

В. А. Сеницын

Наша новая школа
Рекомендации для взрослых
Юным умникам и умницам

МАСТЕРСКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ

ЧИТАЕМ, СЛУШАЕМ, РАССКАЗЫВАЕМ

1
класс



Рабочая тетрадь

РОСТкнига

Уважаемые мама и папа, бабушка и дедушка младшего школьника!

Очень плохо, если ваш ребёнок не любит читать. Чтение - это окошко, через которое дети видят мир и познают самих себя.

Сегодня мы связываем процесс духовно-нравственного торможения прежде всего

со снижением качества чтения и общего уровня грамотности, низким уровнем общей культуры личности и коммуникативной, в частности: культуры чувств, культуры

мышления, культуры речи и общения.

Серьёзная проблема всей системы школьного обучения - формирование и развитие навыка чтения. Выработка навыка выразительного чтения способствует формированию правильного чёткого произношения, развитию воображения, расширению

словарного запаса, делает речь ярче и образнее,

Чтобы научиться выразительному чтению, необходимо многое: общая культура,

специальные знания, технические умения и навыки. Процесс этот длительный и кропотливый, требующий определённой организации, системы, методической смекалки

и выдумки, практического опыта. Взрослому необходимо учить ребёнка накапливать вйдёния, свои чувства и ощущения от общения с окружающим миром, оценивать факты и события, побуждать его к творческому вдохновению, напряжённой

мыслительной деятельности.

Рабочие тетради «Мастерская выразительного чтения» предназначены для учителей и родителей, которые по-настоящему стремятся своих маленьких учеников

научить пользоваться родным русским словом, понять и почувствовать его, хотят

сформировать у детей осознанные навыки выразительного чтения.

Учебные пособия нового типа призваны обеспечить качественный уровень обучения выразительному чтению ученикам начальной школы для дальнейшего и успешного обучения в средних и старших классах и помогут привить интерес к слову, речи,

языку, чтению, книге.

Методы постановки голоса и выразительного чтения мы рассматриваем как

эффективное средство формирования языковой личности, способной понимать и

чувствовать слово, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться.

В. А. Сеницын

кандидат педагогических наук,

заслуженный учитель РФ

КОУ: компонент образовательного учреждения

В. А. СИНИЦЫН

МАСТЕРСКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ

ЧИТАЕМ,
СЛУШАЕМ,
РАССКАЗЫВАЕМ...

Рабочая тетрадь для 1 класса

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



– выполни самостоятельно



– работай в паре, обсуди вместе с другом



– выполни дома со взрослыми



– запомни



– конкурс чтецов



– домашний театр



– подсказка



– игротека



– смехопауза



– первоклассники Маша и Саша



– профессор Любомудров

ДОРОГОЙ ПЕРВОКЛАССНИК!

Ты открыл новую книгу.
Вошёл в новый мир. Мир выразительного чтения.



Ни один школьный праздник не обходится без выступления чтецов. Если ты хочешь научиться уверенно держаться на сцене и стремишься правильно настраивать свой голос, развивать свои голосовые данные, тогда эта интересная и увлекательная книжка для тебя станет настоящим подарком.

Весёлая и дружная компания:  **профессор Лю-**
бомудров, первоклассники  **Маша и Саша** –
твои друзья и помощники.

Они познакомят тебя и твоих друзей с секретами звуков и слов, правилами выразительного чтения, помогут быть внимательными и любознательными.

Следи за своим произношением!

Говори с разной интонацией!

Добивайся при чтении отчётливой и ясной дикции!

Тебя ждёт успех,
если будешь настойчивым и терпеливым в учении.

Помни: «Всё в твоих руках».

Удачи!

В ГОСТЯХ У СКАЗКИ,

ИЛИ

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Очень давно в стране Азбукивании жили добрые и очень милые буквы. Они были не похожими друг на друга и говорили разными голосами, но это не мешало им **ладить** между собой.



Жизнь была весёлой и радостной, пока не случилась беда. Одна буква вдруг потеряла свой голос и стала **объясняться** с другими только знаками и жестами. Буквам было сложно понять свою подругу. Они перестали с ней общаться.

Немая буква сначала обижалась, а потом сильно разозлилась. Схватила косу и стала ею размахивать. Злая буква потребовала, чтобы другие буквы с ней дружили, иначе всем не согласным отрубят голову. Многие буквы в страхе согласились. С тех пор и стали их **величать** Согласными.

Несогласные буквы убежали в пещеру доброго молчуна и отшельника Мягкого Знака. Знаком его звали потому, что он много знал, а Мягким - потому что был очень добрым. Таким добрым, что достаточно было одного его присутствия, чтобы самая капризная буква с самым твёрдым **правом** смягчалась.

Шло время. У Согласных букв перестало всё ладиться. Злая, немая и безголосая буква всеми командовала, везде и всюду **совала свой нос**. Без неё не обходилось ни одно важное дело. Но почему-то все перестали друг друга понимать. Если хотели сказать «это дырка», то получалось «тьдъркъ», то есть «ты дурак». Возникли ссоры.

В гостях у сказки, или Добро пожаловать!

Буквы перестали друг с другом дружить и собирались вместе только по приказу Твёрдого Знака. Так прозвали злую, немую и беззвучную букву.



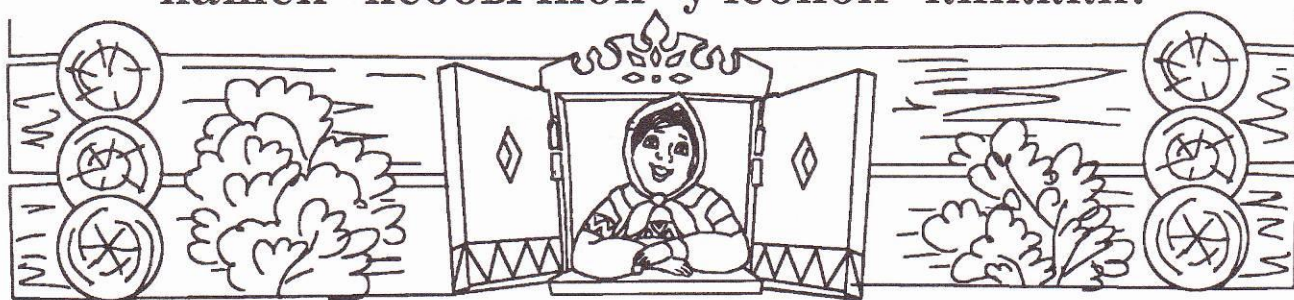
Добрый Мягкий Знак взял в руки палку и, превратившись в букву Ы, отправился в путь. Бросив палку через речку Ижицу, он перебрался в Твёрдознакию. Так стала называться Аз-букиведия, где раскомандовался Твёрдый Знак.

Всякая буква становилась доброй и мягкой рядом с Мягким Знаком. Твёрдый Знак тоже стал бы добрым, если бы с ним встретился. Хорошо известно, что такая встреча невозможна. Но Мягкий Знак был очень мудрым. Он взял палку и стал похожим на букву Ы, а Твёрдый Знак нуждался в гласных. «Ты потерял голос и стал злым, потому что варишь суп из мухоморов», - написал палкой на песке Мягкий Знак, когда Твёрдый вышел ему навстречу. «Когда-то я тоже любил такой суп. Я тоже потерял голос и стал злым. Теперь, когда ты знаешь причину своей немоты и злобы, подумай сам, как тебе поступить».

Когда Твёрдый Знак закончил читать надпись на песке, Мягкий был уже далеко. Чем закончилась эта сказочная история, легко догадаться, так как всем известны мир и **лад** в сегодняшней Азбукиведии. Разве её жители произносят, например, такое: «дъбрь пъжьльвьтъ»? Нет. Они говорят нам всем: «Добро пожаловать!»

По С. Костову

Добро пожаловать, дорогой первоклассник,
в удивительный мир
нашей необычной учебной книжки!



? **Задание № 1.** Прочитай текст «В гостях у сказки, или Добро пожаловать!». Ответь на вопросы:

Ты прочитал сказку? Докажи.

О чём эта сказочная история? Расскажи.

Какие слова в тексте тебе не совсем понятны?

В тексте несколько частей. Сколько? Подчеркни правильный ответ: 1) 3 (три); 2) 5 (пять); 3) 8 (восемь).

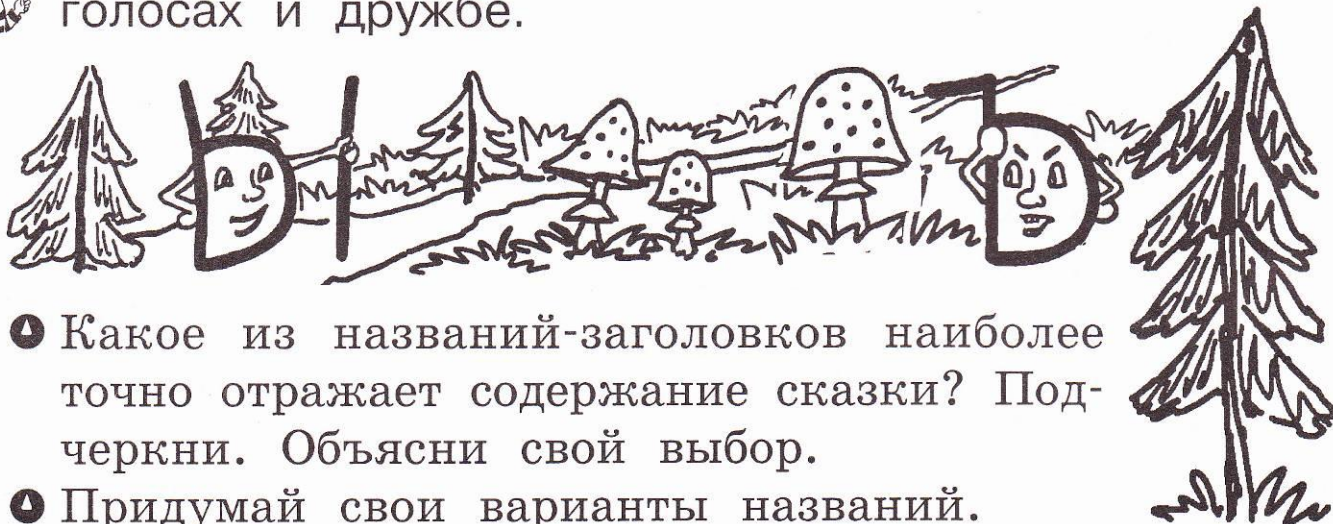
? **Задание № 2.** Первоклассники Маша и Саша решили подобрать к сказке свои варианты названий.



Маша: 1) О мухоморах. 2) Злой Твёрдый Знак.





Саша: 1) Мягкий Знак. 2) Сказка о буквах, их голосах и дружбе.




❶ Какое из названий-заголовков наиболее точно отражает содержание сказки? Подчеркни. Объясни свой выбор.

❷ Придумай свои варианты названий.

 **Задание № 3.** Объясни смысл выделенных («жирных») слов и словосочетаний. Сверь свой ответ с подсказкой.

 **Подсказка.** Ладить – дружить, **объясняться** – разговаривать, **величать** – звать, **нравом** – характером, **совала свой нос** – вмешивалась не в своё дело.

 **Задание № 4.** Маша и Саша принесли на урок необычные кубики. Правильно соберёшь – найдёшь отгадку. Эти слова произносят, когда приглашают куда-нибудь дорогих гостей.



 Прочитай предложение громко, бодро, от души!

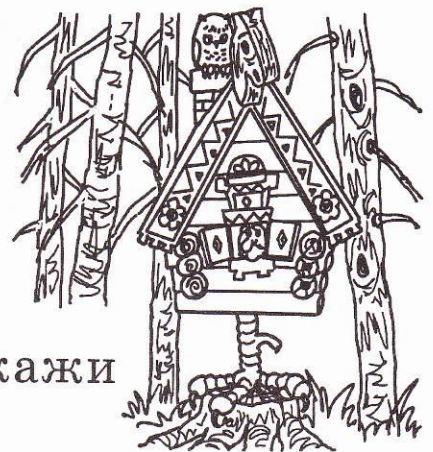
 **Задание № 5.** Прочитай громко, весело и бодро!

Сказки все ребята знают,
Сказки с детства все читают.
Веселей со сказкой жить,
Будем с ней всегда дружить!

С. Богомазов



Выучи стишки наизусть. Расскажи своему другу, родителям.



ГОЛОС ЧЕЛОВЕКА – ВЕЛИКОЕ БОГАТСТВО!



Задание № 6. Прочитай пословицы и поговорки. Почему так говорят?

1. Без голоса не крикнешь.
2. У худой птицы худой и голос.
3. Взвыл не своим голосом.
4. Всякая птица своим голосом поёт.
5. Помоги другу хотя бы голосом.

- 🕒 **Понаблюдай.** Какое слово повторяется во всех предложениях? Впишешь в кубики буквы – получится слово.



- 🕒 Почему под четвёртой (4) буквой стоит вопросительный знак? Обратись к подсказке.



Подсказка. В этом месте можно допустить орфографическую ошибку: вместо О в слове «голос» могут неправильно написать А.

ЗАПОМНИ!

Раньше наши предки говорили **ГЛАС**.
Сегодня говорим **ГОЛОС**.
Слово **ГЛАС** (устар.) – устаревшее слово, архаизм.



Задание № 7. Маша и Саша с помощью Интернета выбрали информацию на тему «Какие бывают голоса?». Прочитай.

Какие бывают голоса?



Сколько разных голосов можно услышать вокруг! Человеческие голоса бывают детскими, мужскими и женскими. Все голоса разные, но каждый голос особенный. Вы никогда не встретите два похожих голоса. Каждый голос уникальный, как отпечатки пальцев. Мы всегда узнаем знакомого нам человека по голосу, даже если его не видим. Например, когда звонит телефон и вы снимаете трубку, то не видите, с кем вы говорите, но узнаете этого человека по голосу. Представляете, как удивительно! Сколько на земле людей – столько разных голосов!

Человеческие голоса могут быть *высокими* и *низкими* (то есть разными по высоте), *мягкими*, *скрипучими*, *грубыми*, *писклявыми* и так далее (то есть разными по тембру), *громкими* и *тихими*. Звучание голоса может быть приятным или неприятным.

Иногда по звучанию голоса мы даже можем судить о том, какой это человек, то есть о его характере. Про тембр голоса хорошо написано у С. Я. Маршака в «Сказке о глупом мышонке».

🕒 Перескажи информацию.



Задание № 8. Маша и Саша составили таблицу о высоких, низких и средних звуках. Внимательно рассмотри.

ВЫСОКИЕ ЗВУКИ:

- тоненькие, лёгкие;
- будто тянутся вверх;
- трудно петь, голосовые связки напрягаются.

НИЗКИЕ ЗВУКИ:

- толстые, грубые;
- опускаются вниз, как будто под землю;
- трудно петь, голос становится толще и тяжелее.

СРЕДНИЕ ЗВУКИ:

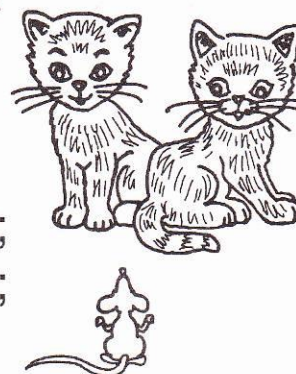
- не высокие и не низкие;
- петь легко и приятно.

- 🕒 Расскажи, что ты узнал о высоких, низких и средних звуках.
- 🕒 Зачем любознательные дети составили таблицу с высоких, низких и средних звуках?



Задание № 9. Учись издавать звуки разной высоты.

- 🕒 Сначала попытайся издать высокие звуки. Изобрази, как:
1) пищит мышонок; 2) звенит капель;
3) пищат котята; 4) зудит комарик;
5) бежит звонкий ручеёк.



- 🕒 Потом попробуй издать низкие звуки. Изобрази, как:
1) рычит медведь; 2) грохочет гром; 3) падают камни; 4) плачет корова; 5) рычит тигр.
- 🕒 А теперь издавай средние звуки. Изобрази, как:
1) кудахчет курица; 2) поют гуси.



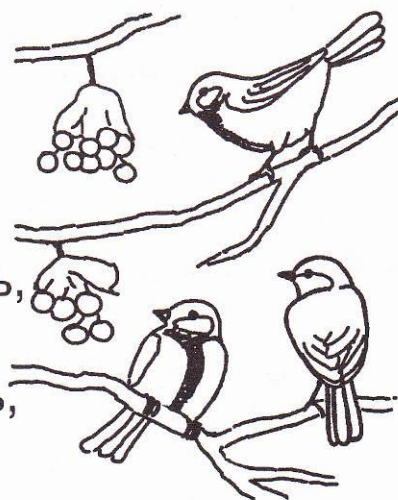


Игротека



Задание № 10. Прочитай.

Над сугробом | – синь-синь,
 Под сугробом | – тень.
 Капли с крыши | – дзинь-дзинь,
 А синицы | – цвинь-цвинь,
 Рван кафтанчик | – скинь-скинь,
 Целенький надень!



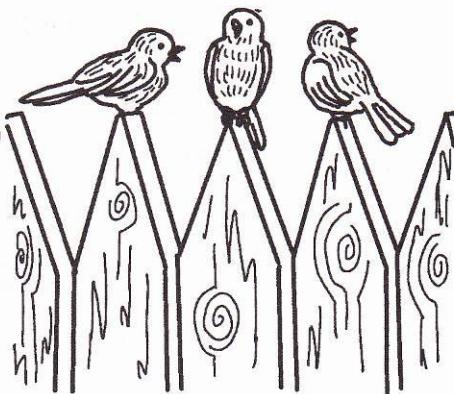
Елена Благинина

- ❶ Выделенные слова *дзинь-дзинь* и *цвинь-цвинь* – это звукоподражания. Каким голосом (высоким, низким, средним) нужно их произносить в этом тексте? Объясни.
- ❷ Поиграй с другом в игру «Кто выразительно произнесёт!». Сначала прочитай ты, а потом – твой друг.
- ❸ Обрати внимание: | – в этом месте сделай короткую паузу – небольшую остановку.



Задание № 11. Прочитай звонким и тоненьким «птичьим» голосочком. Постарайся голосом передать настроение птичек. Выделенные звукоподражания читай особенно громко и звонко!

Мы невелички,
 Маленькие птички,
 На забор присели,
 Песенку пропели,
 ЧИК-ЧИРИК, ЧИК-ЧИРИК,
 ЧИК-ЧИРИК, ЧИК-ЧИРИК!
 Песенку пропели,
 В поле полетели



Колоски искать,
Зёрнышки клевать!

Т. Ю. Коти



❶ Если сразу не получается, попробуй несколько раз.



Задание № 12. Прочитай стихотворение.

Цыплёнок и Утёнок

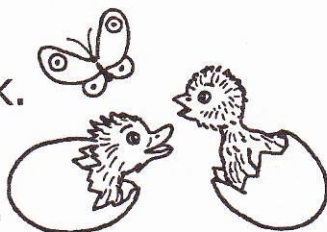
Вылупился из яйца Утёнок.

- Я вылупился! – сказал он.
- Я тоже, – сказал Цыплёнок.
- Я хочу с тобой дружить, – сказал Утёнок.
- Я тоже, – сказал Цыплёнок.
- Я иду гулять, – сказал Утёнок.
- Я тоже, – сказал Цыплёнок.
- Я рою ямку, – сказал Утёнок.
- Я тоже, – сказал Цыплёнок.
- Я нашёл червяка, – сказал Утёнок.
- Я тоже, – сказал Цыплёнок.
- Я поймал бабочку, – сказал Утёнок.
- Я тоже, – сказал Цыплёнок.
- Я не боюсь лягушку, – сказал Утёнок.
- Я то... тоже... – прошептал Цыплёнок.
- Я хочу купаться, – сказал Утёнок.
- Я тоже, – сказал Цыплёнок.
- Я плаваю, – сказал Утёнок.
- Я тоже! – крикнул Цыплёнок.
- Спасите!..
- Держись! – крикнул Утёнок.
- Буль-буль-буль... – сказал Цыплёнок.

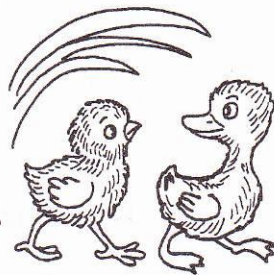
Вытащил Утёнок Цыплёнка.


- Я иду ещё купаться, – сказал Утёнок.
- А я – нет, – сказал Цыплёнок.


В. Сутеев



- ▲ Докажи, что это сказка.
- ▲ Почему Цыплёнок стал тонуть?
- ▲ Можно ли Цыплёнка и Утёнка назвать друзьями?
- ▲ Какой голос у Цыплёнка и Утёнка: высокий, низкий, средний? Объясни.
- ▲ Подчеркни восклицательные предложения (!). Прочитай их громко и звонко.
- ▲ Подчеркни слова-звукоподражания. Что они обозначают?



 Поиграй в актёра. Разыграй сценку вместе с друзьями. Распределите роли: автор, Цыплёнок, Утёнок. Обговорите, какими голосами вы будете исполнять свои роли.

 **Задание № 13.** Прочитай разговор профессора Любомудрова, первоклассников Маши и Саши. Запомни.



Профессор Любомудров: Человека узнают по голосу. Голос – это звук, издаваемый человеком при разговоре, пении, крике, смехе, плаче.

Звучание голоса происходит путём выдыхания воздуха из лёгких через рот и нос, при этом голосовые складки вибрируют и создают звуковые волны в проходящем через них воздухе.

Голосом человек способен производить огромное множество самых разных звуков, часто довольно сложных. В голосе выражается эмоциональное состояние человека: удивление, радость, грусть и тому подобное. Голос человека – сложный инструмент.



Маша: Я поняла. Голос выражает наши настроения, чувства, ощущения. Если мы радуемся, чем-

то восхищаемся, чему-то удивляемся, то наш голос становится уверенным и сильным, звучным. Если печалимся и грустим, голос, как птица без крыльев, слаб, уныл и беззвучен.



Саша: Как трудно найти двух людей одинаковых, схожих между собой по внешнему виду, так же трудно найти двух людей, у которых голос звучал бы совершенно одинаково.



Профессор Любомудров: Ухом мы улавливаем разницу в оттенках и можем признать человека по голосу, не видя его.



Маша: Великое богатство звуков и оттенков скрывается в голосе людей. Счастлив тот, у кого голос похож на радугу или на пёстрый ковёр. Сколько тонов, оттенков можно передать!



Профессор Любомудров: Чтобы голос стал разнообразным, гибким, художественным, нужно постоянно его тренировать с помощью разных упражнений.

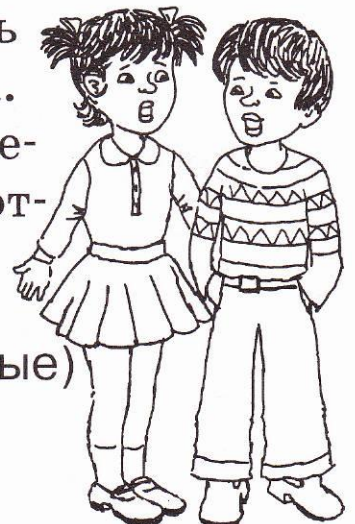
Тренируй не только тело, руки, ноги, но и голос! Вот тогда звучный и способный на всякие оттенки голос будет готов для выразительного чтения.


🔑 А теперь прочитай вслух не весь текст, а только подчёркнутые слова.

🔑 Зачем главные по смыслу слова выделили и подчёркнули? Не можешь ответить? Обратись к подсказке.



Подсказка. Выделенные (подчёркнутые) слова помогают быстрее запомнить самое главное, понять основной смысл текста.



 **Задание № 14.** Проверим твою внимательность. Найди ответы на вопросы профессора Любомудрова.

1. Что такое голос?
2. Как возникает (образуется) голос?
3. Что выражает голос человека?
4. Почему голос нужно постоянно тренировать?


 **Задание № 15.** Каким может быть человеческий голос? Профессор Любомудров посоветовался со специалистами и дал ответ на этот вопрос. Рассмотрим таблицы № 1 и № 2.

Таблица № 1

Хороший голос (какой?)		
приятный	сильный	тёплый
красивый	звучный	ласковый
выразительный	мелодичный	заботливый
богатый	уверенный	дружеский

Таблица № 2

Плохой голос (какой?):		
бесцветный	слабый	холодный
слишком тихий	плаксивый	злой
слишком громкий	раздражённый	дрожащий
скучный	неуверенный	напряжённый

🕒 Подумай. В каких случаях голос человека может быть хорошим и плохим?



Задание № 16. Профессор Любомудров попросил Машу и Сашу составить «Словарик голосов». Дети выполнили задание. Прочитай.

СЛОВАРИК ГОЛОСОВ

ГОЛОС ЧЕЛОВЕКА
(какой?)

приятный:

сладкий, мягкий, сильный, выносливый,
мужественный, уверенный, звонкий.

неприятный:

грубый, хриплый, крикливый, сухой, мрачный,
вялый, усталый, измученный.

- Послушай свой голос. Твой голос бывает приятным и неприятным? Почему это происходит?

ЗАПОМНИ!

Голос человека меняется в течение всей жизни. Это связано с его возрастом, местом проживания, национальностью.

Развивай свой голос.

Старайся, чтобы он чаще всего был приятным для тебя и окружающих.



Задание № 17. Ты заботишься о своём голосе? Посмотри, как об этом рассказывают Маша и Саша. Прочитай.



Маша: Не кричу сильно и часто. Разговариваю спокойным тоном.



Саша: Не говорю слишком быстро. Если проглатываешь звуки, то слушатели тебя не поймут.



Маша: Слежу за своим дыханием. Прежде чем произнести первое слово, делаю глубокий вдох. Если не хватает дыхания, останавливаюсь, делаю паузу в конце предложения. Важно правильно дышать, чтобы хватало воздуха на самые длинные предложения.



Саша: Слежу за губами. Мама говорит, что «ленивые губы» мешают произношению всех букв алфавита. Стараюсь произносить слова правильно и понятно, чистым голосом.



Маша: Не употребляю незнакомые слова – не поймут. Словарь – мой друг и помощник. Если встретились трудные длинные слова, пользуюсь толковым словарём.



Саша: Стараюсь не говорить заикающимся голосом и бормотать себе под нос: «Я...Я...Я...», «ну...ну...ну...», «хм...хм...хм...».



Задание № 18. Запомни советы «Как заботиться о своём голосе» от Маши и Саши. Может быть, ты с помощью родителей придумаешь и запишешь несколько коротких правил – советов на эту тему.

Мои советы «Как заботиться о своём голосе»

СПАСИБО. МОЛОДЕЦ!

РАЗВИВАЙ СВОЙ ГОЛОС!

? **Задание № 19.** Прочитай сначала про себя, а потом – вслух. Обрати внимание на знаки: | – короткая пауза (остановка), || – более долгая пауза (остановка). Выделенные слова произнеси с большей силой, громче.

Вверх и вниз

В гору, |
в гору поднимались, |
выше, | выше забирались, |
забирались, | поднимались | –
оказались наверху. ||

Вниз помчались | – УХ, | помчались! ||
Шибче, | ШИБЧЕ разогнались, |
разогнались | – повстречались. ||
– С кем бы это?! |
Со столбом...

С. Погореловский

- ❶ Определи настроение стихотворения. Весёлое или грустное? Почему?
- ❷ Каким голосом читаешь: громким или тихим? Почему?
- ❸ Прочитай выразительно: бодро и весело.

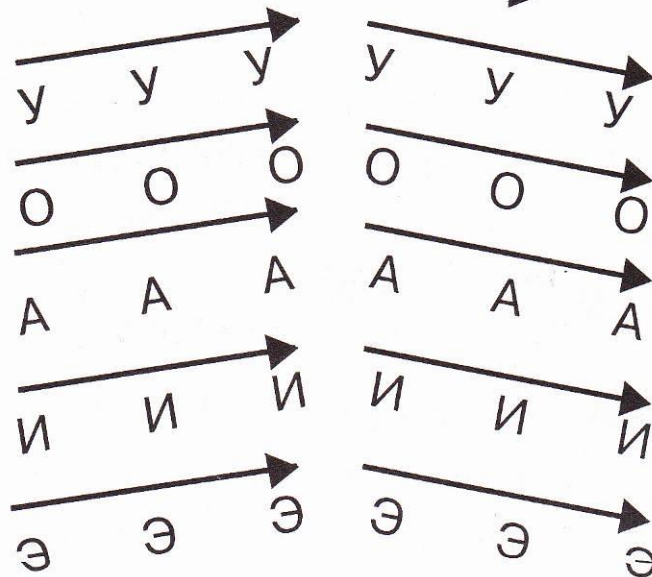
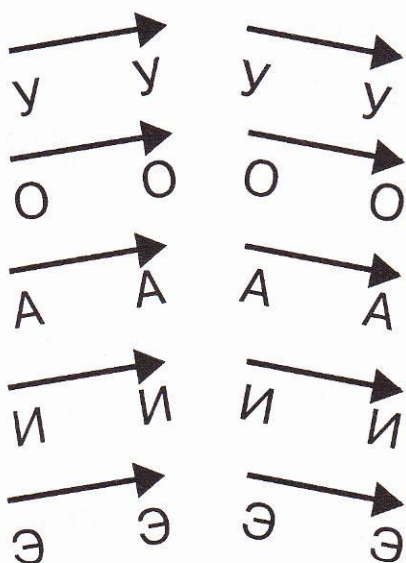


Задание № 20. Выучи стихотворение «Вверх и вниз» наизусть. Тренируйся читать выразительно.

Задание № 21. Развивай высоту голоса. Повышай и понижай голос при произнесении гласных, их сочетаний из двух и трёх звуков.

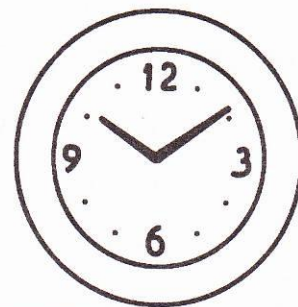
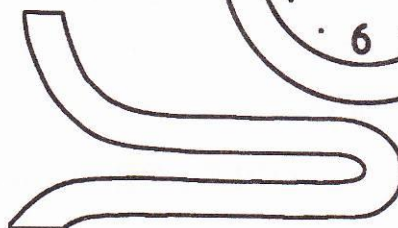
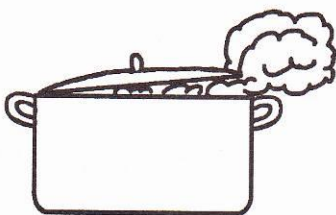
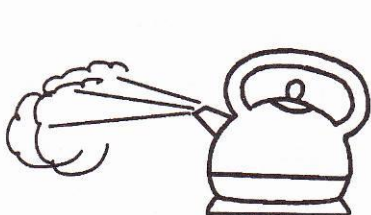
«Поднимайся голосом» вверх.

«Спускайся голосом» вниз.



Задание № 22. Изобрази голосом:

- 1) свист чайника; 2) кипение воды;
- 3) урчание трубы; 4) тиканье часов;
- 5) чувство боли; 6) чувство радости.



Различай звуки!

Звуки [с], [с'], [з], [з'] и [ц] напоминают нам свист – «свистящие».

Звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'] «шипящие» звуки.



Игротека



Задание № 23. Пофантазируй, поиграй вместе с другом.

1. Представь себя в роли ЗМЕИ. Ты сердишься. Прошипипи вот так: «Ш-Ш-Ш!..»

2. Твой друг превратился в ЖУКА. Он жужжит вот так: «Ж-Ж-Ж!..» или «Ч-Ч-Ч!..»

3. Ты кипящая вода! Произнеси С-С-С... Сь-Сь-Сь...

4. Друг превратился в комара. Произносит З-З-З... Зь-Зь-Зь...

▲ Поменяйтесь ролями.



Задание № 24. Поиграй словами и жестами вместе с другом.

Представьте, что вы чего-то боитесь... Приложите палец к губам и тихо вместе произнесите вот так три (3) раза: ЦС-ЦС-ЦС!..

ВСПОМНИ!

Слог – это один гласный звук или несколько звуков в слове, которые в процессе говорения произносятся одним толчком воздуха.

Слоги – это части слова, на которые оно может делиться при произношении: ве-тер, о-сень.

В слове столько слогов, сколько гласных звуков.

В слове один слог всегда длиннее и произносится с большей силой. Это ударный слог.

Остальные слоги безударные.

Ударение – это выделение одного из слогов в слове.

? Задание № 25. Прочитай слова с правильным ударением. Ударный слог выделяй голосом: произноси громче, сильнее безударного.

Арбу́з, докуме́нт, кулина́рия, портфе́ль, раку́шка, све́кла, сантиме́тр, случа́й, те́фтели, то́рты, щаве́ль, столя́р.

🕒 Подчеркни «вкусные» слова. Придумай предложения с «вкусными» словами.

ЗАПОМНИ! В русском языке ударение может «двигаться» и помогает различать слова.
Например: мо́ю – мою́, пла́чу – плачу́.

? Задание № 26. Попробуй сделать так, чтобы ударение изменило значение слова.

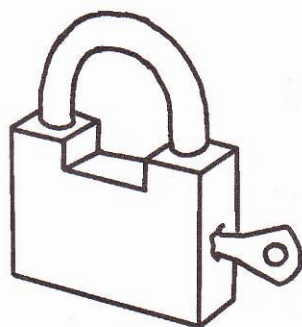
1) замок – замо́к; 2) кружки – кру́жки; 3) полки – по́лки; 4) стрелки – стре́лки; 5) плачу – плачу́

🕒 Проверь по подсказке.

🔑 Подсказка. За́мок – замо́к, кру́жки – кру́жки, по́лки – по́лки, стре́лки – стре́лки, плачу́ – плачу́.

🕒 Прочитай с правильным ударением.

🕒 Можно ли ударение назвать волшебником? Почему?





Профессор Любомудров: Чтобы твоя речь звучала ясно и отчётливо, красиво и выразительно, её нужно постоянно тренировать. То есть свой голос надо уметь настраивать. Тренировать голос, исправлять дефекты речи помогут специальные упражнения. А если были ошибки, необходимо повторить ещё раз. Давай попробуем!



Задание № 27. Произноси слоги громко, отчётливо.

1. БА–БО–БУ–БЫ–БЭ.
2. ВА–ВО–ВУ–ВЫ–ВЭ.
3. ГА–ГО–ГУ–ГЫ–ГЭ.
4. ГА–ДО–ДУ–ДЫ–ДЭ.
5. КА–КО–КУ–КЫ–КЭ.
6. ЛА–ЛО–ЛУ–ЛЫ–ЛЭ.
7. МА–МО–МУ–МЫ–МЭ.
8. НА–НО–НУ–НЫ–НЭ.
9. ПА–ПО–ПУ–ПЫ–ПЭ.
10. РА–РО–РУ–РЫ–РЭ.
11. СА–СО–СУ–СЫ–СЭ.
12. ТА–ТО–ТУ–ТЫ–ТЭ.
13. ТЫ–МО–ЛО–ДЕЦ.
ЦА–ЦО–ЦУ–ЦЫ–ЦЭ.
ЩА–ЩО–ЩУ–ЩИ–ЩЕ.



● Будь внимательным! В какой строке тебя хвалят? Подчеркни.

БА

КА

БО

ГО

ВА

ГА

КО

ЛО

ВО



Задание № 28. Поднимайся голосом вверх. Прочитай сочетания звуков: 1) шёпотом, 2) тихо, 3) более громко, 4) громко, 5) очень громко.

УА УА УА УА УА
ОХ ОХ ОХ ОХ ОХ
БУМ БУМ БУМ БУМ БУМ



- Подумай, в каких случаях мы произносим такие звукоподражания?
- Повтори это упражнение три раза.



Задание № 29. Спускайся голосом вниз. Прочитай сочетания звуков: 1) очень громко, 2) громко, 3) более громко, 4) тихо, 5) шёпотом.

УА УА УА УА УА
ОХ ОХ ОХ ОХ ОХ
БУМ БУМ БУМ БУМ БУМ



- Повтори это упражнение три раза.
- Тренируйся подниматься и спускаться голосом как можно чаще. Это развивает силу голоса.



Задание № 30. Придумай три любых сочетания звуков. Запиши. Смотри образец заданий № 28 и № 29.

1. _____
2. _____
3. _____

🕒 Поднимайся голосом вверх. Прочитай сочетания звуков: 1) шёпотом, 2) тихо, 3) более громко, 4) громко, 5) очень громко.

🕒 Спускайся голосом вниз. Прочитай сочетания звуков: 1) очень громко, 2) громко, 3) более громко, 4) тихо, 5) шёпотом.

Молодец!



Задание № 31. А теперь попытайся поднять голосом вверх целое предложение (вопросительное). Произнеси: 1) тихо, 2) громко, 3) очень громко.

КТО ТАМ? КТО ТАМ? КТО ТАМ?

🕒 Попробуй голосом спуститься вниз. Вот так:

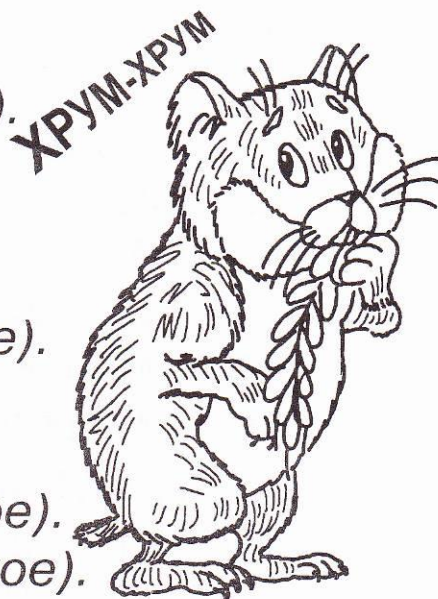
КТО ТАМ? КТО ТАМ? КТО ТАМ?

🕒 Повтори три раза.



Задание № 32. Маша и Саша собрали необычную коллекцию сочетаний звуков. Произнеси.

1. БУМС (сильное, слабое).
2. ПРХ (приятное, неприятное).
3. ГКХ (лёгкое, тяжёлое).
4. ХУМК (тёплое, холодное).
5. ТИЛЬ (мягкое, твёрдое).
6. ХРАП (радостное, печальное).
7. КЫРХ (нежное, грубое).
8. МИНЬК (высокое, низкое).
9. ХН-ХН-ХН (весёлое, грустное).
10. ХРУМ-ХРУМ (сладкое, горькое).



Определи характер звукоподражания. Какое? Маша и Саша в скобках указали варианты ответов. Выбери один ответ. Подчеркни. Объясни свой выбор.

Задание № 33. Прочитай звукоподражания громко и чётко.

БУМС, ПРХ, ГКХ, ХУМК, ТИЛЬ, ХРАП, КЫРХ, МИНЬК, ХН-ХН-ХН, ХРУМ-ХРУМ, БРРР.

Ответь на вопросы Маши и Саши.



Маша: Какое из звукоподражаний произносит «хныкающий» голос? Подчеркни.



Саша: Какие из звукоподражаний произносит «шумный» голос? Подчеркни.



Маша: Какие из звукоподражаний произносит «тоненький» голос? Подчеркни.

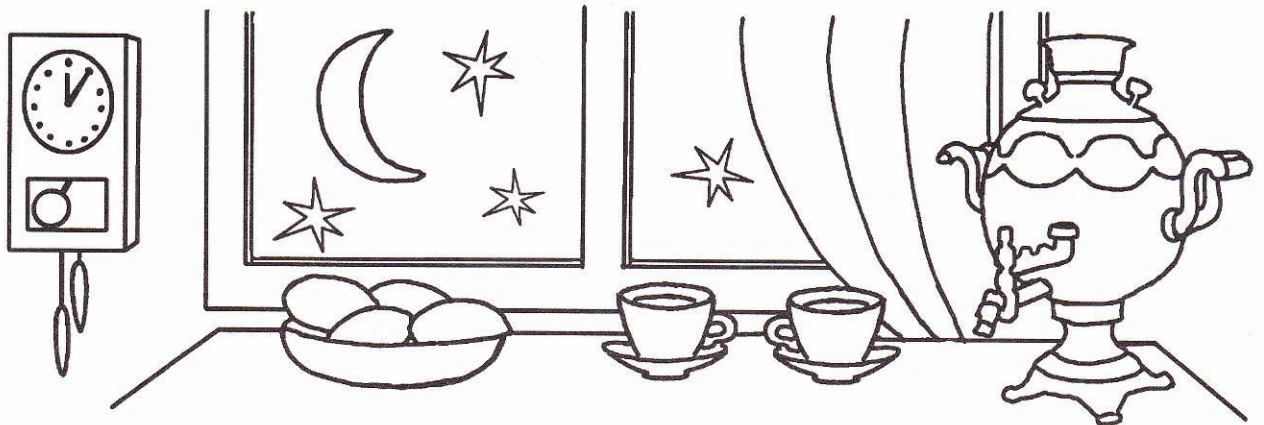



Саша: Какое из звукоподражаний произносит «очень звонкий» голос? Подчеркни.

Попытайся придумать предложения с некоторыми из этих звукоподражаний. Произнеси вслух.

Задание № 34. Читай слоги чётко, ясно, весело. На месте тире (—) делай короткую паузу – остановку. Слова в предложении произноси буквами.

- | | | |
|----------------|---|-------------------------|
| 1. АТЬ-АТЬ-АТЬ | — | Мы идём гулять. |
| 2. ОЧ-ОЧ-ОЧ | — | Наступила ночь. |
| 3. ЧА-ЧА-ЧА | — | Горит в комнате свеча. |
| 4. ДО-ДУ-ДА | — | Наступают холода. |
| 5. АМ-АМ-АМ | — | Что там? |
| 6. ТА-ТИ-ТО | — | Мы пошли в кино! |
| 7. АТ-АТ-АТ | — | Подарили самокат! |
| 8. КОР-МОР-ВАР | — | Какой красивый самовар! |
| 9. АЩ-АЩ-АЩ | — | Я надену плащ. |
| 10. АЙ-АЙ-АЙ | — | Выразительно читай! |



 **Задание № 35.** Прочитай. Допиши так, чтобы было складно. Смотри задание № 33.

1. Ай-ай-ай – Что ты хочешь, _____ ?
2. Уль-уль-уль – Папа, садись за _____ !
3. Сы-сы-сы – В доме много _____ .
4. От-от-от – Это наш _____ .
5. Ры-ры-ры – Не заметили _____ .
6. Аш-аш-аш – Мне купили _____ .

ВСПОМНИ!

Предложения в устной речи отделяются друг от друга паузами. При письме после каждого предложения ставится или точка, или вопросительный знак, или восклицательный.

Предложение, в котором о чём-нибудь или о ком-нибудь спрашивается, называется **вопросительным**.

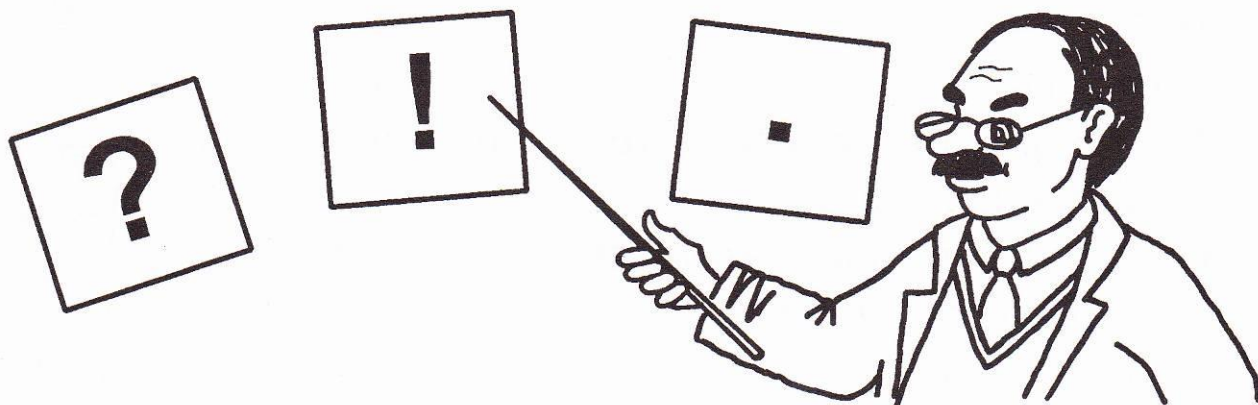
Предложение, в котором содержится побуждение к действию (*просьба, совет, призыв, приказ*), называется **побудительным**.

Предложение, в котором содержится сообщение о ком-нибудь или о чём-нибудь, называется **повествовательным**.

Интонация – это повышение ↗ или ↘ понижение голоса.

Интонация: **повествовательная** (.), **восклицательная** (!), **вопросительная** (?)

Профессор Любомудров: НЕ ЗАБЫВАЙ!





Конкурс чтецов Для самых громких и звонких



Задание № 36. Конкурс.



Профессор Любомудров: Внимание!

Объявляется конкурс чтецов. У тебя сильный, громкий и звонкий голос? Тогда эти стихотворения для тебя!

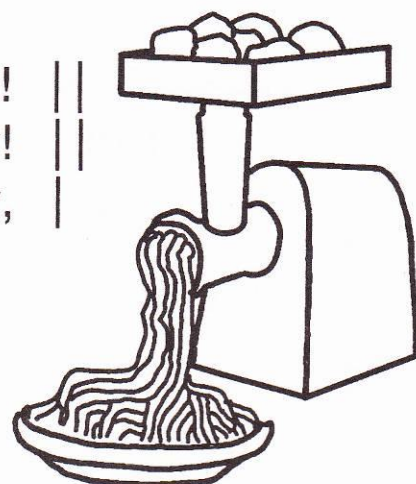
№ 1. Сначала прочитай про себя. При чтении обрати внимание на знаки: | – короткая пауза (остановка); || – более длинная пауза (остановка); → – усиление голоса (больше или меньше).

→ Ну-ка, | мясо, | в мясорубку! ||
Ну-ка, | мясо, | в мясорубку! ||
Ну-ка, | мясо, | в мясорубку, |

ШАГОМ...МАРШ! ||

→ Стой! Кто идёт?

→ Фарш!



Михаил Яснов

- 🕒 О чём это стихотворение? Найди слово-обращение. Подчеркни.
- 🕒 С какой интонацией нужно читать, чтобы получилось выразительно?
- 🕒 Смотри на знаки конца предложения.
- 🕒 Потренируйся.
- 🕒 Прочитай «командным» голосом, выразительно вслух.

Молодец!



№ 2. Сначала прочитай про себя. Обрати на знаки: | – короткая пауза (остановка); || – более длинная пауза (остановка); → – усиление голоса (большее или меньшее).

Я сказал морозу грозно: |
 – Не боюсь тебя, | седой! ||
 Умирай, | пока не поздно! ||
 Я помчусь тропой морозной
 за твоею бородой! ||
 Раз! | На лыжи! | Разогнался! |
 Щёки красные, как мак! |
 Но куда ж мороз девался? |
 Струсил? | Спрятался, | чудак!
 Н. Головина



- Найди и подчеркни побудительное предложение. Оно произносится с большей силой.
- Прочитай грозным и «приказывающим» голосом. Молодец!



Выбери для выразительного чтения любое стихотворение. Выучи наизусть и исполни на конкурсе.



Маша и Саша: Дорогой друг! Оцени своё выступление. Подчеркни нужный вариант.

1. Прочитал очень выразительно (отлично!).
2. Прочитал хорошо.
3. Прочитал не совсем выразительно.
4. Не получилось, надо повторить.



Задание № 37. Прочитай пословицы. Обрати внимание на знак: —> дыхание спокойное, ровное; читай без силы и надрыва; —> — небольшое усиление голоса.

1. Мастерство везде в почёте.
2. Всему свой час.
3. Грамоте учиться всегда пригодиться.
4. Жизнь дана на добрые дела.
5. Язык иглы острее.
6. Вежливости открываются все двери.
7. Человек в деле познаётся.
8. Друзья познаются в беде.
9. Без труда не вынешь рыбку из пруда.

- ❶ Объясни смысл каждой пословицы.
- ❷ Обведи в кружок номера пословиц, которые похожи по смыслу.



Задание № 38. Потренируйся правильно делать паузы (остановки). Обрати внимание на знаки: | — короткая пауза, || — длинная пауза. Прочитай пословицы выразительно. Вот так:

1. Язык мой — | враг мой.
2. Кончил дело — | гуляй смело.
3. Поспешишь — | людей насмешишь.
4. Нет друга — | ищи, || нашёл — | береги.
5. Слово — | не воробей, || вылетит — | не поймаешь.

6. Хорошая книга – | лучший друг.
7. Жить – | Родине служить.
8. Хлеб – | всему голова.
9. Учение – | свет, || неученье – | тьма.
10. Чтение – | лучшее учение.
11. Пословица – | всем делам помощница.
12. Повторение – | мать учения.



Обсуди смысл пословиц вместе с другом.

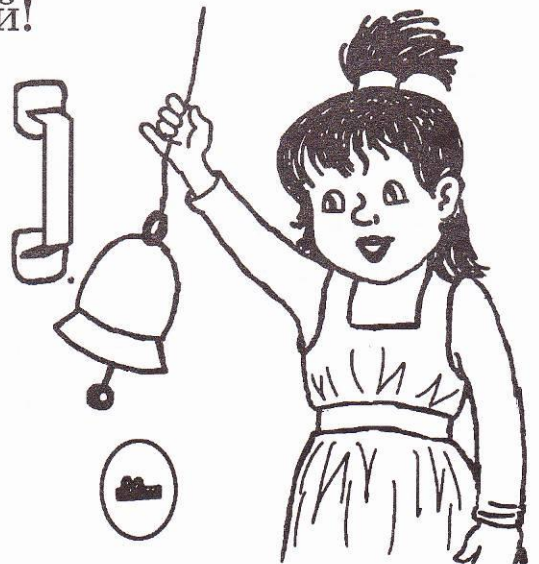


Задание № 39. Прочитай стихотворение с восклицательной интонацией!

Колокольчик у дверей.
Позвони в него скорей!
ДИЛИ-ДИЛИ-ДИЛИ-ДОН,
Всем хозяевам поклон.
Двери открываются –
Гости приглашаются!

Т. Ю. Коти

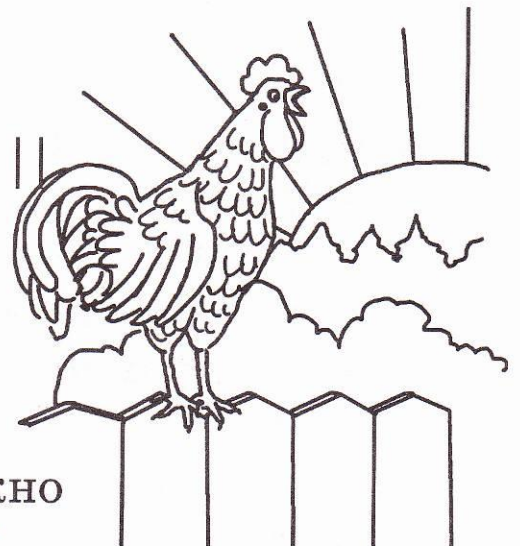
● Подчеркни звукоподражания.



Задание № 40. Прочитай стихотворение спокойно, ровно, плавно —→, с повышением голоса —↗.

Вот так:

Доброе утро. | Светло. ||
Ночь ушла. | Ночью темно. ||
Снова утро. | Светло. ||
Просыпайся! | Вставай! ||
На душе тепло.



● Почему четвертую строку нужно читать с повышением голоса?



Школьный театр



Задание № 41. Профессор Любомудров: «Шутка – минутка, а заряжает на час» – хорошая русская пословица. Пошутим? Посмеёмся?

- Разыграй вместе с друзьями весёлую сценку «Как Кирилл заговорил». Участвуют три человека. Определитесь, кто будет читать за автора, учителя, Кирилла.
- Репетируйте. Обратите внимание на знаки: | – короткая пауза (остановка); || – более длинная пауза (остановка).
- Соблюдайте правильную интонацию.

Сценка «Как Кирилл заговорил»

Автор: *(повествовательная интонация; спокойно)*

Ученик Попов Кирилл

Всех сегодня уморил: |

Стал животным подражать – |

Кукарекать и визжать. ||

Вот пришёл учитель в класс: |



Учитель: *(вопросительная интонация; громко и строго)*

– Кто к доске пойдёт сейчас? |

Автор: *(повествовательная интонация)*

А Кирилл Попов: |

Кирилл: *(восклицательная интонация; громко, отчётливо)*

– КУ-КУ! |

(ещё сильнее и громче!) ГАВ-ГАВ-ГАВ! ||

(очень громко и звонко!) КУ-КА-РЕКУ! ||

Учитель: *(вопросительная интонация; громко, с удивлением)*

– Кто кричит там, | не пойму? ||

Автор: (повествовательная интонация; спокойно)

А Кирилл на это: |

Кирилл: (громко и сильно!)

– МУ-У! ||

Учитель: (вопросительная интонация)

– Это ты, | Кирилл Попов? || Ты сегодня нездоров? || Может, | нужен врач тебе? ||

Автор: (спокойно)

А Кирилл на это: |

Кирилл: (громко и тоненько!)

– БЕ-Е! ||

Учитель: (громко и строго!)

– Подавай-ка свой дневник! ||

Автор:

А Кирилл: |

Кирилл: (громко и звонко!) ЧИРИК-ЧИРИК! ||

(громко, тоненько и ласково) МЯУ-МЯУ! ||

(громко и отчётливо!) КВА-КВА-КВА! ||

Учитель: (громко и строго, с раздражением)

– Всё! |

Автор: сказал учитель. |

Учитель: (громко и грубо!) – Два! |

Кирилл: (мгновенно, громко, с удивлением!?)

– Ой! За что?

Автор: – вскричал Кирилл. |

Снова он заговорил!

Леонид Каминский

- ▲ Ты удивился? Чему?
- ▲ Что вызывает смех?
- ▲ Как учитель отреагировал на поведение мальчика?
- ▲ А как ты оцениваешь поступок Кирилла?
- ▲ Подчеркни звукоподражания.





Профессор Любомудров:

Доброй шуткой начинайте день, друзья!
Шуткой мудрой, шуткой чуткой,
Без которой жить нельзя!
Смех полезней человеку,
Чем хороший препарат.
Кто смеётся, тот в аптеку
Ходит реже, говорят.
Шутка ценится не даром,
А хорошая вдвойне.
Больше, больше с каждым годом
Смеха, шуток в каждом дне!



Задание № 42. Выучи из задания № 41 наизусть стихотворение-пожелание профессора Любомудрова. Прочитай родителям и друзьям.



Смехопауза



Задание № 43. Профессор Любомудров: Первоклассники Маша и Саша ходили в детский сад. Ребята вспомнили интересные сценки из жизни своего детского сада. Прочитай диалоги выразительно. Озвучь разными голосами: голосом взрослого – воспитательницы (*серьёзно, по-взрослому*) и голосом маленьких детишек (*негромко, по-детски*).

ЗАПОМНИ!



Диалог – это разговор двух и более лиц.



Маша:

- Оля, сколько тебе лет?
- Немножко 4...
- Почему немножко?
- Три года мне было долго-долго, а четыре только немножко...



Саша:

- Алёша, ты до сколько умеешь считать?
- До конца.
- Ну, посчитай вот эти кубики.
- Один, один, один... Все!



Маша:

- Никита смотрит на часы.
- Сегодня пятница.
- Почему?
- Раз стрелка стоит на пяти, значит, пятница.



Саша:

- Ваня, на какой улице ты живёшь?
- Я дома живу, а на улице гуляю.

Что в разговорах взрослых и детей вызывает улыбку?



Задание № 44. Попробай сам или с помощью взрослых составить два смешных диалога. Запиши.

1. _____ .

_____ .

_____ .

2. _____ .


_____ .

_____ .


Умница!

ЧИТАЙ С РАЗНЫМ ЧУВСТВОМ И НАСТРОЕНИЕМ!

Учись читать предложения с чувством
и настроением!


 **Задание № 45.** Прочитай предложения с чувством любопытства, особого внимания. Выделенные слова читай с усилением голоса.

1. А эта игрушка для **МЕНЯ**?
2. А ты разве меня **ТОЖЕ** приглашаешь?
3. **ЧТО** у тебя в коробочке?

 **Задание № 46.** Прочитай предложения с чувством удивления, изумления и восхищения. Выделенные слова читай с усилением голоса.

1. **КАКАЯ** прелесть! **ПРЕЛЕСТЬ** какая!
2. **ВОТ ЭТО** скорость! Вот это **СКОРОСТЬ**!
3. Подарок лежит в **МОЁМ** **КАРМАНЕ**?
ПОДАРОК лежит в моём кармане?
4. Не может быть!
5. **АПРЕЛЬ!** **АПРЕЛЬ!** Звенит капель!
Апрель! Апрель! **ЗВЕНИТ КАПЕЛЬ!**
6. Глазам не верю, **ЧТО ЭТО** такое?



 **Задание № 47.** Прочитай предложения с чувством недовольства, раздражения и злости. Выделенные слова читай с усилением голоса.

1. Мне это очень **НЕ НРАВИТСЯ!**
2. **ЗАЧЕМ** он приехал?
3. Разве так **ПОСТУПАЕТ** настоящий друг?
4. Ты **ОПЯТЬ** меня **ДРАЗНИШЬ?**



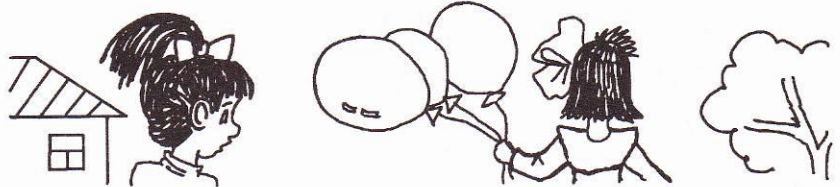
Задание № 48. Прочитай предложения с чувством насмешки. Выделенные слова читай с усилением голоса.

1. И что вы мне **СКАЗАЛИ?**
2. **ХА-ХА-ХА!**
3. Подумаешь!



Задание № 49. Прочитай предложения с чувством равнодушия, «холодным» голосом.

1. Ну и что?
2. А зачем.
3. Ну и пусть.



Задание № 50. Прочитай предложения с чувством подозрительности.

1. Это не сапожки, а ботинки
2. Разве слова умеют разговаривать?
3. Это ты пришёл?



Задание № 51. Прочитай предложения с чувством печали, тоски и уныния.

1. Почему мне сегодня так грустно.
2. Я забыл сказать спасибо.
3. Мой друг обиделся на меня.
4. Песен много знаю, а голоса нет.



Задание № 52. Прочитай предложения с чувством мечтательности.

1. Вот бы скорее наступил этот праздник.
2. Как бы я хотел стать волшебником.
3. А вдруг я стану победителем.
4. Почему люди не летают?



**Учись с чувством и настроением
читать стихи!**



Профессор Любомудров: Маше и Саше понравились стихи поэта Сергея Козлова. Познакомься.

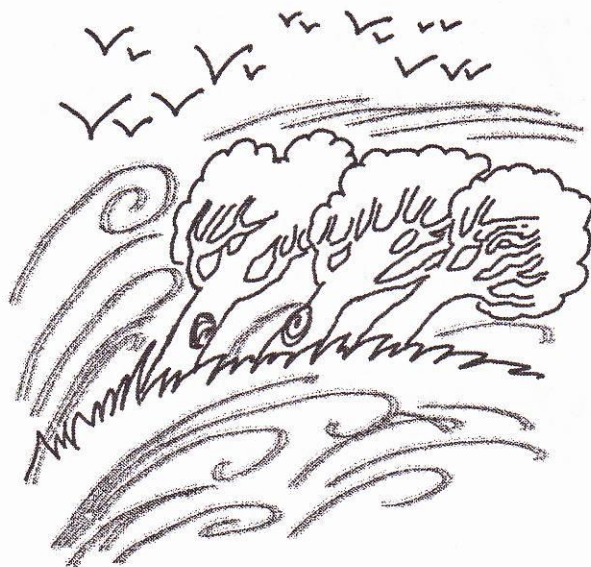


Задание № 53. Прочитай ласково и нежно, но не тихо.

Ветер

Ветер, ветер,
Полежи на травке:
Видишь, сколько нынче
В небе птиц несётся!..
Я тебя укурю
Тёплым одеялом,
Я тебе помою
Волосы льняные.

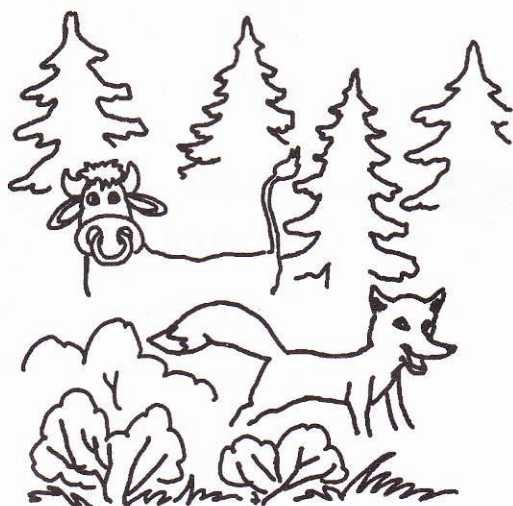
С. Козлов

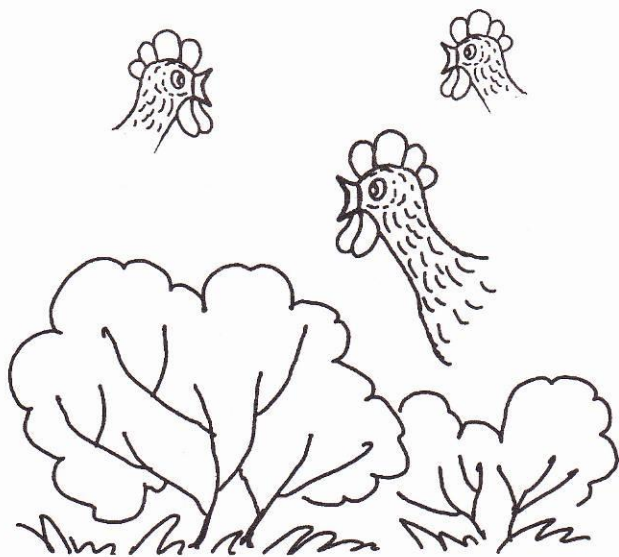


- ❶ Найди и подчеркни слова-обращения.
- ❷ Докажи, что автор заботливо относится к ветру.
- ❸ Какое предложение нужно читать с особой интонацией? Почему?
- ❹ Чем могло понравиться это стихотворение Маше?

Туман

Я быка нарисовал,
Но – в тумане бык пропал.
Речка было заискрилась..
И она в тумане скрылась.
Стал лисицу рисовать,
И – лисицы не видать.
Даже ели хоть темны –
За туманом не видны.





Изрисована страница –
Ни быка и ни лисицы,
И ни елей, ни реки.
Только слышно, как, горланя,
Петухи поют в тумане,
Где-то близко, у реки,
Раскричались петухи.
Это что же, всё обман?
Нет, друзья,
Такой туман.

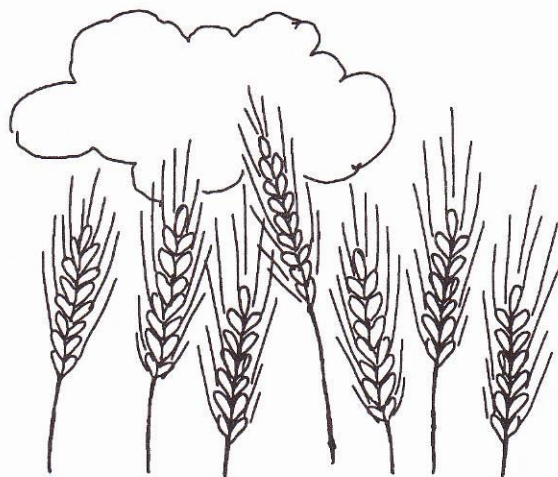
- ▲ Подумай, почему Сашу заинтересовало это стихотворение?
- ▲ Читай вдумчиво, не торопясь. В каком месте текста голос меняется?



Задание № 54. Прочитай бодро и весело.

На полях поспела рожь.
Каждый колосок хорош.
Туча просит: – Не зевай!
Хлеб скорее убирай,
Чтоб у каждого стола
С хлебом хлебница была.

Г. Новицкая



- ▲ Определи тему поэтического текста. Подчеркни правильный вариант: 1. Туча. 2. Хлеб. 3. Не зевай!
- ▲ Найди и подчеркни побудительное предложение. С какой интонацией его нужно произнести?
- ▲ Определи настроение стихотворения. В каких строчках текста «спряталось» настроение?
- ▲ Вспомни пословицу, которая подходит к этому стишку.

? **Задание № 55.** Прочитай с обращением, ласково и нежно, с заботой.

Заинька, зайныка косой,
Что ж ты бегаешь босой?
Подожди меня в лесу –
Я ботинки принесу.

И. Кузьмин



- ❶ К кому обращается автор? Подчеркни слова-обращения.
- ❷ Объясни, как автор относится к косому.
- ❸ Какое предложение нужно читать с усилением голоса? Почему?

? **Задание № 56.** Прочитай отрывок из стихотворения Н. Заблы «Наша Родина» с чувством гордости, восторга.

Как велика моя земля!
Как широки просторы –
озёра, реки и поля,
леса, и степь, и горы.



- ❶ Какое предложение нужно прочитать более громким и сильным голосом? Почему?

? **Задание № 57.** Прочитай с «весенним» настроением.

Весна

Уж верба вся пушистая
Раскинулась кругом.
Опять весна душистая
Повеяла кругом.

А. Фет



- ❶ Какие слова помогают понять мысли и чувства автора стихотворения?



Задание № 58. Прочитай с любовью, ласково.

Люблю бескрайние просторы
и голубые небеса.
Люблю моря, дороги, горы.
Люблю зелёные поля.

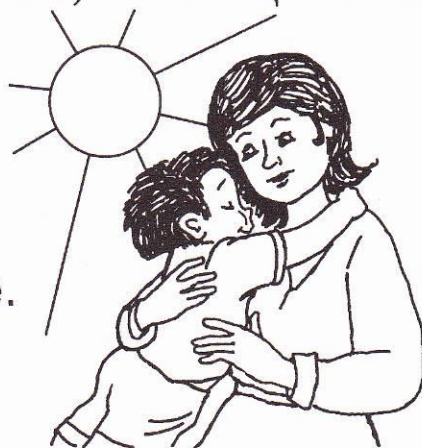
М. Алигер



Задание № 59. Прочитай с восторгом, восхищением!

Сколько звезд на ясном небе!
Сколько колосков в полях!
Сколько песенок у птицы!
Сколько листьев на ветвях!
Только солнце – одно на свете.
Только мама – одна на свете.

Р. Сеф



- Подчеркни восклицательные предложения. Как нужно их произносить?



Задание № 60. Прочитай уныло, печально, тоскливо.

Миновало лето,
Осень наступила.
На полях и в рощах
Пусто и уныло.
Птички улетели,
Стали дни короче,
Солнышка не видно,
Тёмны, тёмны ночи.

А. Плещеев



- Определи настроение стихотворения.
Какие слова помогают это сделать?



Задание № 61. Прочитай громко и звонко, голосом приказа, поучения!

Как стекло, светло и чисто
Блещет мастера станок.
У бойца-кавалериста
Серебром горит клинок.
Содержи и ты в порядке
Свои книги и тетрадки!

С. Маршак



- Подчеркни строки, при чтении которых голос повышается, усиливается громкость.



Задание № 62. Прочитай задумчиво и мечтательно.

Одинокая луна

Колючими искрами блещет снежок.
Январская ночь холодна.
В пушистое облачко, словно в платок,
Закуталась в небе луна.
Она одиноко плывёт в небесах.
Ей зябко в ночной вышине.
От холода люди укрылись в домах.
Но негде укрыться луне.

В. Орлов



- Что необычного в этом стихотворении?
- Жалко ли тебе одинокую луну? Объясни.
- Найди и подчеркни слова-признаки предметов.
- Докажи, что у автора стихотворения сказочное настроение.



Задание № 63. Прочитай с задором, весело.

Летом всё цветёт и зреет,
А зимою злой мороз.
То нога оледенеет,
То озябнет бедный нос.

Но у ней свои есть ласки,
Есть чудесные деньки.
Есть у ней снежки, салазки,
Лёд зеркальный и коньки.

Е. Баратынский



- ▲ Озаглавь стихотворение одним словом.
- ▲ Какие ласки есть у зимы?
- ▲ Какое четверостишие читается более громко? Почему?



Задание № 64. Прочитай мечтательно.

Пройдёт зима холодная,
Настанут дни весенние,
Теплом растопит солнышко,
Как воск, снега пушистые.

Листами изумрудными
Леса зазеленеются,
И вместе с травкой бархатной
Взойдут цветы душистые.

С. Дрожжин



- ▲ О чём рассказывается в стихотворении?
- ▲ Подчеркни слова – названия признаков.
- ▲ Придумай к тексту название, заголовок.



Задание № 65. Прочитай с другом по ролям.

- Кто кого обидел первый?
- Он меня.
- Нет, он меня.
- Кто кого ударил первый?
- Он меня.
- Нет, он меня.
- **ВЫ ЖЕ РАНЬШЕ ТАК ДРУЖИЛИ.**
- Я дружил.
- И я дружил.
- Что же вы не поделили?
- Я забыл.
- И я забыл.



В. Орлов

- ▲ Объясни, стоило ли драться.
- ▲ Почему строка № 7 выделена? Каким голосом надо произносить?
- ▲ Подчеркни слова – действия предметов.



Задание № 66. Прочитай громко, серьезно, торжественно.

Оставляет ветка плод.
Оставляет пчёлка мёд.
Нивы – золото зерна.
Золотой янтарь – сосна.
ОСТАВЛЯЕТ ЧЕЛОВЕК
ИМЯ ДОБРОЕ СВОЁ.



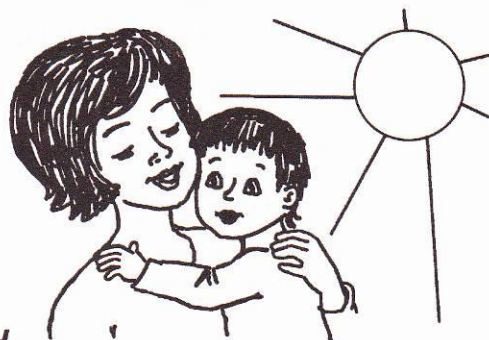
По О. Дризу

- ▲ Если не все слова понятны, спроси у взрослого.
- ▲ В каких строчках стихотворения автор выражает главную мысль? Подчеркни.
- ▲ Что значит – оставить доброе имя?

? **Задание № 67.** Прочитай с «солнечным» настроением, бодро, радостно. Произноси предложения громко, отчётливо.

Пусть всегда будет СОЛНЦЕ!
Пусть всегда будет НЕБО!
Пусть всегда будет МАМА!
Пусть всегда буду Я!

Л. Ошанин



- ▲ Объясни знаки препинания в конце предложений.
- ▲ Почему слова «солнце», «небо», «мама», «я» выделены?

? **Задание № 68.** Прочитай стихотворение с бодрым, радостным, немного «сказочным» настроением. Не торопись!

Хорошо идти полями

Хорошо идти полями
Без тропинок и дорог.
Светит солнышко над нами,
Дует тёплый ветерок.
Облетает одуванчик.
Земляника отцвела.
Колокольчику в стаканчик
Лезет лапками пчела.
Шепчут тонкие осинки
В тёмных зарослях лесных:
Приходите к нам с корзинкой
После дождей грибных!

З. Александрова



- ▲ В каких строчках «пахнет» сказкой? Объясни.

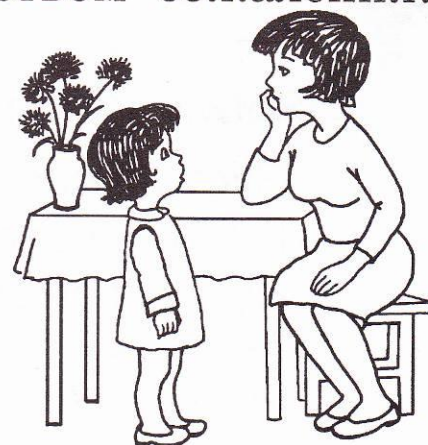


Задание № 69. Прочитай с чувством сожаления.

Ссора

У меня большое горе:
С мамой я сегодня в ссоре.
Я хожу за ней весь день,
Молчаливая, как тень.

На себя хожу и злюсь,
Что никак не извинюсь!



- ❶ В каком месте меняется интонация? Почему?



Задание № 70. Прочитай с обращением, не очень громким, но звонким голосом, ласково и нежно, с любовью.

Солнышко красно,
Гори-гори ясно!

В небе пташкой залети,
Нашу землю освети,
Чтоб садам и огородам
Зеленеть, цвести, расти!

Солнышко красно,
Гори-гори ясно!

В небе рыбкой поплыви,
Нашу землю оживи,
Всех на свете ребятишек
Обогрей, оздорови!

Е. Благинина



- ❶ Определи настроение стихотворения.
- ❷ Почему некоторые строки повторяются автором?
- ❸ Может быть, это стихотворение тебе напоминает песенку? Объясни.
- ❹ Попытайся этот текст напеть.



Задание № 71. Прочитай про себя шёпотом.

Тучкины штучки

Плыли по небу тучки.

Тучек – четыре штучки:

от первой до третьей – люди;

четвёртая была верблюдик.

К ним, любопытством объята,

по дороге пристала пятая,

от неё в небосинем лоне

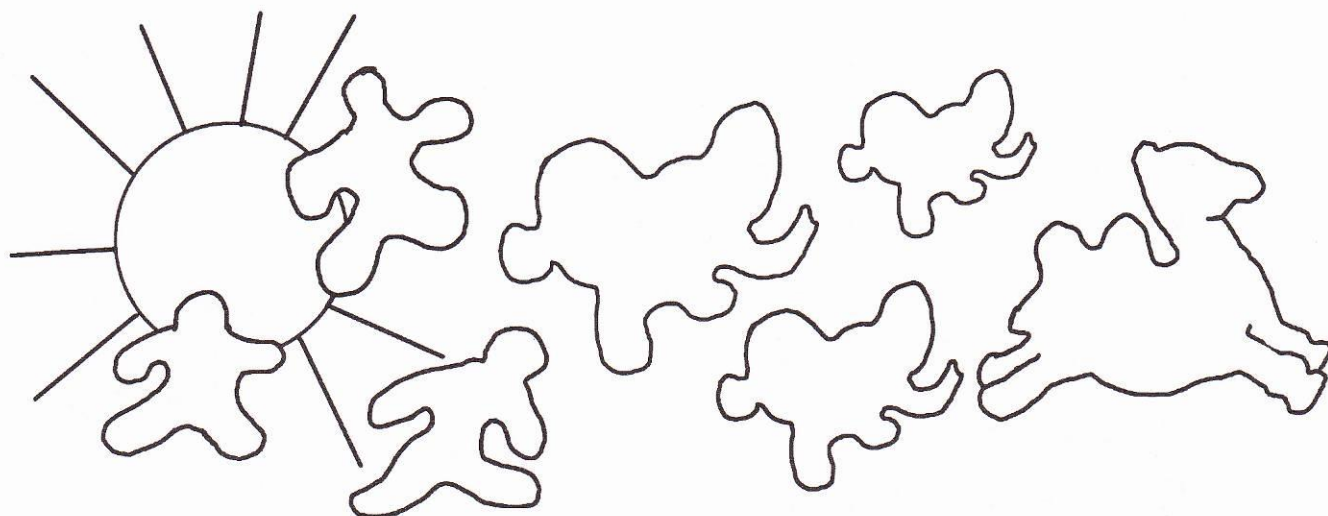
разбежались за слоником слоник.

И, не знаю, спугнула шестая ли,


тучки взяли все – и растаяли.

И следом за ними, гонясь и сжирав,

солнце погналось – жёлтый жираф.

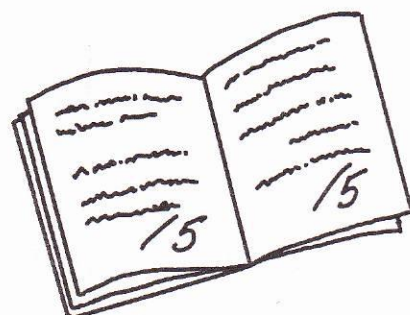


- ❶ Какие чувства у тебя возникают: удивление, грусть, радость, страх, восхищение? Объясни.
- ❷ Какие характеристики тучкам даёт автор? С чем сравнивает автор тучки?
- ❸ Обрати внимание на необычную форму стихотворения в виде лесенки.
- ❹ А теперь прочитай выразительно вслух: напевно, мягко, нежно. Не забывай делать паузы на месте запятых и тире.

 **Задание № 72.** Прочитай с чувством таинственности, загадочности.

Подушка

Поздно ночью у подушки,
Когда все утомлены,
Вырастают маленькие ушки,
Чтобы слушать сны.



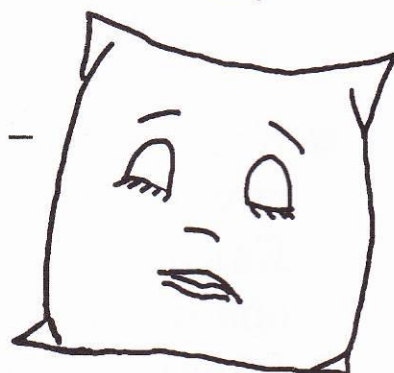
Сны бывают разные. Их много:
Снятся чудеса,
Снятся приключения, дорога,
Реки и леса.



Снятся лыжи, снеговые горки,
Солнечный газон,
Школьная тетрадь, где все пятёрки, –
О, волшебный сон!

Сны текут то явственней, то глуше,
Как ручей, точь-в-точь.
И подушка, наостривши уши,
Слушает всю ночь.

Днём зато, уставши до упаду,
В жажде тишины,
Спит она – будить её не надо, –
Спит и видит сны.



- 🕒 Что необычного в этом стихотворении? Объясни.
- 🕒 Какие чувства у тебя возникают? Опиши.
- 🕒 В какое время дня лучше всего читать это стихотворение?

Конкурс чтецов

? Задание № 73. Прочитай сначала про себя. Как ты понял смысл стихотворения?

Песчаный человек

(Стихи для детей)

Человек бежит песчаный
по дороженьке печальной.

На плечах красиво сшита
майка в дырочках, как сито.

Не беги, теряя вес,
можешь высыпаться весь!

Но не слышит человек,
продолжает быстрый бег.

Подбегает он к Москве –
остается ЧЕЛОВЕ...

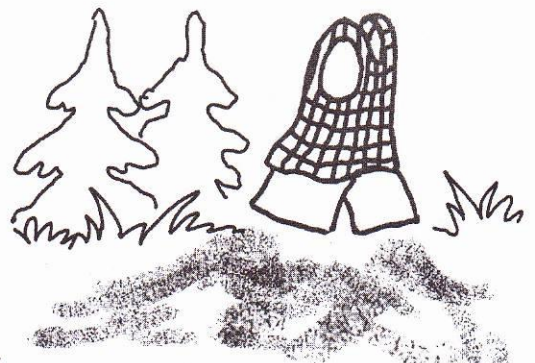
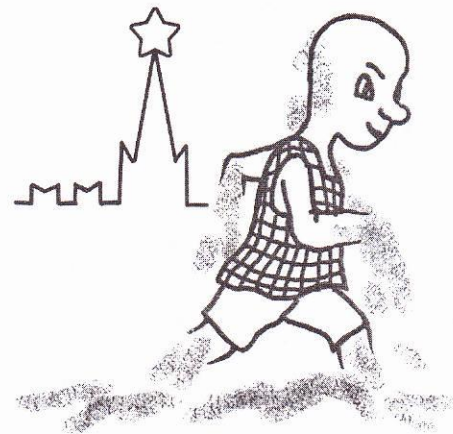
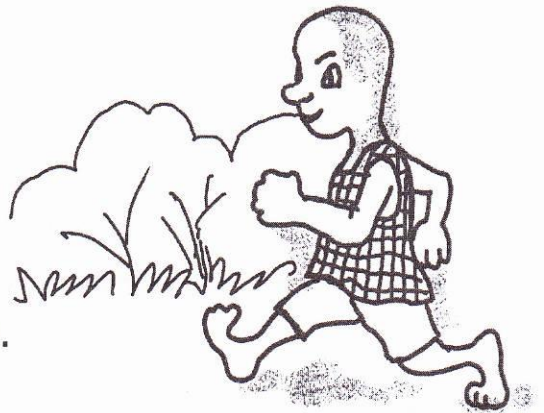
Губы радостно свело –
остается лишь ЧЕЛО...

Майка виснет на плече –
от него осталось ЧЕ...

.

Человечка нет печального.
Есть дороженька песчаная...

А. Вознесенский



- ⬤ Можно ли стихотворение назвать красивым? Объясни.
- ⬤ Нужно ли это стихотворение исполнять «кричащим» голосом? Почему?
- ⬤ Прочитай выразительно, красиво, с чувством.

Учись с чувством и настроением читать рассказы!



Профессор Любомудров: Слова бывают разные: весёлые и грустные, добрые и злые, маленькие и большие. Есть слова очень важные: *мир, дружба, солнце, хлеб, доброта, любовь*. Есть слова родные, дорогие: *семья, мама, папа, школа*. Но самое важное, самое дорогое слово – *Родина*. Относиться к важным словам нужно бережно, заботливо.



Задание № 74. А какие важные слова у тебя? Запиши несколько важных слов.

🕒 Объясни смысл записанных слов.




Задание № 75. Прочитай с повествовательной интонацией. Обрати внимание на знаки: | – короткая пауза, || – более долгая пауза.

Есть в Москве могила Неизвестного солдата. || Всегда здесь лежат свежие цветы. || Никто не знает его имени. || Но все знают, | что он храбро сражался за Родину.

- 🕒 Видел ли ты могилу Неизвестного солдата?
- 🕒 Какие чувства испытывают люди у этого священного места?
- 🕒 Почему у могилы Неизвестного солдата всегда лежат свежие цветы?




 **Задание № 76.** Прочитай с повествовательной интонацией. Обрати внимание на знаки: | – короткая пауза, || – более долгая пауза.

Иволга

Звуки голоса иволги напоминают звуки флейты. || В лесу иволгу трудно увидеть. || Она прячется в вершинах деревьев. || Птица, | подобно лучу яркого солнца, | золотая.

По А. Баркову

- 🕒 Почему иволгу трудно увидеть?
- 🕒 В каком предложении «пахнет» сказкой? Объясни.
- 🕒 С чем автор сравнивает птицу? Перескажи.


 **Задание № 77.** Сначала прочитай шёпотом, затем – громко. Обрати внимание на знаки: | – короткая пауза, || – более долгая пауза.

Была у Насти кукла

Была у Насти кукла. || Настя звала куклу дочка. || Мама дала Насте для её куклы всё, | что надо. Были у куклы юбки, | кофты, | платки, | чулки, | были даже гребни, | щётки, | бусы.

Л. Толстой

- 🕒 Как Настя назвала свою куклу?
- 🕒 Как девочка относилась к своей игрушке? Объясни.

 **Задание № 78.** Прочитай с повествовательной интонацией. Обрати внимание на знаки: | – короткая пауза, || – более долгая пауза.

Зима

Пришла холодная зима. || Мороз разрисовал окна. || За окном сидит синица. || Там кормуш-

ка. || Маша и Саша кормят птиц. || Валя и Юра идут на каток. || Хорошо зимой!

- ❶ Какое предложение нужно читать более громко и звонко?

? **Задание № 79.** Прочитай с повествовательной интонацией. Обрати внимание на знаки: | – короткая пауза, || – более долгая пауза.

Митина шляпа

Весной Митя забыл в лесу шляпу. || Через месяц он снова пошёл в лес. || На ветке орешника он увидел свою шляпу. || Над ней летали птички, | а в самой шляпе пищали птенцы. || Мальчик не тронул гнездо. || Он крошил на траву хлеб и тихо отошёл.

По М. Быковой

- ❶ Оцени действия Мити.
- ❶ Можно ли сказать, что Митя – друг природы?
- ❶ Перескажи.

? **Задание № 80.** Прочитай рассказ Саши с восклицательной интонацией.

Зимний лес. Как хорошо! Пушистые ели в белоснежных шубках. Чудеса! Я попал в настоящую сказку!

- ❶ Что почувствовал мальчик в зимнем лесу? Опиши его чувства.
- ❶ Чем восторгался Саша?

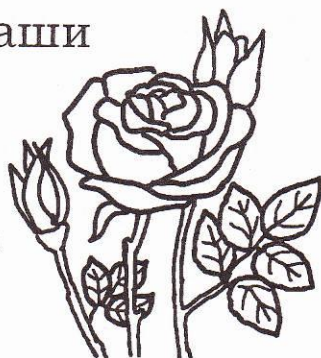


? **Задание № 81.** Прочитай с чувством радости.

Как хорошо уметь читать! Столько обо всём узнаешь! Ребята, учитесь читать выразительно!

? Задание № 82. Прочитай рассказ Маши с чувством радости и восторга.

Я люблю розы! Моя бабушка высаживает розы на даче. А как она за ними ухаживает! Молодец, бабуля!



? Задание № 83. Прочитай с восхищением.

Лёгкие снежинки кружатся и падают. Они мягко устилают землю. Побелели луга за рекой, деревня и лес. Красиво вокруг! Удалась зиме побелка!

▲ Озаглавь текст.

▲ Объясни смысл последнего предложения.

? Задание № 84. Прочитай с побудительной интонацией.

Поливайте горку! Вставайте на лыжи! Приносите санки! Только надевайте тёплую одежду.

▲ О каком времени года рассказывает автор?

▲ В каком месте голос понижается? Почему?

? Задание № 85. Прочитай с удивлением.

Лучше всех

На улице в толпе заблудилась маленькая девочка. Бегаёт, кричит, ищет свою маму. Люди спрашивают:

– Какая же твоя мама?

Девочка сквозь слёзы отвечает:

– Разве вы не знаете? Моя мама та, что лучше всех.



Л. Толстой



Задание № 86. Прочитай с удивлением.

Кот Васька сидел на полу и ловил мух. На столе лежала шляпа.

Васька заметил, что одна муха села на шляпу. Он быстро прыгнул на неё и вцепился когтями. Шляпа упала со стола и накрыла шалуна.

В это время пришли два брата-школьника домой. Что же увидели братья?

Прямо на них ползла живая шляпа!

По Н. Носову

- ❶ Чему удивились братья?
- ❷ Какие предложения текста читаются с особой интонацией? Почему?
- ❸ Что могло произойти дальше? Попробуй-ся продолжить рассказ своими словами.



Задание № 87. Прочитай рассказ сначала про себя шёпотом, затем – вслух. Плавно, напевно произноси слова.

Васька

Котичек-коток – серенький лобок. Ласков Вася, да хитёр, лапки бархатные, коготок остёр. У Васютки – ушки чутки, усы длинные, шубка шёлковая. Ласкается кот, выгибается, хвостиком виляет, глазки закрывает, песенку поёт, а попалась мышка – не прогневайся! Глазки-то большие, лапки – что стальные, зубки-то кривые, когти выпускные!

По К. Ушинскому

- ❶ Подчеркни ласковые слова.
- ❷ Придумай к рассказу своё заглавие, название.





Игротека



Профессор Любомудров: Маша и Саша познакомились с Олесей Емельяновой, автором загадок, пьес и сказок в стихах для детей.



Задание № 88. Прочитай загадки про профессии. Запиши слова-отгадки.



Саша:

Мы в профессии играем,
По душе их выбираем
И мечтаем поскорее
Мама с папой стать взрослее,
Чтоб не просто так мечтать,
А кем быть решить и стать.



Маша:

Саша гордо самолёт
На верёвочке везёт.
Он готовится к полётам,
Значит, вырастет _____.



Саша:

У пилота Боря друг
Красит краской всё вокруг.
На окне рисует дождик,
Значит, вырастет _____.



Маша:

У художника сестрёнка
Петь умеет очень звонко.
Подпевают Маше птицы,
Значит, вырастет _____.





Саша:

У певицы есть соседи –
Близнецы Денис и Федя.
Воду варят вечерами,
Значит будут _____ .



Маша:

Повара с Валерой в ссоре,
Он опять о вкусах спорит.
Очень любит он дебаты,
Значит будет _____ .



Саша:

Депутат с Мариной дружит.
Той, что вечно в танце кружит,
Ведь красавица Марина
Стать мечтает _____ .



Маша:

Балерина дружит с Дашей.
Даша кормит с ложки кашей
Куклу-капризулю Катю –
Подрастает _____ .



Саша:

Воспитатель ходит в школу
Вместе с мальчиком весёлым.
Ян жонглирует мячом,
Значит, будет _____ .



▲ Сверь свои ответы с подсказкой.



Подсказка. Пилотом, художник, певица, поварами,
депутатом, балериной, воспитатель, циркачом.

Напеваем песенки, песенки-чудесенки!

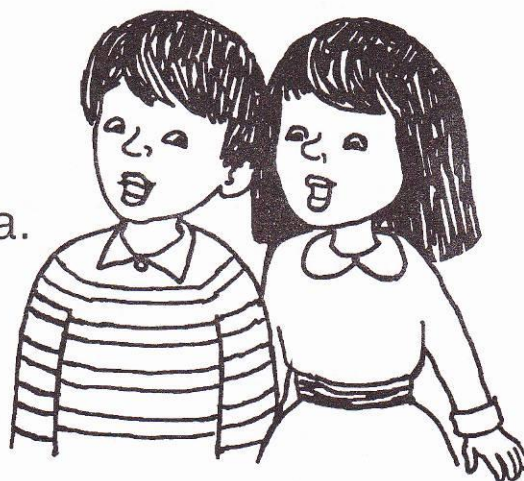


Профессор Любомудров: Маша и Саша любят слушать современные детские песенки. Познакомься с коллекцией песенок-чудесенок Маши и Саши. Прочитай тексты. Попытайся сам или с помощью взрослых подобрать к словам свою музыку. Напевай в минуты отдыха.



Задание № 89. Маша и Саша нашли в Интернете песню «Алфавит». Эта песня очень популярна на выступлениях дуэта «Учитель танцев». Песенка поможет тебе скорее запомнить порядок букв русского алфавита. Прочитай.

Я сейчас от всех закрыт.
Изучаю алфавит.
И чтоб шли мои дела,
Мне песня в голову пришла.
Эту песню напевая,
Алфавит запоминаю.
Если тоже хочешь знать,
Нужно вместе повторять.



А – Б – В – Г – Д – Е – Ё.
Вместе весело поём.
Ж – З – И – К – Л – М – Н.
Повторяю как во сне.
О – П – Р – С – Т – У – Ф.
Про себя рычу, как лев.
Ц – Ч – Ш – Щ – Э – Ю – Я.
Алфавит запомню я.
Как же так, ну как же так?
Ты забыл про твёрдый знак.



И ещё про мягкий знак –
Это в общем не пустяк!
Не вмещались в ритм никак
Твердый знак и мягкий знак.
Но мы знаем, что вообще
Место их после буквы Щ.

А – Б – В – Г – Д – Е – Ё.
Вместе весело поём.
Ж – З – И – К – Л – М – Н.
Повторяю как во сне.
О – П – Р – С – Т – У – Ф.
Про себя рычу, как лев.
Ц – Ч – Ш – Щ – Э – Ю – Я.
Веселись компания.

Кто не знает алфавит,
Беспокойно ночью спит.
Чтоб спокойно ночью спать,
Алфавит всем нужно знать.
Тот, кто знает алфавит,
Тот богат и знаменит,
Отдохнём мы и опять
Будем дружно повторять.



- Найди припев. Повторяй несколько раз. Выучи наизусть.

🔍 **Задание № 90.** Прочитай текст песенки маленькой точки.

Песенка маленькой точки

Достойна точка уваженья
В конце любого предложенья.
Пусть точка меньше муравья,
Она – помощница моя.

На карте точка – целый город,
Неважно, стар он или молод.
За точкой скрыты города:
Ростов, Тамбов, Караганда.
Я это знаю, знаю точно:
Должна быть в каждом деле точка.
И если начал что-нибудь,
Поставить точку не забудь!

М. Пляцковский

- 🕒 Определи настроение этой песенки.
- 🕒 Напевай весело и задорно.



? **Задание № 91.** Прочитай тексты песенок из «Сборника коротких колыбельных» в Интернете на познавательно-развлекательном портале «Мамин Папин». Напой негромко, ласково, нежно и протяжно.

Лунный лучик – озорник
Сквозь окошечко проник,
Примостился на подушке,
Шепчет песенку на ушко.

* * *



Баю-баю, баю-бай,
И у ночи будет край.
А куда детвора
Спит в кроватках до утра.



* * *

Ночь пришла, темно вокруг.
Рыбка спит и спит петух.
Спит коровка, спит щенок.
Засыпай и ты, сынок.



? **Задание № 92.** Прочитай. Определи настроение песенки. Найди слова-звукоподражания.

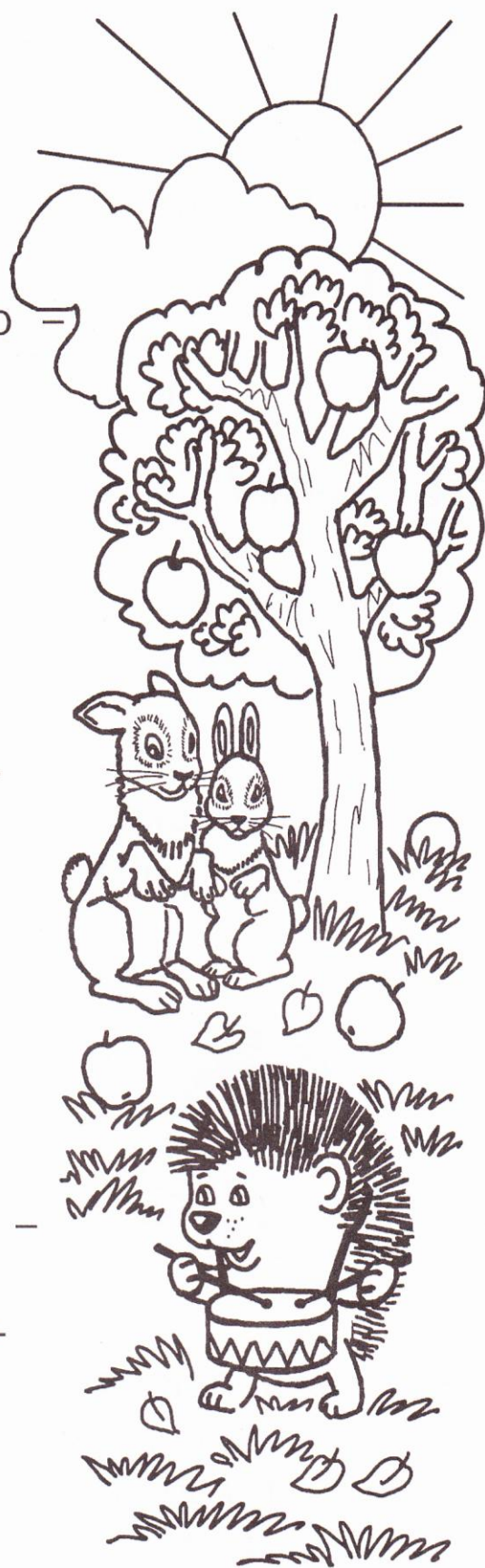
Ёжик и барабан

С барабаном ходит ежик –
бум-бурум бум-бум.
Целый день играет ежик –
бум-бурум бум-бум.
С барабаном за плечами –
бум-бурум бум-бум.
Ежик в сад забрел случайно –
бум-бурум бум-бум.
Ля-ля-ля бум-бум
Ля-ля-ля бум-бум
Ля-ля-ля бум-бум
Ля-ля-ля.

Очень яблоки любил он –
бум-бурум бум-бум.
Барабан в саду забыл он –
бум-бурум бум-бум.
Ночью яблоки срывались –
бум-бурум бум-бум.
И удары раздавались –
бум-бурум бум-бум.

Зайцы здорово струхнули –
бум-бурум бум-бум.
Глаз до ночи не сомкнули –
бум-бурум бум-бум.
Что им делать оставалось –
бум-бурум бум-бум.
Если ночью раздавалось –
бум-бурум бум-бу.

Г. Виеру



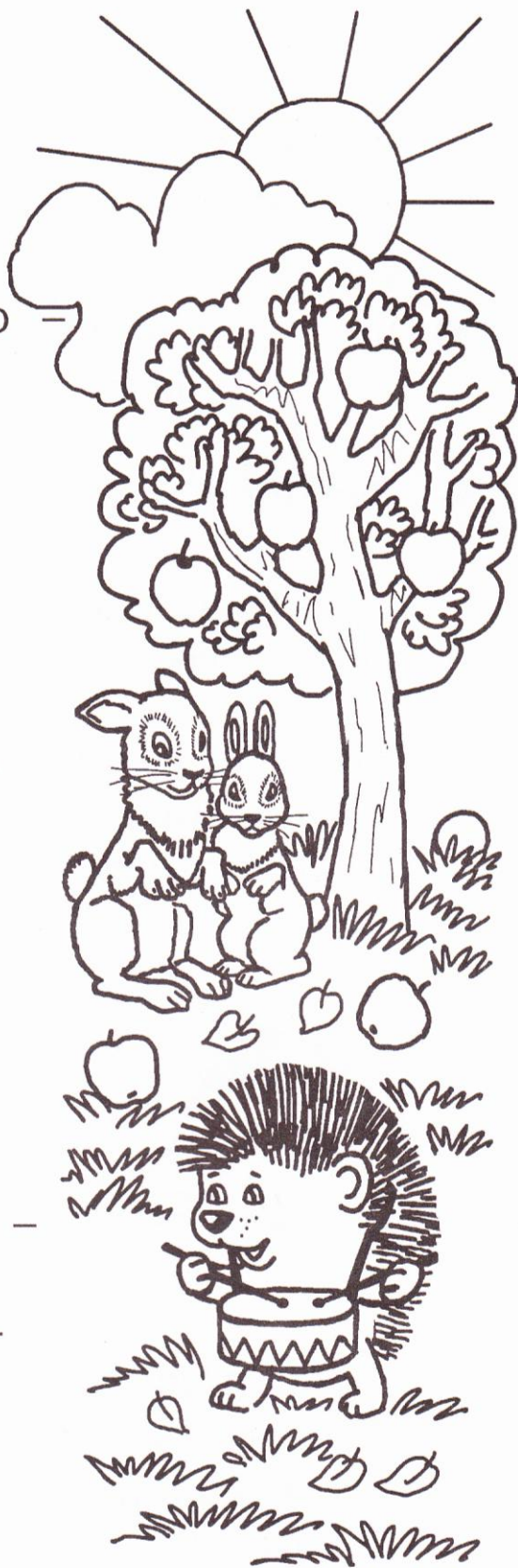
? Задание № 92. Прочитай. Определи настроение песенки. Найди слова-звукоподражания.


Ёжик и барабан

С барабаном ходит ежик –
бум-бурум бум-бум.
Целый день играет ежик –
бум-бурум бум-бум.
С барабаном за плечами –
бум-бурум бум-бум.
Ежик в сад забрел случайно –
бум-бурум бум-бум.
Ля-ля-ля бум-бум
Ля-ля-ля бум-бум
Ля-ля-ля бум-бум
Ля-ля-ля.

Очень яблоки любил он –
бум-бурум бум-бум.
Барабан в саду забыл он –
бум-бурум бум-бум.
Ночью яблоки срывались –
бум-бурум бум-бум.
И удары раздавались –
бум-бурум бум-бум.
Зайцы здорово струхнули –
бум-бурум бум-бум.
Глаз до ночи не сомкнули –
бум-бурум бум-бум.
Что им делать оставалось –
бум-бурум бум-бум.
Если ночью раздавалось –
бум-бурум бум-бу.

Г. Виеру



 **Задание № 94.** Прочитай ласково и нежно, звонко. Напой.




Бабушка моя

Самые красивые
Кто растит цветочки?
Самые красивые
Свяжет кто носочки?

Припев:

Бабушка, бабушка,
Бабушка моя.
Бабушка, бабушка,
С праздником тебя!

Е. Гомонова

 **Задание № 95.** Прочитай песенку про маму. С какой интонацией будешь исполнять?

Кто нас крепко любит?
Кто нас крепко любит?
Мама, мама.
Кто нас утром будит?
Мама, мама.

Книжки нам читает
Мама, мама.
Песни напевает
Мама, мама.

Кто нас обнимает?
Мама, мама.
Хвалит и ласкает
Мама, мама.

И. Арсеев

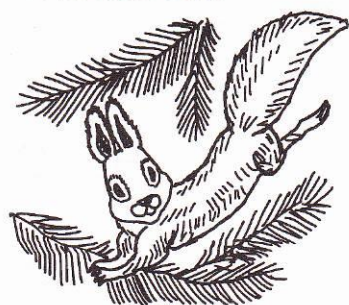




Задание № 96. Маше и Саше очень понравился текст «Песенки рыжехвостенькой» неизвестного автора. Прочитай.



Каждый день без всякой спешки
Я в дупле грызу орешки,
Щёлк, щёлк, щёлк, щёлк, щёлк, щёлк,
Щёлк, щёлк, щёлк, щёлк, щёлк, щёлк.
Я печальной не бываю, веселюсь и напеваю
Ла-ла-ла, ла-ла-ла.
Я печальной не бываю, веселюсь и напеваю
Ла-ла-ла ла-ла-ла.



Всем видна моя сноровка,
Я скачу по веткам ловко,
Скок, скок, скок, скок, скок, скок,
Скок, скок, скок, скок, скок, скок.
Я печальной не бываю, веселюсь и напеваю
Ла-ла-ла, ла-ла-ла.
Я печальной не бываю, веселюсь и напеваю
Ла-ла-ла ла-ла-ла.

Очень рыжая, как осень,
Я мелькаю среди сосен.
Прыг, прыг, прыг, прыг, прыг, прыг,
Прыг, прыг, прыг, прыг, прыг, прыг.
Я печальной не бываю, веселюсь и напеваю
Ла-ла-ла, ла-ла-ла.
Я печальной не бываю, веселюсь и напеваю
Ла-ла-ла ла-ла-ла.

- ❶ С каким настроением должна исполняться эта песенка?
- ❷ Напой бодро, весело, хвастливо.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ



Профессор Любомудров: Вот и настала пора подвести итоги тому, чему ты научился.



Задание № 1. Оцени себя сам. Выбери один из ответов. Подчеркни.

Я ОЧЕНЬ СТАРАЛСЯ;
НЕ ОЧЕНЬ СТАРАЛСЯ;
НЕ СТАРАЛСЯ.



Задание № 2. Выбери и подчеркни один из ответов.

Я НАУЧИЛСЯ НАСТРАИВАТЬ СВОЙ ГОЛОС;
Я НЕ СОВСЕМ НАУЧИЛСЯ
НАСТРАИВАТЬ СВОЙ ГОЛОС;
Я ПОКА НЕ НАУЧИЛСЯ
НАСТРАИВАТЬ СВОЙ ГОЛОС.



Задание № 3. Выбери и подчеркни один из ответов.

МНЕ ПОНРАВИЛОСЬ ЗАНИМАТЬСЯ
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫМ ЧТЕНИЕМ;
МНЕ НЕ ОЧЕНЬ ПОНРАВИЛОСЬ ЗАНИМАТЬСЯ
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫМ ЧТЕНИЕМ;
МНЕ НЕ ПОНРАВИЛОСЬ ЗАНИМАТЬСЯ
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫМ ЧТЕНИЕМ.

Твои друзья и помощники
профессор Любомудров, Маша и Саша
не прощаются с тобой.
До новых встреч во втором классе!



Содержание

В гостях у сказки, или Добро пожаловать!	4
Голос человека – великое богатство!	8
Развивай свой голос!	18
Читай с разным чувством и настроением!	36
Напеваем песенки, песенки-чудесенки!	57
Подведём итоги	64

УДК 372.8:808.2
ББК 74.368.Рус
С38

Автор комплекта учебно-методических пособий курса «Мастерская выразительного чтения» **В. А. Сеницын** – лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года», победитель конкурса лучших учителей Российской Федерации в приоритетном национальном проекте «Образование» и лауреат конкурса «Грант Москвы» в области наук и технологий в сфере образования.

УМК «Мастерская выразительного чтения» и «Мастерская речевого творчества» одобрен Департаментом образования г. Москвы и Московским центром качества образования (МЦКО).

*Редактор Маргарита Чукова
Рисунки Натальи Разумной
Вёрстка Ирины Денисовой*

Сеницын В. А.

С38 Мастерская выразительного чтения : Читаем, слушаем, рассказываем : Рабочая тетрадь для 1 класса / В. А. Сеницын. – М.: РОСТ, Росткнига, 2010. – 64 с. : илл. – (Наша новая школа. Юным умникам и умницам).

ISBN 978-5-7804-0407-1

Тетрадь для постановки голоса и выразительного чтения включает систему развивающих игр, заданий и упражнений, которые прививают интерес к чтению, книге, слову, тексту, формируют умения и навыки словотворческой исследовательско-проектной деятельности учащихся через освоение основных понятий духовно-нравственной культуры. Содержание тетради – программа творческих форм промежуточного и итогового контроля по чтению для всех действующих УМК в начальной школе.

Рабочая тетрадь адресована детям 6–7 лет, а методическое пособие – учителям начальной школы, родителям и всем, кто заинтересован в повышении уровня литературного и языкового развития ребёнка и лучшем усвоении им школьной программы.

**УДК 372.8:808.2
ББК 74.368.Рус**

© Сеницын В. А., 2010
© РОСТкнига, 2010
Все права защищены

ISBN 978-5-7804-0407-1

Практикум

Налоговая льгота – общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 953000 – книги, брошюры.
Исх. №24/2-13-3585/24-2894с Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Издательская лицензия код 221 серия НД № 040515 от 12.04.01 г.

Подписано в печать 27.08.10. Бумага офсетная. Гарнитура Прагматика.

Формат 60 × 90 1/8. Печать офсетная. Объём 8 п. л. Тираж 5000 экз. Заказ № 3753.

Издательство «РОСТ» 107082, г. Москва, Бакунинская ул., д. 96/98
ОАО ордена «Знак Почёта» «Смоленская областная типография им. В. И. Смирнова»
214000, г. Смоленск, проспект им. Ю. Гагарина, 2