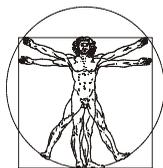


Олег Шапошников

# РУНИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА



Издательство “Золотое сечение”  
Пенза 2018 г.

**Олег Шапошников**

## **РУНИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА**

– П.: Издательство “Золотое сечение” 2018. – 300 с.

В первой части книги приводится полное описание рунического оракула в виде рунического расклада девяти миров, вся методология раскладов и все трактовки. Причем дается в полном описании Системы девяти миров. Рассматриваются разные виды раскладов, включая кубитовый расклад и динамический кубитовый расклад, который по своей сути уже является моделью существующей реальности.

Во второй части книги дается руническая диагностика по Руническому Кругу, осуществляемая двумя руническими наборами с подробным описанием самой диагностики и со всеми трактовками. Эта диагностика уже публиковалась ранее, сейчас же приводится более информативная и точная версия с уточненными за время практики трактовками. Данная диагностика показывает, как человек живет, действует и развивается с полной демонстрацией выявленной картины.

Третья часть книги описывает руническую диагностику человека на наличие: влияния прошлых жизней (кармическая проблема), подселения, программы, инграммы (подсознательная программа), органической инграммы, эфирной (энергетической) сущности. В описании диагностики подробно рассказывается суть возможных проблем и причины появления этих проблем, а также дается понимание метода, который может избавить человека от выявленной проблемы. Данная информация также публиковалась мной ранее, сейчас же она изложена в более понятном виде с уточнением многих моментов, аспектов и деталей.

**ISBN 978-5-91078-348-9**

© О. Шапошников, 2018

© Издательство “Золотое сечение”, 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА

### **Часть 1 РУНИЧЕСКИЙ ОРАКУЛ**

Глава 1.

Описание рунического расклада девяти миров

Древо девяти миров

Описание миров и выражения каждого мира в раскладе

Нифельхейм

Муспельхейм

Мидгард

Йотунхейм

Ванахейм

Свартальфхейм

Альфхейм

Внутренняя диагностика человека или объекта

Асгард

Хел

Внешняя диагностика

Сила Хаоса

Варианты расклада девяти миров

Расположение рун и сокращения в листинге кубического расклада

Глава 2.

Расшифровка рунического расклада девяти миров

Мидгард

Нифельхейм

Свартальфхейм

Йотунхейм

Муспельхейм  
Альфхейм  
Ванахейм  
Хел  
Асгард

## **Часть 2**

### **ДИАГНОСТИКА ПО РУНИЧЕСКОМУ КРУГУ**

Глава 1. Рунический Круг, как естественный цикл  
Глава 2. Диагностика по Руническому Кругу  
Глава 3. Расшифровка диагностики

## **Часть 3**

### **РУНИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА**

Глава 1. Ауральные сущности и духи  
Глава 2. Инграммы  
    Влияние прошлых жизней  
    Органические инграммы  
Глава 3. Программы  
Глава 4. Эфирные сущности  
Глава 5. Рунический тест, как метод рунической диагностики  
    Руническая диагностика RGB (описание)  
Глава 6. Методы рунической коррекции  
    Визуальная руническая коррекция

## ОТ АВТОРА

Данная книга есть то, что было наработано за долгие годы моей практической работы, что постоянно используется и применяется. Это то, что является моим рабочим материалом, инструментом и методом. Книга ориентирована на массового читателя и содержит только то, что может быть применимо в широком кругу исследователей и практиков Рун.

В первой части книги приводится полное описание рунического оракула в виде рунического расклада девяти миров, вся методология раскладов и все трактовки. Причем дается в полном описании Системы девяти миров. Рассматриваются разные виды раскладов, включая кубитовый расклад и динамический кубитовый расклад, который по своей сути уже является моделью существующей реальности.

Во второй части книги дается руническая диагностика по Руническому Кругу, осуществляемая двумя руническими наборами с подробным описанием самой диагностики и со всеми трактовками. Эта диагностика уже публиковалась ранее, сейчас же приводится более информативная и точная версия с уточненными за время практики трактовками. Данная диагностика показывает, как человек живет, действует и развивается с полной демонстрацией выявленной картины.

Третья часть книги описывает руническую диагностику человека на наличие: влияния прошлых жизней (кармическая проблема), подселения, программы, инграммы (подсознательная программа), органической инграммы, эфирной (энергетической) сущности. В описании диагностики подробно рассказывается суть возможных проблем и причины появления этих проблем, а также дается понимание метода, который может избавить человека от выявленной проблемы. Данная информация также публиковалась мной ранее, сейчас же она

изложена в более понятном виде с уточнением многих моментов, аспектов и деталей.

Я надеюсь, что данная книга будет интересна многим читателям, станет рабочим инструментом практиков и исследователей Рун.

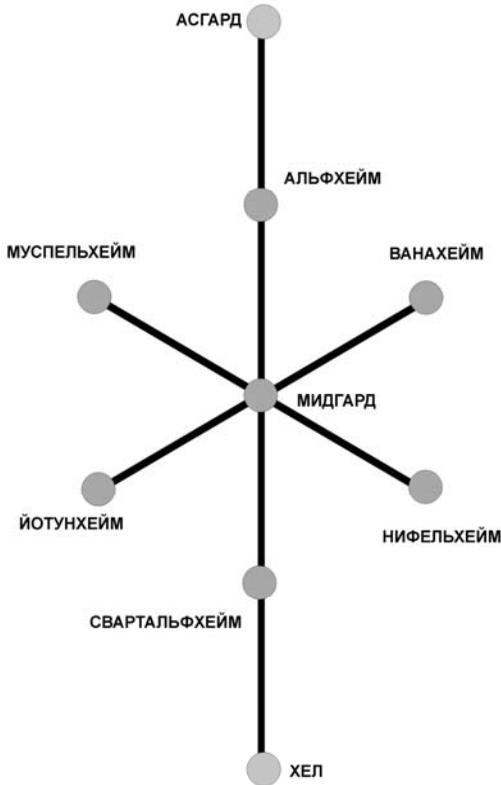
*С наилучшими пожеланиями к читателям  
Олег Шапошников*

*Сайт автора (портал Руны Одина): <http://runa-odin.org>*

Часть 1  
РУНИЧЕСКИЙ ОРАКУЛ

Глава 1  
Описание рунического расклада  
деяти миров

Древо деяти миров



## Описание миров и выражения каждого мира в раскладе

### Нифельхейм

Нифельхейм принадлежит к так называемым горизонтальным мирам Рунического Древа (Древа девяти миров). Нифельхейм вместе с Муспельхеймом, образующим ось Муспельхейм – Нифельхейм, и Йотунхейм вместе с Ванакхеймом, образующим ось Йотунхейм – Ванакхейм, образуют горизонтальный крест Древа (первая и вторая ось, пересекаясь в Мидгарде, как в центре Древа девяти миров, образуют горизонтальный крест).

Нифельхейм (в противоположность Муспельхейму, выражающему Царство Огня) выражает Царство Льда, покой, текущую остановку. Но этот покой, эта остановка – это лишь временное затишье перед предстоящей активной деятельностью. Лед растает, и бурные воды помчатся вперед, увлекая все на своем пути. А пока идет внутренняя работа, и все то, что ранее было достигнуто, кристаллизуется. И через этот кристалл мы можем увидеть суть и природу всех вещей (уже сформированного бытия). Как кристалл замерзшей воды показывает нам все свойства этой воды, так и кристалл Нифельхейма раскрывает перед нами все свойства и качества того, что было достигнуто, или случилось, произошло на прежнем витке, или на прежнем этапе развития, или просто в прежнем время.

Это прошлое (как позитивное, так и негативное), но не только случившееся, а уже состоявшееся и кристаллизованное. И поэтому это только то прошлое, которое важно для нас, как прошлое, отразившееся в системе причинно-следственных связей (кристалл бытия, кристалл Нифельхей-

ма). Эти причинно-следственные связи теперь будут формировать астральную характеристику объекта (в том числе человека) и взаимосвязи этого объекта. Касательно человека мы должны говорить о личности человека, о личности, которая сформировалась под влиянием тех или других событий, тех или других ситуаций, тех или других жизненных условий. И теперь эта личность будет влиять на жизнь, деятельность, бытие и развитие человека. Сформированный Лед Нифельхейма «растает» для дальнейшего бытия (сохранив при этом свою кристаллическую структуру) и будет влиять на это бытие. При этом многие факторы влияния кристалла Нифельхейма будут «скрыты от глаз» и их влияние будет выражено неявным образом.

Изучая Нифельхейм касательно рассматриваемого объекта или процесса (в частности – конкретного человека), мы можем увидеть те или другие события, процессы или условия бытия, имеющие место быть в прошлом относительно рассматриваемого объекта (в том числе человека), которые потом выразились в причинно-следственных характеристиках объекта (например, как свойства и качества личности человека).

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика Нифельхейма (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим так называемый кубитовый расклад девяти миров, то, касательно Нифельхейма, в раскладе мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных для заданного вопроса характеристик, а также выраженное и отраженное влияние других горизонтальных миров на Нифельхейм (касательно человека – на его личность). Это влияние Йотунхейма (касательно человека – это влияние сознания человека на его личность, что выражается в формировании сознанием человека его личности), это влияние Муспельхейма (касательно человека – это влияние энергетики и эмоций че-

ловека на его личность в виде формирования астрального тела человека, в котором базируется его личность) и это влияние Ванакейма (касательно человека – это влияние физического тела и физического бытия человека на его личность).

**Примечание:** Слова (термины) «выраженное и отраженное влияние» говорят о том, что влияние некоего мира (в частности – Йотунхейма, Муспельхейма или Ванакейма) не только имеет место быть, но и тем или другим образом достигло другого мира (в частности Нифельхейма) и проявилось (отразилось) в этом другом мире. Естественно, те или другие влияния некоего мира, которые так и остались в рамках одного мира и нигде больше не проявились (не отразились), нет смысла показывать.

В раскладе также показано, каким способом проходит вышеуказанное влияние – через Свартальфхейм (касательно человека – его подсознание), через Альфхейм (касательно человека – его душа), через Асгард (согласно Воле Богов) или через Хел (согласно проявлению Нитей Норн). Это влияние может «проходить» как через один вышеуказанный вертикальный мир, так и через несколько из них.

Таким образом, в кубитовом раскладе мы можем видеть, как по той или другой характеристике Нифельхейм взаимосвязан с тем или другим горизонтальным миром.

## Муспельхейм

Это противоположность Нифельхейма, это то, что противостоит Нифельхейму. Это Царство Огня. Это энергия для начала нового развития и для осуществления этого развития. Это энергия объекта (в частности человека), процесса или некоего события. Это движущие силы, стремления объекта (в частности человека), процесса или события. Это все то, что стремится внести изменения в систему причинно-следственных связей (растопить Лед, растопить кристалл

Нифельхейма). Нифельхейм же, как Царство Льда, стремится все упорядочить, сформировать незыблемые причинно-следственные связи, создать кристалл бытия, кристалл Нифельхейма и, естественно, «усмирить» буйство Муспельхейма.

Изучая Муспельхейм, мы изучаем энергию объекта (в частности – энергетику, стремления, а также все чувства и эмоции человека), процесса или события. Касательно человека, энергетические послы, стремления, вызванные чувствами и эмоциями человека, пытаются реформатировать личность человека (кристалл Нифельхейма человека), изменить эту личность. Это вечный посыл (попытка) развития, как неизбежности и вечности Развития.

Личность (кристалл Нифельхейма) не только пытается удержать (сдержать) порывы Муспельхейма (энергетические послы, чувства и эмоции), но и так или иначе, тем или другим способом формировать нужные ему порывы Муспельхейма. Ничто так эффективно и надежно не сдержит революцию, как руководство этой революцией, осуществляемое с целью недопущения достижения результатов этой революции или направления революции по другому пути (сама революция не страшна, опасны результаты этой революции). Мало того, для поддержания сформированной кристаллической решетки Нифельхейма нужны те или другие послы Муспельхейма.

Здесь мы видим вечное системное противостояние Муспельхейма и Нифельхейма, отражаемое в Мидгарде (в центре горизонтального креста, в центре Древа девяти миров). В то же время мы должны говорить и о взаимном влиянии (взаимодействии) Муспельхейма как с Нифельхеймом, так и с Йотунхеймом и с Ванакхеймом, которое имеет место быть в процессе бытия и развития.

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика Муспельхейма (мы извлекаем одну ру-

ну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим так называемый кубитовый расклад девяти миров, то, касательно Муспельхейма, в раскладе мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных для заданного вопроса характеристик, а также выраженное и отраженное влияние Йотунхейма на Муспельхейм (касательно человека – это влияние сознания человека на его энергетику и эмоции), Нифельхейма на Муспельхейм (касательно человека – это влияние личности человека на его энергетику и эмоции) и Ванахейма на Муспельхейм (касательно человека – это влияние физического тела и физического бытия человека на его энергетику и эмоции).

**Примечание:** Слова (термины) «выраженное и отраженное влияние» говорят о том, что влияние некого мира не только имеет место быть, но и тем или другим образом достигло другого мира и проявилось (отразилось) в этом другом мире. Естественно, те или другие влияния некого мира, которые так и остались в рамках этого мира и нигде больше не проявились (не отразились), нет смысла показывать.

В раскладе также показано, каким способом проходит вышеуказанное влияние – через Свартальфхейм (касательно человека – его подсознание), через Альфхейм (касательно человека – его душа), через Асгард (согласно Воле Богов) или через Хел (согласно проявлению Нитей Норн). Это влияние может «проходить» как через один вышеуказанный вертикальный мир, так и через несколько из них.

Таким образом, в кубитовом раскладе мы можем видеть, как по той или другой характеристике Муспельхейм взаимосвязан с тем или другим горизонтальным миром.

## Мидгард

Мидгард – это точка приложения всех сил, в глобальном выражении – Сил, это существующая реальность. Здесь есть Время как выстроенная многопоточная цепочка событий, каждый поток которой взаимосвязан с другими потоками.

Мидгард показывает имеющее место быть в настоящий момент состояние рассматриваемого объекта (в частности человека) и происходящие в настоящий момент процессы и события.

В Мидгарде, как в существующей реальности, и происходит «сражение» Нифельхейма и Муспельхейма, в частности, применительно к человеку, «сражение» сформированной личности и энергетическо-эмоциональной сферы человека. И это «сражение» происходит именно здесь, на «поле» существующей реальности, что обеспечивает правильность и целесообразность этого «сражения». Побеждает именно то, что вписывается в существующую реальность, эффективно действует и развивается в этой существующей реальности.

В Мидгарде также «встречаются» (в «битве») ментальность Йотунхейма, как ментальный проект построения (формирования) физической реальности, и отражение уже сформированной физической реальности Ванахейма (то, что на самом деле). Это есть моделирование воплощения ментального проекта в физическом мире, в физической реальности (с учетом всех законов этой физической реальности). Как ментальный проект впишется в физическую реальность и как это будет выглядеть с точки зрения Развития?

«Схватка», «битва», «борьба». Но здесь нет победы, как победы одного над другим. Здесь, в конечном итоге, находится тот вариант (а иногда, касательного заданного в раскладе вопроса, не находится), проявление которого находит отклик в каждой из сторон, обеспечивает бытие и развитие и той, и другой стороны.

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика Мидгарда (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим так называемый кубитовый расклад девяти миров, то, касательно Мидгарда, в раскладе мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных для заданного вопроса характеристик, а также характеристику возможно найденного варианта (решения) в сопряжении Альфхейма и Свартальфхейма (касательно человека – души и подсознания), Йотунхейма и Ванахейма, Муспельхейма и Нифельхейма.

## Йотунхейм

Йотунхейм, в противоположность Ванахейму (физической реальности), выражает ментальность, по проекту которой может воплотиться (сформироваться) эта физическая реальность. Это Царство ментальности, Царство разума. Это чистый, разум, творчество, логика, Эго в своем чистом выражении без каких-либо ограничений и запретов для своего выражения. Ограничения и запреты могут быть в самой ментальности, в самом разуме, но не в выражении самой ментальности, разума и Эго. Здесь нет никакой системной этики и морали (кроме этики и морали, формируемой самой ментальностью). Вот почему Великан Йотун говорит: *«оттого мы так жестоки»*.

Это ментальность происходящих процессов, ментальность объекта (в частности – это сознание человека). Это формирование творческих идей, замыслов, проектов. Это воздушная стихия, которая выражает мысли, мыслеформы, ментальность в своей постоянной изменчивости и подвижности. Это то, что чрезвычайно пластично и мгновенно приоб-

ретают новые формы и выражения. Но это и то, что, не будучи воплощено, исчезает.

Изучая Йотунхейм, мы изучаем ментальность объекта (в частности – сознание человека), процесса или события.

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика Ванахейма (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим так называемый кубитовый расклад девяти миров, то, касательно Йотунхейма, в раскладе мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных для заданного вопроса характеристик, а также выраженное и отраженное влияние Муспельхейма на Йотунхейм (касательно человека – это влияние энергетики и эмоций человека на его сознание), Нифельхейма на Йотунхейм (касательно человека – это влияние личности человека на его сознание, формирование личностью образа мыслей сознания) и Ванахейма на Йотунхейм (касательно человека – это влияние физического тела и физического бытия человека на его сознание, как бытие определяет сознание).

**Примечание:** Слова (термины) «выраженное и отраженное влияние» говорят о том, что влияние некоего мира не только имеет место быть, но и тем или другим образом достигло другого мира и проявилось (отразилось) в этом другом мире. Естественно, те или другие влияния некоего мира, которые так и остались в рамках этого мира и нигде больше не проявились (не отразились), нет смысла показывать.

В раскладе также показано, каким способом проходит вышеуказанное влияние – через Свартальфхейм (касательно человека – его подсознание), через Альфхейм (касательно человека – его душа), через Асгард (согласно Воле Богов) или через Хел (согласно проявлению Нитей Норн). Это влияние может «проходить» как через один вышеуказанный вертикальный мир, так и через несколько из них.

Таким образом, в кубитовом раскладе мы можем видеть, как по той или другой характеристике Йотунхейм взаимосвязан с тем или другим горизонтальным миром.

## Ванахейм

Ванахейм – это то, во что должен превратиться (воплотившись) ментальный проект Йотунхейма. Ванахейм – это Царство Изобилия, это выражение Природы. Это материальная (в частности биологическая) жизнь во всех ее красках, разнообразии, формах и проявлениях. Это физическая реальность. Это то, что на самом деле. Мидгард – это существующая реальность (действительность), как отражение не только физической реальности (Ванахейма), но и того, что происходит в других мирах, как сопряжения влияния (воздействия) этих миров. Антуан де Сент-Экзюпери: *«В действительности все иначе, чем на самом деле»*. Мидгард выражает действительность. Ванахейм выражает «то, что на самом деле».

Это результаты наших трудов или отсутствие таковых, это проявление состояния физического тела, если речь идет о человеке. Это урожай, или по-другому – текущий результат. Ибо мы должны получить урожай, как проявление замысла, идеи, творческого процесса в физической реальности в виде результата, в виде воплощения. Это воплощение идей, замыслов и проектов Йотунхейма. Но это воплощение происходит опять же через «борьбу», через «сражение» между Йотунхеймом и Ванахеймом на «поле» существующей реальности (действительности), на «поле» Мидгарда. Ибо воплотиться должно только то, что согласно Развития вписывается в законы физической реальности (иногда при этом меняя эти законы – проявление глобального Развития), достойно к воплощению согласно существующей реальности, то, что перспек-

тивно с точки зрения развития существующей реальности и необходимо для существующей реальности.

Со временем это текущее состояние (то, что на самом деле) становится прошлым и уже будет выражено с позиций Нифельхейма (в этом выражается круговорот, круговращение Древа девяти миров).

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика Ванахейма (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим так называемый кубитовый расклад девяти миров, то, касательно Ванахейма, в раскладе мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных для заданного вопроса характеристик, а также выраженное и отраженное влияние Муспельхейма на Ванахейм (касательно человека – это влияние энергетики и эмоций человека на физическое тело и на его физическое бытие), Нифельхейма на Ванахейм (касательно человека – это влияние личности человека на физическое тело и на его физическое бытие) и Йотунхейма на Ванахейм (касательно человека – это влияние сознания на физическое тело и на его физическое бытие; как сознание определяет бытие).

**Примечание:** Слова (термины) «выраженное и отраженное влияние» говорят о том, что влияние некоего мира не только имеет место быть, но и тем или другим образом достигло другого мира и проявилось (отразилось) в этом другом мире. Естественно, те или другие влияния некоего мира, которые так и остались в рамках этого мира и нигде больше не проявились (не отразились), нет смысла показывать.

В раскладе также показано, каким способом проходит вышеуказанное влияние – через Свартальфхейм (касательно человека – его подсознание), через Альфхейм (касательно человека – его душа), через Асгард (согласно Воле Богов) или через Хел (согласно проявлению Нитей Норн). Это влияние

может «проходить» как через один вышеуказанный вертикальный мир, так и через несколько из них.

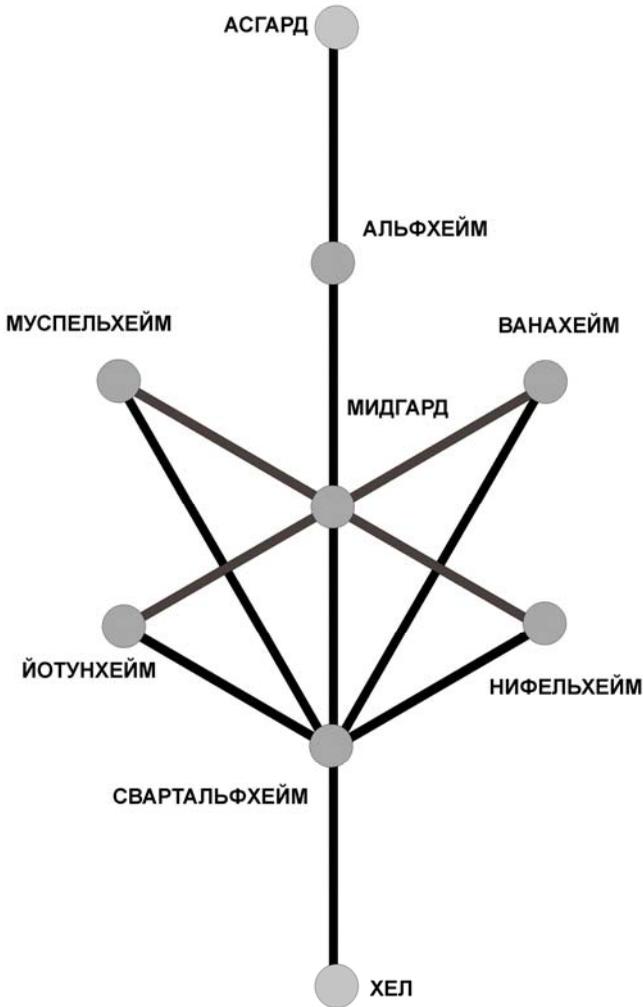
Таким образом, в кубитовом раскладе мы можем видеть, как по той или другой характеристике Ванакхейм взаимосвязан с тем или другим горизонтальным миром.

## Свартальфхейм

Это есть все то, что исполняется в автоматическом режиме и не требует ментальной проработки и управления. Это то, по чему строится существующая реальность – Матрица существующей реальности. Это Царство подсознательного. Это определенный, явно выраженный, но, тем не менее, скрытый от сознания, от понимания базис, фундамент дальнейшего развития, основа жизнедеятельности, наработанные навыки (в том числе инстинкты). Примером тому могут быть ранее наработанные навыки, опыт, привычки, которые уже никто не замечает, но, тем не менее, это то, что определяет область бессознательного, автоматически выполняемого, то, что выражает бессознательную суть стремлений и действий.

Изучая Свартальфхейм, мы изучаем все скрытые стороны и характеристики объекта (в частности конкретного человека), процесса или события. Изучая человека, здесь мы изучаем его подсознание.

При этом происходит взаимное влияние, взаимодействие горизонтальных миров (Нифельхейм, Йотунхейм, Муспельхейм и Ванакхейм), осуществляемое через Свартальфхейм. Если через Мидгард происходит сопряжение, «борьба», «битва» этих четырех миров, что называется в режиме «здесь и сейчас», в существующей реальности и только в существующей реальности, борьба сформированных сил, то через Свартальфхейм осуществляется взаимное влияние, взаимодействие горизонтальных миров на предмет взаимного влияния на формирование этих самых сил.



Наиболее наглядно вышесказанное можно продемонстрировать, рассматривая человека.

Личность человека определяет образ мыслей человека, активнейшим образом влияя на ментальность, на сознание человека, но не прямым образом, а через подсознание (кри-

сталл Нифельхейма влияет на Йотунхейм через Свартальфхейм). Личность формирует множество подсознательных «якорей», которые через ощущения «комфортно» и «приятно», через ощущение экстаза, восторга, восхищения направляют работу сознания, формируют образ мыслей, ментальные схемы и так далее. Напрямую на сознание (да и на Йотунхейм в целом) так воздействовать нельзя (нельзя высечь воздух, также как и воду, но можно сформировать воздуховод и водовод – русло). Через другие подсознательные «якоря» личность влияет на энергетику, на эмоции человека (Муспельхейм). Через инстинкты и привычки (другие «якоря» подсознания) личность влияет на физическое тело человека, на его физический образ жизни (физическое бытие) – на Ваннахейм. Мало того, через Свартальфхейм личность человека (кристалл Нифельхейма) выражает свои скрытые свойства и качества, проявляющиеся одновременно через Йотунхейм (сознание), Муспельхейм (энергетика и эмоции) и Ваннахейм (физическое тело и физическое бытие).

Сознание человека, образ мыслей которого определяется личностью, в тоже время является тем, что может формировать эту же личность (мы сами создаем самого себя, свое «Я»). Йотунхейм, как Царство разума, Царство ментальности, как сознание человека может внести изменения в кристалл Нифельхейма человека (в личность). Личность определяет образ мыслей человека, влияя тем самым на его сознание, а сознание человека может формировать личность!

Здесь, кстати, нужно показать разницу между Эго и «Я». Эго – это индивидуальность сознания, это специфика, свойства и качества сознания. «Я» – это ощущения Себя (вот он – Я), как внутреннее восприятие своей личности. Но как сознание делает это? Это происходит через многократно повторяющийся ментальный посыл, постоянную и стабильно выраженную мыслеформу, теперь уже существующие автономно и управляемые через подсознательные «якоря». Фактически сознание уже само для себя создает подсознательные

«якоря», которые на автоматическом уровне поддерживают стабильные мыслеформы.

При этом данные мыслеформы также стабильно снабжаются значительным количеством энергии и стойко выражены эмоциями. Со временем это тоже начинает осуществляться автоматически через другие подсознательные «якоря», определяющие работу энергетики человека и управляющие его эмоциональной сферой. Здесь мы, в частности, видим, как сознание (ментальное тело), как выражение Йотунхейма, через подсознание (Свартальфхейм) влияет на работу энергетики (энергетического или эфирного тела) и на эмоциональную сферу человека (на так называемое эмоциональное тело; хотя на самом деле такого тела нет, так как это тело не имеет своего стабильного выражения, будучи исключительно нестабильно), на выражение Муспельхейма.

В результате формируется достаточно стабильное ауральное образование, которое, в принципе, можно обозначить как ауральную сущность (есть стабильная мыслеформа, есть достаточно стабильное эмоциональное тело и есть стабильная энергетическая подпитка этого эмоционального тела). И теперь, опять же через подсознание (Свартальфхейм) стабильное эмоциональное тело, обладающее значительной энергетикой (в принципе такое эмоциональное тело можно обозначить как эфирную сущность) начинает активнейшим образом влиять на физическое тело человека и на его физическое бытие. Кстати, нужно заметить, что подобная эфирная сущность может возникнуть самостоятельно, без участия сознания (здесь Муспельхейм через Свартальфхейм влияет на Ванакхейм не как следствие изначального влияния Йотунхейма, а в виде непосредственного изначального влияния). В результате сформированная эфирная сущность уже тесно «переплетается» с физическим телом, активно влияет на физическое бытие и уже иного быть не может.

При этом сознание человека (Йотунхейм) через подсознание (Свартальфхейм) путем длительной и упорной работы

может сформировать те или другие привычки и инстинкты человека, которые будут уже влиять на физическое тело человека и его физическое бытие (здесь Йотунхейм через Свартальфхейм непосредственно влияет на Ванакхейм).

И теперь уже физическое тело человека и его физическое бытие через подсознание (через Свартальфхейм) начинают форматировать (переформатировать) астральное тело человека, в котором базируется личность человека – начинают изменять личность человека, формировать эту измененную личность.

При этом очень сильная и мощная эфирная сущность может через подсознание повлиять на астральное тело, изменить личность человека. Здесь Муспельхейм через Свартальфхейм непосредственно влияет на Нифельхейм.

Сознание, необыкновенно развитое сознание, уже больше как Сознание, также может влиять на астральное тело (строить нужное ему астральное тело) и создавать нужную ему личность (или даже несколько личностей). Здесь Йотунхейм через Свартальфхейм непосредственно влияет на Нифельхейм.

Естественно, что физическое тело и физическое бытие (Ванакхейм) также через подсознание (Свартальфхейм) будут влиять на сознание (Йотунхейм). Ванакхейм через Свартальфхейм непосредственно влияет на Йотунхейм. А энергетика человека и его эмоции (Муспельхейм) через подсознание (Свартальфхейм) тоже будут влиять на сознание (Йотунхейм). Муспельхейм через Свартальфхейм непосредственно влияет на Йотунхейм.

Таким образом, у нас получается так называемый нижний кубит, или кубит Свартальфхейма. Нифельхейм, Йотунхейм, Муспельхейм и Ванакхейм через Свартальфхейм взаимным образом влияют друг на друга, воздействуют друг на друга и изменяют друг друга через Свартальфхейм. При этом, как уже было сказано, все эти четыре мира «сходятся в схватке, в битве» в Мидгарде (в Мидгарде они сопрягаются, борются,

формируют текущую человеческую реальность, проявленную в Мидгарде, но не влияют друг на друга).

Это и объясняет то, что Свартальфхейм выступает как Матрица существующей реальности. Силы сопрягаются в Мидгарде, борются, формируют существующую реальность, но сами эти силы (в глобальном выражении Силы) формируются, взаимным образом влияя друг на друга, через Свартальфхейм. И Свартальфхейм, как выражение Матрицы, показывает это взаимное влияние, взаимодействие (здесь проявлено все взаимное влияние, взаимодействие, вся Матрица этого взаимодействия).

При этом Свартальфхейм (опять же через Мидгард, через центр Древа девяти миров) сопрягается (в том числе, «борется», «сражается») с другой Матрицей, Матрицей в виде души, проявленной в Альфхейме. Две матрицы. Душа, как Матрица, проявленная в Альфхейме, отражает Глобальную Задачу человека как данного воплощения души. Другими словами – это чип Духа, который направляет человека, как данное воплощение этого чипа, на исполнение Глобальной Задачи. При этом сознание (Йотунхейм), энергетика и эмоции (Муспельхейм), физическое тело и бытие человека (Ванахейм), а также личность человека (Нифельхейм) не могут не только формировать эту матрицу, но и вносить в нее даже малейшие изменения. Это может делать только истинный Дух человека (Великий Человек), и то не в момент физической жизни воплощения, а лишь тогда, когда после смерти воплощения Матрица души с очищенным Сознанием возвращается к Духу. А вот другую Матрицу – подсознательную Матрицу, силы (в глобальном выражении – Силы), наоборот формируют самым активным образом.

Таким образом, на первый взгляд, складывается впечатление, что Свартальфхейм, как подсознательная Матрица, как нечто, предназначенное для самостоятельного формирования, есть некий «чистый лист» (изначально чистый), на котором Йотунхейм, Муспельхейм, Ванахейм и Нифельхейм пишут

свою «коллективную историю». Это (в отличие от Матрицы души) действительно имеет место быть, но лишь на первый взгляд (и на взгляд психологов всех рангов и направлений). Не все так просто... Да, это имеет место быть, но в пределах некоего заданного аттрактора! Или, другими словами, есть некая изначально заданная Матрица Свартальфхейма, с которой можно работать, в которую можно записать выраженные и отраженные взаимосвязи горизонтальных миров, но только согласно этой изначально заданной Матрице.

Можно сказать, что мы имеем дело с некой Матрицей, в виде некой тайной души (скрытой души), о которой никто не знает и никто никогда не говорил. И если душу, духовный чип, Матрицу души, Матрицу Альфхейма дает истинный Дух человека, то кто дает человеку изначально Матрицу Свартальфхейма? Впрочем, освящение этого вопроса выходит за рамки данной книги, поэтому мы просто остановимся на знаке вопроса...

Перейдя же к конкретике, надо сказать, что, действительно, в Матрицу Свартальфхейма можно «записать» только то, что соответствует изначально заложенной Матрице. И взаимосвязи между горизонтальными мирами, «проложенные» через Свартальфхейм, также должны соответствовать этой изначально заложенной Матрице. Другими словами, в отличие от Матрицы души, от Матрицы Альфхейма, также жестко заданная изначально Матрица (совпадение) не проявлена изначально (отличие) и «заполняется» по мере бытия и развития человека.

Все вышесказанное было показано на примере человека, но это не значит, что все это не будет иметь место касательного какого-то другого значимого объекта или процесса.

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика Свартальфхейма (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим так называемый кубитовый расклад девяти миров, то касательно Свартальфхейма мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных характеристик, а также выраженные через Альфхейм взаимные связи (взаимное выраженное и отраженное влияние) горизонтальных миров – Йотунхейма, Муспельхейма, Ванахейма и Нифельхейма, но при этом соответствующие изначальной Матрице Свартальфхейма.

**Примечание:** Слова (термины) «выраженное и отраженное влияние» говорят о том, что влияние некоего мира не только имеет место быть, но и тем или другим образом достигло другого мира и проявилось (отразилось) в этом другом мире. Естественно, те или другие влияния некоего мира, которые так и остались в рамках этого мира и нигде больше не проявились (не отразились), нет смысла показывать.

## Альфхейм

Альфхейм выражает противоположность Свартальфхейма, сопрягаемую со Свартальфхеймом через Мидгард. Альфхейм – это Царство Разума. Это не ментальность Йотунхейма, это Высший Разум. Здесь уже присутствует не только творчество, логика и целесообразность, а уже и религиозность, и мораль, и этика. Касательно человека – это выражение души. Именно здесь мы видим то, что записано в Высший Разум человека в виде Матрицы Действия человека (в душу), как проявление утвержденных результатов прошедшего Развития, а также Глобальные Задачи текущего витка или цикла Развития, как локальные задачи Единого Замысла БОГА.

В частном случае (или в локальном случае) мы можем видеть в Альфхейме реакцию Высшего Разума (касательно человека – души) на состояние объекта (в частности – человека), на рассматриваемый процесс или событие, реакцию в виде Высших Стремлений (касательно человека – стремлений,

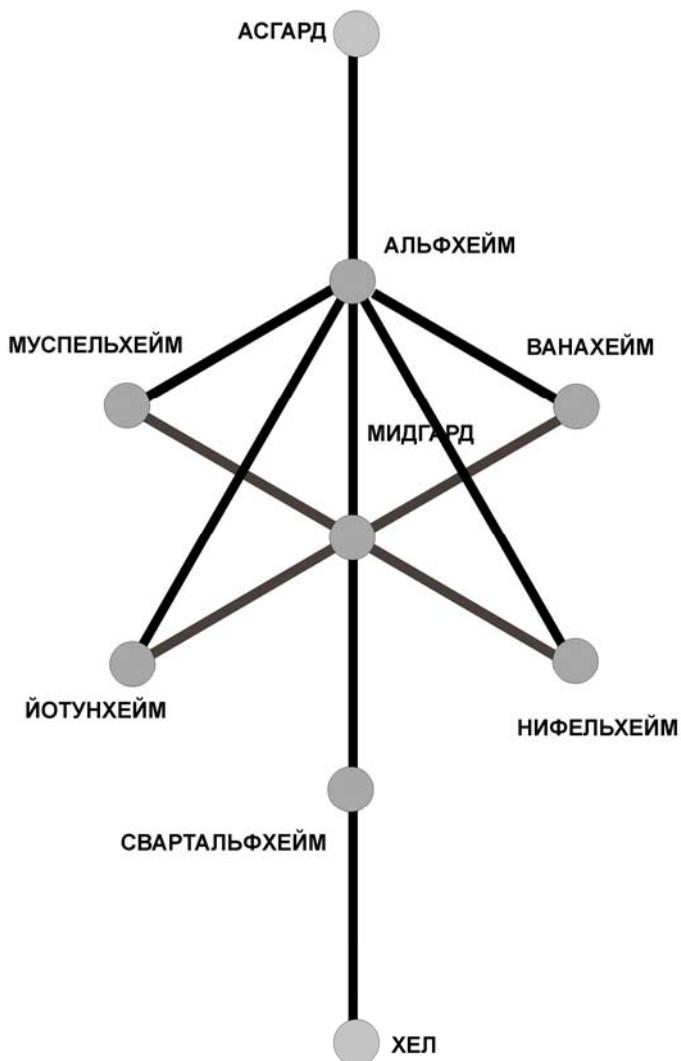
проявленных как влияние души). Именно это мы и должны увидеть и изучить. И нужно понимать, что Глобальные Задачи (в частности – Глобальную Задачу человека), как локальные задачи Единого Замысла БОГА, мы не только изучить и понять не сможем, но не сможем даже увидеть (во всяком случае, на данном уровне диагностики).

Поэтому, когда мы изучаем обычный расклад девяти миров (где мы извлекаем одну руну) или кубитовый расклад, то нам будет показано лишь то, что в наибольшей степени важно с учетом сути заданного вопроса.

Теперь мы должны рассмотреть взаимное влияние, взаимодействие горизонтальных миров (Нифельхейм, Йотунхейм, Муспельхейм и Ванахейм), осуществляемое через Альфхейм.

Здесь также наиболее наглядно вышесказанное можно продемонстрировать, рассматривая человека.

При этом ранее уже было сказано, что душа (Альфхейм) – это чип Духа, который направляет человека, как данное воплощение этого чипа, на исполнение Глобальной Задачи. При этом сознание (Йотунхейм), энергетика и эмоции (Муспельхейм), физическое тело и бытие человека (Ванахейм), а также личность человека (Нифельхейм) не могут не только формировать эту матрицу, но и вносить в нее даже малейшие изменения. И поэтому взаимосвязи между горизонтальными мирами, «проложенные» через Альфхейм, также должны не только соответствовать этой изначально заложенной Матрице, но и (в отличие от Свартальфхейма) должны выражать то, на что их направляет Матрица души. Здесь уже нет никакой самостоятельности, нет никакого оперирования в пределах обозначенного аттрактора, здесь есть только четкое соответствие как Матрице души, так и целям и задачам (как оперативным целям и задачам Глобальной Задачи человека) этой Матрицы.



Рассмотрим это на примере человека. Личность человека (Нифельхейм, кристалл Нифельхейма) может влиять на сознание человека (Йотунхейм), формируя образ мыслей, направленность ментальности не только через подсознание (Свартальфхейм), но и через душу человека (Альфхейм). Предположим, личность формирует некую кристаллическую решетку для ментальной структуры, в которой уже сознание (в рамках этой кристаллической решетки) сформирует некую готовую, цельную и законченную ментальную конструкцию. Эту кристаллическую решетку можно «донести» до сознания через Свартальфхейм, донести путем сложным, трудоемким и длительным (но путем самостоятельным), или «донести» ее до сознания, «достучавшись» до души (Альфхейм). Идет запрос в Альфхейм (душа), и если данная ментальная структура, основанная на данной кристаллической решетке, что называется «по душе» (одобрение души, одобрение Альфхейма), то эта кристаллическая решетка сразу становится выраженным инструментом сознания (работа сознания осуществляется в рамках этой решетки). Если нет, то нет – других вариантов, как говорится, нет.

Точно также личность (Нифельхейм) может влиять на энергетику и эмоции человека (Муспельхейм). В этом случае личность (Нифельхейм) формирует определенные энергетические и эмоциональные кристаллические решетки. Также личность может влиять и на физическое тело, и на физическое бытие (Ванахейм). В этом случае все то же самое. И если душа (Альфхейм) говорит «да», то все это «проходит», влияние происходит, происходят изменения. Если душа (Альфхейм) говорит «нет», то все это не «проходит».

Точно также сознание (Йотунхейм) может влиять на энергетику человека и его эмоции (формирование ментальных посылов, управляющих Муспельхеймом), на физическое тело и физическое бытие (формирование ментальных установок Ванахейма) и на личность (формирование, построение личности, формирование кристалла Нифельхейма). Вначале было

слово... Если со стороны души (Альфхейм) то или другое одобряется, то одобренное «проходит», влияние происходит, происходят изменения. Если «нет» – то нет.

Это же имеет место быть и для Муспельхейма. Энергетика человека и его эмоции (Муспельхейм) влияют на сознание (Йотунхейм), на физическое тело и физическое бытие (Ванахейм) и на личность (Нифельхейм). Если со стороны души (Альфхейм) то или другое одобряется, то одобренное «проходит», влияние происходит, происходят изменения. Если «нет» – то нет.

Для влияния Ванахейма все аналогично.

Таким образом, у нас получается так называемый верхний кубит, или кубит Альфхейма. Нифельхейм, Йотунхейм, Муспельхейм и Ванахейм через Свартальфхейм взаимным образом влияют друг на друга, воздействуют друг на друга и изменяют друг друга через Альфхейм.

Вышесказанное было показано на примере человека, но это не значит, что все это не будет иметь место касательного какого-то другого значимого объекта или процесса.

Но при этом Альфхейм и Свартальфхейм непосредственно сопрягаются («сражаются») в Мидгарде, сопрягаясь в существующей реальности и формируя эту реальность, как результат этого сопряжения.

Как уже было сказано выше, для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика Альфхейма (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим так называемый кубитовый расклад девяти миров, то касательно Альфхейма мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных характеристик, а также выраженные через Альфхейм взаимные связи (взаимное выраженное и отраженное влияние) горизонтальных миров – Йотунхейма, Муспельхейма, Ванахейма и Нифельхейма исключительным образом соответствующие Матрице Альфхейма.

**Примечание:** Слова (термины) «выраженное и отраженное влияние» говорят о том, что влияние некого мира не только имеет место быть, но и тем или другим образом достигло другого мира и проявилось (отразилось) в этом другом мире. Естественно, те или другие влияния некого мира, которые так и остались в рамках этого мира и нигде больше не проявились (не отразились), нет смысла показывать.

## Внутренняя диагностика человека или объекта

Для расклада девяти миров на основании вышесказанного мы можем провести внутреннюю диагностику объекта (в частности – человека), процесса или события. Внутренняя диагностика является частью расклада девяти миров.

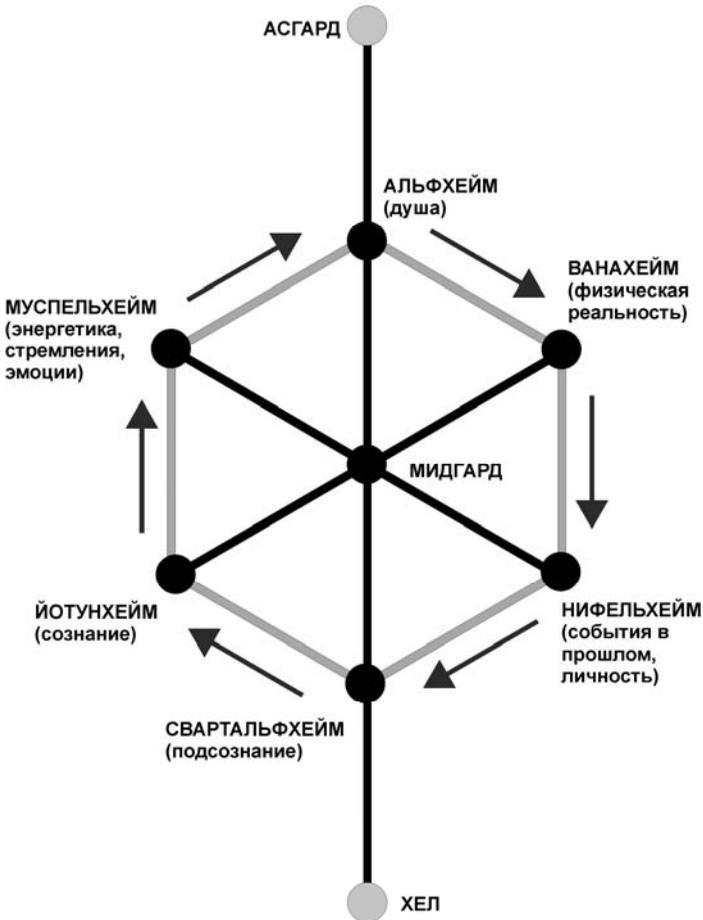
Применительно к человеку, данная диагностика отражает существующую реальность (Мидгард) и восприятие этой реальности со стороны души (Альфхейм), подсознания (Свартальфхейм), личности (Нифельхейм), сознания (Йотунхейм), энергетики и эмоций (Муспельхейм), физического тела и физического бытия (Ванахейм – то, что на самом деле). На основании факта (существующая реальность) и восприятия этого факта (состояние человека, как отражение его характеристик) мы судим о состоянии, реакции, возможностях личности, сознания, энергетики и эмоционального тела, физического тела и о проявлении этого факта в физическом бытие.

При следующем факте (другой существующей реальности) мы увидим новую реакцию, и так далее. *Здесь реальность раскрывает внутреннее состояние человека (в более широком выражении – объекта, процесса, события).*

**Примечание:** На основании значительного количества проявлений реакции на аналогичное количество фактов, мы можем, кстати, увидеть внутреннее состояние человека (или в более широком выражении – объекта или процесса, события) во всем своем спектре. Мы даже можем производить масштабную искусственную стимуляцию (искусственное формирование факта существующей реальности) и фиксировать проявленную реакцию.

Но верно и обратное. Ранее уже говорилось о том, что в Мидгарде «сходятся в битве», сопрягаются все силы, и в этом случае Мидгард есть отражение этого сопряжения. Здесь внутреннее состояние, как то – душа (Альфхейм), подсозна-

ние (Свартальфхейм), личность (Нифельхейм), сознание (Йотунхейм), энергетика и эмоции (Муспельхейм), физическое тело и физическое бытие формируют существующую реальность. *Здесь внутреннее состояние человека (в более широком выражении – объекта, процесса, события) формирует существующую реальность.*



Так что же в конкретном случае выступило первопричиной? Что было раньше – курица или яйцо? На самом деле здесь все взаимосвязано. Есть изначальный факт существующей реальности (Мидгард), на него идет реакция внутреннего состояния человека (в более широком выражении – объекта, процесса или события), и эта реакция (в свою очередь) влияет на существующую реальность, изменяет, формирует ее. И уже в конечном итоге мы будем видеть итоговую существующую реальность (Мидгард), которая и будет показана в обычном раскладе девяти миров. А остальные шесть миров отразят при этом реакцию души (Альфхейм), подсознания (Свартальфхейм), сознания (Йотунхейм), энергетики и эмоций (Муспельхейм), физического тела и физического бытия (Ванахейм).

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика данных семи миров (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Теперь, если мы вернемся к рисунку, который приведен в данной теме, то мы увидим как бы некое вращающееся «колесо». При этом в данном «колесе» показаны связи между мирами, которых не существует. Это связь между Йотунхеймом и Муспельхеймом, и это связь между Ванахеймом и Нифельхеймом. На самом деле связи (мосты) расположены по-другому, но я изобразил все именно так для четкого логического понимания «колеса» Развития. Действительно, факт существующей реальности (центр «колеса» – Мидгард) – вибрации внутреннего состояния, реакция на этот факт, проработка этого факта, работа с этим фактом, изменение этого факта (формирование существующей реальности); новый факт – все повторяется, и так далее; но при этом внутреннее состояние изменяется, развивается.

**Пример:** физическое бытие (то, что на самом деле) уже по прошествии времени становится прошлым, но если это значимое прошлое, то оно уже отразится в Нифельхейме,

даст формирование причинно-следственных связей, а также отразится и в личности человека (применительно к человеку), изменяя личность или даже формируя новую личность. Эта личность формирует новые подсознательные «якоря» (Свартальфхейм) и через них поддерживает новый образ мыслей, новое мышление (активно влияя на сознание) Йотунхейма. Изменившееся сознание (также через Свартальфхейм, но этот факт я специально не привожу на рисунке, чтобы упростить схему, сделав ее максимально наглядной) меняет энергетику и эмоции (Муспельхейм), а они, в свою очередь, через восприятие души (Альфхейм) меняют состояние физического тела и изменяют физическое бытие (Ванахейм). Перед нами уже новое (изменившееся) внутреннее состояние человека (в более широком выражении – объекта, процесса, события). И тут появляется новый факт существующей реальности как извне, так и вызванный изменившимся внутренним состоянием, и все повторяется («колесо» сделало новый оборот). В этом примере не показаны другие взаимосвязи (все намного сложнее), но я сделал это специально, чтобы, как было сказано выше, упростить схему, сделать ее более наглядной.

Вращение «колеса», вечное развитие. Но при этом мы можем искусственно «покрутить» это «колесо», например, создав компьютерное моделирование этого развития, и на этом основании увидеть, как будет изменяться, развиваться человек (в более широком выражении – объект, процесс, событие) и как соответственно этому будет меняться существующая реальность. В глобальном выражении это можно сделать и относительно всего человечества в целом.

Но, естественно, все это не в рамках обычного расклада девяти миров. Как уже было сказано выше: *Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика данных семи миров (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.*

Перейдем к кубитовому раскладу девяти миров (по внутренней диагностике). Рассмотрим его на примере человека. В этом раскладе мы увидим гораздо больше. Мы увидим существующую реальность (Мидгард), как она есть (в том виде, в котором она есть и как бы видна стороннему наблюдателю). Это есть «чистая» реальность без какого-либо сопряжения сил. Здесь мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных характеристик (одну или несколько рун). Также в Мидгарде мы увидим выраженное и проявленное сопряжение (если это имеет место быть) Йотунхейма (сознание) и Ванакхейма (физическое тело и физическое бытие), выраженное одной или несколькими рунами. Если этого сопряжения (в его выраженном и проявленном виде) нет, то по данному пункту не будет показано ни одной руны. Точно также мы можем увидеть выраженное и проявленное сопряжение Муспельхейма (энергетика и эмоции) и Нифельхейма (личность). Если этого сопряжения (в его выраженном и проявленном виде) нет, то по данному пункту не будет показано ни одной руны. Аналогично – касательно сопряжения Альфхейма (душа) и Свартальфхейма (подсознание). В результате мы увидим, как человек СМОГ изменить (изменяет, формирует) существующую реальность. Ибо здесь показаны не просто послы, а то, к чему эти послы привели (как человек изменяет существующую реальность).

Если мы рассмотрим горизонтальные миры, то мы увидим в них индивидуальную реакцию каждого мира на существующую реальность. Мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных характеристик (одну или несколько рун). Но это не означает, что именно эта реакция и именно эти характеристики в сопряжении изменяют существующую реальность. Это лишь чисто индивидуальная (но не проявленная) реакция. И это не означает, что эта реакция (реакция некоего мира) изменит этот мир. Те характеристики, которые могут изменить (меняют) существующую реальность, мы видели ранее в Мидгарде. Но в горизонтальных мирах мы еще мо-

жем увидеть и проявленную реакцию, то, что как раз и меняет каждый из горизонтальных миров. Это будет реакция, которая не только проявилась в одном из миров, это будет реакция, которая через Свартальфхейм (подсознание), или Альфхейм (душа), или через Асгард (Воля Богов), или через Хел (проявление Нитей Норн) оказалась созвучной с реакцией какого-либо другого горизонтального мира и в результате этого дала изменения в том и в другом мирах. Эти изменения становятся зафиксированными (один горизонтальный мир в этих изменениях поддерживает другой горизонтальный мир при фиксации этих изменений со стороны Свартальфхейма, Альфхейма, Асгарда и Хел).

Эту фиксацию мы также увидим и в Свартальфхейме (подсознание), и в Альфхейме (душа). Также в этих мирах мы увидим индивидуальную реакцию этих миров на существующую реальность. Мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных характеристик (одну или несколько рун). Но это не означает, что именно эта реакция и именно эти характеристики в сопряжении изменяют существующую реальность. Это лишь чисто индивидуальная (но не проявленная) реакция.

Как Вы могли заметить выше, кубитовый расклад девяти миров в плане внутренней диагностики касательно горизонтальных миров показывает, как проявляется в этих мирах влияние Асгарда и Хел. Данное влияние, а также описание этих миров приводится далее. Дело в том, что влияние этих миров на горизонтальные миры рассматривается во внутренней диагностике, а вот сами миры рассматриваются уже во внешней диагностике.

## Асгард

Асгард – это Вершина Древа девяти миров. Асгард – это Жилище Богов. Боги есть персонификация БОГА, проявление Индивидуальности БОГА. Асгард выражает проявление Воли Богов применительно к рассматриваемому объекту (в частности к человеку), процессу, событию.

Можно ли говорить о том, что Воля Богов выступает первопричиной и будет достижима в любом случае, и тогда Асгард показывает нам будущее, итог расклада, то, чем все кончится, и то, что будет? Ответ на этот вопрос будет двоякий, вернее даже тройкий. Ответ тому, кто считает, что есть только БОГ, а все остальное не важно, будет очевидным – Асгард показывает нам будущее, итог расклада, то, чем все кончится, и то, что будет (Воля Богов!). Тому, кто считает, что, безусловно, что-то есть, но главное, что есть, есть он сам, единственный и неповторимый, тому будет совет: просто пойти и полюбоваться собой в зеркале. Тот, кто ищет истину, тот просто не задаст этот вопрос. Мироздание и Бытие – это Борьба, Сражение, и Противники тут одинаковой Силы... Поэтому какой будет итог, чем кончится дело... Получить ответ на этот вопрос можно с помощью динамического кубитового расклада девяти миров.

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана характеристика Асгарда, как проявление Воли Богов относительно заданного вопроса. И нам будет показана одна характеристика (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Перейдем к рассмотрению кубитового расклада. Рассмотрим влияние Асгарда на горизонтальные миры. Рассмотрим это на примере человека. Личность человека (Нифельхейм, кристалл Нифельхейма) может влиять на сознание человека (Йотунхейм), формируя образ мыслей, направленность ментальности не только через подсознание (Свартальфхейм) или

через душу (Альфхейм). Это влияние может осуществиться и через проявление Воли Богов. Ранее я уже писал: Предположим, личность формирует некую кристаллическую решетку для ментальной структуры, в которой уже сознание (в рамках этой кристаллической решетки) сформирует некую готовую, цельную и законченную ментальную конструкцию. Эту кристаллическую решетку можно «донести» до сознания через Свартальфхейм путем сложным, трудоемким и длительным (но путем самостоятельным), или «донести» ее до сознания, «достучавшись» до души (Альфхейм). Идет запрос в Альфхейм (душа), и если данная ментальная структура, основанная на данной кристаллической решетке, что называется «по душе» (одобрение души, одобрение Альфхейма), то эта кристаллическая решетка сразу становится выраженным инструментом сознания (работа сознания осуществляется в рамках этой решетки). Если нет, то нет – других вариантов нет.

Перейдем к Воле Богов (Асгард). Это ментальные потоки высшего уровня. И если кристаллическая решетка, сформированная личностью человека, входит во взаимодействие с этими высшими ментальными потоками, то образ мыслей и направленность мыслей сознания человека уже приходит в четкое и выраженное соответствие с этой кристаллической решеткой.

Точно также личность (Нифельхейм) может влиять на энергетику и эмоции человека (Муспельхейм). В этом случае личность (Нифельхейм) формирует определенные энергетические и эмоциональные кристаллические решетки. Также личность может влиять и на физическое тело, и на физическое бытие (Ванакхейм). В этом случае все то же самое. Если эти решетки входят во взаимодействие с высшими ментальными потоками Асгарда, Асгард говорит «да», то все это «проходит», влияние происходит, происходят изменения. Если Асгард говорит «нет», то все это не «проходит».

Точно также сознание (Йотунхейм) может влиять на энергетику человека и его эмоции (формирование ментальных

посылов, управляющих Муспельхеймом), на физическое тело и физическое бытие (формирование ментальных установок Ванахейма) и на личность (формирование, построение личности, формирование кристалла Нифельхейма). Если со стороны Асгарда то или другое одобряется, созвучно высшим металльным потокам, то одобренное «проходит», влияние происходит, происходят изменения. Если «нет» – то нет.

Это же имеет место быть и для Муспельхейма. Энергетика человека и его эмоции (Муспельхейм) влияют на сознание (Йотунхейм), на физическое тело и на физическое бытие (Ванахейм) и на личность (Нифельхейм). Если со стороны Асгарда то или другое одобряется, созвучно высшим металльным потокам, то одобренное «проходит», влияние происходит, происходят изменения. Если «нет» – то нет.

Для влияния Ванахейма все аналогично.

Таким образом, у нас получается так называемый главный верхний кубит, или кубит Асгарда. Нифельхейм, Йотунхейм, Муспельхейм и Ванахейм через Асгард взаимным образом влияют друг на друга, воздействуют друг на друга и изменяют друг друга через Асгард.

Вышесказанное было показано на примере человека, но это не значит, что все это не будет иметь место касательного какого-то другого значимого объекта или процесса.

Как было сказано выше, для обычного расклада девяти миров (внешняя диагностика) нам будет показана одна характеристика Асгарда (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим кубитовый расклад девяти миров, то касательно Асгарда мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных характеристик (Воля Богов, выраженная непосредственно касательно сути данного вопроса), а также выраженные через Асгард взаимные связи (взаимное выраженное и отраженное влияние) горизонтальных миров – Йотунхейма, Муспельхейма, Ванахейма и Нифельхейма.

**Примечание:** Слова (термины) «выраженное и отраженное влияние» говорят о том, что влияние некого мира не только имеет место быть, но и тем или другим образом достигло другого мира и проявилось (отразилось) в этом другом мире. Естественно, те или другие влияния некого мира, которые так и остались в рамках этого мира и нигде больше не проявились (не отразились), нет смысла показывать.

## Хел

Это противоположность Асгарда. Это Царство Смерти. Все, что закончило свой жизненный путь, отправляется в Хел. То, что не должно возродиться, выразиться как фундамент нового витка развития, останется в Хел. То, что после переработки может стать фундаментом нового развития, и показывается нам в Хел, как причины (корни) ситуации, процесса, состояния. Это и есть Нити Норн, Нити Судьбы. Здесь Судьба выражает не Волю Богов, а именно Нити Норн (которые не могут изменить даже Боги).

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана характеристика Хел, как проявление Судьбы (согласно Нитям Норн) относительно заданного вопроса. И нам будет показана одна характеристика (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Перейдем к рассмотрению кубитового расклада. Сначала рассмотрим влияние Хел на горизонтальные миры. Рассмотрим это на примере человека. Личность человека (Нифельхейм, кристалл Нифельхейма) может влиять на сознание человека (Йотунхейм), формируя образ мыслей, направленность ментальности через подсознание (Свартальфхейм), через душу (Альфхейм), через проявление Воли Богов (Асгард) и, согласно данной теме, через проявление Судьбы (согласно Нитям Норн). Предположим, личность формирует некую кристаллическую решетку для ментальной структуры, в которой уже сознание (в рамках этой кристаллической решетки)

ки) формирует некую готовую, цельную и законченную ментальную конструкцию. Эту кристаллическую решетку можно «донести» до сознания через Свартальфхейм путем сложным, трудоемким и длительным (но путем самостоятельным), или «донести» ее до сознания «достучавшись» до души (Альфхейм), или по Воле Богов (Асгард), или (с учетом данной темы) согласно проявлению Судьбы (согласно Нитям Норн).

В последнем случае кристаллическая решетка, сформированная личностью человека, входит во взаимодействие с проявлениями Судьбы (с проявлениями Нитей Норн), и тогда образ мыслей и направленность мыслей сознания человека приходит в четкое и выраженное соответствие с этой кристаллической решеткой.

Точно также личность (Нифельхейм) может влиять на энергетику и эмоции человека (Муспельхейм). В этом случае личность (Нифельхейм) формирует определенные энергетические и эмоциональные кристаллические решетки. Также личность может влиять и на физическое тело, и на физическое бытие (Ванахейм). В этом случае все то же самое. И если эти решетки входят во взаимодействие с проявлениями Судьбы (с проявлениями Нитей Норн), Хел (как мир) говорит «да», то все это «проходит», влияние происходит, происходят изменения. Если Хел (как мир) говорит «нет», то все это не «проходит».

Точно также сознание (Йотунхейм) может влиять на энергетику человека и его эмоции (формирование ментальных посылов, управляющих Муспельхеймом), на физическое тело и физическое бытие (формирование ментальных установок Ванахейма) и на личность (формирование, построение личности, формирование кристалла Нифельхейма). Если со стороны Хел (как мира) то или другое одобряется, созвучно высшим металльным потокам, то одобренное «проходит», влияние происходит, происходят изменения. Если «нет» – то нет.

Это же имеет место быть и для Муспельхейма. Энергетика человека и его эмоции (Муспельхейм) влияют на сознание (Йотунхейм), на физическое тело и физическое бытие (Ванахейм) и на личность (Нифельхейм). Если со стороны Хел (как мира) то или другое одобряется, одобренное «проходит», влияние происходит, происходят изменения. Если «нет» – то нет.

Для влияния Ванахейма все аналогично.

Таким образом, у нас получается так называемый главный нижний кубит, или кубит Хел. Нифельхейм, Йотунхейм, Муспельхейм и Ванахейм через Хел взаимным образом влияют друг на друга, воздействуют друг на друга и изменяют друг друга через Хел.

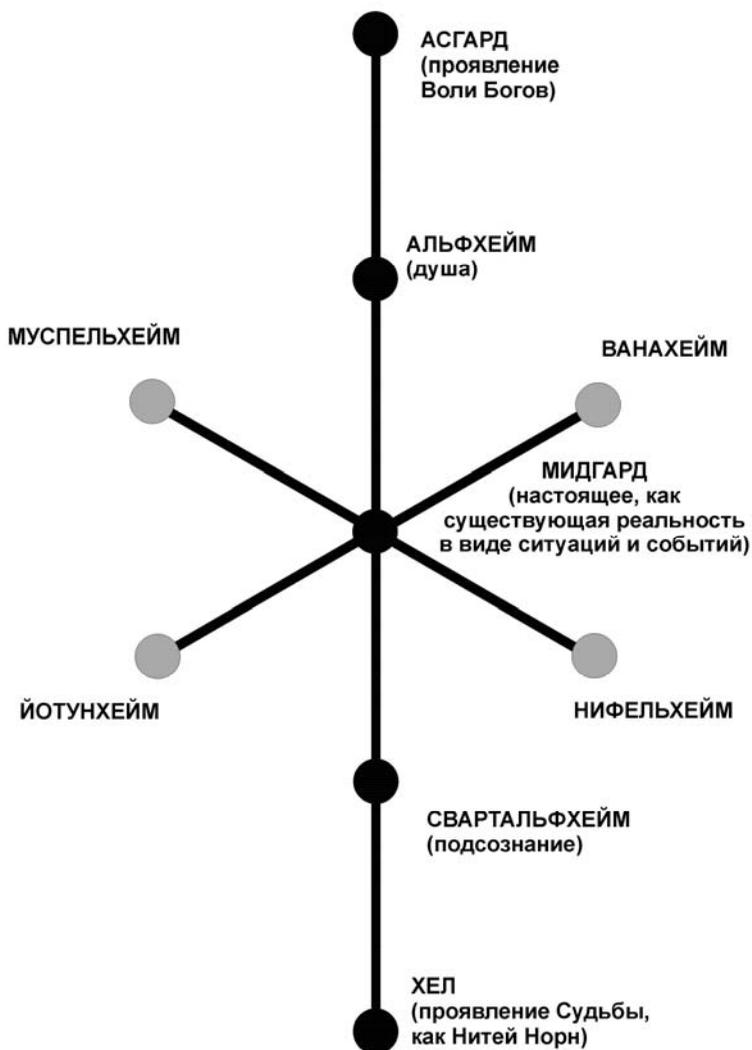
Вышесказанное было показано на примере человека, но это не значит, что все это не будет иметь место касательного какого-то другого значимого объекта или процесса.

Как было сказано выше, для обычного расклада девяти миров (внешняя диагностика) нам будет показана одна характеристика Хел (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим кубитовый расклад девяти миров, то касательно Хел мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных характеристик (проявление Судьбы, как проявление Нитей Норн), а также выраженные через Хел взаимные связи (взаимное выраженное и отраженное влияние) горизонтальных миров – Йотунхейма, Муспельхейма, Ванахейма и Нифельхейма.

**Примечание:** Слова (термины) «выраженное и отраженное влияние» говорят о том, что влияние некого мира не только имеет место быть, но и тем или другим образом достигло другого мира и проявилось (отразилось) в этом другом мире. Естественно, те или другие влияния некого мира, которые так и остались в рамках этого мира и нигде больше не проявились (не отразились), нет смысла показывать.

## Внешняя диагностика



Ранее (внутренняя диагностика) мы рассматривали все с позиции объекта (в частности человека), процесса или события. Мидгард, как существующая реальность, рассматривался как существующая реальность объекта (в частности человека), процесса или события. Принцип: вот он я, и вот то, что происходит со мной и внутри меня. Как уже было сказано, увидеть то, что будет дальше, рассмотреть динамику можно с помощью динамического кубитового расклада девяти миров. При этом, опять же, как уже было сказано выше, Мидгард выражает существующую реальность (применительно к человеку – существующую человеческую реальность), а Ванахейм – физическую реальность (то, что на самом деле), применительно к человеку – состояние его физического тела и физическое бытие.

Данную разницу можно проиллюстрировать на следующих двух примерах. Первый пример. Богатый, здоровый, успешный человек. Это проявление Ванахейма. Все хорошо? Этот человек счастлив? Но его раздрают внутренние противоречия, у него тоска и депрессия. В результате в Мидгарде (существующая человеческая реальность) картина будет далеко не столь радужная, как в Ванахейме. Второй пример. Успешная, процветающая фирма. Это Ванахейм. Но фирму также «раздирают» внутренние противоречия, в частности уже начавшаяся борьба между учредителями. Коллектив также уже разделился на два враждующих лагеря. В результате в Мидгарде (существующая реальность) картина будет также далеко не столь радужная, как в Ванахейме.

Теперь же (внешняя диагностика) мы рассмотрим Мидгард уже не как то, что выражает существующую реальность объекта (в частности человека), процесса или события, а как центр (Поле) Сражения Асгарда и Хел. Объект (в частности человек), процесс или событие тут не важны, они лишь формализуют это самое Поле. Вопрос: а какое мне, как Иванову Ивану Ивановичу, дело до всего этого, меня же интересует конкретно «я» и моя внутренняя диагностика. Так-то оно так,

но, только уходя конкретно в «я», наш Иванов Иван Иванович уходит в иллюзию, в некий мир обезьянки, сидящей в своей клетке и ждущей банана, причитающегося ей по рационалу, и печенки от посетителей, пришедших на нее поглазеть.

Да, безусловно, Иванов Иван Иванович не может повлиять на сражение Асгарда и Хел. Тут тоже надо быть реалистами и не уходить в другую иллюзию, считая, что Боги и созданы только для того, чтобы вытирать сопли Иванову Ивану Ивановичу. Но если мы рассмотрим сначала внутреннюю диагностику (описанную выше), а потом рассмотрим объект (в частности человека), процесс или событие, как частицу, формализующую Поле Сражения, то тогда мы увидим всю картину. Действительно мы изучили частицу, а теперь мы изучаем, как эта частица существует во внешнем мире.

Касательно обычного расклада девяти миров тут все очень просто. Рассматривая данный расклад с позиций внутренней диагностики, мы рассматриваем семь миров, не рассматривая Асгард и Хел. А рассматривая данный расклад с позиций внешней диагностики, мы рассматриваем Асгард, Мидгард и Хел. Асгард выражает (проявляет) Волю Богов (относительно текущего состояния объекта, в частности человека, процесса или события), Хел выражает (проявляет) Судьбу (как проявление Нитей Норн), а Мидгард показывает, как Сражение Асгарда и Хел проявилось относительно внутреннего состояния объекта (в частности человека), процесса или события.

Перейдем к кубитовому раскладу. Здесь все то же самое, но в более информативном виде. Ранее, применительно к внутренней диагностике, мы уже видели, как горизонтальные миры взаимодействуют в главном верхнем (Асгард) и в главном нижнем (Хел) кубитах. Сейчас же, применительно к внешней диагностике, мы должны сосредоточиться на непосредственных характеристиках Асгарда и Хел (мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных характери-

стик). Благодаря им мы и сможем сделать вывод о Воле Богов и о проявлении Судьбы (в виде проявления Нитей Норн).

Но увидим ли мы само Сражение на Поле (Мидгард)? Конечно, нет. Ранее уже говорилось, что Мидгард показывает, как Сражение Асгарда и Хел проявилось относительно внутреннего состояния объекта (в частности человека), процесса или события. Три составляющих: Асгард (Воля Богов), Хел (проявление Судьбы) и общее внутреннее состояние (проявление всех остальных 7 миров). Действительно, если мы вернемся к рисунку, приведенному чуть выше, то мы увидим, что Асгард и Хел непосредственно не сопрягаются в Мидгарде. Асгард и Хел влияют на горизонтальные миры (Нифельхейм, Йотунхейм, Муспелльхейм и Ванахейм), определенным образом влияя на внутреннее состояние объекта (в частности человека), процесса или события (одно проявление Сражения, которое описано во внутренней диагностике), и на Альфхейм и Свартальфхейм (другое проявление Сражения, которое уже будет описано во внешней диагностике).

Итак, переходим к сопряжениям Асгарда и Альфхейма и Хел и Свартальфхейма. Рассмотрим это на примере человека. Сопряжение Асгарда (проявление Воли Богов) и Альфхейма (душа). Альфхейм по своей иерархии «стоит» ниже Асгарда, но это не означает, что Альфхейм находится в подчинении у Асгарда. Это совершенно разные «канцелярии». Поэтому Асгард не может непосредственно руководить Альфхеймом, но может влиять на Альфхейм. Другими словами, Бог (как персонафикация БОГА) не может изменить (внести изменение) в духовный чип человека, в его Матрицу души, не может изменить его душу. Это может сделать только истинный Дух человека после смерти воплощения души (духовного чипа). Но Бог может повлиять на душу тем, что вносит (добавляет) в Матрицу души (в Альфхейм) те или другие «черты» (характеристики). Добавить можно, а удалить нельзя. Это и есть влияние Асгарда на Альфхейм. И уже далее через влияние Альфхейма на горизонтальные миры проявляется вторичное

влияние Асгарда на горизонтальные миры, а через влияние Альфхейма на Мидгард (через сражение Альфхейма и Свартальфхейма) и происходит участие Асгарда в Сражении в Мидгарде.

Перейдем к сопряжению Хел и Свартальфхейма. Мы также продолжаем рассматривать человека. Сопряжение Хел (проявление Судьбы, как проявление Нитей Норн) и Свартальфхейма (вторая Матрица человека, подсознательная Матрица). Здесь Свартальфхейм по иерархии «стоит» ниже Хел (хотя и находится в Древе девяти миров выше Хел), но это не означает, что Свартальфхейм находится в подчинении у Асгарда. Это также две совершенно разные «канцелярии». Поэтому Хел (как проявление Судьбы) не может непосредственно руководить Свартальфхеймом, но может влиять на Свартальфхейм. Нити Норн (Судьба) могут влиять на подсознательную Матрицу тем, что добавят в нее те или другие «черты» (характеристики). Добавить можно, а удалить нельзя. И уже далее через влияние Свартальфхейма на горизонтальные миры проявляется вторичное влияние Хел на горизонтальные миры, а через влияние Свартальфхейма на Мидгард (через сражение Свартальфхейма и Альфхейма) и происходит участие Хел в Сражении в Мидгарде.

Вышесказанное было показано на примере человека, но это не значит, что все это не будет иметь место касательного какого-то другого значимого объекта или процесса.

Таким образом, мы описали как обычный расклад девяти миров, так и кубический расклад девяти миров, и дали понимание динамического расклада девяти миров.

## Сила Хаоса

Кто-то может попросить объяснить (и даже обязательно это попросит) тот факт, что на основании расклада (вообще любого расклада), как нечто, что использует фактор случайности (случайности выпадения той или другой руны в прямом или перевернутом положении), делаются совершенно конкретные выводы. Случайность дает обработанную конкретность. Понятно, что если были использованы объективные результаты показаний конкретных приборов, которые бы потом определенным образом были обработаны, то мы бы говорили о том, что конкретность дает обработанную конкретность. Тут все понятно. Но вот случайность, которая дает обработанную конкретность...

Чтобы ответить на этот вопрос мы должны увидеть то, что еще не было показано и описано ранее (в том числе и во многих других описаниях подобных практик). Поэтому мы сейчас пока абстрагируемся от раскладов вообще и рассмотрим Древо девяти миров. Итак, мы увидели Систему (Древо) девяти миров. Но кроме этого (выраженный объективный фактор), и кроме вышперечисленных Сил, есть еще и субъективный фактор, есть еще одна Сила. Это есть Сила Хаоса. Мы видели, что, например, Сила, представленная Асгардом, сопрягается (сражается, противостоит) с Силой, представленной Хел. Две Силы. Но им противостоит еще и третья Сила, Сила Хаоса.

Хаос не сопрягается, не взаимодействует и не борется в выраженной схватке ни с одной Силой, он борется со всеми Силами одновременно. Мы ранее видели, что Сила Асгарда, пытаясь выразить Развитие, встречает сопротивление Силы Хел, в данном случае выраженной как Нити Норн (Судьба). Одна система борется с другой системой, пытаясь построить конкретно выраженную и, естественно, жесткую Систему, Систему, в которой не будет хаоса. А Сила Хаоса пытается

разрушить любую систему, и систему Развития Богов (Асгард), и систему Норн (Судьба), превратить все это в хаос. Этой Силе нужно все, абсолютно все превратить в хаос.

При этом Сила Хаоса играет, безусловно, позитивную роль, постоянно испытывая любую систему на прочность, на соответствие динамике развития и так далее. Слабая и больная система просто разрушается и уже не мешает перспективным и развивающимся системам занять свое место и активно развиваться. Но это еще не все. Дело в том, что при построении любой системы (если только эта система не вырастает из родительской системы) используется среда Хаоса, которая определенным образом упорядочивается. Таким образом среда Хаоса служит строительным материалом для построения системы, которую потом Сила Хаоса будет пытаться разрушать, пытаясь вернуть среду в изначальный вид – в среду Хаоса.

Вернемся к раскладам. И рассмотрим здесь компьютерный способ, часто критикуемый. Во всех раскладах мы не видим факт того, что Сила Хаоса учитывается. Но во всех раскладах Сила Хаоса присутствует как выражение случайности. Мы изначально случайным образом формируем массив значений. Для обычного расклада девяти миров это большое количество значений (значительно больше девяти), для кубитового расклада это огромное количество значений, а для динамического расклада это колоссальное количество значений. Но в любом случае мы будем иметь массив, сформированный случайным образом. Или другими словами – Сила Хаоса создала массив, который выражает Хаос и который выражается как изначальный строительный материал для последующего формирования.

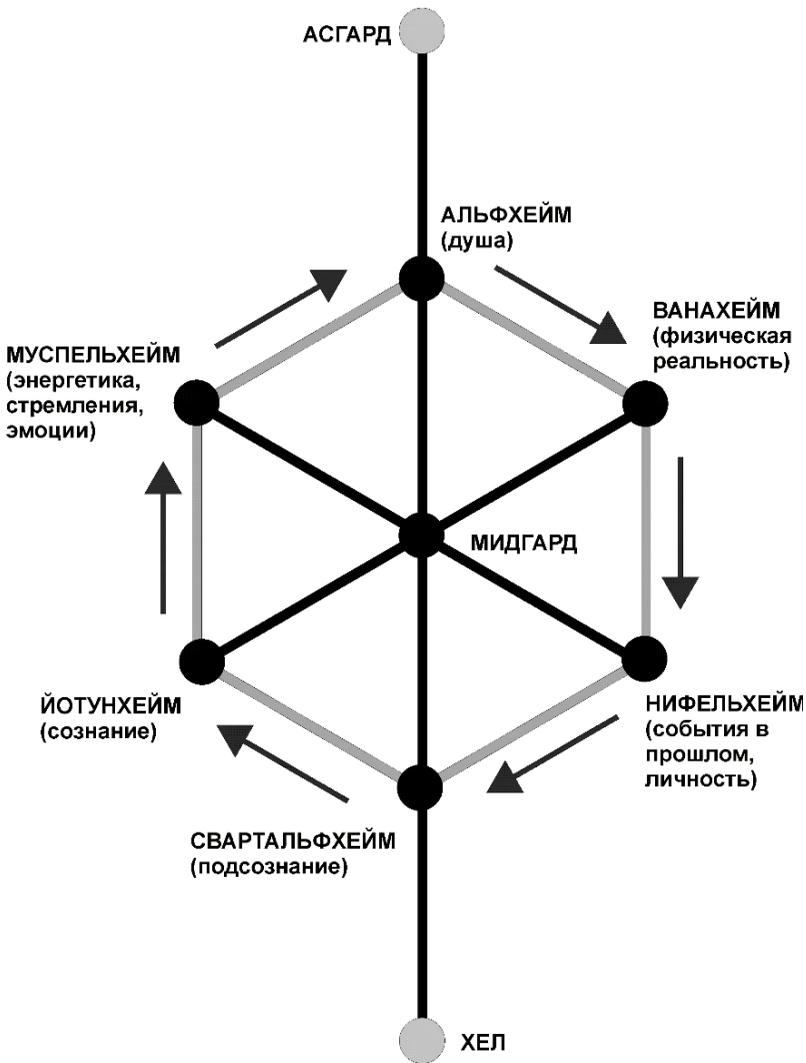
Применительно к раскладам, Система девяти миров на основе строительного материала, созданного Силой Хаоса, начинает формировать систему в виде расклада девяти миров. При этом Сила Хаоса, естественно, вмешивается в данный процесс, пытаясь разрушать выстраиваемую систему. И

далее уже, говоря о правильности расклада, мы должны говорить о том, что, если Связь того, кто делает расклад, с Системой девяти миров очень сильна, то расклад будет достоверным (правильным), а если нет, то Сила Хаоса просто не даст Системе девяти миров правильно ответить на заданный вопрос.

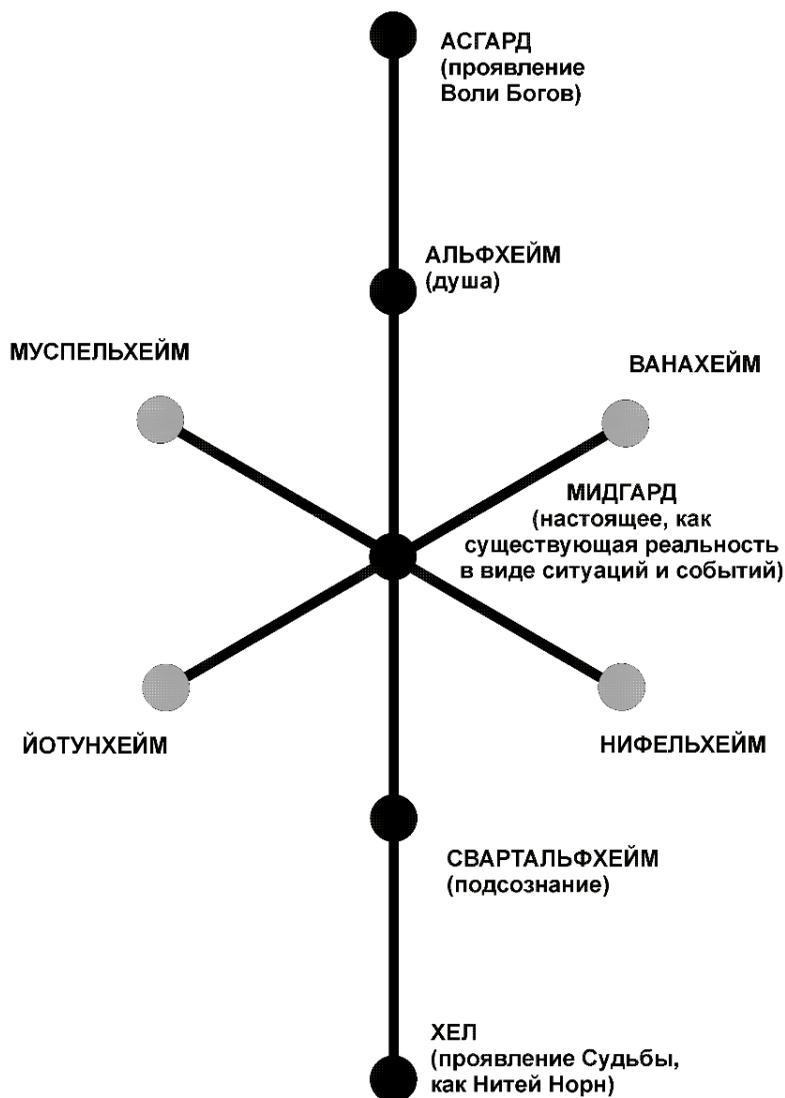
Но в любом случае именно использование этой Силы (в позитивном аспекте) позволяет нам сделать расклад (фактически осуществив моделирование существующей реальности), а при применении этой Силы на более высоком уровне сделать динамический расклад, фактически осуществив моделирование развития существующей реальности.

## **Варианты расклада девяти миров**

Первый и основной вариант для обычного расклада девяти миров – это расклад на живых рунах. Слово «живых» здесь не взято в кавычки, так как руны действительно должны быть живыми (быть Рунами). Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика каждого мира (мы извлекаем одну руну для каждого мира), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса. Начинать лучше с внутренней диагностики, извлекая для каждого мира по одной руне. Начинать нужно с Мидгарда, потом перейти к Нифельхейму и, двигаясь по стрелкам, дойти до Ванаксейма.



Проанализировав внутреннюю диагностику (характеристики Мидгарда, Альфхейма и Свартальфхейма мы в данной диагностике рассматриваем применительно к внутренней диагностике), мы переходим к внешней диагностике.



Часть миров для этой диагностики мы уже заполнили рунами, и сейчас нам останется только извлечь руны для Асгарда и Хел.

**Внимание:** руны для других миров уже извлечены!

При этом извлечение рун нужно начать с Хел, а уже потом перейти к Асгарду. После этого нужно проанализировать внешнюю диагностику. Характеристики Мидгарда, Альфхейма и Свартальфхейма мы в данной диагностике рассматриваем применительно к внешней диагностике.

Далее мы сопоставляем внутреннюю и внешнюю диагностики и делаем окончательные выводы по сделанному раскладу.

Извлекая руны из Дома рун (рунического мешочка), мы перед каждым извлечением трясем мешочек с рунами, перемешивая их. Далее мы извлекаем одну руну, просунув в мешочек руку (мы, естественно, не должны видеть руны и выбирать их зрительно-ментальным образом). Извлеченную руну мы закрываем двумя ладонями (формируя между соединенными ладонями подобие мешка), трясем в этом импровизированном мешке, и потом, подбрасывая вверх, бросаем на руническое полотно.

Руна может упасть начертанием руны вверх. В этом случае нужно говорить о прямом положении выпавшей руны. Но руна может упасть и начертанием руны вниз. В этом случае нужно говорить о перевернутом положении руны. На основании положения выпавшей руны и самой руны и обозначаются характеристики каждого мира.

Кубитовый расклад девяти миров (не говоря уже о динамическом кубитовом раскладе девяти миров) на живых рунах сделать очень сложно, так как это может занять колоссальное количество времени.

Перейдем к компьютерному варианту. Данный вариант доступен на портале Руны Одина (в разделе «Оракул»); адрес портала: <http://runa-odin.org>) как в виде обычного расклада девяти миров, в виде кубитового расклада девяти миров, так

и в виде динамического кубитового расклада девяти миров. Если листинг обычного расклада понятен, то для листинга кубитового расклада нужно дать объяснения, которые приводятся ниже.

Трактовки выпавших в раскладах рун (в зависимости от их положения) приводятся в следующей главе. Для всех раскладов они одинаковы.

## Расположение рун и сокращения в листинге кубического расклада

### *Асгард*

Одна или несколько рун (или отсутствие таковых) под названием мира показывают индивидуальные характеристики данного мира касательно заданного вопроса (реакцию данного мира на заданный вопрос). Справа от названия мира приводятся данные о влияниях одного горизонтального мира на другой горизонтальный мир, осуществляемые через Асгард. В этих данных могут быть руны или они могут отсутствовать. Ниже по тексту приводятся сокращения в заголовках выраженных влияний:

1. Влияние Нифельхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Асгард:

1.1. NMU – влияние Нифельхейма на Муспельхейм;

1.2. NY – влияние Нифельхейма на Йотунхейм;

1.3. NV – Влияние Нифельхейма на Ванакхейм.

2. Влияние Йотунхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Асгард:

2.1. YN – влияние Йотунхейма на Нифельхейм;

2.2. YMU – влияние Йотунхейма на Муспельхейм;

2.3. YV – влияние Йотунхейма на Ванакхейм.

3. Влияние Муспельхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемые через Асгард:

3.1. MUN – влияние Муспельхейма на Нифельхейм;

3.2. MUУ – влияние Муспельхейма на Йотунхейм;

3.3. MUV – влияние Муспельхейма на Ванахейм.

4. Влияние Ванахейма на другие горизонтальные миры, осуществляемые через Асгард:

4.1. VN – влияние Ванахейма на Нифельхейм;

4.2. VУ – влияние Ванахейма на Йотунхейм;

4.3. VMU – влияние Ванахейма на Муспельхейм.

### *Альфхейм*

Одна или несколько рун (или отсутствие таковых) под названием мира показывают индивидуальные характеристики данного мира касательно заданного вопроса (реакцию данного мира на заданный вопрос). Справа от названия мира приводятся данные о влияниях одного горизонтального мира на другой горизонтальный мир, осуществляемые через Альфхейм. В этих данных могут быть руны или они могут отсутствовать. Ниже по тексту приводятся сокращения в заголовках выраженных влияний:

1. Влияние Нифельхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Альфхейм:

1.1. NMU – влияние Нифельхейма на Муспельхейм;

1.2. NY – влияние Нифельхейма на Йотунхейм;

1.3. NV – Влияние Нифельхейма на Ванахейм.

2. Влияние Йотунхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Альфхейм:

2.1. YN – влияние Йотунхейма на Нифельхейм;

2.2. YMU – влияние Йотунхейма на Муспельхейм;

2.3. YV – влияние Йотунхейма на Ванахейм.

3. Влияние Муспельхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемые через Альфхейм:

- 3.1. MUN – влияние Муспельхейма на Нифельхейм;
- 3.2. MUY – влияние Муспельхейма на Йотунхейм;
- 3.3. MUV – влияние Муспельхейма на Ванахейм.
- 4. Влияние Ванахейма на другие горизонтальные миры, осуществляемые через Альфхейм:
  - 4.1. VN – влияние Ванахейма на Нифельхейм;
  - 4.2. VY – влияние Ванахейма на Йотунхейм;
  - 4.3. VMU – влияние Ванахейма на Муспельхейм.

### *Муспельхейм*

Одна или несколько рун (или отсутствие таковых) под названием мира показывают индивидуальные характеристики данного мира касательно заданного вопроса (реакцию данного мира на заданный вопрос). Справа от названия мира приводятся данные о влияниях других горизонтальных миров на данный горизонтальный мир. В этих данных могут быть руны или они могут отсутствовать. Ниже по тексту приводятся сокращения в заголовках выраженных влияний:

- 1. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Асгард:
  - 1.1. ASN – влияние Нифельхейма;
  - 1.2. ASY – влияние Йотунхейма;
  - 1.3. ASV – влияние Ванахейма.
- 2. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Альфхейм:
  - 2.1. ALN – влияние Нифельхейма;
  - 2.2. ALY – влияние Йотунхейма;
  - 2.3. ALV – влияние Ванахейма.
- 3. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Свартальфхейм:
  - 3.1. SN – влияние Нифельхейма;
  - 3.2. SY – влияние Йотунхейма;
  - 3.3. SV – влияние Ванахейма.

4. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Хел:

4.1. HN – влияние Нифельхейма;

4.2. HY – влияние Йотунхейма;

4.3. HV – влияние Ванакхейма.

### ***Ванакхейм***

Одна или несколько рун (или отсутствие таковых) под названием мира показывают индивидуальные характеристики данного мира касательно заданного вопроса (реакцию данного мира на заданный вопрос). Справа от названия мира приводятся данные о влияниях других горизонтальных миров на данный горизонтальный мир. В этих данных могут быть руны или они могут отсутствовать. Ниже по тексту приводятся сокращения в заголовках выраженных влияний:

1. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Асгард:

1.1. ASN – влияние Нифельхейма;

1.2. ASY – влияние Йотунхейма;

1.3. ASMU – влияние Муспельхейма.

2. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Альфхейм:

2.1. ALN – влияние Нифельхейма;

2.2. ALY – влияние Йотунхейма;

2.3. ALMU – влияние Муспельхейма.

3. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Свартальфхейм:

3.1. SN – влияние Нифельхейма;

3.2. SY – влияние Йотунхейма;

3.3. SMU – влияние Муспельхейма.

4. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Хел:

4.1. HN – влияние Нифельхейма;

4.2. NY – влияние Йотунхейма;

4.3. NMU – влияние Муспельхейма.

### *Мидгард*

Одна или несколько рун (или отсутствие таковых) под названием мира показывают индивидуальные характеристики данного мира касательно заданного вопроса (реакцию данного мира на заданный вопрос). Справа от названия мира приводятся данные о выраженном сопряжении других миров через Мидгард. В этих данных могут быть руны или они могут отсутствовать. Ниже по тексту приводятся сокращения в заголовках выраженных сопряжений:

1. ALS – сопряжение через Мидгард Альфхейма и Свартальфхейма;

2. YV – сопряжение через Мидгард Йотунхейма и Ванакхейма;

3. MUN – сопряжение через Мидгард Муспельхейма и Йотунхейма.

### *Йотунхейм*

Одна или несколько рун (или отсутствие таковых) под названием мира показывают индивидуальные характеристики данного мира касательно заданного вопроса (реакцию данного мира на заданный вопрос). Справа от названия мира приводятся данные о влияниях других горизонтальных миров на данный горизонтальный мир. В этих данных могут быть руны или они могут отсутствовать. Ниже по тексту приводятся сокращения в заголовках выраженных влияний:

1. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Асгард:

1.1. ASN – влияние Нифельхейма;

- 1.2. ASV – влияние Ванакхейма;
- 1.3. ASMU – влияние Муспельхейма.
2. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Альфхейм:
  - 2.1. ALN – влияние Нифельхейма;
  - 2.2. ALV – влияние Ванакхейма;
  - 2.3. ALMU – влияние Муспельхейма.
3. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Свартальфхейм:
  - 3.1. SN – влияние Нифельхейма;
  - 3.2. SV – влияние Ванакхейма;
  - 3.3. SMU – влияние Муспельхейма.
4. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Хел:
  - 4.1. HN – влияние Нифельхейма;
  - 4.2. HV – влияние Ванакхейма;
  - 4.3. HMU – влияние Муспельхейма.

### ***Нифельхейм***

Одна или несколько рун (или отсутствие таковых) под названием мира показывают индивидуальные характеристики данного мира касательно заданного вопроса (реакцию данного мира на заданный вопрос). Справа от названия мира приводятся данные о влияниях других горизонтальных миров на данный горизонтальный мир. В этих данных могут быть руны или они могут отсутствовать. Ниже по тексту приводятся сокращения в заголовках выраженных влияний:

1. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Асгард:
  - 1.1. ASY – влияние Йотунхейма;
  - 1.2. ASV – влияние Ванакхейма;
  - 1.3. ASMU – влияние Муспельхейма.

2. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Альфхейм:

2.1. ALY – влияние Йотунхейма;

2.2. ALV – влияние Ванахейма;

2.3. ALMU – влияние Муспельхейма.

3. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Свартальфхейм:

3.1. SY – влияние Альфхейма;

3.2. SV – влияние Ванахейма;

3.3. SMU – влияние Муспельхейма.

4. Влияние других горизонтальных миров на данный мир, осуществляемое через Хел:

4.1. HY – влияние Йотунхейма;

4.2. HV – влияние Ванахейма;

4.3. HMU – влияние Муспельхейма.

### ***Свартальфхейм***

Одна или несколько рун (или отсутствие таковых) под названием мира показывают индивидуальные характеристики данного мира касательно заданного вопроса (реакцию данного мира на заданный вопрос). Справа от названия мира приводятся данные о влияниях одного горизонтального мира на другой горизонтальный мир, осуществляемых через Свартальфхейм. В этих данных могут быть руны или они могут отсутствовать. Ниже по тексту приводятся сокращения в заголовках выраженных влияний:

1. Влияние Нифельхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Свартальфхейм:

1.1. NMU – влияние Нифельхейма на Муспельхейм;

1.2. NY – влияние Нифельхейма на Йотунхейм;

1.3. NV – влияние Нифельхейма на Ванахейм.

2. Влияние Йотунхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Свартальфхейм:

- 2.1. YN – влияние Йотунхейма на Нифельхейм;
- 2.2. YMU – влияние Йотунхейма на Муспельхейм;
- 2.3. YV – влияние Йотунхейма на Ванахейм.
3. Влияние Муспельхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Свартальфхейм:
  - 3.1. MUN – влияние Муспельхейма на Нифельхейм;
  - 3.2. MUY – влияние Муспельхейма на Йотунхейм;
  - 3.3. MUV – влияние Муспельхейма на Ванахейм.
4. Влияние Ванахейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Свартальфхейм:
  - 4.1. VN – влияние Ванахейма на Нифельхейм;
  - 4.2. VY – влияние Ванахейма на Йотунхейм;
  - 4.3. VMU – влияние Ванахейма на Муспельхейм.

## *Хел*

Одна или несколько рун (или отсутствие таковых) под названием мира показывают индивидуальные характеристики данного мира касательно заданного вопроса (реакцию данного мира на заданный вопрос). Справа от названия мира приводятся данные о влияниях одного горизонтального мира на другой горизонтальный мир, осуществляемых через Хел. В этих данных могут быть руны или они могут отсутствовать. Ниже по тексту приводятся сокращения в заголовках выраженных влияний:

1. Влияние Нифельхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Хел:
  - 1.1. NMU – влияние Нифельхейма на Муспельхейм;
  - 1.2. NY – влияние Нифельхейма на Йотунхейм;
  - 1.3. NV – влияние Нифельхейма на Ванахейм.
2. Влияние Йотунхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Хел:
  - 2.1. YN – влияние Йотунхейма на Нифельхейм;
  - 2.2. YMU – влияние Йотунхейма на Муспельхейм;

2.3. YV – влияние Йотунхейма на Ванахейм.

3. Влияние Муспельхейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Хел:

3.1. MUN – влияние Муспельхейма на Нифельхейм;

3.2. MUY – влияние Муспельхейма на Йотунхейм;

3.3. MUV – влияние Муспельхейма на Ванахейм.

4. Влияние Ванахейма на другие горизонтальные миры, осуществляемое через Хел:

4.1. VN – влияние Ванахейма на Нифельхейм;

4.2. VY – влияние Ванахейма на Йотунхейм;

4.3. VMU – влияние Ванахейма на Муспельхейм.

## Глава 2

### Расшифровка рунического расклада девяти миров

#### Мидгард

Примечание: существующая реальность выражает реальность в ее человеческом восприятии.

**Руна  $\mathfrak{F}$  В прямом положении:** новые начинания в существующей реальности, получение и оперирование деньгами и собственностью в существующей реальности; проявление в существующей реальности нового жизненного этапа. **В перевернутом положении:** отсутствие или крах нового начинания, проблемы с работой или ее отсутствие, денежные или имущественные потери в существующей реальности.

**Руна  $\mathfrak{D}$  В прямом положении:** проявление упорства и настойчивости в существующей реальности; наличие сил и энергии в существующей реальности. **В перевернутом положении:** отсутствие энергии, сил, упорства и настойчивости, слабость, быстрая утомляемость в существующей реальности.

**Руна  $\mathfrak{T}$  В прямом положении:** расчистка хаоса, революционные перемены, проявление авторитарности в существующей реальности. **В перевернутом положении:** хаос в существующей реальности; неспособность расчистить хаос, покорное исполнение чьей-то воли в существующей реальности.

**Руна  $\text{F}$**  **В прямом положении:** решение глобальных вопросов с глобальных позиций, помощь (влияние) Богов, вопросы религии в существующей реальности. **В перевернутом положении:** эгоистичные поступки, в том числе в решении глобальных вопросов, реализация только собственных интересов в существующей реальности; отсутствие помощи Богов в существующей реальности; «черная полоса» в жизни, проявленная в существующей реальности.

**Руна  $\text{K}$**  **В прямом положении:** развитие в существующей реальности; выражение пути в существующей реальности, реальная настойчивость и стойкость в достижении цели в существующей реальности; перемена мест, путешествия и поездки в существующей реальности. **В перевернутом положении:** отсутствие развития в существующей реальности; отмена поездки и путешествия (или в локальном виде – переезда, поездки, путешествия) или неудачная поездка или путешествие в существующей реальности; отсутствие деятельности в существующей реальности.

**Руна  $<$**  **В прямом положении:** наличие информации, обучение в существующей реальности, обретение опыта; проявление явного энтузиазма в существующей реальности. **В перевернутом положении:** отсутствие информации, непонимание ситуации и происходящего в существующей реальности; отсутствие энтузиазма в существующей реальности.

**Руна  $\times$**  **В прямом положении:** проявление в существующей реальности любви или привязанности. **В перевернутом положении:** неприятие, ненависть, нежелание партнерства и отношений в существующей реальности; жгучая ревность (уже с оттенком ненависти к предмету страсти) в существующей реальности.

**Руна  $\uparrow$**  **В прямом положении:** удовольствия и радость в существующей реальности. **В перевернутом положении:**

отсутствие радостных моментов в существующей реальности, депрессия, грусть и печаль в существующей реальности.

**Руна Н** **В прямом положении:** уничтожение устаревшего, вредного и ненужного, наведение порядка, отпор в существующей реальности; проявление гнева в существующей реальности. **В перевернутом положении:** разрушение в существующей реальности.

**Руна †** **В прямом положении:** состояние несвободы, зависимости, повышенной ответственности в существующей реальности; влияние (воздействие) на других, требование от них осуществления чего-то, выполнения своих обязанностей в существующей реальности. **В перевернутом положении:** свобода, отсутствие обязанностей в существующей реальности; отсутствие связей в существующей реальности.

**Руна |** **В прямом положении:** остановка, отдых, отсутствие реальных дел в существующей реальности. **В перевернутом положении:** метания, импульсные действия в существующей реальности.

**Руна ↷** **В прямом положении:** размеренность, своевременность действий, получение или наличие урожая, результата в существующей реальности; правильный ритм жизни, проявленный в существующей реальности. **В перевернутом положении:** отсутствие урожая, результата, бесплодные действия в существующей реальности; неправильный ритм жизни, проявленный в существующей реальности; несвоевременные действия, спешка или, наоборот, запаздывание в существующей реальности.

**Руна √** **В прямом положении:** позитивные изменения в существующей реальности. **В перевернутом положении:** негативные изменения, смерть тех или других процессов в существующей реальности.

**Руна**  **В прямом положении:** реальное зарождение нового, рождение новых проектов в существующей реальности; сексуальные процессы, вопросы, связанные с детьми в позитивном ключе в существующей реальности. **В перевернутом положении:** отказ от новых жизненных тенденций, проектов и так далее, отказ или отсутствие секса (половой жизни) в существующей реальности; отсутствие детей или проблемы с ними в существующей реальности.

**Руна**  **В прямом положении:** наличие защиты или предоставление защиты кому-либо в существующей реальности. **В перевернутом положении:** опасность, отсутствие защиты в существующей реальности.

**Руна**  **В прямом положении:** успех в существующей реальности. **В перевернутом положении:** неудача, поражение, проигрыш в существующей реальности.

**Руна**  **В прямом положении:** стойкость на жизненном пути, проявленная в существующей реальности, скрытая или явная война в существующей реальности с возможностью победить в этой войне. **В перевернутом положении:** проявление трусости в реальности, сдача на милость победителя, поражение в существующей реальности; неблагоприятные и неблагоприятные поступки и действия в существующей реальности.

**Руна**  **В прямом положении:** проявление в существующей реальности мягкости, способности сопереживать; выражение доброты, материнских (родительских) качеств в существующей реальности; польза от какой-то женщины в существующей реальности. **В перевернутом положении:** проявление в существующей реальности истеричности, непримиримости, конфликтности; вред от какой-то женщины в существующей реальности.

**Руна П** **В прямом положении:** факт реализации намерения, магических способностей, осуществление магических процессов в существующей реальности. **В перевернутом положении:** нахождение под чьим-то управлением в существующей реальности; неспособность в существующей реальности выразить и отстаивать свое мнение, нахождение в состоянии зомби; магическое воздействие, выраженное в существующей реальности и направленное на рассматриваемый объект.

**Руна П** **В прямом положении:** реализация творчества, реализация способностей, воплощение замыслов в существующей реальности, проявление Эго в существующей реальности; помощь, польза от некоего человека в существующей реальности. **В перевернутом положении:** отказ от собственных интересов в существующей реальности; вред от некоего человека в существующей реальности (речь идет в первую очередь о мужчине, но речь также может идти и о сильной, деловой женщине в мужской ипостаси).

**Руна Г** **В прямом положении:** игра, интриги, выход из той или другой ситуации в существующей реальности, адаптация к существующей реальности, встраивание в существующую реальность. **В перевернутом положении:** нарушение хода процессов в существующей реальности; конкретная неспособность преодолеть препятствия, адаптироваться к существующей реальности и приспособиться к жизни; «несгибаемость», неразумная принципиальность, стремление войти в противоречие с людьми и обстоятельствами, выраженные в существующей реальности.

**Руна Ж** **В прямом положении:** изобилие по жизни, потенция, жизненная сила и энергия в существующей реальности. **В перевернутом положении:** отсутствие изобилия по жизни, реальные проблемы с жизненной силой и энергией в

существующей реальности; проявление жадности и скупости в существующей реальности.

**Руна** ☚ **В прямом положении:** факт семьи или отношений, вопросы семьи или отношений, создание семьи или формирование отношений в существующей реальности. **В перевернутом положении:** одиночество и замыкание в этом одиночестве в существующей реальности; разрушение семьи, отношений, выход из коллектива в существующей реальности; увольнение в существующей реальности.

**Руна** ☛ **В прямом положении:** завершение дел и процессов, выход на следующий цикл, а иногда и на следующий круг развития в существующей реальности. **В перевернутом положении:** отсутствие в существующей реальности завершения какого-либо процесса, невозможность перейти на следующий круг развития в существующей реальности; невозможность достичь чего-либо в существующей реальности; отсутствие результата в существующей реальности.

## Нифельхейм

**Руна** ☶ **В прямом положении:** произошедшие новые начинания, получение и оперирование деньгами и собственностью в прошлом; проявление нового жизненного этапа в прошлом. Все это отразилось в личности человека, как выражение деловой личности, стремящейся к претворению в жизнь новых начинаний, к реализации нового жизненного этапа, стремящейся к обладанию деньгами, собственностью, которые выступят базисом дальнейшего развития. **В перевернутом положении:** отсутствие или крах нового начинания в прошлом, прошлые проблемы с работой или ее отсутствие в прошлом, прошлые денежные или имущественные потери. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отра-

зился на личности человека, которая, будучи неделовой личностью, уже не стремится к новым начинаниям, не стремится к реализации нового жизненного этапа, может негативно относиться к работе или собственной деятельности, не видит себя как богатого человека, но очень может пытаться получить деньги просто так (тем или другим путем) и выступает как растратчик денег и собственности.

**Руна П** **В прямом положении:** проявление упорства и настойчивости в прошлом; наличие сил и энергии в прошлом. Все это отразилось в личности человека, как выражение активной, упорной и настойчивой личности, явленно выражающей свою силу и напор. **В перевернутом положении:** отсутствие энергии, сил, упорства и настойчивости в прошлом, слабость, быстрая утомляемость в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как слабая, неактивная личность, не способная проявить настойчивость и упорство.

**Руна Р** **В прямом положении:** расчистка хаоса, революционные перемены в прошлом, проявления авторитарности в прошлом. Все это отразилось в личности человека, как выражение волевой, авторитарной, революционной личности, способной при необходимости расчистить хаос, причем зачастую любыми способами и методами. **В перевернутом положении:** хаос, неспособность расчистить хаос, покорное исполнение чьей-то воли в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как личность хаоса, личность, не способная расчистить хаос, готовая покорно исполнять чью-то волю и не имеющая своей воли.

**Руна Ф** **В прямом положении:** помощь (влияние) Богов в прошлом, вопросы религии в прошлом. Все это отразилось в личности человека, как выражение личности, интересующейся глобальными вопросами развития, религией. **В обратном положении:** эгоистичные поступки в прошлом, в том

числе в решении глобальных вопросов, реализация только собственных интересов в прошлом; отсутствие помощи Богов в прошлом; «черная полоса», которая была в жизни. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как эгоистичная личность, во главу угла ставящая только собственные интересы, интересы своего Эго, отрицающая религию, высшие ценности. Возможно, «черная полоса» в жизни, которая имела место быть в прошлом, могла так повлиять на личность, что она так и «осталась» в этой «черной полосе» и не собирается из нее выходить.

**Руна  $\aleph$**  **В прямом положении:** выражение пути в жизни, настойчивость и стойкость в достижении цели в жизни в прошлом; перемена мест, путешествия и поездки в прошлом. Все это отразилось в личности человека, в первую очередь нацеленной на следование своему пути, стремящейся к движению, перемене мест, к поездкам и путешествиям. **В перевернутом положении:** отсутствие развития в прошлом, отмена поездки и путешествия (или в локальном виде – переезда, поездки, путешествия) или неудачная поездка или путешествие в прошлом, отсутствие деятельности в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как личность, для которой не важен ее жизненный путь, не важно ее развитие и ее деятельность. Неудачные поездки или путешествия (или их полное отсутствие) могут сформировать личность, боящуюся куда-либо ездить, страшущуюся перемены мест.

**Руна  $\lessdot$**  **В прямом положении:** наличие информации, получение информации в прошлом, обучение, обретение опыта, проявление явного энтузиазма в прошлом. Все это отразилось в личности человека, как выражение личности – энтузиаста, стремящейся к обретению знаний и опыта. **В перевернутом положении:** отсутствие информации в прошлом, непонимание ситуации и происходящего в прошлом; отсут-

ствие энтузиазма в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как личность, не стремящаяся к обретению знаний и опыта, безынициативная, живущая без энтузиазма и творческого огня.

**Руна X В прямом положении:** проявление любви или привязанности в прошлом. Все это отразилось в личности человека, способной к любви и партнерству и, возможно, видящей свое существование в проявлении любви и партнерства, в жизни в любви и в партнерстве. **В перевернутом положении:** неприятие, ненависть, нежелание партнерства и отношений в прошлом; жгучая ревность (уже с оттенком ненависти к предмету страсти) в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как личность, не стремящаяся к любви и партнерству, в которой «засела» нелюбовь, ненависть, жгучая ревность и другие негативные проявления.

**Руна Г В прямом положении:** удовольствия и радость в прошлом. Все это отразилось в личности человека, стремящейся к радости и к жизни в радости и счастье и, возможно, готовой делиться радостью и счастьем с окружающими. **В перевернутом положении:** отсутствие радостных моментов в прошлом, депрессия, грусть и печаль в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как мрачная, безрадостная личность, которая может пребывать в грусти, печали или даже в депрессии.

**Руна Н В прямом положении:** уничтожение устаревшего, вредного и ненужного, наведение порядка, отпор в прошлом; проявление гнева в прошлом. Все это отразилось в личности человека, способной навести порядок, уничтожить вредное и ненужное, дать отпор, проявить гнев. **В перевернутом положении:** разрушение в реальности. Все это в прошлом, но случившийся факт этого мог «засесть» в личности

человека, как то или другое разрушение, которое не забывается.

**Руна †** **В прямом положении:** реальное состояние несвободы, зависимости, повышенной ответственности в прошлом. Все это отразилось в личности человека, способной существовать в трудных, тяжелых условиях, в условиях отсутствия свободы. Эта личность может выдерживать давление на себя и сама оказывать давление на других. **В перевернутом положении:** свобода, отсутствие обязанностей в прошлом; отсутствие связей в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которой теперь трудно, а иногда невозможно существовать в трудных условиях, в условиях отсутствия свободы. Перед нами будет личность, стремящаяся к свободе для себя и других.

**Руна |** **В прямом положении:** остановка, отдых, отсутствие реальных дел в прошлом. Все это отразилось в личности человека, нацеленной на отдых, покой и даже, возможно, на отсутствие деятельности. **В перевернутом положении:** метания, импульсные действия в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как мечущаяся, импульсная личность.

**Руна ↷** **В прямом положении:** размеренность, своевременность действий в прошлом, получение или наличие урожая, результата в прошлом. Все это отразилось в личности человека, как выражение гармоничной, размеренной личности, нацеленной на результат, на получение урожая, оказывающейся в нужном месте в нужный час. **В перевернутом положении:** отсутствие урожая, результата, бесплодные действия в прошлом; неправильный ритм жизни в прошлом; несвоевременные действия, спешка или, наоборот, запаздывание в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выра-

жаться как негармоничная личность, вечно спешащая или опаздывающая, оказывающаяся в ненужном месте и в ненужный час, не способная получить результат, урожай.

**Руна**  **В прямом положении:** позитивные изменения в прошлом. Это отразилось в личности человека, нацеленной на позитивные изменения в жизни, стремящейся к позитивным изменениям в жизни. **В перевернутом положении:** негативные изменения в прошлом, смерть тех или других процессов в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт мог «засесть» в личности человека, как факт смерти, негатива и так далее.

**Руна**  **В прямом положении:** реальное зарождение нового в прошлом, рождение новых проектов в прошлом, сексуальные процессы в прошлом, вопросы, связанные с детьми в позитивном ключе в прошлом. Это отразилось в личности человека, нацеленной на рождение нового; сексуальной личности; личности, любящей детей. **В перевернутом положении:** отказ от новых жизненных тенденций, проектов и так далее в прошлом, или явно выраженная неудача в вышеуказанном; отказ или отсутствие секса (половой жизни) в прошлом; отсутствие детей или проблемы с ними в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как личность, не желающая создавать ничего нового, а зачастую и отрицающая все новое вообще, отказывающаяся от секса (половой жизни), детей (или вечно недовольная ими).

**Руна**  **В прямом положении:** наличие защиты или предоставление защиты кому-либо в прошлом. Это отразилось в личности человека, у которой отсутствуют выраженные страхи и комплексы, зачастую даже храброй личности. **В перевернутом положении:** опасность в прошлом; отсутствие защиты в прошлом; прошлые страхи. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, ко-

торая может выражаться как личность, подверженная страхам и комплексам на основе страхов.

**Руна  $\lesssim$**  **В прямом положении:** успех в прошлом. Это отразилось в личности человека, как выражение успешной личности. **В перевернутом положении:** неудача, поражение, проигрыш в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как неуспешная личность, а в критической ситуации вообще имеющая комплекс неполноценности.

**Руна  $\uparrow$**  **В прямом положении:** стойкость на жизненном пути в прошлом, скрытая или явная война с возможностью победить в ней в прошлом. Это отразилось в личности человека, как выражение боевой, воинственной и стойкой личности. **В перевернутом положении:** проявление трусости в прошлом, сдача на милость победителя, поражение в прошлом; неблагородные и неблагоприятные поступки и действия в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как трусливая личность, способная к неблагоприятным и неблагоприятным поступкам. Также факт поражения в прошлом может «засесть» в личности, и она в дальнейшем не сможет выразиться в виде воина, не сможет одержать победу и будет вечно «праздновать труса».

**Руна  $\bowtie$**  **В прямом положении:** проявление мягкости в прошлом, способность сопереживать, выражение доброты, материнских (родительских) качеств в прошлом. Это отразилось в личности человека, как выражение мягкой, женственной личности, хорошего родителя. **В перевернутом положении:** проявление истеричности, непримиримости, конфликтности в прошлом; вред от какой-то женщины в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт этого отразился на личности человека, которая может выражаться как истеричная и конфликтная личность.

**Руна П** **В прямом положении:** факт реализации намерений, магических способностей в прошлом, осуществление магических процессов в прошлом. Это отразилось в личности человека, способной реализовать свои намерения, способной для достижения цели использовать нестандартные методы и способы (включая магию). **В перевернутом положении:** нахождение под чьим-то управлением в прошлом; неспособность в реальности выразить и отстаивать свое мнение, нахождение в состоянии зомби в прошлом; магическое воздействие, уже выраженное в реальности и направленное на рассматриваемый объект в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт мог сформировать те или другие черты, свойства и качества личности согласно чужого влияния, чужой воли, некоего магического воздействия. Также это может говорить о том, что, хотя магическое воздействие было в прошлом, но последствия этого воздействия могут быть не сняты и продолжаться, влияя на объект (в частности на человека) в целом (а не только на его личность).

**Руна П** **В прямом положении:** реализация способностей, творчества, воплощение замыслов в прошлом, разумное проявление Эго в прошлом. Это отразилось в личности человека, как выражение творческой, интеллектуальной личности, не забывающей интересы своего Эго. **В перевернутом положении:** реальный отказ от собственных интересов в прошлом; вред от некоего человека (речь идет в первую очередь о мужчине, но речь также может идти и о сильной, деловой женщине в мужской ипостаси) в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт мог сформировать личность, не способную выразиться в творческой и интеллектуальной сфере, не выражающую и не реализующую собственные интересы (подавленную личность).

**Руна Г** **В прямом положении:** игра, интриги, выход из той или другой ситуации в прошлом. Это отразилось в личности человека, как выражение достаточно азартной лично-

сти, способной преодолевать препятствия, выходить из трудных ситуаций, адаптироваться к окружающим условиям. **В перевернутом положении:** нарушение хода процессов в прошлом; конкретная неспособность преодолеть препятствия, адаптироваться к существующей реальности и приспособиться к жизни в прошлом; «несгибаемость», неразумная принципиальность, стремление войти в противоречие с людьми и обстоятельствами в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт мог сформировать личность, которая не может адаптироваться к окружающим условиям, не может преодолевать препятствия и выходить из трудных ситуаций.

**Руна ☼ В прямом положении:** изобилие по жизни, потенция, жизненная сила и энергия в прошлом. Это отразилось в личности человека, ценящей и любящей жизнь во всех ее проявлениях. **В перевернутом положении:** отсутствие изобилия по жизни, проблемы с жизненной силой и энергией в прошлом; болезни в прошлом; проявление жадности и скупости в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт мог сформировать личность, которая подвержена мнительности или, наоборот, может не ценить и не любить жизнь и проявления жизни, а также выражаться как скупая личность или личность – аскет.

**Руна ☽ В прямом положении:** факт семьи или отношений в прошлом, вопросы семьи или отношений, создание семьи или формирование отношений в прошлом. Это отразилось в личности человека, ориентированной на семью и на семейные ценности. **В перевернутом положении:** одиночество и замыкание в этом одиночестве в прошлом; разрушение семьи, отношений, выход из коллектива в прошлом; увольнение в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт мог сформировать личность – одиночку, отвергающую семью и семейные ценности, личность с трудом уживающуюся в коллективе.

**Руна** ☞ **В прямом положении:** завершение дел и процессов в прошлом, выход на следующий цикл, а иногда и на следующий круг развития в прошлом. Это отразилось в личности человека, нацеленной на результат. **В перевернутом положении:** отсутствие в прошлом завершения какого-либо процесса, невозможность перейти на следующий круг развития в прошлом; реальная невозможность достичь чего-либо в прошлом; отсутствие результата в прошлом. Все это в прошлом, но случившийся факт мог сформировать личность, которая не нацелена на результат, не может достичь результата.

### Свартальфхейм

**Руна** ₴ **В прямом положении:** подсознательное, неосознанное стремление к новым начинаниям, к внесению изменений в свою жизнь, стремление проявлять свои деловые качества в скрытом виде, подсознательное стремление к получению и оперированию деньгами и собственностью. **В перевернутом положении:** неосознанное сопротивление новым начинаниям, скрытое нежелание работать, неосознанное стремление транжирить деньги; комплекс денежных и имущественных потерь.

**Руна** ▯ **В прямом положении:** инстинктивное проявление упорства и настойчивости, активность, заложенная на уровне подсознания. **В перевернутом положении:** лень, комплекс слабости и покорности.

**Руна** † **В прямом положении:** подсознательное, неосознанное стремление расчистить хаос, стремление к кардинальным, даже революционным переменам, скрытая авторитарность. **В перевернутом положении:** внутренний, подсоз-

нательный хаос; комплекс отсутствия воли, робости, неспособности к реализации собственных решений.

**Руна  $\text{F}$**  **В прямом положении:** подсознательное, неосознанное стремление к решению значительных жизненных вопросов, подсознательный интерес к глобальным процессам, скрытая религиозность. **В обратном положении:** скрытые эгоистичные стремления, завуалированная реализация только собственных интересов.

**Руна  $\text{K}$**  **В прямом положении:** подсознательное, неосознанное стремление выразить свой путь, заложенная на уровне подсознания настойчивость и стойкость в достижении цели; подсознательное, неосознанное стремление к перемене мест, к путешествиям и поездкам. **В перевернутом положении:** подсознательное нежелание развития, подсознательное нежелание поездок и путешествий (или в локальном виде – переезда, поездки, путешествия), подсознательное стремление удалиться от активности, общения и деятельности; скрытое торможение не только своих личных, но и внешних факторов движения и развития.

**Руна  $<$**  **В прямом положении:** стремление обладать информацией, но не делиться этой информацией; скрытая, неосознанная информация, неосознанное проявление энтузиазма. **В перевернутом положении:** подсознательное нежелание получать информацию и обретать знания вообще; комплекс отсутствия энтузиазма, подсознательная апатия.

**Руна  $\times$**  **В прямом положении:** инстинктивное, неосознанное проявление любви или привязанности. **В перевернутом положении:** неосознанное проявление неприятия, ненависти, нежелания партнерства и отношений; неуправляемая ревность; комплекс ненависти.

**Руна  $\text{I}$**  **В прямом положении:** неосознанные желания и стремления в области удовольствий, проявления инстинктов,

направленных на удовольствие. **В перевернутом положении:** замаскированная депрессия; депрессивный комплекс.

**Руна Н** **В прямом положении:** подсознательное, неосознанное стремление отринуть, а при необходимости и уничтожить устаревшее, вредное и ненужное, навести порядок, дать необходимый отпор; скрытое проявление гнева. **В перевернутом положении:** подсознательное разрушение; комплекс ожидания бед и несчастий.

**Руна †** **В прямом положении:** состояние несвободы, зависимости, повышенной ответственности, проявляющееся неосознанно, заложенное на уровне подсознания. **В перевернутом положении:** подсознательное стремление к свободе для себя и других (в локальном виде – подсознательное стремление освободиться, обрести свободу).

**Руна |** **В прямом положении:** подсознательное, неосознанное стремление к остановке, необходимость в отдыхе, выраженная подсознательно, пассивность на подсознательном уровне. **В перевернутом положении:** подсознательные метания, внутреннее беспокойство.

**Руна ≋** **В прямом положении:** подсознательное, неосознанное стремление к размеренности, неосознанная потребность вовремя сделать нужное дело; скрытая, неосознанная ритмичность, встраиваемость в нужные циклы и ритмы, способность оказаться в нужном месте в нужный час. **В перевернутом положении:** подсознательные беспорядочные импульсные стремления; неспособность выстроить свой ритм жизни.

**Руна ↙** **В прямом положении:** подсознательная жизнеспособность и жизнестойкость. **В перевернутом положении:** подсознательный негатив, подсознательное стремление вызвать смерть тех или других процессов.

**Руна 𐌚** **В прямом положении:** подсознательное, неосознанное стремление к зарождению нового, неосознанные, инстинктивные и зачастую неуправляемые сексуальные стремления, тяга к детям. **В перевернутом положении:** подсознательный отказ от новых жизненных тенденций, скрытое отвращение к сексу, половой жизни; скрываемый отказ от детей или недовольство ими.

**Руна 𐌞** **В прямом положении:** ощущение защищенности, или неосознанное стремление предоставить защиту кому-либо. **В перевернутом положении:** подсознательный страх, ужас; комплексы и фобии на основе тех или других страхов.

**Руна 𐌟** **В прямом положении:** заложенное на уровне подсознания стремление к успеху. **В перевернутом положении:** внутреннее и скрытое переживание неудачи, поражения, комплекс неполноценности, комплекс неудачника.

**Руна 𐌠** **В прямом положении:** проявление стойкости на жизненном пути, силы воина на уровне подсознания; инстинктивное проявление воинственности и агрессивности. **В перевернутом положении:** подсознательная трусость, стремление в скрытом виде сдаться на милость победителя, комплекс раба; скрытое стремление к неблагородным и неблагоприятным поступкам и действиям.

**Руна 𐌡** **В прямом положении:** проявление мягкости, способности сопереживать, выражение доброты, материнских (родительских) качеств, выраженных на уровне подсознания. **В перевернутом положении:** истеричность, непримиримость, конфликтность на подсознательном уровне, на уровне инстинктов; подсознательное недовольство, неприятие некой женщины.

**Руна 𐌢** **В прямом положении:** реализация намерений на уровне подсознания, осуществляемая автоматически,

скрытые магические способности. **В перевернутом положении:** управление рассматриваемым объектом через подсознание; подсознательное табу на выражение намерения, на нестандартное действие; скрытое магическое воздействие, направленное на рассматриваемый объект с целью формирования у него тех или других подсознательных установок, программ и комплексов.

**Руна П** **В прямом положении:** подсознательное стремление к реализации, к проявлению способностей, к воплощению замыслов, скрытое и неконтролируемое проявление Эго. **В перевернутом положении:** подсознательная подавленность, подсознательный запрет на реализацию собственных интересов; подсознательное недовольство и неприятие некого человека (речь идет в первую очередь о мужчине, но речь также может идти и о сильной, деловой женщине в мужской ипостаси).

**Руна Г** **В прямом положении:** подсознательные проявления азарта, инстинктивная, неконтролируемая склонность к игре. **В перевернутом положении:** неспособность преодолеть препятствия, адаптироваться к существующей реальности и приспособиться к жизни на уровне комплексов и подсознательных установок; «несгибаемость», неразумная принципиальность, стремление войти в противоречие с людьми и обстоятельствами на подсознательном уровне.

**Руна X** **В прямом положении:** инстинктивные, природные жизненные сила и энергия, инстинктивная готовность реализовать свою потенцию. **В перевернутом положении:** повышенная мнительность; подсознательное проявление жадности и скупоности.

**Руна Z** **В прямом положении:** подсознательное стремление к семье, к созданию семьи, подсознательное стремление влиться в коллектив и проявить себя в коллективе. **В перевернутом положении:** подсознательное стремление к оди-

ночеству; подсознательное стремление разрушить семью, выйти из коллектива; комплекс одиночки по жизни.

**Руна ☞ В прямом положении:** подсознательное стремление и подсознательное автоматическое свойство, заключающиеся в том, чтобы довести дела и процессы до конца, подсознательное стремление выйти на следующий цикл, а иногда и на следующий круг развития. **В перевернутом положении:** подсознательное сопротивление завершению какого-либо процесса, подсознательное нежелание перейти на следующий круг развития; комплекс невозможности достичь чего-либо, получить нужный результат.

## Йотунхейм

**Руна ☞ В прямом положении:** сознательное, осознанное стремление к новым начинаниям, к внесению изменений в свою жизнь, сознательная попытка проявить свои деловые качества; стремление к получению и оперированию деньгами и собственностью; планирование новых начинаний, деловые планы и задумки. **В перевернутом положении:** сознательное и осознанное сопротивление новым начинаниям; стремление получить с кого-то деньги; нерациональное распоряжение деньгами и собственностью; неверные (ошибочные) планы и задумки.

**Руна ▮ В прямом положении:** сознательное проявление упорства и настойчивости; необходимость этого в понимании человека. **В перевернутом положении:** нежелание активно работать и вообще проявлять активность по жизни, пассивность мышления; нежелание добиваться чего-то (кого-то), «пустота» в мыслях.

**Руна † В прямом положении:** сознательное, осознанное стремление расчистить хаос, стремление к кардиналь-

ным, даже революционным переменам, авторитарность в сознании, авторитарные планы и замыслы. **В перевернутом положении:** хаос в сознании, хаос в мыслях.

**Руна  $\text{F}$**  **В прямом положении:** сознательное, осознанное стремление к решению значительных жизненных вопросов, сознательный интерес к глобальным процессам, интерес к религии. **В обратном положении:** эгоистичные стремления, планирование реализации только собственных интересов; нигилизм, атеизм.

**Руна  $\text{K}$**  **В прямом положении:** сознательное, осознанное стремление выразить свой путь, осознанная настойчивость и стойкость в достижении цели; стремление к перемене мест, к путешествиям и поездкам. **В перевернутом положении:** сознательное нежелание развития, сознательное нежелание поездок и путешествий (или в локальном виде – переезда, поездки, путешествия), сознательное стремление удалиться от активности, общения и деятельности; сознательное торможение не только своих личных, но и внешних факторов движения и развития.

**Руна  $<$**  **В прямом положении:** стремление обладать информацией, интерес к обучению, к наукам, попытка овладеть знаниями, обрести опыт; осознанный энтузиазм. **В перевернутом положении:** нежелание, а возможно и невозможность получать информацию и обретать знания вообще; отсутствие энтузиазма и инициативы, апатия.

**Руна  $\times$**  **В прямом положении:** осознанное проявление любви или привязанности. **В перевернутом положении:** осознанное проявление неприятия, ненависти, нежелания партнерства и отношений.

**Руна  $\uparrow$**  **В прямом положении:** осознанные желания и стремления в области удовольствий, радостные мысли. **В перевернутом положении:** депрессия; печаль, горестные мысли.

**Руна Н** **В прямом положении:** сознательное, осознанное стремление отринуть, а при необходимости и уничтожить устаревшее, вредное и ненужное, навести порядок, дать необходимый отпор; гнев в мыслях и замыслах. **В перевернутом положении:** разрушение в сознательном понимании этого разрушения; сознательный комплекс ожидания бед и несчастий.

**Руна †** **В прямом положении:** осознанное состояние несвободы, зависимости, повышенной ответственности, мысли об исполнении долга, своих обязанностей; ментальная проработка направления вышесказанного на других; принуждение кого-то. **В перевернутом положении:** сознательное стремление к свободе для себя и других (в локальном виде – сознательное стремление освободиться, обрести свободу); неспособность убедить других в необходимости исполнения долга, обязанностей.

**Руна |** **В прямом положении:** сознательное, осознанное стремление к остановке, понимание необходимости в отдыхе, отсутствие планов и замыслов. **В перевернутом положении:** ментальные метания, беспокойство, неконтролируемый «бег мыслей» в критическом выражении.

**Руна ↷** **В прямом положении:** размеренность в мыслях, осознанная потребность вовремя сделать что-либо, понимание текущего момента, регулярность, цикличность, понимание и формирование ритма жизни. **В перевернутом положении:** беспорядочные импульсные стремления, рождаемые импульсным мышлением; неспособность распланировать свой ритм жизни.

**Руна √** **В прямом положении:** оптимизм. **В перевернутом положении:** негатив в сознании; сознательное стремление вызвать смерть тех или других процессов, заикленность на этом.

**Руна**  **В прямом положении:** сознательное, осознанное стремление к зарождению нового, проектирование новых начинаний, рождение новых проектов в сознании, осознанные сексуальные стремления, тяга к детям. **В перевернутом положении:** сознательный отказ от новых жизненных тенденций, отвращение к сексу (половой жизни) в сознании; сознательный отказ от детей или недовольство ими в сознании.

**Руна**  **В прямом положении:** сознательное ощущение защищенности или осознанное стремление предоставить защиту кому-либо. **В перевернутом положении:** страх, ужас в сознании; негативные ментальные программы на основе тех или других страхов.

**Руна**  **В прямом положении:** сознательное стремление к успеху, мысли об успехе, планы достижения успеха. **В перевернутом положении:** переживание неудачи, поражения, ментальный комплекс неполноценности, ментальный комплекс неудачника.

**Руна**  **В прямом положении:** осознанное проявление стойкости на жизненном пути, силы воина на уровне сознания; воинственные планы. **В перевернутом положении:** осознанная трусость, планы сдать на милость победителя; планирование неблагородных и неблагоприятных поступков и действий.

**Руна**  **В прямом положении:** проявление мягкости, способности сопереживать, выражение доброты, материнских (родительских) качеств, выраженных на уровне сознания. **В перевернутом положении:** ментальная истеричность, непримиримость, конфликтность на сознательном уровне; недовольство, неприятие некой женщины.

**Руна**  **В прямом положении:** реализация намерений на уровне сознания, ментальные магические способности,

сознательные занятия магией, интерес к магии; осуществление вышеуказанного в той или другой конкретной направленности. **В перевернутом положении:** управление рассматриваемым объектом через сознание; ментальное табу на выражение намерения, на нестандартное действие; магическое воздействие, направленное на рассматриваемый объект с целью формирования у него тех или других установок, программ и комплексов.

**Руна П** **В прямом положении:** творческая ментальность; выраженная логика сознания; сознательное стремление к реализации, к проявлению способностей, к воплощению замыслов, открытое проявление Эго. **В перевернутом положении:** проблемы мышления, отсутствие рационального сознания, проблемы с логикой; сознательный запрет на реализацию собственных интересов; сознательное недовольство и неприятие некоего человека (речь идет в первую очередь о мужчине, но речь также может идти и о сильной, деловой женщине в мужской ипостаси).

**Руна Г** **В прямом положении:** склонность к игре, интриги, планирование закулисных планов и действий, мысли о том, как успешно выйти из той или другой ситуации, ментальное встраивание в существующую реальность. **В перевернутом положении:** неспособность преодолеть препятствия, адаптироваться к существующей реальности и приспособиться к жизни на уровне комплексов и сознательных установок; «несгибаемость», неразумная принципиальность, стремление войти в противоречие с людьми и обстоятельствами на сознательном уровне.

**Руна Ж** **В прямом положении:** мысли о изобилии, планирование действий, которые позволят достичь изобилия. **В перевернутом положении:** аскетизм, отсутствие интереса к изобилию и роскоши; ментальное проявление жадности и скупости.

**Руна** ∞ **В прямом положении:** сознательное стремление к семье, к созданию семьи, планирование семьи, сознательное стремление влиться в коллектив и проявить себя в коллективе. **В перевернутом положении:** сознательное стремление к одиночеству; сознательное стремление разрушить семью, выйти из коллектива.

**Руна** ⚡ **В прямом положении:** сознательное стремление довести дела и процессы до конца, сознательное стремление выйти на следующий цикл, а иногда и на следующий круг развития. **В перевернутом положении:** сознательное сопротивление завершению какого-либо процесса, сознательное нежелание перейти на следующий круг развития; сознательный комплекс невозможности достичь чего-либо, получить нужный результат.

## Муспельхейм

**Руна** ⚔ **В прямом положении:** явно выраженное стремление к новым начинаниям, к внесению изменений в свою жизнь, активная попытка проявить свои деловые качества, стремление к получению и оперированию деньгами и собственностью; энергия денег. **В перевернутом положении:** отсутствие стремлений к новым начинаниям, нежелание работать, стремление транжирить деньги; энергия денежных и имущественных потерь, энергия разорения.

**Руна** ⊏ **В прямом положении:** проявление упорства и настойчивости, наличие и проявление работоспособности, физической активности, наличие энергии, силы и выносливости. **В перевернутом положении:** отсутствие энергии, сил, упорства и настойчивости; слабость, быстрая утомляемость.

**Руна** † **В прямом положении:** стремление расчистить хаос, стремление к кардинальным, даже революционным пе-

ременам, демонстрация авторитарности и властности. **В перевернутом положении:** энергия хаоса; неспособность расчистить хаос, робость, покорность.

**Руна**  **В прямом положении:** стремление к решению значительных жизненных вопросов, демонстрация общественных интересов, выраженный интерес к глобальным процессам, явная и демонстрируемая религиозность. **В обратном положении:** выраженные эгоистичные стремления, стремление к реализации только собственных интересов.

**Руна**  **В прямом положении:** стремление выразить свой путь, настойчивость и стойкость в достижении цели, высокая мобильность, стремление к перемене мест, к путешествиям и поездкам. **В перевернутом положении:** нежелание развития, нежелание поездок и путешествий (или в локальном виде – переезда, поездки, путешествия), стремление удалиться от активности, общения и деятельности.

**Руна**  **В прямом положении:** стремление получить информацию, раскрыть способности и таланты, жажда опыта и знаний, явно выраженное проявление энтузиазма. **В перевернутом положении:** нежелание узнать что-либо (в глобальном виде – нежелание получать информацию и обретать знания вообще); отсутствие энтузиазма, апатия.

**Руна**  **В прямом положении:** стремление к диалогу, стремление выразить свои партнерские качества, явное проявление любви или привязанности. **В перевернутом положении:** проявление неприятия, ненависти, нежелание партнерства и отношений; проявление жгучей ревности (уже с оттенком ненависти к предмету страсти).

**Руна**  **В прямом положении:** бурное проявление радости и счастья, вовлечение окружающих в этот праздник жизни. **В перевернутом положении:** депрессия, распространение вокруг себя депрессии, грусти и печали.

**Руна Н** **В прямом положении:** стремление отринуть, а при необходимости и уничтожить устаревшее, вредное и ненужное, навести порядок, дать необходимый отпор; явное проявление гнева. **В перевернутом положении:** разрушение в энергетике.

**Руна †** **В прямом положении:** стремление к дисциплине для себя и других; стремление навязать свое мнение, убедить окружающих в жесткой форме, заставить их исполнять свою волю. **В перевернутом положении:** стремление к свободе для себя и других (в локальном виде – стремление освободиться, обрести свободу).

**Руна |** **В прямом положении:** стремление к остановке, выраженная необходимость в отдыхе, отсутствие сил, пассивность. **В перевернутом положении:** эмоциональные метания, эмоциональная неустойчивость, энергетические всплески.

**Руна >** **В прямом положении:** стремление к размеренности, стремление своевременно получить результаты своего труда, вовремя сделать что-либо. **В перевернутом положении:** нестабильная энергетика, беспорядочные импульсные стремления.

**Руна ↙** **В прямом положении:** выраженная жизнеспособность и жизнестойкость, способность создавать условия для развития, для дальнейшей деятельности, идти вперед. **В перевернутом положении:** выраженный энергетический негатив, стремление вызвать смерть тех или других процессов.

**Руна ⤵** **В прямом положении:** стремление к возрождению, к полному преобразованию, к зарождению нового, выраженные сексуальные стремления, тяга к детям. **В перевернутом положении:** отказ от новых жизненных тенденций, отказ и даже возможное отвращение к сексу, половой жизни; отказ от детей или недовольство ими.

**Руна Ʒ** **В прямом положении:** стремление обрести защиту или предоставить защиту кому-либо; ощущение защищенности, принадлежности к некой системе. **В перевернутом положении:** эмоциональный страх, ужас; незащищенная энергетика.

**Руна 5** **В прямом положении:** выраженное стремление к успеху. **В перевернутом положении:** эмоции проигравшего, переживание неудачи, поражения, эмоциональное замыкание в состоянии неудачника.

**Руна †** **В прямом положении:** выражение мужества, способность к обороне и к контратаке, проявление стойкости на жизненном пути, силы воина; выраженное проявление воинственности и агрессивности. **В перевернутом положении:** эмоциональная трусость, стремление сдаться на милость победителя, эмоциональное замыкание в состоянии поражения; стремление к неблагородным и неблагоприятным поступкам и действиям.

**Руна Ɔ** **В прямом положении:** проявление мягкости, способности сопереживать, выражение доброты, материнских (родительских) качеств, стремление приспособиться, выраженное стремление создать домашний очаг и поддерживать его. **В перевернутом положении:** истеричность, непримируемость, конфликтность; недовольство, неприятие некой женщины.

**Руна 11** **В прямом положении:** решительная реализация намерений, самостоятельность, стремление отстаивать свое мнение, готовность на решительные, а иногда и на нестандартные действия, магические действия и проявления. **В перевернутом положении:** эмоции и энергетика находятся под чьим-то управлением (морок); неспособность выразить и отстаивать свое мнение, нахождение в состоянии зомби; магическое воздействие, направленное на рассматриваемый объект.

**Руна  $\mathfrak{M}$**  **В прямом положении:** стремление к реализации, к проявлению способностей, к воплощению замыслов, активное и эмоциональное проявление Эго. **В перевернутом положении:** эмоциональная подавленность, отказ от собственных интересов; недовольство и неприятие некоего человека (речь идет в первую очередь о мужчине, но речь также может идти и о сильной, деловой женщине в мужской ипостаси).

**Руна  $\mathfrak{L}$**  **В прямом положении:** стремление преодолеть препятствия, встраивание в существующую реальность и условия жизни, проявления азарта, склонность к игре. **В перевернутом положении:** нарушение хода энергетических процессов; неспособность преодолеть препятствия, адаптироваться к существующей реальности и приспособиться к жизни; «несгибаемость», неразумная принципиальность, стремление войти в противоречие с людьми и обстоятельствами.

**Руна  $\mathfrak{X}$**  **В прямом положении:** проявление жизненной силы и энергии, готовность реализовать свою потенцию; стремление к изобилию, к богатой и роскошной жизни. **В перевернутом положении:** энергетические проблемы, болезненность и мнительность; проявление жадности и скупости.

**Руна  $\mathfrak{Z}$**  **В прямом положении:** стремление к семье, к созданию семьи, стремление влиться в коллектив и проявить себя в коллективе. **В перевернутом положении:** одиночество и замыкание в нем, стремление к одиночеству; стремление разрушить семью, выйти из коллектива.

**Руна  $\mathfrak{N}$**  **В прямом положении:** стремление довести дела и процессы до конца, стремление выйти на следующий цикл, а иногда и на следующий круг развития. **В перевернутом положении:** активное сопротивление завершению какого-либо процесса, нежелание перейти на следующий круг развития; замыкание в состоянии невозможности достичь чего-либо, получить результат.

## Альфхейм

**Руна** ✎ **В прямом положении:** новые начинания в жизни, как проявление влияния души; проявление нового жизненного этапа, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** сопротивление новым начинаниям со стороны души; нежелание нового жизненного этапа (во всяком случае, в представленном виде) со стороны души; отказ от некой деятельности, работы, бизнеса со стороны души, в критическом виде вообще от деятельности, работы и бизнеса; неприятие и отказ от денег, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна** ▮ **В прямом положении:** проявление упорства и настойчивости, как проявление влияния души; активность, энергичность, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** нежелание активно работать и вообще проявлять активность по жизни, пассивность, нежелание добиваться чего-то (кого-то), как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна** † **В прямом положении:** расчистка хаоса, революционные перемены, проявления авторитарности, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** хаос, неспособность расчистить хаос, проявить свою волю, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не

являться проявлением влияния души, а являться проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна  $\text{F}$**  **В прямом положении:** предпосылки к решению значительных, а иногда и глобальных жизненных вопросов, религиозность, как проявление влияния души. **В обратном положении:** эгоистичные стремления, планирование реализации только собственных интересов, нигилизм, атеизм, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна  $\text{K}$**  **В прямом положении:** выражение жизненного пути, настойчивость и стойкость в достижении цели в жизни, перемена мест, путешествия и поездки, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** нежелание развития, нежелание поездок и путешествий (или в локальном виде – переезда, поездки, путешествия), стремление удалиться от активности, общения и деятельности, торможение не только своих личных, но и внешних факторов движения и развития, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна  $\text{<}$**  **В прямом положении:** таланты и их проявление, знания и тяга к знаниям и обретению опыта, энтузиазм, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** нежелание, а возможно и невозможность получать информацию и обретать знания вообще, отсутствие энтузиазма и инициативы, апатия, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна ∞ В прямом положении:** проявление любви или привязанности, различных форм партнерства, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** проявление неприятия, ненависти, нежелания партнерства и отношений, как с каким-либо человеком, так и в целом (в критичном варианте), как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна † В прямом положении:** стремления к удовольствию и радости, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** депрессия, печаль, горестные мысли, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна † В прямом положении:** уничтожение устаревшего, вредного и ненужного, наведение порядка, отпор, проявление гнева, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** отражение разрушения в душе. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна † В прямом положении:** состояние несвободы, зависимости, повышенной ответственности, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** стремление к свободе для себя и других (в локальном виде – стремление освободиться, обрести свободу), как проявление влияния души; неспособность убедить других в необходимости исполнения долга, обязанностей. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может

не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна | В прямом положении:** остановка, отдых, отсутствие реальных дел, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** метания, беспокойство, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна ↷ В прямом положении:** размеренность, своевременность действий, получение урожая, результата как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** беспорядочные импульсные стремления, как проявление влияния души, неспособность получить результат, урожай; неспособность распланировать свой ритм жизни. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна ↶ В прямом положении:** позитивный настрой, оптимизм, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** негатив, стремление вызвать смерть тех или других процессов, заикленность на этом, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна ⚡ В прямом положении:** стремление к зарождению нового, к рождению новых проектов, стремление к решению сексуальных вопросов, стремление к детям, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** отказ от новых жизненных тенденций, отвращение к сексу (половой жизни), как проявление влияния души; отказ от детей или

недовольство ими. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна Ү В прямом положении:** ощущение защиты или стремление защитить кого-то (что-то), как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** страх, ужас, ощущение незащищенности, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна < В прямом положении:** стремление к успеху, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** переживание неудачи, поражения, ментальный комплекс неполноценности, ментальный комплекс неудачника, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна ↑ В прямом положении:** стойкость на жизненном пути, верность долгу, воинственность, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** трусость, готовность сдаться на милость победителя; склонность к неблагородным и неблагоприятным поступкам и действиям, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна Ɔ В прямом положении:** мягкость, способность сопереживать, выражение доброты, материнских (родительских) качеств, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** истеричность, непримиримость, конфликт-

ность; недовольство, неприятие некой женщины, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна П** **В прямом положении:** стремление к реализации намерений в приоритетном порядке, стремление к реализации магических способностей, сильная воля, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** выраженное управление объектом (в частности человеком) через дух или ауральную сущность; табу на выражение намерения, на нестандартное действие, на проявление воли, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна П** **В прямом положении:** осуществление творчества, реализация способностей, воплощение замыслов в реальности, проявление Эго, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** отсутствие рациональности и логики, отказ от реализации собственных замыслов и творчества, запрет на реализацию собственных интересов; недовольство и неприятие некого человека (речь идет в первую очередь о мужчине, но речь также может идти и о сильной, деловой женщине в мужской ипостаси), как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна Г** **В прямом положении:** стремление к игре, к интригам, как проявление влияния души; способность адаптироваться к окружающим условиям, выйти из той или другой ситуации, преодолеть все препятствия, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** неспособность пре-

одолеть препятствия, адаптироваться к существующей реальности и приспособиться к жизни; «несгибаемость», неразумная принципиальность, стремление войти в противоречие с людьми и обстоятельствами, как проявление влияния души.

**Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна** ☸ **В прямом положении:** стремление к изобилию по жизни, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** стремление к аскетизму, отсутствие интереса к изобилию и роскоши; проявление жадности и скупости, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна** ☹ **В прямом положении:** стремление к семье, к отношениям, к коллективу, к общности, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** стремление к одиночеству; недовольство семьей, отношениями или коллективом, стремление разрушить семью, выйти из коллектива, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямого, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

**Руна** ☹ **В прямом положении:** стремление к завершению дел и процессов и выходу на следующий цикл, а иногда и на следующий круг развития, как проявление влияния души. **В перевернутом положении:** сопротивление завершению какого-либо процесса, запрет к переходу на следующий круг развития; невозможность достичь чего-либо, получить нужный результат, а иногда и запрет на это, как проявление влияния души. **Примечание:** вышесказанное (как для прямо-

го, так и для перевернутого положения) может не являться проявлением влияния души, а является проявлением влияния подселения (духа или ауральной сущности).

## Ванахейм

Примечание: объективная реальность – это то, что на самом деле, все то, что действительно реально.

**Руна ƒ** **В прямом положении:** новые начинания в объективной реальности, получение и оперирование деньгами и собственностью в объективной реальности; проявление в объективной реальности нового жизненного этапа. **В перевернутом положении:** отсутствие или крах нового начинания, проблемы с работой или ее отсутствие, денежные или имущественные потери в объективной реальности.

**Руна 𐀓** **В прямом положении:** проявление упорства и настойчивости в объективной реальности; реальное наличие сил и энергии. **В перевернутом положении:** отсутствие энергии, сил, упорства и настойчивости, слабость, быстрая утомляемость в объективной реальности.

**Руна 𐀔** **В прямом положении:** расчистка хаоса, революционные перемены, проявление авторитарности в объективной реальности. **В перевернутом положении:** хаос в объективной реальности; неспособность расчистить хаос, покорное исполнение чьей-то воли в объективной реальности.

**Руна ƒ** **В прямом положении:** решение глобальных вопросов с глобальных позиций, помощь (влияние) Богов, вопросы религии в объективной реальности. **В перевернутом положении:** эгоистичные поступки, в том числе в решении

глобальных вопросов, реализация только собственных интересов; отсутствие помощи Богов в объективной реальности; «черная полоса» в жизни, проявленная в объективной реальности.

**Руна**  $\curvearrowright$  **В прямом положении:** развитие в объективной реальности; выражение пути в реальности, реальная настойчивость и стойкость в достижении цели; перемена мест, путешествия и поездки в объективной реальности. **В перевернутом положении:** отсутствие развития в объективной реальности; отмена поездки и путешествия (или в локальном виде – переезда, поездки, путешествия) или неудачная поездка или путешествие; отсутствие деятельности в объективной реальности.

**Руна**  $<$  **В прямом положении:** наличие информации, обучение, обретение опыта; проявление явного энтузиазма в объективной реальности. **В перевернутом положении:** отсутствие информации, непонимание ситуации и происходящего; отсутствие энтузиазма в объективной реальности.

**Руна**  $\times$  **В прямом положении:** проявление в объективной реальности любви или привязанности. **В перевернутом положении:** неприятие, ненависть, нежелание партнерства и отношений; жгучая ревность (уже с оттенком ненависти к предмету страсти) в объективной реальности.

**Руна**  $\uparrow$  **В прямом положении:** удовольствия и радость в объективной реальности (удовольствия и радость на самом деле). **В перевернутом положении:** отсутствие радостных моментов в объективной реальности, реальная депрессия, грусть и печаль.

**Руна**  $\text{H}$  **В прямом положении:** уничтожение устаревшего, вредного и ненужного, наведение порядка, отпор в объективной реальности; проявление гнева. **В перевернутом положении:** разрушение в объективной реальности (реальное разрушение).

**Руна †** **В прямом положении:** реальное состояние не-свободы, зависимости, повышенной ответственности; влияние (воздействие) на других, требование от них осуществления чего-то, выполнения своих обязанностей в объективной реальности. **В перевернутом положении:** реальная свобода, отсутствие обязанностей; реальное отсутствие связей.

**Руна |** **В прямом положении:** реальная остановка, отдых, отсутствие реальных дел. **В перевернутом положении:** метания, импульсные действия в объективной реальности.

**Руна ≋** **В прямом положении:** размеренность, своевременность действий, получение или наличие урожая, результата в объективной реальности; правильный ритм жизни, проявленный в объективной реальности. **В перевернутом положении:** отсутствие урожая, результата, бесплодные действия; неправильный ритм жизни, проявленный в объективной реальности; несвоевременные действия, спешка или, наоборот, запаздывание в объективной реальности.

**Руна ↙** **В прямом положении:** позитивные изменения в объективной реальности. **В перевернутом положении:** негативные изменения, смерть тех или других процессов в объективной реальности.

**Руна ↵** **В прямом положении:** зарождение нового, рождение новых проектов; сексуальные процессы, вопросы, связанные с детьми в позитивном ключе в объективной реальности. **В перевернутом положении:** отказ от новых жизненных тенденций, проектов и так далее, отказ или отсутствие секса (половой жизни) в объективной реальности; отсутствие детей или проблемы с ними.

**Руна †** **В прямом положении:** наличие реальной защиты или предоставление защиты кому-либо в объективной реальности. **В перевернутом положении:** опасность, отсутствие защиты в объективной реальности.

**Руна  $\lesssim$**  **В прямом положении:** успех в объективной реальности. **В перевернутом положении:** неудача, поражение, проигрыш в объективной реальности.

**Руна  $\uparrow$**  **В прямом положении:** стойкость на жизненном пути, проявленная в объективной реальности, реальная скрытая или явная война с возможностью победить в этой войне. **В перевернутом положении:** проявление трусости в реальности, сдача на милость победителя, поражение; неблагоприятные и неблагоприятные поступки и действия в объективной реальности.

**Руна  $\forall$**  **В прямом положении:** проявление в объективной реальности мягкости, способности сопереживать; выражение доброты, материнских (родительских) качеств; реальная польза от какой-то женщины. **В перевернутом положении:** проявление в объективной реальности истеричности, непримиримости, конфликтности; реальный вред от какой-то женщины.

**Руна  $\mathbb{M}$**  **В прямом положении:** факт реализации намерения, магических способностей, осуществление магических процессов в объективной реальности. **В перевернутом положении:** нахождение под чьим-то управлением в объективной реальности; неспособность выразить и отстоять свое мнение, нахождение в состоянии зомби; магическое воздействие, уже выраженное в объективной реальности и направленное на рассматриваемый объект.

**Руна  $\mathbb{N}$**  **В прямом положении:** реализация творчества, реализация способностей, воплощение замыслов, проявление Эго в объективной реальности; реальная помощь, польза от некоего человека. **В перевернутом положении:** реальный отказ от собственных интересов; вред от некоего человека (речь идет в первую очередь о мужчине, но речь также может идти и о сильной, деловой женщине в мужской ипостаси).

**Руна  $\Gamma$**  **В прямом положении:** реальная игра, интриги, реальный выход из той или другой ситуации, адаптация, встраивание в объективную реальность. **В перевернутом положении:** нарушение хода процессов в объективной реальности; конкретная неспособность преодолеть препятствия, адаптироваться к объективной реальности и приспособиться к жизни; «несгибаемость», неразумная принципиальность, стремление войти в противоречие с людьми и обстоятельствами.

**Руна  $\times$**  **В прямом положении:** реальное изобилие по жизни, потенция, жизненная сила и энергия. **В перевернутом положении:** реальное отсутствие изобилия по жизни, реальные проблемы с жизненной силой и энергией; реальные болезни; проявление жадности и скупости в объективной реальности.

**Руна  $\infty$**  **В прямом положении:** реальный факт семьи или отношений, реальные вопросы семьи или отношений, создание семьи или формирование отношений в объективной реальности. **В перевернутом положении:** реальное одиночество и замыкание в этом одиночестве; реальное разрушение семьи, отношений, выход из коллектива; реальное увольнение.

**Руна  $\infty$**  **В прямом положении:** реальное завершение дел и процессов, реальный выход на следующий цикл, а иногда и на следующий круг развития. **В перевернутом положении:** отсутствие в объективной реальности завершения какого-либо процесса, реальная невозможность перейти на следующий круг развития, достичь чего-либо; отсутствие результата в объективной реальности.

## Хел

**Руна ƒ В прямом положении:** новые начинания, как проявление Судьбы (Нитей Норм), получение и оперирование деньгами и собственностью, как проявление Судьбы (Нитей Норм); проявление нового жизненного этапа. **В перевернутом положении:** отсутствие или крах нового начинания, проблемы с работой или ее отсутствие, денежные или имущественные потери, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна 𐀀 В прямом положении:** проявление упорства и настойчивости, как проявление Судьбы (Нитей Норм); наличие сил и энергии, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** отсутствие энергии, сил, упорства и настойчивости, слабость, быстрая утомляемость, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна ƒ В прямом положении:** расчистка хаоса, революционные перемены, проявление авторитарности, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** хаос, как проявление Судьбы (Нитей Норм); неспособность расчистить хаос, покорное исполнение чьей-то воли.

**Руна ƒ В прямом положении:** решение глобальных вопросов с глобальных позиций; помощь Богов, вопросы религии, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** эгоистичные поступки, в том числе в решении глобальных вопросов, реализация только собственных интересов; отсутствие помощи Богов; «черная полоса» в жизни, выраженная, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна 𐀀 В прямом положении:** развитие; выражение пути, реальная настойчивость и стойкость в достижении цели, как проявление Судьбы (Нитей Норм); перемена мест, путешествия и поездки. **В перевернутом положении:** отсутствие развития; отмена поездки и путешествия (или в локальном виде – переезда, поездки, путешествия) или неудачная

поездка или путешествие; отсутствие деятельности, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна <** **В прямом положении:** наличие информации, обучение, обретение опыта; проявление явного энтузиазма, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** отсутствие информации, непонимание ситуации и происходящего; отсутствие энтузиазма, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна ×** **В прямом положении:** проявление любви или привязанности, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** неприятие, ненависть, нежелание партнерства и отношений; жгучая ревность (уже с оттенком ненависти к предмету страсти), как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна †** **В прямом положении:** удовольствия и радость, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** отсутствие радостных моментов, депрессия, грусть и печаль, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна ‡** **В прямом положении:** уничтожение устаревшего, вредного и ненужного, наведение порядка, отпор, как проявление Судьбы (Нитей Норм); проявление гнева. **В перевернутом положении:** разрушение, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна †** **В прямом положении:** состояние несвободы, зависимости, повышенной ответственности; влияние (воздействие) на других, требование от них осуществления чего-то, выполнения своих обязанностей, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** свобода, отсутствие обязанностей; отсутствие связей, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна |** **В прямом положении:** остановка, отдых, отсутствие реальных дел, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В**

**перевернутом положении:** метания, импульсные действия, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна**  **В прямом положении:** размеренность, своевременность действий, получение или наличие урожая, результата, как проявление Судьбы (Нитей Норм); правильный ритм жизни, выраженный как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** отсутствие урожая, результата, бесплодные действия; неправильный ритм жизни, выраженный, как проявление Судьбы (Нитей Норм); несвоевременные действия, спешка или, наоборот, запаздывание, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна**  **В прямом положении:** позитивные изменения, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** негативные изменения, смерть тех или других процессов, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна**  **В прямом положении:** зарождение нового, рождение новых проектов; сексуальные процессы, вопросы, связанные с детьми в позитивном ключе, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** отказ от новых жизненных тенденций, проектов и так далее, отказ или отсутствие секса (половой жизни; отсутствие детей или проблемы с ними, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна**  **В прямом положении:** наличие защиты или предоставление защиты кому-либо, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** опасность, отсутствие защиты, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна**  **В прямом положении:** успех, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** неудача, поражение, проигрыш, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна**  **В прямом положении:** стойкость на жизненном пути, проявленная, как проявление Судьбы (Нитей Норм), скрытая или явная война, как проявление Судьбы (Нитей

Норн), с возможностью победить в этой войне. **В перевернутом положении:** проявление трусости в реальности, сдача на милость победителя, поражение; неблагородные и неблагоприятные поступки и действия, как проявление Судьбы (Нитей Норн).

**Руна В** **В прямом положении:** мягкость, способность сопереживать; выражение доброты, материнских (родительских) качеств; польза от какой-то женщины, как проявление Судьбы (Нитей Норн). **В перевернутом положении:** истеричность, непримиримость, конфликтность, как проявление Судьбы (Нитей Норн); вред от какой-то женщины.

**Руна П** **В прямом положении:** факт реализации намерения, магических способностей, осуществление магических процессов, как проявление Судьбы (Нитей Норн). **В перевернутом положении:** нахождение под чьим-то управлением, как проявление Судьбы (Нитей Норн); неспособность выразить и отстаивать свое мнение, нахождение в состоянии зомби; магическое воздействие, выраженное как проявление Судьбы (Нитей Норн) и направленное на рассматриваемый объект.

**Руна П** **В прямом положении:** реализация творчества, реализация способностей, воплощение замыслов, проявление Эго, как проявление Судьбы (Нитей Норн); помощь, польза от некоего человека. **В перевернутом положении:** отказ от собственных интересов; вред от некоего человека, как проявление Судьбы (Нитей Норн). Речь идет в первую очередь о мужчине, но речь также может идти и о сильной, деловой женщине в мужской ипостаси.

**Руна Г** **В прямом положении:** игра, интриги, выход из той или другой ситуации, адаптация к реальности, встраивание в реальность, как проявление Судьбы (Нитей Норн). **В перевернутом положении:** нарушение хода процессов; конкретная неспособность преодолеть препятствия, адаптиро-

ваться к реальности и приспособиться к жизни, как проявление Судьбы (Нитей Норм); «несгибаемость», неразумная принципиальность, стремление войти в противоречие с людьми и обстоятельствами, выраженные, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна ☼ В прямом положении:** изобилие по жизни, потенция, жизненная сила и энергия, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** отсутствие изобилия по жизни, реальные проблемы с жизненной силой и энергией; проявление жадности и скупости, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

**Руна ☽ В прямом положении:** факт семьи или отношений, вопросы семьи или отношений, создание семьи или формирование отношений, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** одиночество и замыкание в этом одиночестве; разрушение семьи, отношений, выход из коллектива, как проявление Судьбы (Нитей Норм); увольнение.

**Руна ☿ В прямом положении:** завершение дел и процессов, выход на следующий цикл, а иногда и на следующий круг развития, как проявление Судьбы (Нитей Норм). **В перевернутом положении:** отсутствие завершения какого-либо процесса, невозможность перейти на следующий круг развития; невозможность достичь чего-либо; отсутствие результата, как проявление Судьбы (Нитей Норм).

## Асгард

**Руна ƒ В прямом положении:** новые начинания, получение и оперирование деньгами и собственностью, как проявление Воли Богов; проявление нового жизненного этапа. **В перевернутом положении:** отсутствие или крах нового начинания, проблемы с работой или ее отсутствие, денежные или имущественные потери, как проявление Воли Богов.

**Руна ǀ В прямом положении:** проявление упорства и настойчивости; наличие сил и энергии, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** отсутствие энергии, сил, упорства и настойчивости, слабость, быстрая утомляемость, как проявление Воли Богов.

**Руна ƚ В прямом положении:** расчистка хаоса, революционные перемены, проявление авторитарности, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** хаос; неспособность расчистить хаос, покорное исполнение чьей-то воли, как проявление Воли Богов.

**Руна ƞ В прямом положении:** решение глобальных вопросов с глобальных позиций; помощь Богов, вопросы религии, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** эгоистичные поступки, в том числе в решении глобальных вопросов, реализация только собственных интересов; отсутствие помощи Богов, как проявление Воли Богов; «черная полоса» в жизни, выраженная, как проявление Воли Богов.

**Руна ƕ В прямом положении:** развитие; выражение пути, реальная настойчивость и стойкость в достижении цели, как проявление Воли Богов; перемена мест, путешествия и поездки. **В перевернутом положении:** отсутствие развития; отмена поездки и путешествия (или в локальном виде — переезда, поездки, путешествия) или неудачная поездка или

путешествие, как проявление Воли Богов; отсутствие деятельности.

**Руна <** **В прямом положении:** наличие информации, обучение, обретение опыта; проявление явного энтузиазма, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** отсутствие информации, непонимание ситуации и происходящего; отсутствие энтузиазма, как проявление Воли Богов.

**Руна ×** **В прямом положении:** проявление любви или привязанности, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** неприятие, ненависть, нежелание партнерства и отношений; жгучая ревность (уже с оттенком ненависти к предмету страсти), как проявление Воли Богов.

**Руна †** **В прямом положении:** удовольствия и радость, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** отсутствие радостных моментов, депрессия, грусть и печаль, как проявление Воли Богов.

**Руна ‡** **В прямом положении:** уничтожение устаревшего, вредного и ненужного, наведение порядка, отпор, как проявление Воли Богов; проявление гнева. **В перевернутом положении:** разрушение, как проявление Воли Богов.

**Руна †** **В прямом положении:** состояние несвободы, зависимости, повышенной ответственности; влияние (воздействие) на других, требование от них осуществления чего-то, выполнения своих обязанностей, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** свобода, отсутствие обязанностей; отсутствие связей, как проявление Воли Богов.

**Руна |** **В прямом положении:** остановка, отдых, отсутствие реальных дел, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** метания, импульсные действия, как проявление Воли Богов.

**Руна ≅** **В прямом положении:** размеренность, своевременность действий, получение или наличие урожая, ре-

зультата; правильный ритм жизни, выраженный, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** отсутствие урожая, результата, бесплодные действия; неправильный ритм жизни; несвоевременные действия, спешка или, наоборот, запаздывание, как проявление Воли Богов.

**Руна**  **В прямом положении:** позитивные изменения, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** негативные изменения, смерть тех или других процессов, как проявление Воли Богов.

**Руна**  **В прямом положении:** зарождение нового, рождение новых проектов; сексуальные процессы, вопросы, связанные с детьми в позитивном ключе, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** отказ от новых жизненных тенденций, проектов и так далее, отказ или отсутствие секса (половой жизни); отсутствие детей или проблемы с ними, как проявление Воли Богов.

**Руна**  **В прямом положении:** наличие защиты или предоставление защиты кому-либо, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** опасность, отсутствие защиты, как проявление Воли Богов.

**Руна**  **В прямом положении:** успех, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** неудача, поражение, проигрыш, как проявление Воли Богов.

**Руна**  **В прямом положении:** стойкость на жизненном пути, проявленная, как проявление Воли Богов, скрытая или явная война, с возможностью победить в этой войне. **В перевернутом положении:** проявление трусости в реальности, сдача на милость победителя, поражение; неблагоприятные и неблагоприятные поступки и действия, как проявление Воли Богов.

**Руна**  **В прямом положении:** мягкость, способность сопереживать; выражение доброты, материнских (родитель-

ских) качеств, как проявление Воли Богов; польза от какой-то женщины. **В перевернутом положении:** истеричность, непримиримость, конфликтность, как проявление Воли Богов; вред от какой-то женщины.

**Руна П** **В прямом положении:** факт реализации намерения, магических способностей, осуществление магических процессов, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** нахождение под чьим-то управлением; неспособность выразить и отстоять свое мнение, нахождение в состоянии зомби, как проявление Воли Богов; магическое воздействие, выраженное, как проявление Воли Богов, и направленное на рассматриваемый объект.

**Руна П** **В прямом положении:** реализация творчества, реализация способностей, воплощение замыслов, проявление Эго, как проявление Воли Богов; помощь, польза от некого человека, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** отказ от собственных интересов; вред от некого человека, как проявление Воли Богов. Речь идет в первую очередь о мужчине, но речь также может идти и о сильной, деловой женщине в мужской ипостаси.

**Руна Г** **В прямом положении:** игра, интриги, выход из той или другой ситуации, адаптация к реальности, встраивание в реальность, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** нарушение хода процессов; конкретная неспособность преодолеть препятствия, адаптироваться к реальности и приспособиться к жизни; «несгибаемость», неразумная принципиальность, стремление войти в противоречие с людьми и обстоятельствами, выраженные, как проявление Воли Богов.

**Руна Ж** **В прямом положении:** изобилие по жизни, потенция, жизненная сила и энергия, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** отсутствие изобилия по жизни, реальные проблемы с жизненной силой и энергией;

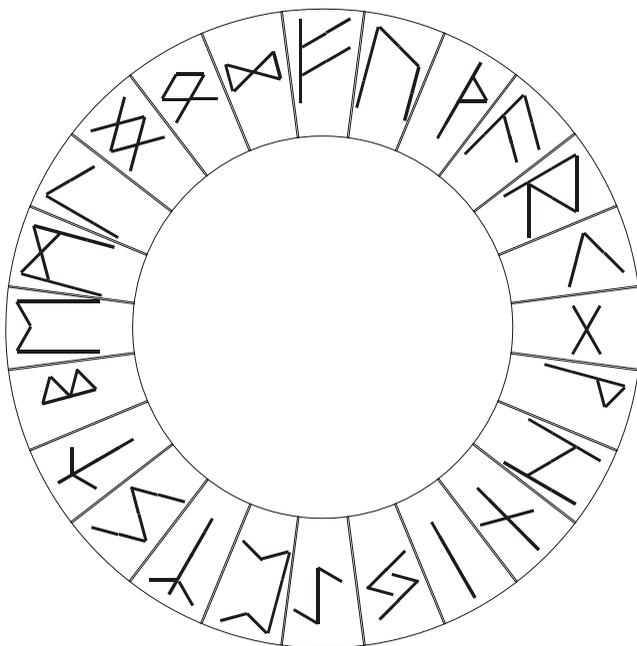
проявление жадности и скупости, как проявление Воли Богов.

**Руна** ☚ **В прямом положении:** факт семьи или отношений, вопросы семьи или отношений, создание семьи или формирование отношений, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** одиночество и замыкание в этом одиночестве; разрушение семьи, отношений, выход из коллектива; увольнение, как проявление Воли Богов.

**Руна** ☛ **В прямом положении:** завершение дел и процессов, выход на следующий цикл, а иногда и на следующий круг развития, как проявление Воли Богов. **В перевернутом положении:** отсутствие завершения какого-либо процесса, невозможность перейти на следующий круг развития; невозможность достичь чего-либо; отсутствие результата, как проявление Воли Богов.

## Часть 2

# ДИАГНОСТИКА ПО РУНИЧЕСКОМУ КРУГУ



## Глава 1

### Рунический Круг как естественный цикл

Все в мире существует и развивается по определенным естественным циклам. И следуя, развиваясь, действуя по этим циклам, человек, а также все, что он создает, обретает гармонию, будет успешным и счастливым.

Безусловно, творчество человека очень важно, но, создавая что-то, может быть нужное, первостепенно важное, очень красивое, благородное и, на первый взгляд, оптимальное и эффективное, человек может оказаться вне этих циклов, а иногда и пойти против этих циклов. И тогда начинаются проблемы, кризисы, все рушится, как картонный домик, и все, что имеет человек, уходит, как песок сквозь пальцы.

Казалось бы, процессы, происходящие в человеческом обществе – социуме, процессы, происходящие в отдельных его институтах и структурах, не обязаны четко вписываться в естественные циклы. И в этой-то сфере, ориентированной исключительно на человека, будет господствовать человеческая воля, человеческие замыслы и идеи. Но на самом деле это не так. Все равно все эти процессы подчиняются естественным циклам. Соотнесли всё с этими циклами – успех и процветание. Не соотнесли – убытки и поражение.

На первый взгляд – всё очень просто. Но за кажущейся простотой скрывается глубокое и правильное понимание естественных циклов и очень тонкий, а иногда и ювелирный расчет. Это одна сторона вопроса. Другая сторона вопроса – это то, что в естественных циклах нет верховенства идеологии, политики, убеждений и принципов. Наоборот, все то, что

перечислено выше, а также и многое другое, должно следовать, «вытекать», подстраиваться под естественные циклы.

В этом и заключается главное достоинство того, что мы соотносимся с естественными циклами – не будет ошибок, основанных на идеологических просчетах, не будет политических ошибок и неверных на определенный момент убеждений и принципов. Но в этом заключается и сложность настройки на эти циклы – там нет всего того, чем привык руководствоваться человек.

В свое время было много споров на тему: бытие определяет сознание или сознание определяет бытие. Но это риторический вопрос. На самом деле, естественные циклы определяют сознание, а сознание определяет бытие. Следуя естественным циклам, мы следуем Природе. Если же мы «уходим» от естественных циклов, то мы приходим либо к принципу: бытие определяет сознание в виде оголтелого и хищнического капитализма, либо к принципу: сознание определяет бытие в виде закостенелого и убыточного социализма или тоталитарного режима.

Безусловно, в глобальном масштабе существование неких циклов признается. Например, в виде факта, что в процессе развития человечества феодальный строй сменил рабовладельческий, и, соответственно, идеология, политика и мораль феодального строя сменили идеологию, политику и мораль рабовладельческого строя. Здесь опять же можно спорить, что послужило непосредственной причиной смены общественно-политического строя, но все соглашались с тем, что есть определенный цикл развития человечества. И, невзирая на любую политику, идеологию и мораль феодальный строй не был бы раньше рабовладельческого строя. Да и сама идеология, политика и мораль феодального строя не смогли бы появиться во время расцвета рабовладельческого строя. Точно также с феодальным и капиталистическим строем.

Но на этом все. Мы цикличность видим, но это глобальная цикличность. Если речь идет о менее глобальных процес-

сах, а тем более вообще не о глобальных процессах, а уж тем более о повседневных, локальных, обыденных процессах, то никакой цикличности никто не признает. Мало того, никто не признает самого понятия «естественный цикл» применительно к человеческому обществу. Все творится по некому замыслу, согласно некой идее, по определенным принципам и представлениям. Соотносятся ли они с естественными циклами или нет... И вот уже в зависимости от уровня и масштаба деятельности возникают глобальные, большие и маленькие кризисы.

Если же мы соотнесем процессы с естественными циклами, мы не только избегаем вышеуказанных проблем, но и приобретаем значительное преимущество перед теми, кто не делает это, обеспечиваем себе закономерную победу, неизбежный рост, поступательное развитие и процветание.

Но как же познать эти естественные циклы, понять их, научиться соотносить с ними любые процессы, идеи, ставить нужные цели и правильно формировать задачи? Ведь, как уже было сказано выше, никакой идеолог тут не сможет подсказать, никакой политик не поможет и никакой моралист не даст верный совет.

Здесь на помощь приходит Мировая Руническая Система, в частности Рунический Круг, как универсальный мировой естественный цикл. Все в мире происходит, формируется, развивается по Руническому Кругу. Используя систему Рунического Круга, мы получаем всесторонний и универсальный механизм. Этот механизм позволяет формировать и развивать любые процессы, начиная от жизненного пути человека или процессов на предприятии или организации, до процессов в крупных государственных структурах или процессов на предприятиях мирового уровня, масштаба и значения, и уже до еще более глобальных процессов.

Причем последние исследования показали, что можно работать с такими, на первый взгляд, неприменимыми для подобных работ областями, как идеология, политика и тому по-

добными. И здесь данная система имеет очень серьезное преимущество. Трудно формировать идеологию разного уровня и масштаба, уставные принципы различных структур и сообществ, мораль, основанную на идеологии и политике, прочие подобные вещи, основываясь опять же на идеологии, политике и морали. Тут даже вполне достойный и правильный процесс может восприниматься как «ложь, рождаемая ложью». И совсем другое дело, когда человек видит этот процесс как нечто независимое, идущее от естества мира и оптимальное для существующего момента.

## Глава 2

### Диагностика по Руническому Кругу

Как было сказано выше, развитие человека, деятельность человека, жизнь человека происходят по Руническому Кругу. Это происходит в любом случае – знает ли человек об этом или нет, верит человек в это или нет, желает строить свое развитие, свою деятельность или жизнь по Руническому Кругу или нет. Но одно дело, когда человек выстраивает свою жизнь, свое развитие, свою деятельность по Руническому Кругу сознательно, и совсем другое дело, когда человек действует вслепую, блуждает в потемках, рискуя, падая и поднимаясь. Очевидно, что в первом варианте вероятность того, человек будет оперировать оптимальным образом, будет намного выше. Но и в этом случае человек может ЗНАТЬ, ЖЕЛАТЬ, СТРЕМИТЬСЯ, но не мочь. Почему? А потому, что, как уже было сказано ранее, все процессы происходят определенными циклами (витками развития). Цикл (виток развития) – следование, развитие, деятельность по Руническому Кругу. И это бесконечно – один цикл (виток развития) сменяет другой. И в этом цикле есть стадии (этапы), соответствующие Рунам Рунического Круга. 24 Руны – 24 стадии (этапа). И на определенной стадии (на определенном этапе) нужно оперировать согласно определенной Руне. И так во всех стадиях (этапах), которые бесконечно следуют один за другим.

Но даже если человек ЗНАЕТ, согласно какой Руне надо оперировать, и даже ЯВНО пытается это ДЕЛАТЬ, то не всегда это получается. Человек может оперировать на определенной стадии не согласно Руне, соответствующей этой стадии (этапу), а несколько иным, а иногда и совершенно иным

образом. А как он оперирует? Как это понять, оценить? Очень просто – человек, опять же, может оперировать в рамках 24 Рун. И поэтому любое оперирование мы можем оценить как оперирование, соответствующее той или иной Руне (в прямом или в обратном виде). Итак, есть определенная стадия и есть соответствующее оперирование человека (описанное какой-либо Руной в прямом или в обратном виде). Рассмотрев все стадии, мы увидим полную картину оперирования человека.

Как это сделать в режиме диагностики? Не можем же мы наблюдать за человеком на разных стадиях его жизни. Нам же нужно получить информацию быстро и всю сразу. Это и позволяет сделать нижеизложенный метод. В этом методе мы МОДЕЛИРУЕМ прохождение человеком Рунического Круга. Данная модуляция позволяет в течение достаточно короткого времени получить нужную нам информацию. Данный метод реализуется тремя этапами.

### ***Первый этап (этап явного выбора в неявной ситуации)***

Диагностируемый человек левой рукой (для левшей наоборот) извлекает из рунического мешочка с Руническим набором ту или иную Руну и зажимает ее в своей ладони. Какую Руну он извлекает – человек не видит. Это видит и фиксирует оператор. Итак, в левой руке человека та или иная Руна (**Извлеченная Руна**). Человек «вошел» в стадию, описанную этой Руной. И как он будет оперировать? А вот сейчас и посмотрим! Перед диагностируемым человеком разложены в виде Рунического Круга все 24 Руны из другого Рунического набора. Человек **ВЫБИРАЕТ** одну Руну (**Выбранная Руна**), берет ее правой рукой и бросает (подбрасывая вверх) на руническое полотно. В зависимости от того, как Руна легла (в прямом или в перевернутом виде), и определяется **ПОЛЯР-**

НОСТЬ Руны. В расшифровке, которая приводится ниже, Руна в прямом виде показана со знаком «+», а перевернутая (обратная) Руна со знаком «-». Выбранная Руна записывается в нижеприведенную таблицу (с соответствующим знаком) ниже извлеченной руны.

Таблица 1

Извлеченная Руна	ƒ	п	р	ƒ	ƒ	<	×	р
Выбранная Руна								
Извлеченная Руна	н	†	l	ѕ	л	ƒ	у	ѕ
Выбранная Руна								
Извлеченная Руна	†	ƒ	п	п	р	⌘	⌘	⌘
Выбранная Руна								

После этого, выбираемая человеком Руна из второго Рунического набора возвращается на место (человек может снова выбрать ее впоследствии), а извлеченная Руна из первого Рунического набора (из рунического мешочка) откладывается в сторону и больше в диагностике не участвует.

Таким образом проходит диагностика по всем 24 Рунам Рунического набора из рунического мешочка. В результате мы получаем МОДЕЛЬ того, как человек будет оперировать на каждой стадии Рунического Круга. Модель представляется в виде вышеуказанной таблицы.

**Второй этап**

**(этап неявного выбора в явной ситуации)**

Диагностируемый берет из Рун, разложенных на полотне в виде Рунического Круга, в левую руку (для правой – наоборот) каждую Руну поочередно, начиная с руны Fehu. Взяв данную Руну (**Взятая Руна**) в левую руку, диагностируемый правой рукой (не видя этого) извлекает из рунического мешочка ту или другую Руну (из другого Рунического набора) и бросает ее (подбрасывая вверх) на руническое полотно. Данная Руна будет для данного этапа **Извлеченной Руной**. В зависимости от того, как Руна легла (в прямом или в перевернутом виде), и определяется ПОЛЯРНОСТЬ Руны. Выбранная Руна записывается в нижеприведенную таблицу (с соответствующим знаком) ниже взятой руны.

Таблица 2

Взятая Руна	ƒ	п	ʀ	ƒ	Ɣ	<	×	ʀ
Извлеченная Руна								
Взятая Руна	н	†	l	ᵛ	ᵛ	ƚ	ʀ	ᵛ
Извлеченная Руна								
Взятая Руна	†	ƒ	м	м	∟	⊗	⊗	⊗
Извлеченная Руна								

После этого, извлеченная человеком Руна из второго Рунического набора (из рунического мешочка) возвращается на

место (человек может снова извлечь ее впоследствии), а взятая Руна из Рунического Круга возвращается в Рунический Круг.

Таким образом проходит диагностика по всем 24 Рунам Рунического Круга. В результате мы получаем вторую МОДЕЛЬ того, как человек будет оперировать на каждой стадии Рунического Круга.

### *Третий этап (этап анализа)*

На данном этапе обе модели объединяются в совокупную модель, показывающую, как человек будет оперировать на каждой стадии (на каждом этапе) Рунического Круга. Итоговая таблица:

Таблица 3

Рунический Круг	ƒ	п	ᚢ	ƒ	ᚱ	<	×	ᚱ
Выбранная Руна (1 этап)								
Извлеченная Руна (2 этап)								
Рунический Круг	н	ᚠ	l	ᚵ	ᚶ	ᚷ	ᚹ	ᚺ
Выбранная Руна (1 этап)								
Извлеченная Руна (2 этап)								
Рунический Круг	ᚠ	ƒ	п	ᚱ	ᚶ	ᚷ	ᚸ	ᚹ
Выбранная Руна (1 этап)								

---

Извлеченная Руна (2 этап)								
------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

На каждой стадии определенной Руны будут две характеристики восприятия человека этой стадии (этой Руны в Руническом Круге). Эти характеристики будут представлены двумя рунами.

Анализируя эту модель, мы можем определить следующее:

- Схему жизни, оперирования и развития человека по Руническому Кругу;
- Характер человека, в том числе особенности психики человека;
- Профессиональные качества, тип развития человека;
- Успешность, способность зарабатывать, создавать изобилие в жизни;
- Отношение к сексу, семье, браку;
- Ситуацию со здоровьем и с энергетикой;
- Магические способности;
- Если ли у человека вредоносные программы (порча);
- Прочее.

В результате человек получит и важнейшую для него информацию, и все возможные рекомендации по избавлению от проблем, алгоритм работы над собой с целью оптимизации его жизни, оперирования и развития по Руническому Кругу.

## Глава 3

### Расшифровка диагностики

ƒ Fehu и ƒ Fehu (+) – преемственность процессов, готовность к новым жизненным виткам развития, наличие замыслов, идей, алгоритмов действий, расчетливость.

ƒ Fehu и ƒ Fehu (-) – отсутствие преемственности процессов, неготовность к новым жизненным виткам развития, отсутствие замыслов, идей, алгоритмов действий, расчетливости.

ƒ Fehu и ∏ Uruz (+) или ∏ Uruz и ƒ Fehu (+) – наличие сил, энергии, целеустремленности, упорство в делах. Первый вариант больше говорит об энергичной деятельности (правда, как правило, с чужой подачи), а второй о стремлении к самой деятельности, к новому витку развития (правда, на этом этапе этот виток должен был уже начаться).

ƒ Fehu и ∏ Uruz (-) или ∏ Uruz и ƒ Fehu (-) – отсутствие сил, энергии, целеустремленности, упорства в делах. Первый вариант больше говорит об отсутствии сил и энергии для деятельности, о том, что новый виток развития не начнется из-за отсутствия сил и энергии, а второй об уходе от деятельности вообще.

ƒ Fehu и † Thurisaz (+) или † Thurisaz и ƒ Fehu (+) – революционность в планах, авторитаризм в планировании действий, принятие волевых решений. Первый вариант больше

говорит о специфике деятельности, а второй о способности выйти на новый жизненный этап, начать новое дело благодаря волевому решению (и это, по всей видимости, крайне необходимо, так как на этом этапе все уже должно было давно начаться).

☞ Fehu и † Thurisaz (-) или † Thurisaz и ☞ Fehu (-) – неспособность принимать волевые решения, расчистить хаос в жизни, устранить мешающие преграды. Первый вариант говорит о проблемах в деятельности, об изначальном хаосе на новом жизненном этапе, а второй – о неспособности, в конечном итоге (невзирая на потуги), изменить свою жизнь к лучшему, устранить мешающие преграды (ничего «путного» так и не получается).

☞ Fehu и ☞ Ansuz (+) или ☞ Ansuz и ☞ Fehu (+) – подчинение идей, планов и алгоритмов действий высшим ценностям. Второй вариант говорит больше о попытке разработки, внедрения неких глобальных идей на основе высших ценностей.

☞ Fehu и ☞ Ansuz (-) или ☞ Ansuz и ☞ Fehu (-) – подчинение идей, планов и алгоритмов действий низшим ценностям, торжество Эго. Второй вариант говорит больше о том, что неким глобальным идеям «нет выхода», либо о том, что Боги забраковали новый виток развития.

☞ Fehu и ☞ Raidho (+) или ☞ Raidho и ☞ Fehu (+) – вечное поступательное движение, приоритет развития, движения над всем остальным. Второй вариант говорит о постоянной генерации новых направлений деятельности.

☞ Fehu и ☞ Raidho (-) или ☞ Raidho и ☞ Fehu (-) – отсутствие поступательного движения, развития, застой, причем в

глобальной форме. Новый виток развития, если и начался, то ушел не туда. Второй вариант говорит о движении и развитии в отрыве от реальности.

ƒ Fehu и < Kenaz (+) или < Kenaz и ƒ Fehu (+) – наличие необходимых знаний, опыта в делах, внесение творческой искры, энтузиазма. Время открытий. Второй вариант говорит о способности разрабатывать новые направления деятельности.

ƒ Fehu и < Kenaz (-) или < Kenaz и ƒ Fehu (-) – отсутствие необходимых знаний, опыта в делах, отсутствие энтузиазма. Новый виток развития начинается на этой основе. Второй вариант говорит об исканиях в отрыве от реальности.

ƒ Fehu и × Gebo (+) или × Gebo и ƒ Fehu (+) – партнерство в делах, способность и склонность к кооперации. Именно на этом будет основан новый виток развития. Второй вариант говорит о способности извлечь выгоду от любых связей, любого взаимодействия, сотрудничества, знакомства.

ƒ Fehu и × Gebo (-) или × Gebo и ƒ Fehu (-) – неспособность к партнерству в делах, неспособность к кооперации. Возможно, что новые витки развития будут постоянно приводить к разрушению связей и отношений. Второй вариант говорит о том, что есть явная неспособность использовать связи, знакомства и так далее. Либо это говорит о том, что связи и отношения явно вредят делу.

ƒ Fehu и ƒ Wunjo (+) или ƒ Wunjo и ƒ Fehu (+) – легкость в делах. Но здесь легко уйти в легкомысленность бытия. Второй вариант говорит о легкости начинания новых дел, человек «легок на подъем».

⌘ Fehu и ⌠ Wunjo (-) или ⌠ Wunjo и ⌘ Fehu (-) – депрессивность в глобальном масштабе, особенно в связи с необходимостью работать, вести некую деятельность (нежелание работать). Второй вариант говорит о том, что радости и удовольствия вредят делу.

⌘ Fehu и ⌠ Nagalaz (+) или ⌠ Nagalaz и ⌘ Fehu (+) – способность действовать именно в условиях конкуренции и специализация на такой деятельности, создание системы естественного отбора, склонность к деятельности в экстремальных условиях. Также здесь идет указание на то, что в прошлом периоде, на прошлом этапе были некие ошибки, которые придется исправлять на этом этапе. Второй вариант говорит об извлечении прибыли от деятельности в экстремальных условиях, от использования естественного отбора и о способности после процесса жесткой структуризации создать из оставшегося материала и ресурсов структуру для нового процесса.

⌘ Fehu и ⌠ Nagalaz (-) или ⌠ Nagalaz и ⌘ Fehu (-) – неспособность расчистить хаос в делах, неспособность действовать в условиях конкуренции. Разрушение в бизнесе, на работе. Изначальное разрушение нового витка развития. Второй вариант говорит о расчистке хаоса, о естественном отборе, который оторван от реальности и не имеет смысла, либо не дает ничего нового после окончания процесса. И мало того, это может вообще разрушить все дело.

⌘ Fehu и ⌠ Nauthiz (+) или ⌠ Nauthiz и ⌘ Fehu (+) – способность много и упорно работать. Возможно, что новый виток развития будет принудительным. Второй вариант говорит о способности на основе тяжелой, трудной, упорной работы выдвинуться, выйти на новый уровень, начать новое дело.

ƒ Fehu и † Nauthiz (-) или † Nauthiz и ƒ Fehu (-) – неспособность к трудной, тяжелой и долгой работе. Новый виток развития не может быть осуществлен из-за нетрудоспособности. Второй вариант говорит о том, что, невзирая на все потуги, включая трудоспособность, человек так и останется на прежнем уровне.

ƒ Fehu и | Isa (+) или | Isa и ƒ Fehu (+) – остановка (а иногда и застой) в делах. Второй вариант – способность развиваться и действовать в период и в условиях остановки, застоя.

ƒ Fehu и | Isa (-) или | Isa и ƒ Fehu (-) – метания. Тут явно идет указание на то, что нужно взять тайм-аут, а человек не делает этого. Новый виток развития начинается с этих метаний. Второй вариант говорит о том, что не будет выхода из остановки, застоя, либо о том, что остановка рушит дело, новый виток развития.

ƒ Fehu и ↗ Jera (+) или ↗ Jera и ƒ Fehu (+) – своевременность действий, точная ориентация во времени, способность получить конкретный результат деятельности (урожай). Второй вариант говорит о способности рационально распорядиться урожаем, использовать результаты для выхода на новый уровень, использовать его для нового витка развития.

ƒ Fehu и ↗ Jera (-) или ↗ Jera и ƒ Fehu (-) – отсутствие своевременности действий, неспособность получить результат (урожай). Новый виток развития не подкреплён прошлым урожаем. Второй вариант говорит о неспособности распорядиться результатами деятельности, о мотовстве.

ƒ Fehu и ↙ Eihwaz (+) или ↙ Eihwaz и ƒ Fehu (+) – способность в недрах старого (прежнего) процесса создать усло-

вия для зарождения нового процесса (в планомерном порядке, в рамках развития). Второй вариант говорит о способности сделать это в любом представляющемся удобном случае.

☞ Fehu и ↙ Eihwaz (-) или ↙ Eihwaz и ☞ Fehu (-) – способность загубить любое дело, угрозить новый виток развития. Второй вариант говорит о том, что любая представившаяся возможность начать что-то новое, выйти на новый виток не будет использована.

☞ Fehu и ↗ Perthro (+) или ↗ Perthro и ☞ Fehu (+) – способность к зарождению нового в рамках старого процесса. Второй вариант говорит о том, что любое новое зарождение чего-то (в том числе и сексуальные отношения) будет использовано с выгодой, использовано для выхода на новый виток развития.

☞ Fehu и ↘ Perthro (-) или ↘ Perthro и ☞ Fehu (-) – способность к зарождению нового в рамках старого процесса. По всей видимости, новый виток развития – это просто вещь в себе. Второй вариант говорит о том, что любое новое зарождение чего-либо не будет использовано. Сексуальный аспект вредит делу.

☞ Fehu и ↑ Algiz (+) или ↑ Algiz и ☞ Fehu (+) – системность в делах, планах, замыслах, причем ориентация исключительно на системность и получение защиты благодаря этой системности. Второй вариант говорит о способности использовать любую систему для некоего дела, процесса, для нового витка развития.

☞ Fehu и ↑ Algiz (-) или ↑ Algiz и ☞ Fehu (-) – отсутствие системности в делах, поступках, замыслах, что неизбежно оставляет любой процесс без защиты. Новый виток развития

не защищен. Второй вариант говорит о том, что система и защита не будут использованы для обеспечения дел и процессов.

ƒ Fehu и ∑ Sowilo (+) или ∑ Sowilo и ƒ Fehu (+) – способность достигать успеха в делах, процессах, исключительная успешность. Второй вариант говорит о том, что любой успех будет использован для получения прибыли, для дальнейшего развития и так далее.

ƒ Fehu и ∑ Sowilo (-) или ∑ Sowilo и ƒ Fehu (-) – неуспешность, неспособность достичь успеха. Второй вариант говорит о том, что любой успех не будет использован надлежащим образом, так и останется только успехом, причем прежним успехом.

ƒ Fehu и † Tiwaz (+) или † Tiwaz и ƒ Fehu (+) – боевой настрой в делах, здоровая агрессивность. Второй вариант говорит о способности использовать боевой дух и боевые способности для дела, деятельности, дальнейшего развития, получения прибыли.

ƒ Fehu и † Tiwaz (-) или † Tiwaz и ƒ Fehu (-) – отсутствие боевого настроения, паника, неспособность защитить свое дело, процесс, новый виток развития. Второй вариант говорит о том, что мужественность, боевой дух не используются надлежащим образом, а существуют «сами в себе». Это также может говорить о том, что воинственность и агрессивность вредят делу.

ƒ Fehu и ƒ Berkano (+) или ƒ Berkano и ƒ Fehu (+) – мягкий, незаметный, но неуклонный, стабильный, постоянный рост, развитие. Второй вариант говорит о способности тихо и

незаметно получить прибыль, выйти на новый виток в развитии.

ƒ Fehu и Ɔ Berkano (-) или Ɔ Berkano и ƒ Fehu (-) – отсутствие стабильности развития, процесс не обеспечен заботой и постоянной поддержкой («дитя без матери»). Второй вариант говорит о том, что заботиться, в общем-то, не о чем и не о ком («бесплодная женщина» в глобальном выражении, тут дело касается не только материнства).

ƒ Fehu и Ɔ Ehwaz (+) или Ɔ Ehwaz и ƒ Fehu (+) – магический процесс, деятельность, «всадник» по жизни, пробивной процесс. Второй вариант говорит о способности извлечь прибыль, выйти на новый уровень, используя свои магические (пробивные) способности.

ƒ Fehu и Ɔ Ehwaz (-) или Ɔ Ehwaz и ƒ Fehu (-) – неспособность реализовать свои намерения, планы. Возможная порча на бизнес, на деньги. Магическим путем закрыт переход на новый виток развития. Второй вариант говорит о том, что намерения, планы будут либо бесполезными, либо оторванными от реальности. Также это может говорить о том, что «всадник по жизни» загубит дело, новый виток развития.

ƒ Fehu и Ɔ Mannaz (+) или Ɔ Mannaz и ƒ Fehu (+) – интеллектуальная деятельность, интеллектуальный виток развития. Второй вариант говорит о способности на основе своей интеллектуальной деятельности создать некий процесс, воплотить свои мысли, идеи, разработки в некий процесс, начать новый виток развития.

ƒ Fehu и Ɔ Mannaz (-) или Ɔ Mannaz и ƒ Fehu (-) – процесс, деятельность бездумная, малосознательная, новый виток развития не продуман. Второй вариант говорит о неспо-

способности реализовать свою интеллектуальную деятельность. Горе от ума.

ƒ Fehu и ʀ Laguz (+) или ʀ Laguz и ƒ Fehu (+) – гибкость в делах, процессах, хорошая деловая интуиция. Второй вариант говорит о деятельном применении интуиции, гибкости, дипломатичности.

ƒ Fehu и ʀ Laguz (-) или ʀ Laguz и ƒ Fehu (-) – отсутствие гибкости в делах, неспособность преодолевать препятствия в делах. Из-за этих препятствий и неспособности их преодолеть новый виток развития невозможен. Второй вариант говорит о бесполезном лавировании, не приносящем никакой пользы. Игра и азарт погубят дело.

ƒ Fehu и ʁ Ingwaz (+) или ʁ Ingwaz и ƒ Fehu (+) – способность создать изобилие, извлечь личный доход. Новый виток развития основан на этом. Второй вариант говорит о способности к правильному инвестированию.

ƒ Fehu и ʁ Ingwaz (-) или ʁ Ingwaz и ƒ Fehu (-) – неспособность создать изобилие, получить личный доход. Новый виток развития, работа подрывают здоровье. Второй вариант говорит о растрате личного капитала. Стремление к личному обогащению погубит дело.

ƒ Fehu и ʁ Othala (+) или ʁ Othala и ƒ Fehu (+) – способность зарабатывать деньги, обеспечивать деньгами семью (все в дом), систему и так далее, преемственность поколений. Второй вариант говорит о способности создавать семейный (клановый) бизнес, дело, об исключительной способности использовать семейные (клановые) связи.

⚡ Fehu и ∞ Othala (-) или ∞ Othala и ⚡ Fehu (-) – неспособность зарабатывать деньги, обеспечивать семью, систему. Новый виток развития рушит семью, структуру. Второй вариант говорит о том, что семейные связи использованы не будут, что семейные ценности, деньги подвергаются опасности быть истраченными, растраченными («все из дома»).

⚡ Fehu и ⚡ Dagaz (+) или ⚡ Dagaz и ⚡ Fehu (+) – способность довести дела, процессы до конца. Новый виток развития исключительно конкретен. Второй вариант говорит об исключительной способности по окончании дела процесса запустить новый процесс, дело. В текущем витке развития уже есть новый виток развития и на новом уровне этого развития.

⚡ Fehu и ⚡ Dagaz (-) или ⚡ Dagaz и ⚡ Fehu (-) – неспособность доводить дела до конца. Новый виток развития не будет закончен или закончится неудачно. Второй вариант говорит о неспособности по окончании дела процесса начать новое дело, процесс. Текущий виток развития не сможет перейти в новый виток развития.

⚡ Uruz и ⚡ Uruz (+) – исключительная мощь, мощнейшая энергетика.

⚡ Uruz и ⚡ Uruz (-) – серьезные проблемы с силой, с энергетикой.

⚡ Uruz и ⚡ Thurisaz (+) или ⚡ Thurisaz и ⚡ Uruz (+) – исключительная пробивная мощь, всё сносящая на своем пути.

⚡ Uruz и ⚡ Thurisaz (-) или ⚡ Thurisaz и ⚡ Uruz (-) – безвольная сила, погруженная в хаос. Распространение хаоса. Второй вариант говорит о том, что революционные намере-

ния, волевые решения не будут обладать силой (колосс на глиняных ногах).

$\Pi$  Uruz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (+) или  $\mathbb{F}$  Ansuz и  $\Pi$  Uruz (+) – сила и мощь, послушная высшим ценностям. Второй вариант – силовое распространение высших ценностей, религиозных убеждений.

$\Pi$  Uruz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (-) или  $\mathbb{F}$  Ansuz и  $\Pi$  Uruz (-) – сила и мощь, используемые в низменных целях. Второй вариант говорит о том, что высшие ценности не обладают ресурсом силы и энергии для своей реализации. Боги неактивны в оценке нового витка развития, не говоря уже об их помощи в этом.

$\Pi$  Uruz и  $\mathbb{R}$  Raidho (+) или  $\mathbb{R}$  Raidho и  $\Pi$  Uruz (+) – сила, энергия, направленная на развитие. Второй вариант – исключительно активное и сильное продвижение вперед.

$\Pi$  Uruz и  $\mathbb{R}$  Raidho (-) или  $\mathbb{R}$  Raidho и  $\Pi$  Uruz (-) – сила, энергия, направленная на неправильный путь или неиспользуемая. Второй вариант говорит о том, что развитие, движение не обеспечено энергией и силой.

$\Pi$  Uruz и  $\lessdot$  Kenaz (+) или  $\lessdot$  Kenaz и  $\Pi$  Uruz (+) – сила и энергия, направленная на постижение истины, опыта, знаний. Второй вариант говорит об интенсивном применении опыта и знаний, правда, иногда силовым путем.

$\Pi$  Uruz и  $\lessdot$  Kenaz (-) или  $\lessdot$  Kenaz и  $\Pi$  Uruz (-) – сила и энергия, используемая неправильно. Второй вариант говорит о том, что есть знания, опыт, но нет силы и энергии для их применения, пассивность.

$\Pi$  Uruz и  $\times$  Gebo (+) или  $\times$  Gebo и  $\Pi$  Uruz (+) – энергия, направленная на партнерство, любовь, совместную деятельность. Второй вариант говорит о том, что партнерство, любовь претворяются в жизнь исключительно за счет силы и собственной энергии, а иногда и просто навязываются.

$\Pi$  Uruz и  $\times$  Gebo (-) или  $\times$  Gebo и  $\Pi$  Uruz (-) – деструктивная сила и энергия. Второй вариант говорит о пассивности в любви и партнерстве, о том, что любовь и партнерство будут осуществляться за счет другой стороны.

$\Pi$  Uruz и  $\uparrow$  Wunjo (+) или  $\uparrow$  Wunjo и  $\Pi$  Uruz (+) – радостная, добродушная мощь.

$\Pi$  Uruz и  $\uparrow$  Wunjo (-) или  $\uparrow$  Wunjo и  $\Pi$  Uruz (-) – мрачная сила, во втором варианте радость и удовольствия отнимают много сил или на них просто нет сил.

$\Pi$  Uruz и  $\mathbb{H}$  Hagalaz (+) или  $\mathbb{H}$  Hagalaz и  $\Pi$  Uruz (+) – разрушительная сила и мощь.

$\Pi$  Uruz и  $\mathbb{H}$  Hagalaz (-) или  $\mathbb{H}$  Hagalaz и  $\Pi$  Uruz (-) – разрушение в энергетике человека, указание на проблемы в энергетике. Второй вариант – нехватка силы и энергии для наведения порядка, расчистки хаоса.

$\Pi$  Uruz и  $\dagger$  Nauthiz (+) или  $\dagger$  Nauthiz и  $\Pi$  Uruz (+) – первый вариант – подконтрольная сила и энергия. Второй вариант – сила и энергия, которые могут использоваться для трудной и тяжелой работы.

$\Pi$  Uruz и  $\dagger$  Nauthiz (-) или  $\dagger$  Nauthiz и  $\Pi$  Uruz (-) – сила и энергия, которой нельзя управлять. Второй вариант – отсутствие сил и энергии для тяжелой и трудной работы.

$\sqcap$  Uruz и  $\mid$  Isa (+) или  $\mid$  Isa и  $\sqcap$  Uruz (+) – первый вариант – анемия, второй вариант – «спящая» сила и энергия, «кипящий котел» (как бы не взорвался...).

$\sqcap$  Uruz и  $\mid$  Isa (-) или  $\mid$  Isa и  $\sqcap$  Uruz (-) – растрата силы и энергии на метания. Второй вариант – неспособность выйти из остановки из-за отсутствия силы и энергии, или остановка, отдых, не по целевому назначению, а из-за отсутствия силы и энергии.

$\sqcap$  Uruz и  $\bowtie$  Jera (+) или  $\bowtie$  Jera и  $\sqcap$  Uruz (+) – выполняемая сила и энергия, рациональное и своевременное применение силы.

$\sqcap$  Uruz и  $\bowtie$  Jera (-) или  $\bowtie$  Jera и  $\sqcap$  Uruz (-) – с трудом выполняемая сила и энергия. Второй вариант – неспособность получить результат (урожай) из-за отсутствия силы и энергии.

$\sqcap$  Uruz и  $\surd$  Eihwaz (+) или  $\surd$  Eihwaz и  $\sqcap$  Uruz (+) – энергетическое донорство. Второй вариант – целенаправленное донорство.

$\sqcap$  Uruz и  $\surd$  Eihwaz (-) или  $\surd$  Eihwaz и  $\sqcap$  Uruz (-) – возможная болезнь, иногда очень опасная. Второй вариант – нехватка сил и энергии для инициации новых процессов, человек становится вынужденным ретроградом.

$\sqcap$  Uruz и  $\beth$  Perthro (+) или  $\beth$  Perthro и  $\sqcap$  Uruz (+) – сексуальность. Второй вариант с доминированием.

$\sqcap$  Uruz и  $\beth$  Perthro (-) или  $\beth$  Perthro и  $\sqcap$  Uruz (-) – отсутствие сексуальности.

$\Pi$  Uruz и  $\Upsilon$  Algiz (+) или  $\Upsilon$  Algiz и  $\Pi$  Uruz (+) – защищенная энергетика, хороший иммунитет.

$\Pi$  Uruz и  $\Upsilon$  Algiz (-) или  $\Upsilon$  Algiz и  $\Pi$  Uruz (-) – незащищенная энергетика, второй вариант – защита требует очень много энергии или не обеспечена энергией.

$\Pi$  Uruz и  $\lesssim$  Sowilo (+) или  $\lesssim$  Sowilo и  $\Pi$  Uruz (+) – нацеленность на успех. Во втором варианте – все сметается на пути к успеху.

$\Pi$  Uruz и  $\lesssim$  Sowilo (-) или  $\lesssim$  Sowilo и  $\Pi$  Uruz (-) – отсутствие нацеленности на успех, бесполезная сила, во втором варианте – отсутствие силы и энергии для достижения успеха.

$\Pi$  Uruz и  $\uparrow$  Tiwaz (+) или  $\uparrow$  Tiwaz и  $\Pi$  Uruz (+) – мужественность, во втором варианте – мощь воина.

$\Pi$  Uruz и  $\uparrow$  Tiwaz (-) или  $\uparrow$  Tiwaz и  $\Pi$  Uruz (-) – физическая агрессивность над слабым и моментальная сдача в плен (без боя) достойному или сильному противнику, во втором варианте – слабый воин.

$\Pi$  Uruz и  $\blacktriangleright$  Berkano (+) или  $\blacktriangleright$  Berkano и  $\Pi$  Uruz (+) – незаметная, скрытая сила.

$\Pi$  Uruz и  $\blacktriangleright$  Berkano (-) или  $\blacktriangleright$  Berkano и  $\Pi$  Uruz (-) – физическая сила, не имеющая выхода в физической реальности. Во втором варианте – вампиризм.

$\Pi$  Uruz и  $\mathbb{M}$  Ehwaz (+) или  $\mathbb{M}$  Ehwaz и  $\Pi$  Uruz (+) – магическая сила. Второй вариант – намерение, основанное исключительно на силе.

$\Pi$  Uruz и  $\mathbb{M}$  Ehwaz (-) или  $\mathbb{M}$  Ehwaz и  $\Pi$  Uruz (-) – сила, абсолютно не имеющая намерения, пассивность. Порча. Второй случай – намерение, не обладающее силой.

$\Pi$  Uruz и  $\mathbb{M}$  Mannaz (+) или  $\mathbb{M}$  Mannaz и  $\Pi$  Uruz (+) – осмысленная сила, творческая энергия. Во втором варианте – Это сметает все на своем пути.

$\Pi$  Uruz и  $\mathbb{M}$  Mannaz (-) или  $\mathbb{M}$  Mannaz и  $\Pi$  Uruz (-) – бездумное применение силы, второй случай – отсутствие творческой энергии, неспособность к самореализации.

$\Pi$  Uruz и  $\Gamma$  Laguz (+) или  $\Gamma$  Laguz и  $\Pi$  Uruz (+) – гибкая сила, обтекающая препятствия.

$\Pi$  Uruz и  $\Gamma$  Laguz (-) или  $\Gamma$  Laguz и  $\Pi$  Uruz (-) – сила, не способная преодолеть препятствия, второй вариант – отсутствие силы для преодоления препятствий.

$\Pi$  Uruz и  $\otimes$  Ingwaz (+) или  $\otimes$  Ingwaz и  $\Pi$  Uruz (+) – большая жизнеспособность.

$\Pi$  Uruz и  $\otimes$  Ingwaz (-) или  $\otimes$  Ingwaz и  $\Pi$  Uruz (-) – проблемы с жизнеспособностью, отсутствие силы и энергии.

$\Pi$  Uruz и  $\otimes$  Othala (+) или  $\otimes$  Othala и  $\Pi$  Uruz (+) – способность к объединению сил, второй вариант говорит об использовании силы рода, системы.

$\Pi$  Uruz и  $\otimes$  Othala (-) или  $\otimes$  Othala и  $\Pi$  Uruz (-) – неспособность к объединению сил, индивидуализм, второй вариант – пассивность в семье, в структуре, в системе.

$\prod$  Uruz и  $\bowtie$  Dagaz (+) или  $\bowtie$  Dagaz и  $\prod$  Uruz (+) – нацеленность на итог, на явно выраженный результат (все во имя этого). Во втором варианте – результат, окончание витка развития осуществляется очень активным, но силовым путем.

$\prod$  Uruz и  $\bowtie$  Dagaz (-) или  $\bowtie$  Dagaz и  $\prod$  Uruz (-) – беспредметное, неконкретное использование силы. Второй вариант – пассивность в достижении результата, неспособность достичь результата из-за отсутствия силы и энергии.

$\uparrow$  Thurisaz и  $\uparrow$  Thurisaz (+) – максимальная революционность, способность расчищать любой хаос, вплоть до слома системы, которая уже сама является источником хаоса.

$\uparrow$  Thurisaz и  $\uparrow$  Thurisaz (-) – полная неспособность осуществлять свою волю, расчищать хаос в жизни.

$\uparrow$  Thurisaz и  $\varepsilon$  Ansuz (+) или  $\varepsilon$  Ansuz и  $\uparrow$  Thurisaz (+) – глобальная революционность, подчиненная высшим ценностям, во втором варианте может идти речь об отсутствии религиозной терпимости, «крестовый поход» и так далее...

$\uparrow$  Thurisaz и  $\varepsilon$  Ansuz (-) или  $\varepsilon$  Ansuz и  $\uparrow$  Thurisaz (-) – экстремизм, во втором варианте – хаос в религиозном восприятии мира.

$\uparrow$  Thurisaz и  $\mathcal{R}$  Raidho (+) или  $\mathcal{R}$  Raidho и  $\uparrow$  Thurisaz (+) – путь революционных перемен, служение революции.

$\uparrow$  Thurisaz и  $\mathcal{R}$  Raidho (-) или  $\mathcal{R}$  Raidho и  $\uparrow$  Thurisaz (-) – склонность к неверным волевым решениям и действиям, во втором варианте – движение в хаос.

‡ Thurisaz и < Kenaz (+) или < Kenaz и ‡ Thurisaz (+) – революционные открытия, во втором варианте – революция во взглядах.

‡ Thurisaz и < Kenaz (-) или < Kenaz и ‡ Thurisaz (-) – авторитарные действия, основанные на ложных взглядах. Во втором варианте – хаос во взглядах.

‡ Thurisaz и × Gebo (+) или × Gebo и ‡ Thurisaz (+) – коллективная революционность. Во втором варианте – авторитаризм в отношениях.

‡ Thurisaz и × Gebo (-) или × Gebo и ‡ Thurisaz (-) – склонность к индивидуальным и исключительно самостоятельным волевым решениям. Человек не считается ни с кем и ни с чем. Во втором варианте – хаос в отношениях.

‡ Thurisaz и ‡ Wunjo (+) или ‡ Wunjo и ‡ Thurisaz (+) – революционные представления о радостях жизни (например, сексуальная революция). Все только для этого.

‡ Thurisaz и ‡ Wunjo (-) или ‡ Wunjo и ‡ Thurisaz (-) – навязывание аскетизма и сурового отношения к жизни, во втором варианте – склонность к различным порокам.

‡ Thurisaz и ∩ Hagalaz (+) или ∩ Hagalaz и ‡ Thurisaz (+) – склонность к тотальному разрушению.

‡ Thurisaz и ∩ Hagalaz (-) или ∩ Hagalaz и ‡ Thurisaz (-) – склонность к разрушению себя, во втором варианте – разрушительное распространение хаоса.

‡ Thurisaz и † Nauthiz (+) или † Nauthiz и ‡ Thurisaz (+) – навязывание окружающим своего авторитарного мнения.

‡ Thurisaz и † Nauthiz (-) или † Nauthiz и ‡ Thurisaz (-) – склонность к анархии, во втором варианте – полное погружение в хаос.

‡ Thurisaz и | Isa (+) или | Isa и ‡ Thurisaz (+) – в первом варианте – отказ от проявления собственной воли, во втором – склонность к тайным (скрытым) авторитарным действиям.

‡ Thurisaz и | Isa (-) или | Isa и ‡ Thurisaz (-) – в первом варианте – крайне опасные метания, во втором – любая остановка приводит к хаосу.

‡ Thurisaz и ↗ Jera (+) или ↗ Jera и ‡ Thurisaz (+) – постоянные революционные изменения («нет у революции начала, нет у революции конца»).

‡ Thurisaz и ↗ Jera (-) или ↗ Jera и ‡ Thurisaz (-) – несвоевременные авторитарные действия («попал пальцем в небо»). Во втором варианте – хаос, из которого нельзя выйти.

‡ Thurisaz и ↘ Eihwaz (+) или ↘ Eihwaz и ‡ Thurisaz (+) – склонность к исключительно глубокой структуризации (чтобы построить новый мир, мы разрушим старый).

‡ Thurisaz и ↘ Eihwaz (-) или ↘ Eihwaz и ‡ Thurisaz (-) – разрушение ради разрушения, второй случай – при любой возможности начинает появляться хаос.

‡ Thurisaz и ↙ Perthro (+) или ↙ Perthro и ‡ Thurisaz (+) – сильная сексуальная озабоченность.

‡ Thurisaz и 𐌷 Perthro (-) или 𐌷 Perthro и ‡ Thurisaz (-) – ретроград, во втором варианте – хаос в сексуальных отношениях, хаос при рождении нового дела.

‡ Thurisaz и 𐌿 Algiz (+) или 𐌿 Algiz и ‡ Thurisaz (+) – исключительно активный и безжалостный защитник системы.

‡ Thurisaz и 𐌿 Algiz (-) или 𐌿 Algiz и ‡ Thurisaz (-) – разрушитель системы. В первом варианте система разрушается из-за неправильных авторитарных действий, во втором – защита и система разрушаются через хаос.

‡ Thurisaz и 𐌽 Sowilo (+) или 𐌽 Sowilo и ‡ Thurisaz (+) – успех, вырванный силой, волевой успех.

‡ Thurisaz и 𐌽 Sowilo (-) или 𐌽 Sowilo и ‡ Thurisaz (-) – авторитарные действия, революционные действия приводят к проигрышу, к позору. Во втором варианте – хаос не даст достигнуть успеха, а если что-то и достигается, то тут же превращается в хаос.

‡ Thurisaz и 𐌹 Tiwaz (+) или 𐌹 Tiwaz и ‡ Thurisaz (+) – активный воин, командир.

‡ Thurisaz и 𐌹 Tiwaz (-) или 𐌹 Tiwaz и ‡ Thurisaz (-) – склонность к предательству.

‡ Thurisaz и 𐌶 Berkano (+) или 𐌶 Berkano и ‡ Thurisaz (+) – склонность к скрытым, незаметным революционным преобразованиям («ползучая революция»).

‡ Thurisaz и ⚡ Berkano (-) или ⚡ Berkano и ‡ Thurisaz (-) – исключительная черствость во всем.

‡ Thurisaz и ⌘ Ehwaz (+) или ⌘ Ehwaz и ‡ Thurisaz (+) – магические способности.

‡ Thurisaz и ⌘ Ehwaz (-) или ⌘ Ehwaz и ‡ Thurisaz (-) – отсутствие воли и намерений, неспособность управлять своей волей и своими поступками. В первом варианте подозрение на порчу. Во втором варианте все намерения приводят лишь к хаосу.

‡ Thurisaz и ⌘ Mannaz (+) или ⌘ Mannaz и ‡ Thurisaz (+) – революционер.

‡ Thurisaz и ⌘ Mannaz (-) или ⌘ Mannaz и ‡ Thurisaz (-) – человек хаоса.

‡ Thurisaz и ⌘ Laguz (+) или ⌘ Laguz и ‡ Thurisaz (+) – активный интриган.

‡ Thurisaz и ⌘ Laguz (-) или ⌘ Laguz и ‡ Thurisaz (-) – исключительно прямолинейный человек, во втором варианте может идти речь о полной неспособности противостоять вредным привычкам.

‡ Thurisaz и ⚡ Ingwaz (+) или ⚡ Ingwaz и ‡ Thurisaz (+) – доминирование жизненных потребностей.

‡ Thurisaz и ⚡ Ingwaz (-) или ⚡ Ingwaz и ‡ Thurisaz (-) – в первом варианте – у человека нет жизненных сил для борьбы, а во втором речь может идти о серьезных заболеваниях, в первую очередь иммунной системы.

‡ Thurisaz и ∞ Othala (+) или ∞ Othala и ‡ Thurisaz (+) – семейный иерарх.

‡ Thurisaz и ∞ Othala (-) или ∞ Othala и ‡ Thurisaz (-) – активный противник семьи, коллектива, выраженный холостяк и одиночка. Во втором варианте – отношения, семья, отношения человека в коллективе постоянно превращаются в хаос.

‡ Thurisaz и ⚡ Dagaz (+) или ⚡ Dagaz и ‡ Thurisaz (+) – сторонник принятия кардинальных решений. Во втором варианте – завершение витка развития, получение результата достигаются революционным, волевым путем.

‡ Thurisaz и ⚡ Dagaz (-) или ⚡ Dagaz и ‡ Thurisaz (-) – человек приведет к хаосу все, за что он взялся.

⚔ Ansuz и ⚔ Ansuz (+) – религиозность истинная.

⚔ Ansuz и ⚔ Ansuz (-) – полное отрицание божественного устройства мира с принятием противоположной позиции.

⚔ Ansuz и ⚔ Raidho (+) или ⚔ Raidho и ⚔ Ansuz (+) – миссия высших ценностей, религиозная миссия.

⚔ Ansuz и ⚔ Raidho (-) или ⚔ Raidho и ⚔ Ansuz (-) – неправильный путь в религии (сектант), в реализации высших ценностей. Второй вариант – антибожественный путь.

⚔ Ansuz и < Kenaz (+) или < Kenaz и ⚔ Ansuz (+) – «божественная искра», талант от Бога.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\angle$  Kenaz (-) или  $\angle$  Kenaz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (-) – ложные представления об устройстве Мира. Во втором варианте – ложные ценности.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\times$  Gebo (+) или  $\times$  Gebo и  $\mathbb{F}$  Ansuz (+) – религиозность, любовь к Богу.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\times$  Gebo (-) или  $\times$  Gebo и  $\mathbb{F}$  Ansuz (-) – атеизм.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\uparrow$  Wunjo (+) или  $\uparrow$  Wunjo и  $\mathbb{F}$  Ansuz (+) – «святая простота».

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\uparrow$  Wunjo (-) или  $\uparrow$  Wunjo и  $\mathbb{F}$  Ansuz (-) – суровый монах, схимник. Второй вариант – склонность к порокам.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\mathbb{H}$  Hagalaz (+) или  $\mathbb{H}$  Hagalaz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (+) – праведный (святой) гнев, религиозный шовинизм.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\mathbb{H}$  Hagalaz (-) или  $\mathbb{H}$  Hagalaz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (-) – разрушение высших ценностей. Второй вариант – разрушение в низменных целях, вандализм.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\dagger$  Nauthiz (+) или  $\dagger$  Nauthiz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (+) – религиозное послушание, полное подчинение высшим ценностям.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\dagger$  Nauthiz (-) или  $\dagger$  Nauthiz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (-) – свобода от всего, полная анархия. Во втором варианте – еще и навязывание своих эгоистических стремлений.

ƒ Ansuz и | Isa (+) или | Isa и ƒ Ansuz (+) – отсутствие интереса к религии, во втором варианте, наоборот – склонность к монашеству.

ƒ Ansuz и | Isa (-) или | Isa и ƒ Ansuz (-) – религиозные метания, разброс высших ценностей. Во втором варианте – неспособность человека оставаться с собой «один на один», одержимость во сне.

ƒ Ansuz и ↻ Jera (+) или ↻ Jera и ƒ Ansuz (+) – гармония высших ценностей (гармоничное сочетание высших ценностей и существующей реальности).

ƒ Ansuz и ↻ Jera (-) или ↻ Jera и ƒ Ansuz (-) – дисгармония высших ценностей и существующей реальности.

ƒ Ansuz и ↵ Eihwaz (+) или ↵ Eihwaz и ƒ Ansuz (+) – спасение, найденное в религии, во втором варианте – поиск спасения в религии.

ƒ Ansuz и ↵ Eihwaz (-) или ↵ Eihwaz и ƒ Ansuz (-) – склонность к религиозному суициду, второй вариант – дальнейшее развитие будет построено на низменных идеалах (переход к низменным идеалам).

ƒ Ansuz и Ɔ Perthro (+) или Ɔ Perthro и ƒ Ansuz (+) – любовь к детям.

ƒ Ansuz и Ɔ Perthro (-) или Ɔ Perthro и ƒ Ansuz (-) – отсутствие любви к детям.

ƒ Ansuz и Ƨ Algiz (+) или Ƨ Algiz и ƒ Ansuz (+) – богобоязненность, упование на помощь Бога (богов).

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\Upsilon$  Algiz (-) или  $\Upsilon$  Algiz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (-) – подозрение на душевное расстройство.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\mathbb{S}$  Sowilo (+) или  $\mathbb{S}$  Sowilo и  $\mathbb{F}$  Ansuz (+) – торжество высших ценностей, второй вариант – человек ориентируется на высшие ценности при нацеленности на успех и при достижении успеха.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\mathbb{S}$  Sowilo (-) или  $\mathbb{S}$  Sowilo и  $\mathbb{F}$  Ansuz (-) – человек не видит перспективы для себя в принятии высших ценностей, второй вариант – человек руководствуется низменными ценностями при достижении успеха.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\uparrow$  Tiwaz (+) или  $\uparrow$  Tiwaz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (+) – религиозная агрессивность, человек исключительно предан религии, высшим ценностям, воин Бога.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\uparrow$  Tiwaz (-) или  $\uparrow$  Tiwaz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (-) – религиозная беспринципность, во втором варианте – воин темных сил.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\mathbb{B}$  Berkano (+) или  $\mathbb{B}$  Berkano и  $\mathbb{F}$  Ansuz (+) – религиозная терпимость.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\mathbb{B}$  Berkano (-) или  $\mathbb{B}$  Berkano и  $\mathbb{F}$  Ansuz (-) – отсутствие религиозной терпимости, во втором варианте – готовность сосуществовать, взаимодействовать с темными силами, подчиниться им.

$\mathbb{F}$  Ansuz и  $\mathbb{M}$  Ehwaz (+) или  $\mathbb{M}$  Ehwaz и  $\mathbb{F}$  Ansuz (+) – эзотерик, склонность к эзотерике.

ƒ Ansuz и 𐌱 Ehwaz (-) или 𐌱 Ehwaz и ƒ Ansuz (-) – сектант, человек, попавший под влияние темных сил, во втором варианте – склонность к черной магии.

ƒ Ansuz и 𐌹 Mannaz (+) или 𐌹 Mannaz и ƒ Ansuz (+) – человек Бога, склонность к священнослужению.

ƒ Ansuz и 𐌹 Mannaz (-) или 𐌹 Mannaz и ƒ Ansuz (-) – религиозный фанатик, во втором варианте – человек, служащий темным силам.

ƒ Ansuz и 𐌸 Laguz (+) или 𐌸 Laguz и ƒ Ansuz (+) – религиозный проповедник, склонность быть проповедником высших ценностей.

ƒ Ansuz и 𐌸 Laguz (-) или 𐌸 Laguz и ƒ Ansuz (-) – религиозный ретроград, второй вариант – склонность к утверждению атеизма, антибожественных учений.

ƒ Ansuz и 𐌶 Ingwaz (+) или 𐌶 Ingwaz и ƒ Ansuz (+) – сторонник земных ценностей, во втором варианте – человек, руководствующийся в обычной земной жизни и в физиологических потребностях высшими ценностями.

ƒ Ansuz и 𐌶 Ingwaz (-) или 𐌶 Ingwaz и ƒ Ansuz (-) – аскет, во втором варианте – человек, руководствующийся в земной жизни и в физиологических потребностях низменными ценностями.

ƒ Ansuz и 𐌶 Othala (+) или 𐌶 Othala и ƒ Ansuz (+) – человек, склонный к религиозной профессиональной деятельности. Второй вариант – строительство семьи (некой структуры) по религиозным канонам.

ƒ Ansuz и ∞ Othala (-) или ∞ Othala и ƒ Ansuz (-) – человек, отрицающий Бога и агитирующий против религиозности, во втором варианте – семья (структура) строится по иным, не божественным канонам.

ƒ Ansuz и ∞ Dagaz (+) или ∞ Dagaz и ƒ Ansuz (+) – человек, строящий всю свою жизнь без остатка (конечная цель человека) по религиозным канонам.

ƒ Ansuz и ∞ Dagaz (-) или ∞ Dagaz и ƒ Ansuz (-) – в жизни человека все строится по иным (не божественным) канонам (конечная цель человека совсем иная).

℞ Raidho и ℞ Raidho (+) – человек Пути.

℞ Raidho и ℞ Raidho (-) – полностью запутавшийся человек.

℞ Raidho и < Kenaz (+) или < Kenaz и ℞ Raidho (+) – путь знания, во втором варианте – распространение знаний.

℞ Raidho и < Kenaz (-) или < Kenaz и ℞ Raidho (-) – плутание в потемках, во втором варианте – неправильная дорога к знаниям, поиск не тех знаний, которые нужны человеку.

℞ Raidho и × Gebo (+) или × Gebo и ℞ Raidho (+) – дипломат, политик (демократическое направление).

℞ Raidho и × Gebo (-) или × Gebo и ℞ Raidho (-) – человек, способствующий ссорам. Во втором варианте – все отношения человека заканчиваются расставанием.

ᚱ Raidho и ƿ Wunjo (+) или ƿ Wunjo и ᚱ Raidho (+) – путь к удовольствиям и развлечениям. Во втором варианте – человек, находящий радость только в дороге, в переменах.

ᚱ Raidho и ƿ Wunjo (-) или ƿ Wunjo и ᚱ Raidho (-) – человек, не любящий путешествовать, не желающий перемен. Во втором варианте – радости и удовольствия уведут человека на неверную дорогу.

ᚱ Raidho и Ɔ Hagalaz (+) или Ɔ Hagalaz и ᚱ Raidho (+) – ревизор, человек все подвергающий ревизии, проверке, структуризации. Второй вариант – структуризация, наведение порядка ради дальнейшего развития.

ᚱ Raidho и Ɔ Hagalaz (-) или Ɔ Hagalaz и ᚱ Raidho (-) – человек, приносящий разрушение, может быть указанием на аварии в поездках, деятельность человека приносит разрушение. Во втором варианте – гнев человека, проводимая им структуризация будет направлена ложным путем.

ᚱ Raidho и Ƨ Nauthiz (+) или Ƨ Nauthiz и ᚱ Raidho (+) – водитель-дальнобойщик по жизни, человек, для которого дорога стала целью жизни.

ᚱ Raidho и Ƨ Nauthiz (-) или Ƨ Nauthiz и ᚱ Raidho (-) – бродяга, второй вариант – человек не способен ездить в командировки, перемещаться в своей деятельности, его труд и деятельность оторваны от развития или нацелены на неверную цель.

ᚱ Raidho и ǀ Isa (+) или ǀ Isa и ᚱ Raidho (+) – человек вообще не признающий передвижение, развитие. Во втором варианте – способности к астральным путешествиям, путешествиям вне тела.

⤵ Raidho и | Isa (-) или | Isa и ⤵ Raidho (-) – метущийся человек, во втором варианте – есть предрасположенность к параличу.

⤵ Raidho и ↻ Jera (+) или ↻ Jera и ⤵ Raidho (+) – путешественник.

⤵ Raidho и ↻ Jera (-) или ↻ Jera и ⤵ Raidho (-) – «перекасти-поле». Во втором варианте – человек «уходит» от результата (урожая) от своей деятельности.

⤵ Raidho и √ Eihwaz (+) или √ Eihwaz и ⤵ Raidho (+) – предрасположенность к открытиям.

⤵ Raidho и √ Eihwaz (-) или √ Eihwaz и ⤵ Raidho (-) – предрасположенность погибнуть в аварии, во время поездки. Второй вариант – все поездки будут неудачными, проблемы с развитием.

⤵ Raidho и ⤵ Perthro (+) или ⤵ Perthro и ⤵ Raidho (+) – исследователь, во втором варианте – указание на обилие сексуальных связей.

⤵ Raidho и ⤵ Perthro (-) или ⤵ Perthro и ⤵ Raidho (-) – человек на своем пути никогда не видит ничего нового, во втором варианте – указание на прекращение сексуальной жизни, отказ от детей. Все новации этого человека будут неверными.

⤵ Raidho и † Algiz (+) или † Algiz и ⤵ Raidho (+) – храбрый человек.

ᚱ Raidho и ƿ Algiz (-) или ƿ Algiz и ᚱ Raidho (-) – трусость, страх передвижения, развития. Второй вариант – неправильное распоряжение защитой, вследствие чего защита уходит.

ᚱ Raidho и ᚵ Sowilo (+) или ᚵ Sowilo и ᚱ Raidho (+) – путь славы, известности и успеха.

ᚱ Raidho и ᚵ Sowilo (-) или ᚵ Sowilo и ᚱ Raidho (-) – существование в неизвестности, зачастую в невостребованности, отсутствие успеха по жизни. Первый вариант также может говорить о том, что некий путь человека принесет ему позор или явный неуспех. Второй вариант может говорить, что успех уведет человека на неверную дорогу.

ᚱ Raidho и ʀ Tiwaz (+) или ʀ Tiwaz и ᚱ Raidho (+) – путь воина.

ᚱ Raidho и ʀ Tiwaz (-) или ʀ Tiwaz и ᚱ Raidho (-) – путь бесчестия, второй вариант говорит о том, что человек в своих представлениях о чести идет неправильным путем.

ᚱ Raidho и Ɔ Berkano (+) или Ɔ Berkano и ᚱ Raidho (+) – скрытое движение, незаметное для окружающих.

ᚱ Raidho и Ɔ Berkano (-) или Ɔ Berkano и ᚱ Raidho (-) – человек руководствуется исключительно черствыми соображениями в своем развитии, движении. Второй вариант – желание добра воспринимается неправильно и уводит человека на неверную дорогу.

ᚱ Raidho и ʇ Ehwaz (+) или ʇ Ehwaz и ᚱ Raidho (+) – магический путь.

⊠ Raidho и ⊞ Ehwaz (-) или ⊞ Ehwaz и ⊠ Raidho (-) – путь, где у человека нет собственных намерений (фактически человек находится под воздействием). Можно предположить о том, что человек двигается куда-то под магическим воздействием. Второй вариант говорит о том, что человек не развивает магические способности, либо магические способности используются неправильно (идет неверным путем). Намерение уводит человека на неверную дорогу.

⊠ Raidho и ⊞ Mannaz (+) или ⊞ Mannaz и ⊠ Raidho (+) – интеллектуальный путь, интеллектуальное развитие.

⊠ Raidho и ⊞ Mannaz (-) или ⊞ Mannaz и ⊠ Raidho (-) – развитие бездумное, возможно даже безумное. Второй вариант говорит о прекращении умственного развития или о неверном направлении развития. Оба варианта могут говорить о проблемах сознания, мозговой деятельности.

⊠ Raidho и ⊞ Laguz (+) или ⊞ Laguz и ⊠ Raidho (+) – склонность к мореплаванию, к активным перемещениям.

⊠ Raidho и ⊞ Laguz (-) или ⊞ Laguz и ⊠ Raidho (-) – водобоязнь в обоих вариантах, человек не может развиваться из-за отсутствия гибкости и приспособляемости. Второй вариант указывает на то, что человек не пользуется интуицией, либо его «внутренний голос» уводит его на неверную дорогу.

⊠ Raidho и ⊗ Ingwaz (+) или ⊗ Ingwaz и ⊠ Raidho (+) – склонность к земледелию, к животноводству, к другим отраслям сельского хозяйства. Специализация – работа на земле.

⊠ Raidho и ⊗ Ingwaz (-) или ⊗ Ingwaz и ⊠ Raidho (-) – путь аскета, второй вариант может говорить об отставании в физическом развитии. Также это может говорить о том, что

стремление к изобилию может увести человека на неверную дорогу.

☞ Raidho и ☚ Othala (+) или ☚ Othala и ☞ Raidho (+) – человек видит свое развитие в рамках семьи, системы. Второй вариант может говорить о «привычке жениться».

☞ Raidho и ☚ Othala (-) или ☚ Othala и ☞ Raidho (-) – путь «одинокого волка». Второй вариант говорит о том, что семья ограничивает развитие человека, либо, наоборот, о том, что человек не видит свое развитие в рамках семьи (коллектива).

☞ Raidho и ☛ Dagaz (+) или ☛ Dagaz и ☞ Raidho (+) – четкая ориентация на цель в жизни и результат деятельности. Политик (центристское и консервативное направление).

☞ Raidho и ☛ Dagaz (-) или ☛ Dagaz и ☞ Raidho (-) – движение (путь) в никуда, без конечной цели, без ориентирования на результат. Второй вариант говорит о том, что цель не будет достигнута, виток развития не будет закончен.

< Kenaz и < Kenaz (+) – знания, опыт, энтузиазм.

< Kenaz и < Kenaz (-) – отсутствие знаний, опыта, энтузиазма.

< Kenaz и ☘ Gebo (+) или ☘ Gebo и < Kenaz (+) – любовные интересы.

< Kenaz и ☘ Gebo (-) или ☘ Gebo и < Kenaz (-) – неспособность любить.

$\angle$  Kenaz и  $\uparrow$  Wunjo (+) или  $\uparrow$  Wunjo и  $\angle$  Kenaz (+) – человек – праздник.

$\angle$  Kenaz и  $\uparrow$  Wunjo (-) или  $\uparrow$  Wunjo и  $\angle$  Kenaz (-) – депрессивная личность, можно сделать предположение о психических расстройствах.

$\angle$  Kenaz и  $\mathbb{N}$  Hagalaz (+) или  $\mathbb{N}$  Hagalaz и  $\angle$  Kenaz (+) – склонность к систематике знаний, талант методиста.

$\angle$  Kenaz и  $\mathbb{N}$  Hagalaz (-) или  $\mathbb{N}$  Hagalaz и  $\angle$  Kenaz (-) – проблемы с системами получения информации, второй вариант говорит о склонности к слепому разрушению.

$\angle$  Kenaz и  $\updownarrow$  Nauthiz (+) или  $\updownarrow$  Nauthiz и  $\angle$  Kenaz (+) – максимальный энтузиазм.

$\angle$  Kenaz и  $\updownarrow$  Nauthiz (-) или  $\updownarrow$  Nauthiz и  $\angle$  Kenaz (-) – полное отсутствие энтузиазма.

$\angle$  Kenaz и  $|$  Isa (+) или  $|$  Isa и  $\angle$  Kenaz (+) – человек прекратил получать знания, информацию. Второй вариант – получение информации через медитацию, талант медиума.

$\angle$  Kenaz и  $|$  Isa (-) или  $|$  Isa и  $\angle$  Kenaz (-) – беспорядочность знаний, метания в образовательных программах. Второй вариант говорит о неспособности человека спокойно «переваривать» и анализировать ситуацию. При этом человек находится в спячке жизни.

$\angle$  Kenaz и  $\bowtie$  Jera (+) или  $\bowtie$  Jera и  $\angle$  Kenaz (+) – цикличность образования, результативность образования, своевременность

менность и гармония в получении знаний, опыта и информации.

◁ Kenaz и ≻ Jera (-) или ≻ Jera и ▷ Kenaz (-) – несвоевременное получение знаний и информации, второй вариант говорит о том, что человек получает плоды своего труда вслепую.

◁ Kenaz и √ Eihwaz (+) или √ Eihwaz и ▷ Kenaz (+) – склонность к медицине. Практическая медицина.

◁ Kenaz и √ Eihwaz (-) или √ Eihwaz и ▷ Kenaz (-) – полная потеря интереса к жизни, второй вариант говорит о том, что человек живет как бы вслепую.

◁ Kenaz и ⚡ Perthro (+) или ⚡ Perthro и ▷ Kenaz (+) – сексуальные интересы, яркие фантазии.

◁ Kenaz и ⚡ Perthro (-) или ⚡ Perthro и ▷ Kenaz (-) – отсутствие сексуальных интересов, человека не волнует что-то новое.

◁ Kenaz и † Algiz (+) или † Algiz и ▷ Kenaz (+) – систематика в знаниях, системный подход.

◁ Kenaz и † Algiz (-) или † Algiz и ▷ Kenaz (-) – непонятные страхи, видения.

◁ Kenaz и ⤴ Sowilo (+) или ⤴ Sowilo и ▷ Kenaz (+) – творческие таланты.

◁ Kenaz и ⤴ Sowilo (-) или ⤴ Sowilo и ▷ Kenaz (-) – отсутствие творческого таланта.

◁ Kenaz и ↑ Tiwaz (+) или ↑ Tiwaz и ◁ Kenaz (+) – воинские искусства.

◁ Kenaz и ↑ Tiwaz (-) или ↑ Tiwaz и ◁ Kenaz (-) – неспособность к воинским искусствам, первый вариант также говорит о робкой натуре.

◁ Kenaz и ♠ Berkano (+) или ♠ Berkano и ◁ Kenaz (+) – склонность к домоводству.

◁ Kenaz и ♠ Berkano (-) или ♠ Berkano и ◁ Kenaz (-) – отсутствие интереса к домоводству.

◁ Kenaz и ∩ Ehwaz (+) или ∩ Ehwaz и ◁ Kenaz (+) – ясновидение.

◁ Kenaz и ∩ Ehwaz (-) или ∩ Ehwaz и ◁ Kenaz (-) – навязчивые видения, психические расстройства. Первый вариант может говорить о магической природе проблемы, а второй – что «лошадь понесло неизвестно куда».

◁ Kenaz и ∩ Mannaz (+) или ∩ Mannaz и ◁ Kenaz (+) – научные таланты.

◁ Kenaz и ∩ Mannaz (-) или ∩ Mannaz и ◁ Kenaz (-) – отсутствие научных талантов, неспособность понимания сути вещей, в критичном варианте можно говорить о бредовых идеях.

◁ Kenaz и ∟ Laguz (+) или ∟ Laguz и ◁ Kenaz (+) – исключительная интуиция.

< Kenaz и ǀ Laguz (-) или ǀ Laguz и < Kenaz (-) – проблемы с интуицией. Второй вариант еще говорит о том, что человека несет непонятно куда.

< Kenaz и ☒ Ingwaz (+) или ☒ Ingwaz и < Kenaz (+) – таланты ботаника, агронома, биолога, склонность к научной медицине.

< Kenaz и ☒ Ingwaz (-) или ☒ Ingwaz и < Kenaz (-) – предрасположенность к глазным болезням, второй вариант может говорить о нарушении гормонального фона.

< Kenaz и ☒ Othala (+) или ☒ Othala и < Kenaz (+) – семейные интересы.

< Kenaz и ☒ Othala (-) или ☒ Othala и < Kenaz (-) – отсутствие семейных интересов.

< Kenaz и ☒ Dagaz (+) или ☒ Dagaz и < Kenaz (+) – склонность к планированию и прогнозированию.

< Kenaz и ☒ Dagaz (-) или ☒ Dagaz и < Kenaz (-) – неспособность к планированию и прогнозированию.

× Gebo и × Gebo (+) – человек любви и партнерства.

× Gebo и × Gebo (-) – человек не способен к любви и партнерству.

× Gebo и ǀ Wunjo (+) или ǀ Wunjo и × Gebo (+) – душа коллектива, любитель романов.

× Gebo и ǀ Wunjo (-) или ǀ Wunjo и × Gebo (-) – распространитель депрессии, второй вариант – жуткий эгоист.

× Gebo и Н Hagalaz (+) или Н Hagalaz и × Gebo (+) – очень требовательный друг, ревнивец. Также тут может быть указание на некие кармические проблемы по личной жизни. Второй вариант – талант кадрового работника.

× Gebo и Н Hagalaz (-) или Н Hagalaz и × Gebo (-) – человек несчастливый в любви, вероятность порчи, рассорки, второй вариант – «человек – скандал».

× Gebo и † Nauthiz (+) или † Nauthiz и × Gebo (+) – «раба любви».

× Gebo и † Nauthiz (-) или † Nauthiz и × Gebo (-) – отверженец свободной любви. Второй вариант – человек, которого никто не любит, и он сам никого не любит, изгой.

× Gebo и | Isa (+) или | Isa и × Gebo (+) – нелюдимый человек, второй вариант – склонность к общению с духами.

× Gebo и | Isa (-) или | Isa и × Gebo (-) – беспорядочные любовные связи, странная дружба. Второй вариант – затворник.

× Gebo и ↻ Jera (+) или ↻ Jera и × Gebo (+) – любимец общества.

× Gebo и ↻ Jera (-) или ↻ Jera и × Gebo (-) – человек, склонный к неравноценной дружбе, любви (много старается получить и мало дать). Второй вариант говорит о том, что человек не получит урожай (результат) из-за обмана, из-за нереализованного партнерства.

✕ Gebo и √ Eihwaz (+) или √ Eihwaz и ✕ Gebo (+) – донор в любви, партнерстве.

✕ Gebo и √ Eihwaz (-) или √ Eihwaz и ✕ Gebo (-) – человек, все связи которого заранее обречены.

✕ Gebo и ⤵ Perthro (+) или ⤵ Perthro и ✕ Gebo (+) – искусный любовник.

✕ Gebo и ⤵ Perthro (-) или ⤵ Perthro и ✕ Gebo (-) – платонический любовник, во втором варианте – приверженец свободного секса (секса без любви).

✕ Gebo и † Algiz (+) или † Algiz и ✕ Gebo (+) – человек коллектива, системы.

✕ Gebo и † Algiz (-) или † Algiz и ✕ Gebo (-) – боязнь людей, отношений.

✕ Gebo и ⤴ Sowilo (+) или ⤴ Sowilo и ✕ Gebo (+) – человек удачлив в любви, второй вариант – артист, актер по жизни.

✕ Gebo и ⤴ Sowilo (-) или ⤴ Sowilo и ✕ Gebo (-) – любовный неудачник. Второй вариант – человек никогда не разделит свой успех с другими людьми.

✕ Gebo и † Tiwaz (+) или † Tiwaz и ✕ Gebo (+) – человек ведет себя в дружбе и партнерстве исключительно по мужски.

× Gebo и ↑ Tiwaz (-) или ↑ Tiwaz и × Gebo (-) – человек может предать. Второй вариант – человек ведет себя исключительно агрессивно, не считается ни с кем.

× Gebo и ♠ Berkano (+) или ♠ Berkano и × Gebo (+) – человек ведет себя в дружбе и любви исключительно поженски.

× Gebo и ♠ Berkano (-) или ♠ Berkano и × Gebo (-) – черствость в любви.

× Gebo и ♠ Ehwaz (+) или ♠ Ehwaz и × Gebo (+) – склонность к шаманизму.

× Gebo и ♠ Ehwaz (-) или ♠ Ehwaz и × Gebo (-) – приворот, второй вариант – уход в магию.

× Gebo и ♠ Mannaz (+) или ♠ Mannaz и × Gebo (+) – писатель, публицист.

× Gebo и ♠ Mannaz (-) или ♠ Mannaz и × Gebo (-) – безрассудная любовь, второй вариант – исключительный эгоизм.

× Gebo и ♠ Laguz (+) или ♠ Laguz и × Gebo (+) – любитель флирта. Второй вариант – способность человека сводить людей, знакомить их и так далее.

× Gebo и ♠ Laguz (-) или ♠ Laguz и × Gebo (-) – человек не может управлять эмоциями.

× Gebo и ⚡ Ingwaz (+) или ⚡ Ingwaz и × Gebo (+) – буйство плоти.

× Gebo и ☒ Ingwaz (-) или ☒ Ingwaz и × Gebo (-) – сексуальные физиологические проблемы.

× Gebo и ☒ Othala (+) или ☒ Othala и × Gebo (+) – семьянин.

× Gebo и ☒ Othala (-) или ☒ Othala и × Gebo (-) – одиночка по жизни. Во втором варианте может быть брак, но без любви.

× Gebo и ☐ Dagaz (+) или ☐ Dagaz и × Gebo (+) – человек, который видит в любых связях, отношениях, в любви лишь конкретную составляющую. Второй вариант – человек разделит свой результат с другими и попытается потом вместе с ними пойти дальше.

× Gebo и ☐ Dagaz (-) или ☐ Dagaz и × Gebo (-) – человек, который не может поставить точку в отношениях. Второй вариант – человек не может разделить результат с другими, все «подминая под себя».

ᚦ Wunjo и ᚦ Wunjo (+) – радостный, легкий человек.

ᚦ Wunjo и ᚦ Wunjo (-) – полный пессимист.

ᚦ Wunjo и ᚱ Hagalaz (+) или ᚱ Hagalaz и ᚦ Wunjo (+) – первый случай – разрушитель праздника, человек, призванный выводить людей из состояния праздника и приводить их в рабочую форму. На праздник таких людей обычно не берут... И тут речь также может идти о кармических вопросах в виде ответственности человека за прошлую жизнь (данная жизнь может быть далеко не радостной). Второй случай – че-

ловек может смягчить результаты структуризации, облегчить процесс болезненного очищения. Анестезиолог.

┆ Wunjo и Н Hagalaz (-) или Н Hagalaz и ┆ Wunjo (-) – человек может разрушить любой праздник, такие люди постоянно буянят в пьяном виде. Психика таких людей, как правило, нарушена. Второй вариант – человек испытывает сильнейшую депрессию при любом разрушении, структуризации (нежный цветок, неспособный к жизни).

┆ Wunjo и † Nauthiz (+) или † Nauthiz и ┆ Wunjo (+) – человек находит радость для себя в трудной, тяжелой работе.

┆ Wunjo и † Nauthiz (-) или † Nauthiz и ┆ Wunjo (-) – человек желает жить в сплошном празднике, не имея никаких обязанностей. Второй вариант – человек испытывает сильную депрессию от тяжелой и трудной работы, от ответственности.

┆ Wunjo и | Isa (+) или | Isa и ┆ Wunjo (+) – человек отказывает себе в радости. Второй вариант – синдром «Обломова».

┆ Wunjo и | Isa (-) или | Isa и ┆ Wunjo (-) – предрасположенность к пьянству, второй вариант – человек испытывает сильную депрессию в момент остановки.

┆ Wunjo и ≋ Jera (+) или ≋ Jera и ┆ Wunjo (+) – гармоничная, своевременная радость. Человек знает, когда праздновать, а когда работать. Второй вариант – человек не может самостоятельно выйти из состояния праздника.

┆ Wunjo и ≋ Jera (-) или ≋ Jera и ┆ Wunjo (-) – человек не умеет определять время труда и отдыха, второй вариант –

предрасположенность к психическим расстройствам (человек не выходит из депрессии, депрессия становится хронической, клинической).

Ɔ Wunjo и Ɔ Eihwaz (+) или Ɔ Eihwaz и Ɔ Wunjo (+) – склонность к психологии, психотерапии.

Ɔ Wunjo и Ɔ Eihwaz (-) или Ɔ Eihwaz и Ɔ Wunjo (-) – склонность к суициду.

Ɔ Wunjo и Ɔ Perthro (+) или Ɔ Perthro и Ɔ Wunjo (+) – полная сексуальная раскрепощенность.

Ɔ Wunjo и Ɔ Perthro (-) или Ɔ Perthro и Ɔ Wunjo (-) – сексуальные психологические проблемы (полное невосприятие секса).

Ɔ Wunjo и Ɔ Algiz (+) или Ɔ Algiz и Ɔ Wunjo (+) – бесшабашное, бесстрашное поведение.

Ɔ Wunjo и Ɔ Algiz (-) или Ɔ Algiz и Ɔ Wunjo (-) – сильные страхи, сопряженные с депрессией. Можно сделать предположение о душевном расстройстве.

Ɔ Wunjo и Ɔ Sowilo (+) или Ɔ Sowilo и Ɔ Wunjo (+) – максимально приятный человек.

Ɔ Wunjo и Ɔ Sowilo (-) или Ɔ Sowilo и Ɔ Wunjo (-) – мрачная личность.

Ɔ Wunjo и Ɔ Tiwaz (+) или Ɔ Tiwaz и Ɔ Wunjo (+) – человек признает только суровую жизнь (жизнь воина), во втором варианте мы можем видеть некоего вечно веселого гусара.

┆ Wunjo и ↑ Tiwaz (-) или ↑ Tiwaz и ┆ Wunjo (-) – пороки, либо, наоборот – перед нами забытый человек, не знающий радости. Во втором варианте – мрачный, агрессивный человек.

┆ Wunjo и Ъ Berkano (+) или Ъ Berkano и ┆ Wunjo (+) – тихие радости.

┆ Wunjo и Ъ Berkano (-) или Ъ Berkano и ┆ Wunjo (-) – истеричность.

┆ Wunjo и ▮ Ehwaz (+) или ▮ Ehwaz и ┆ Wunjo (+) – праздничная «бомба» (взрывается, невзирая ни на что, в том числе и на желания окружающих).

┆ Wunjo и ▮ Ehwaz (-) или ▮ Ehwaz и ┆ Wunjo (-) – возможная порча на пьянство, на секс, второй вариант – самопрограммирование на мрачную, безрадостную жизнь, ставит себя волевым усилием в положение схимника.

┆ Wunjo и ▮ Mannaz (+) или ▮ Mannaz и ┆ Wunjo (+) – актер, артист, организатор праздников, композитор, поэт. Второй вариант – веселый, легкомысленный человек, юморист.

┆ Wunjo и ▮ Mannaz (-) или ▮ Mannaz и ┆ Wunjo (-) – склонность к душевным расстройствам.

┆ Wunjo и ▮ Laguz (+) или ▮ Laguz и ┆ Wunjo (+) – повеса.

┆ Wunjo и ▮ Laguz (-) или ▮ Laguz и ┆ Wunjo (-) – человек, который не может справиться с вредными привычками.

Второй вариант – течение жизни в тягость, любые изменения приводят к депрессии.

Ɔ Wunjo и ☒ Ingwaz (+) или ☒ Ingwaz и Ɔ Wunjo (+) – сибарит.

Ɔ Wunjo и ☒ Ingwaz (-) или ☒ Ingwaz и Ɔ Wunjo (-) – аскет.

Ɔ Wunjo и ☒ Othala (+) или ☒ Othala и Ɔ Wunjo (+) – семьянин.

Ɔ Wunjo и ☒ Othala (-) или ☒ Othala и Ɔ Wunjo (-) – одиночка по жизни.

Ɔ Wunjo и ☒ Dagaz (+) или ☒ Dagaz и Ɔ Wunjo (+) – человек, специализацией которого является оглашение итогов. Организатор юбилеев, докладчик и так далее.

Ɔ Wunjo и ☒ Dagaz (-) или ☒ Dagaz и Ɔ Wunjo (-) – радость без конца, тут уже не циклическая радость, а просто полное погружение в эту «радость» (например, в запой). Второй вариант – необходимость завершения дела, окончание цикла вызывает депрессию. Даже сама постановка цели – уже вводит в печаль.

⌘ Nagalaz и ⌘ Nagalaz (+) – исключительная способность к структуризации, очищению окружающей среды, наведению порядка.

⌘ Nagalaz и ⌘ Nagalaz (-) – отсутствие способности к структуризации, к очищению окружающей среды, к наведению порядка.

Н Hagalaz и † Nauthiz (+) или † Nauthiz и Н Hagalaz (+) – вариант некой «инквизиции». Структуризация и очищение становятся обязательными. Второй вариант также может указывать на кармические проблемы (тяжелая, трудная жизнь как искупление за прошлую жизнь).

Н Hagalaz и † Nauthiz (-) или † Nauthiz и Н Hagalaz (-) – человек не берет на себя труд заняться наведением порядка. Второй вариант – разрушение при тяжелой, монотонной работе. Есть повод обратить внимание на здоровье, либо тут речь идет о психологических моментах.

Н Hagalaz и | Isa (+) или | Isa и Н Hagalaz (+) – формальная структуризация. Ее фактически нет, но «галочку» поставим. Второй вариант – очищение во время медитации, молитвы и так далее. Но также может быть указание на кармические проблемы (остановка по жизни, как некое наказание).

Н Hagalaz и | Isa (-) или | Isa и Н Hagalaz (-) – метания во время структуризации, что ни к чему хорошему привести не может. Разрушение во время остановки. Это второй вариант. Тут говорится о том, что человек не может останавливаться. Также это может указывать на разрушительное действие сидячего образа жизни или на проблему со снами (ночные кошмары, например).

Н Hagalaz и ↻ Jera (+) или ↻ Jera и Н Hagalaz (+) – своевременная, гармоничная структуризация, очищение, которое приносит свои плоды. Второй вариант говорит о том, что плоды (урожай) требуют очищения (например, за них придется держать ответ и так далее). Другая трактовка – некий заколдованный круг из-за кармических проблем.

ᚱ Nagalaz и ᚳ Jera (-) или ᚳ Jera и ᚱ Nagalaz (-) – несвоевременная, негармоничная структуризация, очищение. Второй вариант – плоды труда (урожай) могут быть разрушены (повреждены).

ᚱ Nagalaz и ᚵ Eihwaz (+) или ᚵ Eihwaz и ᚱ Nagalaz (+) – структуризация, очищение, приводящее к возможности зачатия и рождения нового. Второй вариант – некая кармическая предрасположенность человека (на некоем этапе человек начнет выполнять некую кармическую программу).

ᚱ Nagalaz и ᚵ Eihwaz (-) или ᚵ Eihwaz и ᚱ Nagalaz (-) – структуризация (очищение), приводящая к смерти (уничтожению) объекта (субъекта) структуризации (очищения). Второй вариант – изначально зачинается нечто больное.

ᚱ Nagalaz и ᚷ Perthro (+) или ᚷ Perthro и ᚱ Nagalaz (+) – структуризация, очищение, приводящие к рождению нового. Второй вариант – подозрение на сексуального маньяка. Есть также трактовка по второму варианту о кармических проблемах в сексуальной жизни, о кармических проблемах с детьми.

ᚱ Nagalaz и ᚷ Perthro (-) или ᚷ Perthro и ᚱ Nagalaz (-) – структуризация, очищение не дадут ничего нового. Второй вариант – проблемы, разрушения по здоровью (в половой сфере в первую очередь).

ᚱ Nagalaz и ᚹ Algiz (+) или ᚹ Algiz и ᚱ Nagalaz (+) – способности адвоката, защитника, как защитника по сути. Второй вариант – судья.

ᚱ Nagalaz и ᚹ Algiz (-) или ᚹ Algiz и ᚱ Nagalaz (-) – первый вариант – опасная структуризация (очищение), лучше не рисковать, впрочем, вряд ли тут есть выбор. Второй вариант

– речь идет об энергетических пробоях, незащищенной энергетике.

$\mathbb{N}$  Hagalaz и  $\lesssim$  Sowilo (+) или  $\lesssim$  Sowilo и  $\mathbb{N}$  Hagalaz (+) – структуризация (очищение), приводящая к успеху. Второй вариант – за успех придется держать ответ.

$\mathbb{N}$  Hagalaz и  $\lesssim$  Sowilo (-) или  $\lesssim$  Sowilo и  $\mathbb{N}$  Hagalaz (-) – структуризация (очищение) не дадут успеха. Второй вариант – успех приведет к разрушению, либо вместо успеха будет разрушение, что, в конечном итоге, одно и то же.

$\mathbb{N}$  Hagalaz и  $\uparrow$  Tiwaz (+) или  $\uparrow$  Tiwaz и  $\mathbb{N}$  Hagalaz (+) – военные действия, сражение.

$\mathbb{N}$  Hagalaz и  $\uparrow$  Tiwaz (-) или  $\uparrow$  Tiwaz и  $\mathbb{N}$  Hagalaz (-) – неудачная структуризация, второй вариант – поражение в сражении.

$\mathbb{N}$  Hagalaz и  $\mathbb{B}$  Berkano (+) или  $\mathbb{B}$  Berkano и  $\mathbb{N}$  Hagalaz (+) – мягкая, незаметная структуризация (очищение).

$\mathbb{N}$  Hagalaz и  $\mathbb{B}$  Berkano (-) или  $\mathbb{B}$  Berkano и  $\mathbb{N}$  Hagalaz (-) – жестокая структуризация. Второй вариант – мягкость, послушание приводят к разрушению.

$\mathbb{N}$  Hagalaz и  $\mathbb{M}$  Ehwaz (+) или  $\mathbb{M}$  Ehwaz и  $\mathbb{N}$  Hagalaz (+) – магические разрушительные способности. Второй вариант говорит о кармической предрасположенности к магии.

$\mathbb{N}$  Hagalaz и  $\mathbb{M}$  Ehwaz (-) или  $\mathbb{M}$  Ehwaz и  $\mathbb{N}$  Hagalaz (-) – порча, приводящая к тому, что человек все начинает разрушать вокруг себя (навязанное разрушение). Второй вариант –

реализация намерений приводит к разрушению, занятие магией приводит к разрушению.

Н Hagalaz и М Mannaz (+) или М Mannaz и Н Hagalaz (+) – интеллектуальная структуризация, очищение сознания (воспитатель). Второй вариант – следователь и тому подобное.

Н Hagalaz и М Mannaz (-) или М Mannaz и Н Hagalaz (-) – бездумная структуризация, второй вариант – разрушения в сознании, в мозговой деятельности.

Н Hagalaz и Г Laguz (+) или Г Laguz и Н Hagalaz (+) – гибкая структуризация, очищение. Второй вариант – провокатор.

Н Hagalaz и Г Laguz (-) или Г Laguz и Н Hagalaz (-) – структуризация носит затяжной, застойный характер. Второй вариант – проблемы, болезни в поточных системах организма (кровообращение, лимфатическая система, система мочеиспускания). Также это может говорить о проигрыше в некой игре (второй вариант).

Н Hagalaz и И Ingwaz (+) или И Ingwaz и Н Hagalaz (+) – первый вариант: человек стремится в результате структуризации расширить свое жизненное пространство, создать изобилие для себя. Также тут указание на то, что очищение будет полезно для здоровья. Второй вариант: кармические проблемы по здоровью, продолжительности жизни.

Н Hagalaz и И Ingwaz (-) или И Ingwaz и Н Hagalaz (-) – первый вариант: нехватка жизненных сил и жизненной энергии для проведения структуризации (очищения) или структуризация (очищение) подрывает жизненные силы. Второй ва-

риант – болезненность, проблемы со здоровьем, разрушение иммунитета.

Н Hagalaz и ∞ Othala (+) или ∞ Othala и Н Hagalaz (+) – структуризация (очищение) в первую очередь касается семейных (структурных) вопросов. Второй вариант: кармическая ситуация по семье.

Н Hagalaz и ∞ Othala (-) или ∞ Othala и Н Hagalaz (-) – структуризация приводит к разрушению структуры (семьи). Второй вариант: разрушения в структуре (семье).

Н Hagalaz и ∞ Dagaz (+) или ∞ Dagaz и Н Hagalaz (+) – в любой структуризации ставится точка. Структуризация становится завершением текущего процесса. Итог, за который придется отвечать – это второй вариант. Также во втором варианте идет указание, что у человека существует конкретная кармическая цель.

Н Hagalaz и ∞ Dagaz (-) или ∞ Dagaz и Н Hagalaz (-) – бесконечная структуризация (она не заканчивается). Второй вариант – итог будет с разрушением. Плохой итог.

† Nauthiz и † Nauthiz (+) – исключительная способность человека к трудной, тяжелой работе, усидчивость, склонность к привязкам.

† Nauthiz и † Nauthiz (-) – склонность человека к нигилизму, к отрицанию связей, устоев, независимость человека, неспособность к тяжелой, трудной, монотонной работе.

† Nauthiz и | Isa (+) или | Isa и † Nauthiz (+) – человек тем или иным образом игнорирует трудную и тяжелую работу. Второй вариант говорит о том, что человека трудно оста-

новить. Он делает необходимую остановку лишь по принуждению.

† Nauthiz и | Isa (-) или | Isa и † Nauthiz (-) – метания человека в тот период, когда нужно упорно работать. Второй вариант говорит о том, человек вообще не желает ничего делать.

† Nauthiz и ↻ Jera (+) или ↻ Jera и † Nauthiz (+) – результативность от тяжелой, трудной работы, гармония. Второй вариант говорит о том, что результат будет получен после упорного труда.

† Nauthiz и ↻ Jera (-) или ↻ Jera и † Nauthiz (-) – трудная и тяжелая работа не принесет результата. Второй вариант говорит о том, что результат (урожай) будет легко достигнут. Но при этом урожай так же может быть легко и без пользы потрачен.

† Nauthiz и √ Eihwaz (+) или √ Eihwaz и † Nauthiz (+) – трудная и тяжелая работа (жизненный этап) воспринимаются с оптимизмом и являются основой для продвижения вперед. Второй вариант – трудность в зарождении нового.

† Nauthiz и √ Eihwaz (-) или √ Eihwaz и † Nauthiz (-) – жесткие рамки, тяжелая и трудная работа могут привести к смерти. Второй вариант говорит о том, что новые процессы легко зарождаются, но при этом не обладают реальностью бытия.

† Nauthiz и ⚡ Perthro (+) или ⚡ Perthro и † Nauthiz (+) – первый вариант говорит о сексуальном «трудоустройстве». Второй вариант – сексуальная подчиненность, возможность

сексуального рабства, либо наоборот идет речь о сексуальной одержимости.

† Nauthiz и 𐌺 Perthro (-) или 𐌺 Perthro и † Nauthiz (-) – работа, деятельность человека не предусматривает ничего нового. Второй вариант – сексуальная свобода, отсутствие сексуальных рамок.

† Nauthiz и 𐌿 Algiz (+) или 𐌿 Algiz и † Nauthiz (+) – человек в своей постоянной деятельности ориентируется исключительно на некую систему.

† Nauthiz и 𐌿 Algiz (-) или 𐌿 Algiz и † Nauthiz (-) – человек в своей постоянной деятельности исключительно независим, но и не защищен. Второй вариант – как только человек получает защиту, он прекращает свою деятельность, перестает работать.

† Nauthiz и 𐌶 Sowilo (+) или 𐌶 Sowilo и † Nauthiz (+) – успех в рутинной повседневной деятельности, в трудной, тяжелой работе. Второй вариант – успех будет получен в результате трудной и тяжелой работы.

† Nauthiz и 𐌶 Sowilo (-) или 𐌶 Sowilo и † Nauthiz (-) – трудная и тяжелая работа без успеха (непрестижный труд). Второй вариант – легкий успех, независимо ни от кого, но этот успех будет мимолетным.

† Nauthiz и † Tiwaz (+) или † Tiwaz и † Nauthiz (+) – воинская повинность.

† Nauthiz и † Tiwaz (-) или † Tiwaz и † Nauthiz (-) – нахождение в местах лишения свободы, нахождение под принуждением. Второй вариант – независимый воин, наемник.

† Nauthiz и ʒ Berkano (+) или ʒ Berkano и † Nauthiz (+) – труд домашней хозяйки, труд в услужении. Второй вариант – принудительность послушания.

† Nauthiz и ʒ Berkano (-) или ʒ Berkano и † Nauthiz (-) – работа, деятельность человека вызывают у него конфликтность и истеричность. Второй вариант – человека ничто не интересует из обычной жизни.

† Nauthiz и ʘ Ehwaz (+) или ʘ Ehwaz и † Nauthiz (+) – профессиональная деятельность связана с магией.

† Nauthiz и ʘ Ehwaz (-) или ʘ Ehwaz и † Nauthiz (-) – магическое принуждение, магическая кабала. Второй вариант – намерения человека, не связанные ни с какой конкретной деятельностью, сильнейшее стремление к свободе.

† Nauthiz и ʘ Mannaz (+) или ʘ Mannaz и † Nauthiz (+) – бухгалтер, прочая деятельность в подобном направлении. Второй вариант – сознание человека воспринимает только принуждение, но при этом человек руководствуется некими исключительно обыденными истинами, изменить которые опять же можно только под принуждением (крестьянское мышление).

† Nauthiz и ʘ Mannaz (-) или ʘ Mannaz и † Nauthiz (-) – бездумная тупая работа. Второй вариант – лень ума.

† Nauthiz и ʘ Laguz (+) или ʘ Laguz и † Nauthiz (+) – деятельность торгового агента, коммивояжера.

† Nauthiz и ʘ Laguz (-) или ʘ Laguz и † Nauthiz (-) – безропотный, но исключительно прямолинейный исполнитель. Второй вариант – «скользящий» человек.

† Nauthiz и ☒ Ingwaz (+) или ☒ Ingwaz и † Nauthiz (+) – склонность к земледелию, огородничеству.

† Nauthiz и ☒ Ingwaz (-) или ☒ Ingwaz и † Nauthiz (-) – тяжелая трудная работа подрывает здоровье человека. Второй вариант – буйство неуправляемых земных желаний без каких-либо рамок.

† Nauthiz и ☒ Othala (+) или ☒ Othala и † Nauthiz (+) – человек, который может трудиться только в коллективе, существовать только в рамках семьи. Второй вариант – семья держится на принуждении. Человек находится в семье лишь по принуждению.

† Nauthiz и ☒ Othala (-) или ☒ Othala и † Nauthiz (-) – одиночка в работе и в жизни.

† Nauthiz и ☒ Dagaz (+) или ☒ Dagaz и † Nauthiz (+) – человек цели. Человеку поставили цель и для него больше ничего не существует. В первом варианте, впрочем, очень часто работа по достижению цели (трудная и тяжелая) и есть цель.

† Nauthiz и ☒ Dagaz (-) или ☒ Dagaz и † Nauthiz (-) – работа, деятельность, жизнь без цели. Во втором варианте у человека цель – достичь свободы (освободиться) по завершению некоего жизненного витка.

┆ Isa и ┆ Isa (+) – человек разумно и исключительно функционально использующий остановки, задержки, человек разумно строящий распорядок труда и отдыха.

┆ Isa и ┆ Isa (-) – мечущийся человек. Человек не способен к ожиданию.

┆ Isa и ↗ Jera (+) или ↗ Jera и ┆ Isa (+) – человек получает результат в моменты остановок, в застойный период. Специалист по туристическому бизнесу. Второй результат – задержка с получением результатов, застой в самый ответственный момент.

┆ Isa и ↗ Jera (-) или ↗ Jera и ┆ Isa (-) – человек не может гармонично использовать минуты отдыха, нет правильного распорядка. Второй вариант – метания в самый ответственный момент.

┆ Isa и ↘ Eihwaz (+) или ↘ Eihwaz и ┆ Isa (+) – генератор идей, второй вариант – человек не может использовать дающийся ему шанс.

┆ Isa и ↘ Eihwaz (-) или ↘ Eihwaz и ┆ Isa (-) – смерть во сне, остановка приводит к смерти процесса. Второй вариант – метания в тот момент, когда судьба дает шанс человеку.

┆ Isa и ↙ Perthro (+) или ↙ Perthro и ┆ Isa (+) – изобретатель. Второй вариант – отсутствие интересов к сексу, к зачатию и развитию нового, системный застой.

┆ Isa и ↙ Perthro (-) или ↙ Perthro и ┆ Isa (-) – остановка не используется человеком как время для рождения новых идей и замыслов (застой). Второй вариант – сексуальные метания, частая смена партнеров, наличие нескольких партнеров.

┆ Isa и ↑ Algiz (+) или ↑ Algiz и ┆ Isa (+) – системная остановка, защищенность человека во время этой остановки. Второй вариант говорит о том, что защищенность человека номинальная, фиктивная.

┆ Isa и ʃ Algiz (-) или ʃ Algiz и ┆ Isa (-) – опасная остановка, отсутствие защиты во время остановки. Второй вариант говорит о том, что человек мечется между разными системами и между защитами этих систем (пытается «усидеть» на других стульях).

┆ Isa и > Sowilo (+) или > Sowilo и ┆ Isa (+) – успех приходит тогда, когда человек останавливается после некой работы, в спокойном состоянии. Специалист по развлечениям, отдыху. Второй вариант – номинальный успех, фиктивный.

┆ Isa и > Sowilo (-) или > Sowilo и ┆ Isa (-) – успех этому человеку не придет тогда, когда он не движется, застой опасен для человека отсутствием не только успеха, но и даже поражением. Второй вариант – двойственный успех: с одной стороны, это успех, но с другой стороны, этот успех может принести серьезные проблемы.

┆ Isa и ↑ Tiwaz (+) или ↑ Tiwaz и ┆ Isa (+) – скрытая мужественность, скрытая воинственность. Скрытое сражение. Второй вариант – номинальная мужественность, отсутствие стойкости, воинственности. Прекращение военных действий.

┆ Isa и ↑ Tiwaz (-) или ↑ Tiwaz и ┆ Isa (-) – в момент затишья человек теряет стойкость, мужественность, полностью расслабляется. Второй вариант – человек не имеет стержня, мечется в поисках союзников и друзей, не может распознать, кто союзник, а кто противник. Постоянные конфликты.

┆ Isa и ʋ Berkanō (+) или ʋ Berkanō и ┆ Isa (+) – незаметная деятельность в моменты затишья. Ресторанный бизнес. Второй вариант – отрицание родительских обязанностей, отсутствие родительских качеств.

┆ Isa и Ɓ Berkano (-) или Ɓ Berkano и ┆ Isa (-) – человек любит отдыхать тогда, когда другие работают. Второй вариант – метания в родительских обязанностях (то холят, то бросают, то балуют, то относятся излишне строго).

┆ Isa и 𐌆 Ehwaz (+) или 𐌆 Ehwaz и ┆ Isa (+) – способности медиума. Второй вариант – отсутствие намерений, невыраженные желания, стремления.

┆ Isa и 𐌆 Ehwaz (-) или 𐌆 Ehwaz и ┆ Isa (-) – магическая остановка человека, погружение в «ледяную тюрьму». Второй вариант: разброс, противоположность намерений человека.

┆ Isa и 𐌆 Mannaz (+) или 𐌆 Mannaz и ┆ Isa (+) – мыслитель. Второй вариант – спящее сознание, слабоумие.

┆ Isa и 𐌆 Mannaz (-) или 𐌆 Mannaz и ┆ Isa (-) – бездумное безделье. Опустившийся человек. Второй вариант – раздвоенные личности, психические отклонения.

┆ Isa и 𐌆 Laguz (+) или 𐌆 Laguz и ┆ Isa (+) – прорицатель. Второй вариант – человек не пользуется интуицией или таковая отсутствует совершенно. Нет возможности противостоять искушениям, вредным привычкам.

┆ Isa и 𐌆 Laguz (-) или 𐌆 Laguz и ┆ Isa (-) – человек полностью неспособен противостоять порокам, сильные подсознательные комплексы. Второй вариант – склонность к азартным играм.

┆ Isa и 𐌆 Ingwaz (+) или 𐌆 Ingwaz и ┆ Isa (+) – сибарит. Второй вариант – проблемы с жизненными силами и энергией, короткая жизнь.

| Isa и ☒ Ingwaz (-) или ☒ Ingwaz и | Isa (-) – аскет. Второй вариант – человек расходует впустую жизненную энергию и жизненные силы.

| Isa и ☒ Othala (+) или ☒ Othala и | Isa (+) – гостиничный бизнес. Второй вариант – отсутствие семейных интересов, человек не интересуется семьей.

| Isa и ☒ Othala (-) или ☒ Othala и | Isa (-) – отдых человека возможен только вне дома, вне некой структуры. Причем, человек может отдыхать только тогда, когда далеко от дома (от некой структуры). Второй вариант – житье на два дома.

| Isa и ☐ Dagaz (+) или ☐ Dagaz и | Isa (+) – остановка воспринимается человеком как точка, как завершение процесса. Второй вариант – наоборот. Окончание процесса воспринимается человеком как всего лишь остановка. В обоих случаях мы имеем серьезную проблему.

| Isa и ☐ Dagaz (-) или ☐ Dagaz и | Isa (-) – человек не умеет отдыхать. Второй вариант – человек не может поставить точку и мечется.

↗ Jera и ↗ Jera (+) – гармоничный человек, результативный человек. Человек все делает своевременно.

↘ Jera и ↘ Jera (-) – максимальная дисгармония, человек «потерялся» во времени и пространстве.

↙ Jera и ↙ Eihwaz (+) или ↙ Eihwaz и ↘ Jera (+) – результат, полностью ориентированный на создание нового процес-

са. Второй вариант – новый процесс и является результатом всего предыдущего процесса.

↷ Jera и √ Eihwaz (-) или √ Eihwaz и ↷ Jera (-) – смерть урожая. Человек не получит результатов труда. Второй вариант – новый процесс инициируется несвоевременно и не обеспечен результатами прежнего процесса.

↷ Jera и ⚡ Perthro (+) или ⚡ Perthro и ↷ Jera (+) – результат полностью ориентирован на рождение нового. Второй вариант – рождение нового и является результатом всего предыдущего процесса.

↷ Jera и ⚡ Perthro (-) или ⚡ Perthro и ↷ Jera (-) – результат (урожай) не предусматривает рождение нового. Второй вариант – новое рождается несвоевременно, не будет обеспечено плодами прежнего процесса. Также тут указание на сбой в работе систем организма (физическое тело человека), в первую очередь у женщин – это сбой менструального цикла.

↷ Jera и † Algiz (+) или † Algiz и ↷ Jera (+) – гарантированный урожай.

↷ Jera и † Algiz (-) или † Algiz и ↷ Jera (-) – опасность в получении урожая, результата. Второй вариант – несвоевременная защита (защита будет тогда, когда уже и не нужна).

↷ Jera и ⚔ Sowilo (+) или ⚔ Sowilo и ↷ Jera (+) – урожай (результат) принесет славу и успех. Либо успех и слава и будут результатом.

↷ Jera и ⚔ Sowilo (-) или ⚔ Sowilo и ↷ Jera (-) – позор в результате, отсутствие успеха в результате. Второй вариант –

несвоевременный успех, успех, который принесет дисгармонию.

↷ Jera и ↑ Tiwaz (+) или ↑ Tiwaz и ↷ Jera (+) – урожай (результат), достигнутый в бою.

↷ Jera и ↑ Tiwaz (-) или ↑ Tiwaz и ↷ Jera (-) – кража, человек склонен к воровству. Второй вариант – агрессивность, боевой настрой не к месту и не вовремя.

↷ Jera и Ъ Berkano (+) или Ъ Berkano и ↷ Jera (+) – весь результат (урожай) будет потрачен на поддержание существующего процесса.

↷ Jera и Ъ Berkano (-) или Ъ Berkano и ↷ Jera (-) – склонность к растратам.

↷ Jera и М Ehwaz (+) или М Ehwaz и ↷ Jera (+) – вырванный результат, получаемый через силу намерения, возможно, магическим путем.

↷ Jera и М Ehwaz (-) или М Ehwaz и ↷ Jera (-) – заколдованный круг (порча). Второй вариант – намерения человека будут не к месту и не ко времени.

↷ Jera и М Mannaz (+) или М Mannaz и ↷ Jera (+) – аналитик.

↷ Jera и М Mannaz (-) или М Mannaz и ↷ Jera (-) – результат может быть использован бездумно. Случайный результат. Второй вариант – проблемы с сознанием, потеря памяти, душевные расстройства.

↷ Jera и 𐌊 Laguz (+) или 𐌊 Laguz и ↷ Jera (+) – выигрыш, везение.

↷ Jera и 𐌊 Laguz (-) или 𐌊 Laguz и ↷ Jera (-) – урожай (результат) может быть «спущен» сквозь пальцы, растрочен. Второй вариант – проблемы с почками, с лимфатической системой, с кровоснабжением. В обоих случаях риск инсульта, инфаркта.

↷ Jera и ☒ Ingwaz (+) или ☒ Ingwaz и ↷ Jera (+) – результат будет потрачен на себя. Второй вариант – агроном, земледelec по специальности. Также указание на то, что человек должен быть хорошо обеспечен.

↷ Jera и ☒ Ingwaz (-) или ☒ Ingwaz и ↷ Jera (-) – убытки, потери. Второй вариант еще говорит о трудности с восполнением жизненной энергии, о проблемах с весом.

↷ Jera и ☒ Othala (+) или ☒ Othala и ↷ Jera (+) – весь урожай (результат) пойдет в семью (структуру). Второй вариант – семейный бизнес.

↷ Jera и ☒ Othala (-) или ☒ Othala и ↷ Jera (-) – урожай (результат) будет потрачен вне семьи (структуры), вне существующего процесса. Нарушается преемственность процессов. Второй вариант – проблемы отцов и детей, неудачная, несвоевременная семья.

↷ Jera и ☒ Dagaz (+) или ☒ Dagaz и ↷ Jera (+) – получили результат и закрыли дело. «Сорвали банк». Второй результат – речь может идти об удачной продаже.

↻ Jera и ☞ Dagaz (-) или ☞ Dagaz и ↻ Jera (-) – закодированный круг. Второй вариант – несвоевременное окончание процессов.

↙ Eihwaz и ↙ Eihwaz (+) – застрельщик, инициатор.

↙ Eihwaz и ↙ Eihwaz (-) – смерть процессов.

↙ Eihwaz и ⤵ Perthro (+) или ⤵ Perthro и ↙ Eihwaz (+) – практический изобретатель, конструктор. Второй вариант – медик, в первую очередь реаниматор, акушер.

↙ Eihwaz и ⤵ Perthro (-) или ⤵ Perthro и ↙ Eihwaz (-) – прерывание беременности на ранних стадиях. Второй вариант – выкидыш, смерть новых начинаний.

↙ Eihwaz и ⤴ Algiz (+) или ⤴ Algiz и ↙ Eihwaz (+) – спасатель.

↙ Eihwaz и ⤴ Algiz (-) или ⤴ Algiz и ↙ Eihwaz (-) – инициация нового может быть опасна или процесс не имеет защиты, второй вариант – смертельная опасность.

↙ Eihwaz и ⤶ Sowilo (+) или ⤶ Sowilo и ↙ Eihwaz (+) – продюсер.

↙ Eihwaz и ⤶ Sowilo (-) или ⤶ Sowilo и ↙ Eihwaz (-) – человек может угробить любое дело. Второй вариант – позор.

↙ Eihwaz и ⤴ Tiwaz (+) или ⤴ Tiwaz и ↙ Eihwaz (+) – работник спецслужб, силовых подразделений.

↙ Eihwaz и ↑ Tiwaz (-) или ↑ Tiwaz и ↙ Eihwaz (-) – трус, второй вариант – склонность к убийству.

↙ Eihwaz и ⚡ Berkano (+) или ⚡ Berkano и ↙ Eihwaz (+) – практический психолог.

↙ Eihwaz и ⚡ Berkano (-) или ⚡ Berkano и ↙ Eihwaz (-) – скандалист. Во втором случае – истеричный скандалист.

↙ Eihwaz и ∩ Ehwaz (+) или ∩ Ehwaz и ↙ Eihwaz (+) – экстрасенс.

↙ Eihwaz и ∩ Ehwaz (-) или ∩ Ehwaz и ↙ Eihwaz (-) – порча на смерть. Второй вариант – склонность к некромантии. Можно говорить и о вампиризме в полном понимании этого слова. Можно говорить о намерениях убить кого-то.

↙ Eihwaz и ∩ Mannaz (+) или ∩ Mannaz и ↙ Eihwaz (+) – фантаст.

↙ Eihwaz и ∩ Mannaz (-) или ∩ Mannaz и ↙ Eihwaz (-) – бредовые идеи. Второй вариант – сумасшествие.

↙ Eihwaz и ∟ Laguz (+) или ∟ Laguz и ↙ Eihwaz (+) – игрок.

↙ Eihwaz и ∟ Laguz (-) или ∟ Laguz и ↙ Eihwaz (-) – ретроград.

↙ Eihwaz и ☒ Ingwaz (+) или ☒ Ingwaz и ↙ Eihwaz (+) – целитель.

↙ Eihwaz и ☒ Ingwaz (-) или ☒ Ingwaz и ↙ Eihwaz (-) – вампир. Второй вариант – смертельная болезнь.

↙ Eihwaz и ☒ Othala (+) или ☒ Othala и ↙ Eihwaz (+) – сваха, семейный психолог, создатель структур.

↙ Eihwaz и ☒ Othala (-) или ☒ Othala и ↙ Eihwaz (-) – разрушитель структуры, семьи. В первом варианте ради новой семьи (структуры). Во втором – априори.

↙ Eihwaz и ☒ Dagaz (+) или ☒ Dagaz и ↙ Eihwaz (+) – инициатор окончания процесса. Второй вариант – окончание процесса даст предпосылку к рождению нового.

↙ Eihwaz и ☒ Dagaz (-) или ☒ Dagaz и ↙ Eihwaz (-) – фантазер. Второй вариант – человек ради цели «пойдет по трупам». Иногда в прямом понимании этого выражения.

↘ Perthro и ↘ Perthro (+) – человек, ориентированный на рождение нового.

↘ Perthro и ↘ Perthro (-) – проблема с рождением нового, с деторождением, проблемы в сексуальной сфере.

↘ Perthro и ↗ Algiz (+) или ↗ Algiz и ↘ Perthro (+) – процесс рождения защищен.

↘ Perthro и ↗ Algiz (-) или ↗ Algiz и ↘ Perthro (-) – процесс рождения не защищен.

↘ Perthro и > Sowilo (+) или > Sowilo и ↘ Perthro (+) – успех рождения, новое будет успешным. Второй вариант – успех рождает новый процесс. Но тут можно говорить об

указании на то, что секс был «задействован» в получении успеха.

⚡ Perthro и ⚡ Sowilo (-) или ⚡ Sowilo и ⚡ Perthro (-) – неуспешное рождение нового, рожденное будет неуспешным. Второй вариант – успех не рождает новый процесс, это успех одноразовый.

⚡ Perthro и ⚡ Tiwaz (+) или ⚡ Tiwaz и ⚡ Perthro (+) – новое рождается как нечто боевое, мужественное. Указание на строгость в сексуальной сфере. Второй вариант может говорить о том, что мужественность (агрессивность) человека строится применительно к сексуальной сфере.

⚡ Perthro и ⚡ Tiwaz (-) или ⚡ Tiwaz и ⚡ Perthro (-) – изменения в сексуальной сфере. Второй вариант говорит о строгом существовании без сексуальной жизни (монашество).

⚡ Perthro и ⚡ Berkano (+) или ⚡ Berkano и ⚡ Perthro (+) – материнство, родительские свойства.

⚡ Perthro и ⚡ Berkano (-) или ⚡ Berkano и ⚡ Perthro (-) – отсутствие родительских свойств, человек может оставить ребенка.

⚡ Perthro и ⚡ Ehwaz (+) или ⚡ Ehwaz и ⚡ Perthro (+) – сексуальная магичность. Никто не устоит.

⚡ Perthro и ⚡ Ehwaz (-) или ⚡ Ehwaz и ⚡ Perthro (-) – порча на бесплодие, порча на сексуальную тему. Второй вариант – маг-аскет, человек, намеренно отказавшийся от сексуальной жизни ради некоего намерения.

⤵ Perthro и ⤴ Mannaz (+) или ⤴ Mannaz и ⤵ Perthro (+) – создатель интеллектуальных продуктов, программист.

⤵ Perthro и ⤴ Mannaz (-) или ⤴ Mannaz и ⤵ Perthro (-) – человек, сексуальная сфера которого не контролируется сознанием. Второй вариант – человек, не имеющий собственных идей, нет абстрактного мышления.

⤵ Perthro и ⤶ Laguz (+) или ⤶ Laguz и ⤵ Perthro (+) – сексуальный игрок по жизни.

⤵ Perthro и ⤶ Laguz (-) или ⤶ Laguz и ⤵ Perthro (-) – человек, который не может противостоять сексуальным искушениям. Второй вариант – сексуальная сфера человека находится под запретом. Также тут может быть указание на болезни крови.

⤵ Perthro и ⚡ Ingwaz (+) или ⚡ Ingwaz и ⤵ Perthro (+) – очень сексуальный и плодовитый человек.

⤵ Perthro и ⚡ Ingwaz (-) или ⚡ Ingwaz и ⤵ Perthro (-) – импотенция, фригидность, внутренние болезни.

⤵ Perthro и ⚗ Othala (+) или ⚗ Othala и ⤵ Perthro (+) – семейные ценности.

⤵ Perthro и ⚗ Othala (-) или ⚗ Othala и ⤵ Perthro (-) – секс вне семейных отношений, внебрачные дети. Второй вариант – структура не способна создать ничего нового. Семья без секса или без детей.

⤵ Perthro и ⚔ Dagaz (+) или ⚔ Dagaz и ⤵ Perthro (+) – рожденное приводит сразу к окончанию текущего процесса.

Второй вариант – окончание текущего процесса происходит таким образом, что этот процесс как бы перерождается в нечто новое.

⤵ Perthro и ⤵ Dagaz (-) или ⤵ Dagaz и ⤵ Perthro (-) – неудачное рождение. Цикл развития закончился без рождения нового цикла.

⤴ Algiz и ⤴ Algiz (+) – защита системы. Причем в идеальном и максимальном виде. При этом, естественно, полная принадлежность к этой системе.

⤴ Algiz и ⤴ Algiz (-) – отсутствие защиты системы. Отсутствие принадлежности к какой-либо системе.

⤴ Algiz и ⤵ Sowilo (+) или ⤵ Sowilo и ⤴ Algiz (+) – успешность в рамках системы. Второй вариант – гарантированный успех, защита успеха определенной системой, с которой, естественно, придется разделить успех.

⤴ Algiz и ⤵ Sowilo (-) или ⤵ Sowilo и ⤴ Algiz (-) – «винтик» системы, которому успеха не положено. Второй вариант говорит о том, что существует риск успеху, либо о том, что успех принесет очень большой риск в чем-то.

⤴ Algiz и ⤴ Tiwaz (+) или ⤴ Tiwaz и ⤴ Algiz (+) – очень надежная защита с возможностью превентивного удара или ответного наступления. Военные профессии.

⤴ Algiz и ⤴ Tiwaz (-) или ⤴ Tiwaz и ⤴ Algiz (-) – номинальная защита, при серьезной атаке она бесполезна. Второй вариант – мужественность, воинственность, силовой ресурс не обороноспособны. В реальной ситуации они бесполезны.

ƚ Algiz и Ɔ Berkano (+) или Ɔ Berkano и ƚ Algiz (+) – материнская защита. Во всех смыслах и вариантах.

ƚ Algiz и Ɔ Berkano (-) или Ɔ Berkano и ƚ Algiz (-) – отсутствие материнской защиты во всех смыслах и вариантах.

ƚ Algiz и Ɠ Ehwaz (+) или Ɠ Ehwaz и ƚ Algiz (+) – магическая защита.

ƚ Algiz и Ɠ Ehwaz (-) или Ɠ Ehwaz и ƚ Algiz (-) – магической пробой, человек не защищен от магического нападения. Второй вариант – занятие магией, реализация намерения, стремления человека очень опасны для него.

ƚ Algiz и Ɠ Mannaz (+) или Ɠ Mannaz и ƚ Algiz (+) – интеллектуальная защита. Второй вариант – адвокат.

ƚ Algiz и Ɠ Mannaz (-) или Ɠ Mannaz и ƚ Algiz (-) – защита построена бездумно. Второй вариант – навязчивые страхи, преследование кошмарами и возможное расстройство сознания на этой почве.

ƚ Algiz и Ɠ Laguz (+) или Ɠ Laguz и ƚ Algiz (+) – храбрость, азартность, бесстрашие.

ƚ Algiz и Ɠ Laguz (-) или Ɠ Laguz и ƚ Algiz (-) – трус по жизни.

ƚ Algiz и Ɔ Ingwaz (+) или Ɔ Ingwaz и ƚ Algiz (+) – хороший иммунитет, хорошее здоровье, долголетие.

Ƨ Algiz и 𐌆 Ingwaz (-) или 𐌆 Ingwaz и Ƨ Algiz (-) – плохой иммунитет, проблемы со здоровьем, риск преждевременной смерти.

Ƨ Algiz и 𐌆 Othala (+) или 𐌆 Othala и Ƨ Algiz (+) – защита семьи, рода. Второй вариант – семья, структура под надежной защитой.

Ƨ Algiz и 𐌆 Othala (-) или 𐌆 Othala и Ƨ Algiz (-) – отсутствие защиты семьи, рода, человек одинок («один в поле воин»). Второй вариант – угроза существованию семьи, структуры, незащищенность семьи, структуры.

Ƨ Algiz и 𐌇 Dagaz (+) или 𐌇 Dagaz и Ƨ Algiz (+) – первый вариант – на предоставлении защиты и заканчивается текущий процесс. Второй вариант – текущий процесс даст надежную защиту впоследствии.

Ƨ Algiz и 𐌇 Dagaz (-) или 𐌇 Dagaz и Ƨ Algiz (-) – защита будет неполной. Она лишь декларирована. Второй вариант – завершение текущего процесса под угрозой. Или завершение процесса дает серьезную угрозу.

𐌑 Sowilo и 𐌑 Sowilo (+) – очень успешный человек, оптимально нацеленный на успех.

𐌑 Sowilo и 𐌑 Sowilo (-) – отсутствие успешности, неуспешный человек, нет нацеленности на успех.

𐌑 Sowilo и 𐌒 Tiwaz (+) или 𐌒 Tiwaz и 𐌑 Sowilo (+) – успех будет получен боевым путем, второй вариант – успех в сражении.

$\lesssim$  Sowilo и  $\uparrow$  Tiwaz (-) или  $\uparrow$  Tiwaz и  $\lesssim$  Sowilo (-) – украденный успех, нечестный успех. И в обоих вариантах – проигрыш в сражении.

$\lesssim$  Sowilo и  $\blacktriangleright$  Berkano (+) или  $\blacktriangleright$  Berkano и  $\lesssim$  Sowilo (+) – мягкий, почти незаметный, но всесторонний успех.

$\lesssim$  Sowilo и  $\blacktriangleright$  Berkano (-) или  $\blacktriangleright$  Berkano и  $\lesssim$  Sowilo (-) – истеричность.

$\lesssim$  Sowilo и  $\beth$  Ehwaz (+) или  $\beth$  Ehwaz и  $\lesssim$  Sowilo (+) – магический успех, вырванный успех.

$\lesssim$  Sowilo и  $\beth$  Ehwaz (-) или  $\beth$  Ehwaz и  $\lesssim$  Sowilo (-) – отсутствие успеха, сделанное магическим путем (порча). Второй вариант – намерение не принесет успеха, магическая деятельность будет неуспешной.

$\lesssim$  Sowilo и  $\beth$  Mannaz (+) или  $\beth$  Mannaz и  $\lesssim$  Sowilo (+) – творческий успех.

$\lesssim$  Sowilo и  $\beth$  Mannaz (-) или  $\beth$  Mannaz и  $\lesssim$  Sowilo (-) – отсутствие творческого успеха.

$\lesssim$  Sowilo и  $\blacktriangleright$  Laguz (+) или  $\blacktriangleright$  Laguz и  $\lesssim$  Sowilo (+) – успех брокера, посредника, успех в игре, везучий человек. Отсутствие комплексов.

$\lesssim$  Sowilo и  $\blacktriangleright$  Laguz (-) или  $\blacktriangleright$  Laguz и  $\lesssim$  Sowilo (-) – комплекс неполноценности.

$\lesssim$  Sowilo и  $\times$  Ingwaz (+) или  $\times$  Ingwaz и  $\lesssim$  Sowilo (+) – жизненное изобилие.

∠ Sowilo и ☒ Ingwaz (-) или ☒ Ingwaz и ∠ Sowilo (-) – отсутствие жизненного изобилия.

∠ Sowilo и ☒ Othala (+) или ☒ Othala и ∠ Sowilo (+) – успешная семья, структура.

∠ Sowilo и ☒ Othala (-) или ☒ Othala и ∠ Sowilo (-) – неуспешная семья, структура.

∠ Sowilo и ☒ Dagaz (+) или ☒ Dagaz и ∠ Sowilo (+) – оглушительный успех. После такого успеха сразу идет переход на новый уровень.

∠ Sowilo и ☒ Dagaz (-) или ☒ Dagaz и ∠ Sowilo (-) – случайный успех. Второй вариант – текущий процесс закончится безуспешно.

↑ Tiwaz и ↑ Tiwaz (+) – стойкость, мужественность, склонность к воинским занятиям.

↑ Tiwaz и ↑ Tiwaz (-) – отсутствие стойкости, трусость, отсутствие мужественности, отсутствие внутреннего стержня.

↑ Tiwaz и ☒ Berkano (+) или ☒ Berkano и ↑ Tiwaz (+) – женственность, второй вариант – наоборот, превалирование мужских качеств.

↑ Tiwaz и ☒ Berkano (-) или ☒ Berkano и ↑ Tiwaz (-) – первый вариант – излишняя жестокость, агрессивность. Второй вариант – истеричность, склонность к предательству.

↑ Tiwaz и M Ehwaz (+) или M Ehwaz и ↑ Tiwaz (+) – воин-маг.

↑ Tiwaz и M Ehwaz (-) или M Ehwaz и ↑ Tiwaz (-) – магическое воздействие, влияние. Результат – или излишняя агрессивность, или, наоборот, – трусость, отсутствие внутреннего стержня. Второй вариант – нечестный, трусливый, но коварный маг.

↑ Tiwaz и M Mannaz (+) или M Mannaz и ↑ Tiwaz (+) – стратег, тактик. Командир в понимании воинской науки.

↑ Tiwaz и M Mannaz (-) или M Mannaz и ↑ Tiwaz (-) – «пушечное мясо». Второй вариант – жуткий эгоист, предатель, трус и так далее.

↑ Tiwaz и L Laguz (+) или L Laguz и ↑ Tiwaz (+) – разведчик.

↑ Tiwaz и L Laguz (-) или L Laguz и ↑ Tiwaz (-) – прямолинейный человек. Второй вариант – трусливый и нечестный интриган.

↑ Tiwaz и X Ingwaz (+) или X Ingwaz и ↑ Tiwaz (+) – мужественность в простонародном, крестьянском виде.

↑ Tiwaz и X Ingwaz (-) или X Ingwaz и ↑ Tiwaz (-) – хилый человек. Второй вариант – подлый человек.

↑ Tiwaz и O Othala (+) или O Othala и ↑ Tiwaz (+) – чиновник.

↑ Tiwaz и ∞ Othala (-) или ∞ Othala и ↑ Tiwaz (-) – одинокий человек. Второй вариант – нечестный семьянин (будет обманывать в семье, изменять, может предать). Если это касается структуры (работа, бизнес), то аналогично.

↑ Tiwaz и ☞ Dagaz (+) или ☞ Dagaz и ↑ Tiwaz (+) – руководитель.

↑ Tiwaz и ☞ Dagaz (-) или ☞ Dagaz и ↑ Tiwaz (-) – необязательный человек. Второй вариант – корыстный человек, вор.

ᚷ Berkano и ᚷ Berkano (+) – исключительно ценные материнские (родительские) свойства.

ᚷ Berkano и ᚷ Berkano (-) – отсутствие материнских (родительских) свойств и качеств, черствость.

ᚷ Berkano и ᚱ Ehwaz (+) или ᚱ Ehwaz и ᚷ Berkano (+) – неотразимость. Второй вариант – иньская магия.

ᚷ Berkano и ᚱ Ehwaz (-) или ᚱ Ehwaz и ᚷ Berkano (-) – стандартная порча. Второй вариант – вампиризм энергетический.

ᚷ Berkano и ᚱ Mannaz (+) или ᚱ Mannaz и ᚷ Berkano (+) – житейская мудрость.

ᚷ Berkano и ᚱ Mannaz (-) или ᚱ Mannaz и ᚷ Berkano (-) – отсутствие житейской мудрости.

‡ Berkano и ⌈ Laguz (+) или ⌈ Laguz и ‡ Berkano (+) – исключительная гибкость и исключительная способность приспособливаться.

‡ Berkano и ⌈ Laguz (-) или ⌈ Laguz и ‡ Berkano (-) – отсутствие гибкости и способности приспособливаться.

‡ Berkano и ⌘ Ingwaz (+) или ⌘ Ingwaz и ‡ Berkano (+) – великолепная энергетика.

‡ Berkano и ⌘ Ingwaz (-) или ⌘ Ingwaz и ‡ Berkano (-) – проблемы с энергетикой.

‡ Berkano и ⌘ Othala (+) или ⌘ Othala и ‡ Berkano (+) – домовитость, состояние хозяина (хозяйки).

‡ Berkano и ⌘ Othala (-) или ⌘ Othala и ‡ Berkano (-) – отсутствие домовитости (человек не хозяин), «перекаати поле».

‡ Berkano и ⌘ Dagaz (+) или ⌘ Dagaz и ‡ Berkano (+) – хозяйственность.

‡ Berkano и ⌘ Dagaz (-) или ⌘ Dagaz и ‡ Berkano (-) – бесхозяйственность.

⌒ Ehwaz и ⌒ Ehwaz (+) – исключительные магические способности.

⌒ Ehwaz и ⌒ Ehwaz (-) – порча.

⌒ Ehwaz и ⌒ Mannaz (+) или ⌒ Mannaz и ⌒ Ehwaz (+) – гуру, создатель учения.

ᚱ Ehwaz и ᚱ Mannaz (-) или ᚱ Mannaz и ᚱ Ehwaz (-) – бездумные намерения. Вторым вариантом – неспособность реализовать свои идеи, применить свои способности. Также вторым вариантом может говорить о магическом воздействии на сознание человека, лишении человека возможности и способности мыслить, действовать самостоятельно, блокировка «Я» человека.

ᚱ Ehwaz и ᚱ Laguz (+) или ᚱ Laguz и ᚱ Ehwaz (+) – серый кардинал, тайный руководитель. Причем такой человек активно использует магию.

ᚱ Ehwaz и ᚱ Laguz (-) или ᚱ Laguz и ᚱ Ehwaz (-) – человек не может справиться со своими стремлениями или боится реализовать свои намерения. Вторым вариантом – порча на пьянство.

ᚱ Ehwaz и ᚷ Ingwaz (+) или ᚷ Ingwaz и ᚱ Ehwaz (+) – так называемая деревенская магия, колдовство.

ᚱ Ehwaz и ᚷ Ingwaz (-) или ᚷ Ingwaz и ᚱ Ehwaz (-) – человеку для реализации своих намерений не хватает жизненных сил, здоровья. Для занятий магией – аналогично. Вторым вариантом – порча на импотенцию, на болезнь, на бессилие.

ᚱ Ehwaz и ᚹ Othala (+) или ᚹ Othala и ᚱ Ehwaz (+) – семейная магия, магия, связанная с любовными отношениями в семейном аспекте.

ᚱ Ehwaz и ᚹ Othala (-) или ᚹ Othala и ᚱ Ehwaz (-) – намерения человека разрушают семью, структуру. Вторым вариантом – венец безбрачия (порча), порча на разрушение семьи.

⌘ Ehwaz и ☒ Dagaz (+) или ☒ Dagaz и ⌘ Ehwaz (+) – ритуальная магия.

⌘ Ehwaz и ☒ Dagaz (-) или ☒ Dagaz и ⌘ Ehwaz (-) – намерения человека оторваны от жизни. Второй вариант – порча на бесцельность жизни и бытия (ничего у такого человека не получается, никакое дело до конца не доводится).

⌘ Mannaz и ⌘ Mannaz (+) – интеллекулал.

⌘ Mannaz и ⌘ Mannaz (-) – сумасшествие.

⌘ Mannaz и ⌒ Laguz (+) или ⌒ Laguz и ⌘ Mannaz (+) – политик.

⌘ Mannaz и ⌒ Laguz (-) или ⌒ Laguz и ⌘ Mannaz (-) – очень сложный человек, с которым исключительно трудно иметь дело.

⌘ Mannaz и ☒ Ingwaz (+) или ☒ Ingwaz и ⌘ Mannaz (+) – первый вариант – человек думает лишь о земной жизни во всех ее прелестях и радостях. Второй вариант – ботаник, зоолог, физиолог. Также, говоря о втором варианте, нужно отметить, что жизненное изобилие такого человека строится на его интеллектуальной работе и на четком расчете всего сделанного.

⌘ Mannaz и ☒ Ingwaz (-) или ☒ Ingwaz и ⌘ Mannaz (-) – скудность мышления. Второй вариант – плоть (тело) человека практически лишена сознания.

⌘ Mannaz и ☒ Othala (+) или ☒ Othala и ⌘ Mannaz (+) – клерк, офисный работник.

ᚱ Mannaz и ⚡ Othala (-) или ⚡ Othala и ᚱ Mannaz (-) – исключительный индивидуалист. Второй вариант – нет индивидуального мышления.

ᚱ Mannaz и ⚡ Dagaz (+) или ⚡ Dagaz и ᚱ Mannaz (+) – корыстный человек. Второй вариант – историк, статистик. В том числе и касательно итогов своего жизненного витка. Все осмысливается и анализируется.

ᚱ Mannaz и ⚡ Dagaz (-) или ⚡ Dagaz и ᚱ Mannaz (-) – человек живет без цели, мышление человека настроено на фантазии. Второй вариант – итог процесса не осмыслен, итоги не подведены, выводы не сделаны.

ᚱ Laguz и ᚱ Laguz (+) – исключительная гибкость. Максимальная интуиция. Способность идеально приспособливаться.

ᚱ Laguz и ᚱ Laguz (-) – отсутствие гибкости, неспособность приспособиться, неспособность противостоять вредным привычкам. Отсутствие интуиции.

ᚱ Laguz и ⚡ Ingwaz (+) или ⚡ Ingwaz и ᚱ Laguz (+) – житейская хитрость.

ᚱ Laguz и ⚡ Ingwaz (-) или ⚡ Ingwaz и ᚱ Laguz (-) – отсутствие житейской хитрости (простак). Второй вариант – изобилие человека «утекает сквозь пальцы», потери жизненной энергии.

ᚱ Laguz и ⚡ Othala (+) или ⚡ Othala и ᚱ Laguz (+) – функционер.

┌ Laguz и ☒ Othala (-) или ☒ Othala и ┐ Laguz (-) – отсутствие способности исполнять свои функции, второй вариант – застой в семье.

┌ Laguz и ☒ Dagaz (+) или ☒ Dagaz и ┐ Laguz (+) – цель, результат процесса гибко адаптируются к реальности.

┌ Laguz и ☒ Dagaz (-) или ☒ Dagaz и ┐ Laguz (-) – бессмысленное лавирование. Второй вариант – цель, результат процесса не вписываются в реальность.

☒ Ingwaz и ☒ Ingwaz (+) – исключительное здоровье, плодovitость, жизненное изобилие. Долгая жизнь

☒ Ingwaz и ☒ Ingwaz (-) – плохое здоровье, короткая жизнь, скудность существования.

☒ Ingwaz и ☒ Othala (+) или ☒ Othala и ☒ Ingwaz (+) – дом – «полная чаша».

☒ Ingwaz и ☒ Othala (-) или ☒ Othala и ☒ Ingwaz (-) – нищета в доме.

☒ Ingwaz и ☒ Dagaz (+) или ☒ Dagaz и ☒ Ingwaz (+) – изобилие является целью (при этом дальнейшего развития может не быть). Второй вариант – завершение процесса сулит изобилие.

☒ Ingwaz и ☒ Dagaz (-) или ☒ Dagaz и ☒ Ingwaz (-) – бесцельное использование жизненных сил, ресурсов. Второй вариант – завершение этапа подорвет жизненные силы, изобилие, будут потрачены все ресурсы.

☞ Othala и ☞ Othala (+) – четкое понимание и построение семьи (структуры). Наличие семьи, структуры.

☞ Othala и ☞ Othala (-) – отсутствие семьи, структуры.

☞ Othala и ☞ Dagaz (+) или ☞ Dagaz и ☞ Othala (+) – все ресурсы семьи (структуры), текущего процесса будут использованы для завершения процесса. Преемственность процессов. Второй вариант – завершение процесса создает семью (структуру).

☞ Othala и ☞ Dagaz (-) или ☞ Dagaz и ☞ Othala (-) – семья (структура) противятся завершению этапа, процесса. Фактически – это конфликт старого и нового. Второй вариант – завершение процесса (этапа) разрушает структуру (семью), которая была на текущем этапе.

☞ Dagaz и ☞ Dagaz (+) – четкое видение цели, способность завершить этап, процесс. Результативность. Способность достигать цель.

☞ Dagaz и ☞ Dagaz (-) – несбыточные фантазии, отсутствие цели. Отсутствие способности достигать цель.

## Часть 3

# РУНИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

## Вступление

Человек, личность, индивидуум. Но как часто мы видим истинного человека, подлинную личность, конкретного индивидуума? Ведь зачастую мы видим некую МАСКУ, надетую на человека. Различные программы, заложенные как в сознание, так и в подсознание, влияние прошлой жизни (так называемые кармические проблемы). А зачастую мы видим перед собой уже и не человека, а некоего «подселенца» который путем одержания произвел вселение. И этот «подселенец» уже начинает проявлять себя, как суть человека. Маски, маски, маски... И наша задача сорвать эти маски, сорвать те маски, которые человек создал не сам, а «получил» их в результате того или другого влияния на него, дать человеку обрести себя, познать свою истинную сущность, дать возможность человеку жить своей жизнью, обрести счастье и гармонию.

## Глава 1

### Ауральные сущности и духи

Говоря о человеке, надо говорить о нескольких планах его бытия (существования). Часто говорится о человеке, как о некоем коконе, состоящем из нескольких тел. Технически, это так, но суть не в технической стороне «устройства» человека, а в его функционировании на различных планах. Причем это функционирование нужно рассматривать не в плане оперирования человека для некоей частной цели, а в плане предназначения (Глобальной Задачи) и творческого развития человека. Вот что самое главное. А «устройство» и обеспечивает это функционирование.

Первое, что есть у человека – это его физическое тело. Что есть физическое тело? Это то, благодаря чему человек оперирует в физическом мире, в нашем обычном мире. Но есть ли физическое тело суть человека? Конечно – нет. Суть человека – есть ячейка в БОГЕ (истинный Дух человека), представляемая в человеке матрицей действия (душой). А физическое тело и есть наша некая «темница». Есть и такое представление. На самом деле это представление ошибочно. Нельзя говорить о некоей главенствующей роли физического тела и жить ради этого тела и его потребностей. Но и нельзя отвергать физическое тело, стараться отринуть его. Истина, как всегда, посередине. Сравнение с темницей идет не в плане приоритета физического тела, а в плане возможностей человека. Ибо человек физический – есть человек с крайне ограниченными возможностями. Человек – это Развитие, творческое развитие, творчество, а творчество человека в физическом мире крайне ограничено, по сравнению, например, с астральным миром. Опять же не надо думать о Творчестве как о чем-то узком, цеховом. Не надо ограничивать творчество

творческими профессиями. Иногда крестьянин, пашущий поле и «вкладывающий в это всю свою душу», делает это с неизмеримо большим творчеством, чем некий художник, создающий очередное конъюнктурное полотно, или режиссер, создающий спектакль по проплаченному заказу.

Но это только одна сторона вопроса. Вторая сторона вопроса в том, что без физического мира не будет итога творчества. Ибо творчество ради творчества бессмысленно. Оно реально, как любое ментальное деяние, но проходит некоторое время... И человек понимает, что он творит иллюзию... Нужно воплощение. Ментальный замысел должен воплотиться в астральном плане, а потом и в плане физическом. Вот только человек настолько малоразвит, что не может формализовать вышеуказанный процесс без физического тела. Поэтому, как говорится, «приходится ручками». И человек возвращается в свою «темницу» для воплощения творчества.

Есть еще и третья сторона вопроса. Это сопротивление воплощению творческого замысла. Без этого сопротивления, которое и реализуется в физическом мире, творчество просто-напросто вырождается. Ибо Творчество – это процесс. А процесс невозможен без среды сопротивления. Иначе это не процесс, а мгновенное перемещение. Это характерно как для «малого» понятия (человек), так и для «большого» понятия (Бог). Человек же, из-за своей малоразвитости, может воплощать что-то только посредством оперирования в физическом мире благодаря физическому телу. Тогда и только тогда человек может преодолеть сопротивление тонкого плана. Правда, при этом встречает не менее сильное сопротивление на физическом плане, в физическом мире. Но это уже то сопротивление, которое человек может преодолеть. Поэтому никуда человеку от тела физического не деться. Хотя, еще раз подчеркну, физическое тело – это не есть человек, это некая оболочка, в которую временно заключен человек и которая позволяет ему как воплощению души исполнять Глобальную

Задачу (Предназначение) и осуществлять свое творчество (творчество воплощения).

Второе – это эфирное (энергетическое) тело. Это то, что «держит» физическое тело и обеспечивает его функционирование. Естественно, должны же мы как-то управлять нашим роботом, нашим физическим телом. Это матрица, по которой строится физическое тело. Это устройство управления физическим телом. Безусловно, необходимость в эфирном (энергетическом) теле – это необходимость существования и оперирования физическим телом в физической реальности. Это механизм обеспечения энергией Космоса и энергией Земли. Это аккумулятор энергии. Это защита физического тела.

А если оставить в покое робота (физическое тело) с его устройством управления и устройством, аккумулирующим энергию (эфирное тело)? И теперь перед нами истинный человек, обладающий астральным телом, ментальным телом и матрицей действия (душой). Он вышел из «темницы». Но теперь он предоставлен самому себе. Человек стал свободен, но и лишился некой Системы. Он (этот человек) уже не может оперировать в обычном, физическом мире (нет физического тела). Астральный план – это и есть тот план, в котором и будет оперировать такой человек. Не только функционировать и развиваться, обратите внимание (ибо человек, имеющий физическое тело все равно функционирует и развивается и в астральном плане), а уже и жить, и оперировать.

Сейчас можно сделать некие абсолютно неправильные выводы, приводящие к некоторым неправильным и очень вредным утверждениям. Например, есть утверждение о том, что смерть человека – есть освобождение человека (с последующим идейным движением либо к суициду, либо к оправданию маниакальных убийств). Это абсолютное невежество и неправильная точка зрения. Ибо человеку дано физическое тело БОГОМ, выраженным истинным Духом человека, дано для выполнения им Глобальной Задачи. Но суть человека есть сущность, не имеющая физического тела. Материя этой

сущности – это астральная материя. Творчество, создаваемое в момент пребывания человека в астральном плане (Творчество от предыдущего воплощения), потом реализуется в обычном физическом плане с помощью физического тела человека (в текущем воплощении). Объясню еще раз. Человек уже был ранее. У него было некое воплощение (предыдущее, прошлое воплощение). Потом человек умер, и его прожитая физическая жизнь послужила основой для его последующего творчества после его смерти (на астральном плане). Это творчество и будет воплощаться при новой инкарнации (при новом воплощении) человека.

Тут можно говорить о полноценной жизни умершего человека (как второй астральной жизни) на астральном плане (в астральном мире), но это, безусловно, будет касаться только духовно развитого человека (потом этот человек умирает второй раз, теперь уже в астральном теле, и уходит на реинкарнацию, снова рождаясь в физическом теле). И уже будучи воплощенным вновь, этот человек будет воплощать свое астральное Творчество. Но вполне очевидно, что это очень редкий случай. Поэтому лучше говорить (имея в виду обычного, среднестатистического человека) не о конкретном творчестве на астральном плане умершего на физическом плане человека, а больше об астральной проработке, переработке его земного, физического развития, его творчества при бывшем воплощении. И уже после новой инкарнации, в новом физическом воплощении он уже и будет воплощать эту творческую переработку.

Про необходимость реализации Творчества, как БОГА, так и человека, на физическом плане уже говорилось выше. Поэтому человек спускается на физический план (рождается) и реализует Творчество БОГА, выраженного в истинном Духе человека (как свою Глобальную Задачу), и свое личное творчество. Исчерпав свой потенциал действия на физическом плане, человек умирает (возвращается на астральный план), где производится очистка его астрального тела он не-

нужных, мешающих Творчеству наложений физического мира (это происходит на нижних подпланах астрального плана), с последующим Творчеством на верхних подпланах астрального плана (или с последующей астральной переработкой творчества прошлого воплощения).

Потом происходит определенная структуризация Творчества человека на ментальном плане. Астральная материя прекращает свое существование (человек умирает второй раз), остается чистое Творчество. На нижних подпланах ментального плана и осуществляется очищение Творчества от влияния астрального плана, подобно тому, как на нижних подпланах астрального плана осуществляется очищение человека от влияния физического плана. И это Творчество (как результаты творческого развития человека) уже будет сохранено в матрице действия (в душе), как вечная информация. Это уже происходит на верхних подпланах ментального плана. И там же стирается индивидуальность. При возвращении матрицы действия в ячейку в БОГЕ (к истинному Духу человека) это Творчество вольется в единое Творчество Мироздания, в Творчество БОГА, обогащая Творчество БОГА. Человек слился с БОГОМ. И потом, при новой инкарнации (при новом воплощении человека) Творчество человека (сохраненное в душе) уже будет воплощаться в физическом мире. И так бесконечно. При этом происходит дальнейшая специализация ячейки (Духа) в БОГЕ (и, соответственно, матрицы действия – души) согласно выполненным Глобальным Задачам (как Творчества БОГА) и согласно собственного Творчества.

Тут нужно дать небольшое примечание. Всем хочется иметь 90% Творчества и 10% Глобальной Задачи (ну как же без нее). Но, по большей части, все наоборот...

Теперь остановимся на понятии второй смерти человека. Это освобождение его от астрального тела, от астральной материи. Тут надо разделить понятие освобождения от астральной материи человека (истинной астральной материи, того, что представляет собой конкретного человека) – второй

смерти, и очищения астральной материи человека от наложенный физического мира. Наложение физического мира – это наложение условий существования в физическом мире, включая все сферы этого существования. Это так называемые «земные привязки». Это конкретика существования, присутствующая только для физического мира. Эта конкретика удерживает человека на нижних подпланах астрального плана, не давая ему уйти на верхние планы, где он будет осуществлять свое Творчество (или проработку, переработку земного творчества). Для этого Творчества эта конкретика не нужна и мешает. А влияние физического мира, необходимое для этого Творчества, остается в виде Вдохновения. Вдохновение не привязывает человека к физическому миру, Вдохновение способствует Творчеству на верхних подпланах астрального плана, не вызывая в человеке конкретных ассоциаций физического плана. Вдохновение должно остаться, а «привязки» должны уйти. Надо остановиться на одном важнейшем моменте. При вышеуказанном «подъеме» человека количество низкочастотной энергии уменьшается. Чем «выше» человек поднимается, тем меньше у него низкочастотной энергии. Здесь рассмотрен стандартный механизм реинкарнации человека. Некий конвейер.

Таким образом, мы имеем две жизни человека. Одну явную – в физическом мире и конкретно контролируруемую. База – физическое тело (которое, кстати, можно неким образом конструировать, работать с ним, и достаточно значительно). И жизнь вторая – не явная. База – астральное тело (с возможностью более глобальных изменений в этом теле). После смерти человек лишается физического тела (вкуче с эфирным) и остается с астральным телом, полностью уходя во вторую жизнь. Напомню, что конвейерный механизм этой второй жизни описан выше.

Есть и другой механизм астральной жизни. Этот механизм основан на Творчестве человека. Ведь человек есть подобие ТВОРЦА. Первый механизм (конвейер) реализует

Творчество человека в рамках Творчества БОГА. Ибо Творчество человека, записанное в матрицу действия (душу), подлежит слиянию с Творчеством БОГА через Творчество Духа, когда матрица действия возвращается в ячейку в БОГЕ. И потом уже это Творчество человека воплощается при его новой инкарнации. А вот второй механизм реализует Творчество человека напрямую. Человек запускает в астральном плане некий творческий процесс, который потом воплощается в физической реальности. Это и есть Магия. Настоящая Магия. Ибо что реализовано на астральном плане, может быть воплощено на физическом плане. Именно астральная материя формирует эфирную материю, а эфирная материя формирует физическую материю. Естественно, если есть Намерение этой реализации. Можно просто осуществлять Творчество в астральном плане, оставляя это Творчество на уровне астрального плана. Мы же рассматриваем Творчество, сопряженное с Намерением воплотить это Творчество в физической реальности, т.е. Магию.

Понятно, что это индивидуальное Творчество человека, не прошедшее слияния с Творчеством БОГА и не прошедшее «утверждения» в Творчестве БОГА. Вот откуда выражение «натворить», т.е. наделать нечто неутвержденное (но не обязательно непотребное) БОГУ. Вот откуда отрицание Магии основными религиями, которые заботятся о работе «конвейера». Однако вернемся к Магии. Напомню, что Магия – это астральное Творчество, конечной целью которого является результат на физическом плане. В то время как чисто астральное Творчество такой цели не преследует. В случае чисто астрального Творчества человек создает в астрале свой собственный мир. Должен заметить, что человек может практиковать Магию, не являясь Магом, т.е. не декларируя свою деятельность. Это характерно как для обычной, физической жизни, так и для астральной жизни. Более того, он, этот человек, может делать это, не осознавая того.

Созданный им астральный проект может быть настолько реалистичен и так эффективно «вписаться» в ход мирового развития существующей реальности, а намерение быть настолько сильным, что этот проект реализуется в существующей действительности. Зачастую на этой основе и строятся значительные успехи человека в обычной, физической жизни. Вот откуда выражение о том, что скорее верблюд пролезет через игольное ушко, чем богатый попадет в царство Бога (не путать с БОГОМ, Бог есть персонификация БОГА). Ибо после смерти достижения человека в астральном плане, не осознаваемые им при жизни, становятся понятны ему, и у него возникает огромное желание продолжить свои «опыты». И богатый при земной жизни человек, добившийся своего богатства вышеуказанным путем, после физической смерти начинает активно действовать на астральном плане, стремясь к еще большим высотам и большим масштабам. Это характерно и для других областей деятельности. В результате он реализует свое Творчество во второй жизни на астральном плане, стремясь выйти из «конвейера». Выход из конвейера и есть второй механизм, второй сценарий жизни человека.

Свобода и Творчество – вот этот второй сценарий. Надо понимать, что говоря о Творчестве, мы понимаем не только Творчество в области искусств. Я уже говорил об этом выше. Посадить сад или вырастить ребенка – это тоже Творчество. Однако перейдем ко второму сценарию. Остановимся на нем и рассмотрим его более подробно. Не надо думать, что здесь нет различных вариантов развития событий. Надо понимать, что уровень Творчества у разных людей тоже разный. Высокий уровень Творчества зачастую требует отладки неких сценариев, реализации неких проектов. А если производить эту отладку через реинкарнацию, конвейерным способом, то это будет неэффективно. Поэтому людям с высоким уровнем Творчества многое позволено. А обычным людям нет. В результате то, что положено Юпитеру, то не положено быку. Но не надо думать, что здесь нет конвейера. Конвейер есть,

только более сложный. Часть Творчества такого человека осуществляется не через БОГА, а напрямую, путем воплощения этого Творчества в физическом мире через астральный план во время его второй, астральной жизни.

Но рано или поздно этот человек все равно будет вовлечен в конвейер, и его матрица действия вернется в ячейку в БОГЕ (естественно, как очень развитая матрица). Понятно, что также существует градация (ранжирование) этих людей, и, соответственно, градация конвейеров. Безусловно, такие люди в чем-то противостоят религии, даже являясь ее приверженцами. Религия сдерживает Творчество человека, ибо цель религии – максимально соотнести творчество человека с Творчеством БОГА. И религия рьяно выполняет свою роль, при этом часто излишне (и значительно) ограничивая Творчество человека. Вышеописанные люди борются с этим и развивают Творчество человека. Истина, как всегда, – посередине, в борьбе двух сценариев. Итог один – Развитие и Движение.

Но надо понимать, что сколько бы такой Творческий человек, уже выразившийся как дух, не отрицал конвейер, не действовал бы в астральном плане по своему разумению, причем, подводя под это определенную идеологию, итог один. Сколько не бегай... Поэтому надо понимать, что деятельность такого духа на астральном плане хоть и отличается от деятельности обычного человека (даже можно подумать, что такой человек как дух «ушел» от конвейера), но все равно он рано или поздно будет вовлечен в конвейер. Правда, в отличие от обычного человека, время жизни такого духа на астральном плане может достигать тысяч и даже десятков тысяч лет.

Впрочем, если такой дух не заикнется на обычной астральной жизни, а продолжит свое Развитие, то он может развиться в Духа и тогда уже действительно «уйдет» от конвейера и перейдет к жизни на ментальном плане (распрощавшись с астральным телом). Но это уже материал для совсем

другой книги. Поэтому вернемся даже не к обычному духу, а к самому что ни есть обычному человеку.

Говоря об астральном плане, мы говорим о нижних подпланах, где происходит избавление человека от земных привязок, и о верхних подпланах, где осуществляется чистое Творчество человека (или, в большинстве случаев, переработка земного творчества), как результат прожитой земной жизни. Существование на нижних подпланах приятным назвать трудно. Человек должен «перегореть», его земные желания должны «сгореть» в невозможности их воплощения, его земные устремления и идеи, конкретно привязанные к земному существованию и актуальные только на этом плане, должны исчезнуть. Причем это только часть «дела». Важнее осознание этого процесса. Вот она – вторая и наиболее важная часть «дела». Труднее всего происходит отказ от земных привязок на шестом подплане астрального плана. Этот подплан по уровню соответствует физическому плану. Фактически люди, «застрявшие» на шестом подплане, перейти на более высокий подплан смогут только тогда, когда уменьшатся их земные привязки, которые «бродят» среди живых. Их желания и стремления точно такие же, как и у живых людей, но вот воплотить их они не могут. Такой астральный человек хочет попробовать вкусное блюдо, испытать сексуальное наслаждение, выпить, покурить, поучаствовать в том то и том то, и так далее, но... Фактически такой человек никуда от физического мира не ушел, вот он – физический мир, вот все его игрушки, но... Это как сильный зуд на теле, дико хочется почесать, а невозможно.

Это все должно «перегореть» и потом исчезнуть. Но у некоторых из таких людей «зуд» настолько сильный, а Эго и личность настолько сильны, что они делают попытки (зачастую успешные) вселиться в живого человека, который, по тем или иным причинам, не способен оказать достойное сопротивление, и склонить его к определенным физическим действиям, тем самым осуществив воплощение своих желаний.

Это называется одержанием. Фактически, в одном физическом теле существуют два человека (один – как обычный физический человек, а второй – как дух). Безусловно, такого одержателя по классификации нельзя называть духом, но для простоты объяснения мы также будем называть его духом. И вселившийся дух, как нечто более сильное (раз он смог вселиться), фактически управляет данным физическим телом, и в какой-то мере личностью и сознанием. По большому счету, он теперь стал «хозяином» данного физического тела. Вот она – МАСКА. Мы уже видим не истинного человека, а некую маску.

Вселившийся дух (умерший человек, пребывающий на астральном плане) вместо того, чтобы уменьшать свои земные привязки, будет их, наоборот, увеличивать (тело-то чужое, можно «разгуляться» вволю), чем еще более усугубляет свое положение. Этот дух может рано или поздно оказаться на седьмом подплане, который находится ниже уровня Земли (по христианской традиции – в аду). Но какое-то время он будет осуществлять одержание (одержания) живого человека (живых людей), по принципу блохи, перескакивающей с одной собаки (уже мертвой) на другую (еще живую).

На таких духов идет Охота. Их отлавливают и, так сказать, ускоряя события, отправляют на седьмой подплан, где происходит «утилизация» столь неудачной матрицы действия (души). Душа при этом испытывает так называемые адские муки. Поэтому духи, производящие одержание, всячески пытаются спрятаться, и в первую очередь спрятаться в живом человеке.

Умершие люди, находящиеся на более высоких нижних подпланах (в первую очередь на пятом подплане) не осуществляют вселение (одержание). Но они зачастую устанавливают связь (более или менее устойчивую, что зависит от подплана) с живыми людьми, навязывая живым людям свою волю в плане определенных действий, согласно своим устремлениям, желаниям или идеям, с которыми они так и не смог-

ли расстаться. И они могут так увлечься этим, что оказываются на шестом подплане, со всеми вытекающими последствиями. И далее они для конкретной реализации своих замыслов в физическом мире посредством физической деятельности и бытия уже готовы произвести одержание живого человека. Тут мы также видим одержание, но с другой целью. Это одержание не будет касаться физиологических, плотских факторов, поэтому менее сильное.

Умершие люди, находящиеся на четвертом подплане, могут находиться в тесной взаимосвязи с любимыми, родными и близкими. У таких людей уже нет тех или других выраженных планов, идей, проектов по прошлой физической жизни, с которыми они не могут расстаться (или не было вообще в выраженном виде, а зачастую не было и вообще при физической жизни – жили и жили, детей растили). Выраженные и конкретные привязки непосредственно физического бытия уже давно исчезли (особенно если человек болел или умер в преклонном возрасте), идеи физического мира тоже «не беспокоят», вот только те люди, кто остался там... А если эти живые люди все еще скорбят и скорбят, «не отпуская» умершего, то хотя эти умершие уже на четвертом подплане, но постоянно находятся «на связи» и во взаимодействии. И пока все это не прекратится, они так и будут находиться на данном подплане. Но они могут и «спуститься» вниз, обретя идею, цель и замысел помощи любимым, родным или близким. Вот они на пятом подплане, а там уже и шестой... И уже можно оказаться в одном теле с кем-то родным, любимым, близким... Особенно если этот кто-то все еще скорбит. Еще один вид одержания. Здесь одержание еще менее сильное, но это все равно одержание. Физическое тело одно, а человека два.

Так что процесс очищения очень сложен и труден. Если человек при своей физической жизни оказался подготовлен к смерти, то он минует нижние подпланы астрального плана в бессознательном состоянии (процесс очищения от земных привязок носит безболезненный характер) и оказывается на

верхних подпланах астрального плана (третьем и втором), где он будет находиться в состоянии пребывания в раю (рай по христианским понятиям).

На третьем подплане человек пребывает в состоянии покоя (наконец-то он обрел покой), что позволяет ему «забыть» физическое бытие. С точки зрения мировых религий – «попасть» сюда и является основной целью и задачей. Далее должен быть стремительный «пролет» через второй и первый подпланы, и после очистки и переработки теперь уже сознания на ментальном плане душа с записанным очищенным и переработанным Сознанием возвращается к Духу, обогащая его ментальность. Дух возлагает на душу (матрицу действия) новую Глобальную Задачу и отправляет душу на новое воплощение (инкарнацию).

Люди творческие и способные к астральному Творчеству задерживаются на втором подплане, где пребывают в строительстве астральных замков, садов и всего того, что им подскажет их Вдохновение. Здесь мы как раз и сталкиваемся с явно выраженным астральным Творчеством, о котором говорилось ранее. Теперь человек может полностью выразиться в своем Творчестве. И уже далее при следующем воплощении он будет пытаться воплотить это Творчество в физической реальности через физическую деятельность и бытие.

Но пока это лишь чистое Творчество. Лишь те, кто имеют высокое духовное развитие (развитие духа; не надо путать это с высокими моральными, этическими и нравственными принципами – это все может иметь место быть, но и этого может не быть даже и в малейшей мере) не «пролетают» потом через первый астральный подплан, а задерживаются на нем. Именно здесь Творчество не только осуществляется, но и воплощается. Здесь уже новая полноценная астральная жизнь. Такой человек превращается в духа, в истинного духа (астрального человека), который может жить такой астральной жизнью тысячи, а иногда и десятки тысяч лет.

Такой дух (астральный человек) и реализует второй сценарий, который был показан выше. Часть Творчества такого человека осуществляется не через БОГА, а напрямую, путем воплощения этого Творчества в физическом мире через астральный план, во время его второй, астральной жизни. Но каким образом он реализует свое Творчество, уже не просто как астральное Творчество, а как Творчество, которое воплощается на физическом плане (не только путем выбора Духами его творческого проекта для системной реализации, а, в первую очередь, путем его самостоятельного и целенаправленного воплощения)?

Здесь есть несколько вариантов воплощения. Первый вариант – это вариант архонта, который исключительно ментальным образом (через сознание) влияет на значительное количество живых людей, через них воплощая свое астральное Творчество на физическом плане, в физическом мире. При этом архонт, как правило, входит в контакт с высокоинтеллектуальными и высокоразвитыми живыми людьми. Здесь нужно говорить не об одержании человека, а о контакте человека с другим, астральным миром. Впрочем, не все люди, даже будучи высокоразвитыми, смогут при этом не потерять свою самость, и в этом случае нужно говорить о ментальном одержании. Человек уже не мыслит самостоятельно, а «живет мыслями» архонта.

Второй вариант – это вариант иерарха, который через людей, находящихся на разных астральных подпланах, влияет на живых людей с целью реализации своего астрального Творчества. А люди – посредники уже могут влиять на живых людей по-разному, в том числе и осуществлять одержание.

Третий вариант – это вариант оператора. Рассмотрим астрального человека, который необычайно активен в астральном плане. Он не просто существует, он осуществляет Творчество, он оперирует. При этом у него начинают проявляться свойства, характерные для более низкого астрального плана,

чем тот, на котором он находится, появляется энергия, пригодная для подпитки материи этого подплана. Поэтому такой человек притягивает к себе материю этого подплана. У него появляется тело, соответствующее этому подплану. При дальнейшем увеличении массы тела, оно может стать самым тяжелым и «спуститься» на более низкий подплан. И так далее, до шестого подплана. И такой астральный человек может «спуститься» на шестой подплан астрального плана и вселиться в некоего живого человека для осуществления своего Творчества.

А теперь мы должны рассмотреть очень опасные вселения. Это вселение обитателей седьмого астрального подплана (в христианской традиции – ада). Сначала поговорим о том, как попадают люди на данный подплан после физической смерти. Мы уже говорили об ужасной участи тех, кто оказывается на шестом астральном подплане после физической смерти. Их чрезмерно развитые страсти и земные желания питают энергией астральное тело. И астральная материя становится менее и менее разреженной, поэтому они не могут подняться на более высокий подплан астрального плана. При этом они находятся в бодрствующем состоянии и мучаются от стремлений осуществить свои желания. При совершении человеком определенных ужасных деяний (как в физической жизни, так и в действиях в астральном плане), астральная материя его астрального тела еще больше уплотняется. И при этом он уже не остается на шестом подплане. Уплотненная астральная материя опускает его на седьмой астральный подплан, в христианский ад. Как же уплотняется его астральная материя? Она может уплотниться только одним способом, – путем получения энергии. Обычно лица, оказывающиеся на седьмом астральном подплане, тем или иным путем получали энергию от жертв своих злодеяний.

У всякого человека есть седьмое астральное тело. Все люди грешны. Естественно, при рождении физического человека у него нет седьмого астрального тела. У него и астраль-

ных тел, соответствующих нижним астральным подпланам, тоже нет. По мере «вхождения в жизнь» эти тела появляются. Вот почему по некоторым традициям новорожденных детей никому не показывают до достижения ими шести месяцев. При злодеяниях человека седьмое астральное тело может стать основным. И тогда путь один – спуск на седьмой астральный подплан. Причем, в этом случае человек спускается туда (падает) сразу после физической смерти.

Точно также на седьмом подплане может оказаться и астральный человек. Даже пребывание в раю (третий и второй подпланы) – не гарантия того, что человек не окажется в аду (не опустится на седьмой астральный подплан). Не надо воспринимать рай как нечто абсолютно конечное. Это, как и все, лишь некая станция. Поезд все равно пойдет дальше... Вот только куда... Все зависит от самого человека. Тут встает очень интересный вопрос. Разрывается ли связь матрицы действия (души) с ячейкой в БОГЕ (с Духом человека) при попадании человека в ад (на седьмой астральный подплан)? Безусловно. На данном подплане вышеуказанная связь разрывается, и душа «утилизируется». Муки души при этом достаточно хорошо описаны во многих источниках.

Вернемся к так называемому седьмому астральному телу. В обычном понимании можно подумать о том, что есть как бы семь астральных ликов (вернее сказать – семь образов). И это действительно так. Если мы «проведем» наблюдателя некоего человека через семь подпланов астрального плана (мира), то на каждом подплане наблюдатель увидит соответствующее астральное тело соответствующей частотности. Но так или иначе, в астральном мире человек будет в первую очередь «привязан» (адаптирован) к какому-то одному астральному подплану. Это определяется тем, какое из его астральных тел будет основным во всех смыслах и отношениях (это можно назвать астральной точкой сборки).

Поэтому, естественно, при масштабном развитии седьмого астрального тела и нахождении в нем «астральной точки

сборки» человек опускается на седьмой астральный подплан. Если же он тем или иным способом фиксируется на шестом подплане (среди живых), то его ловят (Охота) и сбрасывают на седьмой астральный подплан. Но как формируется столь масштабное седьмое астральное тело? Как появляется излишне уплотненная астральная материя? Очень просто. Это результат особых эмоций. Понятие добра и зла – это человеческие понятия. В одной философии – это зло, в другой – это добро. И наоборот. Нет добра и зла в понятии злодеяние. Здесь надо дать расшифровку этого понятия. Злодеяние – это деятельность, оперирующая особым видом энергии. Злодей забирает энергию от своей жертвы и перерабатывает эту энергию в энергию особого вида. Эта энергия и формирует седьмое астральное тело. У обычного человека оно слабо развито, а у злодея идет мощное развитие этого тела при формировании особой энергии. Здесь надо дать некое пояснение. Седьмое астральное тело (в традиционном эзотерическом представлении – это первое астральное тело, там нумерация идет наоборот; и подпланы тоже нумеруются в обратном порядке; но сути это не меняет) – это вполне обычное и очень нужное человеку астральное тело. Седьмое астральное тело формирует седьмое эфирное тело, а седьмое эфирное тело отвечает за физическую силу и выносливость человека. Представьте, что будет, если это тело будет совсем не развито. Получится некий рахитичный человечек. Поэтому седьмое тело очень важно. В случае же злодеяний седьмое астральное тело уже не соответствует вышеуказанной концепции. Седьмое астральное тело уже будет намного масштабнее, чем требуется для поддержания человека даже в самой лучшей физической форме. Возникает некий застойный процесс. Пример этому – жировые отложения в физическом теле. Тоже происходит и в астральном теле. В любом из астральных тел, и, естественно, седьмом. Вот эти злодейские «отложения» и тянут человека на седьмой подплан, в ад.

Оказавшись на данном подплане, человек идет на пропитание обитателям этого подплана. Его просто съедают (вернее, его астральное тело). Душа идет на утилизацию. Данный процесс мы «выведем за рамки» данной книги. Чем больше подобных людей окажется там, тем больше будет «урожай» обитателей седьмого подплана. Урожай можно собирать, а можно и выращивать, культивируя в живых людях все то, что способствует наращиванию седьмого астрального тела и неминуемому попаданию на седьмой подплан, в ад.

Должен заметить, что существует эзотерическая практика, которая, при использовании время от времени, позволяет избавиться от разросшегося астрального тела. Практика очень простая: нужно дать обжестить седьмое астральное тело обитателю седьмого подплана, накормить его. И вот уже перед нами человек, освободившийся от разросшегося седьмого астрального тела. Вот только этот самый обитатель седьмого подплана, приглашенный к «столу», будет крайне заинтересован, чтобы его приглашали почаще. И поэтому он будет всячески способствовать восстановлению теперь уже стремительного разрастающегося седьмого астрального тела. Он будет заботливо ухаживать за своим «огородом». Мы здесь на частном примере видим глобальный механизм.

Как обитатель седьмого подплана может влиять на человека по части разрастания седьмого астрального тела? Здесь много методов. Наиболее опасно для человека вселение (одержание) такого обитателя. Обитатель не может существовать (а тем более жить) на шестом подплане. Но обитатель может войти в седьмое астральное тело человека и жить в нем, фактически через этого человека оказываясь на шестом подплане. Обитатель начинает работать с объектом одержания, а через него и с другими людьми, с целью формирования у них разросшихся седьмых астральных тел. И потом все это «стадо» погонят на седьмой подплан. «Урожай» собран, угощайтесь! Поэтому эти обитатели всегда ищут соответствующего человека, человека с очень развитым седьмым астраль-

ным телом, человека, активно оперирующего соответствующей энергией (человека из «зоны риска»), некоего потенциального злодея. Далее происходит одержание. При этом человек резко увеличивает свое седьмое астральное тело за счет такого же тела одержателя, и становится необыкновенно могучим. Жуткая маска!

Должен заметить, что подобное же увеличение соответствующего астрального тела происходит и у людей, в которых вселяются астральные люди. Если происходит вселение астрального человека с шестого астрального подплана, астрального человека, который стремится следовать своим земным привязкам, то у живущего человека, в которого вселяется астральный человек, резко увеличивается шестое астральное тело. И человек начинает соответствовать этому огромному астральному телу, идя по пути порока, излишеств, земных привязок. Если происходит вселение астрального человека с пятого астрального подплана, астрального человека, не способного на данный момент расстаться с земным оперированием, то резко увеличивается пятое астральное тело, и живущий человек начинает очень активно действовать в плане каких-либо идей, проектов и так далее.

В любом случае мы видим перед собой не истинного человека, а маску. Но не нужно думать, что это постоянно «надетая» маска. Не все так просто. Иногда перед нами истинный человек. И мы можем успокоиться, глядя на нее. Но в любой момент «всплывает» подселившийся персонаж, и мы уже видим маску, надетую на человека.

Итак, был описан вариант одержания живого (земного) человека астральным человеком (воспримем его как дух, хотя полноценным духом нужно считать только обитателей верхних астральных подпланов, но в целях наглядности того, что написано выше, всех астральных людей мы будем сейчас воспринимать как духов), который путем одержания пытается реализовать некую цель с помощью физического тела зем-

ного человека. И у этого духа есть астральное, ментальное тело и душа. Их ментальное и астральное тела является совокупными, но в тоже время цельными. Это очень важно. А вот теперь перейдем непосредственно к аураальной сущности.

Как мы уже говорили, на нижних подпланах астрального плана происходит «очистка» умершего физического человека от земных привязок. Где сразу оказывается умерший физический человек? На том плане, которому соответствует его самое масштабное и самое тяжелое астральное тело. Если это шестое тело, то он оказывается на шестом подплане. Если он более «подготовлен», то, вполне возможно, что его конкретные страсти и желания незначительны, вес его шестого астрального тела меньше веса пятого астрального тела, и человек оказывается на пятом астральном подплане. Там нет никаких поводов для страстей и желаний, и человек окончательно «успокаивается». Неслучайны слова «спи спокойно». Шестое астральное тело не получает энергетической подпитки и перестает иметь связь с другими астральными телами. Шестое астральное тело в виде астральной скорлупки «уходит» на шестой подплан, где его «подберет» и съест какая-нибудь сущность. Потом также «отойдет» пятое астральное тело, потом четвертое, и так далее.

Дух – астральный человек, который «застрял» на некоем подплане. Для него конвейер приостановился. И дух, если так можно выразиться, «сконцентрирован». Его астральное и ментальное тела ориентированы на некую цель. Если эта цель – плотские желания, то у него будет мощное шестое астральное тело, соответствующее Свадхистана-чакре, и слабо развитые остальные астральные тела. Ментальное тело также будет соответствовать его развитию. Все сконцентрировано на шестом уровне (уровень Свадхистана-чакры). Естественно, ему нужно вселиться в какого-то земного человека, чтобы через его физическое тело осуществлять свои плотские желания.

А вот теперь рассмотрим другого астрального человека. С одной стороны, этот человек нацелен на развитие, идет активное развитие высших астральных тел, и он имеет соответствующую ментальность (соответствующее ментальное тело). Предположим, он имеет концентрацию на третьем уровне (уровень Вишудха-чакры). Человек ориентируется на Творчество и готов подняться на более высокий подплан. Но сделать это он не может. Ибо мы сейчас увидели только одну сторону «медали». Есть и другая сторона «медали». Он не может избавиться от плотских желаний. Поэтому есть его вторая концентрация на шестом уровне. Это касается как астрального, так и ментального тел. Другие уровни слабо развиты. Фактически мы имеем некую «гантель». Причем, «ручка гантели», самое тонкое ее место, становится все тоньше и тоньше. И каждый центр этой «гантели» тянет в свою сторону. И тела «рвутся». Это некое эзотерическое понятие. На само деле, ничего не рвется. Просто совокупные астральное и ментальное тела прекращают свое существование. Рвется связь между верхними и нижними телами. Верхние астральные и ментальные тела вместе с душой поднимаются выше, а нижние астральные и ментальные тела оказываются на том астральном подплане, которому соответствует их концентрация. В нашем случае – это шестой астральный подплан. В результате образуется ауральная сущность, как некое подобие астрального человека, но с крайне ограниченной ментальностью, и, естественно, у этого подобия нет души. И, еще раз повторю, его астральное и ментальное тела не являются совокупными, они состоят только из нижних тел. В нашем примере ауральная сущность ориентирована на удовлетворение плотских желаний. А для этого ей нужно физическое тело. И при наличии подходящего варианта (некого земного человека) происходит вселение ауральной сущности в ауру земного человека. Потому данную сущность и называют ауральной сущностью.

При этом личность такого человека, которая базируется в астральном теле, действительно раздваивается, образуются совершенно разные две личности (два астральных тела – две личности). Итак, личность, ориентированная на развитие (базируется в одном из астральных тел), сознание, соответствующее этой личности (также одно из ментальных тел), и душа уходят наверх, а вторая личность (личность плотских желаний, базирующаяся в другом астральном теле, и сознание, соответствующее этой личности (другое ментальное тело), спускаются на соответствующий астральный подплан (в данном случае на шестой). Можно сказать, что как бы «усеченный» человек уходит на реинкарнацию, а вот то, что от него было усечено, продолжает существовать на соответствующем астральном подплане. ***И не просто существовать, но и воспринимать себя как того самого прежнего человека!***

Данной сущности требуется как астральная материя (сущность хочет развиваться), так и энергия. Такая сущность активно поглощает астральную материю, собирая отброшенные остатки астральных тел астральных людей, поднимающихся на более высокий подплан. А вот наилучший вариант для получения необходимой для жизнедеятельности энергии – это вселиться в живущего человека. При этом живущий человек также получает некую мнимую пользу в виде увеличившегося соответствующего астрального тела. При этом он, естественно, получает и соответствующее влияние астрального тела вселившейся сущности. Речь тут может идти о сущностях шестого (в основном) или пятого (реже встречающийся случай) астральных подпланов. Можно говорить и о сущностях четвертого подплана, но это уже крайне редкий случай. Влияние ауральной сущности значительно меньше, чем влияние духа. Но, опять же, это маска, надетая на человека.

Но как возможно такое явление, как вселение духа или ауральной сущности, как возможно одержание? Ведь у зем-

ного человека есть душа, обладающая невиданной мощью? Как она допустила подобное? Давайте остановимся на этом и рассмотрим этот вопрос более подробно. Есть Глобальная Задача, как локальная Воля БОГА. И есть ячейка (Дух) с наиболее подходящей для этого матрицей действия (душой). И вот-вот родится наиболее подходящий для этого человек, который будет существовать в наиболее подходящих для этого условиях. Происходит воплощение этой души, и вот уже есть человек, и у него есть Глобальная Задача, которая определяет цель жизни человека. Перейдем конкретно к воплощению. Согласно этой Глобальной Задаче строятся стратегические задачи. Это делает матрица действия – душа, которая обладает определенным опытом и знаниями. В матрице действия прописан весь Опыт прежних воплощений, и вновь полученный Опыт также будет в дальнейшем внесен в матрицу действия. О будущих воплощениях информации в матрице действия нет. Этой информацией владеет только ячейка в Боге (Дух), которая имеет доступ к Абсолютному Знанию.

Человек вовлекается в определенный процесс для решения им определенных стратегических задач. Если человек действует «правильно», выполняет определенные стратегические задачи, то он получает определенные «призы». Хорошее здоровье, самочувствие, удовольствие от жизни, радостные эмоции. Он счастлив. Метод пряника. Если человек действует «неправильно», не выполняет определенные стратегические задачи, то его состояние ухудшается. Это касается или его здоровья, или радостей жизни, или чего-то другого. Счастье «уходит». Человек может быть богат, успешен, но он определенно несчастлив. Его жизнь – страдание. Метод кнута.

Если человек упорствует, «уходит» от решения стратегических задач, и душа уже не может ничего сделать, то под угрозой оказывается Глобальная Задача. Тогда матрица действия (душа) начинает действовать жестко. Она влияет на окружение человека, на события вокруг него. Человек был бо-

гат – он теряет свое богатство. Человек был здоров – его здоровье резко ухудшается (не самочувствие, как говорилось ранее, а конкретно здоровье). У матрицы действия множество средств, включая даже блокировку сознания человека и вселение в него некой сущности, которая будет действовать за него. А могут ли измениться условия, если человек все делает правильно, двигается в нужном направлении? Могут. Ему начинает сопутствовать успех. Человек стремится развить этот успех и уже твердо встает на «правильный» путь.

Вернемся к вопросу блокировки сознания человека. Это крайний случай. Но это и не очень редкий случай. Сознание человека блокируется, а для управления его действиями подбирается некий обитатель астрального мира, который берет на себя ментальные функции человека. Речь не идет о том, что человек перестает ощущать сам себя, становится зомби. Нет. Человек все понимает, осознает, но он изолирован от мотивации определенных поступков. Когда дело доходит до некоторых вещей, человек, приняв мотивацию подселенца, поступает согласно этой мотивации. Свое понимание и своя мотивация процесса при этом блокируются. В результате матрица действия обеспечивает выполнение ряда стратегических задач для выполнения Глобальной Задачи. Астральный объект, такой «арбитражный управляющий», тоже получает свой «приз». С помощью физического тела этого человека он воплощает свои страсти, желания, стремления. Это плата. Расплачивается человек. И зачастую эта плата бывает очень высока. Низкие поступки, преступления, и так далее и тому подобное. Не надо забывать, что «арбитражные управляющие» бывают разные. Например, человеку не хватает для выполнения его Глобальной Задачи мужества, агрессивности, упорства. Подбирается «арбитражный управляющий», в полной мере обладающий этими качествами. Понятно, что его ментальность, его мотивация будут соответствующими. И соответствующими будут и поступки человека. Но эти поступки будут продиктованы не сознанием человека, а созна-

нием «арбитражного управляющего», которому последствия этих поступков не только не важны, они его просто не интересуют.

Но как осуществляется влияние на сознание человека, на оперирование арбитражного управляющего? Очень просто, через астральное тело. Непосредственно сознания не контактируют. Просто у человека теперь и свое астральное тело, и чужое астральное тело. В одном астральном теле базируется истинная личность человека, а в другом астральном теле – личность «арбитражного управляющего». А так как личности (как та, так и другая) определяют образ мыслей человека, направляют его мышление, то подселившаяся личность (при определенной блокировке истинной личности, осуществляемой со стороны души) начинает определять сознание человека. В результате человек обладает уже изменившимся сознанием.

Казалось бы, все предусмотрено. И все должно четко работать. Но зачастую возникает серьезная проблема. Предположим, больному врач прописал некое лекарство. Но лекарство больному не только не помогает, а еще и дает новую проблему. Возникают осложнения. И очень серьезные. Лечения не происходит, а вот новое заболевание появляется. Здесь также может возникнуть нечто подобное.

Другая причина подселения заключается в том, что появляется не «арбитражный управляющий», а наоборот тот (дух или ауральная сущность), кто на резонансе с вожделениями, с так называемыми грехами и прочими фобиями человека, входит в его астральное тело. А так как вожделения, грехи и фобии в данном случае очень сильны, то душа просто не может ничего сделать.

Чтобы избавить человека, от надетой на него маски, которая уже стала главной и стала представлять человека, нужно сделать руническую диагностику и при выявлении проблемы провести руническую коррекцию, которая обеспечит изгнание духа или сущности.

Что может быть альтернативой для рунической диагностики и коррекции? В христианской традиции применяется такой метод как экзорцизм. Но, с одной стороны, он используется при явно выраженном одержании обитателями седьмого астрального подплана, со второй – мало эффективен при одержании духами и бесполезен при вселении ауральных сущностей, а с третьей стороны является крайне болезненной и опасной процедурой.

Руническая диагностика и коррекция являются универсальным методом и позволяют избежать крайне неприятных процедур, способных нанести вред здоровью и создать угрозу жизни человека.

## Глава 2

### Инграммы

Инграмма – это термин дианетики. Это понятие (как понятие инграмма) ввел Р.Хаббард в своем учении. По Хаббарду все выраженные и значимые события (правда, по Хаббарду исключительно отрицательные и, в первую очередь, связанные с физическим телом) записываются в реактивном уме (части разума человека, наряду с аналитическим и соматическим умом).

В психологии используется другой термин – «якорь». Это «якорь», как выраженное событие или как тот или другой фактор жизни и бытия, который прочно «засел» в подсознании человека и далее уже влияет на последующую жизнь и бытие человека.

Вопрос: в чем разница? Разница в том, что Хаббард считает хранилищем инграмм определенную область сознания (реактивный ум) и рассматривает инграмму как определенную программу, но выраженную бессознательно, и при этом характерную для всех и каждого. А психология рассматривает данное как исключительно подсознательный «якорь», с одной стороны, как нечто очень примитивное, а с другой стороны, пытается перевести данный фактор из обычного фактора жизни и бытия в род заболевания, присущего только психологически надломленному человеку.

Я же пришел к выводу, что мы имеем дело с нечто более серьезным, чем просто «якорь», с явно выраженной программой и с тем, что хранится исключительно в подсознании. Инграмма – это запечатленная в человеке и хранящаяся в подсознании человека запись чувства, эмоции, образа, ментального впечатления и тому подобного, всего того, что явилось очень сильным и выраженным событием, впечатлением, осознанием и так далее, всего того, что было связано как с

переживанием боли, страха, других болезненных эмоций, так и с яркими положительными событиями. И не надо считать, что очень ярко выраженный «плюс» в жизни человека, став инграммой (подсознательной программой), потом не выльется в существенный «минус» для него при определенных обстоятельствах жизни и бытия.

Впервые система инграмм была наиболее точно и подробно изложена Л.Г. Пучко в книге «Биолокация для всех». По Пучко все инграммы делятся на четыре больших вида. Это кармические инграммы, инграммы перинатального (утробного) периода, инграммы младенческого и подросткового периода и инграммы, появившиеся на протяжении жизни. Определение, к какому виду относится инграмма, осуществляется с помощью маятника.

В процессе длительной практики я пришел к выводу, что для рунической диагностики нужно применить немного другую классификацию инграмм. Поэтому мы начнем рассматривать классификацию по Пучко и сразу же будем рассматривать мою классификацию.

### ***Кармические инграммы***

Здесь речь идет не о событиях в данной жизни человека. Речь идет о значимых (в том числе и трагических) событиях в прошлом воплощении, в прошлой жизни человека. На мой взгляд, так называемой «кармы» нет. Это лишь эзотерическое понятие, выраженное философским способом. Поэтому я не применяю термин «кармические инграммы», а применяю термин – «влияние прошлых жизней». Я выделил это в отдельный класс инграмм.

### ***Инграммы перинатального (утробного) периода***

Данные инграммы вызываются условиями, в которых находится плод во время беременности матери. Дело в том, что в зародыше уже осуществляется запись всех его собственных ощущений, ощущений его матери и фона, сопровождающего

эти ощущения. Токсикоз при беременности, скандалы в семье, физические действия над беременными женщинами, грубые слова, болезненные ощущения в момент самого рождения ребенка – все это создает отрицательные стрессовые ситуации и лежит в основе образования инграммного банка данных в подсознании человека.

***Инграммы младенческого и подросткового периода***

Эти повреждения связаны с тем, что маленький человек уже вступает в конфликт с окружающей его действительностью, и это может привести к появлению у него различных психических травм, составляющих основу возникших у него комплексов, ведущих к различным психическим и психосоматическим заболеваниям.

***Инграммы, возникающие на протяжении жизни***

Здесь речь идет о событиях в данной жизни человека.

По мере своей практики я увидел, казалось бы, парадоксальный факт (но на самом деле никакого парадокса тут нет). Дело в том, что важен факт наличия инграммы. Это очевидно. И важен факт того, что это за инграмма – инграмма в виде влияния прошлой жизни (один класс инграмм – «Влияние прошлой жизни»), либо это инграмма, уже полученная в данной жизни (другой класс инграмм – собственно «Инграммы»). А вот когда в данной жизни человек получил инграмму – это абсолютно не важно. Нужно знать, что у человека есть данный класс «Инграммы» (по Пучко это все остальные инграммы в ее классификации, кроме кармических инграмм). Также я выделил еще один класс инграмм – «Органические инграммы» (данной классификации у Пучко нет). Разберем все три класса.

## Инграммы

Сейчас мы будем рассматривать подсознание человека. Некоторые отводят подсознанию, скрытому «Я», роль слуги сознания, зависимую роль. Это не так. Подсознание не подчиняется сознанию. Оно сотрудничает с ним. Подсознание управляет теми процессами, которые могут выполняться без участия сознания. Это процессы, доведенные до автоматизма самим индивидуумом, либо являющиеся порождением эволюции. Предположим, существует какой-то повторяющийся процесс. Сознание «осваивает» этот процесс и «передает» управление этим процессом подсознанию. Тем самым сознание «разгружается» для других процессов. Если происходит некое изменение в условиях процесса или сбой в самом процессе, то сознание снова «подключается» к процессу. Снова идет «освоение» видоизменившегося процесса, с последующей передачей управления процессом подсознанию. Вышеприведенный пример – это лишь малая толика взаимодействия сознания и подсознания.

Сейчас же нас будет интересовать следующее взаимодействие. Дело в том, что у подсознания есть одна очень важная функция. Подсознание хранит материал, потенциально угрожающий «утопить» сознание. Поясню. Есть определенная проблема. Если человек справляется с ней, то его Эго торжествует. Успех. Сознание польщено и на основе полученного опыта развивается дальше. Сознание способно выстроить логические цепочки и соответствия невероятной сложности и сумеет проникнуть в самую суть логической задачи, успешно разрешив ее. А если человек не справился с проблемой? Тогда сознание «разберет» все до винтика и выяснит причины поражения. А если причина кроется не в самой проблеме? Если тут задействованы иные причины, которые сознание не воспринимает и воспринять не может. Тогда сознание будет

безуспешно «биться» над проблемой, и тут сознанию грозит реальная опасность. Сознанию грозит серьезная «авария».

Есть и второй момент. Эго не умеет проигрывать. Сознание может найти причину поражения, и человек «запустит» процесс вновь. Эго в результате выигрывает. Эго добилось своего. Не получилось – снова поиск решения и новая попытка запустить процесс. И так бесконечно. Проиграть «в чистую» Эго не может. Оно просто не создано для этого. Эго – машина, движущаяся только вперед. Эго – это движение. Сознание, движимое Эго, – великолепный логик, но плохой воин. Воин не справится с логическими задачами, которые решает сознание. Но воин умеет проигрывать, а логик, сознание – нет. Даже если сознание и примет факт поражения, то Эго сделает неправильные выводы из этого поражения и движение вперед в дальнейшем будет затруднено. Еще раз подчеркну, что речь идет о поражении, суть и причины которого сознание не воспринимает и не может понять.

Что делать? Забыть. Забыть и идти дальше. Это единственный выход. Но «стереть» информацию о вышеуказанном процессе нельзя. Неудачный процесс был опытом, на основе которого должно произойти «обучение». А если опыт пока не усвоен и обучение не состоялось? Это значит, что сейчас сознание не готово усвоить опыт и пройти обучение. Поэтому данная информация должна где-то храниться. При этом «хранитель» информации должен быть воином и уметь проигрывать. Это подсознание. При малейших возможностях повторения вредного процесса из подсознания «идет» сигнал о печальном опыте и сам опыт всплывает в памяти. Опыт может и не всплывать в памяти, если воспоминания могут быть критичными. Просто «идет» некий сигнал. Об этом я скажу чуть ниже. Человек принимает меры, чтобы не допустить повторения вредного процесса, не анализируя сам процесс, ибо он еще не готов к этому, либо этот анализ будет очень опасен для сознания. Меры приняты, и процесс снова «забывается».

Но негативный процесс может быть очень и очень болезненным. Например, это была не просто какая-то ошибка, а некая очень серьезная ошибка, которая привела к жизненной трагедии. Если такой процесс снова полностью всплывет в памяти (как всплывал некий опыт, о чем было сказано выше), то сознание будет надолго «выбито» из колеи и будет снова и снова переживать страшный опыт. Поэтому такой процесс оказывается заблокированным в подсознании. Страшный опыт никогда не всплывет в памяти. В этом случае подсознание подает неконкретный сигнал опасности, чтобы удержать человека от повторения процесса. Если опасность игнорируется, то подается более сильный сигнал, и так далее, пока человек не остановится. Естественно, эти сигналы не несут конкретной информации о природе опасности. Человек останавливается не потому, что понимает, что за опасность его подстерегает, а потому что сигналы опасности делают его неспособным действовать дальше. Вплоть до реальной болезни. Все работает четко.

Мы сейчас говорили о негативном процессе, как о некотором целом событии, воспоминания о котором можно изолировать. Но может быть и некий процесс, как череда отдельных незначительных событий, которые нельзя заблокировать. Эти отдельные события поодиночке не представляют угрозу сознанию. Каждое событие малозначимо, и каждое событие тесно связано со многими другими событиями. А эти другие события никак нельзя заблокировать, иначе наступит хаос в виде серьезных провалов в памяти. В этом случае блокируется ассоциативная связь между страшным итогом процесса и каждым из значительного числа мелким событием, из которых и состоит этот негативный процесс. Человек «имеет доступ» к каждому произошедшему событию, но «не понимает», что эти события составляют цепь событий некой трагедии. Предположим, человек в детстве подвергся насилию. Ужасные воспоминания удалось заблокировать, и человек может вспомнить все только под гипнозом. А если насилие бы-

ло в единовременном качестве меньшего масштаба, но осуществлялось в течение длительного времени? Какое-то событие переполнило «предел стойкости человека», и произошел «срыв», психическое расстройство, послужившее страшным итогом. Человек в этом случае помнит все события, но не связывает их все воедино. Он не помнит ассоциативные связи страшного итога. Если связать все события воедино, то пережитый ужас психического расстройства снова надолго «выбьет человека из колеи». Но подсознание постоянно контролирует ситуацию, чтобы не допустить повторения событий.

Итак, насилие незначительного свойства, но длительное время. Клубок негативных незначительных событий. Негативных незначительных событий очень много, но каждое событие является якорем. При появлении подобного события в последующей реальности подсознание выдает сигнал предупреждения. Человек, естественно, не понимает, вследствие чего он получает этот сигнал. Он игнорирует сигнал. Но мы уже знаем, что сигнал будет повторяться до тех пор, пока человек не остановится. И так как незначительных событий было много, то и таких непрекращающихся сигналов тоже будет очень много.

Пока мы рассматривали положительную роль подсознания. Оно спасает человека, спасает его сознание от катастрофических воспоминаний, «принимая на свои плечи» всю последующую работу. Но вернемся к последнему примеру. Теперь представим себе, что человек по роду своей деятельности «входит» в определенную полосу событий. А в этой полосе событий находится значительное число событий, каждое из которых является якорем. Сознание «бомбардируется» непрекращающимися сигналами из подсознания. Выйти же из вышеуказанной полосы событий человек не может. Так складывается ситуация. Представляете, что получается? Человек начинает жить в сплошном ужасе, но ничего не может понять. Точно такой же будет эффект, если в полосе событий находится один, но крайне сильный якорь от единичного, но

крайне трагического события. Данный процесс и называется инграммой.

Казалось бы, что человек должен «покинуть» эту область событий ввиду того, что для него она не благоприятна. Но дело в том, что трагический процесс был трагическим в определенный период. Сейчас же человеку ничего не угрожает. Но инграмма-то осталась... Выход только один – стереть инграмму.

Перейдем к положительным инграммам. Ни дианетика, ни психология не признают этих инграмм. А, как я уже писал выше, не надо считать, что очень ярко выраженный «плюс» в жизни человека, став инграммой (подсознательной программой), потом не выльется в существенный «минус» для него при определенных обстоятельствах жизни и бытия.

Скажем, у человека в жизни был очень сильный успех, может быть даже колоссальный успех. Что же тут плохого? Ничего плохого тут нет, если человек сумел воспользоваться результатами этого успеха для своего дальнейшего развития. А если нет? И мало того, что успеха больше не будет, так и вообще может оказаться, что, как говорится, «маятник качнулся в другую сторону». А человек все живет и живет этим прошлым успехом (вот и инграмма), считая себя «королем королей». Над ним уже не просто смеются, над ним уже просто издеваются, а он все носит и носит свою «корону». Мало того, эта «корона» мешает ему заняться своими обычными делами, работой, осуществлять развитие. «Не королевское это занятие». И в результате крах... Выход опять один – стереть инграмму.

Теперь рассмотрим методы устранения (стирания) инграмм.

**Метод дианетики.** Метод основывается на сознательной деятельности человека. Под руководством обученного инструктора человек «вспоминает» и переживает давнюю трагедию. И тогда он понимает, откуда и зачем поступают сигнала

лы, которые он постоянно получает. Теперь он все знает, все понимает и может контролировать свое состояние. Но пациент должен пережить весь комплекс болезненных ощущений. Метод очень трудоемкий, длительный и требует определенного мужества от пациента и его крепкого здоровья. Да, чуть не забыл, и очень больших денег (дианетика – очень дорогое удовольствие, но человек понимает это только потом, когда «коготок» уже увяз), при том, что все диалоги с инструктором записываются и хранятся в центральном офисе (и в какой-то момент...). В РФ сайентология (дианетика) запрещена, но по этой схеме может работать много подобных учений, поэтому я и рассказываю про данный метод.

**Эриксоновский гипноз.** Это так называемая «переработка». Все процедуры проводятся в состоянии гипноза. Определяется инграмма (якорь), инграмма стирается, подсознанию открываются причины трагедии для их последующей нейтрализации. Это более перспективный метод. Но требуется очень сильный, опытный гипнотизер. Метод также трудоемкий. И состояние здоровья пациента также должно быть на уровне. Да, и предыдущее замечание про деньги тут тоже в силе. Также нужно учесть, что все тайны человека (причем абсолютно все) уже не будут тайнами для его гипнотизера.

**Шаманское путешествие.** Пациент вводится в состояние транса, и шаман «показывает» ему все. И трагедию, и ее причины. Очень высоки требования к квалификации шамана. Крайне трудоемкий метод. И у пациента должно быть очень крепкое здоровье. Ведь пациент должен пережить заново все трагические события. Именно пережить, а не вспомнить. А на это требуется намного больше мужества и здоровья.

**Руническая диагностика и коррекция.** Руническая диагностика и коррекция, с одной стороны, являются высокоэффективным методом, а с другой стороны, позволяют избежать крайне неприятных процедур, способных нанести вред здоровью и открыть тайны человека посторонним.

## Влияние прошлых жизней

Этот вид поражения я вывел из класса «Инграммы» в отдельный класс «Влияние прошлых жизней». Дело в том, что тут идет воздействие на человека не через подсознание, а через его астральное тело, в котором базируется личность человека, и через саму личность человека. Объясню это на основе примера. Пример крайне трагичный, но он хорошо иллюстрирует систему. Человек в прошлой жизни совершил самоубийство. Он не выполнил свою Глобальную Задачу и «сбежал» из земной жизни в астральную жизнь. Но Глобальная Задача должна быть выполнена. Предположим, что эта задача была достаточно серьезной и касалась не только ЛИЧНО его, а многих других процессов в мире. Поэтому эта Глобальная Задача должна была быть исполнена и незамедлительно. Оказавшись на астральном плане (на шестом астральном подплане), человек ясно видит, что ему ВСЕ РАВНО НИКУДА ОТ ВЫПОЛНЕНИЯ СВОЕЙ ГЛОБАЛЬНОЙ ЗАДАЧИ НЕ УЙТИ. Выход только один – вселиться в некоего человека и с помощью его физического тела выполнить свою Глобальную Задачу. Но вселиться в человека, адекватного тому человеку, кем наш «герой» был в своей земной жизни, не получится. У такого человека есть своя Глобальная Задача, и его душа просто не допустит этого вселения. А вот вселиться в некоего опустившегося человека, поднять его до своего уровня и с помощью его физического тела выполнить свою Глобальную Задачу и помочь этому человеку с выполнением его Глобальной Задачи – это пожалуйста! Как мы видим, данный пример иллюстрирует и факт вселения духа, и факт появления «арбитражного управляющего». Вернемся к нашему «герою». Он не хотел сделать это в одном варианте (при земной жизни) – ему придется делать это в другом варианте, более трудном и сложном. Задача усложняется. Но, если наш «герой» с

ней справляется, то, выполнив ее, он «уходит» на «конвейер». Все нормально. В дальнейшем прошлые проблемы не отражаются на нем.

А если нет? Если наш «герой» снова не справился? Тогда на «сцене» появляется его дублер. У каждого человека, имеющего более-менее серьезную Глобальную Задачу, есть дублер. До поры до времени этот дублер «спит». Но если «основной» человек не может выполнить данную Глобальную Задачу, то дублер приступает к ее выполнению. Если мы вернемся к нашему примеру, то в последнем варианте развития событий выполнение Глобальной Задачи возлагается на дублера, а наш «герой» «уходит на конвейер». И в следующей жизни он должен будет выполнить адекватную Глобальную Задачу. Он будет развиваться в неких других условиях, в другой среде, другими темпами и так далее. Будет предусмотрено все, чтобы он не повторил прежней трагедии. Т.е. он окажется в оптимальных условиях, скажем так. Но при этом условия будут более жесткие. Например, ему будет отведено меньше возможностей для творчества. Ему придется намного больше учиться и работать, находиться в условиях меньшей свободы, и так далее и тому подобное. Как говорится в современном сленге – пойдет сплошная «жесть»!

Теперь предположим, человек сделал все, чтобы выполнить свою Глобальную Задачу. Он не сбегал, не кончал жизнь самоубийством. Он «пал в бою». Пал, но не победил. Он знал, что погибать ему никак нельзя, но он решил совершить подвиг! Но в данном случае – человек сбегал. Или он мог, например, совершить преступление, чтобы выйти из некой среды, чтобы не делать что-то. Все, он теперь преступник, и он НИКАК не может выполнить свою Глобальную Задачу. Он может специально подорвать свое здоровье, стать наркоманом, алкоголиком и так далее. Он «сбегал»! Понятно, что самоубийство тут наиболее кардинальный способ. Ибо пока человек жив, могут случиться некие события (возможно, даже самые фантастические), и все вернется на круги своя. А

уж если самоубийство... Вот почему религии так негативно относятся к самоубийцам. И тут следует расплата – в следующей жизни человеку «не снижают планку». Все снова, а возможно даже, и больше, и труднее. Одним словом – «жесть»!

И самое главное – факт некоего негативного процесса или трагедии прошлой жизни (в нашем случае – факт самоубийства; в другом случае – иной факт «бегства») будет отражен в его астральном теле и в его личности, базирующейся в астральном теле. Но как это произойдет? Ведь эта информация (в виде программы) записана в душе. Да, но данный фактор очень сильный и требует быстрого и оперативного влияния на человека, поэтому душа постоянно «сбрасывает» части данной программы в астральное тело человека (по мере взросления человека), и также по мере взросления и становления человека каждая часть программы определенным образом формирует личность человека. А личность человека будет существенно влиять на его сознание. Ментальное тело человека строит (формирует) его астральное тело, но и сформированное астральное тело влияет на его сознание (формирует образ мыслей и направленность мышления; подробнее об этом в теме «Программы»). Мысли человека сообразны тому астральному телу, что он имеет. И чтобы «переделать» сознание человека, нужно «переделать» и его астральное тело.

И как Вы сами можете догадаться, влияние прошлой жизни будет постоянно напоминать человеку о негативном событии (трагедии) в его прошлой жизни. Не расслабляйся! И не только напоминает, но и активно вмешивается в работу его сознания. Фактически происходит вот что: в астральном теле нынешнего воплощения отражен астральный образ прежнего воплощения. Отражена проблема прошлой жизни, которая отражена в личности нового воплощения. Не сделал что-то в прошлой жизни – сделай это в этой (путем активнейшего развития, в результате которого будет перестроено астральное

тело) за свое прошлое воплощение, и еще сделай нечто подобное за свое воплощение (но уже в явном виде, в существующей реальности).

А сработает? Не факт. В данном случае мы «видим» его прежнее воплощение. Но предположим, что ничего не изменилось. Он опять повторяет прошлую жизнь. «Трамвай» все ходит и ходит по маршруту номер пять. Система оказалась не эффективной. «Мотылек» снова «летит» на огонь... Почему? Да потому, что он опять не способен таким образом выполнить свою Глобальную Задачу. И «напоминание» в его астральном теле, в его личности о проблеме в прошлой жизни, напоминание, которое должно не допустить прежней ошибки, наоборот, указывает ему на уже «проторенный путь». Все повторяется вновь. Но с учетом изменившейся среды и множества изменившихся факторов он, вполне возможно, может выполнить свою Глобальную Задачу другим образом. «Трамвай» нужно пустить по другому маршруту. А для этого нужно стереть влияние прошлой жизни.

Мы рассматривали некий негативный или даже трагический процесс в прошлой жизни человека. Но может быть и обратная картина. Человек в прошлой жизни мог добиться невероятных успехов, достичь очень больших высот, исполнить невероятно сложную Глобальную Задачу. Предположим, что изменились условия некой среды, и его достаточно простая Глобальная Задача превратилась в очень сложную Глобальную Задачу. И он выполнил эту Задачу! Естественно, это никак нельзя «потерять». Безусловно, вся высшая ментальность этих достижений уже записана в матрицу действия (душу) данного (нового) воплощения. И, казалось бы, что этому новому (данному) воплощению нужно дать адекватную Глобальную Задачу (очень сложную и ответственную). Но это делать нельзя. Да, человек в прошлом воплощении достиг очень многого, но это произошло необычайно резкими темпами, и перед тем, как «утвердить» человека в новом «стату-

се», его надо еще раз «испытать». Ему дается обычная Глобальная Задача, но при этом его астральное тело будет представлять некий слепок астрального тела прошлого воплощения.

Здесь также как в вышеописанном случае душа постоянно «сбрасывает» части данной программы в астральное тело человека (по мере взросления человека), и также по мере взросления и становления человека каждая часть программы определенным образом формирует личность человека. Таким образом, ему даются все методы, механизмы, весь его опыт из прошлой жизни. На – действуй! Человек получает необычайный шанс, но он должен этот шанс использовать, он должен подтвердить свои достижения. Причем, сделать это должен он сам. Для этого и формируется его соответствующая личность, которая будет формировать образ его мыслей, направление его мышления.

В данном случае Глобальная Задача человека обычная (проверка, подтверждение его прошлых достижений в прошлой жизни). Но все же может быть и другой вариант, когда ему поставят другую Глобальную Задачу, соответствующую его прошлым достижениям, а возможно и еще более масштабную (Игра на опережение). И тогда мы опять видим очень сильный фактор, который требует быстрого и оперативного влияния на человека, поэтому душа постоянно формирует его личность (поступательно строя его астральное тело через программу влияния прошлой жизни).

Мы получаем позитивное влияние прошлой жизни на конкретное воплощение человека. Но может возникнуть ситуация, что в определенный момент это позитивное влияние начинает мешать. Меняются условия (изменились правила Игры), человек готов к новому и серьезному развитию (согласно этих изменений), но излишек неких свойств, который некогда был для него позитивным, приобретает негативный оттенок. Это с одной стороны. С другой стороны, влияние может быть излишне сильным и необычайно эффективным,

но с учетом изменившейся ситуации начинает работать «в минус». Возникает «перебор». Со всеми вытекающими последствиями. Предположим, человек стал излишне суровым, излишне воинственным, излишне упорным, и так далее. Среда его просто отторгает. Глобальная Задача под угрозой, даже самая обычная. Какое тут «подтверждение». Обычную Глобальную Задачу выполнить не можем. Про более масштабную Глобальную Задачу вообще помолчим... Тупик.

Поэтому здесь необходим крайне взвешенный и внимательный подход к ситуации. Нужно будет решать – «стирать» влияние прошлой жизни или нет. И, естественно, нужен самый тщательный анализ всех свойств человека. Да, сейчас мы видели некое благое влияние прошлой жизни. Но и здесь нужно проявлять большую бдительность. Мы можем увидеть это влияние как благое, и то, что случилось в прошлой жизни, воспринимать как наивысшее достижение. Например, человек необычайно развил в прошлой жизни свои деловые качества, способность к новым начинаниям. Но при этом в этой жизни он погряз в неумемной жажде денег, собственности, власти. И тут мы можем пропустить то, что эта неумемная жажда могла вызвать не менее страшную человеческую трагедию. И это уже надо будет воспринимать как негативное влияние прошлой жизни. И поэтому мы не классифицируем и не конкретизируем события, которые произошли в прошлой жизни. Мы определяем и классифицируем влияние прошлой жизни на нынешнюю жизнь человека. А уже само событие прошлой жизни мы должны будем анализировать согласно всей имеющейся информации. Понятно, что если мы видим успешного человека, который нуждается в некоторой коррекции для того, чтобы действовать еще более эффективно – это одно. Да, тут явно были позитивные достижения в прошлой жизни. А если мы видим глубоко несчастного человека, вся жизнь которого полное недоразумение, при, казалось бы, явно позитивных достижениях в прошлой жизни – это совсем другое. Да, тогда это были позитивные достижения, а сейчас

налицо уже серьезная проблема, вызванная этими достижениями. И влияние прошлой жизни «высвечивает» не достижения, а проблему.

Для выявления влияния прошлых жизней применяется руническая диагностика, а для стирания данного влияния (в случае необходимости) применяется руническая коррекция.

## Органические инграммы

Рассматриваемые ранее инграммы (класс «Инграммы») глубоко «спрятаны» в подсознании человека. Они в определенные моменты времени воздействуют на этого человека, управляя человеком в той или иной степени. Если инграмм много, то человек перестает быть самим собой и фактически полностью управляется инграммами. Он уже не снимает свою МАСКУ. При этом он может даже и не подозревать об этом, что зачастую и встречается в большинстве случаев. Идет скрытое управление.

Органические инграммы управляют человеком явно, через те или иные повреждения физического тела. И данные инграммы «защиты» в физическое тело человека. Именно поэтому я и выделил их в отдельный класс. Естественно, человек не подозревает об истинной причине своего недуга и безуспешно пытается лечить органическое повреждение. Рассмотрим нижеследующий пример. У человека на работе случилась крупная неприятность. Разрешить эту неприятность он не может ни физически, ни морально, ни психологически. Он «сломлен», «раздавлен», почти уничтожен. Тут недалеко и до болезни. Человек забoleвает, и проблема разрешается без его участия. Все заканчивается благополучно. В следующий раз уже готов опробованный сценарий. Проблема – болезнь – разрешение проблемы без участия человека. Человек еще может избежать инграммы, если найдет в себе силы «не

прятать голову в песок», а разрешить новую проблему без болезни, разрешить ее в обычном порядке. Но, зачастую, человек идет по пути наименьшего сопротивления. В итоге – новая проблема и новое осложнение болезни. А ведь второй раз речь идет уже о небольшой проблеме, гораздо менее масштабной, чем первая. Человек был в состоянии ее решить. Но искушение велико. И человек снова оказывается на больничной койке. И вот уже налицо болезнь, недуг. Врачи безуспешно пытаются лечить новоиспеченного пациента. Тщетно. Они, скорее всего, просто ничего у него не найдут. Проблема разрешилась, симптомы исчезли. В конечном счете, дело может закончиться инвалидностью. Вот оно – решение вообще всех проблем! И таких примеров можно привести много. Может произойти еще одна очень интересная вещь. Даже если врачи сумеют добиться успеха в лечении недуга и «вылечат» его, то появится какой-нибудь новый недуг. Фрейд называет это явление «конверсией». Специалисты по эриксоновскому гипнозу называют эту проблему «замещение симптома».

При этом психологи видят нахождение этой инграммы в подсознании человека и пытаются работать с подсознанием. Но это не так. Проблема (инграмма) уже «зашита» в физическом теле человека. Подсознательный психологический фактор переместился в физический (органический) фактор и «ушел» от власти психологов.

Мы же должны четко УВИДЕТЬ проблему. Вернемся к примеру. У человека были проблемы на работе. Вот она – проблема. Но нет. Это следствие проблемы. Это то, что на поверхности. А почему возникли эти проблемы? Предположим, человек не способен к партнерству. А его род деятельности требует исключительно этого. Или ему требуются деловые качества, способность постоянно начинать новые процессы. А он не обладает этими качествами. Но они ему нужны согласно его Глобальной Задаче. Его деятельность – его правильный путь. Или, наоборот, ему нужны совсем другие

качества, а его нынешняя деятельность – неверный путь. Поэтому сначала надо определить ИСТИННУЮ ПРИЧИНУ и работать с этой причиной, а уже потом провести руническую коррекцию выявленной рунической диагностикой органической инграммы.

Но зачастую данные повреждения выступают как инструмент высшего «Я» (душа) для экстренных случаев воздействия на человека. Об этом уже было сказано. Человек идет не тем путем, отказывается выполнять свою Глобальную Задачу. Если человек действует «неправильно», не выполняет определенные стратегические задачи, то его состояние ухудшается. Это касается или его здоровья, или радостей жизни, или чего-то другого. Счастье «уходит». Человек может быть богат, успешен, но он определенно несчастлив. Его жизнь – страдание. Метод кнута. Но человек упорствует, «уходит» от решения стратегических задач, и под угрозой оказывается Глобальная Задача. Тогда матрица действия (душа) начинает действовать жестко. Она влияет на окружение человека, на события вокруг него. Человек был богат – он теряет свое богатство. Человек был здоров – его здоровье резко ухудшается (не самочувствие, а конкретно здоровье). Матрица действия оправдывает свое название. Она действует.

Например, человек одержим семьей, и всю свою жизнь хочет посвятить этому. В этом нет ничего плохого, наоборот, все это очень даже хорошо. Но вот по его Глобальной Задаче, по его Предназначению человек должен сделать что-то совсем иное. Сделает – пусть занимается семьей. Все отлично! Но, как правило, человек не собирается делать это. Он собирается заниматься только семьей. Но это не его предназначение. Мало того, его основные свойства не дадут ему быть счастливым в семье и сделать семью счастливой. Например, у него необычайно развитый интеллект вкупе с необычайно развитым Эго, при полном превосходстве этого Эго, и неспособностью к полноценному партнерству. Какую семью создаст такой человек? Правильно, номинальную. Но он хочет

совсем иного. Это иное не получается, человек страшно переживает, расстраивается, страдает, потом заболевает. Он сильно болен и слаб, куда уж ему до семьи, а вот его «мозги» на удивление хорошо работают. И он идет по этому пути. А если нет, если он, как говорится, поддыхает, но все равно пытается создать семью и занимается только этим?

И здесь опять надо увидеть ИСТИННУЮ ПРИЧИНУ и работать с этой причиной, а уже потом проводить руническую коррекцию.

В первую очередь человек должен осознать, что является для него тормозом на пути или даже очень серьезной проблемой в жизни, куда он должен идти на самом деле, что делать и как делать на этом пути. И только тогда уже можно убирать органическую инграмму. Тогда либо недуг (органическое повреждение в виде органической инграммы) пройдет сам по себе, либо его легко можно будет устранить традиционным путем. Безусловно, человек сам должен принимать в ликвидации причины самое активное участие.

Д. Гриндер и Р. Бэндлер в своей книге «Формирование транса» значительное место уделяют подобным заболеваниям и дают методы устранения заболеваний путем переработки в состоянии транса. При этом причина заболевания не устраняется. В книге «Формирование транса» авторы указывают, что такое заболевание можно превратить из источника проблем в помощника, и не считают нужным устранять причину заболевания. Это в корне неверно. Нужно начинать с причины. Даже если эта причина является неактуальной в настоящий момент, то в следующий момент она вновь может стать актуальной, и все начнется снова. Нужно извлечь занозу, которая может стать автором проблем.

## Глава 3

### Программы

Данную тему мы начнем с рассмотрения ментального тела человека. Мы рассматривали физическое тело как физическую материю. Мы рассмотрели астральное тело как астральную материю. Мы рассмотрели эфирное (энергетическое) тело как нечто, обеспечивающее функционирование физического тела, как некий свет физического тела. Нет ли чего-то, что является тем же самым для второй материи, для астральной материи? Абсолютно верно. Это ментальное тело. Ментальное тело – это свет астральной материи. Это то, что обеспечивает функционирование астрального тела, формирует астральное тело. Все то же самое, только на более высокочастотном уровне. Две жизни. Жизнь физическая и жизнь астральная. Ментальное тело и строит астральное тело. Сначала было слово. Сначала была мысль. Идет мыслительный процесс на уровне всех чакр.

Постоянно идет поток мыслей. Поток по всем чакрам. Где-то целый водопад, а где-то ручеек еле бежит. Но неважно. Главное – есть. И что? Все эти мысли будут строить астральное тело? Представим себе ментальные тела как некие облака света, каждое из которых укутывает свое астральное тело (подобно тому, как эфирное тело заботливо укутывает физическое тело). Вот она – наглядная картина. Но строить астральное тело будет только то ментальное тело, которое соответствует той чакре, где находится точка сборки. Остальные мысли – это лишь мыслеформы, которые существуют очень короткое время.

**Примечание:** ясновидящий (человек, для которого плотью является физическое тело и который обычным зрением видит только физическое тело) может увидеть некую яркую картину, картину в красках, но эта картина не имеет никакого

отношения к ментальному телу (ментальным телам). Увидеть ментальное тело может только ясновидящий дух (очень развитый дух; обычный дух, для которого плотью является астральное тело, будет видеть только астральные тела) или Дух (для которого ментальное тело является плотью). Ясновидящий видит так называемое эмоциональное тело как эфирную (энергетическую) реакцию (подобную Северному сиянию, только на тонком плане) на ментальную активность. Поэтому я не склонен в системном выражении воспринимать эмоциональное тело как тело по факту, так как тело по факту должно выражать определенную стабильность и структуру.

Сейчас мы видим, что ментальное тело отличается от эфирного тела тем, что в случае пары «эфирное тело – физическое тело» генерация энергии и формирование тел происходит по всем чакрам, независимо от точки сборки, а в случае пары «ментальное тело – астральное тело» генерация энергии происходит по всем чакрам, а формирование астрального тела происходит только по той чакре (формируется то астральное тело, которое соответствует этой чакре), где находится точка сборки.

Разделим совокупное ментальное тело на две части – на сознание (обычное сознание) и на высшее сознание (сознание высшего человека, который формируется в обычном человеке в процессе развития обычного человека). Ранее я уже говорил, что физическое и энергетические тела дают нам некоего биоробота. А подсознание и обычное сознание – это и есть управление этого биоробота. Подсознание – это тактическое управление, а сознание – это стратегическое управление.

Здесь надо четко различать сознание и подсознание. Мы мыслим некими информационными блоками, некими системами детальных команд для различных операций, некими понятиями. Мы хотим поднять руку. Для нашего мышления – это команда. Но из какого количества операций состоит это действие... Безусловно, когда-то мы учились этому действию, постигали его, отработывали его. И настало время, когда

нам уже не надо заботиться об этом действии. Теперь этим уже занимается некая система. Подсознание и есть эта система. Мы хотим поднять вверх мяч. Действие уже более сложное, чем просто поднять руку. И с этим действием происходит такой же процесс. Действие отрабатывается, и контроль над ним передается подсознанию. Сознание освобождается для иных целей. Подсознание – это некая автономная управляющая система для нашего физического тела. Сознание – это уже деятельность человека. Это его ментальная деятельность и его творчество. Сознание создает программу, которая при многократном повторении переходит в подсознание.

Вернемся к формированию астральных тел. Тут появляется очень интересный вопрос. Формирование конкретного астрального тела (с формированием личности человека, которая базируется в астральном теле) происходит только тогда, когда точка сборки находится в соответствующей этому астральному телу чакре. А не проще было бы формировать астральное тело так, как формируется, например, эфирное тело? Энергия бы расходовалась более эффективно. Появилась некая мысль, пошло формирование ментального тела, и тут же, как отклик, пошло формирование астрального тела. И так по всем чакрам. Принцип – не расходовать напрасно энергию. Но суть дела в том, что, живя физической жизнью, мы строим для своей новой жизни (астральной жизни), жизни после физической смерти, тело, подходящее для этой жизни, астральное тело. А для этого надо ВИДЕТЬ, что делаешь. Поэтому точка сборки должна находиться там, где идет работа. Иначе будет построено несуразное астральное тело для астральной жизни и большая личность для жизни физической.

Представим себе, что мы собираем некое устройство. У нас есть чертеж этого устройства с указанием названия и номера деталей. Мы изучили чертеж и пошли на склад, где должны взять все необходимые детали для нашего устройства. Детали все упакованы в одинаковые коробки. На каждой коробке написано название и номер детали. Кроме деталей,

которые нужны нам, на складе находится огромное количество всяких других деталей. И все эти детали тоже упакованы в одинаковые коробки. Мы приходим на склад, ищем то, что нам надо, складываем на тележку и отправляемся собирать устройство. Но когда мы отбирали в тележку коробки, мы видели, что брали, – там же написано название и номер детали. Теперь представим, что на складе полная темнота. И увидеть информацию абсолютно невозможно. Что нам остается? Брать, что под руку попало? Интересно, что мы потом соберем... Или что? Вынесем половину склада? Куда лишние детали девать будем?

Точно также и здесь. Точка сборки находится в конкретной чакре. Сознание настроено на конкретный образ мыслей. Идет генерация энергии нужной частоты и формирование соответствующего ментального тела. Согласно этих представлений, этого образа мыслей и структуре нашего сознания, мы можем сформировать соответствующее астральное тело и соответствующую личность. Идет генерация соответствующей энергии для формирования соответствующего астрального тела и соответствующей личности. Астральное тело и личности формируются.

Приведу еще один пример. Рассмотрим мысли человека. Есть у него начальник, у которого очень сексапильная секретарша, и есть возлюбленная человека. Человек (мужчина в данном случае) думает про секретаршу (сексуальное вожделение) и про свою любимую (чувство любви). Мысли эти могут возникать попеременно. Нет, скажет кто-то, если человек влюблен, то зачем он будет думать о секретарше. Он будет думать о своей любимой. Никто с этим не спорит. Но сейчас он сидит в приемной начальника, и перед ним ходит секретарша в короткой юбке и с очень глубоким декольте. И она не просто ходит, а слегка заигрывает с ним. Мысли о любимой есть. Конкретно есть. Мысли о секретарше, естественно, тоже. Таким образом, мы можем предположить формирование астрального тела, соответствующего Анахата-чакре, и

формирование астрального тела, соответствующего Свадхи-стана-чакре. Сердечная чакра и половая чакра. Вернемся к нашему человеку, возбуждаемому сексапильной секретаршей. Точка сборки у него в Свадхистана-чакре. Это очевидно. Мысли, соответствующие Свадхистана-чакре, есть. И астральное тело, соответствующее Свадхистана-чакре, формируется. Все естественно. Он здесь и сейчас, он в царстве плоти, без сердечной любви и привязанности, полностью погружен в это. Он конкретно здесь. И он строит то, что он видит и представляет. И все это отражается в личности человека.

Теперь мы оговорим очень интересный момент. Совершенно очевидно, что хотя он не находится рядом со своей любимой, он думает о ней, но он думает не о прелестях любви, а о том, что он не должен так реагировать на секретаршу (ведь он не свободен, у него есть любимая, и он не хочет изменять ей). Идет определенная борьба, и это борьба с искушением. Есть искушение, это отражается в его соответствующем астральном теле, и есть борьба с ним, и есть формирование его отношения к этому искушению. И это тоже находит отражение в том же астральном теле. Он формирует себя на определенном уровне. Все четко. Секретарша сильно возбуждает его, но он «держит себя в руках» и не поддается на ее заигрывания с ним. И его суть, данная суть отражается в его астральном теле при формировании этого тела. Формируется нормальное, естественное отношение к сексу. Есть и сексуальный интерес, но этот интерес находится под контролем. Формируется здоровая личность. Сейчас мы увидели процесс формирования его астрального тела, соответствующего Свадхистана-чакре.

Но если в этот же момент будет формироваться и его другое астральное тело, тело, соответствующее Анахата-чакре, то что там сформируется? Нечто, соответствующее любимой. Но это соответствие будет несколько странным. Вместо истинной любви там будет некая женщина, являющаяся некой опорой при некой ситуации. Инструмент. Или даже выгода

(не было бы его любимой, он переспал бы с секретаршей начальника, а начальник потом взял бы и уволил его в отместку). А может некий тормоз, как ограничение некоего сексуального экстаза. А может даже некая ПОМЕХА! Ведь если бы не было ее... Подумаешь, уволят, но зато вот он – мой час блаженства! Тут получается уже совсем не то. Убогое какое-то тело получается, и личность тоже получается больная.

Нужно привести слова Ошо: *«Когда вы влюбляетесь в женщину, и в этом есть какая-то истина – если вы влюбляетесь совершенно неосознанно, если вы никак это не «организовали», если вы не подстроили, если вы никак не думали об этом. Неожиданно вы видите женщину, вы смотрите в ее глаза, она смотрит в ваши, и что-то щелкает. Вы не думаете это, вы просто одержимы этим, вы просто погружаетесь в это. Это не имеет с вами ничего общего. Ваше Эго не вовлекается, по крайней мере, в самом начале, когда любовь еще действенна. В то мгновение истина существует, но нет объяснений. Поэтому любовь остается неопределенной. Скоро приходит ум, начинает всем управлять, завладевает вами, вы начинаете думать о девушке, как о своей подруге, вы начинаете думать о том, как пожениться, вы начинаете думать о женщине, как о своей жене. И вот вещи: подруга, жена – это и есть вещи. Истины больше нет, она отступила. Теперь вещи стали более важными».*

Естественно, если человек сидит и думает о своей любимой так, как пишет Ошо, то его точка сборки находится в Анахата-чакре, и происходит процесс формирования истинного астрального тела, соответствующего Анахата-чакре. Он именно здесь, в этой истинной любви, он и строит себя на данных позициях, формируя соответствующее астральное тело соответствующим мировоззрением. А если бы это астральное тело формировалось когда он взирал на прелести секретарши и был переполнен вожделением, то что бы тогда сформировалось? Несуразное астральное тело и больная личность.

Теперь забудем про секретаршу и вернемся к его возлюбленной. Сейчас она перед ним. Реально или в мыслях? Это не так и важно. Но она «рядом». А он находится в состоянии истины по Ошо. И теперь представим, что одновременно формируется и другое астральное тело, соответствующее Свадхистана-чакре. Что сформируется там? Там будет нечто, где не будет определенного стремления и определенного отношения к сексуальным вопросам. Чистая любовь, где зов сердца заглушает зов плоти. И где должна быть «1», там «запишется» «0». Человек в состоянии «сердечной эйфории» может просто отвергнуть секс, как нечто мешающее этой эйфории. Предположим, прошла мимо секретарша и своей сексуальностью отвлекла от сердечной эйфории. Идет команда – запретить. И информация – плохо, исключить. Это вполне естественный процесс. Эйфория на уровне Анахата-чакры выше эйфории на уровне Свадхистана-чакры. Чакра выше. Все очень просто. И произойдет то, что человек не будет адекватно относиться к сексу. Он даже может отринуть его. И все это отразится в личности. Опять получится больная личность. Естественно, этого произойти не должно, и, естественно, не происходит. Где мы (где наша точка сборки), там и идет строительство (формирование) астрального тела.

Теперь перейдем к очень важному для физической жизни моменту. Вернемся к предыдущему абзацу. Человек, привыкший размышлять, может задать следующий вопрос: а если бы астральное тело, соответствующее Свадхистана-чакре, было бы сформировано по неправильному принципу, то как бы это отразилось не потом (в астральной жизни), а сейчас, в жизни физической? Предположим, человек стал бы избегать секса, избегать половой жизни, ища только сердечную эйфорию. Факт сексуальных отношений ослабляет эту эйфорию, и эти отношения отменяются. Абсолютно верно. Так бы и было. В астральном теле, соответствующем Свадхистана-чакре, было бы зафиксировано негативное отношение к сексу, и это было бы четко отражено в личности человека. Но тогда полу-

чается интересная вещь. Мы говорили о том, что мы формируем астральное тело для следующей, астральной жизни. А оказывается, что мы и в жизни физической сталкиваемся с его влиянием. Да. Это так. Вот почему мы все это так внимательно и тщательно разбираем.

Фактически мы сталкиваемся с тем, что мы закладываем некую программу. Это может быть глобальная программа, это может быть некая частная программа (касающаяся только неких процессов). Но эта программа, как программа, сформированная сознанием, крайне недолговечна. Мгновение, и ее уже не будет. Все растворилось, как туман. Ментальное тело сформировалось и «растаяло». Но если точка сборки человека совпадает с этим ментальным телом (находится в той же чакре, которой соответствует ментальное тело, о котором мы говорим), то ментальное тело дало бы определенное формирование соответствующего астрального тела, что тут же бы отразилось на личности человека. Потом процесс повторяется раз за разом, и раз за разом формируется это астральное тело, и личность постепенно трансформируется соответствующим образом. Все! Программа уже записана в астральном теле и отражена в личности. И теперь личность будет постоянно вызывать эту программу в сознании человека, так как личность определяет направление мышления и образ мыслей человека.

Есть определенный закон. В отношении физического тела (вкупе с эфирным телом) – сознание (ментальные тела человека) определяет бытие. Наша ментальность определяет наше развитие и дальнейшую жизнь физического тела. Но. В отношении астрального тела и личности – бытие определяет сознание. Что сформировано в соответствующем астральном теле, то и будет определять образ мыслей в соответствующем ментальном теле. Вот оно – программирование. Астральное тело тут выступает как некий хранитель программы. Но ТОЛЬКО как хранитель. Астральное тело лишь обеспечивает запись программы, которая будет потом постоянно повторяться. А создает эту программу сознание!

Было время, когда человек находился в сердечной эйфории. Но ведь постоянно это продолжаться не может – нужно «убить мамонта, чтобы накормить свою любимую». Данный процесс заканчивается. Понятно, что человек будет искать возможность вновь испытать такую эйфорию, но сейчас этого нет. Поэтому идет обычное отношение к той же самой секретарше. И она вот тут. Вот она. И должны быть соответствующие мысли. Да, секретарша сильно возбуждает его, но он «держит себя в руках», даже невзирая на ее кокетство с ним, он хранит верность любимой. А накопившееся сексуальное возбуждение будет способствовать повышенному сексуальному тону, и, оказавшись наедине с любимой, молодой человек будет крайне активен в сексуальном плане (чего могло бы и не быть, если бы молодой человек пребывал только в «любовной неге»; потом бы нега закончилась, и отношения тоже, а так сексуальный аспект осуществляет «цементирование» отношений). Все гармонично, и программа (программы) для осуществления этой гармонии, созданная сознанием, записана в астральном теле и отражена в личности.

Человек формирует в астральном теле, в своей личности свой опыт, свое мироощущение. И на базе этого мироощущения возникает соответствующее мышление. Формируется, если так можно выразиться, некая культура и некий язык. Мыслительный процесс может пойти гораздо дальше этой культуры и будет развивать этот язык. Это да. Но базируется то он на этой культуре и на этом языке.

Мы видим человека с очень большим «разбросом» ценностей. Там истинная любовь и вожделение секса, и еще столько всего... Фактически, по каждому астральному телу – это свой, как бы отдельный человек. Абсолютно верно. Семь людей. Но соединяясь в единой совокупной истинной личности человека, они формируют цельного человека. А уже личность человека формирует соответствующее мышление человека через работу соответствующих зафиксированных программ в сознании человека.

При этом надо понимать, что душа человека (матрица действия) различными способами может влиять на сознание человека, формируя или блокируя те или другие программы.

Итак, мы рассмотрели индивидуальный подход к формированию выраженных программ в сознании человека (стойких, зафиксированных программ). Сейчас мы рассмотрим внешние факторы. Это религии, социум, окружающая человека среда, окружающие человека люди. Можно написать не одну книгу, чтобы описать и расписать все эти влияния. Но есть ли нам сейчас смысл вообще углубляться в это, пусть даже и поверхностно? Нет, смысла в этом никакого нет, так как все эти влияния (при всем своем многообразии, разнообразии и методологии) есть суть одно – выраженное внешнее влияние на сознание человека с целью формирования в сознании человека выраженных программ.

Внести в сознание человека ту или другую программу абсолютно несложно. Каждый человек ежедневно и ежечасно получает множество этих программ. Но вот только они просто не задерживаются в его сознании. Ветер. Воздушная стихия. Принесло – унесло. Причем можно повторять и повторять одно и то же воздействие по внедрению какой-либо программы, но это все равно будет совершенно бесполезно. Чтобы программа внедрилась в сознание человека, и чтобы человек далее сам, в своей ментальности (в своем сознании) вызывал эту программу, нужно чтобы программа либо зафиксировалась в подсознании («якорь») или отразилась в его личности, либо была «вшита» в его энергетiku и отражалась в его эмоциях, либо была внедрена в физическое тело. Но тогда чем вышесказанное отличается от подсознательной инграммы, от влияния прошлой жизни, проявленного в личности, от органической инграммы и от эфирной сущности (о ней я расскажу далее)?

Отличие есть, и существенное. Начнем с подсознания. Ранее мы подробно изучили инграмму и увидели, что инграмма существенно отличается от «якоря» тем, что это со-

вершенно самостоятельная программа, причем программа, работающая совершенно скрыто от сознания. А в данном случае нужен просто «якорь», не являющийся программой и нужный лишь для того, чтобы зафиксировать программу в сознании и постоянно ее вызывать. Аналогично и с физическим телом. Также не нужна самостоятельная программа, а нужен лишь физический (физиологический) «якорь», который также будет фиксировать программу в сознании и постоянно вызывать ее. В случае применения личности, базирующейся в астральном теле, в этой личности (и, естественно, в астральном теле) появится некая «черта», которая может и не вписываться в эту самую личность, но будет находиться в ней, фиксировать программу в сознании и также постоянно вызывать ее.

И сейчас внимательный и вдумчивый читатель воскликнет: «да это же порча!» Да, это применение механизма порчи. Просто порча может наноситься дистанционно, магическим путем, и иметь явно выраженные негативные цели в отношении человека. Точно также работают противоположные зафиксированные воздействия, направленные на позитив. Например, воздействие психотерапевта. А все остальные воздействия несут нейтральную окраску. Эти воздействия не ставят цель нанести вред или уничтожить человека. Эти воздействия ставят цель добиться от человека исполнения насущных потребностей той стороны, которая осуществляет воздействия. Яркий пример тому – воздействие на человека, осуществляемое обществом потребления.

Поэтому стоит задача выявить возможные выраженные программы, внедренные в человека извне (в том числе и возможные порчи), путем рунической диагностики и затем путем рунической коррекции стереть их.

## Глава 4

### Эфирные сущности

Эфирные сущности (в народе называемые лярвами) – это повреждение энергетического тела человека. Отрицательные эмоции, особенно длительные, – наиболее частая причина появления данных сущностей. Тут мы подходим к пониманию эмоций, к вопросам, касающимся так называемого эмоционального тела. И сейчас нужно вернуться к тому, что говорились ранее:

Идет мыслительный процесс на уровне всех чакр. Постоянно идет поток мыслей. Поток по всем чакрам. Представим себе ментальные тела, как некие облака света, каждое из которых укутывает свое астральное тело (подобно тому, как эфирное тело заботливо укутывает физическое тело). Вот она – наглядная картина. Но строить астральное тело будет только то ментальное тело, которое соответствует той чакре, где находится точка сборки. Остальные мысли – это лишь временно существующие мыслеформы, которые быстро исчезают. А эмоциональное тело – это эфирная (энергетическая) реакция на ментальную активность. Ясновидящий (так же, как и приборы, основанные на эффекте Кирлиана) может увидеть буйство красок эмоционального тела. Но существенную информацию по этой картинке получить нельзя, так как это род некой «светомызыки», сопровождающей ту или иную мелодию (сменилась мелодия – изменилась и «светомызыка»; что видим – то поем). Естественно, никакого астрального тела подобным образом увидеть нельзя.

И опять же, как было сказано ранее: в случае пары «эфирное тело – физическое тело» генерация энергии и формирование тел происходит по всем чакрам, независимо от точки сборки, а в случае пары «ментальное тело – астральное тело» генерация энергии происходит по всем чакрам, а фор-

мирование астрального тела происходит только по той чакре (формируется то астральное тело, которое соответствует этой чакре), где находится точка сборки. При этом определенная часть энергии расходуется, что называется, для дела (оптимально расходуемая часть энергии), а оставшаяся часть освещает астрал (человек работает «светлячком»). Если оптимально расходуемая часть энергии будет значительна, то основную часть энергии человек тратит на себя. Если же наоборот, то человек фактически «раздает» большую часть энергии.

И в этом случае нам нужно понять, почему это происходит. А происходит это согласно названию рассматриваемого тела – «эмоциональное тело». Эмоции. Теперь ответим на вопрос – что же такое эмоции? Откажемся от привычных и традиционных представлений по данному вопросу и попытаемся увидеть истинную причину вещей. Что такое эмоции? Эмоции – это наше отношение к некому факту. Вот нечто. Это нечто воздействует на нас. В результате этого воздействия у нас начинается ответная реакция, которая выражается, в том числе, и в виде некой эмоции. Хорошо. А если это нечто никак не воздействует на нас? Но мы увидели, услышали или почувствовали это нечто, и ... У нас возникли эмоции. А если этого нечто вообще нет рядом с нами? Мы это нечто никак не можем воспринять. Этого нечто может вообще, как факта, не быть! А мы подумали про это нечто или выдумали его! Так вот в чем дело. Мы подумали... Таким образом, речь может даже не идти о фактах вообще. Речь может просто идти о каком-то понятии. Идет мыслительный процесс об этом понятии (как воображаемом, так и имеющем место быть в реальной действительности в виде факта), и этот процесс приводит к возникновению эмоций.

А как вы относитесь к процессу № 485, происходящему в среде № 379? Да мы можем сколько угодно задавать себе этот вопрос или пытаться размышлять об этом – эмоций у нас не возникает. Мы просто ничего не знаем ни о данном про-

цессе, ни о данной среде. Поэтому, чтобы возникли эмоции, мы должны обладать определенными знаниями по данному вопросу. Мы должны быть в курсе дела. Это с одной стороны. С другой стороны, это должно волновать нас. А что такое – «волновать»? Это важнейший вопрос. Нас волнует нечто, если ментальный процесс об этом нечто протекает в ментальном теле, соответствующем той чакре, где находится наша точка сборки. Короче говоря, нас волнует то, что имеет место быть там, где мы находимся.

Но мы знаем, что мыслительный процесс в том ментальном теле, которое соответствует чакре, в которой находится точка сборки, обеспечивает формирование соответствующего астрального тела. Правильно. Соответствующая эмоция возникает тогда, когда идет формирование соответствующего астрального тела. Процесс формирования астрального тела и вызывает эмоции. А эмоциональное тело – это ощущаемый (при определенных навыках) процесс формирования астрального тела (совокупного астрального тела, состоящего из семи астральных тел). Понятно, что в зависимости от того, какое астральное тело формируется, то возникают те или другие эмоции. Итак, эмоция – это реакции (фактически это наше ощущение по данному вопросу) на формирование астрального тела.

Мы можем видеть, как формируется наше физическое тело, но не можем видеть, как формируется наше астральное тело. Эмоции и позволяют нам неким образом осознавать этот процесс (через ощущения эмоций), а при определенном развитии и управлять им. Ибо эмоции бывают приятные и неприятные... И судя по тому, какие эмоции мы испытываем, мы можем понять, какой процесс (позитивный или негативный) имеет место быть при формировании астрального тела. Например, матрица действия (душа) контролирует процесс формирования астрального тела и через эмоции информирует нас о том, на правильном ли пути или нет. Все хорошо – мы испытываем приятные (положительные) эмоции. Что-то идет

совершенно не так – мы испытываем неприятные (отрицательные) эмоции.

**Примечание:** гнев (возмущение) не является отрицательными или положительными эмоциями. Это выражение отрицательного отношения сформированной личности к тому вопросу, факту или событию, которое не нравится или возмущает личность. Но тут очень тонкая грань. Если человек будет постоянно пребывать в гневе, то рано или поздно у него сформируется соответствующая эфирная сущность, которая будет питаться энергией гнева. А когда гнева нет, и данная энергия не генерируется и не «выплескивается», то сущность вызовет этот гнев, обратив внимание человека на соответствующий факт или событие, или даже создав этот факт или событие.

Все это кажется достаточно простым и понятным. Но есть некий нюанс. Дело в том, что астральное тело – есть то, что мы представляем собой на настоящий момент. Это наша личность, которая базируется в астральном теле. Это то, что мы «наработали» за прошедший период нашей жизни. Вот он – «Я». И, естественно, это не может не иметь обратную связь и не может не влиять на наше мироощущение. Это то, что определяет наши конкретные интересы (не путать с привычками, за которые отвечает подсознание). А уже интересы стимулируют мыслительные процессы в определенном направлении. Теперь предположим, что мы генерируем некие «правильные» мысли (например, с позиции матрицы действия), мы правильно формируем (опять же, с позиции матрицы действия) астральное тело, но что-то не то... Мысли правильные, но, как говорится, не находят они в нас отклик. Это какие-то чужие, совсем не понятные нам мысли, а не нечто исконное, родное. Да. Благодатные зерна падают в неподготовленную почву. Вернее, в испорченную почву, засоренную почву. Ведь ранее данное астральное тело и соответствующая личность формировались с помощью иных мыслей. Одно противоречит другому. В данном астральном теле иное мироощу-

щение, иная философия. Что делать? Придется перестраивать философию, перестраивать астральное тело. Трудный и энергоемкий процесс. Но необходимый. И чем дальше мы «зайдем» в неправильном направлении, тем большую работу мы должны будем сделать.

А может все сложится само собой, образуется... Не сложится и не образуется. «Я тут служебные деньги в казино проиграл. Я осознал – верните мне их, пожалуйста». Смешно? А ведь это наша обычная философия. Нельзя вот так взять и все изменить. Нельзя вот так взять и перестроить астральное тело, чтобы оно стало правильным и не мешало нам следовать правильной дорогой, а, наоборот, помогало. Нет. Прежние ошибки мешают позитивным процессам, что, естественно, сказывается на наших эмоциях. И в результате мы можем подумать, что мы не следуем по правильному пути, а идем куда-то не туда (уже сформированному неправильному астральному телу, и соответствующей ему личности, это не нравится). Поэтому не все так просто. Это очень сложный процесс.

Итак, эмоции. Фактически идет мощная генерация энергии. И, как было сказано выше: эта энергия может быть потрачена на формирование астрального тела, на правильное его формирование (и при этом мы испытываем положительные эмоции), или на неправильное формирование астрального тела (и при этом мы испытываем отрицательные эмоции). А может просто идти на содержание некой «астральной подсветки» (в том случае, если на это идет подавляющее количество энергии). В последнем случае ничего не формируется, а идет просто расход энергии. Естественно, только в первом случае мы имеем благо.

Теперь рассмотрим вариант нерационального расхода энергии («светлячок»; «астральная подсветка»). Расход и расход. Что тут страшного? Может быть, энергии у человека очень много, вот он и «светит». Но дело в том, что не все так просто. Энергия всегда в цене. И если идет ее бесконтроль-

ный (скажем так) выброс, то всегда найдется ее потребитель – некий паразит, который будет жить за счет человека. И чем больше будет бесконтрольного расхода энергии, тем сильнее будет такой паразит («отъелся»), или их может вообще появиться несколько. И не надо думать, что когда человек прекратит бесконтрольный выброс энергии, то паразит исчезнет. Ничего подобного. Ему стоит только появиться... «Приключения» только начинаются.

Предположим, человек придерживается неких строгих моральных норм и ведет крайне консервативную половую жизнь. Причем он ведет такую жизнь не по принуждению, а согласно своих потребностей. В этом случае его точка сборки явно не находится в Свадхистана-чакре. Но он очень сексуален и втайне от окружающих любит наслаждаться просмотром порнографии. Так вот, в момент своих тайных (или не очень тайных) занятий такой человек расходует ОГРОМНОЕ количество энергии. Она «не усваивается» его астральным телом, и он начинает представлять собой даже не «светлячка», а уже «дойную корову». И при его постоянных и регулярных занятиях «любимым делом» появляется постоянный потребитель его энергии (на самом деле – энергетический паразит), а потом этот потребитель становится неотъемлемой частью такого человека. Формируется эфирная сущность. Появляется то, что создается и формируется «внутри» человека, в его эфирном теле. Паразит «сидит» в эфирном теле и потребляет энергию.

Тут кто-то воскликнет: «Ох уж эти любители порнографии. А я вот хочу выйти замуж (жениться), но не могу. Очень хочу, даже не хочу, а ХОЧУ (!!!), но не могу». Да, что-то не так, возможно это будет мешать Глобальной Задаче человека, может быть дело в самом человеке, может быть дело в некоей Игре – в принципе, это сейчас не важно. Важно то, что точка сборки этого человека находится не в Манипура-чакре, а, например, в Анахата-чакре, и уже четко, без возможности спуска в Манипура-чакру, зафиксирована там. И наш раб любви

будет искать ЛЮБОВЬ и находить ее, вот только все избранники (избранницы) НЕ МОГУТ быть его законной половиной. Аналогично все будет происходить, если точка сборки будет в Свадхистана-чакре. И здесь также, избранник (избранницы) будут соответствующие и никаким образом не годящиеся быть законной половиной. Или точка сборки находится в Вишудха-чакре (наш раб любви уже превратился в поэта), а так как поэт или поэтесса (и не важно, что стихи наш человек не пишет) должен (должна) страдать, то... Таким образом, человек еще или не готов создать семью, или уже не готов создать семью. Но он ХОЧЕТ!!! От его «хотелок» ничего не происходит, а вот колоссальная энергия разбрасывается.

Другой пример. Например, человек очень хочет быть богатым, иметь много денег. Он прямо грезит этим. Но реально его точка сборки находится в Свадхистана-чакре. Все это богатство и деньги нужны ему, чтобы удовлетворять сексуальные и иные плотские стремления. Поэтому развития астрального тела, соответствующего Манипура-чакре, не происходит. И денег он никаких не получит, и богатства тоже. Он просто мучается и страдает, зря расходует энергию, притягивает к себе паразита – эфирную сущность и потом кормит этого паразита. Аналогично – человек, точка сборки которого находится в Анахата-чакре. Человек влюблен, и богатство, деньги ему нужны для того, чтобы завоевать любимого человека. Все то же самое...

Может сложиться впечатление, что «как хорошо быть генералом» и иметь точку сборки, жестко зафиксированную в Манипура-чакре. Тут и семья, и деньги. Но как только человек получает это, то ему вновь чего-то захочется. Или любви, а вот любить-то он на самом деле не может (точка сборки не может «прыгнуть» в Анахата-чакру), и он начинает вождельно мечтать о любви (по большей части находя предмет страсти, который его никогда не полюбит, и добиваться люб-

ви этого предмета страсти), или сексуальных успехах (но тут тоже, увы...).

Теперь перейдем к варианту неправильного формирования астрального тела, сопровождающегося отрицательными эмоциями. Дело в том, что в данном случае на неправильное формирование астрального тела идет только часть энергии. Душа (матрица действия) допускает только то неправильное формирование, которое не приводит к катастрофическим последствиям. Но когда человек «переходит черту», то даже если его точка сборки соответствует его ментальным порывам, то... То ничего не происходит, а огромная энергия просто теряется на «освещение». Причем это сопровождается отрицательными эмоциями, природу которых человек не понимает. А раз есть неувоенная энергия, то появляется и ее потребитель.

Предположим, человек перестает бесконтрольно тратить энергию. Но паразит уже есть и ему надо питаться. Ему нужна энергия. И тогда движение энергетических потоков по энергетическим каналам претерпевает значительные изменения. При этом энергетические потоки теряют часть своей энергии, которая и идет на питание эфирного паразита. Эфирная сущность как бы «встраивается» в энергетический канал. В определенный момент времени (когда сущности нужна энергия), она «замыкает» канал и «забирает» движущуюся по каналу энергию. Когда сущность «набрала» энергию, она «открывает» канал. В это время ее трудно обнаружить обычными методами. Обычными методами ее можно обнаружить тогда, когда она «перекрыла» канал, и человек чувствует сильное недомогание.

Чем сильнее сущность, тем больше энергии ей надо, тем более длительное время канал не работает. И тем больший вред наносится организму человека, вызывая значительное недомогание. Если таких сущностей много, то они могут полностью парализовать функционирование эфирного, энер-

гетического тела, что может привести к очень опасным последствиям.

Но так «работает» исключительно примитивная сущность. А сущности очень быстро «учатся». Зачем чего-то там «перекрывать», где-то что-то забирать, когда можно получить колоссальный водопад энергии, который с лихвой насытит эту сущность. Но как это сделать? Очень просто. Сущность начинает стимулировать человека к эмоциям, которые в свое время и породили эту сущности. Все! Теперь человек полностью управляем и перешел в разряд «дойной коровы». При этом формируется эфирный «якорь», который будет вызывать соответствующие мысли, приводящие к нужным для сущности эмоциям.

**Примечание:** такие же энергетические (эфирные) «якоря» используются и при формировании в человеке зафиксированных программ, навязанных человеку извне (включая порчу). Об этом сказано в теме «Программы». Но в этом случае «якоря» не рассчитаны на потребление энергии, а лишь на фиксацию программы в сознании человека через его эмоции.

Вернемся к «якорю» в случае эфирной (энергетической) сущности. Здесь «якорь» работает не на программу, а на эфирную сущность. Здесь мысли (ментальность человека) играют вспомогательную роль. Нужно через мысли человека вызвать у человека соответствующие эмоции. И он уже ХОЧЕТ!!!

Но не может. Но как? Он же очень сильно хочет? А все дело в том, что эфирной сущности нужно чтобы он ХОТЕЛ и пытался, пытался и пытался, «горя» и расходуя дикое количество энергии, но НЕ СМОГ добиться желаемого. Иначе же поток энергии, питающей сущность, прекратится. Поэтому сущность, воздействуя на человека энергетически, НЕ ДАЕТ ему добиться желаемого, даже если для этого ЕСТЬ все предпосылки.

Вот и жених (невеста), только вот случится что-то такое, что свадьба расстроится. Вот и контракт уже почти подписали, но... Вот и любовник (любовница) «образовались», но... Ничего не получается, все срывается, все рушится!!! Вечно ХОЧУ, что обеспечивает вечное и гарантированное питание сущности.

Поэтому стоит задача выявить эфирную сущность путем рунической диагностики и затем путем рунической коррекции уничтожить ее.

## Глава 5

### Рунический тест, как метод рунической диагностики

Для данной цели в качестве рунической диагностики применяется руническая диагностика RGB, осуществляемая на компьютере, планшете или смартфоне.

#### Руническая диагностика RGB (описание)

В основе рунической диагностики лежит сравнительный анализ реакции человека на каждую из Рун Рунического Круга. При этом в каждой части диагностики каждая Руна визуализируется в своем цвете (красный, зеленый, синий). Человек последовательно проходит все три части (RGB-RED, RGB-GREEN, RGB-BLUE), в результате чего формируется совокупный результат диагностики (человек как бы диагностируется с трех «точек зрения»). И уже по этому совокупному результату можно принять объективное решение.

В каждой части диагностики реакция на Руну формализуется в виде выбора человеком того или иного варианта Руны:

- Выбор оттенка Руны;
- Выбор размера Руны;
- Выбор оттенка и размера Руны.

При этом выбор осуществляется:

1. В режиме раздельной работы левого и правого полушария мозга и, соответственно, раздельной работы правой руки и правого глаза, и левой руки и левого глаза.

2. В виде выбора в двух вариантах:

2.1. В явном варианте (человек видит все варианты Рун, по которым он делает выбор, в цвете, в размере, и в цвете и размере);

2.2. В ассоциативном варианте (человек ассоциирует Руну с тем или иным цветом, с размером, с цветом и размером).

В результате теста выводится листинг со следующей информацией:

1. Диагностика по каждой из 24 рун Старшего Футарка:

1.1. Информация о возможной положительной активности или об отрицательной активности (пассивности) по данной руне в различных планах:

1.1.1. Ментальный план (высшее сознание);

1.1.2. Астральный план (личность);

1.1.3. Интеллект (оперативное или обычное сознание);

1.1.4. Энергетический (эфирный) план;

1.1.5. Подсознание;

1.1.6. Физический план.

**Примечание:** пункт 1.1. показывает активность или выраженную пассивность, но не свидетельствует о наличии проблемы.

1.2. Потенциал по данной руне и реальные (явленные) свойства.

1.3. Возможные проблемы по данной руне в каждом из вышеуказанных планов:

1.3.1. Наличие ауральной сущности (духа);

1.3.2. Наличие влияния прошлой жизни (кармические проблемы);

1.3.3. Наличие программы (в том числе наведенной программы – порчи);

1.3.4. Наличие эфирной сущности (в том числе наведенной эфирной сущности – морока);

1.3.5. Наличие инграммы (неосознанной подсознательной программы);

1.3.6. Наличие органической инграммы (может свидетельствовать о предрасположенности к органическому заболеванию).

**Примечание:** при наличии у человека проблемы по какой-либо одной Руне (подпункты 1.3.1. – 1.3.6.) с одним знаком («+» или «-») в каждой из трех частей диагностики можно говорить о подтвержденном факте повреждения человека по данной Руне. Проблема во всех трех частях может быть конкретизирована как проблема по одному подпункту (явно выраженное повреждение), так и разным подпунктам (не явно выраженное повреждение). Но в любом случае факт повреждения есть.

При наличии у человека проблемы по какой-либо одной Руне с одним знаком в двух частях диагностики говорит о вероятности наличия повреждения и требует дополнительного анализа.

При наличии у человека проблемы по какой-либо одной Руне с одним знаком только в одной части диагностики не является основанием для признания факта повреждения и не требует дополнительного анализа.

2. Диагностика по свойствам (качествам) человека в виде сводной таблицы:

2.1. Потенциал, скрытые возможности и способности;

2.2. Явные свойства, возможности и способности.

При наличии той или иной проблемы, связанной с той или другой руной, человек проходит руническую коррекцию по данной руне. Если выявленная проблема имеет знак «-» (критичный дефицит по той или другой руне), то осуществляется повышающая руническая коррекция. Если выявленная проблема имеет знак «+» (критичный переизбыток по той или другой руне), то осуществляется распределяющая руническая коррекция.

Данная диагностика (руническая диагностика RGB) доступна на портале Руны Одина (<http://runa-odin.org>) и является бесплатной.

## Глава 6

### Методы рунической коррекции

#### Визуальная руническая коррекция

При наличии той или иной проблемы, связанной с той или другой руной, человек проходит визуальную руническую коррекцию по данной руне.

Если выявленная проблема имеет знак «-» (критичный дефицит по той или другой руне), то осуществляется повышающая визуальная руническая коррекция гармоничным руническим вибрационным рядом (Звенящие Руны), реализованным с помощью Рун Огня.

Если выявленная проблема имеет знак «+» (критичный переизбыток по той или другой руне), то осуществляется распределяющая визуальная руническая коррекция гармоничным руническим вибрационным рядом (Звенящие Руны), реализованным с помощью Рун Огня.

Гармоничные рунические вибрационные ряды (Звенящие Руны) подробно описаны и приведены в моей книге «Руны. Теория и практика».

Данный вид коррекции также является бесплатным и встроен в руническую диагностику RGB, которая доступна на портале Руны Одина (<http://runa-odin.org>).

***Коррекция с помощью универсального  
рунического браслета (Браслета Одина)***

Браслет состоит из 24 сегментов. Каждый из сегментов является «вместилищем» конкретной Руны. 24 сегмента (24 Руны), присутствуя в браслете, составляют Рунический Круг. В комплекте идет два браслета: браслет с Рунами и браслет с сегментами без рун.



Мы знаем, что для реализации того или иного вибрационного (корректирующего) рунического ряда или просто рунической формулы требуются не все 24 Руны, а некий набор из определенных Рун. Если нам надо формализовать (набрать на браслете) вибрационный рунический ряд (или просто руническую формулу), то мы берем из одного браслета (браслета с Рунами) те или иные рунические сегменты и добавляем в

другой браслет (в браслет с сегментами без рун) те или иные рунические сегменты (предварительно убрав с соответствующей позиции в браслете сегменты без рун). С помощью подобного браслета можно реализовать любой вибрационный рунический ряд или руническую формулу.

При рунической коррекции с помощью универсального рунического браслета используются гармоничные рунические вибрационные ряды (Звенящие Руны). Срок коррекции – 30 суток (Лунный цикл). После проведения коррекции проводится проверка успешности коррекции.

Каждый сделанный браслет – это авторское изделие Олега Шапошникова. Изготовление, оживление, освящение и зарядка также осуществляются лично мастером.

Браслет выполнен из молибдена. Это браслет-резинка. От предыдущих моделей он отличается тем, что внутренние сегменты браслета соединены в самостоятельную несущую конструкцию и фактически представляют собой самостоятельный браслет. На каждый сегмент внутреннего браслета надевается или рунический сегмент, или сегмент без руны. Это позволяет производить смену того или другого сегмента непосредственно, не снимая другие сегменты.

В комплект Универсального рунического браслета может входить Универсальный рунический амулет. Из сегментов браслета можно составить руническую формулу и формализовать ее в амулете. Комплект



очень функционален, так как можно использовать и браслет, и амулет, используя одни и те же сегменты.

### ***Руническая коррекция по фотографии***

Это авторская методика Олега Шапошникова, которая производится им лично или под его контролем. Для проведения коррекции, согласно корректирующего рунического ряда, создается специальный артефакт, в который вклеивается фото человека, который подвергается коррекции. Артефакт размещается в специальном ритуальном устройстве для проведения коррекций. Срок коррекции – 30 суток. После проведения коррекции проводится проверка успешности коррекции.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Все приведенные в данной книге диагностики постоянно совершенствуются. Трактовки уточняются. Разрабатываются и проходят апробацию новые диагностики. Все движется, все развивается, и мы должны соответствовать этому движению и развитию. Так что, вполне возможно, Вы еще увидите новые диагностики, и вполне возможно и даже новые методы исследования человека.

---

## КНИГА ПОЧТОЙ

**Уважаемые читатели. Книги издательства  
вы можете заказать по почте наложенным платежом.**

**Подробную информацию о книгах можно получить  
на сайте издательства: [www. gold-s-book.ru](http://www.gold-s-book.ru)**

**По заявке читателей высылаем каталог с ценами на книги.**

**440018, г. Пенза, а/я 2413,**

**тел.: 99-35-16, +7 905 365 29 90**

**E-mail: [penza@gold-s-book.ru](mailto:penza@gold-s-book.ru)**

### Наименование книг

1. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Книга тайн
2. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика I
3. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика II
4. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика III
5. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика IV
6. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика V
7. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Запретная зона
8. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Главный барьер
9. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Растворение мира
10. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Цвета хаоса
11. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Мир снов
12. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Трансформация
13. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Путешествие
14. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Преображение
15. Бурислав Сервест. Окончательное решение
16. В.И. Павлов. Скорая помощь организму человека
17. В.И. Павлов. Гармония и Здоровье
18. В.И. Павлов. Вселенская чистота сознания
19. В.И. Павлов. Волновая форма человека
20. В.И. Павлов. Пространственно-полевая Форма Человека
21. В.И. Павлов. Возвращение в Эдем. Духовное целительство. часть 1
22. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Магия против кризиса
23. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Магия любви. Ключ к сердцу
24. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Запретная магия древних. т. 1. Книга джинов
25. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Запретная магия древних. т. 2. Книга артефактов

- 
26. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Запретная магия древних. т. 3. Книга тайн
  27. Fr. Baltasar., творч. группа «Апокриф». Запретная магия древних. Том 4. Проклятые писания.
  28. Fr. Baltasar., творч. группа «Апокриф». Запретная магия древних. Том 5. Саббатические ритуалы
  29. Fr. Baltasar., творч. группа «Апокриф». Запретная магия древних. Том 6. Книга ангелов
  30. Fr. Baltasar., творч. группа «Апокриф». Запретная магия древних. Том 7. Книга драконов
  31. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Магия царя Соломона
  32. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Скрижали царя Соломона
  33. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Магия некрономикона
  34. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Практическая магия XXI века
  35. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Книга судеб Нострадамуса. 1 том
  36. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Талисманика. 1, 2, 3 том
  37. Fr. Baltasar., Sr. Manira. Магическая книга желаний
  38. Fr. Baltasar. Апокрифы герметизма. 1, 2, 3, 4 том
  39. Sr. Manira. Руника. Искусство рунического программирования
  40. Sr. Manira. Территория силы. Книга помощи
  41. Sr. Manira. Территория силы. Книга Силы
  42. И. Бенгальский. Магические гримуары
  43. Стелла Амарис. Звездная обитель духа
  44. Стелла Амарис. Тайна седьмого ангела
  45. Стелла Амарис. Любим, верим и побеждаем
  46. Стелла Амарис. Алмазный мост над бездной
  47. В. Богданович. Практическая парапсихология
  48. В. Богданович. О чем молчат Учителя
  49. В. Богданович. Медитативный массаж
  50. В. Богданович. Эгрегоры
  51. В. Богданович. 100 способов сказать «нет»
  52. В. Богданович. Простые волшебные вещи
  53. В. Богданович. Притчи. Истории. Байки
  54. В. Богданович. Новейшая арт-терапия
  55. В. Богданович. Трансферинг. Сфера денег
  56. В. Богданович. Трансферинг. Сфера общения
  57. В. Богданович. Трансферинг. Сфера развития
  58. В. Богданович. Сфера защиты
  59. М. Давыдов. Чудесные меридианы
  60. М. Давыдов. Иглоакупация «Книги перемен»
  61. М. Давыдов. Дао лунного календаря

- 
62. М. Давыдов. Чжэнь цзю терапия по временам года
  63. М. Давыдов. Иглотерапия. Составление рецептов
  64. М. Давыдов. Путь лазурного дракона
  65. М. Давыдов. Учение о точках внутренней энергии и гармонии
  66. М. Давыдов. Восемь врат тай цзи цюань
  67. М. Давыдов. И цзин тай цзи. Меридиональный тай цзи цюань
  68. М. Давыдов. Древнекитайская астрология эпохи Хань
  69. М. Давыдов. Китайское искусство стратегии
  70. М. Давыдов. Тай цзи чжэнь гун
  71. М. Давыдов. Китайский гороскоп
  72. М. Давыдов. Астрология цзэ жи сюэ
  73. М. Давыдов. Суставный массаж
  74. М. Давыдов. Линейно-точечный массаж
  75. М. Давыдов. Массаж «Игры 5-ти зверей»
  76. М. Давыдов. Чжэнь цзю терапия в спорте
  77. М. Давыдов. Восточный зодиак
  78. М. Давыдов. Многомерный Фэн-шуй
  79. М. Давыдов. Ци вэй шу. Ментально-точечный массаж
  80. М. Давыдов. Юн чунь. Скульптурная пластика
  81. М. Давыдов. Вин чунь. Массажная пластика лица и тела
  82. М. Давыдов. Дао инь массаж. Ци нэй шу
  83. М. Давыдов. Багуа син. Массаж восьми форм
  84. М. Давыдов. Цзинь фа. Секретные техники китайского массажа
  85. М. Давыдов. Тай цзи цигун массаж
  86. М. Давыдов. Собрание драгоценностей чжэнь цзю
  87. М. Давыдов. Тай цзи ту. Лечебные монады
  88. М. Давыдов. Теория диагностики по И Цзин
  89. М. Давыдов. Синь гун. Терапия сознания
  90. М. Давыдов. Хуан лун фа. Антицеллюлитный массаж
  91. М. Давыдов. Бай лун фа. Восстановление позвоночника
  92. М. Давыдов. Алхимия омоложения. Вай дань
  93. М. Давыдов. Мин хуа. Эндокринный массаж
  94. М. Давыдов. Пульсовая диагностика. Май сюэ
  95. М. Давыдов. Эстетика лица. Ци вай кэ
  96. М. Давыдов. Акупунктурная пластика лица
  97. М. Давыдов. Моделирующий массаж тела. Чэн син су
  98. М. Давыдов. Эстетическая акупунктура
  99. М. Давыдов. 100 стратегий тай цзи цигун массажа
  100. М. Давыдов. Багуа массаж лица
  101. Е. Колесов. Астрология для астрологов

- 
102. Е. Колесов. Китайская астрология
  103. Е. Колесов, А. Торстен. Руны
  104. Е. Колесов. Книга сновидений
  105. Е. Колесов. Магика
  106. Е. Колесов. Тайная книга для женщин
  107. Е. Колесов. Каббала чисел или шут с нами
  108. Е. Колесов. Индийская астрология
  109. А. Васильев. Львиная астрология
  110. А. Васильев. Астрология. Параллельный путь
  11. Притчи от ОШО 1, 2, 3, 4, 5 книги
  112. В. Прохоров. Исцеляющая сила сказки
  113. Суфийские притчи
  114. Христианские притчи
  115. А. Зюман. В плену иллюзий или Как мысль возвращает здоровье
  116. В. Лебедько. Архетипотерапия
  117. В. Лебедько. Архетипические путешествия
  118. В. Лебедько. Архетипическое исследование арканов Таро
  119. В. Лебедько. Архетипическое исследование Рун
  120. В. Лебедько. Феноменология души
  121. В. Лебедько. Магический театр. Введение в метод
  122. В. Лебедько. Архетипическое исследование одиночества
  123. В. Лебедько. Архетипы в классической литературе и искусстве
  124. В. Лебедько. Магический театр и архетипические технологии
  125. В. Рыбников. Тайны дольменов
  126. В. Рыбников. Загадка Праметея
  127. В. Рыбников. Славяне. Сыны Перуна
  128. С. Панкин. Сатанизм: история, мировоззрение, культ
  129. С. Панкин. Основы религиоведения
  130. Вече. Живой кристалл. Матрица золотого сечения
  131. Вече. Интеграция сознания. Перезагрузка
  132. А. Золотокрылин. Практика психической саморегуляции
  133. Ю. Финк. Исцеление души и тела
  134. А. Ключников. Искусство Ба Цзы
  135. Г. Чечехина. От «Тайной доктрины» до «Книги Знаний»
  136. А. Смелычаков. Апокалипсис: конец света сегодня
  137. Г. Узунова. Люцифер. Реабилитация
  138. Н. Прилепкин. Наедине с Создателем
  139. Кирлан Александр. Арийский простор
  140. Великая тайна Вселенной. Мифы, легенды, притчи
  141. А. Ровнер. Легкая субстанция состояний

- 
142. М. Чумазов. Предназначение
  143. А. Смирнов. Две половины одного ответа
  144. А. Смирнов. Боги и человек. Косвенное управление
  145. А. Смирнов. Земля, которую мы не знаем
  146. Т. Микушина. Путь Посвященный
  147. Т. Микушина. Восхождение.
  148. Т. Микушина. Владыки о карме
  149. Милада Росси. Держатели правды
  150. Ю. Панасенко. Единая общенациональная идеология
  151. Ступени становления человека. Заметки странника
  152. В. Раскостов. Скрижали богов
  153. А. Вяткин. Основы Эниологии
  154. А. Волков. Ступени бытия
  155. С. Воропаева. Многогранность
  156. В. Жиглов. Ошибка богов
  157. Е. Золотухина. Эзотерика для непосвященных
  158. С. Сидоров. Учебник тибетской медицины. 1, 2 том
  159. С. Сидоров. Калачакра. Круг времени
  160. К. Задорожников. Юмэйхо: лестница в небо
  161. К. Задорожников. Музыкальная матрица Вселенной
  162. К. Задорожников. Золотая печать Творца
  163. С. Зайцев. Тайна рая и древа познания
  164. Г. Рождественская. Растения по гороскопу
  165. В. Ровнев. На духовном пути
  166. Л. Шумилина. Исцеляющие мантры
  167. Бай-бал. Тетрактис. Символ и ключ, открывающий путь к Истине
  168. А. Семенов. Врата Бессмертия
  169. А. Семенов. Бог и наркотики
  170. А. Семенов. Массонский всемирный заговор молчания
  171. А. Семенов. Мистический Санкт-Петербург
  172. А. Семенов. Роковая любовь к мистическому фашизму
  173. А. Семенов. Блеск и нищета витальных богов
  174. А. Якунина. Ищущим, стремящимся, любимым
  175. О. Шапошников. Книга Рун. 1, 2, 3, 4 том
  176. Ж. Калеева. Омоложение. Традиции и инновации
  177. И. А. Алекс. Е. Евграфова. Достичь просветления
  178. А. Баташов. Один день Бога
  179. В. Евланников. Тернистый путь к бессмертию
  180. И. Ион. Апокалипсис от Бога. Послание от Абсолюта и Его Высших Сил на период 2012-2020 гг.

- 
181. Е. Агнин. Технология материализации
  182. А. Луковников. Книга Вечной Жизни Человека
  183. С. Нижегородская. Основы планетарной психометрии
  184. С. Нижегородская. Эзотерическая психометрия
  185. А. Воробьев. Откровения космического пришельца. Книга 1 и 2
  186. А. Мамчиц. Прикосновение. Необычный духовный опыт
  187. Кирлан Александр. Метафизика Сефирот
  188. Атархат. Возрождение учения Гермеса
  189. Ассирия Логос. Храмы Любви. Тантрический Храм Космоса
  190. В. Урумийский. Психология рун
  191. А. Астрогор. Кармическая медицина. 1 и 2 том
  192. Христос. Послания пробуждающемуся человечеству. Том 1
  193. Д. Гайсина. Даты жизни Иисуса Христа и его звездная формула
  194. А. Бабийчук. Руны: новое толкование
  195. С. Владич. Код бесконечности
  196. С. Владич. Тайны русской нумерологии
  197. С. Владич. Планета женщин
  198. С. Владич. Первый апостол
  199. С. Владич. Шепот прохладного ветра
  200. С. Владич. Все есть число
  201. В. Евланников. Порталы магии вознесения
  202. В. Орелин. Основы духовного исцеления
  203. П. Самарцев. Стихиальная йога
  204. Е. Трубицин. Обучение тишиной
  205. С. Яцын. Мир во тьме
  206. Ю. Омельченко. Мистерии градусов зодиака
  207. Ю. Омельченко. Сокровище знаков зодиака
  208. Марина Истина. Жизнь – это путь
  209. Ю. Швецов. Сакральная экономика и эволюция человека
  210. В. Миллер. Практическое оздоровление организма.
  211. А. Пинт. Благодарность замыслу души
  212. А. Пинт. Крещение огнём осознания.
  213. А. Гевайлер. Дао Императора. История женьшеня
  214. И. Мукашов. Синергетическая модель прорицания в система Таро
  215. Э. Рэнделл. За гранью неведомого мира
  216. Е. Петрова-Осинникова. Дорога к волшебству
  217. Мирна Амон. Учение Ватры. Судьба и путь самореализации
  218. Ю.В. Исламов. Турборуны. Практическая руническая магия
  219. М. Семенова. Санат Кумара. Изреченное слово
  220. Жива Божеславна. Кошуну, правду глаголящие. Сказы Кошунув

- 
221. Жива Божеславна. Колода карт. Кошуны, правду глаголящие
  222. С. Сергеев. Курс обучения экстрасенса. Путь мага, мистика, эзотерика
  223. Е. Петрова-Осинникова. Дорога к волшебству
  224. Радей Сиян. Путь Лебедя
  225. Радей Сиян. Дневник странника
  226. Радей Сиян. 1-я века. Построение пространства счастья
  227. Александра Альма. 9 месяцев счастья
  228. О. Горелова. Порфирий Иванов – не сказанное при жизни
  229. О. Горелова. Как сотворить божественное дитя
  230. О. Горелова. Откровения лесной феи
  231. А. Кроули. Книга Закона. Книга Лжей
  232. А. Кроули. Лунное дитя
  233. Е. Крючкова, О. Крючкова. Магия славянских богов и духов.  
Арт-терапия (Раскраска)
  234. Е. Крючкова, О. Крючкова. Славянские боги. Молитвы и обряды
  235. Е. Крючкова, О. Крючкова Асгард. Северная магия
  236. Е. Крючкова, О. Крючкова. Магия древних скандинавских богов и духов
  237. А. Мальцев. Система самообретения «ДНК – НВ»  
(диагностики, настройки, корректировки Нового Времени)
  238. А. Назаренко. Прозрачность или справочник ясновидящего. 1,2 том
  239. Д. Марышкин. Восточные практики для счастливой и гармоничной жизни
  240. В. Боцула. Исцеление питанием. Книга 1
  241. Ю. Исламов. BSFF. Технология свободы
  242. Вече. Книга 3. Структура эволюции
  243. К. Добрев. Таро иерофанта
  244. А. Борзенко. За семью печатями
  245. А. Борзенко. Имя моё - вода. Дело "Элемент".
  246. Дара Преображенская. Богиня
  247. Дара Преображенская. Учение Мастера Два. книга 1
  248. Дара Преображенская. Учение Мастера Два. книга 2
  249. Дара Преображенская. Жемчужины Кетумары
  250. Дара Преображенская. Благословение Кетумары
  251. Дара Преображенская. Путь к себе. Практикум по устранению психосоматических заболеваний
  252. Дара Преображенская. Как стать оракулом
  253. Дара Преображенская. Секреты женственности от Мэрилин Монро
  254. В. Миллер. Практическое оздоровление организма
  255. В. Добробаба. Мир Отношений. Живая диалоговая форма

- 
256. С. Карамов. Дух боевых искусств
  257. Аарон Комель. Человек, который был птицей
  258. Кирлан Александр. Арийский простор
  259. А. Воробьев. Откровения космического пришельца. Книга 3
  260. М. Давыдов. Инь-ян массаж тела
  261. М. Давыдов. 50 техник массажа лица
  262. М. Давыдов. 70 техник массажа тела
  262. Е. Крючкова, О. Крючкова. 650 молитв и заговоров на каждый день
  263. Е. Крючкова, О. Крючкова. Оракул "Венец власти" (книга + колода карт)
  264. Е. Крючкова, О. Крючкова. Древний славянский оракул (книга + колода карт)
  265. Е. Крючкова, О. Крючкова. Древний скандинавский оракул (книга + колода карт)
  266. Е. Дунаева. Стать оракулом
  267. Е. Крючкова, О. Крючкова. Золотой славянский обережник
  268. Fr. Baltasar., творч. группа «Апокриф». Запретная магия древних. Том 9. Сокровищница бездны
  269. Fr. Baltasar., творч. группа «Апокриф». Запретная магия древних. Том 10. Книга Аляха
  270. Радей Сиян. Погружение в тайну
  271. Радей Сиян. 2-я века. Построение пространства счастья
  272. Радей Сиян. Ясный пляс - волшебный танец преображения
  273. В. Силков. Сиян-путешествие
  274. А. Ильин. Тибетское гадание Мо (книга + 36 карт)
  275. А. Воробьев. Откровения космического пришельца. Книга 4
  276. В. Магов. Магия зодиака
  277. Sr. Maniḡa. Территория Силы. Книга Знания
  278. О. Шапошников. Руны. Теория и практика
  279. В. Богданович. Сфера душевного равновесия

---

## КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСТВА

### **О. Шапошников. КНИГА РУН**

В Книге Рун (в 4-х томах) представлены теоретические изыскания в области Рунической Системы и практика на основе этих изысканий, причем эта практика проверена годами. В первую очередь это подробное описание самой Рунической Системы, и как практическое применение Системы применительно к человеку – руническая диагностика и коррекция. В результате диагностики выявляются самые различные проблемы, которые могут быть у человека, а в результате коррекции человек избавляется от этих проблем. И все это делается не на основе исключительно магических методов, а на основе уже чисто научного подхода. В книге приводится руническая философия, как цельная философская доктрина. В данной философии особенно нужно выделить систему развития по Руническому Кругу, которая позволяет оптимальным образом жить и развиваться как отдельному человеку, так и целым структурам, включая структуры уровня крупнейших компаний, уровня мировых промышленных гигантов. Применительно к человеку в книге дается описание диагностики, которая позволяет выявить проблемы человека с точки зрения развития по Руническому Кругу и предложить человеку те или иные механизмы разрешения этих проблем. Периодическая Руническая Система раскрывает становление рунологии, как науки. Впервые представлен сакральный механизм, раскрывающий сами Руны, причем раскрывающий исключительно с научной точки зрения. Также в книге представлена руническая астрология как система соответствия лунного календаря и рунической системы. И наконец, в книге представлен Рунический Грааль, как совершенной новый взгляд на человека, на цепь воплощений (инкарнаций) человека.

### **Е. Колесов, А. Торстен**

#### **РУНЫ. Футарк классический и арманический**

Авторы предлагаемой книги – практики, рунологи-консультанты, посвятившие этой работе полтора десятка лет. За это время им удалось понять, как резонируют руны с конкретным человеком, какую информацию можно извлечь из рун при гадании, а какую нельзя – и, что самое главное, как пользоваться ими для корректировки возникающих ситуаций, то есть как и зачем следует изготавливать талисманы, составлять заклинания и проводить рунические ритуалы. В современной литературе о рунах, как русской, так и зарубежной, основное внимание

---

уделяется классическому футарку (24 знаковых руны плюс одна пустая), тогда как остальные его разновидности (16, 18, 33 и более рун) лишь едва упоминаются. Авторам книги довелось поработать со всеми руническими системами, так что практикующему рунологу пригодится и этот накопленный опыт.

### **Ю. Исламов. ТУРБОРУНЫ. Практическая руническая магия**

Система "ТурбоРуны" - это инновационная разработка в мире современных технологий по повышению качества жизни и улучшению благосостояния каждого использующего данную систему. Данная система была опробована на группе добровольных участников и показала замечательные результаты при тестировании. Она была успешно опробована и постоянно используется самим автором системы как главный инструмент воздействия на свою реальность и на окружающую действительность. Работа системы "ТурбоРуны" основана на древнейших и мощных энергиях РУН. За основу взят Старший Футарк.

Данная книга состоит из двух частей. Первая часть - это собственно и есть автоматическая система рунического программирования «Турбо-Руны», вторая часть уже для тех, кто помимо системы заинтересуется всерьез самими Рунами. Сама система дает замечательные и быстрые результаты и в протоколы системы вшиты защитные механизмы, которые не позволят участнику пойти по неблагоприятному для него пути, что позволяет работать с этой системой абсолютно каждому человеку. А руническая практическая магия не имеет этих защит и не приемлет уже любительского к ней отношения. Если Вы решитесь совмещать практику первой части книги с практикой рунической магии из второй части, то результаты очень сильно ускорятся и станут еще мощнее.

### **Soror Manira. РУНИКА.**

#### **ИСКУССТВО РУНИЧЕСКОГО ПРОГРАММИРОВАНИЯ**

«Искусство рунического программирования» – книга, помогающая сформировать у практикующего магию рун, руническое мышление и навыки пространственного программирования. Автор пытается отвести читателя от стереотипов восприятия рунической системы и вывести его на путь исследователя и открывателя. Используются ингрессивные методы изучения рун, при которых предлагается выйти за установленный предел понимания, и пройти дальше, открыв новые возможности рун. Книга содержит большой объем практической информации, техник, готовых рунескриптов, формул и методов эффективной работы с ними.

---

### **А. Бабийчук. РУНЫ. НОВОЕ ТОЛКОВАНИЕ**

Это не совсем обычная книга о рунах. Книга больше похожа на само-распаковывающийся архив, который содержит в себе файлы, после Инсталляции которых, произойдет ваша полная Перезагрузка. Являясь гипнологом, в ходе своих семинаров, я обратил внимание на то, что люди, пребывая в состоянии транса, по другому трактуют рунические символы. Из опыта различных медиумов и своего, у меня сложилась совершенно новая теория о рунической магии и мантике. Оказалось, что руны имеют совершенно другие значения, чем принятые в современном мистицизме; оказалось, что общепринятый рунический ряд, "урезан" как минимум вдвое; что овладев практическими упражнениями (которые являются основой данной книги) можно обучиться вхождению в "транс предсказателя" и общаться с наставниками и сущностями из "дома душ", видеть свои предыдущие воплощения. Освоив простые приемы данной книги, вы сможете увидеть истинные значения рун, узнаете об энергоинформационном строении человека, о связи чакр, рун и знаков зодиака (как и во всем, отличной от общепринятых теорий), научитесь полнее и точнее трактовать рунические предсказания.

### **Всеволод Урумийский. ПСИХОЛОГИЯ РУН**

Эта книга, в отличие от гадательных пособий по рунам, делает упор на исследовании внутреннего мира человека, а также на использовании рун в качестве духовного советчика по выработке оптимальной стратегии действий или исправлению ошибочного и непродуктивного поведения. Психологическое толкование рун представляет собой интерпретацию рун в критериях психологических качеств и состояний, талантов, способностей, слабостей и эмоциональных проблем, близких к характеру и энергетике конкретной руны. Одновременно в этой книге, путем построения ассоциативных связей и углубленного толкования ключевых значений, делается попытка расширить диапазон понимания внешних проявлений рунных энергий применительно к различным событиям, явлениям и объектам современного мира. Читатель, интересующийся психологией и рунами, сможет найти в этой книге точки соприкосновения между символами древнего мира и современной психологической наукой. Используя, предложенную в этой книге информацию, исследователи внутренних пространств души получают не только возможность совершить увлекательное путешествие в мир языческих символов, тематическое содержание и трактовка которых легко синхронизируются с нуждами, проблемами и тревогами современного

---

человека, но и ценный инструмент для личных контактов с коллективным бессознательным.

### **Бурислав Сервест. МАГИЯ БЕССМЕРТИЯ. КНИГА ТАЙН**

Эта книга о путях обретения СИЛЫ и БЕССМЕРТИЯ. СИЛЫ, позволяющей добиваться чего угодно в обыденной жизни и выйти за ее пределы. БЕССМЕРТИЯ, в буквальном смысле этого слова, то есть физического бессмертия и (или) сохранения непрерывности существования нашего «я». И конечная цель здесь – обретение СИЛЫ. Можно сказать, что эта книга содержит ответы на некоторые вопросы. Дальше все зависит от вопрошающего. Некоторым достаточно знания технических приемов продления жизни, некоторым – умения добиваться успеха при взаимодействии с другими людьми, некоторых заинтересует возможность обретения «магических» сил, а некоторых – возможность установления непосредственного контакта с сущностями высшего порядка. Все это здесь есть, но есть и гораздо больше. Главное – система координат, которая позволяет определить свое место в мире и выбрать путь, превращающий нашу жизнь в бесконечное и грандиозное путешествие, выводящее за границы всего изведанного. Есть правила и есть запреты, ограничивающие нашу жизнь крохотными пределами. Но сила запретов меняется. Иногда космические часы, связанные для нас с двенадцатилетним циклом солнечной активности, дают сбои, и наступает ВРЕМЯ ЧУДЕС, когда все становится возможным. Другое дело, что даже в этот период все зависит от самого человека. ВРЕМЯ ЧУДЕС – это время СТРАННИКОВ, для которых неизведанное всегда лучше обыденности, которые не боятся перемен, а ищут их, просто потому, что они каким-то образом знают о великолепии БОЛЬШОГО МИРА, который начинается буквально у нашего порога. И если вы готовы переступить черту – ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

### **Бурислав Сервест**

### **МАГИЯ БЕССМЕРТИЯ**

### **ПРАКТИКА I. ПРАКТИКА II. ПРАКТИКА III. ПРАКТИКА IV**

Есть СИЛЫ, сохраняющие установленный порядок вещей. Но иногда их мощь ослабевает, и наступает ВРЕМЯ ЧУДЕС, когда все становится возможным. Это время может стать временем СТРАХА и ХАОСА, но оно же является временем открытия ВРАТ, ведущих в громадный и прекрасный мир, из которого мы были изгнаны когда-то. Весь вопрос в том, на какой стороне мы окажемся. Если мы привыкли подчиняться миру, то разрушение некоторых общих правил станет нашей личной катастрофой. Но если мы сумеем подчинить его себе, тогда время Хао-

---

са станет временем Силы, открывающей любые Врата, в том числе и те, которые ведут нас к самим себе, позволяют нам принять свою истинную форму – форму Блуждающей звезды. В этой книге есть описания многих технических приемов, позволяющих добиться конкретных результатов и в обыденном мире, и за его пределами – их эффективность подтверждена опытом сотен людей. Но в ней есть и большее – то, что соединяет знание этих приемов воедино. Определенные «обертон», позволяющие прикоснуться к своей Силе и пробудить ее. Это «ключ», который может открыть Врата для тех, кто сумеет им воспользоваться правильно. Ключ, в котором нет ничего лишнего – каждая тема и каждое слово находятся на своем месте. Поэтому не стоит «забегать вперед» или читать «выборочно» – знание конкретных приемов вы получите, но главное окажется недоступным для вас. Хотя решать вам – не все готовы к главному. Возьмите то, что сумеете взять сейчас – в любом случае даже маленькая частичка силы может оказаться жизненно необходимой уже в ближайшее время. А пока это просто ИНТЕРЕСНО, и если вам удастся ощутить ИНТЕРЕС к тому, что здесь написано – вы решите главную задачу.

**Бурислав Сервест. МАГИЯ БЕССМЕРТИЯ**

**Серия из 8-и книг по материалам закрытых рассылок Круга Силы**  
**1. ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА, 2. ГЛАВНЫЙ БАРЬЕР, 3. РАСТВОРЕНИЕ**  
**МИРА, 4. ЦВЕТА ХАОСА, 5. МИР СНОВ, 6. ТРАНСФОРМАЦИЯ**  
**7. ПУТЕШЕСТВИЕ, 8. ПРЕОБРАЖЕНИЕ**

ЗНАНИЕ похоже на любой другой инструмент – его можно использовать, чтобы что-нибудь создать, или для того, чтобы что-нибудь разрушить. Последний вариант даже проще – если мы обладаем истинным ЗНАНИЕМ. И в какой-то мере он привлекательней – потому, что большинству из нас не нравится мир, в котором мы живем. Вернее так – мы чувствуем его несовершенство и ощущаем, что это несовершенство глобально. Но разрушение – не наш путь. По простой и понятной причине – все, что мы делаем вовне, отдается эхом и внутри нас – а нам совсем не нужно разрушать себя. Даже если хочется это сделать. Разрушать просто и весело – скатить камень с вершины горы гораздо легче, чем поднять его на эту вершину. Это общее правило: «легкие пути» всегда ведут вниз – или не ведут никуда. Нам кажется, что мы становимся БОЛЬШЕ, но на самом деле мы просто падаем – в лучшем случае, остаемся на месте. А с «трудными путями» тоже возникает проблема – они могут разрушить того, кто не в силах их пройти – даже если речь идет только о Знании. Поэтому вопрос о публикации этой серии книг был для меня непростым вопросом. В их основе – закрытые

---

рассылки Круга Силы. Внутри Круга есть возможность прямого диалога, поэтому риски, связанные с неполнотой восприятия Знания минимальны. Но открытая публикация – это другое. И хотя я убрал некоторые моменты, которые могли оказаться наиболее травматичны, все равно – риск есть. Будет честно вас об этом предупредить – чтение книг этой серии может изменить вас так, как вы совсем не хотели меняться. Так что решайте сами – со своей стороны могу сказать только одно – есть безбрежный мир, начинающийся за кромкой «болота», в котором мы все находимся. И этот мир стоит любого риска.

**А. Ильин**

### **ТИБЕТСКОЕ ГАДАНИЕ МО НА КАРТАХ**

**книга + колода из 36 карт**

Представленное в данной книге тибетское гадание МО относится к разряду малоизвестных и слабо распространенных мантических систем, о чём говорит малое количество литературы, посвящённой этой теме и достаточно туманные описания значений тех или иных символов, связанных с гадательными элементами МО. Поэтому, задачей данной книги является решение, по крайней мере, двух задач: восполнение дефицита литературы по гаданию МО и уточнение значений малопонятных символов этой мантической системы. Тибетское гадание МО, как и другие, хорошо известные, мантические системы, содержит в себе весьма колоритный, яркий и всеобъемлющий набор пропитанных идеями тибетского буддизма символов, которые могут использоваться как в виде оракула для прояснения житейских вопросов, так и в качестве духовного путеводителя на пути личного самосовершенствования. Удобство использования гадательной системы МО состоит в том, что она представляет собой весьма понятную, дифференцированную и детально разработанную символическую систему, позволяющую глубже понимать жизненные ситуации и судьбы людей, правильно ориентироваться в потоке событий, а также получать от оракула МО ценные советы и рекомендации. Стройный порядок гадательной системы МО позволяет разобраться как в самой природе символов и связанных с ними ситуаций и психологических состояний, так и найти ответ на вопросы, связанные с актуальными проблемами жизни: работой, здоровьем, любовью, семьёй, материальным и душевным благополучием.

---

**Жива Божеславна**

## **КОЩУНЫ, ПРАВДУ ГЛАГОЛЯЩИЕ**

Прообразы Кощунов, правду глаголящих корнями уходят в глубокую древность, в те времена, когда три великих славянских народа русские, украинцы и белорусы еще не выделились в самостоятельные нации. В древности Кощуны прорисовывали на дереве или бересте современные карты - это незамысловатые лубочные рисунки каждый из которых - настоящая дверь в мир тайны. Эти карты несут в себе тайное наследие славянских волхвов-прорицателей, которое было принято и интерпретировано современным автором и волхвой Живой Божеславной. Во все времена это знание считалось доступным только избранным. Его хранили как зеницу ока, берегли и под страхом смерти не разглашали чужим. Из рода в род, от учителя к ученику передавалось оно как драгоценная реликвия. После крещения Руси и вовсе система Кощунов стала закрытой. И вот в 21-м веке, в наше время произошел прорыв - установился мост между временами и мирами. И ныне Хранители Кощунов снова явили сакральное наследие славян миру. Теперь каждый ищущий может воспользоваться этой древней гадательной системой, чтобы получить ответы на свои вопросы. Это может быть легко и просто потому, как карты-Кощуны являются оберегами славян и помогают очень быстро связаться с пращурами и предками самого гадающего и получить поддержку своего рода. Потому-то славяне всегда и произносили «Слава Роду»! Откройте для себя мир Кощунов: прочтите сказы - описания, узнайте какие дни современного народного календаря каким Кощунам соответствуют, изучите значения карт и вы сможете получить ответы на все самые важные вопросы в своей жизни.

**Елена Дунаева**

## **СТАТЬ ОРАКУЛОМ**

Эту книгу я решила написать в помощь начинающим магам. На ее страницах вы познакомитесь с миром магии, изучите основную терминологию, получите начальные знания об основных методах диагностирования. В книге рассматривается несколько предсказательных инструментов с единой целью – показать человеку, что диагностику ситуаций можно проводить разными способами, и каждый сможет выбрать для себя что-то увлекательное. Я сама в свое время начинала с Рун, потом заинтересовалась картами Таро, нумерологией и другими инструментами. Я все их изучила и теперь могу безошибочно определить, чем пользоваться в каждой ситуации, от каких предсказательных инструментов я получу максимум информации по данному вопросу.

---

**Е. Крючкова, О. Крючкова**  
**ДРЕВНИЙ СЛАВЯНСКИЙ ОРАКУЛ**  
**(книга + колода с 56-ю картами)**

Во все времена человек пытался заглянуть в будущее. В древности же - получить одобрение или предупреждение богов и духов перед тем или иным делом, дальней дорогой, торговой сделкой, свадьбой и другим важным событием. Для этого часто использовался так называемый оракул - колода карт с изображениями. Часто на картах изображались лики богов, духов и другая религиозная символика, присущая той или иной культуре. Что касается славян, то они для прорицания использовали руны и суденицы. Суденицы - это древнеславянский оракул - своего рода колода карт. Но она не выглядела в привычной для нас форме. Суденицы изготавливались из тонких деревянных пластин, на них носились изображения богов раскаленным металлическим прутом или вырезались острым предметом. Назывались они по имени сестер-прорицательниц, определявших, согласно древним преданиям, судьбу человека. Изображались на пластинках славянские боги и духи. В данном случае авторами предлагается не карты Таро, а ведический оракул. Оракул, от латинского - говорю, вещаю, - наиболее распространенная в древние времена форма прорицания. В качестве оракула выбирался жрец. В наиболее широком смысле оракул также воспринимался, как место, где оглашалось и само предсказание. В современном обществе под оракулом понимается предсказатель будущего. В этом качестве может выступать как сам человек (оракул), так и колода карт. Сама колода судениц из 56 карт условно подразделяется на две части: колоду богов (с оранжевой рамкой) и колоду духов (с зеленой рамкой). Исходя из этого, читателю предлагается ряд раскладов.

**Е. Крючкова, О. Крючкова**  
**ДРЕВНИЙ СКАНДИНАВСКИЙ ОРАКУЛ. НИТИ СУДЬБЫ**  
**(книга + колода с 76-ю картами)**

Как известно, человек с давних пор пытался заглянуть в будущее. А в древние времена ещё и получить знак от богов – одобрение или предупреждение перед началом нового дела, дальней дорогой, торговой сделкой, свадьбой и другим важным событием. Для этого часто применяли так называемый оракул – колоду карт с изображениями. Часто на картах изображались лики богов, духов и другая религиозная символика, присущая той или иной культуре. Оракул не содержит арканов и мастей. И арканы, и масти присущи для карт Таро, которые появились, предположительно, в Средневековье в XIV–XVI веке. В наше время Таро применяются для гадания. Изображения на них имеют

весьма сложное толкование с точки зрения астрологии, оккультизма и алхимии. Предлагаемый вашему вниманию оракул «Нити судьбы» неспроста имеет такое название. Ибо древнескандинавские богини судьбы норны обладали даром предсказания и определяли судьбу мира, людей и богов. По некоторым источникам, норны пряли нити судьбы всех живых существ. Также они поливали корни мирового древа Иггдрасиля. И даже сам верховный бог Один несколько раз обращался к норнам за советом. Колода состоит из 76 карт и условно подразделяется на три части: колода богов, колода духов и колода магических руноподобных знаков «гальдрастав».

**Издательство “Золотое сечение” приглашает к сотрудничеству  
авторов литературы по эзотерике, психологии,  
нетрадиционной медицине и т.п.  
Свои предложения присылайте:  
440018, г. Пенза, а/я 2413  
E-mail: [penza@gold-s-book.ru](mailto:penza@gold-s-book.ru)  
тел.: (8412) 99-35-16  
[www.gold-s-book.ru](http://www.gold-s-book.ru)**

**Олег Шапошников**

# **РУНИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА**

**Издательство “Золотое сечение”**

**[www. gold-s-book.ru](http://www.gold-s-book.ru)**

**E-mail: [penza@gold-s-book.ru](mailto:penza@gold-s-book.ru)**

Отпечатано в типографии  
г. Пенза, ул. Каракозова, 35  
Подписано в печать 30.05.2018 г. Формат 60х90/16  
Бумага офсетная. Усл. печ л. 12 Тираж 1000. Заказ 10513