

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Е. А. РУМЯНЦЕВА

НЕОБЫЧНОЕ ПЛЕТЕНИЕ



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Е. А. РУМЯНЦЕВА

НЕОБЫЧНОЕ ПЛЕТЕНИЕ

Новинка ПЛЕТЕНИЕ

Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного

В этой книге собраны
материалы: травы, листья, лапник, перья, прополис, бисера
и бумага, бумаги.

Техника плетения требует терпения и аккуратности. Прежде чем мастерить модель из бисера, разберитесь в схеме. Плетение из бисера — это простой способ создания ярких, нарядных, называя и умело выполненных браслетов для девочек. Для этого понадобится бисер.

Основное заслуга этого изобретения, и у вас никак не будет проблем с дальним пересыпом для родных и друзей, да и скучно не будет, так как вы можете звонить или пишите интересующие вопросы на горячую линию Академии ГИИТа. Телефоном горячей линии является +7 (495) 500-00-00, а факсом +7 (495) 500-00-01.

2-издание, стереотипное



ДРОФА
МОСКВА · 2008

УДК 373.2:741
ББК 74.102
Р86

Серия основана в 2006 году

Р86 Румянцева, Е. А. Необычное плетение : рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста / Е. А. Румянцева. — 2-е изд., стереотип.— М. : Дрофа, 2008. — 32 с. : ил. — (Дошкольник. Изобразительная деятельность).

ISBN 978-5-358-04108-0

Книга знакомит детей дошкольного возраста с одним из самых увлекательных видов творчества. В доступной для малышей форме рассказывает о способах плетения изделий из различных материалов: травы, веревки, ткани, проволоки, бисера и др. Занимательные задания, составленные с учетом возрастных особенностей детей, способствуют развитию у них фантазии и творческих способностей.

УДК 373.2:741
ББК 74.102

ISBN 978-5-358-04108-0

© ООО «Дрофа», 2007



Дорогие родители

Плетение — одно из древнейших изобретений человечества. Сети для ловли рыбы, корзины, туесы, обувь и головные уборы, веера и мосты — в южных странах, лыжи-снегоступы — в северных, заборы-плетни и даже целые хижины. И конечно, украшения из бусин, бисера, стекляшек, нанизанных на конский волос, травинку, а позднее на нитку и уже в наше время — на леску, проволоку.

В Древнем Египте и Индии такими бусами украшали одежду, шею, руки и ноги, в России плели украшения из речного жемчуга, вставляли в них самоцветы — драгоценные камни. В старину для плетения различных изделий использовали волокна крапивы, кипрея, солому, ивовые прутья, бересту.

В этой книге описаны модели для плетения из различных материалов: травы, ниток, ткани, веревок, проволоки, бисера и бусин, бумаги.

Техника плетения требует терпения и аккуратности. Прежде чем мастерить модель с ребенком, разберитесь сами в схеме. Плетение из бисера и проволоки предполагает наличие навыков и умения, поэтому адресовано детям старшего дошкольного возраста.

Освойте увлекательную технику плетения, и у вас никогда не будет проблем с оригинальным подарком для родных и друзей, да и скучать от безделья не придется.

Занятие плетением развивает усидчивость, пространственное воображение, мелкую моторику и художественный взгляд на обычные предметы.

Удачи вам и творческих побед!

Екатерина Румянцева



4 КОВРИК И СУМОЧКА

Материалы:

ткань одноцветная
плотная, ткань
пестрая цветная
(ситец, сатин), нитки,
иголка, шерстяные
нити (для сумочки),
бусины.

КОВРИК

Ход работы:

1. Из плотной ткани одного цвета вырежьте круг — коврик.
2. Для плетения косы, украшающей коврик, нарвите (но не нарежьте) из цветного ситца шесть полосок шириной 1,5—2 см. При отрывании ткани края полоски получаются замохренные, что придает косичке живость и «домотканность». Длина полоски должна быть на 10 см больше диаметра коврика.
3. Скрепите ниткой или узлом три полосы и сплетите длинную косичку по схеме (рис. 1). Затем сплетите короткую косичку для центра коврика.
4. Закрепите конец косички ниткой с иголкой и пришейте по кругу (рис. 2).
5. Короткую косичку пришейте в центре коврика.
6. Пришейте бусины.

Коврик может послужить прихваткой.

При работе с маленьким ребенком основную работу делает взрослый, а малыш может оторвать полосы, заранее подрезанные от края материи, научиться плести косички, выбрать бусины и красиво разложить их по ковру.

■ **СОВЕТ:** косички можно нашивать не только по кругу, но и зигзагами, волнами, выкладывать из них узоры.

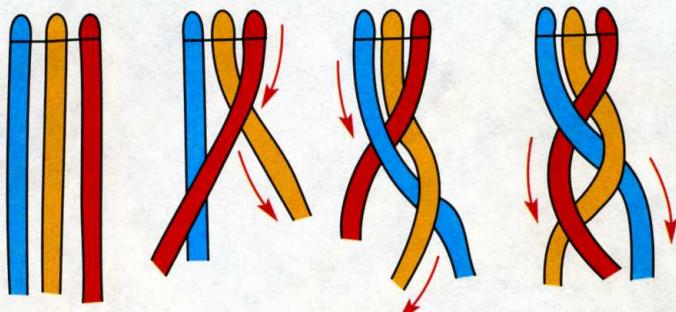


Рис. 1

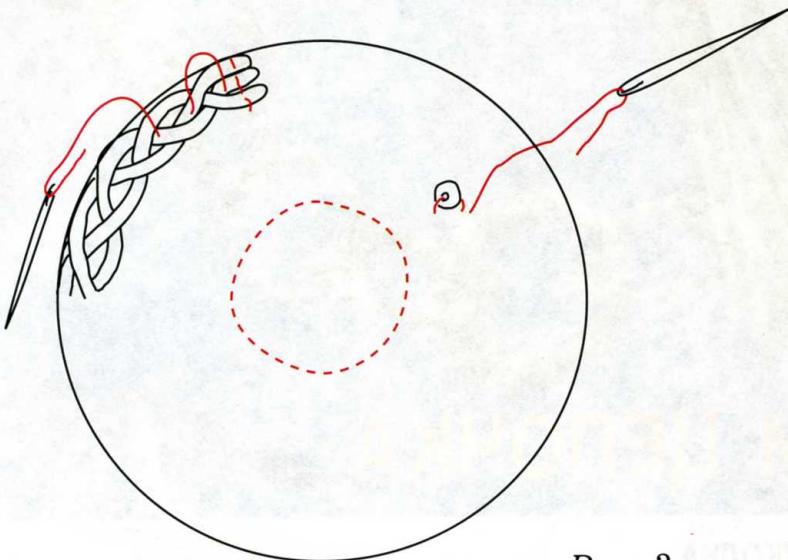


Рис. 2

СУМОЧКА либо футляр для мобильного телефона или очков.

Ход работы:

1. Из однотонной плотной ткани вырежьте длинную полосу. Длина — две длины вашего телефона или очков плюс 5—6 см на клапан. Ширина — ширина телефона плюс 2—3 см на швы (рис. 3).
2. Сшейте края сумочки (рис. 4). При желании можно вывернуть швом внутрь.
3. Сплетите косичку из трех полосок из цветной шерсти (рис. 1). Длину косы определите, замерив сумочку по всему периметру и прибавив еще 10—15 см.
4. Обшейте сумочку косичкой с лицевой стороны по кругу (рис. 4).
5. При желании сплетеите и пришейте ручку.

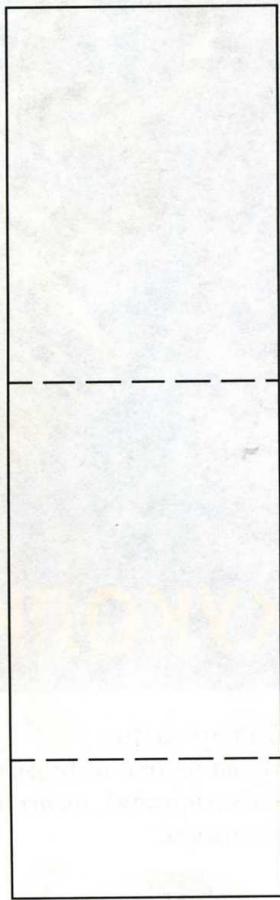


Рис. 3



Рис. 4



6

КУКОЛКА И ЦЕПОЧКА

Материалы:
трава (осоки и другая колоссящаяся), нитки, ножницы.

КУКОЛКА

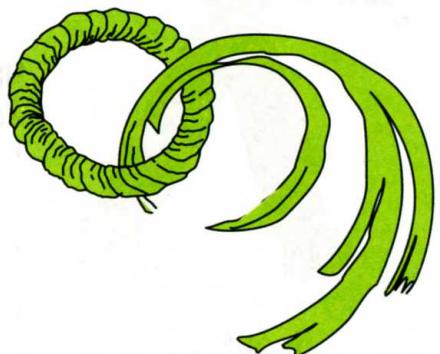
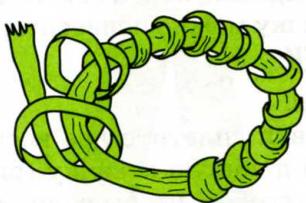
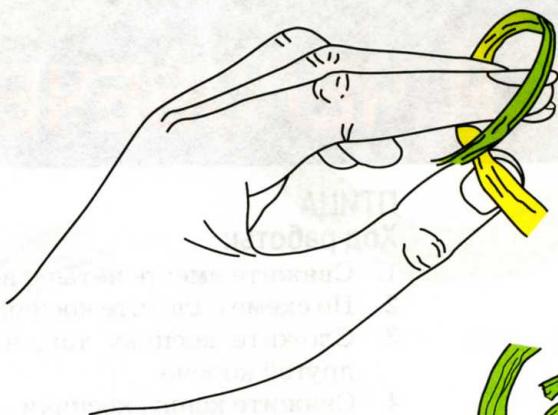
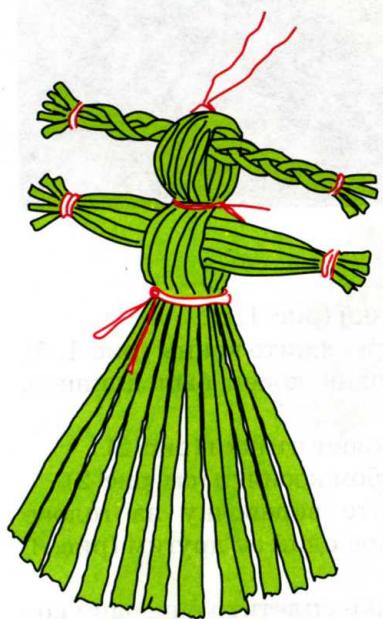
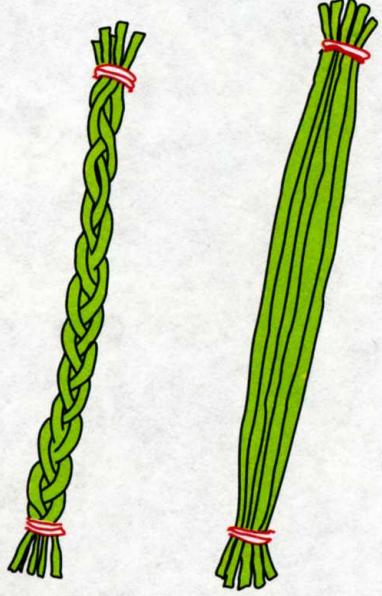
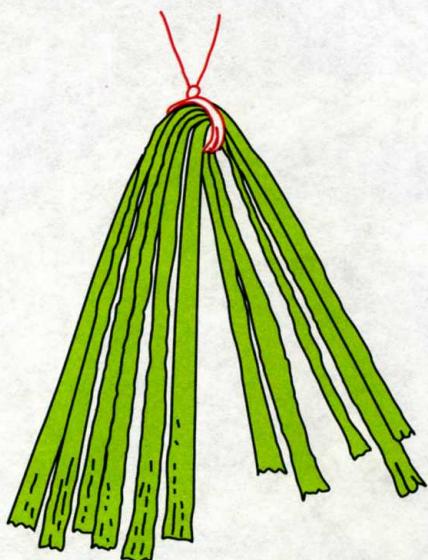
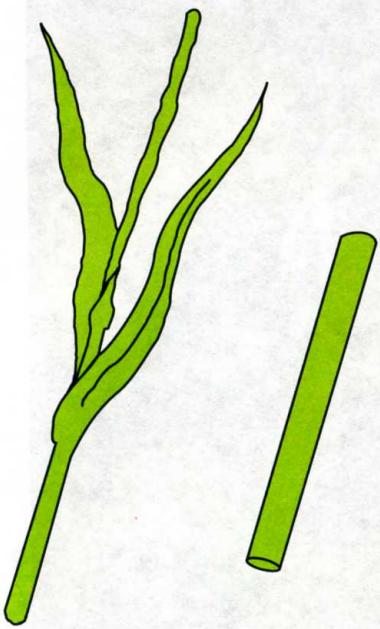
Ход работы:

- Нарвите высокой травы (рис. 1) и, оторвав листики, очень аккуратно (можно порезаться!) ногтями и пальцами обомните стебелек, стараясь не порвать его. Особенно будьте осторожны в местах уплотнения стебля («коленочки»). Ногтем уплощите стебелек (рис. 2).
- Подготовьте несколько стебельков (штук 10).
- Согните стебли пополам и перевяжите посередине нитью — получится кисточка (рис. 3).
- Завяжите три стебелька ниткой с одного края и сплетите косичку (рис. 4). Закрепите ниткой другой конец.
- Завяжите несколько стебельков с двух концов (рис. 5) — это будут ручки у куколки.
- Вставьте косичку в верх кисточки и внизу перевяжите ниткой так, чтобы получилась головка куколки (рис. 6).
- Вставьте ручки и перевяжите ниткой пояс.

ЦЕПОЧКА

Ход работы:

- Обмотайте вокруг двух пальцев травинку (рис. 7).
- Снимите ее с пальцев и сделайте еще моток (рис. 8).
- Обмотайте получившееся кольцо другой травинкой по кругу (рис. 9).
- Затяните несколько узелков (рис. 10). Кольцо готово.
- Следующее колечко вплетайте в предыдущее (рис. 11).



ПТИЦА И ЧЕЛОВЕЧЕК

Материалы:
веревка крученая,
ножницы.

ПТИЦА

Ход работы:

- Свяжите вместе четыре веревочки (рис. 1, а).
- По схеме сплетите косичку и перевяжите концы (рис. 1, б).
- Сложите косичку так, чтобы один конец был длиннее, другой короче.
- Свяжите концы косички — это хвост птички (рис. 2).
- Перевяжите нитку рядом со сгибом косички (см. рис. 2).
- Клювик сделайте так: завяжите веревочку на голове птички, сделав несколько узелков один за другим (рис. 3, 4).
- Для изготовления крыльев птички сплетеите еще одну косичку, покороче первой.
- Сложите косичку пополам и привяжите к спинке птички (см. рис. 4), один конец веревочки оставьте подлиннее, и за него птичку можно подвесить, например к люстре.

ЧЕЛОВЕЧЕК

Ход работы:

- Из веревки сплетеите две косички разной длины. Сложите пополам длинную косичку (рис. 5) и перевяжите веревкой рядом со сгибом, чтобы получилась головка человечка.
- Короткую косичку вставьте между концами длинной косички (рис. 6). Получились руки человечка.
- Перевяжите ниткой талию человечка (рис. 7).



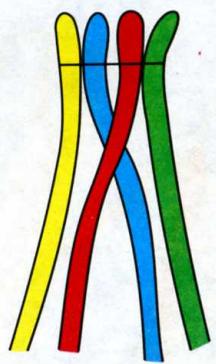


Рис. 1а

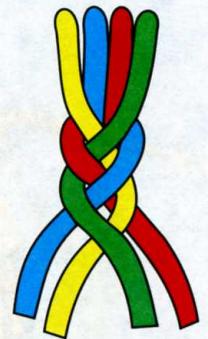
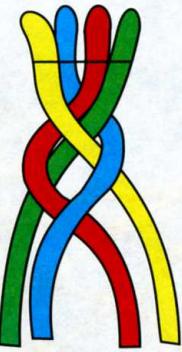
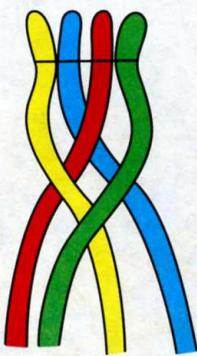


Рис. 1б

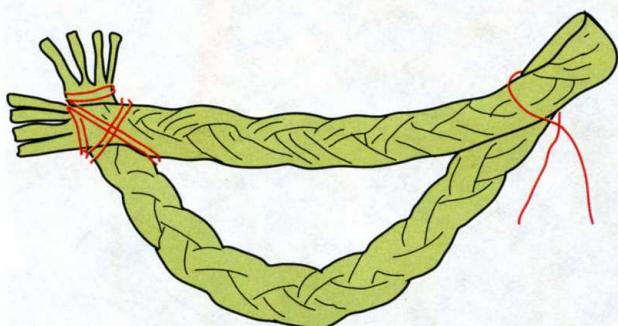


Рис. 2

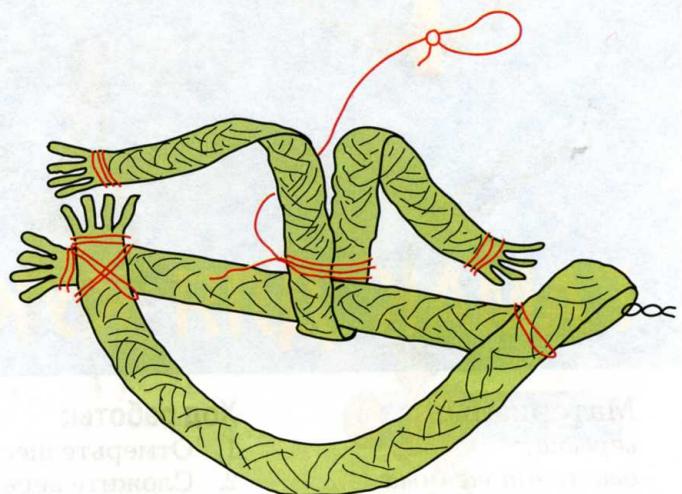


Рис. 4

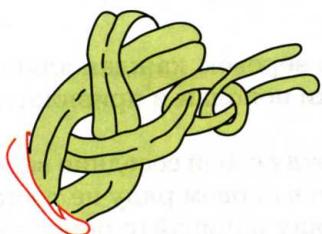


Рис. 3

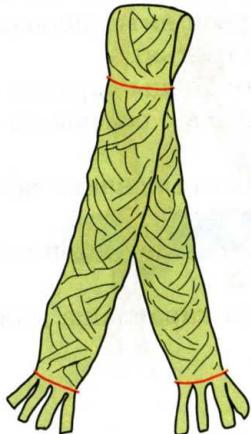


Рис. 5

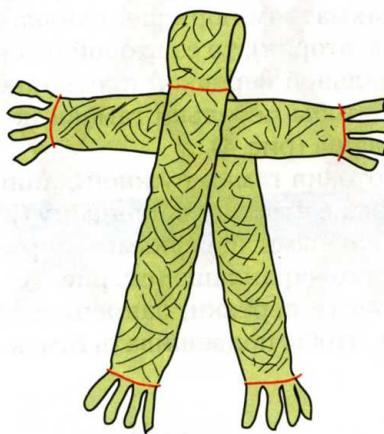


Рис. 6

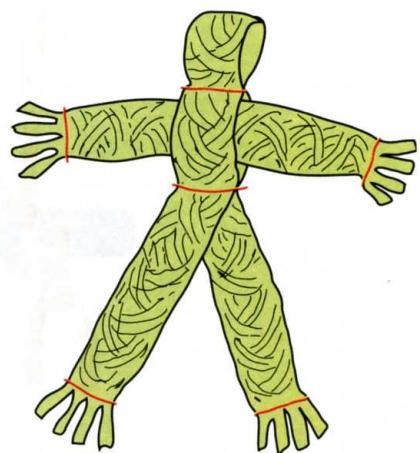
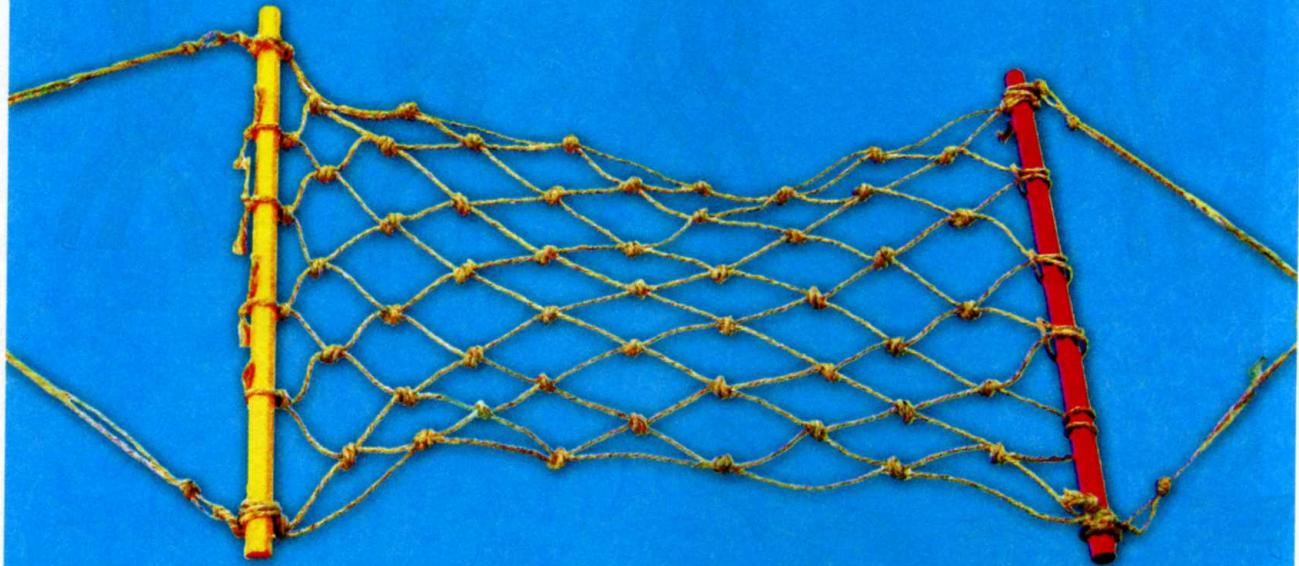


Рис. 7



10

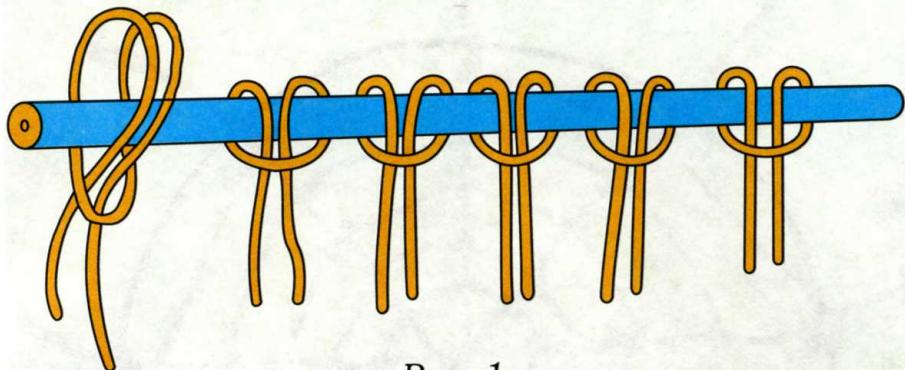
ГАМАК ДЛЯ КУКОЛ

Материалы:

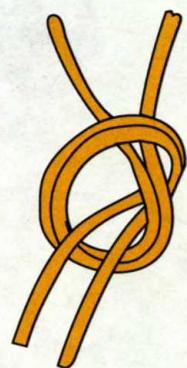
веревка,
два незаточенных
карандаша.

Ход работы:

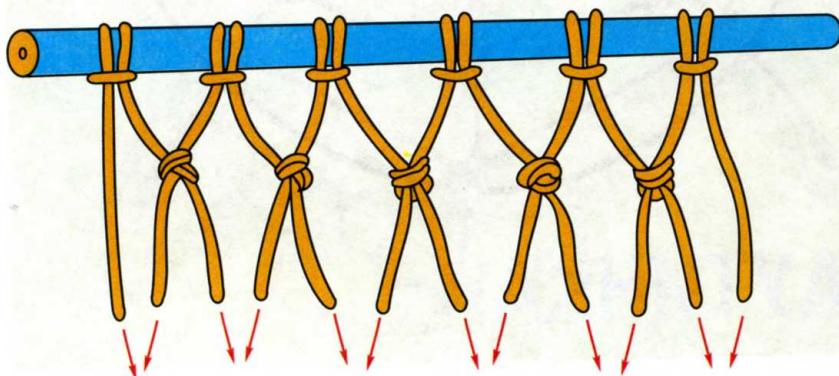
1. Отмерьте шесть веревок, каждая длиной 90 см.
2. Сложите веревки пополам и привяжите узлом к карандашу (рис. 1).
3. Перевяжите между собой соседние веревки узлом (рис. 2), крайние веревки в первом ряду не трогайте (рис. 3).
4. В следующем ряду начинайте переплетать с боковой нити, чередуя узелки в шахматном порядке по отношению к предыдущему ряду (см. рис. 3).
5. Все последующие ряды чередуйте перевязываемые нити в шахматном порядке, начиная то с первой нити (первая плюс вторая), то со второй (вторая плюс третья).
6. Отдельной веревкой плотно перевяжите концы карандаша, чтобы петельки гамака не сваливались с основы-карандаша (рис. 4).
7. Изготовив гамак нужной длины, привяжите кончики веревок ко второму карандашу (рис. 5).
8. Отдельными веревками закрепите гамак с двух концов второго карандаша (см. рис. 5).
9. Свяжите веревки, закрепляющие концы карандаша для того, чтобы подвешивать гамак.



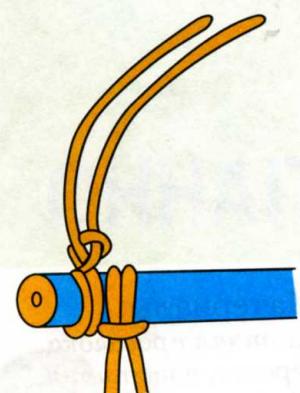
Puc. 1



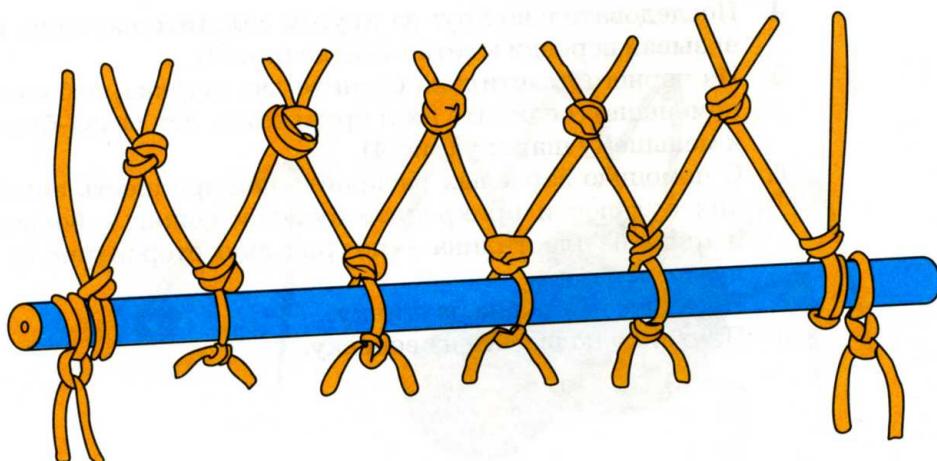
Puc. 2



Puc. 3



Puc. 4



Puc. 5



12

ПАННО «ПАУТИНКА»

Материалы:

плотная проволока,
веревка, пластилин,
две бусины, шесть
маленьких английских
булавок, ножницы.

Ход работы:

1. Из плотной проволоки скрутите кольцо (рис. 1).
2. Привяжите к кольцу из проволоки две веревки крест-накрест и еще две веревки крест-накрест (рис. 2, а). Получилась сетка-основа для панно.
3. На сетку-основу обычными узлами по кругу привяжите веревку, замкнув круг.
4. Последовательно круг за кругом сплетите паутину, привязывая веревки к сетке-основе (рис. 3).
5. Из черного пластилина слепите два шарика, побольше и поменьше, соедините их и прикрепите два глаза-бусинки к меньшему шарику (рис. 4).
6. С помощью взрослых раскройте пошире шесть английских булавок и прикрепите булавки-ножки к большому шарику из пластилина — по три с двух сторон (рис. 5). Получился паучок.
7. Посадите паучка на паутинку.
8. Паутинку подвесьте на веревку.

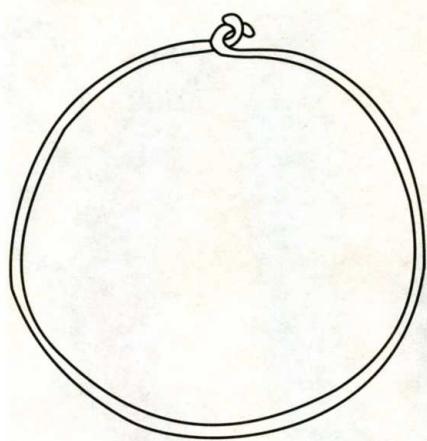


Рис. 1

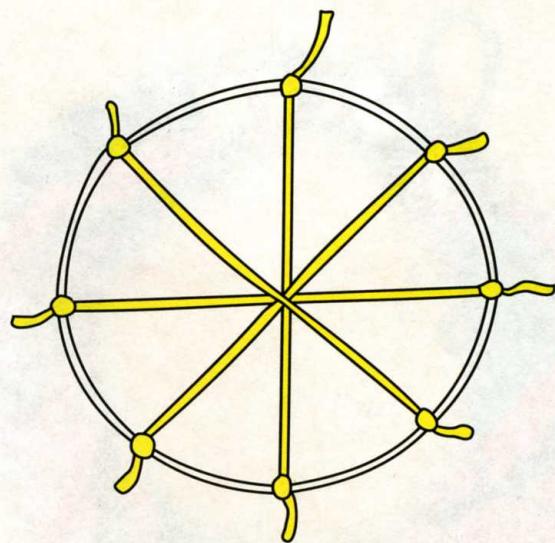


Рис. 2

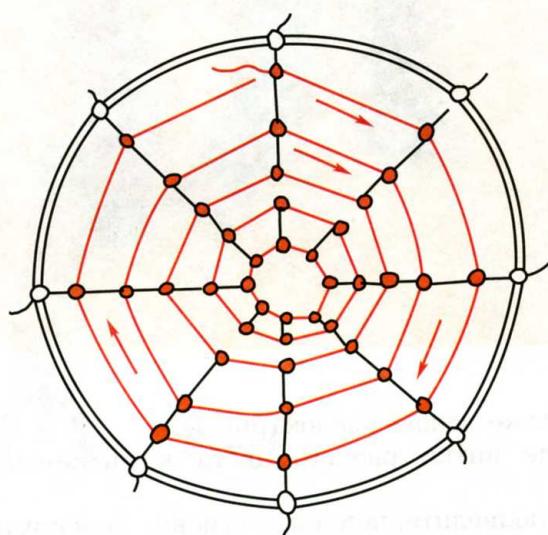


Рис. 3

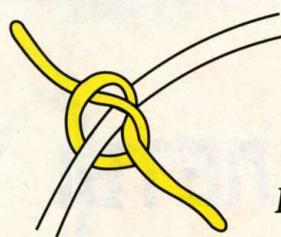


Рис. 2а

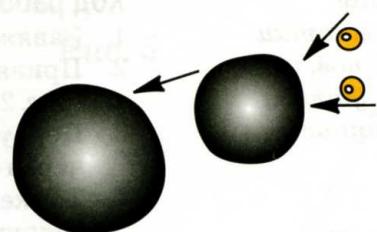


Рис. 4

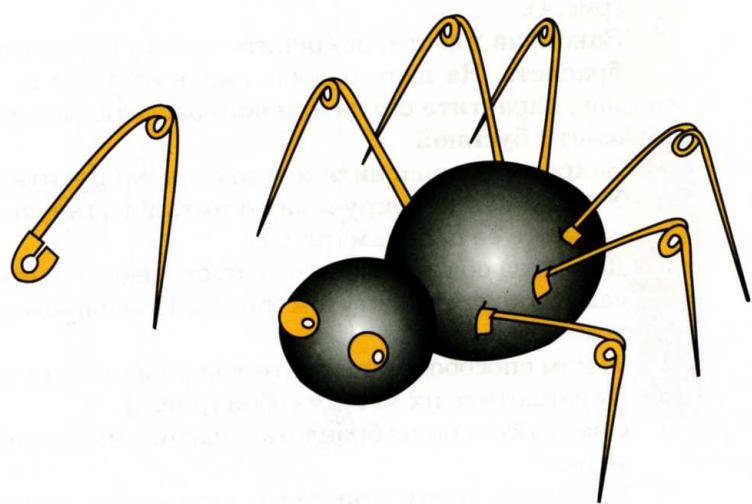


Рис. 5

БРАСЛЕТЫ

Материалы:

шерстяные нитки разных цветов, игла с широким ушком, бусина, золотистая тесьма.



Ход работы:

1. Завяжите на нитке-основе узелок (рис. 1).
2. Привяжите две нитки разного цвета к нитке-основе (рис. 2).
3. Пер первую нить подведите под нить-основу, перекрутите через основу и, пропустив в петельку, затяните (рис. 3).
4. То же сделайте с ниткой другого цвета: переплетите ее вокруг нитки-основы с другой стороны (см. рис. 3).
5. Переплетеите поочередно обе нитки вокруг основы (рис. 4).
6. Закончив плести, закрепите нитки, перевязав ими конец браслета. На нить основы наденьте иглу и, завязав узелок, нарастите его до нужного размера застежки (рис. 5).

Браслет с бусиной

1. Закрепите конец нити и туго ее перекрутите (рис. 6).
2. Удерживая перекрученную нить внатянутом состоянии, сложите ее пополам (рис. 7).
3. Держа за оба конца нить, отпустите ее в месте сгиба, и она сама закрутится жгутом (рис. 8). Перевяжите концы узелком.
4. Таким способом изготовьте три разноцветных жгута.
5. Переплетеите их между собой (рис. 9).
6. Обмотайте концы браслета золотистой тесьмой и пришейте ее.
7. К одному концу пришейте петлю, к другому — бусину (рис. 9, 10). Застежка готова.



Рис. 1

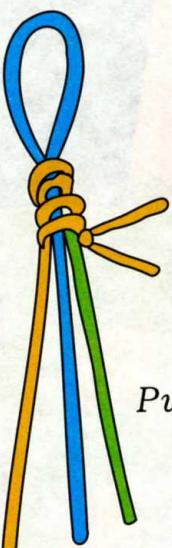


Рис. 2

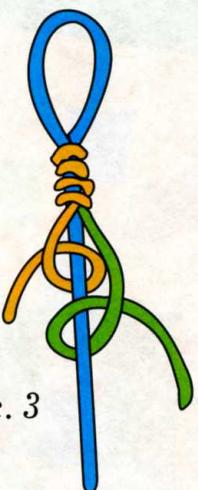


Рис. 3

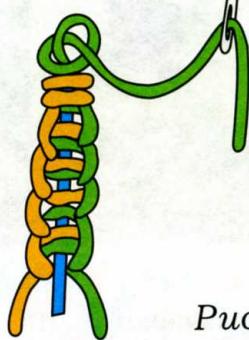


Рис. 4

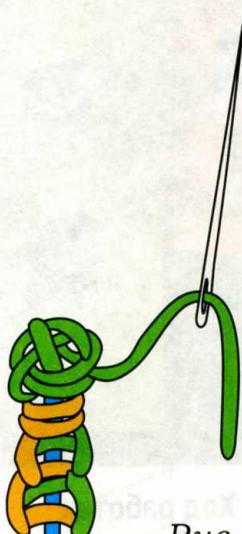


Рис. 5

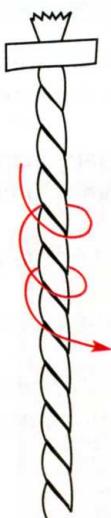


Рис. 6

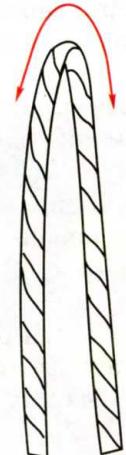


Рис. 7



Рис. 8

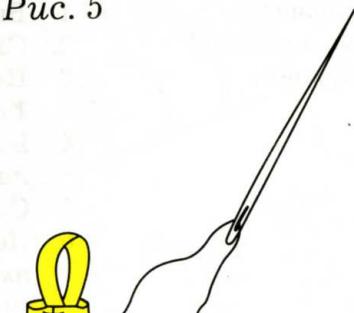


Рис. 9



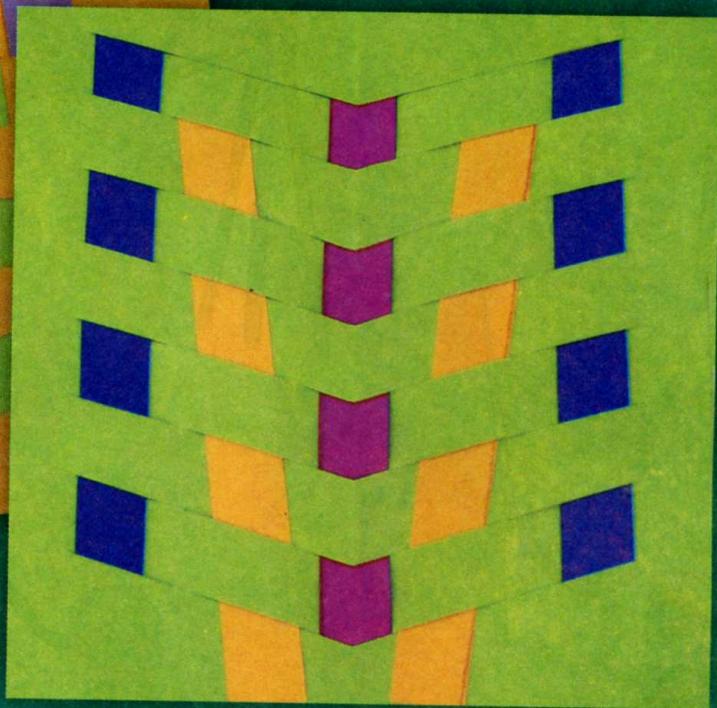
Рис. 10

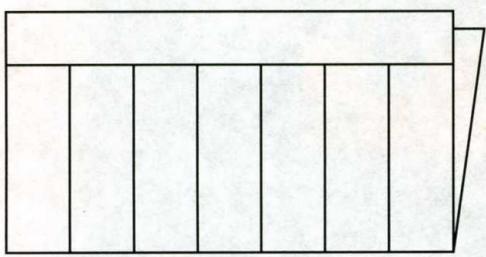
КОВРИКИ

Материалы:
 цветная бумага,
 карандаш, линейка,
 ножницы, клей.

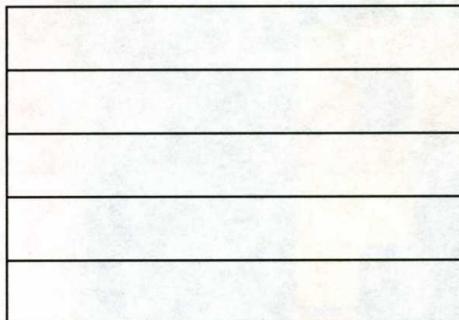
Ход работы:

1. Вырежьте из цветной бумаги квадрат размером 13×13 см.
2. Сложите квадрат пополам.
3. По верхнему краю отчертите линию, отступив от верха 1 см (рис. 1).
4. На линии сделайте разметку, отметив засечки на расстоянии 1 см. Так же разметьте снизу, на линии сгиба.
5. Соедините верхние и нижние засечки (см. рис. 1).
6. Не разгибая квадрат, прорежьте по вертикальным линиям до планки, разверните квадрат — основа для коврика готова.
7. Из бумаги другого цвета нарежьте, предварительно разметив и расчертив, полоски шириной 1 см и длиной 13 см (рис. 2).
8. Переплетите полосками основу в шахматном порядке. Концы полосок приклейте kleem с изнанки (рис. 3).
9. Сетка-основа может быть косой (рис. 4) или волнистой (рис. 5).
10. Нарежьте разноцветные полоски и попробуйте сплести геометрический узор. Переплетать можно по-разному, например через две полоски-основы (рис. 6, 7).

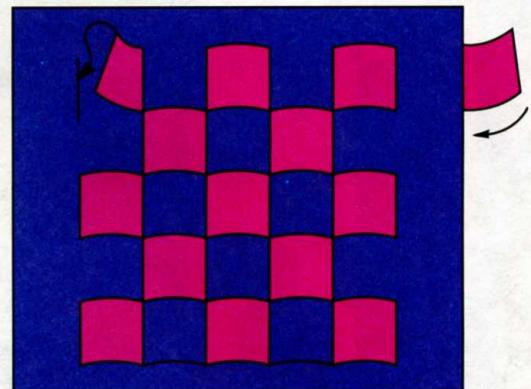




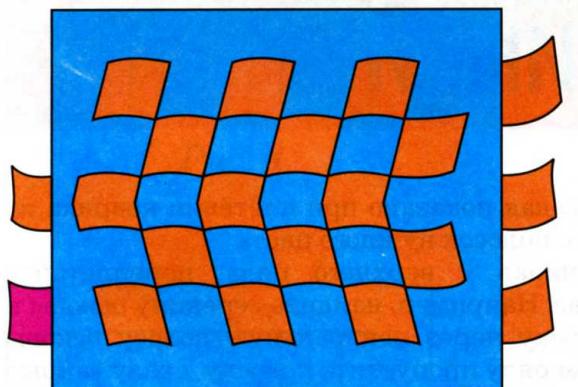
Puc. 1



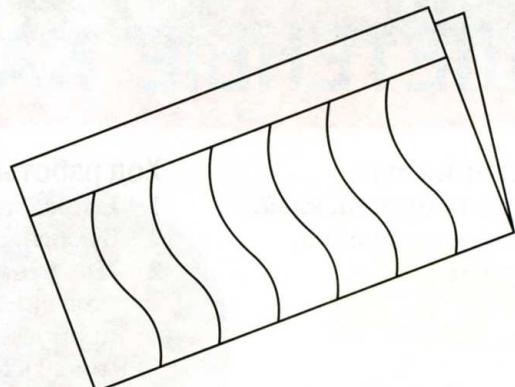
Puc. 2



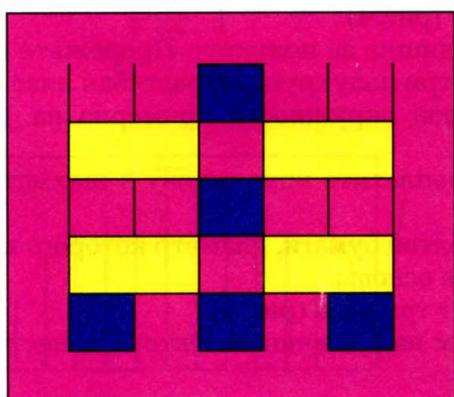
Puc. 3



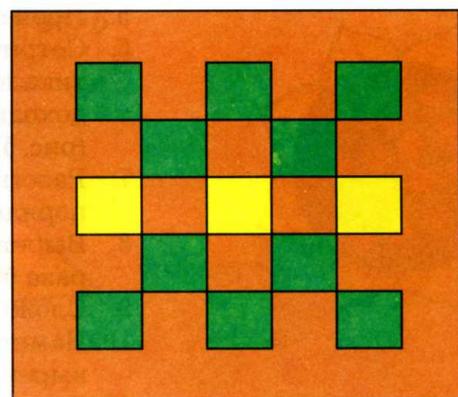
Puc. 4



Puc. 5

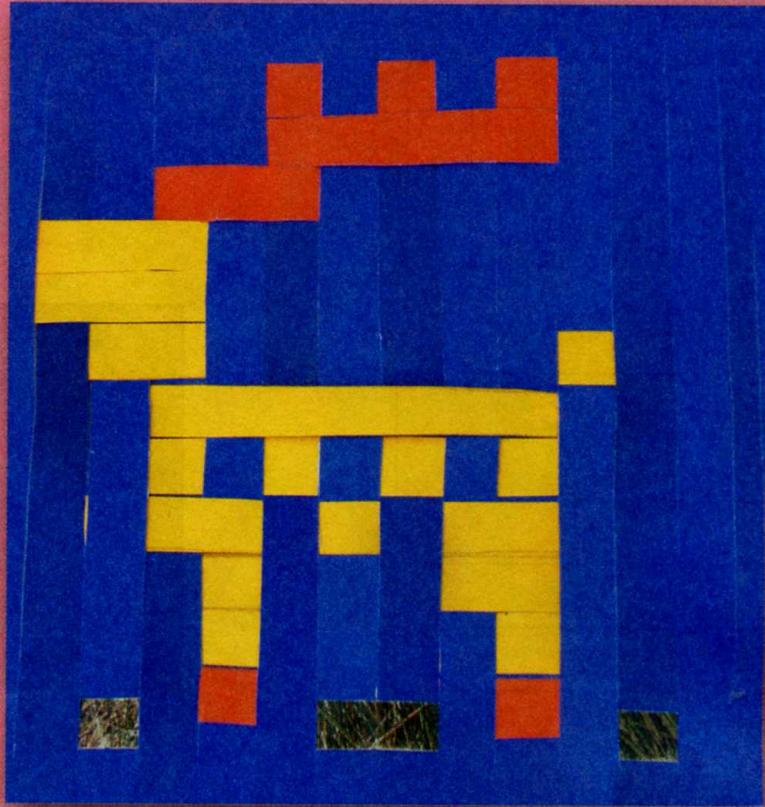


Puc. 6



Puc. 7

ПЛЕТЕННЫЕ КАРТИНКИ

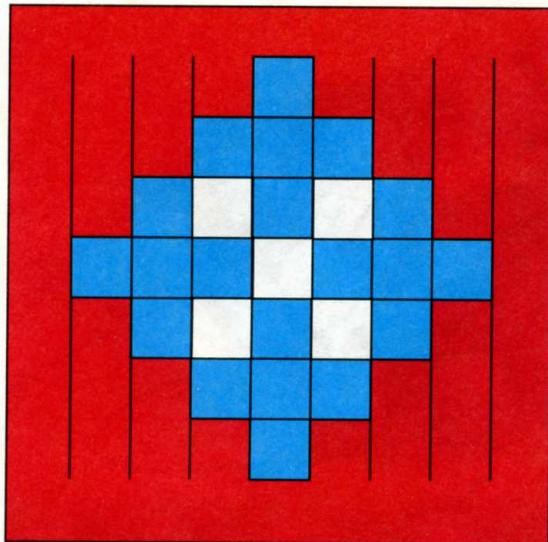


Материалы:

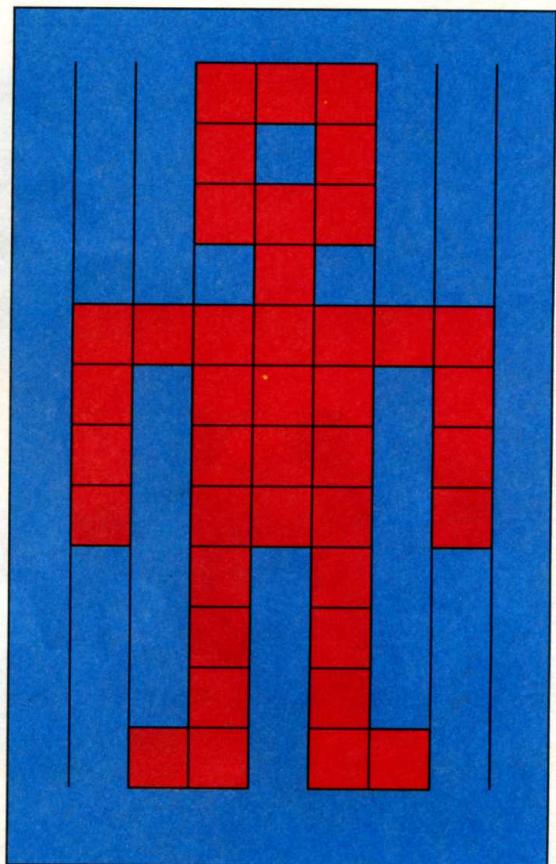
*цветная бумага, клей,
ножницы, линейка,
циркуль.*

Ход работы:

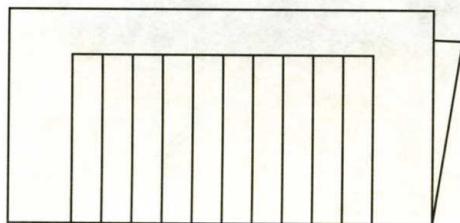
- Сделайте основу, как показано при плетении коврика из бумаги, нарежьте полосок нужного цвета.
- По схемам, начиная с верхнего ряда, переплетайте полоски на основе. Например, найдите середину основы и пропустите полоску через центральную полосу основы (рис. 1). Во втором ряду пропустите полоску, сразу закрыв три полосы основы и т. д.
- Попробуйте сплести робота, подсолнух и оленя по схемам и рисункам (рис. 2 и образец).
- Чтобы сделать подсолнух, расчертите основу (рис. 3).
- Прочертите полукруг (рис. 4).
- Сотрите линии, выходящие за полукруг. Прорежьте вертикальные линии внутри полукруга, не разгибая лист и не доходя до размеченной окружности примерно на 1 см (рис. 5).
- Разогните лист и переплетите круг-основу в шахматном порядке (рис. 6).
- Вырежьте круг из желтой бумаги, диаметр которого в два раза больше диаметра основы.
- Сложите желтый круг три раза (рис. 7).
- Наметьте карандашом на сложенном секторе лепесток и вырежьте его (рис. 8).
- Разверните желтый круг и приклейте плетеную середину на лепестки (рис. 9).



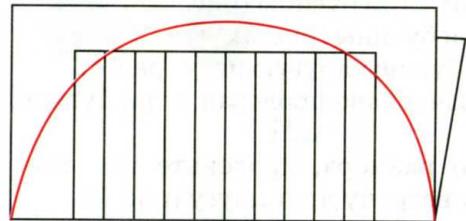
Puc. 1



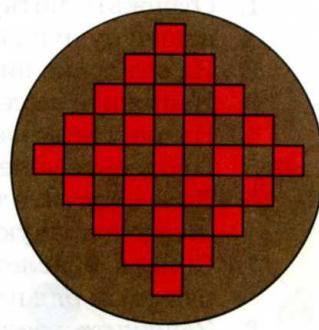
Puc. 2



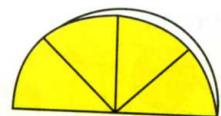
Puc. 3



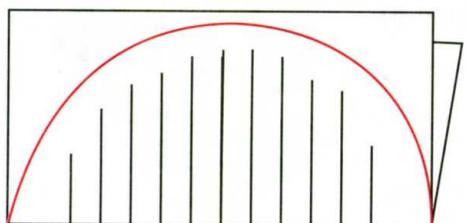
Puc. 4



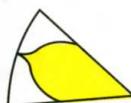
Puc. 6



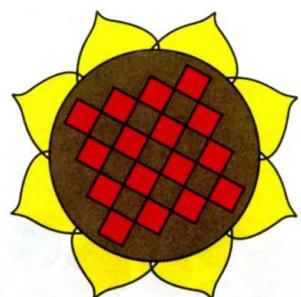
Puc. 7



Puc. 5



Puc. 8



Puc. 9

БРАСЛЕТ

Материалы:
бусины двух цветов,
две иглы, плотные
нитки.

Ход работы:

1. Отрежьте нитку длиной, равной двум охватам запястья вашей руки плюс 40 см.
2. На оба конца нити нанижите по иголке (рис. 1).
3. Нанижите на середину нити три бусины (рис. 2).
4. На одну иглу наденьте три бусины (рис. 3).
5. Проденьте через эти три бусины другую иглу (рис. 4).
6. Далее плетите так же, поочередно продевая в три бусины левую и правую иглы.
7. Сплетя браслет нужного размера, проденьте обе иглы в первый ряд плетения навстречу друг другу (рис. 5).
8. Завяжите узелком концы нитей с внутренней стороны браслета (рис. 6).

■ **СОВЕТ:** в зависимости от размера, формы и цвета бусин браслет может быть набран из двух, четырех и т. д. бусин в ряду или с чередованием 1 бусина, 2, 3, 1 и т. д. (рис. 7) или другие комбинации (рис. 8).



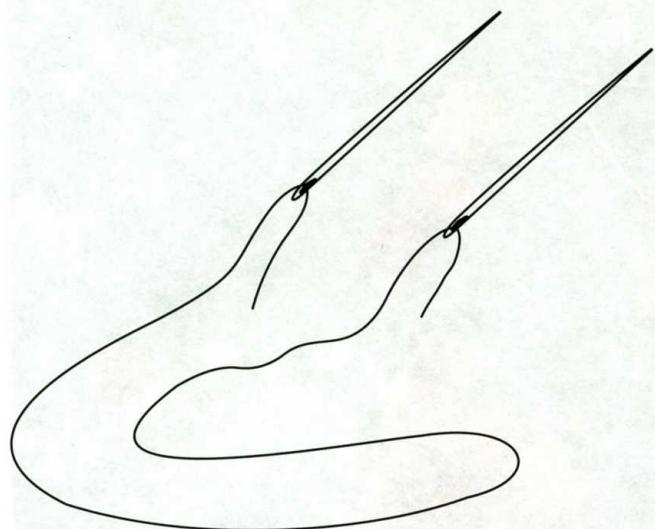


Рис. 1

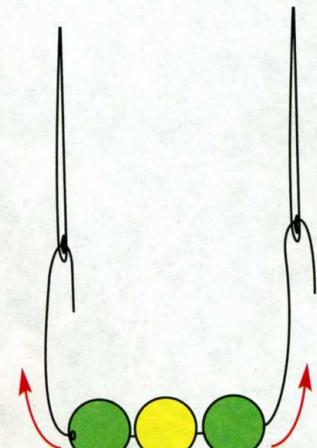


Рис. 2

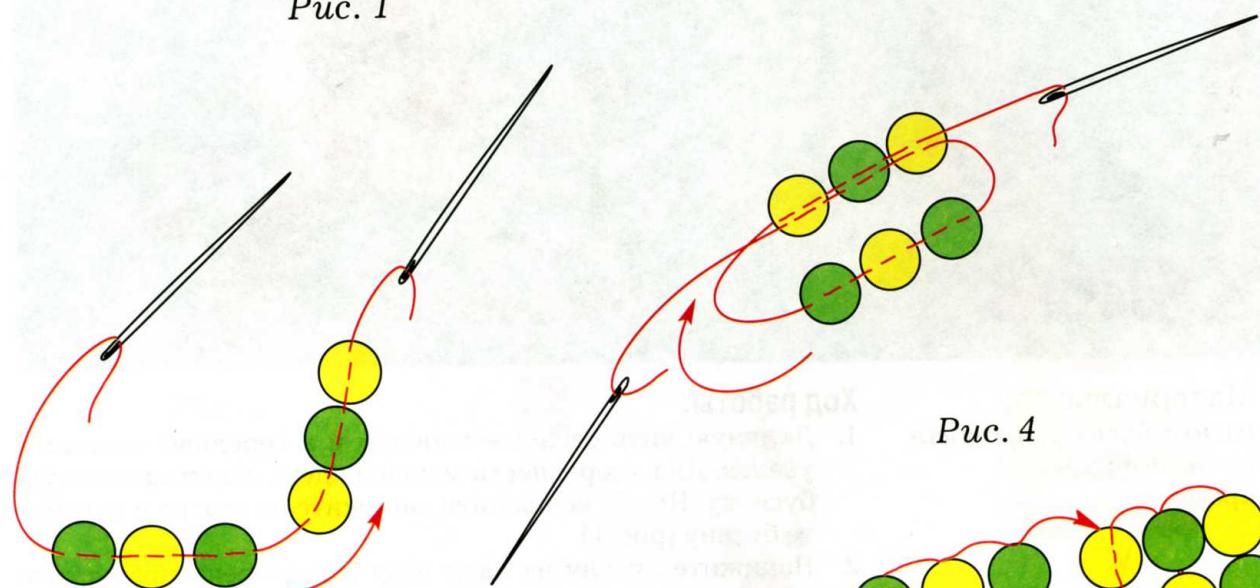


Рис. 3

Рис. 4

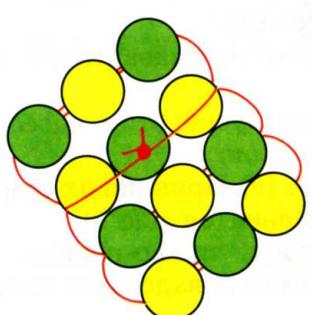
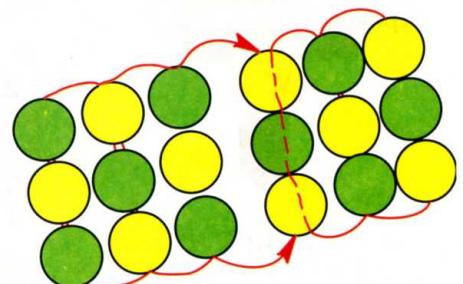


Рис. 6

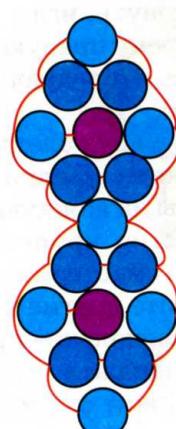


Рис. 7

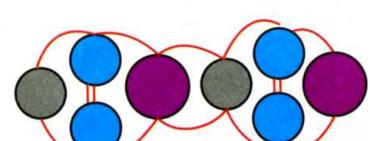


Рис. 8

КУЛОН

Материалы:

разные бусины, плотная нить, две иглы, проволока.

Ход работы:

- Длинную нить сложите пополам и в середине завяжите узелок. Для уверенности можно надеть еще и маленькую бусинку. На оба конца нити нанижите по иголке и наденьте бусину (рис. 1).
- Нанижите бусину на одну иглу и навстречу пропустите другую иглу (рис. 2). Повторите то же действие еще с одной бусиной.
- На левую и правую нити наденьте по бусине (рис. 3).
- На левую иглу нанижите три бусины, пропустите навстречу правую иглу (рис. 4).
- То же в следующем ряду. Только другой набор бусин (рис. 5).
- То же в двух следующих рядах (рис. 6).
- Завяжите узелки на обеих нитях и наденьте по три бусины на каждую (рис. 7).

■ **СОВЕТ:** из крупных и блестящих бусин этим способом можно смастерить елочные украшения.

Соберите другие кулонь (рис. 8, 9, 10). Принцип их сборки тот же. «Висюльки» прикрепите отдельно (см. рис. 9).

Если набрать кулон на проволоку, то, во-первых, он лучше держит форму, во-вторых, вам не понадобятся иглы.



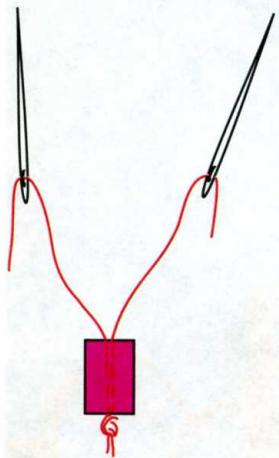


Рис. 1

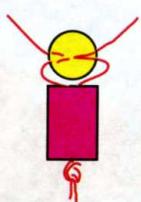


Рис. 2

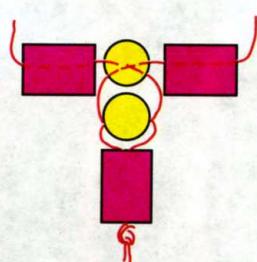


Рис. 3

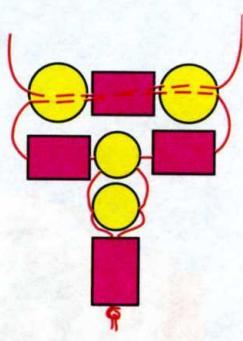


Рис. 4

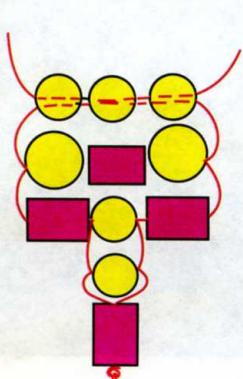


Рис. 5

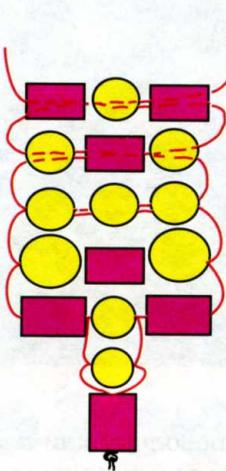


Рис. 6

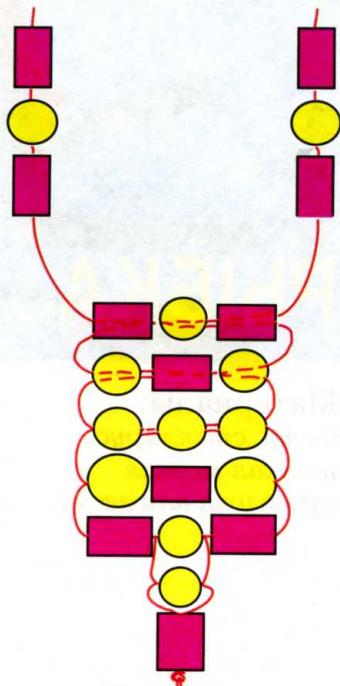


Рис. 7

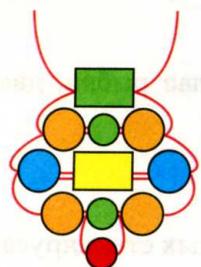


Рис. 8



Рис. 9

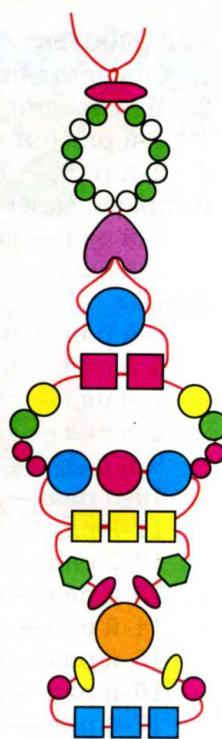


Рис. 10

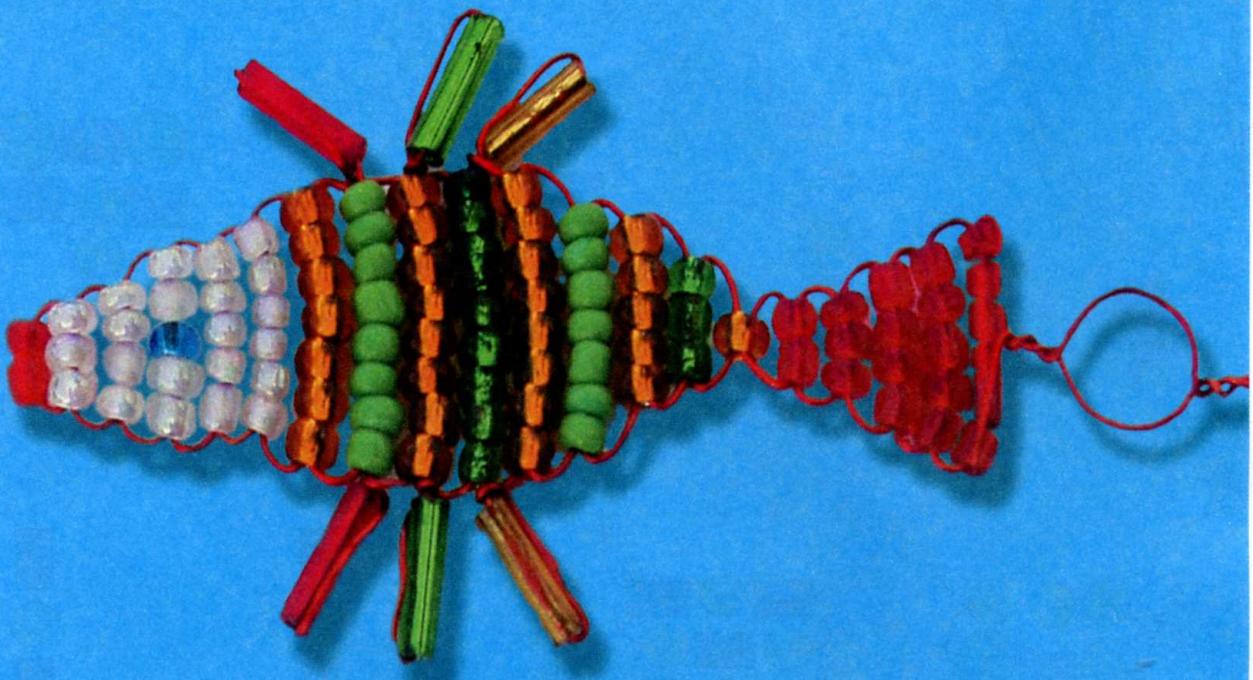
РЫБКА

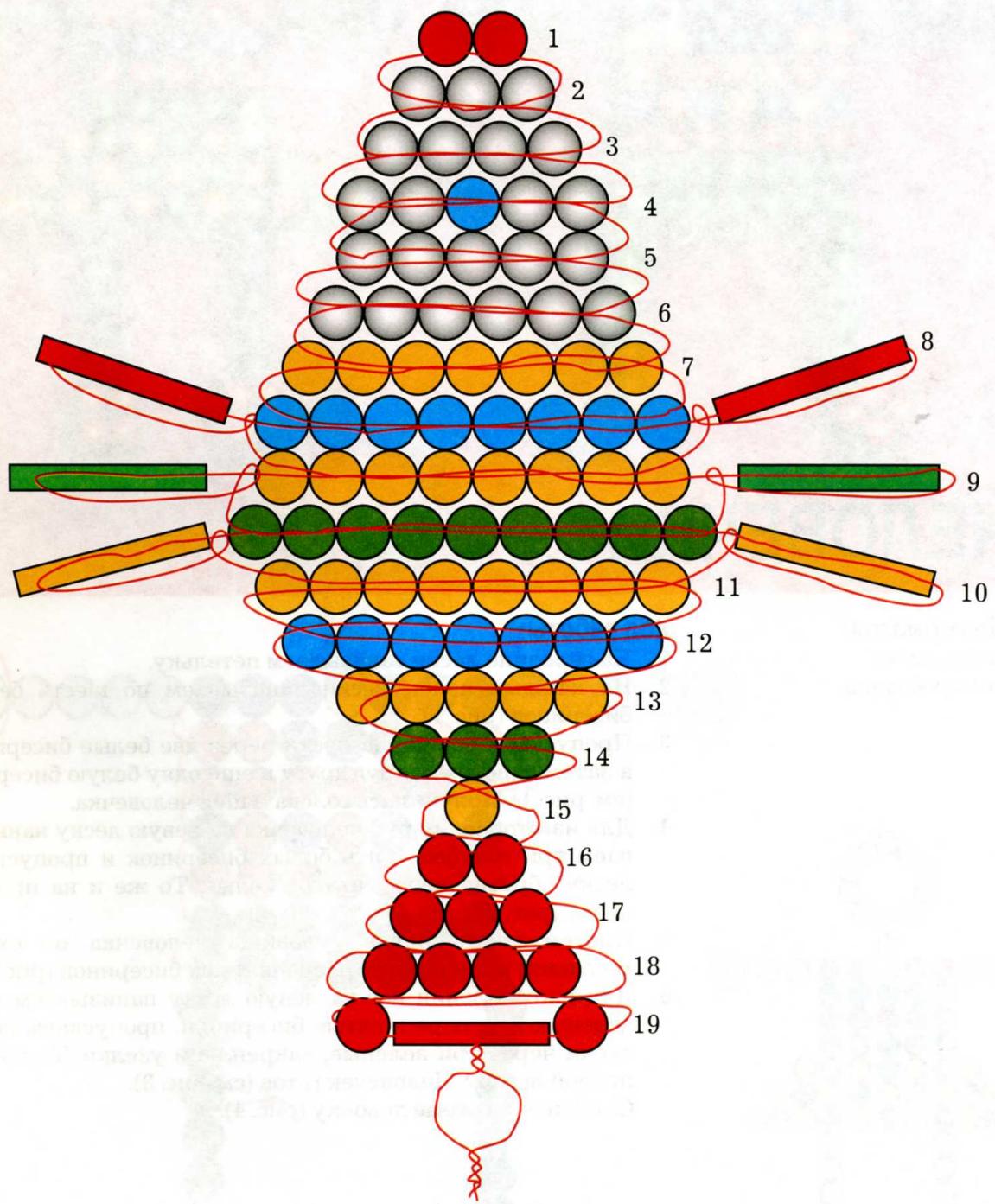
Материалы:

бисер, стеклярус,
тонкая медная
проводка или леска.

Ход работы:

1. Отмерьте проволоку или леску.
2. На середину лески нанизываем две красные бисерины — 1-й ряд (см. рисунок).
- 2-й ряд — три белые бисерины. Леску пропускаем слева и справа, далее так же.
- 3-й ряд — четыре белые бисерины.
- 4-й ряд — две белые, одна голубая — глаз рыбки, две белые.
- 5-й ряд — пять белых.
- 6-й ряд — шесть белых.
- 7-й ряд — семь золотых.
- 8-й ряд — восемь синих бисерин, два красных стекляруса.
- 9-й ряд — восемь золотых, два зеленых стекляруса.
- 10-й ряд — девять зеленых, два золотых стекляруса.
- 11-й ряд — восемь золотых.
- 12-й ряд — семь синих.
- 13-й ряд — пять золотых.
- 14-й ряд — три зеленые.
- 15-й ряд — одна золотая.
- 16-й ряд — две красные.
- 17-й ряд — три красные.
- 18-й ряд — четыре красные.
- 19-й ряд — одна красная, один красный стеклярус, одна красная.
3. Завяжите узелок, сделайте петельку для подвешивания.



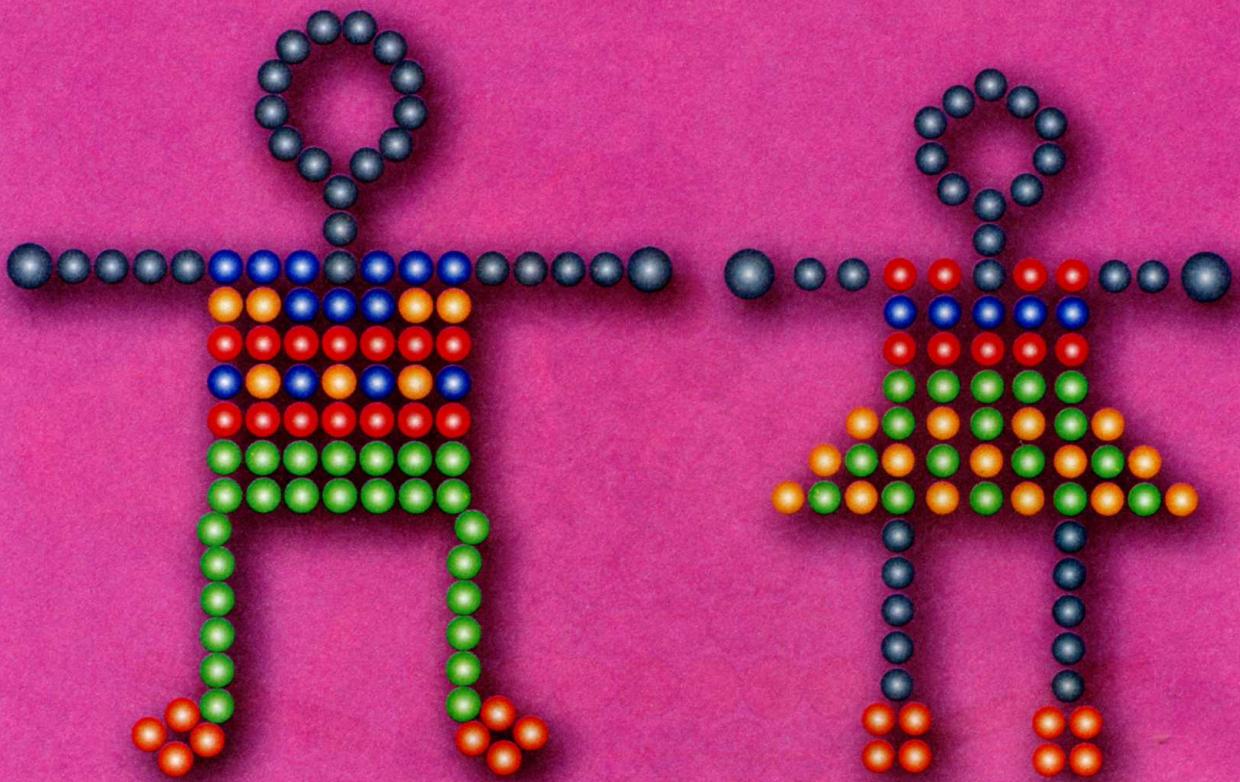


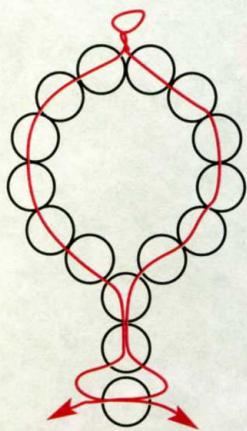
ЧЕЛОВЕЧКИ

Материалы:
бисер, леска
или проволока.

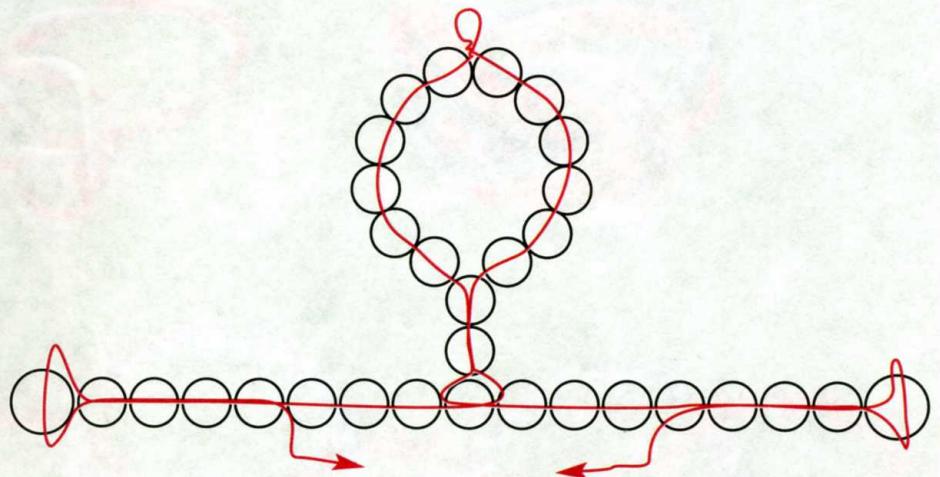
Ход работы:

1. На середине лески завязываем петельку.
2. На каждый конец лески нанизываем по шесть белых бисеринок (рис. 1).
3. Пропускаем оба конца лески через две белые бисерины, а затем навстречу друг другу в еще одну белую бисерину (см. рис. 1). Получились голова и шея человечка.
4. Для изготовления рук человечка на левую леску нанизываем три голубые, пять белых бисеринок и пропускаем леску обратно через четыре белые. То же и на правую леску (рис. 2).
5. Плетем шесть рядов туловища человечка по схеме. В каждом ряду по семь разноцветных бисеринок (рис. 3).
6. Для изготовления ног на левую леску нанизываем семь зеленых и четыре желтые бисеринки, пропускаем конец лески через три зеленые, закрепляем узелки. То же и с правой леской. Человечек готов (см. рис. 3). Сделайте по схеме девочку (рис. 4).

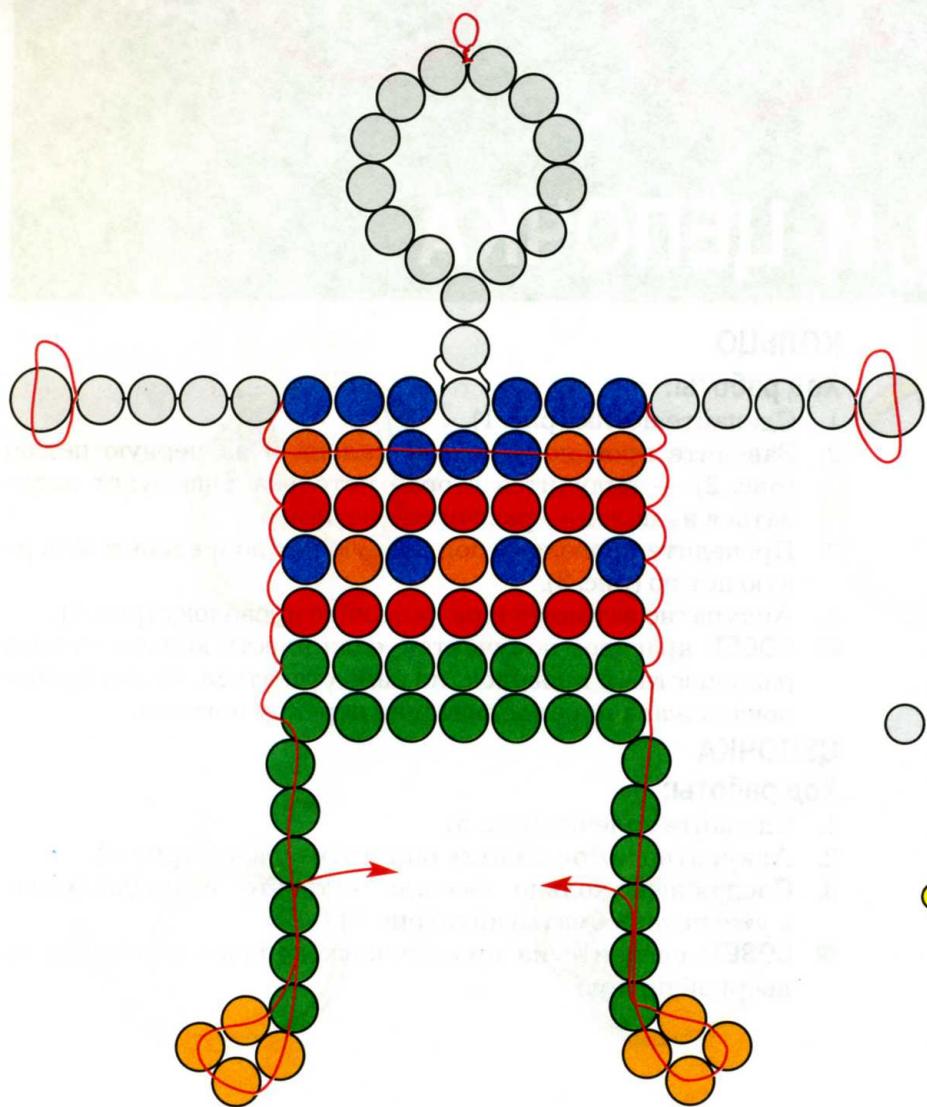




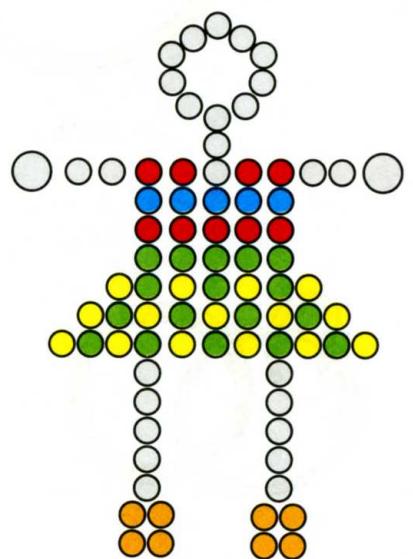
Puc. 1



Puc. 2



Puc. 3



Puc. 4



КОЛЬЦО И ЦЕПОЧКА

Материалы:
цветная проволока,
ножницы.

КОЛЬЦО

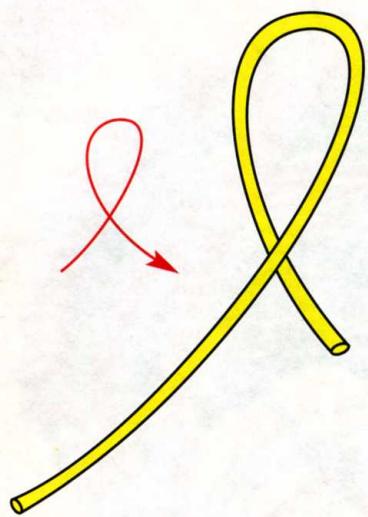
Ход работы:

- Сделайте петлю (рис. 1).
 - Заведите проволоку вокруг пальца и на первую петлю (рис. 2) — получится вторая петелька. Она будет надеваться на палец — рассчитайте размер.
 - Проведите проволоку под вторую петлю и вденьте в первую петлю (рис. 3).
 - Аккуратно затяните и разровняйте проволоку (рис. 4).
- СОВЕТ:** красивее получается, если плести кольцо из трех разноцветных проволок, но надо стараться, чтобы проволока лежала параллельно и не перекручивалась.

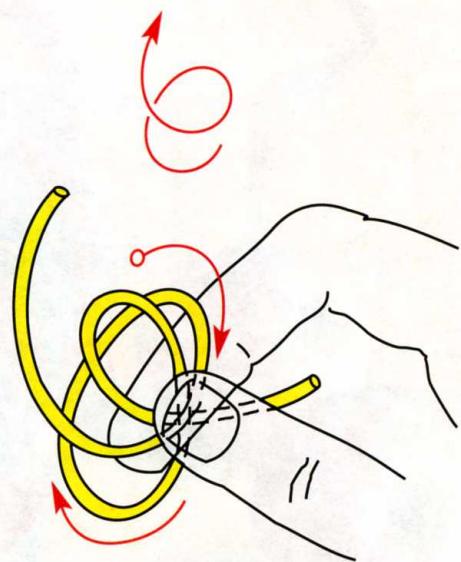
ЦЕПОЧКА

Ход работы:

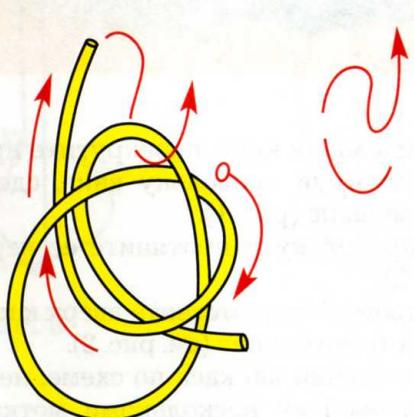
- Сделайте колечко (рис. 5).
 - Аккуратно моток к мотку оплетите колечко (рис. 6).
 - Следующее кольцо сначала вставьте в предыдущее, а уже потом обматывайте (рис. 7).
- СОВЕТ:** сделайте из проволочных цепочек занавеску на дверной проем.



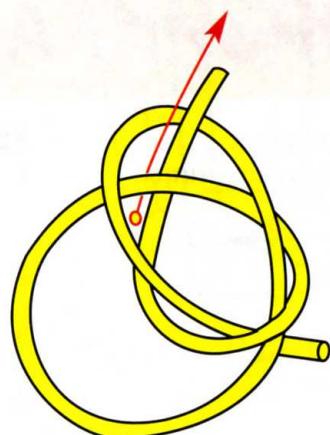
Puc. 1



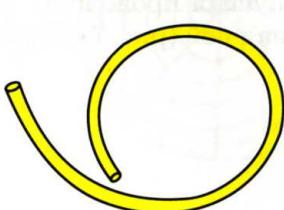
Puc. 2



Puc. 3



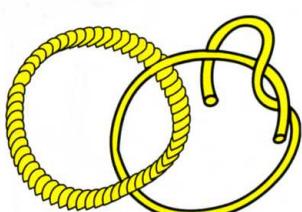
Puc. 4



Puc. 5



Puc. 6



Puc. 7

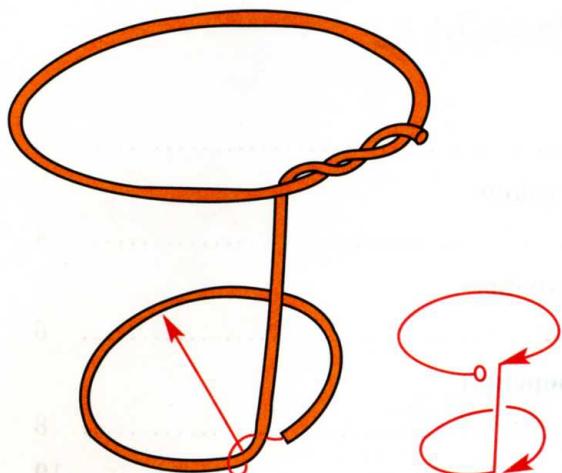
КОРЗИНКА

Материалы:
проволока, ножницы.

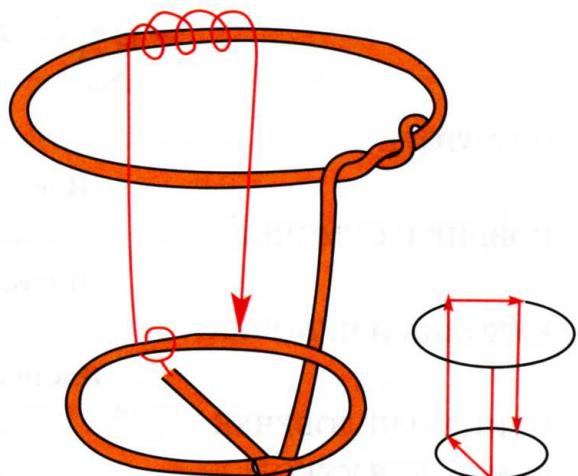
Ход работы:

1. Из проволоки сделайте круг, перекрутите проволоку, закрепите ее и, отогнув проволоку вниз, сделайте донышко — круг поменьше (рис. 1).
2. Перекрутите проволоку и протяните ее через донышко напротив (рис. 2).
3. Перекрутите проволоку и отогните вверх к краю каркаса, перекрутите и отогните вниз (см. рис. 2).
4. Далее сплите стенки каркаса по схеме, не забывая перекручивать проволоку несколькими мотками наверху и на донышке (рис. 3, 4).
5. При последнем подъеме от донышка кверху сделайте ручку и обмотайте половину верхней кромки, ручку и вторую половину кромки (рис. 5).
6. Сделайте дно, проплетая проволоку поочередно то под его основой, то над ней (рис. 6).
7. Оплетите каркас корзинки, пропуская проволоку поочередно то под сеткой каркаса, то над ней (рис. 7). Корзинка готова.

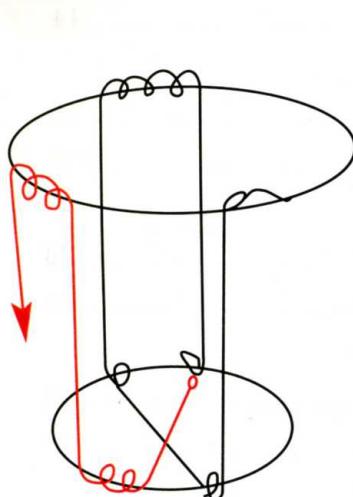




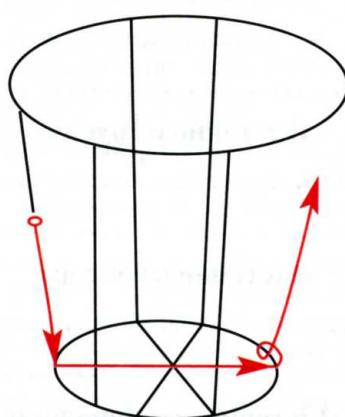
Puc. 1



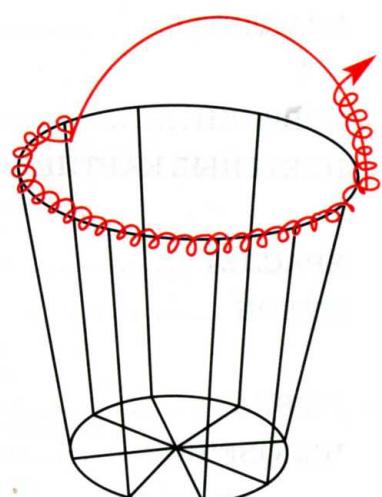
Puc. 2



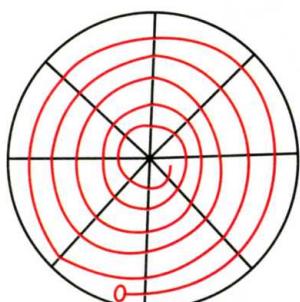
Puc. 3



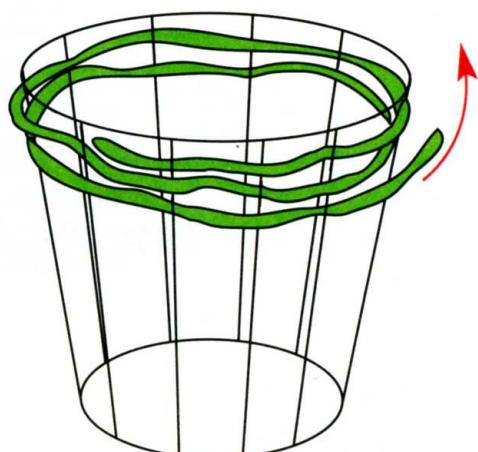
Puc. 4



Puc. 5



Puc. 6



Puc. 7

Содержание

ОТ АВТОРА	3
Плетение из ткани	
КОВРИК И СУМОЧКА	4
Плетение из травы	
КУКОЛКА И ЦЕПОЧКА	6
Плетение из веревки	
ПТИЦА И ЧЕЛОВЕЧЕК	8
ГАМАК ДЛЯ КУКОЛ	10
ПАННО «ПАУТИНКА»	12
Плетение из ниток	
БРАСЛЕТЫ	14
Плетение из бумаги	
КОВРИКИ	16
ПЛЕТЕНЫЕ КАРТИНКИ	18
Плетение из бусин	
БРАСЛЕТ	20
КУЛОН	22
Плетение из бисера	
РЫБКА	24
ЧЕЛОВЕЧКИ	26
Плетение из проволоки	
КОЛЬЦО И ЦЕПОЧКА	28
КОРЗИНКА	30

Учебное издание

**Серия «Дошкольник.
Изобразительная деятельность»**

Румянцева Екатерина Анатольевна

НЕОБЫЧНОЕ ПЛЕТЕНИЕ

**Рабочая тетрадь для занятий
с детьми дошкольного возраста**

Зав. редакцией *Т. И. Оверчук*

Ответственный редактор *Т. М. Забелова*

Оформление *А. Л. Кашеков*

Художники *В. И. Березин, Е. А. Румянцева*

Художественный редактор *Л. А. Овчарова*

Технический редактор *Е. А. Лапсарь*

Компьютерная верстка *В. В. Ивлиева*

Корректор *Л. А. Малинина*

Санитарно-эпидемиологическое заключение
№ 77.99.60.953.Д.008763.07.07 от 25.07.2007.

Подписано к печати 19.09.07. Формат 84x108¹/16.

Бумага офсетная. Гарнитура «Школьная». Печать офсетная.

Усл. печ. л. 3,36. Тираж 5000 экз. Заказ № 3640.

ООО «Дрофа». 127018, Москва, Сущевский вал, 49.

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги
просим направлять в редакцию общего образования издательства «Дрофа»:
127018, Москва, а/я 79. Тел.: (495) 795-05-41. E-mail: chief@drofa.ru

По вопросам приобретения продукции
издательства «Дрофа» обращаться по адресу:

127018, Москва, Сущевский вал, 49.

Тел.: (495) 795-05-50, 795-05-51. Факс: (495) 795-05-52.

Торговый дом «Школьник».
109172, Москва, ул. Малые Каменщики, д. 6, стр. 1А.

Тел.: (495) 911-70-24, 912-15-16, 912-45-76.

Сеть магазинов «Переплетные птицы».

Тел.: (495) 912-45-76.

Интернет-магазин: <http://www.drofa.ru>

Отпечатано в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени
полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР».
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.





Е. А. РУМЯНЦЕВА

НЕОБЫЧНОЕ ПЛЕТЕНИЕ

Педагогам и родителям!

Серия «Изобразительная деятельность»
предназначена для занятий
с детьми дошкольного возраста.

●
Необычная оригинальная техника обучения
детей рисованию, лепке, аппликации,
плетению и многому другому!

●
Творческие работы,
выполненные из самых разнообразных материалов,
могут стать отличным подарком, украшением
интерьера, забавной игрушкой.

●
В серию включены книги:

«Необычное рисование»,
«Необычная аппликация»,
«Необычные поделки из природных материалов»,
«Необычное плетение»,
«Необычная лепка».

