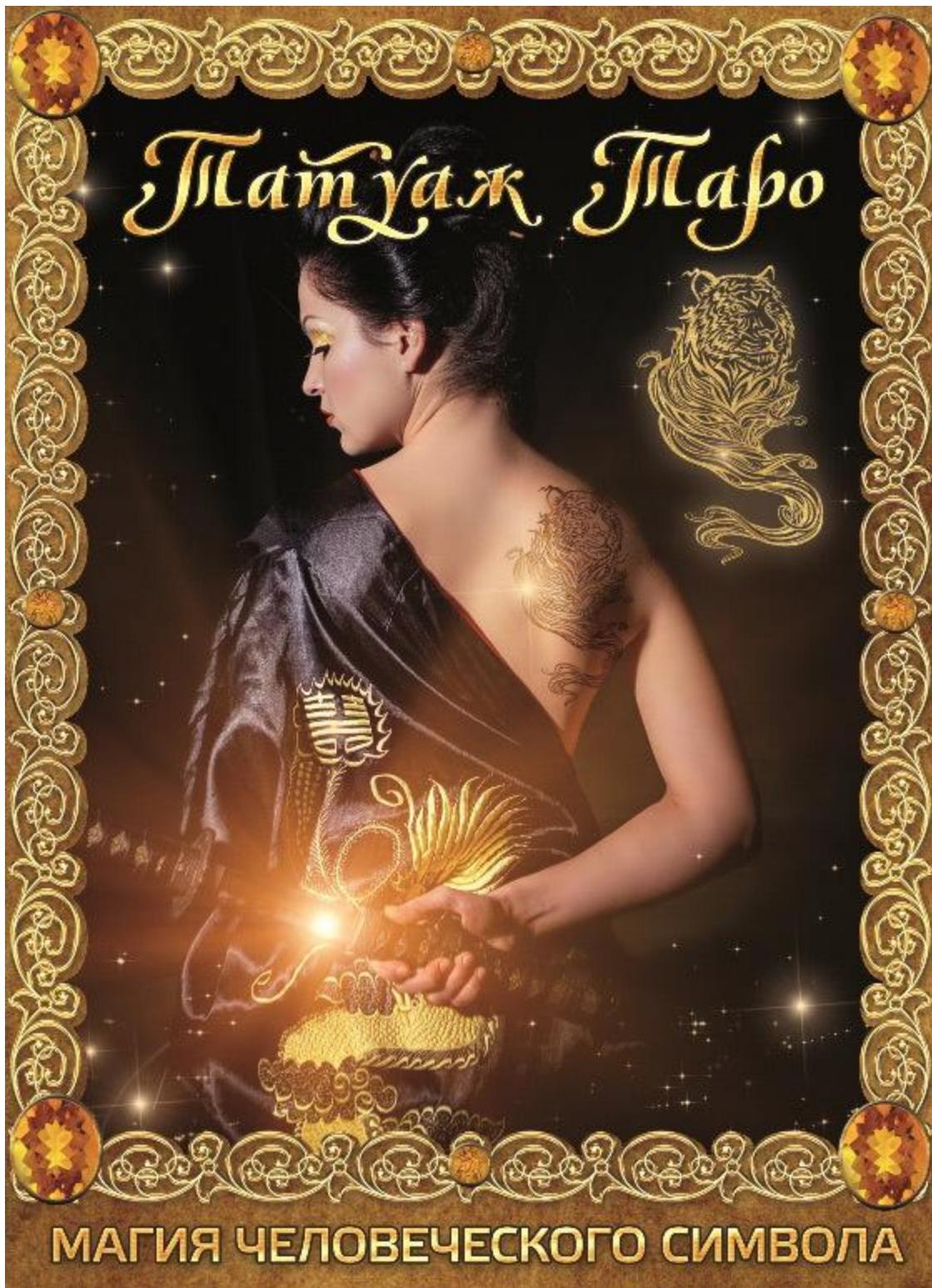


Дмитрий Невский  
Татуаж Таро. Магия человеческого символа



«Дмитрий Невский Татуаж Таро Магия человеческого символа»: 2014

### Аннотация

Это самые креативные Таро из тех, которые выпускались в наше время. Выдумка и

творческая интуиция итальянских «дизайнеров тела» создала этот шедевр союза традиционности, стиля и современности. Возродившаяся мода на татуировки дает, как на заре истории, возможность выделиться, подчеркнуть свою индивидуальность. Все эскизы несут символическую и энергетическую нагрузку и могут быть использованы в татуаже.

Эта колода способна ответить на основной вопрос, на который не могут однозначно ответить ни психологи, ни эзотерики: «Человек влияет на татуировку, или татуировка влияет на человека?».

## Дмитрий Невский Татуаж Таро. Магия человеческого символа

### Вступление

Это самые креативные Таро из тех, которые выпускались в наше время. Выдумка и творческая интуиция итальянских «дизайнеров тела» создала этот шедевр союза традиционности, стиля и современности. Возродившаяся мода на татуировки дает, как на заре истории, возможность выделиться, подчеркнуть свою индивидуальность. Все эскизы несут символическую и энергетическую нагрузку и могут быть использованы в татуаже.

Эта колода способна ответить на основной вопрос, на который не могут однозначно ответить ни психологи, ни эзотерики: «Человек влияет на татуировку, или татуировка влияет на человека?».

Не все так однозначно, и нет одного единого и общего ответа на этот вопрос. Но есть вопрос для каждого человека и для каждого конкретного случая. Только так можно действительно верно и реалистично оценивать и человека, и то, что происходит с ним.

Татуаж Таро сохранили свое прямое предсказательное значение, присущее каждой карте Таро, но вместе с тем они могут помочь разобраться в таких ситуациях, где не справляется большинство карт. Татуировка – знак, который возникает на человеке. Что представляет собой этот знак? Какова его природа? Каково его влияние? Как изменится жизнь человека с той или иной татуировкой?

### Татуировки. Философия, история и психология

В последнее время рисунки на теле человека – татуировки, или, как раньше их еще называли в нашей стране в некоторых кругах – «наколки», приобрели широкое распространение. Причиной этому стали и свобода самовыражения, которую предоставляет наше общество, и определенные внутренние мотивации, которые толкают человека к такому поступку, и наличие тех, кто в состоянии предоставить подобную услугу.

Но наша задача – не обсудить моральные аспекты этого поступка, не рассказать о том, что есть позитивного и негативного в этом вопросе, а попросту рассмотреть с точки зрения влияния на жизнь человека то, что дает и в чем ограничивает этот рисунок самого хозяина татуировки.

Но прежде чем углубиться в изучение вопроса влияния татуировки, давайте обратимся к историческим данным, которые проливают свет на причинность возникновения «постоянного рисунка на теле». Возможно, эти данные позволят нам увидеть причину или причины, которые побуждали людей делать подобные отметки на теле.

### Исторические корни татуировки

Если говорить о том, когда именно возникло искусство татуирования (нанесения рисунка на тело), то точной даты возникновения этого искусства, как называют его специалисты татуажа, нет.



Известно, что на некоторых мумиях, найденных при раскопках в Египте, присутствуют следы татуировок. А возраст этих мумий насчитывает около 4000 лет.

Более ранние исторические подтверждения того, что люди наносили рисунки на свое тело, особенно в тех случаях, когда этого требовали обстоятельства, такие как обрядовые праздники, охота, сражения, относятся к временам первобытного общества.

Древние историки и исследователи Геродот и Гиппократ в своих трудах отмечают наличие отличительных рисунков и шрамов на телах представителей европейских племен, которые как являлись отличительными, так и носили обрядовый характер.

Само слово «tattoo», произошедшее от таитянского «tatau» и маркезанского «ta-tu», что означает «рана», «знак», принесено в Европу в Джеймсом Куком в XVIII веке. Но это название не сразу прижилось в обиходе, поскольку у каждого народа для этого знака было свое значение и свое назначение.

*О татуировке можно сказать лишь одно – это древний символ, используемый человеком и человечеством на протяжении тысяч лет. Его природа таинственна, его суть скрыта в*

глубинах истории. И каждое из поколений, использующее татуировки в своем культурном арсенале, неизменно добавляет к этому искусству свое видение, формируют свои формации отображения символов и рисунков.

## Для чего использовалась татуировка?

Если говорить о татуировке как о подвиде клеймения животных, то она использовалась исключительно в целях идентификации объекта как наиболее простом и вполне узнаваемом способе определения принадлежности животного.



Но ведь люди не животные и на них не стоит ставить клеймо хозяина? Все, как вы понимаете, не однозначно.

## Отличительные знаки. Кто кому?

В Центральной Европе, начиная со средних веков, шулерам ставили знак в виде шестиугольника, чтобы те, с кем он вступал в контакт, знали, кто перед ними<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Если вспомнить роман «Три мушкетера» А. Дюма, то миледи была отмечена знаком Лилии, символом королевской власти. Но в случае, описанном классиком, значения клейма определяется как «человек вне закона», совершивший тяжкое преступление. И если он вновь попадет в руки правосудия, то не может быть прощен или помилован.



Позднее сами «любимцы фортуны» стали украшать себя различными татуировками, чтобы выделиться в своей среде.

Посмотрите на два символа, которые мы приводим в пример. В одном случае логика очевидна – три карты, пробитые стрелой – знак отличия карточного шулера.



В другом – более тонкая параллель характера человека и характера кошки, отличающейся собственным мнением на происходящее, хитростью и способной причинить вред тем, кто захочет причинить вред ей.

В центральной Европе браконьеров отмечали знаком в виде рогов. А во времена древнего Рима осужденные на галеры носили надпись «GAL», определяющую их статус и положение в обществе. Те же, кто был приговорен к исправительным работам на пожизненный срок, имели надпись «TFP».

Обратите внимание на то, что как бы ни изменилась дальнейшая судьба человека, как бы хорошо он себя ни вел, «тень прошлого» – знак его деяний – всегда сопровождал его и мог рассказать всем его историю.

В древнем Риме все солдаты были отмечены таким знаком согласно тому званию и принадлежности к тому подразделению, в котором они служили.

В России клеймили рабов, сосланных в Сибирь: им наносили буквы «КТ». А во времена правления Ивана Грозного провинившимся на лбу выжигали букву «В».

*Можно сказать лишь одно – нет такой страницы в истории человечества и нет такой страны в мире, в которой бы не оставила свой след татуировка. Она могла иметь разный смысл и обладать разным влияние на судьбу своего хозяина. Но можно сказать точно, что она всегда рассказывала о своем хозяине, не скрывая правды, какой бы она ни была.*

## Религия и тату

Несмотря на то, что религия, в частности христианство, крайне негативно относится к татуировкам («К левитам», 19:28), запрещая наносить какие-либо знаки на тело, тем не менее в средние века татуирование священников и странствующих монахов татуировками в виде креста или иного религиозного символа не было чем-то из ряда вон выходящим.



Сохранились ли изображения этих татуировок? Неизвестно, во всяком случае у официальной религии крайне негативное отношение к этому вопросу. Но татуировки на тему религии, Бога, духовности по-прежнему востребованы.

Что касается других религий, как то религии Майя, Ацтеков, Индии и Японии, которые внесли значительный вклад в искусство татуировки в Европе, то цель такого рисунка была предельно понятной. Рисунок делался с целью отразить некое внутреннее стремление, желание человека, выраженное в символе или рисунке, придающем его хозяину какие-либо дополнительные способности или возможности.

Именно за счет моряков, которые тесно контактировали с другими народностями и их культурными и обрядовыми принципами, в Европе татуировка постепенно перестала носить узконаправленные функции (статус клейма), и приобрела статус искусства росписи тела.

Впрочем, это было не столько искусством в понятном для нас виде, сколько адаптацией графических образов древних культур, привнесенных в культуры того времени. Так появились татуировки, изображающие распятия, элементы геральдики и геральдических животных, гербов и прочих привычных символов.

*Более древние цивилизации вдохнули «вторую жизнь» в культуру европейской татуировки, сделали ее более художественной и идейной, создав новое направление в искусстве. Оно было неофициальным, но все, кто мог его оценить, признавали, что оно существует и влияет на умы и сознание не меньше, чем картины классиков того времени.*

## Цели татуировок

Если говорить о том, какие цели преследовали представители древних племен, нанося те или иные рисунки на свое тело по собственной воле, то очень многое зависело от места, рисунка и цвета его нанесения.

Татуировка чаще могла демонстрировать определенный статус своего владельца,

независимо от того, на чье тело она была нанесена – вельможи, воина или простолюдина. Безусловно, все они отличались как сюжетом, так и качеством отображения того замысла, который вкладывал в рисунок хозяин или автор.

Считалось (и считается до сих пор) что при помощи татуировки человек пытается отразить свои внутренние стремления в том виде и в той форме, которая кажется для него приемлемой или наиболее доступной. То есть, по сути, на татуировку возложен психологический аспект влияния на общество.

Но несмотря на обилие психологических факторов влияния, татуировка, как за счет психологического аспекта, так и за счет знакового влияния символа (или символов) остается объектом неоднозначным по своей природе.

*«Любое действие порождает противодействие». Об этом слышали, про это читали, и действие под названием «нанесение татуировки» не является исключением. Оно влияет на человека, влияет на его мир и его мировоззрение. Но важно понимать, как именно выглядит это влияние.*

## Для себя и для «кого-то»

Давайте прежде всего ответим на вопрос: А зачем она нужна, татуировка? Если оставить в наших рассуждениях слово «нужна», то конечно, она не является чем-то необходимым, важным, но, тем не менее, существуя как некий культурный факт, она несет в себе массу информации, которую может перенести о носителе татуировки тот, кто знает ее смысл, и тот, кто собирается ее наносить. Ведь по сути, тот, кто хочет ее сделать, преследует определенную цель. В большинстве случаев эта цель описывается психологическими и поведенческими мотивациями. Она, как кажется, дает свободу, самовыражение и т. д. Но на самом деле все несколько глубже. И первая мотивация, первый глоток «свободы», который дает тату, плавно переходит на более глубинные слои влияния, непосредственно участвуя в жизни человека.

Начнем с больших пластов и больших слоев понимания, которые позволяют вам сориентироваться в скрытых процессах татуировок и их влиянии на жизнь человека.

Итак. Татуировки бывают двух видов: видимые, нанесенные на открытые части тела, такие как кисти рук, лицо и шею, и скрытые, нанесенные на остальные части тела.

Но летом видно гораздо больше частей тела, скажете вы, и то что зимой скрыто, летом видно. Почти верно, но в действительности в своих выводах мы опираемся не столько на сезонность, сколько на некие общественные правила и нормы, согласно которым прослеживается очень большое количество влияний тату.

Видимые татуировки ставят перед собой две цели. Они достигаются совместно, независимо от того, преследует ли их хозяин, или нет. Первая цель – общественная корректива. Человек посредством определенного символа или рисунка, изменяет отношение к себе со стороны общества. Вторая – изменение своего поведения, своего самовыражения по отношению к этому обществу. Под обществом понимаются все без разбора.

Цель скрытых татуировок – оказание влияния на узкий круг людей. Тех, кто рядом и тех, кто может быть рядом. Человек, в первую очередь, корректирует таким образом свое поведение и выражение своих поступков по отношению к родным, близким и знакомым.

Причем это совершенно не значит, что человек, нанося татуировку на скрытые части тела, в действительности подразумевает прямое влияние рисунка на круг избранных, но его настрой и его отношение, безусловно, будут изменены им самим.

Чуть позже мы более подробно рассмотрим, как и на что оказывает влияние.

Поскольку в настоящее время нанесение татуировки является делом добровольным (в большинстве случаев), то эта «добрая воля» – личное желание человека – является определяющим как при выборе символа, так и при выборе места его нанесения. Человек может послушать совета, послушать себя, но и в том и другом случае для нанесения татуировки он выберет то место, которое устраивает его, отвечает, как ему кажется, определенным задачам и определенным целям.

## **Не место красит татуировку, а татуировка место**

Но не стоит заблуждаться в том, что если татуировка видна – влияние существует, нет – значит нет влияния. Это не так. Влияние татуировки происходит всегда, и часть процессов, часть ситуаций, которые происходят в жизни человека, претерпеваются достаточно серьезное изменение, о котором стоит знать.

Теперь скажем, как, в зависимости от места нанесения, выглядит влияние татуировки. И разделим мы это влияние на внешнее, то есть как будут строиться процессы с окружающими людьми или поведение в ситуациях, и внутреннее, то есть как начнет меняться человек.

Но между тем мы не будем рассматривать такие виды татуировок, которые являются ритуальными, например японские татуировки. В них скрыто гораздо больше смыслов, чем в исследуемом нами случае.

Откуда взяты эти данные? Это данные, основанные на «изученной статистике», соотнесенной с оккультным символизмом. И, как показало это соотнесение-анализ, суть и смысл оккультного символизма не претерпел никаких изменений ни за счет психологии влияния татуировки, ни за счет общественных веяний, изменивших отношение к тем или иным символам.

### **Голова**

Внешнее влияние – Стремление обрести значительность и весомость в обществе.



Внутреннее влияние – развитие скрытых способностей и возможностей. Опасность заключается в том, что открытие этих способностей никоим образом не контролируется человеком. Это спонтанный выброс «на удачу».

На фото вы видите два совмещенных символа татуировки, которые определяют ее влияние – масть пик (Мечей) и лилия, в которой она находится. Трактовка символов такова: обрести контроль над своими желаниями и сделать так, чтобы все они осуществились. При этом сам хозяин татуировки должен получать блага (быть реальным хозяином положения), а остальные – выполнять его указания<sup>2</sup>.

### Шея

Внешнее влияние – демонстрация того, что человек наделен чем-то, что недоступно другим. Считает себя носителем скрытого и важного для него.

<sup>2</sup> Здесь и далее значения татуировок даны с позиции влияния и оккультного символизма. Они могут не совпадать с «официальной» трактовкой татуировок, принятых в том или ином обществе.



Внутреннее влияние – внутреннее напряжение, неспособность и невозможность справиться с тем, что происходит в его жизни.

В данном случае татуировка демонстрирует, что ее хозяин заслуживает внимания и любви со стороны окружающих его людей. Он хочет быть желанным и востребованным, но в то же самое время не готов отказываться от своей индивидуальности, подстраиваться под кого-либо.

### **Левая рука (для правши)**

Внешнее влияние – четкое описание своих стремлений и интересов, отличных от окружающих его людей и процессов. Как бы девиз: «Я хочу (или мне нравится) вот это».



Внутреннее влияние – однобокость и малое количество вариантов при принятии решений или совершении поступков. Стереотипность и наезженность в поведенческих схемах.

На рисунке мы видим, что человек, имеющий такую татуировку, стремится совместить духовное и земное. Его поклонение Богу стоит на одном уровне с поклонением тому, что он любит и что для него ценно. В ситуациях такой человек будет оперировать либо личными моральными оценками, либо личными интересами, не вдаваясь во мнение окружающих людей.

### **Правая рука (для правши)**

Внешнее влияние – активное стремление к самовыражению. Желание получить больше и часто что-то конкретное от мира.



Внутреннее влияние – твердость и решительность, сопряженная с излишней настойчивостью и отсутствием гибкости.

В нашем случае мы видим, что у человека существует вполне определенный образ женщины, который он будет проецировать на окружающих. Это образ женщины-Ангела, в который человек вложил собственное понимание и ощущение момента. С учетом того, что существуют либо женщины, либо Ангелы, ему придется не просто во взаимоотношениях с противоположным полом.

### **Грудь**

Внешнее влияние – вызов окружающим, нежелание следовать общественным нормам, а желание устанавливать свои порядки.



Внутреннее влияние – конфликт в мировосприятии между своим видением и общественными нормами. Как итог – замкнутость и нелюдимость.

В случае, который приведен на фото, автор попытался отразить свою неудержимую природу (лошади), обосновав ее своей привлекательностью (розой), возведя все это в ранг девиза-герба – он так будет жить, а остальное не так важно.

## Живот

Внешнее влияние – конкретизация интересов и материальных стремлений в жизни. То, на что направляет свое стремление человек в общении.



Внутреннее влияние – ограниченность в контактах. Невозможность и неспособность общения в более широком смысле этого слова. Часть знакомых будет отсеяна.

Татуировка, приведенная на фото, говорит нам о том, что ее хозяин предпочитает материальному миру духовное развитие. Его интересы к миру и к его обитателям прежде всего определяются не выгодной и материальной значимостью, а тем, что представляет из себя человек. Ему интересна его душа и духовные устремления.

### **Спина**

Внешнее влияние – демонстрация доминирования и наличия внутренней защиты от окружения.

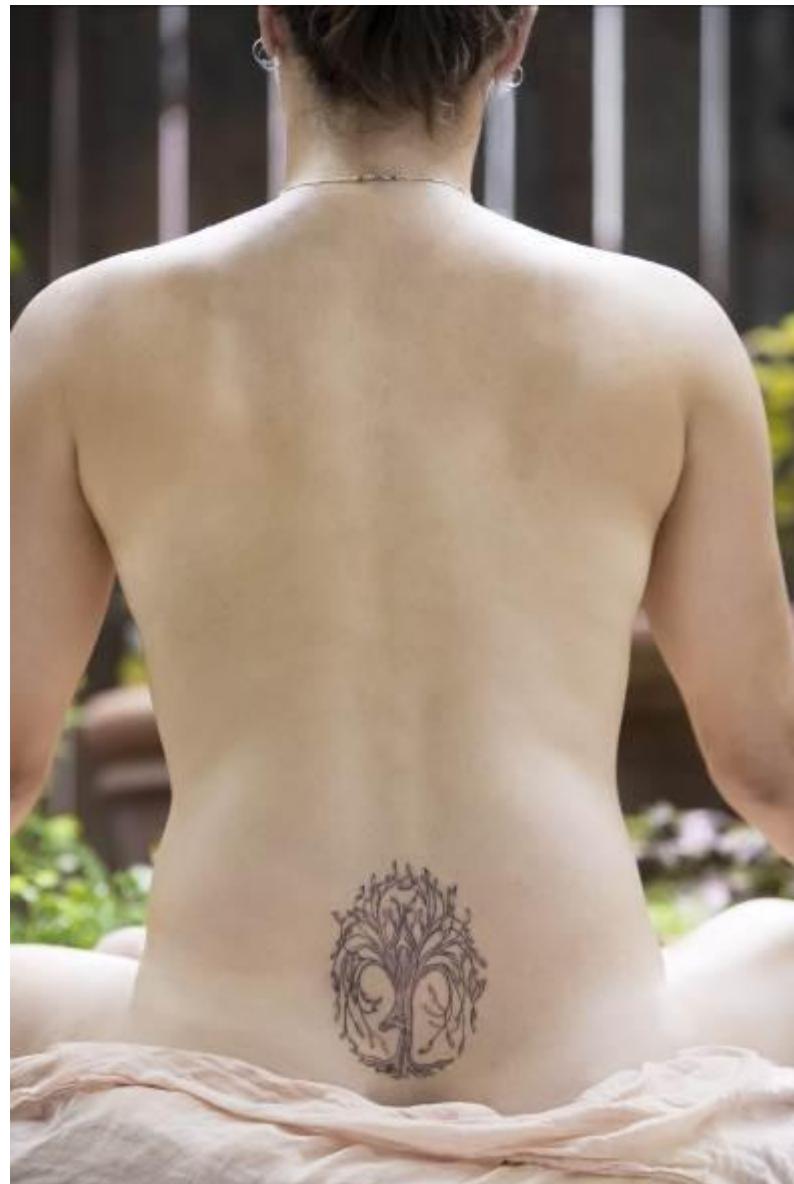


Внутреннее влияние – постоянное стремление выразить свои возможности, продемонстрировать свой потенциал окружающим людям.

В нашем примере человек, нанеся татуировку в виде бабочки, пытается сохранить легкость и воздушность своего характера. И прежде всего он хочет подчеркнуть другим, что он представляет из себя на самом деле. Его потенциал велик, его стремления возвышенны, его чувства легко ранимы.

### **Поясница**

Внешнее влияние – неординарность в общении и подходах, связанных с контактами с противоположным полом.



Внутреннее влияние – сомнение в существующем партнере и нереализованность. Желание сделать и получить от жизни больше того, что имеет.

Татуировка, которую вы видите на фотографии, как бы демонстрирует окружающим, что человек имеет весьма серьезные намерения оставить свой след в жизни. Он готов к многому и столь же много ожидает от своего партнера. Он хочет от жизни гораздо больше, чем имеет в настоящее время. Но не «чудом» и не за счет других, а за счет своего личностного потенциала.

### **Ягодицы**

Внешнее влияние – стремление получить максимальное признание и интерес со стороны окружающих во всех аспектах.



Внутреннее влияние – сложность с самооценкой, неумение определить свои реальные возможности и свое место в жизни.

Эта татуировка показывает нам, что человек не понимает самого себя. Он не осознает свою природу (кошка не имеет законченного образа), но при этом четко и ясно видит детали своего характера, который демонстрирует окружающим. Он хочет, чтобы окружающие не только видели эти черты, но и восхищались ими, воспринимали их как должное. Несмотря на то, что эти черты не всем придется по нраву (ведь не все любят кошек).

### **Половые органы (интимная татуировка)**

Внешнее влияние – недовольство (неудовлетворенность) партнерами, их поведением и отношением.

Внутреннее влияние – желание обрести сексуальную гармонию, соответствие между реальностью и мечтами.



Основное значение этой татуировки состоит в том, что интимные, сексуальные отношения для хозяина этой татуировки тесно переплетены с чувствами, эмоциями человека. Для него важны сексуальные отношения не как таковые, а в качестве естественного развития того, что он испытывает в душе. Появление татуировки – лишь стремление указать партнеру, что на самом деле важно для человека.

### **Левая нога**

Внешнее влияние – выделение основных, базисных, возможностей человека, на что бы он, по своей природе, хотел обратить вниманием.



Внутреннее влияние – Самокопание и поиск скрытых резервов. Неудовлетворенность существующим и происходящим в полной мере.

Эта татуировка показывает нам, что человек ощущает в себе какие-то скрытые силы, которые его пугают и одновременно нравятся ему. Он с интересом изучает свои возможности, но не pragматично и фундаментально, а от проявления к проявлению, ощущая свою необычность.

### **Правая нога**

Внешнее влияние – направление движения и стремлений человека.



Внутреннее влияние – ограничение или поддержка в указанном направлении.

Здесь мы видим татуировку, которая стремится сохранить детство, беззаботность и легкость, с которой дети относятся к жизни. К такой татуировке могут прибегнуть те, у кого слишком много ответственности, рамок и забот, с которыми приходится сталкиваться ежедневно и ежечасно. Это попытка сказать себе и другим: «Давайте жить проще».

### **Левая ступня**

Внешнее влияние – поиск партнера, опоры в жизни

Внутреннее влияние – недостаточная поддержка со стороны родных и близких.



При помощи татуировки, приведенной на фото, человек стремится показать, что он живет сам для себя. Его пока не интересуют серьезные взаимоотношения, ответственность за других, обязанности, которые он должен на себя возложить. Он хочет жить легко и непринужденно, «порхать с цветка на цветок», пока есть такая возможность.

### **Правая ступня**

Внешнее влияние – эгоизм и стремление жить, руководствуясь своими прихотями и желаниями.



Внутреннее влияние – недовольство общением, взаимоотношениями с близкими.

Изобразив такую татуировку на своем теле, человек как бы говорит, что окружающие не правы в его оценке и в оценке того, что на самом деле он из себя представляет. Он считает себя более притягательным, более привлекательным и значимым, чем его считают. Но он ошибается (павлин).

### **Итог как пища для размышления**

Как вы видите, негативное влияние тесно переплетено с позитивным. Конечно, это совершенно не значит, что, нанеся татуировку на исследуемую часть тела, вы получите это влияние. Но можете получить. Более того, на протяжении жизни это влияние будет проходить акцентом в указанных вопросах.

Это ни хорошо, ни плохо. Бывает, человеку нужна помощь и поддержка в чем-то и тогда, при помощи татуировки, он хочет черпать ее из своего внутреннего мира.

Помимо того, где нанесена татуировка, немаловажным является и то, что нанесено. Да, бывает, наносят целые картины, которые не просто перевести по своей смысловой нагрузке. Но если вы будете ставить акцент не на общий вид, а на символизм, то окажется, то не так уж и много надо понять.

К примеру, классика – «Утро в сосновом лесу». Целая картина, смысл которой может несколько ускользнуть от понимания. Меж тем там нарисованы медвежата, целые и сломанные деревья и... все. Остальное фон, влияние которого практически не оказывается на самой картине.

## **Магический символизм татуировки**

Я приведу примеры основных символов и их магического значения, чтобы вы смогли понять, что именно принесет такая татуировка в вашу жизнь.

### **Крест в круге**

Перед вами разновидность узора, символизирующего солнце или так называемый жизненный круг. Человек, который избирает подобный символ, а именно круг и его вариации, стремится к активности во всех его формах.

Минусом такой тату может быть то, что пассивность, во многих случаях важная и нужная, будет сложно достижима.

### **Орнамент, обрамляющий руку или ногу**

Такой рисунок заставляет энергию концентрироваться в указанной области. Побуждает человека к активным действиям, именно в том месте и том аспекте, о котором идет речь.



Также необходимо сказать, что такая тату будет побуждать человека делать то, за что он взялся, в максимальном напряжении сил. И до конца, до тех пор, пока он не закончит начатое.

### Цветы и их плетения

Цветы и их плетения побуждают человека более мягко, женственно реализовывать свой внутренний мир.



Из минусов такого символа, в частности для женщин, можно говорить о том, что в настоящее время женщина должна быть разной. А вот носителю такого символа будет непросто проявлять какие-либо иные черты характера, кроме подчеркиваемых.

### Цветок

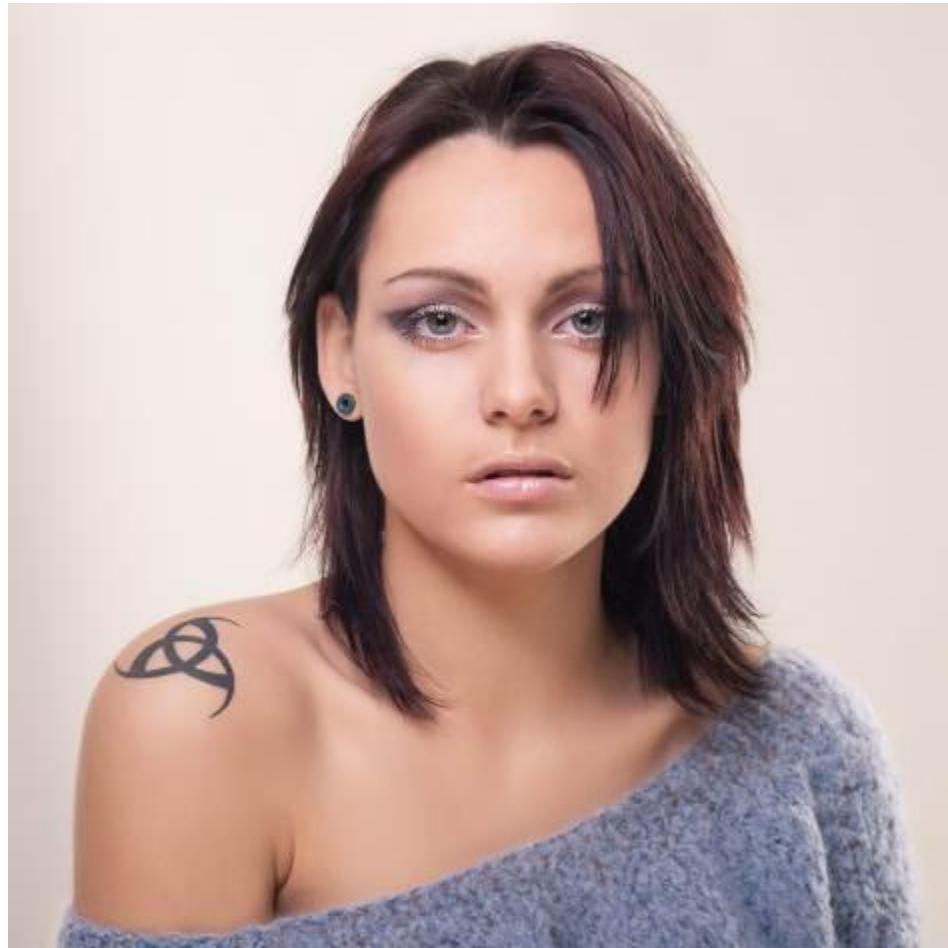
Для мужчины этот символ в большей степени дает определенный психологический шарм, побуждая поступать и действовать нестандартно и непривычно.



Из негатива, если можно так говорить, – это конфликт между гибкостью влияния и прямолинейностью мужского характера.

### Религиозный символ

Это не только крест, но и другие символы существующих или существовавших религий. Этот символ определяет привлечение в свою жизнь защиты и покровительства, поддержки.



Из отрицательных проявлений можно отметить то, что человек с таким символом становится более авантюрным, более дерзким в своих поступках. Он подсознательно чувствует, что, имея покровительство, он может действовать больше и безнаказаннее, чем другие люди.

### **Руки, скрещенные в молитве**

В этом случае также продемонстрирован религиозный символ, значение которого практически такое же, как и приведенного выше. Разница лишь в том, что внутренне человек с таким символом больше надеется, чем верит, что смягчает предыдущие формулировки.

### **Части тела. Глаз**

Глаз – смотрит и видит, как и окружение человека, которое наложило отпечаток при выборе этого символа. Постоянное ощущение публичности заставляет человека быть всегда начеку.



## Звезды, геометрические фигуры

Символ восьмиконечной звезды, которая легла в основу татуировки, говорит о стремлении к гармоничному существованию.

Треугольник – активное стремление к достижению поставленной цели.

Квадрат – стремление к стабильности и уверенности в завтрашнем дне.

Ромб – эмоциональность и чувственность.

Пентаграмма – стремление к активному самовыражению, лидерские качества.

Гексаграмма – баланс между внутренним миром и окружением человека.

Семиконечная звезда – стремление к творению и реальным творческим реализациям.

Восьмиконечная звезда – как мы уже говорили, стремление к гармоничному материальному существованию.

## Лицо, лица

Лицо или лица говорят о необходимости в своей жизни акцентироваться на себе, своих запросах и своих возможностях. Заниматься самореализацией и индивидуальным развитием.



### **Животный и растительный мир**

Бабочка, как и все, что связано с животным миром и насекомыми, при своей трактовке предлагает опираться на суть, основные характеристики того, что происходит в символе и соотносить это с человеком.



Бабочка – символ перерождения, когда из гусеницы она превращается в прекрасное насекомое, обладающее уже иными возможностями.

Пантера – активность, грация, стремительность, мощь и жестокость, инстинктивность.

Черепаха – мудрость, защищенность, и – неповоротливость и медлительность.

Змея – активность, гибкость, изощренность, и – вызывает отторжение и заставляет сторониться ее.

Безусловно, это далеко не все виды татуировок, которые существуют в природе или будут существовать. Но наша задача не рассмотреть все татуировки, а понять принцип или причинность их существования.

К настоящему моменту ясно одно. Татуировка – форма выражение собственной идеи, мысли, стремления, сделанная в таком виде и в такой форме, которая, как показалось человеку,

является наиболее доступной.

То есть на самом деле можно сказать, что то, что хочет выразить человек, возможно выразить и в иной форме и в ином виде. Но, как сами понимаете, право поступка всегда остается за тем, кто его совершает.

## Татуировки. Магия сигил

Закончив разговор о татуировках на том, что они являются отражением внутренних человеческих устремлений, мы намеренно не затронули достаточно важного аспекта рисунка – символизма. Именно символизм является ключевым моментом в магии сигил (сигл) – символов, которые используются для получения желаемого или достижения поставленной цели в комплексе с другими техниками.

Давайте рассмотрим подробнее параллели между нанесением татуировки и формированием сиглы.

## Принципы магии сигил

Сигиллизация считается одной из простых и эффективных форм современной практической магии. В принципе, это так и есть, за исключением того, что для ее эффективного применения необходимо следовать ряду условий, которые перечислены ниже.

Прежде всего тому, кто намеревается воспользоваться магией сигил, необходимо понять, что его Желание и его Воля должны формировать некую единую составляющую, которая и будет отражена (иногда говорят – зафиксирована) в символе-сигиле.

Казалось бы, тот, кто идет делать татуировку Хочет, и у него есть Желание, он проявляет Волю. Да и символ-рисунок он подбирает на основании своего восприятия реальности.

Итак, давайте посмотрим, какие этапы проходит маг, желающий воспользоваться магией сигл, и человек, желающий сделать татуировку, которая, как уже выяснено ранее, является отражением его стремлений.

1. Формулировка намерения (желания).
2. Определение доступных форм реализации.
3. Фиксация желания-намерения в схеме материи или вывод на реализацию.
4. Согласие.
5. Рождение.
6. Невмешательство.
7. Последующее творчество.

### 1. Формулировка намерения (желания)

От того, как сформулировано или высказано ваше желание, стремление или попросту говоря, ваше «хочу», зависит многое.

Во-первых, четкость и ясность суждения, которая основывается на понимании происходящего, позволяет влиять только там и только так, как возможно в данной ситуации. Ничего иного, то есть не относящегося к ситуации, не стоит придумывать, поскольку это будет просто тратой времени и сил.

По сути, этот пункт, в части анализа происходящего, мы подробно разобрали. Более того,

увидели в схеме слабые и сильные стороны, которые управляют процессом.

Во-вторых, качество вашего желания должно быть простым, состоящим из одного слова или словосочетания, которое полностью монтируется в схеме анализа. По сути, чтобы проверить правильность «хочу», его стоит разместить в ситуации, и вы увидите, как оно работает.

Размещение это в большей степени интеллектуальное, основанное на анализе и понимании процесса.

В-третьих, если ваше желание невозможно сформулировать по указанным критериям, это не значит, что его невозможно реализовать. Но каждый из критериев или подразделов «хочу» должен пройти проверку и адаптацию в ситуации.

В-четвертых, при подготовке процесса вы не ограничены ничем, кроме собственного видения ситуации. А собственное видение, как ни прискорбно, основывается на вашей стереотипной базе, которая, впрочем, есть у всех.

По сути, если тот, кто в состоянии отдавать отчет своим желаниям, способен прийти к мастеру татуажа в состоянии намерения, это позволит более осознанно подойти в выбору рисунка и хотя бы отчасти ощутить его будущее влияние.

## **2. Определение доступных форм реализации**

На самом деле этот пункт подготовки действия не должен вызвать у вас хоть сколько-нибудь проблем, поскольку в процессе анализа своего «хочу» вы уже получили массу информации, в том числе и о том, как лучше сделать то, что вы хотите.

## **3. Фиксация желания-намерения в схеме материи или вывод на реализацию**

Это именно тот этап, который вы проделывали при изготовлении Пантаклей или реализации заговоров.

Он основан на том, что каждый объект материального мира носит в себе отражение процесса, который стоит за ним (или, вернее, над ним). И получение символа, его формирование, дает вам возможность отразить свое желание, как будущий процесс, на плане реального мира.

По сути, возникает ниточка-связь от мира информации к миру материи, где ваше желание должно осуществиться. И тогда оно, как по рельсам, выйдет на реализацию.

Это выбор рисунка-символа, который, как основание, станет фундаментом для сотворения желаемого.

## **4. Согласие**

Это этап, на котором человек понимает, насколько его внутреннее желание и потребность в реальном действии соотносятся с теми шагами, которые ему предстоит сделать.

Гармония и готовность – ключи к комфорtnому началу процесса реализации. Иное – конфликт, и как один из наиболее вероятных вариантов развития ситуации – крах.

У человека не должно быть страхов, сомнений, переживаний – всего того, что «сломает» или исказит процесс до неузнаваемости. Либо человек приходит к гармонии со своим желанием, либо ждет, пока гармония сформируется.

## 5. Рождение

Это сама реализация вашего желания, которая осуществляется по следующим принципам:

– скажите свое желание, уверенно и четко, внутри себя;

– зафиксируйте его в виде той сигилы, которую вы выбрали. И если это физический носитель, то держите его в руках или дотроньтесь до него во время произнесения желания.

Как видите, ничего сложного нет. Сложное наступает позже, когда начинается реализация вашего «хочу».

Именно на этом этапе происходит нанесение татуировки на тело. Она как печать, штамп, который венчает происходящее.

## 6. Невмешательство

Это самый сложный и очень часто невыполнимый для многих этап реализации, поскольку он требует от человека невмешательства в реализацию. А это, как минимум:

– соблюдение правил реализации сигилы, которая заключается в том, что для выполнения желания от человека нужны какие-то шаги, действия, которые формируются извне. Но бывает, что человек не видит того, что событие, в котором ему необходимо проявить себя – часть плана, и попросту отказывается что-либо делать. А значит, и не получает того, что должно быть;

– отсутствие суждения по вопросу реализации. Часто у человека есть мнение на все. Но мнение – это тоже частичка желания, которая может корректировать реализацию.

Суждение «так, как все идет – верно» очень помогает в достижении цели. А если идет неправильно? Исправьте ошибки, высока вероятность того, что вы их сами вложили в структуру вашего намерения.

В ситуации с татуировкой это правило чаще всего выполняется еще и потому, что человек, в отличие от мага, не всегда готов соотнести происходящее во внешнем мире с тем Желанием, которое он загадал. Так что уровень помех, которые возможны, весьма и весьма невелик.

## 7. Последующее творчество

Это последний этап в магии реализации своего желания, реализация которого научит вас в полной мере научиться делать то, о чем мы говорим.

Во-первых, это контроль над своими действиями. Для тех, кто ведет или вел магический дневник, это не вызовет проблем, поскольку контроль над своими действиями и анализ результатов – ключевой момент в деятельности мага.

Да и помимо всего прочего дневник позволит вам перенести контроль над действием из вашей головы, что облегчит политику невмешательства.

Во-вторых, вы не ограничены в реализации собственных желаний, и значит можете работать сразу в нескольких направлениях, если можете давать такой объем действий.

В-третьих, «старая» или реализованная схема вовсе не говорит о том, что носитель исчерпал себя, а реализация завершена. Вы можете продолжить реализацию, изготовив сиглу-связку и построив схему-продолжение вашего действия.

И в случае с татуировками это недалеко от истины, поскольку сам носитель-реализатор в виде символа-рисунка будет всегда подстегивать ситуацию к тому, что рано или поздно

сформируется новое желание, в котором он, сообразно своей сути, может стать реализатором.

Как видите, даже беглый анализ той связи, которая прослеживается между татуировками и магией сигл, говорит нам о том, что нанесение татуировки – весьма серьезный шаг, который требует от человека полноты понимания своего поступка.

Как, впрочем, и говорит о том, что то, что будет сделано единожды, необратимо (татуировка полностью не удаляется). Это не талисман и не оберег, который можно уничтожить без вреда для человека. Это сам человек – его часть.

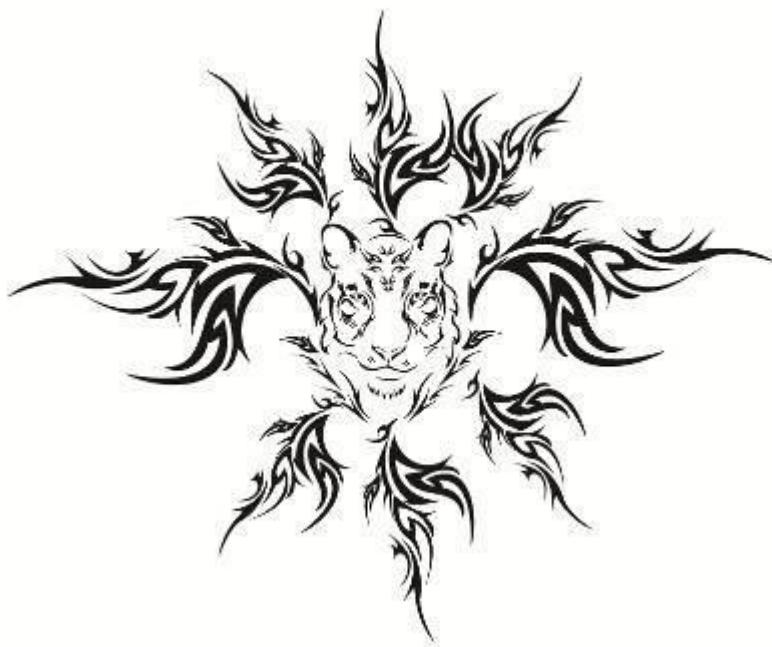
Именно это понимали и понимают на Востоке, стараясь прибегать к времененным татуировкам, которые, давая своему хозяину необходимое, только на время «вторгаются» в его жизнь.

И, подводя итог всему сказанному, хотелось бы еще раз сказать о том, что татуировка – стремление и желание самого человека, выраженное в определенной форме, которая удобна человеку.

Но все дело в том, что есть и иные пути, иные возможности для реализации своего желания. И прежде чем решиться на то, что ваше «Хочу» будет с вами всю вашу жизнь, стоит все хорошенько взвесить.

## Старший Аркан

### 1 Mag



***Я выберу лишь то, что мне по силам. Я сделаю лишь то, что нужно мне.***

*Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Обнаженный мужчина, держащий зажженную свечу в руках. Свеча горит только с одной

стороны, хотя может гореть с обеих. И этот символ является ключевым для карты Мага – только он и его воля определяют, как распорядиться тем, что он имеет.

Но, как видите, имеет он не много – лишь свет, рассеивающий тьму, да образ Мага, который творит будущее. И это только начало.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на волевой, действенный импульс, который осуществляет человек. Для него, для того, чтобы выразить собственное стремление, ему больше ничего не надо, кроме того, что у него есть. И есть у него гораздо больше, чем он может себе представить. И есть у него достаточно, чтобы выразить свою волю окружающему миру.

При персонализации карта обозначает молодого человека либо мужчину, который не задумывается над своими поступками, над своими намерениями. Он просто делает то, что считает важным и нужным в данный момент времени.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на растерянность, дезориентацию, которые присутствуют в жизни человека. Он не может понять, что ему необходимо, что важно и что стоит предпринять. Такое состояние можно назвать как безволие, а можно как нежелание прилагать какие-либо усилия – мир сам знает, что кому нужно.

*IL BAGATTO – Зажженная свеча: физическая и психическая энергия, энтузиазм, ясновидение. Символ бесконечности: начало, новости, склонность к науке, религии, волнистству.*

## 2 Папесса



*Меня интересует лишь, то что важно для меня. Но важно ли это для вас?*

*Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Посреди раскаленной пустыни стоит женщина. Ее взгляд устремлен в раскрытую книгу, которую она держит в руках. Чуть поодаль виднеются древние пирамиды, которые являются лишь частью пейзажа, но не тем, что в данный момент вызывает интерес у нашего персонажа.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на то, что человек может обрести знания, может ответить на те вопросы, которые его волнуют, разгадать загадки прошлого и настоящего. В реальной жизни это называется шансом, возможностью что-то понять, во что-то вникнуть, во что-то внести ясность.

При персонализации карта указывает на молодую женщину, которая ставит понимание в ситуации выше, чем эмоциональное отношение к этой ситуации. Она здраво мыслит, она разумно рассуждает. Единственное, что ей недостает, так это опыта, который приходит с годами и практикой.

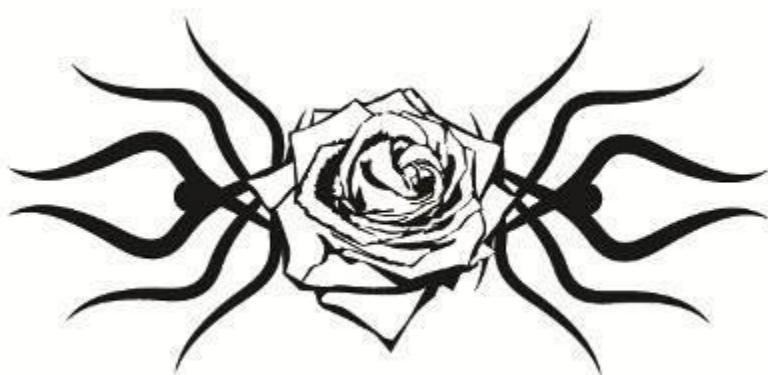
#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на недальновидное поведение человека. Он не готов вникать в суть происходящего и оценивает события поверхностно, не считая их ни уроком, ни наиданием, ни возможностью познать и узнать больше.

При персонализации эта карта указывает на женщину недалекую, взбалмошную, избыточно эмоциональную и импульсивную. Ее единственная цель – комфорт существования, который должен быть организован без ее непосредственного участия.

*LA PAPESSA – Книга: образование, знание, интеллектуальный рост. Знак Анх: женственность, покой, самоанализ.*

### 3 Императрица



*Важно лишь то, что я решу. Важно лишь так, как мне угодно. Именно так я правлю миром.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мы не видим лица женщины, но поза, в которой она застыла, не оставляет сомнений в том, что она обладает властью. Возможно, нас натолкнула на эту мысль корона на голове. Возможно, скрещенные руки, символизирующие уверенность в себе и самоконтроль. А

возможно, все дело в осанке, позе, в которой застыла женщина.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта символизирует наличие реальной власти, возможности, потенциала, которым обладает человек или ситуация. На данный момент эта возможность находится в состоянии покоя – она ждет своего часа, своей минуты, чтобы реализоваться в реальности. Это указание на большой потенциал, большие и реальные возможности что-либо сделать, что-либо изменить.

При персонализации эта карта означает женщину, обладающую реальной властью и реальными возможностями. Общаться с ней непросто из-за ее властности и категоричности. Но в то же самое время она влиятельна, и даже указание, данное ею мимоходом, может во многом изменить жизнь.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на пассивность, затишье, которое присутствует в ситуации. Нет поводов и нет причин для совершения каких-либо поступков. Не потому, что нет точек приложения усилий – нет. Просто человек не видит для себя ничего важного и интересного, и поэтому предпочитает бездействие активному, но бессмысленному действию.

Персонально перевернутая карта указывает на растерянную, дезориентированную женщину, потерявшую привычные ориентиры в мире. Она ждет, пока эмоции улягутся и она обретет уверенность в самой себе.

*L'IMPERATRICE – Женская корона: мудрость, опыт, благородство, доброта. Щит с орлом: гордость, аристократичность, дальновидность.*

## 4 Император



*Самое важно в жизни – это умело и правильно распорядиться тем, чем владеешь. Это не мало, и не много – это все, что есть у тебя.*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

На карте мы видим молодого мужчину, лицо которого уже обрело печать мудрости и знаний, которые он приобрел за прожитые годы. Его развитая мускулатура говорит нам о том, что он не сидел сложа руки, не мудрствовал в тени владений, а обрел этот опыт путем реальных и продуктивных действий. Даже символ власти, присущий властителям, он стилизовал под обруч, поддерживающий волосы: практичность лучше пафосности – такового его видение мира.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на стабильность, основательность того, что происходит. Все, что есть, все, что оценивается этой картой, является реальным плодом усилий человека. Он обладает чем-то по праву власти, силы и по праву того, что он заслужил это. Распоряжение, управление имеющимися ресурсами осуществляется на основании опыта, знаний и реальных умений.

При персонализации карта рассказывает нам о мужчине, наделенном властью, опытом, знаниями реальности. Он практичен и прагматичен не только в силу своего характера, но и в силу опыта, приобретенного за годы плодотворной работы. Он надежен, он честен, он уверен в себе. Он тот, с кем не страшно быть честным. Он тот, кто навевает страх на подлецов.

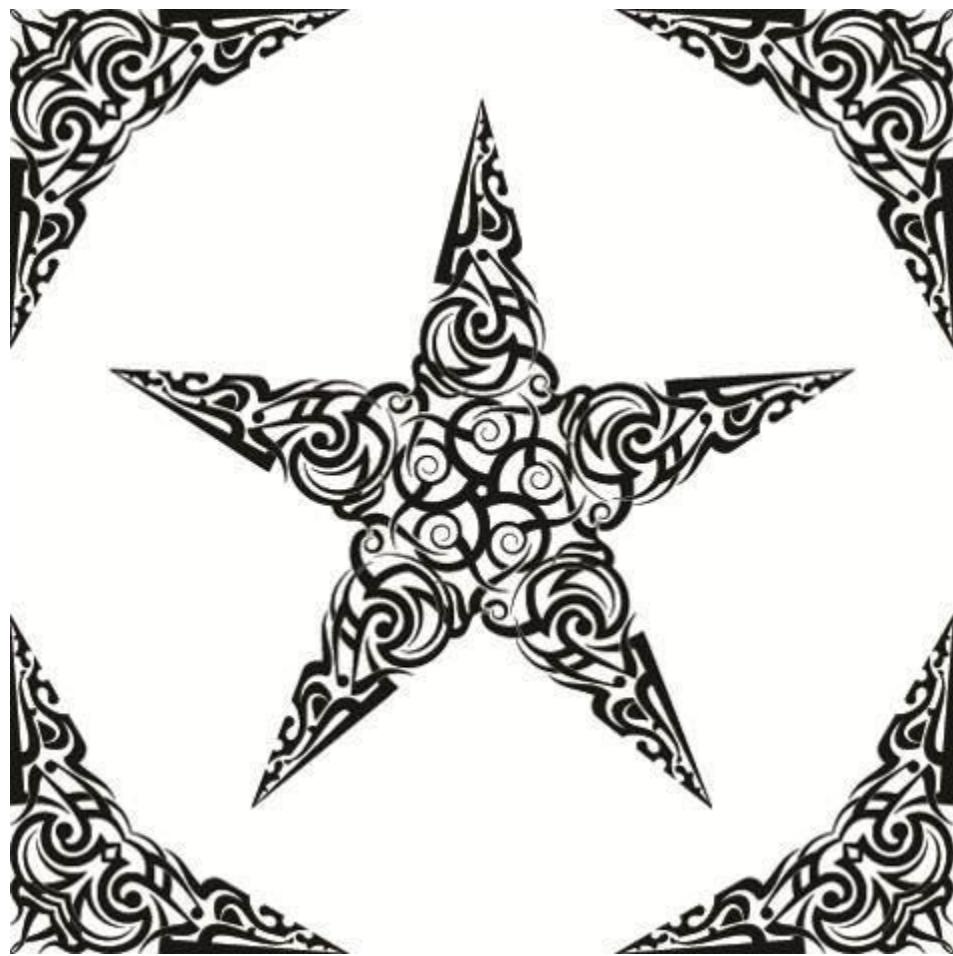
### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом виде карта указывает на потерю стабильности, потерю контроля за происходящим. Все начинает валиться из рук, дела идут сами по себе, а управление, которое так необходимо ситуации, никак не обретается. Это не крах и не провал, но в то же самое время это начало распада, причиной которого послужила потеря контроля за ситуацией.

При персонализации карта указывает на мужчину, который потерял уверенность в собственных силах, потерял надежду и перестал что-либо предпринимать для спасения ситуации. Он пустил все на самотек, не имея реальной возможности что-то изменить.

*L'IMPERATORE – Мужская корона: опыт, защита, власть, стабильность. Щит со львом: храбрость, гордость, обретение влияния.*

## **5 Первосвященник**



*Важен лишь тот совет, что приведет вас к победе. Важна лишь та мысль, что является правильной.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Образ Первосвященника, запечатленного на этой карте, взят из древних саг и скандинавских легенд. И это не случайно, поскольку там священники, жрецы, маги были на стороне людей, рассматривая их интересы как первостепенные. Нет, они не шли на поводу у человеческих страстей и эмоций, но опирались на реальность, смысл и насущность данного им совета. Только тогда слово, сказанное ими, воспринималось людьми, платившими уважением и почтением тому, кому они доверили свою жизнь.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении значение карты выглядит как размышление, осмысление, оценка происходящего. Человек как бы советуется сам с собой – со своим опытом, со своими суждениями, со своим отношением к ситуации. Для него наступило время раздумий, время, когда необходимо понять, что же происходит у него внутри. Но вместе с тем карта предлагает помнить, что он не один. И делая вывод, давая оценку он должен понимать, что это повлияет не только на него, но и на тех, кто находится рядом с ним.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на то, что человек находится в состоянии интеллектуальной и духовной апатии. Он не склонен думать, не готов размышлять и не хочет делать выводы из происходящего. Но сразу нельзя сказать, устал ли он, или он идеально немощен, или же просто нет ничего, на что стоит тратить свое время и силы. Это можно узнать

лишь по тому итогу или по той ситуации, в которой он находится. Но можно однозначно сказать, что он – не советчик и не помощник. Он действует по принципу «Каждый сам за себя».

*IL PAPA – Чаша Граала: вера, духовность, мир, прощение, умиротворение. Перчатка: защита, душевность, деликатность.*

## 6 Влюбленные



*Прежде чем сделаешь выбор, убедись, что ты понимаешь, между чем и чем он состоит. В ответе за последствия будешь только ты.*

### Смысловая нагрузка символа-образа карты

Молодой человек с закрытыми глазами предстает перед нами. Причины того, что он избрал такой способ восприятия мира, очевидны – он выбирает, держа в руках предметы своего выбора. Но он не готов опереться на зрение, которое считает обманчивым, оставив право совершить выбор своим чувствам, ощущениям, своей интуиции, которая должна ему помочь. Он стоит перед выбором, который на самом деле гораздо больше, чем выбор между одним и другим. Он выбирает свое будущее, он выбирает свою судьбу.

### Значение карты в прямом положении

В прямом положении эта карта символизирует выбор, который стоит перед человеком. Но в то же самое время как бы демонстрирует ему, что выбор этот неосознанный, необдуманный, спонтанный. То, что он хочет понять свои чувства, услышать свое подсознание, вполне оправданно. Но то, что он полностью абстрагировался от реальности, делает его заложником происходящего. Только совместив осознанность и неосознанность в оценке ситуации, он сможет сделать верный выбор.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на иллюзорность, призрачность выбора, который стоит перед человеком. Ему кажется, что его размышления, его сомнения и его голос будут что-то стоить в дальнейшем. Но это не так – выбор будет сделан вопреки его мнению и вопреки тому, что он хочет. И чем быстрее он поймет, что находится в безвыходной ситуации, тем скорее он сможет двинуться дальше, туда, где выбор может стать вполне реальным.

*GLI AMANTI – Роза в руке: подарок, храбрость, ухаживание. Купидон: телесная и духовная любовь, чувство, привязанность.*

## 7 Колесница



*Необходимо уметь наслаждаться сладким вкусом победы. Гордость, которую испытывает человек, достигший задуманного, позволяет ему в полной мере насладиться настоящим.*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Золотой венок, украшающий голову молодого человека, символизирует награду, которой он удостоился. Он горд, он доволен, он упоен этим мигом и не видит никого кроме себя, не чувствует ничего, кроме того, что происходит в его душе. Но не стоит воспринимать его поведение превратно. Ведь этот миг он действительно заслужил, и лавры, на которых он возлежит в своих мыслях, его по праву.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на заслуженный триумф, победу, успех, который ожидает человека. Карта может говорить и о будущей перспективе развития ситуации, и оценивать настоящее. И в зависимости от этого ее значение может слегка измениться.

Если карта говорит о настоящем, то она, помимо оценки достижений человека, говорит ему, что он должен насладиться тем, что он обрел. Это чувство, это ощущение праздника даст ему новые силы и создаст базу для новых свершений и побед.

Если же карта определяет будущее, то она говорит, что праздновать, наслаждаться победой можно только тогда, когда она в руках. Иначе можно потерять контроль над происходящим и потерпеть поражение.

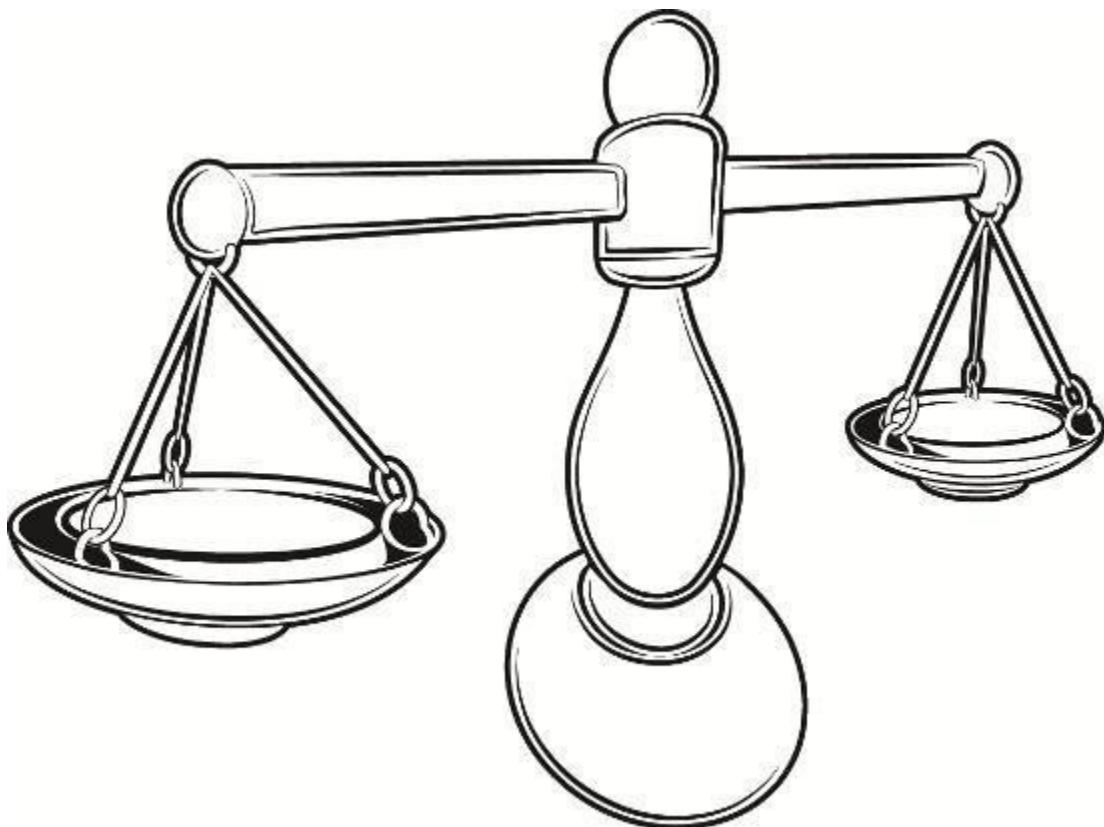
### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на провал, фиаско, поражение, которое потерпел человек. Он не справился со своими эмоциями, не справился с ходом процесса, потеряв над ним контроль. И в результате удар, который его настиг, был очень и очень болезненным.

*IL CARRO – Лавровый венок: победа, удовлетворение, признание. Черно-белый сфинкс:*

противоположные направления, несовместимые характеры, контрасты, беспорядочное движение.

## 8 Правосудие



*Обладая возможностью карать злодеяния, стоит научиться беспристрастности в оценке этих злодеяний.*

### *Смыловая нагрузка символа-образа карты*

Женщина с завязанными глазами и закрытыми ушами. Она держит в своей руке меч, острие которого направлено вверх. Что же она символизирует, что она должна нам сказать всем своим видом?

Быть может то, что кара, настигающая человека, слепа? Или тот, кто держит в руке судьбу человека, слеп и глух к его мольбам? А может, она говорит нам о том, что не воля судьбы, а дело случая стоит за тем ударом, который настиг человека?

Решать вам, как относиться к правосудию в этом образе.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на необходимость соблюдения законов, принципов и норм поведения относительно происходящего с человеком. Он должен вести себя в ситуации так, как положено, а не так, как ему хочется. В противном случае он будет сурово наказан за то, что пренебрежет мудростью поведения – знаниями Законов Вселенной, которые обязательны для всех.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на беззаконие, несправедливость, неуместность происходящего. Человек действует вопреки всему и будет остановлен. Он несет

или в ближайшее время понесет наказание за то, что совершил и за то, что сделал. Слезы, обиды, страхи, переживания – все это он ощутит на собственной шкуре, которая стала собственностью Закона.

*LA CIUSTIZIA – Весы: баланс, равновесие, устойчивость. Повязка на глазах: отделение, флегматичность, подчинение логике. Меч: защита или нарушение границ.*

## 9 Отшельник



*Мудрость – это состояние души, в котором не существует ничего, кроме Вселенной, познать которую можно лишь эмпирическим путем.*

### Смысловая нагрузка символа-образа карты

Годы накладывают свой отпечаток на жизнь человека, на его внешность. Они забирают молодость, привлекательность, силу. Но вместе с тем они дают мудрость, опыт, дают возможность оценить прошлое с позиции настоящего знания. Познания становятся весомее, а понимание того, что важно, а что второстепенно, с каждым днем становится все острее. Жизнь продолжает свой равноценный обмен...

### Значение карты в прямом положении

В прямом положении карта означает опыт и знания, которые пришли к человеку путем осознанного восприятия действительности. И этот опыт, эта мудрость не обязательно

сопряжены с долгими годами метаний и поисков. Разум, оценка ситуации, осознание происходящего, принятие мира таким, какой он есть – все это может привести к известному результату. И «мудрый не по годам», и «глупый, несмотря на свои годы» – вот в чем различие этих оценок.

Осторожность, осмотрительность, опытность, дальновидность – все это оттенки мудрости, которые вы сможете увидеть в этой карте.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта означает неосторожность и неосмотрительность, которые начали приводить к необратимым последствиям. Человек не может контролировать происходящее, у него просто недостает опыта и знаний, и поэтому, теряя контроль, он попадает в неприятную ситуацию.

Реже значение карты в перевернутом положении выглядит как ребячество, поверхностный взгляд на ситуацию, которую демонстрирует человек.

*L'EREMITA – Слепота: отсутствие проницательности и чувства реальности. Кривая трость: опора, поддержка, помощь. Фонарь: разъяснение, идея, мерцание света.*

### 10 Фортуна



*Право выбора счастливой и несчастливой участии принадлежит человеку. Но Судьба способна сказать свое слово, и тогда выбор человека не будет иметь значения.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка с русыми волосами, стоящая на фоне парка развлечений. Ее голова слегка повернута к нам – она как бы интересуется нашим мнением, смотрит, видимы ли мы ее, следим ли за ее движениями.

Колесо обозрений, американские горки, создающие фон – символ переменчивости судьбы, символ того, что взлет непременно сменится падением, подъем завершится спуском, и жизнь будет нестись своим чередом, следя Вселенским Законам.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта рассказывает о смятении чувств, которые присутствуют в человеке. С одной стороны, он стремится к праздности, отдыху, он хочет окунуться в мир приятных для него эмоций. Но с другой стороны, его что-то тяготит, не дает расслабиться, заставляет сдерживать себя.

Переменчивость – так можно определить значение карты, когда гнев сменяется на милость, радость уступает место печали. И не стоит принимать это близко к сердцу – это всего лишь естественный ход Вселенских Законов.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта означает, что человек попал в эмоциональную зависимость от происходящего. Он расстроен, разочарован, опечален тем, что происходит в его жизни. «Все идет не так, как я заслуживаю!» – эту фразу можно услышать из его уст. Но он действительно заслужил все это, он действительно достоин того, что с ним происходит. И никто не будет спрашивать у него его мнения.

*LA RUOTA – Колесо Фортуны: неверность, неустойчивость, циклический характер, неожиданные события. Песочные часы: медлительность, потеря времени, упущеные возможности.*

## 11 Сила



*Сила заключается не в том, чего может достичь человек, а в том, от чего он может отказаться.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка держит на руках кота. Она положила его на плечо, присматривая за ним. Может ли он убежать? Безусловно, стоит ему только захотеть. Но надо ли ему это? Он видит все, что его интересует, он может все, что захочет. Но он продолжает сидеть на руках своей хозяйки, потому что она может гораздо больше, чем он. Это союз двух сил, гармония взаимодействия, которая создает идиллию ситуации.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на наличие силы, возможностей, потенциала для действия. Этот потенциал основан не на банальном обладании всевластия или личностном эгоизме, а на основании ощущения верности и своевременности поступка, который должен быть совершен.

Можно сказать, что это определение «Гармоничной силы» или «Своевременных усилий», которые осуществляет человек.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта означает бессилие, слабость, невозможность сделать то, что важно, необходимо или целесообразно сделать в сложившейся ситуации. Человек слаб, но слаб не телом, а духом, который сломлен сомнениями, неуверенностью в себе и своих возможностях. Он проигрывает, он уже проиграл, и от этого ему еще горше.

*LA FORZA – Котенок на плече: поиск убежища, защита более слабых. Сломанная колонна: агрессивность, потеря устойчивости.*

## 12 Повешенный



*Став жертвой, человек всегда может оправдать свое бездействие тем, что обстоятельства выше него. И только пожертвовав обстоятельствами, человек может стать свободным.*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Юноша с закрытыми глазами предстает перед нами в подвешенном состоянии. Мы не видим ни того, как он повешен, ни того, на чем он висит. Мы констатируем сам факт жертвы по тому рисунку, что видим на его теле. Но верна ли наша аналогия? Правы ли мы в своей оценке происходящего? Прежде чем давать ответ, нужно увидеть всю картину.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на самопожертвование, сверхусилия, большие психические и физические затраты, которые несет человек. Он жертвует всем этим осознанно, понимая, что только отдав что-то, он сможет получить что-то взамен. Он не против, он «за», понимая, что так устроен мир.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на насильственность жертвы. Человека заставляют с чем-то расстаться, чем-то пожертвовать, что-то отдать потому, что он должен, обязан. И те, кто поставил его в затруднительное положение, – не враги и не зло, а естественное проявление Закона кармы, который воздает по заслугам.

Чаще всего в таких ситуациях человек не согласен «платить по счетам». И тогда ему не оставляют выбора, забирая то, что важно для него.

*L'APPESO – Положение вниз головой: аннулирование достигнутого, контраст ролей или идей. Веревочный узел: твердое обязательство, решение серьезных проблем, страдание.*

## 13 Смерть



*Всегда есть кто-то, кто готов прервать ваши путь. И единственное, почему вы продолжаете свой путь, – то, что ваши пути пока расходятся.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Старуха с косой в руках – классический символ Смерти, знаменующий, что прошлое закончило свой бег, а будущее перестало быть актуальным. Она страшна, она пугающа, она противна хотя бы тем, что влезает в нашу жизнь, не спрашивая нашего разрешения. Она делает то, что положено – прекращает бег настоящего для другого, пугающего будущего.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает прекращение этапа, завершение чего-то, что происходило в жизни человека. Это может быть завершение жизненного цикла, а может быть завершением взаимоотношений – все имеет свой конец, на который указывает эта карта. И не стоит бороться с этим естественным ходом событий, не стоит подпитывать страхи, не стоит впадать в депрессию – принимая Смерть в ее естественном виде, мы принимаем и Жизнь, которая непременно будет.

Кардинальное изменение ситуации, резкие перемены, переход на новый уровень, трансформация – все это аспекты лика Смерти, о которых рассказывает карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на то, что человек не хочет изменений в своей жизни. Он тормозит ход жизни и течение дел, стараясь замедлить происходящее. Он не готов ни морально, ни фактически к тому, что что-то завершится, потому что не хочет расставаться с прошлым. Для него прошлое стало важнее будущего, а ностальгия и воспоминания превыше чувства реальности. Но он не сможет остановить движение, лишь потеряет шанс на то, что в будущем он сможет обрести счастье.

*LA MORTE – Старуха с косой: внезапная ссора, безжалостность, удар, физическая болезнь. Череп: опасность, ужас, травма.*

## 14 Умеренность



*Сосуд жизненных сил всегда можно наполнить силой. Важно помнить, что этот сосуд один, и второго не будет.*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка с сосудом в руке идет по направлению к источнику. Она явно хочет наполнить его водой, повинуясь естественной природной жажде. Но вдумайтесь, когда именно она идет за водой? Когда нужно, когда важно, когда хочет, когда целесообразно... Всегда есть причина тому, что делает человек, и всегда есть время, которое продиктовано этой причиной.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта символизирует гармонию, умеренность, целесообразность действия, поступка, отношения. Все происходит не потому, что кто-то хочет, а потому, что просто настало время. Стоит ждать, если этого требуют обстоятельства. Стоит спешить, если обстоятельства подгоняют. Стоит вести себя спокойно, если нет повода для тревоги. Всему свое время и свои условия.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта означает несвоевременность, поспешность или задержку в процессе. Ситуация никак не может согласоваться с реальностью, с существующим ритмом происходящего, отчего человек упускает свои возможности. Он действует невпопад,

неловко и неумело потому, что не ощущает того, что происходит.

Опоздание, опережение, диссонанс, неадекватность – все это аспекты того, что человек потерял чувство умеренности.

*LA TEMPERANZA – Женщина с урной: реализация себя, женственность, недолговечность, беременность. Волна: очистка, регенерация, восприимчивость.*

## 15 Дьявол

---



*Зажигая факел свободы в собственной душе, будь готов к тому, что увидишь при этом свете.*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина добавил к своей татуированной внешности устрашающий пирсинг, стремясь произвести устрашающее впечатление и еще больше испугать тех, кто его видит. А в свете факела, который он держит в руках, его вид поистине ужасен. Но вдумайтесь, насколько важно, как выглядит человек? И можно ли поставить знак равенства между ужасающим видом и угрожающим поведением? Бояться реального или кажущегося – выбор всегда остается за вами.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает нам на зависимости, страхи, пороки, изъяны, которые управляют человеком. Он находится в их власти, подчиненный магнитическим влияниям, которые они оказывают на него. Но он в состоянии их увидеть, понять и преодолеть, проявив волю и настойчивость. Его жизнь в его руках и никто кроме него не сделает ее лучше.

Зависимости, страхи, пороки, алкоголизм, наркотики – спектр зависимостей, описанных Дьяволом, велик, но выше всего этого – воля самого человека.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта означает полную зависимость человека от обстоятельств, давления и сил, которые проявляют власть над ним. Они, как и в прямом описании карты, контролируют слабости человека. Но здесь человек не смог побороть себя, не смог взять себя в руки, и вынужден был подчиниться внешнему давлению и внутренней слабости. Это рабство, в большей или меньшей степени, причем кандалы на человека надел он сам.

*LA DIAVOL) – Проколотый язык: обман, двусмысленность, желание выделиться. Факел: волнение, страсть, гнев. Летучая мышь: нервозность, безумие.*

## 16 Башня



***Что посеешь, то и пожнешь – гласит народная мудрость. Кто ты, чтобы спорить с мудростью народа?***

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Женщина, проявив свою волю, послав молнию на укрощение Небес, получила ее в ответ.

Небесам не пришлось ничего изобретать, лишь вернуть тот ошибочный посыл, который сформировал человек. Ошибка, злоупотребление, нарушение – не так важно, поскольку мы имеем дело не с причиной ситуации, а со следствием, которое иногда называют «Кара небес».

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на крушение, которое происходит в жизни человека. Это может быть крушение надежд, это может быть разрушение иллюзий, это может быть крах всего, что было дорого человеку. Он теряет, он лишается того, что ему дорого. Но он должен понимать, что за всем этим стоит его воля, его ошибка, его просчет. «Небеса» не желают зла, но при этом они не позволяют нарушать естественные законы. И если человек достоин того, чтобы быть наказанным – он будет наказан, несмотря на то, что ему это не по нраву.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на то, что человек предупрежден, но не наказан. В его жизни произошло что-то, что продемонстрировало ему черту, за которую он не должен переступать. Иногда это называют чудом, иногда провидением, которое спасло от неминуемой опасности. Нет. Просто человек еще не совершил достаточно для того, чтобы быть наказанным, но достаточно для того, чтобы быть предупрежденным.

*LA TORR – Молния: смерть от электрического тока, потеря ориентира, ослепление.  
Башня: гордыня, риск краха, препятствие, которое предстоит преодолеть.*

## **17 Звезда**



*Можно сохранить синицу в руках и при этом ловить журавля в небе. Все зависит от изобретательности, которую проявит человек.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка держит в руках птицу – легендарный образ реальной мечты, которая осуществима. Но в то же самое время другой образ – манящей звезды – царит над ней. Она не видит его, не замечает, не позволяет, чтобы этот недостижимый образ хоть как-то отвлек ее от реальности. Но «реальность-птица» спокойна и, возможно, девушка все-таки взглянет туда, где ее может ждать большее...

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на реальные и сбыточные мечты, планы, которые по силам реализовать человеку. Это не просто мечты, не просто желания, а вполне осознанная и понятная концепция достижения того, что хочет человек. Реализм, pragmatism и консерватизм – вот три кита, которые позволяют человеку получить желаемое и даже немного больше в качестве вознаграждения за труд.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на то, что планы человека с изъянами, а его стремления обречены на провал. Он не сможет достичь задуманного, но не потому, что недостоин, а потому что не знает, как это сделать. Его фиаско предопределено, если он не изменит ситуацию и свое отношение к ней.

*LE STELL) – Птица: идеализм, свободолюбие, тяга к природе, искусству. Звезда: свет,*

гармония, надежда.

## 18 Луна



*Враг лишь тогда опасен, когда может нанести вред. В ином случае он просто часть мира, которая существует потому, что таков этот мир.*

### *Смыловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка держит в руках рака – образ врага, образ того, что может представлять угрозу. Но пока он безопасен, пока он находится под контролем, он не представляет никакой угрозы. И насколько долго будет длиться это «пока», зависит только от самого человека. Уничтожить? Нельзя. Отпустить? Неверно. Жить, изучать, обращать внимание, не проявлять легкомыслия – это несложные правила для того, чтобы жить безопасно.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на препятствия, врагов, персонифицированное зло, которое присутствует в жизни человека. Оно может быть опасно, может стать угрожающим, может нанести вред. Но только в том случае, если сам человек позволит это сделать. Пока это просто «враги», о которых надо помнить и которых надо знать в лицо.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта рассказывает об угрозе, реальных людях, несущих вред, о которых не знает человек. Не знает потому, что не хочет задумываться. Не знает потому, что не хочет этому верить. Не знает потому, что знание его пугает. Вариантов может быть масса, но итог один – удар будет нанесен, и его последствия больно ударят по самолюбию человека.

*LA LUNA – Луна: иллюзии, игра воображения, отсутствие разума, воспоминания.  
Креветка: ложь, скрытые враги, искусная западня, опасность.*

### **19 Солнце**



*Счастье, когда ты держишь в своих руках плоды своих трудов. Это реальность, которая не может сравниться ни с какой иллюзией.*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина стоит в пшеничном поле. Колосья полны зерен и урожай готов к сбору. Его сын, который уютно разместился на плечах мужчины – точная копия отца. На их лицах застыла радость. Они довольны, они счастливы, они вместе – что еще нужно, чтобы насладиться этим мигом, для которого каждый приложил усилия, которого каждый достоин.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о заслуженном счастье, награде, которую получил человек. Он честно выполнил свой долг, честно выполнил свою работу, и заслуживает поощрения.

Эта карта «богата» как на значения, так и на смысл. Она символизирует и счастье, и

заслуженный успех, богатство и достаток, счастливую семью. Но если вы обратите внимание на все эти определения, то сможете понять, что все это не случайно и не просто так. Все так потому, что человек достоин этого.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на потерю успеха, на разлад в делах, на конфликты, которые возникают у него в семье. Все положительные характеристики карты начинают угасать, трансформироваться в негативные. И все потому, что сам человек начал совершать ошибки. Он поступает неверно, неправильно, незаконно, разрушая своими руками то, что построил.

*IL SOL – Солнце: легкость, человеческая теплота, ясность цели, физическое и психическое здоровье. Ребенок: невиновность, искренность, чистота.*

#### **2 °Суд Божий**



*Самый страшный суд – это когда человека судит его совесть. Но когда совесть спит, даже Суд Всевышнего не сможет достучаться до человека.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка-ангел, стоящая на фоне огромного небосвода. На нем есть тучи, на нем есть просветы, он разнообразен, как разнообразна жизнь человека, как неоднозначны его дела и поступки. Но где же те, кто будет судить его, кто скажет, в чем он прав, а в чем он ошибся? Никого нет, потому что судья и подсудимый в одном лице – это сам человек, который может и

должен дать оценку тому, что он сделал. А жизнь, которая будет дальше, скажет, прав ли он, или ошибся...

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о возрождении, восстановлении, которое происходит в жизни человека. То что ушло, возвращается и приобретает новый смысл. То, что было потеряно, находится, принося радость и надежду. То, что казалось разрушенным, восстает из руин. Прошлое, новое и измененное, вновь появляется в жизни человека.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на то, что восстановление невозможно. То что потеряно – потеряно безвозвратно. Отношения, чувства, материя, связи – оборотная карта категорична в своем суждении. Более того, усилия по восстановлению, по возврату потерянного приведут к еще большим разочарованиям, чем сам потеря. Карта в этом положении говорит, что чему-то пришел конец, однозначный и безвозвратный.

*IL GIUDIZIO – Крылатая дева: поиск идеала, достижение духовности, совершенствование. Труба: объявление, вызов, хорошие новости, известность.*

### 21 Мир



*Реальность такова, какова она есть. Она прекрасна, удивительна и наполнена жизнью. А что может быть важнее жизни?*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Беременная женщина – это образ матери, образ тепла и защищенности ребенка. Это образ прародительницы жизни, без которой не было бы ни человека, ни человечества. Это

возможность, данная человеку природой. Это возможность, которую он использует во благо. Это счастье, это мир, это красота, которую проще ощутить, чем осознать.

#### *Значение карты в прямом положении*

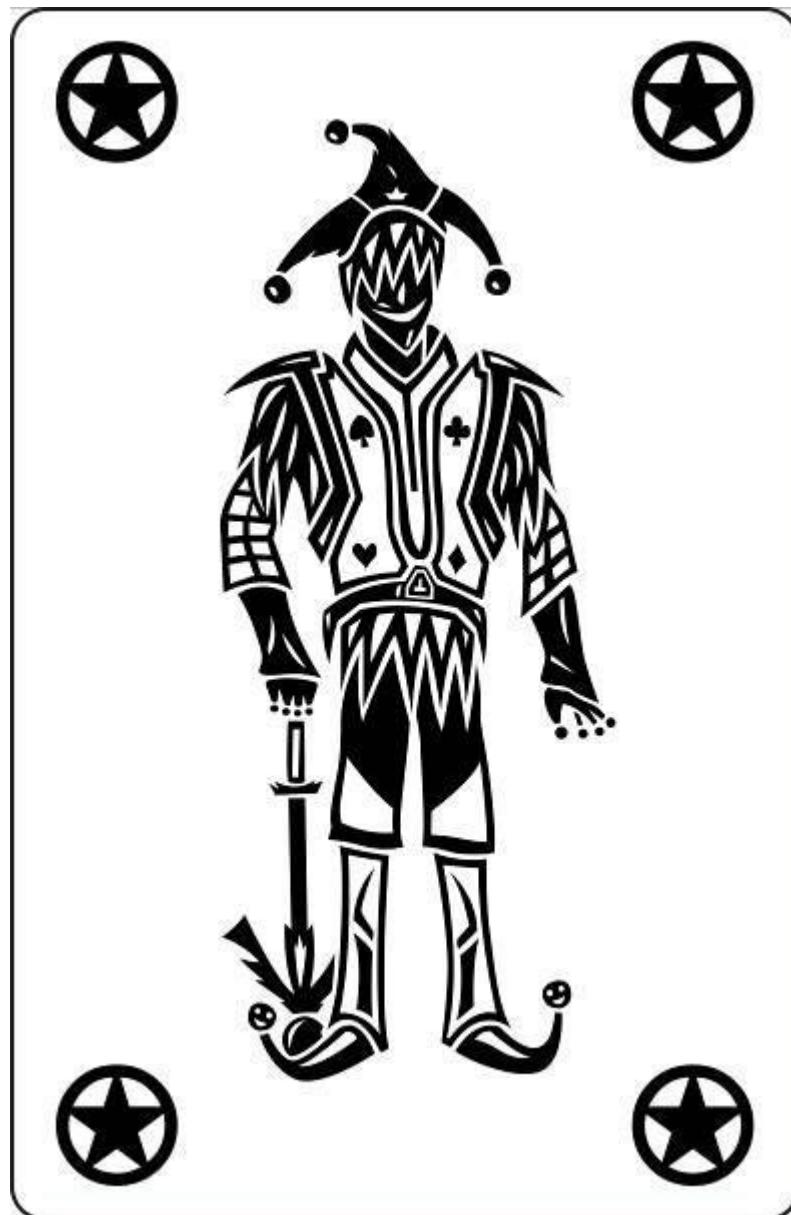
В прямом виде карта символизирует реальность того, что происходит. Эта реальность прекрасна и удивительна, она такова, какой ее сделали люди. Потом, много позже, все может измениться, но пока это символ мира, гармонии и красоты, которую обретает человек. Видя эту карту, можно сказать, что все мечты, все стремления, все надежды человека сбылись, дав ему бесценный дар – новую жизнь, способную продолжить его дела.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В обратном положении карта говорит о том, что человек получил только часть того, к чему он стремился. Его достижение с большим изъяном, а то, что он сделал, не вызывает радости, потому что отличается от желаемого. Да, оно реально, весомо и ощутимо, но вместе с тем можно сказать, что оно «с браком», который невозможно не заметить.

*IL MOND) – Беременная женщина: изобилие, урожай, рождение, успех. Земной шар: гуманность, полнота жизни, путешествие, целостность, реализация идеи.*

## **0 Шут**



*Не так страшно выглядеть глупцом, как быть им.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина, но волосы женские с вплетенным цветком, и женское украшение на шее. Мужчина, но черты лица тонкие и нежные, сбивающие восприятие. Он демонстрирует открытость, но в то же время прячет что-то за спиной. Все в его образе неоднозначно, все двойственно, все как-то не так. Или «не так» с нами, оценивающими других мерками, которые сами себе придумали?

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает нам на неординарное, нестандартное поведение, которое не вписывается в общественные рамки. Это что-то невообразимое, но вместе с тем притягательное и завораживающее. Это гениально как в исполнении, так и в достижении задуманного. Это описание гения, того, кто идет вперед, несмотря ни на что, веря в свою звезду и свое призвание.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит нам о том, что совершена великая глупость.

Человек в чем-то не прав, но при этом он продолжает настаивать на собственной правоте. Он скатывается в пропасть собственных иллюзий, раздувая самомнение, которое не подкреплено ничем. Эта карта часто указывает на причину ошибки – банальную человеческую глупость, которую мы все совершаем, участвуя в жизни.

*IL MATTO – Цветок: невиновность, чувствительность. Ожерелье: оригинальность, легкомыслие и неординарность. Перо: беззаботность, нелогичность.*

## **Масти как отражение стихий в младшем Аркане Таро**

### **Истоки стихийной аналогизации**

Когда речь заходит о той или иной масти Младшего Аркана Таро, то всегда или почти всегда прослеживается параллель между природной стихией и самой мастю, которая отражает эту стихию.

Но все дело в том, что стихийная аналогия – лишь одна из форм постижения человеческой природы. Помимо аналогий со стихиями существует масса аналогий, таких, например, как сопоставление человеческих качеств и библейских животных, которые призваны помочь понять суть человеческой природы.

В самом начале оккультизм опирался на схему стихийных аналогий, приведенную пророком Иезекиилем (Ветхий Завет. Книга Иезекииля), которая предполагала один порядок отображения человеческих качеств. Но с момента написания Откровения Иоанном Богословом появилась другая, не менее действенная схема.

И до настоящего времени существуют две схемы стихийного соотношения личностных качеств, которые применяются во всех магических практиках. Таро не является исключением существования двух схем восприятия человека.

### **Схема Иоанна Богослова, или схема Понимания**

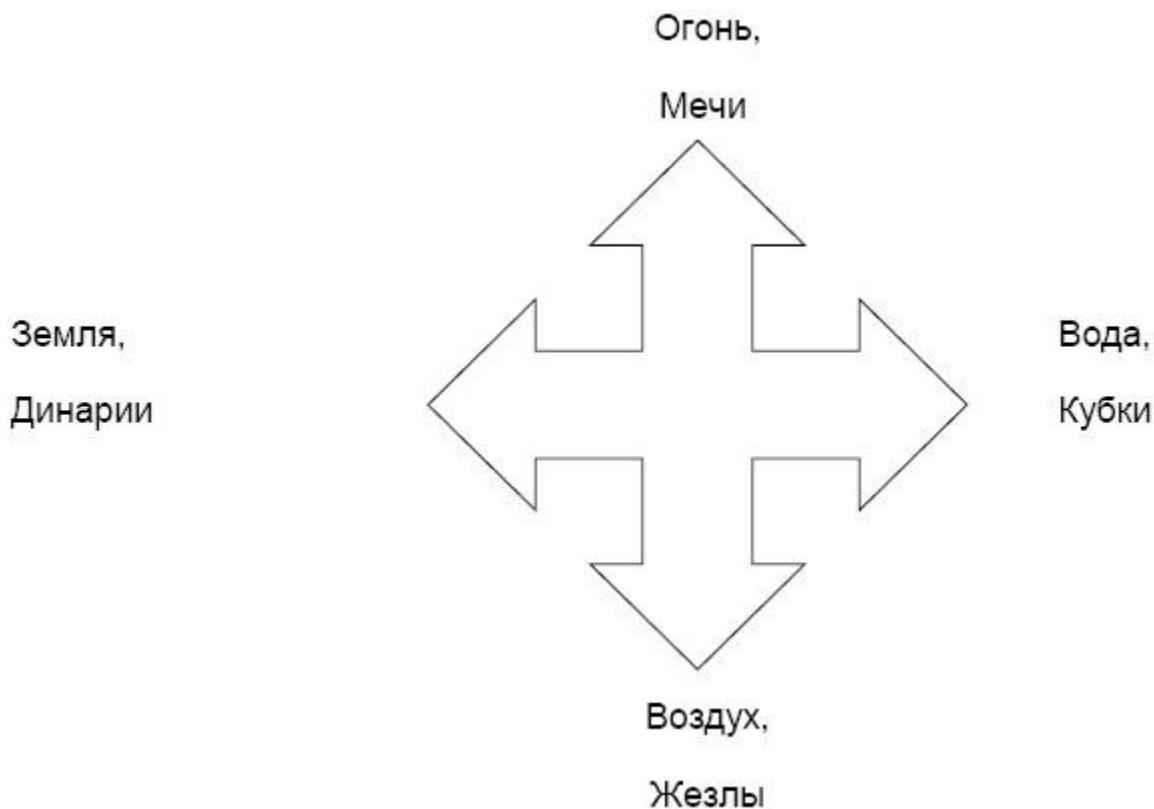


Схема Ионна Богослова, которую вы видите перед собой, получена из анализа книги Откровения и представляет нам так называемую духовную схему построения человека и человеческого общества, где каждая из стихий имеет свою духовную составляющую.

Огонь – Мечи – активность, способность достигать цели несмотря ни на что, агрессия, сила, возможность отстаивать собственные интересы.

Вода – Кубки – эмоции, чувства, глубинное и полуинтуитивное восприятие окружающего мира и всего, что с ним связано.

Воздух – Жезлы – мысль, идея, интеллектуальная деятельность, способность осознать и понять происходящее.

Земля – Динарии – материя, имущество, деньги, все, что является реальным отображением труда человека и признаком его реальных усилий.

### Схема Иезекииля, или схема Влияния

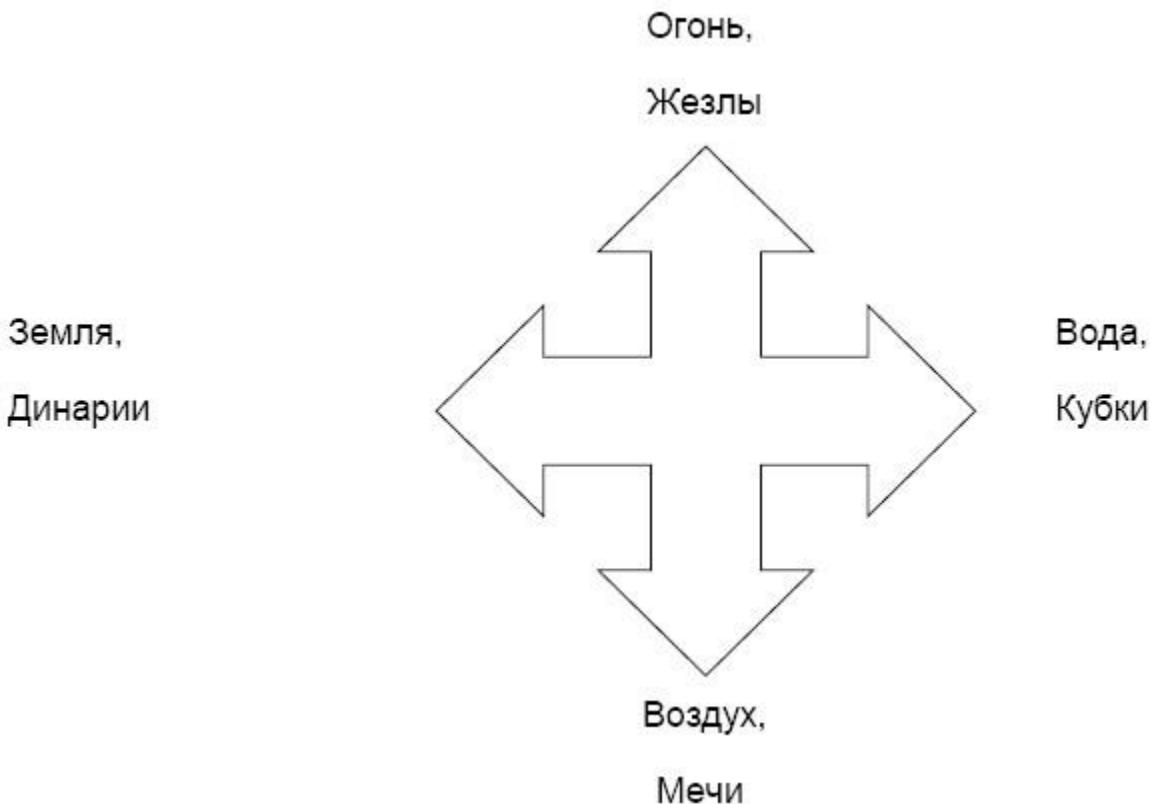


Схема Иезекииля, источником которой стала книга Пророка Иезекииля, несколько отличается от схемы Иоанна Богослова. Отличается она прежде всего тем, что «меняет» местами влияния Огня и Воздуха, предлагает отображать их иными категориями.

Так, Жезлы становятся огнем, единственной и неукротимой силой духа и силы, которой обладает человек. Теперь они не только сила, но и власть, способная реализовать силу.

Мечи отнесены к категории воздуха, категории мысли, идеи и интеллектуальной деятельности человека, что подразумевает не только наличие возможности, но и наличие силы для реализации этой возможности.

Сравнивая ту и другую схемы, можно прийти к мысли, что они очень схожи, но в то же самое время у каждой из них есть существенная особенность, делающая схему уникальной и истинной.

Схема, возникшая на основании концепции Иоанна Богослова, подразумевает баланс, гармонию, «равенство» составляющих. Она как бы предлагает рассмотреть человека и все его качества, оценить, взвесить его реальные возможности. Именно поэтому она называется «Схемой понимания» и используется для оценки происходящего.

Схема Иезекииля обладает активностью, в нее вложено действие, процесс, развитие. Именно поэтому она способна дать нам оценку того, что делается или что будет делаться, увидеть движение ситуации. Именно это отражено в понятии «Влияние», которое говорит о взаимном влиянии человека и общества.

### **Две точки зрения, две схемы стихий Таро**

Так какая из точек зрения верна? – спросите вы, прочитав все вышеизложенное. Но ответ, как вы можете понять, неоднозначен. В действительности верны обе точки зрения, или две схемы оценки происходящего.

Давайте по порядку. Переведем сложные рассуждения из плана метафизики в простые физические категории.

Предположим, что вам необходимо оценить качества двух объектов. Один из них статичен – он стоит и вы можете двигаться вокруг него, рассматривать его под разными углами зрения, делать замеры и т. д. Второй объект движется, он активен, его активность не позволяет применить для его оценки те же методы, что мы применили для оценки первого объекта.

Получается, что методы оценки сильно зависят от того, в каком состоянии находится объект, каковы его первичные характеристики в настоящий момент времени.

Вот и получается, что каждая из стихийных схем, приведенная в этом материале, истинна, но для каждого конкретного случая.

Хотите оценить происходящее, понять его суть, структуру, оценить ситуацию «здесь и сейчас» – применяйте схему Иоанна Богослова.

Вам необходимо увидеть перспективы, оценить потенциальные возможности, рассмотреть все факторы движения – вы будете использовать схему Иезекииля.

Но это не единственный, а наиболее корректный метод оценки, который даст максимум информации. И даже если вы «перепутаете» схемы, это не станет катастрофой. Просто вы узнаете меньше, чем могли бы узнать на самом деле.

## **Татуаж Таро и схема Иезекииля**

Татуаж Таро основаны на схеме Иезекииля и ориентированы на поступок человека. Они стремятся отразить намерения, желания и стремления человека прилагательно к существующему моменту жизни, событию, явлению.

Используя Татуаж Таро, вы сможете видеть «активные объекты», фиксировать свое внимание на тех аспектах человеческой жизни, в которых воля, стремление, желание, внутренняя потребность человека являются основополагающими.

## **Младший Аркан**

### **Масть Кубков**

**Туз Кубков**



**Жить – это значит радоваться жизни.**

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами лицо девушки с татуировкой на лбу. Это символ кубка, из которого на нас смотрят глаза. Это ее точка зрения, это ее взгляд, это то, как она воспринимает окружающий мир. Она счастлива, она исполнена радости. И кто может сказать, что так нельзя относиться к жизни?

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении эта карта означает полноту чувств, радость, всплеск положительных эмоций, которые присутствуют в жизни человека. Их сила и их активность не оставляют у человека ни единого сомнения в том, что они неестественны, нереалистичны, неуместны.

Радуйся, наполни свою жизнь эмоциями, почувствуй всю полноту чувств – советует эта карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит, что человек испытывает ненастоящие чувства, суррогат, он воспринимает мир эмоционально-иллюзорно. Такое поведение человека – попытка уйти от реальности, от того, что есть на самом деле. Это эмоциональное или реальное опьянение, которое не оставляет шансов на то, чтобы почувствовать, что реально происходит.

Вы пьете испорченную воду, полную грязи и мусора, – говорит эта карта.

*Глаз: восприятие. Ясное видение действительности. Чаша: изобилие.*

## **2 Кубков**



*Наслаждаясь страданиями, человек не способен испытать истинного наслаждения от счастья, радости и любви. Его удел – боль, в которой он находит наслаждение.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами мужчина, который полулежит, погруженный в свои думы. На его лице гамма эмоций – от радости до горечи, которые, объединенные в его душе, порождают то эмоциональное восприятие, которое ему по нраву. На его груди мы видим татуировку Спасителя, сердце которого горит любовью к людям. Но эта любовь, это истинное чувство сопряжено со страданиями, которые он испытывает. И кажется, что ему больно любить...

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом виде карта означает иллюзорное, неестественное восприятие окружающего мира. Человек наполнен эмоциями жертвы, которую он хочет принести во благо других людей. Но его стремления продиктованы не реальной необходимостью такого поступка или его целесообразностью, а тем, что он хочет быть жертвой, ему по душе этот образ. Но жертвует он лишь в собственных мыслях и эмоциях, доводя себя до исступления.

Ты готов пожертвовать всем ради блага других, но ты готов это сделать только в своих мыслях. Ты готов страдать, не страдая, и отдавать, не отдавая. Ты просто тешишь свое самолюбие – говорит эта карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек постепенно уходит из мира иллюзий и эмоционального суррогата. Он перестает быть жертвой собственного искаженного восприятия мира, становясь сильнее, действуя практичнее и реалистичнее. Он перестает жалеть себя и жалеть тех, кто не достоин его сострадания. Он претерпевает цикл эмоционального возрождения.

Ты на верном пути, на пути к тому, чтобы увидеть этот мир во всей красе, без прикрас собственных эмоциональных клише, которые никому не нужны – говорит эта карта.

*Пылающее сердце: большая любовь. Венец с шипами: жертвенность.*

## 3 Кубков



*Отдых является неотъемлемым элементом человеческой деятельности. Не будь его, мы бы не смогли понять, что делаем что-то полезное.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами девушка в купальнике, которая приятно проводит время с бокалом коктейля в руке. Татуировка на ее груди как бы отражает ее внутренне состояние, в котором она расслаблена, счастлива, покойна. Лишь та часть татуировки, которая изображает тонущую девушку, наводит нас на мысль, что не все так безоблачно...

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта обозначает отдых, передышку, которой стоит воспользоваться для того, чтобы перевести дух, восстановить потенциал, набраться новых сил для того, чтобы продолжить свой путь. Но карта и предостерегает – если этого не сделать, то человек может «утонуть», лишившись сил, потеряв связь с реальностью.

Отдохни, переведи дух – ты все успеешь, причем гораздо больше и быстрее, чем если бы ты действовал без передышки – советует карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о эмоциональной усталости, полу-депрессивном состоянии, в котором находится человек. Он устал, он измежден, он опустошен и постепенно начинает терять контроль над происходящим и за собственными эмоциями. Он на грани нервного срыва и не может ни думать, ни поступать адекватно.

Нельзя мыслить здраво, если в голове только одна мысль – поспать, – выносит вердикт карта.

*Три пловчихи: дружба, развлечение. Дельфин: свобода, искренность, истинность.*

## **4 Кубков**



*Закрываясь от мира, нельзя надеяться на его поддержку. Мир просто не видит того, кто не видит его.*

#### *Смыловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами сидит девушка, она сидит, подогнув ноги под себя и обхватив их руками. Она уткнулась в колени лицом и нельзя понять, что с ней происходит. Но татуировка на ее плече расскажет нам все без помощи хозяйки, которая замкнулась, отгородилась от всех, ушла от мира. Она одна, она хочет быть одна – так проще, так правильнее, так уместнее...

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о том, что человек отгородился от окружающего мира. Он погружен в себя, свои мысли, свои переживания. Он не хочет ни с кем говорить и не хочет никого видеть. Он думает, что так он защищен от всего того, что происходит в мире. Он расстроен, опечален, он пережил непростой этап в своей жизни и должен пережить все то, что испытал в своей душе.

Жизнь дает разные уроки. Это урок больно ударили по эмоциям, но не для того, чтобы сделать больнее, а для того, чтобы сделать мудрее, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек не хочет задумываться над тем, что происходит в его жизни, в его душе. Он не ощущает ни подсказок, ни советов, ни всплеска эмоций, которые возникают у него внутри, давая вполне действенные советы. Он, шаг за шагом, становится все более и более беззащитным перед миром, который в данный момент времени не настроен к нему благосклонно.

Не желая чувствовать, не желая переживать, не желая ощущать мир эмоций, человек становится бесчувственным. Он становится почти животным, с которым мало кто захочет иметь дело – говорит эта карта.

*Юная девушка в раковине: сокрытие, внутренняя блокировка. Сломанные крылья: неиспользуемые ресурсы.*

## 5 Кубков



*Либо ты, либо тебя – ничего личного, только цинизм, с которым реальность показывает тебе этот мир.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина лежит с закрытыми глазами, прикрыв одной рукой голову, как бы стараясь защитить себя от навязчивых мыслей, которые бродят у него в голове. Правая рука, которой он оперся о лоб, подсказывает нам, что он не во сне и не в забытье, а в раздумьях, в собственных мыслях. Татуировка акулы, которая доедает рыбу, расположена на его печени. «Сильный пожирает слабого» – так и видится в этом символе. Но кто же здесь слаб?

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о том, что человек должен контролировать собственные эмоции, должен взять себя в руки, сохранять пассивность, иначе его эмоции, его внутренняя активность нанесут ему вред. Только так он сможет избежать неприятностей, которые его подстерегают.

Сдержанность – часть здравого смысла, который поможет сохранить контроль над ситуацией – советует карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта советует проявить эмоциональную активность, эмоциональную открытость, даже некоторую несдержанность в выражении чувств, эмоций, ощущений, которые существуют в человеке. Она как бы говорит: «Не держи в себе, путь окружающие увидят, как ты реально относишься ко всему, что с тобой происходит».

*Акула, пожирающая рыбу: отвращение, слезы, потеря, отставка.*

## **6 Кубков**



*Непросто выбирать между чем-то, что нельзя измерить, взвесить или понять. Особенно непросто выбирать между тем, что было и тем, что будет...*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами юноша с весьма нехарактерной татуировкой для его возраста и пола. На ней изображены два ангелочка, которые парят над цветком. И в их облике, их поведении читается конфликт, причиной которого является нежный розовый цветок...

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта рассказывает о внутреннем конфликте, который присутствует в человеке. Его прошлые и настоящие представления о реальности отличаются, что не позволяет ему совершить осознанный и верный выбор. Ему хочется остаться в прошлом, в его ощущениях и переживаниях, но в то же самое время ему импонирует настоящее с его остротой и новизной чувств, реализмом, который подкупает эмоции. Эта карта иногда называется картой «nostальгии», как бы подчеркивая то, что причина состояния человека находится в его далеком прошлом.

Выбирая между настоящим и прошлым, помни, что прошлого уже нет, а настоящего может и не стать, если ты ошибешься с выбором, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на то, что человек живет только прошлым – прошлыми воспоминаниями, прошлыми оценками, прошлыми достижениями. Он полностью погружен в ощущение прошлого комфорта, и в настоящем не имеет ничего, что могло бы радовать его. Он «спился», как в прямом так и в переносном смысле своими чувствами, которые давным-давно радовали его.

У него нет ни настоящего, ни будущего, потому что его нет в этом времени. Он всегда там, где ничего нет, кроме воспоминаний. Да и те из реальных уже превратились в сказочные – говорит эта карта.

*Два ангела: материальная или духовная поддержка. Лотос: воспоминания, недолговечность.*

## 7 Кубков



*Когда что-то рождается, нельзя сказать, каким оно будет на самом деле. Но можно сказать, что оно будет новым...*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина, лежащий на животе. Его ягодицы украшает татуировка разбитого яйца, из которого появляется младенец. Маска, скрывающая лицо новорожденного, как бы говорит нам, что его облик еще неизвестен, его суть еще не понята. Но он рожден, рожден для новой жизни и новых свершений. А это самое главное, что есть на свете – новая жизнь.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о рождении новых чувств, новых эмоций, новых стремлений в человеке. Это рождение может быть обусловлено различными причинами, но важно лишь одно – это то, что доселе не испытывал человек. Это то, что он еще не ощущал и не жил в таком состоянии души.

Новый день всегда приносит радость, если его не омрачать памятью прошлого дня, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек сторонится наступления нового, важного этапа в собственной жизни. Он не хочет познать то, что уже рядом с ним и то, что принесет ему радость и счастье. Он избегает, игнорирует новую возможность и в конце концов теряет ее. Разочарование, которое уже стоит на пороге, готово заключить его в свои объятья.

Отталкивая или отвергая, будь готов к тому, что отвергнешь насовсем и оттолкнешь безвозвратно – говорит эта карта.

*Ребенок в маске: фантазия, творческий потенциал. Яйцо Змеи: раскрытие тайны.*



***Если нет гармонии в восприятии, ее нет и в самой ситуации. А значит, ты видишь только то, что способен понять. Но тебе важно увидеть то, что ты понять не можешь.***

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка в манящей позе, на бедре которой начертана татуировка индейского вождя. Что может быть общего у нее и этого образа? Они не вяжутся друг с другом, они как бы принадлежат разным ситуациям или разным людям. Они чужие, нереальные, но все-таки они есть...

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении это карта обозначает диссонанс между тем, что происходит и тем, что ощущает человек. Это состояние можно назвать настороженностью, растерянностью, ощущением того, что в ситуации отсутствует целостность. Карта говорит о том, что перед человеком не вся ситуация, и его эмоциональная оценка, его предчувствие, продиктованное интуицией, его не подводит. Стоит понять, что же не так, пока это «что же» не стало частью его жизни.

Если реальность отличается от того, как она воспринимается, это может означать, что с реальностью что-то не так, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек находится в гармонии со своим внутренним миром. То, что он чувствует и ощущает, он в состоянии осознать и понять. Это плоды долгой и трудной работы над познанием собственных эмоций, познанием собственного мира, которую он проделал. Он не знает всего, но то, что он знает, знает наверняка.

Ты способен понять мир чувственно и осознанно, отчего ты видишь гораздо больше, чем могут себе позволить другие, – говорит карта.

*Индеец с трубкой мира: соглашение, договор.*

## **9 Кубков**



*Когда что-то заканчивается, что-то начинается. Это можно назвать бесконечностью, взаимосвязью, преемственностью или просто жизнью.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами девушка с татуировкой на пояснице. Она стоит к нам спиной, демонстрируя, что ее устремления впереди, в будущем. Но в то же самое время голова, полуобращенная назад, говорит о том, что там, позади, ее еще что-то заботит. Две летучие рыбы, отраженные в знаке бесконечности, говорят нам о том, что ее состояние является естественной сменой жизненных циклов, происходящих в человеческой жизни.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта обозначает начало нового жизненного этапа. Он не является веховым или значимым, это просто новый день, новое событие, новая ситуация, которая пришла на смену старой, прошлой, отжившей свое. Человек воспринимает это с пониманием и радостью, он готов к тому, что ждет его впереди.

Новое всегда лучше старого, хотя бы потому, что этого еще не было, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек не готов к новому этапу, новому витку в развитии ситуации. Он консервативно смотрит на происходящее и не хочет, чтобы что-то менялось. Он всячески тормозит начало процесса, но остановить его не в силах, и процесс будет запущен без его воли. И вместо радости это принесет разочарование и злость оттого, что «мир крутится не вокруг него».

Нельзя остановить рассвет. Можно сбежать от него, но это ровным счетом ничего не изменит, – говорит карта.

*Две крылатые рыбы: здоровье, приподнятые чувства, непредубежденность.*

## **10 Кубков**



*Наполнив свою жизнь чувствами, мы наполняем ее смыслом. Постигая чувства, мы постигаем мир. Мы взрослеем день ото дня, обретая мудрость.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка с татуировкой индийского мыслителя: он застыл на ее пояснице, рассказывая миру о том, что же на самом деле представляет собой то «полотно», на котором он запечатлен. Он – олицетворение мудрости, знаний и опыта, всем своим видом демонстрирующий то, что все это есть в хозяйке.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит об эмоциональной завершенности, которая возникла в жизни человека. Это конец переживаний, это итог, который подвел человек внутри себя, это завершения дня, который был наполнен смыслом и действиями. Конечно, карта подразумевает, что будет и завтрашний день, с его новыми переживаниями, состоянием и ощущениями, но пока этот день еще не наступил.

Иногда бывает очень важно дать оценку тем переживаниям, которые царят в душе. Только так можно увидеть не только гамму чувств, но и вспомнить то, что их вызвало, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек всячески оттягивает завершение этапа. Он считает, что если он не признает, что все кончилось, это на что-то повлияет. Он готов остаться со своим прошлым только потому, что оно ему нравится, что оно вызывает у него чувства. Вот только всего этого, что это вызывает, уже нет.

Страшно признать, что все кончилось. Еще страшнее тешить себя иллюзиями, что все еще продолжается, – констатирует карта.

*Размышающий Будда: равновесие, ясность, убежище.*

**Паж Кубков**



*Ничто так не радует, как приятное известие. И даже если оно пустое, все равно поднимает настроение...*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина атлетического телосложения поднял руки к небу. Но он никого не зовет и ни к кому не взывает – он любуется своей фигурой, любуется своей внешностью. Он просто счастлив оттого, что он у себя есть. И это тоже достоинство – гордиться собой, гордиться тем, что имеешь.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о том, что вы получили приятную новость, известие. В нем нет никакого смысла и никакого прока, как от комплимента, как от приятных слов, которые обращены в ваш адрес. Но от этих слов становится тепло на душе и мир кажется немого дружелюбнее и чуть-чуть приятнее, чем был.

Это слова ни о чем и слова ни для чего. Это просто слова, которые приятно слышать, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о грубости, хамстве, о чем-то неприятном, что вы услышите от окружающих. Это может быть и критика, и порицание, и просто недовольство, за которыми нет ничего, кроме человеческого раздражения. Это эмоция, которая «вылила» на вас без всякой задней мысли, но которая способна испортить вам настроение.

Иногда люди говорят другим людям гадости. И иногда это ровным счетом ничего не значит, – говорит карта.

*Индейец с лицом, наполовину окрашенным в черное: честность, доверие, удачное употребление.*

**Всадник Кубков**



*Реакции людей на наше поведение могут очень многое. Одобрение – и вы летите на крыльях счастья. Порицание – и вы поникли головой. Но так ли важно то, что скажут люди?..*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Юноша с поникшей головой. Его спину украшает татуировка Пегаса, управляемого рыцарем. Это символ вдохновения, символ идеиного парения, символ воодушевления, которое подвластно человеку. Так почему наш юноша несчастен? Почему он не рад своим возможностям?

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о том, что на человека или ситуацию оказывается эмоциональное давление. Человек, испытывающий такое давление, подавлен, он подчинен влиянию кого-то извне. Но что самое опасное, о чём говорит эта карта, – цель того, кто влияет, не в благе подчиненного и не в соблюдении его интересов, а в удовлетворении собственных потребностей. Так поступают тираны, так ведут себя шантажисты, так действуют те, кто страхом и запугиванием хочет чего-то добиться от человека.

Страх только в душе. Бесстрашие там же. Найди последнее и забудь про первое, тогда ты сможешь контролировать самого себя, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что сам человек злоупотребляет своей силой и своим влиянием на окружающих. Он – тиран, он узурпатор, он террорист, который хочет заставить других плясать под его дудку. И пока он не получил жесткий и решительный отпор, он еще может остановиться и все исправить. Пока есть время.

Запугивая других, будь готов к тому, что тебя заставят испугаться. Для того, чтобы ты сам на своей шкуре ощутил, каково это – быть жертвой, – предрекает карта.

#### *Гений на Пегасе: сообщение, триумф знаний.*

## Королева Кубков



**Вода – это символ человеческих эмоций. Тот, кто управит водой – управит человеком.**

### *Смысло́вая на́гру́зка си́мвола-обра́за карта*

Девушка с подобранными волосами стоит к нам спиной, чтобы мы могли рассмотреть татуировку, украшающую ее шею. На ней – образ женщины, удерживающей в руках кубок. Что в этом кубке? Вино желаний? Напиток страстей? Этот напиток дарит жизнь или он способен ее забрать? Мы не найдем ответа на эти вопросы, пока не познакомимся с хозяйкой татуировки. Только она даст нам ответы на все, что нас интересует.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта является персонифицированной и рассказывает нам о женщине, жизненным кредо которой является «Жизнь – полная чаша». И в эту чашу она «наливает» те эмоции, которые ей нужны. Она эмоциональна, она непосредственна, она – как вода, которая является ее покровителем. Ее не понять разумом, над ее поступками бессильна логика, ее можно ощущать, чувствовать, воспринимать неосознанно, такой, какой она есть.

Не стремитесь понять течение воды. Если вам нужна вода – пользуйтесь, нет – откажитесь, в этом случае другого не дано, – говорит карта.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта продолжает быть персонифицированной, но в этот раз она рассказывает о человеке, который не может управлять своими эмоциями. Так происходит, когда человек находится в состоянии истерики, когда он рад безмерно или безмерно печален. Так происходит, когда человек не в ладу с самим собой и собственными желаниями, которыми он не хочет и не может управлять. Мир ужасен – так думает человек, впадая в исступление от этой мысли.

Мир не должен вращаться вокруг нее, но она всячески хочет заставить его, чтобы он изменил свое мнение, – говорит карта.

*Женщина подносит чашу: друг, сестра, жена; помо́щь, поддержка, протянутая рука.*

## Король Кубков



*Власть над собственными эмоциями – это не мало. Безвластие над ними – это не много. Вместе эти понятия говорят нам о том, что за человек перед нами.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина склонил голову на руки. Он спит, он спокоен, его не заботит то, что происходит в окружающем мире. Его мысли, как и его татуировка, нацелены только на то, что важно для него, на то, что он готов воспринимать. А остальное? А разве важно то, что не трогает ум, не будоражит сердце, не чувствуется ничем? Пустое...

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта является персонифицированной и рассказывает о человеке, чье восприятие мира определяется его внутренней реакцией на происходящее. Он говорит с миром на языке симпатий и антипатий, с позиции того, что ему нравится и что вызывает раздражение. Он – Король Кубков, находящийся в подчинении у собственных эмоций, которые правят им и его миром. Он поэт, творец, художник, который никогда не увидит правды, потому что не может. Но он может творить, он может создавать чувства, которые так важны другим людям.

Возможность напиться самому и напоить других стоит прежде, чем накормить или одеть, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В обратном значении карта продолжает быть персонифицированной и рассказывает нам о человеке, который не в ладах с собственными эмоциями. Он подавлен, он расстроен, он огорчен – для него мир описан лишь мрачными красками, которые ему дает его восприятие. Он несчастен и будет таковым еще очень долго, до тех пор, пока не истощатся его эмоции. Он будет жить в черном мире, пока хватит черного цвета в его душе.

Так мрачен мир, нарисованный самим человеком. Так мрачен человек, живущий в этом мрачном мире, – говорит карта.

*Китайский иероглиф Любовь: хороший, зрелый человек, брат, друг, муж. Целитель, священник, руководитель.*

## Масть Жезлов

### Туз Жезлов



*Зачастую внутренняя готовность к действию определяет, сможет ли человек достичь поставленной цели или так и остановится на пол-пути.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина атлетического телосложения. Его фигура, его вид, его облик говорят нам о том, что он прошел непростой путь, прежде чем смог обрести внутренний потенциал, прежде чем смог ощутить скрытые возможности, которыми он обладает. Факел, который мы видим в татуировке, говорит о том, что он стремится к свершениям, стремится к новому, он готов к покорению мира.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о том, что идея, план, стремление человека верны. Он обладает потенциалом, возможностью и внутренней решимостью выполнить задуманное. Он не вполне понимает, как он будет это делать, у него нет четкого и целостного плана по достижению цели. Но у него есть мотивация, есть желание ее достичь. А это самое главное.

Твое стремление стоит во главе угла. Не забывай о нем – оно не беспринципно и не бессмысленно, как это может показаться в минуты слабости, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на апатию, нежелание что-либо делать или что-либо предпринимать в связи с существующим положением вещей. Человек не видит всей картины, не понимает, что от него хочет мир и что он может ему дать. Он пассивен, но не сломлен. Он просто собирается с силами.

Если нет готовности – нет и поступка. Надо ждать, пока готовность возникнет. Надо помогать ее возникновению. И тогда ситуация «перевернется», в прямом и переносном смысле этого слова, – говорит карта.

*Факел в зрачке: зарождение, новости, рост, изобилие.*

## 2 Жезлов



***Иногда необходимо дать отпор врагу, чтобы определить границы территории и отстоять собственность.***

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами мужчина в позе бойца. Он готов к бою, готов к тому, чтобы защищаться и нападать. Его татуировка-волк, его тотем-образ, говорит нам, что им движут не разум, а инстинкты. Он будет действовать так, как подскажет ему зов крови, но не зов разума.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит нам о том, что необходимо дать бой, необходимо отстаивать свои интересы, свои мысли, свои права. Этого поведения требует ситуация, это поведение следует из того, что происходит с человеком. Необходимо понять, что отстаивать свои права – вполне естественное и вполне нормальное явление как в мире людей, так и в мире людей-животных, которые делают то же, что предлагается сделать человеку.

Борись – и выживешь, борись – и тогда никто не сможет сказать, что ты что-то упустил из-за бессилия, слабости или нежелания взять свое, – говорит карта.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек теряет свои «владения» – права, возможности, то, чем он обладает и может обладать. Он не хочет прилагать усилия к тому, чтобы защитить то, что принадлежит ему по праву. Но его надежды на Вселенское правосудие не оправдаются: иногда схватка – это единственное, что определяет победителя и побежденного.

Ты решил быть слабым, тогда будь готов к тому, что этой слабостью воспользуются. А то, что ты потеряешь, всего лишь расплата за эту слабость, – говорит карта.

*Воющий Волк: дискомфорт, усталость, тоска.*

## 3 Жезлов



*Сила, лишенная разума, может привести к тупику, из которого вывести сможет только обретение разума, который был успешно забыт и заброшен.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Человек, которого мы видим на карте, как бы является прообразом той татуировки, которая видна у него на груди. Он как паук, готовый к тому, что в его сети попадет очередная жертва. Он как охотник, расставивший силки и ждущий добычу. Он наготове, он во всеоружии, он коварен и опасен.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на то, что человек должен ждать наиболее удачного момента, который возникнет в его ситуации. Он сделал все, чтобы получить желаемое, и теперь наступил период настороженного ожидания, когда надо будет сделать шаг и взять то, что принадлежит ему по праву. Но до этого момента не стоит предпринимать никаких шагов.

Будь на стороже и будь готов к тому, чтобы действовать. Момент не заставит себя ждать, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек упускает свой шанс. Он попал в зависимость от обстоятельств, от влияния других людей и не может занимать активную позицию в ситуации. Он еще не жертва, но готов ею стать, потеряв инициативу, потеряв решимость и не имея возможности что-либо сделать.

Никто ничего не будет делать за тебя, вместо тебя и во благо тебя. Чем быстрее ты это поймешь, тем скорее завершится эта история, – говорит карта.

*Паук в центре паутины: энтузиазм, подъем сил.*

## 4 Жезлов



*Иногда стоит пойти на поводу у собственных чувств и дать им то, что они хотят. Это помогает ощутить вкус жизни и внести в нее смысл.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка с улыбкой на лице, ее взгляд, мимика, тело, все говорит о том, что она рада, она счастлива тем светлым моментом, в котором она находится. Татуировка, которая виднеется на ее плече, добавляет полноты картине, демонстрируя нам девушку, которая наслаждается тем, чем обладает, что есть у нее и есть в ней. Она просто довольна собой и внутренней гармонией, которая царит у нее в душе.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает моральное, эмоциональное, чувственное удовлетворение от происходящего в жизни человека. Он просто счастлив, он умеет наслаждаться жизнью, каждым его мигом, который несет радость и веселье. Эта карта может означать и передышку, отдых, «промежуточный финиш», на котором стоит по достоинству оценить имеющееся, чтобы с новым воодушевлением продолжить путь.

Радуйся, без стеснения и опасения, будь счастлив просто, не вопреки. Жизнь может быть просто приятной во всех отношениях, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек не хочет радоваться жизни, он намеренно вгоняет себя в тоску и уныние, считая, что это поможет ему сохранить контроль над ситуацией. Он не потерян, но находится на грани того, чтобы потерять связь с реальностью. Зачем он трудится, зачем он работает, зачем он живет?

Заставляя себя почувствовать душевную пустоту, будь готов к тому, что она действительно возникнет, – говорит карта.

*Женщина в цветах: отдых, каникулы, завершение, результат, передышка.*

## 5 Жезлов



**Контроль достигается разными методами. Иногда достаточно слова, чтобы изменить ситуацию, но чаще надо что-то сделать, чтобы контроль стал реальным.**

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина на отдыхе, он расслаблен и спокоен. Но не потому, что все сделал и все получил, а потому, что он сделал все, что необходимо на данный момент времени. Татуировка борющихся тигров говорит нам, что ее хозяин готов к борьбе, готов к схватке, готов к противостоянию. Но сейчас он отдыхает, что говорит нам о том, что пока в этом нет надобности – все под контролем.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о том, что человек полностью контролирует происходящее. Более того, он в состоянии изменить происходящее в любой момент – у него есть силы, есть возможность, есть все, чтобы управлять процессом. Эта карта призвана немного успокоить тех, кому кажется, что все вот-вот выйдет из-под контроля, что что-то пойдет не так.

Будь уверен в собственных силах и собственной правоте, и тогда никто не сможет поколебать тебя, – говорит карта.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек теряет контроль над происходящим. Он что-то упустил, где-то проявил слабость, и вот уже ситуация начинает развиваться не так, как ему нравится и не так, как могла бы развиваться, сохрани он контроль. В человеке начинают появляться признаки паники и рассеянности, но все еще можно вернуть на круги своя.

Ошибка, даже серьезная, еще не говорит о том, что все потеряно. Все потеряно тогда, когда человек смирился с потерей, – говорит карта.

*Два борющихся тигра: вражда, агрессия, жаркий спор.*

## 6 Жезлов



*Образ человека в состоянии изменить его жизнь, сделав предсказуемой реакцию других. Вред или пользу от такой предсказуемости может понять только сам человек.*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами мужчина с жесткими чертами лица. Его взгляд строг, его поза выражает решительность и в то же время закрытость от окружающих: «Я живу так, как хочу». На его плече татуировка байкера, которая подчеркивает увиденные нами характеристики личности. Она как бы говорит о том, что человек в своей жизни делает акцент только на себе и своих потребностях, не считаясь с мнением окружающих.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о том, что человек подвластен обстоятельствам больше, чем обстоятельства подвластны ему. Он, несмотря на собственную решимость и внутреннюю готовность что-либо изменить, вынужден делать так, как говорит ему ситуация. Не то чтобы она заставляет, нет, просто не дает никаких других шансов кроме тех, что выгодны кому-то, но не человеку.

Плыяя по течению, будь готов к тому, что ты будешь плыть туда, куда несет тебя течение. Даже если тебе это не по нраву, – говорит карта.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек начинает выходить из замкнутого круга обстоятельств, в которые он попал по собственной воле. Это происходит постепенно, шаг за шагом, но в то же время вполне ощутимо и реально. Он начинает понимать и то, в чем он был не прав, и то, как можно начать двигаться дальше, избавившись от ненужной зависимости.

Когда оковы ослабевают – дышать легче. Но истинная легкость дыхания будет обретена только тогда, когда оков не будет совсем, – говорит карта.

*Байкер на пылающем мотоцикле: гордыня, завышение своих возможностей, самоуверенность.*

## 7 Жезлов



*Перемежая размеренность и стремительность, можно достичь большего, чем двигаясь в одном ритме.*

#### *Смыловая нагрузка символа-образа карты*

Лев в броске – что может динамичнее, стремительнее и яснее отразить внутреннее состояние человека? Он силен, он полон отваги и решимости достичь, настичь, завоевать и захватить. Он действует, повинуясь инстинкту, который его не подведет.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении эта карта говорит о том, что человек прав в своих суждениях, стремлениях, идеях. Его цель не только достижима и реальна, но и полностью подконтрольна его воле. Он прав во всем, даже если кто-то не согласен с его правотой. Он может снести препятствия с пути и праздновать победу.

Вперед и только вперед, без сомнений, упреков и оглядок, – советует карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о неуверенности и слабости, которые вторглись в сердце человека. И это состояние – предчувствие ошибки, которую может совершить человек. Он, как минимум, в чем-то не прав, а как максимум – сильно ошибается в своей оценке реальности и еще есть время прислушаться к голосу интуиции, чтобы предотвратить фиаско.

Сомнение бывает двух видов. Иногда человек сомневается в собственных силах, иногда в собственной правоте. В этом случае он имеет дело с двумя сомнениями одновременно, – говорит карта.

*Атакующий лев: энергия; вызывающее поведение.*

## **8 Жезлов**



*Если неизвестное познать, оно становится известным. В ином случае можно уповать на неведение, оставляя ему право управлять ситуацией.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка в спортивной одежде, которая вот-вот пустится в бег. Она готова, она собранна, у нее осталось лишь несколько минут, чтобы понять, все ли она взяла с собой в дорогу. Ведь потом уже нельзя будет остановить бег, не удастся прервать ход событий, не получится исправить прошлое...

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта советует осмотреться в ситуации, произвести необходимые корректировки, время для которых вот-вот пройдет. Это время, которое можно и нужно использовать для того, чтобы еще раз оценить происходящее. Можно двинуться дальше, можно отказаться – или, или.

Выбор состоит не только в том, чтобы выбрать одно из двух, но и в том, чтобы отказаться от того и от другого, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит об упущеных возможностях, о том, что человек уже никак не может повлиять на ход событий. Все что происходит в его жизни, уже не в его власти, и изменить, скорректировать, отменить уже ничего нельзя. Можно лишь надеяться на то, что «все будет хорошо».

Поздно переживать об упущеной возможности. Можно считать ее уроком, который позволит избежать разочарований в будущем, – советует карта.

*Космический корабль и лицо инопланетянина: развитие, прогресс, новые технологии.*

## **9 Жезлов**



**Пожалуй, мир не прав в самой сути, но с другой стороны, ты готов к тому, чтобы оставаться в одиночестве, чтобы тешить собственное самолюбие?**

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка с закрытыми глазами, она демонстрирует нам, что полностью поглощена собственными мыслями, чувствами, эмоциями. Ее лицо обращено к нам, но видеть она никого не хочет. Татуировка в виде двух кусающих друг друга змей как бы указывает нам на то, что между ее хозяйкой и нами возможен конфликт. Конфликт интересов, мнений, желаний. Вот только нужен ли нам этот конфликт?

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о конфликте, который существует между человеком и окружающим миром. Это может быть «тихий», безмолвный конфликт, который происходит в душе человека. Но это может быть и громкий спор, переходящий в скандал, цель которого – отстаивание собственного мнения человека. Мнения ошибочного, мнения неверного, мнения, которое приведет к тому, что с человеком могут перестать общаться.

Не считай себя умнее других. Они могут оказать правы и ты останешься один на один с миром, который не испытывает к тебе чувства симпатии, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о компромиссе, лояльности к окружающим, активном стремлении найти общий язык с теми, кто находится рядом. Человек еще не признал собственную неправоту, но он уже считает, что в мире может быть не одна точка зрения, которой обладает только он. Эта карта – шаг к диалогу, шаг к сотрудничеству, шаг к примирению.

Лучше жить в мире с людьми, чем во вражде с ними, – говорит карта.

*Два свившихся крылатых змея: благоразумие, трудная победа, выздоровление.*



**Конец неизбежен, он прогнозируем, он очевиден. Признание того, что все кончено – это возможность начать что-то новое.**

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами девочка, на спине которой запечатлена очень необычная татуировка. На ней изображены две девочки, бегущие от черепа, охваченного огнем. Картина может показаться ужасающей, если бы не радость и не веселье, которые мы видим у них на лицах. Они не боятся того, что виднеется позади них, они не страшатся того, что происходит за их спинами. Они бегут вперед, не считая прошлое злом.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта обозначает завершение определенного жизненного этапа или процесса. Он не глобален, не судьбоносен, он всего лишь событие в жизни человека, которое необходимо принять с пониманием. И человек может это сделать, приняв то, что всему приходит конец. Он рад и тому, что все завершено, и тому, что было связано с этим.

Испытывать удовлетворение от того, что-то завершилось, вполне естественно. Старое мешает новому, что уже готово появиться в твоей жизни, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек медлит с завершением процесса, с окончанием того, что требует своего логического завершения. Он еще тешит себя надеждами, что все будет продолжаться, если он не согласится с тем, что наступил конец. И тем самым он создает сложности. Себе, окружающим, всем тем, кто связан с ситуацией. Но она будет завершена, несмотря на его нежелание.

Точку в ситуации могут поставить за тебя, вместо тебя, и, наконец, ее могут заставить поставить. Но она должна стоять в конце – это факт, не требующий обсуждения, непреложный, как Законы Вселенной, – говорит карта.

*Пылающий череп между двумя женщинами: либидо; навязчивая идея, азартная игра, дурные наклонности.*

### Паж Жезлов



*Познание способно не только укрепить разум, сделав человека умнее, но и принести практическую пользу.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина застыл в ожидании чего-то. Возможно, он отдыхает, возможно, он ждет. И пока есть возможность, рассмотрим татуировку, которая видна у него на плече. Это древняя ритуальная маска, которая всем своим обликом наводит нас на мысль о том, что не все в жизни с «человеческим лицом». Страшно? Пугающе? Необычно! Что дает образ этого существа, нанесенный на его спину? Что он несет в себе?

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на то, что человек должен и может получить необходимую для него информацию. Он может посмотреть на мир по-новому, он может узнать что-то новое и необычное, что имеет под собой практическое применение. Ему стоит воспользоваться советом, идеей, мыслью, которую ему пытаются дать.

Новость – это не только что-то новое, это еще и знания, без приложения ко времени или ситуации. А знания имеют смысл, суть и назначение, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек не хочет узнать новое, что он закрыт к любым советам, рекомендациям, к любой информации, которая может пошатнуть его представления о происходящем. Он консервативен в суждении и не воспримет того, что ему хотят донести. И от этого проигрывает только он, останавливаясь в понимании происходящего.

Никто не будет заставлять обрести понимание, кроме собственного желания понять. Если его нет, то нет и понимания. Но может, это тебе по нраву? – спрашивает карта.

*Тайская маска демона: эмиссар, доверенный, сообщение, объявление, сотрудник.*

### **Всадник Жезлов**



*Иногда окружающие проявляют такое дикое невежество, что хочется не видеть и не слышать того, что они хотят сказать.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Жрец древнего и почти забытого племени Майя. Он держит в руках пирамидку – прообраз древней святыни, которая является для него напоминанием того, кому он служит и зачем он служит. Древнее божество, вытатуированное у него на плече – еще один знак того, с кем этот человек.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о том, что в создавшейся ситуации не стоит полагаться на мнение окружающих. Оно ограничит, оно исказит представление о реальности и в конце концов приведет к тому, что человек подчинится их воле. Зависимость хуже бунта, согласие хуже протеста, который позволит человеку сохранить собственное, верное мнение о ситуации.

Окружающие не хороши и не плохи. Они таковы, каковы есть. Они часто действуют так, как им удобно. Но удобно ли вам? Вы собираетесь достигать цели или обеспечивать кому-то моральный комфорт? – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта советует прислушаться к мнению окружающих. Не полностью принять его, не подчиниться, а постараться найти правоту, истину в их словах. Вполне возможно, что они в чем-то правы, а их совет может оказаться очень полезным и очень действенным.

Прежде чем что-то отвергнуть, пойми, что именно ты отвергаешь. Даже попытка понять происходящее может дать новое его видение, – говорит карта.

*Воин Майя, сидящий на драконе: переезд, дорога; изменение.*

### **Королева Жезлов**



*Жить в гармонии с окружающим миром можно и не теряя гармонии в собственной душе.*

#### *Смыловая нагрузка символа-образа карты*

Мы имеем возможность увидеть татуировку, которую нам показывает женщина на карте. Татуировка скрыта под длинными волосами и доступна лишь тем, кто заслужил доверие женщины. На рисунке две кошки, сидящие друг напротив друга. Они спокойны, они неподвижны, они заняты друг другом. И нам вспоминаются слова о том, что кошка – гордое и своеенравное животное, которое может быть милым и добрым. Но только тогда, когда она этого хочет.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта является персонифицированной, рассказывающей нам о женщине с определенным характером. Она скрытна, она своеенравна, она «себе на уме», но лишь с теми или по отношению к тем, кто пока не вызвал ее доверия. Ее скрытность – естественная реакция, направленная на защиту того, что действительно ценно: семья, близкие, родные. Эта женщина сочетает в себе чувственность с pragmatizmom, который помогает ей получать от жизни все, что она хочет.

Мудрость и женственность – уникальный союз, который вызывает искреннее восхищение, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта продолжает отображать конкретного человека, но уже с несколько измененным характером. Этот человек, эта женщина, эгоистична и своеенравна, она хочет получить от жизни все, но при этом не готова ничего отдать тем, кто может принести ей выгоду, пользу, прок. Она часто одинока, как в прямом смысле, так и в переносном. В кругу семьи, в кругу близких она чувствует отчуждение и холод, который порожден ее поступками и отношением к близким.

Не желая добра другим, взамен можно получить лишь то, что заслуживаешь. И обычно это не нравится, не устраивает, неприятно, но такова жизнь, – говорит карта.

*Две кошки изучают друг друга: осторожное ухаживание, внимательное исследование; лесть.*

### **Король Жезлов**



*Его черты характера могли бы стать эталоном для многих. И в то же время они порицают то, как он себя ведет.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина с обритой головой, на которой виден древний китайский символ. Для чего он обрил голову? Для чего он нанес на нее этот символ? Что означает этот набор иероглифов? Ответы на все эти вопросы просты. Символы отображают числа – стремления человека к порядку, точности и скрупулезности во всем. Он логик, прагматик и реалист, предпочитающий абстракции реальные и ощущимые вещи.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении это карта личности, рассказывающая нам о человеке с твердым и волевым характером. Он решителен и целеустремлен, он может достичь любой цели, которую поставит перед собой. Его жизненное кредо – «быть человеком слова», действовать рационально и взвешенно. Он надежный друг и страшный враг.

Его волей можно управлять стихиями, его силе духа позавидуют даже герои. Но в то же самое время он одинок, несмотря на то, что многие набиваются к нему в друзья, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта продолжает нам рассказывать о человеке, но его характер несколько изменился от того, что мы описывали выше. Он стал резок, категоричен, его самоконтроль почти потерян, как и понимание того, что происходит с ним в жизни. Он все такой же сильный и властный, только теперь он не знает, зачем ему нужны эти сила и власть. Он одинок, но не по собственной воле, а по решению окружающих людей.

Оставаясь один на один со своими тревогами, ты не сможешь ничего сделать. Ты вырос,

перерос прошлое, и единственный выход из морального тупика – признать настоящее, – говорит карта.

*Китайский иероглиф Духа: честный, хороший человек; эколог; нетрадиционная медицина.*

## **Масть Мечей**

### **Туз Мечей**



*Если ты что-то задумал – делай. Если ошибешься, будешь переживать о содеянном, если будешь прав – будешь счастлив. Но и в том и в другом случае тебе будет о чем вспомнить.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами мужчина с татуировкой в области третьего глаза. Это область, отвечающая за мыслительные процессы, интуицию, неосознанное и осознанное восприятие мира. То, что он решил изменить это восприятие, начертив стремительный и целеустремленный символ дракона, как бы подчеркивает его характер. Он живет ради цели, ради борьбы и ради победы.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении эта карта говорит о верном и успешном начинании. Желание,

стремление, которое возникло в душе человека, может быть осуществлено. Карта не говорит о том, будет ли путь легким или тяжелым, станет ли задача простой или будет сложной.

Карта говорит: делай, и тогда твои мечты осуществляются.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на то, что человек совершает ошибку. Он не видит реальности из-за эмоций, желаний, стремлений, которые наполняют его. Он сам искажает действительность, и не сможет достичь намеченной цели.

Карта как бы советует: подумай еще раз, подумай на холодную голову.

*Меч, пронзающий глаз: отсутствие защиты, изоляция, замкнутость, рука закона; месть, противоречивые отношения.*

## 2 Мечей



*Человеку для полета понадобится что-то, что понесет его к облакам. В одиночку он способен только разбиться.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Образ татуировки, видимый на груди молодого человека, говорит нам о том, что для того чтобы взлететь, для того чтобы покорить небо, сил и возможностей человека не достаточно. Но найдя помощника, попутчика, соратника, человек сможет покорить просторы собственной мечты, особенно если ему по пути со своим помощником.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта указывает на удачное партнерство, союз, коалицию, которая необходима для достижения поставленной цели. Люди, объединив свои усилия, вместе способны гораздо больше, чем поодиночке. Ведь у каждого есть свой талант, который необходим в данном деле.

Сотрудничай, общайся, договаривайся, – к этому побуждает карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на всплеск индивидуализма и эгоизма, который приводит к конфликту в общении. Партнерство еще не распалось, но оно находится на грани распада. И все из-за того, что человек ставит себя выше, чем своих друзей. Он рискует остаться один и потерять не только дружбу и общение, но и то, что все это приносит.

Смири гордыню, – так можно прочитать подсказку карты.

*Ангелочек, летящий на птице: умиротворение, сбалансированность, помочь друга; союз, брак.*

### 3 Мечей



*Уроки судьбы бывают жестоки. Но они таковы не потому, что судьба жестокосердна, а потому что человек груб.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина в раздумье над тем, что произошло в его жизни. Сердце, пронзенное кинжалами – удары, которые нанесли ему люди и которые он будет помнить всю жизнь. Он был доверчив, он был недальновиден, он был слаб и мягок – все это позволило ему чувствовать себя комфортно, но не защитило его. Он сам ошибся и не хочет, чтобы эта ошибка повторилась вновь.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении это карта подлости, предательства, обмана, жертвой которого стал человек. Он не предусмотрел, не продумал, не защитил себя от возможных нападок, и теперь пожинает плоды. Ему больно, ему обидно, он разочарован. Но важно не то, что он испытывает от происходящего, а какой урок он вынесет на будущее. Враг смог нанести удар не потому, что он был силен, а потому, что жертва была слаба.

Раны украшают мужчину, а еще они напоминают о том, как они были нанесены. Помни! – советует карта.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В обратном значении карта указывает на то, что человек смог избежать предательства и обмана, которые подстерегали его. Он увидел, заметил, почувствовал приближающуюся опасность и смог ее избежать. Но она была рядом, и страх, который на миг кольнул его сердце, надолго останется в памяти.

Скажи спасибо себе и своей удаче, – говорит эта карта.

*Сердце, проколотое тремя мечами: слезы, удар сзади, разрыв.*

### **4 Мечей**



*Если ты отдохиваешь – это не значит, что ты ничего не делаешь. Это значит, что ты готовишься к тому, чтобы сделать большие.*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина на отдыхе, мужчина рад тому, что выдалась минутка и можно ни о чем не думать, ни о чем не переживать. И символ сидящего на камне эльфа как бы говорит нам о том, что пред нами не праздное времяпрепровождение, не проявление лени, а отдых, перерыв, который нужен каждому.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта предлагает сделать паузу, остановиться, подождать, пока не наступит нужное время. Возможно, человек устал и ему требуется отдых. Возможно, он спешит и просто подгоняет ситуацию. Может быть, он излишне эмоционален и время даст ему возможность успокоиться. В любом случае стоит отдохнуть, стоит уделять внимание себе и своим чувствам. И тогда все станет проще и яснее.

Время действовать и время отдохнуть, – напоминает карта.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек надорвался, перетрудился, он истощен и изможден. Физическая, моральная, психическая усталость – их не стоит делить,

поскольку они идут рука об руку и подтачивают организм человека. И вот он уже не способен действовать, и вот он уже на грани эмоционального срыва. Он нуждается в отдыхе, которого сам себя лишает.

Еще шаг, и ты упадешь на землю, так и не добравшись к поставленной цели, — подсказывает карта.

*Фавн на скале: одиночество, бедность, переживания.*

## 5 Мечей



*Человек или раб, или хозяин своих чувств. Золотой середины нет.*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка застыла в напряженной позе. Ее сомкнутые руки прикрывают рот, как бы не позволяя ей сказать лишнее, сказать то, что не стоит говорить вслух. На ее животе виднеется татуировка Дьявола, того, кто, по ее мнению, должен управлять ее эмоциями, жизнью, стремлениями. Но она сожалеет, вот только сделанного не вернешь.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о внутреннем конфликте, который происходит в человеке. Это конфликт между моралью личности и тем, что диктуют ему эмоции. Его желания, его стремления побуждают преступить закон, пуститься во все тяжкие, жить так, как захочется.

Но мораль, воспитанная человеком, сдерживает его. И конфликт скоро пройдет, если человек не поддастся на искушение, устоит от соблазна, не позволит себе сделать ошибку.

Стисни зубы и превозмоги собственные слабости, – так советует карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта указывает на то, что человек не смог побороть свою страсть, не смог противостоять искушению и поддался чарам. Он совершил ошибку, цену которой он пока не знает. Ее цена, ее значимость будет видна немного позже. Но сейчас он уже не властен над собой, не властен над разумом, находясь в плену собственных грез и желаний.

Чем быстрее ты встанешь, тем будет лучше. Но помохи не жди, – так говорит карта.

*Дьявол, присевший на окно: скрытые враги; закулисные интриги.*

### 6 Мечей



*Проиграв духом, ты проигрываешь телом. Помни, победа начинается с того, кем ты себя считаешь – победителем или побежденным.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Моряк, бороздящий бушующее море... что его лодочка и его силы против мощи стихии? Но он не один, с ним его верные друзья и его вера в собственные силы. И тогда стихия отступает, понимая, что бессильна против человеческого мужества.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает сложную ситуацию, из которой человек может выйти победителем. Это ситуация-борьба, ситуация-конфликт, ситуация, в которой человек будет бороться со своими слабостями и с давлением, которое оказывают на него силы. Но он может устоять, он должен устоять – у него просто нет другого выбора.

Иди вперед и не оглядывайся. Другой дороги к успеху у тебя нет, – говорит карта.

*Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта означает проигравшего, раздавленного и сломленного человека. Он не нашел в себе сил к борьбе, не преодолел свои слабости, не стал перетруждаться и стискивать зубы, стремясь к поставленной цели. И в итоге он остался ни с чем. Он не заслуживает жалости и сочувствия не потому, что сделал что-то плохое, а потому, что жалость не укрепит его, а лишь убедит в том, что и проигравшие достойны поблажек.

Не жалей себя, не жалей о сделанном – извлечи урок и стань сильнее, – настаивает карта.

*Китайская джонка на океанских волнах: путешествие, длинная дорога; большое расстояние.*

**7 Мечей**



*Для того чтобы разгадать загадку, не надо знать много, надо знать нужное.*

*Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами девушка, застывшая в позе хищника перед броском. Возможно, она наблюдает, возможно, она к чему-то готовится. И не стоит поворачиваться к ней спиной! Она опасна! Посмотрите на правую ногу и вы поймете, почему она должна вас насторожить.

*Значение карты в прямом положении*

В прямом положении эта карта означает опасность, которая исходит от кого-то из окружающих людей. Эта опасность не видна и не может быть определена при помощи привычных мерок. Стоит внимательно присмотреться, рассмотреть людей, обратить внимание на самые незначительные мелочи. Тогда есть шанс избежать этой опасности, или подготовиться к тому, что вот-вот случится.

Будь начеку! Будь внимателен! – советует карта.

*Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек пал жертвой чьих-то козней,

попал в круговорот интриги и стал жертвой в прямом и переносном смысле этого слова. Он был недальновиден и наивен, и поэтому попал в лапы хищника. Сам он не выберется из ситуации и не сможет противостоять врагу. Помощь – вот что ему необходимо сейчас. А выводы он сможет сделать и потом.

Кричи «Караул»! Зови на помощь! Ищи спасения! Только так у тебя есть шанс! – говорит эта карта.

*Сова на фоне месяца: надежда, планы, дальновидность.*

## 8 Мечей



*Соблазняя, ты соблазняешься сам. Ты точно знаешь, что ты делаешь? Винить будет некого, если ты падешь жертвой собственного соблазна.*

*Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка в нижнем белье с татуировкой стриптизерши на бедре. Что символизирует эта карта? О чем она должна нам сказать? Каждый может найти в ней то, что для него понятно: разврат, соблазн, кокетство, распущенность, сексуальность, порочность, женственность... Список может быть долгим, и лучше вам выбрать из него то, что на самом деле соответствует действительности.

*Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о необходимости проявления своих природных талантов. И это не только влияние внешней привлекательности, но и влияние иных, более моральных и более скромных возможностей человека. Вам предлагают не отвергать то, что заложено в вас природой, обществом, воспитанием, а использовать все это во благо себе и другим людям.

Посмотри на свой моральный мир. Возможно, не все то, что «плохо», на самом деле является плохим. Ложный стыд, как иллюзия, не помогает достигать задуманного, а лишь мешает, – советует карта.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек преступил нормы морали, законы человеческого общества, он стал жить вне норм приличия. Он решил пуститься во все тяжкие только потому, что посчитал для себя, что цель оправдывает средства. Но скоро он будет глубоко разочарован той реакцией, которая последует на его поступок.

Перейдя грань закона, будь готов к тому, что закон скажет свое слово. И это слово будет не из приятных, – выносит вердикт карта.

*Девушка, позирующая с атрибутами мазохизма: преступное намерение, безразличие к критике.*

### **9 Мечей**



*Способен ли ты думать, когда весь мир мешает тебе в этом? Рассудок и здравый смысл в твоих руках, и только ты можешь разжать пальцы, а можешь сцепить их сильнее...*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Обнаженная девушка в соблазнительной позе запечатлена на карте. Она явно не стесняется того, что она делает, как себя ведет и как выглядит. И это не страсть, которой еще можно управлять, это порок, который пустил в душу человека свои когти.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о том, что человек пал жертвой собственного порока. Он не смог противостоять тому соблазну, той ситуации, которая сложилась в его жизни. Он подчинен, он подвластен тому, что выше его понимания. Это внутреннее состояние делает его рабом собственных слабостей, которые вырастили зубы и стали сильнее оттого, что он позволил им это. Он теряет не только то, что у него есть, он теряет себя.

Опомнись! Сегодня изменить ничего нельзя, но есть еще завтра! – говорит карта.

*Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта рассказывает о внутренней борьбе, которая идет в душе человека. Он борется со своими слабостями, он исправляет ошибки, он стремится выскочить из омута страстей, в который вот-вот будет затянут. И зло начинает отступать, не сумев побороть человека. Оно оказалось слабее его воли, оно оказалось не столь могущественным, как это выглядело вначале. Человек начинает вставать с колен и понимает, что назад он уже не вернется.

Ты смог и сможешь, только не останавливайся! – говорит карта.

*Череп, окруженный кровавыми когтями: притеснение, заключение, позор.*

**10 Мечей**

*Либо ты хищник, либо ты жертва. Природа не оставила тебе выбора.*

*Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка с татуировкой на спине, на которой виден орел, несущий в руках свою добычу. Этот образ несколько не вяжется с образом молодой и привлекательной девушки, которая не похожа ни на одного из персонажей татуировки. Но с другой стороны, если вдуматься, человек – самый главный хищник из всех, что живут на Земле. Стоит ли забывать об этом?

*Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает успех, награду, победу, которую заслужил человек. Он смог добиться успеха благодаря своему уму, своей силе, своей сноровке. Они сослужили ему хорошую службу и обеспечили ему то, что он хотел получить.

Радуйся заслуженной победе! – поздравляет карта.

*Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек потерпел неудачу. Он был слаб, он был неподготовлен, он совершил массу ошибок и в итоге остался ни с чем. Это вполне естественное и закономерное поражение, которое случилось не вдруг и не случайно, а потому, что сам человек был не прав. Либо ты хищник, либо ты жертва.

Если хищник – будешь с добычей. Жертва – станешь добычей. Выбор за тобой, – говорит карта.

*Орел, сжимающий ягненка: слезы, мука, насилие, грабеж.*

### **Паж Мечей**



***Совет знающего человека всегда полезен. Даже если им не воспользоваться, он всегда будет в памяти и всегда будет наготове.***

*Смысловая нагрузка символа-образа карты.*

Пират с татуировкой на плече смотрит вдаль, где мы не видим ничего. А может, он смотрит не вдаль, а думает о своей прожитой жизни? Он вспоминает о том, что сделал и что не успел сделать? Скорее всего, такому человеку есть что рассказать о том, что с ним было. Скорее всего его жизненный путь, усеянный приключениями, достоин пера писателя. Подожди, может он тебе что-то расскажет.

*Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает совет, рекомендацию, рассказ о том, как стоит поступить в сложившейся ситуации. Это совет очень полезен и им можно воспользоваться, не опасаясь подвоха со стороны советчика. Единственное, что стоит непременно сделать, – так это перенести слова советчика на свои нормы поведения и на свои схемы поступков.

Задумайся, может быть он прав? – говорит карта.

*Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что совет, который дается человеку, содержит изъян, коварство, он неверен и неточен. Возможно, человек просто ошибается, давая совет. Но, возможно, он действует в собственных интересах, стараясь сбить с толку. В любом случае его стоит «выбросить» из головы, не задумываясь ни над одним из его слов.

Пустое, вредное, злое, – так говорит карта.

*Голова пирата с повязкой на глазу: ложь, сплетня, донос, шпионаж, обман.*

### **Всадник Мечей**



***Пожалуй, он знает, что делает, и нет сомнений в том, что он победит. С ним можно иметь дело.***

#### *Смыловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина с выражением решительности на лице застыл в напряженной позе. Он готов к рывку, к бегу, он, как сжатая пружина, готов к любому действию. И об этом говорит не только его образ, но и рисунок татуировки, на которой изображен человек, оседлавший морского змея. Это страшное чудище покорено отвагой, силой и смелостью маленького, но удачливого человека.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении эта карта говорит о верном и надежном друге, который есть у человека. Он может обратиться к нему за помощью, всегда может быть уверен в том, что он не предаст его и не бросит. А то, что он жесток и резок, груб и прямолинеен, с лихвой компенсируется его отвагой и самоотверженностью.

Поверь, лучше иметь такого человека в друзьях, чем во врагах, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о человеке, от которого исходит опасность. С ним лучше быть настороже, а еще лучше избегать каких-либо контактов, не говоря о совместных делах или планах. Он никого не будет брать в расчет и, используя человека, просто вычеркнет его из памяти. Угроза, опасность, которая описывается, является более чем реальной.

Ты уверен, что можешь справиться с тем, кто сильнее тебя? – говорит карта.

*Воин на крылатом коне: физическая сила, смелость, вызов.*

### **Королева Мечей**



*Строгость и высокомерие зачастую бывают маской, скрывающей тонкую женственную натуру.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка в черных очках, на лице которой застыла маска строгости и высокомерия. Она смотрит свысока на этот мир, считая, что только так должно себя вести. Ее глаза скрыты от нас и неизвестно, что в них можно увидеть. Волосы собраны, добавляя образу строгости и полного самоконтроля. Но что это? Татуировка в виде девушки-бабочки, что виднеется у нее на шее. Возможно, эта Снежная королева не так холодна, как нам кажется?

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта является персонифицированной и рассказывает нам о сильной и властной женщине. Она малоэмоциональна, скрытна, холодна и отчуждена от всех, кто ей неинтересен. Она категорична в суждениях и не терпит сомнений в ее словах. Окружающие видят ее такой. Но некоторые, кому повезло, видят в ней и тонкую, чувственную натуру, которая готова любить, чувствовать, сопереживать. Но этот образ скрыт ото всех для того, чтобы вся ее сила досталась лишь избранным.

Она не строга и не холодна. Найди к ней ключ, разбуди ее чувства, и поймешь мою правоту, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта продолжает быть персонифицированной, но на этот раз она рассказывает о скандальной, взбалмошной и не контролирующей свои эмоции особе. Она скандальна, сумасбродна и по каждому поводу затевает скандал. Скандал – это и форма выражения ее эмоций, и поведение, которое приносит самоудовлетворение, дает наслаждение жизни и чувство контроля окружающих ее людей.

Видишь – беги, с таким человеком невозможно договориться, – советует карта.

*Сильфида в полете: сильная, но одинокая женщина; уединение; иллюзии.*

### **Король Мечей**



*Путем воина способен следовать только воин. Те, кто попал на него по ошибке, долго не задержатся на этом пути.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина-воин, мужчина-властитель, который уверен в себе и собственных силах. Для него самым важным в жизни является цель, которой он достигает. Она у него в сердце, она у него в голове. И рассудок, который им правит, стоит превыше его эмоций, слабостей и сомнений. Он похож на скалу, на горный хребет, на каменную глыбу, что непросто разжалобить и невозможно сломать.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта является персонифицированной и отражает сильного и уверенного в себе мужчину, способного на любые активные действия. Он смел, предусмотрителен и целеустремлен. Он ставит интеллект и рассудок превыше эмоций, страхов и опасений. Он воин, в прямом и переносном смысле этого слова, для которого слова «честь» и «совесть» – не пустой звук.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В обратном значении карта продолжает оставаться персонифицированной и демонстрирует нам тирана, узурпатора, подлеца, наделенного силой и властью. Он действует только согласно своим убеждениям, и для него превыше всего не честь и совесть, аupoение

собственной властью и наслаждение страхом и слабостью других людей. Он подобен хитрому и опасному зверю, поведение которого контролируют только его инстинкты.

С ним нельзя договориться, его можно раздавить или подчинить. Но при этом он останется страшным зверем, готовым на любой поступок, который избавит его от зависимости, – говорит карта.

*Китайский иероглиф Защиты: зрелый человек, доверие, власть.*

## Масть Динариев

### Туз Динариев



*Стремление к выгоде вполне естественно, если не углубляться в сам процесс ее достижения.*

#### *Смыловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами девушка с повязкой на голове, которая фиксирует волосы, не позволяя им мешать. Мешать чему? Всему, что может помешать нашему персонажу достичь поставленной цели. Она уверена, она собранна, она готова к действию. Татуировка, изображающая глаз, у которого вместо зрачка монета, демонстрирует, что ее цель – выгода, материальное, естественное и реальное. То, что можно взвесить, увидеть, пощупать.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении эта карта говорит о деньгах, материальной или имущественной выгоде, которую получает человек. Карта не говорит ни о морали, ни об отношении, ни о чем, что как-то отражает человеческие чувства или черты характера. Здесь все просто – деньги есть деньги.

Не стыдись того, что держишь в руках, но и не становись заносчивым. Деньги – это

просто деньги, – говорит карта.

*Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о материальной, имущественной потере, которая произошла у человека. Он в чем-то ошибся, проявил недальновидность, мягкотелость или отсутствие смекалки. Список можно продолжать долго, но закончится он одним – потерей.

Потеряв что-то, можно расстроиться, но народная мудрость гласит: «Не знаешь, где найдешь, где потеряешь», поэтому подумай о будущей находке, – советует карта.

*Пентаграмма в зрачке: счастье, благополучие, процветание; меркантильность.*

## 2 Динариев



*В игре могут быть только два итога – выигрыш и проигрыш. И оба они зависят от самого человека, как бы что не говорил.*

*Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами портрет задумчивого юноши, глаза которого устремлены вдаль. Но он не смотрит вперед, он погружен в собственные мысли, ощущения, идеи, которые роятся у него в голове. Татуировка шута, скрытая от наших глаз, подсказывает нам, что состояние, в котором находится юноша, не свойственно ему. Только балагур, весельчак, повеса может ходить с такой

татуировкой. И значит, дума, которую он думает, чрезвычайно важна для него.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает двойственность ситуации, процесса, в котором находится человек. Эта двойственность возникла из-за того, что мнение и оценка, которую дает ситуации человек, не соответствует происходящему. Он в определенной степени запутан, растерян и не может принять верного решения.

Пока не увидишь реальности, не сможешь понять, насколько она важна для тебя, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта означает выход из запутанной ситуации, который нашел сам человек. Он смог разобраться со своими эмоциями, переживаниями, которые не позволяли ему реально взглянуть на происходящее, и это дало важный импульс, помогло в сложившейся ситуации. Он шаг за шагом возвращает контролль над тем, что некоторое время существовало вне его воли.

Из любой безвыходной ситуации есть выход. Теперь ты убедился в этом на собственном опыте, – говорит карта.

*Голова Клоуна: препятствия; затруднения; мелкое воровство; ограниченность; обман.*

### 3 Динариев



*Контроль над происходящим определяется тем, чем реально можно воздействовать на ситуацию.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка с татуировкой скарабея, который смотрит на нас с ее левой груди. Он

символизирует власть, способность человека преодолеть существующие рамки и подняться вверх, к небу, над ограничениями материального мира. Но только одна татуировка, только одно желание совершенно недостаточны для того, чтобы сделать это в действительности. И хозяйка символа знает это, но при этом в ее глазах еще видна надежда.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает, что перед человеком раскрываются новые возможности. Но поспешность, недальновидность и ограниченность могут привести к ошибке. Человек просто не может верно оценить того, что происходит с ним и вокруг него, и часто ошибается, опасаясь, что возможность исчезнет.

Если никто не торопит, ни люди, ни обстоятельства, то торопиться не стоит. Но если кто-то подталкивает сделать шаг, это совершенно не значит, что у него благие намерения, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что у человека нет шансов в сложившейся ситуации. Он совершил массу ошибок и просто исчерпал запас удачливости, который был отпущен ему судьбой. Но происходящее – не расплата, не кара, а естественное развитие ситуации, которая заканчивается поражением человека.

Прими с достоинством урок судьбы – ты заслужил его тем, что не слушал никого, даже голос разума. Но жизнь продолжается и, возможно, этот урок будет полезен в будущем, – говорит карта.

*Жук скарабей с раскрытыми крыльями: награда, признание, известность; прекрасные перспективы, богатство.*

### 4 Динариев



*Успех может преобразить человека до неузнаваемости. Но, несмотря на ауру*

*везунчика, он продолжает оставаться человеком.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Девушка в ярких одеждах с выражением радости на лице. Она празднует победу, она счастлива тем, что смогла получить желаемое. Дракон, татуировку которого мы видим на ее плече, отдал ей свои богатства. Не потому что она мила и женственна, а потому что смогла взять, завоевать, получить все это благодаря своей воле, силе и умению.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает выигрыш, успешное завершение части дела, которое принесло реальную выгоду. Человек получил то, к чему он стремился и может получить большее, если продолжит свой путь. Важно отметить, что человек заслуженно получил награду, он шел к ней, он боролся за нее, он стал героем, пусть и местного масштаба.

Стабильность – это то, к чему стремятся многие, но достигают лишь единицы. Став одним из них, ты понимаешь, каких трудов это стоит, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о нестабильности, наступлении периода неудач, провалов, который начался в жизни человека. Его наступление обусловлено тем, что человек переоценил свои силы и свои способности, взялся за то, что не смог довести до конца и в чем потерпел неудачу. И теперь он расстроен тем, что его планы так и не сбылись. По крайней мере пока...

Поражение, которое ты сам принес в свою жизнь, больно ударяет по самолюбию. И память об этом ударе поможет тебе в будущем не допускать подобных ошибок, – говорит карта.

*Дракон, пораженный мечом: поражение ваших врагов; амбиции.*

#### 5 Динариев



*Собираясь взлететь вверх, думай не только о том, куда будешь лететь, но и о том, как будешь падать.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами субтильный юноша с вызывающей татуировкой на животе. На нем изображен библейский сюжет – падший Ангел, который камнем летит с небес. А может это Икар, который обжег себе крылья? Неважно, поскольку судьба у этих персонажей одна, одна планида – стать назиданием для других в их тщетных попытках вознести свою гордыню над всем, что их окружает.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о провале, фиаско, крушении, которое произошло в жизни человека. Он проявил крайнее неуважение к законам бытия и к общественным законам, за что и был наказан этой потерей. Она больно ударила по самолюбию, отзывалась в мыслях и чувствах, стала «шрамом», который украшает павших на поле собственного безумия.

Тебе досталось поделом, даже если ты не согласен с этим. Ты страдаешь потому, что должен страдать. Делай это с достоинством. Это не уменьшит твоих страданий, но позволит тебе не растерять уважения к самому себе, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о подарке судьбы, неожиданной, но очень нужной помощи, которая будет оказана человеку. Его спасут, как в прямом, так и в переносном смысле этого слова. И спасут потому, что он достоин спасения.

Благодари судьбу и свое благоразумие за то, что ты продолжаешь радоваться жизни, вместо того чтобы купаться в слезах собственного отчаяния, – говорит карта.

*Непокорный ангел, свергнутый с неба: расплата, перерасход, отделение от партнера.*

## **6 Динариев**



*Когда кто-то делает что-то для тебя, за тебя или во имя тебя, это может быть не только приятно, но даже жизненно важно.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

В изображении этой карты наше внимание заслуживает не главная героиня, а татуировка, которую мы видим на ее плече. Это рисунок девушки, которая сидит на стремительно несущемся быке. Он олицетворяет силу, мощь, могущество, которое позволяет ему нести свою спутницу к цели. А она может насладиться минутами стремительного движения, которые предоставляет ей ее помощник.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении эта карта означает помощь, поддержку, гармоничное и плодотворное взаимодействие двух людей, в котором один что-то делает во благо другого. И это не использование, не рабство, не зависимость – это проявление доброй воли, искренней заботы, стремление сделать что-то хорошее. В карте отражена и самоотверженность, и самоотдача, и благородство, которые присущи человеку, протянувшему руку помощи.

Ощущая крепкую руку, плечо друга, на которые можно с уверенностью опереться, можно не опасаться никого и ничего, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек остался в одиночестве, что ему отказано в помощи и поддержке в сложной ситуации, с которой он не может справиться. Отказ прозвучал не вдруг, и негативное отношение, которое испытывают к нему окружающие, возникло в силу объективных причин, в силу самого поведения человека. Он заслужил это одиночество, равно как заслужил поражение, которое ждет его впереди.

Друзей надо заслужить, а враги появятся сами, – говорит карта.

*Голая девушка на бешеном быке: высокая степень устойчивости; отвага.*

### 7 Динариев



*Иногда отдых не только нужен, но и важен. Он позволяет восстановить силы и продолжить путь. А еще он дает ощущение радости жизни, которое важно на длинном и сложном пути.*

#### *Смыловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами девушка, позу которой можно охарактеризовать одним словом – фривольная. Но ведь она одна, она сама с собой, и она может себе позволить подобное поведение. На ее бедре мы видим татуировку гриба-мухомора, на котором восседает сказочный гном. Он курит трубку и думает о чем-то своем. Он, как и его хозяйка, вне этого времени, вне реальности, в

наслаждении от минут отдыха и забвения, которые дала им жизнь.

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает завершение небольшого процесса или этапа большого пути. Человек уже закончил одно дело, но еще не приступил к другому и может позволить себе расслабиться, отдохнуть, насладиться настоящим. Это передышка, это небольшой, но важный отдых, который возвращает мироощущение, который позволяет набраться новых сил.

Передохни – спешка ни к чему, ты все успеешь, – говорит карта.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что человек не хочет воспользоваться передышкой, которая возникла у него в делах. Он ищет новые заботы, ищет новые занятия, считая, что пауза в процессе – это признак надвигающейся катастрофы, которую не обходимо избежать. Это даже не признаки трудоголика, а признаки испуганного и растерянного человека, который теряет связь с реальностью.

Работать с надрывом – значит надорваться. Лечение – тот же отдых, так что жизнь все равно все расставит по своим местам, – говорит карта.

*Гном на волшебном грибе: плодотворные дела, выигрыши, подарки, наследство.*

## 8 Динариев



*От малого к большому – успех нужно ковать, завоевывать, зарабатывать, и тогда, посмотрев назад, можно поразиться той малости, с которой все началось.*

### *Смыловая нагрузка символа-образа карты*

С карты на нас смотрит девочка, ее лицо спокойно, в ее глазах читается интерес. Что она видит в нас? Интерес к своей персоне, интерес к тому, что запечатлено у нее на ноге? Да, пожалуй, это именно то, что может вызвать любопытство у любого, кто посмотрит на нее. Набор матрешек, символизирующий принцип Вселенского развития от простого к сложному, от

малого к большему, вряд ли этот символизм можно не понять...

### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает удачу и успех во всех начинаниях. Это может быть пророчество будущего успеха, а может быть и констатация факта того, что успех уже в руках человека. В любом случае он заслужен им, он достоин человека, равно как и человек достоин этого успеха. Можно сказать: «Жизнь удалась».

Вас можно поздравить с заслуженным успехом! – говорит карта.

### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о заслуженной неудаче, провале, который ожидает человека в будущем или происходит на самом деле. Подчеркиваем, что человек заслужил это, заслужил своей ленью, своим нежеланием следовать нормам общества, своей невнимательностью к мелочам. Он расстроен, он огорчен, он раздавлен тем, что помимо его желания нужно еще и умение, которого у него не достает.

Знание и опыт придут в процессе – не стоит печалиться тому, что невозможно изменить, – говорит карта.

*Открытые матрешки: ученичество, открытия, мастерство.*

## 9 Динариев



*Маска говорит лишь о том, что человеку есть что скрывать. Что именно он скрывает, можно узнать, только сняв маску.*

### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами девушка, которая лежит на животе. Ее поза полурасслаблена, как бы отражает стремление к отдыху с внутренней готовностью к действию. На ее пояснице виднеется татуировка – маска, обрамленная крыльями. Она символизирует скрытность человека и полет фантазии, который ему присущ. Она подчеркивает двойственность, которую мы смогли разглядеть в облике хозяйки маски.

*Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта говорит о необходимости проведения проверки, ревизии, анализа того, что связано с делами и планами человека. Карта как бы намекает на то, что не все так, как кажется на самом деле, и что присутствует тайна, загадка, нечто, неизвестное пока человеку.

Контроль над реальностью подразумевает, что человек обладает всей информацией о происходящем, – говорит карта.

*Значение карты в перевернутом положении*

В обратном значении карта говорит об ошибке, изъяне, неточности, которые допускает человек. Еще миг и у него не будет возможности что-либо исправить, и тогда ситуация начнет развиваться в негативном ключе, который породила обычная человеческая невнимательность.

Ошибка не страшна вообще, но в частности она может быть фатальной, – говорит карта.

*Сияющий лик с крыльями: удовлетворение, успешное деловое сотрудничество.*

**10 Динариев**

*Приятно получать желаемое, приятно достигать задуманного, приятно сделать что-то, что приносит радость в жизнь.*

*Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами девушка с поднятыми вверх руками – она позволяет полностью рассмотреть рисунок татуировки, который скажет нам больше, чем может сказать сама девушка. На ней мы видим изображение ребенка, который гладит собаку. Она подарена ему? Она найдена им? Она

нашлась после пропажи? Неважно, как она появилась в его жизни. Важно лишь то, что этот преданный и добный друг – то, что искренне хотел малыш, к чему стремился и от чего безмерно счастлив.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает обретение, получение того, что хотел человек. Это реализация дела, это достижение задуманного, это итог, который подведен, к радости человека. Он может насладиться этим, поскольку это событие – итог определенного жизненного этапа, который завершен наградой.

Награда нашла победителя, а приз получил тот, кто его заслужил, – говорит карта.

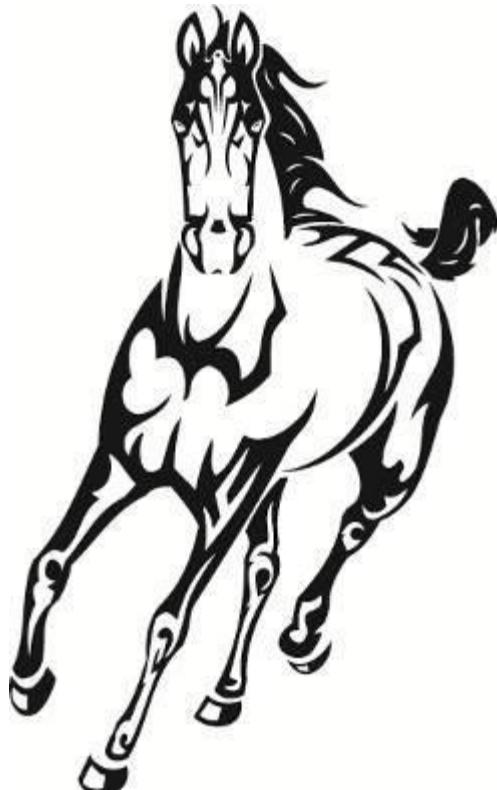
#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что полученное человеком, то, к чему он так долго шел, пришлось ему не по нраву. В нем есть изъян, есть что-то, что не может нравиться никому, в том числе и его «счастливому» обладателю. Где-то и когда-то он совершил ошибку, которая повлияла на результат, исказив его и сделав его таким, каким он предстал перед человеком.

Ты заслужил то, что получил, несмотря на то, что хотел получить что-то другое, – говорит карта.

*Ребенок, глядящий собаку: счастливая семейная жизнь, финансовая стабильность.*

### **Паж Динариев**



*Если вам говорят что-то приятное – это радость, которую нельзя пощупать. Но если это приятное связано с деньгами, то первый вывод может быть ошибочным...*

*Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Юноша с татуировкой на плече... Что нам должен сказать его образ? На какую мысль должна навести татуировка головы индейского вождя тех, кто не знаком с американской легендой? А эта легенда гласит, что образ головы индейца приносит удачу, будь это образ на монете или образ на теле человека. «Вестник удачи» – так можно расшифровать это послание художника.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении карта означает удачное стечние обстоятельств, хорошее положение вещей, которое будет отражено в виде материальной выгоды. Это новость, рассказ, уведомление о том, что дела в финансовой сфере идут просто замечательно.

Радуйся, удача не только улыбается тебе, но и присыпает своего гонца, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении значение карты крайне негативное. Оно предрекает финансовые неурядицы, денежные проблемы, финансовый крах. Впрочем, всего этого можно избежать, ведь рассказ о предстоящих невзгодах на финансовом небосклоне нужен прежде всего для того, чтобы что-то предпринять.

Предупрежден – значит вооружен, и значит, можешь использовать свое оружие к своей пользе, – говорит карта.

*Голова принца племени Майя: вдумчивый молодой человек, студент.*

**Всадник Динариев**



*Выгоду можно получать, лишь умело распоряжаясь тем, что имеешь. Держать при себе – оставить все как есть. Так что думай...*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Перед нами мужчина с крепкой фигурой и развитой мускулатурой. На его плече виднеется символ, добавляющий мужественности и агрессии его портрету завоевателя. Мы видим кентавра, который несется вперед наперевес с копьем. Он скачет к своей цели, он загоняет добычу, он готовится к броску своего смертоносного оружия.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении это карта-совет, предлагающая действовать, двигаться, завоевывать и захватывать. Это карта приложение усилий и реального приложения собственного таланта. Она может советовать вложить деньги или организовать что-то новое и выгодное. Она советует сделать то, что даст реальный результат.

Делай – и получишь, вложи – и ты сможешь получить больше, чем ожидал. Но только если наберешься смелости, – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта говорит о том, что необходимо взять паузу, не предпринимать никаких шагов, бездействовать, иное приведет к значительным финансовым потерям. Время для «броска» еще не пришло, сил еще недостаточно, и можно просто потерять то, что формировалось долгие годы.

Если обстоятельства заставляют ждать, лучше прислушаться к их настоятельной

рекомендации, – говорит карта.

*Кентавр, вооруженный копьем: появление молодого человека, информатор, журналист.*

### **Королева Динариев**



*То, что хочет, так, как хочет, не испытывая ограничений ни в чем – разве это не может не радовать?*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мы уже видели девушку, похожую на эту, на карте Туза Динариев. Но тогда мы видели ее лицо, которое помогло нам понять ее стремления. Теперь мы видим ее шею, которая позволяет понять нам ее манеры поведения. На ней запечатлена ведьма, стремительно несущаяся куда-то вдаль. Она полна жизни, полна оптимизма и уверена, что сможет достичь всего, что пожелает.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении это карта-персонификация, рассказывающая о женщине с вполне определенным складом характера. Ее можно назвать «ведьмой» потому, что она знает, как достичь цели, она знает, зачем ей это нужно. Она контролирует происходящее и то, что заслуживает ее внимания. Но при этом она продолжает оставаться женщиной – мягкой, нежной,

непосредственной.

Легкомысленность – маска, которая позволяет скрывать тяжеловесность, которой обладает человек. Зачем пугать людей раньше времени?.. – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта также рассказывает о человеке, женщине, характер которой несколько отличается от предыдущего описания. Эта женщина потеряла контроль над происходящим, «ведьма слетела со своего помела» и теперь, паря в воздухе и не имея опоры под ногами, вынуждена искать помощи и поддержки в других людях. И ее это угнетает, бесит, поскольку она только что считала себя полной сил, но теперь полна только бессилия.

Она как повешенный, только не за веревку, а за самомнение и снобизм, которые не скоро ее отпустят, – говорит карта.

*Современная маленькая ведьма: чувственность, освобождение, независимость.*

#### **Король Динариев**



*Можно получить выгоду из всего, даже из того, что многие называют убытком.*

#### *Смысловая нагрузка символа-образа карты*

Мужчина, которого художник избрал на роль короля Динариев, выбран на эту роль лишь потому, что имеет две характерные особенности. Первая – это древний символ, который виден у него на голове, и который демонстрирует нам устремления человека. Это числовой символ, который говорит нам, что в голове у этого человека одни цифры. Он математик или он финансист? – посмотрите на золотую цепочку, которая надета на его шею, и вы поймете, что он точно не математик.

#### *Значение карты в прямом положении*

В прямом положении это карта, рассказывающая о человеке и о его характере. Это мужчина, который ценит реальность и pragmatism выше всего на свете. Он может быть

состоятельным, но может только формировать свой капитал. В любом случае он человек дела и выгоды, которую он извлекает из всего, с чем соприкасается. Это не значит, что у него нет принципов или морали, просто он «забывает» об этих понятиях, когда речь заходит о деньгах.

Дело превыше всего! Вы не согласны? – говорит карта.

#### *Значение карты в перевернутом положении*

В перевернутом положении карта также расскажет нам о мужчине, характер которого весьма экстравагантен. Он суетлив, подвижен, он всегда стремится что-то сделать, что-то получить и чего-то достичь, но на данном этапе вынужден довольствоваться малым, не имея фактической возможности ничего изменить. Его интересы разносторонни, но знания путаны и не систематизированы. Он чаще одинок, чем имеет семью – мало кто может вынести столько энергичности, которая уходит впустую.

«Живчик», суетящийся по каждому поводу. Проку нет, но и вреда не много, – говорит карта.

*Китайский иероглиф Изобилия: предприниматель; строительство, завершение.*

## **Расклады Татуаж Таро**

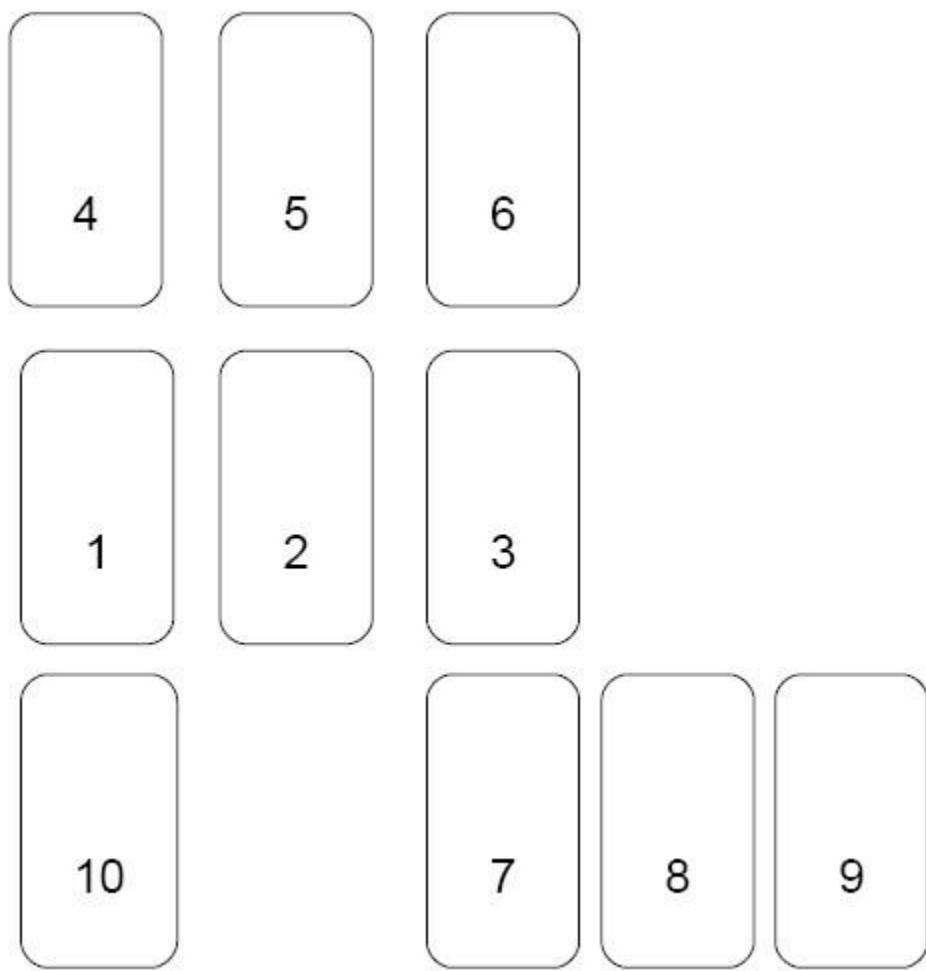
Для работы с Татуаж Таро вы можете использовать практически любые классические расклады Таро. Главное, чтобы они подразумевали динамику, активность, действие, что позволит вам в полной мере оценить возможности колоды.

В качестве примера и одного из наиболее удачных раскладов рассмотрим расклад «Движение».

### **«Движение»**

Расклад «Движение» предназначен для того, чтобы оценить реальную ситуацию, понять наличие скрытого подтекста, увидеть, что ждет впереди и какова тенденция развития ситуации.

Расклад «Движение» может дать оценку не только запутанному моменту, но и по-новому показать известную и прозрачную ситуацию.



1, 2, 3 – карты, описывающие происходящее, описывающие ситуацию. Это карты реальности и карты проверки, которые помогут вам соотнести то, что показывают Таро, с тем, что есть на самом деле.

4, 5, 6 – карты «подтекста» происходящего, которые говорят о наличии (или отсутствии) скрытого смысла в ситуации. Эти карты можно назвать «тайными врагами» или «тайными друзьями», в зависимости от того, каков их смысл.

4 – идеальный или информационный подтекст.

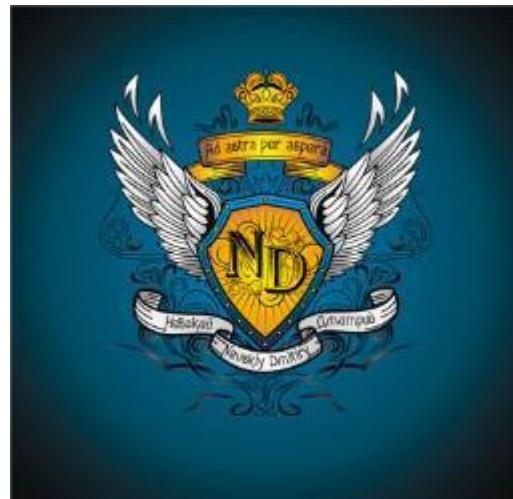
5 – эмоциональный подтекст.

6 – реальность, то, что упускается в происходящем.

7,8,9 – карты перспективы развития ситуации, указывающие на то, как и в каком направлении будет развиваться ситуация. В них нет выбора, нет двойного дна – они показывают, какой итог ждет существующую ситуацию.

10 – карта-шанс, которая может вас заинтересовать в том случае, если вам не по нраву итог. Шанс бывает не в каждой ситуации и не в каждом процессе, но его наличие – это возможность избежать нежелательного, негативного развития событий.

**Маг Дмитрий Невский**



**Консультации и магическая помощь по вопросам:** Семьи и брака, Личным вопросам, Бизнесу, вопросам Судьбы и Жизни, успешности и удачливости и всему тому, что не входит в рамки «обычных человеческих явлений». Диагностика, корректировка, магическая помощь – все, что необходимо в конкретной ситуации.

*Любой магической помощи предшествует консультация.*

**Обучение :** Практической магии, Магии Свечей, Магии Судьбы, Работе с картами Таро, Рунической магии, Созданию талисманов и пантаклей, Противодействие магическим влияниям, Бизнес-магия, Повышение квалификации Специалистов.

*Обучение только индивидуальное, по индивидуальной программе, по результатам тестирования.*

**Нательные талисманы**, соединившие в себе мастерство ювелира и мудрость мага, созданы для повседневного ношения. Именно так достигается максимальный эффект, результат, получается польза от магического влияния талисмана.

*Индивидуальный заказ и разработка.*