Коджаспирова Г.М.
История образования и педагогической мысли: Таблицы, схемы, опорные конспекты: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. — 224 с.

В пособии в сжатом и наглядном виде в соответствии с требованиями Государствен-ного образовательного стандарта изложен основной материал курса "История образо-ваня и педагогической мысли». В книгу также включены вопросы для самоконтро-ля справочный раздел, разнообразные игровые задания и обширный список литературы **по всем** изучаемым разделам.

ББК74.03я73

© КоджаспироваГ.М., 2003
© ♦ Издательство ВЛАДОС-ПРЕСС», 2003
© Серийное оформление обложки.
«ИздательствоВЛАДОС-ПРЕСС», 2003

СОДЕРЖАНИЕ

Введение **4**
Программа 6
Темы рефератов 9
Таблицы, конспекты и схемы 13
Воспитание и обучение в Древнейших цивилизациях 14
Педагогика Западной цивилизации в античную эпоху 18
Школа и педагогическая мысль средневековых цивилизаций 32
Воспитание и система образования в эпоху Возрождения 46
Просвещение и обучение на Руси с древности по XVII в 56
Школа и педагогическая мысль Нового времени в Западной Европе 65
Школа и педагогика России в Новое время 98
Западная педагогическая мысль и школа в Новейшее время 141
Философско- и религиозно-антропологические течения в русской педагогике конца XIX — начала XX в 150
Советская педагогика и школа 161
Вместо заключения 169
Вопросы для самоконтроля 173
Игровой материал 175
Чайнворды 175
Кроссворды 178
Филворд 193
Головоломки 195
Викторины, игры, тесты 196
Справочный отдел 202
Список литературы по основным разделам курса 210
Ответы на игровой материал 221

«Воспитание есть украшение в счастье и убежище в несчастье».

«Воспитание детей — рискованное дело: ибо в случае удачи последствия приобретены ценою большого труда и заботы, в случае же неудачи горе несравнимо ни с каким другим».

Демокрит

ВВЕДЕНИЕ

В основу программы курса по истории образования и педагогической мысли положены основные принципы анализа всемирного историко-педагогического процесса: цивилизационный, антропологический, культурологический, формационный, конкретно-исторический, принцип целостности.

Задачи курса:

- способствовать формированию у студентов системы историко-педагогических знаний с позиций цивилизационно-антропологического полхода;
- познакомить с выдающимися мыслителями, занимавшимися вопросами вос питания, и педагогами различных исторических эпох и народов;
- рассмотреть в историко-сопоставительном аспекте ряд ведущих педагогичес ких проблем;
- пробудить интерес к историко-педагогическому наследию и потребность в его изучении и усвоении;
- выработать первоначальные умения работы с историко-педагогической лите ратурой;
- способствовать формированию целостного педагогического сознания и лично стной самостоятельной оценки историко-педагогических идей.

Основные формы организации учебного процесса: лекции, семинары, само стоятельная работа студентов, занятия по методикам активного обучения.

На лекциях излагается материал, построенный на цивилизационном подходе, раскрывающем закономерный процесс развития педагогической мысли и образования в разных цивилизациях в различные исторические периоды, дается характеристика различных этапов становления и развития отечественной педагогики и просвещения.

На семинарах обсуждаются темы конкретно-информационного плана, позволяющие более детально изучить педагогические системы, взгляды и деятельность наиболее значительных для того или иного периода мыслителей и педагогов; объективнее, полнее представить состояние образования. Могут проводиться диспуты между сторонниками разных культур и педагогических систем.

Для рефератов студентам предлагаются темы по недостаточно представленным в учебниках авторам, историческим периодам или «сквозным» проблемам в историческом развитии. Студентам можно предложить написание рефератов, дающих сравнительную характеристику педагогических взглядов двух или более педагогов по следующим вопросам: понимание цели воспитания, содержание воспита-

ния и образования, методы и средства воспитания и обучения, отношение к физическим наказаниям, формы воспитания и обучения; место, где надо учить и воспитывать детей; отношение к религиозному воспитанию и образованию женщины, позиция личности воспитуемого.

В процессе изучения курса студенты сами придумывают занимательный материал (кроссворды, сканворды, ребусы, тесты и т. п.), составляют сравнительные таблицы по системам образования или педагогическим взглядам различных педагогов, знакомятся с первоисточниками.

На экзамене студентам целесообразно предлагать три типа вопросов:

1. Педагогическая мысль и школа в определенной цивилизации в тот или иной историчес кий период или какая-либо проблема в ее историческом развитии.
2. Персоналия и источник.
3. Беседа по реферату.

Для углубленного знакомства с отдельными источниками и обучения работе с ними студентам можно дать задание: представить подробный конспект одной из значительных работ известного педагога по следующей схеме:

1. Полное библиографическое описание источника и его структура.
2. Аннотация.
3. Краткая историческая справка: когда, в связи с чем, с какой целью была написана данная работа.
4. Сложный план источника.
5. Краткий анализ каждой крупной части (главы, раздела) источника с определе нием своего отношения к высказываемым автором идеям.
6. Заключительный обобщающий вывод:
   а) какие из идей данной работы впоследствии были подвергнуты автором переосмыслению;
   б) какие идеи из педагогической системы автора не вошли в анализируемую работу.

Следующий раздел пособия — таблицы, схемы и конспекты, в которых в предельно сжатой форме отражены основные идеи целого ряда авторов; представлены отдельные интересные проблемы в их историческом решении и системы образования ряда стран в те или иные исторические периоды. Большое место уделено системе образования России, которая во все времена была достаточно сложной.

Игровой материал пособия можно использовать как *контрольный* — для проверки знаний, как *занимательный* — для повышения интереса к изучаемому курсу.

Для многих студентов представляет большой интерес разработка занимательных заданий. Такие задания имеют и *профессиональное* значение, т. к. подобные материалы будущий учитель может разрабатывать по любому учебному предмету.

Данное пособие не является учебником. Его целесообразно использовать после знакомства с текстовым учебником для более сознательного осмысления и восприятия материала, который представлен в более лаконичной и схематичной форме. В пособии сделан акцент на персоналиях, в отличие от современных учебников по истории педагогики, представлены схемы систем образования. Полезно использовать пособие при проверке готовности студентов к контрольным работам, к зачетам или экзаменам.

ПРОГРАММА

I. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КУРСА

Происхождение воспитания. Социологическая трудовая теория классиков марксизма-ленинизма. Социолого-антропологическая теория Ш. Летурно. Социолого-психологическая теория П. Монро. Духовно-культурологическая теория К. Шмидта.

История образования и педагогической мысли **как отрасль научного знания.** Задачи истории образования и педагогической мысли. Ее место в интеграционном научном процессе и в профессиональной подготовке учителя.

Принципы анализа всемирного историко-педагогического процесса. Понятие цивилизационного подхода при анализе всемирного историко-педагогического процесса. Культурологический и антропологический принципы. Конкретно-исторический и формационный принципы и их место в структуре цивилизационного подхода. Принцип целостного подхода.

Философские аспекты целеполагания в образовании.

Базисные педагогические традиции. Виды базисных педагогических традиций: целерациональные, ценностнорациональные. собственно традиционные и аффективные.

II. ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ И РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ В ДРЕВНЕМ МИРЕ

Воспитание в **первобытнообщинном обществе.** Зарождение воспитания на стадии дикости — *антропосоциогенеза.* Становление воспитания как социальной функции на стадии варварства — *социобиогенетической.* Воспитание на этапе первобытнообщинной цивилизации — *рационально-социологической* стадии. Человек и детство в системе первобытных ценностей. Базисные педагогические традиции.

Воспитание и обучение **в древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока.** Человек в системе общественных ценностей в культуре Древнего Востока.

Возникновение педагогики **Западных цивилизаций** в античную эпоху. Человек как мера всех вещей в античном мире. Образовательные системы Древней Греции на разных этапах исторического развития. Спартан-

ская и афинская системы образования. Античная философско-педагогическая мысль.

Преемственность римской системы образования и ее своеобразие на отдельных этапах существования Римской империи. Римские философы и педагоги о воспитании и образовании.

Зарождение христианско-педагогической мысли и воспитательных традиций. Христианская концепция человека.

Базисные педагогические традиции Древнего мира.

Персоналии: Конфуций, Сократ, Ксенофонт, Плутарх, Платон, Аристотель, Демокрит, Цицерон, Сенека, Эпикур, Квинтилиан, Иоанн Златоуст. Климент Александрийский, Августин Аврелий.

III. ИСТОРИЯ ШКОЛЫ И ПЕДАГОГИКИ В СРЕДНИЕ ВЕКА

Школа и педагогическая мысль Западной средневековой цивилизации. Базисные педагогические традиции.

Философско-педагогическая мысль и педагогическая практика Средневекового Востока и базисные педагогические традиции.

Просвещение и философско-педагогические идеи Византии. Диалектика отношения к человеку и детству от раннего средневековья до эпохи Возрождения.

Школа и философско-педагогическая мысль эпохи Возрождения. Гуманистические концепции детства и человека и соответствующие им модели воспитания.

Религиозная антропология Реформации. Педагогика контрреформации.

Персоналии: Боэций, Иоанн Дамаскин, М. Пселл, Г. Плифон, А. Алкуин. Фома Аквинский, П. Абеляр, П. Верджерио, Т. Мор, Т. Кампанелла, В. де Фельтре, Ф. Рабле, Эразм Роттердамский, Р. Агрикола, Х. Вивес, М. Монтень, Ибн-Сина (Авиценна), Фараби, Кей-Ковус, М. Лютер, Ф. Меланхтон, И. Штурм.

Воспитание у восточных славян до X в. Воспитание и обучение в Киевской Руси. Просвещение и обучение на Руси в X—XIII вв., в XIV—XV вв., в XVI—XVII вв. Личность в системе ценностей православия и Российского государства в этот период развития. Базисные педагогические традиции.

Персоналии: Владимир Мономах, Сильвестр, Нестор, Даниил Заточник, Кирилл Туровский, Кирик Новгородец, И. Федоров, К. Истомин, А. Курбский, Епифаний Славинецкий, Симеон Полоцкий.

IV. ИСТОРИЯ ШКОЛЫ И ПЕДАГОГИКИ В НОВОЕ И НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

Особенности развития Западной цивилизации в начале Нового времени и общая направленность педагогического поиска в XVII в. Зарождение научной педагогики и роль в этом Я.А. Коменского. Механистический взгляд на человека как на продукт воспитания, возникший в середине XVII в. Целерациональные базисные педагогические традиции 17 в. в цивилизации Запада.

Концепции человека в эпоху **Просвещения.** Философско-педагогическая мысль и школа Запада в XVIII в. Практика массового образования. Развитие педагогической мысли и системы массового образования до середины XIX в. Авторитарная педагогика И. Гербарта. Противоречие между утилитарно-прагматической направленностью педагогических традиций Западной цивилизации XVII — середины XIX в. и гуманистическими тенденциями формирования целостной личности на основе ее свободного развития и самоопределения.

Человек в системе ценностей индустриальной Западной цивилизации второй половины XIX в. **Педоцентристская революция** конца XIX — начала XX в. на Западе и идеи реформаторской педагогики. «Школа учебы» и «школа труда» в философско-педагогической трактовке и в практике западной культуры.

Педагогические традиции цивилизаций **Востока** Нового и Новейшего времени.

Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.

Персоналии: В. Ратке (Ратихий), Я.А. Коменский, Дж. Локк, Ж.Ж. Руссо, К. Гельвеции, Д. Дидро, И. Кант, Г. Гегель, И. Песталоцци, И. Гербарт, А. Дистервег, Г. Спенсер, А. Сен-Симон, Ш. Фурье, Р. Оуэн, К. Маркс, Ф. Энгельс, Ф. Фребель, П. Лафарг, А. Бебель, К. Цеткин, К. Либкнехт, Г. Кершенштейнер, В. Лай, Э. Мейман, Дж. Дьюи, С. Френе, Я. Корчак, М. Монтессори, Э. Торндайк, В. Оконь, Дж. Брунер, Р. Штейнер, Г. Берне.

Школа и педагогика в Новое время в России. Развитие педагогической мысли и просветительские реформы XVIII в. Педагогические концепции в России первой половины XIX в. Система образования и ее изменения в XIX в. Школа и педагогика второй половины XIX — начала XX в.

Отечественная философско- и религиозно-педагогическая мысль с середины XIX в. и в XX в. о воспитании и становлении личности. Развитие русской педагогики в эмиграции. Космическая педагогика Рерихов.

Персоналии: М. Ломоносов, И. Бецкой, В. Татищев, А. Радищев, Ф. Янкович, Г. Сковорода, Н. Новиков, В. Белинский, А. Герцен, В. Одоевский, Н. Чернышевский, Н. Добролюбов, Н. Пирогов, К. Ушинский, Л. Толстой, Н. Корф, И. Ульянов, Н. Бунаков, В. Стоюнин, В. Водовозов, Н. Каптерев, А. Острогорский, П. Лесгафт, К. Вентцель, В. Вахтеров, Д. Менделеев, В. Ключевский, В. Чарнолусский, М. Рубинштейн, В. Розанов, С. Гессен, В. Шульгин, Н. Бердяев, П. Флоренский, В. Зеньковский, Н. и Е. Рерихи.

V. СОВЕТСКАЯ ШКОЛА И ПЕДАГОГИКА

Учение о коммунистическом воспитании и культурной революции в свете современных аксиологических концепций. Преобразования в области народного образования в период с октября 1917 г. по 20-е гг.

Школа и педагогика 20—30-х гг. Сущность комплексных программ. Ла-бораторно-бригадный метод обучения. Постановления партии и правительства о школе в этот период и их современная оценка.

Деятельность пионерской и комсомольской организаций.

Развитие советской педагогики и ее наиболее яркие представители в довоенный период (Н. Крупская, А. Луначарский, А. Макаренко, С. Шацкий, П. Блонский и др.).

Советская школа и педагогика в годы Великой Отечественной войны. Советская школа и педагогика в послевоенный период (1945—1958). Советская школа и педагогика в 60—80-е гг. Движение педагогов-новаторов.

Личность воспитанника и воспитателя в советской педагогике.

Персоналии: А. Бубнов, А. Пинкевич, В. Ленин, Н. Крупская, А. Луначарский, П. Блонский, С. Шацкий, А. Макаренко, В. Сорока-Росинский, В. Сухомлинский, М. Покровский.

VI. ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ В ИХ ИСТОРИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ

1. Категория воспитания на разных этапах развития человеческого общества.
2. Становление педагогики как самостоятельной отрасли знания.
3. История развития подходов к возрастной периодизации в мировой педагогике.
4. Проблема человека в философско- и религиозно-педагогических воззрениях.
5. Возникновение и развитие систем образования в различных цивилизациях в различные исторические периоды.
6. Проблема взаимоотношений воспитатель — воспитанник в истории педагогической мысли и требования к педагогу.
7. Развитие идей нравственного и гражданского воспитания в истории педагогики.
8. Проблема интереса и мотивации обучения в педагогических учениях.
9. Обоснование дидактических принципов в различных концепциях обучения в историческом аспекте.
10. Концепции отбора содержания обучения и воспитания в истории педагогики.
11. Формы организации учебно-воспитательного процесса от первых систем обучения до наших дней.
12. Методы и средства обучения в их историческом развитии.
13. Развитие педагогического образования в истории образовательных концепций и систем.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Аксиологическая значимость здоровья детей в истории и философии образования.
2. М. Монтень — взгляды на личность и ее воспитание.
3. Владимир Мономах как воспитатель и автор «Поучения».
4. Домострой о воспитании и нравственности.
5. Ф. Фребель и его система воспитания дошкольников.
6. Система педагогических взглядов Г. Спенсера.
7. Р. Штейнер о воспитании ребенка с позиций антропософии.

8. И. Кант о воспитании.
9. Педагогические идеи Г. Гегеля.
10. Философско-педагогические взгляды Н. Бердяева.
11. Педагогическая деятельность и взгляды П. Каптерева.
12. А. Острогорский в истории русской педагогики.
13. Д. Менделеев как педагог.
14. Ученые других специальностей о педагогике и ее месте в системе других наук.
15. Система дошкольного воспитания от Платона до Монтессори.
16. Воспитание и педагогика цивилизаций Ближнего Востока в древности (в средние века, в настоящее время).
17. Педоцентристская революция в западной педагогике конца XIX — начала XX в.
18. Учебные книги для детей в России XVIII в. (XIX в.).
19. В. Вахтеров — педагогическая деятельность и взгляды.
20. Сумерки просвещения и выход из них в педагогике и философии В. Розанова.
21. В. Ключевский как человек и педагог.
22. Педагогическая деятельность и взгляды А. Стоюнина.
23. Уникальная система работы с трудными подростками В. Сороки-Росинского.
24. Я. Корчак и его концепция любви к детям.
25. М. Монтессори как первый теоретик дошкольного воспитания.
26. Гуманистическая педагогика С. Френе.
27. Педагогика ненасилия и гуманизма на Западе в XX в. (К. Роджерс, М. Маслоу, Р. Штейнер и др.).
28. Культурология и педагогика П. Флоренского.
29. Сущность, содержание и методы православной педагогики.
30. История женского воспитания и образования в России.
31. Царскосельский лицей: элитное учебное заведение России.
32. Русская национальная школа и ее возрождение.
33. Проблема самообразования (учителя) в истории культурного развития России.
34. Г. Гмайнер как основатель детских деревень.
35. И. Посошков — русский педагог XVIII в.
36. В. Татищев как яркий представитель педагогики петровского времени.
37. Г. Сковорода — «подвижник истины» и учитель жизни.
38. И. Бецкой как организатор системы просвещения в России.
39. Ф. Янкович в истории российского образования.
40. Н. Новиков — просветитель XVIII в.
41. Ученичество как вид обучения в средние века в мировой практике.
42. Молитва, исповедь, покаяние, проповедь — педагогический инструментарий христианской педагогики.
43. Рациональность и иррациональность средневековой педагогики.
44. Педагогическая мысль Византии.
45. Формирование духовно-интеллектуальной элиты в средние века: монастырь, королевский двор, университет.
46. Античное педагогическое наследие в средневековой педагогике.

47. Католический и православный варианты христианской педагогики.
48. Типология личности в педагогике отцов церкви.
49. Образ учителя в истории педагогики.
50. Образ ученика в сочинениях разных эпох.
51. Церковные и монастырские школы раннего средневековья.
52. Возникновение первых высших школ в истории человеческой культуры.
53. Университет (от истоков до наших дней) как тип высшей школы.
54. Педагогические идеалы Ветхого Завета.
55. Педагогика Нового Завета.
56. Ближневосточная книжная мудрость и средневековая образованность.
57. Бог и человек в раннехристианской педагогике.
58. Пустынножительство как педагогический феномен.
59. Монашеские уставы как историко-педагогические источники.
60. Боэций и средневековое воспитание.
61. Принципы и методы обучения в разные периоды средневековья на Западе (Алкуин, Эльфрик, Ножанский, Абеляр, Гуго Сен-Викторский и др.).
62. Ребенок и детство в философии и педагогике от античности до наших дней.
63. Понимание человека и его места в философских, религиозных педаго гических взглядах от античности до современности.
64. История педагогико-риторического идеала: истоки, пути становления и развития.
65. Педагогико-риторические принципы Древней Руси (России Нового времени).
66. Педагогико-риторические идеи и народная педагогика К. Ушинского.
67. Идея полезности обучения и образования в педагогике в ее истори ческой ретроспективе.
68. Педагогика как прикладная философия.
69. Теория отмирания школы В. Шульгина.
70. Педагогический аскетизм средних веков.
71. Зарубежная система подготовки учителей в их историческом станов лении.
72. Идея сближения школы и жизни у Т. Мора и Ф. Бэкона.
73. Педагогическая и общественная деятельность сельских учителей Рос сии до 1917 г.
74. Аксиологические проблемы образования в философских и педагоги ческих течениях XIX — начала XX в.
75. Альтернативная педагогика 20-х гг. в Советской России.
76. Проблема духовности в наследии светских и православных российс ких педагогов и современная школа.
77. Земская школа России: история, опыт, возрождение.
78. Идеи воспитания нового человека в русской общественно-политичес кой и педагогической мысли.
79. Педагогический практицизм Древнего Рима.
80. Проблемы русской национальной школы в исторической ретроспективе.
81. Мыслители раннего христианства о воспитании.
82. Развитие образования в странах Востока (в различные исторические периоды).

83. Педагогические взгляды восточных мыслителей средневековья.
84. Развивающее обучение в дидактике П. Каитерева.
85. Опыт авторской школы В. Сухомлинского по обучению и воспитанию сельских детей.
86. Теория свободного воспитания в воспитательных системах русских педагогов.
87. Русская философско-религиозная педагогическая мысль в конце XIX — первой трети XX в.
88. Экспериментальные школьные площадки в 20—30-е гг. в Советской России (С. Шацкий, П. Блонский и др.).
89. А. Луначарский и Н. Крупская как теоретики и организаторы народ ного образования в советский период.
90. Педагогический опыт работы А. Макаренко с трудными подростками и его оценка в отечественной и зарубежной литературе.
91. Деятельность земств по развитию образования в России во второй по ловине XIX в.
92. Авторские школы в России во второй половине XIX в. (Н. Корф, Н. Бунаков, Л. Толстой, С. Рачинский).
93. История детского (молодежного) движения в советский период: возникнове ние, развитие, проблемы и противоречия, современная оценка.
94. Народная педагогика на Руси и ее значение для развития теории и практики школьного обучения и воспитания.
95. Школьные реформы и контрреформы в России второй половины XIX в.
96. Школьные реформы в советский период.

♦> ♦> ♦> ♦> ♦> ♦> ♦ ♦> ♦ ♦ ♦> ♦ ♦ ♦ ♦ ♦> ♦> ♦ ♦ ♦ ♦
♦♦♦ ♦ ♦ <♦ ♦> ♦ ♦ ♦

ТАБЛИЦЫ, КОНСПЕКТЫ И СХЕМЫ

I

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В ДРЕВНЕЙШИХ ЦИВИЛИЗАЦИЯХ

ШКОЛА В СТРАНАХ ДРЕВНЕЙШИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

МЕСОПОТАМИЯ
(III—II тыс. до н. э.) Родоначальница всех восточных культур. На ее территории — раннеклассические государства (Ур, Урук, Лагаш и др.) с очень высокой цивилизацией.
Школы
писцов всех рангов- (э-дубы — «дом табличек» чтение и письмо на двух языках: шумерском и аккадском) история, география, геология, ботаника, математика, зоология, медицина, мифология, право и делопроизводство, музыка, пение, литература;
жреческие -♦ письмо, чтение, танцы, музыка, упражнения литературного характера, списывание, заучивание поэтических и религиозных текстов.

ЕГИПЕТ И ДВУРЕЧЬЕ
(вторая половина II тыс. до н. э. — первая половина I тыс. до н. э.) На смену **школьному образованию** приходит **индивидуальное обучение** в рамках **семейного воспитания;** центрами образования становятся храмы.

ИЗРАИЛЬ
(первая половина I тыс. до н. э.)
Появление **монотеистической религии.** Очень высоко ставится образование: «Пусть погибнет святилище, лишь бы дети посещали школу».

ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ
(III—II тыс. до н. э.)

Школы

при храмах
религиозно-нравственное воспитание, астрономия, математика, медицина.
при дворе фараона
(дворцовые) физические и военные упражнения, чтение и письмо иероглифов, правила поведения и дворцовый этикет.
при крупных государственных учреждениях *(писцов)*
элементарная школа
(с 5 до 12 лет) чтение, письмо, арифметика и геометрия на уровне практического применения.
канцелярия (с 12 до 16 лет) заучивание титулов, географических названий,технических терминов, названий рыб, камней, растений; овладение различными типами письма и разновидностями египетского языка, искусство спора и правила устного и письменного этикета.

3 ступени школы:

(только для мальчиков) 1 — *микре* (6—10 лет): чтение, письмо, еврейский и халдейский яз., толкование библейских текстов.

2— *мишне* (10—15 лет): неписаный Закон, сообщенный Моисею на Синайской горе.

3— *гемаре* (15—18 лет): сведения из меди цины, истории, геометрии, астрономии. Форма обучения — диспут. Учитель пред
лагает тему устного закона. Ученики на падают, учитель защищает закон.

ИНДИЯ
(I тыс. до н. э.)

Кастовая система образования.
Прием в школу — «второе рождение».

Школы

для высшей касты брахманов (жрецов) (от 6— 12 до 22—24 лет)
религиозное образование (изучение Вед).

для кшатриев (воинов, правителей)
заучивание стихов и гимнов, философия, **красноречие,** грамматика, литература, математика, история, медицина, этика, танцы, музы-

Готовили также сборщиков налогов и дани, казначеев.

Могли учиться и **вайшья (торговцы, земледельцы, ремесленники). Судры (неприкасаемые)** к образованию не **допускались.**

В VI—V **вв.** до н. э. появляется *буддизм* — высшая цель человеческих стремлений — постижение духовного просветления как высшего состояния удовлетворенности и самодостаточности путем отречения духа от тела, **которое** надо укрощать и подавлять. Нравственные идеи: братская любовь, милосердие, запрет на убийство живых существ, не **красть,** не пить хмельное, не прелюбодействовать и др.

КИТАЙ

Доконфуцианский период
(с IV тыс. до н. э. до середины I тыс. до н. э.)

Привилегированные сословия: жрецы и аристократия.

Аристократы обучались: шести видам письма, чтению, девяти видам счета, навыкам устной речи, декламации стихов, изучали летописи. Военно-физическое воспитание: 5 видов стрельбы из лука, 5 видов езды на колеснице, владение щитом и копьем.

Жреческие школы: космогония, магия, музыка, танцы, общеобразовательные предметы.

Конфуцианский период
(со второй половины I тыс. до н. э.)

В идеале образованного человека заключена теория гуманитарно-этического образования. Зародилась идея *всеобщего* (но необязательного) образования. Положение в гос. иерархии зависит от уровня образования.

Методика обучения: накопление материала через заучивание - осмысление через комментирование - интерпретация через написание сочинений.

Учеба в школе без каникул. Физические наказания. Экзамены 2 раза в год. После школы экзамены 1 раз в 3 года: в губернском городе — 1 -й и 2-й экзамены.

После ***1-го:*** ученая степень «цветущего таланта»,
после ***2-го:***признанного ученого.
3-й экзамен—в императорской столице: ученый, внесенный в списки. *4-й:* членство в императорской Академии.

КОНФУЦИЙ (КУН-ФУ-ЦЗЫ - Почетный учитель Кун) (551-479 гг. до н.э.)

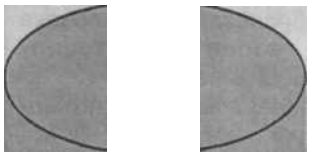
Цель воспитания — благородный муж, нравственно воспитанный, образованный, развитый умственно, физически, эстетически, сочетающий в себе глубокие знания и должное поведение.

Конфуций считал, что природное в человеке — материал, из которого при правильном воспитании можно сделать идеальную личность. Стабильность общества покоится на воспитании согласно социальному назначению. «По своей природе люди друг другу близки, а по своим привычкам друг от друга далеки».

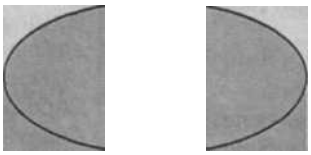
Принцип гуманного отношения к людям: «чего себе не пожелаешь, того не делай и другим».

«Любить людей по-настоящему, не заинтересованно, не унижая опекой или равнодушием, принимая их такими, какие они есть, помогая развиться всему лучшему в них, но не закрывая глаза на их пороки и слабости».

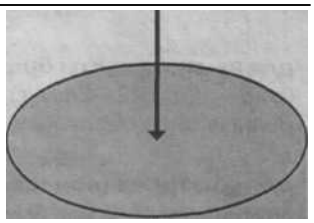
ЛЮДИ ПО ПРИРОДНЫМ ВОЗМОЖНОСТЯМ



«сыны неба», обладающие врожденной мудростью



«благородные мужи», благодаря учению пришедшие к знанию



«чернь», не способная к трудному процессу постижения знаний

Жизнь и деятельность (гг. до н. э.)	Основные принципы этико-политического учения (конфуцианства)	Значение образования	Школа Конфуция	
			Обучение	Методы и принципы
523 — основал первую частную школу в мире «по воспитанию человеческих характеров»,	**«Шесть искусств»:** 1. «ЛИ»—должное поведениев обществе, группе. 2. «И» — умение подчинить долгу себя и окружающих.	• практическая необходимость; • нравственная потребность;	**Содержание:** обучение чтению, умению размышлять, словесности, поведению, преданности и доверию.	**Методы:** диалоги учителя с учениками, классификация и сравнение фактов и явлений, подражание

Продолжение таблицы

Жизнь и деятельность (гг. до н. э.)	Основные принципы этико-политического учения (конфуцианства)	Значение образования	Школа Конфуция	
			Обучение	Методы и принципы
начал учительскую деятельность. После его смерти издание учениками *Луньюй (Беседы и суждения),* где изложены основные взгляды Конфуция. В начале нашей эры Конфуций стал почитаться наряду с предкамии природой, Богом, наделенным сверхъестественными качествами.	3. «СЯО» — сыновья почтительность или должное подчинение старшему (по возрасту, по должности). 4. «ЖЭНЬ» — принцип гуманности, человечности. 5. «ЧЖИ» — знание. 6. «СИНЬ» — верность. Конфуцианская мораль требует постоянного самосовершенствования, послушания старшим, неукоснительного и строгого соблюдения всех существующих норм и правил. Воспитание таких качеств, как благородство, стремление к истине, правдивость, почтительность. ***Ритуал и канон*** — основа воспитания. Воспитание благородных мужей не связывал с трудом.	• раскрытие человеческих способностей; • развитие «духовного слуха»; • радость повседневного существования.	**Способ обучения** — самостоятельно делать «черновую работу»: читать, учить наизусть, размышлять и упражняться в искусстве. **Задача учителя** — открывать новую перспективу размышлениям ученика. **Выступал** против любой формалистики, «технизма» в обучении: техническое знание мешает истинному совершенствованию.	образцам, обучение умению самостоятельно ставить вопросы и искать на них ответы. **Принципы:** — уважение к ученику; — принятие учеников такими, какие они есть; — собственный пример— основа воспитания; — терпимость; — единство учения и жизни; — равенство всех людей как учеников; — отказ от принуждения.

II ПЕДАГОГИКА ЗАПАДНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ В АНТИЧНУЮ ЭПОХУ

ЗАРОЖДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

В Древней Греции педагогика развивалась как часть единой тогда науки — философии. Для индивидуума в определенных пределах были сняты рамки восточной кастовости. Религия не занимала господствующего положения.

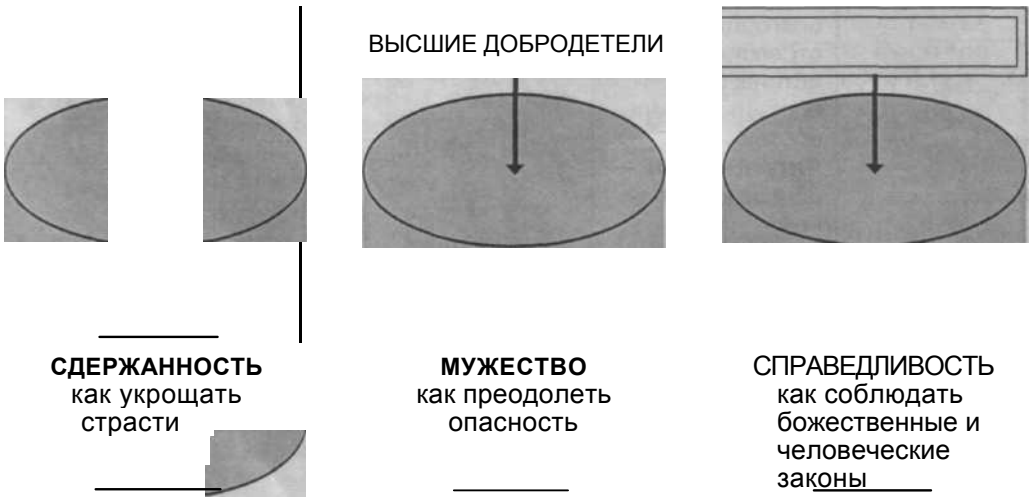
Цель воспитания — гармоничное развитие индивидуальности.

1-й этап — гомеровский: связан с осмыслением идеала воспитания и путей его реализации; 2-й — классический, 3-й — новое, или эллинское, воспитание.

Основные педагогические идеи получили отражение в учениях античных мыслителей: Демокрита, Сократа, Платона, Аристотеля и др.

СОКРАТ (ок. 469-399 гг. до н.э.)

Отвергал теорию сенсуализма. Знания — понятия, представления, истинные для всех, обладают универсальной ценностью и значением.



Древнегреческий философ-идеалист. Жил в Афинах, где его слушали многочисленные ученики: Платон, Антисфен и др.

Об учении Сократа, который ничего не писал, можно судить на основании свидетельств Платона и Ксенофонта.

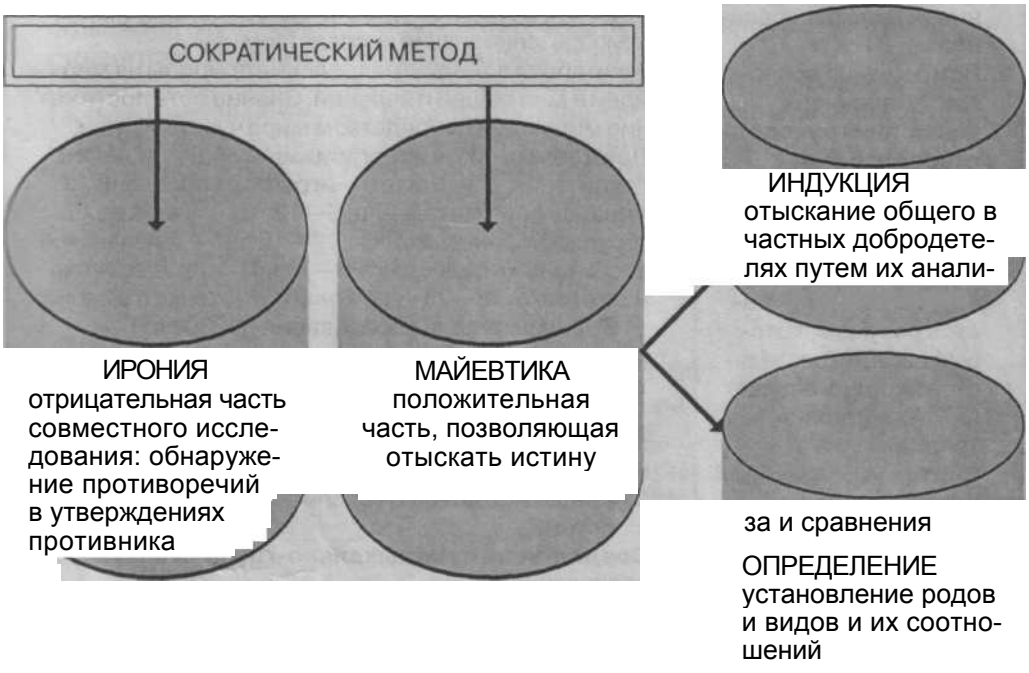
«Знаю, что ничего не знаю», — одно из известнейших изречений Сократа.

Добродетели человек приобретает путем **познания и самопознания.**

«Прекрасные и хорошие поступки совершают только **мудрые. Добродетели,** т.е. понимание того, что есть **благо,** могут достичь лишь **благородные люди»** (аристократы).

Идеалистическая **этика** Сократа перерастает в **теологию.** Главной задачей философии он полагал рациональное обоснование религиозно-нравственного мировоззрения. Сомнение служило Сократу предпосылкой для обращения к собственному «Я», к субъективному духу, дальнейший- путь вел к объективному духу — божественному разуму.

Цель воспитания — познание самого себя, совершенствование нравственности, освобождение человеческого интеллекта от всех дурных внешних влияний и создание гармонического единства жизненных потребностей **и** способностей человека, развиваемых интересом к **знаниям.**



Это метод последовательно и систематически задаваемых вопросов, имеющих своей целью приведение собеседника к противоречию с самим собой и постепенного подведения его к познанию **«всеобщего»** в нравственности как основы истинной морали.

■ Сократический метод, направленный на обнаружение истины путем ■ бесед, спора, полемики, явился источником субъективной **диалекти-**
■ ки, диалектического способа мышления. ■

Демокрит (460—370 гг. до н. э.)	Платон (427—347 гг. до н. э.)
1. На основе своей атомистической теории **выдвинул** материалистическую концепцию развития личности. 2. **Считал,** что воспитание можно получать везде и всегда: «...ночью и днем, на родине и на чужбине». 3. Огромное значение **придавал среде,** примеру взрослых, воспитанию «доводами». 4. **Считал,** что воспитание — дело рискованное. 5. При решении вопросов умственного воспитания **руководствовался своей** материалистической теорией, согласно которой началом знаний служат ощущения, истина постигается разумом, который свои доказательства берет из ощущений (сенсуалистская теория). 6. **Считал** необходимым сообразовывать воспитание с природой ребенка. 7. **Выступал** за включение труда в воспитание. 8. **Был уверен,** что в воспитании без элементов принуждения не обойтись. 9. **Призывал** остерегаться дурного примера и упражняться в нравственных поступках. 10. Мудрость дает три	**Основные труды:** *Государство; Законы; Диалоги.* 1. На основе своей философии создал первую теорию воспитания, в которой государство является доминирующим и определяющим фактором. 2. Цель идеального государства (состоящего из 3 раз рядов граждан: философов, воинов, ремесленников и землевладельцев) — приближение к высшей идее блага, осуществляемое воспитанием. **Цель воспитания** всегда заключается в подготовке подрастающего поколения к выполнению определенных общественных функций законопослушных граждан. Для выполнения этой задачи в государстве разработал четкий институт должностных лиц, занимающихся воспитанием, со строго очерченными функциями. 3. **Первым попытался** определить основные педагогические понятия. Воспитание — воздействие взрослых на детей, формирование в них добродетели; учение — приобретение знаний посредством наук. 4. **Разработал** теорию разделения природы на мир идей и мир вещей и явлений. Знание есть постижение мира идей посредством мира чувств и души. 5. **Предложил** систему организации общественного воспитания: с 3 до 6 лет — игры под управлением женщин-воспитательниц, 6—12 лет — учеба в государственных школах; 12— 16 лет — физическое воспитание в палестре; 16—18 лет — предвоенная подготовка, 18—20 — военная подготовка в эфебии. Высшая ступень образования (до 30 лет) — философия, арифметика, геометрия, астрономия, теория музыки. **Философское** образование для избранных — до 35 лет, для правителей государства — до 50— 60 лет. 6. **Впервые представил** воспитание маленьких детей в системе. 7. **Создал** систему **музыкально-гимнастического** воспитания. **8. К методам воспитания** относил *игры, чтение, живые устные рассказы, внушение и убеждение; упражнения в плясках и песнопениях.* Особое внимание уделял *примеру* старших для младших, которые своими поступками и образом жизни станут самой лучшей школой нравственности для них. 9. Внутренним основанием воспитания маленьких детей являются эмоции — **все науки надо преподавать «играючи», а не насильно.** **10. Считал,** что каждому сословию соответствует определенная добродетель:

Продолжение таблицы

Демокрит (460—370 гг. до н. э.)	**Платон (427—347 гг. до н. э.)**
плода: возможность хорошо мыслить, хорошо говорить, хорошо делать. 11. Вопросы умственного воспитания тесно **связывает** с нравственным воспитанием, считая, что именно из занятий умственным трудом рождается *стыд* — основа нравственности. ***Нравственный человек*** *— мужественный, господствует над собственными страстями, внутренне стремится к добру, не предается праздности, легкомысленному образу жизни.* «Мужество уменьшает бедствия». «Порядочный человек не придает значения насмешкам дурных людей».	*Мудрость* —добродетель правителей и философов — основа **разум;** *Храбрость* — добродетель воинов — основа **воля;** *Умеренность* — добродетель народа — основа **чувства;** ***Справедливость*** является «надсословной», «державной» добродетелью. 11. **Считал,** «следует позаботиться о... воспитании как мужчин, так и женщин, от ранних лет до зрелых — вплоть до старости». 12. Отдельной частью системы воспитания Платона **выступает религиозное** воспитание, целью которого является дать гражданам некоторые представления о божествах и научить исполнять необходимые культовые функции. 13.0 трудовом воспитании **пишет вскользь.** Оно должно осуществляться в детском возрасте с помощью игровой деятельности и готовит ребенка к будущей профессии. 14. «Дети больше принадлежат государству, чем своим родителям». **Роль государства в формировании семьи является определяющей.** Основанная им в Афинах школа — ***Академия,*** где он преподавал многие годы, просуществовала более 1000 лет.

Взгляды Демокрита и Платона оказали большое влияние на античную педагогику и последующее развитие педагогической науки.

АРИСТОТЕЛЬ

(384-322 гг. до н.э.)

Краткая биография и основные труды		Педагогические идеи	Значение
384 — родился в греч. колонии Стогираво Фракии. 367—347 —жил в Афинах. Получил философское образование в Академии Платона. 343-341 — воспитатель сына македонского царя Александра. 335—323 — основал в Афинах свою школу Ликей, или школу перипа (прогуливающихся), просуществовавшую несколько столетий. **Основные труды:** *Метафизика* (философия) *Органон* (логика) *Политика, Афинская политика* (обществ. полит. науки) *Физика* (естественные науки) *Этика, Поэтика* (этика и эстетика)	**Цели и задачи воспитания** **Опора воспитательного процесса** **Три стороны воспитания** **Зависимость воспитания от социального**	1. Развитие высших сторон души: разумной и волевой. Выработка добродетели: такого поведения, при котором человек избегает во всем крайностей. 2. Воспитание деятельной, волевой, самостоятельной личности. Развитие таких необходимых для рабовладельца качеств, как умение держать рабов в повиновении, чувство собственного достоинства, чести, храбрости, мужества. Воспитание — средство укрепления гос. строя. Человек в той мере человек, в какой он гражданин. 3. Для всех граждан нужно одинаковое воспитание, а забота о воспитании — дело государства. Природные задатки. Навыки. Разум. 3-м видам души (растительная, волевая, разумная) соответствуют 3 стороны воспитания, тесно между собой связанные: а) ***физическое,*** б) ***нравственное,*** в) ***умственное.*** Все свободнорожденные граждане получают образование в гос. школах (единообразное воспитание, приучающее к гос. порядку). Рабы рассматриваются	1. Систематизировал все области знания своего времени. 2. Создал первую возрастную периодизацию в истории педагогической мысли. 3. Указал на особенности каждого возраста, определив цели, содержание и методы воспитания в каждый возрастной период. 4. Выдвинул требование:в воспитании следовать **за природой.** 5. Большое внимание уделял воспитанию в раннем возрасте: «Ко всему приучить непосредственно с пеленок». Причем, воспитание детей до 7 лет — лучше в семье. 6. Дал общую характеристику дошкольного возраста, следуя **принципу природообразности.**

Краткая биография и основные труды		Педагогические идеи	Значение
Трактат о душе (психология) **Пед. вопросам** не посвятил отдельных работ, но затрагивал их во многих своих произведениях.	**положения**	только как «говорящие орудия», их удел — физический труд.	7. Исключал ***физический труд*** из системы воспитания.
	Возрастная периодизация	До 7 **лет** — семейное воспитание, кормление, закаливание, гигиена ребенка, большое внимание уделяется игре. С 7 **до** 14 — посещение гос. школы: гимнастика, чтение, письмо, грамматика, счет, рисование, пение, музыка. С 14 **до** 21 — совмещение умственного и физ. воспитания (развитие сильного, красивого, ловкого тела), выработка волевого начала. Изучаются: литература, история, философия, музыка, астрономия, математика.	
	Отношение к образованию женщины	Женщины не должны получать равного с мужчинами образования.	

ВОСПИТАНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

СПАРТА

(воспитание осуществляет государство)

Цель воспитания — подготовка воинов.

АФИНЫ

Мальчики

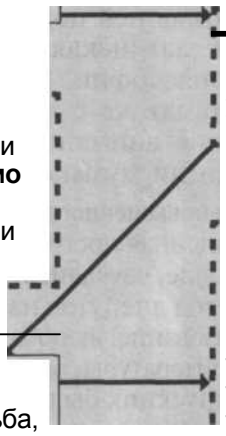
Девочки

До 7 лет —
домашнее воспитание.

С7до 13—14лет —
обучение в школах грамматиста
и кифариста.
Обучение осуществляет
учитель — дидаскал.

До 7 лет и далее
воспитываются дома.

После 7 лет приучаются
вести домашнее
хозяйство



Школа грамматиста
чтение (буквослагательное заучи
вание букв по названию) **письмо**
(навощеные таблицы) **счет** (с
помощью пальцев, камеш • ков и
счетной доски (абак)

Школа кифариста
литературное образование, эсте-
тическое воспитание: музыка, пе-
ние, декламация

Гимнасий
(для наиболее обеспеченной
молодежи)
—философия
—политика
—литература
—гимнастика

С 13—14 лет — переход в
палестру (школа борьбы)
Пятиборье: бег, прыжки, борьба,
метание диска и копья, плавание

С 18—20 — переход в
эфебию. Зоенное и
политическое воспитание:
строительство укреплений,
управление военными машинами,
-есение службы в городских гар-
низонах и др.

Цель воспитания —
всестороннее гармоническое формирование личности

СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ В РИМСКОЙ ИМПЕРИИ (I в. до н. э. - V в. до н. э.)

Римско-италийское воспитание: основа — греческая и эллинистическая педагогика, *т. е. основа заимствована.* Открытие школ — **монополия государства. Цель — воспитание верноподданной массы и чиновников.**

Домашнее воспитание.

До 7 лет. Начальная ступень (тривиальная школа) — массовая. Небольшая плата. Частные школы. Программ не было. Основная цель — обучение грамоте и началам арифметики, которые требовались в повседневной жизни широким слоям населения, включая некоторые категории рабов. Допускались девочки. Применялись физические наказания плетью и палкой.

С 7лет. Срок — 2 года. Средняя ступень (грамматические школы). Довольно высокая плата. После домашней подготовки. Развернутая программа, включающая 5 дисциплин: латинская литература, основы римского права, начальные знания по философии, греческий язык, ознакомление с греческой литературой и математика с основами астрономии. Небольшие группы учеников. Основное внимание уделялось работе с каждым учеником,..В школах не обучали ни музыке, ни танцам.

С 12 лет. **Срок — 4 года. Школа повышенного типа.** Школа ритора. Плата очень высокая. Школа элитарная. Насыщенная программа: кроме 5 предметов, которые
повторялись на более высоком уровне, изучались ораторское искусство и музыка. Использовался эффективный метод диспутов на заданную тему. Окончивший
школу получал гуманитарное образование, включающее свободное знание греческого языка, греческой и римской литературы, римского права, греческого ораторского искусства, философию. Выпускник был хорошо подготовлен для практической государственной деятельности.

С 16 лет. Срок — 3—4 года. Военную подготовку юноши проходили в воинских формированиях — *легионах*. Учителя назначались от имени императора, контроль за деятельностью школ осуществляло государство. Обучение носило религиозный характер.

Для молодых аристократов: 1—2 года пребывания в одном из крупных культурных центров империи, таких как Афины (философия), Родос (ораторское искусство), Александрия и Антиохия.

В I—II **вв.** появляются **медицинские и юридические школы.** Юридические — двух направлений (по именам их основателей): прокуленского и сибианского. Медицинские учебные заведения возникали вокруг практикующих врачей, **и** преподавание велось по индивидуальным программам.

Система образования обеспечивала воспроизводство определенного типа личности, распространение начальной грамотности среди широких масс, фундаментальную подготовку средних и высших слоев римского общества, обеспечивающих нужды государственного управления и развития средиземноморской культуры. Но в отличие от греческой системы образования римская мало уделяла внимания физической культуре и музыкальному воспитанию, отличаясь большим прагматизмом, хотя и ее основная цель состояла в том, чтобы молодежь овладела дисциплинами гуманитарного цикла.

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ДРЕВНЕРИМСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Марк Туллий Цицерон (106—43 гг. дон. э.)	Луций Анней Сенека (ок. 4 г. до н. э. — 65 г. н. э.)
Выдающийся политический деятель, оратор, писатель. Изучал арифметику, законы двенадцати таблиц, греческую и римскую литературу, брал уроки красноречия и философии у знаменитых ораторов, посещал форум. Страстный поклонник греческой культуры, почитатель Гомера. Высшего развития достигает тот, кто стремится слить воедино национальное благонравие и высшую греческую культуру. **Педагогическая проблема — формирование оратора.**	**Римский политический деятель, философ и писатель.** Начальное образование получил в семье, риторическое и философское — в Риме. Проповедовал **стоицизм и анархизм.** Был воспитателем Нерона. Критиковал школу за формализм и пренебрежение нравственным воспитанием. Полученное в школе **знание** должно использоваться **для выработки собственной точки зрения,** а не превращаться в комментарий к чужим идеям. **Педагогика** должна пребывать в теснейшем объединении с **этикой** и ставить своей целью «направление учащегося по пути морального совершенствования в согласии с основными целями стоического мировоззрения». **Основатель эмпирического направления в образовании.** «Мы лучше всего научаемся сами, обучая других». «Результат достигается скорее примером, чем наставлением». Как и Сократ, считал, что *познание* человеком *самого себя есть путь самосовершенствования.*

МАРКФАБИЙ КВИНТИЛИАН (42 г. - ок. 118 г.)

Биография педагога	Воспитание оратора	Учение о природе человека	Воспитание до школы
Древнеримский теоретик ораторского искусства, педагог. После нескольких лет адвокатской деятельности занялся обучением юношей красноречию. Открыл в Риме собственную риторическую школу, которая вскоре стала государственной. Квинтилиан — первый учитель, который получал жалованье от императорской казны. Школа имела огромный успех. Особое внимание уделялось тщательности обучения ораторов, основательности широкого общего образования. Педагогические идеи Квинтилиана приобрели особую мировую известность в XVI—XVIII вв., после того как итальянским гуманистом Поджьо был найден полный текст труда Квинтилиана *Наставление в ораторском искусстве.*	Состоит из 12 книг. Книга 1. Домашнее воспитание мальчика, его занятия в грамматической школе. Книга 2. Элементы риторического образования. Данные о сущности риторики. Книги 3—7. Речь идет об «изображении и расположении» содержания. Книги 8—11. Трактуют о возможностях слова и произношения. Книга 12. Указания оратору, связанные с его жизнью и деятельностью.	Пути распознания способностей в детях: 1. Развитая память, которая должна проявляться в 2 свойствах: а) быстрая и легкая восприимчивость; б) долгое удержание приобретенного. 2. Раннее развитие в ребенке стремления к подражанию, в котором обнаруживается острота и переимчивость. 3. Тот, кого я представляю, должен без труда понимать учение: задавать вопросы, чаще следовать за учителем, чем предупреждать его; «Быстрые умы подобно преждевременным плодам почти никогда не вызревают».	— должны быть здоровые внешние условия для детского развития; — хорошее произношение у кормилицы, родителей; — осторожный выбор: товарищей-сверстников и дядек-педагогов; — систематические занятия греческим и латинским языками; — «радостное обучение» через игру; — использование метода наглядности в обучении; — соблюдение чувства меры в нагрузках на детей.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ КВИНТИЛИАНА

Воспитание и обучение в школе	Стадии метода обучения	Требования к учителю и методические рекомендации
Конечная цель — подготовить общественного деятеля, «который будет жить как бы перед лицом всего государства» (в школе привыкнет к многолюдию, будет преодолевать застенчивость). Коллективные занятия — соревнование. Самостоятельность. Творчество учащихся. Мягкая, но выдержанная дисциплина. **Грамматическая школа:** изучение грамматики, музыки, геометрии, гимнастики (овладение телом). **Риторическая школа:** *принимает не полетам, а по успехам.* изучение риторики, философии (этика, физика, диалектика), истории и литературы.	Подражание Теоретическое наставление Упражнение	«Пусть он будет прост в преподавании, терпелив в работе, более старателен, чем взыскателен». «Пусть учитель не будет раздражительным и в то же время пусть не потворствует тем, кто нуждается в исправлении». «Должен служить во всем примером и образцом». «Пусть учитель прежде всего вызовет в себе родительские чувства к своим ученикам». «Замечать различие умов», узнавать, «к чему каждый из них является более способным от природы». На похвалы не скуп и не расточителен. Каждый учитель повышенных школ должен некоторое время преподавать в элементарной школе, вырабатывая методы работы с детьми и изучая их. * * * Школьные занятия должны быть построены в условиях маленьких групп учащихся, которые приходятся на одного преподавателя. Для большего успеха учения — продолжительные перерывы между занятиями. Не надо прибегать к физическим наказаниям. «Наказание кажется мне подлым... Дурной ребенок, которого не исправляют выговоры, привыкнет к побоям и станет с рабским упрямством их терпеть». Предпосылкой успешных занятий будет соответствующее развитие памяти как устной, так и письменной. Ученик должен быть поставлен в такие условия работы, которые обеспечат ему возможность самостоятельного и творческого отношения к изучаемому материалу. Одновременно надо изучать если не все, то, по крайней мере, несколько предметов, из подлежащих обучению.

ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ИДЕИ И ПРАКТИКА РАННИХ ХРИСТИАН

Первые христианские общины возникли в I в. в Антиохии. Главный источник воспитательных идей — **Библия. Основа воспитания** — любовь к людям и идея самосовершенствования для спасения и вечной жизни.

Для христианского воспитания характерно:

— преобладание веры над наукой;
— доминирование нравственно-религиозного воспитания над обучением;
— осознание высокой важности трудового воспитания («Кто не хочет трудиться, тот не ешь» (апостол Павел);
— в центре нравственного воспитания общечеловеческие ценности;
— вместо соревнования и самоутверждения античности — взаимопомощь,
смирение, аскетизм.

I в. — *школы катехуменов* для тех, кто желал стать членом христианской
общины. Изучалась Библия, давались начатки музыкального образования. Под надзором священника выслушивали нравственные наставления.

II в. — эти школы стали *школами катехизиса,* давали образование по вышенного уровня, готовили священников.

С **III** в. — трансформировались **в** *кафедральные и епископальные школы.* Большинство христиан вплоть до V в. получали высшее образование в учебных заведениях античного типа.

ВАСИЛИЙ КЕСАРИЙСКИЙ (330-379)

О *том, как молодые люди могут извлечь пользу из языческих книг.*

- Предлагал воспитывать положительное отношение к традициям греко-римской образованности, необходимой для пребывания в бренном мире.
- Вершиной образования признавал уход от мирской жизни, молитву и пост.

ИОАНН ЗЛАТОУСТ (около 347-407)

Блестящий стилист, талантливый проповедник, незаурядная личность.

О тщеславии и о том, как должно родителям воспитывать детей, Беседа о вдовицах, о воспитании детей и о милостыне, Слово об учении и наставлении, Слово о воспитании детей **и** др.

- Оказал огромное влияние на формирование византийско-православной педагогической мысли. Один из известнейших проповедников во сточной православной церкви. В его проповедях излагались основы христианской методики обучения и нравственного воспитания.
- Предлагал христианские методы воспитания с учетом античной тради ции: наставление и беседа, а также — увещевание, совет, предостереже ние, исключающие авторитарные методы давления и принуждения.
- Задача школы: «наставить душу и сформировать ум».
- В деле воспитания надо обращаться к самому божественному в человеке: его воле, свободе, его самодеятельности, основанной на нравственности.

- Показал пример того, как наставнику следует обращаться к личности каждого ученика, а не к массе, строить свою речь так, чтобы она была образной, доходчивой, эмоциональной, конкретной, наглядной и пол ностью раскрывала содержание изучаемого.
- Главным источником знания, по Златоусту, является Библия.

АВРЕЛИЙ АВГУСТИН *(Блаженный Августин)* (354-430)

Крупнейший мыслитель, блестящий светский преподаватель риторики, в конце жизни — епископ.

О порядке, Исповедь, О книге Бытия, О христианской науке, Об обучении огшшаемых (катехуменов) и др. Полное издание его трудов составляет 40 то-I ж

- Считал Платона предшественником христианства.
- Признавал определенные положительные стороны античного образо вания и педагогической мысли.
- Основной принцип в обучении — ориентация на достоверность, «на истинное». Отсюда отрицает необходимость изучения «вымыслов» ан тичной поэзии.
- Высоко ценил значение грамотности, изучения языков и истории, ма тематических наук (арифметики, геометрии, музыки, астрономии), ди алектики и риторики, необходимых христианскому полемисту и про поведнику.
- Делал упор на развитие ума, а не памяти.
- Отвергал изучение наук, ведущих к роскоши и излишествам. Учение нужно для практических целей нравственного совершенствования лич ности, а не для чистого созерцания теоретических высот знания. Но светские знания считал второстепенными и вспомогательными.
- Выступал против физических наказаний. Его отличал интерес к пси-хологии ребенка, его внутреннему миру.

Обращал внимание на значимость слов авторитетного учителя для ученика.

Главное место в образовании должно занимать изучение Библии. В воспитании видел средство, призванное помочь человеку в интуитивном, психологически субъективном постижении объективной, вечной и неизменной Священной истины.

У учителя должно быть радостное и терпеливое настроение. Он учитывает индивидуальные состояния учащихся, связывает изучение Священной теории и истории с тем, что понятно ученику, вызывает у него заинтересованное внимание. Истинное знание свойственно человеку от рожкния. оно вложено Богом. Задача учителя лишь сделать это знание ■сознаваемым для ученика.

ШКОЛА И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

ВОСТОК

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ АБУНАСЫР МУХАММЕДА АЛЬ-ФАРАБИ (873-950)

«Второй учитель» своего времени (после Аристотеля). Все ученые Востока, начиная с Авиценны, называли его своим учителем. *Ученый-гуманист,* ***врач, астроном, философ, авторитетный преподаватель медресе, один из основоположников опытного естествознания.***

Признавал **одинаковые возможности женщины и мужчины в педагогическом и образовательном деле.**

Биографические **сведения и основные работы**	**Обучение**	**Воспитание**	**Цели и методы воспитания**
Знал многие языки. Крайне отрицательно относился к софистам. Как подлинный гуманист не признавал национальные предрассудки и преграды, подчеркивал интернациональный характер науки. **Основные работы:** *Слова о классификации наук, Жемчужина*	**Обучение—**это усвоение посредством учения основ наук, теоретического знания, «это наделение теоретическими добродетелями народов и городов». Обучение должно начинаться с усвоения простых свойств материи и завершаться изучением проблем метафизики. Определенное место отводил обучению **каллиграфии—** навыкам художе-	**Воспитание** — «это способ наделения народов этическими добродетелями— искусством, основанном на знании»; это деятельность учителя, направленная на выработку у молодых людей нравственных норм и практических навыков	Использование **двух** педагогических методов при воспитании: 1. *«Мягкий»* (если воспитуемые проявляют желание к изучению науки и ремесла). 2. *«Твердый»* (если проявляют своеволие и непослушание). **Цель учителя,** использующего эти методы, — подготовить своих учеников к поискам путей к достижению счастья. **Нравственное** воспитание молодежи ставил на первое место, т. к. оно в значительной степени гарантирует достижение человеком наивысшего совершенства

Биографические сведения **и основные работы**	**Обучение**	**Воспитание**	**Цели и методы воспитания**
премудрости, Гражданская политика, Большая книга музыки, Книга духовных искусных приемов и природных тайн о тонкостях геометрических фигур, Трактат о достижении счастья, трактаты о логике и философии. Большой интерес представляют труды ученого по ***психологии, этике и эстетике.***	ственного письма. Теоретическим вещам следует обучать *методом убеждения,* а многие из теоретических (знаний) воспринимаются путем *соображения* (сочетания слова и наглядности). «Кто противится усвоению теоретических знаний, которые они начали приобретать», следует применять *принуждение.* Широко следует применять при обучении *наблюдение и опыт.* Чтобы не нарушать *принцип системности,* надо «ограничивать свои занятия одной наукой». Науку и разум считал основными средствами изучения бытия. «Упражнять мысль посредством **трудности поиска»** (создавая трудности и обучая их преодолению). «Понимать лучше, чем учить наизусть».	овладения ремеслом и науками. Значительную роль в воспитании отводил **музыке,** выделяя *три ее вида:* 1 — производит удовольствие; 2 — выражает и вызывает страсти; 3 — обращается к воображению. *В духовном, умственном* воспитании важное значение придавал овладению такими «воспитательными науками», как арифметика, геометрия, астрономия и музыка. Отождествление **главы государства и учителя.**	и счастья. Нравственные качества личности формируются под воздействием *среды* и *воспитания.* Формированию добродетельного человека противостоят 4 **порока:** *невежество, безнравственность, переменчивость, заблуждение.* Чтобы стать нравственным и противостоять порокам, **человек должен познать самого себя.** Воспитание того или иного свойства у людей зависит от окружающей *среды, воли* и *желания* воспитуемого. Первостепенное значение придает привитию устойчивых нравственных привычек, вырабатываемых *многократными упражнениями.* **Отрицал врожденность** этических качеств и признавал индивидуальные различия людей «в соответствии с дифференциацией ступеней родов, искусств и наук, к которым они склонны от природы». Признавал **религию,** но не ставил ислам выше других религий и считал,что религия должна служить средством для достижения счастья. Призывал в воспитании к соблюдению **меры:** «уклон от меры — это либо избыток, либо недостаток», мера определяется в каждом случае путем конкретного подхода к анализу ситуации.

Требования к учителю

Если учитель недобросовестно относится к своим обязанностям по воспитанию или не выполняет их, то не заслуживает уважения и занимаемой должности.

«...Не каждый человек способен руководить другим, и не каждый способен побуждать другого к совершению соответствующих действий».

«Норма поведения преподавателя заключается в том, что он не должен проявлять ни излишней строгости, ни чрезмерного потворства, т. к. суровость восстанавливает против наставника, потворство приводит к неуважению его персоны, нерадению к его преподаванию и его науке».

Аль- Фараби

ВОСТОЧНЫЕ МЫСЛИТЕЛИ-ЭНЦИКЛОПЕДИСТЫ РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ О ВОСПИТАНИИ

Мыслители	Основные труды	Педагогические взгляды
ИБН-СИНА (Авиценна) (ок. 980-1037), «стихийный диалектик», ученый-гуманист.	*Тадбири Манзел, Толкование снов, Канон врачебной науки, О птице, Книга о музыке и музыкальном образовании* и др.	**Расширил** содержание образования, добавив к «семи свободным искусствам» астрономию, логику, философию, природоведение, языкознание и др. предметы. **Обосновал** идею ***всеобщего обучения*** для всех детей. **Рекомендовал** применять методы беседы в обучении, сочетать умственные занятия с физическими упражнениями и игрой. **Считал,** что все виды учебных занятий надо проводить только в детском коллективе. Не отрицая семейного воспитания, **выступал** за общественное воспитание детей и молодежи под руководством учителя. Учитель **должен иметь** *религиозные* убеждения, быть *честным, мудрым и справедливым.* **Говорить** с ребенком ясным, доступным языком. **Осуждал** безделие — каждый должен найти себе полезный вид труда. **Уделял** большое внимание нравственному воспитанию, советовал учитывать нравственные ценности народа. В духе восточных традиций много внимания уделял вопросам дружбы и товарищества. **Изложил** общие основы **семейного воспитания.** ***Мать*** добротой и лаской портит ребенка. Главный воспитатель в семье — ***отец,*** который может применять и физические меры воздействия. **Рекомендовал** соблюдение режима, умеренное питание, нормальный сон, закаливание. **Высоко ценил** *роль музыки* в эмоциональном воздействии на чувства ребенка.

Мыслители	Основные труды	Педагогические взгляды
БЕ (И)РУНИ	Свыше	В трудах Великого Хорезмца много оригинальных
АБУ-РЕ(А)Й-ХАН (973-1048), ученый-гуманист.	150 работ по физике, философии, астрономии и т.д. *Хронология, Наука о звездах* (первый в Средней Азии учебник), *Канон Масуда* (11 книг).	мыслей о воспитании, принципах морали, нравственности и т. п. Монументальный труд *Канон Масуда* — книга для потомков, в которой большое значение уделялось **нравственному воспитанию и труду.** Беруни **отстаивал** идею независимости научных исследований от религиозных верований и советовал сообщать учащимся только *достоверные научные сведения.* В основе формирования личности лежит ***труд,*** «ибо желание достигается приложением труда».
РУДАКИ	*Калима и*	Богатство человека — его ум и совершенные им доб-
АБУЛХАСАН 384-954), основоположник таджикской классической литературы, поэт.	*Димна,* Афоризмы, поговорки, пословицы.	рые дела. *Калима и Димна* содержала программу нравственного совершенствования. «Учащиеся... с радостью изучали ее и запоминали ее легко». Молодое поколение должно овладеть знаниями, т. к. нет сокровища дороже образования. Полагал, что социальные беды общества можно устранить путем воспитания и усовершенствования разума.
НОСИРИ	*Книга о*	Разделы *Книги просветления* — «Познание самого
ХИСРАВА 1004-1088), поэт, писатель, философ, защищал интересы грудящихся масс.	*просветлении, Книга о счастии.*	себя», «Качества похвальные и непохвальные» — представляют **программу самовоспитания.** **Предостерегал** от семи бед: надменности, хитрости, тупости, злой жадности, гнева, гнусной зависти и похоти. **Прославлял:** скромность, честность, воздержание, довольство малым, простоту, щедрость и доброту. *Книга о счастии* прославляет ***труд.*** Все люди обязаны трудиться. Труд надо сочетать с учебой, постоянно совершенствовать знания. «Ищи знания и мудрости, если ты ищешь радости». **Призывал** молодежь посвятить свою жизнь служению народу: «Дари себя другим как гроздья винограда», «Отцу и матери всегда служи оградой». Много писал о дружбе и товариществе. Нашел в себе смелость вступить в спор с **религией,** упрекая Бога в несовершенстве созданных им людей.
САДИ-МУС-	*Бустон,*	**Ратовал** за воспитание в труде, любви и уважении к
ЛИХИД-	*Гулистан.*	трудовому народу. «Будь мужем — трудись для себя и других. Не будь прихлебателем трапез чужих».

Мыслители	Основные труды	Педагогические взгляды
(1184-1291), восточный мудрец, поэт, философ-гуманист.		**Призывал** родителей независимо от благосостояния обучать сына *ремеслу.* **Советовал** воспитывать у детей *гуманизм:* «Чтобы память оставить ты мог средь людей, добру, благо-нравью учи сыновей». **Советовал** не баловать детей, а воспитывать их требовательно и справедливо. **Отдавал** приоритет *поощрениям* перед *наказанием:* «...начавшим учиться — сперва полезней угроз по-ощренья слова». Но допускал применение телесных наказаний. **Выступал** за развитие *светских знаний* и использование их в жизни. Негативно отзывался о неучах и невежах: «Невежа похож на пустой барабан: громогласный, а внутри пустой». **Создал** своеобразный кодекс нравственных добродетелей. В *Гулистане* есть раздел «О правилах общения с людьми»: терпеливо слушай собеседника, не приступай к речи во время речи другого, будь вежлив, выдержан, соблюдай правила приличия. **Высоко оценивал роль учителя:** учитель должен сочетать доброту со строгостью и требовательностью.

Авиценна, Беруни, Фараби, Рудаки, Хисрава, Саади — представители демократических идей средневековой восточной педагогики.

КЕЙ-КОВУС УНСУРАЛЬ (?-1021), яркий представитель аристократического направления в мусульманской средневековой педагогике.	*Кабус Наме*	Трактат *Кабус Наме* — книга о восточно-рыцарском феодальном воспитании в раннем средневековье. Автор **предупреждал** воспитанников, что **Бог создал *людей не равными:*** одних властвующими, других — подвластными. Созданный Богом порядок не подлежит изменению. Но недостаточно довольствоваться только знатным происхождением, надо стремиться обрести «почет за ум и образованность». Решающее значение в формировании личности имеет **наследственность.** Поэтому для детей знати **нет лучшего наследства, чем воспитание,** а для сыновей простого народа — ремесло. Аристократическая молодежь должна овладеть искусством красноречия. Из всех способностей лучший — дар речи». Полезно быть многознающим, но малоговорящим. Ярый сторонник **физического воспитания** («семь рыцарских добродетелей») и режима дня. Говоря о **нравственности,** не выступал за патриотизм: «Где хорошо тебе живется, там для тебя и родина».

Мыслители	Основные труды	Педагогические взгляды
		Религиозные убеждения тоже исходят из выгоды: молитву надо знать, т. к. она дает много выгод. Советует сыну **избегать любви,** предпочитая ее дружбе. Дружеские отношения рекомендует строить тоже на выгоде и эгоизме: «Если у тебя будет даже тысяча друзей, то никто не будет тебе более близок, чем ты сам». Ковус дает рекомендации **о почитании отца и матери,** о воспитании детей в семье. Дочери надо дать воспитание в соответствии с требованиями шариата, письму ее не надо учить. Сыну отец должен дать удачное *имя,* выражающее счастье, богатство и долголетие. ***Допускает телесные наказания в семье,*** но рекомендует, чтобы не вызывать злобу в сердце ребенка, пусть исполнителем наказания будет учитель.

ВИЗАНТИЯ

ШКОЛА И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ ВИЗАНТИИ (V в. до н. э. - XV в.)

Территория: Балканский полуостров, Малая Азия, Юго-Восточное Средиземноморье.

- **Школа** и образование унаследованы от эллино-римской культуры. Специфика византийской культуры определялась также тем, что она формировалась на разнородной по своему составу этнической основе. За 1000 лет своего развития Византия впитала культурные ценности **не** только Западной, но и Восточной цивилизаций. Однако культура империи оставалась грекоязычной.
- Высокий социальный статус образования и образованности — одна из ведущих тенденций в развитии византийской культуры. Наличие общего образования служило непременным условием для получения должности как в государственных, так **и** в церковных учреждениях.
- Просветительская деятельность таких видных представителей византийской культуры, как патриарх Фотий, Лев Математик, Михаил Пселл, Иоанн Итал и др., активно способствовала утверждению светской направленности образования.

Идеалом образованной личности в Византии являлся человек, получивший ■ \ классическое образование и сочетавший христианско-православное мировоз- зрение с традиционной литературно-гуманистической образованностью. ■

- Высокая культура **домашнего воспитания** — характерная черта византийской жизни. В знатных семьях мальчика 5—7 лет отдавали в руки наставника, в обязанности которого входило наблюдать за играми ребенка, развлекать его и учить грамоте.
- В семьях ремесленников дети получали навыки письма **и** чтения, если грамотными были их родители.
- В Византии не существовало социальных ограничений на получение образования. **Учебные заведения могли посещать все, кто хотел и имел возможность учиться.**
- Обучение было **платным,** за исключением монастырских и дворцовых школ.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

- **ШКОЛЫ ГРАМОТЫ** давали элементарное образование («пропедиа»), срок обучения — 2—3 года с 5—7-летнего возраста.

Византийская школа грамоты — христианизированное продолжение эллинистической элементарной школы.

Отличия: свитки заменены тетрадями («бомбиковые книги»), стиль заменен птичьим или тростниковым пером («графис»).

Учащиеся обучались по буквослагательному методу с обязательным проговариванием написанного хором, как **и** в греческих школах.

Отсутствовала физическая подготовка детей. Музыка и мелодекламация заменялись церковным пением. Учителя — дидаскалы — владели богатой техникой мнемонических приемов и соблюдали принцип последовательного усвоения знаний.

- ГРАММАТИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ обеспечивали получение среднего об разования («энкиклиос педиа» — всеохватывающее образование). Все дети светской и церковной элиты проходили эту ступень обучения. Эти школы были частными, государственными и церковными.

Цель обучения — формирование общей культуры и красноречия, развитие мышления у школьников.

Акцент делался на грамматике, риторике, диалектике и поэтике. «Математическую четверицу», т. е. арифметику, геометрию, музыку, астрономию изучали немногие.

Важнейшим средством обучения считалось состязание школьников друг с другом, особенно в толковании текстов и риторике. Овладение искусством толкования требовало от учеников достаточно широких знаний по античной и библейской истории, географии, мифологии и т. д.

- ВЫСШАЯ ШКОЛА «АУДИТОРИУМ» (константинопольская школа, с середины IX в. называлась Магнарвой). Существовали высшие юриди ческая, медицинская, философская и патриаршая школы. Они в отли чие от средневековых университетов Запада не имели автономии и подчинялись императорской власти.

До VII в. преподавание велось как на греческом, так и на латинском языке. Позднее — только на греческом.

Преподаватели высшей школы — «консулы философии», «главы риторов» — являлись государственными служащими высокого ранга, составляли замкнутую корпорацию, их отличала и одежда.

Основной метод преподавания — лекции и комментарии преподавате- Основная форма обучения — диспут. В ходе диспутов рассматривались проблемы этики, политики, истории, юриспруденции.

Цель обучения — подготовка энциклопедически образованного госу-ЛРрственного или церковного деятеля.

Содержание образования: платоновская и неоплатоновская философия, комментирование и критика греческих текстов, комментарии к сочинениям отцов церкви, метафизика как метод исследования природы, богословие, медицина и музыка.

- Помимо высших школ в Византии существовали кружки-салоны, свое образные домашние академии, объединявшие эрудитов, группировав шихся вокруг мецената-философа. Наиболее известными были круж ки: патриарха Фотия (IX в.), Михаила Пселла (XI в.), дочери импера тора Анны Комниной (XI—XII вв.) и др.

  Высшее богословское образование получали в монастырях, до XV в. сохранивших большое значение в византийской образовательной системе.

ИОАНН ДАМАСКИН (675—753). Один из первых средневековых схоластов. Оказал огромное влияние на западноевропейское богословие и воззрения древнерусских мыслителей. Основной трактат — *Источник знаний.*

Основная мысль — необходимость универсального, энциклопедического и богословского образования. Дамаскин дал высочайшую оценку книжному учению и образованию. В трактате рассмотрена психолого-педагогическая проблематика: о способностях воображения, памяти и др. Даны методические рекомендации по работе с книгой, организации диспутов и пр.

ФОТИЙ (патриарх) (820—897). Наставник Кирилла (Константина) и Мефодия, славянских первоучителей. Организатор школьного дела. По его мнению, школа должна являться местом, где молодое поколение усваивает точно очерченный круг общечеловеческих ценностей. Создал в Константинополе школу для детей элиты, представляющую собой нечто среднее между высшей школой и интеллектуальным кружком. Ее характерные особенности:

— *ведущая роль* энциклопедически образованного учителя, имеющего не пререкаемый авторитет;
— *простота и искренность* между учителем и учениками, привязанность их друг к другу и общая «ревность» к знанию;
— *универсальное содержание* образования, включающего как светские на уки, так и богословие;
— *активный метод* обучения — беседа.

Для своей школы Фотий написал труд *Мириобиблион (Тысячекнижие),* содержавший пересказ более 300 произведений античных и византийских писателей, историков, ученых.

МИХАИЛ ПСЕЛЛ (1018—1090), выдающийся государственный деятель и философ, личность предвозрожденческого склада и высоты, ученый-эрудит, логик, учитель дворцовой школы, воспитатель наследника императорского престола, автор учебников. В середине жизни принял монашество. Оставил большое число педагогических трудов: *Обзор риторических идей, О стиле некоторых сочинений, О всяческой науке* и др.

Выступал противником крайностей монастырских форм религиозного воспитания и обучения. Соглашаясь с учением о двух природах — земной и небесной, — он считал, что и образование человека должно проходить **в два** этапа: изучение наук о низшей природе, заканчивающееся усвоением элементов античной философии, не противоречащих христианским догмам, и постижение божественного мира через изучение теологии.

Идеально воспитанный византиец, по Пселлу, — *телесно прекрасен, светски образован, умеет восхищаться красотой материального мира, обладает христианской твердостью ума и душевным благородством.* Во взглядах на цели воспитания Пселл был ярким представителем христианского гуманизма.

Продолжателями идей М. Пселла были его ученики: Иоанн Итал (XII в.), Варлаам Калабрийский (конец XII — нач. XIII в.), Никифор Григора и Феодор Метохит (XIII — XIV вв.) и др. Наиболее видной фигурой последнего периода византийской философской и педагогической мысли считают Георгия Гемиста Плифона (1355—1452).

■ Специфические черты византийской культуры и образованности ока- ■ зали благотворное влияние на последующий ход развития всемирной ■ культуры.

ЗАПАДНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

АНИЦИЙ МАНЛИЙ БОЭЦИЙ (ок. 480—524). Римский политический и **государственный деятель, философ, теолог и поэт, «великий учитель средневековья».**

Утешение философией, Наставления к музыке, Наставления к арифметике, богословские сочинения и др.

Получил блестящее образование в Риме и др. городах, изучив весь круг античных наук. Был хранителем и популяризатором достижений античной мысли.

Заложил фундамент схоластики. Дал теоретическое обоснование двухступенчатой системы обучения — тривиума и квадривиума, в ходе изучения последнего у учеников должно формироваться умение мыслить дисциплинированно и строго логически.

Автор классических учебников по арифметике, музыке, геометрии, астрономии, пользовавшихся большой популярностью с **VI** по **XIII** в.

АЛКУИН (ФЛАКК АЛЬБИН) (ок. 735—804). Англосаксонский ученый и педагог, современник Карла Великого, его советник по делам культуры, школы и церкви, аббат.

Разговор об истинной философии, Словопрения Пипина с Альбином, теологические соч., 300 латинских писем о каролингской эпохе, труды по литургии, заложившие основы католической обрядности и др.

Развивал идеи о распространении образования. Считал, что мудрость есть знание, приобретенное в процессе обучения. Его учебники были построены в диалогической форме таким образом, что вели ученика от простых понятий и простого выражения мысли к философским концепциям и сложным оборотам.

Призывал обучать детей грамоте и диалектике, не презирать светские знания.

Использовал в своей пед. практике разнообразные формы изложения материала, живые дискуссии, сложные иносказания — загадки, перефразы. Научить — значит «мудро спросить».

Среди его учеников было много выдающихся деятелей Каролингского возрождения.

ВЫСОКОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

ФИЛИПП НАВАРРСКИЙ (1195—?). Знатный барон, рыцарь-крестоносец, писатель, дипломат, юрист, поэт, моралист и государственный де-жтель.

Четыре возраста человека — **морально-дидактический трактат,** доказывавший, что **воспитание** должно носить **религиозный характер.** Детство Христа — идеал, пример для подражания: он, будучи истинным царем, Богом, господином неба ...желал быть смиренным и послушным своей славной матери и ее супругу, «и когда подрос еще больше, почитал и слушался

их...» Недостаток религиозного воспитания наносит наибольший вред нравственности молодых людей, «приводит их к неверию и в итоге — к плохому концу...»

- **Задача воспитания** — привить навыки будущей деятельности (священника или воина). Воспитание должно носить функциональный характер.
- **Идея сословной дифференциации** воспитания и обучения.
- **Не считал человека греховным от природы:** «...Бог дал разум человеку, чтобы он мог выбрать между добром и злом...»
- **Детство — фундамент жизни.** На добром фундаменте можно выстроить здание основательного знания. Должно учить детей простому и хорошему поведению.
- **Основной принцип воспитания** — строгость и требовательность. «В любви к ним (детям) нужно проявлять меру и разум». Призывал родителей строго контролировать детей. Жесткая дисциплина с возможными телесными наказаниями. Воспитатель во имя любви к ребенку не должен уступать его злой воле, терпеть его плохие поступки, нехорошие игры, т. к. ребенок быстро приучается к дурному.
- **Труд** — важное средство воспитания, трудовые навыки надо прививать как можно раньше: «работать и хорошо изучать ремесло, какое бы оно ни было малое или великое, т. к. большая честь и выгода в том, чтобы стать хорошим мастером своего дела».
- **Не следует девочек обучать многим наукам,** давать большие знания. Основное нравственное качество женщины — целомудрие. Она должна быть послушной, смиренной. Надо привить девочкам навыки хорошего поведения: «Чтобы они не были ни дерзкими, ни завистницами, ни попрошайками, ни болтуньями». Необходимый элемент воспитания девочек — обучение ремеслу.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ РЕЛИГИОЗНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

ПЬЕР АБЕЛЯР (1079—1142). Основоположник диалектической схоластики. Блестящий полемист и лектор, создал свою школу преподавания, прошел школу бродячего школяра, позже принял сан аббата, философ-схоласт, богослов.

Сочинение: *Да и нет.*

Стремился обосновать религиозные догматы на основе разума. Настаивал на изучении наследия прошлого.

Основная форма общения и обучения — беседы во время прогулок и диспуты.

Главный ответчик — учитель, ученики учатся на его ответах.

Сомнение в формах диалога позволяло ученикам задавать учителю любые вопросы. От учителя требовалось терпение в общении.

ГУГО СЕН-ВИКТОРСКИЙ (1097—1141). Ученый мистик.

Сочинения: *Описание карты мира, О грамматике, Дидаскаликон* **и** др.

Дидактическая цель — увязать смысл жизни человека и его природы смыслом обучения вообще.

Взаимоотношения учитель — ученик предполагали в определенных рамках свободные формы мышления, размышления и созерцания.

Требуемые *качества ученика:* природные способности, усердие и благонравие. Благонравие — это смирение, проявляющееся в отсутствии высокомерия и стремлении к постоянному познанию. Такими же качества-жен обладать и учитель.

ВИНСЕНТ ИЗ БОВЕ (ок. 1190 — ок. 1264). Энциклопедист, монах.

Педагогический трактат: *О наставлении детей знатных граждан.* Ученик должен смиренно подчинять себя учителю, но делать это осознанно и с радостью: «кто не умеет подчиняться, тот не умеет управлять».

Наставник должен иметь «честный нрав и быть смиренным в настав**рши».** Уважительные взаимные отношения не исключают наказаний, принимаемых добровольно и с пониманием их пользы.

ЖАН ЖЕРСОН (1363—1429). Канцлер Парижского ун-та, богослов, ос-ггель соборного движения.

Подготовил реформу университетов, направленную на исправление нра-:ентов (отмена грубых праздников, ряда привилегий) и преподава-

-

Выродившуюся схоластику пытался заменить курсом мистики — как личного опыта богообщения, как соединение с Богом через лю-: «Лучше любить, чем знать». Чрезвычайно *высоко ставил роль учите-ля,* его личного примера.

Отвергал как стили воспитания *озлобление* и *жестокость.* Ученик должен учиться по собственному побуждению, а не под нажимом: «приятно поддерживаемый похвалой, чем стесняемый какой-то грубой тиранией». ***Против грубых физических наказаний.***

ОБРАЗОВАНИЕ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ В СРЕДНИЕ ВЕКА Во всех учебных заведениях преподавание велось на латинском языке.

Церковные школы	Светское образование	Университеты	Обучение горожан и селян
• ***монастырские*** — внешние (для мирян) и внутренние; • ***кафедральные;*** •***приходские.*** **Срок обучения** не устанавливался, **возраст—**тоже. **Социальное положение:** сначала учениками были дети духовенства, потом — все остальные. **Метод** — механическое запоминание. Содержание: — чтение молитв; — церковное пение; — письмо. В монастырской школе *повышенного типа* — «7 свободных искусств». *Высшая кафедральная* (или соборная)— «7 свободных искусств» + древняя философия, богословие, позже введены: астрономия, медицина. **Идеал монашества:** целомудрие, бедность, послушание.	Цель воспитания старшего сына феодала — воспитание рыцаря: ***до 7лет*** — в семье; ***до 14 лет*** — в замке сюзерена в роли пажа на женской половине; **с** *14* ***лет*** — оруженосец сюзерена; ***с 21 года* — рыцарь.** • Содержание «семи рыцарских добродетелей»: ***верховая езда, плаванье, фехтование, охота, шахматы, владение копьем, мечом, щитом; умение слагать и петь стихи.*** В условиях распада большинства государств Зап. Европы на множество враждебных феодальных владений военная подготовка рыцаря приобретала важнейшее практическое значение. **Тело** рыцаря принадлежит **сюзерену, душа — Богу, сердце — даме.** Отсюда воспитание дворянина: *основы любви, войны и религии.* Начала любви: **вежливость, доброта, великодушие, этикет, витиеватая речь, воздержанность отгнева, лени,чревоугодия.** Умственное воспитание **было ничтожным.** Религиозное — **с самого начала пребывания в замке сюзерена.** На последней стадии развития рыцарства были введены в подготовку рыцаря начала экономики, детей отдавали на выучку ремесленникам, учили читать и писать. **Для следующего сына:** семья —> монастырская школа —> уход в священнослужители или университет. **Женское воспитание:** в семье —»монастырские школы *-4* возвращение в семью или уход в монахини.	Возникли в конце XII в. Факультеты: • ***подготовительный*** (артистический) — «7 свободных искусств», 6—7 лет, магистр; • ***богословский —*** 5—6 лет, доктор наук; • ***юридический —*** 5—6 лет, доктор наук; • ***медицинский*** — 5—6 лет, доктор наук. **Вид занятий:** • лекции, диспуты.	***Цеховые школы*** — для детей ремесленников. **Образовательный путь:** *мастер, подмастерье, ученик.* Для включения подмастерья в число полноправных мастеров он должен был: изготовить «шедевр» (образцовую работу), сдать устный экзамен; уплатить взнос за прием в цех, устроить угощение для членов цеха, совершить пешком образовательное путешествие. ***Гильдейские школы —*** для детей купцов. Позже эти школы превратились в ***начальные городские школы,*** содержавшиеся магистратами. На селе: **приходские школы и раннее включение в трудовую деятельность.**

СТРУКТУРА ПАРИЖСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

РЕКТОР

- избирался профессорами и студентами, иногда эту должность занимал студент

КОЛЛЕГИЯ ОБЩЕЖИТИЕ Бурса — студенческая квартира, содержащаяся под надзором одного из магистров

ДЕКАНЫ

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ СУД

ФАКУЛЬТЕТЫ (срок обучения 5-7 лет)

богосл

медици

юриди

артистический — преподавалось «7свободных искусств». Факультет был *подготовительным* и *общеобразова тельным*

Методы обучения — лекции, диспуты

Изучив грамматику, риторику, диалектику, студент получал степень **бакалавра** искусств. По изучении полного курса философии и других предметов давалась степень **магистра** и студент переходил на специальный курс (факультет)

IV ВОСПИТАНИЕ И СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ

ГУМАНИСТЫ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ

ОБЩИЕ ВЗГЛЯДЫ Выдвигали на первое

место культ человека.

Человек в гуманистических трактатах о воспитании представляет собой личность деятельную, социально и граждански ориентированную, высоконравственную, обладающую чувством собственного достоинства, мужеством, физической и душевной стойкостью, способную быть защитником Отечества; ей присуще стремление к похвале, славе **и** большим делам; ее отличают всестороннее образование и культура.

Всестороннее развитие личности как величайшая ценность.

Приверженность античной культуре.

Уважение личности ребенка, против схоластического обучения и суровой дисциплины.

Нравственность — прежде всего. Способность к выполнению долга **гражданина.**

Физическое воспитание и труд как важные средства формирования личности при главенствующей роли образования. Физическое воспитание осуществляется с помощью упражнений, соединяющих античное пятиборье с элементами физического воспитания рыцаря, закаливания (холодом, длительным бодрствованием, трудом), подвижных игр на воздухе, прогулок, танцев, правильного питания и сна.

Особенностью гуманистического воспитания этого периода является классический характер образования, в основе которого — *древние языки* (латинский и греческий) и *античная литература.* Из христианской литературы — Библия и отцы церкви. *Основные предметы изучения:* история, моральная философия, поэзия, риторика, грамматика и диалектика (последней был предан служебный характер), имеющие прежде всего воспитательный характер. *Естественный цикл* был представлен: квадривиумом (арифметика, геометрия, музыка и астрономия); в отдельных школах итальянских гуманистов преподавали географию и астрологию. У гуманистов других стран шире, чем у итальянских, представлен в образовании естественный цикл знаний: физика как наука о природе, в математике выделяются оптика и архитектура, изучаются труды натуралистов и медиков.

Новшество в воспитании: **развитие эстетического вкуса** путем занятий живописью, музыкой, поэзией; **введение** в образование **родного языка.**

Процесс обучения понимался как ***добровольный, сознательный и радостный.*** Использовались методы «мягкой руки»: широкое и взвешенное применение похвалы, разумное порицание. К **телесным наказаниям отношение отрицательное,** но применялись в исключительных случаях **и** только за нравственные проступки.

Утверждали **доступность** образования для всех, но обучение в их школах в основном было платным.

ВИТТОРИНО ДЕ ФЕЛЬТРЕ (1378—1446) — выдающийся математик, профессор философии, «первый школьный учитель нового типа».

Организовал школу «Дом радости». Обучал мальчиков и девочек из разных сословий. **Цель воспитания** — подготовка граждан своей страны. Большое значение придавал играм, **физическому воспитанию.** Первым осуществил идею школы в природе. Центром обучения сделал классические языки и литературу, которые должны усваиваться сознательно и в процессе самостоятельного творчества учащихся. Стремился выявлять **индивидуальные особенности учеников.** На первый план ставил **нравственное** и **религиозное воспитание** и очень высоко ценил пример в воспитании. Стремился воспитывать умеренность. Грамоте обучал, используя подвижные буквы, что было новым методом. Обучение было основано на живом общении, строилось на наглядности. Дети познавали мир путем созерцания природы, вещей, явлений.

Против физических наказаний. В своей школе ввел самоуправление.

Способные бедные дети только в его школе учились бесплатно.

ВИВЕС ХУАН ЛУИС (1492—1540) — испанский педагог-гуманист, философ, был учителем дочери английского короля. Был назван современниками «вторым Квинтилианом».

Трактаты: *О методе обучения, Об изучении языков, О способе занятий с детьми, О воспитании женщины-христианки, Путеводитель к премудрости.*

Педагогические взгляды исходят из представления о природе как образце для воспитания. Автор первого в истории педагогики трактата о воспитании женщины. Выступает против схоластического обучения. В ученике необходимо развивать способность наблюдать явления природы и окружающей жизни и размышлять о них. Придавал большое значение естественным наукам, древним языкам, классической литературе и истории. Ценными являются мысли о психологическом подходе к детям и его понимание психологии. Говорил о гигиенических требованиях к школьному зданию и его местоположении.

Учитель, **по** его мнению, должен быть примером нравственности и дисциплины, трудолюбивым, доброжелательным, тщательно подготовленным к занятиям, сторонником мягкой дисциплины.

ФРАНСУА РАБЛЕ (1494—1553) — французский писатель-гуманист, был священником, профессором анатомии.

Труд: *Гаргантюа и Пантагрюэль.*

Воспитание с продуманным режимом для ребенка, многостороннее образование, развивающее самостоятельное мышление, творческую ак-

тивность. Воспитание включает: **физическое воспитание** — бег, борьбу, прыжки, плавание, гимнастику, верховую езду и др.; **эстетическое воспитание** — занятия музыкой на нескольких инструментах, пение; **нравственное воспитание** — религия и труд. «Знания без совести есть душевная смерть». Наглядность в процессе обучения, наблюдение природных явлений, знакомство с различными ремеслами и искусствами. Мягкость дисциплины и привлекательность обучения.

К педагогам-гуманистам эпохи Возрождения относились также: *П. Вержерио (1350-1444), М. Веджо (1406—1456), Э. Пикколомини (1405—1464), Л. Бруни (1369—1444) — Италия; Р. Агрикола (1443—1485), И. Рейхин (1455-1522) — Германия; М. Монтень (1533-1592) — Франция; Т. Мор (1478—1535) — Англия; Эразм Роттердамский (1467—1536) — Нидерланды* и др.

ПЕДАГОГИКА ЭРАЗМА РОТТЕРДАМСКОГО (1467—1536)

Основные работы: *О раннем и достойном воспитании детей; О методе обучения; Воспитание христианского государя; Книжица о приличии детских нравов; Цицеронианец; Похвала глупости; Разговоры запросто; Оружие христианского воина; Экклезиаст, или Евангельский .проповедник; Диатриба, или Рассуждение о свободе воли; О двойном изобилии — слов и предметов; Книжица о соединении восьми частей речи; Пораболы или сравнения, выбранные из некоторых лучших авторов.*

Эразм Роттердамский творил в самых разных областях: от теологии до педагогики. В педагогике и философии он выступает как **христианский гуманист.** Основополагающие идеи, на которых построена педагогика Эразма:

- «людьми не рождаются, но делаются путем воспитания»;
- «человеком делает разум»;
- человек обладает свободной волей, и только поэтому возможна его моральная и юридическая ответственность;
- выступал против всякого насилия и войн.

Впервые в мировой педагогике показал **воспитание** как универсальное явление, как **форму становления и развития человека.** Вне воспитания развитие ребенка невозможно. Вся дальнейшая жизнь человека определяется воспитанием, полученным в раннем детстве.

Вновь открыл для мировой педагогики такое явление, как **Мир ребенка, Мир детства. В** средние века фактически не знали мира детства! Все педагогические сочинения Эразма написаны с учетом детского возраста.

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ

Ребенка надо **правильно воспитывать с самого рождения.** Лучше, если это делают родители. Если они не могут это делать сами, то должны подобрать хорошего учителя и пригласить его в дом.

Ребенку надо дать **религиозное, умственное** и **нравственное** воспитание: «Предмет детского наставления состоит во многих частях, из которых как первая, так и особенная есть та, чтоб младый дух занимался семенами благочестия, вторая —

чтоб он любил и изучал свободные науки; третья — чтобы с самых первых лет немедленно привыкал к учтивому обхождению в свете».

Надо помнить и о физическом развитии ребенка, заботиться о правильном режиме, умеренном питании, специальных занятиях и играх, но все должно быть в меру, без излишеств.

Факторы, учитываемые в процессе воспитания ребенка:

— *возраст* — не допускать ничего такого, что превосходит силы ребен ка, даже игры;

— *склонности и способности ребенка* воспитатель должен как можно раньше распознать, опираться на них, потому что человек легче схваты вает то, к чему предрасположена его природа.

Выступил на защиту ребенка, на защиту детства, что явилось принципиально новым в понимании детства и роли воспитания, новым в педагогике. Считал, что ребенок имеет право на правильное воспитание. Внутренний мир ребенка — это божественный мир, и к нему нельзя относиться с той жестокостью, которая царила по отношению к нему всюду.

Резко выступил против жестокости средневековой школы, которую называл «пыточной камерой», где «ничего не услышишь кроме шума розог и палок, криков боли и рыданий, неистовой ругани. Что другое может вынести ребенок отсюда, кроме ненависти к науке?».

Его протест против жестокости по отношению к детям был величайшим актом гуманизма, положившим начало поиску форм воспитания, исключающих насилие.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Воспитание является целью, обучение — средством, но главным в воспитании выступает правильно поставленное образование. Правильно поставленным образованием является *классическое,* в основе которого лежат латинский и древнегреческий языки и античная культура.

Ребенку надо дать раннее научное образование. Начинать нужно с трех лет. Обучать сначала языкам, к которым малый ребенок очень восприимчив. Но учить надо играя. Эразм предлагает различные игры для обучения чтению, пись-ю предупреждает, чтобы игры не были излишне сложными.

Особое внимание при обучении детей нужно уделять тренировке памяти, т. к. от нее зависят все дальнейшие успехи ребенка в обучении. Требозал учитывать собственную активность и деятельность ребенка.

В процессе обучения ребенок и воспитатель должны относиться друг к другу с любовью, поскольку «первый шаг в обучении есть любовь к учите-ш». Выступал против наказаний, считая, что они противоречат свободной душе ребенка, калечат его.

Необходимо «благородных детей учить труду, поскольку это не только полезно само по себе, но и может пригодиться в будущем, учитывая превратности судьбы человека».

Религиозные произведения отличаются единством как религиозного, так ж философского содержания. Им разработаны пути совершенствования каждого человека в христианской вере.

Выступал за **домашнее образование** не только для королевского сына, но и для детей простых граждан из-за суровости и жестокости средневекового школьного обучения.

Постоянно напоминал учителям, что **профессия воспитателя — наиболее важная в обществе,** поскольку от труда учителя зависит его будущее. Поэтому сами воспитатели и учителя должны быть по-настоящему воспитанны, образованны и подготовлены к своему делу.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ТОМАСА МОРА (1478—1535)

Основное произведение — *Золотая книга, столь же полезная, как забавная, о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопии.*

Социалист-утопист; выступал против частной собственности, отмена которой, по его мнению, приведет ко всеобщему равенству.

Право на обучение	Всеобщее, равное общественное воспитание и первоначальное обучение. Учатся не только дети, но и взрослые.
Язык преподавания и круг учебных предметов	Преподавание ведется **на родном языке.** *Основные школьные предметы:* чтение, письмо, арифметика, геометрия, астрономия, музыка, диалектика, естествознание, теоретическое земледелие. В обучении широко применяются наглядность и экскурсии.
Физическое воспитание	Заимствование афинской системы. Развитие сильного и красивого тела путем гимнастики и военных упражнений.
Нравственное воспитание	Детей учат нравственности и добродетели, которые послужат оплотом государству.
Трудовое воспитание	Основа воспитания — земледелие, которое изучается в школах теоретически, на полях — практически: **соединение обучения с производительным трудом.** Кроме земледелия каждый обязан обучаться, по крайней мере, одному ремеслу еще в детском возрасте.
Умственный труд	Занятия им взрослым населением в свободное время и для повышения уровня своих знаний. Наукой занимаются наиболее одаренные, освобождаемые от физического труда.
Самообразование	Большое число библиотек и музеев, в которых люди занимаются самообразованием. Получившие таким образом глубокие познания становятся учеными.

МИШЕЛЬ ДЕ МОНТЕНЬ (1533—1592)

«Монтень первый ясно выразил мысль о свободе воспитания»
Л.Н. Толстой

Краткая биография. Основные труды	Педагогические взгляды
Родился 28 февраля в богатой, просвещенной купеческой семье. Получил блестящее образование, много путешествовал. В **1580-1588 гг.** написал свой основной труд. Был советником Бордосского парламента, затем мэром г. Бордо. Монтеня отличал философский скептицизм. *Опыты* — трехтомный труд, в который вошли размышления философа о разных областях человеческого бытия; *Дневник путешествия.*	**Цель образования** — «знание себя, а также того, что может научить хорошо умереть и хорошо жить», выработка собственных убеждений. «При правильном употреблении знание является самым благородным и могущественным достижением людей». **Ратовал за науку,** которая «изучает не книги, а вещи», за **полезное в жизни образование.** **Резко критиковал схоластическую систему обучения.** Выступал **против схоластики** и ее обновленных вариантов: «Что за толк в людях, у которых память достаточно полна, а суждения совершенно пустые?». Основной порок существовавшей в его время школы он видел в игнорировании задачи развития мысли уч-ся, господстве вербализма, бессмысленном начетничестве, буквоедстве, запоминании слов вместо изучения сущности вещей: *«Знать наизусть — еще не значит знать».* **Считал,** что **образование** должно прежде всего **развивать ум** учащихся, воспитывать в детях привычку к самостоятельной мысли и критическому отношению к любым взглядам и авторитетам. Люди и животные — дети одной матери Природы. Необходимо **прививать** детям **бережное отношение ко всему живому.** **Познание осуществляется через чувства,** важна роль опыта. **Главная задача** образования и воспитания — **обретение моральных качеств.** **Огромное значение** придавал **воспитанию гражданских чувств.** Прежде всего надо постараться пробудить в ребенке желание быть верноподданным, беззаветно преданным и беззаветно храбрым слугой своего Отечества. **Главный враг — узость кругозора.** Надо «общаться с миром», встречаться с другими людьми, в том числе и с простолюдинами, ездить в чужие края. **Программа теоретического образования** включает физику, геометрию, историю, в последней надо научиться судить о явлениях и датах. Большое внимание надо уделять **физическому воспитанию** и играм. **Выступает против жестокости** средневековой школы. «В школе должен царить дух доброжелательного отношения к детям». **Моральные качества учителя** гораздо **важнее** при его работе с детьми, **чем ум.** **Выдвигал принцип свободы совести и религиозной терпимости.** Негодовал по поводу навязывания религиозных взглядов силой. По его мнению, религией люди пользуются для удовлетворения своих самых низменных страстей. **Стремился отделить философию от теологии. Считал,** что **образование «повредит естественным прелестям женщины».**

ТОММАЗО КАМПАНЕЛЛА (1568—1639)

Общие взгляды и идеи	**27 лет находился в тюрьме как бунтарь и еретик. В тюрьме написал свое основное произведение *Город Солнца.* По взглядам: *социалист-утопист,*** мечтавший о создании мирового государства экономического и политического равенства, которое должно устранить все конфликты между людьми и установить мир и счастье на Земле.
Основные идеи произведения *Город Солнца*	**Город Солнца** — идеальное государство, где нет частной собственности, где все одинаково трудятся, имеют все возможности заниматься науками и искусствами. Значительное место в жизни города занимают проблемы воспитания детей, т. к. основа общественного блага — забота об улучшении «породы людей».
Система управления в Городе Солнца	**Метафизик** *(верховный правитель)* *Мощь* *Мудрость* *Любовь* Война, Мир, Осада, Тактика — руководит искусствами, учебными заведениями, ремеслами, науками — наблюдение за деторождением, забота о хорошем потомстве
Система воспитания	Воспитание носит полностью общественный характер и одинаково для всех граждан государства. Семья уступает функцию воспитания детей, которых растят спец. служащие по утвержденному распорядку. Воспитание должно быть организовано так, чтобы дети развивали все свои силы и способности. Благодаря правильному воспитанию жители города отличаются здоровьем и привлекательностью.
Система образования	Большое внимание уделяется умственному развитию, которое должно сочетаться с физическим и нравственно-эстетическим воспитанием, с участием детей в труде, с обучением различным профессиям. Все первоначальное обучение детей основано на наглядности: вещи и явления изображены на стенах города «превосходнейшей живописью, в удивительно стройной последовательности, отражающей все науки...» Девочки и мальчики обучаются совместно. Со второго и до третьего года дети учатся говорить и учат азбуку (следят за ними четыре старца). Затем — обучение гимнастике, бегу, метанию диска. Детей водят в мастерские с целью выявить наклонности и обучают ремеслам. С 7 до 10 лет добавляется изучение естественных наук, с 10 лет — математики, медицины и Др. наук. Все воспитываются в духе религии и вправе выбирать любую конфессию.
Трудовое воспитание	Все дети участвуют в общественно-полезном труде. В мастерских и на полях они получают практические навыки, знакомятся с орудиями труда, работают вместе со взрослыми.

ПЕДАГОГИКА РЕФОРМАЦИИ

В XVI в. в Западной и Центральной Европе развернулось широкое эбщественное движение Реформации, принявшее форму борьбы против римско-католической церкви. Ведущим принципом Реформации был принцип «самости» человека, несущего личную ответственность перед Богом. Его сторонники стремились переместить в центр воспитания человеческую личность, приобщить воспитанников к национальной культуре, языку, литературе, поощряли светскую образованность. Наиболее яркие представители: Томас Мюнцер (1490—1525), Жан Кальвин (1509—1564), Матю-рен Кардьер (1479—1564), Уильям Тиндель (1484—1536), Мартин Лютер : 1483—1546), Филипп Меланхтон (1497—1560) и др.

МАРТИН ЛЮТЕР (1483—1546)

Основные этапы жизни и работы	Цель, методы и средства воспитания	Организация и содержание образования
Глава бюргерской Реформации в Германии, основатель немецкого протестантизма (лютеранства). Получил образование в Эрфуртском университете. Был монахом августинского монастыря. **С 1512 г.** являлся профессором теологии в Виттенбергском университете. **Работы** *К христианскому дворянству немецкой нации;* *К бургомистрам и членам городских советов всех городов Германии;* *Проповеди о том, что детей надо посылать в школы.* Автор катехизиса, который в течение нескольких столетий был главной книгой для чтения в народной школе, и сборника песнопений.	Образование — средство для того, чтобы **стать «господами на земле».** Воспитание в целом — средство к тому, чтобы **стать истинным христианином.** Самостоятельное чтение Библии (без посредника в лице представителей духовенства) и значит, обязательное владение грамотой — нравственное дело каждого верующего. Родители и учителя должны **уважать личность** ребенка, быть терпимыми и чуткими. Нельзя баловать детей. **Наказания** должны быть сведены **к минимуму,** но отказываться совсем от них нельзя. Преподавание **на родном языке.** Не заучивание наизусть, а запоминание понятого материала.	Создание городских **бесплатных начальных школ** для всех детей. Выступал за открытие новых **школ повышенного типа** для проповедников, юристов, медиков и перестройки работы университетов в духе своего учения. Обучение должно быть **равным** как для мальчиков, так и для девочек. (Женщина должна обучаться, чтобы стать хорошей матерью, дать правильное образование своим детям.) Осуществление **религиозного воспитания** путем чтения «Священного Писания» на родном языке. **Обязательными учебными предметами** считал *родной язык, историю, математику, пение.* Основой образованности считал **знание древних языков.** Призывал заботиться о **физическом развитии** детей. Критически относился к изучению схоластической философии.

ПЕДАГОГИКА КОНТРРЕФОРМАЦИИ

ИЕЗУИТСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Система воспитания, разработанная педагогами католического ордена иезуитов (Общество Иисуса, основано в 1534 г. И. Лойолой).

Цель этой системы — создание сети учебных заведений и воспитание юношества из привилегированных слоев в католическом духе.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

иезуитские коллегии	**семинарии**	**академии**
младшее отделение классы: грамматические (младший, средний, старший) гуманитарный риторический (2 года) ***содержание обучения:*** «7 свободных искусств» ГРАММАТИЧЕСКИЙ КЛАСС: • грамматика • риторика •диалектика + богословие ГУМАНИТАРНЫЙ РИТОРИЧЕСКИЙ КЛАСС: • арифметика • геометрия • астрономия • теория музыки + «эрудиция»: начала географии, истории, археологии, природоведения	*старшее отделение* *высш. типа:* • 3 года — подготовка в объеме артистического (подготовительного) факультета университета	**I** подготовка: —теологов —церковных юристов —преподавателей (только выпускники коллегий) **Образование учителей** **2 года** — совершенствование полученных знаний и навыков, спец. проверка в ходе новициата **3 года** — изучение философии **2 года** — пед. практика под руководством опытных наставников, ведение пед. дневника **4 года** — изучение теологии, совершенствование в светских науках **Примечание:** начальным образованием иезуиты занимались только в условиях миссионерской деятельности в колониях.

Вся организация и деятельность учебных заведений регламентировалась **Уставом 1599 г.** Изменения внесены только в **1832 г. К началу XVIII в.** насчитывалось около 8000 иезуитских учебных заведений, в том числе свыше **20 университетов.**

Обучение в учебных заведениях иезуитов было очень **престижно.** Во многих странах и в конце **XX** в. — **нач. XXI** в. иезуиты оказывают влияние на систему образования, готовят преподавателей, преподают в университетах и католических школах.

ПЕДАГОГИКА ИЕЗУИТОВ построена на прагматических основах

Обучение	Воспитание
■ Организована как **классно-урочная** система при жесткой регламентации деятельности учащихся и учителей (вплоть до интонаций, жестов, мимики и освещенности классов). ■ Упражнения и **регулярные повторения** (в начале нового учебного дня, в субботу, в последние месяцы учебного года). ■ Ежемесячные **конкурсы** сочинений. ■ **Прочность знаний** как способ устранения сомнений и дисциплинирозанностиума. Отработана методика лекции, которая приобрела характер устного последовательного изложения учебного материала в несколько приемов: полное изложение —> анализ содержания лекции по частям -> дополнение историческими и др. справками - »стилистический анализ первоисточников. 3 **философии** *ведущее* место отводилось Аристотелю и Фоме Аквинско-му. Все античные авторы подгонялись < целям иезуитского воспитания, гуманистическое содержание античной культуры выхолащивалось. ■ **Помещения** коллегий были просторны, светлы, удобны, хорошо оборудозаны. ■ Хорошее питание, регулярный отдых, физическое развитие воспитанников. ■ Занятия не более 5 ч в сутки, обяза тельны поездки, прогулки, экскурсии.	■ Воспитание направлено на развитие индивидуальных способностей, честолюбия, духа соперничества. ■ Методы стимулирования: — групповое и индивидуальное соперниче ство; — регулярное выделение лучших и отстаю щих; — ежегодное торжественное проведение экзаменов, сопровождающееся диспутами, декламациями, театральными представле ниями, церемониями награждения лучших; соревновались отдельные ученики, коман ды внутри классов, классы внутри колле гий; — среди лучших учеников создавался ма гистрат с присуждением почетных званий и организовывались «академии» (прообразы школьных кружков); — система поощрений: почетные звания, почетные места в классе, занесение на дос ку почета; — система наказаний: скамьи позора, кол пак с ослиными ушами, прозвища; — физические наказания допускались за проступки против религии и исполнялись светскими лицами («корректорами»). Важное место отводилось светскому воспитанию: правилам поведения за столом, умению вести непринужденную беседу, быть галантным в любых обстоятельствах, поддерживать разговор на любую тему, завоевывать доверие собеседника. Иногда в коллегиях обучали верховой езде, танцам, пению, фехтованию.

Основа иезуитского воспитания — ***подчинение личной воли и наклонностей воспитанников интересам католической церкви и нормам христианской этики.***

Достигалось прежде всего жесткой всесторонней регламентацией воспитательного и образовательного процессов, внедрением взаимного надзора внутри класса и школы, назначением преторов или цензоров, надзиравших за поведением в классах, взаимные разборки поведения на собраниях, система доносительства.

V ПРОСВЕЩЕНИЕ И ОБУЧЕНИЕ НА РУСИ С ДРЕВНОСТИ ПО XVII В.

СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ НА РУСИ В VI - ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIII В.

У восточных славян воспитание осуществлялось в процессе включения детей в различные виды деятельности. Семейное воспитание:

— от рождения до 3—4 лет — попечение матери, передача элементар ного опыта;

— от 3—4 до 7 лет — посильная работа, помощь матери;

— с 7 до 14 лет:

Мальчики	Девочки
• Обучение в возрастной группе отроков. Помощь отцам в мужских работах (с/х, земледелие, животноводство). Это сопровождалось обрядом, т. к. с 7 лет мальчики переходили из женской половины в мужскую половину семьи. • *С 14 лет становились полноправными членами семьи.* • Мальчики получали военную подготовку.	Осваивали дома женские работы. Пряли, ткали, лепили горшки.

В **VII** в. Дружинников воспитывали с 12 лет, жили в спец. домах — *гридницах.* Это была **единственная известная** институализированная **форма воспитания.**

С VI—IX вв. Ремесленное ученичество, т. к. общественное разделение труда привело к отделению ремесла от земледелия.

В VII—VIII вв. Дети племенной знати отдавались до 7—8 лет на воспитание в другую семью, подчиненную или зависимую — ***аталычество.***

В VI—IX вв. Воспитание приобретало все более семейно-сословный характер и определялось общественным разделением труда.

В X—XIII вв. Древнерусская педагогика зарождалась при взаимодействии двух культур: **языческой** культуры восточных славян и **христианской,** книжной.

Особенностью пед. мысли домонгольского периода является понимание человека как обладающего свободой воли, возможностью выбора между добром и злом.

Воспитательный религиозный идеал — надо воспитывать человека мыслящего, добродетельного, милосердного, совестливого, способного к постижению прекрасного, стремящегося личным участием совершенствовать мир и людей. В этом идеале **доминирует патриотическое начало.** Родина — высшая этическая ценность. Борьба за благо родной земли совпадает со стремлением человека к праведной жизни. Исключительное значение приобретают категории личной чести и славы родной Земли. Но патриотический характер воспитательного идеала не исключает сочувствия и доброжелательности к др. народам. Это ярко отражено в памятнике древнерусской культуры XII в. *Слове о полку Игореве.*

ВИДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ НА РУСИ

Система начального обучения на Руси выглядела не как совокупность регулярных учебных заведений, а как определенные формы обществен-но-пед. практики (в семье, мастерами грамоты и др.). *Грамотность в Раннесредневековой Руси была распространена повсеместно.*

Педагогическая мысль представлена списками *Поучений Иоанна Златоуста,* сборниками *Измарагды* и др. Пед. идеи Златоуста и проблемы обучения развивали Кирилл Туровский (ум. 1182) и Кирик Новгородец *(Учение ведати человеку числа всех лет,* XII в.). Важные сведения о воспитательных ядеалах Древней Руси содержат *Поучение Владимира Мономаха, Моление Даниила Заточника, Изречения Исихия и Варнавы,* изборник *Пчела* и др.

Изборник **(1076):** «Чтение книг... полезно для каждого христианина. Каким человеку следует быть: Пред старцами — молчание, пред мудрыми — послушание, с равными дружбу иметь, с младшими — дружелюбное согласие. И самому вопрошать себя о помыслах и о делах каждый день. Учить неведающих, ободрять малодушных, служить больным, а святым обмывать ноги».

Поучение ***Владимира*** *Мономаха:* «...Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь... Леность ведь всему мать».

Пчела: *Иоанн Богослов.* «Безмолвное дело лучше бесполезного совета. Делай сказанное и не говори о сделанном».

Святой Василий: «Насильное обучение не может быть твердым, но то, что с радостью и весельем входит, крепко западает в души внимающим».

Вид практики	Содержание
Училищная Профессиональная	Связана со сложившимися нормами преподавания и воспитания в системе начальной, средней и высшей школы — системе, разной в разные времена, начиная от первых училищ эпохи крещения Руси и кончая деятельностью Киево-Моги-лянской и Славяно-Греко-Латинской академий. *Охватывала сравнительно узкий круг населения допетровской Руси.* *Вместе с получением трудовых навыков* в определенном ремесле в процессе индивидуального и группового обучения у отдельных мастеров, в производственных артелях, в различ-

Вид практики	Содержание
	ных службах, кроме узкой специализации, *воспитывалась своеобразная профессиональная этика.*
Приходская	*Все христианское население разных возрастов было обязано посещать приходские храмы,* где выслушивало проповеди, поучения, наставления клира. Богослужения суточного, недельного и годичного циклов формировали устойчивое мировоззрение — стереотипы и нормы поведения. Вовлечение в обрядовые церемонии, воздействие эстетически организованного церковного искусства, сакрализация основных жизненных ситуаций, начиная с рождения и кончая смертью человека, что обеспечивало большую степень воздействия на всех, без исключения, людей.
Монастырская	*Воспитание послушников и монахов соответственно принятому уставу.* Наряду с религиозной аскезой включала обучение книжному, иконописному, певческому и другим видам искусства и «рукоделия». Густая сеть монастырей охватывала всю страну. Кроме монашествующих вовлекали в свою орбиту приходскихтрудников (временных работников) и ближайшее население.
Сословная	*Определялась воспитывающим воздействием определенной социальной среды. И*ерархическая организация феодального общества формировала также иерархическое представление о мироздании, о душе, обо всем, что окружало человека. Иерархичность, корпоративность, этикетность выступают как всеобщие способы организации эмпирического опыта и как воспитательные принципы. Различные представления о жизненных ценностях у феодалов, монахов, крестьян, ремесленников и торговцев порождались различием их места в социальной пирамиде.
Групповая	Наряду с общим сословным воздействием *существенную роль играло непосредственное вовлечение человека в конкретную социальную группу* (сельскую общину, стрелецкий полк, приказную палату, купеческую гильдию), в тот реальный коллектив, который формировал в своей среде данную личность. Принадлежность к привилегированному Посольскому приказу, к богатой гильдии купцов-сурожан или к бедной крестьянской общине какой-нибудь из северных областей России, естественно, создавали разные представления о жизни на основе личного опыта.
Бытовая	**Поддерживалась прежде всего семьей,** первичной социоэтнической единицей любого общества. Накапливавшиеся в течение многих поколений местные традиции внедрялись в сознание людей, передавались через века путем воспитания подрастающего поколения. *Одна из самых устойчивых и консервативных разновидностей воспитательной практики.*

Вид практики	Содержание
Индивидуальная	*Самовоспитание, личная ответственность за свои благие и дурные не только дела, поступки, но даже и мысли* — это составляло постоянную заботу человека. Нравственное переживание личностного бытия на фоне традиционного уклада создавало особый тип мировоззрения, который был нацелен не на изменение внешней среды (социальной и природной), а прежде всего на собственное, индивидуальное к ней приспособление и самосовершенствование.

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Идеал христианской педагогики — БОГОЧЕЛОВЕК ИИСУС ХРИСТОС.

Воспитание человека важнее, чем его образование: воспитание готовит гушу для жизни вечной; образование нужно для приспособления ребенка Е жизни временной, к жизни на Земле.

Большое значение имеют в нравственном воспитании ребенка таинства: ***крещение, миропомазание, причащение.***

Цель — воспитание трех главных составляющих человека: *сердца, ума, воли.*

Спаситель сказал, что «от сердца исходят помышления злые». Про-" ждаясь в младенце, ум, вследствие греховной природы человека, начинает стремиться, с одной стороны, эмансипироваться и, с другой стороны, тиранически влиять на волю. Синкретическая гармония сердца, ума ■ воли в ребенке начинает разрушаться.

Воля связана с побуждениями. Для управления волей ребенка необходимо овладеть его побуждениями или вызвать их в нем. Отсюда воспита-ле **веры, надежды и любви.**

Воспитание «страха Божия». ***«Страх Божий есть начала всякой премудрости»*** **(Притча 1,7).**

Воспитание послушания. Борьба со своеволием, баловством и капризами. «Без послушания невозможно воспитание. Послушание справедливо называют «началом воспитания». Послушание должно быть свободным, ■. не принудительным. Должно основываться на любви, на страхе потерять любимого, страхе огорчить любящего, а не на страхе насилия. Послушание завоевывается истинно разумной любовью к ребенку.

Отец Иоанн Кронштадский говорил, что «каприз — это зародыш сердечной порчи, ржа сердца, моль любви, семя злобы, мерзость Господу».

ПРИНЦИП ПРАВОСЛАВНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Главный для христианства принцип — **принцип** свободы, из которого вытекает главный метод христианского воспитания. Принцип свободы человека перед Богом. Высший акт веры может быть только свободным волеизъявлением человека.

Значение личности в христианстве и в христианском воспитании: христианство сознает огромную ценность человеческой личности. Процесс христианского воспитания не может не быть процессом роста, постепенного преображения личности в целом. Этой цели можно достигнуть только тогда, когда мы будем жить всей полнотой церковной жизни.

ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ и ее задачи в деле религиозного воспитания

Церковь не может устраняться от насущных нужд людей и *должна работать в следующих направлениях:*

— созидание полнокровной литургической жизни в приходе;
— теснейшая связь с родителями детей и их домом;
— религиозное обучение.

Цели и задачи христианского воспитания:

— помочь детям обрести ощущение присутствия Бога в нашей жизни;
— научить их понимать, что все мы часть тела Христова и церкви;
— содействовать гармоническому умственному и духовному развитию их личности;
— подводить детей по мере их возрастания к благоговейному осознанию непостижимости Божественной тайны, превышающей всякое человеческое разумение;
— помочь им понять, что православная вера охватывает личность и жизнь в их совокупности.

Опасности и ошибки в деле христианского воспитания:

— смешение религиозного воспитания и школьного просвещения;
— проведение занятий в воскресной школе во время литургии и в виде уроков.

■ **Главная цель и задача** педагога в деле христианского воспитания — ■ ■ помочь ребенку узнать Бога, а не только узнать о Боге. ■

Требования к педагогу, **занимающемуся православным воспитанием и образованием:**

1. Обладать опытом участия в церковной жизни.
2. Находить общий язык с детьми.
3. Обладать необходимыми способностями для совершенствования и развития в качестве педагога.

«Учитель возрастает как личность, если по-настоящему любит детей».

О педагогическом призвании православного учителя. Призвание к христианскому воспитанию — это особая задача, особая ответственность, исполнение особой харизмы православия.

Христианская семья в религиозном воспитании. Семья есть место больше чем отец, мать и дети. Она — наследница нравственного и духовного уклада жизни, обычаев и ценностей, созданных дедами, прадедами и пращурами. *Отсутствие любви — это всегда извращение подлинной природы*

семьи. Любовь родителей к детям должна быть не эгоистичной и не корыстной. Богородица всегда лишь обнимает и придерживает Младенца, **но** не прижимает его к себе.

Как приучить ребенка к молитве: в каком-то смысле учат молиться так же, как учат говорить.

ДОМОСТРОЙ

«Книга, глаголемая Домострой, имеет в себе вещи зело полезны, поучение и наказание всякому христианину, мужу и жене, и чадам, и рабам, и рабыням».

Домострой — по-славянски «дому строитель» (по-гречески «экономик»). Был составлен в Новгороде в последнее десятилетие XV в. как книга наставлений и советов ремесленно-купеческому городскому люду.

Сильвестр — государственный и церковный деятель в середине XVI в., переработал новгородские наставления, составившие *Домострой.* Книга намного пережила своего автора, бывшего одно время любимцем Ивана Грозного, а потом безвестно сгинувшего в результате царской немилости. В России она стала катехизисом морали и энциклопедией домашнего строительства.

Откроем книгу:

Наставление отца сыну: *«И предаю вам, христианам, писание это на память и на вразумление — вам и детям вашим».*

Как любить Бога от всей души, также и брата своего, и страх Божий :иметь, **и** помнить **о** смертном часе — *«...следует всякому христианину готовым быть к встрече с Господом — жить добрыми делами, в чистоте и покаянии, всегда исповедоваться, постоянно ожидая смертного часа».*

Как царя и князя чтить и повиноваться им во всем, и всякой власти подчиняться и правдою служить. И как вести себя в отношении к больлим **и** малым, скорбным и немощным, и ко всякому человеку, и внимать своей совести — *«Царя бойся, и служи ему верой и правдой... Также и князьям покоряйтесь и должную им честь воздавайте... Тем, кто старше тебя, честь воздавай и кланяйся, средних как братьев почитай, немощных и скорбных привечай любовью, а младших — люби как детей: никакому созданию Божию не будь ликодеем».*

Как детей своих воспитывать во всяком наставлении и страхе Божием — "И *беречь и блюсти чистоту телесную от всякого греха отцам чад своих как зеницу ока и как свою душу. Наказывай детей в юности — успокоят тебя в старости твоей, ...любить их (детей) и беречь, но и страхом спасать, наказывая и поучая, а по обстоятельствам и сечь».*

Как дочерей воспитывать и с приданым замуж выдать — *«...дочки рас-тут, страху Божию и вежеству учатся, и приданое их понемногу прибывает, и как замуж сговорят — а все уже готово».*

Как детям отца и мать любить, и беречь, и повиноваться им, и утешать их во всем — *«Чада, слушайтесь заповедей Господних, любите отца своего и мать свою: слушайте их и повинуйтесь по-Божески во всем...»*

Похвала мужьям — *«Если дарует Бог хорошую жену — это дороже камня драгоценного».*

Наказ мужу и жене, и работникам, и детям, как подобает им жить — *«...не красть, не блудить, не лгать, не клеветать, не завидовать, не обижать, не наушничать, на чужое не посягать, не осуждать, не бражничать, не высмеивать, не помнить зла, ни на кого не гневаться, к старшим по положению быть послушным и покорным; к ровне — дружелюбным, с младшими и бедными — приветливым, милостивым...»*

О неправедной жизни — *«А кто не по-Божьи живет, не по-христиански чинит всякую неправду, насилие и обиду... — точно будут все в аду и прокляты будут на земле...»*

Если кто живет неразумно — *«Если же кто, безрассудный, не сочтя жития своего, дохода и достатка, начнет жить не по средствам... и будет ему от Бога грех, а от людей смех».*

Учить мужу свою жену, как Богу угодить и мужу быть по нраву, и дом свой лучше вести, и всякую домашнюю работу и рукоделье знать, и слуг этому учить **и** самой делать — *«Следует мужьям поучать жен своих с любовью и примерным наставлением...»*

Как порядок в избе навести хорошо и чисто — *«Всегда бы вся посуда и всякие вещи вымыты и чисты были, а по лавкам, по двору и по комнатам посуда не валялась бы... За всем тем и за всяким порядком жена бы следила сама да учила слуг и тетей и добром и лихом: не понимают слов, так и ударить можно...*

Но если жена, или сын, или дочь слову или наставлению не внимает, и не слушается, и не боится, и не делает того, чему муж: или отец, или мать учат, тогда плетью постегать, по вине смотря, но побить не пред людьми, наедине проучить, да потом пожалеть и простить и никогда не гневаться ни жене на мужа, ни мужу на жену».

Домострой стремился унифицировать и идеализировать жизненный уклад. Академик Д. Лихачев по этому поводу писал, что идеал выступает регулятором реальной жизни, а если он «доведен до дома, входит во все мелочи быта, личного поведения в семье и в доме, и во всем требует «знать меру» — то идеал становится почти реальностью».

Так пусть полезная книга останется открытой на вашем столе!

БРАТСКИЕ ШКОЛЫ НА УКРАИНЕ И В БЕЛОРУССИИ В XVI—XVII ВВ.

Борьба в XVI—XVII вв. против национально-культурного порабощения, польско-католического гнета, запрета родного языка

Устав «братской школы»:
1. Ректор и учителя избираются общим собранием.
2. Каждый член братства имеет право посещать школу для знакомства с ра ботой

Создание братских школ: Львовская (1586), Луцкая, Киевская, Могилевская, Брестская и др.

Обучение славянскому языку, грамматике, а также греческому, латинскому языкам, риторике и диалектике; некоторые элементы квадривиума: арифметика, геометрия, астрономия, музыка. Широкий демократический характер школы, ценные дидактические правила

1

Договор директора с родителями

Требования к учителю: благочестие, рассудительность, негневливость, кротость и др.

Принятие детей всех сословий, содержание сирот за счет братства

«Учитель должен и учить и любить детей всех одинаково, как сыновей богатых, так и сирот убогих... Учить их, сколько кто по силам научиться может, только не старательнее об одних, нежели о других».

Школьные правила:
обязательное ежедневное посещение, проверка домашних заданий, классное занятие-урок, повторение в конце недели

OS
64

СИМЕОН ПОЛОЦКИЙ (1626-1680), крупнейший общественный деятель и просветитель XVII в.

Биография	Педагогические воззрения	Взгляды	Труды
Родился в г. Полоцке. Две седмицы (14 лет) обучался в Киевской братской коллегии, окончил **в 1651 г.** Возвращение в Полоцк (1656 г.). Принял монашество. Несколько лет работал учителем в Полоцкой братской школе. В 1**664** г. переехал в Москву, где в Заиконоспасском монастыре обучал подьячих из тайного приказа латинскому языку. Организовал ученое братство, в которое вошли Михаил Родоставлев, Флор Герасимов, Сильвестр Медведев, Василий Репский, Симеон и Илья Казанцевы. Сначала поддержал патриарха Никона, позднее способствовал его осуждению (1666 г.). Стал учителем детей царя Алексея Михайловича: Алексея, Федора и Софьи, **с** 1**679** г. наблюдал за воспитанием Петра I. Особое положение при царском дворе помогло печатать свои произведения, минуя церковную цензуру.	Пед. идеи формировались под влиянием народной педагогики (практической работы братских школ) и западноевропейской педагогики. Основную роль в формировании взглядов и привычек ребенка играют воспитание и среда, родители и учителя. Вся будущая жизнь человека и его поведение зависят от воспитания, полученного в детстве. Высоко ценил привычки, выработанные у ребенка в первые годы его жизни. Пытался ответить на вопрос, почему у хороших родителей бывают плохие дети: причина —чрезмерная любовь. В воспитании человека выделял три периода: 1)от рождения до 7 лет — период нравственного воспитания, 2)от 7 до 14 — период практического обучения, 3)от 14 до 21 —период умственного развития и гражданского воспитания. Был сторонником **принципа** природосообразности. Ребенка легко склонить к доброму или злому... с помощью слов... Придавал огромное значение словам. Обучение детей рекомендовал начинать как можно раньше: то, что с пеленок, —закладывается на всю жизнь.	Призывал к расширению просвещения через школы при монастырях и церквях. Только просвещение искоренит суеверия и предрассудки. Выступал за создание в Москве высшего учебного заведения, составил его учебный план, куда включил языки, вт. ч. латинский, философию, богословие и др.дисциплины.	Более 200 проповедей, составившие сборники: *Вечеря душевная* и *Обед душевный(* 107 поучений, изданных после смерти автора). В 1678 г. составил *Вертоград многоцветный* — сборник стихотворений, многие из которых посвящены вопросам воспитания и обучения. Автор *Букв языка славенска* (1679 г.) и сборника *Рифмологиона,* куда вошли две школьные пьесы: *Комедия-притча о блудном сыне* и О *Навуходоносоре-царе.* Свои педагогические мысли выразил в ряде произведений: *Книжице вопросов и ответов, иже в юности сущим зело потребны суть,* в сборниках *Обед душевный* и *Вечеря душевная.*

VI ШКОЛА И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ НОВОГО ВРЕМЕНИ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ

РЕНЕ ДЕКАРТ (1596-1650)

Основные общенаучные тезисы	Выводы в применении к педагогике	Взгляды на воспитание и обучение
Спец. пед. трудов не оставил, но, являясь основа-~елем **рационалистической философии, о**казал на педаго-гику большое влияние. Объявлял разум единственным источником знания: «Недостаточно иметь хороший ум, нужно его хорошо развить».	**Образование,** доступное каждому, — не привилегия, а **естественное право.** **Отрицал** средневековую **схоластическую науку,** основанную на авторитете церкви и Аристотеля, и даже гуманистические науки, базировавшиеся на авторитете древних. **Провозглашал принцип самодеятельности** уч-ся, которые должны доходить до всего самостоятельным мышлением.	**Идеал воспитания** — развитие ясного мышления, основанного на доказательстве. Провозгласил **доктрину о природном равенстве умов,** допуская врожденные различия в качествах интеллекта. Ум развивает образование. В процессе познания исключительную роль отводил **дедукции.** Порядок приобретения знаний должен соответствовать строю мыслительной деятельности: *от знакомого к неизвестному, от простого к сложному.* *Механическому заучиванию надо противопоставлять свободу мысли* и логическое мышление.

ВОЛЬФГАНГ РАТКЕ **(РАТИХИЙ) (1**571 **-1**635), немецкий педагог, сенсуалист

Биографические **сведения и основные работы**	**Общие педагогические идеи**	**Дидактические принципы**
Родился в городке Вильстер недалеко от Гамбурга, где окончил гимназию. Закончил лютеранский университет в Ростоке, где изучал теологию и философию. Занимался вопросами совершенствования методов обучения иностранным языкам. Разрабатывал общие вопросы организации школьного дела и дидактики. *Франкфуртский мемориал,* пособие для учителей, которое не было опубликовано, автор методических работ и учебников.	Дидактические идеи носили в целом **материалистический** характер. Считал, что **разум ребенка — чистая доска,** на которой можно написать то, что необходимо. Процесс познания, по его мнению, состоит из двух ступеней: **восприятия предметов и явлений внешнего мира и умственной переработки этих явлений.** В обучении необходимо опираться на **индукцию** и **опыт.** **Подчеркивал** необходимость педагогических знаний для каждого человека как условие счастливого существования. Был поборником **звукового метода** обучения грамоте на родном языке. Стремился к распространению **школ для народа.** Ратовал за начальное обучение **на родном языке.** Основа обучения — **религия,** но выступал против монопольного права церкви открывать школы. Много внимания уделял **методической** и **дидактической** подготовке учителей. **Учителям** должно быть обеспечено **хорошее** материальное и общественное **положение.** Государство и родители обязаны заботиться о поддержании авторитета учителей.	Сенсуализм гносеологических воззрений определил разработанные им дидактические принципы: 1)принцип природосообразности — обучение должно протекать в соответствии с ходом природы, не нарушая его; 2) обучение должно быть последовательным, нельзя одновременно изучать разные вещи; 3)следует постоянно использовать повторение; 4) обучение должно вестись без принуждения; 5)заучиватьученики должны только то, ими понято; 6) в обучении следует идти от частного к общему.

***ЯН АМОС КОМЕНСКИЙ (1592-1670*)**,**чешский педагог- гуманист, общественный деятель, педагог-философ, увидевший в воспитании подрастающего поколения предпосылку дальнейшего прогресса человечества.**

Истоки формирования мировоззрения	Учение Фрэнсиса Бэкона. Античная философия и литература. Ф.Рабле. Борьба чешского народа за независимость. Был членом общины «Чешские братья»; ученик, позже учитель «братской» школы, священник, епископ. Много ездил по Европе. *Пансофия* — учение о мире и человеческом обществе — легла в основу пед. учения Коменского.
Цель воспитания	**Познание себя** и окружающего мира, управление собой, стремление к соединению с Богом, но и подготовка к деятельности в земной жизни. **В школах:** общешкольный план + классно-урочная организация + учеба с 6 лет + запрет пропускать уроки + проверки знаний (поурочные, дневные, недельные и т. д.); экзамены + учебники для каждого класса.
Где осуществляется воспитание?	
Чему учить детей в школах?	Учить надо всему, **но «все, подлежащее изучению, должно быть распределено сообразно ступеням возраста»:** **1 ступень** — «материнская школа» — должна развивать внешние чувства; **2 ступень** — «школа родного языка» (с 6 до 12 лет) — внутренние чувства (воображение, память, речь и ручную активность); **3 ступень** — «латинская школа» (от 12 до 18 лет) с ее склонностью к умствен ному труду: учит понимать причинные связи и развивает способность к суж дениям; **4 ступень** — «академия» — воспитывает волю. Три факультета в академии: 1) богословский; 2) юридический; 3) медицинский.
Как учить?	*Великая дидактика* + *Видимый мир в картинах* — сперва вещь, потом слово. *Новейшая метода языков* — сначала родной язык, потом латынь.

Золотое правило дидактики: «Все, что только можно, предоставлять для восприятия чувствами».

«Считай несчастным тот день, в котором ты не усвоил ничего нового и ничего не прибавил к своему образованию».

Основные произведения	Основные идеи	Нравственное воспитание	Умственное воспитание	Значение
Открытая дверь языков всех наук: *Великая дидактика: Всеобщий совет об исправлении человеческих дел;* *Мир чувственно воспринимаемых вещей в картинках;* *Материнская школа: Законы хорошо организованной школы* *ШКОЛЫ.*	**Всеобщее обучение** — в школах родного языка должны учиться все: и знатные и незнатные, богатые и бедные, мальчики и девочки во всех городах и селах. **Классно-урочная система.** **Идеи дисциплины,** без которой не может быть хорошо организованной школы. **Понятие школьного года,** введение четвертей, каникул, организация учебных занятий, четкое распределение содержания всех видов школьной работы по годам, месяцам и дням обучения, классы с постоянным составом учеников, учебный год со строго фиксированным началом и концом. **Дидактические принципы:** 1. Правильное воспитание должно сообразовываться с природой — *природосообразность.* 2. *Последовательность* преподавания предметов. 3. *Наглядность* — обучение начинать с вещей, явлений, примеров. 4. *Систематичность* обучения — не делать скачков в обучении. 5. *Сознательность* учения — не предлагать для памяти того, что не понято рассудком. 6. *Посильность* — учитывать возможности учащихся. 7. *Прочность* обучения — не спешить, а медленно идти вперед. **Учитель:** должность учителя «настолько превосходна, как никакая другая под солнцем»: должен «увлекать учеников благим примером», быть честным, деятельным, настойчивым, высоконравственным, безгранично любить свое дело, быть отцом учащимся, учитывать и будить интерес детей к учению.	4 добродетели нравственного воспитания: 1) *мудрость.* *2) умеренность,* *3) мужество.* 4) *справедливость.* Мудрость является руководительницей добродетельной жизни. Нужно развивать: скромность, послушание, благожелательность к другим людям, опрятность, аккуратность, вежливость, почтительность к старикам, трудолюбие. ***Средства нравственного воспитания:*** 1) *пример* родителей, учителей,товарищей: 2) *наставления, беседы:* 3) *упражнения* в нравственном поведении.	**Умственное воспитание—** это познание себя и окружающего мира. Во всем сообразуется с природой ное изучение • грамматики, • физики, • МаТеМатики , • ЭТИКИ, • диалектики, •	1. Оказал огромное влияние на развитие педагогической мысли и школы во всем мире. 2- Написал большое количество учебников. явившихся образцом для создания учебников во всем мире. 3. Выдвинул много прогрессивных дидактических идей,принципов и правил организации учебной работы. 4.Разработал тео-ретические основы классно-урочной системы и организации школы. 5. Разработал теорию дошкольного воспитания.

ВЕЛИКАЯ ДИДАКТИКА

Основные главы книги *Великая дидактика*	Основополагающие моменты, идеи
Глава XVI. Общие требования обучения и учения, т. е. как учить и учиться Основоположение 1	1. Образование человека нужно начинать в весну жизни, т. е. в детстве. 2. Утренние часы для занятий наиболее удобны. 3. Все, подлежащее изучению, должно быть распределено сообразно возрастным ступеням — так, чтобы предлагалось для изучения только то, что доступно восприятию в данном возрасте.
Основоположение 2	1. Подготовка материала: книг и др. учебных пособий — заранее. 2. Развивать ум ранее языка. 3. Реальные учебные предметы предпосылать формальным. 4. Примеры предпосылать правилам.
Основоположение 4	
Основоположение 6	В школах должен быть установлен порядок, при котором ученики в одно и то же время занимались бы только одним предметом. С самого начала юношам, которым нужно дать образование, следует дать основы общего образования (распределить учебный материал так, чтобы следующие затем занятия не вносили ничего нового, а представляли только некоторое развитие полученных знаний). Любой язык, любые науки должны быть сперва преподаны в простейших элементах, чтобы у учеников сложилось общее понимание их как целого.
Основоположение 7	1. Вся совокупность учебных занятий должна быть тщательно разделена на классы — так, чтобы предшествующее всегда открывало дорогу последующему и освещало ему путь. 2. Время должно быть распределено с величайшей точностью — так, чтобы на каждый год, месяц, день и час приходилась своя особая работа.
Глава XVII. Основы легкости обучения и учения Основоположение 1	1. Образование юношества должно начинаться рано. 2. У одного и того же ученика по одному и тому же предмету должен быть только один учитель. 3. По воле воспитателя прежде всего должны быть приведены в гармонию нравы.
Основоположение 2	1. Всеми возможными способами нужно утверждать в детях горячее стремление к знанию и учению. 2. Метод обучения должен уменьшать трудности учения, чтобы оно не возбуждало в учениках неудовольствия и не отвращало их от дальнейших занятий.

Основные главы книги *Великая дидактика*	**Основополагающие моменты, идеи**
Основоположение 3	1. Каждая наука должна быть заключена в самые сжатые, но точные правила. 2. Каждое правило нужно излагать немногими, но самыми ясными словами. 3. Каждое правило должно сопровождаться многочисленными примерами, чтобы стало очевидно, как разнообразно его применение.
Глава XVIII. Основы прочности обучения и учения	1. Основательно должны рассматриваться только те вещи, которые могут принести пользу. 2. Все последующее должно опираться на предыдущее. 3. Все должно закрепляться постоянными упражнениями. 4. Все нужно изучать последовательно, сосредоточивая внимание на чем-то одном. 5. На каждом предмете нужно останавливаться до тех пор, пока он не будет понят.
Глава XXVI. Метод нравственного воспитания	Ребенок должен обладать: 1) умеренностью, 2) опрятностью, 3) почтительностью к старшим, 4) предупредительностью, 5) правдивостью, 6) справедливостью, 7) благотворительностью (щедростью), 8) трудолюбием, терпением, 9) деликатностью, 10) достоинством.
Глава XXVII. О школьной дисциплине	«Школа без дисциплины есть мельница без воды». Для поддержания дисциплины нужно руководствоваться: 1) постоянными примерами, воспитатель сам должен показывать пример; 2) наставлениями, увещеваниями, иногда и выговорами.
ГлаваXVIII. О четырехступенчатом устройстве школ в соответствии с возрастом и успехами учащихся	Полное образование до 24 лет. Это время приходится на 4 школы: — до 6 лет — детство — материнская школа (весна); — от 6 до 12 лет — отрочество — школа элементарная, или школа родного языка (лето); — от 12 до 18 лет — юношество — латинская школа, или гимназия (осень); от 18 до 14 лет — зрелость — академия (зима).

ДЖОН ЛОКК (1632—1704), английский философ эпохи Просвещения

«Девять десятых людей делаются такими, какими они есть, только благодаря воспитанию».

Этапы жизни и основные работы	**Основополагающие идеи**	**Содержание воспитания**	**Методы обучения и воспитания**
Закончил Оксфорд, где впоследствии преподавал. Был наставником детей в дворянских семьях. Сторонник конституционной монархии, представитель новой буржуазии. Разработанная им система воспитания джентльмена проникнута духом прагматизма и рационализма. **Работы:** *Мысли о*	Человеческое знание является следствием прежде всего внешнего чувственного опыта. ***У человека нет врожденных идей.*** Он рождается будучи «чистой доской» и готовым воспринимать окружающий мир посредством своих чувств через внутренний опыт — рефлексию. **Цель** — воспитание джентльмена, умеющего вести свои дела толково и предусмотрительно, предприимчивого человека, утонченного в обращении. Важнейшие **задачи** воспитания: выработка характера, развитие воли, нравственное дисциплинирование.	Воспитание джентльмена включает физическое, нравственное, умственное, религиозное и трудовое воспитание. **Физическое воспитание** способствует развитию здорового тела, выработке мужества и настойчивости. Укрепление здоровья, свежий воздух, простая пища, закаливание, строгий режим, упражнения, игры. **Умственное воспитание** должно подчиняться развитию характера. Формирование образованного делового человека. **Религиозное воспитание** необходимо направлять не на приучение детей к обрядам, а на формирование любви и почтения к Богу как высшему существу. **Нравственное воспитание** — воспитывать способность отказывать себе в удовольствиях, идти наперекор своим склонностям и неуклонно следовать советам разума. Выработка изящных манер, навыков галантного поведения. **Трудовое воспитание** заключается в овладении ремеслом (столярным, токарным). Труд предотвращает возможность вредной праздности.	Главными **воспитательными средствами** являются: *— пример, — среда.* Устойчивые **положительные привычки** воспитываются *— ласковыми словами, — кротким внушением.* **Физические наказания** применяются только в исключительных случаях дерзкого и систематического неповиновения. Развитие *воли* происходит через **умение переносить трудности,** чему способствуют физ. упражнения и закаливание. **Обучение и воспитание народа**

Продолжение таблицы

Этапы жизни и основные работы	**Основополагающие идеи**	**Содержание воспитания**	**Методы обучения и воспитания**
воспитании; Об управлении разумом.	Ребенок получает образование **дома,** т. к. в школе собрана «пестрая толпа дурно воспитанных мальчиков всякого состояния». Укрепление роли независимых пед. учреждений **— отделение от церкви.** **Обучение на родном языке.**	*Все составляющие воспитания должны быть взаимосвязаны.* **Содержание обучения** Чтение, письмо, рисование, география, этика, история, законоведение, натурфилософия, хронология, бухгалтерия, родной язык, французский язык, латинский язык, арифметика, геометрия, астрономия, фехтование, верховая езда, танцы. Характерная особенность пед. теории — **утилитаризм — каждый предмет должен готовить к жизни.** **Основной дидактический принцип:** в обучении опираться на интерес и любознательность детей.	Дети рабочих — бремя на обществе. Их с 3 до 14 лет направлять в рабочие школы, где они будут питаться только хлебом досыта и отрабатывать эту пищу своим трудом. Детей из школы удобно водить в церковь под надзором учителей.

ДЖОН БЕЛЛЕРС (1654-1725), английский экономист, социальный реформатор, утопист

- воспитание в духе трудолюбия
- превращение частного интереса в общественный
- превратить труд в мерило всего

Рост всеобщего благосостояния

богат -> имеет много

беден -> склонен к

«изобильная жизнь бедных» выгодна для богатых

добровольный сбор денег с богатых

организация трудовых колледжей

для бедных и богатых, для всех возрастных групп

всеобщее вовлечение граждан в труд

рост благосостояния страны

- всевозрастность
- многонациональность
- все виды ремесел и все необходимое для них

самоокупаемость
дисциплина, постоянный надзор учителей и руководства
охрана от дурного влияния внешнего мира

физический труд

- наглядный опыт
- развитие тела
- основа умственного развития
- содействует счастью
- приносит доход

излишний умственный труд

- вредит здоровью
- вредит уму
- ведет к потере времени

физический труд более полезен для человека и общества, должен преобладать над умственным обучением

стимулируется

- поощрением
- соперничеством
- наказанием, но не физическим, т. к. оно
  - —портит дарование
  - —ослабляет дух, необходимый для учения
  - —обида ослабляет память приводит мысли в беспорядок

содержание

обучения: чтение, письмо, профессиональное обучение с 4 лет;

воспитания: добродетель, подчинение воле Бога, трудолюбие, дисциплинированность

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

ребенок -> подросток -^ юноша —> брак (поощрение вступления) -> старение -^ после 60 (или за заслуги)

назначение надзирателем

уменьшение работы на один час

Концепция воспитания основана на принципе «Не трудящийся да не ест!»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ-МАТЕРИАЛИСТОВ XVIII В.

Дени Дидро (1713-1784)	Клод Адриан Гельвеции (1715—1771)
Философ-материалист, атеист, просветитель, писатель. Выпускник иезуитского колледжа. Книги: *Систематическое опровержение книги Гельвеция «О человеке»; План университета, или Школы публичного преподавания наук для Российского правительства.* Признавал **материальность мира.** Отрицал всемогущество воспитания и отсутствие индивидуальных различий у детей. **Источник знаний** — ощущения. Благоприятными **задатками наделены все** вне зависимости от происхождения. Протестовал против сословного образования. **За просвещение народных масс:** отстаивал принцип всеобщего обязательного бесплатного нач. образования, бесплатные учебники и питание в нач. школе, стипендии в ср. и высшей школе. **Цель воспитания** — честный человек, обладающий твердостью и справедливостью, здравым, просвещенным, обширным умом, вкусом ко всему «истинному, прекрасному, великому, доброму», крепким здоровьем. **Учитель** — профессионал своего дела, «честная и чувствительная душа». Должен быть хорошо материально обеспечен. **Школы** должны быть **изъяты у духовенства** и отданы государству. **Против** засилья **религии** и **классического** образования. **За реальные знания.** На первый план выдвигал физ.-мат. и естественные науки.	**Философ-материалист. Выпускник иезуитского колледжа, был близок с Монтескье, Вольтером, входил в кружок Д. Дидро и П. Гольбаха.** Книги: *Об уме, О человеке, его умственных способностях и его воспитании.* **Основные идеи в области воспитания:** 1) врожденное равенство всех людей; 2) личный интерес как движущая сила индивидуального развития людей и их деятельности; 3) воспитание как направляющая сила в развитии интересов; 4) полит, система как определяющее начало воспитания. «Человек — продукт обстоятельств». Нет врожденных идей и страстей. Человек от природы невежествен и невоспитан. **Цель** — стремление к всеобщему благу. Отрицал индивидуальные различия у детей. Различия в способностях людей — следствие различий в условиях воспитания. **Отвергал неравенство:** умственное, социальное, национальное, расовое. **Признавал право всех на образование:** женщина равна мужчине. Признавал **всемогущество воспитания.** Под воспитанием понимал и совокупность всех условий жизни индивидуума. Предлагал **покончить с засильем латыни** и вооружиться реальными знаниями. **Признавал природную доброту** человека. Одна из **задач воспитания — воспитание патриотов,** соединяющих идею личного блага и блага нации.

Дени Дидро (1713-1784)	**Клод Адриан Гельвеции (1715—1771**)
Придавал важное значение **хорошим учебникам,** к работе над которыми надо привлекать крупных ученых. ***«Воспитание не всесильно, но оно означает очень многое». «Лучше знать немногое, но хорошо, и даже вовсе не знать чего-либо, чем знать плохо».***	Доказывал преимущество **общественного воспитания перед семейным.** **Обучение** должно быть **наглядным,** строиться наличном опыте ребенка, учебный материал должен быть прост. **Школа** должна быть **светской** и **государственной.** ***«Воспитание делает нас тем, чем мы являемся».***

Считали воспитание средством изменения общественного строя.

ЖАН ЖАК РУССО (1712-1778), теоретик свободного естественного воспитания

Биографические сведения	Социально-политические и философские взгляды	Педагогические взгляды
Родился в семье женевского ремесленника-часовщика. Не получил систематического образования. Много лет скитался по Франции и Швейцарии, перепробовал ряд профессий. В 30 лет приехал в Париж, где познакомился со многими публицистами, философами. **1749 г.** — победил на конкурсе Дижонской академии сочинений на тему «Способствовал ли прогресс наук и искусств улучшению нравов». **1756-1762 г.** - написаны основные произведения, сделавшие его имя известным во всем мире. Книги Руссо сжигались, сам он бежал в Англию из Парижа по приглашению философа Д. Юма, но впоследствии вернулся на родину.	Для мировоззрения характерен *дуализм:* признание изначального существования духа и материи. В обл. гносеологии — *сенсуалист,* что сказалось и на его пед. системе. Как деист **признавал** наличие высшей силы, которая создала весь мир. Защищал идею **равенства людей,** их естественные права на свободу. Выступал за ликвидацию крупной собственности. Мелкую собственность как результат личного труда **считал** неприкосновенной. **Физический труд** — непременная обязанность общественного человека. ***«Труд есть неизбежная обязанность общественного человека».*** При воспитании нужно постоянно приучать руки к труду и полезным для человека занятиям. **Настоящая религия — религия сердца.** Размышляя о мудром устройстве Вселенной,ребенок сам приходит к мысли о ее Творце. Каждый **свободен верить по-своему.** Взгляды Руссо сыграли важную роль в идейной подготовке франц. буржуазной революции конца **XVIII в.** Якобинцы чрезвычайно высоко ценили его.	Воспитание должно быть **естественным,** или **природосообразным,** т. е. соответствующим возрасту ребенка, и осуществляться в естественных условиях на лоне природы. Выдвинул идею **свободного воспитания,** которое следует за природой, помогает ей, устраняя вредные привычки. Выступал **против авторитаризма и отрицал наказания,** считая, что детей должны ограничивать непреложные законы природы, а не запреты воспитателя. Основные **факторы воспитания:** *природа, люди и предметы* окружающего мира. *Природа* обеспечивает развитие и совершенствование органов чувств и способностей. Столкновение с *вещами* обогащает личный опыт ребенка. Воспитание людьми и вещами должно действовать согласованно с естественным развитием ребенка, не зависящим от воли человека. **Задача воспитателя** — тактично, незаметно для ребенка направлять всю его деятельность, формировать его интересы и взгляды. **Свободомыслящая личность, живущая своим трудом,** — результат такого воспитания.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО РУССО

Произведения	Взгляды, идеи, отраженные в них
Способствовал ли прогресс наук и искусств улучшению нравов (1749); *Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми* (1777[г]); *Юлия, или новая Элоиза* (1761); *Общественный договор, или Принципы общественного права* (1762); *Эмиль, или О воспитании* (1762); *Исповедание веры савойского викария. Рассуждение об управлении Польшей и ее предполагаемой реформе* (1772).	Резко выступал против современной ему культуры, против социального неравенства. Старался доказать, что природа создала людей равными, добрыми и счастливыми, а общество сделало их несчастными. Осуждал многочисленные пороки, предрассудки, социальную несправедливость, порожденные феодальным строем. Развивал идеи о происхождении и сущности гос-ва, о неотчуждаемости суверенитета народа, о народовластии. Подверг критике существующую практику воспитания детей господствующих сословий и изложил в духе своей теории естественного права план воспитания нового человека. Выступал против католической церкви. Вернулся к вопросу о народовластии и высказал ряд ценных суждений о национальном воспитании детей.

ЭМИЛЬ, ИЛИ О ВОСПИТАНИИ

Каким должно быть воспитание в семье	Воспитание женщины
1. Свободным. 2. Естественным. 3. Воспитание зависитот: 1) **природы** (воспитание реализуется путем «внутреннего развития человеческих способностей, развития органов чувств»); 2) **воспитания людьми** (имеется в виду приучение человека использовать развитие своих природных способностей и органов чувств); 3) **вещей** (воспитывает собственный опыт человека, приобретаемый им от взаимодействия с вещами, с которыми он сталкивается).	Должна воспитываться дома. Никаких серьезных умственных занятий. Приспособление к мнению других, подчинение чужой воле.

Возрастная периодизация					
Раннее детство: до 2 лет.	Период сна разума — от 2 до 12 лет.	Период от 12 до 15 лет.	Период нравственного воспитания (период «бурь и страстей») — с 15 лет до совершеннолетия.		
Задачи воспитания					
Основа — физическое воспитание.	Развивать внешние чувства ребенка, укреплять здоровье ребенка.	Осуществлять умственное и трудовое воспитание.	Воспитание добрых чувств.	Воспитание добрых суждении.	Воспитание доброй воли.
Средства воспитания					
Ребенка должна вскармливать мать. Не следует отнимать у ребенка свободу, мешать природе.	Учить в прямом смысле слова пока не стоит. Велика воспитывающая роль примера.	Выбор предметов — исходя из интересов ребенка. Все — с максимальной наглядностью. Труд —воспитательное средство.	Наблюдая картины человеческих страдании, нужды, горя, юноша будет видеть и добрые примеры.	Изучение биографий великих людей, изучение истории.	Совершение добрых дел.
Воспитание вне общества.		***Нравственное воспитание можно дать только в обществе.***			

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ И ШКОЛА В ПЕРИОД ФРАНЦУЗСКОЙ БУРЖУАЗНОЙ РЕВОЛЮЦИИ XVIII В.

Педагогические идеи, выраженные в приведенных проектах, оказали большое влияние на развитие прогрессивной педагогической мысли, но после своей победы буржуазия во многом отказалась от того передового, что содержали эти проекты.

ЛУИ ЛЕПЕТЕЛЬЕ (1760-1793), якобинец

Решительная демократизация, доступность образования.

«Дома национального воспитания» **— до 600 детей. Мальчики и девочки** 5—12 лет.

Содержание на средства государства, на подоходный налог.

Изоляция от общества, физическое воспитание, производительный труд. Письмо, счет, элементы географии, основы с/х, домоводства, истории.

ГРАКХ БАБЕФ (1760-1797), коммунист-утопист

Недооценивал значение промышленных городов и науки в развитии общества.

Воспитание — основа социального равенства, интернациональное, всеобщее, равное, организованное государством.

Основная задача — развитие патриотизма и любви к революционному отечеству.

Умственное и физическое развитие.

В сельской местности — ***«Воспитательные*** *коммуны»,* изоляция от порочного общества, воспитание коммунистов.

ЖАН КОНДОРСЕ (1743-1794), жирондист

«Образование народа — это обязанность государства по отношению ко всем без исключения гражданам; обучение должно быть всеобщим и бесплатным на всех школьных ступенях, равным для молодежи обоего пола; преподавание религии должно быть отменено».

Предлагал следующую систему образования:

Учебное заведение	Срок обучения	Сословный ценз	Возраст	Программа	Доп. дисциплины	Образование	Вывод
Первичная школа: вместе мальчики и девочки; в местах с населением 400 чел.	**4** года.	Нет.	Начальный школьный.	Чтение, письмо, грамматика, арифметика, начала геометрии, с/х, ремесло, знакомство с общим состоянием производства в стране.	Основы общественного строя и морали.	Начальное; дает право на поступление в школу 2-й ступени.	Школы общего образования — широкая программа и трудовое обучение.
Школа 2-й ступени: в городе или округе с населением 4000 чел.	3 года.	Нет.	После окончания первичной школы.	Математика, естествознание, торговля, принципы морали, обществоведение.	Библиотека, ка-бинет с моделями машин, коллекции по естествознанию, наборы ремесленных инструментов, приборы метеонаблюдений.	Начальное: дает право на поступление в институт.	Школа дает реальное образование, связывает знания с жизнью.
Институты: 110 на всю страну.	5 лет.	Фактически недоступны народу.	После окончания вторичной школы.	Все, что полезно знать человеку».	Определенные проф. знания по с/х, механике, военному делу, медицине.	Среднее: дает право на поступление в вуз, лицей.	Молодежь получает проф. подготовку для непосредственного участия в жизни.
Лицеи: 11 на всю страну.	5 лет.	Для избранных.	После окончания института.	Исключена религия. Физ-.мат. науки, обществоведение, основы права и морали. Проф. обучение.		Высшее.	Высшее образование получали избранные. **Примечание:** Все учебные заведения имеют административную и программную взаимосвязь.
Нац. институт наук и искусств				Административный и исследовательский центр.			

ИММАНУИЛ КАНТ (1724-1804)

«Человек может стать человеком только через воспитание. Он — то, что делает из него воспитание». «Человек — единственное создание, подлежащее воспитанию».

Родоначальник немецкой классической философии. На педагогические взгляды Канта большое влияние оказали идеи Ж.Ж. Руссо и И.Б. Базедова.

Педагогика Канта — педагогика воли. Воспитание должно стать деланием, усилием, активностью ребенка, в которых формируется и проявляется воля.

Основные произведения, в которых отражены педагогические воззрения: *О педагогике, Уведомление о расписании лекций на зимнее полугодие 1765—66, Ответ на вопрос: что такое просвещение? Антропология с прагматической точки зрения.*

Цель воспитания — вести род человеческий к совершенству, содействовать выполнению человеком его назначения, развивать в себе свою человеческую природу. Дети должны воспитываться не для настоящего, а для будущего, т. е. для жизни в новых условиях.

Сущность системы воспитания, по Канту. Всюду надо установить истинные причины и делать их понятными и удобоприемлемыми для детей. К воспитанию он подходит с позиций общечеловеческого опыта **и** идей космополитизма.

Взаимосвязь принуждения и свободы: ***«Я*** *должен приучить своего питомца переносить ограничения его свободы и, вместе с тем, я должен наставлять его в том, чтобы он умел хорошо ею пользоваться».*

Высоты развития человека закладываются в самом раннем возрасте и во многом связаны с правильностью ухода за маленьким ребенком.

Дисциплина — средство уничтожения в человеке его дикости. Надо развивать у детей **моральную культуру,** которая должна основываться на принципах, рождающихся в самом человеке. Моральная культура формирует характер человека, основными чертами являются добровольное послушание, правдивость, общительность.

Наказание должно быть нравственным: ребенку, совершившему серьезный проступок, можно отказать в любви, уважении — на время, конечно.

Физическое наказание — только как дополнение к нравственному.

Развитие общей культуры ставит перед собой задачу приобрести умения и усовершенствовать их. **Физический путь** достижения общей культуры — упражнения и дисциплина. **Моральный путь** — активно разбираться самому в известных нормах, основываясь на выработанных принципах. Частная культура развивает в ребенке познавательные способности, чувства, воображение, память, устойчивость внимания.

Путь **формирования морального характера:**

— обязанности по отношению к самому себе, что поможет обладать известной долей внутреннего достоинства;

— обязанности по отношению к другим, что поможет выработать ува жение и почтение к окружающим.

Путь нравственного развития — ***ежедневный отчет перед самим собой, цель которого состоит в правильном определении ценности своей жизни.***

Религиозное воспитание необходимо, но начинать нужно не с богословия. Богословие — следствие морали, заложенной в человеке. Надо обучать детей морали, обращенной к познанию Бога.

Человек должен работать. Крайне вредно приучать ребенка смотреть на все как на игру.

Игра — средство развития ребенка.

В юноше надо развивать сознание равенства людей при их гражданском неравенстве, формировать «всемирно-гражданский образ мыслей». В процессе воспитания необходимо **развивать разум и память. Научить юношу** с ранних лет почтительному и **уважительному отношению к женщине.**

ИОГАНН ГЕНРИХ ПЕСТАЛОЦЦИ (1746-1827)

Мировоззрение носило демократический характер, но было исторически ограничено. Мечтал о возрождении народа путем его просвещения и воспитания.

Биография	Воспитание, образование	Методики
Родился в Швейцарии в Цюрихе. Образование: начальная, латинская средняя школа, коллегиум (философско-филологический факультет). **1769 г.** -организовал в Нейгофе «Учреждение для бедных». **1798 г.** - создал приют для беспризорных детей в Швейцарской Республике. **1799 г.** - экспериментальная работа в школах Бургорфа. **1805 г.** - открыл институт в Ивердоне. **1825 г.** - возвращение в Нейгоф. **Работы:** *Как Гертруда учит своих детей; Книга матерей, как учить их детей наблюдать и говорить; Азбука наглядности (наглядное учение об измерении); Наглядное учение о числе; Лебединая песнь; Лингард и Гертруда.*	**Цель воспитания** — развивать все природные силы и способности человека. **Задача воспитания** — создание гармонически развитого человека. **Основной принцип** воспитания — согласие с природой. **Средства воспитания** — труд, игра, обучение. **Теория** элементарного (элементного) образования: воспитание начинается с простых элементов и восходит к более сложным. ***Простейшие элементы знания:*** число — счет: *единица*\ форма — измерение: *линия;* слово — речь: *звук.* **Умственное образование.** ***Средство*** — система спец. упр. (для каждой ступени обучения), которые развивают интеллектуальные силы и способности. *Основа* — наблюдение и опыт. **Основа обучения** — наглядность. **Основные принципы** — строгая **последовательность, концентричность, посильность. Физическое воспитание** — первый вид разумного воздействия взрослого на развитие детей, развитие и укрепление всех физических возможностей, основано на естественном стремлении к движению (военные упражнения, игры, строевые занятия, туристические походы). **Трудовое воспитание** — соединение обучения с производительным трудом. Труд развивает силы, ум, формирует нравственность. Учит презирать слова, оторванные от дела, вырабатывает следующие качества: точность, правдивость, создание правильных взаимоотношений между взрослыми и детьми и детей друг с другом. **Нравственное воспитание** — постоянные упражнения в делах, приносящих пользу другим. Является центром всего воспитания. **Религиозное воспитание** — против официальной религии и ее обрядности; за естественную религию, развивающую моральные чувства и нравственные наклонности. ***Развивающее воспитывающее обучение*** *— «обучение должно быть подчинено воспитанию». «Школы, где главную роль играют учитель и книга, — никуда не годятся».* *«Учитель должен вырабатывать в ученике деятеля …не вливать в него, как в сосуд, готовые знания».*	**Родной язык:** развитие речи и обогащение словарного запаса, звуковой метод обучения грамоте. **Письмо:** изображение прямых и кривых линий — элементы букв, зарисовка результатов измерений; прямая линия, угол, квадрат (его части). **Арифметика:** изучение чисел, начиная с элемента каждого целого числа — 1, дроби — пример соотношения частей в квадрате («арифметический ящик»). **География:** от близкого к далекому, от наблюдения окружающей местности к более сложному, рельефы местности из глины — потом карта. ***Разработал*** общие основы ***первоначального обучения и частные методики начального образования.***

КЛОД АНРИ СЕН-СИМОН ДЕ РУВРУА (1760-1825), французский социалист-утопист

Биография	Педагогические взгляды	Основные работы
Родился в Париже в аристократической семье. Образование получил под руководством д'Аламбера. Участвовал в боях за независимость североамериканских колоний против Англии. Во время франц. революции был сторонником якобинцев, но отошел от них. Участвовал в деятельности Общества начального образования в Париже и в 1816г. представил доклад о задачах и направлениях работы общества.	Мечтал о таком общественном строе (ассоциации), в котором обеспечиваются лучшие условия для большинства: • все люди работают; • производство ведется на основе единого общественного плана при использовании всех достижений науки и техники; • в ассоциации сохраняется частная собственность и прибыль на капитал. Переход к новому обществу он мыслил исключительно средствами убеждения. Нравственной основой общества хотел сделать новое христианство, основной принцип которого гласил: «...все люди должны относиться друг к другу как братья». В соч. О *промышл. системе* выразил свои взгляды на воспитание в виде обращения к промышленникам, ученым и артистам, а также в виде проектов указов. Воспитание — великое социальное явление, оно должно быть предметом особых забот общества: • идейно влиять на молодое поколение, давать известное направление умам; • посвятить индивидов в желательные отнош. к обществ, жизни; • внушать каждому чувство любви. Результаты воспитания, полученные в детстве и юности, следует поддерживать в течение всей жизни. Необходимость знаний, относящихся к промышленности, элементы знаний об основных законах природы. Неразрывная связь личного интереса с общественным — человек должен работать. Необходимость взаимного обучения. Специальное образование — сообразно способностям людей.	*Письма женевского обитателя к современникам* (1803); *Введение к научным трудам XIX в.* (1807-1808); *Записки о всеобщем тяготении* (1813); *Очерк науки о человеке* (1813); *Статьи в сборнике «Индустрия»* (1817-1818); *Организатор* (1819—1820); *О промышленной системе* (1821 — 1822); *Катехизис промышленников* (1823—1824); *Новое христианство* (1825).

РОБЕРТ ОУЭН (1771—1858), английский социалист-утопист

Отрицал принцип свободы воли. Полагал, что начало качественно новому состоянию мира — всечеловеческой гармонии — может быть положено лишь должным воспитанием людей. Человек — продукт среды. Во всех недостатках современных людей виновата соцсреда, т. е. капитализм, являющийся источником всех социальных бедствий. Надо заменить капитализм социализмом.

Биографические сведения и основные труды	Отдельные мысли
Сын ремесленника. Приходская школа. Самообразование. **С 1781 г.** служил в торговых заведениях. Конец **80** — начало **90-х гг.** — общался с англ. физиком и химиком Джоном Дальтоном. Вошел в лит.-философское общество. **С1791 г.** — предприниматель. **В 1794—1795 гг.** основал Чорлтонскую хлопкопрядильную кампанию. **1800—1829 гг.** — управляющий прядильного предприятия в Нью-Лэнарке (Шотландия). Разрыв с ортодоксальным христианством. В 30-е гг. организовал «Базары справедливого обмена», «Великий национальный союз профессий». **1848—1849 гг.** — замыкается в мессианских иллюзиях. **Работы:** *Об образовании человеческого характера* (1813—1814), *Книга нового нравственного мира* (1836— 1844) и др.	Для создания людей совершенных надо всех воспитывать с самого рождения с одинаковой тщательностью, без проявления каких бы то ни было пристрастий и так, чтобы никто не стремился к лучшим условиям. Доказывал, что основной причиной общественного зла является невежество людей. Общественные противоречия можно устранить путем распространения знаний, внедрения истины. Трудовое воспитание — необходимое условие для всестороннего развития человека. Ребенок в школе наряду с общим образованием должен получить трудовые навыки. Существуют периоды — пятилетия в жизни человека, вплоть до 30-летнего возраста, — создающие основу для хорошего разделения по занятиям, причем каждая группа занята своим делом. Это способствует лучшему развитию человека. Выступал за антирелигиозное светское образование.

Педагогическая деятельность

1815 г. — проект закона: работающие дети должны обучаться в школе.
1816 г. — в Нью-Лэнарке создает Институт для формирования характера.

Система 4-х образовательных ступеней (обязателен дух коллективизма)

Школа	Дневная школа	Вечерняя школа	Вечерние лекции
Для малышей 1—5 лет: чтение, танцы, свежий воздух.	Для детей 5—10 лет: родной язык, арифметика, география, естествознание, история.	Для подростков, работающих на фабрике.	Для взрослых.
Дневная < школа	*общеобразовательная* — учебные занятия. *индустриальная* — практическая работа в мастерских, саду и в поле.		

Цель воспитания — *формирование самостоятельно и рационально мыслящего человека.* **Нравственному воспитанию** — *главное внимание.* **Умственное образование**—*знания не должны противоречить здравому смыслу.* **Физическое** воспитание. **Военные** упражнения.	**Трудовое** воспитание. В **20-е гг.** — экспериментальные коммунистические колонии: «Новая гармония» в США, Орбистон, Гармон-холл в Великобритании. Развил идею **соединения обучения с производительным трудом детей.** **1825 г.** — Нью-Хармони. Принцип равенства людей в жизни и труде.
В **30—40-е гг.** Оуэн утверждал, что только общественное воспитание в коммунистических общинах будет способствовать формированию всесторонне развитых людей. 1**836** г. — англ. колония Куинвуд.	

ВИЛЬГЕЛЬМ ГУМБОЛЬДТ (1767-1835), немецкий ученый, философ, филолог, государственный деятель и дипломат. Друг Гете, Шиллера

Биографические **сведения**	**Система педагогических взглядов**
Родился 22 июня 1767 г. Учился в университетах Франкфурта-на-Одере и Геттингена. **1809 г.-** директор Департамента исповеданий и просвещения в Министерстве внутренних дел. **1819г.-** министр внутренних дел. **Работы:** *Идеи к опыту, Язык и философия культуры.*	**Основа философских воззрений — неогуманизм.** ***Основные идеи:*** • Разработал общие принципы организации общественного воспитания. • Рассмотрел взаимоотношения между системой общественного воспитания, государством и церковью, предлагал передать управление школами государству. • Ввел обязательный экзамен на право преподавания в средних учебных заведениях, что ограничило доступ в школу теологам. ***Реформирование образования:*** • Инициатор открытия университета в Берлине (1810). Цель высшего образования - совершенствование личности, реализация цели - в объединении учебной и исследовательской деятельности в университете. • Реформировал гимназическое образование в Пруссии: расширил преподавание истории за счет увеличения времени на изучение античности, усилил изучение математики и естествознания, ограничил изучение религии, изъял гимназии из ведения церкви. • Содействовал введению в нач. школе методов обучения И.Г. Песталоцци. • Высказал прогрессивную мысль о создании единой школьной системы: элементарная школа, городская школа и гимназия (идея не была воплощена из-за ее неприятия прусским правительством). ***Разработка вопросов языкознания:*** • Видел в языке средство непроизвольного выражения и определения истины. • Подчеркивал основополагающее образовательное и воспитательное значение языка.

ГЕГЕЛЬ ГЕОРГ ВИЛЬГЕЛЬМ ФРИДРИХ (1770-1831)

«Наука есть самотворчество разума».

Основные работы: *Феноменология духа, Система нравственности, Философская пропедевтика, Энциклопедия философских наук.*

Отстаивал идеал целостного формирования индивида в контексте культуры человечества.

Развивал системный и исторический подход к проблемам воспитания и обучения.

Стремился к формированию образованного гражданина как свободного члена общества.

Противостоял элитарным концепциям образования.

Человек не обладает инстинктивно тем, чем он должен быть, ему надлежит это обрести.

Цель воспитания — «сделать человека самостоятельным существом, т. е. существом со свободной волей», пробудить к жизни самостоятельный разум учеников и их нравственность. Это возможно, если связывать обучение и воспитание с приобретением личного опыта.

Главная идея — о самопорождении человека в процессе его собственной деятельности.

Среди культивируемых воспитанием **способностей** две наиболее важные — *нравственность и разум.*

Выделял **две стороны** воспитания: **обучение и дисциплина.** Если не воспитывать в детях чувство подчинения, вызывающее стремление стать взрослыми, в них развивается дерзость и нескромность. *Послушание есть начало мудрости.* При этом дисциплина не должна подавлять «Я» ребенка, ее назначение — развивать способность ребенка к рефлексии. Надо формировать чувство собственного достоинства у детей.

Предлагал **законы воспитания:** *бодрость* как необходимый фон воспитания; *профилактика чувства несовершенства; тренировка этического; согласованность* формируемых нравственных навыков и убеждений с обычаями окружающих людей; *поддержка* воспитателем *доверия воспитанника к самому себе,* веры в себя; *самостоятельное «открытие» индивидом этических законов* и полное их уяснение для себя.

Не возражал против наказаний.

Цель обучения — формирование самостоятельного мышления. Образование для Гегеля имеет глубокое социально-философское значение. Большое место в образовании должна занимать философия, включающая философию объективного духа (учение о праве, морали и религии), психологию и логику; философию природы и философию духа.

Выделял существенные пед. особенности *сократического* метода обучения и воспитания — *от известного — через осознание недостаточности имеющегося знания — к научному достоверному пониманию сути дела.*

Обязанность воспитания детей — обязанность **семьи и государства.** Все начинается с семьи. Она должна создать, воспитать человека, нужного обществу, государству, миру. В первые годы особенно важно материнское воспитание, ибо нравственность должна быть укоренена в ребенке как чувство. В семье ребенок ценится как *непосредственная «единичность», индивидуальность.* В школе ребенка оценивают в соответствии с общим идеалом.

Предлагал участие церкви в образовании и воспитании детей. Религия дает в форме чувственных и сверхчувственных образов целостное миросозерцание. Одновременно подвергал церковь резкой критике как политический и воспитательный институт. Считал необходимым отделение церкви от школы, светское воспитание и свободу совести, но не ставил под сомнение религиозности как таковой и религиозного воспитания.

Все государственные учреждения вместе с обычаями, традициями и нравами **имеют образовательную функцию.**

Важнейшим воспитательным учреждением Гегель считал **гимназию.**

Учитель должен выполнять свою работу не только по обязанности, но и с удовольствием.

ИОГАНН ФРИДРИХ ГЕРБАРТ (1776-1841)

Труды	Понятия, введенные в науку	Философские и психологические основы педагогики	Цели воспитания	Задачи	
				Обучения	Управления
Общая педагогика, выведенная из целей воспитания (1806); *Учебник психологии* (1816); *Письма о приложении психологии к педагогике*(1831); *Очерк лекций по педагогике*(1835).	Ассоциация. Апперцепция. Воспитывающее обучение.	Из философии выводил цели воспитания. С помощью психологии обосновывал пути достижения этих целей. Разработал эстетическую теорию. Сводил процесс психической деятельности к механическим комбинациям представлений. Педагогику понимал как науку об искусстве воспитания, умеющего укреплять и отстаивать существующий строй.	**Цель воспитания** — формирование добродетельного человека, умеющего приспособиться к существующим отношениям, уважающего установленный правопорядок. *Цели делятся* на: — возможные, нужные для будущей профессии; — необходимые, нужные в любой сфере. Цель воспитания достигается развитием многосторонности интересов и создания на этой базе цельного нравственного характера, руководимого 5 нравственными идеями: *внутренней свободы, совершенства, благорасположения, права, справедливости.*	Развитие у детей многостороннего интереса, с которым связывается преподавание всех учебных предметов, их отбор и методика обучения. Высоко ценил изучение литературы, истории, древних языков и математики.	Дисциплинирование детей, упорядочение их поступков и желаний, «подавление дикой резвости ребенка». Управление понимал только как установление дисциплины, как одно из условий воспитания, не рассматривая ее как средство и результат воспитания.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ

1. Перед тем как перейти к объяснению нового, надо вызвать в умах учеников те представления, которые нужны для усвоения нового материала.
2. В преподавании следует широко пользоваться наглядностью.
3. В изложении учителя должно быть связано одно с другим.
4. Обучение не должно быть слишком трудным, но и излишняя его легкость только вредит делу.
5. Необходимо делать все, чтобы не забывался изученный материал.

Типы школ	Виды интересов	Методы управления	Виды внимания	Виды обучения	Задачи нравственного воспитания
1. Элементарная 2. Городская. Гимназия.	**Основа обучения — интерес.** *1 группа:* эмпирический, умозрительный, эстетический. *2 группа:* симпатический, социальный, религиозный	**1. Основные:** угроза, надзор, приказание, запреты, наказания, наказания. 2. **Вспомогательные:** авторитет, любовь.	**Непроизвольное:** примитивное апперцептивное. **Произвольное.**	**Описательное:** выявить опыт ребенка и дополнить его. **Аналитическое:** исправить и усовершенствовать мысли ученика. **Синтетическое:** построение стройной системы мысли.	1. Удерживать воспитанника. 2. Определять воспитанника. 3.Устанавливать четкие правила поведения. 4. Не давать основания для того, «чтобы воспитанник усомнился в истине». 5. Волновать душу ребенка одобрением и порицанием. 6. Увещевать воспитанника указывать на его промахи, исправлять их. *** Отсутствует трудовое воспитание — стремился воспитать мыслителя, а не деятеля. Уделял большое внимание *религиозному воспитанию.* Религиозный интерес у детей надо возбуждать как можно раньше и постоянно развивать. Религия требует «чувства смирения» и необходима как сдерживающее начало.

СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ

	Психология	Дидактика
1. Ясность — углубление в состоянии покоя	=> мобилизованное внимание =>	введение нового материала.
II. *Ассоциация* — углубление в состояние движения	=> ожидание	установление связи между старым и новым.
III. *Система* — поиск выводов, определений, законов на основе новых знаний, связанных со старыми представлениями	= искание	обобщение, выводы, определения.
IV. *Метод* — осознание в состоянии движения, применение полученных знаний к новым фактам, явлениям, событиям	=> действие	применение знаний, умений.

Педагогическая работа проводится успешнее, если ей] предшествует овладение педагогической теорией. Некусство воспитания я приобретается в повседневной педагогической деятельности.

ФРИДРИХ ВИЛЬГЕЛЬМ ФРЕБЕЛЬ (1782-1852), немецкий педагог, теоретик дошкольного воспитания

Краткая биография и основные работы	Педагогические идеи и общие недостатки системы	Теория развития ребенка
Родился в семье приходского пастора. Первоначальное воспитание получил дома, затем у брата матери в Ильме. В 15 **лет** — ученик лесничего, изучает естествознание и математику, посещает лекции в Йенском университете. **1805—1810 гг.** — работал у Песталоцци в княжестве Шварцбург-Рудолыитадт. Уехал в Швейцарию. В 1**816** г. открыл свое первое воспитательное учреждение — Универсальный Германский воспитательный институт. Обучал детей, следуя принципам Песталоцци. На их основе разрабатывал теорию своей воспитательной системы. Он также ориентировался на постулаты классической немецкой философии. Стал выпускать свои труды. **В 1827 г.** в Германии усилилась реакция, и он был обвинен в распространении «вредных» идей. Пришлось закрыть институт. В1**833** г. ему предложили руководить приютом в Швейцарии, где он проводил эксперименте дошкольниками. 1**837** г. — открыл в Бланкенбурге (Тюрингия) «учреждение для игр и занятий детей младшего возраста».	Находился под большим влиянием педагогических идей Песталоцци. Считал необходимым сочетание образования с сельскохозяйственным и ремесленным трудом. Нужно исходить из природных особенностей ребенка (подвижность, непосредственность, любознательность, стремление к подражанию). Для удовлетворения потребностей ребенка в деятельности и общении с др. детьми необходимо организовать занятия в обществе сверстников. *Впервые ввел понятие «детский сад»* (1840). Основная **цель детских садов** — содействовать развитию природных особенностей ребенка. Разработал свою методику работы воспитателей с детьми. Подчеркивал огромное воспитательное и образовательное значение игры в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Для развития ребенка в раннем возрасте (начиная с нескольких	Считал, что **педагогика** должна основываться на **идеалистической философии,** которой, по его мнению, недоставало Песталоцци. Решил преодолеть эмпиризм Песталоцци и построить свою систему, основанную на философии. По его мнению, мир состоит из двух единых и противоположных начал: *материи и духа,* имеющих общее божественное происхождение. На основе «закона единства в многообразии» он построил свою систему воспитания детей в д/с. На ребенка смотрел как на **носителя Божественной сущности,** как на существо, развивающее в себе Божественное начало. Утверждал, что деятельность и поведение ребенка обусловлены врожденными инстинктами. Ребенок (по Фребелю) наделен 4 инстинктами:

Краткая биография и основные работы	Педагогические идеи и общие недостатки системы	Теория развития ребенка
1838—1840 гг. — издавал газету «Воскресный листок». 1**849** г. в Либенштейне организовал курсы по подготовке воспитательниц. 1**851** г. — прусское правительство запретило детские сады, работающие по системе Фребеля. **Основные работы:** *К нашему немецкому народу; Воспитание человека* — главный труд Фребеля, где он изложил свои пед. воззрения; *Материнские и ласкательные песни; Сто песен к играм в мяч,* практиковавшимся в д/с в Бланкенбурге; журнал — изложение попыток реализации идеи развивающе-воспиты-вающего образования. После его смерти была составлена книга *Педагогика детского сада.*	месяцев) предложил свой дидактический материал — так называемые «дары Фребеля». Ввел занятия — игры с рисованием, вышиванием и т.д. Недостатки теории: 1) системой «даров» заменяется непосредственное ознакомление с окружающим миром; 2) жизнь ребенка ограничивается дидактическим материалом; 3) деятельность ребенка излишне регламентируется; 4) ограничивается свободное творчество ребенка.	1) *деятельности* (проявление единого творческого Божественного начала); *2)познания*(стремление познать внутреннюю сущность вещей); 3) *художественным,* 4) *религиозным.* Дал реалистическое и вместе с тем мистическое обоснование мысли Песталоцци о роли воспитания и обучения в развитии ребенка.

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Цель воспитания — развитие природных способностей ребенка. Воспитание должно руководствоваться идеей самораскрытия, для этого необходимы разнообразные средства, вызывающее развитие внутренних тенденций.

В д/с следует воспитывать детей, вовлекая их в различную деятельность, развивая тело, внешние чувства, знакомя с людьми, природой и т. д. Предоставлять детям свободу движений, подходящую одежду и питание, с/х работы, игры, прогулки и пр.

Ядром педагогики считал **игру.** Игры содействуют развитию воображения, фантазии, необходимы для детского творчества.

Для развития ребенка предложил «6 даров»:

1) *мяч,* шар как символ движения и бесконечности, утверждение и отри цание (мягкие, цветные);
2) *шар,* кубик и цилиндр из дерева — знакомство с разными формами Вселенной, предметов;
3) *куб,* разделенный на 8 кубиков, — дает представление о целом и со ставляющих частях;
4) *куб,* разделенный на 8 плиток, — широкая возможность строительных комбинаций;
5) *куб,* состоящий из 27 кубиков, 9 из которых разделены на более мел кие;
6) *куб* делится на еще более мелкие плитки **и** т.д.

Фребель много внимания уделял развитию речи детей.

ФРИДРИХ ВИЛЬГЕЛЬМ АДОЛЬФ ДИСТЕРВЕГ (1790-1866)

Биография	Литературная деятельность
1790 г. — родился в г. Зиген в Вестфалии в семье чиновника-юриста. **1808 г.** — поступил в Герборнский, затем перевелся в Тюбингенский университет. **1811 г.** — закончил университет. Получил степень доктора философии. **1813—1818 гг.** — преподавал в образцовой школе г. Франкфурта-на-Майне. Возглавляет учительские семинарии: сначала в Мерее-на-Рейне, затем в Берлине. Преподавал: педагогику, математику, немецкий язык. Состоял учителем опытных начальных школ при семинариях. Совмещал педагогическую деятельность с литературной и методической работой. 1**847** г. — уволен с должности директора Берлинской семинарии. 1**850** г. — ушел в отставку. **Остается руководителем немецких учителей.** Избран председателем Всегерманского учительского союза, затем представителем в прусскую палату депутатов.	1827— 1866 гг. — создал и издавал *Рейнские листки для воспитания и обучения.* 1851 г. — выпускал «Педагогические ежегодники». 1835 г. — издал *Руководство к образованию немецких учителей.* 1862 г. — на русском языке издана его *Элементарная геометрия.* Автор более 20 учебников по математике, географии, астрономии, немецкому языку и др. Всего им написано более 200 работ, среди которых *О природосообразности и культуросообразности в воспитании, Три заметки о педагогике и стремлениях учителей* и др.

О воспитании	Об обучении	Правила и принципы обучения:	Требования к учителю:
Задачи школы • воспитывать гуманных людей; • воспитывать сознательных граждан; • воспитывать любовь к человечеству и своему народу одновременно. **Цели и принципы воспитания** «Воспитывать — значит побуждать». Важнейший принцип воспитания — ***природосообразность:*** • следование за процессом естественного развития человека;	**Главная задача обучения** — развитие умственных сил и способностей детей. Формальное образование связано с материальным. Обучение способствует всестороннему развитию человека и его нравственному воспитанию. **Предметы преподавания:** • отечественная история, • география, • родной язык, • естественные науки,	• обучать природосообразно, • обучать соответственно особенностям детского восприятия, • от примеров надо идти к правилам, • от предметов — к обозначающим их словам,	• должен в совершенстве владеть своим предметом, любить профессию и детей, заниматься постоянным самообразованием; • на уроке должна доминировать атмосфера бодрости; • преподавание должно быть энергичным, чтобы будить

О воспитании	Об обучении	Правила и принципы обучения:	Требования к учителю:
• учет возрастных и индивидуальных особенностей школьника; • установление тесной связи между воспитанием и жизнью общества. Воспитание должно носить **характер** ***культуросообразности и общечеловеческого воспитания,*** не будучи сословным и шовинистическим. **«Человек— мое имя, немец — прозвище».** **Основное требование** к воспитанию: развитие в детях самодеятельности приобретает положительное значение лишь тогда, когда направляется на достижение определенной цели, которая составляет объективную сторону воспитания. **Высшая цель воспитания** — самостоятельность в служении истине, красоте и добру.	• математические науки. ***Начальная школа* должна:** • уделять основное внимание привитию навыков; • развивать умственные силы и способности; • учить умению самостоятельно работать, усваивать учебный материал; • использовать развивающий метод обучения; • расширить учебный план, включив ряд дополнительных предметов: естествознание, практическую геометрию, начатки физики, географию. *Средняя школа* должна вооружать учащихся разносторонними и научными знаниями.	• от простого к сложному, • от легкого к трудному, • от известного к неизвестному, • наглядность обучения, • сознательное усвоение изучаемого материала, • закрепление материала.	умственные силы учащихся, укреплять их волю, формировать характер; • необходимо твердо и неукоснительно проводить свои воспитательные принципы; • постоянно работать над собой; • иметь твердый характер; • быть строгим, требовательным, справедливым; • быть истинным гражданином и иметь прогрессивные убеждения и гражданское мужество; • обладать всеми необходимыми педагогическими практическими умениями и навыками.

ГЕРБЕРТ СПЕНСЕР (1820-1903), английский философ-позитивист

Педагогический трактат *Воспитание умственное, нравственное и физическое.*

Стремился **примирить науку с религией.** Выступал **против революций** и резко отрицательно относился к социалистическим идеям. Считал, что человеческое общество, как и органический мир, развивается постепенно, эволюционно. Был открытым противником образования для малоимущих слоев населения, считал **демократизацию образования вредной.**

Цель воспитания — сделать человека способным жить полной жизнью.

Задача школы: вооружить человека знаниями, связанными с основными видами его деятельности, перечень которых таков:

- деятельность, непосредственно служащая личному самосохранению (анатомия, физиология и гигиена);
- деятельность, косвенно служащая личному самосохранению индиви дуума (добывание средств к существованию);
- деятельность по сохранению рода (физиология, психология, педагогика);
- деятельность, направленная на выполнение социальных обязанностей (история);
- деятельность на досуге (художественное воспитание, знакомство с ли тературой и т. п.).

Подход: **утилитарный.** Наука ценна лишь с точки зрения ее непосредственной практической полезности для буржуа-предпринимателя. Этот подход в то время был прогрессивным, т. к. ограничивал изучение классических языков.

Законы умственного развития:

— от простого к сложному;
— от неопределенного к определенному;
— от частного к общему;
— от определенного к отвлеченному;
— воспитание ребенка как относительно формы, так и относительно порядка должно соответствовать воспитанию человечества, рассмат риваемому с исторической точки зрения;
— в каждой области образования начинать с эмпирического и закан чивать рациональным.

Всеми мерами надо **содействовать процессу саморазвития** детей, постоянно заставляя их делать собственные исследования и выводы.

«Необходимость объяснять по нескольку раз одно и то же происходит не от тупости ребенка, а от нашей бестолковости».

Ратовал за наглядность обучения с очень раннего возраста, ее использование должно продолжаться гораздо позже принятого, чтобы постепенно довести ученика до степени любознательности натуралиста или ученого.

Цель нравственного воспитания — развитие способности человека управлять собой, а не быть управляемым.

Нравственно то, что ведет к полезному для человека, не принося вреда другим людям. В нравственном воспитании исключительную роль отводил **семье** и подготовке человека к умению вести семью.

Эстетическое воспитание — воспитание, к которому относятся наслаждение природой, литературой и изящными искусствами. Это важно, но все это предназначено для свободного времени человека, поэтому должно занимать место в последнем отделе воспитания.

Здоровье, физическая сила — важное **условие успеха** в жизни. Для решения проблемы самосохранения необходимы рациональность в питании, одежде, физических упражнениях, играх, закаливании и отсутствии излишеств. Нельзя давать образование в ущерб здоровью. Особенно обращал внимание на то, чтобы здоровой и жизнерадостной росла девочка. Считал, что существует *физическая нравственность*, требующая ответственного отношения к здоровью своего тела.

Метод воспитания, метод **естественных последствий.**

Против физических наказаний. Жестокость порождает жестокость, кротость порождает кротость.

КАРЛ МАРКС (1818-1883) И ФРИДРИХ ЭНГЕЛЬС (1820-1895)

Теоретики коммунистического воспитания. Критиковали буржуазное воспитание за классовый характер. Буржуазия дает образование народу лишь постольку, поскольку это в ее интересах. Пролетариат должен захватить власть и уничтожить буржуазное образование.

Умственное образование — вооружить подрастающее поколение знаниями основ наук о природе, обществе и мышлении и на их основе сформировать диалектико-материалистическое мировоззрение.

«В *науке нет широкой столбовой дороги, и только тот может достигнуть ее сияющих вершин, кто, не страшась усталости, карабкается по ее каменистым тропам».*

Общество, организованное на коммунистических началах, дает возможность своим членам применять их всесторонне развитые способности.

Нравственное воспитание — воспитание духа общественности, социалистического гуманизма, пролетарского интернационализма и патриотизма.

Физическое воспитание — воспитание здорового, сильного, смелого поколения молодых работников и защитников социалистической родины. Средства — гимнастика и военные упражнения.

Политехническое обучение — знакомство с основными принципами производства и орудиями труда. Труд и воспитание соединены, но только для целей воспитания.

Принципы образования: доступность для всех вне зависимости от социального положения, пола; бесплатность, обязательность, соединение воспитания с производительным трудом и политех, направленность, светскость и атеистический характер.

Марксистское учение продолжало гуманистические традиции общественной мысли XVIII—XIX вв. и оказало значительное влияние на социальные науки и историю общества в конце XIX в. и в нач. XX в. Но оно содержит **утопические и противоречивые положения:** абсолютизировались социальные антагонизмы, роль насилия в истории, не допускалась внутренняя эволюция буржуазного общества, отрицалось значение частной собственности, как экономической основы гражданского общества; романтизировалась историческая роль пролетариата.

ШКОЛА И ПЕДАГОГИКА РОССИИ В НОВОЕ ВРЕМЯ

ПРОСВЕТИТЕЛИ ПЕТРОВСКОЙ ЭПОХИ

ИВАН ТИХОНОВИЧ ПОСОШКОВ (1652—1726), известный экономист и публицист	**ВАСИЛИЙ НИКИТИЧ ТАТИЩЕВ (1686—1750), историк, крупный общественный деятель, организатор проф. образования на Урале**
Книга о скудости и богатстве, Завещание отеческое. **Развивал** идею о необходимости создавать в России школы для каждого сословия, в том числе и для крестьян: «Не худо бы так учинять, чтобы не было в малой деревне безграмотного человека». **Считал,** что книги должны печататься на русском языке, необходимо упростить церковнославянский алфавит. **Стремился** разработать основы сознательного обучения, ввести в обучение строгий, продуманный порядок, организовать учет знаний каждого ученика, который должен фиксироваться в специальной книге. Большое место в своих работах **отводил** нравственному, патриотическому и трудовому воспитанию. **Требовал** воспитывать детей в «великой грозе», в духе религиозности и покорности. **Не возражал** против физических наказаний: если сын впадает в блуд «...ребра ему сокруши, без всякого милосердия накажи его».	О *порядке преподавания в школах при уральских казенных заводах, Разговор о пользе наук и училищ, Духовная моему сыну* и др. Образование и воспитание, по его мнению, служат делу повышения благополучия государства и укрепления религии. Оставаясь защитником сословного дворянского просвещения, **отстаивал** идею не только промышленных училищ, но и открытия школ для крепостных крестьянских детей обоего пола, которых с 5 до 10 лет учить грамоте, а до 15 лет — ремеслам. Сторонник общественного воспитания, **требовал** расширения сети школ. **Был организатором** ремесленного образования на Урале, инициатором создания училищ при горных заводах с весьма демократичным составом учащихся. В училищах учителя и руководители должны сочетать ремесленное обучение с обучением счету, письму, чтению. **Считал** нецелесообразным посылать дворянских детей для обучения за границу, т. к. это не будет способствовать их патриотическому воспитанию. Много внимания в своих работах **уделял** светскому образованию и нравственному воспитанию дворянина. Он должен был изучить: письмо, арифметику, геометрию, артиллерию и

ИВАН ТИХОНОВИЧ ПОСОШКОВ (1652—1726), известный экономист и публицист	**ВАСИЛИЙ НИКИТИЧ ТАТИЩЕВ (1686—1750), историк, крупный общественный деятель, организатор проф. образования на Урале**
Дитя надо растить не балуя роскошью, «обучай его и нужду всякую терпети». **Выступал** против детской праздности. Они должны быть заняты или художественным делом,или чтением книг. **Подчеркивал** необходимость создания учебных книг, построенных по принципу самоучителя, которыми учащиеся могли бы пользоваться без помощи учителя.	фортификацию и др. разделы математики, немецкий язык, русскую историю и географию, гражданские и воинские законы. **Предъявлял** высокие требования к у ч и т е -л я м , которые должны учить по совести, надзирать за детьми «как отец о сущих детях», показывать достойные примеры, быть благоразумным, кротким, не пьяницей, не блудливым, не воровать, не лгать. **Выступал** против ранних браков (желательны после 30 лет).

КЛАССИФИКАЦИЯ НАУК ПО В.Н.ТАТИЩЕВУ

Классиф. наук	**Определение**	**Примеры**
Нужные	Те, которые «яко душевно, так и телесно весьма нужны, ибо от неискусства или незнания, в них заключающегося, пользы и вреда благополучны быть».	1. Телесные — воспитание «спокойности телесной», воздержания, способности довольствоваться малым. 2. Душевные — воспитание «спокойности души»; душевного покоя.
Полезные	Те, которые «до способности к общей и собственной пользе принадлежат и суть многочисленны».	1. Грамматика. 2. Риторика. 3. Иностр. языки. 4. Арифметика. 5. География. 6. История. 7. Ботаника. 8. Химия.
Щегольские или увеселяющие	Те, которые служат не общественной пользе, развлечению, «веселию сердца».	1. Стихотворство (поэзия). 2. Музыка, скоморошество. 3. Танцы. 4. Вольтижировка («или на садиться»). 5. Живопись.
Любопытные	«Сии науки суть такие, которые ни настоящей, ни будущей пользы в себе не имеют, но большею частию и в истине оскудевают...»	1. Астрология. 2. Физигномия, «или лицезнание». 3. 4. Алхимия.
Вредные	«Сии глупее преждереченных (любопытных), иже зовутся волхвование, ворожбы, или колдунство».	1. Некромантия — «чрез мертвых провещание». 2. Аэромантия. 3. Пиромантия. 4. Гидромантия. 5. Геомантия.

МИХАЙЛО ВАСИЛЬЕВИЧ ЛОМОНОСОВ (1711 -1765), первый русский ученый-естествоиспытатель, поэт, философ, художник, историк, просветитель

Работы: *Краткое руководство к риторике, Российская грамматика, Древняя российская история, О сохранении и размножении российского народа, Проект регламента московских гимназий* и др.

Был инициатором разнообразных научных, технических и культурных начинаний в стране, организатором науки и просвещения. С его именем связано открытие Московского университета.

Целью воспитания считал формирование человека-патриота, главными качествами которого должны быть высокая нравственность, любовь к науке, знаниям, трудолюбие, бескорыстное служение Родине.

Разработал впервые в России **педагогическую теорию,** методологической основой которой явилось **материалистическое миропонимание, разграничение науки и религии.**

Считал, что **положение народа** можно **улучшить посредством распространения культуры и просвещения.**

Выступал **сторонником бессословной системы образования** вплоть до университета.

Отстаивал **идею светскости образования** и получения молодым поколением основ научных знаний. Высоко ценил образованность и потребность в научных знаниях, видя в них высшее человеческое счастье.

Был **сторонником принципа природосообразности:** воспитатель должен руководствоваться факторами естественного природного развития ребенка. Утверждал: *«Чаще природное дарование без науки, нежели наука без природного дарования к похвале и к добродетели способствовали».* Природные особенности детей считал основой и источником их развития, рекомендовал педагогам строить обучение с учетом склонностей детей.

Связывал **формирование человека с конкретными социально-историческими условиями его жизни,** с уровнем развития общества в целом.

Видел органическую **связь воспитания и обучения,** ратовал за взаимосвязь физического и нравственного воспитания и умственного развития.

Считал **главнейшими составными элементами познания:** чувственное восприятие, теоретические обобщения и опытную проверку результатов. *«Идеями называются представления вещей или действий в уме нашем...» «Из наблюдений установлять теорию, через теорию исправлять наблюдения — есть лучший всех способ к изысканию правды».*

Выступил **впервые** в русской педагогике **сторонником синтеза классического естественно-научного и реального образования.** В его методах обучения выделяются элементы **политехнического образования.**

Был **сторонником классно-урочной системы** как наиболее продуктивной для развития ума и памяти, был за домашние задания и экзамены.

Отводил **в процессе обучения** значительное место **практике,** постановке опытов, отмечал практическое значение знаний.

Разрабатывал **принципы обучения:** наглядность, доступность, развитие активности и самостоятельности ученика.

Стремился к **распространению «высоких наук»** в Российском государстве и при этом **на русском языке.** Русский язык ценил очень высоко, выдвинул идею воспитательного значения русского языка.

Написал **ряд учебников** — первую грамматику на русском языке, руководство к риторике, первые основания горной науки и др.

Отводил **большую роль воспитанию:** *«...Молодых людей нежные нравы, во все стороны гибкие страсти и мягкие их и воску подобные мысли добрым воспитанием управляются».*

Исходил **в воспитании из принципов гуманизма и народности** и высоко **ценил общечеловеческую нравственность. В** нравственности особо выделял следующие качества: патриотизм, милосердие, трудолюбие. Выступал против таких пороков, как леность, скупость, малодушие, лукавство, злоба, лицемерие, упрямство, самохвальство и др.

Разработал **педагогические условия организации детского труда:** предварительная подготовка, планирование хода работы, подбор необходимых инструментов, анализ результатов.

Развивал **идеи о пользе поощрений и наказаний,** не возражал против телесных наказаний (в случае необходимости).

Метод и условие воспитания для Ломоносова — *порядок и дисциплина.*

Разработал **требования к личности и деятельности учителя,** заложил основы педагогической этики.

ИВАН ИВАНОВИЧ БЕЦКОЙ (1704-1795)

Краткие биограф. сведения	Виды уч. заведений, открытые при его содействии	Задачи воспитания	Средства воспитания и обучения	Значение орг.-пед. деятельности
Родился в Стокгольме (сын фельдмаршала Ю.Н.Трубецкого). Учился в Копенгагенском кадетском корпусе. В **40-х гг.** служил в Петербурге в Коллегии иностранных дел. **В 1747 г.** вышел в отставку. **До 1762 г.** жил за границей где познакомился с дистами (Гримм, Дидро, Руссо). **В 1762 г.** его приглашаютв	1763 г.- воспитательные дома с госпиталем для рожениц: в Москве, Петербурге. Училище для мальчиков разных сословий (кроме крепостных) при Академии художеств. Коммерческое училище в Москве. Смольный институт благородных девиц в Петербурге с отделением для девочек-мещанок. Ряд воспитательных домов в провинциальных городах.	**Создать путем воспитания «Новую породу людей»:** — образованных дворян, способных гуманно обращаться с крестьянами и справедливо управлять государством; — разночинцев— «третий чин людей», которые занимались бы промышленностью, торговлей, ремеслом. **Цель воспитания** — эти люди передадут привитые им взгляды и привычки своим детям — постепенно изменится нравственность, произойдет улучшение общества.	1. Изолировать детей от окружающей среды: «Оградить детей от дурных влияний семьи и общества, предрассудков старшего поколения». 2. «Поддерживать склонность к трудолюбию, и чтоб страшились праздности как источника всякого зла». 3. Уделять большое внимание нравственному воспитанию: *«Учить их учтивости, благопристойности. сострадательному обращению с бедных, несчастливых».* 4. Придавать большое значение умственному и физическому воспитанию: «Просвещая притом их разум наукам и художествам», использовать «чистый воздух, увеселение невинной игры». 5. Избегать наказаний: *«Единожды и навсегда ввести закон и строго утверждать, никогда и ни за что не бить детей».*	Положил начало женскому среднему образованию. Выступал за сословные учебные заведения. Изменил изменил постановку уч.-воспитательной работы в кадетских корпусах и гимназиях. Открыл новые воспитательно-образовательные учреждения. Представил доклад об общей организации в России дела воспитания детей — «Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества».

ГРИГОРИЙ САВВИЧ СКОВОРОДА (1722-1794),украинский философ, поэт, просветитель-гуманист

Биографические сведения, сочинения	Общефилософские и общепедагогические взгляды	Содержание и методы воспитания и обучения
Родился в семье малоземельного казака в Полтавской губернии. **1738-1741 гг.** и **1742-1750 гг.** учился в Киево-Могилянской академии. В1**742** г. был выбран в придворную певческую капеллу. После возвращения из-за границы преподавал поэтику в Переяславской семинарии. 1754—1**759** гг. —домашний учитель. **В1760—1769 гг.** преподавал в Харьковском коллегиуме поэзию, синтаксис, греч. яз., основы христианского благонравия, оттуда его триады увольняли за антиклерикальные взгляды. Стал странствующим философом. **Работы:** *Рассуждения о поэзии и руководство к искусству оной, Сад божественных песней, Убогий жаворонок, Благодарный Еродий, Начальная дверь ко христианскому добронравию для молодого шляхетства Харьковской губернии* и др.., распространялись в основном в рукописном виде, не издавались из-за церковной цензуры.	Был одним из первых в истории укр. общественной мысли, кто **выступил против официальной религии и церковной схоластики,** против схоластического образования, обратившись к природе, человеку и его разуму, стремился к материалистическому миропониманию, но не стал законченным атеистом. В своих проповедях, притчах, письмах, философских и пед. произведениях **подверг резкой критике** феодально-аристократическую систему воспитания, где все приносилось в жертву моде, карьере, пресмыканию перед Западом, царским двором. Считал, что образование должно быть всеобщим, *равным, общедоступнымибесплатнымдлядетей обоего пола.* Выступал **за национальную самобытность** науки и культуры. Считал бессмысленным заимствовать чужие пед. теории воспитания, т. е. воспитание всегда складывается в соответствии с историей, образом жизни, нац. особенностями данного народа. **Народность**—краеугольный камень его пед. системы. Говорил о необходимости тесной связи теории и практики, науки и жизни. Труди презрение к тунеядству—коренные основания его этики. **Свободный труд—** основа всей «машины» общественной жизни, начало и венец радости человека и общества.	Высоко ценил научное знание и умственное воспитание. Особое внимание уделял *науке о человеке,* нужной, по его мнению, каждому гражданину Был против поверхностного обучения. Видное место отводил чтению—«оно просвещает разум». В основе воспитания и образования должны лежать *самодеятельность, наглядность и труд.* Воспитание должнобыть полным, включатьвсебя воспитание умственное, *нравственное, эстетическое, физическое.* **Нравственное воспитание** осуществлял по принципу: научить благодарности—умению сочетать личные интересы с интересами др. людей. Воспитывал учеников в духе любви к людям, труду, в духе высокой нравственности, честно-сти и преданности Отечеству. Человека надо любить и уважать за его достоинства. Дружба —«основание, союз, венец обществу». Будучи поэтом и знатоком народных песен, сказок, он проявлял исключительную заботу об **эстетическом воспитании** своих учеников. Выступал за обучение русского народа русскими учителями. **Учитель** должен быть высокообразованным, любящим свое дело, честным, независимым, примерным в собственной жизни, его слова не должны расходиться с делом.

НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ НОВИКОВ (1744-1818), ' выдающийся русский просветитель, книгоиздатель, писатель-публицист

Педагогическая и общественная деятельность и основные работы	Педагогические взгляды
Организованная им типография издавала большими тиражами учебные книги. Возглавил общественное движение по организации независимых от царской власти народных училищ: создание школ для непривилегированного населения. Ратовал за разработку педагогики как теории воспитания. Был создателем и организатором первого в России детского журнала «Детское чтение для сердца и разума». В своих сатирических журналах «Трутень» и «Живописец» помещал статьи на педагогические темы. **Статьи:** *О воспитании и наставлении детей; Для распространения общеполезных знаний и всеобщего благополучия; Век живи, век учись; Переписка отца с сыном о деревенской жизни* и др.	Верил **в возможность преобразования общественного бытия Отечества на началах просвещения.** Призывал к нравственному совершенствованию людей, считая, что они станут добродетельными, **если** будут просвещенными и образованными. **Цель воспитания** — формирование активной добродетельной личности. **Воспитание** должно соединять **физическое, нравственное и разумное** развитие детей. Стараться образовывать разум и сердце детей. *«Причина всех заблуждений человеческих есть невежество, а совершенства — знание».* Руководствовался идеей **народности** воспитания. Выступал **против физических наказаний.** Считал, что задачу **воспитания** юношества на себя должно **взять** общество. Стремился **примирить** науку с **религией.** Видел в религиозном воспитании составную часть нравственного воспитания. Считал необходимым любить и уважать детей, воспитывать их на положительных примерах, заставлять вдумываться в мотивы своих поступков, постоянно упражняться в нравственных действиях, воспитывать любовь к правде и твердое намерение отстаивать истину. Призывал прививать детям уважение к людям труда. С ранних лет детей надо **приучать** к полезному **труду.** **Главным средством** воспитания должна быть **книга.** **Образование должно** не только обогащать разум детей новыми знаниями, но и **развивать их способность мыслить.** **За разумом закреплена ведущая роль в воспитании характера и гражданских добродетелей.**

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ РУССКИХ ЦАРЕЙ

Воспитание детей в царском доме было направлено на то, чтобы сформировать их по определенному образцу. В соответствии с ним к царственным отпрыскам предъявляли очень высокие требования. В XVIII—XIX вв. будущий правитель страны должен был изучить основы всех существующих наук, несколько языков, быть широко осведомленным в литературе и искусстве, знать в совершенстве этикет и военное дело. Отношение к царственным отрокам в процессе их воспитания и обучения было суровым, а нередко и жестоким. Отдых и развлечения всегда были наградой за упорный труд. Распорядок дня был строго регламентирован. Претендент на престол должен был обладать высокой нравственностью, государственным мышлением, любовью к Отечеству. К отбору учителей и воспитателей подход был очень строгий и тщательный. На эти должности приглашались известные ученые, писатели, поэты, педагоги.

ПЕТР I (родился в 1672 г.)

Воспитатели,учителя	**Предметы обучения**
С рождения — мамки: княгиня Ульяна Голицына, Боярыня Матрена Леонтьева и др. Матвеев, Менезиус — шотландец по происхождению, образованный, умный, ловкий, много путешествовавший, знаток театрального искусства. С 3 **лет** подключился подъячий тайных дел Григорий Гавренов, написавший крупными буквами азбуку и Часослов. Позднее — Никита Зотов, «муж кроткий и смиренный и всяких добродетелей исполненный». Помощник Афанасий Нестеров. Зотов рассказывал истории о жизни храбрых и мудрых царей. По заказу Зотова были приготовлены яркие картинки городов, палат, зданий, армий, кораблей, воинских учений и битв и сделан к ним текст, изготовлена картина по астрономии. Менезиус и Зотов развивали в Петре самодеятельность, трудолюбие. С7 **лет** — Симеон Полоцкий. С 11 **лет** начал заниматься с юным царем Симон Зоммер, а затем — капитан Шепелев.	Укрепление здоровья, физическое развитие. Военное обучение, воспитание в духе понятия о долге, о правилах и обязанностях службы. Воспитывался ими как гражданин Отечества. Книжное обучение: учили читать и помнить Часослов, Псалтырь, Деяния апостолов и Евангелие. С 8 **лет** — обучение письму. Учил церковному пению. Когда Петр уставал от учения, Зотов водил его вдоль вывешенных картин и рассказывал различные истории. Петр приобретал знания по Св. Писанию, истории, географии, отчасти по естественным наукам. Наблюдал за воспитанием Петра I. Обучил артиллерийскому делу и усовершенствованным приемам европейского войскового обучения.

Воспитатели,учителя	Предметы обучения
С 13 лет — строительство потешного городка для Преображенского полка. Образованный голландский купец Франц Тиммерман. Голландец Карштен Брандт, человек знающий и искусный в морском деле и кораблестроении; Патрик Гордон. Франц Лефорт.	Петр овладевает плотничьим и столярным делом. Получает сведения и практические навыки по архитектуре, инженерному, саперному и артиллерийскому делу. Учил математике, артиллерийской науке и фортификации. Делали из Петра военачальника. Побуждал царя для самообразования выезжать за границу.

Петр I с юных лет знал немецкий язык, а затем изучил голландский, английский и французский языки. В течение всей жизни он постоянно пополнял свои знания, уделяя особое внимание военному делу. Уважением Петра пользовалась также хирургия, которой он увлекался, делая довольно сложные операции.

АННА ИОАННОВНА (родилась в 1693 г.)

Воспитатели,учителя	Предметы обучения
С рождения воспитанием занимались мамки-няньки. Кириан Истомин. Иоганн Дитрих. Француз Стефан Рамбурх (тоже научить ничему не мог).	Гуляли в садах, посещали хозяйственные заведения, местный стеклянный завод и др. Обучал письму — списывание с рукописных прописей нравственного и общественного содержания, заучивался букварь. Подрядился обучать немецкому языку, но сам был малообразован. Пытался учить танцам и французскому языку.

Анна Иоанновна осталась малообразованной, плохо воспитанной.

ЕЛИЗАВЕТА (родилась в 1709 г.)

Воспитатели, учителя	Предметы обучения
Имела многочисленных мамок-нянек и учителей. Позднее была приставлена гувернантка-француженка.	Под влиянием мамок была суеверна, боязлива, верила в леших и прочую нежить; была любительницей пиров, балов и выездов. Владела в совершенстве танцами, знала немецкий, французский, английский, итальянский, шведский, русский и церковнославянский языки.

[1] ***Учиться не очень любила. Увлекалась верховой ездой, охотой, греблей, ■ танцами и уходом за собой.***

ПЕТР III (родился в 1728 г.)

Во все время своего детства был предоставлен надзору невнимательных, плохо подготовленных воспитателей, склонных к интригам и жестокостям царедворцев и грубых слуг. Неудовлетворительным было попечение как о физическом, так и о нравственном развитии мальчика.

Воспитатели,учителя	Предметы обучения
Учиться начал **на** 13-м **году** жизни — Академик Штелин составил план воспитания и образования царевича по указанию Елизаветы. Штелин не жалел ни времени, ни труда при обучении Петра III. Иеромонах Тодорский. Исаак Веселовский.	Учился русскому, французскому языкам. Используя наглядность и беседы, пытался объяснить начала истории и государственных наук, математики и фортификации. Закон Божий, русская словесность. Русский язык.

Для обучения Петра III по требованию Штелина были доставлены из Академии наук гравюры, коллекции медалей, великолепные издания разного рода. Однако успехи ученика остались неудовлетворительными. Он часто болел, отвлекался на участие в придворных празднествах и церемониях. Нередко оставался без всякого надзора, проводя время в беседах со слугами и в ребяческих забавах. Остался невежественным и малообразованным.

ЕКАТЕРИНА II (родилась в 1729 г.)

Была очень самостоятельной, всю жизнь стремилась к знаниям.

Воспитатели, учителя	Предметы обучения
В детстве (в Германии) большое влияние гувернантки-француженки Кардель. Другие учителя — проповедник, учи- тель рисования, нем. языка, музыки, лютеранский законоучитель.	Приохотила к чтению франц. классических драматургов, выработала вежливость и приветливость.
Учителя в России: Ададуров.	Русский язык.
Тодорский.	Закон Божий.

Екатериной прочитана серьезная литература: История Генриха Великого, История Германии и т. д. Изучен Энциклопедический словарь Беля. Круг ее чтения — Вольтер, Плутарх, Монтескье. Самообразование выработало сильный характер и просвещенный ум.

ПАВЕЛ I (родился в 1754 г.)

Воспитатели, учителя	Предметы обучения
С раннего детства **окружают мамки-няньки.** **Позднее** — А.Г Жеребцов, графы М.К. Скавронский и Ф.Д. Бехтеев. Для Павла печатается спец. учебник физики, календарь с картами России. Н.И. Панин, один из образованнейших и лучших государственных людей. Остервальд. Сильное влияние оказывал Порошин, учитель математики, образованный человек, горячий патриот Родины, был привязан к Павлу, но очень мягкосердечен. Архимандрит Платон. Ф.И. Эпинус, профессор астрономии Берлинской академии.	Обучали грамоте, арифметике, Закону Божьему. Отвечал за воспитание Павла. История, география, русск. и нем. яз. Арифметика, геометрия. Закон Божий. Физика, астрономия.

Воспитатели, учителя	Предметы обучения
А. Греков.	Рисование.
Гильфердинги Гранже.	Танцы.
Тед и Тремамундо.	Фехтование.
Манфредини.	Музыка.
Актер Бомон. *При обучении Павла воспитательными средствами служили чтение и театр.*	Декламация.
С 14 **лет:** Григорий Теплов отнесся к обучению небрежно и вызвал у Павла неприязнь к государственным и политическим наукам.	Курс государственных и политических наук.
Левек.	История.
ГЛ. Николаи — плодовитый немецкий писатель.	Политические знания.
Ф.Г. Лаферньер — писал басни, сочинял пьесы для домашнего театра. *Эти педагоги придавали образованию Павла литературный характер. Павел много читал, делал основательные выписки, знал отрывки из французских пьес.*	Европейская культура, французская изящная словесность.
И.Л. Голенищев-Кутузов. *Павел принимал активное участие в жизни морского корпуса директором которого был его учитель.*	По морской части.

Любимое занятие — военное дело. К совершеннолетию его образование было закончено.

АЛЕКСАНДР I (родился в 1777 г.)

Александр был любимым внуком Екатерины II, и она сама руководила его воспитанием.

Воспитатели,учителя	Предмет обучения
В раннем детстве — воспитательница СИ. Бенкендорф.	
Гувернантка П.И. Геслер.	Закаливание, ежедневные ванны, прогулки, чтение, легкие учебные занятия, физическийтруд
Учился читать по азбуке, составленной бабушкой Екатериной, **на 4-м году жизни. На 6-м году** — надзор за его воспитанием поручен гене-рал-адьютанту графу Н.И. Салтыкову, человеку умному, доброму, набожному, опытному придворному. Помощник Салтыкова Протасов — глубоко религиозный, русский человек.	
В.М. Муравьев.	Русская словесность и история.
П.С. Паллас — известный ученый и путешественник.	Естественные науки.
Крафт.	Экспериментальная физика
Массан.	Математика.
А.А.Самборский — протоиерей.	Законоучительидуховник^итель английского языка.
Ф.С. Лагарп — швейцарский политический деятель, высокообразованный человек, приверженец идей Просвещения, республиканец и либерал по убеждениям, человек высоких добродетелей, самых строгих правил и сильного характера, требовал от воспитанника напряженной работы, строго взыскивал за проступки.	Французский язык, география, зарубежная история.

Занятия с Александром велись в виде беседу уроков. Преподаватели давали диктанты, использовали записки разного характера (с изложением нового материала, материалом для повторения и др., настаивали на чтении избранных сочинений.

Несмотря на подбор блестящих преподавателей, Александр не получил основательного образования. Учителя отмечали в ученике нелюбовь к серьезному учению, медлительность, леность, склонность к праздности. Он не умел сосредоточиться, мало читал, обладая незаурядным умом, быстро схватывал всякую мысль, но так же быстро ее забывал. Женитьба в 16 лет положила конец учебным занятиям Александра.

НИКОЛАЙ I (родился в 1796 г.)

Воспитатели, учителя	Предметы обучения
До 7 лет мамки-няньки под руководством статс-дамы Ш.К. Ливен. Особое влияние оказала гувернантка Е.В. Лайон. С 7 **лет** главный надзор осуществляли генерал М.И. Ламадорф, А.К. Шторх, М.А. Балугьянский,Ф.П. Аделунгидр.	Внушила юному воспитаннику понятия о долге, чести, о рыцарских добродетелях и передала ему ряд своих предрассудков. Экономика и право, история

Учился Николай I без старания, с трудом переносил «усыпительные лек-ции» своих наставников, увлекался военными играми.

АЛЕКСАНДР II (родился в 1818 г.)

Воспитатели, учителя	Предметы обучения
Генерал К. К. Мерцер—человек редкого ума, кроткий и сердечный, с хорошим военным образованием. С воспитанником установились очень близкие и доверительные отношения. Всякая строгость и наказания были устранены.	
С 8 **лет** — поэт В.А. Жуковский. Главной задачей воспитания он считал нравственное воспитание будущего государя, развитие в нем человеколюбивых чувств, идей добра, милосердия и гуманности. Величайшей наградой воспитаннику должно быть изъявление удовольствия императора от успехов сына и величайшим наказанием — его неодобрение.	Разработал 12-летний «План учения», одобренный государем. *«Наследник престола должен быть не именно ученый, но человек просвещенный, любящий образование и уважающий науку».*
Юрьевич.	Артиллерия и фор-щфикаиия.
Христиани и Вессель.	Военные науки.
Профессор Плетнев.	Русский язык.
Липман.	История.
Арсеньев.	География и статистика.
Коллипс.	Математика и физика.
Триниус.	Естественная история.

Воспитатели, учителя	Предметы обучения
Коммергер. ГГ. Павский. Цесаревич изучал.	Химия. Законоучитель. Французский, немецкий, английский, польский языки. Были уроки рисования, фехтования и танцев.

Жуковский четко и строго расписал учебный год и учебный день цесаревича и его товарищей по учебе. Занятия начинались в 7 ч утра, длились по 2 ч в течение дня, прерываясь прогулками, военными занятиями, играми. В 10 ч вечера — отход ко сну. Перед сном — полный обзор дня под руководством воспитателя с записью своего поведения и результатов дня в особый журнал. В конце недели журнал анализировался государем и государыней. Каждая вина великого князя всегда влекла за собой наказание. Ежемесячно проводились экзамены в присутствии государыни, по окончании полугодия — государя.

Жуковский выпускал с царскими детьми журнал, куда входили их лучшие сочинения.

Александр с 9 лет проходил каждое лето службу и военное обучение в кадетском лагере; в 10 лет отлично ездил верхом на любой лошади. По достижении совершеннолетия совершил путешествие по России. Первый из дома Романовых посетил Сибирь. Молодой наследник был хорошо образован и воспитан.

НИКОЛАЙ II (родился в 1868 г.)

Воспитатели, учителя	Предметы обучения
Николай, его братья и сестры воспитывались со спартанской простотой. Дети спали на походных кроватях с волосяными подушками под головой. Главным наставником будущего царя был Константин Петрович Победоносцев — крупный мыслитель, философ, профессор Московского ун-та, обер-прокурор Святейшего Синода, был учителем отца Николая Александра III, враг парламентаризма.	Николай получил прекрасное домашнее образование: ему прочли лекции по курсу гимназии, а затем юридического ф-та и академии генштаба. Хорошо знал историю, английский, немецкий и французский языки, великолепно ездил верхом, отлично танцевал, метко стрелял. В юности совершил несколько путешествий по Европе, Индии, Японии, которые завершили его образование.

ЕКАТЕРИНА II КАК ВОСПИТАТЕЛЬ

Основные произведения педагогической направленности: *Инструкция для воспитания любезных наших внуков, Сказка о царевиче Хлоре, Сказка о царевиче Февее, Разговор и рассказы, Российская азбука, Гражданское начальное учение.*

В основание составленного ею руководства по воспитанию внуков были положены взгляды Д. Локка. Руководство состояло из наставлений касательно здоровья и его сохранения, наклонностей к добру, добродетели, учтивости, поведения, обхождения наставников с воспитанниками.

Краеугольный камень педагогической системы императрицы — отноше- | ние к ребенку как к личности.

■

Открывает для ребенка два пути: **справедливости и любви** к ближнему. Для этого необходимо иметь обширные и точные *знания,* здоровое тело и *трезвый рассудок.*

Дитя — это открытая система, познающая мир и определяющая свое место в нем. Запрещать или разрешать что-либо не следует. Надо стремиться, чтобы ребенок сам доходил до понимания добра и зла.

Страхом научить нельзя. **Учить следует на примерах.**

Две вещи надо запрещать безоговорочно: пренебрежительные отзывы о религии и издевательство над человеком или животным.

Ни одно **наказание** не может быть **полезным,** если оно не вызывает **чувства стыда.**

Необходимо воспитывать истинную **учтивость,** основанную «на том, чтоб не иметь худого мнения ни о себе, ни о ближнем»; воспитатель должен учитывать характер человека, свойственную ему манеру поведения.

Делила **детство на три** периода: до семи лет — младенчество, от семи — отрочество, после пятнадцати — юношество.

Учебные **книги** Екатерины: *Разговор и рассказы* **и** *Российская азбука для обучения юношества чтению* были заполнены придуманными царицей историями нравственного содержания и поучительными изречениями: «Нет стыда признаться человеку в своих ошибках», «Конец гнева — есть начало раскаяния», «Грозить кому — дело слабого духа», «На час увещевать человека языком, на век — книгою» и т.д.

Императрица издала свою *Азбуку* для всеобщего пользования, и книга продавалась по минимальной цене: 8 коп., экземпляры же были, как гласило газетное объявление, «с особливым тщанием отпечатаны».

СОВЕТЫ ЕКАТЕРИНЫ II

О здоровье: не надо останавливать мальчиков, если они хотят купаться, пусть бегают и валяются на траве сколько душе угодно; приучайте, чтобы во избежание простуды часто ноги мыли в холодной воде в любое время года; запрещала перекармливать детей и баловать их лакомствами. Летом Екатерина вместо завтрака рекомендовала давать ягоды или фрукты.

Об упрямстве: кто не слушается — тот болен, и болезнь не кончится, пока у ребенка не вернется здравый рассудок, то есть послушание и покорность. Поэтому нельзя потакать неразумным желаниям детей, и если детям в чем отказали, чтоб ни криком, ни плачем они не могли этого добиться. Давать просимое только, когда попросят ласково и со смирением.

О **лжи и** обмане: считала их неприличными и рекомендовала в случае их обнаружения выказывать удивление, проявлять к обманщику холодность и презрение, пока не уймется. При повторении обмана следует стыдить лгуна и наказывать страхом всеобщего осмеяния.

Об играх: детские игры — не просто игры, а необходимые упражнения для детей, «в игре, не принуждая, наставить можно, а принужденно их учить не должно и не здорово».

В конце XVIII и в самом начале XIX столетия педагогическая система ■ Екатерины II была объявлена всесовершенной и безошибочной.

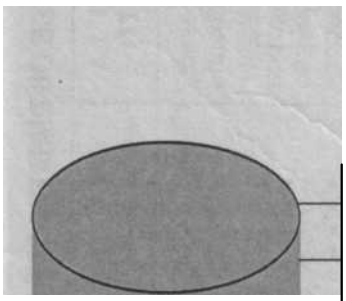
РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ XVIII В.

1 этап: первая четверть — создание первых светских школ, дававших практические знания.

2 этап: 1730—1756 гг. — возникновение закрытых дворянских учебных заведений, формирование системы дворянского образования. Борьба Ломоносова за общенародное образование, за создание университета.

3 этап: 1766—1782 гг. — развитие просветительских пед. идей, возрастание роли университета.

4 этап: 1782—1786 гг. — школьная реформа, первая попытка создания гос. системы народного образования.



ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ

ШКОЛ (при Петре I)

1. *Государственность школ.*
2. *Сочетание профессионализма с энциклопедичностью.*
3. *Преобладание в учебных планах математики, навигационных и морских наук.*
4. *Принудительность обучения и суровый режим.*

СИСТЕМА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РОССИИ В XVIII В.

Общеобразовательные и профессиональные учебные заведения

Школа математических и навигационных наук (1701): математика, астрономия, география, геодезия, мореплавание

Морская академия (1715)

Цифирные училища (с 1714г.) (кроме крестьян): чтение, письмо, арифметика

Специальные учебные заведения

Сеть народных училищ для непривилегированного населения

Малые (2 курса)

Петербургское главное народное училище (учительская

Закрытые сословные учебные заведения

Иностранные пансионы (частные заведения)

Морской кадетский корпус (с 1752 г.)

Гарнизонные школы для солдатских детей

Сухопутный шляхетский корпус(с1731г): словесность, математика, история, география, спец. предметы

Инженерный дворянский корпус

Артиллерийский дворянский корпус

Начальные архиерейские школы, духовные семинарии и духовная академия

семинария)

Академия наук (1725 г.)

Университет (с 1755 г.) (в Москве)
Факультеты:
—юридический;
—философский

Гимназия для дворян

Гимназия для разных чинов (кроме крестьян)

Программа:

- русский язык;
- латинский язык;
- иностранный язык;
- словесность;
- математика;
- история

• **Основной признак** всей системы — ярко выраженная **сословность.**

Смольный институт

благородных девиц
(1764 г.)

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ ВО ВЗГЛЯДАХ РУССКИХ ПЕДАГОГОВ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX В.

	В.А. Жуковский (1783-1852)	**А.Г. Ободовский (1796-1852)**	**Н.Г. Редкий (1808-1891)**	А.Ф. Афтонасьев **(7-1858)**
Основная задача воспитания	Образовать человека, гражданина и христианина.	Образовать все способности человека в совокупности, воспитание объемлет целого человека.	Воспитать так, чтобы человек мог самосознавать законы, правящие людьми и миром. Он должен научиться добровольно с полным смирением и кротостью покоряться этим законам.	Развитие и укрепление тела, образование и улучшение сердца, споспешествование правильному ходу действия всех природных способностей. Приготовить человека для общества, для жизни в государстве.
Возможности воспитания	Природа человека есть то, что он есть от рождения. Врожденное образуется воспитанием, развивается жизнью, получая направление, но оно всегда остается в человеке: каков в колыбельке, таков и в могилку.	Все, что из человека сделаться может, является зародышем, который должен созреть при благоприятных обстоятельствах. Каждый человек может быть только тем, чем природа ему назначила.	Наука воспитания не заменяется школой жизни и тем, что называется врожденным тактом или что приобретается простым долговременным навыком.	Воспитание в том, чтоб силу чувственности покорить разумной воле развитием врожденных человеку идей доброго, истинного, прекрасного. Первейший источник совершенств человеческих есть Божественная вера.
Высшая цель воспитания	Воспитание должно быть посвящено утверждению хороших привычек. Привычка — вторая натура.	Для человека нет высшей цели, кроме нравственности. Развить и образовать так, чтобы он мог достигнуть своего конечного назначения.	Под воспитанием разумеется только такое влияние одного человека на другого, которое,основываясь на истинной природе человека, ведет его к истинному предназначению.	Три главные идеи должны проникать воспитание: чувства религиозного; любви к прекрасному и истинному; любви к отечественному или национальному.
Отношение к	Система Руссо, так			

	В.А. Жуковский (1783-1852)	**А. Г. Ободовский (1796-1852)**	**Н.Г. Редкий (1808-1891)**	А.Ф. Афтонасьев **(?-1858)**
системе свободного воспитания и выбор средств воспитательного процесса	называемая систе-ма природы, есть уродство. Она из воспитания исключает всякую зависимость. Его воспитанник не знает, что такое покорность.	Исследуя законы умственного образования, должно остерегаться столь обыкновенного предрассудка, что будто бы оно невозможно без учения, в строгом смысле сего слова.	Человек одарен свободной волей, допускающей возможность внешнего влияния со стороны воли другого человека или со стороны природы. Главное правило воспитания: делай все, через что воспитанник станет тем, чем ты хочешь, чтоб он был. Надежнейшее к тому средство — безусловная власть со стороны воспитателя и повиновение со стороны воспитанника.	Воспитание не может быть дано человеку иначе, как другим человеком. Прежде всего нужно заслужить доверие своих воспитанников, привязать их к себе, заставить себя любить, уважать, иногда бояться. Заведенная дисциплина должна быть более кроткая, дружеская,отеческая,чем строгая, школьная, судейская. Поступайте с детьми, как со взрослыми, и вскоре они будут также опытны.
Отношение к образованию народа	Для простолюдинов ограниченное, приличное их скромному жребию. Излишество для них вредно!		Образование должно быть всеобщим. Каждый человек должен получить общее образование сообразно общему достоинству человека и гражданина.	

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX В.

УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ, ПОДВЕДОМЫЕ **УНИВЕРСИТЕТАМ**

ПО УСТАВУ 1804 Г

Учебные округа в России: Московский, Петербургский, Харьковский, Казанский, Виленский, Дерптский. Во главе каждого — университет.	Министерство народного просвещения 1804 г. «Устав учебных заведений, подведомых университетам».

Приходские училища	**Уездные училища**	**Гимназии**	**Университеты**
Одногодичный курс обучения. Созданы во всех приходах городов и селений. **Цели:** 1)подготовить уч-ся к уездным училищам, 2) дать детям низших слоев населения религиозное воспитанней начатки наук: навыки чтения, письма. счета. **Учебный план:** Закон Божий, чтение, письмо, нравоучение, начало арифметики. Занятия проводятся 9 ч в неделю.	По 1 в губерниях, уездных городах. Двухгодичный курс обучения. **Цели:** 1)подготовить уч-ся к поступлению в гимназию, 2) дать детям непривилегированных свободных сословий «необходимые познания. сообразные состоянию их и промышленности». **Учебный план:** Закон Божий, география, история, российская грамматика, изучение местного яз., начальные правила физики и технологии, рисование,начало геометрии. 28 ч в неделю.	4-годичный курс обучения. Созданы в каждом губернском городе. На базе народных училищ. **Цели:** 1)подготовка к университету, 2)преподавание наук тем, которые «желают приобрести сведения. необходимые для благовоспитанного человека». **Учебный план:** лат., франц., нем. яз., география, история,статистика общ., словесность, поэзия, математика, физика, теория коммерции и др. В школе 8 учителей с нагрузкой 16—20 ч в неделю.	Автономия университетов: выборные советы, выборные ректор, декан, право издавать учебную и научную лит-ру, газеты, журналы. **Цель** — подготовка чиновников для гос. службы. * * * **Устав** — в гимназии принимать детей крепостных крестьян не разрешается. **Книга** — *Руководство учителям* предписывала учителям методы обучения, никакие отступления от правил официальной дидактики не допускались. ***Фактически — сословная система народного образования.***

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ НИКОЛАЯ ГАВРИЛОВИЧА ЧЕРНЫШЕВСКОГО, НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА ДОБРОЛЮБОВА

	Н.Г. Чернышевский (1828-1889)	**Н.А. Добролюбов (1836-1861)**
Основные педагогические труды	Статья *Школьная монархия,* роман *Что делать?*	*О значении авторитета в воспитании; Очерк направления иезуитского ордена, особенно в приложении к воспитанию и обучению юношества; Русская цивилизация, сочиненная г. Жеребцовым; Всероссийские иллюзии, разрушаемые розгами; От дождя да в воду; Учитель должен служить идеалом...*
Формирование мировоззрения	Под влиянием идей В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Р. Оуэна, Л. Фейербаха, Г. Гегеля.	
Направленность критических взглядов	— Критика существующей системы воспитания и обучения; — критиковали теорию «свободного воспитания» Л. Н. Толстого.	
	— критика политики, которая приводит к поголовной безграмотности крестьян.	— был против воспитания покорности, слепого повиновения, подавления личности, угодничества; — критиковал действующую систему воспитания, которая убивает в детях «внутреннего человека», отчего он вырастает неподготовленным к жизни.
Задачи воспитания	Воспитание патриота и высокоидейного человека, гражданина со стойкими убеждениями, всесторонне развитого человека.	
	— Содействовать всемерному укреплению физических сил и здоровья.	— Развивать принципиальность, правильно и возможно более полно развивать «личную самостоятельность ребенка и всех духовных сил его натуры»; — воспитывать единство мыслей, слов, действий.
Содержание и методика образования	Обязательно политическое образование. Важно обучение естественным наукам для формирования материалистического мировоззрения. В цикле гуманитарных наук наибольшее значение придавал изучению родного языка, исто-	Выступал против ранней специализации и за общее образование в качестве предпосылки спец. образования. Важен принцип наглядности обучения, формулирование выводов после разбора суждений.

	Н.Г. Чернышевский (1828-1889)	Н.А.Добролюбов (1836-1861)
	рии, отечественной словесности.	
Взгляды на вопрос дисциплины учащихся	Выступали против применения средств, унижающих человеческое достоинство. Средством поддержания дисциплины считали заботливое отношение учителя к ученику, пример учителя.	
		Решительное осуждение физических наказаний. Выступал против непоследовательности Н.И. Пирогова в применении физических наказаний.
Взгляды на деятельность учителя	Выступали против унизительного материально-правового положения учителя. Стояли за то, чтобы учитель был сторонником передовых идей своего времени.	
	Учитель должен знать ученика, уважать в нем человека.	Большое значение придавал убеждениям и нравственному облику учителя. Учитель должен быть образцом для детей, иметь ясные «понятия об искусстве обучения и воспитания». Учителя должны отличать ясность, твердость, непогрешимость убеждений, чрезвычайно высокое всестороннее развитие.
Отношение к трудовому воспитанию	Развивал вслед за В.Г. Белинским идеи народности и патриотического воспитания. В нравственном воспитании большую роль отводил труду.	Воспитание через труд, т. к. труд является основой нравственности.
Отношение к религии	Религия должна быть изгнана из школы.	
Отношение к образованию женщины	Женщина должна получить равное с мужчинами образование.	
Значение их деятельности	***Разработали учение о содержании и методике учебной и воспитательной работы, о сущности педагогической сознательной дисциплины, воспитании самостоятельной мысли учащихся.***	

ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ ПЕДАГОГ КОНСТАНТИН ДМИТРИЕВИЧ УШИНСКИЙ (1823-1870)

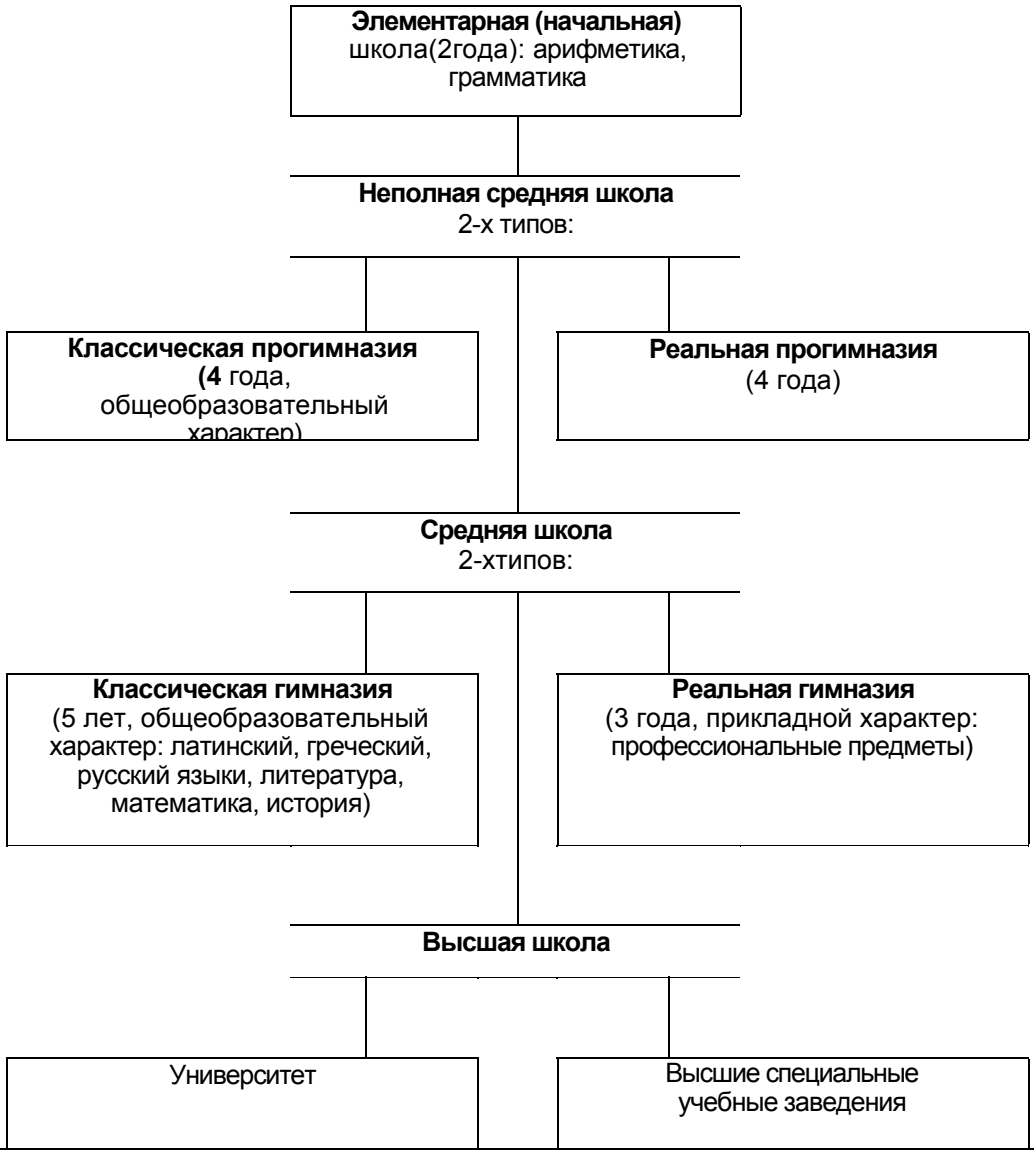
Педагогическая деятельность	Дидактика Ушинского	Урок и методы обучения	Учебные книги	Учитель
1**854** г. — инспектор Гатчинского сиротского института. **1857—1858 гг.** — статьи: *О пользе пед. лит-ры, О народности в общественном воспитании, Три элемента школы.* **1859 г.** — инспектор классов Смольного института благородных девиц. **1861 г.** — хрестоматия по русс. яз. *Детский мир.* **1860—1861 гг.**— редактировал «Журнал министерства народного просвещения», статьи: *Родное слово, Проект учительской семинарии.* 1**862** г. — уволен из Смольного института, уехал за границу. **1864—1870 гг.** — книга для классного чтения *Родное слово,* метод, руководство к ней. 1**867—** 1**869 гг.** — психологопед, сочинение *Человек как предмет воспитания (опыт пед. антропологии),* т. 1—2.	Принцип **посильности** — учебный материал должен соответствовать возрасту обучаемого. Принцип **последовательности** — изучение предмета должно быть постепенным: от легкого к более трудному, последующий материал основывается на знании предыдущего. Принцип **наглядности** — мышление детей — наглядно-образное, поэтому обучение должно строиться не на отвлеченных словах и представлениях, а на конкретных образах. **Осмысленность, основательность и прочность усвоения:** изучаемый материал дети должны понять, осмыслить; этот материал должен многократно закрепляться и повторяться; учитель должен добиваться прочных знаний.	Необходимо: 1) твердый состав уч-ся в классе, 2) твердое расписание, 3) фронтальные занятия со всеми учащимися класса в сочетании с индивидуальными занятиями. Виды учебных занятий на уроках: • сообщение новых знаний, • упражнения, • повторение, • учет знаний, • письменные работы учащихся. Приемы, используемые на уроке: ■ самостоятельная работа учащихся; ■ перемена занятий и разнообразие методов; ■ объяснительное чтение; ■ звуковой метод обучения чтению.	*Родное слово*— для первоначального обучения, начиная с букваря. Главное внимание — русс. яз. в связи с развитием мышления детей и расширением запаса их представлений об окружающем мире. *Детский мир* —для учащихся более старших (примерно 3 и 4 годы обучения). Сообщение знаний по естествознанию и географии.	Учитель должен быть не только преподавателем тех или иных предметов, но и воспитателем. — Любить профессию. — Относиться с чувством ответственности к делу воспитания. — Быть образованным человеком. — Знать педагогику и психологию. — Обладать пед. мастерством и педагогическим тактом.

Идея народности воспитания	**Место родного языка в воспитании и обучении**	**Психологичес-кие основы воспитания и обучения**	**Пути и средства нравственного воспитания**	**Основы теории дошкольного воспитания**
Система воспитания детей в каждой стране связана с условиями исторического развития народа, с его нуждами и потребностями. Система воспитания, построенная в соответствии с потребностями народа, развивает в детях ценные психологические черты и моральные качества: патриотизм,национальную гордость, любовь к труду. С раннего возраста надо усваивать народную культуру, родной язык, знакомиться с произведениями устного народного творчества.	Родной язык составляет предмет главный, центральный. **Воспитание в семье, детском саду, в школе — на родном языке.** Мысль и язык в неразрывном единстве. ***Родной язык— энциклопедия народной жизни.***	Строить воспитательную работу с учетом возраста и психологических особенностей ребенка. Изучать ребенка систематически. Знание физиологии и психологии необходимо для успешного воспитания. **Психологические основы дидактики:** развитие активного внимания, сознательной памяти,закрепление путем повторения.	**Цель** — воспитание нравственного человека. Важнейшее средство:обучение. **Пути:**убеждение, формирование привычек, пример воспитателя: ***только личностью можно воспитать личность*** (вредна частая смена воспитателей), формирование нравственных представлений о роли и значении **труда** в истории общества и развития человека.	Народность. Самостоятельная деятельность. Игры. Воображение — основа игры. Минимум вмешательства. Широкое использовэние народных игр. Природа. Воспитание ею и формирование бережного отношения. Эстетическое воспитание, пение, рисование,нар. творчество. Игрушки. Лучшая игрушка — та, которая может изменяться. ***Воспитание должно быть не преждевременным и не запаздывающим.***

НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ ПИРОГОВ (1810-1881)

Основные статьи	Педагогические взгляды	Критика сословного профессионального образования	Дидактические идеи
1856 г. — *Вопросы жизни.* Главная идея — защита общечеловеческого образования. 1**858** г. — *Нужно ли сечь детей и сечь в присутствии других детей?* Обсуждение применения телесных наказаний детей, доказывает антипедагогичность применения розог. 1859 г. — *Основные начала правил о проступках и наказаниях учеников гимназий Киевского учебного округа; Отчет о следствиях введения по Киевскому учебному округу правил о проступках и наказаниях учеников гимназий.* Статьи, посвященные той же проблеме о нецелесообразности физических наказаний детей, но был непоследователен, считая что на практике без них не обойтись.	1. Считал главной *идею общечеловеческого воспитания,* воспитание полезного стране гражданина. 2. Необходимость подготовки к общественной жизни высоконравственного человека с широким умственным кругозором: *«Быть человеком —вот к чему должно вести воспитание».* 3. Воспитанней обучение на родном языке. Презрение к родному языку «позорит национальное чувство». 4 Указывал что основанием последующего профессионального образования должно быть широкое общее образование. 5. Предлагал привлечь к преподаванию в высшей школе крупных ученых, рекомендовал усилить беседы профессоров со студентами. 6. Боролся за общее светское образование. 7. Призывал уважать личность ребенка. 8. Боролся за автономию высшей школы.	Против сословной школы и ранней утилитарно-профессиональной выучки. Против ранней, преждевременной специализации детей. Считал, что она тормозит нравственное воспитание детей, сужает их кругозор. Осуждал произвол, казарменный режим в школах, бездумное отношение к детям.	— Учителя должны отбросить старые, догматические способы преподавания и применять нов. методы — Надо будить мысль учащихся, прививать навыки самостоятельной работы. — Учитель должен привлечь внимание и интерес учащихся к сообщаемому материалу. — Перевод из класса в класс производить по результатам годовой успеваемости. — В переводных экзаменах есть элемент случайности и формализма.

СИСТЕМА НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО Н.И. ПИРОГОВУ



Н.И. Пирогов был однdм из первых в стране организаторов *воскресных школ,* в создании которых видел настоятельную необходимость.

Проект Пирогова направлен против сословной школы. ■ *Вся система образования построена по принципу единой школы.* ■

ПРОГРЕССИВНЫЕ РУССКИЕ ПЕДАГОГИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX В.

ИЛЬЯ НИКОЛАЕВИЧ УЛЬЯНОВ (1831-1886)

Педагог-демократ, просветитель. Закончил уездное училище, астраханскую мужскую гимназию, физико-математический факультет Казанского университета. Вел большую преподавательскую деятельность, был инспектором народных училищ Симбирской губернии, директором начальных народных училищ этой же губернии.

В его отчетах и статьях *Заметки при обозрении некоторых училищ Симбирской губернии, Деятельность директора и инспекторов народных училищ в 1880 году, Ответы на вопросы по поводу предположения о введении обязательного обучения в начальных училищах. Методы обучения в народных школах в 1880* г. и др.) выдвигались следующие идеи:

— необходимо повышать профессиональный уровень методических раз работок по конкретным предметам обучения;
— организация школьного дела требует основательного знания жизни школы изнутри, следует присутствовать на показательных уроках луч ших учителей и чаще проводить их, делать их разбор, присутствовать на педсоветах, экзаменах, проводить семинары **и** съезды учителей;
— необходимо соединение учебного процесса с профессиональным обра зованием;
— особое внимание следует уделить открытию народных училищ для ма лых народностей России;
— учебная администрация губернии должна систематически заниматься наведением порядка в школьном деле.

НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ КОРФ (1834-1883)

Педагог, методист, деятель народного образования, писатель, публицист. Воспитывался в дворянском пансионе, закончил Петербургский Александровский лицей.

Работал в Министерстве юстиции. Принял активное участие во введении земского самоуправления, в котором занимался административной и педагогической работой. За пять лет он открыл 70 трехгодичных земских народных школ. Он создал новый тип дешевой школы при одном учителе, разработал план занятий, учебные пособия, методические руководства для учителя. В его школу в селе Нескучном приезжали молодые учителя со всей России для знакомства с новой системой обучения.

Основные результаты своей работы по организации школ и педагогические взгляды Н.А. Корф изложил в ряде своих работ и учебных пособиях: *Русская начальная школа, Наш друг, Наше школьное дело, Малютка, Наши педагогические вопросы, Воскресные школы* и др.

Основные заслуги Н.А. Корфа:

Его усилиями была **разработана широкая программа земской деятельности по народному образованию:** открытие школ, обучение на родном языке,

подготовка учителей, подготовка и выпуск педагогической литературы. Его *Русская начальная школа* стала первым трудом по училищеведению.

Особое значение Корф **придавал созданию воскресных школ,** для которых и разработал программы, методические указания, домашние задания и т. п.

Его основные работы освещают развитие русской народной школы на протяжении 18 лет. Созданная Корфом школа стала на длительное время образцом для всей земской части России.

ВЛАДИМИР ЯКОВЛЕВИЧ СТОЮНИН (1826-1888)

Теоретик и практик в области педагогики и методики преподавания словесности. Закончил в Петербурге гимназию и университет.

Работал учителем русского языка и словесности, принимал участие в работе петербургских педагогических собраний, Комитета грамотности, руководил воскресной школой, преподавал в Мариинском училище, а затем в Мариинском институте. Поздаее был инспектором **Московского Николаевского сиротского института, а когда его женой была открыта частная женская гимназия, стал в ней инспектором, преподавателем русского языка, словесности и истории.**

Основные работы: *Руководство для теоретического изучения литературы, Руководство для исторического изучения русской литературы, Мысли о наших гимназиях, Мысли о наших экзаменах, Заметки о русской школе, О воскресных школах.*

Педагогические взгляды и деятельность:

— выступал против школы, «дрессирующей» детей для экзаменов, про тив формализма, схоластики и рутины в обучении и воспитании, про тив палочной дисциплины;
— ратовал за создание бессловной национальной школы, широкое общее образование и воспитание молодого поколения в духе передовых граж данских идеалов;
— считал необходимым женское образование и многое сделал *для* разра ботки теории и практики женского образования;
— его заслуга — коренное преобразование в методике преподавания оте чественной словесности;
— понимал важность взаимосвязи умственного, нравственного, эстети ческого и физического воспитания;
— высоко ставил народного учителя, много делал для вовлечения учите лей в работу педагогических съездов, открытия при школах библиотек с необходимой художественной и педагогической литературой;
— выступал против механического перенесения школьного опыта и достижений педагогической науки западных стран в школу и педагогику России;
— разработал проект семиклассной реальной гимназии, которая более всего соответствовала бы потребностям общества и развивающегося капитализма;
— установил дидактическую связь между приобретением знаний и разви тием человека: *знания способствуют развитию человека, и чем больше их объем, тем больше они требуют духовной пищи и дополнительных знаний.*

НИКОЛАЙ ФЕДОРОВИЧ БУНАКОВ (1837-1904)

Педагог-демократ, последователь К.Д. Ушинского, теоретик и практик начального обучения.

После домашнего воспитания закончил курс Вологодской классической гимназии. Преподавал русский язык в Вологодском уездном училище, в Воронежской военной гимназии. Одновременно организовал начальную школу с двухгодичным сроком обучения, разрабатывал методику преподавания в ней.

В 1872 г. читает лекции по методике обучения родному языку на съезде учителей. Ведет большую работу среди народных учителей: читает лекции, руководит летними курсами и съездами, проводит показательные занятия. Из-за политической неблагонадежности его отстраняют от организационно-педагогической деятельности, и он переезжает из Воронежа в село Петино, где на свои средства открывает начальное народное училище. Училище было трехлетним, с пришкольным интернатом. Из выпускников школы создал самодеятельный крестьянский театр.

Педагогические работы Н.Ф. Бунакова: *Родной язык как предмет обучения в народной школе, Школьное дело, Как я стал и перестал быть «учителем учителей», Сельская школа и народная жизнь;* учебные книги: *Азбука, Книжка-новинка, Живое слово, В школе и дома.*

Основные направления педагогической деятельности:

— считал, что неграмотность является величайшей бедой и несчастьем народа. Успех борьбы с этой бедой зависит от расширения сети народ ных школ и организации обучения в них;
— разработал методику и содержание начального образования; кроме счета, письма и чтения учебный план его училища включал сведения о при роде, сведения по географии, истории и литературе, светское пение, огородничество и садоводство;
— важнейшим делом считал подготовку народных учителей и увеличе ние их числа в действующих школах вдвое;
— считал, что общественная и частная инициатива должны иметь пол ную свободу в устройстве народных школ;
— выступал за широкое распространение идей Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова, К.Д. Ушинского.

АЛЕКСЕЙ НИКОЛАЕВИЧ ОСТРОГОРСКИЙ (1840-1917)

Педагог, писатель, редактор журнала «Педагогический сборник».

Окончил Петербургский кадетский корпус, затем Михайловскую артиллерийскую академию. Еще учась в академии, увлекся преподаванием в бесплатной Василеостровской начальной школе, а потом — преподаванием в учебных заведениях военных ведомств. Выпускал журнал *Детское чтение,* **редактировал** *Педагогический сборник* **Главного управления военно-учебными заведениями.**

Основные педагогические работы: *Педагогические экскурсы в область литературы, Справедливость в школьной жизни, Образование и воспитание, Семейные отношения и их воспитательное значение, Образцовый учитель, Личность воспитателя в деле воспитания,* издал *Педагогическую хрестоматию.*

Педагогические взгляды и деятельность:

— христианской этике отводил роль регулятора человеческих дел и отно шений, не отрицая при этом первостепенного значения в школьных уроках жизни литературы и истории, а также воспитывающего чтения, привносящего общественные мотивы в сознание человека;
— много работ посвятил подготовке преподавателя; считал, что профессио нальное образование учителя есть дело всего общества;
— глубоко интересовался нравственными вопросами вообще и высоко ста вил их значение в школьном воспитании, ибо считал, нравственное воспитание детей — наиболее жизненная сторона воспитания; основа тельно проанализировал педагогическое значение справедливости;
— защищал права личности ученика (школа должна «выработать в учени ках более ясную и основательную самооценку»);
— видел тесную связь между педагогикой, психологией и художествен ной литературой в деле воспитания детей;
— был страстным проводником идей В.Г. Белинского, К.Д. Ушинского, В.Я. Стоюнина, П.Ф. Каптерева и особенно Н.И. Пирогова.

ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ ТОЛСТОЙ (1828-1910)

Пед. деятельность	Содержание образования и воспитания			Дидактика
	Нравственное воспитание	Физическое воспитание	Умственное развитие	
1849 г.— начало пед. деятельности. **1859 г.—** открыл в Ясной Поляне школу для крестьянских детей. **1861 г.** - реорганизация Яснополянской школы. **1862 г.** — прекращение пед. деятельности в ответ	• свобода детской активности и детскому творчеству, • уважение ребенка как личности, • протест против угнетения детей, • уважение к детским «недостаткам», • приобщение ребенка к «религиозному началу» (что и есть нравственно). Нравственно-религиозное	— совершенствованиефиз. качеств детей, — закаливание организма, — развитие физ. качеств в народных играх и на природе.	■ развитие наблюдательности, ■ развитие способности самостоятельно мыслить и глубоко чувствовать, ■ развитие творчества, ■ умственное	***Образование — свободное соотношение людей, из которых один сообщает известную сумму знаний, а др. свободно воспринимает ее.*** Содержание обучения определяет «религиозно-нравственное воспитание в духе «очищенного христианства». Взаимосвязь воспитания и образования. Особую роль уделял таким методам обучения, как слово учителя (рассказ, беседа). Развитие творчества детей: самостоятельная работа, сочинения.

пед. деят-ть	Содержание образования и воспитания			Дидактика
	Нравственное воспитание	**Физи-ческое воспита-ние**	**Умствен-ное развитие**	
на обыск в Яснополян-ской школе. **1872 г.** — *Азбукэ.* **1875 г.-** *Новая азбука* и *А Книги для чтения.* **70-е** гг. - разработка проекта крестьянс-кой учитель-ской **1907-1908 гг.-** занятия с крестьяне-кими детьми в духе своего і религиозно-нравствен-ного учения.	учениеЛ.Н. строилось на идее непротив-ления злу насилием смирения, увеличения добра в мире каждым челове-ком.		развитие, связан-ное с обучени-ем по книгам Толстого.	Сознательное усвоение знаний. Приучение учащихся к наблюдательности. Широкое использова-ние экскурсий, опытов, таблиц и картин, наблюдения подлинных предметов. Критическое отноше-ние к звуковому методу обучения грамоте. Подчеркивал творчес-кое начало во всей деятельности учителя. Предпринял попытку создать «повышенную школу», которая должна была удовлет-ворять потребность продолжать образова-ние, возникающую у способных детей. Лучший тип такой школы — «учительская семинария», которая готовила бы из числа самых одаренных крестьянских детей будущих сельских учителей.

! СОВЕТЫ УЧИТЕЛЯМ I

Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он совершенный учитель.

Чем труднее учителю, тем легче ученику.

Нужно, чтобы ученик не стыдил-ся учителя и товарищей. *То, чему учат ученика, должно быть понят-но и занимательно.* Давайте ученику такую работу, чтобы каждый урок чувствовался ему шагом вперед в учении.

Очень важно, чтобы ученик не боялся наказания за дурное учение.

Урок должен быть соразмерен силам ученика.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX В.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ:

Низшая ступень — школы. По Уставу 1864 г.:

— *приходская школа* (народные училища). Бесплатная. 4 года обучения.

Дисциплины: Закон Божий, письмо, арифметика, чтение нот церковных песнопений;

— **земская школа;**

— **церковно-приходская школа.**

Средняя ступень — гимназии: >

— *классические гимназии* с преподаванием латинского и греческого языков, гуманитарных предметов. Окончивших гимназию с отличием брали в университет без экзаменов;

— *реальная гимназия* без древних языков с большим количеством часов на физику, химию, естественные науки, поступление — в высшие технические училища.

Во времена Александра II вводились **женские гимназии.** Крупные губернские города имели 1—2 женские гимназии. Существовали на частные пожертвования и плату за обучение.

СПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1. Университеты. Было 9 университетов, где чаще всего был такой набор факультетов: богословский, историко-филологический, физико-математический, юридический, медицинский, восточно-языковедческий.

2. **Медицинские учебные заведения.**

К высшим относились: клинический институт великой княгини Елены Павловны в Петербурге, гинекологический институт при Московском университете, бактериологический институт при Ново-Екатерининской больнице в Москве, акушерские курсы для врачей при Императорском клиническом институте в Петербурге, курсы для врачей при бактериологической станции Харьковского медицинского общества.

Для приготовления женщин-врачей в Петербурге открылся женский медицинский институт. Существовали ветеринарные институты.

Средние медицинские учебные заведения: фельдшерские школы, зубоврачебные, массажа и врачебной гимнастики, школы акушерок и повивальных бабок (для села).

3. **Юридические учебные заведения.** Юридические факультеты в университетах (высшее образование). Александровский и Демидовский лицеи и училище правоведения (подготовительные).

4. **Техническое образование.**

Высшее давалось в технологических (технических, политехнических) институтах в Петербурге, Москве, Харькове, Риге, Томске.

Низшие ремесленные школы, отделения и классы для обучения ремеслам.

5. Педагогическое образование.

Историко-филологические институты (Петербург, Нежин) — закрытые государственные учебные заведения. Готовили преподавателей для гимназий.

Учительские семинарии — открытые учебные заведения с 3-летним сроком обучения. Выпускали учителей низших школ.

6. **Сельскохозяйственные и лесные учебные заведения.**

Высшее образование. Сельскохозяйственный институт близ Москвы, Лесной институт в Петербурге, высшие винодельческие курсы в Крыму.

Среднее образование. Сельскохозяйственные или земледельческие училища с 6-летним сроком обучения.

Низшие сельскохозяйственные школы I и II разряда, срок обучения — 4 и 2 года (таких школ 105 в стране, из них 4 — женские).

7. **Коммерческие учебные заведения.**

Среднее образование — коммерческие училища с 7- и 3-летним сроком обучения.

Низшие учебные заведения — торговые школы, классы и коммерческие курсы.

8. **Военное образование.**

Высшее — академии (курс обучения 2—3 года, принимались по экзамену только прослужившие несколько лет в строю офицеры), военные училища (8 в стране, срок обучения 2—3 года).

Среднее — кадетский корпус (обучение 7 лет).

Низшее — всякого рода школы (свыше 10 тыс.). В некоторые из них принимали женщин.

9. **Морские учебные заведения.**

Высшее образование — Морская академия и Кронштадское морское инженерное училище.

Среднее — офицерские классы.

Низшее — начальные школы для детей матросов.

10. **Духовные учебные заведения.** Духовные академии, семинарии и учи лища. Такие учебные заведения были не только у православной церкви, но и у других конфессий.

11. **Межевые и топографические учебные заведения.**

Высшее образование — Константиновский межевой институт. *Среднее* — землемерные училища.

12. **Учебные заведения для изучения восточных языков.**

Высшее образование — факультет восточных языков в университете Петербурга и Лазаревский институт восточных языков в Москве. Для поступления в институт требовалось окончание курса в одном из средних учебных заведений.

13. **Художественное и музыкальное образование.** Не имело систематичес кой организации. Были высшие, средние и низшие учебные заведения: училища, школы, курсы.

ОСНОВНЫЕ ТИПЫ НАЧАЛЬНОЙ НАРОДНОЙ ШКОЛЫ В РОССИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX В. (по *Положению о начальных народных училищах* 1897 г.)

Министерская начальная народная школа

Цель — должна стать эталоном казенной, во всех отношениях благонадежной народной школы. Предназначались главным образом для сельской местности

Школы делились:

Одноклассные (срок обуч.— 3 года)
— закон Божий,
— русс. яз. с чистописанием,
— арифметика,
— церковное пение

Двухклассные (срок обуч.— 5 лет)
I кл.: одноклассная школа;
II кл.: история, география, естествознание, чтение

В одноклассной школе один учитель должен заниматься со всеми учащимися, которые разбивались по годам обучения на 3 отделения: младшее, среднее, старшее

Церковно-приходская начальная школа

Цель — утверждать в народе православное учение веры и нравственности христианской и сообщать первоначальные полезные знания

Перечень учебных предметов:
Закон Божий: изучение молитв, священная история и объяснение богослужения, краткий катехизис; церковное пение; чтение церковной и гражданской печати и письмо;
начальные арифметические сведения

Сеть церковного ведомства пополнялась за счет:

вольных крестьянских школ

домашних школ грамотности (одногодичные)

Национальная начальная школа

Находится в каждом национальном крае (окраине)

Казенные одногодичные школы

«штатные»

«полуштатные»

«образцовые» училища

одноклассные

двухклассные

Отличались друг от друга:
— сроками обучения;
— особенностями административного руководства и пед. контроля;
— возрастными цензами приема детей.

Общая черта — отсутствие обучения на родном языке.

ЖЕНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ (ДО 1917 Г.)

1086 г. — дочь князя Всеволода Александровича Анна открыла при Киевском Андреевском монастыре училище для девиц и сама учила их чтению, пению, письму и разным рукоделиям.

В начале XIII в. дочерью черниговского князя Михаила Всеволодовича Ефросиньей в Суздале основано женское училище. Княжна сама учила монахинь грамоте, письму, церковному пению.

При Петре I в дворянские семьи стали приглашать учителей для обучения девочек иностранным языкам, танцам, музыке; гувернанток и бонн нанимали для обучения светским манерам, рукоделию и умению быть украшением любой ассамблеи.

В указе Петра I от 1824 г. монахиням предписывалось воспитывать сирот обоего пола и обучать их грамоте, а девочек сверх того прядению, шитью и др. мастерствам.

С XVIII в. для девочек из привилегированных семей создавались частные пансионаты. Содержались в основном иностранцами, нередко невежественными. Учили языкам, счету, письму, рисованию и «приличным к воспитанию женского пола вещам».

В 1764 г. был открыт Смольный институт благородных девиц по инициативе И. И. Бецкого. Это государственное среднее учебно-воспитательное учреждение для женщин закрытого типа. Принимались девочки дворянского происхождения с 6 лет на 12-летний срок обучения.

4 группы: 6—9 лет, 10—13 лет, 13—16 лет, 16—19 лет.

1. Закон Божий, русский язык, арифметика, иностранный язык, рисо вание, рукоделие, шитье, вышивание, музыка, танцы.
2. География, история, некоторые сведения о ведении домашнего хо зяйства.
3. Архитектура, геральдика, опытная физика, исторические и нравоу чительные книги.
4. Повторяли изученные правила светской учтивости и обхождения. Ежедневно по очереди обучали девочек из 1-й группы. С 13 лет принима ли участие в придворных празднествах, концертах, спектаклях, должны были уметь украшать собой общество. **Главные качества наставника** де виц: умеренность, кротость, благоразумие.

Указом **1765 г.** при Смольном институте открывается отделение для девушек из мещанок, а во всех губерниях — аналогичные Смольному училища. Готовили гувернанток, экономок, мастериц.

С 1796 г. на мещанское отделение стали принимать только девочек из семей менее знатных дворян.

Указ 1775 г. обязал приказы общественного призрения создавать в городах и селениях «народные элементарные школы» и разрешил допускать к занятиям в них девочек.

В 1823 г. харьковский помещик Н.С. Стремоуков открывает школу для образования дочерей своих крепостных. Просуществовала эта школа 20 лет. Учили Закон Божий, арифметику, церковное пение, женское рукоделие.

В Смольный стали принимать девочек с 8—10 лет, а обучали здесь 9 лет. Делили учениц на три возрастные группы с внутренними классами для хорошо и средне успевающих. Отличницы получали дополнительные предметы следующего класса. Разрешались телесные наказания. Моральные наказания: черное (старое) платье, лишение еды — «черный стол».

1812 г. Открывается Харьковский институт благородных девиц, девочек-дворянок и дочерей купцов всех гильдий. На родном языке преподавались: Закон Божий, грамматика русского языка, арифметика, основы географии, истории, физика, риторика, рисование, рукоделие, домоводство. Иностранные языки — по желанию.

Для дочерей духовных лиц — епархиальные училища: Закон Божий, русский язык, математика, география всеобщая и русская, физика, педагогика, церковное пение, чистописание, рисование.

1842—1851 гг. В Санкт-Петербурге открывается женский класс рисовальной школы.

1864 г. Появляются женские гимназии с 7-летним сроком обучения.

С **1869 г.** открываются и работают многочисленные разнообразные женские курсы. Самый высокий уровень женского образования отмечался на Бестужевских курсах (1870). В это время девочки и женщины стали допускаться в отдельные типы школ и училищ среднего и низшего звена.

При Николае I все женские учебные заведения были разделены на четыре разряда

■

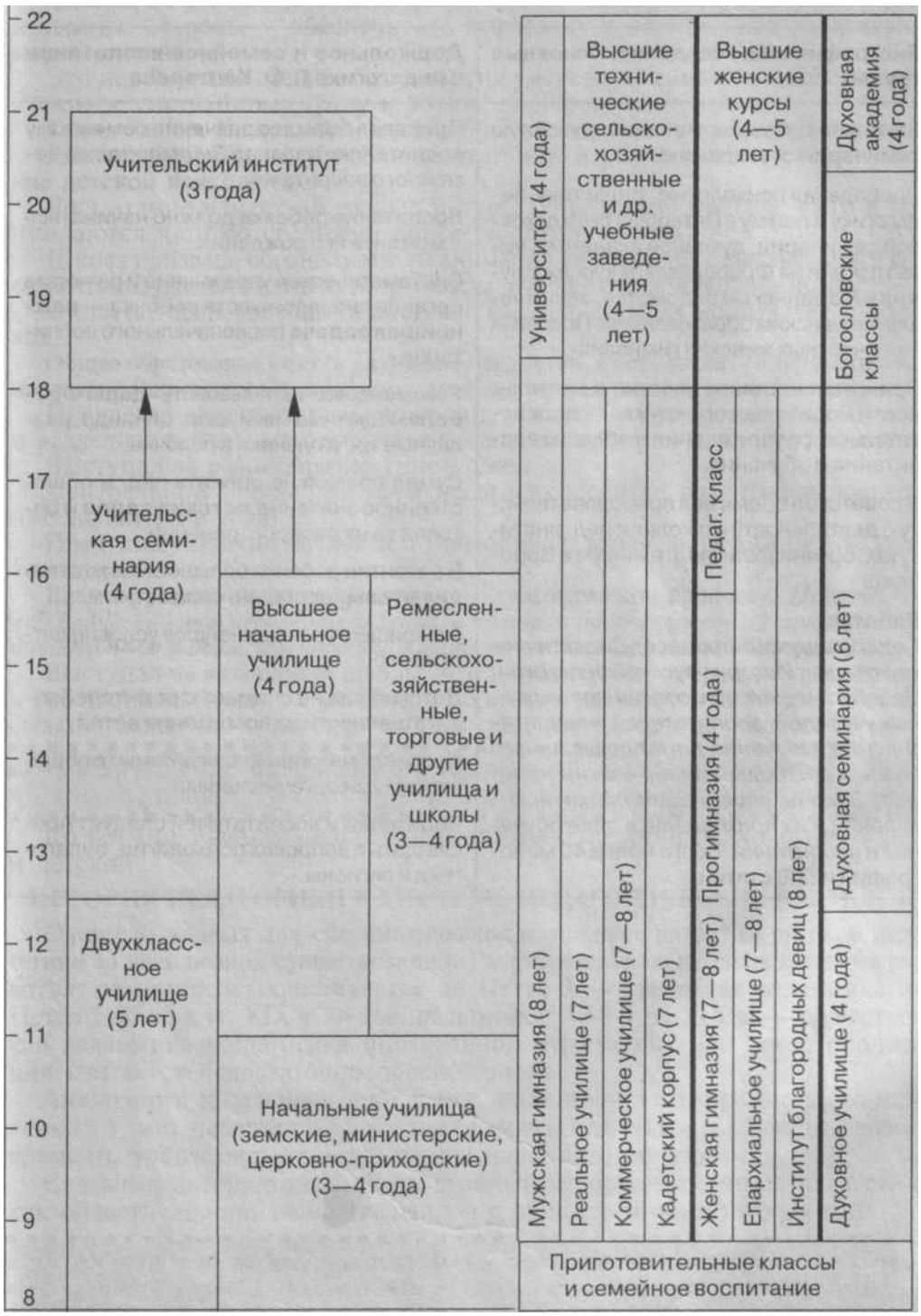
I разряд — Воспитательное общество благородных девиц, Петербургское и Московское училища. Патриотический институт и все институты благородных девиц в губерниях.

II разряд — первое отделение Павловского института. Александровское училище в Петербурге, мещанское отделение Смольного института в Москве при Екатерининском институте, московский и сибирский дома трудолюбия, Астраханский институт и Девичий институт в Восточной Сибири.

III разряд — Александровский сиротский дом, второе (солдатское) отделение Павловского института, два училища детей солдатских полков, лейб-гвардии, Одесское городское училище, Киевское училище для бедных девиц, Николаевское и Севастопольское училища для дочерей низших чинов, иркутский сиротский дом, школа патриотического и человеколюбивого общества, петербургский, московский и кронштадский сиротские дома.

IV разряд — специальные заведения: сиротские институты воспитательных домов в Петербурге и Москве, Александровский сиротский институт и повивальные училища в Петербурге и в Москве.

СИСТЕМА НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ (1864—1917 ГГ.)



ПЕТР ФЕДОРОВИЧ КАПТЕРЕВ (1849-1922), педагог, историк педагогики, психолог

Биографические сведения. Основные труды	Дошкольное и семейное воспитание в педагогике П.Ф. Каптерева
Закончил духовное училище, духовную семинарию и академию. Преподавал психологию, дидактику, педагогику и логику в Петербургской духовной семинарии, духовной академии, читал лекции на Фребелевских курсах, служил в Мариинском ведомстве, занимавшемся женским образованием. Преподавал в частных женских гимназиях. Принимал активное участие в деятельности Родительского кружка — просветительского учреждения в области воспитания и обучения. В советское время вел преподавательскую деятельность в школах и пед. институтах, организовал педтехникум в Воронеже. **Работы:** *Педагогический процесс; Дидактические очерки; История русской педагогии; Педагогическая психология для народных учителей, воспитателей и воспитательниц; Обучение детей дошкольного возраста; Этюды по психологии народов; Законы ассоциации психических явлений и их применение в деле обучения и воспитания.* Всего более 40 монографий и 500 статей.	Придавал большое значение семейному воспитанию, издавал *Энциклопедию семейного воспитания.* Воспитание ребенка должно начинаться с момента его рождения. Систематическое упражнение и развитие органов внешних чувств ребенка — **важнейшая задача** первоначального воспитания. Рекомендовал использовать **«дары Фребеля»:** цветные мячи, шар, цилиндр, различные треугольники и палочки. Сумел правильно оценить пед. и общественное значение **детских садов** и ратовал за их распространение. В развитии ребенка большое место отводил **играм,** особенно совместным. Товарищество — важнейшее условие детских игр. Детский сад не снимает с родителей ответственности за воспитание детей. Необходима «живая» связь семьи с общественными организациями. Родителей и воспитателей следует просвещать в вопросах психологии, педагогики и гигиены.

ПРОБЛЕМЫ ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Школа не должна сводить воспитание к поддержанию внешней дисциплины, ее роль — обеспечивать **выработку** у школьников **характера и мировоззрения.**

Это невозможно сделать без развития **умственной самодеятельности,** приучения к умственному труду и воспитания к нему интереса.

Такая задача может быть достигнута только **эвристическими методами.**

Для правильной постановки воспитания и обучения необходимо **знание детской психологии.**

Воспитание влияет на разные натуры по-разному. Больше всего в нем нуждаются дети со средними способностями.

Школа призвана обращать много внимания **на учащихся с выдающимися способностями,** удовлетворять их потребности, руководить самообразованием.

Существенный принцип педагогики: *индивидуализация воспитания и обучения.*

Общее образование не есть «изучение предметов, а есть развитие личности предметами». *Разрабатывал проблемы развивающего и воспитывающего обучения.*

Предлагал заменить классно-урочную систему предметными классами и разделить школы на отделения по возрастам детей и их способностям.

Выступал за разнообразие типов школ.

Центральной проблемой всей педагогики считал развитие **и** воспитание **характера и воли.**

Идея саморазвития личности с учетом наследственности каждого — ведущая идея.

Ввел в русскую педагогику понятие «педагогический процесс». *Педагогический процесс — это целостное явление, в котором биологическое и социальное, индивидуальное и общественное оказываются в сложном взаимодействии.*

Выступал за **автономию школы,** чтобы учитель приобрел независимость в своей деятельности, а учащиеся обрели возможность свободно вырабатывать убеждения и взгляды на религию, государство и общество.

■ Улучшение материального и правового положения учителя ■
■ привлечет к этой деятельности способных людей. ■

Ко всем проблемам дидактики **подходил** с позиций психологии: общей и детской.

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ В СИСТЕМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ

Одним из первых дал систематическое изложение развития русской педагогики за весь период существования. Разработал свою периодизацию ее развития: от принятия **христианства до Петра I — церковная педагогика; от Петра I до 60-х гг. XIX в. — гос. педагогика; с 60-х гг. XIX в. — общественная педагогика** (педагогика либеральной буржуазии). Но эта периодизация считается недостаточно обоснованной.

Анализируя школьный опыт и пед. идеи прошлого, прежде всего вычленял то, что помогает решать проблемы воспитания и обучения своего времени, удовлетворяет потребности народного образования.

Связывал историю педагогики с общей историей, понимая педагогику как область знания, тесно связанную с общественными интересами.

■ ***Не государство, не церковь, а только само общество может влиять, на-*** ■
■ ***правлять и управлять школьным делом — вывод из истории педагогики.*** ■

КОНСТАНТИН НИКОЛАЕВИЧ ВЕНТЦЕЛЬ (1857-1947), русский педагог, теоретик и пропагандист свободного воспитания

Основные работы	Цели воспитания	Основные педагогические взгляды
Современный момент и свободное воспитание, Декларация прав ребенка, Теория свободного воспитания и идеальный детский сад; Основные задачи нравственного воспитания.	Всякая внешняя цель, которую ставят в воспитании, делает его несвободным. «Воспитание и образование не должно служить никакой внешней цели, оно должно служить самому себе». **Цель воспитания** должна вытекать «из природы того, кого мы воспитываем и образовываем. **Цель нравственного воспитания** — выработка в детях свободной творческой нравственности, а не стадной и массовой.	**Основой воспитания** должен являться «сам индивидуальный конкретный ребенок». Провозгласил для детей **равные** со взрослыми **свободы и права.** Обосновал **принцип автономии школы от государства,** позволяющий организовать независимое самоуправляющееся, доступное и бесплатное уч.-воспитательное учреждение, которое будет находиться в ведении общин или свободных союзов граждан. Отстаивал **право самоопределения** ребенка во всех областях жизни, в том числе и в религиозной. Дети должны сами искать истину, формировать ценности, общаясь с др. людьми, самостоятельно осваивать мир и культуру, вырабатывая в себе способность их творческого преобразования. Отдавал приоритет развитию воли человека в широком смысле понимаемой им как «психическая активность вообще». Обосновал необходимость разработки **космической педагогики:** *«основою космического воспитания (выступает) естественное единство воспитываемой личности с жизнью всего беспредельного космоса».*

ЗАПАДНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ И ШКОЛА В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВИЛЬГЕЛЬМА АВГУСТА ЛАЯ (1862-1926), представителя экспериментальной педагогики, автора «школы действия»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС |

через восприятие	переработка	через выражение
наблюдательно-вещественное преподавание		изобразительно-формальное преподавание
жизнь природы химия; физика; география; естественная история	*жизнь человека* учение о нар. хоз-ве; граждановедение; педагогика; история; философия; мораль	^словесное изображение (язык); ^художественное изображение; ^эксперименты; ^физическое изображение; ^математическое изображение; ^уход за животными; ^«творчество в моральной области, поведение в классной общине»

Труд в системе Лая — не учебный предмет, а принцип преподавания. В.А. Лай биологизировал педагогику и механистически трактовал процесс воспитания.

ГЕОРГ КЕРШЕНШТЕ(А)ЙНЕР (1854-1932)

Окончил Мюнхенский университет, работал преподавателем в коммерческих училищах и гимназиях Нюрнберга, Швайнфурта, Мюнхена. С 1918 г. профессор Мюнхенского университета.

Основные работы:
Понятие гражданского воспитания; Понятие трудовой школы; Характер и его воспитание.

«. ***..Главные вопросы политической экономии и главные вопросы воспитания взаимно связаны друг с другом: как многих экономических проблем нельзя решить без хорошего народного образования, так во многих случаях невозможно действительное улучшение условий воспитания без улучшения экономических, соц., частью даже политических условий».***

Одна из ярких фигур немецкой педагогики конца XIX — начала XX в. Находясь под сильным влиянием идей Песталоцци, он стремился найти для школы твердую почву в тесной связи с жизнью на основе трудового принципа. Делает попытку подойти к ученику со стороны его профессиональных интересов и гражданского воспитания.

Гражданское воспитание
Трудовая школа
Формирование характера

Гражданское воспитание	**Трудовое воспитание**	**Воспитание характера**
Считал, что необходимо воспитывать подростков в понимании задач гос-ва, сознании вытекающего отсюда гражданского долга и любви к Отечеству, что удержит воспитанников от революционных выступлений. **Религиозность** использовать как средство гражд. воспитания.	Смысл трудовой школы видел в том, чтобы при минимуме научного материала развить максимум умений, способностей, пробудить радость от труда на службу государству. Трудовая школа требует учителя, который бы кроме книжного образования *«пропитался духом трудовой школы».* Ручной труд является основой собственного опыта детей.	**Задачи нравственного** воспитания: воспитание самообладания, справедливости, преданности, сильного чувства собственной ответственности; ведение разумного образа жизни, способности к самовоспитанию. Большое внимание уделял воспитанию **воли:** *пассивная* группа воли — терпение, выдержка, постоянство; *активная* — мужество, храбрость. Для развития характера важно развивать *способность логического мышления и душевного подъема, чуткость.*

Народную школу и **армию** рассматривал как важнейшие гос. воспитательные учреждения.

Предложил создавать обязательные доп. школы для работающих подростков, закончивших народные школы.

Придавал большое значение обстановке вне школы, деятельности различных молодежных организаций, в которых больше возможностей для организации **самоуправления.**

Перестроил учебные планы народной школы в Мюнхене. Большое место отводилось математике, естествознанию, рисованию, занимались гимнастикой, пением, Законом Божьим.

Ввел *активные методы обучения* *с широким использованием наглядности, практических работ, экскурсий.*

Разработал **систему** и **методику трудового обучения.**

■ ***Ставил вопрос о самостоятельной духовной работе, для чего надо уменьшить учебный материал и активизировать библиотеки, в которых воспитанники будут заниматься самостоятельно.*** ■

ТЕЧЕНИЕ НЕОФРЕБЕЛИЗМА

ДЖОН ДЬЮИ (1859-1952)

Американский философ, педагог и психолог, представитель субъективно-идеалистической, прагматической философии и педагогики педоцентризма.

Резко критиковал схоластическое, оторванное от жизни образование в современной ему школе. **Главное место** в педагогическом процессе отводил деятельности детей, труду. Исключал из образовательного процесса систематическое сообщение детям знаний в определенной последовательности.

Обучение «путем делания». Всякая теория лишь средство приспособления, «инструмент для действия», критерием ее является практическая полезность. *«Унция опыта значит больше, чем тонна теории». «Труд — центр всей школьной работы».*

Педагог выступал лишь как консультант, организующий самостоятельное решение учеником возникающих на практике познавательных задач узкопрактической направленности. **Ребенок — как исследователь.**

В методике Дьюи **большое место** занимают *игры, импровизация, экскурсии, художественная самодеятельность, домоводство.*

Воспитанию дисциплины противопоставлял развитие индивидуальности ребенка.

Труды:

Школа будущего, Школа и ребенок, Психология и педагогика мышления, Введение в философию воспитания, Школа и общество.

МАРИЯ МОНТЕССОРИ (1870-1952)

Итальянский педагог, сторонник свободного воспитания. Воспитание возможно только тогда, когда ребенку предоставляется полная свобода действий, спонтанной активности.

Отрицает закономерности развития ребенка и управление становлением личности. Необходимо представить ребенку условия для «самовоспитания и самообучения». Способствовать формированию познавательной активности, инициативы, умения достигать своих индивидуальных целей, развивая волю и терпение, наблюдательность и самодисциплину. Дисциплина активная и деятельная.

Вводит самостоятельные, индивидуальные занятия детей с материалами.

Форма занятий — *индивидуальный* *урок.* Сжатость, простота, объективность.

Организация учебного процесса на основе признания за каждым ребенком права на *самостоятельность, автономию, свой темп работы, специфические способы овладения знаниями.*

Разработала интересный дидактический материал для занятий детей.

Воспитатель — наблюдатель за процессом раскрытия «внутренней жизненной силы» ребенка. Отсутствие соревнований детей друг с другом, упразднение наград и наказаний.

Основа обучения дошкольника и мл. школьника — **сенсорное** воспитание, осуществляемое с помощью *организации окружающей среды и занятий с дидактическим материалом.*

Органично использовала игру в процессе обучения.

Умственное воспитание фактически сводила к развитию органов чувств.

Религиозное воспитание необходимо для понимания человеком своей жизненной миссии на Земле и прохождения индивидуального, данного только конкретной личности крестного пути.

Труды:

Дом ребенка, Метод научной педагогики.

ОВИД ДЕКРОЛИ (1871-1932)

Бельгийский педагог, психолог и врач.

Родился 23 июля 1871 г. в городе Рене в Бельгии. 1901 г. — закончил институт в окрестностях Брюсселя. Открыл «Институт для умственно отсталых детей». 1907 г. — создал для нормальных детей «Школу жизни через жизнь». **Сторонник «нового воспитания»**.

1914 г. — становится профессором.

Школа — вне политики — надклассовая.

Основная **цель воспитания — к жизни, для жизни, через жизнь.**

«Воспитание должно быть **умственным, нравственным и физическим,** но, кроме того, оно должно быть приспособлено к склонностям каждого ребенка, должно также содействовать приспособлению к зрелой жизни».

Центр педагогического процесса — ребенок, его внутренний мир, потребности, интересы, способности. Ребенку важнее всего знать самого себя, как у него все устроено, как работают его органы, каково их название... почему он чувствует голод, жажду, холод, сонливость, почему он боится или сердится, какие у него недостатки и качества. Отсюда — **принцип концентрации программы школы вокруг центров интересов:** «Ребенок и его организм», «Ребенок и Вселенная» и т. д. Логической осью его обучения является ребенок, его внутренний мир.

Педагог в роли *помощника* **и** *консультанта.*

Декроли создал систему дидактических игр, обеспечивающих сенсорное развитие детей. *Игра, по* Декроли, — *радостная творческая* деятельность.

Для **развития мышления** предложил систему *классификации и коллекционирования.*

Выступал против:

— формализма в обучении и воспитании;

— оторванности школы от жизни;

— зубрежки;

— игнорирования интересов детей.

Труды:

Психология рисования; Несколько соображений о психологии и гигиене чтения; Школа и воспитание.

Я имею целью создать связь между науками, заставить их сойтись в ■ одном центре. Этот центр — ребенок, к которому все сходится, от | которого все расходится.

ВАЛЬДОРФСКАЯ ПЕДАГОГИКА

Рудольф Ште(а)йнер (1861 —1925) — теоретик и организатор вальдорфских **школ. Разработал методы познания духовного мира человека и на их основе свое философское учение — антропософию. В эвритмии (новый вид искусства) дети выражают в худ. движении силы языка и музыки.**

Р. Штейнер считал,что самоуправляемая школа как часть свободной культурной жизни имеет особое значение для общества в целом. Фундамент такой школы — внутренние законы и условия развития человека.

Воспитание без **религии** является неполным — естьуроки религии.

Раннее введение **иностранных языков.**

Введение проф. подготовки в школах.

Учитель должен иметь спец. подготовку на основе антропософии.

Школа **с единым 12-летним образовательным** процессом для всех детей вне зависимости от соц. положения, пола, вероисповедания.

В организации В. школы заложено основание **для сотрудничества учителей, родителей, старшеклассников** в различных органах самоуправления школы. Коллегиальное руководство школой реализуется на еженедельных конференциях педагогической, административно-организационной и внутренней части, в которых равноправно участвуют все учителя. Директора в такой школе нет. Общий статус учителя без каких-либо рангов и привилегий выражается в одинаковой зарплате.

Большинство В. школ устраивают для родителей общешкольные и классные вечера и доклады по различным темам.

Учебный план учитывает возрастные особенности детей, поэтому детей никогда не оставляют на 2-й год. Каждое достижение уч-ся поддерживается. Вместо отметок — свидетельства-характеристики.

В. педагогика выделяет 3 фазы развития с совершенно специфическими задачами, содержанием и методами воспит. 1 **эпоха** — до 7 лет — основная форма научения — косвенное подражание, без принуждения. Элементарный труд, развитие речи, занятия искусством.

2 эпоха — от 7 до 14 лет (1—8 г. обуч.). Один учитель. Образное преподавание, занятия искусством и трудом.

3 эпоха — после 14 лет (9—12 г. обуч.) тщательное изуче

лие материала, наблюдения, эксперименты. Любое преподавание должно учить жизни.

ЯНУШ КОРЧАК (ГЕНРИК ГОЛЬДШМИТ) (1878-1942)

Годы жизни	Педагогические идеи и принципы	Произведения	Направление в педагогике
Родился в Варшаве в семье юриста. 1**898** г. - окончил русскую гимназию и поступил в Варшавский университет на медицинский фак-т. 1**904** г. - работает в одной из детских больниц. 1912 г. - директор «Дома сирот». 1914 г. - ординатор полевого госпиталя русской армии. 1918 г. - возвращается в Варшаву, руководит «Домом сирот», преподает в Институте специальной педагогики, Свободном польском университете, выступает как эксперт в суде по делам несовершеннолетних, сотрудничает в журналах и т. п. 1**942** г. - погибает вместе с воспитанниками в концлагере.	**Основная идея** - полноценность ребенка как человека и самоценность детства как подлинного, а не предварительного этапа жизни: *«Детей нет -* *есть люди, но с иными масштабами понятий, иным запасом опыта, иными влечениями, иной игрой чувств».* Детство - фундамент жизни. Равноценность ребенка и взрослого. Право ребенка на уважение и признание за ним права «быть тем, что он есть». Осознание и признание ребенка наиболее важным звеном в цепи субъектов воспитания. *«Воспитания безучастия ребенка в нем не существует».* Необходимость точного индивидуального подхода. Предпосылка нормального восп. процесса - создание в семье или коллективе атмосферы доброжелательности, взаимного доверия, любви, уважения. **Принципы воспитания** - уважения труда познания ребенка; - уважения неудач и слез ребенка; - уважения собственности ребенка; - уважения тяжелой работы роста; - уважения самобытности ребенка; - паритетности взаимоотношений; - безопасности ребенка («Учитель, не навреди!»); - ненасилия (право ребенка быть тем, что он есть); - безусловной поддержки и помощи взрослого ребенку; - безусловной любви воспитателя к воспитаннику.	*Воспитательные моменты; О школьной газете; Право ребенка на уважение; Как любить ребенка; Правила жизни; Шутливая педагогика.* Худ. произведения для детей и о детях: *Король Матиуш!, Король Матиуш на безлюдном острове; Банкротство юного Джека; Когда я снова стану маленьким; Кайтусь-волшебник; Упрямый мальчик* и т. д.	***Гуманистическое*** **Задача** - изменить воспитание, изменить детство так, чтобы *утвердить свободу и достоинство личности ребенка.* **Цель** - полное, свободное и гармоничное развитие внутренних сил и способностей каждого конкретного ребенка, формирование личности в уважении к добру, к красоте, к свободе, личности, свободной от конформизма и эгоцентризма.

Одна из грубейших ошибок — считать, что педагогика является наукой о ребенке, а не о человеке.

Первое, непостижимое право ребенка — высказывать свои мысли, активно участвовать в наших рассуждениях о нем и приговорах. Когда мы дорастем до его уважения и доверия, когда он поверит нам и сам скажет, в чем его право, догадок и ошибок станет меньше.

Взрослые не должны сердиться на детей, потому что это не исправляет, а портит.

Все, что достигают дрессировкой, нажимом, насилием, — непрочно, неверно и ненадежно.

СЕЛЕСТЕН ФРЕНЕ (1896-1966)

«Разрабатывая нашу педагогическую технику, мы никогда не исходили из каких бы то ни было педагогических теорий. Наши методы базируются исключительно на опыте, который мы получили наощупь, в ходе непосредственной работы с детьми. Ни одно из наших нововведений не имеет корней в какой-либо априорной идее».

Педагогические установки	Основные этапы воспитания Принципы воспитания на этих этапах
Основные работы: *Педагогические инварианты, Новая французская школа, Нравственное и гражданское воспитание, Формирование личности ребенка и подростка.* — «Максимальное развитие личности ребенка в разумно организованном обществе, которое будет служить ему и которому он сам будет служить». — «Школа завтрашнего будет ориентирована на ребенка — члена общества». — Ребенок сам строит свою личность, а мы в этом ему помогаем. Создать возможности для свободного выражения каждого в любой области. — «Труд станет основополагающим принципом, движущей силой и философией народной школы». «Светлая голова и умелые руки лучше, чем ум, перегруженный ненужными знаниями». — «Разумная дисциплина — результат органи зованного труда». Исчезнет показная дисциплина. — Народная школа не может существовать без демократического общества. **Во главу угла ставит:** а) здоровье ребенка, развитие его творческих возможностей, стремление к познанию; б) создание благоприятной среды; в) оборудование и технические средства. **Общие задачи воспитания:** — нравственное и гражданское воспитание, привитие любви к труду; — развитие сноровки, остроты глаза, любознательности, тяги к практической деятельности; — развитие практического мышления; — обнаружение и культивирование общественно-полезных склонностей;	**До 2 лет — воспитание в семье.** «От становления личности на начальном этапе в большей мере зависят успехи воспитания в индивидуальном, социальном, общечеловеческом плане последующих стадий развития ребенка». **Условия, необходимые для воспитания в семье:** 1) здоровье родителей и борьба против тяжелых условий труда; 2) особая забота о беременных женщинах; 3) создание необходимых условий для новорожденного. **От 2 до 4 лет — «Детский заповедник».** «На любом этапе жизни ребенка воспитание осуществляется на основе принципа познания наощупь». «Все это должен сделать воспитатель, полнее обогатить процесс познания, ускорить его, чтобы подготовить личность к активной роли в обществе». Воспитание осуществляется неразрывно с природой. **С 4 до 7 лет — детский сад.** «На этом этапе также отрицаем целесообразность уроков, в какой бы форме ни проводились. Необходимы лишь условия для работы, игры. Организация всей воспитательной деятельности в соответ-

Педагогические установки	Основные этапы воспитания Принципы воспитания на этих этапах
—воспитание в духе взаимопомощи, взаимоуважения, ответственности и личного достоинства. *Стимулирование:* — любознательности как первой ступени познания; — трудовой активности как обеспечивающей усвоение всех необходимых знаний; — индивидуальной и моральной ответственности. Большое место в жизни школы отводил **самоуправлению:** кооператив, собрание кооператива, стенная газета. **Четкое планирование учебного процесса:** *Учитель* — общий план работы на год и по месяцам для каждого класса с учетом возможностей, распорядка и правил жизни коллектива. *Ученик* — индивидуальный план работы на неделю: записывает работу, которой хочет заниматься, и сам контролирует ее выполнение. **Самоконтроль, отказ** от отметок. Учет индивидуальных достижений и их ценности.	ствии с формированием личности в процессе труда, обеспечение возможности самостоятельно принимать решения и действовать. Педагогические методы должны быть гибкими. Умственная деятельность: речь, рисунок, письмо, типографский набор, чтение». **С 7 до 14 лет — начальная школа.** Индивидуальная работа с картотекой, исследования, наблюдение, рефераты, формы художественной экспрессии — рисование, пение, музыка, театр, прикладное искусство. Воспитание осуществляется неразрывно с природой. «Помещение нашей школы должно стать мастерской, осуществлять связь с окружающим миром. В мастерских осуществляется базовый физический труд».

«В основе воспитания лежит достоинство личности. Взаимное уважение учителя и ученика является одним из главных условий обновления школы».

IX

ФИЛОСОФСКО-И РЕЛИГИОЗНО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕЧЕНИЯ В РУССКОЙ ПЕДАГОГИКЕ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX В.

НАПРАВЛЕНИЯ В ФИЛОСОФИИ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Направления	Представители	Базовые ценности	Цели и задачи образования и воспитания
Социально-рационалистическое	П.П. Блонский, Л.С. Выготский, А.В.Луначарский	Вера в возможность переустройства мира с помощью знаний, в разумные идеалы и общественную справедливость.	Развитие творческого теоретического мышления, способности к культурному диалогу, воспитание активных и инициативных людей.
Свободное воспитание	Л.Н.Толстой, К.Н. Вентцель (до начала 20-х гг.)	Свобода личности и возможность построения воспитания, «вытекающего из природы того, кого мы воспитываем».	Формирование свободной творческой нравственности, достижение самоактуализации и самореализации личности.
Космическая ненасильственная педагогика	К.Н. Вентцель (с начала 20-х гг.), Н.К. Рерих	Вера в планетарное единство человечества, солидарность народов и диалог культур, в космическую гармонию.	Формирование глобального мышления, способности к постановке и решению общечеловеческих проблем, понимания себя как активной частицы мироздания, способной к ненасильственному решению проблем.
Культурно-антропологическое	К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев, М.М.Рубинштейн, СИ. Гессен	Человек и культура.	Развитие личности с национальной ментальностью, обогащенной опытом и культурой своего народа.

Направления	Представители	Базовые ценности	Цели и задачи образования и воспитания
Христианско-антропологическое	В.С.Соловьев, В.В.Зеньковский, В.В.Розанов, НА Бердяев, П.А.Флоренский	Свобода личности. Бог как абсолютный источник истины, творчество.	Формирование личности, глубоко принимающей веру в Бога и способной выполнить предназначенное ей свыше, патриотичной и готовой на самопожертвование ради веры и Отечества.
Социально-реформаторское	Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, СТ. Шацкий (во второй половине 20-х гг.), В.Н.Шульгин	Построение коммунизма.	Воспитание нового человека, живущего интересами всего общества, всесторонне гармонически развитого, активного строителя коммунизма.
Технократическое	А.К. Гастев, Г.Ф. Гринько	Гармония общей пользы и индивидуальных прагматических потребностей личности.	Политехническое образование, подготовка компетентного работника, способного удовлетворять текущим социальным потребностям.

СЕРГЕЙ ИОСИФОВИЧ ГЕССЕН (1887-1950), рассматривал педагогику как прикладную философию

Биографические сведения. Основные работы	**Фи**лософско-педагогические **идеи**
Родился **16 августа 1887 г.** в Усть-Сысольске (Сыктывкар). Закончил гимназию в Петербурге, историко-философский факультет университета. В университете и женской гимназии читал лекции по логике, психологии, педагогике, истории педагогики, фиософии. **В 1921 г.** эмигрирует за границу. **В 1934 г.** занимает кафедру Варшавского университета. **Работы:** *Основы педагогики,* *Мое жизнеописание,* *О противоречии и единстве воспитания* и т. д. Был редактором журнала *Русская школа за рубежом.*	**Суть антропологии, лежащей в основе его философии воспитания** Воспитание человека осуществляется сразу в нескольких планах его бытия: *План биологического бытия;* воспитание представляет собой опеку и дрессуру. *План общественного бытия:* воспитание — обработка молодого поколения соответственно потребностям группы. *План духовной культуры:* воспитание как образование и соучастие в культурных ценностях. *План благодатного бытия:* воспитание есть спасение. **Дал анализ** важнейших направлений педагогической мысли первой четверти XX в. в России, Европе, США. **Осуществил** философский подход к педагогике, поставив в ее центр **ценностное** отношение к образованию, которое рассматривал как непрерывное восхождение к ценностям культуры. **Главной ценностью** педагогики Гессена является личность и ее индивидуальность, обретенная в самостоятельном творческом труде по осуществлению **целей-заданий,** носящих высокий, «сверхличный» характер. Считал педагогику теоретической наукой о должном, рассматривая ее как прикладную философию. **Задача педагогики — формировать профессиональное мышление учителя, его способность искусно решать конфликты внутри образования.** Убедительно показал неприемлемость национализма в системе общего образования: российский национализм, переходя в великорусский, постепенно мельчает до московско-суздальского. *«Всякое хорошо поставленное образование по необходимости будет национальным».* **Дисциплина** возможна через **свободу,** а **свобода** — через закон **долга.** **Свобода** есть **творчество** нового, «особого пути, не существовавшего ранее даже в виде возможного выхода». **Задача обучения** — овладение методом. **Задача учителя** — мыслить научно, применять метод как орудие мысли.

Биографические сведения. Основные работы	Философско-педагогические **идеи**
	Цель образования — не только приобщение ученика к культурным и научным достижениям человечества, но и формирование высоконравственной, свободной и ответственной личности. Могущество индивидуальности коренится в тех духовных ценностях, которыми проникается ее душа. Всякая **педагогическая система** — даже там, где она выступает как чисто эмпирическая, — есть **приложение к жизни философских воззрений ее автора.** Считал, что многие современные педагогические взгляды являются развитием и углублением воззрений педагогов прошлого.

«Как теоретика педагогики меня привлекала задача показать, что даже самые частные и конкретные вопросы педагогики возводятся в своих последних основах к чисто философским проблемам и что борьба различных педагогических течений между собой есть только отражение более глубоких философских противоречий».

ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ РОЗАНОВ (1856-1919), философ, писатель, педагог, литературный критик

«Самый интересный человек современности»
(М. Горький)

«Ужасающе современен»
(Д. Г. Лоренс — крупный английский писатель)

Биографические сведения. Основные работы	Философия воспитания	Педагогические идеи и вклад в психологию
Родился в Ветлуге под Костромой. Закончил Московский университет. Более 10 лет работал в гимназиях Брянска, Ельца, Белого. Затем служил госчиновником. Философско-педагогические работы: *Три главные принципа образования; Сумерки просвещения; Афоризмы и наблюдения; Педагогические трафаретки; О гимназической реформе 70-х годов; Город и школа; Семья как истинная школа; Два типа образования; Беспочвенность русской школы.* Автор свыше 30 книг по философии, истории, религии, морали, литературе, культуре, педагогике.	Мы имеем дидактику и ряд дидактик, мы имеем вообще педагогику как теорию некоторого ремесла ли, искусства ли. Но мы не имеем и не имели того, что можно бы назвать **философией воспитания** и **образования,** т. е. *обсуждения самого образования, самого воспитания в ряду остальных культурных факторов и также в отношении к вечным чертам человеческой природы и постоянным задачам истории.* Ввел **три принципа образования и воспитания:** *—принцип индивидуальности,* который требует от образуемого (ученика) и образующего (учебного материала) сохранение «особенности» (не ученик вообще и не знание вообще); *—принцип целостности,* направленный на то, чтобы «вся кое входящее в душу впечатление не прерывалось до тех пор другим впечатлением, пока оно не внедрилось, не окончило сво его взаимодействия с нею»; *—принцип единства типа:* что бы «все образующие впечатления, падающие на данную единичную душу, или, что то же, исходящие из единичной школы, были бы непременно одного типа, а не разнородны или противоположны». **Воспитание и образование для Розанова были слитны и неразделимы.**	Сообразуясь с общечеловеческими идеалами, **искал пути нравственного и духовного оздоровления всего** русского общества. **Обосновал идею необходимости научной разработки философии образования и воспитания.** **Человек** в процессе развития и воспитания **пытается постичь три антагонистических культа:** античной цивилизации, христианского спиритуализма и точных внешних познаний человека о себе и о природе. **Воспитание надо передать в руки людей,** частью с особым ярким призванием к воспитанию, частьютем, кто с великим интересом и любовью относится к одному из перечисленных культов. Розанов одним из первых вскрыл **причины застоя русской школы:** несамостоятельность, подражательность Западу, непомерное давление на нее российских государственных указов. Раньше западных ученых **попытался ввести в психологию термин «понимание»,** имевший значение подсознательного проникновения в себя — самонаблюдение, и в чужой мир — вживание, сопереживание».

ХРИСТИАНСКО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РУССКОЙ ПЕДАГОГИКЕ

В философско-пед. концепции русских религиозных философов можно выделить ряд основополагающих принципов: церковность, самоценность и суверенность личности, целостность и духовная свобода.

ВЛАДИМИР СЕРГЕЕВИЧ СОЛОВЬЕВ (1853-1901)

Философ, поэт. Замечательный мыслитель, чьи оригинальные философские идеи стали важным и неотъемлемым элементом русской и мировой интеллектуальной культуры. Сторонник философии всеединства.

Работы: *Красота в природе, Общий смысл искусства, Смысл любви, Оправдание добра, Теоретическая философия* и др.

Продолжал традицию христианской религиозно-философской антропологии понимания человека как «причастного Божеству», что только при признании этого возможно допустить «две великие истины... человеческой свободы и человеческого бессмертия».

Единство всего — формула религиозной онтологии Соловьева, обозначающая связь Бога и мира, божественного и человеческого бытия. **Бог есть все.**

Обосновал исключительное значение **человеческого творчества,** способного во всех величайших проявлениях к подлинному религиозному преображению мира.

Выделял в гносеологии **3 вида познания:** опытное, разумное и мистическое. Без последнего остальные одинаково приводят к абсурду. Вера выступает не только в ее религиозном значении, но и постоянным компонентом эмпирического и религиозного сознания.

Считал, что жизнь любого народа представляет лишь определенное участие в общей жизни человечества. *«Идея нации есть не то, что она сама думает о себе во времени, но то, что Бог думает о ней в вечности».*

Признавал, что безусловная Истина — есть все, а познающий субъект — ничто вне стремления к Истине.

Верил в абсолютное значение нравственных ценностей. Но особое место среди них отводил понятию добра. *«Выяснить все, что разум, возбуждаемый опытом, мыслит в этом понятии, и тем самым дать определенный ответ на главный для нас вопрос о должном содержании или смысле нашей жизни».*

Усматривал попытки мироотрицания, чуждые христианству тенденции, толкающие человечество на совершенно безнадежный тупиковый путь бегства от Эроса, в тенденциях рассмотрения половой любви с позиций явного или скрытого положительного смысла или же крайнего аскетизма, видящего в половой любви главное зло мира. Любовь — одно из ярких и глубоких проявлений личностного начала, «спасение индивидуальности». Истинная любовь — только разделенная в браке.

НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ БЕРДЯЕВ (1874-1948)

Философ и публицист. На рубеже веков примыкал к легальному марксизму, в дальнейшем обратился к религиозной философии.

Триада идей: *свобода, творчество, личность* легла в основу его философского антропологизма. Свободное волеизъявление личности и ее творческое начало — первоисточник бытия.

Основные работы: *О назначении человека, Самопознание.*

Человек — микрокосм и заключает в себе все.

Человек есть существо многоэтажное.

Человек есть существо противоречивое.

Личность человеческая более таинственна, чем мир.

Цель человеческой жизни: **не только «святость» и соответствие библейским заповедям, но и свободное творчество.**

Педагогические усилия **должны быть направлены не на исправление человека, а на его развитие.**

Все люди способны. Творчество как выход за пределы обыденности есть выражение потенциальной гениальности каждого человека.

Периоды творчества:

1. *Созерцание прекрасного:* создание идеала высшей красоты. Формиро вание умений различения прекрасного и пошлого, истинного и ложного, натурального и искусственного.
2. *Освобождение:* формирование понятий независимости, свободы и ее границ, хорошего вкуса, приличий. Проблема свободы и необходимости.
3. *Переход к самостоятельному творческому процессу:* отход от подража ния; умение создавать свое, принимая опыт других; разумное отрицание.
4. *Воспитание терпения, спокойствия, умеренного созерцания:* обращение внутрь себя.
5. *Самостоятельное творчество:* духовный взлет; стремление к совер шенству, принятие Бога в себе.
6. *Период зрелого творчества.*

ПАВЕЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ ФЛОРЕНСКИЙ (ОТЕЦ ПАВЕЛ) (1882-1937)

Биографическая справка. Окончил физико-математический фак-т МГУ, Московскую духовную академию. Преподавал в академии историю философии. В **1911 г.** принял сан священника. Был близок к московскому религиозно-философскому движению славянофильского направления. С **1912 г.** — редактор *Богословского вестника.* **В 1918—1920 гг.** — в комиссии по охране памятников в Троице-Сергиевой Лавре. С **1921 г.** — преподаватель во ВХУТЕМАСе. В советское время не снимал одежду православного священника. Работая в области электротехники, писал философско-религиозные работы: *Философия культа; Иконостас; Детям моим. Воспоминания прошлых дней; Имена* и др. Принципиально не стремился покинуть Россию, хотя и не мог не предвидеть гонений со стороны советской власти за свои религиозные убеждения. Был расстрелян **в 1937 г.** в лагере.

Отстаивал **духовную ценность Православия,** в котором находят свое высшее и истинное воплощение все общечеловеческие устремления.

Предупреждал о гибельности бездуховного пути культуры.

Выступал **против культа человека,** не ограниченного в деятельности и правах высшими, надчеловеческими духовными ценностями. Это в области искусства приводит к **культу** крайнего **индивидуализма,** в области науки — к **культу оторванного от жизни знания,** в области хозяйствования — к **культу хищничества,** в области политики — к **культу личности.**

Заложил основы философии генеалогии. Генеалогия была для него своеобразной педагогикой: история рода должна давать нравственные уроки и задачи. Воспоминания о семье, роде, составление генеалогии, построенной на идее единства рода как целого и взаимосвязи рода и личности, в него входящей, занимало большое место в его наследии.

Подошел к понятию духовного генотипа и законов его бытия. *«Жизненная задача всякого — познать строение и форму своего рода, его задачу, закон его роста, критические точки, соотношение отдельных ветвей и их частные задачи, а на фоне всего этого — познать собственное свое место в роде и собственную свою задачу, не индивидуальную свою, поставленную в себе, а свою — как члена рода, как органа высшего целого. Только при этом родовом самопознании возможно сознательное отношение к жизни своего народа и к истории человечества...»*

Проповедовал **ряд нравственных ценностей:**

— не стремиться к власти, богатству, влиянию;
— быть добрым и внимательным к людям; не подменять доброту и ис тинную помощь людям благотворительностью;
— не завидовать, зависть порождает многие пороки: злобу, мелочность, интриги, сплетни;
— не осуждать других, особенно тех, кто старше, не заниматься пересудами;
— свои дела надо делать как можно лучше, из своих дел надо стремиться извлечь пользу, назидание и питание для души; *«чтобы ни одна мину та... не утекала мимо вас без значения и содержания»;*
— не позволять себе мыслить небрежно. *«Мысль — Божий дар и требует ухода за собою. Быть отчетливым и отчетным в своей мысли — это залог*
духовной свободы и радости мысли».

ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ЗЕНЬКОВСКИЙ **(1881-1962), психолог, педагог, богослов и философ**

Биографическая справка: Родился и вырос на Украине. Закончил Киевский университет, профессором которого стал после его окончания и защиты докторской диссертации. Был министром исповеданий в украинском правительстве. **В 1919 г.** покинул страну. Преподавал в Белграде, Праге, **с 1962 г.** — в Парижском богословском институте им. С. Радонежского. **В 1941 г.** был рукоположен в иереи и причислен к русской введенской церкви в Париже.

Основные работы: *Принцип индивидуальности в психологии и педагогике; Социальное воспитание, его задачи и пути; О педагогическом интеллектуа-*

лизме; Психология детства; Педагогика и психология; О психологии современной молодежи; Проблемы воспитания в свете христианской антропологии; Русская педагогика XX века; История русской философии; Проблемы психической причинности **и** др.

Считал, что познание не является первичным и определяющим началом в человеке. Смысл, задачи и возможности познания определяются из общего отношения человека к миру.

Выдвигал на первый план **антропоцентризм** русской философии, которая больше всего занята темой о человеке, его судьбе и путях.

Говорил о **связи воспитания с содержанием жизни ребенка,** с тем, что составляет и определяет смысл его жизни.

Предлагал строить педагогику на фундаменте *христианской антропологии.* Школа должна быть религиозной не только по содержанию, но и по своему духу.

Видел **смысл воспитания** в «духовном устроении», в идее спасения, осмысливал физическое, социально-интеллектуальное, моральное, эстетическое и религиозное развитие как восхождение к духовному началу.

Дал свое понимание понятий **социальная педагогика** и **социальное воспитание,** выступая *против сторонников свободного воспитания.* Педагогические течения, ставящие в центре всего ребенка и его индивидуальные запросы, направлены на воспитание эгоиста, пользующегося всеми благами социального развития, но живущего только своими проблемами. Жизнь всегда и везде социальна, поэтому воспитание означает, что бессознательное случайное воздействие общества на детей должно стать сознательным и планомерным. ***Личность не может достигнуть идеала вне общества.*** Все это **не исключает** развития индивидуальных способностей и особенностей ребенка, а лишь *«придает этой задаче новый смысл».*

Не отрицал **свободы в воспитании.** Вне свободы воспитание превращается в дрессировку. Необходимо обеспечить связь свободы и добра. Признавал право ребенка на индивидуальность и свой путь развития.

Призывал признать учение об образе Божьем в человеке и глубокой ценности человеческой личности в православном сознании.

Согласовать идею личности с социальной средой возможно лишь через *естественную,* приводящую к возникновению коллективного духовного начала и *благодатную соборность,* которой является церковь.

Отстаивал идею **«эмоционализма»,** понимая под ним стремление к охране, развитию и укреплению основных сил души, «основных ее эмоциональных движений».

Построил собственную **возрастную периодизацию,** основанную на том, что каждый период связан с различной установкой в душе ребенка.

Раннее детство — ребенок вживается в весь безграничный мир смыслов, в природу, в человеческие отношения.

Второе детство — ребенок стремится приспособиться к миру и людям, к порядкам природы и социальной жизни.

Отрочество — для подростка характерны мечтательность, ирреализм, нежелание считаться с реальностью, уверенность в праве жить своей жиз-

нью. От отрочества в юность приходит могучая сила пола, укрощенная и просветленная развитием эроса.

Юность — период внутреннего единства и творческой цельности, увлечения, вдохновения, доверчивого отношения к миру и людям, пронизанных религиозной верой в Бога.

Считал необходимым на всех возрастных этапах в процессе воспитания иметь **эсхатологическую** перспективу. *«Нельзя жить так, как если бы не было смерти, но нельзя так и воспитывать, как если бы не было смерти».*

Признавал главнейшим принципом педагогики **принцип индивидуальности.**

Подчеркивал, что моральная жизнь становится фактором духовного устройства лишь как религиозная жизнь.

Не абсолютизировал **дисциплину.** Она выступает лишь как инструментальный фактор духовного воспитания ребенка, регулирующий духовную жизнь, освобождающий духовные силы ребенка от случайных порывов.

Эстетическое воспитание имеет две цели: низшую и высшую. Первая служит задачам развлечения и игры. Вторая — *«воспитанию души через приобщение души к красоте».* Эстетическое воспитание должно быть связано с трудом души.

Интеллектуальное воспитание развивает потребность в целостном мировоззрении через развитие инициативы ума, творческих сил и интуиции.

Религиозное воспитание направлено на развитие религиозного вдохновения, живой, всецелой и свободной погруженности души в жизнь церкви.

Физическое воспитание оправданно, «оно священно как устроение жизни тела».

Сексуальное воспитание — имеет чрезвычайно серьезное значение. *«Устроение сферы пола имеет особо важное значение для эмпирического и духовного здоровья личности».* Энергия пола — одно из самых глубоких и творческих движений в человеке, и суть его в глубокой потребности выйти за пределы своей личности и достигнуть всецелого и глубокого соединения с любимым существом. Удовлетворение сексуальных желаний без любви — извращение и искажение закона целостности, заложенного в душе человека. Все запросы и стремления, **связанные с полом,** должны разрешаться **только в браке.**

Показал, что **профессионализм учителя** зависит не только от знаний и опыта, но прежде всего от любви к детям, веры в возможности и уникальность каждого ребенка. Без этого нет педагогической интуиции, а, следовательно, не будет и педагогического мастерства.

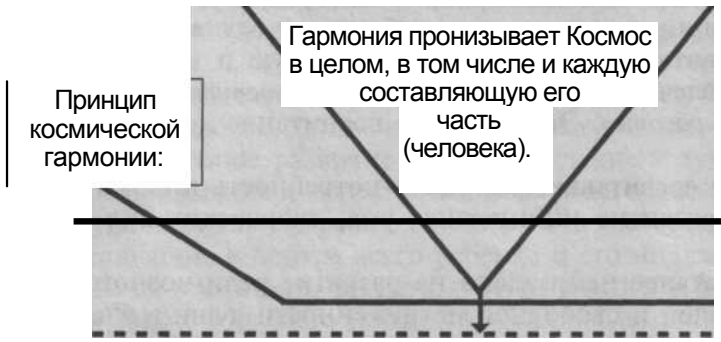
ЧЕЛОВЕК И ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ ЦЕННОСТЕЙ Н. И Е. РЕРИХОВ

Синтетическое гуманистическое учение *Агни-йога* (др. название *Живая этика, Учение жизни).* Ориентировано на духовное развитие, культуру и знание.

Николай Константинович Рерих, художник, ученый, писатель, общественный деятель

Человек и общество — лишь малая частица Космоса.

Рост духа не терпит насилия.



Культура есть почитание Света, любовь к человеку. Культура есть благодарение, сочетание Жизни и Красоты. Культура есть синтез возвышенных и утонченных достижений. Культура есть оружие Света. Культура есть Спасение. Культура есть Двигатель. Культура есть Сердце.

МИР - ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ.

Идеи ненасилия: «Рост духа не терпит насилия. Этим объясняется медленная эволюция человечества».

Продукт учения и воспитания: «Человек, достигший высокого уровня самосознания, при котором полностью исключается «насилие вовне» и становится возможным и необходимым «насилие вовнутрь», т. е. самовоспитание, самодисциплина, самосовершенствование.

«Нельзя принудить к благу спящее сердце». «Сотрудничество всех и во всем означает мир на Земле». «Сотрудничество и кооперация — дары эволюции людям». **(Н. Рерих)**

«Устремляйтесь к самому большему, ибо назначившие себе малый круг, называются обреченными, и все возможности для них пройдут тем же радиусом». «Мысль, лишенная устремлений и горения, — бесплодна. «На пределе напряжений приходят новые возможности». « Чем невежественнее человек или народ, тем меньше сотрудничества в нем». **(Е. Рерих)**

СОВЕТСКАЯ ПЕДАГОГИКА И ШКОЛА

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ Н.К. КРУПСКОЙ, СТ. ШАЦКОГО, П.П. БЛОНСКОГО

Педагог	Основные труды	Педагогические взгляды
Надежда Константиновна Крупская (1869-1939) **Станислав Теофилович Шацкий** (1878-1934)	*Народное образование и демократия, Женщина-работница, К вопросу о свободной школе, К вопросу о целях школы, Письма пионерам* и др. *Годы исканий, Бодрая жизнь, Система русского детского сада, Учет — основа метода* и др.	**Дала марксистский анализ** педагогическому наследию. **Выступала** за **коллективное** воспитание. **Разрабатывала** вопросы **самоуправления** в школе. **Уделяла** большое внимание **личности учителя.** Теоретик **политехнического и трудового воспитания и образования** в системе коммунистического воспитания. Организатор и теоретик **дошкольного воспитания и пионерского движения.** Школа должна научить самостоятельно мыслить, действовать коллективно, организованно, развивая максимум инициативы и самодеятельности. Обучение связывать с жизнью, личным опытом уч-ся, учить применять знания в жизни. Перед учениками надо ставить цель урока, раскрывать перспективу движения вперед. Задания уч-ся надо индивидуализировать с учетом их знаний, способностей и сил. Создал 1 -ю опытную станцию по народному образованию. Особое внимание **уделял трудовому воспитанию,** соединению обучения с трудом. **Теоретик клубной работы и эстетического воспитания.** Занимался изучением особенностей детского возраста, определением основных видов деятельности, обеспечивающих всестороннее развитие детей; вопросами «возвращения детям детства», развития детского самоуправления. Значительное место в пед. наследии занимают **вопросы дошкольного воспитания, внешкольной работы и педагогическогообразования.Многописалотом,как** надо и как не надо учить.

Педагог	Основные труды	Педагогические взгляды
Павел Петрович Блонс-кий (1884-1941)	Свыше 200 работ по психологии, педагогике, философии, втом числе: *Трудовая школа, Педагогика, Основы педагогики, Задачи и методы народной школы, Очерки детской сексуальности.*	**Выступал с критикой старой школы** и обосновал основы построения новой школы. Значительная часть психологических трудов имеет педагогическую направленность. Разрабатывал **вопросы подготовки учителя,** методики преподавания педагогики. Выступал за **новую школу с трудом и самообразованием.** Большую роль отводил **умственному труду, эстетическому, нравственному и атеистическому воспитанию.**

ВИКТОР НИКОЛАЕВИЧ СОРОКА-РОСИНСКИЙ (1882-1960), русский и советский педагог-гуманист

Основные работы	Принципы воспитательной системы	Проблемы воспитания трудных детей
Психология в России; Психология и самовоспитание; Нат Пинкертон и детская литература; Путь русской национальной школы; Национальное и героическое воспитание; Детский дом; Трудновоспитуемые; Школа им. Достоевского; От принудительности к добровольчеству; Культурная революция и педагогические коллективы.	**Национальные школы и нац. психология.** Основные принципы национального воспитания должны закладываться в семье: через религиозное воспитание и труд, воспитание на традициях устного народного творчества. **Демократичность воспитания и обучения.** **Принцип коллективного воспитания с учетом индивидуальности каждого воспитанника. Переход от принуждения к принципу добровольчества на основе самодеятельности,** самоуправления, соревновательности и самокритичности. Всякое знание превращать в деяние. **Принцип игры** как естественной потребности растущего организма в организации всей жизнедеятельности воспитанников и учебы. **Принципы суворовской педагогики,** положенные В.Н. Сорокой-Росинским в основу своей воспитательной системы: **«Глазомер, быстрота, натиск», «Тяжело в учении, легко в бою».**	**Решительно выступил против понимания трудных детей как морально или психически дефективных.** Он считал, что это вполне нормальные дети, попавшие в тяжелые жизненные условия. Они вполне поддаются педагогической коррекции. В работе с трудными подростками **«лучшим орудием** воспитания является **личность педагога,** его пример. **..»,** учитель должен быть «породистым». **Классификация учителей:** а) учителя-теоретисты; б) педагоги-реалисты и утилитаристы; в) педагоги-артисты; г) учителя-интуитивисты. Выступал за смягчение беспрерывной «артельной» жизни в детских домах, *предложил создавать спец. уединенные помещения для индивидуального творчества и размышления.*

АНТОН СЕМЕНОВИЧ МАКАРЕНКО (1888-1939)

Общеметодологические основы взглядов. Произведения	Теория и практика воспитания	Теория коллектива
Основной принцип воспитания: диалектическое единство личности и общества. **Социалистический гуманизм:** вера в творческие силы человека, возможность проектировать в человеке будущее. Критика мелкобуржуазной теории воспитания, ориентированной на авторитарность и анархизм. Считал педагогику самой сложной и диалектической наукой. **Произведения:** *Педагогическая поэма, Флаги на башнях, Книга для родителей, Методика организации воспитательного процесса, Марш 30-х годов и др.,* множество статей.	Осуществил беспримерный в пед. практике опыт **массового перевоспитания детей-правонарушителей.** **Соединил обучение** и воспитание детей **с производительным свободным творческим трудом.** Развивал теорию **семейного воспитания:** состав семьи, атмосфера семьи, авторитет и пример родителей, труд в семье. Занимался вопросами **полового воспитания,** считая, что их не надо выделять из общей системы воспитания гражданина. **Целью нравственного воспитания** считал воспитание чувства долга, чести, воли, характера и дисциплины.	**Закон жизни коллектива — движение!** **Принципы:** — воспитание в коллективе,через коллектив; — уважение и требования к личности; — принцип параллельного действия. **Понятия:** *коллектив, признаки коллектива, система перспективных линий, традиции в коллективе, стиль, тон в коллективе, виды детских коллективов.*

«Человек не может жить на свете, если у него нет впереди ничего радостного. Истинным стимулом человеческой жизни является завтрашняя радость».

«Ребенок — это живой человек... Это отдельная полнокровная и богатая жизнь. По силе эмоций и тревожности, и глубине впечатлений, по чистоте и красоте волевых напряжений детская жизнь несравненно богаче жизни взрослых».

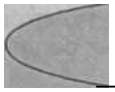
«В простейшем определении коллективизм означает солидарность человека с обществом».

ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ СУХОМЛИНСКИЙ (1918-1970)

Основные работы	Методологические основы взглядов	Педагогические взгляды
Сердце отдаю детям, Рождение гражданина; Мудрая власть коллектива; Родина в сердце; Павлышская средняя школа; Разговор с молодым директором школы; Методика воспитания коллектива; Духовный мир школьника и др.	**Художественно-эстетическая трактовка педагогической тематики. Разработал** новый исследовательский **метод** в педагогике — **эксперимент, характеризующийся единством трех главных особенностей:** *цельности, коллективного творчества, длительности.* **Исходил из диалектико-материалистического представления о личности** как целостном и системном образовании. Всестороннее гармоническое **развитие личности** осуществлялось **в единстве решения проблем:** *нацеленность всей учебно-воспитательной работы на привитие школьникам высоких нравственных качеств путем нравственного самосовершенствования; превращение образования в важнейшую жизненную ценность; воспитание культуры духовных и материальных потребностей; воспитание готовности к труду; формирование потребности в самовоспитании и самообразовании; высокая пед. культура семьи; воспитание моральной зрелости.* **Принципы воспитательной системы:** гармония пед. воздействий и целостность актов, из которых складывается повседневная жизнь школы, в том числе и в конкретных действиях каждого учителя.	Педагогика строилась на следующих основаниях: — **любовь к ребенку** — как сила, способная влиять на духовный мир др. человека; — **защитное воспитание** — защищать ребенка от окружающего его зла; — **понимание ребенка** — как сущность воспитания; — **учить учиться** — как ведущая задача обучения. Ввел понятие: **духовная жизнь ребенка**—способность ребенка к самовоспитанию, преодолению трудностей и собственной лени, чувство долга и ответственности перед товарищами, трудолюбие на основе «гармонии трех начал: *надо, трудно и прекрасно».* Приоритет человека в процессе его воспитания: *«Мир вступаете век Человека. Больше, чем когда бы то ни было, мы обязаны думать сейчас о том, что мы вкладываем в душу человека».* В перечне нравственных качеств личности особый акцент делал *на человечности, доброте, чуткости, отзывчивости, сострадательности, любви к матери* и др. членам семьи. **Педагогика должна стать наукой для всех.** Разработка вопросов **дифференцированного** и **индивидуального** подходов, выделение категории «незаметных детей в коллективе» как самой трудной. Развитие самодеятельности, инициативы и творческих начал в ребенке — **стержневая идея всей пед. системы.** Воспитание **патриотизма** и **гражданственности** как основополагающих личностных качеств. Идеи **коллективного воспитания,** но с большим акцентом на внимание к отдельному ребенку. Мысль об огромном значении в воспитании **природы и красоты.** Теория и практика обучения и воспитания **шестилеток.** Учение как процесс развития познавательных интересов детей, их мышления.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В СССР В 1917-1919 ГГ.

«Одна из составных частей в той борьбе, которую мы сейчас ведем, — дело народного образования». (В.И. Ленин)



Высшие учебные заведения: университеты (5 лет) институты (4 года)

Школа II ступени (4 года)

Школа I ступени (5 лет)

Дошкольные учреждения (с 6 до 8 лет)

ПОЛОЖЕНИЕ
о единой трудовой школе Российской Социалистической Федеративной Советской Республики

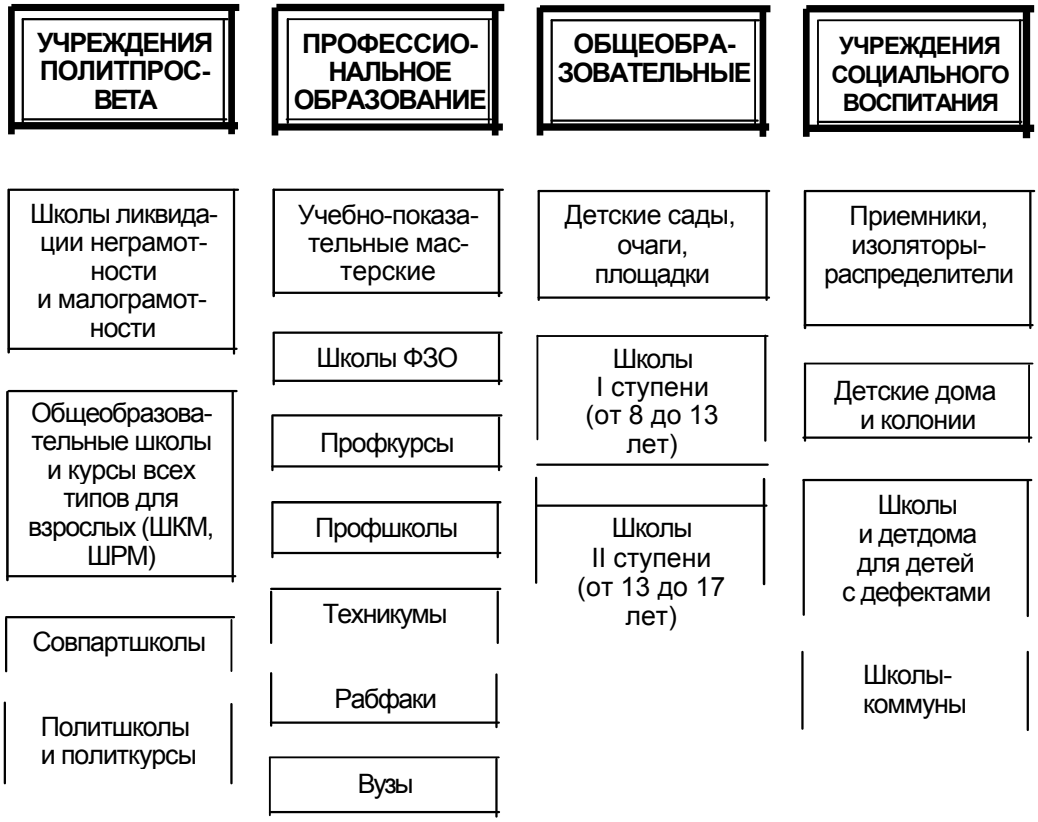
Декрет ВЦИК 16 октября 1918 года

Принципы трудовой школы

1. Бесплатность обучения.
2. Совместное обучение маль чиков и девочек.
3. Всеобщность и обязатель ность обучения.
4. Светский характер обучения.

(Церковь отделена от школы и государства Декретом Совнарко-ма РСФСР от 21 января 1918 г.)

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В СССР В 1922-1926 ГГ.



СИСТЕМА НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СССР
на основе Постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 16 мая 1934 года
с последующими изменениями

СОВЕТСКАЯ ШКОЛА
по «Закону об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» (24.12.1958)

Главной задачей советской школы является подготовка учащихся к жизни, общественно-полезному труду, подготовка образованных людей, хорошо знающих основы науки, воспитание молодежи в духе глубокого уважения к принципам социалистического общества, в духе идей коммунизма. Ведущим началом обучения и воспитания в средней школе должна стать тесная связь обучения с трудом, с практикой коммунистического строительства (Ст. 1).

НИИи лаборатории при вузах	**Высшая школа (4—5 лет)** Главные задачи: подготовка высококвалифицированных специалистов, воспитанных на основах марк систско-ленинского учения, выполнение научно-исследовательских работ, подготовка педагогических кадров, повышение квалификации специалистов, распространение научных и политических знаний среди трудящихся. Заводы-втузы, цеха при вузах

Средняя общеобразовательная трудовая политехническая школа с производственным обучением (3 года)

Вечерняя сменная общеобразовательная средняя школа (3 года)

Техникумы и др. средне-специальные учебные заведения (3— 4 года)

Профтехнические училища (1 —3 года)

Полное среднее политехническое образование начиная с 15— 16 лет осуществляется на основе соединения обучения с производительным трудом.

Школы-интернаты, школы и группы продленного и полного дня	**Обязательная общеобразовательная восьмилетняя трудовая политехническая школа** должна давать учащимся прочные основы общеобразовательных и политехнических знаний, воспитывать любовь к труду и готовность к общественно полезной деятельности, осуществлять нравственное, физическое и эстетическое воспитание детей.

Начальная школа (4 года)

(до 7 лет) Дошкольные учреждения (детский сад, ясли, ясли-сад).

ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕЧЕНИЯ XX В. НА ЗАПАДЕ И В РОССИИ

Принимая во внимание то, как те или иные педагогические направления решают антропологические проблемы, в мировой педагогике выделяют несколько наиболее значимых течений в теории и практике образования.

Синтетически-антропологическое течение

Концептуально-универсальное, синтезирующее в педагогике все знания о человеке, которые содержатся в философии, искусстве, науке, религии.

Природа человека: многофакторный подход к проблеме истоков и движущих сил индивидуального развития.

Представители: *М. Мак-Милан, М. Монтессори, О. Декроли, Я. Корчак, П.Ф. Лесгафт, А.Ф. Лазурский, М.М. Рубинштейн, А.А. Красновский* и др.

Создали учение о сензитивности (повышенной чувствительности) отдельных периодов развития ребенка к определенным по содержанию, количеству и качеству воздействиям на него и типологию характеров школьников и юношей. Введенный в науку изобретенный А.Ф. Лазурским естественный эксперимент стал важнейшим вкладом в педагогику. В советское время это направление до 1936 г. развивалось как **педология.** Наиболее яркими представителями педологии, работы которых получили всемирную известность, были Л.С. Выготский, П.П. Блонский, Н.М. Щелова-нов, Е.А. Аркин, М.П. Денисов, М.Я. Басов и др.

Естественнонаучное течение

Ориентация на биологию, психофизиологию и медицину как главную теоретическую базу педагогики, сопряженная с игнорированием общественных наук.

Человек как биологический феномен.

Лидеры естественнонаучного течения в России стремились или к тотальной биологизации педагогики (В.П. Вахтеров), или к полной ее психологизации (А.П. Нечаев, Н.Е. Румянцев, Г.И. Россолимо и др.).

Представители: *А, Бине, Т. Симон, В. Анри, В. Штерн, Л. Термен, Э. Торндайк, Ч. Спирмен, Д.М. Болдуин, Г. Мюнстерберг, Т. Рибо, З. Фрейд, Н.П. Гундобин, С. С. Корсаков, В.П. Кащенко, А.П. Нечаев, Н.Е. Румянцев, Г.И. Россолимо, Б.Ч. Чиж, Г.И. Челпанов, В.П. Вахтеров* и др.

Акцентировали ранние этапы онтогенеза в судьбе взрослого человека и значение психосексуальных фаз развития, ввели измерение интеллекта в широкую практику образования, оказали сильное влияние на развитие экспериментальной педагогики.

Естественнонаучное течение внесло положительный вклад в дифференциацию и интеграцию педагогического знания, в создание опытной базы педагогики как науки.

Социологическое течение

Сужали теоретический фундамент педагогики, ориентируясь исключительно на социально-историческое знание как на ее источник.

Человек как продукт среды.

Представители: *Э. Дюркгейм, Г. Спенсер, М. Вебер, П. А. Кропоткин, Н.А. Рубакин, В. И. Чарнолусский, Н.В. Чехов* и др.

Считали природу личности производной от природы общества и его «коллективного сознания». Деятели социологического течения в России внесли большой вклад в развитие теории содержания общего и специального образования. Это направление в педагогике способствовало расширению ее предмета и становлению новых отраслей педагогического знания: социологии образования, сравнительной педагогики и др.

Эмпирическая методология деятелей социального течения и их многочисленные выступления по социологическому обоснованию процесса развития личности в дальнейшем оказали сильное влияние на большинство исследователей социологии образования (К. Манхейм, П. Масгрейв, Р. Беллино, Э. Гемахер и др.). В советское время это направление не развивалось.

Философское и «опытническое» течение

Конкретность человека заключена в его деятельности, прежде всего мыслительной.

Человек есть то, что и как он думает. Природа человека самораскрывается в процессе жизнедеятельности.

Представители: *В. Дильтей, Ален (Эмиль Шартье), П. Наторп, А. Уайхед, Б. Рассел, У. Джеймс, С. Холл, Дж. Дьюи, К.Н. Вентцель, СТ. Шацкий, СН. Дурылин, Г.И. Фаддеев, И.И. Горбунов-Посадов* и др.

Функции разума созревают самопроизвольно; влечения, воля, интересы, интуиция имманентны человеческой природе. Жизнь человека есть процесс раскрытия заложенных в человеке свойств благодаря опыту, накапливаемому человеком в ходе его активной деятельности в окружающей его среде.

Опытническое течение отменяло всякую регламентацию образования, упраздняло нормативную педагогику и отождествляло теорию с практикой воспитания и обучения.

Провиденциалистское течение

Религиозно-ориентированная педагогическая мысль: ортодоксально-конфессиональная и неортодоксально-мистическая. Церковь требует от педагогики строгого соответствия своим догмам. Мистические течения выд-

вигали разнообразные условия личного спасения, для которого и необходимы воспитательно-образовательные усилия.

Человек как носитель образа Божия.

Представители: ***М. Бубер, Р. Штейнер, Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, Е.Н. Трубецкой, В.В. Зеньковский, поздний Л. Толстой, В.С. Соловьев*** **и др.**

Подробно раскрывали религиозную сущность отношения человека с миром. Развитие и воспитание личности нацелено на открытие в себе высшего «Я», которое выходит за пределы опыта чувств человека. Надлежащее свое осмысление педагогика может найти только на почве религии.

Это направление в России уходит корнями в идеологию поздних славянофилов и Ф.М. Достоевского, которые усматривали в русском религиозно-психологическом типе залог спасения и величия русского народа.

Сторонники этого направления исходили из понимания целостности человека, самобытности личности (в духе христианского «персонализма»), развивали учение о супернатурализме как сверхнаучной тайне жизни, идею примата нравственной сферы и идею общинных корней индивидуальности.

Религиозная философия вскрыла глубинные психологические пласты человеческого отношения с миром в рамках содержательно богатых антропологических концепций.

Тоталитарное течение

Исходная идея — разрушение мира с целью установления всеобщего благоденствия и счастья.

Человек как продукт воспитания и массированного идеологического воздействия.

Представители: ***Дж. Джентиле,*** **Ф.** ***Ницше, Ж. Сорель, К. Цеткин, В.И. Ленин, Н.К. Крупская, А.В. Луначарский*** **и др.**

Цель разрабатываемых в этом направлении педагогических систем — сформировать человека, целиком подчиняющего свои интересы государству. Исключались свободные и частные школы. Проповедовалась классовая мораль и идеологизированная система воздействия на сознание масс.

{по материалам Б.М. Бим-Бада)