

The background of the book cover is a photograph of a body of water. The top half is a bright, clear blue, while the bottom half is a darker, deep blue. In the lower right corner, there are some dry, light-colored reeds or sticks protruding from the water. A green fishing net is visible in the lower left corner, partially submerged. A large yellow rectangular area is overlaid on the left side of the cover, containing the text.

Геннадий Федотов

# Супервизия Спрогиса

Фантастический роман

16+

Геннадий Федотов

**Супервизия Спрогиса.  
Фантастический роман**

«ЛитРес: Самиздат»

2021

## **Федотов Г. П.**

Супервизия Спрогиса. Фантастический роман / Г. П. Федотов —  
«ЛитРес: Самиздат», 2021

Психологический анализ позволяет проникнуть в самые потаённые уголки человеческой души. Этим приёмом пользуются и психологи, и философы. Герой книги Клаус Спрогис проделал космическое путешествие к экзопланете Тигарден-Б для контакта с иным разумом. Клаус психолог, но его профессиональные навыки малогодились при столкновении с внеземной формой жизни. После возвращения на Землю с ним проводят супервизию - надзорный психоанализ в надежде выявить информацию, которая миновать его сознание в чуждой среде Тигарден-Б. Этому захватывающему процессу посвящена книга. В деле участвует искусственный интеллект под видом очаровательной помощницы супервизора. Общими усилиями послание иного разума отчасти расшифровано, специалисты приблизились к пониманию еще одной загадки Вселенной. Книга позволяет задуматься о мироздании, о тонкостях самого бытия в изменившемся мире, который постепенно открывается звёздному страннику в процессе супервизии.

## Содержание

Введение	5
Глава 1. Божественный ребёнок	6
Глава 2. Субстанция	9
Глава 3. Поддавки с биороботом	13
Глава 4. Другая реальность	17
Глава 5. Доктор Имаго	20
Глава 6. Зов	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

# Геннадий Федотов

## Супервизия Спрогиса.

### Фантастический роман

#### Введение

Психоанализ личностей литературных героев довольно широко применяется в литературной критике, в психологии и философии. Такой подход наряду с изучением личностных черт, включает исследование глубинных проявлений его души и бессознательного на фоне жизненного пути. Примеры подобного анализа можно увидеть в работах Гуссерля, Карла Густава Юнга, Жака Лакана, Мишеля Фуко, Фёдора Гирёнка, Мартина Хайдеггера, Славоя Жижека и других. Супервизия – процедура надзорного аудита деятельности профессиональных психологов. При её проведении исследуются не только сознание и бессознательное, но и его профессиональные качества. Герой данного романа психолог Клаус Спрогис в межзвёздной экспедиции на экзопланету Тигарден-Б сталкивается с загадочными проявлениями иного разума. После возвращения на Землю потребовалась супервизия, чтобы выявить те моменты Контакта, которые могли пройти мимо его сознания. Эта уникальная супервизия позволила прикоснуться к тайнам мироздания, а также посвятить вернувшегося путешественника в очень тонкие вопросы новой земной жизни, сильно изменившейся за долгое время его отсутствия. Произошла смена исторических эпох и научных парадигм. Полностью поменялись стереотипы мышления, ценности, появились новые знания. Клаус Спрогис вернулся в совершенно другой мир. Психоаналитик в ходе сеансов шаг за шагом открывает его Клаусу. Это своеобразное восхождение, становление, в которое вовлечён и читатель.

Душа человека вмещает всю Вселенную, надо только пристальной в неё взглянуть...

*С любовью и уважением ко всем читателям,  
автор Геннадий Федотов*

## Глава 1. Божественный ребёнок

Персонажи:

Клаус Спрогис – психолог, вернувшийся на Землю из экспедиции на экзопланету Тигарден-Б, пригодную для жизни. Она находится на расстоянии 12 световых лет от Земли и представляет большой интерес для освоения землянами;

Док – супервизор (супервизия – это процедура диагностики и реабилитации психологов, имевших длительные напряженные контакты в стрессовой обстановке);

Эльза – мать Спрогиса;

Павел – погибший пилот космического челнока, участвовавший в предыдущей экспедиции на Тигарден-Б;

Ребёнок – предположительно душа пилота Павла.

–Проходите, располагайтесь удобней – прилягте вот на эту кушетку. Наверное, Вы уже знаете, дорогой Клаус, что порядки изменились и теперь каждый практикующий психолог, такой же как и Вы, должен периодически проходить сеансы психоанализа – супервизию. Меня немного смущает эта миссия, ведь передо мной как-никак мной Звёздный Странник. Но исключений ни для кого не делается, независимо от статуса. Мы на Земле пришли к выводу, что психоаналитику периодически обязательно нужен взгляд со стороны коллеги по профессии. Не обязательно коллега должен более развитым или продвинутым, чем Вы. Тем более в отношении Вас, столько повидавшего. Просто-напросто без этого неизбежны ошибки и неумышленный вред вашим будущим пациентам. Вы же планируете в дальнейшем работать по специальности, не так ли? Кроме того, профессиональное сообщество считает, что осталась некая недоговоренность, недосказанность в вашем докладе. Возможно, что Вы сами и не можете облечь в слова полученные знания на Тигарден-Б. Это распространенное затруднение, связанное с вытеснением в бессознание шокирующих фактов.

–В вашем голосе, док, я чувствую теплоту и искренность, поэтому уверен, что Вы не причините мне вред. Я готов к супервизии.

–Тогда приступим, дорогой Клаус. Но предварительно я все же кое-что поясню. В наших сессиях за счет эффектов переноса и контрпереноса возможно нам удастся совместными усилиями расшифровать ту информацию, которая поступила Тигарден-Б мимо фильтров восприятия, то есть осталась за пределами вашего внимания и осталась неосознанной. Как правило, сигналы такого рода проникают напрямую в подсознание и оттуда исподволь влияют на ваше поведение. В ходе сеансов я почувствую, Клаус, и уловлю малейшие нюансы, а потом мы их совместно проинтерпретируем. Вы как специалист психолог наверняка осведомлены, что при психоанализе бывают неприятные, и даже пугающие моменты, когда добираются до бессознательного. Думаю, что нечто подобное Вы уже испытали на Тигарден-Б, когда «ожили» некие вытесненные архетипы. Это весьма необычно, поэтому поначалу мы сильно углубляться не будем, а просто побеседуем и не более того, обещаю Вам...

Клаус прошел к кушетке, и расположился на ней головой к супервизору так, что была видна его лысеющая макушка. Он печально произнес:

–Вы, знаете, док, когда я припарковал автомобиль возле вашего офиса, и намеревался идти к крыльцу, то в мою сторону шаткой походкой направился явно нетрезвый господин. Желая разминуться с ним, я обошёл машину сзади и устремился в параллельный просвет, но он всё же подловил меня и там, дурашливо погрозил пальцем и сказал: «Лечится – лечись, но душу береги!». И ушел, Вы знаете...

–Вас это беспокоит, Клаус?

–Отнюдь. Меня волнует другое. Вы и ваши коллеги с помощью этих неопределённых психоаналитических штучек препарировали сознание и подсознание и позиционируете их как ментальные физиологические отправления организма, забыв о божественном начале. Боюсь, что таким образом Вы «вместе с водой выплескиваете и ребенка». Ведь доподлинно известно, что даже после самого глубокого психоанализа всегда остается нечто – недоступный анализу остаток. Все об этом знают, но мало кто говорит. Что это, док? Можете мне об этом сказать? Почему все уходит от темы, когда заходит об этом разговор? Беспомощности своей стыдятся?

–Кстати, о ребенке, Клаус. Вы встретили на Тигарден-Б маленького мальчика? Но ведь там же нет и подобия земной жизни! (Супервизор плавно перевёл беседу в нужное русло). Планету покрывает сплошная минеральная корка. Единственно, что может там напоминать Землю – дожди. Дожди и смерчи. Тем не менее, планета признана пригодной для жизни. Откуда в её атмосфере кислород, как полагаете?

–Не знаю, док. Я же психолог, а не химик.

–Есть предположение учёных, что кислород поступает из адсорбированной минералами органики. Эта тончайшая плёнка охватила всю планету и, наверное, «дышит», выделяя кислород.

–Я соглашусь, док, с любой версией. Для меня это не суть важно. Интересует другое. Откуда тогда на планете люди? Они появляются и исчезают. Кроме мальчика я видел собственную мать Эльзу. Она будто призрак ласково улыбнулась мне и исчезла, растворилась в воздухе.

–Для всех нас эти появления большая загадка, дорогой Клаус... Как Вы расставались с матерью, когда улетали на Тигарден-Б?

–Она была грустна, но через силу пыталась меня ободрить, говорила что-то о важности моей миссии для всех землян, о необходимости расширения жизненного пространства. Ведь очень скоро человечеству на Земле станет тесно.

–Н-да, Клаус... Могу Вам сказать, что человечеству всегда было тесно, потому что многие постоянно стараются ухватить кусок пожирней.

–Это я сейчас понимаю, док. Но тогда меня привлекла романтика звездных странствий. Да и от проблем хотелось убежать. Накопились, видите ли... Свою родную мать даже оставил. Знал ведь, что она не доживёт до моего возвращения. Тигарден-Б очень далеко от Земли, 12 световых лет. Путешествие туда и обратно даже на субсветовых скоростях занимает минимум 65 земных лет.

–Вы сожалеете, Клаус, об этом? Что оставили её фактически навсегда?

–Конечно же, сожалею, док! И давно. Особенно после того как она нашла меня там, на немислимых расстояниях. Невольно приходит мысль о божьем промысле. У меня нет других объяснений.

–Хорошо, Клаус. Но давайте поговорим о ребёнке. А что Вы можете добавить о нём?

–Он, так же как и моя мать, появился внезапно и так же загадочно исчез. Странно, док, но он был очень похож на погибшего пилота Павла из прошлой экспедиции. Можно было даже подумать, что это его сын или он сам в младенчестве. Павла я очень хорошо знал, ведь мы дружили.

–Если опираться на божественное, как Вы пожелали, Клаус, то очень похожий на Павла ребёнок не обязательно должен был оказаться его сыном или его копией в младенчестве.

–Ничего не утверждаю, док. Но он был очень похож.

–Ребёнок мог быть связан с Павлом по-другому. Упомянутый Вами в начале сеанса "недоступный анализу остаток" частично может пролить свет на эту необычную встречу. Нечто подобное целый ряд известных психоаналитиков (исключая лишь Фрейда) приписывают как раз душе, а не сводят нашу жизнь только лишь к физиологии и инстинктам. К их числу можно отнести Карла Густава Юнга с его учением об архетипах и коллективном бессознательном. А некоторые селф-психологи называют этот скрытый остаток душой, божественным ребёнком.

Суфии называют его Птичкой, теологи Святым духом, провидец Сведенборг – Ангелом. Он живет в каждом из нас, независимо от возраста. Он неразделим с Богом, Вселенной, Сущим. Только лишь мы на определенной стадии развития в 1,5-3 года выделяем собственное Я, а божественный ребенок – нет. Он одновременно является и нами (частью нашей самости), и частью божественного, потому что он един с Богом. К сожалению, мы часто забываем об этом, Клаус...

–То есть Вы хотите сказать, док, что Тигарден-Б предъявила мне душу Павла?

–Да, Клаус, что-то в этом роде... На мой взгляд, только лишь поэтому ребенок был похож на самого Павла. Это не сам Павел в младенчестве и не его сын, а его собственная душа.

–Слишком много слов, док... Слишком много. Это выше моего понимания. События на Тигарден-Б и так с огромным трудом уложились в моей бедной голове, втиснулись в мою схему восприятия, а Вы сейчас всё рушите. Ведь до этого я предполагал, что адсорбированная минералами органическая плёнка на поверхности планеты выделяет в атмосферу некие галлюциногены и именно в них кроется причина моего фантастического бреда.

–Я не стремлюсь ничего разрушать, Клаус, ведь Вы только что сетовали на игнорирование божественное при психоанализе. Это мой ответ... Бог очень молчалив. Он предпочитает разговаривать с нами не словами, а языком обстоятельств, с чем Вы и столкнулись на Тигарден-Б. А молчит Он потому, что каждое Его слово грому подобно и может вызвать необратимые изменения в мире. На мой взгляд, Бог за все время существования вселенной сказал всего лишь одно слово, послужившее началом. За ним последовал «большой взрыв» и появилась наша Вселенная.

Это пророки не молчат и переводят откровения Бога в человеческие слова. Есть еще и шаманы, бодхисатвы, теософы, оккультисты, мистики, но им гораздо сложнее.

–Интересная теория, док. Надеюсь, что в мое долгое отсутствие, земляне действительно приблизились к познанию истины бытия.

–Наша душа – это божественный ребенок, она посредник между земным и божественным, между материальным и духовным, между телом и сознанием. Она живет на границе между ними.

Если человек часто попадает в стрессовые ситуации, то божественный ребенок пугается и прячется в бессознательном. А там очень экстравагантный, амбивалентный мир, где противоположности сходятся, а обычная земная логика и причинно-следственные связи отсутствуют. Этот ребенок, как и все дети, игрив и капризен.

Чтобы ребенок-душа опять показалась из зазеркалья подсознательного, она должна окрепнуть. Человек может помочь ей собственным духовным ростом. Убеждён, что душа вашего друга – погибшего пилота Павла, душа вашей матери Эльзы были предъявлены для того, чтобы Вы задумались о собственной душе.

На этом, Клаус, мы закончим наш первый сеанс. Приходите еще, мы продолжим.

## Глава 2. Субстанция

Прямая дорога кишит призраками  
Прошлого и настоящего,  
Но человек на то и прям,  
Чтобы ходить по ней.  
*"Путь" Бродячий Философ*

Персонажи:

Клаус Спрогис – психолог, вернувшийся на Землю после миссии на экзопланету Тигарден-Б. На планете состоялся контакт с иным разумом;

Док – супервизор (супервизия – это процедура диагностики и реабилитации психологов, осуществлявших профессиональную деятельность в стрессовой обстановке);

Биосфера Тигарден-Б – предположительно разумная составляющая экзопланеты, существующая в виде адсорбированной минералами органической плёнки, покрывающей поверхность планеты;

"Профессор кислых щей" – земная подружка Клауса Спрогиса.

–О, всё же Вы пришли на второй сеанс, Спрогис! Я очень рад. Видимо Вы всё же переступили через предубеждения. Это устраняет барьеры и облегчает супервизию. Мне интересно, Клаус, планируете ли Вы в будущем заняться практической работой психолога? Повышаете ли Вы квалификацию в этой области? Ведь со времён Фрейда прошёл внушительный срок. Многие чего нового открыли и в самом человеке, и в представлениях об окружающей действительности.

–Конечно же, планирую, но думаю мне еще рано работать. Я много читаю, док, изучаю. Феноменология, структурализм, постмодерн, постнеклассическая онтология, коллективное бессознательное, трансперсональная и квантовая психология... Собственно, поэтому я и пришел. Хочу поговорить с Вами о феноменах бытия на экзопланете.

–Конечно же, поговорим, Клаус, но немного позже. Поначалу хотелось бы узнать как Вы живете, как обустроились? Вы преодолели расстояние в 12 световых лет, разделяющее нашу Землю и экзопланету Тигарден-Б, завершили эту межзвёздную миссию и вернулись обратно. При этом минуло 65 земных лет. За это время произошли разительные перемены, не так ли?

–Многое изменилось, док, я согласен... А, у меня подружка появилась. Прикинулась поначалу простушкой, изъясняется как провинциалка – «то да сё», «айда гулять», а сама математик, доктор философии, профессор кафедры рационального питания в Пищевой Академии. Как начала мне про эйдетиическую редукцию хаоса «вправлять» в явлениях турбулентности при улучшении качества вишнёвого компота путем его структурирования во фрактальную систему странных аттракторов. Феноменологию виртуальности туда же присовокупила... У меня голова пошла кругом от этих интеллектуальных вывертов, поэтому стал дразнить её «профессором кислых щей», чтобы она разозлилась и сбежала. Однако это не сработало. Говорит: «Редкий ты экземпляр по своей дремучести, прямо-таки находка для исследователя». Тогда я прошёлся по обожаемой ею феноменологии виртуальности: «Вместо того, чтобы собственные мозги в проходной двор превращать и гонять своё глупое альтер-эго за клубничкой в интернете, тебе надо было бы отправиться за доказательствами теории хаоса в примордиальный мир<sup>1</sup>, чтобы «вчувствовать» суть проблемы. Ведь тогда появятся не одно подтверждение

---

<sup>1</sup> Примордиальный мир в феноменологии – это редуцированный мир, вычлененный из собственного Я, абстрагированный от мира Другого, от альтер-эго. Э.Гуссерь описал его в своих поздних работах. Это так называемая «сфера чистой субъектив-

теории, полученное при помощи эйдетической редукции<sup>2</sup>, но и второе – из примордиальной области. То есть, получишь второе видение проблемы из другого ракурса. Таким способом получишь верификацию правильности твоих эмпирических построений. А пока они выглядят шатковато». Так частенько и пикируемся. Так весело и живу, док, в последнее время.

–Я рад, Клаус, что Вы с юмором начинаете воспринимать окружающую действительность. Это добрый знак. Но сдаётся мне, что Вы слишком перетруждаете свой мозг. Далась Вам эта феноменология.

Клаус смущенно:

–Извините, док, меня иногда «заносит» в последнее время, больше не буду. С помощью феноменологии я пытался объяснить происхождение феноменов в виде архетипов сознания на Тигарден-Б. Однако с некоторых пор не могу отвязаться от крамольной мысли, что Тигарден-Б причудилась мне во время первого нашего сеанса, а сам при этом никуда не летал и просто-напросто сошёл с ума. Поэтому Вы, док, меня лечите, а супервизия – лишь прикрытия. А в результате получается, дорогой коллега, что Вы не так просты, каким стараетесь казаться...

–Ну что Вы, Клаус, никакого обмана нет. Вы пережили сильный стресс на экзопланете, а теперь проявляются некие его последствия, я не спорю. Но при контакте с иным разумом это неизбежно. Например, считать людей не такими, какими Вы их видите, а обманщиками, – это шизоидные проявления. Однако это не клиническое, а всего-навсего пограничное состояние, обусловленное стрессом. А к более тяжким, латентным симптомам зачастую могут добавиться: моральное безумие, бездушие, утрата личности. Но к счастью это уже не про Вас, Клаус, иначе нас всех поголовно следовало бы признать сумасшедшими. Ведь очень многим из нас жизнь довольно часто преподносит сюрпризы, выбивающие из колеи, но надо уметь с ними справляться.

–Извините, док.

–Коли наша беседа, Спрогис, развивается в этом направлении, могу сказать в противовес вашим суждениям, что это не я обманом, а Вы сами (теоретически) могли создать эту разумную планету. Такой подход был бы корректен в рамках солипсизма<sup>3</sup>. Кстати, примордиальная редукция, о которой Вы недавно упомянули, этим основательно грешит. Солипсизм полагает, что это мы сами, наше воображение создаём окружающий мир. Посмотрел в одну сторону – там что-то типа домов, людей и природы появилось. Вернее проявилось из переходного виртуального (вероятного, возможного) состояния, фактически из пустоты. А отвернулся – все это исчезло, вернулось в свою прежнюю размытую бесформенность. И тогда получается, что каждый из нас – это галлюцинирующая галлюцинация и «Луна существует, пока мы на неё смотрим», и ваша разумная экзопланета – тоже.

Лично я скептически отношусь к философским построениям подобного рода. И даже не потому, что полностью отвергаю. Тут присутствуют сомнения иного рода. Ведь тогда получается, что это не Вы, а я придумал и Вас, и вашу Тигарден-Б, и ваши проблемы. А зачем это мне? В какие бы лабиринты не завел нас разум в своем познавательном порыве, отделившись от тела, от физической реальности, – в конечном итоге мы всё равно упираемся в схожий парадокс солипсизма. Хорошо, если движение к истине происходит по восходящей спирали, а не по замкнутому кругу как в случае солипсизма. Недаром на Востоке говорят: будь здесь и сейчас. Это очень мудрые слова. Немного позже мы еще вернемся к этой теме...

---

ности».

<sup>2</sup> Эйдетическая редукция – выделяет сущностные формы психического бытия. В произвольных вариациях фактических данностей сознания мы усматриваем всеобщие виды («эйдосы») переживаний и предметностей, коррелятивные тому или иному региону сущего (изложено по «Мегаэнциклопедии Кирилла и Мефодия»).

<sup>3</sup> Солипсизм – философская позиция, из которой отрицается реальность окружающего мира. Объективным существующим признаётся лишь собственное сознание.

– Док, сейчас я тоже с огромным интересом повторно изучаю работы Карла Густава Юнга, упомянутого Вами. Хочу сказать, что его рассуждение о коллективном бессознательном, об архетипах сильно перекликаются с событиями на Тигарден-Б. Наш мозг, включая и таинственное бессознательное, действительно подобен аморфной субстанции, адсорбированной на минералах, которой мы приписываем разумность. Ведь жизнь на Земле – тоже ведь зародилась после адсорбции органики на минералах глины, выстилающих ложе мирового океана. Ученые практически доказали это.

–Мне кажется, что Вы на верном пути, Клаус. Это многое объясняет, и работы К.Г.Юнга далеко здесь не лишние. В ходе эволюции аморфной органики, а в последующем – эволюции социума, человеческая культура закладывает в бессознательное свои артефакты и «правильные суждения», пропущенные сквозь фильтр общественных запретов (табу). Отсюда и синхроничность в социуме, и однотипное поведение под действием бессознательных сигналов, из той же области и юнговские архетипы «мать», «ребёнок», «воин», «старец» и другие... Разумеется, инопланетный разум, если он действительно существует, легко всё это вскрыл в землянах. Ведь оно легко доступно для такого гигантского мозга, каким мы считаем биосферу Тигарден-Б, когда ведём себя как запрограммированные роботы. Алгоритмы поведения, реакции на стимулы, как Вам известно, легко считываются внешним наблюдателем.

Однако плёнка органики, на мой взгляд, вряд ли может быть разумной. Даже не представляю себе, каким образом могут передаваться сигналы в ней, как формируются представления, выносятся решения о каких-либо действиях. Гипотеза выглядит весьма сомнительно. Если даже представить, что пленка является полиэлектролитом, имеющим, как правило, высокую электропроводность. Ведь расстояния-то огромны, и чтобы сформировать ту или иную мысль, вынести какое-то суждение, экзопланете понадобился бы большой срок, несопоставимый по длительности вашей миссии. Но, тем не менее, Вы наблюдали реальные действия планеты, которые можно трактовать как разумные. Вам предьявлялись фантомы и архетипы. Может быть справедлива альтернативная версия? Такая, например: планета работает, как приёмник сигналов вашего мозга и просто-напросто их зеркалит? Как Вам эта мысль, Клаус?

–Ваше объяснение появления фантомов на Тигарден-Б примитивным отзеркаливанием планетой сигналов моего мозга можно было бы безоговорочно принять, док, однако есть одно «но».

–Тогда, Клаус, Вы наверняка скрываете какую-то важную информацию. Ведь моя версия, высказанная только что, вполне логична.

–Поначалу, док, я мыслил также как и Вы. И даже некоторые видения на Тигарден-Б меня не смутили. Органическую плёнку можно было бы уподобить биосфере планеты и даже разумной ноосфере<sup>4</sup> (вспомним учение академика Вернадского). Но я видел, док, и ещё кое-что. Иногда по ночам поверхность планеты тускло светится, и в этом мерцании появляются облака, горы, деревья, океаны... Это теоретически могло быть отзеркаливанием моих воспоминаний, как Вы говорите, но там были артефакты, существа и механизмы, которых я ни разу в своей жизни не видел: у них головы без единого волоска с огромными глазами, летательные капсулы у которых нет ни винтов, ни следов реактивных струй, ползающие деревья, спиральные трубчатые жилища... Может быть это проекция моих снов? Ведь рассказывают, что во снах иногда появляются фантастические видения, которые в реальной жизни не встретишь.

–Такие же сомнения не покидали и нас на Земле, дорогой Клаус. О периодическом ночном свечении планеты мы тоже в курсе. Вижу, что времени зря Вы не теряли в эти дни. Меня даже приводит в восторг ваше сравнение органической плёнки с мыслящей ноосферой, которая в отличие от Тигарден-Б, представлена на Земле отдельными людьми. На Тигарден-Б такого нет. Единый плёночный мозг, покрывающий всю экзопланету – это оригинальная

---

<sup>4</sup> Ноосфера – высшая, разумная стадия развития биосферы, охватывающей планету.

мысль. Давайте оценим ситуацию: наш мозг содержит миллиарды нейронов. Между ними связей больше, чем атомов во Вселенной. Но тогда у «плёночного мозга», размером с Тигарден-Б (по вашей версии, Клаус), возможности будут вообще безграничны. Думаю, они распространятся даже за пределы Вселенной. Такой мозг может породить весь мир и нас с Вами. Но тогда получается, что Вы встречались с богом Клаус... Быть может, и Вы теперь и не совсем человек. Нет-нет не волнуйтесь! Человек, конечно же, но незаурядный, не соответствующий обычным земным меркам. А в отношении аргумента в пользу «неповоротливости» планетарного мозга можно привести контраргумент: даже человеческий мозг, размер которого неизмеримо меньше экзопланеты, в решении задач задействует не весь свой потенциал, а его доминантную область, подвергшуюся возбуждению. Наверняка и на Тигарден-Б плёночный мозг решает одновременно разные задачи в разных уголках планеты. А также не исключаю, что сигналы могут переносить смерчи, Вы говорили, Клаус, что они там часто бывают. Возможно, что это не просто атмосферные явления.

–Вы опять испытываете меня, док, на адекватность? Дудки! Не поведусь на ваши уловки.

–Пока что мы с Вами пытались рассуждать логично, дорогой Клаус. Вы ещё не успели заметить, что странные аттракторы во фрактальной структуре вишневого сиропа у вашей подружки доктора наук, очень напоминают, ту картину, которую мы с Вами нарисовали только что: пленочный мозг, сигналы в котором передают атмосферные вихри.

–И где тут логика, док? Мне кажется, что это полный абсурд.

–«Странные аттракторы», Клаус, на то они и странные. Это модель той субстанции на Тигарден-Б, которая мыслит доминантными участками. Но это же одновременно и способ её существования, способ бытия.

–Но это очень далекие ассоциации, док, очень далекие...

–Вспомните, откуда Вы вернулись, Клаус, и что пережили, прежде чем утверждать, что я фантазирую. Вам ведь знакомо как устроен любой плод, например, яблоко или вишенка. Внутри косточка – зерно, а снаружи оболочка. Плёнка – это плод, а косточки улетели порождать новую жизнь в разных уголках Вселенной. Вырасти вишневым садом... или яблоневым. Но на месте косточек сохранилась пустоты, вакуум, готовые породить новые косточки. Математические выкладки известного математика Перельмана доказывают, что такие пустоты во Вселенной существуют, они не «размазываются» при дисперсии галактик. То есть они «помнят» все то, что породили, помнят всех нас. Перельман назвал их «душами».

–Док, у меня от теорий моей подружки постоянно голова кругом идет, а Вы меня добить окончательно решили?

–Уверю Вас, Клаус, я не делаю ничего такого, что могло бы Вам навредить. Напротив. Быть может, когда-то Вы научитесь ходить не по кругу, не по спирали, а напрямую сквозь стены...

В отношении гигантских расстояний, препятствующих мыслительной деятельности гигантского мозга Тигарден-Б могу добавить и ещё кое-что... В некоторых измерениях расстояний не существует, так же как и времени. Там и «большого взрыва» не было из точки. Мы многое придумали в силу особенностей нашего мышления и восприятия. В это измерение попадает учёный на высшей стадии феноменологической редукции – в так называемую «гилетическую перводанность Я», в нетемпоральное и беспредметное измерение. Из этой позиции человек, попади он туда, будет властвовать над миром. Настолько могущественен наш мозг, Клаус. Вы не зря увлеклись феноменологией, интуитивно почувствовав открывающуюся перспективу. На индивида, способного дойти до гилетической стадии редукции, налагается колоссальная ответственность за весь мир. Но об этом еще рано...

Приходите на следующий сеанс, Клаус, на нём мы сменим тему и поговорим о "запутанности" и нашей связи через нее с упомянутыми "душами"...

### Глава 3. Поддавки с биороботом

Персонажи:

Клаус Спрогис – психолог, вернувшийся на Землю после исполнения миссии на экзопланете Тигарден-Б;

Док – супервизор (супервизия – это процедура диагностики и реабилитации психологов, имевших длительные напряженные контакты в стрессовой обстановке);

Биосфера экзопланеты – предположительно разумная адсорбированная на минералах органическая плёнка, покрывающая всю поверхность Тигарден-Б.

–Здравствуйтесь, здравствуйтесь, Клаус! Проходите, пожалуйста, присаживайтесь. На прошлом сеансе супервизии мы слишком сильно оторвались от земли, а ведь в мои функции входит ещё и ознакомление Вас с новыми условиями нашей цивилизации, возникшими за последние 65 лет. Наверное, ещё и поэтому Вы сегодня поглядываете на меня с некоторой опаской. Каюсь, увлекся. Ведь не каждый день мои сеансы посещают звёздные странники.

–Ну, что Вы, док! Я полностью Вам доверяю. Иначе бы не пришел. Согласен, давайте спустимся на нашу грешную Землю, если получится, конечно же. Почему-то нас обоих часто «заносит».

–В этом нет ничего удивительного, Клаус. Такова особенность супервизии. Взаимный перенос наших личностей вызывают странные эффекты. Происходят также и переносы наших социальных контактов. В них участвуют ваши прошлые, а возможно и будущие клиенты. И мои тоже.

–Как сложно всё, док...

–Не волнуйтесь, Клаус, супервизию доверяют лишь профессионалам очень высокой квалификации. Практически, гениям. Нескромно так утверждать, но сказано для того чтобы Вас успокоить.

–Я тронут, если это так, но в чём заключается ваша гениальность? Если не секрет.

–Точнее будет сказать не гениальность, а уникальные способности...

–Хотелось бы обсудить это, док.

–Что ж, поговорим и обо мне, это не противоречит регламенту супервизии. У меня гиперчувствительность, Клаус, это природный дар. Но при этом я ещё долго и очень упорно учился, примерно четверть века. Однако обучение было лишь дополнением к тому, что я получил в дар при рождении.

–Ого!

–Не могу этот дар подробно обрисовать Вам, Клаус, ведь далеко не всё поддаётся словесному описанию. Но попытаюсь. Мне видны эмоциональные состояния человека, если даже он их тщательно скрывает, вижу и его мысленные образы. Получается, что я как бы читаю его мысли и отчасти могу предсказать его поведение и даже судьбу... Ведь ментальная деятельность, мысленные образы и эмоции тесно взаимосвязаны, а именно они в конечном итоге и определяют наши интеллект, личность, эго и наше поведение.

–Этим трудно удивить, док. Ведь я и сам обладаю некоторой проницательностью. Убеждён, что любой достаточно поживший на этом свете человек может проделывать такие же штучки. Нашим поведением управляют стереотипы. А их набор не очень широк.

–Вы абсолютно правы, Клаус. Я несколько не сомневаюсь, что Вы профессионал и проницательный психолог. Иначе бы Вас не послали на Тигарден-Б, когда там возникла нестандартная ситуация – появились отдельные признаки иного разума...

–Я проницателен настолько, док, что чувствую – Вы уходите от ответа. Того, что Вы мне рассказали о себе, мало. Мы оба об этом знаем.

–Ну, хорошо, Клаус, откроюсь Вам почти полностью: всё дело в электроэнцефалограмме моего мозга. В нём доминируют дельта-волны. Это означает, что перед Вами, Клаус, человек, который спит беспробудным сном. Как это ни странно звучит.

–Так, может быть, я Вам приснился, док? – задав этот вопрос, Клаус улыбнулся.

–Всё может быть, но в моих диаграммах ЭЭГ присутствуют и другие волны, характерные для бодрствования. Поэтому я постоянно присутствую как бы в двух мирах – в реальном физическом и в виртуальном. Мистики назвали бы это состояние медитативным, а врачи ИИС – изменённым состоянием сознания. Шаманизм – явление того же ряда. Отсюда и моя гиперчувствительность.

–Как же Вас угораздило, док? И давно это у Вас?

–От рождения, Клаус. Сверстники относились ко мне с опаской. Я долго не мог понять почему. Лишь только проведя исследования, разобрался. Да и феномены некоторые не находят другого объяснения.

–Какие феномены, док?

–Ну, фантомы событий вижу, которые в будущем только будут. И ответы на трудные вопросы или задачи получаю как бы сразу, без предварительных логических построений... Трудно точно обрисовать, Клаус, как это происходит.

–Это и есть супервиденье, док?

–В некоторой степени, да, но не перепутайте с нашими сеансами, Клаус. Супервизия – это формальная регламентированная процедура, которую должны проходить все практикующие психоаналитики, во избежание ошибок в их дальнейшей практической деятельности. Ведь в их руках судьбы людей, испытывающих психологические проблемы.

–Я удовлетворён вашими ответами, док, и готов продолжить сеанс. Чувствую, что Вы были предельно откровенны со мной.

–Почти, Клаус, почти... Крайностей допускать нельзя. Это моё личное мнение. Человек, раскрывшийся до конца, как бы теряет душу и превращается в биоробота. Вспомните про неподдающийся анализу остаток, мы его немного обсудили. Он многое объясняет.

–А как же тогда быть с нашей супервизией, док? Я что, должен сопротивляться Вам? Защищаться?

–Сопротивляться не надо, Клаус. Но ведите себя в достаточной степени осмотрительно.

–Понял. Вы такой квалифицированный, что взламываете все мои защиты... Этот вопрос я тоже изучал, когда учился на психолога: избегание, сублимация, вытеснение, замещение... Я уже боюсь, док, мне не по себе.

–Полноте, Клаус. Звёздные странники ничего не бояться, я знаю. Взламывание психологических защит – удел «коновалов» от психиатрии, да будет Вам это известно. Использование подобных приёмов давно в прошлом, это было распространено при становлении психоанализа. Ничего такого не будет, ибо не понадобится. Вспомните о моей гиперчувствительности. Ведь я не зря о ней рассказал. К тому же в перечисленных способах преодоления психологической защиты Вы забыли упомянуть о переносе и контрпереносе. Приём более гуманный, однако, техника его реализации гораздо сложнее.

–Ну, да. Понимаю.

–А супервизия ещё сложнее, но нам не надо подробно его рассматривать. Отнеситесь к супервизии как к игре. Игре в поддавки.

–То-то и оно, док! – Сдавайся, мол, Клаус, сам. И тогда не понадобится никаких взламываний психологических защит.

–Вы, дорогой мой, наверное, никогда не играли в поддавки, поэтому так говорите. В этой игре проигрывает тот, кто первым приблизится к сопернику. Ведь соперник сдаст ему все свои фигуры сразу же. Поэтому игроки лавируют. Но ходить обязательно надо, такие правила игры, поэтому рано или поздно кто-то всё равно приблизится...

–Вы хотите сказать, док, что первым приближусь я и проиграю?

–Нет, дорогой Клаус, первым приближусь я и сделаю это намеренно, ведь я мастер игры. И получится, что в эти символические поддавки я проиграю, но в выигрыше окажемся мы оба, потому что произойдет контрперенос с моей стороны, и Вы глубоко проникните в суть того, что я пытаюсь донести до Вас... Нечто подобное произошло и на Тигарден-Б. Разумная биосфера экзопланеты очень творчески поиграла с Вами и преодолела все защиты. Мощный интеллект всегда находит способ. Разве Вам не интересно воспроизвести, смоделировать в земных условиях тот процесс, чтоб его понять?

–Несколько опасаясь, док, но я согласен.

–Тогда давайте продолжим и поговорим о стереотипах и прогнозах поведения. Вы весьма кстати затронули эту тему.

–Да, меня волнует этот вопрос, док. Хотелось бы услышать от Вас что-нибудь новенькое. Ведь я очень долго путешествовал.

–На Земле стала очень модной тема биороботов. Это как раз к вопросу о стереотипах, но присутствует и некий мистический флёр.

–О стереотипах поведения я тоже многое слышал, док. Мол, человек от рождения как биоробот управляем инстинктами. А они у всех практически одинаковые. Поэтому и реакции на события во многом схожи у всех. Взять, например, безусловные рефлексy: бьют – беги, голоден – ешь... спи, отдыхай, размножайся...

Да, это так, но это в большей степени касается животных. Но в нашем случае речь пойдёт о биороботах, они более продвинутые, они будут реагировать и на сигналы иного рода. Их реакции выглядят более разумными, однако они обусловлены программами. Но ведь и человеческий разум тоже связано с программами и алгоритмами обработки информации и принятия решений.

–Расскажите, пожалуйста, подробнее о сигналах. Вы меня заинтриговали док.

–Наша культура прочно связана с письменностью, поэтому сигналы – это слова и знаки. Из окружающей среды много поступает относительно нейтральных сигналов, они воспринимаются нами как шум (радио, телевиденье, пресса, интернет). Но есть и управляющие сигналы. Вопрос в настройке фильтров и порогах чувствительности. Фильтры восприятия биороботу обязательно нужны, чтобы отбрасывать ненужные или вредные сигналы. Фильтры совершенствуются по мере наработки опыта, а пороги чувствительности закладывает природа. Чем ниже порог, тем больше поступает сигналов. Алгоритмы обработки больших баз данных позволяют даже из «шума» извлекать полезную информацию.

Сигналы и знаки поступают от людей, включая тех, кого уже нет, через тексты, фильмы, традиции, артефакты, произведения искусства. Под их влиянием потенциально можно стать куклой, марионеткой. Здесь важно, откуда они исходят. Например, манипуляторы очень умело пользуются словами, чтобы нажать на нужные «кнопки» (такие как тщеславие, гордыня, любопытство, трусость, вожделение, зависть, злоба), и добиться исполнения нужных им команд. А Природа, Вселенная, Бог, Абсолют посылают сигналы и знаки высокого порядка. В силу известных причин, среди них преобладают команды на слияние – сигналы о неземной всеобъемлющей любви: оставь всё, отбрось свое эго, заботы и амбиции и возвращайся в лоно. Люди всегда реагируют на этот зов, ведь его невозможно игнорировать, но каждый по-своему. Кто-то становится святым, просветленным еще при жизни и действительно отбрасывает всё земное. Часть людей их не могут расшифровать, прочесть и понять, поэтому постоянно испытывают смутную тревогу и даже страх. Чтобы их заглушить, начинает пить, раздражаться.

–Печально как-то это звучит, док, очень печально. Мы – биороботы, марионетки. Но я не хочу! Вы похожи на Мефистофеля. И борода, и усы у Вас такие же, как у него на картинках. Почему все психоаналитики «носят» их? Специально что ли?! Философствуете тут, раскладываете все по полочкам. А дьявол как раз таки и кроется в деталях.

– Не хотите – и не надо быть биороботом, дорогой Клаус. Мы же говорили о неподдающемся анализу остатке, о душе... Чтобы не превратиться в марионетку, душу обязательно надо сохранить в целостности, тогда она всегда укажет срединный путь между Землей и Небом. Но в любом случае надо приподняться над землёй. Стать сложнее что ли, невежество своё изжить. А потом можно и простым стать...

На сегодня, Клаус, мы закончим. Жду Вас на следующий сеанс.

## Глава 4. Другая реальность

–Вы пришли все же, Спрогис, я рад. Трёхмесячный перерыв – это большой срок и я чувствую в Вас какое-то беспокойство: часто сглатываете слюну, перебираете пальцы, переставляете ноги, меняете позу, взгляд отводите...

–Док, достаточно, не за этим я сюда пришёл!

–А ЗАЧЕМ Вы ко мне пришли, Спрогис? Может быть, Вы хотите кофе или бренди? Кстати, у меня есть чудесный бренди, 15 лет выдержки.

–Если честно, док, бренди иногда помогает. Создает некоторую эйфорию, но не сейчас. А кофе, наоборот возбуждает, но я и так весь на нервах.

–В чем же дело, Спрогис? Доверьтесь мне, ведь Вы пришли к специалисту.

–Что-то неуютно мне в этом мире, док, после возвращения на Землю. Путешествие заняло слишком много времени – больше полувека, произошли очень большие перемены, мне их никак не переварить, не охватить разумом, не подстроиться!

–Извините меня, Спрогис, пожалуйста, но всё это общие слова, что конкретно Вас беспокоит?

–Боюсь, док, что я очень сильно отстал и никогда больше не смогу работать психологом. Очень много пропустил этапов развития земной цивилизации, мне трудно наверстать. Сами посудите: экзистенциализм, структурализм, постмодерн, архетипическая психология и ее ответвления, гуманистическая психология, их исторический и культурный контексты... школы всякие, очень похожие на секты и секты, претендующие на окончательную истину: нью-эйдж, сайентологи, «белые», «фиолетовые» и разноцветные «радужные». У меня в голове калейдоскоп, док, она идет кругом.

–Ну-у, батенька, Вы меня разочаровываете, космический странник, межзвездный путешественник. Вы справитесь, я верю. А всё перечисленное разнообразие свидетельствует лишь об одном – идет война за умы, Клаус. И каждый «гуру» ищет свою нишу, свою аудиторию, где он может развернуться. Ведь предпочтения у людей разные: кому-то подавай тайны, кому-то истины непреложные, кому-то авторитет непререкаемый, чтобы ему внимать, а кто-то просто рожна хочет... Мол, если есть спрос – почему бы его не удовлетворить? Сейчас эта война особенно обострилась. Раньше были другие приоритеты: воевали за материальные ресурсы, территории, физически покоряли народы. А сейчас мишенями стали сознание человека, его душа. Они стали самыми ценными ресурсами. Тот, кто овладевает ими, будет властвовать над миром. Зачатки этой борьбы присутствовали всегда в культуре, даже в античности. Вспомните о философах Древней Греции, ведь каждый из них мечтал открыть какой-нибудь значительный философский закон, чтобы властвовать над умами современников и их потомков, а также власть предрежащих. И в этой борьбе не существует границ и «красных линий», попирается всё. На ваш взгляд, наверное, Клаус, всё это выглядит очень цинично...

–А, законы, док? Мораль? Договоренности, правила, условности, традиции, культура?

–Это очень сложный вопрос, Спрогис. Считайте, что они сейчас временно не действуют, отменены.

–Отменены кем, док?

–Нам надо оставить на время эту тему, Клаус, а потом к ней вернуться. Ведь не за этим же Вы сюда пришли... Вернувшись на Землю в своём космическом челноке, Вы застали другую реальность. Вы многое не видите, многое не понимаете, потому что у Вас отсутствуют нужные понятия. Вы их не впитали «с молоком матери», при воспитании, при обучении. Но это поправимо, Клаус, поверьте мне.

–Единственный вопрос все же позвольте, док, на эту тему. Ну, пожалуйста.

–Хорошо, задавайте.

–Почему Вы, док, в числе ресурсов, за которые идет война, наряду с сознанием перечислили и душу? Это понятие не из научной психологии, от него давно отказались. Скорее оно из области религии.

–За время вашего долгого отсутствия, Спрогис, мы к нему вернулись. Это очень важно и хорошо, что Вы об этом спросили. Душа – это то, что делает человека человеком, соединяет дух и материю. А иначе мы бы имели биороботов, которые «на автомате», бездуховно ходят, едят, пьют, размножаются, не заботясь об истинном благе. Или бессознательно контактируют с бесплотными, неуловимыми сущностями, обитающими в дополнительных измерениях. Душа избавляет человека от его извечного проклятия – двойственности, соединяя бесплотный дух и его физическое, материальное тело.

–Но как же, док, тогда быть с объявленной Вами отменой законов? У меня, лично, душа всегда очень тесно ассоциировалась с законами морали.

–Клаус, я же уточнил – «временная отмена».

–И все же откройте мне, док, кто все законы морали временно отменил?

–Вы сами, Спрогис, и отменили. Ведь Вы вернулись из путешествия с набором одних устоявшихся, как Вы считали, законов, а у нас на Земле в приоритете оказались совсем другие! Вот и получается как бы временная отмена старых законов, которые Вы знали, Клаус. Сформулировал эту мысль специально для Вас, чтобы Вы осознали, что таится в корне перемен.

–Вы всё шутите, док, издеваетесь над бедным странником. Но ведь если я по доброй воле согласился прийти к Вам, значит, я нуждаюсь в помощи, а не в издевательствах.

–Спрогис, Вы еще не готовы к этому знанию. Я подведу Вас к нему постепенно в процессе сеансов, а потом полностью раскрою все карты, даже не сомневайтесь. И не надо Вам прибедняться или прикидываться несчастным. Рассуждать на общие темы со мной – зря время терять. Ведь говорят же, что «профессор – это тот, кто может говорить непрерывно на любую тему в течение сорока пяти минут». Очевидно, иронизируют в отношении лекций, ведь их продолжительность как раз и длится час без четверти. Ну, так вот, дорогой друг, знайте, что ваш покорный слуга может болтать на любую тему непрерывно не сорок пять минут, а несколько часов кряду. Причем особо не напрягаясь. Но в вашем случае правительство платит мне деньги совсем не за болтовню.

–А за что, док?

–Довольно вопросов, Спрогис! Расскажите мне правду. Что с Вами произошло за три месяца?

–Но я же рассказываю – неуютно мне стало...

–Клаус, я Вам говорил раньше и сейчас повторю, супервизоры – особые люди, они обладают сверхчувствительностью. Что у Вас происходит с подругой, о которой Вы упоминали на втором сеансе? Не «юлите», я все знаю!..

–Я в ужасе, док... порой мне даже страшно бывает.

–И чем же Вас напугала такая милая девушка? Ведь Вы о ней очень хорошо отзывались прежде.

–Дело в том, что я испытываю очень странные и противоречивые чувства к ней. Её поведение часто ставит меня в тупик. Ее характер, реакции, темперамент, даже мысли и высказывания каждый день меняются. Как будто бы она медиум, который умеет считывать мысли и копировать других людей. В моё время были такие люди – экстрасенсы, они тоже обладали незаурядными способностями. Во всяком случае, сами они это утверждали.

–Ну, и что в этом ужасного? Странности немного пугают, конечно же, потому что они создают неопределенность, которую никто не любит. Но страх такого рода – это естественная реакция на неожиданные, загадочные факты и обстоятельства, которые с ходу которые трудно понять. Вам ли не знать об этом как дипломированному психологу, Клаус.

–Да-да-да, док, я поначалу так и считал! Даже подозревал у моей подруги шизофрению. Для этой болезни характерно раздвоение личности или даже диссоциация на несколько личностей. Но дело в том, что они поведением и мыслями очень похожи на моих знакомых и близких, которых она никогда не знала. Она появляется в разных ипостасях, может даже в день по несколько раз!

–Это особенности нашей цивилизации, Клаус, я потом всё объясню, как обещал. Ваша реакция вполне нормальна и по-человечески объяснима. Вы ведь ЧЕЛОВЕК, Клаус, не правда ли?

–Почему Вы спрашиваете, док?.. Ох, я совсем забыл, мне надо бежать по неотложному делу!

–Обязательно приходите на следующий сеанс, Вам без этого нельзя!

–Хорошо, док, обязательно приду!..

## Глава 5. Доктор Имаго

–На прошлом сеансе, Клаус, мы упоминали о душе, о том, что психологи вернулись к этому понятию, хотя раньше в силу разного рода причин пытались от него откеститься. Очень сложно описать то неуловимое, что подразумевается под этим словом. Поэтому термин считался ненаучным. Философия, религия, теология обращались к этой категории, но не психология. Вы как профессиональный психолог, Клаус, наверняка знали состояние этого вопроса до отбытия на Тигарден-Б.

–Ну, вернулись психологи к душе, так и вернулись, док. Очень хорошо, что вспомнили наконец-то о ней. И что с того?

–Дело в том, Клаус, что душа в значительной своей части представляет собой подсознание с его лабиринтами. Довольно-таки тёмными лабиринтами пока не проведён психоанализ.

–А супервизия? Она же классом выше, чем простой психоанализ.

–Конечно, Клаус... Собственно говоря, информация, которую я доведу до Вас, присутствует только лишь в программе супервизии. А психоанализ проходит без пояснений. Клиент рассказывает, это его монолог, а полноценного обмена мнениями нет. Психоаналитик в большинстве случаев навязывает свою интерпретацию. У нас с Вами, Клаус, всё выглядит иначе, поэтому становятся возможными более быстрые темпы вашей трансформации.

–А про подсознание я в курсе, док, Фрейд открыл его давно. И Тигарден-Б очень веско о нём напомнила, предъявив мне знакомые образы и лики. Они только лишь в памяти, в подсознании жили... Я бы мог списать эти феномены на расстройство собственной психики, но под влияние попал не я один, но и другие члены экспедиции.

–Помню, Клаус.

–Но тогда зачем Вы на первом сеансе супервизии отождествили ребенка, встреченного мной на Тигарден-Б, с душой погибшего пилота Павла, коли сейчас утверждаете, что ей изначально присущи лабиринты, запутанность в составе подсознательного?

–На первом сеансе, Клаус, Вы ещё не были готовы проникнуться всем тем, о чём я Вам рассказываю сейчас, поэтому пришлось прибегнуть к метафорам и схематизации.

–В чём она заключается, док? Я не понимаю, пожалуйста, поясните.

–Хорошо, Клаус, поясню. Я уверен, что душа состоит из подсознания и духа, который дан человеку свыше. Поэтому я и назвал божественным встреченного Вами ребёнка на Тигарден-Б. Ныне учёные приравнивали дух к разуму. Но это не меняет картину, если считать разум божественным даром.

–Очень интересная версия, док. Мне она нравится.

–И получается, что дух имеет небесную природу, а подсознание принадлежит нашему бренному телу. Вместе они составляют душу. Психоаналитик, подвергая тщательнейшему анализу подсознание, как бы высвечивает его и делает доступным для сознания и тем самым как бы лишает пациента той части души, которой до того он обладал единолично.

–А вторая, док, куда девается вторая часть??

–Она превращается в ангела, Клаус. Светлый дух, разум – это ангел.

–Получается, высвечивая подсознание, Вы его уничтожаете, док, не так ли?

–Вы недалеко от истины, Клаус, но как всегда есть нюансы, о них поговорим позже.

–Тогда Вы дьявол, док! Своими действиями Вы разрушаете, крадёте душу, я Вас боюсь!

–Повремените с оценками, не надо так бурно реагировать, дорогой Клаус, эта информация всего лишь «цветочки», а «ягодки» будут впереди.

–Мне очень неудобно Вам указывать, док, но Вы уже оперирует совсем отвлеченными понятиями, и рассуждаете как духовник. Дух, что такое дух с позиций психоанализа, а не теологии?

–Вы вы всё очень хорошо подмечаете, Клаус. Многие сейчас взамен исповеди у духовника идут к психоаналитику. По мере развития психоанализа и развития культуры, такие области знаний как философия, теология и психоаналитика весьма сблизились. Как бы наложились друг на друга, сформировав общее семантическое поле смыслов. Это удивительно, но факт. Карл Густав Юнг и постъюнгианцы в особенности весьма активно этому способствовали.

–Док, я задал прямой вопрос и нескромно повторяю его ещё раз. Что такое дух?

–Настойчивый Вы человек, Клаус... Но всему своё время. Слова, они и есть слова. А божественный дух надо чувствовать. Это непросто и не всем дано.

–Признаюсь Вам док, со мной это иногда происходит. И ангелов бывает вижу во сне и даже наяву в виде облаков. Представьте себе, док, летит по небу облачко белое-белое, а у него крылышки и ножки.

–Удивляться тут нечему, Клаус, ведь мы живём в имагинальном мире, где видим лишь только то, что желаем узреть, к чему предрасположены... Вам снятся ангелы и обнаруживаете их в облаках? Это очень хороший признак, Клаус, обнадёживающий. Когда-нибудь Вы увидите их реально. Я буду лечить ваше имаго от иллюзорного восприятия, обусловленного бессознательным воображением. Последнее связано с вытесненными субъективными впечатлениями, нашей биологической природой, и первичным примордиальным миром: импринтинг, древние инстинкты, генетические программы и коды, записанные в ходе эволюции. Имагинальное – это надстройка над примордиальной матрицей, это следующая стадия развития организма. Психоаналитик К.Г. Юнг относил имаго к этапу взросления ребёнка.

–Но раньше Вы сказали, док, что мы всего лишь беседуем. Тогда о каком лечении идёт речь?

–Клаус, я прибегнул к метафоре. Конечно же, это не лечение, а трансформация вашего восприятия реальности. В лучшую сторону, Клаус, не беспокойтесь. Трангрессия<sup>5</sup> до уровня нашей цивилизации. Ведь Вы пропустили значительный отрезок времени её развития.

–Если это так, док, то буду Вам очень благодарен.

–Кроме того, Клаус, Вы вернулись на Землю из межзвёздной экспедиции с ценной, но не до конца понятной информацией о проявлениях иного разума. В свете того, что мы обсуждали только что, иной разум – это и иная форма духа. Мне как психологу это чрезвычайно интересно. Но вернёмся к супервизии. Вас насторожил разговор о пустоте в душе на месте подсознания после психоанализа. Ваши опасения безосновательны, поскольку божественный свет заполняет её и человек чудесным образом преображается. В этом преимущество супервизии перед рядовым психоанализом. Вы, Клаус, наверняка ведь встречали людей похожих на ангелов, хотя они и большая редкость. Это просветлённые, они светятся. Но мы забегаем... Супервизия помимо всего прочего – это ещё и своего рода строительство души. В христианстве главным таким «строителем» является сам Иисус Христос, а кирпич и молоток его руках – указывают как раз на это.

–Тогда Вы не дьявол, док, Вы...

–Полноте, Клаус, не делайте скоропалительных выводов и не бросайтесь из крайности в крайность. Я также как и Вы стою на ступени развития, где приходится очень сильно задрать голову, чтобы видеть тот свет. Пусть даже она расположена чуточку выше...

–И когда мы приступим, док, к вашему так называемому «лечению»?

–Мы уже давно к нему приступили, Клаус, можно сказать в первый же день. Теперь я думаю это можно Вам открыть.

–И в чем же оно заключается? Я ничего не заметил.

---

<sup>5</sup> Трангрессия – термин неклассической философии, фиксирующий феномен перехода непроходимой границы, прежде всего – границы между возможным и невозможным (цитируется по [ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org)).

–Надо научиться видеть то, что неизменно находится с Вами рядом, Клаус, даже в отсутствие сеансов.

## Глава 6. Зов

–Вижу у Вас хорошее настроение, Клаус. Тогда я им воспользуюсь и задам один вопрос, только Вы не обижайтесь, ладно?

–Конечно, задавайте, док, ещё бы!

–Может ли собака обладать природой Будды?

–Ну, Вы спроси-и-ли.

–Так, может или нет?

–Судя по вашей настойчивости, док, наверняка может, но я ничем не могу это аргументировать.

–Верно, Клаус! Может, если избавиться от иллюзий.

–Ну, и на здоровье! Я всё равно не понимаю. А точнее?

–Всё, что есть на свете, потенциально может стать Буддой, слиться, так сказать, с Мировой душой.

–И зачем это кому-то надо? Живи себе и живи...

–На Тигарден-Б, Клаус, Вы чуть было не попали в такое слияние, но инстинктивно избежали его, хотя и не поняли, что происходит. Биосфера экзопланеты могла иметь намеренье поглотить Вас. Ведь на Тигарден-Б очень большой дефицит органики, она поступает только лишь с метеоритами из космоса. Не зря органическая плёнка там чрезвычайно тонкая. И сущностей Вам наверняка демонстрировали специально, чтобы заманить в какие-то потаённые уголки планеты. Так произошло и с пилотом Павлом. В результате мы его потеряли, а к Вам пришла его душа.

–Но причём тут Будда, док?

–Будда в таком контексте, это моя очередная метафора. А мировая душа – нет. Она есть. Биосфера Тигарден-Б её аналог – локальная модель ограниченная формой планеты. Сама же мировая душа бесформенна. Она бесконечна во времени и в пространстве и присутствует в каждом из нас.

–Я рад, док, что Вы так ловко во всем разобрались! Готовились долго, наверное, уму-разуму научить глупенького Клауса.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.