

**Рихард Рудзитис**

*Отредактировал и опубликовал на сайте PRESSI ( HERSON )*

**Беседы духовные  
о Жизни Вечной**

«Нет запретов, и допущено все, даже собственность, но при правильном отношении ко всему, и к собственности так же. И тогда ни царские палаты, ни лачуга бедняка уже не могут мешать неуклонному, поступательному восхождению духа по Лестнице Света. И, воплощаясь в тело и сбрасывая его, и на Земле и в Мире Надземном продолжается это уже не задерживаемое ничем продвижение. И когда такое несломимое устремление все побеждает, то и все испытания, которые неизбежны на всех ступенях, служат лишь только упором ноге для стремительного движения вперед, в Беспределность. Магнетизм мыслей и земных притяжений велик. Магнетизм светлых мыслей преодолевать не надо, они несут вверх. Но притяжения земные и магнетизм мыслей темных требуют упорного труда, чтобы от них освободиться. Одни Носители Света Рождались в условиях достатка, богатства, власти и могущества земного, другие в бедности, но ничто уже не могло воспрепятствовать Им выполнять свою миссию. Да, да, да! Каждый воплощающийся на Земле дух имеет свою миссию, или жизненную задачу, которую он берет на себя перед приходом в мир плотный. Величина задачи зависит от величия духа. Чем выше дух, тем более велика и задача, или миссия его жизни. Далеко не все люди знают о том, для чего воплотились они, но подсознательно это знание живет в глубинах их сущности, и, когда испытания не выдерживаются и дух катится вниз, падение накладывает свою нестираемую печать на все существо человека. Падшие души не сказка, но неотрицаемая действительность. И нередко в глазах этих людей можно заметить какую-то обреченность, в сущности которой не всегда отдается отчет. И только сознательные служители тьмы, путь свой в бездну избравшие, не знают угрызений совести и не думают о своем падении и своей обреченности».

Границы «Агни Йоги» 13 т., § 449

Научно-популярное издание

*Рихард Рудзитис*

***Беседы  
духовные  
о Жизни Вечной***

Институт Культуры ДонНТУ  
Донецк

*Цель данной брошюры – внести ясность в одну из самых сложных и до сих пор малопонимаемых тем: истинное предназначение человека. У каждого здравомыслящего человека рано или поздно возникают вопросы: «Кто мы? Откуда приходим? Куда идём? В чём конечный смысл Бытия?» Ответы на эти вопросы открываются лишь тем, кто непредвзято относится к поступатам древней мудрости, основам истинных религий, даваемых в разные времена Великими Учителями человечества. Все они говорят об основном законе Мироздания – законе Перевоплощения, согласно которому человек за одну земную жизнь проживает лишь незначительную часть своего бесконечного Бытия, ибо его настоящая жизнь – просторы Космоса. Задолго до эры христианства и в Азии, и в Древней Греции для многих великих Духов, культурным наследием которых мы и сегодня гордимся, идея перевоплощения была краеугольным камнем их мировоззрения. Многие мыслители, философы, писатели и поэты касались темы Перевоплощения в своём творчестве.*

*Закон Перевоплощения неразрывно связан с Законом Кармы, который представляет собой цепь причин и следствий. Этим законом объясняется кажущееся неравенство людей, ибо, что каждый поселял, то и пожнёт. Карма – воздаяние за каждую мысль, слово и действие. Для человека она – наибольший благодетель, ибо содействует возвышению его пути, зовёт к Новому, более совершенному бытию.*

*Цель эволюции заключается в том, чтобы душа на своём долгом пути развивалась всесторонне. Ей необходим самый разнообразный опыт. Погружаясь в грубые оболочки, душа утончает не только свою сущность, но и сами оболочки, или формы. Таким образом, эволюция человека есть также трансмутация и обухотворение материи. Мы не можем даже представить себе, в какое солнечное сияние облечится в будущем человечество 6-й расы, поднимаясь в Беспределности к новым достижениям. Только ради этого священного чудесного завтра, ради сияющего тысячами творческих огней Нового Мира мы пребываем в теснинах Земли. Ведь сознание может развиваться только через материю, совершенствуясь и совершенствуя её. Мы знаем, что человек может многое достичь даже за одну жизнь. Какие же возможности духовных и научных приобретений открывает перед нами бесконечность жизни! Воистину, идея Перевоплощения указывает ступени духовного совершенствования, открывает истинный смысл жизни, даёт гармоничное мировоззрение. Идея перевоплощения есть идея вечного обновления. И смерть – это только обновление сознания, это, по сути, новые рождания. Уже сейчас передовая наука начинает осваивать тончайшие области ещё не познанных энергий и лучей, и в недалёком будущем реальность Закона Перевоплощения будет доказана лабораторными исследованиями явлений психической природы. Тогда ограниченный предрассудками человеческий ум перестанет сомневаться в этом законе. С утверждением идеи Перевоплощения в сознании человечества наступит настоящее возрождение. Она станет ключом всей духовной и материальной жизни. Воистину, идея Перевоплощения открывает человеку беспредельные возможности!*

*Вот этим вопросам посвящена брошюра, которая, мы надеемся, будет прочтена вами с огромным интересом.*

*Рихард Рудзитис*

## ВЕКА

«В дали веков Путь Вечный ведёт.  
Сердце — поет, лучом зажженное,  
Воспламененное, к Солнцу спешит,  
Как пчела, что нектар собирает, Свет излучает,  
Всех озаряет нежной улыбкой, чувством любви.  
Когда на пути Свет собирало,  
Боль каждого сердце вбирало,  
Страждущему — оно отзывчало,  
Где трудность и тьма — духом сверкало,  
С пламенем тем, что вечно роднит,  
С тою любовью, что звезды творит.  
За далью веков — конец ли дороге?  
За далью веков сонмы жизней  
Сверкают на Млечном Пути.  
Света Источник — в глубинах непостижимых,  
Сердца коснется лишь искра Его!»

На вершине холма — хутор.  
Вдали радостные стройные березки, сакты<sup>1</sup> серебристых березняков украшают склоны.  
Между холмами — золотые нивы.  
С вершины на вершину переходит Солнце. Бездонная синева неба.  
Каждое дуновение наполнено невыразимой мечтой.  
Сижу в молчании с хозяйкой дома, на седом жернове у порога клети.  
Сердце преисполнено благодатью, безмолвной молитвой.  
Воздух напоен благодарностью, смирением, любовью.  
Из самых глубин поднимается какое-то невыразимое, неземное чувство.  
Тишина. Такое молчание во всей природе, какое бывает только теплым вечером в деревне.  
Тишина, воистину непостижимая умом.  
Нет никакого постороннего шума, к которому так привык слух горожан.

<sup>1</sup> Сакта — круглая брошь, принадлежность латышского национального костюма.

Нет даже внутреннего волнения.

Здесь все так созвучно, все вибрирует умиротворенностью и гармонией.  
Тишина. Вслушиваешься самыми тончайшими струнами нервов.

Тишина беспредельно живая, насыщенная безмолвием Неба и Земли.  
Кажется, всё раскрывает, излучает свою изначальную, неземную  
сущность, и незримый свет трепещет в сердце, как небесная, лишь сер-  
дцем слышимая музыка.

Благодать льется из переполненной тишиной чаши.

В такой тишине можно услышать, как в листьях и стеблях сочится  
жизнь, как растет трава, как радостно распускаются цветы и о чем они  
говорят.

Можно даже слышать, как в тревожной задумчивости звучит сердце.

Мое ли это сердце или сердце моей собеседницы, излучающее уми-  
ротворение?

Сотни тягостных вопросов волнуют душу этой седеющей женщины.

Я знаю, что душа ее добра и щедра. Самой большой ее радостью  
было помочь другим.

Ее улыбка несла благо.

Я понял — это сердце таит и духовную жажду, что меня особенно  
радует.

Ибо знаю: доброта без духовности — что слепая ладья без руля.

Любая волна может далеко отнести эту спасительную ладью, если  
не ведет ее мужественная, направляемая разумом сердца рука.

Наконец, моя собеседница вздохнула, обратила ко мне взор и пре-  
рвала молчание:

— Я часто размышляю в сумерках, перед сном. Мыслей так много, и  
они до поздней ночи не дают мне покоя. Мне не с кем поговорить, я так  
одинока в этой деревенской тишине. Не у кого спросить совета. Пастор  
ничего не может сказать. На сокровенные вопросы сердца он обычно-  
венно отвечает: «Оставим это ведению Бога». Но я же человек, создан-  
ный по образу и подобию Божию. У меня есть разум, который вникает в  
явления окружающего мира и хочет во всем разобраться. Кто мы? Куда  
идем? Откуда приходим? В чем конечный смысл Бытия? Когда я так раз-  
мышляю, мне кажется, что мы только вечные путники или даже гости на  
этой Земле. Вспоминаю, как дедушка рассказывал мне, когда я была  
ребенком, что за много поколений до него эти горы покрывал дремучий  
непроходимый еловый лес. Но однажды пришли издалека сильные, му-  
жественные люди. Они вырубили лес, выкорчевали пни, распахали зем-  
лю — и вскоре на ней зазеленели первые радостные всходы пшеницы...  
С тех пор сменилось много поколений. Сколько людей приютил под  
своим гостеприимным кровом этот потемневший от времени дом, на

крыше которого из неведомого семени выросли рябина и береза? И где теперь те далекие поколения? Истинно, временами кажется, что здесь был только постоянный двор, куда приходили гости, останавливались на короткое время, платили по счету и снова отправлялись в какой-то неведомый путь...

Быть может, и вся эта прекрасная планета, со всеми ее горами, долинами и нивами, океанами и маленькими ручейками, для вечной страны души, лишь краткая остановка, как для перелетных птиц — теплые края?

Я слышала, что Вы как-то по-восточному верите в душу. И вот, когда мы встретились, я хочу спросить у вас самого: скажите, мой друг, почему вы верите, что душа рождается вновь и вновь, и что она не один раз приходит на эту Землю?

*Собеседник:* Я не только верю, я это знаю. Я знаю, что человек за одну жизнь (земную) проживает лишь незначительную часть своего бесконечного Бытия, ибо его настоящая жизнь — просторы Космоса.

*Собеседница:* Как вы можете так говорить: «Я знаю», — вы что, возвращались с того «света», или какой-то дух открыл вам это, или вы сами вспомнили?

— Я это знаю, прежде всего, потому, что логика моего сердца говорит, что иначе и быть не может, ибо тогда Мироздание утратит всякий смысл.

Если бы человек жил на земле только одну физическую жизнь, то это было бы поистине ужасно — чувствовать себя заключенным, словно в тюремных оковах.

Неужели все наши искания, борьба, все минуты отчаяния и восторга духа, тоска по неизвестному — лишь для одной промелькнувшей краткой жизни?

И еще: идея Перевоплощения объясняет все факты, связанные с бессмертием души, ибо любое другое объяснение или нелогично, или совсем туманно.

Идею Перевоплощения можно так же достоверно доказать, как, например, какую-нибудь общезвестную геометрическую теорему или закон природы.

Эта теория научна не только потому, что она абсолютно логична, — онаозвучна эволюции всего Космоса и законам причинности и гармонии, господствующим во всем Мироздании.

Я знаю это также потому, что это утверждают все Величайшие Учителя религии, авторитетной истинности слов которых я не могу не верить.

Разве Божественный Учитель Иисус мог бы утверждать то, чего нет, или Учитель Мудрости, Благословенный Будда, мог бы говорить неправду?

Далее, об этом свидетельствует и мой внутренний интуитивный опыт, который не может обманывать меня.

И если те же самые факты, хотя и в ином своеобразном изложении, повторяют многие выдающиеся духовные Личности всех времен и народов, в этом имеется известная объективность и научная ценность, — все это также подтверждает мой опыт.

И наконец, я знаю это непосредственно от детей: имеются многие свидетельства детей, прямые или косвенные, которые так убедительно описывают пережитое ими, что я не могу не верить.

*Собеседница:* Да, конечно, я тоже когда-то читала об одной индийской девочке, которая помнила свою прежнюю жизнь, но тогда я не придала этому значения. По рассказам девочки можно было понять, что она воплотилась вскоре после своей смерти. Я читала, что избранная комиссия ученых проверила все, о чем она говорила, и с удивлением вынуждена была признать, что все упомянутые ею факты соответствуют действительности. Так, еще в наше время в одной индийской деревне проживает женщина, на которую совершенно незнакомая ей девочка указала как на бывшую мать. Замечательно то, что у этой женщины за несколько лет перед этим умерла дочь, и все подробности последних лет ее жизни, на которые девочка указывала, вполне отвечали действительности. Между прочим, она рассказала о спрятанном ею украшении, которое после поиска нашли в доме этой женщины. Но ведь это происходило в далекой сказочной Индии, где всегда бывает множество чудес. И чтобы в нашей среде могли появиться подобные дети, это для меня поистине удивительно, и я никогда об этом не слышала.

— Разве вы не обращали внимания, что среди детей самого раннего возраста есть много поистине необыкновенных, по-особому развитых? Так, у впечатлительных детей иногда можно наблюдать неожиданные своеобразные переживания, как будто они ощущают касания чего-то неизвестного, нематериального, или же видят образы, недоступные существующему. Свое внезапное волнение они не всегда выражают словами, но его можно заметить по необыкновенному сиянию их глаз, по движениям тела.

Иногда эти дети с неописуемым восторгом упоминают о звездочках и огоньках, которые внезапно вспыхивают перед их глазами. Их сознание соприкасается с духовными огненными явлениями. Душа их еще полна дивными несказуемыми видениями, принесенными из потустороннего Мира.

Но как ведут себя взрослые перед этим неописуемым восторгом, перед их необычными вопросами?

В робких детских грезах обыкновенно видят бред и скорее выбранят детей, чем выслушают, иногда даже насмехаются над необычными способностями детей.

Таким образом, взрослые болезненно ранят их и почти заглушают проснувшийся в ребенке дух живой пытливости. Но мы должны выслушать каждое слово, которое рождается в первом трепете сердца ребенка, поверить и ободрить, сознательно возжечь в нем истинную жажду познания.

Я знаю несколько впечатительных детей, которые помнят много чудесного.

Так, одна маленькая девочка с удивлением говорила матери: «Почему теперь носят только темные платья? Когда-то и я, и все мы ходили в белой одежде. Теперь в школах много учителей, а у нас был только один, очень умный, который учил всему».

Другая девочка, обладавшая абсолютным слухом, в четыре года, хоть еще и неумело, повторяла услышанные мелодии и нередко рассказывала своим родителям, что когда-то она много-много играла.

Еще одна девочка видит себя дочерью рыбака у чужого моря. До сих пор она помнит гибель отца в осенних бурных волнах.

Одной моей знакомой, теософу, которая, конечно же, сразу догадалась, в чем дело, ее дочь рассказывала много удивительного о своей жизни в Индии, о пальмах и людях в белой одежде, и, наконец, о каком-то страшном звере, напавшем на нее, которого она вспоминает с ужасом.

И вот представился неожиданный случай, который дал возможность проверить сказанное девочкой. Мать начала переписываться с одним английским теософом, который много лет прожил в Индии. У него была дочь, которая трагически погибла — была разорвана тигром. Вся ее жизнь вполне достоверно отразилась в рассказах дочери моей знакомой. Притом самое необыкновенное, что мать интуитивно дала ей такое же имя, какое носила дочь англичанина. Разве все это не заставляет задуматься?

*Собеседница:* Все, что вы рассказали, поистине удивительно. Это не книжные теории, это я могу понять. Да, конечно, если подумать, и я в своей жизни встречалась с такими необыкновенными случаями. Но мы не обращаем на них никакого внимания. Вот вы упомянули о разных одаренных детях. Но скажите, почему же тогда все люди ничего не помнят? Если они когда-то жили на земле, то, очевидно, должны были помнить все?

— Это вовсе не так очевидно, как кажется. Воспоминание о прошлых жизнях не сохраняется в физической памяти нашей личности, которая

существует только одну жизнь. Эта память — проявление нашей физической природы, которое исчезает вместе с веществом мозга.

Зерно духа человека, его истинная непреходящая индивидуальность, сложенная многими жизнями, воплощаясь на земле вновь, получает новое тело, новый мозг и, конечно, новую память.

И как можно требовать, чтобы аппарат мозга воспроизводил факты из прежней жизни (которые он никогда не воспринимал)? Но в нас, кроме физической, тленной памяти, есть некий высший центр памяти — духовные сокровенные воспоминания, присущие нашему бессмертному Я, непреходящей индивидуальности, которая лишь изменяет свои формы из жизни в жизнь.

Это Это, именуемое в восточной философии высшим принципом души, проявлением Атмы и Буддхи, ничего не забывает.

Все явления наших прежних жизней, все знание записано в «Книге Жизней» — в чаше сердца, хранилище нашего духовного опыта. Этот центр высшей памяти не может передать воспоминаний нашему мозгу, ибо антенна физического мозга еще столь груба, что не способна воспринимать тончайшие вибрации, которые исходят от непреходящего Это.

Мы знаем: физическая память настолько слаба, что неисчислимое количество фактов нашей нынешней жизни как бы стирается из сознания. Однако они дремлют и вспыхивают вновь в мозгу, возбужденном соответствующим образом, например, когда наш организм потрясен внезапным переживанием. То же происходит и с нашим центром памяти, который у человека среднего сознания молчит.

Однако есть люди, у которых ярко развит духовный синтез — чувствование, которое иногда, в минуты особого настроения и напряжения, способно вспомнить более или менее ясно отдельные детали, картины и образы, словно клише из давно забытой хроники.

Неожиданно какие-то дивные видения вспыхивают перед глазами человека, или же в сознании всплывают близкие сердцу мечты.

Если человек достаточно интеллигентен, если он может прочувствовать и объективно воспринять виденное, он поймет его и поверит, что ему приоткрылись реальные события его прошлой жизни.

Равным образом фрагмент высшего знания, идей всплывают в человеческом сознании из сокровенных глубин чаши сердца в моменты повышенного интеллектуального напряжения и духовного вдохновения, например, в творческом экстазе художника.

Сознанию человека необходимо постепенно учиться такому духовно звучащему напряжению, чтобы он мог постоянно черпать из Источника Божественного вдохновения!

Тогда стало бы возможным частое сознательное соприкосновение с Великим Прошлым...

В совершенстве владеют этой огненной памятью сознания Те, Кто достиг высочайших духовных вершин.

Такие Индивидуальности действительно многое воспринимают в синтетическом созерцании своего духа.

Например, сохранились целые книги о Будде, в которых отражены Его предыдущие жизни.

И многие истинно интеллигентные люди могли бы дать немало свидетельств о своих прошлых жизнях, если бы они воспринимали свои видения совершенно сознательно, с благоговением, без предрассудков.

*Собеседница:* Но почему же тогда среднему сознанию в этих воспоминаниях отказано?

— Божественные Руководители нашей судьбы поступают целесообразно, набрасывая покрывало Изиды на наше несовершенное око. Иначе обыкновенный человек, со своей недисциплинированной субъективной мыслью, приковал бы свое сознание к событиям давнего прошлого, воскресил давно разорванные связи и не смог разорвать их.

Для слабого сознания такая жизнь, затуманенная призраками, превратилась бы в кошмар.

Он был бы наказан дважды, потому что вспомнил бы и прошлые мучения.

Такой человек не смог бы эволюционировать.

Лучезарный магнит будущего не увлек бы его вперед.

Подвиг во имя общего блага не воспламенил бы его.

Он лишился бы энергии, как те бледные тени, которые надышались испарениями опия.

Поэтому Руководители проявляют истинное милосердие, закрывая нашу память о прошлом, пока мы не станем достойными приблизиться к последним Вратам духовного просветления.

Только широко мыслящая душа, которая устремляется сознательно, усматривает в образах прошлого плоды опыта и с мудростью сердца применяет их для высшей цели своей эволюции.

Но и ей приоткрываются дали прошлого лишь в той мере, в какой ее сознание способно вынести тяжесть воспоминаний и насколько это позволяет судьба.

Однако нельзя исключить, что какое-то обыкновенное, чисто интуитивное воспоминание живет в каждом человеке, хотя и совершенно неосознанное.

*Собеседница:* Скажите, что представляет собой такое воспоминание?

— Разве вы никогда не задумывались о причинах внезапной симпатии или антипатии между людьми? Два человека встречаются первый раз в жизни.

Они только увиделись, еще не успели пожать друг другу руки, вымолвить слово, как вдруг между ними возникает внезапная, импульсивная симпатия, зачастую непреклонная, неотвратимая.

Очевидно, что эта неожиданная, как бы случайная встреча — из прошлых жизней, вновь связывающая сердца неразрывными узами дружбы.

Так называемый пламень первой любви, *prima vere* (начало весны — лат.), весенний романтический цветок розы, когда все воспринимается в свете небесной лазури, — чем его объяснить, как не тем, что сердце внезапно вспомнило близкую душу, связанную с ним судьбою в давней жизни!

Тающе многие приемные дети и родители испытывают неожиданную, неизъяснимую взаимную симпатию.

Не поддается логическому объяснению все побеждающая духовная дружба между двумя сердечно просвещенными людьми: часто, разделенные океаном и национальностью, они все же встречаются, влекомые каким-то тайным магнитическим чувством сердца.

Точно так же рождается пламенная преданность ученика своему Учителю, к ногам которого ученик кладет цветок лотоса своего сердца.

С давно пройденных вместе путей он несет чистую искру, которая, вспыхнув однажды, никогда не угасает.

Кто знает, когда и под какими небесами мы впервые встретились?

В какой жизни скрещивались наши пути, где мы обменялись сердечными обещаниями, дружеской лаской, священными клятвами?

Где мы, рука об руку, как строители жизни, вдохновляли друг друга на героический подвиг, на преодоление жизненных невзгод?

Или видели духовное отчаяние ближнего, утешали его и пробуждали в нем желание жить и преображать судьбу?

Когда мы присутствовали при переходе нашего друга в иной мир и в сердечном порыве дали обещание снова, в другой жизни, подать ему дружескую руку помощи?

Долго, бесконечно долго мы прядем нити встреч наших сердец — из века в век, из жизни в жизнь.

Иногда по доброй воле, от всей души, в радости экстаза, излучая сердечное тепло, иногда и нехотя, болезненно тяжело, только для того, чтобы искупить свою вину перед ближним.

Кто знает, когда струны наших сердец звучали в Божественном единении и когда они, соприкасаясь, будили в нас ненависть, боль, отвращение.

*Собеседница:* Я тоже не раз думала, что земные встречи часто не случайны, что в них есть какой-то более глубокий смысл. Я всегда вери-

ла в божественную спасительную силу истинной дружбы. Иногда ее власть действительно вечна, как само бессмертие.

— Дружба между двумя душами, одухотворенная истинной любовью, вечна.

Грубая материальная оболочка не помешает их неизбежной встрече в вечности, в новых и новых веках.

Повелевают ли им Владыки Кармы в какой-то жизни быть в разлуке или же вместе, — связь между душами не исчезает.

И снова они встречаются в новой волне вечности, облеченные в новую телесную оболочку, — как муж и жена, как мать и дитя, как близкие друзья по духу.

Ибо светильник истинной любви горит неугасимо, излучая самоотверженность и преданность другу, человек стремится сам быть просветлённее и стать для другого солнечным лучом в дальнем пути.

**Собеседница:** А как вы объясните непреодолимую симпатию к какому-то народу или местности? Как-то в детстве я случайно прочла книгу о Египте. С того времени всю жизнь меня сжигала тайная тоска — желание хотя бы в преклонные годы попасть в Страну Пирамид. Ни к какой другой земле я не испытываю такого необычного сердечного влечения.

— Несомненно, что и эта необъяснимая, непреодолимая симпатия осталась от прежних соприкасаний. Со мною было точно так же.

Меня с детства волновали некоторые любимые образы. Вы знаете, как меня когда-то влекло каждое слово об Индии, в которой я видел колыбель древней мудрости человечества.

Точно так же среди светлых образов Древней Эллады я чувствовал себя, как в солнечном саду детства. В школьные годы я с интересом изучал греческий язык, чтобы переводить греческую поэзию и читать Евангелие в подлиннике.

Но ныне какое-то извечное всепоглощающее чувство наполняет тоскою сердце при любом упоминании о Тибете и Гималаях.

Кто знает, на каком берегу Мирового океана наша душа когда-то обрела мимолетное пристанище?!

Где она испытала восторг, страдала и любила, отдавала и обретала вновь в поисках бессмертных знаков Единой Красоты среди преходящих явлений мира сего?

Чтобы вновь на закате проститься с жизнью и устремиться в утлой ладье к дальнему неведомому горизонту.

**Собеседница:** Это чувство известно мне.

— И знакомые рассказывали мне о своих удивительных переживаниях.

Например, один мой друг уехал в совершенно чужие, незнакомые ему места, которые до этого знал только по названию, и почувствовал себя там совсем как дома. Он бродил там, словно ведомый какой-то незримой духовной рукой, как будто он знал там каждую улицу, каждый уголок.

Другой, путешествуя в горах, заблудился и неожиданно оказался в каком-то замке, и испытывал мгновения внутреннего ужаса и ликования — все ему казалось там хорошо знакомым. Оставшись в этом замке на ночь, он увидел странные образы, словно из средневековой хроники. Разве это не было воспоминанием о давно прошедшем?

Или странные слова на неизвестном языке, произносимые во время болезни. Я знал латышскую девушку, произносившую в лихорадке слова на древнееврейском языке.

А разве не странно, что некоторые люди уже в детстве необыкновенно легко овладевают иностранными языками, в то время как других они не интересуют или усваиваются ими с величайшим трудом?

Или когда двое, окончив одну и ту же школу, по-разному справляются с какой-нибудь задачей: один — с удивительной быстротой, можно сказать, играючи, преуспевает, тогда как для другого тот же результат требует многих бессонных ночей.

Разве все это не связано со знанием, накопленным в предыдущих жизнях? Мне рассказывали о мальчике, который очень быстро решал труднейшие математические задачи. То же можно сказать и о музыкальной памяти.

Знаю одного мальчика, часто проводящего целые ночи в музыкальных снах. Он словно является участником оркестра, исполняющего чудесные симфонии. А познакомившись в школе с азами нотной грамоты, он сам начал сочинять музыкальные произведения, хоть и несовершенные, но удивительно сильные и впечатляющие.

*Собеседница:* Я где-то читала о Моцарте, что он уже в четырехлетнем возрасте прекрасно импровизировал в сопровождении оркестра. А сколько поэтов, в том числе и наш Райнис, уже в отрочестве сочиняли высокохудожественные произведения!

— Да, таких примеров очень много. Откуда же у этих «чудо-детей» необъяснимые способности, как не от того, что их духовная индивидуальность принесла с собой унаследованное из прошлых жизней?

Еще хочу отметить, что и обитатели Тонкого Мира многое сообщают тем сознаниям, которые способны их услышать. Есть даже книги, написанные под диктовку духов.

Конечно, к таким потусторонним свидетельствам нужно относиться крайне осторожно, ибо есть очень много духов, воздействующих на сознание земного человека и желающих ввести его в заблуждение.

Они даже называют себя учителями света, хотя в действительности их послания всего лишь слабо отражают истину или даже грубо ее извращают.

И только чистое сердечное чувствование в состоянии отличить высокие, истинные послания от подложных.

*Собеседница:* В самом начале вы вспомнили имя Иисуса Христа, но в Евангелии ничего такого не сказано.

— Совсем наоборот. Иисус Христос часто упоминал о перевоплощении души в разговоре со своими учениками, обладающими более развитым сознанием. Ибо простой народ не был способен воспринять эту идею в первозданном виде. Ее истинный смысл был известен лишь некоторым сектам, ибо и в то время, так же как и в наши дни, догматические сознания яро оспаривали этот основной принцип эволюции.

Вспомните, как Иисус Христос ответил вопрошившим Его о пророке Илии, что тот уже пришел в облике Иоанна Крестителя: «И если хотите принять, он есть Илия». Также он спрашивал своих учеников, кем считают Его люди. Те отвечали, что люди видят в Нем одного из воскресших древних пророков. Вспомните также, что Иисус исцелил невидящего, который был слепым от рождения, что «на нем явились дела Божии», и о котором ученики спрашивали: «Кто согрешил, он или родители его, что родился слепым?» Есть и другие подобные места в Евангелии, но церковные богословы называют их аллегориями, как и многое другое, чего они не хотят признать.

*Собеседница:* Но почему же церковь об этом умалчивает?

— Когда-то и христианская церковь была убеждена в этом, по крайней мере, в первые годы христианства, когда истинное, чистое Учение Христа еще наполняло светом сердца людей.

Из истории известно, что идея Перевоплощения была окончательно выброшена из христианских догматов в 553 году на Втором Константинопольском Соборе.

Так, вследствие мелкодушия и эгоизма некоторых отцов церкви, на тысячелетия сузился кругозор христиан, снизилось их понимание моральной ответственности.

Какого мощного духовного, культурного расцвета достигла бы Европа, если бы в основание своего развития она положила этот непреложный, единственно реальный принцип Высшей Справедливости.

Так низшие слои человечества, прикоснувшегося к наитончайшим познаниям и получившего импульс огненного очищения, со временем опять захлестнула волна духовного невежества и забвения, они стали

глухи к светлайшему лейтмотиву своей жизни, который могли бы, как индусы, пронести через все жизненные бури.

В истории идеи перевоплощения отчетливо видно, что именно словие священнослужителей, которое должно было охранять этот ключ божественной эволюции как величайшую святыню, само бросило его в колодец и оставило своих последователей в полном невежестве.

*Собеседница:* Вы говорите о первых христианах. Но разве сохранились какие-либо доказательства того, что они действительно верили в перевоплощение души на Земле?

— Прежде всего, уже Ориген, великий Отец Церкви и истинный толкователь Учения Христа, в своих трудах упоминает об этом принципе как о естественном явлении. Ориген учит, что каждый человек скрывает в себе самом причину, по которой он поставлен именно в эти условия жизни; что каждая душа, которая приходит в мир, получает тело согласно своим прошлым заслугам и делам.

«Кто очистит себя, находясь в этой жизни, — говорит он, — тот будет подготовлен ко всякому добруму делу в будущем (веке), а кто не очистит себя, тот, смотря по степени своей нечистоты, будет сосудом для низкого употребления, т. е. сосудом недостойным. Точно так же можно думать, что и прежде уже существовали разумные сосуды — или очищенные, или менее очищенные, т. е. или очистившие себя, или не очистившие. Именно на основании этого каждый сосуд (человек), по мере своей чистоты или нечистоты, получил в этом мире место, или страну, или условие рождения, или какую-нибудь деятельность. Бог же, силою Своей Премудрости, предвидит и распознает все это даже до самого малого и управлением Своего суда, посредством самого справедливого воздаяния, всем распоряжается, насколько должно каждому помочь или о каждом позаботиться, сообразно с (его) заслугой. В этом (управлении), конечно, обнаруживается полная мера справедливости, потому что неравенством вещей сохраняется справедливость воздаяния по заслугам». «Бог долготерпит некоторым из грешников не без основания: ведь душа предназначена к бессмертию и к бесконечному веку, и им (грешникам) полезно не скоро получить помощь в деле спасения, но быть доведенными до него медленно, после искушения многими бедствиями». «Бог же управляет душами, имея в виду, что они предназначены не к каким-нибудь пятидесяти годам здешней жизни, но к бесконечному веку».

Много таких мыслей сохранилось в трудах Оригена, хотя в свое время их немилосердно правила церковная цензура.

Другой выдающийся Отец Церкви, Климент Александрийский, тоже говорит о перевоплощении как о божественном законе и упоминает, что его проповедовал и апостол Павел. Переводчик трудов Оригена на па-

тинский язык, Руфин, в письме к Анастасию подтверждает, что идея Перевоплощения была распространена среди первых христиан. Иероним упоминает, что она была распространена как эзотерическое учение среди сознаний, способных уразуметь высшие понятия Бытия.

Гностики положили ее в основание своей системы. Позднее, когда церковный Собор окончательно отверг этот принцип (Космический Закон) и церковь погрузилась в сумерки средневековья, то он сохранился лишь в некоторых, наиболее чистых христианских сектах, например, у альбигойцев, которым за свои вдохновенные идеи пришлось взойти на костер. В конце концов, эта идея была скрыта в эзотерических обществах, духовные руководители которых были вынуждены говорить языком символов (чтобы охранить Высокие Знания от церковных инквизиторов). Верили в Перевоплощение также великие мыслители Джордано Бруно, Яков Бемэ и Парацельс, хотя в своих сочинениях они упоминали об этом с большой осторожностью, иначе бдительная цензура инквизиции прервала бы их работу в самом начале.

Подумайте только, радостная благая весть Христа в фанатически нетерпимой Европе была скрыта за семью замками, в то время как на Востоке и сегодня идея Перевоплощения является нерушимым основанием всех религий, всей духовной культуры. Свое научно-космическое выражение она обрела в величественном Учении Будды.

И не только в далекой Азии, но и в Древней Элладе для многих великих Духов, культурным наследием которых мы по-прежнему гордимся, идея перевоплощения была краеугольным камнем их мировоззрения.

Какими были бы без этого величественного лейтмотива гармония сфер Пифагора, или идея высшей Этической Красоты Платона, или вселенская борьба Любви и Ненависти Эмпедокла, или же назначение души, излучаемой Мировым Разумом Плотина?

*Собеседница:* Но почему духовная культура Европы до сих пор уничтожает о перевоплощении? Даже самые выдающиеся духи, наши профеты, которые должны были бы знать об этом?

— Это не совсем так. Многие европейские духовные учителя прошлого знали об идеи перевоплощения, и сегодня она тоже известна. Вспомним письма Гете и стихи, посвященные его возлюбленной Шарлотте фон Штейн. Поэт писал ей:

«Чем, скажи, ты связана со мной?  
Ах, когда-то — так давно то было! —  
Ты сестрой была мне иль женой?»

А вот что Гете говорил своему биографу Эккерману о миссии великих Духов: «У каждого необыкновенного человека есть свое поручение, которое он призван выполнить. Если он его выполнит, ему больше не

нужно оставаться на Земле в этом теле, и Высший Разум использует его снова для какого-то другого поручения».

«Душа человека  
Воде подобна:  
С неба сошла,  
К небу взнеслась  
И снова с неба  
На землю рвется,  
Вечно меняясь».

Конечно, эту веру сердца разделяли друг Гете — Шиллер, а также Лессинг и Гердер, чуткий знаток культуры. «Кто родился, тот должен умереть; кто умер, тот рождается вновь. Ты не знаешь, человек, кем ты был...» Это была плеяда романтиков, которая началась с Шелли, возвышенного трубадура духа, и Новалиса, многозначительно утверждавшего:

«Не должна ли быть там, наверху, какая-то смерть, следствием которой было рождение на Земле?»

И философы Лейбниц, Гегель и многие другие. Может быть, нас удивит, что даже Кант, интеллектуально дискурсивное мышление которого развивало мозг поколений Европы, при всей своей логике принял эту идею. «Начало жизни — рождение, — говорил он. — Однако это не начало жизни души, но человека. Конец жизни — смерть, однако это не конец жизни души, но человека. Рождение, жизнь и смерть — это состояния души».

Интересна также мысль Шопенгауэра, который, как известно, соприкасался с Востоком:

«Если азиат спросил бы меня, что такое Европа, я вынужден был бы ответить ему, что Европа — это часть света, которая находится в пленах неправдоподобной иллюзии, что человек создан из ничего и что его нынешнее рождение — его первое вступление в жизнь». И Ницше, пророк сверхчеловека и вечного возвращения, говорил: «Все уходит, все возвращается; вечно вращается колесо бытия. Все умирает, все расцветает вновь; вечно устремляется время бытия. Все разлучается, все снова друг друга приветствует; вечно устремляется и остается верен себе круг бытия».

Мы понимаем, что Рихард Вагнер, возносясь в высоты музыки сфер, также не мог не знать этого божественного закона.

Вспомним и Метерлинка, и многих его друзей по духу.

Лев Толстой на склоне своей жизни также не отрицал этого.

Наконец, наши Порук, Райнис, Бригадере и Аспазия.

Собеседница: Неужели и Райнис? Мы ведь знаем его совсем другую точку зрения.

— Не буду искать в Райнисе того, что у него всегда хотели найти. Конечно, у него были моменты, когда он умом сомневался в бессмертии сознания. Но это не настоящий Райнис, это то, что привило, навязало ему общественное мнение. Чтобы убедиться в чистейших и высочайших взлетах откровения духа Райниса, прочтите хотя бы сборник его стихов «Конец и начало», в котором содержатся поистине одухотворенные идеи неуничтожимости сознания и вечного возвращения. Об этом свидетельствует весь космический рефрен книги: «Это еще не конец... Иду, все дальше я иду...» — «Все дальше путь идет, после смерти, ночи и ветра, за солнцем, что заходит...» — «И я опять приду домой, чтобы отдать вам свое новое счастье». Титанический, бес покойный дух Райниса не может удовлетвориться не только земной жизнью, но и потусторонней, о чем он часто упоминает, и Райнис пламенно ищет, ибо сердце говорит ему, что «стремлениям нет конца». После посмертных достижений будут другие, к которым он опять устремится. «Ты хочешь умереть, ты не можешь умереть. Удерживает тебя сила жизни, над которой ты не властен. В этом твой трагизм: ты совершенствовался и хочешь замкнуть круг, ты должен начать новый, высший круг». Может ли быть более логичная и более чуткая вера в вечную жизнь?

*Собеседница:* Это правда. Но как же Порук, который вырос на христианских идеалах чистоты сердца?

— В сущности, у Порука ощущается еще больше дуализма, нежели у Райниса. Он часто чувствовал, что задыхается в узких рамках жизни и традиций, что исчезает ясность его души, и устремлялся поверх этого к неведомым горизонтам. И бывали мгновения, когда он с гениальной интуицией поэта взлетал над воздвигнутыми церковью преградами в те ослепительные высоты идей, где встречаются все Адепты Духа.

«Высоко, высоко среди звезд дух витает,  
Даже выше небесного трона Богов —  
К свободе, к Мойре, пока она вновь  
Его не заставит жить, страдать и любить...  
Мы отправимся в путь далеко-далеко,  
Возродимся там, где умрем,  
У новой матери и нового отца,  
Что любят друг друга в вечной дали...  
Из вечности дух мой,  
Он вечен как мир».

Это воистину чудесный источник лучей, вырывающийся из глубин души поэта и сливающийся на небесных высотах с солнечным блеском Истины.

*Собеседница:* Вы упомянули еще двух великих поэтесс.

— Бригадере на закате своей жизни глубоко соприкоснулась с миром духа Востока. Несколько восточных книг были ее любимыми. У меня с нею не однажды бывали беседы о бессмертии. И самое последнее поэтическое творчество Аспазии, несомненно, свидетельствует о тех же интересах.

«В каких мы обликах уже встречались?  
В каких мы воплощеньях возвращались?  
Что новое в нас, что повторенье?  
Когда расстались, как соединились?  
Когда сквозь все пройдем преображенья,  
Что смерть тогда — одно мгновенье!  
Мы уже когда-то были вместе на другой звезде...  
Смерти нет, есть возрожденье.  
Я рождаюсь на Земле опять,  
Чтоб корни новые пускать».

В газетных очерках Аспазия утверждала, что ее увлекают эзотерические вопросы. Она читала теософские труды.

*Собеседница:* Но почему наши предки, оставившие такие чудесные народные песни — отражение своей духовной мудрости, ничего не сказали о столь важной проблеме?

— Почему же не сказали? Самые древние латышские верования, которые унаследовали от древних народов Востока божественную мудрость, не прошли мимо этого основного знания. Мы знаем немало тайн, в которых говорится о том, что душа ребенка исходит от Бога, или спускается с небес «на серебряной цепочке в серебряную колыбельку», «в матушкино лоно», или же как «блестящая звездочка» падает с неба к дверям дома невесты или молодой матери. Или как душа приходит в гости в этот мир из далекого потустороннего, и как в ином мире или в иной стране она вновь будет жить. Так, древнему латышу душа казалась странницей и гостью из неведомых стран. Вот так же и я в этот тихий летний вечер наслаждаюсь вашим гостеприимством и не знаю, на какой перекресток приведет меня путь завтра.

*Собеседница:* Да, что-то извечное есть в этой идее, которая коренится очень глубоко в сознании человека и народа. Однако есть еще одна мысль, привитая мне уже в детстве, которая все не дает мне покоя. Скажите, если мы возрождаемся вновь, почему тогда священники учат, что каждая душа приходит в мир, в тело матери, как новое творение Бога. Они признают, что душа сохраняет сознание, покидая тело, но от-

рицают (или, в лучшем случае, говорят, что это ведомо только Богу), что душа существовала уже до рождения.

— Да, я уже упоминал, что в этом вопросе церковная догма на протяжении столетий прочно застыла на точке, которая противоречит всем законам Природы и Разума. Если в последнее время и стали появляться священники, признающие идею Перевоплощения, то их слово звучит, как «голос вопиющего в пустыне».

Лютеранская церковь до сих пор учит, что человек, прожив однажды единственную жизнь, наследует или вечный ад, или же вечную жизнь, то есть «небо».

Католики рассуждают немного логичнее, вводя переходную форму — чистилище.

Подумайте, может ли какое-нибудь явление мира, с одной стороны, быть конечным, а с другой — бесконечным?

И как же, с одной стороны, вечность может иметь начало, но с другой стороны — у нее, оказывается, нет конца?! То есть, душа была сотворена и теперь ее жизнь будет бесконечной...

Где же здесь логика? Здравый смысл говорит нам: если признать как абсолютную истину бессмертие души после смерти тела, тогда должно быть очевидным ее существование и до вхождения в земную оболочку.

**Собеседница:** С вами нельзя не согласиться. В моем сознании нередко возникали самые еретические мысли. Например, если в рождении ребенка проявляется Божественная Воля, если она его сотворила, почему же тогда Бог создает преступников и злоумышленников? Для чего выпускать в мир зло или противников самому Себе?! Неужели сам Бог поощряет зло? Неужели же сотворение человечества могло быть просто «прихотью» Бога? Или же то, что мы называем Богом, есть только слепая сила Природы? В таком случае мирами правила бы не Любовь, а случайность и несправедливость. Тогда уж никто не мог бы отвечать сам за свой характер и судьбу. Тогда у каждого ограниченного сознания было бы право роптать и возмущаться своей неразвитостью, ибо в этом был бы виноват Создатель, а не само сознание?! И еще я думала о том, что порой душа человека приходит в мир в теле младенца, который может умереть через несколько дней или даже часов после своего рождения. Другой же проживет до девяноста лет. И получается, что младенец как бы случайно, легко и совершенно неосознанно наследует те же самые небеса, что и старик, который боролся за них всю жизнь, страдал и жертвовал собою, который завоевал эти небеса кровью своего сердца. И хочется спросить — почему?!

— Ваши вопросы с обычной точки зрения вполне правильны. Да, действительно, одна жизнь (одно воплощение) не в состоянии дать на них ответы.

*Собеседница:* Вновь и вновь я возвращаюсь к мысли, которая и днем и ночью не дает мне покоя. Зачем нужно Богу создавать людей такими разными? Почему Он, «Всемилостивейший и Всемудрейший», одного уже во чреве матери осудил на унижение, а другого по-царски вознаградил? В чем смысл всего этого громадного различия и неравенства? Где логика, если у одной матери рождается жалкий калека или невежда (в духовном смысле) с порочными наклонностями, тогда как у другой — ребенок с возвышенным, чистым сердцем и большим духовным богатством, скрывающим в себе, быть может, будущего гения или святого подвижника, который пожертвует собою ради блага будущих поколений? Бывает, что такие противоположные по характеру дети рождаются даже в одной семье. В таких лабиринтах не заблудится ли сознание?

— Да, душа ребенка вовсе не «чистый лист», на котором воспитатель может написать, что пожелает, как рассуждали некоторые наивные философы.

Есть же такие дети, у которых бессознательно проявляются настолько тяжкие наклонности, что воспитание, кажется, бессильно их искоренить. Этих детей можно учить, показывая хорошие примеры, но рано или поздно наступает момент, когда их естество вырывается наружу. У некоторых таких детей даже череп выражает врожденную порочность.

В то же время есть дети, которые, можно сказать, излучают гармонию, которых даже не нужно побуждать — их сердце само стремится только к хорошему. Бывают случаи, когда такие дети попадают в руки грубых воспитателей, но ничто не может пошатнуть нравственный императив такого чуткого ребенка. Голос его сердца настолько ясен и неизглушим, что проникает любое окружающее его невежество, как луч маяка — осенний беспросветный туман.

Очевидно, что нельзя сомневаться в большой значимости воспитания. Особенно для средних сознаний оно может служить большой движущей силой. И все же в каждом человеке скрыта какая-то непреодолимая граница, перед которой умолкает самое идеальное знание учителья. Можно уточнить качества человека или просветить его мозг, но чтобы настроить человеческий дух в наиблагороднейшем тоне, необходима воля самого человека, закаленная в добре, необходим постоянный, сильный внутренний импульс и опыт жизни.

*Собеседница:* Еще я размышляла об игре судьбы в жизни человека, и никто не мог дать мне ответа и разъяснения...

Почему один идет лишь тернистым путем, через невзгоды, другой же всю жизнь срывает с колючего куста лишь озаренные солнцем розы радости.

Один всю жизнь пытается избежать горя и страданий, но что-то роковое погружает его в несчастья, и не помогает его отчаянное сопротивление.

Другой же, наоборот, со смирением, с улыбкой ясного понимания переносит все трудности и боли, да еще и других просвещает.

Один выходит на подвиг, не щадя жизни для блага страждущих.

Другой же стремится от каждого человека только брать для себя и все равно чувствует себя несчастным... Но почему?

— Вы сами дали ответ на эти бесконечные вопросы.

Действительно, почему один всем сердцем стремится освободиться от иллюзий, вечно разыскивая в явлениях этого видимого мира единственно реальное и неуничтожимое отражение Света Истины?

И рядом с ним другой, его брат, словно малое дитя, всю жизнь играет с разноцветными блестками и камешками на берегу этого бурного, необъятного океана жизни, собирает стекляшки и хранит их, неизвестно зачем...

Скажите, почему в цветнике некоторые цветы еще только в бутонах, иные распускаются, а некоторые в величественной красоте уже раскрыли свои лепестки навстречу Солнцу? Это происходит оттого, что душа каждого цветка приветствует Солнце в свой день и час.

Так и неравенство между людьми. Оно возникает

...потому, что путники в разное время оставили свою Обитель и в утренний час отправились в великий неизвестный путь;

...потому, что дальние путники различными шагами мерили неизмеримую дорогу жизни;

...потому, что один мужественно стремился с бурным потоком только вперед,

...другой же оставался на топком берегу в зарослях камыша до тех пор, пока стремительная волна не вовлекла его вновь в водоворот жизни.

Почему существует такое поражающее различие в способностях людей, интеллигентности, в характере, морали?

Потому, что души людей бывают разного возраста.

Потому, что каждое сознание находится на своей ступени восхождения.

Душа человека с дурными наклонностями пришла в мир намного позже, нежели душа человека, таящего в себе совершенство святости.

Одна душа уже завершает дальний путь, тогда как другая, быть может, стоит только в начале пути. Поэтому не удивительно, что примитивную, несознательную душу — душу дикаря — можно встретить на том же са-

мом пути жизни, по которому шествует сияющий всеми огнями сознания дух подвижника. Однако, по существу, это уже не один и тот же путь.

Если телесно эти двое — дикарь и подвижник — и соприкасаются, то духовно их разделяет бездна. Пока один из них, как дитя, в полумраке скалистого ущелья жизни ищет нежную материнскую руку, другой уже где-то на несравненных, ослепительных горных высотах борется со снежными бурями, полностью самостоятельный и освобожденный, полный гармонии, — несет благо всему человечеству в своем сердце, одутворенном любовью.

*Собеседница:* Каждая ваша мысль озаряет мое сердце, словно восходящее Солнце.

— Воистину, закон Перевоплощения и есть высший закон Любви и Справедливости.

Он наполняет гармонией, силой и сиянием жизни человека.

Он дает ответы на все наболевшие вопросы, спасает человека от ропота, сомнений и тревог.

Он поистине дает душе человека гармонию с миром.

Он никого не умаляет, никого не унижает и является высочайшим законом братства, ибо даже грешнику дает возможность спасти себя, подняться над темными свойствами своего характера.

Этот закон, по словам Оригена, даже сатане дает возможность когда-нибудь, после неисчислимых веков, вновь просветиться, дойти до апокатастасиса — возвращения всех существ к Абсолютному Добру.

И церковь, умалчивая об этом краеугольном камне бытия, утаила и многое другое.

Например, почему церковь не объясняет, как в течение одной-единственной жизни можно достигнуть прекрасного идеала Христа: «...Будьте совершенны, как совершенен Отец ваш небесный! Христос бы не призывал к невозможному.

В этом случае Христос не говорил «притчею», как толкуют богословы.

И как такую «притчу» объяснить? Именно, Христос поставил перед нами наивысший Идеал.

Говоря это, Христос подразумевал, что нам нужно долгое, бесконечно долгое время, чтобы обрести Божественное Совершенство, т. е. унаследовать «Лик Божий», подобно Моисею, лицо которого светилось, как солнце, когда он сошел с Горы Синайской.

Такое солнцеподобие нельзя обрести за одну жизнь или за несколько лет.

Одна жизнь не может наделить нас божественной логикой Сократа или универсализмом духа Леонардо да Винчи.

Для этого нужны многие жизни, озаренные в бесконечных далях.

*Собеседница:* Как часто я думала, в чем же высшая цель бытия и возможно ли достичь ее в границах одной жизни? И вот теперь я знаю ответ.

Вы правы. Конечная цель жизни в том, чтобы зерно духа человека, его бессмертная душа, пройдя путь самосовершенствования, уподобилась Божественному Принципу, который в полной мере проявился в Иисусе Христе, Будде, Моисее и других Сынах Божиих.

Вот в этом и заключается космическая миссия закона перевоплощения.

*Собеседница:* Если подумать, тот, кто из малого, хрупкого семени вырастил Солнечное Дерево, должен быть чудесным садовником.

— Вы правильно говорите, этот закон — поистине божественный воспитатель человеческой природы.

Он ведет человека ввысь по бесконечным ступеням лучей Света, облагораживая, всесторонне развивая и духовно преображая, пока тот вновь не обретет когда-то потерянный, а теперь освещенный всеми огнями сознания божественный рай в самом себе...

*Собеседница:* Кто знает, где же начало пути души?

— У человека, достигшего озарения космического сознания, нет ни начала, ни конца, для него все только вечно Сущее, все — Беспределность.

В каждом атоме — бездна Бесконечности.

Самой Вселенной неведом первый камень ее основания, так же как беспредельному Океану Жизни — его первый импульс.

Воистину, начало есть конец, вечность замыкается в бесконечных изгибах колец Спирали.

Единое Божественное Первоначало — непознаваемая Тайна Тайн — проникает всю видимую и невидимую Вселенную, и в его непрерывном дыхании, или движении, или горении жизни, открывается все трансцендентальное чудо Космической Эволюции.

Восточные учения гласят, что Абсолютная Первопричина постепенно проявилась как духовно-энергетическая субстанция и далее, уплотняясь, выкристаллизовалась в конце концов в материю.

Когда были созданы наирубейшие виды материи, постепенно начался новый поворот эволюции.

Неизменно создавались все новые и новые дифференциации и комбинации, формировались индивидуальные формы.

На бесчисленных планетах и циклах импульс эволюции начался в царстве минералов и растений, затем перешел в животное царство.

Создавались все более совершенные и высокие формы, одна сменила другую, пока не появился чудесный сосуд священного огня человеческого сознания.

Так вместе с эволюцией материальных форм началась эволюция души, которая обитала в них.

Сознание может развиваться только через материю, совершенствуясь и совершенствуя ее.

В сущности, ведь нет «некивого вещества», ибо в каждой молекуле латентно присутствует заряд жизни, или сознания.

Основание Беспределной Вселенной — величественный импульс, стремящийся к проявлению, который в ходе космического развития негоряческое склоняет к превращению в органическое, побуждает царство природы подняться до состояния человека, чтобы вновь отправиться по бесконечным ступеням дальше, ввысь.

Поток Океана Жизни — единое целое, однако душа человека резко отличается от души животного именно своим индивидуальным сознанием.

Как бы низко ни стояло сознание первобытного человека, отделившее его от животного, он уже обладал первым признаком индивидуальности — самосознанием, он осознавал себя, хотя еще и смутно, как разумную сущность.

Это осознание, познание себя и в то же время всей сущности Вселенной и есть космическая цель всего развития.

У природы есть желание — стремление — стать подобной человеку, у человека же — обрести космическое сознание, стать Богочеловеком.

Двигатель жизни, управляющий всей Природой, в виде жажды бытия вовлекает человеческую душу в волну воплощения.

Зерно духа человека, искру Божественного Разума, Он побуждает эманировать, вновь и вновь устремлять ее через смену форм, через мистерию жизни и смерти, очищая в горниле материи и заставляя с каждой жизнью гореть все светлее, одухотворяя свое тело и всю природу вокруг себя, чтобы, наконец, засиять своим естественным светом и устремиться обратно, к Первоначине всего Света.

Воистину, виды рождаются и погибают, грубое уплотнение исчезает, и только божественный светильник духа не погасят никакие бури.

С каждой заменой масла изменяются его цвет и форма, но, неизменно пылающий, проходит он безграничный океан жизни, его приливы и отливы, свято храня свое чистое пламя...

Малая Божья искорка, вспыхнув в непознаваемом мраке, приходит на землю учиться.

Она еще такая крохотная, но уже вмещает в себе семена всех способностей и возможностей, которые должны прорасти, расцвести чудесными огненными цветами.

В начале великого пути все неразвиты, все полны неведения.

Начальный темп эволюции очень нетороплив, абстрактные мысли формируются чрезвычайно медленно.

Душа еще не знает зла, не умеет по-настоящему различать добро и зло.

Эта способность приходит на долгом тяжелом пути труда и опыта.

Душа изгнана из рая, воздвигнутого невинным иллюзиями, ибо уже при первом соприкосновении с Материей отведала горьких плодов от древа познания.

Подобно ребенку, она учится инстинктивно помнить, что, притронувшись к огню, почувствуешь боль; что дурные поступки приносят страдания.

Это первая школа, урок, который ребенок получает от жизни.

Назидательные опыты открываются перед ним без конца — с каждым шагом, с каждым движением, с каждой мыслью.

Чем дальше он идет, тем более сложные задачи возлагаются на него.

Эта школа совсем не из приятных — ребенок часто восстает и ропщет, ибо не понимает благодатного значения опыта.

Но ритм эволюции, которой чужды личные желания человека, вовлекает его в новый поток — и, зачастую против своей воли, ничего не понимая, он борется и страдает.

В долгом пути человек постепенно отказывается от многих вещей, обладание и наслаждение которыми влечет за собой такие муки.

Со временем он теряет интерес к эгоистическим удовольствиям, ибо они оставляют привкус горечи и приносят страдания.

Так бегут волна за волной, век за веком, жизнь за жизнью в непостижимой цепи рождений и видоизменений.

И, закалаясь в длительных опытах, душа перестает быть листком, легко срываемым осенним ветром.

Она начинает сознательно строить себе обитель на этой (временной) Земле, преодолевая вожделения, обуздывая страсти.

Ибо она научилась радоваться всему добруму и прекрасному, отречься от самости и жертвовать собою, вначале хотя бы только во благо семьи.

Ведь отказ от самости есть ключ всего пути, и эволюция — не что иное, как медленное освобождение от эгоизма.

Поистине, нелегко воле человека освободить его сознание от теней привычного эгоизма, для этого часто нужны века.

Эгоизм сковывает сознание, тянет его назад.

Он порождает соблазн, а вожделение влечет за собой страдания и невзгоды.

Эгоизм — результат неведения, невежества духа.

Человек остается во тьме духовной до тех пор, пока его сознание устремлено к обособлению и заставляет весь мир вретаться вокруг оси своей самости.

Преодолеть невежество возможно лишь постепенным расширением сознания.

Подобно ребенку, который в сопровождении матери учится ходить, душа медленно, шаг за шагом, выходит из первобытного хаоса и достигает света, обретая нравственное равновесие.

Для одного ребенка высшей премудростью является детский сад, другой уже посещает последние классы школы, и учебе нет конца, ибо познавание не имеет границ.

Так и эволюция души представляет собой бесконечный путь расширения сознания.

Мы наблюдаем неравенство между людьми, потому что все они — ученики в школе жизни — в разное время и с разным усердием выполняли возложенные на них задания.

В каждой жизни душа приобретает новый опыт и становится умнее — она является в этот мир вновь, вооруженная новым знанием, новым оружием для борьбы с невежеством.

Этим объясняется, почему одни люди быстро и легко, даже с радостью, справляются с наитруднейшими задачами: это старые культурные души, которые только используют ранее приобретенные знания, можно сказать, «вспоминают» когда-то достигнутое.

Иные же медленно и многократно повторяют один и тот же урок, ибо усваивают его в первый раз.

*Собеседница:* В чем же заключается самый первый, быть может, для многих еще не осознанный, жизненный урок на пути развития человеческой души?

— Совершенствовать и настраивать качества своего духа и характера, стремиться к их слиянию в наивысшей гармонии.

Очищать их от любой примеси эгоизма.

Укреплять и одухотворять их в высшем познании и в пламени чистейшей любви.

Это нельзя уже назвать обыкновенным заданием, это особая миссия каждого, даже самого малого сознания.

Если бы человек воспитал в себе в течение каждой жизни хотя бы одно возвышенное качество, его дух давно бы поднялся в высоты музыки сфер.

Но зачастую для усвоения одного урока, одного качества, душа вынуждена вновь и вновь возвращаться в оковы плоти.

Ибо сознание среднего человека в большинстве случаев столь инертно, слабо и безвольно.

Но священная обязанность наших жизней в том, чтобы вылечить нездоровье стороны характера, искоренить дурные привычки, в потоке каждой жизни найти свою жемчужину, свой самоцветный камень и в конце концов достигнуть синтеза, или слияния всех своих качеств.

Лишь для этого мы приходим в мир.

*Собеседница:* Вы говорите только о жизни на земле. Но разве в далеком ином мире, куда уходит душа, расставаясь с земной жизнью, и откуда ей придется вернуться, она не приобретает опыта?

— Нет. Подлинный опыт эволюции душа приобретает только в одеянии физического тела.

Лишь при погружении в грубую материю накапливаются и преобразуются энергии души, сознание устремляется в огонь очищения, пока не заблестят искрами духовности.

А в Тонком Мире, на небесах, наш земной опыт и приобретенные знания кристаллизуются, превращаясь в способности и качества, которые проявятся в будущей жизни.

Сбросив земную оболочку, душа уходит в Мир Тонкий, чтобы наслаждаться плодами выученных ею уроков.

По существу, там, в ином мире продолжается земная жизнь — в виде бесплотного отображения пройденного пути.

Если человек всю жизнь стремился только к материальным благам, то и в ином мире он останется привязанным к воображаемым вещам.

Злая воля и там будет страдать, ибо ад есть не что иное, как невозможность удовлетворить свои страсти, в то время как мысль самоотверженной преданности — это небеса человека.

Представьте себе, какой ужас испытывает пьяница во власти буйной страсти, не имея физической формы, посредством которой он мог бы удовлетворить свои вожделения.

Это очень изобразительно описал Данте.

Поэтому преступные существа пытаются утолить свою жажду, свои темные страсти через более грубое сознание земных людей, вампиризируя и подстрекая их ко злу.

Вот почему в государствах, где существует смертная казнь, растет число преступлений.

Инертное сознание скользит и там, как тень, а неверующийтонет в тумане неверия.

В Тонком Мире человек показывает свое настоящее лицо, которое больше не спрятано под маской плоти. Здесь нельзя прикрыться лицемерной улыбкой.

Здесь обнажается истинная мысль человека, которая придает ауре либо темный, грязный цвет, либо ослепительную красоту.

В Тонком Мире душа магнитически привлекается к той сфере, которая соответствует ее земному развитию, ее духовной деятельности.

Ясность и широта земного сознания человека, и в особенности сердечное горение, которым сопровождается его уход с земного плана, определяют положение его души в Тонком Мире.

Вот почему многие чувственно-активные сознания так долго остаются в низших или средних слоях Тонкого Мира, пока астральное тело души, или тело желаний, не исчерпает своих животных энергий.

И только утонченное, заостренное сознание, огонь духовной преданности являются крыльями, которые возносят вверх.

Просветленная душа быстро устремляется, от ступени к ступени, в высшие области духа.

Ибо светлое духовное пламя помогает быстро скечь старые изношенные одежды, астральное и ментальное тела, которые приближении к Высшему становятся лишними, ненужными.

И возвышенная сущность души, ее Божественное Эго, освободившись, сможет лететь туда, где господствует Дух.

Однако любое сознание, имевшее хотя бы малейшее духовное устремление на земле, медленно сбрасывает все преходящие оболочки в соответствии со степенью своего очищения и духовными накоплениями.

И затем, возрожденное и очищенное, хотя бы на один краткий миг возносится в рай духовных мыслей, Девачан Востока, который представляет собой, по существу, сферу мысленных иллюзий.

В нем душа как будто достигает всего, о чем она тосковала, видит всех, кого любила, и обретает успокойение.

Порожденные на земле пагубные причины и судьба замирают на пороге Девачана, чтобы вновь следовать за душой в будущей жизни.

Все же, если у души было слабое духовное устремление, если она слишком долго, целые столетия, проводила в астральной области, то в духовной сфере ее энергия быстро иссякнет и она вскоре вернется обратно на землю.

Для среднего сознания Девачан — это место отдохновения, состояние, в котором приводятся в порядок накопленные на земле энергии и созревают новые, тогда как для высочайших духов — это пелена Майи, в которой они не нуждаются.

Ибо достигнутое здесь — лишь образ желанной мечты, детище сердца, творение нашего «я», но не действительность.

Высшие существа сознательно отказываются от личного блаженства, чтобы как можно скорее возвратиться на землю и продолжить служение во имя спасения человечества.

Если же они и остаются в Тонком Мире, то и там служат, ибо несут в себе такую готовность духа, что хотят быть полезными во всех состояниях.

Уже в земной жизни их душа соприкасается с Огненным Миром чистого духа, той сферой, приблизиться к которой способны только огненно-преданные сознания.

Это воистину бессмертные существа, достигшие непрерывного самосознания и потому способные сознательно регулировать свой жизненный импульс — свое возрождение.

Свободные от колеса необходимости кармы, они добровольно переходят из одной жизни в другую, через врага смерти — в новую жизнь.

Но сколько же таких духов? Для самых сознательных душ и Девачан — школа, где они учатся, в полном значении этого слова, чтобы закрепить когда-то полученные знания и впоследствии использовать в жизни как наклонности.

В Девачане нет порождений причин, но у заостренного сознания может продолжаться интенсивное духовное устремление.

Здесь протекает его мысленное творчество: духовные способности и идеалы, которыми сознание пытало на земле, тут могут развиваться и совершенствоваться.

Безусловно, это под силу только тем сознаниям, которые уже ранее умели духовно мыслить.

Но сколько могут продолжаться ментальные сладкие райские сны в потустороннем мире?

В конце концов появляется усталость и скука, неудовлетворенность пробуждает жизненный импульс, призывающий душу вновь воплотиться в мире следствий.

И бессменное зерно духа, облеченнное в качества и способности, которые оно приобрело в неисчислимых жизнях и к которым присоединило новую, тонкую энергию — ментальную и астральную оболочки, — опять нисходит в грубую, плотную материальную скорлупу.

Так дитя — этот центр всех возможностей, кристаллизация накопленных сердцем энергий, — приходя с духовного плана и делая первый вдох в этом мире, чувствует себя, как путник, выброшенный бурными волнами океана на неизвестный остров.

Его душа еще полна снами потустороннего мира, еще овеяна ароматами райских роз, и первое прикосновение к физическому миру для нее болезненно, поэтому с губ новорожденного срывается крик, зов жизни, с которым через боль вдыхается радость далей будущего.

Эта нежная маленькая душа приносит с собой часто очень тяжелую ношу — все свои ошибки, но и все достижения, скрытые наклонности и идеалы — все, что определит ее духовное накопление в новой жизни.

Дитя приходит, чтобы участвовать в построении святилища этого мира, вооруженное доброй, свободной волей, основой всей эволюции, наставлением об общем благе, которое его душа получила перед воплощением как «пищу для пути».

Но, Боже мой, куда исчезают эти возвышенные и благородные намерения при соприкосновении души с тяжелым окружением земли?

Ничтожные дурные привычки ткут характер нового человека, телесные вожделения зачастую заглушают чистую жажду его духа.

И когда душа наконец приспособливается к пространному пути жизни, сколько же в ней остается божественно-непорочного?!

*Собеседница:* Все, что вы рассказываете, так логично, так чудесно! Из всего этого следует, что смерти нет и страшиться нечего? :

— Действительно, большая заслуга идеи Перевоплощения в том, что она уничтожает страх смерти и дает уверенность в непрерывности сознания.

Она учит, что человек, сбросив свою изношенную земную одежду, ощущает себя в тонком теле еще более живым и нетленным, чем в физической оболочке.

Он обитает в сфере четвертого измерения, где все бесконечно утонченно и интересно, и имеет возможность проходить ее, как истинный создатель.

*Собеседница:* Вы говорите, что душа приходит из потустороннего мира со своими накопленными качествами. Но в моем сознании всплывает мысль, которая была привита мне с детства, но не получила разумного объяснения. Скажите, почему в Библии с такой суворостью утверждается, что грехи отцов падут на детей их даже до третьего и четвертого поколений?

— Я думаю, что в этих словах нет никакой логики, если их воспринимать буквально.

Отец Церкви Ориген правильно заметил, что эту мысль надо понимать только иносказательно и искать в ней скрытый смысл. В противном случае мой разум отвергает такую возможность как совершенную нелепость.

Почему я должен отвечать за распущенность или прегрешения моего отца или деда?

Эту мысль можно было бы объяснить теорией наследственности, согласно которой мы с самого рождения получаем определенные качества характера — как плохие, так и хорошие — от наших родителей и даже предков, наряду с расовыми и национальными признаками.

Но восточные учения говорят, что эта наследственность не случайна, поскольку мы своей судьбою, или кармически, заслужили ее.

Духовные и нравственные качества даются нам не родителями, а приобретаются ценой побед в той тяжелой борьбе, которую мы вели в прошлых жизнях, преодолевая свои низшие наклонности.

Уже сама наука доказывает, что чем выше развитие ребенка, тем меньшее значение для него имеет наследственность.

Следовательно, пробуждение высших способностей в человеке теория наследственности объяснить не может. Очевидно, что гениальность по наследству не передается.

Наука не может объяснить, почему дети гениев чаще всего рождаются с посредственными интеллектуальными способностями.

Современной науке надо умолкнуть перед космическим величием Будды, Христа или Зороастра: разве можно в обыкновенной человеческой почве искать корни этих могучих небесных деревьев?

Откуда у них откровение Божественного знания, из-за которого человечество относится к ним с величайшим благоговением и восхищением и даже считает Богами?

Иногда чистый сердцем распространяет свет своей святости в среде грубой семьи и хаоса.

Откуда же там мог появиться чудесный огненный цветок, если не из прежних жизней?

Часто в одной семье рождаются два брата, совершенно противоположные по характеру: один — обладающий силой духовной устремленности, другой — погруженный в материализм.

Не удивителен ли сам факт того, что в ребенке объединяются черты физической наследственности с духовными способностями, приобретенными в предыдущих жизнях?

Не будем отрицать, что земная оболочка имеет немалое значение — она подобна арфе, посредством которой извлекаются возвышенные небесные звуки.

Бессмертное зерно духа, воплощаясь, попадает в среду, которая наиболее ему соответствует, отвечает его скрытым качествам, что достигается, прежде всего, тонкими узорами его кармы.

Так, гению музыки необходима совершенно особая физическая наследственность: особое строение нервов, утонченная чувствительность.

Именно поэтому существуют музыкальные семьи, в роду которых часто встречается множество талантов. Таковы, например, Бахи, латышские Юрьяны, Медыни.

Но необходимо отметить, что и в этих выдающихся примерах физическая наследственность имеет лишь второстепенное значение. Подтверждается это тем, что в последующих поколениях Бахов было заме-

ченено постепенное иссякание музыкальных способностей, пока они окончательно не исчезли.

Но дело еще и в том, что чем выше дух, тем труднее ему приспособиться к ограниченной земной оболочке. Поэтому он, будучи всесторонне развитым, способен только частично проявить себя в каждой новой земной жизни.

И к тому же в каждую жизнь он приходит с определенным заданием.

Так, музыкальный гений, получив новое тело, в котором нервная система не рассчитана на выдающиеся музыкальные способности, в данной жизни может быть хорошим знатоком музыки и любителем, даже не умея при этом играть на музыкальных инструментах.

Поэтому можно представить себе переживания возвышенных духов человечества в этом плотном мире. Они нередко чувствуют себя здесь, как в подземелье, спустившись с беспредельных высот огненной родины...

И, наконец, упомянутому мести в Библии о «грехах отцов» можно дать еще такое разъяснение: те «отцы» — это мы сами, наши личности в прежних воплощениях; и наша теперешняя, и возможно будущая сущность должны будут расплатиться за прошлые деяния.

Ибо возмездие за действия на человека падет неизбежно, и неважно, в какое время, в какой жизни, на основании каких причин следствий это произойдет.

*Собеседница:* Вы затронули также непонятную идею судьбы или кармы. Это кажется глубокой святой тайной.

— Вы правильно говорите — тайна. Ибо, по-восточному вззрению, проблему судьбы могут уразуметь только высоко-духовные посвященные.

Так и Христос мог «прощать грехи», ибо Он видел духовными очами, как тянется нить кармы.

Он также мог видеть, когда сознание человека созрело для погашения или расплаты за прошлые долги, когда оно готово освободиться от добровольно взведенной на себя ноши.

*Собеседница:* Не кажется ли вам, что наш ограниченный разум часто бывает смущен и бессилен перед превосходящим вихрем судьбы?

— Но у нас есть сердце. И голос сердца помогает нам понять, хотя и не всегда ясно, сущность всех явлений.

Наше сердце говорит нам, что судьба — это мы сами, наша личность, наше сознание.

Насколько возвыщенно, широко, озаренно поле нашего сознания, такова и наша судьба.

Ибо сознание — это магнит, который привлекает к себе все возможности, возносит нас на небо или ввергает в ад.

Ведь добро и зло пускает ростки и становится активным сначала в сознании человека. Все зависит от нашего подхода к жизни, от наших побуждений.

Понятия добра и зла относительны настолько, насколько ограничено сознание человека.

Они изменяются с ростом сознания. То, что один считает хорошим и даже нравственным, другой, поднявшись на более высокую ступень развития, отбрасывает как негодное и даже вредное для роста его духа.

Ктому же в каждой эпохе выдвигаются свои нравственные ориентиры. Если, например, в средние века идеалом служило отшельничество и аскетизм, то наше напряженное время требует, чтобы гармония была найдена среди препятствий живой жизни.

Итак, добро — это все то, что способствует победе нашего духа над низкими побуждениями, что ведет его по пути восхождения; зло — это то, что препятствует нашей эволюции.

Степень, или качество, сознания — это единственное мерилло и вершитель судьбы.

Но, измеряя степень своего сознания, мы устремляемся в границы абсолютного, ибо критерий нашего сознания — Божественное Добро, открывающееся в жизни великих людей.

Великие Мировые Учителя дали скрижали Завета только как ежедневное напоминание, чтобы укрепить нравственные законы, которые должны быть запечатлены в сознании и в сердце.

**Собеседница:** В чем заключается сущность судьбы?

— Карма, понятая по-восточному, есть закон причин и следствий, который каждую причину, рано или поздно, можно сказать, автоматически приводит к соответствующим следствиям.

Закон кармы воздает за каждое действие — что посеял, то и пожнешь.

Это неизбежный закон, который скрыто проявляется уже в самом деятеле и следует за ним неумолимо, пока он не получит заслуженной платы за свои деяния.

Так, зло приносит страдания, а добро — сердечную радость и удачу.

Нравится это человеку или нет, но закон, приведенный однажды в действие, движется вперед. Это математически точный закон, который никогда не ошибается.

Это закон космической справедливости, который одного вознаграждает, в то время как другого строго наказывает, ибо справедливость не

может допустить, чтобы кто-то избежал следствий содеянной несправедливости.

Кто живет распущенno, кто выбирает в жизни пространный путь наслаждений, тот в конце концов заболевает и погибает в страданиях.

Кто причиняет зло другому, тот рано или поздно получает во много раз сильнейший обратный удар. Ибо кто роет другому яму, сам в нее попадет, — так народ понимает абсолютный закон.

С другой стороны, карма — закон равновесия, или гармонизации. Если бы его не было, как могло бы существовать мироздание?

Во всей Вселенной нет существа или явления, в котором не проявлялась бы упорядочивающая деятельность кармы, то есть причина вызывала бы соответствующего следствия. Она ведет по океану эволюции планеты и солнечные системы точно так же, как крохотную травинку или птичку в беспредельном потоке жизни.

Карма гармонизирует, или уравновешивает, всю жизнь человека. Без нее мы были бы втянуты в непрерывный водоворот случайностей. Поэтому в так называемых случайностях, которые встречаются на каждом шагу, надо внимательно искать причину.

Карму сравнивают с добросовестной воспитательницей или матерью, у которой только одно желание — воспитать ребенка великим гражданином мира, создать благозвучный и благородный характер.

Она непрерывно и неизменно, терпеливо направляет нашу деятельность к добру, заставляет почувствовать боль за наше непослушание или ошибки и таким образом познавать правильный путь. Она пробуждает наши лучшие порывы. Она повелевает нам быть постоянно бдительными и стоять на страже самых скрытых наклонностей.

*Собеседница:* Так люди часто не знают своих подлинных благодетелей.

— Истинно, карма для человека — наибольший благодетель, ибо она содействует возвышению его пути. Разве мы не благодарны учителям, какие бы трудные задания они ни возлагали на нас? Так и строгий закон кармы не враг, как кажется многим, но наш самый отзывчивый друг.

*Собеседница:* Я когда-то довольно часто думала, почему же страдает невинное беспомощное дитя? Ничто в жизни так не потрясало меня, ничто так болезненно не отзывалось, как страдания маленького ребенка. Вчера еще он был такой резвый и живой, как вдруг его лицо покрывается лихорадочным потом и он стонет, не умея выразить всю глубину своей боли. Тогда мне кажется, что я слышу всех сирот мира, взывающих о помощи к своим матерям, и хочется многим пожертвовать, чтобы облегчить их сердечные и телесные боли.

— Я тоже испытывал то, что и вы. Моментами, когда я писал свои труды, меня невольно охватывало щемящее сердце чувство.

В мире так много горя, что осушить слезы сироты, обнять с горячей лаской и исцелить его, реально помочь голодному — может быть это ценнее, нежели целые тома книг, трактующих о сострадании и любви к ближнему.

Особенно в наше время в каждой чуткой душе есть своя рана, у одного ее заметно уже по лицу, другой же терпеливо скрывает ее в своем сердце, только в глазах отражается невыразимая, щемящая тоска.

Один часто стонет и жалуется и не видит выхода; другой уповаёт на Бога и верит, что достигнет спасения. Быть может, он интуитивно разумеет смысл, скрытый в глубинах Сущего.

И кажется, в наши дни вся природа взыскивает о спасении, она ждет не дождется, когда ее владыка — Человек станет, наконец, лучше, перестанет ее обижать, отравлять и так эгоистично эксплуатировать, а снова будет содействовать ей и направлять ее эволюцию.

«Не причиняй страданий», — эта заповедь Учителя так проста, ибо, истинно, легко другому не причинять боли, которую впоследствии так трудно излечить. Будь бесконечно бережен и внимателен к другому. С той же чуткостью, которую мы проявляем, проходя на цыпочках мимо комнаты больного, нужно подходить к душе своего ближнего.

Ведь порой достаточно одного слова, ласковой улыбки, чтобы ее излечить. Часто рана — это не физическое страдание, а лишь неправильное отношение к жизни. Поэтому помочь может быть только духовной и заключаться в том, чтобы дать понять следствие, открыть глаза.

Если ребенку нужна любовь, то взрослому — познание, возвращенное теплом любви.

*Собеседница:* Вот теперь, наконец, я понимаю, что смысл мучений ребенка будет непостижим, если не искать его в каких-то неизвестных причинах давних жизней.

— Вы правы. Кто знает, быть может, смысл в том, чтобы заплатить давний, давно забытый долг? Мы можем сердцем сочувствовать, но, как разумные существа, должны пытаться понять первопричину всех следствий.

Закон кармы вполне объективно подходит ко всему и требует ответственности от каждой человеческой монады в перспективе далких следствий.

Человек в своей жизни накапливает множество долгов, с которыми в течение одной жизни невозможно разобраться, особенно если нити причин сильно запутаны. При этом нужно учитывать, что кармы разных индивидуумов могут тесно переплетаться, и Владыкам Кармы часто при-

ходится их распутывать одновременно. И если закон кармы не находит развязки в этой жизни, то долг следует за душою в будущую жизнь и далее — до тех пор, пока все узлы не будут развязаны и не перестанут мешать росту души.

Часто случается так, что человек, посеяв нечто в одной жизни, плоды пожинает в следующей.

Это будет справедливо, ибо наше высшее Это, голос нашего сердца, помнит, что каждая наша неудача, каждая боль имеет свой скрытый смысл; и каждая обида, равно как и жертва, является каким-то неизвестным возвратным следствием.

Человек, мучивший другого в этой жизни, когда-нибудь получит этого мученика себе в судьи.

Кто порабощает другого, легко приобретет себе властелина в следующей жизни.

Кто поднимает руку на брата своего, разве знает, среди каких ужасов когда-то испепелится преступная рука? И тот, кто свирепо преследует какой-то народ, не воплотится ли в нем сам?

Или глаз, вожделенно жаждавший увидеть нечистое, не останется ли без солнечного света в другой жизни?

Неизвестно, кто это дитя, которое мать, словно сокровище, прижимает к своей груди.

Быть может, впоследствии оно станет блудным сыном и заставит ее проливать горькие слезы.

И если жена враждебно относится к взглядам своего супруга, возра�ая ему во всем, — не свела ли здесь магнетически кратковременная романтика молодости двух людей, бывших когда-то представителями противоположных лагерей, которые теперь вынуждены вместе искупать карму и, может быть, со временем понять друг друга?

И по какому счету платит одаренный ребенок своему отцу-пьянице, от которого тяжело страдает? Вся окружающая жизнь полна такими примерами.

**Собеседница:** Значит, закон кармы дает нам возможность понять истинный смысл страданий

— Да. Слабому человеческому сознанию страдания часто кажутся возложенным судьбою наказанием, или крестом, на который оно, по своему непониманию, ропщет.

Но закон кармы учит, что страдания нужно рассматривать только как непреложное следствие.

Если воспитатель заставляет ученика исправить испорченные при баловстве вещи, хотя бы это и было трудно, в чем же здесь наказание?

Если мать заставляет ребенка выучить пропущенный по невнимательности урок, не обращая внимания на его слезы, в чем же здесь наказание?

Так и закон кармы заставляет нас исправлять последствия наших неразумных поступков до мельчайших деталей. И если человеку это причиняет страдания, кто виноват? Разве не он сам?

Ведь это он дурными деяниями причиняет себе вред. Не Бог мстит и наказывает, но сам человек пригвождает себя к кресту страданий.

Поэтому, по существу, никто не может спасти другого — только своими силами, своим напряжением, просветлением своего сознания человек может освободиться от пут кармы и подняться ввысь. Он также не может получить спасение или помочь свыше, пока чаша его сознания не будет готова к восприятию божественного импульса.

Таким образом, идея Перевоплощения заставляет нас рассматривать страдания в совершенно новом свете. Страдания — наша лучшая школа. Они камертон нашего сознания.

И нередко они становятся крыльями для просветленной души. Нельзя представить себе рост души без страданий: они ускоряют ее эволюцию.

Но, к сожалению, ныне страдания — это лишь кнут, который преследует слабого несознательного человека до тех пор, пока он не выучит свой урок, пока не поймет, что космические законы непреложны, что их нельзя преступить, не причинив себе боли.

Ибо столь многие еще являются рабами своей судьбы, не знающими высшего закона, не внимающими голосу своего сердца.

Страдания — это горький жизненный опыт, который очищает душу и делает ее более чуткой.

Они открывают глаза человека, позволяют глубже проникнуть в суть вещей.

Они охраняют человека от еще больших бедствий, которые могут ему угрожать.

Малые страдания часто есть только предупреждение о более тяжелых.

Если жизнь — школа, то лучшими учителями являются именно сложные обстоятельства и препятствия.

Обыкновенно спрашивают, почему большинство браков так негармоничны, почему магнит кармы часто соединяет людей, которые в прошлой жизни враждовали. Но ведь трения и противоречия не дают успокоиться, обрасти мхом, торопят на путь развития опыта.

Известно немало случаев, когда так называемый идеальный брак тянет вниз.

Поэтому неудивительно, что взаимно симпатизирующими душам не дано часто встречаться и сотрудничать в телесных оболочках. Однако и между ними врожденные физические качества и другие обстоятельства

могут развить определенные противоречия, которые послужат импульсом для их духовного роста.

Так и гений обыкновенно рождается среди больших враждебных сил.

Если бы не было препятствий, быть может, огненная энергия уснула бы в благополучии.

Вообще, одаренным людям так часто выпадает жить в трудных обстоятельствах, среди тяжелых семейных условий для того, чтобы у них возникло побуждение вырваться из тесных границ земли.

Да, таков неумолимый закон школы жизни: пока не выучен урок, ученик вновь и вновь встречает затруднения и неприятности — он должен страдать.

Когда же он убедится, что за уклонение от задания, за каждое эгоистическое, низменное желание придется тяжко платить, тогда, наконец, его перестанут увлекать обманчивые предметы, он выработает в себе определенные качества, которые позволят ему честно выполнять жизненные задания. Таким образом опыт учит, что необходимо неизменно следовать закону.

Когда же, наконец, ученик полностью усваивает определенный урок, он вместе с тем осмысливает значение страданий и начинает относиться к ним с благоговением и смирением.

Для каждой души наступит время, когда она поймет, что ее мучения, казавшиеся в минуту отчаяния столь жестокими, на самом деле принесли благословение ее сознанию.

*Собеседница:* И я об этом часто думала. Если Бог — Любовь, то и Его бич — страдания — должен быть средством любовного воспитания.

— Но у страданий есть и другое значение — жертва.

Каждая ступень восхождения достигается отказом, жертвой.

Нужно жертвовать узкими личными ценностями, чтобы их место постепенно занимало более широкое, общественное благо, а позже — космические цели.

Венец эволюции — добровольное самопожертвование.

Известно, что великие Мировые Учителя часто увенчивали свою жизнь терновым венцом, возлагая на себя страдания добровольно и с полным сознанием ответственности.

Разве Джордано Бруно надо было умереть на костре из-за своей личной кармы?

Или Сократ должен был выпить кубок яда потому, что он действительно преступил законы Афинского государства?

Нет. Они, подобно Христу, приняли всю боль Великого Служения миру, чтобы спасти человечество своей героической смертью и тем самым дать неугасимый импульс доброму.

*Собеседница:* Но как же можно победить судьбу? Ведь это кажется почти невозможным!

— Мы не фаталисты, которые слепо покоряются судьбе. К сожалению, большинство людей бессознательно отдается во власть кармы, плывет по течению, и в этом неудача их жизни.

Они спешат от заблуждения к заблуждению, платя по старым счетам и тут же создавая новые, не в силах преодолеть свои вожделения.

Ибо дурное поведение удобнее и легче, нежели нравственное, требующее обуздания воли.

Но закон эволюции утверждает, что судьба находится во власти самого человека, что человек — повелитель своей судьбы и кузнец своего счастья и ткань жизни есть дело его собственных рук. Поэтому на Востоке карма понимается преимущественно во втором ее аспекте — как деятельность, как движение и стремление, как жизненный импульс, то есть та движущая сила, которая вечно зовет нас к новому, более совершенному бытию.

Уже само слово «карма» на санскрите означает «действие».

Сущность Мироздания выражается в беспредельном потоке движения. Ведь мы не можем жить без какой-либо деятельности, не развивая свои способности, оставаясь без работы.

Ибо бездеятельность — это остановка, распад, умирание. И вечное устремление энергии человека тоже является его кармой.

В каком бы направлении ни устремлялся человек, пусть даже в нецелесообразном или ошибочном, это все равно лучше, чем обрасти мхом, погрязнуть в духовном невежестве.

Ошибки приносят опыт. Осознав свою вину, прозревая духом, мы начинаем сознательно исправлять ошибки. Но причину наших действий следует искать в наших мыслях.

Не бывает деятельности, которую не побуждала бы какая-то мысль, пусть даже тайная или случайная. Мысли формируют все наше бытие, ткут огненное одеяние нашего духа — ауру, отражаются на внешности. Обыкновенно говорят, что человек — творение своей мысли: он есть то, что занимает его думы; о чем помышляет в этой жизни, тем станет в будущей.

Чистая мысль — это магнит, который привлекает к нам все чистое, все, что нас освобождает и возносит, что озаряет и охраняет даже то, что находится вокруг нас.

А мысль нечистая, хаотическая и эгоистичная еще сильней осложняет судьбу человека, делает ее более тяжелой, отстраняет лучшие возможности.

Ведь именно мысли, внутренние мотивы создают нашу карму.

Не случайно утверждается, что главное — это побуждения, ибо порой бывает так, что за внешне благопристойными действиями скрываются самые эгоистические цели.

Итак, чтобы опередить свою карму, победить судьбу, необходимо очищать и совершенствовать свои мысли и мотивы своих поступков.

Воистину, если мы неустанно будем дисциплинировать свое сознание,

...если будем посыпать в мир только возвышенные, одухотворенные мысли и постоянно освобождаться от эгоистического отношения к окружающему,

...если сконцентрируем всю свою жизнь на духе и все личные интересы переплавим в единое стремление служить общему благу,

...если, наконец, вся наша энергия будет устремлена к гармоническому созвучию с Космическим Законом,

тогда постепенно станет возможным наше освобождение от некогда непреодолимого течения кармы.

Не зря говорят, что окрыленного огнем устремления карма не догонит.

Ибо когда сердце, объятое пламенем любви, устремляется в будущее, оно сжигает сор прошлого. Человек затемнил свое духовное зрение иллюзией, паутиной неведения.

И это не позволяет ему увидеть Вечную Истину, заставляет идти по пути низменных желаний и тем самым привязывать себя к нескончаемой цепи кармы. Если бы человек хоть на минуту сбросил со своих глаз пелену иллюзий, то увидел бы единственную ценность жизни, единую цель в Абсолютном. Тогда он глубоко осознал бы, насколько тщетны и ничтожны были его желания, ради которых он жертвовал своей лучшей сущностью, и стал бы сознательно упорядочивать свою жизнь, устремляться ввысь.

Человек стал бы жить и думать так, чтобы более не создавать новых негативных причин, за которые придется расплачиваться.

Поэтому истинно мудр тот, кто, поняв неотвратимость кармы своего прошлого, старается сознательно разыскивать своих заимодавцев, чтобы отдать им долги и таким образом освободиться от старых счетов, привязывающих его к кругу участников прошедших драм и мешающих двигаться дальше.

Пусть человек не помнит задолженностей прошлых жизней, но он может сознательно стремиться погашать долги этой жизни. Стоит лишь глубоко задуматься, кому он причинил боль, и попытаться, насколько возможно, все обратить во благо с помощью сердца и любви.

И если даже человек забыл, кому остался должен, он может стараться искупить свою вину жизнью, зажженной в высшем служении, ак-

тивным самоотверженным состраданием к каждой живой душе, и, со- средоточив всю свою волю, стать кузнецом своей будущей судьбы.

*Собеседница:* Но как обрести несломимую волю?

— Человеку дана свободная воля. Ему дана свобода выбора — идти по темному или по светлому пути. Свою волей человек может и вознестися себя, и безвозвратно погубить.

Человек со слабой волей полностью порабощен своей судьбой. Зачастую он ничем не отличается от животного, которое тоже гонит фатум. Человек без воли движется по инерции, по тропинке, намеченной его деятельностью, и получает от судьбы удар за ударом за каждый дурной поступок или ошибку. Однако и сильная воля может стремиться ко злу.

Величие человеческого духа зависит не от силы его воли, а от ее качества.

Воля определяет сознание. Чем возвышеннее, яснее сознание, тем сильнее воля человека стремится к добру. Добродетельную волю принято называть совестью, которая контролирует область разумного сознания, следит за каждым нашим шагом, за каждым импульсом.

И так же, как бывает бесконечно много индивидуальных степеней сознания, так и воля только относительно свободна. Однако независимо от того, слаба или гармонична воля, тускло или ярко горит светильник сознания, человек отвечает за последствия совершенных им дел.

Ибо на каждого возложена ответственность по его сознанию. И закон перевоплощения требует, чтобы чашу ответственности душа испила до дна, до последней капли, независимо от того, где и в какой жизни это произойдет. Согласно этому закону, свободная воля человека должна неустанно следить за его сознанием.

Да, все мы — путники дальнего пути, получившие божественный дар свободной воли.

Пока один еще погружен в материю, другой, раньше пустившийся в путь, уже преодолел многие скалистые горные склоны жизненного опыта и больше не сходит с прямого пути.

Его взору уже открывается вершина высшей цели. Он стремится свою малую волю подчинить Совершенной Воле, соизмеряет с ней всю свою деятельность. Этого человека уже касается дыхание абсолютной свободы.

«Познайте истину, и истина сделает вас свободными», — сказал Великий Учитель Христос.

Только тем руководит свободная воля, кто открыл истину и живет в согласии с ней.

В человеке постоянно борются божественная и человеческая воли. Если сильнее проявляется первая — человек свободен и способен принимать правильные решения.

Собственно человеческая воля, принадлежащая личности этой Земли, есть только слабый отблеск Высшей Воли, с которой она еще не стремится сознательно сливаться, погасив в себе самость, отделяющую ее от других братьев и всего сущего.

Слияние божественной и человеческой воли — это цель, которую еще Христос определил для себя: «Не Моя воля, но Твоя да будет». Ибо наш малый ум только тогда имеет смысл, когда отражается и заключается в Божественном Уме. И если мы ни на мгновение не забудем Абсолютную Волю, если во всех наших намерениях будем руководствоваться альтруистическими мотивами, тогда и собственная наша воля укрепится и огненно возрастет. В этом и состоит ответ на ваш вопрос.

Воля рождается из напряженного труда, из опыта, из сознательного и возвышенного отношения ко всем явлениям жизни. Поэтому, человек должен осознать, что сеять нужно не для урожая своей самости, но стараться рассыпать такие семена, которые взойдут на благо всего человечества. И такие золотые зерна вернутся к сеятелю обильной жатвой — его дух будет возвышаться с каждым взмахом дающей руки, на крыльях восторженного сердца.

*Собеседница:* Вы говорили о целительной силе страданий. Но в жизни я постоянно чувствовала, что истинная сердечная радость тоже делает человека лучше.

— Вы правы. Страдания имеют большое воспитательное значение. Однако есть и другое, возможно, даже более сильное средство эволюции: радость духа, восторг сердца.

Восхищение всем прекрасным, созидательный энтузиазм, улыбка молчаливого подвига.

Но это средство доступно только сознательнейшим душам, поэтому оно значительно реже встречается в жизни. Там же, где еще не открылось сознание, где сердце молчит перед всем возвыщенно прекрасным, где мысль об общем благе не зажигает сознания, — там Владыкам Кармы приходится пользоваться более горьким бальзамом.

Страдания чаще всего возлагаются против воли человека, ибо если бы он знал, что его ожидает, то не пошел бы добровольно по пути восхождения, а остановился бы и завяз в тине многочисленных жизненных соблазнов, услаждающих его самость.

*Собеседница:* Я благословляю те редкие мгновения чистого восторга, которые позволили моим очам соприкоснуться с дальними звездами... Но когда бури пережитого проходили, когда в теле и в душе восстанавливала тишина, я благословляла и великую боль сердца, которая одарила меня лучом мудрости и сделала способной вновь погрузиться в работу.

— Да, страдания принято сравнивать с резцом ювелира, инструментом, которым нарезают грани алмаза. Какой яркий свет должен излучать драгоценный камень сердца, чтобы оно освободилось от всей земной ветоши.

Наша душа — это сто-струнная арфа, из которой не только шум сильного ветра, но и самое нежное, едва ощутимое дыхание жизни вновь и вновь извлекает тончайшие звуки.

От нежных прикосновений боли и восторга наше сердце учится звать полутонаами, все более чистыми нюансами до самых эфирно-утонченных вибраций.

Медленно начинает говорить сердечное чувствование, или сердечный разум, — интуиция. Чистота ее звучания — следствие наших бесчисленных прошлых жизней.

Чувствование не нуждается в убеждении, аргументах и доказательствах.

Оно сразу воспринимает истину и глубоко осмысливает ее.

Чувствование мгновенно познает то, что разумом было забыто.

Чувствованию не надо вторично повторять задание, которое сердцем уже когда-то, в бывшей жизни, было полностью выполнено.

И что только не претерпевало сердце в своих многочисленных жизнях: возносилось в творческом энтузиазме, сгорало в болях, чтобы в каждой новой жизни, возрожденное, как Феникс, затрепетать под первым лучом Солнца. Поэтому неудивительно, что таинственный божественный голос сердца в ком-то стал таким светлым, благозвучным и озаренным пониманием.

Сердце действительно знает, ибо оно очищено огнем многих опытов.

Однако опоздавший в жизнях путник, не успевший еще просветить сознание, не сможет услышать возвышенную небесную мелодию в своем сердце.

Ибо голос сердца — это речь синтеза духа, кристаллизованный свет всей человеческой сущности, подобный даймону Сократа, который в ясном озарении истины возвысил для него все явления Вселенной.

*Собеседница:* Такой божественный голос иногда наблюдается у гения. Но почему тогда гений тоже часто впадает в заблуждение?

— Потому что гений — это еще не высшее достижение.

Гениальность — это феноменальные способности, развитые в течение многих жизней тяжелым опытом, выкованные гигантским трудовым энтузиазмом и борьбой с самим собою.

Как мы видим из истории культуры человечества, гений, по существу, обладает лишь несколькими высшими человеческими способностями,

правда, в рамках широкого мировоззрения. Но для совершенства нужна симфония всех качеств.

Цель эволюции заключается в том, чтобы душа на своем долгом пути развивалась всесторонне. Ей необходим самый разнообразный опыт, какой только возможен в мире.

В бесчисленной смене эпох душа соприкасалась со всеми царствами природы, по ступеням бесконечных лестниц она прошла области материи и духа, постепенно познакомилась со всеми расами, многими нациями и культурами, побывала в различных, даже противоположных общественных положениях.

В одной жизни она могла быть земледельцем или золотых дел мастером, или матерью семейства, в другой же царем или военачальником.

Так странник дальнего пути понемногу накапливает в себе высшие качества мира, высшие знания, затем он сам становится микрокосмом, который, поистине, отображает макрокосм.

Ибо выросшей душе, которая достигла совершенства, необходимо открыть и утончить в себе все качества, доступные на этой ступени, все элементы сознания.

В ней должны проявиться силы красоты и творчества, а также женский и мужской синтез.

Ей нужно развить все скрытые способности до размера космических.

Все струны ее сущности должны сокровенно трепетать тонами божественной гармонии в нюансах бесконечных вариаций.

И когда все это достигнуто, можно сказать, что путь вечного странника уже приближается к концу. Но скажите, разве все это может дать одна единственная жизнь?

Разве в одной столь ничтожной волне океана Жизни могут осуществиться священные цели всей Природы?

*Собеседница:* Вы говорили о развитии всех человеческих качеств в самой высокой мере. Но где же можно встретить человека, обладающего таким ослепительным совершенством?

— Вы правы, это большая редкость. Но все же известны великие люди, которые поднялись высоко над своей эпохой. И в наше время они есть, только взгляд наших телесных очей часто скользит мимо них. Кроме того, что значит развить в совершенстве то или иное качество?

Сознание человека не может быть выражено в законченных формулах или резких линиях.

Оно формируется из тончайших энергий и вибраций.

Бессмертные качества души, выражающие наше нетленное божественное Это, что остается в душе из жизни в жизнь, есть преданность

Всевышнему, человеколюбие, сострадание, терпимость, мужество, самообладание, терпение...

Венцом эволюции души является развитие этих качеств до той высохшей огненности, которая уже совершенно очищена от какого бы то ни было налета эгоизма.

И чем ярче проявляются эти основные качества человека, чем огненнее они звучат в нем в своих наитончайших тонах, тем скорее начнут развиваться новые просветленные качества в богатейших оттенках.

Так и в солнечном спектре издали мы видим только несколько простых тонов, но, приближаясь к нему и взглядываясь, открываем бесконечное множество тончайших красок и переливов, новые оттенки, которые способен различить только долго упражнявшийся глаз.

Более утонченное зрение проникает глубже в цветовую гамму: оно начинает угадывать все невидимые вибрации ультрафиолетовых тонов.

И чем острее становится глаз, тем глубже проникает он в область эфирных световых тонов.

То же самое происходит и с нравственным зрением и слухом.

Если неразвитое сознание проявляется в примитивных формах, то сознание подвижника, воистину, звучит как возышенная симфония, где каждый аккорд безупречно ясен, где каждая мысль и каждое чувство отражаются в необычайно заостренной силе духа.

В то время как для обыкновенного сознания соблюдение десяти главных заповедей является большим достижением (ведь не случайно Моисей сошел с Синайской горы, как настоящий революционер духа), то для богочеловеческого сознания каждая жизненная ситуация, каждое принятное решение, каждая мысль содержат в себе особый нравственный императив, который с музыкальной пластичностью заставляет в каждом случае действовать особо и, возможно, совершенно иначе, нежели в другом, ему подобном.

Ибо такая душа, воистину, обладает абсолютным моральным слухом.

Поэтому о возвышенных душах можно говорить как о душах гармоничных, широкий духовный диапазон которых проявляется в бесчисленных нравственных созвучиях.

Воистину, священная радость — приблизиться хоть на мгновение к такому прекрасно-звучашему Существу.

Это подобно неожиданному прикосновению сердца к какому-то невыразимо прекрасному невидимому Свету.

Поэтому чем выше человек поднимается на высоты Духа, тем проникновеннее трепещет в нем звучание его внутренней сущности. Эти ступени чуткости поистине бесконечны.

Даже совершенная богочеловеческая душа, звучащая абсолютными аккордами, не останавливается на прекрасном звучании своего духа,

так же как скрипка Страдивари становится все более совершенной в руках великого мастера.

Путь божественного зерна духа человека проходит через материю — от внешнего к внутреннему, от материального к духовному.

Поэтому, погружаясь в грубые оболочки, душа утончает не только свою сущность, но и сами оболочки, или формы.

Таким образом, эволюция человека есть также путь совершенствования форм — трансмутации и одухотворения материи.

Если дух начал отзываться на самые огненные энергии, то и тело становится более утонченным и чувствительным, огненно очищенным во всех своих элементах. И физическое тело обретает способности воспринимать, подобно антенне, тончайшие вибрации и лучи мирового пространства.

Это уже космическое задание, которое несет сознательное, пламенное сердце, — возвышать материю во всех ее ментальных и физических проявлениях до новой — сознательной, одухотворенной степени субстанции.

И мы не можем даже представить себе, в какое солнечное сияние облачится в будущем человечество шестой расы, поднимаясь по новым мостам к дальнейшим достижениям эволюции.

*Собеседница:* Но как ускорить свою эволюцию? Как усилить в себе свет всех качеств? Ибо еще так инертно наше стремление, так медленно мы идем вперед!

— Печально, что после миллионов лет развития планеты большинство людей все еще живут полусознательной жизнью. Они, можно сказать, прозябают — настолько мала у среднего человека духовная деятельность, так слаб его внутренний огонь, так мало полетов, широты.

Это происходит потому, что он почти не соприкасается с Всевышним, не испытывает чувства преданности к Нему. Пока в человеке нет преданности Всевышнему, его развитие продвигается очень медленно, ибо ему неведомы подлинные нравственные борения и победы.

Только за порогом преданности открываются бесконечные дали, ритм эволюции обретает крылья. Пламень преданности ускоряет расцвет этических качеств человека.

Преданность безмерно усиливает, утончает, одухотворяет все качества. Ибо она — огонь, воспламеняющий все духовные и телесные силы человека, придающий его качествам высшую огненную значимость.

И еще для ускорения развития наших качеств необходимо воспитывать и утончать сердце.

Только воспламененное преданностью сердце сможет обрести истинную мудрость жизни, ибо оно контролирует и действительно воспи-

тыает качества человека, одухотворяет и возносит все человеческое существо, освобождает его от эгоизма.

Преданность — это смычок, которым сознание играет на тончайших струнах скрипки сердца.

Преданность также требует, чтобы мы в высшей степени сознательно подходили к своей жизни. Чтобы ясно осознавали каждый шаг, каждую мысль и каждый труд.

Духовно воспитанному человеку надо уметь держать свои мысли и чувства в золотой узде дисциплины. Это урок, но также и борьба.

Поэтому, прежде всего, необходим строгий, неустанный самоконтроль.

Надо учиться в течение всей жизни внимательно следить за малейшими своими побуждениями.

Не допускать в фокус сознания не только пятен страсти, но даже ни единой мысли или ассоциации, которые могли бы бросить хоть малейшую тень на ясный свет сердца.

Мы мгновенно чувствуем, когда к нашему сознанию приближается досада, обида, зависть, нетерпимость, злонамеренность, различные низменные желания, страх — и молниеносным сильным ударом меча воли можем не допустить этих служителей тьмы к порогу нашего святилища.

Воспитание культуры импульсов, или побуждений, — наше бесконечное задание.

Оно заключается в том, чтобы перенести в область сознания все наши чувства и наклонности.

Ибо над тем, что мы ясно осознаем, легче обрести власть. Для выполнения этого задания необходимо также очищать и создавать в себе самые возвышенные вибрации души и духа, музикально настраивать душу, о чем мы уже говорили.

Вообще человеку еще нужно учиться мыслить. Ему, как дирижеру, необходимо уметь мастерски управлять симфонией своего сознания в жизни каждого дня.

Обыкновенно люди дают волю рою случайных мыслей.

Искусство мышления надо бы ввести в школах как один из главных предметов.

Не одухотворяя сознательно свою мысль, не оттачивая ее, не наполняя духовной жаждой, общим благом, человек не может ускорить ход своей эволюции.

Ибо, как сказано, правильно думать — значит правильно жить.

*Собеседница:* Но сколько же тех, кто сознательно строит свою жизнь?

— Они есть, хоть их и немного. Эти строители жизни пламенным сознанием стремятся к своему идеалу совершенства и сердечным напряжением стараются его достичь.

Они сознательно расширяют свой духовный кругозор.  
Их жизнь — самоотверженный подъем по неприступной скале знания.  
Они чувствуют огромную ответственность за свое сознание и за свою

жизнь.

Закон эволюции — это великий закон ответственности.

Ибо каждое разумное существо, одаренное свободной волей, должно нести ответственность не только за каждый импульс мысли и чувства, но и за сознание своего окружения.

Ибо все, что нас окружает, отражает наш духовный уровень, мышление, — увы, чаще всего эгоистическое и хаотическое.

Своими поступками мы увеличиваем благополучие окружающего мира или же вносим в него разрушение и хаос.

Свою жизнью мы влияем на других людей, оказываем воздействие даже на природу: на растения, животных, на всю атмосферу нашей планеты.

Если и наука наконец начинает признавать, что даже растения и деревья влияют друг на друга, каково же тогда взаимное влияние животных и людей!

Мир представляет собой великое органически целое, и каждый из нас является его неотъемлемой частью.

Мы знаем, что между природой и человеком существует причинная связь. Все переплетено ее невидимыми узами. Одна жизнь часто влияет на другую.

Одно явление служит причиной для другого. Вся жизнь планеты — единая кармическая ткань, и мы не знаем, где начало и где конец ее нитей.

Поэтому индивидуальная карма тесно переплетается с коллективной.

Каждая семья, объединяющая конкретных индивидуумов, имеет свою особую карму.

И так же — каждая нация, каждая раса, все человечество.

Бывает, что целый народ не выдерживает экзамен в моменты великих испытаний — распадается в стихийной борьбе, в войнах, в катаклизмах; или же, вследствие прошлых провинностей, постепенно теряет свою энергию, вымирает и гибнет.

Люди удивляются, когда целый город разрушается землетрясением, погребая под развалинами жителей, или когда с тонущего океанского корабля спасаются лишь немногие.

Погибающие платят по общим счетам. Кто знает, не были ли здесь собраны рукой судьбы души, которые в какой-то прошлой жизни совместно участвовали в злом деле?

Ведь расплата неизбежна. Куда же девались те, кто ради удовлетворения любопытства толпились на улицах, чтобы посмотреть, как сжигают на костре Жанну д'Арк?

Или те, кто добровольно пригвождали Христа к кресту и насмехались над Ним?

Или те, кто участвовали в какой-то несправедливой карательной экспедиции?

Или те, кто на войне с варварским увлечением уничтожали мирных жителей?

Даже общая радость от несправедливости приносит общее страдание.

И наоборот, кто те немногие, которые как бы случайно спасаются при катастрофах?

Их не коснулась общая вина, поэтому они и охранены.

Вот такую ответственность должен человек нести не только за себя, но и за всех своих братьев — людей, за всю природу.

Будучи частью целого, мы, сотрудники и соучастники всего бытия, несем общую ответственность. Поэтому чем больше душа расширяет поле своего сознания, тем больше она видит и понимает процессы, где переплетаются причина и следствия, тем больше ее огорчает несовершенство мира, ибо она сознает и свою безмерную ответственность.

И Великие Души мира — люди, достигшие высокого совершенства и сознательности, идут по пути подвижничества и самопожертвования, принимают ответственность за всех, за все человечество, за весь Космос.

Их единственное огненное желание, единственный импульс воли — служить человечеству. Они знают, что абсолютный смысл жизни — Служение.

Служение всеобщему благу, служение восхождению человечества.

Закон эволюции — это закон жертвенности, но не самости.

Все космическое пространство держится на Жертве.

*Собеседница:* Вы упомянули, что смысл жизни заключается в самоусовершенствовании.

— Да, но основное условие самоусовершенствования состоит в стремлении посвятить себя служению. Самоотречение — краеугольный камень жизни, ключ к вратам эволюции.

Чтобы получать, нужно давать. Только давая, мы получаем.

И чем пламеннее дар нашего сердца, тем больше, сторицей, мы будем вознаграждены духовными дарами. Так мы растем.

Но мало еще людей, способных давать щедрой рукой и притом сознательно, чтобы расточительность не нанесла вреда росту духа.

Ибо полная отдача дает также безграничное приобретение.

*Собеседница:* Но как же я могу полностью отдать себя, если мое сознание еще так затемнено эгоизмом, а жизнь далека от божественности?

— Да, но мы уже видим путь, осознаем цель. Чтобы светильник излучал свет для многих, его нужно заботливо содержать в чистоте.

Чтобы лучше служить, необходимо неустанно очищать себя, стать красивее, лучше.

Надо расти в нравственной чуткости, в бесконечно действенной любви и неутомимой, истинной жажде знания.

Лишь тогда мы сможем делиться с другими своим внутренним светом.

Чтобы отдать сердце, нужно очистить его.

Для этого нужно огонь своего сердца посвятить общему благу — вступить на путь служения.

Собеседница: Вы часто упоминаете о духовном сердце. Чувствами я это глубоко воспринимаю, но хотелось бы постичь умом.

— Каждая душа в начале своего беспредельного пути получает божественный дар — потенциал духа, или же то, что жители Востока называют чашей сердца, духовный центр нашего физического органа.

Священная задача каждого существа заключается в том, чтобы, погружаясь в опыты многих жизней, наполнить этот священный ларец чистейшим огнем духа, сокровищами психической энергии и благодатью.

И в конце своего пути, в ином мире, передать этот драгоценный суд, наполненный священными чистыми энергиями, Божественному Учителю как величайшее сердечное приношение преданности и благодарности.

Но как же используют этот небесный дар многие души?

Вместо того, чтобы наполнить надземную «чашу» лучезарным сиянием, собранным на ниве земных достижений, и вернуть ее Великому Дарителю, многие, бесконечно многие эту алмазную чашу, еще не очищенную, не наполненную ценностями духа, скрывают в тени своих эгоистических влечений.

Поэтому и на эволюционной лестнице человечества зияют бездны между отдельными ступенями.

На верхней мы видим подобного Архангела Подвижника, а на нижней — массы космического сора, объятые варварством и невежеством духа.

Собеседница: Я часто думала — что такое сердечная чистота и почему именно чистые сердцем в жизни — великие дарители, незаметные герои сердца, которые о себе меньше всего думают?

— Да, это те люди, кому в жизни мы больше всего можем довериться.

Они не обманут нас, не отринут протянутую руку. Истинно блаженны эти владыки чистого сердца, ибо они узрели Бога и получили касание Мира Высшего, ласку Вечного.

В каком бы жизненном водовороте или пламени костра они ни находились, самого Прекрасного и Всемогущего они больше никогда не забудут. И это защитит их на перекрестках жизни. Чистота сердца — это щит, охраняющий от стрел тьмы.

Воистину, невозможно усовершенствовать и очистить себя без постоянного соприкосновения с Высочайшим Источником, откуда исходят импульсы наших возвышенных порывов, которые заставляют наше сознание засиять светом.

Чистота сердца — это огненное качество преданности — из жизни в жизнь становится все ярче, утонченнее и сознательнее, пока наконец не соткет серебряную нить, трепещущую всеми лучами духовности, которая свяжет ученика с Божественным Учителем.

И от прикосновения человеческой сущности к Высочайшему Магниту будет потрясена и медленно горит самость, утвердится большая готовность к самоотдаче.

**Собеседница:** Непостижимое счастье — нигде и никогда не чувствовать себя одинокой, покинутой!

— Истинно, даже в начале дальнего пути и на всем протяжении неисповедимого шествия эволюционного опыта душа ни на мгновение не остается одинокой.

Рядом с ней постоянно находится Ведущая Рука.

Ибо существуют некие поистине Божественные Существа, которые непосредственно или через других адептов духа руководят ритмом эволюции души и оказывают ей тем большую поддержку, чем больше она готова принять эту помощь, то есть чем в более сознательном, более тесном соприкосновении сердечной преданности она находится с Ними.

**Собеседница:** Церковь упоминает об Ангелах-Хранителях. У православных и католиков это — святые, которые помогают верующим в трудные минуты. В символе веры еще упоминается о какой-то Святой Общине. Но человеческому разуму это еще ничего не говорит. Кто Они? Где обитают? Каким образом могут помочь?

— Подходить к этой Несказуемой Святыне только с человеческой узкой логикой — значит не увидеть Их и даже проявить к Ним пренебрежение.

Мы ощущаем свет Солнца, хотя самого Солнца не видим.

Об этом говорят мой духовный опыт и знание моего сердца, и не только моего, но и сердце многих других людей, которым мы не можем не доверять.

Они, эти Великие Держатели Мира, существуют, ибо только силою Их Света я живу и дышу.

Если бы не было животворящей силы Их Любви, если бы она не сияла над всем миром, то не только я, но и все остальное человечество не смогло бы существовать ни одного мгновения, настолько огромна божественная помощь, которая нас поддерживает.

Восточный человек даже не осмеливается открыто говорить о Них, такое благоговение он испытывает. Он боится своим малым, тусклым словом бросить тень на Их величие.

Скажите, разве маленькая рабочая пчелка может постичь величие человека?

Своим крохотным разумом она, возможно, думает, что человек — это какой-то неизвестный бог. Точно так же и Они не сравнимы с нами.

Они — редчайшие Огненные Цветы на вершинах Гор Востока, Великие Учителя человечества, Старшие Братья, истинные наместники Бога и отражение Его на Земле.

Они еще в далекие предвечные времена завершили цикл эволюции, но из-за великой любви к своим братьям-людям сознательно отказались от Высших Миров, всецело пожертвовав собой ради восхождения человечества.

Это огромная, непостижимая для нас жертва — с космических высот своего духа, с других совершенных планет, спуститься в человеческую несознательность, тяготы и страдания. В бесчисленных жизнях

Они вновь и вновь воплощались на Земле, как Учителя и духовные Руководители человечества, как провозвестники новых эпох, строители государственной и культурной жизни.

Рождаясь среди низких сознаний, Они учат их, показывая пример высочайшей гармонии несовершенному человеку, и непрестанно отдают часть своей духовной энергии.

Так Они поддерживают эволюционные силы человечества и поднимают его при каждой смене эпох на новую ступень одухотворения сознания и материи.

Предположим, что человек смог бы существовать и без руководства Высших Существ.

Тогда его развитие не продвигалось бы вперед, длилось бесконечно долго.

Они — подвижники, избранные, плывущие в хрустальной ладье духа против течения волн хаоса. Свою собственной волей Они прокладывают нам путь, вносят в мрак хаоса прочный порядок, свет спасения.

Или же с Гор, из своей Твердыни Знания и Любви, огненной мыслью Они вершат эволюцию человечества и всей планеты согласно Божественному Плану.

И, воистину, все то великое, что есть в человеке, — это творение Их огненного Разума.

Когда же, наконец, люди поймут, что Братья Человечества в своей Священной Обители, жертвуя собой, бодрствуют в вечном неусыпном дозоре об их сознании, что Божественная Воля руководит поворотами мировых событий и за ней одной надо следовать!

*Собеседница:* Тогда Они — наш далекий идеал, самая чудесная мечта нашей жизни.

— Да, это так. И в то же время именно Они — самое реальное, неуничтожимое явление среди изменчивых форм и иллюзий этого мира.

И даже если вы будете пребывать в величайшем одиночестве и унижении, и все отвернутся, и оставят вас, то Они никогда вас не покинут.

И вы тоже можете приблизиться к Ним более, чем к какому бы то ни было физическому человеку, даже к брату.

Вы можете стараться подражать Им, Их Высочайшим примерам, пусть даже в самой незначительной мере.

Приобретая и учась, мы поймем, что наше задание — не в том, чтобы удерживать что-либо для себя, но передавать дальше.

Ибо каждый ученик, который действительно что-то усвоил и перешел в старший класс, должен стать, в свою очередь, учителем для более слабых братьев.

Да, будем бесконечно сострадательны и поможем своим менее развитым братьям, блуждающим в неведении, так же как нам помогают несравненно выше нас стоящие Учителя.

Неустанно помогать своим ближним — вот главная заповедь всех религий.

Разве постоянно разделять страдания и душевную боль другого не есть истинное величие человека? Кто способен на это, тот герой.

Тот, кто может вместить чужую боль в своем сердце, как мать принимает на себя страдания ребенка и улыбкой своей любви залечивает рану, тот, кто понимает боль другого, — расширяет свое сознание и действительно способен многим помочь и спасти их.

Да, когда-то и я прошел через то же борение, которое теперь ведете вы, мой друг.

Возможно, человек, казавшийся еще вчера наивным и неразвитым, воспламенится и завтра вырастет в духовной мудрости.

И так же, как страдаю и борюсь сейчас я, может быть, когда-то страдал и боролся мой Учитель, испытывая ту же самую любовь и щемящую боль познания.

Ведь я иду по тому же человеческому пути, по которому Он прошел, пусть даже многие миллионы лет назад.

Хотя мы отличаемся друг от друга по степени или по тончайшим оттенкам сознания, но, соприкасаясь на долгом пути жизни, вместе рабо-

тая, помогая друг другу, встречаясь и снова прощаясь, мы становимся братьями, ибо все мы, воистину, дети единого Космического Разума.

Все мы преодолеваем путь, ведущий на Гору Божественного Сoverшения, вместе с теми, кто нам симпатичен и кто близок нашему сердцу.

Часто в этой или иной жизни они невидимы, неслышимы — и все же близки нам в надземном мире. Так называемая смерть не разлучает нас, поскольку расстаются только наши телесные оболочки.

Духи (люди) же, узнав друг друга внутренними очами, чувствуют взаимосвязь поверх пространства, поверх времени...

Если мы, наконец, станем истинно сознательными учениками,

...если с великим горением сердца, терпением и любовью будем применять на деле полученные знания, кристаллизуя свой характер, расширяя свое сознание до космических размеров;

...если сбросим с себя всю лишнюю ношу, позволим сердцу затрепетать и никогда больше не утихнуть в преданности и сострадании,

...то тогда мы сможем подняться высоко на Гору Сoverшенства.

И там, среди заснеженных вершин, где вверху и внизу бушует выога, путнику предстоит последняя битва — самое тяжелое, воистину, подобное смерти испытание. И только мужество отчаяния и непоколебимое доверие к Руке Ведущей позволят ему преодолеть непреодолимое человеческим разумом.

И, наконец, когда все ураганы затихнут, препятствия останутся позади и странник снова почувствует твердую почву под ногами, то он внезапно заметит, изумленный, что обыкновенная ореховая трость в его руке превратилась в серебряную, а вершины вокруг него сияют, подобно лучезарным лилиям.

Воистину, только здесь, на этих непостижимых высотах, душа странника зажигается всеми сокровенными огнями духа.

Его сущность раскрывается и сияет беспредельно утонченными духовными качествами, словно прекрасный легендарный тысяче-лепестковый лотос в лучах Солнца.

И тогда путник становится, воистину, сотрудником Бога или Космоса, и, поднявшись на высоты духа, к Божественному Началу, он становится ближе к человечеству, чем когда бы то ни было, и, преисполненный света сознания, участвует в судьбах нашей планеты.

Когда же странник дальнего пути выучит все уроки, он сможет оставить прежнюю школу жизни словеска и выйти из потока перерождений, ибо ему открываются новые, последние Врата — он сам становится Учителем и возлагает на себя новые космические задачи, принимает неизмеримую ответственность, жертвует собой во имя человечества.

Отныне его дух, окончательно победивший свою низшую природу, усовершенствовался, стал бессмертным, стал, как упомянуто в книге

Откровения Иоанна, «столпом в храме Бога... и... уже не выйдет вон», ибо он действительно стал членом Нового Мира, Братства Света.

Собеседница: Смущенное сердце тоскует, взирая на необъятную Высоту.

— Вы поняли удивительную идею Перевоплощения.

Она указывает ступени духовного совершенствования, открывает истинный смысл жизни, дает гармоничное мировоззрение.

Она, как бальзам, успокаивает духовные муки и сомнения, позволяет понять, кто мы, откуда приходим и куда ведет наш путь.

Мы видим, что причинно-следственной связью мира правит Справедливость; что все развивается и стремится вперед либо само по себе, либо направляемое судьбою; что человек, имеющий зерно духа, — истинное дитя Божье и когда-нибудь откроет в себе Бога.

Идея перевоплощения, воистину, идея вечного обновления.

Люди постоянно рождаются, они всегда на пути в Будущее.

Смерть — это только смена (обновление) сознания, которая является, по сути, новым рождением.

Далеко ушло прошлое, уходит настоящее, и мы устремляемся, чтобы завоевать вечное Завтра.

Только ради этого священного, несказуемого, несравненного Завтра, ради сияющего тысячами творческих огней Нового Мира мы пребываем в теснинах земли — живем и пылаем.

В будущем, когда наука начнет осваивать тончайшие области еще непознанных энергий и лучей, реальность закона Перевоплощения будет доказана лабораторными исследованиями явлений психической энергии.

Тогда ограниченный предрассудками человеческий ум перестанет сомневаться в этом законе.

С утверждением идеи Перевоплощения в сознании человечества наступит настоящее возрождение. Она станет музыкальным ключом всей духовной культуры и материальной жизни.

Как больно, что этот принцип, способный многое объяснить, еще мало затронул сознание наших (земных) братьев, иначе он изменил бы всю жизнь (человечества)...

Собеседница: Подумать только, какая ширь, какие возможности!..

— Воистину, идея Перевоплощения открывает человеку бесконечные дали.

Мы знаем, что человек может многое достичь даже за одну-единственную жизнь.

Какие же возможности духовных и научных приобретений открывает перед нами вереница жизней!

В восточных учениях сказано: «Человек может строить свою судьбу. Он может развивать свое мышление до любого предела. Он может стать щедрым до предела самопожертвования. Но чем он больше дает, тем больше получает, и мысль его нарастает в круговорот! <...>

Нет ничего неисполнимого, только наша воля должна быть направлена к этому».

Идея перевоплощения учит: «Ты можешь стать, кем только пожелаешь.

Все – в распоряжении твоей свободной воли. Того, что не удалось сегодня, достигнешь позже.

Если даже не приобретешь чего-то в этой жизни, у тебя еще есть надежда завоевать желаемое в другой. И если в этом существовании тебе не удалось стать, например, выдающимся композитором, не отчайвайся.

Вкладывай в труд свои лучшие побуждения, продолжай учиться музыке, исполняй свои обязанности как можно добросовестнее, с пламенной волей.

Эта огненная любовь к музыке будет сопровождать тебя по ступеням жизней.

И не сомневайся, что, вернувшись на землю, ты, наконец, проявишь свои несравненно более совершенные музыкальные способности в творческой работе».

Как в семени скрыты все качества будущего дерева, так и в божественном зерне духа, воистину, дремлют космические силы, которые позволят человеку вновь стать обитателем Беспредельности, нужно только развить их.

Как бы я ни был еще слаб, я достигну той силы, к которой огненно стремлюсь. Вот утешение, которое дает мне закон эволюции.

Я знаю, что в мире нет вершины, которой я не достигну когда-нибудь своею волей, постоянством, терпением. Только нужно, чтобы сердце зажглось всеми огнями.

Надо усилить спираль напряженного устремления своей жизни, ибо она пробивает все препятствия героической радостью.

Воистину, высокое напряжение духа проливает воззвышенный свет и поднимает окружающее.

Жизни, прожитые без мощных энергий, подобны дням без солнечной ласки.

Поэтому снова и снова нужно укреплять золотую узду нашей воли.

В каждом жизненном решении мы должны согласовывать свою волю с волей Космической Любви, как с абсолютным камертоном, который сообщает нашей воле ее главное задание.

*Собеседница:* Кто же пробудит божественную волю человечества?  
Когда оно вновь обратит взоры к Горе Совершенства?

— Эта воля, кажется, уже пробудилась у очень многих.

Нельзя не заметить, что наше время полно небывалых превращений и возрождений.

Оно отличается пылающим стремительным темпом.

Поэтому течение эволюции в наше время тоже ускорено.

Быстрее разворачиваются свитки кармы.

Многие стремительно искупают свою судьбу.

Однако насколько быстро одни облегчают ее, настолько же быстро другие её усложняют.

Прогресс спешит как никогда. Поэтому перевоплощения тоже ускоряются.

Многие гости из Того мира спешат вернуться.

Все чаще будут появляться дети, которые помнят свою прежнюю жизнь.

Их свидетельства не будут казаться фантазиями, поскольку у некоторых из них будут живы близкие.

У перешедших за черту высоких Духов, потенциал энергий которых еще напряжен, теперь будет возможность особенно быстро воплотиться.

Ибо не случайно для души, которая достигла высшей ступени сознания, эволюция продвигается вперед гигантскими шагами.

Того, на что ранее нужно было затратить одну или даже несколько жизней, сознательная душа может ныне достичь всего за несколько лет.

Ибо люди с гармоничной волей не могут не осознать, что неразумно «тратить века и тысячелетия на то, что может быть совершено несравненно скорее».

Современность, спешащая семимильными шагами гиганта, требует, чтобы во всем проявлялся самый широкий размах, самый большой масштаб, самый стремительный темп.

Сегодня действительно нужно пытаться соизмерять дыхание своей жизни с Беспределностью.

Разве мы не должны чувствовать себя поистине счастливыми от того, что нам дано жить в такую необычайно напряженную, суровую, но все же прекрасную эпоху?!

И мы должны вожжечь все священные огни своего сердца, чтобы осознать серьезность и масштабы этой небывалой эпохи и наши обязанности по отношению к ней.

*Собеседница:* Человечество, вовлеченное в преобразования, так страдает. Когда же оно станет опять счастливым?

— Сказано, что нет большей радости, чем дарить радость другому.  
Сияние такой радости достигает небесных высот.

И нет в мире большего счастья, чем стремиться к Всевышнему, постоянно устремлять вибрации своего сердца в торжественном молитвенном настрое.

Вне преданности Всевышнему нет и не может быть истинного счастья. Иного блаженства вы, воистину, не найдете не только в долинах Земли, но и на дальних планетах, в звездном пространстве.

Поэтому надо концентрировать свое бытие только на одном фокусе, только на Едином, только в Нем, ибо лишь Он зажигает сияние наших глаз и пламя сердца.

И чем полнее мы это осуществим, тем более наша сущность уподобится пылающей стреле, несущейся в Беспределенную Высь...

Да, каждое сознание несет счастье только в самом себе, в качествах своей преданности и любви и чистом пламени устремления своего духа.

Все, что люди обыкновенно считают счастьем, — не иллюзия ли это? Груды сокровищ, мировая слава, общественное положение, царственная красота молодости, талант, брак, даже то, что земной обитатель считает любовью и дружбой, — разве все это не есть лишь мимолетные тени, единственная ценность которых в том, что они могут способствовать росту духа?

Как только мы достигаем цели, она становится для нас незначительной и безразличной; чем дальше идем, тем дальше отодвигаются границы — к самому дальнему, Цели всех целей, в которой сливаются все наши идеалы, как весенние потоки в океане.

И культура, блеставшая когда-то гордой красотой в древних городах Вавилона, Египта, Эллады и других стран, над которыми сейчас вихри пустыни несут пыль уничтожения, — не была ли и она дана единственно для того, чтобы оставить сияющие жемчужины в чаще накоплений духа?

Вот почему в истории культуры человечества, на пороге каждой новой эпохи переоцениваются древние ценности, многие почитаемые кумиры отбрасываются или отодвигаются в тень. Хотя в некоторых трудах еще долго будут пленять радужные тона когда-то созданных форм, но это всего лишь оболочки, если их не одухотворяет сияющая поверх времен огненно-космическая идея.

Истинно, только тогда человечество станет счастливым,  
... когда дети великой (планетарной) Семьи начнут более или менее сознательно стремиться по пути Эволюции;  
... когда научатся отличать призраки от Действительности;  
... когда в большей или меньшей степени поймут сущность вечной Истины;  
... когда начнут сознательно строить свою жизнь по определенному Плану, в созвучии с Космическим Законом;

...когда ни на мгновение не пренебрегут более связью с Рукою Ведущей. Быть может, эта цель еще очень далека, но для многих она уже так близка в сердце. Ибо, воистину, бесчисленные сознания действительно начинают пробуждаться.

Разве вы не чувствуете, что в последнее время общечеловеческие катастрофы вызвали грандиозные перемены в сознании?

Воистину началась, быть может, еще не ясно видимая, но ощутимая эпоха нового героизма, общепланетарного сотрудничества.

Эпоха подлинной духовности — эра освобождения женского начала, женщины-матери.

Она началась, пусть еще во тьме угроз войны, в варварстве и грубости сознания старой цивилизации, во лжи дипломатов и правительств.

И все же на Востоке восходит Солнце, через Русскую землю потоки Его лучей разольются на весь мир.

И возрождающиеся народы уже охвачены ожиданием героического подвига строительства. Чувствуется, что из молодежи вырастет геройский народ, который выше всего будет почитать общее благо и на своих плечах вынесет грядущий Новый Мир...

Я чую: уже близко возрождение духа, когда сознания миллионов воспылают небывалой жаждой духовности. Этому будет способствовать также близость высших Светил.

Огненные пространственные энергии сейчас мощнее влияют на сознание человечества.

Невидимые космические лучи и токи дают новые импульсы духовности. Быть может, это возрождение будет сопровождаться изменениями в коре нашей планеты.

Воистину, мы стоим перед каким-то могущественным и неописуемым всемирным Обновлением Духа...

Но когда же наступит это неизреченное счастье человечества?

Истинно, оно близко! Истинно, близко! Колокол Великого Дня уже призывает издалека!

Каждое чуткое сознание трепещет и тоскует в священном предчувствии!

Должно, наконец, наступить время, когда народы встретятся и объединятся, как братья, как странники на едином пути восхождения; когда человек услышит в другом тот же зов сердца, тот же вздох радости и боли, который звучит в нем самом...

О, когда же все человечество станет единым братским сердцем? Тем сердцем, которое все же есть только далекий отзвук божественного солнечного благословения Космического Сердца...»

Затем я замолк. Молчала и моя собеседница, задумавшаяся над вечными вопросами Бытия.

Казалось, ее душевная тревога растворилась в светлом умиротворении сердца.

Глубокое понимание излучали ее тронутые мечтательной грустью глаза.  
Над холмами сверкало Солнце. Оно освещало божественной улыбкой понимания добрых и злых, облака, нивы, склоны холмов.  
Солнце благословляло людей, путников далеких веков... (1947 год).

*Перевод с латышского: Фелиция Осташева, под редакцией Гунты Рудзите.  
Перевод стихов: Мария Скачкова, Жур-л «Звезды Гор» №3, 2002 год.*

### **Рекомендуемая литература:**

1. «Чаша Востока. Письма Махатм. Избранные письма 1880-1885 гг.» Рига-Москва: Угунс & Лигатма, 1992
2. Долгин Ю.И. «Научные предвидения Е.П. Блаватской». Вестник Теософии, 1, 1992.
3. «Тайное... Забытое... Невероятное...» Сборник. /Сост. А.Староверов, М.: Общество по изучению тайн и загадок Земли, ЛАРГЕ, 1991
4. Гиндилис Л.М. «Научное и сверхнаучное знание». Тезисы 3-ей Международной конференции «Атай-Космос-Микрокосм». Алтай, 1995
5. Л.П.Дмитриева «Посланник Утренней звезды Христос и его Учение в свете Учения Шамбалы». В 7-ми томах, М.: Изд. дом им. Е.И. Рерих, 2000
6. Л.П.Дмитриева «Тайная Доктрина» Елены Блаватской в некоторых понятиях и символах», Магнитогорск, «Амрита-Урал», 1994.
7. «ПИСЬМА МАХАТМ», Издательский Дом «Агни», 1998, г.Самара
8. «АГНИ ЙОГА», в 4-х т., изд.«Сфера» Теософ. Общества РФ, Москва, 1999.
9. А.Н.Дмитриев «Огненное пересоздание климата Земли», Новосибирск, 1998.
10. Е.П.Блаватская, «Тайная доктрина», в 3-х т., Лондон, 1897.
11. «Границы Агни Йоги», в 14-ти томах, «Алгим», Новосибирск, 1997-2004.
12. «Письма Елены Рерих»: в 2-х томах. Минск: ПРАМЕБ, 1992.
13. Вернадский В.И. «Избранные соч.» Т.5. М.: Изд-во АН СССР, 1960.
14. «Стихийные бедствия: Изучение и методы борьбы». М.: Прогресс, 2000
15. Дмитриев А.Н. Техногенный вызов планете Земля // Вестн. высш. шк. 1989, № 7.
16. Елена Рерих «У порога Нового Мира». - М.: Изд. МЦР, Мастер-банк, 2000
17. «Агни Йога. Справочник». А.И. Рыженко, Н.Г. Толмачев, "Горсинг", Харьков, 2002;
18. Лесков Л.В. «Космическое будущее человечества», ИТАР-ТАСС, АЭН, М., 1996.
19. Яблоков А.В. «Пока не поздно», «Молодой коммунист», 4/1989, М..
20. Дотто Л. «Планета Земля в опасности». М.: Мир, 1988.
21. Клизовский А.И. «Основы Миропоним. Новой Эпохи». Магн-ск: Амрита-Урал, 1994.
22. «Современные космические легенды Востока», Новосибирск, «Согласие», 1999.
23. «Введение в Агни Йогу», Новосибирск, 1997.
24. «Криптограммы Востока», Рига, «Угунс», 1992.
25. «Космические легенды Востока», Днепропетровск, «Полиграфист», 1997.
26. Е.П.Блаватская «Тайная Доктрина», в 2-х т., Индия, Адьяр, Теософское изд-во, 1991.
27. Е.П.Блаватская. «Черная магия в науке», Магнитогорск «Амрита – Урал», 1996.
28. Е.П.Блаватская. «Избранные статьи», в 2-х т., М. «Новый Акрополь», 1996.
29. Е.П.Блаватская. «Космический Разум», М. «Сфера», 2002.
30. Е.П.Блаватская «Учение Махатм», М. «Сфера», 1998.
31. А.П.Синнет «Оккультный мир», М. «Сфера», 2000.
32. А.П.Синнет «Эзотерический буддизм. Учение Будды», М. «Золотой век», 1995.

33. Е.П.Блаватская «Махатмы. Легенды и реальность», Сборник, М. «Сфера», 2001.
34. «Учение Храма» в 2-х т., Минск, «Лотаць», 2001.
35. «Храм Человечества», М. «Дельфис», 2000.
36. А.И.Клизовский «Основы миропонимания Новой Эпохи», Минск, 1995.
37. Макс Гендель «Мистерии розенкрайцеров», М., «Литан», 1999.
38. «Гермес Трисмегист», Киев «Ирис», Москва «Алетейя», 1998.
39. Леонардо Да Винчи, «Избранные произведения», М-к «Харвест», М. «АСТ», 2000.
40. Донелли. «Атлантида – мир до потопа», Самара, «Агни», 1998.
41. «Платон, Аристотель» серия ЖЗЛ, М., «Молодая гвардия», 1993.
42. «Мифы древней Индии. Бхагаватгита», С-Пб., «Кристали», 2000.
43. Уоллис Бадж, «Легенды о египетских богах», М., «Рефл-бук», «Ваклер», 1997.
44. Е.И.Рерих, «Путями Духа», М., «Сфера», 1999.
45. Э.Э.Кэйси «Великий ясновидящий Эдгар Кэйси об Атлантиде», М., «Новый центр», 2000.
46. А.Прийма, «Эдгар Кэйси», М., «Олимп-АСТ», 1999.
47. Н.Уранов, «Огненный подвиг», в 2-х т., Рига, «Мир Огненный», 1995.
48. Р.Петерсон, «Опыт внетьесных переживаний», Киев, «София», 2002.
49. Р.М.Бёкк «Космическое сознание», М., «Золотой век», 1994г.
50. Мэнли Холл, «Двенадцать Учителей человечества», М., «Сфера», 2001.
51. Мэнли Холл, «Аdeptы Востока», М., «Сфера», 2001.
52. «Криптограммы Востока», Рига, «Угунс», 1992.
53. «Ступени грядущего синтеза» (Материалы конференции), Минск, «Лотаць», 1998.
54. Н.Рокотова (Е.И.Рерих), «Основы буддизма», Новосибирск, «Согласие», 2001.
55. «Сказки древнего Египта», М., «Алетейя», 1998.
56. «Логии Христа», М., «Сфера», 2002.
57. Х.Персиваль. «Аdeptы, Мастера, Махатмы», М., «Дельфис», 1999.
58. В.Ю. и Т.С.Тихоплавы, в 4-х кн. «Физика веры. Жизнь напрокат. Великий переход. Кардинальный поворот», С-Пб., «Весь», 2002.
59. Х.А.Ливрага, «Фивы», М. «Новый Акрополь», 1997.
60. «Криптограммы Востока», Рига, «Угунс», 1992.
61. Томас Сюгрю, «Река жизни (о Кэйси)», М., «Прогресс», 1994.
62. «Сказки древнего Египта», М., «Алетейя», 1998.
63. Э.Э.Кэйси, «Великий ясновидящий Эдгар Кэйси об Атлантиде», М., «Новый центр», 2000.
64. Н.Уранов, «Огонь у порога», Новосибирск, 1999.
65. Донелли. «Атлантида – мир до потопа», Самара, «Агни», 1998.
66. Н.Глазкова, В.Ланда. «Тайны пирамид и Атлантида», М., «Армада-пресс», 2001.
67. Р.Бьюэл, Э.Джилберт, «Секреты пирамид», М., «Вече», 1997.
68. «Древний Восток», С.-Пб., «Терция», 1994.
69. «Теогенезис», М. «Дельфис», 2002.
70. «Дельфис», журн. Благотв.фонда «Дельфис», М., 2004-2005.

---

Научно-популярное издание

## Беседы духовные

---

