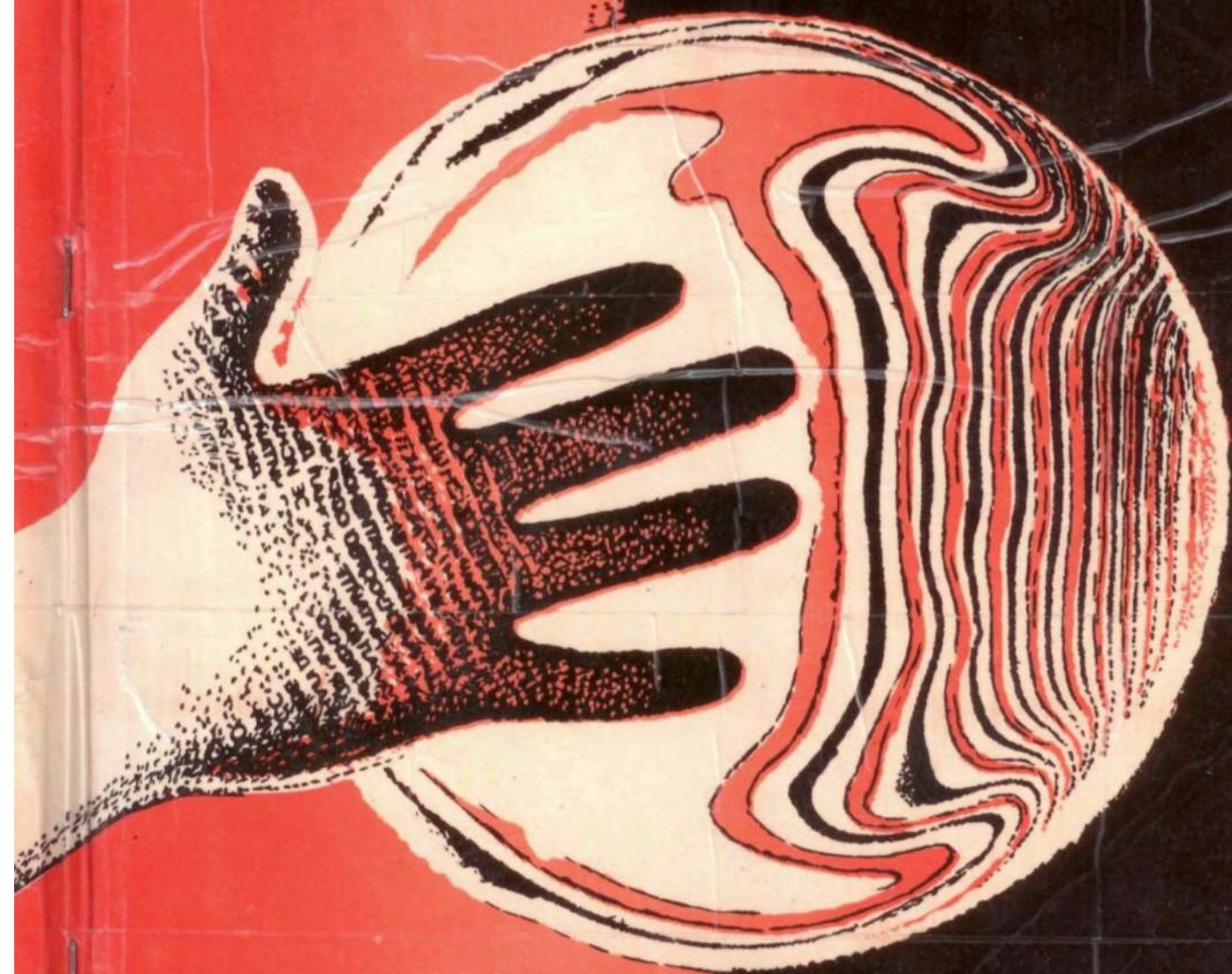


Р. Майкл Миллер, Жозефина М. Харпер

# практическая ПСИХОЭНЕРГЕТИКА

Иллюстрированный курс упражнений







		7
1.		10
	1.	10
	2.	14
	3.	15
	4.	16
	5. ( : ).	17
	6. : .	18
	7. : .19	
	8. : .	20
	9. ; ( ).22	
2.		24
	10. : .	25
	11. .	27
	12. : .	31
	13. .	35
	14. .	37
	15. .	39
3.		42
	16. .	43
	17. ( ).	43
	18. .	45
	19. .	46
	20. .	48
	21. .	49
4.		51
	22. .	52
	23. .	53
	24. .	56
	25. : .	57
	( « » ).	
	26. ( ).	58
	27. : .	.58
	( ).	

5			74
	28.		63
	29.		65
	30.		65
	31.		67
	32.		68
	33.	. (	).
	34.	. (	). 71
6.			74
1.			74
	35		75
	36.	:	
		. (	).
	37.		78
		(	)
	38.		
	39.	:	80
	2.		81
	40.	«	».
	41.		85
	42.		85
	43.	:	89
	44.		90
	45.	,	91
	46.	:	
7.			94
	47.		94
	48.		95
	49.		95
	50.		96
	5 I.		97
	52.		97
	53.		98
	54.		99
	55.		100
	56:		101
			102
			102

# THE PSYCHIC ENERGY WORKBOOK

An Illustrated Course in Practical Psychic Skills

*by*

R.MICHAEL MILLER and JOSEPHINE M.HARPER



— « » (« »)

( ) —

( ) —

—  
—



kinaesthetically -

1.

: 6

, ( )

( ).



1.1.



1.2.

( 2.5 )

( . , ) .

).

( .

6

)

? )

?



1

( )

3.

: 6

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

( 4. : ).

:  
.  
:  
, ,  
,  
.  
.  
.  
.

; : , 45 .

.  
,  
.  
— , ,  
,  
.  
;  
, : ,

».  
« » « - » ,

, ,  
.  
,  
.  
.

:  
,  
,

,  
:  
.

? ? ,

5:

:

: 3

:

,  
:

,

—  
,

.

,

,

,

.

.

—

.

,

,

,

.

:

.

,

,

.

:

.

.

,

.

,

,

.

:

.

.

.

6.

:

1 2.



.6.1.

:

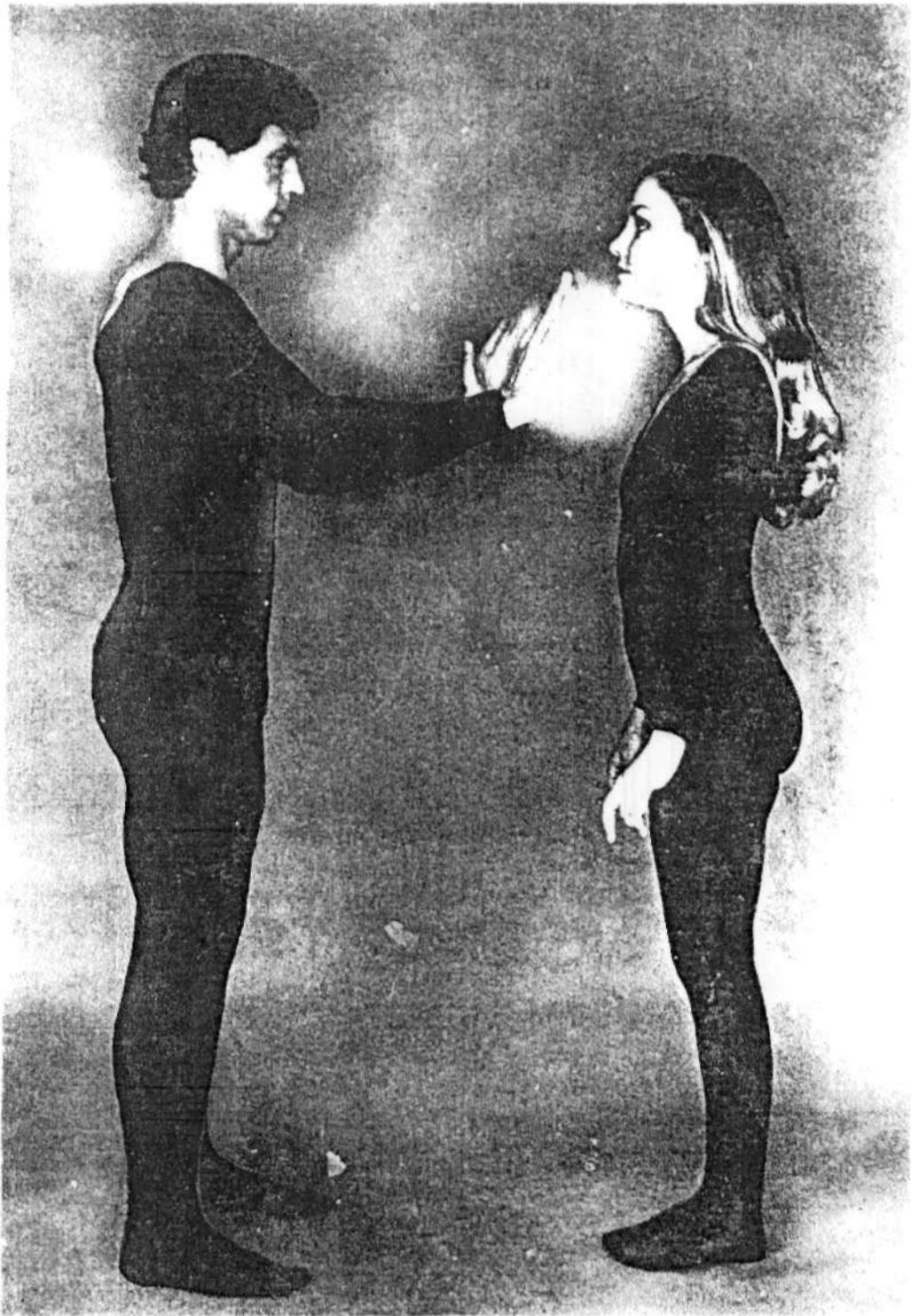


. 6.2.

7.

?





( ) 9. :

: 3 .

: , .

: , , , .

, - , .

: ? - ? ?

. : ,

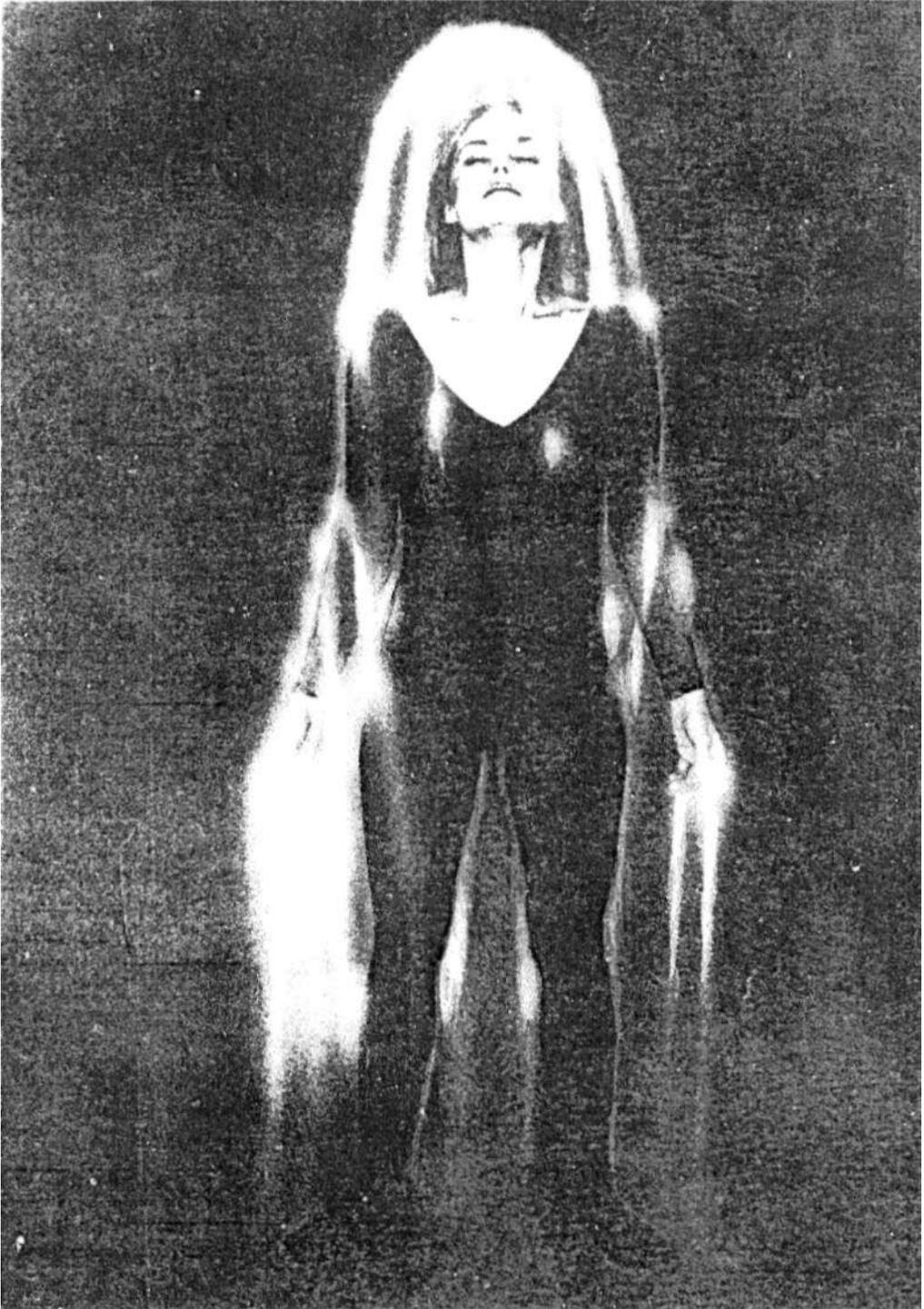
, . :

, , .

, , .

. , .

« . 6: » .









10.

11.

90



11.



11.2.



11.3.



11.4.



11.5.



11.6.



11.7.



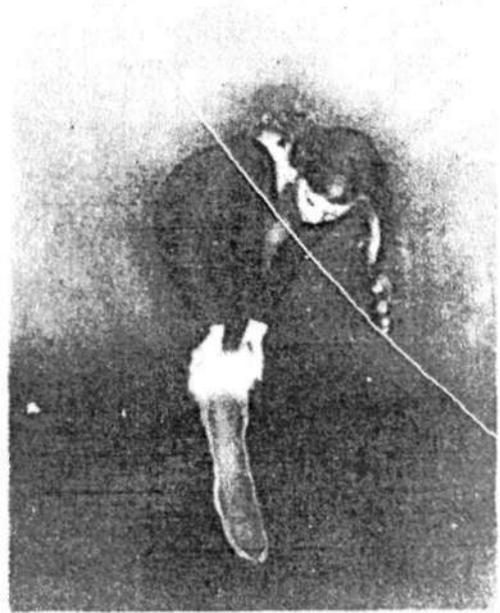
11.8.



11.8.



11.10.



11.11.



11.12.



11.13.

12.

:

.

:

.

:

.

.

:

-

.

,

,

,

.

:

,

:

,

:

1.

,

.

2.

.

3.

,

4.

.

5.

,

.

6.

,

.

7.

.

.

,

:

.

.

.

:

:

,

,

.

,

.

:

,

.

.

,

,

.

.

.

-

,

—

,

,

.

,

.

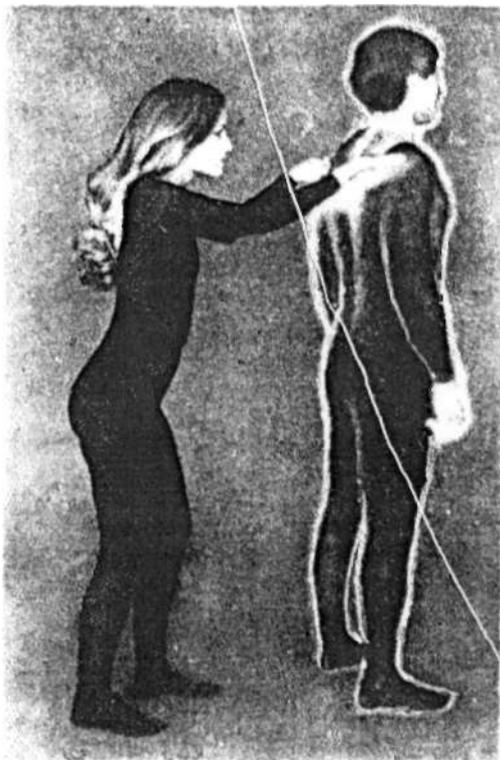
,

:

.

,

.



12.1.



12.2.

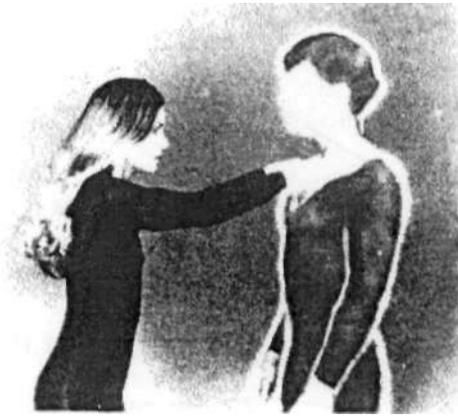
;



12.3.



12.4.



12.5.



12.6.



12.7.



12.8.



12.9.



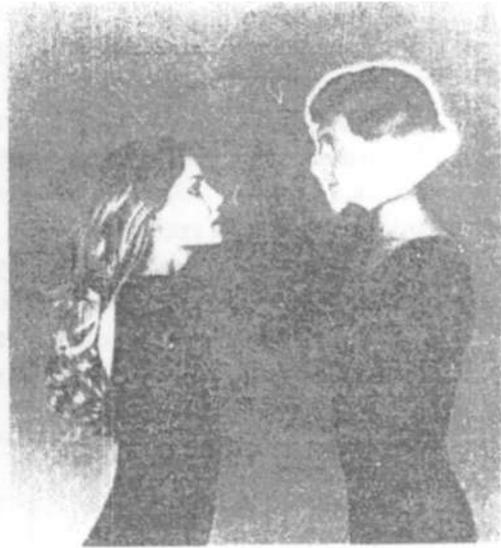
12.10.



12.11.



12.12.



12.13.



12.14.

13.







14.1.



14.2.



14.3.



14.4.

15.

: 6

:

(

).

:

,

.

.

,

;

—

,

:

,

90°

.

,

.

,

,

,

,

.

,

,

:

,

;

,



15.

?

».  
. 17).

( . . 17. «

( ),

. 10: « »  
. 6. «Calistenicso:

. 11: « ».

.»



3.







17.

-

2.







20.

.  
: ( ).

,  
: ,

.  
—

,  
;

; , , ;

1.  
: 4

: .

, .

: .

, .

: .

2.  
: 6

: .

, , .

3.  
: 6

.  
3.

§

21.

(

I.

: 6

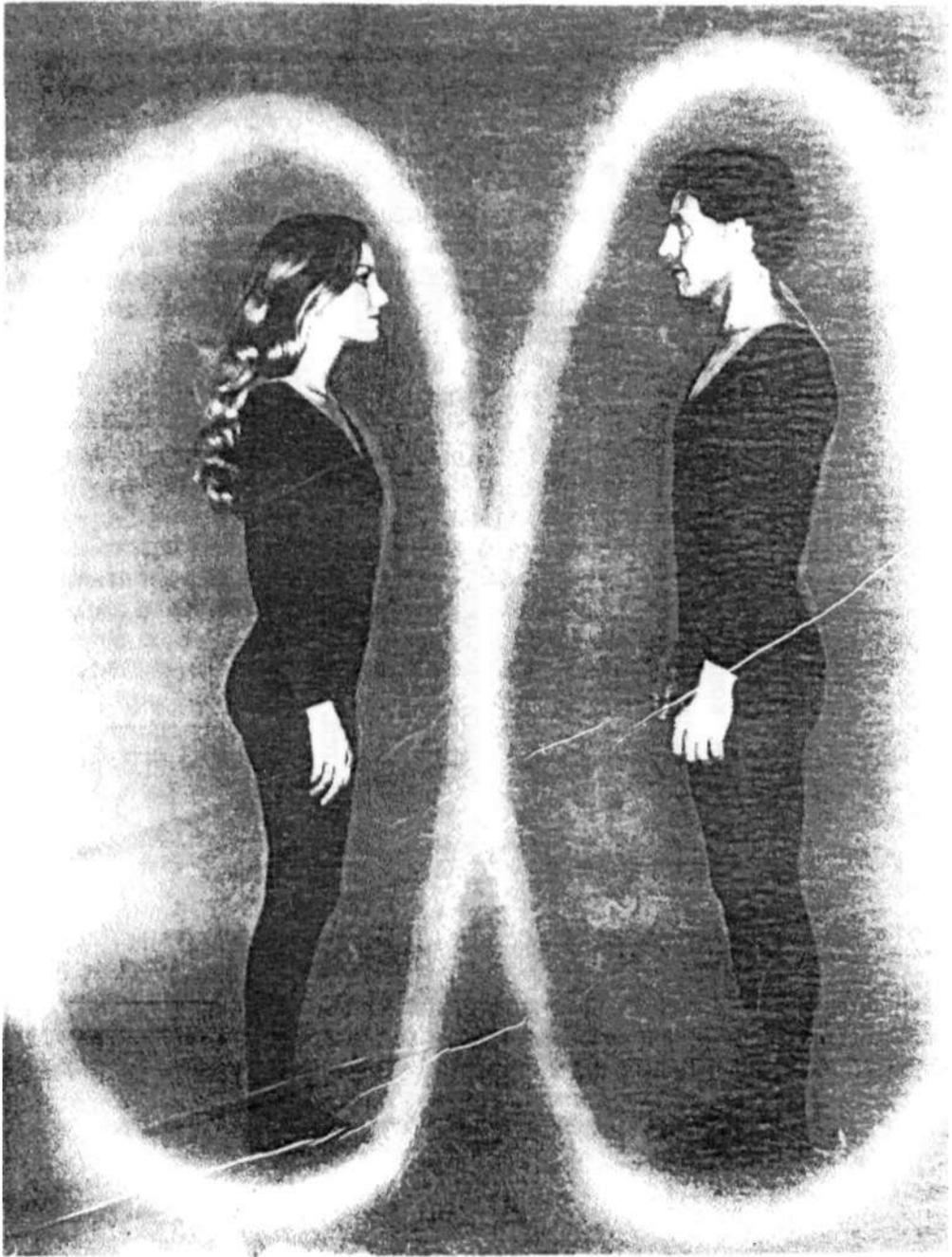
2.

2.

: 6

: I

- . 10. «                   ».
  - . 11. «                   ».
  - . 12. «                   ».
  - . 6. «                   ».
- :
- ,
- :



4.

]

22.

( )

.....

23.

: 6

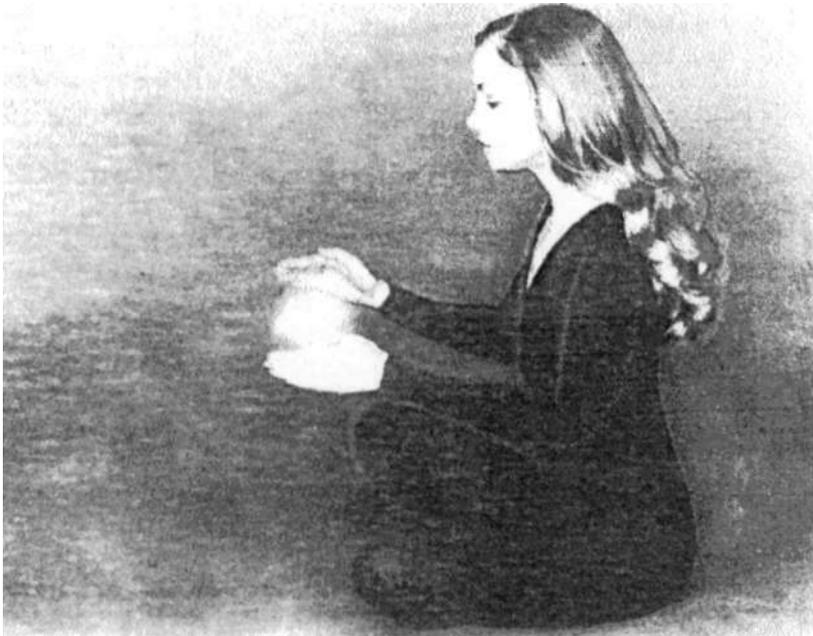
). I(

20 21  
22

. 22.



23.1.



23.2.



23.3.



23.4.



. 23.

25.

(

« »).

: 6

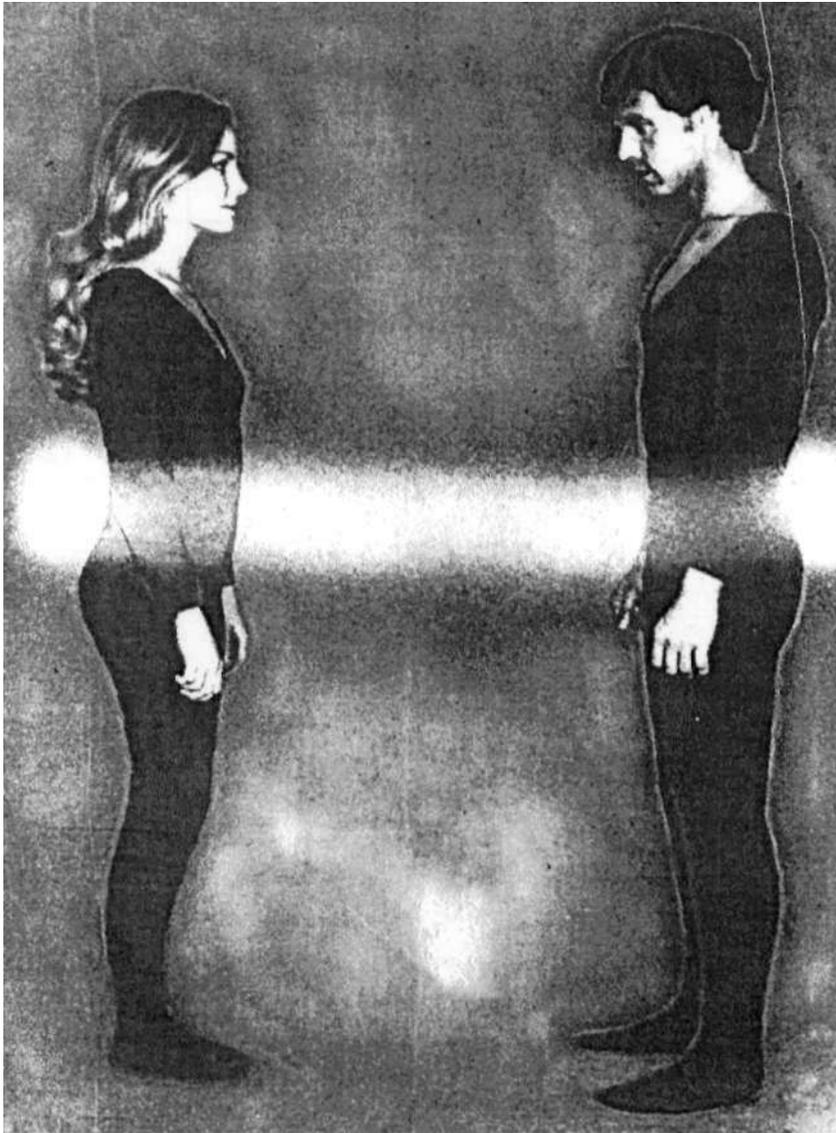
( ).

: . 23

« »

« »





26. - .

( 27. :  
:3 .

: ( ).  
.  
:  
.  
.  
.  
:  
.  
.  
:  
.  
:  
.

. 10: « » . 11: « ».  
. 16: « : ».  
. 22: « ».  
. 6: « : ! ».



28.1.



28:

: 2

:

( )

:

—

:

.

. 11

? ?

? ?

:

:

?

:

—



28.1.



28.2.

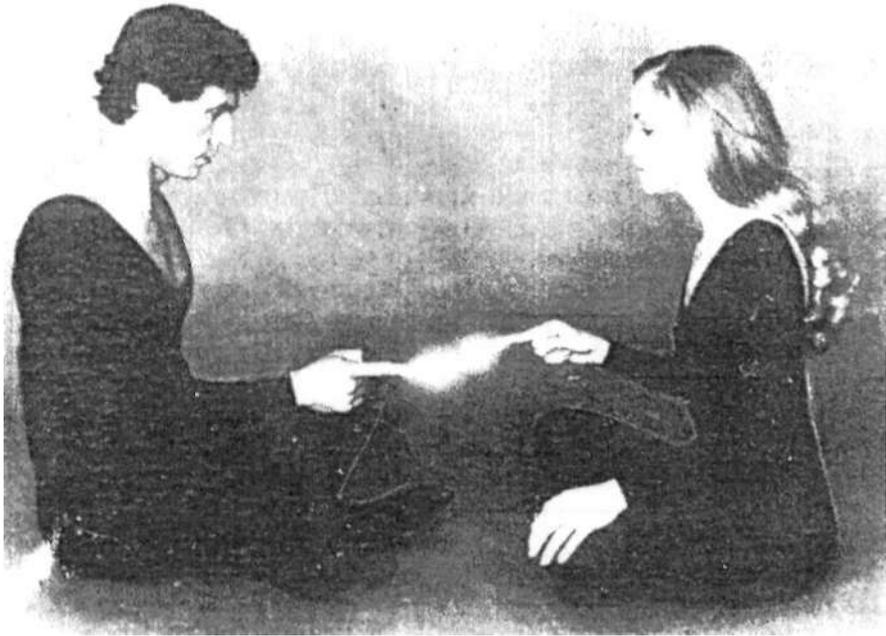


28.3.





30.1.



30.2.



32.

:

:

( ) . , ,

:

,

:

,

,

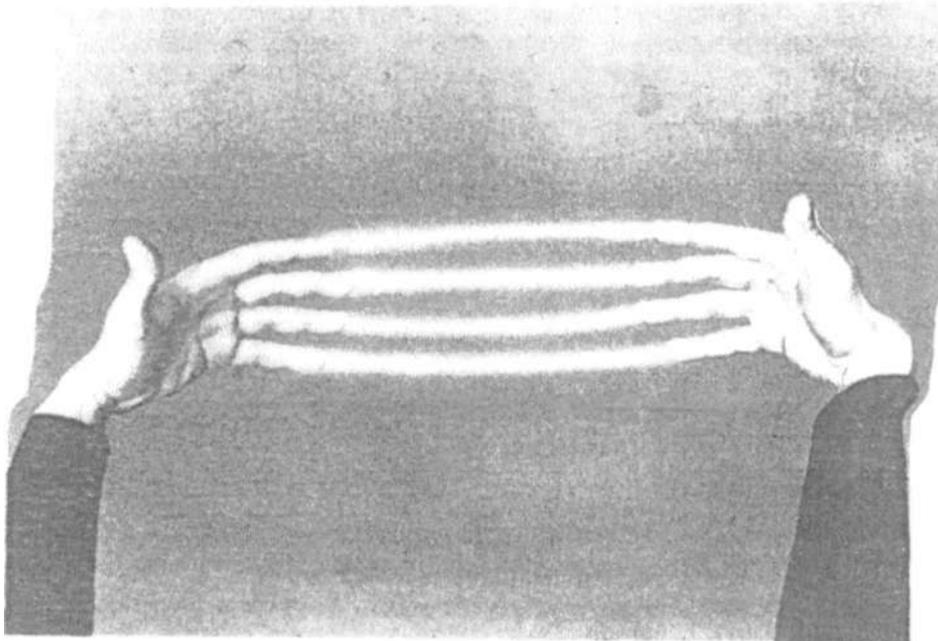
,

,

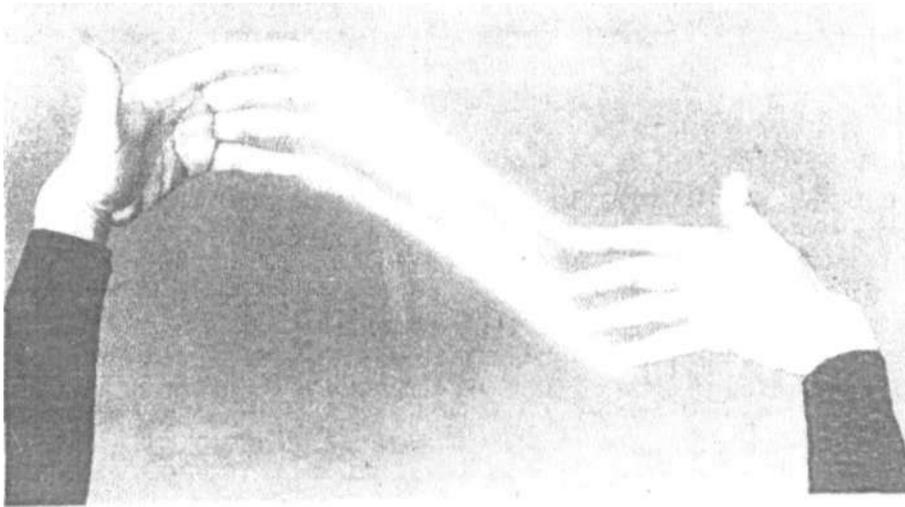
:

.

,



32.1.



32.2.

« »).

( . . 32.1 ; 32.2).

(« » ,

33.

. ( ).

: 6

;  
).

:

—

17.

—

—

—

—

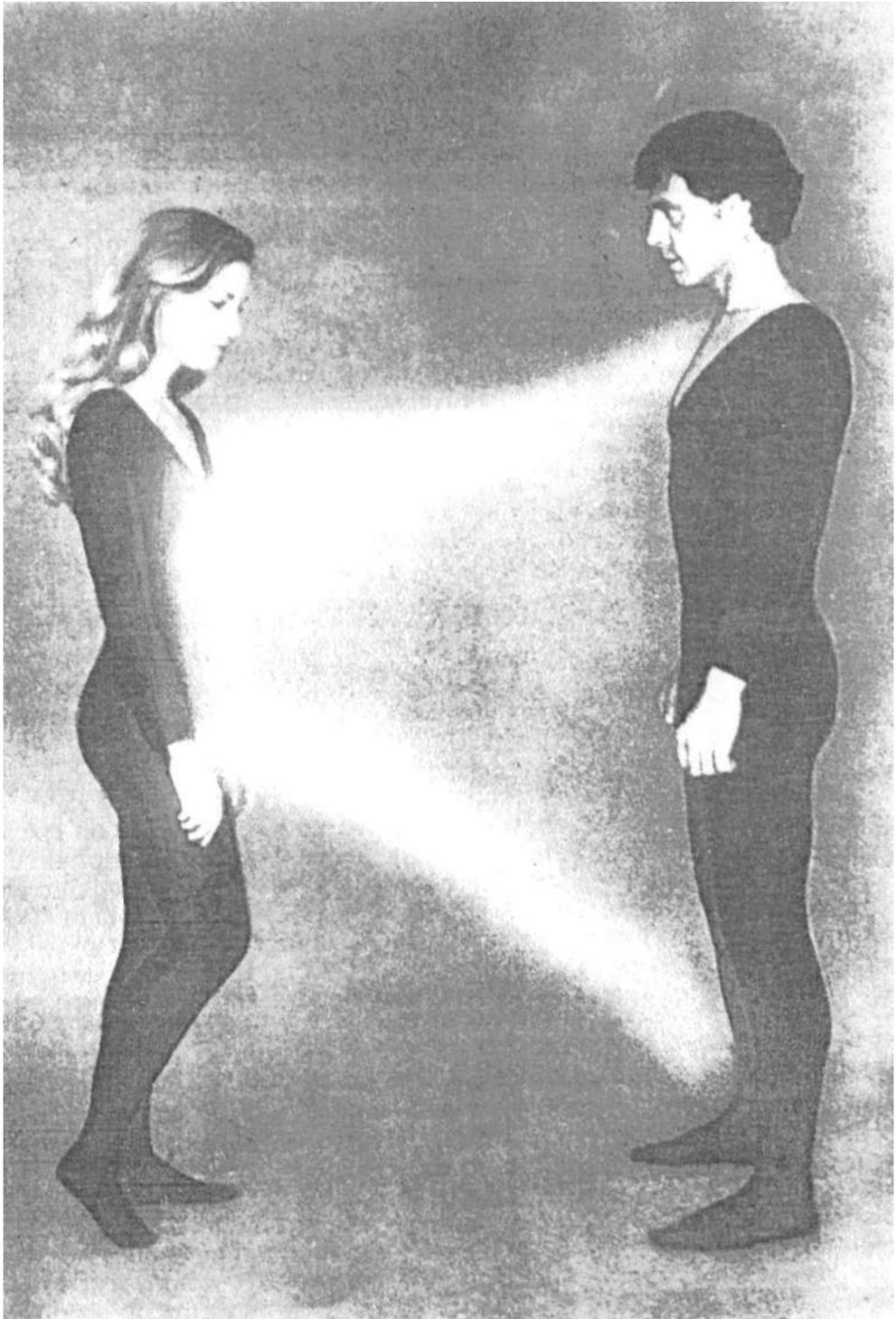
—

—



33,

. 10: « » . 11: « » .  
. 16: « . ».  
. 22: « ».  
. 6: « : ».









36.

. ( : ).

: .

: ( ).

: —

,

.

.

.

: .

,

—

.

.

,

,

,

,

.

:

;

;

.

.

.

.

,

,

,

,

—

( , )

,

,

,

,

.

.

,

.

,

.

,

,

.

.

,

( ).

,

,

.

,

,

. 6: «

»

,

,

.

37.

( )

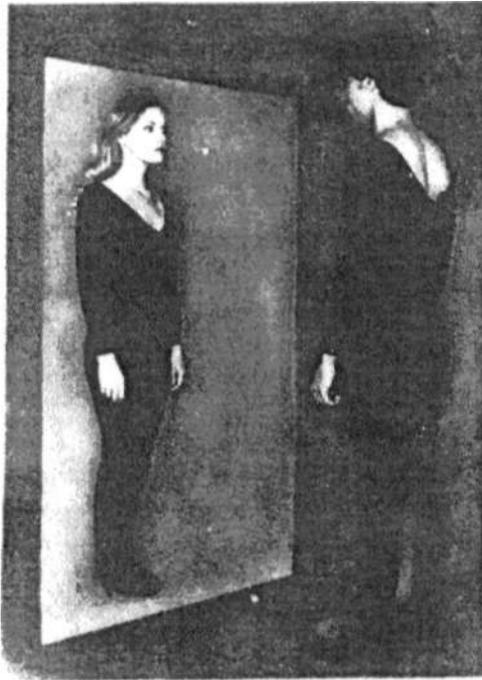
( ),



37.

38.

. 28.



38.

( - !.

, , , !.

, ; , , . . . .

, , . . . .

28: « . ( )».

, , . . . .

, ? , ? ?

, , , , . . . .

, , . . . .

, : . . . .

, - , . . . .

39. :

, . . . .

, : ( ).

, , . . . .

, , . . . .

... 35. ... ?

2.

1

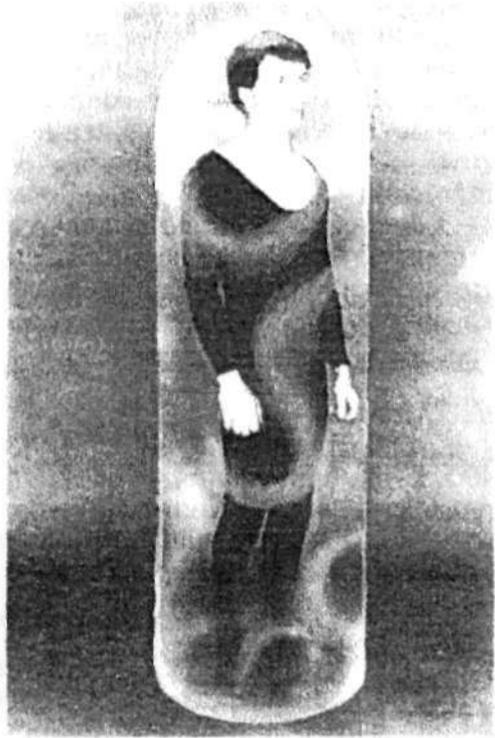
40. « — ».

: 6

( ).



40.1.



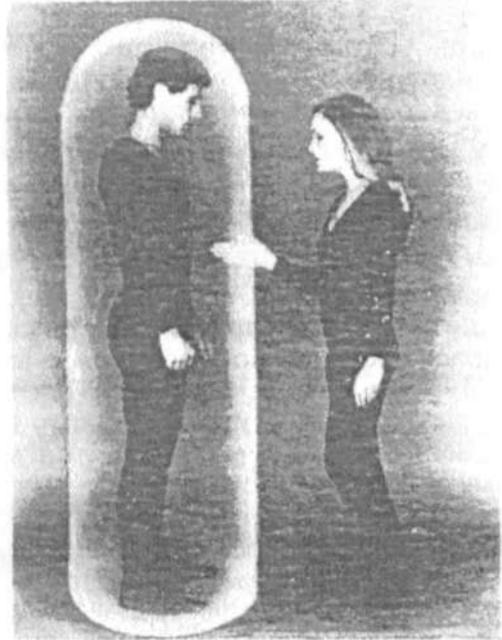
40.2.



40.3.



40.4.



40.5.





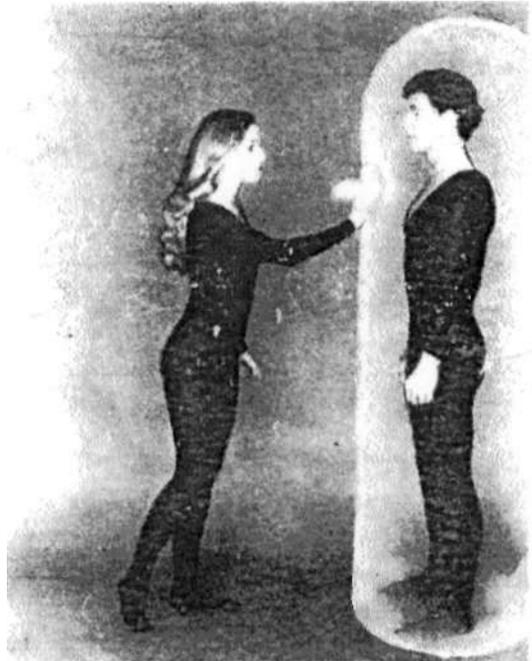
( . 28).



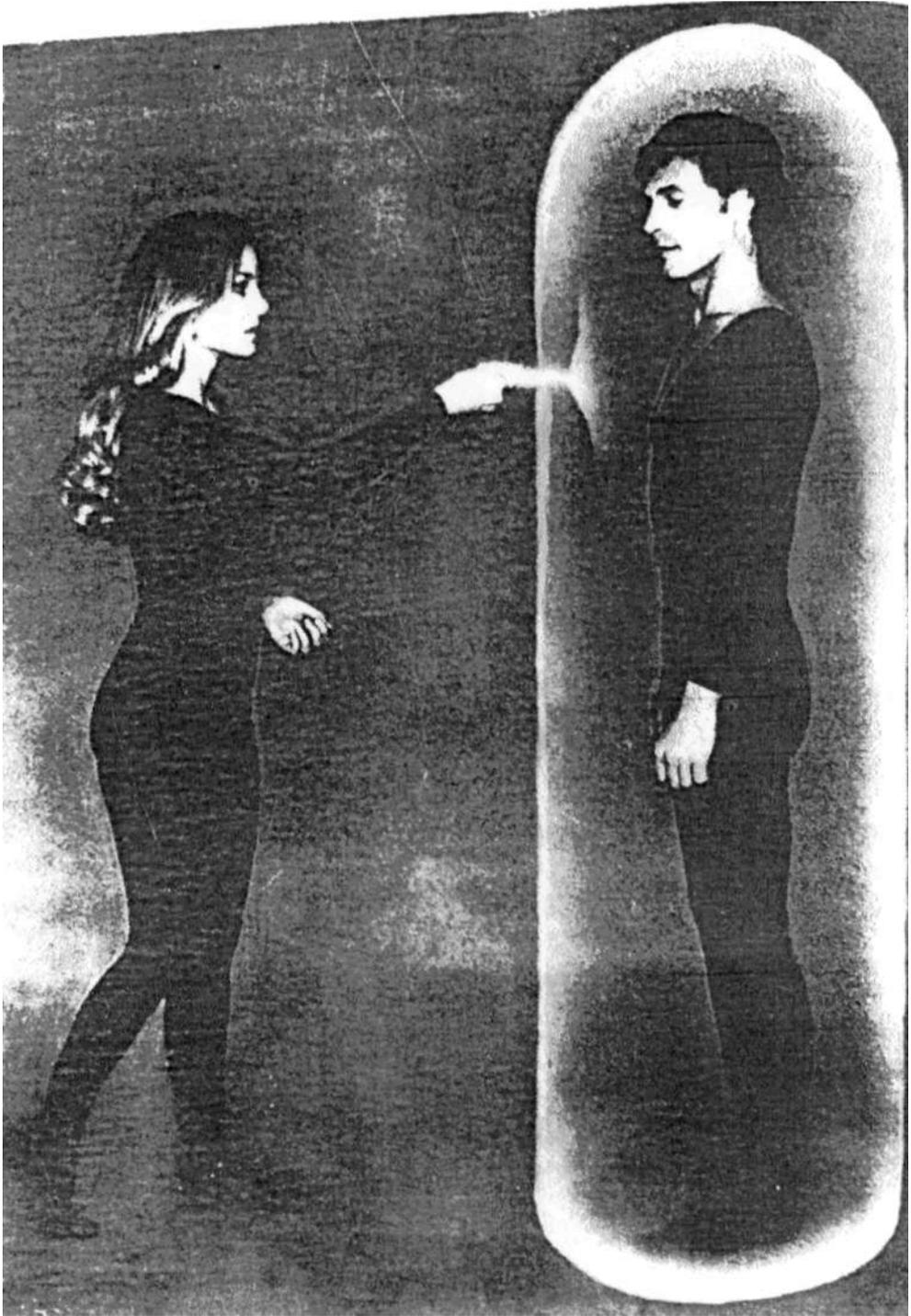
42.1.

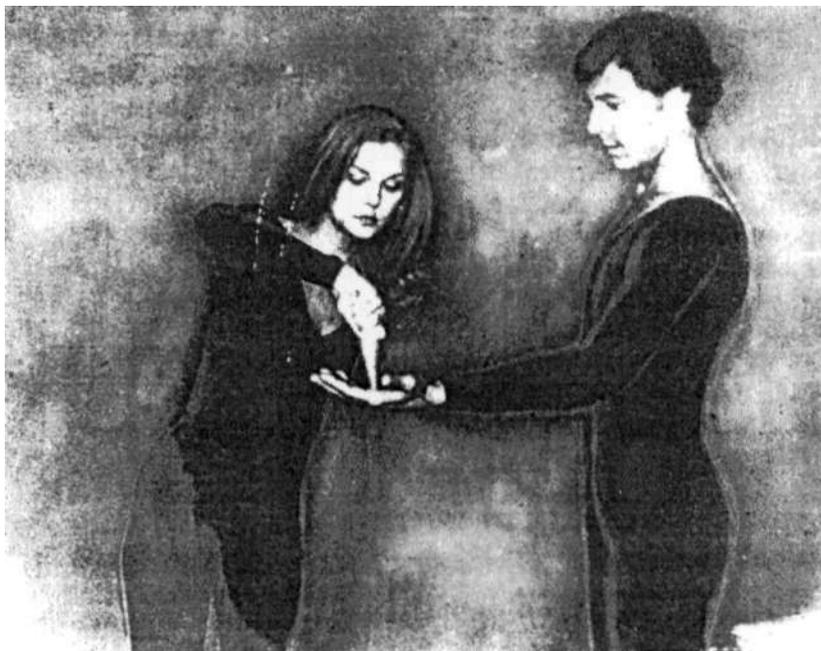


42.2.



42.3.





42.5,

?

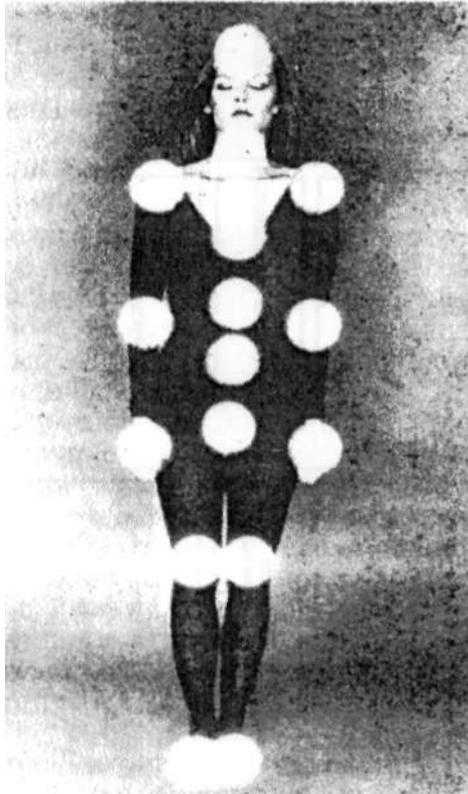
43.

:

( ).







43.

»

. 10: « » . 11: « ».  
. 16: « : ».  
. 22: « ».







... ( . 8).  
... ?  
... ?  
... ?  
... ?

51.

... 24: « ( ) . ».  
... 23.  
... ?  
... ?  
... 50.  
... ?

52.

... 30  
... 32: « ( ) . ».

). I(

)

)

)

4-6

( , ).

53.

: : : : :  
: . 35: «  
) .  
:

» . (

. 2.

3 4

. 36: « ».

. 6 :

. 8: «

54.

(

).

—

—



( ).

56:

: . 42: « ( ]- ».

? . I

« ?

« » . 48: . 48:

•

•

,

•

•

,

,»

,

,

,

,

(

•

,

•

—

,

,

•

,

•

—

•

,

•

•

•

•

. 36).





LCD,

( )

».

36: «

6: «

35: «

54: «



Houston, Texas 77277, USA. : Psychie Studies Institute, P.O.Box 270654,

« » 1994 .

.

— ,  
.

:

?

,  
.

· , ,

.

—

,  
,

,

.

, ,

,

,

« »

, ,

,

: 394000,

, / 179,

„ ”

: (073-2) 49 87-35



« » 1994 .

. . . 1911—1912 , .

1937 .

, . . . 1911-1912 . -  
:

« , , , -  
,

, . » , -  
,

, , , -  
, « , -  
».

IV-

», , , -  
, , , -  
.

« »

, , , . : 394000,

, / 119, „ ”

: (073-2) 49-87-35

394000, . « / 179 ».  
20.01.94 60x84/8.  
« с». . . 9,54. 20.000. 1031  
394071, . , . 20 , 73 .