

М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина

ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО
ПО ТЕСТИРОВАНИЮ

5—7 лет



ВВЕДЕНИЕ

Среди множества проблем, связанных с развитием ребенка, одной из ведущих становится задача создания оптимальных условий для успешного усвоения им знаний. Основная задача этой книги в том, чтобы помочь специалистам и родителям объективно оценить уровень развития психических функций ребенка, его индивидуальные особенности, установить возможную причину затруднений ребенка в обучении и тем самым подсказать, на что следует обратить внимание в первую очередь.

Эффективно использовать книгу можно при соблюдении следующих условий.

1. Установление эмоционального контакта с ребенком, его положительный эмоциональный настрой. Заниматься следует в знакомой ребенку обстановке, недопустимы шум, присутствие посторонних людей. Обстановка должна быть спокойной, доброжелательной, общение легким, голос негромким. Нежелательны яркие, необычные предметы, которые могут отвлечь ребенка от решения поставленной задачи. Не усаживайте ребенка лицом к окну, чтобы происходящее на улице не отвлекало его.

2. Занимайтесь не торопясь. Не отрывайте ребенка от игры, если он увлечен.

3. Перед предъявлением ребенку задания дайте инструкцию. Всегда старайтесь установить, воспринимает ли ребенок инструкцию и делает ли попытки ее понять; фиксирует ли должное внимание на инструкции, дослушивает ли ее до конца.

4. Постарайтесь понять, какого типа инструкция наиболее ясна ребенку: только устная или устная, сопровождаемая показом; может быть, безречевая.

5. Если ребенок не сразу выполнил тест, повторите его, дайте инструкцию другими словами, если опять не получается — дайте образец выполнения.

6. В случае быстрого утомления прервите занятие, дайте ребенку возможность походить или сделать физические упражнения (желательно под музыку), предложите порисовать или проведите сюжетную игру.

7. Исключите со своей стороны избыточную речь, многословие.

8. Не полагайтесь вместо экспериментального получения результатов на мнение, что «это ребенок, без всякого сомнения, выполнит», так как произойдет подмена стандартно отработанных заданий собственным (субъективным) мнением; не «перепрыгивайте» через задания.

9. Избегайте раздражения в отношении темпов развития ребенка и не комментируйте в его присутствии качество выполнения им того или иного задания.

10. Старайтесь чаще хвалить ребенка — это повысит его интерес к заданию.

11. Успешность выполнения каждого задания условно ранжирована по трехбалльной системе: зеленый сигнал светофора — отсутствие ошибок или случайные ошибки; желтый светофор — слабо выраженные нарушения или нарушения средней степени; красный светофор — грубые нарушения. После проведения теста закрасьте определенным цветом соответствующий кружок светофора, и вы увидите, на что следует обратить внимание в первую очередь.

12. Особое внимание уделяйте тем разделам, которые вызвали затруднения у ребенка (подберите по аналогии упражнение, повторно проработайте материал, обратитесь за консультацией к специалисту).

13. В процессе обучения менее развитые качества компенсируются более развитыми, но если какой-нибудь компонент полностью отсутствует, то это может привести к неуспешности в учебной деятельности.

Надеемся, что данные тесты будут полезны вам и интересны вашему ребенку.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
----------------	---

5–6 ЛЕТ

Исследование восприятия	4
Исследование внимания	12
Исследование памяти	18
Исследование речи	23
Исследование мышления	47
Конструктивные методики	50

6–7 ЛЕТ

Исследование восприятия	52
<i>Зрительно-моторное восприятие</i>	52
<i>Акустическое восприятие</i>	58
Исследование внимания	59
Исследование памяти	66
Исследование речи	72
Исследование мышления	84
Конструктивные методики	90

5–6 ЛЕТ

ИССЛЕДОВАНИЕ ВОСПРИЯТИЯ

Восприятие — это отражение целостных предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств. Развитие восприятия создает основу для формирования образов реального предметного мира: дает возможность узнавать различные свойства объектов, различать величину, геометрическую форму, объем, отличать одни предметы от других, выяснять существующие между ними связи и отношения.

Старший дошкольник уже может различать круг и овал; видит форму в реальных предметах (например, мяч, арбуз имеют форму шара; тарелка, блюдо — форму круга; платочек — квадрата, косынка — треугольника). Он может оценить пространственные отношения (вверху, внизу, слева, справа, на другой стороне); сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, толщине, правильно отражая это в своей речи («это тоньше», «стало длиннее»); целостно воспринимает изображения, что позволяет ему сложить из разрезанных частей целую картинку, собрать мозаику, сложить кубики.

Задание 1. «Назови изображения по фрагментам»

Методика направлена на выявление способности ребенка к целостному восприятию предметов.

Предложите ребенку поочередно рассмотреть 4 рисунка в той последовательности, в какой они представлены (на первых трех рисунках изображены части животного, на последнем — животное целиком). При показе одного рисунка все остальные должны быть закрыты листком бумаги с липким краем.

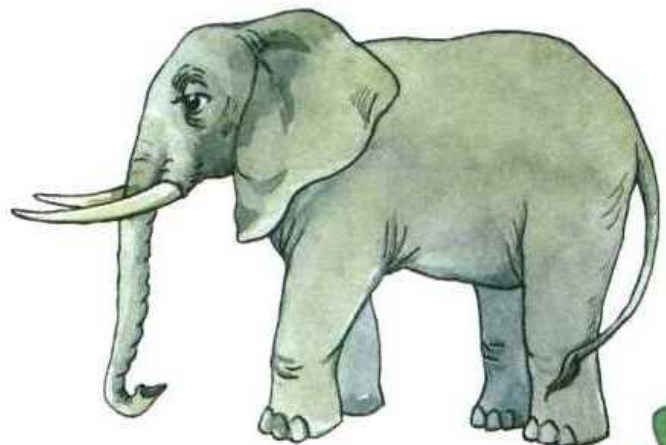
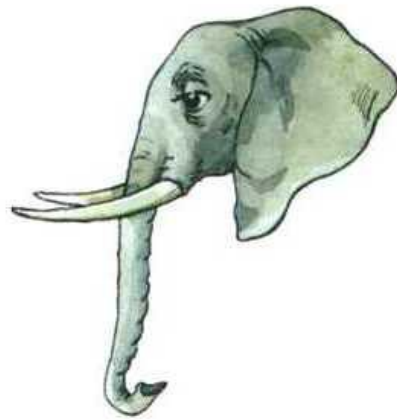
При показе рисунков спросите у ребенка: «Кто тут нарисован?»

Время предъявления рисунка 10 секунд. Если за это время ответ не найден, то ребенку показывается также в течение 10 секунд следующий фрагмент, и так до тех пор, пока ребенок не поймет, какое животное изображено.

Оценка результатов



- задание не выполнил (предмет не назван), несмотря на многочисленные пробы и увеличение времени на рассматривание деталей изображения — целостное восприятие предметов нарушено;
- предмет назван только после показа третьей детали изображения и при увеличении времени на рассматривание деталей изображения — целостное восприятие предметов слегка нарушено;
- предмет назван после показа первой, второй или третьей детали изображения в соответствии с указанным временем — целостное восприятие предметов не нарушено.



Задание 2. «Дорисуй фигуры»

Методика направлена на выявление способности ребенка к целостному восприятию формы предметов, на оценку состояния графических навыков, выявление способности осуществлять симметричное изображение.

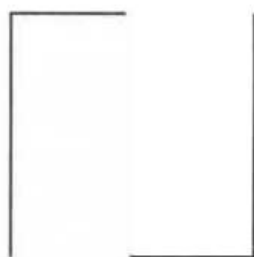
Дайте ребенку задание: «Дорисуй квадраты»; «Дорисуй треугольники»; «Дорисуй круги».

Оценка результатов



- принцип работы не понят; при дорисовывании предметов допущены многочисленные ошибки — выраженная асимметрия и несоответствие заданному изображению; при дорисовывании круга замыкает контур, не производя при этом необходимых кругообразных движений; при дорисовывании треугольников изменяет форму и площадь — целостное восприятие формы предметов нарушено;
- принцип работы понят; задания выполнил полностью, самостоятельно, с небольшими ошибками (небольшая асимметрия при дорисовывании предметов) — целостное восприятие формы предметов слегка нарушено;
- принцип работы понят; задания выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — целостное восприятие формы предметов не нарушено.

а)



б)



в)



г)



д)

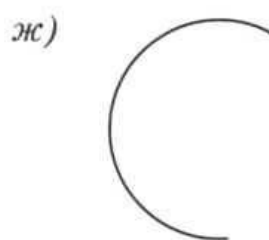
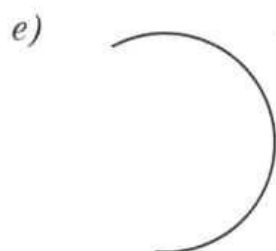
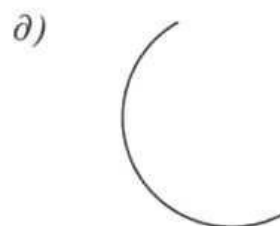
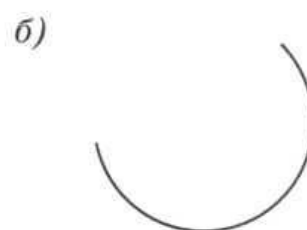
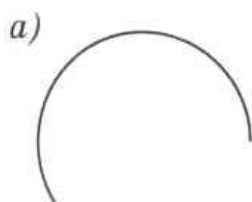
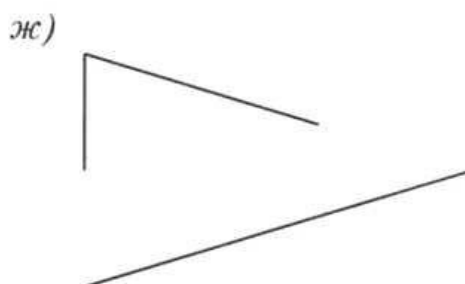
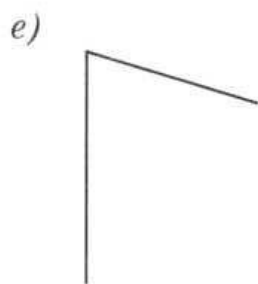
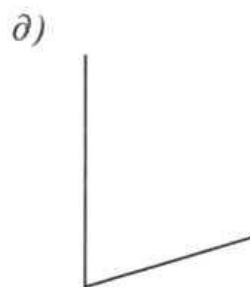
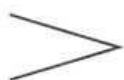
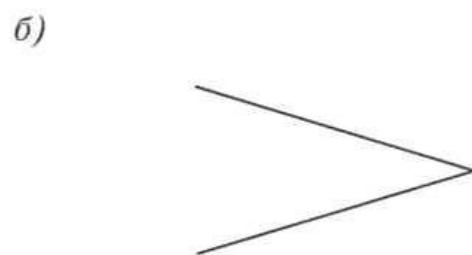
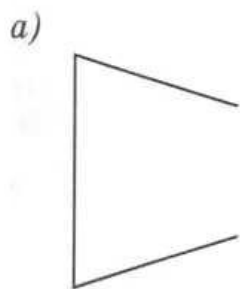


е)



ж)





Задание 3. «Дорисуй предметы»

Методика направлена на выявление способности ребенка к пространственному восприятию предмета и образа предмета.

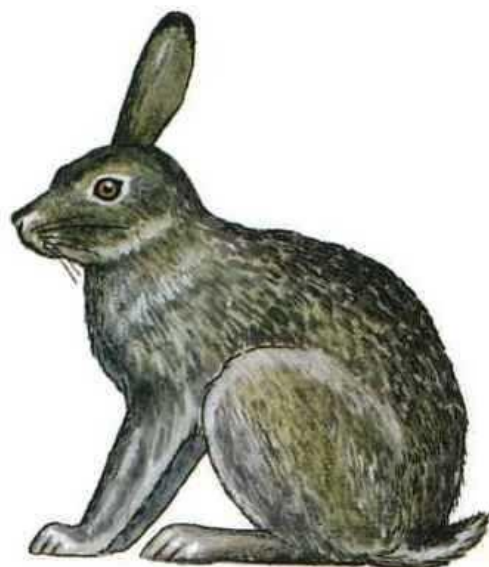
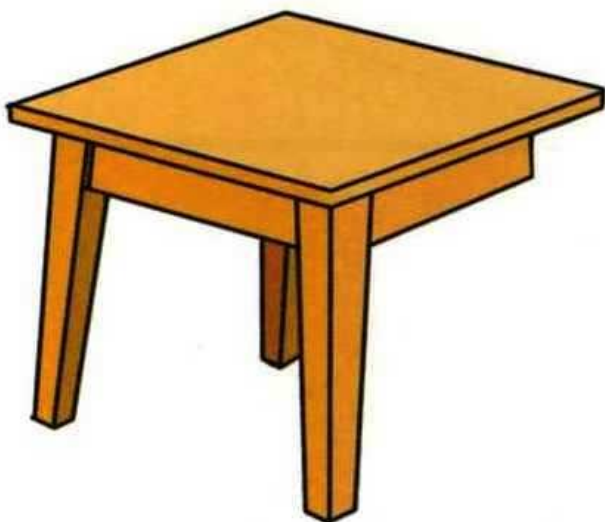
Спросите ребенка: «Что это такое? (Кто это такой?) Дорисуй, чего здесь не хватает».

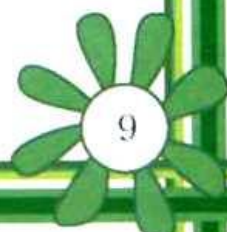
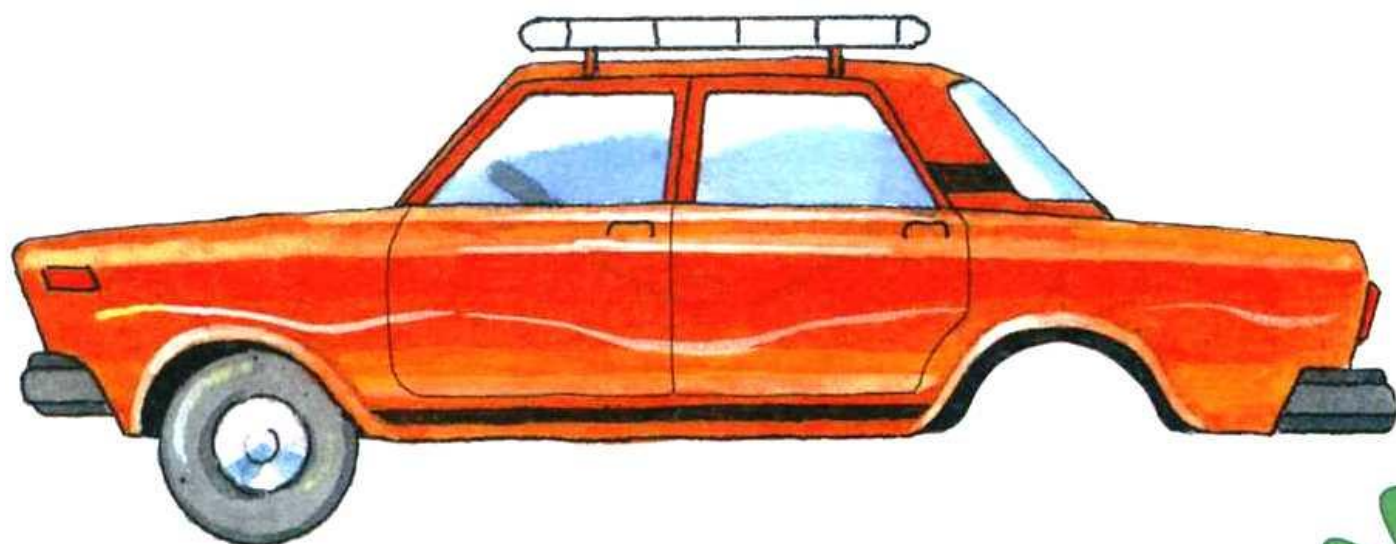
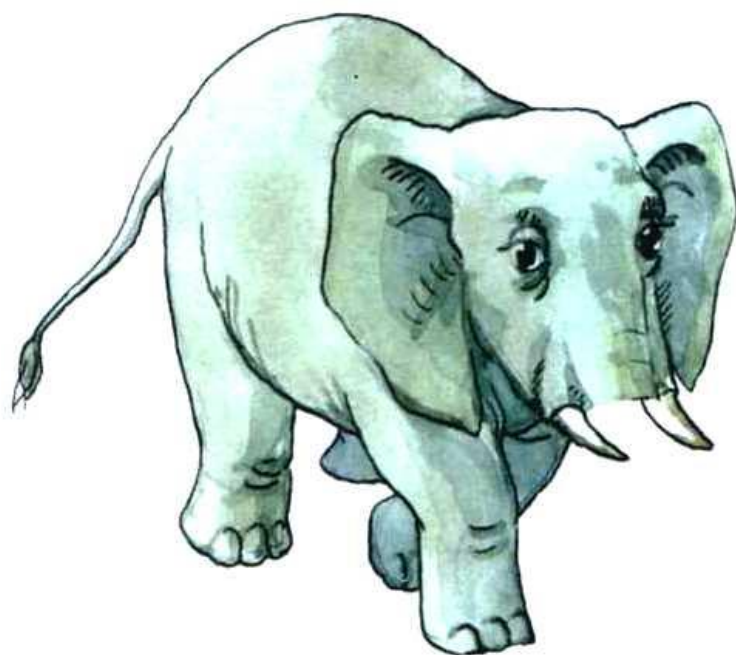
Оценка результатов



- задание не выполнил, несмотря на многочисленные пробы, — пространственное восприятие нарушено;
- задание выполнил с одной ошибкой — пространственное восприятие слегка нарушено;
- задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — пространственное восприятие не нарушено.

Ошибкой считается недостаточно точное копирование детали изображения; нарушенный масштаб детали изображения; неправильно определенное место с отсутствующей деталью.





Задание 4. «Подумай и закрась»

Методика направлена на определение способности к дифференцированному цветовосприятию.

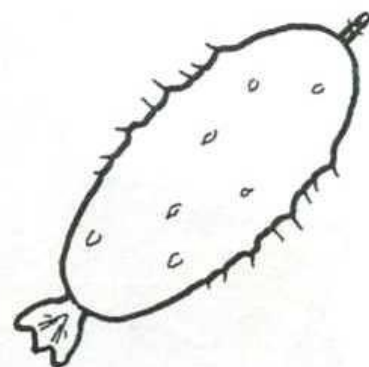
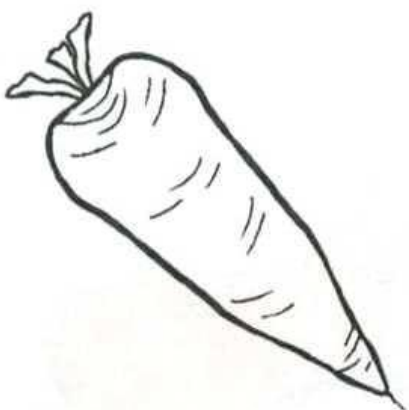
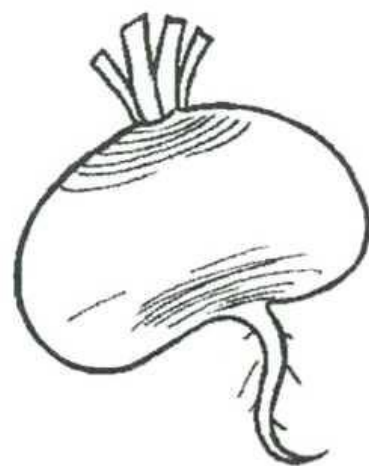
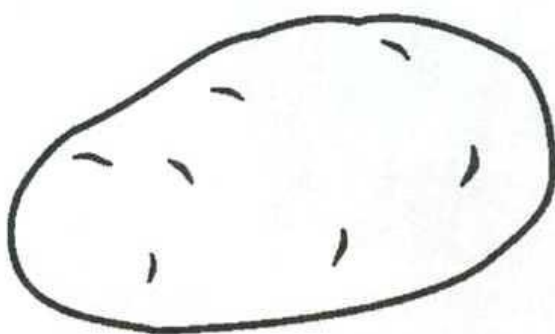
Предложите ребенку каждый овощ закрасить в свой цвет.

Оценка результатов



- задание не выполнил, несмотря на многочисленные пробы, — цветовосприятие нарушено;
- задание выполнил с одной ошибкой — цветовосприятие слегка нарушено;
- задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — цветовосприятие не нарушено.

Ошибкой считается неправильно закрасенный предмет.



Задание 5. «Послушай и скажи»

Методика направлена на исследование акустического восприятия и выявление способности ребенка к оценке ритмов.

Попросите ребенка ответить, по сколько раз был стук.

(.. .. .)

Оценка результатов



- ответил неправильно, ошибку не исправил, несмотря на многочисленные пробы, — оценка ритмов нарушена;
- ответил неправильно, но исправил ошибку — оценка ритмов слегка нарушена;
- ответил без ошибок — оценка ритмов не нарушена.

Ошибкой считается неправильно названное число ударов.

Задание 6. «Постучи, как я»

Методика направлена на исследование акустического восприятия и выявление способности ребенка к восприятию ритмов.

Предложите ребенку: «Послушай внимательно и постучи так, как я».

(.)

Оценка результатов



- задание не выполнил, несмотря на многочисленные пробы — восприятие ритмов нарушено;
- задание выполнил после нескольких проб или с одной ошибкой — восприятие ритмов слегка нарушено;
- задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — восприятие ритмов не нарушено.

Ошибкой считаются лишние удары, недостаточность ударов, замедленность, моторные трудности выполнения.

ИССЛЕДОВАНИЕ ВНИМАНИЯ

На протяжении дошкольного возраста внимание ребенка становится не только устойчивее, шире по объему, но и эффективнее. Постепенно появляется опыт управления своим вниманием, умение более или менее самостоятельно его организовывать, сознательно направлять на определенные предметы, явления, удерживаться на них.

В 5–6 лет возникает элементарная форма произвольного внимания под влиянием самоинструкции.

Задание 1. «Найди и вычеркни»

Методика направлена на исследование продуктивности и устойчивости внимания.

Дайте ребенку задание искать и разными способами зачеркивать две неодинаковые простые фигуры, например: треугольник перечеркивать горизонтальной чертой, а кружок — горизонтальной и вертикальной. Ребенок работает 2,5 минуты, в течение которых пять раз подряд (через каждые 30 секунд) ему говорят «начинай» и «стоп». Отмечайте на рисунке ребенка то место, где даете соответствующие команды.

«Видишь, здесь нарисовано много разных предметов — все они хорошо тебе знакомы. Это треугольник, круг, полукруг, звездочка и другие фигурки. Сейчас ты будешь ставить фломастером в треугольниках минус, в кружочках плюс, во флажке точку. В остальных фигурах ничего ставить не надо. Это надо делать до тех пор, пока я не скажу „стоп!“. Тогда ты остановись и покажи мне то изображение предмета, которое ты увидел последним. Я отмечу это место, а ты продолжишь искать и зачеркивать заданные предметы. Так будет продолжаться, пока я не скажу „конец“.»

Можно на отдельном листе бумаги дать ребенку образец-подсказку.

По количеству правильно зачеркнутых знаков устанавливается степень точности и продуктивности внимания. Сравнение этих показателей за каждый отрезок времени раскрывает картину устойчивости внимания и характер его колебания.

Показателем хорошей концентрации внимания при этом выступает минимальное количество допущенных ошибок при выполнении задания.

Заполните таблицу, а потом сделайте соответствующие выводы.

Просмотренные строки	Пропуски	Ошибки

Оценка результатов



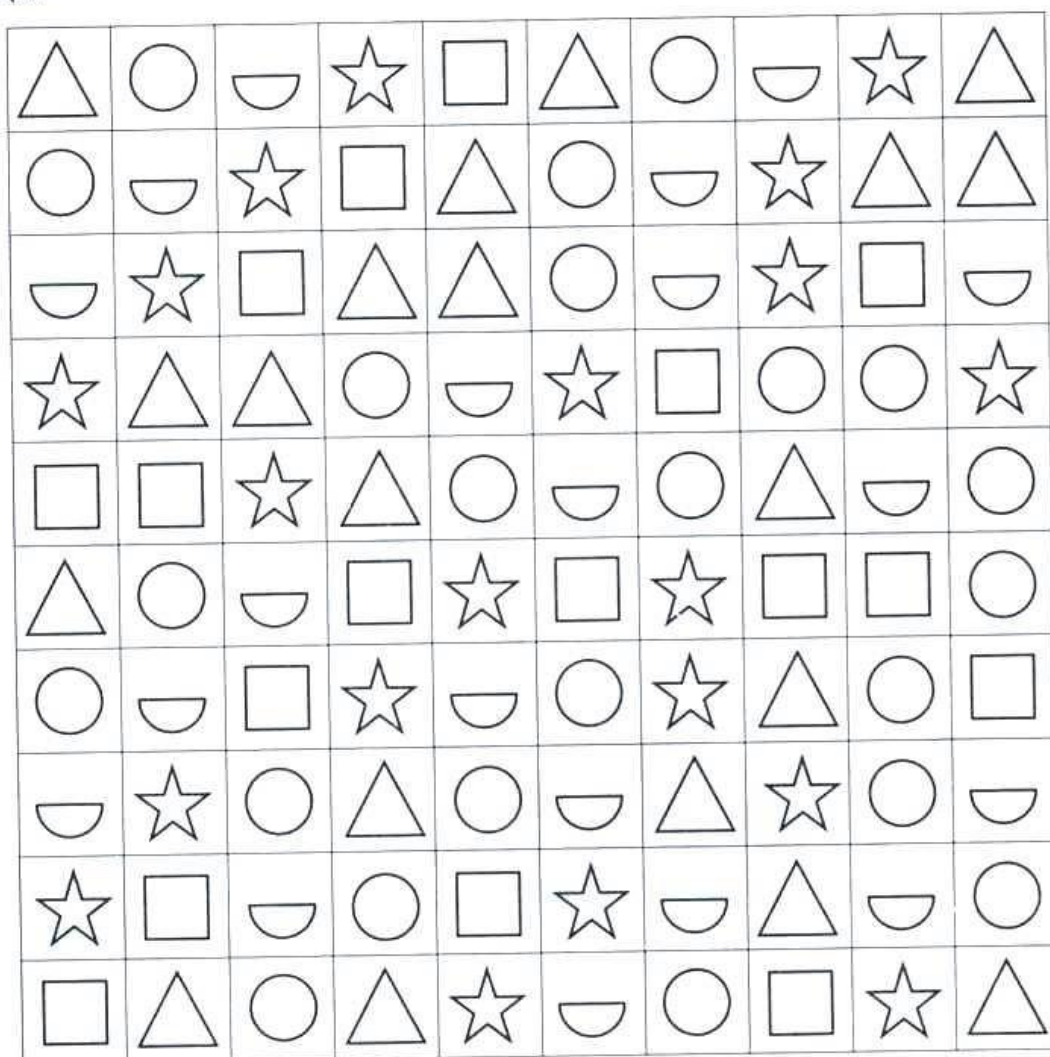
- задание не выполнил, несмотря на значительную помощь взрослого, — низкопродуктивное и неустойчивое внимание;
- задание выполнил не полностью, с одной или несколькими ошибками, с незначительной помощью взрослого — среднепродуктивное и среднеустойчивое внимание;
- задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — высокопродуктивное и устойчивое внимание.

Ошибкой считается пропущенное или неправильно зачеркнутое изображение.

Два вида помощи: *незначительная* — инструкция типа «слушай внимательно» или «не торопись»; *значительная* — указательный жест «а это что?».

Для обработки полученных данных можно построить график продуктивности (по вертикали — число просмотренных знаков за каждые 30 секунд, а по горизонтали — затраченное на работу время, каждые 30 секунд).

О состоянии быстрой истощаемости внимания свидетельствуют резкие колебания кривой работоспособности по всей длине или понижение в конце работы. Нормальная кривая работоспособности — это небольшой спуск в начале работы, равномерная высота линии в ее середине и некоторое повышение в конце.



Задание 2. «Перепутанные линии»

Методика направлена на исследование концентрации внимания.

Предложите ребенку посмотреть на рисунок (с. 15), на котором изображены линии, пересекающиеся между собой. Попросите его проследить по порядку все линии глазами, без помощи рук, и назвать конец каждой линии. Сначала предложите назвать вслух животное, а потом номер линии.

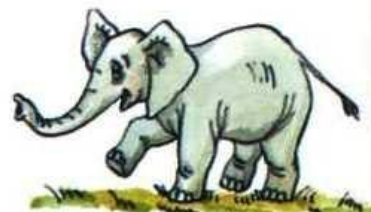
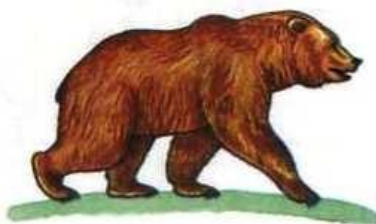
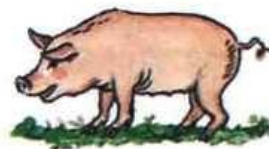
На все задание отводится не более четырех минут.

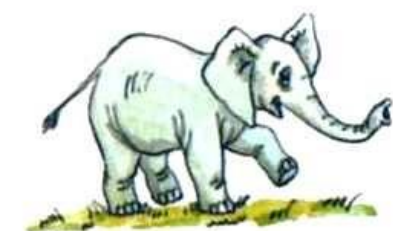
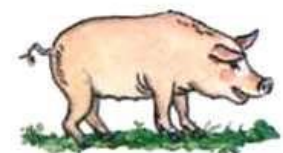
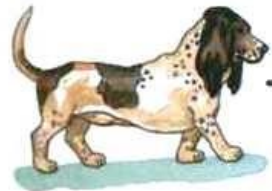
Оценка результатов



- допустил три и более ошибок за то же время (2 минуты) — низкая устойчивость внимания;
- задание выполнил без ошибок, время выполнения в пределах 2 минут, или допустил 1–2 ошибки, но справился быстрее — средняя устойчивость внимания;
- задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок, равномерный темп выполнения (8 секунд на каждую линию) — высокая устойчивость внимания.

Ошибкой считается названный неправильно номер линии.





1

2

3

4

5

6

7

8

Задание 3. «Сделай, как на образце»

Методика направлена на выявление скорости распределения и переключения внимания.

Попросите ребенка рассмотреть рисунки, на которых изображены как отдельные фрагменты различных фигур, так и целые фигуры-образцы.

Предложите ребенку сравнить фрагменты с образцами и дорисовать изображение до полных, целостных фигур.

Убедитесь в том, что ребенок понял задание.

Оценивается не только число правильно дорисованных фигур, но и скорость выполнения задания (время выполнения — 4 минуты, количество допустимых ошибок — 5).

Оценка результатов



- не уложился по времени, многочисленные ошибки (отсутствует какая-нибудь деталь рисунка, либо увеличение отдельных деталей более чем в два раза, либо неправильное изображение одного из элементов, либо сочетание различных ошибок: одна линия заходит за другую, разрывы между линиями, перекося линий, заваливание линий; неправильное расположение деталей) — низкий уровень развития распределения и переключения внимания;
- не уложился по времени, но число ошибок не более 5 — средний уровень распределения и переключения внимания;
- уложился по времени, не более 5 допущенных ошибок — хороший уровень распределения и переключения внимания.





ИССЛЕДОВАНИЕ ПАМЯТИ

Память — это психическое отражение прошлого, заключающееся в запоминании, сохранении и последующем воспроизведении или узнавании ранее воспринятого, пережитого или сделанного. В запоминании и воспроизведении участвуют различные психические процессы: внимание, мышление, личностные установки, эмоции и др.

Если классифицировать память по времени, то можно выделить такие ее виды, как кратковременная, оперативная и долговременная.

Кратковременная память хранит информацию не более 20 секунд. Это своего рода фотография объектов, воздействующих на органы чувств.

Оперативная память сохраняет текущую информацию, необходимую лишь для выполнения определенного действия.

Долговременная память ориентирована на будущее, на сохранение индивидуального опыта личности в течение дня, месяца, года или всей жизни.

Человек получает информацию благодаря разным органам чувств: зрению, слуху, обонянию, осязанию, вкусу. Соответственно, выделяют зрительную, слуховую, обонятельную, осязательную и вкусовую память.

Особое значение имеет деление памяти на непосредственную и опосредованную по критерию развитости процессов запоминания. Непосредственная память отличается слабой обработкой запоминаемого материала. В этих случаях материал просто заучивается, благодаря многократному повторению, зазубривается. Опосредованная память — это качественно более высокое запоминание, логическое, когда человек ищет способы запоминания, анализирует, сравнивает материал.

Запоминание без намерения запомнить называется произвольным.

Важно осуществить как можно быстрее переход произвольной памяти в произвольную.

Этот переход происходит поэтапно.

1. Выделение и осознание ребенком цели запоминания. Для этого попросите ребенка повторять за взрослым движения, проговаривать шепотом заучиваемый материал, прикасаться к картинкам.

2. Формирование действий и операций запоминания. Для этого проводите занятия по смысловой группировке слов, установлению ассоциативных связей между запоминаемым предметом и хорошо знакомыми предметами, используйте наглядные образы для запоминания.

Сравнительные исследования произвольного и произвольного запоминания показали, что при глубоком проникновении в смысловое содержание материала, при мыслительной переработке воспринятого материал сохраняется в памяти прочнее, чем то, что запоминалось произвольно, но без активной интеллектуальной деятельности. Вот почему так важно развивать смысловую (словесно-логическую память), которая заключается в запоминании и воспроизведении мыслей. Смысловое запоминание характеризуется тем, что при нем ведущую роль играет мышление. Если основа механического за-

поминания — повторение, то смысловому запоминанию будет помогать изложение своими словами смысла материала. Старания родителей и педагогов должны быть направлены именно на развитие у ребенка смысловой памяти.

Задание 1. «Заучивание слов»

Методика позволяет оценить кратковременную и долговременную слуховую память.

Зачитайте ребенку список из 10 слов, например: огонь, окно, часы, хлеб, стул, лес, брат, вода, конь, гриб.

Попросите ребенка повторить слова, которые он запомнил, порядок называния слов не имеет значения. Для удобства записывайте называемые ребенком слова.

Снова прочтите перечисленные выше слова, попросите ребенка еще раз повторить их. Снова запишите.

Процедура повторяется 5 раз (вы зачитываете, ребенок повторяет).

Оценка результатов



- после первого прочтения запомнил 1–2 слова — низкий уровень развития кратковременной памяти;
- после первого прочтения запомнил 3–4 слова — средний уровень развития кратковременной памяти;
- после первого прочтения запомнил 5 слов и более — хороший уровень развития кратковременной памяти.

Повторный тест

Для оценки долговременной памяти примерно через час попросите ребенка вспомнить слова, которые он учил (в данном случае слова не называются перед тем, как их повторяет ребенок).



Оценка результатов

- запомнил 2–3 слова — низкий уровень развития долговременной памяти;
- запомнил 4–5 слов — средний уровень развития долговременной памяти;
- запомнил 6 и более слов — хороший уровень развития долговременной памяти.

В ходе исследования долговременной памяти можно получить дополнительные характеристики ребенка. Например, если воспроизведение начинается сначала увеличиваться, а потом уменьшаться, то это говорит об истощаемости внимания, забывчивости.

Задание 2. «Вспомни картинки»

Методика позволяет оценить кратковременную и долговременную зрительную память.

Покажите ребенку последовательно 9 картинок, на которых изображены знакомые ему предметы. Время предъявления картинки — не более 2 секунд. После предъявления последней картинки попросите ребенка в любом порядке назвать предметы, которые он запомнил.

Не учитывайте называемые ребенком предметы, которых не было на картинках, а также повторы.



Оценка результатов

- запомнил 1–2 картинки — низкий уровень развития кратковременной памяти;
- запомнил 3–4 картинки — средний уровень развития кратковременной памяти;
- запомнил 5 картинок и более — хороший уровень развития кратковременной памяти.

Повторный тест

Затем покажите ребенку картинки с предметами, которые он забыл назвать, а через 10 минут предложите ему еще раз вспомнить все картинки.

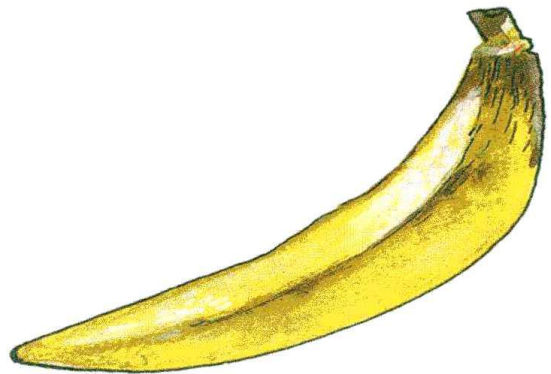
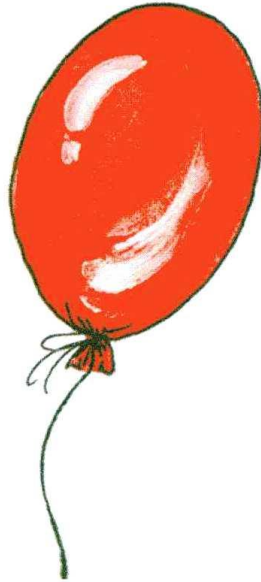
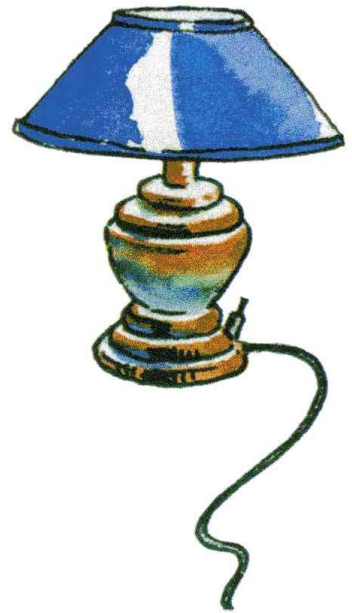
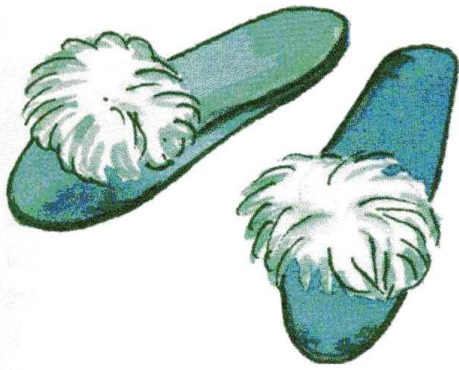
Через час предложите ребенку еще раз назвать изображенные на картинках предметы.



Оценка результатов

- запомнил 2–3 картинки — низкий уровень развития долговременной памяти;
- запомнил 4–5 картинки — средний уровень развития долговременной памяти;
- запомнил 6 и более картинок — хороший уровень развития долговременной памяти.





Задание 3. «Посмотри и запомни»

Методика выявляет особенности зрительной памяти и внимания.

Покажите ребенку 5–6 картинок из предыдущего задания. Дайте инструкцию: «Посмотри, как расположены картинки».

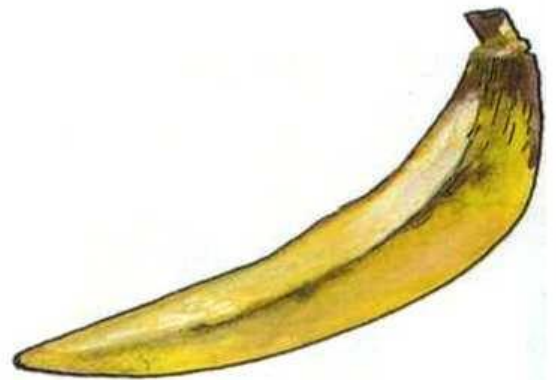
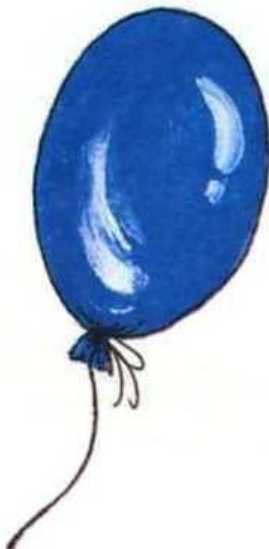
Затем закройте книгу и предложите ребенку назвать картинки по порядку, как они были расположены.

При новом предъявлении поменяйте последовательность картинок.

Оценка результатов



- инструкция понята и выполнена после многочисленных повторов и при значительной организующей помощи взрослого, с многочисленными ошибками — слабая зрительная память, слабое внимание;
- инструкция понята и выполнена при организующей помощи, возможны небольшие ошибки (1–2) — средняя зрительная память, среднее внимание;
- инструкция понята и выполнена, ошибок не допущено — хорошая зрительная память, хорошее внимание.



ИССЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ

К старшему дошкольному возрасту большинство детей правильно произносит все звуки родного языка. У ребенка накапливается значительный запас слов. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Дети могут регулировать силу голоса, темп речи. Совершенствуется грамматический строй речи. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Развивается связная речь. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В то же время отдельные дети произносят не все звуки родного языка (обычно «трудны» шипящие и сонорные), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают иногда грамматические ошибки.

Задание 1. «Ответь на вопрос»

Методика позволяет оценить словарный запас и кругозор ребенка.

Перечислите ребенку домашних животных. Предложите ребенку ответить на вопрос: «Почему люди держат этих животных? Какая от них польза?»

Предлагаемые животные:

собака (охраняет дом, охраняет границу, разыскивает дичь);

кошка (ловит мышей, лечит людей);

корова (дает молоко, мясо);

курица (несет яйца, дает мясо);

лошадь (перевозит людей, грузы).

Ответы типа «собака лает, кошка мяукает» не принимаются, так как свидетельствуют о том, что ребенок поверхностно понял задание, перечисляя очевидные признаки животных.

Оценка результатов



- дал по одному ответу на каждый вопрос, но не всегда правильно — бедный кругозор и словарный запас;
- дал по одному ответу на каждый вопрос — средний кругозор и словарный запас;
- дал несколько ответов на каждый вопрос — богатый кругозор и словарный запас.

Задание 2. «Кто где?»

Методика направлена на исследование фонематического восприятия и различение звуков.

Скажите ребенку: «Здесь нарисованы мишка и мышка. Покажи, где мишка. Покажи, где мышка.»

Слова для дифференциации: уточка — удочка, трава — дрова, малина — Марина.

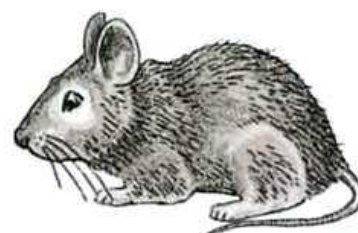
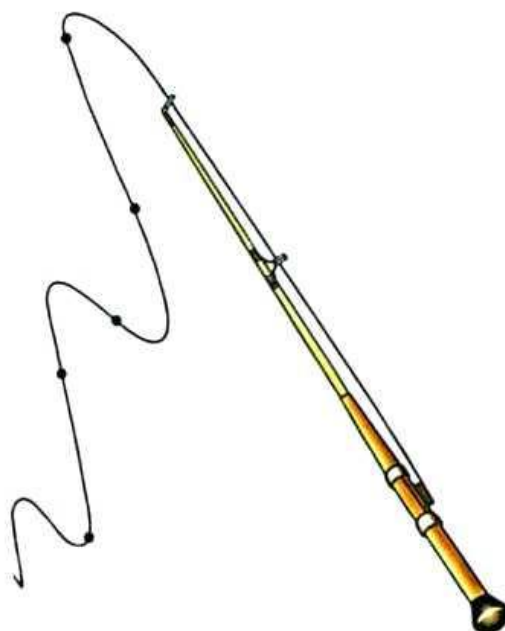
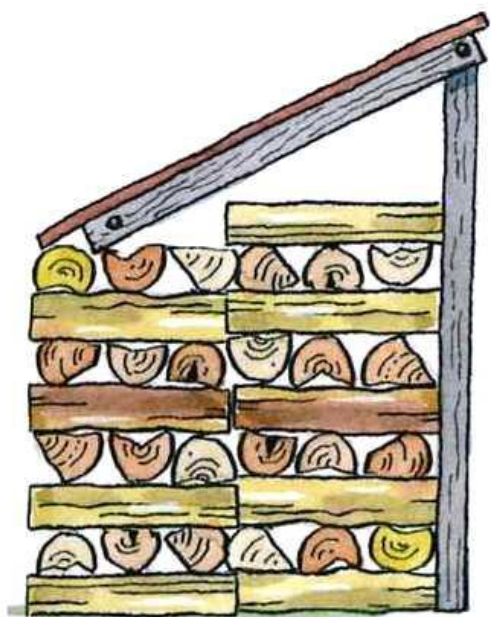


Оценка результатов

- при выполнении допущено множество ошибок — дифференциация звуков нарушена;
- задания выполнил с одной ошибкой — дифференциация звуков слегка нарушена;
- задания выполнил без ошибок — дифференциация звуков не нарушена.

Ошибкой считается неправильно показанное изображение.





Задание 3. «Расскажи и покажи»

Методика направлена на выявление способности к выделению первого звука в начале слова.

Скажите ребенку: «Расскажи, что здесь нарисовано. Покажи на картинке предметы, которые начинаются со звука [а] ([у], [и], [о])».

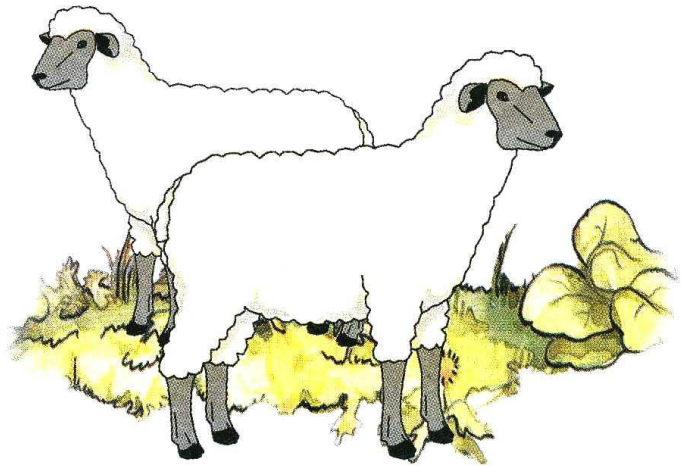
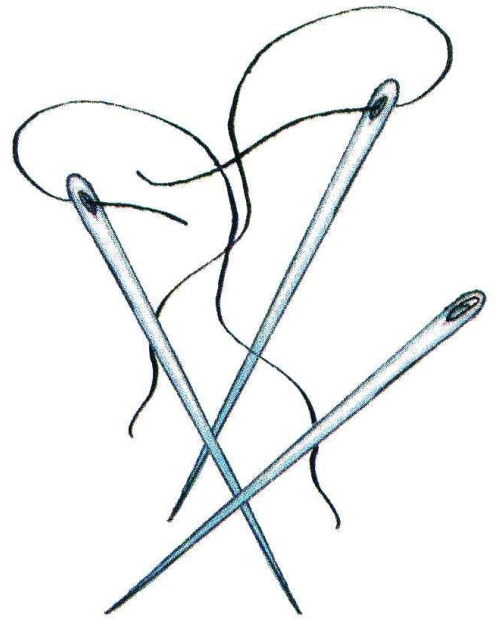
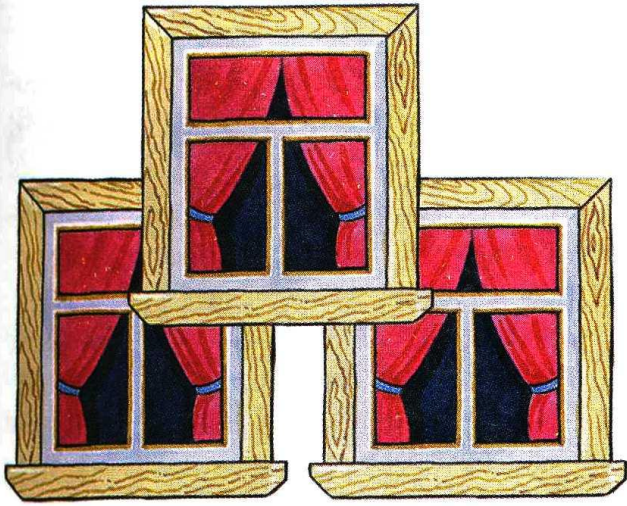
Слова: утка, аист, осы, ива, овцы, улей, окна, иглы.



Оценка результатов

- при выполнении задания допустил множество ошибок — выделение звуков нарушено;
- задание выполнил с одной ошибкой — выделение звуков слегка нарушено;
- задание выполнил без ошибок — выделение звуков не нарушено.





Задание 4. «Покажи и расскажи»

Методика позволяет оценить понимание распространенных предложений по сюжетным картинкам; понимание членов предложения по сюжетным картинкам (простая фраза).

1. Покажи девочку, которая ловит бабочку. Покажи девочку, которая бросает мяч. Покажи девочку, которая подметает двор. Покажи девочку, которая качает куклу.

2. Кого ловит девочка? Чем девочка ловит бабочку? Кто ловит бабочку? Кто бросает мяч? Чем девочка бросает мяч? Что подметает девочка? Чем девочка подметает двор? Кто держит метлу? Кто качает куклу? Кого качает девочка?

Оценка результатов



- дан ответ меньше чем на половину вопросов — слабое понимание распространенных предложений, слабое понимание соотношения между членами предложений;
- дан ответ на половину вопросов — неполное понимание распространенных предложений, недостаточное понимание соотношения между членами предложений;
- дан ответ на все или почти все вопросы — полное понимание распространенных предложений, понимание соотношения между членами предложений.





Задание 5. «Назови одним словом»

Методика позволяет оценить речь ребенка с точки зрения наличия обобщающих слов.

Называйте ребенку изображенные предметы, его задача — назвать все эти предметы одним словом, то есть подобрать обобщающее слово. Скажите: «Перечисли нарисованные здесь предметы. Каким одним словом ты можешь их назвать?»

Группы слов для обобщений (для устной работы).

Шкаф, стол, стул, кровать, табурет, диван, тумбочка, кресло (мебель).

Бабочка, пчела, оса, кузнечик, муравей, божья коровка, комар (насекомые).

Поезд, трамвай, троллейбус, автобус, самолет, автомобиль (транспорт).

Тарелка, блюдо, ложка, вилка, нож, чашка (посуда).

Мяч, кубики, кукла, шарик, матрешка, юла (игрушки).

Береза, сосна, ель, пихта, осина, дуб (деревья).

Яблоко, мандарин, груша, банан, слива, персик, лимон (фрукты).

Собака, овца, медведь, свинья, кошка, лиса (животные).

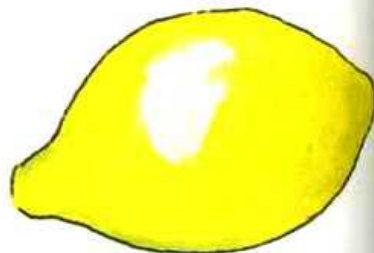
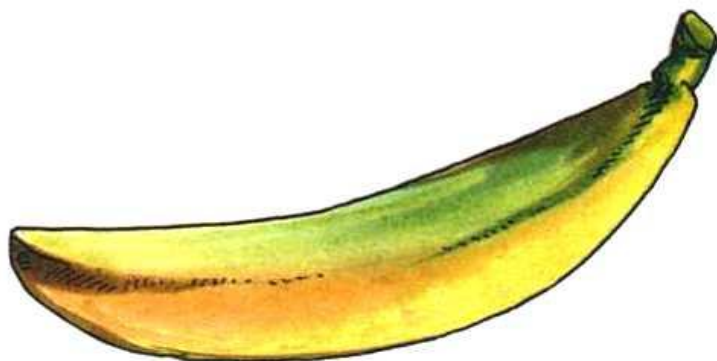
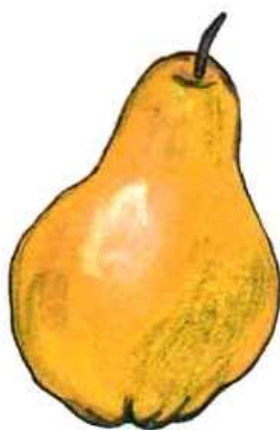
Платье, кофта, юбка, блузка, брюки, плащ (одежда).

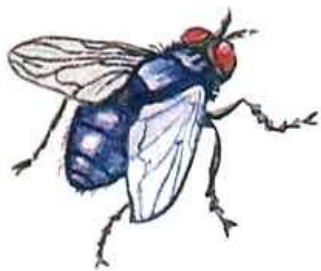
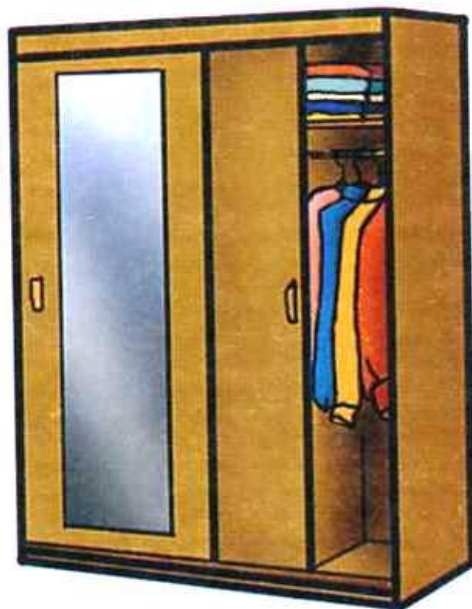
Воробей, сорока, синица, снегирь, голубь, дятел (птицы).

Оценка результатов

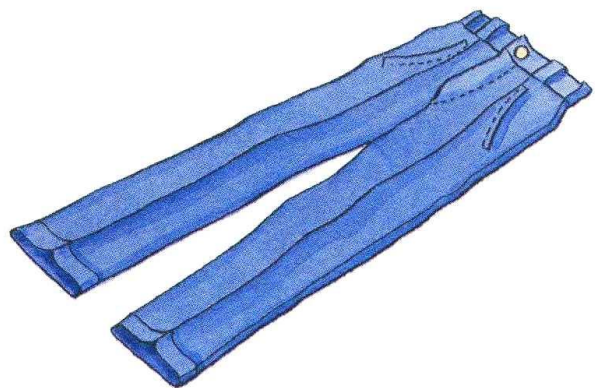
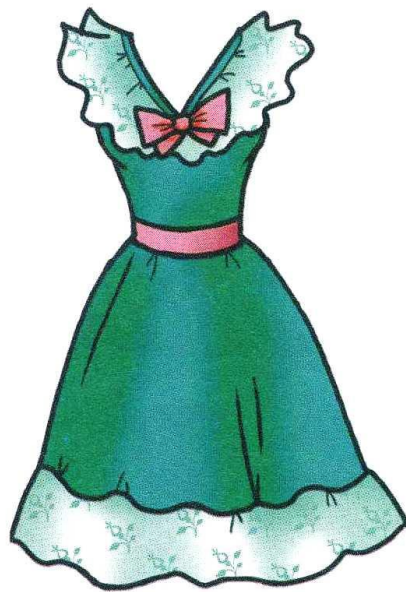
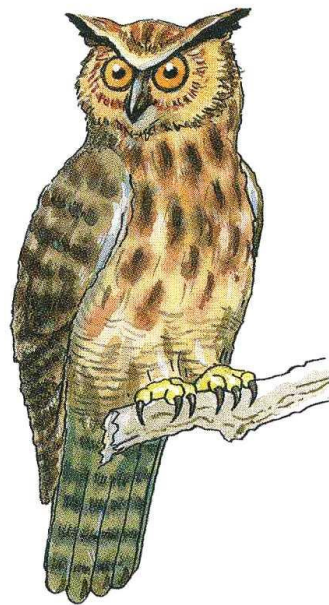
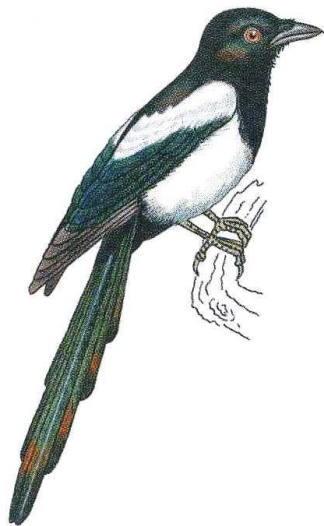


- подобрал обобщающие слова к 2–3 группам названных слов — бедный словарный запас;
- подобрал обобщающие слова к половине групп слов — средний словарный запас;
- ко всем группам слов подобрал обобщающие слова — богатый словарный запас.









Задание 6. «Ответ на вопрос»

Методика позволяет оценить словарный запас и кругозор ребенка.

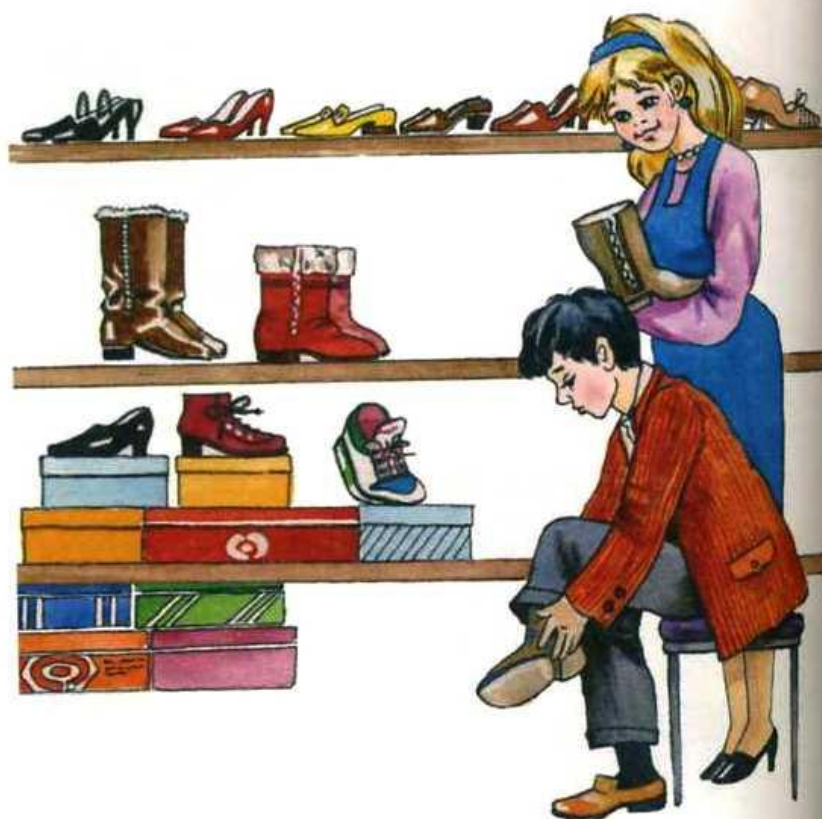
Перечислите ребенку различные профессии и попросите ответить на вопрос: «Кто чем занимается?»

Предложите следующие профессии: врач, продавец, строитель, почтальон, воспитатель.

Оценка результатов



- подобрал глаголы не ко всем существительным или не всегда правильно — бедный словарный запас;
- подобрал к каждому из существительных по глаголу — средний словарный запас;
- подобрал к каждому из существительных по несколько глаголов — богатый словарный запас.





Задание 7. «Вставь слово»

Методика позволяет оценить речь ребенка с точки зрения наличия глаголов.

Попросите ребенка вставить в предложение пропущенное слово так, чтобы оно подходило по смыслу. Обращайте внимание на те глаголы, которые подбирает ребенок, — обозначаются ли с их помощью самые простые действия (идет, бежит, летит) или более сложные?

Бабочка над цветком ... (летает, порхает, кружится).


Воробьи в луже ... (купаются, барахтаются, кричат).

Курицы во дворе ... (ходят, пьют водичку, ищут зернышки, кудахчут, водят цыплят).

Кошка за мышкой ... (бежит, несет).

Солнце на небе ... (светит, греет, печет, сияет, землю согревает).

Оценка результатов

- 
- подобрал по одному глаголу к каждому из предложений, и не всегда удачно, — бедный словарный запас;
 - подобрал несколько глаголов к каждому предложению, но не всегда удачно — средний словарный запас;
 - подобрал несколько удачных глаголов к каждому из предложений — богатый словарный запас.





Задание 8. «Расскажи»

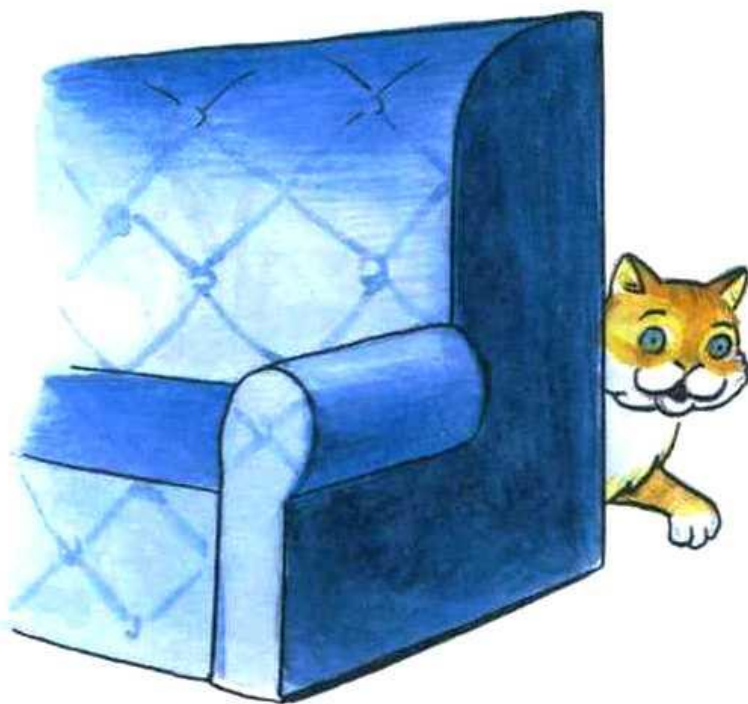
Методика позволяет оценить наличие в речи ребенка предлогов и правильность их употребления.

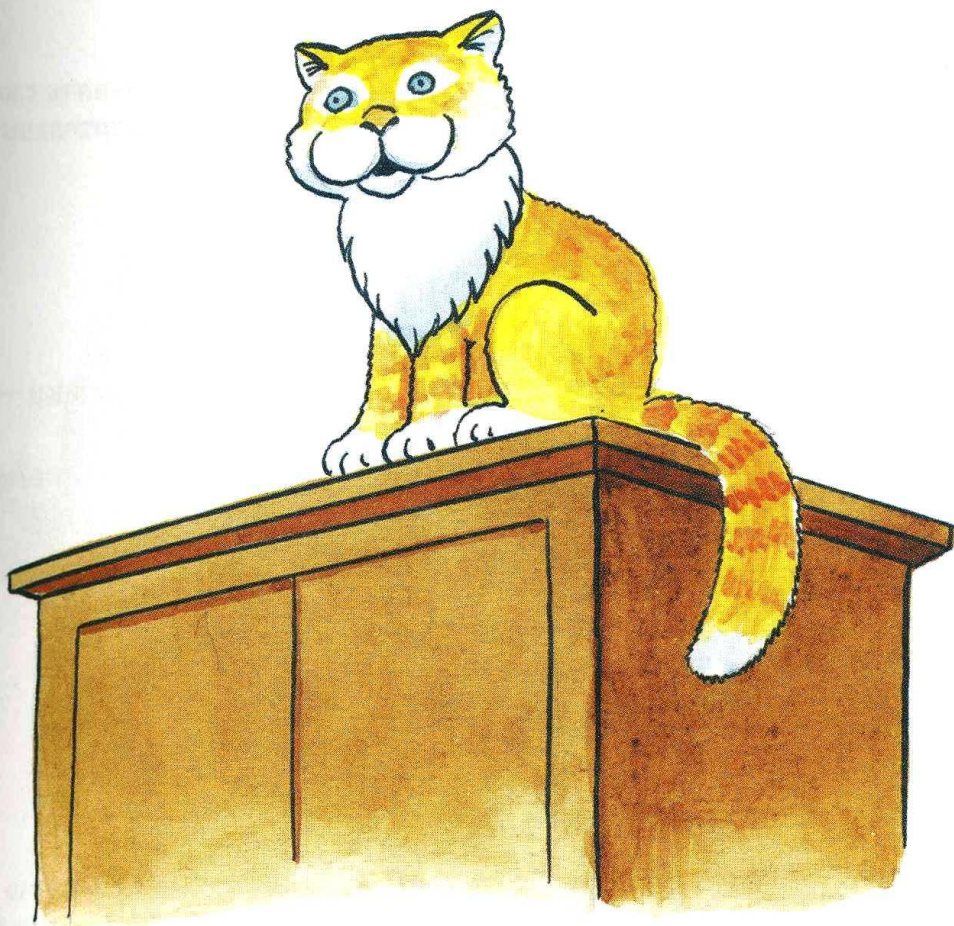
Предложите ребенку посмотреть на картинки и ответить на вопрос: «Где прячется Мурзик?» (Предлоги *на, в, под, за, над.*)

Оценка результатов



- названы лишь 1–2 предлога, многочисленные замены, многочисленные ошибки в употреблении — значительные нарушения;
- названы не все предлоги или употреблены неправильно (замены), ошибки в употреблении — небольшие нарушения;
- названы все 5 предлогов, правильно употреблены с существительными — отсутствуют нарушения.





Задание 9. «Назови, сосчитай»

Методика позволяет оценить словарный запас, а также умение изменять слова по числам и падежам, умение согласовывать существительное с числительным.

Предложите ребенку закончить предложения.

Две кошки, пять ... (кошек).

Две собаки, пять ... (собак).

Два гуся, шесть ... (гусей).

Два тигра, пять ... (тигров).

Скажите ребенку: «Продолжи фразу: у кошки — ... (котят), у собаки — ... (щенят), у гуся — ... (гусят), у тигра — ... (тигрята)».

«Скажи, сколько кошек (собак, гусей, тигров) нарисовано на картинке?»



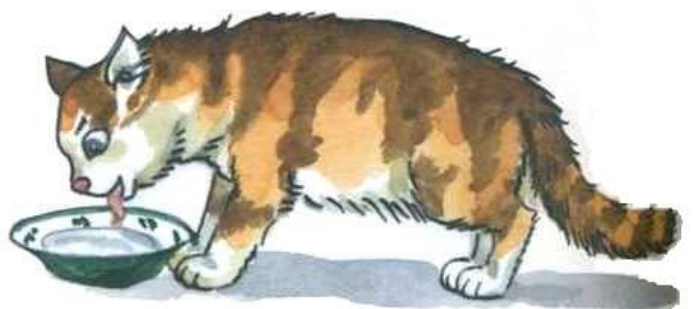
Оценка результатов

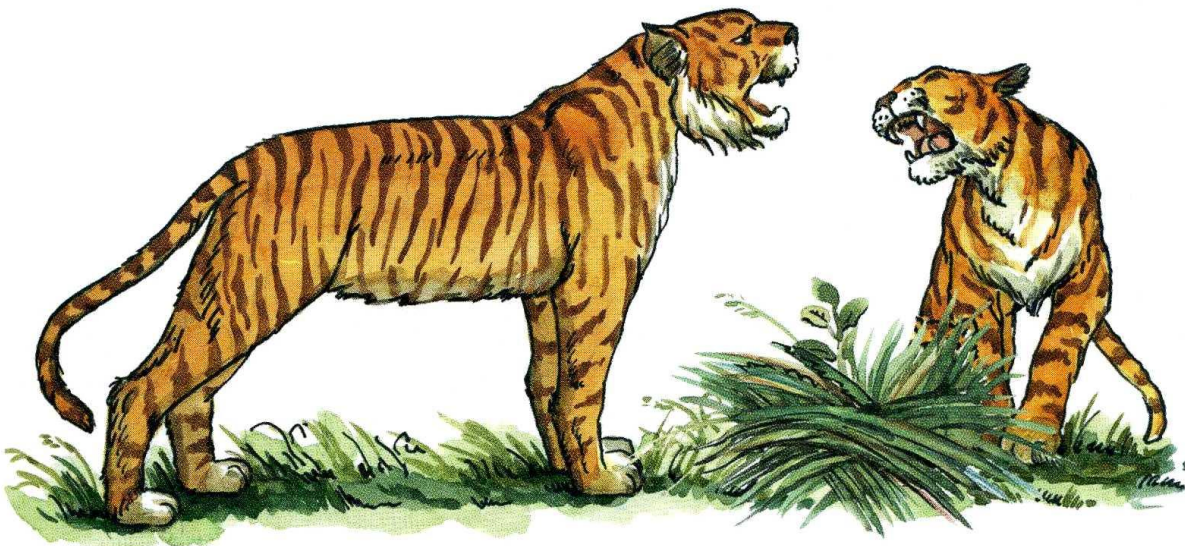
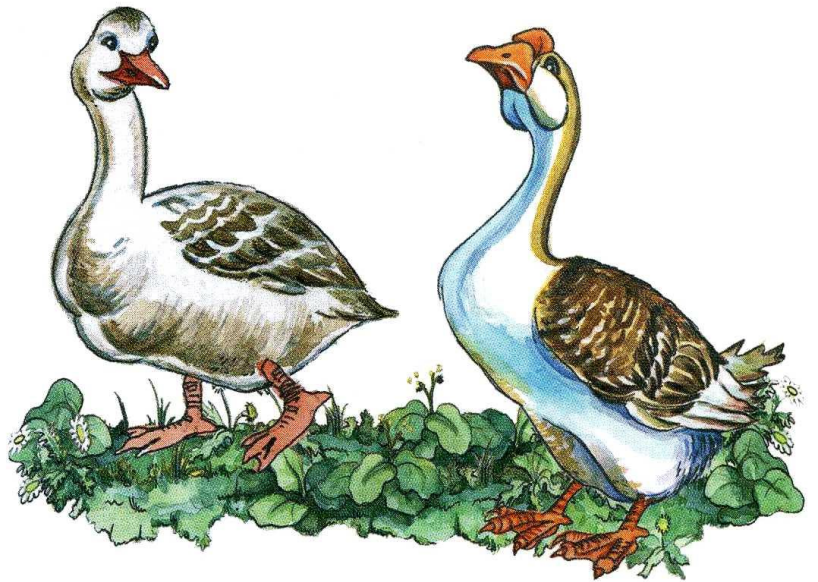
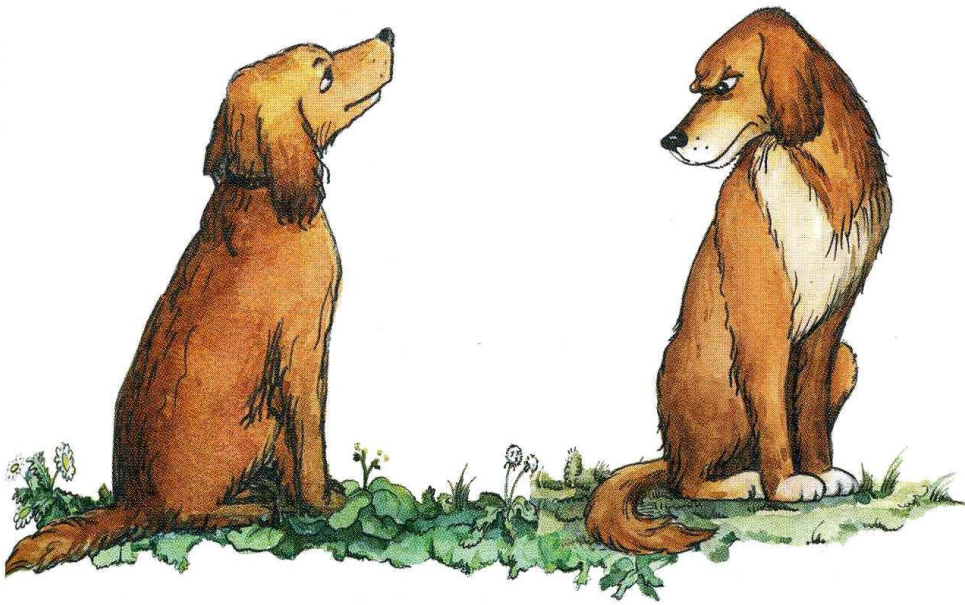
- назвал меньше половины детенышей — бедный словарный запас;
- назвал половину детенышей — средний словарный запас;
- назвал всех детенышей — богатый словарный запас.

Повторный тест

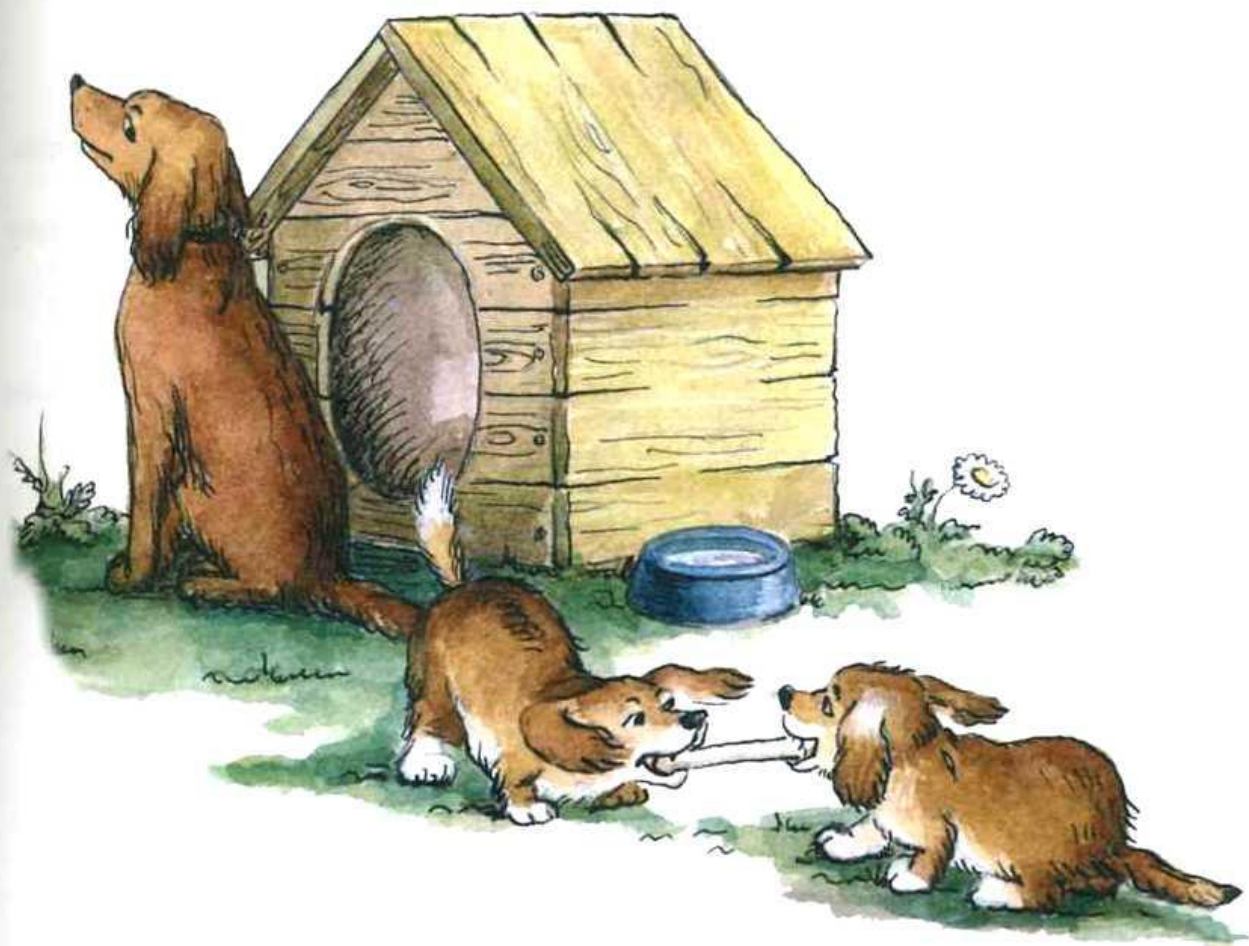


- неправильно изменяет существительные по числам и падежам, неправильно согласовывает существительные с числительными (многочисленные ошибки) — значительные нарушения в согласовании числительных с существительными;
- не всегда правильно изменяет существительные по числам и падежам (1–2 ошибки), не всегда правильно согласовывает существительные с числительными — незначительные нарушения в согласовании числительных с существительными;
- правильно изменяет существительные по числам и падежам, правильно согласовывает существительные с числительными — отсутствуют нарушения в согласовании числительных с существительными.









Задание 10. «Составь рассказ»

Методика позволяет оценить сформированность у ребенка связной речи.

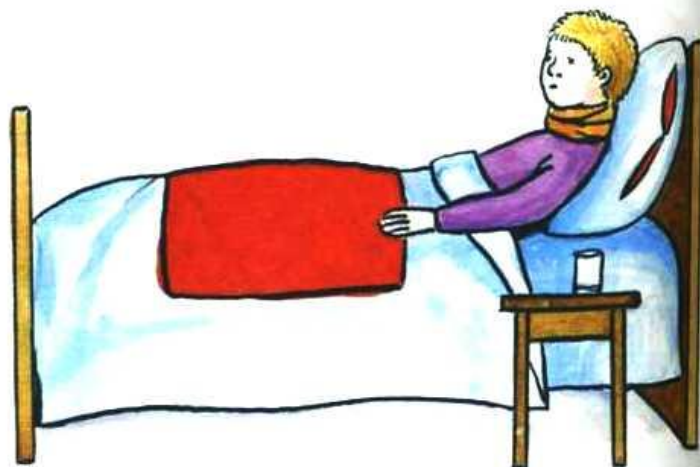
Покажите ребенку серию картинок. Начинайте рассказ по первой картинке, ребенок должен его продолжить по следующим картинкам.

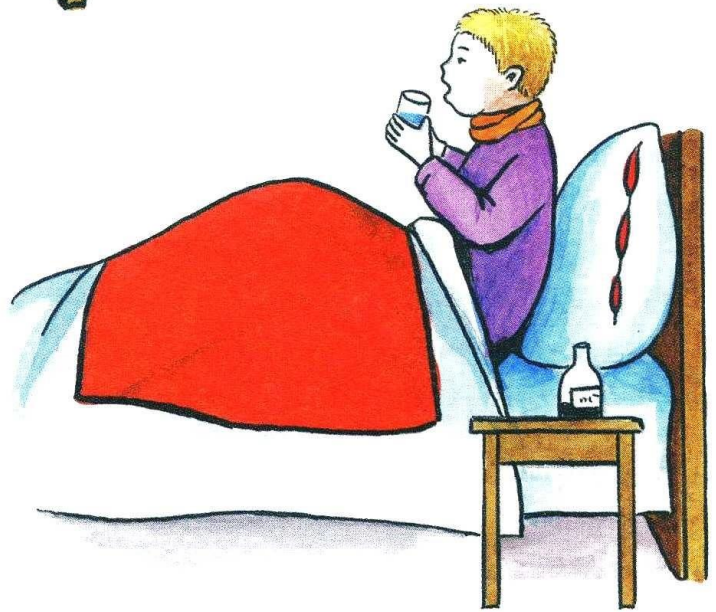
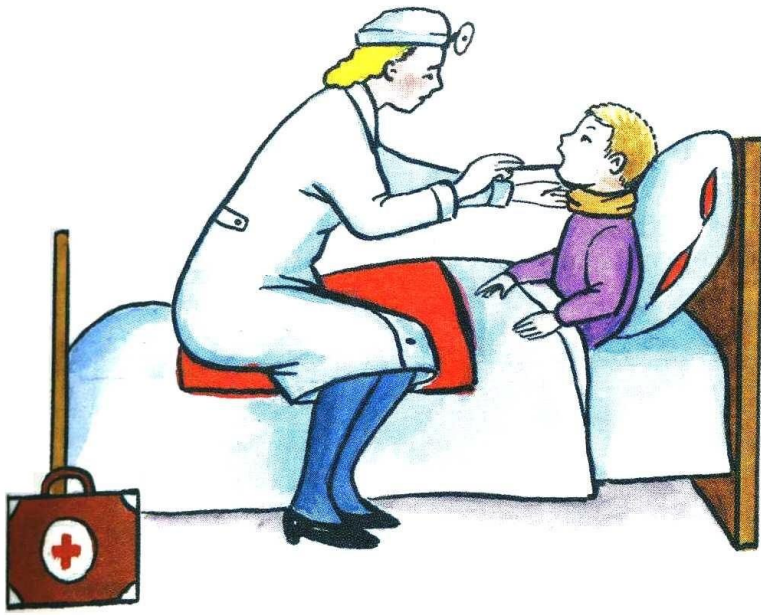
1. Вова вышел гулять и увидел на крыше сосульку. Он отломил сосульку и стал ее сосать...

Оценка результатов



- отсутствие фразовой речи, простое перечисление отдельных предметов — плохое развитие связной речи;
- отдельные, не связанные друг с другом фразы, чистое описание, бедный словарный запас — недостаточно развитая речь;
- большой и согласованный рассказ, эмоционально и интонационно окрашенный, — хорошее развитие связной речи.





Задание 11. «Опиши»

Методика позволяет оценить наличие в речи ребенка прилагательных.

Предложите ребенку описать вкус и цвет следующих продуктов: лук (горький, зеленый); лимон (кислый, желтый или зеленый); торт (сладкий, вкусный, круглый, огромный); кефир (кисло-сладкий, белый).

«Скажи, какой по вкусу лимон? А по цвету?»

При необходимости можно подобрать картинку или взять необходимый предмет (для наглядности).

Оценка результатов



- подобрал по одному прилагательному к каждому существительному, но допустил ошибку — бедный словарный запас;
- подобрал несколько прилагательных, но не к каждому существительному — средний словарный запас;
- подобрал несколько удачных прилагательных к каждому существительному — богатый словарный запас.

Задание 12. «Поиграем со словом»

Методика позволяет оценить умение образовывать существительные при помощи суффиксов.

Предложите ребенку «придумать» новое слово. Например, вы называете слово «заяц» и спрашиваете у ребенка, какие новые слова можно образовать от этого слова.

Заяц (зайчик, зайчонок, зайчиха, зайчишка, зайныка).

Кот (котик, котенок, котишка, Котофей, котище).

Лиса (лисонька, лисичка, лисица).

Земля (землица, земелька, земелюшка).

Воробей (воробышек, воробышко, воробыха).

Волк (волчишка, волчик, волчище, волчица).

Оценка результатов



- подобрал по одному однокоренному слову к каждому из существительных, но допустил ошибку — бедный словарный запас;
- подобрал несколько однокоренных слов, но не к каждому существительному — средний словарный запас;
- подобрал несколько однокоренных слов к каждому из существительных — богатый словарный запас.



ИССЛЕДОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

Мышление — это процесс внутреннего планирования и регуляции внешней деятельности с целью нахождения способов решения поставленной задачи. У ребенка продолжает развиваться образное мышление, он способен не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Ребенок засыпает взрослого вопросами: «Почему? Зачем? Отчего?», интересуясь не только ближайшими, но и более отдаленными причинами явлений. Развивается способность анализировать и обобщать воспринимаемые предметы и явления, выявлять и сопоставлять их признаки, устанавливать существующие между ними взаимоотношения, понимать равенства и неравенства, что является основой словесно-логического мышления.

Задание 1. «Найди сходства и различия»

Методика направлена на выявление умения сравнивать объекты (находить сходства и различия).

Назовите ребенку понятия парами, предложите ему найти сходства и различия между этими понятиями.

«Что одинаково? (Что общее?) Чем отличаются?»

Одуванчик — ромашка. Елка — береза. Собака — курица. Молоток — топор. Белка — кошка.

Оценка результатов



- с помощью наводящих вопросов назвал только один общий признак в каждом из заданий или отказался выполнять задание — низкий уровень сравнения;
- самостоятельно отвечать не может, только с помощью наводящих вопросов, сравнения провел по нескольким линиям (общее и отличие), выделил общие и отличительные признаки — средний уровень сравнения;
- отвечал самостоятельно, сравнение провел по нескольким линиям (общее и отличие), назвал обобщающее слово для всех предметов, выделил общие признаки и качественные особенности предметов — высокий уровень сравнения.



Задание 2. «Почему?»

Методика направлена на выявление умения на основании двух суждений вывести одно заключение.

Миша положил в стакан с водой гвоздь. Гвоздь утонул. Потом положил винтик. Винтик тоже утонул. Потом опустил в стакан спичку. Что с ней произошло? (Она не утонула.) Почему? (Спичка деревянная, дерево не тонет.)

Почему утонули гвоздь и винтик? (Они железные.)

Маше подарили цветок в горшке. Каждое утро Маша его поливала и вытирала листья влажной тряпочкой. Листья были зеленые, блестящие. Потом Маша уехала на несколько дней в гости. А когда вернулась — не узнала цветка. Что с ним произошло? (За цветком никто не ухаживал.)

Что произошло с листьями? (Листья высохли, цветок засох.)

Оценка результатов



- самостоятельно не решил ни одной задачи, не воспринимает задания — низкий уровень развития;
- одну задачу решил с помощью взрослого, другую не решил совсем — средний уровень развития;
- обе или одну из задач решил самостоятельно — достаточный уровень развития.

Задание 3. «Распредели картинки»

Методика направлена на выявление умения классифицировать.

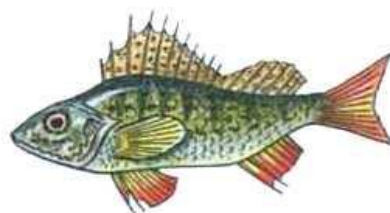
Предложите ребенку посмотреть внимательно на картинки и распределить их на четыре группы так, чтобы предметы подходили друг к другу (птицы, рыбы, посуда, мебель).

Затем предложите ребенку сделать из четырех групп две так, чтобы в каждой картинки подходили друг к другу (птицы + рыбы, посуда + мебель).

Оценка результатов



- распределяет картинки в случайном порядке, не выделяя какой-нибудь признак, или просто играет с ними — низкий уровень развития обобщений;
- ребенок справляется с заданиями только с помощью наводящих вопросов взрослого либо совершает 1–2 ошибки — средний уровень развития обобщений;
- ребенок легко справился с заданием и правильно ответил на поставленные вопросы, ошибки отсутствуют — хороший уровень развития обобщений.



КОНСТРУКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ

Конструктивная деятельность в 5–6 лет характеризуется умением анализировать особенности объемных изображений, называть различные детали, выделять основные части предполагаемой постройки. Дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Сама конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Задание. «Палочковый тест»

Методика помогает выявить особенности конструктивной деятельности.

1. Воспроизведение по образцу.

Предложите ребенку выложить из четырех палочек (или спичек) по образцу следующие фигуры (см. рисунки на с. 50).

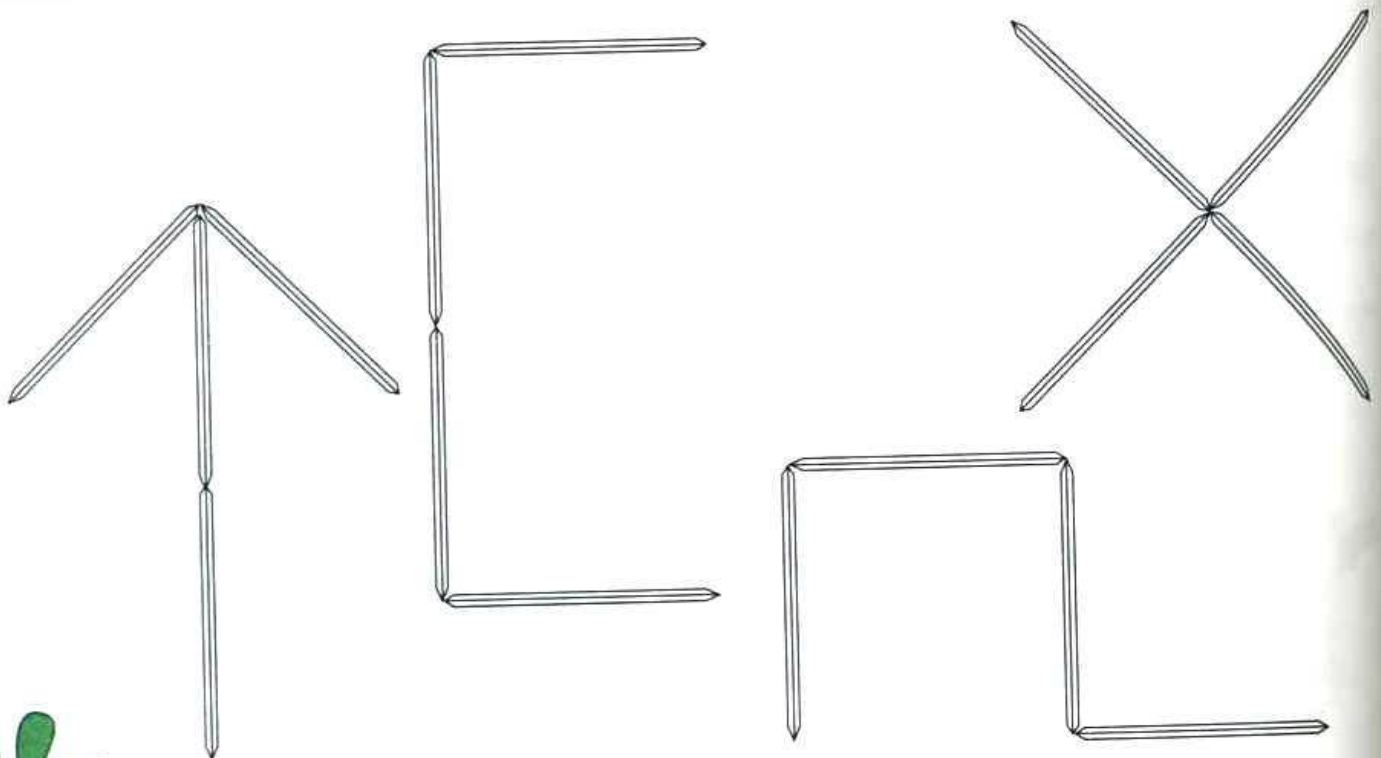
2. Воспроизведение по памяти.

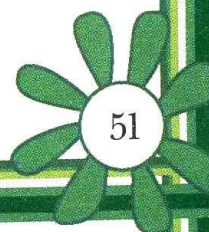
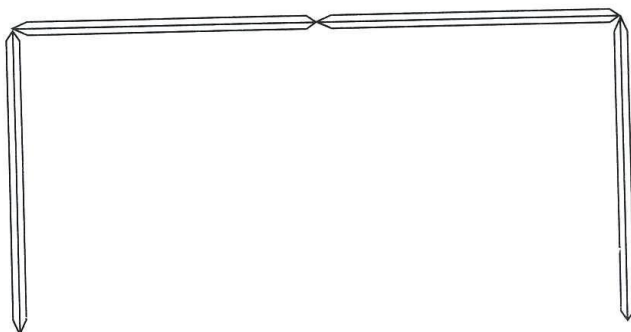
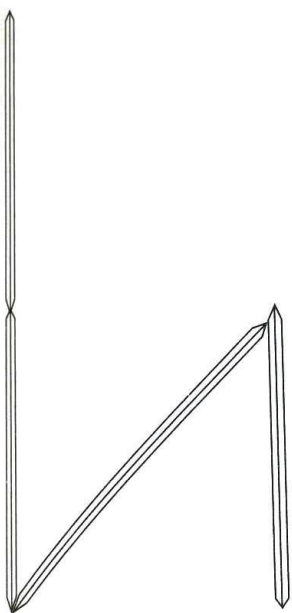
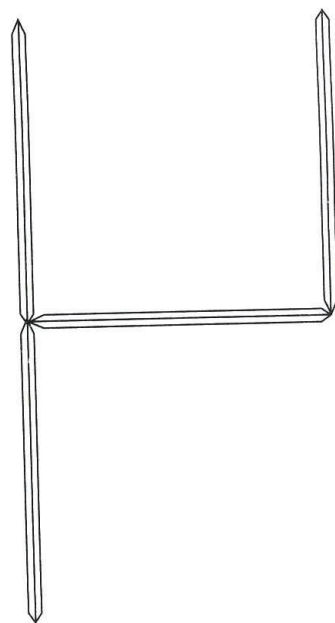
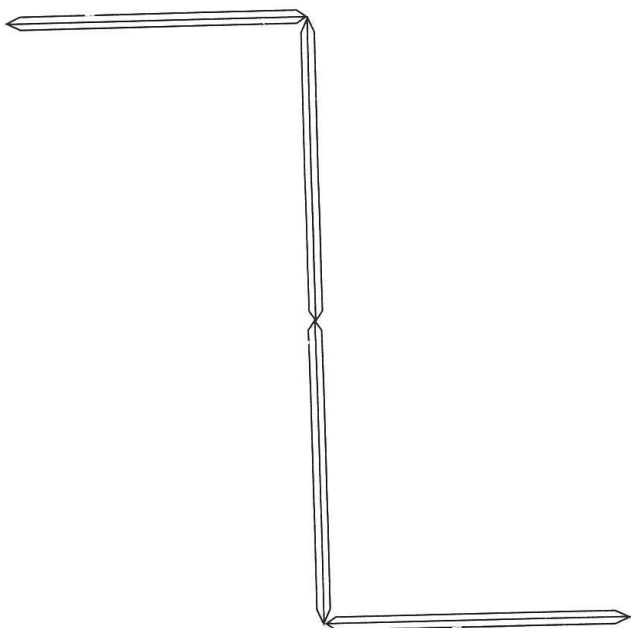
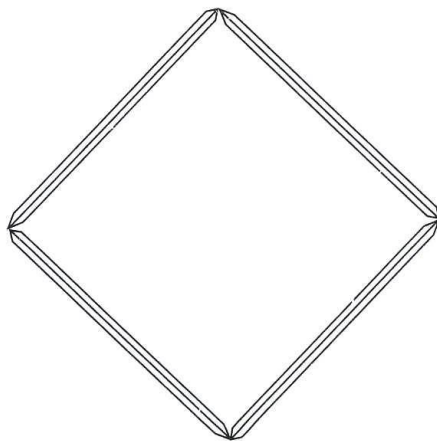
Предложите ребенку выложить из палочек (или спичек) по памяти следующие фигуры (см. рисунки на с. 51).

Оценка результатов



- совсем не справился с заданиями, просто играет с палочками — низкий уровень развития конструктивного праксиса;
- справился с заданиями только с помощью взрослого, совершил многочисленные ошибки (инверсии, искажение размеров) — средний уровень развития конструктивного праксиса;
- легко справился с заданиями самостоятельно (возможно допустить незначительное количество ошибок) — хороший уровень развития конструктивного праксиса.





6–7 ЛЕТ

ИССЛЕДОВАНИЕ ВОСПРИЯТИЯ

В 6–7 лет познавательная деятельность ребенка приобретает все более сложные формы. Восприятие становится целенаправленным, развивается наблюдательность. При специальной работе над развитием восприятия к концу дошкольного детства могут быть сформированы важные сенсорные способности: точный глазомер, развитый фонематический слух и музыкальный слух. Ребенок начинает различать и воспроизводить движение мелодии, понижение и повышение звуков, различные по высоте и длительности звуки, менять темп в пении и чтении стихов.

ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Задание 1. «Оценка восприятия формы»

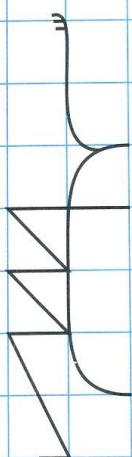
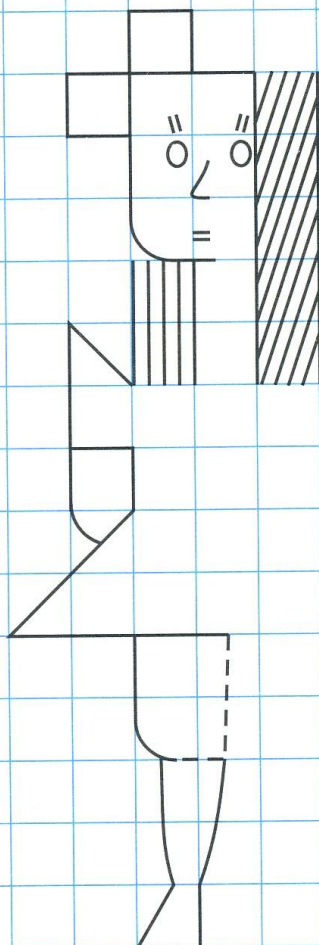
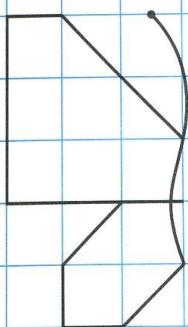
Методика направлена на выявление способности ребенка к целостному восприятию формы предметов.

Предложите ребенку дорисовать бабочку, куклу, жука.

Оценка результатов



- принцип работы не понял, при дорисовывании допустил многочисленные ошибки: выраженная асимметрия и несоответствие заданному изображению, резкое увеличение или уменьшение дополняемой части, искажение формы предмета и его площади;
- принцип работы понял, задания выполнил полностью, самостоятельно, с небольшими ошибками (небольшая асимметрия при дорисовывании предметов);
- принцип работы понял, задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок.



Задание 2. «Скажи какие»

Методика направлена на выявление способности ребенка к дифференцированному восприятию формы.

Предложите ребенку перечислить все предметы, имеющие форму треугольника, круга, квадрата, прямоугольника, овала.

«Скажи, какие предметы имеют форму треугольника (круга, квадрата, прямоугольника, овала)?»

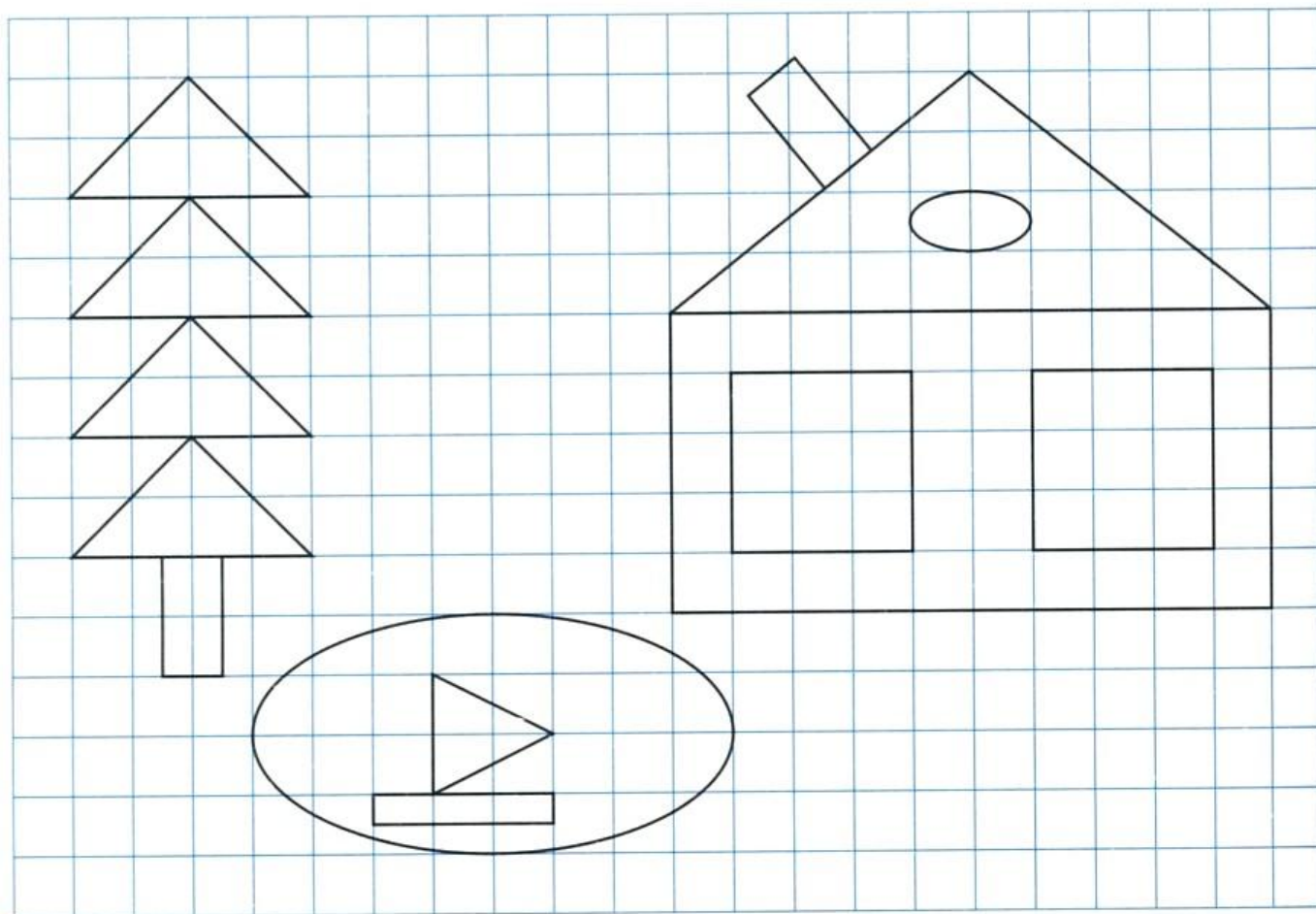
Ответ: «Форму треугольника имеют... (платье у девочки, уши у собаки...)».

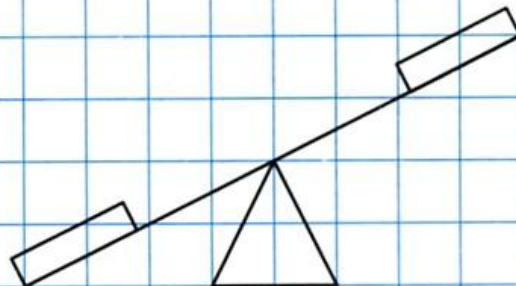
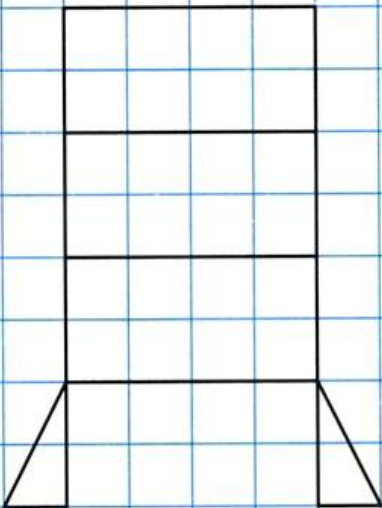
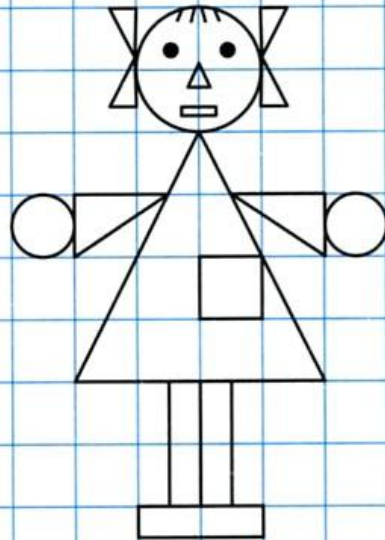
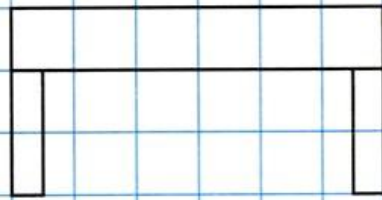
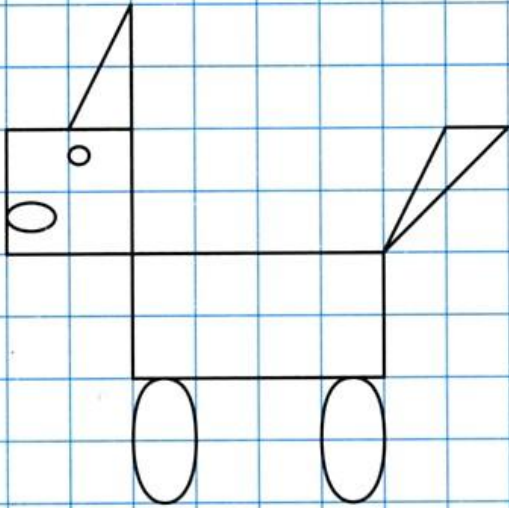


Оценка результатов

- задание не выполнил — восприятие формы нарушено;
- задание выполнил с 1–2 ошибками — восприятие формы слегка нарушено;
- задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — восприятие формы не нарушено.

Ошибкой считается неправильное название геометрических фигур.





Задание 3. «Раскрась»

Методика направлена на определение способности к дифференцированному цветовосприятию.

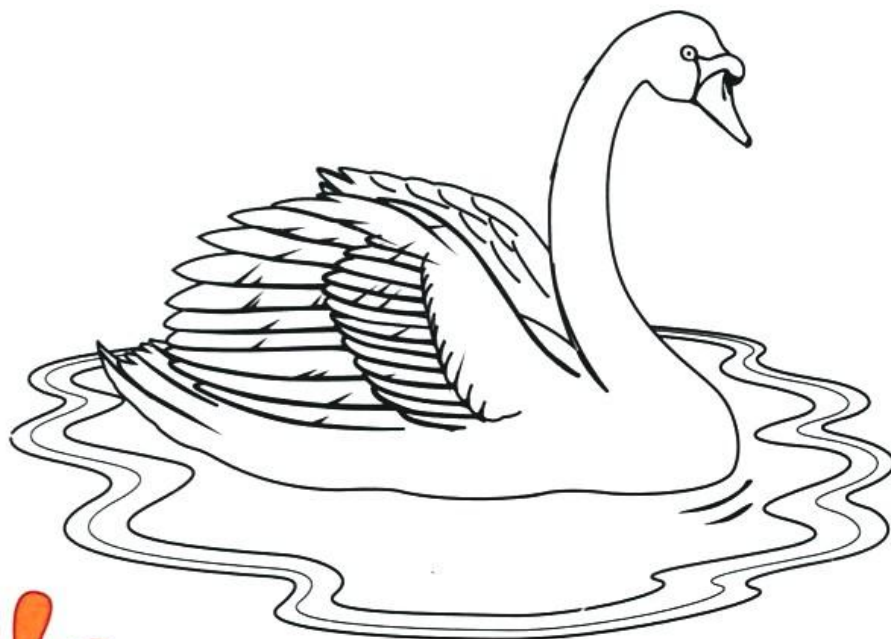
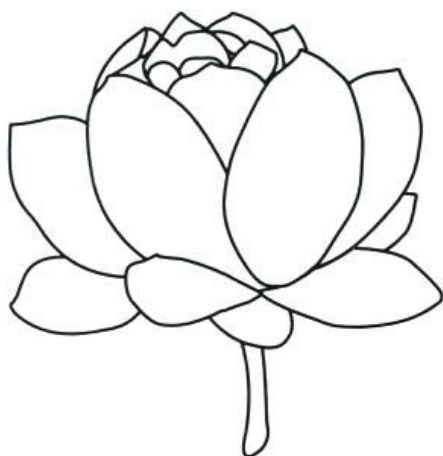
Предложите ребенку раскрасить только те изображения, которые имеют зеленую окраску.

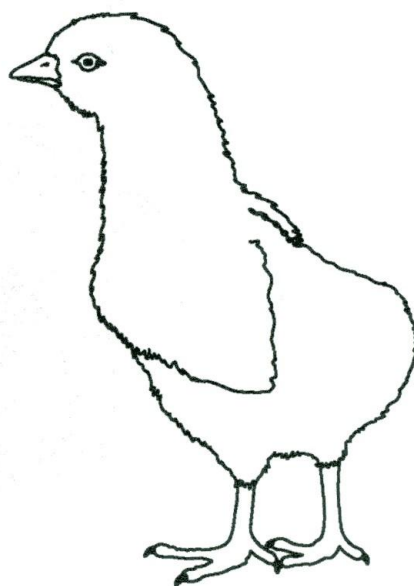
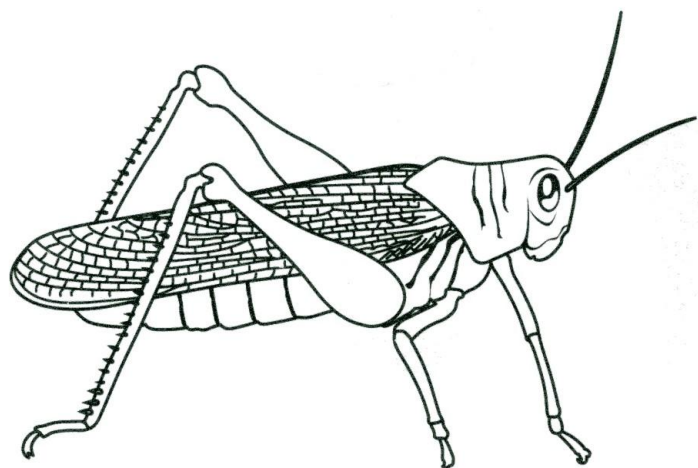
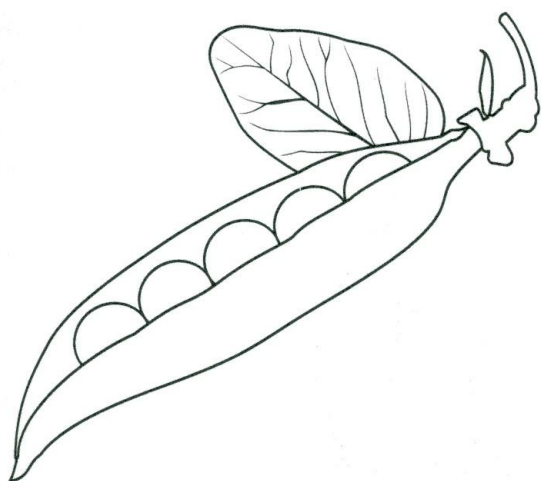
Оценка результатов



- задание не выполнил или выполнил с многочисленными ошибками — цветовосприятие нарушено;
- задание выполнил с одной ошибкой — цветовосприятие слегка нарушено;
- задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — цветовосприятие не нарушено.

Ошибкой считается неправильно покрашенный предмет.





АКУСТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Задание 4. «Слухо-моторные координации»

Методика направлена на выявление способности ребенка к оценке и восприятию ритмов.

Предложите ребенку выполнить задание по речевой инструкции:

- стучи по 2 раза, теперь по 3 раза;
- 2 раза слабо и 3 раза сильно, еще раз повтори;
- 2 сильных удара и 3 слабых, а теперь 2 слабых и 3 сильных и т. д.

Оценка результатов



- задание не выполнил, несмотря на многочисленные пробы, — оценка и восприятие ритмов нарушены;
- задание выполнил после нескольких проб или с одной ошибкой — оценка и восприятие ритмов слегка нарушены;
- задания выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — оценка и восприятие ритмов не нарушены.

Ошибкой считаются лишние удары, недостаточные удары, замедленность, моторные трудности выполнения.



ИССЛЕДОВАНИЕ ВНИМАНИЯ

В результате целенаправленного обучения в старшем дошкольном возрасте происходят следующие изменения:

- расширяется объем внимания;
- возрастает устойчивость внимания;
- развивается произвольное запоминание и воспроизведение.

Время произвольного сосредоточения достигает в некоторых видах деятельности 30 минут.

Развитие произвольного внимания идет в направлении от выполнения целей, поставленных взрослым, к целям, которые ребенок сам ставит и контролирует их достижение.

В то же время дети не могут сосредоточить свое внимание на неясном, непонятном, они быстро отвлекаются и начинают заниматься другими делами. Поэтому так важно делать трудное доступным и понятным, одновременно развивая волевые усилия, а вместе с ними и произвольное внимание.

Ребенку недостаточно понимать, что он должен быть внимательным, надо научить его этому. Развитие произвольного внимания предполагает формирование трех умений:

- принятие постепенно усложняющихся инструкций;
- удержание инструкций во внимании на протяжении всего занятия;
- развитие навыков самоконтроля (способность контролировать свои действия и поступки, действовать в соответствии с планом, проверять результаты своей деятельности, постоянно производить операцию сличения с имеющимся образцом).

Постепенно ребенок начинает использовать разные приемы запоминания: группирует материал по смыслу, многократно повторяет то, что нужно запомнить и т. д.

Задание 1. «Запомни и расставь крестики и нолики»

Методика направлена на определение объема внимания.

Ребенок работает по инструкции с восемью малыми квадратами, на которых изображены крестики и нолики.

Предложите ребенку посмотреть на первый квадрат с крестиками и ноликами (остальные семь квадратов закрыты). Через 1–2 минуты его закройте и попросите расставить точно так же крестики и нолики в пустом квадрате. На воспроизведение рисунка в каждом квадрате давайте не более 15 секунд.

Оценка результатов



- задание не выполнил, несмотря на значительную помощь взрослого и многократные повторы, — низкий уровень развития внимания;
- задание выполнил не полностью, с одной или несколькими ошибками, с незначительной помощью взрослого — средний уровень развития внимания;
- задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — высокий уровень развития внимания.

Ошибками считаются пропущенные или поставленные не в тех местах крестики и нолики.

Два вида помощи: *незначительная* — инструкция типа «смотри внимательно» или «не торопись»; *значительная* — указательный жест «а это что?».

Образец

	X	
O	O	O
X		X

O	O	X
	X	
X	O	O

X		
	X	O
O	O	X

O		X
X	O	X
		O

X		O
X	O	
O		X

X	X	X
O	O	O

O	X	
O	X	O
	X	

X	X	
O	O	
	O	X

×		×
○	○	○
	×	

×	○	○
	×	
○	○	×

○	○	×
	×	○
×		

		○
×	○	×
○		×

×	×	○
×	○	
○		

○	○	○
×	×	×

×		○
×		○
×	○	

○		×
○		
○	×	×



Задание 2. «Найди различия»

Методика направлена на определение эффективности внимания.

Предложите ребенку сравнить две картинки с одним и тем же сюжетом: «Посмотри на рисунки. Постарайся как можно быстрее назвать все признаки, которые отличают один рисунок от другого».

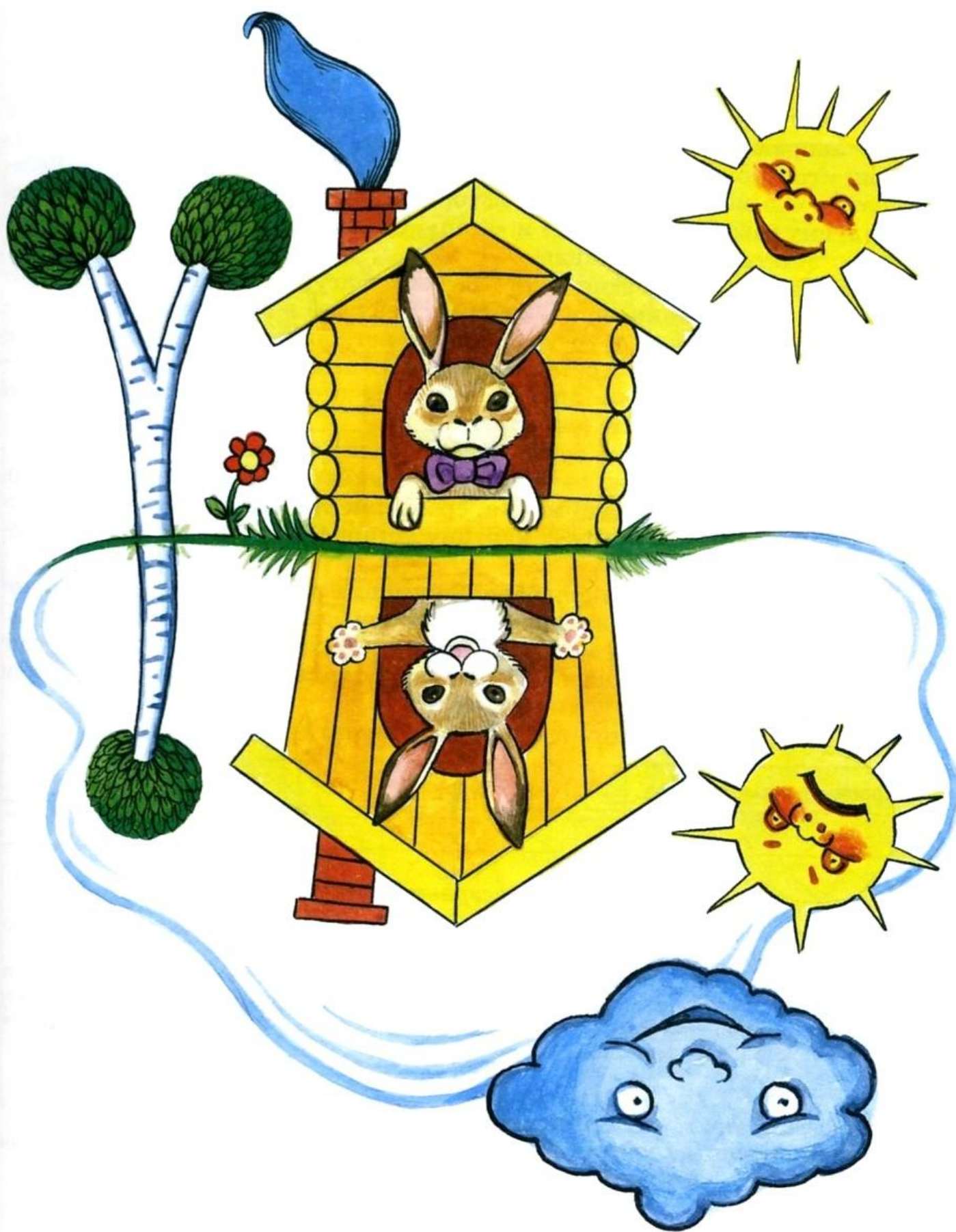
Оценка результатов



- заметил менее 10 отличий, затратил более 2,5 минуты, допустил более 4 ошибок — низкая эффективность внимания;
- заметил 11–12 отличий, время выполнения в пределах 2 минут, допустил 3–4 ошибки — средняя эффективность внимания;
- заметил 13–15 отличий, затратил не больше 1 минуты, допустил не более 1–2 ошибок — высокая эффективность внимания.

Ошибкой считаются повторы, неправильно названные отличия, пропущенные отличительные признаки.





Задание 3. «Найди и вычеркни»

Методика направлена на исследование концентрации и устойчивости внимания.

Дайте ребенку задание искать и разными способами зачеркивать простые фигуры, например: треугольник перечеркивать горизонтальной чертой, а кружок — горизонтальной и вертикальной, во флажке ставить точку. Ребенок работает 2,5 минуты, в течение которых пять раз подряд (через каждые 30 секунд) ему говорят «начинай» и «стоп». Отмечайте на рисунке место, где даются соответствующие команды.

«Видишь, здесь нарисовано много разных фигур — все они хорошо тебе знакомы. Это треугольник, круг, квадрат. Сейчас я в этом квадрате фломастером поставлю точку, а в треугольнике — вот такую черточку (поставьте вертикальную черту). Круг я оставляю чистым, в нем ничего не нарисую. В четырехугольнике я поставлю другую черточку (поставьте горизонтальную черту). Теперь ты продолжай дальше».

Можно на отдельном листе бумаги дать ребенку образец-подсказку.

По количеству правильно зачеркнутых знаков устанавливается степень точности и продуктивности внимания, сравнение таких показателей за каждый отрезок времени раскрывает картину устойчивости и характер колебания внимания.

Показателем хорошей концентрации внимания при этом выступает минимальное количество допущенных ошибок при выполнении задания.

За 3 минуты ребенок успевает заполнить от 50 до 80 фигур. Ошибки в незначительном количестве (одна за 1 минуту) появляются, как правило, при высоком темпе работы.

Заполните таблицу, а потом сделайте соответствующие выводы.

Просмотренные строки	Пропуски	Ошибки

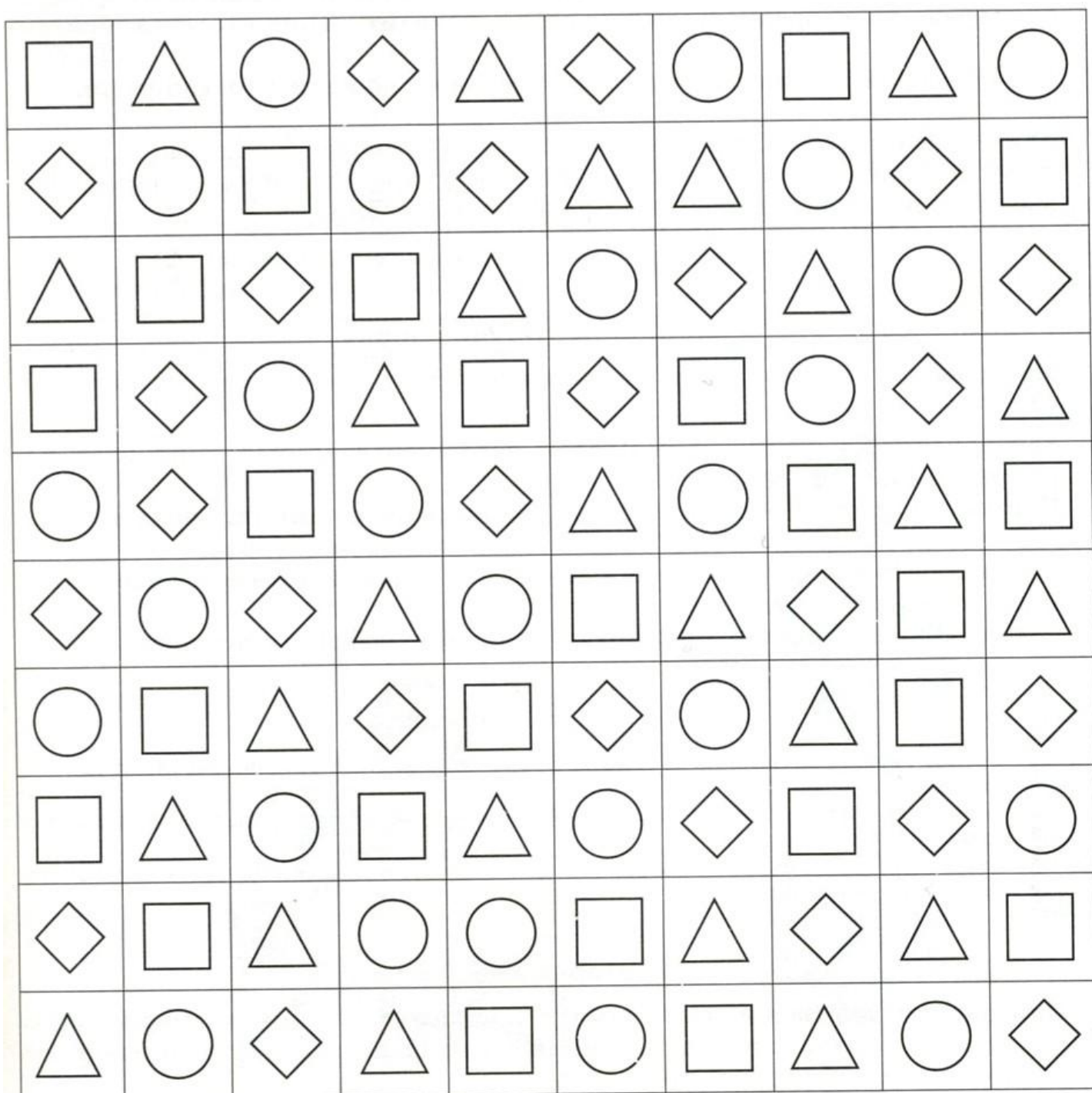
Оценка результатов



- задание не выполнил, несмотря на значительную помощь взрослого, — низкопродуктивное и неустойчивое внимание;
- задание выполнил неполностью, с одной или несколькими ошибками, с незначительной помощью взрослого — среднепродуктивное и среднеустойчивое внимание;
- задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — высокопродуктивное и устойчивое внимание.

Ошибкой считается пропущенное или неправильно зачеркнутое изображение.

Два вида помощи: *незначительная* — инструкция типа «смотри внимательно» или «не торопись»; *значительная* — указательный жест «а это что?».



ИССЛЕДОВАНИЕ ПАМЯТИ

Для улучшения процесса памяти необходимо воспитывать у детей приемы запоминания и припоминания:

- 1) умение анализировать, выделять в предметах определенные связи, признаки, сравнивать предметы между собой, находить в них сходства и различия;
- 2) обобщать, объединять различные предметы по каким-то общим признакам;
- 3) классифицировать предметы и явления на основе обобщения;
- 4) устанавливать смысловые связи между предъявляемыми объектами для заучивания и окружающими ребенка предметами.

Задание 1. «Заучи слова»

Методика позволяет оценить кратковременную и долговременную слуховую память.

Зачитайте ребенку список из 10 слов, например: стол, мед, окно, игла, часы, парк, река, брат, лес, перо.

Попросите ребенка повторить слова, которые он запомнил, порядок называния слов не имеет значения. Записывайте называемые слова.

Снова прочтите перечисленные выше слова, попросите ребенка еще раз повторить их. Снова запишите.

Процедура повторяется 5 раз (вы зачитываете, ребенок повторяет).

Оценка результатов



- после первого прочтения запомнил 2–3 слова — низкий уровень развития кратковременной памяти;
- после первого прочтения запомнил 4–5 слов — средний уровень развития кратковременной памяти;
- после первого прочтения запомнил 6 слов и более — хороший уровень развития кратковременной памяти.

Повторный тест

Для оценки долговременной памяти попросите ребенка примерно через час вспомнить слова, которые он учил (в данном случае слова не называются перед тем, как их повторяет ребенок).

Оценка результатов

- запомнил 3–4 слова — низкий уровень развития долговременной памяти;
- запомнил 5–6 слов — средний уровень развития долговременной памяти;
- запомнил 7 и более слов — хороший уровень развития долговременной памяти.

В ходе исследования долговременной памяти можно получить дополнительные характеристики ребенка. Для этого можно построить график, на котором картина развития ребенка будет более наглядна. Например, если воспроизведение начинает сначала увеличиваться, а потом уменьшаться, то это говорит об истощаемости внимания, забывчивости.

Зигзагообразная форма «кривой» указывает на рассеянность и неустойчивость внимания. «Кривая» в форме плато наблюдается при эмоциональной вялости, отсутствии заинтересованности в выполнении задания.



Задание 2. «Вспомни рисунки»

Методика позволяет оценить зрительную память.

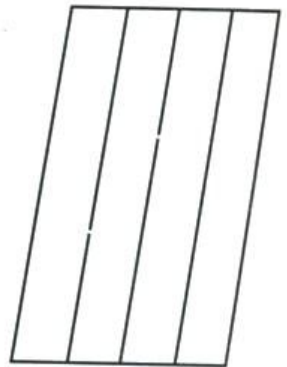
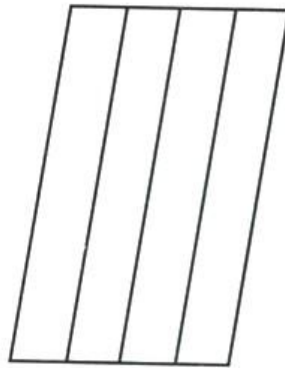
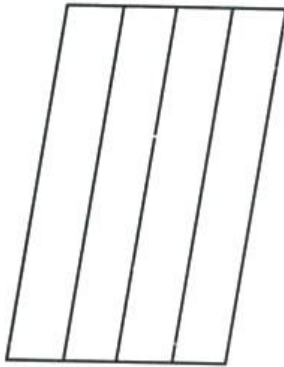
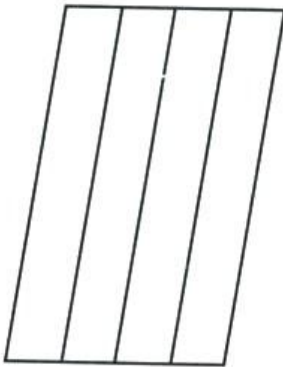
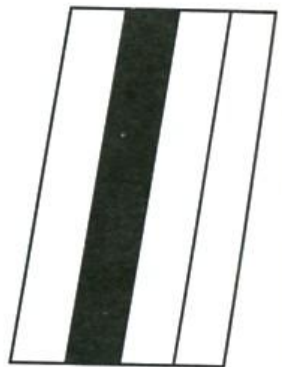
Покажите ребенку последовательно 4 рисунка. Время предъявления рисунка — 1 минута. Объясните ребенку, что он должен внимательно посмотреть на рисунок и запомнить его очень точно. Далее предложите ему на незаштрихованном листе закрасить то, что он только что видел.

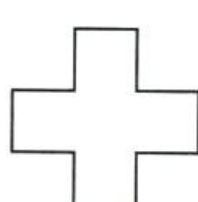
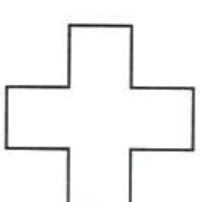
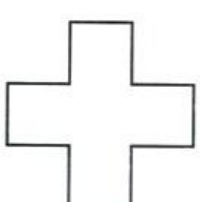
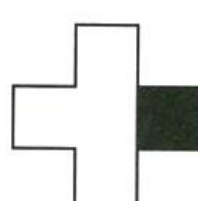
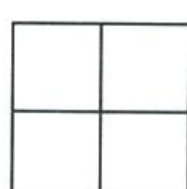
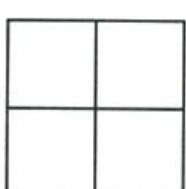
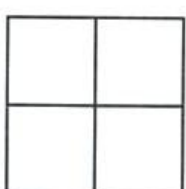
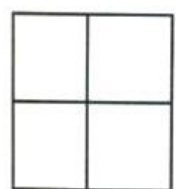
Результаты оцениваются по четырем рисункам.



Оценка результатов

- в каждом из рисунков запомнил 2–3 элемента — слабая зрительная память;
- запомнил примерно половину элементов — обычная зрительная память;
- запомнил более половины элементов — отличная зрительная память.





Задание 3. «Выбери картинки, назови слова»

Методика позволяет оценить наличие у ребенка логических связей между понятиями в процессе запоминания.

Предложите ребенку заучить несколько слов. Объясните ему, что для того, чтобы было легче запоминать, он должен выбрать картинку с рисунком, которая поможет вспомнить названное слово.

«Я называю слово, а ты подбираешь к нему картинку».

Время для выбора картинки — 30 секунд. Ребенку задается вопрос о том, почему он выбрал именно эту картинку. Внимание! В процессе выполнения задания некоторые картинки должны остаться неназванными.

После того как картинки выбраны, ребенку разрешается заняться чем-то другим.

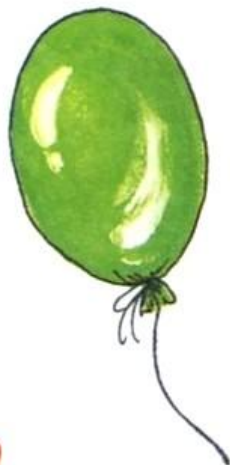
Через 15 минут покажите ребенку выбранные им картинки и предложите вспомнить заученные слова.

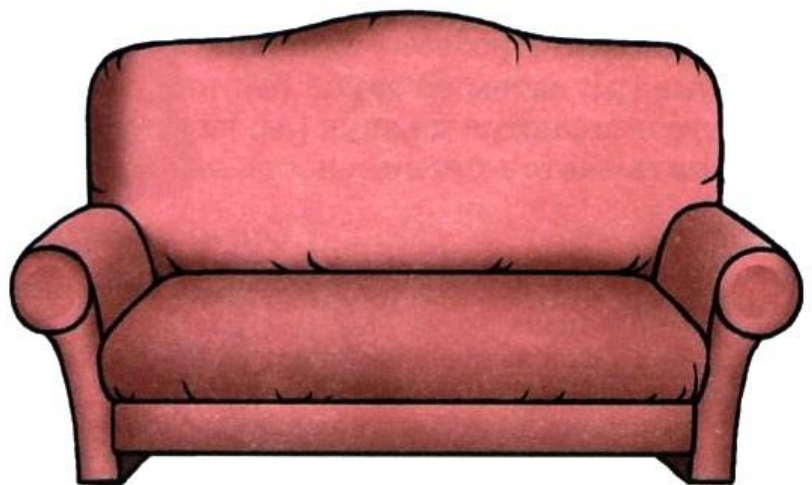
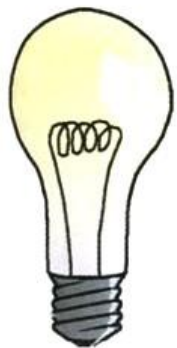


Оценка результатов

- запомнил 2–3 слова — низкий уровень осмысленного запоминания;
- запомнил 4–5 слов — средний уровень осмысленного запоминания;
- запомнил 6 и более слов — хороший уровень осмысленного запоминания.

Слова: инструменты, груша, иголка, капуста, обед, коньки, забор, лес.





ИССЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ

К 6–7 годам словарь ребенка увеличивается до 3000–3500 слов.

Детям становится доступным звуковой анализ речи: выделение звука в слове, определение, из каких звуков состоит слово.

В условиях правильного речевого воспитания и при отсутствии органических недостатков ребенок к шести годам овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи. Основными задачами этого периода являются практическое ознакомление ребенка с предложением, развитие умения выделять в простых предложениях (без предлогов и союзов) слова, делить слова на слоги, слоги на звуки и соединять звуки в слоги, слоги в слова, слова в предложения. В школе подготовительный период к обучению грамоте продолжается до семи дней. Если в детском саду ребенок не сумел практически овладеть основными понятиями, у него будет затруднено дальнейшее обучение грамоте. Поэтому очень важно помочь ребенку овладеть такими понятиями, как «предложение», «слово», «часть слова», «звук», отработать четкое произношение всех звуков в различных сочетаниях, работать над интонационной выразительностью речи, учить сопоставлять звуки, выделять их отличительные признаки, определять место звука в слове.

К семи годам дети, как правило, владеют всеми грамматическими формами имен существительных и прилагательных, личными формами (спряжением) наиболее употребительных глаголов, хотя еще могут встречаться ошибки в изменении слов по падежам («У меня нет перчатков»).

Для характеристики признака действия дети должны пользоваться наречиями, употребляя их в составе словосочетания и предложения (шел быстро, говорил тихо); использовать предлоги не только в прямом значении, но и в отвлеченном (закричал от страха, заплакал от боли). Развивается умение связно, подробно, последовательно рассказывать о тех или иных событиях.

Задание 1. «Найди предмет»

Методика направлена на изучение способности слуховой дифференциации.

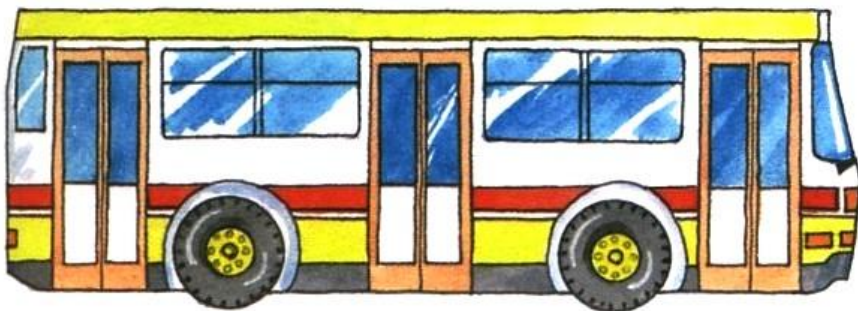
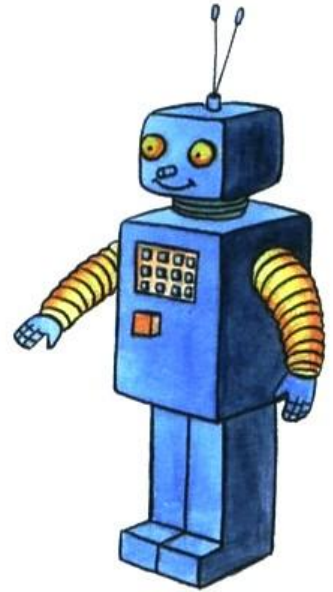
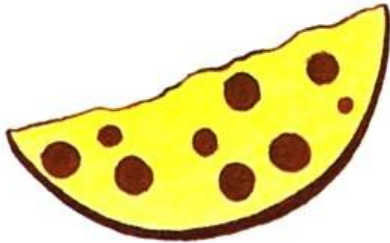
Предложите ребенку сначала найти все предметы, которые начинаются со звука [р]; затем со звука [а]; наконец, со звука [с]; найти предметы, которые оканчиваются на звук [а]; на звук [к]; на звук [л]. При анализе результатов учитывается правильность выполнения задания.

Оценка результатов



- ошибок больше чем в половине предъявленных слов — слуховая дифференциация нарушена;
- ошибок меньше чем в половине предъявленных слов — слуховая дифференциация недостаточна развита;
- задание выполнил полностью, самостоятельно и без ошибок — слуховая дифференциация не нарушена.

Ошибкой считаются названные неправильно слова.



Задание 2. «Назови»

Методика помогает исследовать словарь.

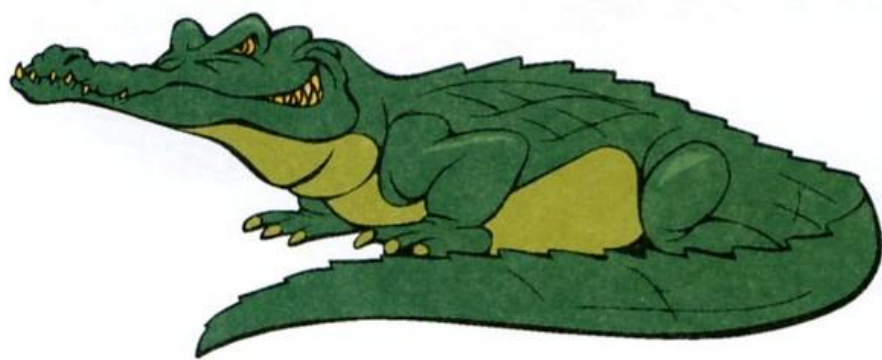
Предложите ребенку, глядя на картинку, назвать по три предмета, относящихся к посуде; к насекомым; к животным; к грибам.



Оценка результатов

- перечислил меньше половины предметов — бедный кругозор и словарный запас;
- перечислил половину предметов — средний кругозор и словарный запас;
- перечислил все предметы — богатый кругозор и словарный запас.





Задание 3. «Подбери синонимы»

Методика поможет выяснить, понимает ли ребенок смысловые значения синонимов (слов, имеющих общее смысловое значение и отличающихся друг от друга дополнительными оттенками).

Скажите ребенку: «Подбери слова, близкие по смыслу». Записывайте называемые им синонимы.

Щенок веселый — ... (радостный, шаловливый, игривый).

Мальчик грустный — ... (скучный, печальный, угрюмый, невеселый).

Обед вкусный — ... (аппетитный, сытный, питательный, калорийный, основательный).

Ложка большая — ... (огромная, громадная, гигантская).

Оценка результатов



- подобрал по одному синониму к 1–2 названным словосочетаниям или не подобрал вообще — бедный словарный запас;
- подобрал по несколько синонимов к половине названных словосочетаний — средний словарный запас;
- к каждому из словосочетаний подобрал один синоним или более — богатый словарный запас.





Задание 4. «Подбери антонимы»

Методика поможет выяснить, понимает ли ребенок смысловые значения антонимов (слов, имеющих противоположное смысловое значение).

Скажите ребенку: «Подбери слова с противоположным значением». Записывайте называемые им антонимы.

Большой — ... (маленький).

Высокий — ... (низкий).

Длинный — ... (короткий).

Широкий — ... (узкий).



Оценка результатов

- подобрал антонимы к 1–2 словам или не подобрал вообще — бедный словарный запас;
- подобрал антонимы к половине слов — средний словарный запас;
- подобрал антонимы ко всем словам — богатый словарный запас.

Задание 5. «Назови профессию»

Методика позволяет оценить словарный запас и кругозор ребенка.

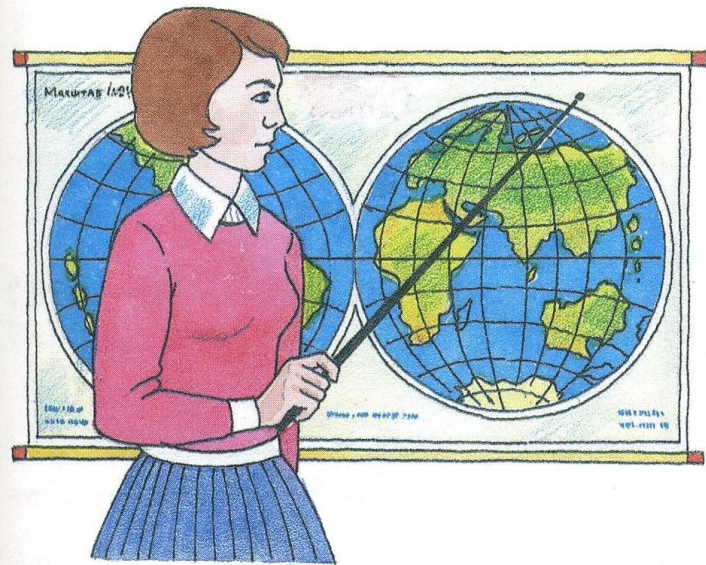
Предложите ребенку назвать профессию человека, если он: тушит огонь; чинит автомобиль; учит детей; подстригает волосы.



Оценка результатов

- назвал одну и меньше профессий — бедный кругозор и словарный запас;
- назвал половину профессий — средний кругозор и словарный запас;
- назвал все профессии — богатый кругозор и словарный запас.





Задание 6. «Ответь на вопрос»

Методика позволяет оценить словарный запас и кругозор ребенка.

Предложите ребенку ответить на вопрос: «Как называется детеныш лошади; коровы; курицы; свиньи?»



Оценка результатов

- назвал меньше половины детенышей — бедный кругозор и словарный запас;
- назвал половину или больше половины детенышей — средний кругозор и словарный запас;
- перечислил всех детенышей — богатый кругозор и словарный запас.

Задание 7. «Догадайся и скажи правильно»

Методика направлена на выяснение состояния лексико-грамматической стороны речи.

Предложите ребенку ответить на вопросы.

- 1) Собаку укусила оса. Кто кусался?
- 2) Мама зовет домой дочку. Кто дома?
- 3) Колю ударил Ваня. Кто драчун?
- 4) Володю ждет Лена. Кто задержался?
- 5) Папа наказал сына. Кто провинился?



Оценка результатов

- множественные ошибки — низкий уровень развития лексико-грамматической стороны речи;
- допустил 1–2 ошибки — средний уровень развития лексико-грамматической стороны речи;
- ошибки отсутствуют — хороший уровень развития лексико-грамматической стороны речи.

Задание 8. «Измени слово»

Методика позволяет оценить сформированность у ребенка навыков словообразования.

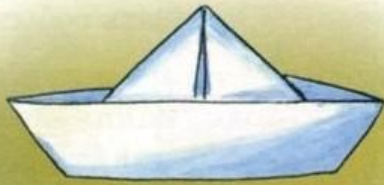
Предложите ребенку изменять слова по образцу.

Дерево — деревянный, мех — ... (меховой), бумага — ... (бумажный), снег — ... (снежный), стекло — ... (стеклянный), резина — ... (резиновый).



Оценка результатов

- изменил меньше половины существительных без ошибок или больше половины, но с ошибками — низкий уровень сформированности навыков словообразования;
- изменил больше половины существительных без ошибок — средний уровень сформированности навыков словообразования;
- правильно заменил все существительные на прилагательные — сформированы навыки словообразования.



Задание 9. «Составь рассказ»

Методика позволяет оценить умение последовательно излагать события.

Покажите ребенку несколько сюжетных картинок не по порядку. Попросите его определить, какая из них первая, какая вторая, какая третья. После того как очередность установлена, попросите ребенка составить рассказ.

Если ребенок испытывает затруднения, задавайте ему наводящие вопросы по содержанию. После того как ребенок ответит на вопросы, предложите ему самостоятельно, глядя на картинки, составить рассказ «Бабочка».

1. Бабушка пришла в гости к своим внукам — Мише и Маше.
2. Миша и Маша угощают бабушку чаем.
3. Во время чаепития в окно влетела бабочка. Маша и Миша сразу стали ловить ее.
4. Все закончилось плачевно — дети разбили чашку.

Оценка результатов



- отсутствие фразовой речи, простое перечисление отдельных предметов — плохое развитие связной речи;
- отдельные, не связанные друг с другом фразы, чистое описание, бедный словарный запас — недостаточно развитая речь;
- составил большой и согласованный рассказ, эмоционально и интонационно окрашенный, описывающий не только то, что ребенок видит, но и события из личного опыта — хорошее развитие связной речи.





ИССЛЕДОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

К 6–7 годам у детей на основе практического и наглядно-чувственного опыта начинается формирование словесно-логического мышления, которое связано с использованием и преобразованием понятий. Поэтому большое внимание уделено методикам, направленным на выявление умений сравнивать объекты, обобщать, находить причинно-следственные связи.

Задание 1. «Найди сходства и различия»

Методика направлена на выявление умения сравнивать объекты (находить сходства и различия между предметами).

Назовите ребенку понятия парами, предложите ему найти сходства и различия между этими понятиями: «Скажи, чем они похожи и чем отличаются?»

Тетрадь — книга.

Яблоко — колесо.

Фиксируйте: по одной или нескольким линиям ребенок провел сравнения; количество выделяемых признаков; качественные особенности выделяемых признаков.

Оценка результатов



- отвечал с помощью наводящих вопросов, ограничился перечислением внешних признаков или отказался выполнять задание — низкий уровень сравнения;
- отвечал с помощью наводящих вопросов, сравнение провел по нескольким линиям, выделил общие и отличительные признаки, качественные особенности предметов — средний уровень сравнения;
- отвечал самостоятельно, сравнение провел по нескольким линиям, выделил общие и отличительные признаки, качественные особенности предметов — высокий уровень сравнения.

Задание 2. «Отчего, почему, зачем?»

Методика направлена на понимание причинно-следственных связей между объектами.

Предложите ребенку продолжить следующие фразы.

Если в комнату принесли кусочек льда, то ...

Мальчик заболел, у него поднялась температура, потому что ...

Когда наступает день рождения, то ...

Когда придет весна, то снеговик ...

Девочка заплакала, потому что ...

Когда наступит Новый год, то ...

Если заболит зуб, то ...
В лес ходят для того, чтобы ...
Если пойдет сильный дождь, то ...
Сломался телевизор, потому что ...

Оценка результатов

- не ответил — низкий уровень развития;
- нечеткий, недостаточно обоснованный ответ на 6–8 вопросов — средний уровень понимания причинно-следственных связей;
- четкий обоснованный ответ на 8–10 вопросов — высокий уровень понимания причинно-следственных связей.



Задание 3. «Найди недостающие фигуры»

Методика направлена на выявление умения обобщать.

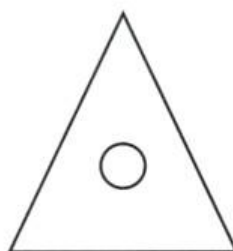
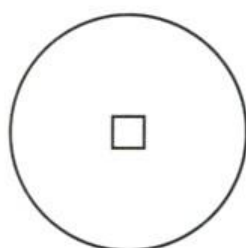
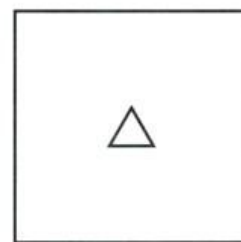
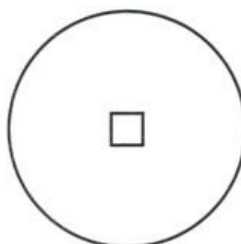
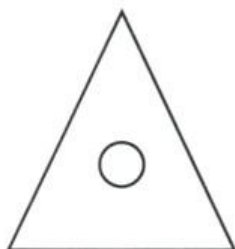
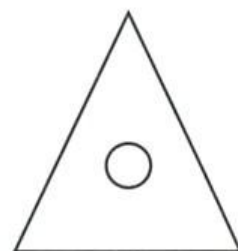
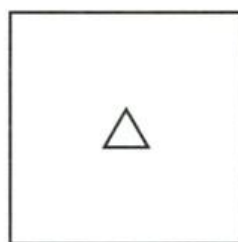
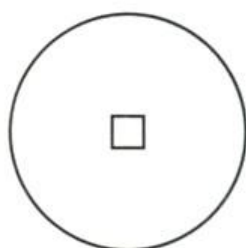
Покажите ребенку картинки: в каждом ряду по три геометрические фигуры, отличающиеся одна от другой несколькими признаками. В третьем ряду фигура отсутствует.

Предложите ребенку посмотреть внимательно и нарисовать недостающую фигуру. Обязательно спросите ребенка, почему он нарисовал именно эту фигуру.

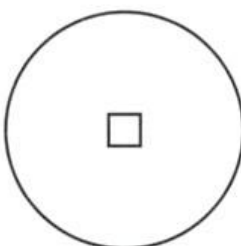
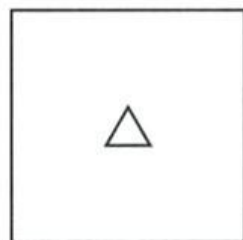
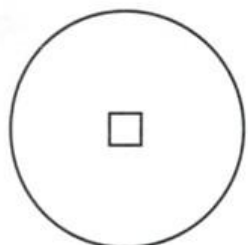
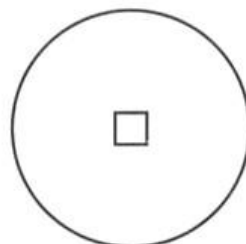
Оценка результатов



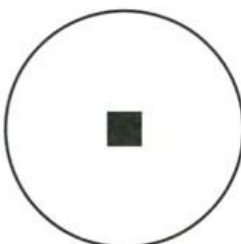
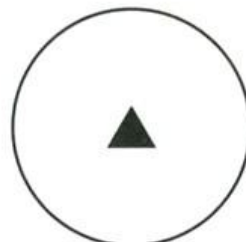
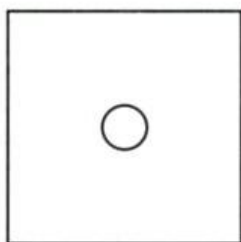
- наводящие вопросы не помогают — низкий уровень развития обобщений;
- ребенок справился с заданием только с помощью наводящих вопросов взрослого — средний уровень развития обобщений;
- ребенок легко справился с заданием, правильно и самостоятельно выполнил его, ответил на поставленные вопросы, ошибки отсутствуют — хороший уровень развития обобщений.



?



?



?



Задание 4. «Нелепицы»

Методика позволяет оценить состояние познавательной деятельности, зрительной памяти, восприятия, уровня развития речи, критичности.

Предложите ребенку рассмотреть картинки, на которых изображены нелепые ситуации. Время для рассматривания — 30 секунд. Через 30 секунд картинку уберите. Фиксируются спонтанные высказывания ребенка.

В тех случаях, когда ребенок сразу оценивает ситуацию как нелепую, смешную и дает обоснованный ответ, активно называет запомнившиеся фрагменты, дополнительные вопросы не задаются.

Наводящие вопросы:

Смешная картинка?

Что там смешного?

А может быть такое в жизни?

Может быть, тут что-то перепутано?

Оценка результатов



- наводящие вопросы не помогают — низкий уровень развития познавательной деятельности, зрительной памяти, восприятия, уровня развития речи, критичности;
- справился с заданием только с помощью наводящих вопросов взрослого, не сразу оценивает ситуацию как нелепую, не всегда дает обоснованный ответ, допускает ошибки — средний уровень развития познавательной деятельности, зрительной памяти, восприятия, уровня развития речи, критичности;
- легко справился с заданиями, сразу оценивает ситуацию как нелепую, смешную и дает обоснованный ответ, активно называет запомнившиеся фрагменты, ошибки отсутствуют — хороший уровень развития познавательной деятельности, зрительной памяти, восприятия, уровня развития речи, критичности.





КОНСТРУКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ

Дети в 6–7 лет в значительной степени способны освоить конструирование из листа бумаги (складывать бумажные фигурки-оригами начинают обучать в старшей группе детского сада), могут придумывать собственные изделия. Данный вид деятельности не просто доступен — он важен для углубления пространственных представлений.

Дети свободно могут разобраться в схеме и сложить фигурку, так как владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и изделий, анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, определяют их форму.

Задание. «Оригами»

Сядьте рядом с ребенком, но не напротив. Положите и перед ребенком, и перед собой по квадратному листку бумаги. Бумага, с которой вы работаете, должна быть не слишком тонкая (иначе она может порваться), но и не толстая (будет сложно сгибать несколько раз).

Начинайте складывать из листка фигурку по схеме. Каждую новую операцию четко проговаривайте, объясняйте, как правильно или удобно сделать тот или иной сгиб. Не спешите, ведь ребенок повторяет за вами все ваши действия.

Оценка результатов



- совсем не справился с заданиями, просто играет с листком бумаги — низкий уровень развития конструктивного праксиса;
- справился с заданиями при дополнительной помощи взрослого — средний уровень развития конструктивного праксиса;
- справился с заданиями самостоятельно или выполнил задания по вашему образцу — хороший уровень развития конструктивного праксиса.

Дополнительная помощь взрослого может быть трех видов.

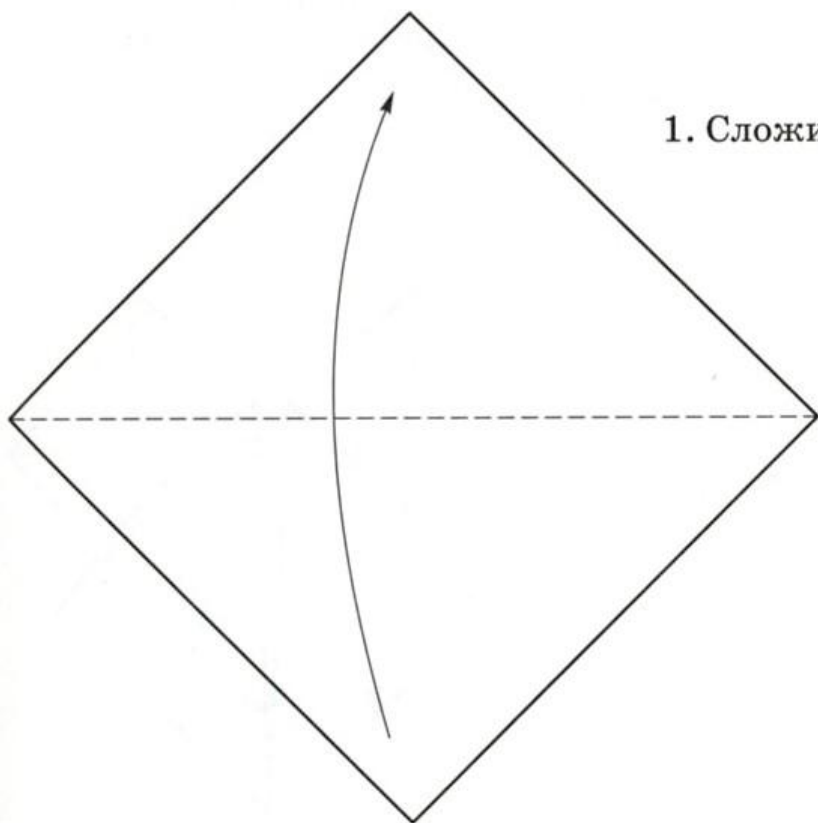
1. Можно карандашом отметить на листке ребенка места соединения углов или провести линию, к которой следует сгибать края.

2. Покажите, используя листок ребенка, как и в какую сторону следует делать сгибы. Потом разгладьте квадрат, и пусть ребенок повторит ваши действия.

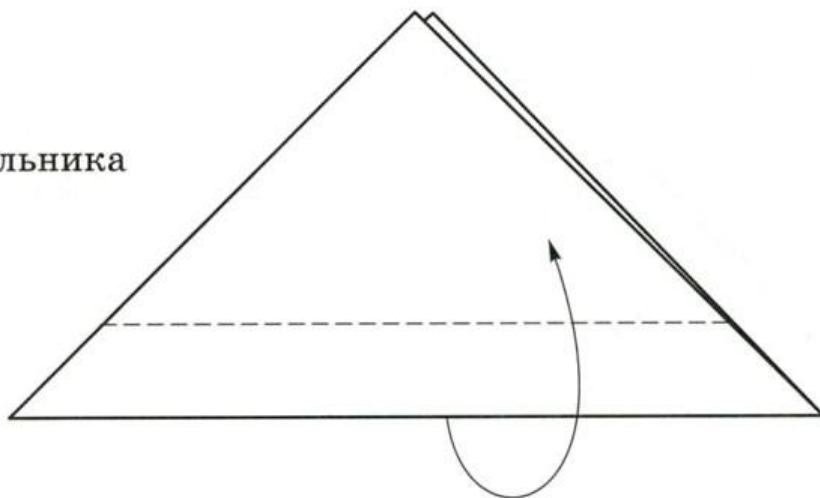
3. Согните на листке ребенка один из симметричных элементов, а второй оставьте для его самостоятельной работы.

Зайчик

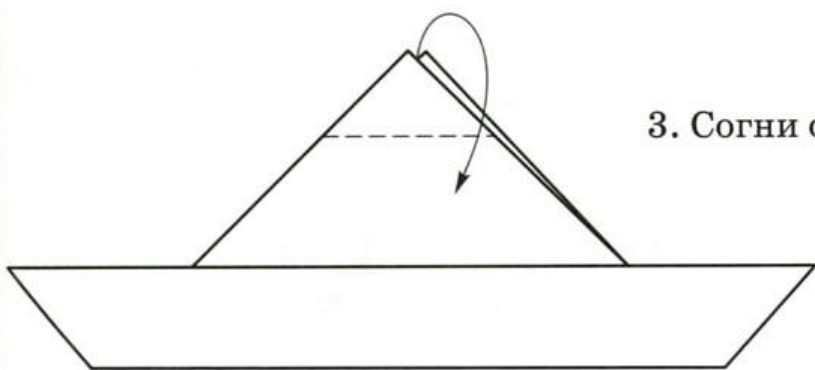
1. Сложи лист пополам

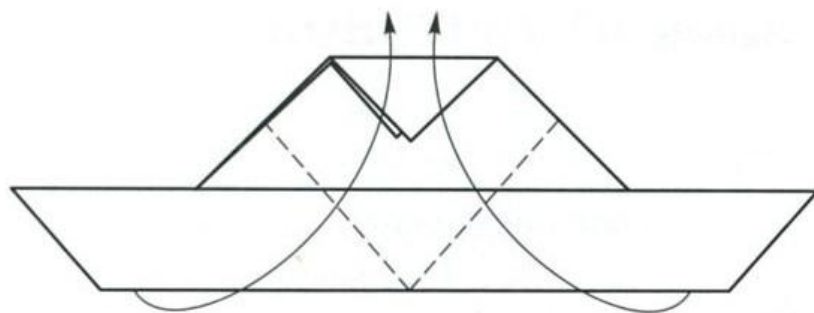


2. Согни основание треугольника по пунктиру



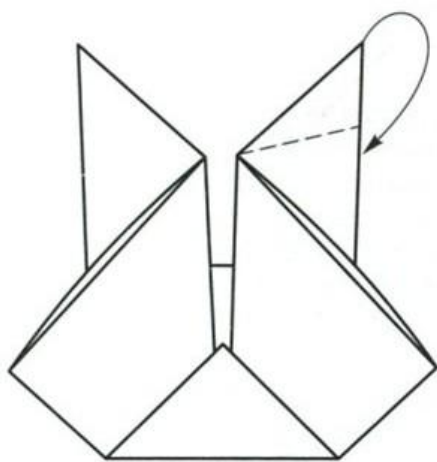
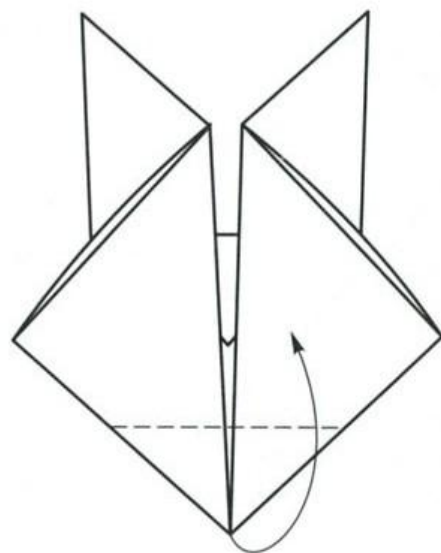
3. Согни оба угла вперед





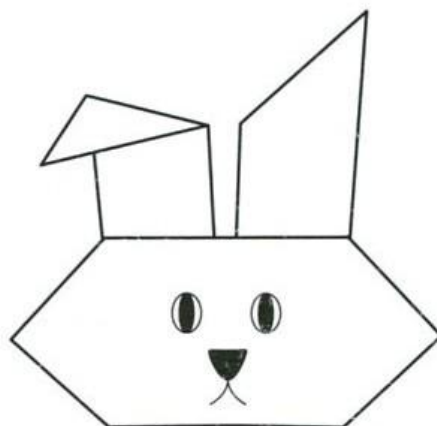
4. По пунктиру загни будущие «ушки» вверх

5. Нижний угол загни вверх

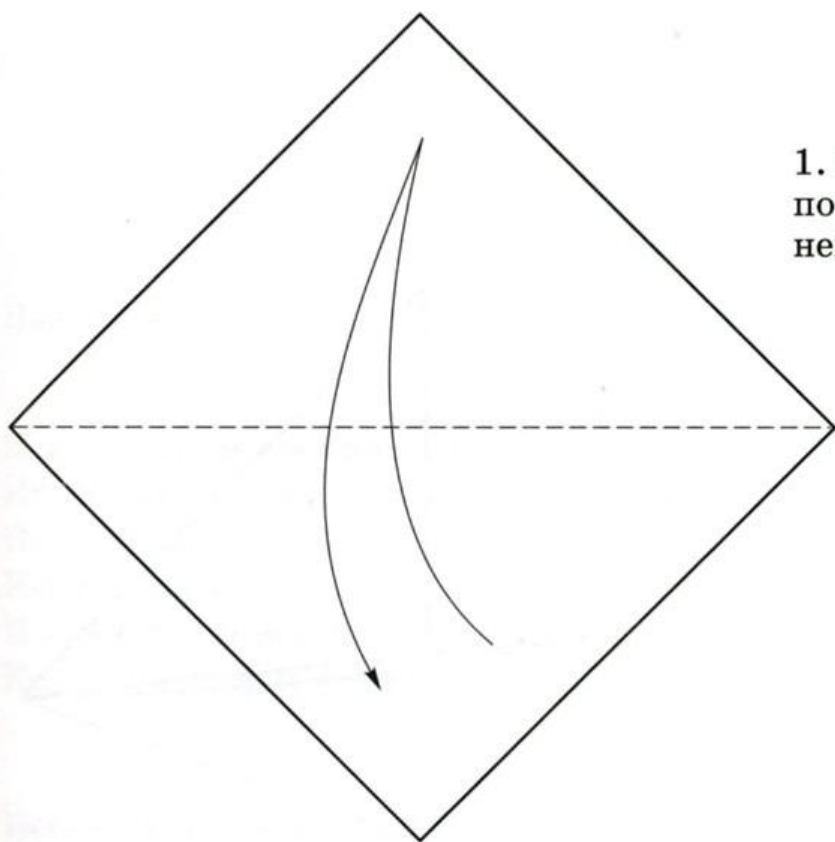


6. Один уголок «ушка» загни от себя и переверни готового зайчика мордочкой к себе

7. Раскрась мордочку зайчика

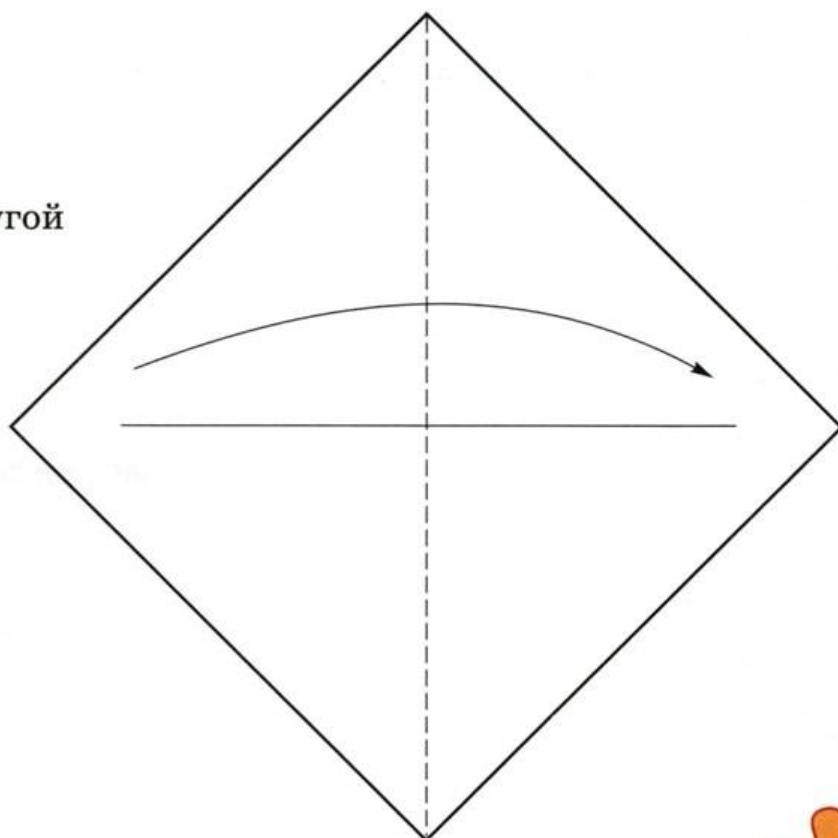


Кораблик

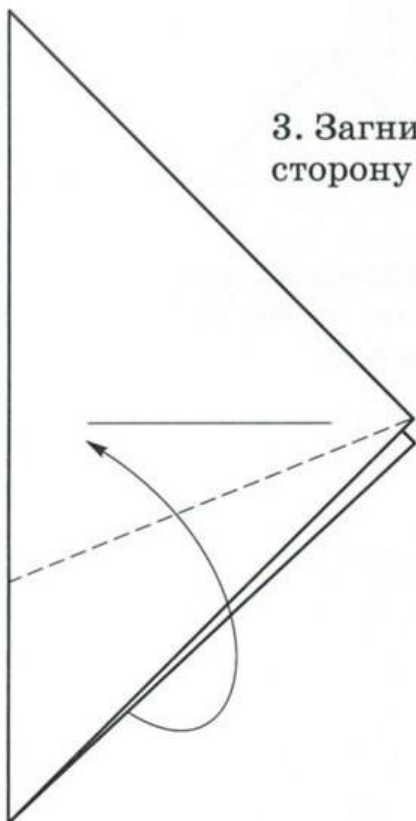


1. Согни и разогни лист по диагонали, чтобы на нем остался след

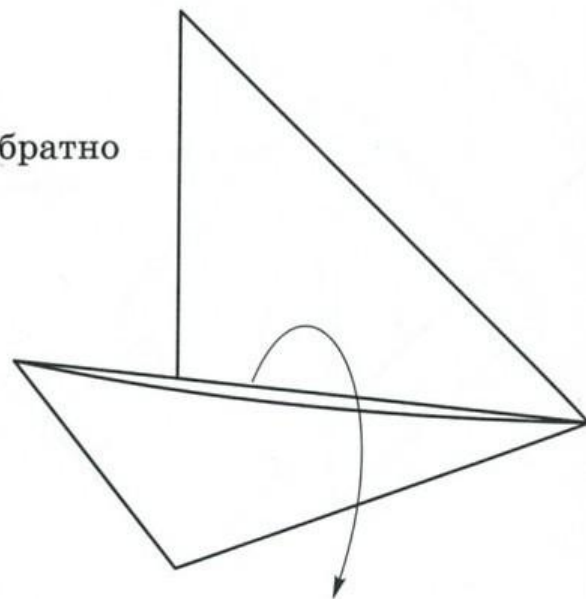
2. Согни лист по другой диагонали



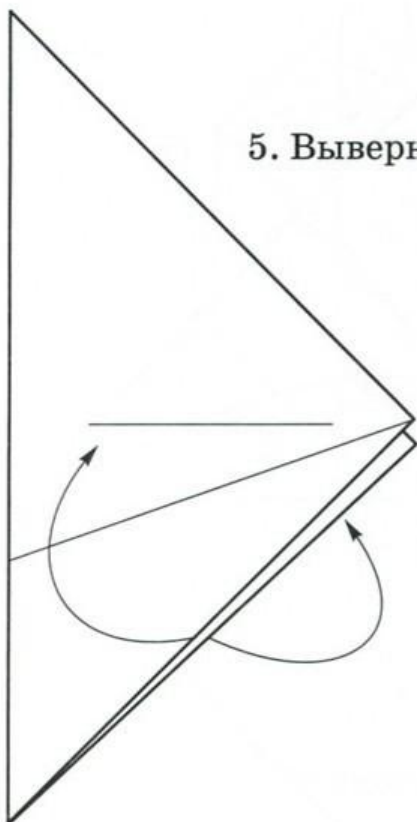
3. Загни нижнюю
сторону к середине



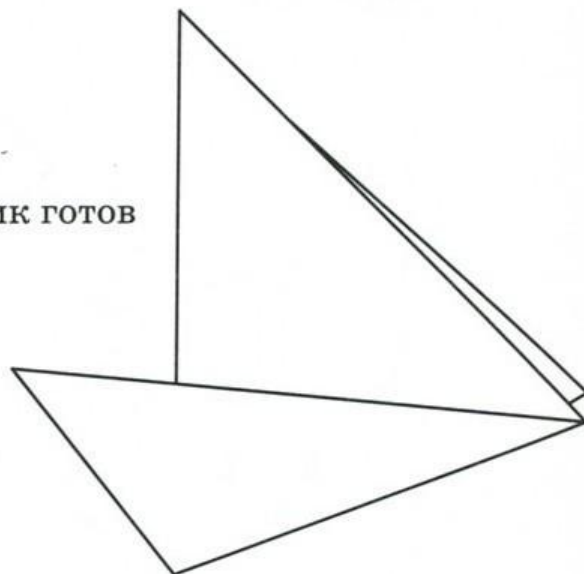
4. Отогни обратно



5. Выверни уголок наружу

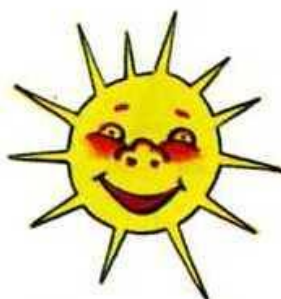


6. Кораблик готов



Рисунки

*Е.П.Кузнецовой, И.И.Бураковой, А.П.Голованова, О.Н.Лаврухиной, И. Г. Лебедевой,
Т.Н.Паниной, Т.А.Панкевич*



Борисенко М. Г., Лукина Н. А.

Б82 Диагностика развития ребенка (5–7 лет). Практическое руководство по тестированию. — СПб.: Паритет, 2007. — 96 с.: ил.

ISBN 978–5–93437–276–8

Тесты помогут специалистам и родителям объективно определить и оценить уровень развития психических функций ребенка, его индивидуальные особенности, установить возможную причину затруднений в обучении и подсказать, на что следует обратить внимание в первую очередь, к каким специалистам следует обратиться.

В игровой форме можно сравнить умения своего малыша с умениями и навыками успешно развивающегося ребенка и подвести итоги занятий — выявить, соответствуют ли они норме. Критерий оценки условно представлен в виде «светофора», на котором наглядно видно: ребенок выполняет задания без ошибок, допускает незначительные или случайные ошибки, не может выполнить задание.

В каждой главе предложены веселые и увлекательные задания по всем основным разделам дошкольного обучения, соответствующие возрасту.

УДК 373

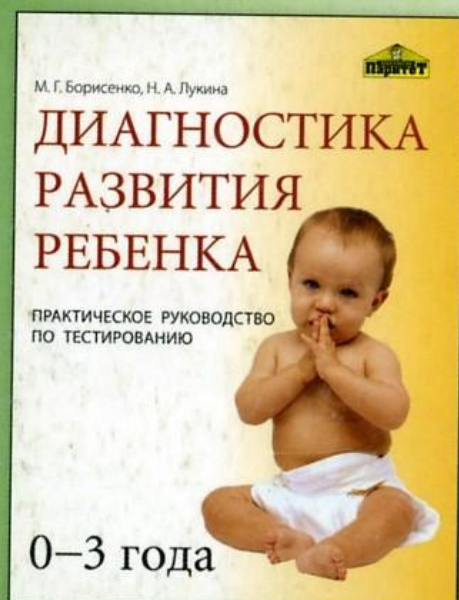
© М. Г. Борисенко, 2007

© Н. А. Лукина, 2007

© А. С. Андреев, оформление обложки, 2007

© Редакционная подготовка. Издательство «Паритет», 2007

ISBN 978–5–93437–276–8



Книга поможет специалистам, работающим с детьми, и родителям объективно определить и оценить уровень развития психических функций ребенка, его индивидуальные особенности, установить возможную причину затруднений в обучении и понять, на что следует обратить внимание в первую очередь, к кому следует обратиться.

Тестовые задания в игровой форме позволят сравнить умения вашего малыша с умениями и навыками успешно развивающегося ребенка и подвести итоги занятий — выявить, соответствуют ли они норме. Критерий оценки условно ранжирован по трехбалльной системе, при которой наглядно видно — ребенок выполняет задания без ошибок, допускает незначительные или случайные ошибки, не может выполнить задание.

Развитие, обучение и воспитание ребенка будет тем успешнее, чем раньше заботливые взрослые начнут с ним заниматься и принимать необходимые меры.

ISBN 978-5-93437-276-8



9 785934 372768