

ПОУЧАЮЩЕЕ ПОСОБИЕ  
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И УЧИТЕЛЕЙ

А. В. МИЩЕНКОВА

# РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНИЯТИЙ С ПЕРВОКЛАССНИКАМИ



М 71 Мищенко, Л. В.  
**25 Развивающих занятий с первоклассниками.** /Л. В. Мищенко; худож. Селиванов А. А. — Ярославль: Академия развития, 2005. — 160 с.: ил. — (Игра, обучение, развитие, развлечение).

В книге представлены конспекты развивающих занятий для первоклассников с методическими комментариями. Спектр применения этих материалов широк. Это может быть организация факультативного курса «Развитие творческих способностей у детей», фрагментарное использование заданий и игр на уроках русского языка, математики, природоведения, внеклассные мероприятия, коррекционно-индивидуальная работа с учениками.

Книга адресована учителям начальных классов, школьным психологам, воспитателям ДОУ, студентам.

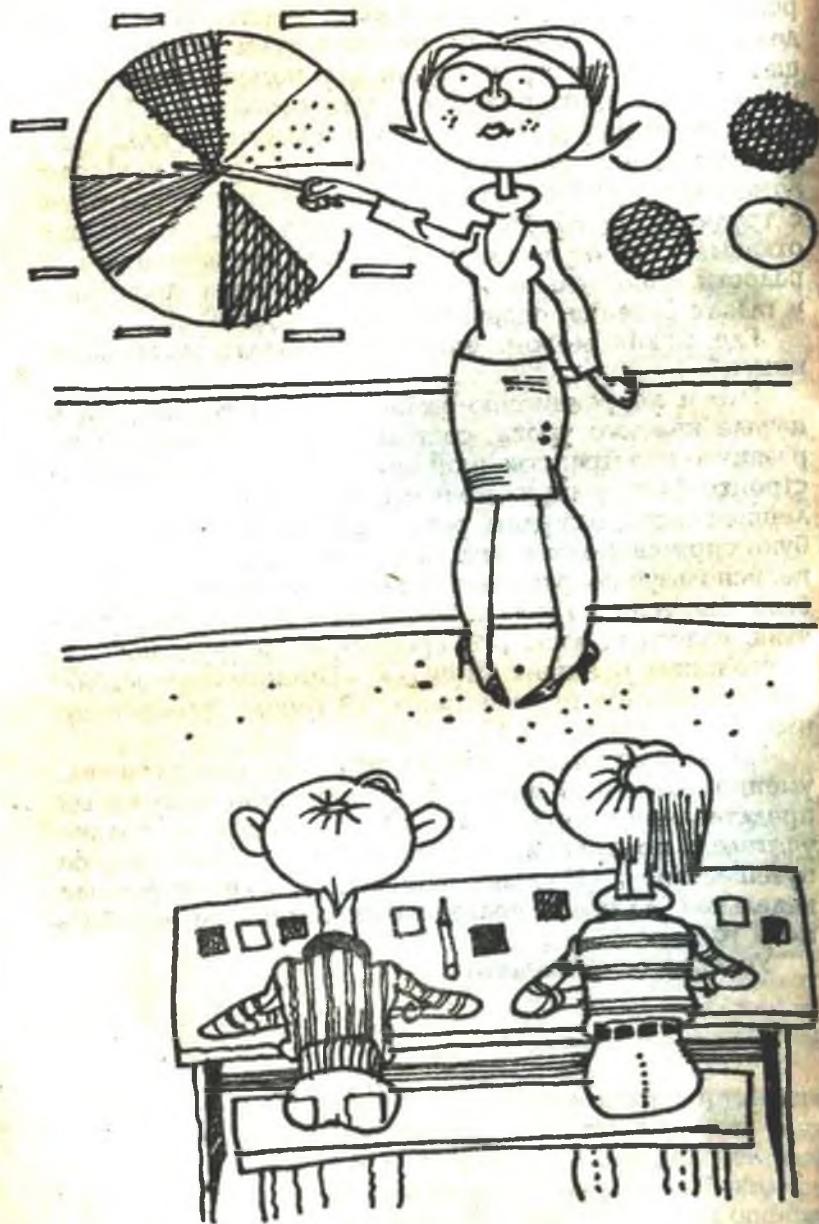
ББК 74.202.4

ISBN 5-7797-0246-2

© Академия развития, 2005  
© Мищенко Л. В., 2005  
© Художник Селиванов А. А., 2005

От автора.....	4
Разноцветное путешествие .....	7
Цветик-семицветик .....	12
Увлекательная неделька.....	19
Школа домашних животных .....	24
Времена года .....	31
О профессиях и трудолюбии .....	35
Геометрическое ассорти.....	39
Красная Шапочка-2 .....	44
Поговорим о наших именах .....	49
Наряжаем ёлочку .....	55
Зимние каникулы .....	61
Теремок «Смекалка» .....	66
Дорогами сказок.....	74
Приглашаем гостей.....	78
Школа разведчиков.....	85
Коллекция заморочек.....	91
Поезд везет подарки мамам.....	99
В Стране Вообразилии .....	104
Учимся пользоваться календарем .....	108
Клад кота Леопольда .....	114
Межпланетное путешествие.....	118
Забавная гусеница .....	127
В городе Лекарственных растений .....	133
Читаем письмо Смекалкина.....	141
Магазин головоломок.....	147
Литература .....	158





## РАЗНОЦВЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

**Методические рекомендации.** Занятие способствует формированию умений по распознаванию цвета предметов; развивает внимание, логическое мышление, пространственную ориентацию, чувство юмора, речь.

**Оборудование:** наборы прямоугольников из цветной бумаги *красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового, белого, черного, коричневого, серого* цветов, тетрадь в клетку; рисунки самолета, автомобиля, лодки; конверты с заданиями, несколько кружков из бумаги разных цветов.

**Учитель.** Ребята, сегодня мы совершим разноцветное путешествие. Почему разноцветное? Потому что на этом занятии мы будем учиться различать цвета.

На каждой парте лежат наборы цветных прямоугольников. Давайте проверим, все ли прямоугольники на месте. Покажите, пожалуйста, *зеленый* прямоугольник. Что в природе бывает *зеленого* цвета? Покажите *прямоугольник синего* цвета. Что в природе бывает такого цвета? *(Дети по очереди показывают все прямоугольники.)*

Во время разноцветного путешествия мы будем делать остановки на станциях и выполнять интересные задания. Но сначала — разминка!

✓ Красногрудый, чернокрылый, любит зернышки клевать. С первым снегом на рябине он появится опять. *(Снегирь.)*

✓ Скатерть бела все поле одела. *(Снег.)*

✓ Щеки розовые, нос белый,  
В темноте сижу я день целый,  
А рубашка зелена,

Вся на солнышке она. *(Регус.)*

✓ Цвет белый, а ягода черная. *(Черемуха.)*



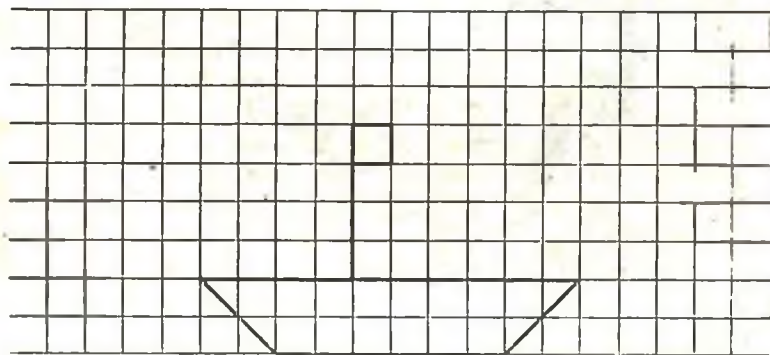
- ✓ Подрастала — хвост растила,  
Платье темное носила.  
Подросла — зеленой стала,  
Хвост на весла поменяла. (Лягушка.)
- ✓ Стоит старичок, у него красный колпачок.  
(Подосинович.)
- ✓ Белые горошки на зеленой ножке. (Ландыш.)
- ✓ Зимой белый, летом серый. (Заяц.)
- ✓ Синенький звоночек висит, никогда он не звонит. (Колокольчик.)
- ✓ Долгий нос, рыжий хвост, дивья краса, это — ... (Лиса.)

● Отгадайте вид транспорта, на котором мы будем путешествовать. (Учитель показывает рисунки: самолет, под ним красный кружок; машина, под ней желтый кружок; лодка, под ней зеленый кружок.) Известно, что он обозначен не желтым и не красным цветом. Что же это? (Лодка.)



● Давайте нарисуем лодочку по клеточкам в тетради. (Учитель делает то же самое на доске.)  
Поставим точку в уголке клетки, затем проведем линию

- на 6 клеток вправо;
- на 2 клетки вниз наискосок справа налево;
- на 6 клеток влево;
- на 2 клетки вверх наискосок справа налево;
- на 4 клетки вправо;
- на 4 клетки вверх;
- на 1 клетку вправо;
- на 1 клетку вниз;
- на 1 клетку влево.



● А теперь — задание: придумайте такое название своей лодочке, чтобы в названии обязательно было слово, обозначающее цвет. («Золотой олень», «Синяя звезда», «Красная стрела», «Алые паруса», «Синяя волна», «Белый парус».)

● Итак, транспорт готов. Отправляемся в путешествие на лодочке по Синей реке. Покажите прямоугольник синего цвета. Какие цвета очень похожи на синий? (Голубой и фиолетовый.) А чем они отличаются от синего? (Голубой, младший брат, светлее синего, среднего брата, а фиолетовый, старший брат, темнее всех.)

● А вот и первая станция — «Российская». Причалим к берегу. Здесь мы выполним первое задание. (Учитель достает из конверта задание, читает: «Назвать цвета российского флага».) Кто



знает цвета российского флага и их расположение? (Снизу вверх: красный, синий, белый.) Изобразим этот флаг с помощью прямоугольников (Дети выполняют задание.) Чтобы не перепутать порядок, даю вам подсказку: представьте, что вы поднимаетесь по лесенке и на каждой ступеньке произносите по одному слову такого предложения — «Красива страна берез», ведь Россия — страна берез, а первые буквы каждого слова соответствуют первым буквам названия цветов. «Красива» — красный, «страна» — синий, «берез» — белый. Повторим это предложение хором.

● Снова садимся в лодочку и, пока плывем, выполним физкультминутку. (Дети делают несколько упражнений.)

● А вот и следующая станция — «Сказочная». (Учитель читает задание из конверта: «Составить цветовую картинку сказки».)

Я буду читать сказку, а вы — находить нужный прямоугольник из цветового набора, указывающий на цвет того предмета, о котором будет идти речь, показывать и раскладывать на парте в строгом порядке.

«Посадил дед репку. А какого цвета репка? Желтого. (Показывают.) Выросла репка большая-пребольшая. А ботва у нее какая? Зеленая. Пора репку тащить. Тянет-потянет дед репку, никак не вытянет. А лицо у него от натуги какого цвета стало? Красного. Сел дед на травку отдохнуть. Хорошо! Небо над ним какое? Голубое. Позвал дед бабу. Попробовали тянуть репку. Стала бабу от натуги бледнеть. Лицо у нее какого цвета оказалось? Белого. Тянут-потянут, не могут вытянуть. Присели на скамеечку, внучку зовут. А скамеечка в синий цвет покрашена. Внучка им машет с крыльца платочком. А платочек фиолетовый. Внучка Жучку зовет, и бегут они вдвоем. А ошейник у Жучки коричневый. Стали тянуть репку, не вытянут. Позвали кошку. А кошку звали Нючка, потому что шерсть у нее какого цвета? Черного. Стали тянуть, никак не вытянут. А солнце над ними

светит какое? Оранжевое. Тут решили они, что без мышки им никак не справиться. Позвали мышку. А шерсть у мышки какого цвета? Серого. Прибежала мышка. Тут все дружно за репку ухватились и вытащили ее. Вот и сказке конец».

Ребята, кто попробует, глядя на разложенные на парте разноцветные прямоугольники, пересказать эту сказку? (Дети пересказывают.)

✱ Посмеемся: «Двое мальчишек разговаривают между собой.

— А мой папа машину купил.

— И какого же она цвета?

— Ты видел восход солнца?

— Ну.

— Вот она точно такая, только зеленая!»

Последняя станция нашего путешествия — **Игровая.** (Учитель читает задание из конверта «Исчезновение цвета».)

На магнитной доске — несколько кружков разного цвета. Надо запомнить их. Затем дети закрывают глаза, и один кружок убирается. Какой?

**Учитель.** Молодцы! Нам пора возвращаться. Разворачиваем свое средство передвижения — лодочку — и плывем обратно. А во время плавания я попрошу вас поделиться своими впечатлениями.

## ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК

**Методические рекомендации.** Занятие знакомит детей со сказкой В. П. Катаева «Цветик-семицветик», формирует умения по распознаванию цвета предметов; развивает внимание, мышление, воображение; расширяет словарный запас; способствует воспитанию чувства доброты и отзывчивости.

**Оборудование:** наборы прямоугольников из цветной бумаги; модель разборного цветика-семицветика с лепестками красного, оранжевого, желтого, зеленого,

голубого, синего, фиолетового цветов; рисунок елочки; несколько кружков разных цветов; оборудование для игры «Расшифруй и реши пример» (таблица кода: сверху — цифры от 0 до 9, внизу под ними кружки разных цветов, магнитная доска или наборное полотно, карточки со знаками «плюс» и «минус»); листок в клетку; книга В. П. Катаева «Цветик-семицветик».

**Учитель.** Сегодня, ребята, я расскажу вам замечательную сказку Валентина Петровича Катаева «Цветик-семицветик». (Учитель показывает книгу.) Надеюсь, она поможет нам с интересом продолжить работу по различению цветов, начатую на предыдущем занятии.

Перед вами на партах лежат помощники — прямоугольники красного (дети показывают), оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового, белого, черного, коричневого, серого цвета.

Итак, сказка начинается. Жила-была девочка Женя. Однажды мама послала ее в магазин за баранками. Купила девочка баранки и отправилась домой. Но по дороге незаметно к ней пристала незнакомая собака, и, пока Женя по сторонам зевала, вывески читала, собака все баранки съела.

— Ах, вредная собака! — закричала Женя и бросилась ее догонять.

Собаку не догнала, а вот сама заблудилась. Испугалась девочка, заплакала. Вдруг, откуда ни возьмись, появилась старушка. Она пожалела Женю, привела ее в свой садик и сорвала с грядки очень красивый цветик-семицветик, примерно такой, как этот. (Учитель открывает на магнитной доске модель разборного цветка.) Старушка подарила девочке цветик-семицветик и сказала, что он может исполнить любое ее желание, стоит лишь сорвать один из лепестков, бросить его и сказать:

Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.  
Лишь коснешься ты земли —  
Быть по-моему вели.

Вели, чтобы сделалось то-то или то-то. И это тот-час сделается.

Женя вежливо поблагодарила старушку, которая вдруг куда-то исчезла, затем оторвала желтый лепесток, кинула его и сказала:

Лети, лети, лепесток,  
Через запад на восток,  
Через север, через юг,  
Возвращайся, сделав круг.  
Лишь коснешься ты земли —  
Быть по-моему вели.

Вели, чтобы я была дома с баранками!

Учитель. Начиная с этого места, я позволяю себе внести в сказку некоторые изменения. Думаю, писатель В. П. Катаев не обиделся бы на меня за это, ведь его «Цветик-семицветик» поможет нам научиться лучше различать цвета.

Наш цветик-семицветик не сразу будет исполнять желание девочки, а лишь после того, как мы выполним задание, записанное на обратной стороне лепестка. Вы согласны принять активное участие в сказке? (Отклик детей.) Тогда я сниму с магнитной доски желтый лепесток. (Дети в это время находят в наборе прямоугольник желтого цвета и показывают его.) Переверну лепесток и прочитаю, как он называется. Загадочный. Это означает, что вы должны угадать предмет по описанию сочетания цветов.

Загадки.

- Круглая, а не месяц, желтая, а не масло, с хвостом, а не хвостик. (Репка.)
- Сам алый, сахарный, кафтан зеленый, бархатный. (Арбуз.)
- Белая морковка зимой растет. (Сосулька.)
- Две сестры летом зелены, к осени одна красней, другая черней. (Смородина.)

- На лесной полянке красуется Татьяна —  
Алый сарафан, белые крапинки. (Земляника.)
- Золотой он, словно мед, но нещадно ранку жжет. (Йод.)
- Я — черный, красный, желтый, синий,  
С начинкой твердой в древесине.  
Я с острым ножиком дружу  
И, что хочу, изображу. (Карандаш.)
- Бело, да не снег, сладко, да не мед;  
От рогатого берут и детишкам дают. (Молоко.)
- С ветки — на тропинки,  
С травки на былинки  
Прячется пружинка,  
Зеленым спитиком. (Кузнечик.)
- Золотист он и усат,  
В ста карманах — сто ребят. (Колос.)

Учитель. Молодцы. Отгадали все загадки.

И в тот же миг Женя очутилась дома, а в руках — связка баранок!

Девочке захотелось поставить такой чудесный цветок в любимую мамину вазочку, но она нечаянно разбила ее на мелкие кусочки.

Женя поскорее оторвала красный лепесток, бросила его и прошептала...

Учитель. Кто запомнил, что нужно сказать, чтобы желание исполнилось? (Дети хором проговаривают слова.) Вели, чтобы мама любимая вазочка сделалась целая! Я сниму с магнитной доски красный лепесток. (Дети показывают соответствующий прямоугольник из набора.) Прочту его название. Радужный. Это означает, что нужно назвать все цвета радуги по порядку. (Дети вспоминают предложение-подсказку: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан» и выкладывают прямоугольники соответствующих цветов на партах.)

Не успела она сказать заветные слова, как черепки сами собой поползли друг к другу и стали срастаться.

Пошла Женя во двор. А там мальчишки играют:



представляют, будто они на Северном полюсе находятся, на льдинах. Девочка попросилась, чтобы мальчишки взяли ее в игру, но те не согласились, прогнали Женю.

— И не нужно. Я и без вас на Северном полюсе сейчас буду. Только не на таком, как ваш. А на всамделишном. — Оторвала синий лепесток и сказала... (Дети произносят слова.) Вели, чтобы я оказалась на Северном полюсе.

Учитель. Я сниму синий лепесток. Он называется **Вычислительный**.

Задание: «Расшифруй и реши пример». Пользуясь кодом (показывает таблицу), нужно заменить разноцветные кружки соответствующими цифрами и решить получившиеся примеры.

## КОД

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Ч.	Кр.	Ор.	Ж.	З.	Г.	С.	Ф.	Б.	Кор.

## Примеры.

Ф.	—	З.
Кр.	Ч.	— Ж.
Кр.	Ч.	+ Г.
С.	+	Ф.

**Примечание:** примеры записываются в тетрадь.

И девочка оказалась на Северном полюсе, как была, в летнем платице, с голыми ногами, а там мороз сто градусов! А тут еще из-за льдин вышли семь белых медведей! Женя испугалась, заплакала, но слезы превратились в сосульки и повисли на носу, как на водосточной трубе.

Не помня себя от страха, девочка схватила обледеневшими пальчиками цветик-семицветик, вырвала зеленый лепесток и закричала что есть мочи... (Дети хором проговаривают слова.) Вели, чтобы я снова оказалась в своем дворе!

Учитель. Зеленый лепесток называется **Литературный**. В русской литературе, в книгах, можно встретить множество красивых выражений, ставших крылатыми. Среди них и такие, в которых есть слова, обозначающие цвет.

(На доске записаны фразеологизмы с пропусками вместо прилагательных.)

Ваша задача: вставить вместо пропуска нужное слово, обозначающее цвет, показать соответствующий прямоугольник и объяснить, как вы понимаете данное выражение.

## Фразеологизмы.

- ✓ Сказка про... (белого) бычка. — Бесконечное повторение одного и того же.
- ✓ (Зеленый) ... друг. — Лес.
- ✓ (Белая) ... ворона. — Не такой, как все.
- ✓ (Красного) ... петуха пустить. — Устроить пожар.
- ✓ (Черное) ... дело. — Дурной поступок.
- ✓ (Синяя) ... птица. — Удача.

Учитель. И вот с нашей помощью Женя снова очутилась во дворе. Мальчишки не поверили, что она была на настоящем Северном полюсе. Девочка обиделась на них и ушла играть в соседний двор. Пришла, видит — у девочек разные игрушки. У кого коляска, у кого мячик, у кого прыгалка, у



кого трехколесный велосипед... Тут Женю взяла такая досада, что она оторвала оранжевый лепесток и сказала... *(Дети хором произносят слова.)* Вели, чтобы все игрушки, какие есть на свете, были мои!

Учитель. Я тоже сниму оранжевый лепесток. Он называется Игровой.

Задание: «Украсить елочку шарами».

Учитель прикрепляет на магнитную доску рисунок елочки, затем называет какой-либо цвет, например, фиолетовый. Дети показывают прямоугольник фиолетового цвета, а учитель предлагает одному из учеников выбрать на учительском столе соответствующий «шар» (кружок) и «повесить» его на елочку, и т. д.

Игрушки повалили к Жене со всего света. Их оказалось так много, что движение в городе остановилось. Постовые милиционеры влезли на фонари и не знали, что им делать.

— Довольно, довольно! — в ужасе закричала Жень, хватаясь за голову. — Я попутала! Мне совсем не надо столько игрушек. Я боюсь... — И тогда девочка оторвала фиолетовый лепесток, кинула и быстро сказала... *(Дети произносят слова хором.)* Вели, чтобы все игрушки убралось обратно в магазин!

Учитель. Сорву фиолетовый лепесток. Он называется Фантазийный.

Задание: «Вообразить себе бабочку такого цвета, который мы еще ни разу не называли на занятиях, назвать этот цвет». *(Бежевый, сиреневый, розовый, малиновый, бирюзовый, изумрудный, васильковый, лимонный, салатный, лазурный, кремовый...)*

И тотчас все игрушки исчезли.

Посмотрела Женья на свой цветик-семицветик и видит, что остался всего один лепесток.

— Вот так штука! Шесть лепестков, оказывается, потратила, и никакого удовольствия. Ну ничего! Впредь умнее буду.

Учитель. Ребята, а на что бы вы потратили последний лепесток?

*(Ответы детей.)*

Наверно, и последний лепесток Жень потратила бы без пользы, если бы не познакомилась с одним мальчиком. Мальчик был очень симпатичный. У него были большие синие глаза, и сразу было видно, что он не драчун. Его звали Витей, и он был хромой, поэтому не мог играть вместе с другими детьми. «Это на всю жизнь», — сказал Витей.

— Ах, какие пустяки ты говоришь! — воскликнула Женья и оторвала последний голубой лепесток, на минутку прижала его к глазам, затем разжала пальцы и запела тонким голоском, дрожащим от счастья... *(Дети произносят хором слова.)* Вели, чтобы Витей был здоров!

Учитель. Сниму последний голубой лепесток с названием Сказочный.

Задание: «Назвать сказки, в названии которых встречается какой-либо цвет, и показать соответствующий прямоугольник». *(«Иван-царевич и серый волк», «Красная Шапочка», «Серая Шейка», «Курочка Ряба», «Синяя борода», «Аленький цветочек», «Петушок-золотой гребешок», «Волшебник Изумрудного города».)*

И в ту же минуту мальчик вскочил со скамьи, стал играть с Женей в салки и бегал так хорошо, что девочка не могла его догнать, как ни старалась.

Учитель. Ребята, чему учит эта сказка? *(Делать добро хорошим людям гораздо приятней, чем думать только о себе. Нужно учиться быть чутким и отзывчивым.)* Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

## УВЛЕКАТЕЛЬНАЯ НЕДЕЛЬКА

Методические рекомендации. Задания данного занятия рассчитаны на закрепление знания дней недели и понятий «раньше», «позже», «завтра», «послезавтра», «вчера», «позавчера», «перед», «после», «между»; развитие внимания, памяти, мышления; закрепление понятия «рифма».

**Оборудование:** рисунки паровозика и семи вагончиков с сокращенно написанными на них названиями дней недели, воздушный шар.

**Учитель.** Сегодня мы поговорим о неделе. Известно, что названия дней недели с понедельника по пятницу зависят от их порядкового номера: понедельник стоит первым после предыдущей недели, вторник — второй, среда — посередине, четверг — четвертый, пятница — пятая. Суббота и воскресенье — эти названия имеют религиозное происхождение.

#### Разминка.

- ✓ Братьев этих ровно семь.  
Вам они известны всем.  
Каждую неделю кругом  
Ходят братцы друг за другом.  
Попрощается последний —  
Появляется передний. *(Дни недели.)*
- ✓ Учиться любит старший брат,  
Но воскресенью тоже рад.  
Учебных дней в неделе шесть.  
И день один на отдых есть.  
Сколько дней в неделе? *(Семь.)*
- ✓ Сколько недель в месяце? *(4.)*
- ✓ Что общего у недели и радуги? *(Число 7.)*
- ✓ В книге шесть листов простых, а седьмой золотой. *(Дни недели, один выходной.)*
- ✓ С какого дня начинается неделя? *(С понедельника.)*
- ✓ Сегодня. А днем раньше? *(Вчера.)*
- ✓ Сегодня. А двумя днями раньше? *(Позавчера.)*
- ✓ Сегодня. А днем позже? *(Завтра.)*
- ✓ Сегодня. А двумя днями позже? *(Послезавтра.)*

**Учитель.** Давайте поиграем. Сейчас я раздам рисунки паровозика и вагончиков. На вагончиках сокращенно написаны дни недели, обычно их обозначают двумя буквами в календарях: ПН — понедельник, ВТ — вторник, СР — среда, ЧТ — четверг, ПТ — пятница, СБ — суббота, ВС — воскресенье.

Я попрошу выйти ученика, которому достался рисунок паровозика. На паровозике написано «неделька». Когда ученик скажет: «неделька, стройся!», дети, которым достались рисунки вагончиков, должны построиться в порядке расположения дней недели. *(Игра повторяется несколько раз.)*



Каждый вагончик привез вам задание. *(Рисунки паровозика и вагончиков укрепляются на доске.)*

**Задание первое,** оно от вагончика с названием «ПН». Пользуясь подсказкой, т. е. глядя на рисунки паровозика и вагончиков, быстро ответить на вопросы:

- ✓ Если сегодня среда, то какой день недели был вчера? *(Вторник.)*
- ✓ Если сегодня четверг, то какой день будет завтра? *(Пятница.)*
- ✓ Если сегодня воскресенье, то какой день был позавчера? *(Пятница.)*
- ✓ Если сегодня суббота, то какой день будет послезавтра? *(Понедельник.)*
- ✓ Какой день идет после вторника? *(Среда.)*
- ✓ Какой день идет перед пятницей? *(Четверг.)*
- ✓ Какой день стоит между понедельником и средой? *(Вторник.)*
- ✓ Назовите соседей понедельника. *(Воскресенье и вторник.)*

**Задание второе** от вагончика с названием «ВТ». Послушайте названия дней недели и найдите закономерность:

ПН, СР, ПТ, ВС. (Называем через день.)

СР, ЧТ, ПТ, СБ. (Называем следующие друг за другом дни.)

ПН, ВТ СР, ЧТ, ПТ. (Называем рабочие дни.)

ВС, СБ, ПТ, ЧТ, СР, ВТ, ПН. (Называем дни недели в обратном порядке.)

**Задание третье** от вагончика с названием «СР». Нужно послушать пары слов, попробовать мысленно связать их между собой в предложение. Затем я буду называть первое слово, а вы — второе.

Бог — воскресенье.

Конец — суббота.

Середина — среда.

Двойка — вторник.

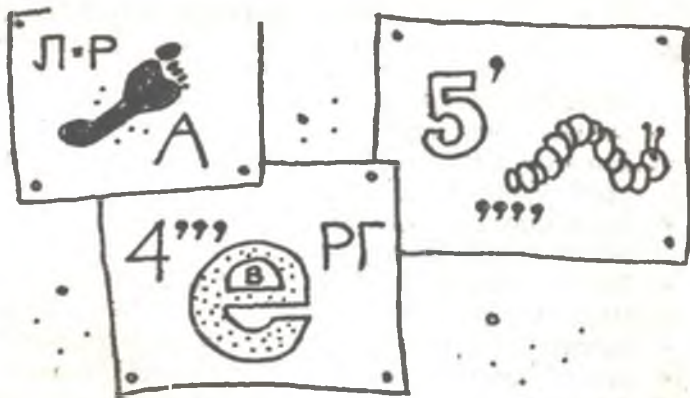
Начало — понедельник.

Отличник — пятница.

Четвертый — четверг.

**Задание четвертое** от вагончика с названием... (Дети подсказывают: «ЧТ».) Он приготовил для вас ребусы.

Ответы: среда, четверг, пятница.



Учитель. В чем проявляется закономерность ответов к ребусам? (Данные названия дней недели следуют друг за другом.)

**Задание пятое** от вагончика с названием ... (Дети

подсказывают: «ПТ».) Послушайте внимательно стихотворение П. Башмакова «Дни недели».

В понедельник — мандарин,

А во вторник — апельсин,

В среду — шоколад,

В четверг — мармелад,

В пятницу — виноград,

В субботу — печенье,

В воскресенье — варенье.

В понедельник я стирала,

Пол во вторник подметала,

В среду я пекла калач,

Весь четверг искала мяч,

Чашки в пятницу помыла,

А в субботу торт купила.

Всех подружек в воскресенье

Позвала на день рожденья.

А теперь доскажите недостающие слова:

А во вторник — ...

В среду — шоколад,

В четверг — ...

В пятницу — ...

В субботу — печенье,

В воскресенье — ...

В понедельник я стирала,

Пол во вторник ...

В среду я пекла калач,

Весь четверг искала ...

Чашки в пятницу помыла,

А в субботу торт ...

Всех подружек в воскресенье

Позвала ...

**Задание шестое** от вагончика с названием... (Дети подсказывают: «СБ».) Нужно соединить цифры с названиями дней недели:

1	2	3	4	5	6	7
СР	ВТ	ПН	ВС	СБ	ПТ	ЧТ

**Задание седьмое** приготовил вагончик с названием... (Дети подсказывают: «ВС».)

Нам предстоит игра с воздушным шариком.

Условия игры. Дети становятся в круг. Первый игрок называет какой-либо день недели и бросает



шарик любому игроку. Тот, в свою очередь, сначала продолжает называть дни недели, начиная с данного и кончая воскресеньем, затем бросает шарик следующему, назвав любой грутой день недели. И т. д.

Учитель. Наше занятие подошло к концу. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

## ШКОЛА ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ

**Методические рекомендации.** Занятие помогает уточнить представления детей о домашних животных, раскрывает смысл понятия «крылатые выражения»; развивает внимание, наблюдательность, память, мышление, речь, артистические способности.

**Оборудование:** иллюстрации домашних животных: гуся, коровы, собаки, утки, петуха, лошади, кошки, свиньи, козы, кролика, овцы, барана, помещенные на доске.

Учитель представляет героев занятия, которые живут в деревне Всезнайкино и учатся в школе.

Он в мундире ярком,  
Шпоры для красоты.  
Днем он — забияка,  
Полутру — часы. (Петух.)

А вот его ученики:

Пестрая крякушка  
Ловит лягушек.  
Ходит вразвалочку,  
Спотыкалочку. (Утка.)

Рыжий молокозавод  
День жует и ночь жует,  
Ведь траву не так легко  
Переработать в молоко.  
(Корова.)

С хозяином дружит,  
Дом сторожит,  
Живет под крылечком,  
Хвост колечком. (Собака.)

По лужку он важно бродит,  
Из воды сухим выходит,  
Носит красные ботинки,  
Дарит мягкие перинки. (Гусь.)

Я умею чисто мыться  
Не водой, а язычком.  
Мяу! Как мне часто снится  
Блюдец с теплым молочком!  
(Кошка.)

Я копытами стучу, стучу,  
Я скачу, скачу.  
Развивается игриво  
На ветру густая грива. (Конь.)

Пробирается к корыту,  
Оттирает всех бочком,  
Покупатель неумытый  
С неразменным пяточком.  
(Свинья.)

С бородой на свет явился  
И ни разу не побрился.  
(Козел.)

Комочек пуха, длинное ухо,  
Прыгает ловко, любит  
морковку.  
(Кролик.)

Учитель. Давайте заглянем в класс школы домашних животных, полюбопытствуем, о чем идет разговор на уроке. Может, мы тоже сумеем выполнить задания, которые петух предлагает своим ученикам?

Петух. А теперь послушайте стихотворение. В нем пропущены некоторые слова. Кто догадается, какие, попрошу поднять лапу или крыло.

Жил-был маленький щенок,  
Он подрост, однако,  
И теперь он не щенок —  
Взрослая ...

Жеребенок с каждым днем  
Подрастал и стал ...

Бык, могучий великан,  
В детстве был ...

Толстый увалень баран —  
Тоненьким ...

Этот важный кот Пушок —  
Маленьким ...

А отважный петушок —  
Крохотным ...

А. Шибает

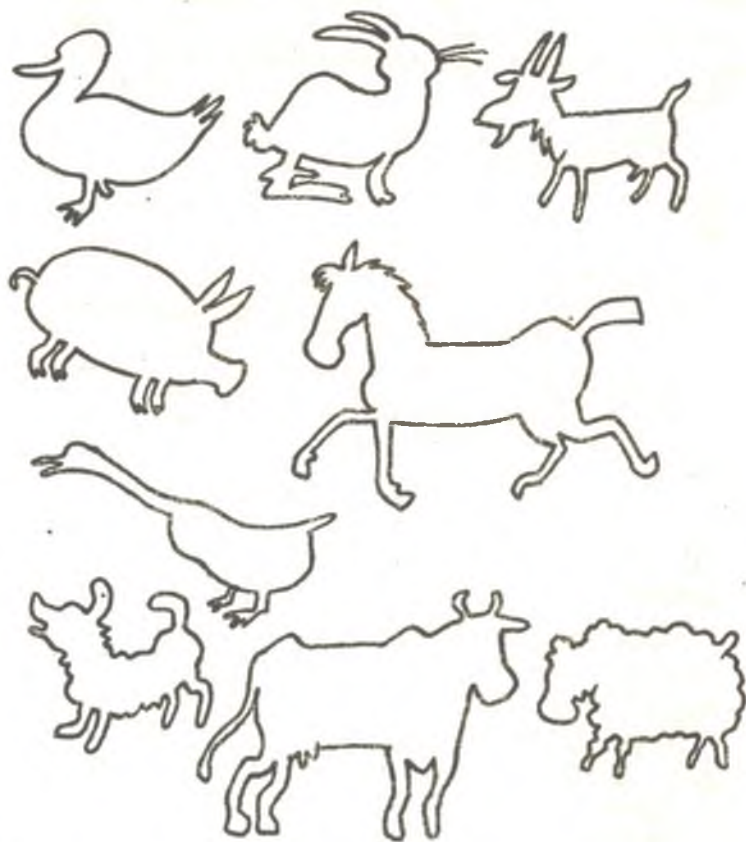
Петух. Продолжите перечисление, кто кем был в детстве:

Утка — (утенком), корова — ... (теленком),  
гусь — ... (гусенком), козел — ... (козленком),  
свинья — ... (поросенком), кролик — ... (крольчонком).

Петух. А теперь поиграем. Я буду произносить фразу. Если вы с ней согласны, поднимите лапу или крыло, если не согласны — постучите лапами (копытами) по полу.

- Корова мычит? (Да.)
- Гусь квохчет? (Нет.)
- Собака лает? (Да.)
- Кошка мурлычет? (Да.)
- Курица кукарекает? (Нет.)
- Конь ржет? (Да.)
- Утка каркает? (Нет.)
- Баран бает? (Да.)
- Петух кудахчет? (Нет.)
- Цыпленок пищит? (Да.)

Петух. Узнайте животное по его силуэту.



Петух. Ну что ж, зверье мое, я вами сегодня доволен. Скажи, кролик, а зачем тебе такие длинные уши?

Кролик. Чтобы лучше слышать!

Петух. Правильно. Вот сейчас мы и займемся развитием способности слушать. Я прочту вам задание только один раз, а затем предложу ответить на вопросы. Будьте внимательны!

«Вам нужно войти во двор дома номер 16, обойти дом слева, зайти в сарай, отсчитать четвертую клетку справа. В ней будут сидеть черный кролик по кличке Роджер. Вы должны передать ему привет от его троюродного брата белого кролика Рекса».

#### Вопросы.

- ✓ Назовите номер дома (16.)
- ✓ С какой стороны нужно обойти дом? (Слева.)
- ✓ С левой или с правой стороны вы будете отсчитывать клетки? (С правой.)
- ✓ Третья или пятая клетка вам нужна? (Четвертая.)
- ✓ Какого цвета Роджер? (Черного.)
- ✓ Как зовут троюродного брата Роджера? (Рекс.)

Петух. Следующее задание называется «Подскажи словечко».

Кролик прыгает, а лошадь ... (скачет).

Корова ест сено, а кошка ... (молоко).

Коза дает молоко, а курица ... (яйца).

Утка любит лягушек, а собака ... (косточку).

Петух кукарекает, а курица ... (кудахчет).

Кошка ходит, а кролик ... (прыгает).

Корова мычит, а поросенок ... (хрюкает).

Петух. Теперь займемся развитием речи. Люди придумали про нас, домашних животных, много крылатых выражений, и надо сказать, что они очень тонко подметили особенности наших характеров. Хотя выражения эти и называются *крылатыми*, это вовсе не значит, что они имеют отношение только

к птицам. Крылатыми называют такие слова и выражения, которые являются очень меткими, а потому они полюбились народу и как бы приобрели крылья, то есть разлетелись по свету, став пословицами и поговорками.

**Задание:** Объяснить значения выражений:

- ✓ Козел отпущения. (Так говорят о человеке, на которого постоянно сваливают чужую вину.)
- ✓ Как баран на новые ворота. (Ничего не понимая.)
- ✓ Как собака на сене. (Сам не пользуется и другим не дает.)
- ✓ Как с гуся вода. (Все ему нипочем.)
- ✓ Курам на смех. (Ничего не может быть смешнее.)
- ✓ Купить кота в мешке. (Совершить необдуманный поступок.)
- ✓ Как корова на льду. (О неуклюжем человеке.)

**Петух.** Мы можем по праву гордиться тем, что люди сделали нас героями многих своих сказок. Я думаю, вы сможете без труда назвать авторов строк из писем, которые я зачитаю.

- ✓ «Таким образом, шесть моих братьев оказались в желудке у волка». (Козленок из сказки «Волк и семеро козлят».)
- ✓ «До сих пор не могу поверить своему счастью: я превратился в прекрасного лебедя». (Лебедь из сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок».)
- ✓ «В свободное время мы садимся на крылечке и напеваем нашу любимую песенку «Нам не страшен серый волк». (Три поросенка из одноименной сказки, перевод С. Михалкова.)
- ✓ «Мой хозяин — кот с морской фамилией. А недавно у меня родился сыночек Гаврюша». (Корова Мурка из произведения Э. Успенского «Дядя Федор, пес и кот».)
- ✓ «Я достался своему хозяину в наследство. Сначала хозяин переживал, а потом понял, что моя хитрость стоит дороже мельницы и

осла». (Кот в сапогах из одноименной сказки Ш. Перро.) \*

- ✓ «Конечно, я неказист: ростом только в три вершка да с аршинными ушами, но правду люди говорят — мал золотник, да дорог». (Конек-горбунок из одноименной сказки П. Ершова.)
- ✓ «Отправила нас Баба Яга в погоню за девочкой и ее братцем. Покружились мы над речкой, яблонькой да печкой, но никого не нашли». (Гуси-лебеди из одноименной сказки.)
- ✓ «У меня есть друг, котенок со смешным именем — Гав». (Щенок из сказки Г. Остера «Котенок по имени Гав».)
- ✓ Однажды ко мне в гости пришли Винни-Пух и Пятачок и уничтожили все мои запасы меда и сгущенки». (Кролик из произведения А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».)
- ✓ «У меня был прекрасный дом, но он сгорел во время пожара. Мои так называемые друзья отвернулись от меня. Но два маленьких котенка приютили меня и моего дворника Василия». (Кошка из произведения С. Маршака «Кошкин дом».)

**Петух.** Друзья мои, напоследок я предлагаю вам поиграть. Попробуйте изобразить своего соседа с помощью жестов и мимики, в крайнем случае, можно использовать звуки. (Один ученик изображает, остальные угадывают.)

**Учитель.** Ребята, попробуйте перечислить всех домашних животных, присутствовавших на уроке в школе. (Утка, гусь, корова, собака, конь, кошка, свинья, козел, кролик, петух.) Как называется деревня, в которой находится школа? (Всезнайкино.)

Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

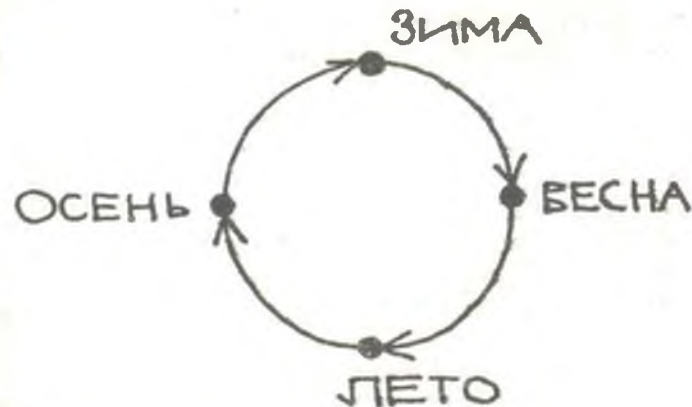




**Методические рекомендации.** В ходе занятия дети уточняют свои представления о временах года; задания служат развитию внимания, памяти, мышления, воображения.

**Оборудование:** схема времен года.

**Учитель.** Ребята, отгадайте загадку: «В году у дедушки четыре имени». (Зима, весна, лето, осень.) Сегодня на занятии мы поговорим о временах года. Их всего четыре. Они идут друг за другом, никогда не нарушая заведенный порядок. За зимой придет... (Дети подсказывают: «Весна»), за весной наступит... (лето), за летом... (осень), за осенью снова... (зима).



**Учитель демонстрирует схему времен года.**

Если мы начнем называть времена года, например, с лета, то порядок следования будет такой: лето, осень, зима, весна.

Дети тренируются с помощью схемы называть времена года с разных точек отсчета.

Послушайте стихотворение Е. Трутневой и, пользуясь схемой, назовите порядок следования времен года в ее стихотворении.



Четверо художников,  
Столько же картин.  
Белой краской выкрасил  
Всё подряд ОДИН.  
Лес и поле белые,  
Белые дуга.  
У осин заснеженных  
Ветки, как рога...

На картинке ТРЕТЬЕГО  
Красок и не счесть:  
Желтая, зеленая,  
Голубая есть...  
Лес и поле в зелени,  
Синяя река,  
Белые, пушистые  
В небе облака.

У ВТОРОГО — синие,  
Небо и ручьи,  
В синих лужах плещутся  
Стайкой воробьи.  
На снегу прозрачные  
Льдики-кружева,  
Первые проталинки,  
Первая трава.

А ЧЕТВЕРТЫЙ золотом  
Расписал сады,  
Нивы урожайные,  
Спелые плоды...  
Всюду бусы-ягоды  
Зреют по лесам.  
Кто же те художники?  
Догадайся сам.

А теперь — разминка. Ответами на вопросы служат названия времен года.

- ✓ Когда наступает Новый год? (Зимой.)
- ✓ Когда бывают самые длинные каникулы? (Летом.)
- ✓ В какое время года начинаются занятия в школе? (Осенью.)
- ✓ Когда тает снег? (Весной.)
- ✓ После весны наступает ... (лето).
- ✓ Что бывает раньше: зима или весна? (Зима.)
- ✓ Когда распускается подснежник? (Весной.)
- ✓ Какое время года стоит между осенью и весной? (Зима.)
- ✓ Когда бывает листопад? (Осенью.)
- ✓ Что бывает позже: лето или осень? (Осень.)

Послушайте загадки о временах года, отгадайте их и скажите, по каким признакам вы догадались, о чем идет речь.

- ✓ Я соткано из зноя,  
Несу тепло с собою.  
Я реки согреваю.  
«Купайтесь!» — приглашаю.  
И любите за это  
Вы все меня. Я ... (лето).

- ✓ Я раскрываю почки,  
В зеленые листочки  
Деревья одеваю,  
Посевы поливаю,  
Движения полна,  
Зовут меня... (весна).

- ✓ Дел у меня немало —  
Я белым одеялом  
Всю землю укрываю,  
В лед реки убираю,  
Белю поля, дома...  
Зовут меня... (зима).

- ✓ Несу я урожай,  
Поля вновь засеваю,  
Птиц к югу отправляю,  
Деревья раздеваю,  
Но не касаюсь сосен  
И елочек. Я... (осень).

Учитель. Остановимся подробнее на каждом времени года, а начнем с того, которое стоит на дворе. (С осени.)

Сейчас я буду произносить различные высказывания, и если вы согласны, то поднимите руки, а если нет — побарабаньте пальцами по партам.

- ✓ Осенью многие птицы улетают на юг. (Да.)
- ✓ Осенью на деревьях раскрываются почки. (Нет.)
- ✓ Осенью собирают урожай. (Да.)
- ✓ Осенью после длительных каникул начинаются занятия в школах. (Да.)
- ✓ Осенью начинается на реках ледоход. (Нет.)
- ✓ Осенью бывает листопад. (Да.)
- ✓ Осень — пора сбора клубники. (Нет.)
- ✓ Осенью нужно закаляться, купаться и загорать. (Нет.)
- ✓ Осенью обычно выпадает первый снег. (Да.)
- ✓ Осенью отмечается праздник Пасхи. (Нет.)

Осень — это время сбора овощей. О каких овощах говорится в следующих загадках?

Раскололся тесный домик  
На две половинки,  
И посыпались в ладони  
Бусинки-дробинки. (Горох.)

Красный нос в землю врос,  
А зеленый хвост снаружи.  
Нам зеленый хвост не нужен,  
Нужен только красный нос. (Морковь.)

Как надела сто рубах,  
Захрустела на зубах. (Капуста.)  
Как слива, темна,  
Как репа, кругла.  
На грядке силу копила,  
К хозяйке в борщ угодила. (Свекла.)

Как на нашей грядке  
Выросли загадки —  
Сочные да крупные,  
Вот такие круглые.  
Летом зеленеют,  
К осени краснеют. (Помидоры.)

Неказиста, длинновата,  
А придет на стол она,  
Скажут весело ребята:  
«Ну, рассыпчата, вкусна!»  
(Картошка.)

Золотая голова  
Велика, тяжела.  
Золотая голова  
Отдохнуть прилегла.  
Голова велика,  
Только шея тонка. (Тыква.)

Прежде чем его мы съели,  
Все наплакаться успели.  
(Лук.)

**Учитель.** Следом за осенью, приходит... (зима).  
Ребята, какие ассоциации, т.е. что первое вам приходит в голову, когда вы слышите слово «зима»? (Снег, елка, каникулы, Новый год, снежная баба, лёд, санки, коньки, мороз, лыжи, хоккей, шуба, шапка...)  
А теперь давайте пофантазируем. Что было бы, если б...

- Снег стал сладким?
- Снежная баба ожила?
- Снежинки не падали, а все время висели в воздухе?
- Лед на реках был разноцветный?
- Люди не чувствовали холода?

**Учитель.** Вслед за зимой наступает... (весна).  
Послушайте пары слов на тему «Весна», постарайтесь их запомнить.

Солнце — сосульки.	Луга — трава.
Снег — лужи.	Поле — греч.
Река — ледоход.	Береза — сок.
Лес — подснежник.	Май — праздники.
Деревья — почки.	Дороги — руши.

Теперь я называю первое слово пары, а вы — второе. (Дети отвечают.)

**Учитель.** За весной следует... (лето).  
Лето — это праздник красок. Лето — это солнце, речка, пляж, ягоды, грибы, фрукты, пение птиц, жужжание пчел... А что еще? (Ответы детей.)

**Задание:** исключить лишнее слово.

- Ромашка, василек, подснежник, колокольчик.

- Цветение, радуга, купание, ледоход.
  - Коньки, скакалка, теннис, бадминтон.
- Учитель.** Наше занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я понял»...

## О ПРОФЕССИЯХ И ТРУДОЛЮБИИ

**Методические рекомендации.** Занятие знакомит детей с названиями и сущностью различных профессий, с понятием «трудолюбие»; развивает быстроту реакции, внимание, мышление, воображение, артистические и коммуникативные способности; воспитывает уважение к труду.

**Оборудование:** рисунки людей разных профессий.

**Учитель.** На свете огромное количество профессий. Когда вы станете взрослыми, сможете сами себе выбрать профессию по душе. Профессия — это дело, которым занимается человек и получает за это деньги. Для того, чтобы освоить какую-либо профессию, надо специально учиться после окончания школы, например, в колледже, в институте, в академии, в университете. Чем больше знаний и опыта имеет человек в области своей профессии, тем более ценным специалистом он считается и тем выше оплачивается его труд.

Каждая профессия имеет свои орудия труда. Рассмотрим некоторые из них.

**Разминка.**

- ✓ Зубов много, а ничего не ест. (Пила.)
- ✓ Надели на палку стальную ладошку, И под ладошку сажают картошку. (Лопата.)
- ✓ Взмахнет, нырнет, трава упадет. (Коса.)
- ✓ То назад, то вперед ходит, бродит пароход. Остановишь — горе, продырявит море. (Утюг.)
- ✓ Шагает мастерица по шелку да по ситцу.



Как мал ее шажок! Зовется он стежок. (Игол-  
ка.)

✓ Два конца, два кольца, а посередине — гвоз-  
дик. (Ножницы.)

✓ Старая бабка по двору шныряет, чистоту со-  
блюдает. (Метла.)

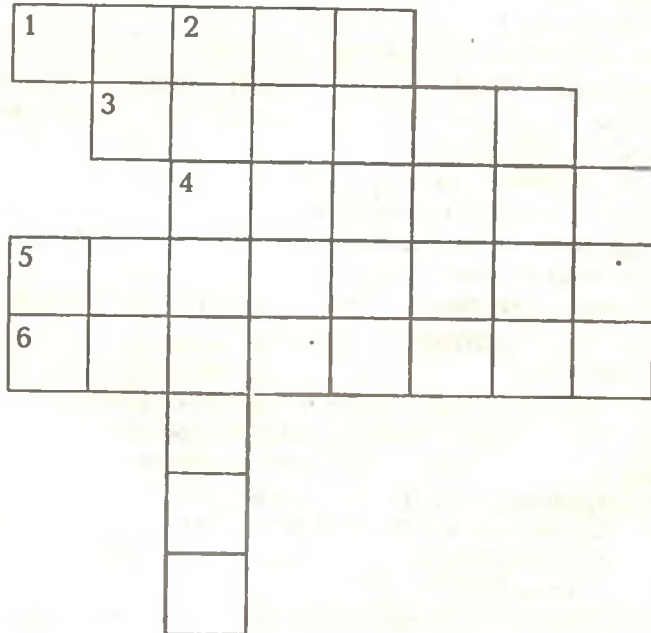
✓ Если хорошо заточен, все легко он режет  
очень: хлеб, картошку, свеклу, мясо, рыбу,  
яблоки и масло. (Нож.)

✓ Вострушка-вертушка  
Уперлась в винт ногой —

Потерял болтун покой. (Отвертка.)

✓ Замечательный дружище: деревянная ручища,  
Да железный ободок, да каленый гребешок.  
Он у плотника в почете, каждый день с ним  
на работе. (Топор.)

Учитель. Какие профессии вы знаете? (Ответы  
детей.) Давайте разгадаем кроссворд под названием  
«Профессии».



### По горизонтали.

1. Строит здания строитель,  
Грузовик ведет водитель.  
А кто в кухне очень нужен,  
Нам готовит вкусный ужин? (Повар.)
3. Кто в дни болезней всех полезней  
И лечит нас от всех болезней? (Доктор.)
4. Много ей работать нужно  
И работать с огоньком,  
Чтоб была у нас на ужин  
Каша с маслом, с молоком. (Доярка.)
5. Он учит детишек читать и писать,  
Природу любить, стариков уважать. (Учитель.)
6. Наведет стеклянный глаз,  
Щелкнет раз и просит вас:  
«Приходите через час». (Фотограф.)

### По вертикали.

2. Вез ... в магазин  
Много метел и корзин.  
Как приятно было Зине  
Вместе с ним сидеть в кабине. (Водитель.)

Учитель. Сейчас я прочту вам стихотворение  
А. Шибаева. В нем в конце каждой строчки отсут-  
ствует слово — название профессии. Попробуйте  
его угадать.

Самолетом правит... (летчик).  
Трактор водит ... (тракторист).  
Электричку ... (машинист).  
Стены выкрасил ... (маляр).  
Доску выстругал ... (столяр).  
В доме свет провел ... (монтер).  
В шахте трудится ... (шахтер).  
В жаркой кузнице — ... (кузнец).  
КТО ВСЕ ЗНАЕТ — МОЛОДЕЦ!

Следующая игра заключается в том, чтобы по не-  
скольким словам угадать задуманную профессию.

- Кошка, шприц, лекарства. (Ветеринар.)
- Зеркало, ножницы, расческа. (Парикмахер.)
- Набор игл, нитки, ткань. (Швея.)

- Стопка ученических тетрадей, указка, классный журнал. (Учитель.)
- Прилавок, продукты, цена. (Продавец.)
- Двор, метла, урна. (Дворник.)
- Самолет, штурвал, команда. (Летчик.)
- Водопроводный кран, гаечный ключ, труба. (Слесарь-сантехник.)
- Сумка, газета, письмо. (Почтальон.)
- Фотоаппарат, пленка, квитанция. (Фотограф.)
- Комбайн, поле, зерно. (Комбайнер.)
- Дом, кирпич, цемент. (Строитель.)
- Трамвай, деньги, билет. (Кондуктор.)
- Книга, формуляр, читатель. (Библиотекарь.)

Учитель. А теперь ответьте: «Правда ли?»

- Что пекарь доит корову?
- Что таксист перевозит людей?
- Что кочегар топит печь?
- Что свинарка лечит поросят?
- Что маляр красит стены?
- Что кондуктор продает билеты?
- Что стюардесса стрижет волосы?
- Что слесарь-сантехник чинит краны?
- Что клоун работает в бане?
- Что модель демонстрирует одежду?
- Что кондитер печет торты и пирожные?
- Что бухгалтер выполняет рисунки?
- Что библиотекарь разносит почту?
- Что садовод ухаживает за садом?
- Что милиционер ловит бандитов?
- Что столяр делает мебель?
- Что пчеловод разводит кроликов?
- Что хлебороб растит хлеб?
- Что фермер производит продукты сельского хозяйства на своем личном участке?

Учитель. Каждый труд почетен. Не столько важно, КЕМ человек работает, сколько важно, КАК он работает. От того, как человек относится к своим обязанностям, зависит, достоин ли он уважения. Издавна в

народе пользуются уважением люди трудолюбивые, а с ленивым работником никто не хочет иметь дела.

Задание: определите, о каком (трудолюбивом или ленивом) человеке эти фразеологизмы: «мастер своего дела», «работает спустя рукава», «лень прежде него родилась», «золотые руки», «работает засучив рукава», «трудится не покладая рук», «от лени мохом оброс», «работает, словно спит».

Настоящий мастер потому и настоящий, что работает на совесть. Труд его приносит людям радость. И тогда люди говорят спасибо мастеру:

Сапожнику — за ... (удобную обувь).

Столяру — за ... (прочную мебель).

Строителю — за ... (уютное жилье).

Парикмахеру — за ... (аккуратную прическу).

Врачу — за ... (избавление от боли).

Уборщице — за ... (чистоту и порядок).

Учителю — за ... (знания).

Портному — за ... (одежду).

А теперь поработаем в группах. Каждая группа получает задание: поставить и показать мини-сценку о человеке какой-либо профессии, например, «Кондуктор в автобусе», «Почтальон принес телеграмму», «Гид в картинной галерее», «Учитель на уроке», «Учитель проверяет тетради», «В парикмахерской», «Работа официанта», «Продавщица в книжном отделе». (Дети выполняют задание.)

Учитель. Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал...»

## ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ АССОРТИ

Методические рекомендации. Занятие способствует формированию умения узнавать и называть плоскостные фигуры (круг, прямоугольник, квадрат, прямоугольник, треугольник, трапеция, ромб, овал), ориентироваться в пространстве; развивает внимание, мышление, воображение.

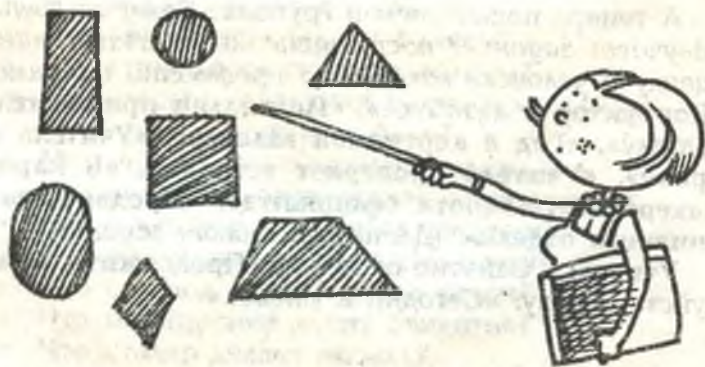


**Оборудование:** наборы геометрических фигур для каждого ребенка (*круг, прямоугольник, квадрат, треугольник, трапеция, ромб, овал*), таблица с изображением плоскостных фигур (*фигуры те же*); офицерские линейки; листок в клетку; ручка; рисунки предметов из геометрических фигур; цветные карандаши.

**Учитель.** Сегодняшнее занятие называется «ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ АССОРТИ». Что такое ассорти? Так называется специально подобранная смесь чего-либо. Например, набор фруктов или мяса. Всем известны наборы шоколадных конфет ассорти.

Наше занятие представляет собой смесь разнообразных заданий, связанных с геометрическими фигурами.

Учитель демонстрирует таблицу плоскостных геометрических фигур.



Перед вами ассорти геометрических фигур. На этой таблице их только семь. На самом деле существует гораздо большее количество геометрических фигур, но с ними вы познакомитесь, когда станете старше. Но даже используя всего семь фигур, можно придумать много разнообразных увлекательных заданий. В этом вы сегодня убедитесь сами.

● Давайте рассмотрим данную таблицу. Какие из фигур вам уже знакомы? Какие вы еще не знаете? Какие из них имеют 4 угла? Какие не имеют углов?

● Найдите эти фигуры на офицерской линейке и начертите их, используя линейку как трафарет.

● Перед вами лежат конверты с наборами фигур. Достаньте их, разложите на партах в таком же порядке, как на таблице. Назовите хором каждую фигуру.

● Используя фигуры из конверта, составьте пары разных по форме геометрических фигур. Например, *треугольник — ромб, трапеция — круг, квадрат — прямоугольник, круг — овал, трапеция — квадрат*. Какие еще варианты возможны?

Кто-либо из детей называет пару, остальные выкладывают ее, и т. д.

● Поиграем. Я вызову к доске ученика, попрошу его завести руки за спину, вложу ему в руки какую-либо геометрическую фигуру. Его задача: обследовав фигуру наощупь, посчитав количество углов (если они есть), назвать ее. (Игра повторяется несколько раз.)

● Начертим по клеточкам фигуру с самым трудным названием:

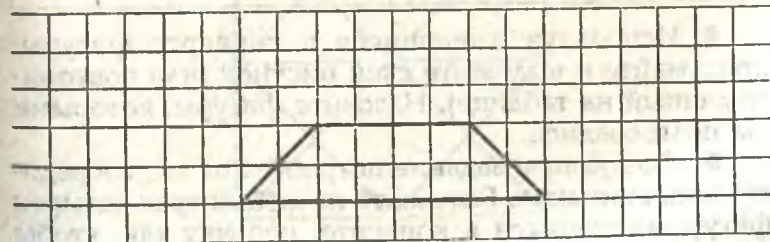
поставьте точку в уголке клетки, проведите линию

на две клетки вверх наискосок слева направо;

на четыре клетки вправо;

на две клетки вниз наискосок слева направо;

на восемь клеток влево.

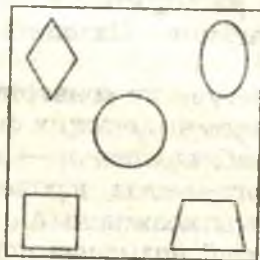




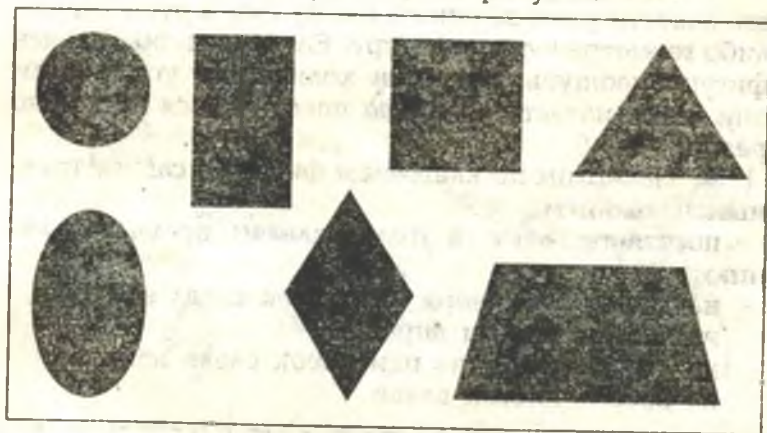
*Примечание: учитель чертит фигуру на доске одновременно с детьми.*

Как называется эта фигура? (Трапеция.)

• Теперь посмотрите на рисунок на доске. Назовите, где находится каждая фигура, используя выражения: «В левом верхнем углу», «В левом нижнем углу», «В центре», и т. д.



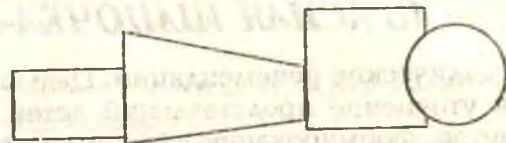
• Посмотрите внимательно и скажите, из каких геометрических фигур состоит рисунок.



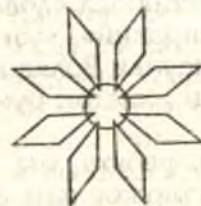
• Используя имеющиеся в конверте фигуры, придумайте и выложите свой рисунок (или повторите данный на таблице). Назовите фигуры, которыми вы пользовались.

• Следующее задание потребует от вас сосредоточения внимания. Выложите из любых трех-четырех фигур, имеющихся в конверте, цепочку так, чтобы

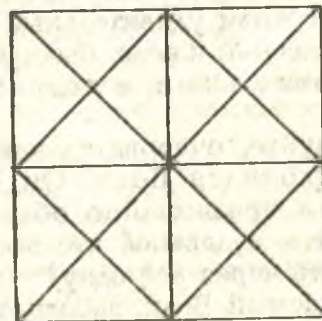
одна фигура частично скрывалась под другой, другая — под третьей, и т. д. Зарисовать цепочку так, чтобы на рисунке оказались только видимые нам линии.



• Используя офицерскую линейку, нарисуйте цветок, состоящий из круга и ромбов.



• Изобразите на листе бумаги квадрат, каждая сторона которого 6 клеток. Разделите квадрат по диагонали, затем — линией сверху вниз через центр, затем — линией слева направо через центр. В каждом образовавшемся квадрате проведите еще по диагонали. (Учитель делает рисунок на доске, комментируя свои действия.) Подсчитайте количество маленьких треугольников, образовавшихся внутри квадрата. Раскрасьте их цветными карандашами.





Учитель. Занятие окончено. Продолжится, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал...»

## КРАСНАЯ ШАПОЧКА-2

**Методические рекомендации.** Целью занятия является уточнение представлений детей о величине предметов, формирование умения сравнивать предметы по разным признакам (длине, ширине, толщине, высоте, глубине); развитие внимания, мышления, речи, включение в активный словарь понятий «тонкий», «толстый», «широкий», «узкий» и т.д.

**Оборудование:** рисунки Волка и Красной Шапочки, воздушный шарик, листок бумаги.

Учитель. Сегодня, ребята, мы поговорим о размере предметов, а поможет нам сказка. Все знают сказку Шарля Перро «Красная Шапочка», но, оказывается, есть сказка «Красная Шапочка-2»!

Учитель *выставляет на обозрение рисунок Красной Шапочки.*

Однажды Красная Шапочка отправилась через лес навестить больную бабушку. И только она вошла в лес, как перед ней откуда ни возьмись появился Волк.

*Показывается рисунок Волка.*

Надо сказать, что лес тот был необычный, потому что в нем жили удивительные животные: все они учились в лесной школе, были любознательными, читали разные книги, а поэтому знали много интересного.

— Здравствуйте, очаровательная Красная Шапочка, — поклонился Волк. Он был изысканно вежливым и чрезвычайно обходительным. — Позвольте узнать, сударыня, что заставило вас отправиться в путь через лес одну?

— Ах, уважаемый Волк, заболела моя бабушка,

и я иду навестить ее. А дорога через лес — самая короткая.

— Я не могу допустить, чтобы вы продолжали свой путь одна. Позвольте вашу руку, сударыня, я составлю вам компанию, чтобы никто не посмел обидеть вас.

— Спасибо, — ответила Красная Шапочка, — я вам очень благодарна.

— А знаете ли вы, что сегодня в лесу объявлен День Знаний, и все лесные обитатели при встрече задают друг другу различные вопросы и задания?

— Неужели? Как интересно!

— Не будете ли вы так любезны, дорогая Красная Шапочка, выполнить мое задание?

Красная Шапочка охотно согласилась.

Задание Волка: закончить предложение словом, противоположным по смыслу.

**Примечание:** учитель открывает подсказку на доске.

Большой — маленький  
высокий — низкий  
длинный — короткий  
широкий — узкий  
толстый — тонкий  
глубокий — мелкий

больше — меньше  
выше — ниже  
длиннее — короче  
шире — уже  
толще — тоньше  
глубже — мельче

Учитель. Ребята, давайте будем выполнять задание вместе с Красной Шапочкой.

Дядя Степа высокий, а мальчик с пальчик ... (низкий).  
У лисы хвост длинный, а у зайца ... (короткий).  
Река широкая, а ручей ... (узкий).  
Крокодил Гена большой, а Чебурашка ... (маленький).  
Ствол у дуба толстый, а золотая цепь на нем ... (тонкая).  
Колодец глубокий, а ямка от копытца ... (мелкая).  
У Буратино нос длинный, а у Пятачка ... (короткий).  
Белоснежка высокая, а гномы ... (низкие).  
Колобок толстый, а Кощей ... (тонкий).  
У Ильи Муромца голенища сапог широкие, а у Соловья-разбойника ... (узкие).

Учитель. К величайшему удовольствию Волка, Красная Шапочка с легкостью справилась с его заданием.

— Я так рад сопровождать умную, очаровательную спутницу!

Преодолев некоторое расстояние по лесу, Красная Шапочка и Волк встретили на своем пути ...

❁ Расшифруйте, кто встретился нашим героям?

Л О И О С О А О

Ответ: лиса. Читаем, пропуская каждую вторую букву, т. е. О.

— Волк, дружище, привет! Здравствуй, девочка! Вот вы-то мне и нужны! Все думаю, кому бы мои хитроумные задачи предложить. Ни за что не решите!

Задание лисы: решить задачи.

- ✓ Ствол дуба толще, чем ствол осины, а ствол осины толще, чем ствол березы. Что толще: ствол дуба или ствол березы? (Ствол дуба.)
- ✓ Наташа ниже Оли, Оля ниже Димы. Кто самый низкий? (Наташа.) Кто самый высокий? (Дима.)
- ✓ Шея у гуся длиннее, чем у курицы, но короче, чем у лебедя. У кого самая длинная шея? (У лебедя.) У кого самая короткая шея? (У курицы.)

К великому разочарованию Лисы, Волк и Красная Шапочка решили трудные задачи и продолжили путь. Вдруг откуда-то сверху на тропинку прыгнула... Расшифруйте, кто это был?

А К Л Е Б

Ответ: белка. Читаем справа налево.

— Добрый день! Не хотите ли выполнить мое задание?

Волк и Красная Шапочка, конечно же, не воз-





ражали, им нравилось находить ответы на самые каверзные вопросы.

**Задание белки:** нарисовать:

- большой кружок, а рядом маленький;
- высокий флажок, а рядом низкий;
- длинную ниточку, а рядом короткую;
- широкий пояс, а рядом узкий;
- толстый карандаш, а рядом тонкий;
- глубокую лужу, а рядом мелкую.

Наши герои договорились так: раз Волк больше, выше, толще Красной Шапочки, он и будет начинать рисунок, а девочка, поскольку она меньше, ниже и тоньше своего спутника, будет его заканчивать.

**Учитель.** И вот идут они дальше. Вдруг видят: на полянке семейство ежей играет с воздушным шариком. Волк и Красная Шапочка поздоровались с ежиной семейкой, а папа-ёж и говорит:

— Присоединяйтесь к нам. Мы играем в такую игру: я бросаю кому-либо шарик и произношу слово. Тот, кто поймал шар, называет слово с противоположным смыслом и бросает шар обратно, и т.д. Например: «высокий — низкий», «шире — уже».

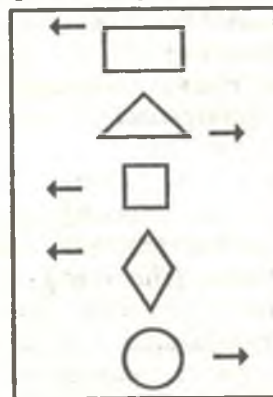
Волк и Красная Шапочка присоединились к игре. Давайте и мы поиграем. *(Играют.)*

Так незаметно вышли наши герои к домику бабушки. Бабушка была растрогана вежливостью Волка. Она никак не могла поверить, что с момента сочинения сказки «Красная Шапочка» до момента сочинения «Красной Шапочки-2» Волк изменился до полной своей неузнаваемости. И надо сказать — в несравнимо лучшую сторону!

Узнав, что в лесу объявлен День знаний, бабушка решила поддержать замечательное начинание лесных обитателей и тоже придумала задание для своих внуков и ее приятеля.

**Задание бабушки:** увеличить или уменьшить геометрическую фигуру.

Учитель открывает рисунок на доске и поясняет: если стрелка слева, значит, фигуру нужно уменьшить, а если справа — увеличить.



**Примечание:** дети выполняют задание на доске.

**Учитель.** Немного погостив у бабушки, пожелав ей скорейшего выздоровления и пообещав вскоре навестить ее опять, Красная Шапочка в сопровождении верного Волка отправилась в обратный путь. День Знаний в лесу еще не закончился, отчего их обратная дорога была не менее увлекательной.

На этом занятие закончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

## ПОГОВОРИМ О НАШИХ ИМЕНАХ

**Методические рекомендации.** Занятие дает представление детям о разнообразии имен и их форм (полное, краткое, уменьшительное); развивает память, мышление, речь, формирует умение подбирать рифму.

**Оборудование:** воздушный шар, цветные карандаши, шаблоны «солнышка» с именами детей и их значениями.

**Учитель.** Отгадайте загадку: «Мне дано, а все пользуются». (Имя.)

Сегодня мы поговорим о наших именах. Но сначала — разминка. Проверим, хорошо ли вы знаете имена героев русских народных сказок и былин.

- ✓ Сестрица ... (Аленушка).
- ✓ Братец ... (Иванушка).
- ✓ ... Муромец. (Илья)
- ✓ ... Никитич. (Добрыня)
- ✓ ... Попович. (Алеша)
- ✓ ... Прекрасная. (Василиса)
- ✓ ... — искусница. (Марья)
- ✓ Повелитель щуки. (Емеля)
- ✓ ... — кожемяка. (Никита.)

У каждого из нас есть имя. У кого-то оно привычное, часто встречающееся, а у кого-то редкое. Но всякое имя прекрасно, потому что его с любовью дали нам наши родители. И мы с гордостью носим данное нам имя всю жизнь, отзываясь то на полное, то на краткое, то на уменьшительно-ласкательное, то на имя-отчество.

Думаю, что не все дети знают значение своего имени и его происхождение.

Каждый ребенок получает шаблон «солнышка», на котором написано простым карандашом имя ребенка. А с обратной стороны — значение имени и его происхождение.

**Учитель.** Прочитайте, пожалуйста, по очереди вслух значения ваших имен. (Дети читают.) Теперь прочитайте про себя происхождение имени. А сейчас возьмите цветные карандаши и раскрасьте свое имя так, чтобы оно засверкало в лучах солнышка.

**Учитель.** Имена бывают полные и краткие. Давайте поиграем. Я буду называть краткое имя, а вы — полное.

Леша (Алексей), Леня (Леонид), Женя (Евгений), Вова (Владимир), Саша (Александр), Тема (Артем), Стасик (Станислав), Паша (Павел), Рома (Роман),

Витя (Виктор), Андрюша (Андрей), Коля (Николай), Дима (Дмитрий)...

Валя (Валентина), Света (Светлана), Катя (Екатерина), Лена (Елена), Настя (Анастасия), Надя (Надежда), Вера (Вера), Вика (Виктория), Саша (Александра), Оля (Ольга), Лара (Лариса), Таня (Татьяна), Люда (Людмила).

А теперь послушайте стихотворение И. Бардина и скажите, как зовут мальчика, о котором идет речь.

Лежит возле клумбы  
Забывтая лейка.  
— Кто здесь тебя бросил?  
— Мальчишка Андрейка.  
Грустят у песочницы  
Мяч и Петрушка.  
— Кто здесь вас оставил?  
— Мальчишка Андрюшка.  
Про нас он забыл  
И с друзьями играет.  
А мама игрушки  
За ним собирает.

**Учитель.** Андрейка и Андрюшка — это уменьшительное от полного имени Андрей. Наверно, у каждого из вас тоже есть любимое уменьшительное, ласковое, домашнее имя. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Я люблю, когда меня называют...». Например: «Я люблю, когда меня называют Натуся (Иришка, Антошка, Олежек, Машаня)».

Я предлагаю вам поиграть с воздушным шариком вот так: я бросаю шар, например, Лене и называю ее ласково «Леночка». Лена бросает шар следующему человеку и также называет его ласковым именем, и т. д.

**Учитель.** А теперь давайте займемся стихосложением. Необходимо в конце каждой второй строчки вставить имя, такое, чтобы оно рифмовалось с последним словом первой строки.

С горы на санках неся вниз  
Веселый, озорной ... (Денис, Борис).



Протекала крыша наша,  
И помог нам мастер ... (Саша, Паша).  
В воскресенье встала рано  
Первоклассница ... (Светлана, Татьяна).

Пол подмел сегодня в классе  
Наш дежурный Сомов ... (Вася).

Только что промчался мимо  
Мой сосед Григорьев ... (Дима).

Решала задачку про мандарины  
Отличница наша Петрова ... (Марина, Ирина).

Очень уж вкусная манная каша.  
Кашу сварила девчушка... (Наташа).

Влезла в лужу по колено  
Непослушная ... (Елена).

На картинке — Бармалей.  
Нарисовал его ... (Андрей, Сергей).

А теперь разгадайте ребусы, в которых зашифрованы имена:

ША  
ТА

ЖДА  
ДЕ

А  
СТАС

ИЯ



Е  
ЕНИЯ

Ответы: Наташа, Надежда, Вова, Анастасия, Евгений, Афанасий.

Учитель. Давайте потренируемся в произношении скороговорок, содержащих имена.

- ✓ Звала по малину Марина Галину.  
Марина Галину звала по калину.
- ✓ Шел Егор через двор, нес топор чинить забор.

- ✓ Умная Ульяна упала в яму.
- ✓ Нашего Луку не уложишь на боку.
- ✓ У Кондрата куртка коротковата.
- ✓ Сеня незнайка, а Зина зазнайка.
- ✓ У маленькой Зины арбуз в корзине.

Имена есть у всех людей и даже у героев сказок и мультфильмов. Следующая игра называется «Назови меня по имени». Угадайте, о ком идет речь, и назовите полное имя героя.

- ✓ «Я обманула медведя, заставила его вернуть меня в коробе домой к бабушке и дедушке». (Машенька — Мария.)
- ✓ «Говорила мне сестрица не пить воду из ямки от копытца». (Иванушка — Иван.)
- ✓ «Меня называют дядей за то, что я умный и сообразительный. Я живу в деревне Простоквашино вместе со своими друзьями-животными». (Федор.)
- ✓ «Только скажу «по щучьему велению, по моему хотению», и ведра сами идут к дому». (Емеля — Емельян.)
- ✓ «Все называют меня блудным попугаем, а у меня есть имя!» (Кеша — Иннокентий.)
- ✓ «Мою хозяйку зовут Шапокляк, она водит меня на веревочке». (Лариска — Лариса.)
- ✓ «Все уважают меня за огромный рост. Я работаю милиционером, а когда возвращаюсь с работы домой — меня видно за версту». (Степа — Степан.)
- ✓ «Все называют меня краса — глинная коса. (Варвара.)
- ✓ «Я работаю в зоопарке. Чебурашка — мой лучший друг». (Гена — Геннадий.)
- ✓ «Я — кот, служу в кошкином доме дворником». (Василий.)

Учитель. А теперь подведем итог. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал...»





## НАРЯЖАЕМ ЁЛОЧКУ

**Методические рекомендации.** Занятие знакомит детей с традиционными елочными украшениями; развивает внимание, мышление, воображение.

**Оборудование:** рисунок елочки высотой 40—50 см, рисунки елочных украшений: звезда, гирлянда, хлопушка, фонарик, шар, Дед Мороз, Снегурочка; схема кроссворда «Сказочник».

**Учитель.** Приближается Новый год — любимый детский праздник.

Наше занятие называется «Наряжаем елочку». Посмотрите на рисунки. Вы видите на них елочные украшения, без которых трудно представить себе новогоднюю красавицу. Какие еще предметы могут служить украшением елки? (*Ответы детей.*) Мы же сегодня будем украшать елочку традиционными игрушками. Занятие построим так: я беру какое-либо елочное украшение и читаю задание. Если вы его выполняете правильно, значит, украшение отправляется на елочку.



Начнем с верхушки елки. Что обычно размещается там? (*Звезда*).

**Задание.** Буквы перепутались. Переставьте их

так, чтобы можно было прочесть названия елочных украшений.

СУСОКАЛЬ (сосулька)    ЗЗАДВЕ (звезда)  
 ХОРЕ (орех)    ФНРАЙКО (фонарик)  
 ДДОИКЖ (дождик)    ЛПШКАХОУ (хлопушка)

Учитель. Я прикрепляю звезду на верхушку елки. Следующая игрушка — гирлянда. Обратите внимание: на доске нарисована мелом гирлянда из 8 кружков. Я загадаю вам 8 загадок. Последнюю букву каждой отгадки будем записывать в кружок по порядку. Разгадаете загадки — прочтете слово.

### Загадки

- Влез на стол он из-под лавки,  
Осмотрелся на подставке,  
Гибким хвостиком вильнул,  
Складки с галстука слизнул. (Утюг.)
- Льется речка — мы лежим,  
Лед на речке — мы бежим. (Коньки.)
- Стоит изба на ножках,  
В избе горит окошко.  
Горит вечером и днем. —  
Целый мир в окошке том. (Телевизор.)
- Его боюсь я, как огня,  
Когда болею гриппом я,  
Я у врача залез под стол, —  
Сейчас врач сделает ... (укол).
- У меня ходули — не страшит болото.  
Лягушат тащу я — вот моя забота. (Цапля.)
- Сам пустой, голос густой  
Дробь отбивает, ребят созывает. (Барабан.)
- Без рук, без ног, а в избу лезет. (Холод.)
- В сенокос — горька, а в мороз — сладка. Что за ягодка? (Рябина.)



Ответ: на данном украшении написано слово «гирлянда».

Учитель. Гирлянда отправляется на елочку. Сво-

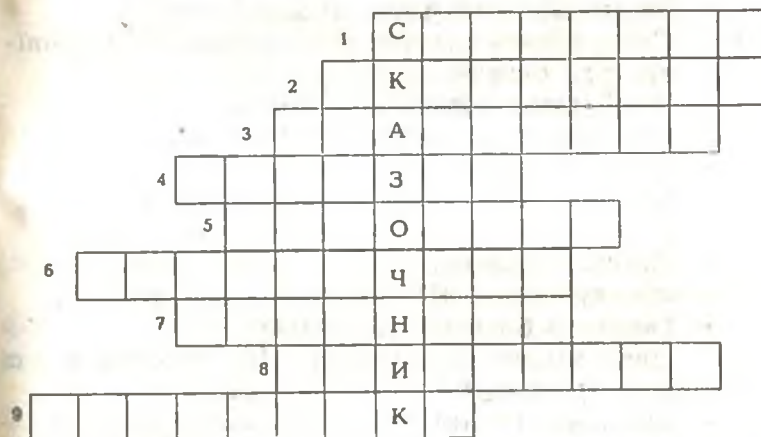
ей очереди ждет следующее елочное украшение — шар..

Загадание: узнать задуманное слово по его определениям.

- Белый, пушистый, искрящийся ... (снег).
- Колючая, мохнатая, зеленая ... (елка).
- Сладкое, холодное, сливочное ... (мороженое).
- Ледяная, тающая, остроконечная ... (сосулька).
- Волшебная, народная, интересная ... (сказка).
- Уходящий, старый, новый ... (год).

Учитель. Теперь место шара на елке. А попадет ли туда хлопушка?

Загадание: решить кроссворд «Сказочник».



1. Гусли — ... (самогуды).
2. Сапоги — ... (скороходы).
3. Лягушка — ... (квакушка).
4. Коза — ... (дереза).
5. Ковер — ... (самолет).
6. Лисичка — ... (сестричка).
7. Конек — ... (горбунок).
8. Шапка — ... (невидимка).



9. Скатерть — ... (самобранка).

Примечание: схема кроссворда укрепляется на доске. Фронтальная работа.

Учитель. Хлопушка по праву занимает место на ветках елочки. Туда же мечтает попасть фонарик.

Задание: найти ошибки в стихотворных строчках.

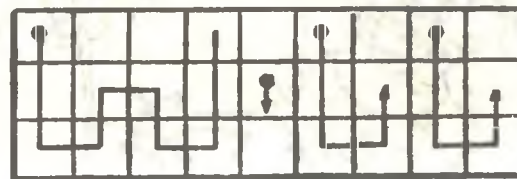
- Спят ночами утки  
В конуре иль будке. (Не утки, а собаки спят в конуре.)
- Весною из берлоги  
Выходят носороги. (Не носороги, а медведи.)
- Сливки, масло и творог  
Дает детишкам носорог. (Не носорог, а коро-  
ва.)
- За двойку в тетради каждый отец  
Сыну обязан сказать: «Молодец!» (Не за двой-  
ку, а за пятерку.)
- Чтоб нести продукты с рынка,  
Есть плетеная корзинка. (Все правильно.)
- Из самой лучшей глины  
Все делаются шины. (Не из глины, а из рези-  
ны.)
- Остры и красны  
Иголки сосны. (Не красны, а зеленые.)
- Помидор большой и спелый  
Цвет имеет ярко-белый. (Не ярко-белый, а  
ярко-красный.)
- Ежедневно в три утра  
В школу нам идти пора. (Не в три, а в во-  
семь.)
- Глазки у сов, как бусинки,  
Яркие, малюсенькие. (У сов глаза большие.)
- Завидуют тигрицы  
Пышной гриве львицы. (У львиц нет грив, они  
только у львов.)
- Новый год когда встречают,  
Люди пальму наряжают. (Не пальму, а елку.)

Учитель. Фонарик отправляется на елочку. Пора и Деду Морозу занять свое место.

Задание: прочитать послание Деда Мороза, используя стрелки. Каждая стрелка — это одно слово. Нужно выписать только те буквы, на которые указывает направление стрелки.

Примечание: таблицы начерчены на доске.

П	И	Р	Ю	Л	Н	Ы	Г	Ю
О	Р	А	Я	С	О	М	О	М
З	Д	В	Л	А	В	Ы	Д	О



Ответ: «Поздравляю с Новым годом».

Учитель. Вслед за Дедом Морозом на елочку просится Снегурочка.

Задание: Придумать и нарисовать свою елочную игрушку. (Дети рисуют. Затем комментируют свой рисунок.)

Учитель. Наша елочка готова к встрече Нового года! В этом есть ваша заслуга, ребята!

А сейчас поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями от занятия.





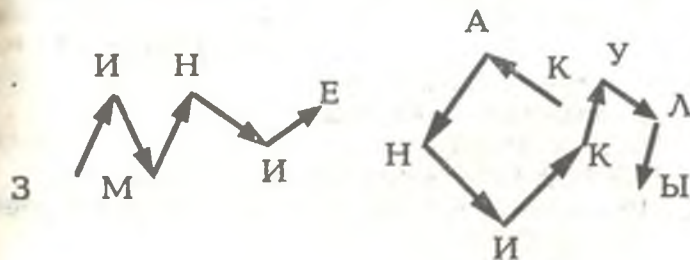


## ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ

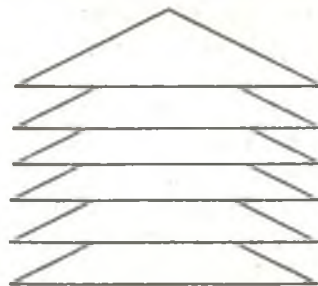
**Методические рекомендации.** Занятие дает представление детям о зимних каникулах, празднике Рождества; развивает внимание, мышление, память, фонематический слух, воображение.

**Оборудование:** цветные карандаши, бумага.

**Учитель.** Предлагаю вам прочитать тему сегодняшнего занятия, используя стрелки.



**Учитель.** Зимние каникулы проходят в атмосфере череды праздников: Новый год, Рождество, Старый Новый год. И королевой этих дней является елка. А ну-ка, кто быстрее сосчитает, сколько треугольников, наложенных друг на друга, составляют эту елочку?



**Ответ:** 6.

**Учитель.** А теперь — разминка.

- ✓ Одеяло белое не руками сделано,  
Не ткалось, не кроилось,  
С неба на землю свалилось. (Снег.)

- ✓ Старик у ворот тепло уволок.  
Сам не бежит, а стоять не велит. (Мороз.)
  - ✓ Прозрачен, как стекло,  
Но не вставишь в окно. (Лег.)
  - ✓ У нас под крышей белый гвоздь висит.  
Солнце взойдет — гвоздь упадет. (Сосулька.)
  - ✓ Гуляю в поле, летаю на воле,  
Кручу, бурчу, завываю,  
Знать ничего не желаю.  
Вдоль села пробегаю,  
Сугробы наметаю. (Метель.)
  - ✓ Бежит до снега, а следу нету. (Поземка.)
  - ✓ Есть один такой цветок,  
Не вплетешь его в венок.  
На него подуй слегка —  
Был цветок — и нет цветка. (Снежинка.)
  - ✓ И не снег, и не лед, а серебром деревья уберет. (Иней.)
  - ✓ Живу я посреди двора, где играет детвора,  
Нос — морковка, глазки — угольки,  
На голове ведро, из веток две руки. (Снеговик.)
  - ✓ Назовите-ка, ребятки,  
Месяц в этой вот загадке:  
Дни его всех дней короче,  
Всех ночей длиннее ночи;  
На поля и на дуга  
До весны лежи снега.  
Только месяц наш пройдет,  
Мы встречаем Новый год. (Декабрь.)
- Учитель. Что за праздник Новый год, всем известно. А вот о Рождестве я вам немного расскажу.
- Существует легенда о том, как Бог-отец послал на землю своего сына Иисуса Христа для того, чтобы спасти всех людей от гибели. Земное рождение Иисуса Христа это и есть Рождество Христова, светлый и радостный праздник всех христиан. С этого момента на земле наступило время надежд на спасение и новую, счастливую жизнь.

С праздником Рождества Христова связано много традиций и обычаев. Например, обязательно наряжали елку, а на верхушке ее укрепляли звезду — символ Вифлеемской звезды, ведь, по преданию, перед рождением Спасителя на небе города Вифлеема появилась особенная светлая звезда.

Еще в ночь перед Рождеством принято гадать. Говорят, что эта ночь поможет предсказать будущее.

Существуют также и рождественские приметы, связанные с природными явлениями. Например, если в Рождество идет снег — к хорошему урожаю. Если метель метет — пчелы будут хорошо роем.

Рождественскими вечерами рассказывались сказки.

— Предлагаю вашему вниманию викторину по сказкам, действие в которых происходит зимой.

— «В одной маленькой деревушке жила мать и скупая женщина с дочкой и падчерицей. Дочку она любила, а падчерица ничем ей угодить не могла... Потому, может, и довелось ей однажды увидеть все двенадцать месяцев сразу». (С. Маршак. «Двенадцать месяцев».)

— «Вот лисичка-сестричка сидит да потихоньку и говорит: «Битый небитого возез». (Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк».)

— «Это была высокая, статная, величавая женщина в ослепительно белой шубе и шапке из чистого снега. Мальчик сразу узнал ее». (Г.Х. Андерсен. «Снежная королева».)

— «Тепло ли тебе, красавица?»

Не хочется Насте старика огорчать.

«Тепло, тепло, батюшка», — шепчет, а у самой зуб на зуб не попадает». (Русская народная сказка «Морозко».)

— «Идут ведра по деревне, народ дивится, а Емеля идет сзади, посмеивается». (Русская народная сказка «По щучьему велению».)





- ✓ «Рукодельница идет дальше. Смотрит: перед ней сидит старик ... седой-седой, сидит он на ледяной скамеечке да снежные комочки ест; тряхнет головой — от волос иней сыплется; духом дохнет — валит пар густой». (В. Оговский. «Мороз Иванович».)
- ✓ «Мне бы лучше за мужиком погнаться. Его скорее дойму: полушубок старый, заплатанный, шапка вся в дырах, на ногах кроме лаптишек ничего нет. А ты, братец, как посильнее меня, за барином беги». (Русская народная сказка «Два мороза».)
- ✓ «Принесла бабка в решете снега. Толкли, толкли они снег и вытолкли девушку». (Русская народная сказка «Снегурочка».)
- ✓ «Жили-были лиса да заяц. У лисы избушка ледяная, а у зайца лубяная». (Русская народная сказка «Лиса и заяц».)
- ✓ «Перину и подушки она так сильно взбивала, что перья, словно хлопья снега, летели во все стороны». (Бр. Гримм. «Госпожа Метелица».)

Учитель. А сейчас такое *задание*: я буду называть по звукам слова на новогоднюю тему, а вы попробуйте узнать их.

[СН' ИГУРАЧ'КА Й' ОЛКА Д'ЭТ МАРОС]  
[ПАДАРК' И РАЖД'ИСТВО ХАРАВОТ]

Учитель. Каждый ребенок во время зимних каникул обязательно посетит хотя бы одно новогоднее представление, а значит, примет участие в хороводе.

*Задание*: в хороводе вокруг елки собрались разнообразные сказочные персонажи. Узнайте их по трем словам.

- ✓ Ступа, метла, печь. (Баба Яга)
- ✓ Снег, костер, облачко. (Снегурочка)
- ✓ Щука, ведра, печка. (Емеля)

- ✓ Уши, апельсины, крокодил. (Чебурашка)
- ✓ Часы, карета, туфелька. (Золушка)
- ✓ Нос, колпак, азбука. (Буратино)
- ✓ Шапка, гапстук, коротышки. (Незнайка)
- ✓ Стрела, болото, кожа. (Царевна-лягушка)

Учитель. Представьте себе, что вам предложили поработать художниками и попросили сделать иллюстрацию к словам песенки:

Если были бы у елочки ножки,  
Побежала бы она по дорожке,  
Запаясала бы она вместе с нами,  
Застучала бы она каблучками. (К. И. Чуковский)

Что бы вы нарисовали? (Ответы детей.) А теперь возьмите цветные карандаши — и за дело! (Дети рисуют.)

Учитель. Занятие подошло к концу. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

## ТЕРЕМОК «СМЕКАЛКА»

**Методические рекомендации.** Занятие расширяет представления детей об обитателях леса; развивает внимание, память, мышление, пространственную ориентацию; воспитывает чувство доброты, формирует элементарные навыки поведения в лесу.

**Оборудование:** рисунки мухи, блохи, комара, мыши, лягушки, зайца, лисы, волка, медведя или таблички с названиями данных животных; рисунки цветов, состоящих из геометрических фигур, цветные карандаши, бумага.

Учитель. Всем известна русская народная сказка «Теремок». А я предлагаю вам «Теремок» на новый лад. Называется она «Теремок «Смекалка». Вспомним главных действующих лиц «Теремка».

### Разминка.

- ✓ Целый день летает, всем надоедает,  
Ночь настаёт, тогда перестает. (Муха.)
- ✓ Её подковал Левша. (Блоха.)
- ✓ Придет месяц май,  
Вылетит птица в рай.  
Нос, как спица,  
Саму чуть видно,  
А голос слышно. (Комар.)
- ✓ Зубы точит, дверь в полу сделать хочет.  
(Мышь.)
- ✓ Сестра жабы. (Лягушка.)
- ✓ Косоглазый, маленький, в белой шубе, в валенках. (Заяц.)
- ✓ Рыжая лапушка, хитрая да ловкая,  
В сарай попала — всех кур пересчитала.  
(Лиса.)
- ✓ Кто зимой холодной в лесу ходит злой, голодный?  
(Волк.)
- ✓ Летом бродит без дороги между сосен и берез.  
А зимой он спит в берлоге, от мороза прячет нос. (Медведь.)

Учитель. Итак, начинается сказка сказываться...

Построила муха в лесу терем и назвала его «Теремок «Смекалка», даже вывеску, написанную крупными буквами, на терем повесила, чтобы все знали, что живет в нем не обычная, назойливая муха, которая ко всем пристаёт, всем надоедает. Муха любознательная, сообразительная, которая если и пристаёт к кому, то не по пустякам, а по очень важным вопросам, например, попросит задачу решить, ребус разгадать или кроссвордом заняться.

И вот как-то бежит мимо теремка блоха-попрыгунья и стучится:

— Кто, кто в теремочке живет?

— Я, муха-горюха. А ты кто?

— А я блоха-попрыгунья.пусти меня к себе жить.



- Пушу, если ты мое задание выполнишь.
- Постараюсь.
- Ну, слушай. Мы с тобой в лесу живем, значит, должны хорошо знать лес и его обитателей. Ответь-ка на вопросы.

Учитель. Ребята, давайте-ка мы поможем блохе-попрыгухе выполнить задание.

#### Вопросы.

- Про какого зверя говорят, что его ноги кормят? (Про волка.)
- Какой страшный зверь любит малину? (Медведь.)
- Что делает зимой ёж? (Спит.)
- Кто такие листопаднички? (Зайчата.)
- У каких деревьев листья осенью красные? (Клен, рябина.)
- Какой лесной зверь сушит себе на деревьях грибы? (Белка.)
- Кем раньше была лягушка? (Икринкой, головастиком.)
- Какая птица в лесу самая болтливая? (Сорока.)

Учитель. Стали они жить вдвоем.

Летит мимо комар-пискун и стучится:

- Кто, кто в теремочке живет?
- Я, муха-горюха.
- Я, блоха-попрыгуха. А ты кто?
- А я комар-пискун. Пустите меня к себе жить.

Муха говорит:

- Пустим, если ты мое задание выполнишь.
- Я буду очень стараться.
- Ну, слушай. Возьми цветные карандаши и раскрась части цветка таким образом:

Красный лепесток — под номером 1.

Синий — слева от него.

Коричневый находится внизу.

Зеленый лепесток предшествует коричневому лепестку.

Черный находится между синим и красным.

Сердцевина — желтая.

Учитель. Поможем комару?

Примечание: дети срисовывают с доски цветок. Выполняют задание под руководством учителя.

Учитель. Стали они жить втроем.

Бежит мышка-норушка и стучится в теремок:

— Кто, кто в теремочке живет?

Учитель. Ребята, глядя на рисунки (или таблички с названиями) героев сказки, расположенные на доске, продолжите разговор мышки-норушки с обитателями теремка. (Дети продолжают разговор.)

... Говорит муха:

— Посмотри на рисунки цветов и скажи, какие геометрические фигуры ты видишь.



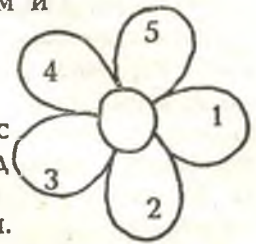
Учитель. Не хотите ли помочь маленькой мышке? (Дети выполняют задание.)

Думаю, теперь мышку пустят в теремок. А кто скажет, как надо обращаться с цветами в лесу? (Ответы детей.) Послушайте замечательное стихотворение:

Я должен над цветами наклониться  
Не для того, чтоб рвать или срезать,  
А чтоб увидеть добрые их лица  
И доброе лицо им показать. (С. Вургун)

... Стали они жить вчетвером.

Скачет мимо лягушка-квакушка, стучится:



— Кто, кто в теремочке живет?

Учитель. Продолжите разговор лягушки с жителями теремка. (Дети продолжают.)

... Говорит муха:

— Ну, слушай. Я буду называть слова, а тебе надо исключить лишнее слово и объяснить свой выбор.

Учитель. Ребята, давайте поможем лягушке-квакушке.

- Волк, лиса, заяц, медведь. (Заяц, т.к. он не хищник.)
- Лиса, волк, баран, заяц. (Баран, т.к. это домашнее животное.)
- Белка, сорока, крот, ёж. (Сорока, т.к. это птица.)

Учитель. Стали они жить впятером.

... Идет зайчик-побегайчик. Стучится он в теремок:

— Кто, кто в теремочке живет?

Ребята, поддержите беседу зайчика с героями сказки. (Дети продолжают разговор.)

... Говорит муха:

— Отгадай загадки о лесных ягодах.

Учитель. Требуется ваша поддержка, ребята!

Под листом на каждой ветке  
Сидят маленькие детки.  
Тот, кто деток соберет,  
Руки вымажет и рот. (Черника.)

Красненькая матрешка,  
Беленько сердечко. (Малина.)

Подмигнет тебе украдкой  
Из травы фонарик сладкий.  
(Земляника.)

Я красна, я кисла,  
На болоте я росла.  
Дозревала под снежком.  
Ну-ка, кто со мной знаком?  
(Клюква.)



Учитель. Стали они жить вшестером.

Бежит мимо лисичка-сестричка — стук-постук:

— Кто, кто в теремочке живет?

Ребята, изображения героев сказки, помещенные на доске, помогут вам продолжить разговор лисы с обитателями теремка. (Дети продолжают разговор.)

... Говорит муха:

— Давай с тобой поиграем в игру «Съедобное-несъедобное». Я буду называть грибы. Если они съедобные — похлопай лапами, а если нет — потопай. Будь внимательна!

Давайте мы тоже поиграем, заодно и лисичке-сестричке подскажем!

Масленок! (Хлопают.)

Моховик! (Хлопают.)

Поганка! (Топают.)

Боровик! (Хлопают.)

Волнушка. (Хлопают.)

Хлопушка! А-а-а! Нет такого грибочка! Я пошутила!

Шампиньон! (Хлопают.)

Лисичка! (Хлопают.)

Сестричка! Ага! Попалась, лиса! Это я придумала!

Подберезовик! (Хлопают.)

Сыроежка! (Хлопают.)

Мухомор! (Топают.)

Груздь! (Хлопают.)

Рыжик! (Хлопают.)

Чижик! Чижик-пыжик, где ты был? Да не гриб это!

Опенок! (Хлопают.)

Слоненок! (Топают.)

...Стали они жить всемером.

Идет мимо волчище-серый хвостиче.

— Кто, кто в теремочке живет?

Учитель. Вам слово, ребята. (Дети продолжают разговор волка с другими героями сказки.)

... Говорит муха:

— Отгадай загадки про грибы.

Ребята, поможем серому волку? (Дети отгадывают загадки.)





Этот гриб красив, хорош,  
На опавший лист похож.  
Как березка, ножка,  
Виден он с дорожки.  
(Погберезовик)

Пока дети — каждый  
в берете.  
Повзрослели — шляпы  
надели.  
(Рыжики)

Нет дружной грибов, чем эти.  
Знают взрослые и дети:  
На пеньках растут в лесу  
Как веснушки на носу  
(Опята)

Он в лесу стоял,  
никто его не брал.  
В красной шапке модной нискуда  
не годный.  
(Мухомор)

Учитель. Дети, кто скажет, можно ли сбивать несъедобные грибы? Почему?

Если вы сомневаетесь, съедобный гриб или нет, вспомните правило грибников: «Неизвестный тебе гриб — не твой гриб!»

... Стали они жить ввосьмером.

Идет медведь косолапый и ревет во всю мочь:  
— Кто, кто в тереме живет?

Ребята, продолжите разговор героев сказки.  
(Дети продолжают.)

... Испугалась муха грозного голоса медведя косолапого и решила загадать ему самое трудное задание.

— Ну, слушай. Я буду говорить предложение, а ты отвечай одним словом — «да» или «нет».

Учитель. Ребята, будем медведю помогать? (Отклик детей.) Вспомните, что случилось в русской народной сказке «Теремок», когда медведю разрешили поселиться в теремке. Он не мог войти через дверь, полез на крышу и раздавил теремок. Маловато оказалось жилище для бедолаги. Пусть он лучше себе другой дом поищет.

«Да» или «Нет»?

- Ворона — перелетная птица. (Нет)
- Скворцы прилетают к нам осенью. (Нет)
- Грач открывает весну. (Да)
- Жаворонок любит петь над полем. (Да)
- Кукушка подбрасывает свои яйца в чужие гнезда. (Да)

- Дятел — санитар леса. (Да)
- Соловей — очень красивая птичка. (Нет)
- Трясогузка трясёт хвостиком. (Да)
- Сорока — молчаливая птица. (Нет)
- Синички любят сало. (Да)

Учитель. Не смог медведь правильно выполнить задание и пошел искать себе другой дом — берлогу. А теремок «СМЕКАЛКА» до сих пор стоит.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

## ДОРОГАМИ СКАЗОК

**Методические рекомендации.** Занятие знакомит детей с особенностями и разнообразием сказок; развивает внимание, нестандартное мышление, память, развивает речь, расширяет словарный запас.

**Оборудование:** спички, бумага.

Учитель. Конечно же, все вы любите сказки. О них мы и поговорим сегодня. Многообразие сказок поражает наше воображение. Они бывают народные и авторские; бытовые (рассказывающие о жизни людей), волшебные, сказки о животных и даже сказки-анекдоты и сказки-загадки.

Предлагаю начать занятие с разминки. В названии каждой сказки есть одна ошибка. Найдите ее.

- ✓ «Кот в тапочках». («Кот в сапогах».)
- ✓ «Мишенька и медведь». («Машенька и медведь».)
- ✓ «Молодые яблоки». («Молодые яблоки».)
- ✓ «Сестрица Аленушка и братец Ивашка». («Сестрица Аленушка и братец Иванушка».)
- ✓ «Мальчиш и Карлсон». («Малыш и Карлсон».)
- ✓ «Принцесса на бобах». («Принцесса на горошине».)
- ✓ «Гладкий утенок». («Гадкий утенок».)

- ✓ «От страха глаза велики». («У страха глаза велики».)
- ✓ «Замарашка». («Золушка».)
- ✓ «Сказка о мертвой принцессе и о семи богатырях». («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».)

Учитель. Сказка — это, конечно же, вымысел, выдумка. Но даже являясь выдумкой, она остается поучительной. Сказка учит нас быть добрыми, честными, умными, сильными, она высмеивает людские недостатки: жадность, глупость, жестокость. В сказках всегда добро побеждает зло.

А вот что говорил А. С. Пушкин по поводу поучительности сказок. Расшифруйте его слова:

АКЗАКС ЪЖОЛ, АД В ЙЕН КЁМАН.  
МЫРБОД МАЦДОЛОМ КОРУ.

**Ответ.**

«Сказка — ложь, да в ней намёк,  
Добрым молодцам урок». (Читаем каждое слово справа налево.)

В русских народных сказках вы непременно встретите такие выражения, как «добрый молодец», «красна девица», «чисто поле», «мать-сыра земля», «буйная головушка», «сокол ясный», «синее море» и другие. А еще в них встречаются некоторые числа. Угадайте, какие, отыскав в квадрате с числами от 1 до 20 недостающие. Выпишите их.

2	8	13	14
15	1	17	5
18	10	19	11
20	6	4	16

Ответ: 3, 7, 9, 12.

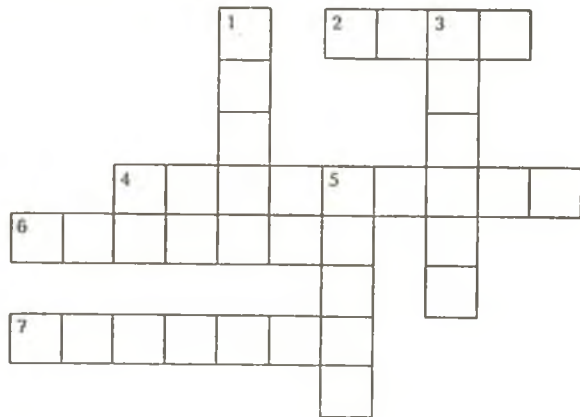


В сказках встречаются устаревшие слова. Попробуйте к словам из левого столбика подобрать их значения из правого столбика.

око	рот
чело	палец
уста	глаз
перст	ладонь
ланины	щеки
длань	лоб

**Ответ.** Око — глаз, чело — лоб, уста — рот, перст — палец, ланины — щеки, длань — ладонь.

Предлагаю вашему вниманию **кресворд**. В сказках встречается много золотых предметов. Вспомните некоторые из них.



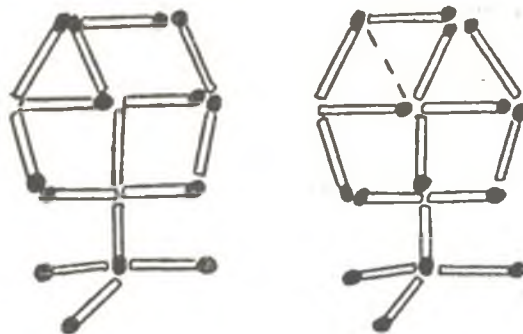
- Его снесла курочка Ряба. (Яичко.)
- «Златая ... на дубе том». (Цель.)
- Золотая птичка-флюгер в сказке А. Пушкина. (Петушок.)
- «Белка песенки поет  
Да орешки всё грызет,  
А орешки не простые,  
Все ... золотые. (Скорлупки)
- Обитательница моря, исполнительница желаний. (Рыбка.)

6. Что золотое добывал Ясон и аргонавты? (Руно.)

7. Он принадлежит Буратино. (Ключик.)

В сказках, особенно в русских народных, встречается такой яркий персонаж, как Баба Яга, а также не менее яркое ее жилище — избушка на курьих ножках. Вспомните, какие слова надо произнести, чтобы избушка повернулась. («Избушка, избушка, повернись к лесу задом, ко мне передом».)

**Задание:** из спичек сложена избушка на курьих ножках. Переложите одну спичку так, чтобы избушка повернулась другой стороной.



Теперь проверим, хорошо ли вы знаете отчества, фамилии или прозвища сказочных героев.

**Задание:** подберите каждому герою из левого столбика подходящее отчество, фамилию или прозвище из правого столбика.

Лиса	Царевич
Иван	Искусница
Мальчик	С пальчик
Старик	Хоттабыч
Марья	Патрикеевна
Кощей	Болотная
Василиса	Бессмертный
Кикимора	Премудрая
Мышка	Прекрасная
Лягушка	Смоляной бочок

Петушок	Квакушка
Бычок	Золотой гребешок
Зайчик	Норушка
Елена	Побегайчик
Змей	Горыныч
Карабас	Базилио
Кот	Барабас

Последнее задание: разгадать ребусы, в которых зашифрованы имена сказочных героев.



Ответы: Лиса, Колобок, Мойдодыр, Пятачок.  
Учитель. Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

## ПРИГЛАШАЕМ ГОСТЕЙ

**Методические рекомендации.** Занятие дает детям представление о правилах приема гостей; развивает мышление, артистические способности, навыки коммуникативного общения, чувство юмора; воспитывает доброжелательность.

**Оборудование:** игрушки: медвежонок Миша и кукла Маша, воздушный шар.

**Учитель.** Ребята, кто из вас любит принимать гостей?

Сегодня к нам в гости пришли Маша и Миша. (Показывает игрушки, размещает их на видном месте.) Давайте вместе с ними поучимся принимать гостей по правилам этикета. Для начала — разминка. Если вы согласны с высказыванием, говорите «да», не согласны — «нет».

- ✓ Если ты приглашаешь в дом гостей, то должен спросить согласия своих родителей. (Да.)
- ✓ Вошедший здоровается первым. (Да.)
- ✓ За столом принято сидеть развалившись, опершись на него локтями. (Нет.)
- ✓ Здороваясь, нужно смотреть в глаза. (Да.)
- ✓ Принимая от гостей подарки, нужно их немедленно отставлять в сторону, не проявляя своего интереса к ним. (Нет.)
- ✓ За столом принято рассказывать о своих болезнях. (Нет.)
- ✓ Одежда должна быть чистой и опрятной. (Да.)
- ✓ Подарки, сделанные собственными руками, дарить неприлично. (Нет.)
- ✓ Приходить в гости следует в точно назначенное время. (Да.)
- ✓ Уходя, нужно поблагодарить хозяев. (Да.)

Попробуйте расшифровать русские пословицы о гостеприимстве:

- а) ДАР НИЯЗОХ ЮТСОГ УМОРБОД
- б) СНАЧАЛАНАК  
ОРМИ, АПОТО  
МРАССПРОСИ

Ответы: а) «Доброму гостю хозяин рад»; читаем справа налево;

б) «Сначала накорми, а потом расспроси»; читаем строчками.

**Учитель.** Ребята, что вы скажете Маше и Мише, приглашая их войти? (Входите, пожалуйста; добро пожаловать; милости просим; очень вам рады.)

О каком человеке говорят: «гостеприимный хо-



зяин»? (О доброжелательном, заботливом, внимательном, отзывчивом.)

Миша и Маша приготовили для вас задание, которое поможет вам оценить свое знание науки гостеприимства. Я буду читать две ситуации, а ваша задача — выбрать одну, на ваш взгляд, правильную.

*Ты приглашаешь к себе гостей.*

*Так предлагает поступать Миша:* «За час до начала празднования своего дня рождения ты бросаешься к телефону и начинаешь названивать друзьям, приглашая их в гости».

*Так предлагает поступать Маша:* «До дня рождения остается несколько дней. Ты извещаешь своих знакомых, что хочешь видеть их у себя такого-то числа в такое-то время по такому-то радостному поводу. Всех гостей ты приглашаешь одновременно».

*Звенит звонок — пришел первый гость.*

*Так предлагает поступать Маша:* «Последний мимолетный взгляд в зеркало. Кажется, все в порядке! Одежда нарядная, но в то же время достаточно скромная, чтобы не выделяться среди гостей. С улыбкой открываешь дверь».

*Так предлагает поступать Миша:* «На тебе — мягкая рубашка и замызганные брюки. «Сойдет!» — произносишь ты и, шаркая спадающими с ног шлепанцами, направляешься к двери».

*Дверь открыта.*

*Так предлагает поступать Маша:* «На пороге стоит сияющий гость. «Поздравляю! — выпаливает он. — Желаю...» Но конца пожелания ты уже не слышишь, так как несешься на кухню, чтобы вытащить из духовки подгорающий пирог».

*Так предлагает поступать Миша:* «Добро пожаловать!» — говоришь ты, стараясь смотреть в глаза гостю, а не на его руки. Ведь гость не должен считать, что тебя слишком волнует вопрос о том, чем он тебя порадует, кроме добрых пожеланий!».

*Проходи!*

*Так предлагает поступать Миша:* «Буркнув гостю: «Проходи!» — ты поворачиваешься к нему спиной. Гость уныло плетется сзади. В таком же порядке вы входите в комнату. Там уже есть ребята, которые видят твоего гостя в первый раз. Ну и что? Подумаешь, дело! Сами познакомятся! Ты плюхаешься в кресло, оставляя гостя стоять, и как ни в чем не бывало продолжаешь прерванный разговор».

*Так предлагает поступать Маша:* «Помогаешь гостю раздеться и, пропустив его вперед, направляешься к комнате. «Проходи, пожалуйста!» — говоришь ты гостю: ведь он должен войти в комнату первым. Собравшиеся вопросительно смотрят на вошедшего, как бы спрашивая тебя: «Кто это?» «Познакомьтесь, пожалуйста, это Вова!» — говоришь ты.

*Беседы в кругу друзей.*

*Так предлагает поступать Миша:* «Об отсутствующих — только хорошее!» — это рыцарское правило известно всем собравшимся. О чем же говорят воспитанные люди? Можно обсудить книгу или последнюю телепередачу. Можно включить проигрыватель или магнитофон и потанцевать перед угощением. А можно просто послушать хорошую музыку и поиграть».

*Так предлагает поступать Маша:* «Ты спешишь сообщить друзьям последние семейные новости: мама устроила папе скандал; старший брат поругался со своей женой, и она уехала к родителям. А потом вы все вместе перемываете косточки отсутствующему однокласснику. Это очень удобно, ведь он вас не слышит и не может постоять за себя».

*За столом.*

*Так предлагает поступать Миша:* «Сидящий рядом с тобой гость потянулся за тортом и опрокинул чашку с чаем. Огромное пятно моментально образовалось на белоснежной скатерти, которую мама

только что выгладила. «Растяпа! — недовольно ворчишь ты, стряхивая со своих брюк чайные брызги. — Мог бы и поаккуратней!»

Так предлагает поступать Маша: «Твой друг передавал кусок торта соседке и уронил его прямо к тебе на колени. Бедняга готов провалиться сквозь землю. «Хорошо, что не весь торт», — шутишь ты, и все смеются. В том числе и твой неловкий друг. Конечно, брюки придется отдавать в чистку. Но ведь ты помнишь правило: «подлинное воспитание не в том, чтобы самому не сделать ошибок, а в том, чтобы не замечать ошибок других или превращать их в шутку».

Учитель. Если вы пригласили в дом гостей, значит, их нужно развлекать. Музыка, песни, игры, танцы, смех — это признаки веселого праздника.

Один из способов развеселить гостей — предложить им инсценировать смешные истории. Поработаем в группах. (Каждая группа получает карточку с текстом для инсценировки.)

#### Карточки.

1. — Мама, сегодня в школе я поменял сыграть с учителем дурацкую шутку.

— Очень хорошо. И что же ты сделал?

— Когда Мишка положил на стул учителя кнопку и я увидел, что тот собирается сесть, я выдернул из-под него стул.

2. Приходит сын из школы и говорит своим родителям:

— Не знаю, чем уж вы понравились нашей учительнице, она опять хочет вас видеть.

3. — Я купил тебе велосипед с условием, что ты станешь успевать, а у тебя по-прежнему одни двойки. Что ты делал целую четверть?

— Да учился ездить на велосипеде.

4. — Что тебе больше всего нравится в школе?

— Звонок, перемена и пирожки.

5. Мама дает наставление сыну, идущему в школу первый раз после каникул:

— Смотри, милый, чтобы ты не выпачкал костюм, не разговаривал на уроках, чтобы ты не дрался с товарищем, чтобы ты не таскал за косы девочек, чтобы не ставил клякс в тетрадах и чтобы не носился как уторелый по коридорам.

— Ой, мамочка, а что же я тогда буду делать в школе?

6. — Сколько человек в твоём классе?

— 31 вместе с учительницей.

— Значит, без учительницы будет тридцать.

— Нет, без учительницы в классе никого не будет.

7. — Ну, что вы купили к новому учебному году? — спросила мать, когда сын и отец вошли в дом.

— Мне папа купил портфель, авторучку, дневник, а себе — новый ремень.

Учитель. Хорошим развлечением является отгадывание загадок. А если это еще загадки — с толку сбивалки, то развлечение становится вдвое интереснее!

#### Загадки — с толку сбивалки

Тук-тук! Тук-тук!

Что за «деревянный» звук?

К каким предметам

Можно съест и кашку,

А можно поиграть немножко

И развеселить Наташку.

Соседку мы позвали Марфу,

Она в руках держала ... (ложка).

Шла Людмила по дорожке,

Призадумалась немножко,

Заблудилась в лесной чаще,

Начала кричать «Ау!».

Ворона услышала

И ответила ... («Кар-р-р!»)

Задремал печально

Под березкой пастушок,

Но коров стережь поможет

Старый зоркий серый ... (пес).

Летел над лугом в тишине

С острой шпагой и в плаще.

Он понюхал нас в атаку,

Но мы прихлопнули беднягу.

Он издал писклявый стон.

С хоботочком серый ... (комар).

Всем оркестром управляет,

Всё про музыку он знает.

Он включил кондиционер.

Строгий наш ... (дирижер).



Проявляю интерес:  
Что спускается с небес  
Звездочкой лучистой,  
Мягкий и пушистый?  
Крепость из него построят,  
Пирамиду установят.  
«Осторожней!» — слышен клич:  
С неба падает ... (снег).

**Учитель.** Попробуйте предложить гостям игру «Комплименты».

Все игроки становятся в круг и под музыку начинают передавать друг другу воздушный шарик. Как только музыка остановится, то игрок, у которого оказался в руках шарик, должен сделать комплимент тому, от кого он получил шарик. Затем все меняются местами, и игра продолжается. (Примеры комплиментов: «Ты отлично выглядишь!», «Какая у тебя замечательная улыбка!», «Мне так нравится твоя стрижка!», «Тебе очень идет этот костюм!», «Как здорово смотрится твоя заколка!»)

*Дети играют.*

**Учитель.** На детском празднике не обойтись без подвижных игр. Предлагаю вам поиграть в «Тропинку».

Игроки выстраиваются в затылок за ведущим змейкой, представляя, что идут по тропинке. Ведущий объявляет о воображаемых препятствиях, которые встречаются на пути, и показывает, как он их преодолевает, остальные игроки повторяют за ним движения. Например, ведущий говорит: «Тропинка вывела нас на болото. Перепрыгиваем через кочки. Идем по лесу. На пути поваленное дерево, переползаем через него. Речка. Переходим по мостику, держась за перила. Холм. Обходим справа. Ров. Идем по дощечке». По хлопку ведущий становится в хвост змейки, а второй в змейке становится ведущим.

**Учитель.** Маша и Миша покидают нас. Давайте

с ними попрощаемся. Что вы скажете им при расставании? («Спасибо, что пришли», «Мы были рады встрече с вами», «Заходите еще», «Всегда рады вас видеть».)

А теперь поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями. Спасибо.

## ШКОЛА РАЗВЕДЧИКОВ

**Методические рекомендации.** Занятие знакомит детей с некоторыми подробностями из жизни разведчиков; развивает внимание, зрительную память, нестандартное мышление, ориентацию в пространстве.

**Оборудование:** рисунки листьев клена, березы, дуба, рябины, каштана; бумага в клетку, ручка.

**Учитель.** Сегодняшнее занятие посвящено Дню защитника Отечества. Мы поговорим о разведчиках.

Разведка — это сбор сведений о противнике, местности, необходимых для оценки обстановки и принятия решения. Например, собирается армия на наступление на врага. Но сначала нужно узнать, каковы силы противника: сколько у него солдат, сколько танков, пушек, самолетов, где находятся склады боеприпасов. Вот и высылают небольшую группу разведчиков. Это очень внимательные, осторожные, а также надежные, специально обученные люди. Существуют выражения для определения надежности человека, попробуйте их прочитать.

1. ЛЕШОП УКДЕВЗАР В И МИН С ЫБ Я  
2. ПОШЕЛ НЕ РАЗВЕДКУ В НИМ С БЫ Я

**Ответы:** 1. «Я бы с ним и в разведку пошёл».

2. «Я бы с ним в разведку не пошёл».

Очень уж это опасное дело — разведка. И потому становятся разведчиками только самые достойные, проверенные воины, лучшие из лучших.

Группа разведчиков, рискуя жизнью, добывает необходимые сведения о враге. И тогда армия наносит точные удары по местам скопления боевой техники, по складам с вооружением.

Существуют специальные школы, в которых обучают будущих разведчиков.

Предлагаю поиграть в «Школу разведчиков». Начнем с разминки. Разведчики должны быть очень внимательными и обладать хорошими знаниями. Я буду читать стихи, а вы — искать в них ошибки, если они есть.

- ✓ Нацепив на ноги ласты,  
Под водой плывут гимнасты. *(Не гимнасты, а аквалангисты.)*
- ✓ Волк живет в своей норе,  
А жучки живут в коре. *(Все правильно.)*
- ✓ Воют волками метели  
В зимнем месяце апреле. *(Апрель — не зимний месяц.)*
- ✓ Для перины и подушки  
Мягкий пух дают лягушки. *(Не лягушки, а гуси и утки.)*
- ✓ Хорошо в футбол играем,  
Шайбы часто забиваем. *(Не шайбы, а мячи.)*
- ✓ Для того, кто нездоров,  
Вызывают докторов. *(Все правильно.)*
- ✓ Если тонет кто-то вдруг,  
Брось ему точильный круг. *(Не точильный, а спасательный, надувной.)*
- ✓ Под клювом огромной рыбы карман  
Имеет умелый рыбак пеликан. *(Все правильно.)*
- ✓ У сосны иголки  
Короче, чем у ёлки. *(Иголки у сосны длиннее.)*
- ✓ Будешь «туча» с «я» писать,  
То получишь сразу «пять». *(Не «пять», а «два».)*
- ✓ С мягким знаком слово «мышь»

Пишет грамотный малыш. *(Все правильно.)*

✓ Рыбкам маленький сачок

Сплел умелец-паучок. *(Не рыбам, а мухам.)*

Учитель. Послушайте некоторые подробности из жизни разведчиков.

Иногда, чтобы запутать следы, им приходится пользоваться специальными ботинками, которые имеют каблук впереди, а подошву сзади. Когда разведчик идет в одну сторону, его следы повернуты в другую.

Отправляясь на задание, разведчик не может взять с собой много продуктов и воды. Поэтому у него с собой имеются обеззараживающие таблетки. Такую таблетку можно бросить в воду, загрязненную нефтью, мыльной пеной, какой-либо инфекцией. Через минуту вся грязь осядет вниз, а верхний слой можно пить. Если закончатся продукты, можно убить кабана, наловить рыбы, можно есть ягоды, грибы, ежей, лягушек, змей, улиток, земляных червей...

У разведчика есть специальные спички, которые не намокают, горят на любом ветру и под водой. Он не имеет права разжигать костер, поэтому у него есть таблетки сухого спирта. Он греется и готовит пищу у огонька таблетки. Это огонек точно такой же, как огонек свечи, только более устойчив на ветру.

Разведчик умеет пользоваться картой и прекрасно ориентируется на местности.

Задание: в течение 5 секунд посмотреть на «карту» и запомнить расположение «объектов», затем самим нарисовать такую же «карту».

О		Р
Н	Э	
		Т

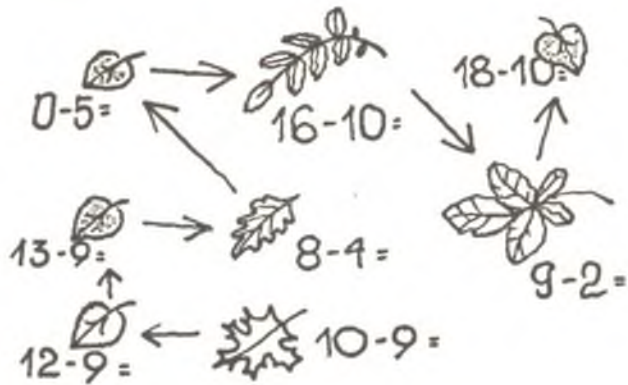


**Учитель.** Послушайте условия следующей игры.

Разведчик отправляется на задание через лес. (Учитель показывает схему расположения деревьев.) В менее опасных местах он оставлял следы — около деревьев писал палочкой примеры, обозначающие номера полянок, на которых останавливался. Наша задача — расшифровать номера полянок, пойти по следам разведчика, показать путь его движения и рассказать, в каком направлении он двигался.

Наметим план действий.

1. Определим названия деревьев по их листьям.
2. Расшифруем номера полянок (решим примеры).
3. Покажем стрелками путь движения разведчика.
4. Расскажем и покажем, в каком направлении двигался разведчик, употребляя слова «влево», «вправо», «вверх», «вверх наискосок справа налево», «вниз наискосок слева направо» и т. д.



**Учитель.** Разведчик часто пользуется шифровкой.  
**Задание:** найти спрятавшиеся среди букв слова.

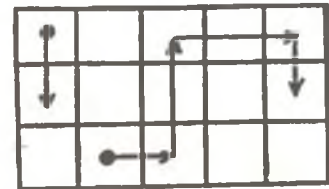
КУТАРИРАЗВЕДКАМОН  
ПОДВИШПИОНСЕВОЯН  
СТАШИФРОВКАВИНБО  
УРОСЕНДОНЕСЕНИЕТИ

**Ответы:** разведка, шпион, шифровка, донесение.

**Задание:** Прочсть высказывания, используя стрелки.

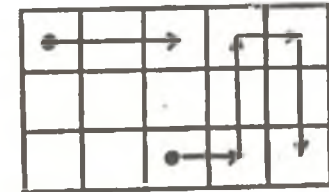
Т	Б	О	Д	Е
Ы	В	Л	Ж	Ц
А	М	О	Я	Д

А



Т	А	К	Ж	А
О	Б	В	Р	Т
Н	И	Д	Е	Ь

Б



**Ответы:** а) «Ты молодец»; б) «Так держать».

**Учитель.** А иногда разведчику приходится решать очень сложные логические задачи, например, такие.

**Куда идти?**

Ночью в степи мы заблудились. Стояла лютая стужа, и хотелось скорей найти какой-нибудь кров. Холмы закрывали горизонт — огней не увидишь. Тишина. Мы шли наугад. Но вот, наконец, удалось различить справа паровозные гудки (где-то в этом районе была узловая станция), а слева — ржание лошадей и лай собак. Мы быстро свернули ...

В какую сторону мы пошли?

**Ответ:** мы пошли в сторону ржания лошадей и лая собак, так как туда было ближе, чем до узловой станции. Дело в том, что паровозные гудки слышны на расстоянии 7—10 км, а лай собак и ржание лошадей — на 2—3 км.



### Оригинальное пари

Два жокея вздумали держать следующее пари: их прекрасные скакуны должны пробежать от дома два километра до берега реки, причем выигрывает тот, чья лошадь придет к реке не первой, а последней.

Ни один не решался тронуться с места первым. Долго стояли спорщики, не зная, как выйти из затруднительного положения. Вдруг один из зрителей, находившихся поблизости, подошел и что-то шепнул каждому спорщику. Жокеи слезли с лошадей, затем снова на них сели и стремительно помчались к реке... Один из них выиграл это пари.

Не догадались ли вы, что посоветовал жокеям зритель?

**Ответ:** зритель посоветовал жокеям поменяться скакунами. Таким образом, каждый стремился на чужом скакуне домчаться до реки первым.

**Учитель.** На этом наше занятие в Школе разведчиков закончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

### КОЛЛЕКЦИЯ ЗАМОРОЧЕК

**Методические рекомендации.** Занятие способствует развитию внимания, памяти, нестандартного мышления, речи.

**Оборудование:** карточка-текст с вычеркнутыми буквами О для каждого ученика.

**Учитель.** Ребята, предлагаю вашему вниманию свою коллекцию заморочек.

Что такое «коллекция»? (*Собрание каких-либо предметов, в данном случае — заданий.*)

Что означает слово «заморочки»? (*Задания, способные запутать человека.*)

Начнем с разминки. Я буду произносить фразы.

Если вы с ними согласны, то поаплодируйте, а если не согласны — постучите пальцами по партам.

- ✓ У паука 10 ног. (Нет.)
- ✓ Когда варишь яйцо, оно становится мягким. (Нет.)
- ✓ У человека 20 пальцев. (Да.)
- ✓ Мухомор — ядовитый гриб. (Да.)
- ✓ Для игры в хоккей нужны только коньки. (Нет.)
- ✓ Завтра — это то, что было. (Нет.)
- ✓ Рябина и сирень — кустарники. (Нет.)
- ✓ Переходя дорогу, надо сначала посмотреть налево. (Да.)
- ✓ Масло, сметану, творог, сыр делают из молока. (Да.)
- ✓ Облака сделаны из ваты. (Нет.)
- ✓ Рысь имеет кисточки на ушах. (Да.)
- ✓ Аисты приносят детей. (Нет.)
- ✓ При чтении книг люди со слабым зрением пользуются телескопом. (Нет.)
- ✓ Детей находят в капусте. (Нет.)
- ✓ Ворона и стрекоза — птицы. (Нет.)

**Учитель.** Один мой знакомый поэт-недоучка, который в детстве был на редкость ленив и плохо учился в школе, прислал мне недавно свои новые стихи. Он спрашивает, все ли в стихах правильно, не допустил ли он случайно каких-либо ошибок. Давайте проверим.

- ✓ Витя долго закалялся:  
Водой холодной обливался. (Все правильно.)
- ✓ На скамейку возле клена  
Села желтая ворона. (Не желтая, а черная.)
- ✓ Выполняют трюки чисто  
В новых лыжах фигуристы.  
(Не в лыжах, а в коньках.)

- ✓ Май принес нам листопад.  
Листопаду всякий рад. (Не май, а сентябрь.)
- ✓ Дети знают назубок:  
Лисой был съеден колобок. (Все правильно.)
- ✓ С утра, забравшись в лопухи,  
Несут яйца петухи. (Не петухи, а куры.)
- ✓ Мерзнет в Африке народ —  
Ходит в шубах круглый год.  
(В Африке в шубах не ходят.)
- ✓ Плыл по Волге крокодил  
И в водопад он угодил. (По Волге крокодилы не плавают и на этой реке водопадов нет.)
- ✓ Космонавт давно в полете —  
Спешит к Луне на самолете.  
(На Луну на самолетах не летают.)
- ✓ Из гречневой крупы Кирилл  
Кашу манную сварил.  
(Не из гречневой, а из манной.)
- ✓ По секрету сообщу я, ребята, вам:  
23 февраля — праздник наших мам!  
(Не 23 февраля, а 8 Марта.)
- ✓ За хвост отважный наш малыш  
Поймал компьютерную мышь.  
(У компьютерной мыши нет хвоста.)

**Учитель.** Вот видите, сколько ошибок допустил поэт-недоучка из-за отсутствия прочных знаний, которые он мог бы получить в школе, но не захотел, теперь сам из-за этого страдает.

А сейчас послушайте стихи поэтов-профессионалов, имена которых вам хорошо знакомы. Они



намеренно попытались запутать, заморочить головы своим читателям.

### Путаница

Рады, рады, рады  
Светлые березы,  
И на них от радости  
Вырастают розы.  
Рады, рады, рады  
Темные осины,  
И на них от радости  
Растут апельсины.  
То не дождь пошел из облака  
И не град,  
То посыпался из облака  
Виноград.  
И вороны над полями  
Вдрут запели соловьями.

(К.И. Чуковский.)

В чужой стране, в чудной стране,  
Где не бывать тебе и мне,  
Ботинок черным язычком  
С утра лакает молочко.  
И целый день в окошко  
Глядит глазком картошка.  
Бутылка горлышком поет,  
Концерты вечером дает,  
А стул на гнутых ножках  
Танцует под гармошку.  
В чужой стране, в чудной стране.  
Ты почему не веришь мне?  
(И. Токмакова.)

Учитель. Что в этих стихах выдуманного, чего не может быть на самом деле? (Дети отвечают.)

Следующее задание из моей коллекции заморочек состоит в том, чтобы найти в каждом ряду одно число, которое заняло это место не по праву, то есть является лишним и его следует исключить. (Открывается запись на доске.)

- А) 4, 6, 8, 9, 10, 12, 14, 16.  
Б) 2, 3, 4, 5, 18, 6, 7.  
В) 3, 5, 7, 9, 10, 11, 13, 15.  
Г) 26, 25, 24, 23, 30, 22, 21, 20.

Учитель. Антонимы — это слова с противоположным значением, то есть слова-наоборот. Поиграем. буду называть пары слов-антонимов. Если вы со мной согласны — поднимите правую руку, если заметили ошибку — левую.

Жара — холод, мир — война, прибавить — уменьшить (ошибка), щедрый — жадный, трудный — легкий, гасить — зажигать, смеяться — хохотать (ошибка), вопрос — ответ, здоровый — больной, любить — бояться (ошибка), темный — светлый, да — нет, первый — последний, говорить — молчать.

Учитель. Моя бывшая ученица Аняота всегда обладала хорошим чувством юмора и сообразительностью. Вот как однажды, решив попутить, она выполнила домашнее задание. Требовалось догадаться, ком идет речь в предложениях.

	Ответ Аняоты	Ваш ответ.
он ездит на машине	Подорожник.	Водитель.
он по дорогам.		
он прыгает с парашютом.	Попрыгунчик.	Парашютист.
он работает под водой.	Водяной.	Водолаз.
он ищет клады.	Кладовщик.	Кладоскатель.
он поет в хоре.	Хорек.	Хорист.
он варит сталь.	Повар.	Сталевар.
он топит печь.	Топильщик.	Кочегар.
он водит электричку.	Электрик.	Машинист.
он проводит электричество.	Проводник.	Электромонтер.

Учитель. Часто от учителя можно услышать сразу: «Следи за своей речью». В моей коллекции оказались предложения, которые благодаря детям, следившим за своей речью, считаются неправильными. В чем заключается ошибка в каждом из этих предложений? (Повторы слов.)

- ✓ Мама посолила суп солью.
- ✓ Старый старичок присел на лавочку.
- ✓ Сиденья машины закинулись пылью.

- ✓ С крыш свисали ледяные сосульки.
- ✓ Это масло такое масляное!
- ✓ Я видела в цирке сильного силача.

**Учитель.** Внимательно послушайте стихотворение Е. Ильиной и ответьте на вопрос, поставленный автором.

Лида ставила тарелки  
 На столе ребятам всем:  
 Ровно семь тарелок мелких  
 И глубоких — тоже семь.  
 Принесла в солонке соли,  
 Ложек тоже ровно семь:  
 Лене, Оле, Жене, Толе,  
 Майе, Рае, Коле — всем!  
 Положила вилки с краю,  
 Не забыла ничего.  
 Говорят ей: — Не хватает  
 Здесь прибора одного.  
 — Нет, я всех ребят считала,  
 Сосчитаю я опять! —  
 И опять она считала,  
 Стала всех перечислять:  
 — Лена, Рая, Оля, Майя,  
 Толя, Коля, Женя — семь! —  
 И нарочно вслух считает,  
 Чтобы слышно было всем.  
 Вот и кончена работа,  
 Можно звать к столу ребят!  
 — Ты обидела кого-то, —  
 Снова Лиде говорят.  
 И опять она считает,  
 Огорченная совсем:  
 — Лена, Рая, Оля, Майя,  
 Толя, Коля, Женя — семь!  
 — Будет все-таки в обиде  
 Скоро кто-то из ребят, —  
 В третий раз дежурной Лиде

Все в столовой говорят.  
 Лида думает, гадает:  
 «Для кого прибора нет?»  
 Тот из вас, кто угадает,  
 Пусть подскажет ей ответ.

**Учитель.** Последняя заморочка заключается в том, чтобы вспомнить, какой предмет является прародителем современного, и, соответственно, слову из левого столбика найти пару в правом столбике. (Запись на доске.)

Современные предметы	Прародители предметов
самолет	гушиное перо
роликовые коньки	ковер-самолет
электрическая лампочка	сапоги-сороходы
телевизор	лучина
ракета	горшок
сейф	Емелина печь
компас	летучий корабль
магнитофон	сундук
автомобиль	волшебный клубочек
кастрюля	гусли-самогуды
шариковая ручка	золотое яблочко и серебряное блюдечко

Ответы: самолет — ковер-самолет, роликовые коньки — сапоги-сороходы, электрическая лампочка — лучина, телевизор — золотое яблочко и серебряное блюдечко, ракета — летучий корабль, сейф — сундук, компас — волшебный клубочек, магнитофон — гусли-самогуды, автомобиль — Емелина печь, кастрюля — горшок, шариковая ручка — гушиное перо.

**Учитель.** Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.



## ПОЕЗД ВЕЗЕТ ПОДАРКИ МАМАМ

**Методические рекомендации.** Задания данного занятия направлены на развитие мышления, воображения, речи, внимания, формирование умения подбирать рифму; воспитание чувства любви и уважения к маме, способствует воспитанию чувства коллективизма.

**Оборудование:** офицерские линейки, бумага для рисования, цветные карандаши.

**Учитель.**

*В марте есть такой денек  
С цифрой, словно кренделек.  
Кто из вас, ребята, знает,  
Цифра что обозначает?  
Дети хором скажут вам:  
— Это праздник наших мам!  
О. Высотская*

С одной из железнодорожных станций поступило сообщение: «Поезд везет мамам подарки к 8 Марта. Он опаздывает. Чтобы успеть, машинист выбрал самую короткую дорогу, на ней меньше всего остановок. Но дело в том, что эта дорога особенная. Она называется **ДОРОГОЙ ЭРУДИТОВ**. Только выполнив все задания, придуманные начальником одной станции, машинист поезда получает разрешение на движение к другой станции, где его ждут новые задания. Станций всего 4. Но машинист не уверен, что он один справится со всеми заданиями быстро, поэтому просит помощи».

Ребята, вы ведь хотите, чтобы ваши мамы получили подарки вовремя? Давайте поможем машинисту!

**Разминка.**

- ✓ Мамин праздник. (8 Марта.)
- ✓ Мамина мама. (Бабушка.)
- ✓ Мама в детстве. (Девочка.)
- ✓ Цветок, в названии которого упоминается родная и неродная мать. (Мать-и-мачеха.)



- ✓ У мамы из какой сказки ее шестерых детей проглотил хищник? («Волк и семеро козлят».)
- ✓ Какая мама из мира животных носит детеныша в сумке? (Кенгуру.)
- ✓ Медвежонок, потерявший маму. (Умка.)
- ✓ Как называется произведение, в котором мамино сына все звали дядей? («Дядя Федор, пес и кот».)
- ✓ Прародительница всех мам. (Ева.)
- ✓ У одной многодетной мамы 8 детей. Половина из них мальчики. Догадайтесь, кто остальные и сколько их! (Девочки, 4.)

Итак, поезд уже приближается к станции ЗНАТОВОК РУССКОГО ЯЗЫКА. Какие же задания придумал начальник этой станции?

**Задание 1:** придумать как можно больше слов-определений для мамы.

Пример. Мама (какая?) добрая, милая, нежная, красивая, любимая, хорошая, обаятельная, скромная, трудолюбивая, щедрая ...

**Задание 2:** соединить начало с концом пословицы.

ПРИ СОЛНЫШКЕ ТЕПЛО...	И ТОТ К МАТЕРИ ПОЛЗЕТ.
КУДА МАТУШКА...	КАК РОДНАЯ МАТУШКА.
НЕТ ТАКОГО ДРУЖКА...	ДА НЕ БОЛЬНО БЬЕТ.
ПТИЦА РАДУЕТСЯ ВЕСНЕ...	А ПРИ МАТЕРИ ДОБРО.
СЛЕПОЙ ЩЕНОК...	ТУДА И ДИТЯТКО.
РОДНАЯ МАТЬ И ВЫСОКО	А МЛАДЕНЕЦ МАТЕРИ.
ЗАМАХИВАЕТСЯ...	

**Задание 3:** восстановить стихотворение, из которого «сбежали» некоторые гласные буквы.

МН...ГО	МАМ	НА	Б...ЛОМ	СВ...ТЕ,
ВС...Й	Д...ШОЙ	ИХ	Л...БЯТ	Д...ТИ,
Т...ЛЬКО	М...М...	ЕСТЬ	ОДН...	
КТ...	ОН...?	ОТВЕЧ...	Я:	
...ТО	М...МОЧК...	МО...		

В. Руссу

**Учитель.** По-моему, мы все сделали правильно. И вот дежурный по станции подает сигнал, что поезд может двигаться дальше! Ура! Это наша первая победа. Осталось поезду пройти еще три станции. Как же называется следующая? А вот и она. Станция **МЫСЛИТЕЛЕЙ**. Слушаем задания, придуманные начальником.

**Задание 1:** почему так поступила мама? Дать несколько вариантов ответов на каждую ситуацию.

- а) мама собирает вещи в чемодан;
- б) мама затеяла генеральную уборку посреди недели;
- в) мама лежит на диване;
- г) мама испекла пирог;
- д) мама распевает песни;
- е) мама расставляет цветы по вазам;

Варианты ответов.

- а) Собирается в командировку; заметила в квартире моль и пересматривает вещи; перебирает вещи, чтобы ненужное отдать нуждающимся;
- б) приезжает в гости бабушка; не успела сделать уборку в выходные; старший сын пригласил в гости свою девушку познакомиться с родителями;
- в) болит голова; устала; смотрит телевизор; сломала ногу;
- г) в семье праздник; испробовала новый рецепт; выполняет поручение коллег;
- д) хорошее настроение; готовится к конкурсу художественной самодеятельности; готовится к участию в передаче «Угадай мелодию»;
- е) получила цветы от коллег к 8 Марта; вернулась с выставки цветов; решила устроить праздничный обед при большом количестве цветов.

**Задание 2:** что было бы, если бы...

- ✓ Мама не умела готовить?
- ✓ Мама разучилась разговаривать?
- ✓ Мама не умела читать?

- ✓ Мама тебе ничего не запрещала?
- ✓ Мама каждый день сидела рядом с тобой за партой в школе?
- ✓ Никогда не проверяла твоё домашнее задание?
- ✓ Отказалась стирать твои вещи?

Учитель. И с этими заданиями мы справились успешно. Поезд следует дальше. А пока он в пути, давайте сделаем физкультминутку. (Дети выполняют несколько упражнений.)

Следующая станция — СОЧИНИТЕЛЕЙ. Наверно, здешний начальник в детстве мечтал стать поэтом или сказочником. Смотрите, какие задания он придумал.

**Задание 1:** придумай рифму.

Лю-лю-лю, маму очень я ... (люблю).

Рю-рю-рю, ей цветы я ... (подарю).

Аю-аю-аю, ей счастья я ... (желаю).

Ивой-ивой-ивой, будь всегда ... (красивой).

Да-да-да, не более ты ... (никогда).

Ой-ой-ой, мама, я горжусь ... (тобой).

**Задание 2:** продолжи историю.

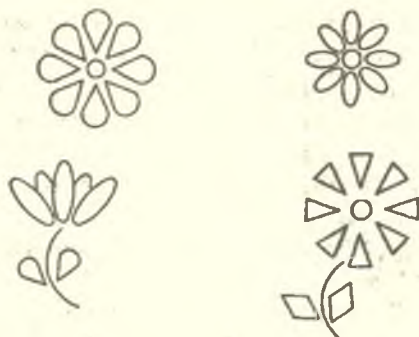
«Витя и Аленка решили, что они уже большие и самостоятельные, поэтому могут не слушаться маму. Утром они объявили День Непослушания. «Хорошо», — сказала мама и уехала к бабушке. Дети остались в квартире одни ...»

Учитель. Дежурный подает сигнал — поезд следует дальше. Мы все больше убеждаемся, что ДОРОГА ЭРУДИТОВ самая короткая, но самая трудная. Еще немного усилий — и мы сделаем доброе дело: поможем машинисту доставить подарки мамам вовремя. Итак, показалась последняя станция — станция ОРИГИНАЛЬНЫХ ХУДОЖНИКОВ.

**Задание:** выполнить рисунок цветка для мамы к 8 марта, используя офицерскую линейку, и украсить его.







Варианты рисунков

**Учитель.** ДОРОГА ЭРУДИТОВ пройдена! Думаю, все мамы получают свои подарки к празднику вовремя, к тому же, один подарок — цветок, сделанный своими руками, уже готов.

А теперь я попрошу вас продолжить фразу: «Если бы я был волшебником, я бы приготовил для мамы такой подарок...»

## В СТРАНЕ ВООБРАЗИЛИИ

**Методические рекомендации.** Занятие помогает развивать творческое воображение, фантазию.

**Оборудование:** краски (желательно — гуашевые), кисточки, по 2 альбомных листа, репродукция пейзажа или натюрморта.

**Учитель.** Предлагаю сегодняшнее занятие провести в Стране Вообразилии. Чтобы попасть в Вообразилию, не надо ехать на поезде, плыть на теплоходе или лететь на самолете. Вообразилия тем и хороша, что ее можно вообразить, представить, а значит, там может оказаться любой желающий, не тратя при этом денег на билет.

Наше воображение поддается тренировке, как любой мускул на теле. Чем чаще мы будем исполь-

зовать наше воображение, тем натренированное оно станет. Всем известно, что если долго учиться чему-то, например, кататься на коньках, прыгать в высоту, то непременно добьешься хороших результатов.

Прежде чем оказаться в Стране Вообразилии давайте проверим, на что способно наше воображение.

**Разминка.** Пусть каждый из вас закроет глаза и представит, что...

- ✓ ты идешь по мокрому песку;
- ✓ ты вечером сидишь у костра и смотришь на языки его пламени;
- ✓ ты сидишь под деревом в лесу и слушаешь пение птиц;
- ✓ ты ешь чипсы;
- ✓ ты прижимаешь к груди свою любимую игрушку;
- ✓ ты держишь на руках котенка и слышишь его мурлыканье;
- ✓ ты лежишь на пляже, подставив солнцу спину;
- ✓ ты кладешь в рот ломтик лимона;
- ✓ ты опускаешь руку в пакет с мукой;
- ✓ ты держишь в руках ромашки, вдыхаешь их аромат.

Расскажите, что вы представили себе ярче всего.  
(Ответы детей.)

А теперь закрываем глаза, выбираем вид транспорта (каждый свой) и отправляемся в Вообразилию. Раз, два, три! С прибытием!

Послушайте отрывок из стихотворения Л. Квитко.

Яша думал:  
Вещи все на разный лад,  
Как живые, говорят.

Только ты откроешь дверь.  
Заворчит она, как зверь:  
«Ходят-бродят! Вот беда!  
То туда, то сюда!»



Только сядешь ты на стул,  
Он уж песню затянул:  
«Ты опять сидишь, лентяй?  
Встань, поди-ка погуляй!»

Меж собой болтают звонко  
Виаки, ложка и солонка.  
Шумный, радостный народ —  
Разговоров полон рот.

Так о чем же могут разговаривать виаки? Ложки? Солонка? А кастрюля? Шариковая ручка? Мяч? Будильник? Телефон? Аюстра? Телевизор? Коврик у входной двери? Зеркало? Зубная щетка? Пылесос? *(Ответы детей.)*

Учитель. Сейчас я буду читать рассказ, а вы попробуйте представить себя на месте героя, как будто все, что происходит с ним, на самом деле происходит с вами.

«Я остановился на ночлег на берегу реки. Не успел дожевать свой скудный обед, как появилась комариная туча. Их тонкое зудение напоминало гул самолета.

Я шлепал себя по лицу и по шее. Но это только раздражало их. Гудение становилось громче, укусы злее. Я бросился бежать — туча не отставала.

Костер спас меня от этих насекомых. Комары отстали. От дыма слезились глаза и щемило в горле. Я чуть отодвинулся от костра. Тут же был атакован комарами.

До позднего вечера комары не давали мне отойти от огня. Я даже не чувствовал голода. Только поздно вечером ветер разогнал комариную тучу». *(По В. Бурлаку.)*

Расскажите, какие моменты вы представили себе особенно ярко. *(Ответы детей.)*

Учитель. Давайте проведем физкультминутку. После каждой моей фразы вы будете добавлять слова: «... то делаем вот так» и показывать соответствующие движения.

Когда мы просыпаемся, то делаем вот так  
Когда мы умываемся...

Когда мы улыбаемся...  
Когда же мы прощаемся...

Когда мы подметаем...  
Когда с мячом играем...

Когда замерзли руки...  
А запыхались брюки...

Когда белье стираем...  
А штангу поднимаем...

Когда читаем книжку...  
Когда рисуем мышку...

Когда плывем по морю...  
Когда посуду моем...

Когда ласкаем кошку...  
Когда замерзли ножки...

Когда мы в пляс пускаемся...  
Цветами наслаждаемся...

Когда же мы зеваем...  
А если засыпаем...

Учитель. Следующее упражнение называется «Войди в картинку».

Учитель вывешивает на доску большую репродукцию любого пейзажа или натюрморта, либо раздает каждому ребенку картинку (возможно, из настенного календаря) и просит представить себя каким-либо предметом этой картины, живым или неживым, и постараться посмотреть на окружающий мир с точки зрения этого предмета. Желательно включить спокойную тихую музыку. Через 2—3 минуты учитель предлагает желающим рассказать о своих ощущениях.

Учитель. Сейчас я предлагаю вам стать художниками. Причем современными. Берем альбомный

лист, наносим на него быстрыми движениями краску, накрываем вторым листом бумаги, прижимаем, затем медленно, начиная с уголка, открываем лист. Что вы видите на «картине»? Если изображение вас не устраивает, снова накрываем и пробуем открыть, начиная с другого уголка. И так далее, пока вашему воображению не привидится шедевр! (*Дети работают.*)

**Учитель.** Прощаемся со Страной Вообразии до новых встреч.

## УЧИМСЯ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ

### КАЛЕНДАРЕМ

**Методические рекомендации.** Занятие способствует закреплению у детей временных представлений; развивает внимание, память, мышление; формирует навык работы с календарем.

**Оборудование:** календари для каждого ученика за текущий год, наборы карточек с сокращенными названиями дней недели, рисунок сжатой ладони, анкеты для самостоятельной работы.

**Учитель.** Отгадайте загадку: «Сам дней не знает, а другим их указывает». (*Календарь.*)

Сегодня мы будем учиться пользоваться календарем.

#### Разминка.

- ✓ Сколько месяцев в году? (*12*)
- ✓ Сколько дней в неделе? (*7*)
- ✓ С какого месяца начинается год? (*С января.*)
- ✓ Каким месяцем заканчивается год? (*Декаб-рем.*)
- ✓ Полгода — это ... месяцев. (*6*)
- ✓ Год делят на два полугодия два месяца: ... и ... . (*Июнь и июль.*)

- ✓ Кто поляны красит белым  
И на стеклах пишет мемом.  
Шьет пуховые перины,  
Разукрасил все витрины? (*Зима.*)
- ✓ Зазвенели ручьи, прилетели грачи,  
В дом свой — улей — пчела  
Первый мед принесла.  
Кто скажет, кто знает,  
Когда это бывает? (*Весной.*)
- ✓ Клены смотрят удивленно:  
Маляра и краски нет...  
Кто окрасил их, зеленых,  
В красный цвет? (*Осень.*)
- ✓ Солнце печет, липа цветет,  
Рожь поспевает. Когда это бывает? (*Летом.*)

**Учитель.** Ребята, посмотрите на календарь. Что вы видим на нем, какие обозначения? (*Названия месяцев, названия дней недели, числа.*)

Значит, для того, чтобы научиться пользоваться календарем, нужно хорошо знать эти обозначения. Давайте повторим их. Послушайте стихотворение О. Чернова.

#### Календарь природы

Открой, читатель, календарь —  
И снегом запуржит январь.  
А в сегоднем феврале  
Кружит поземка по земле.

Проталинками встретит март —  
Весны рождающийся старт.  
Апрель — и солнце шлет лучи.  
Поют, звенят, бегут ручьи.

А вот и май, зеленый май.  
Ночь соловьиною встречай!  
Июнь. Как ргуль, дрожит роса,  
Блестит на солнышке коса.

В июле, влагой налитой,  
Поднялся колос золотой.  
Приходит август — друг садов,  
Деревья гнутся от плодов.

За ним, справляя сентябрины,  
Зардели ягоды рябины.  
Пришел октябрь — поджег леса,  
Надвинула низко небеса,

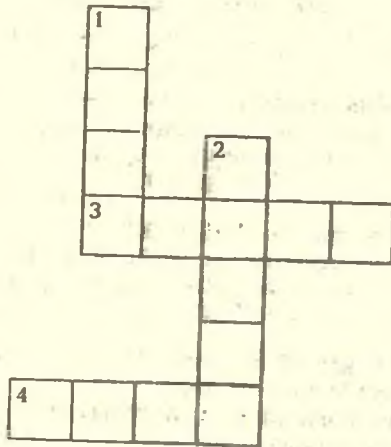
Чтоб в ноябре встречали мы  
Метель — разведчицу зимы.  
И год венчая, в декабре  
Весь мир как будто в серебре.

А теперь проверим, насколько внимательны вы были.

#### Вопросы.

- ✓ В каком месяце кружит поземка по земле? (В феврале.)
- ✓ Когда звенят ручьи? (В апреле.)
- ✓ Какой месяц — друг садов? (Август.)
- ✓ Какой месяц «поджигает» леса? (Октябрь.)
- ✓ В каком месяце весь мир как будто в серебре? (В декабре.)

**Учитель.** Все месяцы можно распределить по временам года. Сколько времен года вы знаете? Какие? Давайте вместе разгадаем кроссворд, который так и называется — «Времена года». (Кроссворд начерчен на доске.)



#### По вертикали.

1. Наступает за весной,  
Мир становится цветной.  
Море солнечного света.  
Ну, конечно, это — ...
2. К нам придет после зимы,  
Очень-очень рады мы.  
Говорят, она «красна»,  
Называется ...

#### По горизонтали.

3. К нам приходит после лета,  
И ее дождливей нету.  
Мало солнца, хоть и просим,  
Ну, конечно, это — ...
4. После осени приходит,  
Песню снежную заводит,  
Вся земля белым-бела,  
Называется ...

**Учитель.** Сейчас я буду читать отрывок из какого-либо произведения, а вы должны догадаться, о каком времени года идет речь, и показать в календаре три месяца, относящиеся к этому времени года.

- ✓ «На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна раскрашенных кленов, осин. Медленно кружась в воздухе, падают с берез пожелтевшие легкие листья». (По И. Соколову-Микишову.)
- ✓ «Вот мы с сестренкой Лелей вошли в комнату. И видим: очень красивая елка. А под елкой лежат подарки. А на елке разноцветные бусы, флаги, фонарики, золотые орехи, пастилки и крымские яблочки». (М. Зощенко.)
- ✓ «Далеко-далеко разносилась песня жаворонка по полям, по лутам и даже по глухим лесным чащобам. Заслышав эту песню, торопливо полезли из своих норок, из щелок, из трещинок все, кто скрывался от лютого зимнего холода». (По Г. Скребицкому.)



- ✓ «Я надела поясок,  
Подвязала туесок,  
Побежала по малину  
Через луг, через лесок». (Е. Благина.)

Учитель. Найдите закономерность в каждой строке:

- сентябрь, октябрь, ноябрь (осенние месяцы);
- февраль, март, апрель, май, июнь (месяцы, идущие друг за другом);
- декабрь, март, июнь, сентябрь (первые месяцы каждого времени года).

Найдите ошибку в порядке следования месяцев:

- февраль, март, апрель, май, июль, июнь (июль и июнь нужно поменять местами);
- июль, август, сентябрь, ноябрь, декабрь, январь (пропущен октябрь);
- декабрь, январь, февраль, май, апрель, март (май и март нужно поменять местами).

Учитель. Повторим названия дней недели и порядок их следования. (Дети называют дни недели хором в порядке их следования.) Поиграем. Догадайтесь, о каком дне недели я говорю, и покажите карточку с соответствующим обозначением. (Можно пользоваться календарем как подсказкой.)

- ✓ Это последний день в неделе. (ВС.)
- ✓ Он стоит между вторником и четвергом. (СР.)
- ✓ Он следует за субботой. (ВС.)
- ✓ Он начинает неделю. (ПН.)
- ✓ Этот день предшествует среде. (ВТ.)
- ✓ Он находится между четвергом и субботой. (ПТ.)
- ✓ Он занимает такое место, что ему предшествуют три дня от начала недели, а за ним следуют еще три дня до конца недели. (ЧТ.)

Учитель. Потренируемся находить в календаре нужные числа и будем называть день недели, на который они приходятся.

23 апреля, 8 марта, 14 сентября, 28 июня и т. д.

Учитель. Посмотрите на календарь и скажите, сколько обычно бывает дней в месяце? (30, 31, 28 (29) в феврале.) Сколько дней в декабре? В мае? В феврале? В апреле?

А знаете ли вы, как легко запомнить, сколько дней в каком месяце, не глядя на календарь? Существует народный способ определения количества дней в месяце по сжатому кулаку. (Учитель демонстрирует рисунок.)



Обратите внимание: на схеме четко выделяются «горочки» и «ямочки». «Горочка» повыше, значит, дней в месяце побольше, то есть 31. «Ямочка» пониже, значит, дней в месяце поменьше — 30, 29—28.

Выбираем любой кулак (левый или правый) и начинаем называть месяцы по порядку: январь — «горочка», значит, 31 день; февраль — «ямочка», значит, 28 или 29, если год високосный; март — «горочка», значит, 31 день; апрель — «ямочка», значит, 30; май — «горочка», значит, 31; июнь — «ямочка», значит, 30; июль — «горочка», значит, 31. Переходим на другой кулак или начинаем снова на том же кулаке. Август — «горочка», значит, 31 и т. д.

Теперь потренируемся. Пользуясь кулаком, скажите: сколько дней в июле? Ноябре? Сентябре?

А сейчас самостоятельная работа. Она поможет вам узнать, как вы усвоили тему. (Дети получают анкеты и, пользуясь календарем, самостоятельно заполняют пропуски.)

- Вторник наступает после ... (понедельника).
- В году ... месяцев. (12)
- Ноябрь идет за ... (октябрем).
- Первый месяц года — ... (январь).
- Июнь стоит между ... и ... (мая и июлем.)
- В январе ... дней. (31)
- Пятый месяц года ... (май).
- В феврале ... дней. (28 или 29)
- В апреле, ... и ... по 30 дней (июне, сентябре, ноябре).
- Первый день недели ... (понедельник).
- В неделе ... дней. (7)
- По этому календарю праздник 8 марта приходится на ... твой день рождения — на ... 1 января — на ...

Учитель. Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал...»

## КЛАД КОТА ЛЕОПОЛЬДА

Методические рекомендации. Занятие знакомит детей со сказкой «Клад кота Леопольда»; задания способствуют развитию внимания, памяти, логического и образного мышления, обогащению речи.

Оборудование: рисунок кота Леопольда и мышей.

Учитель. Ребята, хотите послушать сказку «Клад кота Леопольда»? Но сначала — разминка.

- ✓ Зубатый, мехнатый,  
Как есть начнет — песенку поет. (Кот.)
- ✓ Маленькие зверьки,  
Серенькие нубки,

Длинные хвосты,

Черненькие глазки,

Остренькие зубки. (Мыши.)

✓ Призыв кота Леопольда. («Ребята, давайте жить дружно!»)

✓ Любимая еда мышей. (Сыр.)

✓ Жилище мышей. (Норка.)

✓ Самый страшный враг мышей. (Кот.)

✓ Кот — хищник? (Да.)

✓ Обычно его закапывают в землю разбойники. (Клад.)

✓ Детеныш кота. (Котенок.)

✓ Детеныш мыши. (Мышонок.)

Учитель. Ну что ж, слушайте сказку А. Хайта.

Как-то раз сел Леопольд почитать книгу. И вдруг слышит со двора знакомый голос:

— Леопольд, выходи!

Что делать? Пришлось выйти. Посмотрел по столам — никого. Стоит на лавочке старый магнитофон, крутится лента, а с нее летят знакомые мышиные крики. Кстати, какие звуки обычно издают мыши? (Пи-ли-ли.)

— Леопольд, выходи! Выходи, подлый трус!

Подождал Леопольд, чтобы выключить магнитофон, нажал на клавишу, а это — ловушка. Взорвался старый магнитофон со страшным грохотом. Испугался Леопольд, что лента с головы до ног. «Ах, как же!» — рассердился он и решил отомстить. Также же строить мышам ловушку.

Нарисовал он карту с планом фальшивого (то есть ненастоящего) клада, запечатал ее в конверт и отправил по мышиному адресу. (А какой может быть мышиный адрес?)

Получили мыши карту от неизвестного друга, заглянули у них глаза, в голове появились мечтательные мысли. Быстро собрали они снаряжение, взяли котлету (Для чего нужен комья?) — и прямым ходом поехали на поиски клада. Нашли указанное место и

заработали лопатами так, что только комья земли полетели в разные стороны.

Вот оно — сокровище! Только как до него добраться? Вон какой здоровенный замок висит на сундуке!

Хитрый Белый мышонок все-таки сообразил. Принес динамит. (*А что это такое?*) Привязал к замку и поджег шнур. Но тут пошел дождь и загасил шнур. Неудача! Но мыши опять сообразили. Взяли зонтик, подожгли шнур и пошли, прикрывая зонтом огонек. Дошли с огоньком до самого сундука. Прогрохотал взрыв, отлетел замок в сторону. А глупые мыши отлетели в десять раз дальше замка. Пришли в себя, глянули на сундук... *Хотите узнать, что было в сундуке? Выполните 7 заданий — и узнаете!*

**Задание 1.** Назвать как можно больше определенных для героев этой сказки.

*Примеры:* Кот (*какой?*) умный, добрый, доверчивый, сообразительный, доброжелательный, миролюбивый, справедливый.

*Мыши (какие?)* хитрые, вредные, злобные, неутомные, сообразительные, юркие, пронырливые.

**Задание 2.** Придумать как можно больше предложений со словами «кот» и «мыши».

*Примеры.* Кот играл с мышами. Кот ловил мышей. Кот идет в гости к мышам. Мыши прочитали в журнале рассказ о коте. В норе у мышей фотография кота. Кот — извечный враг мышей. Не верьте в дружбу кота с мышами.

**Задание 3.** Исключить лишнее слово из каждой строки.

1. Кот, собака, волк, корова, свинья.
2. Мышата, котята, совята, ягнята, лисята.
3. Нора, курятник, берлога, муравейник, гнездо.
4. Кошка, тигр, лев, пантера, рысь.

**Задание 4.** Перед вами текст, в котором перемешаны строчки из двух стихотворений: «Грустная песенка» и «Кошкина считалочка». Отделите друг

от друга два стихотворения и прочтите то, что получилось.

*Раз, два, три, четыре, пять,  
Целый месяц под дождем  
Кошка учится считать,  
Мокнет крыша, мокнет дом.  
Мокнут лужи и поля,  
Потихоньку, понемножку  
Мокнет мокрая земля,  
Прибавляет к мышке кошку.  
И далёко от земли  
Получается ответ:  
Мокнут в море корабли,  
Кошка есть, а мышки нет!*

**Задание 5.** Решить задачи.

- У черной кошки 5 котят. Два котенка серые с серыми лапками, а остальные — белые с черными лапками. Сколько черных лапок в этом семействе? (16) А сколько черных лапок у котят? (12)
- Могучий мышонок Микки-Маус решил ударить по настоящему футбольному мячу. Он ударил так сильно, что мяч прокатился 10 метров. Однако от этого удара сам мышонок отлетел в противоположную сторону в 3 раза дальше, чем прокатился мяч. На каком расстоянии от мяча оказался мышонок после удара? (40 метров)
- У бабушки Ненилы завелось 5 мышей. Каждая мышь сгрызает за зиму пару носков. Сколько носков нужно связать бабушке Нениле, чтобы весной было в чем выйти на улицу? (12)

**Задание 6.** Несколько раз прочитать слова:

ПОДВАЛ, МЫШИ, ДОМ, КОТ, ХВОСТ, УСЫ, ВОЙНА, СРЕДА, СЫР, ПОГОНЯ, ПОБЕДА.

Запомнить их и повторить в том же порядке.

*Примечание.* Для лучшего запоминания желательно связать их между собой в предложения. Например: «В подвале жили мыши, а в доме — важный кот. У него был пушистый хвост и длинные усы. Между



мышами и котом шла непримиримая война. Однажды в среду мыши решили стащить из дома кусок сыра, но отважный кот бросился за ними в погоню. Дело закончилось очередной победой кота».

**Задание 7.** Назвать сказки, героями которых являются коты или мыши.

**Примеры:** «Кот в сапогах», «Дядя Федор, пес и кот», «Петушок — золотой гребешок», «Бременские музыканты», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Кошкин дом», «Куточка Ряба», «Репка», «Гуси-лебеди».

**Учитель.** Ну что ж, слушайте окончание сказки «Клад кота Леопольда».

... А из сундука вылезает огромное белое привидение. Загудело привидение, заухало. Кинулись мыши в ужасе, столкнулись лбами. Подняли руки вверх:

— Привидение, мы сдаемся!

А «привидение» сбросило простыню и оказалось котом Леопольдом. Погрозил он пальцем и ласково сказал... А кто знает, что он сказал?

— Ребята, давайте жить дружно!

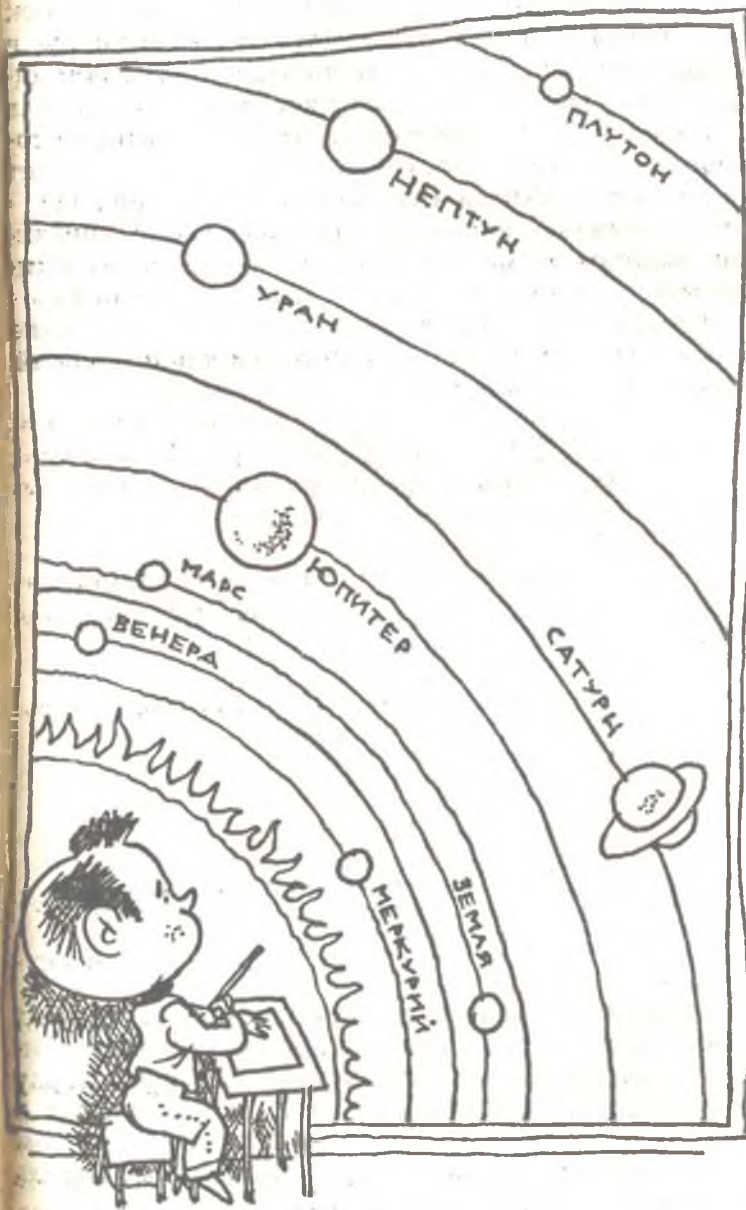
**Учитель.** Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

## МЕЖПЛАНЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

**Методические рекомендации.** В ходе занятия дети получают первичное представление о космосе; занятия развивают познавательный интерес, внимание, память, мышление, воображение.

**Оборудование:** рисунок ракеты, стулья, бумага, схема Солнечной системы.

**Учитель.** 12 апреля в нашей стране отмечается как День Космонавтики. В этот день в 1961 году



нашу планету потрясла неожиданная весть: «Человек в космосе!» Многовековая мечта людей о полете в космос сбылась. Солнечным апрельским утром мощная ракета вывела на орбиту космический корабль «Восток» с первым космонавтом Земли, нашим соотечественником Ю. А. Гагариным на борту. Полет вокруг Земли длился 108 минут.

Так началось время космических ракет, спутников, луноходов, международных космических экипажей.

Люди всегда мечтали узнать о космосе как можно больше, ведь мир звезд огромный и таинственный. В нем много неизвестного и загадочного.

Начало загадки для малыша —  
В воротах за поворотом.  
Калитку он трогает и, не дыша,  
В щелочку смотрит: «А что там?»

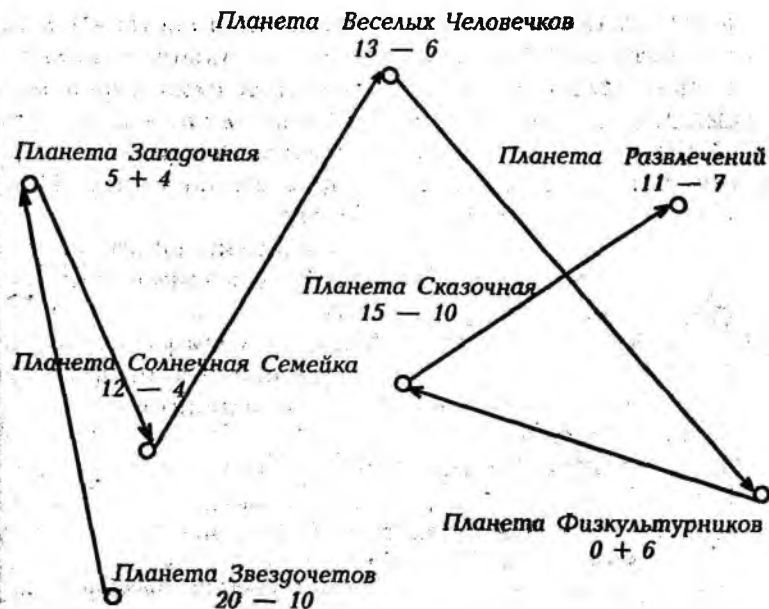
Растешь ты — загадка в простор голубой  
К небесным взмывает высотам,  
На Солнце сверкает, мерцает звездой...  
И ты повторяешь: «А что там?»

Точь-в-точь, как тебе, но еще в старину  
Хотелось узнать звездочетам —  
Смотрели на Солнце они, на Луну  
И тихо шептали: «А что там?»

... К неведомым звездам настанет черед  
Умчаться с Земли звездочетам.  
Но, к цели пробившись, закончив полет,  
Вновь взгляд устремят космонавты вперед  
И спросят упрямо: «А что там?»

А. Дитрих

Сегодня мы совершим путешествие в космос, побываем на разных планетах и узнаем много интересного. Но сначала определим маршрут. Сразу оговорюсь, что названий планет, обозначенных в нашем маршруте, не существует на самом деле. Тем интереснее, не правда ли? Ведь это игра! (Учитель обращает внимание детей на схему на доске.)



**Задание:** решить примеры и соединить ответы в порядке убывания чисел стрелками.

Итак, маршрут определен. До старта нашей ракеты (демонстрируется рисунок ракеты) осталось 10 секунд. (Дети отсчитывают секунды: 10, 9, 8, 7 ...) Старт! (Дети закрывают глаза, звучит инструментальная мелодия. Открывают глаза.)

Мы на планете Звездочетов.

Вспомните один из ясных вечеров, когда небо было усыпано крошечными светлячками. Это звезды. Они кажутся нам маленькими, потому что находятся очень далеко от Земли. На самом деле, звезды — огромные раскаленные шары, состоящие из газа. Солнце — это тоже звезда, самая близкая к нам. Издана звездочеты (сейчас их называют «астрономы») пытались сосчитать, сколько всего звезд на небе. Им на помощь пришел телескоп, и теперь можно сказать, что звезд на небе примерно 200 миллионов. Все они разные: старые и молодые, великаны

и карлики. И цвет у них разный. Если звезда очень горячая, то она белого или чуть голубоватого цвета. Если попохладнее, как наше Солнце, то желтого или оранжевого. Холодные звезды красного цвета.

А теперь — задание: поменять местами одинаковые фигуры и прочитать слово:



Ответ: космос.

Как по-другому называется космос? Расшифруйте:

**Я А Н Н Е Л Е С В**

(Вселенная. Читаем справа налево.)

Вселенная, или космос, необъятна. Но пройдет много-много лет, и люди, наверное, научатся летать к любым, даже самым далеким звездам.

Наша ракета продолжает полет. Летим на планету Загадочную. Здесь нас ждут загадки о космосе.

- ✓ Белые цветочки вечером расцветают, а утром увядают. (Звезды.)
- ✓ Лежит ковер большой-большой, а не ступишь на него ногой. (Небо.)
- ✓ По голубому блюду золотое яблочко катится. (Небо и Солнце.)
- ✓ В безбрежном океане плывет корабль между огнями. (Месяц, звезды.)
- ✓ Ну-ка, кто из вас ответит:  
Не огонь, а больно жжет,  
Не фонарь, а ярко светит,  
И не пекарь, а печет? (Солнце.)
- ✓ Всю ночь за облаками светил фонарь с рогами. (Месяц.)
- ✓ Из какого ковша не пьют, не едят, а только

на него глядят? (Созвездие Большой Медведицы.)

- ✓ Сколько ни едди, ни ходи,  
Конца тут не найти. (Земной шар.)
- ✓ Вокруг родной матушки девять детушек кругами ходят. (Планеты Солнечной системы.)
- ✓ Украшал ночную синь серебристый апельсин. А прошла неделя только — от него осталась долька. (Луна.)

Наша ракета устремляется к планете Солнечная Семейка. Здесь мы узнаем о Солнечной системе. Это родной дом нашей планеты Земля.

У звезды под названием Солнце есть большая и дружная семейка: 9 детишек разного возраста. Это планеты Солнечной системы. Они расположены в таком порядке от Солнца: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон. (Демонстрируется схема Солнечной системы.) Все они вращаются вокруг Солнца.

А теперь задание: в течение одной минуты постараться запомнить названия планет Солнечной системы, а затем записать их на листе бумаги. (Дети выполняют задание. Проверка.)

Держим путь на планету Веселых Человечков.

Мы летим к другим планетам!  
Объявляем всем об этом!  
Весь игрушечный народ  
С нами просится в полет.

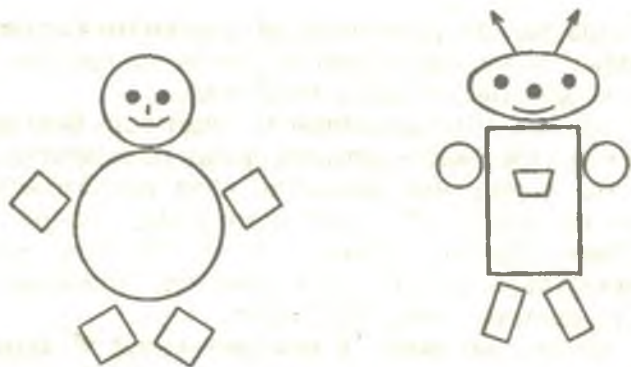
Жметесь зайчика к ракете:  
— Полечу я с вами, дети,  
На любую из планет,  
Где волков зубастых нет.

Мышки-крошки засмеялись:  
— Мы летали, не боялись,  
Высота — красота,  
Ни единого кота!

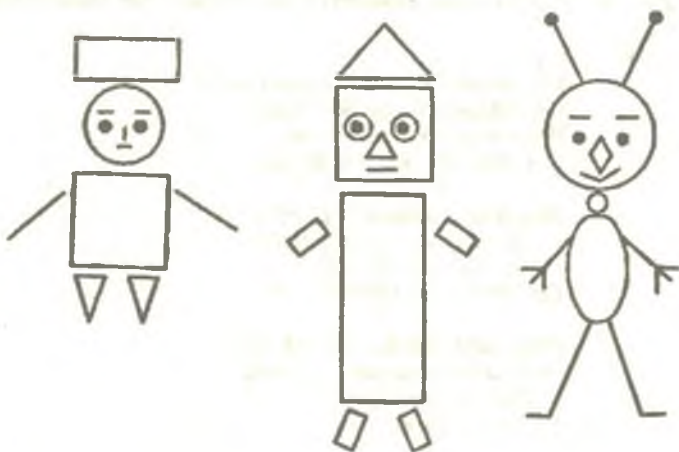


Даже плюшевый медведь  
Хочет к звездам полететь  
И с Большой Медведицей  
В синем небе встретиться.  
Г. Бойко

На этой планете живут необычные человечки, которые состоят только из геометрических фигур. Они очень веселые. **Задание:** нарисовать портреты этих человечков, как вы их себе представляете.



Примеры детских рисунков.



Внимание! Подлетаем к планете **Физкультурников**.

Жизнь космонавтов неразрывно связана со спортом. Даже находясь на борту космического корабля, они непременно делают зарядку. *(Дети выполняют физические упражнения под руководством учителя.)*

В полете космонавты внимательно следят за стрелками приборов. Представьте, что стрелки — это наши руки. Повторяйте движения за мной. *(Выполняются упражнения на развитие внимания: руки в стороны, вверх, вперед, вниз, левую руку вперед, правую в сторону и т. г.)*

Мы на планете **Сказочная**. Здесь вы услышите сказку. Слушать ее надо очень внимательно.

Жил на свете Звездочет. Каждую ночь он наблюдал далекие звезды, а днем изучал самую близкую звезду — Солнце, пытаясь разгадать тайну их рождения, жизни и смерти. Но время шло, Звездочет старел, а тайна оставалась неразгаданной. И тогда Звездочет решил полететь к Солнцу, чтобы все увидеть самому. «Возьму свою старую карету, запрягу в нее пару сильных коней, да и помчусь!» — решил он.

«Что ты, что ты, — заскрипела карета, — мне не выдержать такого длинного путешествия — развалюсь по дороге! Ведь оно продлится не меньше 500 лет! Возьми уж лучше автомобиль».

Послушался Звездочет, выбрал самую быструю и красивую машину. Но едва он взялся за руль, как зафырчал мотор: «Фр-р! Не буду включаться! Сто лет работать без отдыха! Не желаю!»

«Не соглашайся, — прошуршали шины. — В космосе для машин нет дорог... Пусть возьмет самолет, он, по крайней мере, умеет летать».

Отправился Звездочет к самолету: «Отнеси меня, пожалуйста, на Солнце! Я очень тороплюсь. Сколько времени понадобится для этого?»

«Десять лет. Но я не могу выполнить твою просьбу. В космосе нет воздуха, и моим крыльям не на

что опираться. Иди к моей сестре — красавице ракете. Только она может летать в безвоздушном пространстве».

«Ты правильно поступил, что обратился ко мне, человек! — серебристым голосом пропела ракета. — Не пройдет и года, как мы будем у цели. Я самая выносливая, самая быстрая, я одна знаю туда дорогу. Садись!»

Только было Звездочет собрался занять место в кабине корабля, как из-за туч выглянуло Солнце и его золотистые лучи брызнули во все стороны. Один солнечный луч коснулся щеки Звездочета и шепнул: «Ракете нужен год, а мне только 8 минут. Полетели?»

Обрадовался Звездочет, потянулся за солнечным лучом — и пропал из глаз...»

Учитель. Конечно, это сказка. На самом деле никто на солнечном луче не летает, но ученые всерьез подумывают над тем, как «приручить» световой луч, ведь он действительно летает быстрее всех на свете. Ну а пока в космос поднимаются только ракеты.

Я просила вас внимательно слушать сказку. А теперь попробуйте ответить на вопросы:

- ✓ Что наблюдал Звездочет ночью? (Звезды.) А днем? (Солнце.)
- ✓ Куда решил полететь Звездочет? (К Солнцу.)
- ✓ Какие виды транспорта решил использовать Звездочет, чтобы осуществить свою мечту? Назовите их в том же порядке. (Карета, автомобиль, самолет, ракета, солнечный луч.)
- ✓ Сколько времени нужно ракете, чтобы долететь до Солнца? (Год.)
- ✓ Сколько времени понадобится солнечному лучу? (8 минут.)

Заканчиваем путешествие посещением планеты Развлечений. Здесь вас ждет игра под космическим названием «Центрифуга». Центрифуга — это устройство, которое используется при тренировке космонавтов.

Берется количество стульев, равное количеству игроков, выставляется таким образом, чтобы передние ножки стояли на одной линии. По команде игроки садятся на свои стулья и, приподнявшись вместе со стульями, делают три полных оборота, затем снова садятся, при этом стараясь поставить передние ножки стульев на исходную линию.

Учитель. Межпланетное путешествие закончено. Мы возвращаемся на Землю. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

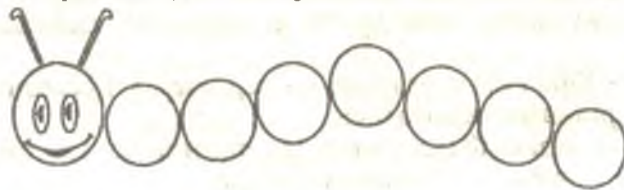
## ЗАБАВНАЯ ГУСЕНИЦА

**Методические рекомендации.** Занятие дает детям первоначальные сведения о насекомых; способствует развитию внимания, памяти, пространственной ориентации, мышления, воображения, речи.

**Оборудование:** рисунки с изображением насекомых, помещенные на доске, модель гусеницы, бумага в клетку, ручка, аудиокассета с записью инструментальной музыки.

Учитель. Сегодня мы поговорим о насекомых. (Обращает внимание на рисунки на доске.) Вести занятие нам поможет забавная гусеница, которая будет увеличиваться в размерах прямо на наших глазах, потому что каждое ее звено представляет собой кружок с заданием, которое нам предстоит выполнить.

Учитель выставляет на магнитную доску рисунок головы гусеницы. Далее в ходе занятия будут появляться звенья — кружки разного цвета с заданиями на обратной стороне.





Гусеница — это личинка бабочки. Обладая хорошим аппетитом, личинка усиленно питается, растет и после нескольких линек превращается в куколку, из которой, в свою очередь, появляется бабочка. Вот такой замкнутый круг!

Чтобы представить эти превращения более ярко, предлагаю вам послушать рассказ В. Берестова «Честное гусеничное». Будьте внимательны!

«Гусеница считала себя очень красивой и не пропускала ни одной капли росы, чтобы в нее не посмотреться.

— До чего ж я хороша! — радовалась Гусеница, с удовольствием разглядывая свою плоскую рожицу и выгибая мохнатую спинку, чтобы увидеть на ней две золотые полоски. — Жаль, что никто-никто этого не замечает.

Но однажды ей повезло. По лугу ходила девочка и собирала цветы. Гусеница взобралась на самый красивый цветок и стала ждать. А девочка увидела ее и сказала:

— Какая гадость! Даже смотреть на тебя противно!

— Ах, так! — рассердилась Гусеница. — Тогда я даю честное гусеничное слово, что никто и никогда, нигде, ни за что и нипочем, ни в коем случае, ни при каких обстоятельствах больше меня не увидит!

Дал слово — нужно его держать, даже если ты — Гусеница.

И Гусеница поползла на дерево. Со ствола на сук, с сука на ветку, с ветки на веточку, с веточки на сучок, с сучка на листок. Вынула из брюшка шелковую ниточку и стала ею обматываться.

Трудилась она долго и, наконец, сделала кокон.

— Уф, как я устала! — вздохнула Гусеница. — Совершенно замоталась.

В коконе было тепло и темно, делать больше было нечего, и Гусеница уснула.

Проснулась она оттого, что у нее ужасно чесалась спина. Тогда Гусеница стала тереться о стенки кокона. Терлась, терлась, протерла насквозь и вывалилась. Но падала она как-то странно — не вниз, а вверх.

И тут Гусеница на том же самом лугу увидела ту же самую девочку.

«Какой ужас! — подумала Гусеница. — Пусть я не красива, это не моя вина, но теперь все узнают, что я еще и обманщица. Дала честное гусеничное, что меня никто не увидит, и не сдержала его. Позор!»

И Гусеница упала в траву.

А девочка увидела ее и сказала:

— Какая красивая!

— Вот и верь людям, — ворчала Гусеница. — Сегодня они говорят одно, а завтра — совсем другое.

На всякий случай она погляделась в каплю росы. Что такое? Перед ней — незнакомое лицо с длинными-предлинными усами. Гусеница попробовала выгнуть спинку и увидела, что на спинке у нее появились большие разноцветные крылья.

— Ах вот что! — догадалась она. — Со мной произошло чудо. Самое обыкновенное чудо: я стала Бабочкой! Это бывает.

И она весело закружилась над лугом, потому что честного бабочкиного слова, что ее никто никогда не увидит, она не давала».

**Учитель.** А вот и первое задание. (*Берет кружок — звено гусеницы — и читает задание.*) «Вставить пропущенное слово из прочитанного текста».

✓ «Гусеница считала себя очень ... и не пропускала ни одной капли ... чтобы в нее не посмотреться».

✓ «По лугу ходила девочка и собирала ...»

✓ «Какая гадость! Даже смотреть на тебя ...»

✓ «Вынула из брюшка шелковую ... и стала ею обматываться».

✓ «В коконе было тепло и темно, делать больше было нечего, и Гусеница ...»



- ✓ «Перед ней — незнакомое лицо с длинными-предлинными ...»
- ✓ «Со мной произошло ...»

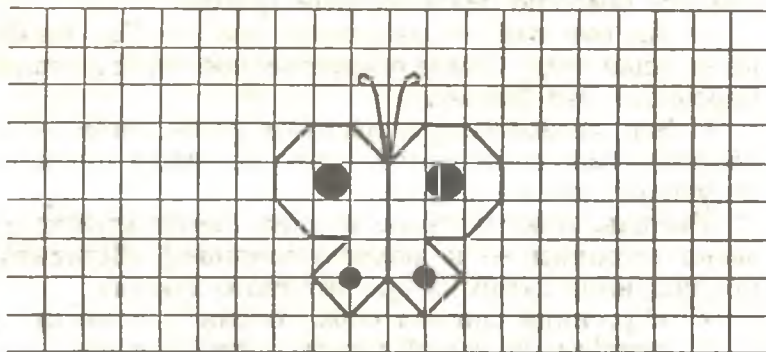
**Учитель.** Знаете ли вы, чем насекомые отличаются от других животных? У них шесть ног, поэтому их еще называют «шестиногими». Они также имеют голову, грудь, брюшко. Тело насекомых покрыто сетью полосок, как будто насечено. Отсюда и название — «насекомые».

В мире огромное количество насекомых. Их места обитания находятся повсюду: на земле, под землей, на воде, под водой...

Если мы попытаемся подсчитать, сколько насекомых живет в мире, число получится настолько большим, что человеческий разум просто не в состоянии представить его себе!

Посмотрим следующее задание: начертить бабочку по клеточкам. (Дети рисуют бабочку на бумаге в клеточку, учитель — на доске.)

Поставьте точку в уголке клетки. Проведите линию



на одну клетку вниз наискосок справа налево;  
на одну клетку вверх наискосок справа налево;  
на одну клетку вверх наискосок слева направо;  
на одну клетку влево;  
на одну клетку вверх наискосок справа налево;  
на одну клетку вверх;  
на одну клетку вверх наискосок слева направо;

на одну клетку вправо;  
на одну клетку вниз наискосок слева направо;  
на три клетки вниз.  
Дорисуйте бабочку.

**Учитель.** Какие названия бабочек вы знаете? (Капустница, крапивница, лимонница, королек, махаон, павлиний глаз, адмирал...) Кстати, моль — тоже бабочка.

Читаю следующее задание: узнай насекомое. В словах-названиях насекомых «сбежали» гласные буквы.

Ж. К, М. ЛЬ, К. М. Р, БЛ. Х.,  
СТР. К. З., М. Р. В. Й, Т. Р. К. Н,  
КЛ. П, К. ЗН. Ч. К.

**Учитель.** Следующее задание — загадки.

- Шевелились у цветка все четыре лепестка.  
Я сорвать его хотел, он вспорхнул и улетел.  
(Бабочка.)
- Не жужу, когда сижу, не жужу, когда хожу.  
Не жужу, когда тружусь, а жужу, когда кружусь.  
(Жук.)
- Не зверь, не птица, нос, как спица.  
Летит — кричит, сидит — молчит.  
Кто его убьет — свою кровь прольет.  
(Комар.)
- Много-много мастеров дом срубили без углов.  
(Муравьи.)
- Домовитая хозяйка пролетает над лужайкой,  
Похлопочет над цветком, он поделится медком.  
(Пчела.)
- Не солнце, не огонь, а светит.  
(Светлячок.)
- Гудит мохнатенький, летит за сладеньким.  
(Шмель.)
- В зеленых мундирах в траве на лугах,  
С травы на былинку, с ветки на тропинку.  
(Кузнечик.)
- Кто над нами вверх ногами ходит, не страшится, упасть не боится?  
(Муха.)
- Устанет, день-деньской летая над водой,

И, как на островке, сидит на поплавке. (Стрекоза.)

**Учитель.** Некоторые насекомые приносят пользу человеку, некоторые — вред. Следующее задание — игра «Похлопаем — потопаем». Я буду читать высказывание. Если вы считаете, что оно утверждает, будто насекомые приносят пользу человеку, — похлопайте в ладоши. Если считаете, что высказывание указывает на приносимый человеку насекомым вред, то потопайте ногами.

- Насекомые опыляют растения.
- Насекомые повреждают растения.
- Переносят возбудителей болезней.
- Дают мед.
- Истребляют насекомых-вредителей.
- Доставляют эстетическое наслаждение.
- Дают шелк.
- Дают сырье для лекарства.

**Учитель.** «Исключите лишнее слово».

- ✓ Оса, пчела, муравей, жук, паук. (Паук, т.к. он не относится к насекомым.)
- ✓ Соловей, стрекоза, жаворонок, грач, сорока. (Стрекоза, т.к. это насекомое, а остальные птицы.)
- ✓ Белка, бабочка, кузнечик, сверчок, муха. (Белка, т.к. не относится к насекомым.)

**Учитель.** Последнее задание называется «Переворачивание». Включите все свое воображение и попробуйте стать каким-нибудь насекомым. Вам помогут это сделать картинки с изображением насекомых, помещенные на доске.

Расскажите, где вы живете, чем питаетесь, как проводите зиму, как выглядите, чем любите заниматься. (Дети на 1—2 минуты закрывают глаза, звучит легкая инструментальная музыка. Рассказы детей.)

**Учитель.** Посмотрите, какая забавная гусеница у нас получилась! А теперь продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал...»

## В ГОРОДЕ ЛЕКАРСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ

**Методические рекомендации.** Занятие знакомит детей с лекарственными растениями и их использованием; развивает внимание, мышление, пространственную ориентацию, воображение; воспитывает бережное отношение к природе.

**Оборудование:** рисунки лекарственных растений (или гербарий): мяты, липы, подорожника, ромашки аптечной, березы, лука, чеснока, лист бумаги в клетку.

**Учитель.** Сегодня мы совершим экскурсию по городу Лекарственных растений. Она поможет нам поближе познакомиться с травами, деревьями, цветами, которые верой и правдой служат человеку многие века. А начнем мы с разминки. Она посвящена лекарственным растениям.

- ✓ Ах, не трогайте меня, обожгу и без огня. (Крапива.)
- ✓ Золотая середина и лучи идут кругом. Это, может быть, картина — Солнце в небе голубом? (Ромашка.)
- ✓ Вся в белое платье одета, В сережках, в листве кружевной, Встречает горячее лето Она на опушке лесной. (Береза.)
- ✓ Кто ни прикасается, за того цепляется. Привязчивый и колкий, кругом торчат иголки. (Репей, или лопух.)
- ✓ Нам запах свежести лесной Приносит позднею весной Цветок душистый, нежный, Из кисти белоснежной. (Ландыш.)
- ✓ Тонкий стебелек у дорожки, на конце его — сережки. На земле лежат листки — маленькие лопушки.



Нам она, как хороший друг, лечит раны ног и рук. (Подорожник.)

✓ Растет зеленый кустик, дотронешься — укусит. (Шиповник.)

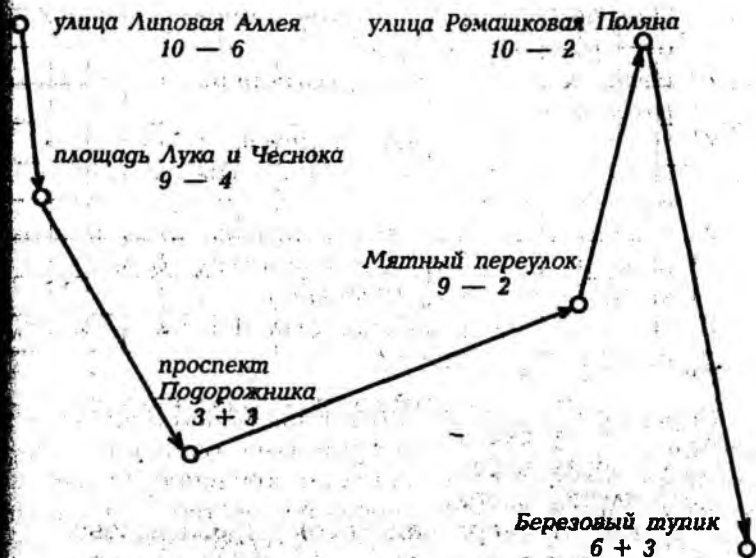
✓ Что же это за девица? Не пивз, не мастерица, Ничего сама не шьет, а в иголках крудой год? (Ель.)

✓ Колосится в поле рожь, там, во ржи, цветок найдешь ярко-синий и пушистый, только, жалко, не душистый. (Василек.)

✓ На него подуй слегка, был цветок — и нет цветка. (Одуванчик.)

**Справка.** Крапива. Действует как мочегонное, выводит лишнюю жидкость из организма, очищает кровь, улучшает пищеварение, снижает кровяное давление. Ромашка. Противовоспалительное средство. Чай из нее помогает при простуде, болях в желудке. Восстанавливает аппетит. Подавляет кишечные инфекции. Береза. Отхаркивающее и витаминное средство. Заживляет раны. Используется при лечении почек. Репей. Рекомендуются при болезнях почек, язвенной болезни. Репейное масло укрепляет волосы. Ландыш. Используется при лечении сердечных заболеваний. Подорожник. Останавливает кровотечение. Листья и сок используются при ушибах и порезах, воспалениях и ожогах, свежих мозолях и укусах насекомых. Шиповник. Содержит большое количество витамина С, повышает сопротивляемость организма при инфекционных заболеваниях. Ель. Используется при лечении заболеваний органов дыхания и сердца. Василек. Лечит почки и сердце. Одуванчик. Придает силы, снимает усталость, улучшает пищеварение, лечит печень, желудок. Млечный сок удаляет веснушки, угрей.

**Учитель.** Давайте определимся с маршрутом экскурсии. Перед вами схема города. Лекарственных растений. Даны названия улиц, а под ними — примеры. Нужно определить путь движения от одного числа к другому (решая примеры), начиная с наименьшего, соединив названия улиц стрелками.

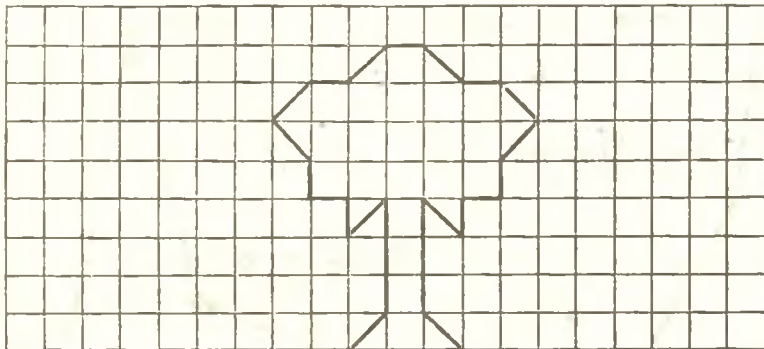


**Учитель.** Итак, наша пешеходная экскурсия начинается с улицы Липовая Аллея. Вспомните, какой аромат издают душистые цветки липы во время цветения. Недаром же они так привлекают пчел, благодаря которым мы можем лакомиться липовым медом. (Демонстрируется рисунок липы.)

Липа — средство от простуды, знают все о том повсюду. Хотя невзрачен липы цвет, но полезней чая нет. При ангины и простудах пьют целебный липы чай. Говорят, когда болеют: «Ну-ка, липа, выручай!»

Давайте на память об этом чудесном дереве сделаем его изображение по клеточкам. (Дети чертят в тетради, а учитель на доске.) Поставьте точку в уголке клетки, затем проведите линию на одну клетку вверх наискосок слева направо;





три клетки вверх;  
 одну клетку вниз наискосок справа налево;  
 одну клетку вверх;  
 одну клетку влево;  
 одну клетку вверх;  
 одну клетку вверх наискосок справа налево;  
 одну клетку вверх наискосок слева направо;  
 одну клетку вправо;  
 одну клетку вверх наискосок слева направо;  
 одну клетку вправо;  
 одну клетку вниз наискосок слева направо...  
 Закончите рисунок.

**Учитель.** И вот мы уже подходим к площади Лука и Чеснока. (Демонстрируются рисунки лука и чеснока.) Неслучайно эта площадь носит имя сразу двух растений, ведь лук и чеснок имеют много общего и оказывают неоценимую услугу здоровью человека.

В них не только фитонциды,  
 что микробам так страшны,  
 они содержат витамины,  
 что, бесспорно, всем нужны.  
 И поэтому, чтоб реже  
 приходилось вам болеть,  
 в каждом доме лук, чеснок  
 крутлый год должны иметь.  
 Тот, кто с ними крепко дружит,  
 никогда не занедужит.

И все-таки эти растения трудно перепутать. Отга-

дайте загадки и объясните, какие признаки указали вам, где лук, а где — чеснок.

- ✓ В десять одежек плотно одет,  
 Часто приходит к нам на обед.  
 Но лишь за стол ты его позовешь,  
 Сам не заметишь, как слезы прольешь. (Лук.)
- ✓ Вырастает он в земле, убирается к зиме.  
 Головой на шар похож. Если только пожужь  
 Маленькую дольку, будет запах донимать  
 Очень-очень долго. (Чеснок.)

А теперь попробуйте расшифровать пословицы.  
 ТИЧЕЛ ВОГУДЕН ЪМЕС КУЛ (Лук семь не-  
 дугов лечит. Читаем справа налево.)

ЧЮЕЮСЮНЮОЮКЮ — ЛЮУЮКЮУЮ БЮ-  
 РЮАЮТЮ. (Чеснок — луку брат. Читаем, пропуская  
 каждую вторую букву.)

**Учитель.** Внимание! Приближаемся к проспекту  
 Подорожника. (Рисунок подорожника.)

Путника друг, подорожник,  
 Скромный, невзрачный листок,  
 Он на порезанный палец  
 Влажной заплаткою лег.  
 Многим из нас невдомек,  
 Что отыскалось лекарство  
 Тут же, на тропке, у ног.

Вс. Рождественский

Обратите внимание, как точно название указы-  
 вает, где растет эта трава: «подорожник», значит,  
 по дорогам, т. е. вдоль дорог. А теперь попробуйте  
 прочесть спрятавшиеся среди других букв «гово-  
 рящие» названия лекарственных трав:

ТРУДИПУСТЫРНИКМИНА (пустырник)

УЧИСТОТЕЛНИКОДЕЛСАТ (чистотел)

РЕПЕКОЮМЕДУНИЦАТОЛ (медуница)

ПОДЗВЕРОВОЙПАБОВНИК (зверобой)

**Справка.** Пустырник. Успокоительное средство.  
 Чистотел. Используется при лечении кожных за-  
 болеваний. Медуница. Растение прикладывают к

кровоточащим ранам, местам ушибов, переломам. Зверобой. Используется при лечении заболеваний желудочно-кишечного тракта, при повышенной раздражительности, бессоннице.

Учитель. А вот и Мятный переулок. (Показывает пучок мяты или рисунок.)

В доме много аромата,  
если в доме сохнет мята.  
Мятная лепешка,  
настоя мяты ложка —  
нету больше тошноты,  
нету в горле хрипоты.  
Валидол, зубная паста —  
всюду мята, мята, мята!  
Собираем не напрасно  
эту травушку, ребята!

Давайте в Мятном переулке немного отдохнем, расслабимся и пофантазируем. Закройте глаза, устройтесь поудобней. А теперь представьте себе: «... Сейчас утро. Ты просыпаешься в привычное для себя время и вдруг обнаруживаешь, что ты превратился в чудесный цветок — ромашку. У тебя ярко-желтая сердцевина и много-много белоснежных лепестков, высокий стебелек с узкими зелеными листьями. Рядом с тобой — твои братишки и сестренки. Их легко покачивает ветерок. От них исходит приятный аромат. Вдохни его...

А теперь ты стал муравьем, маленьким и юрким. Почувствуй, как травинки превращаются для тебя в огромные деревья, мох — в густой лес, камни — в горы, лужи — в озера. Сейчас ты бежишь по тропинке в свой муравейник, с легкостью преодолевая препятствия на пути...

И снова превращение. Теперь ты — воздушный шар, круглый, голубой, с рисунком. Рассмотрю внимательно рисунок: на нем изображена веселая рожица. Тебя отпустили на волю, и ты летишь, послушный ветру, задевая легкие облака, и глядишь сверху вниз на землю, где все предметы вдруг умень-

шились в размерах: вот узкая лента дороги, по ней ползет крошечный автомобиль. Зеленые насаждения возле дороги слились в один зеленый ковер...

А сейчас ты можешь потянуться и почувствовать, как свободно твое тело. Глубоко вдохни. Возвращайся назад в класс и открывай глаза».

И вот уже перед нами Ромашковая поляна. (Рисунок ромашки аптечной.)

Знаете ли вы, ребята, что существует несколько видов ромашки? Но лекарственной считается только ромашка аптечная. Как отличить ее от других? Очень просто. Желтая сердцевинка у нее выпуклая и внутри пустая, растение имеет приятный ромашковый запах, который у других видов, как правило, отсутствует.

Всех цветов не сосчитать.  
Есть аптечная ромашка.  
Про ромашку надо знать.  
Белый крошечный цветочек —  
для припарок, для примочек.  
Если воспаление,  
отвар — успокоение.

Выполните задание: найдите закономерность и продолжите логический ряд.





**Учитель.** Наша экскурсия заканчивается в Березовом тупике. (Рисунок березы.) Красавицей русских лесов называют березу. Стройная, с тонкими длинными ветвями и раскидистой кроной, она привлекательна во все времена года. Береза — символ и гордость русского народа. Из почек березы приготавливают лекарства. Из ветвей делают метлы и веники. Из бересты мастерят туески, лукошки. Березовые дрова — лучшее топливо в русской печке. Из древесины изготавливают фанеру, мебель, прочные лыжи, древесный спирт, уксус.

Настои, отвары березовых почек помогут тебе непременно, дружок, если вдруг почки твои заболят, а надо — и раны они заживят. Из листьев отвар — витаминное средство. Целебность березы запомни ты с детства!

Березу невозможно спутать с другим деревом из-за ее белого ствола. А сможете ли вы определить названия деревьев по их листьям?



**Ответы.**

1. Гладкий и закругленный. Ольха.
2. Сердцеобразный. Липа.
3. Очень зазубренный по краям. Береза.
4. В форме ладони. Клен.

5. Ребристый, шероховатый. Дуб.

6. Перистый. Рябина.

**Учитель.** Мы прощаемся с городом Лекарственных растений. Лекарственные растения приносят огромную пользу человеку. Помните об этом и относитесь к ним бережно.

Попрошу вас продолжить фразу: «Сегодня я узнал...»

## ЧИТАЕМ ПИСЬМО СМЕКАЛКИНА

**Методические рекомендации.** Занятие дает детям первоначальные сведения о письме; развивает внимание, мышление, чувство юмора, быстроту реакции.

**Оборудование:** образец письма, спички.

**Учитель.** Ребята, вы когда-нибудь получали письма?

Сегодня на имя нашего класса пришло письмо. Написал его мой старый знакомый Смекалкин. Каждый раз, когда мне приходится учить первоклассников, Смекалкин обязательно присылает письмо с заданиями, которые он придумывает специально для детей первого класса. Все задания, как вы понимаете, рассчитаны на сообразительность и смекалку, поэтому, прежде чем начнем читать письмо, давайте немного разомнемся, сделаем зарядку для ума.

**Разминка.** «Да или нет?»

- ✓ У паука 10 ног. (Нет, 8.)
- ✓ В радуге 7 цветов. (Да.)
- ✓ У человека 10 пальцев. (Нет, 20.)
- ✓ Рыбы откладывают яйца. (Нет, икру.)
- ✓ Маленькую лошадь называют теленком. (Нет, жеребенком.)
- ✓ Мухомор — ядовитый гриб. (Да.)
- ✓ Осенью птицы улетают на юг. (Да.)
- ✓ Белый медведь живет в лесу. (Нет, на Северном полюсе.)



- ✓ Изюм делают из винограда. (Да.)
- ✓ В Черном море вода черная, а в Красном — красная. (Нет.)
- ✓ Томат — это то же самое, что и помидор. (Да.)
- ✓ Переходя улицу, сначала нужно посмотреть налево, а потом направо. (Да.)
- ✓ Белка всегда в рыжей шубке. (Нет, только зимой.)
- ✓ В году 10 месяцев. (Нет, 12.)
- ✓ Троллейбусу не нужен бензин. (Да.)

Прежде чем прочитать письмо, давайте его рассмотрим. (Показывает.) Обратите внимание, письмо написано разборчиво, четко, чтобы его можно было читать не напрягаясь. Листок аккуратный, имеется небольшой рисунок в конце. С левого края, а также вверху и внизу оставлены поля шириной около двух с половиной сантиметров. Письмо не написано сплошным текстом. Вверху мы видим обращение, внизу — подпись.

Человек, который отправляет письмо, называется отправителем. Кто в данном случае отправитель? (Смекалкин.) А тот, кому адресовано письмо, то есть тот, кто его получает, называется получателем, или адресат. Кто является получателем этого письма? (Первоклассники, 1-а класс.)

Учитель читает письмо.

«Уважаемая Людмила Владимировна, дорогие мои первоклассники, здравствуйте! Отправлять первоклассникам письма с хитроумными заданиями — это мое любимое занятие. Учебный год подходит к концу. Надеюсь, вы многому научились за это время, если, конечно, не ленились и не спали на уроках.

Вы ходите в школу, чтобы добывать знания. Это ваш главный труд, такой же, как у ваших мам и пап. Только ваши родители зарабатывают деньги, а вы

пока накапливаете багаж знаний. И от того, каков будет этот багаж, во многом зависит ваша будущая жизнь (профессия, зарплата, увлечения, здоровье). Я желаю вам успехов и поздравляю с наступающими летними каникулами.

Прилагаю к письму свои задания. Надеюсь, работа над ними доставит вам удовольствие такое же, какое доставляет мне.

Ваш верный друг Смекалкин.

## ЗАДАНИЯ СМЕКАЛКИНА

1. Внимательно послушайте рассказ О. Григорьева «Две трубы».

«Во дворе лежали две трубы.

Залезли дети в одну трубу и там уснули. Пришли рабочие, взяли трубу на плечи и понесли на стройку.

— Тяжеленько, — говорит один, — отдохнуть надо.

Остановились рабочие около речки, опустили трубу на землю и сели покурить.

Один стукнул ключом по трубе и говорит:

— Эээ! А труба-то с трещиной!

— Да, — говорит другой, — негодная труба. Давай бросим ее в реку.

Раскатали трубу и бросили в реку.

А дети выпалились, вылезли из трубы и разошлись по домам...

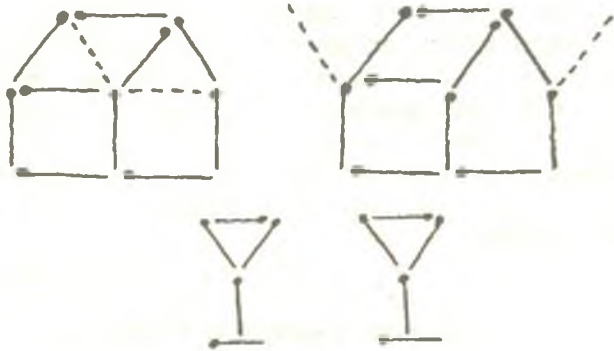
Вопрос: Как такое могло случиться?

Ответ: В начале рассказа говорится, что было две трубы, значит, дети находились в другой.

2. Выполните задания со спичками.

а) Этот дом составлен из 10 спичек. Требуется повернуть его к нам другой стороной, переложив только 2 спички.

б) Переложите 6 спичек так, чтобы из двух рюмок получился такой дом, какой вы получили в предыдущем задании.



3. Продолжить числовой ряд:

- а) 9, 1, 7, 1, 5, 1 ... (3, 1)  
 б) 15, 16, 14, 17, 13, 18, ... (12, 19)  
 в) 9, 8, 7, 6, 5, ... (4, 3)

4. Выполни действия и прочитай полученные слова.

$$\text{нос} + \text{шляпа} - \text{шля} = ?$$

$$\text{под} + \text{пух} - \text{хо} + \text{шляпа} - \text{шля} = ?$$

Ответы: носки, подушка.

4. Решите задачи из задачника Г. Остера.

- ✓ Кощей Бессмертный, Баба Яга и Змей Горыныч выпили сорокаведерную бочку пепси-колы. Кощей выпил 6 ведер, Баба Яга — 4, а остальное честно поделил между собой трехголовый Змей Горыныч. По сколько ведер пепси-колы досталось каждой голове? (По 10.)  
 ✓ У трех бабушек было по одному серенькому

козлику. Бабушки козчиков очень любили. Пошли козлики в лес погулять, а там их волки съели. Остались от козчиков рожки да ножки. Сколько осталось рожек и сколько ножек? (6 рожек, 12 ножек.)

- ✓ Из 24 учеников второго класса 12 убеждены, что родители нашли их в капусте, 11 считают, что их принес аист, а остальные подозревают, что дело было не так. Сколько во втором классе подозрительных учеников? (1)

5. Составить как можно больше предложений, используя слова:

БАНКА — РЕКА; НОЖНИЦЫ — ДОРОГА; ШЛЯПА — МОСТ; УТЮГ — ТРАМВАЙ.

Образец: БАНКА — РЕКА. Банку бросили в реку. Банкой реку не вычерпашь. На банке нарисована река. Банка плыла по реке. Лодка плыла по реке, а я вычерпывал из нее воду банкой. Чтобы затушить костер, папа принес в банке воду из реки. В деревушке протекала река под смешным названием Банка.

6. Придумать предложения по конструкции:

Б ... У ... Ж ... Б...

Образец. Баран ударил жука барабаном. Боря учил Женю борьбе. Бабушка устала ждать брата.

С... О... Н... С...

7. Быстро ответь на вопрос: «Кто это? Что это?»

Зеленый, продолговатый, сочный — ... (огурец).

Маленькая, серенькая, пугливая — ... (мышка).

Белое, пушистое, легкое — ... (облако).

Ветвистая, зеленая, колючая ... (ель).

Интересная, новая, библиотечная — ... (книга).

Белоствольная, высокая, стройная ... (береза).

Белый, душистый, лесной — ... (ландыш).

Желтые, красные, осенние — ... (листья).

Чистое, голубое, горное — ... (озеро).

Холодный, белый, пушистый — ... (снег).

Красное, спелое, сладкое — ... (яблоко).

Учитель. Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.



## МАГАЗИН ГОЛОВОЛОМОК

**Методические рекомендации.** Данное занятие помогает развивать внимание, память, мышление, воображение, речь, формирует умение подбирать рифму; расширяет кругозор, формирует умение работать в коллективе.

**Оборудование:** вывески — «ОТДЕЛ ЛЮБИТЕЛЕЙ СКАЗОК», «ОТДЕЛ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПРИРОДЫ», «ОТДЕЛ ЛЮБИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ», простые карандаши, бумага.

**Учитель.** Предлагаю это занятие провести в магазине головоломок. Только сегодня и только сейчас в нем состоится безденежная распродажа товаров. Товар можно приобрести в обмен на знания. Согласны посетить магазин головоломок? В нем три отдела. (Демонстрируются вывески.)

Для того, чтобы посещение магазина прошло организовано, предлагаю вам разделиться на три группы покупателей (по рядам.). Каждая группа сможет побывать во всех отделах магазина и выбрать понравившийся товар (карточки с заданиями). Если товар вам подойдет (вы сможете справиться с заданием), то оставляете товар (карточки) себе. В противном случае возвращаете товар на прилавок.

**Примечание.** Товар (карточки с заданиями, красиво оформленные на отдельных листах) выставляются на магнитной доске либо на столе.

**Учитель.** Для начала давайте проведем разминку. Попробуйте ответить на вопросы «с бородой». Да-да, именно «с бородой»! Так говорят о чем-то старом, давно всем известном. Ваши родители, я уверена, с легкостью ответили бы на них, ведь они тоже, как и вы, когда-то учились в школе и не раз слышали эти вопросы и тоже пытались на них ответить.

✓ Каким гребнем голову не расчешешь? (Петушиным.)



- ✓ Сколько яиц можно съесть натощак? (Только одно, остальные будут уже не натощак.)
- ✓ Где вода стоит столбом? (В бутылке, в стакане, в колоде.)
- ✓ По чему утка плавает? (По воде.)
- ✓ На что Степа шляпу купил? (На деньги.)
- ✓ На какое дерево садится ворона во время проливного дождя? (На мокрое.)
- ✓ Из какой посуды ничего нельзя съесть? (Из пустой.)
- ✓ Что стоит между окном и дверью? (И.)
- ✓ Детей Ивана Петровича зовут Вася и Саша. Саша не брат Васи. А кто же тогда? (Сестра.)
- ✓ Чем кончаются день и ночь? (Мягким знаком.)
- ✓ Из какого крана нельзя напиться? (Из подземного.)
- ✓ Какие камни в море? (Мокрые.)

Итак, отправляемся в отдел любителей сказок. (Появляется соответствующая вывеска.) Попрошу первую группу покупателей подойти к прилавку и выбрать товар по своему вкусу. Вашему вниманию предлагается широкий ассортимент товаров (не менее шести карточек.)

Группа, посоветовавшись, выбирает одну карточку и отправляется выполнять задание. К прилавку подходит вторая, а после нее третья группа. Дается 5—7 минут на выполнение заданий. Затем представители каждой группы читают задания и отчитываются об их выполнении. Принимаются подсказки от других групп.

Аналогично проходит посещение отдела любителей природы и отдела любителей математики.

В конце занятия подводятся итоги, детям предлагается поделиться своими впечатлениями.

## Карточки для ОТДЕЛА ЛЮБИТЕЛЕЙ СКАЗОК

### № 1. Задачи.

- Шестиголовый Змей Горыныч вызвал на бой трех богатырей. Один богатырь прогулял битву. Сколько голов придется во время битвы на каждого дисциплинированного богатыря? (По 3)
- Маленькая девочка заблудилась в лесу, зашла в избушку, где жили три медведя, и переломала там всю мебель. Сколько предметов сломала маленькая девочка, если известно, что у бедных медведей всего-то и было: три кровати, три стула и один стол? (7 предметов.)
- Одной девочке часто снились страшные сны. К счастью, как только девочке начинала сниться Баба Яга или злой волк, она тут же с диким криком просыпалась. Однажды, с четверга на пятницу, девочке 7 раз приснилась Баба Яга, а потом 9 раз злой волк. Спрашивается, сколько раз в ночь с четверга на пятницу просыпался от диких криков и падал с кровати девчонкин дедушка? (16 раз.)

### № 2. «Немного перепутал». Узнать героя сказки.

- Красная Косыночка. (Красная Шапочка.)
- Несоображайка. (Незнайка.)
- Крести-Пух. (Винни-Пух.)
- Сантиметровочка. (Дюймовочка.)
- Рыльчик. (Пятачок.)
- Тельняшкин. (Матроскин.)
- Скелет Вечный. (Кощей Бессмертный.)
- Кругляшок. (Колобок.)
- Белольдинка. (Белоснежка.)
- Чебурек. (Чебурашка.)

### № 3. Прочитать шифровку (читать с конца).

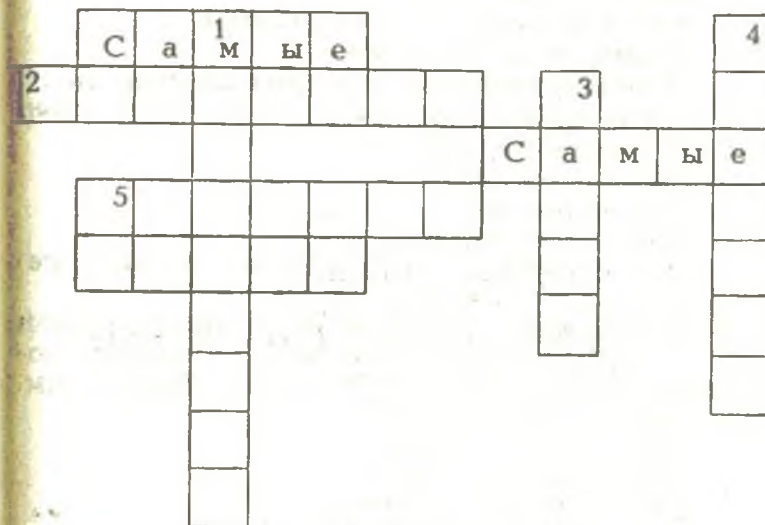
НОСРАК .УШЫРК АН  
ЯСЯМИНДОП ,ТЕНСУ  
АЦИНЬЛЕТИЧУМОМОД  
ОКЪЛОТ КАК ,ШЫЛАМ

#### № 4. Загадки.

- На сметане мешен,  
На окошке стужен,  
Круглый бок, румяный бок,  
Покатился ... (колобок).
- Бабушка девочку очень любила.  
Красную шапочку ей подарила.  
Девочка имя забыла свое.  
А ну, подскажите имя ее! (Красная Шапочка.)
- Носик круглый, пяточком,  
Им в земле удобно рыться,  
Хвостик маленький крючком,  
Вместо туфелек — копытца.  
Трое их — и до чего же  
Братья дружные похожи.  
Отгадайте без подсказки,  
Кто герои этой сказки? (Три поросенка.)
- Лечит маленьких детей,  
Лечит птичек и зверей,  
Сквозь очки свои глядит  
Добрый доктор ... (Айболит.)
- Толстяк живет на крыше,  
Летает он всех выше. (Карлсон.)
- Возле леса на опушке  
Трое их живет в избушке.  
Там три стула и три кружки,  
Три кровати, три подушки.  
Угадайте без подсказки,  
Кто герои этой сказки? (Три медведя.)
- У отца был мальчик странный,  
Необычный, деревянный.  
Но любил папаша сына.  
Что за странный человечек деревянный  
На земле и под водой  
Ищет ключик золотой?  
Всюду нос сует он длинный.  
Кто же это?... (Буратино.)
- Она красива и мила,  
Имя ей дала злая. (Золушка.)

- Вместе с Карлсоном  
Прыгал с крыш  
Шалунишка наш ... (Малыш.)

#### № 5. Кроссворд «Самые-самые».



#### По горизонтали.

2. Самое доброе соломенное пугало. (Страшила.)
5. Самое удивительное существо с пропеллером. (Карлсон.)
6. Самые маленькие собиратели алмазов. (Гномы.)

#### По вертикали.

1. Самый хозяйственный кот. (Матроскин.)
3. Самый трудолюбивый работник из сказки А. Пушкина. (Балда.)
4. Самое мудрое насекомое из сказки про Буратино. (Сверчок.)

#### № 6. Викторина.

1. «— Ага, — сказал взрослый черный кот, на-

блюда с крыши за погоней. — Я же говорил, что во дворе котенка с таким именем ждут неприятности». (Г. Остер. «Котенок по имени Гав».)

2. «Залилась Аленушка слезами, села под стожок — плачет, а козленочек возле нее скачет». («Сестрица Аленушка и братец Иванушка».)

3. «Жил старик со своею старухой  
У самого синего моря;  
Жили они в ветхой землянке  
Ровно тридцать лет и три года...» (А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке».)

4. «Несет меня лиса  
За темные леса,  
За быстрые реки,  
За высокие горы!..» (Петушок — золотой грешок».)

5. «Осел идет — кричит по-ослиному, собака идет — лает по-собачьи, кот идет — мяукает по-кошачьи, петух идет — кукарекает». (Бр. Гримм. «Бременские музыканты».)

6. «Но царевна молодая,  
Тихомолком расцветая,  
Между тем росла, росла,  
Поднялась — и расцвела,  
Белолица, черноброва,  
Нраву кроткого такого.  
И жених сыскался ей,  
Королевич Елисей». (А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».)

7. « — Вот что, сынки, возьмите по стреле, выходите в чистое поле и стреляйте: куда стрелы упадут, там и судьба ваша» («Царевна-лягушка».)

8. «Ловись, рыбка, и мала и велика,  
Ловись, рыбка, и мала и велика». («Лиса и волк».)

## Карточки для отдела ЛЮБИТЕЛЕЙ ПРИРОДЫ

### № 1. «Это делают любители природы?»

- ✓ Разоряют птичьи гнезда. (Нет.)

- ✓ Уничтожают несъедобные грибы. (Нет.)
- ✓ Вывешивают скворечники и кормушки. (Да.)
- ✓ Рвут цветы охапками. (Нет.)
- ✓ Сажают деревья. (Да.)
- ✓ Оберегают родники. (Да.)
- ✓ Ставят капканы. (Нет.)
- ✓ Собирают березовый сок. (Нет.)
- ✓ Ломают ветки деревьев. (Нет.)
- ✓ Разоряют муравейники. (Нет.)
- ✓ Высаживают цветы на клумбах и балконах. (Да.)
- ✓ Мусорят в лесу. (Нет.)
- ✓ Жгут прошлогоднюю траву. (Нет.)
- ✓ Участвуют в очистке водоемов от мусора. (Да.)

### № 2. Найти среди букв каждой строчки спрятавшиеся слова — названия животных.

АБСГДВОЛКИАНОТЛИСАК  
РБЕЛКАИУЯНЕТДАКОШКА  
РЫСЬСОБАКАСЛОНГУНКИ  
КРОТЯНОКРОКОДИЛЛУЖЭ

Ответ: волк, лиса, белка, кошка, рысь, собака, слон, крот, крокодил, уж.

### № 3. «Как животным служат носы?» Соединить стрелками высказывание с названием животного.

Комар.	Добывают носом-клювом пищу.
Свинья.	Своим страшным носом протыкают сородичей.
Слон.	Носом, как экскаватором, роют землю, отыскивая корешки.
Дятел.	Нос является одновременно и рукой, и душем в жаркую погоду.
Рыба-меч.	Носом-иголочкой сосут кровь.

### № 4. Закончить предложения в рифму.

Ар-ар-ар, укусил меня ... (комар).  
Дил-дил-дил, очень страшный ... (крокодил).  
Ру-ру-ру, я увидел ... (кенгуру).  
Лон-лон-лон, по вольеру бродит ... (слон).  
Ла-ла-ла, на цветке сидит ... (пчела).  
Усь-усь-усь, на дворе гуляет ... (гусь).  
Чи-чи-чи, прилетели к нам ... (грачи).



Вей-вей-вей, на тропинке ... (муравей).  
Са-са-са, зайца встретила ... (лиса).

#### № 5. «Узнай животное по его контуру».



Ответы:

1. Попугай.
2. Черепаха.
3. Утенок.
4. Кот.
5. Медведь.
6. Кенгуру.
7. Белка.
8. Заяц.

#### № 6. Загадки «Водоемы».

- ✓ Чуть дрожит на ветерке  
Лента на просторе:  
Узкий кончик — в роднике,  
А широкий — в море. (Река.)
- ✓ Все обходят это место:  
Здесь земля как будто тесто,  
Здесь осоки, кочки, мхи,  
Нет опоры для ноги. (Болото.)
- ✓ Он без рук, он без ног  
Из земли пробиться смог.  
Нас он летом в самый зной  
Ледяной поит водой. (Родник.)

- ✓ На горе лежал снежком,  
А с горы бежал пешком.  
Поле встретил — зажурчал,  
Море встретил — замолчал. (Ручей.)

- ✓ Шириною широко,  
Глубиною глубоко.  
День и ночь о берег бьется,  
Из него вода не льется,  
Потому что не вкусна —  
И горька, и солонa. (Море.)
- ✓ Посреди поля лежит зеркало:  
Стекло голубое, рама зеленая. (Озеро.)

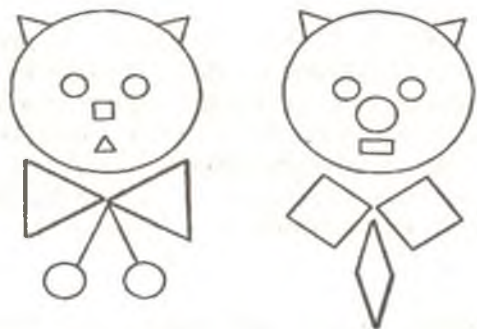
#### Карточки для отдела ЛЮБИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ

##### № 1. Задачи-шутки.

- ✓ По дороге ехали 9 машин. Одна машина остановилась. Сколько машин на дороге? (9)
- ✓ Наступила осень. Маша принесла из леса 5 подснежников. Три цветка она подарила маме, один бабушке, остальные оставила себе. Сколько подснежников оставила Маша себе? (Осенью подснежников не бывает.)
- ✓ Что легче: 1 кг сена или 1 кг свежей травы? (Одинаково.)
- ✓ Чебурашка съел целый апельсин, две половинки и четыре четвертинки. Сколько апельсинов съел Чебурашка? (3)
- ✓ Шарик из Простоквашино пошел на охоту. Он сделал четыре выстрела из фоторужья. Сколько зверей застрелил Шарик? (Фоторужьем не убивают.)
- ✓ Мама принесла с рынка овощи: капусту, морковь, сливы, огурцы. Из скольких овощей мама сделает салат? (Из трех, слива — это фрукт.)
- ✓ Дедушка поймал на рыбалке семь карасей и три

- плотвы. Сколько карасей поймал дедушка? (7.)
- ✓ Кощей Бессмертный родился 30 февраля, а Баба Яга 31 февраля того же года. На сколько дней Кощей старше Бабы Яги? (30 и 31 февраля не существует.)
  - ✓ Стоя на двух лапах, пудель весит 6 кг. Сколько он будет весить, если встанет на четыре лапы? (6 кг.)
  - ✓ Змей Горыныч пожаловался Айболиту на головную боль. Айболит велел Змею Горынычу принять сразу 9 таблеток. По сколько таблеток достанется каждой голове, если Горыныч разделит их поровну? (По 3 таблетки.)

**№ 2. Определить, сколько геометрических фигур использовано для изображения каждого поросенка, назвать эти фигуры.**



Ответы: 11; 10.

**№ 3. Показать не менее семи способов расположения трех спичек.**

Примеры.



**№ 4. Разгадать ребусы.**

ви3на, 40А, по 2 л,

5' но, 7я, р1А, с 3 ж.

Ответ: витрина, сорока, подвал, пятно, семья, родина, стриж.

**№ 5. Решить примеры и, пользуясь кодом, расшифровать слова.**

КОД	М	А	Т	Е	М	А	Т	И	К	А
	1	2	3	4	1	2	3	5	6	2

$$11 - 10 =$$

$$12 - 10 =$$

$$15 - 9 =$$

$$0 + 2 =$$

$$9 - 3 =$$

$$7 - 5 =$$

$$1 + 0 =$$

$$12 - 8 =$$

$$12 - 9 =$$

$$4 + 2 =$$

$$10 - 8 =$$

$$11 - 8 =$$

$$10 - 6 =$$

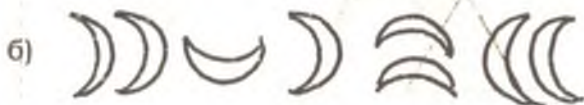
$$7 - 6 =$$

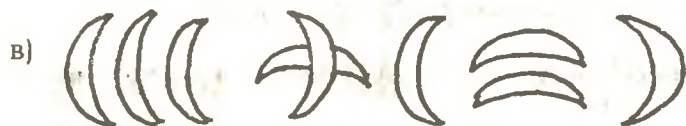
$$2 + 0 =$$

Ответ: макака, метка, тема.

**№ 6. «Игра в стручки».**

Во времена царя Гороха  
Под смех и шутки скомороха  
Царь, нацепив на нос очки,  
Играл с царицею в стручки.  
Ты знаешь, как они играли?  
Я сообщаю все детали.





Во всех примерах допущены ошибки. Нужно переложить в каждом примере только один стручок, чтобы ошибки исчезли.

Ответы.

а) ((( — )) = ); б) ) + ) = ((; в) ((( — ( = ))).



## ЛИТЕРАТУРА

Агеева И. Д. На ошибках учатся. Педсовет. 2004. № 11.

Булдаков С. В. Загадки. Педсовет. 2003. № 11.

Винокурская Н. Подумаем вместе. М.: Рост, 1986.

В гармонии с природой. Минск: ИООО Красико-принт, 2002.

Волина В. Русский язык. Екатеринбург: АРГО, 1996.

Гращенкова В. С. Занимательный материал на уроках природоведения. Смоленск: СГПИ, 1993.

Жикалкина Т. К. Система игр на уроках математики в 1 и 2 классах. М.: Новая школа, 1996.

Зиганов М. Учимся читать и считать. М.: Аст-пресс, 1997.

Кузьмина А. Грибная карусель. Педсовет. 2004. № 4.

Остер Г. Задачник. М.: Росмэн, 1996.

Почемучка. М.: Педагогика-пресс, 1992.

Съянова Е. Сценарий праздников в детском саду и школе. М.: ЗАО Славянский дом книги, 2002.

Тарабарина Т. И., Елкина Н. В. И учеба, и игра: математика. Ярославль: Академия развития, 1997.

1000 загадок. Ярославль: Академия развития, 2002.

Шапиро Ф. Б. Веселый класс: Урок гостеприимства. М.: Аст-пресс, 1996.



**Людмила Владимировна МИЩЕНКОВА**

## **25 РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ С ПЕРВОКЛАССНИКАМИ**

Редактор **Т.В. Чупина**  
Художественный редактор **В.Н. Куров**  
Художник **А.А. Селиванов**  
Технический редактор **Е.С. Симонова**  
Корректор **Т.В. Чупина**

Дизайн обложки **В.Н. Куров, А.Л. Камзолова**

Санитарно-эпидемиологическое заключение  
№ 77.99.02.953.Д.001056.03.05 от 10.03.05

Подписано в печать 18.07.2005. Формат 84х108/32.

Гарнитура Балтика. Усл. печ. л. 10,08.

Тираж 10 000 экз. Заказ № 3385.

Издательство Академия развития,  
150003, г. Ярославль, ул. Республиканская, 3.  
E-mail: [secretar@academ.yaroslavl.ru](mailto:secretar@academ.yaroslavl.ru)

Подготовлено при участии ООО «Издательство АСТ»  
и ООО «Издательство Астрель»

ОАО «Владимирская книжная типография»  
600000, г. Владимир, Октябрьский проспект, д. 7.

Качество печати соответствует качеству предоставленных диапозитивов

Реализация	г. Москва, тел./факс	(095) 215-01-01
Для рукописей	150000, Ярославль, а/я 659	(0852) 58-17-81 58-17-82

«В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и мысли, и одежда», — сказал в свое время А.П.Чехов. Как это здорово! Эти слова как нельзя более подходят к теме сочинения. Конечно, она должна быть красивой. Только прекрасное вдохновляет на подвиг. Что я понимаю под словом «красивая»? Прежде всего, умение независимо мыслить, равнодушие, обаяние души. Умение просто и хорошо одеться, а не слепо подражать моде...»

«Девушка, которую я полюблю, совершенно не похожа на героинь произведений А.С.Пушкина. И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого. Нет, время Татьяны Лариной и Наташи Ростовой прошло. Мы входим в жизнь в условиях всеобщей компьютеризации. Свои симпатии я отдаю стильным, смелым, предприимчивым, короче говоря, таким, как Хакамада...»

«...Во все столетия ум — это первое, что определяло человека. В равной степени это относится к девушке. Что значит красота внешняя, если она не освещена изнутри? Познакомишься с такой, и... пропадает к ней интерес. Скучно станет. Моя девушка должна быть эрудированной, с широким кругозором, чтобы могла разбираться в вопросах, которые волнуют меня, чтобы быть настоящим другом, настоящей подругой жизни. Девушка, которую я полюблю, найдет свое место в жизни...»

«...Мои современницы... Они такие разные. К сожалению, любимую я еще не повстречал, но хочу обратиться к ней со стихами:

Тебе, моей блистательной,  
Волшебнице невиданной.  
Красавице мечтательной,  
Чудесной, нежданной.  
Я не люблю безликих слов,  
Их бедность — отвергаю.  
Лучистый фейерверк стихов  
Тебе я посвящаю.  
Плохих, хороших — все прими!

Пойми: душой без лести  
Пишу тебе я как могу.  
Единственной невесте.  
Ты мне являешься порой  
Виденьями различными:  
То деревенскою красой,  
То звездочкой столичною.  
То с яркой искоркой в глазах,  
Изящной, оживленной,  
То опечаленной, в слезах  
И чем-то утомленной.  
Но все не той, какую жду  
Я с трепетным волнением,  
Из-за какой ведут вражду  
Уверенность с сомнением.  
Но кто ты, ясная моя?  
Увы, тебя не знаю.  
И лишь в мечтаниях своих  
Прекрасной созерцаю.  
Я вижу лишь далекий свет  
И чье-то приближенье.  
Я не знаком с тобою, нет —  
Ты вся — поображенья!

К. Руголь

«...Мне кажется, что рядом с рядочной девушкой парень, даже далекий от идеала, сможет стать...

Что скажут наши гости по этому вопросу? (Идет дискуссия.)

Ведущая. Мнение зала, как всегда творчески, но мне кажется, в конце нас выручит поэзия, которая расцветает там, где кипят страсти

Будь немного тигрицей  
И немножечко серной,  
Будь и розой, и птицей,  
И святой будь, и стервой.  
И котенком, и кошкой.  
Будь и сильной, и слабой.  
Будь любой понемножку —  
Леди, девочкой, бабой...  
Лишь не будь ты безликой,  
Равнодушной, невзрачной —  
Без молитвы, без крика,  
Без улыбки, без плача.  
Ты не будь нецветущей,  
Никакой и ничейной,  
Одинокой — живущей  
В мире без назначения.  
И поверь безрассудно:  
Ты основа и суть.  
Ты и тайна, и чудо —  
В общем, Женщиной будь.

С. Белова

## мудрые мысли

Детство есть та великая пора, когда кладется основание всему будущему нравственному человеку.

Н.В.Шенников

Девять десятых тех людей, с которыми мы встречаемся, являются тем, что они есть, — добрыми или злыми, полезными или бесполезными — благодаря воспитанию.

Д.Л.





публикация по вашей просьбе

## Праздник «Мы теперь не просто дети, мы теперь — ученики!»

Е. Карпова,

воспитатель начальной школы № 1736 Москвы

### 1-й ученик.

Выпал зуб молочный,  
На душе печаль.  
Хоть он был непрочный,  
Зуба очень жаль.  
Ух, какая дырка! — шепчут малыши,  
А Грачева Настя  
Просит: «Покажи!»  
А Клименко Владик  
Заявляет всем:  
«Остается сколько?  
Целых двадцать семь!»  
Папа с мамой рады:  
«Выпал, ну и что ж,  
Так ему и надо,  
Ты, сынок, растешь!»

Ведущий. Все знают, что молочные зубы выпадают к семи годам, т.е. к школе.

### 2-й ученик.

Слыхали радостную весть?  
Мне скоро будет ровно семь.  
А если человеку семь  
И у него тетрадки есть,  
И счетных палочек не счесть,  
И он читать старается,  
То, значит, он (вернее — я),  
То, значит, он (точнее — я),  
Он в школу соберется.

### 3-й ученик.

Из сада воспитатель  
Передал портфель, смотрите!  
А в портфеле том — секрет!  
Ну, чего там только нет!  
В нем запряжаны загадки.  
Вы их отгадайте все!

### 4-й ученик.

Портфель у меня  
Не велик и не мал,  
Лежит в нем задачник,  
Букварь и ... (пенал).

### 5-й ученик.

То я в клетку, то в лисичку,  
Написать по нам сумей-ка.  
Можешь и нарисовать.  
Что такое я ... ? (Тетрадь)

### 6-й ученик.

Жмутся в узеньком домишке  
Разноцветные детишки.  
Только выпустишь на волю,

Где была пустота,  
Там, глядишь — красота.

(Цветные карандаши)

### 7-й ученик.

Хоть я и не прачка, друзья,  
Стираю старательно я. (Ластик)

### 8-й ученик.

Грамоты не знаю,  
Я несёть век пишу. (Ручка)

### Ведущий. Молодцы!

### 9-й ученик.

Мы сегодня очень рады,  
Мы приветствуем гостей,  
Дорогих учителей.  
Всех знакомых, незнакомых,  
И серьезных, и веселых.

### 10-й ученик.

Первый класс, первый класс  
Пригласил на праздник вас.

### 11-й ученик.

Мы дошкольниками были,  
Мы ходили в детский сад,  
Мы из глины мастерили  
И лошадок, и зайчат.  
А теперь, а теперь  
Нам открыла школа дверь!

Ведущий. А как же вы превратились в школьников?

Выходит ученик с плакатом «ДОШКОЛЬНИК», ученица зачеркивает фломастером «ДО». Получается — «ШКОЛЬНИК».

### 12-й ученик.

Кровать вцепилась мне в плечо:  
«Не пушу, поспи еще!»  
Я вырвался, но простыня  
Схватила за ногу меня:  
«Постой, дружок,  
Не убежишь!  
Еще немножко полежишь!»  
«Вставание — дело неприятное», —  
Шепнуло одеяло ватное.  
Подушки слышен голосок:  
«Не торопись, поспи часок,  
Хоть полчаса, хоть полминутки».  
Но я вскочил и крикнул:



«Дудки!  
Я победил сегодня лень!  
И это будет каждый день!»

13-й ученик.  
Посмотрите на меня,  
Вот какой счастливый я!  
В первый класс уже хожу,  
Форму школьную ношу.  
По звонку учусь и см,  
Правда, спать приходится,  
И пока что для игры  
Время мне отводится.

14-й ученик.  
Ежедневно по утрам  
Заниматься надо нам.  
Мы с доски не сводим глаз,  
А учитель учит нас.  
Ель, то-пор, ло-па-та, ру-ки.  
В каждом слове слышим звуки.  
Звуки разные — согласные и гласные.

15-й ученик.  
Гласные тянутся в песенке звонкой,  
Могут заплакать и закричать,  
В темном лесу звать и аукать,  
И не желают свистеть и ворчать.

16-й ученик.  
А согласные согласны  
Шелестеть, шептать, скрипеть,  
Даже фыркать и шипеть.  
И не хочется им петь.

17-й ученик.  
Дружат гласные с согласной.  
Составляют вместе слог.  
«Ма» и «ма», а вместе «мама»  
Прочитать Алеша смог.

Ведущий. Давайте немного поработаем.

1. Вы получили карточки со словами, нужно вставить пропущенную букву.

2. У вас карточки с буквами. Составьте несколько слов из них. Букву можно использовать только один раз. Помощники команды записывают их. Какая команда составит больше слов.

Ведущий. Очень хорошо. Все команды справились с заданиями. Спасибо. А сейчас вы услышите смешные стихи.

18-й ученик.  
Начался учебный год,  
Часики затикали.  
А меня вопрос гнетет —  
Скоро ли каникулы?

19-й ученик.  
Буквы в Мишиной тетради  
Не стоят, как на параде.  
Буквы прыгают и пляшут,  
Мише хвостиками машут.

20-й ученик.  
Рисовал картину Ваня,  
Он художник, спору нет,  
Но зачем он нос раскрасил  
В синий, красный, желтый цвет?

21-й ученик.  
Все науки одолели,  
Всё у нас получится,  
Потому что наши мамы  
Вместе с нами учатся.

Ведущий. Домашнее задание все выполняете с мамой?

22-й ученик.  
Вот мы с мамой над столом  
Дружно рассуждаем:  
Вниз ведем, ведем, ведем,  
Плавнo закругляем.  
Но противные крючки  
С острыми носами  
У меня из-под руки  
Выползают сами.

23-й ученик.  
Сразу засыпаем.  
Но во сне ведем, ведем,  
Пла-а-вно закругляем.

Ведущий. А как у вас с математикой?

24-й ученик.  
Я по лестнице бегу,  
Напеваю песенки.  
Все ступеньки я могу  
Сосчитать на лесенке.  
Раз, два, три, четыре, пять —  
Научился я считать.

Ведущий. Хорошо. Тогда решим задачки.

25-й ученик.  
На поляне у дубка  
Крот увидел два грибка,  
А подальше, у осин.  
Он нашел еще один.  
Кто ответить мне готов,  
Сколько крот нашел грибков? ( $2 + 1 = 3$ )

26-й ученик.  
Пять веселых медвежат  
За малиной в лес спешат.  
Но один медведь устал,  
От товарищей отстал.  
А теперь ответ найдите  
Сколько мишек впереди? ( $5 - 1 = 4$ )

27-й ученик.  
Дарит бабушка-лисица  
Двум внучатам рукавицы:  
«Это вам на зиму, внуки,  
Рукавичек по две штуки.  
Берегите, не теряйте.  
Сколько рукавичек?  
Сосчитайте! ( $2 + 2 = 4$ )

В е д у щ и й. И считать вы научились. А на уроках вы сидите тихо? А на перемене?

28-й ученик.

Отправляла мама-квочка.  
В школу милого сыночка.  
Говорила:  
«Не дразнись! Не дерись! Не летишься!»  
Поспеша, тебе пора!  
Ну, ни пуха, ни пера!»  
Через час, едва живой,  
Петушок идет домой.  
Ковыляет еле-еле он со школьного двора.  
И на нем и в самом деле  
Нет ни пуха, ни пера!

В е д у щ и й. Давайте попробуем закончить стихи. Подберите рифму.

1. Почему сегодня Петя  
Просыпался десять раз?  
Потому что он сегодня  
Поступает в первый... (класс).
2. Отцвели цветы у нас,  
Улетают птицы.  
Вы идете в первый раз  
В первый класс... (учиться).
3. Чему первым делом  
Научится птица? Летать!  
Чему первым делом  
Научится школьник? (Читать!)
4. Я на уроке в первый раз,  
Теперь я ученица.  
Вошла учительница в класс —  
Вставать или ... (садиться!)
5. Мне теперь не до игрушек —  
Я учусь по букварю,  
Соберу свои игрушки  
И Сереже ... (подарю).

В е д у щ и й. Вы все любите сказки.

Ответьте на вопросы:

1. Герой какой сказки пел песню про то, как он ушел и от бабушки, и от дедушки? (Колобок)
2. Кто подговорил волка ловить рыбу хвостом из проруби? (Лиса)
3. Кто были друзья у Белоснежки? (Гномы)
4. Как звали мальчика, который побывал во дворе Снежной королевы? (Кай)
5. Как звали продавца пиявок из сказки «Золотой ключик»? (Дуремар)

В е д у щ и й. Правильно ответили. Молодцы.

29-й ученик.

Мы бежим быстрее ветра!  
Кто ответит, почему?  
Ваня прыгнул на 2 метра!  
Кто ответит, почему?  
Поля плавает, как рыбка!  
Кто ответит, почему?  
Может сделать «мостик» Аня,  
По канату лезу я,  
Потому что с физкультурой  
Мы давнишние друзья.

В е д у щ и й. Сейчас мы поиграем немного. Сейчас я вам прочитаю стихотворение, а вы стоя будете поднимать руки. Исходное положение — руки на поясе. Если я читаю слово, которое начинается с заглавной буквы, вы поднимаете вверх правую руку, а если я произношу слово, которое начинается с маленькой буквы, — левую.

Кошка Пушинка,  
собака Смешинка,  
петух Крикун,  
козел Бодун,  
воробей Тишка,  
поросенок Гришка,  
красивая синичка.  
Как напишешь клички?

*У такой игры может быть много вариантов. В зависимости от того, в каком месяце проводится праздник и какая тема изучается (или изучалась ранее), тот и используется в игре. Можно приседать и прыгать на месте, наклоняться вправо и влево и т.д.*

В е д у щ и й. Ну, что же, со всеми заданиями вы справились. Настоящие ученики. Наш праздник окончен.

*В конце праздника можно раздать детям значки с номером школы и класса, открытки, шоколадные медальки на ленточке и т.д. Лучшие, если это сделают старшие ученики.*

## вести

В США судьба стойких курильщиков становится незавидной: 42% населения выступают за полное запрещение табака! Некоторые кампании не берут на работу и увольняют злостных курильщиков даже в том случае, если они не курят на работе.

# Праздник посвящения в старшекласники

**М.Тыртышная,**  
зам. директора экспериментальной школы-комплекса № 18 г. Йошкар-Олы,  
Республика Марий Эл

**В** последние годы с появлением авторских школ и таких видов учебных заведений, как лицеи, гимназии, колледжи, возникла традиция посвящения в старшекласники. Предлагаем вариант проведения такого праздника. Идея данного праздника появилась с возникновением в школе профильных классов, для которых посвящение в старшекласники можно рассматривать как первый шаг в профессию.

Старшекласники заранее готовят церемонию «представления» своей профессии. Од звуки торжественных маршей и песен труде они вместе с гостями, педагогами, родителями, представителями вузов, рабочими, ветеранами труда и др. собираются в актовом зале. Звучат фанфары.

## 1-й ведущий.

Много лет из века в век  
Развивался человек  
Не страшны давно уж стали  
Зной, дожди, морозы, снег.

## 2-й ведущий.

И природные явления  
Поддаются объяснению.  
Каждый знает, что и как,  
Даже если он ребенок.

## 1-й ведущий.

Ведь учить уже с пеленок  
Начинают малышей.

1-й ведущий. Добрый вечер, уважаемые десятиклассники. Сегодня для вас — один из самых необычных дней. Вам предстоит сегодня сделать первый шаг — первый шаг в профессию. Вообще люди очень часто делают в своей жизни что-то впервые. Впервые малыш делает первый шаг к своей маме, впервые первоклассник делает шаг на ступеньки школьного крыльца. Впервые юноша делает шаг на встречу своей возлюбленной... И рано или поздно, всем людям приходится сделать

первый шаг во взрослую жизнь, в профессию.

*Звучит гимн школы. Выносятся знамя школы.*

*Для приветствия слово предоставляет директору школы.*

## Ведущий (в образе десятиклассника).

У меня растут года  
Будет и семнадцать.  
Где работать мне тогда,  
Чем заниматься?

Нужные работники —  
Столяры и плотники.  
Сработают мебель мудро,  
Сначала мы берем бревно  
И пилим доски.  
Эти доски вот так зажимаем в верстак.

## Ведущий (представляя профильные классы).

Плотнику хорошо —  
А инженеру лучше.  
Ты бы в политех пошел,  
Там тебя научат!

*Выступление политехнического класса с представлением профессии инженера и программиста.*

## Ведущий.

Инженером хорошо — а учителем лучше.  
Профессия важная, очень отважная.  
В школу идешь с утра  
Там тебя ждет детвора.  
У доски стоишь — умное слово говоришь.  
Ты б в учителя пошел, пусть тебя научат!

*Выступает педагогический класс.*

## Ведущая.

Учителем хорошо — а врачом лучше.  
Ты б лечить людей пошел, пусть тебя научат.

*Выступление медицинского класса.*

*Между выступлениями классов возможно включение номеров художественной самодеятельности в качестве подарков десятиклассникам школы от ребят младших классов.*

*Все десятиклассники поднимаются на сцену.*

## Ведущий.

Под весенний звон капли  
Ты шагнул от колыбели,  
В мир распахнутый спеша.  
Мир улыбками расцветен.  
Ты шагнул ему навстречу.  
Как прекрасен первый шаг.

## 2-й ведущий.

Листья кленов пожелтели,  
Паутинки полетели,  
И с волнением, чуть дыша,  
В школу ты впервыеходишь.  
Буквы робкие выводил.  
Как он труден, первый шаг.

## 1-й ведущий.

Годы мчатся, словно птицы,  
Ветер школьные страницы  
Пролистал. Пора решать —  
Быть ученым или артистом,  
Доктором, экономистом?  
Как здесь важен первый шаг!

## 2-й ведущий.

Взор горит, как струны — нервы.  
Ты сражен любовью первой!  
И в твоей душе кружат  
Три таких коротких слова,  
Древних и извечно новых.  
Как пьянит он, первый шаг!

## 1-й ведущий.

Первый шаг — святой и гордый  
Через время, через горе  
Пусть колени не дрожат.  
Первый шаг навстречу счастью  
Первый шаг через ненастье.  
Пусть он будет, первый шаг!

*(Автор стихов — Е.Г. Тайсрина)*

*Десятиклассники дают клятву старшеклассников (или клятву профессии). Им вручается свидетельство о первом шаге в профессию, и они делают на сцене символический ПЕРВЫЙ ШАГ.*

# День всех матерей!

**А.Фоминцев,**

преподаватель 172-й школы г. Зеленогорска Красноярского края

*На фоне шумной музыки выходит перепачканный краской мальчик (это брат). Он держит в руках лист бумаги с какой-то мазней и придумывает подпись к «картине». Потом появляется сестра.*

## Брат.

Я не буду есть варенье,  
Сочиню стихотворенье...  
Постараюсь в мамин праздник  
Позабыть, что я... проказник...

Это что ж получается? Я не буду проказничать только сегодня? Ну, в общем-то, так оно и есть. Но я должен оставить маме маленькую надежду:

Мама, взрослый я теперь.  
Обещаю, ты поверь...  
Обещаю, ты поверь... Что же я обещаю?..  
Буду, в общем, я, как папа,  
Приносить домой зарплату...

*Последнее четверостишие слышит вошедшая сестра.*

Сестра. Да ты сначала пообещай, что двоек приносить не будешь. Зарплату он принесет! Ха-ха-ха.

<sup>1</sup> Этот международный праздник в разных странах отмечается в разное время. В России он приурочен ко дню явления иконы Казанской Божией Матери (4 ноября).

Брат. Ну, это же я про будущее... И вообще, подслушивать нехорошо!

Сестра. Да ладно, я не специально, но ты так кричал, что я подумала: не заболел ли?

Брат. Не заболел! Я маме открытку нарисовал, а теперь подпиши сочиняю. *(Показывает рисунок.)*

Сестра *(еле сдерживая смех)*. Ну, это высоким искусством не назовешь...

Брат. Зато от души!

Сестра. Да нет, я не спорю, но... А давай вместе открытку нарисуем, чтобы в ней и природа, и щебетание птиц, и синее морозное небо были и... конечно, любовь к маме!

Брат. А еще там должны быть самые низкие цены на тетрадки и конфеты. И мы — веселые, но счастливые оттого, что у нас такая мама!

Сестра. Здорово! Но, к сожалению, такое может быть только в сказке.

Брат. А мы, разве мы не умеем сказку сделать былью?

Сестра. Думаешь, получится?



Брат. Только нужно немного воображения и эти волшебные слова...

Сестра. Точно, я их помню! Три, четыре, раз два три, сказка, двери распахни!

Брат. Давайте все вместе!

Все хором произносят волшебные слова, звуковой эффект — под фонограмму из м/ф «Летучий корабль» выбегают сказочные герои (Емеля, Аленушка, Буратино, Пьеро...).

Сестра. Вы чьи же представители?!

Сказочные герои. Мы сказочные жители!

Брат. Трудно нам с сестрой представить — как сегодня мам поздравить?

Сказочные герои (поочередно).

— Нужно с лирики начать,  
И под музыку сказать...

Звучит фонограмма.

— Откуда на сердце так много тепла?

Но не природа его принесла.

— Вокруг всё как сказка:

И песни и смех.

— То мамина ласка

Согрела нас всех!

— Нынче праздник! Нынче праздник!

Праздник бабушек и мам,

Этот самый добрый праздник,

Осенью приходит к нам.

— Это праздник послушанья,

Поздравленья и цветов,

Прилещанья, обожанья —

Праздник самых лучших слов!

— Ну, а как сегодня, братцы,

Папам надо постараться?

— Погляди мы все на то

Сквозь волшебное стекло...

Музыкальный эффект. Выходит мальчик. Он исполняет роль «волшебного стекла», т.е. изображает поведение папы.

— Свет наш, зеркальце, скажи

Да всю правду доложи.

Как сегодня наши папы:

Плохи или хороши?!

Сказочные герои.

Мамин праздник! Мамин праздник!

Пахнет вкусным пирогом,

И цветы живые в вазе...

И конфет полно кругом!

Синхронно репликам героев мальчик разыгрывает мечущегося по дому папу. Звучит торжественная или веселая музыка.

— Наша мама отдыхает:

Папа повар и занхоз...

Очень горестно вздыхает,

Пот на лбу и в тесте нос.

— В этот день у всех мужчин

Для волнений сто причин!

Затем мальчики в поварских колпаках и фартуках (они тоже играют роль пап) поочередно подходят к мамам, сидящим в зале, и предлагают им узнать духи, попробовать торт, чай...

— Тот ли сорт духов подарен?

— Хорошо ли чай заварен?

— Долго ль варятся супы?

— Как мне птицу опалить?

— Мясо нужно ли тушить?

— Торт где к празднику купить?

— Как салатик поперчить?

Мальчики (хором).

Целый день быть вместо мамы...

Умным, добрым, нежным самым!

Это трудно нам суметь,

Лучше взять и просто — спеть!

Звучит песня для мам. Звуковой эффект, влетает чумазая тетя с немытыми руками. Это Баба Яга.

Яга. Так! Не ждали?! (Передразнивает.) Праздник мам! Праздник мам! Он стучится в двери к нам... Меня не пригласили? Забыли, что ли?! Я что, не женщина?

Герои.

Бабусенька, просим прощения!

Примите от нас извиненья!

Нам сообщили, что наша изба

Закрита на санобработку была.

Ты же, проворная тетя Яга,

В ту пору как раз унеслась на юга.

Яга (передразнивает). Извините, извините... Мы вас не увидели... Прямо ни за что вы женщину обидели. Вовсе мне не много лет... И к тому же я — поэт! (Обращается к мамам стихами.)

Ах, какие мамочки —

Прекрасные панамочки,

Выглядят как броско —

Красавицы Зеленогорска...

Но не буду воду лить,

Пора вас немножко проучить!

Приказывает сказочным героям.

Соберите мне игрушки:

С каждой мамы безделушки —

Карандаши, заколки, банты,

Сейчас сыграем с вами в фанты —

Будут помнить меня фанты!

Сказочные герои под музыку просят у мам какие-нибудь предметы, кладут их в сундучок. Потом с помощью собранных фантов формируются команды для конкурсов, начинаются комические испытания, которые длятся несколько минут.

Сестра (берет инициативу). Уважаемые зрители, помогите. Мы сейчас будем называть предметы, а вы будете громко, хором говорить, кому их подарить! А можете их просто вернуть владельцам. (Начинается игра с родителями.)

Яга (плачет, размазывая грязь и сажу по лицу).

Вот как все образовалось.

Только я ни с чем осталась.

Все подарки разобрали —

Я так больше не играю...

Брат. Зачем, тетя, слезы лить, тебе можем подарить...

Брат и сестра (вместе).

Проблем тут вовсе нет.

Есть у нас один совет —

Не простой, не думай ты —

Сходить в салон чистоты!

Яга (бьет себя по лбу).

Поняла! Коль в салон я побегу —

То красивой быть смогу!

Заводит метлу — никак! Кидает метлу и убегает. Звучит спокойная мелодия, все ребята выстраиваются перед мамами. И читают по очереди поздравительные стихи.

Дорогие наши мамы!

Говорим вам без прикрас —

Честно, искренне и прямо —  
Очень, очень любим вас!

Хоть и манят нас просторы,  
Мы от мамы ни на шаг!  
С папой можем сдвинуть горы...  
Если мама скажет, как!

И в работе нет прилежней  
Мам отважных, боевых.  
Все, что папы не осилят...  
Мамы сделают за них!

Наши мамы — наша радость,  
Слова нет для нас родней,  
Так примите благодарность  
Вы от любящих детей!

Ребята дарят подарки мамам. Входит Баба Яга, т.е. исполнительница е роли. Она словно переродилась, очистилась от грязи и выглядит вполне симпатично...

Яга.

Дорогис, вот и я!

Не узнали вы меня?!

Я почистилась, помылась —

Глядь — вся злоба испарилась.

Утром завтра по порядку

Всех зову я на зарядку!

А пока что, так и быть —

Сяду с вами закусить.

Все приглашаются к столу. Начинают чаепитие, разговоры, веселье.

## Праздник и труд вместе идут

Н.Шадрина,

учитель технологии Пачелмской средней школы № 1 Пензенской области

В настоящее время во многих общеобразовательных российских школах в учебной программе есть раздел «Технология обработки ткани». Учащиеся на уроках шьют оригинальные красивые вещи, которые могут пополнить коллекции одежды многих модниц. Нашей школе ежегодно на протяжении 10 лет проводится показ моделей одежды для детей всех возрастов. Мероприятие это проводим на сцене районного Дома культуры, так как желающих посмотреть, на что способны наши мастерицы, очень много — это родители, жители поселка, друзья. Самой юной модели было два года. Малышам и ученикам I–IV классов вещи шьют старшеклассники. Каждый год — новая идея, новый сценарий. Мы стремимся заинтересовать учащихся творческой работой по созданию одежды. И это у нас получается. В пока участвуют все желающие. Детям необходимо устраивать праздники, в которых они сами принимают активное участие: работают над эскизами моделей, конструируют, шьют, а потом большим удовольствием представляют свои творческие работы. Предлагаем несколько проектов проведения таких мероприятий.

### Театрализованное представление «Звездное шоу»

Сцена украшена драпировкой из ткани в виде лотоса, из середины — силуэт маленькой девочки. На бумажных звездах написаны фамилии и имена всех выпускников, уча-

ствующих в представлении. Звучит тихая мелодичная музыка.

Ведущий (за сценой читает текст)

Судьбы звезд похожи на судьбы людей. Они рождаются, дарят всем тепло и свет, радуют душу, потом стареют и гаснут. И

# «Табак и верзилу сведет в могилу!»

(театрализованное представление о вреде курения)

А. Гранкин,

преподаватель школы-интерната № 6 г. Самары

В зале притушен свет. Звучит, постепенно усиливаясь, «Реквием» Моцарта. Входят шесть человек. Все одеты в черное. Братья, изображающие пачки сигарет, идут парами (на груди большие копии сигаретных пачек). Первая и последняя пары держат в руках подсвечники с горящими свечами. Средняя пара несет символический венок с надписью: «Курильщику от табака». Факельщики выстраиваются перед сценой. Музыка затихает.

1-й факельщик. На Земле курит примерно половина мужского и четверть женского населения. (Звучит удар колокола.)

2-й факельщик. С 1991 по 2025 г. курение сведет в могилу десять миллионов человек. Это статистика! (Звучит удар колокола.)

3-й факельщик. Ежегодно от болезней, вызванных курением, умирают свыше 700 тыс. человек. (Удар колокола.)

4-й факельщик. Это данные Всемирной организации здравоохранения!

Раздаются три удара колокола. Тихо звучит «Лунная соната» Бетховена. В зале зажигается свет. Факельщики уходят, а на сцену поднимаются ведущие: девушка и юноша.

Юноша. Совершенно не думая о том, что человек механически открывает пачку сигарет, чиркает спичкой, делает первую затяжку, вторую, третью...

Девушка. Может, он не понимает, что поработен вредной привычкой и каждая затяжка, каждая выкуренная сигарета — это частичка утерянного здоровья.

Юноша. Что же заставляет нас курить? Какова природа этого пристрастия?

Девушка. Есть люди, которые в течение дня не вынимают изо рта сигарету, они встают по ночам, их руки автоматически тянутся к пачке...

Юноша. Можно ли такому человеку отказаться от курения? Об этом и многом

другом мы и хотим сегодня поговорить с вами.

В зал, размахивая газетами, вбегают четверо. Они бегут к сцене, выкрикивая на бегу: «Факты, факты, факты...», «Последние новости», «Слушайте, слушайте, слушайте...» Это продавцы газет. Они выстраиваются перед сценой.

1-й продавец. Каждую минуту на Земном шаре выкуривается 30 тысяч папирос и сигарет.

2-й продавец. Одно из первых мест в мире по курению занимает Франция. В год на взрослого жителя страны там приходится примерно 2,5 кг табака. Медики считают, что каждый десятый во Франции погибает именно из-за своего пристрастия к курению.

3-й продавец. Венгерские ученые утверждают, что процесс старения организма курящего человека среднего возраста ускоряется в 2,5 раза.

4-й продавец. По данным американских медиков, курение — основная причина сердечных приступов у молодых женщин и женщин среднего возраста. Даже у тех курильщиц, которые ежедневно выкуривают до четырех сигарет, риск сердечных приступов в два раза выше, чем у некурящих.

Продавцы газет, выкрикивая то же самое, что и при появлении, убегают из зала.

Девушка. А что, собственно, из себя представляет табак, как человек к нему пристрастился?

Юноша. Хотите краткую справку? Слушайте!

Ведущие уходят, занавес задвигается. На авансцену выходит ученый. Он вешает плакат «Табак настоящий» и «Табак махорка» и начинает рассказ.

Ученый. Известно 66 видов табака, 45 из которых обитают во внетропических частях Америки, а 21 вид в Австра-

лии и Полинезии. Среди них наиболее известны «Табак настоящий» и «Табак махорка». Табак настоящий — однолетнее растение, достигающее 3 метров высоты. В диком виде он не встречается; возник в Южной Америке как естественный гибрид задолго до открытия ее европейцами. Листья содержат от 1 до 4% ядовитого алкалоида никотина и от 5 до 17% органических кислот. Наркотическое действие табака объясняется наличием никотина, а аромат — присутствием смол и эфирных масел. Выращивается он не только для изготовления сигарет, но и для получения лимонной кислоты, медицинских препаратов (никотиновой кислоты) и средств защиты от вредителей растений. Наибольшие площади заняты табаком в США, Китае, Индии, Японии, Бразилии и Турции. В России возделывается лишь в Краснодарском крае. Мировой лидер производства ядовитой продукции — США.

Считается, что первым из европейцев познакомился с табаком Колумб. Табак — это проклятие индейцев — был завезен в Европу в середине XVI в. Он быстро распространился, несмотря на запреты. Вначале табак нюхали или жевали, но постепенно стали применять для курения. В России, еще при царе Алексее Михайловиче (отце Петра I), за курение табака нещадно били кнутом и ссылали на каторгу. Так было до тех пор, пока царь Петр I, побывав в Европе, не пристрастился к курению.

«Ученый» уходит с авансцены. Звучит музыка. Занавес раздвигается. В центре сцены, за столом, заваленном свитками, сидит дьяк. Из-за кулис раздаются удары кнута, затем они прекращаются.

Дьяк (глядя за кулисы). Гаврила, ну что там?

Гаврила. Кажись, сомлел...

Дьяк (встает из-за стола). Ты что, сдурел? Как — сомлел?

Гаврила пожимает плечами.

Дьяк. Дубина! Вот-вот боярин из Москвы будет...

Гаврила. Виноват, перестарался...

Дьяк. Перестарался... Запорол, а теперь винится. (Крестится.) Слышь, Гав-

рила, ты накрой его пока, да давай следующего, уж вечер скоро.

Гаврила уходит. Затем возвращается, толкая перед собой парня, и силой опускает его на колени перед дьяком.

Дьяк (грозно). Кто таков?

Узник (плачущим голосом). Микита, Иванов сын.

Дьяк. Табак курил, дым из ноздрей пушал?

Узник (бьет поклоны). Нечистый попутал, нечистый...

Дьяк (берет его за волосы). Нечистый, говоришь? А ведаешь ли ты, что царь-батюшка Алексей Михайлович, царствие ему небесное (крестится), с такими, как ты, поступать велел?

Узник (бьет поклоны). Помилуй, нечистый попутал, нечистый...

Дьяк. А велел он за курение табака пороть нещадно кнутом и ссыласть в Сибирь. Ну-ка, Гаврила, насыпь ему с полсотни.

Из-за кулис раздаются удары кнута, счет, крики. С другой стороны слышится шум приближающейся тройки с бубенцами.

Дьяк (роясь в свитках). Гаврила! Гаврила же!

Гаврила (недовольно). Чаво?

Дьяк. Сходи-ка, посмотри, что за шум?

Гаврила. Да ведь со счета собоюсь. (Уходит и вскоре возвращается радостный.) Боярин из Москвы, сейчас изволят пожаловать. (Входит боярин. Он гладко выбрит, в парике и иноземном платье. При виде его Гаврила и дьяк испуганно пятятся.)

Дьяк (крестясь). Свят, свят, свят.

Гаврила. Чур меня, чур.

Боярин (злобно). Ну, чего вылупись? Аль не признали?

Дьяк. Отец ты наш!

Гаврила. Кормилец!

Дьяк. Прости, батюшка, что не признали тебя в этом платье.

Боярин срывает парик и злобно топчет его ногами. Дьяк и Гаврила смотрят на него со страхом и любопытством.

Дьяк (вкрадчивым голосом). Не гневишь, батюшка, если что не так. Расскажи, кормилец, что там в белокаменной творится?

Боярин (*тяжко вздыхая*). Такое творится, что не приведи господи. Молодой-то царь, Пётр Алексеевич, велел боярам бороды стричь, да с домочадцами в иноземное платье рядиться. А послушникам — Сибирь и разорение!

*Из-за кулис слышится стон.*

Боярин. Кто это?

*Гаврила вытаскивает узника и ставит его на колени перед боярином.*

Дьяк. То Иванов сын, Микита. Дым поганый из ноздрей пушал принародно.

Боярин. Что-о-о-о? А ну, гони оглобда отсюда в три шеи, гони, говорю!

*Гаврила выталкивает узника за кулисы.*

Боярин (*горестно-торжественно*). По указу царя разрешено ныне в государстве нашем не только курить, но и выращивать и продавать табак. Так-то.

*Звучит «мрачная» музыка, занавес закрывается. В зал, размахивая газетами, вбегают четверо продавцов газет. Они бегут к сцене через зал, выкрикивая на бегу: «Факты, факты, факты...», «Самые последние новости», «Слушайте, слушайте, слушайте...», и выстраиваются перед сценой.*

1-й продавец. Из 10 пьющих становится никчемным пропойцей один человек, а из 10 курящих привычка к ежедневному потреблению табака развивается у 9.

2-й продавец. Восемь из десяти курильщиков вырастают в семьях, где родители курят.

3-й продавец. В 1990 г. 90% заболевших раком легких в России были задлыми курильщиками. Язвенная болезнь желудка среди любителей табака встречается в 10 раз чаще.

*Продавцы газет, убегают из зала. Тихо звучит «Лунная соната» Бетховена, на сцену поднимаются ведущие.*

Юноша. В мире немало говорится и пишется о вреде курения, тем не менее до 85% россиян не знают о тех бедах, которые несет нам табак.

Девушка. Наша школа, к сожалению, не является исключением. Недавно среди учащихся V—XI классов было проведено анкетирование.

Юноша. И сегодня мы пригласили нашего учителя биологии, чтобы она рассказала нам о его результатах.

Девушка. Слово Ирине Васильевне!

Учитель. Некоторые учащиеся смогли назвать всего четыре вредных вещества: никотин, табачный деготь, синильную кислоту и угарный газ. Хочу сказать, что табачный дым содержит около 200 различных соединений, из которых наиболее опасными являются также: аммиак, сероводород, муравьиная кислота, масляная кислота и радиоактивный элемент полоний-210. Никотин — один из сильнейших растительных ядов, обладающих способностью накапливаться в организме. Он хорошо растворяется в воде, поэтому легко проникает через слизистые оболочки полости рта, носа, бронхов и желудка. Вот почему «пассивные курильщики» тоже получают свою дозу никотина. В организме никотин вызывает сужение сосудов, нарушение питания кислородом сердечной мышцы, образование тромбов и закупорку сосудов. Вредное действие угарного газа связано с его влиянием на гемоглобин крови. В результате возникает стойкое кислородное голодание. Табачный деготь — сильный канцероген, то есть вещество, вызывающее злокачественные опухоли органов дыхания. При сгорании 1 кг табака образуется в среднем 55 г табачного дегтя. Человек, который ежедневно выкуривает 10 сигарет, за год пропускает через себя 400 г табачного дегтя. В заключение хочу сказать, что печальные изменения в организме курящих всегда есть. И я призываю тех, кто еще не курит, хорошенько подумать, прежде чем брать в рот сигарету.

*Учитель биологии уходит. В зал, размахивая газетами, вбегают четверо продавцов газет. Они бегут, выкрикивая: «Факты, факты, факты...», «Самые последние новости», и выстраиваются перед сценой.*

1-й продавец. Курение обуславливает 80% смертей мужчин от болезней сердечно-сосудистой системы в возрасте 35—45 лет.

2-й продавец. В России курят более 50 миллионов человек, половина из них — женщины.

3-й продавец. Следствие курения в России ежегодно смертельно заболевает до 100 тыс. человек.

4-й продавец. Действие никотина особенно опасно в юности, когда легко нарушить нервно-гуморальную регуляцию организма.

*Продавцы газет убегают. Тихо звучит «Лунная соната», на сцену поднимаются ведущие.*

Юноша. Немало людей при всем желании не могут расстаться с сигаретой.

Девушка. Бросить есть и пить человек не может по понятным причинам. Но почему он не может бросить курить? Какая сила тянет его к сигарете?

Юноша. Давайте вместе посмотрим сценку, которая называется «На приеме».

*Ведущие уходят, занавес раздвигается. На сцене — медицинский кабинет, за столом сидит доктор. Слышен стук в дверь, на сцене появляется больная.*

Доктор (*приветливо*). Проходите. На что жалуетесь?

Больная. Понимаете, доктор, что-то я в последнее время стала плохо себя чувствовать.

Доктор. В чем это выражается?

Больная (*задумчиво*). Ухудшилось общее состояние, я стала раздражительной, по ночам плохо сплю, головные боли, резь в глазах...

Доктор (*озабоченно*). Вы курите?

Больная (*с возмущением*). Что вы, доктор! Я принципиальная противница курения. Из всей нашей группы, а нас десять человек, я одна не курю.

Доктор. А в помещении, где вы работаете, курят?

Больная. Иногда так надымят, что сидишь, как в тумане.

Доктор. Все ясно! Таких, как вы, называют «пассивными курильщиками». Ваш организм порядком отравлен никотином.

Больная. Что же делать?

Доктор. Одно из двух: либо ищите новое место работы, либо требуйте, чтобы на рабочем месте не курили.

Больная (*растерянно*). Но работа меня устраивает, а требовать что-то мне неудобно.

Доктор. Я объяснил причину вашего недомогания, а остальное решать вам! Что для вас дороже — ваше собственное здоровье или мнение людей? Пора научиться бороться за свои права. По закону курить в общественных местах категорически запрещено.

Больная (*решительно*). Спасибо за совет, доктор. Я решила бороться за свое здоровье. До свидания.

Доктор. До свидания. Следующий!

Больной (*кашляет с надрывом*).

Доктор. Входите. На что жалуетесь?

Больной (*хриплым голосом*). Да вот, легкие беспокоить стали.

Доктор. Легкие, говорите? По запаху чувствую: курильщик со стажем! Как давно вы начали курить?

Больной. Да лет с восьми-девяти. Знаете, все хотелось повзрослее выглядеть, чтобы старшеклассники за своего считали...

Доктор. Ну и как, стали друзья вас уважать?

Больной. Что вы, доктор, тут сам к себе уважение потеряешь. Я теперь без сигареты ни шагу. Как проклятый, постоянно дымлю...

Доктор. На ваше здоровье курение, очевидно, тоже повлияло! Я смотрю, в вашей медицинской карточке есть записи почти всех врачей.

Больной (*кашляет*). У меня же целый «букет», начиная с головной боли и заканчивая стенокардией. А теперь вот еще легкие...

Доктор. Снимите рубашку. (*Слушает легкие.*) Одевайтесь. Вам бы бросить курить...

Больной. Пробовал, доктор, и не раз. Но, видно, силы не хватает.

Доктор. Курильщики, особенно с солидным стажем, те же наркоманы. Вам без помощи врача-нарколога не обойтись. И еще: вот направление в онкологический диспансер. Возможно, вас госпитализируют. Но знайте: все это — плата за ваше пристрастие к табаку. Будем надеяться, что до крайностей не дойдет...

Больной (*кашляет*). Спасибо, доктор. До свидания.



тата», на сцену выходят ведущие.

Юноша. Всесторонние и многолетние исследования, проведенные на тысячах пациентов и обработанные по всем авилам статистики, не оставляют никакого сомнения в том, что курение должно быть исключено из жизни человека.

Девушка. Доказано, что рак легких всех странах пропорционален числу куших и вышел на первое место среди угих разновидностей рака.

Юноша. Очень важно, что теперь рмируется общее мнение о том, что в торанах, в общественных местах кург считается неприличным.

Девушка. В США, Англии и Германии полностью запрещена реклама табачной продукции на телевидении. Сейчас получите бюллетень «Американцы против курения». Прочитайте его и задумайтесь над теми страшными фактами, которые приведены в нем.

Во время речи по залу проходят продавцы газет и раздают отпечатанный «Бюллетень фактов».

Юноша. Бросать курить надо сразу и колебаний. Постепенное уменьшение количества выкуранных сигарет, переход грубку и другие ухищрения ни к чему приводят. Человек становится «мучением», постоянно «бросающим» курить и способным это сделать.

Девушка. Все дополнительные, подживающие средства хороши, если вы или покончить с этой привычкой: хотерапия, иглоукалывание, противотитиновые таблетки, леденцы и тому подобное.

Оноша и девушка (вместе). Но зное — внутреннее решение. Помни! в твоих руках!

#### Приложение

Дополнительные факты, которые могут пригодиться при проведении вечера.  
— Ученые установили, что сломанные ечности у курильщиков срastaются

Никотин способствует сужению кровеносных сосудов, в результате чего сокращается кровоток вокруг сломанной кости.

— Ученые пришли к выводу: на производстве, требующем особой точности и чистоты, например, в фармакологии и электронике, заядлые курильщики допускают значительно больше брака, чем некурящие. Подсчитано, что в первую минуту после выкуренной сигареты человек выдыхает с 1 литром воздуха 800 тыс. посторонних частиц. В нормальном выдохе содержится всего 27 тыс. частиц.

— Удалось выявить связь между курением и раком. Оказывается, под воздействием веществ, содержащихся в дыме, происходит мутация гена, отвечающего за организацию обороны организма человека от раковых заболеваний. Ученые предполагают, что вредоносные вещества соединяются с генетическим материалом в клетках и избирательно «обессиливают» ген контроля за раком.

— В США судьба стойких курильщиков незавидна: 42% населения выступают за полное запрещение табака! Некоторые компании не берут на работу и увольняют курильщиков даже в том случае, если они не курят на работе.

— По данным Минздрава США, в стране ежегодно умирают 390 тыс. человек от болезней, связанных с курением, около 150 тыс. человек — с потреблением алкоголя и 4000–5000 человек — от наркотиков.

— Бросить курить никогда не поздно. Эту истину лишний раз подтвердили американские ученые, которые в течение 12 лет следили за состоянием здоровья 117 тыс. женщин среднего возраста. По мнению исследователей, отказ от дурной привычки гарантирует, что риск сердечного приступа исчезает практически полностью спустя 3–4 года. А курящие женщины, подчеркивают ученые, вдвое чаще, чем некурящие, подвержены сердечно-сосудистым заболеваниям.



## В рюкзаках мы принесли песни, шутки и стихи

(литературно-музыкальная композиция)

Т.Абдышева,

заместитель директора по воспитательной работе школы № 22 ст. Темиргосовская Курганинского района Краснодарского края

1-й ведущий. Туристические кружки в нашей школе работают уже много лет. «Случайные» люди быстро выходят из их состава, а увлеченные остаются.

2-й ведущий. Именно они навсегда сохраняют в своем сердце романтику трудных дорог, ночного костра, дружеского плеча.

1-й ведущий. Обычно увлечение туризмом не проходит бесследно. Кто-то всерьез начинает изучать географию и биологию, кто-то экологию и историю края.

2-й ведущий. А бывает и так, что переполняющие душу эмоции и чувства выплескиваются и превращаются в стихи и песни.

#### Чтец.

Если станет холодно, душу отогрей —  
Собери рюкзак и позови друзей.  
Раздели с ними песню, хлеб и кров,  
Шум волны прибрежной, аромат лугов.  
Если тяжело нести гору на плечах —  
Не носи ее один — вспомни о друзьях.  
И поддержку чувствуя дружеской руки,  
Одолей вершину и перекат реки.  
Если крылья за спиной и полет высок,  
Помни, в счастье и беде ты не одинок.  
У лучистого костра, на исходе дня  
Ты всегда найдешь того, кто поймет тебя.

(Т.Абдышева «Совет»)

1-й ведущий. Когда я впервые услышал стихотворение нашей заядлой туристки Чкареули Нелли, то подумал, что эту картину видел много раз, однако так точно описать вряд ли смог бы.

#### Чтец.

Села ласточка на провода,  
Опускается солнце за нею.  
Нежна розовая красота —  
Я ее позабыть не сумею.  
Силуэты деревьев стоят  
И ничто на них не шелохнется,  
Только тонкий прохладный порыв  
Ко мне мягкой рукой прикоснется.  
Вот качнулись слегка провода,  
Белогрудая птичка вспорхнула.

И звезда в синем небе зажглась,  
Все затихло вокруг и уснуло.

2-й ведущий. А что может быть лучше песни под гитару и сопровождающего ее оркестра, состоящего из шума реки, потрескивания костра и трелей вечерних сверчков.

В исполнении автора звучит песня С.Подгузова «Кораблик «Ветер».

О черные скалы Мертвых гор  
Плескались волны золотого моря.  
В глухих краях, где властвовало горе,  
Любившее несчастье и позор.  
По золотому морю плывет  
Кораблик с лихим названием «Ветер».  
Но для чего, любимая, ответь мне,  
Он держит курс на остров черных бед?  
А там, на самой дальней из вершин,  
Стоит избушка угольного цвета.  
И нет внутри ее дневного света —  
Там служит тьме волшебник черных гор.  
И смотрит он в серебряный свой шар  
На золотые волны и на «Ветер».  
И на бумаге росчерком последним  
Подписывает заклинанья жар.  
На небе голубом вдруг грянул гром  
И почернели вынг золотые волны.  
И громкие и жалобные стоны  
Накрыло море и конец на том...  
...Прошли века, а горы те стоят  
И плещется о них золотое море.  
Скажи, зачем испытывать нам горе,  
Как тот кораблик с солнцем в якорях.

1-й ведущий. Эта песня родилась в страшные августовские дни, когда на город Новороссийск обрушился смерч. А наша туристическая группа в это время отдыхала на побережье Черного моря.

2-й ведущий. Жизнь продолжается. Впереди новые походы, экскурсии, турслеты. А кто может лучше рассказать о турслете, как не многократная чемпионка районных соревнований и автор стихотворения «Турслет» Калугина Валерия.

Каскад приключений, цветной хоровод!  
Приходят весна и весенний турслет!



Ориентировщик, атлет и артист,  
Ждет тебя база «Юный турист».  
В город Курганинск автобусы мчатся,  
Дети веселые в окна глядят —  
Праздник спортивный должен начаться.  
Флаг туристический к небу поднят.

Вместе ребята палатки поставят,  
Яркий из веток костер разожгут,  
Быстренько суп туристический сварят,  
Дружно станцуют и песни споют.  
Утром команда: «На построение!  
В десять часов всем на старт подходить!»  
Лица у судей полны напряжения —  
Очень непросто ребят рассудить.

Маятник, брёл, узлы, переправа,  
Влево тропинка, тропинка направо.  
Карта укажет на финиш дорогу.  
Все! Прибежали! Ошибок немного!  
Рад наш учитель, команда вся рада —  
Кубок заветный — большая награда!  
Вот и закрытие соревнования —  
Время разлуки и время прощания.  
Мы расстаемся на целое лето.  
Скажем турбазе своей: «До свидания!»

2-й ведущий. Заключительную часть  
нашего небольшого концерта мы решили  
посвятить туристическому юмору.

1-й ведущий. Юмористов у нас не-  
мало, но только те, кто испытал всевоз-  
можные походные трудности и радости,  
могли сочинить «Песню вредного туриста»  
и походные частушки.

Под фонограмму песни «Хорошее на-  
строение» из к/ф «Карнавальная ночь» звучит  
«Песня вредного туриста».

Если вы в палатке от холода дрожите,  
И никак не можете от этого заснуть,  
С друга одеяло быстренько стащите,  
Совестью не мучайтесь — заснет он как-нибудь.

Припев. И улыбка, без сомнения,  
Вдруг коснется ваших глаз.  
И хорошее настроение  
Не покинет больше вас.

Если приказали вам у костра дежурить,  
А вам скучно очень и хочется уж спать,  
Орите очень громко, свалите все палатки —  
Больше вас дежурить не будут назначать.

Припев.

Если захотелось очень вам покушать,  
А после обеда крошки не найти,  
Заберитесь тихо в ближнюю палатку,  
Слопайте еду всю и можете идти.

Припев.

Если ты проснулся от вкуса зубной пасты,  
И вдруг обнаружил, что обмазан ей,  
Долго не раздумывай, кто же это сделал —  
Пастой пермажь всех и беги скорей.

Припев.

1-й ведущий. На сцену приглаша-  
ется шумовой ансамбль туристической  
песни, пляски и шутки. Встречайте!

Выходят туристы в соответствующих  
костюмах. У каждого свой музыкальный  
инструмент: трещотка, манка, свисток,  
маракасы, изготовленные из коробочек и  
бутылочек с крупой, и т.д.

1-й турист.

Я частушки петь мастак,  
Только нету слуха —  
Мне медведь за просто так  
Наступил на ухо.

2-й турист.

Ой, глаза мои боятся,  
Ноги в гору не идут.  
Почему такой неровный  
Туристический маршрут?

3-й турист.

Хорошо идешь ты в гору,  
Топашь ногами.  
Кабы знал, что в твой рюкзак  
Полложили камень!

4-й турист.

Над поляной дождь прошел.  
За дровами я пошел.  
Получился у меня  
Негорячий тип костра.

5-й турист.

По народной по примете  
Север я определил.  
Был в моей палатке иней —  
Я на севере и жил.

1-й турист.

У туриста есть секрет —  
Рюкзак называется.  
Не увидишь ни за что  
Кто под ним скрывается.

2-й турист.

Как во внешней во среде  
Август начинался.  
Присосался клещ ко мне,  
Вот я испугался!

3-й турист.

К нам в палатку влез паук,  
Скушал всю ступенку.  
А еще он утянул  
За собой денчонку.

4-й турист.

Утром все лицо покрыто  
«Блендомедом экстра плюс».  
Я сегодня не умоюсь,  
Завтра в «ужасах» снимусь.

5-й турист.

Волки воют до утра,  
Я дежурю у костра.

Чтобы страх не испытать,  
Я пойду и лягу спать.

1-й турист.

Я живу в палатке с Сашей.  
Он храпит, как дикий зверь.  
Мне приснилось — сплю в берлоге.  
Зайкаюсь я теперь.

2-й турист.

А с похода я пришел,  
Страшный сон приснился —  
Не забил нормально колья,  
Дом мой развалился.

3-й турист.

На пруду поют лягушки,  
А турист поет частушки.

Очень весело поет,  
С песней он не пропадет!

1-й ведущий. Всё когда-ни-  
кончается. Кончается лето, поход  
идет к завершению. Кончается и на-  
ленький концерт. Бесконечны тол-  
поги.

2-й ведущий.

Лето прошло и оставило мне  
Удел — с теплотой вспоминать о себе  
И я вспоминаю, и ты не забудь!  
Когда-нибудь сможем  
Мы это вернуть.

## Газета «Школьные вести»

Нужна ли школе газета? «Да!» — уверенно от-  
ветил на этот вопрос директор нашей гимназии  
В.Н.Кимков, когда в сентябре 1993 г. решил со-  
здать свой школьный печатный орган. Так в шко-  
ле был организован кружок «Юный журналист»,  
куда смогли прийти все ученики, желающие по-  
пробовать себя в профессии журналиста. Заин-  
тересованных оказалось много. Газету назвали  
«Школьные вести», установили периодичность —  
5 номеров в учебный год. И началась трудная,  
но увлекательная работа. В газете были придуманы  
постоянные рубрики: «День за днем. Хро-  
ника школьной жизни», в которой отражаются  
все важные школьные события, «Наши интер-  
вью» — это интервью с учителями, учениками,  
гостями школы, «Спорт», «Репортаж», «Вдохно-  
вление» — первые пробы пера, «Мир моих увле-  
чений», «Опыт социологического исследования»,  
«Уголок юного лингвиста», «Слово выпускника»,  
«Забор. Страничка для объявлений, записок, ку-  
рьезов», «Кроссворд» и др.

Перелистывая подшивку «Школьных ве-  
стей» за 8 лет, я вижу, как выросла наша газета,  
вместе с ней — и редколлегия. К сожалению,  
все эти годы редакции (первая и вторая) были  
в основном женскими. На занятиях кружка мы  
изучали газетные жанры, учились литератур-  
ной обработке материалов, работали над за-  
головками, знакомились с творчеством изве-  
стных журналистов, сами набирали материал  
на компьютере, изучали макетирование.

Расширилась география публикаций: это  
не только жизнь школы, но и проблемы на-  
шего города и всей страны. А самое главное  
то, что девочки нашли в школе дело по душе.  
И пусть далеко не каждая из них станет про-  
фессиональным журналистом, но знания,  
приобретенные в школьной редколлегии, уме-  
ние общаться с людьми, реализовывать свои  
способности в коллективной творческой дея-  
тельности, отвечать за свои слова, несомнен-  
но, помогут им в жизни.

Самой большой оценкой необхо-  
димо того дела, которому служишь, стали  
бывших воспитанников. Вот одно из  
написала Марина Николаева, студен-  
ка журфака Харьковского  
университета: «Пожалуй, если бы в начале  
У са мне кто-то сказал, что я буду жур-  
кой, я бы рассмеялась, если бы в ко-  
нечности, я бы расстроилась».

Так получилось, что совершенно с  
я оказалась в редакции газеты «Школ-  
сти», и это коренным образом измен-  
жизнь. Я встала на путь профессио-  
нального журналиста, хотя первые два года не  
нимала работу в школьной газете как  
дущее. Только потом это стало необх-  
ради чего сейчас от многого отказыва-

Наша редакция — «собрание по с-  
было не просто местом, куда прино-  
вые статьи, это своего рода — круг с-  
шенников, мятежный, надо сказа-  
собрание — это место, где можно бы-  
различные новости, свободно обсу-  
темы, обрести новых друзей.

Теперь я могу честно, без бахвалы  
зять, что нас научили, и научили  
Спасибо нашему редактору, уч-  
школьной газеты, создавшему чуд-  
мосферу, в которой мы жили. А ва-  
ги-журналисты, я хочу пожелать те-  
вдохновения. Журналист — профес-  
ная, потому что каждый нас суди-  
себя правым, потому что нельзя о-  
потому что слишком часто бывает  
редко, когда награда приходит вовр-  
попробовавшему себя в журналист-  
нять, как это здорово.

руководитель кружка «Юный  
Войсковой гимназии Гатчинского  
района





педагогу дополнительного образования

## Занимательная экология

М. Данилова,

педагог дополнительного образования, пос. Фряново Шелковского района Московской области

### Задачи

- Формировать интерес к окружающему миру и стремление беречь природу;
- углублять знания детей о многообразии организмов, их взаимодействии между собой и с окружающей средой, взаимосвязи с окружающим миром;
- формировать умения и навыки, необходимые для практической работы по охране окружающей среды;
- преодолевать потребительское отношение к природе, формировать у детей экологическое сознание и соответствующие ценностные ориентации.

### Материалы, используемые на занятии

1. Коллекции «Вредители леса», «Друзья леса».
2. Цветные иллюстрации мхов, лишайников и грибов.
3. Дидактическая игра «Определи дерево по листьям и плодам».
4. Медали «Лучший знаток природы» (для награждения), фишки для ответов.

**Педагог.** Наука экология изучает наш дом — планету Земля, на которой мы с вами живем, и то, как надо жить в этом доме. Как вы считаете, могут ли растения, животные, воздух, вода существовать отдельно друг от друга и от Солнца? (Все в нашем доме взаимосвязано, все зависит друг от друга: если погаснет Солнце, все замерзнет и покроется мраком; если исчезнут воздух и вода — нечем будет дышать и нечего будет пить; если исчезнут

Занятие и экологические викторины можно провести как в общеобразовательной школе, так и в оздоровительном лагере.

растения — нечего будет есть животным и человеку...)

Лес — это легкие планеты, которые производят кислород. По-другому его еще называют лесной фабрикой. Давайте разберемся, сколько же этажей имеет эта фабрика и кто в ней живет.

5-й этаж — большие деревья (древостой). Назовите их.

4-й этаж — небольшие, молодые деревья (подрост).

3-й этаж — кустарники (подлесок): багульник, бересклет, боярышник, бузина, волчье лыко, калина, малина, можжевельник, облепиха, орешник, шиповник и др.

2-й и 1-й этажи — мох, лишайник, травы, цветы, грибы, кустарники, упавшие стволы деревьев, ветки, сучья, листья.

Итак, 5-й этаж занимают хвойные и лиственные деревья. Знаете ли вы, чем они отличаются друг от друга?

### Вопросы\*

1. Чем отличается хвоя у хвойных деревьев? (У ели иголки растут по одной; у сосны — по две, это сестры-близняшки; у лиственницы хвоя мягкая, шелковистая и растет пучками; у пихты на нижней стороне иголок две белые полоски.)

2. Сравним ель и сосну. Одинаковые ли у них корни? (У сосны корни в 12 раз длиннее, чем у ели, в 24 раза длиннее, чем у пихты, ее корни являются хорошей опорой для ствола и кроны; у ели через 10–15 лет отмирает главный корень, и деревья держатся за счет боковых корней, поэтому в ельниках после сильных ветров или ураганов много поваленных деревьев.)

\* Вопросы могут быть использованы для экологической викторины.



3. Чем отличается от других хвойных деревьев лиственница? (Сбрасывает свои иголки каждый год.)

Замена иголок у хвойных деревьев происходит не сразу, а постепенно, и срок жизни иголок зависит от породы дерева. У сосны, например, хвоя живет 2–3 года, у ели 5–7 лет, у пихты дольше всего — 10–12 лет. А сейчас послушайте загадки о других деревьях.

### Загадки

1. Дерево-долгожитель, живет до 2000 лет. В древности славяне использовали его в магических обрядах, посвященных богу грома и молнии Перуну. Из него вырубали статую и разжигали перед ней огонь. В дубовых рощах приносились жертвы, совершались обряды, жрецы и князья сходились судить, рядить о важных делах. Боясь, что срубленное дерево принесет несчастье, деревья в рощах не рубили. В Греции дерево посвящено богу Солнца, науки и искусству — Апполону. Ветвь его означала могущество. Венком из его веток награждали за спасение жизни и воинские подвиги. (Дуб.)

2. Дерево-долгожитель, живет более 500 лет. Многие детали на кораблях и отделка на нем сделаны из этого дерева. Постройки «самого мокрого города» в мире — Венеции — стоят на сваях из этого дерева, хотя волокна его древесины неровные, плохо отделяются друг от друга и топор увязает в полене. Это прекрасный «пылесос», очищающий воздух от пыли и сажи. (Вяз.)

3. Это дерево, как и хамелеон, тоже изменяет свою окраску: срубленное — краснеет, подсохнет — становится нежно-розового цвета. Красно-оранжевый лубяной слой сменяется на бурый-коричневый, потом становится фиолетовым. Кора дерева всегда остается гладкой, даже в старом возрасте, на ней нет трещин. У него липкие и почки, и побеги, и молодые листья. «Пылит» раньше других деревьев. Листья не меняют цвета, всегда остаются зелеными. (Ольха.)

4. Это дерево живет долго. Листья похожи на сердечки. За красивый и нежный

облик древние славяне посвящали его богине любви и красоты Ладе. Взрослое дерево дает 12 кг меда, который считается лучшим. (Липа.)

5. Дерево живет мало, около 100 лет, потому что часто ломается от ветра и древесина его гниет. Цветет до появления листьев. Если нет листьев, то по вкусу, горькому и специфическому запаху можно определить, что это за дерево. Также отличается от других тем, что осенью его листочки расцветиваются и вместе с листопадом происходит ветвепад: живые ветки с почками падают — так дерево само освобождается от лишних ветвей. Поросли от пня у этого дерева не бывает. (Оси́на.)

6. Дерево после «смерти» хорошо сохраняется. Из него делали колоды-саркофаги, боевые колесницы, на сваях из этого дерева по повелению Петра I построили г. Санкт-Петербург. (Лиственница.)

7. Какие деревья выделяют фитонциды и что это такое? (Фитонциды — это летучие вещества, содержащие синильную кислоту. Фитонциды пихты, дуба, тополя убивают бактерии дифтерии, фитонциды сосны — возбудителей туберкулеза. Есть они у ели, лиственницы и ряда других деревьев. Сосновый лес за день выделяет 5 кг фитонцидов, лиственный — около 2 кг, можжевельный — до 30 кг. Выделяют эти вещества и другие растения: черемуха, жасмин, черная смородина, мята, борщевик, ландыш, крапива, лимон, апельсин, укроп, петрушка, редька.)

*Далее проводится дидактическая игра «Определи дерево по листьям и плодам».*

**Педагог.** В лесной фабрике большую роль играют жители нижних этажей — грибы. Ответьте на вопросы, связанные с жизнью грибов.

1. Из чего состоит гриб? (Из плодового тела и грибницы.)

2. Сколько живет гриб? (5–6 дней или полторы недели, а затем старится и гниет.)

3. Сколько лет живет грибница? (Может дожить до 100 лет.)

4. Без чего не могут жить грибы? (Без деревьев; дерево отдает грибу сахар и пита-

тельные вещества, а гриб делится с ним растворенными в воде минеральными солями.)

5. Какой лес предпочитает белый гриб? (Ельник, дубравник, березняк, сосновый бор, растет и рядом с липой.)

6. С каким деревом дружит сыроежка? (Она любит разные деревья.)

7. В какой работе участвуют грибы в лесу? (Перерабатывают растительные остатки, разрушают пни, поваленные деревья, упавшие сучья, отмершую листву, т.е. являются санитарами леса.)

Поговорим теперь о лишайниках — лесных первопроходцах, они селятся в самых безжизненных, бесплодных местах. Отмирая, образуют перегной, на котором потом могут произрастать разные растения. Обычным лишайникам в лесу 30–50 лет, некоторым 100 лет и более. Растут они медленно, по 4–5 мм в год. Но есть среди них и долгожители, которые предпочитают валуны и скалы, им по 4000 лет.

А сейчас выясним, что вы знаете о лишайниках.

1. Что такое лишайник? (Это союз гриба и водоросли. Гриб получает от водоросли питательные вещества, которые она производит на свету, как это делают растения. Водоросль же берет у гриба воду с растворенными в ней минеральными солями.)

2. Можно ли по состоянию лишайников определить загрязненность воздуха? (В тех местах, где их нет, воздух отравлен заводами и фабриками; если нет лишайников вблизи от дороги, значит, шоссе загрязнено выхлопными газами на расстоянии 300 м.)

Растут в лесной фабрике и мхи. Многие из них небольшого роста. Есть, правда, такие, которые вытягиваются до полуметра и больше, но их немного. Растут они, как правило, не в одиночку, а скученно, образуя коврики, подушечки. Так легче удерживать и собирать влагу, легче защищаться от холода и жары, сопротивляться вытаптыванию: и звери, и люди ходят по мхам, а они не исчезают.

Итак, что вы знаете о мхах? Попробуйте ответить на мои вопросы.

1. Есть ли корни у мхов? (Нет, у них есть стебли и листья.)

2. Выносливы ли они? (Стойко переносят высыхание, низкую температуру зимой под снегом и даже растут под устойчивыми к затенению.)

3. Что в переводе означает название мха — «сфагнум»? (Губка.)

4. Сколько влаги может впитать в себя мох? (В 30–40 раз больше, чем весит сам.)

У лесной фабрики есть друзья и враги. Назовите группы вредителей растений. (Дети подходят к столу, на котором лежит коллекция насекомых, рассматривают и называют их, и определяют, к какой группе они относятся.)

I группа вредителей растений — хвощи и листогрызущие; II группа — стволоеды; III группа — вредители корней; IV группа — вредители плодов шишек и семян.

*Далее проводится игра «Продолжи поворку», тематически связанная с жизнью насекомых.*

Муравей невелик... (а горы сворачивает).

Невелика блошка... (а спать не дает).

Осинный рой лучше... (не тревожь).

Всяк сверчок... (знает свой шесток).

Не на себя пчела... (работает).

Заткал, как паук... (муху).

Мал, как... (комар).

Словно языком... (кружева плетет).

Как оса лезет... (в глаза).

Брюзжит, что худая муха... (в осень).

Каков мед, таково и мух ... (нальнет).

**Педагог.** А теперь ответьте на вопросы, касающиеся насекомых.

1. По каким признакам можно определить, что это насекомое? (6 ног; три части тела: голова, грудь, брюшко; тело состоит из маленьких члеников и все в члениках.)

2. Сколько стадий развития у насекомых? (Яйцо — личинка — гусеница — куколка — взрослое насекомое.)

3. Сколько крыльев у насекомых? (По 4 у всех; у комара, пчелы, осы — по 2.)

4. Влияет ли размер крыльев на скорость полета? (Нет, лучше летают те, которые чаще взмахивают крыльями.)

5. Могут ли насекомые «нюхать уши»? (Муравьи, бабочка-сатурния.)

6. Назовите насекомых, являющихся санитарами леса. (Муравьи, божья коровка, жужелица, стрекоза, жуки-мертвоеды, трупоеды, могильщики.)

Не все насекомые, рождаясь, проходят одинаковые стадии развития. Например, клопы, тли, богомолы, кузнечики рождаются из яиц сразу похожими на своих родителей.

Каких друзей леса мы не называли? (Друзьями леса являются птицы: воробьи, синицы, скворцы, кукушки, дятлы и др.)

А знаете ли вы, что божья коровка за день съедает от 50 до 270 тлей, за всю жизнь — 5–6 тыс? Ее личинка обладает еще булышим аппетитом: она съедает за день несколько сотен тлей.

Обитатели муравейника средней величины уничтожают в день по 15–20 тыс. вредителей леса. Если сравнить «работу» муравьев и наиболее активных птиц, то окажется: чтобы уничтожить такое же количество насекомых, синица должна «работать» 2 месяца, а малый пестрый дятел — 20 дней.

Насекомоядные птицы во время вскармливания птенцов уничтожают: воробьи — 8 тыс. насекомых, семья скворцов — 12 тыс. Ласточка за лето ловит до полумиллиона мошек, комаров, тлей. Если сложить этих насекомых, то получится один километр.

*Проводится игра «Кто здесь лишний?»*  
*Написаны названия насекомых, птиц, земноводных, оставить необходимо только насекомых.)*

Люди издавна обращали внимание на явления природы, связанные с изменением погоды. Знаете ли вы народные приметы?

*К хорошей погоде:*

мошки и комары летают роем;  
высоко летают стрижи и ласточки;  
очень рано улетают пчелы в поле;  
много паутины на траве, кустах, деревьях;  
летает навозный жук;  
муравьи «работают не покладая рук».

*К дождю:*

воробьи кувыркаются в пыли и громко чириют;

стрижи и ласточки летают низко;  
куры перебирают свои крылья клювом;  
из воды выползают лягушки и хрипло квакают;  
у каштана и клена «текут» слезы;  
большая часть ходов муравейника закрыта и завыв мало;  
прячутся в надежные укрытия бабочки и др.

Ну а теперь очень простой вопрос: «Чезек для леса друг или враг?» (Ответы

учащихся.) Знаете ли вы правила экологически правильного поведения человека в лесу?

### Главные правила (формулируются педагогом вместе с детьми)

1. Не рви цветы, не ломай деревья.
2. Не разоряй гнезда и муравейники.
3. Оберегай растения и животных, особенно занесенных в Красную книгу.
4. Жги костры только в специально оборудованных местах: костер должен быть удален от деревьев, место костра очищено от травы и обложено камнями или землей; для костра использовать сухой валежник или специально запасенные дрова; перед уходом костер залей водой и засыпь землей.

5. Не жги весной траву, так как от неё может загореться лес.

6. Не устраивай мусорных куч, все пустые банки и бутылки вместе с другим мусором унеси с собой из леса и выбрось в специально оборудованные для этого места или закопай.

7. Не вырывай с корнем и не обламывай ягодные кусты.

8. Устрой домики и кормушки для птиц и других животных.

9. Не шуми и не тревожь обитателей леса.

**Педагог.** Много есть на свете кроме России хороших стран и земель, но одна у человека родная мать и одна у него Родина. И ваша большая и малая Родина нуждается в вас, ребята, в ваших умных руках, добром сердце. У вас есть права, но есть долг и обязанности. К вам обращается поэт Г.Зайцев:

Простите, дети, слог огрубленный,  
Мир в состоянии аварийности.  
Плач над березкою погубленной —  
Природа требует взаимности.  
Нужны спасательные акции,  
Протест зеленого движения,  
Чтоб здравый смысл цивилизации  
Со смертью выиграл сражение!

*Подводятся итоги занятия и вручаются «медали» лучшим знатокам природы.*

### Литература

1. Смирнов Ю. И. Популярная энциклопедия растений. — СПб.: М и М Экспресс, 1997.

2. Осипов Н. Ф. Занимательная ботаническая энциклопедия. — М.: Педагогика-Пресс, 1998.
3. Дмитриев Ю. Д. Занимательная биология. — М.: Дрофа, 1996.
4. Плешаков А. А. Зеленый дом. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 1998.

5. Зверев А. Т. Экология. 2–4 класс. — М.: Дом педагогики, 1998.
6. Петров В. В. Растительный мир нашей Родины. — М.: Просвещение, 1991.
7. Танасийчук В. Энтомология в картинках. — М.: Детская литература, 1980.

Приложен

### Вопросы для викторины «Деревья»

#### 1 вариант

1. В переводе с латинского название этого дерева означает «скала». Корни в 12 раз длиннее, чем у ели, и в 24 раза, чем у пихты. Хвоинки живут 2–3 года, а процесс созревания семян длится 22–23 месяца. Крона ажурная, лес, состоящий из этих деревьев, светлый. Очень чувствительно это дерево к загрязнению окружающей среды, воздуха. Выделяет фитонциды, убивающие микробы туберкулеза. (Сосна.)

2. Хвоинки этого дерева живут 5–7 лет, располагаются поодиночке. Цветет раз в 4–5 лет. В лесу это дерево выглядит таинственно, под ногами ковер из мхов, нижние ветви покрыты лишайником. Поражительна его живучесть, в древесине волокна распределены равномерно, из нее получают музыкальные инструменты с изумительным звуком и резонансом. (Ель.)

3. Хвоя этого дерева живет 10–12 лет. Шишки подняты вверх, как свечи, созрев, рассыпаются на части, оставляя стержень. На коре много вздутий, до 700, а в них прозрачная «пахучая» жидкость, ее называют «бальзам». Зимой эта смола защищает дерево от холода, в другое время — от насекомых, пытающихся проникнуть под кору. (Пихта.)

4. На зиму это дерево сбрасывает свою хвою. Хвоинки мягкие, шелковистые. Долгожитель. После «смерти» хорошо сохраняется древесина. Санкт-Петербург построен на сваях из этого дерева. Колоды-саркофаги, боевые колесницы с колесами раньше строили из него. Шишки овальной формы. (Лиственница.)

5. В переводе с латинского «кверкус» — красивое дерево. Долгожитель. Очень устойчив к нападению вредителей, сильным бурям, засухе. Олицетворение силы,

мощи, крепости. Венком из ветвей этого дерева награждали за спасение жизни воинские подвиги. Древние славяне это дерево почитали как магическое, связанное с богом грома и молнии Перуном, древние греки связывали его с богом Солнца, науки и искусства Аполлоном (Дуб.)

6. Это дерево отличается от других цветом коры, в ней находится белое вещество — бетулин. В любую погоду кора остается прохладной. (Береза.)

7. Дерево — прекрасный пылесос, впитывает в себя пыль и сажу, топором рубить его невозможно: топор увязает в нем. Древесина срубленного дерева не трескается при высыхании, не коробится от воды. Постройки «самого мокрого» города в мире — Венеции — стоят на сваях этого дерева. (Вяз.)

8. В древесине этого дерева есть «млеющий» сок, в котором содержится каучук. На листьях этого дерева не бывает никаких повреждений, сделанных гусеницами и жуками, — насекомые почему-то трогают листву дерева. По «слезам» дерева можно предсказать приближение дождя. (Клен.)

9. За нежный, красивый облик это дерево древние славяне связывали к Ладой богиней любви и красоты. Название греческого слова «птилон» — крыло. Листья сердцевидной формы. Большое дерево в период цветения дает 12 кг меда, который считается самым лучшим. (Липа.)

10. Древесина этого дерева быстро гниет, а живет оно мало — 80–100 лет. Осенью в период листопада дерево сбрасывает с себя и лишние ветки. Когда на листьях, дерево можно узнать по вкусу коры — чувствуются горечь и запах. Цветет дерево до появления листьев. От поросль не дает. (Осина.)

11. Дерево-«хамелеон», древесина изменяет свою окраску на месте спила. «Пылит» раньше других деревьев. Листву не трогают домашний скот и заяц, зато охотно поедает косуля. Это дерево-пионер селится где угодно. Листья его всегда остаются зелеными, не расцветиваются. (Ольха.)

12. Хвоинки у этого дерева растут по пять. Дерево похоже на сосну, так же красиво и любит свет. В шишках находятся очень вкусные и питательные орешки. (Кедр.)

### II вариант

1. У какого дерева даже в самый жаркий летний день кора остается прохладной? (У березы.)

2. В благоприятных условиях дерево может дожить до 1000 лет, а отдельные экземпляры — даже до 2000 лет. (Дуб.)

3. Листья этого дерева никогда не расцветиваются, всегда остаются зелеными. (Ольха.)

4. Дерево можно узнать по вкусу: кора у него горькая, есть еще такая особенность: вместе с листьями осенью также дерево освобождается от лишних веток. (Осина.)

5. Назовите деревья-пионеры, которые заселяют любой свободный клочок земли. (Береза, ольха.)

6. Какое дерево очень выносливо, растет всю жизнь, но сильный ветер нередко ломает его? (Ель.)

7. По «слезам» каких деревьев можно предсказать изменение погоды, приближение дождя? (Клена, каштана.)

8. Какое дерево — прекрасный «пылесос», один из лучших очистителей пыли сажи? Волокна древесины неровные, и упор в ней увязает. (Вяз.)

9. Самое раскидистое дерево в мире, с научному его называют баньян, в его тени хорошо отдыхать. Ветви от материнского дерева укореняются, от них появляются новые молодые деревья, в результате деревьев становится много, их количество доходит до 100 и более. Каково его родное название? (Дерево-рошца.)

10. Это дерево растет на Кавказе. Древесина твердая, от нее отскакивает даже

топор. Нож его не берет. В воде сразу идет ко дну. Из него изготавливают детали машин. Его научное название самшит, а какое народное? (Железное.)

11. Плоды дерева похожи на колбасу, но несъедобны. (Колбасное дерево.)

12. Ствол имеет длину около 10 м, высота около 100 м. Живет 3—4 тыс. лет. В одном таком дереве индейцы прорубили тоннель в 9 м, в котором ездил грузовик. В другом дереве устроили танцплощадку, где танцевали 15 пар, играл духовой оркестр и еще хватило места для 20 зрителей. Этих деревьев осталось всего 500. Как оно называется? (Секвойя, или мамонтово дерево.)

13. Это дерево растет в тропиках. Плод круглый, достигает веса 16—30 кг. Из него пекут лепешки, разрезая плод и добавляя дрожжи, молоко. (Хлебное дерево.)

14. Высота его 100—200 м. Один бедняк устроил в нем жилье для себя и еще осталось место для конюшни. Как оно называется? (Австралийский гигантский эвкалипт.)

15. Оно растет в Бразилии. Дерево-корова — так называют его в народе. Чтобы его «подоить», надо надрезать кору. Сок напоминает молоко. Каково его научное название? (Молочное дерево.)

16. Это дерево можно встретить в Индии, Китае, Японии, на Кавказе, в Крыму. Подсушенные плоды напоминают конфеты. Что это за дерево? (Конфетное дерево.)

17. Диаметр дерева составляет примерно 10 м. Оно кормит, поит и одевает. Листья едят как овощи. Из плодов готовят напиток, похожий на лимонад. Из коры получают волокно для сетей, мешков, бумаги, одежды. Кора мягкая, и поэтому ее поражает грибок, в дуплах устраивают кладовки, склады и жилые помещения для людей. (Баобаб.)

18. Древесина этого дерева не гниет в воде, а, побывав в ней, становится крепче. Санкт-Петербург построен на сваях этого дерева. Осенью дерево сбрасывает свою хвою. (Лиственница.)

19. Шишки на этом дереве растут вверх, после созревания чешуйки распа-

даются и остается голый стержень, как свечка. На коре много вздутий, содержащих пахучее вещество — бальзам, который защищает дерево от мороза и вредных насекомых. (Пихта.)

20. Главный корень у него отмирает через 10—15 лет, поэтому деревья из-за ветров ломаются. Из древесины делают самые лучшие скрипки (Амати, Страдивари). (Ель.)

### Вопросы для викторины «Деревья для человека»

1. Какие деревья живут дольше всех? (Дуб — 500—2000 лет, лиственница — 400—500, отдельные деревья — до 700—900 лет; один из видов липы — до 1000 лет, простая — 150 лет; ель простая — 250—300, иногда 500—600, а ель «колючая» живет до 800 лет; сосна простая — 350 лет, а сосна желтая, кедровая — 500—600 лет; сосна «остистая» живет до 4500 лет; кедр — 300—500 лет, а «европейский и маньчжурский» — 500—800 лет.)

2. Какие деревья мало живут? (Ольха — 80—100 лет; осина — не более 100 лет; рябина — 80 лет; ива — 80—100 лет.)

3. Из древесины каких деревьев делают спички? (Осина, тополь.)

4. Дрова каких деревьев хорошо горят? (Клен, береза, сосна, ольха.)

5. Дрова каких деревьев дают мало тепла? (Осина, липа.)

6. Какая древесина идет на изготовление карандашных палочек? (Кедр.)

7. Назовите деревья-«пионеры», которые заселяют любой свободный клочок земли. (Осина, ольха, береза.)

8. Древесина каких деревьев идет на изготовление мебели и отделку помещений? (Сосна, дуб, вяз, клен, рябина, ольха, береза.)

9. Какие деревья идут на изготовление бумаги? (Ель, осина, тополь.)

10. Из каких деревьев изготавливают музыкальные инструменты? (Ель, ольха, кедр.)

11. Хвоя какого дерева используется в парфюмерии? (Пихта.)

12. Корни этого дерева помогают гидростроителям, скрепляя берега не хуже

стальной арматуры и не позволяя волн подмывать или размывать берега? (Ива.)

13. Из древесины каких деревьев делают детали машин? (Рябина, клен, черная (мореный) дуб, лиственница.)

14. Древесина какого дерева используется в пищевой и кондитерской промышленности? (Липа.)

15. Древесина какого дерева твердая, крепкая, долговечная, вязкая и ценная, трескается и не коробится, топор в нее увязает? (Вяз.)

16. Древесина какого дерева отличается удивительной прочностью, мягкостью и гибкостью? (Ива.)

17. Из древесины какого дерева изготавливают скипидар, серу, канифоль? (Лиственница.)

18. Из древесины каких деревьев изготавливают фанеру? (Тополь, осина.)

19. Древесина какого дерева идет на изготовление лыж? (Береза.)

20. Из чего изготавливают картон? (Ель, тополь.)

21. Древесина каких деревьев идет на изготовление колес? (Береза, вяз, рябина, ель.)

22. Из древесины каких деревьев делают бочки? (Ольха, осина, дуб.)

23. Из чего делают фанеру? (Осина, тополь.)

24. Из древесины каких деревьев делают телеграфные столбы? (Лиственница.)

25. Из хвои, листьев, древесины каких деревьев получают лекарственные средства? Какие? (Ель — глицерин и лекарства; липа — лекарства; пихта и кедр — смолы от ожогов.)

26. Какие деревья являются «медоносками»? (Клен, липа.)

27. Какие деревья дарят нам маленькие вкусные орешки? (Кедр.)

28. Из какого дерева плетут рыболовные снасти, веревки, корзины, делают мешковину? (Ива.)

29. Какие деревья неприхотливы и не боятся ни жары, ни холода? (Ольха, осина, береза.)

30. Семена какого дерева прорастают лишь во влажном состоянии после воздействия на них пониженных температур? (Лиственница.)



### Вопросы для викторины «Птицы»

1. Какие птицы не высиживают яиц? (Кукушки, австралийские сорные куры, некоторые шалашики и вдовушки.)
2. У каких птиц самцы выют гнезда, а самки в этом участия не принимают? (У многих видов ткачиков и вдовушек гнездо выют только самцы.)
3. Какая птица переносит птенцов с места на место в лапах? (Вальдшнеп.)
4. Какие птицы преподносят друг другу подарки? (Это делают многие птицы: крачки, их самец приносит самке рыбу; пингвины адели и кроншнепы — камешки; чомги и северные олуши подносят друг другу обрывки водорослей; самец американской свистелли подает самке ягоду; цапли — палки.)
5. Дятлы любят переезжать каждый год на новую квартиру. А у какого вида дятлов гнездо квадратное? (У черного дятла-желны.)
6. В Испании эту птицу называют «обманщик пастухов». Ведет ночной образ жизни, спасая коз и коров от насекомых, которые летают у их вымени и мучают, не давая им отдыхать. (Козодой.)
7. Эта птица при опасности может шипеть, так вытягивая шею и поворачивая голову, что многие принимают ее за змею. (Вертишейка.)
8. Сколько раз в день прилетают родители к птенцам, пока их вскармливают? (Королек, горихвостка, поползень — 400 раз в день; мухоловка 500—700 раз; стриж прилетает раз 20, но за эти 20 раз приносит до 8 тыс. насекомых. Если их выстроить в линию, то получится около 1 км.)
9. Какая птица летает со скоростью 100—200 км/ч? (Стриж.)
10. Самцы этих птиц очень вежливы и заботливы: уступают лучшую еду самкам и прилежно воспитывают птенцов, к ним прилетают с первым снегом. (Снегири.)
11. Эта птица в хорошем настроении издает нежные звуки, за это ее называют «лесная флейта», а в плохом настроении кричит, как кошка, за что ее называют «лесная кошка». (Иволга.)
12. Какая птица поет, как будто «рвет»,

больше 1 м. (Калао — индийский носорог.)

13. Эта птица замуровывает себя на 4 месяца в дупле. Высиживает там яйца, вскармливает птенцов и линяет. Делает она это для того, чтобы в дупло не заползли ядовитые змеи, — оставляет только щель для дыхания. (Самка-носорог.)

14. Какая птица у нас самая маленькая и много ли она ест? (Королек, весит всего 6—7 г, в день съедает столько, сколько весит сама.)

15. Эта птица ловит насекомых на лету, даже строительный материал для гнезда находит в воздухе. На земле она ведет себя беспокойно из-за своих коротких ног и длинных крыльев. Название получила за свои звуки, а может, за то, что, летая, она «стрижет воздух». (Стриж.)

16. В народе птицу называют «лесной барашек», в полете крылья, гудя от ветра, издают блеющий звук. (Бекас.)

### Викторина «Лекарственные растения в помощь человеку»

1. Какие растения останавливают кровь? (Калина, мох, подорожник, птичий горец, крапива, мята, зверобой, тысячелистник.)
2. Какие растения заживляют раны, язвы? (Ноготки, или календула, зверобой, подорожник, калина, птичий горец, мох, крапива, язву желудка — алоэ, или столетник, подорожник, облепиха, прочие язвы — тысячелистник.)
3. Какие растения очищают кровь? (Фиалка трехцветная, или анютины глазки.)
4. Какие растения богаты витаминами? (Шиповник, мята, малина, калина, земляника и клюква улучшают состав крови, облепиха.)
5. Какие растения применяются при различных воспалениях? (Зверобой, липа, шиповник, ромашка, малина, облепиха, ноготки, толокнянка, или медвежьи ушки.)
6. Какие растения используют для полоскания горла, носа, глаз, волос? (Облепиха, ромашка, липа, календула, или ноготки, фиалка трехцветная, или анютины

7. Какие растения применяют как антисептик? (Мята перечная, зверобой, календула или ноготки, толокнянка, или медвежьи ушки.)

7. Какие растения применяют как слабительное? (Папоротник мужской, можжевельник, липа, толокнянка, или медвежьи ушки, птичий горец, или спорыш, еще ее называют птичья, гусиная травка; липа, фиалка трехцветная, или анютины глазки, мята перечная.)

9. Какие растения применяют при заболеваниях кожи? (Алоэ или столетник, лопух, или репейник, облепиха, птичий горец, или спорыш, зверобой, рябина черноплодная, анютины глазки, или фиалка трехцветная, чистотел.)

10. Какие растения применяют при простуде и кашле? (Малина, липа, мята, подорожник, фиалка трехцветная, или анютины глазки, багульник, фенхель.)

11. Какие растения применяют при аллергиях? (Фиалка трехцветная, или анютины глазки, календула или ноготки.)

12. Какие растения применяют как успокоительное? (Пустырник, валерьяновый корень, мята, ромашка, анютины глазки, ландыш, боярышник.)

13. Какие растения применяют при заболеваниях глаз? (Черника, чистотел (очень осторожно, строго по рецепту, передозировка опасна!), календула, или ноготки.)

14. Какие растения применяют при заболеваниях почек? (Птичий горец, или гусиная травка, толокнянка, или медвежьи ушки, фиалка трехцветная или анютины глазки.)

15. Какие растения применяют при заболеваниях сердца? (Анютины глазки, рябина черноплодная, калина.)

16. Какое растение понижает сахар крови? (Черника.)

17. Какие растения полезны при заболеваниях желудочно-кишечного тракта? (Облепиха, птичий горец, или спорыш, ромашка, мята перечная, черника, зверобой, шиповник, рябина черноплодная, или арония, фиалка трехцветная, или анютины глазки.)

18. Какое растение содержит много витамина С — физиологически активный компонент, обладающий анестезирующим действием? (Мята перечная — антисептик)

Веками из уст в уста, из поколения в поколение передавались рецепты настоев, отваров, порошков и примочек, которые обычно готовили люди из коры, листьев, плодов, семян трав, кустов и деревьев, что росли в округе. Знали они, как, когда и где их надо искать и собирать. Прежде чем использовать какое-либо растение в качестве лекарства, необходимо знать правила их сбора и приготовления.

## Олимпийская театральная игра

Т.ЧЕТВЕРИКОВА,  
руководитель театральной студии «Подросток» средней школы № 1693 Москвы

### 1. Цель и задачи олимпийской театральной игры (ОТИ)

Цель: содействовать формированию свободной, ответственной и творческой личности.

Задачи:

— развитие внеурочной работы и до-

шение детского досуга серьезным творческим содержанием через игровые формы системы массовых мероприятий;

— формирование у детей коммуникативности, толерантности и способности к совместному творческому труду в разновозрастной группе незнакомых друг с дру-





публикация по вашей просьбе

## «С чего начинается Родина»

(литературно-музыкальная композиция,  
посвящается 60-летию Победы)

С.ПАШКОВА,

зав. библиотекой школы №11 г. Тамбова

*Читальный зал украшен флагом и гербом России, развернута тематическая книжная выставка. Звучит песня «С чего начинается Родина».*

**Чтец.**

Куда ни помотришь — родные,  
Открытые сердцу края.  
Я весь пред тобою, Россия,  
Судьба моя, совесть моя.  
Не ты ли меня окружила  
Простором лугов и полей,  
Не ты ли меня подружила  
С задумчивой музой моей!  
За песни, которым впервые  
Внимают родные края,  
Я весь пред тобою, Россия,  
Судьба моя, совесть моя!

*Н. Рыленков*

**Библиотекарь.** Задумывались ли вы над этим вопросом: «Что такое "Родина"? Заурядное сочетание звуков или огромная держава с ее великой историей? Место, где ты родился и рос, или просто пятно на карте?» Вот что говорил выдающийся русский педагог К.Д. Ушинский по этому поводу: «Наше Отечество, наша родина-матушка Россия, Отечеством мы зовем Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. Родиной мы зовем ее потому, что в ней мы родились, в ней говорят родным нам языком и все в ней для нас родное, а матерью — потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила языку, как мать, защищает и бережет нас... Одна у человека родная мать, одна у него и Родина».

«Родина — это огромное, родное, дышащее существо, подобное человеку...» — как бы развивая мысль Ушинского, писал русский поэт А. Блок. А сколько литературных и музыкальных произведений посвятили Родине наши соотечественники! Через года доносятся до нас их голоса.

**Чтец.**

Твои поля, овраги, степи, горы,  
Небес твоих синеватый шатер,  
И звезд твоих мерцающие взоры,  
И в звездных искрах твой пылкий взор —  
Как это с детства душу пронизало  
Пленительной тревожной красотой, —  
И вдруг опять так больно близко стало  
При ярком звуке Родины святой.

*А. Чижевский*

**1-й ведущий.** Любовь к Родине... У взрослого человека это чувство подобно большой реке. Но у каждой реки есть исток — маленький ручеек, с которого все начинается. (*Звучит песня «Под крышей дома моего».*)

**2-й ведущий.** Я часто вспоминаю душистый сад за околицей, овраг с шелковистыми травами и холодным ключом на дне его. И не так уж сложно объяснить, почему все это мне дорого. Память людей связана с местом, где прошло их детство. Это могучая сила — память! Она влечет домой птиц из далеких стран. Она согревает сердце и делает человека счастливым. Или несчастным — если он потерял Родину.

**Чтец.**

Что значит: Родина моя?  
Ты спросишь. Я отвечу:  
Сначала тропочкой земля  
Бежит тебе навстречу.  
Потом тебя поманит сад  
Душистой веткой каждой.  
Потом увидишь стройный ряд  
Домов многоэтажных.  
Потом пшеничные поля  
От края и до края.  
Все это — Родина твоя,  
Земля твоя родная.  
Чем старше станешь и сильнее,  
Тем больше пред тобой  
Она заманчивых путей  
Доверчиво раскроет.

*Н. Палякова*

**1-й ведущий.** Родина подобна огромному дереву, на котором не счесть листьев. И все

наши добрые дела приваляют ему силы. Но всякое дерево имеет корни, связывающие его с землей. Они питают дерево. Корни — это наша история, то, чем мы жили вчера. Это наши деды и прадеды, чьи дела помогают жить нам. Народ, не имеющий своих глубинных корней, — бедный народ.

Родина — это и тропинка с бродом через ручей, и птицы, летящие над домом. Это мой город или деревня. Это имена замечательных людей. Это и мой отец-водитель, и твой отец-нефтяник. Это ты и я с нашими чувствами, с нашими радостями и заботами.

#### Чтец.

Шли женщины,  
И на плечах — лопаты:  
Окопы рыть под городом Москвой.  
Страна  
Смотрела на меня с плаката,  
Седая, с непокрытой головой.  
Она звала меня глазами строгими,  
Сжав крепко губы, чтоб не закричать.  
И мне казалось, что похожа Родина  
На тетю Дашу из квартиры пять.  
На тетю Дашу,  
Рядом с нами жившую,  
Двух сыновей на запад проводившую,  
Да, на нее, вдову красноармейскую,  
Усталую, упрямую и резкую.  
А я хотел участвовать в десантах,  
Кричать в эфир: «Тюльпан!»  
Я — «Резеда!»  
Мне шел тогда едва второй десяток,  
Меня на фронт не брали поезда.  
И я смотрел с серьезностью не детской  
В ее лицо с морщинками у губ  
И лишь на двойки отвечал немецкий,  
Чтоб выразить презрение к врагу.  
Она звала меня глазами строгими,  
Сжав губы крепко, чтоб не закричать.  
И мне казалось, что похожа Родина  
На тетю Дашу из квартиры пять.

*Е.Храмов*

**2-й ведущий.** Война, как всегда, стала испытанием человеческого духа и плоти. Мы с вами никогда не слышали воя сирен, извещающих о воздушной тревоге. Человеческую жизнь оборвать было так же просто, как утренний сон...

**1-й ведущий.** Для нас Великая Отечественная война — история. Но ее должен знать каждый уважающий себя человек, потому что это история нашей Родины, наших родных и близких.

#### Чтец.

У каждого из нас была  
Своя семья, своя забота,

Своя привычная работа  
И мир привычного тепла.  
Наш сад был вишнею богат,  
Был чистым добрый летний вечер...  
*В.Полторацкий*

**2-й ведущий.** Россия всегда стояла на пути тех, кто стремился к мировому господству. Гитлер, захвативший полмира, готовясь к войне с Россией, цинично заявил: «Я имею право уничтожить миллионы людей низшей расы...»

#### Чтец.

Казалось, было холодно цветам,  
И от росы они слегка поблелили.  
Зарю, что шла по травам и кустам,  
Обшарили немецкие бинокли.  
Цветок, в росинках весь, к цветку приник,  
И пограничник протянул к ним руки.  
А немцы, кончив кофе пить, в тот миг  
Влезали в танки, закрывали люки.  
Такою все дышало тишиной,  
Что вся земля ее спала, казалось.  
Кто знал, что между миром и войной  
Всего каких-то пять минут осталось!

*С.Шипачев*

**1-й ведущий.** В воскресенье 22 июня 1941 года утреннюю тишину разорвали взрывы бомб и снарядов. Началась невиданная доселе война. *(Звучит песня «Священная война».)*

**2-й ведущий.** И встала страна огромная на смертный бой. Повзрослели мальчишки и девчонки. Многие со школьной скамьи ушли на фронт. Они сдавали экзамен на аттестат зрелости с винтовкой в руках...

#### Чтец.

В свои семнадцать лет  
Я встал в солдатский строй.  
У всех шинелей серый цвет,  
У всех — один покров.  
У всех товарищей — солдат  
И в роте, и в полку —  
Противогаз, да автомат,  
Да фляга на боку...  
Я думал, что не устою,  
Что не перенесу,  
Что затеряюсь я в строю,  
Как дерево в лесу,  
Льют бесконечные дожди,  
И вся земля — в грязи.  
А ты, солдат, вставай, иди,  
На животе ползи...

*С.Наровчатов*

#### Чтец.

Я проходил, скрипя зубами, мимо  
Сожженных сел, казенных городов,  
По горестной, по русской, по родимой,  
Завещанной от дедов и отцов.  
Запоминал над деревнями пламя,  
И ветер, разносивший жаркий прах,

И девушек, библейскими гвоздями  
Распятых на райкомовских дверях.  
И воронье кружилось без боязни,  
И коршун рвал добычу на глазах,  
И метил все бесчинства и все казни  
Паучий извивающийся знак.  
*С.Наровчатов*

**1-й ведущий.** Путь к победе был долгим и трудным...

#### Чтец.

Без малого четыре года  
Гремела грозная война.  
И снова русская природа  
Живого трепета полна.  
Там, где мы брали кровью, с бою,  
Противотанковые рвы,  
Цветы, обрызганы росой,  
Встают, касаясь, из травы.  
Где ночь от ярких молний слепа,  
Кипела в заводах вода, —  
Из камня, щебня и из пепла  
Встают родные города.  
И вот дорожку обратной,  
Непокоряемый век,  
Идет, свершивши подвиг ратный,  
Великий русский человек.  
Он сделал все. Он тих и скромно,  
Он мир от черной смерти спас.  
И мир, прекрасен и огромен,  
Его приветствует сейчас.

*М.Дудин*

*Далее выступают ветераны Великой Отечественной войны.*

**2-й ведущий.** Напи сверстники шли по дорогам войны вместе со своими отцами. Кого мы помним из них? Зоя Космодемьянская, Лиза Чайкина... Их имена будут вечно служить примером преданности Родине. Но героев были не единицы! 3,5 миллиона юношей и девушек за годы войны были награждены орденами и медалями, 7 тысяч удостоены звания Героя Советского Союза!

#### Чтец.

Не забывай  
Кровавые закаты,  
Когда в руинах был родимый край,  
И как на землю падали солдаты  
Убитыми...  
Живой, не забывай!

*М.Михайлов*

**1-й ведущий.** В дни, когда судьба наших дедов определялась словами «Родина или смерть», Константин Симонов написал строки, которые нельзя слушать без волнения даже сейчас.

#### Чтец.

Касаясь трех великих океанов,  
Она лежит, раскинув города,  
Покрыта сеткою меридианов,

Непобедима. широка, горда.  
Но в час, когда последняя граната  
Уже занесена в твоей руке  
И в краткий миг припомнить рас-  
Все, что у нас осталось вдалеке,  
Ты вспоминаешь не страну больш-  
Какую ты извездил и узнал,  
Ты вспоминаешь родину — такую,  
Какой ее ты в детстве увидел.  
Клочок земли, припавший к трем  
Далекую дорожку за леском,  
Речонку со скрипучим перевозом,  
Песчаный берег с низким ивняком.  
Вот где нам посчастливилось роди-  
Где на всю жизнь, до смерти, мы  
Ту горсть земли, которая гонится,  
Чтоб видеть в ней приметы всей з-  
Да, можно выжить в зной, в грозу  
Да, можно голодать и холодать,  
Идти на смерть... Но эти три бере-  
При жизни никому нельзя отдать.

**2-й ведущий.** «Россия. Какое слово! И роса, и сила, и синее чело»

**1-й ведущий.** Так писал о России Георгий Есенин.

**2-й ведущий.** А еще говорят: «Выйди из края», «Ромашковая Русь».

**1-й ведущий.** Березку милую издавна считали символом России. Россия и береза! Эти два неразделимы. Удивительна судьба березки. В мирное время она — подруга-советчица, а в годы войны — символ чистоты, братства и мира. *(Звучит песня «Белая береза».)*

#### Чтец.

Ты тоже родился в России —  
Краю полевом и лесном.  
У нас в каждой песне — береза,  
Береза — под каждым окном.  
На каждой весенней поляне  
Их белый живой хоровод.  
Но есть в Волгограде березка:  
Увидишь — и сердце замрет.  
Ее привезли издалека  
В край, где шумят ковыли.  
Как трудно она привыкала  
К огню волгоградской земли,  
Как долго она тосковала  
О светлых лесах на Руси, —  
Лежат под березкой ребята —  
Об этом у них расспроси...  
Трава под березкой не смята —  
Никто из земли не вставал.  
Но как это нужно солдату,  
Чтоб кто-то над ним горевал,  
И плакал — светло, как невеста,  
И помнил — навеки, как мать!  
Ты тоже родился солдатом —  
Тебе ли того не понять...  
Ты тоже родился в России —  
Березовом, милым краю



Но где ты ни встретишь березу,  
Ты вспомнишь березку мою,  
Ее молчаливые ветки,  
Ее терпеливую грудь.  
Растет в Волгограде березка!  
Попробуй ее позабудь.

*М. Агашина*

**1-й ведущий.** Русская природа трогает и волнует многих из нас. У писателя Константина Паустовского есть такие прекрасные слова: «И если мне хочется иногда жить до 120 лет, то только потому, что мало одной жизни, чтобы испытать до конца все очарование и всю исцеляющую силу нашей русской природы!»

**2-й ведущий.** Любовь к родной природе — один из вернейших признаков любви к Родине. Давайте будем бережно относиться к нашей Родине, защищать ее, чтобы и после нас люди могли с гордостью сказать: «Это моя Родина, моя Россия».

**Чтец.**

Храни огонь родного очага  
И не позарься на костры чужие —  
Таким законом наши предки жили.  
Храни огонь родного очага!  
Лелей лоскут отеческой земли,  
Как ни болотист, как ни каменист он,  
Не потянешь за черноземом чистым,  
Что до тебя другие обрели.  
Лелей лоскут отеческой земли!  
И если враг задумает отнять  
Твоим трудом взлелеянное поле,  
Не по страничке, что учили в школе,  
Ты будешь знать, за что тебе стоять!

*О. Фокина*

**Чтец.**

Все в зелени.  
Ручей бежит во рву.  
И лень последний наступает в мас.  
Я падаю в высокую траву,  
Как будто бы  
Россию обнимаю.  
Пью запах леса,  
словно молоко.  
И из земли в меня —  
такая сила,  
Что даже от России далеко  
Во мне останется  
Россия.  
Меня, наверно, удивит Париж.  
Заставит Рим  
торжественно склониться.  
В лесах российских —  
благодать и тишь,  
Трава медовая от капелек искрится.  
Вернусь сюда.  
Приеду я домой.  
Остановлюсь у двух берез знакомых.  
Запахнет  
земляникой и рекой.  
И я в России —  
это значит дома.  
Лесных цветов себе букет нарву,  
Вдохну их удивительную силу  
И упаду в высокую траву,  
Как будто обниму  
Россию!

*В. Дорожкина*

**Чтец.**

Россия-мать,  
Святой и зримый,  
Да будет жребий твой велик,  
Но сохрани неповторимый,  
Твой материнский светлый лик.

*С. Наровчатов*

## «Годовщина, годовщина! Встречи горькая причина»

(литературно-музыкальная композиция,  
посвященная дню памяти Владимира Высоцкого)

**Б. Макарова,**

учитель средней школы № 1138 Москвы

**Ведущий.**

**Поэт Владимир Высоцкий.**

**Журналист.**

**1-й чтец.**

**2-й чтец.**

**3-й чтец.**

Примечание. В композиции заняты учащиеся XI класса.

*Я, конечно, вернусь весь в друзьях и мечтах.  
Я, конечно, спою...*

**Ведущий.** Владимир Высоцкий ушел из жизни в самом расцвете творческих сил. Его популярность была поистине грандиозной. Он работал в одном из лучших театров, был известнейшим актером, а его песни звучали в каждом доме России. Их пела вся страна — и в маленьких рыбацких поселках, и в общежитиях больших

А после «стиморол-про-зет»,  
И даже Жучка не общается со мной  
Тет-а-тет!

Девочка.

Мощный корабль затонул  
(В нем были колготки.)  
В районе Парижа,  
А может, Находки.  
И, слегка придавая  
Им товарный вид,  
Каждый, кто их достанет,  
Рекламировать бежит.

Мальчик.

Из красивого флакона  
Я шампуня налил.  
Голову помыл,  
Перед зеркалом застыл!  
Поверьте мне, ребята,  
Это было очень круто —  
Оказалось, что я «Фэйри» и «Пантин» перепутал!  
*Привет хором (тот же).*

Девочка.

В общем, что мы, ребята, хотели сказать?  
Что ума не надо много, чтобы чушь повторять!  
Мы не дадим погаснуть интеллекту своему.  
Хором. Спасибо Вам, учителя, что вы нас учите всему!

#### План подготовки

1. Раздать слова, прорепетировать 2 раза (потом на переменах и немного после уроков).

2. Обсудить открытки учителям. В этот раз можно подарить учителям по цветику-семицветику, в серединке которого нарисовать символы предмета, который этот учитель ведет.

Русский язык и литература — книгу.

Математика — уравнения.

Иностранный язык — по-английски (-немецки) — «Будьте счастливы!».

Физкультура — мяч.

История — свиток.

Биология — бабочку.

Изобразительное искусство — карандаш и кисточку.

Музыка — скрипичный ключ.

Труд — пирог, иголку с ниткой.

Дать задание сделать и надписать открытки дома.

3. Обсудить школьную газету. Предложить нарисовать газету в виде солнышка. В середине написать «8 Марта», а на лучах пожелания: «счастья, здоровья, любви удачи, хорошего настроения, повышения зарплаты, умных учеников, мира и согласия, улыбок и т.д.». Поручите сделать газету дома. После этого девочек отпустите домой.

#### Поздравления в стихах для девочек

1-й мальчик.

Сегодня собрались мы в классе опять,  
Чтоб девочек наших поздравить.  
Мы много, девчонки, хотим вам сказать,  
Хихиканье просим отставить!

2-й мальчик.

Мы учимся с вами не первый уж день  
И вот что заметить успели:  
Вертеться у зеркала всем вам не лень  
В любой день в течение недели.

3-й мальчик.

В футбол вы играете чуть хуже нас,  
Глазами «стреляете» лучше,  
Готовы смеяться в день по тысяче раз,  
Ваш смех, словно солнечный лучик.

4-й мальчик.

Желаем вам счастья, любви и побед,  
Здоровья, удачи, вниманья,  
Пусть будет теплом каждый день ваш согрет,  
Исполнятся ваши желанья.

5-й мальчик.

Еще мы сегодня сказать вам хотим:  
Простите за наши приколы,  
Без наших девчонок мы очень грустим.

Хором. Вы все — украшение школы!

Обсуждение открыток. Давайте подарим девочкам открытки в виде маленького корпуса телевизора, где на «экран» будет наклеена фотография. Корпус покрасим в яркие цвета, поздравления напишем на обратной стороне.



## От автора

Психологами установлено, что наиболее достоверными признаками, характеризующими уровень развития творческих способностей, является степень развития всех видов памяти, внимания, воображения, мышления и речи, а также способность человека к анализу и синтезу, обобщению и конкретизации, абстрагированию и переносу. На развитие этих важных качеств умственной деятельности и ориентирован дидактический материал книги, который представляет собой комплекс специально разработанных заданий, упражнений, развивающих игр, преподносимых на фоне познавательного математического материала.

Эта книга отличается оригинальностью подачи материала, спектр применения которого достаточно широк — от факультативного курса «Развитие творческих способностей» до использования фрагментов книги на уроках и в процессе разнообразной внеурочной деятельности.

В содержании курса интегрированы задания из различных областей знаний: русского языка, математики, окружающего мира, экологии. Курс включает 25 занятий, каждое из которых рассчитано на 35—45 минут с периодичностью 1 раз в неделю. При составлении занятий учитывались особенности обучения первоклассников: продолжительность урока, деление по четвертям, количество учебных недель, безотметочная система, снижение нагрузки в первый месяц обучения, поэтому занятия факультатива проводятся с октября.

Каждое занятие начинается с пятиминутной разминки, в течение которой дети отвечают на несложные тематические вопросы, но которые способны вызвать интерес, создать соответствующий психологический настрой. Далее следуют комплексы заданий, упражнений, логических задач, развивающих игр.

На каждом занятии дети сталкиваются с трудностями и необходимостью их преодоления. Характер трудностей таков, что он вызывает желание достичь цели (расшифровать таинственную запись, решить закодированные примеры, разгадать головоломку, найти ошибку,

решить кроссворд и т. д.). А если учесть, что все это делается для того, чтобы совершить путешествие, услышать старую сказку на новый лад, помочь машинисту вовремя доставить поездом подарки мамам к 8 Марта, нарядить елочку к Новому году, взглянуть на клад кота Леопольда или поприсутствовать на уроке в школе домашних животных, то желание ребенка справиться с трудностями возрастает. Вот почему часто малыши отказываются от помощи. И сколько же неопишуемой радости, неподдельного удовольствия можно прочесть в глазах ребенка, справившегося с заданием!

Где и как можно еще использовать материалы книги?

Это и коррекционно-развивающие пятиминутки в начале каждого урока, состоящие из упражнений на развитие пространственной ориентации (например, построить фигуру по клеточкам), мышления (исключить лишнее слово, разгадать ребус), внимания (найти среди букв спрятавшиеся слова или прочесть фразу в таблице, используя направление стрелок), воображения («Что было бы, если...») и т. д. Это и внеклассные мероприятия, классные часы («О профессиях и трудолюбии», «Поговорим о наших именах», «Принимаем гостей», «Межпланетное путешествие», «В городе Лекарственных растений» и т. д.).

Некоторые занятия или их фрагменты по развитию умения различать цвета, формированию временных представлений могут быть использованы не только учителем, но и школьным психологом («Разноцветное путешествие», «Цветик-семицветик», «Увлекательная неделька», «Учимся пользоваться календарем», «Времена года»).

Успехов вам, коллеги!