

В. А. Сеницын

Наша новая школа
Юным умникам и умницам

МАСТЕРСКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ

ЧИТАЕМ, СЛУШАЕМ, РАССКАЗЫВАЕМ

2
класс
часть 2



Рабочая тетрадь (часть 2)

Рекомендации для взрослых

Уважаемые мама и папа, бабушка и дедушка младшего школьника!

Очень плохо, если ваш ребёнок не любит читать. Чтение – это окошко, через которое дети видят мир и познают самих себя.

Сегодня мы связываем процесс духовно-нравственного торможения прежде всего со снижением качества чтения и общего уровня грамотности, низким уровнем общей культуры личности и коммуникативной, под названием в частности: культуры чувств, культуры мышления, культуры речи и общения.

Серьёзная проблема всей системы школьного обучения – формирование и развитие навыка чтения. Выработка навыка выразительного чтения способствует формированию правильного чёткого произношения, развитию воображения, расширению словарного запаса, делает речь ярче и образнее.

Чтобы научиться выразительному чтению, необходимо многое: общая культура, специальные знания, технические умения и навыки. Процесс этот длительный и кропотливый, требующий определённой организации, системы, методической смекалки и выдумки, практического опыта. Взрослому необходимо учить ребёнка накапливать видения, свои чувства и ощущения от общения с окружающим миром, оценивать факты и события, побуждать его к творческому вдохновению, напряжённой мыслительной деятельности.

Рабочие тетради «Мастерская выразительного чтения» предназначены для учителей и родителей, которые по-настоящему стремятся своих маленьких учеников научить пользоваться родным русским словом, понять и почувствовать его, хотят сформировать у детей осознанные навыки выразительного чтения.

Учебные пособия нового типа призваны обеспечить качественный уровень обучения выразительному чтению ученикам начальной школы для дальнейшего и успешного обучения в средних и старших классах и помогут привить интерес к слову, речи, языку, чтению, книге.

Методы постановки голоса и выразительного чтения мы рассматриваем как эффективное средство формирования языковой личности, способной понимать и чувствовать слово, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться.

В. А. Сеницын
кандидат педагогических наук.
заслуженный учитель РФ

КОУ: компонент образовательного учреждения

В. А. СИНИЦЫН

МАСТЕРСКАЯ

ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ

ЧИТАЕМ,
СЛУШАЕМ,
РАССКАЗЫВАЕМ...

Рабочая тетрадь для 2 класса

Часть 2

Москва
РОСТ
книга

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

	– выполни самостоятельно		
	– работай в паре, обсуди вместе с другом		
	– выполни дома со взрослыми		
	– задание повышенной сложности		
	– запомни		
	– конкурс чтецов		
	– домашний театр		
	– профессор Любомудров		
	– Саша и Маша		

ДОРОГОЙ ДРУГ!

Ты учился прислушиваться к окружающим звукам и словам, понимать их значение и смысл.

Учился повышать и понижать свой голос в разных ситуациях общения.

Принимал участие в конкурсе скороговорителей.

Учился правильно ставить знаки препинания в конце предложения и изображать их жестами.

Знакомство с секретами постановки голоса и техникой выразительного чтения продолжается!

Следи за своим произношением! Говори с разной интонацией! Прислушивайся к советам профессора Любомудрова и его маленьких помощников Маши и Саши.

Успехов тебе и приятной творческой работы!

УЧИСЬ ЧИТАТЬ С РАЗНОЙ ИНТОНАЦИЕЙ



Маша: Учительница обижается, что я не всегда умею читать стихи с разной интонацией.



Саша: А что это значит – читать с разной интонацией? Что такое интонация?



Профессор Любомудров: Слово **ИНТОНАЦИЯ** латинское, пришло из языка древних римлян. Означает «громко говорить». Интонация – то, как мы произносим предложения. Это изменение тона голоса в зависимости от речевой ситуации.

Высота нашего голоса, громкость, скорость (темп) – это и есть интонация. Говорящий или читающий проявляет свою интонацию в любой речи, даже в шёпоте.

Читать с разной интонацией – значит по-разному выражать свои чувства, настроения.

Интонация передаётся знаками: точкой, восклицательным знаком и вопросительным.

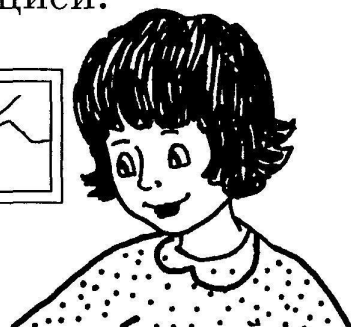
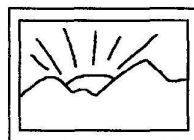
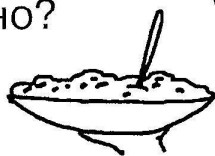
ТРЕНИРОВКА



Задание № 46. Саша приготовил для мамы вкусный салат. Мальчик подошёл к ней и сказал: «Кушать подано».

🕒 Произнеси речь Саши с разной интонацией.

1. Кушать подано.
2. Кушать подано!
3. Кушать подано?



🕒 Как знак в конце предложения меняет чувство говорящего? В каком из предложений передаётся обычное сообщение, в каком слышится уверенность, восхищение, а в каком звучит удивление, вопрос?

? Задание № 47. Маша читала интересную книгу и ~~про~~ изнесла: «Вот это да».

- 1. Какую книгу читает Маша – хорошую, интересную ~~или~~ не очень? Сложно определить, когда рядом нет знака.
- 2. Прочитай «Вот это да» с разной интонацией: сообщения, восклицания, вопроса.

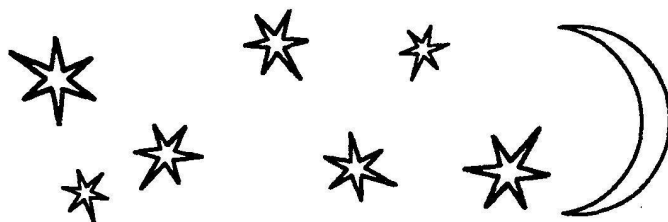
Вот это да.
Вот это да!
Вот это да?



- 3. Какие чувства можно выразить этими предложениями.

? Задание № 48. Прочитай предложение с интонацией вопроса и ответа. Повышай и понижай голос.

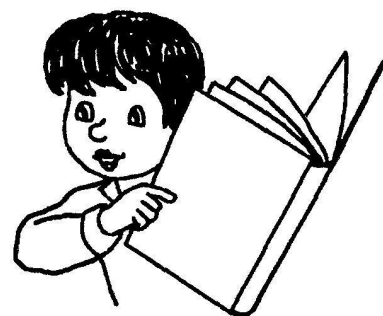
В небе звёздочки сияют?
В небе звёздочки сияют.
Ты любишь природу?
Ты любишь природу.



- 4. Подчеркни в вопросительных предложениях слова, которые произносятся громче, чем другие.

? Задание № 49. Прочитай предложения. Выдели голосом подчеркнутые слова.

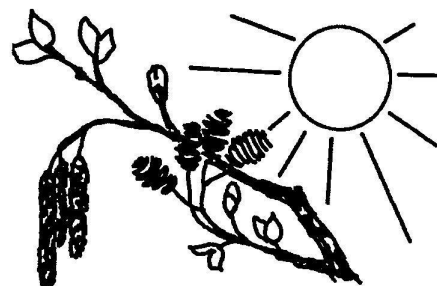
1. Ты прочитал интересную книгу?
2. Ты прочитал интересную книгу?
3. Ты прочитал интересную книгу?
4. Ты прочитал интересную книгу?



- 5. Как меняется смысл одного и того же предложения? Почему это происходит?

? Задание № 50. Прочитай предложения с интонацией восклицания.

Полюбуйся! Весна наступает!
Ах, как вкусно пахло сало!
Какой сегодня замечательный день!
Как он хорошо танцует!



? Задание № 51. Прочитай загадки с интонацией сообщения. Из подсказки выбери картинку-отгадку и соедини линией.

Между двух светил сижу я один.

Подсказка:



Бегут по дорожке доски да ножки.

Подсказка:



Зубы есть, а рта нет.

Подсказка:



Меня ждали, меня звали, показался – побежали.

Подсказка:



❶ Какие слова в предложениях-загадках помогли найти отгадку? Подчеркни.



Задание № 52. Прочитай вопросы-загадки. Правильно соедини линией вопрос с ответом.

Кто не плачет, а слёзы текут?

Мысль

Что летом и зимой в рубашке одной?

Дождь

Что быстрее всего на свете?

Ель

Что слаще мёда, сильнее льва?

Здоровье

Что на свете дороже всего?

Сон

Кто говорит молча?

Книга



Задание № 53. Прочитай загадки с интонацией вопроса. Из подсказки выбери и подчеркни правильный ответ.



Что возвратить нельзя?



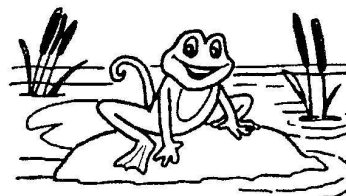
Профессор Любомудров. Подсказка: деньги, время.



Где вода столбом стоит?



Профессор Любомудров. Подсказка: в квартире, в колодце.



Кто под мостиком виляет хвостиком?



Профессор Любомудров. Подсказка: лягушка, рыба.



Кто в воде купался, сухим остался?



Профессор Любомудров. Подсказка: медведь, гусь.



Кто на пенёчке сидит, по-немецки говорит?



Профессор Любомудров. Подсказка: немец, француз.

❶ Какие слова в загадках помогли тебе правильно ответить? Подчеркни.

Выполни дома со взрослыми.



? Задание № 54. Ты – ведущий. Проведи в классе конкурс эрудитов. Подготовь дома вопросы. Запиши и задай их друзьям в классе.

? Задание № 55. Прочитай пословицы с выражением. Обведи в кружок знаки препинания внутри предложений. Правильно делай паузы.

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Друга ищи, а нашёл – береги.

Человек без друзей, что дерево без корней.

Умей дорожить дружбой.



❶ На какую тему все пословицы? Чему они учат?

? **Задание № 56.** Выразительно прочитай высказывания, которые Маша записала в свою тетрадь «Умные мысли». Не забывай вовремя делать паузы, делай остановку перед знаками, набери дыхание.

Язык – история народа. (А. Куприн)

Слово – дело великое. (Л. Толстой)

Книга – друг и учитель. (М. Горький)

Нет на Земле напитка лучше, чем стакан холодной чистой воды. (В. Песков)



- ❶ Как ты понимаешь смысл каждого высказывания? Объясни. Может быть, с каким-то из высказываний ты не согласен? Почему?



- Обсуди смысл высказываний с другими.

- ❷ А ты хотел бы завести тетрадь «Умные мысли»? Почему?

? **Задание № 57.** Второклассница записала в специальную тетрадь мысль великого русского поэта. Сначала прочитай про себя, а потом – вслух. После запятой сделай короткую паузу, набери воздуха и продолжай каждое слово читать спокойно.

Собравшись в дорогу, вместо пирогов и холодной телятины я хотел запастись книгой.

А. С. Пушкин



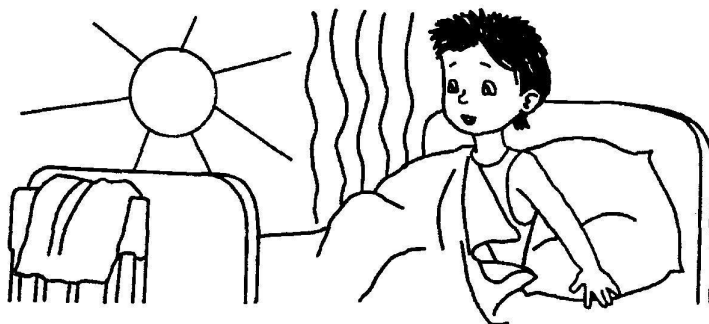
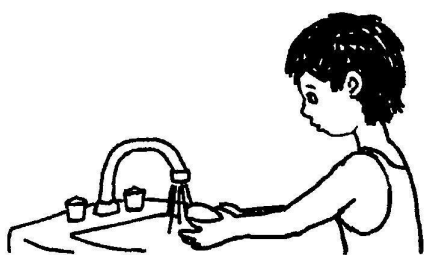
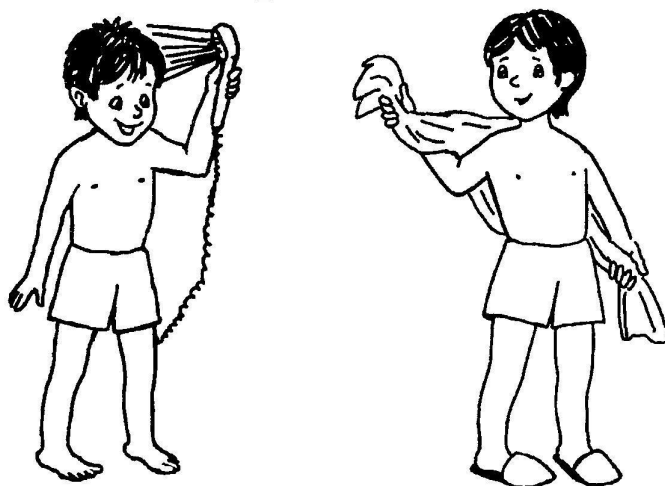
- ▲ Что значит – «собравшись в дорогу»?
- ▲ Почему девочке понравились слова Пушкина?
- ▲ Зачем нужно брать книги в дальнюю дорогу?

Задание № 58. Прочитай с другом по ролям. Разыграйте диалог в классе.

- ▲ Один обращается с просьбой, другой – отвечает. Поменяйтесь ролями.
- ▲ Передайте голосом восклицательную интонацию. Изображайте движениями рук (жестами) свои действия.

- Просыпайся!
- Просыпаюсь!
- Поднимайся!
- Поднимаюсь!
- Умывайся!
- Умываюсь!
- Обливайся!
- Обливаюсь!
- Вытирайся!
- Вытираюсь!
- Одевайся!
- Одеваюсь!
- Собирайся!
- Собираюсь!
- И прощайся!
- И прощаюсь!
- До свидания!
- До свидания!

И. Лопухина





ИГРОТЕКА



Профессор Любомудров: Маша и Саша – наблюдательные дети. В разных местах они читают короткие обращения к людям и записывают их. Дети любят играть и соревнуются, кто больше вывесок-обращений из них соберёт.



Задание № 59. Прочитай выразительно записи Маши и Саши.

Не хлопай дверью!
Хлеба к обеду в меру бери!
Очисти лес от мусора!
Не отвлекай водителя!
Не нарушай правила дорожного движения!
К дверям не прислоняйся!



- ❶ Подумай, где ты мог прочитать эти вывески. С какой целью их помещают? Нужно ли это делать? Почему?
- ❷ Вспомни другие обращения, которые ты мог где-то прочитать. Или придумай сам и запиши.

УЧИСЬ ОПРЕДЕЛЯТЬ РАЗНУЮ ИНТОНАЦИЮ



Маша: Настроение разным бывает: грустным и весёлым, бодрым и ленивым...



Саша: И интонация разная. Папа помог мне составить «Словарик интонаций». Не сразу на ум приходят слова. Думаешь, мучаешься. К тому же мы ещё многих слов не знаем. А тут открыл словарик – и точное слово сразу нашёл!



Маша: Очень хорошую мысль ты мне подсказал! Спасибо. Я тоже заведу «Словарик интонаций». А то, кроме хорошая и плохая, часто других слов и не говорим.

- Познакомься со «Словариком интонаций» Саши. Заглядывай в него почаще. Он поможет тебе точно определить интонацию текста.

СЛОВАРИК НАСТРОЕНИЙ

инТОНация (какая?):

приятная
быстрая
громкая
серьезная

неприятная
медленная
тихая
весёлая

ласковая
неторопливая
нежная
шутливая



бодрая
радостная
праздничная
торжественная

мечтательная
задумчивая
таинственная
загадочная
сказочная

унылая
хмурая
грустная
тоскливая
печальная
тревожная

хвастливая
насмешливая





Профессор Любомудров: Давным-давно семеро мудрецов написали на стенах храма: ПОЗНАЙ САМОГО СЕБЯ. Зачем это нужно?

Человеку важно знать, какой у него УМ, какая ПАМЯТЬ, какое ВНИМАНИЕ, какая РЕЧЬ.

Без общения человек не может жить. ОБЩЕНИЕ – самое удивительное чудо на свете. Для общения у человека есть речь. Слова помогают людям выражать свои мысли и чувства. С помощью слов мы рассказываем, спрашиваем, приглашаем, приветствуем, просим, требуем, благодарим, убеждаем... Слова произносим с разной интонацией: весело и радостно, нежно и ласково, задумчиво и мечтательно, с удивлением, с грустью, с испугом, с обидой, с волнением...

Всё начинается со слова. Учись владеть словом, жестом, мимикой, взглядом. Учись выразительной устной и письменной речи. Учись общаться так, чтобы это приносило радость тебе и твоему собеседнику.



СМЕХОПАУЗА



Задание № 60. Прочитай выразительно диалоги Маши и Саши. Определи интонацию разговоров по «Словарику интонаций».



Саша: Если на улице у тебя будут грязные руки, а тебе кто-нибудь даст хлеб, ты возьмёшь?



Маша: Я люблю хлеб с вареньем.



Маша: Никогда не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.



Саша: Правильно! Неси скорее конфеты! Съедем их сегодня!





Саша: Если ты будешь хорошо есть – ты быстро вырастешь!



Маша: Я не хочу быстро вырастать! Если я быстро вырасту – я не успею наиграться!



- ❶ А ты знаешь смешные диалоги? Можно попытаться их придумать и рассказать своим друзьям.

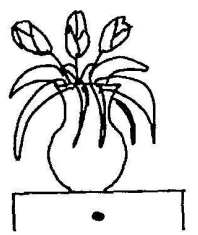
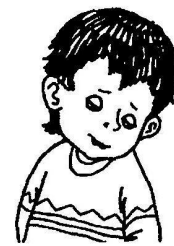


Задание № 61. Придумай смешные диалоги вместе с родителями и запиши их.



Задание № 62. Прочитай с правильной интонацией диалоги в паре.

- Ты пирог съел?
- Нет, не я!
- А ещё хочешь?
- Хочу.



- Что делаешь?
- Ничего.
- А он что?
- Помогать пришёл.

- ❶ Что вызывает улыбку?

ТРЕНИРОВКА



Задание № 63. Проверь свою дикцию. Выразительно прочитай стихотворения. Передай голосом разную интонацию.

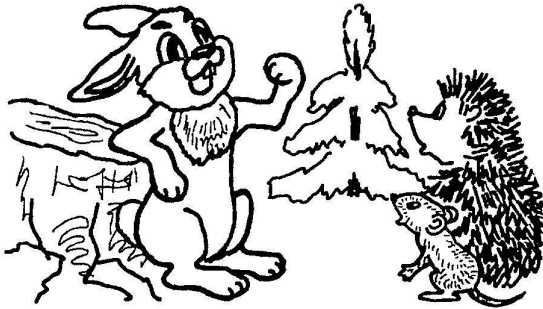
- ▲ Прочитай с грустью, с болью.

В весенний день мальчишка злой
Пронзил ножом кору берёзы, –
И капли сока, точно слёзы,
Текли прозрачною рекой.

Ф. Сологуб



- ▲ Прочитай хвастливо, уверенно.



Заяц хвастался зверью:
– Злого волка застрелю!
Закажу себе манто,
Зайчихе – тёплое пальто!

А. Бешенцев

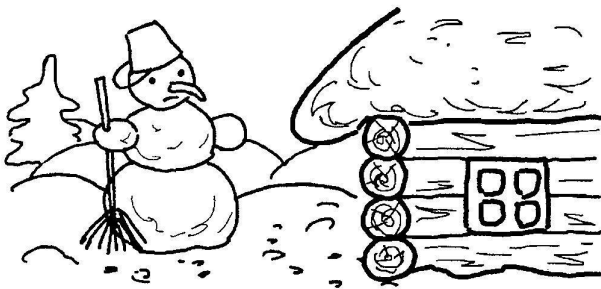
- ▲ Прочитай испуганно, боязливо.

Все вокруг объаты страхом:
Разъярённый людоед
Объявил, что съест сегодня
Замечательный обед.

Б. Заходер



- ▲ Прочитай шутливо, насмешливо.



Солнце небо греет слабо,
По ночам трещит мороз.
Во дворе у снежной бабы
Побелел морковный нос.

Г. Ладонщиков

- ▲ Прочитай спокойно, немного сонно и лениво.

Рано утром на рассвете
Умываются мышата,
И котята, и утята,
И жучки, и паучки.

К. Чуковский



- ▲ Прочитай спокойно, плавно, ровно.



Разговор вела река,
Ручейку сказала скромно:
– Родничку издалека
Речка шлёт привет огромный.

А. Бешенцев

- ▲ Прочитай неторопливо, немного таинственно, сказочно.

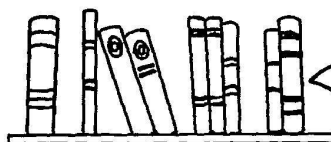
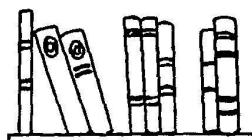
Спят луга, спят леса,
Пала свежая роса.
В небе звёздочки горят,
В речке струйки говорят.
К нам в окно луна глядит,
Малым детям спать велит.

А. Блок



- ? Задание № 64. Прочитай выразительно поговорку.
Объясни смысл.

Дал слово – держись. Ну, а если не сдержал,
то пойдёшь и извинишься.



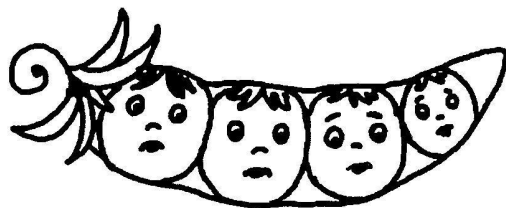
- ▲ Какое слово в предложении кажется тебе самым важным? Почему? Подчеркни «важное» слово.



Задание № 65. Прочитай про себя стихотворение.

– Ох, ох, ох, ох! –
Разворочался горох.
– Очень трудно жить в стручке,
Если дверка на крючке.

Л. Брайнина



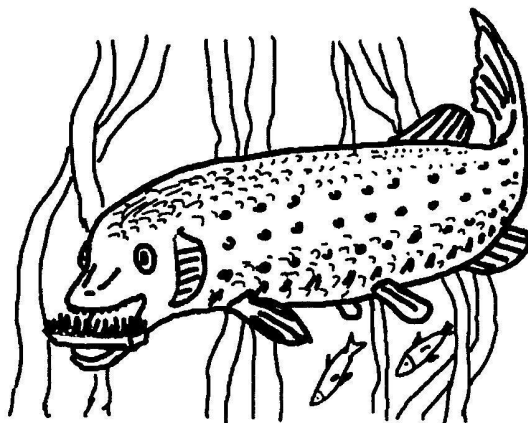
- ❶ Какое настроение у гороха? Почему? Передай голосом чувства гороха.



Задание № 66. Прочитай.

Щука проглотила щётку,
Щётка ей щекочет глотку.
«Удивительное дело!
Что же я за рыбку съела»?

Г. Виеру



- ❶ Предложения какой строки прочитаешь с восторгом, а какое – с удивлением?



Задание № 67. Прочитай сначала про себя, потом – выразительно вслух.

– Мама! Чудный червячок!
– Кыш отсюда! В нём – крючок!

Т. Александрова



- ❶ Кто участвует в разговоре – люди или рыбки? Объясни.
- ❷ Какие из предложений надо читать тонким голоском, а какие – более громко и грубо? Объясни.

? **Задание № 68.** Прочитай про себя. Отметь каждую строку номером. Вот так:

1. *Сыро, хмуро за окном и так далее.*

Сыро, хмуро за окном,
Дождик моросит,
Низкое небо серое
Над крышами висит.
А в доме – чистота, уют,
У нас своя погода тут.
Улыбнётся мама
Ясно и тепло –
Вот уж вам и солнышко
В комнате взошло!



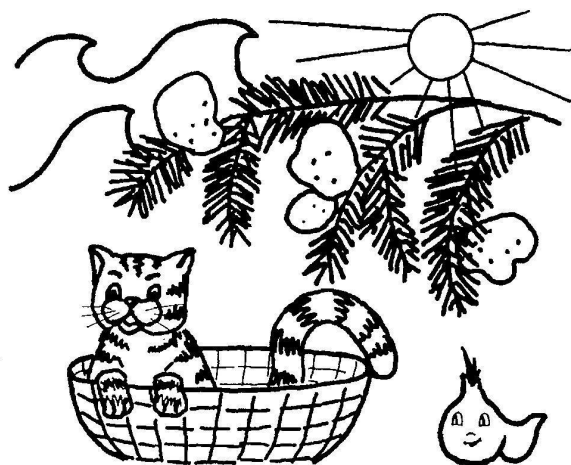
О. Дриз

- ▲ Определи настроение текста. Какие слова помогли определить настроение стихотворения? Подчеркни.
- ▲ С какой интонацией читаешь первые четыре строки? Объясни.
- ▲ С какой строки интонация начинает меняться? Почему?
- ▲ Объясни смысл строки № 6.
- ▲ Прочитай вслух выразительно.

? **Задание № 69.** Прочитай стихотворение про себя, потом – вслух. Развесели слушателей, создай у них хорошее настроение.

Лает кошка из лукошка.
На сосне растёт картошка.
Море по небу летит.
Волки съели аппетит.
Звонко квакают утята.
Тонко крикают котята.
Проползла змеёю луковица –
Получилась ПЕРЕПУТАНИЦА.

Вера Булыгина, 12 лет



- ▲ Объясни, почему у девочки получилась перепутаница? Что обозначает это слово?

? **Задание № 70.** Прочитай стихотворение сначала про себя, а потом – вслух выразительно. Постарайся правильно передать интонацию папы и мамы.

Простите

Папа разбил
Драгоценную вазу.
Бабушка с мамой
Нахмурились сразу.
Но папа нашёлся:
Взглянул им в глаза –
И робко и тихо
«Простите» сказал.
И мама молчит,
Улыбается даже.
– Мы купим другую,
Есть лучше в продаже.
«Простите!»
Казалось бы,
Что в нём такого?
А вот ведь какое
Чудесное слово!

В. Юсупов



- 🕒 Понаблюдай, как меняется настроение мамы. Почему мама сначала нахмурилась, а потом улыбнулась?
- 🕒 Подчеркни в тексте «чудесное» слово, которое изменило интонацию стихотворения.



ДОМАШНИЙ ТЕАТР

Театр домашний открывается – игра начинается!

? **Задание № 71.** Прочитай шуточное стихотворение «Разговор с пчелой». Разыграй его в кругу семьи. Участвуют три исполнителя: автор, мальчик, пчела. Сначала исполни роль обиженного мальчика, а потом – пчелы. Прочитай с интонацией обиды и злости.

Автор: Его обидела пчела.

Он закричал:

Мальчик: «Как ты могла?!»

Автор: Пчела в ответ:

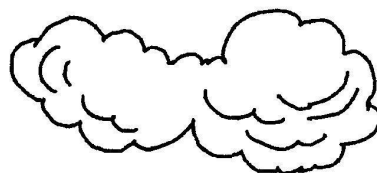
Пчела: «А как ты мог

Сорвать любимый мой цветок?

Ведь он уж-жасно был мне нуж-жен:

Я берегла его на уж-жин!»

М. Богородицкая



- ❶ Почему пчела укусила мальчика? Зачем автор в некоторых словах пчелы повторяет звук [ж]?
- ❷ А тебе когда-нибудь приходилось общаться с пчелой? Расскажи.

ВОПРОСЫ ПРОФЕССОРА ЛЮБОМУДРОВА



Задание № 72. Подумай, что будешь делать, если учитель скажет, что ты не очень хорошо и выразительно читаешь. Поставь в кружок плюс «+» (ДА) или минус «-» (НЕТ).

Заплачу. ☐

Пожалуюсь маме. ☐

Буду кричать. ☐

Разозлюсь. ☐

Обижусь на учителя. ☐

Буду стараться и добьюсь успехов. ☐

Буду выполнять задания и упражнения для тренировок. ☐



ПАМЯТКА ДЛЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ



Профессор Любомудров: Ты часто рассказываешь стихи на праздниках, концертах. Участвуешь в конкурсах чтецов. А всегда ли ты выразительно читаешь, умеешь ли настраивать свой голос на правильные действия. Я хочу, чтобы ты запомнил некоторые правила.

Запомни!

1. Сначала прочитай текст для себя. Определи чувства и настроение автора. Что он хотел выразить?
2. Настрой свой голос на хорошее исполнение.
3. Читай стоя, опусти руки вниз.
4. Не читай, если шумно. Дождись тишины.
5. Повернись лицом к классу – шума не будет.
6. Не отвлекайся на кривлянья и смешки. Смотри на добрые, внимательные лица.
7. Перед чтением произнеси имя автора (сделай паузу!) и название стихотворения.
8. Не спеши. Не торопись. Не искажай слова и не «проглатывай» их окончания. Правильно ставь ударение в словах.
9. Произноси ясно и отчётливо, с нужной интонацией.
10. Вовремя делай паузы (остановки). Выражай чувства автора и свои.





КОНКУРС ЧТЕЦОВ



Маша: Я люблю исполнять выразительно стихи на праздниках и концертах.



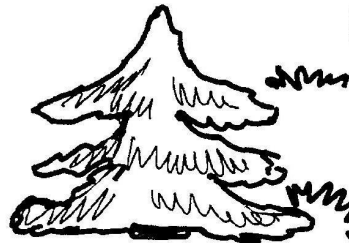
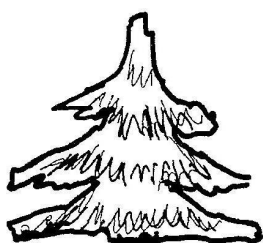
Саша: А я принимаю участие в конкурсах чтецов. На последнем конкурсе прочитал хорошее стихотворение. Послушай.



Задание № 73. Прочитай стихотворение, которое исполнил Саша. Если понравилось, выучи дома наизусть и расскажи у себя в классе. Вспомни правила для выразительного чтения.

Посадил Серёжа
Во дворе берёзу.
Таня и Маринка –
Липу и осинку.
Первоклассник Лёня –
Три весёлых клёна.
Прибежала Олечка –
Посадила ёлочки.
Девочка Мальвина
Подошла к ребятам.
Два куста малины
Посадили рядом.
Потрудились детвора –
Не узнать теперь двора!

И. Сундуков



- ❶ Почему не узнать теперь двора? А ты когда-нибудь сажал зелёные растения в своём дворе? А на даче?
- ❷ Расскажи, как ты это делал.

УЧИСЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНО ОБРАЩАТЬСЯ

? **Задание № 74.** Прочитай поэтические обращения с интонацией вопроса. Найди слова, к которым ты обращаешься, подчеркни их.

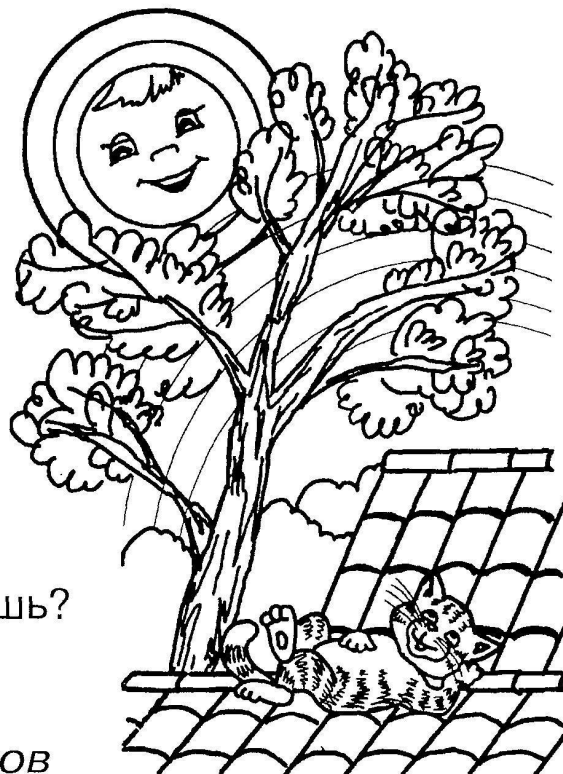
Что с тобой случилось, точка?
Без тебя осталась строчка.

Радуга-дуга,
Не давай дождя.
Давай солнышко!

Солнце, солнце, ты откуда?
Дождик, дождик, ты откуда?
Ветер, ветер, ты откуда?

Кого ты обгоняешь, дождь?
Куда по звонкой крыше скачешь?
И с кем ты под руку идёшь?
И по какой причине плачешь?

В. Боков

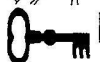


? **Задание № 75.** Прочитай про себя. По словам героев угадай название сказки. Выбери из подсказки правильный ответ, подчеркни.

- Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?
- Тепло, Морозушко, тепло, батюшка.
- Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?
- Да ты что, старый! Не видишь руки и ноги отморозила! Сгинь, пропади, проклятый!



Профессор Любомудров.



Подсказка: «Василиса Прекрасная», «Морозко».



Прочитай выразительно в паре с другом. Сначала ответь нежно и ласково, а потом – зло и сердито. По интонации девочек определи, кто – дочка деда, а кто – дочка мачехи? Подчеркни слова-обращения.

? Задание № 76. Кто кому из реки отвечает? Озвучь сказочного героя. Прочитай с грустью, печально и жалобно.

– Ах, братец мой Иванушка!
Тяжёл камень на дно тянет,
Шёлкова трава ноги спутала,
Жёлты пески на грудь легли.



😊 Прочитай и инсценируй с друзьями. Определи роли: один читает за автора-рассказчика, другой – за бабушку, третий – за внучку и так далее. Подумай, как надо произносить слова автора, бабушки, внучки, курочки, мышки. Передай настроение героев голосом, мимикой и жестами.

Автор: В русской народной сказке «У страха глаза велики» герои выражают свои чувства так.

Бабушка (охает): «Ох! Медведище меня чуть не задавил!»

Внучка (плачет): «Бабушка, волк какой-то страшный на меня наскочил!»

Курочка (кудахчет): «Ко-ко-ко! Лиса ко мне подкралась, чуть не сцапала!»

Мышка (пищит): «Котище-то какой усаый! Вот страху я натерпелась!»

Автор: Верно говорят: «У страха глаза велики: чего нет, и то видят».



🕒 Объясни смысл названия сказки.



ИГРОТЕКА



Задание № 77. Прочитай. Знаки препинания обведи в кружок. Перед знаками делай остановки (паузы), набирай дыхание и продолжай читать дальше.

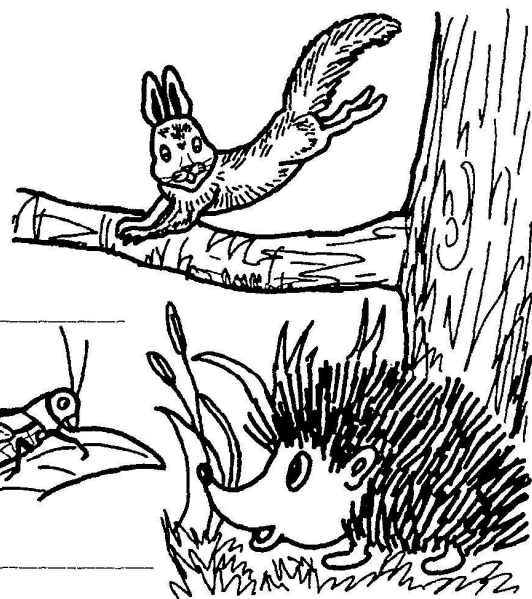
❶ Отгадай загадки, напиши отгадки. Проверь по подсказке.

Не портной, а всю жизнь с иголками. _____

Прыгает пружинка –
Зелёная спинка. _____

Кто по ёлкам ловко скачет
И взлетает на дубы?
Кто в дупле орехи прячет.
Сушит на зиму грибы? _____

В шапке красной –
Враг опасный.
Полюбуйся, погляди,
Да сторонкой обойди! _____



Профессор Любомудров.

🔑 **Подсказка:** ёж, кузнечик, белка, мухомор.

УЧИСЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНО ЧИТАТЬ О ПРИРОДЕ

Маша и Саша любят природу. Они наблюдают за поведением животных и растений, природными явлениями. Им интересно, как составляли приметы по погоде.

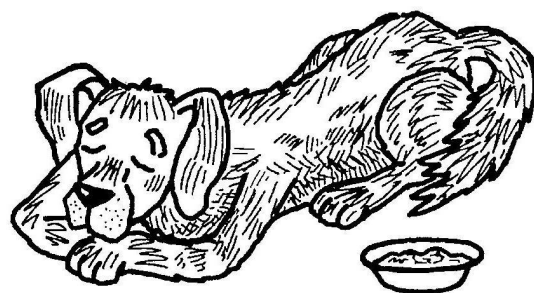


Задание № 78. Прочитай, что записали дети в дневнике наблюдений. Соблюдай правильную интонацию. Первые слова в предложениях читай ровно, спокойно. Перед знаком сделай паузу. Далее голос усиливай, повышай.

Кошка клубком – к морозу.
Собака катается по снегу – к ненастью.
Галки кричат – к теплу.
Петух вечером поёт – к перемене погоды.

? Задание № 79. Девочка и мальчик читали стихотворение. Послушай.

Он был один в саду пустом.
Он на террасе лёг.
Он целый день лежал пластом.
Он не хотел махать хвостом,
Он даже есть не мог.



А. Барто

❶ О ком читали дети? Кто это ОН? Напиши. _____

? Задание № 80. Прочитай текст.

Девочка и мальчик спорили. Один говорил, что стихотворение читается печальным, безрадостным голосом, потому что четвероногому другу плохо, он заболел. Растопырил лапки и лежит пластом, то есть неподвижно, вытянувшись. Ему нужна наша помощь.

А другая утверждала, что стихотворение нужно читать весело, потому что наш друг пушистый и ласковый.

❶ Кто прав – мальчик или девочка? Почему? Найди в тексте важные слова, которые помогают выразить настроение. Подчеркни их.



Маша и Саша: Если у тебя есть домашние животные, береги их, ухаживай за ними. Не бросай их в беде.



Профессор Любомудров: Родная природа прекрасна, удивительна и разнообразна! Природа объясняется с нами языком звуков, движений и красок. Поэты и писатели подарили нам чудесные стихи о природе. Понаблюдай, как художники слова изображают природу в своих стихотворениях.

? Задание № 81. Маша и Саша любят читать стихи русских поэтов о природе. Маше нравятся стихи о весне и лете, а Саше – о зиме. А какие стихи нравятся тебе?



Задание № 82. Прочитай.

Рассветает

Солнышко проснулось.
Рассветает.
Розовеет утро
Вдалеке...
На ладошке неба
Звёзды тают,
Как зимой
Снежинки
На руке.



С. Пшеничных

- ❶ Что ты чувствуешь, когда читаешь эти строки?
- ❷ Поэт нарисовал словами картину природы. Докажи, что автор природу «очеловечивает».
- ❸ Определи интонацию текста по «Словарику интонаций».



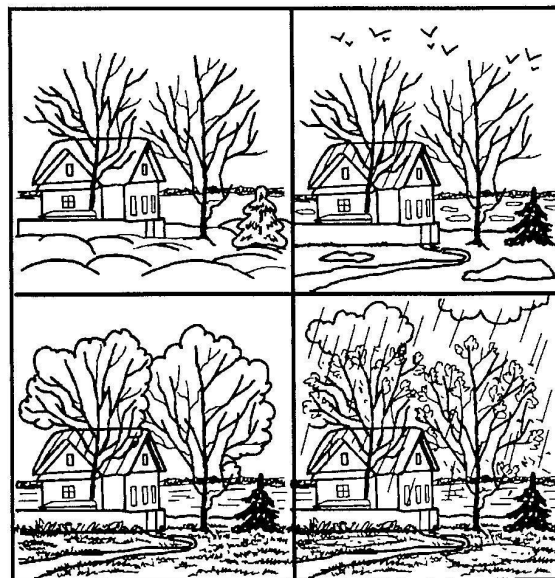
Задание № 83. Прочитай. Ответь на вопросы.

Четыре сестры

Четыре раза в год они
Земли наряд меняют пёстрый.
Бегут, бегут за днями дни,
Приходят и уходят сёстры.

Зима накопит нам воды,
Весна и вспашет и посеет,
Чтоб Лето принесло плоды,
А Осень их собрать сумеет.

Я. Аким



- ❶ Почему «приходят и уходят сёстры»? Что приносят зима, весна, лето, осень?
- ❷ Как ты думаешь, почему стихи о природе оказались в нашей книжке? Объясни.



Задание № 84. Прочитай.

Зима пришла

Ночью к нам пришла зима,
В белых шапках все дома.
Во дворе и за двором
Белый снег лежит ковром.
Вязнут валенки в снегу,
Даже бегать не могу!

Вышел дворник бородатый
Со своей большой лопатой.
И помочь ему спешат
Много маленьких лопат –
Будут понемножку
Расчищать дорожку!

Н. Артюхова



- ❶ Докажи, что в стихотворении природа «живая»? Зачем автор «очеловечивает» природу?
- ❷ В каком темпе нужно читать текст: быстро, медленно, умеренно? Подчеркни свой ответ и объясни свой выбор.
- ❸ А ты помогаешь расчищать дорожки от снега? Расскажи.



Задание № 85. Прочитай.

Везде весна! Весна везде –
В звериной норке и в гнезде.
И под кустом в траве пчела
Фиалку синюю нашла.

Е. Трутнева



- ❶ Какое состояние природы нарисовано поэтом? С какой интонацией надо читать эти строки?



Задание № 86. Прочитай.

Пух тополя

То ли с крыши, то ли с неба —
Или вата, или пух.

Или, может, хлопья снега
Появились летом вдруг?
Кто же их исподтишка
Сыплет будто из мешка?

Летом снег!
Просто смех!
Снег по городу летает
Почему же он не тает?

С. Школьников



- ❶ Что возникает перед твоими глазами, когда ты читаешь эти строки? Докажи, что настроение стихотворения весёлое, смешное.



Задание № 87. Прочитай.

Золотая осень

Осень листья рассыпает —
Золотую стаю.
Не простые, золотые
Я листы листаю.

Залетело на крыльцо
Золотое письмо.
Я сижу, читаю...

А. Барто



- ❶ Чем удивило тебя это стихотворение? Объясни. Докажи, что настроение стихотворения сказочное.
- ❷ Почему осень дарит нам сказку?



Задание № 88. Прочитай.

Мухомор

На лужайке, возле пня,
Шапочка с пупырьками.
Вы не любите меня,
Вот уже зафыркали!
Чем же я
Виноват,
Что меня
Не едят?!

Н. Артюхова



- ❶ Любишь ли ты собирать грибы? Встречались ли тебе в лесу мухоморы?
- ❷ Какое настроение у мухомора в стихотворении? Объясни.
- ❸ На что обижается красивый несъедобный гриб? Виноват ли мухомор?
- ❹ Какими знаками выражено сильное чувство лесной поганки?
- ❺ Разыграй маленькую сценку: прочитай выразительно, используй мимику и жесты. Можно заранее изготовить для исполнения костюм мухомора.



Задание № 89. Представь, что ты – птица... О чём ты мечтаешь? Куда и зачем хочешь улететь? Прочитай и разыграй с друзьями маленькую сценку. Помни: лучшие помощники – выразительное слово, мимика и жесты.

Давайте мы с вами руками помашем,
И что-нибудь птичье давайте мы скажем...
А вдруг это будет,
А вдруг мы взлетим?
Давайте попробуем?
Что мы сидим?!

Э. Мошковская





ДОМАШНИЙ ТЕАТР



Задание № 90. Прочитай стихотворение дома со взрослыми по ролям.

- ❶ Обсудите смысл стихотворения японского поэта в кругу семьи. Поразмышляйте о необычности, загадочности и таинственности этого художественного произведения.
- ❷ Распределите роли: кто-то из вас будет кленовым листом, а кто-то – горным ветром и лунным светом. Обратите внимание на выделенные слова. «Словарик интонаций» поможет вам выбрать нужную интонацию для выразительного чтения вслух.

Лунной ночью

Тон,
Тон,
Тон.
«Отворите дверь!»
«Кто так **тихо** стучит?»
«Это я – кленовый лист».
Тон.
Тон.
Тон.
«Отворите дверь!»
«Кто так **громко** стучит?»
«Это я – горный ветер».
Тон.
Тон.
Тон.
«Отворите дверь!»
«Кто так **поздно** стучит?»
«Это я – лунный свет».

Из Китахара Хакусю





КОНКУРС ЧТЕЦОВ

Задание № 91. Прочитай выразительно стихотворения. Их можно выучить и рассказать на школьном празднике, конкурсе чтецов.

❶ Как выразить своё мнение? Как оценить работу исполнителя? Используй жесты:

сжатый кулак с поднятым вверх большим пальцем – оценка одобрения;



опущенный вниз большой палец – оценка неодобрения.



Скажи, скажи, художник.
Какого цвета дождик.
Какого цвета ветер.
Какого цвета вечер?
Скажи, какого цвета
Зима, весна и лето?

Не зная этих истин.
Ты не сиди в квартире.
Возьми в дорогу кисти,
Глаза открой пошире.
Смотри, какого цвета
Огромная планета!

Н. Бромлей



Снегопад

Снег идёт, снег идёт,
Снег идёт, по свету бродит.
И откуда он идёт
И куда уходит?
Снегопад, снегопад,
Снежное паденье.
Снег идёт наугад,
Словно сновиденье.
Сны земли, сны небес
Видит, засыпая,
Белый сад, белый лес
Снегом засыпая.

Э. Фарджен



Дождик

Летний дождик хлещет в крышу
По железным по листам.
Слышу, слышу!
Тра-та-та-та, трам-там-там!
Скину тесные сапожки
И штанишки засучу...
По канавке вдоль дорожки
С визгом рысью поскачу.
Вся канава в пузырях,
Дождик пляшет на скамейке,
Барабанит в лопухах.
Поливалкою колючей
Промочил меня насквозь...
Солнце вылезло из тучи!
Солнце высушит – небось!

Саша Чёрный



Родной язык мой русский...

В день солнечный июльский –
Цветы, цветы вокруг!..
Красив язык мой русский,
Как этот летний луг.

Идут тропинкой узкой –
Деревья до небес!
Могуч язык мой русский,
Как этот русский лес.

И в радости, и в грусти –
Он всякий час со мной,
Родной язык мой русский,
Как Родина родной!

А. Шibaев



Задание № 92. Прочитай стихотворение несколько раз: сначала про себя, а потом громко вслух.

Бабушкины руки

Я с бабушкой своею
Дружу давным-давно.
Она во всех занятиях
Со мною заодно.

Я с ней не знаю скуки.
И всё мне любо в ней.
Но бабушкины руки
Люблю всего сильнее.

Ах, сколько руки эти
Чудесного творят!
Латают, вяжут, метят,
Всё что-то мастерят.

Так толсто мажут пенки.
Так густо сыпят мак,
Так грубо трут ступеньки,
Ласкают нежно так...

Л. Квитко



- 🕒 Понравилось ли тебе стихотворение? Почему?
- 🕒 Что делают «бабушкины руки» в тексте стихотворения? Подчеркни слова-действия.
- 🕒 Какое настроение у этого стихотворения? Как его нужно читать: *бодро, громко, с чувством* или *медленно и спокойно*? Объясни своё мнение.
- 🕒 Расскажи о своей бабушке. Что делают руки твоей бабушки?
- 🕒 Выучи стихотворение дома наизусть. Расскажи своим родителям и друзьям в классе. Не забывай о правилах выразительного чтения!

УЧИСЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНО ЧИТАТЬ ПО РОЛЯМ



Маша: Я с мамой иногда хожу в театр. Актёры играют замечательно! Конечно, они много работают, чтобы так выразительно сыграть свою роль.



Саша: А у нас дома свой домашний театр. Дедушка придумывает маленькие сценки, мы их разыгрываем. Здорово получается! Я с удовольствием играю свою роль.



Задание 93. Прочитай диалог первый раз про себя. Подчеркни вопросительные предложения.

- В чём счастье?
- Счастье в победе.
- В чём победа?
- Победа в знаниях.
- Где знания?
- Знания в книгах.



- ❶ Второй раз прочитай выразительно вместе с другом.
- ❷ Объясни смысл последнего предложения. Выбери из подсказки номер наиболее подходящего к тексту названия. Объясни.



Профессор Любомудров.

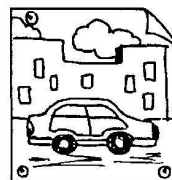
Подсказка: 1. Счастье. 2. Знания. 3. Знания в книгах.



Задание № 94. Прочитай так, как будто ты исполняешь одновременно две роли.

Жадина

- Гриша, Гриша, дай мне нож.
- Ты обратно не вернёшь.
- Дай-ка, Гриша, карандаш.
- Ты обратно не отдашь.



- Гриша, Гриша, дай резинку.
- Ты откусишь половинку.
- Гриша, Гриша, дай чернил.
- Ты бы сбегал и купил.

Самуил Маршак



- ❶ Что означает слово «жадина»? А тебя кто-нибудь называл жадиной? Расскажи.



Задание № 95. Попробуй с другом выразительно прочитать по ролям.

Кого озвучишь ты, а кого – твой друг? Сначала прочитайте про себя. Определите смысл слов и интонацию, с которой нужно будет читать. Постарайтесь правильно изобразить голос Мышонка и Лиса. Обращайте внимание на знаки в конце предложений.

Лис: Мышонок, Мышонок, отчего у тебя нос грязный?

Мышонок: Землю копал.

Лис: Для чего копал?

Мышонок: Норку делал.

Лис: Для чего норку делал?

Мышонок: От тебя, Лис, прятаться.

Лис: Мышонок, Мышонок, а я тебя подстерегу!

Мышонок: А у меня в норке спаленка.

Лис: Кушать захочешь – вылезешь!

Мышонок: А у меня в норке кладовочка.

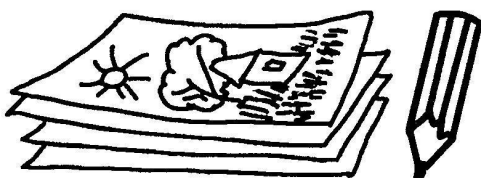
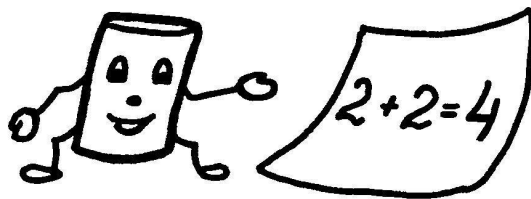
В. Бианки



Так и хочется продолжить эту сказку! Что может дальше произойти с героями? Попробуй с другом придумать окончание сказки и разыграть его.

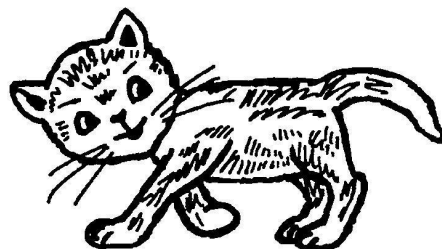
? **Задание № 96.** Прочитай стихи Валентина Берестова сначала про себя, а потом вслух. Постарайся голосом правильно изобразить характер героев.

Я – ластик, я – резинка,
Чумазенькая спинка.
Но совесть у меня чиста:
Помарку стёрла я с листа.



Я – малютка-карандашик.
Исписал я сто бумажек.
А когда я начинал,
То с трудом влезал в пенал.

Я – котик умный и весёлый,
Но никогда не видел школы.
Возьми меня с собою в класс,
Я помяукаю для вас.



! Попробуй объяснить смысл выделенных слов.

? **Задание № 97.** Прочитай выразительно текст с другом по ролям.

Ёж и заяц

Беленький, гладенький зайчик сказал ежу:
– Какое у тебя, братец, некрасивое, колючее платье!
– Правда, – отвечал ёж, – но мои колючки
спасают меня от зубов собаки и волка. Служит
ли тебе так же твоя хорошенькая шкурка?
Зайчик вместо ответа только вздохнул.



- !** Какой сказочный герой вызывает сочувствие? Объясни.
- !** Каким ласковым словом зайчик называет ежа? Подчеркни это слово-обращение.
- !** Почему зайчик вместо ответа «только вздохнул»?

Маша и Саша – защитники природы. Дети помогают не только друг другу, но зверям и птицам. Как-то в холодный зимний день они прислушались к голосам птиц, которые жалобно просили у человека помощи.



Задание № 98. Прочитай стихотворения вместе с другом. Настрой свой голос на правильную интонацию. Определи слова, которые вы хотите выделить голосом. Найди их в тексте, подчеркни.

– Я – маленький воробей,
Я гибну, дети, спасите.
Я летом всегда подавал сигнал,
Чтобы сторож ворон с огорода гонял.
Пожалуйста, помогите!

– Сюда, воробей, сюда!
Вот тебе, друг, еда.
Благодарим тебя за работу!

– Я дятел, пёстрый такой,
Я гибну, дети, спасите...
Всё лето я клювом стволы долбил,
Тьму букашек поистребил,
Пожалуйста, помогите!

– Сюда, наш дятел, сюда!
Вот тебе, друг, еда,
Благодарим за работу!

Б. Брехт



Профессор Любомудров: Покорми птиц зимой! Учись жалеть и беречь окружающую природу.

УЧИСЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНО ЧИТАТЬ РАССКАЗЫ



Задание № 99. Прочитай, перескажи, запомни.

Доброта приносит радость. Она, как волшебное лекарство, вылечивает от многих болезней. На всё хорошее отвечай добром!



- ▲ С чем сравнивают доброту? Подчеркни сравнение.
- ▲ В каком из предложений выражена главная мысль: 1, 2, 3? Обведи свой ответ в кружок. Объясни.
- ▲ Почему необходимо учиться быть добрым? Легко это или трудно?



Задание № 100. Прочитай отрывок из рассказа «Тайное желание».

Поговорили два друга и разошлись. А вечером домой к Кузе пришёл Дед Мороз. Хотя он был маленький, но борода у него была большая, почти как настоящая...

Он вежливо поклонился Кузе, полез в мешок и вынул оттуда пригоршню гвоздей и новенький молоток.

– Это тебе, Кузя, на Новый год, – сказал он.

Кузя обрадовался и закричал:

– Ура! Дедушка Мороз узнал про моё тайное желание!

Валентин Разумневич

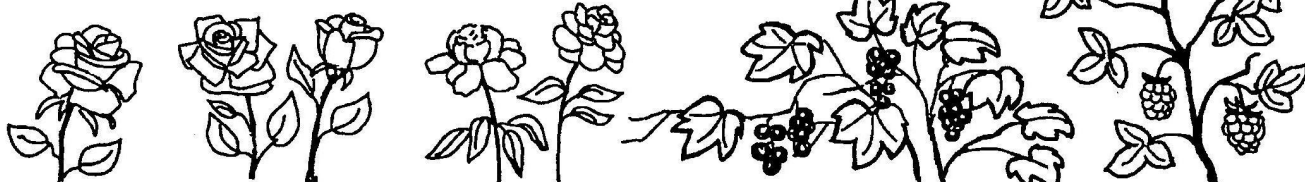
- ▲ В каких предложениях текста выражено наиболее сильное чувство? Подчеркни. Объясни.
- ▲ Чему обрадовался Кузя? Какими предложениями автор выразил радостное настроение героя? Как их нужно прочитать?
- ▲ Попытайся прочитать текст по ролям: ты – за автора, а твои друзья – за Деда Мороза и Кузю.



Задание № 101. Прочитай с интонацией сообщения.

У дома большой сад. Там яблони, груши, сливы. На кустах малина и смородина. На клумбах растут красивые розы и пионы.

- ⦿ Выбери из подсказки наиболее точное название. Обведи номер в кружок. Объясни.



Профессор Любомудров.

Подсказка: 1. Большой сад. 2. Что растёт в саду.



Задание № 102. Прочитай рассказ с интонацией предупреждения. Выдели усилением голоса подчёркнутые слова.

Не играй со спичками! Огонь очень быстро съедает мебель и другие предметы. Если в доме пожар, срочно вызывай пожарную машину. Всегда будь осторожен с огнём!



- ⦿ Что значит — «съедает»?
- ⦿ В каком из предложений текста выражена главная мысль? Объясни.
- ⦿ Выбери из подсказки наиболее точное название. Обведи номер в кружок.



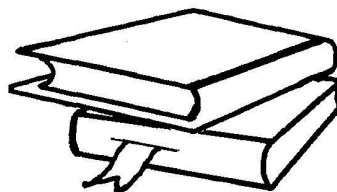
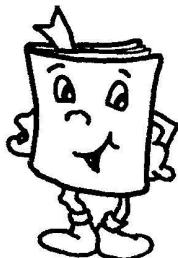
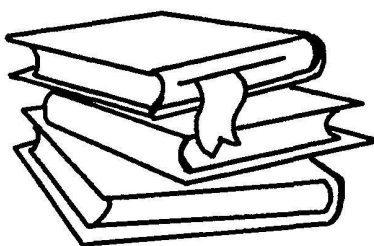
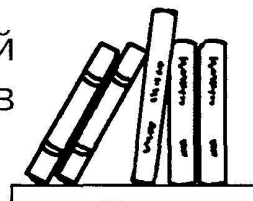
Профессор Любомудров.

Подсказка: 1. Огонь. 2. Опасно. 3. Не играй с огнём!



Задание № 103. Прочитай сначала про себя.

Ребята! Любимая книжка как настоящий друг. Она даст хороший совет, развеселит в грустную минуту. Берегите и любите книгу!



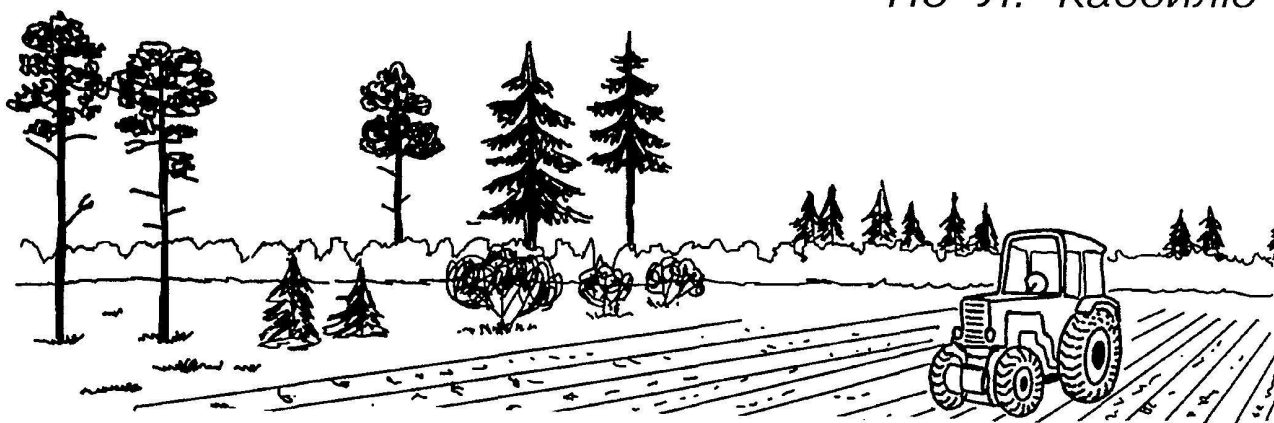
- ▲ С какой интонацией нужно читать последнее предложение? Почему?
- ▲ Подчеркни наиболее точное название:
1. О книге. 2. Друг. 3. Люби книгу.
- ▲ Представь, что ты выступаешь с речью перед своими друзьями. Прочитай выразительно.



Задание № 104. Прочитай. Подчеркни в тексте слова – названия действий.

Всё могут человеческие руки. Они превратили дикие земли в богатые поля. Они раздвинули дремучие леса, осушили топкие болота, наполнили влагой пустыни.

По Л. Кассилю



- ▲ Маша говорит, что автор рассказывает о руках, а Саша – о человеке. Кто прав – Маша или Саша? Объясни.
- ▲ А что ещё могут человеческие руки? Приведи примеры, когда руки человека делают добро и зло.



Задание № 105. Прочитай рассказ.

Второклассники Дима и Юра – хорошие друзья. Однажды Дима заболел. Он не ходил в школу. Юра пришёл к нему домой. Мальчики решали трудные задачи. Учительница похвалила ребят. Настоящий друг всегда поможет в беде!

- 1. Зачем Юра пришёл к Диме домой? За что учительница похвалила ребят?
- 2. Найди в тексте и подчеркни самое важное по смыслу предложение. Выбери из подсказки правильное название.
- 3. Обведи в кружок номер. Объясни.

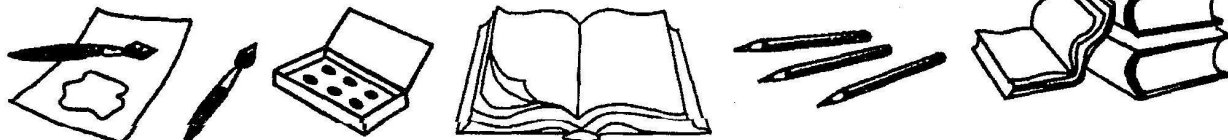


Профессор Любомудров.

Подсказка: 1. Второклассники. 2. Болезнь мальчика. 3. Дима и Юра. 4. Друзья.



Задание № 106. Прочитай.



В детской библиотеке висит плакат «Просьба книги».

Ребята!

Пожалуйста, не трогайте меня грязными руками! Мне будет стыдно, если меня возьмут другие читатели.

Не черкайте меня ручкой и карандашом – это некрасиво.

Помогите мне остаться свежей и чистой, а я помогу вам быть счастливыми. Спасибо.

- 1. Можно ли книгу назвать вежливой? Почему? Подчеркни вежливые слова.
- 2. Как книга может сделать людей счастливыми? О чём просит книга своих читателей?
- 3. А как ещё нельзя обращаться с книгой? Сформулируй правила обращения с книгами.



Задание № 107. Прочитай текст.

Гусь и журавль

Плавают гусь по пруду и громко разговаривает сам с собой: «Какая я, право, удивительная птица! И хожу-то я по земле, и плаваю-то по воде, и летаю по воздуху: нет другой такой птицы на свете! Я всем птицам царь!»

Подслушал гуся журавль и говорит ему: «Прямо ты, гусь, глупая птица! Ну, можешь ли ты плавать, как щука, бегать, как олень, или летать, как орёл? Лучше знать что-нибудь одно, да хорошо, чем всё, да плохо».

К. Д. Ушинский



- ▲ Можно ли историю про гуся и журавля назвать сказкой? Объясни.
- ▲ Почему журавль назвал гуся глупой птицей? Согласен ли ты с таким мнением?
- ▲ Сколько частей в этом тексте. Поставь цифру в начале каждой части.
- ▲ Каким тоном говорил о себе гусь? А каким тоном отвечал ему журавль?
- ▲ Какими словами можно охарактеризовать гуся и журавля?
- ▲ Подчеркни предложение, в котором автор «спрятал» главную мысль. Обратись к подсказке. Запомни эти слова!



Подсказка. Лучше знать что-нибудь одно, да хорошо, чем всё, да плохо.

- ▲ Кому и в каких ситуациях можно рассказать эту историю.
- ▲ Как ты проверишь, понял ли твой друг содержание сказки?
- ▲ Встречал ли ты людей, похожих на гуся и журавля?



Прочитай текст по ролям вместе с другом.



Задание № 108. Прочитай рассказ.

Потерянный день

К Витиному брату пришел товарищ, бросил на стул шапку и сказал:

– Потерянный у меня день.

Когда товарищ ушёл, Витя спросил брата:

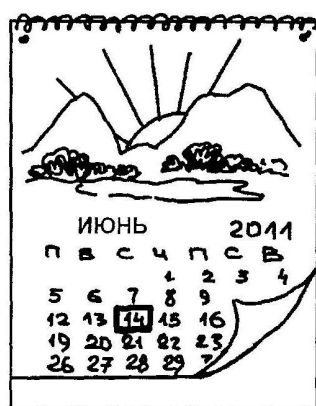
– Как это может потеряться день? Разве не все дни одинаковые?

– Дни все одинаковые по времени, – сказал брат, – но они бывают разные по делам. Тот день, в который человек не сделал никакого полезного дела или ничему не научился, чтобы знать больше, чем он знал вчера, называется потерянным днём.

С тех пор Витя, ложась спать, рассказывал брату всё, что он делал, и всегда спрашивал:

– Не потерянный у меня день?

В. Осеева



- ▲ Всё ли ты понял в содержании рассказа?
- ▲ Подчеркни «большое» (сложное) предложение, которое объясняет, что такое *потерянный день*.
- ▲ А как бы ты ответил на вопрос Вити? Часто ли бывают в твоей жизни дни потерянными? Когда это происходит?
- ▲ Что нужно делать, чтобы не потерять ни одного дня? Поразмышляй.
- ▲ Прочитай текст выразительно.

Задание № 109. Прочитай рассказы сначала про себя. Определи в предложениях главные слова, а по ним — главную мысль целого текста. Обрати внимание на знаки. Они помогут тебе настроить голос на правильную интонацию.

- ▲ Прочитай вслух выразительно. Перескажи. Ответь на вопросы.

Природа и человек

Думаете, звери не разговаривают? Разговаривают. И звери, и птицы, и рыбы. Лягушки, ящерицы, жуки, пауки. Даже травы, кусты и деревья! Разговаривают каждый на своём языке.

По Н. Сладкову



- ▲ Чему удивляется писатель? Какой знак конца предложения выражает удивление и восхищение автора?
- ▲ А слышал ли ты, как разговаривает природа? Расскажи о голосах природы.

Старик и яблоки

Старик сажал яблони. Ему сказали: «Зачем тебе эти яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка». Старик сказал: «Я не съем, другие съедят, мне спасибо скажут».

Л. Толстой



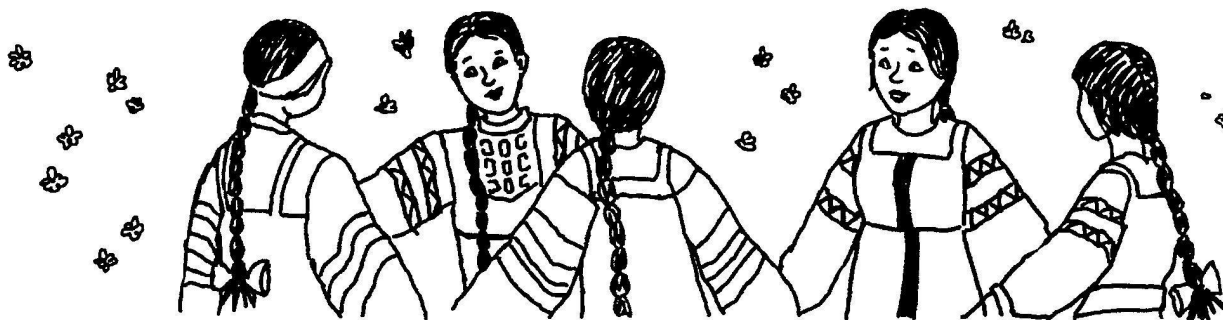
- ▲ Согласен ли ты с ответом старика или нет? Объясни.
- ▲ Приходилось ли тебе сажать яблоню? Расскажи.

УЧИСЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНО ЧИТАТЬ И НАПЕВАТЬ ПЕСЕНКИ

? Задание № 110. Давным-давно девушки в деревнях и сёлах водили хороводы и напевали песни. Прочитай сначала про себя, а потом напой вслух.

Уж ты сад, ты мой сад,
Садик зелёный,
Ты зачем, садок, отцвёл,
Осыпашься?

⬆ К кому обращается исполнитель? Как исполняется песенка: громко и быстро, медленно и очень тихо, нежно и протяжно? Выбери и подчеркни вариант ответа. Объясни.



? Задание № 111. Прочитай слова русской народной песенки «Ты, мороз, мороз, мороз...»

Ты, мороз, мороз, мороз,
Не показывай свой нос!
Уходи скорее домой,
Стужу уводи с собой.
А мы саночки возьмём,
Мы на улицу пойдём.
Сядем в саночки-самокаточки...



- ⬆ Какие строки более «сильные», звучные? Почему? Какой знак в конце предложения помогает усилить голос?
- ⬆ Как исполняются три последние строки – очень громко или чуть потише, но более весело, задорно? Почему?
- ⬆ Исполни песенку выразительно.

? **Задание № 112.** Прочитай выразительно текст песенки про урожай. Обрати внимание на знаки в конце предложений.

Мы корзиночки несём,
Хором песенку поём.
Урожай собирай
И на зиму запасай!
Ой-да, собирай
И на зиму запасай!

По Т. Волгиной



▲ Каким голосом должна исполняться эта песенка? Почему?

? **Задание № 113.** Слышал ли ты колыбельные песенки? Кому и зачем их напевают?

▲ Представь, что ты укладываешь маленького ребёнка спать. Прочитай нежно, ласково, нараспев.

Баиньки-баиньки,
Купим сыну валенки,
Наденем на ноженьки,
Пустим по дороженьке.
Будет наш сынок ходить,
Новы валенки носить.

Светят звёзды ласково за моим окном,
И поёт мне песенку мама перед сном,
Самую любимую песенку мою,
Спи ты, мой хороший, баюшки-баю.

Н. Дымова



▲ Чем отличается колыбельная песенка первая от второй?

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

 **Профессор Любомудров:** Вот и настала пора подвести итоги тому, чему научился. Молодец! Старался, как мог. Я и мои помощники Маша и Саша тоже старались, чтобы обучение выразительному чтению было для тебя интересным и полезным. Оцени себя сам, чему ты научился, а чему, может, пока и не научился. Слева вставь ДА или НЕТ.

ДА	НЕТ
_____	_____ Произношу звуки ясно и отчётливо.
_____	_____ Уже не волнуюсь при чтении.
_____	_____ Умею читать внимательно.
_____	_____ Без ошибок читаю слова в предложении.
_____	_____ Умею правильно настраивать свой голос на чтение.
_____	_____ Умею понижать и повышать голос при чтении.
_____	_____ Читаю стихи выразительно.
_____	_____ Умею по словам определять главную мысль текста.
_____	_____ Умею по знакам определять настроение текста.
_____	_____ Умею читать выразительно рассказы и песенки.
_____	_____ Умею выразительно читать по ролям.



Твои друзья не прощаются с тобой.



До новых встреч в третьем классе!

Издательство «РОСТКНИГА»

Комплекс пособий для начальной школы «Юным умникам и умницам. Учитесь грамотно писать»

Издательство предлагает вашему вниманию комплекс пособий по русскому языку для начальной школы. Комплекс охватывает все основные темы курса «Русский язык» начальной школы и предназначен не только для усвоения правил русского языка, но и умения их правильно применять. Пособия разработаны с учётом современных программ и предназначены для более глубокого изучения курса русского языка, повторения и закрепления изучаемых тем. Использование комплекса пособий в целом позволит организовать обучение по принципам: «от теории к практике» и «от простого к сложному». Комплекс состоит из следующих пособий.

- Л. И. Тикунова. Учимся писать изложение и сочинение. Рабочие тетради для 1, 2, 3 и 4 классов.
- Л. И. Тикунова, М. Н. Корепанова. Русский язык : Теория в таблицах. Практика в заданиях и упражнениях : Дидактические материалы. 1, 2, 3 и 4 классы.
- Л. И. Тикунова. Контрольные и проверочные работы по русскому языку, 1–4 классы.
- Л. И. Тикунова, М. Н. Корепанова. Пишем сочинение по картинкам. Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. Цветная вставка.
- Л. И. Тикунова, М. Н. Корепанова. Пишем сочинение по картинам русских художников. Рабочая тетрадь для детей 8–10 лет. Цветная вставка.
- Л. И. Тикунова, М. Н. Корепанова. Школа грамотеев. Русский язык : Задания и упражнения. Рабочие тетради для 1, 2, 3 и 4 классов.

Курс «Речь» для младших школьников

- Т. Н. Соколова. Школа развития речи. Рабочие тетради для 1, 2, 3, 4 классов и методические пособия к ним.

Цель заданий, предлагаемых в данном пособии, – способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать у детей познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Курс «РПС» для младших школьников

- О. Холодова. Юным умникам и умницам : Задания по развитию познавательных способностей. Рабочие тетради для 1, 2, 3 и 4 классов и методические пособия к ним.

Рабочие тетради по развитию познавательных способностей (в двух частях для каждого возраста) и методические пособия к ним помогают детям освоить программу 1, 2, 3 и 4 классов общеобразовательной школы. Упражнения, выполненные в определённой последовательности, обеспечивают комплексное развитие различных видов памяти, внимания, развивают наблюдательность, воображение; способствуют развитию сенсорной и двигательной сфер ребёнка, формируют нестандартное мышление.

«Готовимся к школе»

- О. Холодова. За три месяца до школы : Задания по развитию познавательных способностей (5–6 лет). Рабочая тетрадь. Пособие представляет собой сборник заданий для работы с детьми накануне поступления в школу. Задания, представленные в этом сборнике, настолько увлекательны, что ребёнку не придётся заставлять заниматься. Выполнение этих заданий не только поможет будущему первокласснику развить память, внимание, восприятие, мышление, формировать правильную речь, совершенствовать графические навыки, но и обеспечит необходимым базовым уровнем знаний, умений и навыков, которые помогут ему в дальнейшем хорошо и легко учиться в школе.

Курс «Наша новая школа» для начальной школы

- В. А. Силицын. Мастерская речевого творчества : Играем. Мечтаем. Рассказываем. Рабочие тетради по развитию речевого творчества для учеников 1, 2, 3 и 4 классов.

Тетрадь по русскому языку включает систему развивающих игр, заданий и упражнений, которые прививают интерес к слову, предложению, тексту, формируют навыки словотворческой исследовательско-проектной деятельности учащихся через освоение основных понятий духовно-нравственной культуры. Содержание тетради – программа творческих форм промежуточного и итогового контроля во всех действующих УМК для начальной школы.

- В. А. Силицын. Мастерская выразительного чтения. Рабочие тетради для 2, 3, 4 классов.

Материалы тетради включают систему разноуровневых развивающих упражнений, творческих заданий, игр для обучения выразительному чтению и постановке голоса.

Учебные пособия нового типа предназначены для индивидуальной и коллективной работы в школе и для домашних занятий родителей с детьми.

По вопросам приобретения книг обращайтесь в торговый отдел издательства:

Москва, Рогачевский пер., д. 5, (495) 488-30-05, 487-05-13, www.rostkniga.ru

Книга почтой: 630117, Новосибирск, а/я 560

Москва

«Абрис Д», (495) 615-29-01, 616-23-62, т/ф. 616-26-75, www.tekstbook.ru
 «Разумник Плюс», (495) 598-26-88, www.razumnik.ru
 «Лабиринт-пресс», 2-й Родинский пр-д, д. 8, стр. 4, т/ф. (495) 780-00-98, 723-72-88, www.labirint-press.ru, Интернет-магазин ИП Дудкина И. В., ТЦ «Марино», пав. 10, 2-й этаж на пересечении улиц Донецкой и Перерва
 СК «Олимпийский», 5-й этаж, место № 17, 773-63-51
 Книжная ярмарка, г. Люберцы, ул. Волковская, д. 67, пав. «РОСТКНИГА»
 «Молодая гвардия» Дом Книги, ул. Б. Полянка, д. 28, (495) 780-33-70
 «Библио-Глобус» Торговый Дом, ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 5, (495) 781-19-00
 «Московский Дом Книги», ул. Новый Арбат, д. 8, (495) 789-35-91
 «Ангелика», кн. маг., Коровинское шоссе, д. 20, стр. 1, (495) 483-56-77
 «Шаг к пятёрке» ул. Красный Казанец, д. 20, (495) 374-74-81
 ул. Люблинская, д. 165/1, (495) 346-61-01
 «Мир школьника» ул. Шоссейная, стр. 1, (495) 179-57-17
 3-й Митинский пер., д. 1, (495) 754-00-66
 7-я Парковая ул., д. 15, стр. 2, (495) 965-63-92
 Южнобутовская ул., д. 81, (495) 715-31-36
Московская область
 ИП Валюжинич Д. В., 726-01-80
Владивосток
 «Глобус», сеть маг., ул. Овчинникова, д. 10, (4232) 36-26-13
Вологда
 Учебная литература, ул. Пушкинская, д. 2, (8172) 72-37-10, 72-14-05
Екатеринбург
 ТЦ «Люмина-Трейд», ул. Студенческая, д. 1в, (343) 264-23-66
Иваново
 ИПК и ППК, ул. Б. Воробьёвская, д. 80, (0932) 38-49-09

Иркутск

«ПродаЛить», ул. Фурье, д. 8, (3952) 200-917

Красноярск

Фирма «Градъ», ул. К. Маркса, д. 48, (3912) 59-11-52

Мурманск

«Тезей», сеть магазинов, ул. Свердлова, д. 40/2, (8152) 43-76-96

Нижегородск

Предприниматель Красноперова Т. Ю.

Магазин «Учебная книга», (3466) 24-86-55 (доб.112), 56-07-36

Новосибирск

«Сибирская книга», пр. Мира, д. 75а, (3832) 54-25-21

ООО «Топ-книга», Новосибирск, ул. Арбузова, 1/1

(3832) 36-10-28, E-mail: office@top-kniga.ru

Ноябрьск

«Дом книги», пр-кт Мира, д. 756, (34964) 4-16-42

Рига

SIA «JANUS» Книжный магазин «GORA», Езусбазницас 7/9,

(00371) 722177, интернет-магазин <http://www.janus.lv/>

Самара

«Метид», проспект Юных пионеров, д. 146, (8462) 59-45-52

Санкт-Петербург

«Виктория+», (812) 516-58-11, 516-58-16

«Учебники», магазин фирмы «МАК», проспект Обуховской обороны,

д. 103, корп. 1, (812) 265-41-34

Сургут

«Родник», ул. Маяковского, д. 9, (3462) 22-05-02

Томск

«Лицей книга», пр-т Фрунзе, д. 32а, (3822) 585-161

Усть-Каменогорск

«Vita», пр-кт Ауэзова, д. 33, (3232) 25-86-37, 25-10-55

Челябинск

«ИнтерСервис ЛТД», ул. Свердловский тракт, д. 14, (3512) 21-26-52

Комплекс пособий курса «Русский язык» для начальной школы «Юным умникам и умницам. Учитесь грамотно писать»



Л. И. Тикунова. «Учимся писать изложение и сочинение». Рабочие тетради для 1, 2, 3 и 4 классов.

Задания направлены на развитие самоконтроля: перечитывание по слогам, подчёркивание орфограмм, определение орфограмм, умение пользоваться словами для справок, составление текстов, понятных окружающим. Работы разнообразны по характеру, сюжету и могут быть использованы ко всем курсам русского языка в начальных классах.

Тексты, используемые в рабочих тетрадях, взяты как из художественной литературы, так и составлены автором, имеющим огромный педагогический опыт.

Л. И. Тикунова, М. Н. Корепанова. «Русский язык. Теория в таблицах. Практика в заданиях и упражнениях. **Дидактические материалы**». 1, 2, 3 и 4 классы.

Данные пособия предназначены для развития грамотности учащихся начальной школы. Задания охватывают центральные темы программы и могут быть использованы как на уроках русского языка, так и во внеклассной работе.

Л. И. Тикунова, М. Н. Корепанова. «Русский язык. Теория в таблицах. Практика в заданиях и упражнениях. **Раздаточные материалы**». Рабочие тетради для 1, 2, 3 и 4 классов.

«Раздаточные материалы» помогут учителю и ученику систематизировать и структурировать основные правила русского языка. Таблицы обеспечивают визуальное восприятие учебного материала, способствуют лучшему усвоению программы и развитию зрительной памяти, а упражнения по орфографии и пунктуации удачно иллюстрируют теорию.

Пособия предназначены для работы как в классе под руководством учителя, так и самостоятельных, творческих занятий дома. Они могут быть использованы как справочник по русскому языку.

Л. И. Тикунова. «Русский язык. Контрольные и проверочные работы. 1–4 классы».

Для закрепления полученных знаний по русскому языку и для проверки их используются словарные диктанты, объяснительные, зрительные, контрольные, письмо по памяти, грамматические задания по отдельным темам. Материал учебного пособия разделен по классам и по темам, что значительно облегчает работу учителя.

Л. И. Тикунова, М. Н. Корепанова. «Школа грамотеев. Задания и упражнения. Теория в таблицах». Рабочие тетради для детей 1, 2, 3 и 4 классов.

Эти пособия сориентированы на отработку навыков правописания. Поэтому наряду с традиционными видами работы: спиши, ответь на вопросы, сравни – включены упражнения, связанные непосредственно с отработкой орфографического навыка (вставь пропущенную букву, словосочетание, проверь себя). Это даёт возможность непосредственно работать в данной тетради, что поможет учителям и родителям организовать обучение ребёнка.

Л. И. Тикунова, М. Н. Корепанова. «Пишем сочинение по картинкам». Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. **Цветная вставка**.

Написание мини-сочинений помогает пониманию содержания текста, его структуры. Такая работа развивает у детей умение грамотно строить фразы и предложения, развивает устную и письменную речь, помогает всестороннему развитию младших школьников.

Данное пособие учитель может использовать на уроках литературного чтения и русского языка в 1–2 классах.

Л. И. Тикунова, М. Н. Корепанова. «Пишем сочинение по картинкам русских художников». Рабочая тетрадь для детей 8–10 лет. **Цветная вставка**.

Особенность данных рабочих тетрадей в том, что система заданий и вопросов к произведениям живописи направлена на обучение такому важному виду работы по русскому языку и литературе, как сочинение по картине. Орывки из произведений русской литературы помогут развить внимание к изобразительным средствам языка: эпитетам, метафорам, сравнениям.

В пособие вошли цветные иллюстрации картин, составляющих золотой фонд русского искусства. Каждая репродукция сопровождается кратким рассказом о жизни художника, историей создания картины.

Данное пособие учитель может использовать на уроках литературного чтения и русского языка в 3–4 классах.

По вопросам реализации
обращаться в фирму «Росткнига»
Тел.: (495) 488 30 05, 487 05 13
www.rostkniga.ru

ISBN 978-5-7804-0410-1



9 785780 404101