоропалительные чувства, то для Нины Максимовны в этом деле чувства играли не последнюю роль. Однако вместо любви, материнской ласки, которую она могла и хотела до капли отдать родной кровинушке, с нею рядом, в прямом смысле, была пустота. И чужой бесстрастный голос контактера, утверждавший, что дочь Нины Максимовны существует на самом деле, это не бред и не сон, но живет в неведомом ей мире; что для нее реальна пока что надежда на то, что когда-нибудь и она воочию увидит и ощутит свою дочь. А это значит, что и Ниной Максимовной теперь больше движет сознание, разум, нежели чувства, а может, и чувства, переплавленные в единую энергию Разума, единственную движущую силу во Вселенной — Любовь!..

— К тому же, — донесся до меня откуда-то издалека спокойный голос Нины Максимовны, — все эти экстрасенсы, ясновидящие, к которым я обращалась, утверждали, что Таня и Света живы. И в Москве, и в Киеве, и в Варшаве, и у нас в Питере. Вряд ли все они могли ошибаться.

Нина Максимовна остановилась и, раздвигая руками высокую мокрую траву, полезла на косогор, который буквально зарос чередой. Я же тем временем старался вникнуть в ту жуткую ситуацию, в которой оказалась Нина Максимовна в конце августа 1989 года. Вникнуть и понять: кто или что помогло ей одолеть эту умопомрачительную ситуацию и не просто выкарабкаться из нее, опомниться от горя, но и подняться над ним, над своей бедой, участью; осознать и понять то, что для других означало одно — бред, расстройство психики. Я же не задавал Нине Максимовне никаких вопросов, а она просто рассказывала о том периоде ее жизни, когда ей казалось, что именно жизнь для нее кончилась.

С того момента, как она вернулась вечером в воскресенье с дачи и обнаружила в почтовом ящике записку об исчезновении на Кавказе Тани и Светы, время для нее перестало существовать. Вернее, оно было теперь подчинено лишь одной цели — сделать все возможное и

невозможное для того, чтобы отыскать Таню. Терзаемая неопределенностью, она обивала пороги экстрасенсов, ясновидящих, гадалок, чтобы узнать главное — жива ее дочь или нет. Она хваталась за соломинку, не подозревая, что именно эта хрупкая соломинка и окажется для нее спасательным кругом, а самый мучительный для нее вопрос: жива или нет? — будет решен однозначно — жива! Правдой ли это было, мистическим откровением, божьим промыслом или дьявольской игрой — пока для Нины Максимовны значения не имело. Но почти что истину она увидит тогда, когда однажды подумает, что все ошибаться не могут. Такая мысль придет к ней в апреле 1990 года после встречи с польской ясновидящей Анной Барнет. Хотя та призналась, что точно не может сказать, в каком городе Таня находится, Нина Максимовна теперь уже и мысли не допускала, что Тани могло не быть в живых, и твердо решила продолжать поиски дочери. Новая информация заставила ее вернуться к тем предсказаниям и пророчествам, которые ранее были даны экстрасенсами в Москве, Киеве и в Санкт-Петербурге. Версия о том, что в истории с исчезновением Тани и Светы замешаны инопланетяне, как это ни парадоксально звучит, принимала все более реальные очертания. И вряд ли подобное отношение Нины Максимовны к проблеме НЛО можно назвать странным — речь шла об ее собственной дочери, и понять Нину Максимовну можно, лишь оказавшись на ее месте. Заметим также, что информация об НЛО, как участнике трагического события на Кавказе, была дана уже 14 сентября 1994 года. И она отложилась в подсознании Нины Максимовны, однако оставалась невостребованной, пока не были проверены и перепроверены версии, считавшиеся реальными. Вернее, даже понимание подобной информации тогда было совсем иное.

Однажды выводы экстрасенсов совпали в том, что девушки живы и находятся где-то на юге. Почти в тот же день родственники Тани и Светы вылетели в Крым, обыскали всю местность, кстати, очень похожую по описаниям, но никого не нашли. И это естественно, так как в то время еще не принималось во внимание участие в событиях представителей ВЦ. Однако о том, что ОНИ участвовали, информация давалась многим, даже самой Нине Максимовне.

Это произошло во время поездки на Кавказ для организации поисков пропавших. Они оказались безрезультатными, и вот 26 августа

1989 года, когда она ночевала в палатке на базе КСС в Зеленой Гостиной, у нее произошло странное, но довольно ясное видение. О своих ощущениях она потом запишет так: «Ночевать мы пошли на базу КСС. И вот ночью — наяву или во сне, сказать трудно — меня вроде как подбросило, я очнулась — и уже будто не лежу, а сижу на кровати в палатке. Однако палатка тут же исчезает, рассеивается, как туман, а я вижу перевал Башкара, огромную седловину меж горных вершин, в которой вдруг появляется неизвестно откуда, как бы вырастает из снега, огромная конструкция. Она представляла из себя вертикально стоявшую темную сине-зеленую трубу, наверху которой красовался цветок, похожий то ли на тюльпан, то ли на лотос. Цветок „сидел“ как бы на широком ободе с окнами, из которых свет шел веером в виде лучей прожекторов вокруг этой конструкции. Мне даже показалось, что на этой конструкции я видела сварные швы. И тут мне пошла четкая информация — как бы мысли рождались в голове — о том, что события 15 августа на перевале Башкара имеют большое значение для связи землян с иными цивилизациями, что они изменят в корне и мою жизнь — я стану учить детей рисовать, лепить игрушки из керамики, и это меня поддержит в трудную минуту…»

О том, что Нина Максимовна увидела во «сне» корабль инопланетян, она поняла несколько позже, вернее, подумала вскользь об этом, приняла как объективную информацию. Нину Максимовну словно бы вела некая мистическая нить, подготавливая ее, очевидно, к восприятию более серьезных вещей в этом плане. Тем более, что в памяти всплыло еще одно событие, еще одна странность, происшедшая за несколько дней до исчезновения девушек.

12 августа их группа еще находилась в Зеленой Гостиной. После обеда нудный дождь прекратился, и они вышли из своих палаток — прогуляться, поразмяться. Кто-то из девушек обратил вдруг внимание на альпинисткую связку из двух человек недалеко от их палаток. Фигуры альпинистов выглядели странно большими и нереальными. Но может, это на расстоянии, как следствие оптического обмана в сильно влажном горном воздухе? Володя пошел им на встречу, однако не доходя до них метров тридцать-сорок, фигуры исчезли, растворились в воздухе, как их и не было. Над необычным видением посмеялись и только, но весь следующий день Володя чувствовал довольно ощутимые боли в сердце, и у него почему-то не выходили из

головы эти две загадочные тени в альпинисткой связке. Однако должного значения этому факту он не придал.

Но вот спустя несколько дней одна из ясновидящих, к кому обратилась Нина Максимовна, выдала неожиданную информацию. Этой ясновидящей предварительно не сообщали о Тане ничего, как не говорили и о месте исчезновения девушек, только показали фото Тани и сказали, что она пропала. Ясновидящая работала с географической картой, на которой вскоре и указала место нахождение пропавших — по другую сторону перевала Башкара, и точно обрисовала его. Вот тогда-то Нина Максимовна и вспомнила свое видение с «цветком лотоса» — оно совпало по описаниям ясновидящей с той местностью.

— Когда я услышала от Тани первые слова, переданные, конечно, через контактера, — продолжала Нина Максимовна, — я сначала как-то даже не осознала того, что произошло. Больно неестественно все это происходило — словно с потусторонним миром, с душами умерших общаешься, — она зябко передернула плечами. — Но вот после встречи с Таней в институте, когда потом мы пошли домой вместе, уже дома, оглядывая пустую комнату Тани с ее фотографиями, рисунками, физически уже почувствовав эту пустоту, я вдруг явственно услышала: «Мама, я здесь…» — и горячая волна радости захлестнула меня. Я поверила сразу и в то, что скоро сама увижу и услышу Таню…

Глухие раскаты грома над головой заставили нас взглянуть в серо-свинцовые тучи, довольно стремительно надвигающиеся из-за леса. Гроза должна была разразиться с минуты на минуту. Не мешкая, мы повернули назад, но вскоре ливень заставил нас бежать.

…Уже в палатке, скинув с себя мокрую штормовку и сапоги, под барабанную дробь дождя я вместе с Амуни размышлял о проблеме, оставшейся за гранью внимания уфологов — о родителях похищенных инопланетянами; об их близких родственниках и друзьях, о той роли, которую невольно сыграют в их жизни случаи похищения любимых ими людей, о тех психических изменениях в их сознании, психологических сдвигах, непременно происходящих, и частенько незаметно, — об этом мы не знаем ничего.

# Посланцы глории

— МОИ сообщают, что двенадцать минут назад ОНИ вылетели с Глории…

Я взглянул на часы — в красных бликах костра циферблат высвечивал 20.53 по московскому времени. Значит, Таня с глорианцем Ториолисом, Света и, очевидно, сопровождающие их вылетели с Глории в 20.41.

— Сначала они полетят на свою космическую станцию, — продолжала Вия, — которая находится на околосолнечной орбите, где-то на полпути между Землей и Глорией, — она взяла у меня из рук блокнот и нарисовала схему расположения в Солнечной системе Солнца, Земли, Глории и глорианской космической станции.

Мятущееся от порывов ветра пламя костра выхватило из темноты лица неподвижно сидящих за столом Нину Максимовну и Амуни. Между ними устроилась Вия, держа наготове свою рамку; с краю стола, чтобы видеть всех, расположился с блокнотом и авторучкой я. Так что нас у костра за столом оказались четверо — те, кому разрешено было присутствовать во время контакта. Остальные разошлись по палаткам.

Вскоре дождь прекратился, но поднялся ветер. Темень стояла такая, что небо было одинаковым по черноте со стеной леса, и в двух метрах человек просто растворялся в темноте. Костер почти погас, лишь порывы ветра раздували тлеющие угли, вспыхивающие коротким зеленовато-голубоватым пламенем, но они тут же угасали до багрового мерцания.

Так как мне предстояло записывать все, что будет происходить, на стол поставили свечку, поместив ее в полиэтиленовый «стакан» из обрезанной бутылки из-под минеральной воды, чтобы ветер не задувал слабое свечное пламя…

— Прибыли на орбитальную станцию, — словно очнувшись, заговорила Вия, а я опять смотрю на часы — 21.06. — Наши контактеры там, на встрече, кроме твоих, — кивает она Амуни, — ОНИ на своей «тарелке» неподалеку, так как здесь присутствуют не как участники событий, а как наблюдатели… На станции Таня и Света

проходят «акклиматизацию» перед вылетом на Землю, и это займет не менее часа…

На моих часах — 21.17. Мы сидим на лавочке за столом спиной к костру, перед нами чернота пространства поляны и дальше стена леса метрах в 40–50 от нас, которая теряется во мраке. На этой поляне и должны появиться прилетевшие с Глории.

— У нас тут чужие появились, — нарушает молчание Вия, — кто-то из «нейтралов», «раки», наверное. Очевидно, поэтому рядом с нами оказался и Кавеспуль… А, поняла, — усмехается она чему-то, — это биоробота-наблюдателя поставили. Здоровый, метрах в десяти от наших палаток стоит…

Да, писать в блокноте при свечном освещении и на ветру — дело, надо сказать, довольно нервное. И хотя рядом лежит электрический фонарик, включать его я почему-то не решаюсь — вроде как боюсь ИХ спугнуть, или что-нибудь испортить… Происходящие вокруг события «видят» лишь Вия и Амуни. Теперь и я стал понимать это состояние своей как бы неполноценности при данной ситуации, которое раньше испытывала Нина Максимовна и о котором она мне поведала.

— Ну вот, НАШИ контактеры появились, — сказала Вия, — нет Спольсиноя — он вроде бы остался зачем-то на станции…

У меня на часах- 21.44.

— Предупреждают нас, что процедуры по акклиматизации пассажиров с Глории закончены. Минут через тридцать они вылетят сюда… Кстати, биоробота своего нейтралы с поляны убрали.

— ОН «ушел на тарелку», — пояснил Амуни, глядя куда-то в сторону, — она висит над лесом справа от нас… Смотри-ка, и МОИ контактеры тоже здесь, на поляне…

— Ты видишь, что делается, — прерывает его изумленный голос Вии, — выставляют биороботов по периметру поляны. Я их здесь двенадцать насчитала, столько же вроде и на том берегу Сылвы.

— Точно, — кивает Амуни. — ОНИ стоят как бы по кольцу, на груди у каждого какая-то светящаяся точка…

— А головы у НИХ, как кубы, правда, есть и другой формы, — Вия поежилась. — Слушайте, прохладно что-то становится, меня уже трясет.

Минуту назад я заметил, что Амуни в буквальном смысле бьет дрожь. Особенно явно это ощущалось, когда он начал говорить. Да и

Нина Максимовна сидела, обхватив плечи руками. Как вскоре выяснилось, погода здесь была ни при чем, дрожь вызывалась воздействием на нас довольно мощной энергетикой различных ВЦ и, в первую очередь, ее ощутили контактеры.

— Они уже три минуты, как вылетели со своей космической станции, — дрогнувшим голосом, явно волнуясь, сообщила Вия.

Мои часы показывали 21.52.

И тут безо всякого предупреждения, как говорится, очередной шквал ветра налетел вместе с дождем, обрушившимся на полиэтиленовый тент целым потоком воды. Я даже вздрогнул от неожиданности происшедшего.

— Дождь сейчас перестанет, — негромко заявил Амуни, и не успел я скривиться в скептической усмешке, как тяжелая барабанная дробь по тенту резко прекратилась. Словно кто-то перекрыл кран. Не знаю почему, но и тут я не поленился взглянуть (а скорее, это вышло просто машинально) на циферблат — на нем высвечивалось 21.56.

— Прямо перед нами, — несколько скованно заговорил Амуни, — над лесом, с краю поляны появились четыре летательных аппарата, они расположились эллипсом. Из них бьют лучи в одно место — в центр этого эллипса, образуя большое светящееся пятно над лесом. Вроде как энергозащита…

— «Тарелки» с Глории прошли над Арктикой, — прервав Амуни с отсутствующим видом произнесла Вия, — «вступили» на континент уже в районе Карского моря. У НИХ один маточный корабль и четыре сопровождающих его, поменьше. Сейчас они над Восточной Сибирью…

Мои часы показывали 22.02. по московскому времени.

— Подлетают к Свердловску — севернее Урала дугу сделали. Пошли гораздо быстрее…

— Потому и быстрее, — уточняет Амуни, — что здесь, на поляне, завершена подготовка к ИХ приему… А над лесом у нас чья-то «тарелка» висит, аж вся светится…

— Это МОИХ, — Вия подняла голову. — Да, ты прав: смотри-ка, роботов своих убрали — это роботы «ребят» из созвездия Льва, я с ними не в ладах, а наши друзья из Рака поставили своих. Значит, скоро прибудут наши гости с Глории. Для НИХ «зажгли» четыре «тарелки» и это светящееся пятно над лесом. В него войдет ИХ маточный корабль,

оно и опустит его на землю… ОНИ уже летят над этой стороной Урала…

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из внеземных цивилизаций)*

— НЛО — это летательные аппараты ВЦ. Каким образом они достигают скорости выше световой?

«Сначала необходимо пояснить, говорят, что в целом энергию во Вселенной не следует считать безграничной, так как, во-первых, она квантована, а, во-вторых, действует только в определенных пределах. Например, сильные и слабые взаимодействия, энергия которых обеспечивается обменными процессами. Иначе говоря, через обмен микрочастицами пи-мезонами в ядре держатся вместе нуклоны (протон и нейтрон) — этот процесс обеспечивается ядерными силами, и они характеризуются определенной величиной энергии. Сильные взаимодействия обеспечиваются энергией пи-мезонов и в случае взаимодействия между ядрами, но они будут это делать только при определенном сближении ядер (вот оно — ограничение!). Таким образом, ограничение во времени — это время, когда наблюдается взаимодействие; ограничение в „материи“ — это квантованность; ограничение в пространстве — это расстояние, на которое энергия может проявить себя. Разные виды энергии имеют свои ограничительные рамки. Но в то же время, добавляют, очень осторожно можно говорить и о безграничности энергии, вернее, об относительности ее безграничности, которая связана и с системой координат, и с количеством измерений, и со многим другим. Скорость распространения энергии имеет свои конечные величины, так как все частицы передвигаются с конечными скоростями, даже те, что превышают скорость света (тахионы имеют скорость чуть больше 468 тысяч километров в секунду). Данный вопрос достаточно сложен для объяснения, на него невозможно ответить однозначно. Однако на Земле ученые уже поняли принцип работы некоторых НЛО. Если без технических подробностей, то можно сказать, что, в общем-то, „тарелки“ сами энергетические. Однако объяснить каким образом они

достигают видимую (вычисляемую по видимому эффекту) сверхсветовую скорость можно только тому, кто хорошо знает теоретическую физику. Все, что земные ученые сумели постигнуть насчет НЛО, касается самых примитивных из моделей, летающих на относительно близкие расстояния. С помощью же тахионной энергии производятся полеты на сверхдальние расстояния в масштабах галактик. Иногда и сами представители ВЦ, добавляют, не могут точно сказать, с какой скоростью ОНИ вообще летают, так как это зависит от системы координат — надо просто знать, где ты находишься во Вселенной, ведь скорость передвижения так велика, что ее невозможно определить — она очень изменчива будет, к тому же относительна. То есть это зависит и от конструкции „тарелки“, и где она изготовлена, и какой источник питания у нее. А она может использовать и свободную энергию (некоторые виды космической энергии), которая пронизывает всю Вселенную».

— Что представляет собой тахионная энергия? Может, в число ее составляющих входят гравитационные или лептонные поля, или электромагнитные; возможно, энергия звезд, времени?..

«Нет, говорят, тахионы — это особые частицы, Что же касается энергии времени, то ею, как таковой, воспользоваться нельзя, ибо время — постоянная сопровождающая любую энергию. Изменилась энергия — изменилось и время процессов, связанных и зависящих от нее, а значит, и все полностью меняется. Однако во Вселенной существуют и участки без времени — это как бы пустоты (имеются в виду „черные дыры“) в потоке энергии.

Энергия времени — постоянная в мире с определенным числом измерений. В одних мирах время одно, в других другое — быстрое или медленное. Однако же время в одном и том же мире различно течет в разных материальных телах. В вакууме — постоянно, в пространстве — переменно. Наше восприятие — иное. Мы говорим, что время течет, но это тоже относительно, так же, как существование вчера, сегодня, завтра, как существование прошлого и будущего. Все процессы протекают на фоне константного для данного мира времени, которое различно в разнородной материи этого мира. И различно для нас».

— Но если конструкции ВАШИХ летательных аппаратов обязательно связаны с используемой энергией, то сколько же типов «тарелок» тогда существует?

«Не так уж и много типов энергий, говорят, которые можно использовать, поэтому и число типов летательных аппаратов ограничено. Есть классы „тарелок“, использующих одну и ту же энергию, хотя и разными конструкциями летательных аппаратов. Если употребляется одна и та же энергия, то и используется она практически по единому принципу. Но лишь в том случае, когда летательные аппараты применяются в одинаковых условиях. То есть, если „тарелки“, построенные разными Цивилизациями, используются на Земле, то и работают они на одной и той же доступной им энергии, но конструкции у них могут быть разные. Вы ведь, говорят, тоже на Земле добываете электрическую энергию и с помощью АЭС, и на электростанциях, на ТЭЦ и с помощью ветряков… Если раньше Высшие Цивилизации создавали такие летательные аппараты, которые не могли достичь многих мест во Вселенной, то теперь „тарелки“ практически могут посещать большинство миров. Однако сама „тарелка“ не способна „приспосабливаться“, энергетически видоизменяться для того, чтобы перелететь из одного измерения одной цивилизации, скажем, в иное измерение иной Галактики. Для такой цели уже необходимо иметь корабли специальной конструкции, если можно так сказать, с изменяемыми внешними формами, с изменяющимися системами защиты и приспособленные к использованию различной энергии. Или — другой вариант — это „тарелки“, пользующиеся везде только одной энергией, где бы они ни были. Многообразие „тарелок“ достаточно велико».

— Нуждаются ли такие летательные аппараты в дозаправке или подзарядки во время полета?

«Всякие бывают, говорят. Двигатели некоторых не нуждаются в дозаправке, так как принцип работы у них иной: „гонять“ одну форму энергии в другую и обратно (очень примитивное сравнение, ничего общего с вечным двигателем). Для других типов „тарелок“ все необходимое всегда имеется на базах».

— В полетах на «тарелках» представители ВЦ используют энергетические каналы Космоса? Или такие каналы не играют

решающей роли для передвижения кораблей в пространстве?

«Такие энергетические каналы, пронизывающие пространство Космоса — естественного происхождения. Они не обозначены — это такие области, физические характеристики которых отличаются от остального пространства, что дает возможность использовать их. Но подобное удается очень редко, так как „каналы“ располагаются в Космосе неупорядоченно и, кроме того, они как бы дрейфуют — меняют свои координаты. Если корабль натыкается на такой „канал“, то приборы „тарелки“ регистрируют прохождение через него и, если направление полета совпадает с направление „канала“ — это большая удача. В этом случае специальные приборы корабля настраиваются на параметры (физические характеристики) „канала“ и автоматически следят за тем, чтобы корабль следовал в пределах „канала“. Если же „канал“ меняет направление в пространстве, корабль „отключается“ от него. Конечно, говорят, когда корабли регулярно следуют каким-то постоянным маршрутом, то им более или менее известно наличие дрейфующих „каналов“ в тех областях, которые им предстоит проходить».

— Вероятность столкновения «тарелок» имеется или в данном случае работает стопроцентная система безопасности?

«Утверждают, что практически столкновение летательных аппаратов Внеземных Цивилизаций невозможно. То есть, совершенно исключена вероятность того, что в одно и то время в одной и той же точке пространства два корабля появятся одновременно. Даже если такое столкновение запрограммировать, то между „тарелками“ все равно останется несколько метров».

— Не являются ли энергоканалы в Космосе кратчайшей дорогой между двумя точками в пространстве? Например, с Земли на Юпитер, может лучше всего лететь по такому «каналу»?

«Нет, говорят, нельзя считать „каналы“ кратчайшей дорогой, так как их полезность для полетов заключается в том, что затрачивается в полете меньше энергии — это как попутный ветер. В пределах Солнечной системы такие „каналы“ тоже имеются, но не между Землей и Юпитером, так как в этом направлении они „идут поперек

хода“ (их четыре, и проходят эти „каналы“ не параллельно друг другу)».

— Очевидцы часто наблюдают, как отделившиеся от больших НЛО модули с огромной скоростью передвигаются в земной атмосфере, словно в безвоздушном пространстве. Разве такое возможно?

«Здесь энергетика „тарелки“ изменяется таким образом, говорят, что вокруг нее изменяется и пространство. То есть, сама „тарелка“ начинает излучать такую энергию, которая меняет и пространство».

— Выходит, любой ВАШ летательный аппарат является своего рода кольцевой замкнутой энергетической системой?

«Конечно. И получается, что во время полета „тарелка“ прорезает не воздух или воду, а пустое энергетическое пространство, подобное космическому».

— Для полетов на сверхдальние расстояния ВЦ используют такое явление, как искривление пространства? Возможно, ОНИ умеют сжимать пространство-время, чтобы мгновенно оказаться в другой точке Вселенной?

«Да, говорят, такое явление, как искривление пространства, Высшие Цивилизации используют. Что же касается сжатия пространства-времени, то подобное просто невозможно».

— Существуют ли начало или конец космических энергетических «каналов»? Или они бесконечны и надо лишь уметь входить в такой «канал» и выходить из него?

«Энергоканалы в Космосе бесконечны, а войти в них или выйти можно в любом месте».

По тенту вновь зашелестели редкие капли начинающегося, вероятно, дождя. Амуни, бросив на меня короткий взгляд, сказал, что ВЦ здесь уже не причем, это явление природное.

— Большой корабль-матка вошел в светящееся пятно над лесом, — почему-то заволновалась Вия, глядя куда-то вверх перед собой; туда же уставился и возбужденный Амуни — в черноту ночи,

где для меня не существовало ни светового пятна, ни кораблей инопланетян над лесом. — Его опускают в круге света медленно где-то в лесу, недалеко. Вот он завис на высоте трех метров и ниже опускаться не будет, как мне поясняют.

На часах у меня — 22.08.

— Из корабля появляется группа сопровождения, — продолжает Вия комментировать. — Тем временем детей одевают в скафандры, взрослые в них уже облачились. Дети возбуждены, девочки спрашивают Таню, увидят ли они бабушку. Та утвердительно кивает головой.

О детях Тани и Ториолиса заговорили впервые. Я знал, что у них две дочери и сын, но то, что они прилетят с родителями сюда, даже намека не было. Я невольно бросаю мимолетный взгляд на застывшее бледное лицо Нины Максимовны, не отрываясь от блокнота. Ее состояние сейчас вряд ли поддается анализу — сумбур чувств и бешено колотящееся сердце. Но с виду она спокойна — выдержка железная.

— А я их увижу? — раздается вдруг ее приглушенный прерывающийся голос, и я понимаю, насколько ей нелегко сдерживать себя сейчас, и в то же время насколько выше она своих чувств и переживаний, допустив до этой чисто семейной встречи, до своих сугубо личных, обнаженных, можно сказать, нервов совершенно чужих людей. Но, может, это не так? И я сужу обо всем, глядя на них откуда-то снизу? А чтобы понять хоть что-то мне просто необходимо возвыситься до Нины Максимовны или до Тани?

— Идут по лесу, — говорит Вия, — шагают совсем по-земному — Таня держит детей за руки, рядом ее муж, за ними следом Света.

— Заметила? — торопливо спрашивает Амуни. — За некоторые деревья они цепляются, эти деревья обходят, а сквозь другие проходят, будто их и не существует вовсе?..

— Сели ОНИ где-то в километре отсюда, — словно не слыша его продолжает Вия, — а прошли они всего метров сорок пока. «Тарелка» ИХ висит над поляной. Идет дождь, и Таня с детьми с удивлением смотрят вверх — капли дождя как бы обтекают их в метре над головой. Я их всех прекрасно «вижу», все они как бы освещены, но света, как такового, нет. Очевидно, это энергетическое поле защиты вокруг каждого из них. Поэтому и дождь им не страшен… Да, они уже

подходят к нашей поляне и на краю ее, у самой кромки леса, останавливаются… Смотри-ка, и Спольсиной уже здесь.

На моих часах — 22.15.

— К нам сюда двигается пока что один Спольсиной. Но ОН уже не шагает, как человек, а словно плывет над травой в голубоватом сиянии — его не видно всего. Остановился где-то метрах в трех от нашего стола, спрашивает, готовы ли мы к диалогу… Теперь уже все идут к нам, чисто по-земному…

— И все равно, когда они шагают, то земли не касаются, — настаивает Амуни, хотя с ним никто не спорит.

— Двое детей постарше кому-то машут руками, — прищурившись, Вия глянула в сторону леса, где, как мне казалось, чернота ночи все больше сгущалась. — А, это они роботов увидели. Остановились. От них отделился Дорж — невысокого роста, где-то сантиметров 180; приблизился к Спольсиною и о чем-то с ним говорит… Э, я уже «вижу» детей, сидящими за столом напротив нас, по другую сторону. Правда, девочки вроде как вырвались и добежали до стола первыми. Таня встала слева от стола, ее муж — справа.

— Дети сидят за столом, как школьники на партой — сложив руки, — улыбнулся Амуни.

— Спрашиваю, каким временем ОНИ располагают, — сообщает Вия. — Говорят, что в ИХ распоряжении час. Это связано с детьми — дольше они не могут здесь находиться… Минуту, — она на секунду замолкает. — Тут мне Танин муж кое-что поясняет… Да, до того, как мы с Таней встретились в институте, она уже на Землю прилетала трижды. Была и у Нины Максимовны, даже рисовала с ней, то есть помогала рисовать внушением, как это обычно делает Спольсиной. А один раз в подобном рисовании участвовал и мальчик — Спильс.

— Сейчас-то дети меня видят? — тихо спросила Нина Максимовна.

— Да, конечно. Зрение у них, поясняет Ториолис, бифокусное — то есть такое, какое бывает у детей глорианцев в смешанном браке с землянами. Спильсу уже пять лет, Ноте — два года и два месяца, а Анате еще только год и четыре месяца. На время встречи с нами им были вставлены контактные линзы — специальные усилители. Так что они нас хорошо видят. Ториолис сказал, что дети проявляли очень большое желание посетить Землю…

— Таня почему-то выглядит довольно грустной, — вставляет Амуни.

— Говорит, чтобы мы на это не обращали внимание, — усмехается чему-то Вия, — и даже не думали об этом. Она просто плохо перенесла дорогу. Да и приземление прошло трудно, им со Светой пришлось несладко. Когда на «тарелке» приближались к этому району, то видели в зоне много всяких излучений. На этот раз очень быстро летели и не успели как следует адаптироваться к новым физическим условиям. Поэтому и Таню, и Свету подташнивает, ломит голову несмотря на скафандры.

— При последней нашей встречи с Таней мне сказали, что вскоре и я смогу их «увидеть», полуутвердительно-полувопросительно произнесла Нина Максимовна с надеждой в голосе.

— Спольсиной утверждает, — со вздохом говорит Вия, — что подобное станет возможным не ранее, как через полгода.

— Мне вот добавляют, — уточняет Амуни, — что в данном случае большую роль играет возраст.

— Таня спрашивает, — косится на меня Вия, — кто этот человек, который все время пишет?

Я невольно вздрагиваю от ощущения действительного присутствия кого-то, невидимого мне, но кого я немыслимым образом уже чувствую. В растерянности молчу.

— Так дети сразу поинтересовались, — рассмеялся Амуни, — как только уселись за стол, кто эти двое мужчин, имея в виду еще и меня.

Возникла долгая, как мне почудилось, молчаливая пауза, чему я никак не мог найти объяснение. И лишь когда снова заговорила Вия, вздохнул с явным облегчением.

— Я сейчас выяснила, ОНИ не против того, чтобы журналист рассказал и об этой встрече и о них самих. Таня сразу сказала, что она не против, наоборот, землянам, мол, надо знать о подобных случаях. Вот она еще добавляет что-то о том, что на Глории как бы не существует такого тепла в людских отношениях, в отношениях родителей и детей. Но такие чувства известны, мол, их детям — Спильсу, Ноте, Атане, и это отличает их от глорианских детей.

— А самой Тане хватает тепла, — ровным голосом спрашивает Нина Максимовна, — у нее все хорошо?

— Да, у нее все хорошо, — кивает Вия.

— Говорит, что к ней там относятся лучше, чем на Земле, — дополняет Амуни.

— Она все вспомнила про свою земную жизнь? — спрашивает Нина Максимовна.

— Нет, — качает головой Вия, — воспоминания у Тани только общие, далеко не конкретные. Но вот утверждает, что кое-какие ощущения она испытала, и сейчас испытывает. У нее пробуждают воспоминания и некоторые места в Ленинграде. Вот и река какая-то ее «задевает», как она выразилась. Но вспомнить ее название никак не может.

— Таня ходила в походы по многим рекам, — пожимает плечами Нина Максимовна.

— Нет, напряженно морщится Вия, — это река… А, Вуокса в Ленинградской области. Таню же волнует какое-то место на этой реке. Там они были на трех байдарках. Я их «вижу». Это Таня вспомнила? Смотри-ка, вспомнила все-таки, как будто со стороны посмотрела и увидела байдарки, ребят…

— Она вспоминает земную свою жизнь со стороны? — изумилась Нина Максимовна, явно не понимая, как это может быть. И действительно, разобраться во всем происходящем здесь не так-то просто.

— Да, именно так, — подтвердила Вия, но в подробности вдаваться не стала, так как была поглощена телепатической беседой с Таней.

— Таня говорила, что хочет со мной рисовать? — вопросительно взглянула на Вию Нина Максимовна.

— Пока это сложно, прилеты на землю требуют немалых затрат. Говорят, что если Тане удастся устроится на такую работу, которая даст ей возможность почаще бывать на Земле, тогда… К тому же, существует проблема с детьми. Они-то могут жить в любой точке планеты и в специальных поселениях для землян, а вот Таня пока только в поселении, ненадолго наведываясь в гости к родителям мужа. Правда, все это можно поправить, на Глории такое решается просто, но Таня этого почему-то не хочет, говорит, что у нее сильны еще материнские инстинкты.

— Я бы хотела, конечно, общаться и с детишками, — сказала Нина Максимовна, — но если здесь существуют какие-то

трудноразрешимые проблемы, то незачем из-за этого осложнять и вашу жизнь. Я ведь все прекрасно понимаю…

— Девочка постарше, — заметила Вия, — молча встала из-за стола и пошла к Спольсиною. Самостоятельная…

— Дети говорят, — добавляет Амуни, — что рады приглашению посетить Землю, без чего это невозможно — требуется согласие, и готовы еще раз прилететь… А старшая девочка убежала, потому что увидела лягушку. Спольсиной поймал ее и показывает ей. Теперь за стол к нам присела Таня.

— Девочка просто не понимает, что лягушка — это живое существо, — помолчав, уточняет Вия. — Ей кажется, что это игрушка. Она нажимает на какую-то точку на лягушке и та открывает рот. Все, отпустили лягушку. Подобных зверей на Глории нет.

— А полет плохо перенесли только Таня и Света? — прерывает молчание Нина Максимовна. — Зачем же так быстро летели?

— Говорят, что это зависит от режима полета. Глория как бы находится на такой орбите, что удалена от Солнца дальше, чем Земля.

— Дети уже учатся?

— Мальчик и старшая девочка учатся, как они выражаются, в одинаковом режиме, все соты обучают детей по одной программе. Соты — это ИХ выражение, очевидно, речь идет о школах.

— На Глории общаются между собой только на глорианском языке?

— На Глории, оказывается, есть и расы, и дети, говорят, должны знать и их языки, или, может, диалекты… Однако дети принимают любую информацию и телепатически.

— А наши контакты от чего зависят? — Нина Максимовна невольно вздыхает.

— Говорят, от нашей занятости, — смеется Вия, — и на меня показывают. Вспомнили случай, когда ОНИ прилетели на Землю, а я не смогла встретиться с НИМИ. Хотя, уточняют, что с ИХ стороны это тоже не всегда возможно — работа, семья, обязанности… Света, например, занимается медицинской практикой, правда, лечит только землян, но и для этого ей пришлось повышать свою квалификацию. Таня тоже кое-что помнит из того, чему училась на Земле, и интерес ее к физике, географии, например, так и остался…

При упоминании о Свете я вдруг подумал, что совершенно упустил ее из виду и даже не представляю, где она теоретически сейчас находиться — справа от стола или слева, ушла на поляну и, может, наблюдала за лягушкой вместе с девочкой, а сама вспоминала нечто земное, когда-то хорошо знакомое ей и волнующее?.. Странно, но у меня возникло такое впечатление, что Земля и земляне как-то разом вдруг забыли о Светлане — все!

Внезапно сильный порыв ветра повалил «стакан» со свечой и она погасла. Стало как-то не по себе. Где-то рядом, вверху шелестели от ветра деревья, хотя видно их не было — все окутывала непроницаемая для глаз темнота. Я схватил фонарик, и вскоре слабый свечной огонек осветил наши встревоженные лица.

— Мальчик сказал — страшно, — глухо произносит Вия.

— Он знает, что такое свеча? — заинтересовалась Нина Максимовна.

— Нет, ему лишь известны те слова русского языка, которые в обиходе на Глории.

— А Таня помнит свечу?

— Да, однако и у нее с русским языком существуют полные провалы. Она тоже не помнит тех слов, которые не употребляются на Глории. Она это сама поняла после посещения Земли, и Ториолис дал ей необходимые знания. Но Таня все вспоминает с интересом, а некоторые слова выплывают из памяти сами. Так хлебницу она путала с житницей, пшено с пшеницей. Вызывают трудности и такие понятия, как яблоня и яблоко, угол-уголь-уголок…

— А помнит, что она раньше на Земле занималась живописью, керамикой?..

— Начинает вспоминать. Говорит, что сейчас она выполняет определенные процедуры, и кое-что выплывает из памяти. Однако, если у нее при этом пойдут эмоциональные всплески, то эти занятия с ней прекратят. Потому как подобное напоминает стихийный вал, когда после таких процедур слова вспоминаются одно за одним.

— Это все равно, что иностранный язык изучать, — замечает Амуни.

— Таня говорит, — продолжает Вия, — что процентов сорок забытых слов она вспоминает, другие где-то ищет.

— Каким образом у НИХ там хранят информацию? — спрашивает Нина Максимовна. — У НИХ есть книги, записывающие устройства, компьютеры?..

— Информацию на Глории хранят… — Вия долго молчит, потом по слогам медленно произносит: — в светоперфоиндукторах. При этом используется пьезоэлектричество, — она кивает Амуни, как бы предлагая продолжить.

— Светоперфоиндукторы — это такие четырехугольные пластинки разной толщины по углам и в центре, — напряженно произносит Амуни.

Да, когда касается данных технического характера в иных цивилизациях, то при приеме возникают почти непреодолимые трудности. Мы иногда просто ставим в неловкое положение представителей ВЦ, которые теряются, не зная, как нам объяснить то или иное техническое устройство, аналогов которым на Земле не существует. Но…

— Я вот тут пытаюсь у НИХ выяснить, — после недолгой паузы сказала Вия, — есть ли на Глории люди, у которых сохранилась память о Земле. Оказывается, и такие есть. Это те, которые переселились на Глорию по собственному желанию, вернее, по согласию. Но и они помнят не все слова или их значения, понятия. Им на Глории, говорят, приходится труднее всех. Тане и Свете, например, там создавали искусственные условия, пока они не адаптировались. А тех сразу направляли в поселения. Довольно печальное зрелище, когда люди пытаются восстановить в памяти названия городов на Земле, какие-то другие вещи вспомнить. Это говорит об их слабости духа, узком кругозоре… Таня считает, что это вовсе не свобода. Она видела многое — посещала расположенную на Марсе глорианскую базу… слушайте, предупреждают, что время контакта истекает.

— Они сами ничего не хотят нам сказать? — дрогнувшим голосом спрашивает Нина Максимовна.

— Дети сейчас находятся у наших палаток, — не слыша ее вопроса, говорит Вия, — наблюдают за моей собакой, мальчик даже погладил ее, но все равно боится. Спрашиваю у Ториолиса: ОН ничего не имел бы против посещения Земли Таней? Говорит, что нет.

— Мне казалось, что и ОН готов общаться со мной, контактировать, — с волнением произносит Нина Максимовна — в

конце встречи обычное спокойствие покидает ее. И это тоже понятно.

— Нет, — качает головой Вия, — говорит, что у НЕГО на Земле нет интересов, все это ОН делает ради детей, которым, вероятно, в будущем придется работать с землянами и на Земле.

Вот это откровение! Я даже невольно забыл о блокноте и с немым изумлением уставился в черноту ночи, примерно туда, где должен был находиться муж Тани.

— Разве Земля его не привлекает? — искренне удивляется Нина Максимовна. — Ведь ОН же сам наполовину землянин — мать-то у НЕГО землянка.

— Нет, ОН к земле равнодушен. Вот объясняет, что ЕГО мать, когда ОН летит на Землю, всегда просит его привезти что-нибудь с Земли. А в этот раз даже просила и Таню.

— А сюда с Глории вы ничего передать не можете? — живо интересуется Нина Максимовна.

— Нет, контроль не пропускает. И с Земли тоже не все взять можно. Если вещество какое или вещь не поддается обработке, не очищается до определенных параметров, то ее ни за что не пропустят — на этот счет запрет строгий…Подождите-ка, я вот все время слышу от Ториолиса одно слово, которое ОН все время повторяет. Что-то вроде: Я свободен, свободен, свободен… А в чем дело, что-то я никак не пойму.

И тут совершенно неожиданно для самого себя я вдруг спрашиваю:

— А нельзя ли узнать, почему Ториолис взял с собой на Глорию Таню? Можно сказать, что он ее полюбил? Или просто привязался к ней? Или на его родной планете это чувство называется как-то иначе?

Все это я произнес скороговоркой, торопливо, волнуясь так, словно боялся, что меня прервут или осудят за этот нескромный, честно признаться, вопрос. Но он очень интересовал меня, потому что определял будущее для многих.

— ОН говорит, что истекал срок его работы на станции, а жить ОН может только на своей планете. Но ОН сильно возражает против понятия привязанности к Тане. Говорит, что это чувство на Земле характеризует людей как продажных. У НИХ любовь — это свобода, а привязанность — это зависимость.

— Таня тоже так считает? — уже успокоенный полюбопытствовал я.

— Да, ведь только свободный человек может любить.

— Ториолис так хорошо знает русский язык, — с изумлением отмечает Нина Максимовна, — что различает его смысловые тонкости?

— Нет, — улыбнулась Вия, — ОН пользуется нашей терминологией, настраивается на меня, потому и может ориентироваться в таких смысловых тонкостях.

— Обожди, — останавливает ее Амуни. — Ториолис говорит, что ты поняла его не совсем правильно. Любовь и долг, но не зависимость. А это и свобода.

— Я все это хорошо понимаю, — соглашается Нина Максимовна.

— Да, — подтверждает Вия, — ОН говорит, что вы чувствуете все очень верно.

— Но я хочу выйти на более высокий уровень духовного развития, чтобы понимать все, — голос Нины Максимовны звучит неожиданно твердо.

— ОНИ рады этому… Дети уже здесь у стола.

— Дети довольны нашей встречей? — усилием воли Нина Максимовна заставляет себя улыбнуться.

— Самая маленькая девочка повторяет одно слово — собака, — смеется Вия. — Видимо, она ее сильно поразила. А вот мальчик сказал, что он хочет остаться здесь, на Земле.

Я буквально ощутил, как вздрогнула сидевшая рядом со мной Нина Максимовна, хотя внешне выражение лица ее даже не изменилось, она была совершенно спокойной, или, вернее, какой-то заторможенной. Вот уж кому сейчас было нелегко.

— А это возможно?

Я даже не узнал ее голоса.

— Нет, — коротко замечает Вия и тем самым обрывает незримую и хрупкую нить надежды, только что было протянувшуюся между земной бабушкой и инопланетным внуком. — Говорят, что детям пора возвращаться, они уже устали. Собираются уходить…

— Я хочу и в дальнейшем встречаться с дочерью и детьми, — тихо произносит Нина Максимовна.

— Говорят, что не стоит торопить события.

— Я не тороплю, это просто мое желание.

— Время истекает…

Наконец-то я вспоминаю про часы — 23.15. по московскому времени и пятнадцать минут второго ночи — по местному.

— Я желаю им более легкого возвращения, — напряженно произносит Нина Максимовна.

Я бросаю ручку на блокнот, разминаю затекшие пальцы, вглядываюсь в пустынную ночь — темень, хоть глаза коли, и вслушиваюсь в громкий рокот Сылвы. Неожиданно замечаю, что рокот как будто стих, более того, прямо над головой вижу на небе звезды в увеличивающемся разрыве облаков.

— Тут вот Света говорит, — поднимает голову Вия, — что и у нее была мысль встретиться с матерью. Но, подумав, она отказалась от нее, потому как ее мать никогда бы не поверила в подобное. А значит, и не стоит тревожить.

— Таня-то помнит своих друзей? — встрепенулась опять Нина Максимовна. — Ведь мы 14 октября отмечаем твой день рождения.

— На этот раз и Таня будет присутствовать на своем дне рождении, — говорит Вия. — Что касается Светы, то она думает, что на Глории пробудет недолго. Ей сделали предложение, и она вскоре переселится на планету земного типа в созвездии Весы.

— Неужели Таня не испытывает тяги к землянам? — чувствуется, что Нина Максимовна никак не может в такое проверить.

— Таня говорит, что если Света улетит, то она не ощутит какой-то для себя утраты. Света и на Глории не любит ни землян, ни глорианцев — она одиночка, ей не требуется общение ни с кем… Все! Уходят к лесу, машут руками.

— ОНИ не идут, а плывут по воздуху, — говорит Амуни.

— Уже в километре от нас, на своей поляне, над которой висит «тарелка».

Надо же и это всего через три минуты после того, как ОНИ простились с нами.

— Трава высокая, бело-голубоватое свечение воздуха. Входят в «тарелку», сопровождающие остались на земле. Нет, и ОНИ поднимаются… «Вижу», как раздевают детей — у них в руках цветы, которые они, очевидно, сорвали на поляне. Их держит старшая девочка, остальные двое пытаются вырвать цветы у нее из рук.

Последним Спольсиной раздевает мальчика. Взрослые входят в какие-то шкафы, а выходят оттуда уже без скафандров. Для полета ОНИ все оденут другие скафандры. Спольсиной ведет своих детей по коридору, там находятся три капсулы в форме яйца с сиденьями. Внутри — легкое теплое оранжевое свечение. Это для детей вместо скафандров; похоже, поместив их в капсулы, детей погрузят в сон… Взрослые уже облачаются в иные совершенно скафандры, более легкого типа, не такие громоздкие. ОНИ проходят в салон, садятся в кресла и обретают полулежачее положение. Сверху закрывается общая крышка люка, тогда как у детских капсул на каждой имеется свой люк. В салоне взрослых — полумрак, а в капсулах детей красноватое свечение, благодаря его воздействию они засыпают. Взрослые же принимают по какой-то таблетке… Вспыхивают четыре луча, и снова большой корабль оказывается в световом пятне, которое и поднимает его вверх над лесом. Затем корабль выходит из зоны света и исчезает. Его сопровождают три «тарелки», летящие рядом. Четвертая осталась висеть над деревьями… ОНИ уже летят над Уралом, пересекают его.

Теперь я не забываю поглядывать на часы, которые показывают — 23.34.

— Летят очень быстро, — монотонно, усталым голосом произносит Вия, — уже сходят с континента…

На часах — 23.35.

— Уже над Арктикой, почти в районе Полюса. Пошли на виток вокруг Земли.

На часах у меня — 23.35.40.

— Приближаются к экватору, прошли и его.

Время — 23.39.

— Виток вокруг Земли сделали неполный, как бы сдвинутый. Летят на свою космическую станцию, будут там через семь минут. На станции в течении трех часов им предстоит проходить обработку, только потом они улетят на Глорию.

Амуни встает из-за стола, ежится. Нина Максимовна продолжает неподвижно сидеть, задумчиво глядя на трепыхающийся огонек свечи.

— Выходит, Спольсиной бывает со мной? — почему-то переспрашивает она.

— Да, постоянно.

— Мне вот что странно. Перед тем, как уйти в горы, уехать на Кавказ, Таня нарисовала картинку, на которой изобразила себя в каком-то непонятном цвете и еще двоих в открытом космосе…

Я вздрогнул. Значит, Таня предчувствовала, что с ней должно что-то произойти на Кавказе? Неужели именно эта мысль не дает покоя и Нине Максимовне? Я вздохнул, и направился вслед за всеми к палаткам. Усталость навалилась как-то сразу, словно прорвав какую-то преграду. И я думал, что мне достаточно будет забраться в спальный мешок, чтобы тут же оказаться в мире сновидений. Однако я еще долго не мог заснуть, пытаясь проанализировать, что же сегодня произошло.

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— 21 августа 1915 года, полуостров Галиполи, Турция. Генерал Гамильтон, командовавший войсками союзников, направил подкрепление контингенту Сувла-бея на Эгейском море для захвата Константинополя. После полудня восемь странных торпедообразных облаков длинной 200–250 метров кружились возле участка дороги, спускавшейся к высохшему руслу реки. По дороге части британского Норфолкского полка приближались к высоте 60. Те, кто были свидетелями происшедшего, подтверждают, что несколько сот солдат, вошедшие в спустившееся на дорогу облако, исчезли и ни один не вышел с противоположной стороны. Чуть позже облако плавно поднялось и двинулось на север к Болгарии. Когда после капитуляции Турции обсуждался вопрос о пленных, оказалось, что турки не захватывали никого в плен в этом районе.

Относится ли данный случай к фактам похищения людей инопланетянами? Если да, то торпедоносные облака — это были корабли ВЦ? Какую цель преследуют вообще массовые похищения людей пришельцами?

«Да, подтверждают, этот случай относится к массовому похищению людей представителями ВЦ из созвездия Большого Пса. Подобный акт совершен с целью переселения людей на планету земного типа, где в процессе эволюции, то есть естественным путем,

возникли нормальные условия для жизни человека. Такая планета и находится в созвездии Большого Пса, туда же переселено большое количество женщин, и теперь происходило переселение мужчин. Возможно, что когда-нибудь там возникнет человеческая цивилизация. Конечно, это может произойти только в том случае, если вся эта команда сумеет в тех условиях выжить. Ведь когда шло подселение Земли, то были и такие группы — три из восьми направленных сюда, — которые здесь не выжили. Что касается торпедообразных облаков, то это, естественно, были корабли пришельцев».

— Сравнительно недавно исчезли 33 американских солдата, находившихся на борту самолета, разбившегося в скалах на территории США. Были найдены обломки самолета, но никаких следов трупов или оставшихся в живых людей. Этот случай имеет какое-либо отношение к инопланетянам?

«Непосредственно об этом случае ничего не известно, говорят. Однако вполне вероятно предположить, что он связан со спасением людей пришельцами. Возможно, что эти солдаты в принципе должны были погибнуть, но ВЦ владеет такими методами, с помощью которых можно реанимировать человека до вполне нормального состояния. А вот что стало с этими людьми — зависит от многих причин, и, в частности, от того, какая цивилизация оказала им помощь».

— В 1990 году, обходя ранним утром свой участок, полицейский Карлуш Лабрейра из города Терезинья, Бразилия, обнаружил непонятный предмет. Внешне он выглядел как небольшая черепаха, но сделанная из металла. Издавая легкое щелканье, «черепаха» проворно двигалась вдоль обочины дороги. Когда полицейский стал ее настигать, она ускорила бег, затем стала быстро зарываться в твердый грунт. Через минуту ее уже не было видно. Два человека принялись было раскапывать землю вглубь за черепахой, но, раскопав ее нору длинной около четырех метров, в конце обнаружили лишь кучку пепла.

Имеет ли данный случай отношение к ВЦ?

«Нет, полная фантазия».

— Вот что пишет Олег Федотов из башкирского села Юмашевка: «Считаю нужным сообщить о том, о чем у нас знают все. Дело в том, что в деревне, где я родился, творятся чудеса. Садятся эллипсоидные объекты на лес, поднимаются и исчезают. Уже в лес ходить опасно и страшно. Пруд близ деревни и лес за прудом населены неизвестными существами, очень похожими на людей, но высокими — ростом 4–5 метров. Видели мы и меньших, но они никого не пугают, так как в контакт с людьми не вступают. А встретишь этих длинных, они на тебя смотрят, ничего не понимают, но мы их понимаем и без слов. При этом становится страшно, словно находишься под шаговым напряжением близ высоковольтной линии. Спрашивают, где достать энкетерм. И объясняют, что это металл высокой прочности. Я лично впервые узнал о нем от них. Спрашивали, по какой траектории попасть им в Швецию или Швейцарию. В лесу, где они приземляются, часы останавливаются, приемник или магнитофон не работают. Сильная тяга в одну сторону, будто магнит мощный. Ночью светятся какие-то треугольники над лесом, огонь столбом. Непонятные звуки. Увидел я однажды прямоугольную картину, словно широкоформатное кино. Но вместо кино всевозможные цвета. Таких цветов я в жизни не видел, и не скажешь: это, мол, зеленый, а это красный. И становиться очень холодно при этом. Приезжали какие-то физики, но потом заболели и уехали. Мы ходим из любопытства в лес, но недалеко. Пруд, возможно, исследуется ими при помощи лодки неизвестной конструкции, которая то появится, то исчезнет под водой. В этом году в пруду никто не купался, вода стала, как жидкий парафин. Пруд этот находится в двух километрах от деревни Борисовка. К нам ходит только автобус из Уфы, в глухомани живем. Но после заселения этих существ стало пропадать электричество, телевизоры уже год не работают нормально. Иногда „показывают“ какие-то внушающие геометрические предметы, при этом ко сну клонит».

Если это имеет какое-то отношение к ВЦ, то непонятно, зачем инопланетянам нужны такие случайные контакты с людьми, наивные вопросы к ним? И существует ли на самом деле такой сверхпрочный материал энкетерм? Если он имеется на Земле, то кто его получил и для чего он нужен инопланетянам? На самом ли деле вода в озере стала похожа на жидкий парафин и почему? Правда ли, что

пришельцы крадут электричество, а по телевизору показывают таинственные геометрические фигуры, которые действуют на людей?

«Да, говорят, здесь действительно описана база пришельцев и все признаки ИХ деятельности. Баз таких там несколько. Что касается сверхпрочного металла энкетерм, то он на самом деле существует, создан в США, но в практической деятельности (промышленности и т. п.) применения почему-то не нашел. Однако его активно используют инопланетяне для своих нужд. ИХ вопросы жителям тех мест относительно местонахождения Швеции и Швейцарии совершенно не абсурдны, такое вполне могло произойти в том случае, если у НИХ вышел из строя источник информации, в котором есть буквально все и обо всем.

Возникающие ощущения холода у людей — это могли быть побочные явления при попытке (яркие цвета на экране) пришельцев вступить с ними в контакт. Год назад представители ВЦ из созвездия Малая Медведица расконсервировали здесь свою базу, и ИХ деятельность стала заметной. Но это светлая цивилизация, никакого вреда она не принесет. Очевидно, инопланетяне слишком беспечно ведут себя, не заботятся о своей безопасности. Видимо, они считают, что средства защиты у НИХ достаточно мощные.

Что касается воды в озере, то, возможно, такое произошло потому, что она изменила физические свойства. Случилось это в связи с энергетическим воздействием пришельцев во время ИХ технической деятельности. Эта же самая причина кроется и в нарушении электропередачи, всяческих телевизионных эффектах, но здесь чисто случайное техническое вмешательство».

— Во время японо-китайской войны 10 ноября 1939 года после падения Нанкина полк в три тысячи человек под командованием полковника Ли Фушиня был послан приостановить продвижение вражеских войск. Полк пропал полностью, и его рации прекратили работать. Были найдены следы от бивачных костров и кое-какое оружие. В доступных сегодня японских архивах нет никакого упоминания о захвате полка в плен. Если это похищение ВЦ, то как и с какой целью оно было совершено?

«Конкретно об этом случае ничего, говорят, не известно. Но в принципе подобные факты массовых исчезновений людей довольно

часто происходят на Земле, даже чаще, чем предполагают. Фактически кое-какие работы ведутся инопланетянами по отселению землян, когда есть такая возможность. Но в подобных случаях светлые цивилизации поступают несколько иным способом».

— Много ли похищенных переправляется пришельцами на другие планеты земного типа и с какой целью? Можно ли сказать, что основная причина этого в сохранении генофонда земных рас в преддверии скорой глобальной катастрофы на Земле? И будут ли они или их потомки возвращены на Землю после катаклизма? Если да, то что это будет за катастрофа, какого масштаба и примерно когда это произойдет?

«Действительно, подтверждают, на планеты земного типа переправляется довольно много людей. Это делается не только для сохранения генофонда, но и с целью получения нового типа людей, нового типа цивилизаций, которые будут иметь земное происхождение. В настоящее время ВЦ не спасают людей при глобальных катастрофах, потому как даже масштабные катаклизмы не в состоянии уничтожить полностью жизнь на Земле. Более того, предполагается, что любую катастрофу всегда переживут те земные сущности, которые эволюционно предназначены для дальнейшего существования. И в этом отношении решать: переселять кого-то из землян на иные планеты или нет — прерогативой инопланетян уже не является. Вот почему все прошлые и будущие похищения людей с целью их переселения фактически связаны со случайным подбором кандидатов на инопланетные поселения. Но по своим физическим параметрам они тщательно отбираются».

# Неожиданные и странные выводы

Если бы меня в тот момент спросили: а что, собственно, произошло? — я бы, наверное, и не ответил. Сначала мне самому надо было уяснить суть всей этой истории.

Итак, представители одной из Внеземных Цивилизаций выбрали двух девушек с планеты Земля для проведения над ними эксперимента по изменению течения кармы. Именно тех девушек, кармический путь которых должен был в молодом возрасте оборваться — то есть их ждала гибель. Этот эксперимент заключал в себя следующее: похищение девушек, удаление у них памяти о прожитых годах на Земле, затем внедрение в их память других биографий — они должны были сменить имена, профессию, место жительства, завести новые общественные связи, поставить перед собой иные жизненные цели, обрасти новыми заботами и тревогами. Девушки должны были за определенный срок превратиться в совершенно других людей. Более того, пожить этой новой жизнью на Земле определенный срок, что и произошло. А когда новая жизнь на Земле по разработанной для девушек программе подошла к концу, их переправили уже насовсем на инопланетную космическую станцию. Думается, переправили не без помощиТориолиса, которому понравилась Таня (рассуждая по-нашему, по-человечески) и он решил еще раньше, очевидно, жениться на ней, если, конечно, она на это согласится. Таня согласилась, хотя, возможно, и с условием, что на Глорию возьмут и Свету — несмотря ни на что коллективизм в Тане еще живет. Но вот оказавшись на Глории, в поселении для землян, где для развития чувства коллективизма играют сами условия существования, Таня и Света встречаются все реже и реже. Живут они в разных местах, каждая занимается своим делом, фактически забыв друг о друге, хотя, конечно, на самом деле это не так.

В чем же дело? Может, в тот период им уже было открыто космическое сознание, поэтому и на Землю, и на людей и их желания, деяния девушки смотрели иными глазами? Воспринимали и оценивали по-другому, по иным уже, нечеловеческим меркам, а значит, и чувств

прежних, чисто человеческих, друг к другу уже не испытывали? Что было уже не минусом, а наоборот — плюсом?

Если это так, то возникает другой недоуменный вопрос: зачем инопланетяне идут на осуществление контактов Тани с матерью, показывают ей «фильмы» о ее жизни на Земле, стараются вернуть ей об этом память? Ведь такой поворот может осложнить ее жизнь в новой семье на Глории, однако ОНИ идут на это, очевидно, зная, что нового эмоционального или психического срыва у Тани уже не допустят. Но зачем же тогда все это ИМ нужно? Эксперимент-то с исправлением кармы Тани и Светы закончен? Да ОНИ и сами поясняют, что дальнейшие события — это уже не эксперимент, а жизнь, судьба, так сказать.

Но вот на контакте в зоне, непосредственно при встрече с глорианцами, выясняется, что дети Тани и Ториолиса в будущем, возможно, будут работать на Земле и с землянами. А это значит, что к подобной деятельности их надо готовить как можно раньше, то есть с детства. Но тогда вполне возможно предположить, что в программу подобной подготовки детей вошла и работа инопланетных специалистов с Таней по восстановлению ее памяти о жизни на Земле, контакты с матерью и прилет детей ее на встречу с земной бабушкой?

И здесь затрагивается интереснейшая для Внеземных Цивилизаций проблема работы с близкими родственниками похищенных. В данном случае, поверив в похищение Тани инопланетянами, можно проследить и проанализировать реакцию на это неординарное событие психики ее матери, Нины Максимовны. С человеческой точки зрения она должна была прийти в пограничное состояние сознания, когда одного лишь шага бывает достаточно, чтобы поразило психическое расстройство. Но ведь существует и противоположный вариант — с помощью незримых и зримых помощников направить сознание Нины Максимовны в нужном направлении, поэтому и задействовали Спольсиноя, экстрасенсов-предсказателей, а затем и контактера. Эти средства у ВЦ всегда наготове. Существует испытанный путь духовного возвышения — ученику вырасти до Учителя. А в данном случае присутствует не просто учитель, а самый близкий для матери человек — единственная ее дочь, обладающая космическим сознанием и находящаяся в иных незримых мирах. А ученицей выступает мать, чистая землянка, со

своей более низкой по развитию психологией, духовными запросами и возможностями, но из любви к дочери (или в угоду чувств, довлеющих над ней) пытающаяся подняться в этом плане до ее теперешнего уровня, чтобы быть с нею, видеть и слышать ее и внучек, то есть — вернуть их себе в какой-то степени снова. И у Нины Максимовны это получается, она этого хочет, к этому стремиться всей душой и всеми силами.

Теперь становилось понятным и то, почему о данном факте похищения инопланетяне разрешили даже написать и сообщить обо всем землянам. Потому как этот случай указывает наиболее короткий путь соединения миров для их взаимопонимания; дает более объемную информацию о работе Внеземных Цивилизаций на Земле, подсказывает человечеству, что недоверие, то есть отсутствие веры в Высшие Силы Космоса, в Божественное провидение способно лишь ограничить землян и Землю.

Я помню, как во время нашей встречи с похищенными девушками в Пермской зоне Света сказала, что ее матери о ней сообщать не надо, так как она все равно ничему не поверит и ничего не поймет. Со стороны Светы такое короткое заявление не прозвучало каким-то упреком в ее адрес. Скорее то была спокойная и необходимая констатация факта, возможно, с некоторым оттенком легкого сожаления, хотя подобное мне могло и просто показаться. И вдруг становится известно, что Таня и Света в первые свои прилеты на их родную некогда планету побывали и у родственников Светы. Это-то спустя три года после похищения и ее уверенности в том, что в похищенную инопланетянами дочь родители не поверят? Так если у самой Светы тоже была удалена память о земной жизни, а потом и восстановлена, то в пределах, очевидно, ее безопасного проявления. Почему же тогда Свету потянуло к семье, оставшейся навсегда в прошлом, в другой жизни и как бы уже на иной планете, когда ее ждало почти определившееся реальное будущее? Неожиданный прорыв эмоций? Небольшая, в рамках дозволенного, зависть к Тане, у которой все так хорошо складывалось с мамой на Земле? Или и здесь была попытка проведения нового витка того же самого эксперимента со стороны ВЦ?

Однако это не суть так важно, как то, что Свету в ее семье НЕ ПОЧУВСТВОВАЛИ! Спрашивается: почему? За три года забыли?

Вряд ли. Но и живой связи с ней, ими уже похороненной, очевидно, не существовало — эта энергетическая тонкая ниточка просто оборвалась. Выходит, это экспериментальное ответвление закончилось неудачей.

Как бы там ни было, но осуждать кого-то в данном случае я совершено не имею никакого намерения, у меня иная цель. Когда мы говорим о духовности в плане связи времен и поколений, то, вероятно, именно надежная энергетическая живая связь в пространственно-временном контексте здесь и подразумевается. Но не на этом ли строится связь с иными мирами и без чего таковая просто невозможна?

Вот Таня со Светой живы, однако находятся на иной планете, в ином мире, как, вероятно, и сотни других людей. Так, может, смерть — вообще что-то относительное?..

Эта история полна как трагическими событиями, так и светлыми надеждами. Она еще раз подтверждает — все зависит от самих людей: как они поведут себя, какие жизненные принципы ими завладеют — на том духовном уровне они и останутся.

Размышляя над всем этим, меня все же никак не отпускала мысль, что самое главное в происшедших событиях пока прошло мимо меня. Но что именно — ускользало непонятным образом. А без этого многое так и оставалось тайной. Так что же я упустил из виду?..

…Ветер рвал мятущееся пламя костра, сыпал искрами в бурлящий поток Сылвы, скрытой темнотой ночи. Было довольно прохладно, но никто не уходил. Последняя ночь в зоне, принесшая столько событий, невероятных и в то же время вполне реальных, что дух захватывало.

— Может, у тебя есть вопросы? — неожиданно спрашивает Вия. — Тогда давай поработаем, пусть ребята посмотрят, как происходит контакт с ВЦ…

Честно говоря, я чувствовал себя уставшим и окрыленным одновременно, однако работать с представителями ВЦ по серьезным вопросам напоказ — даже в такой момент не очень хотелось. Но тут вспомнил о нерешенном давнем спорном вопросе и подумал, что, наглядно разобрав его, тем самым можно будет закончить и без того насыщенный событиями день.

Вопрос касался геологического прошлого нашей планеты. В соответствии с гипотезой немецкого ученого А. Вегенера, на Земле некогда существовал гигантский материк Пангея, окруженный

океаном. Однако где-то 250–200 миллионов лет назад Пангея, сложенная гранитной корой, под воздействием сил вращения Земли раскололась на отдельные куски — современные материки, которые затем и начали расходиться. Главными доказательствами данной теории служили: удивительное сходство очертаний атлантических побережий Северной и Южной Америк, Европы, Африки, а также горных пород, ископаемой растительности и животного мира; кроме того, современные данные о действительном перемещении материков.

Существуют, естественно, и противники этой гипотезы, но и у тех и у других есть немало своих доказательств и суждений.

Меня же интересовало совершенно иное: действительно ли суша на нашей планете, ее материковая поверхность, в основе своей оставалась неизменной на протяжении десятков или сотен миллионов лет? Когда-то на этот вопрос ОНИ ответили сразу и однозначно — нет. И пояснили, что существуют так называемые большие циклы «дыхания Земли», когда, в соответствии с различными природными законами, части суши опускаются и поднимаются, то есть картина поверхности нашей планеты постоянно меняется. Теперь вот, оказавшись в зоне вместе с контактерами, я и хотел подтвердить ИХ тот давний ответ.

— Нет, — качнула головой Вия, не отрывая взгляда от рамки, — МОИ говорят, что никаких таких циклов не существует, а верна гипотеза единого праматерика Пангеи.

Я молчал, пораженный услышанным. Как же так? Полгода назад она говорила на контакте совершенно обратное, более того, утверждала, что теория Пангеи — одна из ложных. К тому же, в том давнем контакте Амуни и Вией были выяснены и возрасты всех ныне существующих материков Земли. Правда, в данных Амуни и Вии были некоторые несовпадения, но не такие уж значительные, чтобы их вообще отвергнуть, как ложную информацию. И вдруг такое!..

— Ты что тут болтаешь? — неожиданно вспылил Амуни. — МОИ ни одного твоего слова не подтверждают…

— Что значит болтаешь? — вспыхнула обидчиво, но сдерживая себя, Вия. — Надо вести себя прилично независимо от того, что тебе там почудится.

Такой вспышки гнева и несдержанности от Амуни я, честно говоря, не ожидал, понимая, что поиск истины никак не связан с

недоверием к кому-то. Раз идет противоречивая информация — надо еще перепроверить. Но в тот момент я уже чувствовал, что если продолжить выяснения, дело вполне может дойти до ссоры — все-таки надо было, очевидно, учитывать и воздействие зоны, что мы вообще упустили из вида. Вот тогда-то мне и пришла в голову сногсшибательная мысль. Дело в том, что еще раньше мы с Амуни и Вией совершенно случайно узнали на контакте, что на Луне в научных лабораториях работают не только представители ВЦ, но и земные ученые. Вот и подумалось: а нельзя ли с помощью наших контактеров ВЦ в аномальной зоне устроить встречу с обитающими теперь на Луне землянами?

Мысль эта была настолько же завораживающей, насколько и бредовой. Господи, да кто же из представителей ВЦ согласится на такую авантюру! Скажи об этом, например, тем же уфологам, как они сразу застучат по кнопкам калькуляторов, подсчитывая лихорадочно количество необходимого для такого путешествия горючего и нерентабельность подобной акции. Но у меня калькулятора с собой не было, да и серьезность сложившейся ситуации требовала незамедлительного вмешательства. Поэтому я тут же выложил свою бредовую (зато спасительную) мысль на общее осмеяние.

— МОИ говорят, — медленно произнесла Вия, — что такое вполне возможно, надо только провести соответствующую подготовку. Она займет дня три, не меньше, говорят.

Я не верил собственным ушам, хотя и тени улыбки на усталом лице Вии не наблюдалось, а трепыхающийся огонек свечи был достаточно ярок, чтобы высветить нечто подобное.

— А НАШИ что говорят? — я взглянул на еще мрачного Амуни. — Они разрешат провести нам такой эксперимент?

— Здесь вот какое дело, — Амуни как-то зябко повел плечами. — НАШИ поясняют, что ОНИ на Луне своего интереса, по ИХ выражению, не имеют — то есть своих баз, поэтому о такой встречи может договориться с представителями ВЦ из созвездия Лебедь Вия. Но НАШИ не против и будут только способствовать этому.

Забыв обо всем на свете, мы тут же начали обсуждать свою будущую поездку в зону, выбрав для этой цели Подмосковье. Решили, что о сроках данного предприятия Вия выяснит у СВОИХ сразу и сообщит нам. О размолвке между Вией и Амуни как-то сразу

забылось. О ней я вспомнил гораздо позже, когда она мне показалась не такой уж безобидной.

А в ту последнюю ночь в «М… ском треугольнике», обрадованный предотвращенной ссорой, я рассказывал ребятам другую историю, о которой чуть не забыл, но имевшей не меньшее значение в понимании происходящих событий с Таней и Светой. И я с воодушевлением поведал ребятам об исчезновении на таежной реке Онот московского врача Жени А., о последующих безрезультатных поисках пропавшего и о тех странностях, которые сопровождали в этом деле его товарищей. Сейчас мне казалось, что события на реке Онот во многом схожи с тем, что случилось с Таней и Светой. Поэтому мне тоже было важно знать, действительно ли в данном происшествии задействованы инопланетные силы. Однако первый вопрос, который я задал Вие и Амуни, был иной: в настоящее время Женя А. живой или нет?

— Жив и здоров! Более того, занимается своим непосредственным делом — работает фельдшером на одном из лесоучастков. Но под другой фамилией и ничего из прошлого не помнит.

— То есть, он тоже похищен НЛО? — почему-то заволновался я.

— Да, нейтралами. За ним они наблюдали с 1989 года. Он ИМ нужен для каких-то своих целей и подходил по всем параметрам.

— Значит, и авария на реке, когда плот наскочил на камни, тоже произошла не случайно?

— Да нет, — пожала плечами Вия, — плот разбился по естественной причине, но сложившейся при этом ситуацией ОНИ явно воспользовались. А перед этим Женя что-то предчувствовал, потому и показался товарищам странным.

— Но куда же он делся? — спросил я.

— Сначала его забрали на космическую станцию, он прошел там некоторую обработку, затем вернули на Землю, на лесоучасток…

— Подождите, — засомневался вдруг я. — А как же быть с его спасательным жилетом на шесте? С человеком в кроссовках Жени, который выходил к геологам и снова скрывался в тайге? Это был Женя?

— Конечно, — Вия и Амуни переглянулись. — Тут вот какое дело. Все это происходило с Женей до того, как он стал фельдшером

на лесоучастке. Ведь инопланетяне отпускали его специально, и когда он «убегал» от НИХ в лес и выходил к геологам, то ОНИ тем самым проверяли его коммуникабельность в среде людей в данном районе, нормально ли функционирует его психика. И сейчас, работая на лесоучастке, Женя как бы проходит «прививку» после обучения на космической станции нейтралов. Но об этом он, естественно, не знает. В поселке его считают вполне нормальным человеком. Вероятно, скоро женится, говорят.

— Но Женя не знает что с ним произошло?

— Нет, конечно, но с инопланетянами держит связь вполне осознано. Он с НИМИ на телепатическом контакте и считает себя контактером, друзьям даже байки всякие на эту тему рассказывает. Но находится под ИХ контролем постоянно.

У костра ненадолго повисло молчание, затем кто-то со вздохом произнес:

— Что вы там не говорите о высших целях, но с ИХ стороны это все-таки жестоко.

— Почему? — неожиданно возразила Вия. — Просто Женя был ИХ человеком, подселенцем… Правда, это уже более сложная тема.

И все же кое-что Вия пояснила. Оказывается, подселение инопланетной сущности в физическую оболочку человека — один из способов работы с людьми ВЦ. С Женей и произошло подобное, когда он уже был взрослым, в состоянии клинической смерти, искусственно вызванной во время его сна. Грубо говоря, однажды он проснулся другим человеком.

А вот что касается жениного друга Миши, то к нему было подключение с ИХ стороны, а Женя в этой операции занимал промежуточное положение, так как именно через него воздействовали на Михаила. Причина подобной необходимости крылась в том, что сигнал, идущий от представителей данной ВЦ к человеку, очень сильный и, возможно, смертельно опасный. Вот почему посредником в этой энергоцепи служил Женя — такое под силу только подселенцу. А кроме всего прочего, он вроде бы имел неординарный мозг.

— Но все равно, — со вздохом повторила Вия, — вопрос слишком сложен, он и мне до конца не ясен. Однако известно точно: подселением занимаются на Земле все инопланетные силы — и светлые, и темные, и нейтралы.

«Все высшие силы…» — повторил машинально я про себя, буквально теряясь от догадки, которая так неожиданно пришла мне в голову. Ведь это же все равно, что сказать: «Земля — ничейная, бесхозная планета, на которой распоряжаются любые космические разумные силы, и никакие вселенские законы, как подсказывает логика, в данном случае на нашу планету не распространятся».

Я вдруг вспомнил, как Вия неоднократно вскользь замечала, что Земля имеет какой-то необычный статус в Космосе, в соответствии с которым и проводят на нашей планете свою работу Высшие разумные силы. Подробнее говорить на эту тему она отказывалась, намекая на то, что не знает, и что, мол, земляне должны сами догадаться, в чет тут дело. Тем более, что, по ИХ словам, косвенно об этом указывается во многих древних источниках. Позже я убедился, что и здесь не все так просто.

Вот что писала Алиса А. Бейли в «Трактате о семи лучах», когда упоминала о существовании некой Пятой Иерархии, которая «находится в процессе достижения освобождения или принятия своего четвертого Посвящения, вызывающего определенное явление на нашей планете, вследствие которого наше планетное существование вызвано „звездой Страдания“…»

Звезда Страдания! Не о статусе ли Земли здесь сказано так поэтично и страшно? Ведь ссылаясь на древние оккультные источники, Алиса А. Бейли в своем «Трактате…» называет человека «эфемерным созданием», а о его жизни на Земле отзывается как о временном существовании «на самой незначительной планете». Более того, она убежденно заявляет о том, что наша Солнечная система имеет 12 планет, семь из которых «священные», а остальные пять «не священные», или «темные, скрытые» — в их числе и Земля. Не странное ли совпадение в оценках нашей планеты и самих землян? Но кто же тогда есть сам человек, какова его истинная цель жизни? «Он божественен, и цель его бытия познавать себя самого», — так сказано в Священной Книге Тота. «Кто знает себя, знает Бога», — утверждает Коран. «Царство Божие в вас самих, — гласит Евангелие. „Самопознание есть Истинная Мудрость“, — говорится в Веданте. А в „Святоотеческих утешениях“ прямо сказано: „Не прилепляйтесь к Земле, она не рай, а изгнание из рая“. „Бог“ обитает внутри каждого человека, но немногие могут найти его», — констатирует Бхагаватгита.

Но почему же не каждый способен отыскать в себе Бога? Почему только «мудрецы находили корни бытия в своем сердце», как сказано в Ригведе? И как можно найти Бога в обиталище греховном, каковым, по стойкому убеждению отцов церкви, является человек? Поэт А. Глинка сравнивал тело человека с телесной клеткой, в которой бьется птица-душа. Антоний Великий, преподобный авва, египетский пустынножитель, называл человеческое тело тягостной ношей, а «начало всех добродетелей и начало премудрости — страх Господень»; именно «страх Господень искореняет из души все грехи и всякий вид лукавства», есть «слава, благодать великая», она «соделывает человека свободным и спасает его от грехов, от уготовленных грешникам вечных казней», и надо «погружаться в плач и сетование, чтобы обрести Бога». Непрестанно печалиться о грехах своих, как настоятельно требует Антоний Великий, «как бы ты имел постоянно мертвеца в доме своем», необходимо лишь самому великому грешнику. Грешнику, которому именно за грехи его тяжкие и суждено воплотиться в физического тело на Земле — родиться человеком в наказание, временно нацепив на себя грубоматериальные оковы.

Вот что говорили Пифагору жрецы храма Юноны: «Небеса Богов явились ранее Земли. Твоя душа происходит оттуда. Проси Бога, чтобы она могла вознестись обратно на свою родину». Но это же прямое указание на то, что родина людей, пусть и не всех, естественно, вовсе не Земля. То есть вполне возможно, что в момент земной смерти мы и испытываем тот миг освобождения — вознесение нашей настоящей бессмертной сущности, духовного и неистребимого «Я» на свою небесную родину. Однако достигает ее, иначе говоря, своего освобождения, только тот, кто не поддается искушению земных материальных благ, не завяз в грубой материальности, не отяготил свою тонкую энергетическую сущность греховной связью. Недаром ведь на фронтоне Дельфийского храма виднелась надпись: «Познай самого себя», однако на входной двери была другая: «Да не войдет сюда никто с нечистыми руками».

Вошли… И вот Земля — Звезда страдалищ? Не поэтому ли на протяжении тысячелетий ни одна земная цивилизация, известная нам, не пошла духовным путем развития и погибла? Но, может, и любое возникшее на Земле человеческое сообщество заканчивает тем, что самоуничтожается, погрязши в материальной трясине? Иначе говоря,

приняв материальный мир за единственную реальность и похоронив себя в ней? Не значит ли это, что и нынешней цивилизации, доведшей своей технический прогресс до попытки покорения космического пространства и в то же время смертельно медленно продвигающейся по пути духовного совершенства, тоже грозит скорая гибель? И не существует никакого выхода из этого отчаянно гнетущего положения?..

Да нет, выход указывался людям не раз через основные религиозные учения, однако лучше всего этот принцип изложен в сконцентрированном виде у розенкрейцеров — членов тайного Ордена Розового Креста, основанного в XVII веке во Франции. Но, по мнению Р. Флуда, до XVII века существовали «такие розенкрейцеры, которые не называли себя розенкрейцерами, а Божьими Друзьями или Братьями». Для них, да и в общечеловеческом смысле, роза и крест были символами страдания и любви, именно тех качеств, которые и являются основой, как учили Братья, путеводительной нитью в жизни человека на Земле. Вернее должны являться, потому как только через страдания и любовь можно приблизиться к Богу — освобождению от пут материальности, вернуться в свой «небесный дом». Может, поэтому и Земля кажется нам «бесхозной», что ее посещают представители и светлых цивилизаций, и темных, и нейтральных. Делают это ОНИ, наверное, и для того, чтобы «работать со своими», вот почему острых разногласий между Высшими Разумными Силами Космоса в отношении землян и не возникает. Хотя, конечно, вряд ли в данном вопросе все выглядит так однозначно. Ведь издревле существовали у разных народов определенные знания о карме («колесо воплощений»), изменять которую неподвластно даже Богам. Но на нашей планете живут и кармические земляне — именно так и были названы Таня и Света представителями Внеземной Цивилизации.

Теперь понемногу начинаешь понимать, почему Космические Разумные силы предпочитают контактировать с определенными людьми, отвечающими по каким-то своим параметрам ИХ представлениям, а у нас зачастую вызывающими лишь недоумение и пренебрежение. Однако такое положение существовало, очевидно, на всем временном протяжении и в прошлом. Недаром в одном своем письме Святой Тихон Воронежский признал: «Чтобы познать Бога, нужно откровение свыше».

Но если физическое тело — это наказание для воплощенного Духа, а смерть человека — его освобождение, то тогда получается, что познавать человек способен только свой грубоматериальный, окружающий его мир. Углубленное проникновение в материю Вселенной невозможно из-за природного ограничения сознания человека. А чтобы избавиться от этих природных оков, он и должен осознать самого себя как Божественное существо, состоящее не только из физического тела, но и имеющего несколько тонких, энергетических оболочек; познать именно свои энергетические возможности, о которых он либо не подозревает, либо в них не верит. Однако такое вполне возможно при настойчивой и определенной работе, когда, отбросив ложные научные догмы, человек начинает ощущать себя не одной физической единицей, а множественностью различных форм. Тогда он сможет и покидать свое бренное тело, и уходить в иные миры, настолько непохожие на наш, насколько сон не похож на явь, окружающую действительность. Но этому нельзя научиться у других, здесь главенствует только одно условие — приобретение собственного опыта, опыта ухода от материальных привязанностей. Поэтому «можно сколь угодно долго оставаться в мире, но не позволять ему быть в нас. Не позволяйте миру завладеть вашим внутренним миром». Так учит современный Святой, Аватар (Живое воплощение Божественного Принципа на Земле) Саи Баба.

Так что же делать? В «Священной Книге Тота» говорится: «Credo ut intelligam» — «я верю, чтобы понять» — это и должен сказать всякий приступающий к постижению, в этом и состоит первый залог его успеха.

## *Из дневника Вии (Вместо заключения)*

14 октября 1994 года Тане исполнилось 30 лет. В этот день ежегодно ее друзья собираются у Нины Максимовны. На этот раз Таня появилась дома без Светы. Ее товарищи сидели за столом, шутили, пели песни под гитару, а Таня как-то отрешенно и совершенно неприкаянно бродила по комнате. Когда кто-нибудь задавал ей вопрос, она отвечала. По их просьбе Таня клала им на плечи руку, и многие это ощущали. И все же встреча была очень странной, она просто выбила

из колеи Нину Максимовну. У себя в дневнике она с горечью записала, что Таня стала другой, что она холодна ко всему и к ней тоже, что общение с Таней, как с дочерью, невозможно. В присутствии Таниных друзей она чувствовала себя в дурацком положении… Ночь была тяжелая. Нине Максимовне хотелось разобраться, что происходит, ей было почему-то обидно за то, что она не видит и не слышит Таню, а значит, у нее настоящего общения с дочерью нет и быть не может. Ей казалось, что почва уходит у нее из-под ног, отчаяние брало вверх…

Однако на следующий день, как это ни странно, Нина Максимовна наоборот почувствовала, что у нее рождается какое-то иное чувство к дочери, как бы не совсем обычная любовь к ней в нашем понимании этого чувства. Но именно в этот день, когда Нина Максимовна понемногу приходила в себя, она вдруг ощутила, что рядом с ней кто-то находится. В эти минуты она сидела на кухне за столом и пила кофе. Но вот отчего-то заволновалась, поставила чашку на стол и осторожно обернулась. И тут же телепатически уловила: «Мама, я здесь!».

В это утро мать и дочь общались без меня. Таня рассказывала матери о своей жизни на Глории, и Нина Максимовна поняла ее фактически без ошибок.

11 декабря 1994 года Таня пришла к Нине Максимовне уже со Светой. Они появились в 23.40. У Тани вдруг прорезались детские воспоминания. Я вела контакт, а в это время она показывает на пол и спрашивает: что это? Я сказала, что паркет. Тогда Таня захотела узнать о нем подробнее, и я, как смогла, объяснила, не понимая, зачем ей все это. Потом она заявила, что помнит нечто похожее на паркет, только он состоял из маленьких и узеньких плиточек красного цвета. Когда я сообщила об этом Нине Максимовне, та вспомнила, что подобный паркет был в их старой квартире на Литейном проспекте, где Таня жила до пяти лет. Затем Таня припомнила длинный коридор, ответвление от него в правую сторону; а слева между этим разветвлением и ею находилась белая стеклянная дверь. Очевидно, она была закрашена белой краской, потому как Таня мне просто сказала, что дверь непрозрачная, но стеклянная. Насчет этого Нина Максимовна в этот момент ничего не могла сказать. И вдруг вечером звонит мне. Она вспомнила, что Таня лежала в больнице с перитонитом, когда еще была маленькой; больничную палату она и

обрисовала. А вот что касается ответвления в правую сторону коридора, заканчивавшегося тупиком, то коридор такой конфигурации был в квартире на Литейном проспекте. Но у Тани все это слилось в одно воспоминание…

По Таниным описаниям различных растений и глорианских пейзажей Нина Максимовна сделала много рисунков. И вот 13 января 1995 года, когда Таня снова появилась у Нины Максимовны, я все это перепроверила вместе с ней. На этой встрече присутствовала еще одна женщина-экстрасенс. Она хорошо «видела» Таню и обрисовала подробно ее внешность.

Каждая такая встреча дочери с матерью оборачивалась неким своеобразным ликбезом для Тани. Она интересовалась и камнями-минералами, и растениями, и породами собак и кошек, и куклами, которые сделала мама…

В апреле я делала доклад в Географическом обществе, рассказывала историю похищения Тани и Светы, о последующих событиях, немного о планете Глория. Нина Максимовна на это совещание придти не смогла, а вот Таня незримо присутствовала в зале. Ее «видели» даже некоторые контактеры и ясновидящие из Воронежа. Они потом полностью описали внешний вид Тани и как она вела себя во время моего доклада. Слушателей было немного, и это удивило ее, потому как Тане казалось, что я говорила о довольно любопытных вещах, которые должны были заинтересовать, однако этого не произошло. Поэтому она сделала вывод, что человек у нас для таких знаний явно не созрел и говорить обо всем этом, очевидно, преждевременно. Однако, на мой взгляд, интерес к излагаемым мною событиям все-таки был, хотя и не ярко выраженный. Например, когда я рассказывала о Глории, о том, что глорианцы живут там не в больших городах, а в поселениях с искусственным микроклиматом и защищены от различных негативных космических воздействий, где все здания построены вроде как в византийском стиле — они практически не имеют острых углов: окна, двери и крыша — все в них округло, везде высятся купола… Так вот, когда я об этом рассказала, то присутствовавший на совещании этнограф откуда-то из Сибири заявил чуть позже с трибуны, что в сибирских легендах тоже описываются такие дома — овальные, как полусфера, с закругленными углами…В легендах якобы упоминается о каких-то воздушных перевозках в

местностях, где нет дорог, когда люди и грузы перебрасываются словно по радуге! Для меня это было просто поразительным открытием, так как на самом деле здесь речь могла идти только о пучке как бы воздушных путей, представляющих из себя вроде связки воздушных труб, по которым все и переправляется, как нам пояснили на контакте, именно на Глории — там нет дорог, и лишь такие способы сообщения. Откуда же древним сибирякам было знать об этом?..

Но вот однажды Нина Максимовна обнаружила у себя на квартире присутствие Тани тем, что ощутила ее прикосновение — дочь положила свою руку ей на голову. На этот раз они «разговаривали» как два очень близких человека. Впервые Нина Максимовна почувствовала, что это действительно ее дочь, и теперь уже она навсегда останется с ней. А затем Таня попросила ее записать то, что она скажет. И та написала: «У вас очень неверное представление о путях развития человеческого общества и неверна оценка его уровня развития. Люди никогда не были более развиты, чем сейчас. Те же, кто владел собой и тайнами мироздания — это были пришельцы, как теперь вы их называете, настоящие хозяева Земли, гораздо более развитые, чем коренное человечество. Сейчас же во всех отношениях люди Земли несравнимо выросли. Поэтому можно говорить, что Земля быстро развивается, и земляне, ее истинные обитатели, все человечество ускорило свое ментальное развитие и эволюцию самого себя в целом. Закон, данный всем нам, говорит о том, что брат помогает брату, а старший младшему. Высшие Цивилизации не только сеют жизнь во Вселенной, но и заботятся о ней. И если ваше сознание способно принять пока на веру существование других форм и способов жизни, другой логики, другого уровня общения, вам все дадут в тех пределах и таким образом, что это не нарушит естественного хода вещей. Встреча с другими мирами может состояться только при общем подъеме интеллекта, общем — мы подчеркиваем! — общем для всего сообщества, а не для отдельных его представителей, членов. Только при продолжительном эволюционном настрое и при обязательном ожидании встречи, а не помощи после бед, сотворенных своими руками. Только при таких условиях может состояться встреча с представителями других миров».

Да, очевидно, действительно прав был Даниил Андреев, когда в «Розе Мира» писал: «Жажда знания, когда-то толкавшая

исследователей в плавание по неведомым морям, в блуждания по нехоженым материкам, бросит их сперва… в космонавтику. Но чужие планеты негостеприимны; после нескольких разведывательных экспедиций эти полеты прекратятся. И сама жажда знания начнет менять свою направленность. Будут разработаны системы воспитания и раскрытия в человеческом существе потенциально заложенных в нем органов духовного зрения, духовного слуха, глубинной памяти, способности к произвольному отделению внутренних, иноматериальных структур человека от его физического тела. Начнутся странствия по иноматериальным мирам, по открывающимся слоям Шаданакара. То будет век Магелланов планетарного космоса, Колумбов духа».

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из внеземных цивилизаций)*

— В апреле 1990 года в США была опубликована сенсационная информация о том, что в 1943 году гитлеровцы запустили в космос ракету изобретателя фон Брауна с космонавтами на борту. И вот спустя почти пятьдесят лет в Атлантическом океане американский военный корабль подбирает немецких космонавтов, которых под свою опеку тут же взяла НАСА. Самое необъяснимое в том, что немцы были того же возраста, в котором они отправились в космос. Более того, в их капсуле не было обнаружено ни капли воды, ни куска хлеба. Где они пропадали столько лет и как остались живы — неизвестно.

Не является ли данная информация выдумкой журналистов?

«Нет, говорят, все верно — такой полет германские космонавты действительно совершили. А произошло вот что. Когда их ракета вышла на околоземную орбиту, то ее как бы „засосало“, если можно так выразиться, в энергетический канал, в который входил космический корабль (НЛО) ВЦ из созвездия Секстант. Такого ОНИ тоже, говорят, не ожидали. Вот почему немецкие космонавты и оказались на одной из планет этого созвездия, где и пропадали почти пятьдесят лет».

— Но почему их сразу не вернули на Землю?

«ОНИ это объясняют так. Вследствие прохождения ракеты с немецкими космонавтами по энергетическому каналу, у них произошла частичная потеря памяти. Они забыли программу полета, что они немцы, но хорошо представляли себе весь ужас полыхавшей на Земле второй мировой войны. Потом это стало одной из причин, говорят, заставивших космонавтов отказаться временно от возвращения на Землю. Им казалось, что они действительно попали к Богам, и такое вполне естественно, как ОНИ поясняют».

— Нельзя ли выяснить, как звали немецких космонавтов, кем они были? Какая информация о них сохранилась?

«Говорят, что кое-что узнать мы можем. Как зовут? Так, минуту… Одного звали Генрих Фоль, он работал инженером на военном заводе, находившемся где-то километрах в тридцати от Берлина, в заповеднике… Лесничий Бор, вроде так, если перевести с немецкого, говорят. Там же был и центр подготовки космонавтов, откуда произведен и запуск ракеты. Полигон был окружен колючей проволокой, усиленно охранялся, естественно, как и дачный домик, где жили космонавты… Фоль был женат, жену его вроде звали Марта; дочь его умерла в раннем возрасте после войны. Марта же получила извещение, что ее муж пропал без вести.

Второй космонавт был военным летчиком, майором, звали его Хольц Зигмар; холостой, жил вдвоем с матерью (вроде даже был ее приемным сыном) в пригороде Берлина; говорят, что в каком-то замке, который в войну был разрушен при бомбежке. Правда, после войны замок вроде бы восстановили, позже он был переоборудован под гостиницу или пансионат… Называют его Краух или Раух.»

— А как получилось, что немецкие космонавты почти пятьдесят лет провели на другой планете, а внешне даже не состарились? Чем они занимались?

«Они объясняют, что после того, как космонавты сразу отказались возвращаться на Землю, для их изучения была создана целая бригада различных специалистов. Немцев не только кормили и подпитывали энергетически, но специально вызывали в их организме замедление как химических, так и электрических реакций. Жили они, естественно,

в искусственно созданных для них специальных условиях, каждый занимался своим делом, в котором является специалистом. Им предоставили для ознакомления кое-какую устаревшую технику, от которой космонавты были, как ОНИ говорят, просто без ума. Отдыхали они в специальных комнатах, находясь в которых, человек возмещал потраченную за день энергию. То есть, как ОНИ вот поясняют, клетки их организма работали на сохранность, а не на рост. Поэтому внешне они и не изменились. Нормально, без ущерба для здоровья, космонавты могли работать и жить более двух земных месяцев, затем их погружали в восстановительный сон на пять месяцев, хотя космонавтам казалось, что прошла обычная ночь».

— Как их вернули на Землю?

«Когда немцы решили все-таки возвратиться на родную планету, то их просто поставили перед фактом — с момента их старта прошло почти пятьдесят лет. Предложили несколько вариантов их будущего — куда они могли попасть на Земле, вернее, в какой стране оказаться. Выбор их пал на США. Затем немецких космонавтов усыпили, многое вообще стерли из памяти, после чего доставили на Землю в открытый океан, недалеко от курсировавшего в тех водах американского сторожевого корабля. Проснулись космонавты в открытом море в своей капсуле, одетые точно так же, как в 1943 году при запуске ракеты. Память и сохранила лишь старт и… приземление. Остальное казалось просто сном. Ну а ракету их, говорят, ВЦ оставили у себя, как музейный экспонат».

— Где сейчас находятся немецкие космонавты?

«Говорят, что на секретной военной базе ВВС США, из помещения их практически не выпускают — американцы боятся огласки, хотя космонавты ничего и не помнят. Даже под гипнозом они ничего не скажут — за ними установлен контроль ВЦ из созвездия Секстант. Американцы все время как бы стараются втолковать им, что они пятьдесят лет находились в космосе среди инопланетной цивилизации, а немцы стоят на своем — стартовали и приземлились. Документов у них при себе никаких не было, лишь нагрудные знаки и личные номера, по которым американцы навели справки в Германии. Кое-что им удалось выяснить, но их организаторов этого космического

полета фактически никого не осталось в живых. Правда американцы разыскали в Штутгардте престарелую жену Генриха Фоля Марту, но она знала лишь то, что ее муж погиб в войну. Для исследовательской работы с немецкими космонавтами американцы привлекли целую группу ясновидящих и контактеров с целью организации возможных связей с ВЦ. И темные космические силы данную ситуацию используют в собственных интересах.

Это все, говорят, что в данном случае ОНИ могут сообщить о немецких космонавтах…».

# Часть вторая

# Они наблюдают за нами с Луны

Дождь не прекращался ни на минуту с того самого момента, как мы разбили палатки. Климатических перемен в этом районе Подмосковья пока не предвиделось — низкая серая облачность обложила все небо. Правда, мне это было только на руку. Я закрылся в палатке и предался сомнительным раздумьям. Причина, по которой я с группой контактеров с Высшим Разумом оказался в подмосковной аномальной зоне, требовала не только осмысления, но и психологической подготовки — настолько невероятным представлялось само ожидаемое событие. Честно говоря, я вовсе не был уверен, что оно вообще состоится. Да и контактеры, Амуни и Вия, не давали полной гарантии. С ними я работал не первый год, и к сегодняшнему дню мы пришли вовсе не случайно. Как ни странно, но толкнули нас на это два события космического масштаба. Одно из них произошло не так давно, а именно 16 июля 1994 года, когда комета диаметром в один километр столкнулась с Юпитером. Она получила название Шумейкера-Леви в честь американских ученых, которые ее обнаружили. Еще эту комету называли «ниткой жемчуга», так как она имела хвост из 19 осколков поменьше. Правда, космический «жемчуг» рассыпался на невидимой стороне Юпитера, но вспышку взрыва Шумейкера-Леви — яркое пятно диаметром 2,5 километра, астрономы вроде бы наблюдали. Но прошедший космический катаклизм не принес, по утверждениям ученых, вреда самому Юпитеру из-за его гигантских размеров и газово-жидкой поверхности, тем более это не отразилось на Земле. Но если подобная опасность для нашей планеты и человечества все-таки появится, наука обладает достаточными средствами, чтобы уничтожить ее. Для этого разработана и Международная программа — «Астероидная опасность». По оценкам ученых, вероятность столкновения Земли с кометами, подобной той, которая врезалась в Юпитер, возникает примерно раз в миллион лет. Однако существуют более мелкие астероиды, один из которых диаметром сто метров 23 марта 1989 года пересек орбиту нашей планеты в точке, где она находилась за шесть часов до этого. А если бы такое космическое тело столкнулось с Землей? Тогда при прямом

попадании это было бы эквивалентно взрыву от 1000 до 2000 ядерных мегатонных бомб. Короче говоря, смерти подобно, если не всему, то большей части человечества.

И все же во всей этой космической эпопее с падением кометы на Юпитер много неясного и сомнительного. Ведь поверхность его, как признают ученые, представляет собой газово-жидкую субстанцию, которая должна бы просто поглотить всю «нитку жемчуга». Иначе говоря, никакого огромного светящегося пятна от взрыва Шумейкера-Леви астрономы не узрели бы. А оно вспыхнуло довольно наглядно. Так в чем же дело?

Предположим, что «космический жемчуг» так и не достиг поверхности Юпитера. Такую фантастическую версию мне позволило выдвинуть другое событие, которое произошло 18 июня 1178 года.

# И тогда раскололась Луна

В этот день было новолуние, и вечером толпа зевак в английском городке Кентербери любовалась ярким лунным серпом, сиявшем в западной части неба. И вдруг верхняя часть серпа раскололась. «Из трещины, — зафиксировал в летописи местный монах, очевидец необычного явления, — выбросился яркий факел, от которого разлетелись пламя, горячие угли и искры, месяц бился и извивался, как раненая змея». Вскоре, однако, Луна приобрела свой обычный вид.

Спустя более чем 800 лет с этим аномальным фактом ознакомился научный сотрудник космического центра НАСА (США) Джек Хартунг, и он сразу его озадачил: уж не астероид ли с огромной силой ударил тогда по Луне? Исследователь предположил: если подобный случай и произошел в конце XII века, то упасть астероид, по расчетам, мог лишь на невидимой стороне Луны, там и должен остаться след от его падения — приличный по размерам кратер.

Это давнишнее и из ряда вон выходящее событие заинтересовало меня больше, чем сотрудника НАСА. Во-первых, потому, что оно касалось Луны, о которой мне было уже кое-что известно из материалов контактов с Высшим Разумом. Во-вторых, именно имеющаяся у меня информация о Луне и позволила усомниться в выводах американского ученого — такой крупный астероид просто не мог достичь поверхности Луны. Впрочем, как и Шумейкера-Леви Юпитера.

Что сегодня мы знаем о Луне? Ее радиус — 1738 километра, возраст — 4,6 миллиарда лет, свой полный оборот вокруг Земли она совершает за 27,3 суток; поверхность Луны составляет территорию Африки и Австралии вместе взятых. Однако, самый сложный и важный вопрос, занимавший умы и древних ученых, и современных — это теория движения Луны. Во-первых, она повернута к Земле почему-то только одной своей стороной, а, во-вторых, многое из того, что увидели астрономы на поверхности Луны, до сих пор не находит объяснений, как и те аномальные явления, которые наблюдали и наблюдают на фоне лунного диска.

В 1988 году американский астроном Майкл Мендильо обнаружил, что над самой лунной поверхностью существуют следы скопления атомов натрия и калия, то есть Луна обладает хотя и очень разреженной, но все-таки атмосферой. Для своих исследований Мендильо использовал специально модифицированный телескоп, обладающий способностью выделять определенные длины волн, излучаемых в световом диапазоне атомами натрия. Впервые такой прибор был применен в ходе изучения размеров натриевого облака, окружающего спутник Юпитера — Ио. Теперь же обнаружилось, что натриевая атмосфера Луны имеет вытянутые очертания, подобные «хвосту», обращенному в сторону, противоположную Солнцу. По утверждению Мендильо, существует скопление натрия, простирающееся примерно на семь тысяч километров над поверхностью Луны, то есть на расстояние, впятеро превышающее ее радиус.

Как писал некогда американский журнал «Новости науки», со времен Средневековья и до наших дней накапливались свидетельства как профессиональных астрономов, так и любителей, наблюдавших на Луне довольно яркие вспышки, которые обычно называют «переходящими явлениями». Иногда эти вспышки связывают с лунным вулканизмом, выделением света, стимулированным ультрафиолетовыми фотонами солнечного происхождения, ускоренными частицами во время пребывания в «хвосте» магнитного поля Земли с солнечными вспышками.

Но вот американский исследователь Ричард Р. Зито обратил внимание на то, что при изучении образцов лунных пород, доставленных на Землю экипажем «Аполлона-11», в них обнаружилось содержание инертных газов, в десятки тысяч раз превышающее земные показатели. Из недр инертные газы могут выходить на поверхность при растрескивании пород, неизбежном при резком тепловом расширении и сжатии участков Луны, которые постоянно переходят из тени на солнечный свет и обратно. Поэтому изучаемые вспышки нередко наблюдались в пределах лунных кратеров, связанных с разломами или вблизи с таковыми. А процесс разлома поверхности сопровождается образованием электронов с высокими энергиями, которые в состоянии вызвать свечение выделяющихся рядом «пузырей» инертного газа.

Любопытно, что растрескивание пород иногда производят не только оптически различимые вспышки, но и радиоизлучение с частотами в диапазоне между 900 и 5000 Герц. Полагают, что это связано с вращательными вибрационными и поступательными движениями заряженных электричеством «свежих» поверхностей, образовавшихся при разломе, который приводит к перестройке кристаллических структур породы.

Все это говорит в пользу предположения Ричарда Р. Зито, согласно которому свечение на Луне не требует для своего объяснения неких «внелунных» механизмов.

Существуют и различные гипотезы образования спутницы Земли. Считается, например, что Луна и Земля — «сестры», появившиеся одновременно. Но есть и предположение, что Луна — часть Земли, ее огромный осколок: По теории японского профессора Накадзава, Луна является «пришельцем», попавшим вследствие притяжения Земли на ее орбиту. «Вращающаяся вокруг Земли Луна раньше была планетой Солнечной системы», — с такой гипотезой выступила группа японских ученых во главе с почетным профессором университета Киото Тюсиро Хаяси. Согласно их гипотезе, много лет назад Луна могла быть «захвачена» Землей, когда однажды приблизилась к ней. А до этого, как заявляют ученые, Луна вращалась вокруг Солнца, и ее орбита, вероятно, находилась между орбитами Земли и Венеры.

В 1993 году французский астроном Жак Ласкар выступил с сенсационной гипотезой — без гравитационного и стабилизирующего влияния Луны, Земля вращалась бы быстрее, а сутки составляли бы всего лишь несколько часов. То есть, своим существованием земляне обязаны Луне:

И совершенно особняком стоят как бы гипотезы о происхождении Луны, в которой фигурируют Высшие силы, инопланетяне. А ведь о населенности Луны неземными существами говорилось и писалось с незапамятных времен. Об этом упоминается в индийских «Ведах», и в сочинениях древнегреческих философов V–VI веков до нашей эры, таких, как Фалес, Гераклит, Анаксагор, Ксенофонт; верили в существование селенитов философы средних веков. Что же касается некоторых современных исследователей, то в 70-е годы нашего столетия В. Дрейк в своей книге «Боги или космонавты?» прямо заявляет: «Наш спутник действительно используется космическими

существами в качестве базы, как оно было много тысячелетий назад». Эту информацию автор книги якобы получил от навещавших его селенитов. Резонно, что в дальнейшем начали появляться гипотезы и об искусственном создании Луны неземным разумом. Однако самое главное во всех этих современных предположениях — допущения, что Внеземные Цивилизации существуют, что космос населен разумными существами, а они — не чета землянам и действительно имеют влияние на человечество. Как сказано в «Священной Книге Тота»: «Весь внешний мир дает человеку лишь путь, дает ему лишь нить Ариадны, и человек уже сам должен суметь выйти по этой нити из лабиринта бесчисленных множеств мелких препятствий, сомнений, несходств и ошибок».

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— По предположению ученых, Луна удаляется от Земли. Это так?

«Нет, говорят, расстояние от Земли до Луны фактически зависит от активности ядра Земли, а также оно регулируется и энергоцентром Луны — ее ядром, которое перемещается внутри нее по каналу. Ось этого канала расположена почти перпендикулярно оси Земли».

— Значит, Луна искусственное сооружение?

«Почти. Как ОНИ поясняют, Луна была одной из планет Солнечной системы, как правильно указали японский ученые, затем ее „загнали“ на нормальное место. Это место — естественное для тела такой массы, как Луна, и орбита ее около Земли естественна. Все, что нужно было сделать, — это заставить Луну оказаться на этой орбите, „посадить“ ее на эту орбиту, „загнать“ ее сюда. Был выбран подходящий момент, с физической точки зрения (по астрономическим соображениям), Луну удалось „вогнать“ в нужное положение на определенной точке. Дальше природа „поставила“ Луну так, как необходимо в соответствии с естественной физической ситуацией — создалась ее орбита и положение. А когда ее орбита около Земли „утряслась“, обрела постоянные параметры, Луну начали использовать

„по назначению“, и теперь она „начинена“ искусственными сооружениями внутри и эксплуатируется достаточно активно. Таким образом. Луна — это естественное тело, но с необычной, говорят, в вашем понимании, судьбой».

— Очевидно, установка Луны на околоземной орбите отразилась и на климате Земли?

«ОНИ утверждают, что это естественный процесс. С установкой Луны на Земле начались сплошные дожди, уровень воды поднялся настолько, что затопило сушу. К тому же Луна вызвала мощный прилив, и сухим осталось лишь высокогорье. Потребовалось около пяти тысяч лет, чтобы на Земле восстановился климатический порядок. Для этого Внеземные Цивилизации проводили корректировки орбиты Луны, так как сначала она находилась очень близко к Земле, чем и вызвала затопление материков. Луна оказалась „непослушной“, и в связи с этим пришлось соорудить внутренний канал с искусственным ядром,[1] которое и сейчас „курсирует“ на микрорасстояние в канале, регулируя положение Луны. Специальная служба занимается регуляцией орбиты с помощью перемещения ядра по каналу».

— В мифах народа ман во Вьетнаме (группа мяо — яо) говорится о том, что после Всемирного потопа на небе появилось 12 светил: от их тепла Земля быстро просохла. Однако после этого светила продолжали греть, и на Земле стали сохнуть все растения. Тогда-то и появился волшебный стрелок Лыонг Вунг, который сбил стрелами все светила, кроме двух — Луны и Солнца. На отражает ли этот миф какое-то реальное событие космического плана?

«Да, говорят, в этом мифе содержится доля исторической правды. Для исправления последствий Всемирного потопа, случившегося именно из-за „водворения“ Луны на нынешнюю орбиту, Внеземным цивилизациям пришлось применить технические средства.[2] Катаклизм был очень серьезным, поэтому срочно приняли искусственные меры для спасения флоры и фауны на Земле. Об этом „происшествии“ ВЦ сообщили древним, которые составляли первоначально ядро восточных народов. Информация эта в виде

легенды[3] передавалась из уст в уста и была хорошо известна на древнем Востоке. Вьетнамцы же просто „присвоили“ ее себе».

— А появление на околоземной орбите такого большого спутника не повлияло на скорость вращения вокруг оси нашей планеты?

«Да, подтверждают, конечно. Возникновение на небосклоне Луны увеличило время суток на Земле, то есть замедлило вращение планеты с 22 до 24 часов в сутки. Однако в связи с этим возросла впоследствии и продолжительность жизни землян. Можно считать, что из планет земного типа Земля — одна из самых быстровращающихся, на других „земных“ планетах сутки длятся от 24 до 35 часов; есть и по 40 часов, но это редкость».

— С появлением Луны изменились ли на Земле растительный и животный мир?

«Говорят, что одни растения видоизменились частично, другие вообще исчезли. ВЦ все же смогли приостановить гигантскую приливную волну и быстро убрать последствия. Поэтому некоторые растения долунного периода все же сохранились. Например, деревья гингко и араукария из южных пород, единственные из высших растений, существуют на Земле и сейчас. Естественно, это далекие потомки растений периода „до Луны“.

Животными, как ОНИ говорят, Земля была заселена уже после потопа заново, так как на ней сохранились лишь некоторые виды бактерий.[4] Порядок заселения планет животными всегда одинаков. Перед тем, как брать их с планет земного типа для подселения на Земле, смотрят, соответствуют ли физические условия существования на тех планетах земным — состав атмосферы, температура воды, ее соленость и другие. Если да, то животные инопланетные на Земле выживут, их и переселяют. Затем инопланетяне ведут за ними наблюдения: как животные будут эволюционировать, с кем из земных животных станут скрещиваться — то есть жизнь их на Земле не пускается на самотек, так сказать.

Или, например, говорят, выясняется, что животные с других планет могут выжить на Земле, но только в условиях высокогорья, в снегах, тогда их в такие районы и доставляют. Некоторое время после этого идет расселение животных по планете, размножение их, когда

земной и инопланетный виды встречаются, и оказывается, что они близки друг к другу. Однако главное, обязательное условие при подселении заключается в том, чтобы животные брались из миров с одинаковым количеством измерений, только тогда возможно их сосуществование. Кроме того, как ОНИ поясняют, с появлением Луны произошло смещение магнитного поля Земли, возникло резкое похолодание. Правда, сильно похолодало, в основном на полюсах».

— В чем заключается влияние Луны на живые организмы на Земле?

«Своим влиянием Луна, говорят, диктует ритмы всем живым организмам на Земле. Однако она влияет и на неживую природу, на минеральный состав, о чем пока нам не известно. Без Луны животный и растительный мир Земли принципиально не очень отличался от подлунного, например, по своей форме, поскольку в этом отношении важнее Солнце. Но были изменены, к примеру, особенности некоторых органов у животных, или цикл развития у растительных организмов; больше была скорость жизни и ее продолжительность.

Что касается, говорят, функций органов человека, измененным было время их активности и покоя, а сопротивляемость болезнетворным микробам гораздо лучше. Однако сейчас для живых существ на Земле имеет большое значение физическое воздействие лунного света, который можно использовать для лечения болезней у людей».

— Среди людей существуют так называемые лунатики. По ночам, находясь в состоянии глубокого сна, они ходят по карнизам домов, лазают по деревьям, прячут всевозможные вещи, но утром ничего не помнят. Это болезнь или явление иного порядка? Какова причина лунатизма, кого из людей он поражает?

«Да, подтверждают, это болезнь, она связана с нарушением ритмов, отвечающих за синхронную работу подкорки и коры головного мозга. И когда синхронность эта нарушается, кора головного мозга у человека ночью выключена, а подкорка продолжает действовать, вызывая мышечные реакции. Обычно лунатизм — временное явление, связанное с нервными срывами во сне, и происходит незаметно — в этом участвуют тонкие (энергетически) тела человека. А физическое, можно сказать, фиксирует нарушения,

происходящие в тонком теле во сне. Это приводит к тому, что возникает устойчивая связь между подкорковыми процессами, которые начинают влиять на кору, чего быть не должно, так как обычно кора задавливает подкорку. А тут она как бы выходит на поверхность, начиная порождать мышечные реакции в соответствии со сновидениями или без них, бессознательно. Луна же к этому не имеет никакого отношения, однако болезнь названа лунатизмом, потому как проявляется по ночам».

— Действительно ли Луна большое влияние оказывает на женщин? Или, вернее, женщины больше подвластны Луне?

«Да, говорят, женщины более подвластны влиянию Луны. Это связано с функцией женского организма — системой воспроизводства себе подобных. И не только у людей, у животных также наблюдается подобная закономерность. Это чисто природное явление. Женское существо острее реагирует на притяжение Луны, для него Луна является вытягивающим фактором как бы, что связано с половой системой — актом рождения, вытягивания нового существа. Поэтому женщина и чувствительна к лунному влиянию, и в полнолуние роды проходят у женщин гораздо легче».

— Утверждается, что под влиянием полнолуния женщины становятся боле эротичными. Может и мужчины тоже?

«Нет, только женщины, говорят».

— В одной из легенд сказано, что Будда в момент полнолуний «закрывал монастыри, чтобы монахи не разбежались». Если это так, то в чем здесь причина?

«Поскольку, говорят, монахи очень развиты энергетически, то они невероятно чувствительны, и Луна воздействовала на психику некоторых из них довольно отрицательно: они чувствовали беспокойство, случались различные психологические сдвиги: Причина этого крылась в том, что не все монахи правильно проходили медитативную, духовную практику, что и вызывало энергетические нарушения. Чтобы у таких монахов не случались нервные срывы, самоубийства под влиянием отрицательных эмоций и неосознанного страха, побеги, в такие моменты монастыри закрывались».

— Существует поверье, что в период полнолуния ночью женщин тянет к озерам купаться, где им якобы и открываются тайны их судьбы. Так ли?

«Говорят, что после родов женщина становится обостренно чувствительной вообще ко всему, в некоторых случаях у нее открываются способности к ясновидению. Она как бы уже представляет из себя наседку, закрывающую собой новорожденных цыплят, поэтому у нее открываются и интуитивные каналы, улучшается зрение: Природа так распорядилась, чтобы в ответственные периоды женщина становилась наиболее активной для защиты своего потомства. У некоторых чувствительных особ во время воздействия Луны после прохождения фазы „вытягивающего момента“ прорезаются и пророческие способности. Но постепенно они гаснут и исчезают совсем. Если же способности эти остаются, то это уже ненормальность, патология, так как подобные проявления сродни ложной беременности, ложным родам».

— Почему в некоторых мифах озера называются «зеркалами Дианы»? Связано ли это тоже с Луной?

«Это, как ОНИ поясняют, относится уже к колдовским ритуалам. Здесь произошла некоторая путаница. С одной стороны, в этих ритуалах присутствовали патологические случаи предсказаний женщин, которые были действительно верны и передавались из уст в уста, то есть довольно известны; с другой — предсказания этих женщин совершались во время колдовских ритуалов. Так что все это можно отнести к колдовству».

— Как утверждает Плутарх, древним египтянам было известно, что Луна по массе своей есть «семьдесят вторая доля Земли». Спустя тысячелетия Лаплас вычислил, что Луна — 1/75 Земли. Сегодня по данным американских ученых, считается, что Луна составляет 1/81 Земли. Так кто же «прав»? Может, и те и другие? Тогда откуда у древних египтян почти точные данные?[5]

## «Сны» о селенитах?

По данным Высшего разума, человек появился на Земле 14,6 миллионов лет назад. Что же касается Луны, то ее путь к Земле, образно говоря, начался задолго до появления человека. В ее создании принимали участие очень многие Внеземные Цивилизации, и не только гуманоидного типа. «Рождалась» Луна в пределах Солнечной системы, недалеко от Сатурна, где ее «отловили», а если сказать точнее, — произвели на нее первое возмущающее ее орбиту воздействие. «Монтаж», если можно так выразиться, транспортировку и установку Луны на околоземной орбите осуществляла одна ВЦ, обладавшая определенными техническими возможностями. С этого момента прошло более полутора миллиардов лет.

Луна была создана ВЦ как база для наблюдений за Землей, для эксплуатации нашей планеты и других небесных тел Солнечной системы. Вскоре в лунных недрах появились многочисленные сооружения — научные лаборатории, исследовательские центры, жилые комплексы. По мере выработки ее недр, на поверхности Луны образовались целые горы отвальных пород. Разработка недр с целью строительства подлунных сооружений ведется и по сей день, то есть постоянно. И вот уже более 10 тысяч лет, как для многих гуманоидных ВЦ Луна является стационарной базой. Однако под поверхностью Луны имеются и естественные пустоты, о чем еще в 60-х годах предположил директор Пулковской обсерватории профессор Александр Дейч… Тогда же известный астроном К. Саган сообщил, что специальные приборы обнаружили под лунной поверхностью огромные пещеры объемом в сто кубических километров. Эта информация на контакте с ВЦ подтвердилась. Однако тот же Карл Саган, предполагая, что Внеземные цивилизации имеют свою базу на обратной стороне Луны, в то же время, «выступая с экрана ТВ или с лекциями, — как отмечает в своей книге „На нашей Луне есть кто-то еще“ Джордж Леонард, — он предпочитает отпускать саркастические замечания по поводу возможных обитателей Солнечной системы».

Впервые о полетах на Луну в тонком теле мне рассказала Линда. Ее история несколько отличалась от всего слышанного мною ранее о

«жителях» данной планеты — нашей спутницы. Можно предположить, что Линда встречалась с представителями совершенно иной цивилизации, тоже находящейся на Луне, а значит, видела нечто иное.

Найти запись рассказа Линды в дневнике — дело минутное. И в этот раз ее полет на «тарелке» начался с вызова. Сначала над домом Линды завис шар, затем от него отделился шар размерами поменьше, который вскоре очутился в комнате, где перед телевизором сидела Линда. Она его «увидела» одновременно с появившейся в голове мыслью: «Пора». Линда встала, вышла на улицу и: оказалась на космическом корабле — как всегда в командном отсеке. Прямо перед ней большой экран, под ним пульт управления; справа в кресле сидел командир, слева — член экипажа — женщина. Кресло посередине было свободным, куда Линда, поздоровавшись, и села. Вскоре на экране появилось изображение робота, и ровный без эмоций голос произнес: «На орбите планета Луна». Линда услышала мягкое стрекотание и ощутила плавное покачивание, которое быстро прекратилось. Командир нажал какую-то кнопку, сзади, в коридоре открылся люк, и тот же голос сказал: «Трап подан». Командир взял в руку небольшой прибор и проговорил в него: «Я — планета Замбия, выхожу на связь».

Они поднялись и пошли к люку, за которым была ночь, и конец трапа пропадал во тьме. Но тут недалеко от корабля появилось светлое пятно — открылся проход в земле с ведущими вниз ступеньками.

Командир взглянул на Линду и сказал: «Не бойся, идем. Это на поверхности Луны всегда пыль, камни, ямы, сумрак: Зато внутри светло, уютно, вот увидишь».

И вот как Линда описывает дальнейшие события: «По ступенькам мы начали спускаться вниз, люк над нами неслышно задвинулся. Вскоре мы оказались в огромном зале со светящимся куполом, свет от которого распространялся равномерно. Я удивилась карликовым деревьям, которых в зале было немало — они росли прямо из земли. Вокруг толпились мужчины и женщины, но все были очень маленького роста — мне и то до плеча не доставали.[6]

Мужчина в строгом темном костюме, облегающем его стройную фигуру, провел нас сквозь этот людской коридор в комнату, где был накрыт стол. У „лунянина“ была очень большая голова, огромные, слегка выпученные круглые глаза, широкий нос и узкие тонкие губы;

волосы были короткие, прямые, грязного такого, земляного цвета; руки в локтевом суставе короткие и толстые, как и пальцы; во время разговора он все время откидывал чуб назад. „Лунянин“ и за столом оказался единственным из местных обитателей. Из его объяснений я поняла, что мяса ОНИ не едят, хотя маленьких животных содержат и здесь, которые питаются ветками карликовых деревьев, травой. Мужчина этот рассказывал и об исследованиях землян, которые проводятся ими на Луне. И все смеялся, что люди, мол, никогда не доберутся сюда, а в скором будущем наоборот, „луняне“ станут поселяться на Земле, и что первые карлики, их посланцы, уже находятся там, и число их все время будет расти, иначе без нашей помощи, мол, земляне не смогут себя прокормить:

Я слушала, а сама смотрела на стол, где на глиняных вроде тарелках разного размера лежала рыба, белые булочки, сахарные трубочки, яблоки ровной круглой формы, у которых одна сторона была красная, другая белая. И их действительно называли яблоками.

Перед тем как приступить к еде, капитан дал нам по таблетке, кроме „лунянина“, и лишь после этого можно было попробовать угощение. Не знаю почему, но рука моя непроизвольно потянулась к тарелке с рыбой. Возможно, подсознательно я усомнилась в том, что на Луне есть водоемы, в которых разводили рыбу. Но: „рыба“ оказалась сладким воздушным пирожным, которое почти мгновенно растаяло во рту.[7]

Неожиданно наш командир и „лунянин“ встали из-за стола и ушли. Нам предложили прогуляться в лесу, если можно так назвать искусственно выращенные карликовые деревья, кусты, меж которых землю покрывала мелкая зеленая трава. И только гуляя по этой траве, я вдруг поняла, что дышу: воздухом — шлемы-то мы сняли, как только очутились в зале.[8]

Увидев недалеко „лунянина“, очевидно, садовода, так как он подстригал кусты, я подошла к нему и спросила, как они оказались на Луне. „О, богиня, — поднявшись, заговорил он, — мы ждем прощения Господнего. Он нас жестоко наказал, спаслось всего лишь несколько человек. Нашу планету нещадно атаковали, поэтому мы собрали слой с поверхности планеты и сделали внутри плодородный слой. Но мы ждем милости Господней, и ваш визит — для нас большое событие[9]“.

Он внезапно замолчал, резко развернулся и ушел, так как появился командир корабля, которого я сначала не заметила. На голове у него теперь сияла корона. „Что он тебе говорил?“ — строго спросил командир. „Ничего особенного“, — смутилась я, сама не понимая почему. „Добрая ты слишком, — с упреком покачал головой командир. — Многое тебе еще просто рано знать“.

Он нагнулся, сгреб горсть камней с земли и показал мне среди них „каменных жучков[10]“, как он выразился. „Спят всю свою жизнь, — тихо произнес командир, — просыпаются на месяц и опять засыпают. Такие жуки были и на Земле еще до появления на ней человека“. „Как же живут эти жучки?“ — спрашиваю. „Они находятся в анабиозе, — он немного помолчал, затем задумчиво проговорил: — Трудно возродить планету“. Командир сунул жучков в карман, буркнул что-то вроде необходимости в таких образцах, и мы пошли к кораблю».

О том, чем занимаются ВЦ в своих лунных лабораториях, частично удалось выяснить через контактера Вию совершенно случайно. Мы с ней отрабатывали вопросы по выходу человека в тонком теле. То, что наше физическое тело имеет несколько, так сказать, энергетических двойников, известно давно, сегодня же ученые пытаются подтвердить это экспериментально. Выход тонкого (или астрального) тела из физического, то есть отделение энергетического двойника, у людей спонтанно происходит во сне. Однако некоторые способны выходить в тонком теле (путешествовать) и сознательно — в бодрствующем, так сказать, состоянии. Об этом мы с Вией и говорили с Высшим Разумом. Вот тогда-то она и призналась, что, кажется, совершила полет в тонком теле на Луну. Как она догадывалась, это было не первое ее такое путешествие, но утром она всегда просыпалась с мыслью о том, что спала, как всегда, без сновидений. И вот недавно ее контактеры ВЦ впервые «позволили» вспомнить, где она побывала и что видела.

Оказавшись на Луне, Вия вместе со своим провожатым — представителем ВЦ, попадает в одно из помещений внутри Луны, представляющее собой огромный зал высотой этажей в шесть. Первое, что ей бросилось в глаза, это земные деревья — пальмы, окружавшие зал по периметру. Самое удивительное, что пальмы росли прямо из: земли, и это Вию просто поразило.

Зал был устлан красным ковром с вытканным в центре золотым солнцем с лучами. Здесь стояли семь столов овальной формы, крышки которых были сделаны из материала, похожего на толстый черный плексиглас. Вокруг каждого стола — семь кресел. Покосившись на провожатого, Вия невольно подумала, что все это напоминает ресторанный зал. И тут же ОН мысленно ответил: «Это зал форумов». Вие стало смешно: «А кресла зачем? Если представитель какой-нибудь цивилизации окажется медузой, что ему в кресле делать?» «Нет, — отвечает ОН ей телепатически. — Луну колонизируют только гуманоидные цивилизации».

Сбоку открылась дверь, и она вошли в другое помещение, тоже очень большое: вверх уходили лестницы, поднимались металлические конструкции, все это переплетали шланги, тросы — разобраться в этом нагромождении было довольно сложно. Да еще давила на психику галерея приборов и ящиков вокруг столов: Правда, ОН сразу пояснил, что это лаборатория, а вдаваться в подробности Вия не стала. Она обратила внимание на стоящую в стороне стеклянную банку в полметра высотой и такую же в диаметре, в которой находились два каких-то полупрозрачных существа, по форме напоминающих древние палицы. Очевидно, они были живые, потому как слегка раскачивались из стороны в сторону. Возможно, плавали в какой-то жидкости, но так это или нет, Вия не поняла. Однако, как биологу, ей очень хотелось узнать, что это такое. Оказалось, что существа в банке — нечто среднее между животными и растениями и нужны на тот случай, если ВЦ, как поняла Вия, не удастся предотвратить на Земле гибельную для человечества катастрофу. Тогда оставшимся в живых людям подобные существа станут и пищей, и жидкостью для утоления жажды одновременно:

Когда и какая имелась в виду катастрофа, Вия уточнять не стала. Через несколько шагов она снова увидела такую же стеклянную банку, где сидели два ежика-подростка. Чуть поодаль стоял аквариум размером с журнальный столик, в котором находился утконос. Первая мысль Вии была о том, что ОНИ хотят сохранить исчезающих на Земле животных, к которым утконос и относился. Но ей объяснили, что для НИХ это генетический материал — клетки используются для экспериментов.

За аквариумом с утконосом Вия увидела клетку с ехиднами. И вот тут-то ее осенило. Она вдруг поняла, для чего нужны ИМ эти земные животные. Ведь утконосы — яйцекладущие млекопитающие, первые животные, которые появились на Земле после пресмыкающихся — верховная цивилизация стоит за ними. Следующими идут ехидны — однопроходные, то есть переходные между яйцекладущими — примитивными и самыми близкими к пресмыкающимся, и планцентарными животными, к которым принадлежит человек. Следующая группа — это насекомоядные, ежи; они действительно самая близкая к высшим млекопитающим группа среди всех планцентарных.

Вия начала соображать, что все это должно иметь какое-то отношение к эволюции, что ОНИ ей тут же и подтвердили. Правда, объяснили все неохотно и смутно: хотят, мол, проследить какой-то отрезок эволюционного развития и посмотреть, в какую сторону оно пойдет при определенных условиях. Для этого ОНИ и испытывают клетки животных, из которых развиваются организмы, и пытаются создать здесь необходимые искусственные условия; смотрят, приведут ли они (этот путь) к возникновению планцентарных высших животных. Для чего это делается? Намекнули, что косвенно исследования имеют отношение к последствиям возможного бедствия на Земле, поскольку эти примитивные животные на самом деле очень жизнестойкие: они сочетают в себе признаки и пресмыкающихся, которые приспособлены к определенным условиям, и высших млекопитающих. Поэтому у них и пластичность гораздо шире, и норма реакций выше; они имеют очень большие перспективы в эволюционном плане — могут дать различные формы и направления развития.

Однако через минуту Вия уже забыла об этом. К ним приближался молодой человек в белом халате и с каким-то прибором в руках. Остановившись, он в упор взглянул на Вию, но не увидел ее, а смотрел как бы сквозь нее. «Мы в тонком теле находимся и для него невидимы», — пояснил ОН, и Вия почему-то облегченно вздохнула. Оглянувшись, она заметила другого человека, тоже в белом халате, но уже пожилого, с заметной сединой в волосах. Он тяжело поднимался по лестнице. Вие показалось странным, что он одет в костюм пятидесятых годов. Она сразу спросила, что это за люди, что здесь

делают, и с удивлением обнаружила на ЕГО лице явное замешательство. После минутного молчания ОН коротко пояснил, что это — земные ученые, в разное время доставленные на Луну с их согласия для исследовательской работы. На Земле они считаются без вести пропавшими:

На этом сон Вии и закончился. Однако совсем недавно она рассказала о нем человеку серьезному, почтенного возраста, которому доверяла, и кто с юных лет обладал способностью сознательно выходить в тонком теле. Выслушав Вию, он усмехнулся и сказал, что в ее рассказе нет ни капли вымысла. Однажды он тоже оказался в тонком теле на поверхности Луны. И вдруг увидел человека в скафандре, склонившегося над каким-то прибором. Ему пришла в голову шальная мысль: подойти и спросить у него, который час. Но едва эта мысль промелькнула, человек в скафандре резко обернулся:

Да, ему давно известно, что на Луне работают люди.

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из внеземных цивилизаций)*

— Почему Луна повернута к Земле одной своей стороной?

«Темная сторона Луны, как ОНИ утверждают, задумывалась специально. Ось Луны расположена почти перпендикулярно к Земле, и ее положение сохраняется, ядро регулирует постоянное расстояние между Землей и Луной. Если же оси планет будут располагаться по отношению друг к другу параллельно, то Луна станет обращаться тоже примерно 24 часа в сутки. У нее иная масса, чем у Земли, поэтому скорость вращения в любом случае будет отличаться от земной. И в силу естественных физических причин Луна не начнет приближаться к Земле, а тем более, никогда не упадет на нашу планету».

— Астронавты «Аполлона-12» установили на поверхности Луны сейсмографы и другие приборы, регистрирующие сотрясения лунной почвы при приближении Луны к Земле. Какова природа подобных сотрясений?

«Даже при самом ближайшем приближении Луны к Земле, поясняют ОНИ, на Луне не происходит никаких сотрясений почвы. Что же касается показаний приборов, установленных астронавтами, то процессы на Луне зависят от жизнедеятельности этого небесного тела и обитающих на нем представителей ВЦ. Датчики и приборы землян улавливают обычные естественные сотрясения и те, которые порождаются техногенной деятельностью. Луна почти естественное небесное тело и подчиняется законам небесной механики. Ее ядро не влияет на движение по орбите — это более глобальные воздействия вызывают движение по орбите и они естественные. Ядро хотя и передвигается, но очень незначительно — это тонкая коррекция положения Луны».

— Что представляет из себя ядро Луны?

«Естественного ядра у Луны нет, а искусственное находится в холодном состоянии».

— Ученые обнаружили на поверхности Луны атомы натрия. Предполагается, что спутница Земли обладает атмосферой. Действительно ли это так?

«В отдельных местах, говорят, Луна имеет искусственную атмосферу, хотя очень разряженную, в ее состав и входит натрий наряду с некоторыми другими элементами. Но и в нормальном пространстве над поверхностью Луны тоже есть атомы натрия, так как он входит в состав поверхностного слоя почвы Луны».

— Известно, что спутник Юпитера Ио окружен натриевым облаком — так утверждают ученые. Чем это можно объяснить?

«Как ОНИ поясняют, над спутником Юпитера Ио действительно имеются скопления натрия и калия, которые находятся там в форме коллоидных озерков, по густоте напоминающих сметану. Но сверху озерки затянуты корочкой, потому и происходит выветривание натрия и калия — они переходят как бы в иное состояние, создавая вроде пылевого облака».

— Существует так называемый «квадрат Медлера», расположенный к западу от кратера Фонтенель. В XIX веке селенолог

Э. Нейсон так описал это образование: «Совершенный квадрат, огороженный длинными, прямыми валами, приблизительно в 65 миль длиной, одну милю шириной и высотой от 250 до 350 футов». Если это искусственное сооружение, то какого его назначение?

«Да, говорят, это искусственное сооружение, которое существует и сейчас, хотя стало пониже, то есть менее заметным. Оно старое и уже не используется по назначению, а иногда лишь как подсобное. Когда его заметил Нейсон, сооружение выполняло другие функции, сейчас же такого значения оно не имеет. Это старая база ВЦ, которая законсервирована. Родственная ей цивилизация использует базу ограниченно, как резерв. Хозяин ее давно покинул Луну и с тех пор не появлялся. Однако база считается прерогативой ВЦ, ее построившую, и для других неприкосновенна. А в указанном „квадрате“ находятся трубы коммуникаций, внутри которых сейчас ничего нет — „начинка“ давно вынута».

— С «Аполлона-14» был сфотографирован район поверхности Луны, на котором четко выделялось непонятное огромное образование в форме латинской буквы «S», по цвету гораздо светлее поверхности Луны. Если это сооружение, то каково ее назначение?

«Это естественное образование на Луне, поясняют ОНИ, такого же рода, как цирк, под которым находится база ВЦ, и она связана с этим образованием по геологическим соображениям».

# Их считают без вести пропавшими

Все эти контактерские истории породили у меня массу вопросов. Неужели действительно на Луне работали земные ученые? Или и сейчас они там есть? Можно ли что узнать о них? Однако в то время именно об этом Высший Разум отказался давать информацию. И все же, спустя где-то пару месяцев, я о том же попытался узнать у московского контактера Амуни, хотя мало надеялся на то, что ему откроют подобную тайну. Ответ его застал меня, мягко говоря, врасплох: представители одной из ВЦ согласны рассказать о деятельности земных ученых на Луне, но только о тех, кто умер. То есть намеком мне давали понять, что в настоящее время на Луне присутствуют земляне:

Несколько часов спустя, разрозненная информация Высшего Разума начала складываться в некую картину, вернее историю, которую я излагаю здесь так, как ее понял.

Итак, первый ученый, о котором удалось узнать, был З. Клозер (мать — еврейка, отец — немец). Семья Клозер переехала из Германию в Россию, в Петербург, в 1862 году, когда З. Клозеру исполнилось примерно семь лет. Это были образованные люди, давшие надлежащее воспитание и сыну. Он окончил университет, стал физиком, женился и уехал в Воронеж. Здесь Клозер поступил на работу в одну из научных физических лабораторий, где проводились всевозможные опыты. В то время подобных лабораторий существовало совсем немного, и представителями Внеземных цивилизаций не стоило большого труда вести наблюдение за деятельностью их сотрудников. В 1910 году и Клозер попадает в ИХ поле зрения. Но далеко не случайно. Тайно от сослуживцев он ведет серьезную исследовательскую работу, делает научные открытия, но никому об этом не рассказывает. Да и понятно! Кругом шли волнения, царила неразбериха, потом грянула мировая война, затем революция: Лабораторию вскоре ликвидируют, и Клозер остается без средств к существованию. Умирает его жена (детей у них не было), и он уезжает в деревню. Там его и застает гражданская война, принесшая за собой смерть, голод, грабежи и насилие. Шел 1924 год. Отчаяние 70-летнего

Клозера доходит до предела. И вот в один из таких жутких вечеров к нему неожиданно заявляется незнакомый человек и делится куском хлеба, ничего не требуя взамен. В тот момент Клозер плохо соображал, что говорил ему незнакомец о его научных трудах, да и вообще откуда он мог узнать о них: А тут вдруг стал предлагать Клозеру продолжить научные исследования: на Луне. Но Клозер, очевидно, просто ослышался, незнакомец явно не походил на сумасшедшего:

Через несколько дней этот странный субъект появился снова с целым караваем настоящего хлеба, которым щедро поделился с голодным стариком:

Ночь стояла лунная и настороженная. Они шли огородами к реке. Впереди за редкими деревцами на небольшой полянке Клозер увидел серебристую полусферу, от которой исходило мягкое сияние, и двух человек в таких же серебристых комбинезонах, спешивших им навстречу:

На Луне Клозер занимался исследованиями в области термопластических материалов, которые могли бы предохранять помещения от космических излучений. Здесь же он и узнал, что у него, оказывается, на Земле есть сестра и младший брат.

Клозер умер на Луне в 1954 году в возрасте почти ста лет.

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— Древнеиндийские «Веды» описывают Луну как место, где живет множество людей. Как эта информация попала в «Веды»? Какой земной цивилизации она была дана?

«Информация о Луне, как ОНИ утверждают, была дана той самой цивилизации, которая „Веды“ и создала. А пришла она, естественно, от Богов — именно той ВЦ, с представителями которой и общались тогдашние жрецы-контактеры. Информация была передана просто между делом, так сказать, а не с какой-то целью. Это позже, рассказывая своим соплеменникам о том, что на Луне живут люди, жрецы добавляли уже, домысливали сами, что попадают туда после смерти. В те времена люди не могли бы вообще понять, что на Луну

можно переселить кого-либо при жизни, то есть в физическом теле. Правда, подобная информация о Луне давалась людям еще раньше, но она не была широко известна, или зафиксирована где-то, а передавалась из уст в уста на уровне нашептываний. Кстати, добавляют, о ваших домовых вам тоже известно только из сказок».

— Выходит, о заселенности Луны знали и лемурийцы, и атланты?

«Да, говорят, и тем и другим данная информация была известна. В народе об этом ходили мифы и легенды, хотя многие считали подобное сказками — то есть относились к такой информации спокойно».

— В древнегреческих стихах, приписываемых Орфею, говорится: «Бог создал громадную Землю, которую бессмертные называют Селеной, а люди — Луною; на этой земле возвышается много зданий, гор и городов». Действительно ли подобные утверждения относятся ко временам Орфея, то есть задолго до лемурийцев.

«Да, это так — подтверждают. Правда, сказано было образно, потому как земному существу трудно было объяснить, что города на Луне находятся где-то под землей. Потому и сказали ему так, как он мог понять, а затем передать другим».

— Диоген Лаэртский свидетельствует, что Гераклит из Понта рассказывал о своем знакомстве с одним спустившимся на Землю жителем Луны. Такое случилось на самом деле?

«Как ОНИ поясняют, на Земле действительно появлялись гибриды с Луны, которые внешне выглядели немного странновато. Но это и было доказательством того, что они с Луны, довольно весомым аргументом для тех людей, кто с ними общался. Честно говоря, людей и раньше не выпускали с Луны на Землю по причине их высокой эмоциональности, а теперь лишь в скафандрах с очень большими ограничениями и в сопровождении. В основном, на Землю хотят вернуться хотя бы на минуту те, у кого случаются эмоциональные всплески. Обычно для таких достаточно одного посещения Земли, чтобы подобных желаний у них больше не возникало. Что касается тех далеких времен, то гибриды-селениты вполне могли появляться на Земле».

— Когда же на Луну попал первый человек?

«Первых людей ВЦ брали с собой на Луну из тех племен, говорят, которые обитали[11] на Земле еще задолго до лемурийцев. То есть тогда, когда человек стал достаточно разумным. Делались попытки забросить людей на Луну чисто прогулочного порядка, чтобы сразу вернуть обратно. От этих „пассажиров“ ничего не скрывалось, с полным осознанием они летели с Богами на Луну. Но в подобные полеты брали только очень уважаемых в народе людей. Это делалось с умыслом — народ безоговорочно верил тому, что они рассказывали о Луне. И уже тогда люди понимали, что можно жить не только на Земле, но и на других планетах. Эта информация залегала, откладывалась в сознании, передавалась из поколения в поколение. Среди „избранников Богов“ были не только жрецы, но и из простонародья, и не всегда контактеры. Главное, чтобы это были уважаемые люди и им верили. Ведь побывавшим на Луне показывали и подлунные сооружения: То есть и раньше для ВЦ было очень важно, чтобы люди знали о том, что они не одни во Вселенной, а на Земле — только гости, которые не должны забывать свои корни; что есть сущности и в других мирах, и ОНИ вовсе не страшные; что и среди „небесных жителей“ складываются иногда такие же отношения, как и на Земле; что неземные существа, как и люди, могут нести в себе как хорошее, так и плохое. И об этом тоже необходимо знать, говорят».

— Неон Кротонский утверждал, что с Луны однажды упало яйцо, в котором находилась женщина. Идет ли здесь речь о случае прилета с Луны представителей ВЦ?

«Нет, говорят, этот случай как раз из разряда тех, когда взятых людей возвращали обратно на Землю. И женщина эта была землянкой из племени, существовавшем до лемурийцев. Это были очень красивые люди невысокого роста, темнокожие. Самая красивая из женщин этого племени была отправлена на Луну, где с ней проводились какие-то генетические исследования. Затем ее вернули[12]».

— Фонтенель в своих «Беседах о множественности миров» подробно обсуждает условия жизни на Луне и говорит о возможном существовании под поверхностью ее поселений селенитов. Он даже

допускает возможность похищения селенитами людей для последующего изучения. Откуда у него эта информация?

«Скорее всего, как ОНИ полагают, Фонтенелю рассказал об этом тот, кто побывал на Луне в тонком теле, но сам он в подобных делах не участвовал. Ему кто-то выложил эту информацию как увиденный сон, а Фонтенель принял ее к сведению. Подобные вещи, добавляют, в то время сообщались по секрету».

— Шведский философ Э. Сведенборг опубликовал в 1758 году книгу, в которой описывал встречи своей души с обитателями Луны, сообщив о последних забавные подробности. Например, чем меньше селенит ростом, тем громче его голос. Действительно ли Сведенборг совершал в тонком теле полеты на Луну?

«Да, говорят, Сведенборг спокойно мог выходить в тонком теле, когда хотел, но он был еще и отличным контактером. Сначала он занимался изучением культовых традиций, развил свою энергетику. А затем вступил в контакт с представителями одной из ВЦ и прекрасно путешествовал в тонком теле. Практически все его книги написаны в контакте с ВЦ, правда, как и у всех подобных контактеров, с некоторыми ошибками — как и у Рерихов, Е. Блаватской, Д. Андреева и многих других».

— В «Книге Дзян» — сборнике древней восточной мудрости, хранящейся где-то в Гималаях и переведенной Е. Блаватской, утверждается, что родина человечества — Луна; Земля колонизирована селенитами еще в древности. Существует ли такая книга вообще, и если да, то верна ли приведенная выше информация?

«Такая книга, говорят, действительно существует, и Блаватская приводит информацию именно из нее. А Луна как бы в том числе является прародиной человечества, так как она постоянно была и перевалочной базой тоже. В техническом плане Луну очень широко использовали. Когда прибывали сюда корабли с материалом для поселения на Земле — растений, животных, — то надо было вовремя вытянуть с Земли тех существ. Для кого жизнь земная оказалась неприемлемой, и кого раньше в качестве эксперимента сюда запустили. Например, подселили какого-нибудь зверька, а на него тут же нашелся хищник и извел его. Надо было это существо изъять,

чтобы усовершенствовать его или еще что-то сделать. Все это и проводилось на Луне, в приспособленных для подобных экспериментов лабораториях.

Однако, как ОНИ утверждают, жизни на Луне никогда не было, поэтому нельзя считать, что жизнь пришла с Луны. Возможно, что людям представители ВЦ говорили, что они прилетели с Луны, и это было правдой, но остальное они уже додумали сами».

— В «Махабхарате» сказано, что «Куру — царь Лунной династии, общий предок Кауравов и пандавов». О какой лунной династии здесь говорится? И почему эта царская династия в Древней Индии именовала себя лунной?

«„Лунная династия“ никак не связана с людьми, побывавшими на Луне и возвращенными на Землю. Здесь, говорят, намек на то, что кто-то из иерархов, прародителей, зачинателей „Лунной династии“ был в контакте с Богами и считал, что сам родом с Луны. Но такова была легенда, созданная представителями ВЦ для него, хотя он был лишь контактером, пусть и много кое-чего знал. Именно по этой причине, как ОНИ поясняют, ему легенду и придумали».

— Сома — божество Луны, отождествляемое в древности с ритуальным напитком Сомой из сока растений того же названия (отсюда Сома — покровитель растительного мира); в эпосе Сома — сын мудреца Атри; супруг 27 дочерей Дакши (звезды лунного зодиака), основатель Лунной династии. Не идет ли здесь речь о родоначальнике племени в период после появления Луны теперешней на орбите Земли?

«Нет, мудрец Атри — основатель Лунной династии, он и был тем самым контактером с ВЦ[13]».

— В древние времена в Пелопоннесе хорошо был известен миф о падении с Луны немейского льва. Это действительно мифический эпизод, или он отражает имевшее место некогда событие?

«Основа этого мифа — природное явление. Когда-то очень давно случился сильнейший смерч, который откуда-то и перенес в те места льва[14]».

— По утверждению Даниила Андреева («Роза Мира»), он не знает «точно, когда закончилось развитие лунного человечества — селенитов, — во всяком случае, это произошло чрезвычайно давно, почти миллион лет назад». Верно ли данное утверждение?

«Во-первых, говорят, развитие останавливается только с наступлением ночи Брахмы. И развитие Селенитов не закончилось и не может закончиться, потому как на Луне меняются поколения существ, которые там находятся, то есть работают. Очевидно, Даниил Андреев чего-то не понял из информации о Луне и селенитах. Их развитие происходило так. В районе примерно миллиона лет назад впервые начали появляться на Луне гибриды и их дети. Гибриды, можно считать, и есть чистые луняне (селениты). Когда гибриды миллион лет назад образовали семьи, у них впервые начали рождаться дети. До этого детей у гибридов не было, они не могли воспроизводить себе подобных из-за физиологической несовместимости. И вот впервые само собой создались такие условия, когда гибриды стали давать плодовитое потомство. Тогда и началось становление именно расы селенитов. На Луне в то время еще не было постоянных баз ВЦ, инопланетяне работали там короткими периодами. Однако рожденные на Луне гибриды разлетались по планетам своих бабушек и дедушек. Но новое всегда зависит от сочетания генотипов, которые встречаются. И вы знаете, например, что видовое скрещивание невозможно — рождаемые при этом гибриды не имеют потомства. Но, тем не менее, известны случаи, когда при видовом скрещивании получается и плодовитое потомство. Все здесь идет естественным путем, все ограничивает природа. И вполне возможно, что ОНИ на Луне сумели добиться искусственным путем (или получилось естественным), что при встрече каких-то двух гибридов потомство оказалось плодовитым.

Так же, между прочим, появились и коренные земляне, те исконные, цивилизация которых развивается сейчас на Земле. По началу они скрещивались с существами — переселенцами с других планет, и с каким-то видом получилось, например, плодовитое потомство. Оно уже могло скрещиваться с собственными разнотипными матерями и отцами и, естественно, тоже получалось потомство, но которое уже способно было воспроизводить себе подобных. Конечно, это был болезненный процесс, но эволюция шла вперед.

Так же и представители разных ВЦ гуманоидного типа, близкие по своей природе, физиологии, скрещивались и в какой-то момент появлялись на свет плодовитые гибриды, способные иметь собственное потомство. Постепенно генофонд Луны разлетелся по Галактике, распространился, так и зародилась раса лунян (селенитов). Хотя сначала это был довольно спонтанный процесс и даже как бы незаконный».

И все же инопланетяне проводят строгий отбор среди тех землян, которые почему-то оказались в ИХ поле зрения. Для работы на Луне, например, отбирают людей, кому исполнилось пятьдесят лет — это тот рубеж, когда можно подвести предварительный кармический итог. Переговоры ведут так называемые посланники ВЦ, которые находятся на Земле именно для этой цели и имеют постоянную связь со своей цивилизацией. От землян требуется только сознательное согласие для переселения на Луну, и они знают, чем там будут заниматься. Если мы правильно поняли информацию Высшего Разума, то на Луне обслуживающий персонал состоит тоже из землян — их где-то около 150 человек. Там есть и свои «подлунные» хозяйства, теплицы, некоторые люди даже и там продолжают употреблять в пищу мясо, хотя делать это представители ВЦ настойчиво не советуют: карма отягощается.

Однако иногда налаженная схема вербовки землян для работы на Луне непредвиденно ломается:

Осень 1946 года. На военном заводе в Уфе работает ведущим инженером физик-ядерщик Игорь Юрьевич Олех. На улице уже стемнело, когда дверь кабинета открылась, и к нему уверенно вошел худощавый серьезный мужчина лет сорока. Без всяких предисловий заявил, что Олеха через несколько дней ждет арест и ссылка. Игорь Юрьевич даже не спросил, кто он и откуда — раньше он никогда не видел этого человека.

— Есть только один способ избежать ареста, — между тем, пытливо глядя в лицо растерянного Олеха, говорил незнакомец, — исчезнуть! Вы талантливый физик, и если бы согласились, то смогли бы продолжить исследования на Луне. Я не шучу. Там бы вы сделали куда больше для спасения человечества, чем здесь. Да что я вам говорю, вы это лучше меня знаете. Так как?

— Что как? — Игорь Юрьевич ничего не понимал. — Это провокация:

— Либо вы соглашаетесь на мое предложение покинуть Землю и работать на Луне, либо становитесь врагом народа:

Игорь Юрьевич уже понимал, что у него нет выбора. И совершенно неважно, что подразумевается под «работой на Луне» или «покинуть Землю»: Но он прекрасно знал, что будет с его семьей — молодой женой и малолетним сыном, — если вдруг станет врагом народа. Олех даже не задавался вопросом: за что? Об этом обычно узнавали от немногословных и вежливых следователей. А судьба жены и сына Олеха страшила куда больше собственной. Единственное, чего он никак не мог понять, что подобная чушь о Луне пришла в голову взрослых людей:

Через два дня Игорь Юрьевич неожиданно встречает незнакомца на окраине города и тот ставит его перед выбором: или завтра Олеха арестуют, или он для всех исчезнет, чтобы работать на Луне для блага человечества. И Олех соглашается.

Можно лишь догадываться, что произошло, когда ведущий инженер военного завода исчез. После долгих поисков тела его не нашли, но и открыто заявить о пропаже специалиста местные власти не решились. На кладбище Уфы был захоронен пустой гроб, в котором лежал лишь костюм Олеха. Его жена такого удара судьбы не выносит — она заболевает и умирает буквально через несколько дней. Сына Виталия отдают в детский дом:

На Луне Олех занимается усовершенствованием защитного энергетического поля для планет от метеоритов и других небесных тел. На Луне энергозащита существовала с момента ее установления на орбите, затем она не раз менялась, улучшалась: Вот Олех и некоторые другие ученые с Земли принимали участие в усовершенствовании защиты Луны, дополнив ее еще одним энергослоем. Теперь при ударе метеорита о защитное поле Луны, оно, как резиновое, прогибалось, вследствие чего в прогибе тут же накапливалась энергия. Она и выталкивала тело обратно в пространство, а защитное поле выравнивалось. Улучшенную систему защиты Луны Олех сам и испытывал.

Игорь Юрьевич умер в 1980 году. Что касается его сына Витали Игоревича Олеха, то он вроде бы работал научным сотрудником

какого-то НИИ где-то под Смоленском. Представители ВЦ сканировали его, попробовали вступить в контакт, но не получилось. И Виталию Олеху, наверное, вряд ли было известно, какая история случилась с его отцом:

В данной информации обращало на себя внимание то, что в рассказе об «эмигрантах» на Луну представители ВЦ называли их спасителями человечества. Правда, с оговоркой: если на Земле произойдет глобальная катастрофа. Но когда обрушится и какая конкретно — этого ОНИ не открывали. Для подобных случаев у них имеются разработки программ спасения человечества, хотя земные ученые, естественно, лучше знают свои проблемы и людей и смогут оставшимся в живых после катастрофы дать все для выживания. Так ОНИ объясняли тем, кому предлагали работать на Луне. И сейчас там живут более 200 человек различных специальностей и национальностей, работающих над различными проблемами ради спасения в будущем землян. Иногда они бывают на родной планете, так что не очень убиваются, что покинули ее.

Как заметил представитель ВЦ в разговоре с Вией, при отборе людей учитываются и их отношения в семье. И если человека там ничто не удерживало, он, как правило, соглашается. То есть никаких нравственных и моральных норм не нарушалось и душевных драм не происходило.

Однако сам собою напрашивается вопрос: если на Земле действительно ожидается страшная гибельная катастрофа, то почему ОНИ сами не могут прилететь и спасти людей? Или хотя бы помочь им? Но мне пояснили, что, во-первых, существует немало трудностей в появлении ИХ на Земле в материальном, физическом, теле, а, во-вторых, увидев инопланетян, люди попросту попрятались бы по развалинам и канавам и предпочли бы умереть, чем иметь с НИМИ дело. А вот если придет обычный человек и скажет, что знает, как их спасти и чем накормить, то его все примут «на ура». В этом, как говорится, весь фокус и заключается. Так что, если суждено на Земле случится катастрофе, ученые с Луны сразу же будут отправлены на родную планету, чтобы в прямом смысле спасти род человеческий.

Однако, как удалось выяснить гораздо позже, у представителей Внеземных Цивилизаций иногда существовали и иные причины для приглашения земных ученых работать на Луне.

В 1954 году в один из подмосковных санаториев недалеко от Люберец приезжает на лечение и отдых некий Валентин Николаевич Старгородцев, преподаватель физики из города Ямска. Ему около 50 лет, он человек серьезный, характером нелюдимый, предпочитает одиночество даже здесь. В санатории он провел не более недели, затем самым загадочным образом исчез. Заявили в милицию, но поиски пропавшего отдыхающего результатов не дали. Объявили всесоюзный розыск — до сих пор Валентин Николаевич Старгородцев числится без вести пропавшим.

Что же произошло на самом деле? В один из теплых летних вечеров, когда после ужина Старгородцев, как обычно, с книгой в руках сидел на скамейке в дальнем конце безлюдной аллеи, к нему подошел незнакомый мужчина примерно таких же лет. Старгородцев даже не заметил, откуда он появился. Он был обет, как и большинство отдыхающих, так что внешне ничем не выделялся. Валентин Николаевич не любил, когда ему мешали, и хотел было перейти на другую скамейку, да незнакомец заговорил, а его слова настолько поразили Старгородцева, что он невольно застыл на месте. Сначала любопытство, потом изумление овладели им. Он просто представить себе не мог, что кто-то знал про его научные изыскания, которые он держал в тайне. Да и кому из ученых скажешь об исследованиях волновой связи Земля — Луна! Но именно ради этих исследований он забросил карьеру, развелся с женой, которая, как недавно выяснилось, потому и вышла за него замуж когда-то, что Старгородцеву прочили блестящее научное будущее. Он был талантливым человеком, строго аналитического ума, однако самолюбивым и увлекающимся. Эти последние два его качества никогда бы не смогли ужиться в Старгородцеве. Поэтому его жена в открытую заявила, что он бездарь, занимается чепухой, другие, мол, в его возрасте уже профессорами стали. Старгородцев, задетый за живое, решил во что бы то ни стало доказать ей и всем, что он на пороге самого настоящего открытия. Но ни жена, ни сын ему не поверили. Виктор вскоре женился и уехал из Ямска, фактически прекратив всякие отношения с отцом. В последнее время Валентин Николаевич поддерживал связь лишь со своей младшей сестрой Анастасией, хотя у него был еще брат в Свердловске:

И вот о том, что известно было только Старгородцеву, теперь выходит, обо всем прекрасно осведомлен и незнакомец. Откуда?

— Уважаемый Валентин Николаевич, как вы сами понимаете, реализовать здесь, на Земле ваше научное открытие совершенно невозможно. Вы, так сказать, несколько опередили свое время. А потому, если не хотите погубить и свою работу, и свой талант, а наоборот стремитесь развить его, реализовать в нечто большее, практически осуществить и воплотить в нечто реальное, ваши теоретические выкладки:

— Практически осуществить волновую связь Земли с Луной? — тупо уставился на него Старгородцев.

— Да, только с небольшой поправкой, — мягко улыбнулся незнакомец, — вы осуществите связь Луны с Землей. Для этого я вам и предлагаю продолжить исследовательскую работу на Луне, где вам уже никто не помешает, а условия — превосходные. Кстати, этим своим поступком вы докажете своей бывшей жене, что вы действительно не верблюд, как она выражается, а настоящий ученый. Иных на Луну не приглашают, будь они трижды академики:

Трудно точно сказать, какие мысли и чувства обуревали Старгородцевым после этого разговора. Несомненно одно: идея незнакомца о том, что своим уходом с Земли он докажет жене, что не лыком шит, перевесила все сомнения в отношении переселения на Луну. А уж в это Валентин Николаевич не верил до самого последнего момента — когда оказался в лунной лаборатории. Но перед тем, как покинуть Землю, Старгородцев попросил разрешения написать жене письмо о своем неожиданном повороте в судьбе. Конверт с коротенькой запиской его жена получила, да только ни одному слову не поверила, решив, что он просто сбежал от семьи. Однако, как ни странно, об этом письме она не сказала никому, даже сыну.

Виктор Валентинович Старгородцев, как ОНИ утверждают, сейчас живет в Твери. В Москве же, в районе Бауманской улицы, в старом доме, в небольшой комнате коммунальной квартиры лет десять назад проживала младшая сестра Старгородцева — Анастасия Николаевна. Да и сам Валентин Николаевич жив и здоров — работает в настоящий момент в одной из лабораторий на Луне.

Но почему неприметным учителем физики из города Ямска вдруг заинтересовались представители ВЦ? Если действительно предположить, что для них имели значение его научные разработки по проблемам волновой связи Луна-Земля, то получается, что подобной

связи у ВЦ не было? Вряд ли! Позже это подтвердили и инопланетяне, пояснив, что своими исследованиями Старгородцев действительно сделал крупное научное открытие, которое на Земле, попав в нечистые руки, могли использовать во зло. Поэтому Старгородцева и «нейтрализовали». На Луне он проводит исследования в несколько иной области, хотя и волновой связью тоже занимается, правда, как хобби, так как подобную проблему ВЦ давно решили. Кроме всего прочего, Валентин Николаевич ведет на Луне преподавательскую деятельность — он учит детей землян, но по программам разработанным ВЦ.

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— В 1871 году английский астроном Бирт наблюдал на Луне в кратере Платона движущиеся тела правильной геометрической формы и непонятные световые сигналы. Что это было?

«Здесь, как ОНИ говорят, речь идет о техническом сооружении, которое возводили на Луне — очень большое и с шахтами вглубь тела Луны. Строилось оно силами ВЦ Содружества (светлых сил космоса). С Землей оно никак не связано и на нашу планету не влияет».

— В 1968 году издательством НАСА выпущен каталог лунных аномалий за четыре столетия наблюдений за Луной. В нем приводится 579 необъясненных до сих пор случаев: движущихся светящихся объектов, геометрических фигур, исчезающих кратеров; цветных траншей, удлиняющихся со скоростью шесть километров в час; появления и исчезновения каких-то «стен»; гигантских куполов, меняющих свою окраску; наконец, наблюдавшийся 26 ноября 1956 года небольшой светящийся объект, получивший название «Мальтийский крест» и т. п. Какова природа этих явлений?

«Все они являются следствием технической деятельности на Луне Внеземных Цивилизаций. И здесь, как ОНИ говорят, вот что надо иметь в виду. Когда вы наблюдаете с Земли происходящие на поверхности Луны явления, то размеры их определяете не всегда

верно, так как многие из них происходят в районах с искусственной атмосферой. А там все, что вы видите, будет казаться вам вдвое больше, чем есть на самом деле. В местах, где нет поселений, а значит, и искусственной атмосферы, параметры наблюдаемых явлений определяются вами правильно. Однако искусственная атмосфера включена не постоянно, вот почему при наблюдениях случаются некоторые искажения».

— 26 ноября 1958 года астрономы обнаружили на околоземной орбите загадочный объект, получивший название «Черный принц». Что это было?

«Огромная орбитальная станция, корабль-матка, который шел мимо Луны».

— В 1963 году астрономы Флэгстафской обсерватории в Аризоне (США) наблюдали на Луне гигантские светящиеся движущиеся объекты размерами пять километров в длину и триста метров в ширину. Их насчитывалось 131. Двигались они в строгом геометрическом построении, а между ними плыли объекты поменьше, диаметром примерно 150 метров. Это тоже были летательные аппараты?

«Это, поясняют, на фоне Луны двигались космические корабли через Солнечную систему. Они везли семена растений, живые существа для подселения на трех планетах, находящихся на окраине нашей Галактики. Там существует небелковая жизнь, однако работу по подселению на этих планетах выполняли представители Внеземных Цивилизаций, которые имели материальные носители — то есть были именно белковыми сущностями. Если говорить по-вашему, замечают, то такую акцию можно сравнить с международной — ОНИ выполняли грандиозную миссию».

— Во время полета на Луну «Аполлона-12», его экипаж записал в вахтенном журнале о том, что НЛО пролетел очень близко от корабля, который обдало теплом и светом. Действительно ли произошло нечто подобное? Если да, то какую цель преследовал НЛО?

«Обычная демонстрация ВЦ, в существование которых до сих пор люди не верят».

— При полетах «Аполлона-10» и «Аполлона-11» над лунным кратером Аристарха на каждом витке наблюдались непонятные повторяющиеся световые явления. Они же наблюдались и с Земли. Какова природа этих явлений?

«Опять же, повторяют, это следствие технической деятельности ВЦ. В данном случае шла на ремонт космическая станция огромных размеров. Астронавты и наблюдали сложное и длительное прилунение этой станции».

— По условиям эксперимента «Аполлона-16», после окончания работы на Луне модуль «Орион» должен был отвезти астронавтов на корабль и последний из них нажать кнопку ускорителя, после чего «Орион» вынужден был упасть на Лунную поверхность и разбиться. Кнопку ускорителя астронавт Янг нажать забыл, и «Орион» остался на лунной орбите, то есть стал спутником Луны. Если это так, то в чем причина случившегося, и где сейчас находится «Орион»?

«В данный момент „Орион“ находится на Луне, говорят. Понадобился он ВЦ для того, чтобы изучить его некоторые детали. Это обычный эксперимент».

— Член экипажа «Аполлона-11» Эрвин Олдрин, высадившийся на Луне, говорил о том, что «видны следы, которые похожи на оставленные танком». Чьи это были следы?

«Опять же это вследствие технической деятельности ВЦ».

— «Аполлон-10» имел на борту небольшой ядерный заряд, чтобы вызвать искусственное «лунотрясение» (для сейсмических исследований). Но аппарату даже не удалось сесть на Луну. Странный взрыв сделал эксперимент с бомбой невозможным. Это было вмешательство ВЦ?

«Да, подтверждают, ОНИ не могли допустить ядерного взрыва на поверхности Луны, угрожавшему разрушениями и безопасности обитающих на Луне существ».

— Случайно ли на «Аполлоне-13» в апреле 1970 года взорвался кислородный баллон, который сорвал цель эксперимента — высадку в районе кратера Фра Мауро? Какова причина взрыва?

«Взрыв кислородного баллона произошел случайно, здесь ВЦ ни при чем».

— Во время полета на Луну «Аполлона-16» командир экипажа Джон Янг обнаружил в лунной пыли стеклянный предмет в виде призмы. С помощью анализа ее на Земле определили, что этой призме не один миллиард лет. Эта находка искусственного происхождения?

«„Стеклянные призмы“ — природное образование, говорят, возраст их действительно больше миллиарда лет. На Луне происходят процессы, которые как бы выдавливают из глубины недр на поверхность такие призмы. Это как из земли постоянно выталкиваются камни».

— В декабре 1972 года командир «Аполлона-17» Юджин Сернан и геолог Харрисон Шмитт нашли на Луне стеклянный шарик оранжевого цвета. Какова его природа?

«Как ОНИ поясняют, стеклянные шарики образуются на поверхности Луны вследствие каких-то химических реакций. Такие шарики могут быть разного возраста, как „молодые“, так и довольно приличного возраста, потому что они образуются постоянно. В их состав входит натрий, калий, алюминий, но два последних элемента присутствуют в шариках в неизвестной земным ученым форме».

— По утверждениям ученых, частицы, входящие в поток плазмы, распространяющиеся от Солнца, оставляют микроскопические следы-треки в песчинках верхнего слоя раздробленных пород Луны. По этим следам, сохранившимся в древнем веществе, можно восстановить историю солнечной активности за последние три-четыре миллиарда лет. Эти исследования, по словам ученых, крайне важны в познании механизма работы нашего светила. Однако если Луна сотворена из осколка космического тела, взорвавшегося в другом созвездии, то следы-треки оставлены, выходит, тамошним Солнцем?

«Да, подтверждают. Однако изучение следов и того Солнца для вас тоже очень важно, оно поможет узнать об активности светила из созвездия Большой Медведицы. Ведь в циклах активности солнц разных созвездий много общего. Поэтому по трекам на лунных породах можно проследить будущую активность и вашего Солнца, его

поведение в тех местах, по которым в будущем должна пройти ваша Солнечная система в Космосе и где уже прошло созвездие Большой Медведицы со своим Солнцем, следы которого вы и изучаете по трекам на лунной пыли».

Вся эта информация по Луне перепроверялась не один раз, кое-что оказывалось неверным и отбрасывалось, многое исправлялось и дополнялось. На такой проверке полученных на контакте данных настаивали сами представители ВЦ. Для того на Земле и существуют контактеры с Высшим Разумом, не раз повторяли ОНИ, чтобы не дать просочиться ложной, и, естественно, вредной для землян информации. Однако выявить таковую довольно непросто по разным причинам. Во-первых, во время контакта работе мешают темные космические силы; во-вторых; сами контактеры не всегда правильно понимают то, что им «говорят» телепатически представители Внеземных Цивилизаций; в-третьих, очень мешает работе подсознание контактера, и если контактерский опыт у него небольшой, то подсознание постоянно вклинивается и искажает информацию. Особенно много искажений идет, когда выясняешь цифры, имена, названия. Да и предмет разговора почти всегда такой, о котором люди мало что знают, либо вообще не имеют представления. А объяснить то, о чем мы не слышали и чего никогда не видели, очень сложно. Так что полной гарантии в правильности принятой информации фактически не может быть. Все же это диалог представителей Высшего Разума (совершенно иного мира, у которого, как говорится, земных аналогов нет) с самыми обыкновенными людьми. Вот почему, очевидно, мне и пришла тогда в голову мысль, которой первоначально я испугался. Дело в том, что если представителям ВЦ трудно нам кое-что объяснить, а нам правильно ИХ понять, то, может, о деятельности земных ученых на Луне нам лучше расскажут те самые земляне, которые там обитают? Такое вообще-то возможно?

Чтобы этот вопрос прояснить, контактерам потребовалась целая неделя. Но когда я услышал, что наша встреча и диалог с земными учеными, работающими на Луне в настоящее время, вполне возможны в одной из подмосковных аномальных зон, я, честно говоря, этому не поверил. Но: мы тут же собрались и выехали в зону. Нас было шестеро — я, два контактера и три свидетеля предстоящих событий.

# Исчез: в автомобильной катастрофе

Сухой треск «молнии» оторвал меня от размышлений. Полог палатки откинулся и в нее вползли Вия и Амуни. Сняли мокрые куртки, сапоги. К вечеру дождь все усиливался.

— Что, есть новости? — спросил я, вылезая из спального мешка.

— Да, — кивнула Вия. — наконец-то ОНИ определились. К нам на встречу вылетит небезызвестный тебе Старгородцев, а с ним молодой человек, попавший на Луну не так давно, как мне сообщили.

— Кто? — я затаил дыхание, боясь поверить такому везенью.

— Сейчас выясним, — она посмотрели на Амуни. — Если что, дополняй сразу, — тот кивнул. — На Луне уже сорок минут идет подготовка к полету. Вылет назначен на 17.15 по московскому времени:

Значит, у нас еще больше часа, и можно кое-что заранее выяснить о молодом ученом, который прибудет вместе со Старгородцевым. Но тут Вия заявила, что на встрече все присутствовать не смогут. Дело в том, что палатка маловата, а затяжной дождь не позволит расположиться у костра, на что все и надеялись. ОНИ сказали, что четверых вполне будет достаточно, чтобы не создавать лишних трудностей в работе.

Вскоре мы уже выяснили, что вместе со Старгородцевым прилетит молодой физик Сергей Клименко. Раньше он работал в одном из закрытых институтов в Хабаровске. Однажды в воскресный день он вместе с женой и двумя детьми поехал на машине в лес — отдохнуть, грибов собрать. Попетляв по проселочным дорогам, Сергей вывел, наконец, машину на пустынное шоссе-бетонку, которое, как он вскоре понял, находилось на воинской территории. Темную лужу мазута на дороге Сергей заметил поздно. Машину крутануло и на полной скорости ударило о бетонную чушку на обочине. Скрежет железа, крик детей:

Когда Клименко очнулся, он увидел, что лежит на земле недалеко от машины. Жена и дети были мертвы. Зная, что ждать помощи неоткуда, Сергей пополз, загребая под себя одной рукой — вторая рука и нога ему не повиновались. Но вскоре он потерял сознание.

Очнулся Клименко на операционном столе. Мелькнула мысль, что его все-таки подобрали на пустынном шоссе. И снова впал в забытье. А когда открыл глаза, то увидел себя лежащим в больничной палате, однако ни болезненных, ни иных каких-либо неудобных ощущений у себя не обнаружил. В палате он находился один, что его несколько удивило, как и сама обстановка тоже, но в чем ее непривычность, Сергей так и не смог определить:

Размышления его прервал появившийся в палате: Вот здесь-то Клименко и растерялся. То, что это был человек, сомневаться не приходилось, однако большая, совершенно непропорциональная туловищу голова его, круглые глаза, прижатые уши, резко суженная нижняя часть лица и почти отсутствие волос на голове навевало на мысль, что человеческого в этом существе не так уж и много. Правда, белый халат скрадывал его щуплую фигуру.

Видя его растерянность, существо внятно произнесло:

— Как вы себя чувствуете?

— Нормально:

— Вы помните, что с вами произошло?

— Конечно, — Сергей поморщился. — Где я нахожусь? Это больница? Госпиталь?

— Вы находитесь довольно далеко от своего родного города, — как-то уж очень уклончиво ответил доктор, как про себя стал называть его Сергей. — Да и спасли вас от гибели, можно сказать, случайно. Вас подобрали без сознания со сломанными двумя ребрами и ключицей, обе ноги были перебиты. К тому же у вас тяжелое сотрясение мозга со множеством кровоизлияний в паутинной оболочке:

— И сколько я уже здесь? — все больше удивляясь, спросил Клименко.

— Чуть больше месяца, — доктор несколько секунд в упор молча смотрел на него. — Я бы хотел вас предупредить — ничему не удивляйтесь, чтобы вы не увидели:

Предупреждение оказалось нелишним, так как в последующие минуты произошло нечто такое, что надолго могло выбить Сергея из колеи. Он и не заметил, как на его тумбочке появился ящик с экраном, напоминающий телевизор. Но когда по экрану побежали кадры, Клименко чуть не вскрикнул — он смотрел фильм о самом себе. Вот он на машине мчится по пустынной бетонке, еще секунда — и

машину, круто развернув, бросает на бетонную чушку. Перевернувшись несколько раз, его «Жигули» замирают вверх колесами, которые продолжают крутиться с душераздирающим скрежетом. Сергей лежит на земле — лицо в крови, рубашка разорвана: Вот он ползет по обочине шоссе и наконец теряет сознание всего в десяти метрах от машины. И тут над его безжизненным телом появляется серебристый диск, зависает и мягко опускается рядом. Из него выходят два существа в серебристых комбинезонах. ОНИ забирают бесчувственное тело Сергея, и вскоре корабль бесшумно скрывается в небе. Те два существа были очень похожи на того, кто сейчас находился в палате рядом с Сергеем.

Неожиданно для самого себя Клименко нервно расхохотался.

— Если все это правда, — с сарказмом произнес он, кивнув на погасший экран «телевизора», — получается я вообще нахожусь не на Земле?

— Да, — нисколько не смутившись, бесстрастно кивнуло существо, — вы находитесь на Луне.

— Но в операционной я видел настоящих людей, — повысил голос Клименко, — таких же, как я. Они оперировали меня. Или это мне приснилось? Может, галлюцинации, бред?

— Почему же, вовсе нет. На Луне тоже живут люди, работают. И вы можете остаться здесь:

— А если нет? — вырвалось у Сергея, который никак не мог понять, что все это значит.

— Вас вернут на Землю, — немного помедлив, сказал доктор, — если вы этого, конечно, захотите. Но не торопитесь, вам еще необходимо поправиться. Тем более, что в Хабаровске вас считают без вести пропавшим. А чтобы больше не томить вас, скажу, что вы можете здесь говорить с любым человеком — они ответят на все ваши вопросы:

Единственное, о чем не сказали Сергею Клименко, что месяц продержали его в бессознательном состоянии специально, чтобы он зря не растрачивал свою психическую энергию. А потом в его палате появился парень примерно того же возраста, с открытым лицом и веселым характером. От него Сергей и узнал о многих сторонах жизни людей на Луне:

Дождь все усиливался, громче и громче барабаня по полиэтиленовому тенту над палаткой. Под эту мерную дробь я слушал Вию, почему-то думая о том, что из-за этой погоды Страгородцев с Сергее могут и не прилететь. Она замолчала, и я поделился с ней своими сомнениями.

— Нет, — засмеялась Вия, — говорят, что для НИХ это не помеха.

— Ну и прекрасно, — облегченно вздохнул я. — Так что, получается, Сергей согласился остаться на Луне?

— Он сказал, что останется на Луне не надолго, мол, пока возвращаться на Землю у него желания нет. За это время он уже дважды побывал на родной планете. В первый раз даже у двери своей опечатанной квартиры в Хабаровске постоял. Кажется, существует какой-то определенный срок для без вести пропавших, когда их квартира не может быть занята. Заходил Сергей и на свою работу, но его, естественно, никто не видел. Чуть позже еще раз навестил родные земные края, и все. На Луне Клименко обрел своих единомышленников среди землян, но окончательного ответа: вернется он на Землю или нет? — пока не дал.

Амуни, молчавший до сих пор, поднял голову и сказал:

— Мне говорят, что Сергей уже побывал на некоторых орбитальных космических исследовательских станциях ВЦ, расположенных на окололунной и околоземной орбитах. Дальше в Космос его пока не пускают, говорят, что полностью еще не адаптировался.

Меня же все больше интересовало то загадочное существо, которое появилось в палате Сергея. Кто это был? Когда я спросил об этом контактеров, Амуни медленно произнес:

— Это житель Луны. Имя у него интересное — ЛЕОНОЙ, если я его правильно понял.

— Да, говорят, вроде понял верно, — подтвердила Вия. — Эти сущности находятся на Луне на особом положении. В основном, внешне ОНИ выглядят так: удлиненная форма головы, редкие волосы, длинные уши, лицо как бы грубо вытесанное; глаза круглые, но на две трети прикрыты пленкой, так что видна полукруглая щель, похожая на месяц в лежачем положении:

— Такое строение глаз, — сказал Амуни, — хотя, в зависимости от условий, ОНИ могут полностью открыть глаза:

— Хорошо, — вздохнул я, — предположим, человек попадает на Луну, осваивается там, но все-таки остается человеком. А имея, как говорится, под рукой представителя ВЦ, Высшего Разума, неужели он не заинтересуется, например, своим будущим и не спрашивает их об этом?

— Интересоваться-то интересуется, — с улыбкой проговорила Вия, — да людям не дано знать свое будущее. И на Луне карма их остается кармой землян. Ближайшее «прижизненное» будущее сообщается только в отношении планов, касающихся попавшего на Луну человека.

И все-таки, думал я, люди на Луне находятся в более выгодном положении — им доступна любая информация, если это, конечно, не противоречит каким-то космическим законам для землян. Хотя вряд ли под запретом такие знания, как устройство Вселенной, о параллельных мирах:

— Кто этим интересуется, говорят, — заметила Вия, когда я попросил ее это выяснить, — тому рассказывают их наставники, показывают соответствующие видеоматериалы в просмотровом зале. Но такая работа ведется лично с каждым по его желанию, в соответствии с интересами. Делается это так. Например, дают общие представления — на Юпитере четыре измерения, а так как не дано видеть подобное своим физическим зрением, то картинки бытия миров в этих изменениях показывают в записи с предупреждением, что такое могут видеть только высшие существа, и что «картинка подогнана» к восприятию землянина, то есть он бы увидел так или почти так. У каждого землянина, кто занят наукой, на Луне есть ученый-наставник, представитель ВЦ, который знает суть научной проблемы — над ней и придется работать группе, в которую и войдет земной ученый. Увидеть данную проблему «изнутри», то есть с точки зрения самого человека, может только житель Земли. Ведь большинство разрабатываемых научных проблем относится к Земле и человечеству.

Когда Вия это произнесла, я вдруг сообразил, что на треть подготовленных мною вопросов для Старгородцева и Клименко, касающихся условий жизни и деятельности людей на Луне, с успехом могут ответить инопланетяне. Тем более, что время, оставшееся до встречи, позволяло получить необходимую информацию. И буквально через пятнадцать минут нам удалось выяснить нечто такое, о чем я

даже и не помышлял. Как оказалось, землянам, которые попадают на Луну, с первых же дней предоставляется целый жилой комплекс с полным набором необходимых предметов, услуг и техники. Обстановка в жилых помещениях чисто земная — кровати, подушки, одеяла, стол, стулья: Что касается одежды, то там масса всяких вариантов. Она очень удобная и не связана ни с пуговицами, ни с какими-либо застежками. Люди спят в тонких трико и чувствуют себя в них довольно свободно. Тем более, что в своих комнатах, как, впрочем, и в рабочих помещениях, можно создать какой угодно микроклимат. Подобные условия вообще исключают употребление теплых вещей. А возможность выбрать одежду по цвету, рисунку, стилю там не ограничена. Хотя есть люди, которые предпочитают ходить только в одежде земного образца, но таких мало.

Более того, условия жизни на Луне настолько приближены к земным, что утро, например, начинается для человека с постепенного прибавления света в помещении, который идет от стен и как бы имитирует рассвет. Ну а вечер наступает, естественно, с «заката» — медленного угасания света. Все это настолько приближено к реальному восходу и закату на Земле, что вместе со светом регулируется и суточная температура, и влажность определенного времени года. Эффект получается такой, будто действительно взошло Солнце и осветило из окна одну из стен комнаты. Учитывается и количество дней весны, лета, осени или зимы той области на Земле, в которой раньше жил человек. Практикуется при этом даже количество ненастных, дождливых или снежных дней — то есть столько, сколько положено их по средним нормам бывшей среды его обитания. И, по словам представителя ВЦ, такое обеспечение — вещь несложная.

В лунных сутках для землян там тоже 24 часа — суточные температура, влажность, длительность ночи и дня сохраняются. Что касается распорядка дня, то такого на Луне не существует. Люди живут там, как хотят, как им удобно. Кто любит работать ночью, тот ночью и работает; в какое время хотят обедать, в такое и обедают. Нет там ни воскресных дней, ни понедельников — хотят отдыхать, значит отдыхают: Свои дни рождения люди отмечают только в кругу близких друзей, а вот праздников на Луне не существует ни для кого. А когда я попытался выяснить, как же быть с теми, кто вдруг вспомнить, что он на Луне уже четверть века провел и захочет эту дату отметить,

ответили коротко: Если вспомнит: «Единственный праздник, который люди активно справляют, это Новый год. По заказам им доставляют с Земли и елки. Вия еще пошутила: „Бесплатно?“». Рассмеялись — зарплата у них не предусмотрена. При застольях вино исключено, а что касается питания, то Старгородцев и Клименко, например, вегетарианцы, однако есть на Луне и люди, которые в пищу употребляют мясо. Но это заказной продукт, он доставляется с Земли — то есть уже разделанные туши, домашних животных на Луне не убивают. Вообще, продукты питания на Луну привозят специальные грузовые корабли. А вот хлеб там пекут, потому как выращивают некоторые растения, в том числе и зерновые, на «подлунных полях», так сказать. Правда, выпечка имеет несколько иной вид, чем на Земле — хлеб похож на большие и плоские лепешки, которые Вия сравнила с циновками. Однако по вкусу продукт получается такой же. У каждого жителя Луны свои вкусы, будь он землянином или с другой планеты. Обычно в еде сохраняют свои национальные привязанности, хотя некоторые земляне, например, полюбили и кушанья представителей других планет — белковых существ. И это тоже вполне нормальное явление.

А вот что касается песен, то там люди не поют даже за праздничным столом. Как это и не покажется странным, но, по признанию самих людей, среди них это считается в какой-то мере постыдным занятием, при котором выражается больше фальши, чем искренних чувств. Поэтому песен они не поют, но никакого запрета на это, естественно, не существует. Например, если кто увлекается музыкой или живописью, тому представляется для этого все необходимое. Как заметил представитель одной из ВЦ, это одна из милых примитивных черт существ, которые не являются цивилизованными. А земляне есть дети в отличие от остальных Внеземных Цивилизаций. По утверждению ВЦ, у НИХ, например, нет искусства, которое копировало бы жизнь — то есть живопись и литература, по ИХ представлениям, не могут называться искусством по большому счету — это копирование жизни. А вот музыка — настоящее искусство и в глазах Высших Цивилизаций, далекое от копирования действительности.

Есть на Луне и библиотеки, где можно взять любую книгу, хотя в нашем понимании книгами их назвать опять же нельзя — это не

печатная продукция. Те «книги» как бы упакованы в специальные переплеты, их можно не только читать, но и прослушивать через наушники, так сказать. Кстати, в этом отношении, как заметил представитель ВЦ, у Старгородцева интерес шире, чем у Сергея Клименко. Такое вот крайне необычное и довольно любопытное замечание.

На Луне люди имеют полное право общаться друг с другом как лично, так и по сложной системе связи. Для этого существует сеть спутников связи на окололунной орбите — это десять искусственных тел, управляемые станции, работающие в автоматическом режиме; конечно, они обслуживают не только землян, функции их разнообразны. Каждую станцию обслуживают три человека, посещая ее лишь для технических осмотров. Постоянного обслуживающего персонала там нет. Станциями этими управляют с Луны.

Что же касается «общественного транспорта», так сказать, внутри Луны, то и таковой там существует в виде транспортных лент.

Есть на Луне среди землян и верующие — ведь это дело сугубо индивидуальное. Старгородцев еще в детстве крещеный, а Клименко — нет, называет такой обряд язычеством. Никаких документов у жителей Луны не существует, кроме личной карточки, из которой можно узнать о человек все. Центр такой информации находится на видимой стороне Луны:

У некоторых землян на Луне дома живут любимые домашние животные — кошки, собаки, для которых существуют специальные места выгулов. Особенно это распространено в семьях, где есть дети. У многих живут птицы — попугаи, канарейки, или содержат рыбок в аквариумах. А так как аквариумы с рыбками положительно воздействует на человеческую психику, то их держат и те, кому это рекомендовано врачами. И это независимо от того, что воду на Луне получают искусственно.

А вот парикмахерских на Луне нет. Стрижка, бритье и тому подобные услуги оказываются в санитарных блоках, и называется это — санитарной обработкой. В общем, все, как на Земле.

***Из дневника контактера с высшим разумом***

***(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)***

— Все ли планеты земного типа имеют луны?

«Говорят, что не все. Причина необходимости лун — в энергообмене планет, как бы для поддержания энергетического баланса. Наша Луна, хотя и „полу естественная“, эту функцию тоже выполняет, участвует в энергообмене с Землей и другими небесными телами».

— В своей ранней истории Земля имела и других спутниц?

«Как ОНИ поясняют, в ранний период развития Земли к ней „подошли“ два тела — нынешняя Луна и ее меньшая спутница, еще одна самостоятельная Луна. Орбита ее проходила ближе к Земле, чем орбита Луны. Через некоторое время „ближняя“ Луна была притянута Землей и, в конце концов, взорвалась при „соприкосновении с атмосферой“, в которой ее осколки и сгорели. „Погибшая спутница“ Земли была диаметром около тысячи километров. Но некоторое время две луны сияли одновременно на земном небосклоне. „Маленькая луна“ была старше нашей, она „появилась“ два миллиарда лет назад». [15]

— По одной из гипотез, под действием сил притяжения одной из лун, в прошлом изменилась и форма Земли: с одной стороны, где был спутник, собралась вода, с обратной — материки. Если в этом предположении есть доля правды, то, возможно, сегодняшняя Луна тоже каким-то образом влияет на движение материков?

«Распределение материков на Земле, как ОНИ поясняют, в тот ранний период ее развития было связано как раз с „помещением“ на околоземную орбиту нынешней Луны. Тогда суша занимала где-то 15 процентов поверхности планеты, и имела характер в большей своей части горного рельефа. Что касается сегодняшнего влияния Луны на движение материков, говорят, то наша планета, как живой организм, имеет свойство „дышать“. И „дышит“ как бы увеличиваясь и спадая в объеме — с чем связаны тектонические процессы на Земле. Дыхание планеты — процесс цикличный, но „вдох“ по времени может длиться дольше, „выдох“ быть короче, и наоборот. Это зависит от многих

причин космического порядка. Существуют и большие циклы „дыхания“ Земли, каждый такой цикл насчитывает уже десятки тысяч лет. Сейчас он так долго длится благодаря влиянию Луны на земное ядро. В то же время Луна оказывает свое влияние на формирование в энергетическом плане геопатогенных зон и кристаллических решеток».

— По утверждению американских ученых, гравитационные силы в разных точках поверхности Луны значительно отличаются друг от друга. Если это так, то каковы причины такого явления?

«Влияние Земли».

— Есть ли на Луне кратеры искусственного происхождения?

«Говорят, что таких на Луне нет вообще. Одни из кратеров образовались от падения метеоритов еще до заселения Луны, другие — совсем недавно. И по сей день метеориты падают со страшной силой. Однако энергозащиту планеты не включают, потому как подобная бомбардировка никак не отражается на деятельности и существовании ВЦ. Эта защита предусмотрена на случай вторжения или при угрозе падения крупных космических тел. Все-таки слишком дорогое удовольствие. Крупные же метеориты разбиваются на достаточно большом расстоянии от Луны. Если же с таким крупным небесным телом, угрожающем Луне, не удастся что-либо сделать (правда, такого случая ОНИ не знают), то энергозащита сооружения на поверхности Луны разрушила бы такое космическое тело — произошла бы мгновенная аннигиляция, когда материя превращается в излучение».

— Конструкции сооружений внутри Луны собираются из металлических сплавов или из иных материалов с иными качествами и свойствами?

«Нет, говорят, конструкции изготавливаются из металлических сплавов на основе земных элементов, выполненных по инопланетной технологии. Некоторые Цивилизации добавляют в сплавы еще и свои металлы, но все материалы доставлять на Луну из других созвездий нет смысла. Правда, если требуются материалы для изготовления очень точных и важных приборов, то вещества для них доставляются

на Луну специально. Для других же целей используют то, что находится вблизи — полезные ископаемые Земли».

— Разве на Луне нет полезных ископаемых в промышленных объемах?

«Нет, говорят, только микроскопические вкрапления металлов или их конкреции. Поэтому и доставляется с Земли все».

# Рейс Луна — Земля

Вия неожиданно замолчала, жестом показав, что ей пошла информация о том, кто прибудет с Луны к нам на встречу. Чистое время полета займет всего шесть минут. Сопровождать Старгородцева и Клименко будет только один представитель — житель Луны, который является учеником Старгородцева и как бы даже его приемный сын. Зовут — СИЛИНИОН. Однако я удивился тому, что будет всего один сопровождающий — случится-то может всякое. Но, как объяснили Вии, Силинион является не только специалистом в области медицины, он еще и прекрасный техник., способный быстро принять необходимые меры для их спасения, если это понадобиться.

— Вот мне уже говорят, что они вылетели с Луны:

Взглянул на часы — 17.21 по московскому времени.

— Технические условия, — продолжала Вия, — заставляют их сделать виток вокруг Луны из-за искусственной силы притяжения в отдельных местах спутника Земли — там, где есть поселения. А чтобы покинуть Луну, надо от таких мест уйти: Все, с витка вокруг Луны ушли:

На часах — 17.25.

— Мой контактер ВЦ говорит, — смеется Вия, — что мы с ним летаем на Луну в тонком теле почти по этому же маршруту. И точка, где мы побывали на Луне, примерно там же, тот же сектор: Так, они достигли околоземной орбиты.

На часах — 17.28.

— Завершили виток вокруг Земли и начинают потихоньку, по косой, входить в околоземные слои:

На часах — 17.29.30.

— Круто пошли вниз, вошли в атмосферу, появилось свечение вокруг «тарелки». Это обычный модуль.

На часах — 17.30.

— Вынырнули в районе Гренландии:

На часах — 17.32.

— Сейчас над Средиземным морем: Мне показали прямую линию, по которой они пойдут на Москву:

На часах — 17.33.

— Ну вот, плавно «подрулили» к полю в километре от нас:

На часах — 17.34.

— Зависли на высоте трех километров, вот пошли по косой вниз. Спуск «тарелки» похож на то, как падает кленовый лист — маятником туда-сюда. Снижаются: Зависли над полем на высоте трех метров где-то:

На часах — 17.35.

Я быстро прикинул время. Получалось, что, по моим часам, с момента старта на Луне до этой минуты затрачено всего меньше четверти часа. Из них шесть минут ушло на «чистый» полет по прямой Луна-Земля, а восемь минут затрачено на всяческие околопланетные лавирования. Цифры эти были, конечно, приблизительными, но и так выглядели достаточно впечатляюще.

— Мне сейчас показывают этот модуль, — заговорил Амуни, — он метров около пятнадцати в диаметре будет, по форме как бы каплеобразный.

— Кстати, ты «видишь», — сказала Вия, — от полета модуля в воздухе как бы туманный столб остался. И тут же таять начал, как ни странно, с нижней части: Да. А сама «тарелка» висит, пока никаких признаков жизни:

Спустя минуту нам стало известно, что в тот момент Старгородцев и Клименко облачались в скафандры, которые сделают их на земле невидимыми для людей. Но и они, как выяснилось, нас будут видеть только отдельными моментами, а не постоянно. Скафандр, то есть энергетическая защита, не позволит им общаться с нами по-человечески, то есть с помощью речи, а лишь телепатически, иначе говоря, — опять через контактеров:

— Наконец-то они вышли из «тарелки». Я «вижу» троих под модулем, так?

— Да, их трое, — подтверждает Амуни.

— Они идут сюда, — продолжает Вия, — и сопровождают их шесть биороботов: Смотри-ка, передвигаются все самым обыкновенным образом:

— В перелесок на краю нашей поляны вошли, — быстро дополняет Амуни, — совсем близко уже от нас.

# Жрецы храма Луны

Вия, глядя на покачивающуюся в руке биолокационную рамку, молча чему-то улыбается.

— Я спрашиваю СВОИХ, — спустя минуту заговорила она, — почему же они нас не увидят? А мне отвечают — нет, увидят, когда им что-то там подключат: Я вот уже поприветствовала Старгородцева и Клименко. Они всего в нескольких метрах от палатки стоят: Мне они сказали, что нас видят: Все говорят, что к диалогу готовы, а беседовать будут, находясь рядом с палаткой:

Заранее предупрежденный о встрече с земными учеными, работающими в настоящее время на Луне, я, естественно, подготовил массу вопросов. Но сейчас вдруг понял, что ни один из них не способен разъяснить мне даже на сотую, тысячную долю того, что сейчас происходит. Я вдруг ощутил всю никчемность нашей людской суетливости, которая просто сквозила из каждого вопроса; никчемности бытия нашего, мелочности, пустого интереса, которым мы живем.

— Может, нам надо представиться? — совершенно теряясь, выдавил я из себя.

— Нет, они уже давно все о нас знают.

Я невольно поежился, хотя об этом мне известно. Реакция чисто человеческая, ведь прекрасно понимаешь, что не безгрешен, что в жизни случалось всякое, а тут — о тебе все известно! И пусть я не первый год работаю с контактерами, вроде бы привык, что иной раз и не обязательно говорить вслух, а просто подумать — и тебе ответят на твои мысли, так как ОНИ умеют считывать любую информацию с мозга человека; что от НИХ не скроешь никаких потаенных дум, но по инерции нет-нет да вздрогнешь от такого прямого заявления. Человек есть человек:

— У меня вопрос к Старгородцеву, — начал я не без волнения. — Когда вам предлагали работу вне Земли, вы, очевидно, не поверили в «командировку» на Луну, а что же подумалось вам в тот момент?

— Старгородцев говорит, — чуть помедлив, сказала Вия, — что относился ко всему с иронией, хотя и понимал: это не выдумки и не

сон, но тогда, когда оказался на самом деле на Луне. Увидел там людей, здоровых телесно, а главное — духовно, которые и объяснили ему вскоре, что жизнь на Луне — реальность. И даже, — улыбнулась Вия, — давали себя пощупать.

— Это были земляне?

— Да, там так принято — вновь прибывающих на Луну встречают земляне, чтобы у них не было сильного нервного стресса, пригасить их эмоциональный фон. Поэтому первые переговоры ведутся только через людей.

— Мне добавляют, — торопливо произносит Амуни, — что когда Старгородцев попал на Луну, то первое впечатление было-таки, что он умер и попал к ангелам в человеческом обличье. Настолько хорошо обращались с ним — просто неземное обхождение.

— А когда вы впервые узнали или ощутили, что работаете с представителями Высших Цивилизаций?

— Сразу, — почти одновременно воскликнули Вия и Амуни.

— Да-да, — продолжает Вия, — сначала была встреча с людьми на Луне, затем Старгородцев прошел всевозможную обработку, требующую медицинского вмешательства — то есть у него были убраны все болезни, иначе говоря, карантин. На все это потребовалось где-то полгода. Но уже и в это время он видел различных существ, отличающихся, мягко говоря, от людей. Кто есть кто Старгородцеву объяснили те земляне из обслуживающего персонала, которые за ним ухаживали. Вообще-то, почти все эти неземные существа были человекообразными, просто поначалу выглядели странновато, непривычно. Но чем дальше развивались события, тем большее количество странных существ появлялось в поле зрения Старгородцева. Правда, он считает, что на Луне не такое уж большое разнообразие ВЦ. Старгородцев говорит, что ни разу не видел ни одного представителя Высших Цивилизаций небелковых форм жизни. МОИ добавляют, что таковых на Луне нет. Луну колонизируют ВЦ гуманоидного типа.

— Старгородцев не испытал никакого потрясения в тот момент, когда осознал, где он находится, и от всего увиденного необычного?

— Нет, — качает головой Вия, видимо, сама удивляясь ответу Старгородцева. — Он говорит, что было изумление, любопытство, но никакого страха. Хотя позже узнал, что его эмоции были притуплены.

А потом он буквально утонул в технических, как он выразился, вопросах: как дышат на Луне, одеваются, как работают радиостанции, о водоснабжении и о многом другом — он просто всех замучил. И был так занят этим, что на размышления над иным у него не оставалось времени. Правда, позже, когда Старгородцев приступил к работе, у него случались моменты эмоционального спада и некой ностальгической грусти. Однако бессмысленность этих переживаний как-то мгновенно доходила до его сознания — эти эмоции тут же исчезали, прекращались, — Вия на секунду сделала паузу.

— Автоматически, говорит, — продолжала она. — И такое длилось не больше года. Затем его полностью поглотила совершенно новая жизнь. Самым решающим фактором для этого послужило его полное осознание единства Земли и других мест во Вселенной. Ты как бы начинаешь ощущать себя беспланетным существом, которому нет смысла горевать, если он находится между двумя родными домами, сидит на полянке и ест ягоды. Как если бы вы переехали из одного города в другой в довольно преклонном возрасте, совершенно забыв о городе, где вы родились. Оторвавшись от него, так сказать:

— Что же все-таки потрясло Старгородцева на Луне в первые моменты его пребывания там? — я не оставил надежды выяснить, на что он обратил свое внимание на Луне, едва оказавшись там. От этого ведь зависит и дальнейшее моральное состояние человека, его отрицательные и положительные эмоции, а так же восприятие фантастической реальности — он оказался на Луне! Как его сознание отреагирует на это, во многом зависело от того, что он увидит в первый момент вокруг себя. И кого! Теперь вот выяснилось, что первые переговоры с новенькими ведут обыкновенные люди, дабы их не поразил внезапно нервный стресс. Однако этого мало, если неподготовленный человек вдруг увидит рядом нечто явно неземного происхождения. За этим может последовать и «психический вывих», так сказать:

— Старгородцев говорит, что первое время он вообще ничего не видел, — пожимает плечами Вия, — то есть не выходил из помещения, где жил. А в самом помещении все было земное, даже растения, деревья: Все натуральные, без обмана. Потом он узнал, что и этому удивляться нечего — для растительности создавали специальный микроклимат. Правда, деревья там не вырастают большими, а

остаются как бы в младенческом возрасте. Например, березка выглядит вполне прилично. Я спрашиваю Старгородцева: деревья там тоже погибают? Да, говорит. Но на Луне деревья постоянно меняют с целью их участия в круговороте веществ, связанных с кислородным и углекислым обменом. ОНИ стараются приблизить условия существования людей на Луне к естественным земным, и поменьше применять для этого технику. А вот в зонах, или поселениях, которые считаются на Луне как бы переходными, где население в большинстве своем гибридное, там больше используют технику, потому как она позволяет создать совершенно особые режимы для существ с двойной природой. На Луне немало разных поселений, где условия существования близки к естественным для работающих там существ. Поэтому в разных секторах Луны трудятся разнообразные по своей природе существа. Вот почему в одном месте встречаются и люди и человекоподобные существа, которые ближе к ним по природе и которых вполне устраивает та атмосфера и тот режим, в котором эти люди живут. Правда, такие человекоподобные существа на Луне только работают.

— В каком году Старгородцев попал на Луну? — вспомнил я об одном из непроясненных моментов. — Сколько ему было лет в 1954 году?

— Шестьдесят, — глядя друг на друга одновременно произнесли Вия и Амуни.

— Значит, Старгородцеву сейчас больше ста лет? — не смог я скрыть своего изумления.

— Да, — кивнула Вия и неожиданно рассмеялась. — Он говорит, что не подумайте, мол, что я совсем старый, чувствую себя довольно неплохо и работоспособен, как в пятьдесят.

— Чем он занимается сейчас на Луне? — спросил я. — Хотя бы вкратце он может рассказать о своей работе?

Вия с минуту молчала, неотрывно глядя на покачивающуюся в руке биорамку, которая никак не хотела остановиться.

— Вроде как консультантом работает, — как-то неуверенно произнесла она. — Так вроде бы сложилась на Луне его судьба, говорит, что сразу заинтересовался техникой, приборами, с которыми раньше не был знаком. Там эта техника в основном связана с жизнеобеспечением. Чтобы познакомиться с ней, необходимы

пограничные знания между физикой и биологией. Ранее Старгородцев был далек от биологии, с совершенно особой биологией он познакомился на Луне, которой обучался специально. Он пошел на это, поскольку для обслуживания технических установок такие знания были необходимы. Теперь Старгородцев выполняет, или на него возложены, функции наставника — он уже сам обучает землян, которые работают на таких установках, или буду на них работать.

Вия снова замолчала, не отрывая глаз от трепыхающейся рамки, и я не мешал ей, зная, что частенько она задает дополнительные, уточняющие, вопросы, возникающие у нее в процессе контакта. Так случилось и на этот раз, потому что Вия по образованию биолог, и возможность кое-что уточнить для себя из области «межпланетной» биологии она не упустит.

— Я попросила ИХ объяснить, какая связь там существует между физикой и биологией, чтобы как-нибудь показали мне это в общих чертах: Странно, — она недоверчиво хмыкнула. — Мне показывают: Появилась лысая голова, которую, если поливать, говорят, то на ней трава вырастет: Напоминают, что я где-то уже видела такую игрушку. Да, здесь надо подумать:

— А чем на Луне Сергей занимается? — спросил я. — И в каком возрасте он попал на Луну?

— Говорит, что в 1981, тогда ему исполнилось 30 лет. А сейчас Сергей работает в небольшой научной группе, которая использует в своей деятельности мощную технику. Занимаются они проектированием технической части будущих поселений на различных планетах. На всякий случай уточняю: поселений на Луне? Отвечает, что и на Луне и на Земле. Спрашиваю: какие же поселения инопланетян могут быть на Земле? Говорят, считайте, что это космические базы ВЦ. Опять уточняю: разве на таких и люди работают? Да, отвечает, однако «в чистом виде» люди, как он выразился, работают на Земле только временно, постоянно же — гибриды.

Амуни поднимает руку, давая понять, что у него то же есть, что сказать.

— Сергей добавляет, что практически в любых аномальных зонах на Земле существуют подобные базы. В их обустройстве участвуют и люди, но живут они на Луне.

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— При фотографировании поверхности Луны американцы обнаружили на снимке множество крестов. Что это — опознавательные знаки или нечто иное?

«Крест, говорят, не несет знаковой информативности и вообще знаком не является. В форме креста строят специальные конструкции, так как это энергетически оправдано».

— На поверхности Луны в разных районах обнаружены знаки, похожие на буквы рунического алфавита. Они несут в себе какую-либо информацию?

«Каждый из этих знаков, говорят, несет очень большую смысловую нагрузку, которая приравнивается где-то к целой фразе. Это специальная знаковая информация для ВЦ, принадлежащая одной из Инопланетных Цивилизации, например, вроде такой: „Это место занято нами“. При посещении этой ВЦ в прошлом Земли, эти же знаки использовались для отметок и на нашей планете, поэтому и стали известны людям. Некоторые из этих знаков и были взяты землянами для различных гаданий, вот и застряли у вас в рунах».

— Во время одного из полетов на Луну американские астрономы установили на возвышенности кратера национальный флаг США. И полотнище его затрепетало, как на ветру. Какова причина этого явления?

«Это, говорят, следствие воздействия искусственной атмосферы, которая распространяется в местах поселений волнами-импульсами, поэтому флаг и „затрепетал“».

— 12 июля 1822 года профессор астрономии Мюнхенского университета Ф. П. Груйтуйзен открыл на Луне близ кратера Шретор образование, напоминающее фрагмент паучьей сети: низкие прямые валы, расходящиеся под углами 45 градусов, соединены попарно-симметричной решеткой из поперечных валов. Все это простиралось

где-то километров на сорок, но заметно было лишь при очень низком положении Солнца (над лунным горизонтом). Это искусственное сооружение?

«Почти все явления, как ОНИ поясняют, наблюдаемые нами на Луне, можно отнести к проявлениям технической деятельности ВЦ. И близ кратера Шретор находятся коммуникации, которые, как и любые другие, сооруженные на поверхности Луны, надежно защищены невидимым энергополем. Включается защита простым нажатием кнопки, и сооружение исчезает с глаз любопытных, поэтому земные космонавты и не смогли бы ничего увидеть на Луне. Однако землянам все равно надо проявлять осторожность при исследовании поверхности спутницы Земли. И если они увидят сигналы настораживающего характера, ни в коем случае туда не ходить. Энергозащита коммуникационных сооружений на поверхности Луны устроена таким образом, что если человек не насторожится, увидев предупредительные сигналы, предположим, необычное красное свечение, потому как красный свет и на Земле предупреждает об опасности, — и не отступит от этого места, а войдет в соприкосновение с энергетикой защитного поля, его ждет неминуемая гибель — мгновенная аннигиляция тела: превращение физической материи в излучение. Фактически, сигнализация на поверхности Луны, которую сможет наблюдать человек, и приспособлена специально для людей, потому как земляне — единственные, кто близок к Луне и не знаком с нею. Остальным ВЦ предупредительная система на Луне хорошо известна. И это вполне естественно, потому как если на спутнице Земли существуют подлунные поселения, то должны быть и коммуникации, имеющие защиту. При приближении к ней существа или технического средства включается сигнализация в соответствии с видом энергетики приближающегося разумного существа. То есть, Цивилизации, которые могут появиться на Луне, хорошо известны, и энергозащита настроена на НИХ. Однако способы предупреждения существуют и для незнакомых ВЦ — на пути к Солнечной системе находится немало космических станций слежения. Так что, говорят, если земляне занялись исследованием Луны, им это знать уже необходимо. Когда потребуется, ВЦ сами пригласят их и покажут все, что посчитают нужным».

— Сергей поясняет, — снова заговорила Вия, — чем он занимается. Например, кто-то из лунян земного происхождения или кто-то из землян хотят жить на Марсе. Тогда, мол, я бы и принял участие в проектировании поселения на Марсе для этих сущностей. Именно исходя из условий определенного района Марса, в котором будут жить определенные поселенцы с другой планеты. Подобные работы ведутся Внеземными Цивилизациями давно, и конструирование этих объектов постоянно совершенствуется. В целом же такое строительство настолько развито, что уже существуют определенные стандарты, необходимо лишь сделать привязку к конкретному месту на данной планете с учетом местных условий, и все. Но в подобном строительстве Сергей занимается только разработкой системы жизнеобеспечения в будущих поселениях на различных планетах.

— Может, у вас существуют и планы научно-исследовательских работ? Если это так, то кто их вам составляет?

— Да, есть. Кто составляет?.. — по лицу Вии было видно, что она в некотором затруднении. Такое случается, если ИМ приходиться объяснять то, о чем мы никогда не слышали или вообще не имеем понятия. Это довольно сложно, хотя некоторые вещи, пусть и очень приближенно, но становятся все же доступными и нашему сознанию с помощью определенных сравнений и образного языка, который у нас, как известно, и богат, и могуч.

— Говорит, что планы составляет тот, — с напряжением в голосе произносит Вия, — кто возглавляет определенную часть какого-то глобального плана: У них есть руководитель группы. Однако нет жестких сроков выполнения работ. Им дается достаточно большой запас времени в связи с тем, что творческая искра может иссякнуть, покинуть их.

— МОИ говорят, — со вздохом произносит Амуни, — что это даже нельзя назвать планом работ в нашем понимании.

— Мне поясняют, — Вия встрепенулась, — что плана нет в тех местах, где работают инопланетяне, например, представители ВЦ — тут уже действует четкая установка, когда известно, что конкретно делать каждому. При такой же работе, как у Старгородцева и Сергея, которым надо закончить какой-то проект, естественно даются определенные сроки, но с огромным запасом времени:

— Сергей говорит, что они себя особо не ущемляют этими сроками, тем более, что не выполнить работу в таких рамках просто невозможно. Я его спрашиваю: а если он вдруг заболеет? Да, говорит, случается, но ненадолго. Смеется — футляр, мол, у нас земной, потому и болеют, и операции им делают, и даже зубы у них болят.

— На поверхности Луны им приходилось бывать?

— По производственной необходимости, как говорится, бывают на поверхности Луны довольно регулярно. Естественно, в скафандрах. Хотя особо туда и не рвутся, так как ничего интересного для них там нет.

— Спрашиваю по другой причине, — поясняю я, — Хотелось бы выяснить, знаете ли вы о полетах американских астронавтов на Луну, может, и встречались с ними на поверхности? — ответ на этот вопрос мог бы снять все наговоры и домыслы в отношении полетов на Луну американцев.

Вия снова делает короткую паузу.

— Конечно, об американцах, высадившихся на Луне, им все известно. Но не знают никого из землян, кто бы встречал на поверхности Луны астронавтов. Прилунились американцы довольно далеко от местонахождения поселений земных ученых, да и находятся эти поселения не на поверхности. Хотя они видели все события, связанные с полетами американцев на Луну, так как велась трансляция их на всю Луну, начиная с момента земных стартов «Аполлонов», прохождения космических кораблей и до посадки и работы астронавтов на поверхности Луны. Затем их отлет до возвращения на Землю. Видели больше землян, замечают.

— Какие чувства при этом испытали?

— Старгородцев говорит, что даже плакали: Я вот их спросила, — сказала Вия, — бывали ли они, кроме Земли, еще где-нибудь?

— Только в пределах Солнечной системы, — опередил ее Амуни с ответом.

— Верно, — кивает Вия и уточняет: — Сергей побывал на Марсе, Венере, Юпитере; Старгородцев только на Земле.

— Могут они сказать, какое значение для них имеют представители ВЦ и в повседневной жизни, и в работе? — я все пытался уяснить себе, какое влияние оказывают ВЦ на людей там.

— Говорят, что общение с НИМИ не назовешь плотным, потому как каждый занят своим делом. А в периоды отдыха мы, говорят, предпочитаем встречаться со своими земляками, а не с НИМИ. Конечно, ИХ образ мышления и логика, эмоциональный, духовный уровень совсем иной. Он и оказал на нас влияние, но поскольку общаемся мы редко — все-таки чаще бываем друг с другом, то наши эмоции как бы отпущены на волю. Однако люди на Луне не подвержены человеческим слабостям эмоционального порядка — исключены обиды, ссоры, зависть, злоба, раздражение и всякие прочие негативные эмоции, которыми насыщена людская среда и которые не дают человеку нормально жить и, возможно, общаться друг с другом. Сергей добавляет, что, очевидно, здесь имеет значение то, что люди на Луне сплочены в землячество; однако, безусловно, и то, что их духовный и эмоциональный планы тоже сильно изменились. По сравнению с тем, кем они были раньше, это небо и земля.

— Насколько мне известно, когда Старогорцева приглашали на Луну, ему сказали, что тем самым он имеет возможность в будущем оказать помощь человечеству. Очевидно, речь шла о какой-то глобальной катастрофе, грозящей в скором времени Земле. Может, теперь Старогорцев точно знает, о какой опасности упоминалось?

Я еще не закончил говорить, а Вия уже отрицательно качала головой.

— Скорее нет, чем да, — вздохнула она. — ТО, чем он сейчас занимается на Луне, можно назвать лишь резервом для эвакуации. И все системы, которые на Луне разрабатываются, тоже подготавливают этот резерв. Старогорцев говорит, что причин, которые могли бы повлечь переселение землян, не так уж и много, но все они связаны с деятельностью человека. Об остальном же он не имеет права говорить.

— Хорошо, с сожалением произнес я, не удовлетворенный ответом, хотя в принципе и правильным. — А вы следите за развитием науки на Земле? С печатными работами земных ученых есть возможность ознакомиться?

— Да, конечно. Существуют видеотеки научных статей, видеозвуковые записи научных конференций, которые на Земле особо не рекламируются. Вся эта информация добывается роботами. Идет отбор научных идей, способных натолкнуть исследователей на Луне на дальнейшую научную разработку. Так что используется примерно

20 процентов всего нарабатываемого научным потенциалом Земли. Старгородцев и Сергей добавляют, что при этом у них сложилось такое впечатление, будто они наблюдают за муравьиной кучей — за тем, что творится на Земле. Ну а многие ценные научные идеи ученым Земли намеком даются свыше, то есть представителями ВЦ. Но именно в тот момент, когда ученый способен «заполучить» эту идею. Конечно, нас интересуют специфические знания. Очень много ИМ известно, но есть проблемы, которые можно решить лишь изнутри. Да и вообще слежение за рождением и развитием идеи ведется с целью «быть в курсе», кто и до чего додумался — это слежение за прогрессом и способ обнаружить опасные для жизни людей идеи. Важно знать, в чьих головах они родились, не агрессивны ли эти люди:

— А вот у Старгородцева или Сергея есть какие-либо секреты от друзей на Луне или от представителей ВЦ?

— Нет. Хотя опять же, смотря какие представители ВЦ. С теми, с кем мы имеем дело, у нас нет и понятия секрета.

— Мне сразу пояснили, — говорит Амуни, — что подобное просто невозможно — иметь секреты от представителей ВЦ.

— Невозможно с технической точки зрения, — уточняет Вия и добавляет: — Когда у человека идут какие-то сбои и хочется работать самостоятельно, ему такую возможность предоставляют, и он с этим справляется сам: Минуту, — на этот раз Вия замолкает надолго.

— Я спросила, — продолжила она, — что значит при сбоях дать человеку возможность поработать самостоятельно? Это примерно то же самое, как мы работаем над собой? Слушайте, выясняется любопытная деталь, — восклицает она. — Оказывается, у каждого человека на Луне есть маленький цветной индикатор, который как-то заделан в одежду. Человек, работающий над собой, время от времени и поглядывает на этот индикатор. Если он меняет яркость, значит, человек делает что-то не так и тем самым отклоняется от принятой на Луне общей логики поведения, которая достаточна высока. То есть, он уже контролирует свое поведение по мере того, как мысленно прорабатывает создавшуюся ситуацию, и яркость индикатора приходит в норму. Так что он является техническим контролером поведения человека, его эмоционального состояния. Появилась у кого-то в голосе нотка обиды — индикатор это сразу фиксирует и показывает. Ведь сам человек редко когда признается в своих ошибках, а вот индикатор

укажет на них как бы со стороны. Он розового цвета, а когда у человека идет отрицательная реакция, то индикатор как бы зажигается и по яркости иногда даже просвечивает сквозь одежду. Но для землян допускается в поведении некоторая доза лжи, то есть искажения правды. Когда такая допустимая норма превышается, индикатор срабатывает. По мере «увлечения» рассказчика индикатор разгорается все ярче, и окружающие это замечают. Улавливает индикатор и такое состояние человека, когда им начинает одолевать гнев или задумывается хитрость, которая становятся опасными для окружающих. К счастью, эти редчайшие явления в основном характерны для первого времени пребывания на Луне. Многие из нас были далеко не ангелы в тот период. Осознанная духовность, нравственность пришли позже.

— И все-таки, — настаивал я на своем, — люди наверняка вспоминают свою прежнюю жизнь на Земле — иначе я просто не могу думать. Значит, для человека на Луне память — беда или необходимость?

— Говорят, что, скорее, беда, хотя память на них особо не влияет, поскольку они ее умеют отключать в любой момент, если неприятные воспоминания начинают надоедать. Пребывание в ностальгии их не мучает, ну а приятные воспоминания — всегда приятны. Во всяком случае, у них отношения к воспоминаниям о прошлой жизни на Земле как к просмотренному когда-то кинофильму, и степень эмоций при этом такая же. А земляне, у которых память в порядке, то есть находятся на Луне почти добровольно, часто в разговоре друг с другом или во время отдыха вспоминают и земные события. Это никому не запрещено.

— Но вас, очевидно, интересуют и сегодняшние события на земле. Как вы вообще о них узнаете?

— Существует что-то типа телепередачи: — Вия замолчала.

— Говорят, — поднял голову Амуни, — есть специальное телесредство, с помощью которого они могут перехватывать теле- и радиосигналы, слушать и наблюдать за тем, что происходит на Земле. Так что им доступна любая земная теле- и радиоинформация.

— Да, это так, — соглашается Вия. — Кто-то может настроиться на Африку — какое-либо африканское государство, или на любую

частную теле- и радиостанцию. Может просто какой-то кусок телепередачи посмотреть:

Признаться честно, меня это несколько шокировало. И не столько небывалые технические возможности, сколько неимоверная, должно быть, нагрузка на землян. Жить на Луне, а фактически находиться в непосредственном тесном контакте со всем происходящем на Земле! Работать бок о бок, как говориться, с представителями иных Высших Цивилизаций — и слушать, видеть тех, кто толкает, осознано или нет, человечество и нашу планету в пропасть! Когда почти повсеместно на Земле человек уничтожает либо себе подобных, либо собственную среду обитания! Как же можно относиться ко всему этому? Может, существуют и события последних лет, происшедшие на Земле, которые потрясли землян на Луне?

— Оба говорят, — без запинки моментально начала отвечать на мой вопрос Вия, — что сейчас для них не существует таких вещей, которые бы их могли потрясти, настолько жизнь на Луне их изменила. Там столько всего необычного, и это все так поглощает, что земное уже кажется примитивным и малоинтересным во всех отношениях. Ничто земное их почти уже не задевает.

— МОИ добавляют, — говорит Амуни, — что вообще-то это дело привычки. Поначалу было все, потом уже поугасло — интерес к Земле, к земным событиям, людям: Осталось немного любопытства, а в основном наблюдать за земным очень скучно. Как если бы мы, говорят, поинтересовались, что там делают рабы в Африке или пигмеи в Австралии:

— Еще замечают, — продолжила Вия, — что все кажется им глупым, особенно войны. Они говорят, что причины разжигания войн на Земле выглядят преглупыми — на уровне «войны» в песочнице в детском саду. Хотя причин для войн на Земле нет — так все здесь считают. Это выглядит просто коллективным безумием.

— Сергей согласен со Старгородцевым или у него есть свое собственное, иное мнение? — спрашиваю скорее из любопытства, чем в надежде на иную информацию, иной взгляд по отношению к земному.

— Да, у него есть свое мнение, — сказала Вия, — и есть события, которые его в некотором роде взволновали. К примеру, перестройка. К тому же, добавляет, много произошло таких событий, о которых вы

сами, мол, не знаете, скрытых от вас. Например, связанных с Ираном: когда чуть не вспыхнула мировая война:

— И уже был призыв мусульман-фанатиков, — дополняет Амуни, — по первой же команде развязать войну. Угроза была довольно серьезной, вполне могла развернуться ядерная война. Но эту угрозу предотвратили сами земляне в межгосударственных переговорах:

— Вопрос к обоим, — я на секунду сделал паузу, — Через сколько лет пребывания на Луне вы почувствовали, что ваше мнение о людях и человечестве изменилось в худшую сторону?

— Старгородцев говорит, — сказала Вия, — что после карантина, где-то спустя полгода, а у Сергея еще быстрее, почти сразу — с первых месяцев пребывания на Луне. Он поясняет, что этому во многом способствовало, — она засмеялась, подбирая слова, — в общем, он подружился с парнем его возраста примерно, который в это время тоже проходил карантин. И это сыграло определенную роль, поскольку тот оказался пессимистом в оценке людей, в таких мрачных тонах описывал Землю, что Клименко вскоре и сам принял его точку зрения:

Амуни снова поднял руку, давая понять, что и у него тоже есть что сказать.

— Мне отвечает Старгородцев, — заговорил он, — поясняя, что у ВЦ уже есть опыт работы с землянами, поэтому как только на Луне появляется новый человек, к нему кого-нибудь подселяют, чтобы он не свихнулся, грубо говоря — такого же землянина, но уже несколько лет прожившего на Луне и полностью адаптировавшегося. Вдвоем они очень быстро осваиваются:

— Да, это один из методов, — подтверждает Вия, — и в случае с Сергеем он был применен, но существуют и иные методы. Старгородцев уверен, что Земля и земляне не заслуживают такого внимания, чтобы о них постоянно вспоминать, что там, на Земле, полная безнадежность: Сергей дополняет, что у него еще задолго до переселения на Луну составилось аналогичное мнение о людях, так как узнал многое, работая в закрытом военном учреждении. И наблюдал все явные и скрытые пороки человеческие, поэтому ему было легко согласиться с новым товарищем на Луне.

— А вы никогда не жалели, что с вами на Луне нет вашего какого-нибудь родственника или хорошего знакомого, оставшегося на Земле?

— Оба отвечают — нет: Старгородцев добавляет, что, возможно, это было сделано искусственно, хотя точных сведений о таком у него нет. Предполагают, что подобные методы применялись, чтобы избавить человека от тоски, если это чувство кого-то на Луне одолевает. Старгородцев попал на Луну уже в возрасте, и у него могло возникнуть чувство тоски по Земле, людям: Возможно, в тот момент ОНИ и применили что-то, как-то воздействовали на него. А вот у Сергея, — Вия неожиданно рассмеялась, — Старгородцев хлопает его по плечу и говорит, что у Сергея, по его мнению, вообще не могло возникнуть такого состояния.

— Вопрос к Старгородцеву и Клименко, — торопливо говорю я, просто физически ощущая, как быстро уходит время, — В чем, по-вашему, состоит на Луне каждодневное счастье или, наоборот, несчастье?

— В основном, — Вия чуть помедлила, — несчастливые дни составляют для них неудачи в работе. Это сказал Сергей. Больше вроде ничего.

— У них иногда случается, — говорит Амуни, — работаешь, работаешь, а ничего не получается. И нужны усилия, чтобы заставить себя продолжить начатое дело.

— И еще говорят, — вставляет Вия, — что в такие минуты им могут дать разрешение на особый отдых, который отличается от обычного, какой они себе могут позволить, когда хотят и сколько хотят. А особый — это «лечебный» отдых. Что же касается счастливых дней, то все они все равно связаны с увлечением или работой, которая достаточно интересна. Ни у Старгородцева, ни у Клименко нет семьи, поэтому вполне естественно, как это бывает на Земле, все их интересы сосредоточены на деле. Правда, Старгородцев вот заявляет, что у Сергея на Луне уже появилась симпатия. Однако узаконенных браков там среди землян не бывает, таковые просто неприемлемы. Между мужчиной и женщиной существует как бы дружба То есть семьи землян на Луне есть, но они образуются по привязанности, официальной какой-то регистрации не существует. Кто с кем захотел, тот и живет. Но так как женщин на Луне мало, то и семьи там крепкие.

— Вы знаете всех землян на Луне или только узкий круг специалистов и обслуживающего персонала?

— Узкий круг, но не только специалистов, а их родных, близких — у многих ведь существуют гибридные семьи. Мы встречаемся, проводим вместе свободное время: Старгородцев смеется — у них есть целый ряд развлечений, подобных детским играм.

— Мне сказали, — дополняет Амуни, — что в шахматы играют.

— По словам Сергея, для них это увлекательно и азартно:

— Как нам стало известно от представителей некоторых Высших Цивилизаций, — продолжаю я свои вопросы, — разумные силы Космоса делятся на светлые силы — ВЦ, объединенные в Содружество; на темные силы — сообщество их представляет Конгломерат, и на так называемых нейтралов, которые официально не придерживаются идеологии ни светлых, ни темных сил. Могли бы вы дать характеристики каждой из этих трех Разумных Высших сил?

— Они сразу заявили, — быстро заговорила Вия, — что не уполномочены оценивать эти силы. Хотя, образно говоря, подобные существуют и на Земле, и на Луне. Но выполняются определенные какие-то правила, и особых конфликтов не возникает. Однако если все-таки вспыхивают, то есть силы, способные эти конфликты уладить. Фактически, в подобных случаях каждый раз выполняются интересы двух конфликтующих сторон. Старгородцев замечает, что у нас не столь велики и верны представления о Конгломерате и нейтралах. Он склонен думать, что во многом разделение на тех и других определяется не только духовным развитием, но и какими-то психофизиологическими особенностями восприятия, логического мышления. Скорее всего, это и является определяющим моментом.

— Не ожидал, что вы выскажитесь по столь щекотливому для вас вопросу да еще с собственным суждением: Хорошо. А на Луне есть музей, посвященный вопросам ее освоения?

— Музея в вашем понимании, говорят, с экспонатами, которые можно потрогать, на Луне, естественно, нет. Но существует видеоинформация, в которой имеется все, что касается истории освоения Луны. И они ее видели: — Вия поднимает голову и устало произносит: — Слушай, мне уже третий раз намекают, что время встречи истекло. Пора заканчивать.

— Тогда последний вопрос к Сергею, — заторопился я. — Вот сейчас он может точно сказать, останется на Луне или нет?

— Останется:

— Тогда огромное спасибо и Старгородцеву, и Клименко, и всем, кто организовал такую встречу:

— Все, — выдохнула Вия, — они в прямом смысле побежали к «тарелке», очевидно, в самом деле опаздывают. Между прочим, — как-то вяло произнесла она, — они крайне удивлены твоим словам благодарности. У них такое не принято. Ведь это их работа — им сказали, они сделали. Впрочем, как и для нас это тоже работа. Слова же всегда останутся словами:

Мы вылезли из палатки хоть немного размять ноги. Дождь перестал, однако серая низкая облачность все еще сплошь покрывала небо. Лес окутывал туман. Вия выглядела совершенно разбитой. У нее так разболелась голова, что она отказалась от ужина и ушла к себе в палатку. Ребята расселись вокруг костра, а я отправился через поляну к далекому перелеску, чтобы хоть немного осмыслить происшедшее. Но думать ни о чем не хотелось, ощущалась некоторая заторможенность, и кроме усталости я не чувствовал ничего. Одна единственная мысль одолевала меня, засев в голове, как инородное тело. Почему ОНИ все же дали возможность встретиться с теми, кто живет на Луне? Почему ОНИ выдали информацию, которая до недавнего времени была для нас закрытой? Правда, она не содержала ничего сверхсекретного, но если поразмыслить, то здесь, в подмосковной зоне, «лунные» ВЦ на контакте фактически в открытую предложили свое сотрудничество с землянами на всех уровнях. И если мы осознаем и оценим этот шаг с ИХ стороны, то, возможно, результаты такого сотрудничества обнаружатся нами в самое ближайшее время. Надо лишь идти к НИМ с открытым забралом. А до этого в НИХ поверить: Сможем ли?

Высокая трава была мокрой и жесткой, воздух насыщен влагой, в нем все еще витала дождевая пыль, и я повернул обратно, словно притягиваемый теплом костра. Поглядывая на приближающиеся тусклые и дымные мерцания пламени, из моей памяти почему-то выплыла давно где-то прочитанная, или от кого-то услышанная древняя индийская легенда. Да так живо и ярко, будто я сам находился в числе слушателей старого индийца, расположившихся среди джунглей у ночного костра, и слышу его прокуренный усталый голос:

— Давно это было: Десять тысяч лет тому назад в одном из индийских городов стоял большой храм, посвященный богу Науки. Жрецы этого храма были первыми мудрецами всего света и имели

много учеников. Каждый из жрецов, кроме общих, обязательных для ученого знаний, должен был изучать и исследовать какую-либо отдельную область науки. Если он делал полезное открытие, то должен был на общем собрании жрецов храма сообщить о нем, а мудрецы уже решали: следует ли сообщать народу об открытии, чтобы дать ему возможность воспользоваться им? Часто Совет кончался тем, что очередное открытие оставалось известным только в стенах храма; так, храм освещался электричеством, но никто из народа не знал, откуда берется свет, и никто, кроме посвященных, не видал запрятанный в тайных помещениях динамо-машин, приводимых в движение паром. Жрецы между собою переговаривались при помощи особых аппаратов, весьма сходных с современными телефонами; знали об устройстве фонографа, фотографических камер, телескопа и так далее, но все это от народа было скрыто, хотя люди тогда все же жили счастливее, чем теперь, когда все могут воспользоваться разнообразной техникой:

Однажды жрец-врач сообщил остальным мудрецам, что им сделано чрезвычайно важное открытие, и что он просит, не откладывая, сразу же собраться для производства опытов и на заседание Совета. Мудрецы по его взволнованному виду догадывались, что им открыто действительно что-то необыкновенное, и в тот же день собрались на Совет.

Зал для подобных заседаний был совершенно изолированным от других помещений. Так как, кроме жрецов, никто не имел права входа туда, то все работы по производству различных экспериментов проводились самими жрецами, а все, что происходило там, оставалось тайной. На этот раз никаких особых экспериментов не потребовалось. Когда перед мудрецами предстал жрец-врач, то в одной руке он держал нож, а в другой — сверток.

— Братья по науке! Много лет я провел в трудах по изысканию такого средства, которым можно было бы дать человечеству бессмертие и молодость. Мои труды увенчались успехом, хотя и не совсем полным. Я нашел то вещество, которое может остановить действие разрушительных, ведущих к старости сил; может срастить насильственно разделенные части тела, восстановить кровообращение и с ним жизнь в уже умершим организме!.. Вот нож. Им мне отрежут

голову, место отреза покроют куском этой пленки и приложат снова к шее. Я опять буду жить.

Он подал одному из своих друзей нож и сверток с какой-то пленкой, а сам лег на стол.

У жрецов мелькнула мысль, что их товарищ просто сошел с ума, и хотели воспрепятствовать этому, но никто не успел сказать ни слова, как в руках подготовленного врачом друга сверкнул нож, и голова отделилась от туловища. Хлынула кровь:

Жрецы замерли от ужаса. Однако проводивший операцию спокойно взял сверток, вынул из него пленку, наложил ее на разрез и снова приставил голову к туловищу. Сразу же перестала течь кровь, а через несколько минут мертвец заморгал глазами, затем начал дышать, потом заговорил и вскоре встал перед изумленными жрецами здоровым и невредимым.

— Это вы видели действие элексира в сухом виде, — сказал он и вынул из складок одежды пузырек. — А здесь он в жидком виде. Если всего несколько капель его дать выпить человеку, то он будет застрахован от старости, и части его тела при повреждении обретут способность срастаться. Власть смерти, этого ужасного чудовища, умалена. Я надеюсь, что мое открытие будет народным достоянием. Я с нетерпением жду результата вашего совещания. Народ не пользуется многими открытиями науки, а этим должен пользоваться:

Жрецы приступили к совещанию. Старший жрец открыл его вопросом, обращенным к мудрецу-математику.

— Дорогой наш брат, что будет с людьми, если они не будут помирать?

— В очень непродолжительное время Земля сделается для них тесной, и они сами будут желать смерти, — ответил тот.

— Я поддерживаю это мнение, — сказал другой. — Много среди людей злобы, зависти и других пороков, которые отравляют жизнь человечеству. Пусть люди откажутся от них, тогда можно будет дать им бессмертие, но человечество слишком порочно, чтобы стать другим, поэтому пусть пока существует, очищая атмосферу человечества смерть.

Остальные жрецы тоже согласились с этими двумя мудрецами. Все они считали Землю местом одних страданий, и никто из них не пожелал воспользоваться этим открытием. В конце концов, согласился

с ними и жрец-врач, пожалев, что он затратил столько труда и сил на это бесполезное открытие:

Если верить этой легенде, а в каждой из них всегда содержится доля истины, то десять тысяч лет назад человечество было настолько диким и порочным, что даже такие вроде бы безопасные знания, как открытие электричества, телефона, могли, по мнению жрецов, принести людям вред, сделать их еще хуже — иначе говоря, они могли поставить на службу своих пороков технику.

Изменился ли человек с тех пор? Стал ли он нравственно чище, духовно богаче, используя все блага цивилизации, или в отношении грозящей ему опасности с этой стороны древние мудрецы все же были правы?

Я вдруг вспомнил, как месяц назад во время контакта с ВЦ, спросил ИХ без всякой задней мысли: «Наверное, недолго осталось ждать того момента, когда люди Земли в открытую оценят труд ученых, работавших и работающих на Луне для будущего человечества?» Вероятно, нас ОНИ знают гораздо лучше, чем мы сами себя, потому и ответ ИХ прозвучал для меня совершенно ошеломляюще: «Это зависит от того, выживет ваша цивилизация или нет. Сам факт нахождения людей на Луне, ее заселенность, еще долго будут считаться на Земле гипотетическими. Очевидно до той поры, пока действительно кто-то из земных космонавтов не столкнется на Луне нос к носу с кем-нибудь из ее обитателей. Наверное, когда на Земле уже некуда будет деваться от доказательств обитаемости Луны, тогда только и вынуждены будут признать сей очевидный факт. Правда, это зависит еще и от многих других причин».

Вспомнив эти слова ИХ, я наконец-то понял и весь смысл нашей встречи со Старгородцевым и Клименко. Очевидно, то была еще одна (из бесчисленных!) попытка подсказать, намекнуть, что вероятно, не так уж много времени отведено человечеству, чтобы оно еще раз попробовало осознать роль Внеземных Цивилизаций (светлых сил Космоса) в своей судьбе и себя как разумную земную цивилизацию. Ибо нельзя помочь тем, кто этому противится по причине своего невежества, которое ведет его по пути заблуждений и ошибок не одно тысячелетие. Вся история развития разумной жизни на нашей планете только подтверждает это. Именно в те далекие времена Луна стала для людей сначала космическим Ноевым Ковчегом, а затем и великим

храмом, в котором жрецами, священнослужителями являются ОНИ — Высший Разум, Высшие Законы, высшая Духовность, Высшие Знания: тот единственный путь познания и развития, которым жизненно необходимо идти и нам. Забудем об ущемленном самолюбии и признаем, что Джодж Леонард прав, говоря: «Одно можно сказать, что Луна принадлежит не только землянам, в большой степени это ИХ Луна».

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— Знал ли Старгородцев лично Игоря Олеха?

«Да, говорят, знал. Олех участвовал в разработке усовершенствования энергозащиты Луны. Именно участвовал, потому как люди не могут быть родоначальниками проблемы, с которой они никогда не сталкивались, а таковой и является проблема энергетической защиты планет. И Олех был одним из исполнителей».

— Олех рассказывал Старгородцеву о своей жизни на Земле или об этом говорить на Луне не принято?

«Верно, говорят, о своей жизни на Земле люди вспоминать не любят, ощущая некое чувство вины за свое прошлое. Они считают, что и сейчас на Луне мало работают для человечества».

— Ученым на Луне известно о падении кометы на Юпитер? Что по этому поводу они думают?

«Об этом событии ИМ всем, конечно, известно, но оно их не заинтересовало, говорят. Ведь это рядовой эпизод, к тому же произошедший довольно далеко. А вот у нас на Земле, замечают, оно трактуется не совсем верно. Например, второй по величине осколок, который грозил Юпитеру ощутимой встряской, был взорван на расстоянии 5320 километров от поверхности планеты. А самый большой кусок прошел мимо Юпитера, даже не попав в поле его притяжения. Мелкие же осколки попадали на планету, не причинив ей никакого вреда. На этот раз энергозащита Юпитера не включалась, так

как „дешевле“ было взорвать осколок. Наблюдаемое с Земли световое пятно и было следствием этого взрыва».

— Все ли планеты Солнечной системы имеют энергозащиту?

«Да, все, кроме Земли».

— Тогда что же произошло на Луне 18 июля 1178 года, о чем даже упоминается в летописи?

«Говорят, что Луне угрожало очень крупное космическое тело. Его торможение началось за 11 тысяч километров от Луны, а затем ее энергозащита отбросила это тело в пространство».

— В США существуют уже несколько проектов создания базы на Луне. Как вы относитесь к этой попытке землян осваивать Луну?

«Если ученые и специалисты Земли, говорят, начнут осуществлять техническую деятельность на Луне, им придется сначала свыкнуться с мыслью, что работать там они будут бок о бок с представителями Внеземных Цивилизаций и выполнять ряд правил, содержание которых сегодня вряд ли ими будет правильно понято и вряд ли понравится в некоторых пунктах».

# Добровольцы: в «смирительных рубашках»

В «Священной книге Тота» сказано: «Тягостность пути человеческой жизни сама по себе есть следствие, а не причина, иначе говоря, эта тягостность не есть самостоятельный независимый закон, не есть необходимость безусловная, а является в действительности лишь последствием нарушений законов через их неведение или ложное толкование. Тем не менее, непонимание человеком своей жизни не является случайностью, — оно вытекает из общего закона, который, вместе с тем, дает и способ избежать последствий непонимания через веру, надежду и смирение. От человека, не могущего знать, требуется наличие доверия и чуткости, но он волен им следовать или нет. Когда он им не следует, он силою вещей должен нести последствия, которые и выливаются в тяжесть его жизни».

Когда Джордж Леонард задал несколько вопросов о Луне канадскому ученому Вилбару Смиту, тот заметил: «Прекратите мыслить в представлениях Земли, человеческих существ, вещей, вам известных — вылезайте из этой „смирительной рубашки“. В том-то и суть, что главная причина бесчисленных заблуждений человека и есть его ограниченность. Как он сам, так и мир вокруг него останутся для человека вечной загадкой, потому что он хочет „измерять духовные силы телесною мерою“». Поэтому сбросить с себя венец «высшего творения» природы, освободиться от сковывающей разум мысли, что жизнь на Земле — единственная в Космосе, что выше земного разума не могло и не может ничего зародиться во Вселенной — сбросить эти «смирительные» оковы не так-то просто. И все же тысячелетиями Высшие Цивилизации Содружества (светлые космические силы) дают понять человечеству о множественности миров, неисчислимости форм разумной жизни, из которых земная, мягко говоря — далеко не самая высокоорганизованная. Помню, как в одном из контактов Вия поинтересовалась у представителей одной из ВЦ: «А как характеризуется Земля среди Космических Цивилизаций?» И прозвучал буквально шокирующий ответ: «Планета Земля: разумная жизнь есть, цивилизации — нет».

Однако задумаемся: можно ли было ждать иного ответа? Разве назовешь общество цивилизованным, если оно как форму существования добровольно избрало себе жизнь в «смирительных рубашках»? Возможно ли правильное развитие мозга, если фактически с малых лет голову человека стягивают обручем? И это касается не только вопросов изучения Луны, а состояния науки в целом. «Профессионалы будут обсуждать узкие темы за закрытыми дверями, в основном пренебрегая сведениями, которые разрушают старые представления, или будут держать их под спудом, — резко и верно замечает в своей книге „На нашей Луне есть кто-то еще“ Джордж Леонард. — Колеса науки движутся исключительно медленно. А иногда, если нет образца для изучения в лаборатории они вообще не движутся. Ф. В. Холидей отмечает: „Если бы братья Райт ждали официального разрешения на свой полет, мы бы до сих пор пересекали Атлантику на фрегатах“. Мы видели, как в угоду общественному мнению иногда консервировалась наука».

Это общечеловеческая беда. Ведь официально признать существование Внеземных Цивилизаций, это значит признать и ИХ роль не только в становлении человечества, но и вообще в зарождении его на нашей планете; признать, что жизнь не заканчивается после смерти, а это уже официальное предупреждение об ответственности за содеянное — каждого, независимо ни от чего. Что, довольно неприятная перспектива? Не страх ли перед ней и заставляет жить во лжи? «Мир хочет быть обманутым, так пусть же обманывается». — сказал папа Григорий VII Гильдебрант и этим своим изречением навеки запечатлел всю безграничность страха толпы перед светом.

Но пора понять и то, что рост духа — божественной энергии, заложенной в каждом разумном существе изначально, — возможен лишь при индивидуальной работе, трудной, но необходимой. «Прогресс существует лишь для единичных людей, — справедливо замечает Мендельсон в „Иерусалиме“. — Но чтобы также все человечество здесь на Земле с течением времени постоянно двигалось вперед и совершенствовалось, такой цели, как мне кажется, Провидение не имело; по крайней мере, это еще не так очевидно и далеко не так необходимо для Провидения Божия, как обыкновенно думают». Естественно, что речь здесь идет о прогрессе в духовном

продвижении каждого человека, однако для этого ему необходимо сбросить с себя «смирительную рубашку».

«Сомневайтесь в старых определениях, сомневайтесь в старых ортодоксальных мнениях — ставки сделаны, мы знаем, что Луна заселена». Тот, кто последует этим словам Джорджа Леонарда, сделает первый шаг на пути своего духовного становления.

«Человек вечен, человек властен, человек жив постольку, поскольку с Сущим связан, — говориться в „Священной книге Тота“. — Чем глубже уходит он в тайники души своей, чем острее, пламеннее и могучее взор, бросаемый им в недра существа своего, тем бездоннее, беспредельнее, безначальнее предстает перед ним его собственный облик. Человек боится бесконечности, страх велик перед всякой целью далекой, томлением жутким сердце больнее сжимается, когда зрит человек простор незаполненный. Человек боится себя, ибо он не знает себя, не ведает мощи своей, не познал он свободы не обусловленной, не изведал беспредельности возможностей своего существа».

# Часть третья
# Не преступи порога тьмы

*И пали те, кто падшим стать решился.*

*Мильтон*

# В предчувствии грозы (Вступление к событиям)

Одна ночь из многих в нашей Камчатской экспедиции запомнилась мне особенно хорошо. Космические Учителя работали в основном в ночное время, определяемое ИМИ отдельно для каждого. Но в ту ночь ОНИ впервые мне сказали, чтобы я отдыхал, приводил в порядок свои мысли и чувства. Почему? Что произошло? В палатке я долго не мог заснуть, переживая такую «несправедливость», как мне казалось, с ИХ стороны, и прислушиваясь к голосам дежурных у костра.

В эту ночь дежурили Вия и Игорь, наш заботливый завхоз. Однако у костра осталась и Татьяна, у которой контакт с ВЦ должен был состояться с часа ночи до трех, а у Игоря — с двух до четырех утра.

Я вскоре заснул и уже на следующий день узнал, что для многих это была самая беспокойная ночь. Оказалось, что Татьяна, ожидая контакта, разрешила Вие и Игорю идти спать, пообещав разбудить его в нужное время. Когда контакт у нее закончился, Татьяна разбудила Игоря — он сказал ей из палатки, что встает, сама же отправилась спать. А через некоторое время в лагере началась суматоха.

Как выяснилось, ночью Неля не обнаружила у костра дежурных. Она кинулась к палатке, в которой спал Игорь, но, не видя, что она зашнурована изнутри, решила, что Игорь ушел в лес и с ним что-то случилось. Почему Неля так сразу подумала, мы узнали гораздо позже. По ее словам, она еще в Москве «увидела» страшные картинки о нем, но никому не сказала об этом ни до, ни после. И тут испугалась за Игоря не на шутку, разбудила Вию, обругав ее в самых резких выражениях за уход с дежурства, доведя ее до слез. Та ответила тем же, и пошло… Тем временем из палатки вылез заспанный Игорь, и Неля набросилась на него…

В эту ночь нервный срыв поразил многих. Но почему подобное вообще произошло? Нет, темнушники здесь были ни при чем, скорее, влияние зоны, хотя присутствовал и еще один фактор. Как впоследствии намекнули НАШИ контактеры ВЦ, они потеряли над собой эмоциональный контроль, и Учителя не препятствовали этому,

так как именно нам самим хотели показать, что мы есть по свой внутренней сути на самом деле, и как необходимо учится владеть собой.

Это был хороший урок. А что происходило с нами после возвращения из экспедиции? Думая об этом, я не раз вспоминал слова Вии, сказанные ею в тот вечер, когда мы решили порвать всяческие отношения с Нелей, Виктором и Субботиным.

— Понимаете, — глубокомысленно говорила Вия, — существует нечто такое, совершенно неуловимое, что объединяет или разъединяет людей. В одном случае ты с человеком вроде недавно познакомился, а общаешься сразу, как со старым знакомым даже несмотря на то, что видишь у него массу всяких там недостатков. Но бывает, что люди к тебе как бы и добры при всех своих внешних проявлениях, но на самом деле с хитрой улыбочкой пытаются выехать на тебе. Я ощущала подобное с Нелей. Человек она — себе на уме, изощренно хитра, хороший психолог с прекрасно развитой интуицией, но она совершенно не такой человек, как, например, Линда — это я могу сказать открыто. А с теми надо было все время изворачиваться, поддакивать, что Неля — дочка Вселенной, Высшего Разума… Вот тогда она себя чувствовала спокойно и комфортно, с ней можно было хоть что-то сделать в экспедиции. В противном же случае она испытывала чувство внутреннего беспокойства, тревоги, подозрительности…

В то же время я понимаю, что Неля была мне дана как бы для испытаний — именно в общении с ней из меня лезут все мои отрицательные качества. То есть, если я как-то спокойно переношу людей, смотрю на них как бы отстраненно, то когда Неля вдруг начинает цепляться ко мне, я почему-то поддаюсь на ее провокации, хотя делать этого не должна. А ее очень раздражает, если ты держишься с чувством собственного достоинства, не подпеваешь ей…

Однажды я Неле прямо сказала: не бывает людей плохих и хороших, люди одинаковые с постоянным перевесом плохого или хорошего. Сегодня у тебя преобладает хорошее, завтра ты — сволочь-сволочью. И ничего не можешь с собой поделать. Человек может казаться самым расплохим, но однажды сделать такое, чего ты сам никогда не в состоянии совершить… Да только нельзя было ее в чем-то убедить. Причем, она же все время говорит правильные слова,

провозглашает настоящие истины, однако ничего не делает из того, о чем декларирует сама. У нее ко всему как бы сразу проявляется зависть, которая постоянно гложет ее, а она не в состоянии такое выдержать…

Конечно, вряд ли с Вией здесь можно согласиться во всем, но разрыв с Нелей, Виктором и Субботиным мы не очень-то переживали, скорее, вздохнули с облегчением, так как все признали, что в общении с ними всегда присутствовала некая настороженность, скованность, словно в ожидании подвоха. Да так оно, в конечном итоге, все и получилось.

Мы же думали, что вполне компенсировали эти «экспедиционные потери» поездками в Пермскую зону («М…ский треугольник»), затем и в Подмосковную, после которых все переживания насчет «приговора» темных космических сил как-то ушли на задний план, стали забываться. Как, впрочем, и предупреждение таинственного экстрасенса К. Да, очевидно, зря.

Как оказалось, хуже всего мы знали самих себя, но осознание этого пришло к нам гораздо позже. И то не ко всем. А ведь именно в Пермской зоне и произошла первая серьезная размолвка, когда самолюбивый Амуни вспылил, обвинив Вию в том, что она дает ложную информацию. Эдакая короткая вспышка эмоций, на которую я почти не обратил внимания, вернее, не увидел в ней ничего предосудительного, кроме «зонной» нервозности со стороны Амуни. Он был молодым контактером, к тому же человеком, совершенно не понимающим и не воспринимающим юмор. Вскоре, однако, последовало предупреждение Вии относительно Амуни — контактеры ВЦ через нее передавали, что ему для исправления дается как бы год и если он не изменится к лучшему, то контакты прекратятся. Но говорить Амуни об этом было запрещено — ОНИ, мол, сами с ним разберутся, однако на контакте его лучше пока не использовать.

Работа с Амуни у меня почти полностью прекратилась. Стараясь его не обидеть, я всеми правдами и неправдами отказывался от встреч, не понимая, почему бы ему не сказать напрямую о том, что в работе на контакте ему мешает эгоизм, а с отрицательными своими качествами надо бороться… Решился я на откровенный разговор с ним лишь после повторного предупреждения Вии…

Однако мне непонятно было и другое. Когда отвергнутую Вией информацию, как ложную, мы с Амуни стали перепроверять, то с некоторыми ее поправками он наотрез отказывался соглашаться, утверждая, что представители его ВЦ подтверждают правильность принятых им сообщений. Это тоже показалось мне довольно странным, но Вия была все же гораздо опытней, к тому же такая строгость с ее стороны проявлялась, очевидно, как защитная реакция от возможных ошибок. Я же чувствовал, что она, пусть и молча, все же осуждает меня за то, что мы оказались вроде заложниками дезинформации Линды о пресловутом смертельном «приговоре» темных космических сил. Но… Если бы все было здесь так однозначно.

День за днем я размышлял над этой непростой для меня (а для кого-то, может, и смешной) ситуацией, и все больше склонялся к выводу, что несмотря на благополучный вроде бы исход всего этого дела, в данном вопросе не только не наступила ясность, а наоборот — он становился для меня еще более беспросветным.

Анализируя события, которые происходили с нами на Камчатке в экспедиции и позже, я убедился в одном: просто так ОНИ ничего не делают, а уж что касается «бессмысленных» поступков, так это вовсе исключено.

Мне вспомнился рассказ Линды о ее прошлых переездах в связи с постоянной переменой местожительства, потому как она нигде не уживалась долго ни с людьми, ни с начальством, хотя ничего предосудительного не совершала. Еще тогда Вия выяснила у СВОИХ на контакте, что то были проделки «темнушников». Теперь мне это казалось довольно сомнительным. Наоборот, думалось мне, то была, вероятнее всего, акция именно ее контактеров ВЦ, чтобы тем самым как раз оградить Линду от нападок темных сил. В тот период она еще не обладала достаточной силой, чтобы защитится от НИХ самой. О нечто подобном предупреждает ведь и Агни Йога: «Деятель особо выдающийся, подвергается неимоверным нападениям. Не следует думать, что такие бесчисленные злобные стрелы не приносят вреда. Они наносят не только психические ранения, но, пересекая ауру, производят несносные вибрации. При защитных ударах возникает яростная битва, и центр ее как бы в смерче».

Советуем при таких нападениях по возможности менять местожительство. Может показаться невероятным, но вражеские посылки не могут скоро овладеть новым местом. Так, в исторических примерах многое бы изменилось, если бы деятели спешили переменить местонахождение. Но нелегко переместить место и покинуть битву за благо. Никто не согласится как бы отступить и предоставить врагу торжествовать. Никто из окружающих не поймет мудрого решения и обвинит человека в трусости. Так, Аполлоний Тианский не раз был обвиняем в предательстве и измене, когда чувствовал необходимость запастись новыми силами в дальних странах.

Мыслитель говорил: «Великий отец народа Перикл был расстрелян ядовитыми стрелами. Он не прикрылся щитом, хотя щит есть необходимая часть вооружения».

Вот и получалось, мысленно упорствовал я сам с собой, что во всей этой чехарде с информацией — предупреждением о нашей гибели наверняка содержался какой-то определенный и далеко не шуточный (или просто угрожающий) смысл, хотя мне он пока был совершенно непонятен.

«Не будем умалять темных иерофантов, — предупреждает Агни Йога, — они немалые противники. Средства их изощренны, и они знают о Беспредельности. Но Мы знаем и нечто поверх их знания. Они понимают, что это нечто им недоступно. Сильна злоба их на такое ограничение, но таков Закон. Полезно проследить, какими измененными средствами они привлекают людей! Значит, нужно основываться не на земных эфемеридах, а на ценностях неизменных».

Что же задумали те комические силы, которые заставили всех поверить в свое грандиозное предупреждение, но не выполнили его? У меня создалось впечатление, что шумным «приговором» ОНИ специально отвлекли нас от чего-то более значимого и страшного. Но что может быть страшней неожиданной и преждевременной гибели для человека?

Меня не оставляло какое-то подспудное и тягостное ощущение того, что над нами собираются незримые грозовые тучи. Я лишь не мог сообразить, откуда, с какой стороны дует этот ветер мрачных перемен.

# Намек Аполлония Тианского

Легкий морской бриз едва наполнял паруса, и гребцы взялись за весла, чтобы подвести корабль к пристани. Это было небольшое торговое судно, прибывшее в Коринф из Афин и имевшее на борту, как всегда нескольких путешественников. Среди них выделялся высокий худощавый мужчина лет пятидесяти в хламиде из грубой ткани, босой, молчаливо взиравший на берег. Его густые и длинные с проседью волосы и такая же борода почти закрывали лицо, но весь его облик излучал спокойствие и внутреннюю непоколебимую уверенность, свойственную людям, которые знают гораздо больше, чем говорят. Это был известный в Древней Греции философ, пророк и маг Аполлоний Тианский, который в Коринфе имел немало своих учеников и последователей. Самые преданные встречали сейчас своего Учителя почтительно склонив головы.

— Хвала Богам, я снова на земле блистательного Коринфа, — негромко проговорил он, пристально вглядываясь в лица молодых людей. — Приветствую вас всех и уверен, что вы намного продвинулись в своих знаниях с прошлого моего пребывания в этом славном городе.

От его взгляда не ускользнуло, что один из встречавших, Мелипп, стоявший чуть в стороне, при этих словах внезапно покраснел и опустил голову. Этот высокий красивый юноша обладал не только привлекательной внешностью, но и блистательным умом, был одним из лучших учеников Аполлония Тианского. И Учитель не раз про себя отмечал, что красота и ум — это суть и идеал Богов, и сохранение и того и другого должно быть его первейшей задачей. Поэтому такое подозрительное поведение Мелиппа слегка насторожило его, хотя этот румянец на щеках юноши сразу открыл ему тайну волнения ученика.

— Надеюсь, друзья мои, — сказал Аполлоний, — что сегодня же вечером вы порадуете меня блеском ваших мыслей и неожиданным суждением в отношении устройства человека и вселенной. Думаю, вы не забыли, что все мы трехпланны и учиться должны трехпланно… И пусть всемогущий Зевс наполнит ваши сердца отвагой и обережет от влияния Гипноса и Эрота, ибо невидимые стрелы любви поражают без

промаха и неожиданно, а приносят лишь забвение разуму да трепет ничтожным, постоянным и обманчивым чувствам.

Улыбки и сдержанный смех молодых людей, невольно устремивших свои взоры на смутившегося Мелиппа, подтвердили правильность догадки Аполлония Тианского.

— Увы, Учитель, — стараясь сохранить серьезный вид, произнес со вздохом один из них, — наш великолепный Мелипп стал заложником безжалостного Эрота и ему уже не до занятий философией…

— Мы все же должны поздравить Мелиппа с победой, — прервал его другой, — он завоевал сердце прекрасной нимфы, достойной его красоты, но возможен ли брак золота и ума?

Лицо Аполлония Тианского посуровело.

— Значит, она богата? — спросил он, глядя на Мелиппа. — Но разве речь идет уже о свадьбе?

— Да, Учитель, я люблю ее, как никогда никого не любил. Наша свадьба состоится через три дня.

— Откуда родом твоя избранница?

— Из Финикии, она очень любит путешествовать, и после свадьбы мы уедем…

— Значит, ты уверен в ее любви к тебе и в ее богатстве? — медленно произнес Аполлоний Тианский дрогнувшим голосом.

— Как уверен в том, что видят мои глаза, — горячо воскликнул молодой человек. — Обладание такой красивой, богатой и любящей тебя женщиной можно сравнить только с бесценной драгоценностью, какой могли одарить меня лишь Боги.

— Ну что ж, жди свадебного подарка и от меня…

В назначенный день в свадебном зале огромного дома богатой невесты Мелиппа собрались бесчисленные гости. Ждали лишь Аполлония Тианского, без которого начинать торжество Мелипп не хотел. Наконец он появился, и ропот негромких приветствий прокатился по залу. Мелипп шагнул на встречу Учителю, чтобы представить ему свою будущую супругу, когда заметил в его руках золотую палочку с изображенными на ней непонятными и таинственными знаками. С удивлением оглянулся на свою избранницу и увидел, что та стоит в оцепенении, а в глазах ее застыл неподдельный ужас. Ничего не понимая, Мелипп встретился взглядом

с холодным сосредоточенным взглядом Учителя и услышал его спокойный, но жесткий голос:

— Кому принадлежит этот великолепный дом и эта роскошная обстановка, тебе или твоей жене?

— Учитель, — ответил юноша, — все, что ты тут видишь, принадлежит моей жене, так как я, по правде, владею лишь платьем, которое на мне.

— Так вот, ты и должен довольствоваться только своим костюмом, потому что все это богатство не более, как иллюзия, а твоя супруга не что иное, как привидение…

Аполлоний Тианский неожиданно резким движением прикоснулся золотой палочкой ко лбу неподвижно стоявшей женщины и громко воскликнул:

— Дьявол, оставь это заимствованное тело и войди в свое…

Тотчас же, к ужасу присутствующих, красавица в свадебном наряде испустила страшный вздох, и розовое молодое ее лицо вдруг исчезло, испарилось, рассеялось, как дым, а под фатой новобрачной оказался голый череп, и скелет ее рассыпался грудой мерзких костей. Перед всеми неожиданно предстало чудовище в образе призрака — наполовину женщина, наполовину змея, — который выполз шипя из дома и исчез в кустах.

Когда присутствующие пришли в себя от изумления и страха, то увидели, что находятся посреди дикой пустыни — роскошные палаты со всей утварью исчезли бесследно. И лишь Аполлоний Тианский оставался спокойным и невозмутимым.

— Вот видите, — сказал он, — чему служит изучение тайных наук. Ни один из вас, очевидно, и не предполагал, что эта мнимая женщина на самом деле была эмпузом — одним из тех демонов, которые подчас облекаются в обольстительные формы, чтобы пленять ими живущих. Без моего счастливого вмешательства этот эмпуз окончил бы свадьбу, высосав кровь из нашего милого Мелиппа во время сна…

Последнее время этот миф я вспоминаю все чаще. Он всплывал у меня в памяти, когда жизнь подсовывала такие проблемы, которые не только решить, а порой иногда понять было сложно. Сейчас я тоже находился на распутье, не зная, куда податься, но четко осознавая одно, — мне нельзя было ошибиться. Очевидно, это и привело меня в

один из московских Домов культуры, о котором я раньше даже не слышал.

Я быстро пересек фойе, где несколько человек о чем-то негромко спорили, и остановился перед приоткрытой дверью в зал. Оттуда доносились голоса, смех, аплодисменты. Я стоял и выжидал, сам не зная чего и словно все еще размышляя, надо мне туда входить или повернуть назад.

Отодвинув тяжелую портьеру, я заглянул в зал. Народу было много, в основном, люди среднего и пожилого возраста, хотя именно в этом ничего удивительного не было. Сегодня здесь должны были прозвучать имена десяти лучших народных целителей России, победителей ежегодного конкурса, организованного научным медицинским центром «Биолит» и Всероссийской газетой «Нива России». Возможно, я никогда бы не узнал о существовании подобного конкурса, если бы накануне мне не позвонила моя знакомая Линда и не заявила с гордостью, что ее признали в числе лучших народных целителей года; что это, мол, не пустые слова, а зафиксировано авторитетной медицинской комиссией. Меня она и приглашала на торжественное вручение дипломов. Однако я отказался. На то у меня были, как я думал, довольно веские основания.

Незадолго до этого из Санкт-Петербурга неожиданно приехала по каким-то своим делам Вия, и я с огромным трудом уговорил ее заглянуть ко мне хотя бы на полчаса. Мне было просто необходимо проверить на контакте кое-какую информацию, касающуюся Линды. Последние пару лет мы с ней фактически не встречались. Линда активно занималась лечением, ездила «на гастроли», как она выражалась, по разным городам, откуда присылала иногда длинные сумбурные письма. Содержание их по-прежнему было фантастическим.

Но вот где-то неделю назад, поздно вечером у меня раздался телефонный звонок, и Линда со злым надрывом в голосе начала кричать в трубку, что ей нет покоя от темных сил, что она действительно уже давно работает с НИМИ и полностью блокирована; она даже согласилась убивать людей по ИХ наводке, иначе ОНИ грозились уничтожить ее сына, а ради него она готова на все…

Когда же, прервав ее словесный поток, я стал увещевать Линду, что даже мысль о подобных действиях, это уже преступление против

Бога, светлых сил добра и людей, она неожиданно рассмеялась и сказала: «А ты не боишься, что я и тебя уничтожу?», — и повесила трубку.

Такое открытое заявление граничило либо действительно с отчаянием, когда человек понимает, что если он не выполнит всех поставленных ему условий, с родными и близкими ему людьми будет безжалостно покончено; либо человек сознательно идет на преступную связь с темными силами ради конкретных и тщеславных побуждений и цели, а все остальное, то есть угрозы расправиться с ним, служат лишь попыткой оправдания перед теми, кто прекрасно разбирается в сложившейся ситуации. Второе — это лицо циничного преступника, совершенно не верящего ни во что, кроме собственной выгоды, власти денег, в основе чего лежит и презрение к себе подобным. Однако такая характеристика ни в коей мере не соответствовала Линде, в чем я был убежден. Значит, отчаяние, безнадежность от бессилия, неспособности в одиночку преодолеть воздействие темных сил, когда помощи ждать неоткуда?..

На Вию мои расстроенные чувства не произвели никакого впечатления. Она сказала лишь, пожав плечами, что с первой встречи начала подозревать Линду в связи с темнушниками. И заметила:

— Ты даже не представляешь, насколько это может оказаться серьезно… Не так давно приходила ко мне семейная пара. Он моряк дальнего плавания, представительный такой мужчина, она — очень симпатичная женщина. Но вот с некоторых пор он начал подмечать, что с ним творится нечто не понятное и паршивое — он постоянно чувствовал, что помимо его воли, наперекор желаниям и мыслям кто-то словно подталкивает его на грязные делишки. Сначала на уровне ощущений, которые быстро переросли в уверенность творящихся с ним странных событий. И рассказывает. Сидит, например, дома, по ковру в комнате бегает котенок, а у него внутри поднимается волна отвращения к нему, глухой злобы, и в голове возникает чудовищная мысль: сейчас встану и отверну котенку голову, чтобы тут не бегал. Или вот такая ситуация. Жена стирает в ванной, гремит льющаяся из крана вода, но которая словно не ванну водой наливает, а его злобой и ненавистью наполняет. И тут же вспыхивает мысль: сейчас возьму нож на кухне и зарежу ее. И такое сильное желание сделать это разгорается

в нем, такое немыслимое наваждение окутывает, что он в ужасе хватает сигареты и уходит на улицу.

Вия чему-то коротко рассмеялась и, покачав головой, продолжила.

— С этой бедой он ко мне и пришел. Я «просмотрела» его и «увидела», что он подселенец темных космических сил, и ОНИ специально стараются совратить его на такие вот дела, наблюдая за ним и констатируя, насколько этот человек, ИХ подселенец, в нынешних земных условиях, этой жизни, восприимчив к отрицательным воздействиям, способен совершить преступление или нет — то есть пойдет ли он у НИХ на поводу или это будет для темной ВЦ уже потерянным материалом. И он действительно начал сопротивляться подобным ИХ поползновениям, поэтому у меня и объявился. Пришлось ему популярно объяснить, что он принадлежит к ВЦ, которые агрессивно относятся к человечеству, а через вас, мол, ОНИ рассчитывали отрицательно воздействовать на людей, а вы вот не поддаетесь. Этим ОНИ и обеспокоены. Однако если вы сознательно решите перейти на сторону светлых сил, то постарайтесь абстрактно представить такую картину. Над вами ОНИ постоянно висят, вот вы к НИМ и обратитесь, твердо скажите, что подчиняться ИМ вообще не намерены. Знать ИХ больше не хотите — что вы уходите к светлым силам. Но, сразу же предупреждаю моряка, как это отразится на вашем будущем, сказать сложно, и чем все это может кончится — совершенно неизвестно; однако только от вас зависит это решение. Если пойдете сознательно светлым путем — тогда светлые космические силы вас сразу постараются прикрыть, для вас найдут и контактера светлой ВЦ, который возьмет над вами опеку. Все конфликты уже будут решаться там, наверху — это ИХ дела, не наши. А ваше дело, мол, находясь здесь, на Земле, поступать по-человечески, как совесть подсказывает. Решайте, говорю…

Вия с минуту молчала, хмуро о чем-то раздумывая, но, спохватившись, заговорила вновь.

— Он решил все-таки от темнушников отойти, хотя здорово рисковал, надо сказать. Сначала серьезно заболел, надолго в больницу его уложили; потом под машину попал, но все перенес стойко, с пониманием и выкарабкался из этого положения. Позже приходит ко мне, «гляжу» — рядом с ним уже кто-то из НАШИХ, видимо, шефство взяли. Правда, — усмехнулась вдруг Вия, — когда он после смерти

здесь вернется туда, к своему начальству — как сущность темной ВЦ, которая не выполнила задания, — то что оно ему на это скажет, не знаю. Может, он и ИМ объяснит, что с НИМИ ему уже не по пути, кто знает. Но НАШИ сказали, что его спокойно могут отпустить — именно так чаще всего и случается. ТАМ его никто ни мучить не будет, ни принуждать, так как ТАМ он уже будет равный ИМ, а не в таком беспомощном состоянии, в каком был на Земле. И вполне может осознанно заявить ИМ, что деятельность его с темными силами закончена и он уходит…

— Подожди, — прерываю я Вию, чтобы направить разговор в нужное мне русло — время-то бежало неумолимо, — с Линдой ситуация сложилась несколько иная. У нее довольно длительное время болеет сын. Когда она не так давно мне позвонила, то сказала, что ей в открытую пригрозили: или уничтожат ее сына, или, грубо говоря, пусть работает на темнушников, выполняет ИХ требования. ОНИ уже не виляли, говорили открыто, как представители темной ВЦ. Но меня сейчас интересует другое: ИХ угроза уничтожить сына Линды вполне реальна или ОНИ ее просто пугают?

— МОИ говорят, — со вздохом быстро заговорила Вия, — что ИХ угроза убрать ее сына нереальна, что такого никто никогда не делает, потому как существует Коалиционный отряд защиты Земли, который ведет тщательное наблюдение за деятельностью здесь Внеземных Цивилизаций. Всех! Конечно, существуют моменты, которые иногда ускользают от ИХ внимания, потому как ОНИ действительно не в состоянии уследить за каждым контактером — их на Земле 25 процентов всего населения, подселенцев. Но, тем не менее, те из них, которые достаточно известны по своей деятельности… Линда, например, не такая тихая, как я, она довольно активно занимается целительством, ее знает масса людей. Поэтому, естественно, ничего плохого с ее сыном никто не позволит сделать.

Странно, подумал я, ведь Линда сама выясняла с Вией этот вопрос, и, насколько я помню, Вия тогда подтвердила, что ее сына действительно хотят уничтожить. И Линда крепко это запомнила. Что могло измениться с тех пор?

Однако выяснять все подробно у меня не было времени.

— Дней десять назад, — продолжал я, — мне позвонила Линда и сказала, что однажды вечером к ней заявились представители

неизвестной ВЦ и объявили, что эксперимент с ней закончен, однако, мол, ты наделала массу ошибок, которые необходимо исправить. Один из НИХ вытянул руку вперед, из пальца у НЕГО полыхнул энергетический луч и ударил Линде прямо в голову, под правое ухо. Очевидно, удар был довольно ощутимый, потому как, по словам Линды, на коже даже след остался, словно от ожога. Затем инопланетянин показал ей светящуюся цифру «7», и ОНИ исчезли…

Я остановился и замер посреди комнаты, неожиданно вспомнив, что именно семь лет назад во сне Линде тоже показывали цифру «7», а голос предупредил ее, что лечить людей ей предстоит ровно семь лет. В этом году этот срок как раз и заканчивается, а Линде исполнилось 34 года. Как же я мог упустить это из виду?

— Да, так вот, — машинально продолжил я, — еще спустя недели полторы или две Линда снова мне позвонила и рассказала новую историю — то ли приснившийся ей под утро сон, то ли произошедшее с ней наяву. Точно утверждать она не может. Видение же ей было такое. Линда будто бы спит на крыльце своего дома в деревне. Рядом с ней девушка, лицо которой она не видела. Тут к ним подходят двое парней в белых халатах, и один спрашивает Линду: «Что это у тебя с рукой?» Она смотрит, а у нее на правой ладони большой водяной мозоль. Волдырь! Парни его тут же вскрывают, и в мутной жидкости Линда видит семь разноцветных круглых многоножек. Ребята и говорят: «Мы их на анализ возьмем». Выловили этих многоножек, и жидкость сделалась сразу прозрачной…

Я опять замолчал, пораженной неожиданной догадкой: ОНИ специально ударили Линду лучом в голову для того, чтобы эти семь многоножек переместились в руку, откуда и были извлечены инопланетянами. Раз эксперимент с Линдой был закончен, то эти действия по изъятию чего-то (вероятно, каких-то технических средств) вполне логичен.

— Вероятно, эти события взаимосвязаны, — сказала Вия. — МОИ говорят, что у Линды изъято было то, с помощью чего она лечила.

— Те двое дали Линде месяц срока. А потом либо она работает с НИМИ, либо, как ОНИ ее предупредили, убирают сына.

— Да нет, — Вия пожала плечами, — обычное запугивание. Ее сын болеет по вполне естественным причинам, но ОНИ используют

эту ситуацию для угроз. Обычное дело.

По телефону Линда мне призналась, что ей уже давно известно, что она работает, грубо говоря, на темных. Вполне осознает, как оказалось, и то, что она сама запрограммирована ИМИ на девяносто пять процентов, но не может сопротивляться, опасаясь за жизнь сына. И еще Линда сказала, что через нее темные силы будут уничтожать людей, но она пойдет и на это. Хотя каким образом такое может быть осуществимо, я, честно говоря, и представить себе не мог.

Вия потянулась к своей сумке и вытащила свой «контактерский инструмент» — биолокационную рамку. До меня вдруг дошло, что до сих пор она контактировала без рамки, чего себе никогда не позволяла.

— МОИ говорят, что действительно все так и будет. Более того, что у Линды уже есть жертвы.

— В каком смысле? — Хмыкнул я, подумав, что для юмора вроде бы момент не совсем подходящий. — Линда и меня спрашивала, не боюсь ли я ее, а то она и меня может уничтожить…

— Восемнадцать больных, которых Линда лечила, умерли. Каким образом это произошло, не знаю. Но вот ТВОИ говорят, что восемнадцать человек, которые обратились к Линде за помощью, умерли. Вполне возможно, что через нее этих людей уничтожили темнушники. Правда, Линда об этом может и не знать.

Я смотрел на Вию, на ее спокойное лицо, пытаясь разобраться, что все это значит. Теперь мне вспомнились слова Линды о том, что она именно с ИХ помощью поступила в Академию, и что у нее есть реальные возможности устроиться работать в правительство. И с некоторыми из членов его ей, возможно, тоже придется расправиться. Эти ее слова, сказанные Линдой когда-то мне с усмешкой, я посчитал за глупый вымысел, но сейчас зачем-то повторил их Вие. Очевидно, для того, чтобы она подтвердила этот несусветный бред.

— А ты знаешь, — с удивлением взглянув на меня, сказала она, — очень даже возможно. Сам посуди! Приезжает почти неграмотный человек из деревни, а спустя несколько лет заканчивает экстерном Академию, потом учится в институте, на курсах каких-то и тому подобное. Такое возможно лишь при поддержке очень сильных темнушников, — Вия вздохнула, — Поэтому темные силы и находятся в выгодном положении, что они дают силу продажным и беспринципным людям, способным сотворить любое зло ради

материального своего благополучия, совершенно не заботясь о собственной карме. Светлые же космические силы могут лишь направить человека на путь истинный, да слегка поддержать его на первом этапе, а остального надо добиваться самому с твердой убежденностью и верой в светлые силы и добро.

— Возможно, в теории мы все сильны, да неизвестно еще, как бы мы сами повели себя, окажись в ситуации Линды.

— Как ОНИ мне говорят, нам такая ситуация не угрожает лишь потому, что мы под прикрытием светлых сил. В противном случае, с нами бы уже давно расправились в известных пределах.

Да, тут, как говорится, поневоле вспомнишь слова Мыслителя: «Поблагодарим наших невидимых спасителей. Откуда мы знаем, что сейчас нас не нужно отчего-то спасти? Разве мы знаем, что грозит нам?..»

Все это невольно опять возвращало к мысли, что идет 1996 год — время исполнения «приговора» темных сил шестерым контактерам, в угрозу которых, по-моему, уже никто из нас не верил. Хотя то, что сейчас творилось с Линдой, доказывало, что не все находились под защитой своих контактеров ВЦ. И это было несправедливо и обидно. Получалось, что Линда как бы страдала, расплачиваясь одна за всех. Или так сильна темная ВЦ, напавшая на нее?

Когда я об этом спросил Вию, она сразу подтвердила.

— Но почему же бездействуют контактеры Линды, — не унимался я, — нейтралы, с кем она начинала? Просто отдали ее на откуп темным или договорились с НИМИ о чем-то?

— Нет, нейтралы с ней работу закончили, потому как Линда перестала ИХ интересовать, она ведь сама свернула на темный путь, по собственной воле, так сказать, но хозяева Линде тут же нашлись.

— Выходит, темные силы Линду совсем прибрали к рукам или ее еще можно спасти, как-то вытащить совместными усилиями? Убедить…

— Бесполезно, свалитесь с инфарктом и все, — засмеялась Вия. — Линда под абсолютным ИХ контролем. Но теперь, конечно, она будет искать способы, как эти свои действия оправдать перед людьми. Вот почему Линда говорит, что страдает как бы ради спасения собственного ребенка. Теперь, где бы ни работала Линда, к какой фирме или медицинскому центру ни примкнула, там сразу все возьмут

под контроль темные силы. Все ее утверждения, что она лечит рак, заболевания мозга, психические болезни — ложь.

Вия на секунду замолчала, отстранено глядя перед собой, потом сказала:

— МОИ «ребята» вот говорят, что некоторые свои дипломы об окончании высших учебных заведений, курсов Линда купила. Конечно, она в этом никогда не признается…

Я с немым изумлением смотрел на Вию, равнодушно взирающую на покачивающуюся рамку в своей руке. Конечно, можно предположить всякое. Помню, как-то Лида приехала ко мне, чтобы показать свои дипломы. Она разложила их на столе, и я вдруг заметил, что фотографии на них резко отличаются друг от друга. На одной Линда выглядела буквально школьницей — лицо светлое, глаза сияющие; с другой на меня смотрела уже взрослая женщина с твердым взглядом, лицо вытянутое, кожа несколько тусклая, чувствуется во всем облике усталость. Был еще документ об окончании курсов Джуны, где приклеено было фото тоже взрослой женщины, у которой поражали глаза — темные, жесткие, решительные. Тогда я ни о чем Линду спрашивать не стал, лишь глянул на даты выдачи документов — все она получила в течение двух лет. Я украдкой попытался сравнить эти фотографии с живой Линдой, смеющейся и говорливой, думая о том, что если бы мы с ней были до сего момента знакомы только по таким фотографиям, а сегодня впервые встретились, то я бы ее не узнал — настолько фотографии Линды более молодого вроде бы возраста отличались от теперешнего оригинала.

Но это было давно. Позже, когда мы виделись с Линдой, я не раз обращал внимание на то, что лицо ее как бы грубеет. Видимо, ее тоже это волновало, так как однажды она меня спросила, почему у нее так часто меняется лицо. Я не знал, что ответить, с улыбкой лишь заметил вскользь, что лицо — зеркало души, и не она ли, мол, у нее меняется…

Сейчас этот факт я не мог не проверить с Вией. Она же, выслушав меня, сказала:

— Если Линда занимается такими делами, связанными с отрицательной энергетикой, то чего же ты хочешь? Можно даже предположить, что у нее самой уже иная энергетика. Думаю, что ТАМ очень сильное влияние на нее идет. А когда длительное время находишься под влиянием чужой энергетики, то тоже сказывается. Тем

более, что она у НИХ на постоянной подпитке. А нейтралы просто убрали у Линды возможность лечить. Однако это не значит, что Линда перестанет заниматься целительством, она продолжит его по инерции, ей же важно деньги зарабатывать, а не людям помогать…

Странно как-то, непривычно было слышать этот равнодушный тон Вии, ее безучастный голос, словно речь у нас шла не о судьбе нашего брата-контактера, а о заядлом враге. И я никак не мог понять, в чем тут дело.

Видимо, заметив мое мрачное настроение, Вия торопливо закончила:

— Ты не переживай, мы ничего сделать здесь уже не в силах. Да и как мы можем нейтрализовать Линду? Наше дело — расхлебывать последствия того, что она натворит. А сделать мы ничего не в состоянии.

— Но если НАШИХ попросить?

— ОНИ тоже говорят, что это сейчас никак невозможно. То есть, существуют просто темные космические силы, а есть суперцивилизации темнушников, очень сильные. И Линда наверняка на связи с такими, потому как сама ярая темнушница. Я думаю, если она будет тебе звонить, то скажи ей, что нам, мол, больше с тобой не по пути, и прекрати с ней общение.

Этот разговор с Вией оставил на сердце нехороший осадок. Мне было непонятно, почему Линде нельзя помочь. Хотя с другой стороны — человек в таких случаях вроде сам должен сделать выбор, сам решить, что для него главное и в какую сторону склониться. И здесь, как говорится, насильно мил не будешь. Тем более, что и НАШИ говорят: дело серьезное, а помощь должна оказываться тому, кто стремится к ней, а не уходит от нее.

И все же в чем-то слова Вии не убеждали меня полностью. Я еще не знал почему, но у меня было такое ощущение, что где-то прозвучала фальшь. Мимолетное такое чувство, конкретизировать которое я тогда, естественно, не мог. Да и не очень-то задумывался над всем этим — так, всполохи сомнений, неясные всплески…

Но, видимо, именно этот разговор с Вией настолько подействовал на меня, что я отказался поехать в ДК на вручение Линде диплома «Лучший народный целитель России». Да, честно говоря, было и не до нее. Поездки в зоны, работа на контакте с ВЦ, встречи с

представителями иных цивилизаций дали такой материал, который требовал глубокого осмысления. Все остальное, как мне казалось, было обычной житейской мелочевкой.

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— Американский иллюзионист и гипнотизер (его называют по-разному) Дэвид Копперфильд на глазах многотысячной публики может сделать так, что исчезает целый железнодорожный вагон и многое другое. Если все это не фокусы, то как это делает Копперфильд и кто он такой?

«Копперфильд — это очень сильный маг, сущность которого была подселена на Земле по его собственному желанию для отдыха как бы, говорят».

— А исчезновение вагона не связано с перемещением его в параллельный мир? Тогда ведь это будет означать, что маг высокого класса обладает способностями открывать параллельные миры и перемещать туда предметы?

«Нет, ОНИ говорят, что вагон перемещен не в параллельный мир и не в другое измерение. Здесь отчасти существует связь с открытием хронокоридора, вот вагон и помещают куда-то в пространство…»

— И это делается без возврата?

«Говорят, кто как умеет, можно и вернуть. Умея открывать хронокоридор, можно переносить предметы туда и обратно».

— А своей силой маг может по этому хронокоридору транспортировать людей?

«Конечно, но на определенное время, иначе человек выйдет оттуда с перекошенным лицом или полуидиотом».

— Получается, Копперфильд и обладает такой силой?

«ОНИ говорят, что надо учитывать еще и то, что с ним работают представители темной ВЦ, здесь, на Земле, и помогают ему во всем. Та женщина, которая на представлении Копперфильда повисает в воздухе над сценой (его ассистентка), а затем летает вместе с ним по воздуху, то это уже явно помощь представителей темной ВЦ. С Копперфильдом ИХ работает двое, мне ИХ даже показали: в шлемах, комбинезонах».

— Темная ВЦ преследует в этом тоже, очевидно, какую-то цель?

«Конечно, ИМ нужны массы людей для обработки, а их собирается на представления Копперфильда немало…».

— В настоящее время все больше попадается сообщений в прессе о том, что открываются медицинские центры, магии, колдовского искусства, школы гипноза, экстрасенсорики и тому подобное. Например, в Москве открылся Центр реабилитации душ под названием «Падший ангел», в котором, как указывает его руководитель, «человеческую душу можно отмыть, исправить или отдать на хранение». Надо ли относиться серьезно к подобным заявлениям?

«Этот пример только подтверждает, насколько открыто и глубоко происходит проникновение темных космических сил в человеческое общество. Возможным такое стало потому, что многие уже к этому готовы. Как ОНИ говорят, вы зря считаете, что невозможно заменить душу человека. В состоянии клинической смерти происходит нередко так называемое подселение сущностей представителей Внеземных Цивилизаций. Подобные акции проводит все ВЦ — и светлые, и темные, цели и методы лишь разные. Здесь же речь идет о том, что в центре „Падший ангел“ замена „душ“ — то есть подселение сущностей темных ВЦ — будет уже проводиться не в момент естественной, кармической, смерти человека, а по его сознательному решению с последующей обработкой таких подселенцев темнушниками. Это и называется продать душу дьяволу».

— Значит, ОНИ берут представителей своей ВЦ, тело его оставляют где-то в хранилище, а сущность, то есть душу, вселяют в тело человека, так?

«Именно так, но для человека все эти перемены остаются практически незаметными. И это не эксперимент ВЦ Конгломерата, а обычная работа, которую они проводят на планетах типа Земля».

— А такого же типа работа не могла проводится темными ВЦ среди хилеров в школах Лемурии, например, или в Атлантиде, среди шумеров и так далее?

«Естественно, проводилась, но вам известен и результат, говорят, — гибель этих земных цивилизаций. Не надо забывать, что выбор всегда за человеком».

— А разве светлые силы космоса не могут вмешаться?

«Светлые ВЦ Содружества контролируют лишь все действия темных сил, чтобы ОНИ не нарушали установленные законы при работе на планетах земного типа. Повторяют, что выбор всегда за человеком. Если бы среди людей не было желающих „продать“ свою душу, то и центров таких не возникало бы».

— В прессе была опубликована часть дневников контактера с ВЦ Цветковой Татьяны. По ее утверждению, когда у нее болит голова, она постоянно повторяет мухортовские слова: «Ди — би — би ди — бе — бе…» и т. д. Этим она и вызвала якобы голос в голове: «Я — Иовгм. Марсианин. Не бойся. Я твой друг.» У нее действительно контакт с ВЦ и упоминаемые ею планеты: Пуатостон, Пекалфер, Герхамор — существуют на самом деле?

«Да, это планеты нейтральной ВЦ в темную сторону, так сказать. Инопланетянин представился ей марсианином, потому как это было понятно Цветковой, знакомо. Что касается „мухортовских“ слов, то они помогли ей быстрее выйти на контакт, так как вся эта скороговорка обладает способностью аккумулировать энергию, особенно, если человек этого хочет. Однако при длительном повторении этого слова накапливается только отрицательная энергия, которая может вывести на контакт лишь с темными силами, а это небезопасно».

Однако подошел назначенный день для вручения диплома Линде, и я уже самому себе не мог объяснить, почему вдруг все бросил и помчался через всю Москву, прекрасно сознавая, что опаздываю и

вообще могу пропустить мероприятие, а неведомая сила гнала меня в неизвестный мне Дом культуры.

Из зрительного зала доносились громкие аплодисменты. Я раздвинул тяжелые портьеры, шагнул к задним пустым рядам и осторожно опустился в крайнее кресло.

На ярко освещенной сцене за столом сидели шесть человек, очевидно, та самая авторитетная комиссия, которая присуждала звания. К моему удивлению, в зале присутствовали и врачи — их легко можно было узнать по белым халатам в первых рядах. Обычно такая демонстрация профессиональных медиков на собраниях экстрасенсов или целителей предпринимается с одной целью — опровержения, выражения недоверия или протеста. Однако поразмыслить над этим я не успел, на сцену поднимался довольно грузный, если не сказать толстый, мужчина, наверняка страдающий одышкой, а по тому, как он шел по сцене, можно было с немалой долей достоверности предположить, что мучается он по причине многих заболеваний, и весьма серьезных. Когда же он начал говорить, то я с удивлением понял, что это народный целитель, удостоенный звания «Лучший целитель России».

Честно говоря, я не очень-то люблю людей, которые сами себя хвалят, и отношусь к таким с некоторым недоверием, а уж тем более к тем, кто призывает в свидетели Господа Бога. Но выступающий безаппеляционно называл себя не иначе, как христианским целителем, целителем от Бога, что при лечении он применяет разработанную им уникальную диагностику, основанную на знании Божественной сущности человека; и излечивает он с Божьей помощью все болезни, перед которыми официальная медицина бессильна; а все, видите ли, потому, что докторам нынешним не ведомо главное: любые болезни у человека появляются как расплата за собственные грехи, как наказание Божье, и как испытание человеку; ну а целитель христианский — это есть орудие милосердия Божьего…

Я слушал напыщенную речь больного человека и не верил своим ушам. Возмущенный гул и смех «официальной медицины» в лице присутствующих врачей тоже говорил о многом. Да и как можно было не понимать, что если Господь за что-то наказывает человека, посылает ему испытание — болезнь, то только сам пострадавший, осознав греховные свои деяния и искренне раскаявшись в содеянном,

может быть прощен самим Всевышним. Ему не нужны для этого посредники из смертных, которые сами страдают недугами, и, если уж им Бог не помогает, то, очевидно, прогневали Его они крепко. Может, потому и страдают подобные целители, что не верят в медицину, а зря — она лишь и может им помочь. Ведь если человек не в состоянии победить свои собственные болезни, как он может лечить других? «Целитель — исцелися сам,» — говориться в Библии.

Мне вспомнились слова Учителя Шамбалы Джуала Кхула. Еще полвека назад он говорил, что ошибка современного человека на Земле заключается в его способности правильно осознавать значение боли, в неприятии страдания, непонимании им закона непротивления, преувеличения значения природы ФОРМЫ, в его отношении к смерти и чувству в ложном посыле о том, что исчезновение жизни из видимой формы и последующее разложение этой формы означает катастрофу.

Эти слова Учителя, видимо, надо понимать так, что страх человека перед всеми этими тайнами собственной природы и есть главное оружие темных сил против него. Именно на страхе перед болезнями, физической болью, страданиями, смертью и строится вся программа влияния темных сил на человека. Вот почему ОНИ так стараются через своих контактеров дать людям ложную информацию как об устройстве нашей планеты и Вселенной, так и о назначении человека на Земле; о том, что эта его короткая жизнь является пусть и тяжелым, трудным испытанием, но все-таки необходимой школой опыта, которую надо пройти достойно, и двигаться в своем духовном развитии дальше. Смысл человеческой жизни как раз в том и состоит, чтобы добиться такого состояния, когда душа сможет обрести сознательный контроль не только внутри тела, но и над самим физическим телом; чтобы, как говорит Учитель Шамбалы, в конечном счете создать форму, адекватную своим духовным потребностям. И такая работа именно присуща душе, необходимая ее активность, которая включает в себя также жертвенную работу по спасению субстанции и продвижению эволюции материи…

Жидкие аплодисменты выступающим в зале смолкали быстро. Они наделяли себя разными громким титулами, и сразу было видно, кто из себя что представляет. И лишь в одном все они были правы, признавая, что болезнь — это зло.

Как утверждал Учитель Шамбалы, «болезнь является результатом и подвержена трем влияниям. Во-первых, прошлого человека, когда он расплачивается за свои прежние заблуждения. Во-вторых, его наследия, когда он наследует вместе со всем родом человеческим те зараженные потоки энергии, которые имеют групповое происхождение. В-третьих, он вместе со всеми формами природы испытывает то, что Господь Жизни воспринимает Своим телом. Эти три влияния носят название „Древний Закон Сопричастности Злу“». Из этого можно понять, «что болезнь, в конце концов, будет побеждена благодаря освобождению души в любой форме, и это будет иметь место в результате активного использования человеком своей духовной воли… Таким образом, именно путем наложения высшей энергии и высшего ритма на низшие слои можно контролировать болезнь. Следовательно, болезнь в физическом теле является результатом неспособности принять высшие энергии и ритмы, а это ведь в свою очередь, зависит от степени эволюции»…

Когда объявили Линду, я почему-то заволновался. Заметил, как в первых рядах начались движения среди белых халатов, и увидел Линду. На сцену она поднялась легко, стремительно, все такая же тонкая и хрупкая на вид, но лицо серьезное, даже немного испуганное.

В это время поднявшийся за столом, очевидно, председатель комиссии говорил прерывистым голосом, но из-за шума в зале половину его слов я не расслышал.

— …высокообразованный человек… медик… окончила школу народных целителей, Академию… обладает телепатической считкой информации… ясновидением… лечит болезни психического расстройства… в общем, восходящая звезда на целительном небосклоне…

Вероятно, такого выступления не только я не ожидал, но и многие в зале — послышался гул протестующих голосов, и даже отдельные выкрики, зато белые «халаты разразились» громом аплодисментов. По-моему, несколько смутилась, растерялась сама Линда, так как молчание ее на сцене затянулось.

— Дорогие господа, — наконец заговорила она немного хрипловатым голосом, но тут же тряхнула головой, словно отбрасывая всякие сомнения и неуверенность в сторону, и сильным напористым голосом, слегка сощурив глаза, Линда уже не говорила, а бросала

слова в притихший зал. — Прежде всего, я хотела бы поблагодарить тех людей, моих пациентов, бывших и будущих, которые поверили или поверят в меня, в мои силы, в способности целителя. Во-вторых, я хочу принести огромную благодарность тем врачам, которые помогали в моей лечебной практике — бороться за здоровье больных. Потому что только совместными усилиями народные целители и врачи сумеют победить серьезные болезни. И я не могу согласиться, и никогда не соглашусь, с теми целителями, которые здесь снисходительно отзывались о традиционной медицине. Я твердо убеждена, что сотрудничество экстрасенсов, ясновидящих, целителей с медиками в такой же степени необходимо, как и врачей с нами. И не ради чьего-то престижа и авторитета, а лишь с единственной целью — избавления людей от болезней. Народный целитель, так же, как и врач, обязан быть всесторонне подготовлен к своей целительской деятельности, знать основы, или хотя бы иметь представление о таких науках, как психология, психиатрия, физиология, философия… Я бы даже сказала, что целитель в душе должен быть художником и поэтом, чтобы уметь правильно увидеть и описать внешность больного, его лицо, по выражению которого можно судить о некотором общем состоянии его психики, о его психологическом складе характера. У каждого пациента, как и у любого человека, существует свое сознание, особое, ему лишь присущее мышление, склад ума, уровень развития и образования…

Линда на мгновение замолчала, обвела зал своим искрящимся, насмешливым и, как мне показалось, вызывающим взглядом и продолжала уже более спокойным голосом, но в нем сквозила такая неприкрытая ирония, что я невольно усмехнулся.

— Однако в первую очередь целитель обязан сам быть физически и духовно здоровым. Тот, кто пытается лечить людей, сам должен иметь по-настоящему приличное здоровье, а не просто выглядеть таковым. Больной врач не вызывает симпатии, я не говорю уже о доверии пациентов. А уж если он обладает и применяет экстрасенсорные методы лечения, то тогда вообще не имеет права энергетического воздействия на людей, пока не выздоровеет сам. И чтобы больной, придя в кабинет и увидев целителя мог сразу подумать: да, этот врач вылечит, потому что он здоров сам…

Гул в зале постепенно нарастал вперемешку со всплесками аплодисментов, видимо, Линда здорово кого-то затронула и со свойственной ей прямотой открыто и во всеуслышанье заявила о том, что считала неприемлемым для целителя и как она это понимала.

Члены комиссии тоже выразили свое отношение к выступлению Линды одобрительными улыбками, но полуофициальными и сдержанными. И тут же послышались возмущенные выкрики из зала, но, как бы опровергая их несостоятельность, загремели еще сильнее и аплодисменты со стороны сидящих врачей.

— Молодая еще, потому и смелая, — рыкнул чей-то мужской голос. — Одного-двух вылечила, а туда же, учить вздумала…

— Да, вы правы, — Линда повернулась в ту сторону, откуда кричали, — я не могу утверждать, как некоторые, что излечиваю все болезни, или большинство их. Но я считаю, что могу вполне устранить патологию, а потом заставить организм больного самого бороться против недуга. Но, повторяю, в таком деле помощь врачей необходима — что не могу я, сделают они, а чего не смогут доктора — сделаю я…

Шум в зале все нарастал, но его перекрывали аплодисменты — врачи аплодировали Линде уже стоя, когда она получала диплом «Лучший народный Целитель России».

Да, раньше такое мне не могло и в голову прийти. И не потому, что Линда слабовата по энергетике — экстрасенсорными способностями как раз ее Бог не обделил. Просто до сего момента во мне жила уверенность — вернее, Линда меня крепко убедила, — в том, что она к славе, популярности, как и к деньгам, относится совершенно равнодушно. Более того, отрицательно. Если и зарабатывала, то немало средств переводила церкви и детскому дому, несмотря на то, что организовывала в это время и свой медицинский центр. Линда, глубоко верующий человек, к таким делам относилась всегда серьезно. Выходит, что-то изменилось? Что же тогда для нее означает это обременительное звание лучшего целителя России? Победу или поражение? И как нам это расценивать: как подтверждение в том, что все мы были в отношении Линды не правы, или, наоборот, оправдалось наше предчувствие, что с нею не все ладно? Получалось, темные космические силы ее все же одолели?..

Хотя, не скрою, слова Линды меня буквально поразили. Всю дорогу домой я размышлял об одном: могла ли подобным образом

думать и поступать ярая прислужница темнушников, готовая уничтожить людей ради собственного благополучия?

Нет, видимо, я все-таки чего-то здесь недопонимал. Возможно, потому и не давал мне покоя этот миф об Аполлонии Тианском, что я сам был просто не в состоянии осмыслить, разобраться, что же происходит. Значит, я обязан найти нечто вроде золотой палочки, которая поможет мне увидеть, кто есть кто, и что все это значит.

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— По утверждениям некоторых «христианских» целителей, «ни бес не может вселиться в человека, и ни один человек просто по своему желанию не может навредить другому. И если такое происходит, то это значит, что за проступки больного или его недобрые мысли Господь снял с него энергетическую защиту и позволил проникнуть в его организм бесу или отрицательной энергии другого человека».

Нельзя ли здесь предположить, что эта информация ложная, данная специально темными силами?

«Говорят, что ложность этой информации несомненна. Дело в том, что человек сам лишает себя Божественной (энергетической) защиты, когда отступает от веры, перестает молиться или делает это неискренне, не ходит в церковь и не соблюдает посты. Какова духовность человека, таковой крепости и щит его от темных сил».

— По мнению некоторых врачей-биоэнергетиков, причиной возникновения лейкозов является пробой первой чакры, отвечающей за жизнь человека в целом. Поэтому, дабы уменьшить количество лейкоцитов в крови больного до нормы, достаточно произвести чисто механическую закачку положительной энергии целителя в первую чакру пациента. Верное ли данное утверждение?

«Коротко заметили, что здесь полная безграмотность и совершеннейшее непонимание происходящих процессов во время развития данных заболеваний, а тем более методов их лечения».

— По утверждению подобных целителей, рак посылается больному в расплату за богохульство и колдовство. Если это так, то каким образом сами целители могут избавлять больных от наказания Господня и имеют ли право на это? Не попытка ли это изменить карму больного и тем самым отяготить свою?

«Подобные утверждения, как ОНИ говорят, исходят от невежества самих целителей. Существует целый ряд отрицательных свойств и качеств человека, которые могут привести его к заболеванию раком, или карма, исправить которую не дано ни кому».

— Подобные целители заявляют, что чаще всего болеют бронхитом те, кто «склонен к громкой брани. Во время ругани на повышенных тонах у бранящихся пробивается горловая чакра — видшуха. Чтобы восстановиться, она оттягивает энергетику организма на себя, ослабляя тем самым защитную функцию бронхов». Возможно ли такое?

«Говорят, что полнейшая безграмотность, непростительная для тех, кто пытается заниматься целительством, так как об энергетических центрах уже известно довольно много».

— Существует и другое утверждение, что «живое существо не только само излучает биоэнергию, но и воспринимает все виды полей, существующих во Вселенной. Эти вселенские поля во многом влияют не только на мысли и чувства, но и на поступки людей» Так ли?

«Нет, конечно, говорят, что человек может воспринимать далеко не все поля, а только те, которые способны уловить его информационные системы, его „импульсное кольцо“».

— Существует ли область так называемой «кармической медицины»? Имеет ли вообще смысл такое сочетание слов?

«Естественно, нет. Тот, кто так считает, возможно, имеет в виду, что способен отличить кармическую болезнь от обычной. Но „карма“ и „медицина“ — несовместимые понятия».

— Как считает один из целителей, карму можно очистить с помощью раскаяния и всепрощения (очищения и покаяния). Возможно

ли такое?

«Конечно, нет. Что значит „очистить карму“? Карма — это закон причины и следствия, и его можно лишь смягчить своим правильным поведением, а именно: раскаянием, покаянием, всепрощением и т. п. Вот это смягчит кармическое наказание, но никак не снимет его. За свои дела ты все равно будешь отвечать. Осознание — это уже половина вины, если все делается искренне, а не ради ритуальной проформы ходить в церковь, молиться, причащаться, а в душе оставаться прежним, как бы на время затаившимся. Такой формальный подход к смягчению кармы не приведет. Бога не обманешь… Я вот знаю одного экстрасенса… Иногда на приеме он глянет на очередного пациента и скажет: „Вам надо обязательно идти в церковь, она вас вылечит, но покаяться надо с такой искренностью, чтобы в глазах слеза стояла. А через пару дней снова придешь ко мне“. В назначенный день он приходит — болезни как не бывало. Однажды пришел больной со страшным свищом в носу, так он ему сразу: немедленно в церковь, я вам не смогу помочь, это Божья болезнь… Тогда я спрашиваю у него: что значит Божья болезнь? Да я сам, говорит, не знаю. А как определяет? Пожимает плечами: понятия не имею..».

— Некоторые целители утверждают, что причиной возникновения миомы матки у женщин является их неверность, а причина болезни мастопатия кроется в неверных мужьях. Причем неверность не только физическая, но и мысленное желание изменить. Как это вяжется со здравым смыслом?

«Говорят, это одна из форм невежества, когда сугубо специальные медицинские проблемы целитель пытается объяснить социально-психологическими аспектами. И это удивляет, потому как подобные вопросы достаточно освещены в медицинской литературе и специальной о психической энергии».

— Один из целителей как-то заявил, что во время сеансов заговаривает святую воду, которую больной использует дома в своем «дневном режиме». Насколько это верно?

«ОНИ говорят, что святую воду не заговаривают, она и так энергонасыщена».

— Он же говорит, что причиной заболевания щитовидной железы является сглаз. Это так?

«Довольно поверхностное суждение. При сглазе или порче страдают самые слабые места в организме, так как происходит энергетический пробой, нарушение целостности энергополя человека».

— Другой — магистр народной медицины, как он себя называет — на полном серьезе утверждает, что «разработал универсальную настойку из 215 лекарственных растений. Состав настойки, ее дозировка разработаны автором с помощью маятника, ясновидения и практики лечения. Апробирована она в течение 8 лет самим автором, его многочисленными друзьями, родственниками, пациентами (более 9500 человек). Настойка обладает энергоинформационной программой на очищение духа, стирания болезней, несет программы живой и мертвой воды, сознания и антисознания, антиэнергии, антиполя, высшего разума, Космоса». Возможно ли в принципе творение подобной субстанции?

«Подобное невежество может родить лишь невежество в кубе. Это обычная настойка из лекарственных трав, некоторые из которых несовместимы по своим качествам и свойствам друг с другом, плюс определенная подзарядка энергией целителя. Вполне может обладать некоторыми лечебными свойствами, однако в определенных случаях может быть и опасна».

— Недавно прошла публикация о шестнадцатилетнем парне, который буквально творит чудеса. Сначала верил в Бога, потом разочаровался и обратился к дьяволу. «Однажды маленький человек передал мне неземной кристалл…», — признался он. Это произошло, когда парень фотографировал «летающие тарелки». Теперь он может исчезнуть на глазах у всех и появиться в другом месте, и все наращивает свою силу.

Если это произошло на самом деле, то что за силы стоят за этим парне?

«Информация правдивая, все так и было. Он вполне осознанно обратился к силам зла, чтобы ОНИ дали ему то, чего он хочет. Такое его рвение идет от прошлых жизней, когда он тоже служил темным

силам. Но он, очевидно, еще плохо сознает, что если и начнет лечить людей или же по другим причинам воздействовать на них с благими пусть намерениями, то при применении взятой им от темных сущностей энергетической силы, на нее будет накладываться программа нейтрализации человека или разрушения его, вплоть до фатального исхода. Так что, если он знает, что имеет дело с дьявольской сущностью, то он продал душу дьяволу…».

— Бытует мнение, что если человека сжигают заживо, то в этом случае уничтожается его душа. Так ли?

«Нет, уничтожается только физическое тело человека, тонкие же тела действию огня не поддаются, так как материя уничтожает только материю».

— Считалось, что если вошедшей в дом ведьме дать съесть кусок хлеба с тремя крупинками соли, она потеряет способность к чародейству. Верно ли это?

«Говорят, что сам факт изложен правильно, но трактовка его неверная. Соль обладает способностью, как и вода, сахар, мед, воск впитывать информацию и переводить ее в энергию. Человек, который начинает есть соль, он переводит эту информацию в сконцентрированном виде в кристалл; она у него растворяется в жидкости, в организме, и происходят реакции не только химические, но и на тонком уровне. Происходит как бы нейтрализация, переход энергии в другую форму».

# Осознать свою миссию

За окном дождливый осенний день 1996 года. Я листаю дневник, пытаюсь вернуться на семь лет назад, к тому времени, когда впервые встретился с Линдой. Потом резко отбросил его в сторону — я и так все прекрасно помнил…

… — Хотите чаю? Конфеты есть…

Так начался наш разговор с Линдой в комнате институтского общежития, где она жила во время сдачи сессии. До этого я знал ее только по письмам и, как мне тогда казалось, вполне достаточно. Но стоило мне увидеть Линду, как сразу во мне вспыхнуло недоверие к ней. И разочарование. И недоумение. Все эти чувства разом нахлынули на меня и выбили из колеи. Я даже сначала не понял, почему вдруг возникло у меня такое отношение к женщине, по виду больше напоминающую школьницу. Гораздо позже до меня дошло: ту жизнь, которую описала Линда, она просто не могла прожить, физически не смогла бы вынести описанные ею испытания, обрушившиеся на ее хрупкие, в прямом смысле, плечи — горе, жестокость, несправедливость. Может поэтому я и представлял ее другой…

Несколько дней спустя я все же не выдержал и поинтересовался у Линды, откуда у нее оказалось столько сил, чтобы не только перебороть все невзгоды, но и сохранить душевность, доброту, уверенность в себе и веру к людям? Ответ был серьезным:

— Мне помог Бог!

По-разному можно отнестись к ее словам. Но мне в тот момент вспомнилось сказанное в Евангелие от Матфея: «Добрый человек из доброго сокровища выносит доброе, а злой человек из злого сокровища выносит злое, будь то в словах, будь то в деяниях». Очевидно, Линда с детства пила из доброго источника, если можно так выразиться. И, вероятно, я никогда бы об этом не узнал, если бы однажды не упрекнул ее в том, что она много курит.

— На меня курение не действует, — засмеялась Линда в ответ. — Кстати, курю я не так уж часто. Но мне это просто необходимо для здоровья…

Я подумал, что это шутка. Своим слабостям и привычкам мы всегда ищем оправдания, а если их нет, то отшучиваемся. Но я ошибся. Однако безобидное замечание о вреде курения позволило мне узнать то, о чем я никогда бы не догадался спросить. Зато теперь я могу сказать, что странности в жизни Линды начались отнюдь не 1 января 1983 года, как она утверждала, а гораздо раньше.

Линда росла без матери, поэтому очень любила отца — художника, который частенько уезжал из дома на заработки. Тогда они жили в Ворошиловградской области. В память пятилетней Линды врезалась больница для инфекционных больных, вернее, высокий некрашеный забор, за которым находились больные проказой, сифилисом, гепатитом, туберкулезом… А спустя год за этим забором оказалась и Линда. Ее привезла «скорая помощь» с диагнозом «болезнь Боткина» — температура под сорок, суставы ломило, кожа желтая, отечность, боли в печени, здорово увеличенной. Лечили Линду жестоко — по 15 уколов в день, но улучшения не наступало. В палате вместе с ней лежал еще мальчик четырех лет, Сережа — худой, как скелет. Он фактически не вставал с постели, а однажды утром Линда не смогла его разбудить. Пришли врачи и унесли Сережу. Нянечка сказала Линде, что он заснул, его теперь заберет мама.

— Не бойся, ты тоже скоро заснешь, — со вздохом проговорила она, — и болеть ничего не будет.

Но Линда и не боялась, так как смерть для нее была отвлеченным понятием. Не знала она и о том, что врачи ее уже приговорили, оставив надежды на выздоровление. Первый месяц Линду еще лечили, второй — лекарства на нее уже не переводили — не излечима. Оставалось ждать.

После смерти Сережи Линда осталась в палате одна, дверь которой запирали на ключ — выходить не разрешалось. Поэтому Линда подолгу смотрела в окно, приподняв нижнюю раму — она открывалась легко, — за которым виделось мрачное одноэтажное здание морга. Рядом с ним и забор был пониже, да больные обходили это место стороной.

В один из летних дней Линда также сидела у открытого окна, когда увидела, как через забор перелез парень. Он подбежал к окну, забрался в палату и, приложив палец к губам, чтобы она молчала,

спрятался под кровать. Линда и испугаться не успела, потому как заметила, что за окном появился милиционер.

— Девочка, ты никого не видела?

— Нет, дяденька, — сказала Линда, — и ты уходи быстрей, а то заболеешь…

Она уже была рада такому происшествию и с нетерпением ждала, когда из-под кровати появится парень. Он вылез улыбающийся и, подмигнув ей, шепнул:

— Спасибо. Вот тебе за это гостинчик, — и протянул большой соленый огурец. — Больше у меня ничего нет. Ну, выздоравливай, с Богом, дочка…

Линда и опомниться не успела, как парень исчез за окном. Соленые огурцы она не любила и никогда не ела, а тут вдруг откусила и — съела весь без остатка. Он ей так понравился, что когда пришла убираться нянечка, Линда ее попросила принести соленых огурцов, помидор, картошки, хлеба. То есть то, что категорически запрещали врачи. Нянечка знала — жить Линде осталось недолго, потому и решилась нарушить этот запрет. Соленые огурцы, помидоры, вареную картошку она прятала под платье и тайно приносила в палату. Линда все съедала и не могла насытиться. Спустя неделю она заметила, что у нее уже не кружится голова, когда она нагибалась, но главное — Линда начала худеть, то есть стала спадать отечность, понизилась температура. Она уже сама мыла пол в палате, и когда это увидел врач, он просто не мог придти в себя от изумления.

— Ее надо срочно лечить…

Неизвестно, что вышло бы из этого вмешательства врачей, если бы не приехал отец. Он просто взломал дверь палаты и прямо в больничной пижаме увез дочь домой. Отец стал лечить ее сам отваром из каких-то трав, который был совершенно без запаха. А дальше и совсем уже начались чудеса. Вскоре приехал друг отца, врач, который осмотрел Линду и сказал, что организму девочки необходим никотин, ей надо курить. Отец с усмешкой молча протянул девочке сигарету. Линда неумело прикурила, затянулась горьковатым дымом и… даже ни разу не поперхнулась, не кашлянула, будто до этого курила.

Остается лишь гадать, что же стало причиной выздоровления Линды. Оно началось с подаренного ей соленого огурца. В тех местах в соления обязательно добавляют в качестве специй лист кедра и

каштана. Может, вся суть скрыта именно в этом? Кстати, кедр — дерево Линды…

В те годы Линда была еще мала, чтобы задумываться над тем, что с ней происходит. Но в память западало прочно. Когда Линде исполнилось одиннадцать лет, с ней случилось событие, которое, возможно, во многом определило ее характер, сформировало как личность. Линда с ребятами частенько ходила на речку. На берегу, неподалеку от того места, где они купались, стояла древняя, но действующая церковь. Несколько раз издали Линда видела и седого настоятеля-батюшку, как его все называли; тот жил отшельником. Но однажды, когда ребята загорали на берегу и о чем-то спорили, священник незаметно подошел к ним и, обратившись к Линде, сказал:

— Больно уж ты красноречива, дочка, пойдем-ка я тебе кое-что покажу…

По дороге он, пристально глядя на Линду, поинтересовался, откуда у нее такой странный католический крестик. Линда рассказала, что этот крест отец берег именно для нее, и крестил ее с ним. Но после крещения крестик куда-то запропастился, сколько его ни искали, найти не смогли. Тогда дедушка привез ей золотой, на цепочке. Однако как только Линда повесила его на шею, она стала задыхаться, словно кто-то душил ее. Линда рванула цепочку и вместе с крестом выбросила в окно. Отец тогда очень рассердился — как ты, мол, могла так поступить с подарком! — и пошел в сад его искать. А нашел этот старинный католический, который столько времени не могли найти. Ну а золотой исчез…

Священник ничего не сказал. Они вошли в церковь, и батюшка вынес старинную толстую книгу. На обложке ее сверкал золотистый шар, внутри которого горел крест из червонного золота — точно такой же, какой носила Линда.

— Ты должна прочитать эту книгу за три ночи, — негромко проговорил священник. — Не побоишься приходить сюда по ночам?

— Нет, — сказала Линда и вздрогнула, представив себе дорогу в темноте через степь до самого моста.

— Приходи около полуночи. На мосту я тебя буду встречать, — словно прочитав ее мысли, произнес батюшка.

И действительно, без четверти двенадцать, когда Линда торопливо подходила к речке, она увидела темный силуэт священника на мосту.

Они молча вошли в церковь, когда батюшка, заметив, как колыхнулись на окнах занавески, вдруг остановился пораженный. Перекрестившись, он повернулся к Линде и сказал:

— Это знамение. Пойдем в алтарь, дочь моя.

— А это можно? — испугалась она, зная, что это святая святых в церкви.

— Тебе можно…

И все же Линда чего-то боялась, однако, когда оказалась в алтаре, ей стало легко и хорошо, что запомнилось четко.

Священник повел ее в маленькую комнатку со стенами, сплошь уставленными зеркалами. Посреди комнаты стоял небольшой столик, на котором лежала книга с золотистым шаром и крестом на обложке. По углам его — две свечи в стаканчиках на блюдцах.

Батюшка сказал, что если встать лицом к восходу солнца, то левый угол комнаты, где ты находишься — со стороны сердца — и есть красный угол.

— Запомни, дочь моя, — предупредил он, — если книга откроется тебе, ты ее обязательно прочитаешь. Ну а нет, значит, не дано.

— А вы прочитали ее?

— Нет, — помолчав, со вздохом произнес священник, — книга мне не открылась. Ну, с Богом, дочь моя…

Оставшись одна, Линда уселась на единственную табуретку у стола и с волнением открыла книгу, да с такой легкостью, совершенно не ощущая тяжести толстой кожаной обложки. Но текст буквально расплывался перед глазами, буквы сливались. Однако это вскоре прошло, и она начали читать. На первой странице оказалась молитва, которую Линде вдруг захотелось переписать. Она увидела на столе блокнот и ручку, но почему-то не удивилась этому, старательно переписывая молитвы. И только закончила — вошел священник.

— На сегодня хватит, дочь моя, уже четыре часа утра, пора идти. Эту молитву тебе придется переписать еще трижды левой рукой. Не сейчас, а когда придет время. Ты это сама почувствуешь. Где бы ни была, куда бы ни поехала — бери молитву с собой, трудно станет — читай…

Линда и это запомнила накрепко, тем более, что вскоре знала молитвы наизусть. (Забегая вперед, скажу, что первый раз она

переписала молитву через год, второй — когда ей исполнилось 16 лет, третий — в1990 году).

В течение последующих двух ночей Линда также тайком уходила из дома, добиралась до моста, где ее неизменно ожидал священник, а потом сидела в зеркальной комнате и читала старинную книгу. Днем же по-прежнему ходила на реку с мальчишками!

Однажды спускаются они к речке и видят недалеко купающихся вроде бы женщин, а среди них батюшку в своем облачении с большим крестом в руках. Линду так и потянуло к нему, а ребята идти отказались. Когда она приблизилась к стоявшему по колено в воде священнику, между ними — откуда только взялся! — трижды пролетел голубь, потом взмыл вверх и закружил над их головами. Батюшка окунул крест в воду и на голубя брызнул. Попал. Тот отряхнулся, и Линда ощутила на лице и на шее упавшие с него капли воды.

— Вот, дочь моя, и ты по-настоящему окрещенная…

Тогда Линда только удивилась его словам, а вспомнила о них спустя всего лишь несколько дней.

Однажды она поспорила с ребятами, что одна переплывет озеро в полночь. Знала, что на такое никто из них никогда не решился бы. Ведь речь шла о расчищенной части болота, о котором такие страсти рассказывали, что ночью просто оказаться рядом считалось верхом смелости.

Договорились, что Линда прыгнет в воду с дамбы, пересечет озеро вплавь, а ребята будут ждать ее на противоположном берегу. И ровно в полночь, когда на небе сияла огромная Луна, Линда шагнула с дамбы в черную страшную бездну. Вода оказалась теплой, но ее пробирала дрожь, и сердце бешено колотилось. Она, иступлено работая руками и ногами, поплыла к левадам, к чернеющим зарослям камыша. От них до берега было уже совсем близко. Но когда Линда почти добралась до камышей, ее вдруг неумолимо потянуло ко дну. Она отчаянно замахала руками, сопротивляясь той силе, что тащила ее вглубь. Линда хотела уже закричать, но голос пропал. И тогда она почувствовала холодное прикосновение к бокам, и кто-то вынес ее через камыши к берегу — к тому месту, где находились ребята…

Дома она обнаружила на правом и левом боку по яркому красному пятну в виде ладоней и явно чувствовала сквозивший от них холод. Обо всем случившемся Линда рассказала отцу. Он мрачно выслушал

ее, потом погладил по голове и, неожиданно заплакав, попросил туда больше не ходить…

ИЗ ПИСЬМА ЛИНДЫ. «Мой отец ведь рода княжеского, после революции его раскулачили. Он был очень умным человеком, знал семь иностранных языков; врач, художник, музыкант, — он лечил людей. Играл на пианино, аккордеоне, сочинял музыку и стихи. Но в его поведении много чего было странного. Отец часто ночами молился на непонятном мне языке, плакал, и еще я замечала, как он нередко сам с собою разговаривал».

Да, отец Линды был довольно загадочной и странной личностью даже для дочери. Таким для нее он и остался. Линда знала о нем и слишком много, и одновременно ничтожно мало. По ее словам, отец был незаконнорожденным сыном одного из великих литовских князей — на окраине Каунаса до некоторого времени стоял их старинный родовой особняк. После раскулачивания отец эмигрировал за границу, жил в Америке, Италии. Во время Великой Отечественной войны оказался в плену. И хотя вроде бы ему повезло — в концлагере он работал врачом, — на деле все вышло иначе. Фашисты знали, как сломать человека самой гуманной профессии, и заставляли его пристреливать ослабевших и больных узников. Откажешься — умрешь сам…

Линда постоянно думала об отце, а если иногда совсем становилось невмоготу и очень хотелось увидеть его, он приходил к ней во сне. Ведь именно благодаря отцу Линда всерьез стала заниматься рисованием, музыкой, писала стихи. Некоторые были опубликованы в газете. После смерти отца рисовать бросила. Зато вскоре узнала, что ее стихотворение «Журавли» стало песней — киевский композитор написал на него музыку. И выбор был сделан — она решила поступать в Киевский театральный институт имени Карпенко Карого. Приехав в Киев, нашла того композитора, рассказала о своей мечте стать актрисой театра и кино, и он согласился ей помочь.

Они поехали в институт вместе, но Линда туда не пошла, а с волнением ждала его на улице. Она даже не поняла, откуда вдруг рядом появилась цыганка. Пристально взглянув на нее своими черными пронзительными глазами, быстро проговорила:

— Ты, красавица, будешь дважды замужем. От первого мужа дочку родишь, но ее потеряешь. От второго — сына, его ты береги. Сама к тридцати годам великим человеком станешь, но в тридцать четыре — умрешь, если…

В этот момент что-то отвлекло Линду, она оглянулась, а когда снова повернулась — цыганки нигде не было. Но о ней Линда забыла уже через час, а на следующий день уехала домой, пораженная странными словами композитора:

— Тебе надо учиться не на актрису, а на врача…

Спустя несколько месяцев цыганка снова неожиданно напомнит Линде о себе — на железнодорожном вокзале в Ленинграде, и снова от чего-то начнет предостерегать ее. Но от чего? Однако сердце Линды забилось учащенно. Она и сама не понимала, зачем согласилась поехать в этот город. Вспомнила, как прибежала к ней мать ее мужа, сунула билет до Ленинграда — мол, езжай рожать к ее родственникам, так будет лучше. Линда сразу и не сообразила, что рожать то ей рано, всего на четвертом месяце беременности. Да как-то сбила с толку, растрогала неожиданная доброта свекрови. А ведь она до сих пор не разрешала сыну расписаться с ней. Так что законным мужем Линда его и назвать не могла. А тут такая забота…

Но делать было нечего, и Линда пошла искать дом, где ей предстояло жить. Нашла уже вечером, позвонила — ее тут ждали. От усталости Линда просто валилась с ног, поэтому на вопросы отвечала вяло. Ей отвели комнату, и она легла спать. Проснулась, как от толчка, мгновенно. Было темно, лишь в приоткрытую дверь пробивалась узкая полоска света. Оттуда Линда услышала приглушенные голоса.

— …Может, лучше поговорить с ней, пусть родит, а уж о ребенке мы позаботимся.

— Если б она умерла от родов, тогда другое дело.

— Не бери грех на душу.

— А я что? Сестра платит, она и в ответе.

О чем идет речь, Линда не поняла. Голоса смолкли, и ее снова охватил сон. Она не знает, сколько времени проспала, когда ее разбудила незнакомая женщина.

— Быстро вставай, тебе надо уходить, — она уже вытаскивала из-под кровати чемодан Линды. — Собирайся, слышишь, а то беда будет, — женщина всхлипнула, размазывая по щекам слезы.

Линда, ничего не соображая, оделась, и они осторожно вышли на лестничную площадку.

— Ты на трехчасовой поезд успеешь, — торопливо проговорила женщина. — Но если на улицу встретишь мужчину, беги. Ему заплатили, он и убить может. К остановке беги, к людям…

Линда выскочила на пустынную улицу, сгибаясь под тяжестью чемодана. Только перешла на другую сторону, как из-за угла появился мужчина, а следом на ним старик с ребенком в руках.

— Ты что задумал? — содрогающимся голосом кричал старик. — Душу загубишь, оставь это дело. Сына бы пожалел, бандит…

Они приближались, а Линда смотрела на них и не могла сдвинуться с места. Неожиданно мальчик вырвался из рук старика и бросился к Линде.

— Папа, не трогай тетю, она моя мама…

Линда очнулась. Она увидела, как в руке мужчины блеснуло лезвие ножа. Но за руку уцепился старик. Линда вдруг поняла, что если она ничего не предпримет, в первую очередь пострадает мальчишка, повисший у нее на шее. Однако и убежать ей, беременной, с чемоданом и ребенком, вряд ли удастся. Но иного выхода просто не было.

Как она добралась до вокзала, начисто стерлось из ее памяти. Подошел поезд, она села в вагон и тут снова увидело того мужчину, рвущегося к поезду, которого с двух сторон удерживали сын и старик. Тогда в вагоне Линда и вспомнила слова цыганки: «Ты умрешь в тридцать четыре года, если…». С тех пор это «если» не выходило у нее из головы.

3 марта Линда с мужем расписались, а 15 — родила дочь. Именно этот факт и послужил поводом для унизительных насмешек всех и каждого. Вскоре мужа забрали в армию, и жизнь Линды стала нестерпимой. Но она вынесла все, и как нечто доброе и светлое грезилось ей в образе мужа, когда тот вернется домой. Однако он поверил сплетням и предал ее, а потом обманом отнял дочь…

От этого жесточайшего удара Линда оправилась не скоро. Вера в Бога, церковь и молитва помогли ей пережить личное горе и не очерстветь сердцем… И еще помощь умершего отца, который стал приходить ей во сне, давать советы, о чем бы она его не спрашивала. Однажды он сказал ей, что хочет показать дом, где он живет. Они шли

по зеленому лугу с густой ровной травой, а вдали виднелся лес. Посреди луга стоял небольшой домик. Линда вошла в комнату, в которой у стен, напротив друг друга, стояли две кровати, застеленные белоснежными покрывалами. Последи комнаты — круглый стол и две табуретки. Показав на одну из кроватей, отец сказал:

— Это я приготовил для тебя. Нравится?

Линда ответить не успела, в комнате вдруг появилась женщина, вся в белом, на голове венок из белых цветов, а вокруг огненный шар. Да и вся она, как показалось Линде, была прозрачной. Женщина строго посмотрела на отца и тихо проговорила:

— Ее время еще не пришло. Она должна выполнить свой долг, родить сына, который спасет весь мир.

Она сняла с головы венок и бросила его на кровать. В тот же миг и кровать, и женщина исчезли…

Линда проснулась с чувством неодолимого страха, аж в пот бросило. С тех пор она стала бояться темноты, свет на ночь уже не выключала.

В сны можно верить, можно не обращать на них внимания. Почему-то счастливый, устроенный человек, у которого все складывается благополучно и ему, как говорится, грех на жизнь жаловаться, снов видит меньше. Во всяком случае, не помнит их, а уж поверить, что они могут что-то там предсказать или на что-то повлиять в его реальной повседневности, не заставишь. Он уверен, что сам творит свою судьбу. Отчасти это так и есть. Но спросите неудачника, на кого заботы, невзгоды сыплются, как из рога изобилия, и он, если захочет, с убежденностью расскажет вам о вещих снах. Может, и впрямь, как сказано в Библии, через испытания проходит вера. Ну а потом и осознание себя частицей Космоса.

Я знаю женщину, которая тяжело и долго болела. В конце концов, врачи отказались ее лечить, отпустив срок жизни этой больной не больше месяца. И тогда она обратилась за помощью к Богу. Стала постоянно ходить в церковь, молиться, затем отправилась по святым местам, посещая храмы, раздавая милостыню. Однажды случай ее свел со знахаркой, которая лечила заговорами и молитвой. Пришла к ней. Та взглянула на нее и говорит:

— Тебя оберегает сам Бог. Возвращайся домой…

Женщина послушалась. И вот как-то снится ей, что она на лугу, а навстречу ей идет старец в белых одеждах, вокруг головы ее сияющий ореол. Она упала на колени, и он положил ей на голову руку.

А дальше, по словам этой женщины, произошло самое удивительное и необъяснимое. Словно она находилась под током, каждая клеточка тела ее вибрировала. Продолжалось такое довольно долго. Но с этого момента она стала ощущать в себе все возрастающую силу. Болезни ее исчезли, однако она начала их чувствовать у других. И лечить людей — своей энергией и молитвой. Уже больше десяти лет идут к ней страждущие, и всем она оказывает помощь.

Случай этот я вспомнил неспроста, нечто подобное случилось и с Линдой. Однажды поздно вечером она вдруг услышала голос. Он звучал еле слышно, как будто доносился издалека: «Сегодня ты будешь на небесах…».

В ту ночь ей снилось, что она летит в каком-то тоннеле (как метро, по ее словам), по бокам его горели свечи, которые освещали путь. Потом все заволокло туманом, а затем Линда увидела озеро и море, на воде стоит большое кресло (может, трон), в котором сидел седой старец — красивый, с величественной осанкой. От Линды к нему тянулась узкая, с метр шириной, дорожка, усыпанная белыми и бледно-голубыми цветами. Откуда-то в воздухе появились порхающие голенькие мальчики со стрелами в руках, за спиной у каждого крылышки; затем донеслось пение — голоса тихие, вдохновленные, как в церкви поют. Линда опустилась на колени. Тогда старец поднялся, подошел к ней и положил руку ей на голову…

Когда Линда проснулась, на постели увидела яблоко. Она его тут же съела, даже не удивившись, откуда оно появилось.

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— Несколько лет назад в прессе появилось сообщение о Елене Владиславовне Базарной. В 1986 году она внезапно заболела, почувствовала себя плохо, однако ее недуг продолжался аж до зимы

1991 года. Но потом она стала обладать способностями ясновидения и телепатии, затем начала рисовать, хотя и не по своей воле. Е. Базарная считает, что в ее рисунках закодирована информация, расшифровать которую она не в состоянии. Теперь она стала лечить людей, так как видит человеческие органы насквозь, лучше, чем рентген.

Имеют ли отношение высшие силы к данному феномену?

«ОНИ говорят, что с Базарной начали работать разные ВЦ. Пять лет она испытывала вмешательство темных сил и нейтралов, однако непростой этот натиск выдержала. Сейчас с ней работают светлые космические силы. Елена превосходный приемник, она имеет возможность брать информацию из Информационного поля Земли, и даже с пролетающих НЛО, если те передают кому-то информацию. Однако многие рисунки Е. Базарной содержат информацию только для нее самой».

— В 1954 году Надежде Лебедин было 35 лет, ее дочке Валентине почти пять лет. Но именно в этот год однажды Надежду Лебедин стало клонить ко сну. По ее собственному признанию, иногда даже, придя домой, до кровати сил не было добраться, так на полу и засыпала. Как-то замочила белье, а стирать, чувствует, сил нет. Только и успела сказать мужу: умираю! — больше ничего не помнит. Ее отвезли в областную больницу, потом перевели в другую — в них Надежда провела пять лет. За это время она «глотала протертую и жидкую пищу, делала автоматические слабые движения рукой или ногой, но не просыпалась. Сердце работало, легкие — тоже. Иногда вводили зонд…». Как впоследствии вспоминала Лебедин, при этом она чувствовала страшную боль, но кричать не могла.

Потом умер муж, дочь Валю отдали в интернат, а Надежду забрала из больницы к себе домой, в село, ее мать. Прошло еще 12 лет, пока не парализовало мать Надежды, и теперь они уже вдвоем оказались на попечении другой ее дочери, Анастасии. Вскоре их мать умерла. Анастасия поднесла к гробу Надежду и, рыдая, сказала: «Надя, попрощайся с мамой», но та вдруг начала кричать. На следующий день из города приехала Валя попрощаться с бабушкой, и тут Надежда открыла наполненные слезами глаза и внятно произнесла: «Що, нема мами?» Это были ее первые слова за 20 лет молчания.

Позже Надежда признавалась, что за эти годы она слышала голоса, но сказать ничего не могла; запомнила имена Надя и Клава, которые ухаживали за ней в больнице; а совсем недавно уловила вдруг дивный запах абрикосов, которые ей так захотелось попробовать. Оказалось, что действительно в мае ее несли в больницу на рентген и проходили через цветущий абрикосовый сад.

За 20 лет постельного режима у Надежды Лебедин нет пролежней; если раньше она была полной, то теперь здорово похудела, потемнели волосы, лицо, от долгого молчания несколько атрофировались голосовые связки. Боится заснуть — вдруг опять не проснется?..

Заведующий кафедрой нервных болезней Днепропетровского медицинского института доктор медицинских наук В. Н. Миртовская считает, что в основе необычной болезни Надежды Лебедин лежит некогда перенесенный ею «подкорковый энцефалит, ну а сильное потрясение, возникшее при смерти матери, позволило больной вновь вступить в контакт с окружающими».

Действительно ли в этом причина двадцатилетнего сна Надежды Лебедин? И можно ли такое ее состояние считать сном, если она слышала голоса, чувствовала запахи, то есть реагировала на окружающую среду, но почему-то не могла ответить на раздражители внешние?

«Как ОНИ говорят, Надежда Лебедин должна была еще в 1954 году умереть, именно тогда, когда заснула. Однако представители одной из нейтральных ВЦ решили провести с ней медицинский эксперимент, заменив смерть на „сон“. Такой опыт понадобился для того, чтобы испытать новый лечебный препарат, вызывающий у людей подобное состояние „сна наяву“, когда сохраняются все функции организма, человек продолжает как бы жить, но не старится. Препарат такой ИМ необходим для существ, обитающих на планетах типа Земля. ОНИ поясняют, что за 20 лет Надежду Лебедин часто забирали в тонком теле, а при возвращении она и слышала голоса вокруг».

— Можно ли вызвать летаргический сон искусственно?

«Да, говорят, в земных условиях вызвать летаргический сон возможно и искусственно, однако, как замечают, он не продлит ни жизнь, ни молодость. Программу старения, заложенную в человеке,

отключить нельзя. И даже в очень длительных космических перелетах ВЦ не применяется искусственный летаргический сон, есть иные способы. Что касается человека, то генетический срок жизни людей намного больше, чем сейчас на Земле. Тем более, что на вашей планете, говорят, молодость можно продлить за счет открытия „кода возможностей“ продолжительности жизни людей. Однако ВЦ при длительных перелетах отказались и от этой идеи, так как манипулирование этим кодом вызывает нарушение деления мозговых клеток, а так же химические нарушения при делении клеток мозга. Короче говоря, нарушается ход химических реакций».

— Над какими районами Земли наиболее опасные «озоновые дыры»?

«Так, перечисляют: над Антарктидой, между Антарктидой и Австралией, над Северным полюсом, над серединой Африканского континента и в районе Северной Канады».

— Сейчас много говорят и пишут о том, что инопланетяне «делают» из людей биороботов для выполнения каких-то своих целей. Это верно?

«Говорят, что да, есть такие темные ВЦ, которые вполне могут делать из людей биороботов. Это силы Конгломерата. Но ОНИ редко прибегают к подобному методу — все-таки существуют определенные правила, этика работы с землянами, и ОНИ тоже вынуждены, обязаны придерживаться этих законов. Однако, предупреждают, конечно, существуют и нарушения с ИХ стороны в данном вопросе, говорят, типа вашего браконьерства. Что касается биороботов, изготавливаемых ВЦ, то они бывают довольно разнообразных типов, приспособленные к жизни и работе на различных планетах».

— Как вы относитесь к кровавым, страшным предсказаниям будущего Земли и человечества, которыми кишат средства массовой информации?

«Предупреждают, что далеко не все обнародованные предсказания указывают правильные даты. Но МЫ не вправе открывать вам то, что кармически предстоит пережить Земле, человечеству, какой-либо стране или каждому из вас. Хотя в очень редких случаях МЫ и

отступаем от этого правила, если НАМ приходится вмешиваться для того, чтобы предотвратить самое страшное и разрешить кармические проблемы более безопасным для планеты путем».

— С какого времени на Земле ведутся научные исследования в области контроля за разумом, созданием человека?

«Если говорить о ВЦ, то ОНИ проводят такие исследования с момента появления человека на Земле. Если же речь идет о земных ученых, тоже пытающихся контролировать создание себе подобных, то это достижения XX века. Но поскольку на вашей планете, поясняют, много экспериментальных сущностей, которые подселены буквально в наши дни, то, естественно, они требуют постоянного наблюдения, как и те события, которые происходят в данной области исследований среди ученых и военных».

— Известен случай, когда спустя тридцать лет после своей кончины, Сергий Радонежский явился во сне к своему ученику с упреком, что ему, мол, тяжело лежать в воде. Проснувшись, ученик сообщил об этом братии. Они немедленно вскрыли гробницу преподобного и увидели, что гроб полностью залит грунтовой водой, которая тело святого не повредила. Его извлекли из гроба и перенесли в храм.

Действительно ли такое произошло на самом деле?

«Случай вполне реальный, говорят, но произошел он через год после смерти Сергия Радонежского».

— Описывается и другой случай, происшедший в конце прошлого века. Как-то мощам святого Сергия Радонежского пришла поклониться старушка, которая попросила тут же отслужить молебен. Но так как платить ей было нечем, то монах в молебне старушке отказал. Тогда в качестве платы она предложила монаху холстину — все, что имела с собой. Однако монах не согласился. Тогда старушка решила продать холстину, долго стояла с ней, пока не подошел высокий худой старец и не купил у нее эту холстину. А заплатил он ей ровно столько, сколько затребовал за молебен монах… А на следующий день монахи долго не могли открыть раку преподобного — что-то мешало это сделать. А когда открыли, то обнаружили в ней холстину старушки. Она очень

удивилась, увидев в руках святого холстину. Монахи показали ей икону святого, и старушка тут же узнала вчерашнего покупателя.

Возможно ли такое?

«Говорят, что да, вполне реальный случай. Со старушкой встретился дух святого».

— А вот какая заметка была недавно опубликована. «Моя знакомая Б. в составе геологической экспедиции обследовала Соловецкие острова. Дело было поздней осенью, и море начало покрываться мелким льдом. Б. поехала на лодке на один из островов. К вечеру, когда она возвращалась на базу, море уже кишело льдом, поднялся ветер и понес лодку в открытое море. На следующий день ее прибило к незнакомому берегу. Б. была верующей и все время молилась Святителю Николаю о спасении ее. Она решила идти вдоль берега, надеясь встретить чье-либо жилище. И тут повстречала старика, который спросил ее: „Куда ты идешь, девушка?“ „Да вдоль берега, хоть любое жилье найти“. — „Не ходи, родная, на сотни верст тут никого не найдешь. Видишь вдали горку, заберись на нее и увидишь, куда тебе дальше идти“. Посмотрела Б. на горку, потом повернулась, а старичка того уже нет. Тогда она поняла, что сам Святитель указал ей путь. С горки она увидела дымок, и нашла хижину рыбака. Тот удивился ее появлению в этом безлюдном месте».

Этот случай имел место?

«Да, говорят, то был реальный вызов Святителя Николая, который и спас девушку».

— А вот что произошло в 1956 году в Самаре как раз под Новый год. Жительница города Зоя пригласила подруг к себе домой по случаю приезда своего жениха. Подруги пришли с парнями, а жених запаздывал. Веселье было в самом разгаре, когда Зоя взяла икону Святителя Николая и пошла с ней танцевать. Тут поднялся вихрь, зашумело, в комнате вспыхнул ослепительный свет, а Зоя… окаменела. Она простояла так 128 дней, после чего ожила, но спустя три дня умерла. Этот случай не выдуман?

«Нет, говорят, это правда. Поясняют, что подтолкнули Зою к этому святотатству темные силы и сами же „наказали“ ее, чтобы дискредитировать и посеять в сердцах людей ужас к святым. На страхе

религия не может держаться. Святитель Николай хотел спасти Зою, но было уже поздно… Я вот спрашиваю: каким образом ИМ удалось сделать каменным тело Зои, в то время как сердце ее билось? Говорят, что нам вряд ли будет понятен сей сложный процесс, но воздействие идет на нервную систему человека и его психику».

— Несколько лет назад в центральной прессе была опубликована заметка об опытах и исследованиях пермского психиатра Геннадия Павловича Крохалева. В ней он утверждал, что научился фотографировать приведения, то есть «образ любого предмета как бы отпечатывается на сетчатке глаза. Затем он „кодируется“ и в виде определенных импульсов передается по нервным волокнам к зрительным центрам мозга. Но бывает, что эти центры возбуждаются и независимо от внешних раздражителей „сигналами“, поступающими из самого мозга». Неужели подобное действительно возможно?

«Говорят, что да. ОНИ мне сейчас показывают картинку нейрона, но какого-то странного. Длинный такой „червяк“, ослепительно сверкающий, в котором находятся, как поясняют, сотни миллионов сверкающих жгутиков, от них по всей длине идут лучи-сияние. А сам такой жгутик в разрезе имеет более мелкое строение из нитей. Довольно сложная картинка…

Так вот, ОНИ говорят, что изображение мысли можно выдать на сетчатку глаза в момент стресса, силой воли или искусственно — вот как мне сейчас картинки показывали. И этот образ на сетчатке глаза действительно можно сфотографировать. Уточняют, что для этого необходимо черно-белую пленку чувствительностью 250 единиц в темноте подержать 3–5 минут, вызвав предварительно изображение — представив его мысленно очень четко, затем эту пленку проявить… Говорят, мне можно вполне попробовать это сделать.

Что касается опытов Крохалева, то ему советуют фотографировать мысленные образы без фотоаппарата, держа пленку у самого глаза, а не в 15–20 сантиметрах от него. Говорят, что подобные фото диагностике психозаболеваний особо не помогут. Однако для всех, кто потерял память, такие снимки вызванных из памяти мыслеобразов помогут им вспомнить эпизоды из жизни и частично восстановить забытое».

— Какова роль сна в жизни человека?

«Во сне человек общается с тонкими мирами. Если бы не существовала такая связь, то у людей не было возможности духовно (энергетически) совершенствоваться. Эта вторая жизнь людей подконтрольна — ангел-хранитель смотрит, чтобы никто не вмешивался в естественный ход развития, а только в пределах кармы — и астральные силы, и космические. Кроме всего прочего, и в тонком теле, в области мозга, имеется свой природный стопор, который выключает сны, например, когда сняться кошмары…».

— Как утверждают ученые, вокруг Земли существует так называемое геофизическое поле, которое в каждом отдельном месте имеет свои особенности и отличия. Ребенок, только что родившись, уже начинает приспосабливаться к геополям родных мест, вплоть до взросления. Лишь тогда биополе его становится устойчивым, стабильным. Если же он переезжает на новое место жительства, то его биополе может не совпасть с так называемым геофизическим фоном, вызывая тем самым разлад в организме.

Так ли уж зависим человек от места своего рождения?

«ОНИ говорят, что на формирование биополя человека местная энергетика того района, где он родился, конечно, влияет, но не в такой степени. Если бы народы были жестко привязаны к местным геофизическим полям — имели бы для них определяющее значение, то народы никогда бы не расселились по Земле. А кочевники же вообще не могли существовать. Приспособляемость человека к новому месту обитания длится всего лишь три дня, и на это время у него немного расслабляется иммунная система, вот и все.

Что касается лечебного воздействия горсти родной земли или кружки воды из колодца, то они, конечно, несут какую-то информацию, но это скорее психологический фактор воздействует, внушение и самовнушение».

ИЗ ПИСЬМА ЛИНДЫ. «Сегодня в церкви ко мне подходит священник и спрашивает: „С вас икону не писали? Лик у вас иконный и на чей-то образ похож…“ Я растерялась: нет, говорю, батюшка, и в мыслях такого не было. Сама думаю: почему он меня об этом спросил? А по дороге домой вспомнила, и меня как током ударило: а ведь

обманула я батюшку, хотя и не со зла — с меня действительно икону писали. Это когда мы на Украине жили, в Ворошиловграде. Увидели меня в церкви художники — они там работали, муж и жена, — все изумлялись, что в профиль я очень напоминаю Божественный лик Девы Марии. Ну и попросили позировать. Закутывали меня в шаль, как им было нужно, и рисовали. Только вот волосы у меня светлые, так они их делали на иконе темными.

Люди они очень добрые были, но судьба их оказалась ужасной. Помнится, у них была дочь Люба, слепая от рождения. И вдруг в один прекрасный день она открывает глаза и вскрикивает, лицо руками закрывает. В момент прозрела! Позже совершенно случайно выяснилось, что видеть она стала как раз тогда, когда в автомобильной катастрофе погибли ее родители. Может, и странно все это, но без вмешательства свыше здесь не обошлось. Люба тоже стала художником…».

Однажды я беседовал с болгарской ясновидящей Верой Крумовой-Кочевской, и она вдруг заметила: «Меня многие просят предсказать им судьбу. Но судьба каждого запрограммирована, и Богам не дано изменить ее. Однако человеку даются варианты. И смерть можно отсрочить дважды, но третий раз никогда. Мы приходим в этот мир голыми со страхом и криком. Когда же становимся личностями, в нас оформляются все оттенки видоизмененного страха: ненависти, зависти, злости — и формируется характер. Не окружающей средой, а от микронных кассет, которыми заряжен наш мозг, и от того сока, в котором мы варимся, так называемого космического бульона. Но когда человек пройдет все перипетии жизни, смерть наступает независимо от возраста. И человек понимает, что уходит из жизни тоже голым — ни любовь, ни ненависть, которые владели им при жизни, к чему он стремился и чем наполнял свое существование, он оставляет здесь, на Земле, в тех людях, которые его окружали. И тогда в нем начинает говорить разум — последняя кассета жизненного бульона: страдание от того, что он привнес очень много бед близким и очень мало радости. И неважно, кем он был: рабочим, поэтом, главой государства, он — простой смертный…»

Как бы это не показалось странным, но спустя несколько лет после этой знаменательной встречи с болгарской ясновидящей, в

одной из газет я прочитал об открытии известного японского невролога Оки Накамуры. Он обнаружил в человеческом мозге компьютерные чипы, размером меньше электрона, которые, по утверждению ученого, контролируют всю жизнедеятельность организма и, кроме всего прочего, программируют смерть. Как сообщила газета, в это же время и американские ученые заявили о том, что открыли в человеческом мозге микроскопические магнитные элементы. Доктор Накамура уверен, что и чипы и эти элементы каким-то образом связаны. Более того, он считает, что именно в чипах скрыта тайна жизни и смерти.

Данные утверждения ученых не только являются прямым доказательством существования Высших Космических Разумных сил, но и определяют явную зависимость человека от НИХ. Как заметил доктор Накамура, эволюционными процессами природа может добиться многого, но производить компьютерные чипы она не способна.

Однако это еще раз доказывает и то, насколько человек должен быть ответственен в своих поступках и желаниях, невзирая на свое положение, образование или заслуги. Все мы, в конечном итоге, простые смертные, которым когда-то предстоит держать ответ перед Высшими силами, Богом, и вовсе не по земным законам…

И теперь, разговаривая с Линдой, я все больше убеждался в том, что ей это было хорошо известно. Но она еще и живет так — не причиняя зла другим, а делая все возможное, чтобы им помочь. Линда людей жалеет, потому что, как она говорит, ей открылось нечто большее.

Если первое замужество Линды было неудачным и даже жестоким, то второе оказалось счастливым, несмотря на то, что муж был слаб здоровьем — у него болела спина, мучился головными болями. Как-то ей пришлось даже сделать операцию ему дома: удалить на позвоночнике гнойник — а он и боли не чувствовал. Правда, по дому муж помогал существенно — Линда на работе выматывалась. Я вообще удивляюсь, как такая физически слабая женщина могла работать ветеринарным врачом. Труд тяжелейший, а если сердце не очерствело, то и волнения постоянные. Потому до сих пор помнит Линда, как лечила она теленка. Заболел он внезапно — «заворот» кишечника, изо рта пена идет. Телятницы в один голос советовали

прирезать его — все равно не вылечить. А Линда и уйти от него не может — он смотрит так жалобно на нее, и слезы из глаз текут…

В час ночи телятницы разошлись по домам, а она положила теленка на колени, гладит, что-то говорит, успокаивает… Так и уснула. Утром просыпается — нет теленка. Смотрит, а он вместе с остальными сено жует. После ей самой приходилось его кормить, так как от телятниц корма не брал.

Однажды приехали ветеринары из района делать телятам инъекцию от инфекционной болезни, которая их, якобы поразила. Линда воспротивилась — инъекция могла вызвать аллергию, ведь у телят обычный грипп. Не послушались. И ее любимец захрипел. Линда послала мужа в больницу за демидролом. Так спасла она его во второй раз. Но уже не в силах была спасти в третий, когда телят повезли на бойню. Теленок не шел, ревел, и Линде пришлось самой заводить его в кузов машины. Его прощальный взгляд она запомнила на всю жизнь…

Однако и скотина бывает разной. Как-то Линда брала кровь для анализов у коровы. Той это не понравилось, и она боднула ее так, что Линда отлетела к стене и сильно ударилась головой. Из рассеченного лба хлынула кровь. Совсем не соображая, что делает, Линда бросилась к крану и сунула голову под ледяную воду. Потом побежала во двор и упала лицом в снег.

Дальнейшее она помнила смутно. Ее отвезли в больницу, и как сквозь сон она слышала голос врача: «Быстрее, у нее остановилось сердце…» И вдруг Линда увидела свое тело, неестественно белое, распростертое на операционном столе, и все, что с ней врачи делали. Глядя на себя сверху, она почувствовала, как ее словно кто-то толкает к телу — оно все ближе, а она почему-то движется к своим ногам и… заходит через левую ногу…

Линда помнит, что когда она открыла глаза, врачи плакали. Это произошло 23 февраля 1986 года. По медицинскому заключению Линда пережила клиническую смерть.

Сейчас часто пишут о том, что сильные экстрасенсы и ясновидцы в прошлом все перенесли если не клиническую смерть, то нервное потрясение обязательно. Могу только подтвердить это, и как еще одно доказательство привести рассказ болгарской ясновидящей Веры Крумовой-Кочевской. Ей исполнилось одиннадцать лет, когда она

попала в автокатастрофу. Очнувшись, открыла глаза, но увидела все в перевернутом изображении — врачи ходили по потолку, на нем же стояла тумбочка и не падала. Белый халат врача поначалу показался ей стеной, которая постепенно стала удаляться и превратилась в фигуру человека, но совершенно необычного. И тут она догадалась, что видит все его внутренности. Голову чем-то сильно сдавило, и она услышала голос: «Не бойся, ты была с нами, мы тебя отпускаем. Даем тебе возможность сделаться такой, какой ты должна быть…». С этого момента Вера и стала ясновидящей…

ИЗ ПИСЬМА ЛИНДЫ. «В 1988 году у меня опять случился выкидыш. На душе тоска невыносимая, а самочувствие и того хуже. Жили мы со вторым мужем в те годы в Кардымове. Видя такое мое состояние, женщины в больнице и посоветовали мне съездить к отшельнику. Жил он за Смоленском, около деревни у Днепра, в пещере. А раньше вроде был священником, мяса не ел, питался только овощами, пил травяные отвары, чаи… Ну, подумала я и решила ехать к нему. Нашла быстро, в округе этого отшельника знали все. И правда, жил человек в самой настоящей пещере, приспособил ее под жилье, как мог, и дверь была. Там и обитал этот старичок, святой человек. Приветливый, глаза пронзительные и какие-то печальные, сам немногословный. Рассказала я ему о своем бедственном положении, что ребенка Бог не дает. Он слушал, слушал, а потом и говорит: „Даст Господь тебе ребенка, пока же ты испытание проходишь. Каждая женщина проходит определенное испытание, прежде чем Бог дарует ей дитя“.

И вдруг старик берет мою руку, смотрит на ладонь и молчит. Долго молчал, я уж заволновалась, не выдержала и спрашиваю его: „Что вы там видите, батюшка?“ А он говорит, что, мол, линии жизни целой на моей руке нет, и что моя судьба писана свыше.

Так что, получается, у меня своей судьбы нет, есть программа работы на Земле, мною кто-то руководит, потому я свою жизнь и изменить не в силах. Я иду по жизни так, как ОНИ этого хотят, под ИХ контролем. А моя линия жизни давно оборвалась.

Так сказал мне отшельник. Но у меня на ладони действительно есть „обрыв“ в „линии жизни“. Сначала шла одна, потом пошла другая — уже иная программа включилась после разрыва. А когда произошел

этот разрыв, я точно знаю — 23 февраля 1986 года, во время моей клинической смерти…

Поблагодарила я отшельника, хотела уже уходить, а он и говорит: „Быть на этой земле мне осталось недолго. Но я должен передать кому-то мое добро, и это добро я хочу отдать тебе“. Снимает с себя нательный крестик и вешает мне на шею. „Запомни, — говорит, — дочь моя, что я тебе тут сказал…“

Позже я хотела к нему еще раз съездить, но узнала, что он уже умер».

Да, с Линдой дело обстояло несколько сложнее. Судя по всему, у нее шло все целенаправленно, как будто кто с детства вел и направлял ее. Отец Линды знал, что она обладает сильной энергетикой, предвидел и предсказал, что дочь будет лечить людей, хотя Линда о том и не подозревала. Осознание этого пришло к ней гораздо позже.

10 ноября 1990 года она закончила курсы Джуны и получила диплом. Однако в ночь с 11 на 12 декабря, то есть спустя всего месяц, Линде приснилась женщина, которая велела ей пойти в церковь и там получить благословение. Перекрестила ее и пропала. Линда проснулась в два часа ночи с сильными болями в руках, и тут же услышала голос — громкий, четкий, как наяву: «Не пользуйся чужими достижениями, лечи сама…»

На следующий день, когда Линда вышла из общежития, на улице ее остановила старуха и протянула листок бумаги. Сказала, что это молитвы, которыми она лечила, но теперь у нее не хватает сил, стара стала. А ты, мол, молодая, людям еще можешь помочь. И ушла. Больше ее Линда не видела.

В начале февраля 1990 года (буквально за несколько дней до родов) Линда пошла утром в сарай и почувствовала тяжесть в животе, потом резанула боль в ногах, появилась слабость. Пошла в дом, хотела лечь, но не могла, что-то ее заставляло постоянно двигаться. Так целый день и ходила по комнате. Вечером легли с мужем спать, однако Линда тут же вскочила снова, присела к столу. И вдруг тело ее оказалось в невесомости, стало легким и будто не своим. Она перепугалась, легла, и тут ребенок в животе начал крутится в самом прямом смысле. Мелькнула мысль: «Сейчас рожу…» — хотя схваток не было, зато все тело ныло. А в животе словно шар катался, вот-вот выскочит. От

страха за ребенка толкнула мужа: «Держи!» Он обхватил ее за живот, и в этот момент Линда услышала резкий голос: «Отдай, отдай…»

— Нет, закричала Линда, — не отдам, мой, никому не отдам.

Она судорожно начала читать молитву. Все-таки чувствовала свою вину — ведь возникло у нее однажды желание сделать аборт. Сама не знает, как такие мысли могли появиться. Правда, издергалась она вся, измучилась. За время беременности такой приступ у нее случается уже четвертый раз. Как по расписанию, через каждые два месяца. И всегда спасала молитва. Слава Богу, в детстве еще тот самый батюшка этой молитве выучил. Говорил, что перед сном обязательно надо перекрестить окна, двери, стены, кровать и читать: «Крестом окрещаю, крест накладаю, отойдите сатаны от нашей храмыны. Здесь живут ангелы, архангелы Гавриил, Гориил и Гавраил. Ангелы, архангелы, храните наши души и тело с вечера до утра, с утра до вечера». И самой перекреститься двенадцать раз.

Линда этому следовала всегда, помогло и теперь — отпустило живот, боль ушла.

Утром отвезли ее в роддом — начались настоящие схватки. Врач сказал, что сейчас будет рожать. Сделали укол — ввели в вену хлористый кальций, чтобы усилить процесс. У нее же случилось обратное — появились адские боли, отошли воды, а рожать не могла. Сказали, что ребенок вряд ли выживет. Мучилась Линда трое суток, решили делать кесарево сечение. Лежа на операционном столе, Линда почувствовала прикосновение, будто кто-то положил ей руку на живот. И начались роды. Из нее словно выдавливали ребенка… Он родился, как и было предсказано, меченным — на затылке у него темнело большое родимое пятно.

В ночь после родов Линде приснилась та самая женщина в белом, и она ощутила блаженство. Теперь уже свой венок из белых цветов женщина одела га голову Линде и что-то долго говорила ей. А следующей ночью приснился отец и сказал: «Не называй сына моим именем». Он будто знал, что Линда давно так решила. Страх за сына не отпускал ее, она даже ночью бегала смотреть, на месте ли он. А утром осматривала голову — не заменили ли?

Вскоре ее выписали. и Линда надеялась, что теперь-то голоса оставят ее в покое, но этого не случилось.

И все же история Линды не исключение, подобных примеров хватает, только не открываются люди, и это тоже симптом. Ведь мы очень любим причислять непонятное и странное, творящееся с кем-либо, к болезненному состоянию психики. Но не значит ли это, что мы сами больны? Отсутствием веры во что бы то ни было, а главное — в самих себя, в свои силы и способности. Обретайте веру! — не просто библейский призыв, это ключ к существованию, к сохранению жизни на Земле, человечества, ибо отсутствие веры — та пустота, которая жестким коконом и держит его, пока он не задохнется под ее плотным колпаком. Но жизнь — открытая система, иначе она никогда не зародилась бы.

Конечно, в рассказе Линды немало противоречий, неточностей. Но надо иметь в виду, что это не стенографический отчет, многое у нее вообще стерлось из памяти. Однако и такое свидетельство весьма любопытно. Хотя Владимир Забелышенский в своей книге «НЛО — неосознанная реальность» и убеждает читателей, что информация, исходящая от существ с НЛО, есть не что иное, как специально поданная дезинформация, что ж, сделаем скидку и на это. И все же…

Вот что пишет о жрице Феоклее в книге «Великие посвященные» Э. Шюре: «Молодая Феоклея принадлежала к коллегии жриц Аполлона. Она происходила из семьи, в которой звание жреца было наследственное. Величавое впечатление святилища, церемонии и торжественные гимны, праздники Аполлона пифийского и гиперборейского питали ее юность. Она была, вероятно, одной из тех молодых девушек, которые питают отвращение к тому, что привлекает остальных. Они не любят Цереру и боятся Венеры, ибо тяжелая земная атмосфера тревожит их, и физическая любовь, смутно предчувствуемая, кажется им насилием над душой, разбиением их целомудренного существа. И наоборот, они необыкновенно чувствительны к таинственным влияниям, астральным воздействиям. Когда Луна освещала темные рощи вокруг Кастальского источника, Феоклея видела повсюду скользящие белые тени. При дневном свете она слышала голоса. Когда она глядела на лучи восходящего солнца, их световые вибрации погружали ее в экстаз, и ей слышались невидимые хоры. И в то же время она была совершенно равнодушна ко всем внешним появлениям культа; статуи богов оставляли ее

совершенно безразличной, и в тоже время она испытывала ужас при жертвоприношении животных».

Написано это словно буквально про Линду. Даже такая деталь, как видение «световых вибраций», совпадает. Она сама мне призналась, что видит световые лучи, и как льется дождем свет из лампочки. Сама и удивлялась такому. Вполне возможно, что в прошлом Линда и была Фиоклеей. Ведь явление реинкарнации не отрицают и некоторые современные ученые. Но мы не верим, потому что искусство предсказания потеряло значение в наше время. И стоит ли этому удивляться? Во-первых, такое произошло благодаря тому, что испорченность нравов вызвала всевозможные злоупотребления, а во-вторых, прекрасные явления в этой области возможны лишь через посредство людей исключительной духовной чистоты и высоты.

Юрий Александрович Фомин в своей работе «Философские аспекты проблемы межпланетных контактов», анализируя «многомерные структуры», доказывает, что смерть можно рассматривать именно как нарушение связей в этих сложных структурах, однако это вовсе не исключает сохранения накопленной информации. Но ведь и с позиции теории многомерности, как утверждает Варвара Иванова-Киссин, можно объяснить и такие сложнейшие явления, как филиппинскую медицину, реинкарнацию, ясновидение, яснослышание, телепортацию, левитацию и т. п.

Ю. А. Фомин пишет: «Понятие „души“ — не так абсурдно, как это может показаться на первый взгляд. Душа может быть признана реальностью, если ее понимать как некоторый комплекс информации, оплодотворенный сознанием». И далее: «Учитывая, что высшая психическая деятельность связана с высшими измерениями, и что именно там, по всей вероятности, происходит накопление информации и формируется самосознание, становится понятным, почему душа становится неуловимой для современных исследователей и не признается многими учеными.

В свете всего вышеизложенного можно заметить, что физическая смерть организма еще не означает гибели его самосознания, накопленной информации. Однако окончательный ответ на этот вопрос может быть получен только после познания тайн многомерности».

Здесь, признавая «живучесть» информационной структуры человека после смерти, можно и предположить, что эта структура

тяготеет к взаимодействию с разумом живого человека. Тем более, что уловить эти тонкие структуры — непросто, необходима предельная концентрация сил и воли. Но повседневность распыляет их. Поэтому, очевидно, взаимодействие сознания человека с окружающим его информационным полем происходит во сне. Правда, нам пока неизвестен механизм взаимодействия бестелесной информационной энергии умерших с живыми, но если таковое все же существует, тогда многое можно объяснить. И в первую очередь — предсказания рождения человека, например, Пифагора, сына богатого самосского ювелира и его жены Парфенисы. Э. Шюре так описывает это событие: «Дельфийская пифия, спрошенная во время путешествия молодыми новобрачными, предрекла им „сына, который принесет благо всем людям во все времена“; по совету оракула супруги отправились в Израиль, чтобы предназначенный им сын появился на свет вдали от волнующих влияний родины. Еще до рождения их ребенок был посвящен своими родителями свету Аполлона. Когда ему исполнился год, его мать, по заранее данному дельфийскими жрецами совету, понесла его в храм Адоная, находящийся в Ливанской долине».

Предсказание это сбылось, как и то, которое было дано Линде. Разница лишь в том, что рождение сына своего она должна была еще заслужить. В жизни Линды существует одно странное обстоятельство. Оно заключается в том, что девочка никогда не знала своей матери, не было даже ее фотографии. А отец, что еще более странно, никогда Линде о матери ничего не рассказывал. Умерла после родов — и все. И придумал правдоподобную версию: во время эмиграции он жил некоторое время в Италии, там полюбил женщину и назвал дочь ее именем. (Напомню, что настоящее имя Линды я не указываю). Но вот в детстве отец не раз называл Линду Девой Марией, хотя поведением своим на святую она явно не тянула. Кстати, так иногда называл ее и дед. Но вот умирает отец, и к Линде является женщина-призрак, называя себя ее матерью. И это не во сне, а как бы наяву. И здесь у меня есть довольно фантастическое предположение. Так, может, Линде действительно выпала честь родить «Спасителя мира»? В определенном смысле, конечно.[16] Судя по тому длительному и жестокому испытанию, которому подверглась Линда, она проходила серьезную проверку.

Давайте обратимся к Библии и посмотрим, как произошло рождение Иисуса Христа. Бог посылает в галилейский городок к Деве Марии архангела Гавриила. Та вела девственную жизнь в доме своего мнимого (?) мужа Иосифа Обручника. Архангел Гавриил сообщает ей, что у нее родится сын Иисус, который будет сыном Божьим, то есть зачат Духом Святым без нарушения девственности матери.

И опять возник вопрос: почему выбор пал именно на Марию? Родители ее Иоаким и Анна до преклонных лет не имели детей. Когда в очередной раз Иоаким явился в храм с жертвой, его оттолкнули на том основании, что его бездетность — очевидный знак отверженности, и жертва его, значит, неугодна Богу. Старец ушел из дома и жил с пастухами, оплакивая свою судьбу, пока ангел не велел ему возвращаться к жене, обещав рождение младенца. Такое же обещание получила на молитве и Анна. После рождения Марии они три года воспитывали дочь, а затем по данному ими обету посвящают ее Богу и отдают в храм.

Получается, что здесь нет никаких случайностей. Только Мария и могла родить сына Божьего, потому как сама являлась дочерью Божьей, то есть и была для этого предназначена.

А вот что пишет Владимир Забелышенский в той же книге «НЛО — неосознанная реальность»: «За неделю до рождения Христа ко двору царя Ирода прибыли три темнокожих человека с восточных разрезом глаз. Они производили впечатление богатых и воспитанных людей… Религиозные сообщения говорят о том, в какое возбуждение привели они царя и его двор своим откровением о предстоящем рождении где-то в Иудее необычного ребенка. Они рассказали свою историю, предупредив, что сообщение о рождении должно быть занесено в дворцовую летопись и сохранено на века. После этого вся троица „с востока“ направилась в Вифлеем, где также произвела суматоху сообщением о святом младенце Христе. Затем, вместо того, чтобы вернуться, как они обещали Ироду, и сообщить о рождении Христа, все трое „отправились домой другой дорогой“».

Если эти трое пришли из Индии или откуда-то подальше, то путешествие до Иерусалима должно было продолжаться месяцы, если не годы. Кроме того, они должны были заранее откуда-то знать о предстоящем событии, а вернувшись в Индию, наверняка рассказать о нем там.

… Они появились в районе события до самого события. Они явились к наиболее важным лицам в данном районе, через которых распространили свою историю, а затем исчезли…

Вся история Христа выглядит как заранее запланированное «программирование человечества», как действие с целью утверждения новой морально-этической концепции в жизни людей. Надо было оставить на Земле «программу», основанную на «страхе Господнем» как начале «всякой премудрости».

Но и это еще не все. Ведь раньше предстояло родить Иоанна Крестителя, «предтечу» мессии Христа, родственнице Девы Марии — Елисавете, у которой также не было детей. Ее мужу Захарию во время службы в храме явился все тот же архангел Гавриил и предсказал ему, что у них родится сын, которого следует назвать Иоанном. Захарий засомневался было, так как возраст их преклонный, за что и был наказан — потерял дар речи вплоть до рождения сына. Елисавета пять месяцев скрывала свою беременность, когда к ней в гости приехала Мария, девственно зачавшая Христа.

И снова родственные связи. Случайно ли? Кстати, о способе или методе духовного зачатия рассказывает древнейшая китайская мифология. Есть там богиня, помогающая родам, Данай Фужень. Своим рождением она обязана была Гуань-инь, превратившей один из своих пальцев в луч, который вошел в утробу матери Данай Фужень и оплодотворил ее. Поэтому девочку назвали Цзинь-гу («девочка, принесенная богиней»). Ее изображали с ребенком (цзы) на левой руке и веткой коричневого дерева (гуй, «корица») в правой, причем ребенок держал в правой руке губной органчик (шен), а в левой — цветок лотоса (лянь), что давало, в целом, выражение (то есть расшифровывалось) — «непрерывно рождать знатных сыновей».

В книге Г. Бейли «Потерянный язык символов» сказано: «Вполне вероятно, что поклонение Деве Марии смягчило отвратительную жестокость средневековья больше, чем какой-либо другой элемент католической веры. Любой самый заядлый хвастун не считал для себя зазорным преклонить колени перед прирожденным святилищем в ее честь и самый бедный крестьянин получал утешение от молитвы Аве Мария».

Христианская церковь придавала Богородице первостепенное значение, наделяя ее куда более древними качествами, чем

упоминающиеся в Новом Завете. Это и «Роза Шарона», и «Лилия долины», и «Кедр Ливанский», и «Башня Давида», а католическая церковь величает Деву Марию «Нашей Госпожой Мудрости». Но главный ее образ, заимствованный из Апокалипсиса, это образ царицы небес, «которая стоит на луне, облаченная в Солнце, и голову которой венчает венец из двенадцати звезд Успения». Так же изображали и египетскую Богиню Изиду, которую называли «Нашей Госпожой», «царицей Небес», «Богоматерью».

В древности май почитался как месяц языческих матерей, дети которых появлялись на свет через непорочное зачатие. Г. Бейли приводит выдержку из книги Х. Дженнер «Наша Госпожа в искусстве»: «С самого зарождения христианства Мария служила символом церкви отдельной личности, спасение которой заключалось в сыне ее».

Самый древний титул Марии — Звезда Моря. Она невинная дочь Лабезмины, Великой Бездны. Чем не намек на Вселенную, Высший Разум. Светлые Космические силы? Именно ОНИ и должны проводить такую акцию, внедряя в человеческое общество свои Великие Сущности, дабы указать людям путь духовного совершенствования, освобождения от физического тела и возвращения к Богу, в свой «дом небесный».

В соответствии с учением, «Дева Мария есть матерь Милосердия» и Звезда, которая указывает нам путь в гавань Спасения, но так же Дева Мария называется и «Исцеление больных».

Так какой же после всего сказанного может напрашиваться вывод? Или, вернее, предположение, пусть даже намек? А только один — Линда является «дочерью Божьей», иначе говоря — подселенкой одной из Внеземных Цивилизаций. Только поэтому она и могла родить человека для какой-то миссии на Земле, очевидно, очень важной, как бы мы к этому не относились. Что подобное вполне возможно, подтверждают даже самые древние источники. Например, в «Илиаде» Гомера прямо сказано:

> «… Вождь Аскалаф предводил Иялмен, Ареевы чада;
> Их родила Астиоха в отеческом Актора доме,
> Дева невинная: некогда терем ее возвышенный
> Мощный Арей (Арес — Бог войны, сын Зевса и Геры — А.

Г.)
посетил и таинственно с нею сопрягся».

Нечто подобное рассказывает о Деваке, земной матери Бога Кришны, эдуард Шюре в книге «Великие посвященные». В лесу она увидела царя отшельников, древнего седого старца, которого звали Васишта. Он велел вышедшим из обители святым преклониться перед Деваки и сказал: «Она будет матерью всем нам, ибо от нее родиться дух, который должен преобразить всех». С этих пор Деваки стала жить в монастыре, находившемся в священном лесу. Ее часто посещали странные видения, и она слышала голоса. Но однажды Деваки погрузилась в глубокий сон и услышала небесную музыку, «как бы океан арф и божественных голосов. Внезапно небо разверзлось, раскрывая бездны света. Тысячи сияющих существ смотрели на нее и в сверкании молниеносного луча Солнце солнц, сам Махадева, появился перед нею в человеческом образе. И тогда, чувствуя, что мировой Дух проник в нее, она потеряла сознание и в забвении всего земного, отдавшись беспредельному восторгу, она зачала божественного младенца». А когда прошли семь лун, глава отшельников снова призвал к себе Деваки. «Воля Дев исполнилась, — сказал он, — Ты зачала в чистоте сердца и в блаженной любви. Дева и мать, мы преклоняемся перед тобою. От тебя родится сын, который будет спасением мира. Но твой брат, Канза, ищет погубить тебя и святой плод, который ты несешь в своих недрах. Нужно спасаться от него. Братья отведут тебя к пастухам, которые живут у подножия горы Меру под благовонными кедрами в чистом воздухе Гимавата. Там ты родишь своего божественного Сына и ты назовешь его Кришна, священный. Но да будет для него неведомо твое и его происхождение; не говори о нем никогда. Иди без страха, ибо мы бодрствуем над тобой».

Среди пастухов Деваки родила сына, а когда ему исполнилось пятнадцать лет, глава отшельников снова призвал ее. И она ушла, не попрощавшись с сыном. Не видя долго свою мать, Кришна спросил у патриарха Нанду, где она. На что тот ответил, что Деваки «отправилась в долгое странствие. Она возвратилась в страну, откуда пришла, и мне неизвестно, когда она вернется». Тогда Кришна сам пошел искать свою

мать. Вскоре на горе Меру он встречает «высокого старца в белой одежде отшельника, ярко освещенного утренней зарей». У него Кришна и узнает, что свою мать он найдет «у того, кто не изменяется никогда». «А тебя я увижу?» — спрашивает Кришна. «Да, когда дочь Змея толкнет сына Тора на преступление, тогда ты увидишь меня снова в огнистой заре. И тогда ты задушишь Тора и раздавишь главу Змея». Деваки умерла, и никто кроме Васишты, уже не знал, что Кришна ее сын.

В чем-то и жизнь Линды повторяет эту историю Древней Индии. И разве не доказывает она, что существа Высших Космических сил подселялись в тела землян, чтобы потом, направляемые своими «небесными родителями», выполнять ту высокую миссию, ради которой и пришли ОНИ на Землю? Недаром Кришна поучал: «И каждый раз, когда добродетель падает в мире, а порок и несправедливость преобладают, я делаюсь видимым и таким образом я рождаюсь из века в век для спасения справедливого, для сокрушения злого и для восстановления праведного закона». Но разве сейчас не наступило именно такое время?

Ну а ниспосланные Линде испытания? Она должна была очистить душу отца от грехов — там, на небесах, родственные связи не действуют, запятнанных грехами не принимают. В связи с этим существует и еще одна причина, почему я осмелился сделать такое предположение. Отец Линды убил ее деда, то есть, своего отца, только за то, что тот не открыл ему тайны их родового клада. Где тот запрятан, могла отыскать, по словам дела, только Линда. Но у меня есть основания думать, что в данном случае речь идет не о драгоценностях и золоте, а о нечто более существенном — реликвиях древнего княжеского рода, которые, возможно, и таят в себе разгадку происхождения «небесной родословной» Линды. И не только, очевидно, ее. Но вряд ли такое откроется когда-либо людям.

Но почему, собственно, мы должны относиться к контактерам снисходительно, с усмешкой, едва заслышав, что они на связи с Иисусом Христом, Брамой, Вишну или Магдалиной? Это же форма работы Внеземных цивилизаций, светлых космических сил, метод вхождения в контакт с людьми. ОНИ ведь, очевидно, просчитали такой вариант общения, представляясь земным контактерам в образе святого или самого Бога в нашем понимании Его и восприятии? ОНИ-то,

вероятно, знают нас лучше. А если это так, то такой подход должен быть наиболее результативным. С Линдой именно так и получилось. Если бы не ее вера в Бога, если бы сущности ВЦ не представились ей Иисусом Христом, Богом-Отцом, то есть как сильные и всемогущие, то еще неизвестно, хватило бы у нее сил перенести те испытания, которые на нее обрушились в молодые годы.

Более того, именно авторитет Всемогущих Богов дал ей уверенность в себе, в своей правоте и необходимости нести тяжкий крест чужих грехов и не черстветь сердцем, а подготовить его к целительской деятельности, к своей миссии.

Для человека, истинно верующего в Бога, ничто не может измениться в его понимании и предназначении, даже если он станет образованнее со временем во много раз. Бог Указующий, Бог Направляющий, Бог Справедливый всегда и во всем — это уже космическое мышление. Не ради Бога недостижимого и непознаваемого, а ради себя, истинно к нему устремленного с чистым сердцем и помыслами. Это та дорога, которая в данной жизни не имеет конца.

Если наука, сами ученые мужи, отвергают Бога, они в своих устремлениях непременно придут к дьяволу, ко злу, какими бы благими мыслями не окрашивали свое рвение, не отстаивали свою правду — она все равно будет услаждать лишь слух Сатаны.

Надо сказать, что далеко не всегда представители ВЦ своим земным контактерам отрекомендовываются Богами, пророками, известными святыми. Дело, очевидно, здесь не только в уровне сознания человека, кандидата на связь с ВЦ, в его духовном развитии, то есть в наработанном опыте в прошлых воплощениях. Здесь наверняка должен быть и какой-то скрытый смысл, символический, применяемый ВЦ довольно часто с определенными целями.

Вот и мне захотелось разобраться, например, почему в определенные моменты Линде шли видения, где непосредственным участником событий, ситуаций был Иисус Христос, вернее, его образ.

ИЗ ПИСЬМА ЛИНДЫ. «Еще один мой день рождения прошел. Не хотела я его праздновать, да пришли мои друзья, родные. А на меня такая лихота нашла, ну плохо мне — и все.

За столом гости засиделись допоздна, пришлось их оставить у себя на ночь. Когда все улеглись, неожиданно услышала голос: „Линда, Линда…“ Издалека как бы. Я лишь мысленно от него отмахнулась, мол, отстаньте, не до вас. Поворачиваю голову и вижу: за окном ИХ модуль весит — не сама „тарелка“, а летательный аппарат, на котором ОНИ с корабля на Землю прилетают. На планер похож. Я выхожу, вижу, что прилетел Эвис, самый лучший „друг“, который почти всегда рядом. Оказывается, Отец послал ЕГО за мной. Полетели. И тут Эвис признается, что очень боится моего Отца. Спрашиваю: а кто мой отец? Первосвященник, отвечает. Как я поняла, ОН находится там в каком-то храме, и ЕГО вроде как все зовут Владыкой…

И вот Отец стоит передо мной в бело-золотистом одеянии, волосы длинные, зачесаны назад и спадают аж ниже плеч. На груди висит черный крест. Глаза у НЕГО, голубые и без зрачков, показались мне такими жестокими — глянул и будто убить хочет. У меня аж ноги затрусились от страха.

Подходит ко мне, обнимает, а мне кажется, что от него у меня все заледенеет, такой холод идет. Я ЕГО спрашиваю: „А у меня брат есть?“ Есть, отвечает. И тут подходит к нам молодой мужчина и говорит: „Я — Иисус, меня однажды уже посылали на Землю, а теперь ты там“ Но я почему-то знаю, что его зовут Рама. Вот ОН мне и сказал, что Мать и Отец Небесные мне все простили. Но что такого я натворила, так и не узнала. Мне лишь стало известно, что брат просил за меня перед Отцом и Матерью.

С Отцом мы разговаривали очень долго. ОН мне сказал, что проводит большой эксперимент и достиг того, чего хотел. Поэтому и получил в Иерархии степень Наивысшего. А степеней этих, по-моему, более тридцати. Я же там поднялась на 27 степеней, а на Земле — на шесть. Но здесь их всего семь. Как сказал мне Отец: если достигнешь в целительстве более высоких результатов, овладеешь и седьмой, последней степенью. Я уже могу, например, „поменять“ сердце у человека, почки, печень, а вот желчный пузырь пока не могу, для этого мне чего-то еще не хватает…

У меня есть больная с „водянкой“ головного мозга — когда мозговые клетки набухают жидкостью. Я начинаю освобождать их от этой жидкости, клетки почему-то слипаются, отчего происходит зажим нервных волокон. Но что делать с этим, я пока тоже не знаю. МОИ

„доктора“ говорят, что болезнь у этой женщины слишком запущена, лечить ее бесполезно…»

В этом видении Линды образ Иисуса Христа играет как бы косвенную роль, главный акцент здесь сделан, по-моему, на последнем каком-то эксперименте, который должна провести Линда, чтобы подняться на последнюю ступень посвящения, принятые здесь, на Земле. Но что это значит? Существуют ли эти степени посвящения на самом деле, или это выдумка, воображение Линды? К тому же, надо учитывать еще то обстоятельство, что обучение Высшими силами земных контактеров (целителей, экстрасенсов) происходит чаще всего во сне. Иначе говоря, на тонком, энергетическом, уровне, но память на сны не у всех достаточно хорошая — их можно либо просто не вспомнить, либо вспомнить частично, отрывками, иногда, как кажется, совершенно бессвязными. Конечно, при условии, что ОНИ не против таких воспоминаний.

У Линды на сны и видения память всегда была отличной, чем она постоянно гордилась. Однако именно ее уверенность в том, что она помнит все, неосознанно может сыграть и отрицательную роль. Ведь если окажутся пробелы в памяти, то ее подсознание услужливо их заполнит воображением, даже не понимая, что подмена уже произошла.

Учитывая данные обстоятельства, я старался обращать внимание лишь на существенные, как мне казалось, моменты в снах и видениях Линды. В данном случае таковым и было возможное седьмое посвящение Линды после проведения ею какого-то ответственного эксперимента. Судя по всему, он касался методов лечения болезней головного мозга, так как и раньше намеков на это было предостаточно.

Но как же нам относиться к посвящениям Линды? Думаю, что самым серьезным образом. Вот что пишет Е. П. Блаватская в книге «Черная магия в науке»: «Существует один таинственный и мистический религиозный закон, особо почитавшийся и неукоснительно исполнявшийся в Греческой церкви, полузабытый в римско-католической и окончательно преданный забвению в протестантской. Он существует с самых первых дней христианства и основывается как раз на вышеупомянутом законе, символом и выражением которого он как раз и является. Этот закон утверждает

абсолютную святость отношений между крестными родителями новоокрещенного ребенка.

При этом негласно подразумевается, что крестные родители берут на себя все грехи этого ребенка (помазываемого во время этой мистерии, как будто при таинстве посвящения!) до той поры, пока он не достигнет сознательного возраста, чтобы уметь отличать добро от зла, и не сможет нести ответственность за все свои поступки. Вот почему Учителя обычно столь сдержанны. Вот почему чела (ученик) должен проходить семилетний испытательный срок служения. Он должен доказать свою пригодность и развить в себе качества, которые гарантировали бы безопасность как его Учителю, так и ему самому».

Известно, что религиозные законы не людьми составляются, а даются Богами. Вполне возможно, что подобные отношения Учителя и чела в глубокой древности составляли отношения между Богами (представителями ВЦ) и ИХ избранниками (контактерами) на Земле. Тогда и видения Линды насчет предупреждения о том, что она будет лечить только семь лет, приобретают уже конкретное звучание. И утверждение «Отца» о том, что после благополучного завершения эксперимента Линда может получить последнее на Земле (очевидно для ученика) седьмое посвящение, не бред, а реальность, символическое отображение работы представителей Высшего Разума со своими контактерами на Земле. Ведь даже «небесных Отца и Мать» Линда называет крестными родителями.

Но если все это так, то этапы продвижения и роста или предупреждения о возможном падении Линды вполне просматриваются в ее определенных «видениях» или снах.

ИЗ ПИСЬМА ЛИНДЫ. «А вот что произошло со мной в ночь с 6 на 7 января 1994 года. Я не спала. Сначала появился серебристого цвета шар, вернее объект овальной формы, яйцевидный. Затем он как бы лопается и рассыпается на множество мелких шариков, в которых появлялись отражения лиц людей, мне неизвестных. Потом прямо в спальне вдруг возникла лестница, на нижних ступеньках которой лежали страшные чудовища и змеи с человеческими изуродованными лицами; на верхней как бы ступени сидел человек, похожий на Бога или святого. В одной руке он держал скипетр, а из ладони другой руки исходил огонь. ОН поманил меня к себе, затем раздался голос: „Иди

вперед и ничего не бойся“. Преодолев страх, я пошла по лестнице, а чудовища как бы сторонились, освобождая мне проход посреди ступенек. Когда я поравнялась со Святым, который все это время молча наблюдал за мной, ко мне приблизились дети лет пяти-семи. Одни несли полотенца, другие кувшины с водой, третьи — большие чаши. Посуда была вся глиняная. Поставив передо мной чашу, они стали поливать мне на руки, и я умылась, затем вытерлась поданным мне полотенцем. После этого дети чашу подняли и поставили ее сбоку на стол, по форме напоминающий гробницу. Тут подошел ко мне Иисус Христос и, поставив на пол большую чашу с водой, начал мне мыть ноги. „Чем, Господи, я удостоилась такой чести?“ — спрашиваю. А ОН отвечает, мол, узнаешь. Потом чашу эту ОН тоже поставил на стол. И тут святой подводит меня к столу с чашами и говорит: „Посмотри на воду, которой ты омыла руки и лицо свое, она чиста, как слеза. А с ног твоих смылась смола, потому и вода черна. Сделай выводы для себя…“

Я проснулась от страха. Что все это значит? Потом вроде бы я на этот вопрос ответ нашла: Земля полна грязи…

20 января 1994 года у меня опять было видение. Я иду по полю, трава шелковистая, кудрявая, салатного цвета. И вдруг вижу, как навстречу мне ползет змея метров двадцати в длину, с огромной человеческой головой и двумя руками. Ног нет. Неожиданно она бросается на меня, и мы стали бороться. А недалеко, в километре, еще раньше я заметила белый аккуратный домик, к которому, как мне кажется, я и шла.

И тут змея дыхнула на меня огнем прямо в лицо. Хотя я и успела рукой закрыться, однако, чувствую, что силы покидают меня. Я схватила змею обеими руками и начала душить. Уже находясь в предсмертных судорогах, змея неожиданно бьет меня по спине своим огромным хвостом. Да так, что я полетела прямо в окно того беленького домика. А там вижу старика, очень похожего на моего космического учителя Зикэ. И ОН мне говорит: „Я знал, что ты одолеешь змея, и мы снова будем вместе…“

Больше я ничего не помню. Утром, проснувшись, у меня так болела спина, словно змея на самом деле саданула меня хвостом…»

Надо признать, что эти видения довольно знаменательны по своему символическому содержанию. Они как раз из ряда постоянных предупреждений о борьбе с низменными земными желаниями Линды, заботами чисто материального плана, которые постоянно подогревают, так сказать, низшие энергетические центры (чакры) Линды, тем самым облегчая воздействие на нее темных сил. Именно об этом и предупреждал ее «святой», показав Линде черную воду после омывания их даже самим Христом. Получается, что земное влияние у Линды еще очень велико, а для новых методов лечения людей нужна чистая энергия и мощная. Но такое возможно, лишь переработав энергию своих низменных инстинктов на высокую энергию любви к Богу и Разума. Тогда Линде не страшны будут и представители темной Иерархии, о существовании которой указывает даже Учитель Шамбалы Джуал Кхул: «Параллельно с активностью Великой Белой Ложи (как было всегда и есть сегодня) проявилась и активность темных сил. Их действие должно было осуществляться через сакральный центр, и так появилась самая порочная ситуация, которая ослабила жизнестойкость человеческого тела, чрезмерно усилила сексуальную потребность посредством стимуляции сакрального центра, искусственно подогреваемого Черной Ложей, и вызвала много отвратительных брачных союзов и широко распространенных непотребных связей.

Затем был дан планетным Логосом новый великий закон природы выраженный (очень неточно) словами: „за грехи, в каких грешна, душа умрет“. Лучше этот закон можно выразить словами „злоупотребляющий тем, что он выстроил, увидит его оторванным от сил внутри себя“».

А то, что темные силы действуют довольно активно — и планетарные и космические, — как раз и доказывают довольно частые случаи, когда пациенты Линды, часто сами того не подозревая, находятся в тесной связи с темнушниками. Но то, что они имеют такое влияние на людей, повторяю, зависит в первую очередь, от самого человека.

Более того, психические эксперименты экстрасенсов с развитыми нижними энергетическими центрами задействуют потоки так называемого «астрального света», астрального огня Земли, имеющего

«адскую природу», который изображался всегда в виде змеи — это и «двойной змей кадуцея», и медный змий Моисея и т. п.

«В древних религиях змей символизировал и роковой круг рождений, и зло, исходящее отсюда, — пишет Эдуард Шюре в книге „Великие посвященные“. — А между тем из этой жизни, понятой и побежденной, возникает знание. Аполлон, убивающий змея, есть символ посвященного, который побеждает природу знанием, укрощает ее волею, и, разрывая круг телесности, поднимается в сиянии духовности в то время, как разбитые звенья человеческой животности корчатся в прахе».

Увы, в своем видении Линда победы над змеем «с человеческим лицом» не одержала, несмотря на утверждение Святого. Выходит, либо Линда не все запомнила из «увиденных» ею событий, и змей ею был все же повержен, либо…

А истина, как говорится, открылась в самом конце письма Линды. Она сообщала как о незначительном факте, что утром вышла в коридор, и увидела на полу в углу «настоящую змею, готовую прыгнуть на меня. Я убила ее, стала искать тряпку, чтобы выбросить дохлую змею на улицу, но так ее и не нашла — испарилась…»

Выходит, Линда преодолела и этот рубеж, став претенденткой на седьмое посвящение.

Однако меня более всего поражало то, что контактеры ВЦ частенько называют Линду сестрой Иисуса Христа, то есть ей постоянно и настойчиво дают понять о некой таинственной схожести своей миссии на Земле со Спасителем с самого начала ее целительской деятельности. Что это: тест на логическое мышление, на уровень здравого смысла, а может, как испытание на всхожесть собственного эгоизма, или опять же в этом кроется какая-то совсем не второстепенная символическая загадка?

Е. П. Блавацкая, исследуя, что может означать имя Спасителя — Иисус Христос, пришла к любопытным выводам. По ее утверждению, «Иисус из Назарета или Луда был Христосом», а «имя Христос он никогда не носил».

«Христос, — пишет Е. П. Блавацкая в книге „Черная магия в науке“, — или „состояние Христа“, всегда было синонимом „состояния Махатмы“, то есть единства человека с заключенным в нем

божественным принципом» А апостол Павел в своем «Послании к Ефесянам» говорил: «Найдете Христоса в сердце своем через знание».

Более того, как замечает Е. П. Блавацкая, у солнечного Бога Аполлона, «Врачевателя», было два сына: одного, жреца в Дельфах, звали Янус, а другого Асклепий, но называемого Спаситель. В аллегорическом же смысле Янус — это «Инициатор» и «открывающий Врата Света» или тайную мудрость мистерий, но в то же время, как считали некоторые, аспектом, или принципом, Асклепия, второго сына Аполлона. А Асклепий (Эскулап) был божественным лекарем, «Исцелителем», «Спасителем», но этот титул носил и Янус Дельфийский. А дочь Асклепия, Иасо, была богиней исцеления. И, как отмечает Е. П. Блаватская, в соответствии с учением Тайной Доктрины, слова Иисус Христос означают всего лишь «сын Иасо», или — слуга Бога — оракула, «целитель».

Таким образом, навязчивые напоминания Линде о том, что она «дочь Иисуса Христа», «сестра Спасителя», могут содержать в себе и иной, но тоже высокий смысл «Целителя» с большой буквы, намекать на трудную миссию на Земле в соответствии с задачей дать человечеству новые результативные методики лечения тех болезней, которые считаются неизлечимыми.

Однако Иисуса Христа называли еще и «Спаситель от Креста» — то есть от плоти, материи. Но образ «Спасителя», несущего «Слово Истины», прослеживается еще с Древнего Египта; таким титулом награждали Гора. «Повсюду, — говорит Е. П. Блавацкая, — в Индии, и в Египте, и в Халдее, и в Греции эти легенды построены по одному и тому же первоначальному типу: добровольное самопожертвование…»

Так что символическое значение «дочери Христа» можно понимать и как продолжателя, последователя Пути, Духа Истины. А для этого надо обладать могучей волей, непреклонным характером, истинной верой в свое Божественное предназначение. Поэтому и говорили Линде на контакте, что она «дочь Бога», и тем самым как бы указывали на главный аспект ее деятельности — целительство как принцип действия ее тонкого, духовного тела.

Справилась ли она со своей миссией?

ИЗ ПИСЬМА ЛИНДЫ. «А вчера я услышала голос, которого раньше не было — голоса то я различаю. Он мне сказал: „Хочешь побывать в Иерусалиме и увидеть свою мать?“ Конечно, хочу, говорю.

И вдруг я оказываюсь у какого-то холма или пригорка, стою рядом с колодцем, верх которого выложен камнем, и воды в нем вровень с краями. На воде плавает миниатюрный красивый ковшик, я зачерпнула им воды и пью.

Неожиданно мимо меня проходит масса людей. Впереди идет изможденный мужчина, голый по пояс и лоснящийся от пота — на спине несет большой деревянный крест. На голове у мужчины скрученные жгутом колючие терновые ветки. Боже мой, думаю, на иконах рисуют один терновый венец на голове Иисуса Христа, а я вижу совсем другой.

Он несет этот крест, и я слышу, как изо рта у него вырываются с хриплым стоном слова: „Пить, сестра, дай пить…“ Я хватаю ковшик, черпаю воду и несу Ему. Он пьет, а я удивляюсь, почему меня никто не гонит. Иисус Христос говорит: „Ты из другого времени, люди тебя просто не видят, а вижу только я“. Что ж, говорю, значит, и я сделала богоугодное дело, напоила вас. „Это всего лишь какое-то мгновение, — поясняет Он, — но я доволен тобой, утолил жажду. Ты еще обрызгай меня водой“.

Все это время крест лежал у Него на плечах, он держал его — из темно-коричневого дерева, в длину метра два с половиной, сам гладкий, словно отполированный с округленными ребрами. То есть крест был не топором рубленный, а очень красиво сделанный.

Смотрю я на Иисуса Христа и говорю: „Давайте я вам помогу“, А Он: „Ну, одним плечом…“ Подставила я свое плечо под крест, и мы понесли его. Позже, когда я проснулась утром, у меня это плечо болело и здорово покраснело.

Когда мы пришли на место казни, там уже стояли два креста, на которых висели распятые. Но гвозди были вбиты им не в ладони, а между лучевыми костями запястья. Ладони их были скрючены так, что я видела их как бы сбоку, почти с тыльной стороны. У одного из распятых на кресте слева — с седыми волосами, отброшенными назад, почти заросшим лицом — были голубые глаза: на земле у костра валялась чалма — возможно, он был мусульманином или египтянином, но на татарина не похож. Второй распятый, справа, выглядел гораздо моложе и благородней; бородка небольшая, ухоженная, видимо, ее он подбривал; волосы светло-русые, зачесанные и не такие густые, а глаза — темно-карие.

Крест Иисуса Христа положили между этими двумя распятыми. Пока они прибивали Ему руки и ноги к кресту, Он не издал ни единого звука. Потом вдруг говорит: „Смотри, как жестоки люди. И они думают, что этот грех им будет прощен. Я ухожу, ибо я свою миссию не смог выполнить. Но люди будут страдать до тех пор, пока я второй раз не соизволю вернуться на Землю“.

Мне Его так стало жалко, и я говорю Ему: „Чем я могу тебе помочь?“ „Проси Отца, — отвечает, — чтобы Он забрал твою душу“. И все!

Люди начинают поднимать крест с распятым на нем Иисусом Христом. В руки у Него было забито по два гвоздя: один в запястье, другой у локтя. Ступни прибитых ног были повернуты вовнутрь, то есть вроде как прибиты сбоку. Это же какие муки!

Иисус Христос произнес тогда такие слова: „Люди будут страдать от болезней рук по роду — пальцами, и ноги у них будут отекать, как отекли у меня“.

Когда я проснулась, время было половина третьего утра. Плечо, которым я подпирала крест, помогая его нести Иисусу Христу, аж горит, боль до сих пор ощущаю. Даже не знаю, почему ОНИ мне все это показали, у меня подобного никогда не было».

Как мне думается, раньше подобного видения у Линды просто и не могло быть. Едва я прочитал воспроизведенные ею слова Иисуса Христа: «Проси Отца, чтобы Он забрал твою душу», я тут же вспомнил, что говорили Пифагору жрецы храма Юноны: «Небеса Богов явились ранее Земли. Твоя душа происходит оттуда. Проси Богов, чтобы она могла вознестись обратно на свою родину».

Но кроме эзотерического, это видение могло содержать явный намек на определенную стадию совершенства Линды. Известно, что между каждой парой энергетических центров в эфирном теле человека располагаются «электрические» перемычки, или круглые диски — они находятся вдоль позвоночника и в голове. Обычно перемычки эти исчезают сами по себе, благодаря «чистоте жизни, контролированию эмоций и развитию духовной воли».

«Имеются четыре таких перемычки, — поясняет Джуал Кхул. — Когда четверичная личность высоко развита и пробуждается центр аджна, тогда эти перемычки медленно и постепенно, закономерно и автоматически исчезают. Перемычки в голове обладают гораздо более

высоким качеством и разделяют череп пополам, в горизонтальной и вертикальной плоскостях. Так они символизируют крест, на котором распинается Сын Божий».

Как бы там ни было, однако все видения Линды говорят о ее продвижении вверх по духовной лестнице. А это происходит, «если природа Христа полностью, спонтанно и автоматически проявляется через личность, соединяются три огня творческого процесса: огонь материи, огонь души и электрический огонь духа — и на лицо совершенное проявление на Земле физической, эмоциональной и умственной жизни, а также духовной жизни воплощенного Сына Божьего, Христа».

Это именно то, чего так упорно не хотят замечать многочисленные экстрасенсы, которые «считают своим правом и долгом ограничиться ментальной установкой вместо тяжелой работы, необходимой для того, чтобы создать внутри себя те условия, которые сделают возможным появление божественного проявления Христа». Так говорит Учитель Шамбалы, да только слышат его единицы.

То, что Линде показали истинную, будем считать так, картину распятия Иисуса Христа, говорит о том, что Линда возвышенным духом своим способна была воспринять все это в истинном свете. Ибо в своем духовном совершенствовании она достигла, очевидно, той стадии, когда ученики проходят свое последнее Седьмое посвящение на Земле. В борьбе со своими низменными желаниями и инстинктом она как бы распяла Христа в самой себе. И тем самым, вероятно, смогла целиком выполнить возложенную на нее миссию.

И молвил тогда Гермес Трисмегист: «Если ты не можешь стать подобным Богу, ты не можешь Его понять. Подобное понимает подобное. Возвысь себя на высоту бесконечную, возвышающуюся над всеми телами, проходящую через все времена, сделайся вечностью, и ты поймешь Бога. Никто не мешает тебе осознать себя бессмертным и знающим все: искусство, науки…»

У каждого человека должен быть свой идеал, свой маяк, путеводный свет, к которому он стремится. Сначала это родители — ребенок им подражает, ибо для него они главный неоспоримый авторитет и Учителя. Таким для Линды и был отец — лучшим поэтом, лучшим музыкантом, знатоком языков и самым мудрым врачом и человеком. И ничто не могло поколебать этой ее любви к отцу. Но эта

ее любовь и уважение к нему породили у Линды стремление достигать своего идеала, своего света, своей мечты о лучшем. Вера в Бога и начинается с Веры в лучших людей, родителей.

Возможно, и контактеры ВЦ представились Линде святыми, Богами, специально, чтобы она опять почувствовала себя защищенной, чтобы перед ней опять вспыхнул свет надежды и мечты, который дал бы ей и силы, и уверенность в их достижении. Может, именно благодаря крепкой вере в то, что Иисус Христос ее брат небесный, а Бог — Отец, Линда так стремилась повысить и свою духовность, и образование, и не щадила своих сил для целительства, чтобы в своих добрых делах быть хоть в малой степени похожей на великих святых и Богов. А когда ее вера укрепилась, когда ее собственная духовная сила умножилась, то Линде понемногу начали открывать тайну ее рождения — кто ее мать, как она появилась на Земле, о ее космическом происхождении, но опять же всю эту информацию давали в соответствии с уровнем ее сознания. Ведь главное, чтобы она делала то дело, ради которого и пришла на Землю.

Очевидно, уверенность Линды в том, что ее небесные родители, братья и сестры в случае чего не оставят в беде, а так же в том, что она обладает не человеческой, а божественной силой, и позволяет ей идти против любых проявлений темных сил — как астральных, так позже и космических. Она в победе уверена, хотя дается ей все с превеликим трудом. Но именно жизненные испытания дали крепкую закалку ее духу, закалили сердце и волю, поэтому и в жизни теперь, и в целительстве она много чего добилась. Именно с помощью своих контактеров, а не наоборот.

Что рождало недоверие к информации Линды? Архаичность, допотопность ее суждений, наивность, которая никак не укладывалась в наше рациональное мышление. Поэтому и всяческие видения Линды, ее «сны» не тянули на логический анализ или какую-то работу с ними. Очевидно, в этом и крылась наша ошибка.

Человек в своем эгоистическом устремлении брать от жизни, от природы все перенес такое иждивенческое настроение и на общение с Высшим Разумом, на возможное подобное отношение с Богом, а таковое и могло породить только полное неверие в ИХ существование.

Вероятно, нечто подобное произошло и с нами в общении с Линдой как с контактером. Ведь действительно ее информация в

большинстве случаев была неправильной, ложной, не потому, что такое не могло быть в принципе, а потому, что этого не могло быть в данное время и в данном месте, либо выраженное Линдой являлось по-детски простым, чтобы на него обращать внимание.

Но главная причина недоверия к информации Линды крылась в неприятии нами того факта, что она действительно верила в контакт с Иисусом и наивно полагала, что Отец Небесный на самом деле мог быть ее отцом, а она — Его дочерью, которую направили на Землю для высокой миссии поведать человечеству правду о Богах и о том, что люди живут неправильно, опустились уже до такой степени, что ничего человеческого в их отношениях нет. До нас никак не доходило, то есть не оценен был сознанием тот факт, что представители Высшего Разума на такую наивную вру в ИХ образы не протестуют и не относят ее к отрицательным сторонам человеческого сознания, ибо вера в Бога изначально закладывается в высшее человеческое Я. Более того, такой метод работы ВЦ с землянами принят давно, многие из контактеров утверждают — с ними разговаривает Иисус Христос, и о чем неоднократно писалось в газетах. Это есть ИХ форма общения. И разве существует иное средство от человеческого эгоизма, кроме истиной веры в Единого и Всемогущего? Нет иного средства, иной защиты и от зла, темных сил.

Именно мысль о том, что дочь Бога, то есть Божественного происхождения, по глубинному высшему смыслу своему, и есть та истина, к которой должен стремиться человек в своем духовном совершенствовании. И не дает ему этого сделать только его эгоизм, порожденный неверием ни во что, кроме как в то, что ты есть венец высшего природного творения. Именно вера в Бога предотвращает падение человека во власть тьмы, обладающей способностью убеждать, что богатая удовольствиями жизнь на Земле реальнее неведомому за порогом смерти. Боязнь смерти — это уже отвергание Бога. Независимо от того, какими человек будет владеть знаниями, что ему станет известно о себе и Вселенной, понятие Всемогущего Бога не потеряет своего смысла и значения, ибо познание истины, Бога, бесконечно. В этом скрывается понятие и условие иерархического устройства Разумных сил во Вселенной, всего бесконечного множества форм жизни.

Так почему же мы хотели, чтобы Линда перешла на рациональное мышление, обязательно открестилась от своей веры в свое божественное происхождение, как она его понимает и что дает ей силу жизни, и стала человеком с материалистическим сознанием, который фанатично стремится стать центром себе подобной Вселенной или ждет массового контакта с Внеземными Цивилизациями, как гуманитарной помощи одичавшему человеку?

А ведь многое из видений Линды или ее информации, если поразмыслить над ней, не такое уж и наивное, а с глубоким смыслом, заложенным, скорее всего, только для нее самой, но, вполне возможно, что и для нас, о чем Линда, кстати, неоднократно нам говорила, просила помочь разобраться. Кое-что мы и пытались сделать, да, видимо, недостаточно. Наверное, потому, что не понимали ценностей этой работы для нас самих же, в первую очередь.

Помню, в один из своих коротких приездов ко мне, Линда сказала, что ее контактеры ВЦ проводят с ней интересное обучение древним методам лечения разных болезней, в основном знакомят с расположением акупунктурных точек на теле человека, то есть, выражаясь научным языком, где находятся биологически активные точки. И делали ОНИ это очень оригинально. Линда закрывала глаза, и перед ней появлялся экран, на котором возникал текст из древнеиндийских книг, из тибетских источников. Когда я ее спросил, как же она разбиралась с этим текстом, Линда пожимала плечами и говорила, что язык тот как бы ей уже был знаком.

С точки зрения человеческой логики, подобное утверждение — полный бред. Пройдет не один год, прежде чем я пойму, что Линда и в этом случае говорила правду. Более того, найду тому подтверждение — как всегда, случайно!

Русский ученый XVIII века Ю. В. Откупщиков в своей книге «К истокам слова» писал буквально следующее: «Сходство древнеиндийского языка со многими европейскими языками было просто поразительным. Возьмем для примера такой территориально удаленный от санскрита язык, как язык литовский. Можно составить большой список слов, совпадающих (частично или полностью) в двух этих языках — как по своему звучанию, так и по значению. Мало того, можно подобрать целые предложения (пусть не сложные), которые будут звучать почти одинаково по-древнеиндийски и по-литовски. Не

менее яркие совпадения у этих языков можно обнаружить и в грамматике. Строй этого языка настолько архаичен, что болгарский академик В. Георгиев высказал по этому поводу, казалось бы, совершенно парадоксальную мысль: поскольку мы не располагаем непосредственными данными праславянского языка, их место в исследованиях, в отдельных случаях, могут заменить данные… литовского языка. Естественно, возникает вопрос: кто же чей сын? Является ли язык, из которого возник литовский, потомком или предком древне-индийского? Пришли ли в глубокой древности носители одного из этих языков с берегов Немана в долину Ганга или наоборот?»

По утверждению же академика РАН В. Данилова: «Наши арийские корни легко прослеживаются в словаре, если сравнивать с санскритом даже не древнерусский, а современный русский язык…»

А теперь вспомним, что родиной Линды является Литва, там ее древний род, знатные представители которого вроде как оставили для нее некий клад, обладание которым могло бы принести Линде власть и богатство. И разве не могло все это реально для нее осуществиться, пожелав она встать на этот путь — путь, как один из ИХ вариантов работы подселенца ВЦ на Земле? Вполне.

Однако Линда его почему-то отвергла и выбрала другой, возможно, более тяжелый, с ИХ точки зрения, не менее удачный вариант своей миссии, предполагавший различные моменты вмешательства темных сил в этот эксперимент и более сильные испытания для самой Линды.

Не об этом ли свидетельствует и ее недавнее упоминание о том, что ее миссия на Земле похожа на миссию Моисея? Так сказали ей на контакте…

ИЗ ПИСЬМА ЛИНДЫ. «Мне уже все надоело и ничего толком не волнует. Не подумайте только, что мной овладела апатия ко всему, просто я не вижу смысла жизни. Я не понимаю, почему у меня одни разочарования в людях. Может, это и не совсем так, но — увы! — я их все больше и больше не понимаю. Боже, если бы вы знали, как мне хочется уйти от этой жизни. Я все про себя знаю: и что я не земной человек, что меня послали на Землю, как Моисея; что я творю чудеса, все просят у меня помощи — даже все здешние врачи признали меня как целителя. Я успешно делаю операции на тонком теле, и

компьютеры подтверждают результаты, но покоя у меня нет — я так устала от всего.

Нет, не подумайте только, что у меня пропал интерес к целительству и желание помогать больным, наоборот. Но люди не понимают, не могут понять ни моей методики, ни меня саму. Они жестоки и безжалостны, они тревожат меня часто по пустякам. Я устала объяснять им, что я не ясновидящая, не могу и не хочу предсказывать судьбы людям; не хочу и не имею права своей силой калечить людей, воздействовать на них в угоду кому-то, убивать и наказывать, а от меня постоянно требуют только этого. Я чувствую, как некая безудержная и жестокая сила начинает выводить меня из равновесия, и я боюсь однажды сорваться. Со мной уже случались моменты, когда я не могла справиться со своей энергией — появляется адская головная боль, которую я не могу остановить, снять. Такие приступы начинаются внезапно и происходят все чаще. Я перестала почти совсем есть, и меня совершенно не тянет к еде…»

В этом письме меня больше всего поразил намек на схожесть миссий Моисея и Линды, хотя любому должно быть ясно, что ничего общего между ними нет и быть не может. И почему вдруг появляется в информации Линды Моисей — первый и последний раз? До этого фигурировали Иисус Христос, Рама, Отец, Господь, а тут Моисей без всяких вроде причин и пояснений?

Это письмо Линда написала в июне 1994 года. Для нее это было, очевидно, очень напряженное время, она находилась, чувствуется, на грани эмоционального срыва, в ситуации, когда все, казалось бы, было направленно против нее. Это был период, когда даже те, которым Линда возвращала здоровье, спасала от инвалидности и смерти в прямом смысле, вдруг начинали вместо благодарности обвинять ее в колдовстве, в шарлатанстве, в нечистоплотности, в чем угодно, иногда даже не понимая, почему они это делают, и вообще что происходит вокруг.

Тогда еще это было непонятно и самой Линде. Она, привыкшая делать людям только добро, опять натолкнулась на стену жестокого оскаленного людского зла в ответ. Достаточно было соответствующей реакции на это — вспыхнуть в сердце ненависти к этим самым людям, своим больным, и темные силы могли бы торжествовать свою победу. ОНИ на это, очевидно, и делали ставку, окружив ее плотным кольцом и

пуская в ход самые свои изощренные методы. Ее контактеры ВЦ, «мать» уже не могли пробиться, дать совет или рекомендации, когда того требовала обстановка — чтобы Линда не сделала неправильный шаг, поверив ложному призыву темных сил. И, вероятно, ее нейтралам и НАШИМ контактерам ВЦ, которых мы просили помочь Линде, изредка все же удавалось в какие-то моменты ослабить блокировку темнушников и дать ей необходимую информацию — в тех же самых видениях. Другое дело, что не всегда она была прямой, чаще образной, которую еще надо было понять. Наверное, в данном случае намек сверху о том, что миссия Линды на Земле похожа на миссию Моисея, относится к разряду образных, зашифрованных, и имеющих, как всегда, двоякий смысл, двоякое понимание. Для Линды это должно было, очевидно, означать, в первую очередь, величие в самом сравнении с древним пророком, а это для ее верующего сознания наверняка должно было прибавить ей сил, чтобы вытерпеть шквал людской несправедливости и жестокости.

Однако в данном случае намек на Моисея содержал, вероятно, и еще один тайный смысл. Очевидно, состояние Линды в тот период достигло такой грани отчаяния, когда она могла решиться на сговор с темными, либо сорваться и этим самым оказаться пойманной в ИХ сети.

Но нечто подобное и происходило с Моисеем, который благими намерениями вымостил себе дорогу в ад. Поэтому сравнение миссии Линды и Моисея содержало в себе еще и предупреждение о серьезной тяжелой участи последнего, которая может постигнуть Линду, если не выдержит данного испытания.

Понимала ли это сама Линда?

Я думаю, что не совсем. И в этом было ее спасение от того, к чему приводило многих контактеров с темными силами — к психическому расстройству. В данном случае Линде помогло еще и то, что своим предыдущим «трехлетним проклятием», когда ей пришлось пережить унижение со стороны мужа и родных, она уже пришла к собственному убеждению справедливости такого Божьего испытания, так как она страдала за отца, помогала ему в ответе перед Богом. К тому же, это испытание только увеличило в душе Линды ее доброе начало, ту силу, которая человека сделала Человеком и все время помогала ему подниматься по небесной лестнице к Богу. И сейчас, когда удар

людской жестокости снова обрушился на Линду, сила ее изначального душевного добра оказалась такой, что даже теряясь перед ожесточенным оскалом зла, это черное чувство не могло ее затронуть, а тем более овладеть ею.

Так как случайностей в подобных вещах не бывает, то сходство Моисея и Линды могло проявиться лишь в одном — они были на связи с Богами, а выражаясь современным языком, на контакте с представителями ВЦ. Но именно у Моисея последствия такого контакта оказались плачевными: информацию от темных космических сил он принял за провозвестие Божье. Об этом хорошо сказал академик В. Данилов в книге «Русь ведическая в прошлом и будущем»: «Веды же, за две тысячи лет до появления евреев (амалекитов) сообщили о них, как о будущих гонителях Иисуса. Но о Иегове, и его контактере Моисее, в Ведах нет ни слова… Откроем фарисейскою „Тору“ (подлинник „Ветхого Завета“). На первой же странице мы видим вместо слова „Бог“ — „Яхве“».

По незнанию, христиане принимают это еще за одно из имен Бога. На иврите же «Яхве» — «ЭЛОХИМЫ». Дословный перевод — «ТЕ, КОТОРЫЕ ПРИШЛИ С НЕБА», причем во множественном числе. Может быть, с неба сошла некая непредусмотренная Ведами Божественная Личность? НО!!! В записанных текстах «Торы» все древнеарийские Ведические Знания подаются в извращенном виде, а чаще, по- демонически, прямо наоборот.

Пользуясь знанием Вед и современной УФОлогии, мы видим из текста «Торы», что летающая на межпланетном корабле (подробно описанном как высокотехнологическое устройство «Ковчег»), могущественная Вселенская личность, не назвавшая даже своего имени, заключила завет (договор) с Абрамом Евреем и всего лишь чуть более трех тысяч лет назад произвела от него народ. Спустя несколько поколений, субъекты переговоров, то есть ЭЛОХИМЫ (инопланетяне) прилетали к «контактеру» Моисею беспрерывно.

Примечательно, что «Тора» даже не пытается изображать Моисея благочестивым, кротким, смиренным и религиозным человеком. И то ли Моисей действительно общался с самим Сатаной (личным олицетворение иллюзии, невежества относительного собственного положения), то ли всю историю и содержание своих бесед с внеземными личностями он самовольно переврал, но языческая,

материалистическая (безбожная) сущность конечного текста «Торы» более чем очевидна.

Веды говорят, что стремление властвовать, самому быть Богом, является одним из самых сильных проявлений влияния материальной энергии. Если же целью власти является удовлетворение собственных чувств, эмоций, потребностей, тем более за счет других народов, это законченная форма демонизма (сатанизма). В космосе за власть над планетами демоны воюют с полубогами…

Из «Торы» мы знаем, что Моисей вступил в контакт, когда целью иудеев было победить своих врагов — египтян. Раскроем Веды и прочтем: «Тому, кто хочет править царством или империей, следует поклоняться Ману: СТРЕМЯЩИМСЯ К ПОБЕДЕ НАД СВОИМИ ВРАГАМИ НУЖНО ПОЧИТАТЬ ДЕМОНОВ, а ищущим чувственных наслаждений — Луну. Но тот, у кого не осталось никаких материальных желаний, должен поклоняться Верховной Личности Бога».

Даже из одного этого отрывка ясно, что Моисей был на контакте с темными космическими силами. Но это значит, что он ИМИ был избран заранее для своей миссии, так как всей своей внутренней сущностью был готов к сотрудничеству с темными силами. Ибо здесь правит один закон, выраженный Гермесом Трисмегистом: «Подобное притягивается подобным».

А договор, как известно, темнушники скрепляют только кровью: «ты же соблюди завет…», «обрезывайте крайнюю плоть вашу и сие будет знамением завета между мною и вами. Восьми дней от рождения да будет обрезан у вас в роды ваши всякий младенец мужеского пола, рожденный в доме и купленный за серебро у какого-нибудь иноплеменника, который не от твоего семени». (Бытие, 17:9;11).

Этот кровавый договор между темными космическими силами и евреями соблюдается и исполняется до сих пор, а поклоняются они главному принципу их темного бога — «золотому тельцу». И тот, кто скатывается на этот путь, продает свою душу Дьяволу, того ждет непременное наказание, по Е. П. Блаватской, на десять воплощений вперед. Но именно через обряд обрезания идет прямое подключение к темным силам.

Учитель Шамбалы Джуал Кхул указывает: «Кровь — это посредница системы желез, а последняя, в свою очередь, является

выражением центров; кровь разносит по всем частям тела те существенные элементы, о которых мы так мало знаем и которые ответственны за психологическое становление человека и таким образом физически контролируют его оснащенность».

Этот же Учитель Шамбалы довольно объективно обрисовал прошлое и будущее еврейской нации: «Выдающимся доказательством Закона причины и Следствия является еврейская раса. ВСЕ НАЦИИ ДОКАЗЫВАЮТ ЭТОТ ЗАКОН, но я выбрал еврейский народ, поскольку его история так хорошо известна и их будущее, и их судьба представляет собой предмет всемирного, вселенского интереса. Евреи всегда имели символическое значение; они суммируют в себе — как нация, во все века — глубины человеческого зла и высоты человеческой божественности. Их агрессивная история, как она изложена в Ветхом Завете, на одном уровне с сегодняшним немецким предприятием; все же Христос был евреем, и именно еврейская раса породила Его. Не забудем этого никогда. Евреи были большими агрессорами; они обобрали египтян и взяли землю обетованную на острие меча, не щадя ни мужчин, ни женщин, ни детей. Их религиозная история построена вокруг материалистического Иеговы, собственнического, жадного, одобряющего и поощряющего агрессию. Их история символизирует историю любого агрессора, оправдывающего себя тем, что он выполняет божественный замысел, отнимая у детей их собственность с целью как бы самозащиты и находя подходящую причину для объяснения беззакония своего поступка. Палестина была взята евреями, потому что то была „земля, где течет молоко и мед“, с заявлением, что акция эта предпринята согласно божественному указанию… Христос пришел как член еврейской расы, а они отреклись от Него.

Сегодня закон работает, и евреи платят фактическую и символическую цену за все содеянное в прошлом. Они считают себя избранным народом и обладают врожденным сознанием этой высокой судьбы, забывая свою символическую роль и то, что именно Человечество является избранным народом, а не малая, незначительная часть расы. Фактически и символически они — „вечный странник“; они — род человеческий, странствующий через лабиринты трех миров человеческой эволюции и уставившийся горящими глазами на землю обетованную; фактически и символически

они напоминают людскую массу, отказывающуюся понимать скрытую духовную цель любого материального явления, отвергая Христа внутри (как они отвергли века назад Христа в своей стране), хватая материальное имущество и постоянно отвергая духовное. Они требуют так называемого восстановления Палестины, отбирая ее у тех, кто много веков ее населяет; и своим упором на материальное обладание они потеряли понятие о настоящих ценностях. Они символически и фактически снова должны соединиться со всеми нациями, со всеми расами, демонстрируя, таким образом, признание единого Человечества.

Интересно отметить, что евреям, населяющим южную Палестину, чьим главным городом был Иерусалим, удалось это сделать — они слились и ассимилировались с англичанами, голландцами и французами, чего никогда не делали израильтяне Самарии…

Если бы еврейская раса припомнила, поэтому, свою символическую судьбу, и если бы остальное человечество видело себя единым с еврейским народом, и если бы обе группы сделали акцент на человеческой ветви и перестали думать о себе в терминах национальных и расовых единиц, карма человечества коренным образом изменилась бы с кармы возмездия в настоящем на хорошую вознаграждающую карму в будущем.

Рассматривая этот вопрос с широкой точки зрения (обратившись исторически назад, а мысленно с надеждой вперед), проблема эта такова, что сами евреи должны уделить ей больше всего внимания. Они еще никогда честно и беспристрастно (как раса) не сталкивались с проблемой: ПОЧЕМУ все нации со времени египтян не любили и не хотели их. И во все века было тоже. Но должна же быть причина, присущая самому народу, если реакция столь всеобщая. Их же реакцией на жестокую проблему была мольба, отчаянная жалоба или жалкий пессимизм. Они требовали от языческих наций исправить данное положение, и многие язычники пытались это сделать. Пока, однако, евреи не повернутся лицом к ситуации и не признают, что, возможно, они должны отработать аспект воздаяния Закона Причины и Следствия и, до тех пор, пока они не предпримут усилия, чтобы разобраться, что же есть в них такое, как в расе, что определило их древнюю жестокую участь, это фундаментальное отношение мира останется таким же, как оно было с самой ночи времени. Но бесспорно

и то, что в этой расе есть и были великие, добрые, справедливые и духовные люди. Обобщение никогда не бывает полным выражением истины. Но обозревая еврейскую проблему во времени и пространстве, в истории и в наше время, сказанное мною будет тщательно рассмотрено евреями.

Вышесказанное никоим образом не уменьшает вину тех, кто так гнусно оскорблял евреев. Есть пословица, что „двое черных не составят одного белого“». Поведение наций по отношению к евреям, кульминирующее в жестокостях второй четверти двадцатого века, не имеет оправданий. Закон неизбежно должен сработать. Хотя многое, происшедшее с евреями, определялось их прошлой историей, их провозглашенным принципом отдельности и неспособностью ассимилироваться, и их акцентом на материальное приобретение, все же те, кто навлек на них злую карму, равно подпадает под аспект воздаяния того же закона; эта ситуация приняла сейчас форму порочного круга ошибок и злодеяний, воздаяния и отмщения, и ввиду этого должно прийти время, когда нациям придется обсудить данную проблему и предпринять совместные усилия, чтобы положить конец неверному отношению с обеих сторон. Любая злая карма нейтрализуется наличием доброй воли, стремлением к сотрудничеству, откровенным признанием ответственности и искусной регулировкой совместной деятельности с тем, чтобы проявилась доброта человечества в целом, а не только доброта индивидуальной нации, народа или расы. Еврейская проблема не будет решена путем захвата Палестины, выставлением исков, требований и финансовыми манипуляциями. Это будет лишь продолжением древних незаконных материальных собственнических тенденций. Данная проблема будет решена готовностью евреев соответствовать цивилизации, культуре и стандарту жизни нации, с которой — благодаря рождению и воспитанию — он связан и с которой должен ассимилироваться. Это произойдет в результате отказа от расовой гордости и концепции избранности; это произойдет благодаря отказу от догм и обычаев, которые, в сущности, устарели и которые создают постоянное раздражение в матрице еврейского характера; это произойдет, когда эгоизм в деловых отношениях и ярко выраженная склонность к махинациям еврейского народа, уступит место более бескорыстным и честным формам деятельности.

Еврей, благодаря своим лучам и точке развития, в высшей степени творческий и художественный. Несмотря на это знание о себе, он не должен стараться, как сейчас, доминировать во всех областях, выхватывать все возможности из рук других людей, и так улучшать положение свое и своего народа за счет других. Избавление от теперешней ситуации произойдет, когда еврей забудет о том, что он еврей, и станет в своем сокровенном сознании итальянцем, американцем, британцем, немцем или поляком. Этого нет в настоящее время. Еврейская проблема будет решена благодаря смешанным бракам… Это означает уступки и компромисс со стороны ортодоксальных евреев — не уступки в выгоде, а уступки в убеждении.

Хочу отметить, что так же, как Каббала и Талмуд — вторичные линии эзотерического подхода к истине, и материалистические по своей технике (поскольку включают в себя большую магическую работу по соотнесению материи одного качества с субстанцией другого качества), так и Ветхий Завет главным образом вторичное Писание и духовно не сравнится с Бхагавад-Гитой, древними Писаниями Востока и Новым Заветом. Его упор материальный и смысл его — внедрить чисто материалистического Иегову в мировое сознание… В нашей солнечной системе сотворенный мир предназначен быть выражением… Любви Божией. Этого еврей никогда не сознавал, ибо любовь, выраженная в Ветхом Завете, есть отдельная, собственническая любовь Иеговы к определенной единице в четвертом, или человеческом, царстве. Святой Павел подытожил тот подход, которого должно держаться человечество, в словах: «Нет уже ни Иудея, ни язычника». Злая карма еврея направлена в настоящее время на то, чтобы покончить со своей изоляцией, бросить накопление материальных благ, отказаться от национальных черт, отдающих паразитической тенденцией в рамках других наций, и развивать чувство всеобщей любви вместо несчастья отделенности.

А каково должно быть отношение язычников? Абсолютно необходимо, чтобы нации более чем вышли навстречу иудею, когда он начнет изменять — медленно и постепенно — свою националистическую ортодоксальность. Необходимо, чтобы они прекратили страх и преследование, ненависть и установление препон к сотрудничеству. Растущий антисемитизм в мире не извиняем в глазах

Бога и человека. Здесь я не имею в виду отвратительные зверства одержимого немецкого народа. За этим лежит история атлантических связей, в которые мне нет нужды вдаваться, поскольку мне не удастся доказать вам правду моих утверждений. Я имею в виду историю последних двух тысячелетий и ежедневное поведение языческого народа во всем мире. Должно иметь место определенное усилие со стороны уроженцев любой страны ассимилировать евреев, вступать с ними в смешанные браки и отказаться от барьеров — старого привычного мышления и традиционного плохого отношения. Люди во всем мире должны считать ущербом для своей национальной целостности, если в рамках их государственности появится старое противопоставление иудей и язычник. Нет уже ни Иудея, ни язычника, есть только Человечество.

Они еще никогда честно и беспристрастно (как раса) не сталкивались с проблемой: ПОЧЕМУ все нации со времени египтян не любили и не хотели их. И во все века было тоже. Но должна же быть причина, присущая самому народу, если реакция столь всеобщая. Их же реакцией на жестокую проблему была мольба, отчаянная жалоба или жалкий пессимизм. Они требовали от языческих наций исправить данное положение, и многие язычники пытались это сделать. Пока, однако, евреи не повернутся лицом к ситуации и не признают, что, возможно, они должны отработать аспект воздаяния Закона Причины и Следствия, и до тех пор, пока они не предпримут усилия, чтобы разобраться, что же есть в них такое, как в расе, что определило их древнюю жестокую участь, это фундаментальное отношение мира останется таким же, как оно было с самой ночи времени. Но бесспорно и то, что в этой расе есть и были великие, добрые, справедливые и духовные люди. Обобщение никогда не бывает полным выражением истины. Но обозревая еврейскую проблему во времени и пространстве, в истории и в наше время, сказанное мною будет тщательно рассмотрено евреями.

Написано это было Учителем Шамбалы Джуалом Кхулом более пятидесяти лет назад. И я не зря привел такую обширную цитату. Касаясь проблемы контактов ВЦ, проблемы самих контактеров, которые частенько вообще не задумываются о том, кто и что вещает им из Космоса, нужно помнить историю Моисея, находившегося, как утверждают многие исследователи, на связи с темными космическими

силами, которые благодаря именно Моисею привели целую расу к тяжелой Карме. Такой масштабный пример работы темных космических сил должен был бы чему-то научить, но…

Невежество Моисея удивляло еще древних философов в первые века нашей эры. Такое невежество (иначе говоря, ложная информация, даваемая темнушниками на контакте) земных контактеров и является прямым доказательством их связи с темными силами. Не в интересах тьмы просвещать людей, ибо тогда они отринут от себя эти силы. Истинные знания — это свет, несущий освобождение, ложные же постулаты — оковы, инструмент запугивания и давления, управления в руках злых сил.

Этот вопрос детально рассмотрен в книге Шамиля Султанова «Плотин». Вот что от имени великого древнего философа говорит автор: «Моисей приводит совершенно баснословную причину различия в языках. Он говорит, что люди, собравшись вместе, захотели построить город, а в нем большую башню. И далее говорится: „И сошел Господь посмотреть город и башню, которую строили сыны человеческие. И сказал Господь: вот один народ, и один язык у всех, и вот что они начали делать, и теперь не будет для них затруднения ни в чем, что они задумали бы сделать. Сойдем же и смешаем там их язык так, чтобы один не понимал другого. И рассеял их Господь по лицу всей земли, и они перестали строить город и башню“. Невежество Моисея изумляет: если бы даже все люди на всей земле имели один язык и одну речь, они не сумеют построить башню, доходящую до неба: ибо потребуется бесконечное количество кирпичей размером со всю Землю, чтобы можно было бы добраться хотя бы до орбиты Луны.

И вот, принимая такую явную басню за истину, приписав Богу, что он испугался, как бы люди на него не покусились, и ради этого он спустился и смешал их языки, иудеи после этого смеют еще хвалиться, что познали бога! Чтобы объяснить, почему бог смешал языки, Моисей утверждает, что бог испугался. А что касается различия в нравах и обычаях, то ни Моисей, и никто другой этого не разъяснил. А ведь различия в национальных событиях и законах среди людей вообще больше, чем разница в языке».

Но если древние ученые понимали всю наивность и ложность многих утверждений Моисея, его версии о Вавилонской башне, как вообще никогда не существовавшей и которая просто не могла

существовать, то нынешние исследователи, археологи XX столетия, космической эры, упорно ищут останки Вавилонской башни. Но что самое удивительное — «находят».

Разве может после этого удивлять тот факт, что темные космические силы вербуют так много себе подобных по духу и по сути среди землян? Современных «моисеев» предостаточно, и нужно действительно обладать немалой силой духа и разума, чтобы понять и отвергнуть притязания плоти — желаний, удовольствий, власти, богатства, не взирая на общее течение темных вод материального благополучия. Увы, сегодняшнее состояние человечества в данном вопросе подобно всемирному потопу, когда материализм стал той бездной, в которой закончат свое существование люди, ибо оно построено не без помощи темных сил, но при волевом желании самих людей.

Вольному воля, как говорится. Пусть таких большинство, однако надо думать и о единицах, десятках, сотнях и тысячах тех, кто сопротивляется этому дьяволу, который обосновался внутри их собственной плоти.

Казалось бы, пройдет несколько тысячелетий (!), уйдет в далекое прошлое немыслимая животность древних, невежество станет экзотикой, а человечество выйдет в открытый космос. Встречи с инопланетянами, НЛО станут обычной, избитой даже темой, очевидцы будут исчисляться тысячами, просвещенность, образование войдет в реестр основных признаков земной цивилизации.

Но вот наступит 13 декабря 1973 года, и французский журналист Клод Ворилон, еврей по национальности, образованный человек — редактор журнала для автогонщиков, отец двоих детей встретит инопланетян. ОНИ ему скажут, что наблюдали за ним с момента рождения и даже раньше (?), и на него пал выбор для выполнения им на Земле непростой и трудной миссии. Эта миссия состоит в том, чтобы, опираясь на информацию, полученную непосредственно от пришельцев, тех, кто когда-то контактировал с Моисеем — ЭЛОХИМАМИ, сказать людям правду о богоизбранном народе израильском — евреях, каковыми они являются на самом деле; затем организовать так называемое раэльское движение исследователей элохимов, и когда их будет достаточно, мол, ОНИ открыто прилетят на Землю, а для этого необходимо построить резиденцию на 21 человека

в стране с теплым климатом и расположить ее в парке, чтобы скрыть от посторонних глаз; рядом, естественно, площадку, на который мог бы приземлиться летательный аппарат элохимов диаметром двенадцать метров…

Можно было бы отбросить весь этот бред, а его в книге Клода Ворилона «Послание, переданное мне инопланетянами», более чем предостаточно, если бы не одно НО. Опять действие того же незыблемого закона: подобное притягивается подобным. Чудовищная бездуховность, поклонение «золотому тельцу» делают людей уязвимыми перед любыми проявлениями тьмы. Однако они уже становятся не жертвами, а соучастниками сил зла, и, соучаствуя в их разрушительных делах, губят свою душу не на одно воплощение, не на одну будущую жизнь нарабатывают себе тяжелые испытания.

В. И. Вернадский подчеркивал: «Время идет в одну сторону, в какую направлен жизненный порыв и творческая эволюция. Назад процесс идти не может, так как этот порыв и эволюция есть основное условие существования Мира. Время есть проявление — созидание — творческого мирового процесса».

Но если творческий процесс не может дать задний ход, что неоспоримо, то приостановить его на каком-то этапе, замедлить вполне возможно. Именно такую цель, вероятно, и преследовали темные космические силы, давая Моисею ложную информацию, ложные знания и делая упор на ложные ценности. И не зря ведь Клоду Ворилону инопланетяне с уверенностью говорили о том, что «эволюции не существует, а Вавилонская башня была огромной ракетой для освоения космоса древними евреями».

Просвещение всегда служило защитой от зла, невежества и бесчеловечности, очевидно, поэтому Линду все время направляли учиться ее контактеры ВЦ. Конечно, тут преследовались и иные цели, кроме обретения ею определенных знаний, которые иногда были довольно специфичны и далеки от медицины, психологии, философии. Удивляет упорство и достоинство Линды в преодолении любых сложностей и препятствий на пути познания. Вплоть до разлада в семье. Но и это она сумела преодолеть.

Линда живет на Земле, и зависима от материального мира, может, меньше, чем мы. Но соблазнов у нее, обладающей огромными экстрасенсорными способностями, гораздо больше, чем у

окружающих ее людей. И обстоятельства не раз способствовали ее падению, и все же этого вроде бы пока не случилось. Хотя уже не является секретом, что многие известные колдуны и маги работают по заказам на поражение людей болезнями и смертельными наговорами. Линде тоже предлагали выгодно использовать свою силу — вроде пока у НИХ ничего не вышло: не купили, не запугали. Темные силы космоса тоже пока отступились от нее — светлые помогли. Однако как в падении, так и в восхождении нравственном причина в большей степени только в самом человеке.

И вот теперь я задался вопросом: могла ли Линда, испытавшая на собственной шкуре все стороны людского зла, ненависти, зависти, суеверных предрассудков и невежества, сама опуститься до подобного? Я в это поверить не мог. И впервые вдруг поймал себя на мысли, что не верю информации Вии. Если бы это было ее личное мнение, с ней можно было бы поспорить. Вия же утверждала, что данные о Линде сообщили ее контактеры ВЦ. Значит, я уже не верил ИМ? Тем, к кому все эти годы обращался за помощью и разъяснениями буквально по всем вопросам? Да разве такое могло быть?

Правда, подсознательно я уже догадывался, что мое метание из стороны в сторону порождено совершенно иными причинами. Где-то в глубине души я все больше убеждался в том, что просто бегаю от самого себя, от признания, что виной всему мог быть и я. Вернее, те события, которые происходили семь лет назад и инициатором которых был именно я. Вероятно, они и породили те печальные последствия, от которых теперь страдали и Линда, и Амуни и даже Вия…

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных цивилизаций)*

— В 1993 году в Санкт-Петербурге вышла книга С. Н. Лазарева «Диагностика кармы. Система полевой саморегуляции». Судя по некоторой информации в ней, можно предположить, что автор находился в контакте с Высшими космическими силами. Так ли это?

«Да, он на контакте с нейтральной ВЦ с уклоном в сторону темных. В книге содержится 15–20 процентов правдивой информации».

— Процитирую некоторые, наиболее странные, как мне показалось, места в книге, например: «Человек — это сложная информационно-энергетическая система, только на несколько процентов состоящая из физического тела и сознания, и на 95–98 процентов — из информационно-энергетических слоев подсознания, настолько же неизвестных нам, как и Вселенная». Верно ли такое утверждение?

«Эту цитату можно расшифровать так. Наше энергетическое состояние не развито на 86 процентов (как, в среднем, и есть на самом деле), то есть мы не можем пользоваться собственной энергетикой. 14 процентов задействуют в работе экстрасенсы, маги высшего порядка, а обычный человек всего лишь 3–5 процентов. Кроме того, замечают, таких „научных“ определений, которые автор иногда дает в книге, просто не существует, то есть они вообще далеки от науки».

— Далее: «Каждый раз, анализируя новую информацию, я и хотел найти первопричину, понять, что является первоисточником семейных несчастий, почему могут существовать вымирающие роды, наследственные болезни… Для меня было совершенно очевидно, что гены не могут быть источников этой информации, она должна сохраняться и передаваться потомкам только „полевым путем“ Осталось „найти в поле человека структуры, которые выполняют эту работу, сохраняют и переносят информацию из поколения в поколение. Эти структуры, в существовании которых я твердо верил, я назвал устойчивыми информационными группировками, и с середины восьмидесятых годов упорно пытался обнаружить их в поле человека“. Как можно понять все сказанное здесь?

„Как ОНИ сказали, информационные центры человека в области половых органов и хранят информацию о наследственных заболеваниях. Но заболеть или нет — зависит от кармы человека. Сперматозоид мужчины и яйцеклетка женщины находятся как бы в энергетических мешочках, которые содержат всю информацию о болезнях отца и матери. При слиянии сперматозоидов зарождается

эмбрион, который и впитывает всю информацию в себя, так сказать, — болезни, характер, привычки и тому подобное. Но проявление болезней зависит только от кармы“.

— Автор книги приводит такой случай: „В 1988 году ко мне обратилась мать девочки, у которой резко началось ухудшаться зрение. Девочку стали лечить в Первом медицинским институте, но несмотря на все усилия врачей, причину болезни установить не смогли, а зрение ухудшалось. Инфекции обнаружить не могли, лечение антибиотиками не давало никаких результатов. Зрение левого глаза было шесть, правого пятьдесят процентов и продолжало ухудшаться. Я стал работать с девочкой дистанционно. После первого сеанса заметил улучшение и предложил привести еще два-три сеанса. Через две недели девочка поправилась, и ее выписали со стопроцентным зрением. Причины заболевания я не нашел, но процесс остановил и смог восстановить зрение“. И далее автор пишет о том, что через несколько месяцев у девочки с нормальным зрением вдруг стали болеть почки. С острым приступом ее увезли в больницу, откуда через некоторое время, не добившись улучшения, выписали с плохими анализами. „Я провел четыре сеанса, и опять наступило полное излечение“… „Тогда я еще не понимал, как взаимосвязаны органы, не знал, что болезнь может перемещаться с одного органа на другой, и тем более не знал, что в этой цепи находятся также характер, судьба, духовность и другие параметры человека“. Прошло два года, продолжает автор, когда он узнает, что у его пациентки „неудачная судьба. При тестировании параметры судьбы оказались резко отрицательными“. И автор понял, что он „вылечил человека, но не устранил причины его болезни…“ Как показало тестирование, причиной всех неприятностей моей пациентки послужила сильная обида матери на отца во время беременности, это вызвало деформацию полевых структур, отвечающих за здоровье и судьбу дочери». Может ли такое быть на самом деле?

«Как ни странно, но ОНИ говорят, что автору лучше бы вообще не лечить глаза девочки, тогда она не страдала бы другими заболеваниями. То есть, ей необходима была „отработка прежних грехов“, потому она и страдала кармической болезнью глаз. Однако Лазарев своим вмешательством просто перекидывает болезнь от

одного органа на другой, ведь изменить карму ни человеку, ни Богам не под силу — так говорили древние. Девочке необходима была отработка своей кармы. Кармическая болезнь тем и отличается от обычной, что она как бы хроническая, и никто из врачей не может помочь. В таких случаях лучше идти в церковь. К тому же выводы автора насчет причины болезней девочки не соответствуют действительности».

— Но далее автор утверждает: «Я попробовал воздействовать на кармические структуры, которые видел, через самого человека». Как это возможно?

«ОНИ говорят, что он „видел“ не кармические структуры, а как ясновидящий, сумел слегка заглянуть в голограмму своей пациентки и „увидеть“ картинки грехов больной из прошлой ее жизни, которые ей и надо отмаливать. К тому же, автор явно подозревает, что ему в лечении помогают какие-то высшие силы».

— Далее автор рассказывает о случае, когда «девушка сильно любила молодого человека, но они не могли быть вместе и расстались. Несколько лет после разлуки ее терзала эта любовь, даже не столько любовь, сколько что-то непонятное, очень мучительное. Она понимала, что не должна быть к нему привязана, но привязанность эта существовала и просто уничтожала ее. Это больше походило на проклятье, чем на любовь. Девушка знакомилась с молодыми людьми в надежде на то, что кто-то ей понравится. Ничего подобного… Я стал анализировать, есть ли в этом ее вина» Автор делает вывод, что в несчастьях девушки виновата ее бабушка, которая «в молодости любила одного человека, но вышла замуж за другого, по расчету. Бабушка убила любовь в себе и в любимом человеке, а ее внучка должна отрабатывать своими мучениями то, что сделала бабушка. После разговора с бабушкой и осознания ею, что она убила любовь, совершила нарушение высших законов, девушка избавилась от страданий. Я понял, что этим методом можно не только лечить, но и помогать душам людей, их судьбам».

«Нет, ОНИ говорят, что это было лечение психологического плана. Карма отрабатывается только ее носителем, никогда не

перекладывается на другого. А насчет лечения душ людей — здесь автору дана ложная информация».

— Автор пишет: «Следующий случай укрепил во мне уверенность, что кармическая диагностика позволяет лечить души людей. Обратившаяся ко мне женщина время от времени страдала странными приступами: в какие-то моменты у нее появлялось острое желание выпрыгнуть из окна, покончить жизнь самоубийством, появлялось неодолимое желание умереть. Она просила родных: „Привяжите меня к кровати, держите мня“. Приступы усиливались и повторялись все чаще. Женщина боялась, что не выдержит, и это может закончиться печально. Мои исследования показали, что нарушение законов было допущено ее матерью. Мать сильно любил человек, к которому она отнеслась пренебрежительно, ей доставляло удовольствие ощущение полной зависимости другого человека от нее. Мать убивала жизнь и любовь в мужчине, ее слова, мысли и поступки создали программу убийства, которая вернулась назад, но уже к дочери».

«Как ОНИ заметили, желание женщины выпрыгнуть из окна связано было с ее психическим расстройством, это не кармическая болезнь. Причина расстройства в этой жизни, вина лежит на ее матери, которая это внушила дочери без гипноза (суггестия), непроизвольно. А после осознания дочерью своей вины, также неосознанно, было снято с дочери и ее внушение — болезнь прекратилась».

— По утверждению автора, «Система полевой регуляции — это обратная связь Вселенной. Суть ее заключается в том, что любое действие человека, хорошее или плохое, через единство информационно-энергетического поля Вселенной возвращается к нему обратно…» И далее. «В последнее время, исследуя многие проблемы, я обнаружил, что не только дети наследуют родительскую карму, но и родители тоже несут ответственность на полевом уровне за поведение и поступки детей». Верно ли?

«Нет, ОНИ отвергают все: и обратную связь, и наследование родительской кармы, и ответственность родителей на полевом уровне за поступки людей… Говорят — ложная информация».

— Далее автор пишет: «Человек с чистой или закрытой кармой тесно связан с Божественным, поэтому агрессия в его адрес работает против Вселенной. Если человек атакует лично, он расплачивается сам, если как представитель общества — расплачивается все общество. Поэтому уничтожение в двадцатых годах по приказу Ленина духовенства, разрушение храмов и монастырей было равноценно нападению на Вселенную. За этим неизбежно должен был последовать взрыв насилия и убийств. Общество расплатилось миллионами жизней за нарушение этих этических законов. Память об ошибках общества находится в каждом из нас, все грехи и несчастья общества сохраняются в подсознании человека, в его карме. Мы еще не успели забыть песню „Весь мир насилья мы разрушим…“ Так вот, энергетически эта песня содержит мощнейшую программу разрушения будущего и Вселенной».

Можно ли верить этому?

«Нет, все здесь — ложная информация. Чистой или закрытой кармы вообще не существует. Есть карма человека, нации, государства, в какие-то моменты из них может образоваться кармический узел, несущий в себе серьезные последствия для человечества и Земли в целом. Но это Карма! А уничтожение по приказу Ленина людей привело к тому, что общество получило бездуховную молодежь, бездуховное поколение, которое смогло осуществить политику Сталина, еще более жестокую».

— Автор приводит в книге такой случай: «Ко мне часто обращаются с энурезом детей. Я объясняю, что энурез — это верхушка айсберга. Как правило, энурез появляется в результате того, что мать ребенка подавила в себе привязанность и любовь к мужчине. Если это было достаточно сильно и в течении долгого времени, то у женщины формируется полевая структура в районе первой чакры. В результате у ребенка могут быть не только энурез, но возможны нарушения и проблемы в личной жизни, заболевания сердца, болезни, связанные с головой. Энурез может быть результатом прерывания беременности, ибо женщина в этом случае тоже убивает любовь».

Насколько верно подобное утверждение?

«Как ОНИ заявляют, все, что здесь сказано про энурез, — не соответствует действительности. Данное заболевание относится к

нервным. Показывают такую картинку: поляна, на ней цветущие ромашки, на поляне бегает ребенок лет пяти. И тут кто-то вырывает эти ромашки прямо с корнем, отряхивает от земли и кладет ребенку, который уже лежит на подстилке, на низ живота корнями в левую сторону; ромашки высотой 30–50 сантиметров. Такие свеже вырванные цветы надо с час держать на животе ребенка ежедневно в течении недели. Энурез излечивается. Потому ромашки обычно и растут вблизи дорог, что способны очищать воздух. И при энурезе эти цветы как бы вытягивают болезнь».

— Автор говорит следующее. «Любая цивилизация стояла на плечах святых, а не колдунов. Согласно легендам, раньше у людей был открыт третий глаз. Они имели доступ к информации, получаемой сверхчувственным путем независимо от расстояния и времени. Потом третий глаз закрылся. Причины неизвестны, хотя они, вероятно, просты: обретение первичных знаний недопустимо без соблюдения норм этики. А реализация знаний напрямую с этикой, как будто, не связана. На определенном этапе этический и психологический уровни настолько отстали от возможностей, что это стало угрожать существованию цивилизации, поэтому закрытие третьего глаза было спасанием».

Если это так, то верна ли причина закрытия «третьего глаза» у древних?

«Как ОНИ поясняют, в истории человечества почти никому из людей в младенчестве третий глаз не открывали. Подобных случаев насчитывается, в прямом смысле, единицы. Когда на Земле люди общались телепатически (очень давно, миллионы лет назад), то есть речь у них отсутствовала, им слегка приоткрывали „третий глаз“, чтобы они могли „видеть“ силуэты астральных сущностей и предотвращать серьезные опасности для себя, и тому подобное. Так что утверждение, что у древних был открыт „третий глаз“, можно отнести к ложной информации».

— Далее автор говорит о том, что «девушка, привораживающая своего возлюбленного, не подозревает о том, что она разрушает психику, судьбу и тела своих будущих детей».

Есть ли в этом хоть капля здравого смысла?

«Сразу сказали, что про уничтожение детей — вымысел».

— Автор пишет: «Вспомним: племена с сильными традициями магии и оккультизма прекращали свое развитие и умирали».

Это соответствует действительности?

«Совершеннейшая ложь».

— Как пишет автор: «Косвенные предупреждения о том, что дети расплачиваются за грехи родителей, даются в Библии. Именно разрыв тонких полевых структур, отвечающих за единство с родителями, детьми, любимым человеком, приводят к тяжелейшим заболеваниям, к деформации судьбы и личности человека». Так ли это?

«ОНИ повторяют, что за грехи родителей дети не отвечают и не расплачиваются. Приводимое утверждение, идущее из глубокой древности, имеет в виду наследственные болезни, именно о них и идет речь».

— Автор приходит к выводу, что: «Опасность заключается сегодня еще и в том, что у каждого человека сильно возросла мощность силы духа, то есть силы воздействия на окружающий мир и людей. Если две тысячи лет назад среднее значение силы воздействия составляло десять единиц, в эпоху Возрождения — двадцать три единицы, в конце девятнадцатого века — тридцать восемь единиц, то сейчас оно достигло восьмидесяти восьми единиц и продолжает расти».

Какова причина растущей такими темпами силы духа в человеке?

«Как нам поясняют, раньше духовная мощь (сила духа) у людей действительно была меньше, потому как дикая природа все им давала. Затем природу покорили, и она стала влиять на человека негативно, поэтому и его духовная мощь увеличилась, как защитная реакция. То есть и раньше, и сейчас действуют принципы гармонии. Однако разницу мощи духовной тогда и сейчас можно оценить всего лишь в несколько единиц по предлагаемой шкале».

— Автор заявляет: «Корректировку структур должна проводить сама мать, и хотя она не экстрасенс и у нее энергетика обыкновенного человека, но точная фокусировка на те точки поля, на которые надо

действовать, и моя помощь на выходе на нужный уровень контакта со Вселенной приводят к нужному результату».

Это верно с точки зрения целителя?

«ОНИ говорят, что очень важно сознавать другое: все, что касается Земли и человечества, впитывается, откладывается в Информационном поле Земли, за ее пределы, во Вселенную, ничего не уходит».

— Еще один очень любопытный случай из книги С. Н. Лазарева. «Мне позвонила женщина, у которой заболел муж — сильнейший радикулит, а ему надо срочно отправляться в длительную командировку. Я просмотрел его состояние дистанционно — весьма неважное. Не так давно у него было предынфарктное состояние, а сейчас сильная боль в пояснице. Он хотел пойти к врачам, чтобы снять боль, и хорошо, что не успел, потому что могли возникнуть проблемы с сердцем. У молодого еще мужчины появились кармические нарушения, в основном, в виде сильного чувства обиды, которые достались ему в наследство от матери и отца. Поэтому он обижался подсознательно, часто об этом даже не подозревая. То, что у него сильно заболела поясница, спасло его от инфаркта, ибо мощная деформация полей должна была вылиться в серьезное физическое заболевание. Если бы ему сделали массаж и обезболивание, могли бы возникнуть проблемы с сердцем. Это информация, которую я получил, исследуя дистанционно его полевые структуры. Надо было чистить карму, снять главные причины болезни. Я звонил каждый час, объясняя нарушения, совершенные его родителями. Уровень энергетики, который был у него катастрофически низким, стал плавно повышаться… Гармонизация кармических структур — неэффективный метод, я мог не успеть его вылечить до отъезда, но зато я перекрывал причины болезни. Я звонил ему до полуночи. Утром посмотрел — опять падение уровня энергетики и деформация полей. Причина — он обиделся на меня. Вечером хотел встать, но упал и потерял сознание от боли… Я объяснил, что обижаться не стоит — он столько лет нарушал высшие законы, что за несколько часов его не вылечить. Я продолжал воздействовать, к вечеру боли прошли, и он уехал в командировку. Однако через несколько дней позвонила его жена и попросила посмотреть дочь. Девочка в школе потеряла

сознание, и врачи не могли определить, что с ней. А виновником был … отец. Состояние девочки резко ухудшилось от того, что отец опять обиделся на меня, а поскольку карма у меня достаточно чистая, обида вернулась назад, и удар пошел на ребенка».

Здесь верно указаны причины болезни отца и дочери?

«Говорят, что не будут повторяться насчет ложных определений в отношении кармы. Мужчина же страдал нервным расстройством, а упал от того, что экстрасенс случайно откачал у него энергию, как и у дочки, которая потом упала в обморок. Вероятно, она находилась в одной комнате с отцом (или где-то рядом), когда экстрасенс работал с ним».

— Другой любопытный случай. «Женщина попросила дистанционно протестировать ее кабинет, так как в последнее время ей не хотелось туда заходить. Я просмотрел энергетическую структуру помещения, увидел три мощных негативных зоны, „авторами“ которых были разные люди. Самой опасной и неприятной была зона радиусом около метра, созданная мужчиной, внешность и возраст которого я описал. Женщина была в недоумении — описанный сотрудник был мягким, вежливым человеком, прекрасно к ней относился, и созданная им программа уничтожения и ненависти, появившейся в энергетике помещения — это казалось попросту невозможным. Дальнейшее исследование показало, что женщина была права и не права одновременно, ибо программа уничтожения женщин и ненависти к ним у сотрудника работала на уровне подсознания. Такое бывает в том случае, когда авторами программ являются либо предки, либо нарушения, совершенные человеком в прошлых воплощениях. В данном случае программа создана прабабкой сотрудника, которая не желала беременности и хотела смерти девочки, родившейся у нее. Эта программа была настолько сильной, что продолжала существовать в нескольких поколениях. Ничего не подозревавший наследник этой программы подсознательно уничтожал женщин. Это сильно сказалось на его личной жизни. Первая жена рассказывала, что испытывала временами странные чувства, не понимая почему, и не отдавая себе отчета в этом, даже бросалась на муже с ножом. Они расстались. Со второй женой отношения были намного лучше, но после пяти лет совместной жизни она погибла от несчастного случая. Изучив полевые

структуры обеих женщин, я понял, что оба случая имели одну причину: автономную программу уничтожения женщин, существующую в поле этого человека. Причем программа работала тем интенсивнее, чем больше человек был привязан к женщине. Детей у мужчины не было. Мальчики не могли родиться, потому что они получили бы от отца программу уничтожения и невольно погубили бы еще много женщин, а девочки были бы нежизнеспособными.

Пациентка хотела помочь своему сотруднику и, зная, что я могу проводить коррекцию поля рисунком, попросила об этом. Я вывел программу из поля этого человека дистанционно. Это один из приемов колдовства, которыми я обычно не пользуюсь. Не знаю, почему я изменил своему принципу и согласился, ведь только духовное изменение, осознание лечит человека, а это был элемент магии. Может быть, мне хотелось поскорее помочь женщине, но и, конечно, сделать эффективный жест. Было приятно ощущать себя вершителем чьей-то судьбы… А через четыре часа у меня возникло ощущение острой опасности. Я стал исследовать причины и понял, что произошло. Дело в том, что программа уничтожения нейтрализуется только через покаяние, а если ее просто вывести из поля человека, она продолжает существовать, активно работать в другом месте. Нужно было найти, куда ушла эта программа. Оказалось, что она вошла в мое поле. Тогда я понял, почему колдуны выводят болезнь в воду, в землю, в растения, в различные предметы, в противном случае программа будет действовать против того, кто ее вывел. Я стал искать причину программы в своих полевых структурах и не нашел, но нашел ее в поле своего сына. Он должен был унаследовать карму человека, которого я спасал, должен был уничтожать женщин, которых любил. Я не мог оставить программу в поле сына, и при этом было жаль мужчину. Я смог нейтрализовать процентов шестьдесят этой программы, остальное пришлось вернуть ему, ибо он лично успел поддержать ее своими поступками по отношению к женщинам».

Неужели существует такая программа уничтожения?

«ОНИ говорят, что Лазарев находится не только в плену ложной информации, но и собственных заблуждений. Какими бы словами он не обставлял ситуацию, однако никаких зон в кабинете женщины не было. Здесь речь идет о случайном влиянии на нее через сотрудника, когда он еще раньше почему-то обиделся или рассердился на эту

женщину и, мягко говоря, с чувством мысленно обругал ее, то есть сглазил. Это обычный сглаз. И Лазарев при лечении взял его на себя, но так как до этого не поставил себе энергозащиту, то сглаз перешел к его сыну, находившемуся рядом, где-то поблизости. Однако полностью у него сглаз не убрал, хотя мог это сделать за пару сеансов. Все остальное надумано».

— Далее автор описывает такой случай. «Однажды ко мне обратилась женщина с энурезом ребенка. Ищу причину болезни ребенка и говорю маме:

— Вы обиделись и пожелали зла человеку в таком-то году.

Женщина не могла вспомнить. Я уточняю:

— Это было в феврале, числа 11–12.

— Это был день моей свадьбы».

Можно ли узнать, откуда автору известны даты происходящих событий?

«Как ОНИ замечают, ему подсказывают контактеры „темной“ нейтральной ВЦ».

# Мудрый гад и земная ось

… — А ты не боишься, что я и тебя уничтожу?..

Тот голос Линды в телефонной трубке, насмешливый и в то же время отчаянный, мне теперь все чаще слышался в обличающем голосе свыше.

Да, существовала еще одна причина того, почему я верил, что Линда действительно связана с темными космическими силами. И вполне возможно, что, сам того не сознавая, именно я толкнул Линду в объятия темнушников. А может, и не ее одну. Но об этом вряд ли кто догадывался, кроме самой Линды, которая в момент отчаяния и бросила мне этот упрек.

Однако, чтобы понять всю сложность тех вопросов, которые приходилось нам решать на протяжении нескольких лет, и ту ситуацию, в которой я невольно оказался, может, простой игрушкой в руках темных сил, а через меня и другие, придется рассказать все с самого начала.

Для меня проблема темных космических сил довольно неоднозначная и спорная, но я не хочу и не могу упрощать ее. Все неизвестное и загадочное, если его отрицать, не признавать, то, значит, ему проигрывать, так как в этом случае мы себя ставим в положении слепцов, оказавшихся в неизвестном большом городе: кто-то сердобольный может помочь перейти через улицу, а какой-то злоумышленник толкнет под машину. Мне необходимо было разобраться и понять, намерены ли были осуществлять свои угрозы темные космические силы в отношении шестерых контактеров, и если да, то каким образом. Первый испуг прошел, и теперь главное не качнуться в другую сторону — недооценки ИХ или полного игнорирования возможного воздействия, надеясь на защиту СВОИХ контактеров светлой ВЦ. Поэтому я и искал ответы на волнующие меня вопросы, которые могли скрываться и в событиях, в которых я участвовал почти семь лет назад. Хотя толчок для подобных воспоминаний я неожиданно получил несколько позже и совершенно неожиданно.

Как-то меня пригласили на встречу с болгарской ясновидящей Верой Крумовой-Кочевской. Проходила она на квартире одного московского драматурга, как выяснилось, большого друга многих известных и знаменитых экстрасенсов, целителей, всякого рода магов, и, кроме всего прочего, замечательного человека. Среди приглашенных оказались колдун России Юрий Тарасов и мой знакомый Аким Богатырев — единственный в своем роде целитель, усовершенствовавший «бальзам Караваева» и способствовавший его популяризации, человек честный и бескорыстный.

Помню, как он отвел меня в сторону и шепнул:

— У ясновидящей-то порча, и довольно сильная…

Оснований ему не доверять у меня не было, так что этот его вывод я сомнению не подвергал, да и поразмыслить над его словами не успел, потому как в этот момент Юрий Тарасов, что-то, видимо, доказывая Вере Крумовой-Кочевской, громко и с некоторой долей досады в голосе произнес:

— Да какая разница, как я себя называю — колдун, маг, целитель, экстрасенс, Господь Бог… Больному важнее, что я его вылечу. А кто это сделает: Бог, шарлатан или дьявол — ему совершенно безразлично…

С ним никто не спорил.

Однако мне пришлось невольно вспомнить эти слова буквально где-то год спустя. Но история эта началась гораздо раньше. Однажды при довольно странных обстоятельствах я познакомился с человеком, показавшимся мне несколько необычным.

А дело было так. Одна моя знакомая страдала многими серьезными заболеваниями, и врачи от нее давно отказались. И вдруг я узнаю, что она излечилась разом от всех своих недугов. Вместо вялой, вечно задыхающейся малоподвижной толстушки, я увидел почти стройную энергичную женщину, по виду которой не скажешь, что долгие годы она действительно тяжело болела. В конце концов, она призналась, что ей подсказали адрес одного деда, который ее вылечил.

Естественно, у меня тут же возникло желание познакомиться с ним, о чем я вскоре и попросил мою знакомую. В течении нескольких месяцев, зная, что она время от времени ездит к своему избавителю, я спрашивал, как дед отнесся к моему предложению. И получал, как мне казалось тогда, довольно невразумительный ответ: мол, как только

приезжаю к нему, все что-то мешает поговорить с дедом обо мне; но она все помнит, и при случае обязательно скажет. Так повторялось несколько раз. Я начал уже терять надежду на встречу с загадочным дедом, как вдруг она звонит и говорит, что я могу к нему поехать.

— Значит, все-таки спросила, не испугалась? — засмеялся я, уверенный в том, что она просто морочила мне голову по каким-то своим причинам.

— Да, нет, — отвечает, — я ничего ему не говорила. Но вот последний раз была у него, он и сказал — пусть тот журналист приезжает.

— Подожди, — не понял я. — Так если ты ему обо мне не говорила, как он мог узнать, что я хочу с ним познакомиться?

— Думай, что хочешь, но так именно и произошло. И вообще, не удивляйся ничему, когда будешь у него…

Пожав плечами, я выяснил, как к нему доехать — загадочный дед жил в Подмосковье и довольно далеко. Кстати, то, что мне рассказала знакомая о нем и что я, честно говоря, пропустил мимо ушей, считая, что это сплошные выдумки, тотчас же всплыло в памяти. Дед лечил больных, самых тяжелых, безнадежных, можно сказать, в бочке. Что это за бочка, я так и не сумел толком у нее выяснить: обычная бочка — и все. Но однажды, когда моя знакомая в течение нескольких дней находилась у него — некоторые больные подолгу жили у Деда, пока не наступал перелом в болезни, — она тоже заинтересовалась, что за бочка стояла во дворе около дома. В тот момент в ней сидела какая-то женщина, и она медленно направилась к ней, хотя всех Дед предупреждал — подходить близко к бочке ни в коем случае нельзя. Метров за пять до нее она вдруг почувствовала исходящие от бочки сильные волны, которые будто пронзали ее тело насквозь и заставляли его вибрировать. Вряд ли она соображала, что происходит, потому как сделала еще несколько шагов и…

Когда очнулась, увидела над собой Деда.

— Я ж говорил не лезть, — сердито произнес он, — не случись меня рядом, тебя бы и не откачали…

Этот случай настолько испугал мою знакомую, что свое предстоящее сидение в бочке — к чему, очевидно, дед ее готовил, — она ожидала с ужасом. И когда такая минута настала, всеми силами пыталась воспротивиться, но ее просто затолкали в нее.

Что было дальше, она плохо помнит. Единственное, что отчетливо врезалось в память — зеленая яркая звезда во лбу Деда.

Результатом ее сидения в таинственной бочке стало полное излечение от всех болезней. Даже если она многое и напутала в своем рассказе или преувеличила, то факт ее выздоровления неоспорим. Поведала она мне и о том, что Дед смазывал больных какой-то жидкостью, и у того на теле проявлялись пораженные болезнью места. Называл он эту жидкость «гадостью»…

В тот солнечный весенний день на дорогу к дому таинственного чародея я затратил несколько часов. Жил он на отшибе, на самом краю деревеньки из нескольких домов, дальше шло поле и лес. Подойдя к дому, не совсем уверенный, к тому ли, я увидел худощавого мужчину в трусах и майке с сигаретой в зубах: темное лицо, слегка раскосые глаза — он походил на татарина или монгола. У дома на лужайке высилась куча щебенки, по которой вся в слезах ползала на коленях девчушка лет четырех. Мужчина помогал ей передвигать ноги. Рядом стояла молодая высокая женщина, спокойно взирающая на происходящее.

— Вот так, поняла? — говорил он ей. — Пусть тренирует ноги как можно больше, сейчас для нее это — главное.

Я спросил где живет такой-то. Мужчина пристально взглянул на меня:

— Ну я, что дальше?

На вид ему было лет сорок, может чуть больше, однако на деда он походил мало, потому я снова спросил о целителе. Он усмехнулся и отвел меня в сторону. Я признался, что много про него слышал, выложил сразу и про «изумруд во лбу», который якобы у него видели. На все это он отреагировал довольно спокойно, заметив, что видят и фиолетовый свет, но все это реально и зависит от состояния больных. Однако поговорить нам не удалось. Подошла женщина с парнем лет четырнадцати — очевидно, его пациентом, так как он тут же спросил, как здоровье Миши. Женщина ответила, что все хорошо, а приехали потому, что соскучились. Из обрывка разговора я понял, что Миша, ее племянник, страдал шизофренией. Честно говоря, глядя на него, не подумал бы — вполне нормальный парень. Женщина приехала, как она сказала, за «гадостью» и посоветоваться насчет своей дочери Ольги. Оказалась, что та фактически шестнадцать лет из своих девятнадцати страдает рассеянным склерозом, ходила вся скрюченная,

а из больницы ее просто выписали на инвалидность. Год назад ее привезли сюда, к Деду (именно так его все называли). Она прошла лечение в «бочке» — теперь вот нормальный человек, работает. Однако последние два месяца почему-то не выходит на улицу, никого не хочет видеть и ничего не ест; каждую ночь, по ее словам, ей снится желтый ослепительный свет, который она называет золотым.

— Это уже хуже, — поморщился Дед, — видимо, переборщил с энергетикой, не мог устоять перед соблазном все средства перепробовать. А может, наоборот, это-то и помогло. Да вы не волнуйтесь, это у нее много энергии скопилось, потому и не может среди людей находиться и не ест ничего. Через год все придет в норму. Ко мне не захотела приехать?

— Да нет, даже не намекала.

— Ну и прекрасно, значит, ничего страшного…

Подошла еще молодая женщина с парнем лет шести и отозвала Деда в сторону, затем они ушли в дом. Очевидно, ее он хорошо знал. Оставшаяся стоять со мной женщина подтвердила мою догадку — та лечилась у Деда от рака, теперь вот сама лечением занимается.

В этот момент на крыльцо вышел Дед и позвал нас в дом. Войдя в небольшую комнату, я увидел у стены большой камин, справа стояла тахта, посреди небольшой журнальный столик; на подоконнике микроскоп, банки, бутылки с жидкостью различного цвета.

— Смотрите внимательно, сейчас я вам «гадость» покажу, — улыбнулся он, взял шприц, набрал в него зеленоватой жидкости из трехлитровой банки. Затем капнул из шприца в банку с водой. Едва капля коснулась поверхности воды, произошел бесшумный взрыв, капля вытянулась дымным шлейфом и вихрем заметалась в замкнутой водной среде. Этот смерч, рожденный каплей, превратил воду в лекарство. По словам Деда, если таким зельем — «гадостью» — смазать тело человека, то больные органы проявятся пятнами от бледно розового цвета до красного, синего и черного, в зависимости от болезни и степени поражения данного органа. Но это лишь диагностика. При лечении «гадостью» ее можно закапывать в нос, глаза, употреблять внутрь, добавлять в ванну, натираться — эффект все равно будет.

Когда женщины разошлись, я спросил Деда, давно ли он начал лечить «гадостью» и почему она имеет такое странное название. И вот

что узнал.

Раньше Дед работал на золотых приисках, но однажды утром проснулся и… стал делать «гадость», словно давно знал секрет ее изготовления и всю жизнь только этим и занимался. Тогда же и обнаружил, что лично сам обладает мощной энергетикой и, выходя на «космический канал», по его выражению, способен насыщать любой предмет своей психической энергией. Из того же «канала» пришло и название — «гадость»: гад — мудрый змей, ость — ось Земли, ее сила. И это место в деревне, где он обосновался, тоже выбрано не случайно, здесь находится зона — пятно с мощным энергетическим полем.

Дед замолчал, о чем-то думая и отрешенно глядя на свои банки с жидкостью, и вдруг произнес загадочную фразу:

— А потом психическая энергия начала действовать сама без меня.

Я его тут же спросил, что это значит. Дед показал на два ряда видеокассет, которые стояли на полу под подоконником в большой коробке. Однажды, сказал он, знакомая женщина попросила его поставить в видеомагнитофон кассету с фильмом «Христос». Дед не хотел этого — все-таки серьезный фильм, четыре серии, перед телевизором надо просидеть шесть часов, но, вздохнув, достал кассету. И вдруг видит с внутренней стороны футляра белый налет. Он почему-то сразу понял, что эта «работа гадости». Неужели кто-то случайно пролил? Но тогда должны пострадать и другие кассеты, особенно в первом, верхнем ряду. Но ничего подобного не обнаружил — ни одна кассета не пострадала и даже следов «гадости» нет, хотя если бы она попала, то «съела» все. И тут замечает на пластмассовом корпусе кассеты, внизу, у самого края, будто кто выточил изображение маленькой ладьи, а над ней темные силуэты. На противоположной стороне кассеты, точно напротив, такая же ладья с темными тенями. Два искусно выточенных изображения с двух сторон один к одному! Но если «гадость» каким-то образом попала внутрь кассеты, то, естественно, от пленки там ничего не осталось. Однако Дед ошибся. Пленка была цела, исчезло лишь… записанное изображение фильма, сама запись. Вот тогда он и подумал, что «гадость» никто не проливал, она сама «прыгнула» туда для какой-то определенной цели. Но такую загадку и он не мог разгадать…

Дед признался, что за лечение он берет очень дорого, так ведь и больные к нему попадают такие, от которых врачи отказались — фактические смертники или пожизненные инвалиды. Однако, как я понял гораздо позже, существовала и еще одна причина этого — так сказать, чисто психологическая. К дешевому или бесплатному лекарству у больных почему-то сразу рождается какое-то недоверие, а потом и неприятие. С точки зрения целителя, экстрасенса, подобное отношение к лечению заставляет пациента неосознанно сопротивляться процессу излечения, как бы закрываться от энергетического воздействия «гадости», а в этом и кроется главная ее сила. Не зря ведь Дед всех предупреждает, что при лечении «гадостью» существует необходимое условие — в этот период не употреблять никаких химических лекарственных препаратов, так как «гадость» представляет из себя, так сказать, «живую клетку», а химия ее сразу убьет.

Однажды, по словам Деда, ему привели умирающую в прямом смысле старушку с онкологическим заболеванием. Она уже давно не вставала, почти месяц вообще не принимала пищи и была похожа больше на высохшую мумию, чем на живого человека. Состояние пожилой женщины действительно было критическим — болезнь поразила желудок, а метастазы пошли в разные органы. Больную, не подававшую никаких признаков жизни, привели часов в десять утра, и Дед сразу же приступил к ее реанимации. К четырем часам дня он закончил обработку и оставил спящую старушку в комнате одну, а сыновей, которые ее привели, предупредил обязательно напоить ее куриным бульоном, когда она проснется. Женщина очнулась от сна около полуночи. Она настолько хорошо чувствовала себя, что поднялась с постели и потихоньку стала подниматься по лестнице на второй этаж, откуда слышались голоса, так как очень хотела есть. Войдя в комнату, женщина увидела своих сыновей, которые не верили своим глазам. От радости они напрочь забыли наставления Деда. И когда их ожившая мать попросила квашенной капусты, увидев ее на столе, они с радостью дали ей. Буквально через несколько минут дом был разбужен от криков. Но на этот раз и Дед не смог ничего сделать. Куриный бульон, приготовленный для старушки, так и остался стоять на кухне…

Но самое удивительное, даже для Деда, случилось немного позже. В то время погода стояла жаркая, дома оставлять тело умершей было негде, поэтому ее положили на улице. И пока сыновья искали возможность увезти тело матери, прошло трое суток. За это время труп не только не окостенел, на нем не обнаружили следов гниения. Когда же Дед взял руку мертвой, то под его пальцами кожа сошла вплоть до костей…

Вся эта обрывочная информация о «чудесах» чародея или колдуна пока никак не укладывалась у меня в голове. Многое здесь было совершенно непонятным. Тем более, что Дед как-то в разговоре обронил заинтриговавшую меня фразу: «при изготовлении „гадости“ многое зависит от воды, но это не H2O, как утверждается. В воде наверняка присутствует углерод, но вот в каком виде — неизвестно». Несколько смутила меня и история с появлением на видеокассете изображений ладьи и загадочных темных силуэтов вокруг. Что за смысл вкладывал Дед в слова, утверждая, что это «работа гадости»? Или — психическая энергия вышла из-под контроля? Что за всем этим кроется?

И тут мне почему-то вспомнился разговор Деда с женщиной, у которой он вылечил дочь от рассеянного склероза, а та якобы настолько перенасыщена энергией, что не может выйти из дома. Дед утверждал, что через год это у нее пройдет, но потом как бы про себя задумчиво добавил: «Или пойти на эксперимент? Сделать „мертвой“ воды и поправить дело»? Не знаю, слышала ли женщина эти слова, может, она просто не обратила на них внимание или не поняла, как и я, о чем идет речь, однако они мне почему-то запомнились.

Честно говоря, я еще тогда думал, что все происходящее у Деда и вокруг него имело какой-то сказочный налет чудодейства. Может, поэтому я и решился уточнить, что же Дед подразумевал под «мертвой» водой. Но он отнесся к моему вопросу совершенно серьезно, пояснив, что «гадость» имеет разные свойства, то есть, может, как насыщать энергией, так и отбирать ее. Зачем-то еще раз напомнил, что место здесь довольно энергетически активное, над его домом (и окружающими, естественно) облака и тучи по кругу ходят и даже самолет однажды «крутанулся».

Выходит все дело в геопатогенной зоне? В энергии, излучаемой землей? Но Дед, как я вскоре сообразил, всего мне говорить и не

собирался. Так что я мог только гадать на основе полученной информации, каким образом Дед лечит больных в бочке. Очевидно, там была горячая вода с «гадостью» (наподобие ванн, которые Дед рекомендует делать больным), но ставил он бочку в центр энергоактивной зоны, зная точно по времени, когда идет из земли наиболее мощное (или, наоборот, слабое?) излучение. Этим усиливалось воздействие природной энергетики на биопотенциал человеческого организма, нарушенный болезнью, и перестраивал его. А скорректировав энергобаланс организма, восстанавливались, «исцелялись», и пораженные органы. Если не сразу, что вполне естественно, то на протяжении какого-то времени. Я слышал, что больные жили у деда по нескольку недель, а то и месяц. Выходит, именно такое время, в зависимости от заболевания, и требовалось для восстановления нормальных функций пораженных болезнью органов. Или, возможно, более длительное время, но тогда уже лечение проводил сам больной дома с помощью той же «гадости».

Спустя месяц я снова приехал к Деду и узнал, что у него живет женщина с двумя детьми, которая раньше лечилась у него от рака, а сейчас сама исцеляет людей. Как она потом мне сама призналась, вдруг почувствовала в себе сильную энергетику, многое стала «видеть» и ощущать на расстоянии, хотя конкретно так ничего и не объяснила.

Во время нашего разговора с Дедом, я все думал, как спросить его о том, что хотела узнать моя знакомая. Отказать ей было неудобно — она меня и свела с ним, но, в то же время, ее вопрос казался мне, мягко говоря, несколько странным. Когда-то она взяла у Деда комнатный цветок, который и стоял теперь в горшке у нее на окне. Несколько дней назад этот цветок начал вдруг вянуть. Она встревожилась, ибо была уверена — с Дедом что-то произошло. Несколько осторожничая, я коротко поведал о завянувшем цветке. Однако реакция Деда на это сообщение просто изумила меня. Он сразу помрачнел и долго молчал, потом нехотя буркнул:

— Да, тут такое творилось…

Кое-что мне все-таки поведали. Несколько дней назад Дед за что-то рассердился на сына Веры (назовем мою знакомую так), жившую у него. Побежал за ним, чтобы отшлепать, но лишь замахнулся на него, как ломануло в плече — от боли руку поднять не мог. Вот с этого

момента, как утверждал Дед, все и началось. У Веры вдруг обострились все ее болезни, начались галлюцинации, ей все чудились (или наяву?) по ночам в комнате шорохи, стуки, сам собою включался свет; она просыпалась и чувствовала, что с ней рядом в постели кто-то лежит. Гладит ее по спине, за пальцы ног дергает. А утром обнаруживала, что пальцы на ноге почернели. Только «гадостью» и отходила их. Потом сын ее словно с ума сошел — орет на нее, матюгом кроет Деда. Вера его «гадостью» намазала, а он вдруг начал кататься по траве и кричать не своим голосом: «Как ты догадалась?..» От «гадости» на лбу у него выступили два черных пятна. Словно рога понаставили. Дочь тут к ней подошла смазать «гадостью» лихорадку на подбородке, а сама лоб намазала. И у нее тоже два черных пятна выступили… В это время у коровы вдруг загнил сосок, который Дед тут же смазал «гадостью», а корова неожиданно захромала на правую ногу. У Деда же болела правая рука. Неделю они так промучились, пока «бесы» не оставили их в покое, только «гадостью» и спаслись. То, что на них обрушились именно темные силы, они ни на минуту не сомневались. И, говорят, знают, кто это сделал…

На прощание, провожая меня, Дед предупредил:

— Ты сам никогда не лечи, а «гадость» можешь давать. Она все сделает сама, ее возможности даже мне неизвестны. Но главное я уяснил. Лечение физических заболеваний человека — это начальная стадия для «гадости». Основная ее задача, по-моему, лечить души людей, менять их психологию, делать их чище, возвышенней. Я много раз замечал, как мои больные в корне менялись в лучшую сторону. Во всяком случае, они больше начинали обращать внимание на нравственные ценности, чем на материальное благосостояние, задумываться над смыслом жизни. Я заметил, что иногда «гадость» не помогает, и долго ломал голову — почему? Потом пришел к выводу, что во время лечения не надо пить чай лечебный. И если человек не верит в силу «гадости», тому она никогда не поможет. У таких она даже не выливается из пузырька. Были случаи — как ни тряси, словно стеклянной становится. Вообще, она хранит в себе еще много загадок…

Я распрощался с Дедом. Мной владело довольно сложное чувство. С одной стороны, я был невольно приобщен к какой-то тайне, до конца мне неведомой, к неким таинственным силам, которые до

этого находились как бы в стороне, существовали сами по себе и меня напрямую не затрагивали. И вот теперь эти силы становились частью и моей жизни, хотя в тот момент я, конечно, и подозревать не мог, насколько я буду с ними связан. И, естественно, меня не мог не волновать вопрос, что эти силы из себя представляют. Ведь о том, что реально существует порча, сглаз, я уже убеждался не раз. Хотя в данном случае «гадость» я никак не относил к злу — она сама, судя по словам Деда, излечивала от результатов его воздействия. Но даже я понимал, что, соприкасаясь с силами добра, на меня, возможно, падут и противоборствующие силы. Хватит ли у меня стойкости и ВЕРЫ преодолеть возможные будущие напасти? Тем более, что они могут затронуть не только меня, но и моих родных…

Насколько я ошибался во всем, узнать смог лишь после экспедиции на Камчатку. Правда, полностью приписать все ошибки только своим заблуждениям было бы неправильно. Некоторые моменты в этой истории зарождали во мне сомнения и раньше, но…

До того, как я оказался в экспедиции, у меня с Дедом произошло несколько немаловажных встреч, во время которых я узнал следующее: таким биоэнергетическим средством, как «гадость», ни в коем случае нельзя злоупотреблять. Даже для больных раком и церебральным параличом достаточно было сделать две-три ванны, закапать в нос и выпить. Потом оставалось только ждать — «гадость» все делала сама. Во время лечения у таких больных долго могла держаться температура под сорок, мог наступить и частичный паралич или полная парализация больного. Но все это временно, надо перетерпеть, не употреблять никаких химических препаратов и не вызывать врача. «Гадость» не убивает! — любил повторять Дед. Он же вбивал в головы больных мысль о том, что излечение придет только через испытание болью, физические страдания, но это ничто по сравнению с очищением душевным — даже сны меняются у людей.

Как ни странно, но и я в то время только так и воспринимал это.

Затем появились камни — на вид обычная гранитная щебенка, но обработанные «гадостью», которые предназначались для того, чтобы, как утверждал Дед, «расшевелить» один из участков головного мозга — гипоталамус. При постоянном ношении камни могут нарастить ауру человека, которая станет способна защитить его от влияния любых отрицательных излучений. Камни снимают и локальные боли, но для

этого больной должен носить его не менее двух месяцев, однако «оживить» его можно лишь собственной волей…

Вера, например, убеждена, что «гадость» появилась на свет вообще не без помощи Бога, ведь она дарует человеку как бы вторую жизнь, излечивая от смертельных болезней. Ну, а если он не меняет образа жизни, который и довел его до такого состояния, не хочет излечиться в изначальном смысле, то «гадость» его «выключает» — иначе говоря, человек умирает. По словам Деда, она сейчас стала работать гораздо мягче, качественно изменилась, можно сказать, самоусовершенствовалась. Это тоже о многом говорит.

Чуть позже я узнал, что Дед лечебную практику прекратил. Из того же «космического канала», которым он был с кем-то связан, ему пришла информация, что для него стадия целителя закончилась и наступила другая — Учителя.

Ко всему, чем занимался Дед, я уже не относился как к чудесам. Для меня более странным казалось то, что, прекратив общение с больными (теперь он их снабжал только «гадостью», заряженными камнями, лупами, а последнее время — свечами от женских болезней, таблетками от расстройства желудка — они же и противоинфекционные, биоэнергетическим кремом, способным излечивать любую простуду и избавлять женщин от морщин — возвращать им, так сказать, молодость), я никак не мог понять, почему Вера с детьми живет у него. Исключений в подобных делах, как я понимал, быть не могло.

Как-то я приехал к Деду, но не застал его дома. Разговорились с Верой, которая, нисколько не таясь, рассказала о неотвратимости судьбы — своей и Деда. Ее к нему направлял луч света, который бил прямо в лоб. И когда она впервые увидела его, ее поразили глаза Деда — точно такие же, как у ее отца. Их семья жила в Сибири, в глуши, там отца все звали колдуном — как колдун скажет, так и поступали.

— То есть, ничего просто так в жизни не случается. — заметила она с улыбкой. — Ведь вот и куча щебня гранитного сколько рядом с домом пролежала, пока «книга жизни» была открыта. Значит, не зря.

Вера призналась, что часто «видит» Владимира Высоцкого и разговаривает с ним. Но ее и темные силы доканывали здорово. В свои тридцать лет она имела, по словам врачей, пенсионный организм,

затем обнаружили рак. Вылечил Дед, однако вскоре болезнь стала возвращаться, но она ее победила…

Последнее время Вере снова стал являться сноп света, да такой, что вокруг все светится, а на теле начинают выступать какие-то знаки, на лбу не раз прорисовывался «жук-скарабей».

На прощание Вера дала мне камень, обработанный психической энергией, но не гранит — черного цвета. Сказала, чтобы я носил его постоянно. Спустя два месяца на гладкой стороне камня выступил четкий рельефный крест. Он оставался на камне почти два года, пока…

О том, что представляет из себя «гадость», ко мне попала информация еще в конце 1990 года. Оценить я ее не смог. А от Деда «гадость» расходилась по многим городам, ею пользовались тысячи людей. И вот перед самым Новым 1990 годом мне позвонила целительница Л. А., которая тоже применяла «гадость» при лечении своих пациентов, и рассказала, что ей привиделось в ночь с 28 на 29 декабря. Л. А. не спала, и вдруг мысленно (внутренним зрением) «видит» (или ей показывают) какую-то планету — поверхность ее мрачного пепельно-сиреневого цвета, испещренная непонятными точками, со странным нагромождением кристаллов… И тут раздается голос: «То, чем ты лечишь, находится под покровительством Плутона. Как и тому, кто первым соприкоснулся с этим зельем, покровительствует Плутон. Ты будешь лечить „гадостью“ восемь месяцев». Почему восемь? — спрашивает Л. А. «Потому, что именно восемь месяцев ты будешь владеть зельем, помогать людям, затем тебе откроется большая тайна, и ты отойдешь от него. Делать ванну с „гадостью“ тебе не надо. Ты уже вся заполнена этим зельем». А как же Александр? — вспомнив обо мне, спросила Л. А. «И он отойдет от этого, но контакт ваш останется». Но что же со мной потом произойдет? — не унимается Л. А. «Ты станешь обладать еще большей силой. Смажь только левую пятку, через которую у тебя сделана порча на смерть. 1991 год будет для тебя трудным, но он станет для тебя началом духовного подъема и борьбы с искушениями. В 1992 году — уйдешь в духовное, в 1993 — в покаяние, в 1994 — тебя посетят ангелы мудрости и ты познаешь многие тайны. В 1992 году, в год Дракона, ты снова увидишь то, что видела 12 лет назад — летящих по небу Драконов. Хорошо, что ты не польстилась деньгами — это

зачтется. Тебе дано брать деньги с больных, но важнее, как ты к ним относишься — это твое испытание. Нить связи, которая идет от человека по имени Александр, тянется от другого человека, который также отойдет от лечения этим зельем. Обращайся к Плутону, тебе откроются тайны». Но кто ты? — спросила Л. А. «Я ангел имени твоего. Твои мать и отец сейчас находятся на третьем небе, брат на пятом небе, а вот второй твой брат — в аду, но сестра — среди ангелов, как и ребенок (у Л. А. был семимесячный выкидыш). Через два года к тебе обратится больная девушка. Она станет как бы твоей дочерью, выйдет замуж, но жить будет отдельно. Ребенок будет похож на тебя». Можно ли рассказать мне об услышанном и увиденном сегодня? — на всякий случай решила выяснить Л. А. «Рассказывай, люди погибают в своем безверии…»

Утром Л. А. ощутила небывалый подъем сил. Сразу же позвонила знакомому священнику и ясновидящему Андрею, все рассказала ему, поделившись и неожиданно возникшими тревогой и сомнениями: «гадость» зависит от Плутона, а ведь это страшная планета. Но отец Андрей ее успокоил, сказав, что Плутон — планета религии, и тебе, мол, глас Божий поведал все правильно: человеку, впервые соприкоснувшему-ся с «гадостью», покровительствует планета религии и белой магии. Все алхимики и маги были и есть под началом и защитой Плутона.

Однако тогда я лишь посмеялся над всеми этими предсказаниями, потому как ничего плохого или опасного в них вроде бы не содержалось. Да и быстро забыл обо всем этом. Но пять наступил момент, когда память с испугом вытолкнула и этот давно забытый эпизод.

Теперь-то я убежден, что те декабрьские дни 1990 года имели для меня, а может, и не только для меня, определенный смысл и значение. Именно в то время я подарил обработанные Дедом камни Линде и ее сыну. Линда ощутила воздействие камня в тот же день — у нее открылось сильное маточное кровотечение, после чего она уже навсегда охладела к супружеской жизни, словно над ней довлела сильная чужая воля.

Второй камень Линда положила под подушку в кроватку сына, и больше он в ней спать не мог — капризничал, плакал, пока камень не

убрали. Через несколько дней Линда услышала голос, который сказал ей, что теперь ее оберегает и управляет ею еще и дьявол.

Правда, обо всем этом Линда рассказала мне спустя год, но я ей, честно говоря, не поверил. Ведь именно в те дни Линда в корне начала меняться в лучшую сторону — она перестала есть мясо, рыбу, сахар, конфеты, варенье; совершенно не носила мехов: одела шапку из нутрии — и тут же услышала плач и голос зверька; не надевала чисто шерстяных вещей. Единственно от чего она не могла и не хотела освобождаться — от курения. Поэтому я как-то не усматривал зла в действиях «гадости», хотя кое-какие знаки, как теперь мне кажется, подавали и мне.

Однажды я вынул из льняного мешочка свой черный камень, но вместо изображения креста, на нем увидел сидящего рогатого человека с трезубцем в руках. Я назвал его Нептуном, хотя в душе возникли совершенно иные ассоциации.

А спустя несколько дней пришло письмо и от Линды. С ее камнем тоже происходили непонятные метаморфозы. Как-то утром, когда камень лежал в комнате на столе, Линда взяла его и ощутила, что он горячий, словно его накалили. От неожиданности она бросила его на стол, и тут камень завертелся, будто юла и неожиданно побелел. К вечеру он принял свой обычный вид, однако на каждой из его четырех сторон появилось по рельефному изображению креста. До этого у Линды давление упало до 100/60, но когда на камне появились кресты, она почувствовала необыкновенный прилив энергии.

Почему-то именно после этого письма я начал звонить в Петербург Вие, чтобы выяснить, какая цивилизация обитает на Плутоне. Как оказалось, на этой планете находится «металлизированная» ВЦ, (белковой ее назвать нельзя), но относится она к темным космическим силам — Конгломерату. У НИХ на Земле множество контактеров, однако с ними вроде вполне можно общаться, так как опасности они для нас никакой не несут.

На меня этот разговор подействовал довольно странно: я вдруг понял — это меня как бы успокаивают со всех сторон, ничего, мол, не бойся, хотя «гадость» и является плодом темных сил, но она в то же время не способна принести людям зло, а если больные и умирают, то виноваты в этом они сами. Многие больные при лечении «гадостью» действительно умирали, хотя все инструкции Деда были соблюдены.

Однако причина этого лежала настолько глубоко и была такой неоднозначной, что если бы мне ее и открыли в то время, я все равно ничего не понял бы. Но у меня уже появились серьезные сомнения в «гадости» — в изначальном добре ее.

Кое-что приоткрылось на сей счет, как мне казалось, во время приезда ко мне Вии для работы над вопросами. Тогда-то я и решил все подробно выяснить о «гадости». И насколько же был удивлен, когда ее контактеры ВЦ ответили, что им вообще неизвестно, что это такое. Я объяснил, и информация вскоре пошла. Как ОНИ утверждали, «гадость» делается на основе дистиллированной воды, в ее состав входят лимон, настой липы, добавляется немного гуталина и чего-то еще — ОНИ не уточнили, а я не спрашивал. Эта жидкость производит диагностику больного, но не лечит. Вернее, только производит лечебное воздействие, когда ее применяет сам изготовитель, то есть Дед, так как он использует не только собственную энергетику, но еще энергетику того места, где «гадость» им изготавливается. Место это — не геопатогенная зона, о которых мы как бы кое-какое представление все же имеем, а так называемое «информационное» пятно, каких на Земле немало. Что это такое, ОНИ объяснять не стали. Сам Дед, по ИХ словам, контактирует с представителями этой «металлизированной» цивилизации Конгломерата с Плутона.

Какое же воздействие оказывает на людей «гадость»? Как ОНИ выразились, и положительное, и отрицательное, но не сразу, а проявляется определенная направленность после длительного применения. Самое любопытное, что воздействие «гадости» на человека сохраняется в течении двух лет, даже если ты ею попользовался лишь однажды. Но за это время в человеке идет медленное изменение психики в отрицательную сторону. Когда Вия спросила СВОИХ, можно ли определенным энергетическим воздействием, обработкой, оставить в «гадости» только ее положительные качества и убрать отрицательные, ответили: можно. Но тут же пояснили, что Вия этим заниматься не должна, так как иначе для нее могут возникнуть плохие последствия. «Но ВЫ мне поможете избежать этих последствий?» — уточнила Вия, несколько удивленная таким поворотом дела. Ответ ИХ поразил и меня: «Нет, слишком сильна темная ВЦ Конгломерата…»

То есть получалось, что мы, давно уже пользующиеся «гадостью» и другими лечебными препаратами и средствами Деда, фактически находились под постоянным воздействием темных космических сил? На этот вопрос МОИ ответили, что ничего подобного, мы под защитой светлых сил, поэтому нам ничего бояться не надо.

Все же, обеспокоенный такими противоречивыми данными о воздействиях «гадости», я решил проверить все, что у меня было от Деда. Когда я показал Вие камень и лупу, то ЕЕ «ребята» сразу сказали, что этот камень взят именно с того самого места, которое ОНИ раньше охарактеризовали как «информационное пятно». И тут же заметили, что гранит — не лучший вариант в данном случае, природный кристалл, например, аметист, обладает куда большей памятью обо всем, то есть, очевидно, энергоинформационной емкостью. Возможно, сказали ОНИ, тот, кто делает «гадость», обрабатывает камни, изготавливает таблетки, свечи, на самом деле не подозревает об истинном значении своей деятельности, что он, в самом деле, может думать (или контактеры ВЦ заставили в это поверить), что вся его работа направлена на помощь людям, на избавление человечества от многих серьезных и опасных заболеваний. Но это обычный крючок, на который попадают земляне и оказываются под энергетическим влиянием Плутона — то есть на них идет воздействие как через Деда, которому темные космические силы открыли феноменальные способности, так и через изготавливаемые им биоэнергетические средства влияния. А это огромное количество людей, которым «гадость» незаметно обострила, развила отрицательные эмоции, всплеск которых постепенно изменяет и психику. Энергию отрицательных эманаций частично используют и представители темной «металлизированной» ВЦ Плутона.

Вроде бы все ясно, надо делать определенные выводы и принимать единственно правильное решение. Но когда я об этом подумал, я вдруг понял, что значит быть зависимым. Когда у тебя в руках вроде чуда, которое длительное время заменяло тебе все лекарства, фактически забыв уже, что такое поликлиника, то лишиться всего этого и обречь себя на хождение по врачам из-за легкой простуды или головной боли, кажется просто катастрофой. Мы-то были под защитой светлых сил, ОНИ нейтрализовали вредное влияние «гадости», хотя это были всего лишь полумеры, чтобы уберечься от

темных космических сил — привязка через камни и другие вещи оставалась, а значит, и воздействие темных шло, пусть в прорывах, нерегулярно, так ведь для заражения смертельной болезнью иногда хватает одного микроба.

Все равно полной оценки ситуации в тот момент у меня не было, да и большого значения происходящему вокруг я как-то не придавал. Иначе бы обязательно обратил внимание на письмо Линды, в котором, среди прочего описания ее житейских неурядиц, она коротко заметила, что у нее появились какие-то новые представители ВЦ из созвездия Лебедь, которые хотят с нею связаться…

Спустя несколько дней произошло нападение темных на дом Линды в деревне, в результате которого появилась «огненная телеграмма» с предсказаниями скорой гибели шестерых контактеров. Чтобы все это выяснить, ко мне приезжает Вия, Линда и Амуни. Тогда-то и разыгралась последняя, завершающая сцена с участием «гадости» и всей «продукции темного царства Плутона…»

Вопрос об этом не мог не возникнуть, так как мои знакомые экстрасенсы и целители активно уже стали употреблять для лечения своих пациентов «гадость». В основном, они применяли ее для лечения тяжелых онкологических больных, но я не знал ни одного случая исцеления таковых.

Именно в эти дни я получаю письмо от Линды. Она пишет, что ее здорово удивляет одно странное обстоятельство. Как она подметила, когда она давала камень больным, страдающим гипертонией, сердечно-сосудистыми заболеваниями, то он не работал. Но лишь только камень попадал к онкологическому больному, он моментально включался в процесс. А это о чем говорит? Вывод Линды сногсшибателен: отрицательная энергия Плутона действует положительно только на отрицательных, так сказать, больных, в которых концентрируется злость, зависть, гнев, лживость… По утверждению Линды, такое заболевание, как рак, прорастает в организме человека, как растение, состоящее из эманаций злости и ненависти. Вот их-то камень и высасывает, впитывает в себя и уничтожает, или «побеждает», перерабатывает — точно она сказать не может. Но рак исчезал. По ее словам, многие больные, лишь поглаживая этим камнем по телу, в области пораженного раком органа, даже сами видели, как камень буквально на глазах менял цвет —

зеленел. Этот факт дал Линде повод утверждать, что камень и работает только на онкологию, к другим же болезням остается нейтральным.

По наблюдениям Линды, если камень побывал в руках людей, не страдающих онкологическим заболеванием, а потом оказался хоть на короткое время у другого человека, то тому сразу становится плохо. Выходит, делает вывод Линда, попав первоначально к определенному человеку, камень «настраивался» на работу с ним в соответствии с его параметрами, состоянием энергетики и физиологических данных.

Это утверждение Линды навело меня на мысль, что она определенно связана с темными силами. И вот почему.

Те целители и экстрасенсы, которые тоже пытались лечить «гадостью», но сами относились как бы к светлым натурам: добрым, порядочным, регулярно посещавшим церковь, то есть были действительно верующими людьми — их лечение оказывалось не таким результативным, особенно онкологических заболеваний. В конце концов, они либо бросали применять «гадость» и отходили полностью от нее. Либо в течение определенного времени менялись сами вместе со своими пациентами.

Еще сам Дед во время первых наших встреч делился со мною своими наблюдениями. Он тоже подметил любопытную деталь: все его лечебные средства на основе «гадости» быстро и эффективно помогали тем больным, которые имели определенный психический и психологический склад характера, иначе говоря, были по сути своей потенциальными завистниками, лжецами, любителями легкой наживы — то есть людьми, обладающими теми или иными пороками, насыщенные энергией отрицательных эмоций. Теперь-то понятно почему. Однако, выяснилось и другое.

Как только среди пациентов попадались люди честные, принципиальные, добрые, то «гадость» (или камень) начинали эти качества (энергию эманаций) должным образом перерабатывать, на что требовалось время. Ну, а если сильный духовный человек сопротивлялся, то «гадость» его просто уничтожала.

В те же дни несколько раз звонила Л. А., очень растроенная тем, что у нее всего за месяц два смертных случая. Она сердито заявила, что больше применять «гадость» для лечения не будет… Это был всплеск отчаяния, но и он пересилить тягу к «гадости» не мог. Я предупреждал ее о возможных последствиях. Однако вполне может

быть, что ЕЕ контактеры светлой ВЦ делали все возможное, чтобы нейтрализовать «гадость».

Проблема буквально висела в воздухе. И как заключительный аккорд — непонятный и страшный по своему смысловому намеку сон моей дочери. Она тоже носила на шее камень от Деда и пользовалась «гадостью». А приснилось ей, что ее знакомые, у которых тоже есть такие камни, начали умирать один за другим. У кого камень перед этим темнел, тот погибал насильственной смертью, у кого краснел — от болезни. Настал момент, когда вокруг никого из ее знакомых не осталось в живых, и она смотрит на камень и ждет, почернеет ли он или покраснеет…

Именно с рассказа этого сна Вие и начался наш тогдашний разговор о «гадости». И, как оказалось, об этом зелье мы знали далеко не все…

— Между прочим, МОИ сказали, — вздохнула Вия, — что все камни, заряженные тем человеком, несут отрицательную энергетику. Это значит, что информация, заложенная в эти камни, выражена излучением такого типа, которое может вызвать любое заболевание. Но именно из тех, которыми человек должен переболеть по карме в течение жизни или определенного ее периода, а при употреблении «гадости» болезни свалятся на вас, так сказать, в одночасье. Короче говоря, произойдет ускорение кармы, — Вия на минуту замолчала.

— Вы знаете, — она окинула всех удивленным взглядом, — говорят, Линда может обработать все эти вещи, убрать из них негативную информацию, после чего и «гадость», и камни, и все прочее будет оказывать на людей только положительное лечебное воздействие… Вот, поясняют, что такая обработка Линдой все же носит несколько относительный характер. ОНИ имеют в виду, что к камням, например, может вернуться их прежнее состояние — то есть они снова обретут способность воздействовать на человека отрицательно. Вот поэтому ОНИ мне сказали, чтобы я камень этот не брала. Теперь понятно. «Гадость» — это жидкость, а у камней, свечей и тому подобное структура плотнее, она и держит информацию длительней и надежней.

— Но я проверила — камень снимает у людей головные боли, — возразила Линда.

— Потому что именно так и было задумано, — сказала Вия. — Сначала этот камень вроде как лечит, вернее, дает энергетический толчок, удар, возбуждая своим внедрением энергетику самого организма, его собственные резервы. А потом, изменяя энергетику человека, сводит, тем самым, на нет все его усилия. Главное, что если даже «гадость» или ее производные — то есть обработанные ею вещи — ты просто держишь дома, все равно идет негативное влияние…

Именно тогда и было решено «гадость», камни, свечи, таблетки, «мыло» — все отдать Линде, чтобы она обработала их и использовала в лечении своих многочисленных пациентов. Вия нас убедила, что только Линда способна работать с этим зельем без отрицательных последствий.

Спустя ровно две недели я получил от Линды два письма. В одном, коротком, она сообщала о том, что умер брат мужа, он ездил на похороны, а в это время Линду стали преследовать «огненно-зеленоватые» глаза. Едва она зажмурится, как появляется зеленая точка, которая расплывается и превращается в глаза — они прямо пожирают ее ненасытным жутким взглядом. Одновременно с ними над домом Линды опять появились розовые шары — их видят даже жители села…

Во втором письме Линда сообщала, что начала применять в лечении больных те средства, которые я ей передал. И сразу отметила, что, например, от «мыла» больные ощущают холод, который под воздействием ее рук усиливается.

Прочитав эти письма Линды, я тогда впервые вдруг поймал себя на мысли, что появление шаров над ее домом, преследующих жутких глаз и страшных рож в окнах — все это каким-то образом связано с лекарством Деда, с Плутоном, который в мифологии известен как Гадес. А значит, и с «телеграммой» о скорой нашей гибели. И если это так, то в нашествии темных сил, в первую очередь, виноват я сам.

Тогда же удалось выяснить, что у мужа Линды появились свои контактеры темной ВЦ — две женщины из созвездия Лебедь. Одновременно у Линды в доме неизвестно откуда взялись две биолокационные рамки, наподобие той, которой пользовалась Вия. Теперь и Линда стала выходить на контакт с ВЦ при содействии рамки. Но вскоре выяснилось, что рамка ее «выводила» на темнушников, а от СВОИХ контактеров она вновь оказалась почти

изолированной по собственной глупости. Вернее, по незнанию своему, однако на этом и строилась работа темных сил.

Однажды Линда проснулась среди ночи и увидела рядом с кроватью трех женщин, одетых в обтягивающие костюмы-трико — на поясе блестящая молния с крупной металлической пряжкой серовато-стального цвета; сами высокие, волосы длинные с прямым пробором на голове. Руки в перчатках женщины вытянули над спящим мужем, а сам он стоял в тонком теле рядом и слегка постанывал. Линда тут же ощутила идущий от НИХ мощный поток энергии, от которой у нее уже буквально горели ноги, ладони и пальцы — их словно покалывало иголочками.

Заметив, что Линда проснулась, из глаз женщин пошли лучи, очень похожие на лазерные. Она испугалась и закрылась от этой «лазерной атаки» рукой, вернее, поставила свою энергозащиту. А женщины, стреляя в Линду, продолжали воздействовать руками на мужа. И тут в голове Линды появилась мысль, будто кто приказал: «Наложи крест, читай молитвы…» Она стала крестить женщин, и две из них сразу исчезли. Перестал стонать и муж. Линда начала читать молитвы, и третья женщина медленно опустилась на колени, постепенно как бы проваливаясь сквозь землю, пока не пропала совсем.

Заворочался, просыпаясь, муж, заворчал на нее, что не дает ему спать, и снова уснул. Линда же не сомкнула глаз до самого утра, крестя окна, двери, стены и читая про себя молитвы.

Самое странное, что Линде на контакте не сказали, кто же это был — подобное отношение к ней со стороны ВЦ было для нее совершенно непонятно. Однако более странное крылось в продолжении этой истории. Ко мне приехал Амуни, и я рассказал ему о ночном приключении с Линдой и ее мужем в деревне; попросил выяснить у НАШИХ, в чем тут дело. Амуни долго пытался это сделать, но у него, видимо, почему-то не получалось. Затем он резко вскочил, забегал по комнате, бормоча себе под нос, что кто-то блокирует его, мешает контакту. Потом остановился, глянул в окно и говорит:

— Да вот же ОНИ — те самые длинноволосые женщины в темных костюмах в обтяжку. Над домом и «тарелка» ИХ висит…

От неожиданных гостей нам помогли освободиться. Как вскоре выяснилось, это были роботы темной ВЦ: два робота-автомата и один вроде как мыслящий робот со странным названием АЛЬТРОФИЯ. Созданы они на планете низшего земного астрала, и это как-то связано было с «гадостью» — так делается вроде бы даже через нее и не без помощи того самого Деда.

Значит, темнушники опять начали использовать Линду?

Затем Амуни сказал, что эти же представители темной ВЦ забрали у Линды все биоэнергетические средства на основе «гадости» — камни, свечи…, чтобы снять с них накопленную информацию. Оказалось, что камни и все остальное обладали еще одним свойством — они собирали информацию об окружающей их среде.

Во все это верилось как-то с трудом. А утром я достал из почтового ящика конверт… Линда сообщала, что «гадость» и все остальное у нее пропало, очевидно, украли больные…

Я все больше убеждался в том, что передача Линде «гадости» и всего прочего, было ошибкой. Лучше бы выбросить и покончить с этой гадостью раз и навсегда. Тогда почему «ребята» Вии сказали, что Линде ничего не грозит и она может использовать «гадость» в лечении больных? В чем тут был просчет? В том, что сама Линда не справилась с обработкой всего этого хозяйства, потому как оказалась для подобных дел слаба по своей энергетике, как и контактеры ее ВЦ? Или Вия плохо «расслышала», может, неправильно поняла СВОИХ? Или слишком сильна «металлизированная» цивилизация с Плутона?..

Однако, если все наши беды идут от «гадости» и связанной с нею темной ВЦ с Плутона, то несколько лет назад мы полностью освободились от всего, что могло бы служить привязкой к этим силам. Более того, мы находились под защитой светлых космических сил, а это не пустые слова. Но тогда получается, что опасной связи Линды с темнушниками в настоящий момент быть не может. Откуда же шла угроза?

Допустим, что текст той «телеграммы» Линде содержал иной смысл и что представители темной ВЦ образно так намекнули на что-то совершенно другое. И если неизвестное нам зерно истины в этой угрозе содержится, то темнушники наверняка предпримут все меры,

чтобы привести свой приговор в исполнение. Но на это должна обязательно существовать определенная причина.

Вот почему, когда еще раньше вместе с Амуни и Вией мы собирались поработать над вопросами, я всегда настырно пытался прояснить: существовала ли реальная угроза для жизни шестерых человек после возвращения из камчатской экспедиции? Фактически Амуни и Вия отвечали одинаково: «Да, существовала, но ничему не удивляйтесь, вы под защитой светлых сил…» А через паузу лаконично добавляли: «Угроза не снята до сих пор». И никаких объяснений.

Очевидно, все это надо было понимать так, что если указанные темными силами сроки прошли, то это ничего еще не значит — не расслабляйтесь. А может, ОНИ знали, что в той информации о гибели заложен совершенно иной смысл?

Все это напоминало детскую игру, которая уже начинала действовать на нервы. Вия все чаще стала повторять, что она с самого начала не верила ни в какие угрозы, что все это чепуха, ложная информация темнушников, которые не смеют распоряжаться человеческой судьбой, и если тебе по карме суждено умереть, ты и так умрешь, а нет — никто с тобой ничего не сделает. История же с нами, по словам Вии, это результат того, что Линдой завладели темные космические силы, а мы ей поверили. Вия как бы уже забыла, что первая поверила Линде она сама, перепроверяя ее сообщение со СВОИМИ «ребятами», которые все и подтвердили. А вот почему? Или тут проделки все тех же темнушников?

Конечно, без НИХ явно не обошлось, как были ОНИ замешаны и в том, что Линда, вероятнее всего, главная исполнительница ИХ воли.

## *Из дневника контактера с высшим разумом*

## *(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)*

— В своей книге «Диагностика кармы» С. Лазарев приводит такой любопытный случай. «То, что я увидел, было поразительно: женщина находилась на третьем месяце беременности, когда ребенок, а вернее, плод, начал ревновать мать к собаке и включил программу уничтожения животного. Я исследовал причину высокой агрессии

ребенка, мать помолилась за него, и на другой день собака была здорова.

— У вашего ребенка большие способности, — объяснил я знакомой, — которые не защищены правильной ориентацией… Если не изменить сейчас духовность ребенка, то его большие способности могут оказаться заблокированными системой полевой саморегуляции, и у него будут большие сложности в жизни. Положите на живот Библию и посмотрим, как ребенок будет на нее реагировать: если плохо, то положение серьезное.

… Исследования показывают, что еще до рождения ребенок активно взаимодействует с окружающим его миром, и на его духовное и физическое состояние в первую очередь влияют духовность и этика матери. На пятом месяце беременности ребенок един с Богом и получает от него свои способности. На третьем-четвертом месяце женщина проходит испытания, они могут выражаться в чем угодно, но от их результата зависят характер и жизнь будущего ребенка».

Можно ли доверять этой информации?

«ОНИ говорят, что плод в утробе матери может многое чувствовать, но вредить кому-то — нет. И у собаки было, очевидно, простое недомогание. Что касается способностей ребенка, то до рождения они заблокированы, и он ни на кого влиять не может. К тому же, способности закладываются сразу при рождении, а не на пятом месяце беременности Богом. Если Библию положить на живот беременной женщине, то ребенок в утробе матери ощутит энергетику Библии и будет реагировать на нее только положительно, то есть спокойно».

— А вот что автор говорит о проклятых: «Недавно, анализируя причины болезни женщины, я увидел в поле структуры проклятья со стороны матери. На здоровье женщины это особенно не отразилось.

— У вас были конфликты с матерью в 1972 году?

— Да, она была недовольна тем, что я выхожу замуж.

— Она была против?

— Категорически. А я сказала, что выйду замуж в любом случае.

Я изучаю кармические структуры и вижу удивительную картину.

… — В прошлой жизни вы умерли от рака. Ваш нынешний муж в прошлой жизни был вашим женихом. Ваша мать была вашей матерью.

И по ее воле вы отреклись от него и не вышли замуж, хотя очень его любили. В этой жизни вам дали то же испытание, и вы выдержали его. Поэтому все сложилось счастливо, и даже невольное проклятие матери на вас не сказалось. А вот мать не выдержала повторного испытания. Категорически протестуя против вашей любви и брака, она повторила свою ошибку. Когда клетка борется с организмом, пытаясь подчинить его себе — она перерождается в раковую».

Можно ли так примитивно видеть цель воплощений на Земле?

«ОНИ говорят, что автор в плену собственных идей. И замечают, что со всеми экстрасенсами, магами, колдунами, ясновидящими работают представители ВЦ».

— Теперь насчет вампиров. «Вампиризм — это не только взятие какого-то количества энергии, нарушение полевой оболочки и создание условий для последующей потери энергии, но и повреждение тонкой полевой структуры, которое может привести к искажению кармических линий судьбы, здоровья, психики. Я неоднократно наблюдал, что после сильного забора энергии появлялись психические отклонения. У человека, который начинает пользоваться чужой энергией, перекрываются каналы связи с Космосом, он вынужден брать все больше и больше энергии, в противном случае могут возникнуть тяжелые болезни и даже наступить смерть. Начало этого процесса лежит в сильно развитом чувстве эгоизма, которое проявляется в мыслях, эмоциях или поступках, в непонимании единства мира. Это блокирует каналы связи с Космосом и вызывает падение энергетики. Этот процесс трудно остановить, он обрекает детей вампиров на тяжелые болезни, так как они уже рождаются с перекрытыми каналами связи с Космосом, и либо их будут вампирить и разрушать их тела, либо они будут вампирить и продолжать дельнейшее разрушение своей души».

Существует ли вообще явление вампиризма энергетического и правильно ли здесь ему дается оценка?

«ОНИ поясняют, что вампиризм может привести к повреждению тонкого тела человека, вызвать небольшую деформацию его, но если это только вампиризм осознанный. Однако подобных вампиров очень мало. Если же вампирят неосознанно, то с тонким телом ничего не происходит, никакой существенной потери энергии при этом нет. То

есть, пришел домой, пообедал и вернул недостаток потерянной энергии. Как и влияние на карму вампиры могут оказывать только в пределах самой кармы. Когда же вампирят целенаправленно, то, конечно, можно вызвать у человека и психические отклонения. Колдун и в толпе может запросто сделать из нормального человека идиота, пока с него это заклятие не снимут. Но забор энергии у человека на изменение его кармы ни в коем случае не влияет — с ним происходит все в пределах кармы, это надо помнить всегда.

У вампиров каналы связи с Космосом не прерываются. Если осознанный вампир забирает у человека энергию, он ставит ему типа кода (вроде фильтров на энергоканалы связи с Космосом), и человек недополучает то, что ему необходимо.

Что касается причины существования вампиров, то таково строение энергополей общества, одни подпитываются другими. В человеческом же обществе все энергетически уравновешенно — какова структура человечества в энергетическом плане, так построено и все во Вселенной. То есть, на Земле в человеческом обществе количество людей с разной по качеству энергией (плюс и минус — это дается только для нашего понимания, но ни в коей мере не означает, что плюс — это положительная, или хорошая, а минус — это отрицательная, значит, плохая) не одинаковое, так как некоторые люди с большим плюсом могут перекрыть десяток человек с „минусовой“ энергетикой. Таким образом, вампир — это человек с большим минусом (неосознанный вампир). А что касается общего количества плюс и минус энергетики, то она постоянно равна, хотя и случаются отклонения в разные периоды, но они регулируются.

Дети вампиров могут наследовать это качество, такое дается для равновесия, как бы наследственное. Но если ребенок родился с перекрытыми каналами связи с Космосом, то это уже кармическое.

Для откачки энергии у человека вампиру не надо пробивать его поле, а просто стоять рядом, когда своими полями два человека соприкасаются. И тогда отрицательные (минусовые) частицы поля вампира начнут тянуть отрицательные частицы из поля обычного человека. Однако вместе с отрицательными, за ними следом потянутся и положительные — так энергия и течет к вампиру. Вот если человек ставит себе защиту энергетическую, то пробить ее может только осознанный и очень сильный вампир. Но от вампира можно

оградиться и молитвой — это все равно, что поставить себе энергозащиту. Доведение до физических или духовных мучений, по Лазареву, тоже является формой вампиризма.

Неосознанный вампиризм начинается с рождения, как прирожденный. Это нормально, даже необходимо для соблюдения энергетического равновесия. Вампир человек или нет, можно узнать по гороскопу. Если коллектив неслаженный, там наверняка присутствуют и вампиры».

— Любопытно следующее утверждение С. Лазарева: «Между тонким миром мертвых и нашим физическим миром возможны контакты, и если они возникают, то это вредит обоим мирам.

„Слипание“ полей живого и умершего человека происходит при нарушении высших законов. Религия и обряды захоронения у всех народов мира направлены на разделение полей живых и мертвых: это отпевание у христиан, сжигание тела на костре у индийцев и так далее — все это способствует разрушению полей и благополучному переходу полевых структур умершего на соответствующие иерархические уровни Вселенной.

Если человек сохраняет обиду на умершего, это отрицательно сказывается на нем и может привести к различным болезням, нарушениям психики, изменению характера.

Обида умирающего перед смертью тоже может привести к „слипанию“ полей, вероятно, поэтому принято всегда выполнять последнюю волю человека.

Если до рождения ребенка женщина делала аборт, то поле погибшего плода может соединиться с полем родившегося впоследствии ребенка, и он может быть очень болезненным, испытывать страхи и навязчивые состояния».

Насколько это соответствует действительности?

«ОНИ говорят, что обида на умершего не может привести к нарушениям психики или изменению характера. Действительно, можно сказать, что обряд захоронения, направлен на разделение полей живых или мертвых, но лишь в какой-то степени. И „слипание“ полей живых и мертвых происходит только тогда, когда в тонкое тело умершего вселяется астральная сущность, которая затем поселяется в тонком теле живого человека. И уже его устами астральная сущность

будет вещать о том, как раньше жил тот умерший, так как эту информацию она сняла с его тонкого тела. А человек с живущей у него внутри астральной сущностью будет думать, что это факт реинкарнации, что в него вселилась душа того, умершего человека. Так же будут понимать это и окружающие, хотя на самом деле все это проделки астральной сущности.

Что касается поля абортного ребенка, то оно сразу разрушается и никак не может „слипнуться“ с полем рожденного позже.

А вот в последнем желании умирающего, в его последнем слове есть смысл. Он должен перед смертью чем-то завершить свою земную карму, поставить точку, так сказать. Иногда бывает, что он кого-то просит что-то сделать, умрет, а обещавший слова своего не выполнит. И умершему приходится находиться у земли, ждать. Самое лучшее — это родственникам умершего сразу идти в церковь. Труп умершего лучше сжигать, чем хоронить на кладбище. Тогда душа от тела быстрее отречется и уйдет. Но и прах сожженного предавать земле тоже необходимо. Однако, если умирающий высказал пожелание, как его похоронить, то его слово — закон.

Душа умершего — вернее, три высших его тонких тела, после освобождения от низших трех тонких тел, их разрушения — уходит на один из планов астрала, а не „на соответствующие иерархические уровни Вселенной“, как думает С. Лазарев».

— Вот какой случай описывает С. Лазарева. «Ко мне на прием пришла женщина, поле которой имело мощный перекос, называемый сглазом. Сглазила она себя тем, что плохо относилась к давно умершему дедушке. Поскольку поле человека содержит информацию обо всех родственниках, то отрицательные эмоции, направленные на умершего дедушку, находились в поле женщины и искажали его, то есть, ее обида на дедушку сказывалась направленной против нее самой. Очень опасно обижаться и ненавидеть людей, с которыми человек тесно связан энергетически: это родители, дети, любимый человек, родственники. Чем сильнее любовь и привязанность, тем опаснее любое негативное чувство к любимому человеку».

Верна ли мысль в отношении последствий сглаза?

«Да, ОНИ говорят, что при сглазе может произойти и перекос поля человека. Однако сглазить самого себя невозможно, только через

знакомого или родственника. Например, я сказал о себе в сердцах, что дурак, а рядом сидящий знакомый с чувством поддакнул: действительно круглый, мол, дурак. Вот тогда он выступает генератором, усиливающим энергетику сглаза.

Однако поле человека не может содержать информацию о родственниках его. Но таковая содержится в памяти и в подсознании человека. А на близких родственников обижаться действительно опасно, так как поле у них общее, и обида все равно вернется к обидчику».

— Еще один случай. «В Москве меня попросили посмотреть женщину, которая очень плохо себя чувствует… Я посмотрел поле — в районе солнечного сплетения струей выходила энергия…

Женщина рассказала, что месяц назад у нее умерла бабушка, которая была профессиональной колдуньей. Перед смертью она очень хотела видеть внучку, но женщина не успела приехать, бабушка умерла, не дождавшись внучки. У женщины была сильнейшая связь с астралом, потому и происходила такая потеря энергии. Одним из признаков такого пробоя является постоянное чувство неосознанного страха.

Я стал думать, каким же образом это можно снять? Предложил поставить в церкви свечку за упокой бабушки, но женщина, оказывается, это делала уже многократно. Тогда я решился на эксперимент. Я могу невербально общаться с душами умерших, чувствую их отношение к живым. Я подумал, что бабушка перед смертью хотела что-то передать внучке, потому решил организовать их встречу. Я сконцентрировался, вызвал душу умершей бабушки, установил между ними энергетический контакт и вышел из комнаты.

Когда я вернулся через несколько минут, женщина рассказала, что ее руки развернулись ладонями кверху, и что-то произошло. Поле женщины полностью восстановилось, прошло чувство страха. Значит, то, что хотела бабушка, она сделала.

По прошествии некоторого времени женщина заметила, что после этого случая изменилось к лучшему ее самочувствие, и отношение к ней людей. Можно предположить, что состоялся процесс передачи знаний и опыта».

Действительно ли здесь все так и было, как описано?

«ОНИ говорят, что выход энергии струей из женщины — это не связь с астралом, а была открыта чакра. Бабушка хотела видеть внучку, чтобы действительно передать ей колдовские знания. Внучка не успела приехать к умирающей бабушке по стечению обстоятельств. Бабушка была ведуньей, лечила и травами, а посещали ее и светлые, и темные астральные сущности. Передавать знания другим — закон, карма, потому как тайные знания передаются из уст в уста только близким родственникам или хорошим знакомым, способным к такому делу. Однако Лазарев способствовал вызову духа умершей бабушки, потому как та сама к этому стремилась. А вообще вызывать по своему желанию духов умерших Лазарев не способен, хотя может общаться с ними в какой-то степени с помощью предметов.

То, что после передачи знаний внучке, к ней вдруг люди стали лучше относиться, это следствие ее контакта с бабушкой. Ведь она передала внучке свою энергетику, а отношение людей к ведуньям всегда было почтительным».

— Небезынтересен и следующий случай. «Очередная пациентка просит помочь дочери — ей начали сниться странные сны, в которых всегда присутствовала умершая полтора года назад бабушка. Бабушка разговаривает с внучкой, дает ей советы, обсуждает события, происшедшие после ее смерти. Пока не прошли сорок дней со дня смерти, бабушка во сне просила внучку:

— Расскажи, как меня хоронили, а то я ничего не помню.

А когда вещи бабушки увезли на дачу, она стала упрекать внучку:

— Зачем увезли на дачу мои вещи?

Внучка объясняет, что, раз бабушка умерла, вещи дома не нужны.

— Нет, я еще не умерла, — отвечает бабушка.

Это типичный пример соединения полей умершей бабушки и внучки, а причиной этого является сильная обида внучки на бабушку. Обида на умершего человека — одна из причин разрушения нормальной блокировки полей».

Разве умершие могут видеть свои похороны?

«ОНИ подтверждают: умершие, все без исключения, видят, как их хоронят. Но бабушка просто забыла об этом, так как существует несколько границ памяти. В астрале же душам умерших вообще память открывается для отработки грехов. А к внучке бабушка потому

во сне приходила, что к ней легче было „достучаться“, у нее поле чистое. Но обида не может быть причиной прихода во сне умерших — там они уже все сознают и ни на кого обид не держат. Не может обида служить и причиной разрушения „нормальной блокировки полей“. Это выражение вообще бессмысленно. Если бы существовала блокировка полей (тонких тел), то сразу же наступила бы смерть, так как нет никакой подпитки. Умерший может повлиять на подсознание живого человека, и то в крайнем случае — выразить испуг, радость, а не воздействовать на физическое тело человека».

— С. Лазарев задается таким вопросом: «Что является причиной вялотекущего нежелания человека жить? В первую очередь, это программа самоуничтожения, которая формируется в поле, если кто-то из предков долго сохранял мысли о нежелании жить или допускал попытки самоубийства. Даже если это произошло три-четыре поколения назад, программа очень устойчива и передается детям».

Неужели это так на самом деле?

«ОНИ коротко заметили, что нежелание жить — это даже не кармическая, а просто нервная болезнь. Все остальное не имеет смысла».

— Еще один случай. «Женщина пришла посоветоваться, можно ли ей ходить на ускоренные курсы английского языка.

— Я должна ехать в Америку, поэтому пошла на курсы обучения под гипнозом. Но после нескольких занятий мне стало как-то нехорошо. Не могли бы вы сказать, можно ли мне заниматься на этих курсах?» Автор вскоре находит причину ее недомоганий. «Это нарушение информационного закона, программирование. Когда в подсознание человека вносят информацию жестким методом, происходит деформация полевой структуры, которая через некоторое время может проявиться заболеванием на физическим уровне. Известно, что в Болгарии была предпринята попытка проводить телевизионное обучение под гипнозом. Люди усвоили намного больше информации, но через три-четыре года у обучавшихся появилась потеря памяти, резкое снижение иммунитета и другие негативные явления».

В чем причина этих недомоганий.

«Вот ОНИ утверждают, что в таком болезненном состоянии женщины после занятий на курсах английского языка виноват гипнотизер, так как он оказался просто неопытным. Дело в том, что под гипнозом у женщины открылись экстрасенсорные способности, чего вообще не должно было произойти — то есть ясновидение, левитация и еще некоторые. И вот, чтобы открывшимися способностями пользоваться по назначению, женщина вместо этого зубрила английский язык. И тогда способности эти стали закрываться, как невостребованные, при этом произошли какие-то нарушения.

Что касается информационного закона, то его нарушить невозможно, так как программирует Монада.

Под гипнозом поле человека действительно деформируется, но иначе и быть не может, однако к заболеваниям это не приводит.

Что касается эксперимента в Болгарии, то даже если очень хороший гипнотизер будет обучаться под гипнозом английскому языку по телевидению, то все равно возникнут негативные последствия, так как телевизионный сигнал искажает мысль гипнотизера — он мысленно подает одну команду, а зритель может воспринять уже другую. В Болгарии этот эксперимент проводили при участии КГБ и их спецслужб, то есть воздействовали на определенные области головного мозга во время сеансов под гипнозом на телевидении. И добились хороших результатов. Для подобных экспериментов должно соблюдаться условие — обучение чему-то, чтобы мозг мог на нужной частоте воспринимать команду. Сеанс гипноза по ТВ в Болгарии использовали также и темные ВЦ».

— Есть еще один любопытный случай, приводимый С. Лазаревым. «Однажды знакомая пожаловалась на боль в почках и попросила посмотреть причины. Я стал изучать полевые структуры.

Нарушала законы не она, а неживой объект, находящийся у нее на квартире. На плане квартиры я указал место, где находится этот предмет. Выяснилось, что там находятся иконы. Две иконы были старинные, а остальные нарисованы на картоне и куплены в церкви. Я посмотрел, как иконы относятся к хозяйке, не нарушают ли Законы по отношению к ней? Две иконы с изображением Иисуса Христа и Николая Чудотворца были насыщены программами ненависти и уничтожения. Звучит кощунственно — изображение Иисуса Христа

испытывает ненависть и программирует на уничтожение обладательницу этой иконы. После детального тестирования первой иконы выяснилось, что художник, ее писавший, не хотел рождения своего ребенка. Человек, имеющий в поле такие программы, не имел права писать иконы. У художника, писавшего икону Николая Чудотворца, на протяжении длительного времени шло отречение от Божественных чувств к детям и отцу, поэтому он тоже кодировал поле иконы эмоциями отречения от Божественного. Женщине стало понятно, почему она так не любила долго находиться в комнате».

Способны ли иконы чудотворцев нести отрицательную энергию?

«ОНИ говорят, что причина болезни почек этой женщины в простуде, но никак не в иконах. А иконы бывают либо нейтральными — ничего не излучающими, либо воздействующими положительно, какие и находились в комнате этой женщины. В данном случае во время исследования Лазаревым икон через них воздействовали представители темной ВЦ, а до этого отвращала от этих икон женщину темная астральная сущность, потому и изгоняла ее оттуда. Вообще же художники, не преисполненные Божественными чувствами, иными словами, наполненные отрицательными, негативными эмоциями, не способны написать икону».

— Далее уже случай с самим Лазаревым. «Я принес в свою мастерскую радиоприемник и заметил, что качество его звучания резко ухудшилось. Я подумал, что приемник сломался, и отнес его домой. Дома он опять стал работать хорошо. Я снова отнес его в мастерскую — и опять он перестал работать, но на этот раз — надолго. Интересно, есть ли материальная причина в этой странной истории? Тестирование показало, что на приемник отрицательно воздействовал в мастерской некий неживой объект. Я стал искать на плане мастерской — этим предметом оказалась икона, находившаяся в метре от приемника».

Здесь тоже работа темных сил?

«Да, как ОНИ заметили, икона в мастерской мешала представителям темной ВЦ работать с Лазаревым, вот они ее и убрали его же руками».

Я вспомнил нашу первую встречу с Линдой в институтском общежитии, где и услышал историю ее жизни, и не знал тогда, как

реагировать на нее. Однако в тот же день, в половине двенадцатого ночи меня разбудил телефонный звонок. Я услышал прерывистый от волнения голос Линды, которая, плача, рассказала мне следующее. Оказалось, что после нашего разговора ее неожиданно начало всю ломать, она ощутила страшные боли в ногах и руках, а голова ее словно разрывалась на части… Линда была не в состоянии ни лежать, ни сидеть, и не знает, что ей делать.

Для меня это было полной неожиданностью. Я попытался успокоить ее, предположив, что, очевидно, в своем рассказе она выложила мне информацию, для меня не предназначенную; либо это преследование темных сил.

Линда тут же вспомнила, что на днях она встретила в метро женщину, которая ни с того, ни с сего стала над ней смеяться, потом хохотать, указывая на нее пальцем, словно с нее были сняты все ограничители. Линда выбежала из метро и пошла на автобусную остановку, а та женщина уже рядом — смеется. Линда села в автобус, не обращая на нее внимания, хотя сердце колотилось, как бешенное, а когда вышла — женщина снова перед ней, и хохочет. Линда бросилась бежать, не чувствуя ног…

По ее словам, такое с ней начало происходить после того, как она взялась лечить родственницу одной из институтских подруг, которая страдала от порчи. И спрашивала: может, все дело в этом? Но что ответить Линде, я не знал.

Этот эпизод вскоре как-то забылся. Однако проходит некоторое время, и я получаю письмо, в котором Линда жаловалась, что ее одолевают темные силы, но она не может на контакте пробиться к СВОИМ, а в энергетическом «столбе» (есть такой у нее дома) ей видятся страшные клыкастые рожи. И спрашивала, как ей быть, ведь, возможно, именно от этого ее ребенок у нее часто болеет, и преследуют всякие несчастья?..

Помню, в те дни это письмо мы с Амуни тоже проверили на контакте. Нам было сказано, что энергетический «столб» у Линды здорово «загрязнен», туда просочились сущности темного астрала, которые влияют и на сына, и на мужа. И был дан такой рецепт: выкопать в лесу молодую березку вместе с корневищем, посадить ее в ведро, полить и это ведро с березкой поставить в «столб». Тогда он очистится, темные астральные сущности исчезнут.

С большой долей недоверия написал я об этом Линде, а потом забыл об этом. Прошло, вероятно, несколько месяцев. И вот однажды получаю письмо от Линды, в котором она с гордостью сообщала, что летала по комнате в физическом теле, то есть ливитировала, что теперь ей дали право проводить операции на расстоянии, и чтобы мы о ней не говорили, она все-таки инопланетянка.

На последние слова Линды о данном ей Высшими силами праве (или, вернее, наделившие ее такими способностями) делать больным операции на расстоянии, я тогда вообще не обратил внимания, посчитав очередным всплеском ее богатого воображения — это же бред: поверить в то, что она может разрезать тело человека на расстоянии; а тем более в титул инопланетянки. К подобному стилю изложения Линды я уже успел привыкнуть. Однако, забегая вперед, скажу, что пройдет всего каких-то четыре года, и я вспомню этот эпизод в связи с историей, полностью подтверждающей факт способности Линды делать операции больным на расстоянии, но с одной лишь поправкой: речь шла об операциях на тонком теле человека. Тогда же меня заинтересовал совершенно иной факт — возможность левитировать, и это я был обязан выяснить, не откладывая.

Амуни приехал ко мне вечером, и то, что мы выяснили с ним на контакте, доказывало, что с Линдой нейтралы ведут довольно серьезную работу. Да, способности к левитированию были открыты в ней на самом деле, хотя лишь временно — это было вроде попытки проверить готовность ее организма к новому витку развития, совершенствования собственной энергетики. Эксперимент с ВЦ предусматривал духовное развитие Линды в земных условиях, выработку характера поведения среди людей, а так как она была подселенцем, то эксперимент в какой-то степени проводился и с ее сыном.

Как выяснилось, само подселение проводилось, когда Линде исполнилось всего несколько лет, а во время ее клинической смерти в 1986 году ей осуществили кардинальную доработку энергетических структур мозга для корректировки жизненно важных функций. И к декабрю 1993 года, когда Линде исполнится 30 лет, у нее должны открыться новые способности — в первую очередь левитации, затем она станет видеть внутренние органы человека, и как во время ее

энергетического воздействия функции больных органов будут меняться.

Однако, как пояснили НАШИ, здесь есть и одно «но». В полной мере Линда взрослым человеком как бы не является, ведь возраст подселенной сущности якобы всего 12 лет, правда, по ИХ меркам. А в таком возрасте пол инопланетной сущности еще не определен, хотя физическое тело у нее женское. На самом же деле, Линда полностью не может себя чувствовать ни мужчиной, ни женщиной. А насильственное осознание себя кем-то в половом отношении сегодня может оказаться для нее смертельным.

Вероятно, это был как раз тот случай, о котором мне говорила Вия на Камчатке, когда мы контактировали с Линеей. Тогда ОНА сказала, что у НИХ мальчиками или девочками становятся после четырнадцати лет. Так что у Линды пол определится, судя по всему, только в 1996 году. Подобные эксперименты, продолжал Амуни, проводились на Земле не раз. Но заканчивались тем, что к двадцати годам у женщин, например, либо наступал климакс, либо они умирали, так как по возрасту пол их еще не был определен. Для меня же подобные откровения звучали чистой фантастикой, и я уже подумывал о том, что данную информацию он принял по «грязному» каналу от темнушников, однако…

Спустя какое-то время приезжает Линда. У меня она всегда появлялась веселой и жизнерадостной; даже если ее преследовали крупные неприятности, она не имела привычки жаловаться или показывать свою слабость. Так было и на этот раз. Линда с порога заявила, что она теперь все о себе знает. В последнее время к ней частенько наведывается «мать» с Венеры, особенно, когда на душе бывает тоскливо. Однажды ОНА призналась: «Давно хотела тебе сказать, что ты вовсе не дочь Господа, твоя мать — обычная земная женщина, но выходила тебя я, и пила ты молоко неземного происхождения. Настоящая твоя родина — планета Замбия. Здесь, на Земле, судьба будет у тебя трудной, много получишь несправедливых ударов, но нужно выдержать их достойно. Не будь гордой, высокомерной. Крепись, я понимаю, что тебе очень нелегко, ты ведь у меня еще совсем маленькая…»

Я буквально зацепился за последнее слово «маленькая». Выходит, Амуни и тут был прав, говоря о бесполом детском возрасте Линды?

Она же об этом вообще ничего не знала, а выдумать подобное…

О себе Линда сказала коротко: у нее открылось видение внутренних органов человека, и что это очень облегчает ей лечение больных; что несколько раз уже летала по комнате, даже муж видел и обозвал ее ведьмой…

Получалось, контактная информация Амуни подтверждалась? Но это же невероятно!

И тут Линда призналась, что заехать ко мне ее заставила необходимость — она привезла отснятую черно-белую фотопленку, на которой должны были запечатлеться страшные клыкастые сущности в окне. Надо проявить…

В этот момент как раз пришел Амуни. О том, что он контактер, Линда тогда еще не знала, ну а я не спешил раскрыть ей «тайну» из тактических соображений. Однако появился он, как вскоре выяснилось, очень даже вовремя. Линда потом вспомнила, что забыла поблагодарить за дельный совет насчет березки. Она его выполнила в точности, и буквально на пару дней бедная березка, помещенная в энергетический «столб», пожухла, целиком завяла. Зато «столб» совершенно очистился, темные астральные сущности исчезли, и она опять на контакте со СВОИМИ. Но темнушники, по признанию Линды, ее не оставляют, доказательством чего и являлась эта пленка, которую она специально и привезла…

Смотрю, Амуни что-то засуетился: то на стул сядет, то по комнате забегает с кислым выражением лица, то на кухню уйдет; снова вернется и молча начинает мерить комнату шагами с таким видом, словно страдает от невыносимых болей. Наконец, сказав, что у него неотложные дела, он оделся и вышел в коридор, куда вызвал и меня. Там сдавленным голосом он мне сообщил, что СВЕРХУ его предупредили о зависших над домом кораблях темной ВЦ, которые уже начали на нас воздействовать — голова его просто раскалывалась от боли. Сказал, что и на Линду идет сильное влияние — через рамку, с которой теперь она контактирует, подражая Вие. Однако НАШИ сказали, что Линде работать на контакте с рамкой нельзя, иначе влияние темных сил на нее будет постоянным, а это значит, что она станет принимать только ложную информацию…

Да, во многом Линде трудно было разобраться одной, ей не с кем было не только посоветоваться, а даже просто рассказать, как она

много «видит», чувствует и знает, некому. Более того, порой для Линды становилось проблемой пройти по деревенской улице, сходить в магазин. Она лечила людей, а те в ответ за ее спиной шептали — ведьма! Эта чудовищная несправедливость преследовала ее почти ежедневно, из месяца в месяц, из года в год.

А может, беспричинный гнев к Линде, ненависть и неприятие ее со стороны как многих односельчан, так и некоторых пациентов, вызывался и поддерживался искусственно? Теми силами, которые очень хотели, чтобы она сломалась, и тогда можно было бы взять ее голыми руками, что называется?

Однажды в Вязьмах, где Линда организовывала свой медицинский центр, вечером к ней пришла молодая супружеская пара. Мужчина протянул ей книгу, на которой было написано «Практическая магия», и спросил, можно ли эту книгу им читать. Линда ответила, что им это совершенно ни к чему.

— Ну, раз так, — засмеялся мужчина, — отдай тогда эту «Магию» своему мужу.

Они не стали слушать ее возражений, положили книгу на стол и ушли. Линда только пожала плечами, хотя и была несколько удивлена этим. Но в тот момент она даже не задумалась о том, что все, кто впервые с ней встречались, были убеждены: Линда совсем еще молодая девчонка, — а это парочка ни с того, ни с сего сразу определила, что она замужем, хотя этим даже не интересовались.

Линда хотела посмотреть, что же это за «Магия», раскрыла книгу, но буквально через минуту у нее страшно разболелась голова, и она книгу отложила.

Вернувшись домой, Линда, что называется, хотела удивить мужа, но только заикнулась, что, мол, угадай-ка, что я тебе привезла, как он спокойно произнес:

— Да, знаю я, «Магию…» ты мне привезла.

Настала очередь изумиться Линде. Муж даже не ответил ей, откуда ему известно об этом. Засмеялся, забрал книгу и ушел в спальню, на ходу бросив, чтобы «Магию» она не трогала.

С тех пор в отношениях с мужем появилась некая натянутость, хотя видимой причины не было. Да и претензий друг к другу никаких не высказывалось. Внешне все выглядело нормально.

В один из своих приездов ко мне Линда рассказала, что она уже лечит на расстоянии и делает операции, а ее «космические доктора» занимаются сейчас любопытной проблемой. Как ОНИ ей пояснили, темнушники внедряют в мозг людей (в затылочную часть) какой-то вирус, который энергетически связан с определенным источником в Космосе. Через этот вирус ОНИ каким-то образом изменяют энергетику человеку, вследствие чего у него развиваются такие отрицательные черты характера, как жадность, зависть, подозрительность, недоверие, ненависть, злоба. Против этого вируса «доктора» и ищут противоядие. На данный момент ИМИ уже найдено лекарство, но оно способно лишь на короткое время заблокировать действие вируса.

Как только Линда об этом заговорила, мне сразу вспомнились фотографии с Томского совещания контактеров, на которых были зафиксированы как бы толстые «энергетические шнуры» волнообразного характера. Тянущиеся к головам сидящих в зале людей.

Впоследствии, при перепроверке этой информации с Амуни и Вией, сообщение Линды в принципе подтвердилось, однако речь шла ни о каких-то вирусах, как ей сказали, а об искусственно созданных темными ВЦ Конгломерата энергетических сущностях, которые сами запрограммированы на внедрение в мозг людей для считки глубинной информации и специальной обработки, в результате которой облегчается воздействие темных сил на человека.

Однако меня здесь заинтересовало и другое — связь этих «энергетических сущностей» по своей деятельности с действием «гадости». Получается, что все средства, применяемые темными силами, имеют одну цель: изменить человека в худшую сторону, развить в нем отрицательные качества. Самое интересное здесь в том, что, как пояснили НАШИ, если человек духовно развит, то даже эти искусственные сущности не способны нанести ему ощутимый вред. Так что, в конечном итоге, опять же все зависит от человека.

Правда, такое насильственное вторжение в мозг людей бесследно не проходит. После выполнения своей определенной программы, сущность темных сил уходит, но в мозгу человека остаются следы ее деятельности, которые опасны для здоровья и могут стать причиной появления злокачественной опухоли. Вот по удалению последствий

«работы» этих темных искусственных сущностей, выработке противоядия и трудятся «доктора» Линды.

С действием темных космических сил Линде, очевидно, приходилось сталкиваться не редко. Правда, рассказывала она об этом неохотно. Но ее можно было понять, ведь все эти истории всегда выглядели настолько неправдоподобно, что раньше я их пропускал мимо ушей. И, очевидно, зря. Те случаи, которые я решился перепроверить на контакте, нашли свое подтверждение и неожиданное толкование.

Как-то к Линде мать привела своего десятилетнего сына, у которого была порча. Но когда Линда начала работать с парнем, она вдруг «увидела» за его спиной двух существ в черном. ОНИ держали мальчика, тянули его к себе. А Линда энергией своих рук — к себе. Чувствуя, что сил у нее не хватает, она мысленно попросила своих «космических докторов» помочь, потом контактеров ВЦ и даже обратилась к духу умершего отца. Вот тогда и появились, по ее словам, два ангела с мечами и разрубили на части эти черные существа.

На контакте нам пояснили, что это были роботы, приставленные темной ВЦ к этому парню и уже длительное время с ним работавшие. Линда фактически спасла парня, хотя сказать так можно с определенной натяжкой, конечно.

Естественно, налет фантазии, игры воображения в рассказах Линды присутствовал постоянно. Однако необходимо принять во внимание и тот факт, какой жизнью она жила, что видела, знала и пыталась осмыслить, разобраться в чем-то таком, о котором и спросить-то не у кого, не говоря уж о том, чтобы кто-то успокоил: ты нормальный человек, психика твоя вполне здоровая и помешательство тебе не грозит. Выручило ее, мне думается, то, что она обладала очень сильным, закаленным характером, огромной силой воли, необыкновенной работоспособностью и очень доброй душой. Даже одолев годы людской несправедливости и зависти, Линда, как это ни странно, осталась очень наивным, доверчивым человеком. Мне даже иногда кажется, что именно на ее решительности и безотказности, когда речь идет о помощи кому-либо, медицинской или какой иной, постоянно играли темные силы. Они стремились завлечь Линду в каверзную ситуацию и тем самым показать, что люди не стоят ее усилий, они злы и беспощадны, мстительны и завистливы в своей

ненависти даже к тем, кто их лечит, кто возвращает их к жизни. Тем самым они хотели обозлить Линду, настроить ее против людей и повернуть ее к своей «черной вере». ОНИ приходили к ней, признавались, что относятся к темной ВЦ, и требовали медицинской помощи, то ли действительно нуждаясь в таковой, то ли создавали видимость (скорее всего). Линда безоговорочно помогала, обескураживая всех тем, что для нее долг врача — главный, ее святая обязанность — помогать больным и страждущим, зато потом она готова честно померяться силой со всеми недругами света и добра, совести и честности…

ИЗ ПИСЬМА ЛИНДЫ. «У меня все хорошо, и дела мои идут неплохо. На курсах экстрасенсов, которые я уже заканчиваю, ко мне явно проявляют интерес. Недавно подходит наш преподаватель — женщина, народный целитель, психолог, и просит очистить зал от „грязной“ энергетики. Очистить я его сумела „глазами“ меньше, чем за минуту, так как „увидела“ в зале белый туман. И тут преподавательница обратилась ко мне с просьбой выбрать среди курсантов того, кто не связан был с темными силами. Конечно, я помогла, сообща мы отобрали человека, который вообще не обладал экстрасенсорными способностями, но утверждал, однако, что работает с душами умерших. Затем я ушла в зал и села, а преподавательница Т. стала рассказывать о своем методе лечения и показывать на том человеке. Говорит, а сама от меня глаз не отводит, на которых, как мне показалось, блестели слезы. Сразу почему-то подумалось, что у нее что-то произошло дома. В этот день Т. больше ко мне не подходила.

На следующий день у этой преподавательницы по расписанию занятий на курсах не было, однако она пришла. Подходит и отзывает меня в сторону: „Девушка, — говорит, — вы неземного происхождения, вам нельзя общаться с людьми…“ Потом дала мне свой домашний и служебный телефон, которые, насколько я знаю, она еще никому не давала, и попросила обязательно ее позвонить. Я обещала. Однако МОИ все время твердят мне, чтобы я уезжала домой. Так звонить мне Т., давать согласие на встречу с ней или нет? Выясни, пожалуйста, у СВОИХ…»

Узнать, как поступать в данном случае Линде, я мог только с Амуни. Если Линда в чем-то сомневается, значит, надо выяснить и об этой преподавательнице, и о самих курсах, то есть обо всем получить подробную информацию.

По информации НАШИХ оказалось, что преподавательница курсов Т. находилась в контакте с темной ВЦ, и Линде лучше к ней не ходить. Однако, если все же идти придется, то с собой ей необходимо иметь небольшой узелок с землей, который надо положить в левой карман — он будет отводить энергетические удары темнушников. И в дальнейшем, куда бы Линда ни уезжала из дома, всегда в левый карман класть узелок с землей. Но лучше с Т. не встречаться, может попасть под власть темных, хотя пусть решает сама — для нее это тоже своего рода тест, проверка, поэтому и ее контактеры ВЦ тянут домой…

Я вспомнил, как еще раньше нам было сказано на контакте, что Линду готовят к более сложным способам лечения, но она этого вроде как не совсем понимает. Ей уже надо переходить на лечение по телефону, по письмам и фотографиям больных, то есть избегать непосредственных контактов с ними. Затем начинать и оперировать на тонком теле на расстоянии, хотя что все это значит, я совершенно не понимал, как и Амуни.

Не знаю почему, но Линде я сказал, что она может идти на встречу с Т… Возможно, я вообще не думал о вероятности серьезного происшествия с ней, вернее, серьезно не относился к сомнениям Линды. Как позже выяснилось, в то время преподавательница Т. не могла дозвониться до нее, а такое случается только при вмешательстве либо НАШИХ, либо ее контактеров ВЦ.

Но событиям уже был дан ход.

ИЗ ПИСЬМА ЛИНДЫ. 29 апреля в 11 часов дня Т. подходит ко мне и спрашивает, разрешили ли МОИ побывать у нее дома. Я сразу поняла, что она тоже на контакте с ВЦ и ответила: «Да, но необходимо, чтобы домашние твои не были против моего прихода». У меня только сын, отвечает Т… На этом условии настаивали МОИ контактеры, хотя в чем тут дело, я узнала гораздо позже. Самое интересное, что Т. ни единым словом не обмолвилась о том, что живет вместе с матерью. И на то, очевидно, у нее имелись свои причины.

Т. написала мне на бумажке, как к ней доехать, и я обещала, как только позволят дела. Договорились, что предварительно я ей позвоню, а она встретит меня в метро.

Но и тут вышло несколько иначе.

Спустя два дня у меня выдалось свободное время, и я позвонила Т., чтобы в три часа она встречала меня. Выхожу из здания, а навстречу мне Г., с которой я вместе занималась на курсах. Мы пошли вместе к метро, так как она намеревалась ехать к другой преподавательнице по каким-то делам. Но когда узнала, что я еду к Т., неожиданно решила ехать со мной. Я только пожала плечами — Г. ведь не приглашали, но ничего не сказала. Встретившая нас у выхода из метро Т., увидев, что я не одна, лишь со вздохом произнесла: «Раз приехала, то пошли…».

Мне все это очень не нравилось, поэтому, уже подходя к дому, где жила Т., я внутренне приготовилась к любыми неожиданностям. Страха не было, я знала, что сумею дать отпор кому угодно. И вышло так, что готовилась я к этому не зря.

Метрах в десяти от дома Т. я вдруг «увидела», что двери подъезда и три окна первого этажа слева от него заблокированы — стоит энергетическая стена мутновато-коричневого цвета толщиной где-то сантиметров пятьдесят, и не одна, а три, проходящих в три ряда одна за другой, и последняя метрах в двух от подъезда. При приближении к ним я сразу почувствовала, что на меня надели энергетическую капсулу — поставили защиту. «Увидела», что и на шедшую рядом Г. надели энергетический колпак на голову (закрыли от воздействия энергостен), очевидно, ее контактеры — Учителя, так как и она и ее друзья (их целая группа училась на курсах) называли себя учениками Рериха и вроде как именно с ними и были на связи. Когда Г. накрыли колпаком, она сразу пожаловалась на головную боль — ее голова стала тяжелой.

Однако три энергостены мы прошли без препятствий и болезненных ощущений. Двери квартиры оказались открытыми, а на пороге стояла пожилая женщина. Едва взглянув на нее, я поняла, что это страшная ведьма — не только аура ее была черной, но и сама она вся, а черные глаза ее, сверкая, пронизывали насквозь, словно прожигали. Ни слова не говоря, она (это и была мать Т.) ушла к себе в комнату, закрылась там и больше не выходила.

Раздеваясь в прихожей, я «увидела» в большой комнате, дверь ее была открыта, скопление энергороботов в виде квадратов серо-пепельно-матового цвета с металлическим оттенком. Заметила, что Г. как-то сразу заволновалась, едва переступив порог этой комнаты — около нее сразу закружились черные шары, которые ко мне не приближались.

И тут в комнату входит парень лет четырнадцати-пятнадцати с невыразительным бледным лицом, похожим на маску. Т. подошла к нему, и, глядя на меня, сказала: «Сынок, посмотри». Он поднял на меня глаза и монотонно произнес: «Обычный земной человек, контакта не имеет. А эта женщина контактирует с духами планеты Вега». Но Г. возразила: «Нет, я на связи с другой планетой».

Вот тут и пришлось вмешаться мне. Если парень меня как контактера «не узнал», значит, моя энергозащита сработала прекрасно — он ее не пробил. А вот энергоколпак Г., очевидно, для него серьезной преграды не представляет. Поэтому я тут же телепатически связалась с ВЦ «планеты Вега», и ОНИ перекрыли Г. канал и усилили энергозащиту.

Сам парень здорово напоминал свою бабушку — весь черный, а связан (подключен) с «технической цивилизацией планеты Марс», в чем он признался сразу. Когда я «посмотрела» его мозг, то «увидела», что он полностью зомбирован — чистейший зомби. На висках (или в области висков) у парня стояли черные шары, соединенные между собой перемычкой — клеммой. Ему идет одна и та же информация, на которой он буквально зациклен: «Я спасу весь мир! Я буду делать роботов. Я должен защитить людей от других цивилизаций. Я научусь материализовывать роботов, но поможет мне в этом человек Загур. Мы его возьмем в 2003 году, когда мне исполнится 24 года. Он умеет материализовывать все и научит этому меня. Он — наш пленник…»

В комнате появилось еще больше темно-пепельных «квадратов»…

В этот момент я поймала телепатический сигнал вызова ВЦ из созвездия Орион. ОНИ попросили меня переговорить с представителями «технической цивилизации» Марса. МОИ согласились установить канал связи с Марсом, и тогда мне пошла ИХ информация: «Мальчик-зомби. В его головном мозге заложена информация о конструировании роботов на энергетическом уровне шестью способами с последующей их материализацией при

содействии Загура (вашего супруга — добавили уже МОИ контактеры).

Вот тут-то мне и вспомнилось мое давнее видение-сон, которое было мне еще до рождения моего сына. А видела я белое многоэтажное здание, похожее на Институт космических исследований (такая доска с надписью висела на стене рядом со стеклянными дверями парадного подъезда). Я вбегаю туда, а за мной сын, которому на вид 12–14 лет, ростом почти с меня. А навстречу нам по вестибюлю бежит кто-то в черном комбинезоне, плотно облегающем тело, с эмблемой на левой стороне груди, и хочет сбить меня с ног. Но я успеваю его самого ударить ногой, он падает. А я кричу сыну: „Беги, нажимай красную кнопку, я их остановлю, задержу…“ Сын ринулся по лестнице вверх, а я за ним. Но на пути снова возникают такие же охранники в черных комбинезонах — их человек восемь. Мы с сыном кое-как отбиваемся от них и бежим дальше… Взбегаем по лестнице, на лестничной площадке справа дверь в лабораторию оказывается открытой, и я вижу в ней человека в белом халате у пульта управления. Я с ужасом кричу ему: „Не нажимай…“ Он поворачивает в мою сторону голову, смотрит на меня невидящими глазами и спокойно замечает: „Не мешайте мне проводить эксперимент, это мое открытие. Кто вас сюда пустил?“ Я бросаюсь к нему, сын за мной, но угловым зрением на какое-то мгновение я увидела, что в дверях лаборатории снова появились черные охранники. Я хватаю Яра (которым оказывается именно сын преподавательницы Т.) за плечи и разворачиваю его от пульта к двери. Как раз в этот момент раздались выстрелы охранников. Одна из пуль попала в спину Яра и, очевидно, прошила его почти насквозь, так как я заметила, что и у меня грудь в крови. Я еще с удивлением подумала, мелькнула такая мысль: чья же это кровь? Но тут раздается голос моего сына: „Мама, я успел…“, то есть он нажал красную кнопку. Я услышала вдруг взрывы, черные люди сразу начали рассыпаться — это были роботы…

Именно после этого „видения“ я поняла, что у меня родится сын, хотя очень хотела дочь и постоянно думала о ней.

Теперь же, вспомнив все это, я смотрела на Яра-зомби, совершенно не понимая, что все это может значить. Тогда я спрашиваю „марсиан“: „Выходит, Яр — тот парень, которого должен уничтожить

мой сын?“ Этот парень, отвечают, обязан стать большим ученым, изобретателем роботов, и наладить их массовое производство на Земле, уже на вашем, мол, грубом материальном уровне, и именно с помощью вашего мужа. Разве мой муж, продолжаю я интересоваться, знает о своих способностях в этом направлении? Пока нет, говорят. А я вмешаться не могу? — спрашиваю. Стали намекать, что лучше этого не делать, тем более, что все это было спланировано еще до моего, как бы рождения даже. Потом попросили удалить из мозга парня несколько дистанционных связей, чтобы вернуть ему любовь к матери, то есть нейтрализовать эти связи, а это я вполне могу сделать…

На этом наш визит к Т. закончился. Из дома ОНИ нас легко выпустили, а хозяйка опять нас проводила до метро. По дороге призналась, что такое началось с ее сыном после скандала с бабушкой. Вскоре сын отказался ходить в школу — из материала на уроках ничего не запоминал. Т. хотела найти для него учителя, но никто почему-то не хочет с ним заниматься, отказываются…

Яр связан с „тарелкой“ марсиан, я даже видела знаки на ней, на которой он частенько бывает в тонком теле…»

# Порог Дракона

На Ленинградский вокзал я приехал за полчаса до прибытия поезда. Приехал, чтобы встретить Амуни, которого всего два дня назад сам отправил в Санкт-Петербург. С утра прошел дождь со снегом, было ветрено и пасмурно. Засунув руки в карманы куртки, я прохаживался по пустой платформе, к которой и должен был подойти поезд. Это лучше, чем толкаться в многолюдном вокзале, и чего я терпеть не мог. Тем более, что мне хотелось кое о чем поразмышлять. Ситуация сложилась непростая. Ну а если конкретней, то я вообще перестал что-либо понимать.

Неделю назад совершенно неожиданно ко мне заявилась Линда, о которой не было слышно больше месяца. Я уже начал волноваться, так как в последний раз она мне звонила, когда ей было совсем плохо — темные силы донимали ее так, что у Линды, по ее собственному отчаянному признанию, уже не хватало сил сопротивляться ИХ натиску.

Я ей посоветовал позвонить в Санкт-Петербург Вие, и уже с нею выяснить, что происходит и что необходимо предпринять для защиты от нападения темнушников. После этого Линда исчезла. По телефону Вия мне сообщила, что ее взяла в серьезный оборот сильная темная ВЦ, но Линда сама влезла в это дело, пусть сама и расплачивается — обо всем ее предупреждали не раз.

Да, это действительно было так, Линду предупреждали не однажды, но что происходит с ней и с ее семьей, мы совершенно не имели представления. И вот теперь Линда сидела в кресле напротив меня, улыбаясь, и эта несвойственная ей спокойная размеренность в поведении настораживала меня, даже немного пугала.

— Ты извини, — сказала она, — что без предупреждения к тебе пришла, но потом у меня времени может и не быть. А мне надо сообщить тебе кое-что важное, вернее, предупредить.

— Давай, — кивнул я, — заодно расскажи, где пропадала все это время.

— Только коротко, ладно?

— Можно и коротко, — согласился я, — о главном. А то меня Вия напугала: Линду, мол, совсем темные окрутили, теперь вот расплачивается за то, что не слушала нас… И все в таком духе.

Улыбка сбежала с лица Линды. Она как-то странно взглянула на меня и со вздохом произнесла:

— С темными у меня действительно была война не на жизнь, а на смерть.

— Во всяком случае, — напомнил я, — ты была в большом трансе, как мне думается, даже призналась, что темные силы тебе внедряют свою программу, и ты станешь уничтожать людей. Выходит, все сама прекрасно понимала, когда утверждала, что светлые силы ничего тебе не дали и даже помочь освободиться от темнушников не могут. А вот темные вроде бы обещали, если ты согласишься, грубо говоря, на НИХ работать, не трогать сына. Это так? И ты в это поверила…

Линда долго молчала, прежде чем начала говорить?

— Ну, то, что темные силы хотят убрать моего сына, Вия подтвердила еще в начале 1992 года, когда мы сидели вот в этой же комнате, — она чему-то криво усмехнулась. — Когда я сама на себя петлю накидывала — это одно. А вот когда с моим ребенком… Однажды ко мне приехали знакомые, мы посидели, а потом я пошла их провожать. Возвращаюсь домой и только ступила на порог — аж сердце закололо. Бывают такие колющие боли. А у меня они всегда возникают, если с сыном что-то неладное. Бросаюсь в комнату, смотрю, он в кроватке лежит весь в крови и без сознания, а рядом на кровати спит мертвецким сном муж. Такое сильное носовое кровотечение открылось у сына ни с того ни с сего, что я еле его откачала — лицо белое, как мел, стало. Я и «крестную мать» с Венеры вызывала, и отца умершего, и «докторов» СВОИХ… А позже приходит ко мне как-то на прием мамаша с сыном недоразвитым лет семи. Я с ней разговариваю и вдруг — сердцем чувствую, что-то не так. Рванулась в комнату к сыну, а там этот дебил двумя руками душит на полу моего сына — тот уже посинел весь, глаза из орбит полезли… И если считать такие моменты, когда я едва успевала спасти сына — пальцев на обеих руках не хватит. Так надо было мне верить после всего этого в то, что сына убить хотят, или нет?

Линда горящими глазами смотрела на меня, а я молчал, потому как говорить мне буквально было нечего. Одно дело отвлеченная теория борьбы с темными силами зла, и совсем другое, когда это зло реально нападает на тебя, а особенно, на твоих близких.

Но Линда прекрасно все понимала и не ждала от меня ответа. К тому же, она ведь не оправдываться пришла — никто обвинять ее не мог, да и не имел на то права, и я не судья. Значит, для ее прихода ко мне имелась другая причина? Я понимал, что визит Линды наверняка закономерен в чередовании всех этих событий. Мне опять стало неспокойно на душе, словно это меня должны были за что-то притянуть к ответу.

— Когда темные основательно на меня навалились, — уже будничным тоном продолжила Линда, глядя куда-то за окно, — «били» и душили так, что я думала не переживу, тогда-то я и позвонила тебе, и угрожала, потому как ОНИ меня заставили это сделать. Мне ничего не оставалось, как подчиниться, иначе бы со мной случилось нечто более серьезное, — она неожиданно засмеялась, заставив меня вздрогнуть.

— Между прочим, — весело проговорила она, — здесь я схитрила с НИМИ. Мне надо было дать ИМ понять, что я на все согласна, сама же все время думала, как связаться с «матерью», спросить что делать. Больше помочь мне никто не мог.

Это был явный упрек в нашу сторону — справедливый и жесткий, и я его молча принял.

— Да, мне нужно было оттянуть время, чтобы связаться со СВОИМИ, — вздохнула Линда. — У меня дороже ребенка ничего нет и не может быть. Я тебе признаюсь, почему именно тогда я испугалась ИХ угроз — убить моего сына, или сделать инвалидом. В тот же день мне позвонил муж и сказал, что у сына высокая температура, он ничего сделать не может, а сыну очень плохо. Да, убить его ОНИ вполне могли. И если бы я не пошла на этот хитрый шаг… Бессмертная душа — все это хорошо, но если бы у меня отняли ребенка, тогда и мне жить было незачем. Он умрет, уйдет и его душа — я же не буду за ней бегать. Кроме сына у меня нет ни папы, ни мамы, братья меня прокляли, они мне чужие… Но тогда я ловчила, хитрила, чтобы обмануть темнушников. И в тот момент меня даже морально никто не поддержал. Вы далеко, а те, кто находился рядом, вряд ли вообще могли понять, что творилось со мной, что происходило

на душе. И когда я после звонка мужа бросилась домой к больному сыну, я решила, что обязана сделать выбор: или погибнуть, как мне предсказывали, или остаться со светлыми силами. Ведь раньше я выдержала все испытания, о которых меня МОИ предупреждали: ОНИ не давали мне есть — я не ела, не давали зарабатывать — сидела без денег и не жаловалась, никогда не плакала и не обращалась за помощью, так как считала, что это только я во всем виновата, а значит, и должна все стерпеть, искупить, исправить свои ошибки.

Линда опять замолчала, но я ждал пока она заговорит снова, так как чувствовал, что самого главного она еще не сказала.

— Мне важно было как-то выйти на СВОИХ, чтобы все окончательно решить. Но это оказалось не так просто — темные мешали, и не только дома, но даже в церкви так меня шибанули, что я поняла — такие шутки не пройдут. Наконец-то догадалась пойти на свою зону, там и связалась с «крестной матерью». ОНА меня тут же предупредила: чтобы уйти от темных сил, меня надо полностью отключить от энергетической подпитки. Иначе говоря, мне необходимо было на какое-то время скрыться от всех. ОНА мне и говорит: давай сделаем так: МЫ тебя отключаем, а «доктора» полностью перекрывают все доступы к тебе. И пока, мол, МЫ будем биться за тебя, ты энергетическое питание получать не будешь. Я же подпитывалась ИХ энергией, а теперь перешла на обычное питание. Да организм-то мой уже отвык получать пищу в таких количествах, чтобы полностью обеспечить себя. Вот когда мне стало по-настоящему плохо.

Голос ее дрогнул, лицо стало растерянным, а сама она показалась вдруг беззащитной и одинокой. Но это на какую-то минуту, да и та могла быть плодом моего воображения, следствием собственных чувств, вихрившихся внутри меня самого. В какой-то степени я ведь тоже был причастен ко всему, что с ней происходило, если не прямо, то косвенно, а может, связывало незримыми нитями, о которых я и представления не имел.

— В первый же день, — понизив голос, продолжала Линда, — меня тошнило от всего, чтобы я не ела, всю наизнанку выворачивало. Голова, как казалось, раскалывалась на части — такие сильные были головные боли. А если у меня болит голова, то это сразу же отражается на зрении, я им уже не могу управлять: вместо целого человека, я

начинаю видеть его внутренние органы, клетки тканей — и ничего с этим не могу поделать. Просто кошмар! Потом стало ломить суставы, к вечеру опухли ноги, руки… Такое состояние, словно меня зверски избили, заснуть не могла. А на следующий день ко всему этому прибавилось еще ощущение, будто из меня выдирают внутренние органы, перебирают кишки, вытаскивают сердце… Словами такое передать трудно. Легче умереть, чем вынести еще раз подобное.

— Так ведь ты и тогда могла не выдержать.

— Вполне.

— И что же помогло?

— Не знаю, — задумчиво проговорила Линда. — Наверное, все-таки я выдержала потому, что этого хотели все мои друзья. Они сразу приехали, увидели, как мне тяжело, сели в кружок и через руки давали мне свою энергию. Муж тоже давал мне свою энергию, даже сын, но потом болел.

— Так ты им рассказала, почему с тобой все это происходит? — я с изумлением взглянул на Линду.

— Нет, им я сказала, что заболела, и все. Так продолжалось четыре дня. Все это время и моя собака пролежала у моих ног, кот меня лечил…А потом меня опять подключили к источнику питания, пошла энергия, и я ожила — сразу почувствовала мощный живительный поток… Так что теперь еда мне фактически не нужна, но воды я пью много. Кстати, — Линда посерьезнела и напряженно взглянула на меня, — именно после всего этого мне и пошла информация от МОИХ. Мне объяснили, что я должна делать, наставили на путь истинный, учили, как мне себя вести среди людей. Почему? После происшедшего со мной у меня прорезалась очень паршивая для меня способность — «слышать» мысли людей. Стало трудно общаться с друзьями, встречаться со знакомыми, так как знаешь уже то, о чем они молчат. Друзья начали психовать, чего тут хорошего…

Я слушал спокойный голос Линды, неторопливо расхаживая по комнате и чувствуя, что она не сводит с меня пытливого взгляда, и ждал, когда же она скажет то, ради чего сегодня появилась.

— Затем очень четко и ясно мне было сказано, что Вия связана с темной ВЦ из созвездия Лебедь, и мне надо от нее отходить. И вообще, как ОНИ выразились, быть умницей и не обольщаться внешним

лоском этих крикливых экстрасенсов и «лучших целителей», меньше соприкасаться с ними, так как все они связаны с темнушниками. После этих страшных событий я поехала в церковь, все рассказала священнику, но, как выяснилось, ему и так обо мне все было известно. Он обнял меня и сказал: я очень рад за тебя. Они мне здорово помогают…

Всего я мог ожидать от Линды, но только не обвинения Вии в связи с темными космическими силами. И даже не обвинения, которое я сразу бы отмел как бредовое, а спокойная уверенная констатация факта. И это выбило меня из колеи.

— Ну вот, — Линда заторопилась, — теперь у меня все вроде началось стабилизироваться. Пусть пришлось перенести тяжелые удары, да мне не привыкать, зато совесть чиста. Я благодарна Богу за то, что Он мне на многое открыл глаза…

— Погоди, — остановил я Линду, совершенно не слушая, что она говорит, — ты лучше скажи мне, когда же с Вией такое могло случится?

— Давно, еще в 1992 году, как МОИ мне сказали. Я же вас и раньше предупреждала, что среди нас кто-то из контактеров работает с темнушниками. Вы же не поверили.

— А разве ты кого-нибудь тогда называла?

— Нет, в то время и мне не говорили, кто это мог быть.

— Ну вот, — усмехнулся я, — и ты ведь с темными силами дружбу водила, хитрила, как ты говоришь. Теперь вот и Вия, возможно, тоже хитрить взялась. Или ты не допускаешь такого?

Я прекрасно осознавал, что резок и несправедлив сейчас по отношению к Линде, но ничего не мог с собой поделать.

— Да, не допускаю, — подумав, твердо произнесла Линда. — Не спорю, женщина она умная, много знает, но втайне завистливая очень, это видно. Говорит всегда правильно, но в хорошее в людях не очень-то верит, потому как ищет в них плохое. Да я не обвиняю ее, — спохватилась Линда, — Бог ей судья. Просто жаль, когда умный человек пропадает…

Я чуть не расхохотался, как-то сразу позабыв, что ситуация отнюдь не смешная. Но совсем недавно Вия говорила чуть ли не то же самое, ставя крест на Линде, мол, пропала, ничем уже и помочь нельзя. Теперь Линда утверждает, что ей жаль Вию, пропадает…

Однако слова Линды вернули меня как-то сразу в обычную колею, вывели из шокового состояния, так сказать, в которое меня ввело ее откровение. Надо было все же спокойно поразмыслить обо всем и разобраться, где правда, а где… И что все-таки происходит с нами со всеми?

Однако на этот раз определился я довольно быстро. Больше всего в признании Линды меня поразило ее утверждение, что Вия связалась с темнушниками в 1992 году. То есть, опять тоже самое, что говорила Вия про Линду. И если им верить, то и Вия, и Линда оказались в сетях темных космических сил в одном и том же году. Такое не могло быть случайным совпадением. Более того, почему-то я был уверен, что разгадка данной ситуации наверняка связана с приездом ко мне Вии и Линды в начале 1992 года для выяснения обстоятельств в связи с получением Линдой «телеграммы» с угрозой для жизни шестерым контактерам. И я методично, страницу за страницей, стал перечитывать дневник тех дней. Часа через два я уже нашел то место, которое напрямую могло иметь отношение к ситуации с Вией.

***Из дневника.***

Вия. — Так, письмо Богачевой (читает): «…Я матерая атеистка и скептик, не верю ни в Бога, ни в сатану, ни в инопланетян, но вступила с НИМИ в контакт, вернее, ОНИ со мной, чтобы забрать мою душу, в которую я не верила. Так что пришлось поверить…»

(Вия неожиданно замолкает, глядя отрешенным взглядом на покачивающуюся у нее в руке рамку для биолокационных исследований, и продолжает уже безмолвный диалог со СВОИМИ).

Ты представляешь… Она описывает «тарелку», на которую ее забрали пришельцы… Да, подтверждают, что это «тарелка» из созвездия Лебедь, но не МОИХ, конечно. Однако я точно на такой же «тарелке» ВЦ находилась в тонком теле. Правда, этого своего путешествия я как раз и не помню, и не вспоминала даже. Я не могу понять… Когда я начала читать это письмо, где Богачева описывает, как ее забрали на «тарелку», у меня сразу возникло подозрение: что-то подобное происходило и со мной, но что именно… Да, говорят, на такого рода «тарелке» я была, и она действительно принадлежала ВЦ

из созвездия Лебедь. Я отношение к этому случаю имею? Да, говорят. Это была светлая ВЦ, и она действительно находилась в районе Бермудского треугольника? Да. Со мной произошла подобная история? Да. Может, я была на какой-то базе ВЦ в Бермудах? Да, на подводной базе ВЦ. А кто меня забирал? ВЦ из созвездия Лебедь. Светлая? Нет, темная. Значит, и у НИХ есть база в районе Бермудского треугольника? Есть… Говорят, положение там такое же, как в Малебке, М-ском треугольнике, где полно всяких, но соблюдаются определенные правила. А ВЦ из созвездия Лебедь, которая меня забирала, совсем темная? Нет, говорят, скорее, нейтральная. Но они забирали меня в тонком теле? Да. Для проведения эксперимента? Да. С ВАШЕГО разрешения? Нет. Значит, похищение? Считайте так, говорят. Но ВАМ удалось меня выручить? Нет, те меня сами вернули. А почему ВАМ не удалось вмешаться или помешать похищению? По техническим причинам, отвечают… Я же помню, как однажды утром, проснувшись, почувствовала, что где-то побывала в тонком теле. Спрашиваю СВОИХ, а мне говорят: на орбитальной станции. Для чего? Для экспериментов, мол, а каких — объяснять не стали… Так это и был тот случай? Точно, говорят, хотя на моем физическом здоровье это никак не отразилось. Правильно, неприятных ощущений у меня не было, только странным все это показалось. А произошло похищение осенью? Да. После возвращения из камчатской экспедиции? Да. А почему именно меня забрали — потому что с ВАМИ общаюсь? Да. ОНИ должны были что-то узнать у меня? Нет, хотели, говорят, что-то выяснить о работе твоего мозга. А с темными по этому поводу выяснялись отношения? Да, но этим и ограничились…

Теперь я почти не сомневался, что это как раз тот случай, который может раскрыть загадку не только похищения Вии, но, очевидно, и дальнейших странных событий.

Правда, много неясного было и в случае с похищением Вии. Во-первых, ее похитила явно темная ВЦ, иначе контактеры Вии этот факт не скрыли бы; во-вторых, если одна и та же ВЦ темнушников занимается похищением людей в тонком теле (в данном случае можно считать зафиксированным похищение ИМИ Вии и Богачевой), значит, должна быть общая цель, программа проведения подобных экспериментов; в-третьих, контактеры Вии, представители светлых ВЦ

из созвездия Лебедь, не могли спасти ее по каким-то странным и неведомым «техническим» причинам, а это говорит о том, что именно Вии космические силы придавали определенное значение, возможно, в связи с какими-то скорыми событиями; в-четвертых, похитители сами вернули Вию через строго определенное или допустимое, очевидно, время, поэтому дальнейшая конфронтация и не возникла между светлыми и темными силами. Хотя, конечно, из-за людей, возможно, серьезных трений между ВЦ не возникает никогда; в пятых, похищение Вии и проведенный над нею какой-то эксперимент на ее здоровье не отразился, значит, к медицинским он не относился. Тогда к каким?

И самое главное: почему все-таки и Вия, и Линда обвиняли друг друга в том, что именно с 1992 года они стали работать как бы на темных?

Теперь, окидывая события прошедших лет уже совершенно под иным углом зрения, я мог с уверенностью сказать, что Вия за это время действительно здорово изменилась. Во всяком случае, если раньше она меня даже предупреждала, чтобы я ее останавливал, когда ее «заносит» — сама призналась, что подобное с ней иногда случается, — то последнее время высказывания Вии на контакте сомнению не подлежали. Более того, изменилась и направленность ее интересов, о темных силах Вия уже не переносила разговоров, сразу начинала нервничать. Почему?

Вспомнил, как однажды отправил Вие на перепроверку материалы наших с Амуни контактов. То, что я увидел, когда она их вернула, просто ошеломило меня. И дело было совершенно не в том, что почти все ответы на вопросы (а их было больше сотни) оказались перечеркнутыми, а на полях каждой страницы стояло только одно слово «Бред!». Пояснительные записи ко всему этому содержали непримиримый, жесткий и высокомерный тон не только по отношению ко мне, но и к Амуни, а уж о Линде и говорить нечего. Я не мог поверить собственным глазам.

Но эмоции не освещают, а только затемняют истину. Поэтому я начал детально изучать все аргументы Вии, которая одним росчерком карандаша перевела их в категорию бреда. Увы, десятки страниц печатного текста не содержали ни строчки той правдивой информации, которая опровергала бы имеющуюся. Фактически Вия, перечеркнув

все, только сказала, что такого не может быть, а как может быть, в чем заключается правда, она упомянуть, выходит, забыла. Более того, почти на все вопросы Вия начинала ответ не как раньше, «МОИ говорят» или «ребята мне говорят», а уже другими — «я так думаю», «я уверена, что не так» и тому подобное. Некоторые утверждения Вии казались настолько несвойственными ей, что я даже на секунду усомнился, она ли это вообще писала.

«Далее ты задаешь вопрос: какие ВЦ принимали участие в заселении Глории? Понимаешь, это опять пустой вопрос. Ну, какая нам разница, какие ВЦ принимали в этом участие? Скажем, из созвездия Лебедь, ну и что, ведь созвездие Лебедь это совершенно условная величина. Это уходящие куда-то вдаль, в пространство звезды — Лебедь, Ящерица, Щука…Не надо нам этих пустых вопросов. И „ребята“ говорят: МЫ не будем на них отвечать, вы работать не умеете. Я тебе ИХ слова чуть ли не дословно привожу».

Честно говоря, в том, что вопросы, касающиеся места обитания ВЦ, то есть определенных созвездий, стали вдруг пустыми для ее контактеров, я буквально слышал впервые. Тем более, что я даже представить не могу, для кого могут быть небесные созвездия условной, ничего не значащей величиной, всего лишь «звездами, уходящими в пространство». До сих пор никто из контактеров ВЦ не считал пустым интересом знание, где какая цивилизация обитает. Во всяком случае, светлые ВЦ даже не намекали никогда на подобное, всегда давали такую информацию без всяких ограничений и предисловий. В этом плане и у Вии никогда не возникало никаких упреков ко мне. Так в чем же дело? Что произошло?

«Теперь насчет того, чтобы охарактеризовать умозаключение Филолая о Центральном огне — откуда у него такие данные. Какой ответ ты ждешь? Ну, вот я лично предполагаю, что он эти данные получит при контакте. МОИ „товарищи“ тебе скажут, что эти данные ему сообщили, поскольку он был неординарной личностью — и такой ответ будет всегда. Значит, не надо на это тратить силы и время. Ясное дело, что такие данные Филолай никак не мог получить иначе, кроме как на контакте».

Почему же Вия не ответила коротко: да, Филолай получил информацию о Центральном Огне на контакте с Богами, иначе говоря, ВЦ? Ведь ее «товарищи» на этот вопрос так и не ответили. Вия лишь

указала, что она лично предполагает на этот счет, или что могли бы ответить ее контактеры ВЦ из созвездия Лебедь. Но ОНИ так и не ответили, выходит. Почему? Потому, что ответ предполагается только однозначным: на контакте с ВЦ?

Но именно в этом я и не мог согласиться с Вией. А если Филолай сделал такое умозаключение на основе изучения древних источников, мифов или легенд? Или он сам обладал способностью, как неординарная, духовно развитая личность, считывать информацию с Информационного поля Земли? В крайнем случае, эта информация могла к нему попасть и от человека, имя которого история не сохранила, но который был на контакте с Богами и передал полученную им от НИХ информацию Филолаю. А если так, то возникает и другой вопрос: какая ВЦ и почему дала именно Филолаю подобную информацию?

Увы, и на данный вопрос суждения Вии были непреклонно высокомерными: «Опять вопрос о том, о чем спрашивать не пристало. Мало ли какая ВЦ! Мне даже сведения перестают давать. ОНИ говорят, что „с вами можно поступать только насильно, и МЫ приступаем к насилию, вы не умеете работать“.

Выходит, нам стали угрожать насилием наши же контактеры ВЦ, которые раньше нас же учили, что любое насилие неприемлемо для духовно развивающихся сущностей, будь то человек или представитель высшей цивилизации светлых сил. Я ведь помню, как Вия возмутилась, когда мы в 1992 году выясняли суть грозной „телеграммы“ о возможной гибели шестерых контактеров, и тут Линда передала Вие, что ее контактеры ВЦ сказали ей прийти на кухню. Ох, какой гневной тирадой разразилась тогда Вия: насилие, как это могут мне приказывать, я никогда не поддамся… А после все Линду поучала: если тебе на контакте начинают что-то говорить в приказном тоне, требовать, учти — это уже не НАШИ, так светлые силы не поступают. Почему же теперь Вия говорит и делает все по-другому?

„Теперь вопрос: с какой целью издревле давались землянам информация о планете — двойнике Земли? Так ОНИ всегда старались дать какую-то информацию для людей, оставить в виде легенд, сказок, но ты же понимаешь — особого смысла здесь не вкладывалось, ОНИ как бы делились знаниями в надежде на то, что те останутся в виде мифов или в иной форме на Земле. Ты вот спрашиваешь: может, для

предупреждения о катастрофе, об опасности, которую несла Земле и человечеству эта планета-призрак? Она никогда не несла Земле никакой угрозы, не было такого“.

Странно: с одной стороны утверждение, что информация о далеком прошлом Солнечной системы, о Центральном Огне, давалась в древности людям просто так; с другой — чтобы эта информация осталась в виде мифов и легенд, то есть сохранилась для потомков, иначе говоря, для нас, а это надо понимать как действия ВЦ не только с определенным смыслом, но и с просчетом на очень длительное время. Иначе бы ОНИ и не могли называться Высшим Разумом. Значит, смысл все же здесь был. Однако все это, в данном случае, опять рассуждения и предположения Вии, но опять нет конкретного ответа ее контактеров ВЦ. Может, действительно не хотели отвечать по каким-то причинам?

„Вот ты просишь узнать, какие орбиты были у Земли и Глории до взрыва Центрального Огня, и нарисовать схему. Сейчас мне это затруднительно сделать…“

Впервые Вия уходит от конкретного ответа без объяснения причин, так как временем на ответы я ее не ограничивал. Если прочитать все эти материалы и порассуждать на поднятые в них проблемы Вия могла, так почему же не вытащить рамку и не спросить СВОИХ о том же, о чем она расписывает на страницы собственные рассуждения? Вывод напрашивается один: либо ей не дают вообще информацию, либо эту информацию вообще давать некому.

Но тогда совершенно непонятно, в связи с чем вдруг создалась у Вии подобная ситуация? Или на самом деле мои вопросы настолько разочаровали представителей ВЦ из созвездия Лебедь, что ОНИ, мягко говоря, скрылись?

Так нет же, далее Вия вроде бы дает и ответы СВОИХ „ребят“.

„По поводу твоего вопроса о том, что ядерный взрыв может якобы сдвинуть планету с орбиты… Нет, такого случиться не может. И навстречу Глории никакая сила Землю не бросит — это совершенно исключено в силу законов небесной механики. Ты вот спрашиваешь, какой силы ядерный взрыв может сдвинуть Землю с орбиты? ОНИ не отвечают мне на этот вопрос, почему-то считают его праздным. Более того, никаких катастроф в связи со сдвигом Земли с орбиты и тому подобное произойти не может. И катастроф не будет, и Земля с орбиты

не сойдет. Так же не имеют под собой основания опасения катастрофического сближения орбит Земли и Глори — этого просто не может быть“.

Если ИХ раздражают мои вопросы насчет мощности ядерного взрыва, способного сдвинуть Землю с орбиты, даже более того: ОНИ считают такой интерес праздным — то из этого напрашиваются два вывода. Первый — это действительно праздное любопытство, потому как скажи настоящую суммарную мощность ядерного заряда, способного сдвинуть планету, то сразу станет видно — с нашим накопленным ядерным потенциалом можно сдвинуть не только Землю, но и улететь на другую орбиту. А так как сознание землян младенческое, и они не понимают еще, что со спичками играть опасно, то могут и совершить такой полет в качестве эксперимента.

Второй вывод более серьезен: мол, вы, земляне, мнительны, задаете глупые вопросы, потому как, чтобы сдвинуть планету, необходимо обладать такой ядерной мощностью, которая вам и не снилась. То есть, иначе говоря, продолжайте в том же духе гонку вооружений, ничего страшного ядерный синтез не содержит.

В то же время ОНИ прямо заявляют Вие: „Все катастрофы, которые могут произойти на Земле, должны быть связаны только с человеческой деятельностью“. А разве открытие „мирного атома“ не относится к деятельности человека? И не только открытия, но и применение его на практике далеко не в мирных целях.

К чему все это лукавство?

Правда, контактеры ВЦ Вии стали лукавить и в более очевидных случаях. Если раньше узнать подробности какого-то известного из публикаций случая встречи людей с представителями иной цивилизации или похищения ИМИ человека можно было на контакте, даже не задумываясь о возможных ограничениях, связанных с возможностями инопланетян, то теперь вдруг Вия стала говорить от имени СВОИХ „ребят“, что ИМ не все вдруг стало по силам.

„Можно узнать о событиях, которые очень сильно нашумели. Тогда судьбу какого-то человека, их участника. ОНИ еще как-то могут проследить. В иных же случаях ИМ не найти никого, потому как, чтобы определенного человека отыскать, надо знать его энергетику. Поскольку же о нем только написано, то выяснить что-либо о таком

человеке просто невозможно. Иногда кое-что удается сделать, если есть какие-то документы. А нет — тогда уж что-либо сделать нельзя“.

Странно не это утверждение само по себе, а то, что в дальнейшем Вия сама же вместе со СВОИМИ „ребятами“ его же опровергает. Но не огульно все опровергает, а только ту часть информации, которая освещает сугубо специфическую проблему.

„Стала я рассматривать твои вопросы дальше, и МОИ „ребята“ сказали, что будут отвечать лишь на некоторые из них, потому как другие не имеют смысла. Например, имел ли место случай с Антони Вилас-Боас? Да, он не выдуман. Далее: какова цель эксперимента и кто этот эксперимент проводил? МОИ ответили, что эксперимент проводили темные, а откуда ОНИ прилетели — отвечать отказались. Цель эксперимента и все, что написано до седьмого вопроса, ОНИ просто не знают, потому как есть сведения, которые скрываются. Кое-что ОНИ могут знать только в том случае, если есть какие-то следы энергетики — по ним лишь и можно отыскать следы человека и проследить его судьбу. Иногда ОНИ вспоминают о каком-то нашумевшем случае, и тогда могут кое-что рассказать — если только на него когда-то обратили внимание“.

Если действительно исходить из таких предпосылок, то все случаю похищения, о которых я спрашивал, так нашумели, что не знать о них представители ВЦ просто не могли. А если по каким-то причинам и не обратили внимания на какой-то из них, то энергетических следов данного события сохранилось, очевидно, немало, чтобы знать о нем что-то. Да только разделение вопросов у НИХ шло по другим критериям, а не по тем, о которых говорила Вия.

„Что касается похищения Бэтти Андрейссон, то, конечно, ОНИ об этом знают; описывают его правильно — так все на самом деле и было. В принципе, как ОНИ говорят, можно было бы узнать, какова преследовалась цель вживления Бэтти импланта, подселенка она или нет, но поскольку это было давно, то искать информацию о ней ОНИ не станут“.

Это не просто странный ответ, здесь все неправда. Во-первых, случай этот произошел каких-то три десятка лет назад, в 1957 году, так что во временном отношении, можно сказать, совсем недавно; во-вторых, по сравнению с предыдущими ИХ ответами на вопросы, касающихся деятельности исторических личностей средних веков и

глубокой древности, на подобные оговорки и намека не было. Наоборот, ОНИ говорили, что не специалисты в конкретной области этих знаний, но если надо, ОНИ пригласят на контакт СВОИХ специалистов и тогда можно будет изучить интересующий нас вопрос детально. Поэтому данное утверждение Вии выглядит наивно и смешно.

Но тут есть и еще одна сторона дела. Раньше, когда мы выясняли трудные вопросы на контакте, например, относящиеся к геологическим периодам развития Земли или определенных участков Вселенной, или другие какие, ответы на которые „лебедям“ были не известны, то Вия спокойно нам сообщала, мол, ИХ цивилизация еще молодая, поэтому спросим у других — и вызывала представителей иных ВЦ, НАШИХ, например. Но без ответов вопросы никогда не оставались. Не зря в Агни Йоге сказано: „Не оставляйте без ответа вопросы людей. Лучше краткий ответ, нежели зарождение яда… Ядовитые брожения начинаются там, где нет связи“. Разве здесь дано не прямое указание на то, что оставить без ответов — значит способствовать „зарождению яда“ сомнений, невежественных толкований, слепоты людей, неверия их ни во что, а потом и отрицания истины, то есть погружения во тьму. Но разве не этого хотят именно темные силы?

Почему же Вия об этом напрочь забыла?

И тут вполне логично было предположить, что Вия просто не хочет работать с моими вопросами, потому что ей это не интересно. Тем более, что у нее есть свои занятия, своя научная работа на контакте, которая более важна во всех отношениях. Я это знал, поэтому никогда не досаждал Вие своими перепроверками и всегда спрашивал, есть ли у нее для меня время. И всегда она меня предупреждала, если была занята. Но почему-то прослеживающееся стойкое нежелание Вии отвечать на мои вопросы относилось лишь к определенным типам самих вопросов. При ответе на другие она даже начинает объяснять то (например, из какого созвездия ВЦ), о чем совсем недавно не хотела слышать, называя это пустым интересом.

„…И в Японии, когда человек встретился на тропе с существом ростом 20–25 сантиметров, такой случай тоже имел место. Эти существа относятся к одной и той же цивилизации, и биороботами не являются. ИХ местожительство в созвездии Стрелец. МОИ могут

ответить на вопрос, и что это были за наросты у них на груди и спине…“

Когда я сравнил данную информацию с прежним ее ответом на этот вопрос три года назад, то тогда она указывала местожительство низкорослых инопланетян в созвездии, расположенном в далекой Галактике.

Знаменательно и другое. Вия утверждает, что ее „ребята“ могут прояснить и назначение наростов на теле этих инопланетян, но… тут же об этом забывает. Почему?

Зато о случае похищения людей пришельцами в Турции 21 августа 1915 года, Вие ее „ребята“ прокомментировали подробнейшим образом без всяких уговоров. И назвали не только созвездие, откуда прилетели похитители, но и детально рассказали о переселении землян на иные планеты земного типа. Выходит, не такие эти вопросы и пустые, или причина недовольства Вии кроется в совершенно другом?

Когда я полностью ознакомился с возвращенными мне материалами наших с Амуни контактов, осадок на сердце остался довольно неприятный. Хотя я вполне могу допустить, что не все интересующие меня вопросы действительно умные с точки зрения представителей Высшего Разума (правда, до сего момента не раз высказывались противоположные мнения), так это дело поправимое — подскажи, исправимся. Зачем обидные упреки, если все мы учимся работать на контакте с ВЦ, и естественно, без ошибок тут не обойтись.

Теперь, вспомнив эти слова Вии, я вдруг подумал, что теоретические выкладки ее вполне можно применить и к ней самой. Если Вия изначально так хорошо понимала непостоянство соотношения в человеке хорошего и плохого, тем более, что для понимания всего этого и даже личного испытания, по признанию Вии, ей и была послана Неля, то тогда Вия вполне должна была осознавать и то, как нужно опасаться внутреннего перевеса в себе отрицательных качеств. Ведь насколько эта грань не ощутима, насколько она тонка и хрупка, когда одно из твоих нехороших качеств вдруг однажды взыграло и… перевесило. Тем более, что всему можно найти оправдание, а доброхоты оправдать подобное всегда найдутся.

Но ведь есть еще и темные силы, о которых предупреждала Е. П. Блаватская: „Мы живем в эпоху Кали-Юги и ее фатальное влияние на Западе в тысячу раз сильнее, чем на Востоке; отсюда и явление легкого

успеха Сил Века Тьмы в этой цикличной борьбе и то множество заблуждений, в паутине которых запутался и обреченно бьется современный мир“. Вероятно, такая паутина всегда наготове у сил тьмы, но она бессильна и в их безжалостных руках, если нет того, кто мог бы попасть в эту паутину. Значит, главное все же в самом человеке, в его перевесе хорошего и плохого в данный момент, и что контролировать в нашем современном мире довольно трудно. Вот недавно при перепроверке информации, которую Вие давали на контакте в 1992 году, она ее неожиданно не подтвердила, вернее опровергла. Когда же я ее спросил, где же правда, что могло измениться с тех пор. Вия заявила, что и тогда она говорила тоже самое, однако я все записал неверно. Сказано это было таким тоном, что спорить с ней я не стал. Но мне показалось, что это был уже другой человек…

А выясняли мы вот что:

— На Земле проводятся операции по физиологическому изменению пола: мужчин превращают в женщин, женщин — в мужчин по их желанию. Они как бы чувствуют, что природа ошиблась, сделав их не теми, кем в душе они себя ощущают. В чем же причина такого желания переродиться — в воспоминаниях о прошлых жизнях в теле иного пола или другая? Опасна ли такая операция по исправлению природы человека? Не является ли это доказательством существования в далеком прошлом двуполого человека?

— МОИ говорят, что не знают причины такого желания перерождаться. Но подобная операция, безусловно, опасна — это ведет к колоссальному нарушению кармы. Тяжелые кармические наказания ожидают не только тех, кто непосредственно участвует в этом деле, но и тех, кто к этому имеет даже косвенное отношение — то есть поддерживают эту идею, советуют сменить пол, соглашаются сделать операцию и тому подобное. Такое хирургическое вмешательство нарушает все природные законы. И если человек страдает от этого, что он мужчина или женщина, то на это имеются кармические причины. Природа не может ошибиться, родив человека мужчиной или женщиной, она действует в соответствии с кармическими законами. И если рождается урод, то это не ошибка природы, а кармическая закономерность для той сущности, которая вселяется в этого урода,

чтобы страдать за совершенные в прошлых жизнях ошибки… Однако двуполого человека на Земле никогда не существовало.

Так Вия отвечала на контакте 1992 года. В апреле 1996 года на мой вопрос: не отягощается ли карма человека, меняющего свой пол хирургическим путем, а так же тех, кто ему в этом помогает? — она сказала следующее:

— МОИ говорят, что ничья карма при этом не отягощается, потому как пол меняют люди, у которых присутствует внутреннее как бы раздвоение, что мешает им идти по своему пути — ведь главное не пол, не то, что принадлежит футляру, а то, что принадлежит духу. Но дух у них такой, какой нужен, и они идут по программе этого духа.

— Но тогда получается, что Бог, создав человека мужчиной или женщиной, в данном случае ошибся?

— Нет, это частный случай, причиной которого может быть сбой в генетике, еще в чем-то…Мы же не говорим, что если человек рождается уродом, то Бог ошибся? А здесь возможен просто сбой, когда имеется такое сочетание генов, при котором, с одной стороны, он чувствует себя мужчиной, а с другой стороны — имеет половые признаки женщины. Он сосредотачивает свое внимание на теле, что тормозит его развитие, отвлекает от жизненной программы, духовной…Поэтому, когда ему меняют пол, этот отвлекающий и раздражающий фактор уходит, и человек движется дальше правильным путем…

Когда я сказал Вие, что раньше она на этот вопрос отвечала несколько иначе, то она довольно резко заметила:

— Этого не может быть, ты просто плохо понял или неправильно записал…

Она опять забыла, что записывал все и всегда диктофон.

Но дело не только в этом. Странность ее теперешних высказываний относительно смены пола состоит в том, что они в точности соответствуют точке зрения тех врачей и специалистов-медиков, которые проделывают такие операции.

Директор Центра репродукции человека А. С. Акопян, выступая по телевидению в феврале 1995 года, на вопрос: не грех ли вмешиваться в природу человека? — ответил так: „Мы все думаем над этим вопросом. В основном он касался операций по изменению, или, как чаще называют их в западной литературе, по восстановлению пола

у транссексуалов. Как можно вмешиваться в природу… Это тупиковая ветвь развития биологии, ошибка в генетике — сбой кода какого-то…В общем, этим людям надо дать дожить…“

Конечно, надо, тем более что мужчин, желающих стать женщиной, и наоборот, оказывается предостаточно. И если причина появления таковых в генетическом сбое, то, наверное, не худо бы найти и причину таких сбоев. Да только вряд ли Бог здесь ни причем. И опыт, который душа человека могла бы приобрести будучи женщиной, никак не может сравниться с опытом мужчины. Поэтому именно карма в соответствии с определенными целями, которые преследует данное воплощение, и наделяет определенным телом (полом) душу. Здесь не может быть ошибки, ибо пол существа — есть показатель кардинальной линии направления развития духа в предоставленной для этого жизни.[17]

Желание сменить пол — это, скорее, изощренное искушение, порожденное техническим и научным прогрессом, отсутствием веры в Бога, как и показатель праздника сатаны вообще.

Почему же Вия изменила свое мнение только в определенном отношении: она не терпела даже упоминания теперь о каких-то действиях темных сил, отвергая и всю предыдущую информацию об ИХ влиянии; перестала сомневаться в правильности принятой ею на контакте информации — первейшего фактора в ее прежней работе с ВЦ?

За эти годы она трижды предупреждала меня, что Амуни никудышный контактер, эгоизм и сомнения которого не позволяют ему правильно принимать информацию по телепатическому каналу связи. И доля истины в этом, конечно, была. Амуни часто раздражался даже от того, что я не верил его ответам, хотя мои сомнения обязаны были присутствовать во время работы на контакте для контроля идущей информации — ведь именно контроля, как часто и правильно замечала Вия, всегда нам и не хватало.

Уже после поездки в Пермскую зону Вия меня предупредила, что если Амуни не уймет свое эго, трезво не станет оценивать свои возможности и не будет постоянно повышать свой образовательный уровень и духовный, ОНИ вообще, мол, перестанут давать ему какую бы то ни было информацию.

Самое удивительное и непонятное для меня в этом вопросе была ИХ просьба, по словам Вии, ничего Амуни об этом не говорить. Как же так? Если человек заблуждается, возомнил о себе невесть что, почему же не сказать ему об этом? Обидется? Не поймет? Затаит зло на кого-то или на всех и вся? Так если Амуни такой никудышный человек, разве может он тогда, как контактер, приносить пользу? Да и вообще оставаться контактером со светлой ВЦ? Ведь если его не остановить, не заставить осознать всю тяжесть последствий своего эгоистического куража, он обязательно попадет под воздействия темных космических сил, противостоять которым будет уже не в состоянии. Что же, пусть человек пропадает?

Конечно, допустить такого нельзя. И наперекор „рекомендациям“ Вии я нашел способ, как довести предупреждение ВЦ до Амуни. И ничего страшного не произошло. Амуни все выслушал и согласился, хотя ломать себя самого всегда тяжело. И дело пошло на лад. Однако через какое-то время от Вии снова последовало предупреждение о несоответствии Амуни как контактера. Более того, Вия заявила, что уже с полгода как ему не дается информация, так что все, чтобы он не говорил, к контактной информации отнесено быть не может.

— МОИ говорят, что контакт у него есть, но ему не дают больше никакой информации, потому что у него нет образовательной базы, нет возможности одновременно контролировать и принимать идущую на телепатическом уровне информацию. Он не умеет этого делать. Поэтому нет смысла вводить нас в заблуждение, и ОНИ перестали давать вам вообще информацию, так что Амуни полностью отвечает за все, что ему якобы говорят на контакте. Глубочайший совет с ТОЙ стороны — сейчас оставить Амуни в покое, не приглашать на контакт и не задавать вопросов. Если возникнет острая нужда, посылай вопросник нам, мы ответим на любой вопрос. Дело очень серьезное, и пока Амуни не выйдет из своего младенческого состояния, не переборет свое эго, толка не будет. Беда еще состоит в том, что если ему сейчас читать нравоучения, он все равно „не услышит“, а обидеться может на весь белый свет, начнет говорить, что всех „чернуха“ заела. Надо переждать момент, видимо, человек абсолютно не развивается, не хочет этого делать, упрямится, потому как вроде бы уже достиг каких-то духовных высот. Говорить ему ничего не надо, просто вести наблюдение за ним и пореже обращаться к нему, помня о

том, что нам говорили СВЕРХУ. Знаешь, я все больше убеждаюсь, что Амуни НАШИХ „ребят“ не слушает, а лепит отсебятину, думая, что он все знает, а знаний маловато, чтобы анализировать все то, что ему самому лезет в голову. Зато есть гонор, гордыня, и с ним тебе надо быть очень осторожным. Я бы теперь его не стала слушать, а жаль…»

Спустя некоторое время мы вместе с Амуни отправились в Санкт-Петербург, чтобы перепроверить с Вией наработанный нами материал. Но там выяснилось, что на 90 процентов полученная на контакте Амуни информация не верна. Более того, его контактеры ВЦ обеспокоены тем, что принимаемую им телепатическую информацию он не контролирует и не анализирует, что «темные» иногда даже блокируют и НАШИХ контактеров на какое-то время, когда ОНИ и знак подать не могут, что канал загрязнен.

Для Амуни откровения Вии стали неожиданным и тяжелым ударом. Во время этого разговора присутствовал еще один, самый опытный из всех контактер Вихар. Он вдруг раздраженно заметил Вие, что она не так права, как ей кажется. Все промолчали, инцидента никакого не произошло. Однако на следующий день последовала неожиданная реакция Вии. Вспомнив вчерашний разговор и своего лучшего друга Вихара, она разоткровенничалась и заявила, что он, как человек, нравится ей все меньше — в нем открываются худшие его качества, о которых она и не подозревала.

— Я пришла к выводу, — со вздохом закончила Вия, — что меня с ним разделяют сознательно. Тем более, что нас всех тоже пытаются разбить, чтобы сохранить по одиночке. Разбросать в разные стороны на следующий 1993 год и оградить от козней и влияния всевозможных темнушников…

О том, что 1993 год для нас может оказаться нелегким, на контакте говорилось не раз. Так что в словах Вии ничего предосудительного или сомнительного не было. Но именно эти ее слова меня тогда насторожили, правда, не надолго…

… — поезд Санкт-Петербург — Москва прибывает на четвертый путь. Повторяю…

Резкий голос из репродуктора заставил меня вздрогнуть. И вовремя. Поезд уже двигался вдоль платформы. Я пошел ему навстречу, только сейчас ощутив, как изрядно я продрог. Или, может,

от волнения почувствовал дрожь по всему телу? Если Амуни привез подтверждение нашей версии происходящего…

Да, невзирая на запрет Вии, вернее, на «пожелание СВЕРХУ», как она писала, пока Амуни в контактах не использовать, я в тот же день позвонил ему и попросил приехать, не объясняя причин. Когда же выложил свои сомнения насчет Вии, реакции со стороны Амуни практически никакой не последовало.

— Давай, вызывай НАШИХ, будем выяснять, так ли все на самом деле, — сказал я, удивленный его спокойствием.

— Так вот оно в чем дело, — вдруг негромко со вздохом проговорил Амуни, словно не слыша меня, — вот почему мне буквально недавно приснилась Вия. И все извинялась за что-то, но я так ничего и не смог понять. А все происходило, как наяву. Я уж, было дело, подумал, что не встретились ли мы с ней где в тонком теле?..

— Ладно, не тяни душу…

Вскоре Амуни начал выдавать информацию, из которой явствовало, что в 1992 году Вию действительно похитили в тонком теле представители темной ВЦ из созвездия Лебедь. Светлые силы не смогли ее выручить по той простой причине, что у контактеров ВЦ именно в тот момент вышла из строя (или специально была испорчена темными?) аппаратура слежения за Вией. Поэтому ОНИ даже не знали, где в этот временной период она находилась, так как темные, вероятнее всего, держали ее тонкое тело под энергоколпаком, чтобы никакие его излучения нельзя было поймать, а тем самым и обнаружить местопребывание Вии. Находилась же она на одной из баз темной ВЦ. Там на тонкое тело Вии были нанесены всевозможные датчики. После ее возвращения большинство из этих датчиков было удалено, однако некоторые, как выяснилось, снять было невозможно по той причине, что, как ОНИ выразились, «процесс уже пошел». Со временем, конечно, и их снимут — два или три осталось всего. Однако, как нам пояснили, если на тонком теле и стоит нечто в виде энергетического знака или кода, то его еще ведь надо разгадать — просто так не сотрешь, тем более, что иногда это делать вообще нецелесообразно либо ради сохранения здоровья носителя таких знаков, либо для проведения уже нового эксперимента светлыми силами — то есть понаблюдать за земным контактером, как он поведет

себя в этих условиях в качестве уже нового испытания, дабы лучше узнать человека.

Однако осторожный намек НАШИХ насчет всего этого несколько обескуражил меня. Если ИМ хочется кого-то узнать лучше, то это всегда наводит на мысль, что ОНИ плохо знают человека и полной уверенности у НИХ он как бы не вызывает. И хотя это вполне естественно с чисто человеческой точки зрения, в соответствии с земной логикой, так сказать, тем более, что мы сами-то не знаем, как поведем себя в той или иной экстремальной ситуации. Человеческая душа — потемки, да только не для НИХ, поэтому какие-либо сомнения Высшего Разума в отношении своего контактера — это уже нечто иное.

— Выходит, темнушники подсовывают Вие ложную информацию, а она этого не осознает?

— Да нет, осознает, говорят: вы же сами, мол, слышали, как она сомневалась — не поймет в чем дело? Она тоже пытается разобраться. А вот удастся ей это или нет…

— Подожди, — я вдруг начал понимать, в чем тут дело, — получается, что когда Вия попала в такую ситуацию с похищением ее тонкого тела темными силами и оказалась под ИХ контролем в какой-то мере, то ее контактеры ВЦ решили понаблюдать за ней? То есть, она сейчас как бы находится под двойным контролем?

— Что ж, — пожал плечами Амуни, — у нее тоже есть выбор. Как хотите, говорят, так и называйте это…

Ну, если насчет светлых сил было хоть что-то понятно, то в отношении темнушников с ИХ загадочными датчиками ничего не было ясно. Да, надо было ехать в Санкт-Петербург к контактеру Вихару — только он мог помочь разобраться в отношении Вии, знал ее давно, к тому же опытный контактер, да и человеку этому можно было верить. Во всяком случае, когда-то Вия сама так говорила о нем…

Скрежетнув тормозами, вагоны замерли вдоль платформы, и она тут же заполнилась пассажирами. Амуни, как человек энергичный, деятельный, должен был появиться среди первых, и я не ошибся.

Мы молча кивнули друг другу и неторопливо зашагали к метро.

— Ну как? — не выдержал я. — Результаты есть? В двух словах пока…

— Если в двух… Все полностью подтвердилось. Темные космические силы поставили Вие датчики с программой разъединения контактеров. Кроме других прочих, но в этой программе, по-моему, суть…

Я даже остановился, пораженный тем, что услышал, хотя постоянно готовил себя к самому худшему. Ведь теперь самым главным вопросом для нас становился один: что делать?

Однако пройдет еще достаточно времени, чтобы мы в какой-то мере смогли осознать и оценить то, что происходило вокруг нас и в нас самих.

«Хаос ревнив и яр, — говорится в Агни Йоге, — Он захлестывает все, что претерпевает малейшее колебание. Хаос не упустит случая прорвать слабую плотину. Можно заметить, что предательства происходят накануне особо полезных действий. Не было случая, чтобы предательства происходили вне особых сроков — когда уже были подготовлены пути продвижения. Именно хаос и тьма не выносят всего созидательного».

Именно эти слова Великого Учения и есть ключ к пониманию преследовавших нас событий. Дело не только в том, как предательски отнеслись темные силы в отношении Вии. Это ИХ методы. ИХ непримиримые принципы разрушения всего и вся. Как выяснили Амуни и Вихар на контакте с Высшим Разумом, с представителями светлой ВЦ, такое предательство со стороны темных сил было совершено по отношению ко всем нам, к каждому участнику Камчатской экспедиции. И все наши метания и срывы — то были последствия воздействия темных сил, попыткой направить каждого на путь поклонения ложным ценностям, к материальному благосостоянию как главному принципу и смыслу жизни. Это произошло в момент становления нашей группы, в начале движения по пути духовного самосовершенствования и развития собственной энергетики. И, очевидно, мы еще сами плохо осознали свою миссию, еще настолько несовершенны, что поддались на грубую провокацию темнушников, проявили в какой-то момент самую настоящую человеческую слабость.

Мне вдруг вспомнилось, как однажды, слушая рассказ Линды о ее полетах в тонком теле, я попросил ее хотя бы взять меня с собой.

Конечно, если наши контактеры ВЦ не будут против, и чтобы наутро мне было что вспомнить.

Каково же было мое удивление и недоумение, когда в один из дней Линда позвонила мне рано утром и спросила:

— Слушай, откуда в тебе столько злости? Никогда бы не подумала…

От этих ее слов я буквально онемел.

— Понимаешь, — со свойственной ей усмешкой продолжала Линда, — в эту ночь я попыталась вылететь с тобой в тонком теле. Но мало того, что ты не умеешь выходить из своей физической оболочки, ты и управлять тонким телом не способен. А злости, агрессии столько… Кричишь, толкаешься, я по твоей милости не один синяк заимела. Может, ты объяснишь, в чем дело?..

Однако тогда я был слишком удручен рассказом Линды, буквально ошарашен, чтобы суметь разобраться, что к чему, тем более, что ничего не помнил. Но знал точно — Линда говорит правду. Еще два года назад я стал замечать за собой беспричинные вспышки злости, недовольства — на улице, в метро, в магазине… И если бы в один из подобных моментов возникла ситуация скандала, я вряд ли сумел справиться с обуревавшими меня эмоциями. Правда, они вскоре проходили, оставляя меня в недоумении и страхе. Поэтому в один из приездов в Санкт-Петербург к Вие я попросил ее выяснить, что творилось со мной. Она попыталась вызвать в тонком теле Шри Сатья Саи Бабу, который частенько приходил к ней на помощь при лечении больных, и когда он наконец появился, Вия передала мне сказанные Бабой слова: «Доброта и спокойствие!» А затем, по ее словам, Баба подошел ко мне и положил руку на голову. То, что таким знаком внимания Баба благословил меня, я узнал спустя лишь почти десять лет. Но тогда я лишь понял, что он давал мне щит не только от действия злых сил, но и от прорыва самого зла, которое находится всегда в человеке, а одолеть его в себе можно лишь добротой.

— Однако странно, — задумчиво проговорил я, когда Амуни закончил свой рассказ, — что Вия и Линда обвиняли друг друга в том, что начали сотрудничать с темнушниками с 1992 года, короче говоря, в одно время. Разве возможно здесь случайное совпадение? Спроси, с Линдой в этом году ничего не происходило?

Амуни долго молчал, «уйдя в себя», затем неожиданно спросил:

— Помнишь, ты мне говорил про видение Линды, когда из волдыря на руке у нее вынули семь каких-то жучков?

— Да, два парня в белых халатах и девушка, лицо которой она не видела. А за неделю до этого Линду посетили два представителя ВЦ, один из НИХ лучом из пальца ударил ей под правое ухо; затем сказал, что эксперимент с ней закончен, она наделала массу ошибок и ей надо будет их исправить; показал цифру «7», и ОНИ исчезли. Вия сказала, что у Линды изъяли те технические средства темнушников, с помощью которых она лечила. Почему ты спросил об этом?

— Знаешь, что МОИ говорят: — изумленно воскликнул Амуни. — Парни и девушка — это были представители ВЦ из созвездия Рыбы, и ОНИ пришли по просьбе контактеров Линды. Разноцветные многоножки — это «приборы», поставленные темнушниками на тонкое тело Линды. МОИ утверждают, что она тоже была похищена в тонком теле, когда находилась в таком состоянии, что позволила ИМ вживить все эти «жучки». Через них на Линду и шло влияние темных. Но когда наступил критический момент — помнишь, Линда заявила, что способна убивать людей? — вмешались светлые космические силы и извлекли из нее все это хозяйство…

Вот когда мне невольно вспомнились слова моего контактера ВЦ из созвездия Лиры Каноя, сказанные им еще на Камчатке: «Кроме того, Земля выполняет некую функцию, о которой у вас знают немногие. МЫ не уполномочены сообщать об этом. Земля отличается от других планет такого же типа большей неуравновешенностью „светлых и темных“ сил, если говорить на вашем языке. Можете считать, что это неравновесие создается почти исключительно вами же, хотя некоторую долю участия принимают и другие представители Космоса».

В тот момент мне показалось, что Каной, говоря о Земле, имеет в виду тот факт, что наша планета является некой громадной геопатогенной зоной, где регулярно гибнут цивилизации. Однако ОН возразил: «Земля — нет, патогенны мышление и мораль землян». А Линея добавила: «Общение с землянами считается очень трудным делом»…

«Можно заметить многие общие черты предательства темных, — говорит Агни Йога. — И как они по кармическим путям находили подход к лицам, ненавистным тьме. Можно увидеть одни и те же

приемы лжи на разных языках… Но ни одно предательство не омрачило имени гонимого…»

Наша память несовершенна, мы не можем знать своих прошлых воплощений, а тем более грядущего. Низкий духовный уровень не позволяет этого. Вот почему вставшим на путь надо быть осторожным вдвойне. Очевидно, даже стойкие пасуют перед ложью в отношении будущего воплощения. Не такое ли и случилось с Вией? Не на этом ли зацепили ее темные силы, что «открыли» якобы то, чего с нею некогда не было, и быть не могло?

Однако, как замечает Великое Учение, хаос рвет «слабую плотину». Иначе говоря, темные силы играют на слабостях в характере человека. А кто из нас без слабостей? Да, очевидно, самая большая и опасная человеческая слабость — это даже себе не признаваться в своих слабостях. Эгоизм, боязнь людского осуждения, несправедливости суждений к присущим тебе и не свойственным толпе мыслям и поступкам, а также ощущение своей неординарности, с помощью которой можно приподняться над себе подобными — все это нередко незаметно подталкивает к привлекательной и блистательной бездне. Вспомните Пифагора или Платона, Парацельса, Конфуция или Томаса Вогана. Над ними смеялись, их не понимали и поносили, но гонителями их были те, кто считался самыми достойными гражданами своей страны. Отвергали Парацельса и Вогана, а с последним даже вообще не хотели встречаться. Именно так и проявляются законы тьмы.

Но если люди, направляемые темными силами, не понимали тех, кто нес им светоч знаний, истины, то сами носители таких знаний должны были прекрасно осознавать, насколько они сами опасны для сил тьмы, и что те вряд ли оставят их в покое. Значит, надо быть готовым к отпору темных сил, к выдержке и победе. Но победа грядет за теми, кто непрерывно, ежечасно повышает свою духовность (чистоту собственной энергетики) — непревзойденное оружие. Однако победу такую не одержать без жертвенности — отказе от многих материальных оков. Любые излишества — это и есть оковы ада. Так говорили древние. А безумие заразительно.

И в то же время: «…Печально, если кто-нибудь не подвергается нападениям. Значит, его энергия в очень слабом состоянии и не вызывает противодействий. Только неверующие могут считать

нападения несчастьем. Тучность заплывает жиром бездействия. На какое удобрение пригодиться такой жир? Испарения жира привлекают неприятных сущностей. Полезнее настороженное устремление, оно сохраняет достаточное прикрытие для нервов. Тут же и худоба не должна превышать равновесия».

Да, нападение темных — это и похвала, и оценка твоих энергетических наработок, и проба на прочность твоего духовного щита. Это необходимо четко осознавать. Как и то, что любое насилие угрожает властью темных сил, да и нетерпение, и отупляющее благополучие тоже. Не стоит отчаиваться, если тебя не понимают и преследуют; гораздо важнее не свернуть на тропу тьмы. Люди не знают всего и не могут справедливо оценить, но существует ведь еще одна оценка собственного сердца, вашего Духа, Бога!

Тот, кто разъединяет, он сеет семена зла, способствующие разложению. «Век приближения великих энергий должен открыто встретить светлые пути. Век устремления в Высшие Миры должен быть достоин такого задания. Свара и ссора — удел сорняков».

Та граница, за которой находится зло, черта между светом и тьмой, проходит в самом человеке. Дьявол и Бог — это содержание, человеческое наполнение, о котором никогда нельзя забывать. И если уж человек не рассчитывает на равновесие этих двух сил в самом себе, то стрела устремления всегда должна быть направлена на добро, любовь, свет. Сама Земля, сам материальный мир создан этими двумя силами, они неразделимы и нерасторжимы, но преимущество одной из них навсегда связано с волей самого человека, который не должен переступать этого порога тьмы.

И все же! Несовершенному по всем параметрам человеку невозможно полностью доверить судьбу планеты, поэтому всегда существовали реальные Боги, Высший Разум или Внеземные цивилизации Должен же кто-то свыше Землей управлять — то есть направлять, координировать, корректировать, иначе в своем невежестве духовном, эгоизме, но технически оснащенное, человечество погибнет, что и происходило не однажды. Но вот тут-то и получается сплошная неразбериха. Одни из Богов, или полубогов, толкают людей на технически мощное развитие, на борьбу за место под Солнцем с применением силы, за материальное благополучие; другие утверждают, что материя — это иллюзия, Майя, всего лишь

небольшая часть реально видимой Вселенной; что душа человека бессмертна, она постоянно воплощается, приобретая себе материальные тела и сбрасывая их, что и называется реинкарнацией. Поэтому надо думать не о земных благах, а о вечных ценностях, о духовном развитии, конечной целью которого и является освобождение души, искры Божьей, от материальной оболочки и возвращения в «родной дом» к Богу-Отцу. Эти представители Высшего Разума (Боги) стараются помочь людям, избавить их от болезней, но другие — наоборот, калечат их, похищают и т. д.

Получается, что Земля ничья, никакому конкретному Богу или Богам, Высшим силам, не принадлежит. Однако все ОНИ чувствуют себя на Земле, как хозяева. Почему?

Когда я все это изложил Вие, то она, схватив рамку, разразилась целой тирадой.

— Земля потому и не входит в состав ни Содружества Космических цивилизаций светлых сил, ни Конгломерата темных, ни объединения ВЦ нейтралов, что на нашей планете нет цивилизации. А ее не существует не только потому, что человечество духовно не созрело для этого, не только потому, что у нас существует социальный строй, чего не может быть в цивилизованном сообществе, но еще и по ряду чисто биологических причин, по которым белковые сущности, так сказать, распределяются именно как представители цивилизаций. У нас этих признаков пока нет, еще слишком сильна животная часть нашего существа. И эти самые черты, присущие нам, не позволяют пока построить цивилизацию. Считаться цивилизованными существами…

Я слушал эмоциональную речь Вии, ее правильные слова, к которым и придраться-то было невозможно, настолько они казались обоснованными. И все же во всем этом чувствовалось некое новое содержание, вернее новый оттенок, акцент, который я сначала никак не мог уловить. Ведь и раньше мы с ней говорили на эту тему, многие вопросы были проработаны на контакте, не раз проверены и к ним можно было уже не возвращаться. Однако время от времени, словно кто-то толкал меня задать именно такой вопрос, на который давным-давно было отвечено, сомнений он не вызывал. И вот на этот раз получилось то же самое. С той лишь разницей, что раньше Вия говорила о духовном развитии человека и общества как

основополагающем факте эволюционного развития, то теперь признак духовности отходил как бы на второй план, а на первом объявились уже биологические признаки. Почему?

— Что касается кармических землян, — продолжая Вия, — которых якобы сбрасывают для воплощения в грубом материальном теле, то это не провинившиеся существа, а такие, которые дошли до определенной стадии развития в достаточно высокой степени, но им не хватило каких-то качеств, которые можно приобрести, пребывая только в плотном теле. Именно поэтому, как бы Божьей властью, они были возвращены, можно сказать, на тот уровень, в тот самый начальный класс, где они не получили этих качеств по каким-то причинам. Без них же они не могут двигаться дальше, поэтому их и возвращают в плотное тело на Землю или на другую планету такого же типа, которую условно так, мифически, называют «планетой страданий». Здесь же кармические земляне получают те самые качества, которым нет названия в нашем человеческом лексиконе, потому как то, что в зримом материальном теле мы получаем в виде таких категорий как доброта, щедрость, любовь, уважение и т. п. — все это как бы лежит на поверхности и имеет больше всего значение для этой короткой жизни на материальном плане…

Нет, что-то здесь не так. Ведь если такие духовные ценности, как любовь, доброта, уважение, понимание, сочувствие имеют значение только в земной нашей жизни, значит, для дальнейшего духовного совершенствования они никакой роли не играют? То есть, если ты на Земле человек злой или добрый, все равно? Ерунда какая-то!

К тому же, кармические земляне попадают на Землю для приобретения каких-то качеств, которых им не хватает для дальнейшего духовного развития, то как они тогда вообще смогли без этих качеств подняться до той «достаточно высокой ступени», о которой говорила Вия? Скорее всего, наоборот, утратили какие-то свои качества, но для нового приобретения их и необходимо воплощение на Земле. Ведь именно так она говорила спустя всего полгода: «Для чего человек воплощается на Земле? Во-первых, для того, чтобы повторить пройденный урок, так как он его прошел, но не усвоил или забыл. Мы все совершаем какие-то ошибки, однако это вовсе не значит, что нас тут же нагонит кармическая расплата на грехи. Во-вторых, на Земле

действительно воплощаются для отрабатывания грехов, и от этого никуда не денешься».

Теперь возникает вопрос: где правда — там или тут? И главное — почему, опираясь на сведения своих контактеров ВЦ, она может давать совершенно разную информацию? У меня, например, создалось такое впечатление, что я слушал в разное время совершенно различных контактеров. В чем же дело?

Кармические земляне — это те, которым воплощение на Земле предусмотрены изначально кармической программой. Однако самые древние учения говорят о том, что конечной целью жизни, или жизней, человека на Земле является задача освобождения от круга земных воплощений. Значит, если человек не добирает каких-то качеств, необходимых для его дальнейшего духовного развития, то он воплощается снова и снова, пока духовно не будет подготовлен для эволюционного подъема дальше, уже на планетах высших ступеней развития. Получается, что если существо закончило свой цикл воплощений на Земле, а затем оказалось вновь на планете такого типа, то оно наверняка попало бы туда уже в связи с какими-то прегрешениями. Правда, такие существа уже не будут относиться к кармическим землянам. Нам и на контакте не раз говорили, что некоторые представители ВЦ, находящиеся на очень высокой ступени духовного развития, в принципе, при определенных обстоятельствах (иначе говоря, провинившиеся) тоже могут оказаться воплощенными на Земле, а то и на планетах похуже. Да только подобное случается у НИХ, очевидно, довольно редко…

— На самом же деле, — продолжала развивать свою мысль Вия, — каждое из этих понятий: доброта, любовь, щедрость и т. д. — содержит в себе целую гамму невероятно сложных чувственных нюансов, о которых мы не имеем ни малейшего понятия. Но это то самое, для приобретения которого люди на Земле и воплощаются. Не зря же мы частенько наблюдаем, как один человек всю жизнь трудится хирургом, другой плавает по морям, третий посвятил себя другой профессии. И вдруг нам встречается в прямом смысле летун. Такой берется за одно дело, другое, но все потом бросает. На самом деле это далеко не так, и подобное существо очень совершенное. Не зря среди таких летунов обнаруживается немало способных людей, которые смело берутся за любое дело и оно буквально закипает, начинает

реально осуществляться, а позже они тихонько от него отходят, потому как это дело пошло уже без них. Вот в этом и есть их функция, в этом и заключается их доработка тех самых качеств, которых им не хватало. Но в отличие от других людей этих качеств им не хватало всего чуть-чуть. А тем, что трудится всю жизнь на одном месте, тем не хватало именно одного, но довольно сильного, чего они всю жизнь, так сказать, и добиваются, чтобы это внутри у них когда-то и родилось — то, чему нет названия в нашем языке и чего определить мы не в состоянии…

Что ж, возможно, Вия здесь и права, если все ее утверждения заключить в понятие цикла земных воплощений. В Коране говорится: «Мы создали все вещи попарно» — это значит, что в природе обнаруживается два противоположных начала: свет и тьма, холод и жар, добро и зло, активное начало — мужское и пассивное — женское.

Но, как сказано в «Священной Книге Тота»: «Демонический аспект — это высшая степень развития разрозненности. Каждая отдельность стремится к достижению своего максимального развития, не считаясь с другими, и высшее развитие отдельности — это полный разрыв со всеми другими, это достигнутое желание доминировало над всем».

Тогда все становится понятным: человек воплощается раз за разом на Земле до тех пор, пока не наберет именно всего того, что необходимо ему будет для духовного развития уже на высших, чем Земля, планетах.

Как утверждает Е. П. Блаватская, у нашей планеты есть еще одно название, может более древнее, чем Земля, — АВИЧИ. В переводе с санскрита оно означает «состояние, на которое осуждены некоторые бездушные люди на этом физическом плане». Буквально, «непрерывный ад». Последний из восьми адов, «где преступники умирают и рождаются вновь беспрерывно — все же без надежды на конечное освобождение».

Так что, если Земля в открытую называется «непрерывным адом», то вполне можно предположить, что сам материальный мир с такими планетами, как наша, является сущим реальным адом, а жизнь в этом мире представляет из себя жесточайшее испытание и наказание. Но раз есть наказание, должно придти и осознание вины за прегрешения и

необходимости истинного раскаяния. Иначе «надежды на конечное освобождение» никогда не сбудутся.

Однако испытания были бы неполными и слишком легкими, если бы они ограничивались лишь трудными условиями физического существования, неудобствами телесными, так сказать. Это лишь форма. Суть наказания земным воплощением — в страданиях душевных, в жесточайшем противоборстве животного и духовного начал в самом человеке, двойственная природа которого раздирает его на части. А чтобы усугубить его чувственные переживания, человека еще искушают и подталкивают на самые неблаговидные дела темные силы. Поддастся ли он или нет, зависит только от него, так что начало и причина падения только в нем самом, в его победах или поражениях в борьбе со злом в прошлых воплощениях.

Теперь, очевидно, понятно, почему человеческое общество на Земле празднует свою близкую кончину. У большинства населения нашей планеты груз прежних воплощений таков, что в последующих жизнях Установитель, вероятно, уже устал раздавать людям направо и налево «дурные плоды». И то, что наша цивилизация на «закате дня», теперь уже стало ясно многим. Подобные трагические примеры нам известны, причины гибели предыдущих цивилизаций в принципе такие же. Но было ли так на Земле всегда? Вот что говорится в «Махабхарате»: «Древние люди, о потомок Куры, воплощая в себе неиссякаемую мощь, были верны обетам, правдоречивы, добродеятельны и благонамеренны. По своей воле каждый являлся к богам на небеса и по своей же воле возвращался обратно. И жизнь, и смерть были покорны людской воле. Без лишних тревог, без несчастий (люди) достигали своей цели. Видели они воочию сонмы Богов и святых мудрецов, великих душою, придерживались всех установлений дхармы и не знали вражды. Тысячи лет жили они на свете и были у них тысячи сыновей.

Время шло и постепенно (люди) стали жить только на Земле. Злоба и вожделение овладели ими, поддались они ослеплению, алчности, погрязли во лжи и обмане. Боги тогда отвергли людей… Желания (людей) стали ничтожны, замыслы неосуществимы, знания бесполезны и чувства бессильны. Семьи приходили в упадок; низкие духом, (люди) стали хилыми и болезненными — столь жестокой была борьба за (греховность) деяний».

Значит, все же существовали времена, когда люди чтили Богов, были миролюбивы, добры, жили в любви и согласии, и не завидовали друг другу. И Боги тоже относились к людям с пониманием и не отказывали в помощи и поддержке. Выходит, «золотой век» на Земле обладал существенным и неоспоримым фундаментом — добродетелью людей и богосклонностью к ним небесных сил. Как только изменился (опустился) человек, прорезались в нем такие качества, как зависть, жадность, тщеславие, а затем и лживость, они тут же потеряли и расположение к ним Богов, их поддержку и помощь.

Очевидно, за те четырнадцать с лишним миллионов лет существования человечества на Земле «золотой век» чередовался с иными, более безжалостными периодами эволюционного развития людских сообществ на нашей планете не один раз. Однако рассказанную в «Махабхарате» историю падения человечества вполне можно отнести к свидетельству в сжатой сухой форме, или короткой биографии атлантов, той истинной Атлантиды, о которой фактически ничего не известно.

Но если у Земли существовали такие прозвища, как «звезда страдалищ», «непрерывный ад», то этот свой статус она приобрела уже после того, вероятно, как Боги покинули людей за их вероломство и предательство. Да и на контакте нам однажды как-то намекнули, что Земля не все времена была таким космическим или галактическим «дном».

Что же произошло?

Как-то не так давно, когда я коснулся вопроса о воздействии на человека положительной и отрицательной энергии, то Вия вдруг заявила:

— Сама энергия никакая — она нейтральная, но о ней так судят потому, как повлияла она на человека — положительно или отрицательно. Это субъективное наше восприятие, тоже самое, как МОИ говорят о Внеземных Цивилизациях: темные, светлые — а на самом деле никакие, это только по отношению к нам мы ИХ окрашиваем…

Предположим, что на самом деле это так. Но тогда возникает иной вопрос: если ВЦ не имеют между собой «идеологического» различия, то почему ОНИ организовались в разные сообщества: Космическое Содружество светлых цивилизаций, Конгломерата — темных и так

называемые нейтралы, не поддерживающие ни тех, ни других? И как могут появиться «нейтралы» там, где нет никакого противоборствующего разделения между космическими силами? И я совсем не уверен, что ВЦ, или Высший Разум, оказались вдруг разделенными лишь одной «баррикадой» под названием Земля. Не такой уж это предмет для раздора Вселенских сил на протяжении тысяч, а то и миллионов лет. Более похоже на правду предположение, что все Высшие Космические силы имеют одинаковые права на нашу планету по какому-то вселенскому закону (или договору), по которому Земля занимает определенное место в неизвестной нам Иерархии планет, со своим жестким статусом, со своими определенными правами, и все это находится под контролем Всемогущего и Единого Бога.

Очевидно, существовали некогда такие моменты (а может, они возникали и не единожды), когда со стороны темных сил угрожала опасность захвата ИМИ Земли. И очень даже вероятно, что нечто подобное описано в «Махабхарате» и именуется «войной Богов». То и была попытка темных сил Космоса подчинить, взять под свой контроль Землю. Но осуществить такую акцию ИМ, вероятнее всего, не удалось — светлые ВЦ воспротивились этому грубому вмешательству и дали отпор. Однако каким был окончательный договор между противоборствующими силами в отношении нашей планеты — об этом, очевидно, мы никогда не узнаем. Да и к чему? Но строить предположения на этот счет запретить нам никто не может. И здесь, в качестве догадки, судя по сегодняшнему положению вещей, когда на Земле хозяйничают представители всех ветвей Высших Космических сил, можно, очевидно, сказать, что был заключен договор о равноправном влиянии на планету Земля и человечество. Однако с условием — в сговор с официальными властями на земле не вступать, вести «работу» только на уровне личностных контактов, а использование полезных ископаемых Земли не должно превышать размеры, которые могут вызвать опасной ситуации для планеты, и только в глубинных пластах. За соблюдением этих, и, возможно, многих других пунктов договора, следит Коалиционный Отряд Наблюдателей.

Мне думается, что это все-таки лучше, чем полная власть на планете темных сил. Не будем забывать, что Земля находится в

созвездии Ящерица, среди ВЦ считающимся «темным» созвездием, так как в нем располагается преимущественное большинство ВЦ, принадлежащих Конгломерату.

Вот почему главным в данной ситуации опять же остается человек: только от его выбора и зависит, за кем пойти — за светлыми или за темными. Но я хочу предупредить, что это даже не схема, а только грубый скелет, потому как все регулируется основными космическими законами и ТЕМ, КТО ЭТИ ЗАКОНЫ УСТАНАВЛИВАЕТ.

Однако все эти рассуждения наталкивают на мысль: не значит ли это, что четырнадцать тысяч лет тому назад, когда на Земле вспыхнула война светлых и темных Космических Сил, именуемая «войной Богов», уже тогда Высшему Разуму было известно, что и этот этап развития завершится гибелью очередной земной цивилизации, которая и ознаменует собой смену рас на Земле?

В русских сказках широко известен образ конного или пешего богатыря, стоящего в раздумье перед камнем в поле на развилке дорог. В какую сторону идти? Направо, где наречено женатому быть, или налево, где богатому быть? А может прямо пойти и… голову сложить? Разве подобная ситуация не складывается в жизни каждого человека изначально? Едва он обретает самосознание, как сразу ему приходится решать довольно ответственную задачу: какую миссию возложить на себя в жизни? Судьба же представляет услужливо одни и те же варианты, их три, как у сказочных богатырей. А именно: либо честным путем по жизни пройти, служить людям, добру или жить для себя, ради обретения власти, богатства, удовольствий, а значит — во зле; и третий путь — как бы нейтральный, по принципу «моя хата с краю» или «и нашим и вашим» и т. д., который, в конечном итоге, все равно прибьет к какому-то берегу, но чаще к неправому. Да и понятно, почему…

***Из дневника контактера с высшим разумом***

***(с представителями одной из Внеземных Цивилизаций)***

— Недавно по телевидению прошла передача о матери Серафиме из Новодевичьего монастыря. До этого в миру она была известным ученым — доктором наук, лауреатом Государственной премии, затем вдруг все бросила и ушла в монастырь, где шесть лет торговала свечами. Что заставило ее сделать это?

«Можно сказать, что ей было откровение, а точнее контакт с представителем светлого астрала. Но и до этого она была тоже верующей. И вот однажды дома ей было видение одного из святых. Восхождение ее началось еще с прошлых жизней, потому и стала она ученым, и лауреатом…Умная и одухотворенная женщина, говорят. Поэтому явившийся к ней святой и сказал ей: молись, мол, выбор пал на тебя, ждать осталось недолго. Она все поняла и восприняла правильно. У нее это было последнее воплощение на Земле. ОНИ вот добавляют, что среди существующего ныне населения на Земле очень много таких, у которых заканчивается цикл земных воплощений, то есть тех, чья земная миссия заканчивается перед возможным глобальным катаклизмом…»

— С чем связано, что большое количество землян заканчивает цикл своих воплощений именно в это время?

«Дело в том, говорят, что 1,5–2 тысячи лет тому назад на Земле была проведена светлыми силами массовая акция по внедрению сущностей в людей — после пришествия Иисуса Христа. Акции подселения проводятся постоянно, но такого масштаба позже не было. Поэтому к концу этого этапа ВЦ „забирают“ СВОИХ с Земли после отработки ИХ миссии. И это будут делать все Высшие силы, а не только светлые. Земле нужна чистка, омовение от накопившейся грязи».

— Но ведь ВЫ говорили, что ВЦ стараются отвести от Земли угрозу гибельной катастрофы или смягчить ее?

«Независимо ни от чего кармические катастрофы все равно произойдут, они всего лишь инструмент в руках Бога, с помощью которого и очищается планета».

— Есть предположение, что над Москвой существует своеобразный энергетический колпак, экранирующий космическое

воздействие на людей. Если это так, то каковы причины его появления и природа этого колпака?

«ОНИ говорят, что подобное предположение неверно — никакого энергетического колпака над Москвой нет. Вообще же, поясняют, когда в древности люди стекались жить в одно место, то природа сама устраивает подобную защиту не только для людей в данном месте, но и для всех живых организмов. Поэтому в Древней Руси над Кремлем действительно какое-то время существовало нечто в виде энергетического колпака».

— Ученые, изучающие резервные возможности человека, убеждены, что былое могущество России можно вернуть лишь в том случае, если восстановится единое энергоинформационное поле народа, которое разрушено нарастающим злом, безнравственностью и безверием. Есть ли тут доля истины?

«ОНИ говорят, что да. Людей, страну может объединить сплочение перед лицом опасности. Нарушение единого энергоинформационного поля народа — это симптом гибели нации, оно связано с кармой народа. Но, как ОНИ говорят, подобное может появиться и в связи с зарождением новой расы».

# Дьявол среди нас

ИЗ ПИСЬМА ЛИНДЫ. «Это произошло накануне моего дня рождения, где-то часов в девять вечера. Я была на кухне и вдруг почувствовала, как кто-то тронул меня за плечо, затем услышала голос: „Пойдем…“. Я оделась и вышла на улицу, словно мною управляли. Однако во дворе наткнулась на стену — по цвету она напоминала мраморную, в ней увидела двухстворчатую дверь с большими бронзовыми кольцами и белыми ручками. Створки двери сами собой бесшумно раскрылись — в глубине оказалась винтовая мраморная лестница, круто уходящая вверх. Я долго по ней поднималась, касаясь руками голых мраморных стен вокруг и отчетливо ощущая холод камня. Вскоре добралась до лестничной площадки, по сторонам которой, справа и слева, находились такие же двухстворчатые двери. Но справа — с золотыми кольцами, рядом застыл страж — высокий мускулистый воин, в руках которого сверкал меч, упирающийся острием в золотую чашу на полу. Он стоял, не шелохнувшись и не мигая, похожий на статую, обернутую белой блестящей материей до колен, на голове убор из такого же материала, на лбу белая повязка. Глаза его — большие, голубые и бездонные — смотрели куда-то вдаль.

У двери слева на страже стоял такой же воин, только черный, как негр, и во всем черном и блестящем; меч его тоже отливал черным блеском, он острием упирался в черную чашу на полу. Двери эти были такие же белые, только ручки — черные.

И тут неизвестно откуда рядом со мной возник старец, весь в белом, с бледным лицом и длинными седыми волосами, лоб его опоясывал золотистый обруч, в руках сиял жезл. Он меня спрашивает: „Куда сначала пойдешь — в рай или в ад?“ Лучше в рай, говорю. Старец сияющим жезлом открывает дверь справа и первым входит туда, я за ним, при этом чувствую себя совершенно спокойной.

Тут я вижу дорожку, посыпанную как бы мраморной крошкой. Она проходила по лугу среди низкой кудрявой травы голубоватого и сочного салатового цвета. Голой земли вокруг вообще не было. Неподалеку росли деревья: яблони, груши, сливы, абрикосы — плоды

на них висели крупные. Я не удержалась, съела два яблока, а потом рвала сливы, абрикосы…

Подходим к беседке, увитой виноградной лозой. В ней стоял стол, крышка которого представляла из себя как бы две половинки, каждая с невысокими бортиками. Вокруг стола — сплошные сиденья вроде лавок, но мягкие, и все белого цвета. На столе высились шикарные вазы с фруктами. Смотрю, к беседке начали подходить и другие обитатели рая, святые, одетые тоже во все белое, на головах обручи и у каждого сияющий жезл определенной формы. Освещение в раю было равномерное и шло как бы со всех сторон, но, как я заметила, если старцы оказывались в тени, то от них исходило ослепительное сияние. Они подходили и здоровались друг с другом наложением ладоней рук.

Среди таких величественно-красивых святых я чувствовало себя неважно. И тут один из старцев с улыбкой говорит мне: „Ну что ж, посмотри, какая ты есть на самом деле“. Он подводит меня к стене, на которой широкой полосой что-то сверкало и переливалось так, словно струилась чистейшая вода. В этой струящейся полосе, как на экране, я и увидела сначала отражение старца, стоявшего рядом со мной, а затем вроде собственное, но совершенно на меня не похожее в отличие от старца. Лицо „моего“ отражения было бледно-голубоватого цвета с большими голубыми глазами, волосы золотистые, а на голове блестящая корона; голубоватое прозрачное платье крепилось на плечах двумя застежками, сзади виднелось что-то вроде накидки. Пальцы рук у меня ТАМ показались мне очень длинными, но я быстро сообразила, что каждый палец имел как бы продолжение в виде энергетического лучика…

Затем в беседке состоялся долгий разговор со старцами, среди которых оказались и две женщины. Но о чем шла беседа, я не помню. Вскоре вместе со своим провожатым я отправилась к выходу из рая…

Что касается ада, то там были такие же белые дорожки, аллеи, но трава уже темно-зеленая и синяя, а плоды на деревьях мелкие и вялые; свет кругом сумрачный. Я видела, как обитатели ада пололи траву и сами были почему-то прозрачными. Мы пошли за лесок, где стояли небольшие домишки, в которых проживали, как мне объяснили, родственники. Я сказала старцу, что с детства нам вдалбливают в голову, как люди горят в адовом огне, корчатся в страшных мучениях, а тут, мол, все наоборот. „Вы, люди, очень далеки от истины в этом

вопросе, — ответил он. — Существует два вида ада. Первый для людей, не совершивших плохих поступков против своей воли… Кромешный же ад для совершивших деяния против воли Всевышнего, продавших свои душу дьяволу, нечистой силе. Это колдуны, знахари, лекари не от добра, а за деньги; люди с отрицательной энергией…“ Я спросила у старца: нельзя ли мне посмотреть кромешный ад? Однако он ответил, что там я просто не выдержу. Но так как мне очень хотелось хотя бы приблизительно иметь представление о наихудшем загробном мире, я продолжала все упрашивать его. Тогда мне дали метровую трубку с раструбом на конце, очень напоминающую огромный стетоскоп, затем открыли люк в полу, вернее, вытащили из пола что-то вроде пробки. Я опустила в образовавшуюся дыру трубку, а ухом приникла к раструбу. В то же мгновение я невольно содрогнулась от душераздирающих воплей и стонов, весь ужас от которых передать словами просто невозможно. Увидев мое состояние, старец покачал головой и сказал: „Нервы у тебя слабы“.

Мы вышли из ада и пошли по винтовой лестнице вниз.

Вот и все, дальше в памяти провал. Очнулась дома в спальне, лежа на кровати рядом со спящим мужем. Однако самое паршивое началось у меня позже. Я вдруг стала чураться людей, у меня к ним появилось непонятное отчуждение — не привлекала даже встреча с друзьями. Затем неожиданно прорезалось видение людей в их „настоящем“ обличье. Приходит как-то ко мне на прием человек и на моих глазах начинает меняться обликом — то похож на старика, то вместо лица появляется оскал собачьей морды, шипящая голова змеи, потом он вновь как бы становится человеком. Теперь я многих вижу и свиньями, и рогатыми чертями и всякой нечистью. А отключить это видение не могу, и так порой тяжело…»

Я это письмо Линды с описанием ее путешествия в рай и ад считал чистейшей выдумкой, а чтобы перепроверять подобную лжеинформацию — такого у меня и в мыслях не возникало. Прошло довольно много времени, прежде чем я рассказал об этом Амуни, но представил как пример получения на контакте дезинформации. Какого же было мое изумление, когда всегда сдержанный в эмоциях Амуни вдруг замотал головой, даже не дослушав меня до конца, и отрывисто произнес:

— МОИ говорят, что Линде это действительно показывали, хотя и побывала она в раю, естественно, в тонком теле. Однако здесь не это главное. Дело в том, что на этот раз ее сопровождали не контактеры, с кем она на связи, а ИХ руководитель, который обладает огромной мощью и фактически людям не открывается. Земным контактерам ОН помогает лишь в сложных случаях их обучения…

Да, видимо, прав был Циолковский, когда, говоря о религиозной символике (скорее, терминологии), писал: «Мы должны признать за ней право на существование, ибо нельзя многие миллионы людей признать полоумными или просто глупцами! Над этими общепринятыми во всех религиях символами („душа“, „потусторонний мир“, „рай“, „ад“) надо глубоко поработать, полнее расшифровать их с космической точки зрения».

Как удалось выяснить на контакте, то, что Линда «видела» стену, поднималась по лестнице, входила в дверь — имело свой определенный смысл и символ.

Рай, ад и кромешный ад — эти понятия соответствуют определенным планам, слоям, астрального мира: темного (нижнего), просветленного и светлого (верхнего). Просто ад — это и есть просветленный план нижнего астрала. Туда при жизни действительно не может попасть ни один землянин в тонком теле, только с проводником. Поэтому и стража стоит у дверей. Чаша на полу символизирует очищение, меч — правосудие. И описание рая Линда дала правильное. Что касается увиденного ею своего изображения в «зеркале» на стене, то это показали ей как бы портрет ее сущности, души.

Конечно, рай в видениях был дан Линде в некоторой стилизации, скорее образно, так сказать, чем конкретно, чтобы она могла понять и воспринять его картины. На самом же деле рай представляет из себя средний план светлого астрала. Старцы же относятся к представителям Высшего плана светлого астрала, только они и способны опускаться до просветленного плана (в ад), иные там просто не могут находиться.

В кромешном аде (на нижнем плавне темного астрала) мучаются видениями и чувствованиями, которые возникают от поступков, наработанных (совершенных) за всю свою жизнь на Земле. И отработка этих грехов (чистка сознания, просветление) может иногда продолжаться по сроку больше гораздо, чем длилась земная жизнь.

Старцы в раю намекнули Линде, что сама она происхождения неземного (сущность ее подселена), однако с земным раем и адом ее все же ознакомили по просьбе контактеров ВЦ. Возможно, этим хотели сказать, что если она не будет духовно расти, то с Земли не уйдет, а попадет в ад.

Тогда-то до меня и дошло, что подобное вмешательство представителей ВЦ высшего ранга в программу обучения Линды говорит об очень многом. И тот факт, что якобы после возвращения из астрала Линда стала «видеть настоящие лица» людей, их суть: собачьи, свиные, змеиные — то подобное стало возможным лишь вследствие проведенной работы с ней, именно как результат ее обучения. Но для чего?

Я вдруг вспомнил, что и раньше в беседе со мной некоторые целители нет-нет да и упомянут всуе о бесах, свиных рылах и рогах, которые, как они утверждали, иногда неожиданно проявляются в облике их пациентов. Об этом всерьез говорили такие сильнейшие экстрасенсы, как Валентина Хрусталева, Елизавета Никольская, Нина Кирьянова, а совсем недавно и Вия… Информацию на подобные темы, появляющуюся в газетных публикациях, мы проверяли и на контакте. В одной из таких статей прямо было заявлено: «Религиозные власти признали, что пришло время осознать физическое присутствие дьявола среди нас». Подобные слова произнес никто иной, как римский священник отец Вентура, который более 30 лет, до конца жизни, занимался изгнанием бесов. Он не раз видел, как у одних людей тело меняло свою форму, лицо преображалось сначала в свиное рыло, затем деформировалось в череп осла, о чем наблюдали с десяток свидетелей. В другом случае, изо рта мужчины 32 лет выползла метровая змея и со зловещим шипением растворилась в воздухе. Отец Вентура наблюдал, как парень выплевывал камни величиной с грецкий орех, пока не набралось их несколько килограммов.

Однако возможны ли подобные превращения на глазах у десятков очевидцев? Чтобы тело меняло форму, а лицо деформировалось в свиное рыло или ослиную морду с последующим восстановлением человеческого облика?

Вот какая любопытная заметка была опубликована в дореволюционном журнале «Ребус» в мартовском номере 1910 года: «Мой отец был доктором медицины в маленьком городке на юге —

пишет некий В. С., не пожелавший по каким-то причинам назваться своим полным именем, — родился в 1812 году, умер в 1903 году, 90 лет от роду. Женился он в 1843 году и, начиная с этого времени, вплоть до своей смерти проживал в одном и том же доме.

Моя мать умерла в 1900 году в этом же доме и в той же самой комнате, где всегда была спальня супругов. Отец и мать очень любили друг друга, и когда отец, будучи 77 лет от роду, заболел и болезнь тянулась в течение трех лет, то мать моя ухаживала за ним с безграничной любовью и самоотверженностью до тех пор, пока смерть не похитила ее из этой жизни. 1 января 1903 года мой отец почувствовал первые приступы болезни, которая, после 6-месячных жестоких страданий, унесла и его в могилу. Но за два месяца до его смерти около 8 часов 30 минут вечера я был вместе с ним в его комнате. Он спал в своем вольтеровском кресле около камина, а я сидел напротив него в кресле, на котором обыкновенно сиживала моя мать. Мы были совершенно одни; я смотрел на спящего отца и вдруг стал замечать, что его лицо мало по-малу изменяется и постепенно принимает облик лица матери; наконец оно стало похоже поразительным образом на мать — это была как бы маска лица матери, надетая на лицо моего отца: на лице его появились черные резко очерченные брови, закрытые глаза его оделись длинными ресницами и лицо сделалось гораздо больше. Все эти черты принадлежали моей матери, пополневшей в последнее время ее жизни. Мой отец носил усы и небольшую заостренную бородку и — странно сказать — я видел, как борода и усы соединяясь, преобразовывались в черты лица моей матери. Явление это длилось 10–12 минут, затем все стало постепенно исчезать, и отец предстал передо мной, наконец, в своем обыкновенном виде. Через пять минут он проснулся, и я спросил его, не видел ли он чего-нибудь во сне — он ответил отрицательно…

Мой отец рассказывал мне, что в течение своей болезни он несколько раз видел призрак матери; причем, желая привлечь к себе призрак, он протягивал руки, но видение, к его сожалению, тотчас же исчезало».

Такое вполне возможно при вселении в человека астральной сущности, но если это будет представитель темного астрала, то он способен изменить внешность лишь на свиное рыло или ослиную морду. Однако самое главное здесь то, что подобные превращения все

чаще становятся видимыми многочисленным наблюдателям обычным физическим зрением, на что раньше были способны лишь экстрасенсы. Ведь люди видят изображения астрального плана, которые в нашем мире не существуют. То есть, у нас в природе нет и не может быть людей, имеющих натуральные головы ослов или других животных, но что вполне естественно для существ темного астрального мира. К таким существам относятся и выползшая изо рта человека метровая змея; а камни, выплюнутые парнем, порождала тоже вселившаяся в него темная астральная сущность. И хотя от камней парня избавили, сущность в нем осталась, временно как бы обессилев от потери тех камней.

Подобные вселения в людей темных астральных сущностей частенько заканчиваются психическими заболеваниями, физическим уродством, а иногда и смертью. О чем это говорит? Это доказывает лишь то, что дьявол действительно приблизился, и у него появилась реальная возможность открываться людям. Но это еще и значит, а может, и самое верное и справедливое, что по своей сути — внутреннему состоянию, духовному содержанию — человек сам стал ближе к дьяволу, то есть в нем возобладало дьявольское начало. А тогда он и становится открытым всему темному потустороннему миру, и в человека могут уже вселиться как темные астральные сущности, так и космические. И никаких средств или противоядия от вселения ИХ не существует. Изгнать можно, а противостоять вторжению человек сам не способен.

Дьявол среди нас — это все возрастающее воздействие темных сил на людей, которые все больше опускаются в своем нравственном падении. Неоднократно уже и служители церкви и всевозможные маги и экстрасенсы называли различные даты якобы родившегося антихриста, появление которого связано с последующим вторым пришествием Иисуса Христа. Но, может, в явлении антихриста заложен несколько иной смысл? Ведь в человеке с рождения присутствуют два начала — божественное и дьявольское. Но вот дьявольское в какой-то период начинает преобладать в людской своей массе. Не значит ли это, что дьявол физически воплотился и набирает свое войско, а вернее, человек добровольно выбирает сатанинскую веру?

Это и доказывает — вал сатанизма нарастает: то культ силы, всепродажности и разврата с экрана телевизора; это официально действующие секты, члены которых в открытую поклоняются «князю тьмы», все больше появляется сообщений о сатанистах, которые на своих «черных мессах» приносят в жертву людей; это сотни объявлений в газетах о желании продать душу кому угодно за хорошие деньги (!), стать ведьмой или черным магом; это страх, отчаяние, безнадежность перед произволом, беспределом и безнаказанностью зла; это мировая компьютеризация, когда одним телефонным звонком или цифровым кодом можно уничтожить телекоммуникации целой страны, посеять панику и привести к тихой смене режима; это тайные разработки систем психотронного оружия и бесконтрольные опыты за его испытанием; это когда неугодных людей психически калечат или убирают не только гангстеровскими методами, но и с помощью магических средств, оккультных сил, существование и действенность которых специально отрицается официальной наукой и властями; это мертвеющая от садисткой деятельности человека Природа и убивающая его самого своим трупным ядом; это всеобщий закон силы и золота, воспитание рабов собственной плоти — рабов разлагающейся формы, потерявшей свое содержание, духовность.

Десятилетиями уже ЭТО правит западным миром, кичащимся своей демократией и свободой, символы которой — секс и деньги. Теперь «свободной» стала и Россия…

Когда человек погрязает в плотских желаниях, отходит от веры и Бога, тогда гибнут земные цивилизации и целые расы. Но это не результат торжества темных сил в победе зла, а поражение человеческого существа (ибо здесь каждый отвечает сам за себя), не одолевшего в себе тяги к власти, роскоши и чувственных наслаждений — истинно всего временного и сиюминутного, когда на второй чаше весов его Вечной судьбы лежал Свет Высших знаний, открывался путь к духовному совершенству.

Да, ожидается жестокая борьба между Высшими силами света и тьмы, которая неоднократно вспыхивала за историю Земли и человечества. Но она все же не главное. Основная борьба будет происходить в человеке: его Божественного начала с дьявольским — и тут уж все зависит от самого человека, его сознательного выбора. Но при этом всегда надо помнить одно — всякий избравший для себя путь

желаний, власти силы, наслаждений и материального закабаления, а не духовного просветления и подъема, становится на путь самоуничтожения. Ибо никогда не могут победить силы зла, потому как не сможет остановиться в своем развитии Вселенная, угаснуть Божественный Свет. Он может лишь, и должен, время от времени, очищаться от наносной грязи и копоти, которые всегда появляются при движении вперед. Стать каплей этой грязной пены или частицей Божественного Света — в этом смысл жизни каждого человека и его предназначение на Земле.

…Ранний звонок в дверь поднял меня с постели. На пороге стоял Амуни. Войти он категорически отказался, буркнув, что всего лишь на минуту.

— Извини, по дороге на работу заскочил, а ждать до вечера… Понимаешь, какое дело. У меня недавно появилась пациентка с довольно сложным заболеванием. Я и решил применить групповое энергетическое воздействие, вызвал в тонком теле Вию, Линду, Саи Бабу, Вихара, еще кого-то. «Смотрю», как они поочередно появляются, рассаживаются вокруг фантома больной… Возникли и знакомые силуэты Вии и Линды, которые при встрече вдруг стали обниматься друг с другом и сели рядом. Я был буквально поражен этим зрелищем. Еще когда «увидел» их вместе, то испугался — отношения у них, мягко говоря, шаткие и усложнять их не хотелось бы. К тому же дело-то здоровья человека касается. И что думаешь? МОИ меня сразу успокоили: это, говорят, на физическом плане у них эго играет, но в тонком мире они прекрасно относятся друг к другу и частенько работают сообща. Ты понял? Все корни зла в нашем земном эго, в нас самих, — он почему-то вздохнул, развернулся и ушел.

У меня же его слова вызвали довольно странную реакцию. Я как бы снова услышал рассерженный голос Линды, побывавшей у меня два дня назад.

… — Да на мне люди зарабатывали все время. Я лечила больных, а деньги получали всякие там медицинские центры и фирмы. У меня же иногда месяцами копейки не было. Но семью мне надо кормить? Теперь все будет по-другому: сначала договор, потом работа. Хватит! Правильно? Я тоже хочу иметь машину, а не просить кого-то каждый

раз, когда мне надо съездить домой. Это не роскошь, а необходимость, и белой вороной среди людей я быть не желаю…

Я молча смотрел на ее возмущенное в порыве справедливого гнева лицо, понимая, что Линда сама себе отрубает истоки той силы, которая могла бы сделать ее непревзойденной целительницей. Почему? Однажды на контакте я попытался выяснить, можно ли помочь моей знакомой, пятнадцать лет уже прикованной к постели. Однако НАШИ космические Учителя сначала открыли нам причину ее болезни, а потом неназойливо намекнули, что, конечно, возможность облегчить положение всегда имеется. Но это зависит от целителя, какой энергетической силой он обладает. А эта сила должна иметь в своей основе истинные Любовь и Бескорыстие — то есть Божественное начало. Да, среди известных мне, мол, целителей и ясновидящих никто в нужной мере подобной силой не обладает.

Я не стал спрашивать почему, однако мне неожиданно подумалось: сколько же таких ситуаций, как у Линды, еще случится, сколько сил понадобиться каждому из нас, чтобы преодолеть их и не дать повода дьяволу затянуть свою петлю. Судя по его настойчивости, для этого у него имеются веские причины. Естественно, темнушникам гораздо лучше известно, насколько мощна в целительском искусстве сегодня Линда и какие великие дела ей еще предстоит совершить, а также какую опасность несет для темных сил контактер и ясновидящая Вия — ее уже многие и теперь называют Учителем.

Но древние не без основания утверждали, что человек по своей природе двойственен. Очевидно, поэтому он всегда будет иметь две правды, и для влияния на него шансы у светлых и темных сил равны, потому и дано ему здесь, на Земле, сделать свой выбор. Да, мы обязаны жить в этом мире, но этот мир не должен править в нас самих. Ибо сказано в древности: «Все люди — Ангелы». Истинно, люди суть вестники дальних миров. Поэтому и велика их ответственность. Они мало когда доносят порученное и даже не огорчаются утерею сокровища. Только редкие скорбят, что забыли нечто, ими услышанное. Пусть люди не забывают, что они вестники и связь с мирами дальними.

Так говорит Агни Йога!

Но в сердце каждого существует и свой порог тьмы, и главное — не переступить его. Однако…

«Очень часто бывает, — пишет в своей книге „В сиянии истины“ Эрнст Бернхардт, — что тот или иной земной человек созерцает некий поступок своего ближнего, порицая и гневно осуждая его, в то время как перед лицом Вечных Законов Божьих он является соучастником этого поступка».

Я никого не думал ни обличать, ни винить в чем-то, но хотел обязательно разобраться в причинах, истоках происходящего, ибо я прекрасно понимаю, сколько контактеров сегодня мечутся в поисках истины и не могут понять, почему она оказывается от них все дальше и дальше. Чтобы помочь им в этом как-то разобраться, я и решил обо всем написать открыто, считая и себя не только соучастником случившихся с нами событий, но, в некотором смысле, может, и их виновником…

P. S. Во время нашего последнего контакта я снова, как и всегда, спросил НАШИХ космических Учителей, как обстоят дела у Линды. Она опять на несколько месяцев исчезла с поля зрения, что невольно вызывало беспокойство.

На этот раз ОНИ очень долго молчали — очевидно, сомневались, нужна ли нам такая информация. Но все же, пусть с неохотой, ответили: «ЛИНДА БЫЛА НАШЕЙ НАДЕЖДОЙ. ТЕПЕРЬ, ГОВОРЯ ВАШИМ ЯЗЫКОМ, ОНА ВЫЧЕРКНУТА ИЗ НАШИХ СПИСКОВ…»

На дальнейшие вопросы о Линде ОНИ отвечать отказались…

# Вместо заключения

В последнее время многие уфологи попытались в какой-то степени начать изучение явления телепатического контакта с Высшими Силами. Однако результат оказался нулевым. Почему?

Старейший исследователь НЛО академик МАИ при ООН Ю. А. Фомин в своей книге «Энциклопедия аномальных явлений» открыто признает, что «рискованно называть уфологию наукой. В таком случае необходимо было бы определить предмет изучения и изложить методы его проведения, а с этим пока еще не все обстоит благополучно. Основным занятием уфологов является сбор информации о каких-то неизвестных явлениях и попытки выяснения, с чем же нам, в конце концов, приходится иметь дело. Нужно с сожалением констатировать, что за прошедшую половину века все усилия в этом направлении оказались более чем скромными».

С момента данного утверждения прошло фактически пятнадцать лет, уфология, с легкой руки Ажажи признана вроде бы наукой, но результаты исследований в этой области остались «более чем скромными». А может, иного результата просто и быть не могло? Ведь «иные явления» человек не в состоянии понять по своей природной ограниченности. И получается, что научно осознать и обосновать (в сегодняшнем понимании этого процесса) такие явления, как НЛО, телепортация, реинкарнация, выход в тонком теле, полтергейст, спиритизм, проскопия и другие в их целостности — то есть, значит, вскрыть и природные законы, ими управляющие, — человек на данном этапе развития, эволюции, а главное в духовном устремлении, не в состоянии. Выходит, чтобы познать суть подобных явлений, надо либо ждать соответствующего момента на эволюционном пути развития Земли и человечества, либо в сегодняшних ограниченных рамках все же начать искать истину, содержащуюся в таинственных и непонятных нам явлениях с помощью информации, получаемой от самого… Высшего Разума, Высших сил или представителей неких Внеземных Цивилизаций. Третьего не дано!

Как правильно отметил несколько лет назад доктор биологических наук, академик МАИ при ООН В. С. Злобин, «имеется

реальная возможность получения информации об окружающем нас мире не только и не столько через дорогостоящий эксперимент, но и от цивилизаций, превосходящих нас по уровню развития. Представляется, что существует магистральный путь накопления знаний (путь Учительства), путь, по которому в эволюционном потоке движутся космические цивилизации».

Следует заметить, что не так уж и мало исследователей, которые пользуются таким неординарным инструментом познания, как телепатический контакт с Высшим Разумом. Речь здесь идет не только о целителях или прорицателях будущих событий, толкователях снов и авторов моделей устройства Вселенной. Например, в одном из газетных интервью академик РАН А. Ф. Охатрин открыто признал, что возглавляемая им лаборатория пользуется информацией Высшего Разума в своих научных разработках, который не только подсказывает направления в их исследованиях, но и любопытным образом корректирует эту работу. Я неоднократно встречался с А. Ф. Охатриным и уверен, что так оно и было.

Мне известен целый ряд серьезных ученых, работающих в разных областях науки и использующих в своей деятельности данные Высшего Разума, общаясь с НИМ с помощью телепатического и иных каналов связи. Однако афишировать свои «космические контакты» они никоим образом не стремятся. Почему?

Ю. А. Фомин в «Энциклопедии аномальных явлений» так описал свой опыт работы с контактерами: «Однажды автору этой книги довелось собрать „за круглым столом“ свыше десятка контактеров с предложением сформулировать на основании полученной ими информации единый взгляд на строение Вселенной и форм жизни в ней. Встреча закончилась скандалом. Каждый из присутствующих отстаивал свою точку зрения и не мог согласиться с представлениями других участников встречи, так как, по его убеждению, только он располагал абсолютно достоверной информацией, поскольку она была получена „оттуда“ и никак не увязывалась с другими высказываниями».

Хотелось бы спросить автора этого «круглого стола»: возможна ли вообще в принципе единая теория (даже взгляд) строения Вселенной, которая для нас, людей, является вечной, бесконечной, а значит, и имеющая бесконечное множество форм жизни? Такой вопрос Ю. А.

Фомина контактерам можно считать, очевидно, неосознанно провокационным ради одной цели — разоблачения самого явления телепатического контакта. Ведь его вывод в книге довольно однозначный: «Вероятность получения любой информации, в том числе телепатической, от субъектов другого биологического вида практически невозможна. Поэтому все сообщения, получаемые „контактерами“, носят по всем показателям ярко выраженный внутривидовой характер и не могут рассматриваться как послания инопланетян».

Вот здесь-то, по-моему, и кроется основная причина заблуждений фактически всех исследователей явления телепатического контакта. А именно в одностороннем подходе к его изучению лишь в наиболее доступной его части — по полученной контактерской информации. Однако явление телепатического контакта сложнее, оно состоит, как минимум, из четырех факторов: контактера, объекта контакта, способа связи и информации как результата работы данной системы. Более того, ни одна из перечисленных четырех частей не может считаться главной — они разновелики как части одного действующего механизма, хотя и не равнозначны. Но вырывание из этой цепи отдельных звеньев, даже при очень тщательном их рассмотрении, может привести только к ошибочным выводам. И вот почему.

Наиболее доступной для изучения и разнообразной по фактуре является контактная информация. Именно она и становится краеугольным камнем раздора, если ее рассматривают отдельно от самого контактера и его «космического собеседника». Ведь исследователь, знакомясь с сообщениями контактера, непроизвольно ждет чего-то необычного, чудесного, сенсационного изначально, что сразу бы доказало принадлежность информации инопланетянам. На худой конец хотя бы нечто полезное для человечества: спасительную идею всеобщего мира и благоденствия или принцип действия рога изобилия. То есть отношение ко всему инопланетному — чисто потребительское. И хотя дальше сбора статистических данных такое изучение феномена не идет, выводы подчас делаются категоричные. А именно: в 80–90 % проверенных случаев телепатического контакта идет информация, не имеющая вообще никакого значения ни для человечества, ни для науки, а значит, ложная. Иначе говоря, вполне может быть, что просто надумана и не имеет никакого отношения к

контактам с Высшим Разумом — так сказать, работа подсознания! Да и существует ли вообще этот Высший Разум? Ведь стоит лишь в средствах массовой информации рассказать о контактах с какой-то конкретной планетой или ВЦ (Трон, Селена, Сириус, Орион), как сразу же появляется масса контактеров с данными адресами контактов. Разве же такое не доказывает, что все это выдумка, ложь?

Увы, не доказывает. Во всяком случае, далеко не всегда. Для примера приведу один конкретный случай. Однажды мне пришло письмо от контактера В. К. с текстом принятого им «Четвертого послания цивилизации 5-го кольца, переданное Разумом Космоса через Пятого Инока, Координатора».

«К землянам!

Братья и Сестры!

Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

К вам, стоящим на перепутье в годину великих перемен, обращаемся Мы. Одумайтесь! Тяжкий грех недеяния может повиснуть на вас, неразумных детях Вселенной. Все уже было, и вы в гордыни своей чуть было не столкнули во временах себя и своих же братьев и сестер по Разуму в невозвратную пустоту. Разум Космоса неоднократно через лучших ваших представителей предупреждал: не сейте зерна зла, не питайте его вирус, столь охотно распространяемый неразумными. Тяжки грехи живущих в Мире крови, детских слез, равнодушных к добру и злу, неприкаянных. Тяните на крест пророков ваших, глухи вы к голосу Разума и Совести, забыли Завет Любви, чем и отягощаете Карму планеты вашей. Не слышите голоса матери вашей, взывающей к вам о помощи. Нет Бога Всемилостивейшего и Единого в сердцах Ваших, мало любви в Жизни. И не будет прощения нераскаявшимся. Наги вы пришли в мир, наги и уйдете, и великая ответственность в Великой Цепи перерождений Колеса Жизни Вечной падет на вас за ваши деяния и недеяния. Близится время предначертанное. Откройте же сердца ваши Богу Единому и омойтесь слезами раскаяния. Спаси и сохрани Господь Всеблагий детей заблудших своих, совращаемых силами зла. Великий Космос поможет вам во время перемен, ибо грядет то время, но милостив Он к детям своим и явит Волю Свою Святую, ниспослав вам Веру, Надежду, Любовь и Свет Разума. Еще есть время услышать Глас Вопиющего неотвратившего Лика Своего от неразумных детей своих. Не будьте же

глухи и слепы к Голосу Разума, ибо это шанс, но последний. Близится Время Перемен, и машет уже крыльями Феникс. ОМ».

Вряд ли исследователи явления телепатического контакта с Высшим Разумом ознакомясь с данной информацией, не постараются в обязательном порядке показать этого контактера психиатрам, ну, а если бы он представил им и полученное обращение к своим родным умершего Владимира Высоцкого, тут уж стационара не избежать. Хотя подобные горе-исследователи в своих поспешных решениях вряд ли будут виноваты — такова их научная база, таково их материалистическое мировоззрение, несмотря на многословие о тонких мирах, энергоинформационном поле, информационно-распределительных структурах, психоэмоциональных зависимостей и тому подобное. И ведь все эти рассуждения не назовешь неверными или антинаучными.

Вспомним, что писал в «Розе Мира» Даниил Андреев: «Не смея заикаться о чем-либо подобном, я имел, однако, великое счастье бесед с некоторыми из давно ушедших от нас и ныне пребывающих в Синклите России…

Видел ли я их самих во время этих встреч? Нет. Разговаривали ли они со мной? Да. Слышал ли я их слова? И да, и нет. Я слышал, но не физическим слухом. Как будто они говорили откуда-то из глубины моего сердца. Многие слова их, особенно новые для меня названия различных слоев Шаданакара и иерархий, я повторял перед ними, стараясь наиболее близко передать их звуками физической речи, и спрашивал: правильно ли? Некоторые из названий и имен приходилось уточнять по нескольку раз; есть и такие, более или менее точного отображения которых в наших звуках найти не удалось. Многие из этих нездешних слов, произнесенных великими братьями, сопровождались явлениями световыми, но это не был физический свет, хотя их и можно сравнить в одних случаях со вспышками молнии, в других — с заревами, в третьих — с лунным сиянием. Иногда это были уже не слова в нашем смысле, а как бы целые аккорды фонетических созвучий и значений. Такие слова перевести на наш язык было нельзя совсем. Приходилось брать из всех значений — одно, из всех согласованно звучащих слогов — один. Но беседы заключались не в отдельных словах, а в вопросах и ответах, целых фразах, выражавших весьма сложные идеи. Такие фразы, не

расчленяясь на слова, как бы вспыхивали, отпечатываясь на сером листе моего сознания, и озаряли необычайным светом то темное для меня и неясное, чего касался мой вопрос. Скорее даже это были не фразы, а чистые мысли, передававшиеся мне непосредственно помимо слов».

Так что ошибка всех исследователей феномена телепатического контакта состоит, по-моему, в том, что из четырех его составляющих два изымаются: технология контакта (сам канал телепатической связи) и тот разумный собеседник, который и дает информацию. Иначе говоря, никто не хочет задуматься над вопросом: кто, как, почему выдал именно данную информацию этому конкретному человеку? Контактеру! Что он из себя представляет с точки зрения психических и психологических характеристик, образования, интересов, принципов жизни, веры? Ведь Высший Разум, выбирая претендента «на должность» посредника между человечеством и Высшими Силами, обязательно учитывают все параметры будущего контактера. А работа с ним начинается задолго до того, как он узнает об этом, если вообще в течение жизни ему станет такое известно. Поэтому ОНИ гораздо лучше знают, какую информацию и в каком виде ему сообщать. Более того, в значительной степени здесь, вероятно, играет роль не сама информация, а цель ее передачи или, если заглянуть глубже, цель конкретного контакта.

Какими же качествами должен обладать исследователь, работающий с контактной информацией, а значит, и с самими контактерами? По утверждению доктора биологических наук и контактера с многолетним стажем В. С. Злобина, «это не только широкая эрудиция и развитый интеллект, не только способность нетрадиционно интерпретировать полученные сведения, но и энциклопедические знания. Кроме того, такой ученый должен быть хорошим психологом и уметь работать с людьми, имеющими часто сложный и неуживчивый характер. Ученому, вступившему на этот путь, необходимо забыть о репутации „истинного“ ученого, за которой нередко скрывается нежелание отказаться от традиционных взглядов и проторенных путей в науке. Пришло время выработать универсальную методику по приему информации, ее обработки независимо от контингента людей, связанных с получением космических сообщений. К этой работе необходимо привлечь талантливых программистов,

способных составлять соответствующие программы для ЭВМ, и использовать весь мощный арсенал средств информатизации для получения новых данных о Земле, звездах и Вселенной».

Мне думается, здорово ошибаются те исследователи (и сами контактеры), которые полагают, что Высшие силы устанавливают контакты с отдельными людьми для того, чтобы передать им экстренную информацию о какой-то глобальной катастрофе, предупредить о надвигающейся беде и т. п. На 99 процентов информация Высшего Разума имеет характер разного рода тестов для контактера или дается для проверки и наладки канала связи. Но в большей мере, наверное, это как часть ИХ собственных экспериментов в зависимости от цели работы с контактером. Что касается предупредительной информации, то существует Космический Закон для всех инопланетных сил — информация о будущем как самих людей, так и о грядущих событиях кармического плана является закрытой. Если она все же просачивается, то только в нарушение Закона. Подобное в большей части относится к так называемым темным силам. Однако такой запрет имеет гораздо более сложную причину, чем кажется. Кроется она в самом человеке, способном, в связи с предсказанной судьбой, выстроить будущие события в виде энергетических клише на астральном, ментальном или иных, более высоких планах. Тогда он сам становится виновником исполнения предсказанного и почти всегда трагического варианта судьбы, правда, в пределах собственной кармы. Хотя такой подход вовсе не бывает однозначным.

Иногда контактерам специально выдается ложная информация, если в этом заинтересованы определенные Высшие силы. Но в большинстве случаев причиной искажения информации во время работы на контакте становится «загрязнение» телепатического канала. Именно этим способом часто пользуются темные ВЦ, почти всегда мешающие светлым силам. Поэтому опытные контактеры во время контакта периодически проверяют (контролируют) чистоту своего канала. Но и этого недостаточно. Полученную информацию просто необходимо перепроверять через других независимых контактеров. И не однократно, после чего можно лишь говорить о правдоподобности, гипотетичности полученных на контакте сообщений. Об этом постоянно предупреждают те, кто находится по ту сторону

космической связи, если ОНИ относятся к светлым силам. И настаивают на работе контактерских групп, а не одиночек, потому как существует и иная причина искажения контактерской информации — благодаря вмешательству сознания самого контактера. Ведь он остается человеком со всеми присущими ему достоинствами или недостатками: самолюбием, гордостью, эгоизмом, желанием прославиться или возвыситься над людьми, иметь искреннее желание помочь человечеству, быть добрым и наивным, то есть человеком, которым в сущности всегда правят эмоции, а не разум. На этом частенько и играют «темнушники», не заинтересованные в духовном продвижении землян. Поэтому достаточно посмеяться над самим фактом связи с представителями Внеземных Цивилизаций, а тем более над полученной от НИХ информацией, как у контактера просыпается чувство уязвленного самолюбия и несправедливости, в запальчивости он старается доказать свою правоту и… невольно дополняет действительно реальную, пусть и непонятную, информацию Высших сил собственными домыслами, чего кстати и сам сразу не замечает. Ну а позже разбираться с этим как-то не досуг. А вскоре от контактеров разными способами уже требуют вызывающую у людей интерес информацию. Но подобное любопытство всегда граничит либо с запрещенными темами кармических предсказаний, либо с личными потребительскими заботами, либо с такими данными, которые способны вызвать серьезные и опасные последствия на религиозной почве, могут принести вред здоровью людей, но о чем, естественно, в первый момент никто не задумывается. А раз Высший Разум (светлые силы) подобной информации дать не может, моментально вклинивается подсознание (или сознание) контактера и услужливо подсовывает ожидаемое. Либо темными ВЦ специально дается дезинформация, чтобы скомпрометировать не только данного контактера, но и саму идею феномена телепатического контакта, подвергнуть сомнению реальность его существования.

Вот теперь мы подошли к самому главному, вернее, к наиболее таинственному и гипотетическому звену всей системы явления телепатического контакта — к источнику даваемой на контакте информации. Что же за силы находятся на том конце телепатического (и не только) канала связи?

Наверное, во-первых, надо бы уяснить, что понятие Высший Разум включает в себя как представителей космического плана (Внеземные Цивилизации), так и планетарного. К последнему относятся сущности астрального мира, параллельных земных миров, мира духов и т. д. Что касается населения разумной Вселенной, то оно подразделяется, по нашим данным, на три объединения: Космического Содружества Внеземных Цивилизаций (Высших светлых космических сил Космоса), нейтралов и Конгломерата (сообщества темных ВЦ). Такое различие космических цивилизаций довольно условно, так как дано с учетом ИХ отношения к Земле и человечеству. Разница в том, что если светлые ВЦ Содружества помогают людям в своем духовном росте, то ВЦ Конгломерата проводят по отношению к нам политику использования землян только для собственных целей, не считаясь с нашими интересами, законами, моралью, если об этом мы имеем еще право говорить. Ну а нейтралы — ОНИ везде нейтралы. Что за силы привлекают к работе контактера и с какой целью, примерно можно прояснить и не спрашивая ИХ самих. Представители светлых ВЦ ничего не делают против воли и желания своих контактеров, как и многие нейтралы «в светлую сторону». Что касается темных ВЦ, то насилие, обман, дача умной дезинформации, игра на эгоизме контактера — именно ИХ методы работы.

Однако здесь хорошо бы учитывать и еще одно немаловажное обстоятельство. Дело в том, что иногда находящемуся на контакте человеку полезно задастся вопросом: почему «темнушники» выбрали его в качестве контактера? В большинстве случаев разобраться в этом не составит труда — внутренняя сущность человека, его энергетическая составляющая (душа) всегда соответствует сути и некоторым параметрам энергетики определенных Высших сил. Более того, представители темной ВЦ связаны с сущностями земного нижнего астрала, которые подпитываются энергетикой отрицательных эманаций человека, а значит, они и провоцируют его на излучение таких эманаций. Поэтому здесь все вроде ясно — каков ты сам, такие Высшие силы тобой и командуют, то есть подобное притягивается подобным. Но существует и иная причина внимания темных ВЦ к определенным людям. К тем, кто является ИХ подселенцами. И тогда во сне кто-то начинает терзать человека вопросами типа «Ты хочешь делать добро или зло?». Либо наяву в голове вдруг зазвучит голос на ту

же тему. Темные космические силы действуют по-разному, но не стоит забывать, что ОНИ — ВЫСШИЕ СИЛЫ!

Зная, что явление телепатического контакта состоит из четырех неразрывных частей, можно ли, разрезав эту живую нить, сделать верные выводы по омертвевшим кускам? Но именно отсюда идут ложные гипотезы и предположения, как, например, выявление статистики места и времени контактов, что не имеет вообще никакого значения для телепатической связи. Если же контакт четко очерчивается «сверху» временными рамками — что-то типа «каждую среду в 7 часов утра», то здесь уже можно высказать определенную догадку — человек попал на луч так называемого «космического или астрального тренажера». Есть вроде бы и такое искусственное «сооружение», на энергоинформационные лучи которого часто попадают подготовленные в духовном плане люди. Плохого здесь, естественно, ничего нет, наоборот — это говорит о том, что человек в принципе довольно чист энергетически и способен к телепатическому общению. Правда, информация «астрального тренажера» больше тестового характера, но иногда туда закладываются Высшими Космическими Силами довольно значимые для Земли и человечества сообщения. Но в основном эта система служит для отбора среди землян тех, кто по своим параметрам может подойти для работы контактера с Высшим Разумом. В данном случае речь может идти и о спонтанно принимаемой информации определенного содержания в точно повторяющийся день и час (у «космического тренажера» много функций). Чаще всего она и бывает по смыслу своему, с точки зрения человеческой логики и здравого мышления, совершенно абсурдной. Ну, что-то типа «избранной Высшим Разумом (или Богом) контактер является сыном (дочерью) Иисуса Христа (Вселенной), и ему надлежит выполнить величайшую миссию по предупреждению человечества о скорой его гибели, так как…». Или: «Во исполнение высшей своей миссии на Земле ты должна везде говорить людям, что если они не поверят тебе, как избраннику Божьему, то их всех ждет…»

Масса людей попадается на такой энергоинформационный луч «космического тренажера» (кстати, запрограммированного на широчайший набор всевозможных тестов с учетом различия не только образовательного уровня, но и сознания, мировоззрения, духовного

развития), однако лишь малый процент от их числа трезво оценивает поступающую к ним подобного рода информацию.

Более того, такая методика используется и представителями ВЦ, если ИМ необходимо кого-то конкретно протестировать. Ведь до того первого контакта, который произойдет и который память, возможно, отметит как спонтанный, инопланетные существа проводят полное сканирование претендента, потому как, кроме всего прочего, ему еще надо открывать телепатический канал (в большинстве случаев), а это уже связано с некоторой перестройкой тонких структур мозга и оживления некоторых его физиологический функций. Поэтому подход здесь со стороны Высших светлых сил довольно серьезный как, очевидно, и со стороны темных и нейтралов. Ведь, в конечном счете, важна действующая система связи.

Налаживание телепатического канала у будущего контактера — дело иногда сложное и длительное, хотя для человека проходит в основном все незаметно, если он не научился контролировать свои ощущения и чувства. Наблюдательный человек, прислушивающийся к своему внутреннему Я и не страдающий к тому же манией величия, большим самолюбием и себялюбием, очень быстро заметит, что с ним творится нечто странное. Подобное состояние может продолжаться годами.

Качество связи с планетарными высшими разумными сущностями всегда лучше, чем с представителями ВЦ, а от этого напрямую зависит степень достоверности принятой информации, но как косвенный и малозначимый фактор.

А вот пример иного рода.

«Я контактирую с самим Богом ЗИХСОМ. Это наша Галактика. Высший Разум — ЧИН. Кроме меня, с Богами контактирует через свою линзу и Г. С., но у нее нет дисков на экране, как у меня. Я сейчас работаю с Богом через крест — 33, 32, 23. Это помощь. Где, кому она нужна — я с Богом ее осуществляю. Г. С. теперь читает „Отче наш“ так: на восток три раза и крест — 33, 32, 23; на запад три раза и крест — 33, 32, 23 — от себя. Это помощь. Но я крещусь через лоб — „третий глаз“. Такими крестами можно лечить разные болезни: рак, СПИД, желудок, голову, легкие, горло, астму, бельмо на глазу.

ЗИХС — Бог Трех Галактик, имеющих три Солнца. Мы живем в третьей Галактике (три-зет). На нашем Солнце работает Бог ЕЗУС

(Иисус Христос). На другом экране (Солнца) есть еще диск, где я часто вижу его лицо. Но я разговариваю с самим Богом, а во время разговора на диске сам ЗИХС. Я его внучка. А Г. С. — дочь святого УЗА (по высшей религии). Святой УЗ — это внук Бога ЗИХСА — сын его сына ЭХА. ЭХ — это гром. А мой отец ЗАХОС.

Я давно еще спрашивала у Бога, как называется ИХ планета, и мне написали на экране РУЗУМ. Это сами Боги, световые люди. Со мной ОНИ осуществляют связь через световой столб надо мной (прямой). Г. С. видела меня в темноте и Бога надо мной. Мне же теперь освещают Галактику, когда будят, и даже сама уже я ее почти вижу с открытыми глазами в темноте и „третьим глазом“.

Бог ЗИХС просил, чтобы организовали экспедицию к гробнице в городе Мехико, которая содержит какой-то очень важный секрет. Это надо для Него и для нас, людей. Гробницу строили 17 и 27 миры. От нашей Земли идут вверх миры до 12 километров. Их — 45. 46-й мир — о-эль-зет 3/43… 47-й мир — Галактика Бога ЗИЗКИ, 32-й мир — ейч-те, 33-й ейч и святой УЗ. А мы живем в мире — узел тэ.

В земле на глубине 12377 километров есть цивилизация К5 лямбда-эль. В наших трех Галактиках (без комет и квазаров) 39377 планет, цивилизаций — 438. Бог ЗИХС существует 32 эру, а люди на Земле — 23 эру. Бог ЕЗУС жил в 20 эре, а Иоан (св. ХИЗ) писал библию после него в 3792–3797 годах.

Читать „Отче наш“ строго вслух надо утром на восток три раза, и крест класть на себя тоже три раза. Днем же — на запад три раза, вечером — на запад три раза. А крест на себя — семь раз. У каждого человека есть свой небесный номер, знак, отец и мать (их клетка), своя судьба.

Я вам напоминаю, что Богу нужна помощь всех людей, иначе в 1998 году Он откажется от нас, и настанет тяжелое время для людей».

Это письмо прислала контактер Н. Н. из Донбасской области. Конечно, в этой информации вряд ли могла содержаться хотя бы крупица истины, но раз Н. Н. все это передали, значит, какую-то цель преследовали? Поэтому и я решил прояснить этот вопрос на контакте.

Как оказалось, данная информация действительно не несет никаких знаний, а является тестом на уровень разума человека, способного принимать информацию вообще. Эта, заведомо ложная,

давалась Н. Н. представителями ВЦ нейтралов, но экзамен она не выдержала. Такой способ проверки человека на годность его для роли контактера с ВЦ применяется очень часто и светлыми и темными космическими силами обычно на начальных стадиях контакта. Информация подается разного значения и для разных людей различная, то есть, например, математикам цифровая и тому подобное. Изучается психологическая реакция, способность человека осознавать, критически относиться к принимаемой информации и выбирать из потока истинную.

В телепатических контактах огромное значение имеет следующее. Во-первых, контактер должен принимать информацию на очищенное сознание, а это возможно лишь при вхождении в определенное состояние. Достижение его позволяет контактеру ограничить, а то и вовсе лишить, в идеале, вмешательства в контакт подсознания. Оно всегда готово восполнить любой пробел, паузу в приеме информации, «подсунув» свою трактовку приводимого факта. Такое случается довольно часто (иногда неосознанно) с теми контактерами, кто вдруг оказывается в поле общественного внимания. Особенно это касается тех, кто становится частым гостем радио или телевидения, кто вкусил бальзам аплодисментов и славы. Этому, как говорится, не к лицу уже вымолвить: не знаю или информация не идет. И частенько, сами того не подозревая, вскоре переходят «на прием информации от собственного подсознания».

Это, что называется, в лучшем случае. Однако такое положение граничит с невозможностью выйти на связь с подобным контактером тем представителем Высших сил, которые работают с ним, открыли ему телепатический канал. Тем более, что данной ситуацией всегда пользуются темные силы, частенько вмешиваясь во время контакта и «загрязняя канал», по которому после идет уже ложная информация. Здесь контактеру нужно быть осторожным.

Однако такое предупреждение скорее относится к тем, кто более или менее длительное время набирался опыта контактов с Высшим Разумом. Но как быть тому, кто только начинает работать на контакте, да к тому же чаще совершенно при этом не понимает, что с ним происходит? Мало того, ему не только не у кого спросить совета, но и рассказать о происходящих с ним странностях невозможно — либо засмеют, либо направят в психбольницу. А самому как разобраться, кто

ему все это время шепчет и зачем? Хорошо, если он получает нейтральную, ни к чему не обязывающую информацию, если его пробуют светлые силы или «хорошие нейтралы». А если требуют, угрожают погубить родителей, детей или выступают от имени умерших и горячо при жизни любимых родственников, попробуй не выполнить приказов, если к тому же еще замучают и страшными головными болями, например.

Выход один — попробовать самостоятельно разобраться, что к чему. Во-первых, уяснить крепко-накрепко главное условие, основной закон Космоса или один из постулатов Гермеса Трисмегиста: подобное притягивается подобным. А это значит, что каков ты есть по сути своей, такие Высшие силы ты к себе и притянул. Любое же насилие со стороны Высшего Разума доказывает только одно — на связи темные силы, которые в конечном итоге постараются толкнуть тебя на плохие поступки или преступные действия по отношению к кому угодно. Если пойти у них на поводу, то, как справедливо замечает Е. П. Блаватская, ты будешь наказан новыми рождениями на Земле на добрый десяток воплощений в очень жестоких условиях существования. Значит, лучше сразу с темнушниками порвать, правда, это может грозить и болезнями, и травмами, неудачами в жизни, катастрофами. Однако подобные трагедии не идут ни в какое сравнение с тем, что ожидает тебя в следующих жизнях.

Кто-то считает, что зла он никому вроде не делает, а судьба к нему настолько жестока и несправедлива, что как тут не подумать: куда же Бог смотрит? Все дело в том, что если тебя несправедливо донимают, хуже того, в голове прорезался голос и мысли нехорошие вдруг вторглись, чуть ли не до самоубийства доводят, значит, это расплата за грехи в прошлой жизни, в которой, возможно, было плодотворным сотрудничество с темными силами, вот поэтому ОНИ тебя и донимают, не хотят отпускать. И тут уж либо соглашайся на ИХ условия снова (хотя Бог послал тебя на Землю именно для того, чтобы ты искупил свою прежнюю вину в этом воплощении, искупил страданиями свою слабость в прошлом и заслужил прощение для дальнейшего духовного развития), либо идти на осознанный разрыв НИМИ (темными силами).

Контактер не должен обижаться на подобные проверки и испытания. Ведь если ему пришла информация, что он сын Бога и

должен выполнить определенную миссию: пойти в народ и объявить себя носителем новой религии согласия, — то трезво мыслящий человек, поверив в то, что это голос Высшего Разума, Бога, как в данном случае должен поступить? Наверное, подумать и сказать себе: если я действительно сын Бога, то есть почти Иисус Христос, то я должен сначала подняться в своем духовном развитии до Него, а уж потом что-то предпринимать, иначе какой же сын Бога я буду. Он постарается изменить свой образ жизни, станет духовно расти, что, в конце концов, и поможет ему приблизиться к пониманию принятой им информации.

Однако все же чаще случается наоборот. Услышав подобный «Глас Божий», люди бросают все и начинают досаждать письмами и всякими бредовыми обращениями редакциям газет, радио, телевидения, писать во все инстанции и «доказывать свое божественное происхождение». Вот такие контактеры нередко кончают психиатрическими лечебницами. А нет, то организуют секты вроде «Космических коммунистов», не подозревая, что этим всем заправляют темные силы Космоса.

Да, контактер очень часто ошибается при приеме информации, и если ее не перепроверять, не выяснять цели даваемой информации, то, во-первых, почти всегда в таких случаях он опускается до приемо-передаточного механизма ложной информации темных сил или собственной фантазии, подрывая тем самым саму идею контакта с Высшим Разумом. Во-вторых, человечество лишается необходимых знаний в нужное время и в нужном месте.

Вот почему присланные мне письма контактера В. К. я тут же перепроверил на контакте независимыми друг от друга контактерами. Получилось, что вся аббревиатура типа: «цивилизации 5-го кольца, переданное Разумом Космоса через Пятого Инока, Координатора» — мягко говоря, не соответствует действительности и не играет никакой значимой роли ни для кого: ни для НИХ, ни для него. Это «послание» В. К. принял в основном правильно, в целом смысл его верен, хотя в частностях есть ошибки; передавалось ему как контрольный тест для проверки качества телепатического канала как наиболее соответствующий его духу, мироощущениям, а значит, есть и реальная возможность правильно принять текст телепатически. Так и вышло. То, что В. К. называет себя «Пятым Иноком, Координатором», не

имеет фактического значения. Хотя можно считать, что у него как бы действительно такое название, потому как он сам себя именно так оценивает. Как правило, высшие существа относятся к этому совершенно спокойно.

Контакт у В. К. на светлом астральном уровне с духом Кастанеды, на которого вышел он сам, так как уровень его духовного развития позволил связаться именно с Кастанедой. ОН тоже совершенно не против того, как В. К. себя называет, пусть даже после «инока» он добавляет «функция — один из координаторов, переключатель времен», что не имеет никакого смысла. Это уже следы работы человеческого Эго, которое, очевидно, и привела группу исследователей аномальных явлений, куда входил и В. К., к утверждению, что они на контакте работают «со всеми 7 ярусами ноосферы, Шамбалой, 17 земными параллельными мирами, цивилизациями 7 колец (это уже и не соседние Метагалактики), Разумом Космоса, Стражами, Белым Братством…» Все это не только не может соответствовать действительности, но и является простым набором слов. Контактирует их группа с представителями ВЦ из созвездия Льва, которая к светлым силам не относится, поэтому с получаемой информацией им надо быть более осторожными. И вот почему.

В. К. принял и сообщение, переданное якобы от Владимира Высоцкого. Сам текст контактер понял правильно, но передан он был именно темными силами, а это значит, что Дух Владимира Высоцкого не имеет к этому никакого отношения. Думается, что и все эти титулы «координаторов» и «переключателей времен» тоже результат «помощи» темнушников.

Поэтому, как бы не тешило самолюбие контактера подобное сообщение и вроде поднимало его в глазах у присутствующих, но лучше осознать и оценить трезво тот неоспоримый факт, что человек со своим примитивным сознанием и низким духовным развитием не годится не только в «координаторы и переключатели времен», но и куда более скромные задачи не всегда выполняет. Цель контактера с Высшим Разумом — совершенствование технологии контакта посредством повышения своей духовности, чтобы четко осознать: кому и по какой причине ОНИ хотят передать информацию. Для этого необходимо в первую очередь и повышать уровень собственной

энергетики, то есть духовный уровень. Работа на телепатическом контакте — это двухстороннее действие, но вполне определенно можно сказать, что на сто процентов результативность контакта зависит от человека, как, впрочем, срывы и неудачи. И это надо уяснить себе очень четко.

Система телепатической связи, в которую входит земной контактер и представитель Высшего Разума, настолько пока сложный для человеческого осознания механизм, что если он хотя бы в подсознании сомневаться в существовании источника передаваемой контактеру информации, можно придти лишь к ложным результатам. Любая информация, полученная на контакте, имеет определенный смысл и цель, надо только разобраться в этом, а значит, верить в подобный контакт, в существование Высшего Разума, Внеземных цивилизаций, или в сущности планетарных миров, в бессмертие души, в реинкарнацию, в жизнь после смерти, потому как без понимания этого не придет осознание происходящих явлений, понимания смысла жизни на Земле, человеческих страданий и Божественного откровения.

Так что, если и классифицировать телепатические контакты, то, очевидно, по следующим направлениям: 1) по характеру информации, 2) по ее источникам, то есть космического плана или планетарного, 3) по психологическому портрету контактера и 4) по типу используемой связи.

Расшифровать это можно так: А) характер информации — научный (по областям знаний), мировоззренческий, этико-нравственный, пророческий (предсказания глобальных катастроф, масштабных событий, социальных потрясений и т. д.); тесты Высших сил для собственных целей, лично для самого контактера; медицинский и т. д.; Б) источник информации — космический (ВЦ) и планетарный (астрал, духи, представители Шамбалы, Эгрегора и т. п.); В) контактер — возраст, образование, увлечения, отношение к религии, характер, духовный уровень и т. д.; Г) тип связи — телепатический канал, бегущий текст по экрану, автоматическое письмо, голос в голове, обучение во сне…

Как утверждают многие исследователи данного феномена, разработки серьезного плана в области контактерства представляют несомненную ценность, так как должны помочь людям разобраться в «природе» своего «канала»… ибо «уфология, нужно признать, не в

состоянии научно осмыслить на любительском уровне обилие информации… Ортодоксальной науке, хочет она того или нет, придется приступить к фронтальному изучению этой проблемы».

Так что, анализируя лишь психологические параметры контактера и характер выдаваемой им информации, судить о явлении телепатического контакта опасно — можно потерять ключ к целой области в познании мира, о которой иными средствами познакомиться просто невозможно. Ведь на такие вопросы: кто ОНИ, что ИМ нужно на Земле, откуда ОНИ прилетели, каким образом передвигаются в космическом пространстве, что такое НЛО и другие — могут ответить только ОНИ сами. Хотя вполне возможно, что на все эти вопросы, как и на многие другие, давно уже в какой-то мере ответы получены. Не человек устанавливает связь с Разумным Космосом, а Высший Разум издавна и плотно работает с землянами. Не мы сами эволюционировали из дикарей в развитое техногенное общество, а ОНИ — Высшие Разумные Силы космического и планетарного масштабов подтянули нас до подобной высоты. И совершенно неважно, откуда ОНИ прилетают к нам: с Венеры, Марса, Юпитера или из созвездия Тау-Кита — не по этому поводу надо бы ломать копья исследователям, показывая свою образованность типа «есть ли жизнь на Марсе». Мы еще не вполне разобрались с тем, что называется Жизнью, а уж о множестве ее конкретных форм и говорить не приходится. На данном этапе развития, как мне кажется, земной разум слишком ограничен даже в частичном осмыслении того, что дается ИМИ на контакте нам, землянам. Разрыв слишком велик.

В 1988 году в Санкт-Петербурге вышла уникальная книга под названием «Космическая информация и физике Земли и Космоса», написанная доктором биологических наук, академиком МАИ В. С. Злобиным и биологом В. Г. Федотовой. Особенностью данного сугубо научного труда является тот факт, что вся изложенная в ней информация получена ими на контакте с «космическими Учителями». В предисловии авторы признают, что «наиболее продвинутые умы человечества всегда черпали силы и энергию в космической Беспредельности. Именно в ней они находили ответы на вопросы, связанные с Землей — песчинкой в космическом Мироздании, важной в плане проявления космического Разума, его влияния на развитие интеллектуальных основ эволюции человеческого общества. Сегодня

это начинают понимать многие люди, многие передовые мыслители, ученые. Живая ниточка знаний, как ручеек, прокладывает себе дорогу среди косности и неверия, среди невежества эгоцентризма…»

И далее: «Похоже, что в настоящее время наступил новый этап познания, и необычная информация по космическим каналам связи уже обрушилась лавиной на неподготовленных людей Земли. Наши космические Учителя щедро и безвозмездно делятся с нами достижениями их науки. Но… какая бездна разделяет наше незнание законов развития микро- и макрокосмоса! Преодолеть этот разрыв — задача взаимотрудная. Чтобы принять и понять эти знания, человеку необходимо иметь не только высокую духовность, самосознание, чувство ответственности, интеллект и осведомленность в некоторых разделах науки, но и особые контактерские навыки, обеспечивающие чистоту приема информации, умение проверять ее, различать истинный сигнал от ложного, восстанавливать каналы космической связи и многое другое, относящееся к каждому индивидууму, претендующему на высокое звание контактера.

Со своей стороны, Учителя вынуждены до предела упрощать сложные представления (например, об n-мерных мирах) и предоставлять нам сведения о структурах в сложных системах Вселенной и микромира на уровне нашего восприятия, на уровне наших базовых знаний. Задача, прямо скажем, и для них и для нас весьма сложная.

Не следует при этом забывать и о „технической“ стороне дела. Общение разумных существ различной биологической природы обусловлено функциональными особенностями их психической деятельности, особенностями их мыслительного аппарата, различной логикой мышления и многими другими непонятными для нас условиями. Для полноценного контакта необходимо совпадение 168 параметров функционирования системы головного мозга и информационно-энергетической голограммы. Эти параметры должны уложиться в определенные пределы, что, в конечном счете, и обеспечивает безупречный прием и переработку информации.

По нашему мнению, именно в настоящее время целесообразна и своевременна попытка общения и осмысления разрозненной и не всегда четкой информации от различных „космических“ источников, полученной контактерами».

## notes

# Примечания

# 1

По мнению других контактеров, канал для искусственного ядра внутри Луны был сооружен до «помещения» ее на околоземную орбиту, иначе корректировка Луны на орбите была бы просто невозможна, а Земля могла бы ее притянуть — произошло бы губительное для двух планет столкновение.

# 2

По иным контактерским источникам, с помощью технических средств ВЦ происходило мгновенное разложение воды на составляющие элементы, вследствие чего вода просто исчезала в больших объемах. Что касается сроков ликвидации последствий потопа на Земле, то существует любопытное замечание английского ученого Ф.Солласа по поводу обнаружения следов потопа на Ближнем Востоке: «Никакая волна, будь она продукт шторма или землетрясения или обоих вместе, не может достигать такой высоты и силы, чтобы докатиться до Багдада, тем более до горы Ницир (высотой в 330 метров). Если мы согласимся, что долина Тигра была залита и через 14 дней приняла свой обычный вид, то перед нами катастрофа настолько грандиозная по своим размерам и происхождению, что объяснить ее вне нашей власти и понимания». Срок в две недели для ликвидации последствий такого грандиозного катаклизма под силу лишь действительно Внеземным Цивилизациям.

# 3

По мнению других контактеров, эта легенда давалась неоднократно представителям различных земных цивилизаций, последний раз где-то около пятидесяти тысяч лет тому назад.

# 4

По мнению других контактеров, потоп пережили некоторые водяные животные, как, например, огромные морские змеи. Однако сомнительно, чтобы полтора миллиарда лет тому назад уже существовали высокоорганизованные животные.

# 5

По некоторым непроверенным данным, в этом споре правы древние египтяне — Луна составляет 1/72 массы Земли. Они это установили сами в период строительства пирамид в Египте вместе с представителями ВЦ. Именно ОНИ сконструировали специально для египетских жрецов прибор для проведения различных точных измерений при строительстве пирамид, но с помощью якобы, этого прибора они измерили и массу Луны. Однако, что это был за прибор — неизвестно.

# 6

По контактной информации, карлики относятся к ВЦ гуманоидного типа с планеты Молион в созвездии Рыбы; на Луне находится их база.

# 7

Как выяснилось на контакте, представители этой ВЦ выполняли на Земле особую миротворческую миссию.

Линда находилась на Луне в тонком теле, а в этом состоянии вкусовые ощущения несколько иные, поэтому описание ее не совсем точное. Что касается сахарных трубочек, то это высушенное растение наподобие сахарного тростника. Яблоки же относятся к овощам типа земных помидор, которые и растут на низких кустах. В данном случае Линде показали как бы лунную оранжерею.

# 8

Внутри Луны используют смесь газов, необходимую для поддержания жизнедеятельности, но для различных цивилизаций свой состав газов, иногда очень далекий от земного воздуха.

# 9

Здесь Линда, очевидно, не поняла представителя ВЦ, который лишь намекнул ей о событиях из истории его цивилизации, происшедших на далекой планете очень давно. Но эти события сохранила глубинная память «садовода», как об одном из его прошлых воплощений. История той ВЦ гораздо сложнее и запутаннее, хотя и довольно ординарная в масштабе Вселенной.

# 10

Слова командира о «каменных жучках в анабиозе» надо понимать иносказательно, с глубоким подтекстом. Живых жучков, как таковых, там вообще не было, просто речь шла о том, что возродить на Луне любую жизнь довольно сложно. А на Земле под каждым камнем — жизнь.

# 11

По мнению некоторых контактеров, земная цивилизация СИНХОВ, представителем которой и был Орфей, существовала на Земле более 22 тыс. лет назад. Современным ученым не известна.

# 12

Это племя существовало, как утверждают некоторые контактеры, где-то за 150 лет до лемурийцев. Они называли себя КРАМОЛЬКОС — дети Богов. Это было второе поколение переселенцев с планеты земного типа из созвездия Персей. Самую красивую девушку из племени жрец выбрал в жертву в дар Богам.

# 13

По другим контактным данным, Атри тоже путешествовал на Луну в тонком теле, потому и считал себя селенитом.

# 14

Как утверждают некоторые контактеры, это событие произошло 14 тысяч лет тому назад в Египте.

# 15

По утверждению других контактеров, периода, когда над Землей висело две луны, вообще не существовало. «Малая» луна ходила по околоземной орбите миллиард лет, в течение которых в Солнечной системе «появилась» нынешняя Луна, как одна из планет. Полтора миллиарда лет назад «маленькую луну» взорвала ВЦ, и около двух миллионов лет вместо луны над Землей висело техническое средство инопланетян — это было связано с плохо развивающейся на Земле растительностью — мхами и т. п. Чтобы ускорить эволюцию растительного мира на Земле, начали подселять растения с других планет и применять технические средства

# 16

В «Разоблаченной Изиде» Е.П.Блавацкая упоминает книгу Кейси Гревз «Шестнадцать распятых спасителей». Ко многим, описанным в этом труде, фактам распятия и воскресения (например, Аполлонния Тианского, Гоутама Будды и др.) она справедливо относится довольно критически. Однако, думается, автор имел в виду не только явное распятие, как казнь, но и гонимых толпой «спасителей мира», которые несли в народ знания и веру, были не поняты и распяты презрением и унижением невежественными людьми, как намекает и сам автор.

# 17

Как говорит в «Тимее» Платон, «кто жил правильно, тот в положенное ему время возвратится в обитель своей звезды и там испытает блаженство и счастье. Но если он потерпит поражение, то в следующем рождении он станет женщиной и будет слабым и беспомощным, как женщина».