



Serafimus

РУНИЧЕСКАЯ МАНТИКА

Практическое пособие гадания на рунах

Харьков «Факт»

2012

УДК 29
ББК 86.391
С92

У книзі відображені не тільки загальноприйняті значення, які напрацьовувалися не одним практиком, але і значення, які приходили до автора в процесі вивчення даного ремесла. Ці напрацювання зможуть знайти застосування в гаданні і в читача, а отже, зможуть доповнити арсенал уже існуючих значень рун у гаданні. Для наочних прикладів, які наводяться в цій книзі, використані «Шестирунний розклад», руни в якому читаються попарно, і розклад на наявні порчі «Принцип доміно». У книзі також описана методика напрацювання власних значень рун і наочні приклади трактування рун у згаданих розкладах із детальним поясненням до кожного прикладу.

Serafimus

С92 Руническая мантика: Практическое пособие гадания на рунах. — Х.: Факт, 2012. — 56 с.
ISBN 978-966-637-725-1.

В книге отражены не только общепринятые значения, которые нарабатывались не одним практиком, но и значения, которые приходили к автору в процессе изучения данного ремесла. Эти наработки смогут найти применение в гадании и у читателя, а значит, смогут дополнить арсенал уже существующих значений рун в гадании. Для наглядных примеров, которые приводятся в этой книге, использованы «Шестирунный расклад», руны в котором читаются попарно, и расклад на наличие порчи «Принцип домино». В книге также описана методика наработки собственных значений рун и наглядные примеры трактовки рун в упомянутых раскладах с подробным пояснением к каждому примеру.

УДК 29
ББК 86.391

ISBN 978-966-637-725-1

© Serafimus, 2012
© Видавництво «Факт»,
оригінал-макет, 2012

Содержание

Предисловие	4
Изготовление рунического набора.....	6
Понимание рун	9
Мантические значения рун.....	10
Метод получения собственных значений рун.....	30
Важно знать.....	34
Шестирунный расклад.....	35
Расклад на выявление порчи «Принцип домино».....	41
Характеристика людей в раскладах	49
Взаимодействие с нормами	54

Предисловие

Начиная свой путь в руны, мне пришлось перечитать кучу литературы, но только с практикой ко мне начал постепенно приходить опыт и понимание истинных значений рун. Когда мной были прочитаны первые три книги, я обнаружил, что каждый автор старается предварить свою книгу множеством цитат из Эдд Саг и прочих исторических писаний. Я не историк, поэтому эту тему я не буду затрагивать и в этой книге постараюсь уделить внимание только практике гадания на рунах.

По причине отсутствия традиций самого рунического гадания, каждый, кто ступил на путь познания мантики, имея общепринятую базу значений каждой руны, в процессе собственного опыта сам определяет для себя тонкости в соответствии со значением каждой руны или сочетание нескольких рунических символов в процессе личной практики. Единой концепции в гадании быть не может, каждый открывает для себя руны по-своему, по принятым или понятным значениям только для самого гадающего.

В процессе описания гадания я буду приводить примеры использования рун только старшего футарка, который вмещает в себя двадцать четыре руны, не используя так называемой «пустой руны» или «руны судьбы», так как в самом футарке уже есть руны, которыми управляют три богини судьбы: норна Урд — руна Хагалаз, которая управляет прошлым, норна Верданди — руна Иса, которая правит настоящим и норна Скульд — руна Наутиз, которая отвечает за будущее. К судьбе еще имеет отношение руна Перт, так как она

олицетворяет некую скрытую от нас тайну, во всяком случае — пока, которая ассоциируется со жребием. Покровительствует руне Перт «заведующая» тайнами жена Одина — богиня Фриг.

По справедливому существующему правилу, начинающий рунолог, который решил связать свою судьбу с рунами или, по крайней мере, хочет сделать руны частью своей жизни, свой рунический набор должен сделать самостоятельно. Для этого я, в начале этой книги, постараюсь описать сам процесс изготовления рунического набора.

Кто-то выберет для себя сложный техпроцесс, кто-то более простой, но это уже решать вам. Вы должны понимать, что уже при изготовлении рун начинается сам, собственно, процесс посвящения, поэтому к данной процедуре нужно отнестись серьезно.

Для того чтобы избежать надуманных примеров, в этой книге используются только те примеры, которые имеют реальные результаты в плане правдивости предсказания, те, которые реально отобразили то, что предсказывалось.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ РУНИЧЕСКОГО НАБОРА

Чтобы выбрать дерево для изготовления рунического набора, нужно довериться собственной интуиции. Можно пойти в лес и выбрать нужное вам дерево либо, если вы живете в частном секторе и имеете плодоносящий сад, можете веточку попросить у фруктового дерева, скажем, у яблони. Прежде, чем отпилить ветку, у дерева следует попросить разрешения сделать это, а отпилив, в знак благодарности принести подношение в виде зерна, крупы муки или того, что вам подскажет интуиция. Отпилив ветку, закрасьте место отреза краской или, в крайнем случае, своей слюной. Если вы случайно порезались в процессе отрезания ветки, оставьте капельку крови на месте среза дерева.

Теперь о самом, собственно, техпроцессе: заготовка, которую вырезаем из дерева, должна иметь диаметр около 30 мм и толщину 8 мм. Зажимаем ее в тисках, таким образом, чтобы торец был перпендикулярен длине ветки. Тиски у нас служат не только для того, чтобы зажать заготовку, но и как упор ножовочного полотна для ровного отреза. Нарезаем заготовки — 25 штук и еще дополнительных 5 штук на случай огрехов в работе. Сделав заготовки вышеуказанных размеров, при помощи резака снимаем кору, пока она еще сырая, после чего эти заготовки обматываем тряпочкой и убираем на 9 дней в ящик стола или в любое темное, сухое место.

Если же мы заготовку будем сушить не в нарезанном виде, то на это нам понадобится больше времени, но зато сухую заготовку легче распиливать на плашки. Здесь вам принимать решение, как поступить.

Чтобы не забыть, хочу сказать, для чего мы прятали заготовки в тряпочку: дело в том, что свежеспиленное дерево содержит очень большую степень влажности, и если мы вовремя сами заготовки не уберем от сквозняков или от интенсивного высыхания, то они будут трескаться и нам придется нарезать новые плашки. После того, как наши заготовки подсохли, мы должны будем их шлифовать для того, чтобы убрать царапины, появившиеся при распиливании. Для этого поступим следующим образом: закрепим наждачную бумагу на ровной поверхности, это может быть стекло, дерево, металлическая пластина, но проще и удобней всего — ровная дощечка, на которой наждачную бумагу можно зафиксировать при помощи степлера. Шлифуя плашку, придерживайте и прижимайте ее равномерно, ведь нам нужно добиться не только определенных размеров, но и параллельности плоскостей. Доведа поверхности плашки до идеально-гладкого состояния, приступим к шлифовке боковой ее части. Данная операция делается на весу, одной рукой удерживайте плашку, другой поворачивайте, шлифуя, таким образом, торец заготовки. Теперь пришло время покрыть наши заготовки защитным слоем. Можно это сделать при помощи лака, можно проварить в воске, а можно попробовать оба варианта и выбрать тот, который вам понравится больше.

Следующим этапом наших действий будет самая главная и ответственная задача — мы будем РЕЗАТЬ РУНЫ. Я например, пользуюсь двумя способами: первый — это резать, что называется, специальным ножом, и второй, который называется — гравировка. Од-

нако и тот, и другой способ называется резкой, так как применяется режущий инструмент.

Все резы лучше и удобней делать по предварительно нарисованным контурам рунических символов. Их можно нанести простым карандашом. Перед тем как резать руны, вы, конечно же, должны потренироваться, дабы не испортить заготовки, которые достались, как говорится потом, кровью и рабочими мозолями на руках. При правильном подходе и соблюдении нюансов самого техпроцесса, многие из вас, рано или поздно, научатся этому ремеслу и будут уже без труда резать, окрашивать и активировать руны.

Итак, режем руны.

Для этой цели используйте резак. Но, работая с ним, будьте аккуратны и внимательны, чтобы избежать порезов рук, этот инструмент очень острый.

Первую линию вырезайте по центру размеченной линии, заглубив нож на 1 мм. Боковые линии вырезайте, отступив от центральной линии по 0,5—0,6 мм с обеих сторон под углом, приблизительно, 45 градусов и глубиной 1 мм. Постарайтесь сильно на нож не давить, так как без навыка вам будет тяжело тянуть нож. Потренируйтесь на отдельных заготовках, и в конце концов у вас все получится, может, даже некоторые придумают свою, более хитрую и удобную, технологию.

Я описал изготовление рун только с учетом самого техпроцесса, помните: для вас никаких временных или каких-либо ещё рамок существовать не должно. Это творческий процесс, в котором догм нет.

Об освящении рун уже много было написано ранее, поэтому здесь на этой теме останавливаться не буду.

ПОНИМАНИЕ РУН

Чтобы научиться хорошо гадать, необходимо знать основные значения рун, являющиеся общепринятыми, к ним же, в процессе практики, вы будете постоянно добавлять свои значения, которые будут приходить вместе с вашим личным опытом. Поэтапный рост уровня гадающего будет осуществляться ступенями развития от простого к более сложному.

На первом этапе мы используем чисто логическое мышление, зная только некоторые значения рун и применяя их по смыслу. Но истинный смысл, может быть, и есть намного глубже нашего поверхностного понимания рун. Я раньше думал, что руны говорят нам только то, что мы способны пропустить через себя, но не тут-то было. Для того чтобы полностью их понимать, мы должны работать на трех уровнях.

Первый уровень: теоретическое знание самих значений. Это как стартовая площадка для дальнейшего развития или фундамент.

Второй уровень: когда мы начинаем понимать руны с помощью нашей интуиции, или подсказок нашего подсознания.

Третий уровень: самый высокий, которого достигает на начальных этапах, далеко не каждый. Это ясновидение — когда человек информацию рун видит образами.

МАНТИЧЕСКИЕ ЗНАЧЕНИЯ РУН



ФЕХУ: эта руна имеет отношение к творческой энергии, которая направлена на созидание или развитие. Основной принцип руны — приумножение потенциала за счет умения управлять изначальными ресурсами. Значение руны в гадании: номинальная ценность или качество чего-либо, получение желаемого в полной мере: деньги, пища, достаток, любовь, наследие (дети, внуки), здоровье, собственный интеллект, качественные вещи. Знания и умения, которые мы направляем на реализацию наших целей, также являются частью нашего богатства.



В перевернутой позиции ФЕХУ: потери, необоснованная цена, невозможная потеря, мотовство, долги, неумение управлять тем, что имеем, оплата кредита, низкая квалификация, работа, которая выполнена некачественно/брак, нереализованные возможности, необоснованные растраты, жадность, плохое самочувствие, бедность, импотенция, как творческая, так и физическая.



УРУЗ: если энергия Феу воспринимается, как потенциал для увеличения, как приумножение и служит для развития, то энергия Уруз — это потенциал, который находится в начале рождения всего того, что

находит проявление в бытии. Все, что рождается, уже заряжено номинальным потенциалом Уруз для дальнейшего развития и становления. Чтобы помочь уловить незримую, но важную деталь характеристики этой руны, приведу пример: возможно, кто-то видел или был непосредственным участником начала строительства нового дома и мог наблюдать картинку, когда уже на спланированный участок съезжается техника, завозятся строительные материалы — в этом месте уже концентрируется энергия Уруз, которая готова воплотиться в форме конструкции самого дома. А когда мы видим готовую или законченную работу по возведению строения — это и есть воплощение потенциала энергии Уруз.

В гадании Уруз говорит о хорошем здоровье, сексуальной энергии, новом деле, которое находится в начальной стадии, активном входе чего-то нового на момент гадания. Это мощный, потенциал для всего того, что воплощается в бытии. Ассоциативно Уруз можно связать, также как и Феху, с продуктами питания, мясом, молоком, аккумулятором, батареей и т. д.



В перевернутой позиции УРУЗ: отсутствие сил, неупорядоченная энергия, которая была растрочена не по назначению, унылость, апатия, болезнь, неудачи, асексуальность, отсутствие интереса для начала чего-то нового или невозможность использования потенциала для созидания чего-то.



ТУРИСАЗ: эта руна, в отличие от двух предыдущих, рассматривается уже не как энергия, а как сила и инициация активных действий, связанных с наведением порядка, расчисткой того, что мешает развитию. В гадании Турисаз может указывать на конфликтные ситуации, враждебно настроенных оппонентов или зачистку пути к поставленной цели с применением грубой силы. В раскладах диагностики, Турисаз будет говорить о наличии магического воздействия. Если эта руна появилась в раскладе касательно перспективы ваших дел, то она будет предвещать нелегкую борьбу, которая, в конце концов, может принести вам удачу, но при этом, на теле останутся ссадины от самой борьбы. В раскладах касательно здоровья Турисаз может предвещать хирургическую операцию.



В перевернутой позиции ТУРИСАЗ: будет говорить, что вы попали в капкан или находитесь в обойме, которая вас принуждает делать не то, что вы хотите, поэтому вы себя чувствуете не комфортно. При наличии рядом положительных рун Турисаз будет означать, что вам нужно разобраться с самим собой, найти те внутренние препятствия, которые блокируют или блокировали ранее вашу силу для решения вашей проблемы. Рядом с плохими рунами острое лезвие Турисаз будет направлено против вас и будет ранить до тех пор, пока вы не избавитесь от своих ошибок, которые были

допущены в прошлом. Также в перевернутой позиции руна может говорить, что на вас давят те, кто сейчас сильнее вас. Если речь будет идти о магии, Турисаз в перевернутой позиции может указывать или предвещать обратный удар от вашего же магического воздействия.

Ассоциации: топор, нож, разрез, укол, мощное транспортное средство.



АНСУЗ: эта руна напрямую связана с передачей и/или получением определенной информации. В гадании основные ее значения: общение, просто речь, сознание, вдохновение, мудрый совет, истина, звук, открытость, понимание, нахождение на одной волне с тем, кто вас слушает. Связь в любом виде — телефон, скайп, почта, интернет в целом, непосредственная связь с богами.



В перевернутой позиции АНСУЗ: тишина, словоблудие, отсутствие возможности в получения нужной информации, проблемы с психикой, обман, ложные или непроверенные данные, заблуждение, лицемерие, сплетни, интриги, неумение слушать и слышать других.

Если эту руну рассматривать с точки зрения ассоциаций, Ансуз в гадании может указать на генератор воздуха, компрессор, фен, вентилятор.



РАЙДО: эта руна означает движение в нужном и правильном направлении, основное ее значение — именно править. У водителя автомобиля главная задача — выполнять правильные и своевременные действия, вовремя повернуть руль, вовремя нажать на тормоз или переключить передачу, если все это делать неправильно, это может привести к аварии. В жизни бывает так, что правильный путь бывает не всегда легким, и те, кто пытаются обойти трудности стороной или незаконными методами, наказываются по существующим законам, которые установлены социумом и, естественно, «ТАМОЖНЕЙ», которая находится над нами. Другими словами, Райдо напрямую связано с законом, порядком, управлением и законными действиями. В гадании она может обозначать законные ограничения, которые очерчивают границы дозволенного, правило, порядок, направление, транспорт, поездка, эталон, шаблон, документы в целом.

В раскладах на перспективу с рунами Гебо, Ингуз, Одаль — заключение брачных соглашений.



В перевернутой позиции РАЙДО: находясь рядом с «хорошими» рунами, (как вариант) руна может говорить о том, что вы поступите необычным способом, не по «шаблону». К примеру, раньше вы на работу в основном ездили на собственном автомобиле, но потом в силу сложившихся обстоятельств вам пришлось по-

ехать городским транспортом. В окружении «плохих» рун Райдо будет означать неверно выбранный путь, нелады с законом или препятствия, которые были вызваны незнанием или несоблюдением правил. Остановка, авария, нарушение обычного жизненного ритма, регресс, поломка, ремонт.



КЕНАЗ: при первом знакомстве с этой руной у многих она вызывает ассоциации с волшебным фонариком, с помощью которого можно увидеть скрытые вещи. Когда я только начинал изучать руны, читая очередную книгу, я руну Кеназ наносил на запястье, вследствие чего информация, которую я воспринимал, буквально вливалась в меня, очень легко и быстро усваиваясь. В гадании Кеназ может указывать на хорошего специалиста, мастера своего дела, который хорошо осведомлен, это может быть: маг, целитель, хирург, преподаватель, ученый, учитель и т. п. Также эта руна может говорить, о хорошем здоровье, о страстной любви, творческом потенциале. Еще Кеназ может говорить о родственниках, хороших друзьях, знакомых.



В перевернутой позиции КЕНАЗ: может часто указывать на болезнь, угасшие отношения, смерть человека, которого мы раньше знали, отсутствие жизненных сил, апатию, невозможность лицезреть очевидные вещи, невозможность творить, глупость, незнание.

Ассоциации: фонарик, луч, огонь, сварка.



ГЕБО: это руна взаимных обязательств между партнерами. Получив что-то, человек, отдавая взамен, не должен нарушать равновесие, возвращая больше или меньше. В гадании руна Гебо, как правило, указывает на пару влюбленных людей, на мужа и жену, любовников, партнеров по бизнесу. Еще руна Гебо может говорить о помощи кому-то, факте дарения или подарке, гармонии в коллективе. Из-за необратимости данной руны, качество отношений определять будут руны которые окажутся рядом с Гебо.



ВУНЬО: В гадании Вуньо в основном указывает на реализацию наших желаний и удовлетворение наших потребностей, которые могут выражаться в основном в мелочных вопросах, где основные ее значения будут: удовольствие, согласие, радость, успех умиротворенность, гармония, экстаз, чувство комфорта.

Встретил приятного человека — порадовался, решил необходимую проблему — получил удовлетворение.



В перевернутой позиции ВУНЬО: означает рутинную работу, от которой мы не в восторге, где мы можем получить удовольствие не от самого процесса, а от того, что работа, наконец-то, все-таки сделана. В раскладах Вуньо также может указывать на депрессию, неудовлетворенность. Это могут быть мелкие проблемы, не-

приятности, печаль, обиды, стресс в легкой форме, недостижение результата.

Ассоциации: флаг, флюгер.



ХАГАЛАЗ: эта руна напрямую связана с богиней Хельдой, которая по факту принимает тех, кто закончил свой жизненный путь на земле. Также эта руна ассоциируется с богиней судьбы Урд, самая старшая из норн, которая имеет отношение к прошлому. Хагалаз — это стихийная, разрушительная сила, которой управлять практически невозможно. Любая форс-мажорная ситуация имеет отношение к Хагалаз. В гадании Хагалаз говорит о деструктивных процессах, неожиданных изменениях, нарушениях планов. Гадая на проблемы, которые имеют локальный характер, эта руна не такая уж и болезненная, она может устроить «легкий» бардак в неподходящий для этого час. С ее приходом мы можем неожиданно эмоционально взорваться, заболеть, резко отменить ранее принятое решение и т. п. У людей, которые имеют отношение к рунам, есть дежурное выражение в случае прихода неуправляемого процесса в делах: «Полный Хагалаз», или форс-мажор. В раскладах на наличие негатива, эта руна может указывать на магическое воздействие, такое как проклятие, которое могло быть инициировано, как словесно, так и при помощи проведенного ритуала.

Ассоциации: ненастная погода и осадки в целом.



НАУТИЗ: эта руна имеет отношение к богине Скульд, стало быть — к будущему. Скульд — младшая из норн, обрезующая нить жизни, которой приходит конец. В гадании она указывает на препятствия, торможения, отсутствие чего-либо в полной мере, тяжелое бремя, трудный путь, смерть, затруднения, которые вызваны внешними обстоятельствами. Поскольку Наутиз относится к судьбе, то влиять на события, происходящие под этой руной, практически невозможно, она как-будто выступает в роли тренера, который нам иногда дает новые задания для развития нашей же выносливости.



В перевернутой позиции НАУТИЗ: в гадании навязчивая идея, спонтанные или необдуманные решения, бросание в крайности, попытки решить проблему сиюминутно.

Ассоциации: проблемы любого характера.



ИСА: эта руна имеет отношение к богине Верданди и настоящему. Влияние руны Иса остановить невозможно до тех пор, пока сам процесс не приобретет естественный характер, «пока лед не растает». Иса благоприятствует переосмыслению какой-либо проблемы, для решения которой требуется концентрация, умение не отвлекаться на другие жизненные вопросы. В гадании Иса

будет указывать на приостановку активных действий, застой, инертность, ожидание, вялотекущий процесс, задержку, отсрочку приостановку жизненных процессов, а также процессов распада/гниения, консервацию. Если Иса появляется в конце расклада, где были установлены временные рамки (сроки), это будет означать, что решение вопроса выйдет за пределы указанного срока.

Ассоциации: сосулька, худая женщина/человек, медсестра, человек с холодным характером, блондинка.



ЙЕРА: эта руна олицетворяет время или какой-то процесс, обещающий хорошие всходы, вследствие чего мы можем получить хороший урожай, но только в том случае, если мы посеяли хорошее зерно. Как и любая необратимая руна, Йера имеет свойство подпитывать себя качествами рун, находящимися в окружении. Поэтому в гадании, если перед ней будут стоять «позитивные» руны, она будет говорить о каком-либо продуктивном процессе, так как основное ее значение — урожай и, естественно, все будет зависеть от того, какое качество зерна мы заложим в виде посева. Если зерно будет некачественным и урожай будет соответствующим. Также в гадании Йера может указывать на взаимность, процесс зачатия, развитие, преумножение, ожидание хороших результатов, взаимные обязательства, также она может говорить об эволюционном изменении, о круговороте и движении во времени.

Ассоциативно Йера может означать: мотор, вентилятор, мельницу, или любой механизм, который связан с вращением.



ЭЙВАЗ: эта руна очень неоднозначна и просто так, навскидку, ее рассматривать нельзя. В гадании очень трудно за ней уследить, если вы не будете подключать свою интуицию. Ее интерпретация в раскладах (особенно с необратимыми рунами) для новичков часто воспринимается как борьба без правил.

Если Эйваз в простых раскладах будет находиться в первой позиции, в этом случае она может говорить о том, что путь развития или какой-либо процесс обещает быть долгим и трудным, но зато при настойчивом подходе к делу он приведет к кардинальным переменам и решениям поставленных задач. Часто наш путь включает в себя такие этапы развития, как: школа, ВУЗ, работа, карьера, где человек развивает себя не только как личность, но и оттачивает умение что-либо делать. В гадании, находясь в первой позиции, Эйваз будет говорить о процессе развития, который приведет к ожидаемому результату, но сам путь будет не легким. Находясь в центральной части расклада (если он заключен во временные рамки), Эйваз будет говорить о трудностях, задержках, препятствиях.

Позиция Эйваз в конце расклада будет говорить, что вы зашли в тупик, из которого выйти вам будет не просто, по крайней мере, в срок, который был оговорен в раскладе. В раскладах на наличие магического воздействия Эйваз однозначно указывает на порчу. Эта руна — инструмент магического воздействия негативного характера.



ПЕРТА: является вместилищем того, что мы получаем в процессе жизни. В гадании это приход чего-то нового, связи, друзья, беременность, сокрытие тайн. Также эта руна может обозначать замкнутое пространство, могилу, ящик и т. п. С рунами Наутиз, Эйваз, Турисаз (пп) — может указывать на тюремное заключение. Перта связана с судьбой, которая таит в себе сюрпризы, как хорошие, так и не очень.



В перевернутой позиции ПЕРТА: будет говорить о закрытых возможностях, о невозможности что-то реализовать, о проблеме с беременностью, об аборте или выкидыше. Также Перта в этой позиции указывает на раскрытие тайн, которые имеют отношение к прошлым событиям. В раскладах бытового характера руна может указывать на сон — «находиться под одеялом», или укрыться от всех. Перта (пп) часто говорит о нерешенных вопросах, которые остались в прошлом и влияют на происходящее сейчас. При гадании на рабочие вопросы, Перта (пп) как одна из ключевых рун, к примеру, может сказать, что ваш босс заставит вас переделать вчерашнюю вашу работу, которая ему не понравилась. С одной стороны, ваша работа будет похожа на активный процесс, с другой — ничего нового вы в этот промежуток времени не сделаете.

Ассоциации: чрево, шкаф, кошелек, погреб, могила, закрытое помещение, палатка. Также руна может указывать на женщину легкого поведения.



АЛЬГИЗ: эту руну многие авторы связывают с защитой. Мне же она больше видится как сигнализация, которая предупреждает об опасности, и, если этой информацией пренебречь, последствия могут быть плачевными. В гадании в большинстве случаев Альгиз указывает на благоприятные ситуации, которые связаны с активностью, с позитивным развитием/ростом, также эта руна может говорить о хорошем иммунитете, о заботе и помощи нуждающемуся. Альгиз еще может говорить об обильном урожае, об активной позиции человека и его значимости, независимости или о том, что он находится на своем месте. К примеру, если Альгиз будет находиться рядом с руной Манназ и речь будет идти о статусе человека, то руна будет указывать на то, что он имеет некоторую значимость или вес в социуме. Однако, находясь рядом с «плохими» рунами, эта руна становится колющим инструментом, в виде «вил», которые могут причинять боль. У руны Альгиз, как и у необратимых рун, есть такие же свойства принимать потенциал от рядом стоящих рун.

Ассоциации: дерево, рогач, вилы, антенна, летящая птица, самолет.



В перевернутой позиции АЛЬГИЗ: указывает на то, что вам придется «поддаться», уступить, пойти на поводу, вы не в силах что-либо изменить, вы — подкаблучник, и у вас нет покровителей или возможности выбирать. Отсутствие иммунитета.

Ассоциативно Альгиз (шп), может указывать на сломанное дерево, на старую вещь, которая давно износилась, корни.



СОВУЛО: это руна пролития света, очищения и просветления. Она напоминает ракетницу, с помощью которой мы можем увидеть то, что ранее нам было неизвестно или скрыто. Совуло в раскладах часто указывает на праздник, уют, теплые чувства между партнерами, это может быть поход в салон красоты, достижение желаемого, исцеление больного, получение сведений при помощи средств массовой информации. Совуло, находясь рядом, например, с Турисаз, будет говорить о вспыльчивости оппонентов, что может привести к конфликту. С Гебо, напротив, скажет о теплых и доверительных отношениях.

Ассоциации: свет, молния, солнце, сварка, костер, пожар.



ТЕЙВАЗ: руна воина. В гадании — честность, достижение желаемого, победа, уверенность, успех, намерение, сексуальность. Готовность жертвовать ради конечного результата, закон и законные действия, целеустремленность, желание быть первым.



В перевернутой позиции ТЕЙВАЗ: «неделание», отдых, отсутствие цели или конкретного намерения,

импотенция, глупость, незадачливость, потеря бдительности, слабость, лень.

Ассоциации: военный человек.



БЕРКАНА: основное значение этой руны — рост. В гадании эта руна может указывать на хорошее самочувствие, заботу о близких/семье, улучшение дел, уверенность в себе и в завтрашнем дне, выздоровление, просто женщину, различие полов, кормящую мать.



В перевернутой позиции БЕРКАНА: увядание, плохое самочувствие, отсутствие роста, болезнь, женщина с вредными привычками или не способная иметь детей. Фригидность, потеря веса, избавление от ненужного хлама, уборка.



ЭВАЗ: эта руна может указывать на группу людей, которые представляют собой сплоченный коллектив, в котором есть понимание и порядок, где каждый знает свое место и отвечает за свою работу. В гадании Эваз указывает на процесс взаимодействия, как на физическом, так и на ментальном уровне, это гармония, активные действия, улучшение дел, понимание партнера.



В перевернутой позиции ЭВАЗ: означает приостановку активных процессов, на некоторый период вре-

мени или временные проблемы, неурядицы, которые были вызваны дисгармонией в коллективе, непонимание, недоверие, предательство/измену, отсутствие слаженных действий.

Ассоциативно Эваз может указывать на близнецов, похожие вещи.



МАННАЗ: руна человека или человечества в целом. В гадании она может говорить о человеке, который является образцом для подражания, его человеческие качества являются эталоном. Кроме этого Манназ говорит о хорошем самочувствии, хорошем физическом и эмоциональном состоянии, а также о внутренней сбалансированности.



В перевернутой позиции МАННАЗ: указывает на эгоизм, предвзятость, завышенную самооценку, человека другой расы или радикально отличающегося от других/уникума. Также в раскладах Манназ в перевернутой позиции на интересующий нас вопрос может говорить о смерти человека, о плохом внутреннем состоянии или о том, что человек болеет.



ЛАГУЗ: эта руна, при всей своей легкости (на первый взгляд), не так проста для восприятия, и для того, чтобы, более или менее, эту руну понять, ее следует рассматривать, как минимум, с трех сторон.

В гадании руна Лагуз воспринимается как легкость, непринужденность в решении наших повседневных вопросов, и часто бывает так, что мы за короткий период времени можем решить множество вопросов, не прилагая особых усилий,— это и есть одна из сторон проявления руны Лагуз. Для более конкретного восприятия свойств этой руны, приведу такой пример: давайте рассмотрим какие-либо предметы, находящиеся на дне аквариума, а потом попробуем достать их рукой. Вряд ли нам удастся сделать это сразу, так как, на самом деле, предметы будут лежать не совсем в том месте, как это будет нам казаться, — это вторая сторона свойств руны Лагуз, которой присущи такие свойства, как иллюзии, сновидения, мороки, воображение, неправильное восприятие вещей, отсутствие ясности. Некоторые авторы пытаются ее связать с тайной, но это не совсем так.

На самом деле, мы, казалось бы, все видим, но это все нам только кажется, в действительности же реальность совсем другая. И третья сторона значения этой руны касается интуиции, эмоций, которыми, в особой мере, наделены женщины, чье настроение подчас за короткий промежуток времени может меняться множество раз, также как и вода может менять свое направление. Все зависит лишь от рельефа поверхности, где она будет протекать.

При диагностике человека, на предмет наличия на нем магического воздействия, Лагуз будет говорить о применении к нему любовной магии, о присутствии на нем приворота, с руной Ансуз она будет говорить о влиянии на сознание, внушении мыслей.



В перевернутой позиции ЛАГУЗ: будет означать застой, болезнь, трудности в делах, болото, проблемы с психикой, умопомрачение, смерть, неподвижность, замешательство. При диагностировании человека на наличие на нем негатива Лагуз, в перевернутой позиции, будет говорить о присутствии на нем черно-магических воздействий, порчи на смерть, а также о том, что для воздействия могла использоваться «мертвая» вода, земля с могилы.

Ассоциации: жидкость вода, кровь, любые напитки, дождь, влажность.



ИНГУЗ: это руна плодородия. Ассоциативно Ингуз воспринимается как женский половой орган, источник/портал, через который происходит получение того, к чему мы стремимся, это источник, или вулкан исполнения наших желаний, реализации наших целей, секс, взаимодействие для достижения желаемого, наследие предков как репродукция в виде кода ДНК. В раскладах Ингуз, как руна необратимая, имеет свойства, принимает потенциал рядом стоящих рун, находясь рядом с «хорошими» рунами, она будет указывать на активный процесс и успешное завершение дел. Находясь же рядом с «плохими» рунами, она будет указывать на неудачи, неисполнения наших желаний.



ОДАЛЬ: в гадании указывает на семью, клан, группу единомышленников, работу, наше окружение или на тех, кто вхож в наш круг, социум в целом. А также — защищенность, ограду, границы, установленный в доме порядок или самого хозяина владения, который и поддерживает этот самый порядок. В раскладах диагностики здоровья Одаль может означать самого человека или его тело, остальные руны в раскладе будут говорить о процессах, которые происходят внутри него. Зачастую, находясь в значимой позиции, эта руна будет говорить о корнях, о плохих или хороших наследственных качествах человека или о том, что негатив, как проклятие, передается по роду из поколения в поколение.



В перевернутой позиции ОДАЛЬ: не всегда в этой позиции эта руна бывает плохой. В этой позиции она может говорить о неординарном подходе к делу, применении новаторских технологий или о перестройке, ремонте, расширении возможностей. Также руна может говорить о беспорядке и семейных неурядицах, поломках домашней техники/сантехники или того, что непосредственно связано с домом.

Ассоциации: дом, покрытие, ограда, граница, тело.



ДАГАЗ: эта руна говорит о приходе чего-то нового, пробуждении от долгого сна, это радикальный поворот/трансформация, переход на другой, более качественный уровень сознания, обретение уверенности. Это поворот на 180 градусов, переход из ночи в день, достижение совершенства, получение желаемого. Как и у любой другой необратимой руны, качества руны Дагаз будут зависеть от того, какие руны находятся рядом.

Ассоциативно ее можно связать с реактивным двигателем или с чем-то подобным.

МЕТОД ПОЛУЧЕНИЯ СОБСТВЕННЫХ ЗНАЧЕНИЙ РУН

Авторы многих книг предлагают массу всевозможных раскладов, я же, для использования наглядных примеров, буду применять только два: «Шестирунный расклад», где руны трактуются попарно, влияя друг на друга, и расклад «Принцип Домино» для выявления негативного магического воздействия, называемого в народе порча или проклятие.

Для того чтобы научиться качественно гадать с помощью рун, нужно ежедневно мантическое ремесло практиковать. Информации, добытой из книг, будет недостаточно. Самый простой и достоверный способ для практических занятий — это прогнозирование собственных событий, которые у нас происходят ежедневно. В этой главе я постараюсь наглядным образом растолковать принцип трактовки рун, используя руны в паре.

Каждое утро, проснувшись, вам нужно будет вытащить руны из мешочка, с намерением узнать о событиях, которые будут происходить в течение дня. Поскольку значимых событий за целый день может произойти великое множество, целесообразно будет, разделить день скажем на три части: с 8:00 до 11:00, с 11:00 до 14:00 и с 14:00 до 17:00. На каждый промежуток времени нужно вытащить по две руны, которые будут расположены одна над другой, записав их попарно в специально заведенную для этого тетрадь. Делая расклад на день, вы можете его полностью разложить сразу на все промежутки времени попарно, а можно взять из ме-

шочка только две руны, записав их значения в тетрадь, после чего, нужно снова положить их назад в мешочек, после чего хорошенечко помешав их, снова вытащить следующую пару рун, и т. д. В этой методике есть свой смысл, так как первые два часа Феху может указать на прибыль, а следующие два часа — на потерю, и это уже буде Феху в перевернутой позиции. В 17:00, сопоставив выпавшие руны с событиями, которые произошли в течение дня, вам нужно будет их связать и эти данные законспектировать в отдельную тетрадь, выделяя значение руны на данный промежуток времени. Разобравшись с дневными событиями, теперь вам нужно сделать расклад на вечер, разделив его так же на три части, как и дневные события, только уже с промежутками не по три, а по два часа: с 17:00 до 19:00, с 19:00 до 21:00, с 21:00 до 23:00. Перед сном, проделайте то же самое, что и с дневными событиями, записав результаты в свою тетрадь. Градацию временных отрезков определите сами, я же предлагаю схему, общий ракурс.

Очень часто бывает так, что невозможно вспомнить, что именно происходило в определенный отрезок времени, поэтому лучше постараться сразу проследить события, чтобы потом не вспоминать, что же тогда происходило, так как мелочи можно легко забыть.

Нужно понимать, что руна дневных событий — это не гадание с целью получения конкретной информации, это, прежде всего, полигон для создания собственной информационной базы по значению рун.

Полученная информация может говорить не только о происходящих событиях вокруг вас, но и о том, что происходит внутри вас на ментальном уровне, о мыслях,

эмоциях, чувствах. Применяя такую методику, нужно научиться вылавливать даже те события, которые, на первый взгляд, могут быть незначительными или едва заметными. Ввиду того, что в руне дня мы не задаем конкретных вопросов, преследуя цель узнать о чем-то конкретном и определенном, мы не можем предвидеть конкретную ситуацию. По этой причине информация, которую нам дадут руны, будет говорить о многом, то есть она будет несколько распыленной и только после всех событий, которые произойдут за день, мы сможем узнать, о чем именно нам говорили руны. Зато вы каждый день будете приобретать уже проверенные значения рун на собственном опыте.

Приведу в пример несколько раскладов руны дня.

С 8:00 до 11:00 в раскладе выпали руны Гебо и Туриаз. Такое сочетание, после анализа, указывало на то, что вопрошающий со своей второй половинкой в этот промежуток времени сильно повздорил.

С 11:00 до 14:00 выпали руны Феху и Иса. На работе задержали зарплату, по причине проблем с переводом денежных средств от головного предприятия.

С 14:00 до 17:00 выпали Одаль (пш — перевернутая позиция) и Хагалаз. Работа, которую вы должны были закончить до конца дня, была приостановлена из-за погодных условий.

Для понимания, о чем говорят наши руны, для начала будет достаточно знать основные мантические значения, остальные значения вы будете приобретать практическим путем, буквально накатывая на свое сознание, как снежный ком.

Наряду с руной дневных событий нужно практиковать руническую мантику. Задавая рунам конкретный вопрос, мы должны увязать несколько интересующих нас вопросов в один, дабы в дальнейшем избежать лишних раскладов. Допустим, мы хотим узнать: смогу ли я построить собственный дом? Вопрос, на первый взгляд, вроде бы вполне конкретный, однако отсутствие временных рамок не позволит нам получить корректный ответ. Делаем поправку и задаем вопрос по-другому: смогу ли я построить собственный дом до 2014 года? Но и здесь мы находим ошибку: отсутствие информации о географическом расположении будущего дома. Поэтому мы задаем вопрос уже с учетом не только временных рамок, но и места расположения строительства, так как вариантов для этого может быть множество. Увязав все вопросы в единый блок, вы сможете избежать дополнительных вопросов рунам, а значит, и ответ на интересующий вас вопрос получите максимально корректный и точный.

Начиная практиковать руническую мантику, попытайтесь в самом начале не загружать себя и свои руны множеством вариантов всевозможных раскладов, это лишь запутает вас. Всему свое время.

ВАЖНО ЗНАТЬ

Вы, наверняка, уже замечали, что при гадании на относительно простую ситуацию, руны дают правдивую и максимально точную информацию, а если в вопросе есть ваша личная заинтересованность, руны могут дать некорректный или неправдивый ответ. Дело в том, что в первом случае вы к ситуации относитесь не предвзято и по этой причине, доставая руны из мешочка, ваше незаинтересованное сознание не мешает подсознанию указать именно ту руну, которая будет соответствовать правдивой информации. Когда же ваше сознание чашу весов склоняет к желаемому, вы и руководствуетесь только сознанием. Это и есть та ошибка, которую многие допускают в гадании на начальном этапе своей практики. Для того чтобы бы понять и устранить эту проблему, нужно определить и выработать именно свой метод извлечения рун, каждый раз пытаясь по-новому подойти к данному вопросу. Я ни в коем случае не хочу никому навязывать свое мнение, здесь у каждого должен быть свой индивидуальный подход, который и откроет ту потайную дверь, которая находится внутри вас.

ШЕСТИРУННЫЙ РАСКЛАД

Для примеров, я буду использовать несложный для восприятия расклад, который можно смело использовать даже на первом этапе вашего обучения. Это, простая схема, где три пары рун будут говорить о прошлом, настоящем, будущем или же о начальной стадии проекта, текущем состоянии работы и о конечном результате.

Стрелочки, соединяющие пару рун, указывают на то, что руны влияют одна на другую. Если в паре будут находиться «хорошие» руны, они будут указывать на хороший результат, если «плохие» — и результат будет плохим. Когда в парном сочетании рун «хорошая» руна, будет находиться рядом с «плохой», то, естественно, плохая руна будет ложкой дегтя в бочке меда.

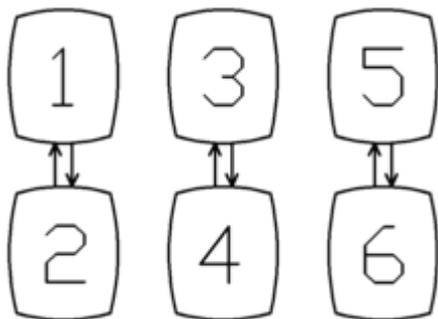
Примеры сочетаний верхних и нижних рун: сочетание рун Ансуз — Гебо будет указывать на доверительность и понимание в партнерских отношениях.

Сочетание рун Турисаз (пп) — Тейваз (пп) будет говорить о том, что человек попал в затруднительное положение по своей же вине, вследствие чего, ушел в депрессию от безысходности.

Сочетание рун Райдо — Лагуз (пп): попытки контролировать ситуацию не увенчаются успехом. Несмотря на то, что попытки решить вопрос все же были, на это указывает Райдо, но по причине определенных трудностей вопрос не будет решен (Лагуз (пп)).

Сочетание рун Дагаз Тейваз (пп) Время пришло что-то делать, но вы могли про это забыть или просто решили расслабиться.

Прошлое Настоящее Будущее



Пользуясь этим раскладом, мы можем сразу увидеть, насколько правдивую информацию нам говорят руны. Так как прошлое нам уже известно и мы его можем сравнить с показанием рун, настоящее уже проявляется, и здесь мы также видим картину событий. Следовательно, если два первых парных сектора совпадают с действительностью, значит, можно надеяться, что и в секторе «будущее» руны дадут нам правдивую информацию.

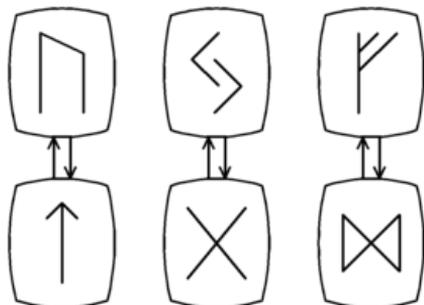
Несмотря на то, что руны разделены временными рамками, в верхнем ряду они могут влиять друг на друга, но это касается только необратимых рун, исключением из правил является руна Альгиз. Она, как в прямой, так и в перевернутой позиции будет, как любая необратимая руна, принимать на себя «хорошие» или «плохие» свойства рядом стоящих рун.

Принцип трактовки пар, на первый взгляд, может показаться слишком сложным, но, поработав по этой методике некоторое время, вы увидите, насколько точнее и информативные две руны будут выкристаллизовывать ситуацию в объеме.

Пример № 1

Как будет развиваться бизнес-проект у Светланы в течение трех месяцев, начало которого было положено три месяца назад?

Прошлое Настоящее Будущее



В этом раскладе первая пара рун Уруз — Тейваз говорит о прошлом, где при наличии хорошего потенциала и правильно выбранной цели было положено хорошее начало в начальной стадии развития проекта.

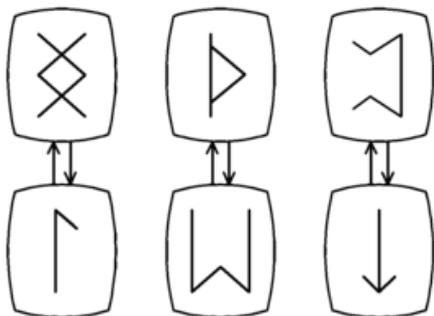
Йера — Гебо, находясь в секторе «настоящее», указывают на помощь партнера, появление которого внесла позитивные перемены, которые обещают хороший результат.

По рунам Феху — Дагаз, которые находятся в секторе «будущее», видна перспектива в виде хороших результатов от проделанной работы в виде получения прибыли.

Пример № 2

Какова перспектива у Галины выйти замуж за своего бой-френда до конца 2012 года?

Прошлое Настоящее Будущее



В секторе «прошлое» находится первая пара рун, которая говорит о легких отношениях (Лагуз) сексуального характера (Ингуз), которые на тот момент вполне могли устраивать партнеров.

Сектор «настоящее» указывает на дисгармонию в отношениях (Эваз (пп)), так как жесткое намерение женщины (Турисаз) заставить партнера на себе жениться вызвало у него отрицательную реакцию по причине несогласия с ней.

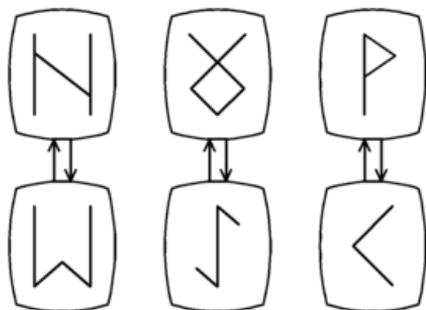
В секторе «будущее» мы видим неутешительную картину, которая указывает на бесперспективность данного проекта Перта (пп), по причине нежелания партнера связывать с ней судьбу Тейваз (пп).

Пример № 3

Как решится у Натальи вопрос с поиском работы до конца 2012 года?

Находящиеся в секторе «прошлое» Хагалаз — Эваз (пп), говорят о неожиданном разрыве отношений Натальи с ее мужем около двух месяцев назад, что и заставило ее активизироваться.

Прошлое Настоящее Будущее



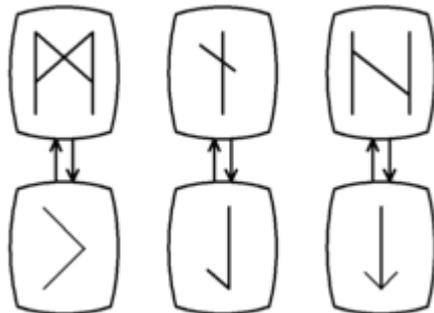
Одаль (пп) — Эйваз в секторе «настоящее» показывают, что выйти раньше срока из декретного отпуска на работу нет возможности, по причине того, что фирма, где работала Наталья, находится в стадии ликвидации.

Вуньо — Кеназ, находящиеся в секторе «будущее», говорят нам о том, что у Натальи все же появится благоприятная возможность для реализации ее желания в оговоренный период времени.

Пример №4

Какая перспектива личных отношений у Любы будет наблюдаться течение ближайших трех месяцев.

Прошлое Настоящее Будущее



Манназ — Кеназ — эти руны говорят, что в прошлом у Любы был человек, к которому она по ряду причин остыла.

Наутиз — Лагуз (шп) — здесь видно, что в настоящее время ничего не происходит (так и есть), и никаких предпосылок к новым знакомствам, пока не наблюдается.

Хагалаз — Тейваз (шп) — будущее ничего хорошего не обещает, так как произойдут события, которые нарушат планы, и ей будет вовсе не до этого.

Если расплывчатые ответы рун кверента не устраивают, в этом случае можно вытаскивать руны для уточнения деталей до тех пор, пока не станет видна полная картина происходящего или же грядущих событий.

РАСКЛАД НА ВЫЯВЛЕНИЕ ПОРЧИ «ПРИНЦИП ДОМИНО»

Начиная изучать руническую мантику, я перепробовал множество всевозможных раскладов, которые бы соответствовали моему восприятию. Я поработал с одним около года, и обратная связь мне показала, что в установочных правилах было множество недочетов, поэтому многое в этом раскладе не соответствовало действительности. Так, в процессе практической деятельности, у меня родился новый расклад, который получился намного проще для восприятия, работающий по принципу «домино».

В данном раскладе присутствует всего четыре руны, где в первой позиции они могут указывать как на порчу, так и на проблемы бытового характера.

Если, допустим, в этом раскладе, в первой позиции будут находиться такие руны, как Эйваз, Турисаз, Хагалаз, Лагуз, Лагуз (пп), то порча, однозначно, на человеке присутствует, руны, следующие за перечисленными рунами, указывают, на что конкретно влияет негатив.

Если же в первой позиции таких рун нет, значит, руны указывают на то, что происходит в жизни человека хорошего или плохого на бытовом уровне, дом, работа, личные отношения, здоровье и т. п.

Независимо от того, есть ли порча на человеке или в его жизни присутствуют проблемы бытового характера, каждая руна в данном раскладе, как снежный ком будет наваливаться на последующую руну, даже если та будет находиться в прямом положении. Попарно в этом раскладе руны не рассматриваются.

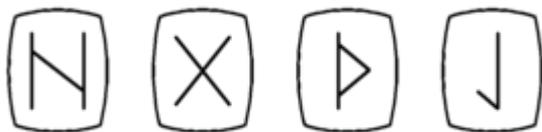
Если в данном раскладе в первой позиции находится руна Эйваз, то порча делалась человеком, который имеет отношение к магии, или этот человек имеет особый интерес (заказная порча), преследуя свои цели. Если первой стоит Хагалаз, человека могли просто проклясть вербально или соблюдая ритуал. Турисаз — порча была сделана с целью мести. Лагуз указывает на любовную магию или просто магию, совершенную с какой-либо другой целью, Лагуз(пп) — порча сделана через мертвую воду, землю с кладбища, соблюдая черно-магический ритуал. Сочетание рун Эйваз — Лагуз также может указывать на магию любовного характера или другую порчу и ее последствия, на которые будут указывать последующие руны.

Если вышеупомянутых рун в раскладе не имеется, значит, порчи на человеке нет, но руны могут указывать на житейские/бытовые проблемы или, скажем, на проблемы, которые касаются его здоровья.

Когда первой в ряду находится руна Одаль, а сразу за ней находятся «плохие» руны: Эйваз, Турисаз, Хагалаз или Лагуз, Лагуз(пп), это может указывать на то, что порча имеет корни в прошлом, что это родовое проклятие или порча, которая переходит из поколения в поколение.

Поработав некоторое время с этим раскладом, вы можете прийти к новым идеям по его трактовке, здесь догм быть не должно. Поэтому любые эксперименты вас будут только развивать.

Пример № 1



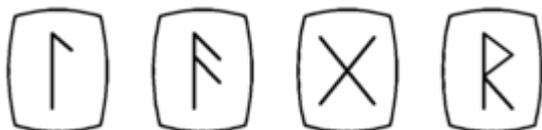
Хагалаз — само проклятие.

Гебо — область, куда было направлено воздействие.

Турисаз — последствия проклятия: ссоры и агрессия.

Лагуз (пп) — отчаянные и неудавшиеся попытки оживить отношения.

Пример № 2

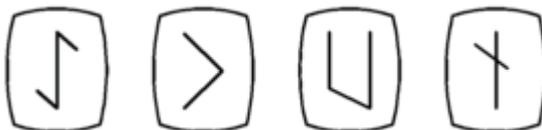


Лагуз — магическое воздействие.

Ансуз — сознание как область воздействия.

Гебо Райдо — цель воздействия: выйти замуж.

Пример № 3

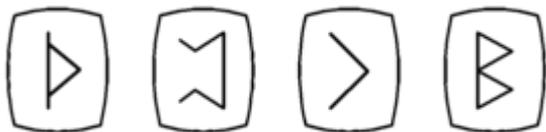


Эйваз — магическое воздействие.

Кеназ (пп), Уруз (пп) — цель воздействия: нанесение вреда здоровью.

Наутиз — итог воздействия: появление множества жизненных проблем у человека.

Пример № 4



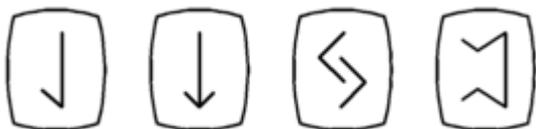
Такой расклад может указывать на порчу, которая вызвала *нарушения репродуктивной функции женщины как сбой в организме.*

Турисаз — порча-месть, злые намерения.

Перта (пп), Кеназ (пп) — женские болезни, бесплодие.

Несмотря на то, что здесь Беркана находится в прямом положении, на нее влияют руны, которые находятся перед ней, это та область, где негатив растет и прогрессирует, — невозможность забеременеть, препятствия для воплощения планов.

Пример № 5

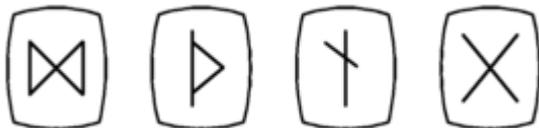


Лагуз (пп) — воздействие, при помощи черной магии.

Тейваз (пп) — наведенная порча, оказывает на человека свое пагубное влияние.

Йера, Перта (пп) — закрытие возможностей в его жизни, как итог порчи.

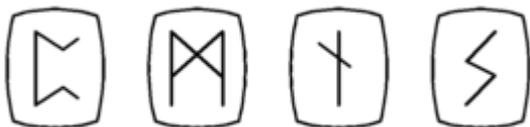
Пример № 6



На этом примере видно, что порчи нет, но некоторые события (Дагаз), которые резко изменили жизнь супругов, вызвали вспышку агрессии (Турисаз) в семье, что привело к разрыву семейных отношений (Наутиз, Гебо.)

О чем говорила в начале руна Дагаз, сначала мне было не совсем понятно, кроме того, что что-то произошедшее повлекло за собой резкие и существенные перемены. Поэтому ситуацию пришлось прояснять дополнительными рунами, на что выпали Эваз (пп) и Райдо (пп) — здесь стало все на свои места: измена одного из супругов была главной причиной проблемы в семье.

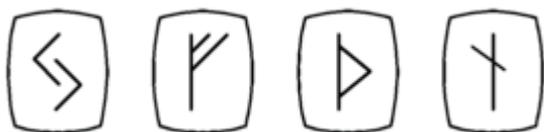
Пример № 7



Этот расклад делала молодая девушка, подозревая, что на ней есть порча. Подозрение было вызвано ее плохим предчувствием. Однако расклад показал, что все-

му виной была ее чрезмерная восприимчивость, на что и указывала Перта, которая не лучшим образом отражалась на ней (Манназ) и вызывала много разных проблем (Наутиз), влиявших на ее жизненную активность (Совуло).

Пример № 8



Этот расклад делался на уроке мантики одной ученицей с целью выяснить, есть ли порча на ее семействе. Разложив расклад, она выяснила, что порчи нет, а руна Йера в очередной раз подтвердила свое значение, которое именно для меня связано пока только с этим раскладом. Для меня Йера в этой позиции уже не раз приходила в виде «мельницы» или «кофемолки», которые работают впустую, т. е. без зерен. Если бы перед руной Йера стояла руна-энергетик, скажем Феху, Уруз или еще какая-нибудь другая активная руна, то в этом случае она, могла бы принести какие-то плоды, а здесь — ничего, просто пустота. В процессе гадания выяснилось следующее: семья жила — не тужила (Йера), и вдруг ей, буквально на голову в виде наследства от дальнего родственника упали деньги (Феху). Не сумев поделить наследство, родня долгое время ссорилась (Турисаз), до тех пор, пока с этой проблемой не разобрался суд, в конце концов, для каждой из сторон решение было

не совсем приемлемым (Наутиз). Таким образом, после трактовки данного расклада все стало на свои места.

Естественно, никакой порчи на семействе не оказалось, проблема была инициирована сторонами из-за меркантильного интереса.

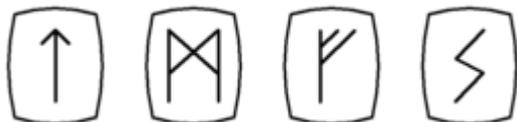
Пример № 9



В этом раскладе также порчи нет, но если в конце появился Турисаз, мы должны попробовать вычислить, на что в этом раскладе указывала эта руна?

В данном случае человек, о котором идет речь, имеет голову на плечах (Ансуз) и на производстве, где он работает, является лидером (Тейваз) среди коллег и сотрудников, человек внедряет много новшеств (Беркана) для развития предприятия, что, как часто бывает, раздражает бездельников и бесперспективных сотрудников (Турисаз), вследствие чего часто возникают споры и конфликты.

Пример № 10



Здесь также негатива нет. Отсутствие «плохих» рун и руны, стоящие в прямом положении, говорят о том, что у кверента все в полном порядке.

Человек является активной личностью(Тейваз), чувствует себя на своем месте (Манназ), в материальной сфере все в порядке (Феху) и на работу ходит как на праздник (Совуло).

Я привел примеры, чтобы вы могли увидеть последовательность или закономерность, как причинно-следственный процесс. Сочетания могут быть разнообразными, и в конечном итоге все будет зависеть от каждой отдельно взятой ситуации, и по этой причине не нужно жестко привязываться к этим примерам.

Для выяснения источника проблемы можно использовать любой расклад, который вы посчитаете более удобным для вашего случая, или же вы просто можете использовать дополнительные руны: одну или в парном сочетании, как и в руне дня.

Лично я, в случае обнаружения порчи, вытаскиваю с мешочка пару рун. Если этого недостаточно, я буду вытаскивать их сколько, сколько мне это будет нужно для более точного прояснения ситуации.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛЮДЕЙ В РАСКЛАДАХ

Феху: творческий человек, который имеет отношение к бизнесу, знает, как правильно потратить деньги, чтобы их не потерять, а преумножить.

Феху (пп): человек-транжира, мот, тот, кто не знает цены деньгам, тот, кто потерял творческий интерес к жизни, сынишка-оболтус, который живет на деньги родителей.

Уруз: человек, который полон энергии, готовый бросить свои силы туда, где они смогут найти свое применение.

Уруз (пп): человек, не знающий, куда себя применить, теряющий энергию понапрасну, а значит, часто страдающий от нехватки сил. Иногда злится без причины, чтобы просто выпустить неиспользованный «пар» куда придется.

Турисаз: агрессивная личность, которая ради достижения своей цели не остановится ни перед чем и, убирая препятствия, может крушить все то, что стоит на пути, иногда из благих намерений.

Турисаз (пп): ущербный человек, которого все стараются задеть, что происходит, скорее всего, по его же вине.

Ансуз: человек, который много говорит, артист, писатель, поэт, певец, оратор, конференсье, диктор, ведущий, философ и т. д.

Ансуз (пп): человек, который не умеет связать двух слов, молчун, тихоня, тот, кто врет или вводит в заблуждение, тот, кто изолирован от информации.

Райдо: правильный человек, знающий законы и по ним живущий.

Райдо (пп): человек, потерявший ориентиры, не знающий правил и направления движения, ищущий легких путей, которые идут вразрез с законами социума.

Кеназ: маг, целитель, инженер, квалифицированный специалист, знающий свое дело.

Кеназ (пп): сгоревшая личность, глупый, безграмотный, бесчувственный человек, пустая оболочка.

Гебо: человек, который легко может находить общий контакт со своим окружением.

Вуньо: добрый по натуре человек, легко идущий на контакт, который может радоваться даже мелочам.

Вуньо (пп): равнодушный, безрадостный человек, который со всем соглашается, только бы его не трогали, получает удовлетворение не от самой работы, а от того, что она выполнена.

Хагалаз: человек, разрушающий все на своем пути, зачастую не осознавая этого, может невольно нанести порчу или сглазить при помощи одного слова, даже не прибегая к магии.

Наутиз: плохой человек, с комплексом недостатков и проблем личного характера, которые, кроме вреда, ничего не приносят. Но что особо не радует — бороться с человеком с таким характером бесполезно.

Наутиз (пп): человек, одержимый собственными неосознанными потребностями и желаниями, которые исходят изнутри самой личности, и зачастую являются только блажью и не приносят пользы, но зато, почти всегда, приносят проблемы.

Иса: ограниченная личность практически во всем, иногда может указывать на фригидность, блондинку, медсестру, худую или просто высокую женщину.

Йера: основные качества личности — это размеренность, человек, который постоянно находится в развитии и при этом приносит только пользу своему окружению.

Эйваз: упрямый, но последовательный человек, который готов долго терпеть ради достижения своей цели, этапы развития, измеряющегося длинной в жизнь.

Перта: человек с большими возможностями, это человек-губка, который впитывает и готов постоянно впускать в себя что-то новое. Может указывать на склонность человека к оккультным способностям, но может быть и загадкой для своего окружения.

Перта (пп): человек-консерватор, придерживающийся только традиций, для которого стиль Нью-Эйдж — ругательное слово. Такой человек является отшельником, любящим одиночество. Люди такого типа не склонны к развитию, живут прошлым.

Альгиз: личность, перед которой сто дорог и каждая может привести к заветной цели. Это человек, для которого развитие в жизни стоит на первом плане. Только древо, которое тянется своими ветвями к солнцу, может получить желаемую дозу энергии для роста.

Альгиз (пп): человек-прицеп, который сам по себе существовать не может, по причине отсутствия качеств лидера или умения что-либо творить. Это личность, которая не может постоять сама за себя, которой легче

смириться с трудностями, чем сказать своему начальнику, кто он есть на самом деле.

Совуло: яркая личность, которая всегда на виду благодаря своему умения качественно заявить о себе. Если это мужчина — он лидер и «моторчик» общества, если это женщина — она может быть хороша собой, яркой внешности и даже может быть визитной карточкой фирмы.

Тейваз: «честняга», военный, тот, кто всего добивается честным путем, законопослушный гражданин, человек, которого сбить с истинного пути практически невозможно.

Тейваз (пп): может указывать на пожилого мужчину, нерадивого работника-бракодела, человека, находящегося на заслуженном отдыхе.

Беркана: семейная женщина, та, кто кормит семью, заботится о ней.

Беркана (пп): может указывать на пожилую женщину, не способную рожать, нехорошую личность, особу с вредными привычками.

Эваз: человек, находящий общий язык и хорошо контактирующий с другими в целях развития себя в обществе, для того чтобы быть полезным обществу.

Эваз (пп): человек, который находится вне игры с обществом из-за полярности интересов, это всадник, который потерял своего коня.

Манназ: идеальный человек, образец для подражания, всегда умеет сгладить ситуацию, когда это необходимо, действует в интересах социума.

Манназ (пп): эгоистическая личность, которая не утруждает себя достичь цели обманным путем, а на-

оборот заявляет: «Я так думаю, такова моя позиция, поэтому мне на всех наплевать, я самый лучший».

Человек другой национальности/расы.

Лагуз: приятная молодая женщина, возможно имеющая отношение к колдовству, характер ее может быть изменчивым, как и ее настроение.

Лагуз (пп): немолодая женщина или просто женщина с множеством проблем, которые сильно влияют на ее жизнь и в которой ничего не происходит; отсутствие света в конце тоннеля. Основной принцип такого человека: я не буду ничего делать, пусть, будет, как будет.

Ингуз: человек, постоянно находящийся в динамическом движении, которое его приводит к исполнению своих планов и реализации всех проектов, во взаимодействии с другими.

Одаль: человек — хозяин своей жизни, знающий, как и где навести порядок, чтобы в его «доме» было уютно.

Одаль (пп): человек, который пока не нашел свое место в жизни; или он может быть неординарной личностью.

Дагаз: человек, который умеет быстро перестраиваться на новую волну, новатор, экспериментатор, активная личность; преобразование своего окружения — цель его жизни.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С НОРНАМИ

Гадающий на рунах, как правило, должен к кому-то обращаться, задавая интересующие его вопросы. В скандинавской и германской мифологии это норны — три богини судьбы, которые управляют не только судьбами людей, но и судьбами самих богов.

Первая из них Урд — старая женщина, самая старшая и мудрая из норн. Она прядет пряжу для нитей судьбы и отвечает или ведает прошлым.

Вторая — Верданди. Это женщина средних лет, которая символизирует становление и отвечает за настоящее, она плетет нити судьбы из пряжи, которую ей подготовила норна Урд.

Скульд — третья норна, выступает в образе юной девочки, она имеет отношение к будущему, и она же обрывает нить жизни, которой рано или поздно приходит конец.

Заговор или обращение к норнам, чтобы он полностью соответствовал вашим требованиям, лучше придумать самим. Если у вас есть сложности в области стихосложения, то можно обращаться к норнам своими словами.

Важным актом в гадании на рунах является приношение жертвы норнам. Это желательно делать один раз в неделю, бросая монетки в океан, море, реку; если поблизости нет реки, для этого может подойти маленький ручеек. Придя на место жертвоприношения, поприветствуйте духов того места, куда вы пришли, пожертвовав немного мелочи, крупы или чего-то подобного. К норнам можно обращаться просто словами благодарности за их

помощь вам в гадании. Обращаясь к норнам, вы должны держать руны в левой руке. Подойдя к реке, бросьте три монеты правой рукой (если вы правша) в левую сторону приблизительно под углом 45 градусов, при этом промолвите имя Урд. Бросив три монетки перед собой, скажите — Верданди, и, повернувшись под углом 45 градусов в правую сторону, бросьте оставшиеся три монеты, произнеся имя младшей норны — Скульд.

В завершение ритуала скажите приблизительно так: «Шепчите мне тайны через мои руны!» Поблагодарив духов места, где вы обращались к девам судьбы, ритуал можно считать оконченным.

Науково-популярне видання

Serafimus

РУНІЧНА МАНТИКА

Практичний посібник з гадання на рунах

(Рос. мовою)

Редактор *О.В. Ковалевський*

Комп'ютерна верстка *О. А. Львіна*

Підписано до друку 31.07.2012. Формат 60×84 1/16. Папір офсетний.
Гарнітура Балтика. Друк офсетний. Ум. друк. арк. 3,26. Ум. фарбовідб. 3,72.
Обл.-вид. арк. 1,65. Тираж 500 прим. Вид. № 14. Зам. 2-02_07.

Видавництво «Факт»

Україна, 61166, м. Харків, вул. Бакуліна, 11, оф. 4-28.

Тел./факс: (057)756-43-75. E-mail: publish_fakt@mail.ru

Свідоцтво про держреєстрацію: серія ДК № 3172 від 22.04.2008 р.

Віддруковано у друкарні «Запятая»

Україна, 61072, м. Харків, вул. 23-го Серпня, 27.

Тел./факс: (057)340-52-26. E-mail: for_veg@ukr.net

Свідоцтво про держреєстрацію: серія ХК № 269 від 23.11.2010 р.

По вопросам индивидуального обучения рунической мантике информацию можно получить через скайп Serafimus1

Кафедра магии. Дистанционное обучение магии

Магия рун и многие другие другие магические направления, системы, традиции
<http://www.magic-faculty.ru/>

Эту книгу можно заказать: книжный интернет-магазин «Мисост»

www.misost.biz mail@misost.biz

Заказ по телефону:

+38 068 888 06 06; +38 057 728 45 88