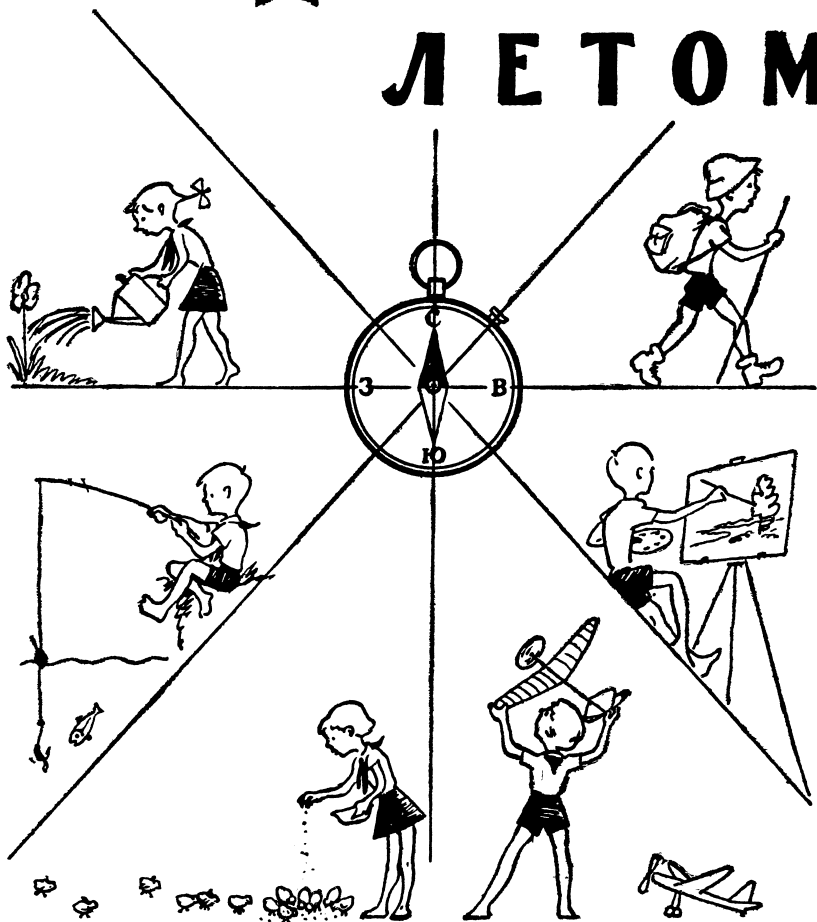




# П ИОНЕРСКАЯ ДРУЖИНА ЛЕТОМ

# П И О Н Е Р С К А Я Д Р У Ж И Н А Л Е Т О М



ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК ВЛКСМ  
"МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ"  
1 9 6 0



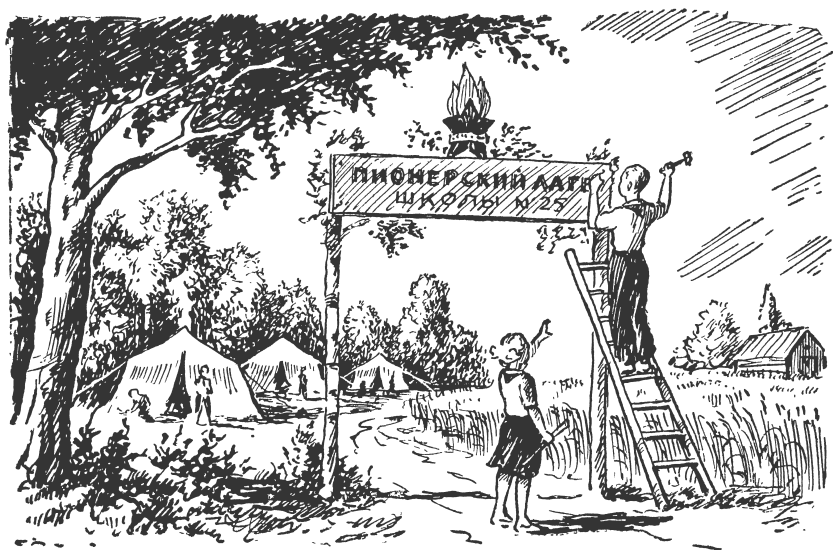


# КАК ОРГАНИЗОВАТЬ \_\_\_\_\_ РАБОТУ









## ДРУЖИНА В ЛЕТНИЕ МЕСЯЦЫ

Летние каникулы. Почти три месяца заслуженного отдыха. Закрывается школа, молчит веселый школьный звонок...

Ну, а дружина? Она тоже распускается на каникулы?

Конечно, нет. Разве может отдыхать дружина, когда у пионеров столько свободного времени, когда у пионеров есть «ступеньки», многие требования которых можно выполнить только летом?

Работает летом дружина, значит не распадается на три долгих месяца детский коллектив, значит крепнут узы дружбы, мужает пионерский актив.

Однако, к сожалению, далеко не все это понимают. И далеко не каждая дружина летом организует отдых своих пионеров.

Задача книги «Пионерская дружина летом» — помочь вожакам, воспитателям в этом деле.



## ГДЕ БЫ ТЫ НИ БЫЛ ЛЕТОМ

Многие школьники на каникулы уезжают из города. Значит, они на целых три месяца уходят из-под влияния коллектива? Нет. При хорошей организации дела, где бы пионер ни находился, он должен помнить о своем отряде и звене, чувствовать себя его частицей даже вдалеке от родных мест. А вожатый должен хорошо знать, где и как проводят лето его пионеры и октябрята.

Если в дружине 80—100 пионеров, узнать их планы на лето несложно. Ну, а как быть, если в дружине 500 человек? Опрашивать всех подряд? На это уйдет слишком много времени. Не лучше ли провести в дружине анкету «Твои планы на лето?».

При хорошей подготовке анкета даст вожатому много интересных сведений о его пионерах и поможет лучше организовать их летний отдых.

Как провести такой опрос?

...Дней за десять до опроса в школе на всех этажах появляются красочные плакаты:

### ЛЕТО НА НОСУ!

Что ты собираешься делать?

Подумай об этом сам, посоветуйся  
с родителями.

Через десять дней совет дружины  
проведет анкету

«ТВОИ ПЛАНЫ НА ЛЕТО?».

Приготовься ответить на такие вопросы:

Где ты проведешь лето?

Чем бы ты хотел заняться?

Чему научиться?

В течение последующих десяти дней о предстоящем опросе напоминает школьное радио, листовки-«молнии», стенные газеты, пионеры-активисты.

Туристская секция школы проводит вечер, посвященный подготовке к летним походам. Опытные туристы рассказывают о прошлом лете, о маршрутах походов, которые предстоит провести наступающим летом, о туристском лагере, который собираются они организовать.

Разговор о предстоящем лете идет и на родительских собраниях.

Но вот прошло десять дней, и каждый пионер получает листок с вопросами,

Не стоит торопить ребят с ответами. Пусть подумают денька два-три. Еще и еще раз посоветуются с родителями, товарищами.

Наконец листки собраны. Как разобраться во всем этом множестве ответов?

Советы отрядов распределяют листочки на три группы. Первая — ответы тех, кто уедет из города с родителями в деревню, на дачу или в дальние края.

Вторая — анкеты тех, кто поедет в пионерские лагеря.

И, наконец, третья группа — это те, кто никуда летом не собирается ехать, а проведет каникулы в своем городе, поселке, селе.

Собрав анкеты, совет дружины изучает их и приступает к составлению плана работы на лето.

Как же составить такой план? Сначала нужно продумать индивидуальные задания тем, кто уезжает из города и будет какое-то время находиться вдалеке от школы, от своей дружины. Например, тому, кто уедет отдыхать в деревню и увлекается юннатскими делами: «Собрать коллекцию дневных бабочек, помогать сельским ребятам в работе на пришкольном участке или на колхозной ферме».

Тому, кто едет на дачу и увлекается спортом: «Организовать из местных ребят волейбольную команду и провести соревнования с соседним поселком».

Тем, кто уезжает далеко от родного города, поручают привезти для школьного музея интересные экспонаты, результаты наблюдений, свои записи, фотографии, рисунки.

К этому следует добавить общее задание — прочитать столько-то книг, выполнить требования пионерских «ступеней», которые некогда было выполнить зимой.

Задания эти пионеры записывают в свои записные книжки, а совет дружины выдает каждому «отпускной билет». Его можно отпечатать в типографии, у шефов на пишущей машинке или еще проще — сделать самим от руки.

Для остающихся пионеров совет дружины намечает несколько интересных массовых мероприятий, на основе которых и составляется план летней работы. Такой план прост и доступен. Вот, например:

20 июня. Игра на местности.

10 июля. Сбор дружины у костра «В кругу друзей».

В этом сборе могут принять участие и те, кто уехал из города, прислав по почте краткие рапорты с сообщением: где находится, что делает, чему научился, а также описание самого интересного события, которое случилось за это время.



20 июля. Игра-эстафета «Наша кругосветка», во время которой проверить, как пионеры выполнили задания на лето и чему научились в отношении требований своей «ступени».

10 августа. Спортивный праздник.

25 августа. Открытие в дружине выставки «Итоги пионерского лета».

Система таких заданий, подкрепленная общими сборами пионеров среди лета, перепиской с отдельными пионерами, проверкой осенью — как выполнены задания дружины — поможет сплотить ребят, крепче связать их со своей пионерской организацией.

Лозунг «Где бы ты ни был летом, ты остаешься в рядах своей дружины» осуществляется таким образом на практике.

## ШКОЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА

Система заданий на лето и проведение нескольких общих мероприятий за лето — самая простая форма организации отдыха детей. Однако многие школы не удовлетворяются этим и создают на лето при школе летние пионерские площадки. Летняя площадка работает не от случая к случаю, а постоянно, в течение всего лета, ежедневно или в определенные дни. Здесь уже необходимы постоянные руководители-вожатые, руководители кружков и команд, родительский актив. С их помощью совет дружины составляет план на лето. Этот план вывешивается на самом видном месте, и все ребята знают, что интересного их ждет сегодня, завтра, через неделю.

Вот примерно каким может быть план школьной пионерской площадки:

| Число                | Время сбора | Что проводится                                       | Где          | Кто участвует               | Кто помогает проводить |
|----------------------|-------------|--|--------------|-----------------------------|------------------------|
| 10/VI                | 11.00       | Экскурсия в зоопарк                                  | Сбор у школы | Пионеры 1-й и 2-й «ступени» | Родители, воспитатель  |
|                      | 10.30       | Спортивные занятия                                   | На стадионе  | Пионеры 3-й «ступени»       | Комсомольцы-тренеры    |
| 11/VI                | 10.00       | Поездка на пароходе, купание                         | Сбор у школы | Все                         | Родители               |
| 12/VI<br>воскресенье | 8.00        | Звездный поход (для каждой «ступени» — свой маршрут) | Сбор в школе | Все                         | Вожатые, комсомольцы   |

| Число                          | Время<br>сбора | Что проводится  | Где               | Кто<br>участ-<br>вует       | Кто помо-<br>гает прово-<br>дить |
|--------------------------------|----------------|---|-------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| 13/IV                          | 10.00          | Работают кружки и секции  | Школа             | Все желающие                | Пионеры-инструкторы              |
| 14/VI                          | 10.20          | Районные соревнования уличных команд:<br>1-я „ступень“ — „перестрелка“<br>2-я „ступень“ — ручной мяч<br>3-я „ступень“ — волейбол, футбол<br>Все — шахматы и шашки | Дом пионеров      | Все                         |                                  |
| 15/VI                          | 10.00          | Коллективная работа на пришкольном участке, в городском парке и на улицах — уход за цветниками  | Сбор в школе      | Все                         | Пионеры-инструкторы, юннаты      |
| 16/VI                          | 10.00          | Работают кружки и секции  | Школа             | Все                         | Пионеры-инструкторы              |
| 17/VI                          | 10.00          | Катание на лодках, купание  | На реке           | Все                         | Вожатые, родители                |
| 18/VI                          | 10.30          | У нас в гостях массовики Дома пионеров  | На школьном дворе | Все                         |                                  |
| 19/VI<br>вос-<br>кре-<br>сенье | 11.00          | Игра на местности   | Сбор в школе      | Пионеры 2-й и 3-й „ступени“ | Комсомольцы, вожатые             |
|                                | 16.00          | Кукольный театр   | В школе           |                             | Звено кукольного театра          |
| 20/VI                          | 10.00          | Работают кружки и секции  | Школа             | Пионеры 1 „ступени“         | Инструкторы                      |
|                                | 7.00           | Поездка в колхоз — помочь в прополке огорода  | Сбор в школе      | Пионеры 3 „ступени“         | Комсомольцы                      |
| 21/VI                          | 11.00          | Экскурсия в краеведческий музей   | Сбор в школе      | Пионеры 1-й „ступени“       | Родители, воспитатель            |
|                                | 10.00          | Спортивные занятия  | На стадионе       | Пионеры 3 „ступени“         |                                  |
| 22/VI                          | 10.00          | Наш день в городском парке (работают все аттракционы и другие развлечения бесплатно)  | Сбор в школе      | Все                         | Родители, комсомольцы            |
| 23/VI                          | 8.00           | Поездка в лес за грибами и ягодами (купание)  | Сбор в школе      | Все                         | Вожатые, родители                |



| Число                          | Время<br>сбора | Что проводится  | Где             | Кто<br>участ-<br>вует  | Кто помо-<br>гает прово-<br>дить               |
|--------------------------------|----------------|---|-----------------|------------------------|--|
| 24/VI                          | 10.00          | Коллективная работа на пришкольном участке в парке и на уличных цветниках                       | Сбор в школе    | Все                    | Пионеры-инструкторы                            |
| 25/VI                          | 10.00          | Работают все кружки и секции  | Школа           | Все                    |  |
| 26/VI<br>вос-<br>кре-<br>сенье | 10.00          | Праздник нашей ули-<br>цы   | Сбор<br>в школе | Все                    | Комсомоль-<br>цы                               |
| 27/VI                          | 7.00           | Трехдневный поход   | Сбор<br>в школе | Пионеры<br>3-й „ступ.“ | Вожатые,<br>комсомоль-<br>цы                   |
|                                | 10.00          | Экскурсия на завод  | Сбор<br>в школе | Пионеры<br>1—2 „ступ.“ |  |
| 28/VI                          | 7.00           | Двухдневный поход   | Сбор<br>в школе | Пионеры<br>2-й „ступ.“ | Вожатые,<br>воспита-<br>тель, комсо-<br>мольцы |
|                                | 10.00          | Игры на площадке  |                 | Пионеры<br>1-й „ступ.“ |  |
| 29/VI                          | 7.00           | Однодневный поход   | Сбор<br>в школе | Пионеры<br>1-й „ступ.“ |  |
|                                | 16.00          | Праздник на солнеч-<br>ной поляне всех пио-<br>неров дружины, ту-<br>ристские соревнова-<br>ния |                 |                        |  |
| 30/VI                          | 20.00          | Всезращение в школу<br>Свободный день   |                 |                        |  |

Через день в школе открывается библиотека-читальня, а в дни, когда библиотека закрыта, работает игротека.

Подобный план составляется и на июль и на август месяцы. Конечно, осуществление таких планов дело не легкое. И оно во многом зависит от той организационной работы, которая будет проведена задолго до начала каникул.

Нужно заранее спланировать отпуска учителей так, чтобы в любое время кто-либо из них, а может быть, и два и три учителя работали в школе.

Летом в школе с ребятами могут работать и студенты педвузов, комсомольцы-производственники. Многие из них даже часть своего отпуска отдают ребятам, проводя с ними многодневные туристские походы.

Большую помощь школе и пионерской дружине могут оказать родители. Хороших помощников можно найти и среди ветеранов труда — пенсионеров, офицеров в отставке.

В некоторых городах дома пионеров весной проводят курсы массовиков-затейников, пионеров-инструкторов для работы летом. Вожатые должны позаботиться и заранее

договориться с такими умельцами, спортсменами, туристами, юннатами — комсомольцами и пионерами, — кто из них сможет летом вести кружки, организовывать и проводить соревнования, игры, походы, смотры, конкурсы.

Не надо вожатому забывать и о различных мероприятиях для ребят, которые организуют стадионы, организации ДОСААФ, водные станции, профсоюзные клубы. Пусть пионеры свяжутся с этими учреждениями и узнают, в какие дела (тренировки, праздники, состязания и т. п.) они могут включиться.

Мы уже писали, что красочно оформленный план работы дружины на лето должен висеть в школе на самом видном месте. Однако этого мало. Обо всех более или менее интересных общих делах нужно оповещать пионеров яркими плакатами. Вот, например:

**СТОЙ!**

**Помнишь ли ты, что 12 июня состоится  
звездный поход?**

**Каждый участник похода должен уметь:  
ориентироваться по компасу и без него,  
разжигать костер, варить на костре кашу.**

**Тренировки проводят Игорь Коротков  
и Вася Андреев ежедневно**

На всякий случай — для экстренных сборов — должна быть составлена пионерская цепочка — списки пионеров с адресами и телефонами и указанием, кто кому передает сообщение об экстренном сборе.

В течение лета стоит провести несколько тренировочных сборов по цепочке. Это поможет дисциплинировать ребят, лучше организовать их, а в случае необходимости быстро собрать всех в любое время.

Очень часто приходится слышать жалобы вожатых на то, что летом к ним на площадку охотно идут малыши, а взрослые ребята — пионеры третьей «ступени» появляются редко.

Найти объяснение этому не трудно. Старшим ребятам родители предоставляют больше самостоятельности, и они, конечно, с удовольствием этим пользуются, особенно мальчики, — ходят купаться, на стадион, на различные спортивные встречи. А школьная площадка их не притягивает — им там скучно. Рассказыванием сказок, чтением книг и праздниками цветов этих подростков не заманишь в школу.

Вот почему особо следует продумать работу с пионерами старшего возраста. Предусмотреть для них побольше

туристских и спортивных занятий, различных соревнований по спортивным и подвижным играм. Организовать для них такие кружки и секции, которые помогали бы выполнить требования третьей «ступени» — фото и радио, кружок кинемехаников, курсы мотористов, клуб юных астронавтов или юных моряков, школу разведчиков-следопытов.

Нужно больше привлекать старших ребят и к работе с младшими. Пусть они будут спортивными тренерами и судьями, инструкторами по туризму, руководителями различных кружков, заведующими лагерным кинотеатром или игротеккой, выдают книги, играют с малышами. Наконец почаше следует привлекать старших ребят к разработке различных планов массовых мероприятий, к участию в штабах, жюри.

Задумали в школе провести игру на местности — и тут же нужно создать штаб игры из пионеров третьей «ступени». Пусть они продумают и составят план игры, дадут задания младшим ребятам.

Готовится карнавал, и опять старшие во главе. Они составляют инициативную группу, которая разрабатывает план подготовки и программу, пишет конференс для ведущих концерт, придумывает аттракционы. Из старших ребят создаются бригады декораторов-оформителей карнавала, электроосветителей и пиротехников, готовящих на карнавале фейерверк. Наконец старшие ребята составляют основное ядро жюри карнавала.

И так во всем.

Не только городские, но и многие сельские школы летом организуют отдых своих учащихся. В одной из школ Закарпатской области летом многие ребята работают вместе со своими родителями в колхозе, а по вечерам (три-четыре раза в неделю) и в воскресные дни собираются, чтобы заняться интересными делами, которые предлагают им совет дружины и «Совет выходного дня» — так называется в этой школе группа взрослых друзей дружины, которые помогают пионерам организовывать свой досуг.

С помощью этих советов проводятся экскурсии — в типографию, на леспромкомбинат, на колхозные фермы и прогулки в лес и на речку, в горы.

Комсомольцы-туристы регулярно проводят занятия, обучая пионеров туристским навыкам, разучивают с ними игры и танцы. Пионеры ходят в разведку по заданию колхоза: не появился ли колорадский жук на картофельных полях? Проводятся туристские походы, спортивные соревнования, концерты, спектакли драмколлектива. Библиотекарь организует обсуждение книг, различные праздники.

Работают летом кружки. В их числе кружок народной вышивки и столярный. В нем старшие ребята учатся мастерить мебель.

Однако вовсе не обязательно организовывать летнюю площадку при школе. Не у каждой городской школы есть хороший зеленый двор, сад и пришкольный участок. А в сельскую школу обычно ребята приходят из разных деревень. Едва ли все захотят и летом ходить в школу за несколько километров.

Поэтому летом организуются пионерские площадки и при домоуправлениях, а в сельской местности — в деревнях, где живут пионеры.

В таком случае в самой школе располагается штаб — совет дружины. Здесь раз в неделю или в десять дней собираются пионеры-активисты, комсомольцы и те взрослые, кто помогает ребятам в работе на дворовой или сельской пионерской площадке (или, как их еще называют, пионерский пост, летний отряд, форпост, дворовый клуб и т. д.). Собираются для того, чтобы уточнить планы работы, время проведения различных совместных дел — праздников, соревнований, смотров, конкурсов.

Тут же проводится инструктаж-семинар — как готовиться к этим делам на местах, как лучше организовать то или иное мероприятие у себя на площадке, в клубе или форпосте.

Организация летнего отдыха детей по месту жительства — в городе при домоуправлениях — имеет ряд преимуществ. Тут на помощь школе приходят родители пионеров, местный домовый актив жильцов, а кроме того, каждое домоуправление располагает определенными средствами на проведение этой работы с ребятами, так как 1—2 процента от общей суммы квартирной платы идет на организацию культурно-массовой работы с жильцами дома и детьми. Кроме того, каждое домоуправление с помощью жильцов и своих рабочих может оборудовать хорошую детскую площадку.

По существующему положению во всех крупных вновь строящихся домах выделяется помещение для пионерской комнаты.

## **ГОРОДСКОЙ ПИОНЕРСКИЙ ЛАГЕРЬ**

Однако летняя пионерская площадка не самая совершенная форма организации летнего отдыха пионеров. Работа летом больше увлекает ребят, если проводится по образцу пионерского лагеря.



Такую форму летнего отдыха пионеров называют городским лагерем.

Лагерь отличается от площадки тем, что работает по определенному режиму. Ребята, приходящие в лагерь, объединены в отряды. Каждый день в лагере проводятся линейки, соблюдаются все пионерские ритуалы. Правда, в отличие от загородного лагеря ребята во многих городских лагерях спят и питаются дома. Но во всем остальном городской лагерь живет так же, как и любой другой.

Успех всякого городского лагеря во многом зависит от того, насколько удачно выбрано место для его основной базы. Многие предпочитают школу. Но это бывает оправдано лишь тогда, когда школа располагает хорошим участком, где много зелени, цветов, где есть спортивные и игровые площадки.

Лучшим местом для расположения школьных городских лагерей являются парки, сады, скверы. Даже иной двор большого дома может служить лучшей базой для школьного лагеря, чем пыльный и пустой школьный двор.

Как и во всяком другом лагере, в городском лагере надо оборудовать лагерную линейку с мачтой, на которую ежедневно поднимается флаг лагеря. С помощью шефов и комсомольцев — игровую и спортивную площадки, соорудить беседку, где разместится библиотека и игротека, площадку для малышей.

Если у школы есть опытный юннатский участок, географическая площадка, они тоже могут быть использованы как база для работы городского лагеря.

А в самой школе можно оборудовать пионерскую комнату, комнату для занятий кружков во время плохой погоды.

В последние годы появился новый тип городского пионерского лагеря — лагерь с питанием (одно-, двух- и трехразовым), с организованным дневным сном детей. Такой лагерь по распорядку дня и организации работы мало чем отличается от загородного. В лагере последнего типа должна быть оборудована столовая, а в классных комнатах — спальни для дневного отдыха ребят. Столовую не обязательно устраивать в школе. Лагерь может заключить договор с одной из ближайших столовых, в которой ребята будут обедать в строго определенные часы.

Большую помощь школам в организации лагерей с питанием детей оказывают родители пионеров и шефствующие организации. При каждом лагере создается совет старших друзей, в который могут входить самые различные лю-

ди, любящие детей, по-настоящему заботящиеся об их летнем отдыхе.

Материальную помощь городскому лагерю могут оказать районный отдел народного образования, исполком райсовета и профсоюзные организации. Недавно ВЦСПС принял решение о выделении на местах средств для городских пионерских лагерей.

Решив организационные вопросы — определив место расположения лагеря, изыскав средства и подбрав кадры работников лагеря, можно приступать и к формированию лагерной дружины.

Очень часто дружина городского лагеря — это та же школьная пионерская дружина, ряды которой на лето значительно поредели: часть ребят уехала в лагерь, часть с родителями — на дачу, в деревню, в другие города. В этом случае придется на лето заново сформировать отряды. Лучше всего, конечно, создавать отряды по «ступеням».

Если хотя бы часть членов совета дружины остается на лето в городе, поселке, то они и составят ядро совета дружины; к ним можно добавить председателей советов вновь сформированных отрядов по «ступеням».

Работа городского пионерского лагеря, как и всякого другого, строится в соответствии с режимом дня.

Режим дня лагеря зависит от условий его работы. Если в лагере трехразовое питание, нужно собирать ребят пораньше — к 9.00 или даже к 8.30. Если завтракают они дома, то к 10.00. Вот примерный распорядок дня:

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 10 час. 15 мин. — 10 час. 30 мин. | — утренняя зарядка;   |
| 10 час. 30 мин. — 14 час.         | — работа по плану: экскурсии, прогулки, работа отрядов;                 |
| 14 час. — 16 час.                 | — обед, отдых, помощь родителям;  |
| 16 час. — 19 час. 30 мин.         | — работа кружков, игры, массовые мероприятия, сборы, спортивная работа; |
| 19 час. 30 мин.                   | — вечерняя линейка, спуск флага.  |



Вход в лагерь.

Кроме того, составляется календарный план работы. Он выглядит примерно так же, как и план работы летней пионерской площадки, однако с учетом особенностей и возможностей городского пионерского лагеря (особенно если это лагерь с питанием детей).

План составляется советом лагеря вместе с вожатыми. Но еще лучше, если в составлении плана примут участие все пионеры. Для этого в лагере проводится конкурс на лучшее предложение к плану работы дружины, организуется разведка интересных дел. Нередко вожатые прибегают к помощи анкеты: ребятам предлагается дать ответ на вопросы, чем бы они хотели заняться летом, чему научиться, в каких делах хотели бы принять участие.

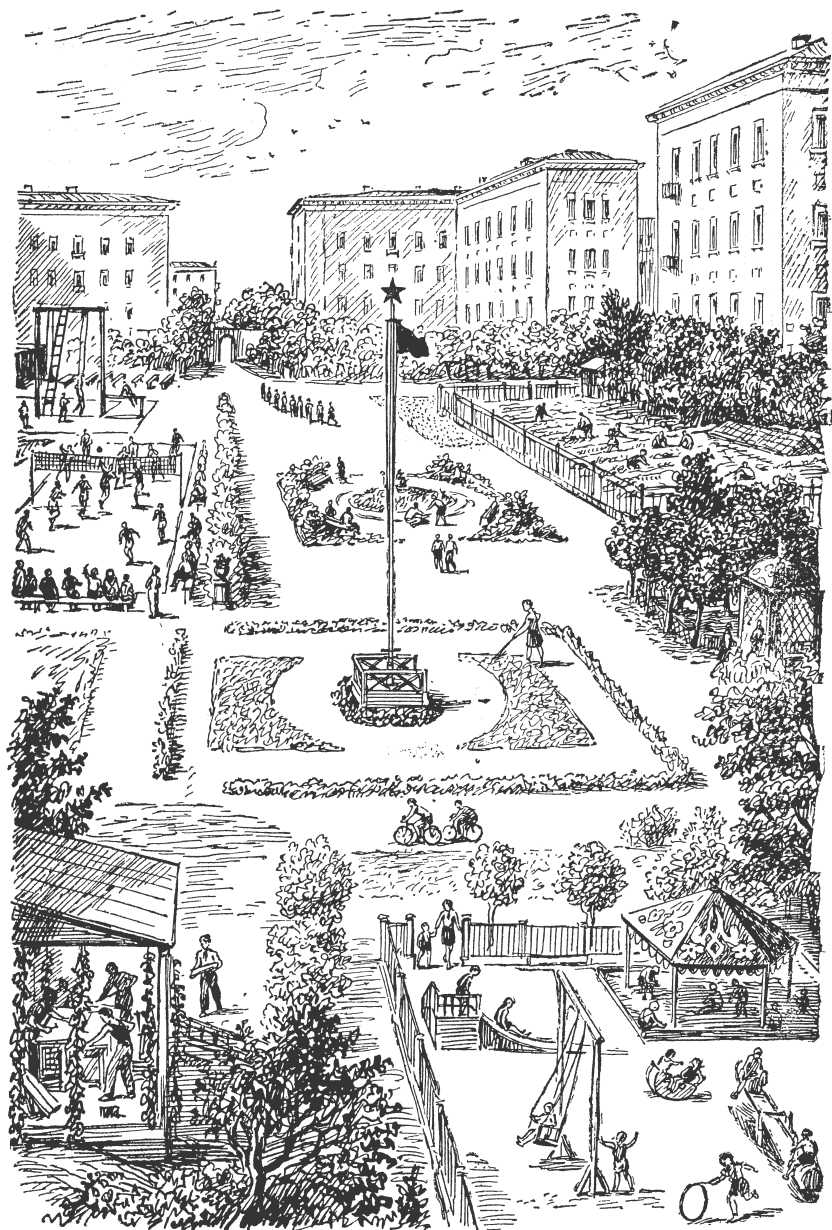
Много дел предстоит совершить пионерам летом. Дружина может создать «зеленый патруль», который будет охранять зеленые насаждения в своем районе, помогать взрослым ухаживать за цветами и кустарниками во дворах, восстанавливать вытопанные газоны. Много работы найдется для пионеров в скверах, в городском саду или парке.

На улицах наших городов много голубей. Кое-где для голубей построили специальные домики, но их голуби почему-то не заселяют. Что нужно сделать, чтобы голуби перелетались в предназначенные для них квартиры, — это должны выяснить юные натуралисты.

Прошлым летом юные пионеры Омска вместе со взрослыми начали поход за чистоту и порядок на улицах и во дворах города, объявили войну мухам. Тысячи ребят, вооружившись мухобойками, участвовали в этом походе.

Много дел можно организовать и вне города. Провести военную игру или туристскую эстафету. Устроить лодочный поход по реке и построить там лагерь-спутник. Торжественно отметить День авиации и Военно-Морского Флота и провести соревнования авиа- и судомodelистов. Провести спартакиаду, спортивные встречи с командами других городских лагерей. Устроить карнавал, праздник леса и многое другое.

Участвуя в подготовке и проведении всех этих дел, пионеры смогут одновременно выполнить многие требования «ступеней». Во время военной игры ребята научатся передавать сигналы по азбуке Морзе, ориентироваться по компасу и без него, читать топографическую карту. В походе научатся читать следы, отличать съедобные грибы и ягоды от ядовитых, находить лекарственные травы. Во время спартакиады можно проверить, как пионеры овладевают спортивными умениями.



Городской пионерский лагерь. Общий вид.

## ПИОНЕРСКИЙ АКТИВ В ЛАГЕРЕ

Пионерский актив — это председатели и члены совета дружины и отрядов, вожатые звеньев, пионеры-инструкторы, капитаны различных команд и вообще все пионеры, кто не сидит сложа руки, а старается сделать жизнь звена, отряда, лагерной дружины ярче, интереснее.

Пионеры-активисты — хозяева лагеря. И это должно быть не только на словах, но и на деле. Между тем часто бывает так, что вожатый и педагоги день-деньской вертятся как белки в колесе, что-то делают, придумывают, волнуются, а пионеры невозмутимо «принимают участие во всех делах». Не «принимать участие» в делах, а быть их организаторами — вот задача пионерского актива.

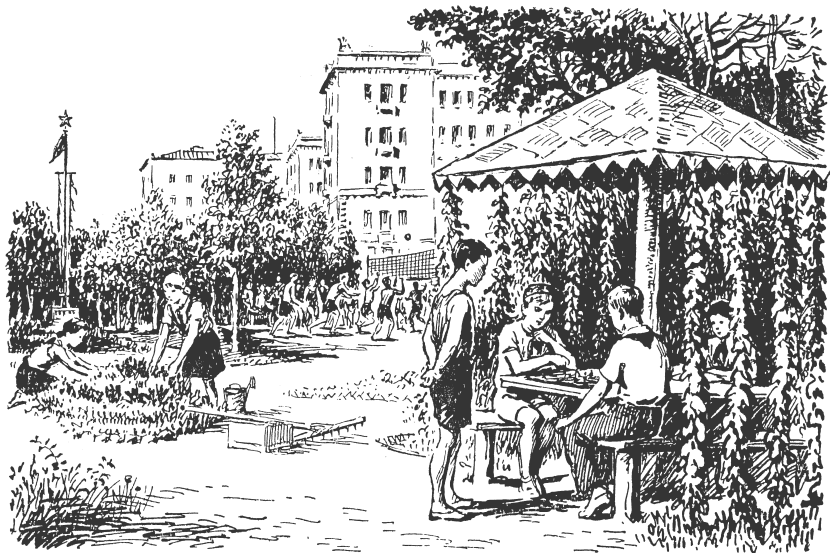
Самому сделать, придумать, организовать вожатому иной раз легче, чем научить этому ребят. Вот он и хватается за все дела сам. А учить необходимо, да это и не так сложно, как кое-кому кажется.

Вот по плану предстоит в лагере провести военную игру. Штаб разработал план игры, определил задачи отрядов, порядок их действий. Старший вожатый собирает пионерский актив, объясняет идею игры, ее план, как и что должен сделать каждый отряд, каждое звено.

По идее игры связь между отрядами будет поддерживаться флажковой и световой сигнализацией с помощью азбуки Морзе. И с пионерским активом проводятся занятия — разучивается азбука Морзе, система флажковых и световых сигналов (с помощью гелиографа), а потом звеньевые, члены совета отрядов повторяют эти занятия в своих звеньях, отрядах. Дружина едет в колхоз помогать колхозникам прополоть капусту. Прежде чем приступить к работе, руководитель инструктирует и обучает активистов, как и что полоть, куда относить уничтоженные сорняки и т. д. Короче говоря, пионеры-активисты заранее обучаются всему тому, чему должны будут научить своих товарищей по отряду и звену.

О пионерах-инструкторах. Во многих лагерях, да и не только в лагерях, утвердилось мнение, что пионер-инструктор может быть использован только как руководитель кружка. И часто вожатый бывает недоволен работой таких инструкторов — с работой не справляется, кружок бездействует.

А в этом ведь нет ничего удивительного. Далеко не каждый пионер может руководить кружком, да еще довольно многочисленным. Ему легче работать с небольшой группой пионеров в 3—4 человека, а то и с одним пионером. Не все-



Беседка для настольных игр.

гда у пионера-инструктора хватит смелости прийти к ребятам и объявить: «Я буду руководить вашим фотокружком». Учитывая это, в одном лагере вожатые на самом видном месте установили плакат, на котором большими буквами написано: «Умею сам — учу других». А под этим текстом другой:

Глеб Костиков хорошо фотографирует — может научить и тебя. Найди его в 1-м отряде.

Инна Высотская (2-й отряд) умеет плести корзины из ивовых прутьев. Во время похода вдоль реки она будет обучать всех желающих.

Недаром говорят: лагерь — школа пионерского актива. И если летом в лагере активисты получают такую зарядку — зимой они будут уверенно руководить своими звеньями и отрядами.

## ЛАГЕРЬ СЕЛЬСКИХ ПИОНЕРОВ

Хорошо организовать летний отдых своих пионеров стремятся и наши сельские школы. Если обстоятельства и материальные возможности позволяют, то и здесь, на базе



школьного здания и участка, создаются различного типа лагеря, главным образом самодеятельные. О них мы и хотим рассказать.

Пионеры и комсомольцы Троекуровской школы Липецкой области лагерь построили сами. На заработанные в школе деньги приобрели палатки и установили их в школьном саду, здесь же оборудовали пионерскую линейку, поставили мачту. Неподалеку построили игровые площадки, сбили столы для настольного тенниса.

В лагере жили на полном самообслуживании. Ребята сами готовили завтрак, обед и ужин под руководством опытного повара, сами и посуду мыли, и белье стирали, и проводили всю уборку. Три-четыре часа в день работали в соседнем совхозе «Гагаринский», а часть ребят в школе — на пришкольном участке, на постройке школьных мастерских, ремонтировали школьную мебель.

После полдника проводились кружковые занятия, спортивные тренировки. В лагере были свой хор, танцевальный коллектив, драмкружок. Работали и спортивные секции: городошная, стрелковая, футбольная, волейбольная, настольного тенниса.

Провели здесь за лето фестиваль, несколько спортивных соревнований и встреч с соседними школами. Ходили в походы, в том числе в двухдневный в село Урусово — на родину замечательного русского географа П. П. Семенова-Тян-Шанского — и в многодневный по маршруту Троекурово — Лев Толстой — Липецк; участвовали в областном слете юных туристов.

Вместе с пионерско-комсомольским лагерем работала площадка для октябрят и младших школьников. Здесь собирались ученики 1—4-х классов. Для работы с ними были выделены старшие пионеры и комсомольцы. Они сами построили для своих младших товарищей площадку с различными аттракционами, качелями, песочницами. За лето через площадку и лагерь прошло большинство учащихся этой школы.

Троекуровская средняя школа — большая и крепкая. Но свой лагерь по силам иметь и восьмилетней школе. Вот какой лагерь был создан при Первомайской восьмилетней школе Брянской области.

К лету здесь готовятся еще задолго до окончания учебного года. Классные руководители и старшая вожатая проводят беседы в классах о наступающем лете и о том, как будет организован отдых пионеров и школьников. По отрядам активисты собирают предложения ребят о том, как лучше организовать работу дружины на лето.

Затем приступает к работе комиссия по организации летнего отдыха детей. В эту комиссию входят директор РТС, председатель сельсовета, представители колхоза, райздравотдела. Комиссия утверждает план работы школы на лето, после чего с ним на общем собрании знакомится сельская общественность и родители пионеров. Тут же решают, кто и чем поможет школе. Колхоз, например, бесплатно предоставляет школе продукты питания для ребят, отдыхающих в лагере. Кроме того, лагерь получает продукты с пришкольного участка.

Кстати говоря, небольшой пришкольный участок Первомайской школы дает немалый доход — до 60 тысяч в год. Часть этих средств расходуется на организацию летнего отдыха пионеров.

Весной все школьные кружки готовят к лету из числа старших пионеров массовиков-затейников, туристов-краеведов, тренеров по спорту.

Лагерь располагается в школе. Здесь же оборудованы спальни, столовая, кухня. Готовят сами ребята.

День в этом лагере делится на две части. Первая — работа на пришкольном участке, на птицеферме или в колхозе. Вторая — занятия спортом, туризмом, играми, работа в кружках.

Так продолжается 12 дней. Затем все ребята отправляются в лагерь-спутник в лесу. Лагерь-спутник школьники построили сами. Выбрали живописную полянку и соорудили несколько шалашей. Здесь пионеры живут несколько дней, совершая походы по району. А тем временем в школьный лагерь приходит вторая смена. За лето через оба эти лагеря проходит до 70 процентов всех школьников.

Никулинская семилетняя школа Калининской области еще меньше — в ней всего 140 учащихся, а учеников 5—7-х классов — 42. Но и эта небольшая школа сумела с помощью колхоза организовать свой лагерь. За две смены в этом лагере побывали все старшие пионеры, а на школьной площадке для младших школьников — почти все октябрюта и пионеры 1—4-х классов. Младшие в основном развлекались и немного работали на пришкольном участке, а старшие работали в колхозе — по четыре часа ежедневно. Остальное же время отводилось для занятий спортом, пеших походов, художественной самодеятельности — словом, жизнь здесь шла, как в других лагерях.

Как видите, сельские лагеря мало чем отличаются от городских и даже загородных лагерей — особенно там, где в их подготовке и оборудовании принимает участие широкая колхозная общественность, родители и сами ребята.

## ШКОЛЬНЫЙ ЗАГОРОДНЫЙ ЛАГЕРЬ

Как ни хорош городской лагерь, большинство пионеров с большим удовольствием провело бы 3—4 недели в загородном лагере, в лесу, на свежем воздухе, у реки или озера. Однако профсоюзные загородные лагеря не могут охватить всех школьников.

А нельзя ли школам самим создать загородные лагеря для своих пионеров? Такие лагеря были бы еще более привлекательны для ребят. Ведь в профсоюзном лагере, создаваемом предприятиями и учреждениями, на которых работают родители пионеров, собираются ребята из разных школ, незнакомые друг с другом. А в школьном лагере ребята отдыхали бы в своем родном коллективе. В такой лагерь могут отправляться по очереди целые отряды или звенья. Благодаря этому укрепится детский коллектив, окрепнет пионерская дружба.

Конечно, школьный лагерь прежде всего лагерь самодетельный. Не может же школа на нынешнем этапе строить для лагеря специальные помещения, такие, как мы находим в стационарных лагерях. Поэтому зачастую такой лагерь размещается в палатках, а подсобные помещения сооружаются из легких материалов руками самих учащихся. Но так ли уж плохо, если лагерь больше походит на лагерь, чем на санаторий?

Самодетельные школьные лагеря теперь уже не в диковинку. В Москве, например, около 100 школ имеют свои загородные туристские и водноспортивные лагеря. В школьных туристских лагерях Эстонии отдыхает больше ребят, чем в стационарных. Школьные лагеря создавались минувшим летом и в Киеве, и в Ереване, и в Ростове-на-Дону, и в Алма-Ате и многих других городах. Значит, дело это хоть и не такое легкое, но все же доступное и многим другим. Для этого надо лишь с желанием взяться за дело, проявить настойчивость. Основные трудности возникают при решении вопросов, связанных с созданием лагеря и его материальным обеспечением. Нужны средства, оборудование, помещения. Нужны кадры работников.

Опыт многих школ показывает, что эти трудности преодолимы. Правда, общего для всех рецепта нет. Каждая школа ищет свои пути в деле добывания средств, находит свои методы решения других вопросов, связанных с организацией лагеря.

Большинству школ в этом деле помогают шефы — коллективы заводов и фабрик, совхозов и колхозов, учреждений, воинских частей, учебных заведений. Какую-то часть

средств могут выделить профсоюзные организации, отделы народного образования, внести родители.

Наконец и сами ребята могут их заработать. Одна из ростовских школ свой загородный лагерь для пионеров 5—7-х классов организует на территории колхоза. Школа заключает с колхозом договор о том, что колхоз обеспечивает лагерь продуктами и помещением, а пионеры помогают колхозникам в полевых работах, в саду и на огородах. Работая прошлым летом по 3—4 часа в день, ребята своим трудом не только окупили стоимость всех отпущенных им колхозом продуктов, но сверх этого заработали довольно солидную сумму денег, которая была использована для благоустройства лагеря.

Некоторые школы расходуют на свои летние лагеря, походы и экспедиции деньги, заработанные учащимися в своих школьных учебно-производственных мастерских при выполнении заказов предприятий.

Одна из алма-атинских школ организовала свой комсомольско-пионерский лагерь в большом колхозном саду. Сначала колхоз боялся туда пустить ребят, но учителя, вожакие и сами пионеры убедили председателя колхоза, что все будет в порядке. Даже торжественную клятву подписали и сдержали ее полностью. Ребята не только не нанесли ущерба саду, но и выполнили в нем все работы, которые раньше выполнялись колхозниками.

Из досок и фанеры учащиеся построили в саду домики, сделали линейку, поставили мачту, разбили клумбы, газоны. Сами провели двухкилометровую линию и осветили лагерь электрическим светом. Собрали радиоузел и радиофицировали лагерь.

Не ограничившись работой в саду и уходом за деревьями, ребята скосили сено и заложили 150 тонн силоса, убрали овощи с колхозного огорода и выполнили много других работ. Колхоз, в свою очередь, не только обеспечивал пионеров свежими продуктами, но и помог организовать несколько экскурсий, в том числе на озеро Иссык-Куль.

Все эти примеры показывают, что решение вопроса о том, где разместить самодеятельный школьный лагерь, как его снабжать и оборудовать, зависит от местных условий, от инициативы руководителей, от их умения организовать дело так, чтобы отдых ребят сочетался с посильным трудом. Это во многом определяет содержание работы лагеря и его связи с окружающими колхозами, предприятиями, с сельскими учреждениями.

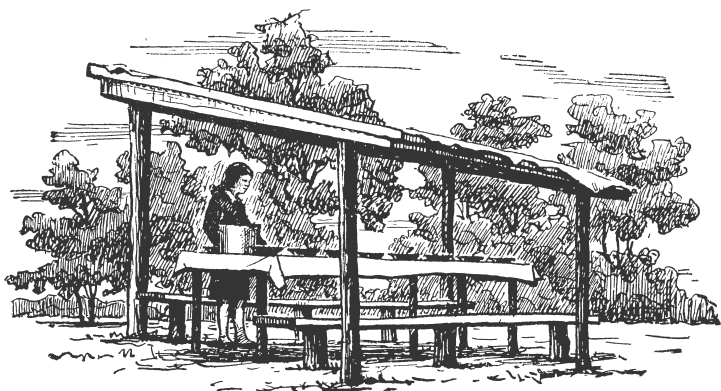
## КАК СОЗДАТЬ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ

Лагерь следует расположить в местности, не слишком удаленной от станции железной дороги, и там, куда нетрудно подъехать на грузовой машине. В противном случае в дождливую погоду могут быть перебои с доставкой продуктов. Нужно предусмотреть возможность быстрого и легкого сообщения с городом и близлежащими населенными пунктами, но оборудовать лагерь в лесу, в некотором отдалении от жилья (километра на два-три). Если лагерь разбить непосредственно у деревни или поселка, это лишит его в значительной мере той романтики не тронутой человеком природы, которая создает особую привлекательность туристского лагеря. Нужен лес, удаленный от заболоченных мест, водоем, но такой, где вода была бы чистой, годной для питья и купание не представляло бы опасности для жизни детей.

Оформление лагеря производится в сельсовете, правлении колхоза и лесничестве. Обычно это не встречает препятствий. При этом представителям школы указывают такое место, где нет сенокосных угодий и где летом не пасется колхозное стадо. В лесничестве или управлении лесного хозяйства области начальник лагеря обязан дать подписку, что школьники не будут портить лес, используя для костра лишь сухостой. Здесь же его предупреждают о необходимости строжайшего соблюдения противопожарных мероприятий, особенно в жаркое и сухое лето, инструктируют, как обращаться с огнем в лесу, чтобы не вызвать лесного пожара. С этими правилами он затем знакомит всех вожаков и пионеров.

Для оборудования лагеря школе нужно приобрести некоторое количество досок, круглого леса, кирпича, толя, а также примитивный хозяйственный инвентарь: плиту, кастрюли большого и среднего размера (емкостью 10—15 литров), сковороды, фонари, топор, пилу и некоторые другие предметы лагерного обихода. Из досок делаются настилы для спанья. Если трудно достать матрасы, то дети берут с собой матрасники и в лагере набивают их соломой, которую можно приобрести в близлежащем колхозе.

Личное снаряжение, постель и посуду каждый из ребят, едущих в лагерь, берет с собой из дому. Личное снаряжение каждого пионера состоит из одеяла, простыни, наволочки, полотенца, мыла, зубной щетки, кружки, миски, ложки. Вещи складывают в рюкзак или заплечный мешок с широкими лямками. Ребятам рекомендуют взять с собой или надеть



Лагерная столовая.

костюм с длинными шароварами, панамку, тапочки или крепкие, но разношенные полуботинки, чистые, нечиненные носки. С собой надо взять также теплую куртку или старенькое пальто.

За две недели до выезда группы в лагерь собирают отряды. На сборе выбирают совет походного лагеря из 3—5 человек, распределяют обязанности.

Руководитель группы собирает родителей пионеров и знакомит их с общим строем лагерной жизни и распорядком лагерного дня. Многие родители берут при этом на себя часть организационной работы или иные хозяйственные хлопоты.

В деле организации лагеря принимают самое живое участие и пионеры. Под руководством учителя или вожатого члены хозяйственной комиссии рассчитывают, чего и сколько нужно взять из продуктов, чтобы в лагере было вкусное, сытное, но не очень дорогое питание. Средства на это питание складываются из взносов родителей, дотации местного Совета и денежной помощи родительского комитета. Максимальную помощь родительский комитет оказывает малоимущим детям, посылая их в лагерь бесплатно.

Примерный расход продуктов в день на одного ребенка старшего пионерского возраста: хлеба — 600 граммов, сахару — 150 граммов, жиров — 100 граммов, круп — 250 граммов, консервов мясных — 100 граммов, соль, мука, чай, лук, компот. Закупая эти продукты в городе, следует оставить часть денег на покупку картофеля, овощей и молока в колхозе.



Кухня и временный очаг.

Самый сложный вопрос в большинстве туристских лагерей — это транспорт. Здесь обычно обращаются к помощи шефствующих организаций. От руководителей лагеря требуется лишь четкое планирование перевозок, чтобы использовать транспорт наиболее рационально. Самое тяжелое для лагеря дело — это доставка хлеба, который плесневееет, если его завезти в большом количестве. Некоторые лагеря налаживают доставку хлеба вручную или на велосипедах из ближайшего сельпо, завозят сухари и муку на случай, если не окажется хлеба.

Первый выезд пионеров в туристский лагерь производится в середине или в конце июня.

Много труда, творческой инициативы и настойчивости вносят ребята в создание своего лагеря. В лагере пионеров одной из московских школ четырнадцатилетние мальчики под руководством педагога складывали печь, рыли ямы для погреба и уборных, чинили дорогу при въезде на территорию лагеря. Каждому из них хотелось активно участвовать в обустройстве лагеря.

Приятно сознавать, что в лагере многое сделано своими руками.

## СОДЕРЖАНИЕ И РАСПОРЯДОК РАБОТ В ЛАГЕРЕ

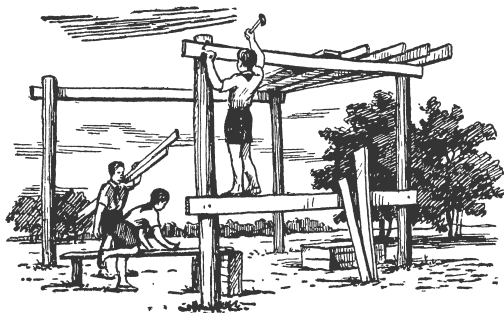
С первых же дней жизни в лагере устанавливается определенный режим дня. Если ребята не уходят в походы или на экскурсии, то день здесь начинается рано. В 6 часов утра ночные дежурные будят пионеров, которым предстоит дежурить весь следующий день. Они принимаются за приготовление завтрака, приносят воду, разжигают плиту. На завтрак готовится то, что легко варится, так как он должен быть готов к 8 часам. За этот срок можно сварить манную или рисовую кашу, лапшу или приготовить макароны. Если в лагере есть молоко, то вместо чая дежурные варят кофе или какао. Хлеб мажут маслом, которое сохраняется, так же как и другие скоропортящиеся продукты, в лагерном погребе.

В 7 часов утра — подъем. Ребята бегут на зарядку, потом к ручью или на речку умываться. До 8 часов — уборка палаток и территории лагеря. В 8 часов — утренняя линейка, на которой начальник лагеря объявляет распорядок дня, дает задания или поручения по лагерю. После линейки



Спуск к реке.





Постройка навеса.

завтрак, а затем до обеда — работа по плану. Пионеры по звеньям выполняют общественно полезную работу: одни помогают колхозникам в прополочных или других работах, другие отправляются в лес — на их обязанности лежит принести дров, набрать грибов, ягод, щавеля. Ведь каче-

ство лагерного питания во многом зависит от наличия свежих продуктов, полученных здесь же, на месте.

Третьи — свободны от работы по лагерю. Они ловят для коллекции бабочек, жуков и других насекомых, изучают местность, составляют план территории лагеря и карты походов.

В полдень все отправляются на реку купаться. Здесь учатся плавать те пионеры, которые еще не успели освоить этот вид спорта. Дно реки должно быть хорошо исследовано пловцами. Туда, где имеются глубокие места, не допускают ребят, не умеющих плавать.

К 13 часам дежурные уже успевают приготовить обед и созывают горном ребят.

Послеобеденный отдых пионеры проводят на свежем воздухе в тени, если нет дождя. Во второй половине дня — чтение книг, оформление дневников и стенгазеты, занятия физкультурой и спортом, работа лагерных кружков.

Физкультурные соревнования и спортивные игры входят в жизнь лагеря юных пионеров как один из важнейших элементов физического воспитания и закалки организма. Ребята играют в волейбол, футбол и баскетбол, устраивают встречи с соседними лагерями и учащимися колхозной школы. Они не забывают вместе с тем готовиться к сдаче норм на получение значка БГТО, «Юный турист», выполняют требования пионерских «ступеней».

В 20 часов в лагере ужин. После ужина — песни, пляски, беседы у костра. Это самое любимое ребятами время. В 22 часа отбой, и все отправляются по своим палаткам, фанерным домикам, самодельным шалахам. У костра остаются лишь два ночных дежурных.

## ЛАГЕРЬ ТУРИСТСКОГО ТИПА

Не каждая школа имеет возможность создать постоянно действующий загородный лагерь. Многие предпочитают создавать небольшие палаточные лагеря, которые служили бы только базой для летних туристских походов дружины.

Такой лагерь обычно строит группа опытных туристов-старшеклассников. Они и живут здесь все лето, выполняя роль инструкторов по туризму. Пионеры же приезжают в этот лагерь отрядами из городского лагеря на небольшой срок, 5—7 дней.

Вот примерный план, который был разработан в одном из туристских лагерей для группы пионеров, приехавшей на шесть дней.

На первый день — провести встречу с инструкторским составом лагеря. Ознакомить пионеров с правилами поведения и режимом дня. Повести по лагерю, показать, где можно умываться, где уборная, где складывают топливо, где столовая. Объяснить пионерам, как следить за чистотой в лагере, как поддерживать дисциплину и организованность, нести дежурства. Предупредить ребят, что за первое нарушение дисциплины в лагере объявляют выговор (на ли-



Туристский лагерь.

нейке), а за следующее и тем более за серьезный проступок (самовольный уход с территории лагеря, купание в неположенное время) немедленно отправляют домой.

После обеда и отдыха организовать общее купание с соблюдением мер предосторожности. После купания небольшая прогулка по окрестностям лагеря. Установить дежурства пионеров и приехавших с ними воспитателей по кухне, столовой и у ночного костра.

На второй день — поход по одному из разработанных в лагере маршрутов, не слишком утомительных для приехавших пионеров.

На третий день — практические занятия: ориентирование на местности, составление плана расположения лагеря, знакомство с картой и компасом. Купание. После обеда и отдыха физкультурные занятия и массовые игры.

Инструкторы проводят с прибывшими занятия по туризму, спорту, юннатской работе, краеведению в объеме требований соответствующей пионерской «ступени».

На четвертый день — общественно полезная работа в соседнем колхозе. Вечером — пионерский костер.

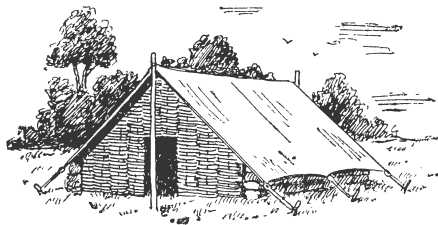
Пятый и шестой день пребывания в лагере посвятить двухдневному походу с ночевкой в лесу и с выходом на железную дорогу для возвращения домой.

Как и в любом другом туристском лагере, в этом лагере-базе, или, как его еще часто называют, в лагере-спутнике, ребята живут на полном самообслуживании. Они привозят с собой запас продуктов и сами готовят для себя завтрак, обед и ужин.

\* \* \*

Мы рассказали о различных формах организации школой летнего отдыха детей, о том, как строится летняя работа пионерской дружины.

В следующих главах раскрывается содержание воспитательной работы летом с детьми, формы и методы этой работы.



# ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ \_\_\_\_\_ ЛЕТОМ







## ПОЛИТИКО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И КУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ РАБОТА

Большую часть времени пионеры, отдыхающие в загородном или городском пионерском лагере, шагающие по лесным тропинкам или поднимающие лагерный флаг на школьной площадке, находятся в коллективе вместе со старшими — вожатыми, учителями, комсомольцами. Это позволяет руководителям пионеров ближе познакомиться с каждым ребенком, больше и активнее влиять на него, содействовать воспитанию в нем лучших качеств строителя коммунистического общества.

Любое пионерское дело, проводимое с ребятами — будь то беседа, сбор, прогулка, коллективный труд, — должно способствовать расширению кругозора детей, обогащать их новыми представлениями об окружающей действительности, содействовать воспитанию высоких моральных качеств советского школьника, сформулированных в Законах юных пионеров.

Отряд пошел в поход. В пути пионерам встретилось непредвиденное препятствие. Все ли оказались способными его

преодолеть? Некоторым не хватило для этого силы воли, решительности, смелости. А эти качества одними наставлениями не воспитаешь. Команде волейболистов предстояло защищать честь лагеря в соревновании с соседями. Один из пионеров в самую последнюю минуку из-за уязвленного самолюбия отказался играть, и в результате команда лагеря проиграла. Виновник поражения команды не понимал, однако, что подвел коллектив. Он радовался тому, что только теперь ребята оценят его как незаменимого игрока. Разве этот случай — не серьезный повод для разговора с пионерами на очень важную тему? Да и не только разговора.

Задача вожатого, воспитателя в том и состоит, чтобы, используя каждый случай из жизни коллектива, влиять на детей, разъяснять им, почему надо поступать так, а не иначе. А разъяснив, убедив ребят, дать им возможность показать, что они умеют претворять свои убеждения в пионерские дела.

Разнообразны формы политико-воспитательной работы с детьми в летних условиях. Беседы, политинформации, сборы, встречи со знатными людьми, просмотры новых кинофильмов и спектаклей, чтение книг, походы, многочисленные летние праздники — все это содействует воспитанию юных пионеров. Однако они лишь тогда достигнут цели, когда и по содержанию и по форме проведения будут соответствовать возрасту и интересам детей.

Учет возрастные особенности детей, их знания, запросы помогают пионерские «ступени». Перечень умений и навыков для пионеров каждой «ступени» начинается с требований политического характера, доступных для ребят того или иного возраста. От «ступени» к «ступени» круг этих требований к пионеру становится все шире и серьезнее.

Выполнению этих требований пионер посвящает много времени в течение учебного года, но и летом для него здесь широкие возможности. Посещение предприятий, колхозов, памятных мест, походы по следам боев гражданской и Великой Отечественной войн, экскурсии на стройки, участие в сельскохозяйственном труде — все это доступнее всего в летние месяцы, в дни школьных каникул. Все это и представляет собою составные элементы идейно-политического воспитания пионеров.

В идейно-политическом воспитании пионеров большое место должно занять разъяснение детям исторических решений XXI съезда КПСС. Используя летние условия: походы, экскурсии, посещениястроек, надо раскрыть перед каждым пионером величие новых планов партии, доходчиво объяснить пионерам и школьникам, за что борется советский на-

род в текущем семилетии, научить их внимательно смотреть вокруг, чтобы находить дела для своего отряда, лагеря, дела, которые и ребятам по плечу и стране на пользу.

Пусть отправятся пионеры в летний поход «По маршрутам семилетки». Они увидят своими глазами все то, что вошло и входит в нашу жизнь вместе с семилетним планом, увидят, как растут новые города и поселки, воздвигаются новые фабрики, заводы, электростанции. Всюду: в любом городе, селе, на стройке, в колхозе, на любом участке коммунистического труда — увидят пионеры, как трудятся рабочие и колхозники, поймут романтику и красоту труда во имя коммунизма.

А когда ребята вернутся из похода, в «Книге о хороших наших людях», которую ведет пионерская дружина, появятся новые записи о замечательных тружениках земляках, красочный стенд расскажет о трудовых успехах родного колхоза или завода-шефа.

Политическое воспитание пионеров не достигнет цели, если работа эта будет ограничена словесными формами, созерцанием окружающей действительности. Без посильного участия пионеров в труде народа, в общественно полезной работе нельзя воспитать у них глубокого чувства советского патриотизма, стремления внести посильный вклад в строительство коммунизма.

Тысячи отрядов юных туристов — участников Всесоюзной экспедиции пионеров и школьников — путешествуют по родному краю. Как настоящие хозяева идут они по своей земле. Пионеры Сары-Озека в Казахстане нашли новые пастбища для скота. Для строителей дорог во Владимирской области понадобился крупнозернистый песок. И пионеры отыскиали его. Пионеры Сибири и Дальнего Востока по примеру своих старших братьев комсомольцев включились в поход за полезными ископаемыми.

Разве не доступны такие полезные дела любой пионерской дружине, любому городскому, сельскому или загородному лагерю?

Много работы предстоит летом на пришкольном учебно-опытном участке, на кроликоферме, птицеферме. Старшие ребята будут работать на колхозном поле, в саду, на фермах. Другие пионеры понесут колхозникам на полевой стан свежие газеты и журналы. Юные техники помогут взрослым в радиофикации полевых станков, в оформлении стендов соревнования бригад, в изготовлении фотовитрин.

Многое могут сделать пионеры летом и для своей родной школы. Пионеры старшего возраста вместе с комсомольцами создадут строительные бригады и будут строить школь-



ные мастерские, теплицы, пионерские комнаты, спортивные площадки. Они помогут школе своевременно и хорошо подготовиться к новому учебному году: отремонтируют школьную мебель, починят электропроводку, изготовят наглядные пособия. Сотни тысяч рублей экономии даст это государству, а какие ценные навыки труда приобретут пионеры, выполняя эти работы!

Будет хорошо, если у каждой пионерской дружины появится летний трудовой счет — «Наш вклад в семилетку», а в дружине не окажется ни одного пионера, который не внес бы свой вклад на этот счет.

## БЕСЕДЫ С ПИОНЕРАМИ

Дети пытливы и любознательны. Широкий и многообразный круг их запросов и интересов. Пионерам многое хочется знать о своей любимой социалистической Родине, о ее неслыханных богатствах, о замечательных советских людях и их вдохновенном труде, о Коммунистической партии, под руководством которой наша страна уверенно идет к коммунизму.

С каждым годом растет и крепнет наша замечательная Советская Родина. XXI съезд Коммунистической партии провозгласил вступление нашей страны в новый период развития — период развернутого строительства коммунистического общества. В славных делах советских людей, в труде народа все яснее, зримее вырисовываются живые черты коммунизма. Воздвигаются новые города, входят в строй заводы-гиганты, гидроэлектростанции, шахты, доменные печи, укрепляются совхозы и колхозы, осваиваются новые целинные земли. Наша страна вышла на новые рубежи в завоевании космоса. Осуществлен запуск трех советских космических ракет. Одна из них, пройдя район Луны, стала спутником Солнца, другая доставила на Луну вымпел СССР, третья сфотографировала невидимую сторону нашего естественного спутника.

И все это во имя того, чтобы наша страна становилась день ото дня сильнее и богаче, чтобы всем советским людям хорошо жилось, чтобы неизмеримо повышался их материальный и культурный уровень. Об этом должны знать наши ребята.

Многие вопросы нашей советской жизни интересуют пионеров и школьников. Ответить на них, удовлетворить ребячью любознательность, помочь побольше узнать, глубже понять окружающую действительность — обязанность пио-

нерского вожатого. И летом для этого есть достаточно времени и возможностей.

Одной из наиболее доступных форм общения вожатого с пионерами является беседа. Эта форма воспитательной работы ценна именно тем, что ее можно провести и на сборе, и в походе, и перед просмотром кинофильма, и у пионерского костра, и у квадратов хорошо прополотой кукурузы.

Везде, где бы ни был вожатый с пионерами: в городском или загородном пионерском лагере, в пионерской дружине при школе или в колхозном лагере, — он сможет найти много поводов для задушевной беседы с детьми.

Некоторые под словом «беседа» подразумевают короткое сообщение вожатого или его выступление перед пионерами на ту или иную тему. Такое понимание беседы неправильно. Беседа — это разговор по душам, в котором принимают участие все присутствующие, чтобы затем прийти к каким-то выводам.

Для того чтобы беседа прошла удачно, ее надо тщательно продумать и хорошо подготовить. Важную роль при этом играет подготовленность к ней вожатого, умение его вызвать детей на откровенный разговор, задеть в душе каждого из них нужную струнку. Вожатый должен четко



представить себе те воспитательные задачи, которые он ставит перед собой, выбрать именно ту тему, сформулировать тот круг вопросов, которые он хотел бы с пионерами выяснить.

Проводя беседу, вожатый обязательно учитывает возраст ребят, уровень их знаний, наконец, обстановку, в которой проходит беседа.

Однако вожатый не всегда должен сам выступать в роли беседчика. Сколько вокруг интересных людей! Это и новаторы производства, и члены бригад коммунистического труда, это и архитектор, который может нарисовать картину — каким будет город, поселок или район к концу семилетки, это и агроном, выращивающий высокие урожаи, это и пенсионер — старый коммунист, проживший жизнь, полную борьбы и революционной романтики.

Но беседы могут быть не только коллективные, со всем отрядом. Иногда есть необходимость поговорить с небольшой группой ребят, особенно если речь идет не об общих вопросах жизни лагеря, дружины, школы, а об отдельных случаях пионерской жизни, касающихся одного звена, небольшой группы ребят или даже одного пионера.

В одном из лагерей при школе четверо пионеров систематически нарушали режим дня, причем каждый раз находили для этого новый повод. Но вот однажды к вожатой пришел колхозный сторож и сказал, что ежедневно лагерные ребята забираются в сад колхоза, ломают деревья. Одно из них сторож задержал и просит вожатую прийти за ним.

Когда мальчик увидел свою вожатую, он густо покраснел и попросил ее не говорить о случившемся товарищам по отряду. В беседе с вожатой он сознался, что с ним было еще трое ребят, но они успели убежать.

Вожатая решила не ставить этот вопрос на обсуждение отряда, а серьезно поговорить с этой четверкой, развенчать в их же глазах поступки, казавшиеся им проявлением героизма, показать, что их поведение кладет пятно на весь отряд и несовместимо с требованиями Законов юных пионеров и Торжественным обещанием.

Беседа была долгой. Она взволновала ребят. Провинившиеся дали слово, что они никогда не будут позорить своими поступками отряд, товарищей, что они никогда не нарушат священной клятвы, которую давали при вступлении в пионерскую организацию.

Слово свое ребята сдержали. В том, что вожатая беседовала с ними, не привлекая к разговору весь отряд, ребята увидели веру в то, что случай, происшедший с ними, исклю-

чение; увидели доверие к ним. А этого нельзя заменить никакими нотациями, никакими выговорами.

Порой возникает необходимость поговорить и с отдельными пионерами. Таковую беседу подсказывает, как и в предыдущем случае, сама жизнь. Вот, скажем, вожатая заметила, что пионер отделяется от коллектива, противопоставляет себя ему. В данном случае, может быть, нет необходимости говорить со всем отрядом. Задуманная беседа с мальчиком, возможно, принесет ему гораздо больше пользы, чем какое-либо взыскание, данное на сборе. Но такая мера не рецепт. Бывает и так, что мнение пионерского коллектива о поступках того или иного пионера является решающим. В каждом отдельном случае надо действовать в зависимости от обстоятельств.

Искусство воспитателя в том и состоит, чтобы каждый незначительный, казалось бы, факт использовать для воспитания в детях лучших качеств советского человека. Однако всегда, при всех случаях делать надо это умело, не превращая товарищескую беседу в нудную, приевшуюся нотацию.

## **ПОЛИТИНФОРМАЦИИ**

Пионеры проявляют огромный интерес к политической, хозяйственной и культурной жизни нашей страны, к международным событиям.

Наиболее распространенной формой ознакомления пионеров старшего возраста с событиями внутренней и международной жизни является политическая информация, которую проводит вожатый, воспитатель или кто-либо из старших товарищей, приглашенных руководителем лагеря или площадки.

Политинформации обычно проводятся по отрядам или по возрастным группам. Это позволяет человеку, рассказывающему ребятам о тех или иных событиях, больше приспособить свой рассказ к возрасту слушателей, к уровню их знаний. Кроме того, в небольшом и более или менее однородном коллективе легче выяснить все вопросы, возникающие у ребят, и более полно на них ответить.

Как часто следует проводить политинформацию?

Кое-где политинформации проводятся ежедневно в строго расписанные часы. По нашему мнению, этого делать не следует. Было бы правильнее проводить их два-три раза в неделю, по мере накопления материала.

Готовясь к политинформации, вожатый использует газетный материал, сообщения по радио, журнальные статьи.

Каждый день в стране происходит много событий. Из них надо рассказать ребятам лишь о тех, которые имеют большое общественно-политическое значение.

Рассказывая о текущих политических событиях, необходимо больше приводить конкретных примеров и сравнительных данных. Конкретность делает политинформацию более убедительной и доходчивой. Но вожатый допустит серьезную ошибку, если ограничится сообщением фактов и цифр и не объяснит детям причины тех или иных событий. Цифры сами по себе могут очень быстро улетучиться из памяти, и у ребенка ничего не останется в памяти из того, о чем сообщил ему вожатый.

Большое значение имеет простота и эмоциональность языка. Самая содержательная политинформация не заинтересует пионеров, если язык ее сух, невыразителен, если речь вожатого изобилует непонятными для ребят словами. Надо стараться образно и ярко разговаривать с ребятами.

Готовясь к политинформации, продумывая ее во всех деталях, следует заранее учесть и тот круг вопросов, который может возникнуть у ребят. Чтобы не быть застигнутым врасплох неожиданным вопросом, следует обратиться к политическому словарю, почитать необходимую литературу. Но иногда может случиться и такое: пионеры зададут вожатому вопрос, а он окажется неподготовленным, чтобы на него сразу ответить. Надо в этом случае честно сказать ребятам: «Подробно сейчас ответить на этот вопрос не могу. Следующий раз мы с этого начнем наш разговор».

Не следует информацию превращать в развернутую беседу. Она должна быть краткой, не более 15 минут. Не следует также стараться пересказать ребятам все то, что узнал сам, надо заинтересовать ребят своим сообщением, чтобы они потом потянулись к газете.

Некоторые вожатые часто проводят так называемые тематические политинформации. Это политинформации, посвященные только одной теме, например о ценном почине коллектива какого-либо предприятия, об успехах колхозников своей области или республики, о событиях международной жизни и т. п. Но к тематическим политинформациям должно быть предъявлено одно особое требование: оперативность и актуальность. Надо, чтобы материалы были свежи, так как интерес к ним может упасть, если о них сообщается с большим опозданием.

Возможно, что после политинформации у ребят возникнет интерес к той или иной теме внутренней или международной жизни. В таком случае этой теме стоит посвятить



специальную беседу, пригласив для этого к пионерам опытного пропагандиста.

Регулярное проведение ярких увлекательных политинформаций приучает пионеров к систематическому чтению газет, вызывает стремление постоянно следить за текущими событиями, искать ответы на интересующие вопросы.

Проведение политинформаций, несомненно, способствует идейно-политическому воспитанию пионеров и школьников. Проводя их, вожатый стремится пробудить в детях интерес к политике нашего Советского государства, показать на убедительных фактах преимущество социалистического строя перед строем капиталистическим.

В отрядах младших ребят следует также коротко знакомить ребят с текущими событиями. Это можно делать, организовав на площадке или в лагере коллективное чтение газеты «Пионерская правда», слушание «Пионерской зорьки» по радио.

О многом узнают ребята во время бесед, политических информаций, на сборах. Но ведь обо всем не расскажешь. Да и не следует летом чрезмерно увлекаться беседами, докладами. А вот когда в лагере на площадке возле школы или в детском парке, куда ребята часто ходят, на видном месте появится красочно оформленная витрина с надписью: «В стране моей любимой», «День нашей Родины», «На стройках семилетки», мимо нее вряд ли пройдут ребята, не остановившись. Здесь можно прочесть и увидеть так много интересного: и фотографии новостроек, и портреты героев, и снимки новых городов, диаграммы урожаев кукурузы

в соседнем колхозе, и сообщения о последних спортивных достижениях.

Стенды могут быть созданы и на темы: «По странам народной демократии», «За рубежом» и т. д.

Политическое воспитание пионеров немыслимо в отрыве от жизни пионерского коллектива, от поступков самих ребят. Вот почему следует в школьном лагере иметь и такие стенды: «Вести из пионерских дружин», «Твой отряд — спутник семилетки», «Так поступают пионеры», «Как мы выполняем требования пионерских «ступеней». Создание таких стендов позволяет организовать живой обмен опытом пионерской работы. Часто бывает так, что, прочитав на стенде о хорошей затее своих товарищей, пионеры подхватывают ее, проводят у себя в звене или отряде.

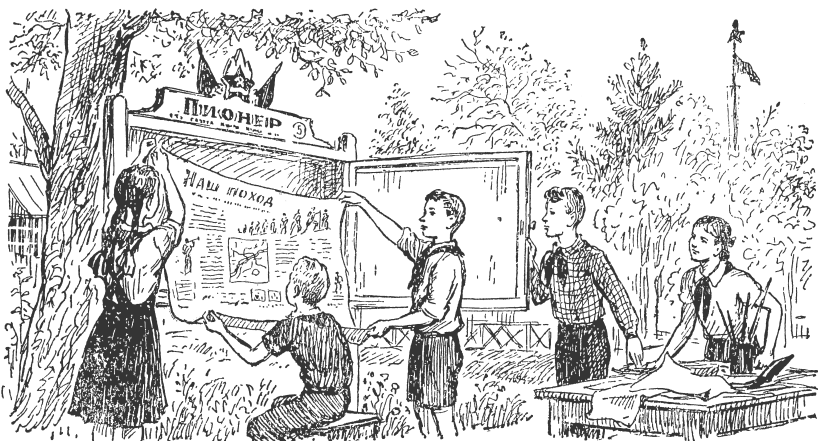
На стенде «Так поступают пионеры» помещаются материалы из газет, журналов, а также заметки из жизни своего пионерского коллектива. Группа пионеров ухаживает за цыплятами на колхозной ферме. Об этом рассказывает фотоснимок на стенде. Пионеры помогают инвалиду Отечественной войны и его престарелой матери в домашнем хозяйстве — на стенде появятся заметки и фотоснимок, рассказывающие об этом. Так стенд помогает пробуждать в каждом пионере стремление к хорошим поступкам, воспитывает в них высокие моральные качества. Однако стенд не должен подменять стенгазету.

Материалы для витрин и стендов готовят сами пионеры. Они следят за тем, чтобы каждый раз менялись фотографии и заметки, чтобы они всегда отражали сегодняшний день страны, школы, городского или сельского лагеря.

## СТЕННАЯ ГАЗЕТА

Стенная газета — хороший помощник вожатого и учителя в организации и воспитании пионерского коллектива. Поэтому и летом стенная газета должна выходить регулярно.

О чем должна рассказывать газета? Конечно же, о пионерской жизни: о делах отрядов и звеньев, об успехах и неудачах, о том, как ребята овладевают умениями и навыками пионерских «ступеней». Разве не интересно будет пионерам прочитать о том, как один из отрядов во время похода столкнулся с непредвиденными трудностями и как благодаря организованности, выдержке пионерам удалось эти трудности преодолеть? Пионеры отправились на прополку овощей в соседний колхоз. Потрудились там на славу:



заслужили благодарность от правления колхоза. И об этом ребята прочтут в своей стенгазете.

Летом в пионерских дружинах работают разнообразные кружки художественной самодеятельности. Юные певцы, танцоры, чтецы, музыканты выступают с концертами, участвуют в фестивалях, в праздниках песни, ребячьи концертные бригады выезжают на полевые станы в колхозы. Юные спортсмены состязаются в силе и ловкости, оспаривают первенство в легкоатлетических соревнованиях или в футбольном матче. Юннаты, юные техники, моделисты, коллекционеры или голубеводы — все они получают летом возможность заняться своим любимым делом. Об их делах должна рассказывать стенная газета.

Пионерские отряды ведут переписку с пионерами других городов, с колхозными ребятами, с пионерами других стран. Редколлегия может помещать в стенной газете письма друзей и ответы на них.

Через свою стенгазету ребята могут обсуждать волнующие вопросы. Почему, например, не поговорить по душам на такие темы, как «Может ли пионер дать честное слово и не сдержат его?», «Почему плакала Лена?» (о дружбе и товариществе), «Трусость ли это?» (о мужестве, смелости советского человека), «Мое и наше» (о личном и общественном). Такие обсуждения помогут в воспитании ребят.

В стенной газете обязательно должны помещаться заметки, критикующие недостатки в работе отрядов и звеньев, плохие поступки пионеров. Газета поможет некоторым пионерам избавиться от таких пороков, как лень, зазнайство,



грубость, стремление увильнуть от физического труда, черновой работы и т. п.

Стенная газета лагеря, площадки или дружины — это не только популяризатор пионерских дел, но и организатор жизни пионерского коллектива. Она может, например, организовать в дружине обсуждение популярной книги, нового кинофильма, который только что посмотрели пионеры; объявить соревнование между отрядами за большее количество собранного металлолома, макулатуры или, скажем, дикорастущих ягод, грибов, орехов; призвать пионеров на борьбу с вредителями сельского хозяйства, организовать «зеленые патрули» для охраны природы и многое другое.

Кто отвечает за выпуск стенной газеты?

Если пионерская дружина школы и летом продолжает свою работу в прежнем составе, то выпуском стенгазеты займется та же редколлегия, что была ранее избрана в дружине. В случае, если многие члены редколлегии уехали на каникулы из села или города, можно на летний период избрать новый состав редколлегии.

В городском или сельском лагере, объединяющем пионеров разных школ, редколлегию стенгазеты, конечно, придется избрать вновь. Желательно, чтобы редактором газеты был один из членов совета дружины. Члены редколлегии, 5—7 человек, подбираются из числа активных пионеров. Выпускать летом стенные газеты по отрядам нецелесообразно. Будет лучше, если редколлегия привлечет отряды по очереди к выпуску отдельных номеров газеты. Это не перегрузит пионеров, а вместе с тем позволит выпускать стенгазету почаще. Каждый отряд будет стремиться, чтобы выпущенный им номер газеты был лучше, интереснее других.

Газета может выходить 2—3 раза в месяц, на листах небольшого формата. Она должна быть просто оформлена, содержать разнообразный материал, а для этого заметок в номер помещать побольше, а размером они пусть будут покороче.

В отдельных случаях редколлегия может организовать экстренный выпуск стенной газеты, боевых листков, «молний», сатирических листков.

Взрослые должны помочь ребятам составить интересный план номера, правильно подобрать материал, отредактировать отдельные заметки, а перед тем как вывесить газету, обязательно прочитать ее, чтобы в тексте не было смысловых или орфографических ошибок.

В отрядах юных путешественников выпускается, как правило, не стенная газета, а маленький походный листок, рассказывающий о жизни пионеров в походе.

## РАБОТА С КНИГОЙ ЛЕТОМ

В воспитательной работе, проводимой с детьми летом, книга должна занять большое место. В каждом лагере, на оздоровительной площадке — везде, где собираются ребята, должна быть своя, пусть небольшая, библиотека. Она составляется самими пионерами или выделяется в виде передвижки школой, районной детской библиотекой. Отбирая книги, надо пользоваться рекомендательным списком для чтения летом, разработанным ЦК ВЛКСМ и Министерством просвещения.

Задача вожатого — пробудить у детей любовь к книге, научить многих из них регулярно читать. Летом для этого благоприятные условия. Ведь летом у школьников больше свободного времени, и читают они, как правило, больше, чем зимой. Приятно посидеть с интересной книжкой где-нибудь на берегу речки или на опушке леса. А потом у костра затеять разговор о любимых героях. В пионерских «ступеньках» есть целый ряд требований, направленных к тому, чтобы привить ребятам культуру чтения, научить их вдумываться в прочитанное.

С пионерами первой «ступени» желательно организовать коллективное чтение вслух и пересказ прочитанного. Отправившись ребята на прогулку в лес, на речку, присели отдохнуть. Тут-то и можно устроить коллективное чтение глав из интересной книжки. В дождливый день собралась группа ребят где-нибудь в беседке или под навесом. Почему бы не послушать им отрывок из новой повести? С пионерами этого возраста можно устроить карнавал, путешествие в страну сказок или утренник.

Иной, более сложной и разнообразной, будет работа с пионерами второй и третьей «ступеней». С ними можно обсуждать прочитанные ими книги, устраивать среди этих ребят конкурсы на лучший отзыв о прочитанной книжке, литературные игры и викторины. Лучшие отзывы можно поместить в стенгазете, в альбоме или на специальном стенде.

Перед летними каникулами в «Пионерской правде», как правило, публикуются рекомендательные списки книг, которые должны прочитать ученики различных классов. Вожатые и воспитатели должны позаботиться, чтобы пионеры имели возможность найти рекомендованные книги.

Будет хорошо, если совет дружины даст задание каждому пионеру вести летом дневник прочитанных книг, а осенью обязательно проверит, много ли каждый из них прочитал книг за лето.

## ВСТРЕЧИ ГОРОДСКИХ И СЕЛЬСКИХ ПИОНЕРОВ

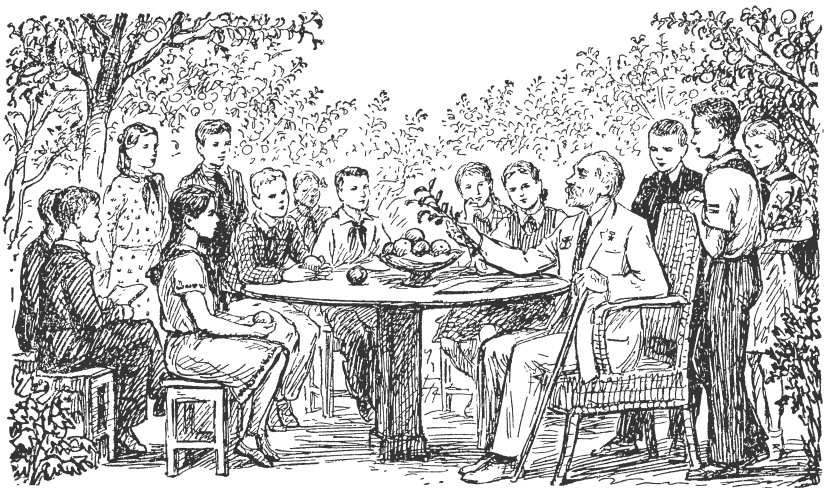
Правильно поступают те вожатые, которые стремятся летом укрепить связи городских пионеров с сельскими ребятами. Вот, к примеру, городские пионеры пошли в поход. На берегу озера недалеко от деревни они раскинули палатки, развели костер. К ним пришли сельские пионеры, позвали к себе в гости, показали свой опытный участок, на котором выращивают новые культуры, рассказали, как они ухаживают за кукурузой, сыграли с гостями в футбол, волейбол или в другие игры.

Но бывает часто и так, что на лето пионерские отряды из села приезжают в город. Ребята с увлечением ходят по музеям, осматривают достопримечательности города. Как было бы хорошо, если бы они могли встретиться с городскими пионерами, которые познакомили бы их со своими шефами-рабочими, показали бы им свой городской лагерь, выставки работ юных техников, модельстов, рассказали бы о том, как они отдыхают, живут, работают.

Такие встречи помогут крепить дружбу сельских и городских пионеров, внесут живую струю в жизнь пионерских дружин и лагерей.

### КИНО ЛЕТОМ

Вряд ли вы найдете мальчика или девочку, которые, задыхаясь от восторга, не рассказывали бы вам о только что



просмотренном фильме. Они готовы по несколько раз смотреть одну и ту же картину и каждый раз находить в ней что-то новое.

Посмотреть хороший кинофильм — это то же, что прочитать интересную книгу. Кинофильмы знакомят детей с героической историей нашей Родины, с жизнью замечательных людей, повествуют о созидательном труде советского народа, о нашей славной молодежи, о новейших достижениях отечественной науки и техники. Сколько впечатлений оставляют хорошие фильмы в памяти у ребенка! Сколько новых мыслей они вызывают у ребят!

Летом имеются все условия для того, чтобы ребята регулярно смотрели кинофильмы. Городские ребята могут коллективно ходить в кинотеатры или устраивать просмотры кинофильмов на площадке у школы. В сельской местности можно организовать показ кинокартин в районном Доме культуры, использовать передвижки, обслуживающие взрослых. Но не все картины подряд должны смотреть ребята. Подбирать кинокартины для показа детям следует с учетом их возраста и уровня знаний. Правильно выбрать кинофильм вожатому поможет список кинофильмов, которые рекомендуются для показа пионерам и школьникам. Наряду с художественными пионеры охотно посмотрят хроникальные, научно-популярные и другие фильмы.

Кино позволяет сделать более увлекательным и эмоционально насыщенным и пионерский сбор и беседу. Так, например, при проведении бесед и сборов, посвященных нашей Родине, можно показать пионерам фильмы, рассказывающие об экономике, быте, культуре и природных условиях союзных республик. Любители природы, юные натуралисты могут посмотреть документальные фильмы о новейших достижениях агробиологической науки, о передовом опыте новаторов сельскохозяйственного труда. Об интересных пионерских делах ребята узнают из ежемесячного киножурнала «Пионерия».

Известно, что ребята очень любят мультипликационные фильмы. Надо организовать для них показ и этих фильмов.

Дети очень восприимчивы. Каждое новое впечатление, вызванное фильмом, оставляет в душе ребенка большой след, пробуждает много мыслей. Но пионерам не всегда бывает под силу самим разобраться в них, дать верную оценку тому, что они видели. Вот почему очень важно после просмотра нового фильма дать им возможность поделиться своими впечатлениями.

Лучше всего организовать обсуждение фильма. При этом очень важно, чтобы вожатый тщательно продумал вопросы, которые помогут сделать беседу живой и интересной, чтобы пионеры сами задавали их друг другу, чтобы вожатые, учителя, работники искусств помогли ребятам не только правильно понять содержание картины, но и разобраться в ее художественных достоинствах.

Кинофильм для показа детям можно получить в фильмотеке районного или городского отдела народного образования и в местной конторе кинопроката.

## ПОКАЗ ДИАФИЛЬМОВ

Для детей выпущено много диафильмов. Тематика их разнообразна. Они рассказывают о счастливой советской детворе, знакомят пионеров и школьников с нашей великой Родиной, популяризируют новейшие открытия в области науки и техники.

Любимому писателю и другу ребят посвящен диафильм «Аркадий Гайдар». По произведениям А. П. Гайдара сделаны диафильмы «Тимур и его команда», «Горячий камень», «Дым в лесу», «Чук и Гек». Жизни и подвигам керченского пионера Володи Дубинина посвящен диафильм «Володя Дубинин» по повести Л. Кассиля и М. Поляновского. Веселые диафильмы сделаны по рассказам Н. Носова «Мишкина каша», «Огородники».

Несколько диафильмов рассказывают о тяжелой участи детей в капиталистических странах. «Мальчик с Соленой улицы» — так называется интересный диафильм Н. Кальмы, посвященный подвигу маленького испанца Пабло. Смелому греческому мальчику Фоти посвящен диафильм «Последнее письмо».

Много нового и интересного могут узнать пионеры и школьники, посмотрев научно-популярные диафильмы «Корабли в степи», «Сквозь даль веков», «История тетрадки», «Чудесные помощники». А диафильмы «Звено шагает по ступеням», «Настоящие помощники» и другие подскажут ребятам, как надо овладевать умениями и навыками пионерских «ступеней».

Мы здесь назвали лишь некоторые диафильмы, а их ведь выпущено за последние годы очень много, столько, что за одно лето и не просмотришь.

Летом в любом лагере, на оздоровительной площадке, в любой пионерской дружине можно силами самих ребят организовать просмотры диафильмов. Сделать это нетрудно:

почти в каждой школе есть фильмоскоп, диафильмы. Кроме того, диафильмы можно брать на прокат в городской, районной фильмотеке.

Организаторами показа диафильмов будут сами пионеры и школьники. Любители этого дела объединяются в кинокружок. Они знакомятся с тем, что такое диафильм, как нужно обращаться с аппаратом, как организовать показ диафильма. Некоторым членам кружка поручается временно оповещать зрителей о начале и месте сеанса, следить за порядком во время показа фильма. Механики заранее проверяют исправность фильмоскопа, готовят экран, а затем демонстрируют диафильм.

В составе кинокружка создается актерская группа. Что она делает? Под каждым кадром диафильма имеется текст. Читать его во время сеанса утомительно, чтение также отвлекает внимание зрителя от картины. Члены актерской группы и читают текст диафильма. Весь текст от автора читает один из членов кружка — ведущий. Остальные пионеры распределяют между собой роли персонажей из диафильма и говорят как бы за них.

Во время сеанса «актеры» садятся либо в первом ряду, либо сбоку возле экрана и громко читают текст под каждым изображением. Желательно, чтобы текст ребята знали наизусть — тогда чтение будет более выразительным. Механик же должен научиться плавно подавать кадры, менять их в нужном темпе, давая возможность «актерам» выразительно прочесть весь текст.

## ВЕЧЕРА ОТДЫХА И РАЗВЛЕЧЕНИЙ

В летнее время можно провести много веселых и интересных утренников и вечеров отдыха, самых разнообразных по тематике и содержанию.

**Утренник сказок.** Любят ребята сказку, особенно малыши. Хорошо провести в лагере утренник сказок. Тут можно не только рассказать ребятам лучшие сказки, но и познакомить их с историей возникновения сказок, с ролью сказки в жизни человека, с тем, как в наши дни сказка становится былью.

Как провести такой утренник, подробно рассказано в книжке Н. Пановой «Октябрыта».

**Вечера загадок, шарад, фокусов, аттракционов.** В вечерние часы ребятам хочется поиграть, поспорить, иногда решить занимательную головоломку, новый кроссворд, показать замысловатый фокус. Почему бы не посвятить один из

вечеров отдыха ребят теме «Над этим стоит подумать»? В программу вечера пусть войдет отгадывание загадок, ребусов, решение шарад, головоломок.

Заранее с помощью пионеров написать на больших щитах тексты загадок, шарад, нарисовать ребусы, кроссворды, подготовить всевозможные головоломки. Чтобы заинтересовать участников вечера, пробудить в них дух соревнования, нужно объявить призы. Кто больше наберет очков за правильное отгадывание загадок, шарад, ребусов, тот получает приз.

**Карнавал.** Уже давно вошло в традицию заканчивать лагерную жизнь карнавалом. В одном случае это карнавал по мотивам русских народных сказок, в другом — карнавал цветов, в третьем — героев детских книг и т. д. С большой любовью ребята готовят свои костюмы к этому дню. И опять, как и во многих других делах, здесь проявляется сила коллектива. Пионерам хочется, чтобы их отряд занял первое место в карнавале, чтобы их костюмы были ярче других, выразительнее.

Но для того чтобы карнавал прошел хорошо, к нему надо тщательно подготовиться. Одна группа пионеров берется оформить лагерь и площадку, где будет проходить карнавал, другая — подготовить аттракционы, третья — выпустить специальный номер стенной газеты, четвертая — позаботиться о концерте художественной самодеятельности, играх, забавах.

Материал для такого вечера вожатый найдет в книжке «Всегда всем весело», где описаны сотни разнообразных игр и аттракционов.

Уж так повелось: где бы ни собрались ребята — у костра или на лесной полянке, на берегу речки или в тени городского парка — везде слышится звонкая пионерская песня, задорный ребячий смех.

Пионеры любят музыку, песню, хотят танцевать, выступать на сцене самодеятельного театра. Это естественные и вполне понятные желания. Удовлетворить их, сделать летний отдых пионеров веселым и радостным, по-настоящему интересным — обязанность всех, кто работает с детьми. Формы организации досуга ребят разнообразны: тут и всевозможные кружки художественной самодеятельности (о них подробно рассказывается в специальной главе), и просмотры кинокартин, спектаклей, и экскурсии в музеи, на выставки, и встречи с мастерами искусства, и различные смотры, конкурсы, карнавалы, праздники. Надо только умело использовать все это для организации творческой активности ребят.

## ПИОНЕРСКИЕ КОСТРЫ, ПРАЗДНИКИ, СЛЕТЫ

Известно, какое неизгладимое впечатление оставляет у детей каждый хорошо подготовленный утренник для малышей, фестиваль, карнавал или традиционный костер. Вожатый обязан позаботиться, чтобы эти праздники, костры явились заметной вехой в воспитании юных пионеров.

**Костры.** Хорошо в тихий летний вечер посидеть в тесном кругу ребят у пылающего костра, поговорить о том, что волнует, о чем хотелось бы в непринужденной беседе поделиться с друзьями, а потом спеть. Такой костер создает особое настроение задушевности, спайки, приподнятости. Где, как не у костра, послушать рассказ вожатого, бывалого человека, обменяться мнениями о новой книжке или недавно просмотренном кинофильме, поспорить с товарищами. Трудно себе представить пионерское лето без традиционного костра.

Бывают и костры торжественные, когда собирается вся пионерская дружина, чтобы отметить большое событие в своей жизни. Торжественные костры зажигаются в дни открытия и закрытия лагеря, пионерской площадки, посвящаются они и знаменательным датам в жизни нашей Родины. Как правило, общедружинные костры начинаются традиционным рапортом председателей советов отрядов, выступлением пионеров, их гостей. После этого ребята поют, танцуют, читают стихи, здесь же выступают юные гимнасты, музыканты. Чтобы торжественный костер был более красочным, юные физики и химики могут позаботиться о том, чтобы загорелся костер с «фокусом» — без спичек, чтобы пламя костра меняло цвета, а в заключение вспыхнул бы яркий фейерверк.

**Праздники.** В летней работе с пионерами немаловажное место занимает проведение праздников. Вместе со взрослыми пионеры отмечают всенародные праздники, знаменательные даты.

1 июня — Международный день защиты детей. Этот день можно отметить веселым детским праздником. Пусть перед детьми откроются все клубы, дворцы культуры, парки, стадионы, для них выступят любимые артисты, покажут свое мастерство спортсмены. Надо, чтобы и сами дети выступили с концертами художественной самодеятельности, встретились бы на спортивных площадках. Готовясь к празднику, пионеры познакомятся с тем, как Коммунистическая партия и Советское правительство борются за мир на земле, за то, чтобы дети никогда не знали ужасов войны. Вожатый расскажет ребятам о советских



предложениях по всеобщему разоружению, о сокращении Вооруженных Сил Советского Союза. Пионеры познакомятся с жизнью детей в капиталистических, колониальных и зависимых странах. Помогут им в этом книги, газеты, многое расскажут члены наших делегаций, побывавшие в различных странах. Надо, чтобы пионеры знали выдающихся борцов за мир, лауреатов Ленинской премии мира, борцов за счастье детей. Советские пионеры ведут большую переписку с пионерами других стран. Празднуя День защиты детей, наши пионеры будут укреплять интернациональные связи с детьми всего мира, письменные связи станут еще шире. Подсказать это пионерам — обязанность вожатого.

В последнее воскресенье июня празднуется День молодежи. Вместе со старшими братьями комсомольцами этот день торжественно отметит и их смена — пионеры. Они сдадут комсомольцам-шефам торжественный рапорт об итогах окончившегося недавно учебного года, об общественно полезных делах отрядов и дружин, о пионерском вкладе в «фонд семилетки», о своих планах на лето. Отряды, завоевавшие право называться отрядами — спутниками семилетки, встретятся с членами бригад коммунистического труда. В гости к ребятам придут знатные комсомольцы: те, кто создавал первые комсомольские ячейки, кто самоотверженно трудился на стройках первой пятилетки, кто с оружием в руках отстаивал честь и независимость нашей Родины, а также и те, кто теперь находится на переднем рубеже строительства коммунизма.

В этот день будет дан старт тысячам экспедиционных отрядов юных туристов, которые своими важными и интересными находками заполняют новые листки летописи боевого пути ленинского комсомола, пополняют свои музеи новыми экспонатами.

В канун праздника комсомольцы целины, ударных комсомольскихстроек получают от пионеров поздравительные письма, подарки, приготовленные их руками.

Пионеры вместе с комсомольцами примут участие в факельных шествиях, массовых гуляниях, спортивных состязаниях, в фестивалях молодежи.

В любой пионерской дружине можно хорошо отметить Всесоюзный день физкультурника. В дни, предшествующие празднику, во всех отрядах провести спортивные состязания по бегу, прыжкам, метанию мяча, гранаты, по спортивным играм. Во время этих состязаний пионеры покажут, как они овладевают спортивными навыками пионерских «ступеней». Победители отрядных соревнований примут участие в дружинной спартакиаде, которую хорошо

приурочить к Дню физкультурника. Спортивный праздник надо начать физкультурным парадом, где каждый отряд покажет свою строевую подготовку. После парада — соревнования по различным видам спорта. На празднике могут быть показательные выступления мастеров спорта, спортсменов-разрядников.

В День физкультурника, если не назначена общедружинная спартакиада, можно организовать спортивную встречу с пионерами соседней дружины.

Надо добиться, чтобы к этому дню на стенде чемпионов дружины появились новые фамилии, улучшились спортивные рекорды пионеров.

Готовясь к Дню Воздушного Флота, пионеры познакомятся с успехами нашей отечественной авиации. Из рассказов взрослых, из книг они узнают об отце русской авиации профессоре Жуковском, изобретателе самолета Можайском, о великом ученом Циолковском, о лучших летчиках нашего времени, о выдающихся авиаконструкторах, о новых воздушных кораблях, о перспективах межпланетных путешествий. Желательно организовать там, где есть такая возможность, встречи пионеров с экипажами самолетов, авиастроителями, устроить экскурсию на ближайший аэродром.

В день праздника хорошо устроить в дружине соревнования авиамоделистов и запуск воздушных змеев.

Праздник, посвященный Дню Военно-Морского Флота, можно провести в любой пионерской дружине, в любом лагере.

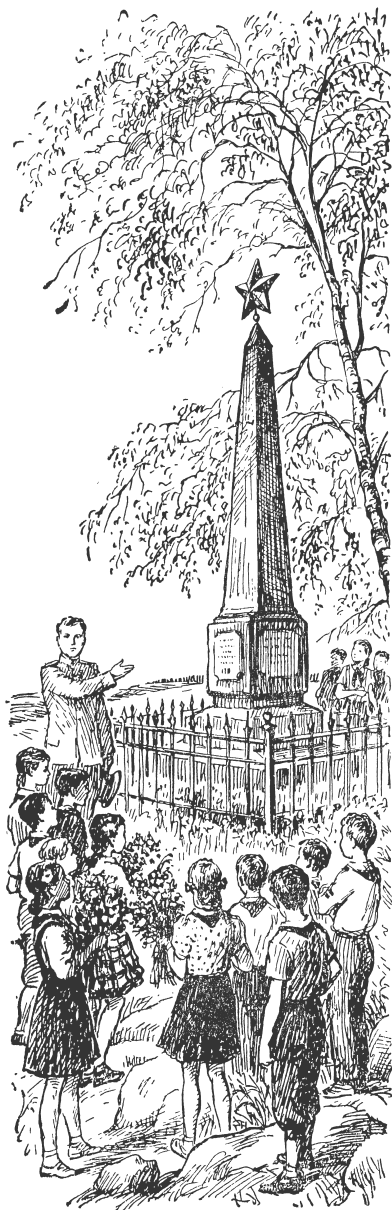
Там, где есть поблизости море, река, озеро, пруд, в День Военно-Морского Флота можно устроить соревнования по гребле, плаванию, по запуску моделей кораблей. А там, где нет водоема, пусть ребята посоревнуются в умении вязать морские узлы, на лучшую передачу сигналов по семафорной азбуке, по морскому коду.

К этому дню следует устроить выставку книг о морях, показать пионерам фильмы о славных подвигах наших моряков, о замечательных русских флотоводцах. Моряки — участники Великой Отечественной войны расскажут ребятам о неслышимой воле и мужестве советских моряков.

Подготовить и провести этот праздник поможет пионерам местная организация ДОСААФ.

Летом проводятся и другие праздники, не связанные с календарными датами. Это праздник песни, праздник цветов, фестивали.

**Слеты.** Большим событием для ребят в летнее время являются районные, областные пионерские слеты. Тема слета,



его программа, состав делегатов определяется районным или областным советом пионерской организации. Готовятся к слету все дружины школ, городских, загородных и колхозных лагерей.

Лучше всего пионерский слет устроить не в городе, а где-нибудь в живописном месте, в лесу, на берегу речушки. Все необходимое для слета: разбить палатки, оборудовать кухню, столовую, подготовить места для соревнований — смогут сделать сами ребята — делегаты слета.

Программа слета должна включать в себя такие дела, конкурсы, соревнования, которые позволили бы проверить, как пионеры овладели умениями и навыками пионерских «ступеней», помогли бы пионерам-активистам приобрести некоторые навыки организаторов — вожаков пионеров.

На слете представители пионерских дружин отдадут рапорт об успехах своей дружины в учении, труде, общественной работе, примут участие в туристской эстафете, покажут, как они ориентируются по компасу, местным предметам, по солнцу, как укладывают рюкзак, разбивают палатку, умеют ли быстро разжигать костер, готовить обед в походных условиях.

Придется пионерам ответить на вопросы лесной

викторины, показать свое умение определять породы деревьев, виды растений, находить съедобные грибы и ягоды, лекарственные травы. А ведь все это должны уметь не только туристы, юннаты, а все пионеры. Это требуют «ступеньки».

В программу слета, конечно, войдут и спортивные соревнования, и смотр художественной самодеятельности, и состязания авиа- и судомodelистов, радистов, связистов, фотографов.

На слете можно устроить конкурс барабанщиков и горнистов, смотр пионерских стенных газет, дружинных дневников, выставку работ юных техников, юннатов, юных химиков, рукодельниц, интересных находок юных путешественников.

Звеньевые, члены совета отряда, дружин, вожатые октябрятских групп встретятся, чтобы рассказать друг другу об интересном опыте своей работы, поделиться сомнениями, трудностями, чтобы коллективно найти ответы на спорные вопросы.

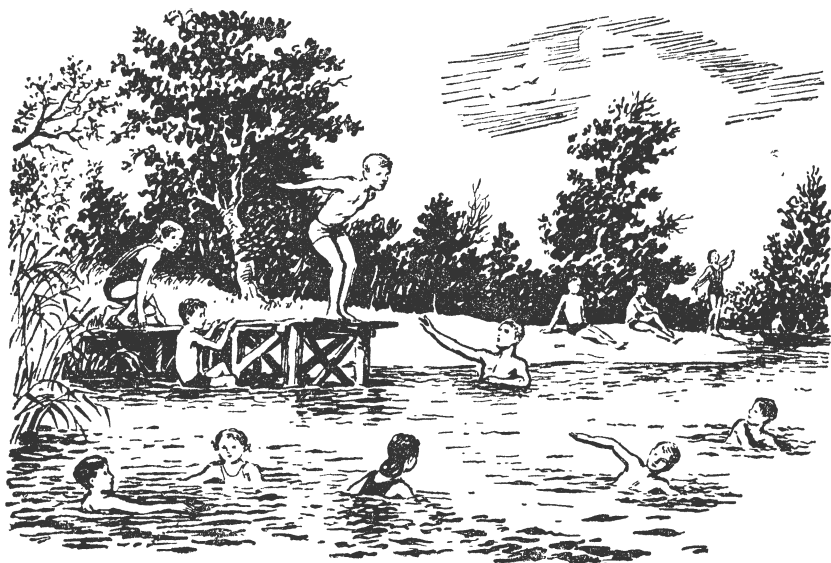
Хорошо, если на слете побывают и гости — знатные люди района, области. Пусть и сами участники слета сходят на ближайший завод, в соседний колхоз, познакомятся с трудом рабочих и колхозников.

Закончится слет традиционным пионерским костром.

\* \* \*

Многообразны формы политико-воспитательной работы с детьми в летних условиях. Мы рассказали только о некоторых из них, на наш взгляд наиболее важных.

Известно, что политическое воспитание пионеров и школьников осуществляется в повседневной деятельности пионерской организации. Каждое пионерское дело несет в себе воспитательные цели. Об этом должен помнить вожатый, который всегда рядом с пионерами. Все, что проводится в лагере, на оздоровительной площадке, в детском парке, в летней дружине, должно способствовать воспитанию в них лучших качеств советских людей: любви к труду, бодрости, бесстрашия, уверенности в победе нашего дела, готовности преодолевать любые трудности и препятствия.



## ФИЗКУЛЬТУРА ЛЕТОМ

Лето — любимая пора пионеров и школьников. Сколько интересных состязаний, увлекательных игр, экскурсий и походов ожидает ребят после напряженной учебы в школе! Задача вожатого, руководителя физкультуры, каждого, кто работает с детьми, — использовать летние месяцы для того, чтобы как можно шире развернуть физкультурную работу с пионерами.

Для занятий физкультурой и спортом летом гораздо больше возможностей, чем осенью или весной. К услугам ребят площадки, где можно проводить занятия на открытом воздухе. Летом можно чаще ходить и ездить за город, использовать солнце, воздух, воду и другие естественные факторы для закаливания ребят.

В городском или загородном лагере, в работе с пионерами села или на летней площадке при домоуправлении следует воспитывать у пионеров привычку заниматься по утрам гимнастикой, научить их плавать, хорошо бегать, прыгать,

играть в различные подвижные и спортивные игры. Это, конечно, далеко не полный перечень тех физкультурных дел, которыми может быть наполнен летний отдых детей. Ниже мы расскажем о содержании физкультурной работы летом более подробно. Главное, чтобы пионерские работники, все те, кому поручена организация летнего досуга детей, так построили работу, чтобы дети к осени вернулись в школу с новыми силами, окрепшими и загорелыми.

Недостаточно для этого составить интересный план мероприятий и собрать ребят, желающих заниматься физкультурой. Надо подготовить место для спортивных занятий, организовать из пионеров — любителей физкультуры и спорта актив.

К оборудованию площадок следует привлечь работников домоуправления, учителей, родителей школьников и в первую очередь самих ребят.

Распределите всех желающих участвовать в играх, походах и соревнованиях на две или три группы, в зависимости от возраста. Практически удобнее проводить работу с пионерами среднего (5—6-й классы) и старшего (7—8-й классы) возраста. Для занятий с такими возрастными группами легче подобрать специальный материал. Но на лето остается в городе немало пионеров младшего возраста. Об этом не следует забывать и строить работу так, чтобы охватить и их массовой физкультурной работой.

## **КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ФИЗКУЛЬТУРНУЮ РАБОТУ ЛЕТОМ**

Чтобы летняя спортивная работа была интересной и разнообразной, чтобы она проходила организованно и ею была охвачена значительная масса ребят, надо заранее составить календарь спортивных мероприятий на все лето.

В него могут войти и прогулки за город с организацией игр, проведение занятий в спортивных кружках и командах по легкой атлетике, плаванию, спортивным играм, устройство соревнований по этим видам спорта, организация занятий утренней гимнастикой, а наряду с этим и более сложные дела, такие, как массовая игра на местности, туристский поход, рассчитанный на два-три дня.

В конце лета хорошо организовать спортивный праздник (или заключительную спартакиаду), который подведет итог всей летней спортивной работе. Это комплексное соревнование, которое привлечет много участников и зрителей. В ходе подготовки к спартакиаде проводятся с пионерами отборо-

ные соревнования по каждому виду спорта (отрядные спартакиады, открытые старты и др.).

Предусмотрите в плане встречи по играм и легкой атлетике с пионерами села, соседнего городского или загородного лагеря. Такие соревнования всегда проходят с большим интересом.

Если городской лагерь, где вы проводите работу, небольшой, объедините свои усилия с пионерами соседних лагерей и организуйте вместе с ними спартакиаду или спортивный праздник. То же самое можно рекомендовать, если работа с ребятами ведется на спортивной площадке при домоуправлении. Состязания дворовых команд по играм и другим видам спорта увлекут ребят.

Чтобы спортивный праздник удался, кратко напомним о его проведении. Он должен вылиться в настоящий смотр физической и спортивной подготовки пионеров.

Такой праздник готовится заранее: составляется программа соревнований, комплектуются команды, подбирается судейская коллегия. Надо продумать, как сделать праздник интересным для зрителей, чем наградить победителей состязаний.

Спортивный праздник состоит, как правило, из четырех частей. Торжественная часть (парад участников: на груди эмблемы, в руках спортивный инвентарь. Подъем флага. Поздравление участников с открытием праздника). Показательная часть (гимнастические выступления мальчиков, девочек, смешанных групп, показ физкультурных пирамид, выступления акробатов и пр.). Соревновательная часть (состязания по программе с определением победителя: легкая атлетика, плавание, спортивные игры). Заключительная часть (привлечение к участию в играх

и аттракционах зрителей, розыгрыш памятных подарков, торжественное награждение победителей соревнований. Можно устроить костер, посвященный достижениям советского спорта, пригласить в гости мастеров и тренеров).

Организуя праздник, надо так спланировать все физкультурные выступления, чтобы равномерно распределить нагрузку как в первой, так и во второй половине дня. Легкоатлетические эстафеты и состязания по спортивным играм лучше приурочить ко второй половине



дня, когда спадет жара, остальные же спортивные мероприятия можно проводить в первую половину дня.

По примеру физкультурного праздника проводятся и итоговые спартакиады. Однако здесь меньше показательных выступлений, и основное место отводится соревнованиям по легкой атлетике, плаванию, спортивным играм, приему у пионеров старшего возраста норм БГТО, у мальчиков и девочек 12—13 лет спортивных нормативов второй «ступени» юного пионера.

К участию в праздниках, спартакиадах и соревнованиях можно привлекать наряду с пионерами старшего возраста и их младших товарищей. Программа соревнований для ребят 10—11, 12—13 и 14—15 лет, конечно, неодинакова. Она строится на требованиях пионерских «ступеней».

Старшим можно рекомендовать бег на 60 и 100 метров, кроссовый бег на 500 и 300 метров, прыжки в длину и высоту с разбега, метание гранат и теннисных мячей на дальность, а также облегченного копья, диска и спортивного ядра, плавание на 50 метров и другие упражнения.

Мальчики и девочки 12—13 лет могут также участвовать в легкоатлетических забегах, прыжках, состязаниях по плаванию. Нормы для них установлены требованиями «ступени». Полезно устроить соревнование в метании мяча в цель или городков на дальность, стрельбе из лука, проверить умение играть в ту или иную спортивную игру. Летом проводятся легкоатлетические эстафеты и подвижные игры.

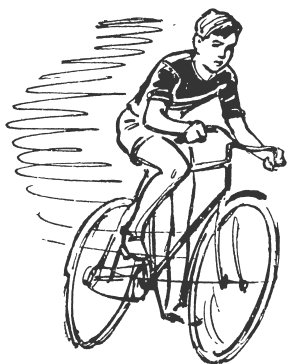
Для школьников 10—11 лет упражнения должны быть более простыми. И мальчикам и девочкам полезно состязаться в забегах на 30—40 метров, прыгать в длину и в высоту, метать городки и малые мячи на дальность и в цель. Интересен для них бег со скакалкой, с обручем (кто быстрее), командные состязания по таким подвижным играм, как «Круговая лапта», «Пионерский мяч», «Перестрелка», «Мяч ловцу» и другие.

Если в дружине пионеров обучали плаванию и гребле, можно организовать летом и водный праздник.

Он также начинается парадом, выступлениями прыгунов в воду, любителей фигурного плавания, показательными заездами гребцов. В основе водного праздника лежат со-







ревнования по плаванию. Программа их определяется «ступенями» юного пионера и нормами БГТО. В каждом заплыве принимают участие группы мальчиков или девочек (3—4 человека). Зрители по радио или с помощью рупоров оповещаются о результатах, показанных на водных дорожках, о порядке занятых мест.

Большим успехом будут пользоваться у зрителей комические заплывы на спасательных кругах, досках и комические эстафеты. Такие выступления следует доверять про-

веренным пловцам, хорошо подготовленным юным спортсменам, при неослабном контроле взрослых.

Интересной и несложной по своей организации формой спортивных состязаний являются «открытые старты». В них может принять участие любой школьник, если только он явится на старт в спортивной форме и запишется у судьи. Важно лишь, чтобы перед началом состязаний участник получил разрешение врача.

Открытые старты могут проводиться по бегу, прыжкам, метанию, плаванию и другим видам спорта. Нередко их называют Днем бегуна, прыгуна, пловца и т. п. В работе с малышами такие соревнования часто называют конкурсами (кто самый быстрый, ловкий, меткий и т. п.).

Встреча между двумя командами является уже сама по себе простейшей формой соревнования. Такую встречу организовать нетрудно, пригласив к себе на площадку ребят соседней улицы, пионеров близлежащего лагеря или села. При этом «противнику» должен быть оказан хороший прием и хорошие проводы, независимо от того, закончилась ли встреча победой или поражением приглашавших.

Состязания по спортивным играм часто включаются в программу спартакиад и праздников. Это обычно показательные, товарищеские встречи или финальные игры заканчивающегося первенства.

Первенства по подвижным играм для пионеров младшего возраста или таким играм, как футбол, волейбол, баскетбол, малый теннис, ручной мяч, для ребят среднего и старшего пионерского возраста можно организовать лишь в том случае, если наберется несколько сравнительно хоро-

шо подготовленных команд. Календарь составить нетрудно. Помещаемая ниже таблица поможет наглядно отобразить ход розыгрыша по круговой системе с привлечением, например, четырех команд.

| Название команды | „Ракета“ | „Стрела“ | „Спутник“ | „Метеор“ | Количество очков | Место |
|------------------|----------|----------|-----------|----------|------------------|-------|
| „Ракета“         | ●        |          |           |          |                  |       |
| „Стрела“         |          | ●        |           |          |                  |       |
| „Спутник“        |          |          | ●         |          |                  |       |
| „Метеор“         |          |          |           | ●        |                  |       |

Еще быстрее можно провести соревнования по играм, применив олимпийскую систему розыгрыша. Здесь все команды (согласно жребию) разбиваются по парам и играют между собой. Команды, потерпевшие поражение, выбывают из дальнейшей борьбы, а победитель продолжает встречи в четвертьфинале, полуфинале и, наконец, участвует в финальной встрече.

Таким же образом проводятся и «пульки». Название этих соревнований по играм говорит о том, что они проходят быстро, то есть в течение одного дня, а иногда и одного-двух часов. Игры здесь проводятся с сокращенным временем или до определенного количества очков, партий (волейбол, малый теннис). Поскольку игры идут без перерыва, команда, не проигравшая ни одной встречи в ходе этого молниеносного турнира, определяется быстро.

При проведении больших и малых соревнований важна четкость и организованность. Не забудьте, что это имеет большое воспитательное значение: соревнование, плохо организованное, не привлечет в другой раз ни зрителей, ни участников.

Помимо подбора судей, хорошо знающих правила и свои обязанности, позаботьтесь о подготовке протоколов для каждого вида состязаний (бега, прыжков, метаний, игр и др.), о тщательной подготовке мест соревнований, удобном для участников графике выступлений.

После соревнований всем ребятам, кто выполнил нормы БГТО или пионерской «ступени», надо сделать отметку в личной книжке или специальной карточке, выдаваемой школьникам, сдающим нормы физкультурного комплекса. Следует

помнить, что выполнение пионерами той или иной нормы БГТО оценивается теперь по числу набранных в соревновании очков. Определяется это число с помощью специальной таблицы.

## ФИЗКУЛЬТУРА НАЧИНАЕТСЯ С ЗАКАЛКИ

Солнечные и воздушные ванны, а также водные процедуры — обливания, окунания, души и купания — основные и испытанные формы закаливания, укрепления и оздоровления организма.

**Закаливание солнцем** в летнее время имеет особо важное значение. Идет ли отряд на прогулку, играет ли на спортивной площадке, купается ли на берегу реки — всегда и везде надо помнить о влиянии солнечных лучей. Лучи солнца (химические, световые и тепловые) оказывают на организм всестороннее влияние.

Под действием химических (ультрафиолетовых) лучей в коже вырабатывается особое вещество (пигмент), от которого тело человека становится смуглым, то есть покрывается загаром. Пигмент — замечательная защита организма от многих влияний внешней среды.

Однако еще не покрытое загаром тело следует особенно беречь от продолжительного влияния солнца. Иначе возможны солнечные ожоги. Еще не загоревшим ребятам после 10—15-минутного пребывания на солнце нужно обязательно надеть рубашки. Лето большое: еще успеют загореть. Нельзя также находиться длительное время на солнце без головного убора.

Важно использовать для закаливания солнечные ванны, то есть преднамеренное, но строго определенное пребывание на солнце. Их можно принимать и в условиях города (используя сквер, сад, парк), однако лучше всего это делать на берегу водоема незадолго до купания. Можно лежать на сухом чистом песке или устроить специальные «лежаки», головной частью обращенные к северу. Загорать на солнце рекомендуется не более одного раза в день, начиная с 8—10 минут; постепенно увеличивая время на 1—2 минуты, можно довести его до получаса.

Тело должно загорать равномерно. Поэтому, организуя с ребятами прием солнечных ванн, нужно проследить за тем, чтобы дети подставляли солнечным лучам поочередно грудь, бока и спину. Лучшее время для загара (в средней полосе) от 10 до 12 часов, а на юге от 9 до 11 часов утра.

Не разрешайте детям загорать натошак или сразу же после еды, а также читать во время приема солнечных ванн.

После солнечных ванн следует несколько минут побыть в тени, а затем обтереться мокрым полотенцем, принять душ или выкупаться.

Не разрешается прием солнечных ванн при недомоганиях и заболеваниях. Дети слабого здоровья принимают солнечные ванны лишь с разрешения врача.

**Закаливание воздухом и водой** также важно в условиях лета. Свежим воздухом дышат не только наши легкие, но и тело. Закаливание воздухом делает организм более стойким к простудным заболеваниям. Хорошим средством закаливания являются прогулки в любую погоду.

Прохладная вода — также одно из средств закаливания. Обтирания, обливания, окунания, купания делают кожу более устойчивой к различным влияниям температуры воздуха.

Наиболее простой и распространенной формой закаливания водой (особенно в условиях города) являются обтирания. После утренней зарядки дети моют руки, лицо и уши, чистят зубы и обтираются по пояс прохладной водой, а затем растираются сухим полотенцем. Начинать обтирания следует с температуры воды  $+28-30$  градусов с постепенным снижением температуры до  $12-15$  градусов.

Если недалеко от места проведения зарядки имеется река, то с пионерами старшего возраста (по согласованию с врачом) можно проводить по утрам окунания.

В жаркие дни там, где нет поблизости реки или озера, следует широко использовать для закаливания школьников обливания и души. Температура воды при этом такая же, как и при обтирании.

## УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА

Используйте лето для того, чтобы привлечь к систематическим занятиям гимнастикой тех ребят, которые дома обычно не делают зарядку.

В городском лагере или на площадке при домоуправлении предложите ребятам собираться для проведения зарядки в заранее условленный час (например, в 8 часов утра) на спортивной площадке, во дворе дома или в саду. Если ребят много, можно распределить их по группам, учитывая при этом возраст.

Если же не представляется возможным проводить занятия в организованном порядке, надо добиться, чтобы каждый пионер делал ее дома. Для этого вожатый должен показать им несколько упражнений и научить пионеров их выполнять.

## ПОДБОР УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ГИМНАСТИКИ

Чтобы сохранить у ребят интерес к зарядке, комплексы гимнастики 2—3 раза в месяц обновляются.

Количество упражнений в комплексе не превышает 6—8. Они должны быть разнообразными, чтобы оказывать разностороннее воздействие на организм.

Вначале проводится одно из упражнений типа «потягивания», в процессе выполнения которого в работу включаются мышцы рук, спины и частично ног.

Задача следующего упражнения — вовлечь в работу уже более значительные группы мышц, однако без полного их сокращения и растягивания. Это небольшие повороты, полуприседания, наклоны со сгибанием ног.

Затем следуют 2—3 упражнения, воздействующие на всю мышечную систему, с чередованием сильного сокращения и растягивания основных мышечных групп (повороты, приседания, вращения туловища, наклоны).

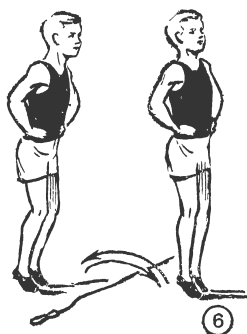
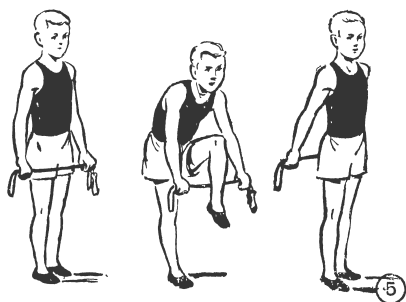
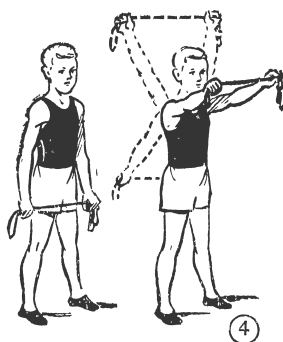
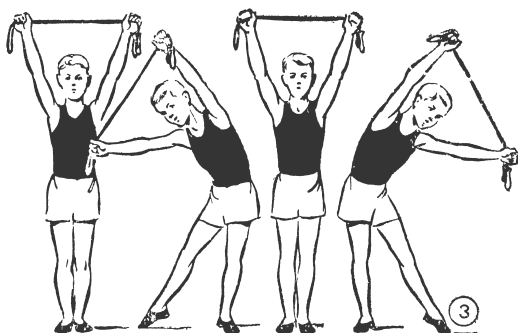
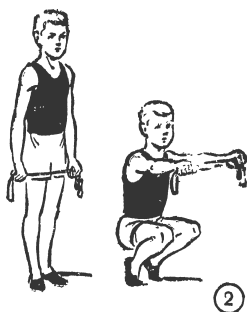
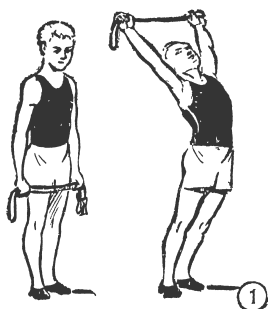
Дальше полезно включить в зарядку упражнения, активно воздействующие на нижнюю часть тела (мышцы тазовой области и бедра: маховые движения ногами, выпады в различные стороны, наклоны вперед), а затем дать организму некоторую передышку, подобрав упражнения, рассчитанные на легкое напряжение и расслабление мышечных групп (движения рук, ног, туловища).

Последнее упражнение обычно связано с прыжками на месте или небольшой пробежкой, то есть с быстрым небольшим сокращением работающих мышц. Здесь усиливается кровообращение, повышаются функции дыхания.

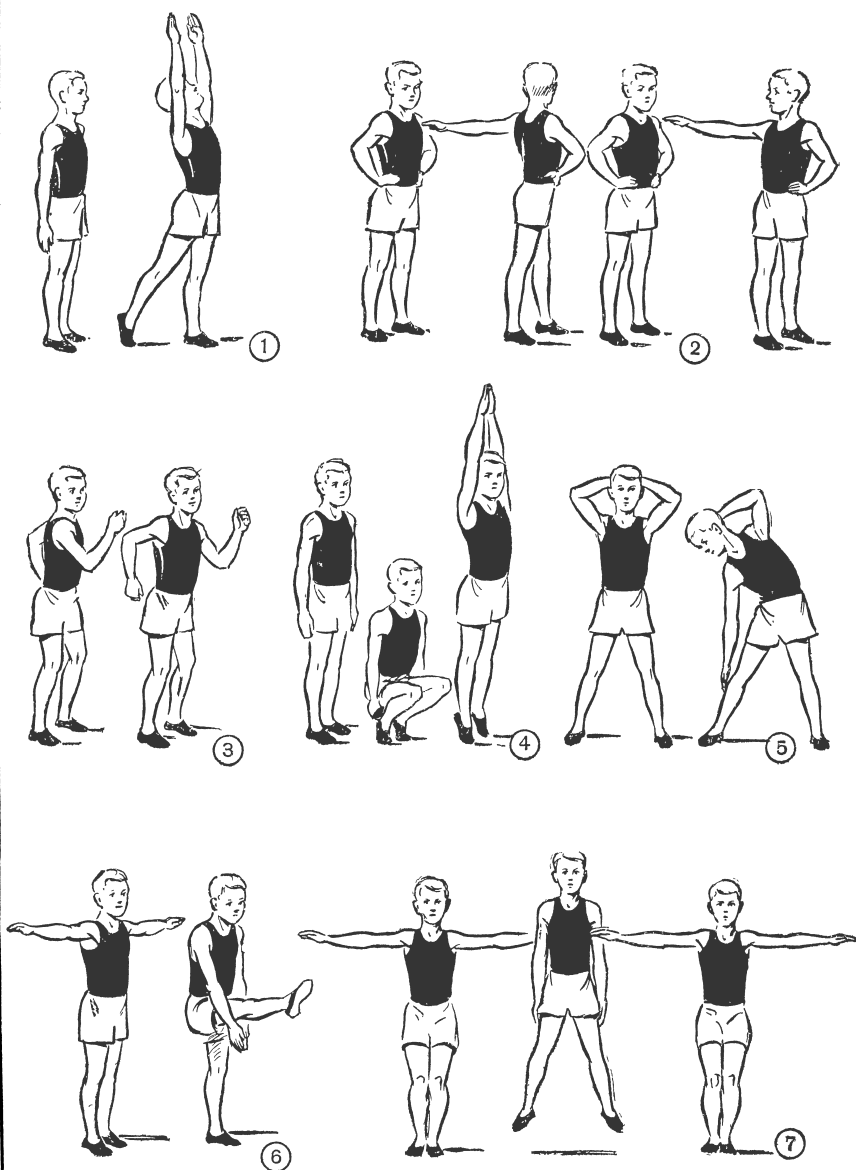
Заканчивать комплекс лучше всего ходьбой, успокаивающей организм. Ходьбу полезно дать и перед началом комплекса, однако это упражнение при коллективном проведении зарядки нередко исключается, так как заменяется естественной ходьбой ребят к месту зарядки.

Подбирая упражнения для комплекса и соблюдая при этом требования, о которых говорилось выше, надо учитывать и особенности возраста ребят. Главное здесь — характер упражнений, так как к разным из них у ребят разный интерес. Пионерам младшего возраста больше нравятся упражнения, которые руководитель зарядки сравнивает с движениями, взятыми из жизни («дровосек», «маятник», «мельница», «насос» и др.). Они с удовольствием будут делать упражнения со скакалкой, а также с маленьким мячом или гимнастической палкой.

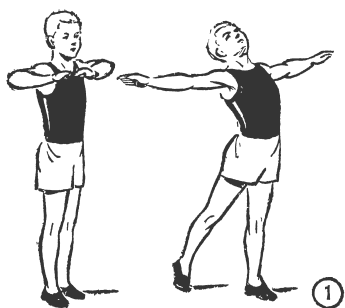
Важно следить за правильным дыханием ребят. Ритм дыхания должен соответствовать темпу движений. В исход-



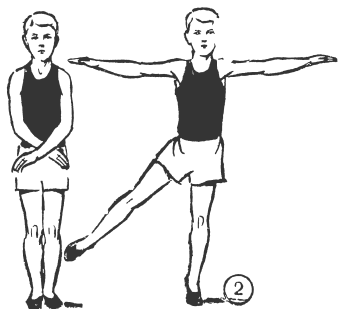
Примерный комплекс утренней гимнастики для детей 10—11 лет.



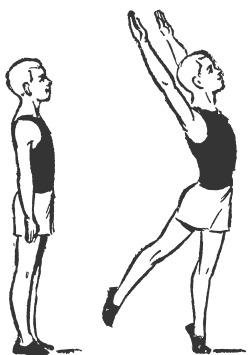
Примерный комплекс утренней гимнастики для детей 12—13 лет.



①



②



③



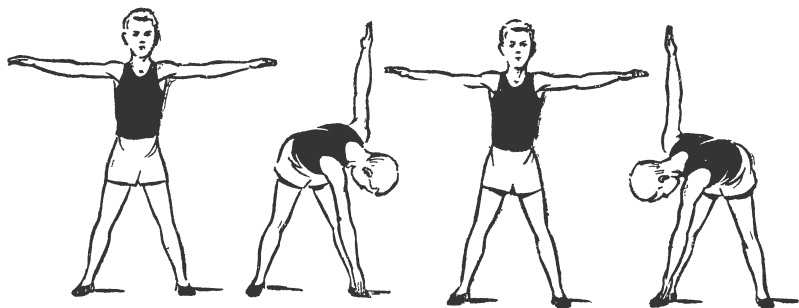
④



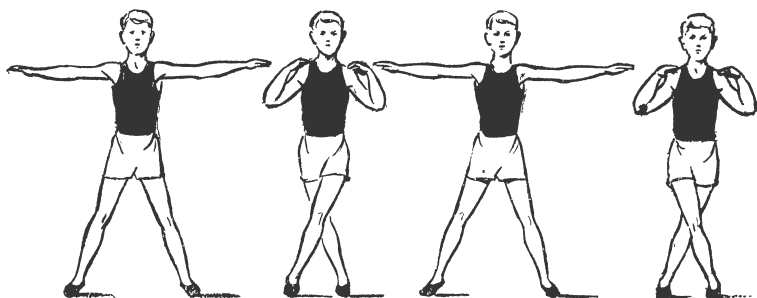
⑤

Примерный комплекс утренней гимнастики для детей 14—15 лет.





6



7

Примерный комплекс утренней гимнастики для детей 14—15 лет.

ных положениях, как правило, делается вдох; при наклонах, приседаниях, поворотах, то есть когда грудная клетка сжимается, — выдох.

Проследите, чтобы после окончания зарядки те, кто еще не обтерся водой или не умылся как следует, сделали это.

В конце лета организуйте прием у пионеров старшего возраста нормативов БГТО по гимнастике. Для этого они должны самостоятельно составить комплекс зарядки из 6—8 упражнений и продемонстрировать его специально созданной комиссии.

Одним из важных требований к пионерам, овладевшим умениями и навыками третьей «ступени», является требование научиться проводить зарядку с октябрятами или млад-

шими пионерами. Поэтому надо использовать пионеров-старшекласников как своих помощников при проведении зарядки, предварительно проинструктировав их.

## **ДАЛЬШЕ, ВЫШЕ, БЫСТРЕЙ!**

Легкая атлетика — один из самых распространенных и популярных видов спорта. Объясняется это просто. Бег, ходьба, прыжки и метания — это естественные виды движения человека, которыми он постоянно пользуется в жизни. Специальные занятия легкоатлетическими упражнениями позволяют приобрести спортивную технику и добиться высоких результатов во многих видах спорта.

Упражнения в беге и прыжках широко используют баскетболисты, футболисты, пловцы, лыжники, конькобежцы, чтобы укрепить свои физические силы, так как занятия легкой атлетикой всесторонне развивают занимающихся.

Вот почему бег, прыжки и метания вошли в число обязательных требований к пионерам первой, второй и третьей «ступеней». Они являются также главной составной частью комплекса ГТО (БГТО).

Понятно, что только летом можно в полной мере заняться легкой атлетикой.

Составьте подробный план работы по легкой атлетике на лето. Включите в него создание нескольких легкоатлетических кружков в зависимости от количества записавшихся для занятий пионеров. При комплектовании групп лучше распределить занимающихся по двум возрастам: 11—12 и 13—15 лет. Занятия с мальчиками и девочками можно проводить в общей команде, но лучше отдельно, если позволяют условия.

Во время тренировок основное внимание обращайтесь на привитие ребятам правильной техники. Иначе, как бы пионеры ни были хорошо подготовлены физически, они не сумеют показать хороших результатов. Следует смелее вводить в тренировки игровые упражнения и подвижные игры. Это обогатит содержание занятий и увеличит интерес детей к ним.

## **НА БЕГОВОЙ ДОРОЖКЕ**

Бег — прекрасное средство для воспитания ловкости, быстроты и выносливости, для укрепления сердца, легких и мышечной системы. Ниже мы расскажем вкратце об особенностях бега на короткую дистанцию и о так называемом «кроссовом беге».

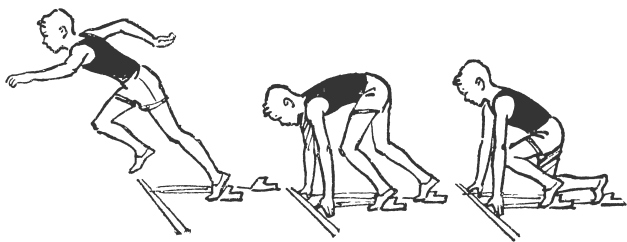
Бег на любую дистанцию состоит из старта (то есть начала бега), бега по дистанции и финиша. Особенно важно выделять эти элементы при беге на короткую дистанцию (60—100 метров). Это расстояние бегун преодолевает за несколько секунд. Поэтому даже десятые доли секунды, проигранные на старте, наверстать в дальнейшем очень трудно. Вот почему на первых же занятиях надо обучить пионеров правильно брать старт.

При беге на короткую дистанцию применяется «низкий» старт, который позволяет возможно быстрее развить с самого начала максимальную скорость. На рисунках видно, какое положение принимает бегун при командах: «На старт!», «Внимание!», «Марш!» Первые шаги по беговой дорожке делаются небольшие, корпус сильно наклонен вперед. По мере увеличения скорости величина шагов также возрастает, а наклон корпуса уменьшается. Бегун переходит на свободный, так называемый «маховый» шаг. Этим шагом пробегает остальную часть дистанции до финиша. Обратите внимание ребят на правильное дыхание. Перед командой «Марш!» следует сделать глубокий вдох, а при прохождении дистанции бегун дышит произвольно.

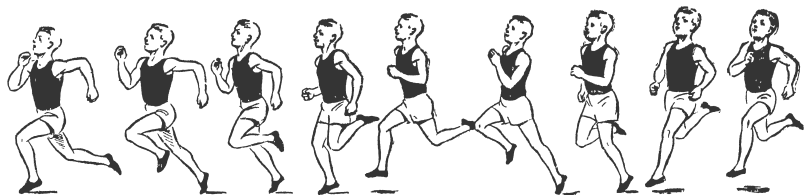
Финишную ленточку следует пробегать с полной скоростью, не удлиняя и не укорачивая шаг. С последним шагом перед ленточкой бегун резко наклоняет туловище вперед. Это дает возможность на какую-то долю секунды раньше коснуться финишной ленточки.

Хорошо, если все беговые упражнения занимающиеся выполняют по одному, получая индивидуальные указания по технике, а затем, по мере усвоения правильной техники, — группами.

На каждой тренировке юным легкоатлетам, закрепляя навыки в беге, следует выполнять ряд упражнений в движении и на месте. К числу упражнений на месте относятся



Положение бегуна на старте.



Бег на короткую дистанцию.

приседания, покачивание в выпадах на левой и правой ноге, отжимания на руках, движения рук, подобные движениям во время бега, бег на месте, высоко поднимая бедра, и др.

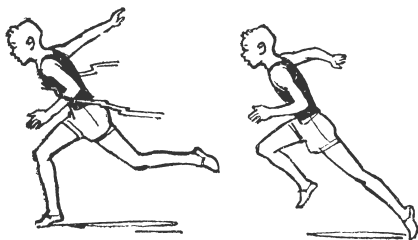
Упражнений в движении много. Основные из них — ускорения по сигналу после медленного бега, «семенящий» бег с малой длиной шага, но максимально быстрыми и свободными движениями ног, прыжки с места, попеременно толкаясь ногами, бег, забрасывая голень назад, с высоким подниманием бедер и незначительным продвижением вперед и другие.

Включите в занятия для отработки свободного махового шага соревнование в преодолении 15—20-метрового отрезка с максимальной быстротой и возможно большим количеством шагов, разучите правила низкого старта, ознакомьте с приемом «набегания» на ленточку.

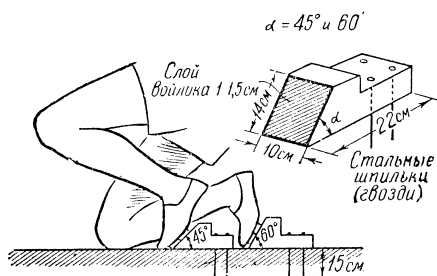
Значительно оживят занятия подвижные игры и эстафеты с элементами бега и упражнениями на внимание. Основные из них: «Салки маршем», «День и ночь», «Эстафета с вызовом номеров», «Неуловимый шнур» и другие.

При забегах на короткие дистанции рекомендуется использовать на старте специальные колодки и, по возможности, избегать рытья стартовых ямок, портящих беговую дорожку. Колодки, которые изображены на рисунке, пионеры могут сделать сами. Они деревянные и легко (при помощи шипов) устанавливаются на дорожке.

После 8—10 тренировочных занятий устройте «прикидку», то есть небольшое соревнование, во время которого ребята бегут в полную силу, соревнуясь в парах, тройках или четверках.



Бегун на финише.



Стартовые колодки.

Летом важно потренировать ребят и в кроссовом беге. Он рекомендуется мальчикам (500 метров) и девочкам (300 метров) старшего пионерского возраста. Это бег не по гладкой дорожке, а по пересеченной местности. Здесь развивается не только быстрота, но и выносливость, умение преодолевать в

движении несложные препятствия.

Соревнования по кроссу можно провести 2—3 раза за лето. В забегах участвуют не 2—3 спортсмена, а целые группы (до 20 человек). При этом мальчики и девочки бегут отдельно.

Проведите с ребятами в порядке подготовки к кроссу эстафету на местности с несколькими этапами по 100 и 200 метров.

## ВОЗЛЕ ЯМЫ ДЛЯ ПРЫЖКОВ

Пословица «Выше головы не прыгнешь» не подходит нынче к хорошему легкоатлету. 1 метр 70 сантиметров для женщин и 2 метра для мужчин — это далеко не лучшие результаты в спорте.

Организуя с ребятами выходы за город, прогулки, походы и игры на местности, приучайте их умело и быстро преодолевать различные препятствия. Сделать это легче тому, кто хорошо овладел основами спортивных прыжков, то есть может быстро разбежаться, сильно оттолкнуться, сохранить равновесие во время взлета, мягко приземлиться на ноги. Изучением спортивных прыжков, то есть прыжков в длину и высоту с разбега и следует заняться с ребятами во время физкультурных занятий на спортивной площадке, а после 8—10 занятий провести соревнование, чтобы пионеры могли выполнить требования второй «ступени» или БГТО.

Технику любого прыжка можно подразделить на четыре основных момента: разбег, толчок, полет в воздухе и приземление. Прежде чем приступить к тренировке, проверьте, хорошо ли взрыхлена яма для прыжков, имеется ли измерительная рейка или рулетка, а также грабли и лопата.

**Прыжок в длину** с разбега можно совершать разными способами. Наиболее прост по выполнению и доступен для

школьников прыжок согнув ноги. Этому способу и следует обучить пионеров на занятиях. Прежде всего надо показать им, как сочетать скорость разбега с толчком. Длина разбега 20—25 шагов, скорость при разбеге все время нарастает, туловище несколько наклонено вперед.

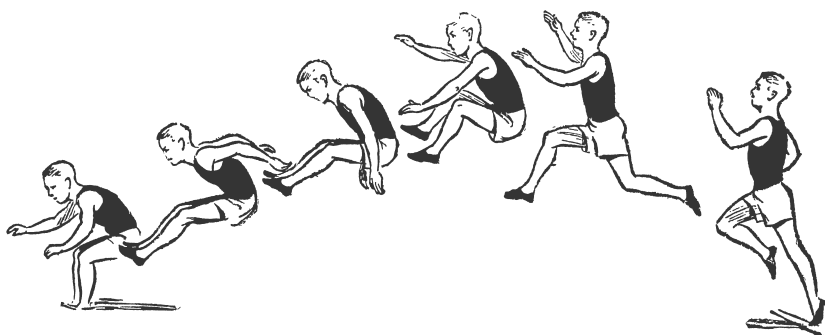
Как известно, толчок производится от деревянного бруска, врытого в землю. Поэтому в конце разбега прыгун обязательно должен попасть на доску толковой ногой. Для этого надо правильно рассчитать разбег.

Очень важно направление толчка после разбега. Правильный толчок такой, когда прыгун, оттолкнувшись, устремляется вперед-вверх. Это создает наиболее выгодную траекторию полета.

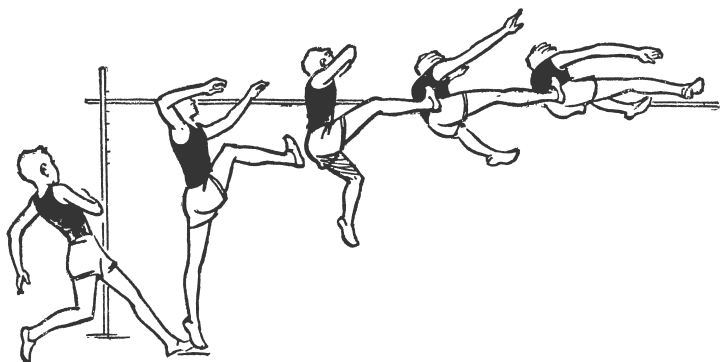
Толчок во время прыжка в длину с разбега производится сильно и резко. Толчковая нога становится на брусок с пятки или сразу на всю ступню. При этом движения рук и маховой ноги вверх помогают быстрее оторваться от земли.

На рисунке показано, как происходит дальнейший полет и приземление. Маховая нога после толчка остается согнутой в колене. Это так называемый полет «в шаге».

Чтобы выйти из этого положения и подготовиться к приземлению, прыгун в полете подтягивает толчковую ногу к маховой, а затем обе ноги сгибаются в коленях и подтягиваются к груди. Руки балансируют в воздухе, помогая сохранить равновесие, туловище с этой целью держится прямо, а не наклоняется вперед. В положении «согнув ноги» прыгун совершает конец полета. Затем, перед приземлением, руки опускаются вниз-назад, а ноги, выпрямляясь в коленях, выносятся вперед. Затем ноги сгибаются, смягчая толчок о землю. Руки же выносятся вперед, чтобы помочь телу выйти из неустойчивого положения и не упасть назад. Таково краткое описание техники прыжка.



Прыжок в длину способом «скорчившись».



Изучая прыжок, предложите пионерам ряд подготовительных упражнений. Пусть они сначала делают прыжки с небольшого (10—15 шагов) разбега и овладеют полетом «в шаг».

**Прыжок в высоту** с разбега целесообразнее выполнять способом «перекат». Техника здесь сложнее, чем у наиболее легкого способа «перешагивание». Зато тело в момент полета принимает горизонтальное положение над планкой, а это позволяет преодолеть большую высоту.

Прыжок «перекатом», как и всякий другой прыжок в высоту, состоит из разбега, перехода через планку и приземления.

Быстрый и правильный разбег в сочетании с сильным отталкиванием дает возможность высоко взлететь над планкой.

Для разбега прыгун должен встать в 7—9 беговых шагах от планки, но не прямо перед центром, а правее или левее (под углом 30—60°). Таким образом, разбег совершается под небольшим углом к планке, толчок производится ближней к планке ногой.

Разбег надо начинать спокойно. Туловище слегка наклонено вперед. Затем скорость бега быстро увеличивается, а туловище выпрямляется. На последнем шаге слегка согнутая нога ставится с пятки на полную ступню. Прыгун, резко напрягая все мышцы, производит отталкивание. Последним от земли отрывается носок толчковой ноги, а немного раньше другая (маховая) нога, согнутая в колене, делает энергичное движение вверх. Это же движение одновременно делают и руки. Все это помогает прыгуну поднять тело как можно выше над планкой.



Прыжок в высоту способом «перекат».

После толчка маховая нога поднимается выше планки и, вытягиваясь вдоль нее, помогает телу принять горизонтальное положение. Прыгун поворачивается боком к планке.

Другая же (толчковая) нога быстро подтягивается к груди и переносится за планку. Преждевременно это движение делать не следует, иначе можно сбить планку. Переход через планку помогают делать и руки. В тот момент, когда тело достигает высоты планки, они, опережая туловище, опускаются за планку, помогая сделать поворот лицом к земле. Рисунок наглядно показывает, в каком положении спортсмен преодолевает планку.

Перейдя через планку, прыгун поворачивается лицом вниз, быстро опускает толчковую ногу и приземляется на нее (в яму с песком) с последующей опорой на руки.

Для подготовки пионеров к прыжку «перекатом» хорошо проделать ряд подготовительных упражнений. Поставьте планку на высоту 50—70 сантиметров. Пусть ребята, прыгая через планку, подтягивают обе ноги к груди, а приземляются на толчковую ногу. Поднимите затем планку до 90 сантиметров. Пусть ребята проделают то же упражнение, но с наклонном тела в сторону, одноименную толчковой ноге.

Расскажите ребятам, что соревнование проводится по правилам. Главные из них следующие: прыжок считается неправильным, если прыгун оттолкнулся от земли двумя ногами; если он сбил планку или пробежал под ней после разбега. Каждому участнику соревнования дается три попытки на каждой высоте. Планка в ходе соревнования поднимается выше и выше до тех пор, пока никто из участников соревнования не сумеет ее преодолеть.



## СОРЕВНОВАНИЯ В МЕТАНИИ

Метания не только увлекательные, но и полезные упражнения. Они развивают ловкость, координацию и глазомер. Для большинства упражнений этого рода не требуется сложного оборудования или инвентаря, они доступны для пионеров любого возраста. Младшие школьники чаще всего метают в цель, их старшие товарищи больше увлекаются метаниями на дальность.

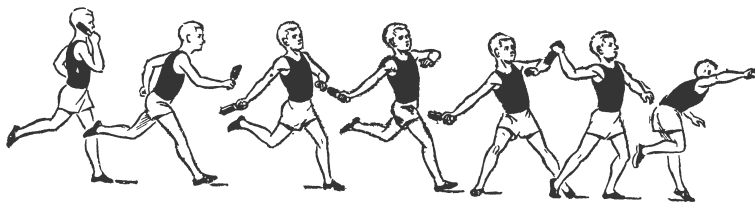
Устройте во дворе простейший тир: поставьте для этого два-три фанерных щита с отверстиями внутри. Пусть ребята сделают побольше тряпочных мячей и проведут соревнование. Метать в цель можно резиновые мячи или шишки, но тряпочные мячи лучше тем, что не отскакивают далеко, их легче отличить друг от друга. Как правило, за попадание в отверстие начисляется 5 очков, за попадание в щит 2 очка, а за промах 0.

Здесь же неподалеку можно устроить и тир для стрельбы из лука, для набрасывания колец на воткнутые в землю древки и аттракционы, развивающие меткость.

Во время прогулок за город устройте соревнование в метании чурок на дальность или шишек через деревья. перебросил шишку через маленькое дерево — 1 очко, через дерево 8—10 метров высоты — 3 очка, а через очень высокое дерево (12—15 метров) — 6 очков.

Эти упражнения явятся хорошей подготовкой для выполнения ребятами требований пионерских «ступенек» по метанию в цель и норм БГТО по метанию на дальность гранаты (мальчики) и теннисного мяча (девочки).

Вес гранаты для мальчиков 14—15 лет — 500 граммов. Чтобы бросить гранату на 25—30 метров, надо выполнить все движения правильно. Многие не достигают результата лишь потому, что слабо разбегаются, неверно делают замах: кидают гранату слишком высоко — вверх или, наоборот, пускают ее слишком низко над землей.



Метание гранаты.

Перед тем как обучить метанию гранаты с разбега, научите ребят делать броски с места, а затем с шага. С шага бросок делается так: метаящий встает лицом в сторону метания, выставляя правую ногу вперед. Затем он делает шаг вперед с левой ноги, одновременно поворачивается левым боком в направлении метания и отводит руку с гранатой назад. Из этого положения выполняется бросок.

Чтобы метать гранату с разбега, нужно наметить дорожку для разбега, то есть сделать на ней контрольные отметки. Метатель должен выпустить гранату из рук, не переступая линии контрольного броска на дорожке. Во время разбега разворот тела и бросок производятся на протяжении 5 шагов (см. рис.).

Общая длина дорожки для разбега 15—20 метров.

Организуя занятия с пионерами по легкой атлетике, не ограничивайтесь только одним из видов — бегом, прыжками или метаниями. В число пионерских умений и навыков, а также нормативов БГТО включены все эти упражнения в комплексе. Лишь взятые все вместе они смогут по-настоящему укрепить организм.

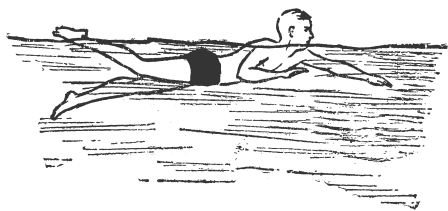
## **ПЛАВАТЬ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ ВСЕ**

Одна из наиболее ответственных задач организатора отдыха детей — использовать лето для обучения пионеров плаванию. Это не только благое пожелание, а неперемное условие подготовки подрастающего поколения к труду и обороне. Умение плавать — важное условие для получения значка БГТО, для выполнения требований пионерских «ступеней».

Прежде всего следует подготовить водоем для обучения ребят плаванию. Это должно быть место с ровным пологим дном и удобным спуском к воде. Его надо по возможности огородить, подготовить такие подсобные средства, как пробковые круги, плавательные доски и пр. Желательно иметь на воде лодку с веслами.

Перед началом занятий составьте списки умеющих и не умеющих плавать, а при первом выходе к воде проверьте эти умения. Тех, кто проплывает 10—15 метров, можно причислить к группе умеющих, остальных — к новичкам. Учить плавать придется и тех и других, но программу занятий следует построить по-разному.

Для обучения плаванию лучше распределить всех ребят на группы по 10—12 человек. Занятия должны проходить одновременно в двух-трех местах под руководством взрослых, прошедших предварительный инструктаж. Инструктор дол-



Кроль без выноса рук.

жен сам хорошо плавать, знать подводящие упражнения, которые можно предложить ребятам на берегу и в воде, знать правила спасения утопающего.

При выборе способа плавания для обучения пионеров лучше всего остановиться на «кроле».

Кроль на груди самый быстроходный и экономный по своим движениям способ.

В способе «кроль» особое внимание следует обратить на дыхание. Оно представляет известную трудность, так как тесно связано с работой рук. Вдох производится под рукой, когда последняя выносится из воды, а выдох делается в воду.

Чтобы ребята быстрее научились плавать кролем, следует обучить их предварительно более простому способу. Он носит название «кроль без выноса рук». Здесь (см. рис.) ноги работают, как в обычном кроле, а руки не выносятся на поверхность. Они поочередно делают гребок под водой.

Каждое занятие по обучению плаванию состоит примерно из четырех частей.

1-я часть (вводная). В течение 3—5 минут объясняется задача занятия.

2-я часть (подготовительная). В течение 7—10 минут дети на берегу выполняют упражнения.

3-я часть (20—30 минут). Дети проплывают дистанцию с определенным заданием (с доской и без доски). С ними проводятся игры на воде.

4-я часть (заключительная, 5—10 минут). Включает в себя спокойное плавание, малоподвижные игры на воде, выход из воды, переключку, подведение итогов.

Игровые упражнения и подвижные игры в воде оживляют занятия. Одни из них содействуют освоению ребят с водой («Поплавок», «Дельфины», «Удочка», «Салки-перебежки», «Наполни ведро» и др.), другие закрепляют технику плавания: «Переправа донесения», «Борьба за мяч» и др.

Помимо общих занятий для тех школьников, которые хорошо плавают, можно организовать специальную инструкторскую группу. Пусть они совершенствуют свой основной стиль, обучаются новым способам плавания, готовят себя к роли инструкторов по обучению плаванию.

Вот еще несколько советов, которые окажутся полезными при проведении занятий на воде.

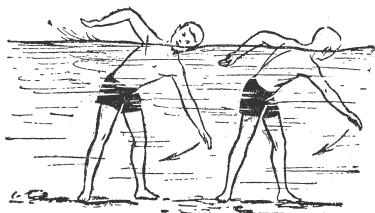
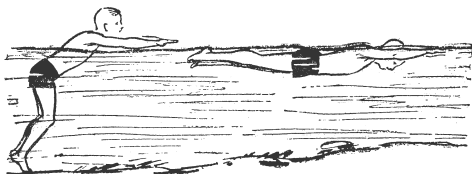
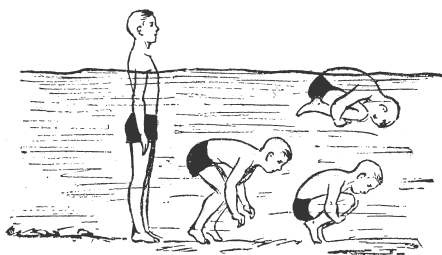
В каждой группе распределите ребят по парам. Пусть они помогают друг другу и наблюдают друг за другом, находясь в воде.

Занятия проводите по возможности отдельно с мальчиками и с девочками. Не забывайте пересчитывать ребят, пуская в воду и после выхода из воды.

Разучите со старшими ребятами способы транспортировки пострадавших в воде, приемы оказания им немедленной помощи.

Добивайтесь отличной дисциплины во время занятий. Строго наказывайте тех, кто нарушает порядок или не подчиняется правилам. Отстраняйте их от занятий на воде.

Желательно, чтобы занятия проходили под наблюдением врача или медицинской сестры.



Упражнения для освоения с водой.

## ЛЕТНИЕ ИГРЫ

Кто из ребят не любит играть! Игры привлекают детей тем, что дают им возможность проявить свою ловкость, сообразительность, померяться силами с товарищами. Потребность в движении свойственна растущему детскому организму.

Особенно много играют дети летом. Летом для игры больше простора, да и погода теплая, одежда легкая, не связывает движений. Во дворах, в парках, на спортивных площад-

ках дети сами затевают веселые салки, прятки, играют в лапту, волейбол, футбол. Эти и многие другие игры полезны для ребят, они развивают их физически, воспитывают ряд полезных навыков — быстроту, ловкость, решительность. Групповые и командные игры, кроме того, приучают смело действовать в коллективе, воспитывают товарищество, чувство взаимной выручки. Но даже хорошие, полезные игры, такие, как «Мяч ловцу» или футбол, могут пойти во вред ребятам, если не ограничивать их временем, строгим выполнением установленных правил.

Руководителю летней работы с детьми важно уметь направлять занятия школьников играми, подбирать и проводить с ними такие игры, которые отвечали бы возрасту пионеров.

**Пионерам 10—11 лет** больше нравятся подвижные игры с бегом, прыжками, не длительные по времени, с немногочисленными и сравнительно простыми правилами. Такие игры часто не требуют разделения участников на команды, а иной раз носят и командный характер. Для пионеров этого возраста интересны такие игры, как «Заяц без логова», «Вызов», «Охотники и утки», «Волк во рву», «Дальше всех», «Стой!», и другие.

**Пионеров 12—13 лет** обычно увлекают игры с элементами соревнования, в которых можно проявить свою силу, ловкость, внимание, выдержку. К таким играм можно отнести «День и ночь», «Встречный марш», «Борьба за флажки» и т. п. Хорошо проходят у мальчиков в этом возрасте и игры силового характера парные и групповые («За свою черту», «Лебедь, рак и щука», «Тяни в круг», «Перетягивание каната»).

Подвижные игры с мячом также пользуются успехом у детей этого возраста. Такие игры, как «Мяч ловцу», «Пионерский мяч», «Борьба в квадратах», «Перестрелка», «Круговая лапта», «Пионерская лапта» и другие, подготавливают пионеров к более сложным спортивным играм.

С мальчиками и девочками 12—13 лет, кроме того, можно проводить игры типа эстафет, разнообразные по содержанию и не слишком сложные по своим задачам.

**Пионеров старшего возраста (14—15 лет)** интересуют главным образом командные спортивные игры. К таким играм относятся баскетбол, волейбол, ручной мяч, малый теннис, городки, футбол (для мальчиков). Однако продолжительность игры в каждом отдельном случае должна быть меньше, чем у взрослых. Например, в волейбол играют не пять, а три партии, продолжительность футбольной встречи 50 или 60 минут (с 10-минутным перерывом), в баскетбол

команды играют по два тайма по 10 или 15 минут (в зависимости от возраста).

Ниже мы приводим описание нескольких подвижных игр на площадке. Описания и правила спортивных игр мы не помещаем, так как они широко известны вожатым и пионерам.

### **ДАЛЬШЕ ВСЕХ!**

Игру можно провести со звеном на прогулке — на лужайке или на лесной полянке. Ребята садятся в круг и выбирают водящего, который садится в центр и подбрасывает мяч над собой.

Как только мяч окажется в воздухе, ребята вскакивают и разбегаются в разные стороны.

Когда мяч коснется земли, водящий дает свисток и все останавливаются. Кто сумеет отбежать дальше всех? Игра проводится до тех пор, пока все игроки не подбросят по одному разу мяч.

### **ВСТРЕЧНЫЙ МАРШ**

Две команды (первая и вторая) выстраиваются в шеренги за короткими границами прямоугольной площадки. Они стоят лицом к лицу, сцепив руки.

По сигналу руководителя обе команды направляются навстречу друг другу. Когда обе шеренги сблизятся на 3—4 шага, руководитель (стоящий сбоку в центре площадки) поднимает руку вверх.

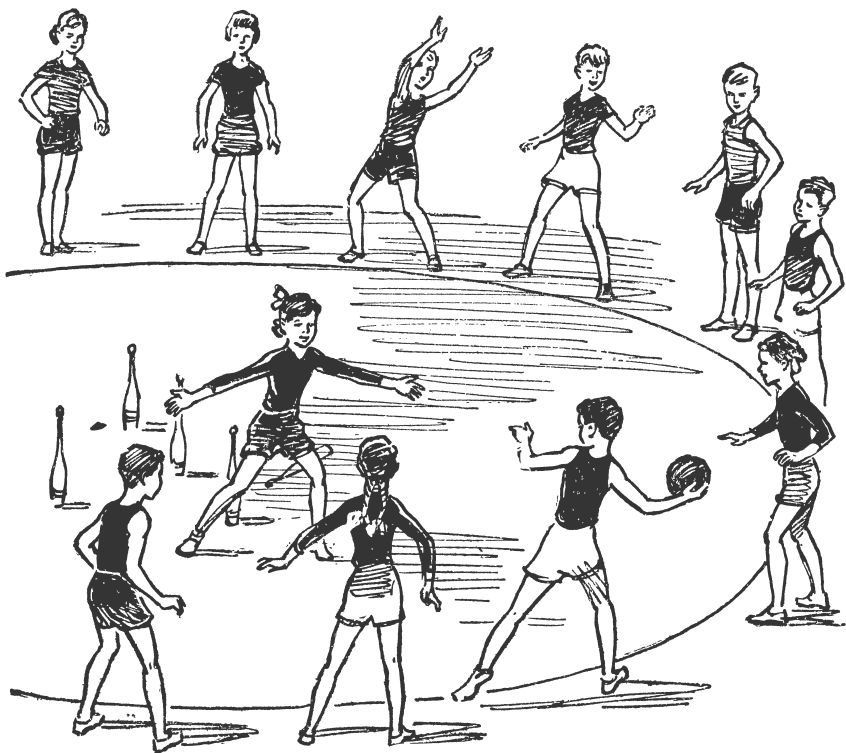
Игроки той команды, которая наступает со стороны поднятой руки руководителя, поворачиваются и убегают за черту. Игроки другой команды стараются догнать и осалить убегающих до черты.

Пойманных игроков подсчитывают и отпускают в свою команду. Игра повторяется несколько раз. Выигрывает та команда, которая переловит в ходе игры большее количество игроков противника.

### **ЗАЩИТА ГОРОДКОВ**

Подготовьте для игры 5 городков. Их можно заменить булавами, кеглями или легкоатлетическими гранатами. Необходимо также волейбольный мяч.

Игроки становятся по кругу на расстоянии вытянутых рук. В середине круга поставьте 5 городков в шахматном порядке. Один игрок становится в центре круга. Его задача защищать городки от ударов мяча, которым играющие пы-



Игра «Защита городков».

таются сбить городки. Защитник имеет право отбивать мяч любым способом.

Сменяется защитник лишь после того, как все городки будут свалены на землю. Его место занимает игрок, сбивший последнюю фигуру.

Можно упростить игру и поставить вместо городков треножник, состоящий из трех обыкновенных (длиной 1 метр) палок, связанных в верхней части вместе. Тогда защитника сменяет тот, кому удалось попасть в треножник.

### ЗА СВОЮ ЧЕРТУ

Все участники делятся на пары с таким расчетом, чтобы в каждой паре играющие примерно были равны по силам.

Если отряд смешанный, то мальчики и девочки встают парами отдельно.

На земле проводится длинная черта. Пары становятся вдоль нее. Таким образом составляются две команды: одна — по одну сторону черты, другая — по другую. Расстояние между ними — один шаг.

По сигналу руководителя играющие берутся за руки парно. По второму сигналу каждый старается перетянуть своего противника за черту, которая находится сзади в двух шагах.

Противник, переступивший за черту обеими ногами, считается пленным и выходит из игры.

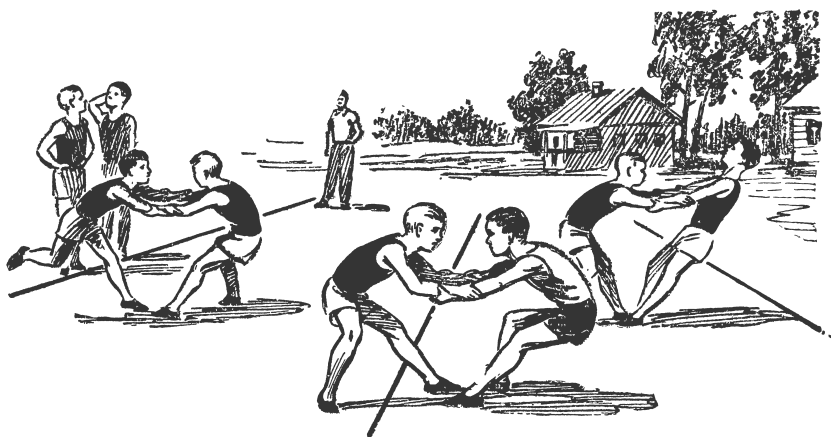
Команда, взявшая большее число пленных, считается победительницей.

### ВСТРЕЧНАЯ ЭСТАФЕТА С ПАЛКАМИ

Участники делятся на две команды и строятся в две колонны. Каждая команда, в свою очередь, делится пополам. Обе половины выстраиваются напротив друг друга на расстоянии 15—20 шагов. Перед носками ног первых номеров с каждой стороны площадки проводится черта.

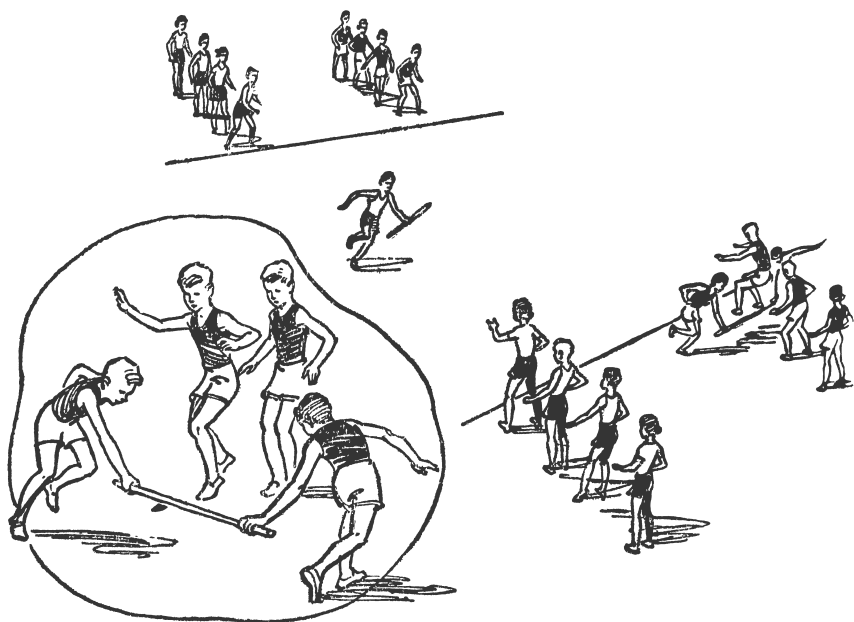
Игроки, возглавляющие колонну на одной из сторон площадки, имеют в руках по одной гимнастической палке (длинной 1 метр).

По сигналу руководителя они бегут вперед, добегают до первых номеров, стоящих напротив в колоннах, и протяги-



Игра «За свою черту».





Игра «Встречная эстафета с палкой».

вают им один из концов палки. Держась за концы палки, оба игрока опускают ее вниз и в таком положении, двигаясь вдоль своей колонны, проводят палку под ногами всех играющих; последние перепрыгивают через нее.

Игрок, который прибежал с другой стороны, остается в конце колонны, а тот, кто проносил вместе с ним палку, устремляется с ней на противоположную сторону. Там он точно так же проносит палку с очередным игроком в колонне, а сам остается в ее конце.

Игра заканчивается, когда игроки каждой команды поменялись местами на площадке, то есть каждый из них пронес палку под ногами противоположной колонны. После вторичного проведения эстафеты все игроки окажутся в исходном положении.

Побеждает команда, закончившая эстафету первой.

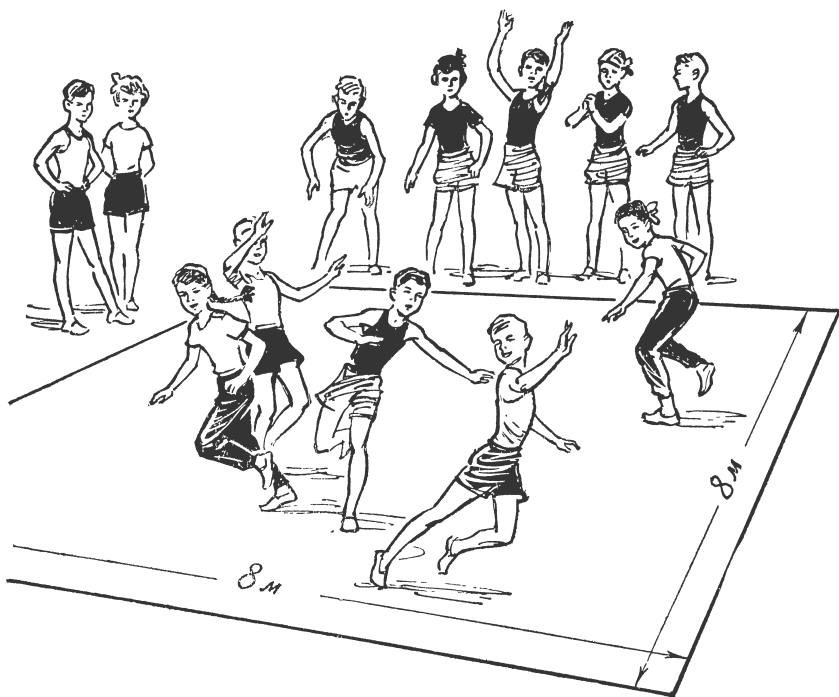
### «СКАКУНЫ» И «БЕГУНЫ»

Для игры очерчивают квадрат примерно  $8 \times 8$  метров. Играющие делятся на две равные по числу игроков и по си-

лам команды. По жребию одна из них получает название «скакунов», а другая «бегунов». В каждой команде выбирают капитана. Его задача руководить ходом игры.

«Бегуны» входят в квадрат, который является их домом. «Скакуны» выстраиваются в шеренгу возле дома «бегунов». Руководитель засекает по часам время. После этого капитан «скакунов» по очереди посылает своих игроков в поле. Высланный в поле игрок, прыгая на одной ноге (оступаться и менять ногу запрещается), старается осалить игроков противоположной команды. Они бегают по площадке на двух ногах. Тот, кого осалили, выбывает из игры.

Каждый «скакун» находится в поле 10—15 секунд и после команды своего капитана «Домой!» возвращается обратно. Игра заканчивается, когда все «бегуны» переловлены и покинули площадку. Затем команды меняются ролями, и игра проводится еще раз. Побеждает команда, затратившая меньше времени на то, чтобы вывести из игры участников противоположной команды.



Игра «Скакуны» и «Бегуны».

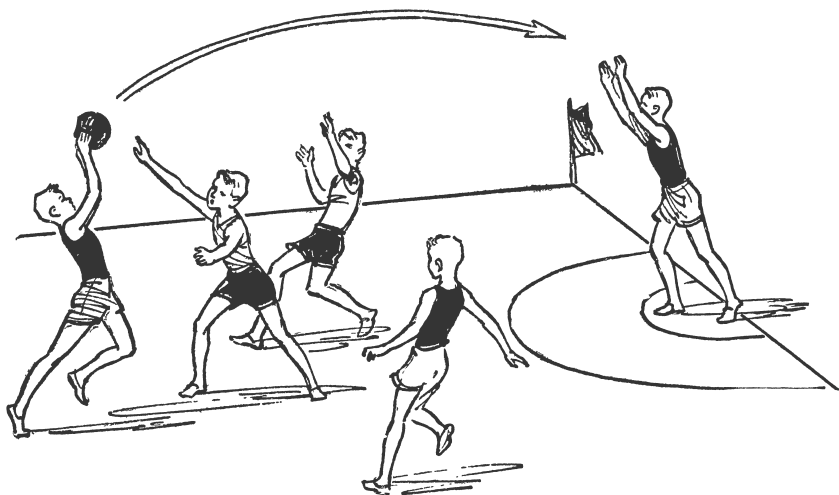
По условиям игры капитаны должны выслать в поле по возможности всех своих игроков, а затем назначать их по второму разу. Во время игры и «скакуну» и «бегунам» не разрешается выходить за пределы площадки. В противном случае они выбывают из игры.

### МЯЧ ЛОВЦУ

Для игры пригодна ровная прямоугольная площадка, размеры которой равны волейбольной или баскетбольной. Площадка делится средней линией пополам. Из середины каждой короткой стороны проводят два полукруга радиусом в 0,5 метра и 1,5 метра. Пространство между двумя полукругами — «нейтральная зона».

Играют две команды по 7—8 человек. Капитаны по жребию выбирают стороны площадки. Кроме того, капитаны высыпают одного из своих игроков в маленький полукруг на половине «противника». Остальные игроки располагаются свободно на площадке.

Руководитель подбрасывает мяч вверх (в центре площадки), и два игрока из разных команд стараются отбить его своим. Команда, завладевшая мячом, перебрасывает его между собой, стараясь приблизиться к своему ловцу и бросить ему мяч. За это команде начисляется 1 очко. Игру начи-



Игра «Мяч ловцу».

нают игроки «пострадавшей» команды броском из-за лицевой линии.

Игра продолжается две половины по 10 минут (с перерывом в 5 минут). Игроки меняются сторонами площадки, могут поменять ловцов. Выигрывает команда, набравшая больше очков.

В игре «Мяч ловцу» сохраняются основные правила баскетбола, то есть игроки стараются вести мяч и отбирать у противника, пользуясь определенными приемами.

Нельзя толкать противника, ударять его по рукам, бегать с мячом в руках по площадке, делая больше трех шагов. Не разрешается также никому из игроков обеих команд заступать в ходе игры в «нейтральную зону». За эти нарушения дается бросок из-за боковой линии. Этот бросок производит команда, играющая против той, которая нарушила правила.

## ИГРЫ НА МЕСТНОСТИ

Подбирая игры для отряда и звена, нужно иметь в виду возраст ребят, правильно оценивать их силы, внимательно подходить к выбору местности. Пионерам младшего возраста доступны лишь сравнительно простые игры, связанные с выполнением несложных игровых задач (суметь замаскироваться, найти спрятанные флажки, определить породы деревьев и т. п.). Да и местность должна быть не слишком пересеченной или покрытой густой растительностью.

Пионеры среднего и старшего возраста могут участвовать в более сложных играх. Их можно условно подразделить на познавательные и сюжетные. В одних содержание связано в основном с выполнением заданий: пройти по азимуту, нанести на карту участок пути, передать или принять флажкограмму с помощью сигналов телеграфной азбуки, измерить высоту дерева, глубину оврага. Другие игры отличает увлекательная сторона, более выраженный сюжет. В таких играх нужно уметь наблюдать, маскироваться, отслеживать «противника», вовремя выручить товарища.

И те и другие игры одинаково важны, так как прививают полезные навыки, воспитывают выдержку, смелость, находчивость.

Для подготовки пионеров к играм на местности можно провести в звене или между звеньями несложные игры, задача которых ознакомить пионеров с данной местностью, привить им простейшие навыки ориентирования, — «Лисички», «На поиски флажка», «По следам и приметам», «Наблюдатели», «Верный глаз».

После этого можно переходить и к более сложным играм, таким, как «Встречная разведка», «Точно по карте», «Эстафета связистов», «Секретный пакет».

### НАБЛЮДАТЕЛИ

Звено делится на две небольшие группы по 5—6 человек. Одной группе руководитель дает определенное задание, например дойти до кустарника, повернуться налево, через 30 шагов игрокам лечь, а остальным продолжать движение и т. д.

Второй группе — «наблюдателям» — это задание не известно. Их задача, маскируясь незаметно для «противника», наблюдать за его действиями, а затем возможно точнее доложить о них руководителю. После этого игроки меняются ролями.

Если в ходе игры кто-либо из «наблюдателей» обнаружит себя, его команда получает штрафное очко. Выигрывает та команда, которая получила меньше штрафных очков.

### ВЕРНЫЙ ГЛАЗ

Перед игрой каждый пионер, а с ними и руководитель измеряют длину своего шага (отмерив 50 метров, проходят это расстояние три раза, складывают сумму шагов и делят эту цифру на 150).

Руководитель указывает на какой-нибудь предмет на местности. Игроки измеряют на глаз расстояние до этого предмета. Каждый из них пишет свою фамилию и ставит результат в метрах на бумажке, которую сдает руководителю.

Разложив бумажки в порядке записанных цифр, руководитель строит звено и ведет его к предмету. Каждого играющего он останавливает в том месте, где стоит его цифра. В результате будет видно, кто и насколько «недооценил» или «переоценил» дальность предмета.

Выигрывает пионер, сделавший это точнее остальных, а следовательно, имеющий более верный глазомер.

### ПО СЛЕДАМ И ПРИМЕТАМ

Одна группа ребят (звено) уходит в лес, оставляя на своем пути через каждые 7—15 шагов следы-метки: листочки бумаги, ленточки, камешки или даже настоящие следы на земле при помощи специального приспособления — «лап-

ки» (дощечки с набитыми в определенном порядке гвоздями). Следы-метки ребята должны сделать заранее.

Путь звена извилист и петлист. Однако в местах наиболее крутых поворотов пионеры оставляют не только следы, но и дорожные знаки, указывающие направление дальнейшего движения. На всем пути, равном примерно 300—400 метрам, выкладывают 5—8 дорожных знаков. В двух-трех местах протягивают поперек пути на земле бечевки и маскируют их. Когда кончатся все следы-метки, в землю втыкают флажок, все пионеры звена расходятся в разные стороны на 50—70 шагов и прячутся, стараясь получше замаскироваться.

Через 10—15 минут после ухода первой группы на ее поиски отправляется вторая группа (звено). Она продвигается по оставленным следам-меткам и дорожным знакам.

Достигнув флажка, пионеры по сигналу руководителя приступают к поискам своих товарищей из первой группы. Им дается на поиски 3 минуты. По второму сигналу все вновь собираются у флажка, кроме тех ребят, которых не удалось найти. Последние голосом подзывают к себе руководителя, давая ему убедиться, что они спрятались согласно правилам. После этого руководитель подводит итог.

За каждый найденный след-метку и дорожный знак звену засчитывается 1 очко. Если пионерам удалось обнаружить замаскированную бечевку, звено получает еще 3 очка, а за каждого замеченного в укрытии пионера по 5 очков.

Подсчитав общую сумму очков, руководитель предлагает повторить игру, поменяв играющих ролями. Побеждает звено, набравшее большее число очков.

### **ТОЧНЫЙ ТЕЛЕГРАФ**

Участвуют в этой игре пионеры, познакомившиеся со знаками телеграфной азбуки и умеющие пользоваться флажками для передачи их на расстояние.

Перед началом игры пионеры располагаются цепочкой в 10—12 метрах один от другого. Каждый имеет бумагу и карандаш. Руководитель с помощником уходят вперед на расстояние 80—100 метров, но так, чтобы их всем было хорошо видно.

Руководитель читает по буквам заранее написанную им фразу (например, «Завтра отряд уходит в поход»), а помощник руководителя передает соответствующие сигналы флажками.

Игроки сначала записывают на листках фразу при помощи точек и тире, а затем переводят ее обычным текстом.

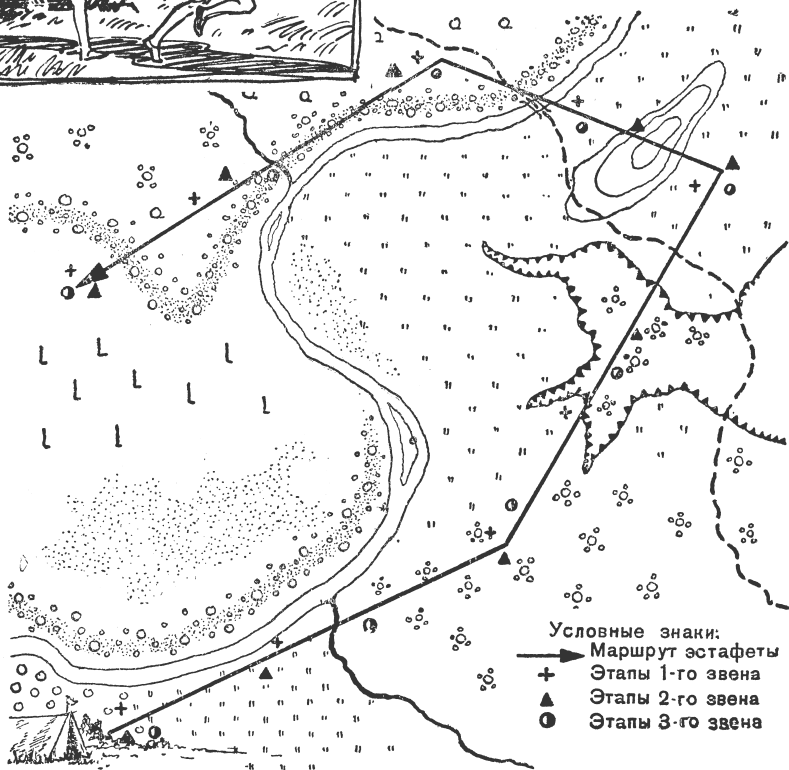
Каждый стремится сделать это скорее и доставить листок руководителю.

Выигрывает тот, кто выполнит задание раньше остальных и не сделает ни одной ошибки.

### ЭСТАФЕТА НА МЕСТНОСТИ

Выбирают два пункта, отстоящие один от другого на расстоянии 1—1,5 километра.

Для того чтобы из одного пункта добраться до другого,



нужно пройти небольшой лесок, перебраться через овраг, миновать кустарник и т. д. Это требует сноровки, быстроты и умения преодолевать препятствия.

Все участники эстафеты делятся на несколько команд с одинаковым количеством участников и выбирают капитанов. Их задача — расставить по своему усмотрению игроков между двумя указанными руководителем пунктами. Капитаны делают это с таким расчетом, чтобы каждый игрок их команды пробежал во время игры не более 100—150 метров. Наиболее трудные участки пути — подъем в гору, густой ельник и другие — следует поручать наиболее сильным и выносливым ребятам. Ровные отрезки можно увеличить до 150 метров. Если в командах имеются девочки, следует выбирать для них участки пути, соответствующие их силам.

После того как капитаны расставят всех участников по дистанции, а на старте и на финише судьи займут свои места, дается общий сигнал, по которому первые номера в каждой команде устремляются вперед. Каждый игрок старается быстро пробежать свой участок пути и передать эстафету (флажок, палочку, маленький мяч или другой предмет) товарищу, находящемуся на следующем этапе дистанции.

Выигрывает команда, быстрее других переправившая эстафету из одного пункта в другой.





## СОЧЕТАТЬ ОТДЫХ С ПОЛЕЗНЫМ ТРУДОМ

Посильный физический труд на общую пользу — одна из важнейших обязанностей юного пионера, неперемное условие коммунистического воспитания подрастающего поколения нашей страны.

Летом временно закрываются школьные кабинеты и мастерские. До осени прерывают свои занятия многие технические кружки. Но школа и пионерская организация продолжают свою работу и в новых условиях. На их обязанности по-прежнему остается привлекать пионеров и школьников к полезному труду, удовлетворять и развивать их интерес к технике. Ведь и летом пионеры, где бы они ни находились, могут продолжать овладевать трудовыми умениями и навыками, необходимыми для перехода на следующую «ступень».

Самые благоприятные условия летом создаются для участия пионеров в общественно полезном труде. Свободные от школьных занятий, они могут уделять больше времени для помощи старшим — внести свой посильный вклад и в благо-

устройство населенных пунктов, и в подготовку школы к новому учебному году, и в борьбу за высокий урожай, и во многие другие дела, которыми занят советский народ.

А разве летний отдых помешает пионерам знакомиться с окружающей их техникой — могучей техникой семилетки? Летом можно наглядно наблюдать работу сельскохозяйственных машин и строительных механизмов, легче побывать на строящихся и действующих предприятиях, совершить увлекательные экскурсии к невиданным еще машинам.

Юные техники и на свежем воздухе охотно будут продолжать заниматься своими любимыми делами — строить модели и приборы, демонстрировать их товарищам, устраивать соревнования и игры.

Полезный труд, наряду с другими делами, заполняет досуг пионеров увлекательными занятиями, делает летний отдых содержательным, активным.

О двух условиях обязан помнить вожатый, организующий летнюю работу с пионерами.

Первое — трудовые дела их должны сочетаться с отдыхом, отвечать летним условиям. Нельзя на летней площадке или в лагере механически продолжать и копировать ту работу, которая велась зимой в школьных мастерских, в некоторых технических кружках.

Второе — полезный труд и занятия техническим творчеством надо организовать так, чтобы пионеры закрепляли и расширяли свои знания и умения, приобретенные зимой в школе и в пионерском отряде. Пусть они вернутся осенью в школу с новыми наблюдениями, с более широким политехническим кругозором и новыми трудовыми навыками. Это поможет им лучше



Мастерская «Умелых рук» в городском пионерском лагере.

учиться, успешнее шагать дальше по пионерским «ступеням», активнее включаться в общественно полезный труд.

О содержании и различных формах полезного труда и технического творчества пионеров летом будет рассказано в этой главе.

## **ЗАРАНЕЕ СОЗДАТЬ УСЛОВИЯ ДЛЯ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ**

### **ПРИВЛЕЧЬ ЗНАЮЩИХ ЛЮДЕЙ**

В различных трудовых делах, в занятиях техническим творчеством пионерам всегда требуется совет и помощь знающих людей. Хорошо, если вожатый сам уже овладел хотя бы тем кругом трудовых умений и навыков, которые входят в «ступени» юного пионера. Но вожатый не может руководить всеми техническими кружками, интересующими пионеров, и порой станет в тупик перед отдельными трудовыми начинаниями ребят.

Организаторам летнего отдыха, вожатым надо заранее позаботиться об опытных помощниках, которые сумеют помочь пионерам продвигаться дальше по «ступеням» и успешно заниматься полезным трудом, будут со знанием дела знакомить их с окружающей техникой, станут руководителями кружков.

Где же искать этих помощников?

Прежде всего ими должны стать подготовленные зимой в дружине пионеры-инструкторы по отдельным видам труда и технического творчества. Летом ничто не мешает им осуществить хорошее пионерское правило: научился сам — научи товарищей. Перед началом каникул совету дружины следует собрать всех пионеров-инструкторов, выяснить, где они будут проводить лето, и поставить перед ними задачу: где бы ты ни был, помни о своих обязанностях инструктора, оправдывай это звание на деле. А осенью пионеры-инструкторы пусть обязательно отчитаются перед советом дружины в своих летних успехах.

Через школьную комсомольскую организацию следует привлечь к летней работе с младшими товарищами и старшеклассников. Среди них найдутся юные техники, которые могут многому научить пионеров.

Вожатый, привлекая себе на помощь пионеров-инструкторов и комсомольцев — юных техников, не должен забывать, что эти помощники — сами пионеры и школьники. Старшеклассник-авиамodelист, например, охотно научит

младших ребят мастерить воздушные змеи и модели планеров, но в то же время сам хочет конструировать модель с бензиновым, а то и с реактивным двигателем. Поэтому ему надо оставить время и для собственных занятий любимым делом.

И в другом отношении нельзя приравнивать пионера-инструктора к взрослому руководителю. У пионера-инструктора нет большого организаторского опыта. Он не сумеет одновременно руководить работой многих ребят. Пионеру-инструктору можно поручить вести занятия только в звене или в небольшом кружке из 5—8 ребят.

Неоценимыми помощниками вожатых могут стать ветераны труда, пенсионеры из семей самих пионеров или просто из числа живущих поблизости от школы, лагеря, площадки. В городе с ними можно связаться через домоуправления. Большую помощь в этом деле окажут и комсомольцы — производственники, студенты, шефы.

## ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОЧИЙ УГОЛОК

Пионерам, для того чтобы заниматься полезным трудом и работать в технических кружках, потребуется некоторое оборудование, инструменты и материалы. Поэтому в городском или загородном лагере, на школьной или домовой площадке необходимо оборудовать рабочий уголок.

Теперь в каждой школе есть рабочие комнаты или мастерские, оснащенные всем необходимым. Однако летом они большей частью закрыты. Да и пионерам лучше работать не в помещениях, а на открытом воздухе. Рабочий уголок следует расположить в школьном дворе или на территории лагеря — на веранде, в просторной беседке или просто под навесом, чтобы пионеры все время находились на свежем воздухе, могли работать здесь и в дождливую погоду.

Оборудованием рабочего уголка должны заняться сами пионеры и в первую очередь — юные техники.

В уголке нужны прежде всего рабочие столы, достаточно прочные и устойчивые. Удобны, например, столы садового типа с вкопанными в землю толстыми ножками. Желательно иметь не менее трех столов, приспособленных для различных работ.

Первый стол предназначается для столярных работ. На одном углу его, слева, прибивают выпиленный из доски «ласточкин хвост» — приспособление для упора досок и брусков при строгании. На левом углу заднего края стола устанавливают стусло — распиловочный ящик, в котором удобно рас-

пиливать планки или рейки точно под углом в 90 или 45 градусов.

У задней кромки стола, между стулом и упором, прибивают или закрепляют на струбчинке подставку для работы лобзиком. Она похожа на «ласточкин хвост», но имеет еще круглый вырез посередине. Если в рабочем уголке имеется несколько лобзиков, а пионеры увлекаются выпиливанием, то лучше оборудовать для выпиливания отдельный стол с прикрепленными к нему подставками со всех четырех сторон.

Второй рабочий стол приспособляется для работ с проволокой и жостью, для простейших слесарных работ. К столу привинчиваются небольшие параллельные тиски. На этом же столе производится пайка. Если есть возможность пользоваться электрическим паяльником, то стол надо установить поблизости от штепсельной розетки.

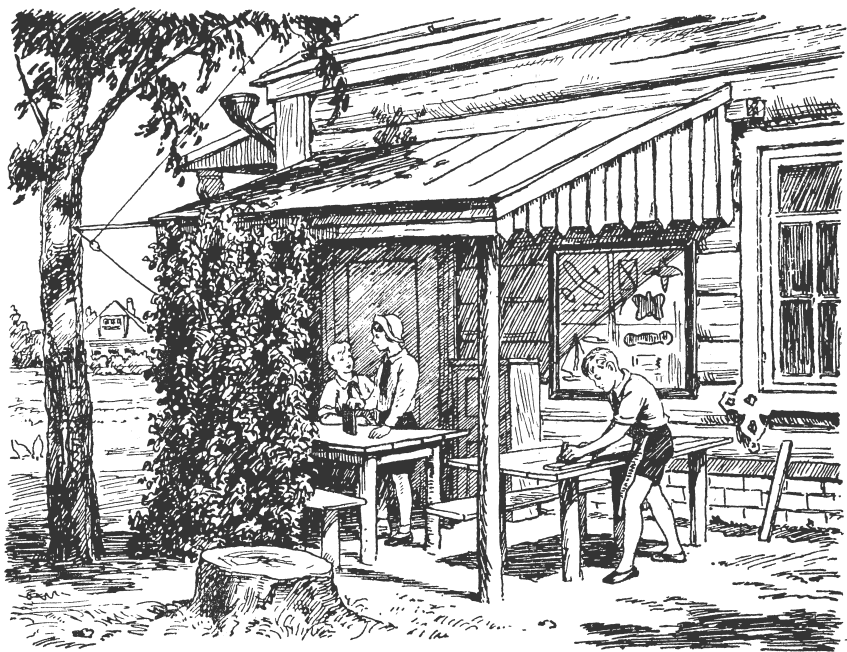
Третий стол предназначается для работ с картоном и бумагой, с папье-маше, с гипсом, камышом, соломой и другими материалами. Здесь производят также склейку и окраску изделий. Во время работы стол покрывают листом фанеры или картона и по мере необходимости устанавливают на нем различные приспособления. Чтобы разводить столярный клей, делают клеянку из двух консервных банок, вставленных одна в другую.

В рабочем уголке должен быть набор необходимейших инструментов и запас материалов. Инструменты изображены на рисунках (стр. 99), перечень их дан в подписях.

Мелкие инструменты хранятся в специальном шкафчике. В летних условиях удобны для хранения их также чемоданы или ящики: их легко переносить с места на место. Но только нельзя инструменты просто складывать в чемодан или ящик навалом; каждый инструмент надо неподвижно закрепить с помощью деревянных вертушек, железных скобок, проволочных петель. Юные техники без труда оборудуют такой чемодан или сами сделают ящик.

Для уборки территории лагеря, площадки, школьного двора, а также для работ по благоустройству потребуется инвентарь, изображенный на странице 103. Эти вещи пионеры сделают сами.

Устройство носилок, деревянного совка для мусора и тачки понятно из рисунков, на которых указаны и размеры частей. Круг для колеса тачки проще всего отпилить от толстого бревна и просверлить в центре отверстие. Для прочности на обод колеса лучше набить полосу железа или жести. Части всех предметов скрепляются между собой гвоздями.



Рабочий уголок.

Землемерный метр будет полезен не только в работах по благоустройству (например, при разбивке клумб и дорожек, а также грядок), но пригодится потом и как пособие в школе. Его можно сделать из реек сечением  $20 \times 20$  или  $25 \times 25$  миллиметров. Заостренные концы лучше обить жостью.

В сельской местности сами пионеры легко свяжут метлы и веники. Для метлы пригодны тонкие прутья ивы. Достаточно верхние концы их (более толстые) ровно подрезать, связать прочной бечевкой и насадить затем пучок на палку. Веники можно связать из стеблей полыни, ромашки или других местных растений. Толстые концы стеблей связывают в виде круглой ручки, а нижние концы разделяют на несколько тонких пучков, укладывают их плоско и перевязывают двумя поясами бечевки.

К этому самодельному инвентарю из инструментов надо присоединить только лопаты. Может потребоваться также топор.

Материалы рекомендуется запастись такие:

бумага — писчая, чертежная, газетная (старые газеты или чистая), плотная цветная, папиросная;

картон — простой или цветной;  
доски, бруски, рейки — лучше всего сосновые, березовые и липовые;  
фанера трехслойная и более толстая;  
жесть (пригодны консервные банки), обрезки листового алюминия или латуни;  
проволока разного диаметра — стальная и медная;  
провод звонковый или другой тонкий (до 0,4 миллиметра) в любой изоляции;  
гвозди и шурупы разные, преимущественно мелкие;  
обрезки ткани, дерматина или ледерина, тесемки;  
нити катушечные № 10, суровые, бечевка;  
краски акварельные, анилиновые, масляные (разведенные), нитро — разных цветов;  
лак — спиртовой, масляный, нитро;  
клей столярный или казеиновый, БФ, картофельная или ржаная мука для клейстера;  
олово (третник), паяльная кислота, нашатырь для паяния;

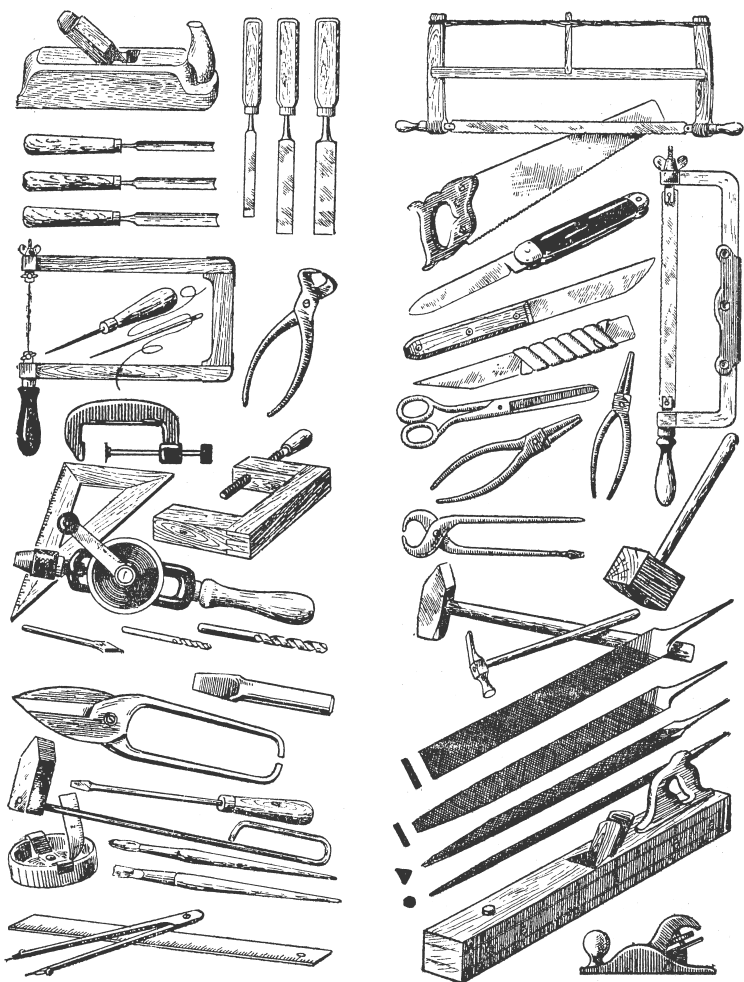
шкурка нескольких номеров — крупно- и мелкозернистая;  
разные нитки, канва, иголки, спицы, крючки для вязания, пальцы и другие материалы и принадлежности для рукоделия.

Количество материалов определяется объемом работы. Хранить их следует в полном порядке, на постоянных местах. Следует помнить, что во избежание порчи древесины, фанеру, картон и бумагу нельзя держать на солнцепеке, лучшее место для них — сухое, закрытое помещение или в тени под навесом.

Все эти инструменты и материалы обеспечивают выполнение многих работ, предусмотренных «ступенями» юного пионера, а также практическую работу кружков «Умелые руки» и юных мастеров, авиамодельного, судомодельного, автомодельного. Специальные материалы потребуются только юным радиолюбителям: различные радиодетали, монтажный провод, канифоль или паста (тиноль) для пайки. Инструменты же их вполне устроят из перечисленного набора. Самое главное — чтобы был паяльник.

В рабочем уголке необходимо предусмотреть место для хранения поделок — шкаф или полки. Нельзя допускать, чтобы незаконченные или готовые изделия ребят ломались и портились в результате небрежного хранения.

Надо позаботиться об оформлении рабочего уголка: сделать надпись из выпиленных букв, установить щит для чертежей и объявлений, полку или шкафчик для литературы с описаниями самоделок.



### Инструменты для рабочего уголка:

рубанок деревянный, стамески, лобзик, шило, игла, кусачки, струбчинки, дрель и сверла, ножницы для металла, отвертка, паяльник, кисти, циркуль, линейка, пила, ножовка, ножи, ножницы, ножовка слесарная, плоскогубцы, круглогубцы, клещи, молотки, киянка, фуганок, рубанок металлический.



## ДАЛЬШЕ ШАГАТЬ ПО «СТУПЕНЯМ»

Во время летнего отдыха каждый пионер должен овладеть новыми для себя требованиями «ступеней», в частности в области труда, а приобретенные уже трудовые умения и навыки обязательно применять на практике, в общественно полезном труде.

Старшие пионеры именно летом имеют широкие возможности выполнить такие требования третьей «ступени», как участие в ремонте школ и школьной мебели, в радиофикации или электрификации школы, как изучение мотора, обучение фотографированию и т. д.

Но и пионеры младшего и среднего возраста (первая и вторая «ступени») могут здесь многому научиться и ко многому приложить свои умения. Например, в летних условиях пионеру, осваивающему требования второй «ступени», легче всего научиться убирать двор или ремонтировать изгородь. А приложить эти умения можно не только в своем дворе, но и в лагере или на площадке.

Как же организовать летом работу по «ступеням» в области трудовых умений?

### САМООБСЛУЖИВАНИЕ — ПОСТОЯННАЯ ОБЯЗАННОСТЬ ПИОНЕРА

Обязанностью самих пионеров должна стать уборка территории и помещений лагеря или оздоровительной площадки. Они сами должны накрывать на стол, раздавать пищу, мыть посуду, помогать на кухне.

Разумеется, работу надо распределять соответственно возрасту и умениям ребят. Например, вытереть пыль и подмести пол в помещении, помыть посуду могут пионеры первой «ступени». А помочь в приготовлении пищи или вымыть пол смогут пионеры второй «ступени».

Появился пионер или пионерка в порванной рубашке или блузке, с оторванной пуговицей — пусть товарищи напомним о требовании пионерских «ступеней» и потребуют: «Почини! Не умеешь? Научись!»

В рабочем уголке лагеря полезно организовать постоянную консультацию по самообслуживанию и другим трудовым требованиям «ступеней». Посоветовавшись с пионерами, ей присваивают какое-нибудь постоянное название, например: «Делай сам» или «Умелые руки», «Комбинат «Своими руками» или другое. В установленные дни и часы здесь де-

журят взрослые или пионеры-инструкторы. Они не только советуют, но и показывают, как сделать.

Очередное объявление извещает:

### ПИОНЕР!

На первой «ступени» ты должен научиться штопать свои чулки.

Ты еще не умеешь?

Приходи сюда в четверг к 3 часам дня. Принеси из дому свои дырявые чулки или носки и нитки для штопки.

Ты вернешься домой с целыми чулками и скажешь маме: «Я уже умею сам штопать».

Консультант по этой теме должен располагать несколькими «грибками» и толстыми иглками. На всякий случай следует запастись немного ниток — у кого-нибудь из пришедших на консультацию может не хватить своих.

Следующее объявление сообщает:

Выполнил ли ты требование второй «ступени» — сделал какую-нибудь полезную вещь для дома?

Приходи сюда во вторник к 12 часам дня.

Тебя научат, как самому сделать

почтовый ящик,

или

вешалку для платья,

или

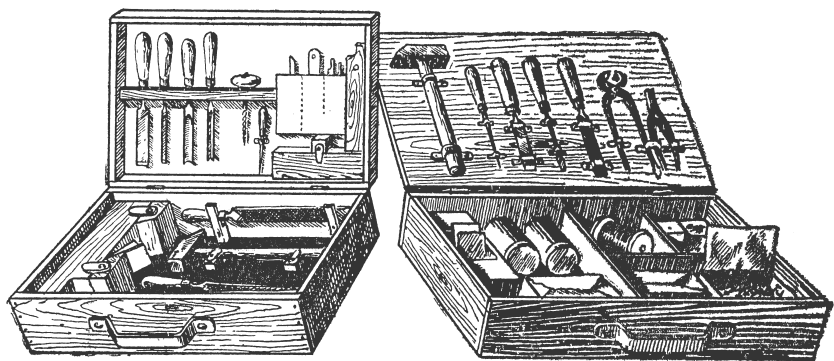
скамеечку,

или

полочку.

Принеси только материал для нужной тебе вещи.

В объявлении нарисовать те вещи, которые будут изготавливаться, и под каждой указать, какой материал и в каком количестве для нее требуется. Еще лучше — выставить готовые образцы этих вещей. Будет совсем хорошо, если рабочий уголок поможет ребятам не только инструментами, но и материалом или хотя бы гвоздями, клеем.



Чемодан и ящик для инструментов.

### СДЕЛАТЬ НУЖНЫЕ ШКОЛЕ ВЕЩИ

Одно из важнейших требований всех трех «ступеней» юного пионера — заботиться о школе.

Летом пионеры собирают всевозможные коллекции и гербарии, которые служат затем учебными пособиями на уроках природоведения, ботаники, зоологии, географии. Но собрать материал для таких коллекций — только полдела. Собранные образцы станут ценными пособиями только в том случае, если они будут правильно систематизированы и оформлены, приспособлены для длительного хранения.

Этим делом и следует заняться по звеньям с помощью учителей пионерам первой и второй «ступеней».

Для отдельных пионеров полезно провести несколько практических занятий в рабочем уголке — в описанной выше консультации «Делай сам». Об этом консультация извещает таким, например, объявлением:

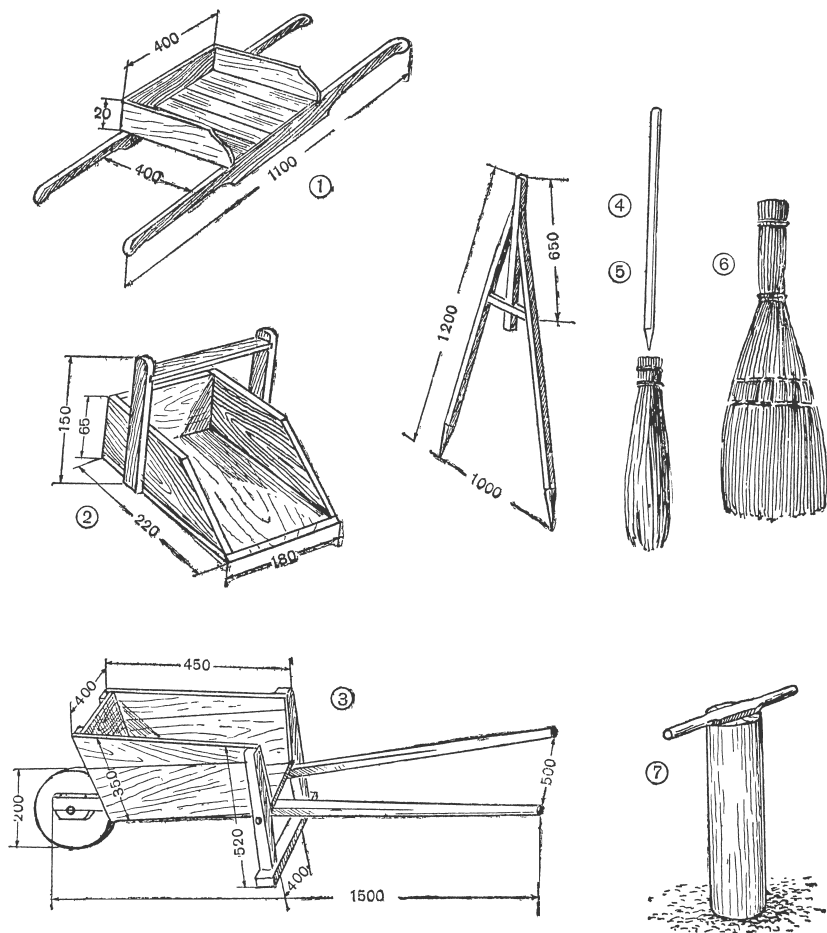
1 сентября ты, конечно, принесешь в школу свой подарок — какую-нибудь коллекцию.

Не забудь оформить ее.

Приходи сюда в среду к 5 часам. Мы покажем тебе, как правильно оформить коллекцию или гербарий.

Изготовлением наглядных пособий для школы могут заниматься и кружки «Умелые руки» или юных мастеров.

Приведем некоторые примеры оформления наглядных пособий, изготовление которых типично для летнего периода



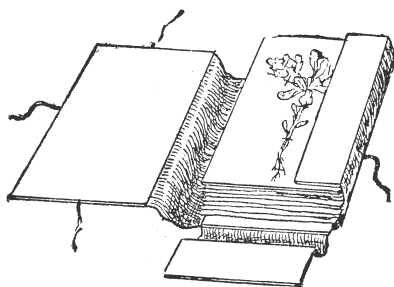
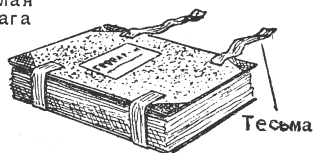
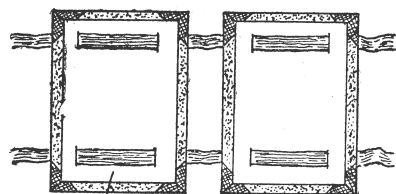
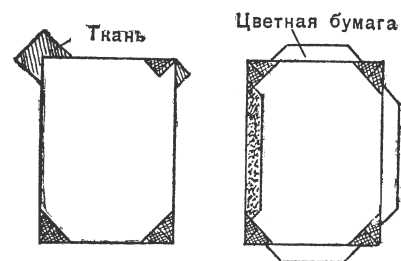
Самодельный инвентарь для работ по благоустройству:

1 — носилки, 2 — совок для мусора, 3 — тачка, 4 — метр землемерный, 5 — метла, 6 — веник, 7 — трамбовка.

**Папки для гербариев** могут быть двух видов.

Первая папка — раздвижная, без клапанов. Для нее из картона по формату листов гербария (на 2—3 миллиметра больше) вырезают две крышки папки. Уголки их оклеивают кусочками ткани.

Наружные стороны крышек оклеивают переплетной или другой цветной бумагой. Бумагу выкраивают так, чтобы она захватывала только края оклеенных уголков, не закрывая их. Со всех четырех сторон оставляют припуски, которые



Папки для гербариев.

загибают на внутренние стороны крышек и приклеивают здесь. Затем на эти стороны приклеивают листы плотной белой бумаги, оставив по краям узенькие цветные кантики. Уголки белой бумаги не срезают. Клеят бумагу клейстером.

Крышки сушат между двумя досками под грузом. Затем в них делают ножом аккуратные прорезы, как показано на рисунке, в которые продевают две тесемки. Свободные концы их служат завязками. Такую же папку можно сделать из фанеры. Фанерные крышки не оклеивают, а только зачищают шкуркой и покрывают лаком.

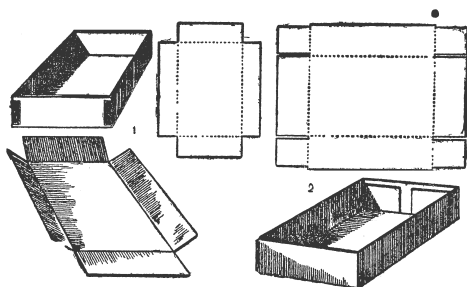
Папки делают также закрытые, с клапанами. Картонные крышки такой папки приклеивают жидким столярным клеем к полосе плотной бумаги — корешку. Узкие края его подвертывают и подклеивают с внутренней стороны. Такой же тканью прикрепляют к нижней крышке картонные клапаны, оклеивают уголки. С наружной стороны крышки оклеивают цветной бумагой. С трех сторон обеих крышек у краев их делают прорезы, продевают в них

узкие тесемки для завязок, концы которых приклеивают к картону с обратной стороны. Затем внутренние стороны крышек и клапаны с обеих сторон оклеивают белой бумагой.

**Коробки для коллекций.** Для коллекций насекомых и минералов делают картонные коробки.

На листе картона размечают, а затем вырезают выкройку

коробки нужных размеров. По линиям, изображенным на рисунке пунктиром, делают надрезы ножом и отгибают борта коробок в сторону, противоположную надрезу. Углы бортов скрепляют одним из двух способов, показанных на рисунке.

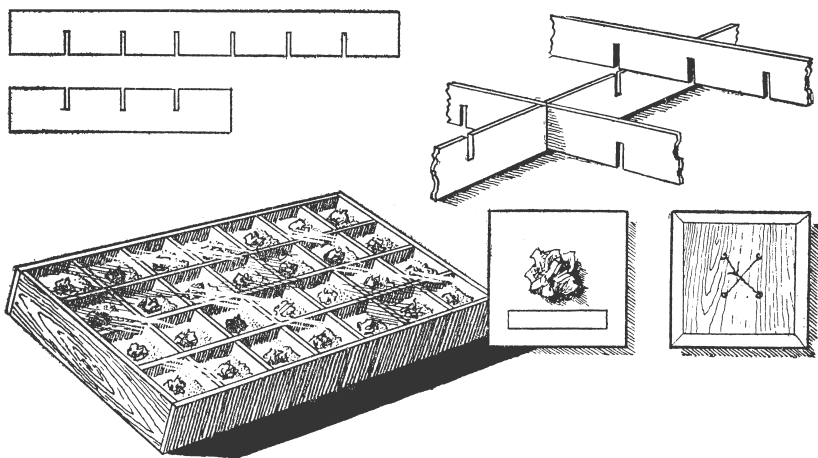


Как сделать картонные коробки.

Борта коробки снаружи оклеивают цветной бумагой, подвернув края ее на дно и завернув внутрь коробки. Внутри коробку — борта вместе с дном — оклеивают белой бумагой.

В коробке, предназначенной для коллекции насекомых, на дно наклеивают кусочки пробки, коры или сухого торфа. В них втыкают булавки с засушенными насекомыми.

Коробку для коллекции минералов надо сделать с отделениями. Для перегородок из картона нарезают полосы по размерам коробки. Сделав надрезы до половины высоты полос, их соединяют, как показано на рисунке. Получается решетка, которую вставляют в коробку. Образцы минералов укладывают в отделения на вату или же прикрепляют



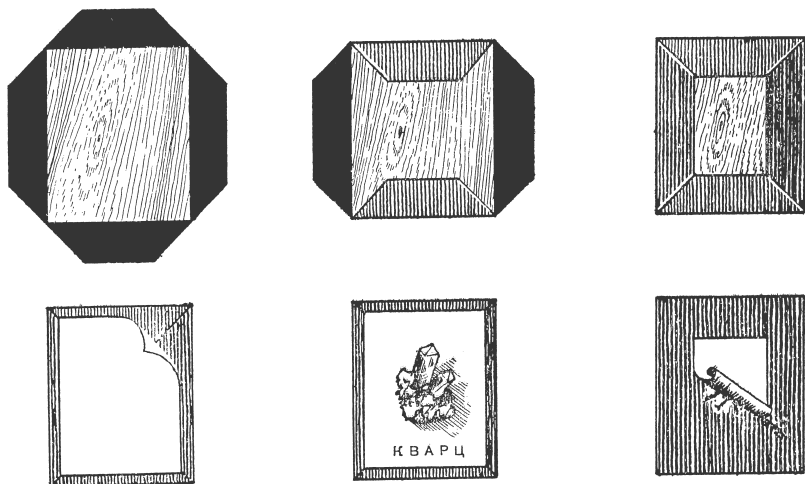
Коробка для коллекции минералов.

проволокой к картонным квадратикам, вырезанным по размерам дна каждого отделения.

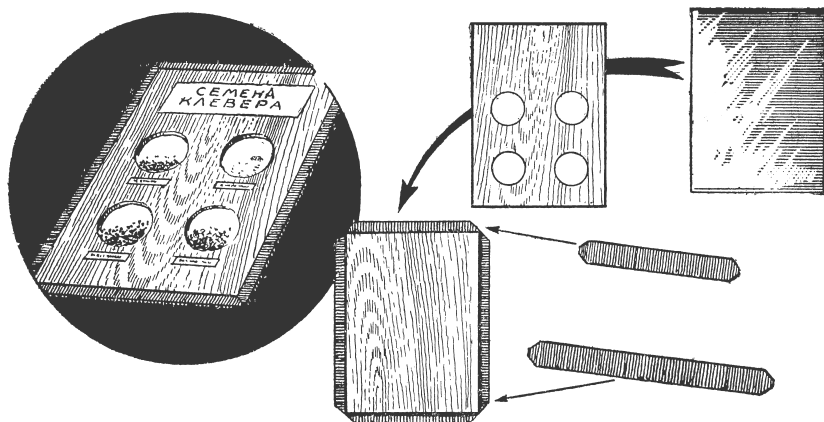
Сверху коробку для коллекций прикрывают стеклом. Его укладывают на борта коробки или внутренних отделений ее и приклеивают по краям полосками ткани или бумаги. Кроме того, можно сделать картонную крышку. Ее склеивают, как и коробку, но с тремя бортами. Четвертой стороной, где нет борта, крышку прикрепляют полоской ткани к борту коробки.

**Раздаточные таблички.** Образцы отдельных минералов, металлов, пород древесины оформляют на планшетах, чтобы получились раздаточные таблички: учитель раздает их на уроке для внимательного рассматривания по партам. Поэтому раздаточные таблички с одинаковыми образцами делаются по числу парт, а еще лучше — по числу учеников в классе.

Картонную планшетку с одной стороны оклеивают цветной бумагой, подвернув припуски и приклеив их с обратной стороны (как при оклейке крышки папки). На эту лицевую сторону планшетки наклеивают листок плотной белой бумаги, оставив по краям цветные кантики. Здесь аккуратно пишут тушью название минерала, металла и т. д. и тонкой проволокой или прочной ниткой укрепляют образец его. Концы проволоки через проколы в планшетке продевают на заднюю сторону ее, загибают и заклеивают бумажным кружочком.



Оформление раздаточных табличек с минералами.



Оформление раздаточных табличек с образцами семян.

Таблички с образцами сыпучих материалов (семян, песка и др.) оформляются иначе.

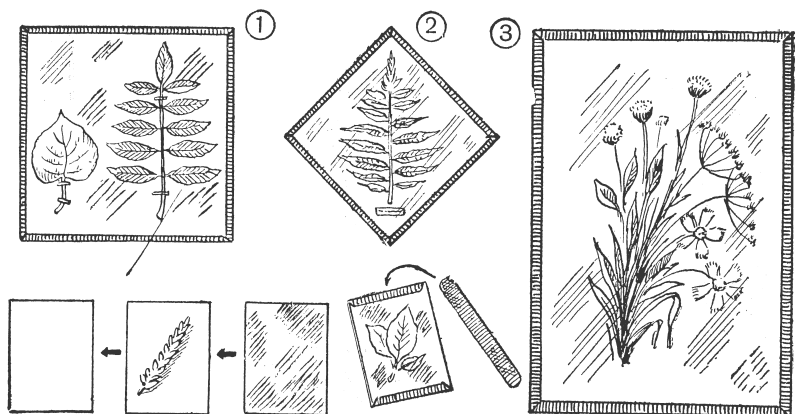
Из картона или фанеры вырезают два одинаковых прямоугольника. В одном из них делают круглые или квадратные отверстия. Оба прямоугольника склеивают вместе, в образовавшиеся углубления засыпают образцы семян или другие, делают надписи. Над углублениями или под ними приклеивают общую этикетку — с названием коллекции. Сверху табличку прикрывают стеклом или целлулоидом и по краям оклеивают его вместе с картонными планшетами полосками ткани.

Крупные семена (например, кукурузы) удобнее насыпать в стеклянные пробирки, прикрепив их проволокой к фанерке или к деревянной дощечке.

Образцы листьев и панно из сухих цветов оформляются также под стекло или целлулоид.

Например, можно сделать раздаточные пособия, наглядно показывающие устройство простого и сложного листа. Подобрать соответствующую пару листьев (липы и рябины, вишни и акации или других), их слегка капельками клея прикрепляют к картонной или фанерной подложке, оклеенной белой или мягких тонов цветной бумагой. (Картонную подложку следует оклеить одинаковой бумагой с обеих сторон, чтобы она не коробилась.) Сверху на подложку накладывают пластинку стекла, целлулоида или целлофана. По краям стекло вместе с подложкой оклеивают узкими полосками ткани или плотной бумаги.





1— раздаточная табличка с простыми и сложными листьями, 2— лист папоротника, 3 — панно из сухих цветов.

Таким же способом можно сделать красивые панно из сухих цветов для оформления пионерской комнаты и коридоров школы. Хорошо засушенные цветы, листья, стебли трав раскладывают на подложке в виде плоского букета, слегка прикрепляют клеем, а затем покрывают стеклом и окантовывают. Сзади к подложке прикрепляют проволоочное колечко или петельку из тесьмы, чтобы повесить панно на стену.

Некоторые особенности имеет оформление раздаточных табличек из листьев, которые надо рассматривать с обеих сторон. Например, это относится к листу папоротника, на обратной стороне которого расположены споры. Такой лист помещают между двумя одинаковыми по размеру стеклами, без подложки, и окантовывают их.

## ПОДАРКИ МАЛЫШАМ

Зимой пионеры, выполняя требование второй «ступени», делали различные подарки для октябрят и для малышей из подшефного детского сада. Летом эту работу надо продолжить. Естественно, что летом ребята отдадут предпочтение моделям и игрушкам, которыми удобно пользоваться на открытом воздухе.

Описываем некоторые из них.

**Ветряной двигатель.** Из дощечки толщиной 20 миллиметров вырезают ступицу крыла — квадрат со сторонами 60 миллиметров. Его обрабатывают так, чтобы получились четыре

наклонные плоскости (см. рис.). К ним мелкими гвоздиками прибивают лопасти крыла, вырезанные из тонкой жести, миллиметровой фанеры или плотного картона. В центре ступицы крыла сверлят отверстие для оси.

Деревянную стойку двигателя делают по рисунку, точные размеры ее не играют роли. В отверстии сверху стойки продевают деревянную ось, на которую плотно насажен шкив — катушка от ниток. На выступающий конец оси неподвижно насаживают крыло, надев на ось между ступицей крыла и стойкой жестяную шайбочку (кружок с отверстием). Ось с колесом должна легко вращаться в отверстиях стойки.

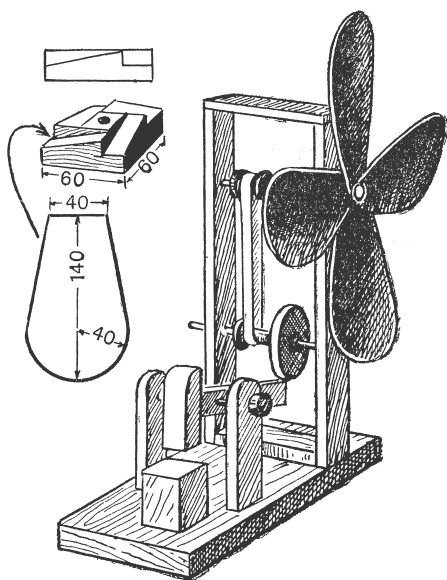
Второй шкив насаживают на нижнюю ось, которая также свободно вращается в отверстиях стойки. В качестве этого шкива тоже берут катушку, но к ней прикрепляют деревянный круг диаметром примерно 50 миллиметров с отверстием для оси. На верхний и нижний шкивы надевают привод, сшитый из тесьмы.

На основании стойки устанавливают легкий деревянный молот и наковальню. Устройство его показано на рисунке.

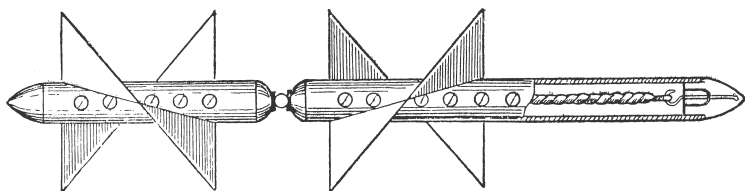
Длину ручки молота надо сделать такой, чтобы большой круг нижнего шкива задевал за нее при вращении.

Если двигатель поставить лопастями по ветру, то крыло, а вместе с ним и шкивы начнут вращаться, молот будет бить по наковальне.

**Модель ракеты.** Большой интерес у октябрят, да и у младших пионеров вызовет модель двухступенчатой ракеты с резиновым двигателем. Делают ее из пустотелого ствола какого-нибудь растения: тростника, бамбука, бузины или другого. Отрезают две трубки: одну длиною примерно 15 сантиметров, другую — 22 сантиметра.



Игрушка — ветряной двигатель.



Чтобы сделать трубки более легкими, в них сверлят или прожигают отверстия по бокам.

В трубки плотно вставляют деревянные пробки: с одной стороны — с тупыми, слегка округленными концами, с другой — с заостренными, обтекаемыми. В пробках закрепляют проволочные крючки для резиновых моторов и надевают на них несколько связанных вместе резиновых нитей, не натягивая их. Количество нитей зависит от веса ракеты, их может быть две, три и больше.

Обе трубки («ступени ракеты») соединяют общей проволочной осью, проходящей сквозь тупые пробки, с крючками на концах ее. На конец проволоки, выходящий из пробки верхней трубки, надевают жестяную шайбочку, бусинку, вторую шайбочку, затем вторую пробку, сгибают крючок и вставляют его вместе с пробкой в нижнюю трубку.

Для устойчивости ракеты в воздухе к ней приклеивают крылья из плотной (чертежной) бумаги. Циркулем из одного центра на бумаге проводят две окружности: внутреннюю — радиусом, равным диаметру трубок ракеты, внешнюю — в 3 раза большим радиусом. Большой круг разрезают пополам, внутренний круг совсем вырезают, а по краям внутренних полуокружностей нарезают зубцы. Получается два крыла. Одно из них, отогнув зубцы, растягивают спиралью на короткой трубке ракеты, охватывая половину толщины ее под углом примерно 40 градусов, и приклеивают отогнутые зубцы. Второе крыло приклеивают таким же способом под первым. Направление обоих крыльев — правое.

Немного меньше (на четверть диаметра) и под меньшим углом приклеиваются крылья к длинной трубке — в левом направлении.

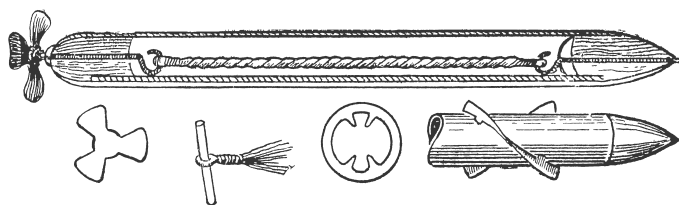
Чтобы запустить модель, короткую трубку ее придерживают рукой, а длинную вращают слева направо (по часовой

стрелке). Когда резиновый мотор закрутится, ракету выпускают, и она взлетает.

**Модель подводной лодки.** Из трубки камыша, бамбука или бузины длиной примерно 20 сантиметров можно сделать и модель «подводной лодки». Хотя она на самом деле под воду не опускается, но на поверхности бассейна или ручейка пойдет своим ходом.

Устройство лодки показано на рисунке. Кормой и носом ее служат деревянные пробки с крючками для резинового мотора. Проволочный стержень с крючком в корме вращается свободно, конец его выступает наружу и служит гребным валом. На него двумя отверстиями плотно насаживается гребной винт диаметром в полтора раза больше диаметра трубки (корпуса лодки). Его вырезают из жести по рисунку, а лопасти отгибают влево под углом в 45 градусов. Из жести же делают два плавника. Для них вырезают кольцо с внутренним диаметром, равным диаметру винта (диаметр наружной окружности — на одну треть больше). Кольцо разрезают на две части, внутренние полукруги вырезают, оставив выступы — шипы (см. рис.). Эти плавники укрепляют шипами с двух сторон на корпусе модели, немного отступив от конца носа, и отгибают вправо.

Лодку окрашивают масляной или нитрокраской. Вал смазывают вазелином или каким-нибудь маслом, чтобы через отверстие в корме внутрь не проникала вода. Мотор заводят,



вращая гребной винт в одну сторону. Модель ставят на воду, придерживая рукою винт, а затем его отпускают.

Такие модели ракеты и подводной лодки предложил Б. Попов (г. Пермь). Научиться делать их пионерам помогут авиамоделисты или судомоделисты.

Разные игры для малышей и оборудование для игровых площадок пионеры могут сделать по описаниям, помещенным дальше в этой книге.

## **ТРУД НА ОБЩУЮ ПОЛЬЗУ**

### **КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ТРУД ПИОНЕРОВ**

Лето — пора больших трудовых дел пионеров. У них есть время и возможность больше, чем зимой, уделять внимания общественно полезному труду. Задача руководителей — разумно организовать такой труд, умело сочетать его с отдыхом. А это вполне возможно. В самом деле, час-два посильного физического труда в день на свежем воздухе так же способствуют укреплению здоровья детей, как и походы по родному краю или занятия спортом. Важно лишь в организации полезного труда пионеров соблюдать определенные педагогические требования.

Труд пионеров будет успешным, если они принимаются за него охотно, с увлечением, если они ясно представляют себе общественную пользу выполняемой работы. Значит, руководителю надо прежде всего разъяснить пионерам цель и смысл их трудовых усилий.

Труд должен быть посильным. Не беда, если в «ступенях» юного пионера не предусмотрена та или иная работа, за которую он принимается. Но перечень умений и навыков позволяет водителю ориентироваться, с каким делом справится пионер, освоивший требования той или иной «ступени». При распределении работы следует всегда учитывать и возрастные особенности детей: их физические силы, школьную трудовую подготовку. Ребята склонны порой брать за непосильные для себя дела. Надо их удерживать от этого. Иначе первая же неудача может надолго отбить желание трудиться.

Вместе с тем надо приучать пионеров настойчиво преодолевать трудности, которые могут встретиться в посильной, но незнакомой работе. Начатое дело обязательно должно быть доведено до успешного конца.

Нельзя забывать, что у пионеров первой и в известной мере второй «ступени» интересы еще неустойчивые. Длительная однообразная работа им скоро надоедает. Значит, в их труд надо вносить больше разнообразия и подбирать такие задания, чтобы они постепенно усложнялись, а трудовые умения не только повторялись, но и дополнялись новыми. Тогда интерес к труду будет все время возрастать при одновременном расширении круга умений и навыков.

В городском, колхозном, загородном лагере, на оздоровительной площадке те или иные трудовые задания пионерам дает совет дружины, отряда или звено. Пионеры так и трудятся — всем звеном или отрядом, во главе со своим вожаком. Иной раз для выполнения какой-либо специальной работы в отряде из пионеров, владеющих соответствующими умениями, создается группа или бригада, которая выбирает своего бригадира. Работы, требующие специальной технической подготовки (например, радиофикация или электрификация лагеря), можно поручить техническим кружкам.

Следует поощрять трудовое соревнование звеньев, отрядов, бригад, кружков и не забывать отмечать коллективы, отличившиеся в труде.

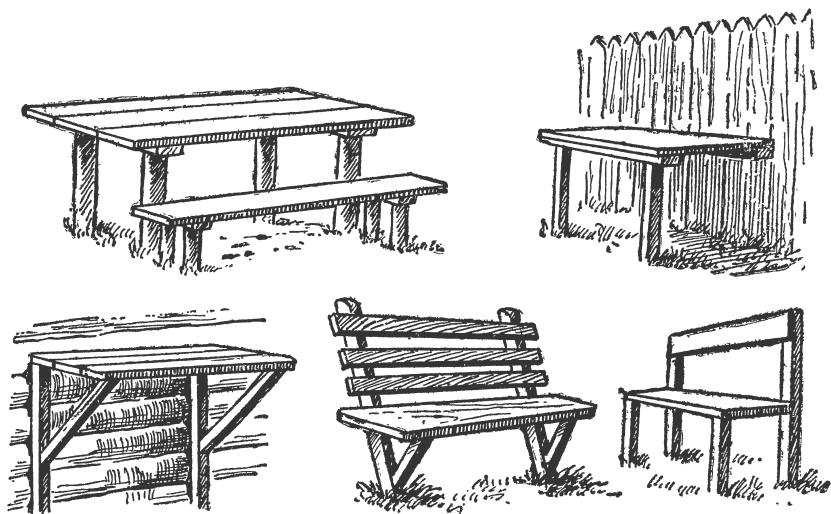
Каким общественно полезным трудом заняться пионерам летом? В этом деле не может быть шаблона. Наша кипучая действительность каждый день и в каждой местности открывает такой простор для трудовой инициативы, что выбор работы с учетом местных условий не вызывает затруднений.

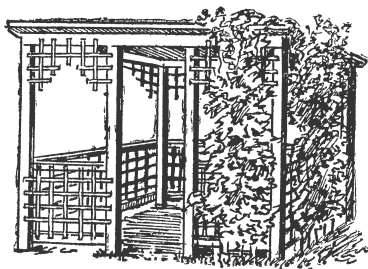
Остановимся на некоторых видах полезного труда, которыми летом пионеры могут заниматься повсеместно.

### БЛАГОУСТРОЙСТВО ЛАГЕРЯ ИЛИ ПЛОЩАДКИ

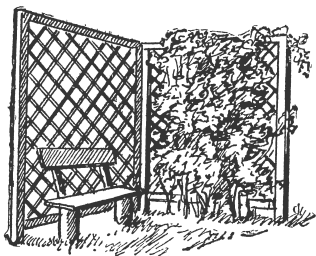
**Садовые столы и скамьи** нужны для разных занятий в любом лагере, на площадке, во дворе.

Для стола подбирают четыре тонких ствола или толстые

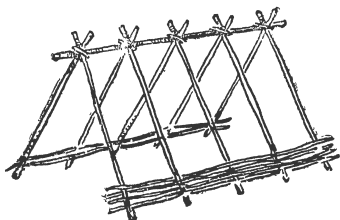




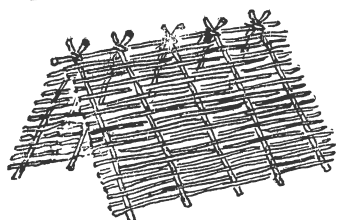
①



②



③



Тенистые уголки:

1— беседка; 2— зеленая ширма;  
3— шалаш.

жерди, гладко отпиливают верхние концы, а нижние закапывают в землю. Чтобы ножки стола не расшатывались, к грунту подмешивают битый кирпич или мелкий гравий и хорошо утрамбовывают его в ямах вокруг ножек. Сверху на каждую пару ножек набивают планки, а к ним прибивают гладко выстроганные доски.

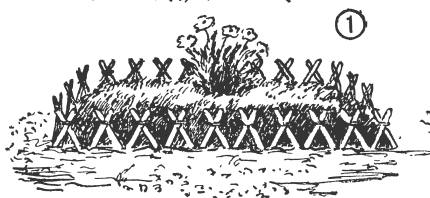
Так же делают скамью. Ее можно сделать и проще — на двух ножках, если есть для них толстое бревно. Для сиденья лучше взять одну широкую доску.

Бревна для ножек надо очистить от коры. А готовый стол и скамью желательно покрыть олифой, чтобы древесина меньше размокала под дождями.

Во дворе школы или жилого дома простые столы можно сделать у забора или у деревянной стены — на двух ножках или на деревянных кронштейнах, как показано на рисунках. На рисунках изображены и скамьи со спинками. Они удобнее для чтения, для отдыха.

**Тенистые уголки.** Такие сооружения просты, посильны для пионеров. Они состоят из вкопанных в землю столбов, между которыми набита в виде решетки штукатурная дранка. При отсутствии дранки ее можно заменить прутьями ивы, камышом, проволокой, даже шпагатом. Крыши беседок обычно делают деревянные.

Образцы ограждений для тенистых уголков показаны на рисунках. Располагать их надо так, чтобы они давали тень

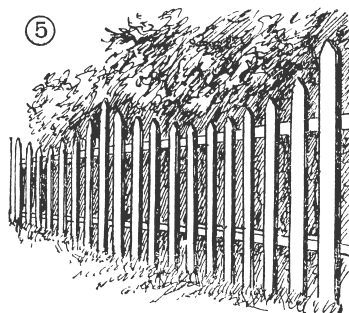
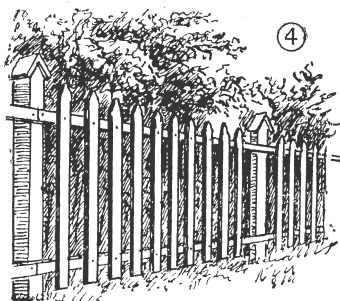
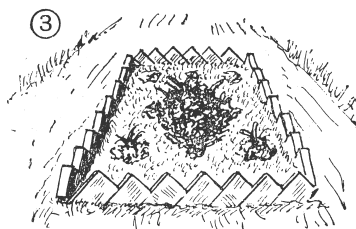


в самое жаркое время. В таких тенистых уголках устанавливаются садовые столы, скамьи.

### **Дорожки, ограды, мостики.**

В городском, а особенно в колхозном и загородном лагере можно благоустроить территорию: проложить дорожки, которые оставались бы твердыми и во время дождей, перебросить через канавы и ручейки легкие мостики, сделать ограждения вокруг клумб и других зеленых насаждений.

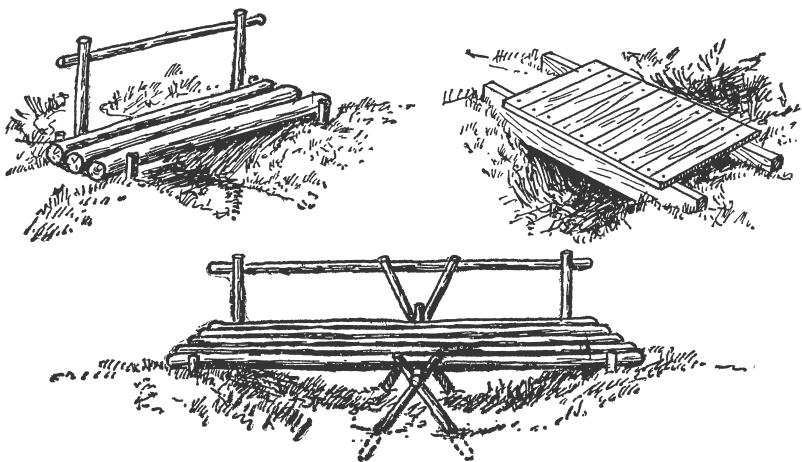
Дорожки, чтобы их не размывало дождем, следует хорошо утрамбовать, примешав к почве кирпичный щебень, мелкий гравий или крупнозернистый песок. По краям дорожки, если есть битый кирпич, можно сделать из него чуть выступающее над поверхностью ограждение, как показано на рисунке. Поручите одному из звеньев или специальной дорожной бригаде постоян-



Ограждения зеленых насаждений  
и площадок:

1 — из колышков; 2 — из прутьев; 3 — из кирпича; 4, 5 — из планок и столбиков.





Мостики.

но следить за состоянием дорожек и ремонтировать их: после дождя подсыпать грунт и трамбовать в тех местах, где скапливалась вода; в сухую жаркую погоду поливать дорожки, посыпать их чистым песком и т. д.

Так же устраивается площадка для пионерской линейки и для костра. Из кирпича на ней можно выложить круг, линии.

Легкие небольшие мостики в нужных местах делаются из жердей, бревен или досок. Их сколачивают большими гвоздями или прочно связывают. Устройство мостиков изображено на рисунке.

Вокруг клумб, цветников, садовых насаждений делаются легкие ограды, штакетники. Образцы их показаны на рисунках.

Материалом для таких ограждений служат тонкие доски, рейки, дранка, ивовые прутья.

**Витрины, щиты для объявлений.** В каждом лагере или на площадке нужны витрины, щиты, на которых можно было бы вывесить «Пионерскую правду» или местную пионерскую газету, лагерную стенную газету, различные объявления. Витрина нужна всего месяца на два, ее можно сделать легкой и простой, без излишних украшений, которые порой только отвлекают внимание от содержания вывешенных материалов. Делаются они на столбах, вкопанных в землю,

или передвижные — на подставках. Щиты — из фанеры или тонких досок.

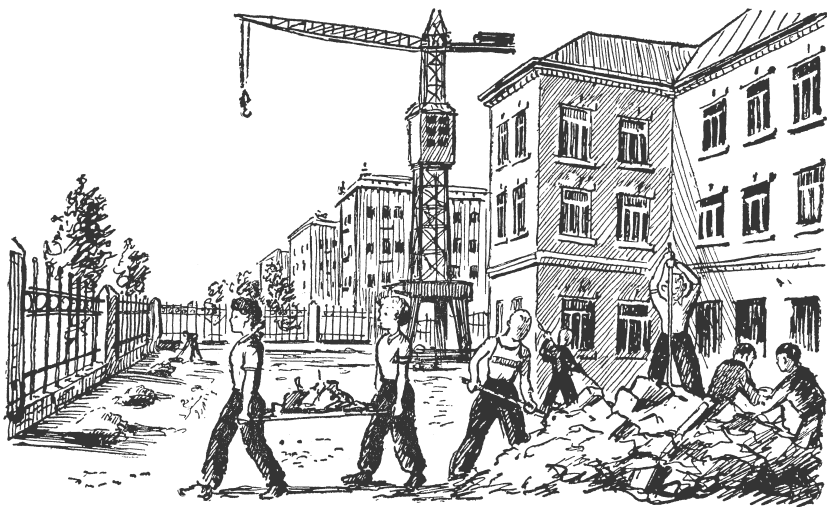
Пионеры старшего возраста, овладевающие требованиями третьей «ступени», выполняют и более сложные работы по оборудованию лагеря или площадки — примут участие в строительстве или ремонте капитальных сооружений, делают электропроводку.

### ПОМОЩЬ В БЛАГОУСТРОЙСТВЕ ГОРОДОВ И СЕЛ

Летом в каждом городе, поселке, селе особенно широко разворачиваются работы по строительству новых жилых домов, школ и других культурных учреждений, а также по благоустройству улиц, площадей, дворов, по приведению в порядок дорог. В этих работах активное участие принимают сами жители населенных пунктов. Могут ли пионеры остаться в стороне от такого всенародного дела?

Конечно, самое активное участие они обязаны принять в строительстве или ремонте своей школы. Во многих местах этим делом занимаются сами школьники старших классов, создавая комсомольско-молодежные строительные и ремонтные бригады. А «подсобниками» каждой такой бригады должны стать пионерские отряды, выполняя ту часть работы, которая им по силам.

Пусть чаще выходят из городских и колхозных лагерей пионерские отряды и звенья, чтобы помочь взрослым разбить



новые скверы и бульвары, создать спортивные площадки. Их много сейчас создается, особенно в районах массового жилищного строительства.

В селах, в недавно возникших рабочих поселках сами пионеры могут стать инициаторами благоустройства отдельных улиц: проложить вдоль домов хорошо утрамбованные дорожки, прорыть стоки для воды, засыпать рытвины на проезжей части улицы, отремонтировать изгороди, уничтожить растущие кое-где сорняки, посадить цветы и т. д. Можно организовать пионеров, живущих на соседних улицах, и объявить между ними соревнование: чья улица станет чище и красивее.

На шоссейных дорогах делом пионеров должен стать уход за придорожными зелеными насаждениями, за дренажными канавами, которые часто засоряются, зарастают бурьяном.

Строительство, благоустройство — это те участки, где всегда найдется посильное дело для пионерских рук.

Здесь приведены только немногие примеры общественно полезного труда пионеров. Руководители и сами пионеры на месте найдут много таких же полезных и посильных дел, из которых и составит пионерский вклад в семилетку.

## **ЗНАКОМИТЬ ПИОНЕРОВ С ТРУДОВЫМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ НАРОДА И С ОКРУЖАЮЩЕЙ ТЕХНИКОЙ**

### **НАУЧИТЬ ВИДЕТЬ ШАГИ СЕМИЛЕТКИ**

Условия летней работы особенно благоприятствуют тому, чтобы пионеры узнали о трудовых делах народа, о выполнении семилетки не только по рассказам и книгам, но путем непосредственного наблюдения, наглядно. Летом чаще, чем зимой, отряды могут побывать на заводах и фабриках, на электростанциях и стройках, на колхозных фермах, железнодорожных станциях и в депо, на речной пристани, на лесных или торфяных разработках. Десятки таких объектов для экскурсий вожатый найдет в любом, даже самом небольшом городе, в каждом селе. За одно только лето в сельском Басандайском районе Томской области, где нет грандиозныхстроек и крупных предприятий, пионеры побывали на стекольном и кирпичном заводах, на мебельной фабрике, не один раз в колхозах (на полях, огородах, в парниках, на молочной ферме, на пасеке, на лесопильной раме и т. д.) и в мясо-молочном совхозе, на стройке дома, в лесхозе,

в каменоломне, в мастерской по ремонту сельскохозяйственных машин, на птицеферме, на метеорологической станции и еще в ряде мест.

Организуя такие производственные экскурсии, вожатый на деле помогает пионерам выполнить важное требование второй «ступени»: «Узнай о трудовых делах района, города, имена передовиков производства».

Пионеры из городского лагеря пришли на стройку жилого дома. Они с живым интересом наблюдают, как на их глазах вырастают стены квартир, какие машины и механизмы здесь работают, как слаженно трудятся строители. На стройке им скажут, когда будет закончен дом и сколько семей справят в нем новоселье. А попутно руководитель экскурсии сообщит (собрав необходимые сведения заранее), сколько таких домов будет построено в этом году и за семилетку во всем городе, сколько — во всей стране. Стройка, которую пионеры видят, в их глазах уже не просто один новый дом, но какая-то частица грандиозного жилищного строительства семилетки, а рабочие стройки — один из отрядов огромной армии строителей. Уважение к их труду возрастает.

Возможно, во время экскурсии обнаружится, что пионеры могут кое-чем помочь строителям, например: в уборке территории, в озеленении двора, в благоустройстве. Связь общественно полезного труда пионеров с большими задачами семилетки станет наглядно ощутимой.

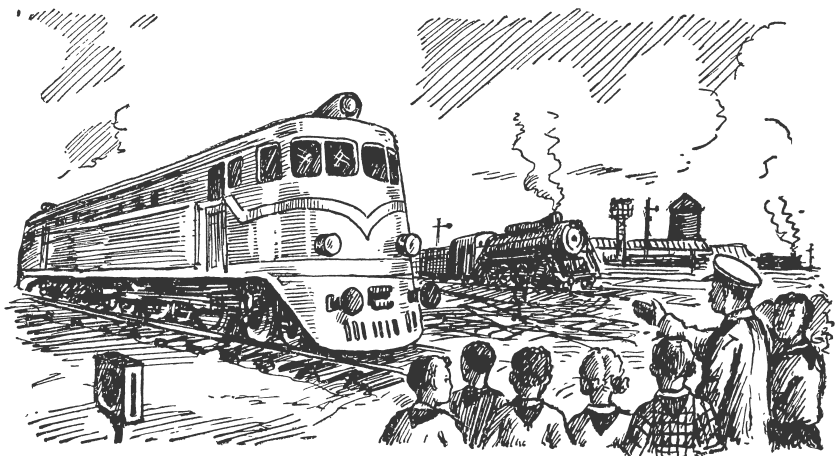
Каждую такую экскурсию и завершающую ее беседу надо проводить так, чтобы непосредственные наблюдения пионеров раскрывали перед ними перспективы семилетки, помогали больше узнать о трудовых достижениях своего района, города, всей страны.

## **РАЗЪЯСНЯТЬ ЗНАЧЕНИЕ ТЕХНИКИ**

Куда бы ни пришли пионеры, чтобы познакомиться с трудом советских людей, они обязательно увидят разные машины, станки, механизмы, которые заинтересуют их, поразят их воображение, пробудят пытливые мысли. Но производственные экскурсии проводятся не для того, чтобы пионеры просто восторгались техникой и узнавали названия машин. Каждая экскурсия должна чему-то учить.

А научиться на экскурсиях можно многому.

Вернемся еще раз к примеру строительства большого жилого дома (а такую экскурсию каждому отряду обязательно надо провести за лето). Пионеры видят, как мощный кран поднимает на верхние этажи тяжелые бетонные плиты. Заняты этим делом двое рабочих: один прикрепляет цепи



стрелы крана к плитам, другой — управляет краном. А если бы пришлось переносить и поднимать плиты руками, на канатах или на носилках? Нетрудно узнать у прораба или у крановщика, сколько весит одна плита, и подсчитать, сколько рабочих и сколько времени потребовалось бы, чтобы ее поднять. Следовательно, машина (в данном случае кран) как бы прибавляет много сил рабочему, облегчает его работу и помогает выполнить ее гораздо быстрее.

К такому же выводу надо подвести пионеров при наблюдении за работой трактора, ткацкого станка, любой увиденной машины.

Пионеры много слышали об автоматах, об автоматических линиях и цехах. Организовать экскурсию в цех-автомат машиностроительного завода не везде и не всегда возможно. Но во многих городах и даже в сельских районах можно увидеть в действии более простые автоматы на хлебозаводах, мясокомбинатах, на кондитерских и консервных фабриках.

Экскурсии на производство дают возможность наглядно и конкретно объяснить пионерам, что такое технический прогресс и почему советские люди борются за него.

На железнодорожной станции иногда можно увидеть рядом паровоз и тепловоз или электровоз. Хороший случай объяснить пионерам, почему у нас теперь не выпускаются новые паровозы, какие преимущества по сравнению с ними имеют электровозы и тепловозы.

На колхозных и совхозных полях пионеры встретят работающие тракторы с прицепными и навесными орудиями, появились уже и самоходные шасси, на которые по мере

надобности устанавливаются различные сельскохозяйственные машины и орудия. Здесь наглядно видно преимущество навесных орудий перед прицепными: в первом случае работой занят один человек, во втором — ту же работу выполняют двое.

На заводе или в ремонтной мастерской часто стоят разные токарные станки: старые и новые (полуавтоматы). И здесь, не вдаваясь в технические подробности, можно наглядно показать, что новые станки работают быстрее, а токарям на них трудиться легче.

Экскурсии на предприятия, стройки, в колхозы следует проводить так, чтобы в результате непосредственных наблюдений в сознании пионеров твердо запечатлелось: советские люди выполняют грандиозные планы коммунистического строительства с помощью могучей техники, которая непрерывно совершенствуется и обновляется.

В течение лета желательно организовать также несколько встреч пионеров с передовыми рабочими и колхозниками, с новаторами производства. Это могут быть пожилые рабочие и колхозные бригадиры, комсомольцы из бригад коммунистического труда, новаторы производства. На личном примере, на конкретных фактах они раскроют пионерам значение и величие труда на общую пользу, «секреты» производственных успехов советских людей. Пионеры поймут, что тот добивается успехов в труде, кто беззаветно предан социалистической Родине и не жалеет сил для строительства коммунизма; кто усердно и постоянно учится, накапливая новые и новые знания; кто любит свое дело и в совершенстве знает свою машину, станок, инструмент; кто бережет народное достояние, заботливо ухаживает за машиной и экономно расходует материалы; кто дорожит каждой минутой рабочего времени и не тратит его впустую; кто находит новые и новые способы, чтобы самому работать лучше и отстающим товарищам помогать.

Такие встречи и беседы помогут привить пионерам любовь, уважение к труду и горячее желание самим самоотверженно трудиться на благо советского народа.

## **ЛЕТНИЕ ДЕЛА ЮНЫХ ТЕХНИКОВ**

### **ТЕХНИЧЕСКИЕ КРУЖКИ В ЛАГЕРЕ И НА ПЛОЩАДКЕ**

Трудовые дела, о которых до сих пор рассказывалось в этой главе, относятся ко всем пионерам.

А для пионеров, которые проявляют углубленный интерес

к технике, в местах летнего отдыха создаются кружки юных техников. Их работа по сравнению с зимней имеет свои особенности.

Зимой состав каждого кружка более или менее устойчивый в течение всего учебного года. Кружок работает по программе, рассчитанной на длительный срок, для практических занятий обычно располагает специально оборудованным помещением, разнообразными инструментами и даже станками. Поэтому зимой юные техники имеют возможность в кружках строить довольно сложные и трудоемкие модели или приборы.

Летом условия иные. Состав кружковцев часто меняется полностью или частично. Работа чаще всего проводится на открытом воздухе, на самом простом оборудовании с ограниченным подбором инструментов. К тому же ребята отдыхают, много занимаются спортом, играми, ходят в походы. Поэтому на каникулах нецелесообразно заводить постройку сложных моделей, требующих продолжительного времени.

Лето — пора всевозможных соревнований, которые проводят со своими моделями юные авиамоделисты, судостроители, автомоделисты. Такие соревнования вызывают живой интерес у пионеров и школьников, многие из них затем загораются желанием самим строить такие же модели.

Широкий простор летом для юных фотолюбителей. Они могут производить снимки в наиболее благоприятных условиях и весьма разнообразные по содержанию.

Какие же кружки юных техников следует создавать летом в первую очередь?

Наиболее распространенными и отвечающими летним условиям являются кружки «Умелые руки» и юных мастеров, юных фотолюбителей, авиамодельные, судомодельные, автомодельные. Эти кружки можно всюду рекомендовать для пионеров, осваивающих требования первой и второй «ступеней».

Если городской лагерь или площадку более или менее регулярно посещают пионеры старшего возраста, они охотно будут работать в автомобильном кружке, изучать настоящую машину. В селе можно создать также кружки по изучению трактора и различных сельскохозяйственных машин.

В лагерях, где имеются для этого необходимые условия (хорошо оборудованный рабочий уголок, специальные материалы), могут работать радиотехнические кружки. Юные радиолюбители помогают радиофицировать лагерь, монтируют простейшие приемники.

Ядро каждого технического кружка составят пионеры, которые уже работали зимой в такой же кружке школы или

внешкольного учреждения. Руководитель должен собрать этих пионеров, выяснить, что они умеют делать и чем хотели бы заняться летом. С учетом этих пожеланий и реальных возможностей составляется план работы кружка. К начавшим работу юным техникам скоро примкнут и другие пионеры.

## **КРУЖКИ «УМЕЛЫЕ РУКИ» И ЮНЫХ МАСТЕРОВ**

В условиях лета для пионеров 3—4-х классов (первая «ступень») организуются кружки «Умелые руки». Для пионеров 5—6-х классов (вторая «ступень») — кружки юных мастеров.

По темам практических занятий, формам и методам работы эти кружки однотипные, в обоих пионеры занимаются разнообразными делами. Но кружок юных мастеров в соответствии с умениями и навыками кружковцев берется за более сложные вещи.

Оба кружка могут изготавливать, например, снаряжение для походов или игры. Но если в кружке «Умелые руки» пионеры имеют дело главным образом с бумагой, картоном и фанерой, с ножом и лобзиком, то в кружке юных мастеров в ходу больше доски и бруски древесины, листовой металл и проволока, пила и рубанок, напильник и слесарная ножовка. Соответственно и вещи будут делаться разные — более простые и более сложные.

Кружок юных мастеров является тем же кружком «Умелые руки», но второй «ступени».

Оба кружка выполняют отдельные работы по благоустройству и оборудованию лагеря или площадки, изготавливают самодельное снаряжение для походов и экскурсий, снабжают юных натуралистов инвентарем для сбора коллекций и наблюдений природы, делают игры и спортивные принадлежности, строят действующие модели. В кружке «Умелые руки» ребята занимаются выпиливанием лобзиком, работами из бересты и папье-маше, плетением из соломы; в кружке юных мастеров — резьбой и выжиганием по дереву, плетением из ивы.

Одно надо твердо помнить каждому руководителю: работа пионеров в кружке «Умелые руки» или юных мастеров (как в любом техническом кружке) — это одна из форм труда, а труд нельзя превращать в пустую забаву, сводить к изготовлению никому не нужных безделушек.

Иногда на итоговых лагерных выставках можно увидеть множество беспредметных макетов и вышивок, безвкусных цветов из бумаги или перьев и аляповатых ваз из папье-



маше, непонятные сооружения из сухих грибов и коры, бесчисленные узорчатые полочки и рамочки из фанеры. На это затрачено много труда, а зачем — неизвестно. После выставки бесполезные вещи некоторое время пылятся где-нибудь в укромном уголке, а затем выбрасываются за ненадобностью.

Кружку «Умелые руки» или юных мастеров надо заниматься изготовлением таких самоделок, которые найдут практическое применение в школе, в дружине, дома, в разнообразных летних занятиях пионеров и в играх.

Здесь описываются некоторые работы и образцы самоделок, которые могут быть изготовлены в кружках «Умелые руки» и юных мастеров\*. Конечно, работа кружков не ограничивается ими. Много других интересных изделий и приемов работ руководитель найдет в специальных пособиях (см. указатель литературы на стр. 160), многое придумает сам вместе с кружковцами.

## ПОХОДНОЕ СНАРЯЖЕНИЕ

Вместе со всеми пионерами кружковцы участвуют в ближних и дальних походах по родному краю, по маршрутам семилетки. Поэтому в кружках значительное внимание уделяется изготовлению разных предметов походного снаряжения. Описываем некоторые из них.

**Походная сумка** удобна для размещения в ней мелких приборов и принадлежностей походного снаряжения.

Сумка делается из 3-миллиметровой фанеры. Выпиленные по рисункам части скрепляют столярным или казеиновым клеем и мелкими гвоздиками или проволоочными скобочками. Крышку вырезают из миллиметровой фанеры, из гибкого плотного картона или брезента. Нижнюю половину ее наклеивают на заднюю стенку. Всю сумку оклеивают плотной тканью (коленкором, сатином) или покрывают масляным лаком, нитроокраской.

Снаружи к одной из боковых стенок приклеивают круглую коробочку для компаса, а к другой — прикрепляют петлю для двух сигнальных флажков. К этим же стенкам прибивают концы ремешка или прочной ленты, которую надевают на плечо. К передней стенке и к крышке прикрепляют короткий ремешок и любую застежку (например, пряжку), чтобы закрывать сумку. Можно использовать для этой цели ремешок для ручных часов. Для закрепления мелких вещей внут-

---

\* Все размеры на рисунках и чертежах указаны в миллиметрах.

ри сумки делают пазы, отделения, проволочные или резиновые петли.

**Карманные солнечные часы** делают из картона, складывающимися.

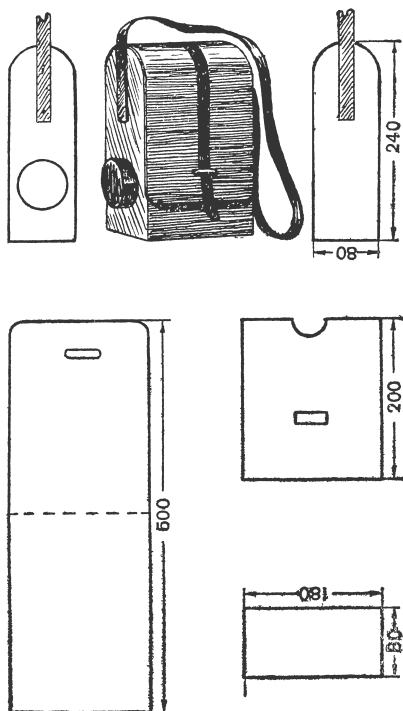
На листе картона размечают циферблат часов диаметром до 6 сантиметров. Деление каждого часа должно быть равно точно 15 градусам. Перпендикулярно циферблату в центре его укрепляют деревянный или металлический стержень, тень от которого указывает время.

Часы устанавливают на картонной подставке под определенным углом. Этот угол неодинаков для разных местностей. Чтобы вычислить его, надо из 90 градусов вычесть географическую широту данной местности. Например, в районе Москвы солнечные часы устанавливаются под углом в 34 градуса, так как географическая широта Москвы 55 градусов 46 минут, или округленно 56 градусов. Следовательно,  $90 \text{ градусов} - 56 \text{ градусов} = 34 \text{ градуса}$ .

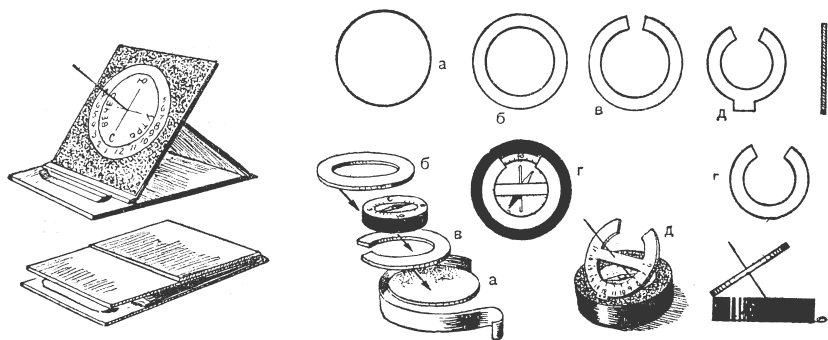
Стержень вставляют в отверстие циферблата по полуденной линии (север — юг), направляют его конец на север. Угол наклона определен заранее, а направление стержня на север производится каждый раз, когда хотят узнать время по компасу. Такие часы показывают время менее точно, чем стационарные, так как стрелка компаса направлена на магнитный полюс, который не совпадает с географическим. Поэтому направление на север определяется в данном случае приблизительно.

**Компас-часы.** Карманные солнечные часы можно сделать иначе — соединить с компасом. Получится компас-часы.

Карманный (фабричный) компас заключают в коробочку. Для этого из тонкой фанеры или из плотного картона выре-



Походная сумка.



На рисунках: слева — карманные солнечные часы, справа — компас-часы.

зают круг диаметром на 10 миллиметров больше диаметра корпуса компаса. На круг накладывают кольцо с прорезью для головки компаса, в него вкладывают компас, а на него накладывают второе сплошное кольцо. По ободу круг и кольца оклеивают в несколько слоев полоской бумаги. Получившуюся коробочку покрывают лаком или масляной краской.

Циферблат часов вырезают в форме неполного кольца с перекладиной. Часовые деления наносят под углом в 15 градусов. С помощью кусочка ткани циферблат приклеивают к коробочке так, чтобы его можно было поднимать и опускать. Точно в центре поперечной планки циферблата и строго перпендикулярно ей в отверстие продевают проволоочный стерженек. Нижний конец его, упираясь в стекло компаса, удерживает циферблат с наклоном под углом к горизонту, соответственно географической широте данной местности. Чтобы быстро устанавливать циферблат под этим углом, на стержне делают пометку напильником в том месте, где он должен входить в планку.

Как определить угол наклона циферблата, рассказано на предыдущей странице. Верхний конец стержня направляется на север. На север должно быть направлено и деление циферблата, соответствующее полдню (около 1 часа дня по нашему гражданскому времени).

Планку циферблата можно укрепить шарнирно на проволоочных осях; в этом случае стержень не придется каждый раз вставлять и вынимать.

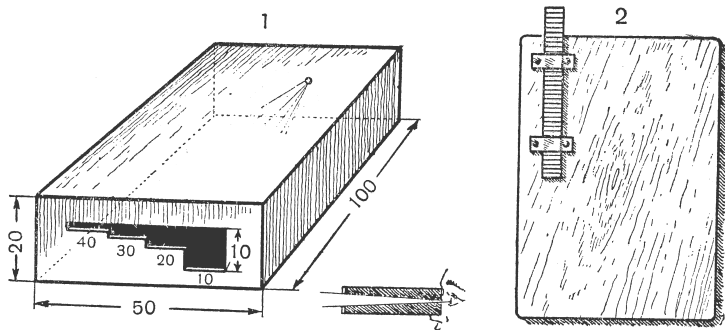
**Дальномеры.** С помощью простых карманных дальномеров можно определить расстояние до отдаленных предметов, высота которых известна. К числу таких предметов относятся, например: телеграфный столб — высота 6,4 метра, железнодорожный вагон — 4,25 метра, будка путевого обходчика на железной дороге — 4 метра, грузовой автомобиль («ГАЗ-51», «ЗИЛ-150» и др.) — 2 метра.

Первый дальномер представляет собой картонную коробочку, сделанную по рисунку. На одной узкой стороне коробочки вырезано ступенчатое отверстие. Цифры внизу означают, что высота первой ступеньки равна  $\frac{1}{10}$  длины коробки, высота второй —  $\frac{1}{20}$  этой же длины, третьей —  $\frac{1}{30}$ , четвертой —  $\frac{1}{40}$ . На противоположной стороне коробочки в центре проколото маленькое круглое отверстие. К нему приставляют глаз и наводят дальномер на отдаленный предмет. Замечают, на какой ступеньке этот предмет помещается целиком — от основания до вершины. Высоту предмета умножают на цифру, стоящую ниже этой ступеньки. Получают расстояние до предмета.

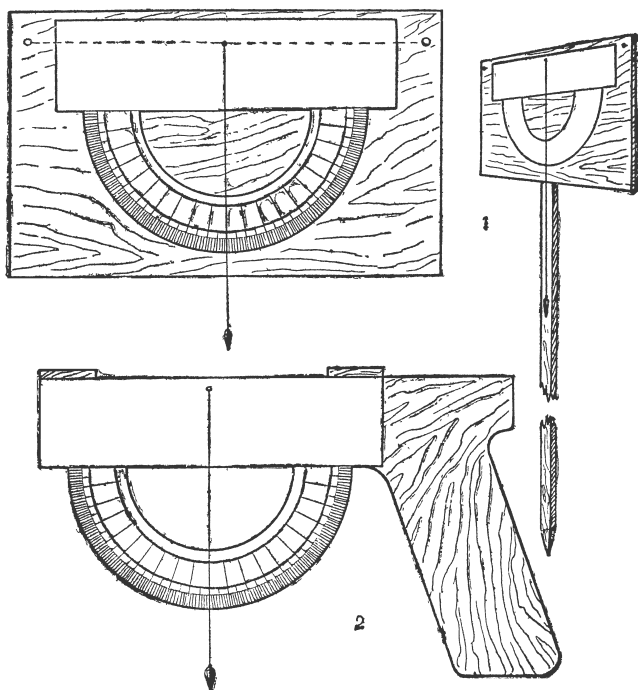
Например, грузовик помещается в прорезе с цифрой «40». Высота грузовика 2 метра. Значит, расстояние до него приблизительно  $2 \text{ метра} \times 40 = 80 \text{ метрам}$ .

Другой дальномер — это прямоугольная фанерная пластинка размером приблизительно  $50 \times 30$  миллиметров. Слева на пластинке укреплены две скобочки из полосок жести, в которые вставлена бумажная или другая линейка с миллиметровыми делениями.

Дальномер берут левой рукой и протягивают вперед в направлении удаленного предмета, высота которого известна.



Простейшие дальномеры.



Эклиметры из транспортеров:  
1— для установки на месте, 2— ручной.

Дальномер наводят так, чтобы верхний край дощечки и основание удаленного предмета располагались на одной линии с глазом. Затем правой рукой выдвигают вверх миллиметровую линейку, чтобы конец ее пришелся на одной линии с вершиной того же предмета, а линейка прикрывала его. Производят вычисление: высоту видимого вдали предмета в сантиметрах умножают на 6, произведение делят на число миллиметров, на которое пришлось выдвинуть линейку над верхним краем пластинки. Полученный результат покажет расстояние до предмета в метрах.

Например, измеряют расстояние до телеграфного столба. Высота его 640 сантиметров. Линейку пришлось выдвинуть на 10 миллиметров. Следовательно,  $(640 \times 6) : 10 = 384$ . Расстояние до столба равно приблизительно 384 метрам.

**Эклиметр.** Для измерения вертикальных углов на местности (например, крутизны склона холма) служит эклиметр. Его делают из ученического транспорта.

Транспортир укрепляют на дощечке. В ней и в транспорте вверху, точно посередине горизонтальной линии, сверлят отверстие. Этим отверстием эклиметр надевают на гвоздь, забитый в заостренный шест. К гвоздю туго привязывают и отвес — нить с грузиком, которая при горизонтальном положении эклимметра должна проходить по нулевому делению транспорта. По краям дощечки на одной линии с отверстием для подвески забивают два одинаковых гвоздя. Шест втыкают в землю, эклиметр наводят на намеченную точку и поворачивают так, чтобы эта точка, гвозди на дощечке и глаз были на одной линии. Нитка отвеса отклонится от 0 и установится на другом делении, которое и покажет угол наклона.

Можно сделать эклиметр иначе. Из фанеры выпиливают пластинку по форме, изображенной на рисунке 2. Оба верхних выступа должны быть одинаковой высоты. Транспортir неподвижно прибивают к пластинке гвоздем и прикрепляют к нему отвес с грузом. Держа эклиметр за рукоятку, его наводят на намеченную точку и держат отвесно на линии глаз и верхних выступов. Отклонение нити покажет угол наклона.

## НА РУЧЬЕ И НА РЕЧКЕ

В жаркие летние дни пионеры охотнее всего проводят время у воды — на реке, у ручья, у пруда. Для кружков «Умелые руки» и юных мастеров и здесь найдется интересная работа.

**Подводная труба.** С помощью очень простого прибора можно наблюдать, что делается на дне неглубокой речки или пруда.

Подбирают чистое стекло прямоугольной формы и небольших размеров (например, 8×8 или 8×12 сантиметров). По размерам стекла делают фанерную трубу длиной около метра или больше. Стенки трубы скрепляют на рейках гвоздями и казеиновым клеем, места соединений тщательно промазывают замазкой, чтобы внутрь не проникала вода. Внутри трубу окрашивают, можно клеевой краской, в черный цвет, а снаружи масляной или нитрокраской любого цвета. На одном конце трубы укрепляют стекло.

С лодки или с берега трубу опускают в воду стеклом вниз и смотрят в верхнее отверстие. Внизу сквозь стекло особенно ясно видны речное дно, подводная растительность, мелкие рыбешки.

**Спиннинг.** Юные рыболовы мечтают поймать крупную рыбу при помощи спиннинга — удочки с катушкой. Юные

мастера, умеющие паять, могут сами сделать спиннинг (конструкции Н. Белякова).

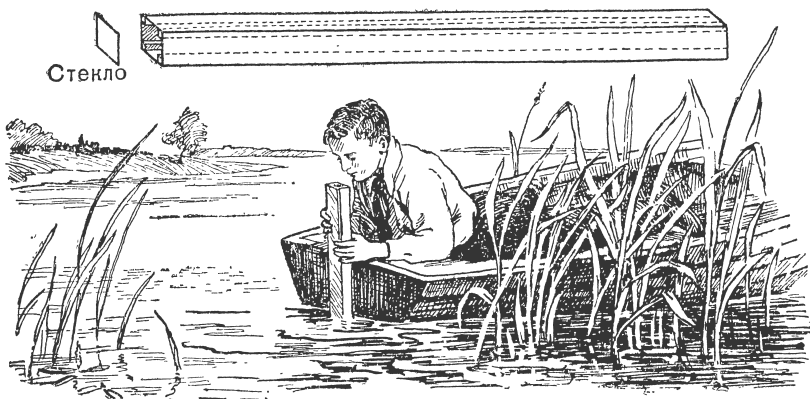
Катушку спиннинга делают из двух консервных банок разных размеров. От большей банки аккуратно отрезают крышку и дно, их припаивают к меньшей банке, которая служит барабаном. В центре дисков — щечек катушки — пробивают отверстия, припаивают здесь шайбы с такими же отверстиями и пропускают в них болт — ось катушки. Его закрепляют гайками, привертывая их не туго, чтобы болт мог свободно вращаться. По краям одного диска укрепляют два деревянных штырька — ручки катушки.

Из оставшейся жести вырезают держатель катушки в виде желобка с отогнутой лапкой. На конце ее пробивают отверстие, надевают лапку на выступающий конец болта (со стороны, противоположной ручкам) и закрепляют гайкой.

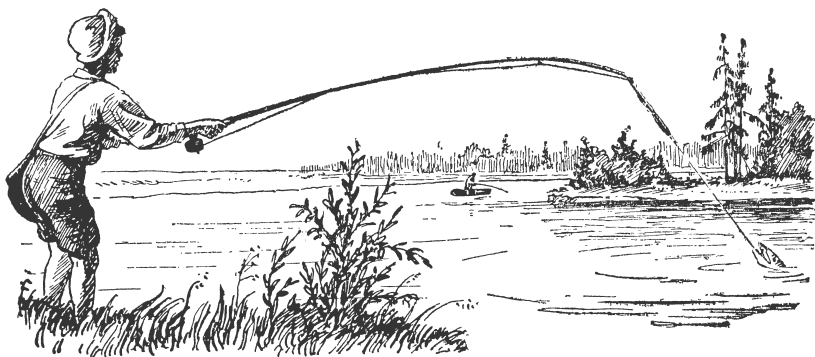
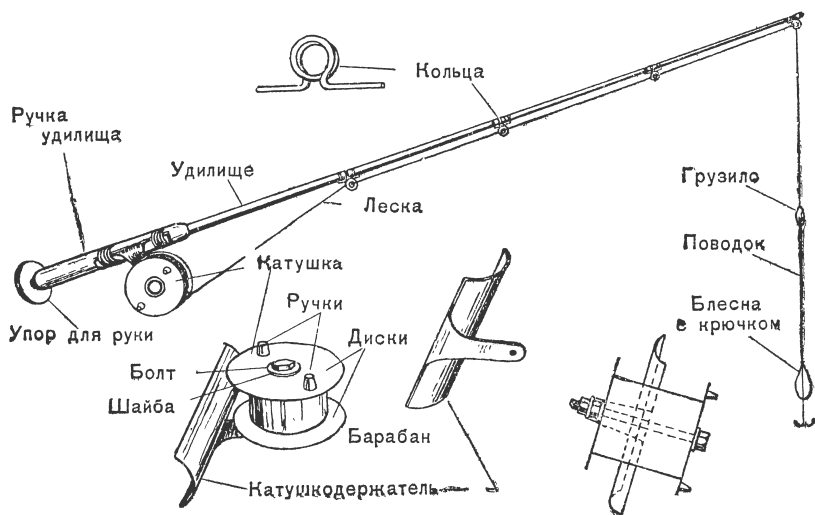
Подбирают прочное удилище. Толстый конец его обертывают плотной тканью и обматывают прочной бечевкой, чтобы получилась ручка. Снизу к концу удилища прикрепляют деревянный кружок — упор для руки рыбака. На верхнем конце ручки укрепляют катушку, привязав держатель ее проволокой или бечевкой. К тонкой части удилища прикрепляют три или больше проволочных кольца.

Леску закрепляют на барабане катушки и наматывают на нее, а свободный конец продевают в кольца. К этому концу прикрепляют грузило и поводок из струны. К поводку привязана блесна — кусочек жести в форме рыбки, с крючком.

Сильным взмахом удилища блесну забрасывают в глубоком месте. Леска разматывается с катушки. Затем ее мед-



Подводная труба.



Самодельный спиннинг.

ленно наматывают, вращая катушку за ручки, чтобы блесна двигалась в воде и привлекала внимание хищных рыб.

**Плавающие модели.** Много удовольствия членам кружка «Умелые руки» доставит запуск плавающих моделей. В своем кружке они строят простейшие модели, два типа которых здесь описаны. Более сложные модели строят юные судомodelисты.

Из плотной (чертежной) бумаги делают модель парусной лодочки. На бумаге графят клетки, каждая из которых равна 1 квадратному сантиметру. По ним чертят, а затем вырезают части модели. Их скрепляют клеем или без клея: сложенные

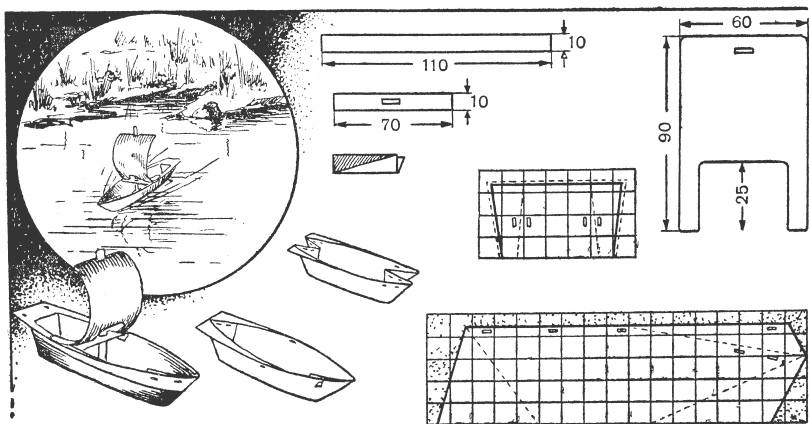


вдвое бумажные клинышки продевают в помеченные на рисунках прорезы, затягивают концы, отгибают их кверху и коротко обрезают.

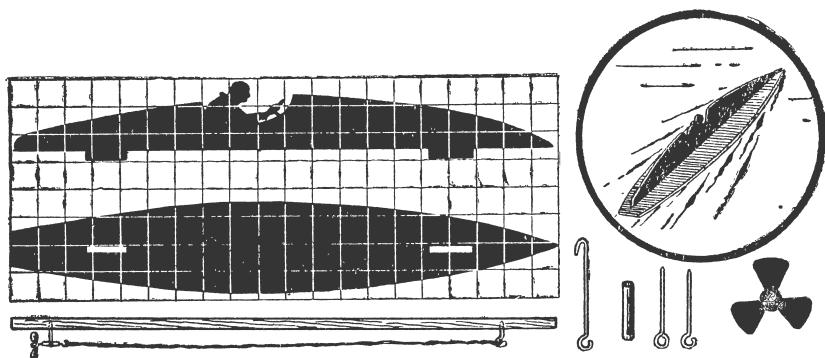
Выкройку корпуса лодочки сгибают по пунктирным линиям. На корме укрепляют сиденье, а посреди корпуса — поперечную перекладину. В прорез ее вставлена мачта, упирающаяся нижним концом в дно. На мачту надет слегка выгнутый парус, снизу закрепленный на корме. На дно лодочки насыпан балласт — сухой песок или мелкая галька, чтобы корпус погружался в воду до ватерлинии (примерно до половины). Лодочка не скоро размокнет, если ее покрыть масляным лаком, эмалитом или олифой.

Из фанеры или тонкой дощечки делают модель моторной гоночной лодочки. Основание и корпус лодочки чертят по квадратам (равным 1 квадратному сантиметру), выпиливают лобзиком и скрепляют на шипах казеиновым клеем. Снизу основания устанавливают трехлопастный винт, резиномотор и руль. Винт вырезают из жести, лопасти его сгибают под углом в 45 градусов. Проволочную ось закрепляют в отверстиях. Желательно ее здесь пропаять. Конец оси сгибают крючком. Ось и второй крючок для резиномотора можно выгнуть, например, из канцелярских скрепок. Руль — жестяной. Резиномотор состоит из двух резиновых нитей сечением  $2 \times 2$  миллиметра или из четырех нитей сечением  $1 \times 1$  миллиметр. Заводят мотор, вращая рукой винт.

К этим моделям можно присоединить подводную лодочку



Модель лодочки с парусом.



Модель гоночной лодки с резиновым мотором.

из камыша, описанную на стр. 111. Со своими плавающими моделями члены кружка «Умелые руки» могут организовать соревнования. Можно их подарить и октябрятam.

**Модель гидростанции.** На ручье кружок юных мастеров может построить плотину с водяным колесом и даже превратить ее в действующую модель гидроэлектрической станции. Такое строительство очень интересует ребят.

Ручей перегораживают плотиной: забивают в два ряда колья и плетут по ним изгороди (плетень). Пространство между изгородами заполняют землей и утрамбовывают ее. Стенки плотины можно сделать также из досок в шпунт, забив шпунты заостренными концами в землю (смотри первый рисунок). На плотине делают настил и устраивают деревянный водосброс с небольшим наклоном в сторону колеса. Желательно, чтобы разница уровней воды по обеим сторонам плотины составляла не менее 30 сантиметров. Чем выше поднята вода, тем сильнее ее напор.

Водяное колесо можно изготовить двумя способами.

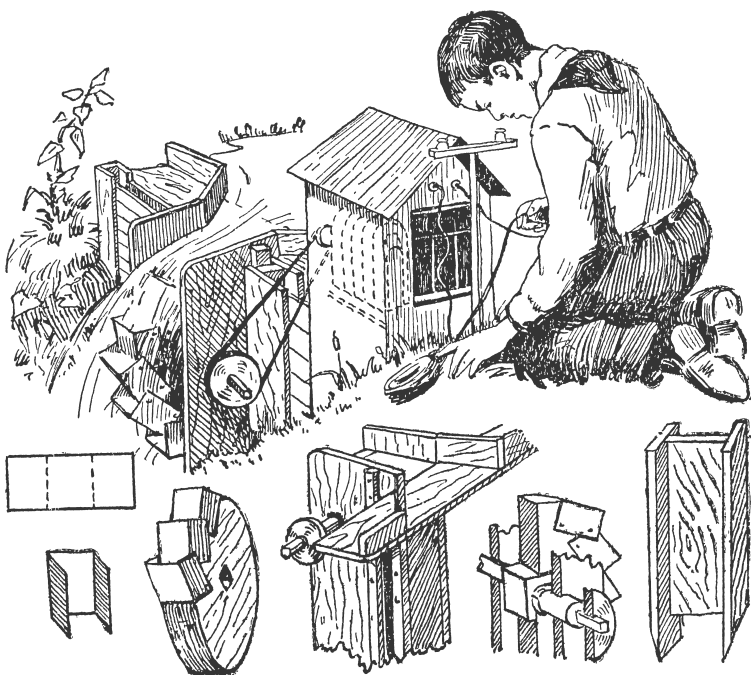
По первому способу к сплошному деревянному кругу, отпиленному от подходящего бревна, прибивают по ободу лопасти-ковши, согнутые из жести. Такое колесо называется наливным. По второму способу выпиливают две одинаковые щеки колеса и между ними укрепляют с наклоном деревянные лопасти (например, из 6—8-миллиметровой фанеры). Это подливное колесо.

Диаметр колеса около 30 сантиметров или больше, в зависимости от высоты плотины. Число лопастей — 12. Ширина колеса (длина лопастей) не менее 20 миллиметров. Чем шире колесо, тем больше его мощность.

Колесо неподвижно насаживают на горизонтальный вал (ось), сделанный из бруска бука или другой твердой древесины сечением приблизительно  $25 \times 25$  миллиметров. Перед плотиной устанавливают деревянные опоры, на которых держатся закругленные концы вала. Лучше всего вал установить на шариковых подшипниках. При отсутствии их надо тщательно зачистить поверхность закругленных концов вала и отверстия в опорах. Вал должен входить в отверстия свободно, с учетом, что во время работы колеса он разбухнет от воды. Между колесом и опорами на вал наматывают кольца из какой-нибудь проволоки.

На выступающий из опоры конец вала насаживают неподвижно шкив. Он представляет собою деревянное колесо с набитыми по бокам фанерными щеками — так, чтобы по ободу получился желобок для трансмиссии. На торцы вала набивают жестяные фланцы.

Все деревянные части колеса, чтобы уменьшить их раз-



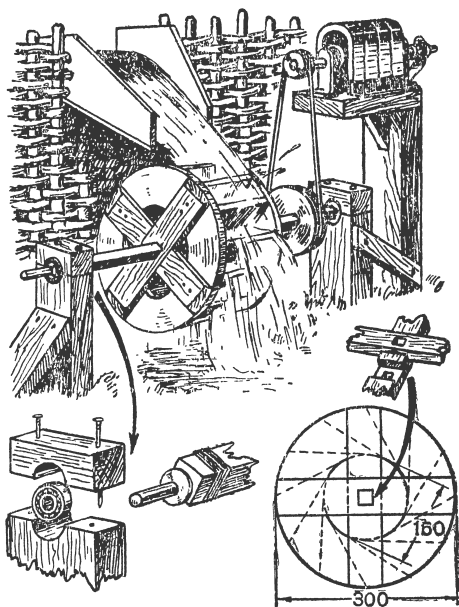
Модель гидростанции с деревянной плотиной и наливным колесом с жестяными лопастями-ковшами.

бухание, желательно 2 раза покрыть подогретой олифой и хорошо просушить после каждого покрытия.

На плотине или на прилегающей к ней площадке устанавливают маленькую динамо-машину — демонстрационную из физического кабинета школы или велодинamo. На шкив водяного колеса и на шкив динамо надевают трансмиссию — ремешок, толстый шелковый шнур или брезентовую ленту. Динамо-машину можно прикрыть фанерным футляром, оформленным в виде здания электростанции.

Диаметр водяного колеса должен быть по крайней мере в 20 раз больше диаметра шкива динамо.

Мощность такой гидростанции невелика: она может питать только одну-две лампочки от карманного фонарика. Чтобы продемонстрировать действие станции, такую лампочку оформляют в виде уличного фонаря или светофора,



Модель гидростанции с плотиной из изгороди и подливным колесом с деревянными лопастями.

## ДЛЯ МАССОВЫХ ИГР

**Перископ.** Для наблюдения за местностью из укрытий применяется зеркальный прибор — перископ.

Для него нужны два круглых карманных зеркальца. По диаметру зеркалец склеивают бумажную трубку длиной около метра, зачерненную внутри. Концы трубы срезают наискосок под углом в 45 градусов. Отверстия по срезам прикрывают зеркальцами, наклеенными на картонные или фанерные пластинки. Срезы трубы и зеркальца располагают параллельно друг другу. Против зеркалец в стенке трубы делают прорезы и над верхним приклеивают картонный козырек для защиты от солнечных лучей.



Перископ.

Если зеркальца не круглые, а квадратные, то трубу квадратного сечения склеивают из фанеры. Внутри ее тоже окрашивают в черный цвет.

Для наблюдения верхний конец перископа выставляют из укрытия, а в нижнее отверстие смотрят. Все, что отражается в верхнем зеркальце, будет видно и в нижнем. К перископу можно присоединить бинокль, тогда видимость значительно улучшится.

**Солнечный телеграф**, или гелиограф, — прибор для сигнализации отраженным лучом солнца («зайчиком»). Для него нужно одно карманное зеркальце.

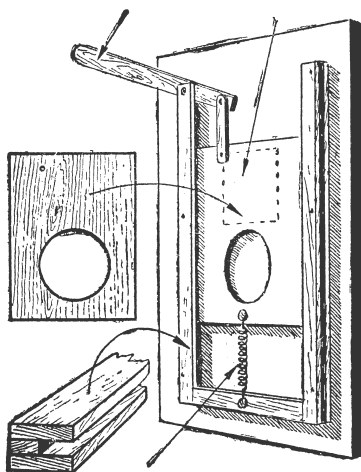
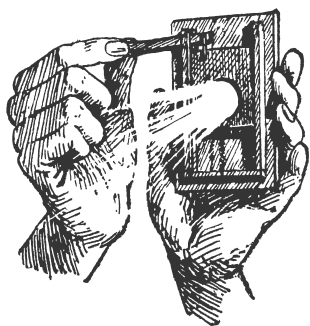
На прямоугольной фанерной дощечке наклеивают в виде перевернутой буквы «п» по три фанерные полоски или тонкие рейки,

чтобы получилась рамка с пазами: сперва приклеивают более широкую полосу, на нее — узкую, а сверху снова широкую. Внутри рамки на дощечку наклеивают зеркальце. Из фанеры вырезают крышку прибора такой ширины и толщины, чтобы она входила в пазы и передвигалась в них. В крышке вырезают отверстие по размерам зеркальца.

Резинкой или стальной пружинкой крышку прикрепляют к поперечной перекладине рамки. К верхнему краю крышки проволочкой присоединяют планочку — рычажок. Он упирается в один из верхних концов рамки.

Нажимая на рычажок, крышку поднимают вверх, чтобы ее отверстие стало против зеркальца. Зеркальцем ловят солнечный луч, чтобы получился «зайчик». Когда рычажок отпускают, пружина или резинка, сокращаясь, тянет крышку вниз, она закрывает зеркальце, «зайчик» исчезает. Сигнализацию можно производить телеграфной азбукой: при медленном спуске крышки передается тире, при быстром — точка.

**Телефон.** Простейший телефон, позволяющий вести переговоры на расстоянии до 250 метров, делают из радио-

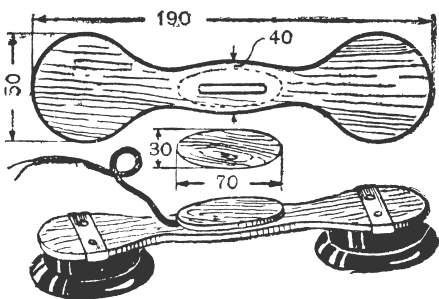


Солнечный телеграф.

наушников. Их соединяют двойным звонковым или другим проводом в изоляции.

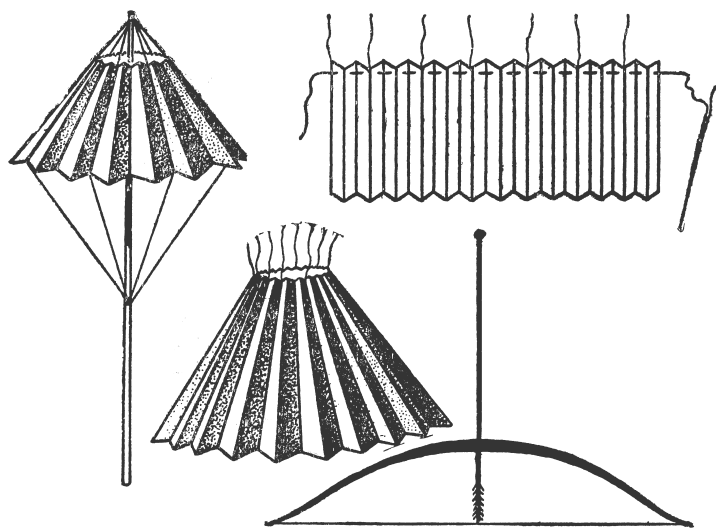
Одну из трубок наушников вынимают из металлической дужки. Эту трубку держат в руке и говорят в нее. Вторую трубку оставляют в дужке, ее прижимают к уху. Можно обе трубки укрепить на фанерной пластинке, как показано на рисунке.

Недостатком такого телефона является невозможность передавать громкий сигнал вызова. Сигнализировать вызов придется каким-нибудь другим способом.



Телефон.

**Лук.** Стрельба из лука в цель очень увлекает пионеров, развивает их глазомер. А если к стрелам прикрепить цветные парашютики, то лук можно использовать для сигнализации во время массовых игр, для запуска парашютов на лагерных праздниках.



Лук со стрелой и бумажным парашютиком.

Лук делают из прута твердой, прочной и упругой древесины: можжевельника, белой акации, рябины, бука, клена, ореха. Длина прута около метра, диаметр 10—15 миллиметров. На концах прута вырезают зарубки, к которым привязывают тетиву из прочной бечевки, натертой воском.

Стрелы выстругивают из сосновых, березовых реек или нарезают из прутьев. Вес стрелы приблизительно 25 граммов, длина около 70 сантиметров, диаметр 6—8 миллиметров. Стрелу надо тщательно зачистить стеклышком и шкуркой, желательно натереть воском. На передний конец стрелы прочно насаживают наконечник — кусочек резины, коры или пробки, а к заднему концу для устойчивости в полете привязывают несколько птичьих перьев. На торце заднего конца стрелы делают выемку для упора в тетиву.

К стреле можно прикрепить парашютик. Полоску цветной бумаги складывают гармошкой, верхний край прошивают ниткой. Гармошку склеивают в кольцо и стягивают нитку, чтобы вверху получилось небольшое отверстие. В сгибы купола парашюта на равном расстоянии друг от друга (через один или через два сгиба) вклеивают стропы из ниток. Верхние и нижние концы строп, — не натягивая их, чтобы пара-

шют мог раскрыться, — привязывают к стреле. Когда запущенная луком стрела начнет спускаться, парашютик раскрывается.

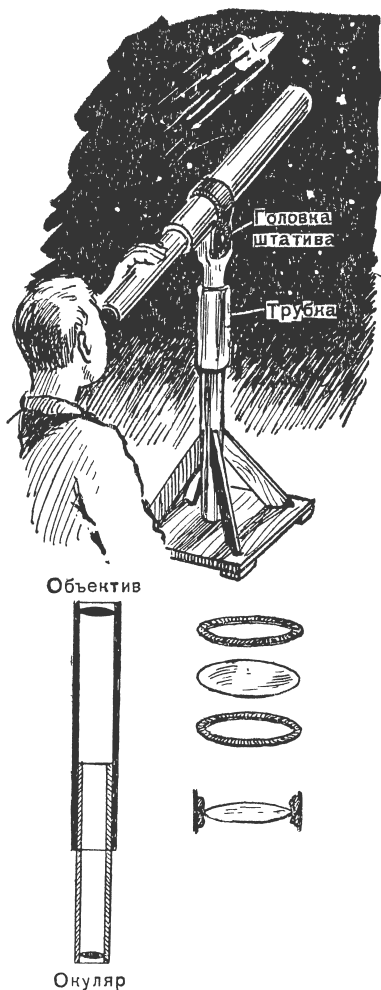
## ДЛЯ НАБЛЮДЕНИИ

В связи с запуском искусственных спутников Земли и космических ракет пионеры стали больше интересоваться астрономией, небесными телами, в частности Луной и планетами. Поэтому юные мастера в своем кружке охотно займутся изготовлением простейшего телескопа, с помощью которого можно рассматривать поверхность Луны, увидеть некоторые планеты. Попутно они сделают и подзорные трубы для земных наблюдений.

**Телескоп.** Простейший телескоп состоит из двух трубок с увеличивающими линзами: объектива и окуляра.

Для объектива берут двояковыпуклое круглое очковое стекло от  $+1$  диоптрии (фокусное расстояние 100 сантиметров) до  $+2$  диоптрий (фокусное расстояние 50 сантиметров). Для окуляра подбирают очковое стекло или маленькую лупу с фокусным расстоянием в 2—4 сантиметра (от  $+50$  до  $+25$  диоптрий).

Лупы обычно продаются в пластмассовых футлярах, на которых цифрами указывается степень увеличения. Например, число  $2,5\times$  обозначает, что лупа увеличивает в 2,5 раза. Чтобы узнать число диоптрий, это число надо умножить на 4. Лупа, увеличивающая в 2,5 раза, имеет  $+10$  диоптрий. А чтобы узнать фокусное расстояние этой лупы,





надо 1 метр разделить на число диоптрий. Получится в данном случае 0,1 метра, или 10 сантиметров.

Для самодельного телескопа желательно подобрать лупу с увеличением в 6—12,5 раза.

Подобранные линзы закрепляют в трубках, склеенных из нескольких слоев бумаги или картона и зачерненных внутри. Способ закрепления линзы показан на рисунке. В трубку окуляра лупу можно вклеить вместе с пластмассовым ободком; на нем надо только срезать выступ, скрепляющий ободок с футляром.

Общая длина обеих трубок телескопа должна быть на 5—10 сантиметров больше фокусных расстояний обеих линз. Например, если для объектива взята линза с фокусным расстоянием 50 сантиметров, а для окуляра — 2 сантиметра, то общая длина двух трубок должна быть 57—62 сантиметра.

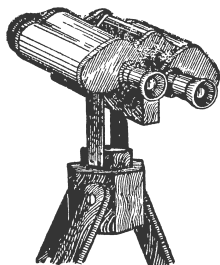
Сначала склеивают небольшую трубку (длиной 15—20 сантиметров) для линзы окуляра, затем для объектива. Первая трубка должна входить во вторую с легким трением. Полезно сделать картонные крышечки к трубкам, чтобы предохранять линзы от пыли и царапин.

При пользовании телескопом трубку окуляра передвигают в большой трубке, пока не добиваются наилучшей четкости видимого изображения наблюдаемого светила. Можно заранее подсчитать, какое увеличение дает телескоп (вернее, степень приближения наблюдаемого предмета к глазу). Для этого фокусное расстояние объектива надо разделить на фокусное расстояние окуляра.

Для телескопа нужен штатив, на котором трубу можно было бы поворачивать в стороны, поднимать и опускать. Для этого на круглую стойку штатива насаживают короткую металлическую трубку (ее можно самим согнуть из жести).

Сверху в эту трубку вставляют деревянную головку штатива, к которой шурупами прикреплен жестяной хомут. В хомуте неподвижно закреплена труба объектива. Наклоняя и поднимая хомут, изменяют положение телескопа по вертикали, а поворачивая головку штатива в трубке, поворачивают телескоп по горизонтали. Можно придумать и иное устройство штатива.

**Подзорная труба** делается так же, как телескоп, но линзы для нее нужны другие. Для окуляра берут линзу от +16 до +20 диоптрий, а для объек-



Бинокль на штативе  
для наблюдения за  
звездным небом.

тива от  $+4$  до  $+6$  диоптрий. Следовательно, в подзорной трубе, как и в бинокле, одна линза выпуклая, а другая вогнутая. Степень увеличения благодаря этому уменьшается, но зато увеличивается резкость. Штатив для подзорной трубы не нужен, ее держат в руках.

При наблюдении в телескоп или в подзорную трубу края видимого изображения могут быть нечеткими, размытыми. Чтобы избежать этого, на объектив накладывают диафрагму — колечко из черной бумаги с очень узким ободком.

## ДЛЯ СБОРА УРОЖАЯ ОВОЩЕЙ И ФРУКТОВ

Многие пионеры летом участвуют в сборе урожая на пришкольных участках и в садах, а также помогают колхозникам собирать созревшие овощи, фрукты и ягоды.

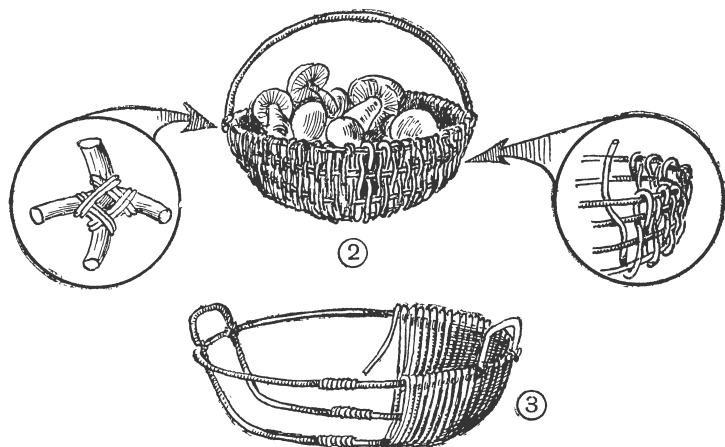
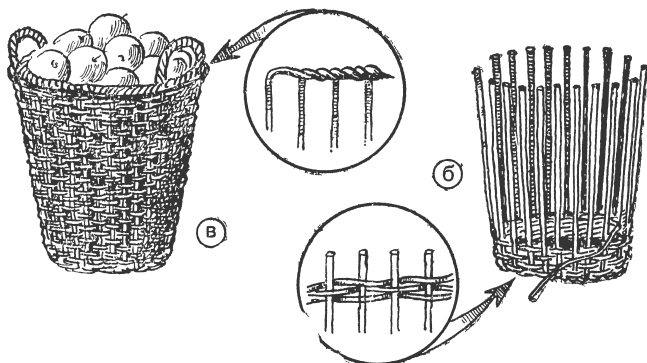
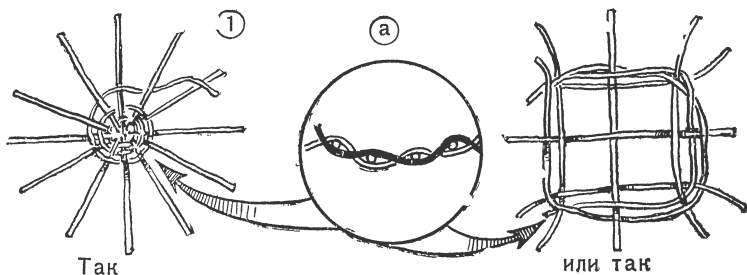
Хорошее дело совершит кружок юных мастеров, если он займется плетением корзин для сбора овощей и фруктов. Такие корзины нужны школе, каждому колхозу и совхозу.

**Плетение корзин.** Корзины плетут из ивы. Пород ивы много, они называются по-разному: ветла, ракета, верба, тальник, лоза и другие. Для плетения годится любая ива. Тонкие прутья ее лучше нарезать весной, когда они особенно гибкие. Но можно заготавливать прутья и летом. Нарезанные прутья очищают от коры, сортируют по толщине, просушивают два дня на солнце, а потом складывают на хранение в погреб или другом прохладном месте. С прутьев, срезанных летом, кору очистить трудно. Их надо сперва распарить в горячей воде — минут тридцать.

Перед началом работы заготовленные прутья вымачивают в течение нескольких часов в воде: летние прутья — лучше в горячей, весенние — можно в холодной.

Сперва плетут дно корзины. Шесть, восемь или двенадцать длинных прутьев складывают веером или решеткой, как показано на рисунках, и связывают тонким гибким прутком. Это будут стояки корзины, а пересекаются они в центре дна ее. Этот центр для большей прочности дна начинают оплетать сразу двумя прутьями, укладывая каждый из них то сверху, то снизу стояка — поочередно. Такой способ одновременного плетения двумя, тремя и больше прутьями называется «веревочкой»: прутья не только обвивают стояки, но и переплетаются друг с другом.

Когда дно нужного размера готово, стояки загибают кверху и плетут стенки корзины. Большие корзины продолжают плести «веревочкой», малые — проще, одним прутком. Этот способ называется «плетень».



### Плетение корзин:

1 — корзина для овощей: а — начало плетения дна («веревочкой»), б — плетение стенок («плетнем»), в — заделка края; 2 — корзина для грибов и ягод; 3 — прямоугольная корзина.

Когда корзина заплетена до середины высоты, вставляют ручки. Для каждой ручки три или четыре прута посредине сплетают друг с другом «веревочкой», сгибают дугой и свободные концы продевают в плетение стенок. Затем плетут корзину дальше, заплетая вместе со стояками и ручки. Дойдя до верха, сгибают торчащие концы стояков и сплетают их с верхним прутом стенок корзины, чтобы получился ровный и прочный край.

При плетении прутья укладывают плотно друг к другу, пристукивают их киянкой. Когда прут кончается, его обрезают острым ножом наискосок. Так же срезают конец нового прута, продевают его в плетение и продолжают работу. Надо следить лишь за тем, чтобы место соединений концов прутьев приходилось между стояками.

Корзины плетут разной формы и размеров. На рисунках показаны еще две корзины — круглая (для сбора ягод и грибов) и прямоугольная. В них стояки располагаются иначе, а приемы плетения — те же.

Из ивы плетут и легкую летнюю мебель и разные предметы домашнего обихода.

**Приспособление для сбора ягод.** Из консервной банки можно сделать простое, но удобное приспособление для сбора ягод, растущих на деревьях (черешни, вишни, сливы и др.), или орехов.

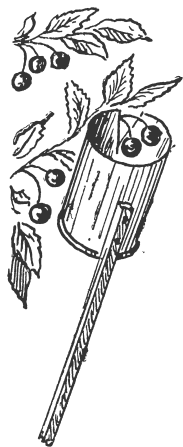
Сверху в стенке банки делают клиновидную прорезь и напильником остро оттачивают ее края. С противоположной прорези стороны банку прибивают к длинному шесту.

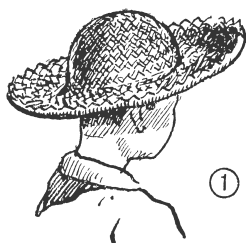
Банку подводят под ветку с ягодами, черенки их помещают в прорезь, слегка дергают шест. Сорванные ягоды попадают в банку.

**Соломенные шляпы.** В походе, на экскурсии, да и в самом лагере или на площадке в жаркий день хороши легкие соломенные шляпы. Кружок «Умелые руки» может снабдить ими всех пионеров.

Для этого пригодна ржаная или пшеничная солома. Можно ее отбелить: подержать в слабом растворе хлорной извести и высушить на солнце.

Перед началом работы солому распаривают в горячей воде или над паром. Затем на стеблях делают по длине разрез лезвием безопасной бритвы и проглаживают их теп-

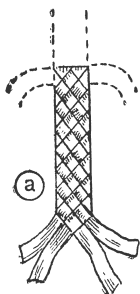
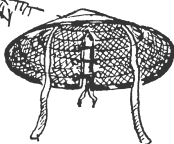




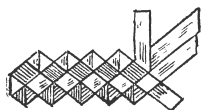
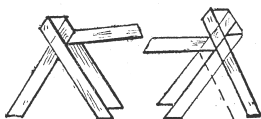
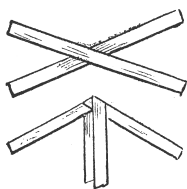
①



②

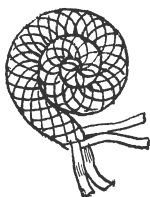


а



б

в



лым утюгом, чтобы соломинки превратились в плоские полоски. Их держат в мокрой тряпке.

Сперва из приготовленной так соломы плетут ленту. Проще всего сплести так называемую косицу. Для каждой ленты берут 4, 6 или больше соломинок и сплетают их так, как показано на рисунке. Сложнее плести ленты «зигзаг», с зубчиками по краям. Их труднее и сшивать, но зато шляпа получается красивее.

Ленты плетут длинные, свертывая их кольцом. Когда кончается одна соломинка, к концу ее, продев в ленту, прикладывают новую и продолжают плетение.

Чтобы сделать шляпу, готовую ленту укладывают спиралью и сшивают тонкими нитками частыми и мелкими стежками. Сперва по размерам головы сшивают верх шляпы, а затем поля. Шляпа получится аккуратнее, если ее надеть на деревянную болванку и прогладить утюгом. Если шляпа сделана из косиц, то края ее для украшения можно обшить лентой «зигзаг» или матерчатой полоской.

Можно сделать конусообразную шляпу такого типа, как

#### Плетение шляп:

1 — обычная шляпа с полями; 2 — конусообразная шляпа: а — плетение «косицы», б — плетение ленты «зигзаг», в — так начинают сшивать верх шляпы.

носят во Вьетнаме и в других восточных странах (на рисунке 2). Для этого из соломенной ленты сшивают круг, вырезают в нем сектор, выгибают конусом и сшивают края сектора. Внутри шляпы к ней пришивают тесемку, концы которой завязываются под подбородком.

Вместо шляп из соломенных лент можно сшить тубетейки.

Из соломы таким же способом, как шляпы, можно плести коврики, дорожки, шторы на окна, корзинки и другие вещи.

## **ЮНЫЕ ФОТОЛЮБИТЕЛИ**

Фотоаппараты есть у многих пионеров. Летом они охотно и много снимают. Но часто юным фотолюбителям не удастся вовремя проявить и напечатать свои снимки. Это дело откладывается до осени, когда и свободного времени у ребят меньше и многие снимки теряют свою актуальность.

Поэтому, если члены фотокружка хотят активно участвовать в жизни пионерского лагеря или площадки, своевременно отразить в своих снимках летние дела пионеров, первой их заботой должно стать оборудование хотя бы самой простой фотолаборатории.

## **ЛЕТНЯЯ ФОТОЛАБОРАТОРИЯ**

В городском и загородном пионерском лагере фотолабораторию можно оборудовать в небольшой комнатке, в сарае, чулане или даже на веранде, отгородив на ней фанерой уголок. Самое важное, чтобы в это помещение не проникал дневной свет. Поэтому все щели надо тщательно заделать, дверь и окно во время работы занавешивать плотной темной тканью (например, одеялом).

В фотолаборатории ставят простой стол, который желательно покрыть клеенкой или окрасить масляной краской. На стене над столом вешают красный фонарь. Если в этом помещении нет электрического освещения, то фонарь делают от дневного света: окно закрывают фанерным щитом, в нем прорезают прямоугольное отверстие, по краям его с трех сторон из узких планочек делают пазы, а в них вдвигают красное стекло (светофильтр).

Рядом со столом ставят бачок для воды и ведро. На стенах укрепляют полочки или шкафчик для хранения фотопринадлежностей и материалов, протягивают бечевку для сушки пленки.

В фотолаборатории необходимо иметь не менее четырех ванночек (их можно заменить тарелками), копировальную рамку или станок, бачок для проявления пленки, мензурку, простые самодельные весы, банки и бутылки темного стекла для растворов, штатив.

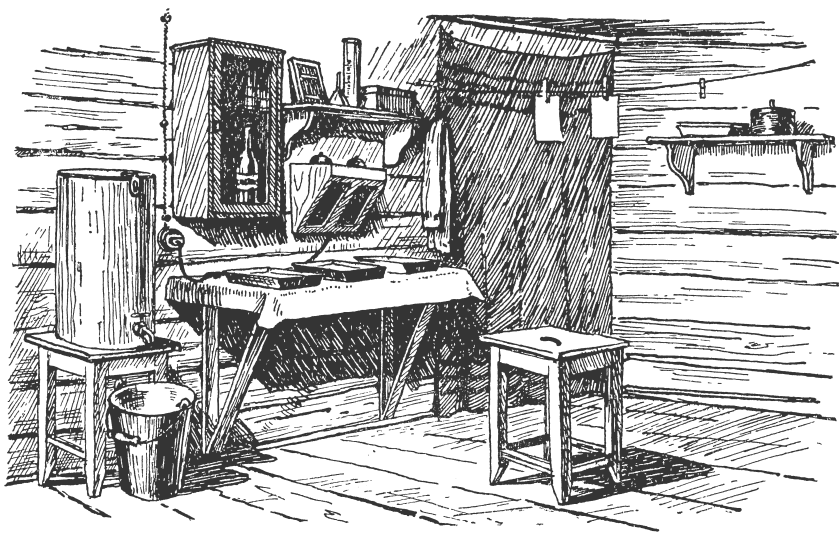
Чтобы получить увеличенные отпечатки снимков, необходим увеличитель. Его юные фотолюбители могут сделать сами. Описания увеличителей можно найти во многих книгах, а в частности:

Д. Бунимович, Пионерская фотолаборатория. «Молодая гвардия», 1956 г.

Д. З. Бунимович, Самодельные фотоувеличители. «Искусство», 1954 г.

**Походная фотолаборатория.** Для походов и загородных экскурсий можно оборудовать передвижную фотолабораторию в небольшом чемодане или в специально сделанном ящике. (Конструкция лаборатории Д. Бунимовича.)

К открытому чемодану прикрепляют светонепроницаемую ширму. Ее сшивают из трех слоев темной ткани. Лучше всего сверху и снизу положить черный или темно-синий сатин, а внутрь — красную или коричневую фланель. Нижние кромки ширмы укрепляют на металлической скобе (см. рисунок), с помощью которой лабораторию можно открывать.

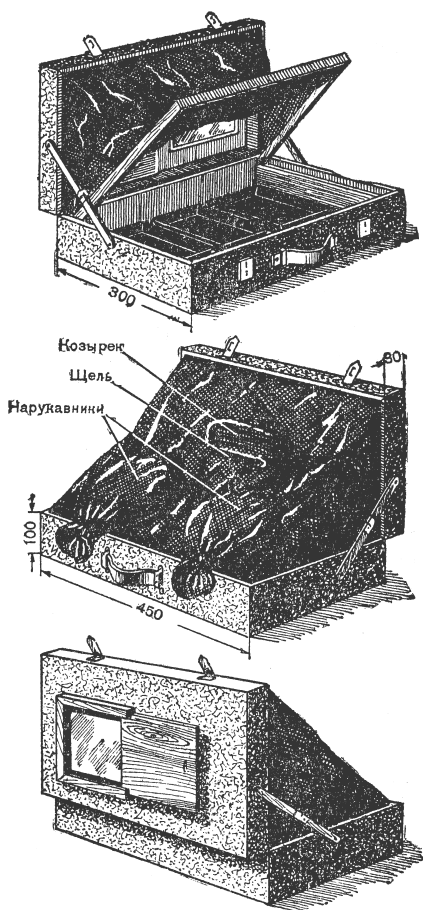


Лагерная фотолаборатория.

В ширму вшивают два нарукавника с резинками, а выше их, подшив снизу кусок картона, прорезают наблюдательное отверстие длиной приблизительно 75 миллиметров и шириной 15 миллиметров. Снаружи к нему пришивают плотно прилегающую к лицу полумаску из светонепроницаемой ткани с резинкой, а изнутри приделывают задвижку.

В нижних углах крышки чемодана вырезают отверстия размером 13×18 сантиметров. В одно отверстие вставляют красный или оранжевый светофильтр (стекло), а к другому отверстию изнутри прикрепляют копировальную рамку. К этому же отверстию снаружи можно присоединить увеличитель, укрепив его в прибитых к крышке пазах. При пользовании копировальной рамкой в пазы вставляют оранжевый светофильтр и выдвигают его при печати.

Внутри чемодан окрашивают черной краской. Для проявления негативов в чемодане устанавливают три ванночки: с проявителем,



Походная фотолаборатория.

чистой водой и закрепителем.

Тщательно закрыв светонепроницаемую ширму и копировальную рамку, надевают на лицо полумаску, а руки продевают в нарукавники. При красном свете негативы проявляют, наблюдая за ходом проявления через отверстие, прикрытое полумаской. Затем ширму открывают, готовят ванночки для проявления отпечатков. Печатают снимки в копировальной рамке, выдвигая оранжевое стекло, а проявляют так же, как негативы.



Летом юные фотолюбители могут делать самые разнообразные снимки.

В первую очередь они отражают в своих снимках, как проходят каникулы, как отдыхают и чем заняты пионеры и школьники. Экскурсии и походы, спортивные состязания и игры, общественно полезный труд, работа юных техников и натуралистов, чтение книг, пионерские сборы — все это может быть сюжетом для интересных снимков.

Жизнь колхозного села, строительство жилых домов, самоотверженный труд колхозников и строителей — другая важная тема.

Чудесная природа нашей Родины, замечательные пейзажи, которые так часто видят пионеры летом, виды городов и сел прекрасно могут получиться на снимках.

Но сделать хорошие снимки недостаточно. Они принесут пользу тогда, когда их увидят товарищи, родители, все окружающие.

Кружок юных фотолюбителей должен позаботиться о том, чтобы самые интересные снимки появлялись в каждом номере стенной газеты, иллюстрируя помещенные в ней заметки.

В лагере и на площадке кружок, кроме того, организует выпуск своей фотогазеты. Она представляет собою щит, на котором размещены снимки с краткими подписями. Не следует стремиться выпускать большую фотогазету с десятками снимков. Пусть снимков будет немного (шесть-восемь), но меняются они чаще. Тогда фотогазета будет оперативнее, привлечет к себе большее внимание пионеров. Снимки можно менять не все сразу, а постепенно: произошло в лагере какое-нибудь интересное событие — сейчас же соответствующий снимок появляется на щите фотогазеты, заняв место одного из старых.

В городском и загородном пионерских лагерях кружок может оформить снимками щит с распорядком лагерного дня.

В течение всего лета надо отбирать лучшие снимки об отдыхе и летних делах пионеров, чтобы осенью составить из них альбом или щит для пионерской комнаты. Из снимков, сделанных в колхозе, следует составить альбом в подарок сельским пионерам или правлению колхоза. Альбом из снимков пейзажей и видов городов и сел можно принести в подарок школе как пособие по географии.

Чтобы подобрать хорошие снимки на какую-нибудь те-

му, рекомендуется организовывать тематические конкурсы на лучший снимок.

Летом юные фотолюбители в отличие от зимнего периода производят съемку преимущественно на открытом воздухе, при ярком солнечном освещении, когда все краски в природе тоже становятся более яркими. Из этих условий надо сделать некоторые практические выводы.

Снимки при солнечном свете получаются гораздо лучше, если на объектив аппарата надеть цветной фильтр — желтый № 2. Особенно нужен этот фильтр при фотографировании облаков, воды, зелени.

Когда снимать приходится против солнца или оно светит сбоку, полезно надеть на объектив также бленду — короткую трубку, которая оградит аппарат от излишнего солнечного света.

Летом особенно часто приходится снимать людей в движении. Следует запомнить, какая при этом требуется выдержка.

Идущих людей фотографируют с выдержкой в  $\frac{1}{25}$ — $\frac{1}{50}$  секунды, играющих детей — с выдержкой в  $\frac{1}{50}$ — $\frac{1}{100}$  секунды, спортивные соревнования общим планом —  $\frac{1}{100}$ — $\frac{1}{250}$  секунды, а крупным планом — в  $\frac{1}{500}$ — $\frac{1}{1000}$  секунды.

Пейзажи лучше всего снимать утром или под вечер.

Некоторые особенности имеет летом также проявление негативов и печатание снимков. Негативы и снимки часто портятся, если растворы проявителя и закрепителя нагреваются до температуры выше 18 градусов. Поэтому в жаркие дни проявлять и печатать надо утром или вечером.

В лагерной фотолаборатории часто приходится пользоваться колодезной или родниковой водой, в которой содержится много минеральных примесей. Эту воду надо фильтровать, иначе можно повредить негативы.

Снятую в походе пленку следует хранить в жестяной коробочке, завернув в черную бумагу.

При соблюдении этих условий хороших снимков будет больше.

## ЮНЫЕ АВИАМОДЕЛИСТЫ

Кружок юных авиамоделистов в городском или загородном пионерском лагере занимается постройкой сравнительно простых моделей: воздушных шаров, плоских и коробчатых воздушных змеев, схематических моделей планеров и схематических моделей самолетов с резиновыми моторами. С этими моделями авиамоделисты участвуют в лагерных

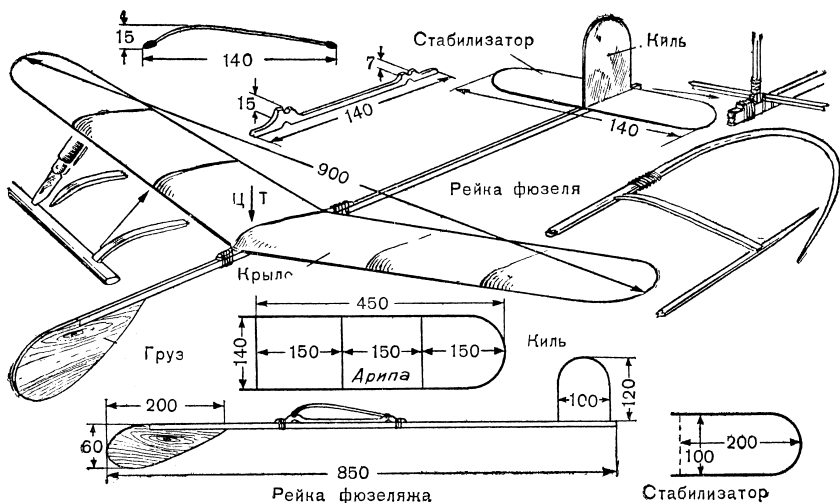
праздниках, в массовых играх, а также устраивают свои соревнования.

Руководитель кружка (им может быть и авиамоделист-старшеклассник), как правило, располагает чертежами моделей. Чаще всего в лагере кружок пользуется готовыми наборами материалов для постройки моделей планеров и самолетов — так называемыми «авиамодельными посылками». В каждой такой посылке есть большой чертеж модели в натуральную величину. В качестве пособий можно пользоваться книгами:

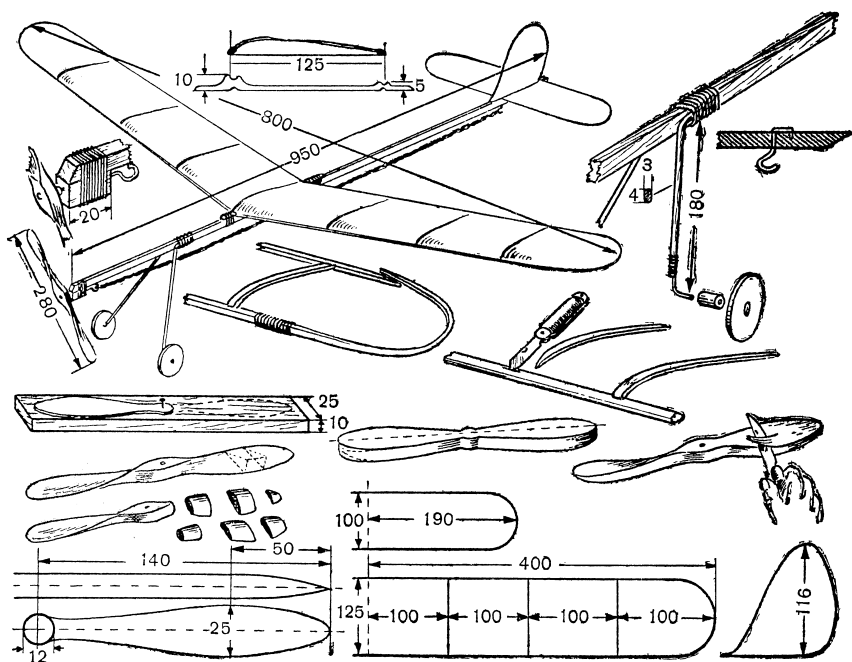
П. Анохин и Д. Иванников, Юный авиамоделист. Учпедгиз, 1959 г.

И. Костенко, Э. Микиртумов, Летающие модели. «Молодая гвардия», 1955 г.

Даем здесь подробные чертежи схематических моделей планера и самолета, с которыми в каждом лагере можно провести соревнования. Обе модели делают из сосновых реек, а если есть возможность, то частично из бамбука. Крыло и хвостовое оперение оклеивают тонкой бумагой, желательно папиросной. Крыло сгибают под углом приблизительно в 160 градусов. Мотор модели самолета состоит из шести и более резиновых нитей сечением  $2 \times 2$  миллиметра или лент сечением  $1 \times 4$  миллиметра.



Схематическая модель планера.



Схематическая модель самолета с резиновым мотором.

**Как провести соревнования.** День соревнований с летающими моделями объявляется заранее, чтобы все участники могли как следует отрегулировать свои модели и потренироваться в запуске их. Соревнования проводятся на продолжительность полета — отдельно для моделей планеров и моделей самолетов. Юные авиамodelисты из городского лагеря для проведения соревнований выезжают за город, выбрав там большую открытую площадку.

На месте старта находится судья (вожатый, руководитель кружка) и его помощники — наблюдатели. У судьи должен быть секундомер или обычные часы с секундной стрелкой.

Модели планеров запускаются с леера (тонкой бечевы) длиной не менее 50 и не более 100 метров. В рейку планера возле груза забивают снизу проволочный крючок, а к концу леера привязывают колечко. Кольцо надевают на крючок и запускают модель, как воздушный змей: запускающий

с леером бежит против ветра. Когда планер поднимется вверх, кольцо соскользнет с крючка, леер упадет на землю. Отсчет времени полета судья начинает с того момента, когда планер оторвется от леера.

Модели самолетов запускают с земли. Отсчет времени производится с того момента, когда колеса модели оторвутся от земли.

Концом полета считается тот момент, когда модель сядет или же скроется из глаз наблюдателей, находящихся на старте. Они не имеют права выходить за установленные границы старта и пользоваться биноклями.

Каждая модель запускается 2 или 3 раза, как будет условлено. Засчитывается же только один, лучший полет. Победителями объявляются те авиамоделисты, чьи модели дольше продержались в воздухе.

Летом во многих местах проходят городские, областные и другие соревнования авиамоделистов с более сложными моделями. Надо, чтобы все желающие пионеры побывали на этих соревнованиях.

## **ЮНЫЕ СУДОМОДЕЛИСТЫ**

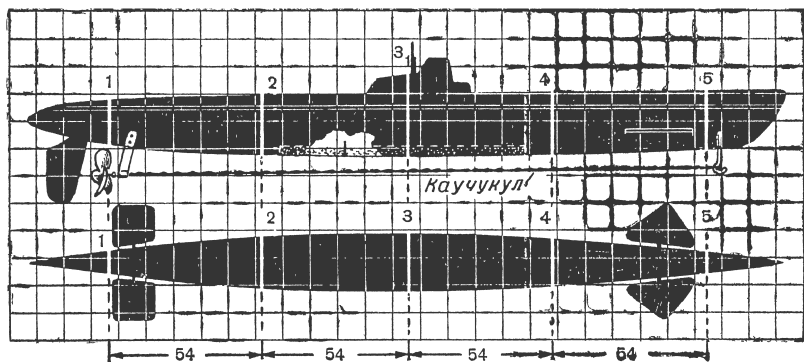
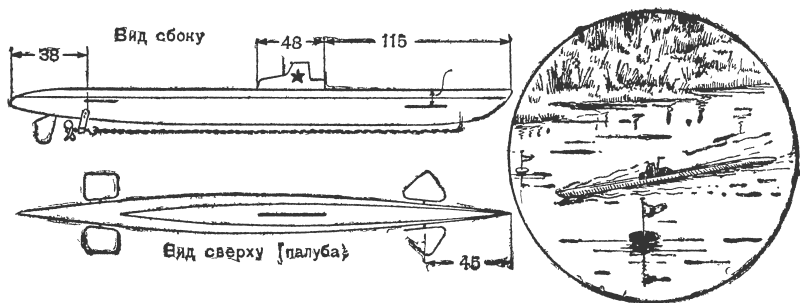
Кружок юных судомodelистов успешно работает там, где имеется возможность испытывать на воде построенные модели и проводить с ними соревнования, — поблизости от реки, озера или пруда.

Описания плавающих моделей, которые можно летом построить в кружке, и подробные чертежи их есть в книге С. Лучиннинова «Юный кораблестроитель», «Молодая гвардия», 1955 г. Чаще всего в лагерях и на площадках строят модели парусных яхт и простейшие модели с резиновыми моторами.

### **МОДЕЛЬ ПОДВОДНОЙ ЛОДКИ**

Описываем здесь одну модель, вызывающую особенный интерес у пионеров. Это модель подводной лодки с резиновым мотором. Она погружается в воду и снова всплывает на поверхность. Конструкция модели разработана Центральной морской модельной лабораторией ДОСААФ.

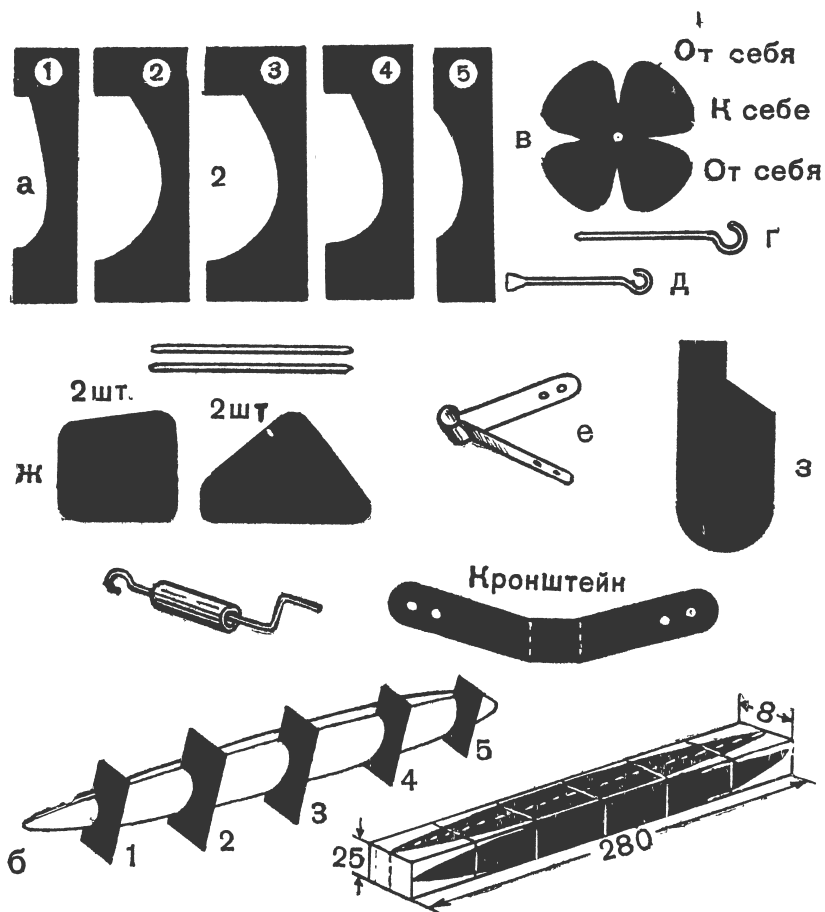
Лист плотной бумаги графят на квадраты со сторонами в 1 сантиметр. По сетке чертят шаблоны корпуса лодки: вид сбоку и сверху. Шаблоны вырезают. На шаблоне «вид сверху» проводят внутренние продольные линии — границы палубы. Из фанеры или толстого картона вырезают



Модель подводной лодки.

пять шаблонов для обработки поверхности корпуса лодки. Эти шаблоны на рисунке даны в натуральную величину.

Корпус модели вырезают из бруска липы, осины или сосны. К боковым сторонам бруска прикладывают и обводят карандашом шаблон «вид сбоку», сверху и снизу — «вид сверху». По контурам шаблонов брусок обстругивают рубанком и ножом. Затем борта закругляют по форме вырезов в перенумерованных шаблонах. Шаблоны прикладывают к бруску в таком порядке, как указано на рисунке. Обстругивать корпус под шаблоны начинают с середины (шаблон 3). После обработки корпуса шаблоны должны плотно прилегать к нему в соответствующих местах, опираясь верхними выступами на палубу. Готовый корпус зачищают и окрашивают 1—2 раза масляной или нитрокраской.



### Модель подводной лодки:

*а* — шаблоны для обработки корпуса, *б* — обработка корпуса по шаблонам, *в* — выкройка винта, *г* — ось винта с крючком для мотора, *д* — второй крючок для мотора, *е* — кронштейн, *ж* — горизонтальные рули, *з* — вертикальный руль.

Из жести вырезают вертикальный и горизонтальный рули, гребной винт и кронштейн для гребного вала, а из проволоки делают оси рулей, гребной вал и крючок для резиномотора. На рисунке эти детали изображены также в натуральную величину.

Оси горизонтальных рулей вставляют в отверстия в корпусе так, чтобы они туго поворачивались в них. К высту-

пающим концам припаивают рули. Кронштейн прибивают гвоздиками снизу корпуса у кормы. Вертикальный руль вставляют в прокол, сделанный в кормовой части корпуса.

Лопастей гребного винта изгибают под углом около 40 градусов. Отверстием в центре винта его насаживают на конец гребного вала и припаивают. Надев на вал стеклянную бусинку, его продевают в отверстие кронштейна, конец загибают крючком. Второй крючок забивают в носовой части корпуса.

На палубе устанавливают вырезанную из дерева рубку и перископ (кусочек проволоки).

К днищу модели привязывают ниткой пластинку свинца или другого металла размером примерно  $75 \times 4 \times 2$  миллиметра. Пластинку подбирают такого веса, чтобы модель погрузилась в воду до палубы, а нос и корма были на одном уровне. Добившись такого положения, пластинку, которая служит балластом, вставляют в прорезь на днище корпуса и закрепляют гвоздиками.

Готовую модель еще раз окрашивают.

Мотор делают из одной резиновой ленты сечением  $1 \times 3$  или  $1 \times 4$  миллиметра. Концы ее завязывают петлями и надевают их на крючки. Перед запуском модели носовые горизонтальные рули наклоняют на 5—8 градусов вперед. Мотор заводят на 350—400 оборотов. Пущенная на воду модель скоро погрузится в нее, а когда мотор раскрутится — снова всплывет.

Такую модель можно сделать иначе: выдолбить корпус, разрезав его по длине, и поместить мотор внутри. Но сделать так труднее.

## СОРЕВНОВАНИЯ С ПЛАВАЮЩИМИ МОДЕЛЯМИ

Соревнования с плавающими моделями организуются на пруду или в спокойной мелкой заводи реки, где течение слабое. Соревнования устраиваются на скорость и на правильность курса. Результаты определяются по каждому виду (классу) моделей отдельно.

В 8—10 метрах от старта размечают линии финиша: забивают в дно два шеста на расстоянии 3 метров друг от друга, натягивают между ними бечевку и делят ее цветными лентами на шесть равных частей.

По секундомеру или секундной стрелке часов судья отсчитывает время с момента, когда модель выпущена из рук, до прихода ее на финиш. Помощник судьи записывает это время, а также на каком участке модель коснулась бечев-





Линия финиша плавающих моделей.

ки на финише или прошла под бечевкой. Результаты оцениваются баллами.

Модели, которая прошла дистанцию быстрее всех, засчитывают 1 балл, второй по скорости — 2 балла и т. д. К баллам за скорость прибавляют баллы за правильность курса. Если модель подошла к финишу на одном из двух средних участков бечевки — засчитывается 1 балл. За приход к соседним участкам справа или слева от средних — зачисляют 2 балла, а за приход к одному из крайних участков — 3 балла. Если модель пойдет в сторону от линии финиша, начисляют 4 балла.

Наилучшим считается ход той модели, которой засчитано меньше всего баллов (за скорость и правильность курса вместе). Каждую модель по условию запускают 2 или 3 раза, но засчитывается результат одного, лучшего заплыва.

Пионерам следует побывать на городских или областных соревнованиях судомоделистов. Там они увидят сложные модели с бензиновыми и электрическими моторами.

## ЮНЫЕ АВТОМОДЕЛИСТЫ

Многие пионеры старшего возраста, выполняя требования третьей «ступени», знакомятся с автомобилем — учатся управлять им, изучают моторы. Их младшие товарищи

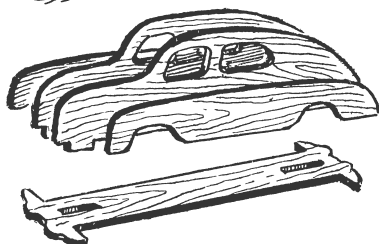
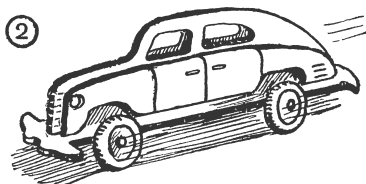
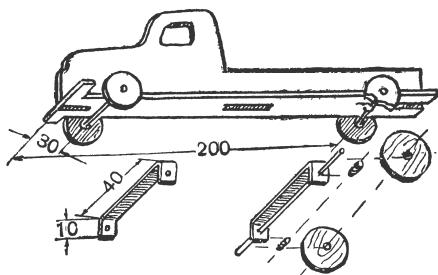
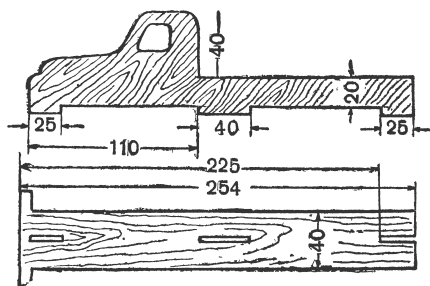
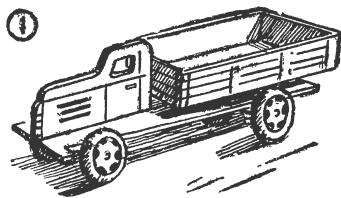
свой интерес к автомаши-  
не удовлетворяют, зани-  
маясь в кружке построй-  
кой действующих моде-  
лей автомобилей — спер-  
ва с резиновым, а потом  
с бензиновым или элект-  
рическим мотором.

Летом юные автомо-  
делисты в лагере или на  
площадке тоже могут  
строить простые модели,  
устраивать соревнования  
с ними. Описания разных  
моделей автомобилей  
можно найти в книге  
А. Либермана «Юный  
автомобилист», «Молодая  
гвардия», 1959 г. Очень  
простые, но остроумные  
и наглядные модели ча-  
стей и узлов автомобиля  
описываются в книге  
Л. В. Бермана «Азбука  
автотракторного дела»,  
Детгиз, 1949 г.

### ПРОСТЕЙШИЕ МОДЕЛИ АВТОМОБИЛЕЙ

Здесь описываются  
простейшие контурные  
модели автомобилей, до-  
ступные пионерам млад-  
шего и среднего возраста.

Для грузового автомо-  
биля из фанеры по ри-  
сунку выпиливают контур  
вида сбоку и раму; их со-  
единяют на шипах клеем.  
Кузов склеивают из фа-



Модели автомобилей:

1 — грузовик; 2 — легковой.

неры или картона. Снизу к раме прибавляют подшипники для осей — жестяные скобочки. В отверстия их вставляют оси — кусочки ровной отшлифованной проволоки или бамбуковые стерженьки. На концы осей на клею неподвижно насажены колеса диаметром 50 миллиметров, выпиленные из фанеры. Между колесами и жестяными скобочками на ось навивают проволоочные спиральки.

Мотором служит резиновая лента сечением 1×4 мм. Один конец ее крепят на гвоздике в передней части рамы, а другой — на задней оси. Мотор заводят, вращая задние колеса модели.

Так же делается модель легкового автомобиля, но кузов ее склеен из четырех контурных пластинок. На фанерные колеса с обеих сторон прибавляют жестяные диски немного меньшего диаметра.

Юные автомоделисты могут всячески варьировать эти модели: придавать им контуры автомобилей разных марок и типов, изменять крепление колес, усиливать мотор (например, делать его из двух нитей), увеличивать размеры и т. д.

Соревнования с моделями автомобилей проводятся на асфальте или на гладкой утрамбованной площадке. Соревнования можно проводить на дальность заезда, на скорость и точность курса (подобно соревнованиям с плавающими моделями, см. стр. 155), а с моделями грузовых автомашин — также на перевозку наибольшего груза на заданное расстояние. Модели запускаются по сигналу с линии старта (черты на площадке), без толчка.

## ЮНЫЕ РАДИОЛЮБИТЕЛИ

Юные радиолюбители и летом предпочитают работать в закрытых помещениях, где более благоприятные условия для монтажа самодельных приемников. Но они могут изготовить приемники для установки в лагере или на площадке, а также портативные походные приемники. Описания конструкций их можно найти в книгах:

В. Г. Борисов, Юный радиолюбитель. Госэнергоиздат, 1959 г.

Б. Сметанин, Юный радиоконструктор. «Молодая гвардия», 1956 г.

## РАДИОФИКАЦИЯ ЛАГЕРЯ ИЛИ ПЛОЩАДКИ

Обязанность юных радиолюбителей (в основном пионеров старшего возраста) — помочь радиофицировать лагерь или площадку, если там нет подводки трансляционной сети.

В таком случае там можно установить фабричные или самодельные приемники, сделать отводы от них.

Радиоприемники устанавливают в помещениях или под навесами в таких местах, где на них не падают прямые лучи солнца. Не следует ставить приемник на подоконник или на барьер веранды, где он будет пылиться. В столовой приемник ставят в стороне от обеденных столов и от входа в кухню, чтобы пар от пищи не оседал на него.

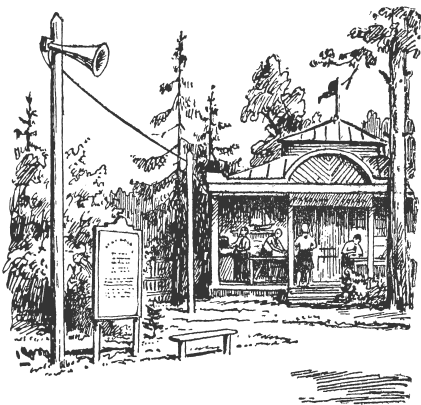
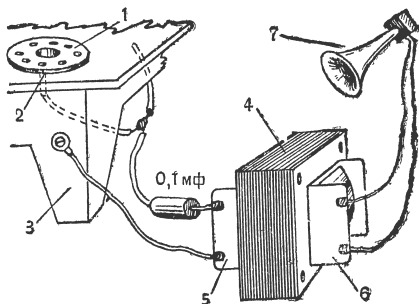
Не надо часто переставлять приемник с места на место.

Лучше всего поставить его на отдельный столик в углу комнаты или веранды. Для защиты от пыли ящик приемника сверху можно покрыть легкой салфеткой, но нельзя ставить на него часы, вазочки и другие предметы. Они могут искажать звук.

Штепсельная розетка для включения приемника в сеть должна быть поблизости от него.

**Громкоговоритель на площадке.** От лампового приемника мощностью не менее 2 ватт можно радиофицировать школьную площадку, двор или установить громкоговоритель на территории лагеря. Так можно установить громкоговоритель типа «Р-10» («Октава») или динамик от приемника с выходным трансформатором.

Динамик в самом приемнике отключают, выходной трансформатор остается приключенным. Кроме того, в ящике приемника устанавливают линейный трансформатор. Для изготовления



Установка громкоговорителя на площадке.

На схеме: 1 — панелька последней лампы, 2 — анод, 3 — шасси приемника, 4 — трансформатор, 5 — первичная обмотка, 6 — вторичная обмотка, 7 — громкоговоритель.

его можно использовать железо от старого силового трансформатора. Первичную обмотку линейного трансформатора наматывают проводом диаметром 0,15 миллиметра в эмалированной изоляции, укладывая от 3 до 4 тысяч витков. Вторичная обмотка состоит из 1 200 витков провода диаметром 0,25 миллиметра, тоже в эмалированной изоляции. После каждых 500 витков в обеих катушках делают прокладку из папиросной бумаги.

Первичную обмотку линейного трансформатора одним концом через конденсатор емкостью 0,1 микрофарады подключают к аноду последней лампы приемника (как указано на рисунке), а другим концом — к шасси. К вторичной обмотке подводят провода от громкоговорителя. Эти провода должны быть в резиновой изоляции, их прокладывают по стене на роликах.

## ЛИТЕРАТУРА

В. Великанов, В труде закаляются руки. «Молодая гвардия», 1959 г.

«Умелые руки». Сборник. «Молодая гвардия», 1954 г.

«Техническое творчество». Сборник. «Молодая гвардия», 1955 г.

«Своими руками». Вырезывание. Выпиливание. Выжигание. Папье-маше. Сборник. «Молодая гвардия», 1958 г.

А. Шепелев, Сделай сам! «Молодая гвардия», 1959 г.

Ю. Волчанецкий, Н. Поливанов, Самоделки. «Молодая гвардия», 1954 г.

«Для умелых рук» — приложения к журналу «Юный техник».

Специальная литература для юных авиамоделистов, судомоделистов, автомоделистов, радиолюбителей и фотолюбителей указана в тексте главы.



## В ПРИРОДЕ

Пионерское лето; бескрайные просторы Родины — лес, поля, реки и дороги, дороги... По ним устремляются пионерские отряды в природу: в пионерские лагеря, в походы, на туристские базы.

Это общение пионеров с природой нельзя не использовать для познавательных целей, для решения задач по перестройке школы.

Новые школьные программы по биологии значительно расширяют познания пионеров о природе, но они не могут в достаточной степени ознакомить детей с основными представителями растительного и животного мира в окружающей природе, с природными группировками организмов, а также и с сельским хозяйством.

В учебное время школа и пионерский отряд ограничиваются всего несколькими экскурсиями детей в природу.

Школьные лабораторные работы и опыты детей на пришкольных участках не могут заменить изучения детьми при-

роды в самой природе, где каждое растение, каждое животное сами рассказывают о себе, о своей жизни, где дети своими глазами могут увидеть то, что они изучают в школе по гербариям и таблицам, о чем говорят на сборах, «шагая» по пионерским «ступенькам».

Работа в природе должна помочь пионерам в расширении и углублении их школьных знаний, привить им навыки наблюдения и активного исследования.

Овладение требованиями пионерских «ступеней», связанными с познанием природы, также возможно только в природе.

Общение детей с природой необходимо использовать и для выполнения задач эстетического воспитания.

Следует почаще обращать внимание детей на красоту природы, учить их видеть красивое в отдельном растении, в пеньке, заросшем мхом, в окружающих лагерь полях и лесах.

Нужно помочь детям понять, из чего складывается эта красота (формы, краски, запахи, звуки), научить их видеть отдельные элементы красивого, а не просто восклицать: «Как на картине!», показать, что самая хорошая картина не может во всей полноте передать красоту живой природы.

Трудно переоценить значение изучения природы детьми.

Познание законов природы — основа материалистического мировоззрения, оно расширяет кругозор, облагораживает и дисциплинирует детей, развивает у них эстетическое чувство, а все это вместе взятое перерастает в глубокий патриотизм, в желание все больше познавать природу, охранять и обогащать ее.

Общение детей с природой необходимо использовать и для выполнения ими большой общественно полезной работы по сбору раздаточного материала для школы.

Далеко не безразлично, как знакомить детей с природой и сельским хозяйством. Они должны сами, своими глазами увидеть то, что изучают. В практике же все еще наблюдаются случаи, когда детей знакомят с колхозом, организуя для них беседы с работниками колхоза, а самого колхоза дети так и не видят, а следовательно, и не представляют себе по-настоящему.

Точно так же нередко знакомят детей с лесом, усадив их на полянке и не показывая самого леса. Такие «рассказы» мало чем отличаются от чтения книги, и реальных представлений у детей от них не возникает. Поэтому первая задача вожатого, руководителя состоит в том, чтобы организовать с пионерами изучение природы в самой природе и изучение сельского хозяйства в колхозе.

Второе методическое требование — это активное участие

детей в изучении природы и сельского хозяйства. Когда дети только слушают и смотрят, а сами ничего не делают, они пассивны, у них возникают только самые общие представления об изучаемых предметах и явлениях, и эти представления скоро забываются, они не прочны.

Нужно, чтобы ребенок сам узнавал, активно участвовал в изучении природы, сельского хозяйства, приобретал навыки наблюдения, сравнения, обобщения.

Начинать изучение с пионерами окружающей природы следует с ознакомления детей с составом растений и животных, научить их различать важнейшие деревья, кустарники, травы, указать на хозяйственное использование их, обратить особое внимание на изучение детьми сельскохозяйственных растений и животных.

На отдельных примерах нужно показать, что каждый живой организм может развиваться только в определенных условиях, и если условия жизни являются для него неподходящими, он не может нормально жить и плохо развивается или погибает.

Таким образом, дети подводятся к более сложному взгляду на живые организмы. Затем можно обратить внимание детей и на взаимное влияние организмов друг на друга.

Так постепенно руководитель ведет детей от простого познания природы к более сложному, показывает, как человек использует природу, воздействует на нее, обогащает ее.

Лето следует использовать для ознакомления всех пионеров с применением мичуринского учения и новейших достижений науки в практике сельского хозяйства.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ НАТУРАЛИСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

Обычно познавательная работа с детьми в пионерских лагерях ведется в форме кружковой работы. Такая организация вполне оправдывает себя в технических и драматических кружках, в кружках по вышиванию, выжиганию и других. Все они имеют целью углубить познания и навыки группы пионеров, интересующихся тем или иным делом. Подобная же кружковая работа ведется зимой в школах и домах пионеров. Ознакомление же пионеров с природой и сельским хозяйством зимой затруднено. Поэтому натуралистическая работа пионеров летом должна быть массовой.

Работу в природе в летнее время удобнее всего вести по отрядам. Перед каждым отрядом ставится на лето, на смену несколько заданий, имеющих целью ознакомить детей с окружающей природой и привить им некоторые практиче-



ские навыки. Работа по отрядам удобна тем, что в каждом отряде находятся дети примерно одного возраста и развития. Она удобна и в организационном отношении. Отряд работает целиком под руководством и наблюдением вожатого или преподавателя.

Большую помощь вожатым и учителям могут оказать работники колхоза, РТС, лесничества, заповедника, агрономы, садоводы, охотники. Каждый из них при всей своей занятости оторвется от дела, чтобы рассказать о нем детям, познакомиться их со своими наблюдениями, со своей работой.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

### ВОКРУГ НАС

«Вокруг нас» — первая тема для ознакомления пионеров с природой. На любой территории, где будет отряд, имеются деревья, кустарники, травы, насекомые, птицы. Вот с ними-то в первую очередь и следует ознакомить детей.

Можно начать с вопроса «Какие растения и животные находятся вокруг нас?». Дети знакомятся с названиями деревьев, кустарников и трав, собирают гербарий и коллекции. Попутно они узнают, что многие из этих растений полезны для человека. Человек использует древесину, лекарственные растения, плоды, любит цветы, дышит очищенным растениями воздухом.

Над темой «Вокруг нас» работают все отряды пионеров, но содержание работы для каждого отряда должно соответствовать возрасту детей. Самым маленьким руководители помогают узнать названия деревьев, кустарников и научиться различать их, сделать гербарий древесных пород, распознавать наиболее распространенных насекомых (бабочка, жук, муха, пчела). С этими ребятами обычно организуют наблюдения за ростом молодых деревьев или цветов на клумбе. (Измерить сантиметром прирост растений раз в 3—4 дня, записать, когда появились бутоны, когда растение зацвело, какие цветы закрываются во время дождя, какова окраска различных цветов, запахи цветов и т. д.)

Пионеры 4—5-х классов, помимо этого, знакомятся со строением органов растений (корень, стебель, лист, цветок). Им следует показать разнообразие в строении растений, предложить найти и сравнить эти органы у подорожника или одуванчика, у одного из злаков, у земляники, у тысячелистника. Пусть они сделают гербарий на тему «Разнообразие

в строении отдельных органов растений», поместив в него по 4—5 растений с различным строением корня, стебля, листьев и цветов. Им надо помочь отобрать растения, выбрать наиболее типичные. Например, растения с прямо стоящим стеблем, с ползучим и вьющимся, со стеблем-соломиной.

Разнообразие в строении цветов можно показать, разобрав на части цветы сурепки, мака, малины, табака, герани луговой, одного из злаков (части цветка наклеивают на цветную бумагу, чтобы они были хорошо видны). Другие пионеры этого возраста могут собрать коллекции плодов и семян, выяснить, как распространяются плоды и семена у разных растений; третьи—как растения размножаются без семян, вегетативно (усы, отводки, клубни, луковицы, корневища). К коллекциям обязательно приложить и цельные растения, с которых собраны, например, цветы, плоды и т. д.

Учащиеся 6—7-х классов знакомятся с травянистыми растениями, учатся различать злаки, бобовые растения и растения из семейств крестоцветных, розоцветных, пасленовых и сложноцветных, собирают их для гербария, изучают хозяйственную ценность этих растений как кормовых, лекарственных, съедобных.

Пионеры этого возраста привлекаются к ведению и более сложных наблюдений: почему одно и то же растение по-разному развивается в разных местах, почему на разных местах растут разные растения? Они наблюдают явления изменчивости. Собирают гербарий одного и того же вида растений или коллекцию насекомых, отличающихся друг от друга по форме, по окраске, по величине и т. д., определяют причины этих различий.

Учащиеся 6—7-х классов могут ознакомиться на территории лагеря с довольно большим количеством насекомых. Очень интересно организовать наблюдения за посещением цветов насекомыми.

Собрав коллекцию насекомых, посещающих определенные растения, дети смогут установить, какие насекомые их опыляют, наблюдать, какие растения являются самоопылителями или опыляются с помощью ветра. Для этого цветы в бутонах закрывают марлевыми мешочками и проверяют, образовались ли в них семена.

На растениях можно встретить и насекомых-вредителей, и здесь опять интересная тема и материал для коллекции «Чем питаются насекомые, их личинки, гусеницы», «Повреждение растений насекомыми-вредителями» (коллекция — объединенный лист и насекомые).

Очень интересна тема «Где живут насекомые». Вот скрученный в трубочку лист, вот «слюна» на стебельке злака, «орешки» на листе, какие-то выросты и вздутия, «домики» из паутины, куколки в земле, на заборах, на коре деревьев.

Собрав яички или личинки насекомых, можно провести наблюдение за развитием насекомых (для этого насекомых нужно кормить листьями того растения, на котором они найдены), сделать коллекцию «Развитие насекомых», организовать сбор ночных насекомых, прилетающих на «огонек», и отдельно дневных.

На земле и в земле легко найти жуков-навозников и мертвоедов, личинки хрущей; в пнях, под корой — жуков-усачей. В пожарных бочках почти всегда обитают личинки комаров, которые в банке, покрытой марлей, на глазах детей превращаются в комаров; на мясе легко вывести личинок мух, которые быстро окукливаются и превращаются во взрослых мух.

На каждой территории есть и птицы. Это материал для наблюдений учащихся 6—7-х классов. Наблюдать гнезда птиц, подсчитать, сколько раз птицы-родители прилетают к гнезду за час, а потом подсчитать, сколько вылетов они совершают за день, узнать, когда молодые впервые вылетают из гнезда, как ведут себя птицы в разное время дня, в разную погоду; что и как они едят, как находят и добывают пищу; выяснить особенности строения птиц (клюв, когти, крылья).

Подобные темы хороши тем, что они активизируют детей. Дети делают все новые и новые «открытия». Эти искания и «открытия» дают им глубокое удовлетворение, пробуждают все больший интерес к природе, и ребята уже не ходят со скучающим видом: им везде интересно.

Работа по теме «Вокруг нас» может вестись в течение всего лета в порядке «открытия» новых растений и животных и наблюдения за развитием отдельных растений, насекомых, за птицами, за их гнездами, поведением, способами питания. Ее можно распределить между отрядами и отдельными звеньями, с тем чтобы каждый отряд изучил определенную часть территории или определенные организмы на ней (деревья, кустарники, насекомые, птицы и др.)

При такой постановке дела пионерам не будет скучно убирать территорию, поливать цветы, ухаживать за ними, вести тщательные и длительные наблюдения. «Вокруг нас» поможет не только узнать довольно большое количество растений и животных, но и понять зависимость живых организмов от условий их жизни.

Это удобно показать на примере растений — спутников человека. Почему подорожник, одуванчик, птичья гречиха растут на тропинках, а в других местах их нет? Какой вид имеют придорожные растения в тех местах, где их постоянно вытаптывают, сбоку тропинки и где-нибудь на лужайке среди травы? Почему табак пахнет вечером? Кто, куда и зачем ползет, летит, бежит (насекомые, птицы)?

Так у детей будет складываться представление о единстве организма с условиями жизни, о зависимости его строения от этих условий.

Мы показали здесь возможность ознакомления детей с природой в летних условиях. Эту работу можно провести с детьми в ближайшем сквере или парке (в городе), на колхозной улице, в палисадничках (в сельской местности). Такое ознакомление с организмами, буквально окружающими детей, интересно начать с первых же дней работы, а затем уже двигаться от близкого к далекому: в лес, на луг, на поле, на реку, на болото.

## В ЛЕСУ

Ознакомление пионеров с природой удобнее всего начать с леса. Древесные породы и кустарники легко распознаются и запоминаются детьми. В лесу легче и доступнее показать детям многообразие организмов и условий их существования.

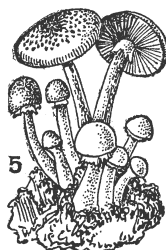
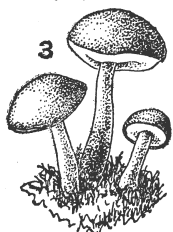
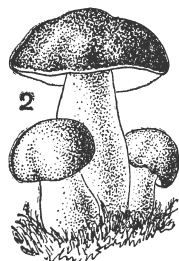
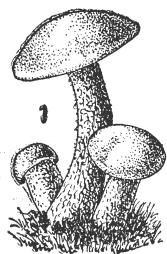
Начать удобнее всего с осмотра отдельного дерева, например березы. Береза отличается от других деревьев леса по общему ее виду. Белая с черным кора, стройный ствол, тонкие свешивающиеся ветви, сравнительно мелкие листья, заостренные к концу и покрытые мелкими зубчиками, — вот на что следует обратить внимание ребят.

Затем, показывая другие деревья — клен, сосну, липу, — предложить детям сравнить, например, липу с березой. Дети уже знают, что надо сравнивать: окраску и характер коры, толщину и расположение ветвей, величину и форму листьев и т. д.

Так постепенно пионеры познакомятся с составом леса.

Все это можно делать не на специальных «занятиях», а во время прогулки, на любой экскурсии в лес, в любом походе. Постепенно пионеры научатся самостоятельно различать основные древесные породы и кустарники.

В заключение следует побеседовать с ребятами о значении леса в жизни человека, в земледелии и об использовании его: строительный материал, топливо, обработка дерева, сбор ягод, грибов, лекарственных растений.



За время ознакомления детей с лесом они неизбежно столкнутся и с наиболее часто встречающимися в лесу животными (лягушки, ящерицы, птицы, белки, ежи, насекомые).

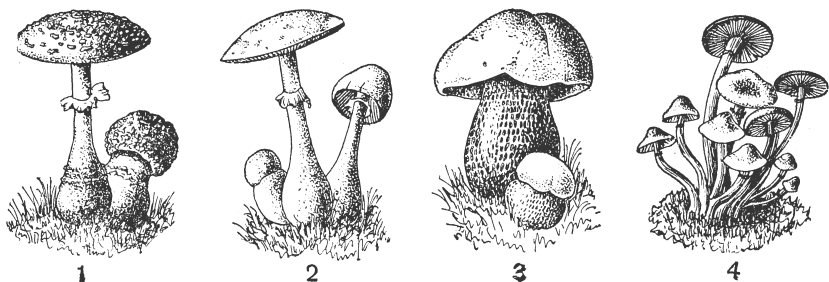
Все, что пионеры соберут во время таких экскурсий, они могут показать в гербарной тетради «Наш лес». Старшие ребята могут приготовить гербарии: «Полезные растения леса», «Ядовитые растения леса», коллекцию «Насекомые леса» и т. п.

Пионеры среднего возраста (5—6-х классов) — это «ботаники». Они уже многое знают о растениях. Однако и с ними следует начать с изучения состава деревьев, кустарников и трав леса, а затем уже переходить к более сложным темам. Они должны определить тип леса (хвойный, лиственный, смешанный) и установить, какие древесные породы в нем преобладают, какие встречаются редко, почему в разных местах леса растут разные деревья, и убедиться, что расположение деревьев в лесу зависит от природных условий (направление склона, условия влажности, почвенные условия, освещенность).

Затем руководитель советует пионерам сравнить деревья в лесу с отдельно растущими деревьями где-либо на поляне или опушке леса. Дети легко уловят различия между ними (расположение кроны, форма и высота ствола) и объяснят их причины. Здесь же следует заметить, что ценный строевой материал мы получаем от деревьев, выросших в лесу. Нужно показать, что даже на одном и том же дереве листья, хорошо освещаемые солнцем, отличаются от теневых

#### Съедобные грибы:

- 1 — подберезовики; 2 — белые; 3 — подосиновики;  
4 — лисички; 5 — опенки.



### Ядовитые грибы:

1 — мухомор; 2 — бледная поганка; 3 — сатанинский гриб, 4 — ложные опенки.

листьев величиной, окраской, формой, плотностью листовой пластинки. Уже на этих примерах дети убедятся, что условия жизни дерева в лесу, в частности условия освещения, иные, чем на открытом месте, и что под влиянием этих условий внешний облик деревьев сильно изменяется.

## ЖИЗНЬ В ЛЕСУ

Предложите ребятам найти дерево с совершенно неповрежденными листьями—к их удивлению, окажется, что это довольно трудно. Тысячи вредителей: листоверты, листогрызы, дровосеки, грибы-трутовики — полчищами нападают на дерево. И дети начинают искать. Они находят различные «домики» личинок насекомых, повреждения на листьях, на коре, в древесине. Оказывается, любое дерево имеет массу обитателей. Показав на отдельных примерах, какие насекомые и как вредят дереву, можно перейти к отыскиванию друзей леса. Дятел, уничтожающий вредителей деревьев, кукушка, поедающая мохнатых гусениц, божья коровка, уничтожающая тлей, муравьи, поедающие многих вредителей, — все это друзья леса.

Да и сами деревья защищаются от врагов. Из коры ствола ели вытекает смола — это «лекарство», залечивающее и дезинфицирующее раны. Кора и особенно пробка защищают деревья от вредителей и от высыхания. Листья и сок многих деревьев имеют горький, вяжущий вкус, содержат ядовитые вещества — все это защитные образования. Вот почему деревья, несмотря на полчища врагов, долго живут в лесу.

Интересно при случае показать пионерам микоризу (гриб-боярышник). Нити грибов, оплетая корни деревьев и проникая внутрь корней, снабжают их влагой и питательными веществами, которые гриб легко впитывает из почвы, а гриб получает из корней дерева нужные ему вещества (пример взаимопомощи в природе). Теперь ребятам станут более понятными названия грибов: подберезовик образует микоризу на корнях березы, подосиновик — на корнях осины, рыжик — на корнях сосны или ели. Микориза образуется и на травянистых растениях.

Определяя возраст отдельных деревьев по годичным кольцам, обращаем внимание детей на различную толщину колец — свидетельство изменяющихся с годами условий жизни. То же следует показать и на отдельных ветвях, научив пионеров определять их возраст по кольцевым утолщениям. Ежегодный прирост ветвей в разные годы различен.

Но все же деревья в лесу умирают. Вот лежит гигант. Толкните его ногой, и дерево рассыплется в труху. Это грибы разрушают прочную древесину, питаясь ею. Посмотрите, сколько белых ветвящихся нитей грибницы пронизывает такое дерево.

Вот зачахшее деревце в гуще елей. Интересно сравнить его толщину и высоту с деревом того же возраста (определить по годичным кольцам), растущим в хороших условиях, и дети опять увидят, как изменяются деревья под влиянием условий жизни.

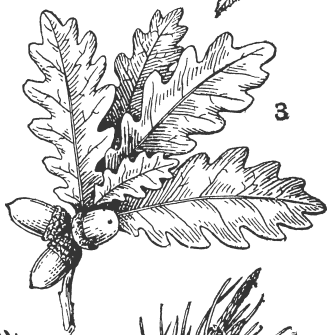
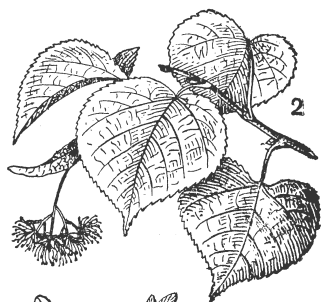
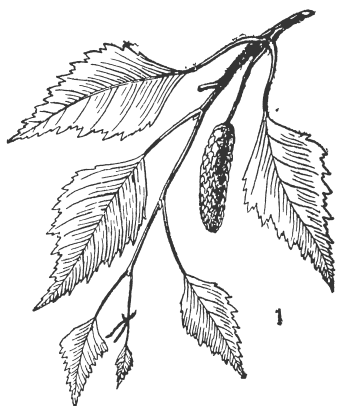
В болотистых лесах очень интересно показать детям, как лес — громадные деревья — вытесняется торфяным мхом и на болоте развивается своеобразная растительность: жалкие сосенки и ели, которые в возрасте 25 — 30 лет едва достигают метра высоты и имеют ствол толщиной в палец, кустарники болот с их ежегодными ярусами корней, развивающимися по мере нарастания мха, другие болотные растения с мелкими кожистыми или опушенными листьями, с признаками сухолюбивости.

### ЯРУСНОСТЬ ЛЕСА

Во время одной из экскурсий обратите внимание пионеров на расположение деревьев и кустарников в лесу «ввысь». Дети сами увидят, что деревья располагаются в лесу ярусами (этажами), и назовут деревья первого (верхнего) яруса, второго и т. д. Деревья первого яруса светолюбивы. Они тянутся вверх, и стволы у них высокие, а крона (ветки с листьями) располагается только на верхушке. Нижние сучья у них отмирают из-за недостатка света. Находясь сверху, эти де-

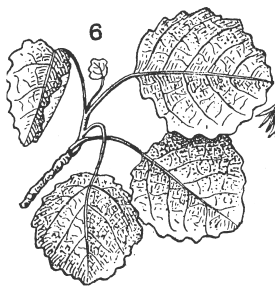
ревья подвергаются сильному действию ветра и нагреванию солнцем, что вызывает усиленное испарение воды листьями, и им приходится экономить воду; листья у них (иглы у сосны) покрыты восковым налетом или кожистые, плотные, как у дуба, или мелкие сухощавые, свисающие вниз и поэтому слабо нагреваемые, как у березы.

Деревья и кустарники, растущие во втором ярусе, — другие. Они живут в иных условиях. Им приходится улавливать остатки света, проходящего к ним через кроны деревьев первого яруса. Поэтому листья у них более крупные, рыхлые и располагаются мозаикой, то есть так, что между ними не проходит свет (рябина, крушина, орешник и др.). Они живут в холодке и затишье, под сенью деревьев первого яруса, и поэтому испаряют меньше

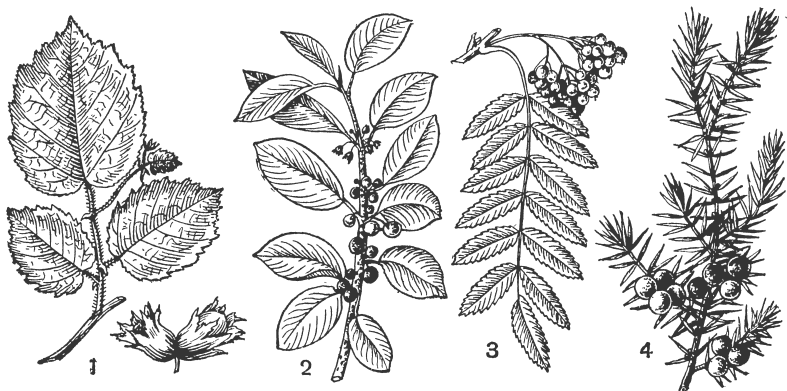


#### Смешанный лес:

- 1— береза; 2— липа; 3— дуб;  
4— сосна; 5— ель; 6— осина.







#### Подлесок:

1 — орешник; 2 — крушина; 3 — рябина; 4 — можжевельник.

влаги, листья их не имеют воскового налета, толстой кожицы, они крупнее, мягче, нежнее. Их листовые пластинки больше по размеру, что позволяет лучше уловить свет.

Во многом отличается жизнь деревьев первого и второго ярусов. Они по-разному опыляются, по-разному распространяют свои плоды и семена, и все потому, что живут они в разных условиях. Еще меньше света и больше влаги получают травы леса, и только немногие из них могут жить в густом лесу — кислица, майник, копытень, папоротники, мхи и некоторые другие.

Каково же значение ярусного расположения растений в лесу?

Если поставить перед детьми вопрос, смогли бы все эти растения жить в лесу, если бы они расположились в один ярус, дети сообразят, что нет. Растениям не хватило бы места. Теперь легко сделать вывод, что благодаря ярусному расположению растения лучше используют природные условия, их больше может жить на данном месте. Можно добавить, что и корни растений имеют ярусное расположение и, следовательно, могут доставлять питательные вещества и воду из разных слоев почвы.

Надо показать ребятам и почву леса, прежде всего подстилку из листьев и ветвей: эта подстилка, во-первых, источник перегноя в лесу, во-вторых, она накапливает в себе влагу и долго задерживает ее, в-третьих, над нею создаются особые условия разложения отмерших листьев и образуется особая почва — подзол (она похожа на золу). Значит, леса влияют

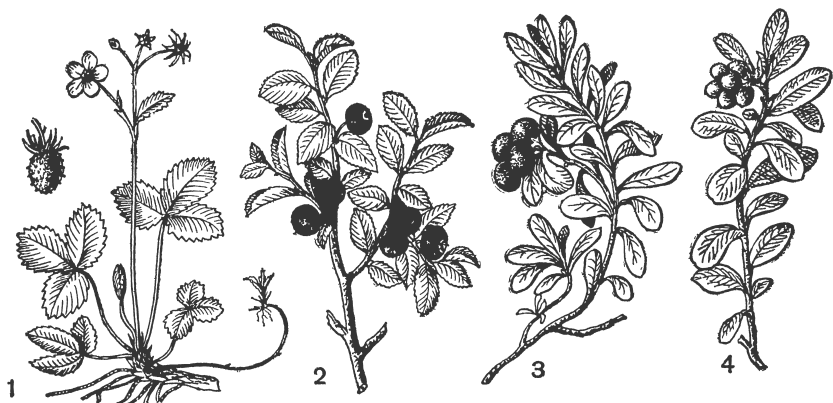
и на состав и качество почвы, а состав и качество почвы влияют на жизнь деревьев и других растений, живущих в лесу.

Так пионеры узнают, что деревья разных пород в лесу взаимно влияют друг на друга, что жизнь каждого дерева зависит от всех организмов, которые его окружают, да еще от условий климата, питания, влажности и что разнообразие растений зависит от разнообразия условий их жизни.

Старшим пионерам интересно показать, как происходит естественная смена лесов. Перелески из березы и осины с молодыми елочками под ними, и смешанные леса с елью, и чистые еловые леса с остатками березы наглядно показывают, как ель вытесняет светлюбивые породы, под пологом которых она развивается вначале.

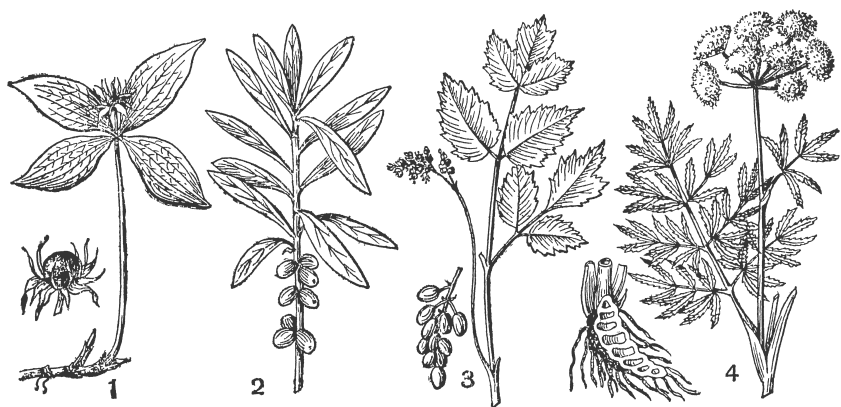
На вырубках можно показать, как восстанавливаются леса, как около пней разрастается молодая поросль, и пионерам станет понятно, почему березки, например, часто растут куртинами, по несколько штук. На примерах отдельных деревьев можно показать, как много семян образуется у деревьев и как они распространяются на далекие расстояния. Береза, например, поселяется даже на стенах, на карнизах, на развалинах зданий и на крышах — везде, где есть свободное место и хотя бы немного почвы.

Надо рассказать пионерам в заключение, что для получения хозяйственно ценных лесов необходимо постоянное вмешательство человека в жизнь леса: вырубка гибнущих



Съедобные ягоды:

1 — земляника; 2 — черника; 3 — толокнянка; 4 — брусника.



#### Ядовитые растения:

1 — вороний глаз; 2 — волчье лыко; 3 — воронец; 4 — цикута.

деревьев (на них много вредителей), прореживание деревьев с неправильной кроной, вырубка менее ценных пород.

Следует познакомить пионеров и с наиболее распространенными травами леса, выбрав для этого типичные растения густого леса, редколесья и поляны. Так пионеры знакомятся с полезными и вредными растениями леса.

#### ЖИВОТНЫЙ МИР ЛЕСА

Ознакомление пионеров среднего и старшего возраста (5, 6, 7-х классов) с животными леса проводится попутно с изучением растений.

Затем хорошо провести обобщающую экскурсию по теме «Животный мир леса». И опять главная задача руководителя — научить детей наблюдать за животными. Основное условие здесь — терпение. При виде животного первый порыв у детей — спугнуть или схватить его. Нужно отучать их от этого. Надо показать детям, что при малейшем шуме животные скрываются, и тогда уже не удастся понаблюдать за ними.

Пусть пионер, затаившись, подольше посидит у муравейника; внимательно понаблюдает, что делают пчелы на цветке, дятел, долбящий дерево, лягушка, увидевшая муху; пусть группа ребят терпеливо посидит в кустах и подсчитает, сколько раз птица прилетает к гнезду (в определенный срок), как ведут себя птенцы в гнезде.

Все это развивает наблюдательность и терпение, так необходимые не только для биологов, но и для всех других профессий.

Опытный охотник, любитель природы, с удовольствием покажет ребятам, как наблюдать животных в природе, научит их подкрадываться, подсвистывать, чтобы подманить птицу, обучит их и другим полезным для исследователя навыкам.

При таких наблюдениях дети получают яркие, незабываемые представления о жизни животных в естественных условиях.

Свои наблюдения пионеры продолжают в живом уголке, где можно поближе присмотреться к животному, подольше понаблюдать за его жизнью и поведением.

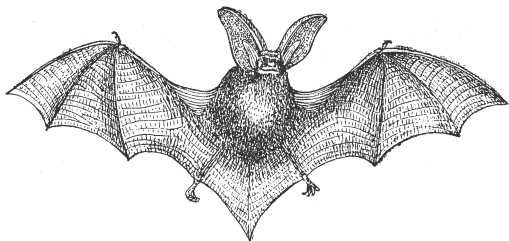
### ЖИЗНЬ ЛЕСА

В заключение с пионерами старшего возраста можно провести обобщающую экскурсию по теме «Жизнь леса».

Поставив перед ними вопрос, почему многие растения и животные живут только в лесу, а в других местах их нет, надо показать на отдельных примерах, используя для этого знания, полученные детьми на предыдущих экскурсиях, что растения и животные леса взаимно связаны друг с другом, зависят друг от друга; показать, что только при наличии всех этих организмов лес остается таким, как он есть. Если же, например, вырубить деревья в лесу, погибают и теневыносливые кустарники и травы (это можно показать на вырубке), улетают птицы, исчезают насекомые, разбегаются звери, и на месте леса постепенно появляются новые растения и животные, новые группы живых организмов, связанных друг с другом.

Так складывается у детей понятие о лесе в целом, уже расширенное и пополненное конкретными знаниями о жизни леса.

Изучая отдельные растения и животных леса, знакомя детей с лесом в целом, надо указывать детям на хозяйственную ценность отдельных деревьев и трав, а также жи-



Летучая мышь.



Белка.

вотных леса. Для того чтобы ознакомить пионеров с тем, как лес используется человеком, лучше всего организовать экскурсию в лесничество. Опытный лесовод расскажет пионерам о значении и использовании леса, о лесоразведении, о врагах и друзьях леса.

Посещение лесничества удобно использовать для организации общественно полезной работы детей по сбору семян, по уходу за лесонасажде-

ниями, за деревцами в питомниках. Здесь главное внимание следует обратить на то, чтобы дети хорошенько ознакомились с правилами и приемами ухода за посадками.

## НА ЛУГУ

Ознакомить пионеров с некоторыми биологическими закономерностями можно и на лугу, но здесь дело затрудняется обилием растений, незнакомых не только детям, но часто и руководителям. Поэтому ознакомление с лугом лучше всего начать после изучения леса.

Прежде всего детям надо дать понятие о типичных травянистых растениях луга. Они учатся различать злаки, бобовые растения, разнотравье из семейств, изучаемых в школе, осоки и таким образом получают общее представление о составе растений луга.

Пионеров — учащихся 5, 6, 7-х классов — прежде всего следует ознакомить с биологией злаков, большинство которых — ценные кормовые растения. Злаки составляют основную массу растительности на лугах, на лесных полянах, в садах и парках. Они всюду встречаются детям, но совершенно не знакомы им. «Трава», — говорят дети.

Сравнивая любой полевой злак с уже известными детям рожью и овсом, легко показать, что для всех злаков характерны стебель-соломина, узкие длинные листья, нижней частью своей обертывающие стебель, и невзрачные мелкие цветы, собранные в соцветия — колос, метелку или султан.

Предложите детям рассмотреть строение цветка злаков (можно взять для этого крупные цветы ржи), состоящего из зеленых чешуек, пестика с мохнатыми рыльцами и длинных тычинок с крупными пыльниками.

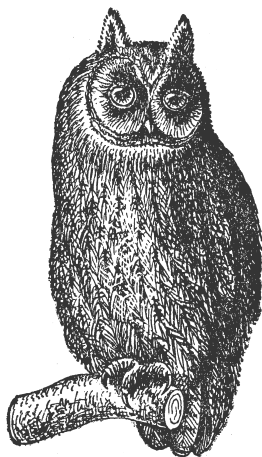
У ветроопыляемых злаков тычинки и рыльца пестиков

далеко высовываются из цветка, и их легко рассмотреть во время цветения. Затем следует спросить у детей, почему цветы у злаков такие мелкие, невзрачные. Пионеры уже знают, что такие цветы бывают у ветроопыляемых и самоопыляющихся растений.

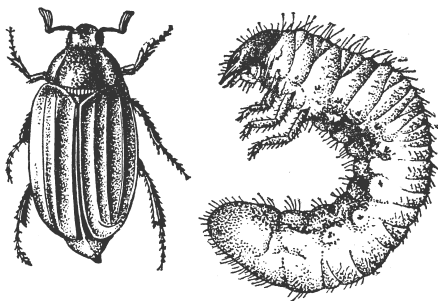
Луговые злаки — в большинстве многолетние растения, живущие 10—20 лет. Выкопав один из них, можно рассмотреть корневища злаков в виде длинных побегов с почками или в виде утолщений, от которых отходят корни, и узел кущения — место, из которого вырастают новые побеги. Они-то и живут много лет. Злаки размножаются, помимо семян, вегетативным путем.

Каждое растение ежегодно дает массу новых побегов, по ним легко узнать многолетние злаки, и поэтому они часто растут кустом, образуя в почве массу корней. Отцветшие побеги отмирают, и на смену им вырастают новые. Вот почему злаки так плотно растут на лугах и для других растений не остается среди них ни места, ни пищи.

Важно познакомить пионеров и с ценнейшими кормовыми травами — бобовыми растениями. На примере клевера лугового, который все знают под названием «кашки», можно показать детям, что корни бобовых растений очень длинные, что на них в клубеньках живут особые бактерии, поглощающие азот из воздуха и переводящие его в соли азота, необходимые для питания растений. Вот почему бобовые растения могут расти на лугу вместе со злаками; своими длинными корнями они добывают воду с минеральными веществами из глубины, куда не проникают корни злаков, а клубеньковые бактерии доставляют им азотистую пищу, которая накапливается в почве при их отмирании.



Сова ушастая.



Майский жук и его личинка.



#### Разнотравье:

1 — кульбаба; 2 — тмины; 3 — тысячелистник; 4 — лютик.

На низинных влажных лугах вместо злаков разрастаются осоки. Их легко отличить от злаков по трехгранному стеблю, не имеющему узлов (у злаков он всегда округлый). Это самые малоценные травы луга.

Остальные травы луга — разнотравье. Дети с удивлением узнают, что красивые цветы, которые они собирают на лугу, — сорняки луга. На хороших лугах их немного, но по мере истощения лугов сорняков появляется все больше.

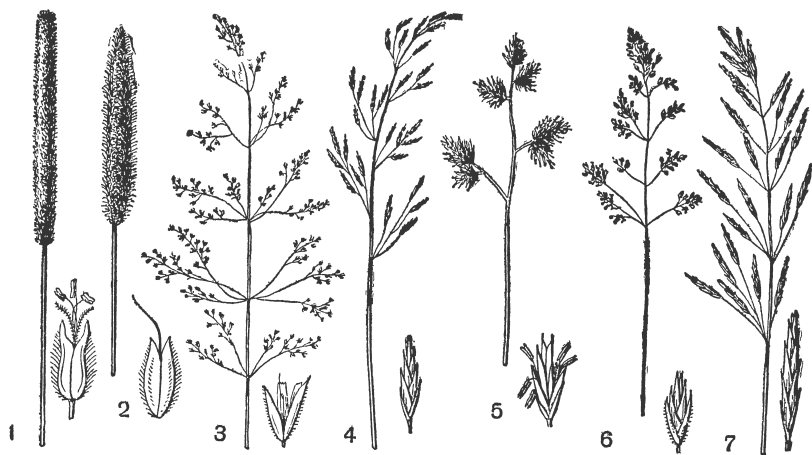
Причины истощения лугов различны. Некоторые из них можно указать пионерам. Когда человек ежегодно скашивает и увозит сено с лугов, не ухаживая за лугом и не удобряя почвы, луг ухудшается. Несвоевременная поздняя косьба лугов — вторая причина их ухудшения. Малоценные травы при поздней косьбе успевают дать зрелые семена, и их становится на лугу больше. Нормально же луг скашивается в период начала цветения большинства трав, когда семена

еще не созрели и когда получается самое большое количество сена, которое бывает самым питательным для животных. Пусть пионеры по признакам, о которых им расскажет колхозный агроном, попробуют установить наилучшие сроки покоса.

Чем больше разнотравья, тем меньше ценность луга. Состав растений на лугу зависит от условий их жизни. Показать это можно, сравнивая растения в разных местах луга. На выгоне дети заметят растения, не съеденные животными; пусть они выяснят причины их сохранения. Эти растения волосистые, колючие, ядовитые, с сильным запахом, и животные не едят их и таким образом невольно помогают сорным травам сохраняться на лугу.

Во многих колхозах проводятся работы по улучшению лугов: рыхление почвы, внесение удобрений, подсев ценных кормовых трав; вводятся лугово-пастбищные и кормовые севообороты, обеспечивающие «зеленый конвейер», необходимый для развития животноводства. Если такие работы ведутся поблизости, их обязательно нужно показать пионерам.

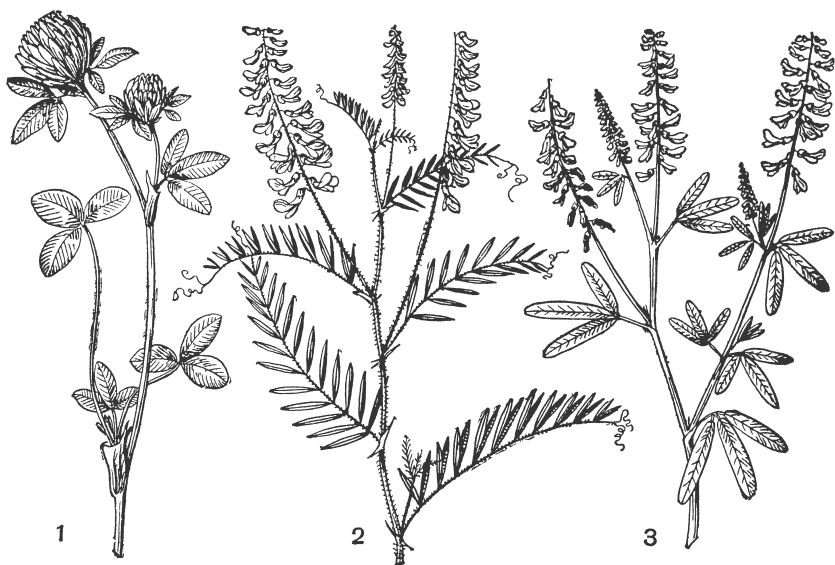
На лугу пионеры также могут наблюдать ярусное расположение наземных и подземных частей растений, их приспособленность к наибольшему заселению каждого кусочка зем-



Луговые злаки:

1— тимфеевка; 2— лисохвост; 3— щучка; 4— овсяница; 5— ежа; 6 — мятлик;  
7— костер.





Бобовые:

1 — клевер; 2 — мышинный горошек; 3 — донник.

ли; наблюдают и то, как сменяются растения в зависимости от рельефа местности, от направления склона.

На лугу можно организовать ряд интересных наблюдений, провести работу по определению растений.

Наблюдая за цветением растений, дети увидят, как меняется окраска луга в зависимости от преобладания тех или других цветущих растений.

Интересно проследить за опылением цветов насекомыми и ветром.

На лугу дети знакомятся со многими насекомыми. Пусть они соберут коллекцию на тему «Как насекомые спасаются от врагов». Одни могут собрать всех зеленых насекомых (покровительственная окраска), другие — всех ярких, бросающихся в глаза (предупреждающая окраска) — у этих последних следует отыскать защитные приспособления; третьи соберут явно защищенных насекомых (кусающих, жалящих). Пусть ребята поищут и таких насекомых, у которых яркая окраска и форма совпадают с внешним видом насекомых, имеющих защитные образования, сами же они не имеют их (подражание), например цветочные мухи, похожие на пчел или на ос.

## В ПОЛЕ И НА ОГОРОДЕ

### ЗНАКОМСТВО С КУЛЬТУРНЫМИ РАСТЕНИЯМИ

Ознакомление пионеров с теми культурными растениями, которые возделываются в нашей стране на основе мичуринской агрономической науки, — одна из важнейших задач летней работы с детьми. Такое ознакомление лучше начать с проведения отдельных экскурсий на поля и огороды колхоза.

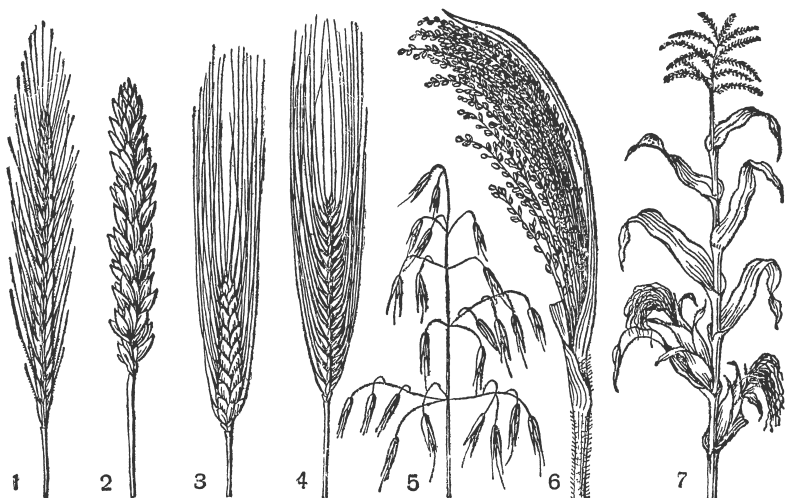
Перед пионерами младших отрядов можно поставить задачу: установить состав культурных растений поля, огорода, сада; научиться различать рожь, пшеницу и ячмень; узнать, «как растет пшеница и гречневая каша», как образуется кочан капусты, как развиваются клубни у картофеля. Они узнают, какие части растений человек употребляет в пищу, когда ест хлеб, капусту, морковь, яблоко, для чего человек выращивает лен, коноплю, хлопчатник, подсолнечник, клевер.

Таким образом, пионеры младшего возраста получают элементарные знания о культурных растениях, узнают, какие из них выращиваются в поле, саду, на огороде, какие части растений и на что употребляются человеком.

Надо обратить внимание детей и на условия выращивания культурных растений. За этими растениями ухаживает человек. Обработывая почву, поливая и удобряя ее, производя подкормку, прополку, люди создают для растений лучшие условия жизни, управляют их развитием и добиваются высоких урожаев.

Пионерам старшего возраста, помимо такого общего ознакомления с культурными растениями, необходимо помочь конкретизировать их школьные знания о строении растений. Пусть они установят, в чем выражается многообразие в строении растений на примерах ржи, овса, капусты, моркови, лука, познакомятся с техническими растениями, с кормовыми травами, семенниками капусты, моркови, рассмотрят строение цветка у отдельных растений, особенно у злаков.

На экскурсиях, а иногда просто мимоходом надо почаще обращать внимание детей на зависимость состояния растений от условий их жизни, почаще ставить перед ними вопрос — почему? Почему в середине поля рожь высокая и густая, а на самом краю тощая, с мелкими колосьями, почему на «лысом» бугре она редкая, низкая, почему капусту сажают по берегам рек, на низких местах? При этом нужно дать детям возможность всмотреться, подумать, чтобы они сами



#### Хлебные злаки:

1 — рожь; 2 — пшеница; 3 — пшеница твердая; 4 — ячмень; 5 — овес; 6 — просо;  
7 — кукуруза.

ответили на такие вопросы, и, только не получив ответа, разъяснить им то или иное явление.

Ознакомив детей более подробно с одним из полевых или огородных растений, с остальными растениями полей их можно знакомить в более общих чертах, сравнивая их с уже изученными.

#### ЗНАКОМСТВО С СОРНЯКАМИ

На полях и огородах можно показать ребятам и врагов сельскохозяйственных растений — сорняки: как они приспособились к жизни на полях, какой вред приносят и как трудно, но необходимо с ними бороться.

Человек непрерывно борется с сорняками, всячески уничтожает их, и все же они растут на полях. Вот резко выделяется на поле высокий, колючий, с сине-фиолетовыми цветами бодяк полевой. Если ребята выкопают его лопатой, по возможности не повреждая корней, они увидят, как из придаточных почек на корнях вырастает масса новых растений бодяка — это вегетативное размножение. Оторвется кусок корня — из него вырастают новые растения, повредится корень плугом — и из поврежденных мест вырастает масса побегов.

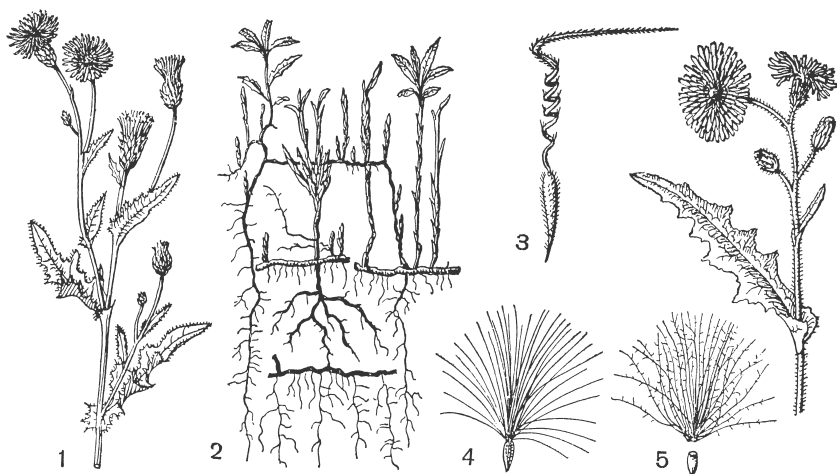
Из головок бодяка, расположенных высоко над культурными растениями, плоды бодяка с пушистыми хохолками далеко разлетаются по ветру. Ударяясь о растения, они сбрасывают хохолок и падают на землю. Сосчитав число головок на одном растении и количество плодов в одной из них, дети могут высчитать, сколько плодиков оно даст. Получится баснословная цифра: 30—35 тысяч. Конечно, не все плоды попадут в благоприятные условия, большинство из них погибнет, но все же оставшихся хватит, чтобы снова засорять поля.

Бодяк хорошо вооружен — шипики защищают его от поедания скотом. Головка-соцветие на ночь и в плохую погоду закрывается, защищая цветы и плоды.

Чем же вредит бодяк?

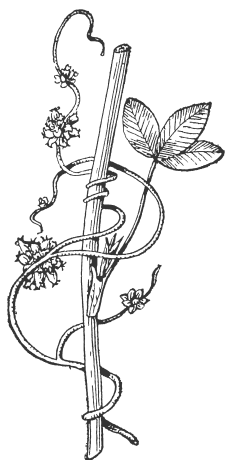
Разрастаясь вверх и вширь, он затеняет и заглушает культурные растения. На развитие его мощного стебля и массы цветов нужно много питательных веществ и воды. Он иссушает почву, отнимает пищу у культурных растений. Бороться с бодяком трудно. Нужно не только сорвать растение, но и уничтожить его корни. Это достигается правильной обработкой почвы.

Интересно показать детям, как плоды сорняков распространяются и самозарываются в почву. Плоды овсяга и аистника имеют ости, которые в зависимости от условий



Сорные травы:

1— бодяк полевой; 2— корневая система бодяка; 3— самозарывающийся плод аистника; 4— летучка бодяка с отпадающим хохолком; 5— осот.



Повилика  
клеверная.

влажности раскручиваются и скручиваются, и благодаря этому плоды передвигаются по земле и сами зарываются в почву.

На примерах спорыньи, головни и повилики можно познакомить детей с явлением паразитизма у растений. Особенно интересна повилика — растение без листьев, состоящее из тонких нитевидных побегов, оплетающих растение-«хозяина» и впивающихся в него своими присосками. На нитях повилики сидят розово-белые кучки цветов.

Из-за этого паразита, часто поселяющегося на клевере, пришлось людям изобретать особую машину для очистки семян клевера от примеси семян повилики. Каждый кусочек стебля повилики разрастается в новое растение. Поэтому, обнаружив повилику в клевере, все «гнездо» выкашивают и тут же на месте сжигают.

По мере ознакомления с сорняками пионеры собирают и приготавливают гербарии наиболее распространенных сорняков.

Здесь дети могут наблюдать интересное явление: семена многих сорняков — их называют спутниками определенных культурных растений — очень похожи по окраске, форме и размерам на семена того культурного растения, спутником которого они являются (костер хлебный во ржи, овсюг в посевах овса, повилика в клевере и др.).

Для очистки семян от сорняков приходится поэтому применять сложные сортировочные машины. Их следует при случае показать пионерам в колхозе.

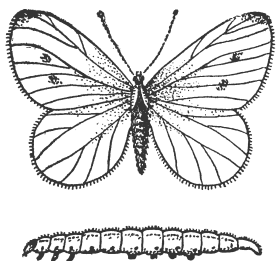
Надо обратить внимание детей и на то, что большинство сорняков растет только вместе с культурными растениями, что в окружающей природе мы их не встречаем, так как условия жизни там для них неблагоприятны.

Сорняки причиняют большие убытки в сельском хозяйстве. С ними ведется непрерывная борьба.

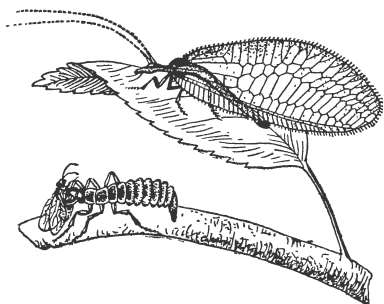
## ВРЕДИТЕЛИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ

Вредителей сельскохозяйственных растений из насекомых легче показать детям на огороде.

На капусте почти всегда можно найти гусениц капустни-



Репница  
и ее гусеница.



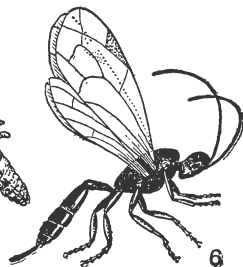
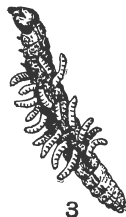
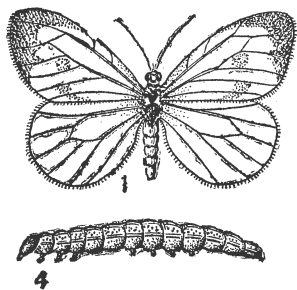
Флерница (тлевый  
лев) и ее личинка,  
поедающая тлей.



Божья  
коровка.

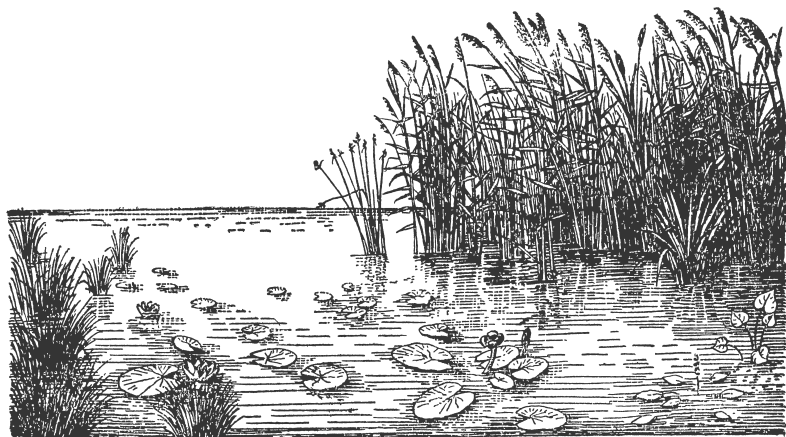
цы (зеленые с черными полосами и точками) и репницы (светло-зеленые). На нижней стороне листьев капусты можно увидеть кладки их яиц (кучками — капустницы, поодиночке — репницы). Тут же обычно летают бабочки-капустницы и более мелкие, похожие на них репницы. Взяв яички или хотя бы гусениц этих бабочек и вскармливая их листьями капусты, пионеры смогут провести наблюдение за их развитием.

Часто на листьях капусты попадают тли; пусть пионеры поищут среди них личинки божьих коровок и флерниц (тлевый лев) и понаблюдают, как они уничтожают тлей. Божьи коровки и их личинки, личинки флерниц, наездники, личинки которых паразитируют в теле гусениц капустницы (беловатые мелкие коконы наездников нередко торчат на теле гусениц капустницы), — все это друзья человека, уничтожающие вредителей.



Бабочка-капустница и ее враги:

1 — взрослая бабочка; 2 — кладка яиц; 3 — гусеница капустницы, в теле которой много коконов наездника; 4 — гусеница капустницы; 5 — куколка капустницы; 6 — наездник

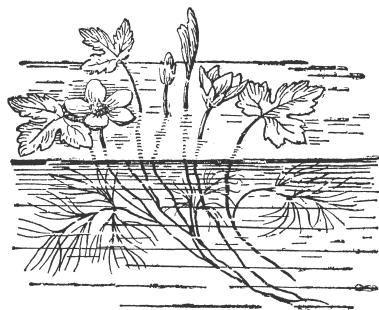


Водоем.

Необходимо рассказать ребятам, что хотя существует много вредителей, но и у них самих немало врагов, и человек использует их для борьбы с вредителями, а иногда и специально разводит их. Это биологический способ борьбы. Кроме того, их уничтожают механическими способами (собирают и уничтожают) и химическими, применяя различные ядовитые для них вещества.

## У ВОДОЕМА

Река, озеро, заросшее болотце, огромное водохранилище имеют различную хозяйственную значимость и в зависимости от этого должны изучаться детьми по-разному.



Лютик плавающий.

Если вблизи есть большой водоем (река, озеро, водохранилище), следует прежде всего познакомить ребят с использованием этого водоема в народном хозяйстве: для ловли рыбы, судоходства, водоснабжения, орошения.

Пионеров нужно научить различать наиболее распространенных в этом водоеме рыб, взяв их для лучшего

ознакомления в живой уголок, познакомить ребят со способами лова рыбы, со способами обогащения водоема рыбой, побывать на строительстве водоемов. В местах, где проводятся лесонасаждения по берегам рек и прудов, рассказать пионерам о значении их для сохранения полноводности реки. Там, где ведутся работы по углублению русла рек, познакомить детей и с этими работами.

Желательно также познакомить пионеров с типичными обитателями водоемов, на примере которых можно показать зависимость строения и развития организмов от условий их жизни.

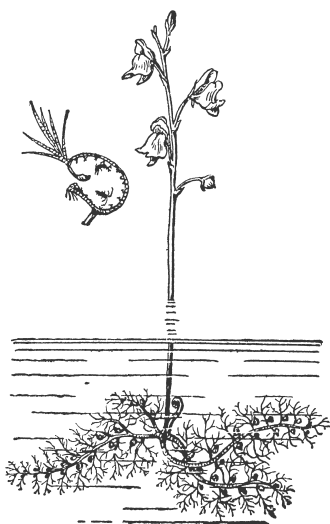
На отдельных примерах (кувшинка, тростник, камыш, стрелолист) можно показать приспособленность растений к жизни на разных глубинах. Стрелолист, например, является очень характерным растением водоемов. У растения, растущего на берегу, листья расположены на плотных черешках и имеют стреловидную форму; на мелких местах такие же листья стрелолиста торчат над водой; там, где еще поглубже, они уже плавают на воде; а в местах еще более глубоких у стрелолиста образуются совсем другие листья — длинные и узкие. То же можно наблюдать у частухи.

По берегам водоемов часто встречается очень ядовитое растение — цикута (вех ядовитый); с ним обязательно надо познакомить детей и предупредить о его ядовитости.

На примере ряски можно показать приспособленность рас-

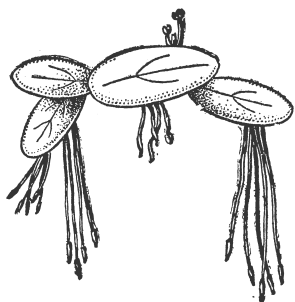


Стрелолист.

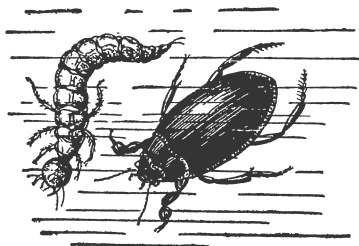


Пузырчатка.

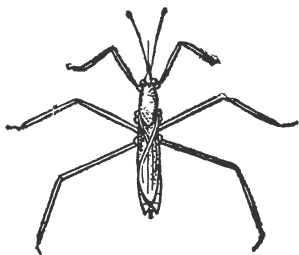




**Ряска.**



**Жук-плавунец и его личинка.**



**Водомерка.**

тений к плаванию на воде. Это растение, часто сплошь покрывающее поверхность воды, состоит из круглых пластинок (безлистые плоские стебли) с висющими на них корешками. Каждый корешок заканчивается колпачком — это «грузило». Корешки являются органом равновесия, благодаря которому при волнении воды ряска только покачивается, но не переворачивается. Эти мелкие растения обогащают воду кислородом и накапливают много крахмала. Поэтому среди зарослей ряски живет масса мелких животных.

Ряска — хороший корм для домашних птиц.

Рассматривая отдельные водяные растения, нужно обратить внимание детей на общие характерные для них особенности. Ребятам интересно будет узнать, что водяные растения не имеют в своих стеблях и листьях прочной опоры (вынутые из воды, они не стоят, падают) и что опорой им служит вода, что у многих из них имеются воздухоносные полости и они легко плавают на воде, что у них нет толстой кожицы и волосков на листьях, защищающих наземные растения от испарения воды.

В стоячих и медленно текущих водах можно встретить очень интересное хищное растение — пузырчатку. Нужно извлечь ее из воды и показать ребятам пузырьки, расположенные на листьях. Пусть ребята понаблюдают. Как только какое-нибудь мелкое животное (дафния, циклоп) коснется пузырька, в нем открывается кла-

пан, и животное проваливается внутрь. Питаясь животной пищей, пузырчатка получает азотистые вещества, которых недостаточно в воде.

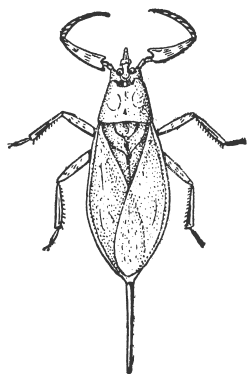
Попутно пионерам следует рассказать, что многие водяные растения имеют съедобные корневища и семена, например кувшинка, сусак.

В корневище сусака зонтичного содержится до 60 процентов крахмала и сахаристых веществ, 13 процентов белков и 4 процента жира.

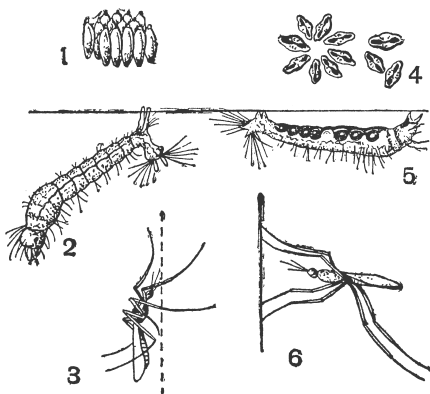
Ребята часто называют все растения, живущие в воде, водорослями; поэтому нужно обратить особое внимание на разграничение цветковых растений и водорослей; показать им цветы растений, плавающие на воде, и попутно задать вопрос, почему сами растения живут в воде, а их цветы над водой. Надо обратить внимание и на вегетативное размножение водяных растений — у многих из них очень характерные корневища.

В заключение расскажите детям о роли растений в жизни водоемов, о том, что без растений в воде не могли бы жить и животные. Однако чрезмерное заселение водоемов растениями вредит рыбному хозяйству и судоходству, и с ними приходится бороться, очищая водоемы.

Типичных представителей водяных животных — рыб, раков, беззубок-прудовиков, пиявок, водяного скорпиона, жуков-плавунцов и водолюбов, паука-серебрянку, личинок стрекоз, ручейников и комаров — ребята могут наблюдать во время экскурсии и подробно ознакомиться с ними в живом уголке. Эти животные очень удобны для содержания — их можно держать в любой стеклян-



Водяной скорпион.



Слева — комар обыкновенный:  
1 — яйца; 2 — личинка; 3 — взрослое насекомое.

Справа — комар малярийный:  
4 — яйца; 5 — личинка; 6 — взрослое насекомое.

ной банке, закрытой марлевой крышкой, — и для наблюдения. Способы передвижения, способы добывания и поедания пищи, приспособления для дыхания в воде, повадки их настолько интересны, что было бы непростительно не использовать этих животных для наблюдения.

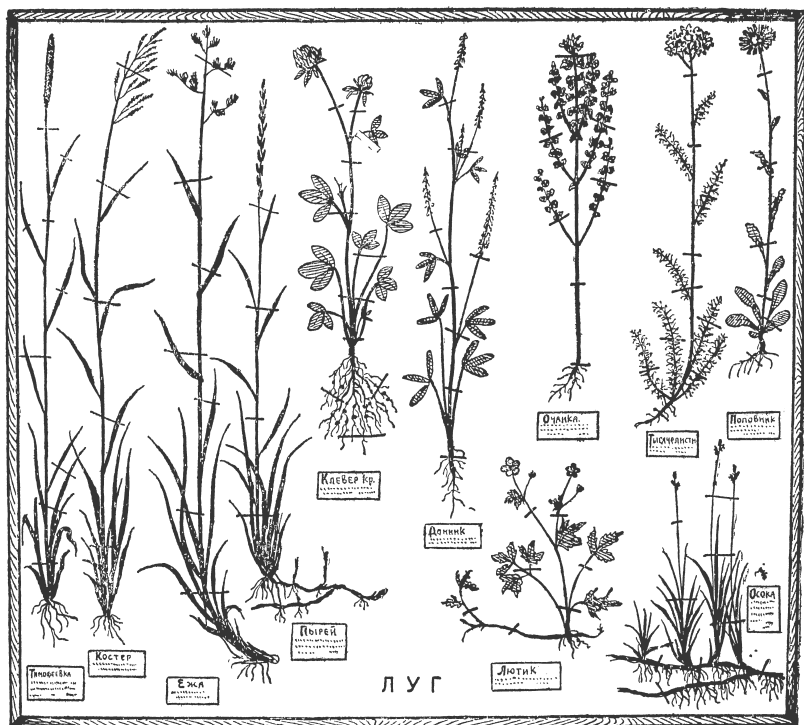
При изучении водяных животных следует обратить внимание ребят на комаров и научить их отличать обыкновенного комара и комара-долгоножку от малярийного.

Нужно научить детей добывать рыбий корм (дафний, циклопов, личинки мотыля) и сушить его для заготовки впрок, а сельским ребятам следует научиться производить подкормку рыб в местных прудах, используя для этого готовые корма (горох, вареный картофель, жмых), и разводить по способу профессора В. А. Мовчана дафний и циклопов.

## **ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ ПИОНЕРОВ**

В летнее время многие пионеры принимают участие в работе на пришкольных участках, на огородах и в садах пионерских лагерей, участвуют в уходе за лесонасаждениями, работают в колхозах. Однако нередко еще случаи, когда пионерам показывают и объясняют только приемы той или иной работы, и они выполняют эту работу механически, не понимая ее смысла и значения. Ребята, конечно, и в этом случае приобретают некоторые практические умения и навыки, но это происходит в отрыве от их школьных знаний о растениях и животных. Всякая практическая работа, выполняемая детьми, прежде всего должна быть осмыслена ими. Поэтому, прежде чем объяснить пионерам приемы работы, необходимо вспомнить с ними о тех требованиях, которые предъявляет то или иное растение, животное к условиям жизни. Например, говоря о необходимости поливки, нужно вспомнить с детьми, что растения берут из почвы воду вместе с растворенными в ней минеральными веществами и что, следовательно, при недостатке влаги в почве растение голодает; вспомнить, что влаги растениям нужно много, так как она испаряется листьями растений и почвой; что особенно много воды растения расходуют во время роста, в момент же созревания семян, например, они требуют ее гораздо меньше; что разные растения требуют различного количества влаги.

Затем нужно разъяснить, что поливка должна производиться так, чтобы увлажнился весь слой почвы, в котором распространены корни растений. Пусть дети сами проверят,



Уголок выставки (луг).

на какую глубину проникла вода при поливке, сделанной ими.

Надо указать и на то, что вода должна распыляться через сито в лейке, так как сильная струя сбивает растения, обнажает их корни, смывает почву; что не следует лить много воды на одно место, так как вода будет стекать в сторону. Здесь же следует напомнить детям и о необходимости «сухой поливки» — рыхления верхнего слоя почвы, которое уменьшает испарение воды из нее.

При такой организации работы, когда теория связывается с практикой, знания пионеров станут прочнее, осмысленнее, шире, у них выработаются и нужные навыки.

Всякое изучение пионерами природы и сельского хозяйства необходимо по возможности связывать с жизнью, с привлечением пионеров к общественно полезному труду.

Ознакомив детей с насекомыми-вредителями, организовать практическую работу — обследовать огород, сад, участок леса на зараженность вредителями — и привлечь пионеров к посильному уничтожению вредителей хотя бы на небольшом участке.

Знакомство с лекарственными растениями закончить сбором и сушкой хотя бы одного из них для сдачи в аптекоуправление.

Узнав кормовые травы, пионеры собирают семена наиболее ценных из них (ежа, костер, тимофеевка) для колхоза или для газонов в домоуправлении, в сквере и т. д.

Нужно больше привлекать пионеров к выполнению завещаний И. В. Мичурина — к поискам и введению в культуру новых растений.

Везде можно собрать семена поповника (называемого обычно ромашкой), василька, живокости, льнянки (кстати, уменьшив количество этих сорняков на полях) и других дикорастущих, красиво цветущих растений для разведения их во дворах, в цветниках колхозов, предприятий, в скверах.

В настоящее время поставлена задача расширения ассортимента пищевых продуктов, в частности в печати поднят вопрос о введении салата «витлуф», или цикорного салата, происходящего от сорняка цикория. Интересно было бы собрать семена цикория для выращивания его в культуре.

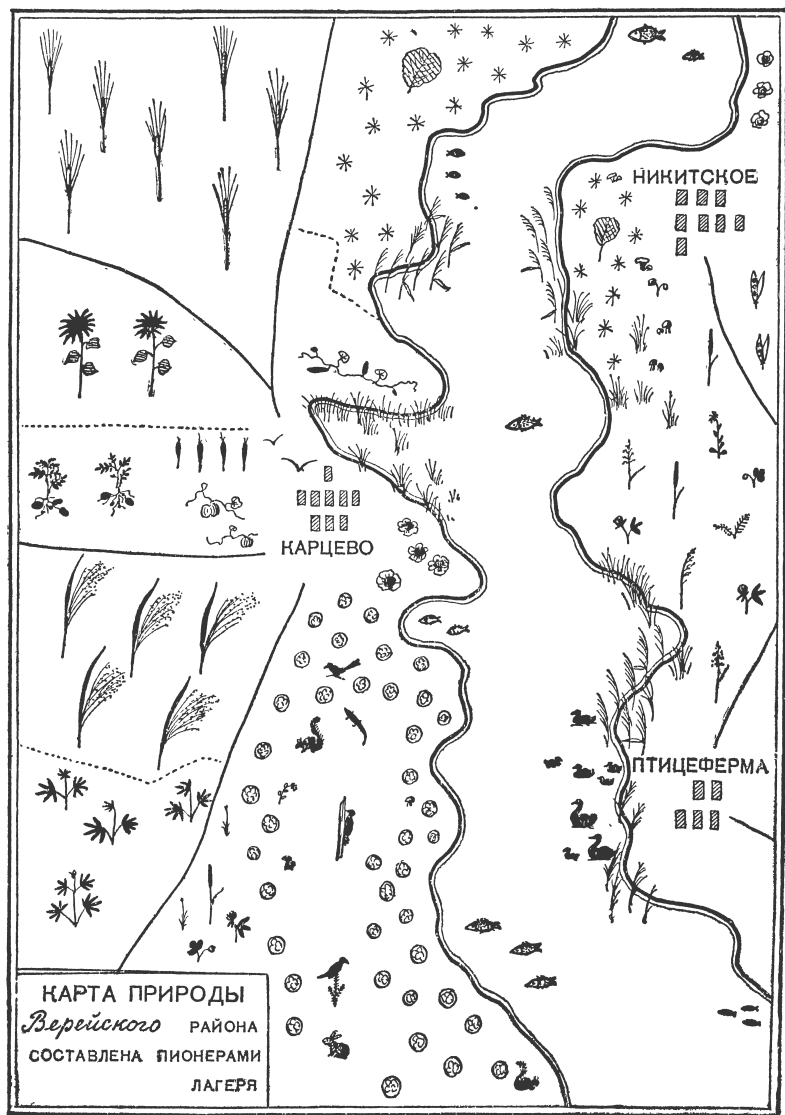
Следует шире организовать «зеленые патрули», добиваясь участия пионеров в охране зеленых насаждений и в уходе за ними.

Необходимо указывать пионерам, как именно они должны это делать. Например, бороться с полomками, убирать поврежденные части растений, мусор и сухие листья, рыхлить почву, поливать, вносить подкормки и т. д.

Пора уже привлечь пионеров к уничтожению бурьянной растительности, заросли которой еще встречаются на колхозных улицах, вокруг жилищ и скотных дворов. Многие из этих растений дают приют и пищу насекомым-вредителям, а некоторые переходят на огороды и на поля, не говоря уже о том, что эти места можно занять декоративными или хозяйственно ценными растениями.

Выращивание и разведение кроликов, кур, уток, уход за телятами и жеребятами следует также использовать для вовлечения пионеров в общественно полезный труд, как этого требуют пионерские «ступеньки».

Организуя подобные общественно полезные дела пионеров, не следует перегружать их.



Карта природы.

## В КОЛХОЗЕ

Обучение пионеров приемам ухода за растениями и животными, проведение ими опытов по направленному воспитанию растений и животных, практические работы детей имеют большое познавательное и воспитательное значение.

Однако, выполняя такие работы, дети еще не получают представления о социалистическом сельском хозяйстве.

Нужно показать им бескрайние поля колхозов, огороды, животноводческие фермы, где пионеры увидят, как человек воздействует на растения и животных, используя новейшие достижения науки и техники, и ознакомятся со способами ведения социалистического сельского хозяйства, с его организацией, механизацией, с севооборотами, с опытами передовиков.

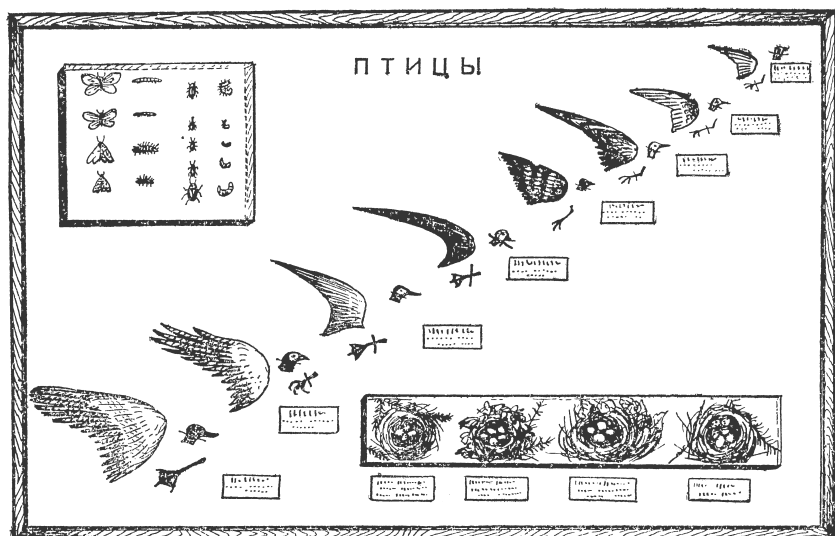
Особо следует познакомить пионеров с животноводством в колхозе. Не обязательно при этом посещать все животноводческие фермы. Отдельные отряды могут побывать на разных фермах. Работники фермы расскажут пионерам о породах животных, разводимых в колхозах, об их качествах и продуктивности. Расскажут о передовиках животноводства и их достижениях. Особое внимание надо обратить на культуру животноводства: чистота помещений, приспособления для уборки, вентиляция, опрятность обслуживающего персонала, чистота всех предметов ухода, изоляторы для больных животных; ознакомиться с составом и качеством кормов, со способами их приготовления, с кормовыми рационами и режимом кормления животных.

Необходимо показать пионерам и все новейшие приспособления, которые сейчас применяются на животноводческих фермах, облегчая труд людей и делая его более продуктивным.

После такого первоначального ознакомления пионеров с сельским хозяйством, с отдельными его отраслями, с отдельными приемами воздействия человека на природу необходимо провести со старшими пионерами обобщающую экскурсию, чтобы дать ребятам целостное представление об организации хозяйства колхоза, где общий труд на общей земле с применением новейших достижений современной науки и техники дает широчайшие возможности для развития нашего сельского хозяйства.

Эту экскурсию интересно начать с правления колхоза, где пионеры узнают, как организован труд в колхозе, как он учитывается и оплачивается, каковы результаты этого труда.

Здесь же они узнают о направлении хозяйства колхоза,



Уголок выставки (птичий мир, насекомые).

куда идет продукция колхоза, каковы доходы колхоза, на что расходуются общественные средства и т. д.

Важно, чтобы пионеры представили себе колхоз в целом, знакомясь с успехами колхоза на наиболее ярких примерах, там, где применяются достижения мичуринской биологии (квадратно-гнездовой и перекрестный посев, выращивание растений в торфоперегнойных горшочках, новые культуры в колхозе и т. д.).

В заключение экскурсии следует показать пионерам основные сельскохозяйственные машины, работающие на колхозных полях.

Однако нельзя ограничивать знакомство с социалистическим сельским хозяйством одними экскурсиями и наблюдениями. Пионеры должны активно участвовать в общественно полезном труде.

## ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ

Всякая работа по изучению природы и сельского хозяйства должна заканчиваться подведением итогов.

Подведение итогов работы, проделанной отдельными пио-

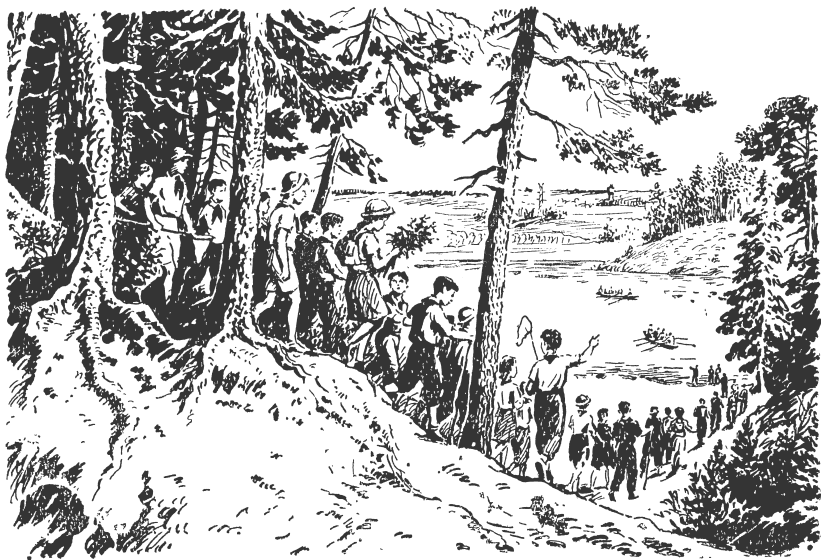


нерами, итогов экскурсий и походов необходимо использовать для ознакомления с ними всех пионеров отряда. Лучше всего поэтому оформлять итоги детских работ в виде постоянной выставки в пионерском лагере или в школе. Этой цели может также служить сделанная самими детьми карта природы окрестностей, которую пионеры заполняют по мере ознакомления с ними.

Но вот кончилось пионерское лето. Куда же пойдут собранные пионерами коллекции, гербарии и другой материал? В практику лагерной работы уже вошли итоговые выставки для показа широкой общественности. Наиболее ценный и интересный материал отбирается на районную или городскую выставку. Эта выставка имеет иное значение, чем лагерная. Она организуется уже не только для детей, но и для работников пионерских лагерей, учителей и родителей. Поэтому на ней важно показать и что узнали дети и, главное, как узнавали, чему их научили.

По окончании итоговой выставки материалы ее (монтажи, карты, цифровой материал) должны быть возвращены в лагерь. Сохранение их в лагере облегчает работу вожатых и учителей.

Большая часть работ возвращается детям — это для школы. На школьных осенних выставках они используются снова, и, таким образом, все, о чем узнал каждый пионер, становится достоянием всех школьников.



## ПО РОДНОМУ КРАЮ

В летней работе с пионерами большое место отводится туристским походам. Походы по родному краю стали важнейшим средством коммунистического воспитания детей. Участвуя в них, дети познают величие и могущество своего социалистического Отечества, знакомятся с природой родного края, с жизнью и трудом советских людей. В походах приобретаются многие жизненно необходимые навыки. Продолжительное пребывание на свежем воздухе способствует закаливанию детского организма. А строгий режим похода воспитывает в участниках его дисциплинированность, чувство коллективизма и товарищества, инициативу, самостоятельность.

Вожатый должен стремиться к тому, чтобы содержание организуемых им походов расширяло кругозор пионеров, воспитывало в них чувство любви к Родине, способствовало привитию туристских навыков, помогло ребятам приобрести навыки и умения, которые необходимы пионеру той или иной «ступени».

Пусть поход непродолжителен по времени и маршрут его укладывается в полтора-два десятка километров, пионеры, тем более впервые допущенные к походу, готовятся к нему, как к путешествию. Они ждут трудностей, которые встретятся в пути, и горят желанием с честью их преодолеть. Предвкушают радость неожиданных приключений, которые позволили бы им проявить присущие каждому настоящему путешественнику мужество и находчивость. Нужно, чтобы они не обманулись в своих ожиданиях, не испытывали горечь разочарования. Об этом должен позаботиться вожатый.

Успех похода во многом зависит от правильной организации его. Помочь в этом деле вожатому и составляет задачу настоящей главы.

## ПЛАН ПОХОДА

Пионерский поход отряда, звена или группы ребят должен проводиться по плану. План похода вожатый разрабатывает вместе с пионерами и при активном участии опытных туристов и педагогов, работающих в лагере, на площадке или прикрепленных на летние месяцы к пионерской дружине.

Составить план похода — это значит разработать маршрут, по которому пойдут пионеры, наметив в нем все главные промежуточные пункты; установить способ передвижения — идут ли пионеры пешком, едут ли на автомашине, на лодках, на велосипедах; определить продолжительность похода, для чего составляется примерный график прохождения по маршруту; разработать задания для участников похода.

Само собой разумеется, что составить такой план можно лишь после того, как будут определены цель похода и возможный состав его участников.

Чем конкретнее эта цель, чем больше она отвечает стремлениям ребят, их замыслам, тем с большим интересом отнесутся они к походу, проявят больше активности. А чтобы цель похода совпадала с интересами пионеров, в нем участвующих, нужно, чтобы они сами поставили ее перед собой как практическую задачу.

Опытный вожатый именно так и поступит: беседуя с ребятами, постарается выяснить, что их больше всего интересует за пределами своего города или поселка. А попутно расскажет, чем достопримечательны окрестные места, постарается заинтересовать перспективами развития прилегающих к городу районов и всей области.

С пионерами младшей возрастной группы (10—11 лет) обычно проводятся только однодневные тренировочные походы, в которых приобретаются первичные туристские навыки. Такой поход непродолжителен по времени (8—10 часов), и маршрут его не превышает 10—12 километров пешего пути в оба конца. Тренировочный поход может быть совмещен с экскурсией в загородный музей, с посещением близлежащей колхозной фермы, с проведением не очень сложной пионерской игры на местности и т. п.

Отряды средней возрастной группы (12—13 лет), кроме однодневных тренировочных походов, должны совершать и двухдневные походы с ночевкой в пути. Располагая большим запасом времени, можно значительно удлинить маршрут, тем более если способ передвижения принят комбинированный; какую-то часть пути ребята совершат по железной дороге или на автобусе, а пешком пройдут по наиболее живописным местам. Расширится и программа походных дел, в нее можно будет включить отработку таких навыков, как, например, оборудование ночлега в полевых условиях, ориентирование в незнакомой местности или, скажем, умение различать породы деревьев, виды ягод, грибов или лекарственных трав, а также и многое другое, о чем говорится в требованиях второй «ступеньки». В двухдневном походе у пионеров будет больше возможностей и для выполнения заданий общественно полезного значения.

Для пионеров старшего возраста (третья «ступень»), наряду с однодневными и двухдневными тренировочными походами, допустимы и рекомендованы многодневные (3—5 и более дней) походы. Эти длительные походы-путешествия — пешеходные, на велосипедах, на лодках — часто носят характер настоящих экспедиций, участники которых становятся разведчиками природных богатств, собирателями исторических документов и народных сказаний.

Разумеется, не продолжительностью похода и не длиной маршрута оцениваются успехи юных туристов, а значимость совершенных в походе дел. Иной экспедиционный отряд и вблизи своего города за неделю сделает больше полезных находок, больше узнает и увидит нового для себя, чем «дальние» путешественники в течение месяца.

## ТЕМАТИКА ПИОНЕРСКИХ ПОХОДОВ

В любом краю нашей великой Родины, в окрестностях любого города и села мы найдем немало примечательного, что могло бы послужить темой для пионерского похода

(а еще лучше сказать, поводом для него). Это сегодняшний день Советской страны, осуществляющей величественный семилетний план развития народного хозяйства. Это славное прошлое нашего народа, бережно сохраняемое в книгах, в устных рассказах, в народном творчестве, в памятниках старины. Это красоты родной природы, богатства ее недр.

## **НОВОЕ В ЖИЗНИ СТРАНЫ**

Каждый день Советской стране приносит с собой крупицы нового, приближающего нас к коммунизму. И чтобы увидеть это новое, совсем не обязательно совершать далекие путешествия к местам грандиозных новостроек. В своем городе, в своем районе оно на виду.

Так было — так стало... Проводя с пионерами экскурсию на предприятие, стройку, в колхоз, вожатый всегда найдет материал для такого сопоставления.

Тема «Новое в жизни страны» широка и многогранна, она обнимает все области хозяйственного и культурного строительства. Ей посвящаются специальные походы, но она может стать сопутствующей темой в любом пионерском походе, с какой бы целью он ни проводился. Обязанность вожатого, учителя — всегда и всюду учить ребят подмечать новое в окружающей их жизни. Многое из того, что еще сравнительно недавно звучало призывом на страницах газет, ныне уже принято всем народом и успешно претворяется в жизнь. Пусть пионеры убедятся в этом, увидят своими глазами.

## **ИСТОРИЯ ВОКРУГ НАС**

Большой интерес вызывает у ребят тот раздел тематики пионерских походов, который знакомит их с прошлым родного края. Поход по следам истории, будь то глубокая старина или же события сравнительно недавнего прошлого, сулит пионерам возможность интересных находок, имеющих подлинно научную ценность. Разве не приносили пионеры из своих путешествий по родной стране таких трофеев, как кости доисторических животных, предметы домашней утвари древнейших народов, населявших когда-то здешние края, старинные монеты и т. п. и разве не получали они за это благодарность от ученых, от музеев, от научно-исследовательских институтов?

Увлечение темой похода не возникнет само собой, заинтересовать ею пионеров должны руководители: вожатый, учитель, старший товарищ — комсомолец.

Любая местность имеет свою историю и, следовательно, представляет в этом отношении тот или иной интерес. «Навести на тему» может местный старожил или краеведческий музей, работники которого подскажут, какие исторические достопримечательности здешнего края находятся поблизости, в зоне доступных пионерам путешествий. Это могут быть остатки старинной крепости, следы древнего городища или же старый усадебный дом, сохраняемый как произведение зодческого искусства. Это может быть место, связанное с историей революционной борьбы или памятник воинской славы.

Поход надо организовать так, чтобы активность его участников была направлена по исследовательскому пути — искать, расспрашивать, наблюдать и догадываться, сопоставлять добытые сведения, делать свои выводы из сопоставлений. Это-то и есть самое интересное в таком походе, отвечающее действенной натуре ребят, без чего он превратится в пассивную и утомительную прогулку по историческим местам.

Пусть «открытия», совершенные ребятами, не так новы, какими они им представляются, — не в том суть. Важно то, что добыты они самостоятельно и что усилия, приложенные для этого, были проникнуты духом патриотического служения Родине.

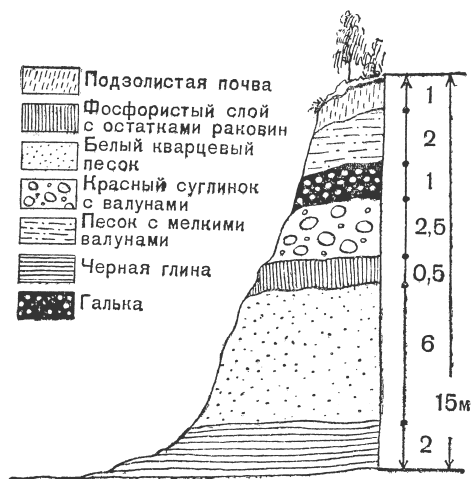
### ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ

В своем обращении к юным путешественникам академик Сергей Иванович Вавилов, крупнейший советский ученый и выдающийся государственный деятель, писал:

«Наша великая страна обладает несметными богатствами. В недрах ее скрыты неисчислимые залежи полезных ископаемых. Задача советских людей — найти их. Природа нашей Родины — ее горы, реки, пещеры, озера — хранит еще много тайн. Мы должны их разгадать. Наш животный и растительный мир обилен и разнообразен.

Из книг и от учителей вы знаете, какая рыба водится в Каспийском море, какие породы деревьев растут в лесах Сибири, какими полезными ископаемыми богат Урал. А знаете ли вы свой родной край? Знаете ли вы, какие звери и птицы обитают в ваших лесах, какие деревья в них растут, какие рыбы водятся в озерах и реках вашего края, куда текут эти реки? Известны ли вам растения вашей родной местности, знаете ли вы, какие из них полезны человеку, а какие вредны?

Тем из вас, которые знают мир только по книгам, мне хочется сказать: наблюдайте и изучайте природу вокруг себя.



Так рисуется геологическая схема обнажения.

Изучение родного края, его богатств, его красот, ознакомление с разнообразным трудом людей — все это сочетается у пионеров с посильными для них общественно полезными делами.

Известен такой случай. В пути, во время похода, ребята разговорились с пастухом колхозного стада. Из беседы выяснилось, что местные колхозники недовольны луговыми травами: брезгает ими скот, плохо ест. Почему? На это пастух ничего определенного ответить не мог, ограничиваясь тем бесспорным утверждением, что корова лучше знает, что ей на пользу, а что — нет. Ребята решили произвести наблюдения: какие из трав скот оставляет на пастбище нетронутыми?

Дело оказалось нелегким. Кое-каких успехов юные исследователи все же добились. У них составила небольшая, но весьма ценная коллекция не поедаемых скотом травяных растений. Показали ее знающим людям, и выяснилось, что эти травы чаще всего растут на почвах, богатых кислотами. Если известковать почву, можно добиться изменения ее травяного покрова.

Оставалось теперь довести начатое дело до конца. Ребята отправились в колхоз, разыскали агронома и сообщили ему о результатах своих исследований. «Дельно говорите», — похвалил он пионеров и обещал, что колхоз непре-

Ваши наблюдения принесут большую пользу ученым, новостройкам и колхозам, фабрикам и заводам, краеведческим музеям.

Узнавайте, исследуйте свой край!

Придет время — вы используете свои знания и найденные вами богатства на благо своей Родины».

В этих словах знаменитого советского ученого с предельной ясностью изложены сущность и задачи пионерских походов, посвященных изучению природы родного края, главная их цель.

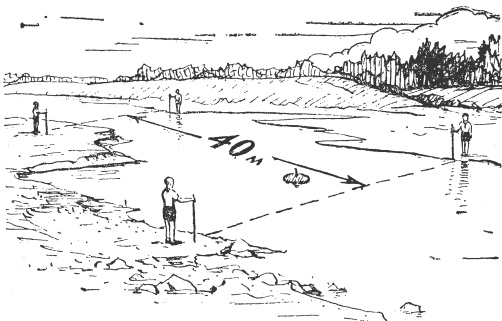
менно займется улучшением своих лугов. «Другими станут здешние пастбища», — с радостью думали ребята, возвращаясь домой.

Изучение природы родного края должно способствовать закреплению знаний, которые дает школа, и главным образом знаний по физической географии, ботанике, зоологии. Для пионеров среднего и старшего возраста по-разному решается тема похода, применительно к требованиям учебных программ.

Так, например, если взять географический материал, то учащимся 5—6-х классов в походе могут быть даны задания, связанные с изучением рельефа местности. Измерить глубину оврага, определить, из каких пород слагаются холмы, найти на местности основные элементы реки и речной долины: исток, устье, пойму, старицу и т. и. — все это знакомое ребятам по учебнику будет закреплено ими в натуре. В этот комплекс практических занятий можно легко ввести и усвоение таких походных навыков, как умение определять страны света по компасу и без компаса, записывать отдельные участки маршрута азимутами, сооружать временные походные постройки: шалаш, навес от дождя или укрытие от ветра; уметь записывать свои наблюдения, собирать образцы для коллекций, знать правила их хранения в пути.

Для пионеров старшего возраста (7—8-е классы) географический материал, используемый в походе, конечно, будет более обширным, а выполнение заданий, поставленных планом похода, более самостоятельным.

Пионеры-семиклассники одной из дружин города Кирова совершили пешеходный маршрут вдоль небольшой реки, поставив себе целью всесторонне исследовать ее. Поход продолжался несколько дней, в течение которых юные путешественники под руководством учителя проделали большую работу. Они составили описание обнажений берегов реки, собрали образцы почв и горных пород, проверили правильность нанесения реки на карту и внесли при этом некоторые поправки. Во многих местах реки туристы произ-



Определение скорости течения реки.



водили измерения ширины и глубины ее русла, скорости течения и расхода воды. Собранный ими гербарий дает представление о растительном мире речной долины.

Хорошо подготовленный отряд, в котором большинство пионеров владеет основными туристскими навыками, и располагающий своими «специалистами» — зоологами, ботаниками, геологами, метеорологами и т. д., в состоянии справиться с весьма сложными экспедиционными заданиями.

## **ОДНОДНЕВНЫЙ ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ПОХОД ОТРЯДА**

Одна из существенных составных частей в содержании любого похода — приобретение и тренировка походных навыков. Для пионеров, которые еще не имеют личного опыта в летних путешествиях по родному краю, приобретение элементарных походных навыков становится основной задачей. Тем более что получение этих навыков является одним из требований пионерских «ступеней». Чтобы обучить таким навыкам пионеров, для них устраиваются тренировочные походы, чаще всего однодневные.

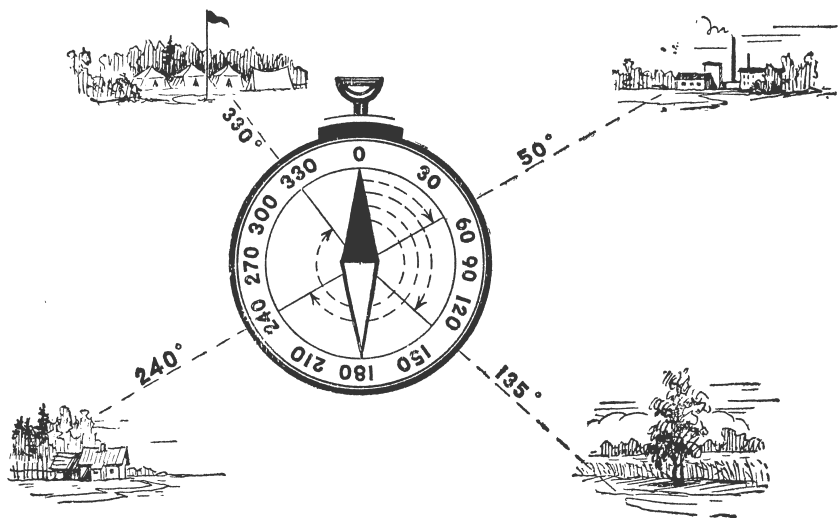
Существует несколько видов тренировочных походов, различающихся способом передвижения. Самый распространенный из них — пеший, доступный любому отряду пионеров среднего возраста, а в облегченном виде — пионерам первой «ступени». Такой поход сочетает в себе все основные элементы обычной туристской практики.

Наилучшая форма организации тренировочного похода — это совмещение его с какой-либо загородной экскурсией или с проведением большой пионерской игры на местности.

### **ПОДГОТОВКА К ПОХОДУ**

Допустим, что в поход отправляется отряд, объединяющий пионеров 12—13-летнего возраста. В основном это ребята, которые еще только приступают к освоению туристских навыков второй «ступени». А для некоторых это, быть может, и вообще их первый поход. Он не должен быть утомительным и тем более не должен быть скучным.

Предположим, что цель похода определяется игрой «Поиски пропавшей экспедиции», которую намечено провести на конечном пункте маршрута. Условия этой игры требуют, чтобы участники похода отправлялись в путь не одновременно: два звена, изображающие «пропавшую экспедицию», уходят (или уезжают) из города на два часа раньше той

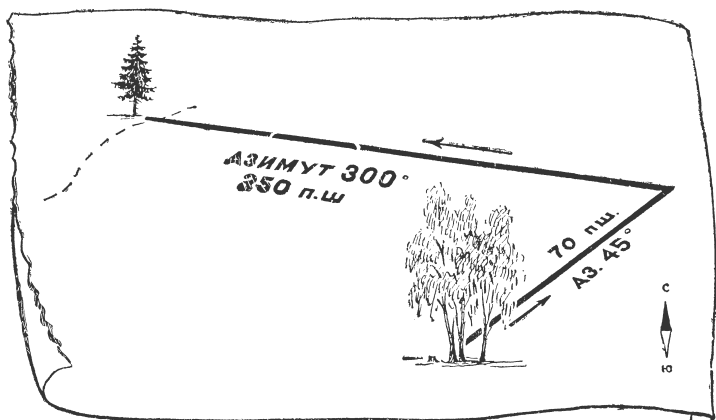


Определение направления по азимуту.

группы, которая отправится на их поиски. Пешеходные маршруты обеих групп могут быть разные, но конечные пункты маршрутов обязательно должны сходиться в одном месте; здесь группа, вышедшая на розыски, найдет следы «пропавшей экспедиции». Какие именно «следы» оставит первая походная группа, никто из участников «спасательного отряда», конечно, не знает. Нужно быть готовым ко всяким неожиданностям. От пионеров второй походной группы потребуется знание дорожных знаков, умение определять направления по азимутам, знакомство с телеграфной азбукой, с техникой составления маршрутных схем. Игра, таким образом, дает отличный практический материал для тренировки целого комплекса походных навыков второй пионерской «ступени».

Как только «потерпевшие бедствие» будут отысканы, отряд возвращается домой.

Здесь дана только общая схема игры, но и этого вполне достаточно для постановки цели тренировочного похода. Более подробно раскрывать пионерам содержание игры пока не нужно. С подробностями, с реально сложившейся обстановкой, в которой игра начнется, ребята познакомятся в пути, на большом привале. Это внесет всегда желательный в играх на местности элемент неожиданности. (Подробное описание игры «Поиски пропавшей экспедиции» читатель



Как двигаться по азимуту. Сначала сделать 70 пар шагов по азимуту 45°, затем 250 пар шагов по азимуту 300°.

найдет в книге Н. Студенецкого «Пионерские игры на местности». «Молодая гвардия», 1959 г.)

Итак, исходя из условий игры, отряд должен организовать две походные группы. Для каждой из них необходимо разработать свой маршрут и график движения по маршруту.

**Организация походной группы.** Походная группа — это временно организованный в составе отряда или дружины коллектив, самостоятельно решающий поставленные перед ним задачи с момента отправления в поход и до возвращения из него. В качестве наблюдателя и советчика походную пионерскую группу сопровождает старший руководитель (вожатый, учитель, инструктор физкультуры, общественный инструктор по туризму), назначаемый начальником лагеря или старшим вожатым дружины.

В тренировочном походе участвуют все пионеры отряда, кроме тех, кому это не разрешено врачом.

Утверждая план отрядного похода, совет дружины или совет лагеря утверждает также состав сформированных отрядом походных групп и предложенное им распределение обязанностей среди участников похода. Главные из этих обязанностей возлагаются на начальника походной группы, его помощника, кострового, санитаря, повара и корреспондента.

Возглавляет поход начальник походной группы — обычно председатель совета отряда или один из звеньевых. Его главная обязанность — так организовать работу походной группы, чтобы все намеченное в плане было успешно выполнено. В затруднительных случаях, а также прини-

мая то или иное важное решение, начальник походной группы должен посоветоваться со старшим руководителем.

У начальника походной группы должен быть помощник — старшина, ведающий всеми хозяйственными делами. А хозяйство в походе немалое. Во-первых, общее снаряжение, о котором речь пойдет впереди; во-вторых, взятые на дорогу продукты.

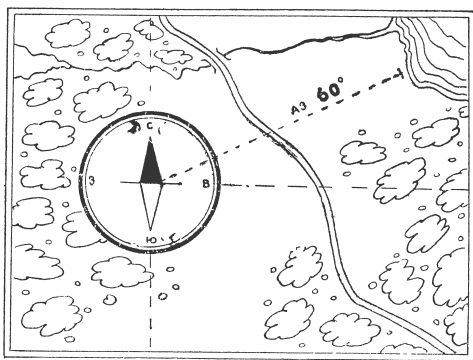
Служба охраны леса от огня возлагается в походе на кострового. Его обязанности состоят в том, чтобы выбрать место для костра, расчистить его, показать пионерам, как правильно разжигать костер, как поддерживать в нем ровное и жаркое пламя. Под его наблюдением и руководством сооружается походный очаг для приготовления пищи.

В общее снаряжение группы входит походная аптечка, которую носит с собой и которой распоряжается санитар, выбираемый по рекомендации школьного врача или вожатого отряда. Перед походом врач, наблюдающий за работой городского лагеря, должен проинструктировать санитаря и проверить содержание походной аптечки. Обязанности санитаря — хранить походную аптечку, знать применение содержащихся в ней медикаментов, уметь оказать первую помощь при ушибах, порезах, ссадинах, потертостях ног, ожогах, а в более серьезных случаях немедленно сообщать о том старшему руководителю. Санитар должен следить и за соблюдением гигиенических правил похода.

Приготовление горячей пищи в пути — дело очень важное, поэтому обязанности повара следует возложить на пионера, понимающего толк в походной кулинарии. Стряпать он будет не один, а с двумя-тремя помощниками, специально выделенными для этой цели.

А сколько еще пионеров получают эпизодические задания в пути! Заняты должны быть все, как и полагается в любом пионерском походе, а тем более в походе тренировочном.

Вернемся к нашему примеру. Выбрана игра и обсуждена на отрядном сборе. Сформированы две походные



Определение азимута по карте.

группы, каждая двухзвеньего состава. Следующая задача — разработать маршрут для обеих походных групп.

**Маршрут похода.** Обычно целью похода определяется и конечный пункт маршрута. В нашем примере цель похода — провести игру. Значит, первое, что нужно сделать, — это выбрать наиболее подходящее место для проведения намеченной игры. Содержание игры «Поиски пропавшей экспедиции» кое-что подскажет нам в этом отношении; желателен лесистый участок на пересеченной местности, позволяющей одной группе укрыться в нем, а другой предпринять поиски.

В окрестностях города, вероятно, найдется не одно, а несколько мест, удобных для проведения такой игры. Наиболее подходящим из них будет, очевидно, то, которое расположено сравнительно недалеко от города. Если часть пути придется совершать на поезде, то начальным пунктом маршрута можно считать железнодорожную станцию, на которой отряд высаживается. Что касается протяженности пешеходного маршрута, то, как уже говорилось, она должна быть в пределах норм однодневного похода.

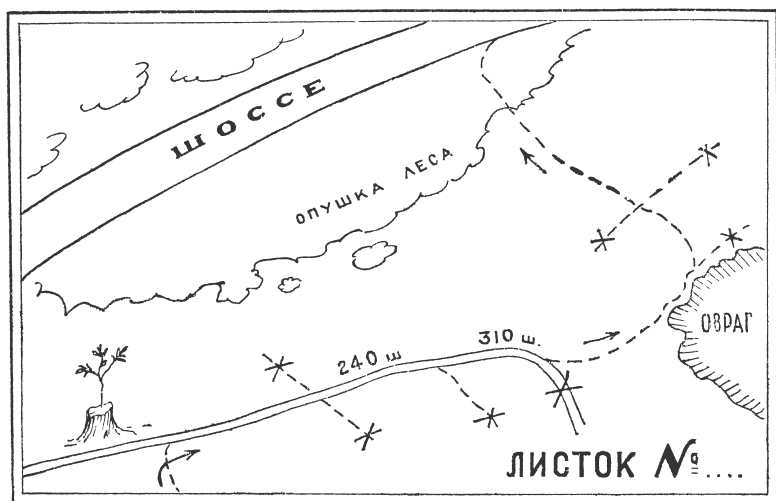
Выбранный для игры участок местности становится, таким образом, конечным пунктом маршрута как для одной, так и для другой походной группы. Лучше, если обе группы придут сюда разными путями, и в этом случае для каждой из них маршрут должен быть разработан отдельный.

**Разведка маршрута.** На разведку маршрута вожатый пойдет не один, а возьмет с собой трех-четыре пионеров, в том числе начальников обеих походных групп. Пройдя одним маршрутом до конечного пункта, можно вернуться другим маршрутом и, таким образом, проверить оба.

Отправляясь на разведку маршрута, нужно иметь при себе часы и планшет с бумагой и карандашом. По часам устанавливается время, необходимое на переходы от одного до другого промежуточного пункта. Планшет понадобится для того, чтобы начертить краткую схему отдельных участков пути в тех местах, где маршрут проходит труднозапоминаемой дорогой.

Расстояния между смежными пунктами маршрута определяются простым подсчетом шагов. Это несложное дело, и двое ребят, которых вожатый назначит «шагомерами», отлично справятся с заданием, сменяя друг друга через каждые полтора-два километра.

Для удобства шаги подсчитываются парами — под правую или под левую ногу. Так как шаги не у всех одинаковы — у одного подлинней, у другого покороче, то каждому «шагомеру» нужно знать свою мерку. Делается это так. Нужно отмерить расстояние, равное 100 метрам, и пройти его



Так можно зарисовать маршрутную карту одного из участков пути.

спокойным, размеренным шагом, отсчитывая под одну (допустим, левую) ногу. Число, которым закончится счет, когда будет пройдено отмеренное расстояние, укажет, сколько пар шагов приходится на 100 метров пути. Это и есть мерка; зная ее, уже легко рассчитать, сколько пар шагов составит километр пути.

Разумеется, определяя расстояния таким способом, можно достигнуть только приблизительной, однако вполне достаточной для наших целей точности.

Начертить простейшую маршрутную схему пути — дело не очень сложное, но все же требует определенного навыка. Вожатый правильно сделает, если составление схемы пути поручит начальникам походных групп.

Маршрутная схема пути — это своеобразная «записка для памяти», чтобы запомнить дорогу; она составляется без масштаба.

Чертеж очень прост. На листочке бумаги вы проводите линию — путь, которым идете, — и перечеркиваете крестиками дороги и тропинки, уходящие от основного пути. Частично могут быть использованы и топографические знаки: справа по ходу движения — роща, слева — луг или болото... вот пересекли ручей, вот обошли овраг... В целях экономии места на схеме сравнительно большие отрезки пути между двумя точками пересечения могут быть изображены очень корот-

кими линиями, над которыми указывается их действительная протяженность, то есть расстояние в шагах.

Рисунок на стр. 209 дает наглядное представление о том, как наносится на полоску бумаги маршрутная схема пути. Чтобы удобнее было пользоваться ею, отдельные листочки склеиваются в виде ленты. Таких лент может быть несколько — на каждый этап пути: от одного до другого промежуточного пункта.

**Снаряжение.** К снаряжению походной группы относится одежда участников похода и вещи, которые они берут с собой, предназначенные как для индивидуального, так и для коллективного пользования.

Походная одежда пионера должна быть легкой, прочной и удобной: рубашка с рукавами и трусики из плотной и немаркой материи, поясной ремень, на ногах — чулки, завернутые ниже колен, или носки и крепкие, но разношенные ботинки; наилучший головной убор, защищающий голову от лучей солнца, — белая панамка.

Если в течение дня предвидится холодная, пасмурная погода и возможен дождь, необходимо взять с собой легкую куртку.

Количество предметов индивидуального снаряжения в однодневном походе невелико. У каждого должна быть своя миска, кружка и ложка — обязательно металлические. Желательно, чтобы была и походная фляжка — на тесемке через плечо; такую фляжку, если нет готовой, можно сделать из молочной бутылки, обшив ее мягким чехлом. Нужно также взять с собой: мыло в закрытой мыльнице и полотенце; блокнот или тетрадку и карандаш с наконечником. У кого есть перочинный ножик и компас, тот, разумеется, не оставит их дома.

Предметы личного снаряжения укладываются в заплечный вещевой мешок, который должен быть у каждого пионера, отправляющегося в поход.

Вряд ли перечисленные предметы индивидуального снаряжения заполнят и наполовину вещевые мешки пионеров. Но так и должно быть. Основной груз в походе — это групповое снаряжение. Оно распределяется между всеми поровну.

К групповому снаряжению в однодневном тренировочном походе относятся следующие предметы: разборная походная палатка (желательно шесть полотнищ на звено); малые топоры в чехлах (один на звено); малые саперные лопаты в чехлах (одна на звено); котелки походные (четыре на звено); компасы (один на звено). Кроме того, в каждой походной группе должны быть: часы, походная аптечка, моток тонкой веревки (4—5 метров), столовый нож, консервный

нож, альбом рисовальной бумаги (для походной газеты-«молнии»), цветные карандаши, волейбольный мяч, сигнальные флажки (2—3 пары), пионерский горн.

Продукты питания следует брать из расчета на один только обед, так как завтракать и ужинать участники похода будут дома. В меню походного обеда обязательно должны входить следующие продукты: хлеб, мясо (мясные консервы), масло сливочное, крупа, свежие овощи, сахар, по возможности фрукты. Все это, хорошо упакованное, размещается в вещевых мешках ребят. За укладкой вещевых мешков начальники походных групп или их помощники-старшины должны лично проследить. Для крупы, сахара, соли должны быть отдельные мешочки, завязываемые тесемками. Сливочное масло следует держать в закрывающейся жестяной или пластмассовой посуде.

Более тяжелые вещи (котелок, консервы и т. п.) помещаются в нижней части вещевого мешка и по бокам. Хлеб, завернутый в бумагу или салфетку, кладут сверху, чтобы он не крошился в пути. Мягкие вещи — теплая рубашка или курточка, взятые на случай плохой погоды, полотенце, полотнище от палатки и т. п. — надо укладывать вдоль задней стенки вещевого мешка так, чтобы они приходились к спине.

**Походный распорядок дня.** Расчеты, которые делает вожатый, произведя разведку обоих маршрутов, позволяют ему разработать для каждой группы довольно точный распорядок дня на время похода. И в том и в другом распорядке должны быть согласованы: время отправления в поход; время, отведенное для большого привала; время прибытия на конечный пункт маршрута; время окончания игры, в результате которой обе группы соединяются и затем уже вместе совершают обратный путь.

\* \* \*

Итак, вся подготовительная работа закончена: разработан план похода и сформированы походные группы, разведаны и уточнены маршруты, составлен подробный список предметов индивидуального и группового снаряжения, разработан походный распорядок дня для каждой группы. Остается назначить день похода, распределить продукты и вещи между всеми пионерами — и можно отправляться в путь.

## В ПУТИ

**Перед выходом.** Отправляет пионеров в поход старший вожатый или дежурный по лагерю. За несколько минут до выхода группа выстраивается на лагерной линейке в одну



шеренгу по звеньям. Начальник походной группы, в последний раз проверив готовность ребят к походу, коротко рапортует об этом старшему вожатому, одновременно сообщая, сколько пионеров отправляется в поход, по какому маршруту и с какой целью проводится поход, когда группа должна возвратиться в лагерь, а также кто из старших руководителей сопровождает группу.

Старший вожатый или дежурный по лагерю, записав эти сведения, обращается к пионерам с пожеланием счастливого пути и успеха им в их походных делах. Он может задержать отправление группы, если обнаружит какие-либо недостатки в одежде или в обуви ребят, в укладке снаряжения и т. п.

Получив разрешение вести пионеров в поход, начальник походной группы поворачивает шеренгу и колонной по одному уводит пионеров с лагерной линейки.

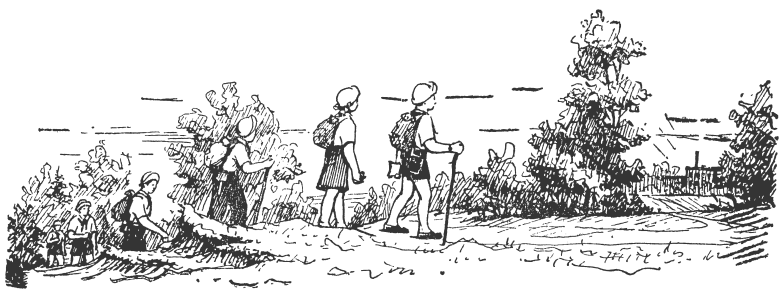
С этого момента вступает в силу походный распорядок дня.

**Передвижение по городу.** Покинув территорию лагеря, походная группа на ходу перестраивается в колонну по два; звенья идут рядом, плечо в плечо. Так удобней пройти по улицам: и группа при этом менее растянута и идти можно по тротуару вольным шагом, не мешая прохожим. (Ходить по мостовой строевым шагом при современном обилии автомашин на улицах пионерам разрешать нельзя.)

Вожатый должен позаботиться о том, чтобы побыстрее вывести участников похода из города. Тратить время и силы на ходьбу по улицам вообще нецелесообразно, если можно воспользоваться пассажирским транспортом — трамваем, троллейбусом или автобусом, чтобы добраться до вокзала или до совпадающей с маршрутом загородной остановки. Конечно, еще лучше, если городской лагерь сможет обеспечить участников похода автомашиной, которая доставила бы их к исходному пункту пешеходного маршрута.

**Порядок движения на маршруте.** Вольным шагом в колонне по одному — основной порядок движения в пионерском походе. Вольный шаг снимает обычную напряженность при строевой ходьбе — от ребят не требуется сохранять равнение и маршировать в ногу, — но организованность движения этим не нарушается: никто из пионеров не может оставить колонны, выйти из строя без разрешения начальника походной группы или старшего руководителя. Значение этого правила особенно важно при движении в лесу, в заболоченной местности, в тумане, при переправах, а также в вечернее время, в сумерках, когда легко отстать от группы.

Идущий впереди всегда невольно ускоряет шаг, вынуж-



Порядок движения в походе. Пионеры идут вольным шагом в колонне по одному.

дая к тому и следующих за ним в колонне товарищей. Чтобы в походе этого не случилось, на пионера, который идет первым в колонне, возлагаются обязанности направляющего. Главная его задача — регулировать темп движения, замедляя шаг при подъеме в гору, при переходе через ручей, болото, овраг, а также в отдельных случаях по указанию начальника походной группы, который не всегда идет в голове колонны.

Пионер, идущий последним в походной колонне, назначается замыкающим. Это тоже важная обязанность в походе. Замыкающий следит, чтобы никто из пионеров не отстал от группы. Может случиться, что кто-то из ребят, не спросив разрешения и тем самым нарушив одно из правил походной дисциплины, «на минуточку» вышел из строя, чтобы переобуться или переложить вещи в своем заплечном мешке. Заметив это, замыкающий прежде всего должен постараться вернуть пионера на свое место в строю или, смотря по обстоятельствам, остановить колонну, передав по цепочке к направляющему сигнал голосом: «Стоп!»

Направляющего и замыкающего рекомендуется сменять после каждого перехода.

**Питьевой режим в пути.** В жаркий день легкое ощущение жажды — явление вполне естественное. Для того чтобы преодолеть его, нет необходимости пить воду — достаточно прополоскать только горло, а затем стараться идти с закрытым ртом и дышать носом, чтобы горло не пересыхало. Тому, кто начнет пить воду, едва выйдя за пределы города, бороться с жаждой будет значительно труднее: в жаркую погоду чем больше пьешь, тем больше пить хочется. А вода, переполняя желудок, затрудняет работу сердца, вызывает

слабость, усталость. И не заметишь, как станешь в тягость своим товарищам.

В самом начале похода вожатый должен предупредить ребят, что фляжка с водой берется про запас, на случай, если в дороге хорошей воды не окажется или же когда путь до нее дальний. На малом привале можно позволить себе лишь два-три глотка, чтобы освежиться.

**Большой привал.** Маршрут похода нужно так рассчитать, чтобы наиболее жаркую часть дня, от 12 до 15 часов, пионеры провели на большом привале, который обычно устраивается в лесу или в каком-либо другом месте, позволяющем укрыться от летнего зноя и расположенном вблизи проточной воды, пригодной для питья. Лесной ручей, берущий начало от родника, — наилучший источник питьевой воды, это нужно иметь в виду при разведке маршрута.

Место, выбранное для большого привала, должно быть сухое, защищенное от ветра. Ни в коем случае не следует располагаться на большой привал возле болот, в сырых, плохо проветриваемых оврагах, освежающей прохладе которых нельзя доверяться.

...Вот и пришли на лесную лужайку. Здесь большой привал. Начальник походной группы оповестит об этом ребят, пока они еще в строю. Укажет место, куда всем сложить вещевые мешки и прочее снаряжение, назначит дежурных в помощь костровому и повару, даст задания обоим звеньям по оборудованию походного лагеря. Если вблизи есть река или озеро, в котором можно выкупаться, то предупреждает пионеров, что купание будет проведено организованно.

После этого можно распустить ребят. Пусть отдохнут минут десять-пятнадцать. И за дела!

## НА ПРИВАЛЕ

**Санитар на привале.** Первая забота санитара — вода. Он обязан установить порядок в пользовании водой: где брать ее для питья и приготовления пищи (это место подыскивается выше по течению) и где умываться, мыть посуду и т. п. (это место должно находиться ниже по течению).

Помня указания и советы лагерного врача, санитар разрешит пить сырую воду только в том случае, если эта вода ключевая, родниковая.

На привале все должно быть чисто и опрятно. Санитар обязан проверить работу походной кухни, проследить, чтобы не загрязнялись вынутые из мешков и распакованные съестные припасы, чтобы хлеб резали чистыми руками и на



У походного очага.

чистой салфетке или бумаге, чтобы очистки и прочие пищевые отбросы убирались в одно место, а не разбрасывались где попало. Посуда после еды должна быть вымыта, а котелки вычищены от сажи песком; пока санитар не примет чистую посуду, убирать ее в заплечные мешки ребятам не разрешается.

В стороне от привала, в овражке или в кустарнике, санитар отводит место для устройства уборной. Здесь вырывают небольшой ровик, который потом засыпается землей. (Если в походе участвуют мальчики и девочки, то места для уборных выбираются в противоположных направлениях.)

Бывает, что некоторые ребята во время похода норовят «посильнее загореть» и на привале, вместо того чтобы посидеть в тени, предпочитают жариться на солнце. Санитару нужно поглядывать за такими чересчур ретивыми любителями солнечных ванн, не позволять им сидеть на солнцепеке без рубашек и с непокрытой головой, предостеречь их от последствий перегрева, особенно опасных в походной обстановке. Предупредить несчастный случай — не менее важная заслуга для санитаря, чем оказание помощи пострадавшему.

Особые меры предосторожности должны быть приняты у костра, у походного очага, чтобы предупредить возможность ожогов от тлеющих углей, от кипящей воды, от горячего пара.

**Походный костер.** Когда поход однодневный, костер необходим для приготовления горячей пищи. А в походе с ночевкой под открытым небом костер не затухнет до утра;



Разжигание костра. Растопка, уложенная в виде пирамидки.

отужинают ребята и снова соберутся у его яркого пламени, чтобы скоротать вечер, побеседовать о событиях минувшего дня, о делах, которые ожидают их завтра. Когда же в походном лагере все затихнет и ребята улягутся спать, у костра будут нести ночную вахту дежурные.

Мелкий сухой хворост легко разжигается, дает сильное

пламя, но быстро сгорает, не оставляя углей. Такого топлива не напасешься, оно годится лишь на растопку. Крупный, не тронутый гнилью валежник — дубовый, березовый, ольховый — отличное топливо для костра, дающее сильный жар и незначительное количество дыма. Такой огонь хорош для походного очага. Хвойный сухостой, омертвевшие сучья сосны и ели тоже хорошо горят в костре, но разбрасывают искры, дают много дыма и копоти. Для походной кухни такие дрова не первый сорт, и пользоваться ими следует для нажига углей; на угольном жару и сыроватая чурка будет гореть, давая небольшое, но вполне достаточное пламя для того, чтобы варить пищу на костре.

Вместе с другими дровами горит и осина, однако как топливо для костра она ценности не имеет: жар дает небольшой, а хлопот доставляет много, так как, сгорая, разбрасывает искры и «стреляет» раскаленными угольками.

Собранное топливо надо сложить в кучу недалеко от места, где будет разложен костер.

Место, выбранное для костра, должно находиться в стороне от крупных деревьев — шагах в семи-восьми от ближайшего из них. Нельзя разводить огонь на выступающих корнях деревьев, под раскидистыми кронами их.

Место для костра, или, как его принято называть, кострище, надо расчистить — повыдергать вокруг сухую траву и снять дерн на площади около одного квадратного метра. Снятый дерн можно выложить вокруг кострища в виде валика, зеленью вниз.

Пусть кто-нибудь из помощников кострового вырубит две прочные рогульки и перекладину к ним. Для перекладины понадобится сырая древесина, как более огнестойкая. Вбивать рогульки и налаживать



Палочка-зажигалочка.

очаг нужно после того, как костер разгорится.

Легче всего разжечь костер, выложив растопку пирамидкой. Вот тут-то и понадобится мелкий валежник, тонкие, хрупкие прутья, сухие веточки ели. Нужно сложить все это небольшой кучкой, подсунуть внутрь кусок бересты или комочек бумаги, а снаружи закрыть тонкими сухими прутиками, выкладывая их вокруг растопки в виде «шалашика» или пирамидки.

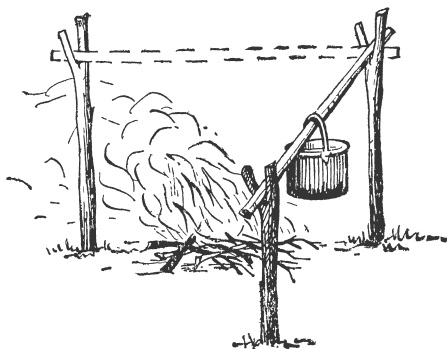
Стоит теперь поджечь бересту — и вся растопка дружно загорится. Тут уж не зевай — подкладывай сушняк со всех сторон, особенно с той стороны, которая находится под ветром. Чем сильнее разгорается пламя, тем все более крупным хворостом обкладывают растопку, оставляя, таким образом, жар все время в центре костра, пока еще маленького, но уже накапливающего слой раскаленных углей.

И теперь уже можно придать костру заданную форму — вытянуть его по ширине кострища. Для этого надо понемногу выгребать жар в обе стороны и обкладывать горячие угли хворостом, сначала мелким, а затем все более и более крупным.

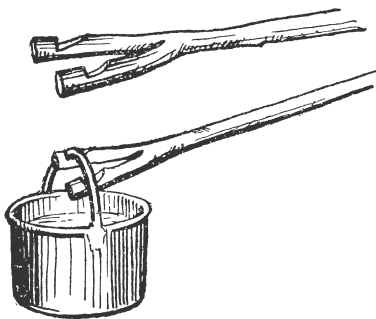
Когда костер по всей ширине сравняется и углей нагорит много, можно подкладывать крупные и даже не очень сухие дрова. Гореть они будут медленно и дадут умеренное пламя, вполне достаточное для приготовления пищи.

Установим рогульки по наметившейся линии костра. Вбить их надо на такую глубину, чтобы котелки не упирались днищами в поленья и чтобы огонь не лизал перекладину.

В сырую погоду разжечь костер труднее: валежник в лесу отсыревший, и растопка может оказаться ненадежной. Однако опытный костровый и в ненастный день найдет в лесу немного сухого хворосту на растопку, пошарив в ельнике под широкими нижними ветвями старых елей, порывшись в сухой, плотно слежавшейся листве возле кустарников. Не беда, если прутья на поверхности слегка влажные — из



Использование вспомогательной рогульки.



Самодельный ухватик.

них можно настрогать «палочек-зажигалочек», которые послужат отличным материалом для растопки. Да и в мешке у запасливого кострового найдется кое-что, взятое на случай дождя: щепочки, береста, промасленная стеарином бумага.

**Оборудование походной кухни.** Сооружением очага не ограничивается оборудование походной кухни. Дальнейшее усовершенствование ее должно стать заботой повара и его помощников.

Оборудовать кухню — это значит создать необходимые и возможные в походных условиях удобства для работы в ней.

Костер не плита, и подступиться к котелку, висящему над огнем, не так-то просто. Помешать кашу, чтобы не пригорела, заправить бульон овощами, взять пробу — достаточно ли соли? — как это сделать, не обжигая пальцы? Как «убавить огонь», когда суп вот-вот «побежит» через край? Как быстро снять котелок, спасая его содержимое? Можно, конечно, снять перекладину с рогулек и поставить все котелки на землю. Но опять-таки неудобство: малейшая неровность почвы грозит аварией — того и гляди расплескаешь, а то и опрокинешь котелок. И перекладина мешает.

Предвидя все эти затруднения, умелый повар-турист заранее установит вспомогательную рогульку под углом к перекладине. В любой момент, когда это потребуется, он быстро перенесет один край перекладки на вспомогательную рогульку и выведет котелки из огня. Теперь делай, что тебе нужно: добавляй воды в кушанье, приправляй, помещивай, пробуй.

Если понадобится снять один котелок и поставить на огонь другой, с помощью вспомогательной рогульки это делается очень просто: котелки устойчиво держатся на перекладине.

Для того чтобы снять котелок с перекладки, не прикасаясь к нему руками, надо заготовить несколько самодельных ухватиков, нехитрое устройство которых видно из рисунка.

В углах кострища следует вырыть ямки и наполнить их горячей золой, перемешанной с углями. Сюда, зарывая котелок в «баню», можно ставить кушанья для упревания.

**Походная разборная палатка.** Для пионерских походов, в большинстве своем пешеходных, наиболее удобна разборная палатка, внешний и внутренний вид которой изображен на стр. 221. Она состоит из отдельных полотнищ, скрепляемых прошивными веревками-шнурами. Полотнища имеют квадратную форму; размер полотнища —  $1,5 \times 1,5$  метра.

Главное преимущество разборной палатки состоит в том, что она переносится в разобранном виде в вещевых мешках участников похода.

В комплект разборной палатки входят полотнища, веревки и стойки. Колышки для натяжения веревок вырубаются на месте привала.

Палатку можно собрать из 4, 6 или 8 полотнищ. На стр. 221 показана сборка палатки из шести полотнищ; для нее потребуются 3 стойки и 10 прошивных веревок.

Прошивная веревка должна быть прочной и не очень толстой — примерно такой толщины, как шнур электропроводки. Длина веревки — 1,8 метра. Один конец ее заделывается небольшой, аккуратно сложенной петлей, надеваемой на стойку.

По углам полотнища большие петли, с обеих сторон обшитые кожей. Этими петлями полотнища надеваются на концы стоек. По всем четырем сторонам полотнища делают малые петли такого размера, чтобы через них свободно проходила прошивная веревка. И расположить их нужно так, чтобы при складывании полотнища на угол петли сложенных сторон совпадали (1).

Сборка палатки из 6 полотнищ производится следующим образом. Сначала прошивают веревками 2 полотнища, наложив край одного на край другого; петля веревки выводится наружу (2). Составленные вместе большие петли полотнищ надевают на стойки А и Б; стойка А — передняя, стойка Б — центральная. Обе стойки пока еще лежат на земле под полотнищами. Затем так же прошивают 2 других полотнища, которые с одного края большими петлями надеваются на центральную стойку Б, а с другого края — на заднюю стойку В. После этого обе пары полотнищ прошиваются веревками в середине. Веревоочные петли накидываются на концы стоек.

Остов палатки готов, и ее можно теперь поднять, то есть установить стойки вертикально и выровнять их по линии. Для этого крайние стойки (передняя и задняя) оттягиваются в противоположные стороны настолько, чтобы верхние швы полотнищ натянулись, а центральная стойка приняла устойчивое положение и не косила (3). Для большей устойчивости под ней можно прорыть небольшую ямку.



Пока палатка полностью не натянута, два пионера должны держать переднюю и заднюю стойки. Двое других тем временем приладят дверцу и задник. Дверца делается из одного полотнища, сложенного на угол. Она прошивается только с одной стороны — с левым боковым полотнищем; половина дверцы, сгибая стойку, оттягивается немного вперед (4).

Задник делается также из одного полотнища, сложенного на угол, и прошивается с двумя боковыми полотнищами наглухо (5).

Палатка собрана. Теперь остается ее натянуть — сначала по длине, а затем и по ширине, закрепляя концы веревок на кольях. Чтобы колышки прочно держались, их забивают под прямым углом к натянутой веревке (6).

Когда палатка установлена, вокруг нее выкапывают ровик: если пройдет дождь, вода будет стекать с палатки в ровик, не просачиваясь внутрь.

К нижним краям боковых полотнищ подвязываются через малые петли сложенные вдвое тесемки или бечевки. Они предназначены для лучшего натяжения полотнищ. Тесемки привязывают к небольшому колышкам, которые вбиваются по дну окружающего ровика (7).

Установка палатки закончена (8).

Так как высота разборной палатки небольшая, то для удобства, чтобы не сидеть в ней согнувшись, внутри, между передней и центральной стойкой, то есть на половину длины палатки, вырывают узкий проход на глубину примерно до 0,5 метра (9). А чтобы сподручней было выбрасывать лопатами землю, боковые полотнища вздергиваются кверху; для этого нужно отвязать тесемки, которые натягивают полотнище снизу.

В оборудованной таким образом палатке могут разместиться на ночлег 5—6 пионеров.

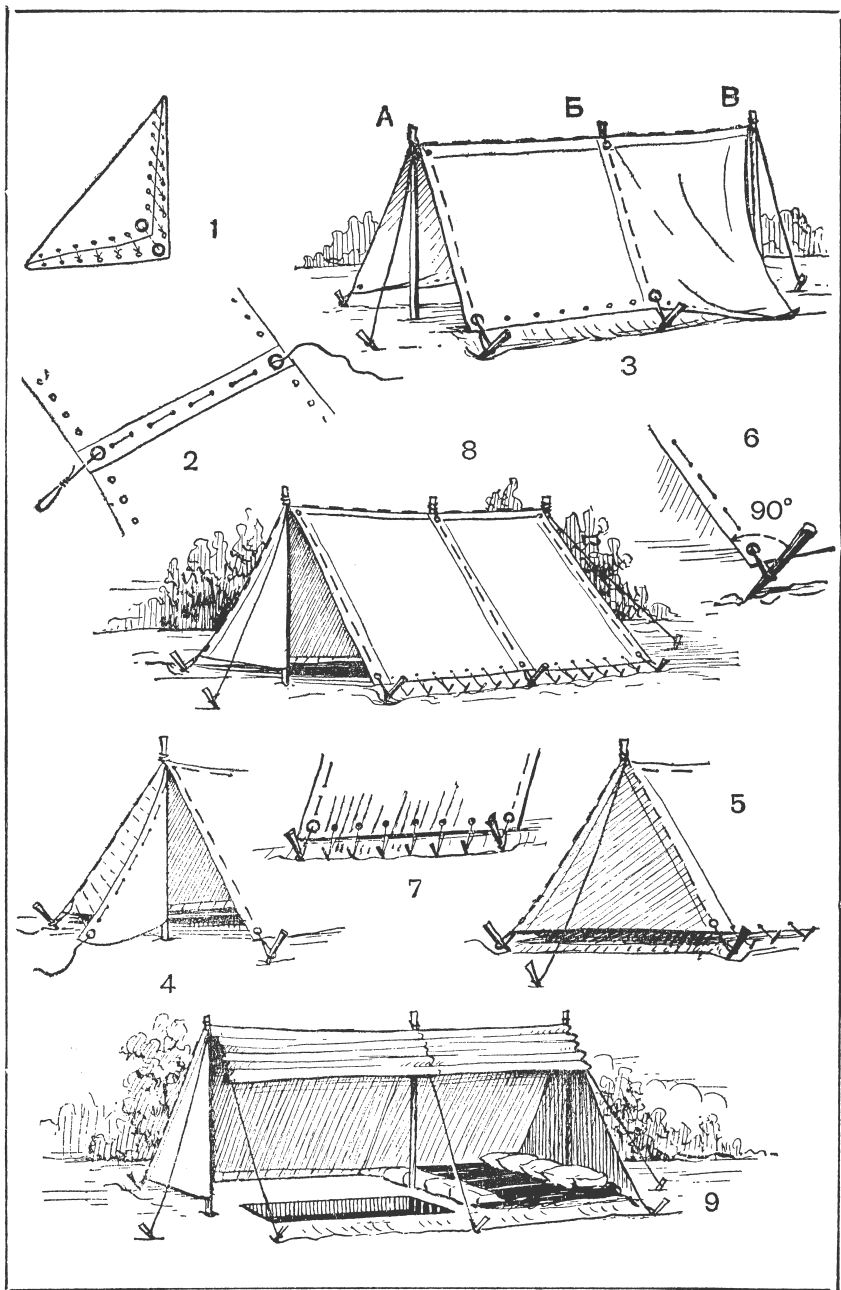
На большом привале участники тренировочного похода должны научиться быстро ставить и разбирать палатку.

---

#### Установка походной разборной палатки:

1 — малые петли по краям полотнища при складывании его на угол должны совпадать; 2 — скрепление веревкой двух полотнищ; 3 — четыре прошитых веревками полотнища подняты с земли и растянuty по длине; 4 — установка дверцы; 5 — прошивка задника палатки; 6 — колья для крепления палатки вбиваются под прямым углом к натянутой веревке; 7 — натяжение нижних краев полотнищ с помощью малых колышков; 8 — палатка собрана; 9 — вздергивая полотнища на натянутых веревках, можно открыть палатку с любой стороны.

---





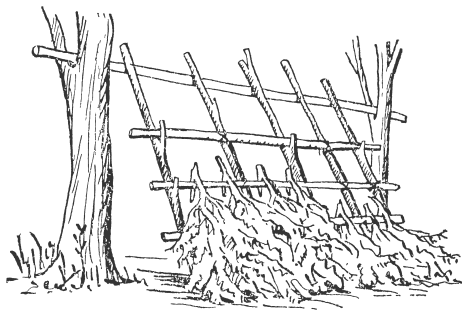
Полотнище, растянутое на веревках, может послужить для двух-трех пионеров убежищем от дождя.

а двумя другими веревками оттянув углы полотнища, как показано на рисунке.

В лесу, когда нет палатки, единственным укрытием от дождя могут послужить только деревья с густой, раскидистой кроной. Не всегда найдется поблизости такое дерево. В таких случаях пионеры должны уметь делать навесы, сплетенные из жердей и прутьев и покрытые еловыми ветками. На рисунке показано устройство такого простейшего плетня-навеса. Эту простейшую конструкцию можно варьировать различными способами, уменьшая крутизну ската, что позволит спрятаться от дождя большему количеству ребят.

Из двух таких плетней легко соорудить шалаш.

**Перед началом игры.** Последний переход вплотную подводит пионеров к цели их путешествия — к игре. Первая походная группа должна положить ей начало, вторая — включиться в нее, достигнув тем самым конечного пункта маршрута.



Плетень-навес из еловых веток и тонких жердей.

**Укрытия от дождя в походе.** В пути пионеров может настигнуть дождь. Простейшим укрытием от дождя могут послужить опять-таки полотнища походной палатки, использованные на этот раз в качестве плащей. Полотнище легко приспособить и для навеса, растянув его по диагонали на двух прочивных веревках, связанных вместе,

Как только все работы, связанные с организацией большого привала, будут закончены, ребята пообедают и немного отдохнут, старший руководитель расскажет им, в чем состоит игра.

Двигаясь от одного «следа» к другому, «спасательный отряд» проложит путь к месту,

где он найдет «пропавшую экспедицию», закончив этим игру в свою пользу.

Но может получиться иначе. Для игры отводится определенное время, и поэтому закончится она в точно назначенный час. Если к этому времени «спасательный отряд» не найдет «пропавшую экспедицию», то окончание игры возвещается сигналом горниста. И тогда поиски прекращаются. «Потерпевшие бедствие» сами отправятся навстречу своим нерасторопным «спасителям», и победа в игре будет присуждена первой походной группе.

## **КУДА ПОЙТИ В ПОХОД?**

Этот вопрос нередко задают себе вожатые отрядов городских пионерских лагерей, полагая при этом, что они находятся в положении более трудном, нежели их собратья по работе, находящиеся в загородных пионерских лагерях. Там, скажут они, все проще: вывел ребят за пределы лагерной территории — и ты уже находишься в «окрестностях»; тут тебе и поле, и лес, и речка — все близко, все рядом. А из города путешествие далекое. Пока до настоящей природы доберешься, сколько времени на это потратишь!..

Отчасти это, конечно, так — пионерам, выступающим в поход из города, приходится преодолевать несколько большие расстояния, чем ребятам, живущим в загородном лагере. Но так ли уж это усложняет дело? К разработанному пешеходному маршруту добавляется обычно не очень продолжительная поездка в пригородном поезде или на автомобиле. Если такого рода «нагрузка» кому-то иной раз и бывает не по душе, то разве лишь старшим руководителям похода, поскольку все это связано для них с дополнительными хлопотами. Ребят же коллективная поездка в поезде, в автобусе и даже в кузове грузовой машины отнюдь не огорчит, а скорее доставит им удовольствие.

Более правы, пожалуй, те вожатые, которые находят, что у городского лагеря по сравнению с лагерем загородным (если говорить о туристской работе) есть и несомненное преимущество — более обширный выбор маршрутов. Да и отряды здесь, обладая большей подвижностью, походы могут совершать чаще.

## **СВОЯ ТУРИСТСКАЯ БАЗА**

По хорошему, интересному маршруту, пролегающему через живописные места, имеет смысл и вторично пройти, поставив перед собой на этот раз другую цель. Первый по-

ход был однодневный — второй можно устроить с ночевкой в лесу, раскинув свои палатки на «обжитом» уже месте, выбранном раньше для большого привала.

То, что годится для большого привала, может подойти и для походного лагеря. И правда, бывает так, что палатки не снимаются в продолжение нескольких дней, ежедневно меняя своих постояльцев. Сегодня здесь один отряд заночевал, завтра на смену ему придет другой со своими продуктами и своими рабочими заданиями, а на следующий день точно так же его сменит третий отряд...

А ведь это уже почти своя туристская база!

Глядишь, с каждым днем она обрастает различными хозяйственными постройками лагерного типа. Ни один отряд не уйдет отсюда, не вложив своей доли труда в благоустройство походного лагеря. Эти соорудили шалаш-землянку для хранения продуктов и посуды, другие смастерили навес, под которым складываются запасы топлива для костра. По требованию санитаров выделены места для лагерных уборных и огорожены плетнями. Кто-то занялся усовершенствованием походного очага, и скоро здесь возникнет нечто вроде печки-плиты с вытяжной трубой, сложенной из дерна и промазанной глиной. Не мудрено, если подобная же отопительная конструкция появится и в палатках, но уже в виде «камина». Для бывалых туристов все это не новинки.

Свой походный лагерь... В этом много романтики.

У каждой городской или сельской дружины, если только пионеры в ней не «домоседы», всегда найдется среди освоенных ею ближних маршрутов один излюбленный, по которому ходят охотнее и чаще. Что ж, значит, он того заслуживает. Видимо, здесь на большом привале и вода хороша, и топлива для костров достаточно, и купаться есть где, а вокруг отличные места для прогулок и экскурсий. И если это так, то почему бы и в самом деле дружине городского лагеря (а вернее сказать, дружине той школы, на базе которой создан городской лагерь) не организовать здесь, в этом чудесном уголке природы, свой «загородный филиал» — туристский палаточный лагерь? Опыт создания таких самостоятельных пионерских лагерей, в которых почти все делается своими руками, в настоящее время получил широкое распространение.

В хорошо оборудованном палаточном лагере походная группа сможет провести несколько дней подряд, что позволит ребятам выполнить многие интересные дела, за которые не возьмешься в однодневном и даже двухдневном походе за недостатком времени.

Многообразна тематика летних пионерских походов по родному краю. Но выбор темы еще не решает успеха похода, хотя иной вожатый и склонен любую свою неудачу в этом отношении объяснить трудностью выбранной темы, оказавшейся «неинтересной и скучной» для пионеров. Неудачи возможны, но причины их следует искать не в том, что тема скучна или неинтересна, а в ошибках, допущенных вожатым при постановке цели похода. Или дело, за которое отряд взялся, было ему не по плечу (и вожатый мог это предвидеть), или же форма проведения похода связывала активность пионеров, лишала их возможности действовать самостоятельно.

Еще хуже, когда пионерам навязывается бесцельная, никому не нужная работа под видом «походного задания». Кого это может вдохновить?

Вожатый одного из лагерных отрядов проводил поход с пионерами 6—7-х классов. В основу похода положена была тема «Географическая работа на местности». В чем же состояла цель похода? В том, чтобы на конечном пункте маршрута составить топографическую карту окружающих мест. Материал был знаком пионерам, и они неплохо справились с заданием, но так как никто из них не знал, для чего составляется такая карта, то и особого интереса к этой работе они не проявили. Задание было предложено самим вожатым, он же распределил между пионерами и участки местности — ребятам оставалась только роль исполнителей. Все это похоже было на учебное занятие, и потому пионеры восприняли его как лишнюю и скучную нагрузку в походе, который сам по себе доставил им удовольствие.

«Вяло прошел поход, — признавался потом вожатый, — скучная тема — не увлекла ребят». Ему было невдомек, что он сам тому причиной и что в неудаче проведенного им похода менее всего повинна тема. Мы знаем немало случаев, когда тема, отвергнутая одним вожатым, с успехом осуществлялась другим, сумевшим заинтересовать ею пионеров.

Расскажем об опыте одного вожатого, который не боялся трудной темы и сумел организовать поход так, что ребята сами на этой теме остановили свой выбор.

Как-то раз, совершая с отрядом прогулку вблизи лагеря, вожатый привел ребят к большому оврагу, который, расходясь на смежные с ним колхозные поля. Предложив пионерам пройти по дну оврага, вожатый обратил их внимание

на склоны, заросшие кустарником и высокой густой травой. Наверху, по краям оврага, росли стройные молодые деревца. Местами, где растительности не было, виднелись ряды плетней, сдерживающих осыпи.

Вожатый рассказал пионерам, какой огромный урон наносят овраги сельскому хозяйству, уменьшая площадь пахотной земли, и какая борьба ведется с образованием и разрастанием оврагов. Деревья, посаженные по краям и склонам оврага, и заслоны из плетней, укрепляющие места осыпей, предохраняют поля от разрушения.

Однако когда ребята поднялись вверх по одному из отрогов оврага, они убедились, что он не окончательно побежден и все еще наступает на смежное поле. То, что увидели ребята, глубоко поразило их. Целые глыбы земли вместе с посевами уступами сползали в овраг, образуя огромную ступенчатую лестницу. Это был свежий оползень. Овраг не сдавался и продолжал расти.

Под оползнями пионеры обнаружили слой мокрой, скользкой глины, по которому стекали грунтовые воды.

— Давайте его закрепим, — предложили ребята. — Поставим и здесь заградительные плетни. А потом посадим деревья.

Вожатый одобрил намерение ребят. На следующий день отряд явился сюда с топорами, лопатами и необходимым строительным материалом для крепления оврага. Все работали с увлечением. Плетни поставили двумя ярусами и утрамбовали камнями. Довольные вернулись ребята в лагерь, сознавая, что сделали нужное, полезное дело.

А вечером в лагерь приехал председатель колхоза и горячо поблагодарил пионеров за проявленную инициативу, за добросовестно выполненную работу. «Горячая пора у нас, рабочих рук не хватает, вот и не уследили за овражком, — сказал он. — Закрепи его вовремя, не поползла бы земля. Да ведь у нас их тут в округе немало. Вот если бы вы взяли на себя наше колхозное поручение — обследовать овражины, осмотреть их как следует и поставить метки в угрожающих местах, а уж закрепить — это наше будет дело».

— Беремся! — дружно подхватили ребята, считая себя уже специалистами по «овражным делам». — Сами сделаем, наш отряд!

— Почему это сами? — вступились пионеры из других отрядов. — И мы хотим. Не хуже вас справимся.

— Ладно, в разные места снарядим экспедиции, — примирил ребят вожатый.

А присутствовавший при этом разговоре учитель-геог-

раф напомнил ребятам, что дело, за которое они взялись, серьезное и к нему надо хорошо подготовиться. Овраги придется нанести на карты, самим их вычертить и снабдить толковым описанием: какие причины вызвали образование оврага, какие породы залегают в обнажениях. Чтобы успешно бороться с врагом, надо знать его.

И работа закипела.

Так произошло рождение темы не одного, а нескольких походов, которые понадобились для выполнения колхозного задания.

Вожатый и учитель действовали согласованно: все шло по намеченному ими плану. По совету географа привел вожатый пионеров в прибрежный овраг — свежие оползни были замечены им раньше; и уже тогда появилась у вожатого мысль привлечь пионеров к укреплению оползней, но он хотел, чтобы пионеры сами проявили инициативу в этом общественно полезном деле. И с председателем колхоза у него была договоренность о том, чтобы дать пионерам задание обследовать близлежащие овраги.

В данном случае метод вожатого и учителя состоял в том, чтобы заинтересовать ребят, подвести пионеров к самостоятельной постановке цели похода. А это решающее условие успеха в любом пионерском деле.

И успех не замедлил сказаться. Как и в первом примере, приведенном нами вначале, тема походов здесь была, в сущности, та же — географическая работа на местности, но делалось все иначе, иным было и отношение пионеров к походным заданиям, ими самими намеченным. И, составляя топографическую карту зоны оврагов, пионеры не находили это дело скучным и неинтересным, они знали, что оно необходимо. И старались выполнить его как можно лучше.

А сколько еще интересного вокруг, ждущего своих исследователей, пытливых и любознательных путешественников! Ведь как бы ни были знакомы пионеры с жизнью, природой, историей родного края, несомненно, что область известного для них всегда окажется менее обширной, чем область неизвестного, таящего в себе такое множество увлекательных тем для пионерских походов, что запас их поистине неисчерпаем. И не одному, а многим отрядам-путешественникам дел тут непочатый край.

Так поступают во многих загородных стационарных лагерях и в туристских палаточных лагерях, подчиняя темы отрядных походов одной большой, общей для всех теме: «Что мы видели в окрестностях лагеря?» И для этого разрабатывают так называемую «лагерную кругосветку».



На одной из стен в пионерской комнате мы видим несколько необычную карту. Для нее потребовалось склеить четыре больших листа плотной белой бумаги. В центре изображена мачта с флагом, указывающая местонахождение дружины. И больше нет ничего, если не считать двух concentрических окружностей и линейного масштаба, сообщающего нам, что 1 сантиметр на карте равен 220 метрам на местности.

Карты еще нет, она будет заполняться постепенно. Лагерь только что открылся, и пионеры не успели провести ни одного похода.

Приложим масштаб карты к малой окружности. Радиус ее — 10 сантиметров, что составляет 2 километра на местности. Это зона Малого круга, предназначенного для прогулок и экскурсий, для тренировочных вылазок звеньев. В зоне Малого круга пионеры младшего возраста смогут проводить свои небольшие походы, готовясь к настоящему — тренировочному — походу.

Радиус большой окружности — 50 сантиметров, что соответствует 10 километрам на местности. Это зона Большого круга, предназначенного для ближних походов пионеров среднего и старшего возраста. Поперечник этой зоны простирается на 20 километров, и это позволяет прокладывать маршруты большой протяженности и не только однодневные, но и с ночевкой в пути.

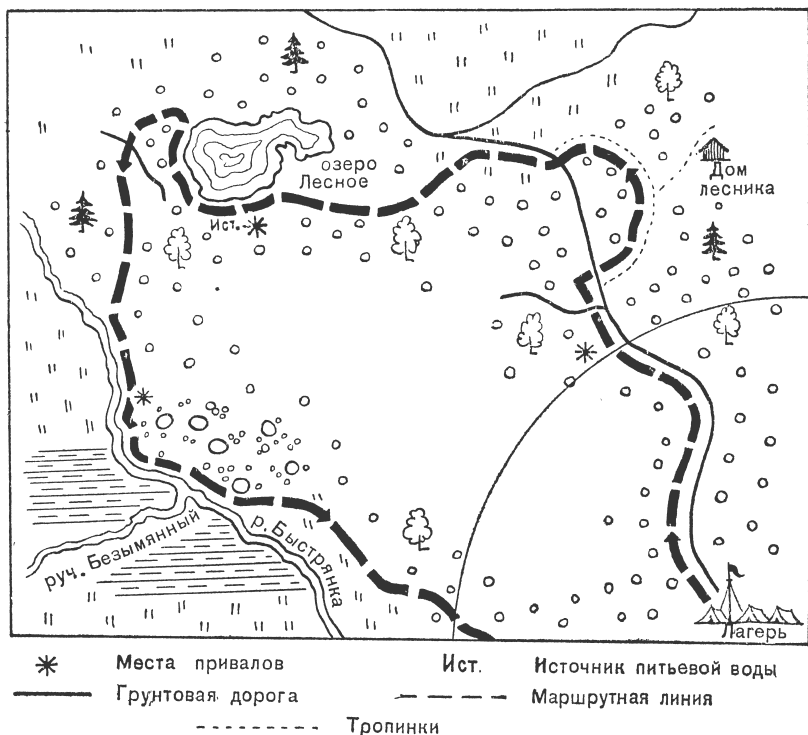
Интересно открывать неизвестные земли! А «земли», находящиеся вокруг, на самом деле неизвестны пионерам. Для них это неисследованная область. В нее нужно проникнуть, осмотреть, в какой-то мере изучить и, наконец, нанести на карту «лагерной кругосветки».

Но она пока еще представляет собою сплошное «белое пятно».

Так что же находится вокруг лагеря?

Маршрут хорошо прокладывать по местной карте. Ну, а если такой карты нет? Тогда придется воспользоваться теми сведениями, которые можно получить от местных жителей. Так поступают все путешественники, попадая в места, которые еще плохо изучены. Вот, например, ребятам советуют побывать на Лесном озере, которое, говорят, очень красиво и в нем много рыбы. Оно находится в 5—6 километрах к северо-западу от лагеря в старом сосновом бору. А от озера будто бы недалеко до реки Быстрянки, по берегу которой можно вернуться в лагерь. Неплохое предложение, обещающее интересный кольцевой маршрут.

## ПОХОД ИЗ ЛАГЕРЯ НА ОЗЕРО ЛЕСНОЕ И К УСТЬЮ РУЧЬЯ БЕЗЫМЯННОГО



Поход осуществлен одним из отрядов, а может быть, и звеном. В пути, разумеется, проводилась маршрутная съемка — в том же масштабе, который был принят для большой схематической карты окрестностей лагеря.

Рисунок на этой странице дает наглядное представление о том, как изобразили ребята маршрут своего первого похода — где они побывали, что видели.

Обследованная территория пока невелика и выглядит скромным оазисом среди обширного белого поля будущей карты, но в дружине не один отряд, и все они побывают в походах.

Если маршруты всех пионерских походов составлять с таким расчетом, чтобы ни один из них не повторял другой, то

# ЧТО МЫ ВИДЕЛИ В ОКРЕСТНОСТЯХ ЛАГЕРЯ



- |  |  |
|--|--|
| 1 Здесь в 1905 году рабочие кирпичного завода проводили революционную маевку. (Дневник 3-го отряда и альбом „Поляна в лесу“) | 5 Здесь открыли залежи торфа. (Дневник 2-го отряда)  |
| 2 Какие машины есть на Р.Т.С. (Дневник 1-го отряда)  | 6 Как работает сенокосилка. (Дневник 1-го отряда)    |
| 3 Вот где много земляники! (Дневник 4-го отряда)   | 7 Экскурсия на гидростанцию. (Дневник 3-го отряда)   |
| 4 Как вырабатывают полотно. (Дневник 2-го отряда и фотоплакат)   | 8 Здесь поймали ежика. (Дневник 4-го отряда)         |
|  | 9 Как готовят паровоз к рейсу. (Дневник 2-го отряда) |

Схематическая карта окрестностей лагеря (четвертая часть карты — северо-запад).

за одно лето пионеры побывают в большинстве мест зоны Большого круга и нанесут их на карту. Все меньше будет оставаться на ней «белых пятен» — мест, куда пионеры еще не заглядывали.

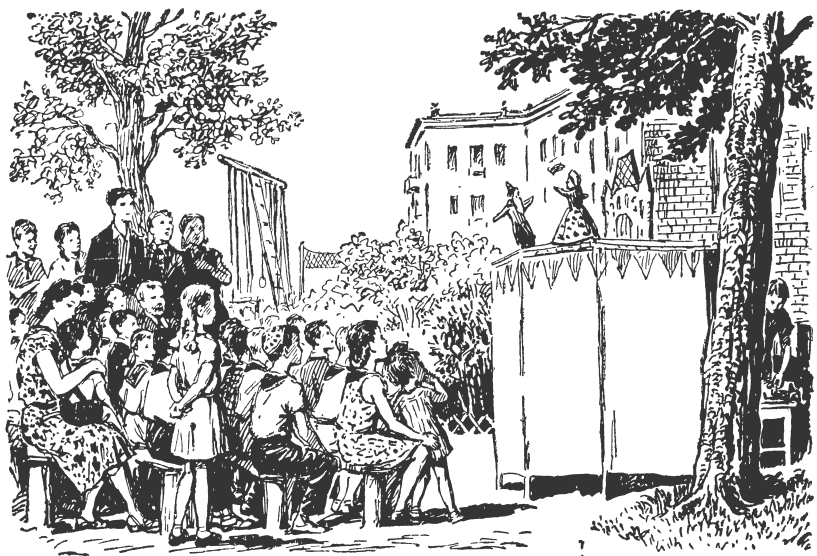
Надпись на карте гласит: «Что мы видели в окрестностях лагеря». Но топографические знаки и лаконичные рисунки, допустимые на такой карте, могут дать представление только о маршрутах, а не о том, что видели пионеры во время своих походов. Об этом куда подробнее будет рассказано в походных дневниках. Значит, нужно заставить карту заговорить языком дневниковых записей, фотоснимками и рисунками альбомов. И это очень легко сделать.

Рисунок на странице 230 изображает четвертую часть примерной схематической карты окрестностей лагеря. Как видим, «белых пятен» здесь уже нет — пионеры побывали всюду. В некоторых местах карты, кроме обычных топографических знаков и пояснительных надписей, мы находим рисунки, а возле рисунков квадратики с цифрами. Это «путеводители» по карте.

Что означает значок с цифрой «7» в квадратике? Он изображен на карте в том месте, где шоссе пересекает реку Быстрянку. Что увидели здесь пионеры? Текст под картой отвечает на этот вопрос: значок с цифрой «7» — это гидростанция, пионеры 3-го отряда были здесь на экскурсии. А что они там увидели, об этом более подробно рассказывается в их дневнике. Все походные дневники отрядов находятся в пионерской комнате, тут же, возле карты окрестностей лагеря.

Флажок на карте и цифра в квадратике сообщают нам, что пионеры 3-го отряда посетили памятное место, отмеченное революционными событиями 1905 года, — поляну в лесу, где рабочие проводили боевую маевку. О том, как совершался поход и что узнали пионеры, побывав на месте маевки, и с кем из очевидцев этого памятного исторического события довелось им побеседовать, рассказывает не только походный дневник, но и специальный фотоальбом, посвященный этой теме. И к дневнику и к альбому отсылает нас карта.

Чем больше различных событий в походной жизни, чем больше находок и открытий, тем больше рисунков и квадратиков-указателей появится на карте окрестностей лагеря. Взглянув на такую карту, никто не усомнится, что пионеры вдоль и поперек исходили окрестные места и многое узнали о жизни, природе, истории этой части своего родного края.



## ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Художественное воспитание — одно из звеньев коммунистического воспитания; воздействуя на ребят средствами искусства, можно добиться больших воспитательных результатов. Надо стремиться к тому, чтобы различными видами и формами художественного воспитания охватить всю массу пионеров, научить их выразительно читать, культурно петь, владеть хотя бы элементарными навыками в изобразительном искусстве.

Летнее время представляет для этого большие возможности. Несмотря на короткие сроки пребывания детей в загородных лагерях, несмотря на текучесть состава в городских лагерях, на площадках при домоуправлениях, результаты летней работы по художественному воспитанию могут быть значительными. Планируя эту работу, нужно учитывать летние условия и, исходя из них, ставить перед собой реальные задачи, вполне доступные и выполнимые в данный короткий срок.

Занятия художественной самодеятельностью должны иметь точное расписание, должны быть включены в общий план работы отряда, звена и всей дружины, подчинены режиму дня.

Работу кружков, подготовку к выступлениям следует проводить на открытом воздухе. Вожатый следит за тем, чтобы занятия эти не утомляли ребят и не превращались бы в «на-таскивание» их для очередного выступления. Регулярные занятия кружка, спевки как раз и проводятся для того, чтобы подготовка велась спокойно, без спешки, без опасения, что «вдруг не успеем».

Если в пионерском коллективе есть специалист — руководитель художественной самодеятельности, очень хорошо. Но и в этом случае не следует перекладывать всю работу по художественному воспитанию только на него. Не только потому, что он физически не сможет один охватить всех пионеров в дружине. Работая под его руководством, вожатые смогут и сами научиться многому, а это пригодится им в дальнейшей работе с пионерами.

Большую помощь, особенно в городе, могут оказать шефы, клубные работники. Иногда к ребятам приезжают с концертом группы артистов — они никогда не откажутся просмотреть и, если нужно, поправить несколько подготовленных ребятами номеров. Среди родителей пионеров тоже, возможно, окажутся специалисты в той или иной области искусства — они, конечно, с радостью помогут вожатым.

Помочь взрослым в художественном воспитании детей могут и пионеры, занимающиеся в кружках и студиях школ или домов пионеров. Так, например, ребята, посещавшие хореографические кружки, могут не только сами сообща поставить несколько знакомых им коллективных танцев, но и научить простейшим из них пионеров своего звена или отряда.

Готовясь к летней работе, следует возможно больше узнать о пионерах, об их интересах и увлечениях, спросить ребят, кто в каком кружке занимался, играет ли на каком-нибудь музыкальном инструменте, чем бы ему хотелось заниматься летом. Посоветовать тем, кто едет в загородный лагерь, захватить с собой музыкальные инструменты, сборники пьес, стихи.

Следует запастись литературой по художественной самодеятельности — сборниками, методическими материалами. Кроме того, можно собирать стихотворения, короткие рассказы, песни, вырезывая их из газет, журналов, календарей, переписывая из книг. Собранные произведения обычно распределяются по темам. Для каждой темы заводят отдельную папку или альбом.

Важное средство коммунистического воспитания детей — театр. Каждое посещение театра является для ребят праздником. Коллективные просмотры спектаклей вошли в практику работы пионерских дружин школ. И летом посещение

спектаклей для детей и обсуждение их нужно внести в план работы городского лагеря или площадки.

То же самое можно сказать и о просмотре кинофильмов.

В деле художественного воспитания пионеров немалую роль может играть коллективное прослушивание радиопередач. Кроме специальных передач для детей, по радио часто передаются тематические программы, инсценировки, литературные композиции. По радио выступают чтецы и рассказчики, мастера художественного слова. Хорошие радиопередачи дают пионерам не только художественное удовлетворение, но имеют и познавательную ценность, помогают в развращении художественной самостоятельности.

Особенно ценны радиопередачи, специально предназначенные для пионеров, в помощь им, — разучивание песен, лекции-концерты об отдельных писателях и композиторах, о музыкальных произведениях, музыкальных формах и т. д.

Большим подспорьем вожатого в работе по художественному воспитанию детей может явиться обыкновенный патефон. Его надо использовать в целях пропаганды хорошей, серьезной музыки. К подбору пластинок следует относиться ответственно, посоветоваться о репертуаре с музыкальным работником школы, с музыкантами. Существуют пластинки с записями симфоний, опер, инструментальных камерных произведений. Все это послужит делу музыкального воспитания пионеров.

## МУЗЫКА И ПЕНИЕ

Хоровое пение — самый массовый и доступный вид искусства. Оно не только приобщает детей к музыке, но и помогает сплочению детского коллектива.

Очень хорошо, если летом удастся организовать пионерский хор, может быть даже двухголосный. Но надо сделать так, чтобы пионеры пели не только во время репетиций и выступлений, а чтобы песня вошла в быт каждого отряда, звена, чтобы она возникала сама собой на сборе, на прогулке, в минуту отдыха, во время работы. Хорошо, чтобы у каждого отряда была своя любимая песня, с которой он выходил бы на линейку, на зарядку, в поход. Пример пусть подает вожатый. Пусть он первый запекает на костре, на сборе, в походе с пионерами, и не только для них, но и для себя — от души. Увлекаясь песней сам, вожатый увлечет и ребят.

Успех занятий хора во многом зависит от его организации. Желательно, чтобы хор занимался в таком месте, где не мешали бы хождения, шум. В хорошую погоду занятия можно проводить на воздухе, в тени. Каждый из участников хора

должен сидеть (а во время выступлений стоять) на постоянном, определенном месте. Удобнее всего располагать хор полукругом, в несколько рядов. Если хор двухголосный, слева от руководителя помещаются высокие голоса, а справа — низкие.

Содержание песни должно быть обязательно осмыслено и прочувствовано детьми. Начиная разучивать новую песню, надо назвать авторов песни — музыки и текста, выразительно прочесть текст песни целиком, потом попросить аккомпаниатора исполнить на инструменте мелодию песни. Если вожатый не может спеть песню сам, то пусть привлечет для этого нескольких запевал, предварительно разучив песню с ними.

Разучивают песню с хором по частям, по отдельным фразам; ребята сначала повторяют за руководителем текст фразы, потом прослушивают ее мелодию, исполненную на инструменте или запевалой, потом уже пробуют петь. После того как выучен по фразам и спет целиком запев первого куплета, переходят к разучиванию припева, и только когда припев выучен хорошо, можно исполнить весь первый куплет целиком.

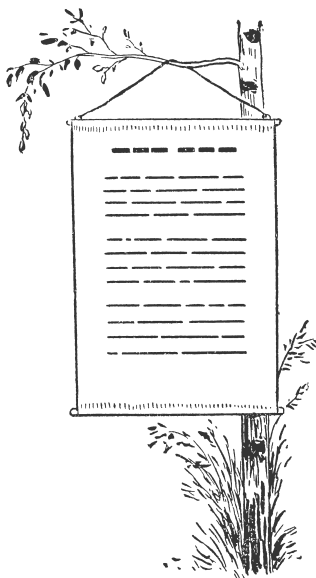
Для того чтобы текст легче запомнился, хорошо подготовить плакаты с текстом песни, особенно если песню разучивают с большим количеством ребят. Текст пишется крупными буквами на большом листе бумаги, для прочности наклеенном на марлю или на несколько листов газетной бумаги.

На каждом занятии хора, помимо разучивания новой песни, рекомендуется спеть с пионерами и старые, знакомые, любимые песни.

Можно разучивать одни и те же песни по отрядам и лишь потом объединить их в один общий дружинный хор.

При массовом пении руководитель распределяет запевал среди всех поющих, несколько же человек оставляет при себе, чтобы задать правильный тон.

Поющие должны следить за руководителем-дирижером и по его знаку одновременно брать дыхание, одновременно начинать и кончать песню. Очень важно четко исполнить вступ-



Разворачивающийся плакат с текстом песни.

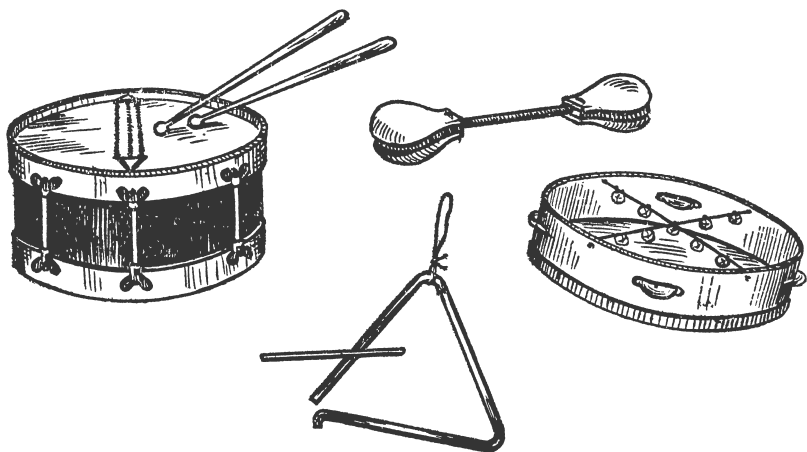


ление: от дружного начала зависит успех исполнения всей песни.

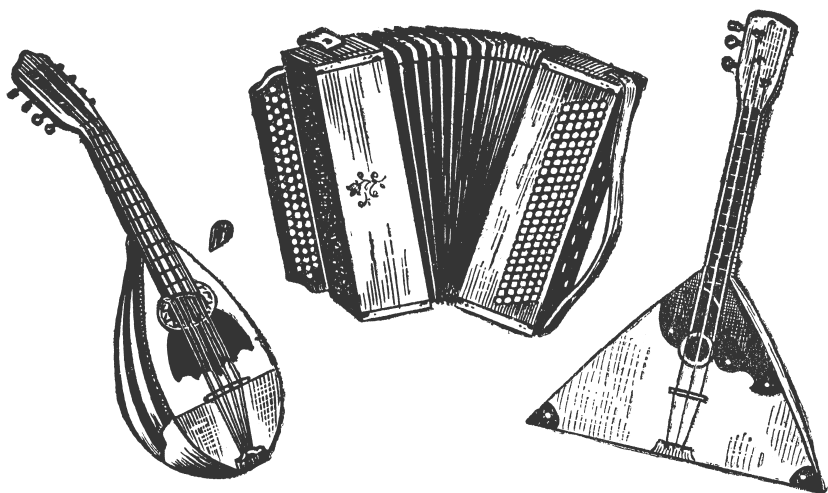
Среди всей массы пионеров в лагере или на площадке найдутся такие, которые особенно любят петь и поют хорошо. Их можно привлекать к выступлениям в качестве солистов. Помимо сольных номеров, можно подготовить и несколько вокальных ансамблей — дуэтов, трио. Но не надо разрешать юным певцам выступать слишком часто и много — чрезмерная нагрузка вредно отражается на детских голосах.

## ПРАЗДНИК ПЕСНИ И ВЕЧЕРА МУЗЫКИ

Подобно тому как в каждой школе стало традицией ежегодное проведение Праздника песни, такой же праздник или День песни можно провести и летом в лагере или на площадке. Правда, в школе этот праздник является завершением длительной, углубленной работы в течение года. Но и летом в лагере или просто во дворе День песни послужит хорошей пропагандой пения, явится смотром всей музыкальной и вокальной самодеятельности отрядов. День песни можно провести в виде конкурса отрядов на лучшее исполнение песни. Условия конкурса могут быть различными, например: каждый отряд исполнит две песни разного характера — одну народную и одну пионерскую, маршевую (которая и исполняется в движении) — и, кроме того, выставит одного солиста, или вокальный ансамбль, или музыканта-инструменталиста. Кроме выступлений отрядов, в смотре участвует и объединенный хор.



Инструменты лагерного оркестра.



Инструменты лагерного оркестра.

Хорошо, если наряду с народными и советскими песнями хор исполнит также одну из классических песен.

Можно сделать программу праздника еще более разнообразной, включив в нее несколько танцевальных номеров. Младшие отряды могут подготовить несколько хороводных игр с пением. В основном это русские народные песни («Плетень», «Выходили красны девицы», «Капустка», «Возле речки, возле моста» и др.). Играющие поют и в ритме песни движутся, проделывая различные хороводные фигуры: то цепочкой, то парами по кругу, то извилистыми линиями. Описание таких игр с пением можно найти в книге Л. Богатковой «В лагере и в школе».

Можно объединить выступление хора и танцевальной группы, как это делается в ансамблях пионерской песни и пляски. Некоторые песни можно не только спеть, но и инсценировать, то есть показать в действии. Это преимущественно сюжетные песни, содержание которых подсказывает элементы действия. Самое простое — это использование костюмов и деталей оформления: костюмы моряков, мачты с флажками в песне «Марш юных нахимовцев» В. Соловьева-Седого; снаряжение туристов (рюкзаки, панамы, палки, сачки, удочки), костер в таких песнях, как «Походная песня» Е. Тиличевой, «Наш край» Д. Кабалевского, песня «Веселое звено» М. Блантера; флаги, транспаранты, белые голуби в песнях о мире и т. п. В песнях о природе («Хороший день» Д. Шостаковича,

«Песни юных мичуринцев» Е. Жарковского) можно использовать букеты цветов, венки, ветки, поднимая их во время припева.

При исполнении песен не следует увлекаться движением и игрой, главное в песне — это пение, музыка, и чрезмерные постановочные «эффекты» могут лишь помешать исполнению. Можно исполнять песни в определенной мизансцене, например вокруг костра, распределив запев между солистами («Песня о пионерской мечте» Л. Бакалова, «Песня про вожатую» Д. Кабалевского, «Старше моря, выше леса» М. Блантера, «Песня о нашем герое» А. Островского). Распределяя куплеты песни между солистами и группами хора, можно интересно инсценировать песни «Два горниста» С. Заславского и «О чем стучат колеса» А. Барто и А. Цфасмана.

Пионеры любят исполнять частушки. Текст детских частушек вы найдете в книжке Г. Ладонщикова «Заиграла балалайка».

Кроме Праздника песни, можно устраивать тематические вечера, посвященные народной музыке, творчеству великих композиторов и музыкальному творчеству народов СССР, различным музыкальным инструментам. Помимо самодельных выступлений пионеров, к участию в вечере хорошо привлечь взрослых музыкантов-родителей, жильцов дома, можно использовать также патефон, радио.

Вечер может быть посвящен отдельным произведениям какого-нибудь композитора, например фортепьянному циклу Чайковского «Времена года», состоящему из двенадцати пьес (по числу месяцев). Перед проигрыванием каждой пьесы чтецы исполняют соответствующие стихотворения о природе, подобно тому как это сделал сам Чайковский, подобравший стихотворные эпиграфы к каждой пьесе этого цикла.

Среди пионерского коллектива встретятся музыканты — пианисты и скрипачи, ученики музыкальных школ. Очень желательно их участие в концертах как в качестве солистов, так и в ансамблях, иногда в качестве аккомпаниаторов. Если найдется несколько пионеров, умеющих играть на русских народных инструментах — баяне, домре, балалайке, гитаре, то нетрудно создать оркестр с репертуаром из знакомых несложных произведений.

Иногда в дружине создаются так называемые «шумовые», или «ударные», оркестры. К этому виду работы надо отнестись с осторожностью. Само название «шумовой оркестр» таит в себе некоторую опасность. Оркестр, какой бы ни был, — это музыка, а не шум, даже ритмически организованный, даже шуточный. А в музыке главное — это мелодия, без которой и

музыки нет. Поэтому основой самостоятельного оркестра должны быть музыкальные инструменты: рояль или пианино, баян или гармонь, струнные инструменты. Чем больше таких инструментов, которые ведут мелодию, тем лучше. Остальные инструменты только дополняют, украшают мелодию. Сюда входят так называемые ударные инструменты, которые употребляются в настоящем оркестре: барабан, тарелки, бубен, треугольники, кастаньеты. К ним можно добавить колокольчики, бубенцы, «соловьи». Таких ударных инструментов может быть много, но они ни в коем случае не должны заглушать музыкальных инструментов. Начать работу лучше всего с какого-нибудь легкого, хорошо известного музыкального произведения: марша, польки, пионерской или народной песни. Не всякое произведение годится для исполнения в ударном оркестре; в каждом случае следует советоваться с преподавателем пения, специалистами-музыкантами.

Можно объявить среди пионеров конкурс на лучшую оркестровку какой-нибудь народной песни, на вариации на тему этой песни.

Оркестр может включить в свой репертуар не только произведения для самостоятельных концертных выступлений. На основе подходящей мелодии он может подготовить, если потребуется, для театрального кружка некоторые звуковые картины: отход и прибытие поезда, работу завода, шум боя, движение кавалерии и т. п.

## ТАНЦЫ

За летние месяцы можно научить всех пионеров — и девочек и мальчиков — танцевать массовые народные и парные (бальные) танцы. (Вспомните одно из требований пионерских «ступенек»!) Чтобы на пионерских праздниках массовые танцы танцевали все без исключения пионеры, надо предварительно разучить танцы по отрядам, по звеньям, просто с группой ребят во дворе.

В этом деле вожатый может опереться на помощь комсомольцев и пионеров, занимающихся в хореографических кружках. Пусть на празднике, на костре, на карнавале танцуют все дети.

Вот несколько советов, как обучать танцам. Приступая к изучению танца, необходимо прежде всего познакомиться с музыкой, определить ее характер, темп, ритм, ее основные части. Музыка массового танца имеет, как правило, две-три части; каждой части соответствует одна из фигур танца, которых в массовых и парных танцах обычно бывает несколько. Очень важно, чтобы во время исполнения танца каждая фи-

гура начиналась и кончалась вместе с музыкой. Разучите вместе со своими помощниками отдельные элементы танца — не только движения ног, но и рук, корпуса, головы. Ясно представьте себе последовательность фигур танца, перестроения его. Разучите массовый танец сначала с небольшой группой ребят. Вначале отдельные движения и весь танец исполняйте в медленном темпе, а когда танец хорошо усвоен, в темпе, установленном для данного танца, который зависит от характера танца: полька, например, исполняется весело, задорно, в быстром темпе, вальс — плавно, мягко, сдержанно. Следите, чтобы ребята танцевали просто, непринужденно, но без развязности и манерничанья. В парных танцах пусть девочки танцуют в паре с мальчиками — совместная работа как раз и отучит от жеманства и манерничанья, которые еще присущи некоторым девочкам.

С большим вниманием следует отнестись к костюмам для танцевальных постановок; нельзя допускать, чтобы ребята надевали всякую мишуру. Особенно строго нужно подбирать народные костюмы. Если нельзя сделать их точными, то лучше танцевать в обычной пионерской форме, добавляя некоторые характерные детали: тубетейки, венки, косынки, кушаки, передники.

Для пионеров, занимавшихся в хореографических кружках, можно и летом организовать такой же кружок, — он будет готовить танцы-постановки. Каждое занятие хореографического кружка хорошо начинать с порядковых упражнений: построения, ходьбы, бега, фигурной маршировки под музыку. Это сразу организует коллектив, создает у детей бодрое настроение. Часть времени на каждом занятии отводится на разучивание и повторение танцевальных шагов: русского переменного шага, шага с подскоком, скользящего, польки, галопа, вальса, элементов украинского и белорусского танцев. Потом уже переходят к разучиванию нового танца по частям и к повторению выученных танцев.

К народным танцам надо относиться очень бережно, не искажать их. Нельзя, например, в русскую пляску вводить движения из украинских или белорусских танцев, и наоборот.

Народные танцы, как массовые, так и сценические, занимают ведущее место в репертуаре хореографических кружков. Танцы разных народов отличаются один от другого, но в них всех есть такие общие черты, которые следует всячески выявлять и подчеркивать. Эти общие черты, свойственные всем народным танцам, — любовь к народу, к человеку, жизнерадостность, оптимизм, душевность.

Вот перечень танцев, которые можно разучить в кружке:

хоровод «Возле речки, возле моста», русский танец «Полянка», «Реченька», «Украинский танец», «Лявониха», белорусская полька «Янка», латышский танец «Рыбачок», «Эстонский танец», башкирский танец «Айра», «Словацкая полька».

Кроме народных танцев, можно ставить с ребятами фигурные маршировки, шествия, гимнастические танцы, ритмические этюды с флажками, гирляндами, лентами, палками и другими предметами, которые делают даже очень простую по перестроениям и движениям постановку яркой, красочной, праздничной.

Очень красивы постановки на темы детских игр — танцы с прыгалками, обручами, большими и маленькими мячами.

Для некоторых постановок можно подобрать подходящую песню или стихотворение.

Выбрав тему для танцевальной сценки, разрабатывают план постановки: всю постановку разбивают на отдельные части, намечают количество участников в каждой. Определяют сольные танцы, групповые, танцевальные дуэты, трио, выход участников, основные мизансцены, концовку.

Успех танца во многом обеспечивает музыка. Очень важно выбрать хорошую музыку. Хорошая танцевальная музыка должна иметь легко запоминающуюся мелодию, четкий ритм, доступность для исполнения. Если в постановке нужно соединить несколько музыкальных произведений, то надо стараться подбирать их так, чтобы не было резких переходов, чтобы они были родственны по духу, характеру, тональности. Если для постановки требуется не все произведение, а только отдельные его части, то сокращение надо делать очень осторожно, чтобы не исказить произведения. Поэтому во всех подобных случаях лучше предварительно посоветоваться с музыкальным руководителем.

Много описаний разнообразных танцев было помещено в специальных книжках, в журнале «Вожатый». Научиться разбирать записи танцев должен каждый вожатый. В самом начале записи даются содержание танца, его общая характеристика, манера исполнения, описание костюмов. В описании самого танца существует определенный порядок. Сначала указывается расположение танцующих перед началом танца, затем последовательное описание каждой фигуры танца и, наконец, описание отдельных движений, входящих в данный танец. Описание танца иллюстрируется схемами, которые показывают расположение и перестроения танцующих, а также рисунками и фотографиями, которые показывают наиболее сложные и характерные позы танцующих.

## ТЕАТРАЛЬНАЯ РАБОТА

За короткие летние месяцы трудно, даже невозможно поставить с пионерами большую пьесу. Постановка пьесы — дело серьезное, требующее длительного времени. Пьесу нельзя поставить «как-нибудь» — ведь ее будут смотреть зрители. Они не должны остаться равнодушными к спектаклю. Для этого нужно, чтобы исполнение было на высоком уровне, так же как и качество всего спектакля в целом. В летних условиях этого не всегда можно добиться.

К тому же мы заинтересованы в том, чтобы репертуар театральных кружков в лагере или на площадке был разнообразный, чтобы в постановках было занято возможно больше пионеров. А то ведь часто бывает так, что вся театральная работа ограничивается одним драматическим кружком из нескольких пионеров; они все лето трудятся над постановкой большой пьесы, которую и показывают всего один раз, а то и вовсе не успевают показать ее в законченном виде.

Поэтому летом лучше работать над так называемыми малыми театральными формами. Конечно, и над малыми формами надо работать очень серьезно, со всей ответственностью, добиваясь отличного качества, но достигнуть хороших результатов будет гораздо легче.

Малые театральные формы — это маленькие пьески, отрывки, инсценировки рассказов, стихотворений, басен.

Кроме того, пионеры могут выступать и просто с художественным чтением произведений. Можно подбирать и такие стихотворения, отрывки, басни, которые могут исполняться коллективно. Коллективное чтение, то есть распределение текста между несколькими исполнителями, приближается к инсценировке: помимо чтеца, исполняющего текст от автора, там есть и действующие лица, которые обращаются уже не только к зрителям, но и друг к другу, не только произносят слова, но и играют, то есть действуют на сцене так, как подсказывает содержание.

Для коллективного исполнения подходит любое хорошее произведение. Распределяя между исполнителями текст, руководствуйтесь не внешним признаком — каждому, например, по одному четверостишию или по равному количеству строк, а внутренним смыслом: у каждого должна быть законченная мысль независимо от того, выражена она в длинном отрывке или, может быть, в двух словах. Каждый исполнитель должен знать не только свои фразы, но и все произведение целиком; каждый как бы дополняет, развивает то, что было сказано перед ним его товарищами, подхватывая их мысли.

Вот как, например, можно коллективно исполнить стихотворение Ю. Яковлева «Старый барабан»:

1-й пионер. Низко стелется туман.

Вьется путь-дорожка.

Барабан,

Барабан —

Звонкое лукошко.

Чтобы не было в пути

Никакой заминки,

Сыпь пожарче впереди

Звонкие дробинки:

Все вместе (*четко, под барабан*).

«Старый барабанщик,

Старый барабанщик,

Старый барабанщик

Крепко спал.

Он проснулся,

Перевернулся,

Всех буржуев разогнал!» \*

2-й пионер. Дробь твоя отряд ведет,

Шаг держа как надо,

Запевала,

Верховод

И душа отряда!

3-й. Пионерам молодым

Ты служил и раньше:

4-й. Стал давно уже седым

Первый барабанщик.

5-й. Ткач...

6-й. И летчик боевой...

7-й. Врач, известный миру,

5, 6 и 7-й вместе.

Шли когда-то за тобой,

Как за командиром.

Все вместе.

Шли вперед назло врагу,

Шли и не свернули.

8-й. На твоём крутом боку

След кулацкой пули.

2-й. На войне тебя спасли

Из горящей школы

И немым тебя несли

В дальний путь тяжелый.

---

\* Припев старой пионерской песни.



- 3-й. Барабан,  
Барабан,  
Яркий обод алый.
- 4-й. Пионерский барабан,  
Спутник наш бывалый.
- 5-й. Сколько ленинцев ты вел,  
Полных светлой веры.
- 6-й. Провожал ты в комсомол  
Старых пионеров.
- 7-й. С дробным громом ты идешь —  
Пробирает трусов дрожь,  
Как от перепалки.
- 8-й. Барабанит крупный дождь,  
Отдыхают палки.
- 2-й. Так не падай духом, брат,  
И в жару и в холод.
- 3-й. Ты немного староват...
- 4-й. Ты немного хриповат...
- 2, 3 и 4-й вместе.  
Только дух твой молод!
- 1-й. Низко стелется туман.  
Нам пора в дорогу.  
Ну-ка, старый барабан,  
Пионерский барабан,  
Подыграй нам в ногу:
- Все (*четко, под барабан*).  
«Старый барабанщик,  
Старый барабанщик,  
Старый барабанщик  
Крепко спал.  
Он проснулся,  
Перевернулся,  
Всех буржуев разогнал!»

Если хорошо отрепетировать выход и уход исполнителей под барабан, дружно и искренне, с душой «разговаривать» с барабаном — барабанщик стоит в центре шеренги чтецов, — то из этого стихотворения может получиться интересный номер программы.

Очень подходит для коллективного исполнения известное стихотворение С. Михалкова «Мой друг»: «В Казани — он татарин, в Алма-Ате — казах, в Полтаве — украинец и осетин в горах...» Это стихотворение может исполнять целое звено пионеров, которые по очереди рассказывают о характерных чертах и свойствах юного пионера-ленинца. Так же легко распределяются между исполнителями и другие стихо-

творения С. Михалкова: «В Музее В. И. Ленина», «Комсомол», «Наше», «Смена», «Мы с приятелем»; стихотворения В. Маяковского: «Что такое хорошо и что такое плохо», «Прочти и катая в Париж и в Китай», «Эта книжечка моя про моря и про маяк», «Песня-молния», «Шагай, отряд!»; стихи С. Маршака: «Веселое путешествие от А до Я», «Быль-небылица», «День посадки леса», «Школьнику на память», «Песенка о вежливости», «Слава труду»; Н. Кончаловской «Наша древняя столица»; «Пионерский наказ» В. Лебедева-Кумача, «Старые слова» и «Сердце поэта» Ю. Яковлева; «Наш герб» Я. Смелякова; «Триста тридцать три жильца» Ю. Коринца и многие другие произведения.

В инсценировках не нужно делать полного оформления, вполне достаточно одной-двумя деталями обозначить место действия. Хорошо в инсценировки вводить музыку, иллюстрирующую действие.

Целый ряд стихотворений будто специально написан для инсценирования, например стихотворение В. Маяковского «Кем быть?». Оно состоит из рассказов ребят об их будущих профессиях; после каждого рассказа можно показать сценку, в которой в действии показана та или иная работа; в каждой сценке принимают участие все исполнители: они то строители, то пассажиры в трамвае, то рабочие, то матросы.

Сценки могут сопровождаться музыкой, соответствующими песнями. Так же можно инсценировать стихотворения Е. Трутневой «Победа», А. Барто «Где живет герой» (одноименный сборник) и «Санитарная комиссия», Ю. Яковлева «Пятеро гостей» и «Пять бабушек», О. Дриза «Семеро одного не ждут» и «Чудо» (сборник «Веселый пекарь»), Б. Заходера «Буква «Я».

Возьмем стихотворение С. Маршака «Песенка о вежливости». В нем как будто ничего не случается. Просто автор напоминает пионерам, какими они должны быть. Это стихотворение можно с успехом использовать для коллективного чтения. А можно, не изменяя в нем ни одного слова, поставить его в виде сценки. Вот что получится:

С разных сторон вбегают две девочки.

1-я девочка (*обращаясь к зрителям*).

Ежели вы  
Вежливы  
И к совести  
Не глухи,  
Вы место  
Без протеста  
Уступите  
Старухе.

2-я девочка (так же).

Ежели вы  
Вежливы  
В душе, а не для виду,  
В троллейбус  
Вы поможете  
Забраться  
Инвалиду.

Замечают друг друга, весело здороваются, садятся, начинают громко болтать обе сразу, не слушая друг друга, едят конфеты, бросая бумажки на пол. Входит мальчик с книгой, не замечаемый девочками, минуту слушает их болтовню.

М а л ь ч и к (девочкам).

И ежели вы  
Вежливы,  
Вы, сидя на уроке,  
Не будете  
С товарищем  
Трещать как две сороки,

Девочки начинают ему возражать. Входит 3-я девочка со щеткой, замечает бумажки на полу, выметает их.

Д е в о ч к а с о щ е т к о й.

И ежели вы  
Вежливы,  
Поможете  
Вы маме  
И помощь ей предложите  
Без просьбы —  
То есть сами!

Первые девочки и мальчик начинают оправдываться, перебивая друг друга.

Входит 4-я девочка.

4-я девочка.

И ежели вы  
Вежливы,  
То в разговоре с тетей,  
И с дедушкой,  
И с бабушкой  
Вы их не перебьете.

Вбегает, запыхавшись, взъерошенный мальчик с расстегнутым, туго набитым портфелем, за ним — малыш. Увидев старших, малыш останавливается поодаль с обиженным видом.

Девочка со щеткой (*мальчику*).

И ежели вы  
Вежливы,  
То вам, товарищ, надо  
Всегда без опоздания  
Ходить на сбор отряда.

Все (*возмущенно*).

Не тратить же  
Товарищам,  
Явившимся заранее,  
Минуты на собрание,  
Часы на ожидание!

4-й мальчик (*берет у 1-го мальчика книгу*).

И ежели вы  
Вежливы,  
То вы в библиотеке  
Некрасова и Гоголя  
Возьмете не навеки.

(*Неодобрительно, рассматривая книгу.*)

И ежели вы  
Вежливы,  
Вы книжечку вернете  
В опрятном, неизмазанном  
И целом переплете.

Владелец книги замахивается на говорившего, крик, вот-вот начнется драка. Вбегает 5-й мальчик, разнимает драчунов.

5-й мальчик.

И ежели вы  
Вежливы,  
На тех, кто послабее,  
Вы нападать не будете,  
Пред сильными робей.

Мальчик с портфелем, расталкивая остальных, усаживается на скамейку, начинает рассказывать.

Мальчик.

Знал одного ребенка я.  
Гулял он с важной нянею.  
Она давала тонкое  
Ребенку воспитание.  
Был вежлив  
Этот мальчик  
И, право, очень мил:

Отняв у младших  
Мячик,  
Он их благодарил —  
«Спасибо» говорил.  
(Встает, обращается к зрителям.)  
Нет, ежели вы  
Вежливы,  
То вы благодарите,  
Но мячика  
У мальчика  
Без спросу  
Не берите!

Тем временем одна из девочек поглядела на обиженного малыша, заглянула в расстегнутый портфель мальчика, что-то достала из него, спрятала за спиной, сделав знак всем остальным ребятам.

Девочка (мальчику).  
Да, ежели вы  
Вежливы,  
То вы благодарите,  
Но мячика  
У мальчика...  
(Показывает мяч, взятый из портфеля.)  
Все пионеры.  
Без спросу  
Не берите!

Девочка отдает мячик малышу.  
Мальчик смущен.

Инсценировать прозаические произведения — короткие рассказы, отрывки из повестей — легче, чем стихотворения: можно сокращать текст, пропускать длинные описания, обходиться там, где это возможно, совсем без чтеца-ведущего; в рассказах, которые в основном построены на прямой речи действующих лиц, не обязателен пояснительный текст «от автора». Можно использовать и такой прием: ведущий начинает рассказ, а дальше идут инсценированные эпизоды, которые он связывает в одно целое, рассказывая о том, чего нельзя показать на сцене, что происходит между эпизодами. Этот связующий текст можно поручить двум или несколькими чтецам. Иногда чтецами могут быть и сами действующие лица, которые то как чтецы обращаются к зрителям, то включаются в действие как персонажи, участвующие в эпизодах.

Оформление для инсценировок — самое простое, условное. Даже если есть занавес, не нужно его то и дело открывать

и закрывать между отдельными эпизодами, короткая инсценировка может вся идти на открытой сцене.

При инсценировании каждый рассказ нужно разделить на отдельные эпизоды — по местам действия, по событиям, которые происходят. Вот, например, рассказ Н. Носова «Огурцы». Действие происходит сначала на колхозном огороде, потом дома у Котьки, потом снова на огороде. Действующие лица: мальчики Павлик и Котька, мама Котьки, старик сторож и чтец.

Первый эпизод. Павлик и Котька, возвращаясь с рыбной ловли с удочками и прочим снаряжением, залезают на колхозный огород и набирают полные карманы огурцов. Сторож замечает их и свистит в свисток. Мальчишкам удается удрать от него. Обо всем этом рассказывает чтец, а мальчики проделывают все, что им положено, как пантомиму (действие без слов). Молчаливая игра их здесь оправдана тем, что на огороде они должны действовать бесшумно, стараясь быть незаметными, а когда убегают от сторожа, им не до разговоров — скрыться бы поскорей.

Второй эпизод. Дома у Котьки. Котька радостно отдает матери ворованные огурцы, а она заставляет его отнести их обратно и отдать сторожу.

Третий эпизод. Снова на огороде. Котька сознается во всем сторожу, тот прощает его.

Примерно так же можно инсценировать и другие рассказы Носова: «Тук-тук-тук», «Огородники», «Фантазеры» (сборник «Веселые рассказы и повести»), Ю. Сотника «Райкины пленники», «Гадюка», «Невиданная птица», С. Баруздина «Светлана-пионерка», А. Некрасова «Самый маленький» и еще много рассказов, отрывков, фельетонов из «Пионерской правды» и детских журналов.

В течение лета можно провести конкурс на лучшего чтеца лагеря, площадки или двора. Конкурс проходит сначала по отрядам. Наряду с солистами в смотре могут принимать участие и коллективы, выступающие с инсценировками, литературными композициями и пр. Последний тур смотра проходит в виде заключительного концерта, в программу которого, помимо чтения, могут входить и пение, и танцы, и музыкальные выступления. Конкурсы могут быть «свободными», когда каждый выступает с чтением любого произведения по своему выбору. А можно объявить тематический конкурс: на лучшее чтение произведений Пушкина, Некрасова, Чехова, Маяковского, Гайдара и т. п. или же произведений, объединенных одной темой, например: «Природа в русской поэзии», «Пионерское лето», «Стихи о партии и комсомоле», «О великой семилетке».

## КАК РАБОТАТЬ НАД ПЬЕСАМИ И ИНСЦЕНИРОВКАМИ

Прежде всего нужно, чтобы пионеры хорошо поняли идею, главную мысль произведения. Прочитав вместе с ними пьесу, вожатый беседует с пионерами о ее содержании, показывает, как основная мысль проходит через все произведение, какое участие каждое действующее лицо принимает в развитии действия. Во время такой беседы выясняется значение в пьесе каждого действующего лица, его отношение к другим действующим лицам и их отношение к нему, его облик, характер, особенности. Затем приступают к распределению ролей.

Пьесу, даже маленькую, нельзя репетировать всю сразу. Ее надо разделить на эпизоды и над каждым эпизодом работать отдельно. Сначала поработайте над текстом, сидя за столом, добиваясь, чтобы текст звучал четко, ясно, чтобы каждая фраза, каждое слово произносилось осмысленно, чтобы каждый понимал, к кому он обращается и для чего говорит слова роли. Руководитель добивается, чтобы исполнители внимательно слушали друг друга, чтобы не было равнодушных, чтобы каждый заинтересованно следил за тем, что происходит. Скоро исполнителям захочется уже не только разговаривать словами роли, но и двигаться, вставать с мест, подходить друг к другу. Когда текст освоен, можно начинать репетиции с движениями. Вначале ребята двигаются так, как каждому хочется. Наблюдая за ними, руководитель отбирает и фиксирует (закрепляет) удачные мизансцены, следит, чтобы каждый переход, каждое движение было осмысленным, необходимым, чтобы не было излишней жестикующая, толкотни, беготни на сцене.

Чтобы исполнители чувствовали себя на сцене свободнее, надо занять их там, где это возможно, простыми, хорошо знакомыми им действиями: дать им в руки какие-нибудь предметы — книгу, рукоделие, мяч, палочку, с которыми они могли бы играть или работать. Не следует загромождать сцену или площадку, где происходит действие, лишними вещами; на ней должно быть только то, что помогает исполнителям играть. Надо следить и за тем, чтобы участники не загораживали один другого.

Следует избегать суфлера. Ребята должны очень хорошо знать свой текст.

Даже в тех случаях, когда спектакль ставится в помещении — в школе, клубе, — и тогда не обязательно делать «настоящие» декорации.



Спектакль на лужайке. Занавес протянут между деревьями.

В большинстве случаев можно обходиться и без занавеса. А если он так уж необходим, его протягивают между двумя деревьями. Деревья же и кусты служат кулисами, откуда выходят исполнители, где они переодеваются.

## ТЕМАТИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ, КОСТРЫ

Из отдельных инсценировок можно составлять тематические концерты, включая в программу и выступления других кружков: хорового, хореографического, художественного чтения, кукольного. Концерт можно сделать целиком театрализованным, без ведущего программу, без объявления каждого номера. Все выступления следуют одно за другим без перерыва, составляя единую композицию. Такой театрализованный концерт должен иметь стержень — тему, которая как бы цементирует все выступления.

В театрализованный тематический концерт входят законченные произведения разных жанров: песни, танцы, инсце-



нировки, чтение; каждое выступление имеет самостоятельную ценность, каждое можно показывать и отдельно.

Малые театральные формы хороши тем, что позволяют быстро откликаться на все события. Очень интересной и нужной может получиться программа, составленная из произведений, разоблачающих и высмеивающих недостатки, присущие еще некоторым пионерам, — зазнайство, лень, хвастовство, грубость, озорство. С формой такого тематического театрализованного концерта под названием «Что такое хорошо и что такое плохо» можно познакомиться в сборнике «Пионерский театр», выпуск № 4 (изд-во «Молодая гвардия»). Программу концерта при желании можно сократить, изменить, дополнить новыми фельетонами и сатирическими стихами из газет и журналов.

Много подходящих к этой теме произведений вы найдете в сборниках Б. Заходера «Никто и другие», Г. Мамлина «Лекарство от лени», В. Лифшица «В шутку и всерьез», С. Погореловского «Весна вокруг», И. Демьянова «Сонная подушка», М. Бреженера «Лешкина переэкзаменовка». Есть книга А. Барто и Р. Зеленой «Пестрые страницы». Эта книга — почти готовый сценарий для сатирического концерта-обозрения; в ней много маленьких забавных рассказов, стихотворений, басен, загадок, анекдотов. В качестве «корреспондентов» там действуют две синицы:

Может шустрая синица  
Прилететь в любой момент.  
Знай, она не просто птица —  
Это наш корреспондент.

Можно использовать этих «синиц» в концерте в ролях ведущих-конферансье. Наряду с произведениями, критикующими недостатки, нужно показать и положительные образы пионеров и комсомольцев, которым хотелось бы подражать, показать сегодняшние, живые дела пионеров. В каждом рассказе, в каждой книге для детей и юношества описаны такие пионерские дела.

Если в лагере проводится костер на тему о труде, о профессиях, в художественную часть могут войти (в чтении или инсценировках) следующие произведения: В. Маяковского «Кем быть?» и «Конь-огонь»; С. Маршака «Слава труду», «Р. У.», «Что такое год», «Сказка про лентяя», «Мастер-ломастер»; М. Исаковского «Разговор на крыльце»; Е. Пермяка «Дедушкина копилка» (сказки «Пропавшие нитки», «Рукавицы и топор», «Дедушкины очки», «Малыш с золотой медалью», «Дорогая ласточка», «Трудовой огонек», «Бумажный змей»); А. Барто «Хромая табуретка»; Г. Ладонщикова

«Точильщик»; Г. Люшина «Кто как работает», «Хорошие вещи молоток и клещи»; Ю. Яковлева «Кому спасибо говорим» и «Пять бабушек»; Л. Квина «Палатки в степи».

Конечно, не все названные произведения войдут в концерт. Надо выбрать из них несколько таких, которые наиболее соответствуют возрасту и интересам пионеров и целям, которые воспитатели лагеря ставят перед собой, подготавливая вечер или костер.

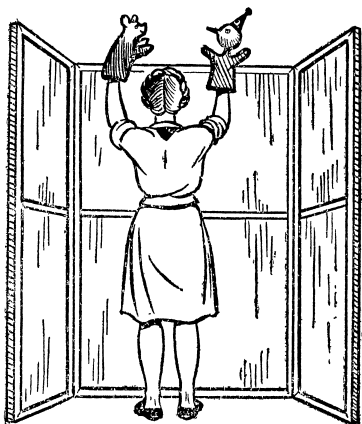
Вожатый всегда помнит, что, помимо непосредственной задачи художественного воспитания пионеров, эта работа имеет к тому же большое общественное значение. Каждое выступление пионеров, каждый концерт детской художественной самодеятельности привлекает и в городе и в колхозе все свободное взрослое и детское население окрестных дворов и переулков. Пусть выступления ребят не блестящи по форме, не пышно оформлены, кое в чем недоработаны, но если пионеры отнесутся к этому делу серьезно и с любовью, каждый показ детской работы будет иметь большую воспитательную ценность.

Хорошо, чтобы пионеры выступали с концертами в колхозах, в рабочих объединениях, в детских домах. Пионерам, отправляющимся в туристские лагеря или в дальние походы, на месте трудно, конечно, будет готовить художественную самодеятельность. Но, собираясь в поход, пионеры и комсомольцы еще в городе могут подготовить хотя бы небольшую концертную программу. Концерты в походах — это не только развлечение, но и пропаганда нового репертуара, новых форм самодеятельного искусства.

## КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

Кукольный театр помогает сплотить, увлечь ребят, занять их интересным и полезным делом. Летом кружок кукольного театра может вести большую общественно полезную работу — кукол легко переносить с места на место, показывать в любом помещении: в комнате, во дворе, на террасе, в саду, на бульваре. Кукольные представления любят смотреть не только дети, но и взрослые. Постановку кукольного театра можно показать в колхозе, на полевом стане во время отдыха колхозников, в рабочем клубе и общежитии.

В кукольном спектакле можно показать то, что в обычном театре показать очень трудно, а то и невозможно. Корабль, плывущий по волнам, дремучий лес, совсем как настоящий: со всеми обитателями — медведями, волками, зайцами, лисами; замки, избушки, ледяные горки — все это



Кукловод за трехстворчатой ширмой с куклой на каждой руке (вид сзади).

можно сделать и показать в театре кукол. Ребята с самыми различными склонностями, вкусами, способностями найдут для себя здесь увлекательное занятие; ведь работа заключается не только в репетициях и выступлениях: ширмы, куклы, костюмы, декорации, бутафорию — все надо сделать самим. Участие в кукольном кружке дает ребятам чрезвычайно много полезных навыков в прикладном искусстве, приучает к трудолюбию, воспитывает скромность и своеобразное бескорыстие — ведь живых исполнителей кукольного спектакля во время представления зрители не видят!

Самое главное в кукольном театре — это играющая кукла, которой за ширмой управляет человек и говорит за нее. Кукла надевается на руку: указательный палец — в головку куклы, большой и средний пальцы — в руки. Нужно научиться так ловко управлять куклой, чтобы зрителям казалось, будто она сама двигается как живая. И говорить за куклу надо так, чтобы каждое слово шло в лад с движениями куклы, чтобы слова и движения совпадали.

Во время действия двигаться должна только та кукла, которая в этот момент говорит — ведь кукла не имеет мимики, и если одновременно находятся в движении все куклы, то зрителю трудно будет решить, какая же из кукол сейчас разговаривает.

Еще до репетиции пьесы надо дать ребятам возможность хорошенько освоиться с куклами. Полезно делать упражнения: как появляется кукла на ширме и как скрывается, как проходит из конца в конец, как здоровается, наклоняя голову, хлопает в ладоши, берет в руки какую-нибудь вещь, бросает ее; как одна кукла гонится за другой, а та убегает от нее и прячется. Руководитель кружка придумывает сам темы для подобных этюдов. Хорошо такие упражнения делать под музыку: музыкальный ритм организует и координирует движения ребят-кукловодов. Чем меньше людей находится во время представления за ширмой, тем лучше. Каждый кукловод может одновременно играть двумя куклами, надев по

одной на каждую руку, и говорить за них, меняя голос. Для исполнения несложной пьесы вполне достаточно трех-четырех человек и помощника, переставляющего декорации и подающего необходимые по ходу действия вещи. В каждом дворе ребята могут устроить свой кукольный театр!

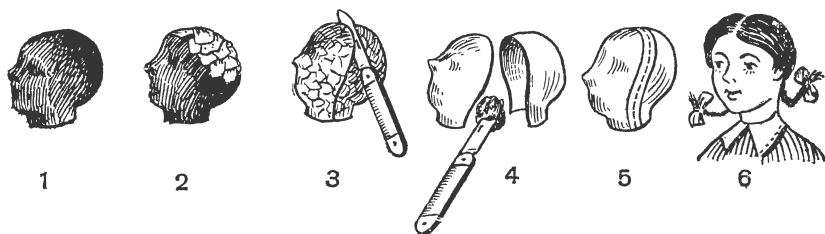
Не надо забывать о специальной работе над текстом пьесы: какая бы она ни была — сказочная, веселая, шуточная, главное в ней — содержание, идея, мысли, а их можно донести до зрителя только словами. Внешнее оформление, всевозможные постановочные эффекты, музыкальные вставные сценки — все это только дополняет и украшает текст пьесы, но не может заменить его. Поэтому над текстом кукольной пьесы надо работать так же внимательно, как и в обычной пьесе, и в том же порядке: разбор пьесы, проработка текста за столом, работа над каждым эпизодом в отдельности.

В кукольном театре хорошо получаются народные сказки, такие, как «Колобок», «Теремок», «Девочка и медведь», басни, инсценировки шуточных и сатирических стихотворений: «Мельник, мальчик и осел», «Волк и лиса» С. Маршака, «Худая корова» С. Михалкова, «Сказка о глупом мышонке» и «Сказка об умном мышонке» С. Маршака, «Буква «Я» Б. Заходера и «Песенка в лесу» А. Акима.

Очень большим успехом пользуется у детей пьеса Н. Гернет «Гусенок». У этого же автора есть книга «Необыкновенная девочка» — сборник игровых рассказов-сказок, из которых нетрудно сделать кукольные спектакли (особенно «Полянка» и «Необыкновенная девочка»). Можно поставить отрывки из веселой повести Н. Носова «Приключения Незнайки».

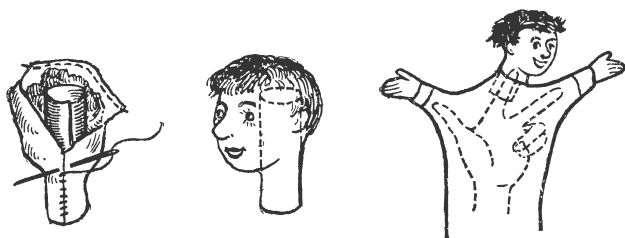
В конце кукольного спектакля все исполнители с куклами на руках выходят показаться зрителям — это доставит удовлетворение и тем и другим.

Как сделать куклу? Существует несколько систем кукол, но мы будем говорить только о куклах-петрушках, надевающихся на руку, — их и сделать проще и управлять ими начинающим кукловодам легче. Самое трудное — сделать голову. Ее делают из дерева, папье-маше, материи. Лучше всего делать головы из папье-маше. Для этого вначале из глины лепят голову с шеей. Лицу придают нужное выражение, самое характерное для роли, которую кукла будет исполнять, — веселое, озорное, глуповатое, нахмуренное и т. п. Мелкие детали, вроде морщин, делать не нужно, так как они все равно не будут видны зрителю. Готовую голову из глины смазывают каким-нибудь жиром и накладывают на нее один слой мокрой бумаги, разорванной на небольшие

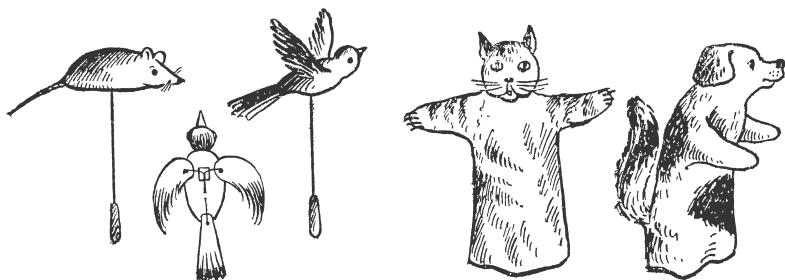


### Изготовление кукольной головки из папье-маше:

1—глиняная форма; 2—оклейка формы бумагой; 3—разрезание формы;  
4—удаление глины; 4,5—склейка готовой маски; 6—готовая головка.



### Изготовление кукольной головки из чулка (три рисунка — разные стадии).

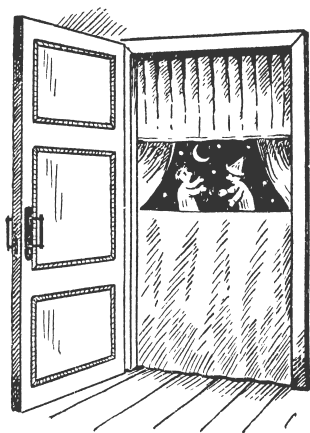


Куклы-животные.

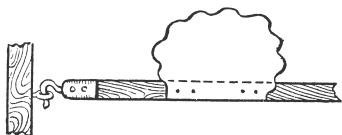
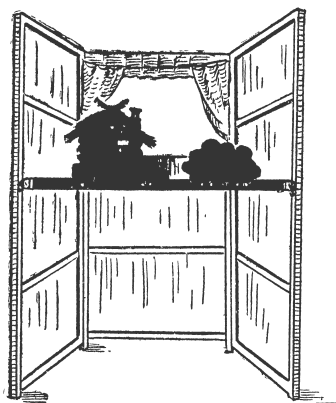
куски. Наложенные клочки бумаги тщательно разглаживают, чтобы бумага точно повторила форму вылепленной головы. Когда первый слой наложен, его смазывают клейстером и таким же образом накладывают еще четыре-пять слоев таких же бумажных клочков. Оклеенную голову высушивают в теплом месте, разрезают на две части и осторожно снимают получившиеся половинки маски из папье-маше с глиняной формы. Обе половинки головы склеивают полуской материи. Лицо куклы перед раскраской хорошо покрыть слоем левкаса (мелом, разведенным, как кашица, на жидком клею). Для раскраски лучше всего применять масляные краски. Глаза делаются из бус или пуговиц. Волосы — из меха, ваты, ниток, пакли. После этого головку соединяют с патроном — картонной трубкой для пальца. Делают это так: из картона изготавливают трубку такой толщины, чтобы в нее свободно входил указательный палец. Посадите головку на палец, поверните ее вправо, влево, наклоните вперед и посмотрите, насколько выразительно получилось у вас кукольное лицо. Может быть, нужно сделать нос подлиннее, уши побольше или переменить глаза. Театральная кукла может выглядеть и уродцем, и рот у нее может быть чуть не до ушей, и нос короткий, а все-таки она будет играть хорошо. К патрону прикрепляют платье куклы, руки, ноги.

Кисти рук кукол делают в виде рукавиц, набив их ватой и закончив трубкой из тонкого картона или плотной бумаги такой ширины, чтобы в нее вошел палец кукловода.

Головку и кисти рук надо пришить к халатику такого размера, чтобы в нем свободно помещалась рука кукловода до локтя. Поверх халатика на куклу надевается костюм соответственно роли. Куклы-животные делаются так же. Иногда к маленьким куклам-животным (мышке, например) снизу приделывается палочка или проволока, за которую куклу можно водить. Попробуйте-ка изготовить куклы животных и зверей, руководствуясь рисунками и чертежами, помещенными здесь.



Кукольное представление  
в дверном проеме.



Устройство ширмы для  
кукольного театра.

Сцену в кукольном театре заменяет ширма. Если трудно сделать складывающуюся трехстворчатую ширму (см. рис.), ее можно заменить четырехгранной палкой, укрепив в любом удобном месте, например в дверном проеме, так чтобы она приходилась немного выше голов ребят — участников спектакля. К палке прикрепляется занавеска из плотной материи, спускающаяся до пола. Занавеску могут заменить одеяло, скатерть, простыня. Ширма готова. За ней размещаются ребята-кукловоды и ставится столик, на котором раскладываются куклы, декорация, бутафория.

Декорации в театре кукол условны. Например, для того чтобы показать лес, достаточно установить у переднего края ширмы пару елочек, несколько грибов и цветочков; для показа комнаты в деревенской избе — русскую печь, стол, лавку.

В кукольном театре можно использовать и детские игрушки: кукольную мебель, паровоз, автомобиль, посуду.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

С детьми, оставшимися на лето в городе, можно организовать посещение музеев, выставок картин, экскурсии к скульптурным и архитектурным памятникам. Для того чтобы эти экскурсии оставили яркий след в сознании пионеров, имели бы большую познавательную и воспитательную ценность, вожатый должен и сам тщательно к ним готовиться, а в помощь себе привлечь родителей-специалистов, учителей. Ведь во время экскурсии надо помочь пионерам разобраться в идейном содержании картины или скульптуры, обратить их внимание на особенности художественных приемов авторов произведений. Если картина написана на литературный или исторический сюжет, целесообразно провести предварительно беседу об изображенных на ней событиях.

Если в городе, а тем более в колхозе нет картинной галереи, пусть это не останавливает вожатого. Познакомить пионеров с сокровищами изобразительного искусства можно с помощью репродукций, художественных открыток. Из них ребята могут создать свою «картинную галерею».

Произведения художников учат пионеров внимательно наблюдать природу, видеть прекрасное в окружающем нас и ценить его. Пользуйтесь каждой прогулкой, каждым часом пребывания на воздухе для того, чтобы обратить внимание ребят на красоту земли, на прелесть и проникновенность природы во всех ее проявлениях.

Надо, чтобы дети отличали художественные репродукции произведений искусства от безвкусных открыток и картинок. Посоветуйте пионерам, чтобы они по звеньям или всем отрядом собирали репродукции картин, посвященных творчеству отдельных художников или какой-нибудь одной теме, например: «Природа в русской живописи», «Дети в картинах советских художников», «Старая и новая Москва», картины на исторические или сказочные сюжеты и т. д. Есть целые серии открыток с изображениями архитектурных и скульптурных памятников.

Из собранных открыток и репродукций картин пионеры могут делать альбомы, устраивать выставки. С помощью этих альбомов можно проводить вечера, посвященные жизни и творчеству великих художников.

Ценность такой познавательной работы в области изобразительного искусства состоит еще и в том, что она побуждает ребят к собственному творчеству, возбуждает желание рисовать даже у тех, кто раньше никогда этим не увлекался. Надо всемерно поддерживать это желание пионеров, укреплять в них веру в свои возможности, помогать выявлению их способностей.

Вожатый, не будучи специалистом-художником, самостоятельно руководить кружком изобразительного творчества не сможет. Для этого следует пригласить преподавателя рисования, студента старшего курса художественного института и т. д.

Но и вожатый может дать ребятам ряд полезных советов и прежде всего привить пионерам любовь к зарисовкам с натуры. Пусть у ребят войдет в привычку: в какой бы поход, прогулку или экскурсию они ни отправлялись, брать с собой материалы, необходимые для рисования,— несколько листов бумаги, мягкий карандаш, картонную папку или кусок фанеры, на которую можно было бы класть бумагу во время рисования. Можно взять и цветные карандаши.



Можно организовать конкурс на лучший рисунок. Конкурс может быть на свободную или предложенную тему, например: «Мой любимый уголок в лагере» (или в городе), «В колхозе летом», «На стройке».

Но изобразительное искусство — это не только рисунок и живопись. Хорошо оформить выставку, стенную газету, украсить помещение, сделать плакат, маски, оформление к спектаклю — все это дело художников-пионеров.

Все, что служит для украшения нашей жизни, нашего быта, мы называем декоративно-прикладным искусством. Изобразительное творчество народа наиболее ярко выражено в различных видах декоративно-прикладного искусства: вышивках, деревянной резьбе, расписанной посуде, народных игрушках и других художественных кустарных изделиях. Многие колхозы и артели славятся своими художественными промыслами, да и в обычных колхозных семьях можно встретить прекрасные образцы старинных тканей, кружев, вышивок, росписей, резьбы.

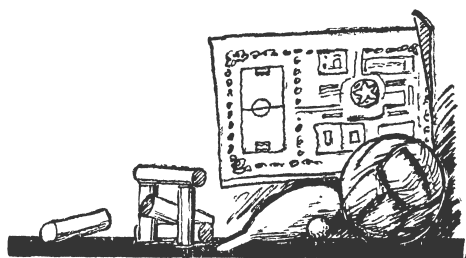
Летом можно организовать с пионерами специальные походы для ознакомления с образцами народного искусства. Пусть пионеры во время этих походов сделают зарисовки народных костюмов, предметов обихода, узоров, орнамента.

Забота о красоте уюте, оформлении каждого помещения является частью художественного воспитания пионеров. Это не значит, что пионеры должны получить все готовое. Наоборот, пионеры каждого отряда должны сами оформить и украсить свое помещение, стараясь, чтобы все — от клумб в саду до расписания работы кружков — было сделано красиво, с художественным вкусом.

Иногда ребята не видят разницы между красотой и «красивостью». Некоторые девочки любят носить дешевенькие колечки, бусы, безвкусные брошки и другие украшения, одеваться пестро-крикливо. Постарайтесь объяснить им, что пионеры, так же как и взрослые, должны следить за своим внешним видом, стараться быть одетыми изящно и красиво, но главное, чем достигается такая красота, — это чистота, аккуратность, скромность, а не дешевенькие украшения.

Вместо того чтобы каждый пионер или пионерка развешивали у себя над кроватью пестрые картинки и открытки с пупсиками и мопсиками, подумайте все вместе над общим оформлением спальни, если дело происходит в лагере. Можно провести конкурс на лучший эскиз для оформления комнат в своей квартире.

# На летней —— ПЛОЩАДКЕ





## СПОРТИВНЫЕ ПЛОЩАДКИ

В каждой школе, летнем пионерском лагере следует оборудовать спортивные площадки. Они могут быть спланированы в виде спортивного городка (с беговой дорожкой, секторами для легкой атлетики и полями для игр). По длине спортивную площадку следует располагать с севера на юг.

Если не представляется возможным создать комплексное спортивное ядро, постарайтесь оборудовать отдельные площадки для проведения спортивных и подвижных игр, занятий по легкой атлетике и гимнастике.

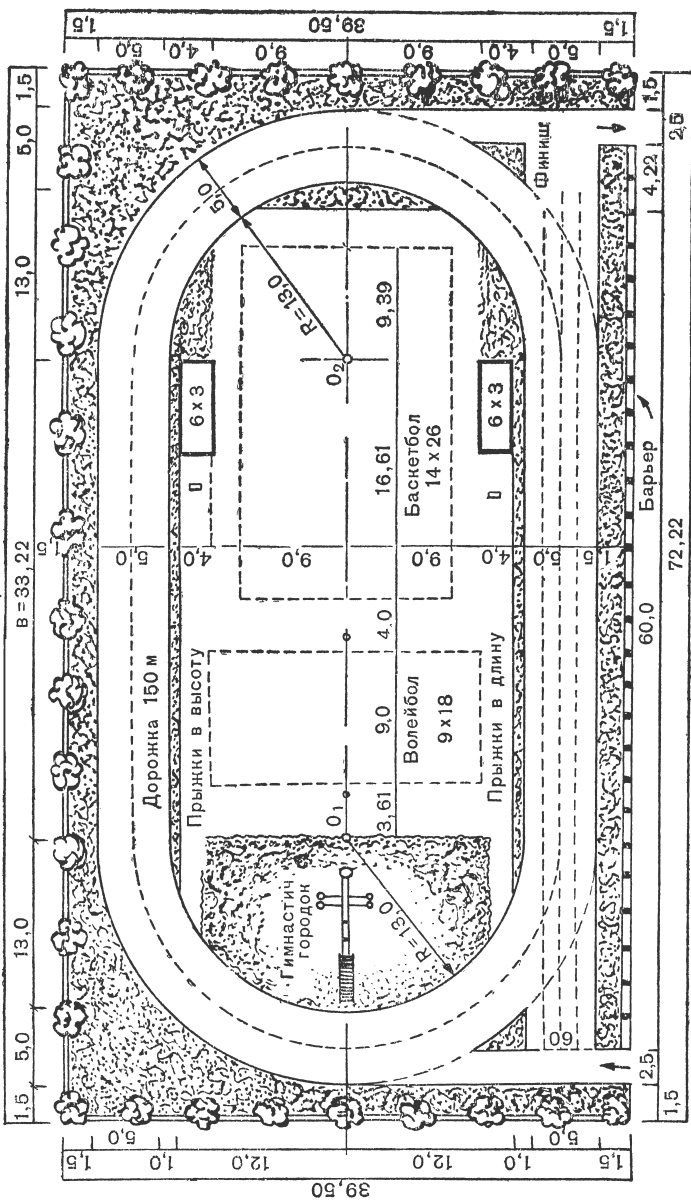
**Футбольное поле** для детских команд имеет  $40 \times 80$ ,  $35 \times 70$  или  $30 \times 60$  метров. Соответственно размечаются боковые, лицевые и вспомогательные линии. Высота и длина детских футбольных ворот может быть 2 метра 10 сантиметров  $\times$  6 метров 30 сантиметров или  $2 \times 5$  метров.

**Беговая дорожка**, расположенная по сторонам футбольного поля, должна иметь бровки, то есть четко выраженные, окаймляющие ее границы. Бровкой может служить канавка из белого песка или ряд кирпичей, врытых в землю и выступающих над землей не более чем на 2—3 сантиметра. Дорожка должна быть выровнена, без ямок и бугров. Хорошо смешать верхний слой земли с песком, гравием или мелким шлаком, а затем полить водой и укатать катком.

Ширина беговой дорожки 5 метров по прямой (для 4 бегунов) и 2,5 метра по кругу для двух бегунов. Беговую дорожку можно устроить отдельно от футбольного поля.

**Баскетбольная площадка** оборудуется на землеспесчаном грунте (без травы и камней). Минимальный размер детской баскетбольной площадки  $11 \times 20$  метров, нормальный

72,22



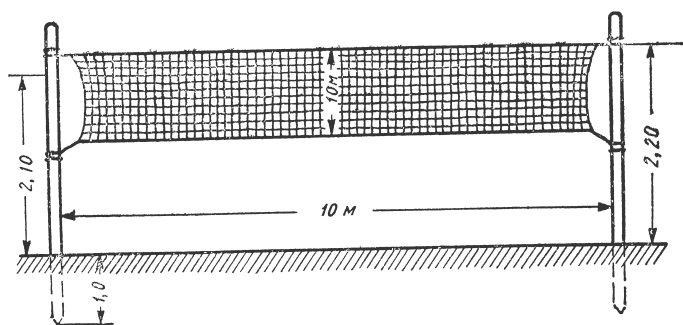
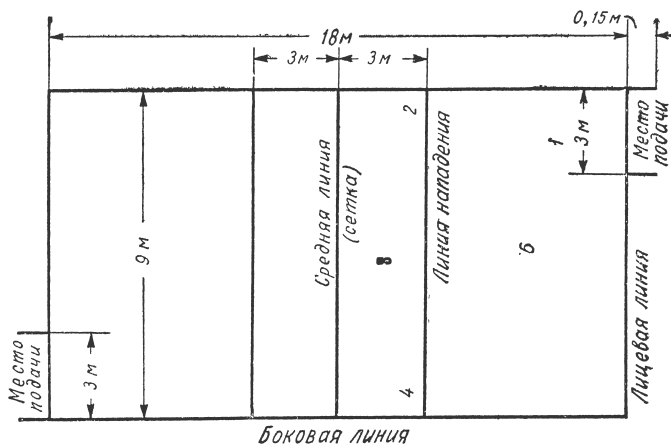
Спортивное ядро с площадками для игры в волейбол и баскетбол.



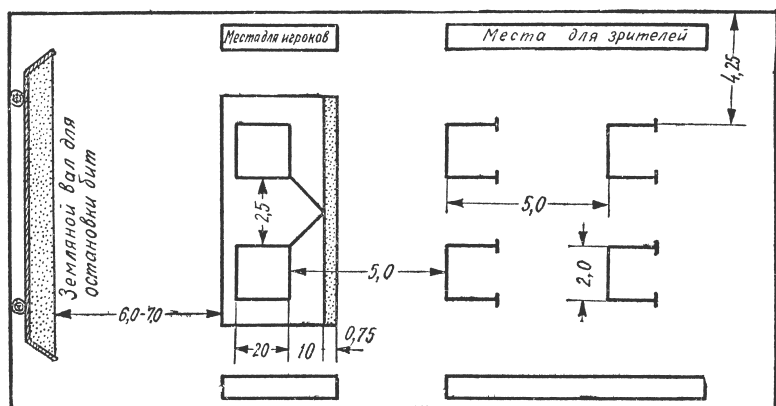
14×26 метров. Столбы устанавливаются за лицевой линией, в 100 сантиметрах от нее. Щиты должны отстоять от столбов на 1—1,5 метра.

**Волейбольная площадка** имеет размер 9×18 метров. Вокруг внешних линий, ограничивающих площадку, должно быть расчищено пространство не менее 1 метра ширины. Грунт площадки землеспесчаный, однако в сухую погоду хорошо играть и на травяном поле; это не рекомендуется вечером и после дождя, так как можно поскользнуться и повредить ногу.

Высота сетки зависит от возраста школьников. Для пионеров среднего и старшего возраста ее обычно натягивают на высоте 210 сантиметров для девочек и 220 сантиметров



Волейбольная площадка.



Площадка для игры в городки.

для мальчиков (считая от верхней границы). Разметка площадки показана на рисунке.

**Площадка для игр в городки** имеет несложное устройство. Главное — хорошо выровнять и утрамбовать места «городов», где располагаются фигуры, четко разметить линии «кона» и «полукона», откуда бросают биты.

Чтобы палки (биты) и городки не вылетали за пределы площадки, что не только задерживает игру, но и может явиться причиной травмы, хорошо сделать в 3—4 метрах от квадратов («городов») земляной вал высотой от 50 до 100 сантиметров, который можно обложить дерном. На вал можно поставить плетень высотой 1—1,5 метра.

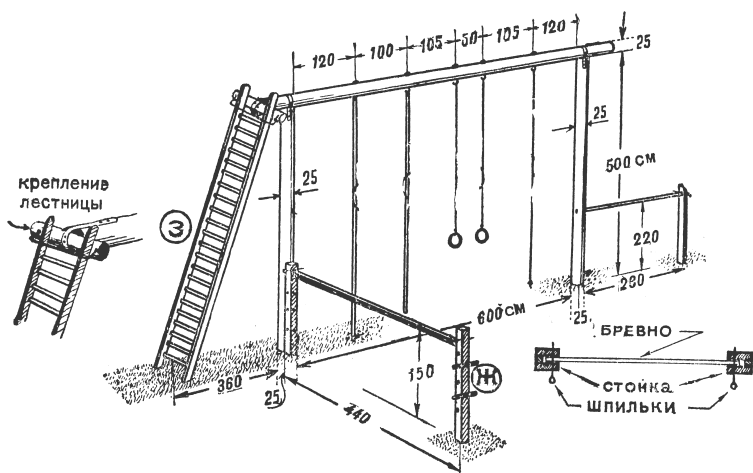
**Площадку для подвижных игр** лучше всего устроить в тени деревьев. Она должна иметь прямоугольную форму. Размеры площадки могут колебаться от 10—15 метров в ширину и до 20—30 метров в длину.

Хорошо ограничить площадку лицевыми (короткими) и боковыми линиями, а также провести черту, разграничивающую ее пополам. Вокруг площадки для игр можно поставить стационарные щиты для метания в цель или стрельбы из лука, врыть в землю стержни для набрасывания колец.

Вокруг площадки поместить аттракционы: качалки, горизонтальное бревно, карусели, качели и т. п.

**Гимнастический городок** показан на рисунке. Вертикальные столбы, на которых крепится поперечная деревянная перекладина со спускающимися вниз кольцами, шестами и





Гимнастический городок.

канатом, вкапываются в землю на 1,8 метра. Подземную часть этих, а также других вкапываемых в землю столбов (в том числе и на площадке для игр) нужно осмолить или слегка обжечь, чтобы они быстро не сгнили, а ямы, в которые ставятся столбы, плотно забить щебенкой или битым кирпичом.

**Места для прыжков** в длину и в высоту состоят из дорожки для разбега и ямы для приземления. Прыгуны в длину разбегаются по дорожке, перпендикулярной к яме для приземления. Дорожка имеет длину 10—25 метров. Дорожки для разбега при прыжках в высоту расположены под углом до 150 градусов в секторе радиусом не менее 10 метров. Размер ямы  $3 \times 6$  метров, глубина 50 сантиметров. Ее заполняют песком, доходящим до уровня земли.

**Места для метаний.** Гранату, теннисный мяч (на дальность) и копье метают на футбольное поле, покрытое травой, но нужно разметить дорожку для разбега длиной 20 метров и шириной 1,25 метра.

Для толкания ядра и метания диска расчищают круги диаметром 213,5 сантиметра и 250 сантиметров. Диск также метают на футбольное поле, где флажками или бечевкой размечают сектор с углом 90 градусов. Ядро толкают из круга в сектор с углом 90 градусов.

## ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ПЛОЩАДКА

Найдется ли такой пионерский лагерь, городской или загородный, туристский или колхозный, в котором пионеры так или иначе не занимались бы краеведением, астрономией, географией?

Наверное, нет.

Все эти занятия станут во много раз более интересными, увлекательными, а главное — полезными, если в распоряжении пионеров будет географическая площадка.

Географическая площадка (см. рис. на стр. 271) — это небольшой огороженный участок местности, по площади равный одному ару ( $10 \times 10$  метров), на котором расположен ряд приборов (главным образом астрономических и метеорологических).

Познакомимся поближе с такой площадкой.

Еще издалека виден высокий шест с флюгером и ветромером на вершине. Это столб-высотомер. Он раскрашен двумя цветами — голубым и белым. Один метр — голубой, другой — белый, потом опять голубой и т. д. до самой вершины. Сосчитаем, какой высоты столб. Оказывается, точно 10 метров.

Для чего нужен такой столб на площадке? Юные географы тренируются на этом столбе в определении высоты предметов на глаз, а кроме того, столб служит опорой для флюгера и ветромера. Высоко поднял он эти приборы над поверхностью земли. Чем выше столб, тем точнее будут показания приборов. Флюгер покажет направление ветра, а ветромер — его силу. Не совсем обычен и забор, огораживающий площадку. Он имеет высоту точно один метр, а по длине

забор, как и столб-высотомер, окрашен в два цвета: метр голубой, метр белый и т. д.

Зайдем через калитку на площадку и пройдем сразу к столбу. Столб стоит в одном из углов площадки. На столбе фанерная дощечка с буквой «С» — это северный угол площадки.

Здесь же рядом со столбом стоит метеорологическая будка, в ней хранятся термометры, барометр и гигрометр — приборы, измеряющие температуру, давление и влажность воздуха. Встанем у столба лицом к площадке. Слева от метеобудки — знакомый всем дождемер, а вот справа — какой-то обруч подвешен на высоте чуть больше человеческого роста. Это нефоскоп — прибор для определения направления и скорости движения облаков. Прямо против нас невысокий столбик с ровной дощечкой — это столик для записи метеорологических наблюдений. Такие столики есть во всех углах площадки.

Пойдем вдоль забора к тому углу, на котором мы видим букву «В» — восток. Восточный угол площадки — астрономический угол. Основным прибором здесь является телескоп, он позволяет в увеличенном виде наблюдать Луну, Солнце, планеты. В телескоп интересно наблюдать и звездное небо.

Здесь же установлены еще два прибора: эклиметр — транспортер с отвесом и горизонтальный угломер — круг со стрелкой. Эти приборы служат для измерения угловых расстояний между звездами и их высоты над горизонтом. Есть здесь, конечно, и столик для записи наблюдений.

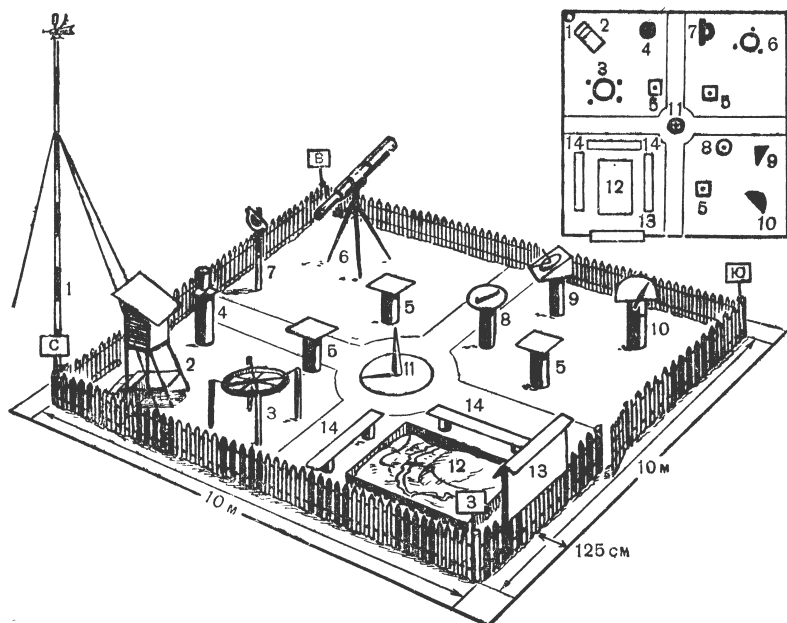
Южный угол площадки также занят астрономическими приборами, солнечным угломером и часами. С помощью первого прибора можно измерить высоту Солнца, с помощью другого — определить солнечное время. В западном углу площадки — ящик с песком, вокруг него — скамеечки.

Из песка внутри ящика можно построить макет местности — с холмиками и оврагами, с рекой и озером, можно засадить эту местность деревьями из маленьких веточек, построить дома из бумаги или глины, мосты, проложить дороги, провести телеграфные линии.

У этого ящика юные топографы учатся чертить топографические карты, определять формы рельефа.

В самом центре площадки стоит самый простой и самый древний астрономический прибор — гномон. С его помощью еще в очень глубокой древности люди могли точно определять направление на север и на юг, линию географического меридиана.

У входа на географическую площадку мы видим доску. На одной ее стороне (внутренней) карты — СССР, звезд-



Общий вид географической площадки:

1 — столб-высотомер; 2 — метеобудка; 3 — нефоскоп; 4 — дождемер; 5 — столик для записей наблюдений; 6 — телескоп; 7 — эклиметр; 8 — горизонтальный угломер; 9 — солнечные часы; 10 — солнечный угломер; 11 — гномон; 12 — полигон; 13 — доска объявлений; 14 — скамейки.

ного неба, план местности в районе лагеря, листочки с условными топографическими и метеорологическими знаками; на другой — объявления, метеосводки, прогноз погоды на следующий день.

Что же здесь делают пионеры в летнее время?

Из расписания, вывешенного на доске перед входом, мы узнаем, что сегодня на площадке дежурят члены кружка юных географов. Четыре раза в день, точно в 7 час. 30 мин. утра, в 1 час дня, в 7 и 9 час. 30 мин. вечера, они с помощью приборов определяют температуру, влажность и давление воздуха, направление и силу ветра. Свои наблюдения они записывают в журнал наблюдений, а потом, внимательно изучив наблюдения предшествующих дежурных, сверив их с приметами, постараются сделать по возможности точный прогноз погоды на следующий день. Сводка погоды и их

прогноз на завтра будут объявлены на вечерней линейке всем пионерам лагеря.

Из другого объявления мы узнаем, что сегодня до обеда группа юных географов под руководством учителя географии отправится на экскурсию вверх по течению реки Волгуши — они будут измерять скорость течения реки, ее глубину, расход воды, а также соберут гербарий водных растений. После полдника другая группа будет на площадке возле ямы с песком тренироваться в черчении топографических планов.

За час до ужина на географическую площадку придет отряд пионеров старшего возраста и прослушает беседу старосты географического кружка о планете Марс; после ужина пионеры этого отряда смогут снова прийти на географическую площадку и в телескоп посмотреть на этого интересного соседа Земли.

И так каждый день. На площадке занимаются то члены географического кружка, то клуба юных астрономов, то сюда приходят отряды.

Вот примерный план работы географической площадки.

#### **ПЛАН РАБОТЫ ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ НА 26 ДНЕЙ**

1. Метеорологические наблюдения ежедневно в 7.30, 13, 19, 21.30.
2. Астрономические наблюдения:  
по особому плану в 12.00—13.30 — наблюдение Солнца,  
в 20—21.30 — наблюдения звездного неба.
3. Занятия клуба юных астрономов — понедельник, среда, пятница — 17—18.30,  
занятия географического кружка — вторник, четверг, суббота — 17—18.30.
4. Занятия отрядов по требованиям пионерских «ступеней» 1—2 раза в неделю:
  - а) измерения на местности — 2 занятия,
  - б) топографическая съемка — 3 занятия,
  - в) метеорологические наблюдения — 2 занятия,
  - г) ориентирование — 2 занятия.
5. Беседы (для всех желающих):
  1. Как предсказывают погоду.
  2. Солнце и солнечные затмения.
  3. Вымпел Советского Союза на Луне.
  4. Планеты Марс и Венера.
  5. Звездное небо.

6. Семилетка и новое в географии нашей страны.
7. Советская экспедиция в Антарктику.
8. Искусственные спутники Земли и ракеты.
9. Межпланетные путешествия.

## **КАКУЮ РАБОТУ МОЖНО ПРОВЕСТИ НА ПЛОЩАДКЕ С ПИОНЕРАМИ**

С первых дней вожатый может старшим ребятам (5—8-х классов) предложить интересное дело, которым пионеры смогут заниматься в течение всего лета, — географическую разведку района городского, сельского или загородного лагеря. Как и настоящие географы-разведчики, пионеры смогут определить координаты лагеря, его широту и долготу, то есть положение на земном шаре, составить топографический план (карту) района лагеря, изучить рельеф, геологическое строение почвы, водоемы (реки, ручьи, озера) в районе лагеря, получить первые начальные представления о климате.

Для этого они могут создать несколько постоянно действующих постов: астрономический, задача которого определить координаты лагеря и вести наблюдения за небесными светилами; метеорологический — для наблюдений за погодой; гидрологический — для наблюдений за изменением уровня воды в реках, озерах и прудах, измерения скорости течения и расхода воды в ручьях и реках; фенологические посты — для наблюдений за сезонными изменениями в природе; зоологические — для наблюдений за жизнью птиц и различных животных.

Географическая площадка послужит базой для этих увлекательных занятий.

## **НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ПОГОДОЙ**

Наблюдения за погодой проводятся 4 раза в день. Показания приборов записываются в журнал наблюдений.

Силу ветра измеряют в баллах с помощью ветромера, а если его нет, определяют по местным признакам.

0 баллов — штиль, дым поднимается вертикально, вымпелы, листья деревьев неподвижны.

1 балл — очень легкий ветер, дым отклоняется слегка в сторону, вымпел и листья еще неподвижны.

2 балла — легкий ветер, лицо ощущает дуновение ветра, флаги и листья едва колышутся.

3 балла — слабый ветер, непрерывно колышутся флаги, листья и небольшие ветки.

4 балла — умеренный ветер, вымпелы вытягиваются по ветру, колеблются ветки деревьев без листьев. С земли поднимаются пыль и бумажки.

5 баллов — свежий ветер, вытягиваются по ветру большие флаги, колышутся большие ветки, на прудах и озерах появляются волны.

6 баллов — сильный ветер, колышутся большие сучья, в домах слышен свист ветра, гудят телеграфные провода, на волнах барашки.

7 баллов — крепкий ветер, наклоняются стволы деревьев. Облачность определяют с помощью нефоскопа: встав точно под его центром так, чтобы большая часть небесного купола находилась внутри обруча, определяют (по секторам, образованным пересечением проволок) степень покрытия неба облаками; сплошная облачность — 10 баллов. Зная, что каждый сектор 1,25 балла, можно приблизительно оценить облачность в баллах. Одновременно определяется и направление движения облаков. Для этого нужно только проследить некоторое время за облаком — вдоль какой линии на нефоскопе оно движется — и по надписям на обруче определить, какому это соответствует направлению.

Особые отметки вносятся с помощью условных знаков.

По результатам наблюдений за 10 дней (или неделю) вычерчивается график погоды.

### **ГРАФИК ПОГОДЫ**

Количество выпавших осадков на графике обозначается столбиком соответствующей высоты (в миллиметрах). В той же графе условными знаками обозначаются и другие явления. Сплошная черная линия показывает изменение температуры, а штриховая — давление. Облачность отмечается кругом, часть круга по величине облачности зачерчивается.

Направление и сила ветра обозначаются стрелкой («стрелка летит по ветру»), число черточек в конце стрелки соответствует силе ветра в баллах.

Регулярно наблюдая погоду, явления, происходящие в атмосфере, учитывая местные признаки, можно научиться довольно точно предсказывать погоду на ближайший день.

### **ПРИЗНАКИ СОХРАНЕНИЯ ХОРОШЕЙ ПОГОДЫ**

1. Давление воздуха относительно высокое, и оно остается без изменения или медленно возрастает.

2. Температура в течение суток довольно резко изменяется: днем жарко, ночью прохладно. Вечером и ночью в лесу

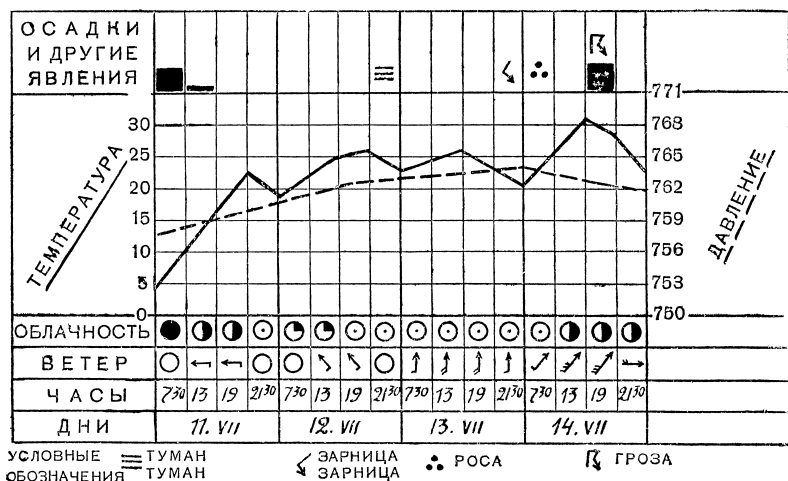


График погоды.

заметно теплее, чем на открытых местах, а в оврагах, низинах прохладнее, чем на склонах и вершинах холмов.

3. Утро ясное, затем начинают появляться кучевые облака, которые к вечеру рассеиваются и тают.

4. Вечером заря имеет золотисто-желтую окраску с розоватыми оттенками.

5. Ветер слабый, днем усиливается и к вечеру стихает.

6. После захода солнца в низинах над рекой, озером, болотом появляется стелющийся туман, выпадает обильная роса, остающаяся до утра. Утром туман рассеивается.

## ПРИЗНАКИ НАСТУПЛЕНИЯ НЕНАСТНОЙ (ДОЖДЛИВОЙ) ПОГОДЫ

1. Давление воздуха падает.

2. Днем и ночью температура почти одинаковая, в лесу и поле, на холмах и низинах одинаково тепло.

3. Появляются перистые облака (чаще всего в западной или юго-западной части). Чем быстрее они движутся, тем скорее наступит ненастье. Постепенно усиливается облачность, облака затягивают сплошной пеленой все небо. Вокруг солнца или луны появляется большой белый круг.

4. Ветер к вечеру усиливается, становится порывистым.

5. Вечерняя заря ярко-красная или багровая.

6. Росы нет. Если появляется туман, то он не стелется, а поднимается вверх и не исчезает с восходом солнца.

7. Дым стелется низко над землей.



## ПРИЗНАКИ СОХРАНЕНИЯ НЕНАСТНОЙ ПОГОДЫ

1. Давление воздуха не изменяется и остается низким.
2. Облачность сплошная, не рассеивается, моросит дождь.
3. Ветер слабый.

## ПРИЗНАКИ УЛУЧШЕНИЯ ПОГОДЫ

1. Давление воздуха медленно увеличивается (поднимается).

2. Обложной дождь прекращается, а в просветах появляется синее небо.

3. Температура понижается.

4. Ветер усиливается и становится порывистым.

Используя эти признаки и сопоставив их с наблюдениями, с некоторыми приметами, делают прогноз на следующий день примерно по такому плану:

Ожидается жаркая (днем до  $+28^{\circ}$ ) погода без осадков, со слабым ветром, днем слабая облачность. Утром роса, вечером туман над озером.

Обязательно следует проверить, как оправдался прогноз, и записать.

## ЭКСКУРСИИ ПО ЗВЕЗДНОМУ НЕБУ

«Где мы находимся?» — первый вопрос, который задают себе географы в экспедиции. И сами отвечают на него, производя астрономические наблюдения и соответствующие расчеты: «Мы находимся в точке, имеющей такие-то координаты».

Так и юные географы-разведчики. Первые свои астрономические наблюдения на географической площадке они посвящают определению географических координат — широты и долготы места.

Широту своего местонахождения они определяют измерением эклиметром высоты Полярной звезды над горизонтом. Делается это так: смотря через маленькое отверстие на планке эклимента, наводят эклиметр на Полярную звезду. Отвес покажет на шкале эклимента высоту Полярной звезды в градусах над горизонтом. А ее высота приблизительно соответствует широте места. Долготу определяют при помощи солнечных часов.

Ровно в 12 часов по московскому времени (по показанию часов или еще лучше по радиосигналу «Точное время») определяют местное время, которое показывают солнечные часы. Предположим, что на солнечных часах — 14 час.

30 мин. Из местного времени вычитаем московское (14 час. 30 мин. — 12 час. = 2 час. 30 мин., или 150 мин.). Полученное число минут делим на 4 и к частному прибавляем 45 ( $150 : 4 = 37,5$ ;  $37,5^\circ + 45^\circ = 82,5^\circ$ ). В результате получим число, соответствующее приблизительно долготе местоположения лагеря.

Любителям астрономии вожатый может посоветовать очень интересное дело — провести несколько «экскурсий» по звездному небу. Наиболее благоприятное время для таких экскурсий — август. Уже в начале августа солнце заходит в половине девятого вечера, а к концу — даже в половине восьмого. До отбоя еще далеко, и времени достаточно, чтобы провести экскурсию. Вскоре после захода солнца можно отправляться «в путь». Правда, идти не придется далеко — только до географической площадки.

Первую «экскурсию» следует посвятить знакомству со звездным небом. На вечернем еще светлом небе появляется серп молодой луны (вскоре после новолуния), потом загораются наиболее яркие немигающие звезды, но это не звезды, а планеты, такие же, как и наша Земля, спутники Солнца.

В августе 1960 года вечером на юго-западе будут видны Юпитер и Сатурн, а ближе к утру на востоке — красноватый Марс.

В южных районах страны перед восходом солнца на востоке будет хорошо виден Меркурий.

Но вот становится все темнее и темнее. На небе загораются тысячи звезд. Они заметно мерцают, переливаясь всеми цветами радуги, чем и отличаются от планет. Звезды — это раскаленные огромные шары, подобные нашему Солнцу.

Разобраться в звездном небе нам поможет подвижная карта, которая есть на доске объявлений у входа на площадку, и школьный астрономический календарь, который ежегодно издается Учпедгизом.

Вторую экскурсию посвятите Луне.

Очень интересно наблюдать Луну в телескоп.

Луна — спутник Земли, и до нее совсем недалеко, «все-го» 384 тысячи километров. Для астрономов эта величина крайне малая. Поверхность Луны изучена астрономами отлично, составлены точные карты, более точные, чем карты Земли.

Советская ракета, посланная в космос 4 ноября 1959 года, сфотографировала обратную сторону Луны. И теперь уже есть не только карты Луны, но и карты лунных полушарий и глобусы.

Посоветуйте юным любителям астрономии направить телескоп на Луну. Лучше всего наблюдать ее не в полнолуние, когда она видна полным Диск, и горы, находящиеся на Луне, не дают тени, а в первую четверть, когда Солнце освещает только половину диска Луны, тогда на границе света и тени очень хорошо видны горы. Если под рукой будет учебник астрономии или какая-либо другая книга, где есть карта Луны, можно будет с помощью телескопа подробнее рассмотреть лунную поверхность и найти Море Ясности, Море Спокойствия и Море Дождей, в районе которых где-то прилунилась наша ракета. Рассмотреть такие крупные цирки, как Тихо (на юге — в телескоп виден наверху) и Аристотель (внизу диска).

Летом 1960 года наиболее удобные дни для наблюдения с 1 по 10 августа. Интересно проследить, как увеличиваются или сокращаются размеры видимой части Луны, как перемещается граница тени, как изменяется вид тени гор в зависимости от угла падения солнечных лучей. Посоветуйте юному наблюдателю сделать несколько рисунков поверхности лунного диска, видимой в телескоп.

Но даже если на площадке не будет самодельного телескопа, можно вести наблюдения за лунной поверхностью с помощью 4- или 6-кратного бинокля.

Следующие экскурсии посвятите планетам. По всей территории СССР удобны для наблюдения четыре планеты: Венера, Марс, Юпитер и Сатурн. Наблюдателю, не вооруженному телескопом, планеты кажутся простыми яркими звездами, а в телескоп они видны маленькими дисками.

К сожалению, лето 1960 года не очень благоприятно для наблюдения планет. Не видна Венера, только под утро можно найти Марс и Меркурий.

Однако хорошо видны Юпитер и Сатурн. Интересно наблюдать в телескоп или большой бинокль Юпитер — самую большую из планет. Видны 4 его крупнейших спутника, четыре луны Юпитера (а всего их у него 12). Посоветуйте юным астрономам, наблюдая Юпитер, делать зарисовки положения спутников. Иной раз можно наблюдать затмения спутников и солнечные затмения на самом Юпитере, когда на планету падает тень от спутника.

В телескоп диск Сатурна виден окруженным кольцом. Это единственная планета, имеющая кольцо. Русский ученый Белопольский доказал, что это кольцо не сплошное, а состоит из множества частиц, вращающихся сплошным роem вокруг планеты.

Еще одну экскурсию посвятите звездам. Пусть пионеры наведут телескоп на звезды. Звезды станут ярче, их станет

видно значительно больше, чем простым глазом, но и в телескоп они будут видны как светящиеся точки. Даже в самые крупные телескопы нельзя увидеть звезду в виде диска — так далеки они от нас. Самая близкая находится на расстоянии не менее 40 триллионов километров!

Покажите юным астрономам наиболее интересные звезды. Вот, например, Мицар — средняя звезда из ручки ковша Большой Медведицы. В телескоп она видна не одна, а вместе с другой звездочкой. Мицар — звезда двойная.

## ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Каждый географ должен уметь ориентироваться по солнцу, луне и звездам. Этому они смогут научиться на площадке в процессе астрономических наблюдений.

Юные географы должны также уметь определять на глаз расстояние, измерять площади участков и высоту различных предметов. Этому они также научатся на площадке, тренируясь в определении площадей и высоты предметов, сравнивая их с высотомерным шестом и площадью самой площадки, равной 100 квадратным метрам, или одному ару.

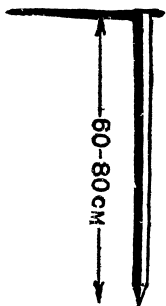
На площадке пионеры — юные географы смогут определить и длину своего среднего шага при измерении длины линии, со всех сторон ограничивающей площадку, — ее длина равна 50 метрам. А сколько в ней шагов? Разделив число шагов на 50, получим длину одного среднего шага,

## ОБОРУДОВАНИЕ ПЛОЩАДКИ

Прежде всего необходимо выбрать подходящее место для географической площадки; оно должно быть ровным, горизонтальным и открытым, вдали от высоких деревьев, кустарника и построек. Конечно, не везде (и особенно в городе) найдется такое место. Можно площадку сделать в таком случае и в лесу (на полянке) и во дворе большого дома, но при одном условии — флюгер и ветромер должны быть подняты выше самых высоких деревьев или выше соседних с площадкой домов.

Для разметки площадки потребуются два прибора — гномон и эккер — и тонкая веревка.

Гномон поможет определить направление север — юг, или, как говорят географы, направление географического меридиана (компас указывает направление магнитного меридиана, а это не одно и то же).



Гномон.

Как это делается? Посредине выбранного для географической площадки участка ставят гномон — столбик высотой 60—80 сантиметров. За 2—3 часа до полудня (приблизительно) делают последовательно через каждые 30—40 минут несколько отметок длины тени гномона. Радиусами, равными расстоянию от основания гномона до этих отметок, с помощью бечевки проводят окружности. После полудня, когда тень гномона снова начнет увеличиваться, она последовательно достигнет линий проведенных окружностей от самой меньшей до самой большей. В момент соприкосновения кончика тени с окружностью делают отметки. Отметки, сделанные до полудня, соединяют с отметками, находящимися на одних и тех же окружностях, сделанных после полудня. Полученные прямые делят пополам и через середины их и основание гномона проводят прямую линию; эта линия называется полуденной, ибо тень от гномона совпадает с этой линией в полдень. Полуденная линия указывает направление север — юг. Теперь гномон на время убирают и с помощью эккера проводят линию, перпендикулярную линии север — юг; затем все прямые углы, образованные этими линиями, делят пополам и проводят еще две взаимноперпендикулярные прямые, на которых отмеряют от центра основания эккера во все стороны по 5 метров; затем опять же с помощью эккера строят правильный квадрат со стороной, равной 10 метрам, и диагоналями, определяющими направления север — юг и запад — восток.

Итак, площадка размечена. Теперь ее нужно огородить. Лучше всего огородить ее настоящим забором — частоколом из штакетника.

Высота забора — 1 метр, ширина штакетника — 10 сантиметров, ширина промежутков — тоже 10 сантиметров. Первые пять планок окрашиваются в один цвет, следующие — в другой и так дальше через пять, для того чтобы этим забором можно было бы пользоваться как измерителем.

В одном из углов (лучше всего в северном) поставить 10-метровый шест-высотомер.

Когда забор поставлен, остается только провести вдоль всех четырех сторон прямую линию, параллельную забору, на расстоянии 1 метра 25 сантиметров от забора. Общая длина этой линии, опоясывающей всю площадку, 50 метров. Эта линия потребуется для определения размеров длины шага каждого из пионеров — юных географов.

Площадка готова. Теперь остается только расставить на ней приборы.

## ИЗГОТОВЛЕНИЕ И УСТАНОВКА ПРИБОРОВ

**Столб-высотомер.** Высота столба над поверхностью земли — не менее 10 метров. Конечно, лучше всего, если это будет целый столб, общей длиной 11,5—12 метров, из дерева толщиной у основания примерно 20—25 сантиметров, а в вершине — не менее 7—10 сантиметров или из железных труб сечением 70—80 сантиметров.

Для установки столба вырывается яма глубиной 1,5—2 метра. Столб можно подкрепить и распорками. Если нет целого столба, можно сбить его из нескольких планок.

**Флюгер и ветромер.** Корпус флюгера делается из деревянного брусочка, которому придается форма усеченной пирамиды с основаниями  $5 \times 5$  и  $7 \times 7$  сантиметров. Длина боковых граней — 12 сантиметров. Через боковые грани просверливается отверстие диаметром, несколько большим диаметра стержня, на котором будет вращаться флюгер. К корпусу с одной стороны приделывается из тонкой фанеры или жести оперение, а с другой — для противовеса — стрела. Необходимо отрегулировать вес стрелы так, чтобы центр тяжести флюгера совпадал с его осью вращения.

К верхней грани корпуса флюгера прикрепляется ветромер. Рамка ветромера выгибается из проволоки 5—7 сантиметров в сечении. Размеры: ширина — 18—20 сантиметров, высота — 33—35 сантиметров. Внутрь рамки вставляется деревянная или металлическая пластина весом точно 200 граммов и размером  $15 \times 30$  сантиметров, которая петельками укрепляется на верхней части рамки так, чтобы она свободно вращалась.

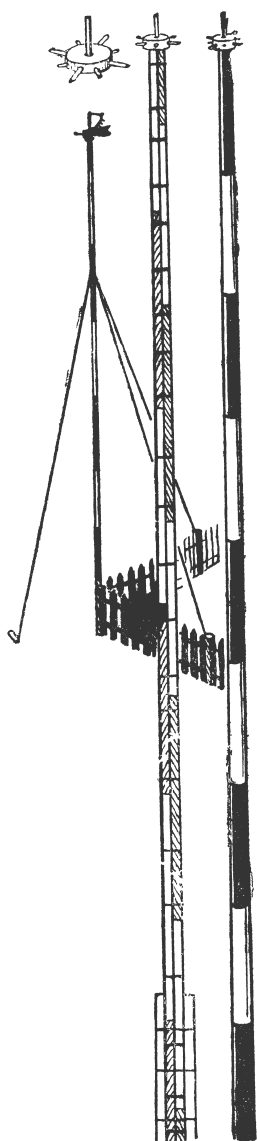
На одной из боковых сторон рамки укрепляют наглухо (или припаивают) вырезанную из тонкой жести дужку, на которую нанесены деления, позволяющие определять силу ветра в баллах.

Флюгер вместе с рамкой ветромера под действием ветра должен свободно вращаться на одной общей оси.

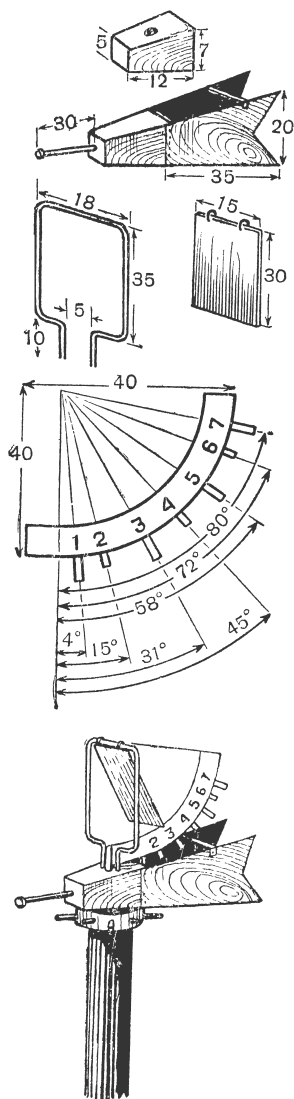
Для этого следует между вершиной столба-высотомера и основанием флюгера вставить шайбочку. Для облегчения определения направления ветра на вершине столба устанавливается указатель сторон горизонта.

Направление север — юг выверяется по гномону.

**Нефоскоп** представляет собой обыкновенный деревянный или металлический обруч диаметром до 1,5—2 метров, подвешенный к 4 тонким столбикам на высоте 2 метров от поверхности земли. Внутри обруча натягиваются крест-накрест 4 проволоки, указывающие направления север — юг,



Столб высотомер.



Флюгер.

восток — запад и промежуточные (направления определяются строго по гномону).

## Метеорологическая

**будка** служит для предохранения метеорологических приборов (термометров, гигрометра, барометра) от дождя, ветра и солнечных лучей. Простейшая будка делается из брусочков толщиной примерно 4 сантиметра и фанеры.

Из брусочков сбивается корпус будки. Боковые и задние стенки ее, а также и дверцы делаются не сплошными, а решетчатыми, для того чтобы наружный воздух мог свободно проникать в будку, а осадки и лучи солнца — нет.

Решетка делается из фанерных пластин шириною 10 сантиметров, вставленных под углом в 40—45 градусов.

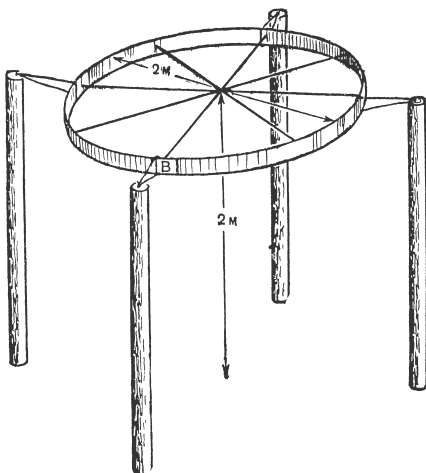
Размеры будки: высота передней стенки — 70 сантиметров, задней — 60 сантиметров, ширина — 40 сантиметров, глубина — 30 сантиметров. Дно будки деревянное, двойное, сбивается из досок. Крыша наклонная, тоже деревянная, делается несколько шире будки (размер 50×50 сантиметров).

Будка устанавливается так, чтобы дно было на высоте 2 метров от поверхности земли. Чтобы можно было без труда доставать приборы и снимать с них показания, к будке пристраивают лесенку.

Термометры для определения температуры воздуха и барометр для определения давления воздуха, устанавливаемые в будке, приобретают в магазине. Гигрометр (негроскоп) можно сделать и самим.

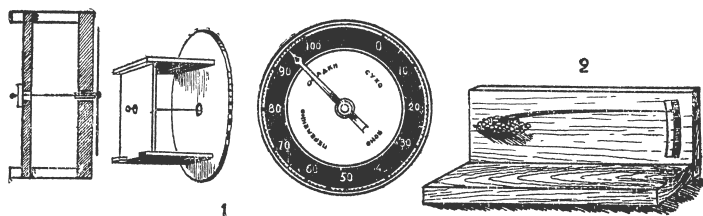
**Гигроскоп** — это простейший прибор, который показывает изменение влажности воздуха, наступление сухой или сырой погоды. Пионеры могут сами сделать различные очень простые гигроскопы.

Вот, например, гигроскоп из еловой шишки. В сырую погоду чешуйки такой шишки плотно сжимаются, а в сухую — расходятся. На этом и основано действие прибора.



Нефоскоп.





Гигроскопы из еловой шишки и ковыля.

Из сухих дощечек делают стойку (см. рис.), а к ней прибавляют гвоздем сухую еловую шишку. К одной из ее чешуек посередине сургучом прикрепляют тонкую легкую проволочку длиной 20—25 сантиметров. Свободный конец проволоочки доходит до шкалы, наклеенной на ту же стойку. Когда влажность воздуха повышается, чешуйки шишки сжимаются, проволочка опускается вниз. В сухую погоду она, наоборот, вместе с чешуйками поднимается.

Еще лучше реагирует на изменение влажности воздуха нижняя часть — спиралька — шелковистой нити ковыля. Ковыль — степная трава, растущая на юге и юго-востоке СССР. В других местах окрашенный ковыль продается в цветочных магазинах, киосках и на рынках под названием «шелковой травки». Окраска не мешает гигроскопическим свойствам ковыля.

Из фанеры или дощечек делают открытый с боков футляр (размеры не имеют значения), на переднюю стенку его наклеивают круглую шкалу из плотной бумаги. В центре передней и задней стенок, точно друг против друга, сверлят отверстия. Один конец спиральки ковыля закрепляют в пробке, которую вставляют в отверстие задней стенки футляра. Другой конец ковыльной спиральки продевают в легкую втулочку, вырезанную из пробки или из сердцевины бузины. Втулочку вставляют в отверстие передней стенки футляра (она должна свободно вращаться), а снаружи к ней прикрепляют очень легкую стрелку.

В сухую погоду спиралька ковыля сжимается, а в сырую — раскручивается. Благодаря этому при всяком изменении влажности воздуха стрелка приходит в движение. Заметив положение ее в разную погоду, на шкале делают соответствующие надписи.

**Дождемер.** Настоящий дождемер — это цилиндрическое ведро высотой 40 сантиметров и диаметром 25,22 сантиметра. Площадь дна такого дождемера равна 500 квадрат-

ным сантиметрам. Для того чтобы вода, попавшая в дождемер, не испарялась и не загрязнялась, внутрь дождемера впаивается железная воронка. Ниже воронки в стенке дождемера делается отверстие, снаружи припаивается носик с крышкой.

Если самим такой дождемер сделать трудно, можно использовать садовую лейку, срезав у нее верхнюю крышку и носик.

Дождемер устанавливают на площадке на столбе высотой до 1,6—1,75 метра.

Для укрепления дождемера на вершине столба делают площадку с небольшими стойками, внутрь которых ставится ведро.

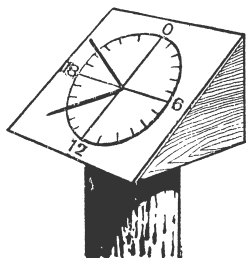
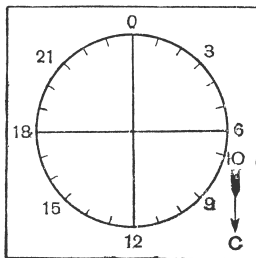
Чтобы определить количество выпавших осадков в миллиметрах, воду из водомера переливают в измерительный стакан. Объем воды делят на площадь дна водомера. Результат и есть количество выпавших осадков в миллиметрах.

**Солнечные часы** бывают двух видов: горизонтальные и экваториальные. Наиболее простые — экваториальные солнечные часы. Их основной недостаток — ограниченный период действия: только лето. Но для летнего пионерского лагеря это не представляет помехи. Поэтому на географической площадке мы и рекомендуем установить только одни солнечные часы — экваториальные.

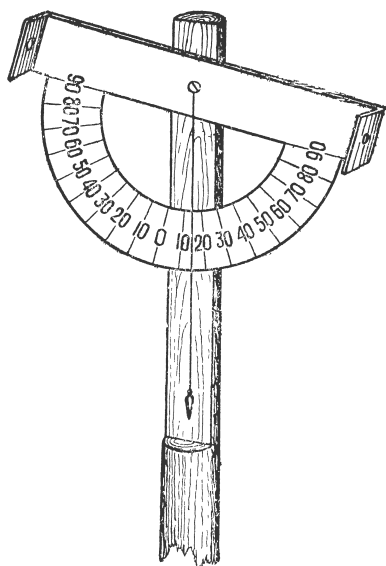
Основанием этих часов, на котором вычерчивается циферблат, служит доска размером 40 × 40 сантиметров, очень гладко выстроганная и окрашенная белой масляной краской.

Циферблат — круг радиусом 15 сантиметров — делится на 24 части, первыми проводят два взаимно-перпендикулярных диаметра строго параллельно сторонам основания и обозначают часы от 0 до 24 так, как показано на рисунке. В центре круга перпендикулярно основанию вбивается стержень высотой до 10 сантиметров.

Часы устанавливают на географической площадке на столбе на высоте 1 метра 20 сантиметров. Часы ориентируются так, чтобы линия, соответствующая 0—12 часам, совпадала с линией север — юг.



Солнечные часы.



Эклиметр.

Основание часов с помощью треугольной призмы укрепляется под углом к плоскости горизонта, равной 90 градусам минус угол, соответствующий географической широте места.

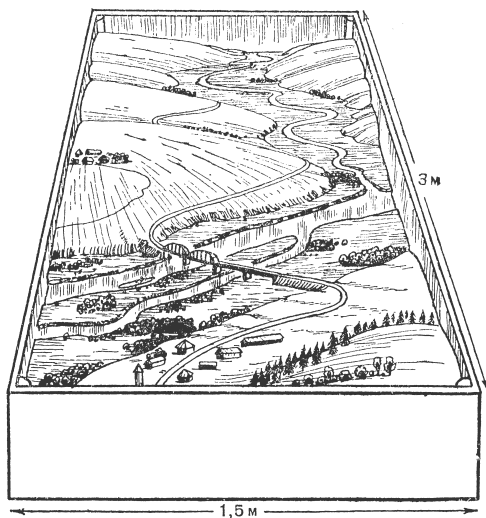
Широта Москвы равна 56 градусам, Ленинграда — 60 градусам, Севастополя — 42 градусам. Широту каждого отдельного места можно определить с помощью карты или измерив высоту Полярной звезды над горизонтом.

**Эклиметр** служит для определения высоты звезд и планет. С его помощью мы определяем широту места. Основная часть эклиметра — большой транспортир с отвесом (см. рис.). Если транспортир самодельный, он размечается

несколько иначе, чем транспортир школьный.

0 градусов ставится в вершине транспорта, 90 градусов — у его основания, верхний конец нити отвеса укрепляется в центре транспорта, на концах основания транспорта устанавливаются диоптры — пластинки с отверстиями диаметром 1,5 сантиметра (передняя) и 0,5—0,3 сантиметра (задняя).

Эклиметр укрепляется на подставке.



Полигон.

**Полигон.** Вот и все приборы для географической площадки. Теперь остается только в западном углу площадки поставить ящик с песком, или, как его еще называют, полигон. Из песка создают рельефный макет местности с рекой, холмами, дорогами, оврагами.

Можно расставить по макету маленькие домики — деревни, кустики — лес. Когда макет готов, дайте задание начертить план местности, изображенной на макете.

На этом полигоне юные географы смогут проводить свои первые занятия по разучиванию условных топографических знаков, составлению топографических карт, знакомству с различными формами рельефа.

Кроме полигона, на площадке устанавливают еще большой щит  $2 \times 1,5$  метра с козырьком для защиты от дождя. На этом щите вывешиваются различные объявления о работе площадки и географического кружка, ежедневные сводки погоды, необходимые сведения по топографии (условные знаки), по метеорологии (условные знаки, признаки хорошей и плохой погоды, различные виды облаков, шкала для определения скорости ветра и т. п.), а также вывешиваются карты: топографическая — окружающей местности, географическая карта СССР, подвижная карта звездного неба.

Для всех этих таблиц и карт, вывешиваемых на все время действия площадки, можно сделать из стекла рамки для предохранения от дождя.

## СОДЕРЖАНИЕ

### Как организовать работу

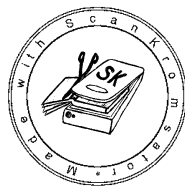
|  |   |
|--|---|
| Дружина в летние месяцы. <i>В. Таборко</i> . . . | 5 |
|--|---|

### Чем заняться летом

|   |     |
|---|-----|
| Политико-воспитательная и культурно-массовая работа. <i>З. Тимофеева, Е. Шацкая</i> . . . | 33  |
| Физкультура летом. <i>И. Коротков</i> . . . . .   | 56  |
| Сочетать отдых с полезным трудом. <i>В. Куличенко</i>                                     | 92  |
| В природе. <i>Ф. Чебышева</i> . . . . .   | 161 |
| По родному краю. <i>Н. Студенецкий</i> . . . . .  | 197 |
| Художественное воспитание. <i>Ал. Розанова</i> . .  | 232 |

### На летней площадке

|   |     |
|---|-----|
| Спортивные площадки. <i>И. Коротков</i> . . . . . | 263 |
| Географическая площадка. <i>В. Таборко</i> . . .  | 269 |



## ПИОНЕРСКАЯ ДРУЖИНА ЛЕТОМ

Редактор *А. Строев*

Обложка художника *Е. Позднева*

Худож. редактор *В. Плешко*

Техн. редактор *Г. Голубкова*

---

А03538 Подп. к печати 4/IV 1960 г. Бумага 60×92<sup>1</sup>/<sub>16</sub>.  
Печ. л. 18(18) Уч.-изд. л. 16,6. Тираж 45 000 экз. Заказ 387.  
Цена 6 руб.

---

Типография «Красное знамя» изд-ва «Молодая гвардия».  
Москва, А-55, Сушчевская, 21.



6 руб.

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

★ ПИОНЕРСКАЯ ДРУЖИНА ЛЕТОМ ★