

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА И КОММУНИКАЦИЙ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**

Кафедра «Философия, история и политология»

Т. И. СОСНОВСКАЯ

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

Учебно-методическое пособие

Гомель 2017

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА И КОММУНИКАЦИЙ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»

Кафедра «Философия, история и политология»

Т. И. СОСНОВСКАЯ

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

*Одобрено научно-методической комиссией
гуманитарно-экономического факультета
в качестве учебно-методического пособия*

Гомель 2017

УДК 37.01(075.8)
ББК 74.00
С66

Р е ц е н з е н т – зав. кафедрой «Философия, история и политология»
канд. филос. наук, доцент **Е. Г. Кириченко** (БелГУТ)

Сосновская, Т. И.

С66 Основы педагогики : учеб.-метод. пособие / Т. И. Сосновская ; М-во
трансп. и коммуникаций Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т трансп. – Го-
мель : БелГУТ, 2017. – 53 с.
ISBN 978-985-554-667-3

Предлагается краткое содержание основных тем курса «Основы педаго-
гики», вопросы для самоконтроля, глоссарий, список литературы.
Предназначено для студентов всех специальностей.

УДК 37.01(075.8)
ББК 74.00

ISBN 978-985-554-667-3

© Сосновская Т. И., 2017
© Оформление. БелГУТ, 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ.....	4
<i>Модуль 1 Введение в курс «Основы педагогики». Педагогика в системе наук о человеке.....</i>	<i>4</i>
1.1 История педагогических идей и воспитательных практик.....	4
1.2 Объект и предмет педагогики, задачи педагогики.....	6
1.3 Методы педагогических исследований.....	9
1.4 Основные категории научной педагогики.....	10
<i>Модуль 2 Образование как социокультурный феномен.....</i>	<i>11</i>
2.1 Образование как общечеловеческая ценность и средство разрешения глобальных проблем.....	11
2.2 Образование как педагогический процесс.....	12
2.3 Основные образовательные парадигмы.....	13
<i>Модуль 3 Система образования в Республике Беларусь в контексте мировых тенденций.....</i>	<i>15</i>
3.1 Мировые образовательные тенденции.....	16
3.2 Национальная система образования в Республике Беларусь и особенности ее структуры.....	18
3.3 Направления реформирования системы высшего образования в Республике Беларусь.....	19
РАЗДЕЛ II. РАЗВИТИЕ, ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ...	21
<i>Модуль 4 Развитие, воспитание и социализация личности.....</i>	<i>21</i>
4.1 Факторы развития личности.....	22
4.2 Обучение как целенаправленный процесс развития личности.....	23
4.3 Воспитание: формы, принципы, методы и средства.....	25
4.4 Педагогические основы игры как средства развития личности.....	26
<i>Модуль 5 Семейное воспитание.....</i>	<i>28</i>
5.1 Роль и функции семьи в развитии, воспитании, социализации личности.....	29
5.2 Виды семей и особенности их влияния на воспитание детей.....	30
5.3 Модели семейных взаимоотношений.....	31
5.4 Условия успешного воспитания в современной семье.....	33
РАЗДЕЛ III. АКМЕОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЛИЧНОСТНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ.....	35
<i>Модуль 6 Самосовершенствование личности.....</i>	<i>35</i>
6.1 Акмеологические основы самосовершенствования личности.....	35
6.2 Самообразование и самовоспитание личности.....	37
6.3 Карьера человека как условие и уровень его самореализации.....	38
<i>Модуль 7 Личность и творчество.....</i>	<i>40</i>
7.1 Понятие о творчестве.....	40
7.2 Качества творческой личности.....	42
7.3 Технологии развития творческого потенциала личности.....	43
ПРИМЕР ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ.....	46

ГЛОССАРИЙ.....	48
-----------------------	-----------

РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

Модуль I Введение в курс «Основы педагогики». **Педагогика в системе наук о человеке**

План

- 1.1 История педагогических идей и воспитательных практик.
- 1.2 Объект и предмет педагогики, задачи педагогики.
- 1.3 Методы педагогических исследований.
- 1.4 Основные категории научной педагогики.

1.1 История педагогических идей и воспитательных практик

Сегодня педагогикой называется наука, изучающая закономерности передачи старшим поколением и активного усвоения младшими поколениями социального опыта, необходимого для жизни и труда. В Древней Греции педагогом назывался раб, приставленный к ученику, сопровождавший его в школу, прислуживающий ему на занятиях и вне их. Греческое слово «пейдагогос» («пейда» – «ребенок», «гогес» – «вести») можно перевести как «детоводитель», «детовожатый» – «детовожждение».

Потребность передачи социального опыта подрастающим поколениям возникла вместе с человеком. Впервые зачатки образования появились в странах Древнего Востока (Индия, Китай, Ассирия, Вавилон и др.). Наибольшее распространение в этих странах получили три типа школ:

- 1) *жреческие*, создаваемые при храмах, готовили служителей культа;
- 2) *дворцовые*, которые готовили писцов-чиновников для нужд административно-хозяйственного управления;
- 3) *военные*, которые готовили военачальников.

Возникновение профессии педагога связано с историей развития школ в Древнем Египте и Древней Греции. Первым профессиональным педагогом считается Марк Фибий Квинтилиан (римлянин). Он говорил, что достичь гармонии можно за счет правильно организованного обучения. При этом он делал упор на общегуманитарное развитие детей.

Первые системы воспитания и обучения появляются в Древней Греции и вырастают из древнегреческой философии. В стране существовало две основные системы воспитания.

Спартанская система обучения, в которой большое внимание уделялось военно-физической подготовке. Физическое воспитание соединялось с приобретением навыков письма, счета, чтения, которым дети обучались с 7 до 15 лет. С 15 до 20 лет физическая подготовка юношей продолжалась, кроме того, попутно шло музыкальное образование. В 20 лет юношей испытывали

на выдержку, их публично секли у алтаря Артемиды. Спартанская система применялась и для девочек, они также проходили физическую подготовку, чтобы быть здоровыми и крепкими. Помимо военно-физических упражнений они изучали домоводство, правила по уходу за детьми, музыку.

Афинская система обучения была более полной. Ее принципиальным отличием было презрение к физическому труду, который считался делом рабов. До 7 лет дети воспитывались дома, потом их отдавали в частные школы, где они обучались грамоте, музыке, пению, декламации (школа грамматиста и школа кифариста). Далее они переходили в палестры, где подростки (12–16 лет) занимались пятиборьем, гимнастикой. Юноши из знатных семей могли продолжить свое образование в гимназиях, в которых они изучали философию, политику, литературу. Высший уровень образования приобретался в эфебиях, обучение в них давало выпускникам право считаться полноправными гражданами Афин. Идея гармоничного воспитания человека появилась именно в афинской системе образования.

Как особая наука педагогика формируется в XVII веке. Этому способствовал трактат Ф. Бэкона «О достоинстве и увеличении наук», в котором он попытался классифицировать науки и выделил педагогику как отдельную отрасль научного знания.

Обоснование педагогической теории связано с именем чешского педагога Я. А. Коменского (1592–1670). Главный его педагогический труд «Великая дидактика» призывает обучать всех детей, проводить обучение на родном, а не на латинском языке, как это было принято в средневековых школах. Сформулировав педагогические идеи Возрождения наиболее ярко и полно, он сформулировал целую систему дидактических принципов, во главе которой лежит принцип преимущества воспитания ребенка над обучением. Достижением Я. А. Коменского считается создание классно-урочной системы обучения, которая полностью изменила организацию школьной учебной работы и является ведущей системой и в современной педагогике.

Джон Локк (1632–1704), как и Коменский, большое значение уделял воспитанию нравственной личности. В своем педагогическом труде «Мысли о воспитании» он делает акцент на психологических основах воспитания. Считал, что решающее значение в формировании личности ребенка имеет воспитание. Отрицал влияние на ребенка биологического (генетического) фактора, по его мнению, ребенок рождается как «чистая доска» (*tabula rasa*), на которой можно писать что угодно.

Основы теории свободного воспитания изложил в своей книге «Эмиль, или о воспитании» Жан Жак Руссо (1712–1778). Считал, что воспитание должно полностью идти за природными склонностями и желаниями детей. При этом он исходил из идеи природного совершенства детей, выступил против жестокого обращения с ними, против их физического наказания.

В развитие русской педагогической мысли внесли свой вклад М. В. Ломоносов (1711–1765), К. Д. Ушинский (1824–1870), Н. И. Пирогов (1810–1881), Л. Н. Толстой (1828–1910) и др.

Выдающимися представителями педагогической мысли в Беларуси являются Ф. Скорина (1486–1551), Н. Гусовский (1480–1533), А. Пашкевич (1876–1916), Я. Колас (1882–1956) и др.

Среди советских ученых следует указать на заслуги П. П. Блонского (1884–1941), принимавшего участие в разработке принципов педологии, А. С. Макаренко (1888–1939), успешно воплотившего в жизнь систему коллективного воспитания, В. А. Сухомлинского (1918–1970), особое внимание уделявшего нравственному воспитанию учеников, Ш. А. Амонашвили, боровшегося за принцип гуманности и доброты в педагогике, В. Ф. Шаталова, разработавшего систему опорных сигналов для успешного обучения, а также многих других педагогов-новаторов.

В среде простых людей на протяжении веков складывались свои представления о воспитании. В пословицах, поговорках, сказках и преданиях люди выражают свое отношение к целям и характеру воспитания. Народная педагогика выше всего ценит такие качества человека, как уважение к труду, справедливость, человеческое достоинство, почитание старших, уважение между людьми.

1.2 Объект и предмет педагогики, задачи педагогики

В педагогике различают две составляющие:

1) *педагогiku как практическую деятельность* по воспитанию человека, в т. ч. народную, семейную, социальную, школьную и другие педагогики;

2) *научную педагогiku*, которая исследует сущность процесса воспитания и разрабатывает научные рекомендации для его улучшения.

Педагогика – это наука о воспитании человека. Она изучает закономерности успешной передачи социального опыта старшего поколения младшему и существует для того, чтобы на практике указывать наиболее легкие пути достижения педагогических целей и задач, путей реализации законов воспитания и методик обучения.

Педагогика как наука – это совокупность знаний о законах и закономерностях воспитания, образования и обучения человека, обеспечивающих развитие его личности.

Объект педагогики – это развивающийся человек, его формирующаяся личность в течение всей жизни. Педагогика познает свой объект – растущего, развивающегося человека в нерасторжимом слиянии природного, общественного и индивидуального в нем; в его сущности, становлении, свойствах и деятельности. Эти проблемы решаются в современной педагогике на основе философских концепций человека, данных социально-психологических, психологических и психофизиологических исследований.

Предмет педагогики – это совокупность специально организованных процессов, явлений, условий и факторов, направленных на развитие человека, на формирование его личности. Это целостная система воспитания, образования, обучения, социализации и творческого саморазвития человека. Теория педагогического процесса, его возможности, необходимость и пути реализации составляют предмет общей педагогики, а также философии педагогики.

Теории и научные подходы в педагогике не имеют взаимоисключающего характера, они дополняют друг друга. В зависимости от задач и направленности науки различают следующие отрасли педагогики:

- 1) ясельная;
- 2) дошкольная;
- 3) школы;
- 4) среднего специального образования;
- 5) профессионально-технического образования;
- 6) высшей школы;
- 7) производственная;
- 8) социальная;
- 9) сравнительная;
- 10) «третьего» возраста;
- 11) исправительно-трудовая;
- 12) специальные педагогические науки;
- 13) лечебная.

Педагогика является самостоятельной наукой. Отделившись в свое время от философии, она не утратила тесной связи с другими гуманитарными науками: философией, психологией, школьной гигиеной, социологией, фольклористикой и этнографией.

Философия выполняет важную методологическую роль в процессе разработки педагогической теории. Она помогает определить исходные позиции при исследовании педагогических явлений. Педагогика связана с такими относительно самостоятельными областями философии как этика и эстетика.

Психология помогает решать конкретные вопросы обучения и воспитания, взаимодействия учителя и ученика, способствует выработке умения составлять рациональный режим труда и отдыха, дает знания о возрастных и индивидуальных особенностях детей.

В связи с интенсивной компьютеризацией обучения современная педагогика тесно взаимодействует с инженерной психологией, которая исследует взаимодействие человека и техники.

Школьная гигиена изучает и определяет санитарно-гигиенические условия жизни учащихся, которые необходимо учитывать при организации учебного процесса.

Социология, занимающаяся изучением общества как сложной целостной системы, дает педагогике большой фактический материал для разработки рациональной организации процесса обучения и воспитания. Совсем недавно сформировалась новая наука – педагогическая социология, которая занимается переводом общих данных и результатов социологических исследований в конкретные задачи воспитания.

Фольклористика и этнография занимаются изучением народных традиций, обрядов и обычаев разных народов, а также памятников народного эпоса. В настоящее время существует особая отрасль педагогики – народная педагогика, которая изучает педагогическое содержание этих памятников народной культуры.

Педагогика сотрудничает также с другими отраслями научного знания, такими как анатомия и физиология человека, математика, кибернетика.

Задачи педагогики принято делить на два типа:

1) *постоянные*:

- вскрытие закономерностей в области воспитания, обучения, образования и управления образовательными и воспитательными системами; изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности; разработка новых методов, средств, форм, систем обучения, воспитания;

- прогнозирование обучения на ближайшее отдаленное будущее. Прогнозирование выполняет функцию управления развитием педагогики как теоретической и практической науки;

- внедрение результатов исследований в практику;

2) *временные*:

- создание библиотек электронных учебников;

- разработка стандартов педагогического профессионализма;

- выявление типичных стрессов в работе учителя;

- создание дидактических основ обучения «трудных» и одаренных детей;

- разработка тестов проверки знаний учащихся.

Возникновение временных задач диктуется потребностями практики и самой науки педагогики. Задачи педагогики определяются педагогическими целями. Среди всего многообразия педагогических **целей** выделяют:

1) *нормативные* (государственные) – общие цели, определяющиеся в правительственных документах. Они разрабатываются на базе широкой информации о состоянии образования и экономики в Республике Беларусь. Эти цели служат общим ориентиром в работе любого педагога;

2) *общественные* – формируются в виде потребностей, интересов и общественного мнения различных групп людей;

3) *инициативные* – цели, разрабатываемые непосредственно педагогами-практиками и имеющиеся у их воспитанников;

4) *формирования знаний, умений, навыков*, т. е. цели формирования сознания и поведения;

5) *организационная* – ставится педагогом и относится к области его управленческой функции;

6) *методическая* – связана с преобразованием технологии обучения и внеучебной деятельности;

7) *цели формирования творческой деятельности* – развитие особенностей, задатков, интересов учащихся, умения их реализовать.

1.3 Методы педагогических исследований

Выделяют несколько основных методов педагогического исследования.

Метод наблюдения при всех своих возможностях имеет один недостаток – при наблюдении полно раскрываются лишь внешние проявления, внутренние процессы остаются недоступны. Существуют непосредственные и опосредованные методы наблюдения.

Метод тестирования трактуется как метод психологической диагностики испытуемых. Тестирование осуществляется по тщательно отработанным стандартизированным вопросам и задачам со шкалами их значений для выявления индивидуальных различий испытуемых. Существуют различные виды тестов для выявления:

- успеваемости учащихся;
- профессиональной предрасположенности;
- уровня интеллекта;
- креативности.

Опросные методы просты в своём применении и позволяют с помощью минимальных временных затрат и несложной организации получить достаточно широкий спектр данных. В практике наиболее популярны три вида методов:

- беседа;
- интервьюирование;
- анкетирование.

Эксперимент относят к основным методам исследований в педагогической науке. *Педагогический эксперимент* – это организованная педагогическая деятельность учителей и учащихся, имеющая определенную цель.

Социологические методы – изучение документации образовательных учреждений и продуктов деятельности учащихся. При попытке сделать педагогические обобщения и выводы, провести исследования необходимо изучение продуктов деятельности учащихся, а также школьной документации. Изучение классных журналов, ведомостей обучения позволяет сделать выводы об уровне успеваемости учащихся.

1.4 Основные категории научной педагогики

Развитие человека – это процесс становления его личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых, социальных и природных факторов.

Воспитание (в широком смысле) – это специально организуемый, целенаправленный процесс формирования интеллекта, физических и духовных сил личности, подготовки ее к жизни, к активному участию в трудовой деятельности. Оно осуществляется в семьях, учреждениях образования и культуры, средствами массовой информации, правоохранительными органами, церковью, армией и т. д. Воспитание в широком смысле слова включает в себя обучение.

Воспитание (в узком смысле) – это направленное воздействие на человека под руководством воспитателя.

Образование – это процесс и результат усвоения определенной системы знаний, умений, взглядов и убеждений, то есть упорядоченной их совокупности на основе заранее заданных принципов и задач. Образование бывает среднее и высшее, общее и профессиональное, экономическое и педагогическое и т. д.

Обучение – это двухсторонний процесс непосредственной передачи и усвоения учебного материала. При этом деятельность педагога называется преподаванием, а деятельность учащихся – учением. Воздействия преподавателя стимулируют активность обучаемого, достигая при этом определенной, заранее поставленной цели, и управляют этой активностью.

Педагогическая деятельность – это особый вид социальной деятельности, направленный на воспитание человека, на создание условий для развития его личности. Это деятельность во многом творческая, переходящая в педагогическое мастерство и даже искусство, где большое значение имеют индивидуальные качества педагога, его духовность, нравственность, интеллект, характер.

Основными видами педагогической деятельности являются *преподавательская* и *воспитательная работа*.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое педагогика? Каковы предмет и объект педагогики?
- 2 Назовите основные категории педагогики.
- 3 Какие вы знаете отрасли педагогических знаний? Как связана педагогика с другими науками?
- 4 Каковы задачи педагогики?
- 5 Назовите имена выдающихся педагогов.

Список литературы

Березовин, Н. А. Основы психологии и педагогики / Н. А. Березовин, В. Т. Чепиков, М. И. Чеховских. – 3-е изд. – Минск : Новое знание, 2011. – 336 с.

Бороздина, Г. В. Основы психологии и педагогики / Г. В. Бороздина. – Минск : БГЭУ, 2004. – 335 с.

Бордовская, Н. В. Педагогика : учеб. для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб. : Питер, 2006. – 304 с.

Вечорко, Г. Ф. Основы психологии и педагогики. Практикум : учеб. пособие / Г. Ф. Вечорко. – Минск : ТетраСистемс, 2014. – 272 с.

Психология и педагогика : учеб. для вузов / под ред. П. И. Пидкасистого. – М. : Юрайт, 2010. – 714 с.

Модуль 2 Образование как социокультурный феномен

План

2.1 Образование как общечеловеческая ценность и средство разрешения глобальных проблем.

2.2 Образование как педагогический процесс.

2.3 Основные образовательные парадигмы.

2.1 Образование как общечеловеческая ценность и средство разрешения глобальных проблем

В обществе существует некая база, основа ценностей, которая складывалась на протяжении всего развития общества, и человек как субъект данного социума должен следовать им и учитывать эти ценности.

Т а б л и ц а 1 – Ценность образования

Ценность образования	Характеристика
Государственная	Зависимость нравственного, интеллектуального, экономического и культурного потенциала каждого государства от состояния образовательной сферы и возможностей ее прогрессивного развития.
Общественная	Состоит в оценке образовательных приоритетов, разработанных государственными структурами.
Личностная	Состоит в индивидуально-мотивированном отношении человека к содержанию, уровню и качеству своего собственного образования.

Признание образования в качестве общечеловеческой ценности сегодня ни у кого не вызывает сомнения. Это подтверждается конституционально закреплённым в большинстве стран правом человека на образование.

Мир сегодня объединяет усилия в сфере образования для решения не только локальных, но и глобальных проблем человечества. Совокупность этих проблем и соответствующих задач их разрешения можно разделить на три группы:

1 *Интерсоциальные* – сдерживание распространения ядерных вооружений, предотвращение новой мировой войны, поддержание военно-политического баланса в различных регионах мира, гармонизация отношений между развитыми и отстающими странами, преодоление терроризма и т. п.

2 *Проблемы, порождаемые взаимодействием общества и природы*, предотвращение деградации природной среды по причине опасного загрязнения воздуха, воды и почвы; рациональное использование природно-сырьевых ресурсов; обеспечение продовольствием стремительно растущего населения планеты и т. д.

3 *Проблемы взаимоотношений человека и общества* – проблема терроризма и вербовки новых сторонников в террористические организации, проблема зависимостей (наркомания, алкоголизм, курение), проблема многочисленных проявлений агрессии в обществе.

Причиной перечисленных проблем является, прежде всего, сам человек с его недостаточным уровнем знаний, неустойчивостью мировоззренческих и духовно-нравственных приоритетов, с его неразвитыми способностями ориентироваться в современных проблемах, а также ответственно (в масштабах всей планеты) включаться в их разрешение.

Без объединения усилий всех стран в сфере образования, без разработки образовательных программ воспитания высококультурного и ответственного гражданина планеты Земля окончательное решение этих проблем представляется невозможным.

2.2 Образование как педагогический процесс

Напомним, что главная цель образования – усвоение подрастающим поколением социального опыта. Этот опыт включает в себя четыре основных компонента (по И. Я. Лернеру):

- 1) знания о природе, обществе, технике, способах деятельности и общения;
- 2) опыт осуществления основных способов деятельности;
- 3) опыт творческой деятельности;
- 4) опыт эмоционально-ценностного отношения к миру и деятельности.

Многие годы традиционной целью школьного образования было овладение системой знаний, составляющих основу наук. Память учеников загружалась многочисленными фактами, именами, понятиями. Большой объем фактических знаний в изменившемся мире потерял свою ценность, поскольку любая информация быстро устаревает. Необходимыми становятся не сами знания, а знания о том, как и где их применять. Но еще важнее знание о том, как информацию добывать, интерпретировать или создавать новую. И то, и

другое, и третье – результаты деятельности, а деятельность – это решение задач. Таким образом, желая сместить акцент в образовании с усвоения фактов (результат – знания) на овладение способами взаимодействия с миром (результат – умения), мы приходим к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся.

Деятельностный подход – это своего рода философия образования, методологический базис, на котором строятся различные системы обучения и воспитания. Концепцию «учения через деятельность» предложил американский ученый Д. Дьюи (1859–1952). Основные принципы его системы:

- 1) учет интересов учащихся;
- 2) учение через обучение мысли и учение действием;
- 3) познание и знание – следствие преодоления трудностей;
- 4) свободная творческая работа и сотрудничество.

Чтобы обеспечить всестороннее развитие учащихся, необходимо организовать их участие в разнообразных видах деятельности, постепенно расширяя спектр отношений: от отношений в классе и до включения в общественно-политическую жизнь взрослых.

При данном подходе к обучению основным элементом работы учащихся будет решение задач, т. е. освоение деятельности, особенно ее новых видов: учебно-исследовательской, поисково-конструкторской, творческой и др. В этом случае фактические знания станут следствием работы над задачами, организованными в целесообразную и эффективную систему. Параллельно с освоением деятельности ученик сможет сформировать свою систему ценностей, поддерживаемую социумом. Из пассивного потребителя знаний учащийся становится активным субъектом образовательной деятельности.

2.3 Основные образовательные парадигмы

Парадигма образования (от греч. *paradigma* – пример, образец) – концептуальная модель образования, которая отвечает на вопросы: ради чего воспитывать, для какой цели готовить молодежь, ради чего жить, каким ценностям отдать предпочтение.

Каждая из всех парадигм ставит свои вопросы перед образованием:

- 1) функция учебного заведения как социального института;
- 2) эффективная система образования;
- 3) вопрос о приоритетах учебного заведения;
- 4) общественно значимые цели образования;
- 5) какие знания, умения и навыки являются ценными и для кого, т. е. каким должно быть содержание.

В истории развития общества складывались разные *парадигмы образования и воспитания*, имеющие не только научно-педагогическую, но и общекультурную ценность.

Знаниевая парадигма ориентирует образование и воспитание, главным образом, на усвоение знаний. При знаниевой парадигме главная цель образования – трансляция наиболее существенных элементов цивилизации и культуры из поколения в поколение.

Бихевиористская рационалистическая парадигма ставит в центр внимания не содержание, а эффективные способы усвоения учащимися различных видов знаний. В основе рационалистической образовательной парадигмы лежит бихевиористская концепция социальной инженерии Б. Скинера. Цель школы – сформировать у учащихся адаптивный «поведенческий репертуар», соответствующий социальным нормам, требованиям и ожиданиям западной культуры. Главный термин: «Школа – это фабрика, для которой учащийся – «сырье»».

Детализации целей обучения формулируются таким образом, чтобы из них однозначно явствовало, какими умениями и навыками должен обладать ученик. Образовательная программа полностью переводится на язык «измеряемых единиц поведения». Основными методами такого обучения выступают научение, тренинг, тестовый контроль, индивидуальное обучение, корректировка. Все обучение должно быть переведено на язык конкретных поведенческих терминов. Например, как звонить по телефону, как говорить с большой матерью, как выкрутиться при незнании ответа на экзамене, т. е. что должны делать учащиеся, чтобы усвоить содержание.

Концепция полного усвоения знаний является одним из вариантов бихевиористской образовательной парадигмы. Одним из ведущих условий этой концепции является неограниченный срок обучения. С этой концепцией непрерывного усвоения знаний связана концепция Б. Блума, который считает, что 95 % обучаемых в состоянии усвоить все содержание учебного курса при снятии ограничений на сроки обучения, согласно собственному темпу.

Технократическая парадигма – главной целью выступает передача и усвоение точного научного знания, необходимого для совершенствования практики. «Знание – сила», поэтому ценность человека определяется его познавательными возможностями. Человек ценен не сам по себе, а лишь как носитель определенного знания или поведения для использования их на пользу общества.

Гуманистическая парадигма – высшей ценностью здесь является не техника, а человек; центром становится не ученик, усваивающий готовое знание, а человек, познающий истину. При этом важна не сама истина, а отношение к ней, ибо считается, что нормальной, однозначной истины не существует. Отношения между педагогами и учащимися выстраиваются на принципах диалога, сотрудничества, сотворчества, взаимной ответственности за свободный выбор своей позиции. В свободном субъект-субъектном взаимодействии участники педагогического процесса обмениваются не только знаниями, но и личностными смыслами. Смысловой уровень педагогического процесса

ставит в центр внимания индивидуальность, внутренний мир ученика, познание мира путем обмена духовными ценностями.

Суть *эзотерической парадигмы* состоит в отношении к Истине как к вечной и неизменной. Истину нельзя познать, – утверждают сторонники этой парадигмы, – к ней можно только приобщиться в состоянии озарения. Высший смысл педагогической деятельности состоит в освобождении и развитии природных сил ученика для общения с космосом, для выхода в сверхсознание. При этом особенно важна охранительная функция Учителя, осуществляющего нравственную, физическую, психическую подготовку и развитие сущностных сил ученика.

Вопросы для самоконтроля

- 1 В чем заключается общечеловеческая ценность образования?
- 2 Как образование помогает решать глобальные проблемы современности? Какие это проблемы?
- 3 Что означает деятельностный подход в образовании?
- 4 Назовите основные образовательные парадигмы.
- 5 Чем технократическая парадигма в образовании отличается от рационалистической?

Список литературы

Березовин, Н. А. Основы психологии и педагогики / Н. А. Березовин, В. Т. Чепиков, М. И. Чеховских. – 3-е изд. – Минск : Новое знание, 2011. – 336 с.

Вечорко, Г. Ф. Основы психологии и педагогики. Практикум : учеб. пособие / Г. Ф. Вечорко. – Минск : ТетраСистемс, 2014. – 272 с.

Гусинский, Э. Н. Введение в философию образования / Э. Н. Гусинский, Ю. И. Турчанинова. – М. : Логос, 2000. – 224 с.

Гутман, С. Образование в информационном обществе / С. Гутман. – СПб. : РНБ, 2004. – 97 с.

Шестакова, О. А. Образование за рубежом / О. А. Шестакова. – Минск : Агентство Владимира Гревцова, 2008. – 68 с.

Модуль 3 Система образования в Республике Беларусь в контексте мировых тенденций

План

- 3.1 Мировые образовательные тенденции.
- 3.2 Национальная система образования в Республике Беларусь и особенности ее структуры.
- 3.3 Направления реформирования системы высшего образования в Республике Беларусь.

3.1 Мировые образовательные тенденции

Состояние образования в современном мире сложно и противоречиво. С одной стороны, образование в XXI веке стало одной из самых важных сфер человеческой деятельности, с другой стороны, расширение сферы образования и изменение ее статуса сопровождаются обострениями проблем в этой сфере, которые свидетельствуют о кризисе образования. И, наконец, в последние десятилетия в процессе поисков путей преодоления кризиса образования происходят радикальные изменения в этой сфере и формирование новой образовательной системы.

Ключевые тенденции современной социокультурной ситуации:

1) *смена типа культурно-исторического наследования*, т. е. передачи подрастающим поколениям социального опыта. Если раньше детям предстояло во многом повторять образ жизни своих родителей, то в современных урбанизированных странах наблюдается значительно больший разрыв между поколениями. Этот разрыв заметен в образах жизни, мировоззрении, личностных принципах;

2) *смена установки при изучении действительности*, или переход от научного познания к общекультурному, включающему обыденное сознание (здравый смысл), мифологическое, религиозное, художественное и другие виды постижения реальности. Это проявляется не только в научном исследовании, но и в учебном процессе;

3) *эволюция знания в основной источник стоимости* в информационном обществе. По мере общественного развития отчетливо проявляется то, что в качестве источника прибыли все чаще выступают знания, инновации и способы их практического применения. То, что знание начинает занимать ключевые позиции в экономическом развитии, радикально изменяет место образования в структуре общественной жизни. Приобретение новых знаний, информации, умений, навыков, утверждение ориентации на их обновление и развитие становятся фундаментальными характеристиками работников в постиндустриальной экономике;

4) *изменение роли науки в обществе и смена научных парадигм*. Ранее содержание познания в большей мере определялось объектом и в меньшей мере средствами, технологиями познавательной деятельности. В настоящее время процесс познания предлагает взаимосвязь знаний об объекте не только со средствами познания, но и с ценностно-целевыми установками субъекта как научно-познавательной, так и учебно-познавательной деятельности;

5) *развитие информационных технологий и мировой информационной системы*. Их внедрение и развитие становится решающим условием модернизации не только производства, но и других сфер общественной жизни, включая образование;

6) *национально-культурная регионализация на фоне процессов интеграции и глобализации*, которые раздвигают рамки традиционных потоков инвестиций и товаров, дополняя, а иногда заменяя их потоками людей, идей и знаний.

Перечисленные тенденции определяют основные направления в развитии новой образовательной системы. Принципиальное отличие этой новой системы от традиционной заключается в ее технологической базе. Новая образовательная система ориентирована на реализацию высокого потенциала компьютерных и телекоммуникационных технологий.

В качестве основной черты современного образования можно назвать его диалогичность, которая проявляется в сосуществовании как различных подходов к преподаванию, так и самих методов преподавания. Выпускнику современной школы нужны не сумма знаний и умений, а способности к их получению; не исполнительность, а инициатива и самостоятельность. Саморазвитию научить напрямую нельзя – эта способность не передается. Но педагог может создать условия для «выращивания» этой способности. Умение создать такие условия становится основным требованием к образовательным учреждениям.

Основными направлениями развития образования в мире являются:

- *гуманизация* – ориентация на развитие отношений взаимного уважения учащихся и педагогов, на сохранение и укрепление их здоровья, чувства собственного достоинства и на развитие личностного потенциала;

- *гуманитаризация* – ориентация на содержание образования, позволяющее выпускникам решать профессиональные проблемы без нанесения ущерба человеку; позволяющее хорошо знать языки, историю и культуру, чтобы свободно общаться с людьми разных национальностей;

- *диверсификация* – расширение многообразия учебных заведений, образовательных программ и типов управления;

- *дифференциация* – это ориентация образовательных учреждений на достижения учащихся или студентов, при учете, удовлетворении и развитии интересов, склонностей и способностей всех участников образовательного процесса;

- *стандартизация* – ориентация на реализацию, прежде всего, государственного образовательного стандарта – набора обязательных учебных дисциплин;

- *многоуровневость* – это организация многоэтапного образовательного процесса, где каждый уровень (этап) имеет свои цели, сроки и качественную завершенность в форме выдачи соответствующих дипломов;

- *многовариантность* означает создание в образовательной системе условий выбора и предоставление каждому субъекту шанса к успеху, стимулирование учащихся или студентов к самостоятельному выбору и принятию ответственного решения, обеспечение развития альтернативного и самостоятельного решения;

– *фундаментализация* – углубление научно-теоретических знаний по изучаемым дисциплинам;

– *информатизация* – прогрессирующее использование в образовательном процессе информационных технологий, компьютеров;

– *индивидуализация* – это учет и развитие индивидуальных особенностей учащихся, студентов во всех формах взаимодействия с ними в процессе обучения и воспитания;

– *вариативность содержания образования* заключается в возможности своевременного и оперативного введения в изучаемый материал новых актуальных сведений, в адаптации содержания к определенному контингенту студентов;

– *непрерывность* заключается в постоянном образовании или самообразовании в течение всей жизни.

3.2 Национальная система образования в Республике Беларусь и особенности ее структуры

Согласно Закону от 29 октября 1991 г. № 1202-XII «Об образовании в Республике Беларусь», Республика Беларусь как суверенное государство имеет собственную систему образования и воспитания и гарантирует каждому своему гражданину возможность развития личности, получения образования, соответствующего ее требованиям и способностям.

В соответствии с этим законом государственная образовательная политика основывается на следующих принципах:

- 1) приоритетности образования;
- 2) обязательности общего базового образования;
- 3) осуществления перехода к обязательному общему среднему образованию;
- 4) доступности дошкольного, профессионально-технического и на курсной основе среднего специального и высшего образования;
- 5) преемственности и непрерывности уровней и ступеней образования;
- 6) национально-культурной основы образования;
- 7) приоритета общечеловеческих ценностей, прав человека, гуманистического характера образования;
- 8) научности;
- 9) экологической направленности образования;
- 10) демократического характера управления образованием;
- 11) светского характера образования.

Национальная система образования в Республике Беларусь включает:

- участников образовательного процесса;
- образовательные стандарты, а также разработанные на их основе учебные планы и учебные программы;

- образовательные учреждения;
- органы управления образованием.

Образовательные учреждения осуществляют:

- дошкольное воспитание;
- общее среднее образование;
- внешкольное обучение и воспитание;
- профессионально-техническое образование;
- среднее специальное образование;
- высшее образование;
- подготовку научных и научно-педагогических кадров;
- повышение квалификации и переподготовку кадров.

Единство и непрерывность системы образования обеспечиваются согласованностью учебных планов и программ, преемственностью ступеней и форм обучения, созданием учебных заведений, объединяющих разные виды образования.

По данным Национального статистического комитета на 2016–2017 учебный год в Республике Беларусь функционирует 51 учреждение высшего образования, 196 – профессионально-технического образования, 230 – среднего специального образования, 3155 – среднего образования и 3879 учреждений дошкольного образования.

3.3 Направления реформирования системы высшего образования в Республике Беларусь

Целями реформирования системы высшего образования в Республике Беларусь являются:

- 1) повышение качества высшего образования в условиях его массовости;
- 2) формирование профессиональной мобильности специалистов, способствующей адаптации выпускников вуза к постоянно изменяющимся условиям профессиональной деятельности;
- 3) воспитание духовно, интеллектуально и нравственно развитой личности, способной активно участвовать в экономической и социально-культурной жизни общества.

Основными направлениями развития высшей школы являются разработка и внедрение в образовательный процесс вузов:

- 1) структурно-организационных изменений;
- 2) содержательно-технологических инноваций;
- 3) создание ресурсного обеспечения подготовки специалистов.

Структурно-организационные изменения направлены на совершенствование структуры высшего образования через переход к двухступенчатой системе профессионального образования – бакалавриат и магистратура.

Содержательно-технологические инновации – внедрение новых технологий и содержания образования, направленных на повышение качества подготовки специалистов в современных условиях. Это обновление нормативно-правового обеспечения, создание и использование учебно-методических комплексов. Важнейшим в разработке учебно-методических комплексов является блочно-модульный подход.

Процесс двухступенчатой подготовки будущего специалиста должен быть построен как процесс формирования умений и навыков самообразования и саморазвития студентов, способов профессионального мышления и деятельности. Этого можно достичь при использовании лично-ориентированных или развивающих технологий, а также информационных, компьютерных технологий, дистанционных форм обучения, обеспечивающих лекционную работу с большими потоками студентов, а также заочную форму обучения.

Создание ресурсного обеспечения качественной подготовки специалистов воплощается в следующих видах:

- 1) нормативно-правовом (Кодекс Республики Беларусь об образовании);
- 2) кадровом (повышение квалификации профессорско-преподавательского состава вузов, реализация системы стимулирования инновационной педагогической деятельности);
- 3) материально-техническом (обновление материально-технической базы, широкий доступ к Интернет-ресурсам студентов, преподавателей и др.);
- 4) финансовом (повышение эффективности научно-инновационной деятельности вузов и их структур, расширение образовательных и коммерческих услуг и др.).

Сегодня Республика Беларусь предпринимает шаги к интеграции в мировое образовательное пространство. Ключевым направлением является создание единого образовательного пространства Союза Беларуси и России, СНГ.

Другое направление – это интеграция в Европейское образовательное пространство. В мае 2015 г. Беларусь приняли в Болонский процесс на условиях выполнения Дорожной карты до конца 2018 г.

Болонский процесс – процесс сближения и гармонизации систем высшего образования стран Европы с целью создания единого европейского пространства высшего образования.

Для того чтобы вступить в Болонский процесс, страна принимает на себя обязательства: бесплатно выдавать всем выпускникам вузов европейские приложения к дипломам бакалавра и магистра (единого образца); реформировать национальную систему образования в соответствии с *основными положениями Болонской декларации*:

- 1) введение единых дипломов и приложений к ним на всем пространстве Болонского процесса;

2) принятие в высшем образовании системы сопоставимых степеней бакалавр (предварительное обучение), магистр, доктор (выпускное обучение);

3) введение системы оценки уровня знаний, базирующейся на так называемых кредитах (кредитных баллах). Кредиты, полученные в одном вузе, должны засчитываться в другом, что способствует студенческой мобильности и обеспечивает учащимся право выбирать дисциплины для изучения среди предложенных;

4) мобильность студентов и преподавателей, возможность продолжить обучение в другом вузе, стране;

5) повышение качества образования, разработка сопоставимых критериев и методологий оценки качества образования;

6) совместная политика в области образования.

Вопросы для самоконтроля

1. Каковы основные тенденции в развитии образования в современном мире?
2. Каковы основные направления развития образования в современном мире?
3. Опишите систему образования в Республике Беларусь.
4. Каковы основные принципы и направления реформы образования в Республике Беларусь?
5. Что такое Болонский процесс? Каковы основные принципы Болонского процесса?

Список литературы

Вечорко, Г. Ф. Основы психологии и педагогики: ответы на экзаменационные вопросы / Г. Ф. Вечорко. – 4-е изд, перераб. и доп. – Минск : ТетраСистемс, 2010. – 192 с.

Капранова, В. А. Сравнительная педагогика. Школа и образование за рубежом / В. А. Капранова. – Минск : Новое знание, 2004. – 222 с.

Колесников, А. В. Повышение эффективности образования в вузе. Компьютеризация, когнитивный подход, организационное совершенствование / А. В. Колесников. – Минск : БИП-С Плюс, 2009. – 256 с.

Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь // Проблемы выхавання. – 2007. – № 2.

Трайнев, В. А. Повышение качества высшего образования и Болонский процесс: Обобщение отечественной и зарубежной практики / В. А. Трайнев, С. С. Мкртчян, А. Я. Савельев. – 2-е изд. – М. : Дашков и К, 2010. – 391 с.

РАЗДЕЛ II. РАЗВИТИЕ, ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

Модуль 4 Развитие, воспитание и социализация личности

План

4.1 Факторы развития личности.

- 4.2 Обучение как целенаправленный процесс развития личности.
- 4.3 Воспитание: формы, принципы, методы и средства.
- 4.4 Педагогические основы игры как средства развития личности.

4.1 Факторы развития личности

В педагогике понятие личность определяется как феномен, состоящий из взаимосвязанных подструктур, наиболее важными из которых являются направленность личности, ее убеждения, мировоззрения, идеалы, стремления.

Проблема воспитания, социализации и развития личности является одной из центральных проблем педагогики.

Развитие – это процесс количественных и качественных изменений, унаследованных и приобретенных свойств и качеств личности. Развитие личности происходит под воздействием следующих ф а к т о р о в:

- 1) врожденные особенности психики;
- 2) среда;
- 3) специально организованное воспитание и обучение;
- 4) собственная активность личности (самовоспитание, самообразование).

Развитие личности осуществляется двумя путями: *созревание* и *формирование*.

Созревание происходит с учетом возрастных периодов и связано с анатомо-биологическим развитием структур мозга и нервной системы. Под *формированием личности* понимается процесс развития и становления личности под влиянием внешних воздействий (социальной среды, социально организованного воспитания и обучения); процесс становления человека как субъекта и объекта общественных отношений и различных видов деятельности.

Становление личности – это приобретение человеком новых признаков и форм в процессе развития, приближение к определенному состоянию; результат развития. Развитие и формирование личности тесно взаимосвязаны. Личность развивается формируясь и формируется развиваясь.

Социализация является процессом и результатом усвоения и дальнейшего активного воспроизводства индивидом социального опыта. Процесс социализации неразрывно связан с совместной деятельностью людей и их общением. Благодаря социализации человек усваивает уже добытые обществом знания, умения и навыки; опыт творческой, поисковой деятельности по решению новых проблем, возникающих в жизнедеятельности; опыт отношений к окружающей действительности и самому себе.

Усвоение социального опыта происходит субъективно; восприятие тех же факторов может быть разным, разные люди могут выносить из объективно одинаковых ситуаций различный социальный опыт. Последний не только субъективно воспринимается, но и субъективно перерабатывается, становится источником индивидуализации личности. Поэтому социализация не

приводит к нивелированию личности, а наоборот, в ней человек приобретает свойства индивидуальности.

Современная педагогическая наука рассматривает личность как единое целое, в котором биологическое неотделимо от социального. Личность, будучи продуктом общественной жизни, в то же время является живым организмом. Все стороны личности обнаруживаются только в деятельности и в отношениях с другими людьми. Личность существует, проявляется и формируется в деятельности и общении. Отсюда и важнейшая характеристика личности – социальный облик человека, всеми своими проявлениями связанного с жизнью окружающих его людей.

При таком подходе развитие личности представляет собой единый биосоциальный процесс, в котором происходят не только количественные изменения, но и качественные преобразования.

4.2 Обучение как целенаправленный процесс развития личности

Проблема соотношения обучения и развития является не только теоретически, но и практически значимой. От ее решения зависит содержание образования, выбор форм и методов обучения.

Можно выделить три точки зрения о соотношении обучения и развития:

1) обучение и развитие рассматриваются как два независимых друг от друга процесса. Но обучение как бы надстраивается над созреванием мозга. Таким образом, обучение понимается как внешнее использование возможностей, которые возникают в процессе развития;

2) процессы обучения и развития отождествляют;

3) признается, что обучение может идти не только вслед за развитием, не только одновременно, но и впереди развития, продвигая его дальше и вызывая в нём новообразования.

Эту новую идею выдвинул Л. С. Выготский. Он обосновал тезис о ведущей роли обучения в развитии личности. В связи с этим Л. С. Выготский выделил два уровня умственного развития ребенка:

1) *уровень актуального развития* как наличный уровень подготовленности ученика, который характеризуется тем, какие задания он может выполнить вполне самостоятельно;

2) *зона ближайшего развития* – более высокий уровень, который обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью. «То, что сегодня ребенок делает с помощью взрослого, – отмечал Л. С. Выготский, – завтра он будет делать самостоятельно; то, что входило в зону ближайшего развития, в процессе обучения переходит на уровень актуального развития».

Современная отечественная педагогика стоит на точке зрения диалектической взаимосвязи обучения и развития личности: вне обучения не может

быть полноценного развития личности. Обучение стимулирует, ведет за собой развитие, в то же время опирается на него, но не надстраивается чисто механически.

Обучение – это целенаправленный, организованный процесс взаимодействия учителя и учащегося, в ходе которого происходит усвоение знаний, умений и навыков.

Основные функции процесса обучения:

- 1) образовательная;
- 2) развивающая;
- 3) воспитывающая.

Все они взаимосвязаны и реализуются в органическом единстве.

Условия успешного обучения:

– положительная мотивация учебной деятельности («я очень-очень хочу учиться»);

– обучение на высоком уровне интеллектуальных, волевых и даже физических трудностей («учиться, оказывается, очень тяжело»);

– насыщенность всех занятий положительными эмоциональными переживаниями («учиться тяжело, но очень интересно, мне нравится»);

– высокая степень активности обучаемых («больше выигрывает тот, кто более активен в учебе»);

– осознание учащимися значения и сути учебного труда и необходимости учиться самим («учиться очень нужно, причем деятельно, активно, и можно учиться самостоятельно»).

Принципы обучения – это основополагающие требования к организации этого процесса. Обычно выделяют принципы научности, систематичности, последовательности, доступности и др.

Содержание обучения – это способы совместной работы обучающего и обучаемых, позволяющие усваивать конкретное содержание обучения (словесные, наглядные, практические, исследовательские, методы проблемного изложения материала и др.).

Средства обучения – это учебные программы, учебники, конспекты, плакаты, технические средства обучения, раздаточный материал и т. д.

Формы организации обучения – это лекции, семинары, лабораторно-практические занятия, уроки, экзамены, самостоятельная работа и др.

Сущность учебной деятельности состоит в том, что ее результатом является изменение самого учащегося.

Содержание учебной деятельности заключается в овладении обобщенными способами действий в сфере научных понятий. Базисом содержания обучения являются научные, а не эмпирические знания; т. е. обучение должно быть направлено на формирование у учащихся теоретического мышления.

Структура учебной деятельности включает пять основных компонентов:

- 1) мотивацию;
- 2) учебные задачи, представленные в форме учебных заданий;
- 3) учебные действия, с помощью которых решаются учебные задачи;
- 4) действия контроля, переходящие в самоконтроль;
- 5) действия оценки, переходящие в самооценку.

4.3 Воспитание: формы, принципы, методы и средства

Воспитание – это процесс целенаправленного формирования личности; специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, ориентированное на достижение цели воспитания.

Цель воспитания – определяющая характеристика воспитательного процесса, она выражает общую устремленность воспитания, это будущее, на достижение которого направлены главные усилия (по сути, это формат конечного результата). Цели воспитания всегда выражают историческую потребность общества в подготовке поколения, способного реализовывать определенные общественные функции и социальные роли. Согласно Кодексу об образовании Республики Беларусь (13.01.2011) *целью воспитания* является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

Задачами воспитания являются:

- 1) формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;
- 2) подготовка к самостоятельной жизни и труду;
- 3) формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;
- 4) овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;
- 5) формирование культуры семейных отношений;
- 6) создание условий для социализации и саморазвития личности обучающегося.

И. П. Подласый выделяет следующие педагогические **п р и н ц и п ы** в о с п и т а н и я:

- 1) общественная направленность;
- 2) связь воспитания с жизнью и трудом;
- 3) опора на положительное в воспитании;
- 4) личностный подход;
- 5) единство воспитательных воздействий: семьи, школы и т. д.

Методы воспитания – способы профессионального взаимодействия педагога с учащимся с целью решения образовательно-воспитательных задач. Все, что помогает осуществить процесс воспитания, называется средством воспитания (наглядные пособия, историческая, художественная и научно-по-

пулярная литература, произведения изобразительного и музыкального искусства, технические приспособления, средства массовой коммуникации и т. п.). Также это и различные виды деятельности (игровая, учебная, трудовая и др.), в рамках которых осуществляется воспитание.

К л а с с и ф и к а ц и я м е т о д о в в о с п и т а н и я :

– *метод формирования сознания* (рассказ, беседа, лекция, диспут, метод примера, общественное мнение);

– *метод организации деятельности и формирования опыта общественного поведения* личности (приучение, метод создания воспитательных ситуаций, педагогическое требование, инструктаж, иллюстрация, демонстрация);

– *метод стимулирования и мотивации* деятельности и поведения личности (соревнование, познавательная игра, дискуссия, эмоциональное воздействие, поощрение, наказание);

– *метод контроля, самоконтроля и самооценки.*

В отличие от социализации, в процессе которой влияние на личность происходит во многом неорганизованно или стихийно, воспитание – это целенаправленное воздействие на личность. Его можно считать частью социализации.

Воспитание всегда направлено на достижение определенной воспитанности человека, т. е. оно связано со специфическим процессом формирования нравственных, эстетических, волевых и других свойств личности.

В отличие от технократической, авторитарной педагогики, гуманистическая система воспитания провозглашает следующие п р и н ц и п ы :

– уважительные отношения между педагогами и воспитанниками, терпимость к мнению воспитанников, доброе и внимательное отношение к ним. Это создает психологический комфорт, в котором развивающаяся личность чувствует себя защищенной, нужной, значимой;

– природосообразность воспитания предполагает обязательный учет половозрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– культуросообразность воспитания – опора в воспитательном процессе на национально-культурные традиции, национально-этническую обрядность, привычки своего народа;

– гуманизация и эстетизация внутренней и внешней среды образовательно-воспитательного заведения.

4.4 Педагогические основы игры как средства развития личности

Главными сферами жизнедеятельности человека являются учебная и трудовая деятельность, игра и общение. Каждому возрастному этапу характерна

своя ведущая деятельность. Например, для дошкольника – игровая деятельность, младшего школьника – учебная, подростка и юноши – общение, взрослого – трудовая деятельность.

Игра – это вид деятельности, результатом которой не становится производство какого-либо продукта (за исключением деловых и конструкторских игр взрослых и детей). Для детей игры имеют по преимуществу развивающее значение, а у взрослых служат средством общения, разрядки. Некоторые формы игровой деятельности приобретают характер ритуалов, учебно-тренировочных занятий, спортивных увлечений.

В процессе игры создаются благоприятные условия для формирования, развития и совершенствования психических процессов ребёнка, формирования его личности. Игры обеспечивают возможность овладения общественным опытом, а также физическое, интеллектуальное, нравственное развитие.

Существует несколько **типов игр**:

- *индивидуальные* и *групповые игры*;
- *предметные игры* – связаны с включением в игровую деятельность человека каких-либо предметов;
- *сюжетные игры* – разворачиваются по определённому сценарию, воспроизводя его в основных деталях;
- *ролевые игры* – допускают поведение человека, ограниченное определённой ролью, которую он берёт на себя в игре;
- *игры с правилами* – регулируются определённой системой правил поведения их участников. Нередко в жизни встречаются смешанные типы игр: предметно-ролевые, сюжетно-ролевые, сюжетные игры с правилами и т. п.

В зависимости от мотивационных установок выделяют следующие **виды игр**:

- игра-развлечение;
- игра-упражнение;
- сюжетная;
- процессуально-подражательная;
- традиционная;
- терапевтическая.

В жизнедеятельности человека игры выполняют следующие **функции**:

- развитие символического мышления, предоставление возможности человеку попробовать или реализовать себя в воображаемых ролях и образах;
- моделирование жизненных ситуаций борьбы, соревнования, конкуренции, достижения успеха и т. д.;
- создание условий для взаимодействия, общения, взаимопомощи;
- сплочение людей в общности;
- выявление и развитие личностных качеств играющих, их ловкости, находчивости, решительности, настойчивости, честности;
- создание пространства для фантазии, импровизации;

– удовлетворение потребности людей в получении удовольствия или наслаждения.

Особого внимания заслуживают современные компьютерные игры, привлекающие к себе все большее количество поклонников. Наряду с позитивными функциями они несут опасность формирования отрицательных качеств личности, а также психологической зависимости. Механизм образования психологической зависимости от компьютерных игр основан на потребности человека в уходе от реальности и принятии роли. Круг социальных контактов у компьютерных фанатов очень узок, вся другая деятельность направлена лишь на выживание, на удовлетворение потребностей, а главное – на удовлетворение потребности в игре на компьютере. И это, безусловно, одна из актуальных психолого-педагогических проблем, требующих своего решения.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Назовите факторы развития личности. Обозначьте подходы к проблеме развития.
- 2 Чем отличаются понятия обучения и воспитания?
- 3 Назовите условия успешного обучения.
- 4 Какие вы знаете методы воспитания?
- 5 Зачем человеку нужна игра? Каковы ее функции?

Список литературы

Азаров, Ю. П. Тайны педагогического мастерства : учеб. пособие / Ю. П. Азаров. – М. : Моск. психол.-соц. ин-т ; Воронеж : Модэк, 2004. – 432 с.

Завадская, Ж. Е. Формы воспитательной работы с учащейся молодежью. Методики и подготовки проведения / Ж. Е. Завадская, З. В. Артеменко. – Минск : Современная школа, 2010. – 352 с.

Кожуховская, Л. С. Развитие социально-ролевой компетентности студентов средствами педагогических игротехник / Л. С. Кожуховская, И. И. Губаревич. – Минск : РИВШ, 2005. – 67 с.

Поляков, А. М. Психология развития : учеб. для студентов вузов / А. М. Поляков. – 2-е изд. – Минск : ТетраСистемс, 2009. – 304 с.

Сидельникова, Е. С. Развитие психологических резервов личности / Е. С. Сидельникова. – Минск : Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2010. – 107 с.

Модуль 5 Семейное воспитание

План

- 5.1 Роль и функции семьи в развитии, воспитании, социализации личности.
- 5.2 Виды семей и особенности их влияния на воспитание детей.

5.3 Модели семейных взаимоотношений.

5.4 Условия успешного воспитания в современной семье.

5.1 Роль и функции семьи в развитии, воспитании, социализации личности

Семья – это основанная на браке и кровном родстве малая социальная группа, члены которой объединены совместным проживанием и ведением домашнего хозяйства, эмоциональной связью и взаимными обязанностями по отношению друг к другу. Семья создает у человека понятие дома не как помещения, где он живет, а как чувства, ощущения, где ждут, любят, понимают, защищают.

Выделяют основные функции семьи:

- *репродуктивная* – рождение детей (продолжение человеческого рода);
- *воспитательная*, т. е. поддержание физических и духовных сил, создание условий для полноценного развития каждого члена семьи, формирование личности ребенка;
- *функция первичной социализации*, основанная на межличностных отношениях членов семьи, дающая основу для взаимодействия с социумом;
- *экономическая и хозяйственно-бытовая*, т. е. организация быта и ведения хозяйства, создание условий для профессиональной деятельности;
- *рекреационная и психотерапевтическая*, так как в семье человек чувствует себя наиболее защищенным, может психологически восстановиться и отдохнуть.

Семья тесно связана с государством и остро реагирует на все изменения, происходящие в нём. В свою очередь, внутрисемейные отношения оказывают влияние на общество. Необходима постоянная забота государства о семье.

В основе семейного воспитания лежит семейное право, которое закреплено Конституцией Республики Беларусь, законодательными и нормативными документами о браке, семье, правах ребенка и защите материнства и детства. Кодекс Республики Беларусь «О браке и семье», принятый в 1999 г., провозглашает, что государство должно защищать семью, создавать условия для экономической самостоятельности и роста, устанавливать льготную налоговую пошлину и различные выплаты государственных пособий семьям, имеющим детей и т. д.

Выделяются следующие фазы развития семьи:

- 1) вовлечение – встреча будущих супругов, их эмоциональное притяжение друг к другу, романтизация отношений;
- 2) фаза без детей – от начала проживания вместе до рождения первого ребенка;
- 3) экспансия – от рождения первого до рождения последнего ребенка. Семья с маленькими детьми;

- 4) стабилизация – фаза зрелого брака, период воспитания детей до того момента, когда первый ребенок покидает дом;
- 5) фаза, в которой дети постепенно покидают дом;
- 6) «опустевшее гнездо» (супруги остаются одни после ухода всех детей);
- 7) фаза, в которой кто-то из супругов остается один после смерти другого.

Однако существуют семьи, в развитии которых не прослеживаются четко указанные фазы. Тем не менее, такая периодизация является полезной, т. к. обеспечивает некоторый образец для сравнения и анализа отклонений.

5.2 Виды семей и особенности их влияния на воспитание детей

В зависимости от состава родственников выделяют следующие т и п ы с е м е й:

- 1) *простая (однопоколенная)* – супружеская пара с детьми, не состоящими в браке;
- 2) *расширенная (межпоколенная)* – если некоторые из детей состоят в браке; может включать в себя три и более поколений, живущих вместе и связанных общим хозяйством;
- 3) *полная*, в состав которой входят оба супруга;
- 4) *неполная*, в которой один из супругов отсутствует.

Какая из названных семей лучше всего подходит для воспитания? Любая, в которой придерживаются правильных методов воспитания и обеспечивается базовое чувство безопасности и защищенности для ребенка.

В каждой из видов семей имеются свои особенности. Например, в простой семье дети привыкают к большей самостоятельности, однако здесь быстрее нарушаются традиции поколений по сравнению с расширенной семьей. По сравнению с полной семьей, в неполной семье воспитание усложняется за счет снижения материального уровня семьи и перегрузки родителя, с которым остались дети. Причиной неполных семей является чаще всего развод. Но к неполным семьям нельзя относиться предвзято, а к детям, которые в них воспитываются, как к потенциально неблагополучным. В некоторых случаях такая семья, с воспитательной точки зрения, наоборот, перестает быть неблагополучной именно в результате развода, потому что из нее удаляются источники постоянного негативного влияния на детей.

Разнообразие семей подразделяют также по типу отношений в них между взрослыми и детьми, а также по степени напряженности и последствиям влияния на детей.

Семьи, уважающие детей. В таких семьях отношения между родителями и детьми характеризуются порядочностью, открытостью, взаимным доверием, равенством во взаимоотношениях. Детей в таких семьях любят. Родители знают, чем они интересуются, что их беспокоит, уважают их мнение,

стараятся тактично помочь. Дети в таких семьях растут счастливыми, инициативными, независимыми, дружелюбными.

Отзывчивые семьи. Отношения между взрослыми и детьми нормальные, но существует определенная дистанция, которую ни родители, ни дети стараются не переступить. Дети знают свое место в семье, повинуются родителям. Родители сами решают, что нужно детям. Дети растут послушными, вежливыми, дружелюбными, но недостаточно инициативными.

Материально-ориентированные семьи, где главное внимание уделяется материальному благополучию. Детей в таких семьях с раннего возраста приучают смотреть на жизнь прагматически, во всем видеть свою выгоду. Духовный мир родителей и детей обеднен. Дети рано становятся рационалистами, но отношения с родителями, лишённые духовной основы, могут развиваться непредсказуемо.

Враждебные семьи. Детям здесь плохо, т. к. присутствует неуважение к ним, недоверие, слежка, телесные наказания. Дети в таких семьях растут скрытными, недружелюбными, плохо относятся к родителям, не ладят между собой и со сверстниками, не любят школу, могут уходить из семьи.

Антисоциальные семьи. Это скорее не семьи, а временное пристанище для детей, которых здесь не ждали, не любят, не принимают. Родители, как правило, ведут аморальный образ жизни, конфликтуют, угрожают друг другу и детям, пьянствуют, воруют, дерутся. Влияние таких семей крайне негативно, ведет к антиобщественным поступкам. Дети из антисоциальных семей обычно берутся под опеку государства.

5.3 Модели семейных взаимоотношений

В каждой семье объективно складывается определенная, далеко не всегда осознанная ею модель воспитания. Выделены четыре модели воспитания в семье и, соответственно, отвечающие им четыре типа семейных взаимоотношений.

Диктат в семье проявляется в систематическом подавлении одними членами семейства (преимущественно взрослыми) инициативы и чувства собственного достоинства у других его членов.

Родители, разумеется, могут и должны предъявлять требования к своему ребенку, исходя из целей воспитания, норм морали и конкретных ситуаций. Однако те родители, которые предпочитают всем видам воздействия приказ и насилие, сталкиваются с сопротивлением ребенка, который отвечает на нажим, принуждение, угрозы своими контрмерами: лицемерием, обманом, вспышками грубости, а иногда откровенной ненавистью. Но даже если сопротивление оказывается сломленным, вместе с ним оказываются сломленными и многие ценные качества личности: самостоятельность, чувство собственного достоинства, инициативность, вера в себя и в свои возможности.

Безоглядная авторитарность родителей, игнорирование интересов и мнений ребенка, систематическое лишение его права голоса при решении вопросов, к нему относящихся, – все это гарантия серьезных неудач формирования его личности.

Опека – это система отношений, при которых родители, обеспечивая своим трудом удовлетворение всех потребностей ребенка, ограждают его от каких-либо забот, усилий и трудностей, принимая их на себя. Вопрос об активном формировании личности отходит на второй план. В центре воспитательных воздействий оказывается другая проблема – удовлетворение потребностей ребенка и ограждение его от трудностей. Родители, по сути, блокируют процесс серьезной подготовки их детей к столкновению с реальностью за порогом родного дома. Именно эти дети оказываются неприспособленными к жизни в коллективе.

Как раз эти дети, которым, казалось бы, не на что жаловаться, начинают восставать против чрезмерной родительской опеки. Если диктат предполагает насилие, приказ, жесткий авторитаризм, то опека – заботу, ограждение от трудностей. Однако результат во многом совпадает: у детей отсутствует самостоятельность, инициатива, они так или иначе отстранены от решения вопросов, лично их касающихся, а тем более общих проблем семьи.

На признании возможности и даже целесообразности независимого существования взрослых от детей строится тактика *«невмешательства»*. При этом предполагается, что могут сосуществовать два мира: взрослые и дети, и ни тем, ни другим не следует переходить намеченную таким образом линию. Чаще всего в основе этого типа взаимоотношений лежит пассивность родителей как воспитателей.

Сотрудничество как модель взаимоотношений в семье предполагает опосредованность межличностных отношений в семье общими целями и задачами совместной деятельности, ее организацией и высокими нравственными ценностями. Именно в этой ситуации преодолевается эгоистический индивидуализм ребенка.

Большое значение в становлении самооценки имеет стиль семейного воспитания. Можно выделить три стиля семейного воспитания:

- *демократический* – учитываются интересы ребенка. Стиль «согласия»;
- *авторитарный* – родителями навязывается свое мнение ребенку. Стиль «подавления»;
- *попустительский (либеральный)* – ребенок предоставляется сам себе.

От взаимоотношений в семье зависит адекватное и неадекватное поведение ребенка.

С учетом воспитательного воздействия выделяют следующие модели негативных семейных взаимоотношений:

- *безнадзорность* – это когда родители излишне заняты и не уделяют должного внимания своим детям. Дети предоставлены сами себе и проводят

свое время в поиске увеселений. Особое опасение у педагогов вызывает чрезмерное увлечение детей компьютерными играми и безнадзорное пользование интернетом;

– *гиперопека* – жизнь ребенка находится под бдительным и постоянным надзором, он слышит все время указания, предупреждения, запреты. В результате ребенок становится нерешительным, боязливым, неуверенным в своих силах. У подростков все это может вылиться в бунт против родительского «насилия»: они принципиально нарушают запреты, убегают из дома;

– *воспитание «по типу Золушки»* – это обстановка эмоциональной отверженности ребенка, безразличного отношения к нему. Ребенок чувствует, что родители его не любят, тяготятся им. Ребенок переживает особенно сильно, если кого-то из детей любят больше. Такая ситуация способствует появлению озлобленности и невротического поведению;

– «*жесткое*» воспитание проявляется, когда за малейшую провинность (а иногда и без нее) ребенка сурово наказывают, и он растет в постоянном страхе;

– *воспитание в условиях повышенной моральной ответственности* – ребенку с малых лет внушается мысль, что он обязательно должен оправдать многочисленные надежды родителей. Последствия такого воспитания – навязчивые страхи, постоянная тревога.

5.4 Условия успешного воспитания в современной семье

Воспитательное воздействие семьи на детей при наличии определенных условий оказывается наиболее эффективным.

Знание возрастных и индивидуальных особенностей детей. Это позволяет родителям научиться правильно общаться с ними, повышает ответственность за их воспитание и обеспечивает единство и последовательность в требованиях к детям со стороны всех членов семьи. Специальные педагогические знания помогают развивать детскую пытливость, наблюдательность, простейшие формы логического мышления, руководить игрой и трудом, разбираться в причинах детских поступков. Осведомленность родителей о физиологических и психических особенностях детей раннего возраста помогает им не только заботиться об охране здоровья ребенка, но и целенаправленно развивать движения, культурно-гигиенические навыки, речь, деятельность, общение.

Авторитет и личный пример родителей. Под авторитетом следует понимать глубокое уважение детьми родителей, добровольное и сознательное выполнение их требований, стремление подражать им и прислушиваться к их советам. На авторитете основана вся сила педагогического влияния родителей на детей. Но он не дается от природы, не создается искусственно, не за-

воевыдается страхом, угрозами, а вырастает из любви и привязанности к родителям. С развитием сознания авторитет закрепляется или постепенно снижается и отражается в поведении детей. Поэтому так важен требовательный контроль родителей за своим поведением, которое должно служить детям образцом для подражания.

Положительное влияние примера и авторитета родителей усиливается, если нет расхождения в словах и поступках родителей, если требования, предъявляемые к детям, едины, постоянны и последовательны. Только дружные и согласованные действия дают необходимый педагогический эффект. Важным в создании авторитета является также уважительное отношение родителей к окружающим людям, проявление к ним внимания, потребность оказывать помощь. Авторитет родителей во многом определяется их отношением к детям. Дети уважают тех родителей, которые всегда готовы прийти на помощь, которые разумно сочетают требовательность с поощрением, справедливо оценивают их поступки, умеют своевременно учесть желания и интересы, наладить общение, способствуют укреплению дружеских отношений. Детям нужна разумная и требовательная родительская любовь.

Педагогический такт родителей. Авторитет родителей поддерживается их педагогическим тактом. *Педагогический такт* – это хорошо развитое чувство меры в обращении с детьми. Он выражается в умении найти наиболее близкий путь к чувствам и сознанию детей, выбрать эффективные воспитательные меры воздействия на их личность, учитывая возрастные и индивидуальные особенности, конкретные условия и обстоятельства. Он предполагает соблюдение равновесия любви и строгости, знание действительных мотивов поступков детей, верное соотношение требовательности с уважением к достоинству личности ребенка. Такт родителей тесно связан с тактом детей – с ответным чувством меры в поведении, основанном на чутком и внимательном отношении к людям. Вначале он проявляется как подражание, вызванное примером старших, а позже становится привычкой вести себя тактично.

Культура быта в семье. В понятие культурного быта включаются правильные взаимоотношения между членами семьи, взаимоуважение, а также разумная организация всей жизни семьи. При этом дети учатся самостоятельно рассуждать и оценивать факты и явления, а родители передают им жизненный опыт, помогают утвердиться в правильном суждении и ненавязчиво направляют их мысли. Беседы с ребенком в свободной и сердечной атмосфере создают близость между родителями и детьми и становятся одним из средств родительского влияния. Неполадки в воспитании часто возникают там, где общая жизнь семьи недостаточно организована. На воспитание детей в семье влияют и внешние условия: культура домашней обстановки, соблюдение гигиенических, общекультурных и эстетических требований.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Как вы считаете, зачем человеку нужна семья? Можно ли в современных условиях прожить без семьи?
- 2 Назовите фазы развития семьи.
- 3 Какие вы знаете виды современных семей? Как они влияют на воспитание детей?
- 4 Какие вы знаете модели воспитания в семье?
- 5 Каковы, с вашей точки зрения, главные условия успешного воспитания?

Список литературы

- Азаров, Ю. П.** Семейная педагогика / Ю. П. Азаров. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.
- Андреева, Т. В.** Психология семьи : учеб. пособие для вузов / Т. В. Андреева. – СПб. : Речь, 2007. – 244 с.
- Ивлева, В. В.** Психология семейных отношений: любовь и брак, родители и дети, конфликты / В. В. Ивлева. – Минск : Современная школа, 2009. – 606 с.
- Овчарова, Р. В.** Психология родительства : учеб. пособие для вузов / Р. В. Овчарова. – М. : Академия, 2005. – 496 с.
- Педагогика и психология семейного воспитания / под ред. М. П. Осиповой. – Минск : ИВЦ Минфина, 2008. – 359 с.

РАЗДЕЛ III. АКМЕОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЛИЧНОСТНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Модуль 6 Самосовершенствование личности

План

- 6.1 Акмеологические основы самосовершенствования личности.
- 6.2 Самообразование и самовоспитание личности.
- 6.3 Карьера человека как условие и уровень его самореализации.

6.1 Акмеологические основы самосовершенствования личности

Высокий профессионализм и творческое мастерство специалистов – один из важнейших собственно человеческих ресурсов, который становится фактором оптимального решения насущных глобально-кризисных проблем.

Акмеология (от греч. «акме» – вершина, пик, высшая ступень чего-либо) – это наука о закономерностях (путях) достижения максимального совершенства во всех видах индивидуальной деятельности человека. Объектом ее изучения является человек в динамике его саморазвития, самовоспитания, самоопределения.

Самосовершенствование – это сложный процесс самоизменения длиною во всю жизнь, начинающийся в ранней юности. Это попытка человека

преодолеть или взять под контроль отрицательные качества собственного характера. Как правило, нормальный здоровый человек желает избежать тех отрицательных эмоций и жизнепроявлений, которые возникают в результате ошибочных идей и поступков или ведут к ним.

Самосовершенствование неразрывно связано с самопознанием, т. е. изучением себя, своих особенностей, склонностей, возможностей, истинных желаний и мотивов. Самосовершенствование – это не движение к некоему абстрактному стандарту, признаваемому личностью за идеал. Наоборот, это развитие *своей индивидуальности*, выращивание и приближение к своей подлинности с учетом и на основе биологических и социальных условий.

На первом стихийном и редко осознаваемом этапе тяга к самосовершенствованию может вылиться в стремление стать сильнее, умнее, осведомленнее, соответствовать высшим требованиям той социальной среды, в которой находит себя человек; она может проявляться и в желании обрести такие же качества, как у кумира или авторитетной для данного человека личности.

Импульс к развитию человеку нередко создает проблемная ситуация, которую условно можно назвать *кризисом соответствия*. Условиями возникновения такого рода кризисной ситуации являются:

- случай, перенесший человека в принципиально иную социальную среду и заставляющий человека либо меняться безотчетно, либо осмысленно принять решение о выборе нового направления развития. Чувствуя свое несоответствие новому стилю и образу жизни, человек начинает подстраиваться и изменяться, выстраивать новую систему интересов, ценностей и правил;

- любознательность, открытость миру и накопленному опыту других людей и культур помогает обрести человеку свой идеал в жизни. Это может быть жизнь и личностные качества какого-то отдельного замечательного деятеля культуры, науки, искусства и т. д.; страстное стремление «быть таким же, как он(а)» заставляет человека пересмотреть свое поведение, ценности, цели, несмотря на одновременно присущий всем людям страх изменений. Следует отметить, что это возможно лишь при глубинном соответствии душевного склада данного человека и его кумира. Только тогда равнение на него при всем различии внешних обстоятельств принесет ощутимые и радующие результаты.

Анализ факторов, подвигающих человека к самосовершенствованию, показывает, что тут действуют два взаимосвязанных момента:

- необходимость приспособления к новым требованиям, предъявляемым к личности внешней средой и его собственным «я»;

- готовность принять новое и одновременно сохранить прежний – привычный и удобный – образ жизни.

Самосовершенствование необходимо в физической (телесной), моральной, психологической и интеллектуальной сферах. Это такой способ поведения человека, который обеспечивает его духовное развитие, ведет к мудрости.

Способность к самосовершенствованию присуща всем, но раскрывается отнюдь не в каждом. Совершенство достигается не всякой личностью не только потому, что самому совершенству нет пределов, но и потому, что среда, жизненные обстоятельства могут оставить человеку слишком мало шансов. Однако высокие моральные качества способен проявить каждый человек в любой ситуации.

6.2 Самообразование и самовоспитание личности

Саморазвитие – это не просто применение в практике внутренней и внешней жизни своих определенных качеств и способностей, но и стремление преодолеть отрицательные, опираясь на положительные. **Саморазвитие** – проявление внутренней свободы выбора человека, его инициатива относительно самого себя.

Самообразование – это процесс усвоения знаний, умений и навыков, которые не предусмотрены официальной системой образования, но необходимы личности для осуществления ее целей.

Самовоспитание – это формирование личностью в себе определенных моральных и нравственных качеств, которые не гарантируются той социальной средой, в которой происходит воспитание человека. Самовоспитание предполагает определенный уровень развития личности, ее самосознания, способности к ее анализу при сознательном сопоставлении с потенциальными возможностями. Правильность самооценки, умение видеть свои недостатки характеризуют зрелость человека и являются предпосылками организации самовоспитания.

Самовоспитание включает в себя:

- самообязательство (добровольное задание осознанных целей и задач);
- самоотчет (анализ пройденного пути);
- осмысление собственной деятельности и поведения (выявление причин успехов и неудач);
- самоконтроль (систематическая фиксация своего состояния и поведения с целью предотвращения нежелательных последствий).

Самовоспитание осуществляется в процессе самоуправления, которое строится на основе четких целей, программы действий, контроля за выполнением программы, оценки полученных результатов, самокоррекции.

Основные методы самовоспитания:

- *самопознание* – самонаблюдение, самоанализ, самооценивание, самосравнение;

– *самообладание* – самоубеждение, самоконтроль, самоприказ, самовнушение, самоподкрепление, самопринуждение;

– *самостимулирование* – самоутверждение, самоодобрение, самопоощрение, самонаказание, самоограничение.

С самопознанием и саморазвитием тесно связана проблема *поиска призвания и смысла жизни*, обретения личностью самой себя, выяснения сути и цели собственного существования. Чувства призвания и смысла жизни взаимозависимы и стимулируют друг друга. Можно сказать, что смысл жизни – это поиск, установление и реализация человеком своего призвания. А призвание – это соединение «хочу» и «надо», это радостное исполнение добровольно взятых на себя обязательств. В ходе этого процесса развиваются волевые качества личности, умение преодолевать препятствия, выполнять подчас монотонную или изнурительную, но необходимую работу.

Самореализация. Человек постоянно проявляет себя, но реализовать себя в сколько-нибудь полной мере может только зрелая личность, у которой сложились не только собственные, но и общественно значимые мотивы и стимулы для активной жизнедеятельности: жизни яркой, в полную силу, плодотворной и, в целом, оптимистичной и радостной.

Значимость прожитой жизни определяется затраченными усилиями, вкладом личности в будущую жизнь, в то, что будет после нее; тут неважно, сохранится ли в памяти последующих поколений ее имя или же добро, совершенное ею при жизни, останется безымянным. Человек должен научиться разумному выбору, должен суметь принять мир и самого себя такими, какие они есть. Важно осознавать рискованность и ответственность своего выбора. Выбор и принятие мира таким, каков он есть, исключают необходимость постоянной жестокой и обессиливающей борьбы с самим собой и объективной реальностью, но, напротив, помогают человеку видеть и ценить положительное, достойное доброго отношения и в мире, и в себе самом.

6.3 Карьера человека как условие и уровень его самореализации

Человек, избравший определенную сферу деятельности, рассчитывает на перспективную карьеру. Понятие **«карьера»** пришло из французского языка и обозначает продвижение в сфере профессиональной деятельности, достижение известности. В карьере видится естественная потребность человека в полной жизненной самореализации всех его способностей на пользу людям, обществу, приносящую ему удовлетворенность собой.

Полноценная жизненная самореализация в профессиональной сфере возможна, если человек:

– признает свою профессиональную деятельность как наилучшую для самореализации собственной личности;

– осознает свои способности, интересы, жизненные предпочтения и мотивы поведения, способен к дружескому взаимодействию;

– обладает знаниями, умениями и навыками, позволяющими ему наиболее полно реализовать свои способности в профессиональной деятельности;

– способен к целенаправленным волевым усилиям, необходимым для того, чтобы стать компетентным профессионалом.

По динамичности продвижения личности в сфере профессиональной деятельности выделяют следующие *виды карьер*:

– *линейная* – человек изначально выбрал понравившуюся ему сферу деятельности и упорно поднимается по служебной лестнице (например, от учителя до работника Министерства образования);

– *стабильный тип* – человек от начала до конца остается верен избранному трудовому пути и постепенно повышает свое мастерство;

– *спиральная конфигурация* – характерна для беспокойных людей, которые меняют сферы своей деятельности, быстро «загораются» и теряют интерес к той или иной деятельности;

– *кратковременная* – сопутствует недисциплинированным и низкоквалифицированным работникам. Они часто переходят с работы на работу и их продвижение незначительно;

– *платообразная* – характерна для людей, которые хорошо справляются со своими обязанностями, являются перспективными работниками, но на определенном уровне обнаруживают предел своих возможностей, т. е. далее не продвигаются (входят в «мертвую зону»). С этого же места они уходят на пенсию;

– *снижающаяся* – когда человек неплохо начинает свою профессиональную деятельность, добивается определенных успехов в ней, но в жизни происходит нечто непредвиденное (болезнь, стресс и т. п.), что постепенно снижает его работоспособность. Специалист перестает соответствовать требованиям, предъявляемым к личности и характеру выполняемой работы, постепенно опускается до самого низкого уровня.

Чтобы успешно построить карьеру, человек должен:

– ответить на вопрос, какие цели он ставит перед собой;

– определить, что мешает ему стать тем, кем мечтает;

– решить, как преодолеть противодействие жизненных обстоятельств.

Для успешности карьеры нужны:

– достойная цель;

– план достижения достойной цели;

– работоспособность для достижения цели;

– техника решения встающих перед человеком задач;

– умение «держат удар»;

– результативность профессиональной деятельности (или анализ промежуточных результатов).

Работая, человек самореализуется, оценивая свою работу положительно – в самоуважении. Добиваясь карьерного роста, человек удовлетворяет потребности в самоутверждении и общественном признании. Иначе говоря, **карьера** – это успешное продвижение человека в сфере профессиональной деятельности, достижение им известности, достойного положения в обществе. Успешность карьеры человека зависит от правильности выбора профессии, от его личностных особенностей, уровня притязаний и ценностных установок.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Чем занимается акмеология?
- 2 Что для человека является стимулом для самосовершенствования?
- 3 Раскройте понятия самовоспитания и самообразования.
- 4 Назовите методы самовоспитания.
- 5 Как связаны саморазвитие личности и проблема поиска смысла жизни?
- 6 Как связаны самореализация личности и карьерный рост?

Список литературы

- Зеер, Э. Ф.** Психология профессий : учеб. пособие для студентов вузов / Э. Ф. Зеер. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Академический проект; Фонд «Мир», 2006. – 336 с.
- Зубра, А. С.** Акмеология – ключи к Успеху / А. С. Зубра. – Минск : Дикта, 2011. – 295 с.
- Митина, Л. М.** Психология развития конкурентоспособной личности / Л. М. Митина. – М. : Моск. психол.-соц. ин-т ; Воронеж : Модэк, 2002. – 400 с.
- Островский, Э. В.** Психология и педагогика : учеб. пособие / Э. В. Островский, Л. И. Чернышев ; под ред. Э. В. Островского. – М. : Вузовский учебник, 2007. – 540 с.
- Пономарева, М. А.** Психологическая компетентность руководителя : ответы на экзаменационные вопросы / М. А. Пономарева. – Минск : ТетраСистемс, 2009. – 208 с.

Модуль 7 Личность и творчество

План

- 7.1 Понятие о творчестве.
- 7.2 Качества творческой личности.
- 7.3 Технологии развития творческого потенциала личности.

7.1 Понятие о творчестве

Сущность творчества относится к числу наиболее сложных проблем, неизменно привлекающих внимание философов, психологов, социологов, антропологов, культурологов, педагогов.

Творчество – деятельность, результатом которой является создание новых, оригинальных или более совершенных материальных и духовных ценностей. В зависимости от содержания деятельности различают научное, художественное, техническое, экономическое и другие виды творчества. Основным отличием творческой деятельности от практической является уникальность результата. Последствия творчества трудно предугадать и почти невозможно получить такой же результат, даже если повторить тот же процесс с теми же исходными условиями. В жизнедеятельности человека творчество выполняет следующие функции:

- 1) выступает механизмом решения жизненно важных задач, алгоритм решения которых человеку неизвестен;
- 2) реализует право личности на свободу, выход за пределы «обязательного»;
- 3) является средством самоактуализации, самореализации и самосовершенствования личности.

Как педагогическое явление, творчество осознается субъектами педагогического процесса как ценность личности, защищающая ее свободы и реализующаяся через создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих каждому возможность для субъективного (открытие для себя нового знания, порождения новых способов деятельности, новых познавательных мотивов, импровизационности) и объективного (создание принципиально нового, оригинального продукта деятельности) творчества.

Творчество в жизнедеятельности личности выполняет следующие функции:

- 1) выражает активно-преобразовательное отношение к миру;
- 2) интегрирует личность в значимые для нее сферы деятельности и общественных отношений;
- 3) выступает механизмом решения жизненно важных задач, алгоритм решения которых субъекту неизвестен;
- 4) объективирует собственную индивидуальность для другого;
- 5) реализует право личности на свободу, выход за пределы обязательного;
- 6) защищает личность от стрессов, уныния, жизненных потрясений.

Развивать заложенную в каждом ребенке способность к творчеству, воспитать у него качества, необходимые для того, чтобы в разных видах деятельности он мог успешно действовать либо как исполнитель, либо как творец (как этого и требует реальная жизнь) – значит воспитать поколение, которое будет преодолевать инертность, застылость форм и методов в любой работе, застойные явления, препятствующие развитию общества в целом.

Для формирования творческой направленности личности человека имеются генетические предпосылки, которые в педагогике определяются как ее творческий потенциал. **Творческий потенциал** – это та энергия, которая может способствовать развитию природных способностей, личностных качеств

человека. Творческий потенциал может быть раскрыт, а может остаться и совершенно нетронутым. Это зависит от условий развития этого феномена.

И. Я. Лернером выделены следующие черты творческой деятельности:

- самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию;
- видение новых проблем в знакомых, стандартных условиях;
- видение новой функции знакомого объекта;
- умение видеть альтернативу решения и комбинировать ранее известные способы решения проблемы в новый способ;
- умение создавать оригинальные способы решения при наличии уже известных.

7.2 Качества творческой личности

Качеством личности, помогающим сегодняшним учащимся жить в новом, постоянно изменяющемся мире, является креативность как готовность к постоянному, в течение всей жизни личностному и профессиональному развитию. Под готовностью к дальнейшему развитию понимают систему свойств и качеств учащегося (студента), обеспечивающих ему потребность и возможность «довооружения себя» (В. И. Слободчиков) новыми знаниями и умениями, новыми стратегиями и тактиками взаимодействия с окружающими.

Для педагогики значимо как объективное творчество, представленное оригинальными, новыми общественно значимыми продуктами (новыми теориями, научными открытиями, произведениями искусства), так и субъективное творчество учащихся, проявляющееся в овладении новыми для данной личности способами познавательной деятельности, в открытии новых смыслов в прежней деятельности.

О динамике развития творческого потенциала учащегося судят по развитию таких личностных новообразований, как:

- способность открытия нового знания;
- появление новых мотивов, целей учебной деятельности;
- владение новыми (для личности) способами деятельности;
- импровизационность как способность быстро принимать решение;
- расширение поля интеллектуальной активности;
- креативность, т. е. плодотворность в учебно-познавательной деятельности.

Личностные новообразования обогащают все компоненты деятельности человека: мотивационный, интеллектуально-логический, эмоционально-волевой, практически действенный.

Обучение, будучи составной частью образования, является развивающим, если оно своим содержанием, способами организации, формами осуществле-

ния ориентировано на более эффективное целостное развитие личности, формирование у нее готовности к дальнейшему самосовершенствованию в течение всей жизни.

Основными *качествами творческой личности* являются:

- интеллектуально-творческая инициатива;
- жажда познания и преобразования;
- чувствительность к проблемам, ко всему новому;
- склонность к нестандартному решению задач;
- критичность ума, т. е. стремление к оценке, выявлению недостатков;
- самостоятельный поиск путей и выбор способов решения возникающих проблем.

Творческим людям присущи следующие *личностные черты*:

- независимость – личностные стандарты важнее стандартов группы; независимость оценок и суждений;
- открытость ума – восприимчивость к новому и необычному;
- высокая толерантность к неопределенным и неразрешимым ситуациям, конструктивная активность в этих ситуациях;
- развитое эстетическое чувство, стремление к красоте.

7.3 Технологии развития творческого потенциала личности

Проблема развития творческого потенциала личности относится к числу не только важнейших, но и сложнейших. Сложность ее обусловлена наличием большого числа разноплановых факторов, определяющих как природу, так и проявление творческих способностей. Эти факторы можно объединить в три наиболее общие группы:

- 1) природные задатки и индивидуальные особенности, определяющие формирование творческой личности;
- 2) все формы влияния социальной среды на развитие и проявление творческих способностей;
- 3) зависимость развития творческих способностей от характера и структуры деятельности, в которую включена растущая личность.

Среди позитивных факторов социальной среды выделяют: доброжелательность окружающих, поддержку со стороны руководства, помощь и понимание близких людей.

К тормозящим факторам формирования и проявления творческой личности относят: позицию маститых представителей сферы творчества, которые противятся идеям молодых; соперничающие школы (группы), отрицающие у своих противников все достоинства, в т. ч. и новые идеи; штампы, стандарты, запрещающие выход за пределы нормы; информационную перегрузку людей; механизацию труда, которая сводит его к повторяющимся, типичным действиям.

Важнейшими вопросами педагогики являются: «как научить творчеству каждого обучающегося?», «как развить заложенный в каждом ребенке его творческий потенциал?». Теоретические исследования и педагогическая практика показывают, что всех психофизически здоровых людей можно научить творчеству, особенно если эта работа начата еще в детстве. И. Я. Лернер приводит убедительные аргументы, подтверждающие, что часто слабоуспевающие учащиеся учатся мыслить творчески и, естественно, благодаря этому улучшают свои успехи в учении. Но для этого их надо обучить приемам нестандартного мышления, которые являются общими для научного и прикладного творчества.

Процесс обучения, ориентированный на развитие творческих способностей обучающихся, должен обеспечивать освоение учащимися новых способов мышления и опыта учебно-творческой деятельности. Основными составляющими опыта учебно-творческой деятельности, формирующегося в процессе образования и направленного на развитие нестандартного мышления учащегося, являются:

- 1) самостоятельное осуществление переноса знаний и умений в новую ситуацию;
- 2) обнаружение новой проблемы в стандартной ситуации;
- 3) установление целостной структуры объекта;
- 4) видение новой функции объекта;
- 5) разработка и учет альтернатив при решении проблемы;
- 6) комбинирование и преобразование ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы.

Педагогический опыт убеждает, что творчество на учебных занятиях есть не что-то уникальное, свойственное лишь отдельным «творчески» работающим педагогам, а обязательный компонент профессиональной деятельности преподавателя (учителя), призванного научить обучающихся индивидуальному применению знаний в нестандартных жизненных ситуациях.

Важным направлением в развитии творческого потенциала учащихся является обучение решению задач, что формирует способность анализировать, оценивать действия и поступки, варьировать методы и приемы деятельности с целью достижения поставленных задач.

В системе классно-урочной организации учебного процесса творчество развивают так называемые нетрадиционные, необычные уроки. К ним относят те, на которых школьник участвует в «производстве» своих знаний, умений, способов взаимодействия с одноклассниками и учителями. Проводят такие уроки, используя оригинальную организацию освоения учебного материала: урок взаимного обучения, урок-эврика, урок-размышление, урок-портрет, урок-панорама, урок-игра. Активизируют творческий поиск учащихся и учителей уроки по аналогии с организованными событиями: аукционы, конференции, урок-защита диссертации, урок-посвящение. Эти уроки требуют

совместного проектирования учебной деятельности, когда ученик взаимодействует с учителем как партнер, добывающий знания вместе с педагогом. На таких уроках продуктивно работают такие технологии, как «мозговой штурм», «мозговая атака».

Необходимым условием развития творческих способностей и нестандартного мышления учащихся выступает создание развивающей, образовательно-воспитательной среды в учреждениях, которая создается с опорой на следующие принципы:

- адаптивности, т. е. создание школы, которая, с одной стороны, максимально адаптирована к учащимся с их индивидуальными особенностями, а с другой – может гибко реагировать на социально-культурные изменения среды (не ребенок для школы, а школа для ребенка!);

- развития, предполагающие создание каждому учащемуся условий для полной реализации своих способностей;

- психологической комфортности, нацеленной на снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание раскованной, стимулирующей творческую активность атмосферы;

- смыслового отношения к миру, требующего не абстрактного познания и отношения к миру, а собственных, осознанных знаний об окружающем мире;

- ориентировочной функции знаний, требующий от школы «не навязывать учащемуся созданного взрослыми мира, а помогать ему преобразовывать мыслы непосредственно очевидный чувственный мир» (П. П. Блонский);

- обучения деятельности, требующий не просто действовать, но и ставить цели и определять задачи, решение которых ведет к достижению цели, контролировать и корректировать ход её выполнения;

- креативный принцип, направленный на обучение ребенка способности и потребности самостоятельно находить решения не встречающихся ранее учебных и внеучебных задач.

Полученный опыт учебно-творческой деятельности поможет личности решать жизненные и профессиональные задачи, предвидеть и предупреждать неудачи и ошибки, тем самым обеспечит эффективность любого вида деятельности.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое творчество?
- 2 Назовите признаки творческой личности.
- 3 По каким принципам необходимо организовать школьное обучение и воспитание для достижения наибольшего развития творческого потенциала учащихся?
- 4 Назовите известные вам технологии развития творческого потенциала личности.
- 5 Каковы условия развития творческих способностей учащихся?

Список литературы

Бендас, Т. В. Психология лидерства / Т. В. Бендас. – СПб. : Питер Пресс, 2009. – 448 с.

Гаральский, А. Теория творчества / А. Гаральский ; пер. с польск. В. Яворского, В. Игнатова, Т. Миловой. – СПб. : Невский Простор, 2004.

Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. – СПб. : Питер, 2009. – 448 с.

Мешерякова, Е. В. Психология управления : учеб. пособие для студентов вузов / Е. В. Мешерякова. – Минск : Выш. шк., 2005. – 237 с.

Наумов, В. В. Психология карьерного роста / В. В. Наумов, М. А. Гридасев. – Минск : Современная школа, 2009. – 320 с.

ПРИМЕР ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ

- 1 Педагогика – это наука:
 - а) о передаче опыта;
 - б) образовании;
 - в) детях;
 - г) воспитании.
- 2 Основой для образования педагогики как науки явилась:
 - а) психология;
 - б) философия;
 - в) антропология;
 - г) риторика.
- 3 Кто является основателем научной педагогики?
 - а) Лев Толстой;
 - б) Аристотель;
 - в) Ян Коменский;
 - г) А. С. Макаренко.
- 4 Какое выражение, по вашему мнению, является самым верным?
 - а) обучение важнее воспитания;
 - б) воспитание важнее обучения;
 - в) обучение и воспитание равнозначны;
 - г) важен процесс, а не результат.
- 5 Сознательное или бессознательное воспроизведение воспитуемыми опыта воспитателя – это ...
 - а) внушение;
 - б) убеждение;
 - в) подражание;
 - г) заражение.

- 6 Важнейшей педагогической идеей эпохи Средневековья была идея
- а) всестороннего развития личности;
 - б) религиозного аскетизма, умерщвления плоти;
 - в) самовоспитания личности;
 - г) гуманного отношения к личности.
- 7 Что из перечисленного не относится к группе методов формирования сознания личности?
- а) метод убеждения;
 - б) метод положительного примера;
 - в) наказание;
 - г) все относится.
- 8 Целью воспитания является:
- а) ориентация на ценности, которые будут приоритетны для человека;
 - б) развитие чувств ребенка;
 - в) развитие человеческого «Я»;
 - г) обучение правильному поведению.
- 9 Определяющим фактором при постановке цели воспитания в государстве является:
- а) уровень развития педагогической науки и практики;
 - б) потребность общества;
 - в) идеология и политика государства;
 - г) желание самого воспитанника.
- 10 Основными категориями педагогики являются:
- а) педагогический процесс, процесс воспитания и процесс обучения;
 - б) обучение и воспитание;
 - в) обучение, образование, воспитание, развитие и формирование;
 - г) цели, средства и методы педагогики.

ГЛОССАРИЙ

Адаптация – приспособление организма, личности, их систем к характеру отдельных воздействий или к изменившимся условиям жизни в целом.

Акме – соматическое, физиологическое, психологическое и социальное состояние личности, которое характеризуется зрелостью ее развития, достижением наиболее высоких показателей в деятельности, творчестве.

Акмеология – наука о развитии и реализации творческого потенциала человека как субъекта профессионального труда и целостной жизнедеятельности.

Акцентуации характера – чрезмерная выраженность его отдельных черт. При неблагоприятных обстоятельствах они могут привести к патологическим нарушениям и изменениям поведения личности.

Альтруизм – мотив оказания помощи, не связанный сознательно с собственными эгоистическими интересами.

Анкета – опросный лист, самостоятельно заполняемый респондентом по указанным правилам. Анкета представляет собой набор вопросов, ответы на которые могут способствовать решению исследовательской задачи.

Апатия – психическое состояние безразличия, отсутствия интереса к окружающему.

Аутогенная тренировка – активный метод психотерапии, психопрофилактики и психогигиены. Аутогенная тренировка сочетает самовнушение и саморегуляцию, ее приемы помогают управлять эмоциями, восстанавливать силы и работоспособность, снимать напряженность.

Аффект – кратковременное сильное эмоциональное состояние (гнев, страх, ужас, радость и др.), при котором сужается сознание, снижается самоконтроль.

Аффилиация – стремление человека быть в обществе других людей.

Беседа – опросный метод изучения личности, ее мотивов, чувств, мышления, намерений, понимания стоящих задач.

Бессознательное – структурный компонент психики. Это актуально неосознаваемые действия и психические явления.

Биографический метод – метод исследования личности, базирующийся на анализе жизненного пути, фактов биографии.

Влечение – начальное неосознанное или недостаточно осознанное проявление биологических или социальных потребностей человека.

Внимание – форма психической активности, которая проявляется в ее направленности и сосредоточенности на объекте (объектах).

Возрастная психология – отрасль психологической науки, которая изучает специфические закономерности психического развития человека на разных возрастных стадиях.

Воля – сознательное управление своим поведением, способность мобилизовать силы на преодоление трудностей при достижении поставленной цели.

Воображение – психический процесс, заключающийся в создании новых образов на основании имеющихся представлений, знаний, опыта.

Воспитание – 1) деятельность по передаче новым поколениям общественно-исторического опыта; 2) планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования определенных установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций, обеспечивающих необходимые условия для его развития, подготовки к жизни и труду.

Восприятие – психический познавательный процесс отражения целостного образа предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии раздражителей на органы чувств.

Гипноз – временное состояние сознания, при котором происходит сужение сознания, ослабление активности одних его функций при сохранении полного функционирования других. В состоянии гипноза повышается внушаемость, возникают реакции, несвойственные при обычном состоянии сознания.

Группа – человеческая общность, выделяемая в социальном целом на основе определенного признака.

Гуманизация – принцип реформирования системы образования, который означает «очеловечивание» взаимоотношений всех участников образовательного процесса; признание личности педагога и обучаемого высшей жизненной ценностью.

Гуманитаризация – принцип реформирования системы образования, который предполагает включение гуманитарных знаний в учебные планы и программы, что способствует развитию мышления, формированию целостной картины мира.

Деградация личности – утрата психической уравновешенности, устойчивости, ослабление активности и работоспособности.

Депрессия – психическое состояние подавленности, пессимизма, угнетенности физических и духовных сил.

Дидактика – отрасль педагогики, изучающая теорию и практику обучения.

Естественный эксперимент – вид эксперимента, проводимый в условиях, близких к обычной деятельности испытуемого.

Игра – вид деятельности в условных ситуациях, воссоздающих те или иные области действительности. В основе игры – субъективная удовлетворенность от самого процесса.

Индивид – человек как единичное природное существо, представитель вида *Homo sapiens*, продукт единства врожденного и приобретенного, носитель индивидуально своеобразных, прежде всего биологически обусловленных черт.

Индивидуальность – конкретный человек во всем своеобразием своих физических и физиологических, психологических и социальных качеств.

Инстинкт – совокупность врожденных сложных, целесообразных реакций животных и человека. Инстинкт обусловлен наследственностью, принадлежностью к определенному виду живых существ, биологической потребностью в адаптации к среде.

Интерес – проявление положительного, эмоционально окрашенного отношения к объекту или явлению, вызывающее стремление познать его.

Интуиция – познание без видимого, осознанного участия рассуждения, логических доказательств. Интуиция – своеобразное мышление, когда отдельные его звенья протекают бессознательно, ясно же осознается лишь полученный итог, результат.

Конфликт – столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов людей.

Конформизм – податливость человека реальному или воображаемому давлению группы, проявляющаяся в изменении его поведения и установок в соответствии с первоначально не разделявшейся им позицией большинства.

Креативность – способность к умственным преобразованиям и творчеству.

Лидер – член группы, за которым она признает преимущества в статусе и право принимать решения в значимых для нее ситуациях. В группе могут быть как официальные, так и неофициальные лидеры.

Личность – это человек в совокупности его устойчивых качеств, формирующихся в различных видах общественной деятельности и отношений.

Метод опроса – социально-психологический метод изучения мнений, общения, лидерства, отношений людей к различным общественным событиям.

Мнемоника – система приемов, облегчающих запоминание и последующее сохранение материала.

Мозговой штурм – условное название методов активизации группового поиска идей, решения проблемы.

Мотив – внутренний побудитель деятельности, придающий ей личностный смысл.

Мотивация – совокупность мотивов, побуждающих к достижению цели. Мотивацию следует отличать от мотивировки – объяснения человеком целесообразности и необходимости своих действий.

Мышление – сложный психический процесс, характеризующийся обобщенностью и опосредованностью. Позволяет познавать как наглядные связи, отношения объектов, явлений, так и их сущность.

Наблюдение – метод психологии, объектом изучения которого являются действия и поступки. С помощью наблюдения можно изучать чувства, волевые, моральные и другие качества людей.

Навык – автоматизированное действие, совершаемое без заметного участия сознания, достаточно быстро и правильно, без лишних затрат физической и психической энергии.

Направленность личности – одно из важнейших ее свойств, которое выражается в целях и мотивах поведения, потребностях, интересах, идеалах, убеждениях.

Настроение – относительно слабо выраженное, но длительное эмоциональное состояние человека, которое оказывает влияние на все его психические процессы, на всю деятельность. Настроение зависит от направленности, характера, темперамента, способностей, опыта личности.

Научение – процесс и результат приобретения индивидуального опыта. Научение у человека основывается, прежде всего, на высших психических функциях, сознании, самосознании, духовных потребностях.

Образование – процесс и результат усвоения общественного опыта в виде научных знаний, практических умений и навыков, способов творческой деятельности, социальных и духовных отношений.

Обучение – процесс целенаправленной передачи общественного опыта во взаимодействии педагога и учащегося.

Общение – специфическая форма взаимодействия и взаимовлияния субъектов, порождаемая потребностями совместной деятельности. В процессе общения происходит взаимовосприятие и взаимный обмен информацией.

Одаренность – уровень развития способностей, определяющий диапазон различных видов деятельности, в которых человек может достичь высоких результатов.

Ощущение – психический познавательный процесс отражения отдельных признаков и свойств предметов, явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств.

Память – психический познавательный процесс запоминания, сохранения и последующего воспроизведения индивидом его опыта.

Понятие – форма абстрактного мышления, результат обобщения свойств единичных конкретных предметов, явлений и выделения в них существенных признаков.

Потребность – состояние нужды человека или животного в определенных условиях, которые им необходимы для нормального существования и развития.

Представление – психический познавательный процесс воссоздания образов предметов и явлений, которые ранее воздействовали на органы чувств, но в данный момент непосредственно не воспринимаются.

Психика – свойство животных и человека, выполняющее ориентирующие, контролирующие, приспособительные, побуждающие и смыслообразующие функции в поведении и деятельности.

Психодиагностика – область психологической науки, разрабатывающая методы выявления и измерения индивидуально-психологических особенностей личности.

Психокоррекция – деятельность психолога по исправлению тех особенностей психического развития, которые по определенным критериям не соответствуют принятой норме.

Психотерапия – оказание психологической помощи в решении субъектом своих жизненных проблем, самостоятельном преодолении трудностей и отрицательных переживаний.

Рефлексия – самоанализ, осмысление, оценка предпосылок, условий и течения собственной деятельности, внутренней жизни.

Роль социальная – поведение, заданное обществом и ожиданиями окружающих, независимо от индивидуальных особенностей личности.

Самовоспитание – сознательная и целенаправленная работа личности по формированию у себя положительных и устранению отрицательных качеств.

Самооценка – суждение человека о наличии или отсутствии тех или иных качеств, свойств в сравнении их с определенным образцом, эталоном.

Самопознание – изучение своей внутренней сущности, познание самого себя. Способность к самопознанию присуща только человеку.

Самосознание – свойство личности, осознание человеком самого себя, своих взаимоотношений с другими людьми, мотивов поведения своих действий и поступков, своих личностных качеств.

Социальная психология – отрасль психологии, которая изучает психологические особенности и закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные их включением в социальные группы и существованием в них, а также психологические характеристики самих этих групп.

Способности – индивидуально-психологические особенности человека, которые позволяют ему успешно овладевать тем или иным видом деятельности.

Стресс – психическое и физиологическое состояние, которое возникает в ответ на разнообразные экстремальные воздействия.

Талант – высокий уровень развития способностей личности, проявляющийся в оригинальности и новизне подхода к деятельности.

Темперамент – индивидуально-своеобразная совокупность динамических проявлений психики.

Тест – система заданий, позволяющих измерить уровень развития определенного психологического процесса или свойств личности.

Убеждение – личностное образование, представляющее оценочное отношение человека к действительности.

Умение – освоенный человеком способ выполнения действий на базе приобретенных знаний и навыков.

Установка – готовность к реализации актуальной в данной ситуации потребности. Установка может быть устойчиво личностной или ситуативной предрасположенностью к определенному восприятию, осмыслению и поведению.

Учебная деятельность – мотивированная активность обучаемых при достижении целей учения. Своеобразие учебной деятельности состоит в том, что в процессе ее осуществления человек усваивает знания и формируется как личность.

Фобия – сильная и не имеющая под собой реальной основы боязнь чего-либо (например, высоты) или какого-либо объекта (обычно живого), который у других людей чрезмерного страха не вызывает.

Фрустрация – психическое состояние нарастающего внутреннего напряжения, психологическая реакция, связанная с разочарованием, неудачей в попытке достичь какой-либо цели.

Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, которые складываются и проявляются в деятельности и общении. Характер представляет собой единство индивидуального и типического в личности.

Ценностные ориентации – это разделяемые и внутренне принятые личностью материальные и духовные ценности. Ценностные ориентации служат опорными установками для принятия решений и регуляции поведения.

Чувства – одна из форм переживания человеком своего отношения к действительности.

Чувство неполноценности – устойчивая форма переживания человеком своей реальной или воображаемой ущербности.

Эйфория – состояние приподнятого настроения, беспечности, довольства, не соответствующее объективным условиям.

Эмоции – форма непосредственного психического отражения объектов, явлений, ситуаций в их смысловой значимости для организма, личности.

Эмпатия – понимание и вчувствование в переживания, эмоции, психические состояния другого человека.

Я-концепция личности – устойчивая в большей или меньшей степени, осознаваемая и переживаемая система представлений личности о самом себе, на основании которой она строит свое поведение.

Учебное издание

СОСНОВСКАЯ Татьяна Ивановна

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

Учебно-методическое пособие

Редактор Л. С. Р е п и к о в а
Технический редактор В. Н. К у ч е р о в а

Подписано в печать 30.08.2017 г. Формат 60х84 ¹/₁₆
Бумага офсетная. Гарнитура Таймс. Печать на ризографе.
Усл. печ. л. 3,25. Уч.-изд. л. 3,58. Тираж 500 экз.
Зак. № . Изд. № 47.

Издатель и полиграфическое исполнение:
Белорусский государственный университет транспорта.
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий
№ 1/361 от 13.06.2014.
№ 2/104 от 01.04.2014.
Ул. Кирова, 34, 246653, Гомель