

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПАЛАТА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

ФЕДЕРАЦИЯ ПРОФСОЮЗОВ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»

## **СОВРЕМЕННАЯ МОЛОДЕЖЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ**

**Сборник научных статей  
Межрегиональной научно-практической конференции  
29 октября 2014 г.**

Уфа  
2014

УДК 316.723-053.81(046)

ББК 60

С 56

**Редакционный комитет:**

Солодилова Н.З., ректор УГУЭС, доктор экономических наук, профессор;  
Вильданов Х.С., заведующий кафедрой «Национальные культуры» УГУЭС,  
доктор философских наук, профессор;

Бигнов Р.И., председатель Общественной палаты Республики Башкортостан;  
Исаргакова Л.С., заведующий социально-гуманитарным отделом аппарата  
Федерации профсоюзов Республики Башкортостан, член Общественной  
палаты Республики Башкортостан;

Тимерханов А.Ш., ведущий специалист социально-гуманитарного отдела  
аппарата Федерации профсоюзов Республики Башкортостан;

Галиуллина С.Д., декан факультета дизайна и национальных культур УГУЭС,  
доктор исторических наук, профессор;

Талипова А.Х., и.о. начальника научно-исследовательского отдела УГУЭС;

Фазлетдинова Н.Б., старший лаборант кафедры «Национальные культуры»  
УГУЭС

**С 56** Современная молодежь в поликультурном мире: Сборник научных статей Межрегиональной научно-практической конференции, 29 октября 2014 г. – Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2014. – 342 с.

ISBN 978-5-88469-669-3

В сборник включены статьи участников Межрегиональной научно-практической конференции «Современная молодежь в поликультурном мире».

ISBN 978-5-88469-669-3

© Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2014

## Уважаемые участники конференции!

Указом Президента РФ Владимира Путина «в целях привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире. . .» 2014 год объявлен Годом культуры в России. И данный Указ является своевременным. Нынешние реалии показывают, что существует множество факторов, которые усложняют, с одной стороны, межкультурный и межконфессиональный диалог в поликультурном обществе, а с другой – национальную и культурную самоидентификацию молодежи. Глобализационные процессы, массовая культура, утрата исторического и духовного единства, отчуждение собственных культурных и национальных традиций, подмена этнических нравственных ценностей становятся устойчивыми тенденциями развития современного общества и, прежде всего, они затрагивают молодое поколение. При этом Россия и Республика Башкортостан имеют огромный опыт, многовековую историю и культурные традиции сосуществования этносов, конфессий, культур и традиций, требующих осмысленного и трепетного отношения, что необходимо для сохранения складывавшихся в течение длительного времени общественных устоев. Нет сомнения, что только сохранение и преумножение данных устоев нашей молодежи сделает многообразие оригинальных национальных культур и национальных языков гарантом духовного развития многонациональной России.

В Российской Федерации и Республике Башкортостан в Год культуры проводились и проводятся различные мероприятия, позволяющие охарактеризовать национальный колорит. И наш вуз, наравне со своей основной задачей – подготовкой национальных кадров в области экономики, в сфере бытового обслуживания населения, организации туристической и социально-культурной деятельности, вносит значительный вклад в развитие духовно-нравственных качеств студентов, основанных на идеях сохранения и развития национальных культур и межкультурного диалога. Уникальным в республике является открытие в нашем университете кафедры национальных культур, что связано с признанием культурного многообразия контингента студентов, со стремлением удовлетворить их этнокультурные потребности. Деятельность вуза в духовном развитии студентов направлена на формирование условий, обеспечивающих соблюдение принципа межнационального равенства, солидарности и согласия. Самое главное наше достижение в воспитании молодого поколения – это понимание того, что в основе общественной стабильности, реального благополучия и процветания лежит высокая нравственность и духовность каждого члена общества. И будущее каждого человека, нации, Башкортостана и России в целом зависит от этих факторов.

Проведение в стенах нашего вуза совместно с Общественной палатой Республики Башкортостан и Федерацией профсоюзов Республики Башкортостан Межрегиональной научно-практической конференции «Современная молодежь в поликультурном мире» является нашим посильным вкладом в общее дело воспитания толерантной молодежи, сохранения и развития культурного многообразия Российской Федерации и Республики Башкортостан.

*Солодилова Н.З.,  
ректор Уфимского государственного  
университета экономики и сервиса*

## Уважаемые участники конференции!

2014 год Указом Президента Российской Федерации Владимира Путина объявлен Годом культуры в России, который «... призван стать годом истинного просветительства, обращения к нашим культурным корням, к вопросам патриотизма, нравственности и морали». Вопрос культурной составляющей в настоящее время является одним из приоритетных в государственной политике страны. Реальная картина такова, что мы оказались на пороге создания единого культурного пространства в рамках глобализации, которое приводит к обнищанию национальных культур народов России. В этих условиях, объявление Года культуры является важнейшим шагом к восстановлению духовных ценностей, национального просветительства, культурным и историческим корням нашего многонационального государства.

В январе 2014 года Президиум Совета Федерации профсоюзов Республики Башкортостан постановил: «Объявить 2014 год в Федерации профсоюзов Республики Башкортостан Годом культуры» и «Разработать и утвердить план мероприятий по проведению Года культуры». Федерацией профсоюзов Республики Башкортостан успешно реализуется целый комплекс мероприятий, направленных на организацию культурной жизни человека труда. Профсоюзные комитеты предприятий ведут активную работу в данном направлении: организуются смотры-конкурсы художественной самодеятельности, круглые столы, акции.

Особое внимание в реализации плана культурных мероприятий отводится молодежи. Большую роль в повышении гражданско-патриотического и нравственного воспитания подростков и молодежи играют такие мероприятия, как: научно-практические конференции, акции, республиканские конкурсы, форумы, фестивали. В рамках Года культуры был проведен круглый стол на тему «Современная молодежь и культура». Одним из самых главных и ярких событий года стал 44-й ежегодный республиканский фестиваль художественного творчества студентов учреждений высшего профессионального образования «Студенческие звезды – 2014».

Уважаемые участники конференции! От имени Федерации профсоюзов Республики Башкортостан желаю всем плодотворной работы, творческой результативной дискуссии.

*Самирханов А.М.,  
председатель Федерации профсоюзов  
Республики Башкортостан*

## СООТНОШЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНОГО И ДУХОВНОГО В СИСТЕМЕ ЦЕННОСТЕЙ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Молодежь – это социальная возрастная группа молодых людей, они несут в себе результаты влияние различных факторов и в целом представляют собой сформированные личности, но ценности остаются гибкими, подверженными различным влиянием до полного взросления.

Самое важное влияние в развитие личности у ребенка играют – родители. Влияние родителей может во многом определить их дальнейшую судьбу. Система ценностей, увлечения, привычки – все это будет частично перенято ребенком. Очень важно, чтобы родители растили ребенка в любящей, наполненной теплом и добром семье. Задача родителей не только обеспечить ребенку должный уход, но и развивать его личность, самостоятельность.

Родители часто совершают одну ошибку – чрезмерная любовь и забота делают из ребенка обыкновенного эгоиста, «кто потакает прихотям чада своего, тот губит великий Дух чада своего».

Общаясь со своими сверстниками и ребятами постарше, я могу сделать вывод, что молодежь в наше время очень зла, цинична и эгоистична, таких людей не хочется держать около себя, им нельзя доверять, нельзя просить о помощи и просто неинтересно и неприятно общаться. Конечно, есть хорошие подростки, у которых в приоритетах семья, образование, личностный и духовный рост. От таких ребят заряжаешься позитивными эмоциями, от них будто излучается положительная энергетика. В первую очередь, конечно, это заслуга родителей.

С каждым годом духовные ценности все больше подавляются материальным ценностям. И то, что когда то играло важнейшую роль в развитии социально-адаптированной личности и воспитанного индивида, сейчас воспринимается как странность и отклонение от нормы. Мир погряз в материальных ценностях и деньгах, а страдает новое поколение.

В данное время молодые люди очень внимательны, и очень четко отслеживает всю ложь общества, когда с одной стороны им говорят, что надо работать, что надо работать, чтобы чего-то добиться в жизни. Но они видят, сколько работают их родители, и все равно живут не богато. С другой стороны, они видят своих ровесников, которые откосили от армии, которые купили дипломы самых крутых университетов, которым родители подарили в первом классе айфон, а на выпускной машину. И они понимают, что тут работай не работай, а сильно ничего не изменится. Вместо того чтобы расширять свои знания, получать дополнительные образования, искать работу которая бы им подошла они продолжают кланчить у родителей деньги и тратить их потом в очередную субботнюю ночь в клубе. Сейчас в приоритете у молодых людей все больше пафоса и пантов.

Молодежь нового поколения очень избалованна, она привыкла жить на

всем готовом, что все преподнесут на блюде. Никто не хочет сам что-то делать и стараться. Никто не старается учиться, ведь главное получить диплом, а там папа засунет в какую-нибудь фирму и будет он сидеть за компьютером в уютном офисе.

К проблемам современной молодежи можно отнести интернет. Вы только посмотрите, что размещается на просторах Сети. Ведь одной Википедией и социальными сетями одноклассниками интернет не ограничивается. По большому счету, в интернете можно найти все, и не всегда полезное. И сколько бы правительство любой страны не билось с той же, скажем, порнографией, ее все равно полно. Она заполняет собой львиную долю места и доступна каждому. А если смотреть на подрастающее поколение, то они скорее знают, что такое «садизм», чем подробности Великой Отечественной войне. Безусловно, интернет имеет свои плюсы, но минусов намного больше. Современная молодежь России «американизируется», в данное время это ее идеал.

Сегодня юноша рано перестает быть ребенком (по своему физиологическому развитию), но по социальному статусу еще долгое время не принадлежит миру взрослых. Юношеский возраст – время, когда экономическая активность и самостоятельность еще не достигнуты в полном объеме. Психологически молодежь относит себя к миру взрослых, а по факту, социологически – к миру ребенка.

Молодежь выделяет свою культуру и свою субкультуру, что связано с неопределенностью своих социальных ролей, неуверенностью в собственном социальном статусе. Молодежь пытается все больше выразить себя за счет стилей одежды, манеры поведения, интересов и привычек. Все это говорит о своей неуверенности. Весь период взросления отличают черты порывистости, неустойчивости желаний, нетерпимости, дерзости и даже моментной злости.

*АЛЕКСАНДРОВА А.Ф.*

## КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

Я человек творческий (в основном интересуюсь изобразительным искусством), поэтому мне не безразлично развитие искусства в современном обществе. В наши дни создается такое количество разнообразных творений, что порой даже не успеваешь уследить за всем. Люди ухищряются создавать абсолютно немислимые вещи из совершенно обычных, казалось бы, средств. Они завораживают, притягивают, заставляют мыслить совершенно по-новому. Это будто глоток свежего воздуха в череде серых будней нашей жизни. Порой я удивляюсь, на что способно человеческое воображение. А ведь у него не существует предела.

В связи со всем этим я решила раскрыть проблему, связанную с развитием культуры и искусства в современном мире.

Культура и искусство тесно связаны друг с другом. Я считаю, что одно без другого существовать не может. У меня искусство всегда ассоциировалось с культурой, т.к. нас на Земле свыше 7 млрд. человек и все мы разные, соответственно у нас разные взгляды на одни и те же вещи.

Сегодня общество старается привить молодому поколению культуру и традиции своего народа, т.к. это очень важно для становления полноценной и гармонично развитой личности. Каждый человек должен знать культуру своего народа: язык, традиции, особенности. Никто не должен забывать, откуда иду его корни.

Конечно, сейчас говорят, что все эти «штучки» с родной культурой уже не модно и давно устарело. Но мне кажется, что в этом отношении слово «модно» не применимо. Вот представьте себе ситуацию, что вчера ты чтил все традиции своего народа и следовал им, а уже сегодня и слышать не хочешь об этом, потому что это устарело давным-давно. Это совершенно не правильно.

В то же время совершенно иная ситуация с искусством. Оно всегда в «моде», а талантливые личности всегда в почете. Но есть и исключения. Не всегда то, что ты создаешь нравится людям, и они начинают относиться к тебе с некоторой неприязнью. Искусство воплощает в себе такие направления человеческой деятельности, как: скульптура, рисование, музыка, литература и т.д.

Искусство позволяет человеку самовыразиться, оставить после себя след и дать понять, что он не зря прожил эту жизнь.

Однако некоторые нынешние произведения изобразительного искусства меня сильно разочаровывают. В них нет того колорита, как скажем в картинах Клевера Ю.Ю. (1850–1924), чьи работы мне очень нравятся. Работы современных художников продают за огромные деньги, но в них нет ни смысла, ни души. Лишь какие-то непонятные полоски, кляксы и другие фигуры, которые не поддаются никакому объяснению.

Если говорить о современном искусстве, то я бы хотела отметить Стрит-арт (от англ. Street Art – уличное искусство). Многие возможно скажут, что это вандализм, а не искусство, т.к. в ходе творческого процесса рисунок наносится на все что угодно. Однако некоторые из таких творений очень интересны и привлекательны. По некоторым из даже можно понять о чем думал автор, что он хотел этим сказать. Мне кажется, что такой вид искусства не несет никакой угрозы, как могут подумать некоторые и смотрится весьма уместно.

Теперь основательно рассмотрим проблему развития современной культуры и искусства.

Все что в нас закладывается, закладывается в семье. Именно от воспитания, которое нам дают родители зависит, то какими мы станем в будущем. Также очень большое влияние оказывает поведение самих родителей в обществе. Иными словами, то какие люди нас окружают и делают нас либо лучше, либо хуже.

Затем, в школе также необходимо уделять должное внимание

культурному воспитанию детей.

Я, конечно, понимаю, что у каждой нации свои особенности, но почему у нас в стране нет элементарного уважения к старшим, как скажем в странах востока, где более молодое поколение чтит и уважает более старшее? Вы скажете, что у них другой менталитет, но что мешает нам стать такими же? Почему наши дети деградируют, и не знают абсолютно элементарные вещи?

Мне кажется, что эти негативные последствия несут за собой телевидение и интернет. Ведь здесь поток информации совсем не регулируется, дети все впитывают как губки и из-за этого они становятся жестокими, грубыми, неуравновешенными. Нужно воспитывать в людях доброту, отзывчивость, самопожертвование и др.

На мой взгляд, Министерство культуры должно как можно больше вести пропаганду культурного образа жизни среди общества. Как говорится, сделать «модным» национальные особенности, устраивая различные конкурсы на тематику родной культуры. Проведение массовых мероприятий, вроде сабантуя, тоже будет иметь определенный эффект. В принципе сейчас так и делают. Сабантуи проводятся в разных уголках России и даже имели успех за границей.

Также можно начать выпускать книги или брошюры, показывающие и раскрывающие особенности каждого народа живущего в России. Я бы ввела в школе, да и возможно в вузах и сузах новый предмет, на которых бы изучалась история различных народов, их национальные особенности, культура и традиции.

Научиться эффективно предотвращать межнациональные конфликты, ведь сейчас так принято, что о всей нации судят по одному человеку, который повел себя не совсем корректно по отношению к кому-то в какой-то ситуации.

Возможно, регулярное проведение научно-практических семинаров посвященных проблемам современной культуры, а именно сохранение и преумножение культурного наследия России.

Есть необходимость поиска новых форм управления культурой:

- определение ценностей и целей культурного развития на общегосударственном, региональном и местном уровнях;
- разработка системы количественных и качественных показателей оценки эффективности деятельности конкретных учреждений культуры и искусства и культурной политики в целом;
- сравнительные исследования моделей культурной политики различных стран и регионов;
- анализ политических институтов и процессов, связанных с формированием и реализацией культурной политики;
- изучение основных моделей финансирования учреждений культуры и искусства, включая бюджетное (общественное) финансирование.

## РОЛЬ ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ В ФОРМИРОВАНИИ ПРАВСТВЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ

Многочисленные проблемы современного мироустройства сконцентрированы вокруг проблемы гуманизма, объединяющей вопросы культуры, этики, морали и религии. Мораль, регулирующая деятельность общества стала размытой, разные слои общества ориентированы на разные ценности, которые порой носят противоречивый характер. В этих условиях сложнее формируется нравственная позиция личности. В настоящее время уделяется большое внимание развитию воскресных школ, так как здесь наиболее естественно происходит процесс социализации молодого поколения, сохранение и развитие национальной культуры, приобщение к духовным ценностям, как детей, так и людей зрелого возраста.

Межкультурный диалог и межкультурная интеграция являются важными компонентами для успешного развития современного общества. Сохранение национальной самобытности (языка, истории, культуры); интеграция детей мигрантов в общероссийское культурно-образовательное пространство; укрепление межнационального согласия и дружбы в среде подрастающего поколения в контексте развития диалога культур осуществляется через творчество. Участие подрастающего поколения в разнообразных праздниках, фестивалях, концертах объединяет представителей различных народов. Церковно–приходские, национальные воскресные школы вносят свою лепту в интегрирование самобытных национальных традиций в общероссийское культурное пространство и укрепление межнационального согласия. О важности воскресных школ и их задачах много писал великий русский педагог К.Д. Ушинский, так как «только просвещённый религией и образованием человек составляет тот российский народ, который будет обеспечивать благоденствие России, её силу, спокойствие и богатство». Задачей педагогов в воскресных школах является воспитание подрастающего поколения, реализация его потенциальных возможностей. В процессе совместной творческой деятельности взрослого и ребенка происходит развитие нравственных качеств личности.

Роль воскресных школ в истории становления российской системы образования и укреплении духовно–нравственных начал трудно переоценить. Впервые в России воскресные школы открывались за счет усилий разных общественных организаций, выдающихся представителей русской интеллигенции и представителей буржуазии. Их деятельность могла бы послужить примером высокой нравственности и бескорыстия нашим современным предпринимателям. Благотворительность воплощалась в самых разнообразных пожертвованиях: осязаемая денежная помощь состоятельных людей, передача помещений для нужд учебных заведений, установление именных стипендий, выделение средств для приобретения книг, пособий для

школьных библиотек. Очень популярными в старое время были так называемые кружечные сборы: железные кружки висели на стенах приютов, магазинов, либо специальные люди ходили по оживлённым местам с ящиком для сбора денег. Но главными благотворителями для учебных заведений оставались меценаты, которые оказывали поддержку конкретным училищам, школам, гимназиям.

Нравственное значение воскресных школ было бы несправедливо недооценивать. Во-первых, они позволяли ученикам «проводить время не в кабаке или трактире, а под присмотром воспитанных и образованных людей, которые обращались с ними вежливо и ласково».

Во-вторых, эти учебные заведения давали возможность общения самым разным слоям населения, являлись связующим звеном между интеллигенцией и людьми малограмотными.

Первая воскресная школа была открыта в 1859 году в Киеве известным российским врачом и педагогом Н.И. Пироговым. Под его руководством студенты Киевского университета стали проводить по воскресным дням занятия с населением. Н.И. Пирогов отмечал тогда «разительное различие между этой воскресной школой и обычными казенными школами и в их приемах, и в их способах учения, и в обхождении учителя с учениками» и делал вывод, что «воскресные школы – предмет необходимости».

Воскресная школа как своего рода новый педагогический феномен стала пользоваться большой популярностью среди населения, поскольку имела существенные положительные отличия от казенных школ XIX века. Такая форма обучения стала привлекать все большее число учащихся, и к началу 60-х годов того столетия воскресные школы были организованы не только в столичных и губернских городах, но и в уездных, а также в селах. Число их выросло до трех сотен.

В Башкортостане первые воскресные школы были открыты ссыльными поляками во 2-й пол. 19 в. Воскресные школы действовали в городах и сельских населенных пунктах Уфимской губернии (Белебей, Бирск, Златоуст, Стерлитамак, Уфа и др.). В 1900 в Уфимской губернии насчитывалось 15 общеобразовательных воскресных школ и 2 воскресные школы Святейшего Синода.

В 1992 в целях возрождения родного языка и культуры малочисленных народов принято постановление Уфимского городского Совета народных депутатов «Об открытии национальных воскресных школ», которые стали открываться за счёт муниципального бюджета. В 2002 Правительством РБ была утверждена государственная программа «Народы Башкортостана», в соответствии с которой к 2005 году под руководством Министерства образования, администрации городов и районов была создана республиканская система воскресных школ по изучению родных языков. В Уфе работают 12 национальных воскресных школ: армянская, башкирская, греческая, еврейская, 2 марийские, немецкая, польская, татарская, 2 украинские, чувашская; в г. Стерлитамак – немецкая и чувашская, в г. Салават –

украинская. При религиозных организациях действуют также конфессиональные воскресные школы. Решением Священного Синода от 25 декабря 2012 года был принят пакет документов, регламентирующих деятельность воскресных школ Русской Православной Церкви на территории Российской Федерации. Это постановление является знаменательным, поскольку такой значительный шаг, направленный на создание системы воскресных школ, сделан впервые за всю историю их существования.

Возрожденные воскресные школы продолжают выполнять и в наши дни свою миссию – формировать и укреплять нравственные устои современного общества.

*АНДРЕЕВ С.О.*

### СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖИ В РЕСПУБЛИКЕ БАШКОРТОСТАН

Положение, занимаемое молодым поколением в обществе, является одной из важных ступеней уровня его развития, так как в основном, от этого зависит будущая действительность. Молодежь, которая составляет около трети населения Республики Башкортостан, нуждается в активной поддержке со стороны государства. Ситуация социально–демографического характера в Республике Башкортостан обуславливается уменьшением рождаемости, с 1993 г. идет процесс естественной убыли населения, а с 2004 г. – и механической. В целом за 7 лет с 2000г. население нашей республики сократилось примерно на 67,8 тыс. человек. Существенная часть снижения численности населения приходится на естественную убыль. Как отмечают демографы, за последние пять лет число умерших превышает число родившихся в среднем на 28%, что приходится примерно на 12 тысяч человек ежегодно. Иными словами, в нашей республике, как бы это страшно не звучало, смертность доминирует над рождаемостью. Так же имеет место быть проблема в увеличении числа разводов молодых семей. Последствия этих разводов могут оказаться очень печальными. Вследствие этого, наступает депрессия, нервная неустойчивость, и попросту без поддержки молодой личности трудно реабилитироваться. И отсюда вытекает ряд проблем, таких как: алкоголизм, безработица, наркомания и т.д.

В наши дни так же актуальна проблема молодых специалистов, то есть трудоустройство выпускников вузов. Рассмотрим ее более подробно. Молодые специалисты, выходящие на рынок труда после окончания учебных заведений, неизбежно сталкиваются с различными сложностями. Раньше, когда все мы были уверены в своем будущем и могли планировать карьеру на несколько лет вперед, когда существовало государственное распределение выпускников, у бывших студентов не возникали те проблемы, связанные с трудоустройством, которые нынешние молодые специалисты смогли почувствовать на себе в полном объеме. Сейчас же, не только в нашей республике, но и в России в

целом, на рынке труда преобладают частные предприятия, где работодатель диктует свои условия и правила. Вследствие чего довольно сложно устроиться на работу, даже имея законченное высшее образование. Для современной молодежи в целом приоритет поставлен на материальное благополучие, это подтверждают опросы, проводимые социологами за прошедшие несколько лет. Получается, что материальное благосостояние стало цениться гораздо выше свободы, ценность оплаты труда стала преобладать над ценностью интересной работы.

В Республике Башкортостан принят Закон «О молодежи», который как предполагалось, должен был развивать молодежную политику. Для реализации этого закона в этом же году создается комитет РБ по делам молодежи. На сегодняшний день он преобразован в Управление по делам молодежи при Совете Министров республики. Суть этого государственного органа в том, чтобы осуществлять межотраслевую координацию и функциональное регулирование в сфере молодежной политики.

По мере создания молодежной политики в РБ было выделено две группы особенностей, свойственные молодежи. Во-первых, все подрастающее поколение, вступая во взрослую жизнь, на рубеже смены поколений формирует в себе образ будущего, несет ответственность за самосохранение и формирование общества, за преемственность истории и культуры народов, этносов, составляющих его.

В ситуации молодежной политики Башкортостана четко выражена позиция, которая заключается в том, что молодое поколение несет своеобразную ответственность за сохранение и развитие культурно-исторических ценностей, процветание своего народа и приспособлении его к современному, цивилизованному уровню жизни. Во-вторых, когда подрастающее поколение переходит в следующую стадию своего развития, то есть вступает во взрослую жизнь, так как не имеет жизненного опыта, у него не сразу складываются ценностные, духовно-нравственные ориентиры. Поскольку этого опыта оказывается недостаточно для принятия каких-либо ответственных и серьезных решений, зачастую это приводит к непоправимым ошибкам. На примере истории других государств можно утверждать, что эта проблема еще больше осложняется в условиях революционных переворотов, радикальных реформ, когда и без этого неопытная молодежь, не усвоившая еще прошлые, устоявшиеся в обществе ценности, которым следует наиболее опытное, старшее поколение, полностью не может освоить эти нововведения. Для сохранения всего ценного из опыта старшего поколения, в новой молодежной политике учтены все нюансы и обстоятельства. В настоящее время молодежи в республике активно прививается понимание ценностей и ориентиров, подходящих требованиям современной цивилизации. В силу этого закона в нашей республике усилилась правовая и социальная защита молодых граждан, их объединений и организаций. За период его функционирования, создана целая система социально-экономической поддержки молодежи. Создаются реальные условия для решения жилищных

вопросов молодых семей. Например, с 1994 г. молодым, малообеспеченным семьям в Республике Башкортостан предоставляется льготная возвратная ссуда.

Немалую работу, по обеспечению трудовой занятостью молодых людей проводит государственный комитет РБ по делам молодежи, опираясь на правовые акты и законы, принятые за последние несколько лет. В результате чего безработица среди молодежи в возрасте от 16 до 29 лет в нашей республике с каждым годом, не смотря на трудности в трудоустройстве, сокращается. Предусматривались специальные программы по следующим направлениям.

Проводятся специализированные ярмарки вакансий рабочих мест, акции «Дни карьеры». В этих мероприятиях приняло участие более 50 тысяч молодых людей. В основном это были учащиеся и выпускники учебных заведений, с которыми проводили тестирование на профориентацию, специалисты отделов по делам молодежи и центров занятости населения. Так же были организованы собеседования с работодателями, проводились компьютерные тестирования. При поддержке Госкоммолодежи РБ создан и действует Республиканский центр содействия молодежному предпринимательству. Он оказывает всестороннюю поддержку молодым предпринимателям, проводит консультации, оказывает содействие при разработке бизнес-планов, может обеспечить участие в выставочной деятельности. Так же на базе этого центра разрабатываются предложения о создании в других городах и районах республики, таких же информационно–консультативных центров для молодых предпринимателей на базе библиотек. Что позволит существенно расширить работу по развитию молодежного предпринимательства.

По моему мнению, работа в сфере трудоустройства молодых специалистов должна основываться как на традиционных методах работы, так и на инновационных технологиях. Нужно больше уделять внимания на профподготовку при работе с молодежью, выпускниками школ, осуществлять развитие молодежного предпринимательства на селе, а также организовывать новые рабочие места, создавать условия на которых бы могли работать молодые специалисты, еще не имеющие опыта работы.

*АНТРОПОВА В.Е., СТЕПАНОВА А.М.*

Научный руководитель: к.п.н. доцент *КАСИМОВА Э.Г.*

## МОЛОДЕЖЬ И КУЛЬТУРА

Слово культура происходит от латинского (возделывать, воспитывать). И действительно, если хочешь узнать что–то о человеке, стоит обратить внимание на его воспитание. В повседневной жизни слово «культура» ассоциируется с хорошим воспитанием, образованностью, посещением выставок, музеев и театров.

«Как социальная группа молодежь в контексте культурного уровня выступает следующим образом. Молодежь – это социальная возрастная группа молодых людей (иногда до 30 лет), с одной стороны они несут в себе результаты влияние различных факторов, в целом представляют собой сформированные личности, а с другой стороны – их ценности остаются гибкими, подверженными различным влиянием. Жизненный опыт этой группы не богат, представление о морально–этических ценностях часто окончательно не определены. Сегодня юноша рано перестает быть ребенком (по своему физиологическому развитию), но по социальному статусу еще долгое время не принадлежит миру взрослых. Юношеский возраст – время, когда экономическая активность и самостоятельность еще не достигнуты в полном объеме. Психологически молодежь относится к миру взрослых, а социологически – к миру отрочества. Если в смысле насыщения знаниями человек созревает гораздо раньше, то в смысле положения в обществе, возможности сказать свое слово – зрелость ею отодвигается. «Молодежь» как феномен и социологическая категория, рожденная индустриальным обществом, характеризуется психологической зрелостью при отсутствии весомого участия в институтах взрослых»[1].

У молодых людей все строится на эмоциях. Поэтому процесс познания культуры производит впечатление на психику юного исследователя. Когда читают литературные произведения, часто сравнивают себя с героями, кто–то даже хотел бы прожить их жизнь, а кому то история будет примером, благодаря которому жизнь читателя станет лучше. Искусство заставляет фантазировать, открывать «тайные комнаты» души. Со временем появляется очень много талантов, которые выражают свой процесс обществу через культуру, через образование или искусство. Это их видение «добра» или «зла».

«Противопоставляя себя миру взрослых, молодой человек все равно остается по сути «одинаковым», только эта «одинаковость»– внутри своего поколения и поэтому им самим не воспринимается. Молодежная мода – лучший тому пример. В выборе одежды молодой человек ориентируется, прежде всего, на свое окружение, чтобы соответствовать, не быть хуже или не достаточно модно одетым».

Автор данного изречения, безусловно, прав. Молодые люди пытаются реализовать в этом мире всеми возможными способами. Стать «лучше» других. А как это сделать? Носить модную, дорогую одежду, покупать все новинки, читать то, что актуально в его кружение, не смотря на то, нравится ему это или нет. Он молод, им владеют чувства и желание не быть, как все.

В понятие культуры, с которым сталкивается каждый из нас, включаются данные составляющие – массовая культура, духовная и культурное наследие.

Массовой культурой считают ту, что пагубно влияет на развитие индивида. Однако она взаимодействует с научными достижениями. Полиграфия, аудио и видеоаппаратура, компьютерные технологии, интернет. Поэтому те, кто отвечает за развитие данной сферы, должны задумываться, в

каком виде они подают информацию. Ведь от того, что получит молодежь, будет зависеть наше будущее. В основном массовая культура тесно взаимодействует с шоу–бизнесом, но мы смотрим более глобально и считаем, что она должна выходить за рамки привычного шоу–бизнеса.

Духовная культура – это та культура, которая изначально закладывается в семье. К сожалению не многие семьи с детства уделяют внимание культурному развитию своего ребенка. Из–за это появляется очень много людей не уважающих старших, пожилых людей, так как у нас свобода слова и вероисповедания, человек волен делать все, что ему угодно. В нашей стране стараются максимально уделить внимание молодым гражданам нашего государства, защитить их от влияния тоталитарных сект и агрессивных, фашиствующих право– и леворадикальных политических течений, маскирующихся под те или иные религиозные конфессии.

Культурное наследие или вековая культура, то что предавалось нам веками и это наша связь с прошлым. Чтобы создать светлое будущее нужно вспомнить «темное» прошлое. Культура прошлого должна подаваться как нечто живое, интересное и важное для современного молодого человека. В частности, и краеведение должно и может подняться от чисто изыскательской практики к живому и яркому просветительству. Иначе незачем тревожить «тени забытых предков».

В современном мире государство каждой страны заинтересованно в том чтобы его жители были образованы и культурно богаты. Так с давних времен враг, нападая на территорию другого государства, в первую очередь уничтожал культурное достояние. Начинали с памятников архитектуры заканчивали книгами. И люди богато духовные всеми силами пытались сохранить и передать все те знания, что имел. Поэтому с самого детства детей обучали грамоте, арифметике, показывали им театральные пьесы и призывали их к активному участию в них. Недостаточно просто продолжать род, необходимо передавать вековую мудрость, чтобы новое государство могло процветать. Мы считаем, что сейчас молодые люди не так заинтересованы в развитии своего потенциала не смотря на то, что правительство всеми силами призывает нас принимать активное участия в выстраивании своего светлого будущего. Выделяются огромные средства на развитие культурных центров, открытие новых школ, организации соревнований, фестивалей, пишутся новые программы обучения для вузов. Огромное значение имеет, где и как человек начинает строить свою судьбу. Очень многое зависит от места его учебы. Обратим внимание на мотивацию выбора студентами своей специальности, вуза. В пятерке приоритетных мотивов – интерес к профессии, возможность проявить свои способности, авторитет вуза, перспектива хорошей работы по окончании вуза и влияние семейной традиции, совет родителей. Ясно, что имеется специфика мотивации по направлениям подготовки и отдельным вузам. Кто–то с детства знал, кем хочет стать, многие осознают по мере взросления, а у кого–то все решают родители.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вербицкая Л.А. Человек и образование в современной России// СПб., 1998
2. Добренков Ю.Г. Социология молодежи// М., 2001
3. Лисовский В.Т. Социология молодежи// М., 1996
4. Сергеев В.К. Молодежь и город: лицом к лицу// М., РИЦ ИСПИ РАН, 2002

*АРСЛАНОВА А.Ф., ПОНОМАРЁВА Ю.В.*

Научный руководитель: к.п.н., доцент *КАСИМОВА Э.Г.*

## СОВРЕМЕННАЯ МОЛОДЁЖЬ И КУЛЬТУРА

Современная молодежь – это «компьютерное поколение», поэтому ее культурные запросы и ценностные ориентиры принципиально отличаются от всех предшествующих поколений. Существование интернета и активное пользование им со стороны молодежи заметно осложнило подобные определения молодежной культуры. Мы не можем более утверждать, что участие в молодежной культуре определяется общностью стилей, знаний определенных клубных сцен и даже личным взаимодействием. Наоборот, все больший смысл приобретает точка зрения, когда молодежные культуры рассматриваются как культуры разделяемых идей, чьи взаимодействия имеют место не в физическом пространстве, таком как улица, клуб или фестиваль, а в виртуальном пространстве Интернет.

Подрастающее поколение в очень сильной степени увлечено продуктами массовой культуры (компьютерными играми, фильмами, сериалами), огромное количество которых производится на западе и транслирует, соответственно, западные ценности и образцы поведения. Следует отметить, что многое из того, что нравится подросткам, например, молодежные сериалы или юмористические шоу, по своему содержанию – глупо, не эстетично и безнравственно. Низкий уровень духовных запросов основной части школьников лишает их возможности постичь истинное богатство своей страны и своего народа. Сленг очень распространен в молодежной среде, это своего рода кодовый язык, который к тому же ярко выражает групповую принадлежность.

Справедливости ради стоит сказать, что сленг – это нормальный элемент молодежной субкультуры. Молодежь выражается не как правильно, а как удобно. Многие сленговые слова перебрались к нам из английского языка, претерпев лишь незначительные изменения. Например, слово «респект» означает «человек, которого уважают» или «выразить кому-либо уважение». Часто в разговоре молодые люди используют и ненормативную лексику. Отчасти она употребляется для самоутверждения (стремление к взрослости). Выражаясь нецензурно, подросток в своих глазах выглядит взрослее, «круче».

Но в молодежной культуре присутствует и такое, что вызывает тревогу. Например, наркотики и все, что с ними связано. К сожалению, употребление наркотиков в молодежной среде очень распространено. Несмотря на

разъяснительные и профилактические работы, которые в последние годы ведутся в учебных заведениях и социальных центрах, число наркозависимых юношей и девушек только возрастает. В больших городах эта тенденция становится настоящей проблемой для родителей и педагогов. В социально – реабилитационных центрах для несовершеннолетних часто состоят на учете подростки, которые пристрастились к наркотикам довольно в раннем возрасте, 11–12 лет. Хуже того, многие из них получили первый опыт употребление наркотических средств в стенах своей школы.

Молодёжь, в свою очередь, несмотря на свою аполитичность, очень чутко реагирует на происходящие перемены в стране. Впрочем, события последних лет – война в Чечне, теракты – породили новые течения в молодёжной среде, некоторые из них активно пропагандируют антисемитизм и другие виды ксенофобии.

Все молодёжные сообщества делятся на официальные и неофициальные (неформальные) группы. Официальные признаны обществом, они, как правило, связаны с общественными или государственными организациями, неформальные существуют сами по себе. Взрослые создают официальные молодёжные коллективы и руководят ими. И официальные, и неофициальные сообщества подразделяются по социально-психологическому статусу. Подросток может принадлежать к какому-либо коллективу (классу, компании друзей), и именно это определяет его социальный статус. Но в то же время он может относить себя к определённой референтной группе, на которую он ориентируется и с принципами которой соотносит свои самооценку и поведение.

Наряду с названными проблемами молодёжного культурного развития необходимо назвать и отсутствие эффективного охвата им таких «резервных» ниш в культурном потреблении, как культурная адаптация социальных слоёв, по тем или иным причинам утратившим прежние культурные связи. При этом в данном качестве могут выступать не только мигранты, но и молодые коренные жители крупных городов, живущие на окраинах, в так называемых «спальных районах», в которых, как правило, функционируют учреждения культуры, не стремящиеся к особенному разнообразию проводимых мероприятий. В результате пожилое поколение, чья реальная культурная деятельность и без того ныне подменена трудом на дачных участках и другими усилиями по поддержанию жизнедеятельности, оказывается «отринутым» от культуры более молодых поколений. Следовательно, необходимы направления работы, учитывающие потребности семьи, производственной или коллективной группы, более гибко реагирующие на общественный спрос.

Таким образом, через молодёжную культуру должны формироваться в значительной мере познавательные навыки детей, должно воспитываться юношество, протекать основные культурные формы жизни семьи, осуществляться функция культурного оформления и передачи социального опыта пожилых людей, восполнение жизненных сил зрелого поколения, не говоря уже о поиске им новых жизненных направлений в условиях рабочей,

жестокорегламентированной и социально ограниченной практики.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Иванов, В.Н. Актуальные проблемы духовности, культуры и искусства / В.Н. Иванов // Поиск. – 2001. – №1. – С. 5.
2. Левикова, С.И. Молодёжная культура / С.И. Левикова. – М.: Вузовская книга, 2002. – 357 с.
3. Топалов, М.К. К проблеме новых форм социальной и культурной активности молодёжи / М.К. Топалов // Молодёжь и проблемы современной художественной культуры. – М., 2003. – 372 с.
4. Социология молодёжи. М.: Гардарики, 2007, С. 190–193/ Манько Ю.В., Оганян К.М. Социология молодёжи. СПб: ИД «Петрополис». 2008. С. 80.
5. Плукин С.Г. Ценностные ориентации//<http://plook.ru/index/cennostnye-orientacii>

*АРСЛАНОВА З.З.*

#### МОЛОДЕЖЬ И СПОРТ В Г.ОКТЯБРЬСКИЙ

В каждом цивилизованном обществе, в каждом большом или небольшом городе молодёжь занимает главное место. Это будущее страны, государства. Одна из самых основных и важных задач нашего дня – здоровье будущего поколения. Цель любого государства – вырастить здоровое поколение, которое сможет защищать свою Родину, работать во благо Родины и жить согласно с притязаниями сообщества и собственной особенностью. Поэтому главное внимание должно быть направлено на молодое поколение, которое с раннего возраста должно выбрать для себя, что ему доступно и более интересно, а именно: занятия спортом и физической культурой.

В этой связи возникает потребность повышения эффективности управления физической культуры и спортом, а значит более рационально использовать имеющиеся возможности. Решение кардинальных задач на государственном уровне в наши дни безгранично возросло.

Спорт! Сколько заложено в этом слове: и глубокий смысл, и горечь поражений, и радость побед. Задумавшись над этим вопросом, я пришла к выводу, что есть молодёжь, которая дышит, живет спортом, и та молодёжь, которая абсолютно равнодушна к нему.

Если оглянуться вокруг, то можно убедиться в том, что нас окружает, дает возможность обогатить себя духовно физически. Следить за своим здоровьем и заниматься спортом – это самые главные факторы нормальной жизнедеятельности не только растущего поколения, но и всего человечества. Спорт – это разностороннее развитие личности.

К моему большому сожалению, большинство нынешней молодёжи предпочитают проводить свое время за компьютером в интернете, или же с друзьями, употребляя при этом наркотики, алкоголь, табачные изделия и

другие вещества. При этом, они не понимают, что тем самым приносят вред не только своему здоровью, своему будущему, но и обществу, которая их окружает. Ведь молодежь – это будущее нашей страны. Здоровая молодежь – здоровое общество.

Сегодняшняя молодежь думает иначе. Изю дня в день, уничтожая частичку себя, не задумываются о последствиях. Человек, занимающийся спортом, для себя приобретает много, а именно: трезвость духа, ума, талант, а главное – здоровье. Занимаясь спортом, ты наполняешь себя энергией, с помощью которой, добившись рекордных успехов, можешь продвинуть свою страну.

Любой сумеет быть сильным и достигать превосходных результатов не только для семьи, но и во благо страны.

Молодые люди и спорт – это две неотъемлемые друг от друга вещи. По моему мнению, в нашей стране есть все возможности, чтобы реализовать себя именно в спорте. Сколько людей посвятили свои жизни спорту, показывая тем самым пример молодежи. Только подумайте, сколько в нашей стране создано, для того, чтобы мы имели возможность проявить, показать, реализовать себя

Очень серьезно и с большой ответственностью относятся к вопросу отношения молодежи к спорту и в нашем городе Октябрьский. Многие сделано и реализуется для привлечения молодежи города к спорту.

У нашего города в республике, да и за ее пределами сложился устойчивый имидж спортивного города. Все настолько к этому привыкли, что воспринимают данный факт как нечто само собой разумеющееся. И в одном из интервью корреспондента Г. Игнатушко газеты «Октябрьский нефтяник» с председателем городского комитета по спорту и молодежной политике Д.В. Даниловым на вопрос: «Не наступит ли самоуспокоение и как итог – падение с такого своеобразного спортивного Олимпа?» уверенно ответил: «Нет».

Со слов Дмитрия Владиленича в г. Октябрьский продолжается укрепление материальной базы спортивной индустрии. Из республиканского фонда социальных целевых программ выделено 16,5 миллиона рублей на продолжение строительства лыжероллерной трассы в СОК «Спартак». Заканчивается строительство универсальной спортивной площадки в районе школы № 17. Зимой это хоккейный корт, летом здесь можно будет играть в мини-футбол, волейбол, баскетбол и другие игры. Территория школы № 17 преобразуется на глазах. Две недели назад строительная техника здесь только начинала работать. А сегодня на месте некогда асфальтированного пространства расположилась универсальная спортивная площадка. Работы по монтажу корта идут к завершению. Уже сейчас на этой площадке можно играть в мини-футбол. А зимой этот уголок будет служить любителям коньков и игры в хоккей. Близость СДЮСШОР № 3 добавит удобства: в просторном и теплом холле можно будет переобуться, переодеться и отдохнуть. Предусмотрена также возможность освещения корта в вечернее время и подключения музыки. На этой неделе тут начнут строительство беговой дорожки с искусственным покрытием. Трехметровая по ширине и

двухсотметровая по длине, она будет проложена по периметру корта и также станет служить спортсменам круглый год.

С 1 сентября этот школьный министадион начнет работать в полную силу. Будут проводиться уроки физкультуры школы № 17. Учебно–тренировочные занятия организуют тренеры СДЮСШОР–3. Можно не сомневаться, что и в вечернее время этот спортивный комплекс под открытым небом не будет стоять в безмолвии, собирая вместе ребят из соседних дворов. Появится спортивная площадка и перед гимназией № 2. Тут расположатся новый хоккейный корт с пластиковыми бортами, баскетбольная и гимнастическая площадки, 60-метровая беговая дорожка и яма для прыжков в длину.

Большое внимание и времени в нашем городе уделяется, для проведения спортивных и физкультурно–массовых мероприятий. На сегодняшний день состоялось порядка 350 соревнований, шесть из них – международного и всероссийского уровня. Это первенство России по спортивному ориентированию на велосипедах среди девушек и юношей. Успешными были международные соревнования по спортивной акробатике памяти космонавта Волкова. Через Октябрьский прошла международная факельная эстафета «Бег мира».

Состоялось тридцать республиканских спортивных мероприятий – чемпионатов, первенств, спартакиад и турниров. Впервые город принимал чемпионат РБ по туризму в зачет республиканского фестиваля «Башкортостан за здоровый образ жизни» и молодежный республиканский туристический фестиваль. Оценка участников и гостей была единогласной – это лучшие туристические мероприятия за всю историю проведения данных соревнований.

Не зря Октябрьские спортсмены регулярно радуют нас своими выступлениями. В 2014-м Иван Куликов стал серебряным призером первенства мира по спортивному ориентированию на лыжах. Ян Урусов занял третье место на чемпионате мира по жиму штанги лежа. Юлия Халфина была третьей на чемпионате Европы по армспорту. Юрий Поляков завоевал золотую медаль чемпионата Европы среди ветеранов по баскетболу.

В городе Октябрьский для привлечения молодежи к спорту с раннего возраста, организуются различного рода акции. Одним из таких проектов стал «Приведи ребенка в спорт!», который был организован 1 сентября на центральной площади города. Организаторы данного проекта достигли своей цели.

Горожане любого возраста могли, ориентируясь на таблички, подойти к специалистам, тренерам и получить полную информацию. На обширной территории площади мамы, папы, бабушки и дедушки записывали своих детей и внуков в секции. Весь подготовленный к этой акции агитационный материал разошелся буквально за полчаса. Тренеры отмечали, что в секциях после акции «Приведи ребенка в спорт!» будет очень много новичков. Возможно, в некоторых впервые за последнее время появится возможность не просто

набирать, как прежде, а отбирать детей. Никто никого выгонять не будет, отбор произойдет естественным образом.

На этом празднике, пожалуй, для полноты картины и еще большего эффекта в агитации не хватало одного – спортивных наград. Многие из октябрьских атлетов, присутствовавших здесь, могли представить свои многочисленные медали, кубки. На мальчишек и девчонок, а также их родителей, это наверняка произвело бы огромное впечатление и заставило колеблющихся записаться в секции.

Не могу не отметить, что город Октябрьский, является центром в республике Башкортостан по проведению такого молодежного вида спорта как Спидвей, а так же городом, развивающим парашютный спорт.

И в заключении хочу сказать, если занимаешься спортом, ты человек, ты личность. Не подавляйте в себе человека, стремитесь к лучшему, и к вам потянутся, за вами пойдут. Все зависит от вас. Каждый сам делает свой выбор, сам ставит цели, которых впоследствии добивается. Давайте дадим возможность российскому спорту дышать полной грудью. Задумайтесь, все в ваших руках! Ну, а нашим спортсменам, атлетам, тренерам и физкультурным работникам больших успехов, больше наград и золотых медалей и впредь стараться сделать все, чтобы подтверждать имидж Октябрьского как спортивного города.

*АХМЕДЬЯНОВА А.Ф.*

## МОЛОДЕЖЬ И ПРОБЛЕМЫ БЕЗРАБОТИЦЫ

В рыночных условиях было много проблем во всех сферах общественной жизни, в том числе в сфере занятости. Прежде всего, эта проблема влияет на молодое поколение, так как именно среди молодежи отмечается очень плохое и профессиональное обучение.

Молодежь – это особая социально-возрастная группа, в которой возрастные ограничения и их статус отличаются в обществе: переход от детства и подросткового возраста к социальной ответственности. Некоторые ученые дают значение слова «молодежь» как набор молодых людей, которым общество предоставляет возможность социального становления, обеспечивая их преимуществами, но ограничивает возможности активного участия в определенных сферах общественной жизни.

Безработица среди молодежи является одним из важных показателей общей социальной ситуации у молодых людей, а также экспоненты ее адаптации к рынку труда на определенном этапе развития. Учитывая, что молодые люди априори имеют меньше опыта, процесс интеграции молодежи на рынке труда значительно ухудшилось во время экономического спада, кризисов и рецессий. Именно в это время показатель безработицы среди молодежи дается наибольшее внимание.

Безработица среди молодежи, как правило, является следствием

избыточного предложения молодежной рабочей силы над ее спросом на рынке труда молодежи. Но есть и другие причины этого явления: крах системы распределения выпускников вузов, сокращение производства, слабых возможностей для самозанятости, отсутствие рабочих мест для молодежи и т.д. В таких условиях становится необходимым для формирования активные и конструктивные стратегии поведения молодых людей – на рынке труда, так как проблемы безработицы и занятости в значительной степени зависят от самих молодых людей.

В России уровень безработицы среди молодежи выше, чем во всем мире и в Европе, но терпимо по сравнению с Грецией или Испанией. Между тем неустроенная молодежь – это не только появление поколения, которая не верит в свои силы, но и является основанием для роста преступности.

Как отмечалось в докладе Международной организации труда (январь 2014 г.), в 2013 году были безработными около 74,5 миллиона молодых людей в возрасте от 15 до 24 лет, почти на 1 млн. больше, чем годом ранее. Глобальный безработицы среди молодежи достиг 13,1%, что почти в три раза выше уровня безработицы среди взрослых, в докладе МОТ отмечается, что соотношение безработицы среди молодежи к взрослой безработицы достиг своего исторического максимума.

Причины такого поворота событий очевидны. Во-первых, это замедление темпов роста отечественной экономики, которое началось в середине 2012 года. Глобальные тенденции показывают, что с замедлением экономического роста увеличивается доля безработных в бизнесе. В то же время, тенденция такова, что перспективы роста безработицы, вероятно, будет оправданы, так как в российской экономики, не принимая решительные меры, будет продолжать снижать скорость и даже, вполне возможно, ВВП всего прекратит давать существенного увеличения по отношению к прошлогодним показателям.

Безработица среди молодежи является одним из основных рисков предстоящего 2014 года. Об этом свидетельствуют данные опроса Всемирного экономического форума (ВЭФ) опроса ведущих экономистов, политиков и бизнесменов. Пропуски в занятости молодежи может привести к возрождению экстремизма, социальных волнений, и уничтожить надежду для устойчивого экономического роста.

Наибольшее количество безработных приходится на вчерашних школьников. После 19 лет проблем занятости в России практически не наблюдается, учитывая, что вся страна не может найти себе применение около 5,5 % россиян. Следует отметить, что политика России способствует обеспечению рабочих мест для трудоустройства не только русских, но и многих мигрантов из соседних стран.

Мир признал молодежную безработицу одной из самых важных проблем, требующих безотлагательного решения. Так, например, ЕС принял решение о выделении для борьбы с этим 45 млрд. евро до 2015 года. Кроме того, каждый житель ЕС до 25 лет гарантированно обеспечен местом работы

или производственной практикой. В России программа стимулирования занятости среди молодежи и людей с ограниченными возможностями, которая рассчитана на три года, будет стоить 135 миллиардов рублей (\$ 4,2 млрд.). Средства выделяются для поощрения работодателей к найму уязвимых категорий населения.

Такая высокая безработица среди молодежи опасна для своих экономических и социальных последствий, которые затрагивают интересы, как молодежи, так и всего государства. Безработица среди молодого населения усугубляет криминогенную обстановку в стране: все большее число экономических и уголовных преступлений, расцветает, алкоголизм и наркомания, количество венерических и других заболеваний, снижение продолжительности жизни, увеличения смертности, все из которых способствуют естественно вырождение нации.

В нашей стране, закон позволяет работать молодым людям в возрасте от 16 лет, поэтому молодежь, которая еще не достигла этого возраста, сталкивается с проблемой занятости. Работать надо, а закон запрещает. Таким образом, подростки вынуждены искать работу незаконно, вопреки закону.

Сокращение рабочих мест привело к сокращению возможностей для занятости подростков, в первую очередь, отбывали наказание в учреждениях. Более 30% несовершеннолетних, совершивших преступления, нигде не учатся и не работают. Прогноз на будущее не утешителен, наблюдается тенденция роста числа лиц, не являющихся членами преступления.

Пути выхода из кризиса на рынке труда молодежи, есть:

- необходимо пересмотреть и доработать нормативно–правовую базу;
- найти возможность дополнительного государственного финансирования программ и мероприятий, направленных на работу несовершеннолетних;
- содействовать созданию специализированных учреждений для молодежи, кадровых агентств, центров социально–психологической помощи молодежи, молодежного труда и т. д.;
- предоставление необходимой финансовой помощи и институциональной поддержки (для выплаты пособий, оплачиваемую стажировку) служба занятости и городские биржи труда;
- необходима реструктуризация в образовательной деятельности современных учебных заведений.

Меры по сокращению безработицы среди подросткового населения не ограничиваются следующим списком. Еще раз подчеркиваю, что только собирается решить проблему занятости комплексно, вы заметите определенный прогресс в решении этой проблемы.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон РФ от 19.04.1991 N 1032–1 (ред. от 02.07.2013) «О занятости населения в РФ».
2. Бабушкина, Т.Н. Молодежь на рынках труда и образовательных

*АХМЕТШИНА А.А.*

## ПРОБЛЕМЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА МОЛОДЕЖИ В ЮТАЗИНСКОМ РАЙОНЕ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Молодежь – это социально-демографическая группа, переживающая период становления социальной зрелости, вхождение в мир взрослых, адаптацию к нему и будущего его обновления.

Безусловно, молодежь как социальная группа имеет свои особенности. Зачастую они связаны с трудностями адаптации к современным социально–экономическим условиям: с профессиональным и социальным самоопределением, трудоустройством, жилищными проблемами и т. д.

Данная проблема обуславливает актуальность темы.

Успех развития любого муниципального образования зависит от профессиональной подготовки и возможности трудоустройства его жителей. Так же кадры должны постоянно обновляться за счет максимального привлечения к трудовой деятельности молодежи. Но отсутствие профессионального и жизненного опыта приводит к тому, что молодежь не конкурентоспособна на рынке труда и ведет, как правило, не к увеличению числа специалистов на предприятиях района, а к пополнению состава безработных. Говоря о проблеме молодежи конкретно в Ютазинском районе, в первую очередь, конечно же, хочется назвать занятость, вернее проблемы с трудоустройством.

Я проживаю в Ютазинском муниципальном районе Республики Татарстан, с населением 21 000 человек. По данным Центра занятости населения Ютазинского района по состоянию на 31.08.2014г. на учете состоят 91 человек, признанных безработными, из них молодежь 27 человек(16–29 лет), что составляет 30% из общего числа признанных безработными. На 31.08.2014г. потребность предприятий в работниках составляет 154 человека. Отчасти это обусловлено низкой востребованностью самых популярных у молодежи специальностей, при дефиците квалифицированных рабочих кадров на рынке труда.

Время диктует моду, в том числе и на выбор профессии. Однако идя у нее на поводу, можно остаться не у дел, несмотря на действие предприятий. И тут сразу можно услышать недоумение представителей старшего поколения: мол, не хотят молодые работать, подавай им денежные места, а вот мы в ваши годы... Позвольте, почтеннейшие вы наши, не торопитесь рубить, что называется, с плеча и проводить четкие грани между нами – плохими и вами – хорошими. Разве может вдохновлять дипломированного специалиста трудом ни столько низкооплачиваемым, сколько бесперспективным? Ведь по большому счету, человек непосильным трудом обретает багаж знаний для

того, чтобы, как бы это не звучало банально, хорошо жить. А что может дать, к примеру, работа конструктора с ежемесячным жалованьем в десять, в лучшем случае – в пятнадцать тысяч рублей? Между тем, ни для кого не секрет, что в провинции зарплатой считается и шесть–семь тысяч рублей. А далее все предсказуемо: семья, съемные квартиры, жилье в ипотеку с его полностью перекрывающим кислород процентами, отсюда – постоянная надежда на помощь родителей, которые сами не теряют надежды с завтрашнего дня начать жить. Отсюда, к слову, и пресловутая лодка любви, разбивающаяся о быт. И работа для загсов и статистических служб, вынужденных сопоставлять зарегистрированным бракам разводы, и работа для бабушек, за досужими разговорами на лавочках сравнивающих лозунги своей молодости с поговорками сегодняшних реалий.

Согласна, «Человек человеку – друг, товарищ и брат» звучит убедительнее и жизнеутверждающее, нежели «Это твои проблемы». Последнее, к слову, скорее пришло оттуда, куда мы, все еще «любящие свою землю потому, что иной не видели» стремимся попасть. Посмотреть. Впрочем, как бы нежно мы не относились к материальным благам, в большинстве из нас, молодежи, духовные ценности превалируют. Вот и получается, что проблема молодежи – это проблема общества в целом. Идеологический вакуум, как показала жизнь, очень быстро наполняется. В наши дни еще и «синдромом олигарха». Когда предпосылок для взлета к рублевским вершинам нет совершенно, то это очень вредно, особенно для неокрепших умов. И все увлечения молодежи допингами – алкоголем, табаком, наркотиками – не вырастают на пустом месте. Физиологическое составляющее человека таково, что не только в праведных делах он видит счастье своего земного пути, но и в удовольствиях. Как часто нам желают достатка в доме, крепкого здоровья? Если сюда добавить путешествий с погружением в среду и культуру иных народов, получится пусть не полный, но более емкий список естественных источников человека, откуда он заряжается, черпает энергию. Естественные не доступны в силу своей дороговизны. Существуют искусственные. Легкодоступные, пропагандируемые улицей – любимым местом досуга племени молодого, неразумного, чьи устремления зачастую направлены не столько куда–то, сколько откуда–то. Словом, подальше от семейного очага, огонь которого ни один из родителей уже давно не поддерживает. Скажите и это проблема молодежи?

Токарь, слесарь, хлебороб, пекарь... Много ли снимается современных фильмов, в которых воспеваются, пропагандируются данные профессии? Не просто снимаются, а смотрятся. На экране так или иначе иные герои – холеные, успешные. Наверное, это неплохо. Но! Если брать во внимание, что не все одинаково наделены достаточными качествами – умственными в первую очередь, то, соответственно, и горой смотря на гору не станешь. А многим кажется, что станешь. Вот и стремится среднестатистический троечник – между прочим, личность и человек, наделенный самыми лучшими качествами – в вуз. Не за знаниями. За дипломом. Пригодится. Бедные

родители тянут свое отчаянно сопротивляющееся чадо туда, ввысь, в надежде, что рассеются облака и покажется вершина. Между тем оно, это самое чадо, попросту не способно в силу своих природных способностей освоить институтские науки. И это не приговор. Потому что не все рождены Гагариными и Сахаровыми. Лучше быть, чем казаться. То есть будь хорошим земледельцем, построй в деревне дом и не пополняй армию соискателей счастья в шумном мегаполисе. Да только кто об этом нынче говорит? Во всеуслышание! Так, как в пятидесятые «... На дела хорошие... Вышел в степь донецкую парень молодой». Речь не о том, чтобы хотелось подражать герою фильма, а о том, чтобы жить как герой фильма: твой ратный труд нужен, а ты сам тем более. Родине, как бы это не звучало громко. Потому что, я уверена, патриотизм, гордость за свою принадлежность к стране, в которой прошло твоё становление как личности, – это такая же необходимость, как здоровье. Скажу больше, эти понятия даже тождественны.

Человек здоров, когда удовлетворен жизнью. Может и есть индивидуумы, сказочно богатый за «высоким забором» мир которых заменяет мир в более весомом понимании слова. Для большинства же для здоровья важно, чтобы хорошо было не только в стенах собственного дома... Наверное, тяжело одной ногой стоять на земле своей Отчизны, а другой нащупывать твердыню заморских берегов. Это тоже проблема – бросовые земли родных пенатов вкупе с эмиграцией лучших умов и покровительственным взглядом со стороны европейцев на нас. Во всяком случае, проблема для меня. А я представитель молодежи. Словно слышу саркастическое: ой, ли, проблема де для нее! Еще какая! Разве можно жить, постоянно «облизываясь» на закордонные социальные гарантии? Конечно, заморское, внедряющееся в нас еще со времен Петра Великого, нам не чуждо. Наоборот, сегодня в стремлении к красоте, благоустроенной жизни – мы уверенные европейцы. Но и азиатчина в нашем брате сидит крепко. Словом, мы и те, и эти. В зависимости от того, кого в нас разбудят обстоятельства. И кого они все чаще будят? Правильно... А это еще одна проблема. Заметила закономерность – из деревни стараются уехать в райцентр, состоявшиеся в профессии здесь – в мегаполисы, ну а москвичи, владеющие языками тем более, рвутся до городу Парижу.

Для того чтобы молодежь осталась и трудилась на селе, органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам местного самоуправления я предложила бы следующее:

1. Разработать всевозможные целевые программы, которые стимулировали бы молодежь вести здоровый образ жизни, оказывать экономическую поддержку молодым семьям и помощь молодежи в создании и участии в сфере малого и среднего сельского бизнеса.

2. Молодым сельским специалистам, выплачивать подъемные, а также предоставлять им служебное или муниципальное жильё.

3. Оснастить библиотеки компьютерами и подключить их к сети Интернет, а также постоянно обновлять и увеличить количество литературы и периодики для молодежи.

4. Увеличить объемы финансирования молодежной политики и жилищных программ, а также повысить эффективность их использования.

5. Студентам аграрных вузов, чтобы привлечь их к фермерскому труду, организовать помощь в прохождении производственной практики в передовых хозяйствах своего региона, а также ввести обязательное распределение на работу выпускников вузов (бюджетный и целевой набор) в сельскую местность.

6. Для того чтобы знать с чего начать и как, организовать центры содействия развитию малого и среднего бизнеса в сельской местности.

7. Предоставлять вне очереди и недорого земельные участки под индивидуальное жилищное строительство молодым семьям, проживающим в сельской местности, а также для ведения личных подсобных хозяйств.

8. И конечно же не забыть об организации досуга.

И все же я надеюсь за нами счастливое будущее.

*БАЙНАЗАРОВ А.А.*

## АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ, СВЯЗАННЫЕ С ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИМ ВОСПИТАНИЕМ МОЛОДЕЖИ

Основа любого государства – это люди, а молодое поколение является ее самым главным ресурсом. Нравственность каждого молодого человека, его способности и активная гражданская позиция являются залогом развития общества, страны.

Необходимо на государственном уровне создавать условия для вовлечения молодежи в процессы общества и в решении его проблем.

Патриотическое воспитание молодежи является основой молодежной политики РФ. Данная работа должна, безусловно, производиться во всех уровнях государственной власти, и в общественных объединениях субъектов РФ. Становится актуальной проблема глобализации и активности в сохранении национальной идентичности, как в современной международной нестабильности не потерять чувства привязанностей и любви к родине, сложившиеся веками в системе ценностей, ориентирующих молодежь на служение своей родине.

Где с другой стороны, патриотические чувства молодого поколения подвергаются испытаниям, связанным с активным давлением пропаганды жизненных стандартов общества массового потребления.

В настоящее время каждое государство уделяет активное влияние своим информационным технологиям, т.е. интернету и телевидению. Современные социальные сети, интернет ресурсы бесконтрольный доступ к запрещенным сайтам оказывают негативное воздействие на современную молодежь, которые оказались под идеологическим воздействием пропаганды не дружественных нам стран, где акцентируется внимание на ослабление гражданской ответственности, патриотизма, долга. Показ американских

фильмов в интернете, свободный доступ антироссийским сайтам, пропагандирующие культ американизма, культ свободной страны, где деньги управляют миром, за деньги можно приобрести все и всех. Если говорить с этой точки зрения, то Соединенные Штаты Америки – одна из самых наиболее развитых стран мира и, следовательно, имеет очень большую сферу влияния. Интернет пользователи, самое активное наше молодое поколение, которые находятся на стадии формирования, приобретают крепкое, несомнительное убеждение, что мы не развитая, неблагополучная страна, мы живем в мире коррупции и в нищете, и никогда не будет порядка. И отсталость нашего государства будет преследовать нас всегда, и чтобы она не делала она, наша страна будет всегда отсталой и бедной, с низким уровнем жизни. В нашей стране происходит нарушение духовных ценностей, вера в будущее восстановление духовных и нравственных основ патриотизма – это вопросы государственных, политических, общественных структур. Должна существовать государственная политика основанная на ясных базовых ценностях – это национальный дух, самосознание, терпимое и лояльное существование с другими нациями и культурами, где основ полагающимся является необходимость восстановления семейных отношений, воспитания детей, где закладываются основная социальная ячейка общества, с нравственным, духовным, культурным и физическим развитием личности.

Патриотизм у российской молодежи переживает не самые легкие времена. Государство уделяет большое внимание к проблеме патриотизма у граждан РФ и оно закреплено в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ». России необходимо духовное возрождение. Большое значение будут иметь те меры, которые будут приниматься сегодня по воспитанию патриотизма в подрастающее поколение.

Одним из главных основ в формировании молодежи является ощущение гордости за свою родную страну, ее историю и народ.

Самое главное, гражданское воспитание молодежи, это патриотизм и воспитание, дисциплинирование молодежи, знающие свои обычаи, нравы, истории своего народа, с гордостью уважающей и любящей свою страну, чувствующей серьезность, ответственность за нее.

Воспитание молодого патриота по личной сути гуманистично, так как его основой (источником) являются любовь, отношение и уважение – отношения, формирующиеся с раннего возраста в протяжении всей жизни человека. Сперва это любовь к отцу, матери, к отчужденному дому, с годами становятся более зрелой, потом это любовь к городу, к своему краю, где человек живет, перерастает и любовь к своей Родине, уважение к ее культуре, истории, проявляет гордость и защиту за свой народ.

Воспитание в обществе и в семье обозначает сотворение необходимой среды для формирования патриотизма и гражданского долга. Конкретно в ней строится жизненный ориентир и ценности, взаимоотношения к себе, и к прочим людям и к Отечеству. Следовательно, у молодежи, предстоявшего народа нашего общества, строится жизненная позиция, которая будет влиять

на дальнейшее отношение к государству. Социально–воспитательный задел, осуществляемый семьей, раскручиваться в последующем в деятельности образовательно–воспитательных, воинских коллективов, трудовых, культурно–просветительских заведений, общественных учреждений.

То, что касается государства, то оно также обязано быть заинтересовано в патриотическом воспитании молодого поколения с целью распространения патриотического понимания, чувства гордости, патриотизма за Отечество. В связи с этим государственная политика обязана быть ориентирована на постройку требований, позволяющих любой семье сохранять национальную культуру, самобытность, быть защитницей традиций, языка, быта и образа жизни народов. Координация деятельности общественных учреждений (объединений) и органов исполнительной администрации в районах (городках) Республики Башкортостан в увлечениях патриотического воспитания и реализации государственной программы Российской Федерации «Патриотическое воспитание народа (граждан) Российской Федерации на 2011–2015 годы» и Долгосрочной целевой программы «Патриотическое воспитание молодежи Республики Башкортостан на 2013–2015 годы». «Башкиры Российской Федерации» на 2008–2017 гг., «Программы по исследованию, возрождения и развитие фольклора народов Республики Башкортостан» и др., действуют более 60 национально–культурных центров, включая восемь национально–культурных автономий: Всемирный курултай (конгресс) башкир, Собор русских, Конгресс татар, Канаш (съезд) чувашей, Ассамблея финно–угорских народов, Региональная марийская национально–культурная автономия «Эрвел Марий» и прочие. Все данное излагается всеобщем желанием народов республики сохранить в эпоху всеобщих перемен свою самобытность, акцентировать психологические уклады и уникальность обычаев, которые пособляют человеку в процессе его самоидентификации. В этом данном случае патриотизм представляется не только тем психологическим образованием, какое обуславливает взаимоотношения, личности к своей родной стране, своему городку (селу), готовность защищать интересы своей родной страны, но и фундаментом народной духовной культуры. Формирование гражданственности и патриотизма молодого поколения составляет ключевой задачей модернизации России и Республики Башкортостан. Одними важнейшими задачами воспитания обязаны стать формирование гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности и самостоятельности, толерантности у подрастающего поколения.

Таким образом, цивилизационные изменения в сегодняшнем российском обществе обусловили коренную (местную) трансформацию системы традиционных ценностей, которая затронула сферу нравственности, гражданственности и патриотизма. На формирование ценностных ориентаций у молодого поколения воздействует ряд факторов: родительский дом, ближайшее окружение, СМИ, литература, фольклор и др. Их воздействие способна быть различным: как положительным, так и отрицательным. В связи

с этим очень важно, чтобы с самого начала сознательной жизни подрастающее поколение уже имело твердые гражданские позиции, понятия о гражданственности, чести, достоинстве, для того чтобы молодые люди имели четкие убеждения в том, что основная задача нашего гражданина – служение Родине, основанное на глубокой привязанности к ней, верности и уважении.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы» утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 5 октября 2010 г.
2. Климов, С. Н. Ценностный потенциал патриотического воспитания/ С. Н. Климов // Луганск: ЛГПИ, 2007. – 22–27 с.
3. Молодёжь России и гражданское общество XXI века: сборник статей по материалам заочной всероссийской научно–практической конференции/Под ред. О.А. Копцевой. – М., 2009. – 336 с.
4. Наумов С.Ю., Чернышкина Н.Я. Гражданское и патриотическое воспитание молодежи. Саратов, 2007, 18–19 с.

*БАЙРАМГУЛОВА Т. Х.*

#### ОСОБЕННОСТИ ДОСУГА СОВРЕМЕННОГО ПОДРОСТКА

Досуг – возможность человека заниматься в свободное время разной деятельностью по своему выбору. Виды досуговой деятельности можно разделять по пяти группам: творчество, праздники, развлечения, отдых. Отдых снимает напряжение усталость и восстанавливает физические и духовные силы. Отдых без движения снимает напряжение расслаблением. Отдых с движением представляет собой физическую и культурную деятельность (чтение, физкультура, слушание музыки, туризм, и т.п.). Развлечения – просмотр фильмов, посещение театров, драмтеатров, концертов, музеев, экскурсии, путешествия – это все дает людям смену впечатлений, эмоций. Праздники несут себе отдых и развлечения, позволяет людям почувствовать все эмоции. Самообразование (чтение, семинары, диспуты) учит людей к ценностям культуры и несут себе получение знаний с развлечениями. Творчество несет в себе наиболее высокий показатель досуговой занятости. Подростковый досуг производится, прежде всего, в семье, а также в специальных учреждениях, музеи (библиотеки, дома творчества клубы, спортивные секции). Очень много причин у современных российских подростков, они не могут организовать свой досуг интересно, полезно для себя и общества. Эти причины носят как субъективный (например, отношения в семье) так и объективный характер (экономика нехватка денег в стране). Молодые люди в большем случае оказались без надёжных социальных направлений.

На сегодня проблема досуга подростков стоит на первом месте и очень

остро. Просто детям нечем себя занять и заняться. Смешно было бы думать, что, построив большое количество дискотек, кафе решаются подростковые проблемы. Причиной, во многом главнейшей образ и вкус жизни молодежи, становится криминал их досуга. Приобретает всё более массовый характер трудности личной сохранности молодого поколения: социологические расследования показывают, что около 55% из них испытавшие когда-нибудь телесному насилию со стороны подростков сверстников или взрослых людей, а 45% пережили на себе насилие родителей.

Стремление уйти от бытовых проблем в придуманный мир способствует катастрофическому расширению алкоголизма и наркомании среди молодых людей. Наркомания сегодняшний день становится пагубным причиной социальной дезорганизации, представляя огромную угрозу для нормальной работы всего общественного организма. По свидетельству ученых, причиной роста и подъёма алкоголизма и наркомании в известной мере есть результат ссоры личности и общества, который именно ярко проявляется в недостатке социализации. Старшее поколение не могут сегодняшний день дать молодому поколению нужный объем альтернативных способов существования, норм, целей и ценностей, ради которых нужно бы упорно трудиться, учиться, соблюдать определённые стандарты поступков молодежи.

Огромные влияние на подростка проявляют средства массовой информации, где с экранов накладывается на молодёжь запас огромной вредной силы. Каждодневно показ бессердечных сцен и насилия – моральный беспредел. Убийства, насилия, смерть – не сходит с экранов. Средства массовой информации и интернет, каждый день разрушает духовную и культурную среду общества. Это прямая психическая атака на молодёжь. Вот и за этого молодое поколение постепенно начинает привыкать к детской неграмотности, беспредела. Телевидение же преподносит нам это как необычное для детей, и влияние на формирование духовности. На сегодня фиксируется всё огромное число молодежи, которые не хотят слушать взрослых, в том числе родителей и учителей, объясняя это своей огромной по сравнению со старшими сверстниками, информированностью о «современных правилах жизни».

Плохо влияет на подростков жестокие сцены насилия, постоянно демонстрируемые по телевизору. Государству нужно обратить и уделять внимание на большой поток грубости пошлости и жестокости в современных (мультфильмах) для «детей». Показ жестокости насилия на телевидении приводит к жестокому поведению детей, смотревших хоть раз эти программы передач. Насилие может быть враждебная и инструментальная. Телевидение не только заставляет к жестокости, но и требует высокую склонность к приему наркотиков и алкоголя.

Инструментальная агрессия чувствуется человеком для результатов определённой цели, она очень часто выявляется у маленьких детей: (я хочу игрушку, предмет и т.д.). Проблема компьютерных игр. Большое количество из подростков своё «виртуальное время» проводят в форме примитивных игр, не требующих большого ума и совершенно не содействующих развитию

подростка. Многочасовая погоня за «противником», «уничтожение врага» нехитрыми примитивными способами смысла в котором нет, постепенно ведет к умственной деградации человека. Следующая реальная опасность таких игр состоит в том, что детская психика, которая еще не окрепла, подсознательно воспринимает девиз игрока: «Убей всё, что движется» как некое руководство к действию в реальной жизни.

Как объясняют психологи, зачастую компьютерные игры такой категории являются причиной детских страхов, а также неврозов. У подростков меняется психика – они становятся злыми на окружающий мир. Больше всего изматывают подростков игры, рассчитанные на быструю реакцию. Из этого следует, что виртуальные игры, которые причиняют вред детской психологии, провоцирующие насилие, жестокость и другие низкие чувства, не в коем случае не должны применяться в досуговых развлечениях подрастающего поколения

В любом субъекте РФ, какой ни возьми, встретишь много молодежи, для которых понятие «свободное время» сводится к совместному распитию алкогольных напитков, употреблению наркотиков. Эксперты говорят, наркоманов в России на сегодняшний день 6–11 миллионов, и их число каждый день увеличивается.

Таким образом, на организацию досуга молодого поколения темной стороной влияют компьютерные игры, телевидение и другие средства массовой информации. И это приводит ребенка к асоциальному поведению. Ребенок, который принимает алкоголь и наркотики, становится угрожающим для того окружения, в котором он живет и находится.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Дробинская Е.И., Соколов Э.В. Свободное время и развитие личности. – Л., 1983. – С.9– 13
2. Трегубов Б.А. Свободное время молодежи: сущность, типология, управление. - СПб., 1991.

*БЕЛЯЕВА Е.Р.*

#### СОЦИАЛЬНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ

Субкультура – понятие в социологии, антропологии и культурологии, обозначающее часть культуры общества, отличающейся своим поведением от преобладающего большинства, а также социальные группы носителей этой культуры [1].

В наше время существует огромное количество субкультур, к коим любят причислять себя современная молодежь. Однако отношение социального общества к этим группам неординарно.

Для начала, зачем вообще нужны субкультуры? Кто-то скажет, что все

мы люди, и нечего делать исключения. Позиция отчасти верна, и это объясняет наличие стереотипов в современном обществе, а также разницу между старшим и молодым поколением.

Раньше все независимо от возраста пели одни и те же песни, слушали одну и ту же музыку, танцевали одни и те же танцы. Но общество не стоит на месте – оно развивается, создавая новые направления и деля людей по их предпочтениям.

Возникновение молодежной культуры связано с неопределенностью социальных ролей подростков. Неуверенность при выборе толкают на такой вариант социального статуса, который кажется более выгодным для самовыражения. Черты, помогающие сделать выбор, могут носить эстетический, политический, сексуальный или любой другой характер, равно как и комбинацию из них.

Культура современной молодежи по своей структуре разнообразна. Существует множество различных направлений, имеющих свои идеалы, цели, моду, имидж и так далее. Все субкультуры можно сгруппировать в несколько основных направлений: субкультура Интернет–сообщества; субкультура приверженцев музыкальных вкусов (брейкеры, битломаны, роллинги); гедонистически-развлекательное направление («рейверы», «реперы», «золотая молодежь», «голубая тусовка», «митьки»); субкультура молодежи аполитичного характера (хиппи, панки, дредеры); идеологическое направление (пацифисты, зеленые, отклонисты); агрессивно–криминальное направление (антифа, гопники, скинхеды, сатанисты); субкультура фанатов (спортивные, актерские, футбольные) [2].

Что касается темы предубеждений, то здесь главная роль отводится социальному мышлению, самовосприятию и восприятию нами других людей. Иногда мы даже не догадываемся, что подвержены стереотипному мышлению; для выявления культурных источников наших установок и изучению природы конформизма, убеждений и группового влияния нужен непредвзятый взгляд.

Стереотип начинает действовать ещё до того, как включается разум. Это накладывает специфический отпечаток на данные, которые воспринимаются нашими органами чувств ещё до того, как эти данные достигают рассудка. Ничто так не сопротивляется образованию или критике, как стереотип, так как он накладывает свой отпечаток на фактические данные в момент их восприятия. В случаях, когда опыт вступает в противоречие со стереотипом, возможен двоякий исход: если индивид уже утратил определённую гибкость или ему в силу какой-то значительной заинтересованности крайне неудобно менять свои стереотипы, он может проигнорировать это противоречие и счесть его исключением, подтверждающим правило, или найти какую-то ошибку, а затем забыть об этом событии. Но если он не утратил любопытства или способности думать, то новшество интегрируется в уже существующую картину мира и изменяет её [3].

Сами по себе предубеждения безвредны, но негативное отношение к последователям той или иной субкультуры неприятно и может превратиться в

агрессию. Предвзятости опасны и неизбежны. Чтобы хотя бы немного сократить их количество, нужно стараться расширить свой кругозор, а не поддаваться групповому влиянию или верить слухам. Достаточно даже следования простому принципу «не суди книгу по обложке».

На самом деле, подавляющее число взрослых членов общества не понимают и не хотят понимать моральные и нравственные устои современной молодежи. Ситуация усугубляется обоюдным подозрением в негативных намерениях. Стереотипам подвержены те, в чью картину мира вписываются «психически больные» юноши и девушки. Некоторые стереотипы о субкультурах совершенно алогичны, но удобны для людей, которые живут размеренной жизнью и считают изменения в ней непонятным и далеким. Также сами представители субкультур порождают предвзятости, когда ведут себя так, как ожидают от них негативно настроенное общество.

В итоге выяснилось, что стереотипы возникают из-за влияния общества, влияния личности и нехватки знаний. Для кого-то субкультуры и их представители – слишком чуждое явление, и, чтобы избавиться от вторгнувшейся в картину мира детали, они распространяют свои ложные представления в окружающий мир, не пытаясь понять культуру современной молодежи.

Чтобы преодолеть стереотипы, нужно просто мыслить непредвзято, видеть себя со стороны и осознавать, что все люди разные и не стоит судить всех по одному шаблону.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. Левикова С. И. Молодежная субкультура. – М., 2004 г.
3. [https://ru.wikipedia.org/wiki](https://ru.wikipedia.org/wiki/)

*БОБЫЛЕВ К.Д., ДАВЫДОВ Я.В., УТЯШЕВ Д.И.*  
Научный руководитель: к. п. н., доцент *КАСИМОВА Э.Г.*

#### УСПЕШНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ – ЗАЛОГ БУДУЩЕГО

Молодежь – социально-демографическая группа, которая выделяется основываясь на обусловленных возрастом особенностях социального статуса молодых людей, их функции и места в социальной структуре общества, особенных ценностей и интересов. Молодежь играет огромную роль в жизни государства, но при этом является одной из самых не защищаемых групп населения.

Социально-экономические условия жизнедеятельности, усиление общественных конфликтов, безусловно, воздействуют на молодых людей, провоцируя девиантное поведение в их среде. Важно понимать, что у молодежи мировоззрение находится на стадии развития и ещё не достаточно

жизненного опыта. Молодое поколение является самой восприимчивой частью общества к изменениям жизни, и в то же время, очень динамичной, легко выходящей за рамки, в которые их ставит общество.

Распространение сигарет, спиртных напитков, наркотиков, преступности, аморальность являются неблагоприятными факторами социализации молодого поколения и, как следствие, развития российского социума. В стране наблюдается спад состояния здоровья молодёжи, что приводит к разрушению генофонда и составляет угрозу для национальной безопасности России.

Молодежь как субъект социальных и духовных отношений на нынешнем этапе переосмысления культурных ценностей имеет свои особенности. Среди них более важной сущностной характеристикой данного субъекта является культурная социализация, профессиональное и гражданское становление.

Формирование духовной культуры российского молодого поколения имеет решающее значение для жизни не только молодёжи, но и всего социума в целом. Стойкие жизненные ориентиры – это обязательное условие адаптации юношества в сложном современном мире и выработки собственной жизненной позиции. Духовная культура определяет возможности осознания происходящего, общения социальных групп, понижение вероятности контроля молодежи деструктивными силами.

Постоянно изменяющиеся условия жизни заставляют молодых людей приспосабливаться к новым стандартам, вести вечный поиск новейших форм идентичности, вырабатывать свой жизненный взгляд, созидать свой внутренний мир.

На развитие России влияет не только успешный ход социально–экономических реформ, но и то, насколько готово к активному участию в них российское молодое поколение. Главная задача для молодежной политики – преодоление противоречий между молодежью и обществом, укрепление их взаимоотношения и согласования действий.

Современная молодежь – это «компьютерное поколение», «поколение виртуальной реальности», поэтому ее ценностные ориентиры и культурные запросы кардинально различаются в отличие от всех предыдущих поколений. Современная же молодежь России растет в период социально–экономических кризисов, бандитских разборок и постоянного воздействия массовой культуры. Поэтому она сама старается определить, что есть добро, а что зло, что честно, а что нет, что прекрасное, а что ужасное.

Оценка житейских, этических и религиозных ценностей возникает на основе быстрого роста новых информационных технологий, что приводит молодое поколение к признанию рационального осознания своего бытия, где на первый план воздвигается принцип прикладной пользы, значимый для жизни и последующего саморазвития. Создается собственная социально–интеллектуальная среда, способствующая моральной независимости, эстетической оригинальности, которая проявляется в современной моде, языковом сленге, а также в негативизме как протесте против обычаев, норм,

идеалов и общечеловеческих ценностей культуры социума, так как молодежная культура является скорее субкультурой или контркультурой.

В современной молодежной культуре возникает противоречие между технической «продвинутой» и мировоззренческой развитостью, переизбыток знаний и культурного регресса. Это противоречие выявляется в том, что полное поглощение учебного цикла компьютерными знаниями ведет к возникновению «специализированных личностей», которые в результате усердной работы с компьютером, все более механизмуясь, теряют интерес к человеческим ценностям: любви, состраданию, вере, так как они не входят в круг ценностей виртуального мира.

Жизнь в мире «электронных симуляций» позволят молодому поколению уйти от реального мира, остается только компьютерный мир, в котором жизненный опыт замещается информацией с экрана. Данный опыт опасен, так как развивается однообразное мышление, не учитывая интуицию, происходит внутреннее изменение личности, порой приводящее к регрессу.

Однако стоит отметить, что в современной молодежной культуре возникла новая тенденция ценностного отношения к жизни, появилось стремление к формированию мировоззрения «качества жизни», значения деятельности в осуществлении своих способностей на основе Интернет образования, развитие творческих качеств. Появляется новая компьютерная культура общения и ее ценности.

Культура современной молодежи по своей структуре неоднородна, есть множество различных движений, имеющих свои идеалы, цели, моду, имидж и так далее. Все существующие субкультуры можно сгруппировать в несколько основных направлений: субкультура Интернет сообщества; субкультура любителей музыкального вкуса (брейкеры, битломаны, роллинги); гедонистически–развлекательное направление («рейверы», «реперы», «золотая молодежь», «голубая тусовка», «митьки»); субкультура молодого поколения аполитичного характера (хиппи, панки, дредеры); идеологическое направление (пацифисты, зеленые, отклонисты); агрессивно–криминальное направление (антифа, гопники, скинхеды, сатанисты); субкультура фанатов (спортивные, актерские, футбольные).

Каждая из этих субкультур старается переосмыслить имеющиеся ценности и идеалы, создавая свои собственные, иногда, противоречащие общечеловеческой морали, праву и вере. Поэтому сущностной характеристикой современной молодежной культуры, не смотря на ее разнообразность и многогранность форм и движений, несомненно, является переосмысление всех ценностей предыдущих поколений с точки зрения рационализма и прагматизма.

Романтически-героические идеалы, где служба исключительно добру было нормой, а иногда и смыслом жизни, замещаются идеалами личной выгоды и пользы. Но стоит отметить, что объективная реальность уже существующей цивилизационно–культурной среды определяет во многом стереотипы мышления, поведения и понимания молодого поколения, а значит,

и ее главные ориентиры. Современная молодежная культура по–своему неповторима и уникальна и является частью культуры социума и возможной основой для последующего культурного развития.

Реальные шансы студенческой молодежи создать самостоятельные условия жизни часто выявляются в сфере досуга, которая в духовной культуре может играть все возвышающуюся роль в стараниях студенческой молодежи как социальной группы решить структурные разногласия, появившиеся в более широком социальном контексте.

Неудовлетворенность молодежи материальными нуждами, жильем и работой, увеличивается, что требует создание соответствующих программ. Молодежная государственная политика должна быть нацелена на обеспечение эффективного воспитания, качественного образования, успешную социализацию молодёжи, на благо молодого поколения, помогая ему развиваться и осуществлять назначенные цели. Но также молодежная политика должна быть нацелена на создание социально активной личности, выступающей организатором и инженером своей жизнедеятельности.

Назначение социальных служб для молодежи является одним из важных целей государственной молодежной политики. Социальная работа среди молодого поколения рассматривается как создание более благоприятных социально–экономических условий развития каждого молодого человека, которая способствует социальному развитию личности, получению ею всех видов свобод и полноценного участия индивидов в жизни социума. Изучение реальных нужд молодежи в социальных услугах является главным элементом при создании системы их социального обслуживания. Необходимость таких социальных услуг все более осознается гражданами и государством.

Следует организовывать всеобщую работу различных министерств, ведомств, правительственных структур на основе общих государственных мнений на социально–экономическое, духовное и психофизиологическое становление молодого поколения; формировать программы действий; организовывать диалог между социальными институтами и молодежью; создавать приемлемые условия для самореализации молодых граждан. Часто молодые люди не предупреждены о проводимых программах, о молодежных организациях, действующих в их области. Следует решать проблему информационной недостаточности, формируя общую информационную базу, взаимодействуя не только между молодежным движением и правительством, но и между молодежными организациями.

На развитие России влияет не только успешные действия социально–экономических программ, но и то, насколько готова к непосредственному участию в них российская молодежь. Первостепенная задача для молодежной политики преодоление противоречий между молодым поколением и социумом, укрепление их взаимоотношений и согласования действий. Координация действий, между государством и молодёжными организациями, по вопросам молодёжных программ и реформ ведёт к быстрому и качественному достижению успеха в участии молодёжи в жизни общества,

улучшению жизнедеятельности молодёжи в целом.

*БАХИДОВА Ф.Э.*

## ПРОБЛЕМА ДОСТУПНОСТИ ЖИЛЬЯ ДЛЯ МОЛОДЫХ СЕМЕЙ

На протяжении многих лет остается актуальной проблема доступности жилья. Особенно острой является эта проблема для молодых людей. Ведь не секрет, что большинство молодых семей распадается из-за неустроенности, а многие пары вовсе не регистрируют свой брак, и долгое время не решаются заводить детей. А отсюда зарождается и демографическая проблема государства. И происходит это не от плохого воспитания и незрелости современной молодежи, как доносится с голубых экранов и печатается в средствах массовой информации – это от неблагополучия и неуверенности в будущем.

Жилье является одной из главных составляющих человеческой жизни, т.к. удовлетворяет базовые человеческие потребности. Это потребность в безопасности, приватности и воспроизводстве.

Но, к огромному сожалению, не каждая молодая пара на сегодняшний день может позволить себе эту роскошь. Роскошь, потому что сегодня для простого человека собственное жилье является неосуществимой мечтой... Цены на недвижимость увеличиваются с каждым годом, и достигают уже небывалых вершин. Большинство молодежи не то что никогда не имели таких сумм, но и предположения не имеют о возможностях приобретения такого количества денег!

По моему мнению, стать обладателем собственного жилья можно тремя способами: за счет очень состоятельных родителей, которые могут купить его, как только у вас появится желание, получить его в качестве подарка, или – в качестве наследства. Существует также еще один способ, более долгий и трудоемкий, который потребует множество усилий, терпения и настойчивости. Это приобретение дома или квартиры собственными средствами. Но этот способ большинство считает нереальным. И действительно, трудно предположить, сколько нужно работать, имея среднюю заработную плату, чтобы самостоятельно приобрести желаемое жилье.

Первоочередными препятствиями на пути к мечте – иметь собственное жилье являются трудности трудоустройства и стабильных доходов. Поэтому зачастую молодые люди живут в родительских домах, что рано или поздно, влечет за собой конфликт поколений. Другие, в целях избегания этих проблем, вынуждены жить в съемных квартирах. И хорошо, если они смогут ее оплачивать! Кому это не по карману, ищут сожителей. Многие молодые люди почти всю жизнь живут в съемных комнатах или общежитиях, не имея средств, для покупки собственного жилья.

Что же является основным фактором, способствующим росту цен на квартиры?

Главный стимулятор – это спрос, превышающий предложение. В России очень много людей, желающих приобрести жилую недвижимость. Также увеличила спрос и привела к резкому увеличению цен на жилье ипотека. Но многие россияне не могут себе позволить ипотечный кредит из-за отсутствия возможности его погашения. А пока есть те люди, которые готовы приобретать жилье за существующие цены, предлагаемая стоимость не снизится. Можно подсчитать, что средняя рыночная стоимость жилья, к примеру, в Соединенных Штатах около 100 тысяч евро, но в столице России не купить даже самую «дешевую» квартиру на эти деньги, просто из-за недостатка недвижимости. Хотя, отличие развитой экономики и заключается в создании достаточного количества продуктов для потребителей.

Абсолютно очевидна необходимость существенного увеличения строительства недвижимости в стране. Обсуждается это часто и на всех возможных уровнях. Но для действительного роста объемов жилищного строительства, необходим хороший приток инвестиций, а обеспечить его можно, в первую очередь, за счет приоритетного развития системы ипотечного кредитования, и должно оно быть с низкими льготными ставками, чтобы население могло воспользоваться кредитами для вложения в новые стройки. Также, придется придумывать способы устранения «спекулятивного» спроса на кредиты с низкими процентными ставками. Для осуществления стомиллионного сценария, как показывают простейшие расчеты, рынок ипотечного кредитования должен, по меньшей мере, утроиться, что маловероятно в реальностях российской экономики.

На данный момент на территории Российской Федерации можно наблюдать ряд программ государственной поддержки нуждающихся в улучшении жилищных условий.

Проект «Доступное и комфортное жилье – гражданам России» создан для решения проблемы жилья в стране, и должен обеспечить доступность покупки жилья большинству граждан даже с небольшими доходами и разрешить проблемы восстановления и укрепления жилищного фонда и коммунальной инфраструктуры комплекса.

Также для военнослужащих существует программа «Военная ипотека». «Если вы являетесь военнослужащим, у Вас есть возможность стать участником военной ипотеки, главная задача которой состоит в обеспечении жильем офицеров и контрактников».

В нашей республике действует закон «О государственной поддержке молодых семей в Республике Башкортостан», основной целью которого является государственная поддержка решения жилищных проблем молодых семей, признанных в установленном порядке, нуждающимися в улучшении жилищных условий.

И таких законов и программ разработано очень много. Можно расписывать и расписывать.

Все желающие получить помощь со стороны государства, должны в обязательном порядке предоставить в соответствующий исполнительный

орган все необходимые документы (для каждого субъекта и вида субсидирования может устанавливаться свой перечень документации). После принятия указанных документов, получателя субсидии ставят на общую очередь. Скорость продвижения очереди прогнозировать сложно, многим годами приходится ждать своей очереди.

Для большинства сложность оформления субсидии заключается в сборе и подготовке всех документов. В таких случаях могут помочь юристы и другие квалифицированные специалисты, но можно хотя бы попробовать собрать их собственноручно. Нередко можно услышать, что за определенную плату госслужащим можно подняться в очереди на получение денежных средств. Скорее всего, это проделки мошенников, и очередники все равно получают субсидию в общем порядке, отдав при этом крупную сумму денег. Поэтому не стоит доверять подобным обещаниям, и всегда нужно оставаться бдительными.

Россия в лице правительства и исполнительных органов, оказывает помощь населению по улучшению жилищных условий. Немалая часть бюджетных средств направляется на реализацию государственных программ. Но все же в ходе их реализаций, перспективы улучшения жилищных условий молодых семей пока не оцениваются как реальные.

*ГАЙНЕТДИНОВА К.Р.*

## МОЛОДЁЖЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ

Современная молодежь – политическое будущее нашей страны. Через несколько лет именно молодежь будет определять облик России в целом. Как будет жить наша страна, кто будет ею управлять.

Молодёжь всегда была и будет надеждой общества, ведь от того какие знания, какие ценности, какие идеи будут в неё заложены, зависит будущее и отдельных людей и государства и мира в целом. Из всех групп населения молодёжь больше всех должна быть заинтересована в построении собственного будущего, более безопасного, справедливого и гуманного. В нашем современном, быстро развивающемся мире перемены просто необходимы. Чтобы внедрять что-то новое не помешает мобильность, энергия и целеустремлённость молодёжи. Активность молодежи, ее гражданская и жизненная позиция, желание участвовать в принятии государственных решений – это залог национальной безопасности.

В настоящее время численность молодёжи неуклонно растёт. И становится всё более очевидным необходимость формирования государственной молодёжной политики. Без участия молодёжи в политических процессах победа демократии невозможна. Молодые люди более подвержены идеалам свободы и демократии, чем старшее поколение. Но, к сожалению, готовность молодёжи к политическим и культурным действиям мягко сказать, не велика. Особое беспокойство вызывает

безынициативная позиция молодежи к участию в политической и социальной жизни. Многие молодые люди не ходят на выборы, позволяя политической жизни течь в русле, диктуемом другими возрастными группами. Что само по себе плохо, так как современные тенденции не воспринимаются поколениями прошлых эпох, в силу своей новизны. Участие в выборах людей среднего и старшего поколения, связано с воспитанной в прошлые годы ответственностью и сформированной гражданской позицией. Молодежь же стоит в явной оппозиции к элементам выборов в нашей стране. Политическая активность молодёжи, если и не равна нулю, то далека от идеальной. Основное требование к молодежной политике в ситуации, когда необходимо преодолеть избирательную пассивность, – это отказ от давления.

К политической активности молодёжь должна прийти сама. Путём постепенного восприятия и понятия необходимости собственной активности.

Историческое развитие, последовательное прохождение поколений через «перестройку», 90-ые годы, настоящее время, с его изменяющимся законодательством, так же не приносят ощущения стабильности. Сегодня исследователи считают, что правовой нигилизм (отрицание исторических и культурных ценностей, моральных и нравственных норм и устоев общества) свойственен уже не одному поколению россиян, он передается от родителей к детям.

Молодежь более чем другие слои общества подвергается сильному воздействию информации и пропаганды средств массовой информации. Это обостряет стремление молодежи к новшеству, и к пробе новых образов жизни. К сформировавшимся в советскую эпоху моральным и нравственным ценностям, добавились ценности современного мира.

Жить по принципам, по которым жили родители и предыдущие поколения уже нельзя, а жить по принципам, которые вносит в нашу жизнь поток информации с Запада, еще не стало нормой. Важно чтобы не перевесил поток негативной информации и не вытеснил моральные и духовные ценности. И тут важна социальная адаптация. Молодой человек, социальная адаптация которого прошла положительно, не ищет возможности обвинить в своих неудачах представителей власти или правовой режим государства. Она показывает, насколько личность готова к жизнедеятельности, насколько она способна встраиваться в окружающее общество, ставить перед собой цели, искать пути их достижения, отмечать отклоняющиеся от общепринятых, методы поведения, разбивать путь к цели на отдельные задачи [2, 3].

Молодежная политика в Республике Башкортостан является приоритетным направлением государственной политики и основывается на прочном нормативно–правовом фундаменте и строится на основе следующих принципов:

- привлечение молодежи республики к участию в образовании и реализации политики и программ, затрагивающих всё общество, в особенности молодежь;
- поддержка инициативы, направленной на решение молодежью

экономических, социальных и других вопросов и помогающей духовному и физическому развитию;

- предоставление правовых и социальных гарантий, которых достаточно для развития личности и подготовки к самостоятельной жизни.

К 2012 году в нашей республике сформировались такие направления молодежной политики:

- обеспечение соблюдения прав и гарантий в сфере труда и занятости молодёжи, организация отдыха и досуга, гарантированное предоставление молодежи социальных услуг;

- содействие предпринимательской деятельности молодежи; государственная поддержка молодой семьи; поддержка талантливой и одаренной молодежи;

- поддержка молодых граждан, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;

- формирование условий, направленных на физическое и духовное развитие молодежи; гражданское и патриотическое воспитание молодежи.

Поддержка талантливой молодёжи и содействие реализации её способностей так же является немаловажной задачей нашей страны.

Каждый ребёнок одарён, каждый в чём-то талантлив, но путь раскрытия таланта не так прост, не многие могут достичь самореализации и высокого общественного признания. Поэтому важно, чтобы у всех детей независимо от того, где они живут и насколько материально обеспечены их родители, была возможность развивать свои способности в самых разных областях.

Ведь благодаря поддержке талантливой молодёжи увеличивается приток в нашу экономику, науку и культуру высокообразованных людей, нужных для того, чтобы наша страна динамично развивалась.

Важно вовремя находить и оказывать поддержку в развитии талантливых и творчески одаренных молодых людей в различных регионах Российской Федерации через систему олимпиад, интеллектуальных, творческих, спортивных и иных конкурсных соревнований, в том числе доступных талантливым детям с ограниченными возможностями, сиротам и детям из семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Наиболее распространённой формой развития талантливых детей является система интеллектуальных, творческих, спортивных конкурсов, соревнований, а также всероссийские олимпиады школьников, которые проводятся практически по всем предметам. Школьными олимпиадами охвачено в среднем 32% учащихся.

Немаловажным стимулом к развитию талантов является материальная поддержка (стипендия Президента Российской Федерации). Создать таланты нельзя, но их можно подтолкнуть и поддержать в развитии. Чем больше поддержка, тем больше выявляется талантов и гениев [1].

Молодёжь за Мир. Произошло коренное изменение политической картины мира. Сегодняшняя молодёжь располагает огромным доступом к получению знаний и к получению информации и, соответственно, могут

делать собственные выводы и принимать рациональные решения назревших вопросов. Главной задачей на сегодняшний день остаётся преодоление национальных разногласий, не только международных, но и внутри государства.

Молодёжь, более остро подвержена страху войны, ведь во время войны гибнут в основном молодые люди, гибнут их надежды. Поэтому именно молодёжь должна научиться решать социальные и экономические проблемы (в том числе и мировые) путём переговоров и сотрудничества и не доводить проблемы до конфликтов и войн. Не побоюсь повториться ещё раз: программа культуры мира, идеалы мира – отрицание войны, конфликтов и насилия. Готовность молодёжи к политическим действиям и распространению культуры мира [4].

Хотелось бы ещё раз отметить, что молодёжная политика закладывает стратегию развития общества и стабильности нашего общего будущего.

Её можно определить как способ регулирования процессов преемственности отношений между поколениями[5].

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. <http://belgorod.news-city.info/>
2. <http://www.bestreferat.ru/>
3. <https://education.openrepublic.ru/>
4. <http://gradom.admrad.ru/?category=25>
5. [http://mouknosch3.narod.ru/Gifted/Doclad\\_gifted\\_2010.htm](http://mouknosch3.narod.ru/Gifted/Doclad_gifted_2010.htm)

*ГАЙНИЕВА С.Н.*

#### КУЛЬТУРА РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Культура – понятие, имеющее огромное количество значений в различных областях человеческой жизнедеятельности. В большинстве случаев, под культурой понимают человеческую деятельность в её самых разных проявлениях, включая все формы и способы человеческого самовыражения и самопознания, накопление человеком и социумом в целом навыков и умений. Культура предстает также проявлением человеческой субъективности и объективности (характера, компетентностей, навыков, умений и знаний) [1].

Молодёжь – это особая социально–возрастная группа, отличающаяся возрастными рамками и своим статусом в обществе: переход от детства и юности к социальной ответственности. Возрастные рамки, позволяющие относить людей к молодёжи, различаются в зависимости от конкретной страны. Нижняя возрастная граница молодёжи устанавливается между 14 и 16, верхняя – между 25 и 30 годами [1].

Выбранная тема исследования очень актуальна, так как молодёжь – это те люди, которые находятся на стадии взросления в настоящее время,

впитывают в себя весь опыт прошлого, для того чтобы потом передать свои знания и опыт будущим поколениям. Это те люди, которые через некоторое время будут формировать культурную, политическую, экономическую жизнь планеты Земля. И здесь очень важно, чтобы современная молодежь получила правильные ориентиры, которые в будущем помогли бы ей выбрать правильный путь своего развития, путь, который привел бы к процветанию, а не к развалу и деградации.

Отличается ли современная молодежь от прошлого поколения молодежи? Анализировать будем молодежь Российской Федерации.

И как отмечают эксперты в данной области, современная молодежь очень отличается от прошлого поколения молодежи, также как и прошлое поколение отличается от позапрошлого. В чем разница? Они слишком амбициозны! Они постоянно сидят в социальных сетях! С ними трудно найти общий язык [3]. Так говорят работодатели о современной молодежи. Почему наблюдается такая разительная перемена между настоящей молодежью и их предшественниками.

И как показывает анализ публикаций специалистов, ответ на это вопрос заключается в следующем. Настоящее поколение молодежи росло в достаточно спокойный экономический и политический период, когда не было резких трансформаций. Наоборот, экономика была на подъеме, отсутствовал дефицит, полки ломились от изобилия. Их период взросления приходится на финансово благополучные годы. А предыдущее поколение росло и формировалось в 1990–е годы, в трудных условиях, когда в приоритете были преимущественно экономические вещи: финансовое благополучие, карьерный рост, материальный достаток и т.д. Прошлые поколения молодежи сами были свидетелями жесточайших разборок, которые устраивала «братва» с целью наживы (рэкет, стрельба, убийства, и т.д.). Прошлые поколения молодежи еще помнят дефицит, пустые полки магазинов, огромные очереди за самыми насущными предметами потребления и продуктами питания. Современная молодежь, слава Богу, уже жила и живет в достаточно спокойных условиях. Она и представить себе не может, как жило прошлое поколение молодежи. Как это быть без мобильного телефона и Интернета? Как это, когда родители месяцами и годами не получают зарплату? Как это, когда за границу могли поехать только очень обеспеченные люди? Как это, стоять в очереди за колбасой? и т.п.

Современная молодежь растет и формируется в иных условиях. И для них на первый план выступают уже не материальные блага. Для них в приоритете – развлечения, общение, получение удовольствия от работы. Для них важен процесс.

Однако здесь можно отметить тот негативный факт, что в последние годы (с момента развала СССР) наблюдается негативная тенденция оболванивания молодежи (так называемая западная реформа образования), а также этому способствуют часть современного кино, книг, журналов, Интернет–сайтов и т.д.

Для более предметного разговора выделим элементы молодежной культуры, и далее охарактеризуем кратко некоторые из них.

Элементы молодежной культуры: досуг, религиозное мировоззрение, политические ориентации, ценностные ориентации, культурная информированность, культурные потребности, влияние массовой культуры и др.

«Досуг—часть вне рабочего времени, которая остаётся у человека после исполнения непреложных производственных обязанностей (передвижение на работу и с работы, сон, приём пищи и др. виды бытового самообслуживания). Именно досуг все чаще становится основной сферой жизнедеятельности молодежи.

Школьное образование уже не интересно молодому человеку. Вместо того чтобы научить размышлять, западное образование ввело бесчисленное количество тестов. Возможно, на подсознательном уровне, молодежь это чувствовала, и поэтому не было истинного интереса к учебе, как это было ранее, в годы СССР. А возможно, некоторое время ученые степени и образованность были вне почета (вспомним то, что говорилось о «лихих» 90-х в данной статье выше). Так или иначе, молодежь просто «отсиживает» положенное время в школе, колледже и на работе, чтобы потом вернуться к своему досугу.

А каков досуг современной молодежи? Конечно же, здесь на первом месте стоит Интернет и социальные сети (65–75% от всего объема). Здесь—нашущный мир современной молодежи, здесь они виртуально общаются, ведь для этого достаточно кликнуть мышью, и оппонент уже на связи. Здесь и бескрайнее количество информации, предоставляемое Интернетом. Другое дело, какую именно информацию черпает молодежь?

Конечно, все не так печально. Молодежными видами досуга в настоящее время являются и работа с использованием Интернет-ресурсов, чтение художественной литературы, концертов, спектаклей и т.д. Печальные цифры аналитики свидетельствуют, что лишь 3–5% молодежи занимаются спортом регулярно, только 2–3% молодежи занимается в различных танцевальных кружках, кружках самодеятельности. Различные художественные выставки посещают также очень малое число молодых людей (5–7%).

Как видим, досуг в основном пассивный, а не активный. Молодежь в основном является наблюдателями и болтунами, а не деятелями.

Далее – религиозное мировоззрение молодежи. Современная молодежь формируется в условиях, когда верить в Бога – это модно. Среди молодежи более половины говорят, что верят в Бога, 3–4% – атеисты, остальная часть – чуть менее половины – не определились в данном аспекте. Отмечено, что уровень религиозной образованности студентов возрос, возросло число посещений церквей, мечетей, синагог и т.д., повысился уровень осведомленности о содержании Священных книг (Библия, Коран, и др.). Также ежедневно мы по нескольку раз за день можем видеть молодых девушек, одетых как мусульманки. Однако еще раз нужно отметить, что этот приход к

Богу в основном продиктован тем, что это модно. Молодежь видит, как Президент РФ В.В.Путин посещает торжественные мессы в дни Великих праздников, видит красивые картинки с венчаний знаменитостей и т.д. И молодежь стремится быть ближе к своим идеалам. Плохо это или хорошо, покажет время. Но, по крайней мере, это уже шаг, приближающий человека к Богу. И можно надеяться, что внешнее проявление в будущем перейдет во внутреннее содержание.

Результаты некоторых исследований показывают, что молодёжь в целом аполитична. В выборах федерального уровня участвует менее половины молодых россиян, лишь 33 процента молодых граждан в возрасте до 35 лет интересуются политикой. При этом политика интересуется молодёжью достаточно интенсивно, особенно в период выборных кампаний.

Политика – это в своей сущности, борьба за власть и ее удержание. В голодные годы данная борьба проявляется особо остро. Однако мы упоминали, что современная молодежь растет и формируется в достаточно благополучный период. И интерес к политике у молодежи не велик.

Молодежь просто отслеживает политические события (информация политического толка выкладывается первой строкой в Интернете, также идет информирование по ТВ). Большинство молодых людей отдают предпочтение демократическим реформам. Однако в случае принятия каких-то постановлений, которые не удовлетворяют молодежь, они предпочитают пассивно наблюдать, не вмешиваясь в процесс.

Конечно же, среди молодежи есть и амбициозные личности, которые, ступив на политическое поприще, делают там свою карьеру. Они полны идеями, новыми решениями, хотя и не всегда позитивными.

Опрос, проведенный экспертами–социологами, показал, что более 50% молодых людей отметили следующие ценности и ценностные ориентации:

- интересное занятие/работа;
- высокий заработок;
- интересные преданные друзья,
- семья, любовь, отношения с партнером.
- интересный досуг.

И здесь данные опроса также подтверждают то, что мы уже сказали выше в данной работе. Для молодежи на первый план выступают уже не материальные блага. Для них в приоритете – развлечения, общение, получение удовольствия от работы. Для них важен процесс.

Сегодня, когда вопрос с материальным достатком не стоит остро, нет товарного дефицита, молодежь предпочитает развлекаться, с интересом проводить время. Особо стоит отметить увеличение количества молодых людей, которые любят экстрим (прыжки с парашютом, катание на горных лыжах, лазание по горам, и т.д.). Им важно ощущать кайф, адреналин в жизни.

Что касается славы, связей, власти, возможности командовать людьми, то этим интересуется лишь незначительное количество опрошенных.

Культурная информированность, очень острый вопрос, если раньше

СССР был самой читающей страной в мире (и это тогда, когда был страшный дефицит книг любого жанра), то сегодня полки магазинов просто ломятся от всевозможной литературы, да и самих магазинов стало намного больше, не говоря уже об интернет-магазинах и интернет-источниках литературы. И что же? На вопрос «Что вы сейчас читаете в свое свободное время?» 45–56% опрошенной молодежи отвечает, что ничего не читает. 35–40% молодежи читает детективы, желтую прессу, приключения, книги по соблазнению объекта противоположного пола и т.д. И лишь 4–7% ответили, что читают русских и зарубежных классиков. Это просто катастрофически мало. Мировая литературная классика – это та литературная и культурная база, которая служит мощным двигателем культурного сознания! И лишь 4–7% молодежи читает данные книги!

Какое кино сейчас смотрит молодежь? Конечно же, основное направление задает Голливуд. Здесь бесчисленное количество бессмысленных блокбастеров, страшилок, триллеров, комедий и т.д. Тренд задают ведьмы, вампиры, человек-паук, роботы, трансформеры и т.д. Кино наполнено жестокостью, насилием, страхом, катастрофами, вымыслом. «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты». Впервые эта мысль встречается у древнегреческого драматурга и поэта Еврипида (480–406 до н. э.). И немного перефразировав это изречение, можно сказать «Скажи мне, что ты читаешь и какое кино смотришь, и я скажу, кто ты». И кто они? Кто эта молодежь, которая смотрит вышеназванное кино? Вопрос риторический.

Конечно, в этой области тоже не все так печально. Выпускаются фильмы хорошего содержания и качества, экранизируется классика. Наше российское кино также делает в этом направлении позитивные шаги.

Музыка классическая. Здесь вообще практически вакуум. Конечно, есть некоторая часть молодежи, которая занимается этим профессионально. И знает, что такой Бетховен, Бах, Чайковский, Глинка, Рахманинов и другие великие композиторы. Однако более 90% молодежи совершенно не отличат произведение одного известного композитора от другого (даже если брать для опроса самые известные их произведения).

Большинство молодежи слушает современную музыку (поп, рок, r&b и т.д.). Как на русском языке, так и на иностранных языках. Мало того, что тексты данных песен зачастую оставляют желать лучшего по своей смысловой нагрузке, так ведь в большинстве случаев молодежь слушает песни на иностранном языке, даже не понимая их содержания. И песня считается крутой, продвинутой, хотя содержание там низшего либо глупейшего содержания.

Опера и балет. Здесь дело обстоит также печально, как и с классической музыкой и литературой. Лишь 5–9% посещают данные мероприятия регулярно. Конечно, здесь нужно отметить, как положительный пример деятельность оперной тройки – Лучано Паваротти, Хосе Каррерас и Пласидо Доминго. Они, можно сказать, вывели данное искусство в массы, появилось множество поклонников данного направления искусства.

Можно еще приводить большое количество примеров и анализировать другие аспекты молодежной культуры, однако ограничимся этим и перейдем к путям решения проблемы.

Как можно решить вышеописанные проблемы? И проблемы ли это вообще?

Мы гордо называем себя «хомо сапиенс», то бишь «человек разумный». А значит, культура – неотъемлемый элемент жизни каждого человека. Просто так ничего само собой не произойдет, и если начать что-то изменять, надо будет делать это постепенно, регулярно, основательно, постоянно. Процесс это длительный. Легко разрушить, куда сложнее строить, это известно многим.

Конечно же, проблему молодежи четко осознает более старшее поколение, ему видны различия между поколениями, и с высоты своих лет именно старшее поколение может помочь молодым людям найти, обрести путь развития и созидания.

Считаю, что важно на государственном уровне принять и проводить в действие не политику оболванивания молодежи «по западному образцу», а возродить свой собственный российский курс развития молодежи. Хватит уже смотреть на Запад и на Восток, пытаюсь с кем-то из них себя идентифицировать. Как написал Дейл Карнеги «Подражание – это самоубийство». Россия – это Россия, великая, прекрасная, самобытная, сильная, добрая, открытая, образованная, уточенная, культурная, здоровая страна.

Поэтому важно, чтобы на правительственном уровне были внесены изменения в параметры школьной программы, необходимо знакомить молодежь с творениями классиков литературы, музыки (как российской, так и зарубежной). Необходимо всесторонне развитие молодежи (без фанатизма, конечно).

Раз идет такая ориентация на моду, то можно сделать образованность, культурное развитие модным. В рекламе, в социальных роликах, в прессе, и конечно же, в Интернете, размещать информационные материалы (статьи, фото известных и респектабельных людей), где будет пропагандироваться культура, культурное развитие.

Писатель-сатирик М.Н.Задорнов часто смеется в своих выступлениях над современной молодежью. Он описывает молодого человека как тощего, физически не развитого, с оттопыренными пальцами для компьютерной мыши, и называет молодежь «кнопкотыками». И он прав.

Необходимо сделать спорт интересным для молодежи. Пусть не результат будет главным (прыгнуть выше, дальше, выполнить нормативы, пробежать быстрее), а просто сделать все это радостно и с интересом. Ведь спортивные мероприятия и уроки физкультуры можно сделать очень интересными, игровыми и самыми любимыми у учеников. И тогда ученики, и студенты уже не будут нести бесчисленные справки об освобождении от уроков. Наоборот, будут стремиться на урок. Что касается работающей молодежи, то им тоже показан спорт. Сегодня есть большое количество

фитнес–залов, абонементы можно купить и как по самым высоким ценам, так и по вполне демократичным. Есть большое количество льготных купонов (Биглион, Группон и др.). Нет только желания. И вот это желание можно разбудить, сделав занятия спортом и здоровый образ жизни модным.

Телевидение делает большой шаг в пропаганде таких занятий, как фигурное катание, хоровое пение, танцы и т.д. Вызывая зрительский интерес к подобным телепередачам, нужно еще немного подтолкнуть молодежь к тому, чтобы они стали посещать и сами подобные кружки и секции, перейдя из категории пассивных наблюдателей в активных участников.

Однако если сидеть и ждать данных мер от правительства, то можно упустить поколение, проведя действий от государства. Сами родители могут прививать любовь к прекрасному у своих детей. Необходимо выделять время для семейного общения и совместного досуга. «Всех денег не заработаешь»– говорится в народе. Так оно и есть. Необходимо перестать беспрерывно, гнаться за длинным рублем, и уделить время семье, детям. Дети – это наше будущее.

В рамках школ, колледжей, вузов Уфы нужно приучать молодых людей к любви к театру, музеям, классической музыке. Для этого нужно регулярно посещать концерты, музейные экспозиции. Также нужно рассказывать молодежи о людях, достигших успехов в этих областях (оперных певцах, актерах театра, археологах, и т.д.).

В рамках школ, колледжей, вузов Уфы привить любовь молодежи к посещению различных кружков и секций, созданных в учебном заведении. Для молодежи это будет очень увлекательно, будет способствовать созданию активной жизненной позиции, а не приучать пассивности. Конечно же, большое значение имеют работники этих кружков (это должны быть обаятельные, образованные люди, любящие молодежь и свое дело.).

Итак, современная молодежь отличается от предыдущих поколений молодежи. Она нацелена на развлечения, игры. Для нее важен процесс.

Элементы молодежной культуры: досуг, религиозное мировоззрение, политические ориентации, ценностные ориентации, культурная информированность, культурные потребности, влияние массовой культуры и др.

В своем преобладающем большинстве молодежь предпочитает вести пассивный образ жизни, проводя значительное время в соцсетях, Интернете, либо просто развлекаясь. Утрачена образованность и информированность молодежи в области мировой литературной, музыкальной классики. Моду диктует Запад, и данный курс ведет к упадку и разложению, а не к развитию и процветанию.

Культура – неотъемлемый элемент жизни каждого человека. Просто так ничего само собой не произойдет, и если начать что–то изменять, надо будет делать это постепенно, регулярно, основательно, постоянно. Процесс это длительный. Необходимо и на государственном уровне, и на семейном направлять молодежь в нужном направлении. Конечно, делать это нужно

деликатно, вызывая интерес, а не желание сбежать. И взять на себя эти функции должно старшее поколение как более опытное, познавшее жизнь, определившее для себя «что такое хорошо, и что такое плохо».

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. ru.wikipedia.org
2. Матвеева А. Амбициозные и бессмысленные. Журнал Эксперт, 2014г. №3. с.101
3. slovari.eandex.ru

*ГАЛАКТИОНОВА В. А., ГИМАЕВА Р. Р., ЛАТЫПОВА Н. Р.*  
Научный руководитель: к.п.н., доцент *ИСХАКОВА Ф. С.*

#### ТУРИЗМ, КАК СПОСОБ ПРИОБЩЕНИЯ МОЛОДЕЖИ К КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

*Путешествие как самая великая наука и  
серьезная наука помогает нам вновь обрести себя.  
А. Камю*

Туризм – очень важная часть жизни человека, занимающая существенное место в его учебной и профессиональной деятельности. Он определяется в законе следующим образом:

Туризм – временные выезды (путешествия) граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства с постоянного места жительства в лечебно-оздоровительных, рекреационных, познавательных, физкультурно-спортивных, профессионально-деловых, религиозных и иных целях без занятия деятельностью, связанной с получением дохода от источников в стране временного пребывания[1].

Туризм и путешествия положительно влияют на молодежь, а именно:

- 1) молодые люди расширяют свой кругозор, познают новое, получают важные знания;
- 2) приобретают новые увлечения (например, изучение иностранных языков);
- 3) расширяют социальные контакты (знакомства с новыми необыкновенными людьми; овладевают навыками общения с людьми);
- 4) восстанавливают и повышают физические и духовные силы.

На сегодняшний день существует множество видов туризма, но самыми популярными направлениями являются спортивный и культурно-познавательный туризм. Спортивный туризм – это вид спорта, в основе которого лежат соревнования на маршрутах, включающих преодоление определенных препятствий в природной среде (перевалов, вершин в горном туризме), порогов (в водном туризме), каньонов, пещер и пр.), и на дистанциях, проложенных в природной среде и на искусственном рельефе. Занятия спортивным туризмом способствуют укреплению здоровья,

разностороннему воспитанию, становлению гражданственности и патриотизма подрастающего поколения. Важной стороной туризма является организованная и налаженная методика обучения молодежи, которая дает возможность для совершенствования своих физических, волевых и моральных способностей.

Также большое влияние на молодежь оказывает культурно–познавательный туризм, представляющий собой путешествия и поездки с познавательными целями, экскурсии, которые развивают интеллект, расширяют кругозор, предоставляют уникальную возможность глубже узнавать и наглядно знакомиться с историческим и культурным наследием своей страны и, соответственно, формируют чувство национального самосознания, воспитывают уважение к быту и обычаям других национальностей и народов.

Все это свидетельствует в пользу особой значимости приобщения молодежи к культурным ценностям через туризм. Поэтому в нашей стране в целом и в частности в нашей республике в настоящее время активизируется туристическая деятельность. 9 апреля 2014 года Федерация профсоюзов РБ, Республиканская организация Башкортостана Российского профсоюза работников культуры и Общественная палата Республики Башкортостан проводила Круглый стол на тему «Современная молодежь и культура», приуроченный к году культуры, на котором были озвучены непривлекательные результаты социологического исследования о культурной жизнедеятельности молодежи. К примеру, из 1000 опрошенных молодых людей примерно 40 % не посещают ни театры, ни библиотеки.

По итогам круглого стола было принято решение о внедрении единой базы Национальной электронной библиотеки им. А. Валиди РБ, в которой можно будет найти и заказать любую книгу. Практически готов к реализации проект «Мобильная библиотека», с помощью которого можно будет читать электронные книги в учреждениях здравоохранения. Также в Уфе стала проводиться Всероссийская акция «Библионочь».

В настоящее время уфимская молодежь участвует во Всероссийских конкурсах, таких как «Селигер», «Иволга», на республиканских фестивалях «Турфест», «Студфест». С 13 июля по 10 августа 2014 года в Тверской области на озере Селигер прошел X юбилейный Всероссийский молодежный образовательный форум «Селигер– 2014». Ежегодно Форум собирает на своих площадках около 20000 самых ярких и талантливых представителей молодежи со всей страны. Это площадка с насыщенной образовательной программой, где молодые люди демонстрируют свои таланты, получают необходимые для личностного развития знания, навыки, опыт и развивают свои профессиональные компетенции.

С 23 июля по 3 августа 2014 года проходила смена «Селигера» «Молодежный туризм». В основе концепции этой смены лежала идея «Россия имеет колоссальный туристский потенциал». О том, что нам надо уходить от стереотипов восприятия страны, как промышленной державы, со знанием дела

сейчас утверждают и политики, и бизнесмены. И для инвестиционной привлекательности России ставку надо делать не на промышленность, а на туризм. Поэтому активная молодежь России не может остаться безучастной к этому вопросу. Новые направления развития рекреационного бизнеса дадут нужный импульс для экономики страны.

Цель смены «Молодежный туризм» – формирование положительного имиджа России, как территории, максимально благоприятной для развития туризма. Знакомство молодых людей с природными богатствами страны, выявление молодежных лидеров, пропаганда здорового образа жизни и расширение круга возможных партнеров для построения собственной карьеры.

В рамках смены «Молодежный туризм» Форума Россия в центре «Селигер 2014» рассматривались следующие задачи:

- создание общественного Туристического молодежного сообщества России не менее чем в 50 регионах;
- определение и развитие наиболее перспективных видов туризма для каждого конкретного региона;
- обеспечение взаимодействия с представителями бизнеса;
- содействие в реализации молодежных туристских проектов, способствующих увеличению инвестиционной и туристской привлекательности страны[5].

Следует отметить, что Республика Башкортостан активно включается в решение этих задач. Студенты Башкортостана являются постоянными участниками чемпионатов России на разных дистанциях (пешеходные, водные, спелео, горные и др.), ежегодно порядка десятка студентов выполняют нормативы кандидата в мастера спорта и мастера спорта по спортивному туризму.

Ежегодной традицией стало проведение летнего республиканского туристского фестиваля молодежи «Турфест», на который приезжают команды из городов и районов республики, от предприятий, вузов.

В прошлые годы он проводился в Мурадымовском ущелье (Кугарчинский район), а в настоящее время фестивальной площадкой стали окрестности села Абзаново (Архангельский район). В сентябре 2011 года был проведен в нашей республике (Архангельский район) первый «Студфест» – Открытый Республиканский студенческий туристский фестиваль, на которой помимо команд вузов Республики Башкортостан были и участники из Республики Татарстан.

Всего в Республике Башкортостан насчитывается около 200 туристских клубов. Практически в каждом высшем учебном заведении Республики Башкортостан создан туристский клуб, в котором можно заниматься любимым видом спорта, становиться участником различных походов и соревнований.

Ведущими туристскими клубами вузов являются:

– *Туристско-спортивный клуб «Мустанг» (УГАТУ)* – основан в 1983 году, в основном занимается водными и пешими походами высшей категории. Клуб имеет свой сайт и форум, где участники клуба делятся накопленными

знаниями и опытом.

– *Туристский клуб «Vitalis» (БГМУ)* – что в переводе с латыни означает «животворящий, дающий жизнь». Основан в 2002 году. Основным направлением деятельности являются туризм и экскурсии. Главная задача клуба – оздоровление и совершенствование физической формы каждого члена клуба, активное участие в спортивной жизни университета и республики, привлечение широкого круга зрителей и участников к мероприятиям, проводимым БГМУ.

– *Туристский клуб «Вереск» (БГПУ)* – основан в 2002 году. Участники клуба организуют экскурсии для учащихся школ и колледжей, ведут исследовательскую деятельность, издают научно–популярную литературу, а также принимают участие в организации мероприятий совместно с Министерством Спорта, Туристско–спортивным союзом РБ, своими силами обеспечивают обучение новичков перед походами различной сложности.

– *Туристский клуб «Урал» (УГНТУ)* – начал развиваться в 60–е годы, как спортивный клуб, который совершал туристические походы по Башкирии и Южному Уралу.

При турклубе «Урал» УГНТУ работает единственная в республике школа по комплексной подготовке туристских кадров. Команды туристического клуба «Урал» – стали первыми в республике двукратными чемпионами России (маршруты пешеходные) 2002 и 2005 годов, бронзовыми призёрами 2003 года. Участниками клуба в спортивных походах совершено более 70 первопрохождений перевалов, 4–х вершин и 4 каньонов (включая непроходимый Анамакитский каньон).

Туристы клуба «Урал» принимали участие в ликвидации последствий землетрясения в Армении и последствий аварии под Улу–Теляком. Неоднократно участвовали в поисково–спасательных работах, помогая аварийно–спасательным службам МЧС.

– *Туристский клуб «Восхождение БашГУ»* – функционирует с 2008 года. В клубе практикуется 3 вида туризма – горный, пешеходный и водный. Занятия ведутся по двум направлениям – по спортивным походам и по соревнованиям. Туристический клуб БашГУ зарегистрирован в туристическом союзе РБ, входит в федерации горного и пешеходного туризма РБ.

– *Туристский клуб «Вершина» УГУЭС* – основан в 2012 году. В клубе регулярно проходят тренировки, сборы, а также учебные занятия, благодаря которым можно получать удостоверение гида–инструктора и организовывать спортивные и коммерческие походы.

– *Клуб «Экскурсий и путешествий» УГУЭС* – основан в 2010 году. Целью клуба является оказание экскурсионных услуг многообразной тематики для различных целевых аудиторий (иностранцы, гости города, школьники, люди с ограниченными возможностями и др.) как на русском, так и на иностранных языках (английский, немецкий). Особенностью клуба является его кадровый состав – студенты кафедры «Туризм и гостеприимство» УГУЭС, что позволяет существенно снизить стоимость затрат на организацию клуба, а так же

увеличивает студенческую профессиональную занятость. Члены клуба активно участвуют в конференциях, форумах, круглых столах и других профессиональных мероприятиях всех уровней. (Все сведения о туристских клубах были взяты с официальных сайтов клубов, а также страниц в социальных сетях).

Таким образом, туристские клубы дают возможность молодёжи проявить себя, учиться принимать решения, брать ответственность и стать настоящими лидерами. В походах происходит закаливание организма, физические нагрузки восстанавливают и укрепляют здоровье. Если молодой человек выбирает туризм, значит, он говорит «Да!» здоровому образу жизни.

Туристские клубы способствуют ознакомлению с историческим и культурным наследием своей страны, развитию у молодых людей национального самосознания, воспитанию уважения и терпимости к быту и обычаям других национальностей и народов.

Туризм – это существенный способ передачи потомкам накопленных знаний и опыта, культурного наследия, формирования жизненных ценностей, морального и физического оздоровления и культурного развития нации, важный аспект в социализации личности.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в РФ» от 24.11.1996 г. № 132–ФЗ (в ред. ФЗ от 23.07.2013 г. № 249–ФЗ)
2. Котова Т.П. История спорта и туризма Башкортостана. – Уфа, 2012.
3. Вершкова О.Л. К вопросу о развитии туризма и его роли в воспитании молодежи // Вестник Югорского государственного университета. – 2013. – С. 5–10.
4. Материалы конференции «Современная молодежь и культура» от 9 апреля 2014 // <http://mgazeta.com/profsoyuznye-novosti-poleznye-vsem-3.html>
5. [http://mmpsrb.ru/physical\\_culture\\_and\\_sports/minutes\\_of\\_sports\\_events/2014/20\\_03\\_2014.pdf](http://mmpsrb.ru/physical_culture_and_sports/minutes_of_sports_events/2014/20_03_2014.pdf)

*ГАЛЕЕВА Н.А.*

#### ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УАТК

«Сближение стран и народов, усиление их взаимодействия – важнейшая закономерность развития современного сообщества. Глобализация с ее противоречивыми явлениями, имеющими тенденцию к усилению, выдвигает перед образованием сложную задачу подготовки молодежи к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды, формирования умений общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий. Важно научить молодежь наряду с развитием собственной национальной культуры понимать и ценить своеобразие других культур, воспитывать ее в духе мира и уважения всех народов, искоренять существующие в быту негативные представления о людях других национальностей. В этих целях образование должно способствовать тому,

чтобы, с одной стороны, ученик осознал свои корни и тем самым мог определить место, которое он занимает в мире, и с другой – привить ему уважение к другим культурам» [1].

Известны два основных подхода к образованию и воспитанию. Первый исходит из того, что человечество накопило огромный опыт и стремится в обобщенном виде передавать его подрастающему поколению, чтобы оно не только усваивало, но и в дальнейшем обогатило этот опыт. Именно поэтому каждое поколение идет дальше, чем предыдущие, именно поэтому человечество постоянно прогрессирует. На педагогическом уровне это означает, что учитель является носителем всего человеческого опыта, он формирует личность ученика – его знания, умения, отношение к жизни, ум, чувства. Отсюда и происходит слово «образование» – педагог создает образ воспитанника подобно своему образу, своему представлению об идеальной личности.

Второй подход за основу берет идею саморазвития личности. Личность – это то, что отличает нас от всех других людей, то, что заставляет нас видеть мир по-своему, думать по-своему, чувствовать по-своему, то, что делает каждого из нас неповторимой индивидуальностью.

В понятие «культура личности» мы включаем степень ее развития и совершенства, в том числе качества ума, характера, памяти и воображения, полученные человеком в процессе воспитания и образования. Качества каждого культурного человека профессионально значимы для любого педагога. Прежде всего, от уровня общей культуры педагога во многом зависит развиваемый им уровень культуры учащихся, таким образом культура педагога значима не только для него одного. Чтобы сформировать у молодых людей поликультурную компетентность, необходимо, чтобы педагог сам обладал такой поликультурной компетентностью, чтобы поликультурность стала неотъемлемой частью педагогической культуры педагога.

Понятие поликультурной личности предполагает понимание и принятие ею языка, культуры и духовного мира других народов. Ученые–исследователи (В.С.Библер, В.И.Матис, Т.Ф.Кряклина, В.В.Макаев, Л.Л.Супрунова и др.) целью поликультурного образования в нашей стране на современном этапе считают «формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения к другим культурам, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований» [2].

Таким образом в задачи педагога входит помочь учащимся осознать, что в мире существует множество ценностей, что некоторые из этих ценностей отличаются от их собственных, что любые ценности коренятся в традициях того или иного народа и являются для него закономерным плодом его опыта и исторического развития. Как писал М.М.Бахтин, только через диалог с другой культурой можно достигнуть определенного уровня самопознания, так как при

диалогической встрече двух культур, каждая сохраняет свое единство и открытую целостность, одновременно обогащая другую[3].

Образовательные учреждения имеют большие возможности для формирования поликультурной личности. Эти возможности могут быть реализованы как в процессе учебной, так и вне учебной деятельности. Формирование этнической толерантности предусматривает вовлечение студентов в различные виды деятельности: туристическую, творческую, игровую, исследовательскую, познавательную, коммуникативную.

В рамках поликультурного образования в Уфимском автотранспортном колледже решаются следующие задачи:

- формирование интереса к собственным традициям, обычаям;
- воспитание уважения к различным культурам,
- умение приобретать необходимые знания о многообразии культур нашего мира;
- умение самостоятельно творчески мыслить;
- умение вести диалог с представителями других культур, признавать их точку зрения, выслушивать и тактично выражать свои взгляды;
- пользоваться моделями конструктивного и демократического разрешения конфликтов, не навязывая никому чужих взглядов, ценностей и норм;
- умение управлять собственными эмоциями.

Основой для формирования поликультурной компетентности у студентов УАТК стал сложившийся в региональной системе образования опыт этнокультурного воспитания: чем глубже человек знаком со своей родной культурой, тем легче ему будет понять и принять культуру другого народа, а, следовательно, быть терпимее к иным культурным традициям. У нас проводятся традиционные тематические мероприятия, посвященные культуре и истории Башкортостана, конференции, театрализованные праздники, фестивали, концерты, конкурсы, экскурсии.

Воспитание историей, примером беззаветного мужества в Великой Отечественной войне является одной из основ – источником гордости народа нашей страны. В нашем колледже традиционными стали автопробеги по местам боевой славы, по городам–героям, по местам, где ковали Победу.

Одним из главных путей формирования поликультурной компетентности молодежи в образовательном процессе является использование воспитательного потенциала учебных дисциплин, что позволяет, с одной стороны, стимулировать интерес обучающихся к новому знанию, а с другой – проиллюстрировать различные точки зрения на окружающий мир.

Одним из направлений поликультурного образования учащейся молодежи колледжа является деятельность по приобщению студентов и учащихся к истории, культуре народов, проживавших на территории Республики Башкортостан, вовлечение студентов в сотрудничество и культурно–исследовательскую деятельность, развитие их творческого

потенциала. Уже 32 года летом студенты колледжа участвуют в лодочном сплаве по реке Юрюзань. Во время похода они приобщаются к истории и культуре родного края, узнают много интересного о национальном герое Салавате Юлаеве.

Кружки, студии, секции, объединения позволяют приобщить студентов к сфере духовно–практической деятельности разных народов. Путь к взаимопониманию проходит не только через знания, представления, но и через чувства, стремление видеть и творить прекрасное. С интересом студенты посещают студию народного танца и хор народной песни «Уральские казаки».

Особый интерес представляет самостоятельная исследовательская деятельность студентов, направленная на сбор, изучение, анализ и использование в учебном и вне учебном процессе материалов, раскрывающих особенности культуры, истории, традиций, быта, образа жизни, психологии народов, проживающих в мире, России, нашей республике, своем населенном пункте. Проектная деятельность студентов представляют собой самостоятельный творческий поиск, который призван заинтересовать, пробудить жажду познания, желание «проникнуть» в другую культуру.

Составление шежере – презентации своих родословных стали одним из факторов, формирующих поликультурную личность, тем более что колледж является в полном смысле многонациональным.

Поликультурное образование – одно из важнейших средств, с помощью которого формируются поликультурные компетенции студентов, помогающие выпускникам полноценно функционировать в современной поликультурной среде. Оно является основой для будущего развития личности, ступенью к непрерывному совершенствованию своих знаний, умений, навыков и различных видов деятельности в открытом демократическом обществе.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Образование: сокрытое сокровище. Доклад Международной комиссии по образованию для XXI века, представленный ЮНЕСКО. – Париж, 1997. – С. 52
2. Макаев В. В., Малькова З. А., Супрунова Л. Л. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы // Педагогика. 1999. № 4. С. 3–10.
3. Бахтин, М.М. Человек в мире слова / М.М. Бахтин. – М. : Изд–во Рос.откр. ун–та, 1995. – 139 с.

*ГАЛИМОВА Ф.Р.*

#### ПРОБЛЕМЫ ДИАЛОГА КУЛЬТУР. СОХРАНЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ТРАДИЦИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Серьезные социальные перемены, происходящие в последние десятилетия на территории России, населенной огромным количеством разных национальностей и этнических групп, привели к тому, что «национальный вопрос» стал одним из самых сложных в современном обществе, который в

некоторых регионах страны не только не разрешается, но приводит к драматическим последствиям.

Активизация национально–возрожденческих интересов, зачастую довольно резкая и демонстративная, во многом является естественной реакцией на длительную недооценку национального своеобразия, политику нивелирования национальностей, долгое время проводимую официальной идеологией.

Стремительный рост национального самосознания выливается сегодня не только в попытки преодоления отчуждения от родной культуры, но иногда и утверждения чувства национальной исключительности, что может привести к очень сложным социально–политическим последствиям. Альтернативой противостоянию и недоверию между народами является идея диалога культур. В решении этой проблемы на первый план выступает воспитание нового поколения людей, способных преодолеть националистическую мораль, завуалированную видимостью этнических интересов, принять единые общечеловеческие ценности, воспринять мир своей культуры в ее единстве с общемировым культурным процессом. Понятие диалога в культурном процессе имеет широкий смысл. Оно включает в себя и диалог создателя и потребителя культурных ценностей, и диалог поколений, и диалог культур как формы взаимодействия и взаимопонимания народов. По мере развития торговли, миграции населения взаимодействие культур неизбежно расширяется. Оно служит источником их взаимообогащения и развития.

Сохраняя свое культурное ядро, каждая культура постоянно подвергается внешним влияниям, по–разному их адаптируя. Свидетельством сближения различных культур являются: интенсивный культурный обмен, развитие институтов образования и культуры, распространение медицинского обслуживания, распространение передовых технологий, обеспечивающих людей необходимыми материальными благами, защита прав человека.

Любое явление культуры осмысливается людьми в контексте современного состояния общества, который может сильно изменить его смысл. Культура сохраняется относительно неизменной лишь свою внешнюю сторону, в то время как ее духовное богатство содержит возможность бесконечного развития. Вместе с тем, культуру отличает целостность всех ее структурных элементов, которая обеспечивается ее системностью, наличием иерархии, субординации ценностей.

Важнейшим интеграционным механизмом культуры является традиция. Само понятие культуры предполагает наличие традиции как «памяти», утрата которой равносильна гибели общества. Традиция включает такие проявления культуры, как культурное ядро, самобытность, специфика и культурное наследие. Специфика представляет собой наличие свойств, присущих культуре как особому явлению общественной жизни. Культурное наследие включает совокупность ценностей, созданных предшествующими поколениями и включенных в социокультурный процесс каждого общества.

Иными словами, взаимодействие имеет двусторонний характер. Отсюда

следует, что форму связи исторического прошлого национальных культур с современным состоянием культуры не совсем верно считать взаимодействием, потому что в наличии только односторонняя связь, так как настоящее не влияет на прошлое. Духовное наследие каждого народа в переосмысленном или в своем изначальном качестве включено в актуальное, современное состояние культуры нации. Именно от степени включенности в современные духовные процессы зависит степень участия ценностей прошлого в процессе национально–культурных взаимодействий.

Культура – достояние всего человечества, как исторический результат взаимодействия народов. Диалог является истинной формой межнационального общения, предполагающий как взаимообогащение национальных культур, так и сохранение их самобытности. Общечеловеческая культура – это как бы древо со многими ветками. Культура народа может процветать лишь тогда, когда процветает общечеловеческая культура. Поэтому, заботясь о национальной, этнической культуре, следует очень беспокоиться и об уровне общечеловеческой культуры, которая едина и многообразна. Едина в смысле включения в себя многообразия исторических и национальных культур. Каждая национальная культура своеобразна и единственна. Её вклад в общечеловеческий культурный фонд уникален и неповторим. Исторический процесс формирования и развития культуры не может быть правильно понят, не учитывая взаимодействие, взаимовлияние, взаимообогащение культур.

В рамках глобализации возрастает международный диалог культур. Международный культурный диалог усиливает взаимопонимание между народами, дает возможность лучшего познания собственного национального облика.

Диалогическое развитие понятия “культура” – это должно быть частью международного диалога культур. Глобализация и глобальные проблемы способствуют диалогу культур. В целом проблемы открытости к диалогу и взаимопониманию в современном мире приобретают глубокий характер. Однако для взаимопонимания и ведения диалога не достаточно одной доброй воли, но необходима культурная грамотность (понимание культур других народов), которая включает в себя: “осознание различий в идеях, обычаях, культурных традиций, присущих разным народам, способность увидеть общее и различное между разнообразными культурами и взглянуть на культуру собственного сообщества глазами других народов. Понимать язык чужой культуры, человек должен быть открыт к культуре отечественной, от родного– к вселенскому, только так можно постичь лучшее в других культурах. И только в таком случае диалог будет плодотворен. Участвуя в диалоге культур, надо знать не только свою культуру, но и сопредельных культур и традиций, верований и обычаев. Традиции любого народа складываются веками и передаются из поколения в поколение и в устном и письменном виде. Некоторые традиции уже не сохранились, так как современные течения (образование, телевидение и геополитическая обстановка в мире т. д.)

формируют человека нового поколения.

В своей истории каждый народ осуществляет духовно – творческие свершения, переживающие века – это древнее искусство, музыка, особенности национальной одежды, кухни и т. д. Каждое поколение привносит в культуру своё, и оно становится достижением народа, является общим для всего человечества. Знание своих исторических и культурных корней воспитывают в человеке гордость прошлым своей Родины, патриотизм, чувством ответственности, долга перед государством и семьей. А причина возрождения кроется в восстановлении древних нравственных традиций, культуры. Богатое культурное духовное наследие нашего прошлого практически остается невостребованным. Молодое поколение на сегодняшний день к глубокому сожалению имеет практически очень слабое представление о нравственной культуре народа, примерах из исторического прошлого своей Родины. Широкое распространение среди молодежи получают наркотики, насилие, попрание нравственных и культурных ценностей. Вот поэтому овладение культурно–нравственными знаниями поможет бороться с нездоровой и опасной тенденцией, которую нужно устранять. Возвращение к прошлому и следование древним традициям и нравственным нормам – это возврат к истокам культуры народа. Национальная память хранит особенности старинных праздников, традиций, фольклора, декоративно–прикладного искусства, но веяния нового времени, конечно, сказываются на формировании уже человека нового поколения.

Молодежь может совсем забыть традиции, но когда появится возможность, они всплывают из подсознания, демонстрируя вдруг такое богатство, что создается впечатление, что за ним стоят годы и годы расцвета и благополучия... Во многих регионах сейчас России образовались национально–культурные центры и общества, авторские фольклорные центры, школы народных ремесел (Архангельск, Астрахань, Белгород, Владимир, Вологда, Екатеринбург, Иркутск, Красноярск, Москва, Новгород, Новосибирск, Пенза, др.).

Знакомство с культурой является наиболее простым и мощным средством духовного развития подрастающего поколения. Приобщение ребенка с раннего возраста к культуре своего народа способствует возрождению генетической и культурной памяти детей и развитию их духовного потенциала.

Следует отметить и такую важную задачу, как развитие у ребенка способности осознать свою принадлежность к определенной культуре. Среди детей и молодежи за последние годы явно обозначился интерес к национальным культурным традициям и желание их освоить. Активное включение подрастающего поколения в сферу восстановления народной художественной культуры позволяет укрепить у детей и юношества национальный иммунитет, воспитать чувства добропорядочности, ответственности, любви к Родине, сохранить психическое и физическое здоровье.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ерасов Б.С. Социальная культурология: Пособие для студентов высших учебных заведений: В 2 ч. – М.: Аспект–Пресс, 2004. – Ч. 1. – с. 259 – 289; Ч. 2. – с. 93 – 120; 152 – 196.
2. Культура: теории и проблемы: Учеб. пособие для студентов и аспирантов гуманитарных специальностей/Под ред. Т.Ф. Кузнецовой. – М.: Наука, 2005. – с. 255 – 277.
3. Культурология: Учеб. пособие для студентов негуманитарных специальностей /Под ред. В.И. Добрыниной. – М.: Знание, 2009. – с. 47 – 67.
4. Культурология: Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений/Под ред. Г.В. Драча. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – с. 117–141.
5. Дудникова Г. История костюма. Ростов–н/Д: Издательство «Феникс», 2001
6. Журнал Башкортостан Кызы. – Уфа: Издательство «Китап», 2009. – 42 с.
7. Философия культуры. Становление и развитие /Под ред. М.С. Кагана. – СПб.: Лань, 2008. – с. 139 – 157.
8. Небольсин П. «Рассказы прохожего»– Москва: Издательский центр «Академия», 2001. – 138 стр. Словарь социально – гуманитарных терминов. / Под общей ред. А.Л. Айзенштадта. Минск, 2009
9. Этнографические исследования развития культуры./ Академия наук СССР ордена дружбы народов институт этнографии им. Н.Н. Миклухо–Маклая. – М.: Наука, 2005, – с. 31–33.
10. Народная культура в современных условиях: Учеб. Н–30 пособие / М–во культуры РФ. Рос. ин–т культурологии; Отв. ред. Н.Г. Михайлова. – М., 2000. – 219 с.

*ГАЛИХАНОВА И.И., ПОНЬКИНА Е.С.*

### ПРОБЛЕМА МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ МОЛОДЕЖИ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

В последнее время проблема этнических конфликтов является актуальной темой для исследователей, представляющих различные сферы науки. Главная причина внимания к этому вопросу заключается в том, что конфликты подобного рода трудно разрешить. Конфликты, которые являются одним из наиболее распространенных источников общественных противоречий и политической нестабильности.

На сегодняшний день в Республике Башкортостан проживает более одного миллиона молодых граждан в возрасте от 14 до 30 лет (26% от общей численности населения республики). Так как в кризисных условиях именно молодежь более всего подвержена крушению идеалов, деформации системы ценностей и мировоззрения, это может привести к утрате нравственного и духовного здоровья части представителей молодежной среды. Разрушение обыденных форм социализации, с одной стороны, повысило личную ответственность молодежи за собственную судьбу, поставив их перед выбором

жизненного пути, с другой, – выявило для многих из них необходимость включиться в новые общественные отношения.

Различные национальные и религиозные объединения имеют огромное влияние на подростков, ведь в возрасте от 14–20 лет человек находится в поисках своей идеологии, которая будет отражать его собственное мнение. Но именно этим и пользуются экстремистские движения, привлекая общими идеями подростков, а позднее завлекая их все дальше.

В последнее время снятие ряда ограничений на объединения граждан, привело к очень быстрому возникновению ряда национально–направленных движений, в которые были вовлечены тысячи молодых уфимцев и жителей Башкортостана. Если 15–20 лет назад спектр интересов различных объединений сводился к 3–5 наименованиям, то сегодня речь идёт о многих десятках (до 70), растёт не только количество организаций, но и молодежь все охотнее тянется к мероприятиям организованным подобными объединениями.

Противоправное поведение подростков во многих случаях является следствием проникновения в их среду криминальной или экстремистской субкультуры.

В настоящее время к основным причинам возникновения экстремистских проявлений в молодежной среде, как правило, относят:

- обострение социальной напряженности в молодежной среде (характеризуется комплексом социальных проблем, включающим в себя проблемы уровня и качества образования, «выживания» на рынке труда, социального неравенства, снижения авторитета правоохранительных органов и т.д.).

- снижение образовательно–культурного уровня развития молодёжи и в целом рациональных основ её мировоззрения.

- изменение ценностных ориентаций развития общества (значительную опасность представляют зарубежные и религиозные организации и секты, насаждающие религиозный фанатизм и экстремизм, отрицание норм и конституционных обязанностей).

- рост национализма и сепаратизма (активная деятельность молодежных националистических группировок и движений, которые используются отдельными общественно–политическими силами для реализации своих целей).

- использование в деструктивных целях психологического фактора (агрессия, свойственная молодежной психологии, активно используется опытными лидерами экстремистских организаций для осуществления акций экстремистской направленности).

В последние годы экстремистские идеи активно пропагандируются в сети «Интернет», которая используется экстремистскими идеологами как площадка для ведения идеологической пропаганды и борьбы.

Основными чертами современного экстремизма в подростковой среде являются:

- возрастающая организованность, сплочённость группировок,

формирование в них идеологических, аналитических и боевых структур;

- активное укрепление межрегиональных и международных связей организаций экстремистской направленности;

- применение для распространения своей идеологии и координации действий новейших информационных и коммуникационных технологий;

- распространение экстремизма на национальной почве в молодёжной среде;

- активизация противоправной деятельности группировок, стремление совершать тяжкие, вызывающие большой общественный резонанс преступления и дерзкие, демонстративные административные правонарушения.

В Республике Башкортостан, в последние годы значительно увеличился рост преступности, связанный с деятельностью экстремистских группировок. Опираясь на результаты исследования, проведенные органами прокуратуры за 2010–2012 годы по Приволжскому федеральному округу, можно сделать вывод, что в округе не прекращается рост преступлений экстремистской направленности. Прокуратура выявила, что 60% из них приходится на Республику Башкортостан и Республику Татарстан. Вместе с тем, подавляющее число фиксируемых преступлений – это, как правило, единичные случаи распространения ненависти либо вражды по признакам национальности или отношения к религии.

Преступления экстремистской направленности, не только не прекратили свой рост, но и за последние три года увеличились в 2 раза. Это свидетельствует о необходимости нравственной пропаганды, воспитания толерантности и профилактики экстремизма в подростковой и молодежной среде.

В многонациональном обществе конфликты неизбежны. Опасность не в них самих, а в способах их разрешения.

Действия по нейтрализации конфронтационных устремлений участников межэтнических конфликтов укладываются в рамки некоторых общих правил, выведенных из имеющегося опыта разрешения таких конфликтов. В их числе:

- легитимация конфликта – официальное признание существующими властными структурами и конфликтующими сторонами наличия самой проблемы (предмета конфликта), нуждающейся в обсуждении и разрешении;

- институционализация конфликта – выработка признаваемых обеими сторонами правил, норм, регламента цивилизованного конфликтного поведения;

- целесообразность перевода конфликта в юридическую плоскость;

- введение института посредничества при организации переговорного процесса;

- информационное обеспечение урегулирования конфликта, то есть открытость, «прозрачность» переговоров, доступность и объективность информации о ходе развития конфликта для всех заинтересованных граждан и др.

В сфере этноконфликтов, как и во всех других, все также действенно старое правило: конфликты легче предупредить, чем впоследствии разрешить. На это и должна быть направлена национальная политика республики. На сегодняшний день регулированием национальной молодежной политикой является продолжение Президентской программы «Молодежь Башкортостана» на 2007–2010 годы, республиканская долгосрочная целевая программа «Развитие молодежной политики в Республике Башкортостан» на 2012–2017 годы.

Реализация Программы направлена на создание условий для интеллектуального и физического развития, формирования гражданской позиции, нравственной устойчивости, социальной активности, самостоятельности и экономической самодостаточности молодого поколения Башкортостана как стратегического ресурса социально–экономического развития республики и гражданского общества. Также на обеспечение развития детских, подростковых и молодежных общественных объединений Республики Башкортостан, деятельность которых способствует формированию духовно–нравственной культуры и гражданской активности детей, подростков и молодежи.

Программа имеет государственный статус и носит межведомственный характер. Она призвана консолидировать усилия органов и организаций, действующих в области молодежной политики, в формировании условий для самореализации и самоорганизации молодежи.

Также, в целях профилактики экстремизма и формирования межнационального согласия в молодежной студенческой среде необходимо:

1. Повысить роль студенческих общественных объединений в жизни вуза, степень их влияния на процессы в студенческой среде;
2. Организовать в вузе факультативные курсы по изучению законодательства в сфере противодействия экстремизму, активное привлечение органов правопорядка к этой работе;
3. Разработать и реализовать с участием национальных диаспор комплекс мероприятий по развитию межнационального диалога и интернационализма в студенческой среде, включая создание клубов интернациональной дружбы;
4. В рамках воспитательной работы вуза усилить внимание к мероприятиям по пропаганде культуры и традиций народов России и обучению навыкам бесконфликтного общения.

Причины многих современных разногласий и конфликтов уходят корнями в прошлое, разжигание же новых не имеет под собой никакой логической основы. В республике с таким огромным числом различных национальных меньшинств необходим поиск новых форм и методов формирования нравственности и толерантности по вопросам межэтнических противоречий, выработки у молодых людей гражданской позиции, а также привития норм и требований современного общества.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Авксентьев А.В. Этнические проблемы современности и культура межнационального общения [Текст] / А.В. Авксентьев. – Ставрополь: Звезда, 2006. – 326 с.
2. Арутюнян Ю.В. Этносоциология: учебное пособие для ВУЗов [Текст] / Ю.В. Арутюнян, Л.М. Дробижева. – М.: Аспект–пресс, 2008. – 310. С.
3. Бобылева Е.А. Формирование этнической толерантности в современной России [Текст]/Е.А. Бобылева. – Саратов: Сарат, 2006. – 193 с.

*ГАРЕЕВ А.Ф.*

## СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖИ: ПОИСК ПУТЕЙ РЕШЕНИЯ

Первая проблема молодежи в основном заключается из-за пропаганды алкоголя и курения. Многие понимают это нужным, т.к. они считают государство больше знает, что нам по мнению государственных служащих подходит.

Вторая проблема молодежи– это апатичность и непатриотичность. Многие из нынешней молодежи боятся всего подряд, это все из-за не общительности и замкнутости, почти каждый «зависает» на телефоне и не получают живого общения. Из всего этого у человека формируется апатия и не уверенность в жизни.

Третья проблема заключается в том, что молодежи очень трудно найти работу в наше тяжелое время. Очень мало рабочих мест, низкая оплата рабочего труда. Исходя от того, что сейчас молодежь очень эгоистична, то они, конечно, работать на мизерную зарплату не собираются. Им нужна не трудная работа с большим доходом заработной платы, но это в наше время достается очень малому количеству людей.

Хорошо что сейчас есть специальные молодежные социальные программы, где им помогают психологически, эффект таких программ очень эффективный. Кроме психологической помощи, они так же помогают развивать спортивную деятельность, идет большое привлечение молодого поколения в профессиональный спорт, но эта программа действует в больших городах и это очень расстраивает, ведь во многих маленьких городах пропадают хорошие спортсмены. В Америке, например, отрасль всфере спортивного направления очень развита, там уже начиная со школы, отбирают спортсменов и его тренируют до максимально достижимых целей, ведь не даром там очень много выдающихся спортсменов. Также социальная программа включает в себя пропаганду здорового образа жизни молодежи, в которой включены не только государственные организации и учреждения, но и частные предприятия.

Проблема жилья тоже очень актуальна в XXI веке. Что бы стать самостоятельным нужно иметь свое жилье, но это не так–то просто сделать, так как в настоящий момент квартиры стоят очень дорого и растут с каждым

годом, а заработать на квартиру, в зависимости, сколько зарабатывает определенный оппонент, очень тяжело кто-то зарабатывает около 15–20 тысяч рублей в месяц, плюс еще надо платить налоги, может ты снимаешь квартиру пока своей нет, в итоге у тебя остается примерно 7–10 тысяч рублей, нужно еще питаться; допустим, 3 тысячи будет уходить на питание, останется 4–7 тысяч, это при условии, если ты никуда не выходишь. Вот наша молодежь и должна выживать на такие деньги, хорошо, что есть родители, которые всегда помогут тебе и финансово и морально. И так молодежь копит себе на квартиру примерно 10 лет. Ипотеку брать тоже рискованно, постоянно находишься в долгах на протяжении многих лет, это постоянно вызывает стресс.

Молодежь относится к отдельному классу общества, ведь они только начинают жить и материально их поддерживают родители. А это означает, что принимают решение родители, которые решат покупать квартиру или нет. Их решение не так сильно зависит, как зависит их материальное обеспечение в этом плане. Надеяться на государственную помощь просто не имеет смысла, ипотека почти не развита, а покупать в кредит очень большой риск, т.к. в любой момент можешь остаться без работы и еще по многим факторам. А для самостоятельной реализации у молодых людей просто нет таких денег.

Молодежь нуждается в развлекательных центрах, как: клубы, кинотеатры, музеи, спортивные центры и многое другое.

Правительство должно организовать для молодежи нормативно-правовую базу, что бы они чувствовали себя полностью защищенными и обеспеченными. Государство может создать для нас условия для экономического, культурного, политического, духовного и социального развития молодежи. Еще нужно сделать культурные мероприятия, с определенно поставленной целью, чтобы был четкий контроль нравственной составляющей. В основном молодежь общается в клубах и дискотеках, где развита торговля наркотиками и беспорядочная половая связь, к тому же там приучают пить спиртное.

Не известно, по какому пути пойдет молодое поколение, это будет зависеть от социально-экономических реформ, а также от самой молодежи, насколько она готова к активному участию в них.

Проблему безработицы никак не упустить в этой статье, ведь это очень важный фактор в дальнейшей жизни человека, без работы, сейчас, страдает очень много молодежи, в особенности это в маленьких городах и в деревнях. В больших мегаполисах это сделать на много проще.

В России очень узкий выбор работы молодым специалистам, некоторым везунчикам не нужно искать работу, она сама находит их, но в основном приходится потрудиться, бывает даже не одну неделю, а месяц или больше. И молодежи нужно уметь писать правильно свое резюме, ведь именно по нему смотрят на тебя. Уметь разговаривать, проходить разные собеседования, а также проходить стажировку.

Среди всех прочих проблем – это зависимость, как от интернета, так и от

игровой зависимости. Это заключается в том, что молодежь уделяет достаточно много времени интернету и играм. От этого они становятся «слабыми», т.е. теряется уровень адаптации в социальном обществе, в основном это касается мужской части страны. В некоторых странах, в основном это восточные, даже есть клиники, которые лечат от Интернет и игровой– зависимости, их еще по-другому называют «интернет наркоманами». В нашей стране таких клиник нет, хотя лучше бы они были, ведь стоит только представить, сколько молодых граждан просиживают за компьютером и телефонами целые дни. Мы привыкли разговаривать через онлайн-переписки и через мобильную связь, а выйти на улицу боимся, отвыкли от живого общения. Никак не умолчишь о том, что тысячи мужчин не могут завести семью из-за того что им страшно и некомфортно общаться с противоположным полом.

Проблема безнравственности. Большинство из молодежи не уважает старшее поколение, ветеранов, друг друга. Одним словом живут для своего собственного блага, а это все исходит от воспитания с юношеских лет. Нужна какая-нибудь специальная программа для развития молодежи с ранних лет, но и самим родителям нужно хорошо воспитывать своих детей, что бы в дальнейшем таких проблем не возникало. Но это не у всех получится, если у семей будут финансовые недостатки, то никаких результатов не будет.

Каждый год эта проблема прибавляет все больше актуальности. Борьба с ней очень тяжело, потому что, скорее всего, это все зависит от крепких семей, которые способны решать демографическую проблему в стране. Ведь при нормальном воспитании и многодетности семьи комплексы и эгоистичность частично уходят и им легче реализоваться в обществе.

Было бы лучше «почистить» телевидение от рекламы, в кино сделать упор не на «крутых» выпивающих бандитов, а на «крутых» и честных трезвенников. Нужно сделать еще много чего для страны, избавиться от коррупции, ну или хотя бы уменьшить, доступность алкоголя сделать менее доступным, улучшить образование, повысить заработную плату и многое–многое другое.

В конце статьи не могу не добавить то, что у нас в стране ужасно огромные цены на жилье, медицину, транспорт и на товары в магазинах, малое количество хорошо оплачиваемых мест. Все эти недостатки заставляют молодежь покидать нашу страну по мере возможности.

*ГИЗАТУЛИНА С.В.*

## САМОИДЕНТИФИКАЦИЯ МОЛОДЕЖИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

В данной статье рассматривается место этнической идентичности молодежи в поликультурном пространстве и ее значимость.

Урбанизация, экономические, политические и культурные изменения в

современном мире привели к возникновению новых форм культуры и нового образа жизни, убиравших границы между «своими» и «чужими».

Вместе с этим глобальная унификация сделала актуальными процессы этнокультурного самоутверждения на уровне государств и регионов. Многонациональность является одной из основных характеристик России, определяя своеобразие протекающих в государстве политических и культурных процессов. Республика Башкортостан – один из самых полиэтничных и многонациональных регионов в России. По сведениям Госкомстата России численность населения РБ на 2014 год составляет около 4–х миллионов человек. Плотность населения – 28,47 чел./ км<sup>2</sup>. В городах живет около 60 процентов. 27% населения проживает в Уфе и прилегающем к ней Уфимском районе. Наименее плотно населёнными являются Зилаирский, Белорецкий и Бурзянский районы (4 чел./км<sup>2</sup>). Наибольшая плотность сельского населения отмечается в Уфимском районе (37 чел./км<sup>2</sup>) [1].

Национальный состав Республики Башкортостан согласно Всероссийской переписи населения 2010 года: русские – 36,1 %, башкиры – 29,5 %, татары – 25,4 %, чувашаи – 2,7 %, марийцы – 2,6 %, украинцы – 1 %, лица других национальностей – 2,7 %. Всего в Башкортостане проживают представители ста шестидесяти национальностей[2].

Вследствие повышения интенсивности миграционных процессов в окружающем нас мире встает насущная задача гармонизации межкультурных контактов на межгрупповом и межличностном уровнях.

Могут ли этнические группы с культурными различиями сосуществовать в одном государстве без взаимных обид, столкновений и претензий? Этот вопрос вызван реальной практикой межнационального взаимодействия в России последних двадцати лет, когда распад СССР и последующие межэтнические конфликты, как по периметру России, так и внутри ее, заставили специалистов обратиться к национальным проблемам – этничности и этнической толерантности в поликультурных регионах.

Живущие в Башкортостане народы можно рассматривать как единую систему этносов, как некий надэтнический социальный феномен. В сходстве традиций, образа жизни, общей истории и менталитета народов поликультурного региона заложены мощные основы для мирного и толерантного сосуществования. Что делает наше государство в регионе для повышения толерантности?

1) В процессе образования вводятся различные факультативы и предметы, направленные на изучении культуры народов, населяющих наш регион. Это способствует увеличению этнокультурной компетентности студентов и повышению позитивности их собственной этнической идентичности

2) При проведении городских мероприятий в поликультурных регионах учитывается, что на них присутствуют не только представители титульной и доминирующей наций, но и представители многих других этносов. То есть, мероприятия делаются так, что они интересны всем этносам.

3) Работа с молодежью. Молодежь заслуживает особого внимания. Это группа, активно воспринимающая информацию, способствующая влиять на формирование социального поведения и деятельности[3].

С целью изучения стратегий межэтнического взаимодействия молодого поколения в условиях поликультурного пространства УГУЭС и города Уфы мной было проведено исследование среди студентов УГУЭС в возрасте от восемнадцати до двадцати шести лет.

Метод сбора информации – опрос в форме анкетирования.

Результаты опроса:

Из сорока девяти опрошенных студентов 44,9 % назвали себя русскими, 28,5 % отнесли себя к татарам, 20,4 % к башкирам.

При этом 2 % ответили, что кровь смешана, 4% не дали ответа на вопрос о своей этнической принадлежности.

В реальности человек имеет больше разных вариантов выбора, нежели идентифицировать себя с одной из этнических общностей.

Современные молодые люди в своем большинстве относятся к категории так называемых «русскоязычных метисов». В основном это выходцы из смешанных семей, которые, в своей жизни соприкасаясь с различными культурными нормами и ценностями, оказываются в ситуации выбора этноса и этнических предпочтений.

Каждый из них может идентифицировать себя с несколькими релевантными группами. Такую идентичность могут иметь как потомки смешанных браков, так и люди, адаптированные к полиэтничному обществу. Данная стратегия была продемонстрирована частью наших респондентов: «Раньше, до того как я поступила в университет и в Уфу переехала, я татаркой себя больше ощущала. А сейчас больше русская. Очень много как смешанных браков татар / башкир, так и респондентов, родители которых были татарами, но в свое время записали национальность как башкир.

Сегодняшние студенты (в основном 1990–1996 гг. рождения) выросли уже после распада Советского союза. В настоящее время из повседневной жизни ушли многие элементы культуры и быта, обозначающие их этническую идентичность. Это касается всего – начиная со структуры питания, традиционной одежды, воспитания, досуга и прочих вещей. Молодое поколение с утерей традиционных форм социальной жизни в значительной степени утратило активное знание родного языка.

Но при потере традиционной культуры этническое самосознание остается на высоком уровне. Считается, что один из аспектов социализации молодежи в современном полиэтничном мире, в том числе и в России, связан с выбором и освоением ценностей того или иного национального сообщества, ведь предпочтения молодежи демонстрируют перспективное направление эволюции социальных норм.

Высоко значимые для молодежи ценности (в порядке убывания):

- «любовь», «материально обеспеченная жизнь», «хорошая семейная жизнь», «наличие верных друзей», «здоровье»;

- «познание», «уверенность в себе», «интересная работа», «творчество», «активная деятельная жизнь»;
- «религиозная жизнь» и «связь со своим народом».

Можно сделать вывод, что идентичность индивидуальная стала играть большую, чем коллективная идентичность, роль.

Представители всех этнических групп признают дифференцирующую роль этничности и религии. Вместе с тем, в ответах, связанных с межкультурным и межэтническим взаимодействием, наблюдаются довольно противоречивые тенденции. С одной стороны, молодые люди позиционируют себя как сторонники культурного многообразия; с другой, наблюдается довольно значительная социальная дистанция между представителями этнических групп. Это одна из самых главных проблем современной молодежи.

В отношении к утверждению: «Если в семье появляется человек другой национальности, то это осложнит взаимопонимание» свое согласие выразили лишь 18,4 % молодежи. Межэтнические браки являются реальностью этнодемографической ситуации Башкортостана, как и всей России.

Наименьшая социальная дистанция у опрошенных Уфы с русскими, татарами и башкирами; наибольшая с «лицами кавказской национальности», дагестанцами, таджиками, азербайджанцами, чеченцами, цыганами. В этой диспозиции нашли отражение как близость и отдаленность культур, так и иерархия статусов.

Совокупный анализ опроса студентов УГУЭС позволяет говорить о том, что идентичность современной молодежи имеет незавершенный и отчасти противоречивый характер. Во всех обследованных группах этническая идентичность выражена незначительно. Но, сознавая значимость этнических границ, современная молодежь ищет другие критерии самоопределения.

Опрос показал рост интереса к социально–экономической стратификации (средний класс), обращение к космополитической и гражданской идентичности.

Развитие этносоциальной ситуации в полиэтничных регионах современной России, включая Башкортостан, создает реальные условия для формирования идентичности «мы – россияне» при сохранении многообразия сообщества.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Госкомстат России «Оценка численности постоянного населения на 1 января 2014г. и в среднем за 2013г.»
2. Википедия. Население Башкортостана (<https://ru.wikipedia.org/wiki/>)
3. Лебедева Н.М. Этническая толерантность в России и способы ее укрепления. –М, 2012

## РАЗВИТИЕ НАРОДНОГО ИСКУССТВА В XXI ВЕКЕ

В будущее культуры и искусства, закладываются основы именно сегодня. Результатом чего стал растущий обмен культурными ценностями. Вследствие взаимодействия национальных и региональных культур между собой, возникла новая ситуация. Мировая культура вышла на новый уровень развития. Для завершения этого процесса потребуется очень много времени, десятилетия, или даже столетия. Есть все основания говорить об общепризнанных достижениях мировой литературы, изобразительного искусства, архитектуры, науки, производственных знаний и умений.

Существенным фактором, который определяет будущее культуры, является то, что уже на сегодняшний день во многом происходят основные изменения в сознании народа. Совершается формирование нового взгляда на новое качество культуры.

Основным значением культурного развития народа является глобализация религий. Этот процесс изменения отношений между религиями, который ведет к направлению достижения религиозной идентичности, начался давно, но развивался медленно.

На сегодняшний день можно рассматривать различные пути к единому религиозному сознанию. Немаловажным фактором, который во многом определяет будущее культуры, является стремление народа выйти на новый уровень своего развития. В теории, этот этап предсказывался ранее западными учеными. Американским ученым Дэниэлом Беллом впервые, в 1965 г. была изложена гипотеза постиндустриального общества. Ученый высказал мысль о смене периодов в историческом развитии общества.

В наши дни актуальным является то, что зародившись, народное искусство, благодаря наследственному опыту народных мастеров, пробудило в своих произведениях гармонию единства с окружающей средой. Оно и сегодня выражает общие художественные особенности своего времени, эстетическую идеологию своих создателей. Обычай, искусство каждого народа дают благотворную ауру, духовно работают на своих землях, потому что созданы они благодаря своим патриотическим и эстетическим предпочтениям. Нынешнее состояние развития народного декоративно-прикладного искусства заключается в существовании произведений, отмеченных народными традициями и произведений, демонстрирующих современный креативный подход к художественным идеям, попытки привнести в свое творчество достояние профессионального искусства в текстиле, металле, керамике, дереве. Эта картина наблюдается в экспозициях выставок различных уровней – от показов в сельских клубах до масштабных городских выставок народного творчества.

Картина народного искусства разнообразная и разномасштабная. По сохранению, возрождению и дальнейшему развитию народного творчества,

каждый регион прилагает большие усилия.

В районах уделяется значительное внимание индивидуальному творчеству народных мастеров, отслеживается современное состояние развития культуры. Помимо традиционных, устоявшихся форм работы, таких как областные, районные художественные выставки, конкурсы, фестивали, значительно активизировалась просветительская работа в этой области.

Началом творчества большинство нынешних умельцев послужило сохранение качеств, получавшихся в наследство от народной культуры, подарившее немало мастеров и умельцев в своем искусстве. Стремления по новому употребить декоративные качества живописности, какими охарактеризовалась реальная живопись прошлых десятилетий, в искусстве некоторых нынешних мастеров появились экспрессивные по тону полуабстрактные работы, где нередко применялись элементы башкирского национального орнамента, чем вызвали в равной степени вмешательство и живописи, и акварели, и художественного текстиля.

К сожалению не все нововведения в культуре регионов России на границе XX – XXI веков, в нелегком для государства этапе, приобрело развитие в культуре Башкортостана. Накатившие большой волной работ, пропускающие значимость рисунка как основы, случайные работы, отсутствием цветовой гармонии, в конце концов, не замечающее, того или иного смысла или художественный тип и созданные на старании эпатажности, с начала 90-х годов стали заполнять российские выставки. Некоторые произведения занимали место и в работе отдельных башкирских искусников, но их довольно быстро убрали с республиканских выставочных залов. К XXI веку мастера Башкортостана надвинулись с четко выраженным стремлением пониманием своего места в искусстве, осмысленно переводя акценты в культуре с поиска своеобразного искусного стиля, на художественную существенность работы и профессионального совершенства.

На сегодняшней день башкирская культура представляет собой довольно сформированную структуру искусных жанров, созданную на обычаях, получивших в наследство от всенародного творчества. Только малая доля его взята на опыт западноевропейских искусников XX века. Тем не менее, в цельности с национальной культуры, выражаются в мастерстве башкирских искусников. Народное искусство в целом контексте культуры края начала быть видимым и стандартным, структуру которого установило не только народное содержание, а так же хороший настрой работ, снабженный открытой добротой, выявленный естественностью типов и красочной насыщенностью живописности. Собственно это и выявило ту неповторимую оригинальность, которое сопутствовало появлению термина в современном искусствознании «башкирская школа». Некий раздел, куда отнесли работы художников, и иных мастеров с разных отраслей народного искусства.

## ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРОБЛЕМЫ КУРЕНИЯ И УРОВНЯ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЕЖИ

В современном обществе проблема курения среди молодежи является очень актуальной, так как большую часть курящих составляет именно молодежь. Данная проблема актуальна не только в нашей стране, но и за рубежом. Но, если в зарубежных странах молодежь начинает задумываться о здоровом образе жизни, то в нашей стране заметна совершенно другая позиция: всё чаще на улице можно встретить курящих молодых людей, в том числе и девушек, которые совсем не задумываются о своем здоровье и о своем будущем. При курении у парней разрушаются множество клеток внутри организма, способных восстановиться только через месяц, а у девушек эти клетки и вовсе не восстанавливаются. Какое генетическое наследство сможет дать девушка себе и своему будущему ребенку с разрушенными клетками своего организма? Это, в первую очередь, быстрая возможность заражения туберкулезом, слабый иммунитет, а также ряд других заболеваний. Тем не менее, девушки продолжают курить, считая это нормальным явлением. Они не задумываются о том, что курение приводит к старению кожи рук и лица, к желтизне зубов, падению волос, и вообще, к утрате своей красоты.

Курение – это не только привычка, но и зависимость от никотина. Курение является главной из причин преждевременной смерти и преждевременного старения во всем мире. Большинство молодых людей считают, что с легкостью смогут бросить эту привычку, но, как показывает жизненный опыт, это не так. Все больше и больше курение затягивает, становясь больше, чем привычкой – зависимостью, без которой нельзя прожить и дня. Статистика гласит, что 45% населения Российской Федерации – заядлые курильщики и 50% молодежи ежедневно употребляет табак. Получается, что каждый второй подросток имеет эту зависимость [1.]

Почему же курит молодежь? Что способствует причиной этому? В результате социального опроса выяснилось, что причиной курения служат следующие факторы:

- курение родителей (есть множество неблагополучных семей, в которых родители злоупотребляют курением и алкоголем, и не следят за своим ребенком, который следует их примеру);
- курение сверстников (чаще всего молодежь начинает «баловаться» табаком в кругу своих друзей, считая, что это здорово, многих, буквально, заставляют попробовать сигарету сверстники);
- легкая доступность сигарет (табак очень легкодоступен, он продается, практически, во всех магазинах и супермаркетах);
- неловкость от попытки отказаться от предлагаемой сигареты (данная причина встречается во всех компаниях молодых людей)
- ощущение, что окружающие одобряют курение (эта мысль приходит

в голову большинству молодых людей).

Многие молодые люди утверждают, что:

- курить – это «круто», курить – это «модно»;
- среди курящих людей, курение помогает лучше найти общий язык;
- курение помогает сконцентрироваться, собраться с мыслями;
- курение – это развлечение, которое очень легко бросить, когда захочешь.

Прекрасно понимая о последствиях курения, молодежь продолжает злоупотреблять им. Не смотря на беседы преподавателей о вреде курения, мероприятия, проводимые на эту тему, нашу молодежь это не останавливает. Некоторые говорят, что не могут бросить эту вредную привычку, хотя это всего лишь самовнушение, ведь пока ты молод, у тебя есть все шансы на здоровое будущее, нужно верить в себя и всё получится! Исследователи считают, что, если ты не начал курить до 20 лет, то вероятность того, что ты закуришь после 20 лет, маловероятна. Но, тем не менее, такие случаи имеются.

Всем нам известны болезни, возникающие в результате этой плохой привычки. Это:

- сердечно-сосудистые заболевания (ишемические патологии, спазм в мелких артериях, инфаркт миокарда);
- дыхательная система (бронхиальная астма, хронический бронхит, воспаление верхних дыхательных путей, рак губ, языка, гортани, трахеи, туберкулез, рак легких);
- пищеварительная система (язвенная болезнь желудка, гастрит, болезнь двенадцатиперстной кишки);
- нервная система (различные неврозы);
- органы зрения (снижение остроты зрения, постепенное изменение цветоощущения, повышение внутриглазного давления);
- орган слуха (острота слуха);
- орган вкуса (снижение остроты вкусовых ощущений) [2].

От туберкулеза ежегодно умирает 3 млн. людей, через 20 лет, как показывает статистика, от курения ежегодно будет умирать 10 млн. людей [3].

Туберкулез, протекающий в открытой форме, передается воздушно-капельным путем. То есть стоит человеку пройти мимо чихающего «туберкулезника», он вполне может стать обладателем палочки Коха.

Это далеко не весь перечень болезней, вызываемых курением. Почему же молодежь не задумывается о своем здоровье и продолжает злоупотреблять курением? Ведь известно, что курящий человек проживает на треть жизни меньше, чем некурящий.

Минздрав проводит множество мероприятий о запрете курения. Это: запрет рекламы о курении, запрет курения в общественных местах, антитабачная реклама на пачках сигарет, повышение цены на табак. Но это не останавливает молодое поколение, даже, наоборот, число молодежи среди курильщиков неимоверно возрастает. Как же бороться с зависимостью от

никотина? Необходимо, в первую очередь, задуматься о своем будущем (особенно девушкам), затем поставить интересную и новую цель, например, заняться учебой, спортом, устроиться на работу.

Молодому поколению необходимо задуматься о своем будущем, ведь кто, если не они? Родители? Да, они стараются уберечь своих детей от злых привычек, но мы их не слушаем! Учебные заведения? Они ведь не всегда будут пропагандировать здоровый образ жизни. Молодежи, занимающейся активным образом жизни, следует давать пример курящей части молодого поколения. Государству необходимо принимать срочные меры, например, запретить курение, ввести налог на курение. Уже издан закон о запрете курения в общественных местах, но ведь это не спасает положение! Повсюду можно встретить молодежь с сигаретой в руке! Молодежь, задумайтесь о своем здоровье! В мире очень много интересных вещей, помимо курения! Займитесь спортом, начните активный образ жизни! Бросайте вредные привычки!

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. <http://otvet.mail.ru/question/15597819>
2. <http://mirzdorov.info/statistika-kurenija-sredi-naseleniya/>
3. <http://www.molportal.ru/content/kurenie>

*ДАУТОВА Н.Р.*

#### ПРОБЛЕМА ТРУДОУСТРОЙСТВА СРЕДИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ И ВЫПУСКНИКОВ

Среди многих, студентов после окончания учебы, возникают проблемы с устройством на работу. Молодежь, которая учится, ищет работу со свободным графиком или временной занятостью, так как возникает необходимость совмещения работы и учебы. Но с трудностями трудоустройства сталкиваются не только учащаяся молодежь, но и квалифицированные специалисты с наличием диплома.

В своей статье, я предлагаю рассмотреть причины сложности устройства на работу молодежи. Работодатели в нынешнее время своим отказом усложняют процесс трудоустройства молодых специалистов и выпускников. В редких случаях встречаются предприятия заинтересованные в принятии молодых специалистов к себе на работу. В основном это организации информационной, технической области и организации сферы продаж. Некоторые из работодателей видят в молодых специалистах особый демографический слой, не способный встретить должным образом достойную конкуренцию на рынке труда и не видят смысла нанимать специалиста без стажа работы, так как считают его не опытным. При этом они более обращают внимание на затраты времени на обучение специалистов, когда за тоже время есть возможность увеличить производительность труда за счет найма опытных

специалистов. В то время как другие напротив, видят положительные стороны в приобретении таких специалистов, их подготовки и последующем принятии их на работу на контрактной основе. Несмотря на это трудности с трудоустройством среди молодых специалистов продолжает расти, потребность неопытных специалистов в устройстве на работу не отвечает данной перспективе рабочих мест на рынке труда.

Молодежь в большинстве случаев при трудоустройстве располагают только на свои силы, размещают свои анкеты и резюме в рекламных агентствах, организациях, ищут информацию в газетах. Остальные трудоустраиваются при помощи знакомых. На вопрос о трудоустройстве молодые специалисты отвечают по-разному. Большая часть молодежи сталкивается с отсутствием опыта работы. Одним из главных требований на рынке труда является стаж и опыт работы. На работу выпускников без опыта работы зачастую берут неохотно, поэтому возможности приобретения стажа работы у молодых специалистов сводится к минимуму.

Еще одной проблемой является отсутствие возможности в трудоустройстве из-за половозрастных характеристик. Зачастую работодатели принимают решения не в пользу молодых девушек, не имеющих детей, в связи с тем, что есть вероятность ухода потенциального сотрудника в декрет.

По мнению молодых людей условно требуемых характеристик работа должна быть интересной и высокооплачиваемой, но при детальном изучении данных характеристик выяснилось, что многих больше волнует уровень оплаты, чем интересная сущность работы.

Среди молодежи вопрос о карьере не вызывает особого интереса. Для мужчин главным является высокий заработок, а женщины в большей степени ориентируются на семью.

Безработица молодежи – социально–экономическое явление, при котором трудоспособная молодежь находится в поиске работы и готова приступить к ней, но не может реализовать свое право на труд, тем самым теряет основные средства к существованию[1].

По данным Федеральной службы занятости число безработных в России на начало 2013г. составило 4,5 млн. человек или 6% экономически активного населения. Среди них безработная молодежь до 25 лет составляет 25,5%, что является достаточно высоким уровнем безработных[2].

В нынешнее время современное общество старается максимально использовать любые средства, которые присутствуют в распоряжении производственных возможностях. Неполноценное вовлечение абсолютно всех ресурсов приводит к нарушению принципа результативного применения ресурсов и рассматривается как тяжелая ситуация для общества. Наличие безработных молодых специалистов в обществе говорит о неполноценном использовании трудовых ресурсов.

Отсутствие трудоустройства негативно отражается на всей экономике страны, это и является одной из важных проблем на сегодняшний день. Для решения данной проблемы необходимо принять во внимание, что именно

молодые специалисты составляют современные инновационные ресурсы нашей страны, следовательно, необходимо расценивать данный демографический слой как один из наиболее высококачественных течений социально-экономического развития страны.

В отличие от своих родителей, живших в централизованно планируемой экономике, молодое поколение, сталкивается с огромными сложностями в области устройства на работу. Еще в дореформенный период правительство гарантировало право на труд и предпринимало любые действия для его осуществления, заполняя рабочие места в отраслях народного хозяйства выпускниками школ, лицеев, техникумов. Вступление молодых людей в область труда строго контролировалось, необходимо было проработать определенный срок. Российское правительство в 1991г. категорически отказалось от конституционных гарантий на труд и условий обязательности. Перестала существовать высокоструктурированная концепция на трудовую сферу, с одной стороны, сдерживающая предпочтение молодого поколения, и с другой стороны обеспечивающая устойчивость и равноправное включение личности, и предлагая им работу и гарантированную заработную плату, а кроме того широкий доступ к льготам (медицинское обслуживание, предоставление жилья, детсады, школы и т.д.).

У молодого поколения больше возможностей в устройстве на работу, но ему приходится решать достаточно много трудностей, чем его ровесникам 20 лет назад. Произошел резкий спад производства в стране, стремительная текучка рабочих, неравновесное положение и строгие условия работодателя привели к тому, что в настоящее время молодежь является наиболее многочисленной категорией безработных.

Отсутствие работы среди молодых специалистов, ведет не только к ухудшению уровня жизни молодежи, но и к серьезным экономическим потерям. В настоящий момент в России нет условий, которые могли бы способствовать осуществлению правовых и общественных гарантий на труд для молодого поколения. Молодежная стратегия в федеральной степени не имеет устойчивую, нормативную, современную, эластичную основу. Это касается, федерального закона об общегосударственной молодежной политической деятельности, а кроме того бюджетно-экономических элементов взаимодействия центра и регионов в рамках программно-целевого расклада к молодежной политической деятельности.

В региональном уровне сформированная система общественных служб, которая вносит свои коррективы в работе с молодежью. Но это лишь начальная ступень, которая должна проявлять социальную помощь молодому поколению.

Молодому специалисту нужно понять возможности собственных внутренних ресурсов, не применяемых в должной мере, а также заинтересовать внешние средства общества, которые молодежь нередко не удостоивает вниманием. Процесс результативного встраивания молодого человека в общество при соблюдении баланса между внешними ресурсами и

особенностями ситуации, в которой он живет и внутренними ресурсами самого индивида.

Главными факторами роста безработицы среди молодежи являются:

- квалификация молодых специалистов не соответствует потребностям рынка труда, а также дальнейшим прогнозам по расширению востребованности кадров;
- отсутствие или снижение у молодых специалистов профессиональных навыков, по изучаемой ранее профессии;
- несоответствие требованиям работодателя;
- низкий уровень заработной платы у молодых специалистов и замедленное продвижение по должности;
- ошибочный выбор профессии, специальности[3].

Проблема безработицы среди молодых специалистов требует решения на государственном уровне. По вопросам невостребованности молодых специалистов на рынке труда разрабатываются программы и проекты в молодежной политике. Из-за отсутствия финансирования данная работа продлевается не в полном объеме, что может привести к ухудшению трудоустройства. С целью эффективного трудоустройства молодежи дальнейшая деятельность по их профориентации должна реализовываться вместе с профконсультантами службы занятости, работодателями. Каждая сторона обязана вносить в нее свой вклад с целью избегания вреда жизненным интересам молодежи.

Переход в сфере труда к рыночным отношениям способствовал возникновению в профессионально–трудовых отношениях новой ситуации. Среди молодежи увеличивается разочарование по отношению к выбираемой ими профессии в общественно–экономической востребованности. Складывается устойчивое суждение, у молодого поколения, о невозможности государства гарантировать социально–экономическую поддержку. Все эти аспекты тормозят процесс профессионально–трудовой адаптации молодого поколения.

При устройстве молодежи на работу, число проблем становится больше для того, чтобы человек смог разочароваться в своих возможностях. Изучение данной социальной группы и опора на свойственные ей социальные значения способен значительно подействовать в решении проблемы профессионально–трудовой адаптации, молодежной преступностью, алкоголизмом, наркоманией, участием в экстремистских группировках.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Безработица молодежи. [Электронный ресурс], <http://www.creativeconomy.ru/articles/16867/>.
2. Сухов С. В., Ряховский А. П. Проблемы трудоустройства выпускников вузов//Сварочное производство. 2011. № 4. С. 55–57.
3. Федеральная служба по занятости и безработицы. [Электронный ресурс], [http://www.gks.ru/bgd/regl/b13\\_01/IssWWW.exe/Stg/d01/3-2.htm](http://www.gks.ru/bgd/regl/b13_01/IssWWW.exe/Stg/d01/3-2.htm).

## ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ МОЛОДЫМ?

Во все времена этим вопросом задавались ученые, зрелое поколение и сама молодежь. Молодость – это период, который определяет всю будущую жизнь человека. Именно в этом возрасте происходит процесс самоопределения, человек приобретает полную самостоятельность и социальную зрелость, формирует собственную систему взглядов на мир. Это происходит всегда, не в зависимости от того, в какой стране, городе, обществе происходит становление человека, эти процессы не зависят от периода истории. Но стоит обратить внимание, что каждый период истории ставит новые задачи перед обществом, но, если настоящее страны зависит, в большей мере, от зрелого поколения, то будущее ее принадлежит молодым.

Что такое молодежь? Какие функции возложены на эту возрастную категорию в современном обществе? Легко ли быть молодым в нашей стране? Что делает государство для молодежи? Именно эти вопросы будут рассмотрены в данной статье.

Молодежь характеризуется как социально–демографическая группа, выделенная на основе возрастных характеристик и отличающаяся от других социальных групп своими: положением в обществе, ценностями, интересами, потребностями. Молодежный возраст большинство социологов определяет с 16 до 29 лет включительно.

Под молодежью в настоящее время в соответствии с действующими нормативными документами РФ понимаются граждане в возрасте от 14 до 30 лет включительно, то есть социально активная часть населения, которая представляет собой наиболее перспективную часть наших граждан, желающих обеспечить реализацию своих интересов.

Россия находится в начале XXI века. Молодое поколение выполняет особые социальные функции, которые никто другой выполнить не может. Порой они бывают неоднозначны и противоречивы.

Во–первых, молодёжь наследует достигнутый уровень развития общества и государства и уже сегодня формирует в себе образ будущего, несёт функцию социального воспроизводства, преемственности развития общества.

Во–вторых, как и любая социальная группа, молодёжь имеет собственные цели и интересы, которые не всегда полностью совпадают с целями и интересами всего общества.

В–третьих, в силу объективных причин молодёжь отличает несформированность ценностных, духовно–нравственных ориентиров и недостаток жизненного опыта, что увеличивает вероятность ошибочного выбора при принятии ответственных решений. С другой стороны, вступая в трудовую и общественную жизнь, молодёжь является главным объектом и субъектом образования, социализации, воспитания и адаптации.

В–четвёртых, с одной стороны, молодёжь является главным участником

социальной мобильности и экономической инициативы, с другой стороны ей присуще неполное включение в существующие социально–экономические и политические отношения.

В–пятых, молодёжь – это социальный слой общества, который с одной стороны является источником социально–экономического и духовного возрождения России, а с другой – источником пополнения криминала, наркомании, социальной напряжённости.

В зависимости от качества реализации этих функций, молодёжь может явиться фактором, как ускорения, так и торможения общественного развития.

Это зависит от того, насколько молодёжь:

- знает, разделяет и принимает цели и задачи государственного и общественного развития, связывает с ними свои жизненные перспективы;
- обладает необходимыми качествами (физическими, личностными, образовательными, профессиональными) для решения стоящих задач;
- обеспечена необходимыми ресурсами и возможностями для активного включения в решение задач повышения конкурентоспособности страны.

Во–первых, стоит рассмотреть участие молодежи в политической жизни общества.

В настоящее время политика все больше интересует российскую молодежь. Молодые люди начинают понимать, что в конкретно–исторических условиях политика может оказать большое воздействие либо на ускорение, либо на замедление социального прогресса общества, а значит и на положение и социальный статус самой молодежи. Участие молодежи в политической жизни общества сегодня – это одна из наиболее актуальных проблем как для российского общества. При этом цели, которые преследует молодежь, весьма разнообразны. Ближайшие цели, к которым стремятся молодые участники политического процесса – влияние на власть и контроль над властью, взаимодействия в процессе управления, приобретение навыков государственного управления на федеральном и местном уровне. Более отдаленные цели – социализация молодежи, саморазвитие личности молодого человека, приобретение коммуникативных навыков. Можно утверждать, что молодежь, вступившая в возраст сознательного мировосприятия, рассматривает процесс политического участия как способ самоутверждения, политического обучения карьерного роста, вхождения в политическую систему, в среду политической элиты.

На сегодняшний день в России по–разному оценивают степень включенности современной молодежи в политические процессы. Одни утверждают, что молодежь России негативно настроена по отношению практически ко всем властным структурам, отрицательно воспринимает развитие политической ситуации в стране, не видит для себя возможности оказать влияние на политический процесс, поэтому пассивна и аполитична. С другой стороны, это может быть связано с возросшим интересом молодежи к политике. Социально–экономические и политические изменения, происходящие в российском обществе, серьезно отражаются и на

политическом поведении молодого поколения. Это наблюдается, во-первых, в общей активизации политического сознания молодежи, которая находит выражение в интенсивном обсуждении острых общественных вопросов и в критической проверке предлагаемых различными политическими силами ответов на эти вопросы. Во-вторых, стремление самим разобраться в действительном положении дел приводит к тому, что социальное мышление молодых людей, ориентированных ранее на решение личных потребительских проблем быта и будней, все больше начинает переплетаться с политическим мышлением, которое порождает новые потребности, интересы и ценности.

Да, молодежь интересуется политикой, а государство поддерживает ее, об этом свидетельствует создание Молодежных Общественных Палат, а также таких школ, как Школа Российской Политики и Школа Политического Лидерства, направленные на развитие молодежных инициатив и развитие самой молодежи.

Очень важным является вопрос трудоустройства молодежи.

Трудоустройство молодежи в наше время имеет очень много проблем, особенно трудоустройство вчерашних выпускников. И нет особой разницы, какое учебное заведение заканчивал молодой человек – среднеспециальное или высшее, рабочих мест катастрофически не хватает, а рынок труда переполнен не только молодыми, но и опытными специалистами, которые годами посещая биржу труда, в конце концов, вынуждены переквалифицироваться и заниматься совершенно новым, незнакомым делом. Кроме того, активное сокращение в учреждениях и на предприятиях превращают трудоустройство молодежи не только в личную проблему семьи или самого молодого человека, но и в проблему государства – не имея работы, и, естественно, средств к существованию, многие молодые люди пополняют собой и без того многочисленную криминальную армию. Так же нельзя не отметить, что трудоустройство молодежи проблематично и потому, что большинство учебных заведений имеют одностороннюю специализацию, и довольно-таки узкую – финансы и бухгалтерия, правоведение и юриспруденция, дизайнеры–оформители и, естественно, работодатели не в состоянии предоставить работу всем выпускникам по этим специальностям. И как результат – совсем недавно самые престижные профессии оказались никому не нужными. Совсем по другому обстоит дело с «забытыми» и «потерянными» профессиями – технолог изготовления кулинарных изделий, плиточник, сантехник, сапожник, токарь, слесарь – практически все рабочие специальности, не вписавшиеся в свое время в рамки престижности.

Трудоустройство молодежи по этим специальностям скорее проблема работодателей – специалисты нужны и желательно молодые, пусть неопытные – обучение в процессе производства намного ценнее теоретического, к тому же обучение за счет фирмы проводится намного качественнее и в итоге получается отличный, надежный специалист, получающий не малые перспективы. Однако, именно этих специальностей и не хватает на рынке труда. В свое время многие учебные заведения, поддавшись всеобщему

настроению и резкому разделению на престижность и непрестижность специальностей, переквалифицировались, вычеркнув из списков профессии не имеющими статус элитности. Трудоустройство молодежи это дело и проблема не только самой молодежи, но и государства, благосостояние которого зависит, прежде всего, от вчерашних выпускников и их благосостояния.

В жилищных вопросах российское государство тоже не остается в стороне и поддерживает молодые семьи.

Сейчас российское государство активным образом помогает молодым семьям улучшать свои жилищные условия, становиться хозяевами собственного жилья. Государственные программы для молодых семей очень разнообразны, хотя и схожи между собой.

«Молодая семья». Данная программа разрабатывалась в 2010 году. Она предписывает государственную поддержку – 30% субсидию для молодой семьи при покупке квартиры. Региональные подпрограммы «Молодая семья» были созданы для реализации указанной федеральной программы.

«Жилище». Это федеральная программа, которая нацелена на формирование рынка жилья эконом класса, устранение недостатка комфортного жилья и повышение качества жилищного фонда. Программа воплощает в жизнь национальный проект «Доступное и комфортное жилье – гражданам РФ».

«Обеспечение жильем молодых семей». Указанная программа – часть федеральной программы «Жилище». Благодаря ей семейные пары могут получить льготы на приобретение комфортного и современного жилья (в рамках программы можно построить дом, внести взнос в жилищно-строительный или жилищно-накопительный кооператив, погасить жилищный кредит). Субсидии от государства составляют 30–35%.

«Губернаторская программа». С 2011 года в Новосибирске действует уникальная губернаторская программа «Молодая семья», позволяющая молодым семьям покупать по льготной цене жилье в новостройках. Субсидия от области равна 30–35% (в расчете от стоимости квартиры).

Для молодых людей открыты все дороги, в нашей стране мы имеем свободу выбора – выбора профессии, вероисповедания, свободу во всем. К сожалению, не все пользуются этой свободой и возможностями, которые предоставляет нам государство. И встает новый вопрос – что готов сделать ты, чтобы добиться того, чего ты хочешь? Готов ли ты сам сделать свою жизнь легкой? Ставить цели и добиваться их?

Конечно, остается еще очень много нерешенных проблем и на уровне государства, несмотря на то, что мы видим активное его участия во всем, что важно для молодых людей. Отвечая на главный вопрос, стоит сказать, что все в руках каждого молодого человека и только от него лично зависит насколько легкой или сложной будет его жизнь.

## СОЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕРМИНИЗМ И ЕГО ПРОГНОСТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Одной из важнейших задач социальной методологии является исследование закономерностей общественного развития. Общество представляет собой сложное явление, в котором воедино связаны материальные, социальные и духовные факторы. Поэтому очень сложно найти фактор, который бы играл определяющую роль в развитии общества. А без определения такого фактора трудно выявить объективную закономерность будущего развития социального процесса.

Складывающиеся в современном мире социально–экономические условия требуют рационализации общественных процессов, предвидения последствий научно–технического прогресса. Дальнейшее развитие общества не может быть стихийно управляемым. Технологические и экономические кризисные явления могут затормозить развитие человечества и даже погубить его. Необходимы научно обоснованные меры по предупреждению и недопущению надвигающихся катастроф, при принятии на вооружение методологии по прогнозированию будущего.

Социальный детерминизм как методологический принцип утверждает наличие объективной связи общественных явлений, в которой проявляется доминирующая тенденция. В процессе общественного развития каждое последующее поколение действует в условиях, унаследованных от прошлого. Преемственность поколений определяет общее направление социального процесса, которое не может быть произвольно изменено. Учет детерминирующих факторов общественного развития позволяет прогнозировать будущее социума в некоторых общих чертах. Благодаря социальному детерминизму последовательность событий в пределах любого общественного процесса имеет кумулятивный характер. Точность предвидения определяется, прежде всего, тем, насколько всесторонне изучены факторы, определяющие изменения в социуме, без знания которых невозможно научное предвидение как таковое.

Важнейшим свойством детерминизма в социальной сфере является причинно–следственная связь, однако к последней не сводятся все формы социальной определенности. Среди них следует назвать связи возможные и действительные, прямые и косвенные и т.д. Вся совокупность связей и отношений данного класса объектов выступает в качестве важнейшего детерминанта развития социума.

В истории социально–философской мысли детерминизм понимался по–разному. Длительное время умами философов и социологов владел географический детерминизм, который объяснял социально–экономическое развитие народов географическими факторами – местоположением, рельефом, климатом, водными и другими ресурсами. Как целостная система взглядов

географический детерминизм сформировался в трудах Ш. Монтескье, Л.И. Мечникова, Г.В. Плеханова и др.

Монтескье считал, что демократия возможна только в небольших государствах, для средних пригодна монархия, а крупные обречены на деспотизм. Дальнейшая роль в социально-экономическом развитии государств отводилась климатическим условиям. Так, в странах с плодородной почвой легче формируется дух зависимости, так как людям, занятым земледелием, некогда думать о свободе, которую мыслитель понимает, прежде всего, как отсутствие зависимости от государственной системы. Но в то же время, по мнению Монтескье, люди боятся потерять свое богатство и потому предпочитают правление одной, хотя и деспотической личности.

Монтескье считал, что в странах с холодным климатом, где условия для земледелия неблагоприятны, люди больше думают о свободе, чем об урожае, и поэтому в этих странах отсутствует деспотическая форма правления. Таким же образом Монтескье объясняет и другие социальные явления (форму семьи, право и т.д.).

В распространении географического детерминизма важную роль сыграл Л.И. Мечников. Исследуя причины возникновения цивилизации, он главное внимание обращает на географическую среду, которая, по его представлению, имеет определяющую роль в формировании цивилизации. «В жарком поясе, – писал он, – несмотря на его роскошную флору и фауну, до сих пор также не возникло прочной цивилизации, которая занимала бы почетную страницу в летописях человечества. Здесь причина этого кроется в самом факте, так сказать, излишнего развития органической жизни во всех ее формах, это изобилие жизни служит в ущерб развитию энергии и умственных способностей у населения; жители жаркого пояса, получая в изобилии и почти без всяких координированных усилий со своей стороны все необходимое для материального благоденствия, по этой самой причине лишены единственного стимула к труду, к изучению окружающего мира и к солидарной, коллективной деятельности» [1, 273]. По убеждению Л.И. Мечникова, труд не является в тропиках необходимым условием для прогресса и цивилизации. Поэтому лишь в условиях умеренного климата у людей имеется стимул к развитию, поскольку природа не дает им ничего в готовом виде.

При сравнении Запада и Востока Л.И. Мечников делает вывод, что Запад превосходит Восток по формационным характеристикам, и это превосходство он объясняет географическими свойствами Запада. Стагнация Индии, заключает Л.И. Мечников, обуславливается ее неблагоприятным географическим положением. «Достигнув предела развития речного периода цивилизации, индусская нация, запертая в изолированной стране, примирилась со своей судьбой и безропотно покорилась; индусский народ замер в бездействии, в бесстрастном покое и в созерцательном экстазе...» [1, 423–424]. В отличие от восточных государств, западные страны вели более активный образ жизни, завоевывали новые территории, в поисках возможностей усиления своего влияния.

Таким образом, сторонники географического детерминизма сыграли положительную роль, признавая значительную роль географической среды в историческом процессе. Они показали, что движущие силы общественного развития следует искать в объективных условиях, а не на небе, как это делали теологи. Но важно отметить, что сторонники данного подхода не учитывали качественного своеобразия общества и все объясняли лишь географическими условиями. В современной науке географический детерминизм утратил свои позиции и используется как рабочая концепция для регулирования экономического развития стран и районов.

Многие мыслители при исследовании причин общественного развития решающее значение отдавали идейному фактору. Так, французские материалисты XVIII века объясняли все социальные процессы из идеи, из принципа: «Мнения правят миром». Но этот подход не мог дать научного представления о социальных явлениях, потому что в реальной жизни оказывается, что мнений существует огромное количество.

О. Конт пытался найти определяющие силы истории с помощью «закона трех стадий». Он считал, что движущая сила социальных изменений обнаруживается в области мысли: в тех способах, при помощи которых люди постигают реальность, в методах, которые они применяют, чтобы предсказать и управлять будущим. Количество знаний, которыми обладает общество, постоянно растет. Эта основная черта общества определяет все другие аспекты социальной жизни. О. Конт считал, что социальной силой являются идеи: «Не читателям этой книги я считал бы нужным доказывать, что идеи управляют и переворачивают мир, или, другими словами, что весь социальный механизм действительно основывается на убеждениях» [2, 21].

Г. Гегель тоже исходил из духовного фактора и считал, что творцом истории является абсолютная идея. Исторический процесс протекает под действием имманентных сил. «Дух является принципом саморазвития». Эти имманентные силы обнаруживаются в принципе отрицания: противоречий, напряженности, конфликтов и их разрешения. Энергия отрицания выражается не в бессмысленном разрушении: это средство, с помощью которого реализуется прогрессивное развитие к конкретной свободе. Он считал, что истинная историческая тенденция проявляет себя как постоянная и необходимая, несмотря на многочисленные конкретные исторические случайности. По Гегелю, «разум – есть субстанция, именно – то, благодаря чему и в чем вся действительность имеет свое бытие; разум есть бесконечная мощь... Разум есть бесконечное содержание, вся суть и истина...» [3, 64].

Г. Гегель превращает историю в историю духа, которую нужно излагать и исследовать. Такое понимание истории предполагает существование абстрактного духа, который развивается таким образом, что человечество представляет собой лишь массу сознательных носителей этого духа. Но, тем не менее, для немецкого философа главной движущей силой истории выступает идея.

К. Маркс искал детерминанты общественного развития, но к изучению

истории он подошел с материалистических позиций. Он считал, что следует исходить не из идей, а из реальных производственных предпосылок. Такой подход получил название – экономический детерминизм. История проходит, по Марксу, ряд ступеней, своеобразие каждой из которых определяется экономической структурой общества, совокупностью производственных отношений, в которые люди вступают в процессе производства и потребления товаров. Эти отношения соединяют людей и соответствуют определенной ступени развития их производительных сил. Переход к следующей, более высокой ступени вызывается тем, что постоянно растущим производительным силам становится тесно в рамках старых производственных отношений. Под влиянием критики К. Маркс попытался смягчить положение об однонаправленном характере воздействия способа производства на идеологическую надстройку и учесть обратное воздействие надстройки на способ производства. Экономический детерминизм является основой материалистического понимания истории, которое решающую движущую причину всех важных исторических событий находит в экономическом развитии общества, в изменениях способа производства.

Сущность материалистического понимания истории К. Маркс выразил следующим образом: «В общественном производстве своей жизни люди вступают в определенные, необходимые, от их воли не зависящие отношения – производственные отношения, которые соответствуют определенной ступени развития их материальных производительных сил. Совокупность этих производственных отношений составляет экономическую структуру общества, реальный базис, на котором возвышается юридическая и политическая надстройка и которому соответствуют определенные формы общественного сознания. Способ производства материальной жизни обуславливает социальный, политический и духовный процессы жизни вообще. Не сознание людей определяет их бытие, а, наоборот, их общественное бытие определяет их сознание» [4, 6–7].

В конце XIX века, когда марксизм получил значительное распространение, многие исследователи начали упрекать К. Маркса в том, что он все многообразие общественной жизни свел к экономическому фактору и тем самым упростил весь исторический процесс, состоящий из самых разных явлений и процессов. Но даже оппоненты материалистического понимания истории единодушны в том, что оно заняло важное место в философии истории. Э. Бернгейм пишет, что «несмотря на явную односторонность экономического материализма, ему все же нельзя отказать в довольно значительной заслуге: в постоянном внимании к экономическим условиям и влияниям, к реальным интересам социальных групп, поскольку последние с беспристрастной точки зрения действительно играют роль в исторической жизни» [5, 78–79].

Предложенное К. Марксом материалистическое понимание истории играет роль общей парадигмы исследования общества. И эта парадигма не устарела, потому что экономическая структура общества остается

функционально необходимой. Поэтому любой исследователь может использовать эту парадигму. Как пишет И.А. Гобозов, «абсолютно неубедительны аргументы, выдвигаемые оппонентами Маркса против его понимания и объяснения исторического процесса. Кризис современного обществознания еще раз свидетельствует о том, что ни структурализм, ни постмодернизм не могут выступать в роли парадигмы, потому что они абстрагируются от реальной действительности и носят спекулятивный характер» [6, 90].

В XX веке, в связи с научно–технической революцией, многие исследователи обратили свое внимание на роль технологий в общественном развитии. Сформировалась методологическая установка, исходящая из решающей роли техники и технологий в развитии социально–экономических систем. В работах Веблена эта установка нашла реализацию в доктрине, согласно которой решающая роль не только в развитии экономики, но и в принятии управленческих решений в области политики должна принадлежать менеджерам. Ее влияние проявилось в концепциях индустриального и постиндустриального общества. Приверженцы технологического детерминизма считают, что основным фактором социально–экономических изменений в обществе являются сдвиги в технике и технологической системе производства. Так, согласно Тоффлеру, в сложной динамике общества решающая роль принадлежит «техносфере», которая производит и распределяет блага и в соответствии с изменениями, в которой изменяются инфосферы, в свою очередь, влияющие на сферу власти. Таким образом, на современной стадии своего развития технологический детерминизм выходит за рамки техницизма и стремится соотнести категорию «технология» с понятиями «цивилизация» и «идентификация», а резкое расширение философского контекста теоретических концепций технологического детерминизма привело к дифференциации точек зрения на сущность и роль технологических детерминант социально–экономического развития.

Техника, сама по себе, не может быть главной движущей силой общественного развития. Ее не следует рассматривать и анализировать в отрыве от общественных отношений и общественных потребностей. Техника не функционирует без людей, без их взаимодействия. Она пронизывает все сферы общественной жизни, но нигде не выступает самостоятельно и не может претендовать на роль детерминанты исторического развития.

Дальнейшее обоснование принципа социального детерминизма стало возможным в рамках современного диалектико–материалистического подхода к обществу, сущность которого заключается в обнаружении среди комплекса всех общественных отношений таких, которые складываются и действуют в обществе объективно. Согласно этому подходу необходимо исходить из того, что идеологические и географические факторы могут оказывать существенное влияние на общественное развитие, но основу общественных отношений составляют отношения по поводу производства материальных благ. Это, прежде всего, экономические и технико–технологические отношения. Вместе

эти отношения образуют способ производства материальных благ, в котором и проявляют себя объективные закономерности общественного развития. Сформированные идеологические отношения не пассивны, они активно воздействуют на весь способ производства материальных благ. Данное обстоятельство важно учитывать при определении специфики социального детерминизма.

В обществе постоянно возрастают потребности в совершенствовании технологии производства материальных благ, в повышении уровня свободы человека. И чем выше становится уровень свободы человека, тем быстрее идет процесс возрастания потребностей. Новые потребности вызывают нарастающее расширение практической жизнедеятельности. В связи с диалектикой потребностей и производства, в обществе действует объективный закон возрастания потребностей и возрастания деятельности по удовлетворению этих потребностей, что и обеспечивает прогрессивное развитие общества. Данная закономерность обеспечивает всю практическую деятельность людей, как материальную, так и духовную, и это обстоятельство не может не влиять на специфику социального детерминизма.

Специфичность социального детерминизма проявляется в ходе эффективного взаимодействия человека с объективной реальностью. Данная методологическая установка позволяет на высшем этапе становления современного человека обнаружить определенные закономерности развития, специфически присущие только обществу как системе. При системном рассмотрении оказывается, что общество не хаотично и не спонтанно. Общество является сложной саморегулирующейся системой связей и отношений, которое внутренне детерминировано, как и все другие материальные системы. Но, в отличие от неживой природы, в обществе процессы и отношения пропускаются через сознание людей.

В реальной истории все индивиды социальной системы, реализуя свои интересы, одновременно осуществляют производство материальных благ и строят многочисленные общественные отношения. В этой системе общественных отношений и формируются объективные, от воли людей не зависящие, законы общественного развития. Поскольку люди в большинстве случаев действуют в сообществе вполне осознанно, то важным является осознание социального детерминизма, что необходимо для выяснения специфики самих законов общественного развития.

Познание людьми законов общественного развития вовсе не означает жесткой предопределенности общественного процесса. Знание законов необходимо для целесообразного воздействия на общественные процессы с целью использования их силы в интересах всего общества. Природные законы действуют слепо, поэтому их силы общественные системы направляют и используют в нужном направлении. Общественные же законы складываются в ходе сознательной деятельности огромных масс людей, независимо от того, осознают они это или не осознают. При осознании законов общественного развития появляется возможность активно повлиять на систему общественных

отношений в целях оптимизации тенденций общественного развития в интересах широких слоев населения. По мере нарастания общественного прогресса повышается и роль субъективного фактора в истории.

Практика показала, что сознательные действия людей порождаются условиями общественного бытия, и от степени их соответствия этим условиям зависит возможность реализации субъективного творчества. Люди зависят от системы общественных отношений не в меньшей степени, чем от природных явлений. Но, будучи творцом системы общественных отношений, человек может эффективно функционировать в этой системе отношений, которые нередко выступают как объективные закономерности по отношению к людям.

На наш взгляд, наиболее перспективная часть принципа социального детерминизма – это способность с его помощью предвидеть и управлять социально–экономическими процессами. Человек мысленно ставит перед собой цели, продумывает способы их достижения в будущем. Его практическая жизнедеятельность аккумулирует в себе весь опыт прошлых поколений, что является исходным моментом в настоящей деятельности. Возрастающий опыт позволяют людям в определённой мере предвидеть будущее. У людей, обладающих большим опытом, данная закономерность проявляется глубже, как мысленное видение жизненных процессов в некотором будущем. Человек живет и трудится ради обеспечения всем необходимым для жизни в обозримом будущем. По принципу предвидения организуют деятельность все структуры общества, и проблема прогноза как интегративного воплощения мыслительных возможностей человеческого интеллекта крайне актуальна.

Очевидно, что без признания детерминизма исторических процессов проблема предвидения будущего развитая общества теряет научный смысл. Прогноз возможен лишь при условии, что существует причинная связь явлений и направление их хода. Развитие общества закономерно и детерминировано комплексом факторов, и это дает основание для науки раскрыть регулярную повторяемость событий, явлений, процессов и на этой основе предвидеть возможный ход их в будущем. Как писал Н.Д. Кондратьев «говоря о законе общественного развития, мы исходим из предпосылки, что общественная жизнь вообще закономерна. Различая законы абстрактные и конкретные, он отмечал: «Если опыт, лежащий в основании эмпирического закона, будет очень устойчивым и частым, то этот закон получает колоссальное познавательное значение и служит могучим орудием предвидения» [7, 84–89].

Этот вывод имеет принципиальное значение, так как многие ученые вообще отрицают детерминизм исторического процесса и, следовательно, возможность предвидения будущей его динамики.

По основным понятиям социального прогнозирования имеется весьма содержательная литература (Г.А. Гольц, Ю.В. Яковец, А.М. Гендин, Р.М. Жуйкова и др.). Однако методологическая основа прогнозирования, его истоки и возможности, необходимое информационное наполнение оказались в

достаточной степени не разработаны. Методологическая основа имеющихся способов моделирования будущего не свободны от крупных изъянов, главные из которых:

- игнорирование принципа социального детерминизма, а иногда и полное забвение экономических и географических подоснов осуществляемых прогнозных расчетов;

- слабое привлечение знаний из гуманитарных областей, полученных за многовековую историю развития социологии, психологии, антропологии, искусствоведения и вообще всего комплекса дисциплин, изучающих человека и его социальную деятельность.

Специфика социального предвидения заключается в том, что, во-первых, нужно учитывать, что социальные объекты существенно более сложны, динамичны, чем природные объекты. Познание законов общественного развития зависит от степени развития общественного явления; во-вторых, социальные группы по-разному относятся к познанию и действию общественных законов; в-третьих, предвидение в общественной жизни усложняется тем, что многие факторы общественной жизни не поддаются количественному выражению, законы общественных явлений пока еще имеют качественный характер. Границы предвидения, надежность прогнозов зависят от уровня научного познания обществом закономерностей и тенденций развития исследуемого объекта.

Основная сложность социального предвидения объясняется субъективным фактором, который представляет собой сложное взаимодействие рационального и иррационального начал в развитии и функционировании общества. Этим объясняется значительное отставание социального прогнозирования от естественнонаучного.

Научное социальное прогнозирование принято подразделять на четыре типа: поисковое, нормативное, аналитическое и прогноз-предостережение. Каждый из этих типов прогнозов имеет свои особенности, но различия между ними относительны. Для реализации научного социального прогнозирования применяются различные методы исследования, в зависимости от состояния изучаемого социального объекта и степени протекания наблюдаемых тенденций. Среди часто применяемых методов можно выделить следующие: экстраполяции, исторической аналогии, компьютерного моделирования, сценариев будущего и экспертных оценок.

Социальный детерминизм позволяет свести научное предвидение к тому, чтобы мысленно в самом общем виде сконструировать «каркас» будущего по закономерным факторам, которые существуют сегодня. Для научного предвидения нужно уметь найти такие единичные фрагменты и выделить их из огромного числа других единичностей, затемняющих, скрывающих те «ростки», которые станут впоследствии элементами будущей конкретно-исторической целостности. С этой точки зрения можно сделать вывод, что социальное прогнозирование сегодня из возможности некоторого научного предвидения превращается в науку, которая становится необходимым

фактором современного развития общества.

Важно подчеркнуть, что социальный детерминизм не означает фатальной предопределенности, так как при прогнозировании будущего развития социума учитываются допустимые пределы, в рамках которых можно проектировать тенденции, выявленные в настоящем, возможность изменения данных пределов и данных тенденций и т.п. При этом необходимо указать на то, что в зависимости от того или иного конкретного основания можно выделить различные формы и виды прогнозирования.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Мечников Л.И. Цивилизации и великие исторические реки. – М., 1995.
2. Конт О. Курс положительной философии. – СПб., 1900. Т.1.
3. Гегель Г.В.Ф. Лекции по философии истории. М., 1993.
4. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т. 13.
5. Бернгейм Э. Философия истории, ее история и задачи. – М., 1909.
6. Гобозов И.А. Социальная философия – М.: Наука, 2002.
7. Кондратьев Н.Д. Избранные произведения. – М.: Экономика, 1993.

*ДОЛМАТОВА А. Н.*

#### ПРОБЛЕМА ИНТЕРНЕТ ЗАВИСИМОСТИ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ

Интернет–зависимость одна из самых актуальных проблем современности. В последнее время интернет стал первым интересом подростков. Поначалу интернет использовали по необходимости: поиск нужной информации для учебы, скачивание музыки, фильмов, игр и др. Но сейчас его используют больше для общения, чем для информации.

Не только подростки, но и взрослые стали зависимыми от общения в социальных сетях. Это стало нормой жизни. В социальной сети подростку (и не только) легче общаться и найти общий язык с ровесниками, чем в реальной жизни. С помощью интернета подростки удовлетворяют свои потребности в общении.

Еще одна важная особенность и опасность социальных сетей – это всеобщность, массовость. Используя, социальные сети можно настраивать, провоцировать и агитировать одновременно огромное количество людей, и нет никаких гарантий, что передаваемая информация будет правомерной, не вредоносной, справедливой. Через интернет можно призывать на митинги и восстания, провоцировать гражданские волнения. Необходимо четко понимать последствия реагирования на случаи распространения негативных, вредоносных провокаций, уметь отфильтровывать подобного рода информационные потоки, быть способным не реагировать на провокации, оптимально, оценивая все плюсы и минусы таких ситуаций.

Есть несколько типов интернет – зависимости: увлечение компьютерными играми, пристрастие к виртуальным знакомствам, онлайн

порнография, увлеченность социальными сетями.

Замкнутому, неуверенному в себе человеку трудно знакомиться в реальной среде, проще в интернете. Интернет облегчает эту проблему. Но все это в большей степени усложняет ему жизнь. Человек не пытается общаться в реальности, не взаимодействует с миром, он деградирует, стоит на месте. Каждую свободную минуту они стараются зайти в соц. сеть, это стало неотъемлемой частью жизни (пагубной привычкой). Все это приводит к умственному и физическому ухудшению, что сказывается на здоровье.

Рассмотрим подробнее эти минусы: ухудшение зрения (долго и близко находится у компьютера), искривление позвоночника (неправильно сидит за компьютером и много времени проводит за ним), неправильное питание (перекусы за компьютером), недосыпание (активная переписка в ночное время суток, просмотр различных пабликов, роликов, фильмов и многое другое). Более опасное заболевание, которое может возникнуть это бессонница. Раздражение (агрессия, происходит из за недосыпания, из за недостатка средств на счету, из за запрета родителями выхода в интернет), излучение от компьютера, ухудшение памяти, деградация социальных навыков, заболевание нервной системы, заболевание прямой кишки (геморрой), плохое самочувствие(из за нехватки физической деятельности), потеря интереса к сексу, безразличие к семейным отношениям, пренебрежение к личной гигиене, сухость в глазах, расстройства сна. Как мы видим интернет ни к чему хорошему нас не приводит, появляются многочисленные серьезные болезни, проблемы в семье, в учебе, мы теряем интерес к реальной жизни.

А пока интернет может похвастаться следующими возможностями, такими, как познавательные сайты (в этом сайте можно найти сказки, загадки, скороговорки, игры с познавательным характером), информационные службы, (там можно найти информацию которая необходима для вас), интернет магазины (теперь мы можем заказывать вещи в интернете), интернет банки(здесь мы можем контролировать денежные средства, которые находятся на нашем счете и оплачивать кредиты и счета), справочные ресурсы, (на этом сайте вывешиваются различные объявления, расписание поездов, автобусов),развлекательные порталы(здесь можно занять себя различными играми и.т.д.). Также интернет дает возможность первыми узнавать самые свежие новости, которые происходят в мире. Доступность скачивания свежей музыки, новых фильмов которые являются лидерами продаж. Электронная почта, которая отличается своей быстротой от обычной почты. Но в то же время, все эти возможности, нужно уметь использовать в меру, чтобы потом не появилось интернет зависимости.

Немного фактов об интернет зависимости: Проверка своей страницы в контакте становится навязчивой привычкой, (70% пользователей имеющих свою страничку заходят хоть один раз в день), зависимость от социальных сетей связана с низкой самооценкой, более 65 % сотрудников офиса проводят свое время за компьютерами, 20% людей зарегистрированы просто следить за кем-либо. В Финляндии парням имеющим интернет-зависимость

предоставляется отсрочка от армии. Под диагноз интернет–зависимость на данный момент попадает 10% пользователей, 45% подключенных к сети пользователей, одновременно смотрят на экран монитора и телевизора, блуждание по интернету по просторам сетей приводит к падению производительности работы на 45%.

Основные признаки интернет зависимости: подросток лжет, сколько часов он провел в интернете, наблюдается спад физической активности, не выполняет домашние и семейные обязанности, когда им встречается проблема в реальной жизни, они не берутся ее решить, а проводят время в интернете, общаясь, уверены в том, что компьютер не может плохо повлиять на их здоровье.

Нельзя наказывать, ругаться, отбирать телефон или компьютер, отключать интернет и лишать других удовольствий, потому что подросток начнет ненавидеть родителей, станет раздражителен и агрессивен. Все эти действия бесполезны, вы только усугубите свою ситуацию, так как они подталкивают подростка к побегу из дома, а некоторых и к самоубийству. Не надо критиковать подростка, за то, что он слишком часто проводит времени в интернете. Лучше найти такой вариант, ненавязчиво оторвать его от этого занятия. Подумайте, что может быть интересно этому человеку и займите его этим. И самый важный совет всегда принимать своего ребенка таким, каким он есть, и прислушиваться к нему.

Эта всемирная паутина тянет нас, привлекая своими возможностями, глобальным поиском, информацией о жизни других подростков. По этому нужно бороться с этим.

Заблокировать доступ в интернет детям. Установить некоторые правила, например, сидеть в интернете 1–2 часа в день и только по работе, либо учебе. А в субботу и воскресенье оградить вообще себя от интернета. Обучать умению контролировать подростка свои эмоции перед компьютером. Самый доступный и легкий способ перейти на другую зависимость. Например, заняться здоровым образом жизни, начать ходить в тренажерный зал, бассейн, заняться танцами, полюбить себя, больше времени уделять себе. Больше находиться на свежем воздухе, прогулки по лесу, общение с живой природой. Можно занять себя кулинарией, повышением профессионального уровня (тренинги, курсы, семинары).

Есть более жесткий метод, это удалить свои аккаунты в социальных сетях, первое время будет тяжело, но потом вы сами удивитесь, сколько у вас появится свободного времени. Или начать пользоваться интернетом, не как средством развлечения, а как средством уровня повышения знаний и только по учебным и рабочим моментам. А в такие моменты, когда хочется пообщаться в социальных сетях, наберите подругу или друга и поговорите по телефону.

Начните культурно развиваться. Посещайте различные выставки, концерты, театры и кинотеатры. Возьмите с собой за компанию друзей. Знакомьтесь, путешествуйте, любите, ведь сейчас большую часть времени у нас занимает интернет. Задумайтесь нужно ли вам это? Ведь реальный мир

намного интересней. Читайте книги не в электронном варианте или планшете, а на бумажном носителе. Главное найти занятие по душе (нельзя просто себя заставить не сидеть в интернете, нужно найти хорошую и интересную альтернативу – и тогда, интернет– зависимость сама отпадет).

Если же, все вышеперечисленное не помогает, то тогда следует задуматься о поддержке профессионального врача – психотерапевты, психологи, нейротерапевты.

И вот несколько советов тем, кто работает за компьютером: не проводить за компьютером время больше 3 часов в день, раз в 30 минут нужно делать десятиминутный перерыв, монитор должен располагаться от 50– 65 см от глаз, освещение должно быть не чересчур ярким и не чересчур слабым, каждые 15 минут отводить глаза от экрана.

*ДОМОЖИРОВА В.Ю., ПОНЬКИНА Е.С.*

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА МОЛОДЕЖИ В ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Актуальность данной темы обусловлена тем, что досуг оказывает огромное влияние на все сферы жизнедеятельности человека. Особенно велико его значение в молодежном возрасте, являющемся периодом интенсивного развития и формирования личности. Известно, как несложно увлечь подрастающее поколение чем–либо. И также известно, как трудно сохранить, поддержать и развить этот интерес.

На помощь в организации досуга молодежи приходит хореографическое искусство. Хореографическое искусство – это обширное понятие, которое содержит балет, искусство народного современного танца. Хореография сформулировала целую систему специфических средств и приемов, свой художественно – выразительный язык, с помощью чего создается хореографический образ, который возникает из музыкально – ритмичных движений. Он раскрывает внутреннее состояние и духовный мир человека. Основу хореографического образа составляет движение, которое непосредственно связано с ритмом. Специфической особенностью искусства хореографии является ее непосредственная связь с музыкой, которая помогает раскрыть хореографический образ во всей яркости и полноте.

Первые свидетельства о зарождении искусства хореографии отсылают нас к глубокой давности, когда в доисторическое время танец выполнял определенную ритуальную функцию. Эта тенденция имела свое продолжение и развитие в культурах Древних Египта и Греции, тогда как в Древнем Риме танец уже начинает восприниматься как зрелище.

Становление и развитие искусства балета связаны с культурами Италии, Англии, Австрии и особенно Франции. Именно в этой стране начался процесс отделения балета от оперы и предоставления балетному искусству статуса самостоятельной отрасли хореографии. Основателем классического балетного

искусства был французский балетмейстер Ж.Ж. Новерр, который отстаивал идею синтеза между танцем и музыкой.

Новый этап развития современного хореографического искусства в России связан с нарастающей открытостью общественной жизни и расширением культурного пространства. В связи с этим воздействие современного хореографического искусства на культурную жизнь общества усиливается.

Современное хореографическое искусство демократично по исполнению, однако символично по сути и требуется определенная подготовка, чтобы понять его. Известные труды В. Есаулова, Р. Захарова, И. Смирнова, критические статьи Ю. Слонимского, исторические исследования в области классического балетного искусства В. Красовской и Ю. Бахрушина, труды по искусству модерна Г. Фар–Беккер, мемуары Ф. Лопухова, А. Мессерера, В. Нижинского, Р. Нуриева, Ф. Дягилева и других авторов описывают теорию искусства балетмейстера классического спектакля, но практически не затрагивают специальных вопросов и особенностей постановки. Аналитико–информационный обзор позволил сформулировать следующие причины трудностей в исследовании современного хореографического искусства:

- сложность восприятия современного хореографического искусства по сравнению с традиционными формами хореографии в связи с использованием авторами нестабильных экспериментальных форм;
- неразработанность теории композиции и методик анализа современного хореографического спектакля;
- практически полное отсутствие системных исследований.

Современный танец– это танец, воплощающий в своей хореографии идеи, темы, образы, подхваченные из современной действительности и использующие при этом основные хореографические системы и приемы, пластические навыки, свойственные и употребляемые в данное конкретное время. При этом музыкальная основа может быть использована как современных композиторов, так и композиторов прошлых веков, т.е. музыкальная основа современного танца находится вне временной зависимости, что является его основной и может быть определяющей чертой.

Танец – Модерн– одно из направлений современной хореографии, зародившееся в конце 19–нач. 20 вв. в США и Германии. Название появилось как термин в сценической хореографии, отвергающей традиционные балетные формы. Основные принципы: отказ от канонов, воплощение новых тем и сюжетов оригинальными танцевально–пластическими средствами. Основоположницей считается Айсидора Дункан.

Танец – это совокупность выразительных и организованных движений, подчиненных общему ритму, воплощенному в завершенную художественную форму. Каждое хореографическое произведение требует от исполнителя эмоциональности, творческой активности, мобилизации всех его физических и духовных сил. Танец нужен людям, и в этом причина его тысячелетнего

существования. Хореография нужна людям как вид искусства, создающий красоту очень своеобразными выразительными средствами: пластическими и музыкальными, динамическими и ритмичными, зримыми и слышимыми. В танце отражается жизнь людей: их труд, мысли, настроения, чувства, умения и познания.

Освоение любых видов танцев связано с определенной тренировкой тела. Поэтому обучение предполагает специальные тренировочные занятия, построенные на основных хореографических положениях, позициях и элементах. Эти тренировочные занятия и собственно исполнение танца дают значительную спортивно–физическую нагрузку.

Хореография оказывает также большое влияние и на формирование внутренней культуры человека. Занятия хореографией органически связаны с усвоением норм этики, немислимы без выработки высокой культуры общения между людьми. Выдержка, безупречная вежливость, чувство меры, простота, скромность, внимание к окружающим, их настроению, доброжелательность, приветливость – вот те черты, которые воспитываются у учащихся в процессе занятий танцем и становятся неотъемлемыми в повседневной жизни. Так занятия танцем помогают воспитывать характер человека.

Поскольку учебный процесс протекает в коллективе и носит коллективный характер, занятия танцем развивают чувство ответственности перед товарищами, умение считаться с их интересами.

Хореография – одно из средств эстетического воспитания и воспитания творческого начала в человеке. Как и всякое искусство, хореография способна приносить глубокое эстетическое удовлетворение. Человек, который хорошо танцует, испытывает неповторимые ощущения от свободы и легкости своих движений, от умения владеть своим телом, его радуют точность, красота, пластичность, с которыми он исполняет сложные танцевальные па. Все это само по себе уже служит источником эстетического удовлетворения.

В танцевальном искусстве красота и совершенство формы неразрывно связаны с красотой внутреннего содержания танца. В этом единстве заключена сила его воспитательного воздействия. Исполнение любого танца несет в себе элементы художественного творчества. Танцующий стремится в красивой, эстетически совершенной форме танца выразить свое настроение, эмоции, проявляет свои внутренние качества, выражает свое мировоззрение.

Активным, творческим, пробуждающим в человеке художественное начало является и сам процесс обучения танцу. Осваивая танцевальную лексику, человек не просто пассивно воспринимает красивое, он преодолевает определенные трудности, проделывает определенную немалую работу для того, чтобы эта красота стала ему доступна. Познав красоту в процессе творчества, человек глубже чувствует прекрасное во всех его проявлениях: и в искусстве, и в жизни. Его художественный вкус становится более тонким, эстетические оценки явлений жизни и искусства – более зрелыми.

Таким образом, танец является эффективным средством организации досуга молодежи, культурной формой отдыха. Танцевальное искусство, давая выход энергии молодежи, наполняет ее бодростью, удовлетворяет потребность

человека в празднике, в зрелище, игре. Танец выступает также как средство массового общения людей, дает возможность содержательно провести время, познакомиться, подружиться.

В России существует множество государственных и самодеятельных хореографических коллективов, такие как: Студия балета Аллы Духовой «Тодес», Ансамбль танца Игоря Моисеева, Ансамбль народного танца имени Ф. Гаскарова, Театр нового танца «Своими ногами» С. Андриянова, Образцовый ансамбль эстрадно – спортивного танца «Виктория» В. Мухина, которые пользуются феноменальным успехом у публики.

Студия балета Алы Духовой «Тодес». Лучшие традиции классического балета и новейшие тренды современной танцевальной культуры соединяются в уникальной концепции, созданной знаменитым хореографом. Алла Духова вместе со своим коллективом работает с крупнейшими звездами мирового шоу–бизнеса. Майкл Джексон, Рики Мартин, Марайя Керри – вот лишь несколько громких имен из длинного послужного списка TODES. При этом сольные «танцевальные спектакли» балета проходят на самых крупных и престижных концертных площадках мира. А зрители за билетами на них выстраиваются в километровые очереди.

Каждое представление TODES – это не только чувственный и красивый танец, исполненный профессиональными артистами балета. Это еще и драматизм спектакля с прекрасной актерской игрой, которой владеет каждый из танцоров. Все это сливается воедино на сцене, и перед восхищенным зрителем раскрывается новый мир, появляются иные оттенки чувств, объем и глубина. Это – последнее звено, замыкающее цепь зрительских эмоций и та неуловимая составляющая, которая и отличает TODES от большинства танцевальных коллективов. TODES – это новое слово в искусстве современного танца. Это уникальный продукт, который своей неповторимостью продолжает удивлять и восхищать людей во всех уголках мира.

Ансамбль современного эстрадно–спортивного танца «Виктория». Художественный руководитель и основатель ансамбля эстрадно–спортивного танца «Виктория»– Заслуженный работник культуры РФ и РБ, Виктор Егорович Мухин, главный балетмейстер – Лилия Мухина, балетмейстеры – Гульнара Мухина, Данил Вавилов, тренеры по акробатике – Маннапов Дамир Ринатович и Волгин Игорь Анатольевич.

Состав ансамбля – дети с 6–13 лет, девушки и юноши с 14–17 лет.

В 1995 г. коллектив удостоен высокого звания «Образцовый». За все годы существования не раз удостоивался званий лауреатов (большая часть наград – это звание «Гран–при»). «Виктория» принимает участие во всех культурных мероприятиях города, неоднократно приглашался в г. Уфа для участия в республиканских смотрах–конкурсах, телевизионных передачах, им рукоплескали концертные залы Польши, Греции. За свой талант ребята не раз были поощрены путевками во Всесоюзные пионерские лагеря, базы отдыха.

Ансамбль «Виктория»– постоянный участник правительственных концертов Республики Башкортостан; был почетным гостем на праздновании

1000-летия г. Казань.

Репертуар ансамбля – это множество современных танцевальных стилей: балльные танцы, вальсы западноевропейские, современные танцы, степ, джаз – модерн, башкирские и русские танцы в современной обработке, классические танцы более тридцати танцев. Многие выпускники ансамбля продолжили обучение в Башкирском хореографическом училище имени Рудольфа Нуриева, институтах культуры. Некоторые работают педагогами–балетмейстерами в городах республики Башкортостан, России и за рубежом, а также танцуют в профессиональных коллективах России.

За последние пять лет «Виктория» успела стать: восьмикратными чемпионами Башкирии, двукратными чемпионами России, вице-чемпионами России по танцевальному шоу, вице-чемпионами мира по танцевальному шоу в Германии, серебряными призёрами мира, финалистами Чемпионата Европы в Венгрии. Ансамбль «Виктория» считается одним из лучших детских и юношеских коллективов города и республики. С его мастерством могут сравниться только профессиональные коллективы.

Несмотря на свою популярность, большинство хореографических коллективов имеют ряд проблем:

- Недостаточная материальная база. Костюмы в любых творческих коллективах часто шьются за счёт самих участников, а далеко не все родители могут позволить сшить не один, а несколько костюмов.
- Участие в конкурсах и фестивалях с выездом так же оплачивается за счёт родителей.

Пути решения: необходимо финансирование, спонсорство детских хореографических самодеятельных коллективов.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Александрова, Н.А. Балет. Танец. Хореография. Краткий словарь танцевальных терминов и понятий./ Н.А. Александрова. – М.: Планета музыки, 2011. – 624 с.
2. Покровский Н.Е. Российская молодежь и глобализация//Социология и современная Россия/ Под ред.А.Б.Гофмана.–М., 2003.
3. Пуртова, Т.В. Учите детей танцевать./Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная. – М.: Владос, 2004. – 212 с.
4. Смирнова, А.И. Мастера русской хореографии: словарь./ А.И. Смирнова. – М.: Планета музыки, 2009. – 208 с.
5. Свешников, А.В. Искусство как потребность: анализ проблемы с точки зрения Целостности./ А.В. Свешников. – М.: Логос, 2011. – 154 с.
6. <http://www.gaant.ru/>
7. <http://todes.biz/new/full/main.php>
8. <http://viktoria.ru/>

## ДИАЛОГ КУЛЬТУР В ГЛОБАЛИЗИРУЮЩЕМСЯ МИРЕ

Диалог культур приобрел поистине глобальную актуальность в значительной степени благодаря процессам глобализации, в которые оказались включенными все народы мира. Глобализация как «культурное землетрясение». Глобализацию готовы принять, если она несет справедливость, не угрожает культурной и национальной идентичности. Однако на сегодня ее воздействие во многом имеет негативный характер. Ход глобализации вызывает тревогу и сопротивление вследствие преобладания тенденций, ведущих к утверждению гегемонии Запада, и прежде всего США: «Современная форма глобализации не является универсальной, поскольку она направлена на достижение победы одного мировоззрения над культурными мирами, образами жизни и стилями мышления, получившими развитие за пределами западной цивилизации»[1].

Негативные последствия глобализирующих процессов не отрицают даже представители самого Запада. «Не может быть сомнения в том, – признает один из ведущих политологов США Питер Бергер, – что экономические и политические преобразования, которыми обусловлено само явление глобализации, такие как разделение на победителей и проигравших (как в пределах одного общества, так и между обществами) и вызов традиционным представлениями о национальном суверенитете. ...Безусловно, есть зарождающаяся глобальная культура, и она по своему происхождению, безусловно, американская. Это не единственное направление изменений в современном мире, но ...это преобладающая тенденция, которая проявляется и, вероятно, будет проявляться в обозримом будущем»[2].

Вышеуказанная тенденция справедливо воспринимается многими как «культурное землетрясение», толчки которого ощущаются практически во всех частях света. Каждый народ, каждое государство реагирует в соответствии с конкретными условиями своего общественного бытования. Помимо общих с другими странами сложностей сопряжения национальных интересов с процессами глобализации, она представляет серьезную проблему для России в силу ряда специфически российских факторов.

Диалог культур в эпоху глобализации. Так что же делать? Как противостоять культурной «интервенции», сопряженной с глобализацией? Как отстоять и утвердиться в собственной идентичности, избежав при этом конфликта с представителями других культур, не допустив масштабного столкновения цивилизаций? Выход видится, прежде всего, в налаживании диалога культур. Хотя самые авторитетные международные организации, включая Организацию Объединенных Наций, а также правительства, видные государственные деятели, широкие круги общественности поддерживают идею диалога, тем не менее, реальных результатов он пока еще не принес. На это есть как объективные, так и субъективные причины.

Наиболее серьезные препятствия на пути снижения конфронтации – неуклонно возрастающий разрыв между богатыми и бедными народами, а также реальность принципиального различия ценностных установок. Что касается субъективных факторов, препятствующих осуществлению диалога, то они, прежде всего, связаны с различным отношением к самой целесообразности диалога, его конечным целям и методам реализации.

Претензии на гегемонию одной культуры. Далеко не все, как на Западе, так и на Востоке, считают диалог в принципе возможным и необходимым. Естественно было бы ожидать подобную позицию со стороны «непримиримой оппозиции» всему инокультурному, со стороны наиболее воинственных «фундаменталистов». Выясняется, однако, что пользу межкультурного диалога ставят под сомнение даже высокие авторитеты из среды интеллектуалов. Так, выступая на IX Конференции философов Востока и Запада (Гонолулу, 2005 г.), Ричард Рорти заявил, что «сомневается в полезности диалога», исходя из убеждения в том, что «культурное многообразие в ближайшем будущем станет столь же бесполезным, что и различие в валютах». Ссылаясь на исторический пример стирания различий между Римом и Грецией, Рорти утверждал, что «гибридизация» культур в наше время потребует не три столетия, а гораздо меньшего времени. Она приведет культурное многообразие к единой мировой культуре[3].

Диалог ради синтеза культур. В истории есть немало примеров культурного взаимодействия, приводивших к синтезу. Такое происходило чаще всего при «встрече» пограничных или разделяющих общую территорию культур. Синтез оказывался реальным и жизнеспособным иногда и между культурами, географически находившимися на расстоянии. Впечатляющим в этом смысле является синтез буддизма с культурами Юго–Восточной Азии и Дальнего Востока. Во всех случаях, процесс синтезирования был длительным (растягивался на столетия) и носил достаточно естественный характер. Сегодня же он предстает целенаправленным, чаще всего как выражение воли сильной стороны «привить» инокультуру к собственным ценностям и институтам. Данная тенденция отчетливо проявилась, в частности, при становлении компаративистского направления в философии.

Диалог как путь к достижению единства при сохранении многообразия. И, наконец, третья позиция – поиск путей к сохранению культурной идентичности, избегая при этом изоляции, а тем более прямой конфронтации. Выявление и поддержание того, что объединяет людей разных культур, не допуская в то же время унификации в интересах какой–либо одной цивилизации. Именно в поддержку данной позиции выступили Джон Дьюи и С. Рахакришнан в своих ответах на упомянутое выше предложение о «философском синтезе». «Мы не хотим ни конфликта, ни слияния Запада и Востока, – писал индийский философ. – Каждый должен сохранить свою целостность, заимствуя у другого все, что для себя ценно. Благодаря такому взаимному оплодотворению мы сможем развить мировую перспективу в философии»[4].

Что касается Джона Дьюи, то он считал «основным условием для любого продуктивного развития межкультурных отношений... понимание и уважение различий» и видел задачу не в том, чтобы синтезировать Восток и Запад, а в том, чтобы «покончить с самим представлением о существовании так называемого Запада и Востока, которые следует синтезировать»[6].

Вопрос, однако, в том, каковы должны быть методы ведения такого рода диалога? Методы ведения диалога:

а) Для вступления в диалог необходима готовность одной стороны выслушать позицию другой. Слушать, конечно, еще не значит услышать, а тем более понять. Понимание сопряжено с трудностями освоения «языка» инокультуры. Речь идет не столько о лексике, сколько о смысле, заложенном в словах, обозначающих понятия, особенно те, которые составляют остов той или иной культуры.

б) Наряду с наличием номинально общечеловеческих универсалий, каждая культура обладает набором собственных универсалий, составляющих ее «хребет». В культуре, представляющей собой сложноорганизованный набор надбиологических программ человеческой жизнедеятельности, содержатся мировоззренческие универсалии. Они аккумулируют исторически накопленный социальный опыт, и в их системе «человек определенной культуры оценивает, осмысливает и переживает мир, сводит в целостность все явления действительности, попадающие в сферу его деятельности»[5].

в) Напряженность или конфликтность между различными культурами зачастую возникает вследствие непонимания того, что широко распространенные стереотипы коренятся в ошибочном представлении о существовании в культуре статичных констант. В действительности же время всегда оставляло свои отпечатки даже на том, что принято считать догматами. Это утверждение особенно верно и существенно, когда речь идет об эпохе радикальной трансформации восточных обществ, подключения их к современному постиндустриальному миру.

г) При вступлении в диалог следует трезво оценивать его возможности. Не реально, да и не допустимо, стремиться к достижению единообразия в мировосприятии, в понимании смысла человеческого бытия и норм его поведения. В то же время необходимо прилагать усилия к выработке единых согласованных подходов к проблемам мирового порядка, от которых зависит судьба человечества.

Диалог культур необходим России, прежде всего, для решения внутренних проблем. Россиянам требуется обрести коллективную идентичность вместо утраченной общности – «советский народ». Дело это не легкое, учитывая стремление к самоидентификации, автономии и даже полному суверенитету национальных и этнических групп, населяющих Российскую Федерацию.

Конечно, и другие государства сталкиваются с проблемами отчасти того же рода. Так, в Европе, например, во Франции, Германии, Великобритании, Дании чрезвычайную остроту приобрела проблема иммигрантов, в основном

из стран мусульманского мира. «Новые» граждане, в соответствии с принципами демократического государства, требуют для себя равных прав с коренными этносами. В то же время они не готовы или не желают менять своих традиции, привычного образа жизни, религиозных верований. Так кто же они – эти турки, алжирцы, пакистанцы, иранцы? Европейцы желают сохранить свое национальное единство, но затрудняются признать собратями по нации людей, недавно поселившихся на их землях и работающих здесь во благо всей нации. Иммигранты хотели бы, чтобы их считали европейцами, но, тем не менее, не готовы отказаться от идентичности, унаследованной от рождения. Так нарастает взрывоопасная неприязнь, недоверие и ненависть.

В России также наблюдается небывалый прежде приток иммигрантов. Часть из них – граждане СНГ, другие – выходцы из Китая, Вьетнама, Юго-Восточной Азии. Экономически иммиграция для России необходима, учитывая нехватку рабочих рук. Однако нередко иммигранты вызывают сильную неприязнь. Их ненавидят за то, что они занимают свободные рабочие места, за то, что они стараются держаться вместе, демонстрируют групповую солидарность, за то, что придерживаются непривычных традиций и обычаев в быту. Неприязнь достигает иногда расистского накала.

И все же иммигранты не главная «головная боль» для россиян. В отличие от Европы, в России процессы национальной самоидентификации осложнены другими обстоятельствами. Татары и башкиры, якуты и буряты, осетины и чеченцы – только небольшая часть многочисленных народов, этносов, проживающих обычно компактно и являющихся коренными жителями страны. Как быть с пробужденным в связи с распадом СССР и демократизацией страны национальным самосознанием больших и малых нерусских народов? Существует ли вообще российская идентичность и если да, то, как она самоопределяется?

Продуктивный культурный диалог мог бы помочь найти ответ на указанный вопрос. Но для этого вначале требуется покончить со стереотипами, укорененными в общественном сознании и являющимися, прежде всего, следствием невежества, предвзятого представления о «другом». Оградить от конфронтации и в то же время помочь в деле самоидентификации могло бы поликультурное образование. Именно оно способно стать одним из самых важных инструментов перехода от абстрактных, а нередко и просто демагогических, заявлений к практической реализации внутринационального диалога.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Цит. по: *Akhram E. The Muslim World and Civilization: Modernity and the Roots of Conflict // Islam, Fundamentalism and the Betrayal of Tradition: Essays by Western Muslim Scholars. Library of perennial philosophy. 2004. P. 241.*
2. Многоликая глобализация. Культурное разнообразие в современном мире /Под ред. П.Бергера, С.Хантингтона. М., 2004., С. 9.
3. *The Future of Religion. Richard Rorty and Gianni Vattimo /Ed. by S.Zabala N.*

У., 2004, Р. 72–73.

4. *Philosophy East and West*. April 1951. Vol. I. № 1.Р. 4.

5. *Стёпин В.С.* Мировоззренческие универсалии как основание культуры // *Универсалии восточных культур*. М., 2001. С. 16.

6. *Бергер П.* Многоликая глобализация. С. 24.

*ДОРМИДОНТОВ Д.А.*

## ВЛИЯНИЕ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА НА ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВО

Современный научно–технический прогресс очень сильно отражается на нашей жизни, особое внимание при этом следует обратить на то, что его влияние приводит к тенденции нивелирования личности людей. Развитие технологий делает из общества либо производителей, либо потребителей. И так как большинство операций по производству все–таки осуществляют машины, то и человек становится всего лишь дополнением этих машин. Функционирующая в неудержном темпе современная индустриальная машина не допускает никаких опасностей отклонения, так как именно индивидуальность человека может оказаться той невыгодной стороной, мешающей развитию. Для этого принимаются специальные меры для уравнивания личностей. Это можно увидеть на примере современных общественно–государственных учреждений, которые очень стараются заниматься «воспитанием» граждан по всеобщим стандартам и образцам. Повсеместная реклама средств массовой информации упорно внушают гражданам образцы и стандарты поведения, образования, одежды, убеждений, и общество довольно–таки сильно придерживается всем тем стандартам, которые им навязывают. Они обращают внимание на то что они делают, как одеваются, как отдыхают, и как обставляют квартиру, что читают, вернее, большинство других: каждый хочет во что бы то ни стало жить по всеобщим стандартам, по «моде». Все это делает людей марионетками, они теряют свою индивидуальность, свою личность, превращаясь в безликую массу.

В условиях современного научно–технического прогресса, в эпоху невероятного развития науки и техники еще более резко выявилась характерная для западного общества направленность идолизировать разум, при этом забывая о своей личности.

Научно–технический прогресс, уравнивая личности людей, способствует внутреннему разобщению людей, так как внутреннее обращение людей предполагает их различие и индивидуальное своеобразие. Современные люди становятся более злыми, жестокими, раздражительными, перестают общаться с друг другом, что ведет к победе тех кому прогресс техники, выгоден.

На сегодняшний день есть два варианта решения сложившейся проблемы, и оба они крайне противоположны. Первый – это надежда на

разрешение кризисного явления культуры на путях разума, науки, образования, за счет сознательной организации жизни, производства, разумного подхода ко всему, изменение приоритетов развития науки и технологии. Наиболее важное значение должны иметь цели духовного и морального совершенствования человека, а также улучшения его материальных условий.

Второй путь разрешения кризисных явлений можно назвать “альтернативным”. Его сторонники предсказывают возвращение человечества или к различным вариантам религиозной культуры или к формам жизни более “естественным” для человека – с ограниченными здоровыми потребностями, ощущением единства с природой и космосом, формам бытия людей освобожденных от власти техники.

Пессимисты критикуют слишком уж фантастические убеждения оптимистов. Они утверждают, что культура – это не разумно построенное целое, а живой организм с неизвестной нам жизнедеятельностью. Оптимисты, конечно же, возражают: человечество далеко ушло по пути развития современной цивилизации, интеллект, рационализм и все атрибуты современной цивилизации – наша судьба, и человечество спасется только в случае дальнейшего развития технологий. Впрочем, они убеждены, что человечество не погибнет, а напротив, справится со всеми своими проблемами, как до сих пор оно справлялось и достигнет наибольшего влияния и на своей планете и в космосе, в ближайшем будущем.

Современные мыслители занимают в отношении технологий ту или иную сторону, как правило, они связывают с техникой (понимаемой достаточно широко) кризис культуры и цивилизации в целом. Но лишь немногие из них пока смогли объяснить пагубное влияние технического прогресса на современную культуру. Они видят главную проблему в том, что современные технологии поставили на службу себе человека и природу, утверждают, что человек все больше становится материалом в производстве, подлежащий обработке, и уже не может освободиться от власти созданной им же техники. В результате всего этого человек и природа приходят в упадок, становясь обычными расходными элементами и материалами бездушных машин. Некоторые видят причину кризиса в другом: чрезвычайном усилении в культуре значения “техномашин” – это полностью организованная и единая социальная система, в которой общество действует подобно машине, а люди – подобно ее частям. Этот вид деятельности с его полной организацией, с “постоянным увеличением порядка, могущества предсказуемости и всеобщего контроля” – достигших невероятных технических результатов в ранних “техномашинах” вроде египетской цивилизации, а с помощью современной технологии найдет свое наиболее полное выражение в будущем технологическом обществе. Понятие “техномашин” помогает объяснить некоторые последние явления, например, что “техномашин” широко применялась в период советской индустриализации в военное и послевоенное время, а после в системе, использованной китайскими коммунистами. Итак,

некоторые мыслители нашего времени полагают, что технику необходимо гуманизировать, сделать более подходящей к природе и к человеку, другие же убеждены, что любая попытка очеловечить современную систему, вводя в нее человеческие ценности, обречена на провал.

Вероятно, изучение техники должно помочь в разрешении кризиса современной культуры, возможно, введения ограничения или даже отказа от технического прогресса, изменение технического мира, концепции создания абсолютно новой техники, т. е. такой, с которой может согласиться человек и общество, которая обеспечит относительно безопасное развитие рядом с ней. Наравне с попытками идти в этом направлении, создавая экологически чистые технологии, альтернативные источники энергии, разрабатывая новую технологическую политику, набирают темпы традиционные пути и способы технического развития. Это хорошо заметно на примере менее развитых стран, что подводит человечество ко второй волне экологического кризиса. Характерный момент в развитии современной культуры – появление и формирование наравне с традиционным ее образом, новых ее образов. Привычный нам образ мировой культуры связан, прежде всего, с идеями исторического единства, представлениями о традициях. Новый образ культуры все более связан с космическими, экологическими, этическими идеями единства человечества. Планетарные группы выдвигаются на первый план так же, как и этические.

На сегодняшний день все больше и больше людей приходят к выводу неблагополучия своей и современной жизни и ищут выход из сложившейся ситуации. Следует отметить и формирование нового типа культурного взаимодействия, включающего: отказ от упрощенных рациональных схем решения культурных проблем. Все более значимыми становятся способности к пониманию инородной культуры и точек зрения, критический анализ собственных действий, признание культурной самобытности и истины неизвестной культуры.

Новый тип социального действия все больше нуждается в культурных элементах и должен зависеть от логики современных коммуникаций. Прежде всего, это выражается в стремлении переосмыслить культуру не как отдельный вопрос, а как проблему западной цивилизации в целом, в связи развития всего капиталистического общества, от решения которой зависит ее будущее, технологический прогресс, судьба всей человеческой расы. В связи с этим возникает вопрос о влиянии научно–технического прогресса на развитие современной культуры.

Английский писатель И. Сноу затронул эту проблему одним из первых. В 1959 г. он выступал с лекцией на тему: «Две культуры и научная революция». Главная мысль лекции сводилась к тому, что вследствие огромного разрыва между точными и гуманитарными науками, между гуманитарными и научно–техническими слоями общества, внутри западной «индустриальной» общественности образовались две совершенно отдельные культуры: научная и гуманитарная, между которыми абсолютно полностью

отсутствовала какая–либо связь и взаимопонимание. В существовании этих двух культур И. Сноу видел прямое доказательство совершенного раскола западной культуры, проявление кризисного течения в духовной жизни буржуазии.

Однако, наблюдая причину культурного кризиса лишь в профессиональных отличиях буржуазного общества, что породило замкнутость ее различных групп, он взвалил большую долю повинности в этом на английскую творческую интеллигенцию, в частности на ее писателей. И. Сноу подверг их сильной критике за полное отсутствие у них твердой идеи и нравственной позиции, за безнадежный пессимизм, недооценку возможностей человеческого разума, непонимание ими простых научных истин. Поэтому решение проблемы, по Сноу, в объединении этих культур на основе совершенства мира и гуманизма во благо будущего человечества.

*ЕВЧЕНКО Р.С.*

## РЕЛИГИЯ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

На сегодняшний день отношение человека к религии трудно назвать духовным. Скорее к ней относятся не как к религии, а как к некой традиции. Очень часто об отношении к какой–либо религии говорится только на словах, хотя на самом деле человек абсолютно не знает о ней и не исповедует ее. Прежде всего, нужно выяснить, какое определение молодежь дает слову «религия». Как показали исследования, большинство молодых людей религию связывают с верой в Бога, другими словами признают существование Бога.

Для того, чтобы понять отношение молодежи к религии нужно рассмотреть позитивные и негативные стороны. Положительные стороны – самодисциплина, соблюдение некоторых заповедей, ответственность за сделанные поступки, понятие о людях как не только о биоорганизмах, но, как и о духовной личности. Отрицательные – множество противоречий, несоответствие духовной природы человека и животной, непонимание священных текстов и использование их в целях власти и денег на протяжении существования религии. Использование религиозных текстов в целях оправдания насилия, удобство трактования для изменения смысла.

Если рассматривать этот вопрос, опираясь на историю, то можно увидеть, почему же религия в жизни современной молодежи играет неоднозначную роль. В России длительное время религия была под запретом, свою деятельность осуществляло небольшое количество религиозных центров, на базе которых нельзя было сформировать четкое религиозное сознание населения. Для нескольких поколений людей практически был закрыт доступ к религиозным источникам, что привело к снижению уровня религиозности населения. Вместо православной России 19 века ко времени перестройки сформировалось общество с атеистическим направлением и преимуществом научного рационализма. С переменами в политике на рубеже 80–х–90–х годов 20 века какие–либо

ограничения религиозного выбора со стороны властей перестали быть возможными.

На данном этапе в нашей стране наблюдается духовный кризис. Проблема заключается в возрождении духовных ценностей и понимании этого подрастающим поколением. Вопросы обсуждаются на государственном, социальном уровнях, а также средствами массовой информации и педагогами.

Среди молодежи особенно заметны примеры массового религиозного “обращения”, так же это наблюдается среди населения разных возрастов и профессий. Это и понятно, так как у молодого поколения происходит становление жизненных ориентаций. При вхождении во взрослую жизнь существенно ограничиваются возможности полноценного социально–гражданского становления, теряются социальные и идеологические ориентиры. Резко ослабевает роль институтов социализации молодежи, будь то семья, школа, система профессионального образования или общественно–политические организации, различные движения, а так же средства массовой информации и коммуникации.

Для того чтобы понять насколько современная молодежь религиозна, необходимо провести анализ. Анализ позволяет выявить новое явление. Речь идет о преодолении ранее бытовавших среди молодежи отрицательных, насаждаемых школьными программами и атеистическим воспитанием в целом, стереотипов. Если 10–15 лет тому назад среди людей всех возрастов самый низкий показатель религиозности был среди молодых, то сейчас возрастные различия не так сильно влияют на религиозность населения. Для понимания роли и места религии в сознании молодежи необходимо учитывать и то, что большое количество молодых людей – не только верующих в Бога, но и представители других взглядов, включая неверующих, – считает себя сторонниками традиционных религий.

Сказывается здесь тесная связь религиозного и национального самосознания. Молодежь хоть и отрицает свою религиозность, при определенном взгляде на мир, в то же время относит себя к участникам традиционных религиозных объединений. Получается, что православие или ислам воспринимаются не только как религиозная система, но и как естественная культурная среда, национальный образ жизни (русский, следовательно православный; татарин– мусульманин). Так, к православным отнеслись не только 56,2% колеблющихся, 24,1% верующих в сверхъестественные силы, но и 8,8% индифферентных и даже 2,1% неверующих молодых людей.[1]

Религиозные взгляды многих молодых людей довольно непонятны. Приведем несколько примеров: к индифферентным отнесли себя 32,7 % православных, 30% мусульман, 14,3% протестантов; к верующим в неведомые силы 6,5% православных, 6,7% мусульман, 6,3 католиков, 10% иудеев, а так же 37,7 верующих, которые не принадлежат к какой–либо конфессии[2]. Выделим то, что у множества молодых людей нет единого мировоззрения, в том числе и религиозного, оно характеризуется сложной структурой и требует подробного исследования. Уважение к своим традициям, однако, не переходит в слепую готовность следовать социально–политическим и духовным предписаниям

религиозных руководителей. Для понимания роли религии в мировоззрении молодежи очень важны интерпретация ее нравственных издержек характера возможных действий в различных жизненных ситуациях, в том числе и неординарных. Вниманию молодежи было представлено несколько действий, не поощряемых общественностью, тем более религией. Сравнение ориентаций и действий верующей молодежи с общими данными наглядно показывает, как это ни странно, что в отношении к сомнительным мирским развлечениям, и даже к отклоняющимся от нормы формам поведения, нет большой разницы в ответах верующей молодежи со средними данными. Убедиться в том, что отношение к религии, восприятие ее норм и правил в системе ценностей современной молодежи занимает далеко не ведущее место, помогают ее ответы и по другим позициям.

Значительные отличия между неверующей и верующей молодежью проявляется как в интересах к политике (из группы неверующих в 1,5 раза больше, чем в группе верующих), а также в степени участия в работе политических партий, демонстрациях, забастовках и т. д. Исследование также показало, что верующие практически не склонны к открытому протесту. В связи с этим возможна реакция религиозных групп в случае заметного ухудшения условий жизни молодежи и их семей. В таком случае принять участие в различных акциях протеста, готовы 8,2% верующих в Бога, 4,9% колеблющихся, 9,5% безразлично относящихся к религии, 4,1% верующих в сверхъестественные силы и 15,7% неверующих [1].

Религиозное воспитание формирует в человеке понятия чести, достоинства, совести, любви к родине и т. д. Религия учит терпимости и лояльному отношению к инакомыслию, что крайне важно в нашей многонациональной стране. При отсутствии такого воспитания неверное восприятие религии приводит к таким явлениям, как нетерпение, преступность, экстремизм, межконфессиональной и межнациональной розни и другим видам конфликтов. Вовсе не секрет, что существуют такие силы, весьма заинтересованные в этом, которые пытаются сделать все, чтобы обстановка в нашей стране была нестабильной. Все, кто попадает в ряды преступников, попадает туда из-за отсутствия должного воспитания и истинных религиозных знаний, и поэтому они становятся легкой добычей для преступного мира. И через просвещение с этим нужно бороться. Силовой метод борьбы не приводит к эффективному решению этой проблемы, нужно вести и идеологическую борьбу против этого явления, просвещать молодежь, дать им истинные религиозные знания. Использование религиозных ценностей в нравственном воспитании, а также нахождение путей взаимодействия религии и школы в современных условиях дает наилучший эффект. Не только общественность, но и все конфессии должны объединиться в деле правильного воспитания наших детей.

Изучение отношения к религии молодежи необходимо в наши дни, ведь именно молодежь по своей социальной природе представляет отражение всех противоречий и возможностей социально-исторической и культурной динамики общества в рамках определенного масштаба социальной реальности (Родины, страны, общества). Именно молодежь выбирает траекторию исторического

движения общества.

Какие же выводы можем сделать из этого. Религия конечно же нужна, даже необходима современной молодежи, однако не надо забывать о ее отрицательном влиянии. Все, что бы то ни было должно быть в меру, без фанатизма. Если молодежь будет заинтересована в религии, то знающему человеку не составит труда объяснить, что религия это не то, чего нужно остерегаться, и возможно следующее поколение мы увидим уже с твердыми религиозными традициями и глубокими научными знаниями, что, конечно же, положительно скажется в будущем нашей многонациональной страны.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. <http://bmsi.ru/doc/df5dbf6e-6be1-4c75-9047-666a0c6fec3d>
2. <http://www.km.ru/referats>
3. <http://terme.ru/dictionary/1019328/word/molodezh-i-religiya>

*ЕСИКОВА Т.В.*

#### РАЗВИТИЕ ПРАВОВОГО СОЗНАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Правовое сознание современной молодежи в поликультурном мире находится в сложной ситуации, так как с одной стороны существует потребность в развитии правовой личности, способной быть законопослушной, осознающей право и необходимость соблюдать закон, а с другой стороны в общественном сознании все больше развивается правовой нигилизм.

Методологической основой исследования развития правового сознания являются философские и общенаучные принципы познания, важнейшие положения психологии развития. Фундаментальными для исследования являются философские труды (И.Кант, Ф.–Г.Гегель); теория психологического подхода в правопонимании и правосознании в отечественной науке (И.А.Ильин, Л.И.Петражицкий, Б.Н.Чичерин). В области психологии основополагающими являются: культурно–исторический (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, А.Г.Асмолов), субъектно–деятельностный (К.А.Абульханова–Славская, А.В.Брушлинский, С.Л.Рубинштейн), системный (В.Г.Афанасьев, И.В.Блауберг, В.П.Кузьмин, Б.Ф.Ломов, В.Н.Садовский, Э.Г.Юдин, В.А.Якунин) и компетентностный (А.А.Вербицкий, Э.Ф.Зеер, И.А.Зимняя, А.В.Хуторский, В.Д.Шадриков) подходы.

Теоретическое изучение правового сознания происходит в системе наук: философской, юридической, педагогической и психологической литературе рассматривается проблема развития правового мышления, правосознания, правового воспитания и в целом правовая культура личности.

Правовое сознание выражает «индивидуальное отношение к праву человека, содержит представление о правомерном поведении»[1].

Правовое сознание предполагает отражение правовых установок, ценностных ориентаций, позитивного отношения к правовой

действительности[2].

Правовое сознание – это сфера общественного, группового и индивидуального сознания, отражающая правовую действительность в форме юридических знаний, оценочных отношений к праву и практике его применения, правовых установок и ценностных ориентаций, регулирующих человеческое поведение в юридически значимых ситуациях. Спецификой этой сферы общественного сознания является правовое опосредование и осознание социальных явлений, соотнесение их с правовыми требованиями, с представлениями о необходимости и границах правового регулирования, с правовыми оценками и отношениями[3].

У студентов в процессе обучения в вузе развивается познавательная функция правового сознания, которая связана получением правоведческих знаний, анализом общественной жизни, познанием социально–экономических процессов. В образовательной среде проявляется также оценочная функция правового сознания, так как в процессе дискуссий проявляется внутреннее психологическое отношение к отражаемой правовой действительности. Регулятивная функция правового сознания проявляется в поведении в обществе, при соблюдении правовых норм, то есть позитивного права и в способности координировать правовое регулирование с моральным и нравственным. Правовое сознание включает эмоционально–смысловую составляющую.

Повышению уровня правосознания в процессе обучения в вузе способствует развитие аналитического мышления, способностей к анализу правовой действительности, выработке собственных критических выводов, способностей обеспечить сознательный выбор правомерного поведения.

Теоретический анализ исследований позволяет установить, что правовое сознание личности предполагает наличие правовых знаний и юридической информации. Процесс развития правового сознания включает не только сообщение знаний, но и формирование эмоционально–оценочного отношения к социальным фактам и событиям.

Общая гипотеза исследования заключается в том, что в юношеском возрасте развитие правового сознания обусловлено необходимостью личностного и профессионального самоопределения; в молодости правовое сознание реализуется в процессе обучения в вузе в процессе подготовки к профессиональной деятельности.

Данное исследование проводилось в вузах г. Санкт–Петербурга. Выявлялся уровень развития правового сознания, в количестве 300 человек (n=300). Выборка респондентов формировалась путем случайного отбора из генеральной совокупности студентов в возрасте от 17 до 24 лет.

Для лиц юношеского возраста и молодых людей использовались методики:

– анкета когнитивных составляющих правосознания личности (А. И. Сорокина), которая представляет собой перечень из 20 вопросов открытого типа об отношении респондента к исполнению государственных

норм. Ответ на каждый вопрос оценивался экспертами по 5–балльной шкале с точки зрения принятия и позитивного отношения к нормам. Для уточнения ответов с каждым респондентом проводилась беседа. По сумме баллов каждому респонденту присваивалось значение переменной ПС от 1 до 3: до 60 баллов – 1, 60–80 баллов – 2, выше 80 баллов – 3.

– методика изучения моральных представлений Л. Колберга и Дж. Тапп, адаптированная сотрудниками ИП РАН А.Н.Славской, М. И. Воловиковой. Испытуемым предлагалось ответить на открытые вопросы, без учета знаний правоведения, при оценивании и интерпретации наиболее важным являлось выявление отношения к правовой действительности;

– методика изучения морального сознания Л. Колберга. Изучался уровень развития правового сознания, поскольку правовое сознание является частью морального. Испытуемым в данном случае необходимо было сделать выбор между моральной и правовой нормой[4].

Исследование уровня правового сознания лиц юношеского возраста и молодых людей, студентов вуза, выявило следующее. На вопросы анкеты когнитивных составляющих правосознания личности (А. И. Сорокина) и анкеты Л.Колберга и Дж.Тапп все 100 % студентов ответили, что «Законы нужны для порядка». «Следовать законам люди должны, так как закон позволяет существовать». «Нравственность и совесть – это то справедливое, которое не отражено в законе. Людям следует иметь моральные и нравственные права. Законы объединяют людей». 7% испытуемых считают, что необходимо «следовать законам для того, чтобы не выделяться». 68 % студентов считают, что «могут быть случаи, когда было бы правильно нарушить закон. Эти случаи, связаны с жизнью и смертью, где роль играет время». Например, человек может быть правым и при этом нарушить закон, в случае самозащиты, во время войны, чрезвычайных происшествий и в случае спасения человеческих жизней или отстаивания человеческих прав».

На вопросы дилемм Л.Колберга большинство респондентов ответили, что нужно украсть лекарство и спасти жену (85 %). «Хайнц любит свою жену, поэтому он должен украсть лекарство. Для людей важно делать все, чтобы спасти жизнь другого». И лишь 15 % молодых людей нашли способы спасения супруги Хайнца без нарушения закона: «деньги можно заработать, занять, взять в банке».

Некоторые молодые люди не имеют четкой позиции по отношению к нарушению закона. Например, отвечая на вопросы дилемм Л.Колберга, один молодой человек сделал следующие выводы: «Нельзя было украсть лекарство для любимой жены, так как это противоречит закону и нарушает права фармацевта. Хотя было бы хорошо украсть, так как человек берет ответственность на себя за жизнь жены. С точки зрения закона – нет обязанности – украсть, а с точки зрения морали – должен украсть».

На вопросы дилемм Л.Колберга один из испытуемых юношеского возраста сделал следующие выводы: «Можно украсть у того, кто слишком жадный, но это очень дурно». «В моральном отношении воровать не дурно, в

том случае, если красть у богатых и жадных и отдавать бедным и нуждающимся». То есть в таких случаях наблюдается конфликт между моральными и правовыми нормами в сознании молодых людей. Юноши и девушки (23 %) считают, что не нужно сообщать в органы полиции, если друг совершил преступление, нужно самому сначала во всем разобраться. Судья не должен строго наказывать человека, который совершил преступление для спасения другого человека, нужно ограничиться, например, принудительными работами.

Таким образом, исследование показывает, что у большинства молодых людей не сформировано позитивное отношение к праву, уровень правового сознания – низкий у 67 %, средний – у 21 % и высокий у 12 % исследуемых нами студентов.

В процессе исследовательской работы нами разработана образовательная программа «Развитие правового сознания молодых специалистов», позволяющая формировать научные правовые понятия в процессе изучения философских, юридических и психолого–педагогических трудов, а также диалогов с преподавателем и решения правовых ситуаций развивать позитивное отношение к праву и формировать психологические установки на соблюдение законов.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Фирсова Т. А. Психолого–педагогические факторы развития правового сознания подростков : дис. канд. психол. наук. Самара, 2002. 250 с.
2. Наследов А.Д., Есикова Т.В. Структурная модель влияния моральной нормативности и правового сознания на производственную интернальность молодых специалистов // Вестник СПбГУ. – 2014. – № 1. – С. 5–19.
3. Васильев В.Л. Юридическая психология. – СПб: Питер, 2002. – 656 с.
4. Анциферова Л.И. Связь морального сознания с нравственным поведением человека (по материалам исследований Л.Колберга и его школы) // Психологический журнал, 1999. Т. 20. № 3. С. 5–17.

*ЖУРАВЛЕВ А.В.*

#### КАКИМ ОБРАЗОМ УДОБСТВО ЖИЗНИ ИСКОРЕНЯЕТ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ПОНИМАНИЕ НАШЕГО МИРА

В данной статье рассматриваются несколько из основных проблем современности, а именно культурной современности. Поначалу вы можете посчитать, что заглавие статьи не совсем соответствует действительности, но для понимания и погружения в суть проблемы необходимо разобраться в нескольких сопутствующих аспектах. Трактуются эстетическое понимание будет путем изучения определенного объекта. Данным объектом выступит книга и литература в общем плане.

Что такое эстетика? Если задать данный вопрос случайному прохожему,

то каждый третий, если опираться на проведенный социальный опрос, вряд ли найдет обоснованный ответ в силу своего плохого познания, а каждый пятый предложит обратиться к поисковой системе Google. Итак, что же нам может сказать Google, а именно Википедия:

“Эстэтика (нем. Ästhetik, от др.–греч. αἴσθησις – «чувство, чувственное восприятие») – философское учение о сущности и формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве как особой форме общественного сознания”.

То есть, эстетика–это понимание прекрасного и его восприятие человеком.

Теперь немного об удобстве. А вот на подобный предыдущему вопрос, но уже об удобстве ответит каждый. Человек сам по себе любит комфорт (комфорт=удобство; прим. Автором), и пытается создать его повсюду.

А что по данному запросу можно найти в поисковых системах:

“Удобство (также эргономичность (от др.–греч. ἔργον – работа и νόμος – «закон») – приспособленность для использования[1], наличие условий, возможностей для лёгкого, приятного, необременительного пользования чем–либо или удовлетворения каких–либо нужд, потребностей[2].”

Ну а что же такое книга? В правильном понимании для духовно развитого человека книга–это наивысшее проявление эстетики. Книга, как она есть: в твердом переплете, с неповторимым запахом свежееотпечатанных или уже пожелтевших, но сохранивших свой шарм страниц. Книга–это произведение искусства, и у каждой своя история, в десятки городов и тысячи рук. Книга – источник неповторимый, бурлящий, дарящий эмоции и новые взгляды на мир.

В наше время мало кто читает вообще хоть какую–то литературу, но есть определенное общество, которое все же проводит свой досуг за книгами.

Но как они это делают? Они делают это удобно, на электронных книгах, ноутбуках и смартфонах. Многие считают, что легче скачать из интернета, чем пойти в магазин, библиотеку и насладиться реальной книгой. Библиотеки пустеют, книжные магазины так или иначе теряют свою прибыль, а некоторые даже разоряются. Ведь эстетически одаренных людей так мало, и лишь они становятся посетителями данных заведений.

Для примера: в пяти метрах от того места, где была написана данная статья, раньше был книжный магазин, его закрыли из–за малой рентабельности, и теперь на его месте ирландский паб. Отличное развитие культуры, не правда ли? Надеюсь, вы проследили сарказм автора.

Удобство убивает эстетику! Вот и проблема в полном свете. Пути ее решения многогранны, возможно, они даже лежат на поверхности. Можно, конечно, ссылаться на то, что это поколение уже не спасти, но лучше постараться быть оптимистом и прийти к правильному решению.

Один из вариантов решения (возможно, самый рациональный), который видит автор, заключается в том, чтобы позаботиться о качестве электронных изданий, увеличить ассортимент, оцифровать как можно больше легендарной

и популярной литературы, сделать её еще более доступной. Это, естественно, сразу не привьёт интерес читателя к скучающему на книжной полке уникальному оригиналу книги, но необходимо попробовать составить логическую цепочку:

“Допустим, есть человек, который скачал произведение из сети, увлекся им и прочитал его от электронного начала до электронного конца. И впоследствии полюбив это творение, духовно обогатившись, есть адекватный шанс того, что он найдет тот самый оригинал, заберет его к себе, в будущую коллекцию произведений. И тут он снова перечитает его, но уже в твердом переплёте. Дальше уже сами понимаете, что проникнувшись этим однажды, уже не захочешь пачкать свои руки и голову интернет копией”.

Так и приходит любовь к прекрасному, вместе с эволюцией мыслей и сознания. Поддержать точку зрения автора или оспорить имеет право каждый, но грамотный человек в любом случае прислушается, и сделает для себя определенный вывод.

Хотелось бы затронуть еще один феномен современности, который задает характер современной культурной (либо бескультурной) пропаганды. А именно речь пойдет о таком явлении, как мода. Мода (фр. mode, от лат. modus – мера, образ, способ, правило, предписание) – временное господство определённого стиля в какой-либо сфере жизни или культуры. Определяет стиль или тип одежды, идей, поведения, этикета, образа жизни, искусств, литературы, кухни, архитектуры, развлечений и т. д., который популярен в обществе в определённый период времени.

Так вот именно такой аспект, как мода, задает для людей стремление либо к духовному развитию, либо к отчаянной деградации. Значит необходимо добиваться того, чтобы быть культурным и образованным было модно, чтобы это было в тренде. Мнение автора: “Мы сами – законодатели моды. Человек – совершенное, уникальное, как и книга, создание. Люди читают людей. Нам нужно становится умнее с каждым днем, развиваться, прогрессировать, чтобы мы не были пустышками. Тогда общение с нами, будет сравнимо знакомству с невероятной книгой, бесконечной, с самым уникальным сюжетом.

Это мы создаем мир, я и ты. Мы и есть мода”.

В завершение этой статьи хотелось бы добавить, что всегда необходимо следовать именно своим интересам, самовыражаться, и лишь только опираться на тенденции, которые задает нам общество.

“Я считаю очень важным следовать модетаким образом, чтобы она служилавашим интересам. Неследуетстановиться рабом моды. Я считаю оченьважным, что современная мода очень гибка. Она не диктует своих правил,она лишьсоветует и рекомендует основные тенденции” – говорила Палома Пикассо, известный модельер.

## СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ И ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ МОЛОДЕЖИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Молодое поколение – общественно–демографическая команда, переживающая время развития общественной зрелости, вхождения в мир взрослых, приспособления к нему и предстоящего его обновления. В юношеские годы приводятся основные общественные и демографические действия в жизненном цикле человека – окончание общего образования, выбор специальности и приобретение высококлассной подготовки, основа трудовой деятельности, вхождение в брак, рождение ребенка. Данная группа жителей разбивается в ряд компаний, обуславливающих их место на рынке труда.

XXI столетие – век инновационных технологий, информативного места, пространства. Однако невзирая на технические и общественно–политические продвижения, немногие кто именно в сегодняшнем мире думает о этом, что несколько десятков лет назад предоставляло стимулы к существованию целым народам: мысли, ценности, культура. Считанные единицы думают о поликультурном месте нашего государства. Поликультурное место – специфическое для любого народа свое, неповторимое мировоззрение окружающего вокруг мира и собственного места в нем. Оно содержит в себе культуру, разные типы искусства, речь, собственные устои, религию, ценностные ориентации. У любой общественной категории собственные ценностные ориентации.

Изменения, которые происходят в минувшие десятилетия по всему свету, тронули все области человеческого существования. Задача ценностных ориентаций молодого поколения остается всегда важной. Данная задача весьма ценна для общества в целом. Молодое поколение – грядущее общества. Вследствие этого важно следить, что оказывает большое влияние на ценностное понимание молодежи, оно имеет возможность сказаться в общественно–политической, финансовой, культурной стороне общества.

Проблема ценностных ориентаций не представляется новой. Исследование ценностных ориентаций возникло в шестидесятые годы двадцатого века. Данную задачу исследовали подобные ученые, как Д.Невил, Т. Тарачкова, М.Рокич, Д.Сьюпер.

Ценностные ориентации согласно Т. Парсонсу являются селективной позицией человека к набору вещественных и внутренних идеалов и благ, рассматривающиеся как объекты, миссии и ресурсы с целью удовлетворения жизненных удобств человека. Ученые создали технологии исследования ценностных ориентаций. Более популярной в нынешний период представляется технология исследования ценностных ориентации М. Рокича, которая базируется в непосредственном ранжировании перечня ценностей. М.Рокич отличает 2 класса ценностей:

Терминальные ценности – взгляды в том, что завершающая задача

личного существования стоит того, для стремления к ней.

К терминальным ценностям относятся:

- активная деятельная жизнь;
- жизненная мудрость;
- здоровье;
- интересная работа;
- красота природы и искусства;
- любовь;
- материально обеспеченная жизнь;
- наличие хороших и верных друзей;
- общественное призвание;
- познание;
- продуктивная жизнь;
- развитие;
- развлечения;
- свобода;
- счастливая семейная жизнь;
- счастье других;
- творчество;
- уверенность в себе.

Инструментальные ценности – взгляды в том, что какой–либо образ действий либо образ личности представляется преимущественным в каждом условии.

Предлагаю пройти на несколько лет вперед и взглянуть изучения ценностных ориентаций за 2013 год, которые были проведены Министерством культуры и молодежной политики.

За 8 лет значения 1999г. очень поменяли собственную очередность:

Сравнительная таблица ценностных ориентаций за 1999 и 2007 года

1999г.	2007г.
Образование	Интересная работа
Материальная обеспеченность	Жизненная мудрость
Семья	Здоровье
Друзья	Любовь
Здоровье	Активная жизненная позиция

В 1999г. Образование было одной из главных ценностей у молодежи. К 2007г. эта ценность перешла на 14 место в списке ценностных ориентаций.

Также снизила свои позиции и другая ценность – материальная обеспеченность. В 2007 году она заняла 8 место.

Третье место в 1999 году занимала семья. Для каждого человека семья одна из главных ценностей в жизни. Но к 2007 г. эта ценность заняла 12 место.

Ценность «друзья» поменяла свою позицию со второго места на девятое.

А вот здоровье не так заметно поменяло позиции. В 2007 г. здоровье занимает третье место.

Интересно посмотреть, а сильно ли изменилась структура ценностных ориентаций спустя 6 лет.

Сравнительная таблица ценностных ориентаций за 2007 и 2013 года

2007г.	2010г.	
Интересная работа	5	Активная деятельная жизнь
Жизненная мудрость	4	Уверенность в себе
Здоровье	3	Друзья
Любовь	2	Здоровье
Активная жизненная позиция	1	Любовь

Интересная работа переместилась на 13 место.

Жизненная мудрость современной молодежи занимает не главную позицию в структуре ценностных ориентаций, ее позицию заняло такая ценность как «уверенность в себе».

Второе место в 2007 году занимает «любовь», в наши дни «любовь» занимает первое место.

«Активная жизненная позиция» перешла с первого места на пятое. Современная молодежь все также пытается проявить себя, раскрыть свой внутренний потенциал, также найти новых друзей.

Проанализировав результаты исследования данных периодов, мы выделили пять ценностей. Это красота природы и искусства, творчество, продуктивная жизнь, развлечения и счастье других.

Пятое место занимает «активная деятельная жизнь», четвертое место «уверенность в себе», третье место – «друзья», второе место – «здоровье» и первое место заняла «любовь».

Проводить такое исследование необходимо в школах, в вузах, так как это дает почву для организаторов внеучебной деятельности. Проводя такие исследования, можно использовать результаты данной работы для эффективного развития внеучебной деятельности.

Пути решения проблем ценностной ориентации современной молодежи:

– «Активная жизненная позиция»: выбор данной ценности означает, что у школьников, студентов есть желание проявить себя в общественной деятельности, можно помочь им, внеся новые формы организации внеучебной деятельности. Такими формами могут быть: секции, кружки, научные конференции. Таким образом, данная ценность приобретает субъективное значение.

– «Уверенность в себе»: на наш взгляд во внеучебную деятельность можно включить психологические тренинги, игры, встречи с психологами, которые помогут молодежи преодолеть внутренние комплексы и барьеры.

– «Друзья»: На наш взгляд необходимо разработать такие мероприятия, в которых студенты могли бы развивать коммуникативные навыки, находили новых друзей, могли встречаться друг с другом, общаться.

– «Здоровье»: эта ценность является неотъемлемым компонентом активной жизненной позицией. И на наш взгляд необходимо расширить спектр секций, не только спортивных, но и секций, в которых студенты занимались лечебной

физкультурой, работали по оздоровительным методикам.

—«Любовь»: любовь – это очень тонкий философский вопрос, ответ на который каждый человек должен дать сам себе. Уже много лет красота и любовь идут рядом. Если мы будем развивать чувство красоты в школьниках, студентах, мы сможем помочь им раскрыть в себе чувство любви с разных сторон.

Молодежь является движущей силой процесса развития общества, нуждающейся в участии всех элементов социальной системы в ее формировании и направлении процесса развития по пути прогресса. Если мы решим проблемы общества – решим и проблемы молодежи. Именно поэтому ценностные ориентации всегда должны быть в поле зрения ученых и организаторов работы с молодежью.

*ЗАРИПОВА Д.Ф.*

## МОЛОДЕЖЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ

Согласно толковому словарю С.И. Ожегова молодёжь – это молодое поколение, молодые люди. Я считаю, что данное определение неполное и предлагаемое определение понятию молодёжь. Молодёжь – это особая социальная группа, которая отличается возрастом и занимаемым социальным статусом в обществе. Возрастные рамки, позволяющие относить людей к молодёжи, различаются в зависимости от конкретной страны. Как правило, самая низкая возрастная граница молодёжи – 13 до 15 лет, средняя – 16 до 24, высшая – 25 до 36 лет.

Современный мир с точки зрения межнациональных отношений кардинально начал изменяться относительно недавно. Сегодня наблюдается активная интеграция национальной экономики, культуры и государства в целом. Молниеносно возрастает мобильность населения, превращая многие страны в поликультурное пространство. Вместе с этим источником враждебности между людьми становятся культурные различия, цвет кожи, язык общения, имеет место быть конфликтность на межнациональной почве. Перед человечеством стоят вопросы пересмотра глобальных человеческих ценностей – толерантности, межкультурного диалога, культуры межнациональных отношений.

К сожалению, нетерпимость к представителям иных культур через средства массовой информации, интернет, социальные сети, социальное окружение всё чаще проникает в молодёжную среду. Национализм, националистические предрассудки, дискриминация становятся распространённым явлением в обществе и в мире целом. Поэтому формирование толерантной личности особенно актуальна в настоящее время.

Перед государством и обществом в целом встаёт комплекс проблем, связанных с развитием и формированием культуры межнациональных отношений в полиэтнической среде.

В современном общественном развитии возросла роль и значимость

этнического фактора. По данным социологических опросов, проводимых в 2013 году, в России более 75% опрошенных молодых людей полагают, что существует напряжённость между людьми разных национальностей. Все эти проблемы возникают из-за того, что современная молодежь некомпетентна в вопросах межнациональных отношений, что в итоге и проявляется в негативном межличностном отношении с представителями других национальностей.

А ведь мы живем в одной из самых многонациональных стран мира. По данным переписи 2010 г. в России проживают около 180 этнических групп (национальностей), а миграционный прирост в 2013 году составил 295 858 человек в сравнении с 2013 г – 294 930 человек.

Не стоит забывать и о существовании молодёжных экстремистских организаций националистического направления, как в среде большинства, так и среди этнических меньшинств. На сегодняшний день в официальный список организаций, признанных российскими судами экстремистскими входит 34 группы. Самые известные из них:

1. Местная религиозная организация Асгардская Славянская Община Духовного Управления Асгардской Веси Беловодья Древнерусской Инглиистической церкви Православных Староверов–Инглингов.

2. Местная религиозная организация Славянская Община Капища Веды Перуна Духовного Управления Асгардской Веси Беловодья Древнерусской Инглиистической церкви Православных Староверов–Инглингов.

3. Религиозная организация Мужская Духовная Семинария Духовное Учреждение профессионального религиозного образования Древнерусской Инглиистической Церкви Православных Староверов–Инглингов и т.д.

Хочется отметить, что терроризм пороссийскому законодательству это одна из разновидностей экстремистской деятельности. Поэтому и Президентом и Правительством РФ уделяется большое внимание решению данной проблемы, принимаются поправки в законы, ужесточаются меры наказания за экстремистские настроения.

Высокий уровень негативных духовно–нравственных настроений в детской и молодёжной среде – одна из угроз национальной безопасности и будущему России. Ведь именно молодежь является настоящим и будущим страны и от состояния подростково–молодежной среды, степени её толерантности зависит наше завтра.

В сложившихся условиях только совместная деятельность разных социальных институтов может обеспечить правильный воспитательный процесс подрастающего поколения. Такая работа не должна быть одноразовой и точечной, необходимо день за днем вбивать в умы молодого поколения такие ценности как толерантность, терпимость, либерализм, терпение к другим нациям. Необходимо чтить и уважать традиции и мудрость своего народа, культуру других народов и наций, только так возможно вывести современную молодёжь из глубокого кризиса, помочь в переоценке ценностей мнимого на настоящее.

В многонациональном регионе этнокультурное образование должно быть в приоритете при воспитании детей и молодёжи. Необходимо проводить различные межэтнические мероприятия, публиковать статьи в СМИ, которые будут основываться на лучших традициях и принципах накопленного опыта разных народов.

Уникальная воспитательная и образовательная ценность таких мероприятий состоит в том, что каждый присутствующий на празднике дружбы соприкоснется с великим культурным наследием, как своего народа, так и других народов – соседей. Возможно, человек, присутствующий на таких мероприятиях не сразу переосмыслит своё отношение к другим народам, но получив полную, просто изложенную и интересную информацию о другой нации, об их истории становления, о пути преодоления трудностей заставит взглянуть на население этой нации более толерантно.

Исходя из всего выше изложенного, можно сделать вывод, что формы и методы межнациональных мероприятий могут быть разными. Это и межэтнические мероприятия, и информационная осведомленность, и публикации в СМИ, жесткая цензура в социальных сетях и многое другое. Следует продолжить традиционные, хорошо зарекомендовавшие себя формы и методы, а применение информационных технологий в этнокультурном образовании выведет данные мероприятия на более современный уровень, более привлекательный для современной молодёжи, ведь именно от морального воспитания молодежи зависит, каким будет наше будущее.

*ЗОЛотова Д.Р.*

## НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ

Большинством ученых и исследователей в начале XX века культура являлась лишь как следствие исторического развития общества. Человек был создателем культурного мира, но не как его итог и достижение самой культуры. В конце XX века значение культуры в сознании общества начинает меняться, и определение становится более сложным, выявляя новые аспекты культуры, привлекая к себе внимание ученых различных отраслей социально-гуманитарной сферы.

Человек является общественной личностью, что отличает его от биологической природы, и он может создать свою историю, культуру и даже себя, являясь предметом своей деятельности и развития.

Мировоззренческая философия – это основной элемент духовной культуры человека. Тут взаимосвязаны философия, культурология, психология и культура в целом.

Научный, систематический характер представления о культуре стали приобретать в новое время, в XVII–XVIII вв.

Одними из первых ученых и философов, которые сформулировали систему представлений о многогранности культуры, были немецкие ученые,

философы Иоганн Форстер и Иоганн Готфрид Гердер. Для изучения современного определения они в своих работах выдвинули ряд задач. Понимание культуры в книге И. Г. Гердера «Идеи к философии истории человечества» стало фундаментом для европейской культурологической традиции, где благодаря культуре появляется способность сформировать себя самому. Это является ключевым аспектом прогресса в истории человечества.

Первое теоретическое понимание возникло в итоге исследования культуры народов, их жизни. Такое направление называется эволюционистское. Мысли о единстве человеческого рода, поэтапности развития культуры является базой для ученых этого направления.

Эволюционистское направление в изучении культуры много внесла в понимание человеческой природы, функций культуры, закономерностей ее развития.

В XIX веке. На базе изучения по вопросам различных культур становится независимой областью научного познания философия культуры, а формируемый человеком искусственный мир становится ее предметом.

Социологическое направление тоже одно из наиболее важных направлений в развитии идей в культурологии (по О. Конту, Э. Дюркгейму, М. Веберу, Г. Зиммелю и др.), где изучаются культурные компоненты в соотношении социальной структуры, где видны как культурные ценности воплощаются в действительности. Социологию культуры развивали Ч. Кули, У. Томас, Д. Мид.

В XIX веке в изучении культуры выделяется как самостоятельное психологическое направление, которое изучает разные формы духовного бытия, к ни относятся мораль, обычаи, сказки, мифы и так далее. Этот подход описывался в работах М. Миду, З. Фрейда, К. Г. Юнга и так далее. Это позволило более глубоко понять эмоциональные аспекты и происхождение культурных явлений.

Интересные положения относительно категории понятия культуры двух ученых: теоретиков культуры Л.Е Кертман утверждает следующие основные подходы к ее определению:

– Антропологический, что сущность состоит из понимания независимости и значения культуры каждого народа, также в понимании эквивалентности всех культур на земле;

– Социологический, в котором культура интерпретирована как фактор организации и образование жизни любого общества. Культурная значимость создается самим обществом, но потом и определяет развитие этого общества, которое живет, в зависимости от созданных им ценностей;

– Философский подход, который посредством анализа жизни общества определяет особенности, характеристику, законы и культура понята как «содержание» или как «способ существования» общества;

– Социокультурный подход был сформирован на протяжении процесса образования методологии научного исследования конца XVIII века до конца XX века.

Концепции Карсавина Л.П. в культуре были определены следующие главные сферы: 1) государственная сфера или политика, в котором осуществляются главным образом единство культуры и личное существование его предмета; 2) сфера духовной работы или духовной культуры; 3) сфера материальная – культурная или сфера материальной культуры (2).

Со всем этим, положения данных ученых очень полезны и в теоретическом и практическом плане. Они дают гуманитарным наукам то, что, иногда, не могут обобщать понятие миропонимание и методологию, общего человеческого чувства и важность культурных исследований.

*ЗОЛОТЫХ Е.С.*

## ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЫХ СЕМЕЙ В РЕСПУБЛИКЕ БАШКОРТОСТАН

На сегодняшний день все условия государства направлены на те сферы, которые определяют качество жизни молодых семей, но во многих из них отсутствует благоприятный фон семейных отношений.

В Башкортостане предусмотрен целый ряд программ для поддержки молодых семей. Это, прежде всего, реализация программ по льготному ипотечному кредитованию, строительства и потребления жилья. Также особое внимание уделяется предупреждению разводов, поддержке взаимоотношений разведенных супругов, помощи одиноких матерей и отцов, созданию и развитию учреждений, осуществляющих деятельность по охране здоровья и планированию семьи, создаются условия для активного участия молодых семей в жизни республики.

Причины кризиса молодых семей можно разделить на две категории – экономические и социальные. Экономические причины – это невыплата заработной платы, пособий, потеря рабочего места, низкая заработная плата. Социальные – это тунеядство, алкоголизм, беспорядочный образ жизни. Обычно этому сопутствует низкий культурный уровень, безответственность перед детьми. Чтобы избежать подобных проблем, нужно формировать такую семью, где ценностью будет являться индивидуальность личности, где будут созданы все условия для творческого развития семьи, на основе уважения, любви и согласия.

Для обеспечения этих факторов должны быть созданы соответствующие условия и материальные средства.

Самый важный фактор этой проблемы – жилищный вопрос.

Безусловно, и состояние здоровья, и финансовое положение семьи влияет на уровень рождаемости. Но основной проблемой является отсутствие собственного жилья. В нынешнее время молодые семьи лишены перспективы на улучшение жилищных условий за счет предприятий. На мой взгляд социально-экономическая поддержка молодых семей предполагает создание необходимых условий в тяжелое экономическое время в нашей стране. Необходимо создание программ, которые способствуют решению проблем

молодых семей. Введение родовых сертификатов с малой интенсивностью будет влиять на демографическую ситуацию.

Как правило, молодые семьи не могут получить доступ на рынок жилья без бюджетной поддержки. Если даже имея достаточный доход на получение ипотечного жилищного кредита, они не могут уплатить первоначальный взнос при получении кредита.

Женщинам с маленькими детьми, как правило, отказывают в трудоустройстве из-за боязни работодателя ухода сотрудника на больничный по уходу за ребенком, и других проблем, связанных с маленькими детьми. Работодатели отказывают и вчерашним выпускникам вузов, не имеющим стажа и опыта работы. Не востребованность молодых специалистов на рынке труда или маленькая зарплата, из-за отсутствия опыта работы, способствуют ухудшению материального положения молодых семей.

Молодая семья, как наиболее неустойчивая ячейка общества, больше всего подвержена влиянию данных факторов. Все эти факторы тесно связаны между собой: маленький уровень доходов и при этом высокая стоимость жилья в Республике, не позволяют молодой семье приобрести квартиру. Также, при низком уровне доходов, появляется нежелание иметь детей, так как это приведет к риску бедности. Если рождаемость низкая, то на это оказывает влияние и отсутствие жилья, зачастую молодые семьи живут не только с родителями одного из супругов, но и с другими родственниками. Эти факторы провоцирует конфликтные ситуации в семье, между самими супругами и со старшим поколением. Такая ситуация в большинстве случаев заканчивается разводом, и травмирует психику несовершеннолетних детей, рожденных в браке.

Так же одной из проблем молодых семей является, обеспечение детей местами в дошкольных общеобразовательных учреждениях. Родители годами стоят в очередях на получение места в детском саду. Этот фактор так же сказывается на материальном благополучии молодых семей, так как один из супругов вынужден сидеть дома по уходу за ребенком до получения путевки в д/сад. Вся финансовая нагрузка ложится на одного из супругов, что так же сказывается на материальном положении молодой семьи. В соответствии с Федеральными законами Российской Федерации проводятся программы, направленные на улучшение социально-бытовых, социально-медицинских и других программ по обеспечению и удовлетворению общественных потребностей развития молодежи. Но при этом многие программы не находят поддержки у населения ввиду большой бюрократической волокиты, так как молодая семья не имеет времени и средств для хождения по нужным инстанциям.

Исходя из всего вышесказанного, молодой семьей считается семья, возраст каждого из супругов в которой не превышает 30 лет. Либо таковой считается неполная семья, состоящая из одного молодого родителя, возраст которого не превышает 30 лет.

На сегодняшний день молодая семья является одной из самых наименее

защищенных групп населения, ее становлению уделяется очень мало времени.

Все эти подпрограммы и программы направлены на оказание помощи в получении жилья. Другие сферы жизни молодых семей и их проблемы в них не рассматриваются, а, следовательно, практически не решаются.

Государственные программы поддержки молодых семей предполагают улучшение ими жилищных условий самостоятельно, с помощью ипотечного жилищного кредитования. Государство лишь помогает компенсировать часть затрат посредством предоставления безвозмездной субсидии из средств федерального, республиканского или местного бюджета.

*ИСАНГУЛОВА Д. Р.*

## НЕФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – КАК ОДНА ИЗ ВАЖНЕЙШИХ СОСТАВЛЯЮЩИХ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА

Проблема неформального образования является актуальной во всем мире. В России же она только набирает обороты. Впервые термин неформального образования прозвучал в 1967 г. на международной конференции в Уильямсберге, США, была изложена идея, о том, что образовательный и экономический рост не идут в ногу и многие страны сталкиваются с трудностями финансирования формального образования.

Был сделан вывод, что официальные системы образования слишком медленно адаптируются к социально–экономическим изменениям, их развитие сдерживает не только собственный консерватизм, но и инерция самих обществ. На этом основании стратеги и экономисты Всемирного банка стали делать различие между информальным, неформальным и формальным образованием.

Формальное образование связано с различными учебными заведениями: начальная школа, университет, включающая общую академическую учебу, различные специализированные программы и учреждения, обеспечивающие техническое и профессиональное образования на дневных отделениях.

К информальному образованию относится процесс, протекающий на протяжении всей жизни, т.е. это те знания, которые мы получаем в повседневной жизни. Образовательными ресурсами тут являются семья, соседи, работа, библиотеки и средства массовой информации.

К неформальному образованию отнесена любая организованная учебная деятельность за пределами установленной формальной системы. Т.е. неформальное образование – это любое организованное обучение в неформальной системе образования. Это всё, что не проходит в школе или университете, определенное учебным планом. основное отличие от формального образования, это то что неформальное образование – мобильное, интересное, практичное.

Джеффс и Смит делают различие между формальным и неформальным образованием на основе конструирования образовательной программы. В этом

смысле формальное образование можно в определенной степени рассматривать как образование, организуемое «сверху вниз». Почти все программы подготовки, обеспечиваемые работодателями и государством, попадают в эту категорию. Неформальное образование, в свою очередь, организуется в интересах учащихся и, как правило, в планировании программ принимают участие сами учащимися, т.е. оно в значительной мере осуществляется «снизу вверх», на основе согласованных образовательных программ.

Обобщение анализа международного опыта неформального образования позволило выделить его следующие характеристики:

- высокий личностный смысл обучения;
- внутренняя ответственность обучающихся за результат образовательной деятельности;
- развитие мобильности в быстро меняющихся условиях современного мира;
- высокий уровень активности обучающихся.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что для полного развития гармоничной личности и квалифицированного специалиста, необходимо как формальное образование, так и неформальное. Формальное – это фундамент, а неформальное – это уже сверху накладывающиеся слои дополнительных знаний, которые впоследствии помогут человеку глубже развить его способности и навыки. Формальное образование необходимо, поскольку оно даёт системность мышления, профессию и учит нас работать с источником знаний. Каждый при трудоустройстве сталкивается с вопросом о наличии образования, диплома и его классификации. Неформальное образование позволяет человеку точно в целевом отношении получить нужный объём знаний по определённому направлению. К примеру, если у вас уже есть одна специальность, но вам стали необходимы знания в маркетинге, менеджменте, в каких-то правовых дисциплинах, вы можете пойти и получить этот объём знаний, записавшись на специальные курсы. Вам не нужно тратить свои ресурсы и время на второе высшее образование, где помимо необходимых вам знаний, будет преподаваться ещё целый курс лишней информации.

Особенно это касается точных наук. Пять лет назад компьютер был совершенно другой. А сейчас каждый год выпускаются новые модели и вообще меняются сами технологии. То есть возникает вопрос: есть ли смысл начинать сейчас обучение, если через 5 лет можно скомкать этот диплом и пойти на курсы, получив знания, отвечающие сегодняшнему дню.

В рамках Башкирского ГАУ, студенты факультета информационных технологий и управления создали Молодежную общественную организацию «Лига молодежной политики». Целью деятельности Лиги является формирование активной гражданской позиции и повышение приоритета грамотности молодежи, вовлечение их в общественно– политическую жизнь страны посредством организации, проведения и участия в городских, республиканских, всероссийских и международных проектах и мероприятий.

Лига также является формой неформального образования, так как наши

члены участвуют в конференциях, круглых столах, дебатах. Где наши члены получают не только опыт, но и навыки, например навыки ораторского искусства.

Лига в своей деятельности преследует цель формирования активной гражданской позиции обучающихся, вовлечение их в участие в общественно–политических мероприятиях, проводимых в Университете и за его пределами.

Основными задачами Лига являются привлечение студентов к общественной деятельности, участие в общественных мероприятиях, обучение студентов различным навыкам ведения работы с общественностью и так далее. Например, участие в дебатах помогают студенту выработать такие качества, как успешность, уверенность в себе, опыт публичной коммуникации, умение работать в команде и убеждать. Также отстаивать свою точку зрения, избегая голословности и приводя весомые аргументы, оперативно мыслить, быстро извлекать из памяти необходимые знания; учат мастерству ведения дискуссии; развивают кругозор участников, подвигают их к приобретению новых знаний в различных областях.

*ИСЛАМГУЛОВА Л.Р.*

## К ВОПРОСУ О ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Поликультурное воспитание является демократическим педагогическим ответом многокультурных и полиэтнических обществ, одной из приоритетных педагогических проблем, стоящих перед мировой цивилизацией. В условиях экономической и политической интеграции все большее значение придается сохранению национальной специфики, в том числе и в воспитании. Поликультурная педагогика оценивается как неременный инструмент выхода из кризиса воспитания и образования, способствующий гармонизации отношений представителей различных цивилизаций и культур. Поликультурное воспитание призвано поддерживать многообразие больших и малых наций в условиях глобализации современного мира. Оно оказывается средством сохранения и развития этнических культур, включения их ценностей в практику воспитания и обучения и тем самым решения приоритетных проблем педагогики [2].

В настоящее время вопрос о поликультурном воспитании молодежи является весьма актуальным в педагогической среде многих европейских стран, в том числе и в России. Подобное положение вызвано во многом тем, что современное общество признаёт необходимость воспитания нового социума, где не будет места шовинистским идеям и насилию. Конец XX века и начало XXI показали миру, что без целенаправленного действия на устранение причин подобного рода явлений дальнейшее успешное развитие общества невозможно.

Среди всех факторов социализации особое значение имеет образование.

Оно активно и целенаправленно создает условия для поликультурного воспитания – становления личности, способной позитивно воспринимать и реагировать на культурное разнообразие.

А.Н. Джуржинский подчеркивает, что проблемы воспитания и образования, обусловленные культурными и этническими различиями является одним из приоритетов многонациональной отечественной школы. Образование и воспитание должны учитывать национальные различия, а также включать множество типов, моделей и ценностных педагогических ориентаций, адекватных мировоззрению и запросам этнокультурных групп населения. Такое образование и воспитание – мощный инструмент создания демократического и гуманного социального климата[3].

«Оценивая состояние поликультурного воспитания в учебных заведениях Российской Федерации, следует признать, что оно не является приоритетом школы и педагогики» – отмечает Балицкая И.В. В политических декларациях и педагогических трудах содержатся верные призывы к воспитанию в духе поликультурности. Однако не всегда и не везде они внедряются в практику. Также автор подчеркивает, что поликультурность не генетического происхождения. Она как качество личности, формируется с детских лет и развивается на протяжении жизни под влиянием различных социальных институтов, СМИ и т.д. Поликультурность социально определена и должна быть воспитана[1]. Поликультурное воспитание в многонациональном классе становится неотъемлемой частью образовательного процесса. Поликультурность должна пронизывать все школьные предметы и прежде всего дисциплины гуманитарного, эстетического циклов. При этом особое внимание стоит уделять программам по изучению языков, литературы, искусства, истории, обществоведения – утверждает Джуржинский А.Н.[3].

В России поликультурное воспитание является демократическим ответом на потребности многонационального населения. Проблема поликультурного воспитания обострилась в 90-е гг. в связи с демографическими изменениями. В условиях социально-экономических и политических реформ сложилась новая образовательная ситуация, для которой характерны усиление этнизации содержания образования, возрастание роли родного языка обучения, идей народной педагогики, рост влияния религии на формирование самосознания личности.

По мнению Н.В. Шубиной в этих условиях поликультурное образование, с одной стороны, способствует этнической идентификации и формированию культурного самосознания обучаемых, а с другой стороны, препятствует их этнокультурной изоляции от других стран и народов[5].

В последнее время в сфере высшего образования в России всё больше внимания уделяется поликультурному воспитанию молодёжи. В рамках своих дисциплин преподаватели гуманитарных предметов всё больше обращаются к морально-нравственному и гражданскому аспекту своих дисциплин, и проводят посильные унификации в их методологической и содержательной

сферах. По вопросам молодёжного образования создано множество различных методик, посвящённых таким основополагающим предметам, способствующим культурному развитию человека, как например, русский язык и литература. Однако, если родной язык, в качестве предмета преследует известные цели: ознакомить ребёнка с родным языком, научить его владеть им и наиболее полно адаптировать его к родной культурноязыковой среде, то литература, как предмет, ставила перед собой более широкие задачи. В задачи литературы входит не только развитие у ребёнка чувства слога и эстетических взглядов, но на современном этапе развития отечественной и мировой методики мы можем говорить о переходе литературы как предмета к более глобальным целям. Сейчас предмет становится орудием воспитания «гражданина мира», человека широких взглядов, человека толерантного и в первую очередь – гуманного. Кроме литературы, как предмета, среди дисциплин, предлагаемых в высших учебных учреждениях можно отметить и такие как: культурология, мировая художественная культура, философия, психология, политология и другие. В наиболее выгодном положении в данном случае оказывается дисциплина регионоведение, позволяющая в своих рамках не только широко и полно информировать учащихся об истории, национальных особенностях и культуре того или иного региона, но и в полной мере осуществлять поликультурное воспитание.

Отсюда следует вывод, что изучение и осознание уникальности чужой истории и культуры неизменно повлечёт за собой не только формирование устойчивого интереса у учащегося к национальным культурам, но и раскроет перед ним возможности иного видения происходящего и нахождения новых многочисленных вариантов раскрытия причин современных проблем и нахождению выходов из них, что, безусловно, обогатит его культурный и общечеловеческий кругозор. Также, прибегая к помощи поликультурного воспитания, можно не без основания полагать, что обращение к нему поможет не только воспитать высоконравственного и толерантного человека из современного студента и вызвать интерес к национальной культуре других народов, но и подготовить его к решению более серьёзных, общечеловеческих задач. Поликультурное воспитание, как исключительный и уникальный педагогический приём позволяет взглянуть, в том числе и на свою культуру много глубже, чем это предлагают современные методические стандарты, открывая перед студентом в доступном его пониманию не только аспекты общечеловеческой нравственности и морали, но и вопросов религии и толерантности, являющихся в наше время камнем преткновения в современном обществе.

Таким образом, являясь длительным сложным противоречивым процессом, поликультурное воспитание должно быть заботой не только семьи, религии, средств массовой коммуникации, но и образовательных учреждений, осуществляться в равной мере интенсивно не только на этапе общего, но и профессионального обучения.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Балицкая И.В. Поликультурное образование. Южно–Сахалинск, 2003. – 60с.
2. Джуринский А.Н. Воспитание в России и за рубежом. – М., 2008. – 105с.
3. Джуржинский А.Н. Воспитание в многонациональной школе. – М., 2007. – 96с.
4. Балицкая И.В. Поликультурное образование. Южно–Сахалинск, 2003. – 60с.
5. Шубина Н.В. Воспитание поликультурной личности. // Воспитание школьников. 2007. – № 3. – С.7–15.

*ИСМАГИЛОВА А.А.*

## МОЛОДЕЖЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ

Проблема молодежи в поликультурном мире представляет интерес для исследования в связи с тем, что современный мир очень динамичен и глобализован. Происходит постоянное общение одних стран с другими, одних народов с другими. Происходит переплетение культурных традиций. В современном мире молниеносно распространяется информация, этому способствуют достижения научно–технического прогресса: Интернет, телевидение, телефонная связь и т.д. И если ранее люди вели достаточно замкнутые образы жизни (жили и общались в рамках одного села, деревни либо города), то сегодня, даже находясь дома один, человек включив телевизор (или выйдя в Интернет), получает поток самой разнообразной информации со всего мира. Как можно оценить это явление? Как оно отражается на культуре? Положительно оно или отрицательно влияет на людей, в том числе и на молодежь? Каковы меры для оптимизации данного вопроса?

Данный вопрос также актуален еще и потому, что именно на молодежь ложится груз ответственности за будущее государства, мира в целом (ведь в каждом государстве есть молодежь). Именно поэтому важно правильное воспитание молодежи. Необходима надежная опора (знания, культура, традиции и т.д.), которая будет служить основой для молодежи.

Итак, приставка «поли–» означает «много». Иными словами, поликультурный мир – это многокультурный, мультикультурный мир. Также мы упомянули о глобализации. Остановимся подробнее на этом, ведь эти два понятия неразрывно связаны. Только несколько столетий назад общение людей сводилось к общению лишь со своим непосредственным окружением. Люди из уст в уста передавали народную мудрость, традиции, знания, навыки, тонкости ремесла. Большую роль в поддержании и сохранении культурных и религиозных традиций играли и сами религиозные учреждения (и сама религия), праздники, народные гуляния, обычаи. Дети с самого детства видели лишь свои родные традиции (здесь мы не включаем анализ военные ситуации и захваты чужих территорий). На этих традиций они росли, а затем передавали своим детям. Так было веками.

«В современном мире происходит расширение границ культурных

контактов. Можно даже сказать, к стиранию культурных границ. Происходит постоянное общение людей друг с другом: как прямое (личные контакты), так и опосредованное (через телевидение, газеты, журналы). Мир литературных произведений также не имеет границ. Супермощнейшим инструментом является Интернет. Сегодня в любое время суток люди могут смотреть фильмы (как отечественные, так и зарубежные)»[1].

Особенно необходимо отметить роль кинематографа. Художественные фильмы являются сильным инструментом формирования массового сознания. И конечно, особо сильные позиции занимает в этом отношении Голливуд. США через фильмы влияют на сознание людей (и в том числе – молодежи). Через фильмы люди формируют свои взгляды, систему ценностей, нормы и правила поведения, этикета и т.д. Весь мир посмотрел фильмы «Титаник», «Унесенные ветром», «Мистер и миссис Смит» и многие другие. Образы героев (как положительных, так и отрицательных) и манеры их поведения, сознательно или нет, молодежь перенимает и копирует в своей повседневной жизни.

Также и материальные блага (товары) формируют сознание людей и их культурные пристрастия. Сегодня на рынке действуют транснациональные компании, мировые торговые сети, известные товарные бренды на разные товары (одежда, обувь, продукты питания, иные товары народного потребления). Также на рынке действуют транснациональные компании и на рынках услуг. Образно говоря, и американец и индеец и россиянин едят гамбургер, носят джинсы «Коллинз», ездят на «Форде» и пользуются картами «VISA». Спектр товаров и услуг, конечно же, намного шире.

Расширение контактов между людьми способствует сближению народов. «Открытость границ для культурного влияния и расширяющееся культурное общение могут привести, с одной стороны, к обмену положительным опытом, обогащению собственной культуры, подъему ее на более высокую ступень развития, с другой – к ее культурному истощению за счет унификации и стандартизации, распространения одинаковых культурных образцов по всему миру»[1]. Излишне активное заимствование угрожает утратой культурной самобытности.

Сегодня молодежь перенимает друг у друга моду, привычки, пристрастия, обычаи. Это приводит к тому, что они становятся похожими друг на друга, теряются отличия между ними. Можно даже сказать, что молодежь становится безликой. И если даже отбросить влияние других государств и народных традиций, даже в рамках России можно увидеть, что народ по всей стране имеет практически единый менталитет. Русский язык является государственным. Конечно же, в субъектах РФ на законодательном уровне закреплены и другие языки в качестве государственного (наравне с русским). В Башкортостане – башкирский, в Татарстане – татарский. Однако влияние русского языка слишком велико. Национальные языки малочисленных народов постепенно вымирают. Вымирает и культура этих малочисленных народов. Конечно, есть среди десятков человек, которые еще помнят свои

традиции и культуру, но со временем риск, что таких людей будет все меньше и меньше. При этом нужно сказать, что не происходит процесс замещения культуры малочисленных народов лишь культурой русской. Они также подвержены и американизации, и италиянизации, и арабизации и т.д.

Данный процесс представляет собой значительную угрозу. Культура и традиции – это корни человека, которые его питают и наполняют энергией. Энергия рода велика и сильна. И она важна для каждого человека. Утрата этих корней кроет в себе большие опасности, которые еще не в полной мере осознаются мировым сообществом. Нет, здесь речь не идет о том, что опасность не осознается. Она осознается людьми знающими и ведающими, но, на мой взгляд, утрата культуры – это словно пропасть, которая может нанести непоправимый ущерб народам. Слышны упреки, что современная молодежь – сумасшедшая, неправильная, распущенная и т.д. Но так ли это на самом деле? Ведь если присмотреться к молодежи и узнать ее получше, то оказывается, что молодежь в целом и каждый подросток в отдельности – это нормальный, обычный человек, добрый, отзывчивый, со своими мечтами и чаяниями. Также нужно помнить, что мы видим в других лишь то, чем сами являемся на самом деле. А не взрослые ли черствы и неправильны? Все мы – это единый народ единой России. Все мы – это настоящее богатство нашей страны. И российская молодежь – она новая, динамичная, амбициозная, смелая, с новыми идеями и мыслями. Молодежь открыта для диалога. Она готова принимать и отдавать. Она готова к сотрудничеству. Как говорится, что посеешь – то и пожнешь. Посеешь американизацию – пожнешь обамериканившихся подростков. Посеешь уважение к российской культуре и наследию – получишь блистательную молодежь с высоким уровнем культуры и воспитания. (При этом мы совершенно не имеем в виду, что американизм – это плохо. Нет, но пусть остается в рамках США).

Уже сейчас на государственном уровне предпринимаются шаги для сохранения национальной культуры в разных странах. В России на законодательном уровне предписывается уважительное отношение к народам всех национальностей, населяющих страну. В субъектах РФ также прилагаются усилия для сохранения и приумножения культурного наследия, передачи накопленных традиций молодому поколению. Например, в Республике Башкортостан теле- и радио- вещание на башкирском языке. Также на массовых праздниках (День города, День Республики и другие) на праздничных площадях проходят концерты самодеятельности и народного творчества. Конечно, стоит упомянуть и традиционный праздник плуга – Сабантуй, который широко отмечается в районах Республики. Конные скачки, борьба куреш, борьба с подушками, взбирание на высокий столб и другие развлечения – это неперемменные атрибуты любого сабантуя. Также на таких праздниках повсеместно продаются чак-чак, вак-беляш и другие блюда башкирской кухни. Также в нашей Республике отмечаются христианские и мусульманские религиозные праздники – Рождество Христово, Курбан-Байрам, Ураза-Байрам и другие. Ведь религия – это важная составная часть

любой культуры.

В нашей Республике также в продаже есть книги башкирских писателей, как на башкирском так и русском языках.

Большую популярность в последнее время приобрели Шежере. Это праздники, когда выбранные семьи торжественно и с гордостью представляют всем свою родословную.

Внимание уделяется также и изучению языка в школах Республики.

Также большую ценность для передачи культурных ценностей и опыта представляют профессиональные театральные и концертные постановки.

Музеи, галереи, выставочные залы также способствуют культурному развитию молодежи.

Однако культура любого народа – словно живой организм. И пытаться сохранить культуру методом изоляции – значит уничтожить культуру. Культура жива, пока она дышит, наполняется, развивается.

В нашей республике большую популярность приобрели конкурсы «Байык» и другие. В них представляются различные номера тюркоязычного мира. В рамках данных концертов происходит общение культур. Молодежь очень любит такие концерты и охотно их посещает.

Также и представители других национальностей принимают участие в различных концертных выступлениях и праздничных гуляниях. Это и чуваша, и мордва, и евреи, и белорусы, и украинцы и другие. В нашей Республике проживает около 100 национальностей. Все они живут мирно. Наши люди – это достояние нашей республики. При этом я считаю, что необходимо прилагать дополнительные усилия для сохранения культурного опыта. Необходимо использовать новые методы продвижения культуры в массы, в том числе и в молодежь.

Большую роль в развитии детей и подростков играет семья. Семья – это родители, домашний очаг, это особая атмосфера, где формируются подростки. И именно родители являются теми важными людьми, которые могут с ранних лет привить любовь и чувство уважения, гордости к своей культуре. При этом, живя в цивилизованном мире, необходимо прививать чувство уважения к другим национальностям и культуре.

Вместо привычного проведения времени за просмотром телевизора или компьютерных игр, можно всей семьей отправиться на концерт, театр, выставку, праздничные гуляния. Иногда вечерами можно читать и обсуждать книги (русскую классику, башкирских и других писателей). Можно совместно заниматься каким-либо традиционным ремеслом либо рукоделием. Все это будет способствовать как укреплению отношений в семье, так и накоплению и передаче культурного опыта.

«К числу функций поликультурного воспитания можно отнести:

– формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи;

– осознание важности культурного многообразия для самореализации личности;

– воспитание позитивного отношения к культурным различиям;  
– развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

Поликультурное воспитание преследует 3 группы целей, которые можно обозначить понятиями «плюрализм», «равенство» и «объединение»:

- 1) об уважении и сохранении культурного многообразия;
- 2) о поддержке равных прав на образование и воспитание;
- 3) о формировании в духе общенациональных политических, экономических, духовных ценностей»[2].

Упомянем еще один важный момент. Религиозное воспитание также является частью культуры любого народа. Сегодня в учебных заведениях вводятся уроки по религиоведению. Есть споры по поводу целесообразности данного предмета. Также были случаи «сектантского» распространения определенных верований. Уроки религиоведения, на мой взгляд, очень важны и должны быть включены в учебную программу. При этом важно придерживаться правила «золотая середина». Необходимо уделять равноценное внимание изучению основных мировых религий и их основных положений. Не смотря на то, что религии отличаются друг от друга, каждая из них объясняет человеку – что хорошо, что плохо (грех). И молодежь, на мой взгляд, должна знать эти религиозные нормы.

В современном мире происходит расширение границ культурных контактов. Можно даже сказать, к стиранию культурных границ. Происходит постоянное общение людей друг с другом. Расширение контактов между людьми способствует сближению народов. Но излишне активное заимствование угрожает утратой культурной самобытности.

Уже сейчас на государственном уровне предпринимаются шаги для сохранения национальной культуры в разных странах. В России на законодательном уровне предписывается уважительное отношение к народам всех национальностей, населяющих страну. В субъектах РФ также прилагаются усилия для сохранения и приумножения культурного наследия, передачи накопленных традиций молодому поколению. Большую роль в развитии детей и подростков играет семья. Именно родители являются теми важными людьми, которые могут с ранних лет привить любовь и чувство уважения, гордости к своей культуре. При этом необходимо прививать чувство уважения к другим национальностям и культуре.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гавров С.Н., М. Лайтман, Б. В. Марков, А. Д. Сахаров, А. Я. Флиер и др. Новая цивилизация: глобализация и культура. – Самара: Самарский научный центр РАН, 2007. – 351 с.
2. Кравченко А.И. Культурология. Учебное пособие для вузов. 3–е изд. – М.: Академический Проект, 2002. – 496 с.
3. Культурология: учебник для вузов / под ред. В.М.Каткова. – СПб.: Питер, 2012. – 655.

## ПРОБЛЕМА СЕЛЬСКОЙ МОЛОДЕЖИ

В наше время каждый человек осознает, что мир очень сильно изменился по сравнению с прошлыми годами. По моему мнению, существует много факторов, влияющих на это. Один из них – это наше общество. Оно больше, чем семья влияет на формирование истинных ценностей у детей. Я считаю, что воспитание человека складывается не только от родителей, воспитателей, каждый человек индивидуален, у каждого с рождения свой характер, разные манеры поведения. Нередко можно заметить, что дети, воспитанные в благополучной семье, получая одинаковое воспитание, становятся людьми с разными характерами. Существует в народе разные поговорки: «С кем поведешься, оттого и наберешься» это говорит о том, что друзья влияют на становление личности.

Другим фактором, влияющим на молодежь, является средства массовой информации. Телевидение, интернет стали неотъемлемой частью нашей жизни, в то же время захватили своим влиянием и маленьких детей. Многие дети подсади на интернет, это тоже отрицательно сказывается на психике и здоровье подрастающего поколения.

Большое значение в формировании молодежи хороших качеств, имеют духовные факторы. В современном обществе усиливается процесс потери нравственных ценностей. Все это приводит к таким последствиям: с каждым днем возрастает число подкидышей, абортов, криминала, увеличивается наркомания, токсикомания, алкоголизм среди подростков, теряется интерес к учебе. Вера в Бога не только помогает преодолеть многие жизненные неприятности, но и воспитывает уважение к себе, родителям, близким, старшим. Вера человека заставляет внимательно относиться к своему здоровью, не трата его в пьянстве, курении, наркомании.

Мало кто, на сегодняшний день, придерживаясь религии, соблюдают принятые обычаи и традиции. Современная молодежь живёт по своим правилам, для себя, живут, как хочется им.

Нередко, можно услышать от людей старшего поколения, что нынешняя молодежь не воспитана, не уважают старших, пьют, курят, выражаются нецензурными словами. На самом деле, так и есть.

На мой взгляд, невоспитанность молодежи, это не проблема, которая возникла сегодня, а результат воспитания с раннего детства. Все начинается с семьи. Дети берут пример с взрослых. Проходя по улице нередко можно услышать, как малолетние дети употребляют в речи нецензурные слова, курят.

К большому сожалению, полноценные семьи встречаются на сегодняшний день очень редко. Это является серьезной проблемой, как молодежи, так и общества в целом.

К этой проблем следует отнести раннее материнство и отцовство. Большинство девушек в возрасте от 16 до 18 лет бывают, беременны до

свадьбы, или беременны вне брака, отодвигая получения образования на потом, а как следствие отсутствие места работы и возможность получения постоянного дохода, оказывается под вопросом. У юношей и девушек, ставшими родителями, возникают трудности в материальном обеспечении, в отсутствии собственного жилья и они вынужденно остаются под родительской опекой. Так, создаются непрочные семьи, которые не редко распадаются за короткое время, не прожив и года. В итоге ребенок воспитывается либо одним из родителей, либо оставляют ребенка под опекой дедушек и бабушек, уезжая на заработки.

К сожалению, в современной семье родители к воспитанию своих детей относятся безответственно и равнодушно. Большинство родителей, стремясь построить свою карьеру, забывают про воспитание, с 3–6 месяцев после рождения ребенка выходят на работу, при этом нанимают няню за определенную плату.

Матерям–одиночкам приходится самостоятельно принимать важнейшие решения по воспитанию ребенка, быть кормильцем в семье. Женщина принимает роль матери и отца. Я считаю, что это отрицательно сказывается на поведении ребенка.

Также очень серьезной проблемой является, когда пьют оба родителя, в таком случае ребенок находится без присмотра взрослых. Дети пьющих родителей, не видя ласки, не зная, что хорошо, а что плохо, живя в своем мире, становятся жестокими, агрессивными. Высока вероятность того, что ребенок, становясь взрослым, может стать на путь криминала, наркомании, алкогольной зависимости.

Мы все созданы парой, у каждого ребенка должен быть отец и мать. Только в полноценных, духовно окрепших семьях можно вырастить воспитанных людей. Очень важно, чтобы в семье поддерживалась спокойная, уютная обстановка, взаимное согласие всех членов семьи, благодаря взаимопониманию, поддержке и любви близких, все неприятности, возникшие в повседневной жизни, будут с легкостью преодолены.

Возьмем, например, мой поселок Кандры. Мне кажется, что проблемы современной молодежи кроются сначала в нашем детстве, а потом уже в окружающем нас мире и окружающих нас людей. Да и чему могут научиться наши дети, если одни сутками напролет смотрят телевизор, где на них выливается столько грязи и пошлости, другие сидят в телефонах или в интернете. А все это происходит из-за того, что в поселке нет развлекательных комплексов, кружков и спортивных секций. Нашей молодежи нечем заниматься в свободное время от учебы, дома и работы. Также по поводу трудоустройства молодежи: в поселке нет работы. Даже если есть предприятие – туда очень тяжело устроится неопытной молодежи. Пенсионеры не освобождают рабочие места. А что делать молодежи? Они либо спиваются, либо уезжают в другие города за поиском работы.

Государство и общество должны решать проблемы молодежи постоянно, целенаправленно и системно. Считаю, что без эффективной реализации

молодежной политики наше государство не имеет будущего. Стабильность и процветание страны во многом зависит от ее молодого поколения.

Для того, чтобы заинтересовать молодежь необходимо проводить общественно и социально значимые культурно–массовые мероприятия для молодежи, организовывать смотры, спортивные игры, фестивали, форумы, конкурсы, выставки, тематические вечера, дискотеки, и т.д.

Также, я думаю, что не вся молодежь – такие плохие люди, у которых отсутствуют моральные качества и достойное поведение, которые не думают о своем будущем. Многие из них обладают истинными ценностями, они готовы усиленно учиться и работать, чтобы получать наслаждение от жизни. Но без помощи старшего поколения молодые люди не смогут этого сделать. Им нужны их крепкая поддержка и советы. Поэтому взрослым необходимо вести молодежь по правильной дороге жизни, учить преодолевать трудности и всегда быть рядом.

*КАЛИНИНА К.В.*

#### КУЛЬТУРА РЕЧИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ: ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ АСПЕКТЫ ВОПРОСА

Современная молодежь представляет собой «поколение виртуальной реальности», поэтому ее культурные запросы и ценностные ориентиры разительно отличаются от предшествующих поколений. Современная молодежь Российской Федерации выросла в период социально–экономических катаклизмов и активного внедрения массовой культуры, поэтому она сама пытается разобраться, что «хорошо», а что «плохо», что справедливо, а что – нет.

Переоценка житейских, этико–эстетических и религиозных ценностей протекает на основе быстрого развития новых информационных технологий, что приводит молодежь к признанию рационального понимания собственного бытия, где на первый план выдвигается принцип прикладной пользы, значимый для жизни и дальнейшего саморазвития. Создается собственная социально–интеллектуальная среда, которая способствует моральной независимости, эстетической оригинальности, проявляющейся прежде всего в языковом сленге, молодежной моде, а порой и в негативизме как протесте против традиций, норм, идеалов и общечеловеческих ценностей культуры общества.

Сленг – это слова, которые часто рассматриваются как нарушение норм стандартного языка. Это очень выразительные, ироничные слова, служащие для обозначения предметов, о которых говорят в повседневной жизни.

С точки зрения стилистики – общий жаргон, сленг или социодialeкт – это не вредный паразитический нарост на теле языка, который вульгаризирует устную речь говорящего, а органическая и в какой–то мере необходимая часть этой системы.

Русский молодежный сленг представляет собой интереснейший лингвистический феномен, существование которого ограничено не только определенными возрастными рамками, как это ясно из его названия, но и социальными, временными пространственными рамками. Он бытует в среде городской учащейся молодежи и отдельных более или менее замкнутых референтных группах.

Исследователи, занимающиеся молодежным сленгом, включают в сферу изучения возраст с 14–15 до 24–25 лет. Сравнение показывает, что лексикон разных референтных групп совпадает лишь отчасти.

Сленгизмы очень интенсивно просачиваются в язык прессы. Почти во всех материалах, где речь идет о жизни молодых, интересах, об их праздниках и кумирах, содержатся сленгизмы. И не только в молодежной прессе – «Комсомольской правде» и «Молодежной газете», но и в такой адресованной читателям всех возрастов популярной газете, как «Аргументы и факты». Газеты – ценный источник изучения языковых деформаций, потому что они оперативно отражают сегодняшнее состояние языка.

Наблюдая за изменениями российского молодежного сленга, можно говорить о его эволюции. Например: отошли в прошлое телки, чувихи, герлы. Теперь молодые люди называют девушек чиксы. Если девушка странная или выпившая, то о ней могут сказать отъехавшая. Молодых людей девушки называют дядьки, постарше – папочками. Молодые люди бывают повышенной крутизны, но попадают и подкрученные, то есть не очень крутые. Если собирается компания, то это называется тусовка. Тусовка может оказаться парашливой, то есть неудачной, или удачной – чумовой.

Исследование показывает, что молодежному сленгу, как всякому арго и шире – как всякому субязыку, свойственна некоторая размытость границ. Вычленив его как замкнутую подсистему, как объект наблюдения можно только условно. Постепенное распространение молодежного сленга идет от центра к периферии, и на периферии он укореняется минимально.

Сленгизмы выполняли функцию кодировок, скрывавших смысл беседы от непосвященных. Допустим, некто из своих упрекает при посторонних в неблаговидном поступке. Можно затеять полемику и ввести публику в курс дела. Сленгу характерен скорее семантический юмор. Более всего ценится удачная – порой мрачно-абсурдная игра: новое чувство прусть или восклицание босхитительно!

Первой причиной столь быстрого появления новых слов в молодежном сленге является, конечно же, стремительное, «прыгающее» развитие жизни. Если заглянуть в многочисленные журналы, освещающие новинки рынка, то мы увидим, что практически каждую неделю появляются более или менее значимые явления.

В условиях такой технологической революции каждое новое явление должно получить свое словесное обозначение, свое название. А так как почти все они (за редким исключением) появляются в Америке, Европе, то, естественно получаем его на доминирующем английском языке. Когда же об

этом через какое то время узнают в России, то для их подавляющего большинства, конечно же, не находится эквивалента в русском языке. И поэтому русским приходится использовать оригинальные термины. Таким образом, английские названия все больше и больше наполняют русский язык. Отсутствие в русском языке достаточно стандартизированного перевода, значительного числа фирменных и рекламных терминов и повлекло за собой тенденцию к появлению такого числа молодежного сленга. Например, залончевать бренд (от англ. launch – «запуск») – вывести, запустить торговую марку на рынок; заюзано (от англ. use – «использовать») – использовано слишком много раз, не оригинально, не свежо; импакт (от англ. impact) – воздействие, влияние. Влияние рекламного продукта на аудиторию. «Не хватает импакта» – не хватает креативности, и, соответственно, воздействия на потребителя; имхо (от англ. in my humble opinion, или ИМНО) – по моему скромному мнению; инсайт (от англ. insight – «способность проникновения в суть, понимание») – глубинная мотивация потребителя; «Попасть в инсайт» – попасть в подсознание потребителя, «не попасть в инсайт» – не попасть в него и многие другие.

В последнее время произошло также повальное увлечение молодежи компьютерными играми. Это опять же послужило мощным источником новых слов: геймер (от англ. жаргонизма gamer) – профессиональный игрок в компьютерные игры; думер (от англ. Doomer) – поклонник игры Doom и другие.

Сленг не остается постоянным. Со сменой одного модного явления другим, старые слова забываются, им на смену приходят другие. Этот процесс проходит очень стремительно. Если в любом другом сленге слово может существовать на протяжении десятков лет, то в молодежном сленге лишь за прошедшее десятилетие бурного мирового прогресса появилось и ушло в историю невероятное количество слов.

Проследив путь слова от самого рождения до перехода в сленг, выяснилось, что сленг в русском языке является своеобразной «отдушиной». Сленг помогает ускорить этот процесс, когда язык пытается угнаться за потоком информации.

В этом вопросе русский язык, вне всяких сомнений, находится под непосредственным влиянием английского языка. И мы не сможем остановить этот процесс, до тех пор, пока сами не станем создавать что-то уникальное.

Сленг не является «вредным» явлением. Он нашел свою нишу в русской лексике. Думаем, что неправомерно судить о надобности сленга языку. Сленг – это неотъемлемая часть современного общества.

Нельзя забывать, что необходимо заботиться о языке, изменениях и нововведениях, которые происходят в нем. Вполне возможно улучшить положение дел с культурой речи молодого поколения. Для этого необходимо:

- разъяснить лицам, чьи выступления попадают в центр общественного внимания, о необходимости бережного отношения к родному языку;
- разъяснить руководителям средств массовой информации о

необходимости качественной редакторской работы над стилем публикуемых текстов и эфирных материалов;

- пропагандировать моду на чтение книг и изучение произведений классической литературы через СМИ;

- подготовить, издать новую редакцию официального свода правил орфографии и пунктуации и внедрить его в массы;

- формировать с детства систему ценностей человека, посредством духовно–нравственного воспитания;

- пропагандировать бережное отношение к русскому языку посредством различных творческих конкурсов, олимпиад и грантов;

- повышать качество российского образования (формирование воспитательной системы, включающей в себя целостный учебно–воспитательный процесс (обеспечение единства его важнейших составляющих – воспитания и обучения, повышение воспитательного потенциала обучения); усиление гуманитарной направленности учебных дисциплин, включение в их содержание обществоведческих материалов, которые помогут учащимся понять себя, мотивы своего поведения, проектировать свою жизнь; эстетизация образовательного учреждения, жизнедеятельности молодежи, создание условий для их самовыражения в художественной деятельности; создание условий для участия семей в воспитательном процессе, развития родительских общественных объединений, привлечения родителей к участию в управлении школы и вуза, ссуза).

В русле молодежной политики и воспитания подрастающего поколения предстоит большая духовно–нравственная работа по воспитанию и социализации подрастающего поколения, консолидации и сплочению молодежи, всех ее групп, всего общества на основе патриотизма и гражданственности, утверждения принципов социальной справедливости и нравственности.

Объективная реальность уже существующей цивилизационно–культурной среды определяет во многом стереотипы мышления, поведения и чувствования молодежи, а значит, и ее ценностные ориентиры. Современная молодежная культура по–своему уникальна и неповторима и является составной частью культуры общества и возможной основой для дальнейшего культурного развития.

Исследования по этой проблематике являются важными для российского общества, так как показывают социальные, культурные изменения, которые происходят среди молодежи, и, следовательно, в стране.

*КАРПОВА А.А.*

## АЛКОГОЛИЗМ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ

Проходя по улицам, я не редко замечаю веселые компании молодых людей, в руках которых всегда наблюдаю алкогольные напитки. В каждом

дворе нашего города можно встретить такие компании. В наши дни мы все чаще сталкиваемся с проблемой алкоголизма среди молодежи. Это очень важная и серьезная проблема. Мартыненко А.В. в своем труде «Личность и алкоголизм» говорил о том, что алкоголизм – это патологическое состояние, характеризующееся болезненным пристрастием к употреблению спиртных напитков. В основе развития алкоголизма лежит психическая и физическая зависимость от алкоголя. Некоторые люди считают, что все свои раны можно залить алкоголем или только с помощью спиртных напитков весело провести время, не задумываясь о последствиях. При этом постепенно привыкают к алкоголю и уже не могут без него обойтись, то есть начинают быть зависимы как наркоманы.

В последние годы алкоголизм все чаще встречается в раннем возрасте. Подростки хотят повзрослеть и показать свою значимость среди сверстников. Они, думаю, что очень круто в таком возрасте употреблять алкоголь, не задумываясь о своем здоровье и будущем.

Алкоголизм среди молодежи несет в себе огромную опасность. Он оказывает значимый вред на молодой организм. Жизнь человека, злоупотребляющего алкоголем, уменьшается на 10–15 лет.

Пожалуй, больше всего от алкоголя страдает именно мозг. По отношению к другим органам алкоголь не так сильно токсичен, как на него. Прежде всего, алкоголь опасен для мозга тем, что здесь его концентрация оказывается намного выше, чем в остальных органах. Именно поэтому так очевидно опьяненное состояние человека. Молодежь привыкла называть это безобидными словами: «расслабиться», «забыться», «отдохнуть», «повеселиться». А на самом же деле алкоголь приводит к разрушению коры головного мозга и последующему отмиранию его участков. Именно утром после алкогольных вечеринок из организма вместе с мочой выходит и часть мозговой ткани.

Если у пьющего мужчины в возрасте 45–50 лет мозг выглядит не здоровым, сморщенный, уменьшенный в объеме, с множеством расширенных сосудов. То, что будет с мозгом человека в таком же возрасте, если он начинает употреблять алкоголь с ранней молодости. В конце концов, большая доза алкоголя (1–1,25 литра для взрослого человека) может привести к смертельному исходу. А в наше время молодые парни значительно превышают эти показатели. И после таких «веселых вечеринок» нередко происходят плачевные ситуации.

Алкоголь так же наносит большой вред печени. Под воздействием алкоголя гибнут печеночные клетки – на их месте образуется рубец, который не выполняет функций печени, что приводит к нарушениям обмена веществ. Цирроз печени является частым и известным заболеванием среди молодых людей, которые злоупотребляют алкогольной продукцией.

Смертность населения от причин, связанных с употреблением алкоголя, в 2012 году

Наименование причины смерти	Число умерших
Хронический алкоголизм	5210
Алкогольные психозы	960
Цирроз печени	15388
Случайные отравления алкоголем	40875
Хронический панкреатит алкогольной этиологии	386
Дегенерация нервной системы, вызванная алкоголем	3755
Всего умерших от вышеперечисленных причин	66574

По данным таблицы мы видим, что люди чаще всего погибают от случайных отравлений алкоголем и от известного заболевания среди молодежи цирроз печени. Для того что бы бороться с такими цифрами нужно выявить причину алкоголизма среди молодежи и начинать с ними бороться.

Причинами употребления алкоголя в молодом возрасте являются безразличие родителей, семейный алкоголизм, общество в котором находится человек, плохая развитость социальных структур. И эти причины так же являются насыщенными проблемами наших дней. С ними нужно бороться и как можно быстрее.

Для того что бы бороться с алкогольной зависимостью среди молодежи, нужно их интерес переключить на более полезную деятельность, развивать социальную структуру и ужесточать наказания, предлагать психическую поддержку. Развитие социальной структуры говорит о том, что для молодого поколение нужно предоставить максимальные варианты духовного и социального развития. Например: спортивные кружки, оздоровительные центры, дополнительное образование, интеллектуальные кружки и т.д. При этом не обременять их денежными выплатами за использование таких услуг.

Так же для лучшей осведомленности молодежи нужно максимально пропагандировать плохое влияние алкоголя на организм такими способами как: реклама, листовки, лекции, регулярные медосмотры. Такой метод максимально поможет вызвать отвращение молодого организма на алкогольную продукцию.

Статистика говорит о том, что большое количество уголовных преступлений подростки совершают в алкогольном опьянении. Следовательно, за употребление алкоголя до 18 лет, за продажу несовершеннолетним и распитие в общественных местах, нужно ужесточать наказания. Таким образом, показав, что употребление спиртных напитков негативно влияет на человека, в особенности на молодой организм, что может привести к уголовным действиям. И конечно не оставлять безнаказанных родителей этих подростков.

После реализации таких методов можно предположить, что молодое

поколение задумается о своем будущем и будет отказываться от вредных привычек, уделяя внимание духовному и социальному развитию.

*КАЮМОВА К.В.*

## ОБ ОТНОШЕНИИ МОЛОДЕЖИ К ЛИТЕРАТУРЕ

Сегодня, в эпоху инновационных технологий, развития науки и техники, мало кого замечает застой в одной из самых важных «сфер» жизни. Застой в человеческой душе. В XXI веке развивается всё: технологии становятся прогрессивнее, инновации всё сложнее, спортсмены бьют мировые рекорды. Одним словом, развивается всё кроме морали и нравственности.

Что сегодня читает молодёжь? Этот вопрос становится едва ли не риторическим. Если проанализировать социологические исследования, то вырисовывается вполне ясная, но не менее печальная картина.

Почему мы перестали читать книги. Я говорю о настоящей литературе, а не однообразных любовных историях. Сейчас в книжном магазине не найти даже классики. Печатается то, что продается. А продается пресса для тех, кто предпочитает «убить» время в транспорте, зевая и перелистывая электронную книгу. Взрослые не читают, а что говорить о молодежи? Интернет сегодня вытиснил все книги. Он, если верить рассуждениям подрастающего поколения, является «кладезью» и интеллекта.

Чтение – уникальный феномен культуры. Ученые установили, что активное продуктивное чтение, особенно художественной книги, – неотъемлемая часть жизни цивилизованного человека, развивающего образное мышление и творческие возможности в любой сфере деятельности. Именно поэтому снижение интереса к чтению, которое наблюдается в последние годы во многих странах мира, вызывает тревогу не только у специалистов книжного и библиотечного дела, но и у широкой общественности [1].

В нашем обществе происходит подмена ценностей. Материальные блага у современной молодежи ценятся значительно выше, чем духовные. Подкрепляет «неокрепший» мозг подростков современные программы телепередач. Школьники, в лучшем случае, предпочитают смотреть экранизации мировых произведений литературы, нежели читать их. «Проходят», не вдумываясь лишь тот минимум, который диктует школьная программа.

Пища для души не поступает. Но и честно говоря, не каждый чувствует в ней потребность. Многонареканий вызывает у общественности, что в большинстве случаев в увлекательных передачах в качестве ведущих выступают не квалифицированные специалисты, а певцы или представители шоу-бизнеса.

В заключение всего сказанного, хотелось бы, ещё раз подчеркнуть, что в постиндустриальном обществе господство информации и знаний достигло огромных размеров, и они играют гигантскую роль в развитии общества и в

его управлении. А как следствие этого СМИ становятся одним из важнейших факторов глобализации общества. Эффективное же функционирование СМИ в современном обществе прямо связано с поиском равновесия между свободой контролем, обусловленного, ответственным отношением к использованию информации и коммуникации на благо социального согласия; с созданием такой модели массовой коммуникации, которая позволила бы поставить государство и рыночные силы под общественный контроль, а индивиды, группы, партии и организации могли бы свободно проявлять своё согласие или несогласие в отношении путей обустройства собственной жизни благодаря существованию плюрализма информационной системы [1,55].

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Средства массовой информации в современном обществе: тенденции развития, подготовка кадров. – М., 1995. – 61 с.
2. Закон Азербайджанской Республики «О телерадиовещании». Опубликован в «Собрании законодательства Азербайджанской Республики» (31 октября 2002 г., № 10, статья 583).
3. Газета «Зеркало». – 9 марта 2011 г.
4. Социология массовой коммуникации: метод, пособие. – Б., 2007.–80 с.

*КИРЕЕВ Е. А.*

#### СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЫХ СЕМЕЙ

Сложная экономическая ситуация, сложившаяся в стране, влияет на все группы общества, в том числе и на семью. Семья выступает важным социальным фактором, показателем жизнестойкости общества и государства. По данным различных источников можно выделить общие проблемы, такие как падение рождаемости, увеличение числа разводов, внебрачные дети. А также увеличение одиноких мужчин и женщин. Тему данной статьи можно считать актуальной всегда, потому что семья – это один из наиболее древних социальных институтов. Главная ее ценность в воспитании детей и воспроизводстве жизни. Молодые семьи в процессе развития испытывают различного рода трудности, качественно влияющие на становление каждой из них.

Молодые люди, вступая в брак обязательно должны задумываться о дальнейшей совместной жизни и о таких вещах как – где жить, отдельно или с родителями, кто будет обеспечивать семью материально. Любовь и деньги, казалось бы, несочетаемые понятия, являются основополагающим фактором существования семьи.

У большинства семейных пар большая часть бюджета уходит на продукты, одежду, оплату аренды квартиры или услуг ЖКХ, на оплату бензина или транспортных услуг. И не все молодые семьи могут позволить себе из семейного бюджета погашать кредит, откладывать деньги на покупку

квартиры или машины, на поездки или помощь родителям. Это все говорит о низком качестве уровня жизни молодых семей, позволяющем удовлетворить только базовые потребности.

Молодые семьи также сталкиваются и с жилищными проблемами. Встречаются 3 варианта проживания молодых семей:

1. Живут совместно с родителями одного из супругов;
2. Арендуют жилье;
3. Уже есть отдельная жилплощадь.

На основе статистических исследований и экспертных оценок в России насчитывается около 10 млн. молодых семей из общего количества 50 млн. Из них примерно 6 млн, т.е. значительная часть, нуждается в улучшении условий проживания. И только у небольшой части молодых семей есть собственное отдельное жилье. Данная ситуация возникла в связи с уменьшением практики предоставления государством жилья, а также в связи с высокими ценами на жилье на рынке недвижимости.

Молодые люди при создании семьи думают в первую очередь о жилищных и материальных проблемах. И в то же время по данным многих исследований, фактор жилищной и материальной обеспеченности на стабильность взаимоотношений между молодоженами непосредственно не влияет. Однако жилищные и материальные проблемы часто усиливают семейные конфликты, возникающие по другим причинам. Социологические исследования показывают, что 44% молодых людей, вступающих в брак, предполагают жить вместе с родителями одного из супругов. Другие планируют жить на съемной квартире, в общежитии и т.д. В большинстве случаев, новоиспеченные молодожены стремятся проживать отдельно, хотя зависимость от родителей молодых людей еще большая. 80% будущих молодоженов по данным этих же исследований думают получать материальную помощь от своих родителей, и это говорит о социальной и экономической несостоятельности молодых людей. Молодым людям, собирающимся пожениться без материального фундамента, приходится сталкиваться со множеством предостережений, чаще всего справедливых. Но создание семьи имеет множество оснований, чем это представляется тем, для кого материальная обеспеченность молодоженов важнее всего. Ведь как показывает опыт, слишком затянувшийся период ухаживания приводит к спаду любовных взаимоотношений.

Еще одна проблема молодых семей – это проблема трудоустройства. Молодые супруги относятся к социальной группе “молодежь”, поэтому огромное влияние на устройство на работу молодых людей оказывает обстановка на рынке труда в регионе проживания. Принципиально новая ситуация в социально–трудовых отношениях возникла при переходе к рыночным отношениям на рынке труда в связи с перестройкой экономики. Особенно тяжело и болезненно это сказалось для молодежи, которая в силу психологических характеристик недостаточно подготовлена к требованиям рынка труда и пожеланиям работодателей. Когда молодежь начинает искать

работу, из-за отсутствия опыта, она ожидает от работы большего. Идеалистические представления о будущей профессии, построения карьеры сталкиваются с реалиями жизни, разрушаются все представления, что приводит к негативным психическим состояниям молодых людей, таких как стресс, тревога, комплекс вины. И в конечном итоге приводит к переориентации либо изменению трудовых ценностей. Для современной молодежи проблема трудоустройства есть одна из важных и актуальных, и конечно же, она связана с материальной базой и жилищной обеспеченностью семей.

Молодежь в возрасте 18–24 года – это заканчивающие или закончившие учебу в учебных заведениях молодые люди и студенты. После получения образования они не имеют достаточного профессионального опыта, поэтому на рынке труда являются наиболее социально уязвимой группой, и менее конкурентоспособны. В возрасте 21–24 года многие молодые специалисты испытывают состояние “шока от реальности”, который связан с тем, что идеальные представления о будущей работе противоречат реальности, настоящему положению дел. Именно в этом возрасте начинается построение карьеры. Но низкие зарплаты молодых специалистов, необходимость каких-либо подработок подталкивают молодежь на поиск работы в других городах или даже за рубежом, что естественно негативно сказывается на укреплении молодой семьи. В 25–29 лет молодые люди в большинстве своем уже имеют некий жизненный и профессиональный опыт. Они знают, чего хотят от работы и выдвигают к ней определенные требования, это осложняет ее поиск. Ожидания молодых специалистов по размеру зарплаты, в среднем от величины прожиточного минимума до средней зарплаты в регионе. Т.е. значительно выше, чем у тех людей, кто имел работу до обращения на биржу труда.

Молодежь не может соперничать с более опытными сотрудниками, поэтому они в первую очередь и попадают под сокращение. Большую часть среди безработных составляют молодые кадры (14,4%) – выпускники различных учебных заведений, чьи знания оказываются ненужными на рынке труда. К тому же практически все работодатели основным условием приема на работу ставят наличие опыта, которого у молодых специалистов неоткуда взять.

Проблемы с трудоустройством часто возникают у молодых замужних женщин, имеющих или еще не имеющих ребенка. На работу могут не принять из-за опасений, что будущая сотрудница или уйдет в декретный отпуск или будет брать больничные листы, т. к. дети часто болеют, что скажется на выполнении профессиональных обязанностей из-за того что девушка будет уделять больше внимания семье, а не работе. Работодатели, стремясь перестраховаться в подобных случаях, могут заключать с молодыми сотрудницами договор “об увольнении в случае наступления беременности”, или же просто принимают на работу без заключения каких-либо договоров и без внесения записи в трудовую книжку – отсюда как следствие возникает

правовая незащищенность молодых сотрудниц.

Из-за проблем с трудоустройством молодых людей иногда существование молодой семьи ставится под угрозу, либо это отражается негативно. Потому что из-за отсутствия работы молодежь ограничена в деньгах, вследствие не представляется возможным содержать семью самим. Одним из решений выхода из ситуации является раздельное проживание молодых людей и периодические встречи на родительских территориях обеих сторон. А также следствием нестабильности в материальном положении молодежи является увеличение гражданских браков, так как люди не хотят или боятся брать ответственность на себя за будущую семью.

Еще одна проблема заключается в том, что из-за нестабильного материального положения многие молодые семьи откладывают рождение детей, боясь «не потянуть ребенка». В государственных масштабах это естественно отражается на падении рождаемости.

Таким образом, современное положение молодых семей требует пристального внимания государства, помощи и поддержки в виде внедрения различных социальных программ, направленных на улучшение демографической ситуации, развитие жилищных программ на приобретение доступного жилья. Необходимо совершенствование законодательной и нормативно-правовой базы поддержки молодой семьи. И нужно формирование особенно среди молодежи уважительного отношения к семейному образу жизни.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ростовская Т. К. Молодая семья в современном российском обществе, 2011
2. Чиганова С. Д. Молодая семья: проблемы и перспективы социальной поддержки. – М., 2012

*КИРЬЯНОВА Т.С.*

#### ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖИ В РОССИИ В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ И ТРУДОУСТРОЙСТВА

С самого рождения человек окружен различного рода информацией, которая в какой-то степени давит на психику и его развитие. С отсутствием четко намеченного ориентира, возникают психологические отклонения, с которыми по жизни будет не – легко справиться.

Поколение XXI века полностью отражает изменение в нашем обществе. Слову молодежь можно дать определение – это носитель тенденций, порожденных каких либо ценностей данного общества. [1, 160]. Современная молодежь достаточно развита. Но у большинства совершенно неправильные взгляды на все то, что навязывает свои правила.

Нынешнее поколение имеет другие ценности, манеру поведения, общения, ставит для себя совершенно другие приоритеты и взгляды на жизнь.

Подрастающее поколение, совершенно не схожи со старшим, потому что чем больше проходит времени, тем сложнее добиться чего то в жизни, встать на ноги и добиться успеха в карьере. С большой скоростью растет разочарование в востребованности выбираемых ими профессий.

В основном у большинства нашей нынешней молодежи нет нормальной работы, проблемы с местожительством, оплата за учебу с каждым годом становится все дороже. Проблема с устройством на желаемую работу происходят из-за внутригосударственной нестабильности. На рынках труда идет огромная нехватка рабочих мест. Трудоустройство это проблема которая напрямую связана с финансовыми привязанностями молодых специалистов. В связи с такими проблемами, людям приходится зарабатывать на жизнь не совсем честным путем.

Уже давно в Российской Федерации разгорается падение ценностных ориентаций нравственных норм. Ярко выражено снижение ценностных ориентаций молодежи, связанное с образованием. Нынешнее образование базируется на самостоятельном изучении того или иного учебного материала.

Однако современное молодежное общество не совсем подготовлено к такому типу обучения. Большая часть из которых не в состоянии делать какие-то выводы, логически мыслить, грамотно аргументировать какие либо выводы. Не проявляет интерес и стремление узнать гораздо большее.

В большинстве молодежь стремится получить любое образование, приложив ко всему этому минимум усилий, но их главная цель – получить диплом. [4, с. 140].

У молодого общества в подсознании четко и грамотно представлена мотивационная установка о реализации определенных интересов и целей.

К слову безработица можно дать следующее определение – это сложное экономическое явление, вследствие, которого население желающее работать не может применить свою работоспособность из-за отсутствия рабочих мест которые им бы подошли. Граждане, не достигшие шестнадцати лет не могут быть признаны рабочим классом. В начале XXI века в молодом поколении произошли резкие изменения, связанные с работой. Сегодня молодежь определяет экономическую структуру населения. В плане рабочих отношений молодые люди XXI века не могут реализовать свои потребности в профессиональной сфере.

Проблема трудоустройства молодежи заключается в том, что на рынке труда идет несоответствие предлагаемых вакансий со специальностями полученные в каком либо учебном заведении. Рынок труда молодого поколения имеет свои изъяны. Которые описаны в следующих трех пунктах [2, с. 87]:

- в связи с неопределенностью людей возникает неустойчивость спроса и предложения.
- рынок молодежного труда имеет низкую конкурентоспособность.
- в последние годы увеличился процент молодых людей которые нигде не работают и не учатся.

Положение молодежи на Российском рынке труда определяется такими факторами как:

- 1). Работодатели нетактично оценивают следующие качества молодых работников: излишние эмоции, неуместное поведение и тому подобное.
- 2). Неуточенное представление молодому поколению о каналах адаптации в занятости.
- 3). 25% молодежи это выпускники высших учебных заведений.

На Российском рынке труда в данное время идет очень напряженный период. [2, с. 87]. Практически во всех предлагаемых вакансий в обязательном порядке нужен стаж работы не менее одного года. А как-же молодые специалисты должны набирать свой рабочий опыт если после колледжей, высших учебных заведений не куда не берут на работу без опыта? На этот жесткий и конкретный вопрос, к большому сожалению еще никто не дал конкретный, верный ответ.

У большинства людей возникает в какой-то степени потеря, потеря своей специальности, на которую он когда-то с желанием и большими усилиями учился. В конечном итоге приходится устраиваться на не желаемую, трудоемкую работу, которая со временем покажет свои минусы. В советские времена молодому поколению было проще устроить свою жизнь, так как после окончания учебного заведения перед ними было множество вариантов в выборе работы, месте жительства и жилой площади. Все это предоставлялось по окончании учебы и причем совершенно бесплатно.

Молодежь с большим удовольствием делала выбор, шагала смело вперед. Отсюда в них рос профессионализм, трудовая практика долгие годы, посвященные своей профессии. Поэтому, касаясь любой отрасли, люди были уверены, что их везде ждут и встретят опытные, знающие и внимательные специалисты.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Вырщикова А.Н., Кусмарцев М.Б. Воспитание молодежи в современном российском обществе [Текст]: / Монография. – Москва: НП ИПД «Авторское перо», 2010.–172 с.
2. Дунаева Н.В. Молодежь на рынке труда [Текст] // Вопросы экономики.– 2010.–№1.– 83–90 с.
3. Лисовский В.Т. Проблемы современной молодежи. Любовь, брак, семья [Текст] / Социологические исследования–СПб: Наука 2012.– 93 с.
4. Маратова Т.В. Социальнокультурное развитие и проблемы невостребованности молодых специалистов в современной России [Текст] // Российская культура основа качества образования и социальных сил современного российского общества.–2011.– 148 с.
5. Мутко В.Л. Государственная молодежная политика и гражданское становление молодежи [Текст] // Молодежь в российских регионах: перспективы гражданского и профессионального становления. –М. 2010.– 42 с.

## РЕСОЦИАЛИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНЫХ СИРОТ: СОЦИО-КУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ

На современном этапе общественного развития протекают процессы, характеризующиеся негативными тенденциями и обострением проблем социально-экономического, политического и нравственно-этического характера. Происходит изменение ценностных ориентаций, изменение в образе жизни людей, что приводит к дестабилизации в обществе. Прослеживается тенденция увеличения числа детей, лишенных родительского попечения. Часть подростков, как правило, из семей группы риска, попадает в неформальные молодежные объединения асоциальной, национально-экстремистской направленности. Увеличивается число «круглых» сирот из-за преждевременной смертности населения, чаще всего по неестественным причинам. В начале 2000 годов число «круглых» сирот равнялось примерно 5% от общего количества детей, сегодня в некоторых регионах оно доходит до 25–30%.

Сиротство как социальное явление существует столько же, сколько человеческое общество, и является неотъемлемым элементом цивилизации. Во все времена войны, эпидемии, стихийные бедствия, другие причины приводили к гибели родителей, вследствие чего дети становились сиротами. С возникновением классового общества появляется и так называемое социальное сиротство, когда дети лишаются попечения родителей в силу нежелания или невозможности осуществлять последними родительские обязанности. В Библии, других литературных источниках древности имеются упоминания об отказах родителей от своих детей, о подкидышах, воспитывавшихся в чужих семьях. Также увеличивается количество недееспособных родителей, в том числе из-за психических заболеваний. Не уменьшается количество родителей, находящихся в местах заключения.

В XXI в. социальное сиротство стало приобретать угрожающие масштабы, причем рост «отказничества» наблюдается во многих странах мира, в том числе и России. Дети, оставшиеся без попечения родителей, находятся в кризисной ситуации и им необходимы как социализация, так и ресоциализация, причем эти процессы успешно могут решать волонтеры и специалисты социально-культурной деятельности, использующие разнообразные формы, методы и средства. Современное развитие мегаполисов во всем мире выявило проблему кризиса воспитательного потенциала городской среды, что заставляет сегодня по-новому рассматривать технологии организации социально-культурной деятельности по месту жительства.

Степень научной разработанности проблемы представлена в работах отечественных и зарубежных ученых таких, как В.П. Бочаров, Р.Ф. Овчарова, Э. Дюркгейм, Р. Мертон, Ф.Танненбаум, В. Томас и др. Они рассматривают проблему сиротства с точки зрения состояния общества, социальной

дезорганизации, негативной социальной реакции. Большое значение в исследовании нашей проблемы имеют труды отечественных и зарубежных ученых, в которых анализируются механизмы социализации личности (Г.М. Андреева, Ю.В. Василькова и Т.А. Василькова, Р.А. Литвак, А.В. Мудрик, А.А. Реан), проблемы социальной адаптации и реабилитации детей и подростков (Б.Н. Алмазов, С.Н. Дубин, Н.Вайзман, Ю.О. Яблоновская), цели и содержание социально–педагогической деятельности (Л.А.Беляева, Т.А.Василькова, Ю.В. Василькова, М.А. Галагузова), проблемы реабилитации дезадаптированных детей (Р.Бэндлер, М.Эриксон).

Но, к сожалению, проблема ресоциализации сиротства раскрыта недостаточно, а потому ее актуальность не оставляет сомнений.

Целью данного направления является изучение технологических основ деятельности Комплексного центра социального обслуживания населения, работы социальных служб г.Уфы Республики Башкортостан по профилактике сиротства и правонарушений.

Для ее реализации были определены следующие задачи: раскрыть особенности Комплексного центра социального обслуживания населения как формы ресоциализации, проанализировать деятельность Комплексного центра социального обслуживания населения г. Уфы, определить формы и средства по ресоциализации сиротства.

Современный опыт социально–культурной деятельности убедительно доказывает возможность организации целесообразной и адекватной помощи населению, по тем или иным причинам оказавшимся «за бортом» общественной жизни, переживающим психологический кризис. Поэтому одной из профессиональных компетенций специалистов по социально–воспитательной работе является умение восстанавливать и поддерживать социальные связи между обществом и личностью, «очеловечивать» отношения между людьми, используя не только средства культурно–досуговой работы, но и широкий арсенал социально–психологических методик, стимулирующих межсубъектное взаимодействие и общение.

Самая большая ценность любого государства – это счастливые дети. И если мы намерены получить общество, построенное на основе крепких и благополучных семей, то в первую очередь должны позаботиться о детях. Защитив интересы детей сегодня, мы вкладываем самые серьезные инвестиции в будущее процветание государства (1, с.15).

Современное развитие мегаполисов во всем мире выявило проблему кризиса воспитательного потенциала городской среды, что заставляет сегодня по–новому рассматривать технологии организации социально–культурной деятельности по месту жительства (4, с.73). Городская среда сегодня диктует новые правила социального взаимодействия, сохранения и воспроизводства культурных идентичностей, которые порождают потребность в многократной повторной социализации, которая определяется в социально–гуманитарных науках как ресоциализация (4, с.74).

Социально–культурная ресоциализация представляет собой

восстановление или компенсацию социальных отношений, учебно–воспитательную реабилитацию, комплекс социально–культурных и коррекционно–педагогических мероприятий. Данный процесс предполагает сочетание социально–культурной диагностики, реабилитации и коррекции, органично взаимосвязанных между собой (4, с.74).

Основными задачами клубной работы по месту жительства являются формирование целостной, эффективно действующей на территории муниципального образования системы организации досуга и социально–воспитательной работы с населением по месту жительства; создание необходимых условий для социальной и творческой самореализации, формирования здорового образа жизни, повышения гражданской инициативы жителей (4, с.75).

Направления деятельности клубов определяются, исходя из потребности и интересов молодёжи. Все клубы, так же как и объединение, имеют статус молодёжных, т.е. в них на равных условиях занимается молодежь до 30 лет.

Большая часть педагогического коллектива – молодые, увлеченные своей деятельностью люди. К таким тянутся подростки и молодёжь, в том числе из «группы риска». В летний период клубом проводятся мероприятия на открытых площадках (праздники двора, спортивные соревнования и игры), что позволяет организовать летний отдых не только уже занимающихся в клубе, но и разных возрастных групп. Высокие результаты всегда радуют, но, главное, клубы открыты для всех желающих с пользой провести свое свободное время, повысить свою досуговую квалификацию.

Таким образом, особенности социально–психологической и психолого–педагогической помощи детям «группы риска» в клубе по месту жительства заключаются в формировании целостной системы организации досуга и социально–воспитательной работы с детьми по месту жительства; создании необходимых условий для социальной и творческой самореализации, формировании здорового образа жизни, повышении гражданской инициативы подростков.

Деятельность по ресоциализации детей группы риска в настоящее время осуществляют различные центры, в число которых входят Комплексные центры социального обслуживания населения районов города Уфы. Они являются своего рода «диспетчерами» в координации работы с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации и социально опасном положении и социальными службами района – Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав, органом опеки и попечительства, поликлиникой, службой занятости, молодёжными клубами и т.п. Структурным подразделением Комплексного центра является Отделение помощи семье и детям, в содержание работы которого включена работа с данной категорией семей.

Комплексный центр социального обслуживания населения как социальный институт осуществляет комплексную работу по социально–педагогическому сопровождению семей и детей, включая организацию досуга,

содействие в трудоустройстве, организацию летнего отдыха и оздоровления. Процесс ресоциализации, направленный на недопущение правонарушений, происходит непрерывно. Каждый социальный институт (семья, учреждения образования, молодежной политики, культуры и искусства, здравоохранения, общественные организации и т.д.) выполняет ресоциализирующие функции в отношении несовершеннолетнего на каждом из отдельных этапов ресоциализации.

Современная социально–культурная ситуация и проблемы ресоциализации сирот требуют поиска новых форм и методов социально–культурной деятельности, направленных на активизацию важнейшего такого процесса формирования личности как социализации. Учреждения культуры всесторонне занимаются поиском и разработкой таких форм. Одной из форм является социальная гостиная.

В настоящее время «Социальные гостиные» формируются в Комплексных центрах районов города Уфы. Их цель – оказание помощи в социальной адаптации детям из неблагополучных семей посредством создания безопасного реабилитационного пространства, социально–психологической и педагогической поддержки процесса их развития, содействия их творческой и личностной самореализации. Достижение этой цели позволяет детям «удерживаться» в школе, получать педагогическую и социальную помощь. Это способствует тому, что ребёнок повышает свой социальный статус, интегрируется в школьную среду, выходит из зоны повышенного риска. Вместе с тем, такой результат достигается только в том случае, если организуется работа с ребенком, с семьей.

«Социальные гостиные» являются эффективной формой клубной работы по месту жительства. Они позволяют детям социализироваться в школе, получать педагогическую и социальную помощь. Это способствует тому, что ребёнок повышает свой социальный статус, интегрируется в школьную среду, выходит из зоны повышенного риска.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1.Ерошенков, И.Н. Культурно–воспитательная деятельность среди детей и подростков [Текст]: учеб.пособие / И.Н.Ерошенков. – М.: Владос, 2004. – 221 с.
- 2.Есаков, В.А. Мегалополис и его культура (на примере Москвы) [Текст]: монография / В.А.Есаков. – М.: Альфа–М, 2008. – 208 с.
- 3.Жарков, А.Д. Теория и технология культурно–досуговой деятельности [Текст]: учеб.пособие / А.Д.Жарков. – М.: МГУКИ, 2007. – 480 с.
- 4.Мацукевич, О.Ю. Ресоциализация сиротства в условиях клубной работы по месту жительства [Текст] / О.Ю.Мацукевич // Вестник МГУКИ, №6 (44), 2011. – М.: МГУКИ. – 254 с.
- 5.Ярошенко, Н.Н. Социокультурная деятельность: парадигмы, методология, методика [Текст]: монография / Н.Н.Ярошенко. – М.: МГУКИ, 2000. – 414 с.

## ЭТНИЧЕСКАЯ И КОНФЕССИОНАЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Республику Башкортостан отличает географические и биологические разнообразие, а также исторически сложившиеся многообразие этнических и социальных общностей и их мирное сосуществование и толерантное взаимодействие друг с другом.

Заселение территории происходило на протяжении многих столетий в ходе взаимодействия разных языковых, религиозных и культурных особенностей групп населения. На формирование этнического состава населения республики оказали наибольшее влияние 3 этнокультурных компонента: восточнославянский, тюркский и финно–угорский. Большое влияние оказали различные исторические, географические, социальные, политические и экономические факторы, в том числе освоение земель, политика колонизации, развитие промышленности и т.д.

Численность населения республики в 2014 г. по данным Госкомстата России составляет 4069698 чел. Национальный состав Республики Башкортостан согласно Всероссийской переписи населения 2010 г. составляют русские – 36,1 %, башкиры – 29,5 %, татары – 25,4 %, чувашаи – 2,7 %, марийцы – 2,6 %, украинцы – 1 %, лица других национальностей – 2,7 %. Всего в Башкортостане проживают представители 160 национальностей. [3]

В этническом составе населения края происходят постоянные изменения. Земельные отношения, миграции и различные этнические процессы приводят к появлению таких специфических групп населения, как тептяри, кряшены, казачество и т.д. Тептяри перестали учитываться как группа после переписи населения 1926 г. Тогда их насчитывалось 23290 чел. В этой же переписи кряшены и мишари выделены как группы, позже они учитываются в составе башкир. Если во Всероссийской переписи населения 2002 г. кряшены составляют 4510 чел., то по данным Всероссийской переписи населения 2010 г. – 3801 чел. [2; с.31].

В XX в. наблюдался рост общей численности населения Республики Башкортостан, но уменьшение численности некоторых народов, таких как евреи, латыши и немцы, которые возвращаются на свою историческую родину, а также мордва, белорусы, латыши и поляки, для которых характерно сильное смешение с другими народами вследствие межнациональных браков. Произошло увеличение численности узбеков, таджиков, казахов, азербайджанцев, армян, грузин, вьетнамцев и китайцев в связи с урбанизацией и нехваткой рабочих мест.

Этническое многообразие Башкортостана обуславливает разнообразие и религиозного состава его населения. Треть верующего населения на территории Башкортостана – мусульмане. Из четырех суннитских школ – мазхабов – на территории Федерации широко распространены только две из

них: ханафитская и шафиитская. Ханафитская считается более либеральной, шафиитская – более консервативной. Большинство башкир, татар, черкесов, адыгейцев, балкарцев, казахов, узбеков, туркмен, киргизов, каракалпаков и таджиков, проживающих на территории в РФ придерживаются ханафитского мазхаба. Также ему следуют исповедующие ислам марийцы, удмурты и чуваша, однако, численность мусульман среди них крайне мала. Шафиитского мазхаба в РФ придерживается большая часть дагестанцев, чеченцев, азербайджанцев и ингушей. Сейчас на территории республики насчитывается 1200 мечетей.

Православие в республике исповедует подавляющее число русских, украинцев и белорусов, а также представителей таких народов, как карелы, коми, грузины, пермяки, вепсы, молдаване, мордва, осетины, чуваша, цыгане, якуты, хакасы и др. Православие представляет Русская православная церковь и старообрядческие организации, к которым относятся последователи Русской православной старообрядческой церкви и Русской Древлеправославной церкви. Русская православная старообрядческая церковь распространена в Альшеевском, Белебеевском и Стерлитамакском районах, а Русская Древлеправославная церковь – в городах Белебей и Уфа, а также в Альшеевском и Туймазинском районах. В 2009 г. в Уфе была зарегистрирована Старообрядческая Поморская община Древлеправославной Поморской церкви, в Стерлитамаке и Салавате – организации спасовского согласия, в Стерлитамаке и Белебее – организации Русской Древлеправославной церкви, а также старообрядческий молельный дом в Стерлитамаке.

На территории республики находятся и протестантские центры. Это Региональное объединение евангельских христиан–баптистов Республики Башкортостан, Региональное объединение церквей христиан веры евангельской Республики Башкортостан, а также Ассоциация Церквей Христиан Веры Евангельской «Великое поручение».

С 1993 г. снова действует Уфимская еврейская община, с 2000 г. придерживающаяся ортодоксального течения. На территории республики функционирует Федерация еврейских религиозных общин Башкортостана, председателем которой является М. Давлетгареев, а также различные еврейские общины. С 2003 г. издается газета «Шорашим». [2; с.52]

Республика Башкортостан придерживается политики свободы вероисповедания и поддержания межконфессионального мира. Проведение таких праздников, как Пасха, Рождество и Курбан–байрам стало традиционным и массовым, вне зависимости от исповедуемой религии.

В республике имеются национальные парки и заповедники. Например, Национальный парк «Башкирия», расположенный на Южном Урале в междуречье рек Нугуш и Белая. Общая площадь парка составляет 82,3 тыс. га. [1] Прекрасные виды на Нугушское водохранилище никого не оставляют равнодушными. Захватывают дух живописные скалы и бескрайние леса, разнообразная флора и фауна. В Бурзянском районе республики находится

Башкирский заповедник. В нем насчитывается 700 видов растений, 50 видов млекопитающих и более 150 видов птиц[1].

В республике проходят праздники и фестивали. Например, фестиваль языков. Цель этого мероприятия – подчеркнуть уникальность и ценность, разнообразие языков мира и края в частности. Впервые фестиваль проводился в 1995 г. Сейчас формат мероприятия, как и представленные на нем языки, все больше и больше обогащается, с каждым годом на фестиваль приходят больше участников и зрителей. Данный фестиваль является одним из направлений единого Международного проекта. На территории Башкирии он организуется при поддержке Комитета Республики Башкортостан по делам ЮНЕСКО с помощью ведущих вузов города Уфы. [4]

11 октября Башкирия празднует День Республики. В этот день в 1990 г. была принята Декларация о государственном суверенитете Башкирской Советской Социалистической Республики. В этот день повсеместно проходят праздничные мероприятия. По телевизору и в живую можно послушать выступления представителей власти и общественности, побывать на праздничных концертах и выступлениях творческих коллективов, различных ярмарках, а вечером – посмотреть салюты и фейерверки.

Историю и культуру мусульманского мира воплощает праздник Курбан–байрам. В дни этого праздника верующие открывают свои сердца справедливости и милосердию, сопереживают ближним. Это способствует духовному оздоровлению общественности, правильному воспитанию молодежи. Праздник отмечается широко и радостно. Ежегодно совершается хадж, читаются молитвы в мечетях.

В Башкортостане можно встретить кухни разных народов: башкир, русских, украинцев, узбеков, шотландцев и многих других, но более всего распространена башкирская кухня. Она отличается обилием мяса в горячих блюдах. Праздничными блюдами считаются беляш, куриный бульон с тонкой лапшой, которая называется тукмас, бишбармак. Свинину башкиры в пищу практически не употребляют по своим религиозным убеждениям. Популярны также сладости: чак–чак и баурсак. Национальным напитком считается кумыс. Башкирия также издавна славится своим мёдом.

В республике также очень много национально–культурных центров. Н сегодняшний день их насчитывается более 60 по всей республике. Целью этих организаций является поддержание и развитие взаимоотношений между людьми, сохранение народных культур, повышение уровня национального самосознания. Примером может служить казахский национально–культурный центр «Ак–Бата», основанный в конце 1990–х гг. Основная цель этого центра – это забота о духовных и культурных потребностях казахского народа, сохранение народных традиций. «Ак–Бата» всегда принимает активное участие в общественной жизни, а также способствует укреплению экономических связей Башкортостана и Казахстана[5].

Еще одним примером является Узбекский национально–культурный центр «Дуслик», возникший в 2003 г. Основная цель центра – защита прав

представителей узбекского народа, проживающих в республике. А также сохранение и развитие национальной культуры, языка, традиций и обычаев. Благодаря этому центру проделана огромная работа по укреплению дружественных связей между народами Башкортостана и Узбекистана, знакомство народов республики с традициями, обычаями, культурой и языком узбекского народа[5].

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Башкирский заповедник // <https://ru.wikipedia.org/wiki> от 06.10.14
2. Народы Башкортостана: энциклопедия / гл. ред Ф.Г. Хисамитдинова – Уфа: Башкирская энциклопедия, 2014. – 528с.
3. Республика Башкортостан // <https://ru.wikipedia.org/wiki> от 06.10.14
4. Фестиваль языков в Башкортостане // <http://www.lingfestrub.ru/> от 06.10.14
5. Хуснутдинова Л.Г. Этносоциальные аспекты адаптации беженцев в Республике Башкортостан (1992 – 2007 гг.). Уфа: ИП Галиуллин Д.А., 2012, 188с.

*КУНАФИНА Г.А.*

#### ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ГРАМОТНОСТЬ УЧАЩИХСЯ

Музыка—это разум, воплощенный в прекрасных звуках ... значит, если верить Фридриху Ницше, то музыка – это разум.

Так появилась идея: почему бы не попытаться внедрить этот музыкальный разум в учениковмоего лица? Тема сформировалась соответственно: «Влияние музыки на грамотность».

Актуальность обозначенной проблемы очевидна: за последние годы грамотность среди детей и подростков резко снизилась. Да и воздействие музыки на духовно-нравственное развитие подростков трудно переоценить. Кроме того, уровень современной популярной музыки оставляет желать лучшего.

Степень изученностипроблемы относительно воздействия музыки на человека почти не оставляет белых пятен. Но о влиянии музыки на грамотность учащихся мы нашли только две монографии. А сравнительно – сопоставительных работ относительно рока, классики, народной музыки не нашли. В итоге мы выбрали следующие направления: рок, классика, башкирская народная музыка (курай).

Итак, цель нашей статьи – подтвердить положительное влияние музыки на грамотность учащихся.

Дальнейшие рассуждения будут проводиться на основе следующих задач:

1. Подобрать тексты одинаковой сложности, провести диктанты с предварительным прослушиванием музыки.
2. Сравнить полученные результаты с обычным диктантом на уровне

количества ошибок и на уровне абсолютной и качественной успеваемости.

3. Провести сравнительно – сопоставительный анализ диктантов.

«Музыка обладает магической силой – вдруг собирает рассеянные мысли и дает покой встревоженной душе». Такие слова около 300 лет назад написал Уильям Конгрив в «Гимне гармонии» («Hymn to harmony»). За много веков до того древнегреческие рукописи гласили: «Музыкальное воспитание – самое мощное оружие, поскольку ритм и гармония проникают в самые сокровенные глубины человеческой души».

Верность этих слов подтверждают родители. Если их дети постоянно слушают только хэви–металл, то они нередко становятся замкнутыми и необщительными. Нечто подобное происходило в фашистской Германии, когда большим толпам людей проигрывали возбуждающие марши, которые подготавливали публику к гипнотическим речам Адольфа Гитлера.

Несомненно, музыка влияет на сердце и разум, и поэтому может использоваться для того, чтобы настраивать либо на зло, либо на добро. Например, считается, что определенный вид музыки развивает маленьких детей умственно и эмоционально. Даже те, кто заикается, могут пропеть фразы, которые им трудно произнести. Музыка и речь – это то, что свойственно исключительно человеку. Также мы выяснили, что если бы способность писать без ошибок зависела только от знания правил, то правильно писали бы почти все. При нормальном интеллектуальном развитии у детей часто бывают затруднения в овладении письмом и выражении мыслей из – за причин, не связанных с дефектами зрения, слуха или какими – либо неврологическими нарушениями. Овладению грамотным письмом может мешать нарушение пространственного восприятия. По статистике, 60% школьников имеют довольно расплывчатые представления о таких понятиях, как справа, слева, внизу, наверху и прочее. Не верите? Пусть ваш ребенок определит, стоя напротив вас, где у вас правая рука, а где левая. Не справился? Задумался? Значит, на письме он пишет буквы (и цифры) зеркально, например «э» вместо «е», или «б» вместо «д», переставляет местами буквы и слоги в слове, слова в предложении и «заезжает» за поля. По этой же притчи пропускает буквы и слоги, пишет слитно слова в предложении, а новое предложение с маленькой буквы. Ребенок, знающий азы игры на музыкальном инструменте, этих затруднений не испытает: он твердо усвоил, где правая, где левая рука. Знание подкреплено наглядностью – перед ним лежат ноты, на которых ясно обозначены партии левой и правой руки. На фортепьянных нотах, например, верхняя строчка – правая рука, нижняя – левая, а значит, в ребенке закреплено и такое понятие, как «вверху внизу». Знание об интервале и последовательности звуков в аккорде дополняют его пространственные понятия, а следовательно, уберегут описанные выше ошибки в письме. – Кинетические и динамические нарушения организации движений. Что это значит? А это значит, что пальчики плохо двигаются сами по себе и плохо переключаются с одного движения на другое, и от этого все внимание наше – на пальчики. Пока мы выводим сложную букву «в» и думаем, как бы вслед за

ней не ошибиться в написании не менее сложной «з» и то же в цифрах, школьная программа уходит далеко вперед. Что, как не упражнения на музыкальных инструментах, научит двигаться руки и координировать движения пальцев? Несформированность связей между слуховым анализатором и двигательной системой. Дети не могут воспроизвести на письме правильно услышанную фразу. Если, например, такому ребенку предложить подсчитать количество сделанных ударов в заданной вами ритмической структуре, он подсчитает их правильно, но простучать сам такой же ритм не сможет. Следовательно, он будет писать неправильную букву вместо правильно услышанного звука, не сможет соблюдать правил переноса, и опять же будет переставлять местами слоги и пропускать буквы, потому что деление слова на слух на слоги – это деление его на ритмические единицы. Игра на музыкальном инструменте сформирует в ребенке чувство ритма и наладит координацию между слухом и моторикой рук. Способность трансформировать свои мысли и чувства в письменную форму – в слова и предложения – отражает Сложный процесс, формирующийся с раннего детства. Чем старше ребенок, тем отчетливее проявляются дефекты в написании. Особенно они видны тогда, когда школьники начинают писать сочинения на заданную тему. Они не могут выразить развернутую мысль, потому что не способны оперировать знаками препинания, организовать текст (разбить на абзацы, имеющие законченное смысловое содержание) и просто не могут облечь свои мысли в письменную форму. Школьник, умеющий делить на фразы музыкальное произведение, знающий музыкальную символику, умеющий передать мысли композитора в звуке, легко справится с этими задачами и в письменной речи! математическими символами: они не могут следить за математическими знаками «+» и «-», путают знак «<» со знаком «>». Музыка помогает преодолеть эти затруднения на самом начальном этапе, так как знание музыкальной символики приучает к владению обозначениями любыми, в том числе и математическими. Классическая музыка усиливает мозговую активность и повышает интеллектуальный уровень – выяснили ученые США и Болгарии независимо друг от друга. Стандартные «IQ-тесты» фиксируют реальное повышение интеллекта у людей после прослушивания именно классической музыки. Исследования американских ученых показали, что всего лишь 10 – минутное прослушивание фортепианной музыки Моцарта повышает IQ (“коэффициент интеллекта”) людей в среднем на 8 – 10 единиц. Именно классическая музыка повышает умственные способности всех без исключения людей, которые ее слушают (причем и у тех, кому она нравится, и у тех, кто её не любит) – доказали европейские ученые. Даже после 5 минутного музыкального сеанса у слушателей заметно увеличивается концентрация внимания (сосредоточенность).

Изучив материалы по теме, я вместе с руководителем, учителем русского языка, проделал следующие действия: в классе предложил написать обычный диктант, после чего подсчитал количество ошибок и абсолютную и качественную успеваемость, потом я предложил послушать рок музыку и тоже

написать диктант, также я дал прослушать классическую музыку и народную (я остановился на башкирской музыке). Руководитель для каждого диктанта подобрал тексты одинаковой сложности и для проведения исследования предложил самый сильный класс.

Диктанты писали 23 ученика в разное время. Все тексты одинаковой сложности. После того, как руководитель все диктанты проверил, мы систематизировали полученные данные и составили таблицы по диктантам. Всего, соответственно, четыре таблицы с фамилиями учащихся, количеством допущенных ошибок по орфографии и пунктуации. Было интересно выяснить, на что музыка оказывает большее влияние : на орфографию или пунктуацию?

*Первый результат* относительно влияния народной музыки (курая) на грамотность такой: после того, как мы провели диктанты с прослушиванием народной музыки, мы выяснили, что на абсолютную и качественную успеваемость народная музыка повлияла: с 78% качественная успеваемость повысилась до 82%

*Второй результат* относительно абсолютной и качественной успеваемости после прослушивания классики и рока. Для сравнения посмотрим на результаты обычного диктанта: писали 23 ученика, из них написали на: пять – 7 человек, на четыре – 11 человек, тройку – 5 человек, двоек нет. Таким образом, абсолютная успеваемость –100% ,а качественная успеваемость– 78%.

Предварительное прослушивание рока существенно снизило результаты: написали на пять– 1 человек, на четыре –12 человек, на три –9 человек, и есть двойка. Итого, абсолютная успеваемость–95%, а качественная успеваемость– 56%.

Классическая музыка оправдала наши надежды: получили за диктант пять –8 человек, четыре –15 человек, троек и двоек – нет. Итак, абсолютная успеваемость – 100% ,а качественная успеваемость–100%.

*Третий результат* относительно количества ошибок. Вобычном диктанте количество такое: орфографических ошибок–46 , пунктуационных– 15.

После прослушивания рока количество получилось таким орфографических–76, пунктуационных–17. После прослушивания классики количество ошибок заметно уменьшилось: орфографических– 30,пунктуационных–11. После прослушивания курая небольшое улучшение: орфографических– 40 , пунктуационных – 13.

Обратите внимание, как резко повышается количество ошибок после прослушивания рока и обратите внимание на то, как после прослушивания классики количество ошибок уменьшается.

Вывод следующий – сильнее всего музыка отображается на *орфографической зоркости*.

*Четвертый результат* относительно сравнительно – сопоставительного анализа получился такой:

1.Отрицательно рок повлиял на 11 учеников это 470/0

2. Положительно классика повлияла на 14 учащихся это 600/0

3. Мы получили неожиданный результат, оказывается классическая музыка может негативно отразиться на грамотности, диктант написали хуже 3 человека 130/0. Вероятно это можно назвать исключениями из правил.

4. Рок –музыка не подействовала положительно ни на одного ученика

5. На 2–х учеников музыка не оказала никакого влияния

Вывод по второму результату такой: классика действительно положительно влияет на повышение грамотности.

Итог исследовательской работы таков: слушать классическую музыку детям просто необходимо, так как она значительно повышает интеллектуальный уровень человека.

«Музыка есть бессознательное упражнение души в арифметике», – сказал великий математик Г. Лейбниц. А я бы в свете проделанной работы перефразировал бы этот афоризм так: «Музыка есть бессознательное упражнение души в повышении в грамотности».

*КУТЛУЕВ Д. В.*

Научный руководитель: к.п.н., доцент *ИСХАКОВА Ф. С.*

## СУЩНОСТЬ И ЗНАЧЕНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Важнейшие тенденции развития теории и практики воспитания и в 21 веке остаются в центре внимания общественных и педагогических кругов в ведущих странах мира. Поликультурное воспитание – педагогический демократический ответ многокультурных и полиэтнических обществ, одна из приоритетных педагогических проблем, возникших перед мировой цивилизацией. Поликультурное образование понимается как процесс освоения подрастающим поколением этнической, общенациональной и мировой культуры в целях духовного просвещения, развития глобализма и планетарного сознания, формирования готовности и умения жить в многокультурной полиэтнической среде, представленной системой культурных ценностей. Сущность поликультурного образования заключается в воспитании миролюбия, учёте интеграционных процессов в образовании, культурной конвергенции, педагогической культуры народа. Качество воспитательного процесса и воспитания личности зависит от взаимодействия всех институтов воспитания, что определяет необходимость проектирования поликультурной модели воспитательной системы в непрерывном педагогическом образовании. Это обеспечит целостность, непрерывность процесса воспитания, познания культурных ценностей различных народов.

Условия эффективности воспитания в большой мере находятся вне собственно педагогических усилий и зависят от социально–политической атмосферы. Вместе с тем само по себе воспитание – важный инструмент по созданию благоприятного демократического и гуманного социального

климата. Стимулом демократизации воспитания является движение общественности, участники которого настаивают на модернизации воспитания как потребности социального прогресса.

В обсуждении проблем поликультурного воспитания молодежи участвуют не только ученые–профессионалы, но и представители политических партий, профсоюзов, ассоциаций родителей. При этом сотрудничают педагогические силы различной ориентации. Повышенное внимание к воспитательной проблематике показательно для российского общества. Оно появилось на волне острейшего социального кризиса, влияющего на сознание, чувства, характер каждого отдельного человека. Результатом такого влияния оказались нарастающие угрозы дегуманизации, гипертрофированного рационализма, потери высоких нравственных идеалов, асоциальное поведение молодежи.

На улицах российских городов нередко проявления вражды к людям иных национальностей, расистских, неонацистских настроений в отношениях между различными этническими группами, зачастую приводящих к кровавым конфликтам на национальной почве. В этих условиях особую актуальность для отечественной школы и педагогики приобретают разработка вопросов поликультурного воспитания и использование позитивного мирового опыта, накопленного в этой области.

Развитие этого направления современной педагогической науки и образовательной практики обусловлено самой сутью процессов демократизации социальной жизни, стремлением создать общество, в котором культивируется уважительное отношение личности, защита достоинства и прав каждого человека.

Поликультурное воспитание является средством сохранения и развития современного мира, этнических культур. Интерес к поликультурному воспитанию обусловлен расширением международного сотрудничества, усилением борьбы этнических и расовых меньшинств за свои права в сообществах с полиэтничным составом.

Поликультурная педагогика молодая отрасль научного знания. Феномен поликультурности стал предметом особых исследований в мировой педагогике с 60–х годов XX века. Зарубежной педагогической наукой накоплен солидный научный фонд по поликультурализму. Российские ученые к разработке поликультурной педагогики приступили не так давно– в 90–е годы XX века.

В мировой педагогике нет единого взгляда на дефиниции поликультурного воспитания. Особенно это касается его субъектов. Субъектам поликультурного воспитания могут быть присущи три основные характеристики:

- 1) культурная общность;
- 2) языковая общность;
- 3) статус национального меньшинства или большинства.

В поликультурном воспитании обычно задействованы два субъекта: ведущий и малый этносы, непременным предназначением которых является

культурное взаимодействие.

Другой субъект поликультурного воспитания – представители субкультур. Вопрос о дефинициях этого субъекта остается в мировой педагогике открытым. Поликультурное воспитание фокусируется на нескольких педагогических принципах:

- воспитание человеческого достоинства и нравственности;
- воспитание толерантности, готовности к взаимному сотрудничеству;
- формирование навыков и способов оптимального сосуществования социальных групп различных рас, религий, этносов.

Основной функцией поликультурного воспитания является, прежде всего, устранение противоречия между системами и нормами воспитания и обучения доминирующих наций, с одной стороны, этнических меньшинств – с другой, взаимная адаптация этнических групп.

К числу функций поликультурного воспитания также относятся:

- формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи;
- осознание важности культурного многообразия для самореализации личности;
- воспитание позитивного отношения к культурным различиям;
- развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

Поликультурное воспитание преследует 3 группы целей, которые можно обозначить понятиями «плюрализм», «равенство» и «объединение». Основные цели поликультурного воспитания молодежи многоступенчаты. Так, при воспитании уважения к иным культурам терпимость лишь начало приобщения к иным культурам. За этим должны следовать понимание, уважение и активная солидарность. Далее реализуется практическое взаимодействие, взаимозависимость, взаимообмен.

Поликультурное воспитание – это одновременно приобретение знаний и соответствующее воспитание, «передача более точной и совершенной информации при уважении к группам меньшинств, преодолении предубеждений и поощрении терпимости, улучшении академических достижений учащихся из меньшинств, содействии достижению идеалов демократии и плюрализма». Содержание поликультурного воспитания формируется, таким образом, вокруг четырех ориентиров: социокультурной идентификации личности; освоения системы понятий и представлений о поликультурной среде; воспитания положительного отношения к диверсифицированному культурному окружению; развития навыков социального общения.

Основными направлениями, в которых развивается поликультурное воспитание в ведущих странах мира, являются: педагогическая поддержка представителей этнических меньшинств; билингвальное обучение; многокультурное воспитание, сопровождающееся мерами против этноцентризма. Эти направления отражаются в особых учебных программах и

специальном обучении детей из меньшинств, а также обращении воспитания ко всем детям многоэтнического школьного класса.

Педагогическая поддержка детей – представителей меньшинств осуществляется в нескольких видах педагогической работы:

- лингвистическая поддержка: обучение на языке большинства и преподавание языка малой группы;
- социокоммуникативная поддержка: знакомство (особенно детей иммигрантов) с нормами поведения, принятыми в стране пребывания;
- специфическое преподавание учебных предметов: смягчение трудностей изучения социальных наук, истории, естествознания;
- работа с родителями; включение в процесс улучшения академических результатов своих детей, повышение их ответственности за приобщение детей к окружающей среде.

Изучение мирового педагогического опыта служит формированию открытого педагогического мышления, при котором осваиваются наиболее целесообразные и перспективные идеи и взгляды на проблемы воспитания. При всей специфичности воспитание в отдельных странах отражает актуальные и глобальные педагогические подходы, что позволяет приобщать молодежи к тем ценностям воспитания и образования, которые лежат вне корпоративных, узких социальных и национальных интересов. Развитие воспитания в современном мире – многосторонний процесс, масштабы и результаты которого весьма значительны. Важнейшей тенденцией можно считать прогресс школьного образования, формирующего основы духовности, национальных и общечеловеческих культурных ценностей, которые должны быть оптимизированы в высшей школе. Реалии современного мира и нашей страны сегодня особо актуализировать решение проблемы поликультурного воспитания молодежи.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Богданова О. С., Черенкова С. В. Нравственное воспитание старшеклассников. – М., 2010.
2. Байярд Р. и Байярд Дж. Ваш беспокойный подросток: Пер. с англ. – М., 2009.
3. Бондаревская Е. В. Современные концепции воспитания в отечественной педагогике. – М., 2011.
4. Воскресенская Н. М. Образование и многообразие культур. Педагогика. – 2007. – № 2. – С. 105–107.
5. Гусинский Э.Н. Образование личности. – М., 2009, С.

*ЛЕШАН К.А.*

#### МОЛОДЕЖЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ

В наше время как никогда остро стоит вопрос об отношении поколений. Взяв за основу произведение Тургенева И.С. “Отцы и дети”, я ставлю перед

собой задачу провести параллель между извечным вопросом отцов и детей и проблемы нынешнего поколения. А можно ли вообще тему молодежь в поликультурном мире интерпретировать на проблемы отцов и детей? Молодежь меняет свое направление под воздействием моды, политики и научно–технического прогресса. Я, как представитель молодежи Республики Башкортостан, задавалась вопросами утратила ли современное общество духовно–нравственные ценности и как в дальнейшем с этой проблемой справляться? И правда, что на фоне всего прогрессирующего мира, молодые люди обратно пропорционально регрессируют? Образ Евгения Васильевича Базарова собирательный. Его роль в произведении может на себя «примерить» абсолютно любой молодой человек, как и в прошлом, так и в настоящем времени. Его буйность, свободолюбие и юношеское упорство настаивать на своих незрелых взглядов, можно взять как за основу нигилистического направление, которое наиболее актуально на сегодняшний день. В поведении Евгения Васильевича хорошо прослеживается то, чему следует молодежь XXI века. Базаров уверен, что химия важнее искусства, а в науке важнее всего практический результат. Он даже гордится отсутствием у него «художественного смысла» и полагает, что изучать психологию отдельного индивидуума незачем: «Достаточно одного человеческого экземпляра, чтобы судить обо всех других». Для Базарова не существует ни одного «постановления в современном нашем быту... которое бы не вызвало полного и беспощадного отрицания». О собственных способностях он высокого мнения, но своему поколению отводит роль не созидательную –«сперва надо место расчистить» [1]. Такой точкой зрения обладает, чуть ли не каждый второй подросток в современном обществе! Считая, что псевдоценности (а это статус в обществе, внешний облик человека, а также денежный эквивалент) намного превозносит духовные и нравственные составляющие человека.

Нынешняя молодежь пытается отстаивать свои права и свою свободу слова, так же радикально, как Базаров в споре с Николаем Петровичем о застоявшихся традициях, отрицание авторитетов в погоне за модой на «свободомыслие».

Вторая по счету, но не по значению, главная роль отходит самому помещику Николаю Петровичу Кирсанову. Это типичный представитель зрелого, состоявшего мужчины у которого все по плану. Его образ также всеобъединяющий старшее поколение, порой, действующее по принципу поговорки «в чужом глазу сучок видим, а в своем и бревна не замечаем». Проблема поколений всегда существовала, и будет существовать и тому одна из главных причин расстановка принципов и ценностей в жизни.

С каждым десятилетием, совместно с техническим прогрессом и новшествами, которые уже стали неотъемлемой частью нашей жизни, мы меняем свой взгляд на окружающее нас общество и нас самих. Как я уже выделила ранее вопрос о прогрессе машин и регрессе молодого поколения, можно провести множество доводов за и против. Одних из основных причин, по которым можно считать, что прогресс техники пагубно влияет на

наше общество – это появление новых форм болезней (интернет–зависимость). Интернет–зависимость (или Интернет–аддикция) – навязчивое желание подключиться к Интернету и болезненная неспособность вовремя отключиться от Интернет. Интернет–зависимость является широко обсуждаемым вопросом, но не психическим расстройством по медицинским критериям.

С малых лет дети не представляют свое времяпрепровождение без компьютерных игр и интернета, молодые люди заменили уже давно общение «с глазу на глаз» на виртуальное. Они перестают жить настоящей реальностью. Также активно внедряют в общеобразовательные учреждения электронные книги и стационарное образование, что естественно вытесняют печатные издания. И, конечно же, это не может не влиять на успеваемость и качество обучения.

Я не категорична в вопросе техники, но я за рациональное использование научного прогресса в повседневной жизни, ведь есть и положительные стороны использования инноваций. Например, с новыми возможностями, как всемирная паутина, мы можем с легкостью прочитать любую интересующую нас информацию или узнать свежие новости с одного клика. Чтобы более подробно разобрать эти вопросы «по полочкам» и более верно сделать выводы из них, необходим «фундамент» рассуждений из числовой статистики. И немного цифр. Первая статистика показывает, на каком уровне в получении образования идут школьники по Республике Башкортостан. В 2013 г. в сдаче ЕГЭ в Республике Башкортостан приняли участие свыше 24,5 тыс. чел. (2,8% от общего числа экзаменуемых по РФ). По итогам основного этапа ЕГЭ не прошли государственную итоговую аттестацию и не получили аттестаты о среднем общем образовании 193 (0,87%) выпускников школ Республики Башкортостан (в РФ – 2,24%).

ЕГЭ–2013 отличают следующие тенденции:

– увеличение среднего балла по 12 предметам из 13 (кроме литературы), причем значительное увеличение по английскому языку, химии, французскому языку, физике, географии;

– уменьшение доли участников ЕГЭ, получивших неудовлетворительные результаты по 9 предметам из 13;

– увеличение доли высокобалльных работ по 11 общеобразовательным предметам из 13, кроме французского языка и литературы. Значительно увеличилась доля высокобалльников по английскому языку, химии, географии, информатике, физике, обществознанию;

– увеличение количества участников ЕГЭ, получивших по результатам проверок работ максимальные 100 баллов, с 27 в 2012 г. до 50, причем 37 (74%) из них по информатике (18 чел.) и географии (19 чел.) [2].

Следуя из этих данных можно сделать следующие выводы, что по Республике Башкортостан уровень образования, а в том числе гуманитарных наук повышается, но по основным предметам, таких как математика и русский язык, улучшение среднего балла не наблюдается.

Таким образом, данные за прошлый год частично подтверждают мою

теорию о пагубном влиянии инноваций на молодежь. Регресс виден не только на образовательном уровне, но и в поведении общества. В молодежном социуме зримо прослеживается пренебрежение к нормам культуры, этике и в общении. Все больше молодежь попадает под влияния субкультуры которые пропагандируют свои правила и законы и не всегда они являются законными. Они легко попадают под воздействие более красноречивого лидера, который в первую очередь преследуют свои цели в превращении личностей в «стадо». В возрасте 13–18 лет, подросток максимально хочет привлечь внимание не только свою семью, но и все общество, в связи с этими порывами, они находят себя в таких субкультурных направлениях, которые в дальнейшем влияют не только на характер, но и на последующие события в жизни человека.

В поисках статистических данных по количеству подростков, которые «болеют» интернет–зависимостью, я наткнулась на опрос, который меня шокировал цифрами.

«Опасаются ли пользователи Рунета такого явления как интернет–зависимость? С вопросами на эту, прямо скажем, деликатную тему мы обратились к нашим читателям, из которых свое согласие на участие в данном опросе дали около 400 человек, в том числе, 56% мужчин и 44% женщин. Более чем у половины (58%) участников опроса стаж пользования интернетом превышает четыре года. Почти 60% респондентов имеют высшее образование. Около 87% используют интернет в рабочих целях. Таким образом, представляется неслучайным, что контрольные слова «Креведко, Медвед» известны 68% опрошенных.

Вероятность деградации личности под влиянием интернета признают 40% респондентов. Примерно 43% опрошенных их родные и друзья говорили, что, они слишком много времени проводят в сети, но только 20% респондентов считают себя интернет–зависимыми людьми.

Среди преобладающих увлечений, связанных с компьютерами, пользователи Рунета отметили, в первую очередь, поиск информации в сети 47% и виртуальное общение 30%. Заметно реже встречаются такие увлечения, как онлайн–игры (10%) и покупки в интернет–магазинах (8%). Хотя периоды, когда компьютерные игры поглощали все свободное время, бывали у 49% опрошенных. В этом отношении приятно отметить, что периоды злоупотребления алкоголем и веществами, изменяющими сознание, бывали лишь у 32% опрошенных. Возможно, интернет здесь сыграл роль легкого наркотика–заменителя. Тем более представляется важным оценить его побочные вредоносные эффекты»[2]. С помощью интернета многие молодые люди хотят скрасить свои серые будни. Они считают, что жизнь без интернета скучная, пустая и безрадостная.

Их привлекает то что, они могут являться на просторах интернета не теми, кем они являются в реальной жизни. В интернете проще общаться, зарабатывать деньги, разрешать споры, тем самым они не только облегчают свою жизнь, но и втягиваются в рутину интернет–пространств, в последствии становятся интернет–зависимыми.

Проделав огромную работу с документами и прибегая к образам бессмертного произведения Тургенева «Отцы и дети», я начала осознавать, что у любого вопроса есть две стороны. В нашем случае положительное и отрицательное влияние инновации и ценностей современного мира на личность. Наше общество делает гигантские шаги на пути новых технологий, но и одновременно отстывает назад в подмене ложных ценностей. То к чему идет наш мир – это новый этап в жизни всей планеты чему я несказанно рада, но если бы люди рационально использовали свои возможности и правильно ими пользовались, возможно не возникали во многих умах людей вопросы, например, к чему приведут инновационные технологии и как в будущем поколение будет жить и, конечно же, не было бы вопросов по поводу воспитания и уровня образования молодежи.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гавров С.Н., М. Лайтман, Б.В. Марков, А.Д. Сахаров, А.Я. Флиер и др. Новая цивилизация: глобализация и культура.– Самара: Самарский научный центр РАН, 2007.–351 с.
2. <http://www.sova-center.ru/racism-xenophobia/docs/2007/11/d11927>– информационно– аналитический портал Сова

*МАК Р.И.*

Научный руководитель *КОГАН О.С.*

#### ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Сперва рассмотрим само понятие девиантного поведения. Девиантное поведение – это, с одной стороны, поступок, действия человека, не соответствующие официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе нормам или стандартам, а с другой – социальное явление, выраженное в массовых формах человеческой деятельности, не соответствующих официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе нормам или стандартам.

Девиантное поведение проявляется в виде несбалансированности психических процессов, неадаптивности, нарушении процесса самоактуализации или в виде уклонения от нравственного и эстетического контроля за собственным поведением. Среди молодежи доминирующим видом девиантного поведения, является употребление алкоголя и употребление в речи нецензурных выражений, что может говорить о незначительном вкладе родителей в формировании элементарной речевой культуры у детей. Достаточно широко распространены среди молодежи курение, вступление в добрачные половые связи и обман или мошенничество ради достижения своих целей. Что касается форм бытовой и экономической девиации (употребление наркотиков, дача взяток, гомосексуализм и т.д.), то они охватили небольшую часть молодых россиян. Тревожно весьма терпимое

отношение к ним в молодежной среде. Даже к наркомании, которая из всех форм девиантного поведения встречает наибольшую отрицательную реакцию среди молодежи, лояльно относится около 20% молодых россиян.

Наиболее важной причиной этих форм отклонений в поведении молодых людей является окружающая среда. Российская молодежь в своём большинстве демонстрирует преемственность главных ценностей. Это проявляется и в планах на жизнь, и в ценностных ориентациях, и в отношении к проблемам страны религии. И хотя, разумеется, у поколений «отцов» и «детей» есть определенные отличия, но они не настолько существенны, чтобы можно было говорить о каком-то серьезном конфликте этих поколений, несмотря на то, что он неизбежен.

Отличительные черты молодежи касаются в основном её качеств как работников. С этим тесно связано материальное положение молодежи, её моральный облик и особенности поведения, а также роль политической и экономической обстановки в России в её жизни. Молодежь выгодно отличается от старшего поколения уровнем квалификации, наличием тех знаний и умений, которые ценятся на современном рынке труда, характером трудовых мотиваций, а также готовностью учитывать запросы рынка, включая переквалификацию, если это требуется. Примером может служить активность, с которой молодежь приобретает новые знания. Материальное благосостояние молодежи становится всё лучше в отличие от благосостояния старшего поколения, молодые люди гораздо оптимистичнее оценивают для себя последствия нынешних экономических реформ. Главная причина этого в том, что основная масса молодежи и профессионально, и организационно, и психологически легче адаптировалась к новым общественно-экономическим отношениям и быстрее обнаружила способы зарабатывать на жизнь, чем старшее поколение. В целом относительно благоприятное положение молодежи (в сравнении со старшим поколением) не означает, что она всем довольна и у неё нет никаких проблем. Концентрация «неблагополучной» молодежи рождает благоприятные условия для существования неформальных молодежных объединений. Больше всего молодежь опасается сегодня остаться без средств к существованию.

Наиболее важными для современной молодежи оказываются возможность заниматься любимым делом и создать благополучную семью. Следует говорить не просто о молодежи как о носителе девиантного поведения, а о принципиально различных типах современной российской молодежи внутри одного поколения. В целом, в молодежной среде преобладает толерантное отношение не только к различным стандартам поведения, но и к разным типам идеологий, включая религиозные взгляды. Экстремизм, агрессивность, нетерпимость у подавляющей части российской молодежи отсутствуют. Несмотря на наличие отдельных «очагов» (движение скинхедов), серьезной социальной базы в России у данного явления в настоящий период нет.

Неформальные молодежные группы выражают свои взгляды при

помощи девиантного поведения, демонстрируя таким образом социальный протест. Но большинство молодежи коллективным формам социального протеста предпочитает индивидуальную адаптацию к возможному ухудшению условий жизни. Национализм в качестве социокультурной формы девиации присущ отдельным неформальным группам, но в целом не свойственен молодежи (как и старшему поколению) России. Если и есть отдельные его проявления, то они выступают скорее следствием противоречий, порожденных происходящими в России политическими и социально-экономическими изменениями, чем собственно этническими «фобиями».

Высокий уровень девиантного поведения современной молодежи – итог неграмотных преобразований основных сфер жизни общества. Недостаток внимания к данной проблеме и сегодня продолжает ухудшать данное положение, равно как и свертывание социальных программ и появления армии безработных. В результате резкого снижения уровня жизни возникает неспособность родителей, занятых своими заботами, реагировать на проблемы своих детей. Таким образом, дети из неблагополучных семей в прямом и переносном смысле оказались выброшены на улицу. И вот в процессе становления их как личностей, предоставленные сами себе, они впитали в себя все негативные явления современного мира, а агентами их социализации стали не семья и государство в лице учреждений, в которых проявляется забота о молодежи, а СМИ со своей подчас дезорганизующей информацией, а также преступные группировки. Именно в неформальных объединениях эта молодежь нашла некую социально-психологическую отдушину, а единственным способом заполнения своей внутренней пустоты стали наиболее дерзкие формы и способы преступного поведения.

Сегодня необходимы новые организационные формы обучения населения, и особенно несовершеннолетних, которые бы имели культурную направленность; необходимо выделение актуальной для нашего времени информации как предмета пропаганды; требуются исследования особенностей сознания различных слоев общества, новых видов и проявлений деформаций сознания, их связи с противоправным поведением.

Воспитание призвано обеспечить передачу новым поколениям общественно-исторического опыта. В этом процессе культурное воспитание занимает самостоятельное место, ибо оно связано с формированием специфической части сознания личности. Общественный опыт учит уважительному отношению к культуре, правильному поведению. А это главная цель любого другого воспитания – нравственного, эстетического и др.

Уважение к праву, морали, нравственности и правилам общежития должно воспитываться в каждом человеке с детства. Именно с детских лет ребенок должен знать, что общество, предоставляя определенные право, требует выполнения обязанностей и запретов, а также понимания их назначения.

Главным становится вопрос, каким образом сформировать заданную направленность поведения. Воздействуя на родителей, следует привлекать их

внимание к воспитанию должного сознания у своих детей. Основная масса подрастающего поколения читает все меньше и меньше. В связи с этим возрастает роль средств массовой информации в просвещении.

Необходимо учитывать, что влияние СМИ во многом определяется уровнем соответствующей подготовленности контингента. Если подросток нравственно не сформирован, является потенциальным девиантом, то примитивизм, негативное отношение к религии, насилие, сексуальная распущенность, пропаганда «красивой», но не реальной для большинства людей жизни на экранах, являются причиной дальнейшей деградации подростка, и ни в какой степени не способствуют росту культурного сознания.

В условиях резкого падения нравственности, общей и правовой культуры, прежде всего среди молодежи, такое состояние современных СМИ уже становится опасным и грозит более тяжелыми последствиями для настоящего и будущего страны и общества. При работе с молодёжью необходимо учитывать тот факт, что становлению социально–позитивного сознания способствует оптимизация ценностных ориентаций в сфере образования и трудовой деятельности. Главной задачей в становлении современной молодежи должна стать не попытка навязывания определенных ценностей, а стремление заинтересовать, дать возможность поверить в красоту и многогранность культурной жизни, стереть стереотипы о праведности и гуманности преступников, навязываемые СМИ, дать им возможность реализовать себя тем или иным способом.

В каком направлении пойдет дальнейшее развитие России, будет зависеть не только от успешного хода социально–экономических реформ, но и от того, насколько настроена к активному участию в них российская молодежь.

Обобщая все сказанное, по нашему мнению, главным «национальным проектом» в стране именно в настоящее время должен стать проект «Нравственное и культурное преображение России» и соответствующие социальные практики его реализации. Народы России имеют богатую героическую историю, огромный духовный, культурный и интеллектуальный потенциал, и от молодежи, подрастающего поколения будет зависеть то, какое место займет российская культура в мировой цивилизации. Духовно–нравственное становление детей и молодежи, подготовка их к самостоятельной жизни есть важнейшая составляющая развития общества и государства.

*МАТВЕЕВА М.*

## КУЛЬТУРА ПОВСЕДНЕВНОГО ДОСУГА СТУДЕНТОВ

Особую ценность для человека представляет пространство для саморазвития и самореализации. Важным для этого является свободное время. Однако само свободное время не является существенным фактором для

развития человека, это всего лишь необходимое условие развития личности. Для того чтобы извлечь пользу из свободного времени, нужно выработать у общества определенный уровень культуры и культурных ценностей.

В современности происходят перемены во всех сферах жизни общества. В связи с этим идет снижение культурной устойчивости личности и ее способности к сохранению духовных ценностей. Исходя из этого, важную роль начинает играть проблема формирования нравственности именно у молодежи. Одним из главных условий развития и социализации молодежи является культура, которая включает в себя накопленные обществом знания, умения, навыки, ценности и нормы, выявляющие духовный мир отдельно каждого человека, социальной группы и всего общества в целом.

«Студент (от лат. *studens* – усердно работающий, занимающийся) – учащийся высшего, в некоторых странах и среднего учебного заведения, в России – все учащиеся учреждений профессионального образования. В Древнем Риме и в Средние века студентами назывались любые лица, занятые процессом познания. С основанием в XII веке университетов термин стал употребляться для обозначения обучающихся и преподающих в них лиц; после введения учёных званий для преподавателей (магистр, профессор и др.) – только учащихся» [1].

Культура повседневной жизни студентов – это мир повседневных практик, приобретения нового опыта, открытие новых знаний, развития навыков, которые необходимы как в социальной, так и в культурной среде. Культура повседневности студентов является совокупностью взаимодействующих отношений, социокультурных связей, определенных норм и правил, регулирующих поведение студенческой молодежи и позволяющих им активно взаимодействовать и гармонично сосуществовать с другими индивидами. Основами повседневности студентов являются учеба (своеобразный труд), отдых (досуг), борьба (агрессия), игровое начало личности (игра). В качестве свободных личностей студенты больше всего выступают в сфере досуга. Это объясняется большим выбором занятий и нехваткой свободного времени. Проблема его ценности возникает всегда, когда человек делает самостоятельный выбор и принимает решение.

В наши дни в сфере молодежного отдыха происходят постоянные значительные перемены, появляется новая досуговая деятельность, модернизируются содержание и характер. На выбор определенного вида досуга сильное влияние оказывает уровень развития личности, сформированность жизненной позиции, установленная направленность в достижении цели. И тут же выявляется обратная связь, чем рациональней используется время досуга, тем целенаправленнее и ответственнее происходит формирование четко установленной жизненной позиции молодого человека. Однако проявляется и тот факт, что основная часть молодежи введена в потребление массовой культуры, соответственно этому теряется индивидуализм личности. Важную роль в досуге молодежи играет телевидение. В наши дни с быстро развивающимися массовыми

коммуникациями телевидение преобразуется во многофункциональный и многозначительный социокультурный институт, который активно принимает участие в процессах современности. Во всем мире телевидение самое популярное СМИ, которое оказывает сильное влияние на досуговую деятельность молодежи. Телевидение – важный социокультурный феномен, который оказывает воздействие на сознание. Оно может формировать систему поведения, взгляды на мир, предпочтения в чем-либо, закладывает основу формирования личности. Телевидение наравне с семьей и образованием играет очень значительную роль в формировании культуры повседневности студенческой молодежи и всей молодежи в целом.

Семья – копилка культурных ценностей. Это институт, который играет самую важную роль в воспитании и социализации молодых людей (студентов). Именно в семье студент изучает нормы морали, этики, учится разграничивать хорошее и плохое, добро и зло, понимает важность заботы о других людях. При хорошем воспитании сознание создает и закрепляет законопослушное поведение, соблюдение правовых и моральных норм, культурных ценностей.

«В современное время телевидение превратилось в общезначимый социальный институт, выполняющий определенные функции в обществе (социализация, личностная идентификация, социальная интеграция, социальная коммуникация, культурное просвещение и др.). Наравне со многими общественными институтами телевидение играет важную роль в процессах социализации молодежи. Оно оказывает влияние на духовный мир личности, ее эстетические вкусы и культуру. Телевидение способствует формированию мировоззрения, стереотипов и моделей поведения и мышления, оценочных позиций молодого человека. Сегодня телевидение – это подлинный социальный институт, определяющий общественные взгляды, вкусы, приоритеты. Телевидение предстает как форма социального знания, как способ производства и накопления обществом знаний о самом себе, о мире и т.д. Оно задает модель мира, на основании которой происходит социальная категоризация и самоидентификация индивида».

Фундаментом повседневности студентов является учебная деятельность. Она занимает примерно 70% всего времени студентов. Учеба представляет собой процесс и результат получения студентами определенных навыков, знаний, умений. В процессе учебы идет развитие творческих способностей студента. В связи с этим расширяется и досуговая сфера, перед студентом новые возможности и интересы. Повседневность студента разнообразна: посещение лекций, семинарских занятий, проделывание различных контрольных, проверочных, тестов. Кроме обучения в стенах вуза студента также ждет самостоятельная форма обучения: рефераты, эссе, доклады, курсовые работы и проекты.

«В настоящее время необходима оценка воздействия изменений, происходящих в структуре, функционировании высшей школы, на деятельность студенчества в сфере учебы в вузе, использование ими учебного времени, а также на реальное поведение в других сферах жизни (быте,

занятиях в свободное время). Количественные показатели использования времени (объем учебной нагрузки, регламентированная и фактическая продолжительность аудиторных занятий, затраты времени на самостоятельную подготовку по учебным дисциплинам вуза, оплачиваемую работу, общая трудовая нагрузка, объем свободного времени и др.) и взаимосвязи между этими показателями могут рассматриваться как индикаторы качественных различий повседневной деятельности студентов, обусловленных профилем вуза, семейным статусом, совмещением или не совмещением учебы в вузе с оплачиваемой работой, разным материальным положением, ценностными ориентациями».

Для большей части студенческой молодежи досуг является основной сферой жизнедеятельности и от него, в целом, зависит общая удовлетворенность жизнью. «Молодежную культуру отличают такие черты, как преимущественно развлекательно–рекреативная направленность, «вестернизация» культурных потребностей и интересов, приоритет потребительских ориентаций над креативными, слабая индивидуализированность и избирательность культуры, внеинституциональная культурная самореализация, отсутствие этнокультурной самоидентификации».

Не стоит забывать и о том, что наряду с развивающими видами досуга существуют и разрушающие. Развивающий досуг способствует саморазвитию и самосовершенствованию, расширению кругозора, обогащению интеллекта, духовному росту и нравственному развитию, а разрушающий, напротив, приводит к деградации личности (злоупотребление спиртными напитками, хулиганство и др.). Перед каждым молодым человеком встает выбор досуга, и каким он будет, развивающим или разрушающим, зависит только от него.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Этикет в повседневной культуре студенчества, Осипова О.А./ <http://www.analiculturolog.ru/journal/archive/item/863-31-3.html> /
2. Роль современного российского телевидения в формировании культуры повседневности студенческой молодежи, Эрзанукаева Л.Р. / <http://bib.convdocs.org/v14166/>

*МЕНЬШИКОВ М.С., МЕНЬШИКОВА К.А., МАНЬКО О.*

Научный руководитель: к.п.н., доцент *ИСХАКОВА Ф.С.*

#### ЦЕННОСТНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

Ценностная ориентация молодежи – одна из важнейших проблем современного мира. В сегодняшнем динамичном, быстроменяющемся мире социальные группы подвержены влиянию со стороны различных факторов. Особенно это касается молодежи. Ведь молодые люди находятся только в

начале своего жизненного пути и нуждаются в ориентирах, которыми выступают ценности. Каковы ценностные ориентиры молодежи, таково же их будущее и будущее современного мира, важнейшей движущей силой которого является научно–технический прогресс. Развитие общества идет следом за развитием науки и техники. Невозможно отрицать огромное влияние на общественные процессы таких изобретений, как персональные компьютеры (ПК, ноутбуки, нэтбуки и другие их разновидности), мобильные телефоны и глобальной сети интернет. Каким же образом именно научно–технический прогресс влияет на ценностные ориентации молодежи и их жизнь в целом. Ценностные ориентации – одно из важнейших образований в структуре сознания и самосознания человека, так как именно они отражают его характеристики как личности.

Каждому человеку характерна потребность в самовыражении, которая осуществляется через деятельность, работу, профессию. В традиционном обществе, характеризуемым статичностью, подготовка к профессиональной деятельности была несложной. Ребенок с детства наследовал дело предков, и для овладения той или иной профессией достаточно было наблюдения и краткосрочного обучения. Становясь взрослыми, молодые люди уже могли проявить себя в ремесле, обеспечивать семью и занимать определенный социальный статус.

С изобретением разного рода техники и машин и внедрением их в производство менялся характер обществ и их культур. Изменения современной научно–технической культуры стремительно ускоряются и для усвоения этих изменений требуется длительный период обучения и вхождения в эту культуру, а так же адаптивные способности. И каким же образом молодому человеку реализовать себя в таких условиях? С одной стороны, он биологически взрослеет, а с другой – он еще не успевает приобрести «свой» социальный статус в силу необходимости продолжения обучения. При таких обстоятельствах сложились молодежные культуры (субкультуры), явившие собой новых агентов социализации и помощников в адаптации молодежи.

Научно–технический прогресс требует от человека все большей информационной и технической грамотности, преобразуя мышление из образной в практическую плоскость. Переход от индустриальности к «информационности» привел к перестройке не только экономических догм (информация в отличие от ресурсов не только неиссякаема, но даже самовозобновляема), и вслед за этим к глубоким социальным изменениям, связанным с необходимостью отдавать все большее количество сил и времени на овладение техническими навыками, а не на совершенствование духовных способностей. Появился новый тип людей, так называемые «универсалы», новый тип материальных ценностей – информация, ставшая стратегическим ресурсом, преобразовавшая Землю, по словам генерала Мак–Люхана, в «глобальную деревню». Результатом всех этих процессов явилось то, что мы по определению Джона Нейсбита «тонем в информации, но испытываем голод по знанию».

Современная молодежь – это «компьютерное поколение», «поколение виртуальной реальности», поэтому ее культурные запросы и ценностные ориентиры принципиально отличаются от всех предшествующих поколений. В современной молодежной культуре существует противоречие между технической «продвинутой» и мировоззренческой слаборазвитостью, пресыщением объема знаний и культурной деградацией. Это противоречие выражается в том, что полное поглощение образовательного цикла компьютерным знанием ведет к формированию личностей, которые в результате интенсивной работы с компьютером, все более «технизирясь», утрачивают интерес к чисто человеческим ценностям: любви, состраданию, вере, так как они не входят в круг ценностей компьютерного мира.

Еще 10–15 лет назад, чтобы воспользоваться интернет–услугами, была необходимость проведения определенного времени за персональным компьютером в помещении (офис, квартира). Сейчас же, в результате развития мобильных технологий, для этого достаточно нажать пару кнопок на сотовом телефоне. Сегодня виртуальная жизнь тесно переплетается с жизнью реальной. Можно сидеть в автобусе, стоять в очереди, общаться со знакомыми и при этом иметь возможность «сидеть в интернете» и пользоваться его услугами быстрого доступа к нужной информации. Но по результатам научных исследований, для молодежи приоритетом пользования мобильного интернета является не поиск информации, а чреватое развлечение. В настоящее время интенсивно обсуждается и исследуется феномен «интернет–зависимости от интернета». В самом общем виде интернет–зависимость определяется как «нехимическая зависимость от пользования Интернетом». К постоянному нахождению в интернете молодых людей больше всего подталкивают быстро набравшие популярность социальные сети, такие как «В контакте», «Одноклассники», «Фейсбук», а также блоги и микроблоги, такие как «Живой журнал», «Твиттер» и прочие сервисы, позволяющие размещать новости, фотографии, эмоции и так называемые «статусы» в любое время суток. Мало общаясь с друзьями и знакомыми в реальном мире, не успевая передавать и принимать новую информацию, молодые люди переходят на виртуальное общение и большинство из них постепенно приобретает интернет–зависимость. Молодые люди регистрируются во все большем количестве социальных сетей, блогах и микро–блогах, чтобы иметь возможность снимать с себя переизбыток информации, эмоций, мыслей и чувство одновременными, передаваемыми большому количеству людей. Написание и отправка сообщения занимает в среднем от одной до десяти минут, после которых молодые люди ждут отзывы, периодически проверяя поступление новых сообщений. Все это возможно заменить живым общением с друзьями, но в динамичном ритме жизни сложно организовать встречу интересных людей, выделить необходимое количество времени для этого, создать необходимые условия для общения. Поэтому молодые люди предпочитают монологи в пустоту интернет–пространства, удовлетворяясь откликами разных людей, случайных знакомых в реальной жизни. Дефицит общения, понимания,

сочувствия в равнодушной реальности, где обязательно найдется человек, который может «выслушать», прокомментировать достижения, что-то посоветовать или посочувствовать. Интернет–зависимость – прямое следствие серьезных проблем, имеющих у молодежи в их реальной жизни. Находить новых знакомых и информацию, оттачивать свое литературное мастерство – это благо и поэтому интернет вполне может быть полезен для решения разного рода задач, но не заменять живое взаимопольное общение. Зависимость от интернет–общения стала для многих молодых людей серьезной проблемой. А причин ее появления может быть несколько:

Вариант первый. Когда наблюдается острый дефицит живого общения, появляются проблемы коммуникаций с людьми, а эти сложности устраняет сеть. Втакого рода зависимость попадают, как правило, некоммуникабельные изастенчивые люди.

Вариант второй. Когда появляется потребность в игре. Когда появляется потребность представления себя в другой роли. В такую зависимость попадают молодые люди, которые страдают комплексом неполноценности и стремятся выглядеть лучше, чем они есть на самом деле.

Таким образом интернет, благодаря своей анонимности, доступности, невидимости, безопасности, простоте использования оказывает определенную услугу людям, страдающим от недостатка общения и социально–неадаптированным членам общества, и в то же время может наносить неизмеримый вред подросткам и молодежи, которые находят возможность «социализации» в мире «Виртуальном».

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Левикова С.И. Место техники в системе ценностей молодежной культуры // Общественные науки и современность. № 4. 2009. – С. 178–179.
2. Семёнов, В.Е. Ценностные ориентации современной молодежи / В.Е.Семёнов // Социологические исследования. – 2007. – №4. – С.37–39.

*МЕРКУЛОВА Ю. С.*

#### ПРОБЛЕМА ЖИЗНЕННЫХ ЖЕЛАНИЙ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Проблемы российской молодежи, по своей сути, является проблемой не только современного молодого поколения, но и общества в целом, от решения которых зависит не только сегодня, но завтра нашего общества. Эти проблемы взаимосвязаны и являются основой объективных процессов, происходящих сегодня в мире. Глобализация, информатизация, урбанизации и т.д.

Наиболее актуальные проблемы современной российской молодежи являются проблемы, связанные с моральной и духовной сферой бытия. Процесс становления современной русской молодежи произошел в условиях нарушения «старых» значений советского периода и формирования новой системы ценностей и новых общественных отношений. В системном кризисе

современного российского общества и его основных институтов, затронул все сферы жизни, социальных институтов (семья и семейного воспитания, образования и обучения, трудовых учреждений и работы, армии), самого государства. Активные зоны и замены основы существования стандартов гражданского общества, воспитания молодого человека, не как гражданина, а как простого потребителя определенных товаров и услуг. Существует тенденция к дегуманизации и деморализации содержания искусства, значение правила замещения высоких образцов культуры в среднем массовой потребительской культуры, молодежи переориентацию коллективистских культурных ценностей в корыстных отдельных целях. Это, а также отсутствие четко сформулированной национальной идеи и объединительной идеологии, стратегии развития консолидации общества, отсутствие внимания к культурному развитию населения, непоследовательность государственной молодежной политики, естественно, приводит нас к крайне негативным последствиям.

На фоне идеологической неопределенности молодежи, и негативного влияния коммерциализации СМИ (образующей «образ» субкультуры), продолжающейся духовной агрессии Запада и массовое расширение коммерческой культуры, стандартов психологии потребительского общества, заметен смысл человеческого бытия, моральной деградации личности и уменьшение ценности человеческой жизни. Идет размывание ценностных основ и традиционных форм общественной морали, ослабления и разрушения механизмов культурной преемственности, угроза для сохранения самобытности национальной культуры, снижение интереса молодежи к культуре страны, ее истории, традициях, держателям национальной идентичности.

Эти факторы в сочетании с процессами дифференциации и материального расслоения общества, возникшего в условиях перехода к рыночным отношениям, естественно, приведет к зоне расширения маргинальности и социальной деградации молодежи (спутанность сознания, апатия, пессимизм молодежи; их неверия в будущее, возможность реализовать свои интересы в любой другой форме, кроме как отклонения от моральных и правовых норм). Они стимулируют антиобщественные и нелегальные формы самореализации; желание участвовать внеформальных молодежных объединений; рост напряженности и агрессии, рост экстремизма среди молодежи. В условиях мирового кризиса, некоторые проблемные обстоятельства в развитие молодежи могут быть использованы для разрушительных сил дестабилизации в России и осуществлять другую революцию, которую по праву опасается наше правительство. Нехватка достаточного внимания к воспитанию молодежи и созданию основ гражданского общества, государство в значительной степени способствовало стандартам утверждения в нашем обществе, в обществе потребления и образования потребителей.

В молодежной среде, из-за своего возраста, социально-психологические и идеологические особенности остро нуждаются в социально-культурной

идентичности и, следовательно, в большей степени, чем другие социальные и возрастные группы, восприимчивые к трансформационным процессам, связанным с усвоением системы ценностей, норм, формирования определенных видов поведения. Процесс социального становления молодежи, ее выбор образа жизни и стратегий развития, через обучение и образование, ассимиляции и преобразования опыта старших поколений. Молодость является периодом активного формирования устойчивой системы ценностей, формирования личности и социального статуса личности. В общем, положение молодежи в обществе характеризуется как крайне нестабильной и противоречивой. С одной стороны она является наиболее мобильной и динамичной частью нашего общества; С другой стороны, в связи с ограниченностью своей практической, творческой деятельности, неполного включения молодого человека в систему общественных отношений – является наиболее социально неподготовленными. Реализация жизненных планов молодежи и в значительной степени зависимость от материальных ресурсов родителей, на основании которых может вызваться определенный конфликт между поколениями. В молодежном сознании и поведении наиболее причудливым образом можно объединить противоречивые черты и качества: стремление к идентификации и выделению, конформизм и негативизм, подражание и отрицание общепринятых норм, стремление общаться и ухаживать, отрешенность от внешнего мира.

Среда молодежи четко копирует и отображает все важнейшие процессы, происходящие в нашем обществе. Системный кризис, который до сих пор остается в нашем обществе и государстве, привели к потере их смысла собственного существования и сразу сказалось на молодежи. В нем, как и в современном российском обществе, в целом, понятно, нет ни одного созданной системы и иерархии ценностей. В то же время можно наблюдать сосуществование двух процессов: непрерывность традиционных ценностей как исторически присущих в нашем обществе и формирование, распространение массы новых либеральных (потребительских) процентных антиценностях. Совершенствование защиты прав молодежи, осуществляющей формирование ценностных ориентаций современной российской молодежи может быть достигнуто путем совершенствования этой системы, форм и методов реализации молодежной политики в Российской Федерации.

*МЕЩЕРЯКОВА В.Г.*

## СОВРЕМЕННАЯ МОЛОДЕЖЬ И КУЛЬТУРА

Для каждого поколения более младшее по отношению к нему поколение считается молодежью. И не было еще поколения, которое не сказало бы: «Да молодежь нынче пошла не та, не то, что мы в свое время...». Напрочь забывая, что и сами когда-то были молодыми. Как известно, молодость – это такой недостаток, который со временем проходит. Молодость – это как раз время,

что бы учиться, творить, искать себя, порой ошибаться, но главное при этом получать опыт и не повторять ошибки. Именно в этот период происходит становление личности, закладываются основы нравственности, формируются социальные установки, определяется характер, устанавливаются отношения к себе и людям. Именно в этом возрасте, человек, как никогда более, готов к получению знаний, к самопознанию и самосовершенствованию. Если в этом возрасте человек недополучил чего-либо в своем образовании, потом, в более старшем возрасте, научить и переделать его практически невозможно.

Сегодня в России молодежь – это 27% от общей численности населения страны, что составляет примерно 39,6 миллионов человек. До недавнего времени к молодежи относили людей от 14 до 30 лет, но в последнее время верхняя граница сдвинулась до 35 лет. Из-за необходимости получения и усвоения большого объема информации, увеличилось время на получение образования и освоения профессии. С одной стороны физиологическая акселерация как бы быстрее переводит детей во взрослых, а с другой – социальная незрелость, неполная дееспособность не дает этого сделать. Психологически молодежь принадлежит миру взрослых, а социологически миру детей. Получается, что современная молодежь характеризуется психологической зрелостью при невозможности участия в социальных институтах взрослых.

Проблемы современной российской молодежи являются, по сути, не только проблемами этой молодежи, а проблемами всего общества. И если не решать эти проблемы сейчас, то они будут усугубляться и станут влиять не только на сегодняшний день, но и на день завтрашний. Необразованное и некультурное общество способно породить еще более необразованное и некультурное поколение. Современная молодежь родилась и выросла в период перестройки, коренного изменения социально-культурного наследия. Многие базовые ценности были забыты или подменены, у части молодежи начисто отсутствуют такие важные черты, как трудолюбие, патриотизм, честность, вера в добро, романтизм, тяга к знаниям, добросовестность, честность, стремление к правде и к поиску истины.

К сожалению, в период перестройки многие семьи занимались проблемой выживания, а не воспитания подрастающего поколения. Резко сменилась идеология всего общества. Главным стало получение прибыли, а не развитие духовных ценностей. К сожалению, во всем обществе в целом, и в том числе и у молодежи, заметно снизилась духовная культура. Сильное давление Запада, навязывание американизированных стандартов жизни, огульное отрицание своей собственной культуры способствовало развитию у молодежи собственной идентификации. Вместо того, что бы развивать и обогащать свою собственную культуру, российское общество с большим удовольствием поглощает порой не самую лучшую, облегченную и порой просто примитивную чужую культуру. Продолжается процесс дегуманизации и деморализации общества. То, что считалось еще неприемлемым 20 лет назад, сейчас встречается часто и даже становится нормой. Часто можно услышать:

«не обманешь – не проживешь, наглость – второе счастье». Героем и образцом для подражания для молодежи становится эгоистичный и циничный, но добивающийся успеха, не считающийся со средствами, человек.

Российские люди по своей сути, по природному внутреннему содержанию все-таки остаются добрыми людьми. Поэтому часть молодежи, интуитивно отвергая предложенные и навязанные правила игры, но, не имея внутренних сил противостоять им, скатываются в маргинальные и асоциальные слои общества. Апатия, пессимизм, неверие в будущее, невозможность реализовать себя приводит молодежь на противоправный путь. Алкоголизм, наркомания захватывает все более молодые слои населения. Переломить возникшую ситуацию можно только на государственном уровне. Пропагандированием здорового образа жизни, внедрением социальной рекламы, расширением доступности к культурным ценностям для всех слоев общества. Недавно проведенная в нашем городе ночь театров, наглядно показывает заинтересованность государства в культурном обогащении общества. Отраднее было видеть обилие молодежи на всех площадках города.

Говоря о молодежи, нельзя не отметить и определенные положительные черты. У современной молодежи в целом отмечается здоровый патриотизм, вера в будущее России. Большая часть молодежи хочет жить в великой свободной стране, которая может обеспечить достойную жизнь для своих граждан. Для этого молодежь готова работать и воплощать задуманное в реальность. У современной молодежи наблюдается увеличение разносторонности интересов, в связи с большей доступностью лучших образцов мирового и отечественного искусства, ознакомление с которыми сегодня стало нормальной практикой для многих школьников и молодых людей, которые, несмотря на все финансовые трудности, умудряются посмотреть Россию и даже дальше зарубежье.

В прежние годы наша молодежь, несмотря на все лозунги, все-таки обладала меньшими возможностями для реального сравнения тогда «экзотических» видов искусств, а соответственно, и не понимала их значения.

Современная молодежь рано взрослеет и отличается большей самостоятельностью. Практически все молодые люди в 18 лет уже работают или подрабатывают. Все это конечно заставляет их более прагматично смотреть на жизнь. Подчас самостоятельность выливается в некоторую обособленность. Современная молодежь живет своей отдельной от взрослых жизнью. Интересы молодежи, ценностные ориентиры и культурные запросы очень сильно отличаются от интересов предыдущих поколений.

До середины XX века культуру вообще не принято было делить на «взрослую» и «молодежную». Все слушали одни и те же песни, читали одни и те же книжки. Общество развивалось не торопясь, опираясь на опыт предыдущих поколений, но в середине XX века произошел резкий прорыв в развитии человечества. В результате нарастающего развития техногенного общества людей обрушился большой объем знаний. Стремительное ускорение и обновление информации становятся неотъемлемой частью жизни

современного общества. В современной культуре присутствует ярко выраженный слой инноваций, которые постоянно изменяют и перестраивают культурные традиции, затрудняя тем самым процессы социализации и адаптации человека к постоянно меняющимся условиям и требованиям жизни. Перед человеком постоянно возникает проблема выбора. Поиск самого себя, своей индивидуальности и социального статуса осложняется постоянным изменением окружающего мира. Переоценка ценностей протекает на фоне быстрого развития информационных технологий. На первый план выдвигается прикладная польза и значимость для жизни и дальнейшего саморазвития. Создается такая молодежная среда, которая способствует независимости, оригинальности, способности удивлять, а порой и шокировать общество.

Если говорить о молодежной культуре, то принято скорее говорить о молодежной субкультуре, подчеркивая тем самым, что это переходящая стадия в развитии человека, что он еще не дорос до высших образцов мировой культуры, но при этом пытается привнести в нее что-то свое. Несмотря на то, что понятие субкультуры было введено только в 20 веке, сами субкультуры существовали и ранее. Например, субкультура «Денди» существовала с начала 19 века, «Байкеры», «Скейтбордисты», «Бит-поколение» с 50 годов 20 века, «Хиппи», «Скинхеды», «Ролевики» с 60-х годов XX века, «Панки», «Хип-хопперы», «Готы» с 70 годов 20 века, «Эмо», «Металлисты» с 80-х годов XX века и многие другие. Со временем у большинства молодежи этап приверженности к определенной субкультуре проходит, впрочем, как и сама молодость, но все поколения обязательно проходили эту стадию развития.

Наличие субкультуры не говорит о том, что у современной молодежи нет образцов высокой культуры. Молодежная субкультура – это определенный контингент людей, проходящий этап социальной адаптации. Этот этап должен пройти каждый человек, это время самоопределения, поиска места в социуме. Современная молодежная культура очень неоднородна, существует множество различных направлений, которые имеют свои ценности и идеалы, преследуют свои цели и задачи. Каждое из направлений – субкультур пытается найти свое место в мире и культуре, переосмыслить уже имеющиеся ценности и идеалы, выработать свои нормы, мораль, право и веру. Пусть порой молодежные субкультуры проявляют протест против общества, общепринятых ценностей и авторитетов, но и они же помогают молодежи адаптироваться к этому же обществу. Поэтому нельзя огульно говорить об отсутствии культуры у молодежи, она есть, правда порой не такая как хотелось бы взрослому обществу. Но она есть, а значит все не так безнадежно, как могло бы показаться! Современная молодежная культура уникальная и неповторимая, является частью общей культуры общества и основой для дальнейшего культурного развития.

Культура всегда и при всех обстоятельствах остается фундаментальной основой общественного развития, одним из эффективных средств формирования, становления человека. Как видно, время и история не стоит на месте, однако, если мы сейчас не займемся вплотную подрастающим

поколением, не привьем им культурное поведение, не сделаем популярным здоровый образ жизни, то деградация общества станет уже необратимым процессом. Для решения этой проблемы должны объединить свои силы и государство, и общественные организации, и все общество в целом, и даже каждый человек в отдельности.

*МИНИГАРЕЕВА Д. А., ПОНЬКИНА Е. С.*

## ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

Многочисленные исследования показывают “старение” основного кадрового состава сферы культуры. Однако учреждение культуры может своими силами привлекать молодых специалистов и формировать кадровый резерв. Как известно, кадры решают все. Однако ситуация с кадрами в сфере отечественной культуры в настоящее время оставляет желать лучшего. Учреждения культуры, создающие условия для развития личности в процессе продуктивной социально–культурной деятельности, сегодня чрезвычайно востребованы, особенно они популярны у молодого поколения. Современная воспитательная ситуация характеризуется масштабностью негативных явлений, устойчивостью асоциальных тенденций в молодежной среде, высокой степенью социальной дезадаптации подрастающего поколения, обострением социальных проблем. Поэтому учреждения культуры, являющиеся специальной сферой социальной жизни и создающие внешние и внутренние условия для разностороннего формирования личности молодого человека, приобрели такую социально–педагогическую значимость. В «Концепции модернизации Российского образования» (на период до 2010 года), «Концепции долгосрочного социально–экономического развития Российской Федерации» (на период до 2020 года), «Национальной доктрине образования в Российской Федерации» (на период до 2025 года) подчеркивается, что современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, способные принимать ответственные решения, прогнозируя их возможные последствия, отличающиеся динамизмом, конструктивностью, развитым чувством ответственности. Среди важных качеств современной молодежи выделяются организаторские и управленческие способности, сформированность которых непосредственным образом влияет на эффективность принимаемых решений. В связи с этим становится особенно актуальной разработка теоретико–методологических и технологических проблем создания педагогических условий формирования организационно–управленческих способностей молодежи. Организационно–управленческие способности — это специальные способности, включающие личную мотивацию, организаторские и управленческие знания и умения, а также значимые управленческие качества личности, отражающие готовность эффективно решать организационно–управленческие задачи в современных социокультурных условиях. Сформированные организационно–

управленческие способности молодежи в культурно–образовательном пространстве обеспечивают организацию индивидуальной и групповой деятельности, содействуют выстраиванию межличностного взаимодействия и общения, позволяют планировать тактические и стратегические цели, краткосрочные и долгосрочные действия, эффективно принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, оптимально использовать временные, материальные и человеческие ресурсы.

Работу по формированию кадрового резерва учреждения целесообразно начинать с установления тесных контактов со средними и высшими учебными заведениями. Важную роль в этом процессе играет профориентация – система мер по оказанию помощи молодежи в выборе будущей профессии. Сотрудники библиотек, музеев и других учреждений культуры могут по договоренности с администрацией школ проводить для старшеклассников ознакомительные уроки, рассказывающие об особенностях и наиболее привлекательных сторонах их работы, знакомить будущих выпускников с правилами поступления в учебные заведения, готовящие соответствующих специалистов. Присматривать потенциальных работников можно и во время музейных экскурсий для школьников (прежде всего среди учащихся старших классов). Можно провести беседу или небольшое анкетирование среди постоянных посетителей, в которые включить, например, такие вопросы: “Чем вас привлекает данное учреждение?”, “Хотели бы вы поучаствовать в его работе?”. Важно привлекать заинтересованных подростков и молодежь в “Читательский актив”, “Клуб друзей музея (клуба и т. д.)”, предлагать оказывать посильную помощь учреждению в качестве волонтеров. Возможно кто–то из них, ближе познакомившись с организацией, захочет в дальнейшем связать с ней свою трудовую деятельность. Также можно наладить двухстороннее взаимодействие с профильными образовательными учреждениями (как средними, так и высшими). Вузы и среднеспециальные учебные заведения, готовящие кадры для сферы культуры, часто приглашают в состав своих экзаменационных комиссий представителей учреждений культуры соответствующих направлений. Работа в экзаменационной комиссии помогает выявить наиболее перспективных студентов и впоследствии, при наличии вакантных мест, предложить им работу. Прохождение практики является отличным способом для студентов и их потенциальных работодателей присмотреться друг к другу. Если будущему специалисту нравится база учебной и производственной практики, то, вероятнее всего, он выберет ее и для написания диплома, а возможно, по окончании обучения, и местом дальнейшей работы (естественно, по обоюдному согласию с администрацией организации). Замечено, что бывшие практиканты гораздо быстрее и продуктивнее проходят период адаптации в первые месяцы после трудоустройства, поскольку они уже знакомы и с коллективом, и с условиями работы, и с внутренним распорядком. Поэтому руководителям практики важно заинтересовать подающих надежды студентов, привлекать их к участию в различных мероприятиях, подключать к реализации проектных заданий, т.е. всячески стимулировать их творческий и интеллектуальный потенциал. Однако здесь главное не перегнуть палку. Так, не

следует предъявлять к практикантам заведомо заниженные требования, оставлять без внимания опоздания, неявку (прогулы) без уважительных причин, скрывать реальный размер заработной платы. Все это может иметь крайне негативные последствия при устройстве бывших студентов на работу в данное учреждение.

Для учреждения важно не просто привлечь в штат молодых специалистов, но и создать оптимальные условия для их прочного закрепления, учитывая колоссальную текучесть кадров в сфере культуры. А для выполнения этой задачи необходимо проводить грамотную и последовательную мотивационную политику. К радости менеджеров культуры, многочисленные исследования показывают, что финансовый стимул не является для работников культуры основным. Гораздо больше они ценят признание заслуг, причастность к делам организации, внимание со стороны руководства к возникающим проблемам, стабильность и гарантированность работы. Даже располагая весьма скромными денежными средствами, руководитель учреждения культуры может выстроить эффективно работающую систему мотивации молодых сотрудников. Следует учитывать, что молодые сотрудники (вчерашние студенты) чаще всего являются большими энтузиастами своего дела, они увлечены выбранной профессией. Позитивно настроенные и в большинстве случаев еще не обремененные собственной семьей, они довольно спокойно относятся к первоначальному невысокому уровню дохода, предлагаемому учреждениями культуры. Именно на них в первую очередь должны быть направлены немонетарные системы мотивации, в т. ч. и психологическая. Однако это вовсе не означает полное исключение материального поощрения (премии за высокие показатели работы, успешно реализованный проект, проведенное мероприятие и т. д.). Так называемая психологическая мотивация (создание благоприятного трудового микроклимата, атмосферы взаимного доверия и поддержки, установление партнерских отношений между всеми членами коллектива, в том числе между начальством и подчиненными, на основе взаимоуважения) не требует существенных материальных затрат и под силу любому учреждению. Одним из действенных методов мотивации для молодежи является возможность совмещать работу с учебой. Это важно, к примеру, для выпускников средних специальных учебных заведений, решивших продолжить учебу в вузах по выбранной специальности (на заочном отделении). Если обучение проводится на договорной основе, организация–работодатель может оплатить его своему сотруднику при условии, что тот отработает в ней определенное время после получения диплома (все нюансы оговариваются в ученическом договоре).

В современных социально–экономических условиях учреждения культуры решают социальные проблемы в регионе, создавая наиболее благоприятные условия для отдыха, а также развития духовных, творческих, организационно–управленческих и других способностей молодого человека. В этом как раз и состоит предназначение учреждения культуры как социально–культурного института, основная функция которого заключается в организованном объединении людей для совместной деятельности по

удовлетворению потребностей человека и решению конкретных социально–культурных задач. В последнее десятилетие многие учреждения культуры переходят на более интенсивное использование новых носителей информации, включая видео–, аудио– и компьютерную технику, а также сеть Интернет. Интернет как удобный и доступный источник разнообразной информации, принципиально преобразующий всю систему накопления, хранения, распространения и использования культурных ценностей, сегодня превратился не только во всемирное хранилище информации, но и в новейшее средство социальной коммуникации, обладающее огромным педагогическим потенциалом в области культурного потребления, предполагающее качественно новый уровень восприятия и переработки информации. Развитие массмедийных технологий и широкое применение интернет–технологий открыло инновационное направление просветительной деятельности, что привело к появлению новых форм социально–культурной деятельности и распространению новых видов досуговых услуг, к которым можно отнести интернет–конференции, виртуальные выставки и музейные экспозиции, удаленный доступ к информации о культурных ценностях. Большим педагогическим потенциалом обладают телекоммуникационные технологии. Сегодня во всем мире растет интерес к такой разновидности сетевых сообществ, как сообщества обмена знаниями, так как они непосредственно связаны с процессом обучения. Телекоммуникации позволяют обеспечить людей учебными и учебно–методическими материалами и обратной связью, предоставляют доступ к отечественным и зарубежным информационным системам и библиотекам. Применяются в учреждениях культуры и телекоммуникационные приемы, способствующие формированию организационно–управленческих способностей молодежи: интерактивные обучающие деловые игры, совместные образовательные проекты (коммуникативные, управленческие, лидерские), совместные досуговые мероприятия.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ильинский И.М. Молодежь в процессе развития. // Статья.–2009. URL: <http://www.ilinskiy.ru/publications/stat/molrazv.php>
2. Ветчанова О.В. Формирование кадрового резерва в учреждениях культуры. //Портал информационной поддержки руководителей учреждений культуры/–2012. URL: <http://www.cultmanager.ru/magazine/archive/90/2193>

*МУЛЛАЯРОВА И. Р.*

*Научный руководитель КОГАН О.С.*

#### ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Проблемы молодежи волновали общество во все времена. Проблема молодежи – одна из основных, потому что, за нею стоит будущее. Но «век нынешний» и «век минувший» всегда в противоречии. Время глобальных

реформ, захлестнувших Россию, так сказать, «сломало» систему прежней «морали», существенно перевернув все нравственные ценности. Старшему поколению, у которого в памяти еще свежо воспоминание «о днях былых», сложно адаптироваться в нынешних условиях, сохраняя прежнюю систему ценностей; молодому поколению еще сложнее в этом плане, т.к. у него своей системы ценностей еще нет, а если и есть, то условная...

Нам, молодым, кажется, что старшее поколение всегда не право, что оно ищет истоки проблем не там, всегда выискивает глубинные причины проблем, когда они на самом деле на поверхности? Старшим кажется, что в сегодняшней молодежи не так сильно развито чувство ответственности, а может оно еще просто не укоренилось в молодых душах? Когда тебе восемнадцать лет, то кажется, что вся жизнь впереди, и если и сделаешь какие-то ошибки, впереди есть столько времени, чтобы их исправить.

Молодежь не успевает адаптироваться к быстро изменяющимся экономическим, политическим, духовным и социальным сторонам бытия. Общественный прогресс, влияет на ее потребности, интересы, ценностные ориентации.

Молодость – это путь в будущее, который выбирает сам человек. Выбор будущего, его планирование – это характерная черта молодого возраста. В возрастной психологии молодость характеризуется как период формирования устойчивой системы ценностей, становление самосознания и формирования социального статуса личности. Сознание молодого человека обладает особой восприимчивостью, способностью перерабатывать и усваивать огромный поток информации. В этот период развиваются критичность мышления, стремление дать собственную оценку разным явлениям, поиск аргументов, оригинального мышления. Вместе с тем в этом возрасте ещё сохраняются некоторые установки и стереотипы, свойственные предшествующему поколению.

Становление социальной зрелости молодёжи происходит под влиянием многих факторов: семьи, школы, трудового коллектива, средств массовой информации, молодёжных организаций. Молодость – это пора, когда каждый должен сам определить свою судьбу, найти единственно верный, ведущий к успеху жизненный путь, который позволит максимально реализовать свои способности и дарования. Жизнь ставит молодого человека перед необходимостью принятия важнейших решений, при нехватке жизненного опыта. Молодежь об этом знает, но в сложившихся условиях ничего не может предпринять, чтобы предотвратить ошибки. Ситуация, когда одно поколение не понимает другое, естественно приводит к взаимному недоверию, поэтому приходится и самим ошибаться и самим же учиться на собственных ошибках.

Следует отметить, что теперешнее молодое поколение менее здоровое физически и психически, чем предыдущее. В среднем по России лишь 10% выпускников школ могут считать себя абсолютно здоровыми. Увеличивается количество молодых людей, ведущих аморальный образ жизни. Происходит криминализация молодежи.

В связи с общим ухудшением экономической обстановки в России, снижается возможность участия большинства молодежи в престижных, высокотехнологичных производствах. Доля молодых людей в составе безработных остается высокой. Отсутствуют духовные стимулы к созидательному труду. «Большая зарплата» – этот мотив оказывается решающим при выборе места работы. Взгляды современной молодежи таковы, что большая часть из нее желает иметь хороший доход, при этом, не имея ни профессии, ни желания работать.

Проблема криминального влияния на молодежь в последнее время не может не беспокоить российскую общественность. Среди уголовных преступлений каждое четвертое осуществляется молодежью и подростками. Среди правонарушений обращают на себя внимание корыстные преступления – воровство, вымогательство денег, мошенничество. Объем корыстных преступлений в настоящее время быстро растет. Это зависит от того, что большей части молодых людей родители не могут дать то, что хотелось бы им с учетом запросов. А сами они не могут получить этого в связи с тем, что они не имеют специальности или навыков работы.

Молодые люди не стремятся получать образование только потому, что у них нет перспективы после получения образования. В настоящее время все больше и больше молодежи потребляет наркотики. Может быть, это происходит от безысходности, от невозможности реализации своих возможностей. Но чаще молодые люди становятся наркоманами от непонимания серьезности данного поступка, от недостаточности информирования о влиянии наркотиков на здоровье, их, попросту, «подсаживают на иглу» специально обученные люди, осуществляющие сбыт наркотиков.

Работающие с детьми и подростками – учителя, школьные психологи и т.д., также нуждаются в совершенно новом подходе к своим подопечным. Для того чтобы обучить их новым формам поведения, сформировать стрессоустойчивую личность, способную самостоятельно и ответственно строить свою жизнь, необходимо самим обладать должными качествами и демонстрировать их в процессе работы с подростками, а также, обладать знаниями, умениями и навыками обучения, способностью достойно преодолевать жизненные проблемы, развивать тип здорового поведения.

Так женужно иметь в виду, что если какие-либо проблемы не решаются на том или ином этапе, то это может тормозить дальнейший процесс развития личности. Умение осмыслить такую ситуации может заставить человека ставить перед собой новые цели, менять способы их достижения. В целом это не страшно. Гораздо хуже, если нерешенные или не решаемые проблемы не будут осознаны личностью, и она не станет искать никаких дальнейших путей решений, а это уже – стагнация или деградация.

Многое зависит от человека, от его умения управлять собственной деятельностью. Но этот процесс имеет место тогда, когда окружающая среда побуждает потребность в новых интересах, создает у личности стимулы к

деятельности.

Постоянное навязывание бездуховности нашей молодежи привело к кризису нравственных идеалов, культивированию сиюминутных удовольствий поведения. Самое опасное в нынешнем состоянии российского общества – усиливающееся ощущение духовной пустоты, бессмысленности, бесперспективности, временности всего происходящего, которое зримо охватывает все новые и новые слои россиян. Ломка ценностных ориентаций отражается в настроениях молодежи. Самое главное и основное здесь – нарастание разочарованности в перспективах, снижении собственных нравственных критериев.

Молодое поколение оказалось в сложнейшей ситуации, когда оно, призвано продолжать развитие, основываясь на базе унаследованных материальных и духовных ценностей. Молодежь вынуждено, находясь в стадии становления, должна самостоятельно участвовать в выработке этих ценностей, нередко это может происходить вопреки мнению старшего поколения, их попыткам реставрировать прошлое. В результате, на фоне процессов отчуждения молодежи в обществе, снижения ее социального статуса, сокращения социальных молодежных программ, возможностей получения достойного образования, работы, политического участия, противоречия «отцов и детей» в нашем обществе стали источником конфликтов.

Молодое поколение в большинстве своем оказалось без надежных социальных ориентиров. Выбор жизненного пути стал определяться не способностями и интересами молодого человека, а конкретными обстоятельствами, происходящими в той или иной семье и, связанными с неустроенностью и самого старшего поколения.

Очевидным является то, что молодое поколение России переживает кризисную социально–психологическую ситуацию. Разрушены прежние стереотипы поведения, нормативные и ценностные ориентации. Молодежь утрачивает ощущение смысла происходящего и не имеет определенных жизненных навыков, которые позволили бы сохранить свою индивидуальность и сформировать здоровый жизненный стиль.

Современная ситуация неизбежно привела молодое поколение к необходимости взятия ответственности за свое будущее на себя, ответственности за самостоятельный выбор и контроль своего поведения. В то же время совершенно очевидно, что подростки, находясь под воздействием непрерывно возрастающих стрессовых ситуаций, не готовы к их преодолению и страдают от их последствий. Отсутствие знаний, навыков поведения у взрослой части населения – родителей, педагогов, – не позволяет им оказывать необходимое воспитательное воздействие, психологическую и социальную поддержку. Подростки оказываются одиноки и психологически беспомощны в связи с утраченными связями со старшим поколением.

Стремление уйти от реальных проблем в иллюзорный мир также способствует массовому распространению алкоголизма и наркомании среди

молодёжи. Взрослые не могут сегодня предоставить молодому поколению необходимое количество альтернативных способов существования, целей и ценностей, норм, ради которых стоило бы упорно учиться, трудиться, соблюдать определенные стандарты поведения.

Рассмотрев некоторые проблемы современной молодежи, можно сделать вывод, что помочь в данной ситуации могут только вечные ценности, возврат к нормам морали со времен Конфуция. Это соотносится и с библейскими заповедями: относитесь к другому так же, как вы хотите, чтобы относились к вам. Причем воспитывать молодежь старшее поколение обязано собственным примером. Уважение должно присутствовать в отношениях с детьми с ясельного возраста: на них нельзя кричать, срывать злость. Молодое поколение надо любить и уважать. Окружающий мир меняется, и мы должны уметь подстраиваться под эти изменения, не изменяя при этом основным ценностям. Культурная идентичность в современном мире конструируется. Мы можем быть кем угодно и где угодно, но первое и базовое, что у нас есть, – это русская, российская культура. Когда этот стержень есть, все остальное не столь важно.

Сущность нравственных ценностей не менялась от истоков до наших дней, только отношение к ним менялось и их реализация в жизни. Напоследок отметим, что упадок моральных ценностей присутствует не только среди молодежи, но и во всем обществе, то есть проблема моральных ценностей – это дело всего общества. И решать ее нужно на уровне всего социума, но отметим то, что проблематика нравственных ценностей среди молодежи является наиболее важной, поскольку именно на плечах молодежи лежит ответственность за всеобщее будущее.

Если ценности – это то, что человек считает важнее всего, то главные ценности каждого человека должны быть такие: семья, свобода, труд, творчество, друзья, ответственность, честность, воспитанность. Главные ценности должны формироваться в детстве и в семье, потому что, когда еще как не в детстве нужно закладывать фундамент для дальнейшего становления личности. Всем нам нужно сделать все необходимое, чтобы молодежь пришла к выводу, что такие ценности как семья, труд, творчество, друзья, ответственность, честность, воспитанность – главные! А моральное сознание является высшим выражением развития человека, следовательно, когда нет морального сознания, гуманизма каждого отдельного человека, то и нет его развития, полного формирования личности с ее внутренним миром.

*МУРТАЗИНА А.З.*

## ОСОБЕННОСТИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Особенностью современного общества, поликультурного в своей основе, является ярко выраженный процесс интеграции. Развитие тенденций

глобализации приводит к изменениям и в школьном образовании, которому предстоит решить сложную задачу подготовки школьников к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды. Чтобы научить ценить и понимать культуру «своего» этноса и уважать культуру «других» народов, нужно вносить изменения в содержание образования на всех его уровнях, начиная непосредственно с его методологической основы [1]. Вот уже более двадцати лет российские школы проходят через множество изменений и испытаний. Новые школьные стандарты, введение частного образования, интернационализация подходов к образованию, широкая коммерциализация школьного образования, принятие тестовой системы ЕГЭ и ОГЭ – это далеко не полный перечень вызовов российской школе. Один из самых сложных вызовов заключается в том, что в обществе произошла смена ценностных ориентиров, связанных с демонтажем советской идеологии и ее заменой ценностями свободного рынка. Эти изменения далеко не всегда проходили безболезненно (как для детей, так и для взрослых) и привели к появлению существенных разногласий внутри общества в восприятии и переосмыслении основ поведения и ценностей жизни и, как следствие, требований к образованию в школе. В поликультурных регионах, каким является и наш край, процессы трансформации школьного образования усложняются спецификой адаптации национальных культур к новым требованиям, особенностями преподавания на родном и русском языках, а также спецификой национальной идеологии. Одним из результатов проходящих школьных реформ стало наполнение процесса школьного обучения национально–региональным содержанием. На наш взгляд, для достижения наибольшей эффективности этого процесса расширение представления школьников о культуре своего этноса должно быть сбалансировано предоставлением знаний о культуре народов России и мира – только таким образом можно формировать представление о современной культурной многовариантности Российского государства и мира в целом [2]. С учетом многообразия культур и народов, населяющих Россию, школьникам должны быть привиты базовые национальные ценности в концепции межэтнического мира и согласия. Это сложный и многоплановый процесс, неотделимый от воспитания активной жизненной позиции будущих граждан, чувства патриотизма и ответственности за свою страну.

В настоящее время отечественная система образования обеспечивает непрерывность, преемственность, многоуровневость, доступность и разнообразие в удовлетворении образовательных потребностей и социального запроса современного общества.

В настоящее время активно разрабатываются основы поликультурного и этнокультурного образования, изучаются особенности мультикультурной среды современной школы и ученическое самоуправление в ней [3]. Особое внимание уделяется проблеме управления развивающимися средами образовательного учреждения. Многоуровневой системе управления образованием сложно решать данную проблему как в контексте оперативного,

так и стратегического управления. Идеи толерантности начинают пронизывать все уровни управления, что требует от педагогического состава достаточно высокого уровня компетентности и профессионализма. Залогом успешного развития многонационального Башкортостана, его целостности является соблюдение конституционного права представителей разных национальностей на доступ к культурным ценностям других народов, создание равных условий для сохранения и развития самобытных культур, национально–регионального компонента исходя из особенностей каждого народа, а также формирование самосознания граждан России на основе уважения к традициям и культуре многонационального Башкортостана. В настоящее время в Республике Башкортостан проживают свыше ста народностей и национальностей, которые представлены в более 80 национально–культурных общественных организациях и центрах.

Воспитательно-образовательная политика в республике, в формировании которой немалую роль играет ГАОУ ДПО ИРО РБ, по противодействию ксенофобии и национализма опирается на идеи создания оптимальных условий для сохранения и развития национальных культур всех народностей, проживающих в Башкортостане, их тесного взаимодействия, взаимообогащения, нацеленности на взаимопознание и взаимоуважение. В республике накоплен определенный опыт этническо–культурной консолидации, сохранения и развития богатого культурного наследия народов, проживающих на территории нашего края, что ежегодно подтверждает традиционный фестиваль национальных культур. Другой, не менее важной задачей, является создание условий в образовательных учреждениях для межкультурного диалога в целях развития межэтнических и межнациональных отношений в целом, на что и была нацелена деятельность ГАОУ ДПО ИРО РБ в рамках направления «Воспитательно–образовательный процесс в поликультурном пространстве края». Все эти усилия, в конечном итоге, способствуют формированию позитивного образа республики, открытого к культурному диалогу со всеми конструктивными силами. В нашем институте среди обучающихся по программе очно–заочных, дистанционных курсов повышения квалификации с особым интересом проходят темы «Воспитательно–образовательный процесс в поликультурном пространстве ОУ», «Духовно–нравственное воспитание среди обучающихся в свете ФГОС» и др. Разработаны и активно внедрены стажировочные, базовые площадки по обозначенной проблеме, а также ведены в экспертизе и апробации некоторые учебные линии по различным издательствам.

Таким образом, каждый педагог должен уметь адаптироваться к особенностям межкультурных взаимоотношений, охвативших профессиональную сферу его деятельности, так как именно педагогическая деятельность является одним из самых действенных факторов приобщения подрастающего поколения к системе ценностей отечественной, родной национальной культуры.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Дударев М.И. Воспитание этнонациональной толерантности. – М., 2007. С. 29–63.
2. Леонтьев А.А. Россия: многокультурность и толерантность в книге «Век толерантности». – М. 2001, С. 17–23.
3. О концепции национального образования и принципов обучения на родных языках / Решение от 26.05.2005, № 6 .

*НАРТДИНОВА Э.Р.*

### ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПОВЫШЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО УРОВНЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ НА ПРИМЕРЕ ГО Г. УФА РБ

Организация и оздоровление занятости детей и подростков является неотъемлемой частью социальной политики государства. Уделяется особое внимание ребенку, его социальной защите. Самой главной задачей остается сохранение, укрепление здоровья детей и обеспечение безопасного отдыха.

Отдыху и оздоровлению детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в нашем городе уделяется особенное внимание. В соответствии с постановлением Администрации ГО г. Уфа «Об обеспечении отдыха, оздоровления и занятости детей, подростков и молодежи в 2014 году» ежегодно в рамках подготовки к летнему оздоровительному отдыху проводится мониторинг возрастного состава детей из опекунских и приемных семей. В 2014 Министерством образования Республики Башкортостан на оздоровление детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, была выделена сумма в размере 7 182 000,00 руб., благодаря чему дети имеют возможность отдыхать в санаториях и оздоровительных лагерях. Управлением опеки и попечительства Республики Башкортостан осуществляется постоянный контроль за качеством отдыха и условиями проживания детей, чем обеспечивается высокая эффективность реабилитации, при этом учитывается состояние здоровья, для достижения максимального оздоровления и повышения эмоционального тонуса каждого ребенка.

Помимо развлечений и ярких впечатлений дети получают заряд бодрости и положительных эмоций на весь оставшийся год, так же надо отметить, что благодаря спонсорам, которые вкладывают большое количество средств, воспитанники социальных приютов имеют возможность отдохнуть в заграничье. Кроме централизованного отдыха и оздоровления в санаториях и лагерях финансируемых из республиканского бюджета, также организованы другие виды отдыха: посещение музеев, театров, кинотеатров, экскурсий.

В целом организации отдыха детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, г. Уфы проходят на достаточно хорошем уровне, с регулярным контролем управления и администраций учреждений интернатного типа. Тем не менее, имеется ряд проблем, требующих решения.

Например, размер стоимости путевки в загородных стационарных детских оздоровительных лагерях, детских санаториях и санаторно–оздоровительных лагерях в независимости от форм собственности и организационно–правовых форм ежегодно определяется Республиканской межведомственной комиссией по обеспечению отдыха, оздоровления и занятости детей, подростков и молодежи.

Вследствие чего санаторные учреждения и близлежащих районах не принимают участия в конкурсах на поставку путевок на оказание услуг по организации отдыха детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. А также не имеют возможности оказывать санаторное лечение в полном объеме с учетом индивидуального состояния здоровья детей. В соответствии с действующим законодательством (нормами СанПиН) отдых и оздоровление детей в оздоровительных лагерях рассчитан на возраст от 7 до 15 лет. Поэтому является актуальной проблема организации отдыха и оздоровления детей дошкольного возраста и детей от пятнадцати до восемнадцати лет.

Один из способов решить данную проблему – предусмотреть возможность увеличения средств финансирования за счет городского бюджета.

Забота о подрастающем поколении является важной приоритетной политикой нашего государства и, как сказал премьер–министр Д.А. Медведев: «Мы обновляем страну, обновляем общество, меняем нашу жизнь, меняемся сами. И по большому счёту всё, что мы делаем, мы делаем для тех, кого любим сильнее всего – для наших детей» [1, с. 1].

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Послание Президента Федеральному Собранию. Стенограммы. Сайт Президента РФ. URL: <http://www.kremlin.ru/transcripts/9637>

НЕКРАСОВА Л.С.

#### ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Несмотря на возможные процессы социально–экономической стабилизации, в России на сегодняшний день положение молодежи остается не устойчивым. Увеличивается рост заболеваний молодежи, что отражает социальное неблагополучие.

Большой процент молодежи состоит в статусе безработицы. Половина из них не работает по специальности, или вообще не имеет образования. С каждым годом увеличивается число сирот. Преступность, наркомания, алкоголизм, проституция являются итогом неудачи в социальной адаптации по отношению к новым социально–экономическим условиям. Современная молодёжь в последние годы предоставлена сама себе. Несмотря на

политические или экономические изменения, проблемы взаимопонимания разных поколений никто не отменял.

Такова реальность жизни на данный момент, в которой трудности молодежи сливаются с общими проблемами каждого человека и проблемами государства в целом. Молодежь – это фундамент нашей будущей жизни, будущего всего человечества. Но некому этот самый фундамент заливать и поддерживать в надлежащем состоянии.

Рынок труда является особым социально–демографическим сегментом для молодежи российской экономики. У молодежи неустойчивая жизненная позиция, в большинстве случаев отсутствует стаж и опыт работы.

Ситуация с молодежью определяется рядом объективных и субъективных факторов: возможность реализовать себя в профессиональной сфере, уровень материальной обеспеченности, получить образование, сделать карьеру, обеспечить свои гражданские права и социальные гарантии.

Сегодня у молодежи, среди социальных ценностей, одним из последних является труд. Они не считают труд за успех. Следует заметить, что подобная оценка труда характерна сегодня не только для российской молодежи. Она имеет место в развитых странах мира, в том числе ФРГ, США, Японии.

Актуальными всегда были проблемы нравственно–эстетического воспитания молодежи. Воспитание – целенаправленное формирование личности в целях подготовки её к участию в общественной и культурной жизни в соответствии с социокультурными нормативными моделями.

Воспитание человека составляет помимо прочего предмет педагогики как науки. Современный этап развития общества характеризуется формированием граждан XXI века, где стоит острая необходимость нравственно–эстетического образования. В решении проблемы нравственно–эстетического воспитания молодежи важное значение имеет самообразование и самовоспитание. Деятельность педагогов определяется направленностью обучающегося на самообразование духовного развития, самосовершенствования человека. Проблемы нравственно – эстетического воспитания требуют подхода к изучению факторов, воздействующих на молодежь.

Рассмотрим и разберем причины конфликта между молодежью и старшим поколением. Причины могут быть самими разными: несовместимость интересов сторон, материальные проблемы, воспитание детей без отца либо матери, особенности культуры поведения, взросление детей, разные ценности молодого и старшего поколений, борьба за власть и влияние в семье и т.д. Часто взрослые не осознают, что ребенок вырос. Взрослые из–за своего опыта и исходя из прожитых лет, считают, что могут диктовать молодежи манеры поведения. В ответ же получают неуважение со стороны молодежи.

Молодежь же уверена, что они сами знают, как им нужно жить. Из–за разногласий между поколениями возникает напряжение, и они не могут добраться до сути проблемы, появившейся в их отношениях. Вместо этого список взаимных претензий пополняется. Из–за этого решений проблемы не

находится. Для предотвращения конфликта нужно учитывать психические особенности участников конфликта. Молодое поколение хочет избавиться от контроля. Проблему взаимопонимания «отцов» и «детей» можно смело отнести к вечным проблемам, поэтому до тех пор, пока будет существовать общество, будет существовать и данная проблема. Родители передают детям не только созданные ими блага, но и опыт, и знания. Наследуя эти блага, молодежь не должна забывать, что они тоже будут родителями.

Отношение молодого поколения к старшему сильно изменилось. Эта проблема особенно актуальна сегодня в России. Молодое поколение занимает важное место в общественных отношениях. Задача общества оказывать поддержку молодежи. На сегодняшний день существует несколько факторов, из-за которых порой молодежь не желает перенимать опыт старшего поколения. Во-первых, положение старшего поколения усугубляется наличием прошлого опыта и моделированием жизни по советскому образцу, тогда как молодежь отдает предпочтение западному образу жизни. Во-вторых, критериями социального становления молодежи все более являются обретение и повышение собственного социального статуса, достижение социальной зрелости.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аносов А.П. Проблемы молодежи. 2007.
2. Баранов А.П. Социальная работа с молодежью. 2009.
3. Махмутова Н.Н. Молодежный рынок труда. 2008.
4. Васильева П.Р. Молодежная политика в России. 2006. С. 111.

*НИКОЛАЕВ Т.Р.*

#### РАЗОБЩЁННОСТЬ ЛЮДЕЙ В МИРЕ

Если говорить о разобщённости, то это неотъемлемая часть жизни. Она многогранна, исходит из исторических времён и берёт своё начало ещё в древности.

Проблема разобщённости актуальна. Именно разобщённость является причиной многочисленных споров, конфликтов, международных разногласий и войн. Она также влияет на отношения людей, позиции человека, взгляды и является неотъемлемой частью человека, влияющей на его сущность. Разобщённость – это одно из отрицательных качеств человечества, от которого люди сами же получают больше негатива, чем позитива, так как данное качество отталкивает их, разобщает.

Люди могут быть разобщены по многим причинам: национальность, классовый и расовый признаки, цвет кожи и т.д. Например, работодатель в Америке в XIX–XX века нанимал чернокожих американцев себе на ферму, так как им можно было платить низкую заработную плату, в отличие от коренных американцев. Так же люди могут быть разобщены по культурному уровню

развития. Также вера, история, время может разобщить людей. К примеру, кипчаки и тюрки – потомки, воевали друг против друга. Разобщать людей может образ жизни, образование. К разобщённости относится, например, расизм, это преобладание: то есть одна раса считает, что она лучше других и на этой почве возникает угнетение социального, экономического, религиозного положения. Нельзя конечно не упомянуть матриархат, где лидирующая роль принадлежит женщинам.

Сейчас везде происходит глобализация, но она к сожалению приносит не положительные, а отрицательные результаты и проблемы, а происходит это из-за того, что мы неправильно её используем. Вместо того, чтобы учиться, работать вместе сообща, мы настраиваем себя и идём против других, следовательно это ведет к социальному разобщению, так как каждый старается победить, превзойдя другого.

Есть ещё одна опасность человечества – это неправильное преодоление разобщённости: за счёт поиска врагов в лице другого народа, или иной категории людей.

Развитие толкает человечество к объединению. Наряду с глобализацией идёт и интеграция – это подобно закону притяжения Земли, Сила, которая притягивает нас к земле не возрастает, а сила, которая приближает нас друг другу, усиливается. Нас разобщают наши желания и поэтому мы не можем приблизиться друг к другу.

Сплочённость – это сила. Среди людей большое значение имеет не только то, кто такие люди, но и ещё как они связаны между собой – это имеет большое значение. Сплочённость и есть противовес разобщённости.

Разобщённость – это фактор, заложенный в человеке. Она имеет скорее всего отрицательный характер, нежели положительный. Тысячелетиями люди не могут научиться преодолевать это отрицательное качество. Поэтому эту тему нельзя не затрагивать, так как она является важнейшей для человечества. Люди посвящают этому целые лекции, программы и прочее, чтобы как-то найти ключ к разгадке этого отрицательного фактора.

Таким образом, существует множество примеров разобщённости, не стоит о ней забывать и откладывать данную проблему на потом.

*ОСИПОВА А.*

## МОЛОДЕЖЬ И ПРОБЛЕМЫ СОЗДАНИЯ СЕМЬИ

Ежегодно регистрируется более миллиона браков, из них распадаются, как минимум, половина, к сожалению, большая часть – молодые семьи. Почему это происходит, с какими проблемами сталкиваются молодые семьи, рассмотрим в данной статье. Актуальность темы обусловлена тем, что молодые семьи, в процессе своего становления, испытывают трудности, которые определенным образом влияют на развитие каждой из них.

Вообще, принято считать, что главным признаком молодой семьи

является наличие официально заключенного брака, в котором граница возраста колеблется от 18 до 30 лет. Но в последние десятилетия, происходит отход от традиционной модели семьи и внебрачные сожительства или, так называемые, “гражданские браки” стали приемлемой социальной нормой. В зарегистрированном браке состоят около 50% молодых семей, а в гражданском браке около 40%. Это значит, что неофициальные семьи свободно конкурируют с официальными. Так же заметно стремление вступить в брак, либо раньше оптимального возраста, либо позже него, при этом в случаях ранних браков, развод становится популярным вариантом решения проблем, возникающих в семье. Таким образом, развод стал механизмом, который понижает ценность брачно–семейных отношений.

Так же к основным факторам, которые влияют на семейное неблагополучие и состояние молодой семьи в России относят: низкий уровень дохода, отсутствие жилплощади, риск бедности с рождением детей, неподготовленность молодых людей к семейной жизни, неумение разрешать конфликты, медицинские проблемы и множество других проблем.

Важной проблемой является проблема трудоустройства молодежи. Не каждое предприятие, не каждая организация принимает на работу молодых специалистов, тем более без опыта работы. Так молодые специалисты остаются без заработка, хотя имеют большой потенциал. Молодежь – это будущее, каждая страна должна стремиться к тому, чтобы было как можно большее количество молодых специалистов, стремящихся к достижениям в своей профессии. Но в нашей стране многие молодые специалисты не могут трудоустроиться, тем самым эта проблема отражается на молодых семьях в целом и ставит под угрозу их существование. Это происходит, потому что молодые люди стеснены в финансовом плане и не могут содержать семью самостоятельно, вследствие чего, пары не регистрируют брак, так как боятся брать ответственность за будущую семью.

Так же, создавая семью, молодые люди сталкиваются с жилищными проблемами. Каждая семья стремится к приобретению собственного жилья, но имеют возможность лишь около 30%. Большая часть семей имеет съемное жилье, на которое уходит большая часть заработка, что отражается на материальном положении семьи. Около 28% молодых семей проживают с родителями, и стремятся к отдельному проживанию с ними, несмотря на то, что материальная помощь со стороны родителей, для многих молодых семей, является источником формирования семейного бюджета. К сожалению, во многих семьях, где проживает несколько поколений, чаще возникают конфликты, обостряются бытовые проблемы, что приводит к распаду семей.

По данным исследования около 50% молодых людей не имеют детей. Это связано с различными факторами. Около 40% опрошенных отметили нежелание иметь детей в связи с обучением супругов, 30% опрошенных семей не имеют детей в данный период из–за отсутствия жилплощади и 20% не готовы к рождению ребенка психологически и морально. Но, несмотря на это, около 60% планируют рождение ребенка в ближайшие 2–3 года, а 75% семей,

которые имеют одного ребенка, хотели бы иметь второго. Поэтому многие молодые семьи нуждаются в поддержке государства, которое в свою очередь должно помочь улучшить жилищные условия, проблемы трудоустройства и другие популярные проблемы.

Особое значение в структуре трудностей молодой семьи занимают проблемы психологического характера: разногласия, ссоры, конфликты и т.д. Необходимо умение общаться, желание стремиться к компромиссам, в общем же, это навыки, которые приобретаются со временем. Важным является то, чтобы молодожены научились договариваться, решать общие проблемы. Также нужно правильно решить вопрос распределения ролей в семье. К сожалению, около 40% процентов молодых семей распадаются из-за проблемы алкоголизма и наркомании. Это очень важная проблема, решение которой необходимо в кратчайшие сроки. Для решения данной и выше перечисленных проблем, молодой семье нужна квалифицированная помощь. Но опросы показали, что около 60% семей не знают о существовании центров социальной защиты населения, центров помощи семье и детям. Для этого необходимо, различными способами, информировать молодые семьи о наличии различных центров, которые действительно могут оказать помощь и возможно спасти семью от распада.

Молодые семьи встречаются и с медицинскими проблемами. Охрана здоровья семьи имеет большое значение. Выявлена связь между неблагоприятным семейно-психологическим климатом и риском возникновения хронических заболеваний. Женщины, которые не состоят в браке, имеют большее количество хронических заболеваний, чем те которые имеют счастливую семью. Опасной является проблема искусственного прерывания первой беременности, что часто приводит не только к бесплодию девушек, но и, в ряде случаев, к летальному исходу. Также в стране происходит расслоение общества на бедных и богатых, и большое количество молодых семей относится к бедным и не может позволить себе хорошее медицинское обслуживание.

Таким образом, создавая семью, молодые люди сталкиваются с рядом проблем, многие из которых они не могут решить самостоятельно и нуждаются в помощи не только близких, но и государства. Со стороны государства необходимым является создание системы защиты трудовых прав молодых специалистов, так же создание условий для реализации трудового потенциала, расширение системы дошкольных учреждений, предоставление жилья молодым семьям.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Карцева Л.В. Модель семьи в условиях трансформации Российского общества, 2003, С. 57
2. Жижко С.Д. Молодая семья: проблемы и перспективы социальной поддержки, 2005, С.99

## МОЛОДЕЖНЫЕ ПРОБЛЕМЫ В РЕСПУБЛИКЕ БАШКОРТОСТАН

Как указывается в документе «Молодежь – стратегический ресурс Башкортостана. Стратегия развития гражданской, духовно–нравственной культуры и социальной самоорганизации молодежи республики Башкортостан», принятом в 2006 году в Уфе, и который является продолжением реализации Концепции государственной молодежной политики РФ (2001г.) и Президентской программы «Молодежь Башкортостана» (2004–2006 гг.), молодежная политика выступает «ключевым фактором решения стратегических задач в сфере обеспечения преемственности поколений, раскрытия и развития инновационного и созидательного потенциала молодежи, ее конкурентоспособности, что должно обеспечить становление гражданского общества и укрепление национальной безопасности России, дальнейшего поступательного развития страны и ее региона».

Человеческий потенциал признается определяющим фактором развития общества, а молодежь – как стратегический ресурс государства и региона. В Башкортостане реализуется государственная молодежная политика, направленная на создание необходимых условий для успешной социализации различных категорий молодежи, ее самоорганизации и вовлечения в социальную жизнь и деятельность.

Основные принципы молодежной политики, осуществляемой в республике, закреплены в законах «О государственной поддержке молодежи в Республике Башкортостан», «О государственной поддержке детских, подростковых, молодежных клубов и центров», «О государственной поддержке молодых семей в Республике Башкортостан», а также в сотне других нормативно–правовых актов, которые затрагивают интересы молодежи. Под молодежью понимается социально–демографическая группа людей в возрасте до 30 лет. Актуальность данной темы обусловлена тем, что уровень развития современных социально–экономических условий недостаточно соответствует реализации потенциала молодежи в развитии национального богатства, формировании гражданского общества, высокого качества жизни в силу нескольких причин: недостаточная экономическая самостоятельность и социальная зависимость; распространение в молодежной среде склонности к немотивированному риску и разочарованию; разрыв между органами государственной власти и различными молодежными объединениями.

В программе «Молодежь столицы Башкортостана» на 2006–2010 годы приводятся данные, полученные в результате социологического исследования в 2005 году в Уфе. В соответствии с этими данными, можно утверждать следующее:

- Проблемы жилья волнуют 51,6 % опрошенных молодых людей;
- Проблемы образования и роста квалификации волнуют более 74 %

опрошенных;

- Проблемы трудоустройства волнуют 78,7 % молодежи;
- Проблемы наркомании волнуют 67,9 % среди всех опрошенных;
- Проблемы социальной дифференциации, расслоения по уровню доходов. У 18 % молодых людей денег хватает только на самое необходимое, а для 26,7 % опрошенных не является сложной покупка дорогостоящих товаров;
- Молодежь волнуют также проблемы молодых семей – в первую очередь, проблема жилья, воспитания ребенка, проблема детских садов и др.

На вопрос: «Какими проблемами молодежи должен заниматься комитет по молодежной политике Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан?» были получены следующие ответы:

- проблемами наркомании 24,7 %;
- проблемами трудоустройства 19,9 %;
- проблемами пьянства 11,9 %;
- организацией досуга 9,2 %;
- образованием 7,3 %;
- жильем 6,1 % и т.д.

К основным проблемам молодежи могут быть отнесены также следующие:

- проблемы социальной адаптации. Перемещение большого количества молодых людей из сферы материального производства в сферу торговли, услуг, финансовой, банковской и посреднической деятельности;
- размывание ценностных ориентаций: молодежь привлекают деньги, власть, комфортная жизнь, а не ценности производительного труда, семьи, общества и государства;
- асоциальное поведение. Отсутствие культуры в области сохранения и укрепления здоровья. Приверженность дурным привычкам, таким как курение и пьянство, токсикомания и наркомания.

Не последнее место среди названных проблем молодежи занимает недостаточная организация досуга. Наличие большого количества ночных клубов, где вход является платным, где предлагаются спиртные напитки и где проводят время, в большинстве своем, обеспеченные молодые люди, молодежь может противопоставить уход в молодежную субкультуру и неформальные организации (байкеры, хакеры, роллеры и др.). Соотношение проблем в различных возрастных группах среди молодежи будет различным и требует отдельного исследования. Могут быть выделены в отдельные предметы для изучения проблемы подростков, проблемы студентов, проблемы молодых семей и т.д. В соответствии с выявленным комплексом молодежных проблем, учитывая тенденции общественно–политического развития Республики Башкортостан, государственная молодежная политика должна быть направлена на реализацию приоритетных проектов. Необходимо поэтапно решать проблемы. Дальнейшее развитие экономики Башкортостана позволит решить социально–экономические проблемы молодых семей. Развитие гражданского общества будет способствовать повышению

гражданской ответственности молодёжи, развитию волонтерского движения, повышению престижа военно–патриотического воспитания. Меры, направленные на развитие малого и среднего бизнеса в экономике республики Башкортостан, позволят снизить уровень безработицы среди молодых людей–выпускников вузов и колледжей, создать дополнительные условия для их трудоустройства, в том числе возможности развивать семейный бизнес.

Появление и развитие культурных проектов позволит повысить уровень и качество самодеятельного творчества молодёжи, оказать поддержку молодым талантам; развитие проектов в области физической культуры и спорта позволит укрепить физическое и психическое здоровье молодых людей, повысит мотивацию к здоровому образу жизни, отказу от вредных привычек. Необходимо также способствовать повышению нравственного развития молодых людей, укреплять позитивное отношение молодых граждан к созданию семьи, рождению и ответственному воспитанию детей. Гражданский пафос, искренность и зрелость характеров, чистота чувств и помыслов – эти черты молодежи всегда являлись привлекательными для поколений наших людей.

Таким образом, разработка и осуществление приоритетных проектов в области молодежной политики в республике Башкортостан должны способствовать тому, чтобы молодежь активно приобщалась к участию в общественных и социально–экономических преобразованиях республики и страны.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. «Молодежь – стратегический ресурс Башкортостана. Стратегия развития гражданской, духовно–нравственной культуры и социальной самоорганизации молодежи республики Башкортостан» (2006–2015 гг.). <http://www.profaviarb.ru/molodezhnaya-politika/62-dokumenty/109->
2. Программа «Молодежь столицы Башкортостана» на 2006–2010 годы. [http://mmpsrb.ru/youth\\_policies\\_rb/napravleniya.php](http://mmpsrb.ru/youth_policies_rb/napravleniya.php)

*ПАНОВА В.В., ПОНЬКИНА Е.С.*

#### ТЕОРЕТИКО–МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К МОДЕЛИРОВАНИЮ И ПРОЕКТИРОВАНИЮ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВУЗА ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

На рубеже XX – XXI вв. российское общество вошло в очередную полосу сложных и противоречивых трансформаций, затрагивающих экономические, социально–политические, духовно–нравственные устои его жизнедеятельности. Новое время как новая онтологическая реальность не только иначе детерминирует происходящие изменения в системе взаимоотношений личности и общества, но и модифицирует формы, методы и

цели гражданской самореализации, трансформирует объектно–предметное поле, функции и критерии эффективности гражданского поведения. Феномен гражданственности постепенно выходит за пределы властнополитического пространства, вбирая в себя черты и свойства социальной, нравственной, экономической, экологической и иной предметности.

Расширение предметного поля гражданственности, с одной стороны, актуализирует интерес к самой методологии межпредметного синтеза, с другой – повышает роль исследования конкретных проблем гражданской ответственности, гражданского воспитания и гражданского образования.

Внимание государства к проблемам воспитания связано с обозначением его приоритетных направлений, одним из которых является гражданско–патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Важным этапом на пути развития системы гражданско–патриотического воспитания молодежи стала разработка государственных программ Федерального агентства по образованию, реализуемых в рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы», принятой постановлением Правительства Российской Федерации от 5 октября 2010 г. № 795. Данная программа разработана в соответствии с Концепцией патриотического воспитания Российской Федерации и является продолжением государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 годы» и государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006–2010 годы». Для настоящего исследования особый интерес представляют Рекомендации по организации внеучебной работы со студентами в образовательном учреждении высшего профессионального образования (письмо Минобрнауки России от 20.03.2002 №30–55–181/16), регламентирующие деятельность профессорско–преподавательского состава по формированию гражданской позиции у студентов.

В данных документах определены основные направления гражданско–патриотического воспитания граждан России, в которых главный акцент сделан на работу образовательных учреждений. Среди них выделяются следующие: определение приоритетных направлений работы по гражданско–патриотическому воспитанию на современном этапе, обогащение содержания гражданско–патриотического воспитания; развитие форм и методов воспитания на основе новых информационных технологий; усиление гражданско–патриотической направленности в курсах социально–гуманитарных дисциплин, необходимость применения инновационных форм педагогического воздействия на молодых людей, повышение уровня теоретической и практической подготовки, а также сформированности патриотизма и гражданственности.

Степень научной разработанности проблемы включает исследования Т.И. Киселевой, Ю.Д. Красильникова, А.Д. Жаркова, Е.Р. Слоневской, Е.И. Григорьевой и других авторов, направленных на изучение, анализ и

систематизацию информации по гражданско–патриотическому воспитанию молодежи. Положение молодежи в Российской Федерации и государственную молодежную политику рассматривает в своих работах С.В. Алещенок, Г.Н. Новикова, В.В. Гладких, Е.К. Добрина.

Целью данного направления является определение сущности социально–культурного моделирования и проектирования в деятельности ВУЗов по гражданско–патриотическому воспитанию студенческой молодежи.

Задача социальной направленности требует разработки путей и средств формирования человека, способного жить в гражданском обществе. Процесс развития такого педагогического феномена как гражданско–патриотические качества, может быть полноценно осмыслен только в более широком культурном контексте, интегрирующем философию, историю, общественно–политические науки. Современные концепции гражданского образования опираются на различные представления о гражданской позиции человека, его патриотизме и возможности формировать гражданское общество. Данный педагогический аспект отличается внутренней противоречивостью в виду его длительной эволюции и различных культурно–исторических трактовок, что затрудняет определение методологических ориентиров формирования целей и содержания категорий гражданственности. В основе понятия гражданственности лежит уважение к собственным правам и обязанностям, а также уважение к другим людям. Речь идет о формировании гражданской позиции как интегративного качества личности, позволяющего ей ощутить себя юридически, социально, нравственно и политически дееспособным членом общества и гражданином государства. Гражданственность – это не только любовь к земле отцов, не только и не столько платоническое чувство. Это осознанная жизненная позиция, выражающаяся в активной, сознательной деятельности во имя принципов, лежащих в ее основе (3; с. 7–8).

Гражданско–патриотическое воспитание в рамках современности предполагает подготовку молодого поколения к предстоящей ответственности за свое поведение и гражданскую позицию. Молодежь, воспитанная правильно и грамотно, свободно может взаимодействовать в нынешнем демократическом обществе. У молодых людей появляется осознание ценности общественных дел, в которых они принимают участие, и значимости собственного вклада в них. Молодежь готовится к тому, чтобы проявлять инициативу, развивать свои способности и формироваться как личность, принося пользу не только себе и окружающим, но и всей стране в целом (5).

Как известно, период обучения в вузе является важнейшим в процессе формирования личности. Одновременно с приобретением общих и специальных знаний, студенты вырабатывают не только свои первые профессиональные умения и навыки, но и соответствующую систему ценностей. Как социально–демографическая группа молодежь обладает рядом особенностей. Она обладает высокой социальной мобильностью, является источником инноваций и наиболее восприимчива к ним. В то же время отсутствие жизненного опыта сказывается на том, что в современной

молодежной среде слабо развита культура ответственного гражданского поведения. Молодым людям нередко присущ низкий уровень интереса к событиям экономической и культурной жизни и общественно–политической деятельности, неразборчивость в выборе средств достижения целей, категоричность и отрицание общепринятых ценностей, в том числе правовых, различные формы и проявления асоциального поведения (1; с. 24). В данной связи вопросам формирования гражданской позиции студентов следует уделять самое пристальное внимание в процессе профессиональной подготовки в вузе (3, с. 9).

Основная цель гражданского воспитания – «воспитание в человеке нравственных идеалов общества, чувства любви к Родине, стремления к миру, потребности в труде на благо общества. Сознание человека, с ответственностью выполняющего свой гражданский долг и понимающего, что от его действий зависит не только собственная жизнь, но и судьба ближайших людей, народа и государства, определяет его социальное поведение и является существенным условием развития общества» (2; с. 224).

Гражданственность рассматривается как интегративное качество личности, основными компонентами которого являются гармонически сочетающиеся честь и достоинство, совесть и справедливость, внутренняя дисциплина и свобода, уважение и доверие к другим гражданам, патриотизм и интернационализм, долг и ответственность перед собой, своей семьей, городом, страной.

Основными компонентами гражданско–патриотического воспитания являются: культурно–исторический, героико–исторический, социально–политический, духовный, военно–технический, физический.

Данные компоненты взаимосвязаны и составляют содержательную основу гражданско–патриотического воспитания личности. Из них формируются различные направления (4).

В качестве факторов, влияющих на формирование гражданской ответственности студенческой молодёжи определяются общие (социально–экономические условия жизни людей, духовная культура общества, СМИ и т.д.); региональные (специфические особенности экономического и демографического развития региона и т.д.); психологические (факторы, обусловленные возрастными особенностями молодёжи); личностного характера (склонности, способности, интересы, психологические и физиологические качества людей, уровни их общеобразовательной подготовки и т.д.) (3; с. 9).

Формирование гражданской позиции и патриотизма как интегрального качества личности в условиях поликультурного образовательного пространства необходимо осуществлять на основе соблюдения следующих принципов: интеграции в содержании образования федерального, регионального и местного компонентов; изучения различных социально–педагогических, культурно–исторических традиций и ценностей; самоопределения и самореализации личности; толерантности, социальной

активности; противостояния различным видам проявления национального и религиозного экстремизма.

Эффективность процесса формирования гражданско–патриотических качеств личности студента, проявляющихся в готовности участвовать в совершенствовании современного общества и активно влиять на общественно–политическую жизнь страны, в образовательной среде вуза может быть достигнута при соблюдении следующих условий:

- включение вопросов гражданско–патриотического воспитания в число приоритетных задач обучения и воспитания в вузе;
- создание мотивационно–ценностного отношения студентов к процессу формирования гражданственности как интегративному качеству личности, ориентированного на реальные условия современной жизни;
- обогащение содержания образования за счет внесения в учебный процесс нравственнотворческих и культуротворческих функций и использования потенциала социально–гуманитарных и психолого–педагогических дисциплин;
- усиление роли личности преподавателя высшей школы, личностное осмысление им педагогических идей, ценностей и принципов;
- гуманизация и гуманитаризация образования, которые исходят из того, что студент вуза представляет собой сознательную, самостоятельную личность, с чувством собственного достоинства и собственной ответственности;
- формирование культуры межнационального общения, умения решать возникающие межэтнические конфликты мирными, а не силовыми методами (3; с. 9–10).

Таким образом, гражданско–патриотическое воспитание молодежи в вузах будет способствовать выработке соответствующей системы ценностей молодого поколения. В связи с низким уровнем культурного, экономического и политического интереса у большинства представителей этой социальной группы программы вузов, направленные на гражданско–патриотическое воспитание студентов, должны учитывать факторы, влияющие на формирование ГПВ, а также соответствовать современным условиям эффективности процесса формирования гражданско–патриотического воспитания студенческой молодежи.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Алещенок, С.В. Положение молодежи в Российской Федерации и государственная молодежная политика [Текст]:/ С.В. Алещенок. – М., 1998. – с. 24
2. Российская педагогическая энциклопедия [Текст]: том 1/. – М., 1993. – с.224
3. Слоневская, Е.Р. Гражданско–патриотическое воспитание студентов в образовательном воспитании студентов [Текст]: Е.Р. Слоневская. – Вестник Адыгейского государственного университета,2008. – с. 7–10
4. BestReferat[Электронный ресурс]. – <http://bestreferat.ru>
5. WomanAdvice [Электронный ресурс]. – <http://womanadvice.ru/patrioticheskoe>–

*ПАНОВА В.В.*

## ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ УФИМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

В 1971 г. по приказу Министерства бытового обслуживания населения России и согласно постановлению Совета Министров РСФСР был создан Уфимский филиал Московского технологического института (УфМТИ), с которого началась история Уфимского государственного университета экономики и сервиса.

Бытовое обслуживание как отрасль хозяйства в Башкирии достигает расцвета к концу 60–х гг. Предприятия сервиса открывались в городах и районных центрах. Работников для них готовили техникумы и училища, но для эффективной работы нужны были высококвалифицированные специалисты, способные руководить процессом труда.

Для таких целей и был образован Уфимский филиал Московского технологического института, который изначально располагался на улице Акназарова.

Первым директором был Рябуха Григорий Федорович – партийный работник и фронтовик. Штат составлял всего 15 педагогов, а первый набор – 150 чел.[1] Подготовка специалистов проходила по трем направлениям: «Технология швейных изделий», «Машины и аппараты текстильной, легкой промышленности и бытового обслуживания», «Экономика и организация предприятий бытового обслуживания».

Трудность с подбором кадров частично помог решить первый выпуск – 12 выпускников остались в институте в качестве преподавателей, несколько человек были направлены в аспирантуру.

В 1975 г. на пост директора был назначен Фенин Лев Николаевич, с приходом которого студенты стали активными участниками научных работ, призерами республиканских конкурсов и олимпиад, увеличилось количество преподавателей, уровень обучения сильно возрос.

В 1977 г. принимается решение об отводе земельного участка под строительство нового корпуса. Строительство, начавшееся в 1980 г., было закончено только через 9 лет. Затянувшаяся работа была закончена благодаря усилиям и опыту организатора нового директора – Бикбаева Явдата Мансуровича, вступившего в должность в 1979 г. Студенты и преподаватели института вносили свой вклад в ускорение процесса постройки.

80–е гг. – время расцвета вуза. К 1990 г. преподавательский состав увеличился до 120 чел., из которых 68 кандидатов и 2 доктора наук. Проводятся методические и научные конференции, организовываются семинары для работников бытовой сферы, конкурсы на лучшее методическое пособие. Открываются новые специальности, налажены связи с другими

ВУЗами и предприятиями бытового обслуживания республики Башкортостан и за ее пределами.

С приходом в 1990 г. на пост директора Дегтярева Александра Николаевича начались существенные изменения в работе вуза. Было решено отойти от звания филиала, взять на себя часть полномочий, которые принадлежали головному вузу. Данная деятельность стала реакцией на смену социально-экономической ситуации в стране в начале 1990-х гг.

В качестве первого шага к самостоятельности в 1994 г. Уфимский филиал Московского технологического института был преобразован в Уфимский технологический институт сервиса (УТИС), что дало возможность проводить намеченные реформы. Программа развития предусматривала качественное изменение уровня материальной и технической базы, резкое наращивание интеллектуального потенциала, реорганизацию инфраструктуры института и поиск инновационных форм работы. Заметно расширяется круг специальностей, среди которых «Менеджмент в социальной сфере», «Социально-культурный сервис и туризм», «Финансы и банковское дело», «Художественное проектирование костюма», «Дизайн», «Связи с общественностью», «Государственное и муниципальное управление», «Мировая экономика». Появилась возможность обучения в УТИС без отрыва от производства.

Потребность в высококвалифицированных специалистах и конъюнктура рынка обусловили организацию в 1993 г. учебно-делового центра, который в 1997 г. был преобразован в факультет подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров (ныне факультет второго высшего образования). Высокая востребованность данных услуг дала толчок к открытию Бизнес-центра, который проводит обучающие семинары и курсы для предпринимателей, руководителей и специалистов сферы сервиса.

12 апреля 2002 г. постановлением Правительства РФ утверждается новый статус института как самостоятельного государственного вуза, и он становится Уфимским государственным институтом сервиса (УТИС). Спустя 4 года, 6 февраля 2006 г., вуз переименован в государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимская государственная академия экономики и сервиса».

В 2011 г. согласно лицензии УГУЭС имеет право на осуществление образовательной деятельности по 38 направлениям подготовки бакалавров, 14 направлениям подготовки магистров, 20 специальностям высшего профессионального образования, входящим в состав 9 укрупненных групп специальностей. При формировании перечня специальностей, специализаций и направлений подготовки УГУЭС следует курсу на переход от ведомственной отраслевой ориентации к комплексному удовлетворению потребностей города, республики и региона в высококвалифицированных специалистах широкого спектра в области сервиса.

Одним из подразделений университета, готовящих специалистов в сфере культуры и досуга, является кафедра «Национальные культуры». Возрождение

интереса общества к этнокультурным процессам в нашем крае обуславливает потребность молодежи в историко–культурных знаниях, которые и дают им преподаватели кафедры.

Исторически сложилось, что на древней земле башкир, вследствие расположения на устойчивых миграционных путях и в результате длительной колонизации, проживают представители 130 национальностей( по данным переписи населения 2010 г.).

Веками носители различных этнических традиций сосуществовали бок о бок, взаимно обогащая язык, навыки хозяйствования и быт друг друга. К сожалению, многие традиции, обряды и обычаи не просто исчезли из повседневной жизни, но даже не сохранились в памяти старшего поколения. И теперь целостное представление о быте, письменном наследии и верованиях, о национальных играх, костюмах и орнаментах народов можно составить, если терпеливо и скрупулезно изучать их через призму истории.

Творческое начало всегда имеет корни. И один из богатейших источников вдохновения – культурное наследие народов Башкортостана. Должное внимание к ним – это не только путь к художественной гармонии, это путь к укреплению межнационального доверия и согласия в нашей республике, ставшей общим домом для многих народов.

*ПОЛЯНЦЕВА М.С.*

## ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫБОРА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

В современном обществе жизненные успехи личности во многом определяются ее профессиональным выбором. В словаре В. Даля нет определения значения слова «профессия». Его содержание отражено понятием «работа»: работать – делать, производить что–то руками, телесной силой или умственно [1]. Согласно современным справочным изданиям «профессия» – это основной род занятий, трудовой деятельности человека [2].

Труд – формообразующий фактор человеческой деятельности. На всем протяжении истории именно трудовая деятельность человека играла определяющую роль. По способу производства и характеру труда человечество условно прошло аграрный, индустриальный и постиндустриальный этапы развития. Постиндустриальное общество исследователи называют еще информационным, основанным на знаниях(Ю. Хаяши, Т. Умесао). Человеческая деятельность все более оказывается связанной не с материальным производством, а с невещественным продуктом – с информацией, знаниями, кодифицированными с помощью технологий и компьютерных программ. Происходит «интеллектуализация» жизнедеятельности социума. Значительно возросшие и усложнившиеся системы информации транслируются с помощью специальных информационных и телекоммуникационных технологий. Жизнь

современного общества, его прогресс, выживание человечества в условиях катаклизмов во многом зависят от этих технологий.

Информационная эпоха порождает стремление современного молодого человека к саморазвитию, самотворчеству, ориентирует на постоянно расширяющееся потребление информационных благ. И эту способность пользоваться информационным ресурсом можно считать определяющим фактором в социальном статусе личности. Уровень образования, способность превращать информацию в знания, творческий поиск, умение самостоятельно и результативно действовать в информационной среде – новые составляющие социального статуса современного человека. А. Турен называет современное общество программируемым, отмечая, что каждый из индивидов в нем находится в зависимости от анонимного программиста [3]. В таком обществе властвуют компетентные и подчиняют некомпетентных, а главным является доступ к информации. В информационном обществе управляющий класс – это технократическая и бюрократическая элита, имеющая доступ к информации, принятию решений, обладающая виртуальным и реальным капиталом.

Как правило, молодое поколение часто живет мечтой, фантазией, виртуальными представлениями. В современном обществе это считается естественным в период взросления личности. Старшее поколение, замеченное в фантазировании, воспринимается критично, занятия эти кажутся неуместными, необязательными в контексте действительности.

Отметим, что роль, потенциал фантазии в экзистенции человека исследованы недостаточно. Хотя установлены очевидные вещи: на попытках реализации фантазии построены все достижения первобытной культуры, большинство открытий древних цивилизаций (мистико–тотемическое, мифологическое мышление).

Мечты о будущей профессии – хорошая основа для принятия решений в сфере образования. По мысли П. Фейерабенда, в XX в. появляются ученые с богатой фантазией, активно использующие ее возможности для формирования нового мировоззрения, что ведет к лучшему пониманию природы и более глубокому проникновению в причины индивидуальных и социальных процессов [4].

К сожалению, в современной реальной жизни происходят события, не стимулирующие развитие фантазии, а наоборот, способствующие принятию решений и использованию стандартных норм, уже кем–то созданных. Выбор профессии, принятие соответствующих решений о профессиональном образовании равносильно выбору образа жизни в целом. Молодежь, не понимая этой взаимообусловленности, концентрирует внимание на профессии (например, геолог, милиционер, артист и пр.) и оказывается в ситуации, когда образ жизни вступает в противоречие с избранным видом профессиональной деятельности.

Молодежь с 90–х годов XX в., выбирая профессию, все больше ориентируется на высокие доходы, коммерческие успехи, хотя

определенную часть молодежи интересует креативность, возможности наиболее полной творческой реализации. Можно предположить, что именно из этой молодежи, владеющей иностранными языками, выделяются те, кто готов уехать из России на Запад, где существуют относительно лучшие условия для образования и карьеры.

Исследование проводилось среди студентов и учащихся выпускных курсов учебных заведений высшего, среднего специального и профессионально–технического образования. Исследование показало, что анализ проблем профессионального определения молодежи невозможен без выявления ценностных предпочтений молодых людей [5].

Ценностные ориентации выступают важнейшим фактором, регулирующим поведение личности, определяющим программы и стратегии ее самоопределения в различных сферах жизни. В целом в молодежной среде сохраняются ведущие рейтинги ценностей «здоровье», «семья», «любовь», однако ценности «творчество», «познание» – мало актуальны. Высказываются мнения, что ценностный мир значительной части современной молодежи следует характеризовать как противоречивый, неопределенный, несформированный.

В авторском исследовании трудового самоопределения молодежи значительное внимание уделено выявлению жизненных и трудовых ценностей сегодняшних выпускников.

Студенты и учащиеся, принявшие участие в исследовании, анализировали список ценностей из 21 позиции, выбирая в нем 7 наиболее важных для себя. В результате сформированы 8 групп ценностей с интервалом процентных значений в 10 пунктов. Ценности первой группы – это ценности с максимальным, выше 70%, рейтингом – здоровье (75,7%), семья и дети (73,2%), друзья (70,8%), любовь (70,6%), занимающие 1–4 места в ранговой структуре. На втором по значимости уровне – материальная обеспеченность (55,2%, 5 ранговое место). На третьем, в диапазоне 30–40% располагаются интересная работа, карьера, уверенность в себе, свобода (6–9 места). В интервале значений 20–30% оказались доброта и самореализация (10–11 места). Еще менее актуальны для опрошенных молодых людей такие ценности, как красота, жизненная мудрость, развлечения и самосовершенствование, познание мира, творчество, родина (10–20%, 12–17 места). Наконец, оценки ниже 10% (18–20 места), получили такие ценности, как власть, лидерство, общественное признание.

В свете актуальности проблем профессионального самоопределения принципиально важно, какое место в структуре ценностей молодежи занимают интересная работа, самореализация, карьера, творчество, лидерство, общественное признание. Значимость таких позиций, как интересная работа и самореализация, выше в группах респондентов с более высоким уровнем образования. Если для выпускников ВУЗов эти ценности находятся в интервалах 40–50% (интересная работа) и 30–40% (самореализация), то для выпускников средних специальных учебных заведений – на интервал ниже

(интересная работа – 30–40%; самореализация – 20–30%), а для выпускников профессионально-технических учебных заведений, еще на интервал ниже (интересная работа – 20–30%; самореализация – 10–20%).

Обратная тенденция выявляется для такой ценности, как карьера. Представители высшей школы значимость карьеры отмечают в пределах 20–30%, выпускники средней специальной – в пределах 30–40%, а для учащихся профессионально-технических лицеев ценность карьеры еще более высока – 40–50%. Ценности творчества (10–20%) и лидерства (до 10%), как показал опрос, находятся на одном уровне в списке жизненных ценностей у представителей всех трех образовательных групп опрошенных.

Анализ литературы показывает, что социологических исследований по проблеме профессионального выбора проводится крайне мало, если не считать сведений попросам отдельных кампаний. Нужна хорошая системная статистика по рынку труда в целом.

Личные наблюдения, отдельная информация по регионам позволяют нам утверждать, что существуют значительные расхождения в потребностях рынка труда и желаниях людей приобретать те или иные профессии.

Нужны инженерно-технические работники, врачи, учителя для модернизирующейся России, а молодежь до сих пор стремится поступить на экономические, юридические, управленческие специальности, полагая, что именно в этих сферах больше стабильности, высокие доходы. Другой проблемой оказывается низкая востребованность специалистов тех профессий, которые выбраны не по принципу дохода, а по креативности, по интересу, стремлению к новому, к переменам. Их желание жить и работать по-новому наталкиваются на социальную реальность, в которой им нет места. Это оборачивается для молодых людей, попавших в подобные жизненные ситуации, разочарованиями, депрессией, приводит к алкоголизму, суицидам.

В рамках компетентного подхода в современном обществе знания должны формироваться способности человека к саморазвитию, ситуативной гибкости, чувство ответственности за принимаемые решения, умение понимать и слушать других.

Представления молодежи о профессиональном пути часто далеки от реальности. В жизни выбор профессии происходит как процесс согласования представлений и знаний. Надо знать, какие профессиональные сферы являются наиболее динамичными, какие проблемы – общественно значимыми, какие специалисты – профессионалы востребованы на рынке труда. Важно понять, какими компетенциями обладают наиболее яркие и успешные представители данной профессии.

Российская школа и вузовское образование слабо связаны с меняющейся социальной практикой. Система образования сохраняет архаичные черты. Преподаватели, к сожалению, не могут дать знания о том, как делать карьеру, менять профессию, если требует ситуация.

В философии образования есть понятие «портфель карьер» [6]. Оно призвано отразить существующие технологии самоопределения и

самоорганизации личности, осуществляющей профессиональный выбор. Профессионализация личности – процесс достаточно длительный, имеющий психологическое сопровождение. Можно выделить его основные этапы: профессиональное самоопределение, затем идет профессиональный отбор, профессиональная подготовка, период адаптации к профессиональной деятельности; после этого начинается сама профессиональная деятельность. И практически всю жизнь необходимо работать над поддержанием требуемого уровня профессионального мастерства, совершенствованием, пополнением знаний. На каждом из этапов профессиональной подготовки, например инженерных кадров, важно понимать взаимосвязь и сложные формы взаимодействия гуманитарной и технической культуры. Идет становление личности, индивидуальноличностных качеств специалиста, которые в конечном счете и обеспечивают успех профессиональной деятельности инженера. Современная эпоха диктует свои возрастающие требования к людям этой профессии, поскольку появляется новая техника, на смену индустриальному обществу идет общество знаний с сервисной экономикой.

Субъект профессиональной деятельности должен обладать патриотическими убеждениями, гражданственностью, морально-нравственными качествами, чтобы успешно и осознанно работать на возрождение России. Профессионально–личностные качества, востребованные в каждой профессии, – это компетентность, требовательность, коммуникативность, воля, организаторские способности, творческие способности, интуиция и т. д.

Профессия инженера относится к сфере деятельности повышенной сложности, поэтому очень важна психологическая подготовка к ней. Ведь часто человек оказывается в критически–стрессовых ситуациях, перед лицом катастроф и глобальных вызовов. Растерянность, напряжение, волнение, скованность, неточность реакции могут отрицательно влиять на принимаемые решения. Такие состояния приводят к неадекватной оценке ситуации и ставят под угрозу профессиональную надежность специалиста, управляющего сложной техникой или коллективом людей. Цена ошибки инженера, в ведении которого находится техника огромной разрушительной силы, несоизмерима ни с чем в трудовом процессе. Это обстоятельство также надо учитывать, определяя значимость профессиональной подготовки специалиста. Боязнь принимать решения, отсутствие самоорганизации и самоконтроля, низкий уровень ответственности, неумение наладить отношения в коллективе и сконцентрировать внимание на результатах деятельности, излишняя эмоциональность, отсутствие деловой этики – эти личностные качества не устраивают работодателя и становятся причиной отказа в найме на работу.

Вопросы профессионального выбора – как элемент познания человеком мира, самопознания – сводятся к рассмотрению себя как объекта. Образовываясь, человек проходит процесс становления человеческого в человеке, развивается как нравственное существо в совокупности культурно–деятельностных качеств. Самое необходимое для человека – обретение

своегообраза, «самости» происходит при условии напряжения всех его потенциальных физических и духовных возможностей.

Нам кажется, что, получив образование, мы знаем все, что надо для жизни. Однако часто оказывается, что человек мало знает о себе, своих собственных творческих возможностях, не умеет сохранить свое здоровье, не управляет настроением, душевными состояниями; ошибается в выборе направления жизни, ценностных ориентиров. Представляется, что человек запрограммирован на постоянную эволюцию, совершенствование, и если эта его биосоциальная программа не реализуется, наступают сбои: болезни, стрессы, депрессивные состояния. Выбор профессии и направления в получении образования – это работа на будущее, предопределяющая творческий потенциал человека, общества, цивилизации, создающая мировоззренческие, поведенческие, экономические и нравственные приоритеты.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Даль, В. Толковый словарь живого великорусского языка : в 4 т. М., 1989–1991. Т. 4.
2. Лапатухин, М. С. Школьный толковый словарь русского языка. М. 2008
3. Touraine, A. (1969) *La Societe post-industrielle*. Paris
4. Фейерабенд, П. Избр. труды по методологии науки. М. 2009
5. Баева, Л. В. Информационная эпоха: метаморфозы классических ценностей. Астрахань. 2008
6. Грязнова, Ю. Б. «Портфель карьер» – технология самоопределения и самоорганизации в обществе знаний» // Вестник Российского философского общества. 2010 № 1. С. 61–67.

*ПОПОВА А. Г.*

#### ПРОБЛЕМА ОТНОШЕНИЙ В СЕМЬЕ МЕЖДУ РЕБЕНКОМ И РОДИТЕЛЕМ

Одной из самых актуальных и серьезных проблем среди подростков является взаимоотношения с родителями. Эта проблема, конечно, начинается с самых ранних лет. Многие родители пытаются навязать свое мнение по поводу поведения (как надо, как не надо), свои принципы, но это редко когда приводит к хорошему результату. Так как, каждый человек разный и имеет свою определенную точку зрения.

С самого раннего возраста, как полагается детей приводят в детский сад, там ребенок в первый раз в ступает в общество, учится общаться со своими сверстниками, открывает для себя что-то новое, учится плохому и хорошему. Конечно, не все родители отдают детей в детский сад. Многие думают, что их дети «наберутся» там только плохому: плохим привычкам, плохим манером, повадкам. И я с этим соглашусь, ведь именно с раннего возраста дети начинают чему-то учиться именно от своих сверстников и не всегда они берут

что-то хорошее. Затем в возрасте 6–7 лет дети идут в школу, там уровень развития становится выше, круг общения более взрослым, появляются некие обязанности, ребенок начинает уже более серьезно смотреть на мир, но бывает и не серьезно.

Родители понимая, что их ребенок уже не тот «сопливый малыш», что когда то бегал по дому, а уже какая никакая личность, пытаются вбить в разум ему какие-то морали, жизненные законы.

Единственное, что ребенок может сделать так это, выбрать такой же жизненный путь как родители. Например, стать военным, как дедушка, математиком, врачом, художником, музыкантом и др. Но, однако не все мы идем по стопам родителей. Так как хочется выбрать собственный путь, несмотря на то, что можно набить шишки. Иногда это не приводит не к чему хорошему, дети со своими запросами и амбициями порой теряются в себе, совсем не понимая того, что они делают, начинают выбрасывать весь негатив на близких не осознавая всех своих проблем, а родители думая, что их ребенок уже взрослый иногда делают конфликт еще сильнее. Тем самым это можно назвать «у ребенка начался переходный возраст».

Проблема взаимопонимания с родителями начинается еще с раннего возраста, когда ребенок настаивает на своем мнении. Но все же, главной проблемой является стремление к свободе. Есть такие родители, которые позволяют ребенку абсолютно все (и это в какой-то мере хорошо), а есть, которые во всем видят запрет на просьбу ребенка. Конечно, когда ребенку запрещают все, не дав возможность попробовать, сделать так как он хочет, ему еще больше хочется сделать что-то такое запретное (и это не есть хорошо). Подростку хочется жить на всю катушку, быть независимым во всем, пробовать что-то новое, получать новые впечатления и быть независимым пока есть такая возможность. Мы часто задаемся вопросом, почему мы не имеем на это право? Разве это несправедливо? Разве родители не были такими? Им не хотелось делать то, что мы ходит на данный момент? Но часто родители навязывают свое мнение. В какой-то степени нас даже не слушают. Они просто упрекают в том, что мы мало работаем над собой, мало трудимся, не думая о своем будущем. А молодежи хочется верить, что у них все получится, несмотря на то, что вокруг много соблазнов. Раньше конечно было меньше возможностей, не было интернета, развлекательных комплексов, клубов, спортивных центров и др. Так почему подростки должны отказываться от радостей жизни и слушать обвинения в их эгоизме?

Чаще всего в подростковом возрасте человек познает для себя какие-то новые интересы и увлечения, тем самым проявляя в себе более серьезную личность. Некоторых детей начинает волновать материальное положение семьи, других отношения родителей к нему, из-за этого порой возникает разногласия с родителями и происходят различные конфликты. Поэтому подросток чувствует не уверенность в себе. В каких-то моментах может начать замыкаться.

Родители для своих детей должны быть в первую очередь надежной

опорой, в любой ситуации поддержать своего ребенка, дать понять, что они могут быть не только родителями, но и друзьями. Но сейчас очень часто получается так, что и у родителей и детей создается негативное отношение междудругдругом. Дети разочаровываются в общении с родителями, не понимая их и думая, что их не понимают так же как родители с детьми. Зачастую родители не хотят осознавать то, что их дети становятся взрослыми, и они не могут затрагивать темы взрослой жизни, считая их детьми. В связи с этим, подросток отдаляется от родителей и все чаще проводит время на улице, иногда не в очень хорошем окружении. И попадая в плохую компанию, ребенок начинает заниматься не теми делами, которыми мог бы заняться, попадает в разные нехорошие ситуации и из-за этого отношения с родителями еще сильнее напрягаются. Родители начинают упрекать ребенка в том, что он не осознавая суть всех проблем, начинает себя настраивать против них, думая то, что он во всем прав. Порой проблема становится настолько сильной, что некоторые дети даже сбегают из дома.

Молодежь в возрасте 16–18 лет не нуждаются в советах родителей, учатся на своих ошибках, игнорируя чужой опыт (порой это приводит не к очень хорошим результатам). Но в возрасте 30 лет дети, намученные жизнью, и горьким опытом начинают находить общий язык со своими родителями, понимая, что раньше они были не правы, и надо было слушать советы родителей и взрослых людей. Но, на мой взгляд, 30 лет – это очень поздно для каких-то выводов по поводу своего отношения к родителям, потому, что человек пытается исправить эти ошибки, когда уже появляются свои дети.

Ведь, все мы будем родителями, и все будем переживать по поводу воспитания ребенка, его образования, круга общения. Теперь уже понимая прекрасно, что навязывать свое мнение ребенку, бесполезно до тех пор, пока он сам не поймет, пока он сам не пройдет через то, что мы когда-то проходили.

Неудивительно, что нашим бабушкам, дедушкам тяжело понять наши нравы, поведение. Ведь они воспитывались в другое время, в других условиях, где не было того, что мы сейчас имеем. Ведь мы сейчас по сути живем, учимся, работаем, чем-то занимаемся практически на всем готовом (сами не понимая этого). А раньше во времена наших предков все было иначе. За каждый поступок, за каждый пройденный шаг они сами отвечали за то, что они не делали. На их плечах даже в раннем возрасте лежала большая ответственность. Ведь они в свои годы добивались всего сами (пахали на огромных полях лишь для того, чтобы прокормить свою семью, своих стареньких родителей). И конечно в то время отношение к людям было со всем другое, не говоря уже о собственных родителях. Там люди, в те времена не стремились к достатку, ценили больше любовь и дружбу!

## ПРОБЛЕМА АЛКОГОЛИЗМА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

В нашей стране глобальной проблемой выделяют алкоголизм. Его приравнивают к не излечимым болезням, так как он в большинстве случаев вызывает зависимость. В России пьет большая часть населения, при этом многие даже не догадываются о том, что больны алкоголизмом. В статье мы рассмотрим такой вопрос, как алкоголь в повседневной жизни населения.

В нашем обществе принято выпивать, это как какой-то ярлык, особенно касается современной молодежи. Они всегда найдут повод, будь то праздник, выходной или обычный будний день. И каждый видит в этом свой смысл, кто-то пьет для того, чтобы расслабиться, кто-то видит в этом приятное времяпрепровождения, легкий способ снять стресс.

Пьяные люди становятся, по их мнению, более красивыми, раскрепощенными, смелыми. Большая доля пьющих в нашей стране приходится на молодежь, или даже подростков, возраст которых еще даже не достиг 18 лет.

Пьянство в подростковом возрасте, значительно отличается от взрослого возраста. В современном обществе принято, выпивать в компаниях и если кто то не хочет этого делать, то ему все равно приходится, так как если он или она не будет пить, то будет выглядеть «белой вороной и предметом насмешек и упреков всей компании. Пьющие подростки зачастую пытаются выглядеть «круто», и за счет этого постоянно так сказать тренируют свой организм, постепенно в разы, увеличивая дозу спиртного. Они хотят скрыть естественные побочные эффекты алкоголя, такие как рвоту и потерю сознания, не осознавая того, что наносят своему здоровью непоправимый, и необратимый вред. Начинают развиваться хронические и болезни сердца, печени, нервной системы, да и всего организма в целом. Так постепенно появляется привыкание, а за тем и зависимость от алкоголя. В опьяненном состоянии подростки со временем перестают чувствовать себя дискомфортно, а наоборот им весело, они активны и готовы ко всему, смелости через край. Они забывают о культурных рамках и о чем либо еще, появляется чувство вседозволенности, на фоне чего и происходят необдуманные поступки, которые бы они ни когда не совершали, находясь в трезвом рассудке. Они перестают контролировать себя, на фоне чего происходят драки, разбой, грабеж, изнасилования. Большая часть всех преступлений совершается в состоянии опьянения, многие и не помнят, как совершали преступление.

Со временем если подросток регулярно находится в асоциальной компании, он уже не может без спиртного. Под особенно большую угрозу попадают лица школьного возраста, так как чаще всего они еще не выбрали свое направление по жизни. Именно подростки 13–15 лет, попадают под влияние чуть более старших, пьющих ребят, что в последствии целиком и полностью затягивает их в болото под названием «алкоголизм». Если ребенок

из благополучной семьи начинаются такие проблемы, так как большинство родителей старается уберечь своих детей от этого страшного недуга, и начинают препятствовать нахождению их ребенка в данной компании. Пропадает интерес к знаниям, развитию, к учебе. Интеллект притупляется, и останавливается всяческое его развитие, что впоследствии переходит в деградацию личности в целом. Ребенок становится апатичным ленивым, агрессивным и никому не подчиняющемся.

Подростковый алкоголизм – это проблема не одной отдельно взятой семьи, а проблема общества в целом. Родители должны оказывать особое внимание тому, если поведение ребенка резко началось меняться, это может означать, что ваш ребенок попал в дурную компанию, где на него негативно влияют, и подбивают на употребление алкоголя, а он, возможно, этому поддается. Родители должны быть друзьями своим детям, ведь чем больше времени и внимания вы уделите своему ребенку, тем меньше риска ему попасть в плохую компанию. В семье обязательно должно быть взаимопонимание и открытость, для того чтоб ваш ребенок всегда мог поделиться своими проблемами с вами, а не искать себе родственную душу на стороне, и не «запивать» свои проблемы и неудачи в непонятной компании. Ведь психологическая подготовленность и устойчивость вырабатываются именно в семье.

Подростковый алкоголизм наиболее страшен тем, что очень быстро возникает привыкание, и ребенок в будущем уже не может отказаться от спиртного, он становится полностью зависимым от него. Вред алкоголя, хоть даже и самого слабого для растущего организма, необратим. Ведь не многие мальчики попивая пиво, задумываются о том, что в нем содержится фитоэстрогены, подобные женскому половому гормону, который приводит к тому, что у мальчиков, пьющих пиво, появляется грудь, образуются жировые отложения в местах, где по природе они обычно откладываются у женского пола, то есть на боках в области живота, под воздействием фитоэстрогена у молодых людей расширяется таз, черты лица приобретают более женственный образ. А если пиво употребляется в течение 10–15 лет, то это приводит к импотенции. Так же, как и у мужского пола, у девушек происходит гормональный сбой, вследствие чего появляются усы, и грубеет голос. Для девочек же постоянное употребление этого напитка чревато тем, что у них появляется огромный риск заболеть раком, бесплодием, а если им удастся выносить своего ребенка, у таких «мамаш» ребенок подвергается огромнейшей угрозе заболеть эпилепсией. Сердечная недостаточность в большинстве случаев у таких детей– врожденная.

В последствии из таких подростков вырастают алкоголики, которым безразлично их будущее, у них свои привычки, интересы и ценности, которые заключаются лишь в том, чтоб найти денег на выпивку любой ценой. Им чаще всего не нужно продолжение рода, а если у них и есть дети, то они не уделяют им внимания и ребенок в такой семье предоставлен самому себе, что в большинстве случаев приводит к такому же итогу, так как ребенок с самого

детства находится в этой среде, очень тяжело привить таким детям интерес к чему то другому.

Ко всему этому приводит легкая доступность алкоголя, огромное количество рекламы привлекающей молодежь, фильмы, музыкальные клипы и музыка в целом, призывающая их к асоциальному поведению. Доступные цены и разнообразный ассортимент продукции содержащей алкоголь, зашкаливает. Со стороны государства практически нет никаких запретов. Если бы меры ужесточили, и давали реальные тюремные сроки тем, кто продает спиртное лицам не достигшим 18 лет, хоть какой то эффект произошел бы. Почему по телевизору реклама о, том, какое замечательное пиво – море, а о том какой непоправимый вред, алкоголь наносит здоровью практически нет? Если бы все было наоборот, то возможно и подрастающее поколение задумывалось бы об этом. А сейчас ситуация такая что, спиртное не только широко разрекламировано, но и легко доступно населению всех возрастов. Причем в рекламе не говорится о вреде химических соединений содержащихся в пиве, которые по своему составу вообще не должны быть допущены до продажи. В женских глянцевого журналов реклама пива и водки стала обыденной, и никто не задумывается о том, что эти журналы в основном читают, девочки не достигшие и 18 лет. В любом западном или отечественном фильме присутствует алкоголь, причем чаще всего, употребление спиртного преподносится как, нечто создающее веселье, радость, как помощь в тяжелых ситуациях, представляющие намалкоголь, только с хорошей стороны. Очень мало фильмов о вреде и о последствиях употребления алкоголя транслируются по телевидению, тем самым дети с малых лет думают, что пить это круто. Нужно увеличивать долю социальной рекламы на телевидении и сокращать количество фильмов, где провозглашают пьянство.

Развивая в детях отвращение к алкоголю с самого раннего возраста, показанный на своём положительном примере непьющей семьи, это ляжет в их подсознание и будет такой почвой родителям, на которой они смогут вырастить достойного человека и гражданина своей страны, который и дальше будет стараться воспитать своих детей по такому же принципу.

Алкоголизм – это оружие массового поражения. Оно работает таким принципом, что человек постепенно убивает себя сам. Наша задача заключается в том, что мы должны объяснить подрастающему поколению, что алкоголь – это медленное самоубийство. В целом население и подрастающее поколение деградирует, отклоняется, а в последствии и вообще забывает о культуре в целом. Ведь о каких культурных традициях и наследиях будет задумываться пьющая молодежь?

Каждый день, находясь на улице, мы видим одну и ту же картину, которая с каждым днем лишь ухудшается, и этому никто не препятствует. Все к этому привыкли. Алкоголь несет за собой такую проблему общества, как отречение от работы. Подрастающему, поколению употребляющему спиртное, просто не хочется получать образование, они привыкли к беззаботной жизни. Их интеллект уже затуманен, на фоне этого падают интеллектуальные и

культурные показатели страны в целом.

Развивая в детях отвращение к алкоголю с самого раннего возраста, показанный на своём положительном примере непьющей семьи, это ляжет в их подсознание и будет такой почвой родителям, на которой они смогут вырастить достойного человека и гражданина своей страны, который и дальше будет стараться воспитать своих детей по такому же принципу.

*ПОРЫВАЕВА А.В.*

## МЕЖЭТНИЧЕСКИЙ БРАК И МЕЖЭТНИЧЕСКАЯ СЕМЬЯ

Распространенность межэтнических браков у различных народов зависит сразу от нескольких важных факторов. Демографические показатели некоторых этногрупп населения являются важным фактором заключения межэтнических браков. Такими показателями считаются: общая численность этно–группы, характер расселения, основной тип воспроизводства демографических показателей, активность в миграции. Население крупных городов является более активным в заключении межэтнических браков. Городская среда, совмещая в себе представителей нескольких национальностей, активно способствует разрушению этнических границ.

Актуальность данной темы состоит в следующем: крайне высокий уровень мобильности городского населения и маленький уровень контроля со стороны общества приводит к уменьшению значения фактора национальной принадлежности при заключении межэтнических браков.

Российская Федерация издавна сложилась и существует как огромное полиэтническое государство, в котором сосуществуют около 160 национальностей. На сегодняшний день в стране насчитывается около 40 миллионов семей, большая часть которых – межнациональные. Но в общей массе семей они не являются большинством, тем не менее, их место и роль в обществе весьма заметны: от характера их образования и действия во многом зависит состояние практически многих социальных процессов в обществе, таких как: демографические, этнические, культурные и многие другие. В общем, межэтнические семьи отражают процессы многогранного межнационального взаимодействия и поэтому выступают своего рода показателем национальных отношений в стране.

Рассматривая перепись населения, социологи соглашаются с наличием заметного разграничения в зависимости от пола, в сумме заключаемых межэтнических браков, а также от территории проживания и национальной принадлежности. Чаще всего проявляют инициативу в заключении межэтнического брака именно мужчины. Преимущество лиц мужского пола в многонациональных браках, по сравнению с лицами женского пола, значительно выше в тех национальных группах, где роль религии высока, а традиция и наличие высокого уровня социального контроля являются естественными.

Сейчас в России происходят значимые социально–экономические и социально–политические перемены. В таких условиях семья, оказывающаяся главной ячейкой общества, также испытывает различные перемены. В соответствии с правилами и традициями, которые сложились в ходе современного развития общества, потребность людей к исполнению ими новых социальных функций, и ролей членов семьи становятся другими. Поэтому на замену традиционной семье приходит нуклеарная, которая, по мнению некоторых ученых, заметно изменяется .

Гетерогамность межэтнического брака – считается одним из главных угрожающих факторов для любой семьи. Полным разрывом отношений завершаются около 80% межнациональных браков. Супруги и их близкие могут придерживаться самых разных точек зрения на распределение семейных ролей и статусов, а также на воспитание детей. Также возникает вопрос о специфике социализации ребенка в моноэтнической семье: какие же традиции и ценности он примет от родителей, какой будет его роль в обществе?

Следующий фактор, влияющий, на распространение межэтнических семей – это миграция, она обеспечивает расширения зоны межнациональных контактов. В наше время широко распространена, так называемая, вынужденная миграция – миграция из бывших советских республик. Вынужденная миграция несет глубоко продемонстрированный семейственный тип, и, тем самым, рост числа межэтнических браков в России связан с миграцией на территории нашей страны уже сформированных межэтнических семей.

Решение большинства появляющихся проблем в межэтнических семьях ученые видят на пути образования этнорелятивных тенденций. Этнорелятивизм начинается с признания того, что между супругами есть значимые различия. Люди, понявшие это, относятся максимально благожелательно к представителям иных национальностей, проявляя заметную терпимость при обнаружении любых различий в плане этноса. Косвенным доказательством этой теории становится самовоспроизводство межэтнических браков: дети из смешанных семей, в которых проявились успешные супружеские и родительско–детские взаимоотношения, в итоге оказались более терпимыми, и более приспособленными к вступлению в межнациональный брак.

Изменения, которые испытывает институт семьи на текущем этапе развития общества нашей страны можно с уверенностью назвать кризисными.

Таким образом, это явление является кризисом значимости семейного образа жизни, который ярко отражается в состоянии межэтнических браков, так как, в отличие от обычных, они имеют заметные черты. Они состоят в том, что образовывающие межэтнические семьи, супруги несут собой разные национальные культуры, обычаи, традиции, образы жизни, религию, языки, и, различные ценностные системы, что создает заметные трудности для брачующихся, прогнозировании национальных особенностей, ценностных и семейных аспектов современного общества.

## МОЛОДЕЖЬ В ОБЩЕСТВЕ РИСКА

В современном мире существует огромное количество проблем современной молодежи. Какая же из них самая распространенная? На мой взгляд, самой актуальной проблемой является проблема благовоспитанности. Что же происходит с современной молодежью? Какие у них главные ценности? Каков смысл их жизни? Данная проблема распространилась по всему миру и безусловно актуальна в наше время.

Современная молодежь абсолютно не соблюдает никакиенормы и правила хорошего поведения. Разумеется, каждый человек сам выбирает соблюдать ему эти правила, придерживаться ли к рамкам разумного или нет, но в настоящее время это является одна из самых острых проблем молодежи, которая, к сожалению, в данный момент все попытки исправить нынешнюю молодежь не дали желаемых результатов.

Большинство юношей и девушек выделяются с ярко выраженной деградацией, как внутренней, так и внешней. Они имеют огромный ряд проблемс благовоспитанностью, толерантностью, отсутствием вежливости сверстникам и взрослым людям, а также умением правильно и грамотно излагать свои мысли, умением правильно и красиво одеваться (многие забыли, что именно одежда, в первую очередь создает первоначальное мнение о человеке). Но что же мы видим? Многие молодые люди напрочь отказываются соблюдать все правила этикета, и предпочитаютжить, как им вздумается, к сожалению. Второй проблемой молодежи является – информация, которая поступает к молодым людям по интернету, по телевизору, общественное мнение и т. д.

Нельзя не отметить проблемы с алкоголизмом, курением, наркотиками и, конечно же, деньгами. А жилищные условия? В современном мире очень модно брать все в ипотеку, в кредит, а сколько всё это погубило молодых пар? Банки с радостью вешают безысходность на неокрепшие плечи, а молодежь не понимает, что жеделать и, понятное дело, с финансовыми акулами не спорит. А просто тихо погибает в надежде, что банк с адскими условиями разорится. Так же нельзя.

Где государственная защита, почему главную роль играют деньги, а не перспективы и будущее страны? Что же делать со всем этим? Почему различные проблемы и ситуации встречаются всё чаще и чаще в современном мире? В первую очередь все винят семью, в котором молодые люди воспитываются, но я с этим не согласна.

Всё свое свободное время молодежь проводит на улице, в школе, в институте, в различных развлекательных комплексах и т. д. А какое влияние может оказать современное общество на молодых? Конечно, печальное на сегодняшний день. Многие пытаются решить проблему, говоря о ней, написав множество статей и книг. Они хотят, таким образом, направить молодежь в

«правильное русло», однако, пока эти попытки бесперспективные, так как об этом мало говорить, нужно действовать.

Честно говоря, очень неприятно смотреть на молодых невоспитанных людей. Раньше юноши, парни, мужчины уступали место в общественном транспорте девушкам, а сейчас что мы видим? Стоит бабушка с пакетами, а молодые люди сидят в наушниках и смотрят в окно, будто не замечают. Нельзя не упомянуть, что в настоящее время для молодежи главной ценностью являются деньги, затем образование, карьера, получить от жизни больше удовольствий, карьера, любовь, и на самом последнем месте стоит семья и идеалы. Самая большая проблема, которую совершает молодежь – это нарушение общественного порядка, равнодушие к окружающему миру, праздный образ жизни.

Говоря о проблемах молодежи, нельзя не сказать о положительных чертах. Молодые люди настроены патриотично, они все верят в будущее нашей России. Молодежь имеет огромную свободу выбора в своей профессии, различных образцов поведения, спутников своей жизни, а также разнообразного стиля мышления.

Наше современное общество стремительно стареет, идет сокращение численности молодежи. Каждое новое поколение молодых людей становится все менее и менее здоровыми, чем предыдущее поколение. Стремительно снижается интеллект молодых парней и девушек. На лицо видны проблемы занятости молодежи и доступности образования. У нас много учебных заведений с нулевым уровнем подготовки специалистов. Дипломы с «высшим» теперь стали просто обязательным атрибутом для каждого. Не имеет значение, кем ты хочешь стать и работать, у тебя обязательно должен быть диплом! Произошло большое количество преступности, рост числа преступлений, содеянных женщинами, и преступлений которые совершают несовершеннолетние молодые люди.

Каждое новое поколение молодежи в сравнении с предыдущим обществом по показателям результатов социального положения и развития: гораздо менее духовно и культурно развито, происходит падение морали, всё более и более безнравственно и криминально, отдалено от знаний и образования.

Все вышеуказанные проблемы молодежи однозначно говорят о тревожных тенденциях глубокой социальной и духовной деградации значительной её части, а также и всего нашего общества в целом. Молодёжное общество чётко копирует и зеркальным образом отображает в себе все наиболее значимые процессы, происходящие в нашем обществе.

Как же решить все эти проблемы? Разумеется, для этого надо очень много усилий и время, а самое главное молодежи в первую очередь должна сама хотеть встать на путь исправления. Проблемы современного общества всё чаще и чаще встречаются буквально на каждом шагу. И чтоб это всё исправить нужно начать с себя, и, конечно же, не мало важным фактором является то, в каком семье вырастает ребенок. Ведь каждая семья – это мини государство, из

которого получается современное общество. Задача каждого из нас, начиная с себя самого, идти по пути грамотного развития по всем сферам человеческой жизнедеятельности. И только тогда, каждый в отдельности и все в целом, обществом, заметим позитивные перемены. Только мы, сами люди, сможем решить главные проблемы общества, и никто другой.

Все эти проблемы необходимо в обязательном порядке поднимать на поверхность, привлекая к ним внимание каждого из нас, не позволяя замалчивать и распространять ложь, делая на наших бедах гигантские капиталы, как это, к сожалению, происходит сегодня.

Хотелось бы подметить, что то, каким же будет наше подрастающее современное поколение, во многом зависит от отношения к молодежи со стороны общества. Изменение этого отношения даст возможность сформировать более позитивное отношение молодых людей к самому себе, а так же даст возможность создать новый поведенческий стереотип, который соответствует социальным требованиям и нормам, принятым в нашем обществе. Это позволяет сделать вывод о необходимости пристального внимания к решению молодежных проблем, а так же и к предупреждению их возникновения.

ПРОКОПЬЕВА И. И.

## МОЛОДЕЖЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Культура отдельной нации – это система формирующихся духовных, материальных ценностей, образованных в социально–культурной эпохе народа и добытых вследствие творческой связи с прочими культурными сообществами, множество результатов движения духовной сферы, мироощущений народа, доводы полученных и достигнутых познаний, видов познания. Каждая культура имеет свои преимущества и значения, их необходимо ценить и беречь. Становление своей культуры считается прерогативой и обязанностью каждой нации. В эпоху мировой культуры основными считаются всечеловеческие достоинства, которые присущи для мировой нации в целом. В своем огромном разнообразии и самобытности все народные и общенациональные цивилизации считаются долей обобщенного социально–культурного мира гуманизма, которые приводят к образованию обстановки дружелюбия и безмятежности, которая формирует внутреннюю ценность человечества в целом.

Поликультурное пространство – это присущий каждой нации неотъемлемый и индивидуальный образ окружающего мира и соответствующего поприща в нем. Он содержит в себе культуру, разные образы искусства, такие как: традиции, язык, собственное исповедание, нравственные направленности. Любая общественная группа имеет присущие нравственные направленности.

Изменение, которые происходят в ближайшие десятилетия, взволновали все направления гуманной жизни во все мире. Вопрос нравственных направленностей среди современной молодежи остается постоянно действующей. Данный вопрос имеет важное значение для общества в целом. Молодое поколение – грядущее нашей общины. Из-за этого значимо отслеживать, что оказывает влияние на нравственные мысли молодежи, которое может повлиять на экономическую, политическую, образованную часть сообщества.

Проблема ценностных ориентаций в настоящее время превратилась в одну из требуемых проблем мировой гуманитарной мысли. Данная проблема связана с ухудшением нравственности, общечеловеческими, межэтническими конфликтами, нарушением прав человека.

Культура мира, ценностные ориентации, которые мы в нынешний период стараемся настаивать современной молодежи, считаются культурой принятия другого, толерантности к нему, его форме поведения и мышления.

Развитие культуры межнациональных связей содействует возрастанию связей народных культур, их общему росту и развитию, упрочнению, патриотичному развитию современной молодежи. Межнациональные связи позволительно рассмотреть как вид общественной технологии, намерением которого считается основание одинакового культурного общения и культурного обмена между нациями и народом на базе величины права. Данные связи намеривают расширение познаний, которые регулируют обоюдные связи этносов и людей разной нации, которые способствуют формированию большого уважения к национальным разнообразиям всех наций.

Республика Башкортостан, являющаяся одним из этническо–географических субъектов РФ, собрала огромный навык по своему этническо–общегосударственному фундаменту, созданию региональной формы государственной этнической политики.

Межнациональные отношения среди современной молодежи в нашей республике формировались в течение долгого исторического времени, и на всем простирании социально–культурной эпохи связи между народностями складывались на базе единогласия и единодушия, которая является основным духовным завоеванием в межнациональных отношениях народов РБ. В целом в республике водится позитивная база для единогласия, единодушия и пособничества между народностями.

Беседа культур формируется из взаимного проникновения, обогащения разных местных культур, к основоположникам которых относятся народности, всякий из сказанных демонстрирует уникальность. Ни одна культура не может существовать в изоляции, в ходе своей деятельности она невольно должна каждый раз устремляться или к своему минувшему или к навыкам иных культур. Стремление к различным культурам исходит из особенностей воздействующих культур при обмене среди двух и более культур и продуктами их деятельности, которые представляются в различных видах, что

приобрело наименование диалога культур. Диалог культур осуществляет главную роль в жизни для бытия и эволюции культуры каждой народности.

Многие анализы задач диалога культур знаменует то, что предмет и итоги многочисленных межкультурных связей в большинстве случаев подчиняется способности их причастников познавать двухсторонне и приобретать изволение, определяющихся в большей степени национальной культурой любой из действующих друг с другом позиций, мировосприятием народностей, привилегирующими в той или иной культуре авторитетностью.

Единодушие и единогласие среди молодежи Республики Башкортостан формируется из-за того, что создается каждодневная работа по сбережению языков и совершенствованию культур любых народностей, которые населяют нашу республику, их разнообразие этнических традиций.

Основное направление государственно-этнической политики нашего региона – это создание гражданского социума, нововведенной демократической системы этнических связей, где любая народность и человек, обязаны владеть правами и способностями для лучшего роста и саморазвития. Тесная связь народностей, имеющая многолетнюю эпоху, формирует Республику Башкортостан устойчивым к переменам, мирным субъектом, являющаяся важным условием для совершенствования его религиозной, общеэкономической и умственной возможностей.

Для реализации акцента самоопределения, общественной самоидентификации современной молодежи РБ, необходимо сформировать гражданские позиции, осмысление личной привязанности родине, и снисходительной стороны в отношении к другим культурным и национальным меньшинствам современного мира в целом.

Поликультурное пространство является условием создания терпимости человека, условием сбережения многообразия культур, наций, духовенства, эпохи права на различие, несхожесть, несоответствие народностей и наций [5].

Поликультурное образовательное пространство определяет не лишь диалог культур. Смысл его заключается в том, чтобы в действии вступления личности в другую культуру, окунания в разнообразие, совершенствовалась его индивидуальная культура. Поликультурное образовательное пространство является не лишь становлением терпимого, почтительного положения к различным культурам, оно еще является важным положением личного образовательного, душевного, религиозного совершенствования личности. В молодежном коллективе оно является отражением многообразия мира и способствует достижению его многогранной картины, следовательно, содействует соразмерному пониманию изменившихся положений жизнедеятельности.

Соответственно, важным положением поликультурного пространства является гуманистическим, возле которого соединяются положения сообразности культуры, многокультурности, общественно-ценностный. Ее многообразие положений формирует содержимое, виды ассоциации, создание действия роста поликультурности современной молодежи.

Пути решения проблем ценностной нацеленности современной молодежи в поликультурном пространстве:

– формирование бережливого положения к нажитому обильному позитивному навыку своей нации, терпимости и уважения к культурным ценностям других наций, представителям различных этносов и религий;

– реализация культурно–творческой этнической модели, направляющая мощь которого – поиск человеческих понятий, диалог и синергизма его сообщников в постижении намерений социокультурного роста и формирования;

– уделение особого внимания возрождению историко–культурных и этнокультурных воспитательных традиций народов РБ;

– формирование порядка избирательного отношения человека к материальным и духовным ценностям, система его установок, убеждений, предпочтений, выраженная в поведении, патриотизма, терпимости, умения понимать другого и самого себя.

Наивысшим видом постижения человеком поликультурного воспитания среди современной молодежи РБ полагается ее раскрытость иным культурам, ценностно–личностная ориентация и другим отличиям. Раскрытость предусматривает динамичное положение субъекта, в то время как не возникают подозрения насчет культурных отличий, отсутствуют негативные стереотипы и убеждения.

В заключении можно сказать, что формирование многокультурной личности среди современной молодежи РБ создает сложный и поэтапный шаг получения индивидуальных форм, находящиеся между собой в определенной связи.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Глобальные проблемы современности. – М.: Мысль, 2008.
2. Бермус, А. Г. Концептуальные и методологические основы педагогической поддержки в поликультурном социально–воспитательном пространстве, 2009.
3. Воскресенская Н. М. Образование и многообразие культур // Педагогика. – 2007.– № 2. – С. 105–107.
4. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова Л.Л. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы // Педагогика. – 2008. – № 4.
5. Тайчинов М.Г. Развитие национального образования в поликультурном, многонациональном обществе // Педагогика. – 2008. – № 2.

*ПУЗЫРЕВСКАЯ А.В.*

#### ПРОБЛЕМА ЗАНЯТОСТИ МОЛОДЕЖИ

Будущее нашего государства находится в руках современной молодежи. Работодатель, которого заботит развитие нашей страны, считает молодежь объектом государственных интересов. Молодежью считаются граждане в

возрасте 14 – 25 лет. В этот период особенно важна государственная поддержка молодых специалистов. В России за последние годы происходит снижение качества жизни, ухудшение условий профессиональной подготовки, рост уровня безработицы и преступности, поэтому требуется активная помощь государственной политики по отношению к молодежи, самостоятельно вступающей в жизнь.

Компании по-разному относятся к специалистам без опыта работы. Поэтому молодым выпускникам вузов, которые только начинают свою профессиональную деятельность, приходится очень сложно. Некоторые руководители оценивают молодых людей как некий демографический слой, не способный конкурировать на рынке труда, и нанимать таких неопытных специалистов считают невыгодным действием, учитывая затраты на его обучение. Другие работодатели, наоборот, видят много плюсов в молодых специалистах, которых они смогли бы обучить и в дальнейшем оформить на контрактную основу. Но, тем не менее, безработица молодежи продолжает расти, количество рабочих мест на бирже труда не соответствует числу молодых специалистов, готовых приступить к работе. Запросы молодых людей часто завышены, их ожидания противоречивы требованиям работодателя к своим потенциальным сотрудникам. Скорее всего, это происходит из-за отсутствия практического опыта у юных специалистов.

«Молодёжная безработица – один из видов маргинальной безработицы населения. Является одним из важных индикаторов общего социального положения молодёжи, а также показателем степени её адаптации на рынке труда на определённом этапе развития страны. Учитывая то, что молодёжь априори имеет меньший опыт работы, процессы интеграции молодых людей на рынке труда значительно ухудшаются в период экономического спада, кризисов и рецессий. Именно в это время показателю молодёжной безработицы уделяется наибольшее внимание» [1].

На сегодняшний день уровень безработицы молодежи в мире составляет более 12%. Многие специалисты утверждают, что этот показатель будет расти до 2018 года. Ожидается, что к завершению 2014 года на планете будут искать работу около 73 млн. молодежи – это почти на 4 млн. больше чем, в предкризисный 2007 год.

Особенно обеспокоенный уровнем безработицы молодежи в мире президент России. Владимир Владимирович Путин отметил: «Это очень опасная ситуация – не только для экономики, но и для социальной сферы, для политической сферы» [2].

В государствах Африки и Европе положение дел, связанных с молодежной безработицей, достигает критической отметки. В нашей стране все немного лучше. Но это не повод для оптимизма, т.к. в условиях экономического спада количество незанятых молодых специалистов будет только расти. На начало 2014 года среди граждан России в возрастном интервале 14–25 лет уровень безработицы превысил 15%, в общей численности нетрудоустроенных граждан страны молодежь составляет около

30%. Однако специалисты утверждают, что эти 30% также составляет молодежь, которая трудоустроена неофициально. Во всех развивающихся странах (и наша страна не исключение) большинство молодых работников занято в подпольной экономике. По некоторым данным, примерно 25% работающих молодых людей не оформляют официально отношения со своим работодателем согласно Трудовому кодексу.

Большинство молодых людей, не достигших еще 30 лет, как правило, обзаводятся семьей, и чтобы ее содержать требуется постоянный доход. Именно поэтому многие молодые безработные специалисты находятся в поиске временной работы с легким заработком. В связи с этим большинство молодежи попадают в сферу преступности. Из-за отсутствия работы у молодых девушек и юношей появляется чувство отчуждения со стороны общества, а это в свою очередь может привести к алкоголизму и наркомании. Этим людям уже нужна будет социально-психологическая поддержка. Молодые люди, которые постоянно находятся в состоянии безуспешного поиска работы, становятся морально подавленными. Это приводит к тому, что они начинают решать свои проблемы, прибегая к любым действиям для того, чтобы хотя бы получить небольшой заработок. Например, они могут участвовать в митингах, забастовках – это может привести к политическим и экономическим проблемам страны.

«Безработица – социально-экономическое явление, при котором часть рабочей силы не занята в производстве товаров и услуг» [3].

Молодежная безработица и ее дальнейший рост ведут к ухудшению социально-экономической структуры страны. Это чревато снижением уровня жизни молодых семей и спадом экономики страны. В нашем государстве нет никаких условий, которые бы в полном объеме способствовали уменьшению молодежной безработицы. Молодежная политика не столь совершенна, как хотелось бы. Федеральный закон о молодежной политике в РФ не в полной мере предусматривает развитие и реализацию потенциала молодых специалистов.

Постепенно создаются системы социальных служб, которые оказывают помощь нетрудоустроенному населению, в том числе молодежи. Но их действия мало способствуют снижению уровня молодежной безработицы.

Основные причины роста уровня молодежной безработицы:

–отсутствие опыта работы (в связи с этим молодым специалистам сложно устроиться на работу);

–профессиональная подготовка молодых специалистов не соответствует требованиям рынка труда;

–большинство молодежи стремится получить высокооплачиваемую работу, но не получает таковой;

–деятельность предприятий направлена на максимальную производительность труда, а не на обучение молодых специалистов;

–немалое количество молодежи ошибочно выбирают свою профессию.

Молодежная политика создает программы, которые решают вопросы не

востребованности молодых специалистов. Для этого необходимо постоянное финансирование государством таких программ, а его недостаточно. Для того, чтобы сократить уровень молодежной безработицы, в образовательных учреждениях должны проводиться профессиональные консультации службами занятости и работодателями. Такие консультации внесут большой вклад в решение проблем трудоустройства молодых специалистов, безработица молодежи пойдет на спад, и экономика государства станет более стабильной.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Молодёжная\\_безработица](http://ru.wikipedia.org/wiki/Молодёжная_безработица)
2. <http://top.rbc.ru/economics/08/10/2013/881075.shtml>
3. <http://www.bibliotekar.ru/economika-8/203.htm>

*РАСУЛОВА Ф. У.*

#### МОЛОДЕЖЬ И КУЛЬТУРА: ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Прежде всего, хотелось бы дать краткое определение слову «культура». «Культура» – это воспитание, образование, почитание. Это исторический уровень развития человека. «Культурой» также можно понимать локальную культуру некоторого конкретного исторически определенного общества.

А кто такая молодежь? Молодежь – социально-демографическая группа, в возрасте от 14 до 30 лет. Молодежь – это неотъемлемая часть любого общества.

На сегодняшний день, происходят глобальные изменения в жизни молодежи, связанные с переходом в новый капиталистический вид общества, а также большие скачки в развитии научных знаний не могли не сказаться на культуре человечества. Современная молодежь все больше отдалена от искусства и культурных ценностей.

Как показывает история, все выдающиеся личности были высококультурными людьми. Многие из них были универсальными личностями. Примером можно привести Леонардо да Винчи. Он был великим ученым, инженером и художником. Ну а сегодня современной молодежи стать универсальной личностью очень сложно и судя по всему невозможно, поскольку объем знаний не обширный.

В те времена возможности быть культурным человеком были высоки. Основными характеристиками культурного человека были знания, нравственное и эстетическое воспитание, соблюдение общих норм поведения, и создать свой «воображаемый музей», в котором будут присутствовать лучшие произведения искусства всего мира. Ну а сегодня, быть культурной личностью значит знать иностранный язык и владеть компьютером.

Если говорить о поликультурном образовании молодежи – это развитие планетарного сознания, мировая культура в целях духовного обогащения,

формирование готовности и умение жить в многонациональном обществе. Целью поликультурного образования является формирование у молодежи умение общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, понимание своеобразия других культур. Современные люди должны быть терпеливыми, толерантными, с развитым чувством уважения к людям и их культуре, изучения традиций собственной культу. Но, к сожалению, нетерпимость к представителям иных культур через средства массовой информации проникает в социальное окружение все чаще в молодежную среду. Нацизм становится распространенным явлением в современном обществе.

С одной стороны, особенностью культуры молодежи является зеркалом культуры общества с присущими ему ценностями, мировосприятием, социокультурными установками.

А если говорить об отношении молодежи к театру, к кино, к чтению, и музыки, то большинство молодежи проявляют тенденции к потреблению легких, развлекательных видов искусства, и лишь небольшая часть интересуется произведениями классики мировой и отечественной культуры, и примерно такая же картина наблюдается по отношению к музеям и выставкам. Но нельзя винить в этом только молодежь, ее предпочтения в сфере художественной культуры обусловлены социальными процессами, происходящими в обществе, отражают нормы, потребности, идеалы целого организма. Как мы знаем значительную часть своего свободного времени молодежи, заполняют электроны средства массовой информации – это телевидение, радио, видео, сеть интернет. Посредством СМИ сегодня и формируется внутренний мир молодежи, их художественные предпочтения, культурные установки, ценностные ориентации.

В последние годы происходят довольно–таки сложные процессы в молодежной среде, в молодежной культуре. Насажение извне моральные и эстетические ценности подрывают культуру молодого поколения, ведут к деградации общества, что вызывает серьезные опасения за будущее нашего народа.

Молодежь – это будущее страны, самое ценное, что может быть у каждого государства. Особое место в обществе занимают обострившиеся проблемы молодежной культуры, это связано с падением культурного уровня, утратой национальной культуры. Сегодня именно на молодежи лежит историческая ответственность за сохранение и развитие национальных культурных традиций и ценностей, за цивилизованную культурную интеграцию России.

Задачей современного исследования молодежной культуры должен быть отказ от негативных современных формальных и неформальных молодежных объединений. Любое проявления не внимания к молодежи и их проблемам, способны создать еще больше проблем для будущего и настоящего общества. Если народ имеет, то правительство, которое заслуживает, то народ и государство будут иметь молодежь, которую они воспитали.

## МОЛОДЕЖЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

XXI век – век информационных технологий и глобализации. Но не смотря на такой прогресс, мало кто в современном обществе задумывается о том, что дало нашим предкам мысли о создании: идеи, ценности, культура... И лишь единицы молодых студентов задумываются о поликультурной атмосфере нашей республики. Поликультурное общество – это характерное для каждой страны общество. Молодежное общество изучает возникновение традиций, обычаев, культуры, которое прошла через века, и то, которое нас окружает в XXI век.

Сейчас происходящие в последние десятилетия по всему миру, затронули все сферы нашего социума. Проблема ценностных ориентаций студенческой молодежи остается неизменно актуальной. Эта проблема очень значима для общества. Студенческая молодежь – это будущее нашего поликультурного пространства и социума. Ценности, влияющие на молодежь:

- активная жизнь – стремление наших студентов вести активный интерес во всех сферах поликультурного общества, быть вкладом в социальное развитие республики, вести волонтерские направления, создание будущего–спортивных площадок, аллей–здоровья в республике, создание зеленых зон и в целом облагораживания нашей республики;

- здоровый образ жизни – особая ценность нашего века, необходимо больше секций, занимающихся оздоровительной физкультурой;

- общение – развитие навыком коммуникабельного и уверенного общения в социуме, проведение тренингов личностного роста и уроков с посещением психолога, воспитание духовно–нравственного нравственных ценностей студентов.

- изучение культуры предков – история возникновения тех или иных традиций, обычаев, жизненных позиций наших прадедов.

Молодежь в современном поликультурном обществе в большей мере формирует будущее нашей страны. Она является формирователем того будущего, к которому стремились наши предки. И студентам необходимо оказывать поддержку и влияние в развитии этих ценностей и быть им вдохновителями на правильный ориентир. Для того чтобы будущее поколение знало куда держать ориентир в развитии культуры, социальной жизни и жизни в целом.

## ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПРОБЛЕМЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ

Происходящие в странах Европы и на территории СНГ процессы интеграции и дифференциации ставят перед современной педагогической

наукой и практикой сложные задачи создания условий для подготовки новых поколений к жизни в открытом поликультурном обществе, к сотрудничеству и взаимодействию. При этом важнейшим аспектом культурной интеграции называется духовное сближение народов.

С учетом новых социокультурных событий мировая педагогическая мысль придумывают соответствующую образовательную идею. Цель подготовки молодежи к жизни в поликультурном мире объявлена в числе приоритетных в документах Совета Европы, ООН, ЮНЕСКО, последнего десятилетия. В общем, в докладе международной комиссии ЮНЕСКО о глобальных стратегиях развития образования в XXI веке отмечается, что «одна из важнейших задач школы – научить людей жить вместе, помочь им преобразовать существующую взаимозависимость государств и этносов в сознательную солидарность. В этих целях образование должно стремиться тому, чтобы, с одной стороны, человек знал свои корни и тем самым мог определить место, которое он занимает в мире, и с другой – привить ему уважение к другим культурам».

Ввиду этого в начале девяностых годов в научной литературе на основе обобщения теоретических положений и складывающейся практики в учебно–воспитательных учреждениях, сообщалось на необходимость уделять особое внимание поликультурному образованию, способствующему усвоению учащимися знаний о других культурах; пониманию основного и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов; воспитанию молодежи в духе уважения инокультурных правил.

На сегодняшний период трудно представить какую–либо общественную дисциплину, которая не интересовала бы проблемы поликультурности прямо или косвенно. Одно из главных среди них занимают философия, история, этнография, социология, конфликтология, религия, политология, психология и все большей степени педагогика.

В философии основой исследования культурного многообразия стала, так обозначаемая, цикличная теория культурного развития, которая в дальнейшем оказала большое влияние на познание сложных вопросов общества, культуры, цивилизации. В ее пределах все чаще наблюдавшийся феномен взаимодействия и диалога культур, имеется виду о невозможности понять природу любой культуры без ее сопоставления с иными культурами.

Одним из условий понимания иной культуры многими авторами называется способность человека к культурной самоидентификации, утверждается, что понимание иной культуры возможно только в том случае, если индивид способен осознать свои национальные ценности, на что еще в начале XX века обратил внимание Бердяев Н.А. в книге «Судьба России». Он говорил о национальной и культурной идентификации как необходимом условии продуктивного взаимодействия народов. «Национальный человек больше, а не меньше, чем просто человек, в нем есть родовые черты человека вообще и еще есть черты индивидуально национальные».

Каждый народ, любая этническая группа стремятся к сохранению

собственной самобытности, пытаются противостоять ассимиляции и унификации в наднациональных либо инонациональных общностях. Поэтому в полиэтническом государстве этносы ищут свою социальную нишу, где они могут возвышать свой демографический состав и основные этнические ценности (язык, культуру, традиции, религию, особенности образа жизни, быта и др.). В то же время в современном мире совершенно неизбежно происходит упад традиционных этнических союзов, одоление обособленности этнических общностей, ассимиляция людьми инокультурных ценностей и норм.

Национальная культура – это уникальная картина мироздания, говорящая с окружающими языком мифа, религии, искусства, народной мудрости, философии.

Философия, наблюдая человечество как одно целое, состоящее из равнозначных культурных сообществ, распахнутая для диалога, который необходим, во–первых, для культурной самоидентификации, во–вторых, для взаимообогащения участников диалога обменом идеями, рассчитывает построение совместных действий с учетом разнонаправленных замыслов, выявляющих этнодемографическое развитие полиэтнических государств, и также в нашей стране.

В социологии, где культура расценивается с точки зрения ее функционирования в определенной системе общественных связей и институтов, выявляющих роли и нормы поведения людей в обществе, выделяется, что она оказывает влияние на восприятие, мышление, поведение всех членов конкретного общества и определяет принадлежность каждого человека к данному обществу. В этой интерпретации культура предстает как единое целое, выделяющаяся от других всех критерий, благодаря религиозным, национально–государственным граням или набору этнических признаков. Такое представление культуры является и наиболее функциональным с точки зрения межкультурной коммуникации.

В культурологии акцент делается на полифонизме культуры, ее характеристике как сложного многослойного события, строивший собой органическое единство различных по уровню и качеству самостоятельных культурных образований, самобытных и своеобразных по форме и содержанию. В современной культуре сосуществуют параллельно разнородные национальные культуры, в которых могут присутствовать субкультуры, авангардные культуры и т.д. Все это вместе взятое дает представителям гуманитарных наук придти к выводу о том, что поведение людей, относящаяся к разным культурам, никак не является чем–то не своеобразным, оно поддается изучению и предсказанию, но просит специальных образовательных программ, устремленный на подготовку к межкультурной коммуникации. Изучение иных культур, их особенностей, закономерностей их функционирования и развития обогащает человека, выявляет его отношение к миру и другим людям, может кардинально изменить его восприятие жизненных ситуаций.

Существуют различные положения, отражающие идею плюрализации в обществе и образовании. Наиболее распространенный из них: межкультурное, мультикультурное и поликультурное взаимодействие.

Анализ работ, обращенное к проблемам межкультурной коммуникации, свидетельствует о множественности существующих определений этого понятия. Это объясняется, по мнению Ю.Е. Прохорова, «прозрачностью» семантики данного термина, что позволяет легко использовать его без строгой дефиниции, и выделением авторами главной составляющей, на их взгляд, этого понятия в зависимости от целей исследования.

Начало непосредственному изучению межкультурной коммуникации было положено во второй половине 20-го века, после выхода в свет в 1954 г. книги Холла Э. и Трагера Д. «Культура как коммуникация» (Culture as Communication). Здесь впервые использовалось само понятие «межкультурная коммуникация», на взгляд авторов, которое должно было, отражать специфику отношений между людьми, принадлежащими к разным культурам. В 1959 г. появилась новая работа Э. Холла «Немой язык» (The Silent Language), в которой автор развивал свои идеи и показал тесную связь между культурой и коммуникацией. Эта книга вызвала оживленную дискуссию в научных кругах. Заслуга Холла Э. состояла в том, что в своих исследованиях межкультурной коммуникации он вышел за рамки традиционной лингвистической проблематики, рассматривая коммуникацию в более широком культурном контексте.

В 1970-х г. межкультурная коммуникация обретает статус учебной дисциплины в университетах США. Первоначально, она преподается как сугубо практический прикладной предмет, а со временем дополняется необходимыми теоретическими обобщениями и приобретает уже характер классического университетского курса.

В этих же годах в США появились и первые периодические издания по межкультурной проблематике. В частности на страницах журналов «The International and Intercultural Communication Annual») и «InteraationaJ Journal of Intercultural Relations») стали обсуждаться проблемы, связанные с коммуникацией, культурой, языком, различными формами интеракции, и, прежде всего, с переговорами.

В это же время значительно обогащается понятийный аппарат новой дисциплины. Наряду с понятием «межкультурный») стали использоваться термины «кросскультурный», «мультикультурный», а чуть позже и «поликультурный». Причем в специальной литературе на этом этапе исследования между ними не проводились строгие разграничения. Так, например, американский лингвист М. Проссер пишет: «Межкультурная коммуникация, иногда она называется кросскультурной или транскультурной, – это межличностная коммуникация, имеющая дополнительные характеристики – сходство и различие в языках, невербальных средствах общения, способах восприятия, ценностях и образах мышления».

На рубеже 1970–х и 1980–х гг. становление межкультурной коммуникации как учебной дисциплины и области научного знания происходит и в Европе. Пристальный интерес к данной проблематике был вызван все более ускоряющимися процессами европейской интеграции, которые в конечном итоге привели к созданию Европейского Союза, открытию границ для свободного перемещения людей, капиталов и товаров.

В отечественной науке инициатива изучения межкультурной коммуникации принадлежала преподавателям кафедр иностранных языков, что обусловило и некоторый лингвистический уклон в осмыслении анализируемого термина, который позволяет рассматривать ее, также как и язык, в качестве знаковой системы. При этом культура и язык выводятся на равнозначный уровень, где в самом широком смысле культура понимается как содержание, а язык – как форма существования данного содержания. Культура предстает как семиотическая система, которая, с одной стороны, концентрирует в себе некоторый объем полезной для общества информации, а с другой – становится инструментом добывания и передачи этой информации и удовлетворения потребности в ней самого общества. Поэтому межкультурная коммуникация рассматривалась в тесной связи с преподаванием и изучением иностранных языков.

Классическое определение анализируемому понятию дано в книге Е.М. Верещагина и Костомарова В.Г. «Язык и культура», где межкультурная коммуникация понимается авторами как адекватное взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам.

Этнический уровень определяется между локальными этносами, этноязыковыми, историко–этнографическими (по общности духовной культуры), этноконфессиональными и другими общностями.

Во взаимодействии культур на этническом уровне отчетливо выявляются две тенденции: совместного усвоения элементов культуры которая способствует интеграционным процессам, взаимному культурному обмену и обогащению, и возвышению к закреплению этнической специфики, которая сопровождается усилением этнического самосознания.

Сама по себе межкультурная коммуникация на этническом уровне, выражающаяся в усилении контактов, двуязычии, увеличении количества смешанных браков и т.д., еще не ведет к становлению поликультурной общности. Такая культура, по мнению Ерасова Б.С., не обладает той степенью зрелости, которая обеспечит интенсивное взаимодействие и согласие разнородных элементов. Дифференцирующие характеристики этой культуры могут служить поводом для вражды и насилия, разногласий и конфликтов. Крайним выражением такой вражды может стать этноцид – уничтожение доминирующей группой культурных традиций другого этнического сообщества. При этом слабая группа может выжить, но потеряет или в корне изменит культуру своих предков. Все это говорит о необходимости формирования устойчивого единства на более высоком

уровне. Им считается национальный уровень межкультурной коммуникации, который возможен при наличии национального единства, возникающего как на моноэтнической, так и на полиэтнической основе через общую хозяйственную деятельность и государственно–политическое объединение в сочетании с формированием соответствующей культуры. Национальная культура представляет совокупность традиций, норм, ценностей и правил поведения, общих для представителей одной нации, государства. Поскольку нация охватывает государственно–организованное общество, а для него характерны стратификация и социальная структура, то понятие национальной культуры охватывает субкультуры социальных групп, которых может не быть у этнической культуры.

Это обуславливает разновидности межкультурной коммуникации на национальном уровне: коммуникации между субкультурами внутри единой национальной культуры и коммуникации между собственно национальными культурами, которые нередко оказываются двойственными и приводят, с одной стороны, к национальной консолидации, а с другой – к росту межнациональных противоречий в рамках одного государства или между государствами.

В современной науке принято говорить о существовании ряда форм межкультурной коммуникации: культурная экспансия, аккультурация, культурная диффузия, культурный конфликт.

Аккультурация представляет одновременно процесс и результат взаимного влияния культур, при котором все или часть представителей одной культуры (культуры–реципиента) перенимают нормы, ценности и традиции другой (культуры–донора). Фактически понятие аккультурации синонимично понятию межкультурной коммуникации, так как его содержание отражает взаимодействия культур различные формы.

Культурный конфликт предполагает столкновение субъектов культуры – носителей различных ценностей и норм. Поскольку современное общество в культурном плане представляет собой неоднородное образование, в нем постоянно будут возникать напряжения, которые могут принимать форму противоречия или даже открытого столкновения.

Это могут быть конфликты между различными этническими группами и их культурами; религиозными группами или течениями внутри отдельных религий; поколениями, носителями разных субкультур; различными частями единой нормативной системы доминирующей культуры; традициями и новациями в культуре; различными лингвокультурными сообществами и их отдельными представителями, возникающие вследствие языковых барьеров и интерпретативных ошибок.

Подводя итог сказанному, подчеркнем:

Поликультурное воспитание – это одновременно приобретение знаний и соответствующая «передача более точной и совершенной информации при сохранении уважения к группам меньшинств, преодоление предубеждений, содействие достижению идеалов демократии и плюрализма в окружающей

действительности».

Поликультурное воспитание рассматривается, как часть педагогических усилий обеспечивающих культурно–социальную идентификацию личности, открытую иным культурам, верованиям, расам, национальностям. Его содержание строится вокруг четырех ориентиров: социокультурной идентификации личности; воспитания положительного отношения к диверсифицированному культурному окружению; освоения системы понятий и представлений о поликультурной среде; развития навыков социального общения.

Существенной проблемой является организация поликультурного воспитания. Являясь длительным сложным противоречивым процессом, оно должно быть заботой не только семьи, религии, средств массовой коммуникации, но и образовательных учреждений, осуществляться в равной мере интенсивно не только на этапе общего, но и профессионального обучения.

Поликультурное воспитание предназначено для создания педагогически благоприятного взаимообогащения малой и доминирующей культур, в результате чего происходит социальное становление и жизненное самоопределение личности. В ходе поликультурного воспитания идет взаимное обогащение больших и малых этносов без ущемления последних, в духе идеалов демократического гражданского общества. Оно означает учет культурных, воспитательных и образовательных интересов этнических меньшинств в условиях плюралистической культурно–национальной среды и ведущей роли культуры основного этноса.

*РАЯНОВА А.Р.*

## ПРОБЛЕМЫ МОЛОДОЙ СЕМЬИ

Большинство людей рано или поздно, но создают семьи. Поначалу семейная жизнь кажется сказкой, супруги испытывают счастье и безмерную любовь по отношению друг к другу. Но современный мир за последние года изменил общие черты, которые ранее были свойственны молодым семьям.

Специфика становления и функционирования молодой семьи в современном российском обществе требует особого подхода к решению проблем молодых супругов при реализации государственной социальной политики.

По данным переписи 2010 г. Число супружеских пар в России составляло 33 миллиона. 4,4 млн. супружеских пар из общего (13 %) состояли в незарегистрированном браке. 1,8 тыс. человек (моложе 16 лет) указали, что состоят в браке, из них 1,1 тыс. человек – в незарегистрированном браке [1]. Значительную часть из этих семей составляют молодые семьи. Именно поэтому одной из важных задач работы с молодежью в современном российском обществе является создание условий для благоприятного

существования молодых семей.

Проблемы молодых семей на сегодняшний день являют собой актуальной задачей для ее изучения и понимания психологических причин возникновения этих проблем. Рассмотрим более подробно наиболее существенные проблемы молодых семей и попытаемся понять, как справиться с этими семейными трудностями.

#### Основные проблемы молодой семьи

В современной действительности проблемы молодоженов многообразны. Источником их возникновения является, в первую очередь, как отсутствие прежней государственной поддержки, так и социальной защиты в адрес молодых семей.

Стоит отметить, что специалисты утверждают, что в странах СНГ самая большая проблема молодой семьи заключается в таких четырех особенностях как:

1. Отсутствие достаточного уровня финансовой и материальной обеспеченности молодых семей. Так, на сегодняшний день доходы молодоженов в 2 раза меньше, чем в среднем в государстве.

2. Социальные проблемы молодых семей включают в себя повышенную как финансовую, так и материальную потребность, что связано с необходимостью организации семейного быта, приобретения собственной жилой площади и пр.

3. Период социализации супругов (получение образования, рабочего места).

4. Психологическая адаптация в молодой семье. Так, 18% семей нуждаются в оказании им психологического консультирования специалистов[3].

В связи с современной ситуацией развития общества, выделяют два основных блока семейных проблем: социально–психологический и социально–экономический. Они классифицируются на ряд основных проблем:

1. Жилищные проблемы. Можно с уверенностью сказать, что данная проблема является одной из главных для молодых супругов. Ведь у современного общества больше нет возможности получить бесплатное жилье, как это было ранее. А на свободном рынке обычной молодой семье сложно сразу же купить себе жилье. Только немногие имеют отдельные квартиры. В связи с этим, молодые семьи выбирают один из вариантов проживания: частная, государственная квартира или общежитие семейного типа.

2. Материально – бытовые проблемы. Каждая молодая семья сталкивается материальными проблемами, трудностями с бытовой необустроенностью. В разрешении этой проблемы могут помочь родители супругов. Их опытный взгляд, виденье данной проблемы сможет открыть второй дыхание у молодой семьи.

3. Трудоустройство. Низкая заработная плата и доход, общая материальная необеспеченность – это одна остро стоящая большая проблема молодой семьи. Ведь неудовлетворение основным заработком вынуждает

молодую пару заниматься поисками работы в другом городе и не исключены варианты выезда в другие страны.

4. Медицинские проблемы. Выявлено, что те женщины, которые не состоят в браке, больше страдают от хронических заболеваний, чем замужние. На возникновение этих медицинских проблем оказывает существенное влияние отсутствие мужской опоры, поддержки, семейная неустроенность. Это значит, что охрана здоровья молодой семьи в ее репродуктивном возрасте должна быть на соответствующем уровне. Ведь от него зависит эффективность функции деторождения.

5. Психологические проблемы молодой семьи. Строительство молодой семьи в современном обществе происходит без основания на какие-либо учения, законы, науку. Поначалу семейной жизни у супругов происходит формирование стереотипов общения, принятие системы ценности партнера. Партнеры неосознанно стремятся найти тип взаимоотношений, что в будущем будет удовлетворять обоих.

Нормативно-правовой основой государственной политики в отношении молодой семьи в России являются документы ООН, в которых имеются прямые и косвенные положения, касающиеся семьи, Конституция Российской Федерации, Семейный Кодекс, а также[4]:

–Указ Президента РФ от 14.05.96 г. (ред. от 05.10.2002) № 712 «Об основных направлениях государственной семейной политики» [9];

–Концепция государственной политики в отношении молодой семьи [2];

–Постановление Правительства Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1050 «О федеральной целевой программе «Жилище» на 2011–2015 годы» [7].

Основные направления социальной поддержки молодой семьи отражены в Концепции государственной политики в отношении молодой семьи. Это[6]:

–пропагандасемейных ценностей среди молодежи; формирование основ педагогической культуры у молодых родителей; обеспечение преемственности поколений в семье;

–формирование механизмов поддержки молодой семьи;

–развитие форм общественного объединения молодых семей и повышение их социальной активности, развитие самопомощи и взаимопомощи в решении проблем молодой семьи;

–подготовка детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, к созданию благополучной семьи;

–содействие в обеспечении жильем молодых семей, в повышении уровня их материального и социального благополучия [2].

Данные указывают на необходимость принятия мер, направленных на: решение проблем стимулирования активности молодых семей в определении и осуществлении жизненной стратегии; совершенствование системы социальной поддержки молодых семей; расширение системы социальных служб в целях развития сферы услуг по подготовке молодежи к семейной жизни, по работе с молодыми супругами, при этом важно наладить работу по повышению уровня

информированности населения о работе таких служб[8].

Итак, проблемы молодой семьи являют собой проблему становления каждого из партнеров как личности. Его адаптацию в условиях взрослой жизни.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Зайцева И.А. Комплексная поддержка молодой семьи в рамках государственной политики в современной России (на примере Липецкой области) // Межвузовские научно–методические чтения памяти К.Ф. Калайдовича: сборник материалов. – Вып. 10. – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2012
2. Концепция государственной политики в отношении молодой семьи, утвержденная Министром Минобрнауки России 08 мая 2007 г. № АФ–163/06 – [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.bestpravo.ru/federalnoje/hj-gosudarstvo/z3v.htm>
3. Молодая семья: проблемы и перспективы социальной поддержки [Текст] / под общей редакцией Е.В. Жижко, С.Д. Чигановой. – Красноярск: РУМЦ ЮО, 2005. – 300 с.
4. Постановление Верховного Совета РФ « Об основных направлениях государственной молодежной политики в Российской Федерации» от 3 июня 1993 года № 5090–1 – [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/9004367>
5. Постановление Правительства РФ от 13 мая 2006 г. № 285 «Об утверждении правил предоставления молодым семьям социальных выплат на приобретение жилья в рамках реализации подпрограммы «Обеспечение жильём молодых семей» «ФЦП «Жилище» на 2002–2010годы» (в ред. Постановлений Правительства РФ от 11.08.2007 № 510, от 29.12.2007 № 979, от 10.04.2008 № 257, от 07.11.2008 № 821, от 27.01.2009 № 36) – [электронный ресурс] – Режим доступа.– URL: <http://www.fcpsdom.ru/prog.php>
6. Постановление Правительства РФ от 17 декабря 2010 г. № 1050 «О Федеральной целевой программе «Жилище» на 2011–2015годы»– [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.fcpsdom.ru/prog.php>
7. Социальная работа с молодёжью: Учебное пособие/ Под ред. Н.Ф. Басова. – 2–е изд. – М.: Издательско–торговая корпорация Дашков и К°, 2009.
8. Указ Президента РФ от 14.05.96 № 712 (ред. от 05.10.2002) «Об основных направлениях государственной семейной политики» [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.referent.ru/1/8042>

*САЛИМГАРИЕВ Р.К.*

#### МОЛОДЕЖЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

Сейчас происходящие в последние десятилетия по всему миру, затронули все сферы нашего социума. Проблема ценностных ориентаций

студенческой молодежи остается неизменно актуальной. Эта проблема очень значима для общества. Студенческая молодежь – это будущее нашего поликультурного пространства и социума. И мне стало интересно, какие ценности 21 века влияют на молодежь.

Сейчас – век информации, информационных технологий и пространства, глобализации. Но не смотря на такой прогресс, мало кто в современном обществе задумывается о том, что дало нашим предкам мысли о создании: идеи, ценности, культура... И лишь единицы молодых студентов задумываются о поликультурной атмосфере нашей республики. Поликультурное общество – это характерное для каждой страны общество. Молодежное общество изучает возникновение традиций, обычаев, культуры, которое прошла через века, и то которое нас окружает в 21 век.

Молодежь в современном поликультурном обществе в большей мере формирует будущее нашей страны. Она является формирователем того будущего, к которому стремились наши предки. И студентам необходимо оказывать поддержку и влияние в развитии этих ценностей и быть им вдохновителями на правильный ориентир. Для того чтобы будущее поколение знало куда держать ориентир в развитии культуры, социальной жизни и жизни в целом.

– активная жизнь – стремление наших студентов вести активный интерес во всех сферах поликультурного общества, быть вкладом в социальное развитие республики, вести волонтерские направления, создание будущего – спортивных площадок, аллей – здоровья в республике, создание зеленых зон и в целом облагораживания нашей республики;

– здоровый образ жизни – особая ценность нашего века, на мой взгляд, необходимо больше секций, занимающихся оздоровительной физкультурой;

– общение – развитие навыком коммуникабельного и уверенного общения в социуме, проведение тренингов личностного роста и уроков с посещением психолога, воспитание духовно–нравственных нравственных ценностей студентов.

– изучение культуры наших предков – история возникновения тех или иных традиций, обычаев, жизненных позиций наших прадедов.

САТУЧИНА Ф.Ф.

## СОЦИАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ

Самого начала хотелось бы разобраться в понятие – социализация. По моему мнению, социализация помогает развить в человеке его «Я». Поэтому следует сделать вывод, что смотря на молодежь, мы можем судить о социальных проблемах в современном обществе нашей России.

В наше время выделяют два вида социализации – первичную и вторичную. Главное значение для судьбы личности и общества имеет первичная социализация, которая происходит в семье и в кругу

родственников. «При первичной социализации нет никаких проблем с идентификацией, поскольку нет выбора значимых других... Родителей не выбирают... Ребенок воспринимает только свой мир, который он создал в первые года жизни, и поэтому он прочнее запоминается, чем когда начинается вторичная социализация» [1].

Под вторым видом социализации понимают многочисленные социальные институты, а также школа и образование. «Вторичная социализация представляет собой интернализацию институциональных или институционально обоснованных подмиров... Вторичная социализация есть приобретение специфическо–ролевого знания, когда роли прямо или косвенно связаны с разделением труда» [1]

При раскрытии социализации молодого поколения самым главным периодом является фаза начала трудовой деятельности, или профессиональная подготовка к ней. Поэтому здесь строится самосознание, социальное сознание и ценностные установки, которые определяют траекторию личностного развития на протяжении всей жизни. Для такого этапа характерна огромная роль обучающего воздействия. Потому и почти в любом обществе социализация, которая проходит на начальных этапах, имеет ярко выделенный воспитательный характер. Отказ социума от целенаправленного использования воспитательной функции через институты ведет к деформации социализации, доминированию в ней адаптационного, то есть приспособительного аспекта. Эта направления особенно опасны для социализации молодежи в транзитивном обществе, отличающемся потерей четких социальных ориентиров и норм. По мнению современных российских исследователей, “в условиях крайне негативной социальной среды, при отсутствии официально декларируемых норм поведения и возможных способов достижения личностью своих целей, санкций за их нарушение, можно сказать, при отсутствии социального контроля адаптация приводит к подчинению личности среде, пассивному восприятию ею действительности к уходу от жизни как следствию неприятия этой действительности или разного видам отклоняющегося поведения” [2].

В наше время важнейшую роль играет профессиональная подготовка в период обучения в учебном заведении. Это обуславливается тем, что этап социализации в вузах отличается содержанием большей части воспитательного воздействия на личность.

“Социокультурное становление обучающейся молодежи в системе образования включает как федеральный, так и региональный компоненты. Федеральный компонент направлен на воспитание российского гражданина, обучившимся основам мировой и общенациональной культуры, способного выполнять свои гражданские обязанности” [4].

В современной молодежи в период социализации происходит сильно выделенная региональная специфика. За это у нас отвечают регионы – субъекта РФ.

В нашей стране работу с молодежью по месту проживания обусловлено

Федеральным законом от 31 декабря 2005 г. № 199–ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием полномочий», он закрепил за регионами, где находится молодежь полномочия с работой.

В каждом регионе делают так, что личность выступает ценностью региональной культуры – создают программы для работы с молодежью такие например, как танцы, песни, игры, устное народное творчество, изучение родного края, фольклор и история народа. То есть тем самым мы можем сказать, что этим занимаются образовательные учреждения.

Хотелось бы отметить что очень сильно влияет на социализацию в глобальном смысле – обществе в целом, планета мир; в государстве – население, СМИ и конечно же самый главный факто это семья.

В последние годы в нашей стране появилась новая социализация. Она оказывает сильное влияние на то, как формируется молодежь, как она адаптируется в обществе. Главным фактором для этого являются – это:

- а) Рынок труда
- б) Информация социальной жизни
- с) Становление нового общества.

Главным, является рынок труда, это происходит из–за того, что на рынке есть спрос и предложение, а также наличие свободных рабочих мест для молодежи. Рынок проверяет все качества подрастающих поколений, такие как моральные, культурные, профессиональные. То есть, это такие качества которые будут всегда необходимы человеку на протяжении его жизни. В конечном итоге из этого формируется полноценная личность, которая не будет меняться в условиях нашей не стабильной жизни.

В наше время численность молодежи сокращается, это ставит нашу власть перед такими проблемами, как замещением рабочих мест необходимыми работниками. Поэтому, наше правительство пришло к такому решению, что ближайшее время будет ускорен темп иммиграции в российскую Федерацию.

Я считаю, что с этим будут связаны определенные социокультурные проблемы, такие как адаптация эмигрантов и российского общества.

По моему мнению, социология молодежи в России прошла не очень легкий путь. Вначале, это было упрощенное представление молодежи в общем, например, такое как воспитание. Сейчас эти проблемы решаются президентом и всеми органами образования. Я надеюсь, что в будущем российская социология молодежи улучшится.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. – М., 1995
2. Лисовский В.Т. Социология молодежи: Учеб. пособие. СПб., 1996 – 141 с.
3. Университет–среда социализации молодежи. Высшее образование в России. – 2006, №10 с 97–99.
4. Тарасов В.В. Региональная система педагогического образования учителя:

Теоретические подходы, опыт и перспективы развития. – Пенза, 1997. – С. 69.  
5. Проблемы социальной работы с молодежью : учебник для студ. учреждений высшего проф. образования / Т. А. Юзефовичус. – М.: Академия, 2010. – 208 с.

*САФИНА Л.В.*

## ПРОБЛЕМЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Будущее нашей страны находится в руках нынешних молодежи. Поэтому руководитель, которого заботит развитие своего государства и общества, считает молодежь объектом национально – государственных интересов. Молодежьюсчитаетсяюноши и девушки в возрасте от 14 до 29 лет. Государственная поддержка и стимулирование потенциала молодежи играет немаловажную роль на начальных этапах. В условиях России, когда за последние годы происходит снижение качества жизни, здоровья молодежи, ухудшение условий для получения профессиональной подготовки, обеспечения занятости, рост преступности в молодежной среде усиление наркозависимости, требуется кардинальная активизация государственной политики по отношению к поколению, самостоятельно вступающему в жизнь. Молодые люди составляют примерно 35% трудоспособного населения России. Мы будущее страны, и от наших стартовых условий деятельности зависит последующее развитие нашей страны.

Дорогу – молодым! Как часто мы слышим это выражение. Но как бы нам этого не хотелось, оно в полной мере себя не оправдывает. В настоящее время вузы России выпускают немалое количество дипломированных специалистов. Несмотря на это с каждым годом увеличивается безработица. Парадокс! Все это говорит о том, что, безусловно, существует проблема трудоустройства. И это в большей степени проявляется среди молодежи. На сегодняшний день в службе занятости, молодежь составляет 31% или одну четверть от общего количества неработающих граждан, которые состоят на учете. Доля тех, кто имеет высшее или среднее профессиональное образование, составляет сегодня больше половины. Особенности молодежи как социально–демографической группы определяют ее невысокую конкурентоспособность на рынке труда, что не привлекает работодателя. Понятно, что «недостатки» в качестве рабочей силы молодежи в значительной степени связаны с ее возрастом и не опытом. Однако в условиях неопределенности рыночной ситуации работодатели в подавляющем большинстве не желают тратить свое время и средства на «взращивание» молодого работника до состояния зрелого специалиста. Вместо этого они предпочитают нанимать на работу опытных и зрелых специалистов работавших в этой сфере.

Таким образом, при отборе кандидатов работодатель отдаст предпочтение тому претенденту, который имеет хотя бы минимальный опыт

работы. Возникает вопрос, что же делать выпускникам учебных заведений, которые еще не успели поработать в области своей профессиональной деятельности? Есть вариант пойти работать в любую другую область, где образование ни к чему. Тогда зачем учиться? Исследовав студенческий рынок труда, можно сделать вывод: на первом курсе работают 2–3% студентов, на втором – уже 10–12%, на третьем–четвертом – до 70–75%. Но зачастую, эта работа не связана с высшим образованием. В основном, студенты ищут дополнительные заработки, чтобы оплатить обучение, материально помочь семье или на карманные расходы. Здесь возникает другая проблема. К сожалению, нарушения в сфере трудового законодательства и регулирования труда молодежи носят массовый характер. Иными словами, работодатели обманывают студентов и подростков. Нередко встречаются нарушения при устройстве на работу – отсутствие письменного трудового договора и трудовой книжки. Все чаще наталкиваемся, тем, что руководители устанавливают испытательный срок при приеме на работу лиц, не достигших 18 лет. Однако, согласно ст. 70 ТК РФ, испытание для данной категории работников вообще не предусмотрено. Часто работодатели «забывают» об этом и обещают заключить трудовой договор после прохождения испытательного срока, что тоже незаконно. Существует немало схем обмана. Например, с испытательным сроком берут на работу молодого специалиста. Для руководителя это выгода т.к. испытательный срок не каким образом не оплачивается. Представьте, месяц бесплатного труда! И скорей всего работодатель по истечению испытательного срока не зависимо от результатов сажает соискателю: «Извините, но вы нам не подходите»! Все дело в том, что за дверь ждет следующий бесплатно–испытуемый. Все усилия наёмника сводятся к тому, чтобы найти 12 соискателей и грамотно скоординировать «график» их работы – и вот на протяжении целого рабочего года у него и работа сделана, и деньги платить не надо. Если же испытательный срок оплачивается (50 % ставки), он назначается максимально длинным. Таких уловок у работодателей довольно много. И молодежь должна быть предельно внимательна при выборе такой работы. Так же существенной проблемой для студентов является вопрос об организации производственной практики, предусмотренной стандартами образования. Учебная и производственная практика должна осуществляться на основе договоров между высшими учебными заведениями и предприятиями, учреждениями, организациями. Об этом гласит пункт 9 статьи 11 Закон от 22 августа 1996г. №125–ФЗ “О высшем и послевузовском профессиональном образовании”. В соответствии с этим договором указанные предприятия, учреждения независимо от их организационно–правовых форм должны предоставлять места для прохождения практики, имеющих государственную аккредитацию. Однако тот же закон не обязывает предприятия и организации заключать такие договоры с вузами. Следует отметить, когда вуз заключает договор с предприятиями о производственной практике, специальных норм о том, как заключать договор между фирмой и вузом, не существует. И даже не ясно, кто кому должен

платить: фирма вузу или наоборот. Учитывая, что структура специальностей, полученных выпускниками вузов, зачастую не отвечает спросу организаций на рабочую силу, реальные возможности обеспечить прохождение студентами учебной, производственной и преддипломной практики для вузов весьма ограничены. Невозможность организации практики на сегодняшний день является общей проблемой учреждений высшего и среднего специального образования. Отсутствие производственных контактов большинства учебных заведений с предприятиями и организациями препятствует не только профессиональной подготовке специалистов, но и в значительной степени их трудоустройству по окончании обучения.

На мой взгляд, проблема трудоустройства молодежи после получения профессиональной подготовки требует скорейшего решения. Учебные заведения должны напрямую содействовать адаптации молодежи к рынку труда. Существующая сегодня информационная база не позволяет определить полный объем предложения со стороны потенциальных работников и, соответственно, потребность в рабочих местах. В этом плане вузам и другим учебным заведениям целесообразно наладить контакты с центрами занятости населения. Например, ГУ «Республиканский центр содействия трудовой занятости молодежи». Его основной деятельностью является снижение уровня безработицы среди молодежи и оказание помощи во временной, сезонной занятости молодежи и самозанятости, и получении навыков поиска работы и предоставление им практической возможности реализации права на труд. Большинство даже не имеет представления о существовании таких учреждений. Представьте, как было бы полезно, например, создать собственный студенческий союз по молодежной политике в сфере трудоустройства. Наш вуз мог бы принять участие в разработке республиканских, региональных, районных, специализированных программ занятости несовершеннолетних и молодежи. Также с целью содействия трудоустройству молодежи, сближения интересов работодателей и соискателей, адаптации молодых граждан к современным условиям рынка труда проводить совместно с Комитетом по молодежной политике Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан и МУ «Центр содействия занятости молодежи» городского округа город Уфа Республики Башкортостан различные ярмарки вакансий. Или, к примеру, приглашать на выпускные квалификационные экзамены работодателей, чтобы они, так сказать, сами могли бы удостовериться в знаниях потенциальных претендентов на рабочее место. Возможно, для студентов это послужило бы стимулом более ответственно относиться к образовательному процессу.

В заключение хотелось бы сказать, что решение вопросов трудоустройства лежит не только на самих вузах, студенты в первую очередь должны проявлять больше инициативы и позаботиться о будущей работе не после окончания учебного заведения, а заранее. Только объединенными усилиями можно решать стоящие перед нами задачи. Как говорится, будущее в руках молодежи! Оправдаем этот лозунг на все сто процентов!

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. [http://www.gks.ru/bgd/free/b04\\_03/IssWWW.exe/Stg/d02/228.htm](http://www.gks.ru/bgd/free/b04_03/IssWWW.exe/Stg/d02/228.htm) Федеральная служба государственной статистики. Занятость и безработица

*САФИН О.Р.*

### ТРАДИЦИОННАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА В ГЛОБАЛИЗИРУЮЩЕМСЯ МИРЕ

Бесспорным является утверждение, что каждый народ, живущий на планете Земля, уникален. Культура, традиции каждого народа обладают особыми, характерными лишь для них особенностями. Культура каждого народа имеет очень древние исторические корни. Традиции, обычаи, ритуалы складывались на протяжении множества веков. Народная культура представляет собой результат народного творчества, вырастает из повседневной трудовой деятельности и обыденной жизни.

На специфику народной культуры оказывали влияние и местный климат, и географические рельефы, местность проживания. Много веков назад народы жили обособленно друг от друга. Большие расстояния отделяли их друг от друга. Уровень развития был очень низок, транспортные средства того времени не позволяли совершать регулярные длительные переезды. Общение происходило крайне редко и нерегулярно. В случае различных войн и междоусобиц происходило некоторое смешение и взаимопроникновение культур. Иногда одна культура со временем полностью искореняла, поработала другую культуру, формировала условия для распространения своей культуры.

Однако сегодня картина совершенно иная. Научно–технические достижения современности позволяют людям практически беспрепятственно знакомиться с культурой, бытом других народов. Этому способствует массовое телевидение, Интернет, путешествия. Сегодня происходит смешение культур, активно идет процесс глобализации как в культуре, так и в экономике, политике и других областях. Итак, «глобализация представляет собой процесс втягивания мирового хозяйства, совсем недавно понимаемого как совокупность национальных хозяйств, связанных друг с другом системой международного разделения труда, экономических и политических отношений, в мировой рынок и тесное переплетение их экономик на основе транснационализации и регионализации. На этой базе происходит формирование единой мировой сетевой рыночной экономики – геоэкономики и её инфраструктуры, разрушение национального суверенитета государств, являвшихся главными действующими лицами международных отношений на протяжении многих веков. Процесс глобализации есть следствие эволюции государственно оформленных рыночных систем» [1].

Конечно, глобализация не возникла вот так, внезапно, за один–два года. Этот процесс был достаточно длительным. И можем его проследить.

Как уже мы отметили в самом начале работы, народы жили практически совершенно обособленно достаточно давно. Однако происходили захватнические войны, которые можно считать первыми предшественниками массовой глобализации. В качестве примера можно привести Римскую империю, которая являлась одним из первых государств, установившей свое господство над Средиземноморьем. Данное установление господства привело к тому, что культуры народов оказались глубоко взаимопереплетены.

Если посмотреть на более поздние времена (XVI и XVII вв.), то здесь происходят ряд географических открытий путем мореплавания. Здесь уже происходит распространение культуры португальцев и испанцев, которые колонизировали Америку. Голландия вела торговые дела со странами Востока и Азии, что также влекло взаимопроникновение культур.

Далее – XIX век. Бурным темпами идет процесс индустриализации. Растет торговля между странами, продолжается колонизация.

Между первой и второй мировыми войнами наблюдается период некоторого замедления темпов глобализации, в экономике заметен спад.

Однако «после завершения Второй Мировой войны процесс глобализации возобновился, причем в более ускоренном темпе. И с каждым годом процесс глобализации идет все быстрее и быстрее, охватывая практически все население земного шара. В XX веке появились международные организации, которые включают в себя различные страны–участницы (по политическим, экономическим интересам и т.д.)» [2].

Достижения цивилизации (телевидение, радио, Интернет, телефонная связь и другие) делают жизнь современного человека совершенно иной, нежели это было ранее. Новости распространяются практически моментально. И если ранее лишь редкие путешественники, совершая свои многолетние поездки по различным землям, становились разносчиками новостей (это были длительные поездки, новости распространялись крайне медленно, либо была совершенная информационная изоляция), то сегодня новости можно узнавать в режиме реального времени (прямые эфиры, трансляции). Достижения цивилизации в области транспортных средств позволяют каждому человеку совершать самые различные поездки как по своей стране, так и в другие страны. И если раньше, для того, чтобы добраться от одного городка до другого требовалось по несколько дней (как минимум), то сегодня поездка на автомобиле позволяет сделать это за несколько часов.

И это действительно великие достижения. Рамки человеческого бытия оказались значительно расширены. Люди могут знакомиться с культурой, традициями разных народов. Обмен культурными знаниями и опытом в наши дни осуществляется ежесекундно.

Теперь поговорим о народном фольклоре, сказаниях и преданиях. В далекие времена народ за годом год из уст в уста передавал свои сказания и предания, знания передавались от старшего поколения младшему. И так продолжалось столетиями. И у каждого народа были свои уникальные сказки. При этом у народов не было возможности ознакомиться со сказаниями и

преданиями других народов (возможно, не было и такой потребности). Сегодня картина совершенно иная. Даже маленький ребенок уже знаком со сказками как своего народа, так и других народов. Этому способствует широкомасштабное книгопечатание, мультипликационные фильмы на дисках, по телевидению, по Интернету и т.д.

Также с течением времени появляются сказки, рассказы и мультфильмы обобщенного характера, например, герои мультфильма «Том и Джерри» близки детям из самых разных уголков земного шара. Ведь везде есть и мыши, и коты, и постоянное их противодействие.

Далее – национальная кухня как элемент традиционной народной культуры. Национальная кухня – это оплот многовековых традиций, которыми дорожит каждый человек, сохраняя все секреты и передавая их из поколения в поколение. Рецепты национальной кухни имеют прямую зависимость от природно-климатических условий проживания конкретной народности: кухня жителей приморских регионов богата морепродуктами, рыбой, кухня жителей северных широт богата жирной, калорийной пищей, и т.д. И если раньше жители одного региона никакого понятия не имели о том, что едят жители другого региона, то сегодня и здесь наблюдается колоссальный прорыв. Кухни различных стран мира теперь могут отведать практически все желающие. Для этого можно либо посетить соответствующее предприятие общепита, либо отведать желаемые блюда во время туристической поездки по определенной стране, либо же приготовить самому. Сегодня самые разнообразные овощи, фрукты, крупы, мясо, рыба представлены на прилавках магазинов. А сегодня это простая, привычная реальность. Сегодня можно экспериментировать с кухнями, ингредиентами. Можно узнавать тонкости о национальных традиционных блюдах самых разных народов, стран.

Далее – национальная одежда. Национальная традиционная одежда для каждого народа – это предмет бесконечной гордости, почитания, уважения и любви к своим корням, в своей истории. Сегодня есть возможность увидеть национальные костюмы разных народов по телевидению, в Интернете, в книгах, журналах, а также при посещении специализированных концертов, притур поездках и т.д. И даже есть возможность привносить в свой гардероб какие-то отдельные элементы национальных костюмов, украшая себя таким образом (благо, дресс-код и мода современности это позволяют и даже поощряют).

Конечно, у процесса глобализации есть и свои отрицательные стороны.

Во-первых, «для культурной глобализации характерно сближение деловой и потребительской культуры между разными странами мира и рост международного общения. С одной стороны, это приводит к популяризации отдельных видов национальной культуры по всему миру. С другой стороны, популярные международные культурные явления могут вытеснять национальные или превращать их в интернациональные. Многие это расценивают как утрату национальных культурных ценностей и борются за возрождение национальной культуры».

Во-вторых, нельзя не сказать о всеобщей и всеохватывающей американизации культуры. «Это связано с усилившимся во второй половине XX века влиянием США в мире. Ярким примером влияния Америки является широкое распространение в мире английского языка в качестве языка международного общения. Голливуд выпускает большую часть фильмов для мирового проката. В США берут своё начало мировые корпорации: Microsoft, Intel, AMD, Coca-Cola, Apple, Procter&Gamble, Pepsi и многие другие. McDonald's из-за своей распространённости в мире стала своеобразным символом глобализации. Сравнивая цены в разных странах на бутерброд BigMac из местного ресторана McDonald's, журналом The Economist анализируется покупательная способность разных валют (индекс Биг-Мака). Однако в глобализацию вносят свой вклад и другие страны. Например, один из символов глобализации – ИКЕА – появилась в Швеции. Популярная служба мгновенных сообщений ICQ впервые была выпущена в Израиле, а известная программа для IP-телефонии Skype была разработана эстонскими программистами [3].

Мы выяснили, что у процесса глобализации есть огромное количество положительных сторон. Также было выяснено, что глобализация, в частности в области традиционной народной культуры, популяризирует отдельные виды национальной культуры по всему миру, а с другой стороны, популярные международные культурные явления могут вытеснять национальные или превращать их в интернациональные.

А ведь национальная традиционная культура каждого народа – это сокровище, утрата которого в дальнейшем может стать величайшей трагедией человечества.

Как показали «результаты исследования World Values Survey, в котором были проанализированы 65 стран и 75 % мирового населения, основные культурные ценности сохраняются, несмотря на глобализацию. Более того, традиционные ценности, изменённые под влиянием глобализации и модернизации, могут восстанавливаться».

Например, несмотря на то, что вышеупомянутый «McDonald's часто символизирует глобализацию, при ближайшем рассмотрении меню этих закусочных учитывает местные обычаи и очень часто включает множество самых разных местных блюд. Например, в Гонконге это Сёгунбургер (терияки из свинины с салатом на булочке с кунжутом), в Индии – Макалу Тиккибургер, вегетарианский бургер с картофелем, горохом и специями, МакШаверма в Израиле, МакАрабия в Саудовской Аравии и так далее. Таким же образом поступают и многие другие международные корпорации, например, Coca-Cola» [4].

Однако если сейчас это происходит достаточно естественным путем, то с течением времени есть серьезный и реальный риск утраты большого количества национальных культур, традиций, языков.

И для того, чтобы сохранить свои народные культурные традиции, обычаи, ритуалы, язык и т.д., необходимо уже сегодня предпринимать

интенсивные и целенаправленные усилия.

При этом работа должна вестись как на уровне отдельной семьи, так и в масштабах города, села, региона, страны. Рассмотрим эти рекомендации более детально.

Не смотря на то, что в настоящее время наблюдается негативная тенденция распада более 50% браков, семья все же играет главную роль в воспитании и становлении детей. Как факт так же отметим, что сегодня значительная часть семей не мононациональна. Такова тенденция современности. Однако это не означает, что родители не должны прививать ребенку национальные традиции своего народа. Делать это можно и нужно вполне ненавязчиво: рассказывать (читать) сказки своего народа, знакомить с элементами быта и культуры (посещая соответствующие музеи), посещать фольклорные концерты и т.д. Также у каждого народа есть свои особые праздники. Здесь важно донести до ребенка смысл этих праздников, а по возможности и вместе праздновать эти мероприятия. Каждая семья должна прививать детям чувство гордости и любви к своей национальности. Конечно же, также важно прививать чувство глубочайшего уважения и почитания к традиционной культуре других народов.

Сегодня жители России говорят преимущественно на русском языке. Местные диалекты и языки других национальностей отходят на второй план, а впоследствии и забываются. Допускать этого нельзя. Нужно стараться использовать в речи родной язык.

В рамках города, села, страны. Также значительная роль в сохранении традиционной национальной культуры принадлежит региональным, федеральным властям. Здесь уже на официальном уровне можно и нужно претворять в жизнь различные проекты, способствующие сохранению традиций и культуры народа.

Сегодня в Республике Башкортостан можно отметить следующее. Показ ТВ–передач осуществляется как на русском, так и на башкирском языке (на ряде каналов). Постоянно проводятся различные праздничные мероприятия, посвященные празднованию определенных национальных праздников (Курбан–байрам, Ураза–Байрам, Новруз, Сабантуй и др.). Регулярно на республиканских сценах проходят концерты с участием разных национальностей (танцевальные, вокальные). Ежегодно проходит конкурс «Байык». В рамках учебной программы проводится обучение башкирскому языку. Предприятия общепита в своем меню содержат блюда национальной традиционной кухни башкир. И все это позволяет положительно оценить деятельность руководства нашей республики. В дальнейшем необходимо продолжить целенаправленную и системную работу в этом направлении.

В своей работе следует учитывать и эффективно применять достижения научно–технического прогресса (Интернет, ТВ, радио, телефон и т.д.). Необходимо постоянно наращивать и поддерживать чувство гордости и почтения людей к своим корням, истории, традициям. Необходимо также приучать людей к уважению традиций и культуры других народов. Здесь

важен баланс и гармония.

Также нужно учитывать тот факт, что в современном обществе очень распространены различные игры. Играют все – и дети, и молодежь, и взрослые, и даже люди преклонного возраста. Просто игры разные: кто разгадывает кроссворды, кто часами просиживает за компьютером за различными играми, кто как-то иначе. Так или иначе, это обстоятельство нужно использовать. Как? Проводить специализированные викторины, конкурсы (танцевальные, вокальные, народно-творческие, кулинарные и т.д.). С целью пропаганды каких-то национальных кухонь можно провести конкурс с выделением гранта победителю с условием использования данного гранта для открытия предприятия общепита, при этом меню должно содержать блюда определенной кухни.

Также необходимо популяризировать посещение национальных музеев, выставок. Также как косвенный вариант изучения языка – применять телефонные, компьютерные игры с применением меню на башкирском языке. Также необходимо приложить усилия в направлении популяризации изучения литературных произведений, знания и почитания национальных героев. Также необходимо сохранять традиции народного костюма. Для этого нужно популяризировать и сделать модным ношение традиционных народных костюмов (например, в Индии, ОАЭ ношение традиционной одежды – это норма, требование). В России мода иная. Однако можно включать в одежду элементы национальных костюмов, тем самым насыщая их, делая уникальными. Также необходимо проводить работу по сохранению народных ремесел (прядение, вязание, вышивание, ткачество, резьба по дереву, валяние и т.д.).

Итак, мы выяснили, что у процесса глобализации есть огромное количество положительных сторон. Также было выяснено, что глобализация, в частности в области традиционной народной культуры, популяризирует отдельные виды национальной культуры по всему миру, а с другой стороны, популярные международные культурные явления могут вытеснять национальные или превращать их в интернациональные.

Сегодня в Республике Башкортостан идет активная работа по сохранению родного языка, культуры народного танца, вокала. Все это позволяет положительно оценить деятельность руководства нашей Республики. В дальнейшем необходимо продолжить целенаправленную и системную работу в этом направлении.

В своей работе следует учитывать и эффективно применять достижения научно-технического прогресса. Необходимо постоянно наращивать и поддерживать чувство гордости и почтения людей к своим корням, истории, традициям. Необходимо также приучать людей к уважению традиций и культуры других народов. Здесь важен баланс и гармония.

Также необходимо популяризировать посещение национальных музеев, выставок. Также как косвенный вариант изучения языка – применять телефонные, компьютерные игры с применением меню на башкирском языке.

Необходимо приложить усилия в направлении популяризации изучения литературных произведений, знания и почитания национальных героев. Также необходимо сохранять традиции народного костюма. Также необходимо проводить работу по сохранению народных ремесел.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. <http://ru.wikipedia.org>
2. Соколов К.Б. Глобализация: история, современность и искусство. М.: Государственный институт искусствознания, 2012. – 444 с.
3. Колин К. К. Неоглобализм и культура: новые угрозы для национальной безопасности // Знание. Понимание. Умение. – 2008. – № 2. – С. 104–111.
4. Келле В. Ж. Процессы глобализации и динамика культуры // Знание. Понимание. Умение. – 2010. – № 1. – С. 69–70.

*СЕВЕНЮК С.А.*

#### ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ ВУЗА

Развитие высших учебных заведений в условиях стремительной модернизации российской системы образования должно быть динамическим и адекватным изменением социума и направлено не только на изменение структуры организации и систем управления вузом, но и на изменение внутренних ориентиров личности в аспекте управления качеством образования.

Кафедра психологии и социальной педагогики вуза должна выполнять в этом процессе ведущую роль.

Академия как региональный центр образования и российской культуры на современном этапе имеет несколько направлений для содействия положительной социокультурной динамики региона; Одно из них – обеспечение качества жизни, качества культуры, качества производственных процессов через качество образования.

Регион – это территория, границы которой задаются в соответствии с административным делением пространства, на которое распространяется властно – исполнительная деятельность. Другие признаки связаны с общностью географического положения территории; климатических и биологических характеристик природы; близостью национального состава населения, его исторических судеб и культурных традиций; общим направлением экономического развития и характером хозяйственной деятельности. Регион – это также образовательное пространство (совокупность организационных структур) с культурным потенциалом, обеспечивающее полноту и непрерывность процесса образования (присвоения культурно – исторического опыта) конкретного человека, проживающего на данной территории.

Культура вырабатывает ценности, из которых строятся модели видимого и мыслимого мира, стратегии поведения, планы и сценарии развития. Явления и события, происходящие в природе, обществе, жизни человека, осознаются не только посредством логической системы знаний, но и через призму отношения личности к миру, его гуманистических и антигуманистических представлений, нравственных и эстетических норм. Осознание самоценности всего живого и неживого, в том числе жизни и здоровья человека, приводит к ответственности за их сохранение; восприятию экологического императива; заботе, вниманию к окружающим и милосердию к слабым; уважению к культурному и историческому наследию; гражданской позиции: сочувствию, состраданию, сосредоточению, созерцанию по отношению к природе, согласию, событию, сочувствию, соучастию, сотрудничеству по отношению к людям, обществу и культуре.

Ценности представляют собой объективную значимость явлений в качестве ориентиров человеческой деятельности и обусловлены общественными потребностями и интересами. Ценности – то, что способствует становлению индивида как человека, производящего условия своего существования и тем самым самого себя как творца культуры.

Различая две группы ценностей – терминальные и инструментальные – определяем терминальные ценности как убеждения в том, что какая-то конечная цель индивидуального существования (например, здоровье) с личной и общественной точек зрения стоит того, чтобы к ней стремиться; инструментальные ценности – как убеждения в том, что какой – то образ действий (например, ответственность) является с личной и общественной точек зрения предпочтительным в любых ситуациях. Разведение терминальных и инструментальных ценностей воспроизводит различаемые ценности – цели и ценности – средства.

Терминальные социокультурные и природные ценности личности – это жизнь, смерть, живая и неживая природа, человек, общество, здоровье, красота, знание, друзья, семья, счастье, интересная работа, труд, материальное благополучие, культура, народ, Родина, свобода. Сквозная концептуальная идея – идея их понимания и сохранения.

Инструментальные социокультурные и природные ценности личности: деятельная жизнь, честность, долг, независимость, совесть, вера, забота, ответственность, трудолюбие, терпимость, доброта, любовь, гуманизм, образованность, профессионализм, оптимизм, бережливость, самоуважение. Основные научные идеи – взаимосвязи и развития.

В научной литературе уже сложились специфические подходы к определению сущности ценностей:

- 1) ценностные измерения определяют сущность культуры;
- 2) ценности отождествляются с идеалом, желаемым, выступают в качестве индивидуального или социального ориентира, что обусловлено общественными потребностями и интересами субъекта;
- 3) ценностные характеристики освещаются с конкретно-исторических

позиций: абсолютные, временные (гаснущие);

4) определена иерархия (уровень) ценностей: общечеловеческие (ценности всего человечества), общественные (соответствуют идеалам того или иного общества), этнические (характерны для людей отдельных национальностей), личностные (результат отражения общественных ценностей в сознании и переживаниях отдельного человека); общественные и личностные ценности не всегда совпадают и в ряде случаев приходят в противоречие.

5) принятые ценности как отношение к чему-либо упорядочивают и ориентируют деятельность людей;

6) система ценностей предопределяет одновременно и изменения в самой личности;

7) процессуальный характер ценностных отношений. Само по себе обилие экокультурных ценностей не обеспечивает автоматизма в формировании и освоении человеком культурной среды, через образование и воспитание происходит приобщение личности к ценностям. Однако часто низкий уровень культуры личности, стремление к скорейшему получению непосредственного потребительского эффекта, вызванное нищетой духовной, привычный образ мысли и господствующие стереотипы побуждают ее жертвовать общими интересами ради сиюминутных экономических и житейских выгод;

8) ценностное восприятие человеком других людей и себя как самодостаточных личностей в этом мире. Утрачивая представление о природе как самоценности, человек и себя, собственные природные данные, свой организм перестает понимать как уникальность;

9) проблема гуманизма с точки зрения теории ценностей. Всякое противоприродное действие неизбежно превращается противочеловеческое и отражается на его самочувствии, психике, социальной активности.

Ценностный экологический компонент личности определяется развитым экологическим сознанием и мировоззрением, наличием социально значимых мотивов отношения личности к природе, пониманием универсальной (многосторонней) ценности природы для общества, позитивной эмоциональной установкой на природоохранную деятельность. На его основе формируются нравственное и эстетическое отношение к окружающей среде, преодолевается излишняя рационалистичность, потребительство, акцент делается на развитие гармонии чувственной и эмоциональной сфер личности. Компонент связан с такими качествами личности, как бережливость, рачительность, ответственность, эмоциональная отзывчивость.

Понимание природы к ее целостности (природное и социальное окружение человека), самоценности («мир природы», где каждый отдельный природный объект принципиально уникален и неповторим как и любой человек) и абсолютной необходимости для человека как незаменимого условия его бытия (человек зависит от природы не только биологически, но и

духовно, учась у нее симметрии, гармонии, ритму и др.) определяется эколого–культурологическими идеями:

- универсальная ценность природы и культуры;
- жизнь – величайшая ценность и основа всего мира ценностей;
- человек как органическая часть природы;
- ценность личности и здоровья;
- принципиальная невозможность замены для человека природной среды самой совершенной искусственной средой;
- интеллектуальное, нравственное, эстетическое развитие личности и ее психофизическое здоровье определяется богатством природного окружения;
- взаимосвязанность, взаимозависимость, взаимодополнительность всех форм и явлений жизни;
- ценность природной среды, ее экологическая неделимость;
- уникальность и невозполнимость каждого вида как продукта эволюции;
- биологическое и генетическое разнообразие как условие устойчивости и самоочищения биосферы;
- определяющая роль живого вещества в круговороте веществ самоочищения биосферы;
- деятельность человека как экологический фактор глобального значения, не соответствующий законам устойчивости природных систем и темпам эволюции;
- ответственность человека за выполнение биосферной функции;
- обязанность человека опираться на знание законов природы для предвидения последствий своей деятельности;
- гуманизм, рачительность и ответственность как основа устойчивого развития общества (реализуется в индивидуальной и общественной деятельности, поведении и образе жизни).

Многообразие потребностей и интересов способствует возникновению ценностных ориентаций как относительно устойчивого, обусловленного социально – культурными и индивидуальными особенностями личности, избирательного отношения к той или иной системе ценностей, служащих ее личности, самоутверждению и самореализации, поскольку человек стремится к самовыражению в свойственной ему, системе ценностей. Ценностные ориентации занимают место на пересечении двух больших областей: мировоззренческих структур сознания, с одной стороны, и мотивации поведения деятельности – с другой.

Таким образом, в формировании и развитии ценностей личности молодежи можно выделить этапы, реализации которых возможно достичь в высшем образовании и тем самым открыть потенциальную возможно достичь высоких результатов в профессиональной деятельности и самореализации:

- 1) осознание социокультурных и природных ценностей;
- 2) освоение данных социокультурных и природных ценностей;

- 3) присвоение социокультурных и природных ценностей;
- 4) реализации присвоенных социально и личностно значимых ценностей в профессиональной деятельности и жизнедеятельности.

*СИЯПОВА Э.Р.*

## НАРКОМАНИЯ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Проблема наркомании в молодежной среде является одной из главных проблем современного общества. Криминологическая ситуация в России уверяет нас в том, что за последние 15 лет произошли существенные отрицательные изменения в содержании и формах наркомании молодежи и подростков. Во-первых, увеличивается рост числа наркоманов среди молодежи и подростков. Во-вторых, увеличивается число молодежи, которая переходит к употреблению более тяжелых видов (героин, кокаин, экстази). И в-третьих, углубляется отрицательное влияние на характер молодежной наркомании нецивилизованных форм внедряемых в обществе рыночных отношений. «Дикий» рынок приводит к резкому социальному отторжению молодежи и, соответственно, росту числа людей, которые потребляют наркотики.

А также проблема ухудшается увеличением наркотических веществ, их свободным доступом, поступлением синтетических психоактивных веществ. Многочисленные исследования показывают понижение возраста первоначального приобщения к наркотику и в тоже время злоупотребление подростками нескольких наркотических веществ одновременно. Дальнейшее нарастание существующих тенденций может вызвать неблагоприятные последствия для безопасности страны.

От этого страдает все общество, а самым неблагоприятным является то, что попадает под угрозу подрастающее поколение: в первую очередь дети, подростки, молодежь, а также здоровье будущих матерей. Ведь все эти наркотические вещества особенно влияют на молодой, не сформировавшийся организм, тем самым они постепенно разрушают его. При довольно частом употреблении алкогольных напитков и наркотических средств развиваются опасные болезни, такие как – алкоголизм и наркомания. Они угрожающие для здоровья человека, и являются практически неизлечимыми. Все это наносит большой вред обществу, его культурным, материальным и духовным ценностям.

По выводам специалистов, каждый наркоман приобщает вслед за собой в употребление наркотиков 13–15 человек. Количество летальных исходов от принятия наркотиков за последние несколько лет выросли в 14 раз, а среди детей – в 44 раза. Предположительная продолжительность жизни наркоманов с первоначального момента употребления наркотиков в среднем составляет – 4–5 лет.

Согласно статистическим данным, от общего числа наркоманов в

России:

18% – это школьники.

64% – молодежь в возрастной группе 16–30 лет

18% – людистаршего возраста

Опросы населения разных возрастов, прежде всего молодежи, показывают, что имеется множество факторов и причин, которые побуждают молодежь разного возраста приобщаться к наркотическим средствам.

10–12 лет. Дети этого возраста редко употребляют наркотические вещества. Их пока устраивает употребление табачных изделий. Это уже поднимает их рейтинг среди друзей и одноклассников. Обычно в этом возрасте формируются группы для употребления дешевых токсических веществ (бензин, растворители, клей).

13–14 лет. Ребятам интересуют употребление «легких» наркотиков. Подростки из этой группы уже пробовали некоторые виды стимуляторов из любопытства. Сведения они узнают друг от друга. Представление о последствиях употребления наркотиков отсутствует. Считают, что наркотики вовсе не опасны. Они не знают, что существуют угрозы, как физическая и психическая зависимость. Считают, что смогут прекратить потребление наркотиков в любое время.

15–17 лет. Молодые люди этого возраста осведомлены о видах наркотиков на много больше, чем подростки из предыдущей группы. Частенько их теоретические знания о наркотиках подкрепляются и собственным опытом. В данном возрасте появляются новые знакомства, формы общения, проведения свободного времени, любовь. Отношение молодых людей к наркотикам, в данном возрастном периоде можно разделить на: поддерживающих, противников и колеблющихся.

Можно выделить следующие причины, которые подталкивают молодежь к употреблению наркотических средств.

1) удовольствие,

2) доступность,

3) любопытство,

4) враждебность,

5) уход от чего-либо гнетущего,

6) социальная согласованность,

7) недостаток и досуг

8) выражение независимости

Как бы это ни было ужасно, но молодежь в основном пробует наркотики просто для того, чтобы соответствовать компании, чтобы не быть «не в своей тарелке». Или показать всем вокруг свою взрослость. Иногда этому способствует настроение, личные или семейные проблемы. И что самое опасное, когда они распробуют наркотик, он может вызвать приятные ощущения и тогда подростки захотят снова попробовать наркотик ради удовольствия, чтобы испытать эту эйфорию еще раз. С этого и начинается зависимость.

К наиболее популярным наркотическим средствам относятся:

1. Морфий и героин;
2. Снотворные средства, которые включают барбитураты;
3. Гашиш;
4. Спайсы, а так же различные курительные смеси;
5. Стимулирующие средства, которые обладают эффектом возбуждения нервной системы;
6. Кокаин – алколоид растения кока.

В результате потребления наркотических средств могут возникнуть крайне серьезные осложнения:

1. Передозировка наркотиков и снотворных веществ. В этом случае возможен летальный исход из-за остановки дыхания. Передозировка галлюциногенов (включая коноплю) опасна, потому что возможно развитие психического расстройства, из-за которого больной будет не в состоянии управлять своими действиями. Передозировка психостимуляторов (включая экстази) может привести к серьезным нарушениям работы сердца.

2. Хроническое отравление высокотоксичными продуктами (ацетон, толуол, бензол, уксусный ангидрид), которые содержатся в кустарно изготовленных наркотиках. Такой вид отравления приводит к тому, что резко снижается иммунитет человека подобно СПИДу, а так же к токсическому поражению печени и головного мозга.

3. Заражение различными видами инфекций, которые передаются через шприцы и иглы. В этот вид заболевания входят – СПИД, гепатит, а так же скоротечный сепсис, который приводит к смерти.

В борьбе с наркоманией в молодежной среде необходимо применять профилактические меры. В этом случае многое зависит, прежде всего, от родителей, педагогов, медицинских работников. Для этого необходимо:

- 1) чаще беседовать с детьми;
- 2) подавать им хороший пример;
- 3) стимулировать их самостоятельность и независимость, укреплять уверенность в себе;
- 4) создавать среди молодежи ситуации, которые будут препятствовать употреблению наркотиков;
- 5) обучать детей, как не попасть в наркотическую ловушку и самостоятельно справляться с неудачами;
- 6) пропагандировать детей к здоровому образу жизни, занимать себя полезной работой в свободное время;
- 7) распространять информацию о вреде употребления наркотиков и его последствиях;
- 8) формировать у подростка способности анализировать и критически оценивать информацию, получаемую о наркотиках, и уметь принимать разумные решения;

Главной задачей взрослых является – уберечь нашу молодёжь от пристрастия к наркотическим средствам и направить её энергию на благо

обществу.

В заключении можно сказать, что проблема наркотизации молодежи является одной из важнейших национальных проблем, и для своего разрешения, на мой взгляд, требует разработку общей программы по борьбе с наркоманией, и чем быстрее будет разработана такая программа, тем больше шансов будет на спасение общества.

*СОРОКИНА А.И.*

## ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА МОЛОДЕЖИ КАК ПРОЯВЛЕНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Правовая культура личности современных молодых людей подразумевает знание и понимание права, осознанное исполнение его предписаний. Она обусловлена правовой культурой общества и отражает степень правового развития личности, ее позитивное правовое сознание в действии. Правовая культура воспитывается всем комплексом условий жизни общества, обогащает личность и выражается в умении правильно ориентироваться в различных правовых ситуациях. Правовая культура поликультурного образования соотносится с правовой социализацией современных молодых людей.

Правовая социализация личности способствует включению в ценностно–нормативную систему личности тех ценностей, которые охраняются правом. Данная ценностно–нормативная система составляет основу правосознания индивида. Правосознание личности развивается на основе правовых представлений уже в детском возрасте.

Правосознание личности предполагает наличие правовых знаний и юридической информации. Информированность была и остается одним из основополагающих каналов формирования юридически зрелой личности; готовность действовать, руководствуясь правовыми знаниями и убеждениями, то есть поступать правомерно – в соответствии с законом: использовать свои права, исполнять обязанности, соблюдать запреты, а также уметь отстаивать свои права в случае их нарушения.

Поликультурное образование является своего рода многокультурным образованием, построенным на идеях подготовки подрастающего поколения к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды. Целью такого образования является формирование умения общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий, воспитание понимания своеобразия других культур, искоренение негативного отношения к ним. Современный человек должен быть толерантным, терпимым, с развитым чувством уважения к людям иной культуры, умеющим жить с ними в мире и согласии, с готовностью к активному взаимодействию. В конце XX века в мире пошел процесс сближения стран и народов, произошла мощнейшая миграция населения.

Формирование правовой культуры личности заключается не только в получении знаний и понимании права, но и в формулировании суждений о нем, как о социальной ценности, а главное – в активной работе по его осуществлению. Позитивное правовое мышление в действии развивает правовую культуру личности. Преобразование личностью своих способностей и социальных качеств на основе правового опыта – ее важная составная часть.

Проблема формирования правовой культуры, изучения его реального уровня, состояния и содержания относится к числу ключевых, основополагающих научных направлений педагогической психологии. С ее решением связаны задачи укрепления законности и правопорядка, повышения эффективности и качества деятельности правоохранительных органов; борьба с преступностью и предупреждение причин, ее порождающих; постижение глубинных содержательно–психологических механизмов социального взаимодействия людей; познание движущих сил и внутренних регуляторов юридически значимого поведения. В современных условиях особую остроту и актуальность приобрели вопросы изучения общественного мнения, которые являются частью общей теории правовой культуры.

Правовая культура отражает правовое настроение современной молодежи. Правовые настроения могут побуждать молодых людей к правовой деятельности, соблюдению и уважению права или приводят к его нарушению. Они накладывают существенный отпечаток на все поведение молодых людей. У каждого человека имеются определенные представления о праве, правосудии, законности, преступлении, наказании, и этот элемент имеет очень важное значение для реализации норм права. Наряду с чувствами, настроениями, представлениями существуют и другие элементы, такие как правовые эмоции, правовые навыки. Правовые эмоции – это выражение отношения субъекта к отражаемой действительности в форме положительного, отрицательного или смешанного проявления в виде печали, радости, восторга и других. Правовые навыки – это сформировавшиеся стереотипы правового поведения.

Изучение правовой культуры различных групп показало, что наиболее существенные и значимые отличия между преступниками и правопослушными гражданами лежат в сфере отношений к праву, правовых установок и ориентаций.

Правовая культура правопослушных граждан характеризуется сложным переплетением двух взаимоисключающих тенденций – позитивного и негативного отношения к праву и правоприменительной деятельности. С одной стороны, люди признают полезность и необходимость правового регулирования, понимание высокого назначения закона в обеспечении порядка, охраны их прав, интересов и безопасности.

Но, с другой стороны, наряду с признанием значимости правового регулирования отмечается неверие в правовую систему и юридические гарантии, среди молодых людей нарастает правовой нигилизм в обществе.

В массовом сознании распространено противопоставление законности и

целесообразности, оправдание нарушения закона «в интересах дела», иерархизированное отношение к правовым предписаниям, деление их на «важные» и «менее важные», нарушение последних оправдывается различными обстоятельствами в зависимости от условий труда и быта. Правовой нигилизм наблюдается у различных групп молодых людей.

Структура правовой культуры может быть познана по результатам функционирования, конечным его продуктам. Соответственно потребностям функциям правосознания – познавательной, оценочной и регулятивной – определяются основные функциональные компоненты правовой культуры.

Познавательной деятельности соответствует определенная сумма юридических знаний и умений или правовая подготовка. Оценочной функции отвечает система оценок и мнений по юридическим вопросам или оценочные отношения к праву и практике его исполнения и применения. Регулятивная функция осуществляется за счет социально–правовых установок и ценностных ориентаций.

В основе социально–приспособительной деятельности молодых людей лежит минимальная сумма знаний об объектах и объективных условиях такой деятельности. Это относится и к правовой сфере. Но правовая подготовка молодых людей не исчерпывается их формальными юридическими знаниями. Можно обладать знаниями, но не уметь ими пользоваться, поэтому необходимо учитывать степень практического владения этими знаниями. Уровень правовых познаний и умение применять их на практике поддаются эмпирической проверке с относительной степенью достоверности.

Познавая действительность, молодые люди не остаются равнодушными к полученным знаниям. Они соотносят их с прошлым опытом, потребностями, интересами, целями деятельности. Познанные свойства объектов определенным образом переживаются. Возникает новое, на этот раз уже интеллектуально–эмоциональное образование – психическое отношение к объектам познания и практической деятельности (определение субъективной значимости объекта как хорошего или плохого, полезного или вредного, приемлемого или неприемлемого).

Отношение выражается в оценке. Она состоит в признании значимости чего–либо с точки зрения индивида, группы или общества. Оценка стоит между познанием и практикой. Это всегда сравнение, в результате которого субъект выбирает как раз то, что соответствует потребностям и интересам, ценностям его сознания.

Однако сами по себе ценностные отношения как интеллектуально–эмоциональные образования без сил, играющих роль пусковых и движущих механизмов деятельности, еще не обладают способностью практической реализации. Такую роль выполняет волевой компонент, формирующий готовность действовать в определенном направлении. Включение этого компонента приводит к новым, теперь уже интеллектуально–эмоционально–волевым образованиям, социальным установкам.

Когда объектом установки служат различные правовые ценности, мы

говорим о правовых установках.

Таким образом, правовая культура осуществляется посредством правовых установок, синтезирующих и стабилизирующих все иные источники правовой активности.

*СОРОКИНА Я.В.*

## ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Реорганизация всех сфер жизни и деятельности, гуманизация и демократизация нашего общества требуют глубокого изучения всех компетенций и, в частности, именно тех, которые оказывают наибольшее влияние на формирование личности человека в процессе его поликультурного образования.

В соответствии с третьими стандартами образования в образовательных учреждениях предполагается, что для достижения целей образования за основу будут взяты компетенции. Компетенции сводятся не только к сумме знаний, но и к реальной активности как преподавателя, так и обучающегося в учебной деятельности. Ранее, на протяжении почти ста лет, приоритетно за основу обучения брались навыки и умения, но в разрезе компетенций необходимо учитывать поведенческие отношения.

Ключевые образовательные компетенции включают вопросы исследования ценностно–смысловых понятий, общекультурных, учебно–познавательных, информационных, коммуникативных, социально–трудовых, а также вопросов, связанных с личностным совершенствованием: в целом их структуры, а также анализа отклонений в их проявлениях.

Одна из задач, стоящих перед современным образовательным учреждением, состоит в том, чтобы в процессе учебной деятельности у обучающихся формировалось поликультурное образование. Проанализированные нами труды ученых позволяют говорить об отсутствии единого подхода к определению поликультурного образования. За основу возьмем следующее определение: «Поликультурное образование – этнореформаторское движение». В данном направлении известны взгляды таких ученых как Р.Л. Гарсиа, К.А. Грант, А. Фрайзир, Б. Парех, Ж. Гэй, Б.Р. Барбер.

Данные специалисты рассматривают в процессе формирования поликультурного образования ценностные ориентации, образ мыслей, философские взгляды. Такой подход к определению поликультурного образования содержит веские доводы о ценности и важной роли этнического и культурного многообразия для личного, социального опыта, образовательных возможностей обучающихся как членов общества. В то же время данный подход предлагает разрешение образовательных потребностей обучающихся, относящихся к различным этническим и культурным группам.

В связи с этим имеет большое значение необходимость формировать ценностно–смысловые компетенции, отражением которых выступает, насколько обучающийся «впитывает» общечеловеческие ценности. Для достижения этой цели прежде всего необходимо с обучающимися изучать и анализировать основные нормативно–правовые документы, регламентирующие права обучающихся, обучать применять полученные знания в практической деятельности на компетентностном уровне.

Международным сообществом по защите прав ребенка приняты важные документы, призванные обеспечить защиту прав ребенка во всем мире. Среди данных документов можно назвать следующие:

- Женевская декларация прав ребенка (1924 год);
- Декларация прав человека, которая провозгласила, что дети имеют особое право на защиту и помощь (1948 год);
- Декларация прав ребенка (1959 год);
- Декларация о защите женщин и детей в чрезвычайных обстоятельствах и в период вооруженных конфликтов (1974 год);
- Конвенция о правах ребенка (или «Детская конвенция»– 1989 год);
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей (1990 год).

Как указывают многие исследователи, детская конвенция в силу своей доступности позволяет детям изучать свои права. Правосознание тесно связано с идеей поликультурного образования. Правосознание, как сознание вообще, характеризуется мыслительными процессами, внутренними оценками окружающей действительности. Главные функции правосознания познавательная, регулирующая, оценочная и прогностическая.

Компетентностно–организованное поликультурное образование в образовательном учреждении способствует формированию ценностно–смысловых компетенций в целом. Ценностно–смысловые компетенции мы рассматриваем в контексте мировоззрения, обусловленного, в свою очередь, развитием общих способностей личности, познанием, его ценностными ориентациями и способностью разрешать проблемы.

Принципами поликультурного образования являются: единство правового обучения и воспитания; приоритет научных знаний; точность и определенность правовых знаний; доступность; связь с жизнью или личным опытом обучающихся. Ценностно–смысловые компетенции позволяют, в свою очередь, формировать эталоны нравственного поведения, обогащать словарный запас обучающихся, способствовать формированию абстрактных понятий, развивать социальные навыки и познавательную активность. Формирование ценностно–смысловых компетенций в контексте поликультурного образования предполагает необходимость того, чтобы преподаватели имели возможность изучать содержание основных нормативно–правовых документов о правах детей.

Все документы о защите прав детей можно сгруппировать по

следующим разделам:

1. Государственная социальная политика в интересах детей.
2. Охрана здоровья детей.
3. Права детей в области воспитания, образования, приобщения к культуре.
4. Права детей в семейных отношениях: личные, имущественные, жилищные права; государственная помощь семье; государственное обеспечение и защита прав детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; охрана труда несовершеннолетних.
5. Защита детей от всех форм насилия, гарантии прав личности несовершеннолетних при привлечении их к ответственности за правонарушения.

Отметим, что законодательство ряда государств предусматривает обязанности несовершеннолетних детей в семье. Так, наиболее распространенными являются обязанности по уважению своих родителей, следованию их советам (Закон о браке, семье и опеке Венгрии, Кодекс о семье Болгарии).

Закон выделяет категорию детей, нуждающихся в особом внимании и поддержке со стороны государства. Это дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Формирование ценностно–смысловых компетенций позволяет не только вести целенаправленную систематическую работу в поликультурном направлении, позволяющую осуществлять правовое просвещение обучающихся, но и оказывать им содействие в практическом применении своих прав. Принятые законы способствуют формированию позитивности правосознания, которое мы рассматриваем в совокупности взглядов, идей, выражающих отношение человека к праву.

В современном мире поликультурное образование приобретает для каждого обучающегося всё более выраженный личностный смысл. Это требует от всех работников системы образования, а в особенности от учителя, глубоких знаний не только современных проблем, социально–политической, духовной и материальной сферы деятельности людей, но и достаточно развитых ценностно–смысловых компетенций, позволяющих формировать у обучающихся ценностное отношение к окружающим. Характер складывающегося отношения к образованию будет зависеть, наряду с другими факторами, от профессионализма и психологической культуры преподавателя.

При этом следует отметить, что при формировании ценностно–смысловых компетенций на основе правовых знаний большая нагрузка падает на деятельность психолога образовательного учреждения. Психолог занимается в большей степени с обучающимися и их родителями. Контакты учителя с психологом более редки. Влияние учителя на ребёнка огромно, в связи с чем весьма важно изучать поликультурные особенности нравственных установок учителя, его правовые компетенции и связанные с ними межличностные отношения с учащимися.

При этом особое значение приобретает факт, что поликультурность зависит от того, отвечает ли ситуация, в которой находится человек, его ценностно–смысловым компетенциям. Это означает, что обучающийся стремится совершенствоваться и достигать успеха в тех пределах, которые представляют для него актуальную значимость. Это выводит нас на проблему мотивации учения, что обусловлено уровнем поликультурности человека. Сказанное также означает, что оценивание поликультурности не может быть объективным без учета тех обстоятельств, которые в прошлом вызвали у человека побудительную мотивацию и способствовали формированию тех или иных компетенций, а также того, отвечают ли нынешние обстоятельства его ценностям.

Круг рассмотренных проблем составляет предмет ценностно–смысловых компетенций, которые основываются на принципах поликультурности гуманистической психологии, воспринимают обучающегося как человека от рождения способного гибко реагировать на изменение ситуации, творческого, ответственного за себя и жизнедеятельного.

*ТИМЕРХАНОВ А.Ш.*

#### СОВРЕМЕННАЯ МОЛОДЕЖЬ И КУЛЬТУРА: ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

*«Уважаемые коллеги! Наступающий 2014 год объявлен в России Годом культуры. Он призван стать годом истинного просветительства, обращения к нашим культурным корням, к вопросам патриотизма, нравственности и морали. Мы знаем всеохватывающую, объединяющую роль культуры, истории, русского языка для нашего многонационального народа и с учётом этого должны выстраивать государственную политику...» [1].*

*Президент Российской Федерации  
В.В. Путин*

После распада Советского союза все сферы общественной деятельности и жизни, в том числе и культурной, уже сформировавшейся новой России стали заполняться неконтролируемым потоком информации низкого качества. Транслируемая в 90–х годах XX века англо–саксонская модель развития общества привела к обнищанию, разрушению и частичному уничтожению культурного слоя, идеалов, ценностей, стереотипов заложенных в советском государстве построенных на равенстве и братстве, состоящему, между прочим, из большого количества национальных республик. Советское воспитание позволяло вырастить культурную во всех отношениях личность. Но пришедшая ему на смену западная система воспитания гласила, что полноценное пользование всеми благами зависит только и полностью от индивидуального финансового состояния. Как отмечает известный российский политолог С.Кара–Мурза: «Тем, кто был воспитан на Пушкине, Толстом и Достоевском,

было невозможно принять в целом рационализм философа гражданского общества Джона Локка, согласно которому, разъединение людей оправдано, ибо «никто не может разбогатеть, не нанеся убытка другому» [2]. Англо-саксонские ценности, «американская мечта», европейский индивидуализм привели к трансформации взглядов российского общества на обыденную жизнь, в том числе и на культуру. В настоящее время процесс глобализации приводит к созданию единого культурного фона. В свою очередь данный процесс вытесняет национальную культуру за рамки восприятия ее носителя, приобщая к общим, в частности западноевропейским, ценностям. Бесспорно то, что в настоящее время им (национальным культурам – *А.Ш.*) приходится считаться с требованиями западной культуры только потому, что глобализация, как всемирный процесс, есть глобализация вокруг западных ценностей. Данный факт, к сожалению, приходится признать. Чтобы трансформироваться в мировую систему, национальным культурам приходится подстраиваться, а иногда даже полностью соответствовать культурным канонам глобализации. В процессе уподобления, они теряют свою независимость и самобытность, в результате от них ничего не остается. Единственным способом предотвратить данный процесс является вхождение в процесс глобализации при сохранении своих культурных канонов. Современная Россия не осталась в стороне, наблюдая за этим процессом, и также оказалась втянута в него. Особое внимание стоит обратить на результаты данного внедрения, которые, несомненно, влияют на российское общество и в частности на современную молодежь.

Вопрос присутствия культурной составляющей в жизни современной российской молодежи является на сегодняшний день одним из приоритетных в рамках развития государственной молодежной политики. Это объясняется, прежде всего, тем, что построение гражданского общества сегодня не возможно без всесторонне развитой личности. Отсутствие качественного и содержательного культурно-воспитательного процесса, влияние западного «дешевого» культурного продукта и доминирование в отечественных средствах массовой информации развлекательного содержания – целый комплекс негативных факторов, влияющий на духовное, нравственное развитие молодежи, что в свою очередь оказывает отрицательное воздействие на жизнь современного общества.

В 2013 году Федерация профсоюзов Республики Башкортостан провела социологическое исследование – «Современная молодежь и культура» целью которого являлось определение состояния культурной жизни такой социально-возрастной группы, как молодежь. Анкета состояла из 15 вопросов, которые касались посещения культурных заведений, определения любимого места отдыха, чтения книг или его отсутствие в жизни молодежи, знание истории и культуры родного края, а также признание или отрицание процесса дегуманизации в настоящее время. В целом, результаты теста оказались неутешительными – культурное восприятие современной молодежи находится на низком уровне. Более того, свыше 75% респондентов признает, что в

настоящее время происходит дегуманизация культуры.

В рамках года Культуры, объявленного Президентом Российской Федерации, 9 апреля 2014 года Федерация профсоюзов Республики Башкортостан был организован и проведен круглый стол на тему «Современная молодежь и культура», в работе которого приняли участие деятели образования и культуры, представители государственных органов власти и общественных организаций. Участники круглого стола пришли к единогласному мнению, что создание единого культурного пространства в Республике Башкортостан будет способствовать оздоровлению морально–нравственного климата, сдерживанию распространения асоциальных явлений в обществе, являясь мощным фактором духовного развития общества в целом и, что особенно важно, молодежи.

В целях всестороннего культурного развития современной молодежи следует выделить следующий необходимый комплекс мер:

1. Комплексное изучение и определение общих тенденций в развитии современной молодёжной культуры, а также определение перспектив ее развития с целью дальнейшего повышения уровня.

2. Формирование целостной молодежной культурной политики, цель которой состоит в создании необходимых социальных условий для культурного развития молодежи посредством активной государственной и общественной поддержки культурных институтов и культуротворческой деятельности молодежи.

3. Рекомендовать органам исполнительной власти, общественным организациям, культурным и образовательным учреждениям совместно продолжать информационно–просветительскую работу среди молодежи для преодоления пагубного влияния западной культуры.

4. Признать основной целью молодежной политики распространение престижных норм и правил социальной активности и превращение их в образцы успешной социализации молодежи.

5. Признать важным направлением работы общественных организаций и объединений в области пропаганды культурного развития молодежи.

6. Призвать ответственные и компетентные институты государства, общественные организации, культурные и образовательные учреждения к дальнейшему диалогу и поиску путей развития духовной, творческой, просветительской и идеологической базы для повышения культурного уровня современной молодежи.

7. Создание инициативной группы из представителей органов государственной власти, общественных организаций, культурных и образовательных учреждений для анализа действующих «Основ законодательства Российской Федерации о культуре» и Закона Республики Башкортостан «О культуре» с целью внесения поправок.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию. Стенограммы. [Электронный ресурс] Сайт Президента РФ дата обращения (12

декабря 2013 года).

2. Кара–Мурза С.Г. Советская цивилизация. Т.1 / Издательство «Алгоритм» – Москва, 2001 – с. 20

*ТИМОФЕЕВА Е.Е., ПОНЬКИНА Е.С.*

## ТЕОРЕТИКО–МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К СОХРАНЕНИЮ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ

Любые традиции в своей основе отражают жизнь той или иной группы людей, а возникают они как результат духовного познания окружающей действительности. Для того, чтобы понять их истоки надо, прежде всего, изучить историю народа, его культуру, соприкоснуться с его жизнью и бытом, попытаться понять его душу и характер.

Распространение процесса глобализации во все сферы жизнедеятельности современного общества заставляет задуматься о сохранении этнической идентичности. Стирая грани этничности, процесс глобализации выступает разрушающим фактором самобытной традиции и культуры народа.

Изучением проблем этнокультурных традиций занимаются видные отечественные теоретики и исследователи – Покровский Е.А., Виноградов Г.С., Григорьев В.М., Абрамян Е.Г., Оганов А.А. Большое значение для данного исследования имели труды Баклановой Т.И., Стрельцова Е.Ю., Кочеткова В.В., Суханова И.В., Арутюнова С.А, Косова Г.В., Бабакова В.Г., Ионина Л.Г.

Но, к сожалению, региональный аспект изучения форм и методов сохранения этнических традиций в Республике Башкортостан исследован недостаточно, что и обуславливает актуальность данного исследования.

Целью данного исследования является теоретическое обоснование и поиск форм и методов сохранения этнокультурных традиций средствами фольклорного коллектива «Раздолье» МБУ Дворец культуры Уфимского моторостроительного производственного объединения.

В последнее время резко возрастает интерес к феномену традиционной культуры, что чрезвычайно актуально как в условиях трансформации российского общества, так и в контексте современных процессов экспансии идеологии глобализации, размывающей национальные культуры и препятствующей обретению личностной идентичности. Социально–педагогический смысл феномена этнокультуры заключается в способности оказать влияние на становление личности через ощущение глубинной связи общности судеб человека и его народа, что определяет способ мировосприятия, уклад жизни и поведения, придает смысл человеческому существованию. Этнокультурные технологии содержат своеобразный защитный механизм, обеспечивающий психологический комфорт и совершенствование личности, гарантирующий воспроизведение первичных

форм человеческого бытия, сознательный отбор, культивирование и создание новых духовных и материальных ценностей (1, с.57).

На основе анализа научной учебно–методической литературы Арутюнова Ю.В., Козлова В.И., Бабакова В.Г., можно сделать вывод, что погружение личности в мир этнокультурных традиций выступает системообразующей основой национально–культурной преемственности поколений. Потребность в культурной оседлости естественна, она порождается проблемой обретения идентичности, необходимостью постижения этнокультурных ценностей своего народа и соотнесения себя с ними. Человек, идентифицируя себя с определенным этнокультурным организмом, усваивает его закономерности, нормы, особенности, что отражается в психологии, поведения, мировоззрения.

Благодаря анализу работ Баклановой Т.Н., Кузнецовой Т.В., Чернявской Ю.А. можно определить социально–культурную миссию этнокультурных традиций, определяемых несколькими факторами (1, с.60).

Во–первых, Республика Башкортостан как субъект Российской Федерации является полиэтнической и поликультурной средой, входящей в одно из крупнейших в мире многонациональных государств, где проживает более 150 народов и этнических групп. Последние данные об этнодемографических и этнолингвистических процессах, имеющиеся в переписи, содержат 172 самоназвания народов. Это значит, что этнических групп стало на 42 больше, чем было по переписи 1989 года, что свидетельствует о росте национального самосознания народов России (4, с.58).

В общем составе населения русские составляют 81%. На долю других национальностей этнических групп приходится 19%. Кроме русских, наиболее многочисленными нациями в России являются татары (5 млн. чел.), евреи (2 млн. чел.), чуваша (2 млн. чел.), башкиры (1,5 млн. чел.), удмурты (0,7 млн. чел.) и марийцы (0,5 млн. чел.). В Республике Башкортостан представлены пять мировых цивилизаций и все мировые религии. Основными являются христианство, ислам, буддизм, иудаизм. Базовые лингвистические группы – славянская (русские, белорусы, украинцы); тюркская (татары, чуваша, башкиры, якуты); финно–угорская (марийцы, мордва, удмурты, ингуши, осетины); монгольская (буряты, калмыки); палеоазиатская (народы Сибири и Крайнего Севера) (3, с.58).

Каждый из народов Республики Башкортостан обладает своеобразием своей материальной и духовной культурой, этнокультурной спецификой, имеет свой язык, особую социально–профессиональную структуру, тип хозяйственно–культурной деятельности. При этом границы расселения народов, как правило, не совпадают с границами республик, краев, областей и округов. На численность и характер расселения сильное воздействие оказывают миграционные процессы. Преобладающее большинство народов республики веками складывалось как этнические общности и поэтому является коренными народами. В связи с этим реализация потенциала этнокультурных традиций необходима как средство предотвращения и

минимализации межэтнических конфликтов. Сегодняшние процессы межнациональных отношений происходят на фоне противоречий между:

- стремлением каждого народа к самоопределению, самоутверждению и объективными процессами интеграции общества в целом;
- возрастающей самостоятельностью субъектов Федерации и объективной потребностью сохранения и упрочнения общероссийской государственности в интересах всех народов;
- тяготением к национально–культурной самобытности и исторически сложившейся духовной общностью народов России (3, с.99).

Во–вторых, понимание самобытности и уникальности культуры народа выступает условием формирования многоуровневой идентичности личности духовной, национальной, общечеловеческой, фактором конструктивного межкультурного диалога. Введение ребенка в мир этнокультурных ценностей обеспечивает духовную преемственность, оптимизирует процесс развития человека как органичного представителя и носителя своей культуры, гражданина России и мира. На это указывают «Национальная доктрина образования», «Концепция модернизации российского образования до 2016 года», Федеральная целевая программа «Культура России» до 2016 г, «Концепция художественного образования в РФ» и др. Сохранение и развитие национально–культурной самобытности рассматриваются в качестве приоритетов в нормативных документах и программа ООН и ЮНЕСКО: «Концепция устойчивого развития», «Рекомендации по сохранению фольклора», «Шедевры устного и нематериального наследия народов мира» и др. (1, с.59).

В–третьих, необходимость реализации этнокультурных традиций продиктована социально–политическими и духовными переменами в российском обществе, актуализирующими этот пласт национальной культуры. Новые принципы функционирования современной образовательной системы – гуманитаризация, вариативность, поликультурность – требуют реализации значительного педагогического потенциала народной культуры, включения региональных традиций и особенностей в структуру национально–регионального компонента. Это особенно актуально для полиэтничных регионов, в пространстве которых функционируют различные социальные и этнокультурные сообщества, нуждающиеся в дополнительных условиях для консолидации в единый социальный организм (1, с.59).

В решении этой задачи особое место занимает народная художественная культура, способная конструктивно влиять на социализацию и культурацию личности. Важнейшей составляющей народной культуры является ее художественный пласт, который детально изучен в многочисленных исследованиях. В работах Т.Н. Баклановой, А.М. Михайловой художественная народная культура трактуется как исторически обусловленное, сложное и многогранное явление, отражающее важнейшие аспекты народной жизни. Социально–культурной идентичности способствуют различные функции художественной культуры (1, с.59).

Таким образом, понятие «Этнокультурные традиции» подразумевает механизм, цементирующий естественно возникший в непрекращающемся биосферном процессе этногенеза коллектив людей, противопоставляющих себя всем другим аналогичным коллективам.

Возрождение этнокультурных традиций, выявление их непреходящей ценности, реализация их социально – педагогического потенциала является сегодня важнейшим условием сохранения уникальной культуры, этнической идентификации поколения, поддержания исконных видов хозяйственной деятельности. Это говорит о сохранении глубоко укорененных в истории и культуре народа традиций, о восстановлении межпоколенных связей, о подлинном единстве, гармонии общечеловеческого и традиционного этнического воспитания как условия интеграции новых поколений народов в современный мир в его конкретном региональном своеобразии.

Сегодня, в силу динамичных перемен в российском обществе, большое значение придается проблеме модернизации образования, базирующегося на общечеловеческих ценностях и смыслах, соответствующих духу отечественных культурно–исторических традиций.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бакланова, Т.И. Сущность народной художественной культуры и народного художественного творчества [Текст] / Т.И. Бакланова. – М.: МГУКИ, 2000. – 271с.
2. Косов, Г.В. Теория народной художественной культуры [Текст] / Г.В. Косов. – Ставрополь: СГПИ, 2010. – 192с.
3. Кузнецова, Т.В., Вестник Московского государственного университета культуры и искусств [Текст] / Т.В. Кузнецова, Н.Н. Ярошенко.– М.: МГУКИ, 2011. – 272с.
4. Оганов, А.А. Теория культуры [Текст] / А.А.Оганов. – М.: ФАИР–ПРЕСС, 2001. – 384с.

*ТИМОФЕЕВА Е.Е., ХУСНУТДИНОВА Л.Г.*

#### НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО! (ПО МАТЕРИАЛАМ О ПРЕПОДАВАТЕЛЯХ УФИМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА – УЧАСТНИКАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ)

На протяжении всей истории человечества войны являлись ее неотъемлемой частью. Прошедшее столетие не стало исключением. Фактически войны XX века являлись борьбой за пространство – господство в конкретном регионе или даже во всем мире. Войны как политический, социальный, экологический и культурный феномен были событиями глобального масштаба из–за количества участников, колоссальных жертв и материальных потерь, а также того, как мир менялся по их окончании.

Год от года все меньше остается в живых участников Великой Отечественной войны, а, следовательно, свидетелей тех незабываемых дней. Поэтому так важно сохранить для потомков воспоминания тех, кто пережил трагедию войны: кровавые битвы, оккупацию, блокаду, невыносимый труд в тылу, потерю близких людей, многочисленные лишения...

Неоценимый вклад был сделан Преподавателями УГУЭС – участниками Великой Отечественной войны на восстановление народного хозяйства в послевоенное время. Славный боевой и трудовой путь они прошли, несмотря на тяготы, лишения и невзгоды! Ниже приведены биографические данные некоторых преподавателей УГУЭС – участников Великой Отечественной войны.

Рябуха Григорий Федорович (1923–1996). Родился в 1923 г. в деревне Байдановка Альшеевского района. Чудом удалось окончить среднюю школу и еще до войны, 1940 г., успел стать студентом Уфимского педагогического института. Через год началась война. В восемнадцать лет, после первого курса института он ушел на фронт, стал радистом 41-го отдельного лыжного батальона. Домой он вернулся в конце 1945 г.. Поначалу обосновался в Уфе, потом поработал в Риге, в конце концов, вернулся в родную Раевку.

Учительствовал в Раевке, в деревне Слаг, Шемяке. Затем Григория Федоровича пригласили в Уфимский райком партии заведовать отделом пропаганды и агитации. В январе 1971 г. он стал старшим референтом Совета Министров БАССР, а через три месяца произошел коренной перелом в жизни: в апреле его назначили директором открытого в Уфе филиала Московского технологического института.

Засучив рукава, Григорий Федорович горячо и рьяно принялся за работу. За четыре месяца до начала учебы предстояло подготовить недостроенное помещение, всю документацию, и главное, – провести первый прием абитуриентов. Директор будущего института самолично обходил редакции газет, уговаривал знакомых редакторов опубликовать без оплаты рекламу. Уже в мае во всех газетах республики появилось объявление о приеме абитуриентов по трем специальностям: «Технология швейных изделий», «Машины и аппараты текстильной, легкой промышленности и бытового обслуживания», «Экономика и организация предприятий бытового обслуживания».

Уже шли приемные экзамены, а своего учебного здания все еще не было. В ноябре 1971 г. начались занятия. Для студентов первый учебный год тесно переплелся со строительными работами, надо было учиться и достраивать учебный корпус. Трудными были все четыре года директорства, но вместе с тем это было время его творческого подъема, радости новых достижений в становлении института.

Григорий Федорович, уже в зрелые годы закончивший вуз, понимал, что заниматься наукой поздно, да и на подготовку диссертации времени не было. Это, безусловно, затрудняло его работу в должности директора. Поэтому, как только почувствовал укоризненные взгляды в спину, он, недолго думая,

написал заявление и оставил пост директора. «Я покидаю то, что любил больше всего на свете», – горько подумалось ему.

Умер Григорий Федорович Рябуха 20 марта 1996 г. По земле идут его потомки. Кое-кто из них, как и мечтал при жизни Григорий Федорович, окончили технологический институт и достойно продолжают его дело.

Васильев Николай Павлович (1924–1984). Родился в 1924 г. в Новосибирске. В 1941 г. окончил среднюю школу и ушел добровольцем в Красную Армию. Служил в частях ракетной артиллерии Резерва Главного командования. Участвовал в боевых действиях на ряде фронтов. Войну закончил в г. Кенигсберге. Демобилизовался в 1946 г. в звании старшины.

В 1953 г. окончил философский факультет Киевского государственного университета. Долгие годы преподавал в Днепропетровском государственном университете. Защитил кандидатскую диссертацию, был утвержден в ученом звании доцента на кафедре общественных наук Уфимского филиала Московского технологического института.

Награжден орденом Красной Звезды, медалями «За победу над Германией Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За взятие Кенигсберга» и другими юбилейными наградами.

Вильданов Маснави Агдамович (1919–1978). Родился в 1919 г. в с. Юкали Дюртюлинского района Башкирии. Окончил начальную школу, ФЗУ при Белорецком металлургическом заводе. Учился в Серменовском педучилище Белорецкого района. В 1939 г. с 3 курса педучилища был призван в ряды Советской Армии. Служил в штабе 8-й Воздушной армии радистом, начальником рации. Участвовал в боях под Сталинградом, в Крыму, в Карпатах. Демобилизован в декабре 1945 г.

После войны в 1945–1946 гг. был лектором Белорецкого горкома партии. После окончания двухгодичной партийной школы долгое время работал лектором при отделе пропаганды и агитации Башкирского обкома КПСС.

С 1971 по 1978 гг. – доцент кафедры общественных наук Уфимского филиала Московского технологического института.

Награжден орденом Красной Звезды, медалями «За боевые услуги», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией».

Ермолин Евгений Павлович родился в 1922 г. В октябре 1941 г. был призван в Красную Армию солдатом–лыжником. Участвовал в боях под Москвой, будучи младшим командиром – заместителем политрука стрелковой роты лыжников. После ранения и лечения в Казанском госпитале был направлен в танковое училище. Воевал в составе 6-й танковой армии 2-го Украинского фронта помощником командира танковой роты. Участвовал в освобождении Украины, Молдавии, Румынии. Был ранен и контужен.

С 1945 по 1959 гг. учился в Военной академии. Затем служил за границей. По возвращении, в 1953 г. проходил службу в штабах Южно–Уральского и Приволжского военных округов. Полковник–инженер в отставке. С 1978 по 1992 гг. был заместителем директора по учебной работе и заведующим подготовительными курсами Уфимского филиала Московского

технологического института.

Награжден орденами Отечественной войны I степени, Красной Звезды и 16 медалями, в том числе «За боевые заслуги».

Кадыров Хисмат Ахметдулович (1923–1980). Родился в 1923 г. в д. Сабаево Гафурийского района Башкирии. 3 сентября 1941 г. был призван в ряды Советской Армии (в неполные 18 лет). Войну начал солдатом 272-го стрелкового полка. В сентябре 1944 г. окончил на «отлично» 2-е Саратовское танковое училище (1943–1944 гг.) с персональным назначением в гвардейские части автобронетанковых войск Красной Армии. Воевал на Центральном Калининском, вторым Белорусском, вторым Дальневосточном фронтах. Окончил войну в Корее.

С октября 1972 г. работал в Уфимском филиале технологического института старшим преподавателем по курсу политологии, после защиты кандидатской диссертации стал доцентом.

Награжден боевым орденом Отечественной войны II степени, медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией Великой Отечественной войне в 1941–1945 гг.», «За взятие Кенигсберга», «За победу над Японией».

Колесников Владимир Васильевич (1924–1994). Родился в 1924 г. в г. Уфе. В 1941 г. призван в Советскую Армию. Воевал на Западном и Белорусском фронтах в авиационных частях. В 1945 г. получил контузию, попал в госпиталь. После войны до 1952 г. служил офицером в Германии. Демобилизовался из армии в начале 60-х годов в звании майора.

С середины 60-х гг. до 1979 г. работал на предприятиях бытового обслуживания населения республики. В 1979–1994 гг. работал заведующим лабораторией на кафедре МАБН Уфимского технологического института сервиса.

Награжден орденом Отечественной войны I степени, медалью «За отвагу».

Лопатин Георгий Константинович родился 6 мая 1925 г. в казачьем селе Чупрово Быркинского района Читинской области, в Забайкалье. В марте 1943 г. был зачислен курсантом в Асинское пехотное училище, которое не окончил ввиду отправки на фронт всего выпуска училища в июле 1943 г. Прибывшие в начале августа 1943 г. курсанты влились в 299-ю стрелковую дивизию, она вела бой на Курской дуге под Белгородом. Воевал артиллеристом противотанковых 45-мм пушек. После второго ранения, выйдя из госпиталя, стал разведчиком дивизионной разведки. Участвовал в освобождении городов Белгорода, Харькова, Полтавы, Кременчуга, Кишинева. С боями форсировал реки Днепр, Прут, Дунай. Участвовал во взятии городов Яссы, Бухареста, Белгорода, Будапешта, Вены.

После войны служил в Центральной группе войск в качестве командира отделения автоматчиков, командира 76-мм противотанкового орудия, сотрудника редакции армейской газеты «За честь Родины». Демобилизовался в мае 1950 г. в звании гвардии сержанта.

После демобилизации окончил с отличием в 1953 г. Казанский горно–

геологический техникум. В 1956 г. окончил Свердловский горный институт. Работал в Соликамском горно–технологическом техникуме. С 1961г. работал в Уфимском научно–исследовательском институте «НИИТранснефть» (ныне «ВНИИСПТнефть») на должность младшего, а потом старшего научного сотрудника. В 1968г. защитил кандидатскую диссертацию. В 1972 г. перешел работать преподавателем электротехники в филиал Московского технологического института и проработал до 1995 г.

Награжден орденами Отечественной войны I степени, Славы III степени, медалями «За взятие Вены», «За взятие Будапешта», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне в 1941–1945 гг.».

Фенин Лев Николаевич родился в 1924 г. в г.Уфе. Окончил среднюю школу, в с. Архангельское Башкирии.

В 1942 г. призван в Советскую Армию. Служил в отдельном батальоне морской пехоты на Дальнем Востоке. С начала 1943 г. служил под Сталинградом. Окончил снайперскую школу на ст. Инза Ульяновской области. С начала с 1944 г. участвовал в боях в составе 1–го Белорусского фронта, трижды ранен, в том числе получил тяжелую рану в 1945 г. на Зееловских высотах под Берлином. В ноябре в 1945 г. демобилизован.

В 1948–1953 гг. учился в Ленинградском государственном университете на историческом факультете. В 1953–1956 гг. преподавал историю в Уфимском физкультурном техникуме. В 1956–1966 гг. был заместителем, затем заведующий идеологическим отделом Уфимского горкома КПСС. В 1966–1975 гг. был секретарем парткома Уфимского авиационного института.

С 1975 по 1979 гг. работал директором Уфимского филиала Московского технологического института, с 1979 по 1998 гг. – доцент кафедры социологии и политологии УТИС.

Награжден орденом Славы III степени, орденом Отечественной войны I степени, медалями «За отвагу», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне в 1941–1945 гг.».

Время старит мужественных солдат Великой Отечественной войны. Даже самые молодые из них, едва захватившие последние победные бои 1945 г., сегодня убелены сединами и завершают восьмой–девятый десяток лет.

В мае 2010 г. в Уфимской государственной академии экономики и сервиса широко и торжественно было отмечено 65–летие Победы. Собрались ветераны войны, преподаватели, студенты, известные герои. Участниками величайшего в истории сражения были и преподаватели института сервиса, ныне заслуженные пенсионеры, ветераны войны. Теплым словом вспомнили они и не доживших до нынешних дней фронтовиков.

В художественной галерее института есть отдельная комната, превращенная в небольшой музей Великой Отечественной войны.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. УГУЭС //www.ugues.ru/academy.
2. УТИС. Восхождение: Публицистическое издание. – Уфа: Уфимский

## ИНТЕРНЕТ КАК ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

На сегодняшний день Интернет самое распространенное слово, озвученное из уст молодежи. Сначала возник как средство связи для более узкого круга, но потом охватило все человечество, быстро превратившее в массовое социальное явление. Понятие Интернета является достаточно молодым, оно развивалось в течение последних десяти лет, возможно, это послужило примером того, что основным его пользователем является молодая или относительно молодая часть населения. Это самое быстрорастущее творение рук человеческих на нашей планете, совершенно непредсказуемое и чрезвычайно трудное для рационального описания, но достаточно простое для реального использования.

Рано или поздно каждый человек, начинающий общаться или работать во всемирной паутине под названием Интернет, задается вопросом: Что жетакое Интернет? На сегодняшний день молодежь не представляет и дня без Интернета. Чем же так привлекает Интернет? Почему большинство считает его, чуть ли не наркотической зависимостью? Чтобы найти ответ на те, или иные вопросы, следует рассмотреть со всех сторон понятие Интернета. Что он из себя представляет?

Нельзя точно сказать, что это такое, так как интернет многогранен. С точки зрения техники, Интернет – это союз компьютерных транснациональных сетей, связывающие всевозможные типы компьютеров, которые передавались по оптоволокну и по телефонным проводам, через спутники. Интернет дает нам столько возможностей и экономит такое количество времени, что мы не можем отказать себе в удовольствии использования этого чуда техники. Это один из инструментов, который помогает людям удовлетворять потребности в общении, да и не только. Для удовлетворения этой потребности на сегодня в интернете созданы достаточно много социальных сетей, как контакт, одноклассники, ват сап, друг вокруг, агент и т.д. В сети можно чувствовать себя спокойно. Хотя опасность, конечно, существует, но об этом позже.

Чем же хорош этот Интернет? Перечислим положительные стороны, то есть возможности, которые перед нами он «открывает»:

1. Студенты и школьники уже намного реже посещают библиотеки, потому что Интернет предоставляет любую нужную им информацию. Интернет – сжатая библиотека, где можно найти тексты на любую тему. С точки зрения подростков она лучше, чем большинство библиотек. По их словам в общественной библиотеке не содержится бесполезная информация, например о рок-группах или о кинозвездах. Интернет позволяет подростку, самим, решать для себя, какая информация полезна, а какая нет. На

сегодняшний день вы не увидите студента или школьника в библиотеке, так как они могут то же самое найти в электронном сайте в более упрощенном виде.

Если заглянуть немного в вперед, то можно понять, что Интернет может уничтожить библиотеки, которые в недавнем прошлом пользовались славой. Так как человечество настолько привыкло на все готовое, что даже ленятся пойти в библиотеку взять в руки нужную книгу и полистать. Может оно и к лучшему? Ведь ходить в библиотеку и искать ту самую нужную книгу, это все отнимает у нас много времени, когда можно сидя на стуле все это найти в том же самом Интернете. Ведь мы не должны стоять на одном месте, а должны двигаться вперед, то есть искать для себя все удобные способы, чтобы сэкономить свое драгоценное время. А пока интернет может похвастаться следующими возможностями, такими как:

– Познавательные сайты. В этом сайте можно найти познавательные пособия для детей, например это могут быть сказки, загадки, скороговорки, игры с познавательным характером. То есть все, что необходимо для вырастающего поколения;

– Информационные службы. Здесь можно найти ту информацию, которая необходима для вас;

– Интернет – магазины. Если раньше ездили за покупкой велосипеда в другой город, то сейчас это можно просто заказать через интернет. Быстро и удобно, да еще с доставкой прямо в дом;

– Интернет – банки. Здесь можно контролировать денежные средства, которые находятся на вашем счете, оплачивать кредиты, платежи, налоги и все это не выходя из дома;

– Справочные ресурсы. На этом сайте вывешиваются объявления, расписание поездов, автобусов, самолетов и т.д.;

– Развлекательные порталы. И наконец, то дошли к самой развлекательной части. Здесь можно занять себя различными интересными играми и не только.

2. Также Интернет дает возможность первыми узнавать самые «свежие» новости, которые происходят в мире;

3. Доступность скачивания свежей музыки, фильмов, которые являются лидерами продаж;

4. А также предоставляются различные чаты, для многочасового общения с коллегами по работе, с друзьями и т.д. Используя специальные программы, как например Skype, можно общаться в реальном времени со своими иностранными друзьями. Плюсы подобной электронной коммуникации – уничтожение расстояний, возможность отсроченного ответа, создание сообществ по интересам;

5. Электронная почта, которая отличается своей быстротой от обычной почты;

Также в интернете можно легко и быстро найти работу, поместив свое резюме на сайте работодателей. Теперь благодаря интернету можно

запростостать известным человеком. Теперь не надо тратить на рекламу, на телевиденье и радио. Тут также можно зарабатывать огромные деньги, сидя у себя дома. Также можно скачивать и устанавливать программное обеспечение, которое для комплектующих электронных устройств очень кстати необходимо. Можно следить отслеживать погоду и на неделю строить изящные планы благодаря этому чудеснейшему изобретению. Сделав свою жизнь яркой и занимательной. Все это благодаря сети интернет.

Интернет используется молодежью в разных целях. Она расширяет наши возможности. Перечислив все эти возможности, можно понять насколько удобная вещь этот интернет. Благодаря этим возможностям, которое он обладает, молодежь так полюбил это чудо техники. Он овладел не только умами, но и сердцами людей.

Но, к сожалению, у интернета есть плохие стороны. К большому сожалению, нашлось и место негативных моментов, связанных с этим изобретением человечества. Наиболее активно это развивается в сфере бизнеса и организации. Примерами этого стали в сознании людей порносайты, реклама, с навязчивым характером. Не обошлось и без участия медицинских проблем.

Это выражается в проявлении такого феномена как Интернет – зависимость. Интернет–зависимость проявляется в том, что люди настолько предпочитают жизнь в Интернете, что фактически начинают отказываться от своей «реальной» жизни, проводя до 18 часов в день в виртуальной реальности. Другое определение Интернет-зависимости – это «навязчивое желание войти в Интернет, находясь off–line, и неспособность выйти из Интернета, будучи on–line.

На сегодняшний день этой болезнью, а точнее интернет – зависимостью страдает каждый посетитель сети. Она считается, по мнению психологов, психическим заболеванием, таким же опасным как алкоголизм и наркомания. Но мало специалистов, которые бы смогли избавить нас от этой зависимости, практически их не существует. С каждым днем их количество растет с большой скоростью. По расчетам социологов число зависимых интернетом больных доходит до миллиона.

Врачи утверждают о вреде монитора, она вызывает нарушение зрения и снижения аппетита у молодежи. Пить кофе за компьютером вошло в привычку, которое вызывает расстройство желудочно–кишечной системы. Из–за нахождения в замкнутом помещении с электромагнитными полями приводит к снижению иммунитета. Из–за положения в одной, и той позе приводит к затеканию ног, появляются частые головные боли, нарушение двигательной системы, проблемы с сердцем, мочеполовой системы. Это всего лишь начало, т.е. вершина айсберга, если смотреть, глубже можно увидеть проблемы в психике.

Уже можно поднимать вопрос о проблеме синдрома привязанности к сети интернет как о новой серьезной болезни, такой же опасной как алкоголизм и наркомания. С каждым днем психологи убеждаются, что все

больше молодых людей, которые выросли, играя в компьютерные игры, страдают дефицитом внимания и отсутствием социальных навыков. Интернет все глубже начинает влиять на воспитание подростков, это объясняется тем, что интернет с каждым днем набирает свою популярность. От него уже не уйти никуда, он везде дома, в школе, на улице и т.д. Этого и стоило ожидать. Ведь подростки все новое и невиданное быстро берет в оборот. Наблюдения за подростками показывают, что вначале их работа носит в основном информационно–коммуникативный характер. Сначала это желание узнать получить новое, а потом – это превращается в потребность в общении со сверстниками. Эта всемирная паутина тянет нас, привлекая своими мультимедийными возможностями, глобальным поиском, информацией о любимой рок– музыкантах, о жизни других подростков. Учащиеся с удовольствием просматривают школьные странички, ведь жизнь сверстников их интересует больше, чем жизнь взрослых. Кроме всего прочего, школьники не только ищут интересующую их информацию, но стремятся предоставить в Интернет информацию о себе и о своих школах, друзьях и т. д.

*УРУСОВА Н.А.*

## СВОБОДНОЕ ВРЕМЯПРОВОЖДЕНИЕ МОЛОДЕЖИ

Сфера досуга являлась и является одной из самых важных сфер жизнедеятельности молодежи. Формирование культуры досуга молодежи является актуальной проблемой современного общества, так как использование свободного времени молодежью является своеобразным индикатором ее культуры, круга духовных потребностей и интересов. Изменения всех сторон жизни российского общества привели и к социокультурным изменениям в области досуга. Молодежь как наиболее активная и находящаяся на стадии социального становления социальной группы, восприимчива к инновациям культуры, которые оказывают разнообразное влияние на становление личности молодых людей. Социокультурная ситуация в сфере досуга стала резко изменяться, приобретая всё более отрицательный характер.

Ранее досуг молодежи заполнялся отправками в стройотряды, колхозы, проводились различные кружки по интересам, различного рода партийные собрания и т.д., то есть досуг был организован. Сейчас же у молодых людей существует огромное количество свободного времени, что заставляет их самим себе его организовывать. Это в какой – то мере провоцирует развитие антисоциального поведения, так как присутствует социальная незадействованность. От безделья в настоящее время совершается большое количество хулиганских проделок и посягательств; употребление алкогольных, наркотических средств. Таким образом, молодые люди, которые принадлежат сами себе, склонны к такому отрицательному поведению, которое не соответствует нормам и ценностям общества. В то время как у

людей, включенных в общественные движения, процессы такое не наблюдается. Сегодня основными причинами преобладания у молодежи девиантного поведения являются желание поразвлечься, распутность, вседозволенность, которые проявляются в основном от безделья.

Наверное, многие заметят, что в последнее время некоторые молодые люди всё чаще употребляют алкогольные напитки и не видят в этом ничего необычного. Молодежь начинает употреблять такие напитки по разным причинам: у некоторых такая установка идет с детства, то есть дети, которые наблюдают за взрослыми, употребляющими алкоголь на праздниках, начинают думать, что это нормально и является составляющей любого праздника; также влияние оказывают реклама и телевидение, ну и, наконец, различного рода психические расстройства. Молодежь употребляет алкогольные напитки в основном в компаниях. Постоянное злоупотребление алкоголем является асоциальной деятельностью, отдаляет человека от реальности к миру утопическому, который становится более притягательным, чем мир реальный. «Алкоголизм особенно активно влияет на не сформировавшийся организм, постепенно разрушая его. При систематическом употреблении алкоголя развиваются опасные болезни, а также сохраняется высокий уровень заболеваемости алкогольными психозами. Они не только опасны для здоровья человека, но и практически неизлечимы.»[1]. «А это в свою очередь ведет к явлениям абстинентного синдрома, компульсивного влечения, токсической энцефалопатии. Не случайно по мере перерастания злоупотребления в болезнь и особенно во время быстрого, «лавинообразного» вращивания симптомов болезни группоцентрический уровень развития смысловой сферы, даже с его извращенным содержанием, становится слишком высоким для больных и происходит «сползание» на эгоцентрический уровень.» [2]. Исходя из всех этих соображений, можно прийти к определению деградации. Нельзя говорить, что все молодые люди, употребляющие алкоголь, доходят до такого состояния, но эта проблема является довольно актуальной и непосредственно касается досуга молодежи. Ведь употребление алкогольных средств молодые люди считают хорошим времяпровождением.

Также, в последнее время у молодежи снижается интерес к чтению книг. Падение интереса у молодежи к чтению художественной литературы связано со многими причинами – всевозможные экранизации книг, кино и телевидение. Они дают нам готовые образы, без участия и контроля ума и рассуждения. В настоящее время книгу заменяют гляцевые журналы, индустрия развлечений и другое. В связи с увеличением развития различных технологий современная молодежь всё чаще обращается не к книгам, а к интернет-источникам, где можно в свободном доступе найти информацию. Но нельзя быть уверенными, что эти источники дают действительно полезную и нужную нам информацию. Конечно, не вся молодежь относится к данному числу нечитающих. Есть маленький процент читающих книги, который считает, что они приводят к развитию личности. И это правда, ведь чтение – залог успеха.

В настоящее время также всё чаще наблюдается и то, что молодые люди не гуляют по паркам, не посещают культурно–оздоровительные центры и т.д., а проводят большое количество времени за компьютером, за компьютерными играми, в Интернете, не видя и не замечая ничего вокруг. Интернет дает человеку много возможностей. К ним относятся получение свежих новостей, историй, происходящих в мире; фильмы, музыкальные хиты, которые доступны для скачивания; электронная почта, которая намного быстрее, чем обычная. Благодаря всему этому и еще многому другому молодежь так любит Интернет. «Рассматривая компьютерные игры и Интернет как один из основных видов досуга молодых, необходимо отметить, что Интернет, выступая особым социальным пространством, является той сферой, где трансформируются традиционные формы социальных отношений, а общение как вид досуговой занятости становится возможным не в традиционном виде непосредственной коммуникации, а приобретает черты, определяемые новым средством – Интернетом.» [3]. Человек, находясь в Сети может быть таким, каким хочет быть, но не является им в реальном мире. Можно сказать, что это является в какой–то мере положительным моментом, но нельзя не обратить внимания на его отрицательную сторону, которая очень влияет на идеологию, миропонимание молодого человека. Эта отрицательная сторона – уход от реальности, то есть человек живет, удовлетворяет свои потребности в ирреальном мире.

В настоящее время ученые большое внимание уделяют проблемам молодежного досуга. В основном это связано с теми изменениями, которые характеризуют эту сферу жизнедеятельности молодых людей. Досуг оказывает большую роль на молодежь и на их социализацию.

Повышенный интерес к социологическому исследованию досуга определяется также изменениями содержания и структуры досуга под воздействием социокультурных трансформаций, произошедших в стране (смены ценностных установок молодёжи, появления новых информационных технологий, развития социальной инфраструктуры). Это диктует необходимость типологизации досугового поведения молодёжи в соответствии со сложившейся социокультурной ситуацией в современной России.

От того, какие ценности предпочтет молодежь, во многом будет зависеть то, каким будет общество и какое будущее его ждет. ««Нынешняя молодежь привыкла к роскоши, она отличается дурными манерами, презирает авторитеты, не уважает старших. Дети спорят с родителями, жадно глотают еду и изводят учителей», – сетовал Сократ еще в 470 году до Рождества Христова.» [4].

Реформирование прежних структур управления досугом актуализирует необходимость разработки новой системы регулирования молодежного досуга, адекватной современной социокультурной ситуации. Досуг является для молодёжи основной областью их жизнедеятельности, поэтому от их удовлетворенности досугом зависит удовлетворенность жизнью молодых

людей. Следуя этому, в настоящее время регулировать досуг молодёжи следует так, чтобы, с одной стороны, он отвечал бы потребностям общества в организации культурного досуга, содействующего развитию личности молодого человека, а с другой – социокультурным потребностям самой молодежи.

Досуг – самая доступная сфера для молодёжи, необходимая социальная площадка для своих конкретных дел, так как по своему статусу она не принадлежит еще к миру взрослых, поэтому изучение молодёжной культуры тесно связано с ценностями, поведением, активностью молодежи в сфере свободного времени. Ценностная система, которая складывается в молодёжной культуре сегодня, через определенное время становится основой ориентации общества в целом.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белоконева Я.Н. Молодежь и алкоголь: теоретико–эмпирический анализ// <http://www.scienceforum.ru>
2. Изменения смысловой сферы личности// <http://alcoholism.id.lv>
3. Панфилова Е.В. Ценности культуры досуга студенческой молодежи// <http://www.moluch.ru>
4. Современные технологии организации досуга// <http://myuniversity.ru>

*ФИЛИМОНОВА М.А.*

### ВОСПИТАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ

Современный мир развивается в период глобализации, которая характеризуется политической, экономической и культурной интеграцией государства. Однако, не смотря на все эти проблемы, воспитание молодежи остается актуальной проблемой, которая влияет на современное общество, на все сферы жизни.

Как воспитывать молодежь в нашем мире? Как объяснить ей разницу между народами? И как дать понять, что мы это не просто определенная нация, а все мы, связаны между собой и похожи друг на друга?

Итак, хотелось бы отметить, что для современной России, наряду с другими типами идентичности, характерна этнокультурная и гражданская идентичность. В период социально-экономических перемен национальная идентичность может меняться и принимать дискриминационные формы. Изменение национальной идентичности, ее преобладание над гражданской, часто приводит к конфликтам. Воспитывая ребенка, нужно всегда объяснять ему, что мы единый народ, что не бывает плохих людей, только потому что, он отличается от него внешностью.

Поликультурная педагогика сравнительно молодая отрасль научного знания. К изучению поликультурной педагогики российские ученые

приступили в 90–е годы XX в. Так что она у нас в стадии развития.

Идея поликультурного воспитания в первый раз прозвучала после 2–ой мировой войны, когда недавно созданные ЮНЕСКО и ООН объявили о новой культурной, образовательной политики, основанной на идее поддержки человеческого достоинства на основе общечеловеческих ценностей. В чем это проявлялось? Это проявлялось в процессе совершенствования системы образования и воспитания, когда общество и условия жизни становились лучше.

Очень значительный вклад в поликультурное воспитание вносят М.М. Бахтин и В.С. Библера. Они нам рассказывают о человеке, как уникальном миру культуры, где важное значение имеет слово, мысль, познание и диалог.

Они доносят до нас как развивать собственное «Я» через общение с другими, как развивать свою личность постигая культуры народов.

Хотелось бы отметить, что поликультурное показывает нам, что разные культуры связаны между собой, но одна культура будет доминировать.

“Нация – это исторически сложившаяся, устойчивая общность людей, возникшая на базе общности языка, территории, экономической жизни, а также на основе специфической только для данного этноса, добровольно и естественно принимаемой всеми национальной культуры и формируемого на ее основе национального интереса [1].

Граждан, которые живут на территории России нужно называть – россиянами. Все мы из одной страны. Мы живем на одной территории. Мы все переживаем и любим одну страну и это нас сближает. Ведь мы же называем людей живущих в Африке – африканцами. Они для нас африканцы, и не важно в какой ее части они живут.

Почти любой человек, по сути – полиэтничен. Ведь мы знаем наших предков максимум до прабабушки и прадедушки, но дальше из нас не знает кто был до них. Т.е. современные люди не принадлежат к одной этнической группе. Все мы немного украинцы, башкиры, русские, мы едины. Мы все являемся членами нескольких этнических групп, носителями нескольких культур.

Если грамотно выстроить межнациональные отношения, то я считаю, можно избежать многих конфликтов, межнациональных, да и не только, среди всего населения страны, да и мира тоже.

Целью поликультурного воспитания молодежи могут стать:

- 1) Привитие дружеских отношений, которые не смотрят на принадлежность к какому – либо этносу.
- 2) Научиться понимать представителей разных этнокультурных групп.
- 3) Взаимодействовать с партнерами из разных культур.
- 4) Дать понять, что разные культуры взаимообогащаются друг друга, и могут научить чему то новому и интересному.

Итак, можно сказать, что поликультурное воспитание должно налаживать связи между разными культурами (разными национальностями людей). Оно должно адаптировать человека к разным ценностям в ситуации,

когда существуют много разных культур.

В наше время общество все чаще приходит к мысли, что изучение и осознание уникальности другой культуры неизменно повлечет за собой интерес молодежи к этой проблеме и теме, но и даст возможность ей видеть происходящее под другим углом.

В наше время, есть одна очень важная проблема. Это проблема нацизма.

Нацизм в наше время, небольшими, но уверенными шагами развивается. Это очень печально. Мнение нацистов заключается в том, что в России преобладает русская нация. Она занимает большое количество людей. Значит они должны быть главными, а всем остальным либо не место, либо по их мнению они не должны иметь право голоса. Конечно в этом их заблуждение.

Но, хотелось бы отметить, что в последние годы нацизм в нашей стране становится все меньшим. И я надеюсь что в будущем это прекратится. В нашей стране нет привилегированной нации, все имеют право голоса и это самое главное.

Нацизм, это очень веская причина, чтобы в нашей стране развивалось поликультурное образование и воспитание.

Поликультурное образование позволяет нам взглянуть не только на чужую культуру, но и на свою. И как следствие сделать свои выводы. Увидеть самую суть глубже и яснее. Оно помогает раскрыть вопросы общечеловеческой нравственности и морали. Но и не только это, но и вопросы религии и толерантности, которая в наше время является камнем преткновения.

Исходя из выше сказанного мы можем сказать, что поликультурное образование – это воспитание молодежи на культуре народов региона, там где они живут.

Я считаю, чтобы воспитывать молодежь в поликультурном мире, нужно использовать разные средства, для достижения зрелого, умного человека. Такими средствами могут являться:

1. Разная художественная литература
2. Устное народное творчество
3. Живопись
4. Прикладное искусство
5. Музыка
6. Национальные блюда
7. Этнические музеи

Целью поликультурного образования является: осознание единой гражданской нацией, которая является частью России.

Поликультурное образование является неотъемлемой частью единой системы образования.

Хотелось бы, чтобы и в нашей стране поликультурное образование развивалось. И с каждым годом мы бы встречали на улицах людей, которые несмотря на национальность дружат, общаются, делятся опытом. Чтобы наша страна была крепкой и нерушимой. Чтобы на улицах не было людей, которые не уважают другую нацию.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Безрукова В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога), 2012 г.
2. Алексей Рошин, проблемы нацизма. Статья. – 2013 г.
3. Поликультурное образование в системе общеобразовательной подготовки, Ершов В.А., 2014 г.
4. Цели задачи и принципы поликультурного образования в России, Бессабарова И.С., 2014 г.
5. <http://www.referats.pro/sociology/42444-obrazovanie-v-polikulturnom-obshhestve.html>
6. <http://www.didacs.ru/dictionary/>
7. <http://www.rae.ru/>

*ХАБИРОВ В.Р.*

## ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИЗУЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

На сегодняшний день наукой накоплен богатый опыт в изучении башкирской литературы. В 1990-е гг. была издана работа «История башкирской литературы» состоящая из 6-ти томов на башкирском языке. В данное время подготовлен к изданию сокращенный и обновленный вариант «Истории башкирской литературы» в 3-х томах на русском языке. Опубликованы книги «Башкирская литература XI–XVIII вв.», «Литературное наследие башкирского народа XVIII–XIX вв.», «История башкирской советской литературы». Также вышли монографические труды о башкирской прозе, поэзии, драматургии, книги о жизни и творчестве крупнейших писателей республики – М. Гафури, Ш. Бабиче, М. Кариме, С. Кудаше, М. Уметбаеве, Р. Фахретдинове и др. Имеется значительная база по теории литературы и литературоведению: «Поэтика башкирской драматургии», «Башкирское стихосложение», «Теоретическая поэтика», «Поэтика башкирской литературы», «Теория литературы», а также коллективные большие работы – «Литературное наследие народов Урало–Поволжья и современность», «Система жанров в башкирской литературе», «Вопросы метода и стиля в башкирской литературе», «Вопросы текстологии литературы», «Литература и наука» и др.

Для того, чтобы представить во всей конкретности малоизученное литературное наследие, перипетии художественного процесса, охватывающего столетия, нужно укреплять реальную фактическую базу научных исследований, привлекать и пополнять фонд древних рукописей. Для этого ведутся поиски в фондах восточных и тюркских рукописей, которые хранятся в государственных архивах Санкт–Петербурга, Москвы, Ташкента, Алма–Аты, Казани, Душанбе и особенно самой Уфы, где находятся материалы и рукописные книги, которые относятся к древнему наследию башкирского

народа и позволяют произвести предварительные археографические и текстологические исследования. Важным является то, что еще в 1970–е гг. Институт истории, языка и литературы Башкирского филиала АН СССР ввел в практику ежегодные археографические экспедиции по сбору хранящихся у населения древних рукописей, ксерографий и старопечатных книг. Таким образом, в архивном фонде института накопилось более трех тысяч значительных рукописных и старопечатных книг. Порой эти источники открывают доселе неизвестные страницы истории башкирской литературы, позволяют корректировать старые и выдвигать новые концепции.

Основными проблемами сегодняшнего литературоведения Башкирии являются четкая периодизация истории литературы, выявление внутренних закономерностей и специфики рукописной литературы на каждом этапе ее развития, исследование жанрового разнообразия и поэтики литературы восточного типа, взаимодействия литератур, взаимосвязи восточных и западных художественных типов, особенно это касается связей башкирской и русской классической литературы.

Вместе с тем, литература средневековья – не только форма художественного отражения действительности, выражения идейно–эстетических взглядов народа, но и особый духовный мир, специфическая область познания, арена борьбы мнений и идеологий. Поэтому проблемы самой литературы рассматриваются по возможности в единстве с вопросами фольклора, этнографии, народной педагогики, развития общественной мысли, философии и эстетики – словом, в русле общекультурного движения. Отсюда необходимость применения принципов комплексного исследования литературы и искусства.

История башкирского народа, особенно его древние периоды средневековья, пока мало изучены, и это не может не затруднять решение проблемы периодизации литературы.

Хронологически история башкирской литературы делится на четыре больших периода:

1. Литература XI–XVIII вв.
2. Литература XIX и начала XX в.
3. Литература советского периода.
4. Современный четвертый период – постсоветский.

Такое деление в основном совпадает с движением и сменой культурно–исторических формаций.

Для удобства каждый из этих периодов обычно разделяется на менее протяженные временные отрезки:

1. Древние истоки башкирской литературы, или общетюркские памятники (Орхоно–енисейские письма, Словарь М. Кашгари, поэма «Кутадгу билиг» Баласагунского, «Огузнаме» и др.).

2. Тюркская литература Урало–Поволжья XI–XIII вв., или болгарский период башкирской литературы.

Литература этого периода еще не разделена в этническом отношении,

характерна тенденция территориально–географической локализации древнего Башкортостана. Поэма Кул Гали «Киссаи Юсуф» (XIII в.) закрепляется как органическая часть башкирской и татарской литератур. Сильна синкретическая природа литературы. Зарождается жанр тауарих (историческое сочинение).

3. Промежуток с середины XIII до середины XVI в., или кипчакский период башкирской литературы.

В эпоху формирования башкир в народность, а также их языка кипчакской группы, в литературе берут верх кипчако–башкирские черты. С одной стороны, усиливается локальное, более широкое, чем региональное, качество литературы, с другой – появляется присущая только башкирской словесности национальная тематика, усиливается тесная связь с фольклором, возникает изустная литература известных поэтов–йырау, рождаются новые жанры.

4. Башкирская литература второй половины XVI – конца XVIII в., т. е. начало истории башкир в составе России.

Усиливается демократическое направление литературы, зарождается публицистика, развивается поэзия известных сесенов. Продолжается традиционная духовная литература.

5. Литература первой половины XIX в. Намечаются элементы новой реалистической литературы. Продолжаются традиции суфийской поэзии.

6. Литература второй половины XIX в. (после реформ 1861 г.) Окончательно формируется просветительская литература, на теоретическую арену выходят такие крупные писатели, как Акмулла, Уметбаев.

7. Литература начала XX в. Зарождается революционно–демократическое направление, укрепляются позиции критического реализма, усиливается романтическое течение, получают широкое развитие разные виды и жанры литературы.

8. Литература советского периода. Новый большой этап развития национальной литературы: новая проблематика, большие эпические, разнообразные лирические, драматургические жанры, складываются творческие индивидуальности крупных писателей.

Отметим некоторые важные проблемы и задачи, которые предстоит решать башкирским литературоведам и фольклористам:

Во–первых, слабо изучены древние корни духовной жизни башкирского народа, его мифология. В этом плане большой материал дают демонология, обрядовой фольклор, мифологические эпосы, архаические легенды. Башкирский эпос «Урал батыр» сохранил в себе древнейший архаический пласт мифологии, мотивы, идущие из Гильгамеша, индо–иранскую основу демонологии. В нем мы можем найти мотивы, восходящие к «Авесте», выявить древнейшие следы зоастрийских верований.

Башкирский язык очень богат древнейшим слоем ирано–персидской лексики. В истории литературы есть произведения башкирских писателей, написанные на арабском и персидском языках.

В рукописной литературе мы обнаруживаем имена и образы древнейших персонажей, таких, как Афрасиаба, Йима–Джамшида, мифологизмы из «Шахнаме». Народная память и письмена сохранили сюжетные линии общетюркских древних письменных памятников типа «Огузнаме» и «Коркут–Ата». На этой основе мы составили и опубликовали башкирские сводные тексты «Огузнаме» и «Коркут–Ата». Ведутся текстологические изыскания и исследования по дастанам (рассказам) средних веков, переосмысление их в контексте башкирской литературы; многие древние памятники получают новую жизнь в современных изданиях.

Во–вторых, почти не затронута религиозно–духовная литература средних веков и более поздних времен, способная намного обогатить наше литературное наследие и знание о его поэтике.

Традиционная башкирская литература XI–XIX вв. по своему типу принадлежит к восточной литературе. Система жанров и поэтика в ней в основном канонические, но впоследствии эта литература испытала значительную трансформацию. Отсюда большая и интересная проблема современной науки – это синтез восточной и западной поэтики в истории башкирской литературы, вопросы стихосложения, смена аруза на силлабику, складывание новой системы стиха.

В–третьих, в башкирском литературоведении слабо изучены литературные направления и течения, проблема художественных методов и стилей. При рассмотрении развития национальной литературы необходим отход от чрезмерной идеологизации и стандартизации литературно–художественного процесса.

Нам нужно пересмотреть некоторые аспекты истории литературы советского периода, теорию метода, так называемого социалистического реализма. В истории башкирской литературы XX в. существовали явления и тенденции неоромантизма и модернизма, которые пока изучены сравнительно слабо. Наконец, новые поиски в области тематики, проблематики и поэтики, разнообразные художественные эксперименты и авангардистские тенденции налицо в современной башкирской литературе, они также ждут своего осмысления и оценки.

Мы думаем, что творческое и научное общение ученых и писателей всего Уральского региона даст стимул к совместной работе, к изучению общих проблем наших литератур и будет способствовать продвижению вперед литературоведения региона.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. <http://www.litural.ru/>
2. Башкирская энциклопедия. Гл. ред. М.А. Ильгамов т. 1. А–Б. 2005.
3. Сборник научного об–ва «Башкурт аймагы», № 2, Уфа, 1926

## СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ПРОФИЛАКТИКА ЭКСТРЕМИЗМА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ (НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЙОННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ В МЕЧЕТЛИНСКОМ РАЙОНЕ)

Российское общество в настоящее время напугано активным разрастанием экстремистской активности, которые возникли с преобразованиями в 1990–х годах. Социологи говорят о нарастании в нашем обществе негативных настроений, характеризующихся страхом, тревогой, неуверенностью, незащищенностью и т.п. Основные законы и положения в отношении экстремистов, говорят о том, что в числе значительных задач, остается непреклонное противодействие экстремизму и национализму. Правительство Российской Федерации осознало тяжесть положений в этой сфере. Здесь уже нужна не только работа по последствиям, но и эффективная профилактическая деятельность, самое тесное взаимодействие с институтами гражданского общества.

Проблема экстремизма рассматривается как в отечественной, так и зарубежной научной литературе с древности до наших дней.

Проблемы экстремизма рассматривали такие авторы, как: Акунина Ю.А., Дмитриев А.В., Егоров М.И., Ениколопов С.Н., Кубякин Е.О., Кузьмин А.В., и др. В большинстве работ, которые были предложены вышеперечисленными авторами, понятие экстремизм рассматривается как – насилие. Уже с незапамятных времен насилие рассматривалось как часть истории человеческого общества, где указывалась правомерность его применения в различных ситуациях.

В Федеральном законе «о противодействии экстремистской деятельности» (№ 114-ФЗ от 25 июля 2002 г.) экстремизм определяется как: система противоправных действий, направленных на подрыв и разрушение: государственно-политических, нормативно-правовых, социально-культурных, морально – нравственных основ, конституционного строя страны.

Экстремизм нарушает основные права и свободу граждан, а также принципы, на которых действует большая часть современных государств и обществ. Под влиянием оказываются человек и общество в самых разных аспектах своей жизнедеятельности – расовой, национальной, социальной, языковой и религиозной принадлежности.

Один из главных факторов образования экстремизма в молодежной среде – это слабое внимание, которое уделяется государством проблемам молодежной политики, участие общества через общественные организации в воспитании и социализации молодежи.

Одним из непреложных условий выполнения молодежной политики является усовершенствование участия молодежи в вопросах управления государством и в ряде других процессов. Государственная молодежная политика является деятельностью государства, которая направлена на

создание правовых, экономических и организационных условий и гарантий для самореализации молодого человека и развития молодежных объединений, инициатив и движений.

На самом деле молодежь социально неактивна, она больше принимает позицию иждивенчества, чем предпринимать шаги к отстаиванию своих интересов через молодежные объединения. На смену контролируемым государством правящей пионерии и комсомолу не пришло ничего. Те молодежные организации, которые существуют в нашей стране – «Молодые социалисты России» («Справедливая Россия»), «Молодая гвардия» («Единая Россия»), «Молодежное Яблоко» («Яблоко»), «Соколы Жириновского» (ЛДПР), «Союз коммунистической молодежи» (КПРФ) и т.д. – служат интересам этих политических партий, формально представляя интересы узких групп молодежи (в качестве примера, студенческие профсоюзы – студенческие советы в вузах). Государство и общество перестали заниматься вопросами воспитания и социализации молодежи, переложив эти функции на церковь, образование, семью, которые также находятся в определенном упадке и не способны развивать молодежь в том направлении, которое необходимо усиливать государству и обществу, да и само государство и общество не могут четко понять, какое молодое поколение им нужно. Таким образом, можно сказать, что настал кризис в воспитании гражданственности и патриотизма в нашей стране.

Российская Федерация – это многоконфессиональное и многонациональное государство. В России представлены почти все основные религии мира, и проживает около 160 национальностей.

Изменения, которые происходят в стране экономического и политического характера, способствуют развитию криминальной ситуации, появлению новых проблем, главной из которых является экстремизм. Проблема в том, что распространение экстремизма угрожает национальной безопасности, государственной целостности и ведет к росту социальной напряженности и конфликтам.

Основной для практических мер по противодействию экстремизму может стать социально – культурный подход, в котором социально–культурное взаимодействие раскрывает свои возможности в формировании нового вида общественных отношений, духовно – ценностной сплоченности российского общества.

Таким образом, можно выделить следующие важные факторы возникновения экстремизма:

1. Усиление общественной напряженности в молодежной среде (это социальные проблемы, которые относятся к проблемам качества образования, социального неравенства, снижения авторитета правоохранительных органов, «выживания» на рынке труда, и т.д.).

2. Усовершенствование ценностных ориентаций (здесь опасность представляют зарубежные и религиозные секты и организации, с культом религиозного фанатизма и экстремизма, отрицание норм и конституционных

обязанностей, а также чуждые российскому обществу ценности).

3. Криминализация сфер общественной жизни (в молодежной среде это выражается в вовлечении молодых людей в криминальные сферы бизнеса и т.п.).

4. Проявление «исламского фактора» (пропаганда среди молодых мусульман России идей религиозного экстремизма).

5. Использование сети Интернет в противозаконных целях (именно доступное использование Интернета позволяет донести до большего количества молодых людей о пропаганде экстремистской деятельности, о своих целях, о месте и времени встреч, о планируемых митингах и акциях).

6. Рост национализма и сепаратизма.

7. Использование в разрушительных целях психологического фактора (агрессия – активно используется опытными лидерами экстремистских организаций для осуществления акций и митингов).

Наиболее эффективными средствами и формами социально–культурной деятельности по профилактике экстремизма являются:

1) Организация мониторинга социально – экономических проблем молодежи и эффективности реализации молодежной политики.

2) Проведение молодыми специалистами тренингов по толерантности, которые направлены на:

– формирование навыков ведения позитивного диалога;

– развитие способности к самопознанию, самоанализу;

– развитие системы психолого–педагогического наставничества на индивидуальных занятиях со студентами, помощь в процессе постановки жизненных целей, моделирование и реализации жизненных перспектив, формирование активной жизненной позиции у учащихся.

– развитие эмоциональной устойчивости и гибкости; способности к рефлексии; социальной восприимчивости; гражданской активности, повышение социально-психологической компетентности.

– организация и проведение молодыми учеными научных исследований по профилактике протестных настроений среди молодежи, которые будут направлены на выявление социально – культурных условий, преобразующих асоциальные молодежные организации в объект созидательного взаимодействия личности и социальной группы.

– Проведение тематических этноориентированных вечеров (знакомство с национальными костюмами народов мира, с творчеством национальных писателей, художников, фольклорными традициями, искусством народов мира, с основными постулатами традиционных вероучений).

– Организация международных культурно-творческих фестивалей, содействующих развитию международного молодежного сотрудничества.

– Проведение конференций, «круглых столов» с участием молодых ученых, занимающихся научными исследованиями в области молодежной политики, социально– культурной адаптации молодежи в современном обществе, гражданского патриотического воспитания подрастающего

поколения.

В современных условиях важное значение в профилактике протестных настроений среди молодежи приобретает именно сфера культуры, которая включает в себя наследие великих деятелей литературы, искусства, музыки и религии всех народов мира, которые доводятся до населения с помощью СМИ, радио, телевидения, воспитательных и образовательных учреждений, а также благодаря учреждениям культуры – библиотекам, музеям, кинотеатрам, выставочным залам и концертным площадкам. При всем этом, культурное воспитание, которое не зависит от вероисповедания и национальности человека, не только прививает нравственные устои, национальную и религиозную терпимость, уважение к обычаям других народов, но и не оставляет места в сознании людей для национальных и религиозных конфликтов, убивая ростки терроризма и экстремизма.

Социально–культурное взаимодействие обладает воспитательным потенциалом, который еще не полностью востребован в системе профилактики экстремистских проявлений. Это обстоятельство определяет необходимость педагогического соотнесения усилий всех заинтересованных субъектов государственного и муниципального управления, органов охраны правопорядка, представителей традиционных конфессий, институтов гражданского общества.

В целях профилактики экстремизма и терроризма районный дом культуры работает с правоохранительными органами, отделом по работе с молодежью администрации Мечетлинского района, общественными молодежными организациями.

Для выявления экстремистских наклонностей у молодежных коллективов дома культуры вс. Большеустыикинское Мечетлинского района, были проведены: тестирования, наблюдения, беседы, концерты, конкурсы, фестивали, народные гуляния.

В течение года использовались мероприятия, способствующие сплочению коллективов, уважительному отношению к друг другу, независимо от национальности. Проводились общие народные спортивные праздники, такие как «Сабантуй», в который все проживающие народы соревновались в кулинарном искусстве, на сцене проводили игры, совместные концертные номера. На месте проведения праздника, каждый из поселений устанавливали юрты, которые отображали быт, национальный колорит, мастерство своего народа.

В доме культуры часто проводятся дискуссии среди молодежных организаций на темы: «Ценностные ориентиры молодежи», «Терроризм – зло», «Национальность без границ», «Возьмемся за руки, друзья», «Профилактика и разрешение конфликтов, возникающих на почве национализма» и т.д.

Проведены личные беседы с обучающимися, по поводу выявления экстремистских наклонностей, агрессивности, воспитания толерантного поведения.

1 июня в День защиты детей на центральной площади прошла развлекательно–игровая программа «Дети на одной большой планете», где могли принять участие дети всех детских садов районного центра и учащиеся начальных классов.

В июне работники Дома культуры организовали на центральной площади с. Большеустьикинское молодёжный праздник под названием «Студенческое лето – 2014». Вечер начался с поздравительных слов администрации города. Для проведения юмористического конкурса на сцену были приглашены сборные студентов уфимских вузов и стерлитамакских учебных заведений. Вечер был проведён в виде КВНа – с музыкой, танцами, играми, юмором. Участникам конкурсов были вручены почётные грамоты и подарки.

За последнее время стабильно укрепились межнациональные культурные связи между народами Свердловской области и Республики Башкортостан. Мечетлинский район сотрудничает со Свердловской областью в сфере культуры. Специалисты отдела культуры ведут концертную деятельность, выезжая на гастроли в соседний регион.

В своей работе учреждения культуры Мечетлинского района руководствуются Государственной программой «Народы Башкортостана», Законом Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан», Государственной программой сохранения, изучения и развития языков народов Республики Башкортостан, законом РБ «О культуре», Программой по изучению, возрождению и развитию фольклора народов Республики Башкортостан.

Районный фестиваль национальных культур «Венок дружбы» проводился на центральной площади с. Большеустьикинское:

12 июля – фестиваль русской культуры; 19 июля – фестиваль татарской культуры; 26 июля – фестиваль башкирской культуры; 2 августа – Гала–концерт фестиваля национальных культур народов, проживающих в Мечетлинском районе.

Если с самого младшего возраста воспитывать в детях чувство уважения к друг другу независимо от цвета кожи и национальности, то можно будет добиться мира на земле. Постоянно подкреплять знания мероприятиями, которые способствуют возникновению дружественной атмосфере в коллективах среди учащихся и воспитанников, конкурсы и общие занятия, ведущие к сплочению и тесному общению, уделять внимание воспитанию толерантного поведения.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Акунина, Ю.А. Социально – культурная превенция протестных настроений среди молодежи в условиях современного российского общества [Текст]: //Ю.А. Акунина. М.: Вестник МГУКИ №44. – С. 77 – 81.
2. Дибирова, А. – Н.З. Актуальные проблемы противодействия национальному и политическому экстремизму [Текст]: материалы всероссийской научно –

- практической конференции/ под ред. А. –Н.З. Дибирова, М.Я. Яхьяева, А.М. Муртазалиева, К.М. Ханбабаева. – Махачкала: Лотос, 2008. – т.І. – 608 с.
3. Дмитриев, А.В. Социальный конфликт: общее и особенное[Текст]: / А.В. Дмитриев. –М.: Гардарики, 2002. – 524 с.
  4. Егоров М.И. Экстремизм: понятие, сущность, подходы к изучению и осмыслению / М.И. Егоров // Молодой ученый – 2011. – № 3. – С. 83-84.
  5. Ениколопов, С.Н. Актуальные проблемы исследования агрессивного поведения [Текст]: / С.Н. Ениколопов // Прикладная юридическая психология. – 2010. – № 2. – С. 37–47.
  6. Кузьмин, А.В. Противодействие экстремизму и терроризму: социально – культурный подход [Текст]: / А.В. Кузьмин // Вестник МГУКИ. – 2011. – №4. – С. 156 –159.
  7. <http://base.garant.ru/12127578/> – информационно-правовое обеспечение «Гарант»

ХВАЛОВА Е.И.

## ПРОБЛЕМА НАРКОМАНИИ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

По данным Федеральной службы по контролю за наркотиками (2012 год), в стране 3 миллиона человек регулярно употребляют наркотики, и опыт их использования есть у 18 миллионов человек. За последнее десятилетие, смертность от употребления наркотиков увеличилась в 10 раз, а уровень детской смертности – 45 раз! Кроме того, наркоманы уничтожают не только себя, они вовлекают в эту беду и новых людей. Как правило, это молодежь и подростки с неустойчивой психикой. Результатом является формирование групп или сообществ людей, зависимых от наркотиков и ощущений, вызванных этими веществами. С одной стороны, потребители наркотиков сталкиваются с трудностями в получении средств не только на наркотики, но и на препараты, и, следовательно, должны поддерживать связь с теми, кто изначально приучил их к употреблению наркотиков. С другой стороны, для наркомана характерно стремление привлечь к употреблению наркотиков свое ближайшее окружение, не только для того, чтобы создать атмосферу одобрения, но и для перепродажи наркотиков, с целью получить как можно больше постоянно недостающих денег. Таким образом, привлекая в свой круг всё больше людей наркоманы, по сути, уничтожают генофонд нации.

Влияние западной культуры через кино, музыку и другие виды искусства зачастую становится открытой пропагандой наркомании. Во многих современных религиозных картинах показывают употребление наркотиков. Молодые люди воспринимают это как явление моды и, следовательно, в качестве руководства к действию.

Средний возраст начала употребления наркотиков в нашей стране составляет 15 – 17 лет. Кроме того, каждый год появляется все больше число наркоманов в возрасте от 9 до 13 лет. Также есть сведения о случаях приёма

психотропных веществ детьми 6 – 7 лет. Чаще всего это были случаи, когда родители, уже имеющие зависимость, принуждали своих детей к употреблению наркотиков.

Пути решения, предлагаемые законодательством и российским обществом, не всегда эффективны. В качестве иллюстративного примера приведем юридическую формулировку, заявив, что зависимость определяется как «заболевание, обусловленное зависимостью от наркотических средств или психотропных веществ, включенных в Перечень наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, подлежащих контролю в Российской Федерации». И если эти «средства» еще не включены, или по каким-то причинам исключены из этого списка? Каждый год появляются новые препараты, синтезированные из старых или еще не вошедшие в список средств.

Что касается правовых запретов по принципу «проще запретить», чем конструктивно и на многосторонней основе решить проблему, то вы можете приблизиться к абсурду, давая димедрол (и другие недорогие и спасательные наркотики) только по рецепту. Конечно, контроль за оборотом лекарств, которые могут быть основой для производства наркотических и психотропных веществ необходим, но это не спасение от всех бед. Опытные химики, многие из которых участвуют в наркомафии, будут производить «зелье « другого (и, пожалуй, даже более опасного) вещества. Кроме того, помните, что это « сухой закон « М.С. Горбачева привел к значительному увеличению числа лиц, употребляющих наркотики, и формированию «теневого» рынка в России. Запрет одного яда, привело к увеличению другого!

Таким образом, не только ограничения, но и компетентный и сбалансированный подход (с учетом интересов других граждан ) к проблеме реализации лекарств, используемых для производства наркотических средств и психотропных веществ, является гарантом уровня сдерживания развития социальной беды.

Если говорить об опыте борьбы с наркоманией в других странах, мы можем дать некоторые примеры положительной динамики развития.

Интересный подход в 90-х показали США. Не отказываясь от продолжения «войны» против наркоторговцев, правительство США внесло значительную ставку на пропаганду здорового образа жизни. Кроме того, сотрудники государственных организаций и многих коммерческих фирм были обязаны проходить тестирование на наркозависимость, от результата которого зависела их будущая карьера. В результате, Америка смогла добиться прорыва в борьбе с наркоманией. В Японии использовался более радикальный метод, когда в 1954 году был всплеск амфетаминовой наркомании. С населением в 100 миллионов человек, пристрастившихся появилось около 2,5 млн. Японии удалось справиться с проблемой в течение нескольких лет. Подход был очень жестким: закон, запрещающий въезд в страну людей, которые когда-либо имели дело с наркотиками; лагерь для принудительной реабилитации наркоманов. К 60 году, в стране осталось 27 зарегистрированных наркоманов.

Таким образом, все страны, которые ужесточили законодательство, и усилили борьбу с наркотиками, достигли положительного результата.

Не будем скрывать, что основными источниками наркотиков в России являются школы и клубы. Около 70% наркоманов признались, что впервые попробовали наркотики в этих местах.

Выявление учебных заведений и постановка на специальный учет лиц, которые были замечены в использовании или продаже наркотических средств; выбор отдельных учебных часов, посвященных не только профилактике наркомании, но и кампании за здоровый и социально–полезный отдых, всё это поможет уменьшить процент продаж наркотиков и интерес молодежи к ним. Большую роль при этом играет визуальная пропаганда, к которой можно отнести встречи с людьми, избавившихся от разрушительного пристрастия, демонстрационных натуралистических документальных и других видеофильмах о вреде наркомании на человеческий организм с учетом возрастных ограничений, установленных действующим законодательством.

Строгий контроль, за деятельностью ночных клубов и других подобных мест развлечений, в том числе рейдов, как правоохранительных органов, государственных и добровольного контроля, в первую очередь со стороны молодежи поможет, если не избавиться, то, хотя бы, снизить продажу этих убивающих веществ.

Важной профилактикой является психологическая и социальная помощь подросткам и молодежи в трудной жизненной ситуации.

Кроме того, факторы профилактики злоупотребления наркотиками среди молодежи должны включать организацию социальных и развлекательных мероприятий в позитивном направлении. Существует вполне применимый опыт советского прошлого, сочетающий такие элементы, как: обширной системы государственной, муниципальной и общественных (добровольных) дополнительных учебных заведений (клубы, секции, кружки и т.д.) культурно-исторических, природных, технических или спортивной направленности, возрождение системы параллельного образования, работающих в области образования, регулярных выставок студенческих работ, массового спорта, культурно–просветительских мероприятий с обязательным поощрением победителей.

*ХИСМАТУЛЛИНА В.*

## ОТНОШЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ К ЧТЕНИЮ КНИГ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ПРОБЛЕМА

Как часто, находясь в общественном транспорте, в общественных местах спокойного времяпровождения, таких как кафе, залы ожидания, Вы, пребывая в компании с самим собой, оглядываетесь по сторонам или же наблюдаете за кем–то? Вероятно, нечасто. Возможно, Вы поглощены общением в социальных сетях, просмотром новинок, вышедших в какой–либо индустрии,

прослушиванием музыки или просмотром видеороликов. И все же, если Вы оглянулись, беглым взглядом окинули находящихся рядом с Вами людей, увидите ли Вы человека, который читает книгу?

Не секрет, что в современном обществе роль книг в культурной жизни молодых людей теряет свою значимость. Как показывают последние наблюдения, значительную часть досуга молодежи заполняют электронные средства массовой информации – телевидение, интернет, видео, радио, игры. Все это формирует внутренний мир молодого человека, его ценностные ориентации, культурные установки, художественные предпочтения. Поэтому крайне слабый интерес молодежи к книгам имеет сегодня четко выраженную проблематику. Ведь не читающее поколение, выращенное только на одних видеоиграх, телевидении и продуктах интернета, столкнется с такими проблемами, как: духовное обнищание, ценностная дезориентация и даже потеря самого себя в этом мире.

Потребность в чтении формируется с детства. А часто ли вам приходится видеть, как родители читают ребенку книгу или рассказывают сказку на ночь? Проще включить мультфильм или дать в руки джойстик игровой приставки: и ребенку весело, и маме необременительно (можно самой пообщаться с друзьями в социальных сетях). И вот результат: ребенок воспринимает лишь ту информацию, которую он получает в готовом виде, и ему не нужно самому напрягать воображение, чтобы понять смысл прочитанного, или путем собственных размышлений прийти к каким-то выводам. Вследствие этого ребенку, когда он приспосабливается к такой скорости информационного потока, будет трудно читать книги, где события развиваются очень медленно, а визуальные образы нужно представлять самостоятельно.

Следует отметить, что существует еще одна немаловажная проблема, связанная с формированием любви к книгам у детей. Она заключается в том, что взрослые сами не проявляют интереса к чтению, подавая этим пример своим детям. Ведь какой ребенок не мечтает стать взрослым? Он будет стараться подражать старшему поколению, в первую очередь, родителям. Педагог Татьяна Ильина также хорошо обосновывает причину, по которой дети не любят или не приучены читать. Эту причину можно назвать социальной, семейной или педагогической, и звучит она очень просто: не будет читать тот ребенок, который не видит рядом с собой читающего взрослого – маму или папу.

Наряду с проблемой «не чтения» существует не менее актуальная проблема – чтение низкосортной бульварной литературы. Как уже отмечено ранее, современные родители не уделяют должного внимания привитию ребенку высокого вкуса в литературе. Подрастая, молодой человек, находясь в неизбежном поиске и не имея нужных ориентиров, будет опираться на рекламу, пропаганду средств массовой информации, модные веяния, которые, как известно, направлены на создание общества потребляющего, нежели думающего и созидającego собственные творения. Тем самым упускаются из

виду произведения классиков, серьезных писателей, которые и формируют у читающей аудитории нужные жизненные установки, высокую духовность, потребность в размышлении и саморазвитии. Современные литературные произведения, которые популярны среди молодых людей, ориентированы на получение прибыли и давно подстроились под читателя – больше экшна, меньше содержания, огромная масса «авангарда» и «андеграунда» с размытым смыслом или даже его отсутствием. Исключительно с целью самоутверждения, чтение сводится к проглатыванию информации, быстро выходящей из головы, не заставляющей задуматься, сопережить. Опираясь на все вышеизложенное, актуально задать серьезный вопрос: « Какое будущее нас ждет?». То, о котором писал Рэй Бредбери в своем романе–антиутопии «451 градус по Фаренгейту»? «...когда в мире стало тесно от глаз, локтей, ртов, когда население удвоилось, утроилось, учетверилось, содержание фильмов, радиопередач, журналов, книг снизилось до известного стандарта. Этакая универсальная жвачка... Произведения классиков сокращаются до пятнадцатиминутной радиопередачи... Постарайтесь представить себе человека девятнадцатого столетия – собаки, лошади, экипажи – медленный темп жизни. Затем двадцатый век. Темп ускоряется. Книги уменьшаются в объеме. Сокращенное издание. Пересказ. Экстракт. Не размазывать! Скорее к развязке!.. Как можно больше спорта, игр, увеселений – пусть человек всегда будет в толпе, тогда ему не надо думать... Больше книг с картинками. Больше фильмов. А пищи для ума все меньше. В результате неудовлетворенность. Какое–то беспокойство. Дороги запружены людьми, все стремятся куда–то, все равно куда»[1]. Вот что ждет общество, которое опирается на массовую культуру и потребительское мышление, в котором все книги, заставляющие задумываться о жизни, подлежат сожжению; хранение книг является преступлением, а люди, способные критически мыслить, оказываются вне закона. Но ведь в конечном счете выбор за каждым из нас.

Поэтому приобщение молодого поколения к высокому литературному искусству, роль книги и чтения как такового, как более сложного познавательного процесса, требующего подключения фантазии и воображения, ассоциативного ряда, является важным фактором гуманизации и дальнейшего развития всего общества, а также необходимым условием развития, как личностной, так и общенациональной культуры.

Далее представлены основные результаты проведенного мною социологического опроса среди студентов (количество 16 человек) группы БМД–21, учащихся в УГУЭС, на тему «Актуальность чтения»:

Таблица 1

«Вы часто читаете?»

	2014год
а) да, я очень люблю читать;	25%
б) иногда читаю;	62.5%

в) нет желания что–либо читать/ я не люблю читать;	0%
г) редко, нет времени	12.5%

Более половины опрошенных читают иногда; четверть респондентов любят читать и делают это часто; двое студентов ответили, что читают редко, т.к. нет времени на чтение. Ни одного ответа не приходится на вариант «нет желания что–либо читать/ я не люблю читать», что говорит о положительной, благоприятной ситуации в моей группе касемо чтения.

Таблица 2

«Вам читали ваши родители?»

а) да, часто;	37.5%
б) иногда;	43.8%
в) нет, не читали	18.8%

37,5% респондентов ответили на вопрос положительно, т.е. такому количеству студентов родители часто читали книги; 43,8% участников опроса выбрали вариант ответа «иногда», т.е. их родители периодически, но не всегда читали своим детям, и 18,8% приходится на вариант ответа «нет, не читали».

Таблица 3

3. Каковы ваши предпочтения?

а) газеты и журналы;	25%
б) научные книги, энциклопедии, справочники;	0%
в) художественная литература	75%

Четверть опрошенных предпочитают газеты и журналы; 75% – художественную литературу; и никто не отдал предпочтение научной литературе.

Таблица 4

4. Какие книги вам нравятся?

а) современные;	56.3%
б) книги классиков;	31.3%
в) не читаю книги	12.5%

Чуть больше половины предпочитают книги современных писателей; около треть опрошенных – книги классиков; и 12,5% респондентов заявили, что не читают книги.

Таблица 5

5. Что важно для Вас при выборе книги?

а) читаю то, что модно;	0%
б) читаю то, что интересно;	86.7%
в) читаю только то, что нужно для учёбы	13.3%

Важным фактором при выборе книги для 86,7% является интерес; 13,3% – предпочитают учебную литературу. Мода не является определяющим фактором при выборе книг у респондентов.

Таблица 6

6. Где вы приобретаете книги?

а) у друзей;	12.5%
б) домашняя библиотека;	6.3%
в) книжный магазин;	6.3%
г) местная библиотека;	18.8%
д) интернет	56.3%

Большинство опрошенных приобретают книги в интернет ресурсах; около 20% – в местных библиотеках; 12,5% – заимствуют у друзей.

Таблица 7

7. Почему, на Ваш взгляд, в настоящее время снизилось стремление к чтению?

а) напор интернета;	75%
б) нет активной рекламы чтения;	6.3%
в) родители меньше читают детям, и меньше читают сами;	6.3%
г) стремление к чтению не снизилось.	12.5%

подавляющее большинство считают, что основным фактором снижения стремления к чтению является напор интернета; 12,5% – полагают, что стремление к чтению не снизилось; остальные думают, что люди стали меньше читать из-за отсутствия активной рекламы итакое же количество респондентов считают возможной причиной «не чтения» снижение числа читающих родителей.

По результатам опроса можно сделать следующий вывод: у студентов в группе БМД–2 чтение остается на довольно высоком уровне. Я надеюсь, что уровень чтения и в дальнейшем будет иметь положительную динамику.

Необходимость в чтении книг можно сравнить с потребностью в свежем, чистом воздухе или прослушивании любимой музыки. Хорошие книги меняют наше сознание, создавая в нас те ценности, которые входят в понятие нравственности, формируют у читателя его уникальное мнение, которое не может быть образовано в процессе просмотра сериалов или вовлечения в интернет–игре. Наше мышление обновляется, ведь книги учат нас не только размышлять над прочитанным, они возвращают способность к сопереживанию, состраданию, абстрагированию, развивают наше воображение посредством создания ассоциативных образов и реалий. Чтение как художественной, так и научной, публицистической литературы детерминирует вербальную аддитивность человека, т.е. увеличивает, разнообразит его словарный запас. Конечно, темп современной жизни и ускоренное развитие технологий и системы СМИ, характерные для двадцать первого века, настолько вплелись в нашу повседневность, что сложно

предпочти им размеренное чтение книг. Но если взглянуть правде в глаза, что мешает нам взять в руки книгу? Каждый должен сам ответить на этот вопрос.

*ЧАКИНА Е.А.*

## ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЕЖИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Современный мир коренным образом изменился с точки зрения межнациональных отношений. Сегодня мы наблюдаем интеграцию национальных государств, экономик, культур. Возрастающая мобильность населения превращает многие страны в поликультурное пространство. Вместе с этим источником враждебности между людьми появляются культурные различия, имеет место быть конфликтность на межнациональной почве. Перед человечеством стоят вопросы пересмотра глобальных человеческих ценностей – толерантности, межкультурного диалога, культуры межнациональных отношений.

К сожалению, нетерпимость к представителям иных культур через социальное окружение всё чаще проникает в молодёжную среду. Нацизм, националистические предрассудки, дискриминация становятся распространённым явлением в обществе.

В современном общественном развитии резко возросла роль этнического фактора. По данным социологического опроса, проводимого в 2011 году, в Центральной России более 65% опрошенных молодых людей полагают, что существует напряжённость между людьми разных национальностей. Более 50% людей, отвечающих на вопросы, обладают низким уровнем компетенции в межнациональных отношениях, что проявляется в их негативном характере межличностных отношений с представителями других национальностей.

Большую тревогу вызывают существование молодёжных экстремистских организаций националистического направления, как в среде большинства, так и среди этнических меньшинств.

Высокий уровень негативных духовно–нравственных деформаций в детской и молодёжной среде – одна из главных угроз национальной безопасности и будущему России.

В этих сложных условиях только совместная деятельность разных социальных институтов может обеспечить правильный воспитательный процесс подрастающего поколения. Только опора на вековые традиции и мудрость народа может вывести молодёжь из глубокого кризиса, может помочь в переоценке ценностей мнимых на настоящие [2].

В многонациональном регионе, таком как Республика Башкортостан, этнокультурное образование должно быть поставлено во главу угла воспитания детей и молодёжи.

В этой связи совершенно оправданно и актуально проведение межнациональных детских и молодёжных мероприятий разных форм и

содержания. Это: «Международный фестивале культур в Уфе», «Студенческие звезды», и конкурсы народных песен, танцев, и конкурсы многонациональные «Уфимская волна». Мероприятия могут быть масштабные региональными или локальными – в пределах района, села, клуба, университета, школы [1].

Общеизвестно, народ, любящий и уважающий себя, уважает и другие народы. Знание истории, культуры своего народа, а вместе с тем и уважение народа, живущего рядом, – высокая культура. Под девизом «В дружбе – единение, в единстве – сила!» должны проходить межнациональные праздники, основанные на лучших традициях и принципах накопленного опыта разных народов.

Уникальная воспитательная и образовательная ценность таких мероприятий состоит в том, что каждый присутствующий на празднике дружбы соприкоснется с великим культурным наследием как своего народа, так и других народов – соседей.

Таким образом, формы и методы межнациональных мероприятий могут быть самые разные. Следует продолжать традиционные, хорошо зарекомендовавшие себя формы и методы. А применение новых технологий в этнокультурном образовании выведет данные мероприятия на новый, более современный уровень, более привлекательный для «продвинутой» молодёжи.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архипова, В.А. Организация внеклассной работы по чувашскому языку и литературе. – Ульяновск: УИПКПРО, 2011.
2. Павленок, П.Д., Руднева, М.Я. Технологии социальной работы с различными группами населения. – М.: «ИНФРА», 2009. – 547 с.

*ШАМАЕВ Я.Г.*

#### ИСКУССТВО И РЕЛИГИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Сегодня мы живем в удивительное время. Мы воспринимаем как само собой разумеющийся факт многие достижения науки, техники, искусства, медицины и др. Даже сто лет назад жизнь людей значительно отличалась от той, что мы наблюдаем сегодня. Изменился ритм жизни, меняются некоторые ценности (например, всеобщее распространение принципов демократии, узаконение моногамных браков, генная инженерия и др.). Меняются людские ценности, мода, стиль жизни, манеры общения, правила этикета, и т.д. Мы становимся другими, не такими как прежде.

Данная тема достаточно интересна для изучения, так как с явлениями искусства и религии мы сталкиваемся ежедневно, и не один раз. В ходе исторического развития духовной культуры человечества возникли различные взаимоотношения между такими формами общественного сознания, как искусство и религия. В данном историческом процессе те или иные религии «выбирают» ту или иную систему искусств, которая в наиболее оптимальном

варианте способна воспроизводить духовную атмосферу и культовую практику данной религии. Искусство, как эмоционально–образное утверждение религиозных идей, занимает определенное место в структуре тех или иных религий.

«Религия использует искусство для воздействия на чувства верующих. Искусство использует религиозные образы, сюжеты, на основе которых создаются художественные произведения». Итак, для начала приведем в данной статье словарные определения искусства и религии.

«Искусство –образное осмысление действительности; процесс или итог выражения внутреннего или внешнего (по отношению к творцу) мира в художественном образе; творчество, направленное таким образом, что оно отражает интересующее не только самого автора, но и других людей. Искусство (наряду с наукой) – один из способов познания, как в естественнонаучной, так и в религиозной картине восприятия мира».

«Религия – особая форма осознания мира, обусловленная верой в сверхъестественное, включающая в себя свод моральных норм и типов поведения, обрядов, культовых действий и объединение людей в организации (церковь, религиозную общину)».

Как известно из школьных уроков, человека всегда интересовали устройство мира, сверхъестественные чудеса, силы природы. Так же человек с далеких времен испытывал особые чувства к прекрасному, прилагал усилия для создания художественных изображений, ваения скульптур и т.д.

Далее с развитием человечества развивались искусство и религия, появлялись новые направления. Сегодня и искусство, и религия являются частью жизни каждого человека, даже того, который этого не осознает. И искусство, и религия в современном мире выполняют определенные функции. Рассмотрим их кратко. Как видим, в современном мире религия выполняет множество очень важных функций.

Теперь рассмотрим функции искусства в современном мире:

– эстетическая функция. Искусство делает возможным воспроизводить действительность по законам красоты, формирует у людей эстетический вкус;

–социальная функция. В рамках искусства, которое так или иначе пронизывает жизнь каждого человека, оказывается идейное воздействие на людей, тем самым происходит преобразование социальной реальности;

– компенсаторная функция. Искусство оказывает благотворное влияние на человека, помогает восстановить душевное равновесие, обрести желаемый покой, найти радость и вдохновение, наполниться силами. Произведения искусства дают возможность человека украсить свою жизнь, сделать ее яркой, уютной, радостной, гармоничной.

– гедонистическая функция. Искусство несет в себе очень важную функцию, а именно: искусство способно доставлять человеку удовольствие.

– познавательная функция. Данная функция проявляется в том, что искусство позволяет познавать действительность и анализировать ее при помощи художественных образов;

–прогностическая функция. Искусство в своих произведениях дает возможность человеку заглянуть в будущее, предугадать предстоящие события.

– воспитательная функция. Данная функция является очень важной. Проявляется она в том, что искусство способно формировать личность человека, оказывая влияние на поведение и вкусы человека, его жизненные, творческие наклонности, ценности.

Итак, функции, выполняемые искусством, также значительны и многогранны. Но у каждой эпохи, периода есть свои отличительные особенности. Есть они и у нашего времени. Каковы они?

Для начала отметим, что сегодня мы живем в век просто ошеломительного научно–технического прогресса. И если раньше дети и подростки в свободное время катались на качелях, играли в резинку, карты, домино и другие игры, то сегодня все иначе. Большинство детей и подростков свободное время проводят в просторах Интернета. Ситуация у взрослых мало отличается от вышеописанной. В итоге, межличностное общение заменяется на общение через Интернет–средства. Сегодня человек не только не чувствует своей национальной идентичности, но становится неким «полым» субъектом, лишенным каких–либо устойчивых характеристик и духовных ориентиров.

Этому способствует также и то, что сегодня кинематограф занимает значительное место в жизни каждого человека. Лидирующие позиции принадлежат Голливуду. И африканец, и австралиец, и россиянин, и европеец, и американец видит одни и те же фильмы, эти фильмы наполняют сознание людей, происходит стирание границ культуры, а затем, со временем, и забывание своих культурных традиций.

Также сегодня благодаря усилиям СМИ и общим тенденциям развития люди живут «здесь и сейчас». Каждый сосредоточен на настоящем времени, лишь небольшая часть людей строит определенные далеко–идущие планы на будущее. Большинство старается как можно больше удовольствия получить в настоящем (сходить в кино, на концерт, на выставку, цирк и др.). При этом стремление к личному выживанию является единственной стратегией. Эта сосредоточенность на собственной личности формирует моральный климат современного общества.

«По мнению ряда ученых, современный человек не только не производит предметов искусства для настоящего и будущих поколений, но и не обращается к предметам искусства прежних эпох». А это в свою очередь приведет к тому, что искусство в его общем понятии вообще вскоре перестанет существовать. Здесь можно с ними согласиться, ведь большинство современных людей очень редко посещают музеи, театры, оперу, читают классическую литературу и т.д. Происходит некое «оболванивание» человека.

А что с религией? Во времена коммунистического строя в СССР религии как государственного института не существовало. И определение религии было таковым: «...Всякая религия является не чем иным, как фантастическим отражением в головах людей тех внешних сил, которые господствуют над

ними в их повседневной жизни, – отражением, в котором земные силы принимают форму неземных...». В последние же годы роль религии все больше возрастает. Религия в наше время – это средство наживы для одних и дань моде для других, т. е. положение неоднозначное.

Однако, так или иначе, сегодня благодаря сбалансированной политике государства в России есть различные религиозные течения, верования. Верующие могут соблюдать свои традиции, нормы, ритуалы. Религиозность больше не карается и не осмеивается.

И действительно, сегодня значительное число людей верят в Бога и придерживаются какой-то определенной религии (православие, ислам, буддизм и т.д.). При этом среди них есть люди, которые стараются соблюдать все правила и установки, присущие их религии. А есть такие, которые причисляют себя к определенной религии, но не выполняют религиозных предписания, ритуалов. Есть люди, которые считают себя атеистами. А есть люди, которые верят в единого Бога, и не относят себя ни к одной конкретной религии.

И в условиях современности все выше обозначенные позиции считаются нормальными, не осуждаются обществом (в большинстве случаев). А ведь даже сегодня в мусульманских странах выполнение норм Ислама считается обязательным. А если взглянуть вглубь истории, то окажется, что быть религиозным (например, в Средние века) – это была святая обязанность каждого человека.

Также нужно отметить, что и сегодня и в России, и в других странах действуют определенные религиозные секты, которые используют в корыстных целях людские слабости, действуя при этом от имени Бога. Данное проявление сектантства, конечно же, вызывает осуждение.

Необходимо отметить огромное значение искусства и религии в жизни людей, в том числе и на современном этапе. Также необходимо отметить наличие определенного перекоса как в сфере искусства, так и в сфере религии. Все эти проблемы мы описали выше. Также общеизвестен тот факт, что история любого народа – это корни, которые питают его настоящее и будущее. История – это база, это богатство, которое необходимо сохранить и бережно передавать потомкам.

В частности, важная задача, которая стоит перед обществом, это сохранение ценностей религии и искусства, передача накопленного опыта, багажа будущим поколениям.

Процесс глобализации, охвативший весь мир, приводит к тому, что все население планеты живет как единый организм. И это хорошо, с одной стороны. Плохо то, что утрачивается интерес к произведениям искусства прошлого, все «остандартивается». Идя далее по такому пути, человек просто утратит ту силу, ту мощь, которая идет к нему от его исторических корней.

И для решения этой проблемы необходимо предпринимать ряд определенных шагов. При этом шаги эти должны предприниматься на федеральном, региональном уровнях.

Рекомендуется в рамках школьных, университетских программ проводить уроки по культурологии и религиоведению. Сегодня в колледжах, институтах, университетах есть такие предметы как культурология и религиоведение. Однако у подавляющего большинства студентов эти предметы не являются профильными (в силу того, что они учатся и осваивают иные специальности), и в большинстве случаев уроки по этим дисциплинам не воспринимаются всерьез. Происходит просто поверхностное изучение материала. В результате у выпускников нет каких бы то ни было приемлемых знаний по данным дисциплинам. Если устроить опрос молодежи на улице, то мало кто сможет дать более–менее вразумительный ответ о личности Леонардо Да Винчи, Левитана, Шишкина, Ренуара, Чарли Чаплина, Паганини и многих–многих выдающихся деятелей сферы искусства. Если спросить о законах ислама, буддизма и других религий, то тут тоже можно будет обнаружить большой пробел в знаниях. Конечно, знания по данным предметам не нужны им для выполнения своих будущих непосредственных обязанностей по профессии (например, бухгалтер, экономист, юрист, механик, инженер и многие другие). Однако знания именно из подобных областей формируют полноценное развитое всестороннее мировоззрение людей. Учебный материал должен быть хорошо структурирован, понятен для понимания и усвоения. Должен соблюдаться принцип нейтральности (т.е. не нужно восхвалять какое–то одно направление, течение, и принижать другое).

Следующая рекомендация – обязательное посещение музеев, выставок, театральных представлений, учреждений культа в рамках учебной программы (внеклассные часы, экскурсии). Здесь очевидно, что в крупных городах есть и крупные музеи, галереи, театры. В деревнях, селах таких учреждений нет (практически). Однако необходимо на 100% использовать имеющиеся ресурсы. Например, жители г. Уфа могут посещать те музеи, галереи, театры, учреждения культа (мечети, церкви, синагоги), которые расположены в черте города. При посещении данных мест также важно проявлять взаимоуважение, а также не быть приверженными фанатами какого–то одного направления. Но, например, известно, что огромное количество произведений искусства являются сокровищницей Эрмитажа, Третьяковской Галереи, других музеев мира. Сегодня в век научно–технических достижений, Интернета, этого не нужно. Есть сайты данных музеев, галерей. Есть записи спектаклей. Есть фотографии великих и знаменитых мечетей, церквей, синагог мира. Например, Эрмитаж расположен в Санкт–Петербурге. Но каждый желающий как в России, так и за рубежом, зайдя на сайт Эрмитажа, может совершить виртуальное путешествие по музею. Это ли не чудо? Эти возможности нужно использовать. Даже такие видео– и фотоэкскурсии помогут учащимся значительно обогатить свой духовный мир.

Также как положительный момент необходимо отметить, что современный российский кинематограф выпускает в прокат хорошие исторические ленты. Просмотр данных фильмов дает возможность не только молодежи, а вообще всем людям узнать (вспомнить) что–то новое о своем

Отечестве, об истории родного края. Работа в данном направлении должна продолжаться и далее. Молодежь должна жить с чувством гордости за себя, за свою страну, за свою сопричастность. Здесь также важно не вдаваться в крайности фанатизма. Важно приучать людей к взаимоуважению как внутри страны, так и на внешней арене.

Конечно, государственные программы имеют важное значение. Однако на уровне каждой семьи повышение уровня знаний в данных сферах также имеет важное значение. Сегодня родители должны совместно с детьми посещать музеи, театры, выставки, галереи, цирк, кино, учреждения культуры (для ознакомления). Данные совместные походы, образуя совместный досуг, также будут служить сплочению семьи, созданию особых доверительных и крепких отношений.

Также необходимо констатировать тот факт, что сегодня очень хорошими темпами развивается сфера туризма, как внутри страны, так и поездки за рубеж. Необходимо использовать потенциал данных поездок с целью ознакомления с культурой, традициями, искусством, религией другой страны. Поездки, составленные с включением в программу помимо пляжного отдыха также посещение различных исторических достопримечательностей, также значительно обогатят внутренний мир отдыхающего.

Сегодня и искусство и религия являются частью жизни каждого человека, даже того, который этого не осознает. И искусство, и религия в современном мире выполняют определенные функции.

Но у каждой эпохи, периода есть свои отличительные особенности. Есть они и у нашего времени. Например, сегодня мы живем в век ошеломительного научно–технического прогресса. Зачастую межличностное общение заменяется на общение через Интернет–средства. Происходит процесс глобализации во всех сферах жизни. Благодаря сбалансированной политике государства в России есть различные религиозные течения, верования. Верующие могут соблюдать свои традиции, нормы, ритуалы. Религиозность больше не карается и не осмеивается. Однако есть негативное явление – разрушительные секты религиозного характера.

С целью решения существующих проблем необходимо сохранение ценностей религии и искусства, передача накопленного опыта, багажа будущим поколениям. Это возможно сделать как на государственном уровне (учебные программы, посещение учреждений культуры, искусства, культа), так и на уровне отдельной семьи.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ерофеев С.А. Контексты современности – II: Хрестоматия. 2–е изд., перераб. и доп. – Казань: Изд–во Казан.ун–та, 2010. – 188 с.
2. Иглтон Т. Идея культуры. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2012. – 190 с.
3. Костина Е.П. Культура России. 2000–е годы. СПб.: Алетейя, 2012. – 864с.
4. [ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org)

## ТРУДОУСТРОЙСТВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА

Одна из важнейших проблем молодежи на сегодняшний день, это трудоустройство молодежи, а тем более трудоустройство в сфере культуры. Она остается одной из острейших проблем в сфере труда. Эта проблема касается всей части экономически активного населения, но особенно серьезна для молодых людей. Появился целый ряд работ, рассматривающих вопросы трудоустройства и занятости молодежи [1].

Необходимость в специальности менеджера культуры возникла не так давно, только в заключительное десятилетие. К данной сфере относились организаторы культурно–досуговой, социально–культурной и театрально–концертной деятельности. С развитием шоу–бизнеса все наиболее важной становится специальность менеджера, но профессионалов этого профиля до настоящего времени готовят только в отдельных высших учебных заведениях. Организаторами театрально–концертной деятельности имеют все шансы быть эксперты с различной начальной квалификацией. Одни из них изначально в большей мере специализированы в области искусства и исполнительства, иные в области маркетинга, экономики и юриспруденции.

Прогрессивный российский рынок предъявляет высочайшие требования на вакантные рабочие места. Нужно владеть такими качествами как: маневренность, высокая квалификация, целеустремленность и упорство, конкурентоспособность, обладание нужными умениями. Эти условия сложнее всего вынести людям, первый раз столкнувшимся с сущностью рынка рабочей силы. Молодые люди, как одна из слабо защищенных групп населения требуют решения проблемы трудоустройства.

Специфики молодых людей как социально–демографической категории характеризуют ее низкую конкурентоспособность на рынке вакансий и считаются непривлекательными для работодателя. Ясно, что «недочеты» молодых людей сильно связаны с возрастом, и с течением лет в какой–нибудь мере имеют все шансы быть устранены.

Впрочем, в критериях неопределенности рыночной ситуации отечественные работодатели в основном количестве не пытаются расходовать время и средства на юного труженика в собственном коллективе до состояния зрелого профессионала, а любят нанимать сформировавшихся профессионалов.

В случае если четко осматривать профессионалов бюджетных учреждений культуры различного значения, в том числе начальника и администраторы театров и концертных залов, заместители и ассистенты управляющих, менеджеры самостоятельных обществ, профессионалы отделов культуры местных администраций, то в среднем стаж работы составляет 5 лет. В общем в данной сфере имеется достаточно высочайшая текучесть кадров,

кроме того на всех уровнях. Нередко изменяются директора и работники в отделах культуры местных администраций. При этом на всех уровнях менеджмента возникает ситуация, когда управленческие решения принимаются поверхностно, в отсутствии анализа внутренних задач и направленностей становления учреждения, либо коллектива.

Главными первопричинами текучести кадров, считается невысокий уровень заработной платы. Практически в ста процентах случаев менеджеры и администраторы не могут дополнительно зарабатывать через исполнительскую, творческую и преподавательскую работу. Вторым фактором текучести считается ненормированный трудовой день, многочисленные контакты с разными людьми, что является содержанием работы администратора и менеджера. В случае если наличествует компетентная непригодность, то через один–два года скапливается изможденность, недовольство, вырастает численность инцидентов с управляющим, после этого идет уход с работы. И третья, немаловажная, причина текучести кадров на этих должностях, затрагивает профессиональную культуру и подготовленность работников. Нужно также понимать, что во внебюджетных культурных организациях должности менеджеров регулярно занимают профессионалы лишенные художественного образования, и, в соответствии с этим, не понимающие особенности и запросы тех, чью работу они организуют либо продюсируют [2].

Организаторам в области культуры недостает знаний и умений в сфере межличностного общения, маркетинга, менеджмента, связи с общественностью исредств рекламы. Из числа трудностей на исходных шагах работы в должности, в первую очередь не большой опыт, недостаток фактических умений, информированности, познания особенности работы в театре (и в концертном коллективе), неимение своих взаимосвязей, мастерства переключаться, уметь работать с разными людьми. Специалистам с профессиональной подготовкой в нехудожественной сфере не хватает познания своеобразных отличительных черт исполнительства и отношений между актерами и певцами, артистами. Это все осваивается в ходе работы. При мотивации и возможностях, приобретение такого навыка проходит наименее негативно. Хотя в ряде всевозможных случаев имеет место быть недостаточная результативность работы и неудовлетворенность.

Помимо всего этого, почти у всех, не справившихся с прямыми обязанностями управляющего, имеет место быть недочет качеств личной тенденции: забота о перспективах организации, мастерство покорять собственные амбиции интересам дела, осознание сущности профессионального общения и деловых взаимоотношений. Есть все основания считать, что дополнительное обучение и образование, проведенное с начинающими профессионалами, могло бы увеличить отдачу их работы, а также довольство работой.

Молодежь – будущее державы, и от первоначальных критерий их работы зависит её дальнейшее становление. Молодые люди считаются одной

из наиболее уязвимых групп на рынке труда, особенно в нашей стране. В условиях РФ, когда за прошедшее десятилетие происходит внезапное падение качества жизни, здоровья населения, обеспечения занятости, наркозависимость, преступность среди молодежи, требуется помощь государства, ее поддержка молодому поколению, лично вступающему в жизнь [3].

Но, невзирая на трудности, молодые люди считаются самой трудоспособной долей экономически интенсивного населения. Для молодых людей отличительна готовность на опасные опыты, физическое здоровье и большой запас энергии, чувственная интенсивность их жизни вместе с борьбой за финансовую независимость, преуспевание, общественное признание и самореализацию. Потому при должном внимании со стороны управления и дружественном наставничестве старших сотрудников, неопытность начинающих специалистов сможет уступить место профессиональной зрелости и сделать их конкурентоспособными.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Лисовский В. Т. Социология молодежи, изд.: СпбГУ, 2006.–с. 135–147
2. Проблемы современной экономики №1(21), исследования и анализ Рыбина С.С., 2007.
3. Багаев В. Занятость молодежи – задача государственная. Человек и труд. – 2003. – № 12. с.45–46.

*ШАРАФИЕВА И.И.*

#### РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Социальное развитие детей и молодежи, обеспечение должного уровня их образования, творческого развития, содержательного досуга невозможно без физического воспитания и физического образования, формирующих представления о здоровье и здоровом образе жизни.

По данным специалистов в области здравоохранения здоровье молодежи или каждого человека на 50 процентов зависит от его образа жизни. Факторами риска нарушения здоровья являются недостаток движения, несбалансированное питание, курение, употребление алкоголя и наркотиков, инфекционные заболевания, недосыпание и отсутствие полноценного отдыха. Повышение двигательной активности, являясь основным компонентом регулярных занятий физической культурой и спортом, положительно влияет на сохранение и укрепление здоровья.

Для того чтобы деятельность специалиста в сфере организации работы с молодежью была эффективной, ему необходимо иметь предоставление о содержании спортивной деятельности. Прежде всего, это касается самой сущности физической культуры и спорта как социального феномена.

Заметим, что только в отечественной теории существует понятие «физическая культура».

Физическая культура предполагает включение в образ жизни людей, и прежде всего молодежи, специальной двигательной деятельности, гигиенических условий и рекреации, обеспечивающих формирование необходимого психофизического состояния человека. Образование в сфере физической культуры предполагает формирование уровня культуры личности, при котором человек становится способным самостоятельно моделировать свой образ жизни и состояние здоровья. При этом важными задачами физической культуры являются:

- обеспечение оптимального развития присущих человеку психо–физических качеств, адекватных его образу жизни, что имеет принципиально важное значение для решения проблемы обеспечения социального здоровья;
- формирование и совершенствование человеческой телесности.

В современном обществе данная тема приобрела весьма острый социальный характер в связи с распространением СМИ представлений о телесных эталонах, соответствовать которым в той или иной мере стремятся все, особенно молодежь.

Спорт. Одним из базовых понятий теории спорта является понятие игры.

За последнее 100 лет спорт существенно изменил свое содержание и из игры английских аристократов превратился в совершенно иную деятельность. В результате трансформации содержания спортивной деятельности появились новые понятия и характеристики спортивной деятельности.

Любительский спорт – забава, игровая свободная деятельность, высоко оцениваемая в обществе как рекреационная, воспитательная и оздоровительная.

Профессиональный спорт, распространенный среди зрелищных и массовых видов спорта, по своей сути ближе к трудовой деятельности, в нем преобладает этика бизнеса.

Спорт высших достижений очень сложен по содержанию, не вписывается в существующие стереотипы и общепринятые классификации видов деятельности. Этот особый вид деятельности уже многие годы переживает идеологический кризис, выраженный в утрате олимпийской идеологии, особенно этики.

Фитнес – относительно новая категория, имеющая широкий спектр толкования. Общий фитнес можно определить как степень сбалансированности физического, психического, социального состояний, располагающих необходимыми резервами для обеспечения текущей жизнедеятельности без излишнего физического и психического напряжения в состоянии гармонии с окружающей средой. Физический фитнес характеризует уровень возможностей, обеспечивающих текущую двигательную активность без излишнего функционального напряжения организма и располагающих для этого необходимыми физиологическими резервами.

В сфере молодежной политики целесообразно делать акцент на

любительский спорт, физическую культуру и систему фитнес, выполняющие компенсаторную, коммуникативную, рекреационную и воспитательную функцию.

Проблема воспитания молодого поколения, в жизни которого физическая культура станет ограниченной частью образа жизни и культуры личности, – одна из проблем современного общества. Достижение этого социального идеала требует целенаправленной политики, в основе которой лежит изучение социокультурных и социально–экономических истоков проблемы, тесно связанных с социальной принадлежностью человека, поскольку социальный слой является той сферой, в которой осуществляются процессы социализации и начинаются процессы формирования личности. Социальный слой в значительной степени определяет стиль жизни, состояние здоровья, жизненные перспективы, уровень и качество образования, развитие способностей и т.п.

Разные социальные слои различаются по отношению человека к своему телу, по осознанию своей телесности, по интересу и вниманию, которые индивид уделяет своему телу и его физическим проявлениям. Немецкие социологи установили следующие закономерности:

–семья как первичная инстанция социализации может, как способствовать физической социализации. Так и препятствовать ей. Это относится к самим моторным действиям, и к установкам на физкультурную активность;

–чем выше социальный статус семьи, тем больший интерес к спорту и больше времени уделяется спортивной, двигательной и игровой деятельности;

–спортивные интересы разных социальных слоев качественно различаются;

–чем выше человек стоит по социальной лестнице, тем больше он уделяет интерес и внимание своему телу.

Спорт для молодых людей – прекрасная возможность развить социальные навыки, учиться участвовать в совместной деятельности группы, соревноваться, добиваться успехов в трудной работе, ощутить преимущества спортивного лидерства, победы и власти. Социальные навыки и черты индивидуальности, полученные в спорте позволяют спортсменам стать ответственными гражданами и успешными членами общества. Любительский спорт воплощает твердые моральные ценности, соответствие с которыми формирует характер гражданина и патриота. С другой стороны, спорт, как вид деятельности часто демонстрирует собственные противоречивость и проблемность, в спорте часто поощряются насилие и злоупотребление фармакологическими препаратами, к чему приходят спортсмены, которые первоначально не имели склонности к такому поведению. Столь противоречивая по своему характеру спортивная деятельность стала в результате утраты своих этических принципов.

В молодежной политике эффективность физической культуры и спорта зависит от следующих социальных факторов:

–доминирующей в обществе культуры, формирующей представления о телесности как ценности, о здоровом образе жизни;

–уровня и качества образования, в том числе в области физической культуры;

–формирования отношения к физической культуре и спорту в процессе социализации личности.

Ценностное пространство физической культуры и спорта в современном российском обществе за последние десятилетия весьма расширилось.

Для того чтобы спортивная деятельность в молодежной политике могла выполнять свою роль, спорт должен иметь четкую идеологию и этическую базу.

Спортивная деятельность должна быть существенной частью культуры общества и культуры личности. В этом смысле ситуация в современной России является не самой лучшей. Низкий уровень жизни и качество жизни у основной части россиян ограничивает возможность заниматься спортом и другими видами физической активности. Подавляющее большинство российских граждан вынуждено довольствоваться ролью спортивных зрителей.

Социальная дифференциация, уровень и качество жизни во многом определяют стиль и образ жизни молодежи, возможности не только выбора вида спорта, но и долю временных затрат на спортивную и игровую деятельность в целом. Для успешного использования спорта как средства профилактики асоциального поведения молодежи необходимы специальные меры по вовлечению в спортивную деятельность большего числа молодых людей, особенно из неблагополучных семей, поскольку для них спорт как агент социализации может иметь большее значение, чем для представителей других социальных слоев.

Анализ ценностных ориентаций учащейся молодежи в сфере физической культуры и спорта показал, что в системе ценностей молодежи преобладают утилитарно–прикладные компоненты спорта и физических упражнений над гуманистическими и культурологическим: на первом месте– стремление приобрести модные физические параметры (даже в ущерб здоровью); навыки самозащиты, заработок и т.п.; на втором месте – социально–психологические факторы (самореализация, социальная интеграция, рекреация). Подавляющая часть молодежи занимается спортом и двигательной деятельностью в системе общего и профессионального образования– в секциях своих учебных заведений, коммерческих спортивных клубах и клубах спортивных обществ. Сейчас в учебных заведениях существует условия для реализации потребностей в физическом развитии и совершенствовании молодежи. Это свидетельствует об актуальности развития студенческого спорта в современном российском обществе.

Одним из основных направлений молодежной политики можно назвать разработку концепции физического воспитания и образования– от дошкольных учреждений до высших учебных заведений.

ПРИМЕНЕНИЕ АРТ-ТЕРАПИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ С ДЕТЬМИ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, НА ПРИМЕРЕ  
АРТ-СТУДИИ «NON-STOP» МУК «ДОМ ТЕХНИКИ» Г. БУГЛЬМА

В настоящее время особую актуальность приобретает проблема интеграции и социализации детей–инвалидов. Это обусловлено ухудшением важнейших параметров жизнедеятельности, в которой происходит формирование личности ребенка; недостаточным количеством социальных институтов, призванных обеспечивать развитие и коррекцию личности ребенка; сложностью проблем социально–педагогического и психологического характера, возникающих в процессе коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Внутренний мир подростка–инвалида сложен и многообразен, они нуждаются в постоянной коррекции поведенческих расстройств, эмоционального фона, а главное, в социальной адаптации к жизни в обществе. Возникает вопрос – как помочь таким детям познать раскрыть свое «Я», почувствовать все многообразие окружающей среды, полноценно существовать в мире взрослых, развивать себя и, в то же время, заботиться о своем здоровье? Одной из форм самореализации и развития ребенка является арт–студия – место духовного откровения и глубокого взаимодействия творческих личностей, в котором каждый ребенок стремится к совершенствованию себя и мира, посредством вовлечения в искусство.

Проблема социализации детей с ограниченными возможностями здоровья была предметом социальных, психологических, педагогических и дефектологических исследований. Так, в работах Д.Байера, М.Либмана, К.Дюкера раскрыты теоретические и прикладные аспекты личностного развития инвалида, а так же разработаны средства восстановления социальных и психосоматических функций личности с помощью художественной деятельности; в диссертационных исследованиях Т.А. Зреловой и С.Ю. Титаренко изучены возможности социально–культурной деятельности, как средства развития личности ребенка–инвалида.

Несмотря на то, что за последние годы число исследований, посвященных влиянию внешкольных, клубных коллективов на личность возросло, до сих пор не изучена специфика воспитательных возможностей театральной студии для подростков с ограниченными возможностями, не выявлены условия и способы активизации ее влияния на развитие их творческих способностей. Конкретным научным и практическим вкладом в решение данной проблемы, может послужить внедрение в организационно–педагогический процесс арт–студий таких форм, методов и средств социально–культурной деятельности, которые будут способствовать творческому развитию подростка и его успешной самореализации в

окружающей действительности.

На сегодня, в работе с детьми–инвалидами руководители театральных студий применяют арт–терапевтические методы, способствующие развитию их творчества, совершенствованию процесса взаимодействия детей с окружающим миром через наглядные образы.

Арт–терапия или терапия искусством – относительно новый и активно развивающийся в последнее время метод психотерапии, который возник на стыке искусства, медицины, социологии, педагогики и других наук. Арт–терапия универсальна, так как адаптирована к различным задачам, начиная от решения проблем социальной и психологической дезадаптации и заканчивая развитием человеческого потенциала. В настоящее время арт–терапию все чаще рассматривают как инструмент прогрессивной психологической помощи, способствующей формированию здоровой и творческой личности. В качестве основной цели арт–терапии, выделяют гармонизацию эмоционально–волевой сферы детей–подростков с ограниченными возможностями через развитие способности самовыражения и самопознания [1; 27].

Анализ литературы по арт–терапии, позволяет сделать вывод о том, что она включает множество разнообразных форм и методов, таких как:

Изо–терапия – основное направление арт–терапевтической работы, включающее в себя все виды изобразительного искусства: живопись, рисунок, графику и т.д. Особенность этого направления заключается в том, что оно требует согласованного участия многих психических функций, что способствует развитию чувственно–двигательной координации. Изо–терапия позволяет ребенку быть самим собой и понять себя, выразить свободно свои чувства, мысли, надежды и мечты, освободиться от эмоциональных переживаний и конфликтов. Использование данного направления способствует выполнению психотерапевтической функции, помогая ребенку восстановить эмоциональное равновесие, справиться с психологическими проблемами, устранить имеющиеся у него нарушения поведения.

Музыкотерапия – чрезвычайно богатое по широте возможностей, силе воздействия и существующему эмпирическому материалу направление, воздействующее на глубокие структуры головного мозга на уровне бессознательного. Педагоги, работающие по данному направлению, применяют разнообразные формы и методы подачи учебного материала: от слушания музыки, пения, игровых и танцевальных движений до практического обучения игре на каком–либо инструменте, ансамблевого музицирования и коллективных музыкальных постановок.

Драма–терапия – наиболее развитое и известное направление психотерапии, включает элементы изобразительного искусства, музыки и танца, использует форму театрального искусства и делает ее доступной для детей с ограниченными возможностями. Неотъемлемым составляющим этого направления являются все компоненты театрального искусства – голос, работа с текстом, движения, ролевая импровизация, использование в представлениях масок и костюмов, освещение и постановка.

Маскотерапия – работа с куклами и марионетками.

Библио–терапия – направление, основанное на литературе, лечение книгой в процессе самовыражения, посредством творческого сочинения. В библио–терапии терапевтический эффект основан на том, что главный герой любого литературного произведения всегда – автор. К данному направлению относится написание писем, стихосложение, ведение дневников, автобиографический метод, сочинение драматических произведений и многое другое.

Эстетотерапия – невербальная психотерапия, основанная на терапевтическом, корректирующем действии художественной формы и эстетических чувств.

Сказкотерапия – использование сказки для исцеления и излечения, в процессе сочинения, драматизации, рисования и повествования. Сказка очень эффективна при работе с детьми с ограниченными возможностями, так как у ребенка сильно развит механизм идентификации, т.е. процесс эмоционального объединения себя с другим человеком, персонажем и присвоение его ценностей, норм и образов как своих.

Далее, целесообразным будет рассмотреть практический опыт применения этих методик в творческих объединениях, а именно в арт–студии «Non–stop» МУК «Дом Техники» г. Бугульма.

Арт–студия «Non–stop» представляет собой творческую команду подростков и руководителя – Барсуковой Дианы Николаевны, объединенную творческой идеей, которая направлена на достижение общего результата – развитие духовно–нравственной личности, в процессе самореализации и творческого самовыражения через искусство. Деятельность арт–студии основана на программе психологической коррекции эмоционально–волевой сферы подростков с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 14 до 17 лет «На крыльях таланта».

В процессе организации деятельности арт–студии «Non–stop» по коррекционной работе с подростками, руководитель использует следующие виды арт–терапии:

- Драматерапию – использование разнообразных театральных жанров и форм в психотерапевтических целях.
- Изотерапию – лечебное воздействие, коррекция посредством изобразительной деятельности.
- Песочную терапию– творческое самовыражение ребенка, в процессе создания песочных композиций и фигурок.
- Музыкалотерапию – использование музыки в процессе психоэмоциональной коррекции.
- Фототерапию – использование фотоматериалов и слайдов в работе.
- Игровую терапию – метод коррекции посредством игры.
- Библиотерапию – воздействие чтением, вызывающим положительные эмоции (чтение сказок)
- Цветотерапию – особая методика лечения цветом, основанная на

влиянии различных волн фотонов света на мозг подростка.

- Сказкотерапию – метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развитие творческих способностей, расширение сознания, совершенствование взаимодействия с окружающим миром.

Все вышеперечисленные методы рассматриваются в качестве составных частей арт-терапии и призваны сделать более цивилизованными нормы взаимодействия детей-подростков с ограниченными возможностями со здоровым окружением, способствовать созданию условий включения всех детей в образовательную среду. Использование арт-терапевтических методов в процессе коррекционной работы с детьми подросткового возраста с ограниченными возможностями здоровья оптимизирует процесс их социальной адаптации к нормальным условиям жизни, несет в себе значительный педагогический потенциал и благотворно сказывается на воспитании и развитии личности.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Киселева, М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми [Текст]: метод.пособ. / М.В. Киселева. – СПб.: Речь, 2006. – 160с.
2. Кукушкин, В.С. Коррекционная педагогика [Текст]: учеб.пособ. / В.С. Кукушина. – Ростов н/Д: МарТ, 2004. – 352с.
3. Медведева, Е.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании [Текст]: учебник для ВУЗов / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комисарова, Т.А. Добровольская. – М.: Академия, 2001. – 248с.

*ШАЯХМЕТОВ Р.Р.*

#### СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖИ

Молодежь – это социально-возрастная группа, отличающаяся возрастными рамками и своим статусом в обществе: переход от детства и юности к социальной ответственности. Некоторыми учёными молодёжь понимается как совокупность молодых людей, которым общество предоставляет возможность социального становления, обеспечивая их льготами, но ограничивая в возможности активного участия в определённых сферах жизни социума.

Возрастные рамки, позволяющие относить людей к молодёжи, различаются в зависимости от конкретной страны. Нижняя возрастная граница молодёжи устанавливается между 14 и 16, верхняя – между 25 и 30 и более годами, 36 годами включительно по современной классификации возрастных периодов К. Винна.

Основные проблемы, с которыми сталкивается наша молодёжь, связана с их положением в социальной структуре общества, прежде всего нестабильностью и переходностью. Социальные процессы, происходящие в

нашей современности, только усугубляют эти проблемы.

Экономические факторы больше всего влияют на положение нашей молодежи. Молодежь в своей массе недостаточно обеспечена материально, не имеет собственного жилья и ей приходится полагаться на помощь родителей, родных и близких, а также платное высшее образование и желание получить это образование отсрочивают трудовую деятельность на более зрелый возраст, а отсутствие опыта и знаний мешают получению высокооплачиваемой работы. Нежелание работать и учиться отражается на уровне жизни нашей молодежи. Экономические факторы проблемы молодежи: Низкие заработные платы, платное высшее образование, высокие цены. В такой ситуации молодому поколению тяжелее достичь состояния экономической самостоятельности.

С каждым годом все более усиливается процесс потери нравственных, моральных, духовных ценностей. Культурный уровень нашей молодежи очень низок. Все это связано с популяризацией телевидения и интернета, а также нежеланием молодежи читать книги. В нынешнее время вы не увидите молодого человека, читающего книгу, а увидите человека за компьютером и лазающего практически все время в интернете в социальных сетях или человека смотрящего бестолковый телесериал по телевизору. В прошлом самая читающая нация в мире отдает предпочтение телевидению и интернету. Все это связано с популяризацией низменных западных ценностей. Наша молодежь теряет свое национальное самосознание и патриотизм. Молодежь все больше пытается уклониться от воинской службы, нежели пойти и отдать долг родине.

Молодежь перестала заниматься спортом, считая его не нужным, все это связано с уходом спорта на второй план, спорт стал попросту не популярен и из-за этого вытекает проблема вредных привычек. По статистическим данным, каждый третий молодой человек пробовал спиртное. А пьющих молодых людей на одного трезвенника получается примерно три к одному. Алкоголизм ведет к деградации личности, рушит молодые семьи и очень вреден для организма. От чрезмерного потребления алкоголя снижается уровень здоровья молодых граждан нашей страны.

Вы спросите, почему наша молодежь пьет? А ответы сами знаете! Хуже алкоголизма может быть только наркомания в социальной среде молодежи.

В последнее время легкие наркотики стали очень популярны в среде молодежи, потому что легкие наркотики стали доступными и недорогими, то же самое и с алкогольными напитками. В связи с этим мы можем потерять нашу молодежь, если наше государство ничего не предпримет в области молодежной политики и закроет глаза на эти проблемы.

Еще одна проблема, заслуживающая внимания – это пассивность молодежи.

В наше время молодежь перестала участвовать в политической жизни страны и это печально. Большинство молодежи не ходит на выборы, пессимистично относится к власти и к ее реформам во всех областях нашей жизни, не любит высказывать свою гражданскую и жизненную позицию.

Проще говоря, большинство молодежи не интересуется политикой и политическая жизнь нашей страны. Они считают, что и без их участия все решено. Это очень плохо, так как право выбора обязательно для каждого гражданина нашей страны.

Молодым людям кроме учебы или работы больше нечем заняться, они лениво гуляют по улице или по магазинам, пьют алкогольные напитки, не думая о завтрашнем дне, да и зачем о нем думать, если он будет таким же, как сегодня или вчера.

Вот тут и стоит задуматься о правильном досуге молодежи, так как от безделья и скуки начинаются другие проблемы, такие как рост преступности, наркомания, вредные привычки и лень. Над этим вопросом многие задумываются, но для решения этой проблемы ничего не предпринимается государством, только, наоборот, от этой проблемы пытаются уйти, а решение лежит в корне этой проблемы. Чтобы не было этой проблемы нужно, прежде всего, с самого детства заинтересовать или занять человека.

Как в советское время всякие творческие кружки или спортивные секции. Но даже если человек хочет заниматься в спортивной секции, то нужны деньги на спортивный инвентарь на заработную плату тренеру. То есть в наше время практически нет бесплатного спорта и если у человека есть возможность, то у него банально нет средств. Остались лишь единицы бесплатных секций, да и там нужны большие вложения в реконструкцию, ремонт, новый спортивный инвентарь, зарплаты тренерам и так далее.

Такие спортивные секции существуют до сих пор только благодаря энтузиазму тренеров, причем старой советской школы. Местные органы власти не хотят искать средства для восстановления этих секций или у них нет этих средств или выделяют, но этих средств катастрофически мало. Если государство ничего не предпримет в этом направлении, то у нас не будет физически развитой здоровой молодежи.

Что касается творческих кружков, у нас есть талантливая молодежь, но у большинства молодежи нет заинтересованности или им лень.

В заключение скажем, современная молодежь не торопится заводить семьи, а молодые семьи в свою очередь не торопятся заводить детей. Это связано с их экономическим положением в обществе или нежеланием вступать в брак. Ранние браки чаще всего распадаются из-за непонимания, неосознанности, плохих условий для жизни или неимения собственного жилья. А банки, которые дают ипотеку молодым семьям вгоняют их в кредитную петлю. Государство в свою очередь делает очень мало программ для поддержки молодых семей. Из-за этого молодым семьям приходится жить с родителями или снимать себе отдельное жилье. Молодые семьи, которые хотят завести детей, но им не хватает средств на их содержание. Если наше государство не задумается об этих проблемах, то будет поздно что-либо предпринимать, так как от уровня жизни молодежи зависит будущее нашей страны.

## ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

На сегодняшний день проблем у молодежи возникает очень много. Одна из проблем молодежи это ранние браки, ранняя беременность, отношения которые не всегда заканчиваются хорошим концом.

Большинство девушек и юношей в возрасте от 15–17 становятся молодыми родителями не из собственного желания, а по глупости. Ранняя беременность несовершеннолетних, заканчивающаяся абортom и может привести даже к бесплодию. В будущем девушка может сильно пострадать. Молодежь не задумывается о последствиях и тем самым вступают во взрослую жизнь таким трудным и нелегким началом. В период вступления во взрослую жизнь молодые родители сталкиваются с проблемами материального характера, проблемой совместного быта.

Проблема ранней беременности у молодых родителей заключается в том, что молодежь лишает себя возможности получить образование, найти хорошую работу и создать карьеру. Проблемы, которые возникли у молодых родителей часто решаются разводом из-за разногласий, недопонимания. В конечном итоге семья рушится и ребенок растет в неполноценной семье. Тем самым ломают жизнь не только себе, но и ребенку.

Также можно столкнуться с проблемой брошенных детей, которых оставляют на воспитание родителям, передачей ребенка в детский дом .

Еще одной частой проблемой является алкоголь обоих родителей, ребенок находится без присмотра, становится ненужным. Такие дети не видят любви и ласки, они живут в своем мире, не зная что хорошо , а что плохо. К большому сожалению, воспитание детей в молодой семье происходит безответственно, без какого-либо интереса.

При воспитании ребенка не редко матерям-одиночкам приходится решать самостоятельно вопросы по воспитанию ребенка и дальнейшей его судьбы. Но бывает, что ребенка оставляют нянькам, и выходят на работу на ранних сроках заботясь о своей карьере и забывая о своем ребенке. Тем самым мы лишаем ребенка всякого внимания и заботы, которой входит в обязанности родителя.

Но если же ребенок воспитывается в детском доме, без родителей оценка и саморазвитие, состояние малыша становится очень тяжелым и трудным. В конечном итоге ребенок когда уже сам становится подростком, может совершить очень много глупых и необдуманных поступков , таких как ранняя половая жизнь, алкоголь ,курение ,наркотики, воровство. Такого ребенка уж трудно будет перевоспитать, объяснить и доказать иную точку представления о жизни.

Поэтому мне кажется, что воспитание человека, прежде всего, исходит из семьи, от родителей. Нередко, можно услышать от людей старшего поколения о невоспитанности ,неуважении молодежи к старшим. Воспитание

в нашей жизни играет огромную роль, помогает развиваться личности.

Каждый человек индивидуален и у каждого свой характер, поведение, представление о жизни. В каждом человеке есть предрасположенность к добру и злу. У каждого есть свои моральные принципы. Бывает, что дети, воспитанные в неблагополучной семье вырастают добросовестными, хорошими людьми и имеют свою цель в жизни. Человека с детства надо направлять в положительную сторону, верить в него и любить, но выбор жизненного пути будет зависеть от самого человека. У каждого своя судьба и своя дорога.

К проблеме молодежи можно отнести вопрос об организации досуга. В наше время очень много развлекательных центров, которые занимают большую часть свободного времени у молодежи. В данных заведениях происходят очень много несанкционированных действий, употребление алкогольной продукции, прием и распространение наркотических средств. Все это происходит, потому что наша пресса распространяет ночной отдых как стиль успешного городского жителя. В клубах наиболее модная музыка, модно одетые гости, позитивная атмосфера. Все это взамен проведения свободного времени в кругу близких. Очень часто молодежь совершает необдуманные поступки, находясь в алкогольном/наркотическом состоянии и это приводит к различному роду проблем, последствий.

Часто молодые люди садятся за руль в нетрезвом состоянии и тем самым устраивают ДТП, которые приводят к очень страшным последствиям, а иногда и летальным исходом. Таким образом, молодое поколение совершая необдуманные поступки ставит свою и чужую жизнь под угрозу.

В наше время ухудшается и здоровье детей, молодежи. Растущее поколение молодежи менее здоровое, чем предыдущее. В среднем по России лишь часть выпускников могут считать себя абсолютно здоровыми, без патологий. Увеличивается количество молодых людей, которые ведут безнравственный образ жизни. Происходит криминализация молодежи.

Также открыт вопрос о правонарушениях (мошенничество, воровство). Все это нередко зависит от того, могут ли родители молодежи дать своим детям, то что они хотят с учетом их запросов.

Развит вопрос о субкультуре молодежи, пытаюсь каким либо образом выделиться, привлечь внимание. Организуются различные субкультурные движения, появляются кумиры, идеалы. Подросток пытается быть похожим на своего кумира и частые недопонимания, которые возникают, приводят к различным срывам, психическим расстройствам.

Частой проблемой молодежи является суицид, а причин для возникновения этой проблемы множество. Начиная от неразделенной любви, личных проблем, семейных конфликтов, недопонимания до отсутствия смысла жизни. Суицид является одной из причин смертности у молодежи в возрасте от 14–24 лет и уступает место убийствам и несчастным случаям.

Наше молодое поколение России переживает социально–психологическую кризисную ситуацию. Стереотипы поведения, нормативные ориентации разрушены. Молодежь теряет ощущение смысла происходящего,

не имеет жизненных навыков, которые позволяют сохранить индивидуальность и сформировать здоровый жизненный стиль.

Молодежь, часто находится под воздействием стрессовых ситуаций, к которым еще не готова. Отсутствие знаний, навыков поведения у взрослой части населения, не позволяет им оказывать психологическую и социальную поддержку. Молодежь становится одинокой и беспомощной, т.к. связь со старшим поколением теряется. Для решения вопроса о правильном и полезном досуге у молодежи являются необходимостью проведения молодежных фестивалей, культурных мероприятий, тематических вечеринок, которые научат и поставят молодежь на правильный путь. На мой взгляд, необходимо распространять и другие варианты проведения времени. Это стремление к здоровому образу жизни, стремление к получению знаний, это желание идти по карьерной лестнице вверх. Каждый человек должен иметь цель и найти свой смысл жизни, быть примером для окружающих.

Важное место в проблеме молодежи занимает вопрос трудоустройстве. Каждой организации нужен опытный и молодой специалист, который будет готов трудиться и повышать уровень развития компании.

Молодой специалист без опыта работы, только окончивший вуз не имеет опыта, знаний и навыков по своей будущей профессии. И частое решение проблемы является устройство на работу не по специальности, потому что хотят скорейшего заработка и меньше готовы к длительному в дальнейшем обучению/переквалификации. Молодые люди очень часто ждут помощи в поиске работы, надеются на решение проблем, негативно относятся к работодателям, оказывающим поддержку в трудоустройстве.

Современная молодежь имеет такую черту, которая показывает, что большая часть не желает иметь хороший доход и при этом не имеют ни профессии, ни желания работать. Все это происходит потому, что у молодежи отсутствует стимул, цели к труду. Бывает и так, что у молодежи нет материальной возможности получения высшего образования, но часть из них решают вопрос, совмещая работу с учебой.

По моему мнению, что без эффективной реализации молодежной политики наше государство не имеет будущего.

Для того, чтобы будущее молодежи было более благополучнее необходимо увеличить число рабочих мест, уменьшить число безработных.

Молодым кадрам необходимо содействие по трудоустройству от государства и общества, решение вопросов о разработке специальных социальных программы, которые помогут улучшить состояние страны. Ведь во многом развитие нашего государства зависит от молодого поколения. Полная и эффективная занятость молодых специалистов играет большую роль в развитии страны, повышении конкурентоспособности в других странах.

## МОЛОДЕЖЬ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Нередко, можно услышать от людей старшего поколения, что нынешняя молодежь не воспитана, не уважают старших, пьют, курят, выражаются нецензурными словами. На самом деле, так и есть.

На мой взгляд, невоспитанность молодежи, это не проблема, которая возникла сегодня, а результат воспитания с раннего детства. Все начинается с семьи. Дети берут пример с взрослых. Проходя по улице нередко можно услышать, как малолетние дети употребляют в речи нецензурные слова, курят.

К большому сожалению, полноценные семьи встречаются на сегодняшний день очень редко. Это является серьезной проблемой, как молодежи, так и общества в целом. К этой проблеме следует отнести раннее материнство и отцовство. Большинство девушек в возрасте от 16 до 18 лет бывают беременны до свадьбы, или беременны вне брака, отодвигая получения образования на потом, а как следствие отсутствие места работы и возможность получения постоянного дохода, оказывается под вопросом. У юношей и девушек, ставшими родителями возникают трудности в материальном обеспечении, в отсутствии собственного жилья и они вынужденно остаются под родительской опекой. Так, создаются непрочные семьи, которые не редко распадаются за короткое время, не прожив и года. В итоге ребенок воспитывается либо одним из родителей, либо оставляют ребенка под опекой дедушек и бабушек, уезжая на заработки.

К сожалению, в современной семье родители к воспитанию своих детей относятся безответственно и равнодушно. Большинство родителей, стремясь построить свою карьеру, забывают про воспитание, с 3–6 месяцев после рождения ребенка выходят на работу, при этом нанимают няню за определенную плату.

Матерям–одиночкам приходится самостоятельно принимать важнейшие решения по воспитанию ребенка, быть кормильцем в семье. Женщина принимает роль матери и отца и это отрицательно сказывается на характере и психике ребенка.

Также очень серьезной проблемой является, когда пьют оба родителя, в таком случае ребенок находится без присмотра взрослых. Дети пьющих родителей, не видя ласки, не зная, что хорошо, а что плохо, живя в своем мире, становятся жестокими, агрессивными. Высока вероятность того, что ребенок, становясь взрослым, может стать на путь криминала, наркомании, и алкогольной зависимости.

Мы все созданы парой, у каждого ребенка должен быть отец и мать. Только в полноценных, духовно окрепших семьях можно вырастить воспитанных людей. Очень важно, чтобы в семье поддерживалась спокойная, уютная обстановка, взаимное согласие всех членов семьи, благодаря взаимопониманию, поддержке и любви близких, все неприятности, возникшие

в повседневной жизни, будут с легкостью преодолены.

Конечно, воспитание детей нужно начинать с раннего детства, учить здороваться, уважать старших, говорить правду, помогать в быту, не трогать чужие вещи и многое другое. Родителям следует быть хорошими собеседниками и поддерживать их, для того, чтобы ребенок, оказавшись в трудной жизненной ситуации, смог надеяться на понимание и помощь семьи, а не искать какие-то другие способы решения проблемы. Проводить в кругу семьи побольше времени, устраивать разные конкурсы, спортивные игры, создавать уютную атмосферу, быть для него примером подражания.

Телевидение, интернет стали неотъемлемой частью нашей жизни, в то же время захватили своим влиянием и маленьких детей. Многие дети подсадились на интернет, гоняются за модой, это тоже отрицательно сказывается на психике и здоровье подрастающего поколения. Нередко можно услышать по новостям, что зависимость от интернета, была причиной смерти подростков.

По моему мнению, воспитание человека складывается не только от родителей, воспитателей, каждый человек индивидуален, у каждого с рождения свой характер, разные манеры поведения. Нередко можно заметить, что дети, воспитанные в благополучной семье, получая одинаковое воспитание, становятся людьми с разными характерами. Существует в народе разные поговорки: «С кем поведешься, оттого и наберешься» это говорит о том, что друзья влияют на становление личности. Родителям, следует с раннего возраста отдавать детей в кружки, студии, которые обеспечат занятость детей и подростков в организации их досуга, это является своего рода мерой профилактики наркомании и других асоциальных проявлений среди несовершеннолетних. Родители должны знать, чем занимается, с кем дружит их ребенок.

Большое значение в формировании молодежи хороших качеств, имеют духовные факторы.

В современном обществе усиливается процесс потери нравственных ценностей. Все это приводит к таким последствиям: с каждым днем возрастает число подкидышей, абортов, криминала, увеличивается наркомания, токсикомания, алкоголизм среди подростков, теряется интерес к учебе, жизни.

Вера в Бога не только помогает преодолеть многие жизненные неприятности, но и воспитывает уважение к себе, родителям, близким, старшим. Вера человека заставляет внимательно относиться к своему здоровью, не трать его в пьянстве, курении, наркомании.

Мало кто, на сегодняшний день, придерживаясь религии, соблюдают принятые обычаи и традиции. Современная молодежь живёт по своим правилам, для себя, живут, как хочется им.

Важное место в проблемах молодежи занимает вопрос организации досуга.

Из-за существования большого количества развлекательных центров (кафе, клубов, дискотек), молодежь все свое свободное время проводит в таких местах, вместо того, чтобы быть в кругу семьи. Употребляют алкогольные

напитки, наркотические и токсические средства.

Только в нашем селе с численностью 8000 чел. имеется около 15 ночных кафе. Все они открываются с целью получения прибыли, а родители, семьи, дети страдают. Все это становится причиной многих скандалов, разводов в семьях.

Большинство правонарушений и хулиганские поступки совершаются в состоянии алкогольного опьянения. Таким образом, молодые люди, совершая необдуманные поступки, ставят свою жизнь и жизнь другого человека под угрозу. Много случаев аварий произошедших по вине пьяного водителя.

Такие поступки совершают те люди, которые безответственны, чувствуют вседозволенность, распущенность.

На положение молодежи также влияет и экономическая ситуация в стране. Ипотека для молодой семьи – это единственная возможность стать собственником жилья, но не каждый может себе этого позволить, причиной этого является высокий уровень инфляции, высокая стоимость повседневных товаров, сложность нахождения постоянной работы с высокооплачиваемой заработной платой.

Проблемы молодежи в действительности не являются только молодежными, так как затрагивают всё общество в целом.

Государство и общество должны решать проблемы молодежи постоянно, целенаправленно, разрабатывать социальные программы, национальные проекты для молодежи. Считаю, что без эффективной реализации молодежной политики наше государство не имеет будущего. Стабильность и процветание страны во многом зависит от ее молодого поколения.

Для того, чтобы будущее молодежи и всего мира была благополучным необходимо увеличивать количество рабочих мест (восстанавливать фабрики, заводы, колхозы), уменьшить число безработных.

Каждый должен иметь цель, найти смысл жизни, быть примером для окружающих, для своих детей.

В вопросе организации досуга молодежи, необходимо проводить общественно и социально значимые культурно–массовые мероприятия, организовывать смотры, спортивные игры, фестивали, форумы, конкурсы, выставки, тематические вечера, дискотеки, и т.д.

Родители, дедушки и бабушки дают нам воспитание, позже воспитание получаем от воспитателей в детском саду и от учителей в школе. Каждый родитель желает своему ребенку счастья, здоровья, никто из родителей не желает, чтобы их дочь или сын был алкоголиком или наркоманом, каждый родитель надеется, что ребенок будет для них опорой, помощником в старости.

## ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПРЕСТУПНОСТИ В РОССИИ

В статье, раскрыта социальная проблема молодежи, а именно – молодежная преступность, как бы страшно не звучала эта фраза. Молодежь сегодня – это наше государство завтра. Это социально – демографическая группа, обладающая способностью активной переоценки любых существующих в обществе ценностей. Страшно представить, что будет с государством, если подрастающее поколение будет волновать не общественная жизнь, а собственное благополучие, полученное любыми средствами. Второе место занимает проблема роста уголовных преступлений, тревожащих население России.

Молодёжная преступность – это негативное явление сегодня. Оно, несомненно, является одной частью всеобщей преступности. Опасность молодежной преступности состоит в том, что это способ существования криминальной среды молодежи. Её развитие напоминает нам о важной для нас, социальной ситуации, которая сложилась в Российской Федерации в последние годы.

Нам, непосредственно, следует изучать этот «феномен», и искать методы борьбы с ним. А успешная борьба с молодежной преступностью не только снизит процент этого явления, но и возможно будет профилактикой преступности следующих лет. И как эта нынешняя молодежь может дать нам гарантии на «светлое» будущее? Если нынешнее поколение уже и детьми не назовешь. К сожалению, молодежь является отнюдь не всегда законопослушной частью нашей страны, адреналин, а так же желание выделиться любым способом, завоевать уважение у своих друзей, а самое же главное приобрести материальные блага нелегально, вот они нынешние причины преступлений, но это лишь малая часть всех преступлений. Сопутствуют факты, что самые ранние преступления начинаются в двенадцатилетнем возрасте.

В целом, молодые люди от 12 до 30 лет совершают 89 % всех зарегистрированных преступлений; преступность девушек возросла в 2 раза; 80 % хулиганств и изнасилований, 40 % других преступлений связаны с алкогольным и наркотическим опьянением. В последние годы уровень потребления алкоголя в России возрос и составил 10 % среди 13–14–летних, 19 % среди 15–16–летних, 26 % среди молодежи, не достигшей 18 лет; 15 % населения страны регулярно употребляет наркотические вещества.

К проблемам преступности среди молодежи относится – социальная апатия, бездуховность, никакого интереса к политической сфере, безработица. Борьба же с молодежной преступностью, не только сводится к действиям правоохранительных органов по раскрытию всех преступлений, но и в этот комплекс должны входить мероприятия, предотвращающие криминализацию сегодняшней молодежи. Все эти мероприятия не должны касаться

исключительно уголовно – правового воздействия, они должны вносить в себя меры, а так же программы, относящиеся к сферам деятельности общества и государства. В данный момент, сложно определить параметры криминальной молодежи, т.к. многие подростки, даже не являясь правонарушителями, уже перешли этот порог криминальности, в своих действиях и размышлениях. В социальном развитии молодежи превалирует чувство опасности и в то же время особое безразличие к преступности в целом. Молодые люди становятся во многом беззащитными перед преступными действиями.

Поэтому одна часть молодежи «погружается» в мир криминальных действий, а другая – пытается изолироваться от этого мира. Наиболее типичные виды правонарушений для молодежи:

1. Драка – 66%
2. Хулиганство – 50%
3. Воровство – 45%
4. Вымогательство денег – 35%
5. Разбой – 15%
6. Мошенничество – 14%
7. Нападение на девушку с целью насилия – 13%
8. Убийство – 8%
9. Шантаж с целью наживы – 7%
10. Другие правонарушения – 3%

По характеру преступных посягательств молодежная преступность значительно отличается от общей преступности – здесь в большей степени превалируют насильственные и корыстно–насильственные преступления.[1]

Итак, а что же касается будущего молодежи? Любой подросток надеется на набранную им профессию, хотя очень пугается безработицы, которую мы наблюдаем в последнее время. В поисках работы молодежь, в основном, полагается только на себя. А так же, молодые люди обращают внимание не только на заработок, но и творческие стороны в профессии, что действительно необходимо, каждому человеку. Для этого, молодежь стремится получить наилучшее высшее образование, овладеть навыками иностранного языка, изучить тонкости ведения бизнеса, умения разбираться в экономических вопросах и так же получить правовую подготовку. Приоритетом на сегодня, по статистике три самые престижные профессии это – экономическая и юридическая, а так же молодежь предпочитает менеджера и предпринимателя, а некоторые молодые люди предпочитают бандитизм. В последние годы, молодые люди реализовывают свою активность в неполитических организациях, к которым примыкают, порою, не имея альтернатив. Что же является причиной всему этому? Да все та же безработица и низкий уровень благосостояния семьи, в которой воспитывались эти молодые люди. По отношению к своему собственному состоянию подростки делятся на два типа: одни, оценивают свою личную проблему и стремятся в наиболее быстрые сроки реализоваться, а другие ждут чего-то и даже не стремятся найти определенного заработка. Сегодня молодежь – это категория наиболее

криминальных порождений населения, т.к. все правонарушительные действия начинаются с раннего возраста. В одном направлении вместе с криминализацией молодежи на этом негативном фоне шагает распространение наркотиков и токсикомания, и это не беда только исключительно России, но и проблема целого мира. В связи с этим, эта ситуация требует от государства, правоохранительных органов и институтов воспитания – адекватных действий относящихся к борьбе с молодежной преступностью. Нужно помогать этим людям, бороться с этим недугом всеми средствами и способами, иначе мы оставим после себя такое поколение, которое даже не будет задумываться, об этих проблемах и будет считать их пустяком. Не оставайтесь равнодушными, эта проблема очень важна для современной культуры. На сегодняшний день, молодежь оказалась наименее защищенной от влияния внешней среды, попала в духовный вакуум, который так и норовит заполниться разным негативным влиянием, отсюда и формируется бездуховность нынешней молодежи. Известно, что кризисная ситуация, которая возникла, в последнее время исходит, от утраты культуры поколений, изменение культурных и социальных ценностей привели к краху нынешнюю молодежь.

В итоге следует сделать акцент на необходимости борьбы с молодежной преступностью, и прежде всего ее профилактики. Можно выделить несколько приоритетных направлений:

1. Ужесточение уголовного преследования взрослых, вовлекающих детей, подростков и молодежь в криминальные отношения, нравственно и физически растлевающих их посредством алкогольных напитков, наркотиков и токсичных веществ;

2. Принятие специальных мер по трудоустройству и социально– профессиональной адаптации молодежи и, отбывших наказание в местах лишения свободы;

3. Сохранение и развитие сети молодежных и подростковых клубов, спортивных секций;

4. Оказание медицинской, а также психологической и педагогической помощи молодежи и подросткам, прежде всего тем, кто имеет умственные и психические отклонения;

5. Правовая пропаганда в учебных заведениях и в СМИ.[2]

Однако сегодня не стоит полагаться на надежность этих мер, но, несомненно, принятые все они в комплекс могут и дать положительные результаты в целом, а так же помогут сократить количество молодежи, которая впуталась в криминальную среду нашей действительности.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. [http://coolreferat.com/Молодежная\\_преступность](http://coolreferat.com/Молодежная_преступность)
2. [http://pda.tr200.biz/referat\\_gosudarstvo\\_i\\_pravo/?referat=259243&page=1](http://pda.tr200.biz/referat_gosudarstvo_i_pravo/?referat=259243&page=1)

## РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА И ЕГО ИНСТИТУТОВ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Большая часть истории России обнаруживает отсутствие институтов гражданского общества. Российское государство на всех этапах своего существования стремилось подавить любые проявления автономии личности. Такое естественное явление для любого правового государства, как гражданское общество, сейчас в России находится в очаговой форме развития. Хотя зачатки его начали складываться еще в 19 столетии, вследствие многих исторических событий потрясших Россию, а потом и СССР, не позволяли стабильно развиваться гражданскому обществу, такое понятие не использовалось.

Пришедшие к власти в 1917 году коммунисты провели грандиозное уравнивание всех членов общества перед всесильной государственной машиной. Что касается термина “гражданское общество”, то он был изгнан из советского государственно–правового и политического лексикона.[1] После распада СССР общество нуждалось в формировании гражданского общества. Конечно, люди, не знавшие такого термина, как гражданское общество, жившие без соответствующих понятий не могли начать действовать самостоятельно. Только спустя десятилетие на законодательном уровне первый был сделан государством. Это Федеральный закон РФ от 4 апреля 2005 года N 32–ФЗ об Общественной палате Российской Федерации. С этого момента принцип верховенства власти многонационального народа России принимает более устойчивую позицию, выраженную в появлении институтов гражданского общества, объединении и консолидации. [2]

Прежде чем перейти к сути вопроса, мы хотели бы рассмотреть основные понятия.

В научном значении понятие «гражданское общество» ввел в действие немецкий философ Г. Гегель. Его исследования и размышления сводились к представлению об отношениях, составляющих гражданское общество, как об идеальных, когда воплощаются в жизнь идеи права как высшей справедливости, основанной на недопустимости произвола и гарантировании равной для всех членов.[3]. В современной интерпретации гражданское общество – это система жизнедеятельности общества, обособленная от государства по своему характеру, но тесно с ней связанная, а также содержащая частные, групповые интересы граждан, регулирующая и отстаивающая их.[4].

Правовое государство – это государство где человек, его права и свободы являются высшей ценностью и охраняются законом. Это государство, в котором устанавливается верховенство права. Правовое государство образует гражданское общество, которое влияет на все общественные и политические процессы в данном государстве.[5]. То есть гражданское

общество – это воплощение идеала общественных отношений в результате построения правового государства.

Правовое государство является условием существования гражданского общества, но не более того. В дальнейшем эти два института развиваются самостоятельно, государство лишь предлагает наиболее благоприятную платформу для развития гражданского общества, не вмешиваясь напрямую в его деятельность и не препятствуя его развитию. Когда же нарушается один из этих двух принципов, появляются проблемы во взаимоотношении гражданского общества и государства.

Как сказал Владимир Рыжков: «Сильное гражданское общество – гарантия от авторитарного режима.» [6] А значит, любое вмешательство государства в механизмы гражданского общества влечет за собой скрытое проявление авторитарных намерений власти. И возникают проблемы взаимодействия и взаимоотношений гражданского общества и государства.

Политические партии и общественные объединения, с момента окончания регистрации в соответствующих государственных органах, становятся организациями, действующими на законной основе. Но не все зарегистрированные институты разделяют политические взгляды с действующей властью, это естественное явление любого демократического государства. Но именно на почве оппозиционного настроения легитимных общественных организаций, осуществляющих свою деятельность в соответствии с действующим законодательством, возникают иногда столкновение интересов власти и оппозиции. И когда эта самая власть пытается «задавить» зачатки таких общественных организаций или каким-либо образом ликвидировать их, по сути вмешиваясь при этом непосредственно в сферу гражданского общества, оно нарушает принципы его развития. Ведь эти организации не что иное, как институты гражданского общества и, как известно, гражданское общество и правовое государство, взаимодействуя между собой, образуют сферу публичной политики, которая заключается в сотрудничестве гражданского общества и государственной власти.

Именно взаимодействуя, а не вставая друг у друга на пути. О.А. Митрошенков выделяет такие проблемы современного социума на пути становления гражданского общества; 1) Уровень доверия населения к политикам, скепсис в отношении возможности влиять на их решения; 2) Отсутствие многочисленного среднего класса; 3) Отсутствие у населения адекватного понимания социально-экономических и политических процессов; 4) Отсутствие политической культуры у значительной части общества [7].

Безусловно, государство систематически принимая законы, оказывая финансовую помощь из госбюджета, своими действиями пытается решить эти и другие немаловажные проблемы в сфере становления гражданского общества. Но, к сожалению, пока эти усилия не дают существенного результата.

Для решения указанных проблем, а также ряда других, мы считаем, что

государству необходимо наладить контроль над региональными органами исполнительной власти, местными органами самоуправления, уменьшить коррупционный уровень или вовсе искоренить его. Чтобы средства, выделенные из бюджета страны как можно более в целом объеме доходили до нуждающихся общественных объединений, обеспечивая тем самым продуктивное развитие институтов гражданского общества. Проявление толерантности со стороны власти, как необходимое условие для подавления конфликтов между оппозицией и общественными объединениями, с одной стороны и государством, с другой. Политику государства необходимо направить на развитие у молодежи правосознания и гражданской активности через создание различных молодежных общественных организаций. И самое важное «воспитание» патриотизма у населения, чтобы любовь к Родине была равносильной любви к государству.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Об Общественной палате Российской Федерации [Электронный ресурс] : Федеральный закон РФ от 04.04.2005 N 32–ФЗ: принят Гос. Думой 15 марта 2005 г.: одобрен Советом Федерации 23 марта 2005г. // СПС «Консультант Плюс».
2. Рыжков В.А. Пять точек перелома [Электронный ресурс] : Российская газета/Режим доступа: <http://www.rg.ru/2012/05/08/ryzhkov.html>– 1.03.2014
3. Саидов Г. А. Понятие «гражданское общество» и его основные институты [Электронный ресурс] – Режим доступа :[http://tsulbp-journal.narod.ru/jurnal/matn\\_2/saidov\\_g.html](http://tsulbp-journal.narod.ru/jurnal/matn_2/saidov_g.html) – 25.02.2014
4. Сайт Политологии / Статья «Формирование гражданского общества в России» [Электронный ресурс] : Автор неизвестен – Режим доступа: <http://all-politologija.ru/knigi/politologiya-uchebnoe-posobie/formirovanie-grazhdanskogo-obshhestva-v-rossii>– 08.03.2014
5. Неизвестен Проблемы становления и развития гражданского общества в современной России [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.bestreferat.ru/referat-217300.html>
6. Яхина А.Р., Сабиров В.Ф. Проблемы построения правового государства в России [Текст] / А.Н. Кутляров .// Студент и аграрная наука : материалы V Всероссийской студенческой научной конференции / Башкирский ГАУ – Уфа, 2011 – 324с
7. Яхина А.Р., Сабиров В.Ф. Соотношение правового государства и гражданского общества [Текст] / Государство будущего: политико–правовой аспект: материалы Международной научно–практической конференции / Нефтегазовое дело. – Уфа, 2012 – 354 с

## ПРОБЛЕМА ЗАНЯТОСТИ СРЕДИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ И ВЫПУСКНИКОВ

После окончания учебы у студентов возникают проблемы с устройством на работу. Учащаяся молодежь ищет работу со свободным графиком или временной занятостью, так как возникает необходимость совмещения работы и учебы. Данная тема актуальна, так как с трудностями трудоустройства сталкиваются не только учащаяся молодежь, но и квалифицированные специалисты с наличием диплома.

В данной статье предлагается рассмотреть причины сложности устройства на работу молодежи. Работодатели в нынешнее время своим отказом усложняют процесс трудоустройства молодых специалистов и выпускников. В редких случаях встречаются предприятия, заинтересованные в принятии молодых специалистов к себе на работу. В основном, это организации информационной, технической области и организации сферы продаж. Некоторые из работодателей видят в молодых специалистах особый демографический слой, не способный встретить должным образом достойную конкуренцию на рынке труда и не видят смысла нанимать специалиста без стажа работы, так как считают его не опытным. Так же они обращают внимание на время, затраченное на обучение специалистов; когда за тоже время есть возможность увеличить производительность труда за счет найма опытных специалистов. В то время как другие напротив, видят положительные стороны в приобретении таких специалистов, их подготовки и последующем принятии их на работу на контрактной основе. Несмотря на это трудности с трудоустройством среди молодых специалистов продолжают расти.

Молодежь в большинстве случаев при трудоустройстве рассчитывает только на свои силы, размещает свои анкеты и резюме в рекламных агентствах, организациях, ищет информацию в газетах. Остальные трудоустраиваются при помощи знакомых.

На вопрос о трудоустройстве молодые специалисты отвечают по-разному. Большая часть молодежи сталкивается с отсутствием опыта работы. Одним из главных требований на рынке труда является стаж и опыт работы. На работу выпускников без опыта работы зачастую берут неохотно, поэтому возможности приобретения стажа работы у молодых специалистов сводится к минимуму.

Еще одной проблемой является отсутствие возможности в трудоустройстве из-за половозрастных характеристик. За частую работодатели принимают решения не в пользу молодых девушек, не имеющих детей, в связи с тем что есть вероятность ухода потенциального сотрудника в декретный отпуск.

По мнению молодых людей работа должна быть интересной и высокооплачиваемой, но при детальном изучении данных характеристик

выяснилось, что многих больше волнует уровень оплаты, чем интересная сущность работы.

Среди молодежи вопрос о карьере не вызывает особого интереса. Для мужчин главным является высокий заработок, а женщины в большей степени ориентируются на семью.

Безработица молодежи – социально–экономическое явление, при котором трудоспособная молодежь находится в поиске работы и готова приступить к ней, но не может реализовать свое право на труд, тем самым теряет основные средства к существованию [1].

По данным Федеральной службы занятости число безработных в России на начало 2013г. составило 4,5 млн. человек или 6% экономически активного населения. Среди них безработная молодежь до 25 лет составляет 25,5%, что является достаточно высоким уровнем безработных [2].

В нынешнее время современное общество старается максимально использовать любые средства, которые присутствуют в распоряжении производственных возможностях. Неполноценное вовлечение абсолютно всех ресурсов приводит к нарушению принципа результативного применения ресурсов и рассматривается как тяжелая ситуация для общества. Наличие безработных молодых специалистов в обществе говорит о неполноценном использовании трудовых ресурсов.

Отсутствие трудоустройства негативно отражается на всей экономике страны, это и является одной из важных проблем на сегодняшний день. Для решения данной проблемы необходимо принять во внимание, что именно молодые специалисты составляют современные инновационные ресурсы нашей страны, следовательно, необходимо расценивать данный демографический слой как один из наиболее высококачественных течений социально–экономического развития страны.

В отличие от своих родителей, живших в централизованно планируемой экономике, молодое поколение сталкивается с огромными сложностями в области устройства на работу. Еще в дореформенный период правительство гарантировало право на труд и предпринимало любые действия для его осуществления, заполняя рабочие места в отраслях народного хозяйства выпускниками школ, лицеев, техникумов. Вступление молодых людей в область труда строго контролировалось, необходимо было проработать определенный срок. Российское правительство в 1991г. категорически отказалось от конституционных гарантий на труд и условий обязательности. Перестала существовать высокоструктурированная концепция на трудовую сферу, с одной стороны, сдерживающая предпочтение молодого поколения, и с другой стороны обеспечивающая устойчивость и равноправное включение личности, и предлагая им работу и гарантированную заработную плату, а кроме того широкий доступ к льготам (медицинское обслуживание, предоставление жилья, детсады, школы и т.д.).

У молодого поколения больше возможностей в устройстве на работу, но ему приходится решать достаточно много трудностей, чем его ровесникам

20 лет назад. Произошел резкий спад производства в стране, стремительная текучесть рабочих, неравновесное положение и строгие условия работодателя привели к тому, что в настоящее время молодежь является наиболее многочисленной категорией безработных.

Отсутствие работы среди молодых специалистов ведет не только к ухудшению уровня жизни молодежи, но и к серьезным экономическим потерям. В настоящий момент в России нет условий, которые могли бы способствовать осуществлению правовых и общественных гарантий на труд для молодого поколения. Молодежная стратегия в федеральном уровне не имеет устойчивую, нормативную, современную, эластичную основу. Это касается федерального закона об общегосударственной молодежной политической деятельности, а кроме того бюджетно-экономических элементов взаимодействия центра и регионов в рамках программно-целевого расклада к молодежной политической деятельности.

На региональном уровне сформирована система общественных служб, которая вносит свои коррективы в работе с молодежью. Но это лишь начальная ступень, которая должна проявлять социальную помощь молодому поколению. Молодому специалисту нужно понять возможности собственных внутренних ресурсов, не применяемых в должной мере, а также заинтересовать внешние средства общества, которые молодежь нередко не удостоивает вниманием. Процесс результативного встраивания молодого человека в общество при соблюдении баланса между внешними ресурсами и особенностями ситуации, в которой он живет и внутренними ресурсами самого индивида.

Главными факторами роста безработицы среди молодежи являются:

- квалификация молодых специалистов не соответствует потребностям рынка труда, а также дальнейшим прогнозам по расширению востребованности кадров;
- отсутствие или снижение у молодых специалистов профессиональных навыков, по изучаемой ранее профессии;
- несоответствие требования работодателя;
- низкий уровень заработной платы у молодых специалистов и замедленное продвижение по должности;
- ошибочный выбор профессии, специальности[3].

Проблема безработицы среди молодых специалистов требует решения на государственном уровне. По вопросам невостребованности молодых специалистов на рынке труда разрабатываются программы и проекты в молодежной политике. Из-за отсутствия финансирования данная работа продвигается не в полном объеме, что может привести к ухудшению трудоустройства. С целью эффективного трудоустройства молодежи дальнейшая деятельность по их профориентации должна реализовываться вместе с профконсультантами службы занятости, работодателями. Каждая сторона обязана вносить в нее свой вклад с целью избежания вреда жизненным интересам молодежи.

Переход в сфере труда к рыночным отношениям способствовал к возникновению в профессионально–трудовых отношениях новой ситуации. Среди молодежи увеличивается разочарование по отношению к выбираемой ими профессии в общественно–экономической востребованности. Складывается устойчивое суждение о невозможности государства гарантировать социально–экономическую поддержку. Все эти аспекты тормозят процесс профессионально–трудовой адаптации молодого поколения.

При устройстве молодежи на работу, число проблем увеличивается, соответственно появляется разочарование в собственных возможностях. Таким образом, изучение данной социальной группы и опора на свойственные ей социальные значения способны значительно поспособствовать в решении ряда проблема: профессионально–трудовая адаптация молодежи, преступность, алкоголизм, наркомания, участие в экстремистских группировках.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Безработица молодежи. [Электронный ресурс], <http://www.creativeconomy.ru/articles/16867/>.
2. Сухов С. В., Ряховский А. П. Проблемы трудоустройства выпускников вузов//Сварочное производство. 2011. № 4. С. 55–57.
3. Федеральная служба по занятости и безработицы. [Электронный ресурс], [http://www.gks.ru/bgd/regl/b13\\_01/IssWWW.exe/Stg/d01/3-2.htm](http://www.gks.ru/bgd/regl/b13_01/IssWWW.exe/Stg/d01/3-2.htm).

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>АБКИНА О.Л.</i>	Соотношение материального и духовного в системе ценностей современной молодежи	5
<i>АЛЕКСАНДРОВА А.Ф.</i>	Культура и искусство в современном мире: тенденции развития	6
<i>АНДРЕЕВА Л.М.</i>	Роль воскресных школ в формировании нравственности личности	9
<i>АНДРЕЕВ С.О.</i>	Современные проблемы молодежи в Республике Башкортостан	11
<i>АНТРОПОВА В.Е., СТЕПАНОВА А.М.</i>	Молодежь и культура	13
<i>АРСЛАНОВА А.Ф., ПОНОМАРЁВА Ю.В.</i>	Современная молодёжь и культура	16
<i>АРСЛАНОВА З.З.</i>	Молодежь и спорт в г. Октябрьский	18
<i>АХМЕДЬЯНОВА А.Ф.</i>	Молодежь и проблемы безработицы	21
<i>АХМЕТШИНА А.А.</i>	Проблемы трудоустройства молодежи в Ютазинском районе Республики Татарстан	24
<i>БАЙНАЗАРОВ А.А.</i>	Актуальные проблемы, связанные с гражданско-патриотическим воспитанием молодежи	27
<i>БАЙРАМГУЛОВА Т.Х.</i>	Особенности досуга современного подростка	30
<i>БЕЛЯЕВА Е. Р.</i>	Социальные стереотипы в культуре современных подростков	32
<i>БОБЫЛЕВ К.Д., ДАВЫДОВ Я.В., УТЯШЕВ Д.И.</i>	Успешная социализация молодого поколения – залог будущего	34
<i>ВАХИДОВА Ф.Э.</i>	Проблема доступности жилья для молодых семей	38
<i>ГАЙНЕТДИНОВА К.Р.</i>	Молодёжь в поликультурном мире	40
<i>ГАЙНИЕВА С.Н.</i>	Культура развития современной молодежи	43
<i>ГАЛАКТИОНОВА В.А., ГИМАЕВА Р.Р., ЛАТЬПОВА Н.Р.</i>	Туризм, как способ приобщения молодежи к культурным ценностям	50
<i>ГАЛЕЕВА Н.А.</i>	Поликультурное образование в УАТК	54
<i>ГАЛИМОВА Р.Р.</i>	Проблемы диалога культур. сохранение и развитие традиций в современном обществе	57
<i>ГАЛИХАНОВА И.И., ПОНЬКИНА Е.С.</i>	Проблема межнациональных конфликтов молодежи и пути их решения	61
<i>ГАРЕЕВ А.Ф.</i>	Социальные проблемы молодежи: поиск путей решения	65
<i>ГИЗАТУЛИНА С.В.</i>	Самоидентификация молодежи в поликультурном пространстве	67
<i>ГИЛЬМИЯРОВ И.Н.</i>	Развитие народного искусства в XXI веке	71

<i>ДАУТОВА А.</i>	Взаимосвязь проблемы курения и уровня культуры молодежи	73
<i>ДАУТОВА Н. Р.</i>	Проблема трудоустройства среди молодых специалистов и выпускников	75
<i>ДАШКИНА К. Ф.</i>	Легко ли быть молодым?	79
<i>ДЕРКАЧ В. В., ЗАКИРОВ И. Д.</i>	Социальный детерминизм и его прогностические возможности	83
<i>ДОЛМАТОВА А. Н.</i>	Проблема интернет зависимости среди молодежи	91
<i>ДОМОЖИРОВА В. Ю., ПОНЬКИНА Е. С.</i>	Организация досуга молодежи в хореографическом коллективе	94
<i>ДОМОЖИРОВА В. Ю.</i>	Диалог культур в глобализирующемся мире	99
<i>ДОРМИДОНТОВ Д. А.</i>	Влияние научно-технического прогресса на человека и общество	103
<i>ЕВЧЕНКО Р. С.</i>	Религия в жизни современной молодежи	106
<i>ЕСИКОВА Т. В.</i>	Развитие правового сознания молодежи	109
<i>ЖУРАВЛЕВ А. В.</i>	Каким образом удобство жизни искореняет эстетическое понимание нашего мира	112
<i>ЗАЙТКУЛОВА Ю. Р.</i>	Система ценностей и ценностные ориентации молодежи в поликультурном пространстве	115
<i>ЗАРИПОВА Д. Ф.</i>	Молодежь в поликультурном мире	118
<i>ЗОЛотоВА Д. Р.</i>	Научные исследования культуры	120
<i>ЗОЛОТЫХ Е. С.</i>	Проблемы молодых семей в Республике Башкортостан	122
<i>ИСАНГУЛОВА Д. Р.</i>	Неформальное образование – как одна из важнейших составляющих системы образования XXI века	124
<i>ИСЛАМГУЛОВА Л. Р.</i>	К вопросу о поликультурном воспитании в образовательном процессе	126
<i>ИСМАГИЛОВА А. А.</i>	Молодежь в поликультурном мире	129
<i>КАЛИГИНА Ф. Ш.</i>	Проблема сельской молодежи	134
<i>КАЛИНИНА К. В.</i>	Культура речи современной молодежи: причинно-следственные аспекты вопроса	136
<i>КАРПОВА А. А.</i>	Алкоголизм среди молодежи	136
<i>КАЮМОВА К. В.</i>	Об отношении молодежи к литературе	142
<i>КИРЕЕВ Е. А.</i>	Социально-экономические проблемы молодых семей	143
<i>КИРЬЯНОВА Т. С.</i>	Проблемы молодежи в России в области образования и трудоустройства	146
<i>КОЛГАНОВА К. А., ПОНЬКИНА Е. С., КОЛГАНОВА К. А.</i>	Ресоциализация социальных сирот: социо-культурный аспект	149
<i>ХУСНУТДИНОВА Л. Г.</i>	Этническая и конфессиональная характеристика Республики Башкортостан	153
<i>КУНАФИНА Г. А.</i>	Влияние музыки на грамотность учащихся	156
<i>КУТЛУЕВ Д. В.</i>	Сущность и значение поликультурного воспитания молодежи	160
<i>ИСХАКОВА Ф. С.</i>		
<i>ЛЕШАН К. А.</i>	Молодежь в поликультурном мире	163

<i>МАК Р.И.</i>	Девиантное поведение в молодежной среде	167
<i>МАТВЕЕВА М.</i>	Культура повседневного досуга студентов	170
<i>МЕНЬШИКОВ М.С.,</i> <i>МЕНЬШИКОВА К.А.,</i> <i>МАНЬКО О.</i>	Ценностная ориентация молодежи в условиях научно-технического прогресса	173
<i>МЕРКУЛОВА Ю. С.</i>	Проблема жизненных желаний современной молодежи	176
<i>МЕЩЕРЯКОВА В.Г.</i>	Современная молодежь и культура	178
<i>МИНИГАРЕЕВА Д. А.,</i> <i>ПОНЬКИНА Е. С.</i>	Проблемы подготовки специалистов в сфере культуры	182
<i>МУЛЛАЯРОВА И. Р.</i>	Проблемы современной молодежи	185
<i>МУРТАЗИНА А.З.</i>	Особенности поликультурного развития в дополнительном образовании	189
<i>НАРТДИНОВА Э.Р.</i>	Проведение мероприятий по повышению культурного уровня детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей на примере ГО г. Уфа РБ	192
<i>НЕКРАСОВА Л.С.</i>	Проблемы социализации молодежи в современном обществе	193
<i>НИКОЛАЕВ Т.Р.</i>	Разобщённость людей в мире	195
<i>ОСИПОВА А.</i>	Молодежь и проблемы создания семьи	196
<i>ПАДОВИ С.</i>	Молодежные проблемы в Республике Башкортостан	199
<i>ПАНОВА В. В.,</i> <i>ПОНЬКИНА Е. С.</i>	Теоретико-методологические подходы к моделированию и проектированию социокультурной деятельности вуза по гражданско-патриотическому воспитанию студенческой молодежи	201
<i>ПАНОВА В.В.</i>	История образования и развития Уфимского государственного университета экономики и сервиса	206
<i>ПОЛЯНЦЕВА М.С.</i>	Проблемы профессионального выбора современной молодежи	208
<i>ПОПОВА А. Г.</i>	Проблема отношений в семье между ребенком и родителем	213
<i>ПОПОВА А.О.</i>	Проблема алкоголизма в современном обществе	216
<i>ПОРЫВАЕВА А.В.</i>	Межэтнический брак и межэтническая семья	219
<i>ПРОКОПЕНКО А.В.</i>	Молодежь в обществе риска	221
<i>ПРОКОПЬЕВА И. И.</i>	Молодежь в поликультурном пространстве Республики Башкортостан	223
<i>ПУЗЫРЕВСКАЯ А.В.</i>	Проблема занятости молодежи	226
<i>РАСУЛОВА Ф. У.</i>	Молодежь и культура: особенности современного общества	229
<i>РАХМАНГУЛОВА Т.Б.</i>	Молодежь в поликультурном обществе	231
<i>РАХМАТУЛЛИНА Л. Р.</i>	История развития проблемы поликультурного воспитания	231
<i>РАЯНОВА А.Р.</i>	Проблемы молодой семьи	237
<i>САЛИМГАРИЕВ Р.К.</i>	Молодежь в поликультурном обществе	240

<i>САТУЧИНА Ф.Ф.</i>	Социализация молодежи	241
<i>САФИНА Л.В.</i>	Проблемы трудоустройства современной российской молодежи	244
<i>САФИН О.Р.</i>	Традиционная народная культура в глобализирующемся мире	247
<i>СЕВЕНЮК С. А.</i>	Формирование ценностей молодежи учебно-воспитательной и научно-исследовательской работе вуза	253
<i>СИЯПОВА Э. Р.</i>	Наркомания в молодежной среде	257
<i>СОРОКИНА А.И.</i>	Правовая культура молодежи как проявление поликультурного образования	260
<i>СОРОКИНА Я.В.</i>	Формирование поликультурного образования на основе ценностно-смысловых компетенций	263
<i>ТИМЕРХАНОВ А.Ш.</i>	Современная молодежь и культура: проблемы взаимодействия и пути их решения	266
<i>ТИМОФЕЕВА Е.Е., ПОНЬКИНА Е.С.</i>	Теоретико-методологические подходы к сохранению этнокультурных традиций	269
<i>ТИМОФЕЕВА Е.Е., ХУСНУТДИНОВА Л. Г.</i>	Никто не забыт, ничто не забыто! (по материалам о преподавателях Уфимского государственного университета экономики и сервиса – участниках Великой Отечественной войны)	272
<i>ТОРЕМУРАТОВА Г.</i>	Интернет как проблема современной молодежи	277
<i>УРУСОВА Н.А.</i>	Свободное времяпровождение молодежи	280
<i>ФИЛИМОНОВА М.А.</i>	Воспитание современной молодежи в поликультурном мире	283
<i>ХАБИРОВ В.Р.</i>	Проблемы и перспективы изучения национальной литературы	286
<i>ХАТМУЛЛИНА Л.С.</i>	Социально-культурная профилактика экстремизма в молодежной среде (на примере деятельности районного учреждения культуры в Мечетлинском районе)	290
<i>ХВАЛОВА Е. И.</i>	Проблема наркомании среди молодежи и пути решения	295
<i>ХИСМАТУЛЛИНА В.</i>	Отношение современной молодежи к чтению книг, как социокультурная проблема	297
<i>ЧАКИНА Е.А.</i>	Формирование полиэтнической культуры молодежи в поликультурном пространстве	302
<i>ШАМАЕВ Я.Г.</i>	Искусство и религия в современном мире	303
<i>ШАМЫКАЕВА К. А.</i>	Трудоустройство в сфере культуры как социальная проблема	309
<i>ШАРАФИЕВА И.И.</i>	Развитие физической культуры и спорта в молодежной среде	311

<i>ШАРАФУТДИНОВА А.Р.</i>	Применение арт-терапии в деятельности театральной студии с детьми подросткового возраста с ограниченными возможностями здоровья, на примере арт-студии «Non-stop» МУК «Дом техники» г. Бугльма	315
<i>ШАЯХМЕТОВ Р.Р.</i>	Современные проблемы молодежи	318
<i>ШОРХИНА А.Р.</i>	Проблемы молодежи нашего времени	321
<i>ЮСУПОВА Г.А.</i>	Молодежь нашего времени	324
<i>ЯБЛОНСКАЯ А.А.</i>	Проблемы молодежной преступности в России	327
<i>ЯХИНА А. Р., САБИРОВ В. Ф., ДЕКАМБАЕВ Т. Д.</i>	Развитие гражданского общества и его институтов в современной России	330
<i>ЯХИН А. М.</i>	Проблема занятости среди молодых специалистов и выпускников	333

## СОВРЕМЕННАЯ МОЛОДЕЖЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ

Сборник научных статей  
Межрегиональной научно-практической конференции  
29 октября 2014 г.

Подписано в печать 20.10.2014. Формат 60x84 1/16.  
Бумага писчая. Гарнитура «Таймс».  
Усл. печ. л. 19,88. Уч.-изд. л. 21,75. Тираж 150 экз.  
Цена свободная. Заказ № 79.

Отпечатано с готовых авторских оригиналов  
на ризографе в редакционно-издательском отделе  
Уфимского государственного университета экономики и сервиса  
450078, г. Уфа, ул. Чернышевского, 145, к. 206; тел. (347) 241-69-85.



