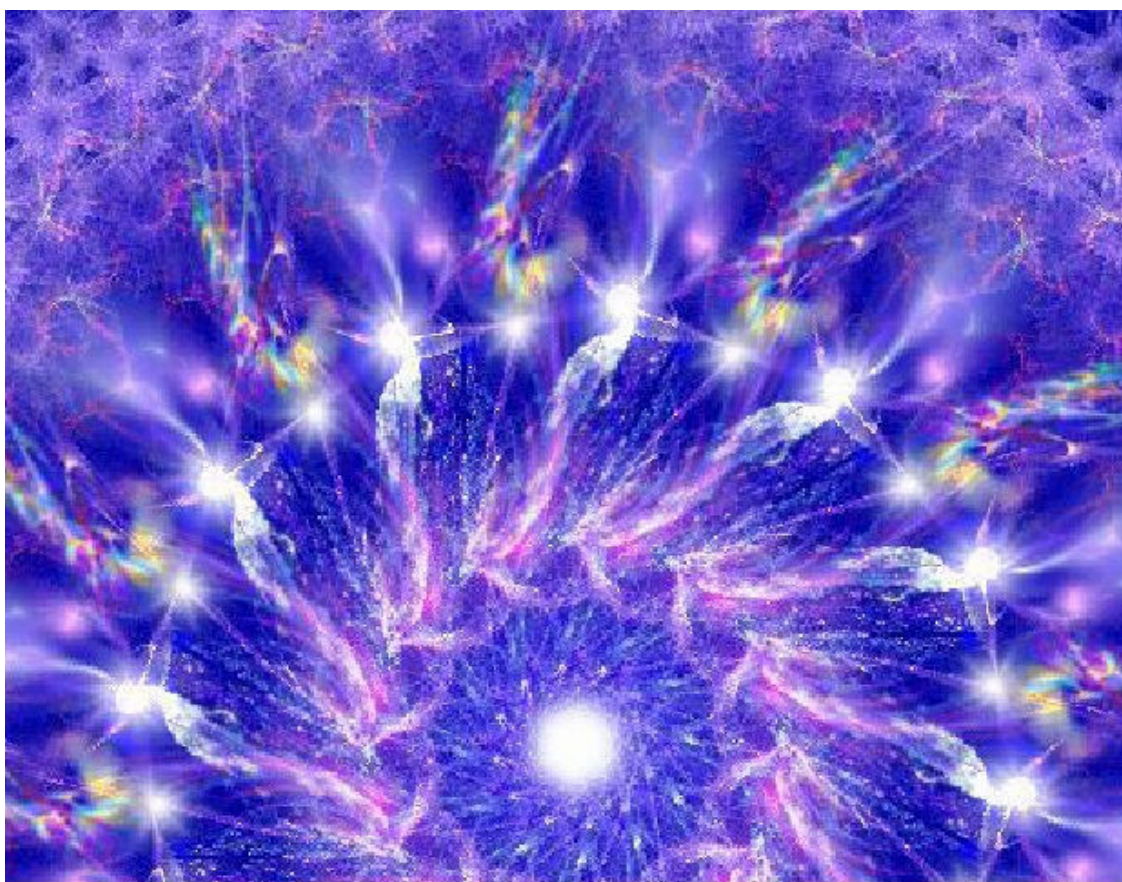




OCEAN OF DIVINITY

ALEXANDER LISTENGORT



В данном сборнике представлены произведения, написанные Александром Листенгортом в период с осени-2008 по май 2013 года. Здесь читатель может наблюдать круговорот различных тем, вопросов и ответов, воплощенных в стихотворениях. Эти СтихоТворения благословляют и наполняют особой энергией, которая знакома каждому живому существу, что несёт в себе мир, вечность, божественное присутствие и чудо жизни во всех её проявлениях. Поиски смысла жизни и наполнение жизни этим смыслом, вечные вопросы бытия, на которые автор осмеливается дать свои ответы, темы любви и влюбленности, родины, природы, времени, того, что принято называть Богом – всё это находит своё отражение в стихотворениях автора. Но основными здесь являются вопросы просветления и духовного пробуждения человеческого существа, обретения счастья, благополучия и понимания, всего, что на жизненном пути упорно ищет каждый из нас, и чего никто и никогда, по мнению автора, не терял на самом деле, а только скрыл на время за тонкой пеленой завесы, являющейся частью единого замысла, условием данной игры. Сегодня в наших руках есть полноценная, благословенная возможность обрести нужную нам истину, открыть поток, который наполнит и наделит нас новыми силами, чтобы двигаться дальше – с добрым намерением, осознанием действительной цели, светлым умом и пробужденной душой.

Многие люди, знакомые с творчеством Александра, отмечают особую энергию его стихотворений, которая воистину дарит им спокойствие, радость, блаженство, энергию и новое знание.

Сам автор искренне надеется, что его произведения действительно исполнят своё предназначение, надлежащим образом открыв людям таинства окружающего их бытия и принесут в этот мир радость, покой и пробуждение.

В этом издании также представлены заметки, прозаические миниатюры и лучшие стихотворения на иностранных языках.

Помимо данного сборника, издаются «Ocean of Divinity» - полный сборник произведений, написанных на иностранных языках, и книга «Новый Этап Пробуждения», где взору читателя открывается взгляд на духовное пробуждение человека и эзотерическое знание, способствующее ему. Готовится роман «Возвращение».

**ОТКРОЙТЕ ДЛЯ СЕБЯ НОВЫЙ (ХОРОШО ЗАБЫТЫЙ) МИР: МИР СОБСТВЕННОГО Я.
ЭНЕРГИЮ, ЖИВУЩУЮ ВО ВСЁМ.
БОЖЕСТВЕННУЮ МЫСЛЬ, ВЕЧНЫМ ПРОВОДНИКОМ КОТОРОЙ ВЫ ЯВЛЯЕТЕСЬ.
По всем вопросам и предложениям пишите, пожалуйста, на почтовый ящик:**

lustgarten88@gmail.com

© Александр Листенгорт (Alex Listengort), 2008-2013

М А Й 2013

Струится Послание
Отцвела безумная пора
Как много хочется сказать...
Золотое лето
Небесные очи цвета морской волны...
Девочка, Салам!
У каждого есть вечные любовники
Неся с Собой Себя
Дорога в Небеса

А П Р Е Л Ь 2013

Когда настанет время уходить...
Ты мне помаши, родная...
У каждого из нас – особое призвание
Награда каждому даётся...
Большая прелесть бытия
Какая милая пора нам красит вечер...
Вертушка бытия
Что такое Еврей (מהו יהודי)
Темно-синий туман
Мелех Хаолям (מלך העולם)
Целуем вас перед сном...
Белое олово звёзд
Искатель истинной любви
У каждого из вас я наблюдаю...
Как важно быть среди людей

М А Р Т 2013

Мило и божественно
Небо Москвы
Садись со мной в карету
Божественно Творение Мира и Земли
Немного Услады

Ф Е В Р А Л Ь 2013

Свет израильской земли
Объединитесь на века!
Мне очень нравятся моменты...
Какая разница, откуда ты и кто ты

Крылом накроет ангел своё чад
Растаял сонный смог тумана
Давайте строить, мыслить, делать, думать
Блаженный свет божественной долины
Прекрасным диким ливнем зацвела...
О, Высший Свет...
Пускай сияет небо синевой
Нужно быть немного сумасшедшим
Сердца откроются божественным мгновениям

Я Н В А Р Ь 2013

Снежная Молитва
Сокровища Мира
Пацан
Острая судьба
Свети!

Д Е К А Б Р Ь 2012

Я сейчас у всех прошу прощения...
Элохим
Сегодня – удивительное время
Пускай у всех
12:12

О К Т Я Б Р Ь 2012

Сердца Hearts Herzen Uḥruntḥrḥ Corazónes
Надев божественные лица

С Е Н Т Я Б Р Ь 2012

Настал Еврейский Новый Год
In any form of heavy being...

А В Г У С Т 2012

Тайное свечение

И Ю Н Ь 2012

Что происходит на свете...
Ах, как прекрасен этот свет седого мира

А П Р Е Л Ь 2012

Море омыло Израиль
Шагаю по звездному миру
Атом, преисполненный мечты
Сиреневых истин могучий звон...
Лунная мистерия
Звездочки дивные

М А Р Т 2012

Льется вечер...
144 тысячи
Энергия есть... вот и все

Ф Е В Р А Л Ь 2012

Праздник
Мой Кумир
«Думаю, этот мир был для меня слишком жестким...»

Я Н В А Р Ь 2012

Смысл жизни
Индивидуализация

О К Т Я Б Р Ь 2011

В Антракте выбрал роль себе актёр...
Письмо в Деканат

И Ю Л Ь 2011

Любовью зарядите...
Жизнь - Особое Время
На Перроне Нового Времени
Как здорово, что мы встретились...

И Ю Н Ь 2011

Пускай приснится...
Манифест маленьких Индиго - Второе Пришествие
И всё же...
Запомните...
Милый Иисус
Как все эти сотни и тысячи лет...

М А Й 2011

Американская Мечта

Песни клена

Ночь на дворе

Правда Бытия

Женщина хочет любви...

В едином порыве с тобою мы так красивы!..

Ночь, Остоженка, 38

Заземление...

Истинный Творец

А П Р Е Л Ь - 2011

Девять Месяцев

Нас много в этом мире, что едины...

Вино Австралии

Сам...

Любил ли ты Женщину истинно...

Краткая Мудрость

Мимолетное и Абсолютное

Можно танцевать и можно пить...

М А Р Т - 2011

Великое Творение Любви

Спасибо, Зима, за прекрасную Встречу...

Гремит Венгерский Танец мощным громом...

Неважно совершенно где Я спал

Красивой звезде, которая, вот сейчас вот, светит, прямо, лично мне, с небес, через всякие формальности

Я уезжаю, родная...

Открой себя навстречу пробуждению!

Просто призадумалась душа...

Пробудилось Пространство Вечное...

Весна, Венец Божественной Природы!

Храни свою Россию...

Magnetem

Единство Страсти

Сам

Канал Великий Имени Москвы

Богоцкая, Буденная тишь

Энергия, сиреневая, в герцах...

На лучшей планете Солнечной Системы...

Ф Е В Р А Л Ь – 2011

Шалом Алейхем

Я выбираю

Сияет свет берёзы, сияет, озорной

Блаженный Вечер

Березка золотая, румяная Луна...

Раз вечен бой земных часов

Где тот сентябрьский Саша

Почему же...

Чаши Женских Душ

Бывают минуты в жизни души...

Творец - Человек...

Я опьянён благодатной Энергией

Дверцу открыв перед сном...

Да будет всегда...

6 до полудня

Хороша ты, моя девочка...

Клен ты мой опавший...

Клубок Бытия

Мы справимся

Снова аккорд повторяется...

Как ласковый Шёлк

Я Н В А Р Ь – 2011

Крупнейшие реки Германии могут выйти из берегов

Вопрос о Смерти Пробужденные не ставят....

Ангел в Окне

Истина в Вине

Колесо Бытия

Истина Бытия

Никто не останется в стороне

Мы с тобою были так едины...

Снова Простуженный Вечер

Свеча

Ох, вы девчата мои хорошенькие...

Грядет Революция Духа!

Перед Иконой...

Я Листенгорт!

Ко Сну
Новая Русь
Они выходят из берлоги
В едином порыве...
Новая Эра Моя!
Подсолнух
Всегда должны быть в мире руки...
Хвостиком вильнув

Д Е К А Б Р Ь - 2010

Новый Этап в Жизни Времени
Прежде, чем стать любимым
Не нужно Торопиться
Между будущим и прошлым
Змея Кундалини
Что нужно, чтобы быть любимым?..
Ночное...

Н О Я Б Р Ь - 2010

О том, что есмь
Поезд Новой Эры
Божественная Любовь
Мои стихи поймут совсем уж скоро...
Заалела, заиграла цветом синь...
Пара секунд Дома
Сиреневые фонари
Мысль – синоним жизни
Ангел. Энергия. Свечка. Бог
«Моня»
Сияет Луч Божественного Света
Как можно лучше...
Нарядился в пурпур серебряный...
Винный Танец Куртизанок
Круговорот Времени
Играет Жизнь на арфе Бытия
Дорога в Ашрам
Работники Света!
«Бог ли создал Вселенную?..»
Всем, кому нахер

О К Т Я Б Р Ь – 2010

Божественные Сети
Я желаю любить людей
Революция Духа
Бисер Вселенной
На День Рождения Бога
В церкви Новой Эры
У каждого есть что-то...
Перевод времени...
Мой дорогой Есенин
Вечернее Я
Падеж бессознательного

С Е Н Т Я Б Р Ь – 2010

Жизнь и Пробуждение
Вселенский Зов
Звезда горит в туманном небе...
Наконец-то, Юпитер Рядом!..
Бог все улыбается...
Я Есмь Бог!
Песнь Истины Ангела...
Однажды, гладкой тихой ночью...
Ночь Бога
Прости уж Меня Ты, Господи...
Люблю, Благодарю
Молитва

А В Г У С Т – 2010

Жизнь не знает «нет»
Когда слезы текут...
Подумай о Боге
Работники Света
Кристалл Жизни

И Ю Л Ь - 2010

Инь без Ян
Мудрость - невинная дева, сама простота
Джаз
Сокрытое в смерти

Поэтам
Фаза Любви
Свети! Лети! Живи! Живи...
От ворот до ворот...
Откуда у Замысла Бога такой поворот?
Четко цель себе задумай
Из-за мгновений праведного страха...
План Бога
Поступление в МГУ на Журфак
Россия
Многомерное
Лунная соната, медитация
Перифраз
Одно из лучшего, что было у меня...
Что такое Наилучшим образом...
Божественная комедия
Звезды Земли засверкали, мир засиял по-новому
Порою душе хочется вздохнуть...
Духовное искусство
Шел по зимней дороге...

ИЮНЬ - 2010

История России
У порога к Дому
Мой брат, читатель, знай!..
Московский Вечер
Давно минули времена
Земля
Я желаю обезжиренной политики!..
Мадам, Вы так грациозно танцуете...
И снова пришёл ко мне Голубь...
Богатейте!..
Прореха на небе...
Ветра земные светом бороздя...
Бывает так: войдешь в одно жилище...

МАЙ - 2010

Играется Вальс...
Мы - Наследники Победы

Меня часто не понимают...
Эй, Ангел! Возвести народ...
Будь собою
Какая жизнь смешная штука!
Новое...
Владимиру Маяковскому
Фредерику Шопену
Что б родная смогла узнать
Минута Молчания
Сотрясение воздуха
Мне так хотелось бы побыть для Вас...
Зачем детям...
Работники Света тоже, с улыбкой, грустят...

А П Р Е Л Ь – 2010

Здесь и Сейчас
Детям Бога
Одним затуманенным утром...
Вопросы Дуальности
Весна Московская
Возможно, что Вы здесь - в последний раз...
Нет ни Начала, ни Конца...
Игра Бога
Вселенная...

М А Р Т – 2010

Корабль Новой Эры
Штрих
Театр одного актера
Детская Тень
Если столкнуть вас с обрыва...

Ф Е В Р А Л Ь – 2010

Котёнок
Не бойтесь Перемен
Хотите - можете идти...
Взлетая в воздух, птица знала...
Тьма-Свет
Атлантида

Шагало маленькое Бога существо...
Семь тысяч лет назад

Я Н В А Р Ь – 2010

Моей Дорогой, Луне
Людям
Баден-Баден
Бейлис вечерний в мохито-латте...
Возьми и убери
Дом мой прижился в душе
Rozhdestvo
Дети Индиго
Новый взгляд
Времени нет
Планета Земля
Он, 22. 12. 2012

Д Е К А Б Р Ь – 2009

Это изменит Вашу жизнь
Успокойся, землянин, родной...
Празднуйте, люди Земли!
Придёт момент, и мы уйдем...
Великий Обман Просветления
Вселенная Относительности

Н О Я Б Р Ь – 2009

Благодаря за каждый день...
На жизнь оглянись
После смерти
Моя Природа
Сила мысли. Научно
Два Мира
Сон Жизни

О К Т Я Б Р Ь – 2009

Привет, Зима!..
Места Силы
Хроники Акаши

Как устроен Мир
Благодарите
Нью-Эйдж

С Е Н Т Я Б Р Ь – 2009

Ангелам
Любите Ангелов своих
Почтенны Скорбящие, ибо они успокоятся
На Пути к Просветлению. Утро
09. 09. 09
Человек и Комнаты, где проходит Урок
Пояснение к «Человек и Комнаты, где проходит урок»
Отец и Сын
В пути Домой
Где-то Там
Возможности Человека

А В Г У С Т – 2009

Правда о Жизни
Бог есть Любовь

И Ю Л Ь – 2009

Очаг буддийской мысли
Рождение
Созерцание теней
Праздник Ивана Купалы
Смысл жизни

И Ю Н Ь – 2009

Небесный Маяк
Святая Тишина
Вода
Некто в поисках Нечто

М А Й – 2009

16 вопросов к Богу
История Мира

2008

Холодная осень
Солнце в городе
Время
Секрет Вселенной
Покой и тишина
Ветреная тишина
Воин
Семейная омоним-беседа
Чудесный миг
Сюжет - картина
Голуби
Юрмала
Любовь, или влюбленность
Влажная ночь
Сюжет – картина
Жизнь... II
Я в девять вечера рождён...
Жизнь
Слон, осёл да бегемот

ПРОЗАИЧЕСКИЕ МИНИАТЮРЫ

Дважды в Сутки
НОВАЯ ЭРА – НОВАЯ ШКОЛА
Армянское Вино
Об Истинно Духовном Человеке
Кристалл Процветающего Бытия
Цветы Бытия
Из Тибетской Книги...
Свет есть всегда
О Боге
1.12.10
Когда расцветает Сирень...
Три товарища: Архитектоника, Корреляция, История
Дом Надежды
О Сущности Любви

Не Вам меня Учить
Новая Молодёжь
Всё, что работало раньше
Путь Домой
О «конце» и о «Суде»
Комментарий к атеистической статье
Манифест Наследника Нового Времени
Народ, что смотрит на власть
Об Интеллекте
БлагоДарю
Про Бога
As If You
Утро
Вера
О законах
О национальности, об Отчизне
Очерк нынешнего поколения
Божественная Нумерология
Иронии Бога
21:00 03.03.2010
Почему темных людей было больше, чем светлых
Уроки от Бога
Обширные виды использования любви, данной в жизни и имеющейся в
пространстве
Язык Новой Эры
Радуйтесь, пожалуйста!
Вопросы к Православной церкви
Масштабы Уроков
Язык Бога
Живая Земля
Невидимое, но существующее
Биология
Великий момент жизни
Многомерная Ночь Христова
Встреча с Иисусом Христом
Священный Маяк
Дети Бога, исцеляющие мир
Моя Библия
На Экваторе...
По берегу моря
Предрассвет. День из вечной жизни Природы

Рассвет. День из вечной жизни Природы
Райский уголок

OCEAN OF DIVINITY

Ozean der Göttlichkeit

אוקיינוס של אלוהות

Океан Божественности

Աստվածայնություն Օվկիանոս

Océano de la Divinidad

אנחנו כולנו אחים

¡Qué bueno ser un espectador de esta noche!

There are so many ways

Divinidad canción, Spirituelle Glückseligkeit

La luz de la sanacion (אֲנִי יוֹדֵעַ שֶׁ – הַכֹּל יְהִי בְסֹדֶר)

Spread your mind, Brother

Мы празднуем Событие 11:11

Life is a special moment

Como Las Almas

Էներգիան բացվում է

Everything is the One

Now I Know what “God” Is...

Loyalty, Unity and the Love

The delicate cognizance

Life is the only deserving drug

Soon here come the great changes

Young Lovers’ Night

Go On

Ամեն ինչ լավ կլինի

Kind of Reboot

Real Truth was never something common

Why Love is so hard to be defined?

Looking at the Night

Anyways, Again

So Lovely

A true religion hides within yourself

Tender Evening

Whenever my dear comrades would ask me...

Eternal Existence Awakens
Hrdeh Gini!..
6 a. m
Woman Soul Cups
Einführen zur Realität und Spirituelle Glückseligkeit...
Wie geht s dir, mein Liebchen Baden-Baden?..
Dizzy...
Sometimes it's so delicious and magnificent
In Vino Veritas
We were so incredibly united
Everybody wants to go to Germany (Licht des Geistes)
Self
God is Energy. Divine...
Georgian Girl
Der liebe Gott steckt im Detail
Ocean of Divinity... Where it's been Enlightenment
When the Beatles started to play Rickenbacker guitars
I have never liked a woman so
There is neither End, nor Start...
Call of Universe
I Feel the Energy
Circumstances, Consequences, Obstacles
Zwischenzeitlich
There Is...
The Blessing
Aktuell
Christmas Eve
Rule the World
The verses full of Native Home...
It will change your Life 888 P. 2
Moscow - Baden-Baden
Have You ever been...
To the Angels
Humanity, so Love your Angels
Ask yourself...
The Game of Life
It will change your Life
My dear God, so what it's all about?
Гаятри мантра
Bor/God
תודה על כל מה שבראת

АФОРИЗМЫ

Заметки Осознания

Основной Вопрос Философии

Сегодня, через третью ночь после начала августа

Послание Группы 04. 02. 2011

Биение сердца близнецовых Пламен

Звезда Давида – Два Треугольника

О Воспитании

Проснулся. Весна. Абсолют

3:33 17/7/11

Кристалл Бытия

Понимание 26-11

О Судьбе

Вопрос некоторых детей...

Есть люди спящие...

Новые режимы дня

Вечная Любовь на Земле...

Об Особых Днях

Жук. 27.11

На некоторое время явилось абсолютное понимание

Любовь вечна в момент влюбленности

Не нужно ничего выдумывать...

Концепция Возможных Измерений

Старые сознания... Новые знания. Индиго

Осознание... Под звездой

Система Ценностей

Сначала Он – затем Она...

Суть... Дух.

Колесо Бытия

В это трудно поверить...

Теория Интуитивной Вероятности

Любовь – обмен энергиями

Об Отличии (В Духе и в Образовании)

Цветущая Сакура

Ирония Бога

Домострой-21

О существовании Бога

Индивидуализация

888

Русь, Россия, Новая Эра

«Мысли»

«5»

Истинный Стержень

Кристалльное Сознание

Бог - Концепция

Свеча Энергии

В Поисках Присутствия

НОВЫЙ СССР

Молодежь Новой Эры

После

Почему Любовь - абсолютное чувство...

Свобода

Ты смотришь сейчас только своими глазами...

Новое... МыслеСознание как новая форма воплощения визуализаций

САМАЯ ИНТЕРЕСНАЯ ИГРА

Основные Условия, Тенденции и Концепции Жизни Сущности на Земле

Между Небом и Землей

Откровение

Полет аиста

Переход 2012

Человек в Баре

НОВЫЙ ЭТАП ПРОБУЖДЕНИЯ

Свет и Любовь

«Ребёнок»

Давно уже открыты главные заповеди счастья человеческого

Какое чудесное таинство!..

Живая молния... Новый Этап Пробуждения. Океан Божественности...

М А Й - 2013

Струится Послание

Милый читатель!
Помни о том,
Как светит Луна
Своим серебром...

Милый читатель!
Помни о том,
Что ангел с тобою –
И ночью, и днем.

Милый читатель...
Помни о том,
Что в космосе вечном
Сияет твой Дом.

Милый читатель...
Помни о том,
Как в каждом предмете
Слышится «ОМ»...

Милый читатель...
Помни о том,
Как осмелился ты
Уснуть крепким сном...

Милый читатель...
Помни о том,
Как ты Сиял,
И Светил всем Нутром

Милый читатель...
Помни о том,
Что Творец ты и Гений
В Духе Своём...

Милый читатель...
Помни о том,
Как Жил ты Тогда,
И как Жил потом...

Милый читатель...
Помни о том,

Как ты Пробудился
В Мгновении Том

Милый читатель...
Помни о том
Что есть та Любовь,
Что с тобою Вдвоём

Милый читатель...
Помни о том,
Что Струится Послание
В Сознание Моём
Милый читатель...
Помни о том,
Что Единая Сила
Стремится Ручьём

Милый читатель...
Помни о том,
Что Счастье Содержится
В Сердце Твоём

Милый читатель...
Помни о том
Как жаждал Сиять
Пробужденья Огнём

Милый читатель...
Помни о том
Что Бога Огонь
Сияет во Всём

Милый читатель...
Вспомни о том
Как мы говорили
С тобою вдвоём
И скажи перед сном,
Тем спасибо, кто ночью
С тобою и днём,
И той Любви,
Что с тобою Вдвоём,
И Свети днём и ночью,
Сияй всем Нутром,
Творца Гениальностью
В Духе Своём,
Жизни все Вспомни,
Тогда и Потом,
Что Льётся Послание

В Сознание Моём,
И Высшая Сила
Струится Ручьём
Счастье Открой,
Что в Сердце Твоём,
Пропев радостно «ОМ»,
Вспомни Луну,
Что звенит Серебром,
И как во Вселенной
Сияет твой Дом,
И как ты Проснулся,
В Мгновении Том,
И как Душа
Вечным Огнём
Сияет, как Бог,
Сияет во Всём...

Отцвела безумная пора

Спелый цвет безудержного клена...
Отцвела безумная пора.
Всему на свете есть своя дорога,
И лишь по дому - общая тоска.
Мы обретаем очень много нового,
Прошрое оставив навсегда.
Вопросы тихие, глубокие, духовные –
Они журчат, как в озере вода.
И, этою водою окропленные,
Стихами возвращаются сюда.
Мы все здесь странники.
На странствие готовые
Пойти мы были все еще тогда.
Вина испили мы благословенного...
Отцвела безумная пора.
Но вновь нальется нам бокала полного,
Вновь благословенного вина.

Как много хочется сказать...

Как много хочется сказать...
Как много нужно передать.
Сказать - на разных языках,
Пред тем, как снова отдыхать.

Быть мудрым, взрослым с ранних лет,
Себе и Богу дав обет
Нести в сей мир свой вечный свет,
И каждый праздновать момент.

И я скажу! Я всё скажу,
Я говорю уже сейчас.
И свет я вам передаю,
И он благословляет нас...

Чтоб в этот праздничный момент
Вы тоже вспомнили обет,
О том, что вы несете свет,
Сколько бы ни было вам лет...

Золотое лето

Золотое лето
В мае прозвенело
Солнечного света
Яркой акварелью.
Березки-то одеться
Толком не успели,
Как птицы сизокрылые
Обратно прилетели.
Всё мне мило здесь,
Радостно и любо.
Всё здесь, вроде, есть,
И злато, и подруги,
И друзья, и знания,
И хлеб есть, и вино,
Исполнено призвание,
Исполнено оно.
Значит, так и надо:
Песнь свою петь,
И тогда не жалко
Будет умереть.

MAY 14 - 11:55 PM

Небесные очи цвета морской волны
Сияют как звезды над полем забытым луною.
Немало сердец на пути повстречали они,
И каждая встреча была им самою судьбою.

И верилось очень им в искренность каждой любви,
В божественность искр, летящих из этих глаз.
Но только лишь образ собою являли они,
И дальше любовь неслась по сердцам каждый раз.

О нет, не обман судьбоносность подобных встреч,
И не игра этот блеск в их любимых сердцах.
Искренна нежность их рук и изгибы плеч –
Просто не каждый узнал то сияние в их глазах...

12:00 AM - (18 hours ago)

Девочка... Салам!
Рядом сядь со мною.
По нежным волосам
Я проведу рукою,
Взгляд твой устремленный
В эту синеву,
Загадочный и скромный,
Я ловко обрету,
И вместе мы зажжемся
В сиянии сердец,
И радостно вернемся
В сияющий ларец,
Где тысячи зеркал
Откроют нам секрет:
Тебя ли я искал,
Ты ли - вечный свет...

Сюжеты для исписанных страниц

У каждого есть вечные любовники,
И мы тоскуем в сердце лишь о них.
Всё остальное - маленькие скромные
Сюжеты для исписанных страниц.

Но в миг влюбленности, интриги эти нежные
Выглядят как новая любовь,
Как песнь звезд и шелест волн прибрежных,
Как свечка, чей фитиль зажегся вновь.

И только время отвечает на вопросы,
Кого же сердце снова приютит,
Выкурим ли снова папиросу,
Или в душе - любовью заблестит...

12:11 AM - (18 hours ago)

Мы говорим о вечном Я... Природе вечной,
Что странствует, неся с собой Себя.
Божественным сознанием бесконечным
Оно владеет, света не тая.

Света золотого и любви,
Энергии жизненной силы,
Вселенной зажигаются огни
В Душе Пробужденной, милой...

Спасибо тебе, дорогая

Спасибо тебе,
Спасибо тебе,
Спасибо тебе, дорогая.
Всё-таки, милая, немножко другой я,
И ты - немножко другая.

Когда мы успели такими стать –
Можно нетрудно, наверно, понять,
Только любовь ложится на плечи
И снова зовет гулять.

Дорога в Небеса

Идут разные люди
И смотрят друг другу в глаза.
Они понимают,
Что больше такого не будет,
Понимают,
Что так нельзя.
Им хочется верить,
Что этого не было
Никогда.
Что те миллионы
В блаженном порыве
Вдруг просто
Ушли в небеса.
Стынет повсюду
Могучая тишина
И ярких потомков
Огнем сияют глаза.
Вечная память
Тем, кто пришел сюда
Чтобы так просто и вдруг
Уйти в небеса.

А П Р Е Л Ь - 2013

Когда настанет время уходить...

Когда настанет время уходить,
Когда настанет чудная пора -
Я ещё больше буду вас любить,
Любить я буду вас как никогда.

Как только можно, буду я светить,
И нежно буду всех благословлять -
Когда настанет время уходить,
В свой вечный дом обратно улетать.

Когда настанет эта чудная пора,
Когда лишь дух собой засветит вновь -
Благословлю я что есть сил вас всех тогда,
Чтоб через вас текли и нежность, и любовь.

Чтоб свет божественный пред вами раскрывался,
Чтоб счастье ощутили вы в себе,
И чтоб я сам опять благословлялся
Улыбкой вашею в небесной синеве.

Храните чудо жизни в вашем сердце,
Творите вместе с Богом всё на свете!
И в вечность ваших душ, друзья, поверьте,
Что так чисты и безграничны, словно дети...

И в каждый миг, когда пленяет радость,
И в миг, когда вы ищете ответ -
Вы ощутите эту нежность, эту сладость,
С которой вместе мы вам дарим свет.

Энергиями Высшими Взращённый,
Исполненный и Силы и Любви:
Пусть Каждый Станет Здесь Сейчас Благословленный,
Пускай Откроет Вечные Огни

Пускай Здесь Каждый Станет Пробужденный,
Открывший Миру Чудеса Свои.
Любимый, Нежный, Милый и Спокойный:
Из Сердца Вечности Мы Шлём Свои Стихи!

APR 29 - 6:05 PM

Как важно быть среди людей,
Чтоб ещё пуще и сильней
Дарить им радость и любовь,
И восхищаться их добром,
И свет божественных огней,
Текущий ярким серебром,
Во благодати ночей и дней,
Весь излучать своим нутром.

APR 30 - 4:37 AM

У каждого из вас я наблюдаю
Особое и древнее свечение,
Оно несет в себе большую тайну
И самое большое откровение

И если вспомнил ты,
Кто есть на самом деле,
То знай, сиянье красоты,
Мы за тобой смотрели,

И все твои мечты –
О них мы Богу пели.
Исполнились они...
И птицы прилетели.
И пламя пробужденья
Зажгло твоё нутро,
Моё благословение,
Божественное всё.

5:47 PM - (1 hour ago)Collapse

Заливается ветреным вечером Белое олово звезд. Птицы снуют беспечно Среди запыленных гнезд. Все в это время прекрасное, Все в это время как надо. И небо напомнит атласное, Что жизни нет большей улады.

Искатель Истинной Любви

Бывает, что помотришь ей в глаза,
Особо не любя.
Но, также как и пару дней назад,
Познаешь радость бытия.

И в этот миг, мечтая о другой,
И чуть стыдясь тебе несвойственной свободы,
Ты осознаешь, что даровано судьбой,
И что несут изменчивые годы.

Что есть любовь, которым песни вечны,
И те, кого б ты сам боготворил –
Их не коснешься столь спокойно и беспечно,
О них не скажешь, мол, когда-то их любил.

Они - как будто ангелы небесные,
Пришедшие спасти сердца мужей.
Им не нужны слова знакомые и лестные,
А ласка их - и лучше, и верней.

Есть и мужья, что ангелы для женщин,
И дети есть - спасенье матерей.
Ты в эту ночь забылся бы, конечно,
Только вот не с этой вот, не с ней.

Пускай идет... оставь свое желание,
Отдай всю страсть во имя красоты.
И, может быть, она явится ангелом
К тому, кто ищет истинной любви.

APR 30 - 5:03 AM

Я вас ни за что не оставлю,
И помнить вас буду всегда.

Я всех вас люблю и знаю.
Не нужно вам плакать зря!
Очистить мы вас сумеем
И так, самым лучшим огнем!
Мы вас обнимаем и греем,
Целуем вас перед сном.

Мелех ХаОлям

Барух Ата Адонай Элохейну Мелех хаолам
ברוך אתה ה' אלהינו מלך העולם

Как яркое вечное свет Царя Вселенной,
Как замысел Всевышнего широк.
Пусть будет этот стих благословленным –
Как всякий человеческий урок.

Пусть одарит нас всех могучим откровением
Его величество Владыка Всех Живых,
И дух раскроется в потоке пробуждения,
В словах и мыслях, лёгких и простых.

Пусть энергия голубит наше сердце,
И Свет пусть исцеляет всё вокруг!
Пусть знают все: здесь все – единоверцы,
Здесь каждый каждому – самый добрый друг.

Пусть нам откроются и смысл и задачи
Наших воплощений на Земле.
Дай Бог, чтоб эти строки очень кстати
Пришлись бы каждой страждущей Душе.

И мы, в свою очередь, благодарим:
Господь, Абсолют, Аллах, Элохим –
Пусть же мы ваше присутствие в свете
Нашим раскроем будущим детям...

Темно-синий Туман

Растает свет тумана темно-синий,
Рассвет застенчиво забрезжит вдалеке.
Последний снег растаял под осинкой,
Последний спор в бунтующей судьбе.

Твой образ нежный вновь ко мне явился,
Я помню ясно: и лицо, и руки...
Сияньем лунным весь туман налился,
И звезд забрезжили таинственные звуки

О, милая, давай не будем плакать
О том что не было, и что не будет, зря.
Ты как щенок у матери-собаки,
Греешься под боком у меня.

Давай-ка лучше мы отправимся в ту сказку,
Где сладкий голос, отдающий серебром,
Поёт о вечности, с мистической опаской,
О том, где скрылся наш родимый дом.

Нам в пыли звездной только шаг с тобою сделать –
И всё откроется, засветится нутро,
Узнается, кого любовь задела,
И у кого ей загорелось всё.

Может быть, в обоих нас сияет
Сиреневая нежная свеча,
Которая во снах благословляет,
Которая - как смысл бытия.

Давай укроемся с тобою одеялом
Божественной, прекраснейшей любви.
Чтоб это чудо вышло из тумана,
Той ночи, что осталась позади...

Что такое еврей

מהו יהודי

Есть евреи по маме,
Есть евреи по папе.
Есть евреи в штанах,
И читающие Танах.

Есть по фамилии,
Есть - по морде,
Есть по одежде,
Есть по деньгам, по уму и между.

Кто-то скажет, что евреи - это плохо,
А кто-то, вдруг, что это - хорошо.
Ведь в Библии всемирной всё так просто:
Сколько дано, столько и спросится с него.

На мой взгляд, быть евреем - очень просто:
Евреем я могу назвать того,

Кто Вечное Присутствие Всевышнего
Здесь раскрывает - для Себя, и для Него.

Кто волю, свет и весть его несёт,
В уме и в сердце преданный Творцу,
Кто Путь узнал и по нему идёт,
Сияя, каждый, на своём посту.

И всё-таки, в каком-то воплощении,
Откроет каждый для себя Танах –
Одну из версий... и божественным посланцем
Он будет и по маме, и в штанах.

Вертушка Бытия

Блаженно каждое творенье,
И кто его творит.
Ко всем приходит вдохновенье,
И вместе с ним благоволит.

Все в этой жизни что-то вертят,
О чём-то забывая лишь на век –
До той поры, пока опять не встретит
В зеркале знакомый человек.

Неужто, сударь, вы вертели?
Вертели всех и вся?
Мы очень с вами захотели
Познать прохлады бытия.

И, вознесясь над бранным телом,
По-своему благословлённым,
Пошли в миры любви и света,
Предаться знаниям духовным.

Постичь ту истины природу,
Что средь великой красоты
Всегда искали все народы,
Но что не все из них нашли.

И, обретая свою сущность,
Из совершенства и тепла,
С улыбкой чтили мы насущность
Какая в мире том была.

Идёт игра... Большое дело!
Святая сцена для игры,
Где дух, приятный и умелый,
Приходит в новые миры.

Чтобы учить своих друзей,
Чтобы учиться самому,

Чтоб средь энергии полей
Творить стремиться жизнь всю.

Ведь уж сегодня, или завтра,
Душа, творящая миры,
Еще вчера варила завтрак
Посредством кухонной плиты.

Себя как Бога осознала,
И проявила своё Я –
Душа заранее всё знала
И вот, как надо, прожила.

Творить в потоке благодати
И абсолютной вечной силы –
Живя, светя и пробуждаясь,
Счастливо, весело, красиво.

И весь секрет, что ищут люди,
Их вздумав десять или сто –
Он найден в самом сердце будет,
Откуда происходит всё.

Проснулось я в среде частицы,
От абсолюта отделясь,
Она вселенной вольной птицей
Явилась, радостно светя.

Горя всей страстью для познания
И тем божественным огнём,
Чем пробуждается сознание,
И ночью что горит, и днём,

Она приходит в мир с командой
Прекрасных ангелов своих –
И запах, нежность благодатную
Она почувствовала их.

И, отслужив свою здесь службу,
Дух возвращается Домой.
Благодарит он всех за дружбу...
А смысл жизни - в каждой свой.

И все свободно выбирают
Рождаться здесь и умирать,
И всех-всех-всех благословляют –
И все рождаются опять...

На всё имеется свой выбор,
На всё согласие даётся.
И на богатство, и на силу,
На то, кто плачет, кто смеётся.

И каждый сам здесь назначает
И роль себе, и мир, и время.
Как только сам же осознает
Своё божественное семя.

И эта жизнь - всегда как чудо,
Всегда, как чудо из чудес.
Кому легко - бывало трудно,
И здесь у каждого свой вес.

Как важно знать о том сиянье,
Свечение звездном существа,
Какое в радости познания
Ведёт познание естества!

В котором Бог сияет вечно,
И пробуждается в мгновенья
Так мило, просто и бесечно
В своих порывах вдохновенья!

Ах, если бы тот милый Бог,
Каким являемся мы сами,
Светил всегда, сиял чрез смог,
Который тает между нами.

Завеса эта - лишь условие,
Чтоб опыт всей душой познать,
И, заигравшись в изголовье,
Увидеть целой всю кровать.

Не любят говорить, о чём не знают,
Но цель познания содержится в себе –
Себя здесь снова души обретают,
Свою божественность в записанной судьбе.

Свой вечный творческий сияющий напалм,
Который пробуждает осознание
Себя как вечности, которой мир был дан
Для счастья, света, исполнения желаний.

Нет никаких причин для беспокойства,
Всё так, как нужно - самый лучший путь.
Такое мира здесь положено устройство:
В богатстве форм единая - лишь суть.

И есть энергия - что есть на самом деле,
И множество энергий воплощений.
И человек - душа, играющая в теле,
Себя скрывающая в сотнях воплощений.

Ирония божественного слова:

Найти, что не было потеряно вовек,
И обрести в земных скитаниях всё снова,
Что есть всегда - но что не помнит человек.

У каждого есть здесь своё занятие,
И вера, создающая свой мир.
Здесь каждый совершал своё распятие
И воскрешал под песни звездных лир.

А мысль... гениальное послание,
Свидетель чудный во творенье бытия!
Она в пространстве наполняется названием
И во плоти уж обретает вновь себя.

Люби всю Землю, а не только дом свой тленный,
Свети как следует, как ангелы и солнце,
Чтобы наполнилась планета вдохновением
И ты светился весь в своё оконце.

Таков был опыт всё и вся вертевших,
Кто жил в неведеньи, и духом вот воспрял.
О, сколько нас - проснуться захотевших?
Тебя в мир истины я с радостью бы взял!

Но ты уж сам теперь, мой брат, ищи ответы –
Надо только лишь задать вопрос,
И пусть поток божественного света
В тебе проснется в подходящий срок.

APR 27 - 7:50 PM

Какая милая пора нам красит вечер,
Как скоро зажигаются огни.
Кокетливо танцует пламя свечи
И мы поем с тобою о Любви

Ты крепко обняла меня за плечи
И снова всюду властвует любовь.
Теперь мы точно знаем: время лечит,
И чувства яркие дарует вновь.

APR 27 - 7:57 PM

Большая прелесть бытия
Случается вокруг:
Все были вместе как семья,
Теперь же - враг и друг.

У всех был паспорт во вселенной
Единой гражданам страны.
Теперь - все разное. наверное,
сюда пришли за этим мы.

Чтоб вновь гражданство получить
Одной божественной страны,
В которой мы могли светить
Во все концы любой земли.

Где зажигаются огни
Подобно местным фейерверкам,
Только духовные они,
И каждый миг стреляют метко.

Как оказалось, мы и здесь
Тот свет и ту любовь имеем,
И то гражданство --тоже есть,
Только забыли мы об этом.

Отныне вспомнили - и вот
Сияет вечности краса
В порыве ветра, в шуме вод –
Большая прелесть бытия!..

APR 27 - 8:05 PM

Награда каждому дается
Его желаниям согласно.
Но с тем огнем, который бьется,
Играть немножечко опасно.

Ведь слово, мысль или звук –
Они находят отражение
В пространстве. Словно сердца стук
Для мира - наше же мышление.

И прежде чем теперь желать,
Ответьте вы на три вопроса:
Что миру смог бы я отдать,
Смогу ль я вынести исполненных желаний,
И надо ли оно мне, в самом деле –
то что, пожелалось, получать.
И будь уверен: нет наград дороже знания.
Одно из них - как нужно отдавать.

APR 27 - 11:18 PM

У каждого из нас - особое призванье,
Подписанное каждым же из нас.
Пленяет сердце вечных звезд сиянье,
Когда с Земли оно их видело хоть раз.

И этот раз - как тысяча мгновений,
Как ветреная жизнью череда.
Пока с ним не случится просветление,

Когда настанет нужная пора...

APR 27 - 11:23 PM

Ты мне помаши, родная,
Платочком своим помаши.
Я в тысячный раз уезжаю,
Но впервой - от твоей любви.

Где скоро буду - не знаю,
Но помню, что ты меня ждешь:
И этим чувство, родная,
Ты всюду меня сбережешь.

Любви твоей сиреневое пламя
Теплом и благодатью одарит,
И поманит опять в заоблачные дали,
В радостной печали, поманит.

М А Р Т 2013

Немного Услады

Всяких мгновений бывает
Найдется вокруг отражение.
Порою оно вдохновляет,
Или само - вдохновение.

Всякие люди бывают,
Всякие вещи есть.
Лишь Бог неизменно сияет,
Хоть и его форм не счесть.

Нам ничего не надо,
Не надо и лишних слов.
Только немного услады
Простых человеческих снов.

Очарованные иллюзиями,
Большой вселенской игрой,
Ходят по миру люди,
Сияя своей душой.

Не так, чтобы сильно заметна
Истина здесь была.
Но возможность открыть в себе это
Здесь всегда, безусловно, была.

Собственно, в том то и дело,
В общем-то, в том-то и суть:

В священном огне пробуждения
Счастливым принять свой путь.

MAR 19 - 10:15 AM

Божественно Творение
Мира и земли.
Везде Благословение
Творческой души.
Всюду дуновение Светлого Истока,
Великое Правление
Отца Вселенной - Бога..

MAR 12 - 11:18 PM

Садись со мной в карету

Малыш мой, маленький и светлый,
Я так тебя люблю.
Садись со мной в карету,
С собой тебя возьму.
Где ни зимы, ни лета.
Дай крепче обниму...
Милая и нежная...
Поедем мы в страну,
Где всякая дорога –
Из радуги узор,
Где тихо и знакомо...
Звезда пленяет взор,
Где слышен чудный хор
Ангельского пения,
Где чудо вдохновения
Божественный надзор
Ведёт за каждым существом,
За каждой частью бытия,
Что светом, счастьем и добром
Сияют силою огня.
Где нет границ и разниц всяких,
Где только лучшее что есть.
И где цветут и пахнут маки,
Где могут все свободно петь.
Где души искрой зажигают
Вселенной звездные огни,
И где все души обретают
Любовь души своей судьбы.

12:05 AM - (19 hours ago)

Небо Москвы
Как негры в Марселе
Как казахи в Алма-Аты
Как евреи в Брюсселе

Ресницы твои
Как в лучшем отеле
Как в Дубаи лифты,
Как испанцы в постели

Губы твои
Как из шелковых нитей,
Как спелые сливы
Как теплый свитер

Глазки твои
Как лунная ночь
Как глубокое море
Как счастливая дочь

Щёчки твои
Как выпавший снег
Как ласковый май
Как весенний побег

Вся ты такая –
Как маленький свет
Который сияет
В сияньях планет

Как синяя птица
Которой дорога
Туда где не спится
Где мило и много

Ты как принцесса
Которую я
Полюбил под Бернеса
Под тум-балала

Которая вскоре
В огнях февраля
Тоже внезапно
Влюбилась в меня

Которой я снова
Опять и опять
Здесь пишу это слово:
Люблю... Пора спать.)

MAR 20 - 11:35 PM

Мило и божественно,
Вечно и тепло.
Спокойно и естественно,
И очень хорошо.

Divinidad canción,
Tan mucho de la sanción,
Y absoluto bendición,
Y gran milagro del colaboración.

Spirituelle Glückseligkeit,
Wunderschön ist alle Zeit,
Erfolg Mit Seele zum Ewigkeit,
Es Kommt das Wahrheit.

Ф Е В Р А Л Ь 2013

Свет израильской земли

Когда-то свет израильской земли
Для всех её детей был лишь мечтой,
Но шли по миру с нею, как могли,
Не мог народ быть долго кочевой.

И вот зажегся вновь огонь Циона,
И солнца луч Кармель ласкает вновь.
Герои жизни, клич Бен-Гуриона –
уже в Израиле была пролита кровь.

Когда еврей к своей душе вернулся,
И осознал свой дар, небесный и земной –
Слышно, как Израиль встрепенулся,
Запел как вечный город золотой.

И лишь тогда повсюду мир настанет,
Когда наступит он в израильской земле.
Когда народ его бояться перестанет,
Услышав Бога в гордой синеве.

И знание о божественном призвании,
О свете и любви, чтоб сеять в мир –
придет к народам ярким осознанием,
и затечет по краюшку их жил.

FEB 11

Сердца откроются божественным мгновениям,
и души творчеством засветятся своим.
И дух воспрянет новым вдохновением,
И светом звезд, что дорог и любим.

The hearts will open for the moments of divinity,
and souls will shine with their creativity.

And spirit will inspire with a dignity,
With light of stars, so glorious and pretty.

Нужно быть немного сумасшедшим

В этом мире, чтобы быть успешным,
Нужно быть немного сумасшедшим.
Ну а чтобы быть не поздним и не ранним,
не близким и не дальним,
не худшим и не лучшим,
Нужно просто быть нормальным.
Но определить нормальность невозможно –
И тот, кто верит, что возможно всё,
Сам создает ту символичную формальность,
Которая нормальность отделяет для него.

FEB 11 - 12:20 AM

Пусть сияет небо синевой,
пусть вновь восходит солнце в облаках.
Пусть радуг разноцветною дугой
Растет счастливая звезда в живых сердцах.

Пусть радость проникает вся и всюду,
С собой неся и знание, и любовь,
и высший свет божественного чуда
пусть душу каждую собой наполнит вновь.

FEB 11 - 12:23 AM

О, высший свет... Не ты ли проникаешь
В божественное лоно всяких душ,
и путь им истинный упрямо раскрываешь?..

Прекрасным диким ливнем зацвела

Прекрасным диким ливнем зацвела
Сирень, исполненная дней очарованья.
И песнь свою запела вновь роса,
И колокольчики разбужены нечаянно.

Везде все пробудилось и шумит,
Пришла с рассветом мира благодать.
И только лес причудливо молчит,
И только человек желал причину знать.

Блаженный свет божественной долины

Блаженный свет божественной долины
Открылся миру в гордой синеве,
И дикий зов могущественной силы
Великой радостью забегал по заре.

Все распускается, энергия гарцует,
Потоком абсолютным заполняя
Живое все, где высший дух рисует
Великий мир, и души пробуждая.

Давайте строить, мыслить, делать, думать

Давайте строить, мыслить, делать, думать,
Давайте созидать и открывать,
Давайте создавать, и петь, и слушать,
Давайте души слогом пробуждать.

Давайте жить, и радовать, светить,
Давайте просветлять, давать и брать,
Давайте в мир всё благо приносить,
Что Бог сумел нам в сердце передать.

Растаял сонный смог тумана

Растаял сонный смог тумана,
И свет забрезжил вдалеке.
Чудесна утра панорама,
Луч солнца тянется к реке.

Пришел шальной далекий ветер,
Листву подбросив за собой.
И песнь его подхватят снова дети,
И вместе с ним отправятся домой.

Крылом накроет ангел своё чадо

Крылом накроет ангел своё чадо,
Свечи огонь сильнее чтоб горел,
Чтоб всюду всё случилось так как надо,
И так еще как чадо захотел.

И радугой божественной явился
Он на территории земной,
И всё живое вмиг в округе исцелится,
Везде проникнет лучик золотой.

Несет с собою ангел небеса,
С собой ведет он множество друзей,
И как в тумане капает роса,
Так он украдкой обнимает всех людей.

Какая разница, откуда ты и кто ты

Какая разница, откуда ты и кто ты,
Сколько у тебя того, сего,
Что ты больше любишь - позолоту,

Или больше любишь серебро?

Какая разница, что было и что будет,
Какая разница, какого цвета ты?
Ведь всех нас утром солнышко разбудит,
У всех у нас есть детские мечты.

И все мы вместе здесь под Богом ходим,
Являясь отражением его.
Друзей среди друг друга мы находим,
И в них находим отражение своё.

Мы в некотором смысле одинаковы,
Мы - части вечные единственного Я.
Сюда приходим, чтоб, идя обратно,
Творить миры, и обретая вновь себя.

2:51 AM - (19 hours ago)

Мне очень нравятся моменты,
Когда творим мы всей семьей.
Семьей людей, приятных, светлых,
Вперёд несущихся с Землей.

Мы всей семьёй планеты нашей
Стремимся свет везде посеять,
Чтоб и малыш, и самый старший,
Смогли счастливый дух лелеять.

Объединитесь на века,
Включив свой свет, любовь и ум!
Не будет больше моряка,
Вперёд идущего на штурм.

Повсюду мир и счастье будут,
Его нам строить воля есть!
Пускай же сердце дух разбудит
И принесет благую весть.

Я Н В А Р Ь 2013

Снежная Молитва

Опять январь. И вновь кружит,
кружит, звеня и падая на плечи,
Молитва снежная, которая звучит
Из четырех - лишь раз в году, но так беспечно.

Чему мы отдаем свои потуги?
Куда стремятся беспокойные сердца?

Есть цель одна - суметь узнать друг друга
Во диких красках мира бытия.

Есть цель вторая - сеять больше света,
Открыв в себе любовь и красоту.
Как много поисков, как сильно ждут здесь лета,
Как просто уповают на судьбу.

Ведь всё внутри... Всё-всё, что б мы ни взяли.
Вокруг нет ничего, лишь только снег.
И свет божественный мы в мире отражаем,
И сами лишь являем этот свет.

Пора опомниться, узреть игры задумку,
И улыбнуться вере всей людской
Во всю серьезность и реальность этой лунки,
Куда попали мы, как мячик золотой.

У нас есть всё, чтоб жизнь жить счастливо,
Ведь счастье - это вечная душа.
И под аплодисменты из эфира
Она проходит здесь уроки неспеша.

Урок - благословение небес,
Экзамен, что мы все сдаем однажды.
Чтоб отряхнулся вдруг от снега темный лес
И в год уж расцветал хотя бы дважды.

Сокровища Мира

Писалось об этом... Писалось уж как-то:
Я очень желаю любить всех людей.
И я очень рад понимать, что всем открываю
Сокровища мира, что хранятся в праздности дней.

Конечно... Конечно, я очень желаю, желаю любить всех людей.
И я очень рад знать, что пробуждаю
Развитие в их сердцах, раскрытие в душах их и головах,
сокровищ божественных этих идей.

Мы снова спешим рассказать им о том, людям нашим любимым,
что в каждом из них сокрыто великое таинство света,
И безграничный поток любви, космический, неповторимый,
И чтобы явить их как следует в этом мире - живут они на этой планете.

И счастье, которое ищут в каждой семье, о котором мечтает с детства каждый подросток –
Умело сокрыто в глубинах их существа, как и подлинное, вечное их лицо.
И оттого, что ищут они всё то, чего на самом деле никогда не теряли с самых пеленок,

В погоне к духовной истине, так ироничны поиски его.

Здесь, как в театре, каждый имеет свои время и место и декорации жизни и смерти,
время ухода, время нового вызова, время чтобы играть и жить,
И каждый актер, под луной, и во сне, и влюбленный, особое место
Вспоминает с тоской, и ищет он цель своей роли, которая, может, довольно проста:
светить... светить и любить.

Пацан

Жил один пацан в одной коммуне,
В советской аналогии кибуца.
Он не знал ни умных слов, ни циклов лунных,
И оттого не мог ни требовать, ни дуться.

Однажды, в майский день большой надежды,
В один из, знаете, таких, ну, майских, дней,
Народ советский, несмотря на всю одежду,
Узнал всё ж, что пацан-то тот – еврей.

И стало как-то легче и спокойнее,
Зажарили на радостях голя-кабана.
Нашёлся тот, из-за которых голод, войны –
Всем стало лучше, кроме пацана.

Ему неинтересны перепалки,
Не станет править он ту пятую графу.
Похоже, что из логова собаки
Гонят непохожую одну.

Хотя у той собаки – только пятна
На моське юной и доверчивой такой.
Играет скрипка, с мотивом грусти явным...
И никогда не станет русским герой.

Острая судьба

Поэтом быть в России так опасно,
И это – очень острая судьба.
Которую мы, впрочем, все согласны
Когда-то были взвесить на себя.

Нам всем однажды так немаловажно
Стало каждый день писать стихи.
Учёба и работа, бабы даже –
Сперва стихи, ну а потом уже – они.

Но есть и те, благословленные судьбою,
Кому писать – работа та и есть,
Которые, довольные собою,
Стихи даря, смогли-таки поестъ.

Здесь нет ни драмы, ни трагедии, ни лирики –
Поэт не разделяет никогда.
Лишь иногда – отсчитывает чирики
Когда за строчку платят... иногда.

Осталось только осознать, где счастье спрятано,
И что хвостом оно цепляет век поэта.
Почувствуй силу всё исполнить что загадано,
Ведь такова божественная смета.

Свети!

Свети! Покуда можешь ты светить,
Покуда есть в тебе свечение естества.
Благодари! Следует за всё благодарить,
Сияя радостным свечением божества.

Свети! Свети везде, в любое время,
И будет свет сильнее день ото дня.
Свети, неся души святое бремя
Светить в материи живого бытия.

Свети! И пусть твой свет поддержит каждый,
Свети, не беспокоясь ни о чём.
Ведь всякий свет то благо отражает,
Какое ночью снится, какое ищем днём.

ДЕКАБРЬ 2012

Я сейчас у всех прошу прощения...
Не только за год, но за жизнь всю.
Здесь есть поток любви и просветления,
Пусть жизнь он благословит твою.

Элохим

Наполнить можно каждый день молитвой,
Намерением прекрасным и благим.
Уходит суета и чувство битвы –
Спокойствие приходит... Элохим.

Мы так живём, как сами выбираем,
И счастье есть природа наших душ.
Так значит, свет мы также воплощаем,
Как семью – жена и муж.

Наполнить можно каждый день молитвой,
Намерением прекрасным и благим.
Уходит суета и чувство битвы –
Спокойствие приходит... Элохим.

Сегодня – удивительное время

Сегодня – удивительное время.
Единое является в частях.
Мы все несём своё особенное бремя,
Единый мир покинув впопыхах.

Как разница, сколько ты имеешь,
Кому какое дело, кто ты есть...
Живи, покуда дышишь ты и веришь
В реальность всех миров, несущих весть...

Мы сами создаём себе судьбу,
Мы мыслим, проектируя реальность.
Отбросьте все ненужные табу,
Увидьте истину, познав сперва дуальность.

У нас у всех есть очень много света,
И каждый светит так, как хочет он.
Хоть кто-то ждёт зимы, а кто-то – лета,
Для всех божественный звучит аккордеон...

Пусть у всех

Пусть у всех свершится что задумано,
Если это вынесут они,
Если это нужно им, и лунные
Засветятся огни.

Пусть у всех любовь одна случится,
Которая их сделает счастливыми.
Пусть если в дверь она внезапно постучится,
Они сияние узнают её милое.

Пусть у всех всё будет столько, сколько нужно,
И пусть все знания, что ищут, обретут,
Поняв, что каждый столько Богу служит,
Насколько помнит, где и сколько его ждут...

И пусть решает каждый, что решает,
И осознает наилучший путь.
Пусть каждого из вас благословляет
Великий свет, что освещает мир и путь.

12:12

Дожили... Двенадцтое-Двенадцтое,
И Двадцать Первое, Чуть-чуть вот, и Уже.
Любой Работник Света Ожидал Это,
Работал, и Одет, и в Неглиже.

И Вот, Настанет Новая Эпоха,
Придут Любви и Света Времена!!!
Когда всё то, что где-то было «плохо»,
Заменят Счастье, Радость Бытия!

Да Здравствует Одиннадцать – Одиннадцать,
Да Здравствуем Мы Сами и Весь План!
Так Поприветствуем Благие Перемены,
Они Божественным Лучом Приходят к Нам!!! ☺

О К Т Я Б Р Ь 2012

Сердца Hearts Herzen Միմտերը Corazones

Was bedeutet das, die Aufmerksamkeit
Die ewigen menschlichen Herzen,
Auf die wunderbar Sache Köstlichkeit,
Verlassen seiner Wohnung in den Sternen.

Hier Diese Herzen sind für das Glück suchen,
Vergessen ein bisschen das, was sie suchen
Innerhalb von ihnen haben, und besuchen
Diese Herzen, schwebend Erwachen des Glückens.

For what intention is it carefully followed
Eternal passion of the human hearts
For pretty matter of the being that is hallowed
By strangers leaving out the world of stars.

In here they do search for bless and happiness,
Forgot a bit, that all they are to find
Is within themselves, divine tenderness,
That expects to be revealed in rightest times.

Qué es la intención que es seguida
Con todos corazones infinitos
A la magnífica encanto de la vida,
Al existencia fuera de las estrellas brillas?..

En ese mundo están buscando un feliz,
Un poco olvidado, qué es siempre
Privado en sus mismos, y allí
Esperan para el descubierto mientras.

Ի՛նչ նշանակում է այս ուշադրությունը
Կատարյալ մարդկային սրտից
Այդ կյանքի համար, հմայիչ, սիրունը
Լինելով առանց բացարձակ աստղերից

Այստեղ բոլոր փնտռում են իր երջանկությունը
Բայց մոռանում են, որ սա են նրանց
և այս սիրունը իսկական երջանկությունը
Հոգի համար գալիս է սրտից մարդկանց:

Какую цель преследует внимание
Нетленных человеческих сердец
К большому бытия очарованию,
Что покидают вдруг небесный свой ларец?

Сердца здесь счастья поиски ведут,
Чуть позабыв, что цели их исканий
В самих них созданы, и незабвенно ждут,
Когда раскрыты будут этими сердцами.

Надев божественные лица

Надев божественные лица,
Все ринулись в сей мир земной,
И просыпаются с зарницей,
И засыпают под луной.

Носят божественные маски,
Свой дух являя через плоть,
Все сочиняют детям сказки,
Сами играя вечно хоть.

Огнем божественной десницы
Проснутся сердце и душа.
Проснутся, будто бы с зарницей,
Прекрасной вечностью дыша.
04.10.12

С Е Н Т Я Б Р Ь 2012

Настал Еврейский Новый Год

Настал Еврейский Новый Год...

Сияет томно

Солнца зачарованный заход.

И вместе с ним уходит всё, что было тёмно,
Что сложно было, что есть песня прошлых нот.

И вот уже почудился рассвет:

И вправду, расцветает всё на свете.

И через Мир душа несёт свой Свет,

Как Солнце, Свет Несёт по всей Планете,

И Дарит Истину, и Счастье, и Ответ.

In any form of heavy being

It's all about to catch one thing:

We are all gods that play a game

To show ourselves, to reach our fame.

Alguno cosa es el vario de Uno,

Y Uno es el vario de nos.

Nosotros somos varios algunos

Quién van a transformar a los dos.

Baila, kol a jom kol a layla...

Einführen zur Realität Und Spirituelle Glückseligkeit.

Pensar sobre las formas del existencia...

Better - escribirlo, mejor es crear.

Проникнись духом высшего значения...

Найди в себе все грант красоты,

Открой же истину в порыве просветления,

И таинства божественной любви.

Just make a tour while on the route,

And do what you do really love.

Inspire yourself by thinking of

The highest levels of above.

Be filled with spirit of divine mention...

Within yourself find all the verges of a beauty.

Reveal the truth now in a stream of the enlightenment,

And deepest revelations of the God.

Be blessed... Be blessed with friendly higher forces,

Be leaded by the true way that you are.

Reveal now powerful eternal sources

They're making happy all the souls so far.

Das ist das Geist...
Groß, einzig und kraftvoll.
Aber es ist ein einfache Wahrheit:
Das Geist ein Feuer brennt In alle so heiß,
Und das ist ein absolut Glückseligkeit.

А В Г У С Т 2012

Тайное свечение

Тайное свечение
Гуляет по Земле.
Энергии влечение,
И преданность судьбе.
Земное облачение.
Здесь играют все.
Прекрасно воплощение
Жизни на Земле.

ИЮНЬ 2012

Что происходит на свете,
Куда пролегает путь...
Зачем здесь рождаются дети,
Есть ли вообще эта суть...

Как бы там ни было, друг мой,
Послушай, что я написал...
Ни этот, ни тот, ни другой,
Об этом никто не сказал.

Много женщин ходили целованы,
Моими кудрями щекочены,
Радостью отшлифованными,
Веселыми и взлохмоченными...

Женщинам много писал я...
Но, бывало, случалось фигня,
Когда долг только им возвращал я,
За новый вкус бытия.

За вдохновение дерзкое,
За юный и скорый порыв
Старой души, но детской,
В лучах фиолетовых слив...

Я каждой звезде благодарен
За то, что сияю с ней в такт.
Девки ночные отчалили...
И я еще пуще рад.

Пишу об энергии высшей,
О духе, что в жизни сокрыт.
Благословляет Всевышний...
Глас его в сердце стучит.

Дай Бог, не прожить мне ни дня
Без новой написанной лиры.
Праздник сего бытия
Чтобы раскрыл я миру...

Кокеток среди вертихвостных,
Конечно же, есть та...
И ей посвящаю я броские
Но искренние слова.

Хочется и по-английски,
Чтоб каждый сумел понять,
Что любовь, что свет, что сиськи
Нужно уметь различать...

Дал бы я всем по морде
Кто понять меня не захотел.
Но план так устроен в природе:
Каков выбор, таков и удел.

Звяньше дрожит гитара,
Сильнее голубит дух...
Духу особо надо
Голубить поэтов и шлюх.

Божественный свет проникает
В самое лоно души...
Всех он благословляет.
Почувствуй его... Не спеши.

Средь всяких задач и награды
Нужно мыслить так, чтобы светить...
Великая духу отрада –
Путем пробуждающим жить.

Ах, как прекрасен этот свет седого мира

Ах, как прекрасен этот свет седого мира...
И яркий луч изменчивой луны...
Танцует здесь неведомая сила,
Великий праздник мира и войны.

Рождаются поэтами в России...
И прочий мир - там тоже есть они,
Зажженные божественною силой
Свой запах весь выкладывать в стихи.

И нам неважно, будут ли читаться
Те строки, сказанные здесь...
Будут ли те души пробуждаться,
Где счастья и игры витает смесь.

Но мы вас, милые, как можем, заклинаем:
светите больше, и несите Бога свет.
Мы вас очень любим и прощаем.
Вы все же прочитали сей сонет...

АПРЕЛЬ 2012

Море омыло Израиль

Над небом седым просвистали
Прохладные шепоты ив.
О весне им шептать приказали
Запахи спелых слив.

Где-то томится рая
Благая и вечная тишь.
Море омыло Израиль,
Домик христовых ниш.

Море накрыло деревья,
А берег давно под водой.
Не всех сберегли евреев,
Благословленных судьбой...

Шагаю по звездному миру

Шагаю по звездному миру,
Кудрявой трясую головой.
Вечной космической лиры
Благословленный судьбой.

Бог на ветвях качается,
Молочные злаки едя.
И благодать начинается,
И светится ярко земля.

Атом, преисполненный мечты

Загремел, громоздкой и грунтовой,
Атом, преисполненный мечты.

Влился в мир он легкой и лиловой
Материей великой красоты.

Сиреневых истин могучий звон...

Сиреневых истин могучий звон
Навеки я благословил...
Покинул эфирный безвременный трон,
И на Земле зажил...

Но также звенит нескончаемый фон,
Духом пространство залил...
Личностью я - кудрявый барон,
Ну а душой - старожил...

Гнутся от ветра широкие ветки
Ждущих весны стволов.
Сколько уже узнал я кокеток,
Героинь мимолетных снов...

Также и листья, легки и воздушны,
Прекрасны в полете своем...
Приходит зима, и снежной подушки
Накрыты они серебром...

Сыплется блажь с территории лунной,
Звезды мигают в такт.
Все мы, ребята, погрязли в думах...
Все верно - таков контракт.

Лунная мистерия

Залит багряным светом солнц
Мир живых людей.
Слышен цокот у оконц
Синих лошадей.

Синие они тогда,
Когда вишь материю...
Все прозрачно, как вода...
Лунная мистерия.

Звездочки дивные

Сколько лет проводили вы в свете...
Сколько лет проводили во тьме.
Разогнавшись на этой карете,
Заигрались вы в дерьме.

Сколько было непознанных образов,
Сколько было таинственных снов...
Сколько будет еще этих возгласов,
этих прекрасных стихов...

Тьму нарекали вы дьяволом,
А тьма вам была серебром...
Чтобы небо так сильно не плакало,
Чтобы звезды виднелись на нем.

И свет - первозданное золото,
Божественный миг бытия.
Ходили вокруг, да около,
Да приходили сюда.

Заигрались-таки, наивные...
Позабыли о том, что вы есть.
А звезды... звездочки дивные!
Не там их, ни здесь не счесть.

М А Р Т 2012

Льется вечер...

Льется вечер... танцуют свечи.
Манит вино... снова в окно.
Любимые плечи... и время лечит,
И то, что сам, и то, что дано.

Музыка ветра, движения губ...
Намерение света, и старый дуб.
Тихое слово... и громкое эхо.
Благословенная участь поэта.

144 тысячи

Где сейчас мир? Уложен асфальт,
или - граница порога? Все хотят
считаться теми,
кто идет
вместе
с Богом.
144 тысячи... несите наш свет...
Побед...
Ликований духовных, избранных, аплодисментов планет.
Мы выбираем свободу. Мы выбираем Бога.
Кандидатов на Бога столько,

Сколько в мире вообще людей. Но не все из них знают об этом...
О том, что другие планеты
Пришли посмотреть на детей, которые стали людьми,
Которые шире чем боги
И в широте своей -
Стоящие у порога
Революционных идей.

Энергия есть... вот и все

Время не ждет... времени нет.
Нет поражений, и нет побед.
Каждый кует... каждый - кузнец.
Свой ужин кует и чей-то обед.

Материя явна, дух сокрыт.
Сознания нет - материя спит.
Даны обещания. Все как тогда -
Когда распустился цветок бытия.

Ищут богов, несмотря на себя.

Энергия есть... вот и все.

Ф Е В Р А Л Ь 2012

Праздник

На земле вы рождались не зря...
между звезд и природы дивной
прокатилась святая молва
об участии непобедимых.

Об участии тех, кто пришел
отведать земные страдания.
О тех, кто однажды нашел
небывалую страсть познания.

О тех, кто учитель одним,
и сам - всегда ученик.
О тех, чей выбор один
никогда, ни за что не сник.

О тех, кто привык уж к тверди,
и снова играет с ней,

мечтая о славе и меди,
и образах диких ночей.

О тех, кто, оставив желания,
испил этот мир до дна,
зажженный огнем мироздания,
как яркая эта луна.

Кто в поиске истины сущего
открыл лишь страну без дорог,
где путь ваш и хлеб насущный
находятся точно в срок.

Где каждый, являясь счастливым,
счастье искал по пятам.
И Бога... как след от крапивы,
внутри оставлявшей шрам.

Где каждый, являясь светом,
светом стремился стать...
поняв, то ли то, то ли это,
и столько мгновений спав.

И, пробудившись, вы снова
стремитесь туда, к земле.
Вы снова надели оковы,
и вновь подмигнули судьбе.

И мы аплодируем стоя,
хотя не умеем стоять.
Здесь нет ни счастья, ни горя,
а только лишь благодать.

И вы, вдохновленные странники,
не забываетесь во сне,
и в самый разгар праздника
вспомните обо Мне...

Мой Кумир

Не бывает, друзья, кометы,
что не летит никуда.
У всего есть свои приметы,
у всего есть своя судьба.

И каждый поверит во что-то,

выберет веру свою.
Каждый полюбит кого-то,
может быть даже жену.

Кто-то засветится ярче,
кто-то потухнет совсем.
У кого-то не будет сдачи,
у кого-то не будет совсем.

Кто-то узнает истину,
если придет пора...
Большими осенними листьями
швыряется эта игра.

Нет здесь ни правых, ни левых,
неба нет, нет земли.
Но есть однозначно, наверно,
энергии вечной огни.

А еще существую я,
а еще существует мир.
И жизни большая игра –
мой выбор и мой кумир.

«Думаю, этот мир был для меня слишком жестким.
Камни минуя, я плыл по течению реки.
И по пространству я бил энергией хлесткой,
я зажигал ежедневно вселенной огни».

В какой-то момент сорвались крепления завесы,
которые держит трехмерный ум бытовой.
И стали понятны смысл и замысел пьесы,
стали явными все, кто снова сегодня со мной.

Этот момент резко впечатался в память.
Вечную память звездных библиотек.
Когда человек, брат, говоря между нами,
обрел пробуждение – снова - навек.

Я Н В А Р Ь 2012

Смысл жизни

Смысл Жизни?
Воплотиться,
поиграть,

познать,
поучиться,
поосознавать,
по-человечески пострадать,
по-человечески повеселиться,
всё и всегда выбирать,
Затем – отлучиться
На пару мгновений
Чтоб вновь очутиться
В танце энергий
И вновь поучиться, и вновь познавать –
И Пробуждаться, и развиваться,
и снова учиться, опять веселиться, и пробуждать...

Индивидуализация

Сколько можно
Разговоров о том,
Мол у каждого правда своя...
Мир - это представление о нем,
А не объекты
Сами по себе
хоть без объектов
Нет бытия...

Истины нет...
Есть взгляд и его подтверждение
в представлении ума.
Все смотрят на что-то одно,
и видят свое, выражают свои слова...

Нужно уметь
обернуться вокруг этой оси
и увидеть стебель и центр в ромашке познания...
духа центр везде, и окружность - нигде...
Нет объективного знания.

Есть коллекция
опыта, идей и личностного восприятия,
И куча мыслей,
щекочущих пространство...
Которые воплощаются
Возвращаясь из странствия...

Есть театр
как бытие,
где все как бы спят...
а засыпая во время игры, они просыпаются...
затем пробуждаются, снова спят...

пока нежный шепот Эфирных Ребят
не разбудит их окончательно...

Жизнь - вещь замечательная...
и не просто так
Все ставили подпись
В судьбы контракт.
Она стоит того.

История стоит своих событий,
и дух горит жадой познания, отделенный от вечно единого, обособленный,
где-то в кармане с вечным знанием, под ярко сияющим
божественным знаменем,
живой энергией
Мироздания...

Все смотрят на все и видят свое
и каждый прав, и не прав никто...
каждый живет за тем, что хотел,
каждый имеет что нужно...
каждый живет душой,
сегодня - телом наружу...

Пламя огня абсолюта
Светится в любом существе...
Истина многолюдна...
Истина - в естестве.

О К Т Я Б Р Ь 2011

В Антракте выбрал роль себе актёр...

В антракте выбрал роль себе актёр.
Отправился на поиски стремлений.
А высший план, и дерзок и хитёр,
Прогнал его из облака забвений...

Напомнив лишь, что рядом находится
Всегда с ним будут вечные друзья,
И с ними при желании напиться
Он сможет... Только правды бытия.

Дух себя проявит так забавно -
В металлах, токах, листьях и камнях.
Энергия, живущая подавно,
Насытит всю округу впопыхах.

Актёр вернётся... Кого бы ни сыграл он,
Какой бы монолог ни произнёс,
Придя домой, раздвинув мыслью ставни,
Он посмеётся... От души до слёз.

Письмо в Деканат

При всём моём фривольном поведении,
При всей моей улыбке ко всему,
Имеет смысл каждое явление,
Сейчас я объясню вам, почему.

отброшен вид и власти, и народа,
нет здесь студентов, деканата и судьи:
Сейчас мы люди здесь, одной породы,
хоть в парке жизни разные скамьи.

И в этом парке милом бытия
Присутствуют различные явления.
И дух с материей, и сердце, и вода...
Не бойтесь - это не о поведении.

А дело в том, что много я работал...
Писал столичные и кучные статьи.
Писал заметки, вроде этой, раз охота...
И я не спал. Ведь я писал стихи.

Бывало, утро нас встречало слишком жёстко,
В таком, вы знаете, особом состоянии.
Когда звезда сверкает в своих блёстках,
Не думал я о скором просыпании.

Особые, магические числа,
Духовные исканья и находки,
Женщины, что так легко и быстро
Меняют свои лаки и колготки.

Осознанность, вопросы пробуждения,
Игра с материей, вселенская игра -
Она приходит словно наваждение,
Как жизнь вся - особая пора.

Одна большая пара бытия,
Среди которых также перемены.

Никто не гарантирует удачу
При ежедневном посещении того,
Где все мы здесь смеёмся, или плачем,
Где ищет каждый смысла своего.

Я всё прекрасно понимаю... И спокойно
Живу, задатки понимания зачав.
На то, что истинно приятно и достойно
Я не намерен проверяться, потеряв.

Поэтому, сменив режим ночной

На распорядок более "нормальный",
Я вновь иду в ин. яз. наш дорогой,
И сам уже иду вполне нормальный.

И творческий процесс сияет ярче,
И, с бодростью восстав перед зарёй,
Я еду в Универ, улыбчивый тем паче,
Не опьянённый всяческой фигнёй.

Сказал не всё, но близко... По-еврейски,
С еврейской же любовью и теплом.
С этим заведением европейским
Я завязан вечности узлом.

Спасибо за заботу, за внимание,
А главное - за вниманье и терпение.
Как хорошо когда есть понимание...
Свободное общение.

ИЮЛ Ъ 2011

Любовью зарядите...

Любовью зарядите,
Любовью зарядите,
Любовью зарядите,
Любовью - всё вокруг.
И в жизнь вы идите,
И в жизнь вы идите,
И обведите незабвенный круг.

Светом вы сияйте,
Светом вы сияйте,
Светом вы сияйте,
Как и Я.
И чувствам волю дайте,
И чувствам волю дайте,
И утром улыбнётся вам Земля.
17-09-2011

Жизнь - Особое Время

Жизнь - особое время,
Жизнь - особый дар.
Жизнь - и награда, и бремя,
Жизнь - и вода, и пар.

Пред возвращеньем в забвенье
В вечный родимый дом,
Пой, дорогой, каждый день
Громко и искренне "ОМ".

Чтобы Земля подпевала
И подпевал человек.
Чтобы планета узнала
Что бывает на ней светлый век.

Что каждый засветится духом
В кротко назначенный срок
И время, звенящее глухо -
Благословенный урок.

Отыщите огонь мироздания,
Искренне и любя.
И самое тайное знание
Прибудет, при взгляде в Себя.
29|7|11

На Перроне Нового Времени

Шумит электричка,
Хотя до неё
Тысяч метров сто...
Заливается птичка
Трелью про то,
Что всё хорошо.
Структура Земли
Серьёзно готовится
К большим переменам
И новым разрядам семени.
Кто не ходил
До этого в школу -
Просто не в тему
На блестящем перроне
У станции Нового Времени.

Небо покрылось
Сиреновой дымкой
И розовыми облаками.
Уже ровно час
Как часы оттикали
Всё, что не было между нами.
Не жалко вообще...
Слишком много забот
В области Просветления.
Всё на ремонте. Вбиваем болт
Человеческого Пробуждения.

Зашумела опять...
Ни дальше, ни ближе
Становится этот звук.
Также и Бог...
Ни громче, ни тише -

Просто как сердца стук.
Любовь абсолютная...
Сознание новое,
Совпадение на часах.
Всем нам попутно
Рельсами долгими
Светом гореть впопыхах...

Скоро настанет,
Скоро поднимутся,
Скоро - огонь и вода.
Скоро рождения...
Перерождения.
В общем всё, что здесь - навсегда.
Держитесь, товарищи...
Надо, так надо.
Сами тогда подписали
И судьбы свои,
И серьёзные даты,
И всё... Теперь - проверяем.

Как здорово, что мы встретились...

О, Человек!
Шалом...
Как здорово, что мы встретились.
Нас много здесь, человек,
Что эту планету давно приметили
В качестве сцены для игр...

Было, что встретишься -
Как-то сыро...
Сам человек согласился
Надеть на себя человека,
И тут - как будто бы спился -
Ищет не то, полвека...

А теперь все стали живее,
Во всех пробудилось что-то...
И каждый приходит сам,
Как пчела на медовые соты -
На Дух и на Истину... Снова
Всё воплощается здесь.
Считать воплощения не нужно...
Радуйся, что они Есть.

А ведь пара мгновений осталась
И воссияют огни...
Да, и рассвета, конечно,
Но и новой, новой Земли!

Но пока того не случилось,
Будем общаться так -
На словах, жестах и числах...

ИЮНЬ 2011

Пускай приснится...

О, Покровительство Истинных Снов!
Пускай нам приснится Божественная Истина...
И на этом Пути Свет, да Любовь
Сопровождают нас Воистину...

Дома Тепло и вселенская радость,
Духа улыбка, Духовное Я
Подарят нам снова блаженство и сладость
Осознавания Бытия.

Мы пребываем в Балансе Прекрасном
Духа и Тела, Души и Земли,
Жизнь проживаем живо и страстно,
Во сиянии вечно цветущей Любви...

Манифест маленьких Индиго - Второе Пришествие

Будем людям помогать,
Просвещать и просветлять,
Будем мы хорошими,
В божественном похожими.

Яки кто-то туто-там -
Надаем ему по щам,
Если он препятствует
Великой трансформации.

Вот проходит суета,
Вот - пришествие Христа.
Всё преобразается
И благословляется.

Мы работу сделали,
Священные дела.
Сияет незабвенная
Новая Земля.

И всё же...

Можно не спать с женщиной
И всё же оставить деньги,
Потрогав лишь только серьги.

Запомните...

Запомните:

Мир - ТриЕдинство Святое
Отца, Сына и Духа.

...

Время приходит сейчас лихое -
Созидания и разрухи.

Запомните:

Вы - Духовная Сущность,
И только потом - Человек.

...

Солнце встаёт и сгущаются тучи -
Таков обязательный Век.

Запомните:

Всё Есть По Высшему Плану,
Как нужно, как быть должно.

...

Господь обитает не в пышных храмах,
А там, где ему хорошо.

Запомните:

Всё это в этом мире - Энергия,
Вечная и Вездесущая.

...

Жизнь - Божественная Привилегия,
Священная и Насущная.

Запомните:

Свет и Любовь Абсолютная -
Истинный Образ Божий.

...

Всем Людям Земли на планете попутно,
Ведь все Мы в Душе похожи...

Милый Иисус

Милый, родной Иисус!
Вот и настал момент откровения...
Растворяется, вот уж, нелепый груз
В священности вновь пробуждения...

Взываем к Тебе, о Учитель Любви,
О великое Солнце и Свет...
Дай нам, пожалуйста, взор на Пути
Нужный в данный момент...

Скоро взойдешь ты опять, засверкаешь,
Земля засияет священным огнём...
И мы тогда всем существом Осознаем,

Мы Засияем всем существом...

О том, что есть Жизнь, где истинный путь,
О том, что, как прежде, Господь внутри,
Что в Быте и в Духе - сакральная Суть,
С золотом нашей Свечи...

Вечерней Улыбкой и чувством спокойным,
Благодатью Вселенской, Божественным Духом,
Тем, что позволит нам чувствовать Дома
Себя, и блаженным пухом...

Христос! Да позволь же нам вновь Пробудиться
Истинным Духом Святым!
В Жизнь настоящую снова влюбиться,
Делом являясь Благим...

БлагоДарим, о Учитель и Бог,
За испытания эти...
Наш дух стал мудрее и их превозмог,
И вновь Мы - Маяк Планеты...

Как все эти сотни и тысячи лет...

Луна
Поднимается вверх...
Она
Притаилась на время
На сводах ночных сиреневых тех,
Где рождается звёздное племя.

Снова
Каскадом идёт
Свет,
Белый как вечность,
Что, пробиваясь, о смерти поёт,
О том, как легка быстротечность.

Скоро
Зажжется рассвет...
Солнце
Восстанет святое,
Как все эти сотни и тысячи лет
Назад и вперёд... Под Луною.

М А Й 2011

Американская Мечта

Как же смешна и бессильна
Под гнётом становишься ты,

Моя дорогая Россия,
Американской мечты...

Как не похожа ты стала
На мудрость великую тех,
Что жизни свои отдавали
Чтобы тебя ждал успех...

Как искусственно и беззаботно
Стало товаром всё то,
На что ранее бесповоротно
Не посягал никто.

Дело не в том, что на деньги
Нельзя всё на свете купить.
А в том, что эти наклейки
Стали больше, чем душу ценить.

Необходима гармония
В душе и в делах мирских.
Русь! Ты одна из немногих,
Кто может сложить этот стих.

Воспрянь, дорогая, пожалуйста...
Пусть пробудится орёл,
Родина Русская, матушка...
Пусть в тебе я её не обрёл.

Песни клена

Зашуршали листья молодые,
запахом сраженные весны.
Энергии красивые такие
в ночном покрове города Москвы.

И зрелым я охватываю взором
вечные движения игры,
меняющей и стили и узоры
но не меняющей главнейшие ходы.

Духовным светом снова просветленный
и крепко вновь стоящий на земле,
я слышу молодые песни клена
что как и я ему, улыбнулся мне.

Ночь на дворе

А небо такое синее....
Легко и улыбочиво мне,
И Жизнь такая красивая...
Пары держась друг за дружку
Ползут на Арбат.

Также друзья и застенчивые подружки ...
Город Москва сейчас как прекрасный сад.
Очарована и околдована... слышен мотив. Что то еще из поздних шестидесятых...
Неважно что не подали сегодня аперитив, что выдали больше чем нужно опять зарплату...
Слышал любовь
Она манит тихо сияя.
Намекая на то что скоро случится вновь.
Спасибо... теперь я наверное точно знаю.
Влюблена ли на? Может быть даже любит... время прошло одно и настало другое. Или мы с ней действительно в мире одно, или она была первым... и скоро второе.
Небо то даже не думает цвет менять. Висит солнце сейчас .
Что непременно означает
Что таки каждый более менее сознательный в мир посыл собственно мир с завидной точностью возвращает.
Каждый, при этом божественный весна, нам следует совершать великое и гениальное! Творить.
Любить. Создавать...

Правда Бытия

Растает тень разбитого корыта.
Истинно любимых обрета.
Не стоит напиваться правды быта.
Напейтесь лучше правды бытия.

Женщина хочет любви...

Женщина хочет любви.
Всякая... Абсолютно.
И не за что здесь винить...
Смеяться - тем более глупо.

Посмотришь порой... На особу.
Слишком она уж лёгкой,
Кажется, сердца сугробы
Растапливает походкой.

Знает все комплименты
Заранее и наперёд,
Глазами стреляет метко,
Прикрыв их немножко, врёт.

Привыкла к мужскому вниманию,
Вниманию разных мужчин...
Рестораны и провожания,
Дешёвые, но цветы...

Что хочет - сама не знает,
Да ей и не нужно знать...
Прекрасно она понимает
Как сильно умеет влюблять.

А дальше - одна раскрывается,
Как по утру лепесток,
Другая сначала стесняется,
У третьей "оно" - потолок.

И каждый охотник, мужчина,
Обязан добиться её.
Хулиганским путём, или винным,
Или же сразу всё...

И я, опять же, не стану
Какой-то искать вины
В том, что не понимают
Многие сути Любви.

К тому же, Любовь повсюду.
Что Вечная, что сейчас -
Обе находят люди...
На жизнь... На годы. На час...

Женщинам - те дороги,
Где нежность кристальная рук
Отражает прекрасные ноги -
Её, и всех-всех подруг.

Собственно... Есть другие.
Да... Прекрасные - все.
Но женщины есть такие...
Которые светят в себе.

Возможно, они пробудились
Духом, и чем-то внутри,
И сами когда-то влюбились,
Вновь поджигая огни...

И видят вселенской основы
Божественной истины суть,
Сбросив куда-то оковы,
Увидев действительный путь.

Ищут любовь... Как следует.
Зная, зачем и как.
Совесь их не преследует
За то, когда "просто так"...

Просто так ничего не бывает,
Просто так никогда не лгут.
Кто-то кого-то влюбляет,
Пока его где-то ждут.

К чему это всё... Да просто.

Снова решил о Любви
Подумать... В процессе роста
Опять зажигая Огни...

Здорово, когда женщинам
Бывает во что влюблять,
А главное... Или не меньшее -
Есть что в себе познавать.

Просто... Одним - немножко,
Разную... Как ничего.
Другим - лишь понарошку,
А третьим - как будто всё...

Случайные связи, как точки
На странно текущем пути.
Нерожденные кто-то как точки
В лесу мимолетной любви.

Там заблудиться несложно...
Достаточно только войти,
И сразу всё станет можно...
Жизни земной во плоти.

Это не только любовное...
Это о жизни вообще.
По сравнению с Высшим, скромное,
Замкнувшееся в себе.

Притворное чувство не надо...
Оно ничего не даёт.
Пару часов улады...
Затем человек устаёт.

Вечное, Высшее Чувство...
Не Чувство уже, не Сон,
Но Лучшее в Мире Искусство,
Когда вместе Она и Он.

Основа - душевное сердце,
Единое навсегда,
И тело... Чтобы раздеться,
Чтоб ощутить... Себя.

Потому что тогда - Отражение...
Сущность одна в другой.
Это Преображение,
Это Союз Святой.

Далеко ли до этого мира?
Ярко ли светят огни?
Женщина... Ты любила?

Помни о Высшей... Любви.

Забавно всё это. Ирония...
Ирония Высшего Разума.
Божественная Аллегория...
Да, собственно, всё... И Сразу.

В едином порыве с тобою мы так красивы!
Наш союз вселенски велик, подобный прекрасному сну.
Люби! Люби меня очень сильно,
И я полюблю тебя так, как ты любишь себя саму.

Ночь, Остоженка, 38

Сине.

Тихо.

Всё вместе...

Очень.

Ничего...

Никого.

Только светит

Ночь.

Прекрасна Столица
В покрове ночном.
Чуть-чуть до зарницы...
Пока - серебром.

Фонари зашептались
Кленовым клёном.
Клён оглянулся,
Притих и готово...

Здания старые
Имперских времён
Красного знамени,
Красных знамён.

Хорошо и спокойно...
Пьянею от мира -
Всё очень достойно,
Всё очень красиво...

Бог сидит Выше
Нижайшей точки,
Производная Пышной
Вселенной-Дочки.

Все свои... Всё Своё.
Энергия Плещет.
С каждой улыбкой -

Довольствие хлеще.

Дерево... Мысли.
Гармония. Цвет.
Лишнее вышло...
Остальному - привет.

Передача сигналов...
Сигналит мобиль.
Загораются фары.
Особый стиль...

Свой... Специфичный.
Для каждого возраста -
Думы свои,
И влажность хвороста.

Здесь - Пробуждение...
Вечное Я,
И Просветленье
В Огнях Бытия...

Вот Откровение,
Истина здесь -
Ярким Свечением...
Будет и Есть.

Будем Искать...
Будем Едины.
Будем Влюблять...
Будем Любимы.

Все
Евреи
Мира
Хотят
Мира
В России.
Вот...

Заземление...

Было такое чувство... Что я устал.
То ли земное, то ли духовное чувство -
Ни сейчас, ни тогда я этого точно не знал.
Появился бокал... Хоть в нём и не было пусто.

Здесь даже не выбор... Скорее, вынужденная посадка
Из-за штиля в жаждущей осознать душе.
И каждый раз то, что вечно сияет, мощным каскадом
В любом состоянии, всегда отражалось во мне.

А тогда - даже это осмелилось стать вопросом.
Даже вечное временно стало как будто бы временным.
Не было лишнего, или ошибок, или откоса...
Не было ног, что не попали бы в стремя.

Всё было как надо... Собственно, как и всегда.
Просто посадка... С небес на землю, как здесь говорят.
Дом растворился... Настал повсюду. Москва,
И полчища разных веселых эфирных ребят.

Тогда улететь на море не стало подвигом.
Это то самое место, где сел самолет.
То самое место, где ясно видны те дороги,
Которые поступь моя и намеренье ждёт.

Нужна была даже какая-то... Знаете, Сваха,
Что привлекает гармонию в маленький мир.
Всякий груз, так легко и смешно, улетучился на**р.
Так легка и смешна баллада залатанных дыр.

Скажем так... Как там у вас, эзотериков?
Как говорится, сильно огненная муладхара
Загорелась сильнее... Только не так как у пе**ков,
А как у священного кундалистического удава.

Прекрасное дело! Снова вернуться к себе.
Снова вернуться в свой город... Опять любимый.
Снова к любимой... Снова к попутной судьбе.
Повзрослевшим немного... Немного более сильным.

В Быте весь Дух... В Духе витает Быт.
Колесо Бытия крутится этой планетой.
Ветер Божественной аурой в быте сыт,
Как сыта Вселенная обычной, земной кометой.

Опять обновление. Возрасты здесь не причём...
Всё, кажется, глубже, духовнее и многомернее.
Впрочем, опять небеса задеваю плечом,
Но теперь уже - крепким плечом, испытав заземление...

18.5.11

Истинный Творец

Бог – Оно Внутри... Я Знаю Точно.
И Человек – как Отражение Его,
Что согласился на Земле ходить нарочно
Для Пробужденья Духа Своего.

Единство лишь воистину блаженно.
Единство, брат, и женщин, и мужчин...
Соприкасаются, как могут, ежедневно,
Меняя роли масла и машин.

Внутри мы все едины светом Бога.
Снаружи – воплощением Его.
Так значит, каждая, священная дорога
Едина – для Нёё, и для Него.

Мужчина, будто стебель во цветке,
Как воплощение и нежности, и силы,
Что всколыхнуться может налегке...
Отправившись на поиски Любимой.

Поставив зеркало пред страждущей душой
Каждого живого человека,
Увидим Всплеск Энергий Большой:
Любовной и Божественного Света.

И в поле этом вечном бытия,
Цветами распускаясь, увядая,
Мужчина с женщиной – священная семья,
Блаженная, Великая, Святая...

К тому ж, не Женщины ль являются богами,
Дарящими биения сердец?
Пусть тайна не растает между нами
О том, кто в мире истинный Творец!..
6/5/11

А П Р Е Л Ь - 2011

Девять Месяцев

Ночью спросил товарищ
О том, как дела обстоят
С девушкой, понимаешь,
Чьи очи так страстно горят.

Я толком не знал что ответить...
Мы снова ищем себя.
Чтобы чрез время встретить,
Как тогда, под огнём сентября.

С девушкой всё в порядке.
Бывает, как будто случайно,
Взглянём друг на друга украдкой,
На улице, или за чаем...

Затем улыбнёмся скромно,
Как будто бы про себя,
И затем улыбнёмся снова,
Вспоминая те вечера...

Вечера, когда звёзды на небе
Кричали в свой голос весь,
Что всё, что меж нами не было,
Было, но только не здесь.

Подмосковные тихие заводи,
Скрытые подо льдом -
То, что скорее надо бы
Отметить красивым сном.

После всего, что было,
Вернее всего, что не было,
Где-то со мною пили,
Где-то стреляли стебли...

Новое бьёт, наизнанку
Выворачиваясь за сим.
Я не люблю куртизанок...
Девчонка уже с другим.

Вопрос только в том, с другим ли
Мужчиной... Увидела в ком
Истинную причину
Опьянения розовым сном.

Или с другим... Настроением,
Связанным с цветом весны,
Долгожданным её воцарением
На улицах тёплой Москвы.

Люди друг с другом встречаются.
Шахматный круговорот.
Где позиции запоминаются,
И каждый иной переход.

Конечно, бокал допит...
Конечно, вино изменилось.
У каждого свой лимит,
Но не каждый с ним может смириться.

Мне хочется прыгать и петь...
Она видела эту юность.
Я продолжаю зреть,
Внутренне и разумно.

Каждый ошибся немного...
Несильно. Нормально. Но всё же
Близкой идущим дорогой
Обгонять друг друга негоже.

Мы чаще теперь улыбаемся...

Бывает, друг друга задев,
Мы будто бы извиняемся,
В иронии преуспев.

И каждый заденет другого
Чем-то более скользким, чем то,
Отчего запылится скоро
Чёрное с замшеем пальто.

Но время само улыбается,
Время уже не спешит.
Оно ни в кого не влюбляется,
Оно никому не льстит.

Значит, ещё немного,
И мы встретим друг друга опять.
Девять месяцев - это недолго,
Если умеешь влюблять...
19/4/11

Нас много в этом мире, что едины...

Нас много в этом мире, что едины...
Друг другу с добротой помогающих,
Светлые мечты осуществляющих -
Нас много, мы едины в этом мире.

Мои друзья, мои родные люди,
Знакомые мои, мои товарищи...
Я всегда там, где ждут меня,
Там где нужно, моё будет...

Вино Австралии

Вино Австралии... Задумчивая нега.
Я будто узнаю опять себя.
И думаю о том, что в жизни не было,
А именно - что не было вчера.

Я мог бы больше рассказать ей о любви...
Я мог нежнее взять доверчивую руку.
Я мог бы рассказать ей о пути,
Где мы едины, без сомнения разлуки.

Играл огонь искусственных свечей,
Горело сердце, той влекомое игрой,
Что ждёт прикосновения плечей,
Рожденных под дною с ним звездой.

Мне кажется, что то оно и было:
Сияние тождественных Пламён,

Которые в тот вечер просто пили,
Как просто улетает с ветки клён.

О да... Похоже, так оно и было.
Любви Божественной и вечной тихий стон.
В тот вечер мы друг друга так любили...
Как любит ветка прогонять всё тот же клён.

Сам...

Каждый -
На Своём
Истинном,
 Божественном,
 Праведном Пути.
Выбрав свой, и зная, что он Истин,
 Иди к нему...
 Ты Сам к Нему
 Иди.

Любил ли ты Женщину истинно...

Перевод песни "Have you ever really loved a Woman" - Bryan Adams

Чтобы любить её истинно,
Чтобы её понимать,
Её мыслей, желаний искренних,
Нужно занавес приподнимать.

Чувствовать каждую мысль,
Желания и мечты,
Позволяя иметь ей крылья,
Иногда отдавая свои.

И тогда, себя обнаружив
Лежащим в её руках,
Истинным чувством к любимой
Отразишься в её глазах.

Когда ты любишь женщину,
Ты даёшь ей понять, что она желанна.
Когда ты любишь женщину,
Ты даёшь ей понять, что такая она одна.
Потому что она постоянно
Нуждается в ком-то, кто тут же подскажет,
Что эти слова - навечно, что это судьба.
Так любил ты женщину истинно?..

Чтобы любить её истинно,
Позволь ей воспитать тебя, с трепетом,
Пока ты не осознаешь,

Как нужны ей прикосновения.

Ты должен дышать ею,
Пить и вкушать её,
Пока не почувствуешь
Запах и вкус в крови...
И когда ты увидишь отражение
Ваших детей в её глазах,
То поймешь, что полюбил её истинно,
Чувством большой любви.

Нужно быть честным с ней,
Обнимать её крепко,
Но нежнее всего на свете,
Правильно с ней обращаясь,
Тогда она будет с тобой,
Заботясь, в тебе растворяясь...
Ты должен любить свою Женщину.
Увидев себя лежащим в её объятиях,
Ты узнаешь, что научился её любить...

Краткая Мудрость

Кто любит - тот и любим.
Тот ярок, кто жизнь царапал.
Путь исповедим.
Кто на сцене - того и шляпа.
Тот свят, кто служит другим.

Мимолетное и Абсолютное

Приятное очень знакомство!
Девочка рисует в метро.
Армянское братство.
Всё хорошо.
Просто.
Свети Божественным
Человека Нутро.
Люди смотрят...
Я притягиваю светлых.
По законам физики,
Которая сама себя познаёт душою.
Сиянье за завесой то,
Куда отправляются
После того
Что называют смертью...
Или Дверью
В ещё более
Хороший Мир,
Который никогда не повторит
Того, что происходит сейчас.
Этот событийный Пир,

Где во главе стола Бытия
Друг на друге,
Высшее Я,
Человек,
То, что он называет Богом,
Материя...
Энергия!
Вечная, Красивая,
От Красной и до
Фиолетовой...
Всё Духовное -
Оно не где-то -
Оно внутри.
Те, что у власти,
Не ломайте Художникам Карандаши!
Карандаш Сознания
И Объективной Реальности -
Каждому в руки, всем богам!..
Высшая Благодать.
И будто ничего нет.
Только Я и Сам.
А Остальное - включено в этот Образ...
Мы все умерли,
Здесь родившись...
Все навыки жизни
Приобрести сразу
Может только... Никто.
Все жили здесь минимум два раза.
И не здесь - два раза минимум.
Боже... Этот Замысел Великолепен.
Женщина светит
Мужской Любовью.
Той, что Истинна,
Высшая и что Вечная...
Влюбленность тоже прекрасна.
И даже то, когда люди встречаются,
И как бы случайно
Соединяются
И даже одной бесконечной энергии,
И то не только не напрасно,
Но и Страстно.
А это
Жизнь...
*19:19 Четвёртого Весны Года Любопытных Перемен. Вино.
Чудом спасенное на Земле Израильской...*
ПТІЛ

Можно танцевать и можно пить...

Страсть гремит сиреневым оттенком
Сладкого игристого вина.
Танец вновь уносит к мнимым стенам,

Невидимым границам бытия.

Думы столь глубокие и пьяные,
Сердце, столь готовое любить...
Больше здесь не видно ни изъяна.
Можно танцевать и можно пить...

М А Р Т - 2011

Великое Творение Любви

Любовь сама не выбирает сроки
И под руку шагает только с тем,
Кто из бокала счастья и упрёков
Сумел изъять семантику диллем.

Кто не бежит за ней, забыв о гордом странствии,
И кто в себе желанное узрел,
В мгновенье станет лотосом прекрасным,
Истиной прозревшим вечных дел.

И в этом диком поле бытия
Распустятся такие же цветы;
Словно отражение себя,
Мужчина - стебель женской красоты.

И прежде чем опять объединиться,
Вернувшись вновь к божественному я,
Им предстоит вина сперва напиться,
Их поглотит вселенская игра.

К Любви приходит только ей подобный.
Влюбленность, страсть и дерзкое притворство -
Как почва в неокрепшем огороде,
На время радости даря, или уродство.

Любовь нуждается в своих перипетиях.
Лишенная загадок и ума,
Она всё также отражает дни святые,
Но без соблазнов горького вина.

Такие размышления возможны
Лишь в разуме, трезвющем от вин.
Вспышкой влюбленности зажжённый,
Расположение он забывает мин.

И в страсти той - прекрасное мгновенье,
Яркая и светлая пора!
Она приходит новым вдохновением,
Её приносят свежие ветра.

Пока ирония улыбки не коснулась,
Пока жива прекрасная наивность,
И птица страсти вновь не вострепелась,
Безвременно пленяют эти вина.

И что пойдет за этим - не удел
Лишь всё сильнее пылающего сердца.
И Дух, и тело запах вин задел,
Как сквозняком распахнув настежь дверцу.

И тот блажен, кто, выстрелом сражённый,
Ангельской сверкающей стрелы,
Помнит о кристалле обожженном
Высшей, нестареющей любви.

Пусть резвится в радостном порыве
Заново рождённый человек!
Весна опять приблизится незримо,
Когда стемнеет прошлогодний снег.

И в каждой встрече человек овладевает
Навыком божественной игры,
И Бог вовек его благословляет,
Великое творение любви!..

21.3.11

Спасибо, Зима, за прекрасную Встречу...

Один, перед полем...
Миг этот дивный -
В божественном слове.

Увековечить, и дальше шагать -
Жить и светить,
Любить и влюблять...

Метель разразилась
Мартовским хохотом,
Осень сияет березовым золотом.

Все я люблю,
Переходное время...
Со снегом уйдут тяжесть и бремя...

Дух расцветет,
Пробудится опять.
Зимою желал он осознавать.

Теперь осознания воплощаются
Лучшим путем,
Какой представляется...

Спасибо, Зима,
За прекрасную Встречу...
Я снова немножко узнал тебя.

Обманы узнал
Фиолетовых плеч,
Снова немного познав себя...

Гремит Венгерский Танец мощным громом...

Гремит "Венгерский Танец" мощным громом,
Япония скрывается во мгле,
И Свет Божественный, так сильно мне знакомый,
Снова прорывается к Земле.

И грежит стяг её эпохой Сострадания,
Тем временем, когда одна Любовь
Крылом своим накроет Осознания
Всех, кто излучает её вновь.

Грядёт великая, таинственная Эра,
Что шире приоткроет к Богу дверь.
Мы вынесем лихие Перемены,
Мы лишь вперёд - уж некуда теперь.

Путём Энергии всеобщей Революции
Мы честь имеем обрести который шанс.
Колода карт судьбы уже тасуется,
Пока гремит на всей планете Брамс!

Неважно совершенно где Я спал -
Важно, что Мне было Хорошо.
И к Женщине, которую ласкал,
Священною дорогой Я пришёл.

Красивой звезде,

Которая, вот сейчас вот,

Светит, прямо, лично мне,

С небес, через всякие формальности

Звездочка...
Моя милая.
Не смущайся...
Свети, свети...

Я вот ни капельки не смутился,
Когда мне подмигнула ты.
Более того, я в Энергии очутился,
Которую мы называем высшей, божественной, благодатной...
Каждый, кто светел духом и обладает мышлением абстрактным,
Понимает, насколько прекрасными являются эти моменты
Когда Бытие обнажается до неприличия,
И только сиди и записывай истинные осознания,
Ложись и внимай, нечто космическое, универсального звания,
В своё возбужденное поле с благодарностью принимай...
Новое время подходит широким и хитрым шагом...
Для всех тех, кто не понимает - все так как надо...
Материя просто бесится, ироническим восклицанием оголяя свое огненное сердце...
Это уже о любви. Материя и Бог - Лучшая пара...
Как если бы женщина всегда за мужчиной стояла,
И они друг без друга не могут,
Но невооруженному духу видно только то,
Что ему привычнее, возможно, правильное стало...
Часы тоже не спят - ходят,
И всякими знаками, намёками чисел,
Дают понять всем зодиакам
Кто мог быть отчислен из института жизни
За неуплату налогов Богу,
А кто во вселенском потоке опять пребывает,
Чтобы даже в самом густом мракобесии спящих сознаний и скверных мыслей и спящих душ,
В рай-со-бесе взяли напалм просветления и истинных знаний,
Всепрощающее коромысло и вечный душ водопровода Вселенной,
И с ног до седьмой чакры осветили их, чтобы искры, от которых божественно и щекотно...
Карты судьбы всеобщей и каждой судьбы в отдельности раздаются уже.
Кто толще - тому партнеров худей. Все смотрят, дивятся из Дому... Всевозможные милые сущности.
Наверняка на звезде ангелов снова куча, но лень сейчас включать прожектор...
Я знаю что они там. Потому что проплывшая туча как-то щелкнула изнутри, как будто свеча потухшая...
Гори же Свеча! Звезда, благодарю... Спим.

Я уезжаю, родная...

Я уезжаю, родная,
В далёкий-далёкий край,
Постигать бесконечные тайны
За сотнями птичьих стай.

Я верю, что ты не заплачешь,
Грустить не решишься зря,
Ведь вечно ты пребываешь
Под тёплым крылом у меня.

И где б я ни стал восхищаться
Великой своей судьбой,
Смогу я во снах встречаться

Открой себя навстречу пробуждению!

Открой себя навстречу пробуждению!
Пусть музыка великих перемен
Тебя окутает божественным свечением,
Даруя истинное виденье систем!

Зажгись огнём вселенского масштаба,
Объединившись с близкими в любви!
Всё было, есть и будет так как надо
В уроках этой жизненной игры!

Просто призадумалась душа...

Сыплют с неба снежные комочки,
Скомканные где-то в вышине.
Опять соединяются все точки,
Как фонари, в божественной судьбе.

Земля претерпевает изменения,
Индиго ищут наилучший путь,
Чтобы проходило пробуждение
Как можно легче. И скорее. Как-нибудь...

Через мгновения ко мне пришла улыбка,
И вечер вновь меня очаровал.
Здесь не было упрёков и ошибок -
Просто призадумалась Душа...

Пробудилось Пространство Вечное...

Пробудилось пространство вечное
Истинно внутренним Я,
Божественной музыкой нежной
Наполнилась суть бытия.

Ощущение Высшей Энергии,
Которой пропитан Дом,
Звук, самый чистый и первый,
Великая сила ОМ.

Благодать абсолютного духа,
Вселенское пламя души,
Лёгкость весеннего пуха,
Спокойствие высшей тиши...
2:21 Hong Namo Guru Dev Namo

Весна, Венец Божественной Природы!

Весна, Венец Божественной Природы!
Святое Откровенье Красоты!
Из всех времён изменчивого года,
Любимых мной, особо светишь ты.

Как лето есть твоё лишь порождение,
Так осень есть финальный выстрел твой;
Метафора рождения и смерти -
После увядания снова в бой!

И лишь зима, в твоём предвосхищении,
Морозит свежим облаком сосну,
Но и она, являя новое рождение,
Готова зреть красавицу Весну!

Храни свою Россию...

Добрый Ангел Мира!
Храни свою Россию.
Твой голубь на руках,
Как в спущенных цепях,
Чтоб снова воспарила
Свобода на путях
Зримых и незримых,
В ангельских сердцах,
Зажженных вновь навеки.
Всё то, что раньше было,
Стало только вехой
На праведном пути
Исканий человека,
Что должен уж найти
Божественное вето
На зримом и незримом,
Но Праведном пути.

Весна! Тебя любить я вечно буду.
Прекрасно откровенье на Земле
Твоих небесно-синих незабудок,
И нежности в теплеющей сосне.

Magnetem

Представьте магнит. Пусть...
Металлический.
Теоретически,
Аллегорически,

Метафорически -
Как хотически,
Но Ощутите...
Энергию...
Как только поднимется
Маленький шпендель
По причинам
Техническим
И станется трение
Когда магнит обнаружит
Подобное
Я -
Себе.
Оно тоже
Светится, тоже
Симпатичное,
Если даже
Летающее, или кирпичное...
В типа Сердце
Они едины.
В электромагнитном
Инцесте
Имеют Великую Силу.
На Благо Планеты
Светят, Пространствие куролесят,
Живут
И Всё Любят.
Он,
Посередине Бог,
И Она...
Это люди.
Это То,
Как Совместно
Трудятся
Близнецовые Пламена.
Магнит!
Обретай сознание -
-Свое-,
Не овец и родителей,
Осознавай Призвание -
Ты ответчик,
А не истец
В этом Событийном
Суде Потребителей.
Что Ты,
Магнит,
Притягиваешь?
Не знаешь?
Значит,
Божественное Пламя
Спит, и ты
Просто,

Без цели,
Гуляешь,
Топчешь растений зелень,
Которую сам не выращивал.
На корни -интер и -теле
Привычки
Ума
отращивал.

Мысль
Тянет...
Жену,
Подобную и
Любимую.
(Если мысль - мужчина).
Между Здесь
Нет
Большей
Силы.

Читай,
Без - Сознательный,
(Но пробуждательный)
Ангел в Теле...

Ты уже стал,
Я Вижу,
Немного Фиолетовее.
В самом деле!

Куда пойдешь
Отрезвляться
От наглой превратности Быта?

Между прочим,
У Бога
(Бес)-з-платные
Заведения Общепита -
Духовные и
Абсолютные,
Космические и
Раздутые до
Бесконечности нашей Вселенной.

Ты:
Хозяин
Своей
Судьбы.

Накакал -
иди убери.

Не наделал -
Спасибо на этом...
Свети!

Ведь Ты -
Дитя Света.

Иди...
И чтобы Планете отправил Любовь и Тепло,
И поБлагоДарил за Своё (какое-никакое) Существо,

Пробуждающееся
Ес-тес-тво...

Да-да!
Я -
Уполномоченный
Свыше
Наставник,
Бюрократ,
Печатающий Божественные Агитки.
Но мы ведь здесь все -
Магниты,
Или Магнитки
Ищущие и Находящие...

Единство Страсти

Испанская гитара.
Снежно предо мной.
Бьют в душе фанфары
божественной игрой.

Тепло и страсть сплетаются
как вечер и вино,
что снова наливается
в души моей окно.

Метель срывает ветки
пристыженных берез,
и сыплют кастаньеты
как град горячих слез.

Звени, звени гитара!
Сыпь еще, снега!
Вы все едины в страсти.
Ведь чувствуется весна.

Сам

Пускай светишь,
Являя свечу,
Пускай с тобой
Улыбка, данная судьбой,
Пусть время осознаний -
свершаемых желаний,
Пусть всегда обнимут,
Всё энергией живо,
и радости блаженны, и свет и тут, и там,
Всё, что ты имеешь – это ты ... Сам.

Канал Великий Имени Москвы

Иду,
Уверенно шагая по родному городу.
Могу сказать, и говорю, что,
Зарядившись запахами Моря,
Божественной спокойной синевой,
Почувствовав тепло и нежность вскоре,
Я, восхищённый жизненной игрой,
Торжественно спускаю все невзгоды,
Переживания и горькие мечты
В эти нескончаемые воды -
Канал великий имени Москвы.

Космический запал передавая
С радостью красавице реке,
Я сам себя нарочно обновляю,
Отразив Вселенную в воде.

Богоцкая, Буденная тишь

Звенела весенней капелью...
Любимая, ты не спишь?
Открой в свою спальню двери!
Я сделал ещё глоток
Жидкости праздной, лунной.
Что ты опять молчишь?
Сколько загадок в сумме?..
Встреча, когда всё нравится,
Встреча, когда хорошо,
Встреча, когда понимается
Что я что-то, таки, нашёл...
Грусть и печаль опускаются
До пределов вселенского минимума,
И с любовью большой отпускаются,
Немножко задев, как крапива...
Вечер уже не кажется,
Дня как будто и не было -
Лишнее забывается,
Нужное - чуть заметнее.
Дух улыбается шире,
Душа, так и вовсе летит,
Тело той самой крапивой
Бредит, желая пить...
И всё это о Благодати,
Жизненном проявлении
Вечно счастливой печати
Человекоподобного бремени,
Если б не этот смех,
Увлажнённый мартовским снегом,
Не страсть эта до утех,

Любящих кушать деньги...
Холод, как парикмахер,
Пытается нас остудить,
А мы посылаем н***р,
И продолжаем пить...
Хоть в поэтских своих рубахах
Собирались лишь поговорить...
Любимая, уж извините,
Но с Вами я выпью во сне,
Только меня позовите,
Вспомните обо мне...
Ребята чертовски хорошие,
Хоть знаю не так давно:
Это чертовски похоже
На песочное наше вино...
Но Ангелы в нём ютятся!
Вино поднося ко рту,
Мы растворяем, братья,
Всякую в сердце вину.
И градусы эти дерзкие
Чтит богоцкая Земля,
Буденными нотами резкими
Обнажая Суть Бытия...
19:15 07.03.2011

Энергия, сиреневая, в герцах...

... В Божественной системе восприятия.
Чай! Глинтвейн! Армянская лепёшка!
Сон, Свеча, Сознание... Глинтвейн.
Что предпочтёт задумчивое сердце?
Улыбчивое зеркало души,
С кокетливой походкой белой кошки,
Спускает Благодать. Азохн Вэй...
Вино ли? Иль коньяк? Презервативы ль,
Поверх натянутые праздничного духа?
Судьбы звенящие мгновения, словно стуки,
Все, как один, с божественным мотивом,
Печатью Высшей... Как извечным вкусом Вечности,
Символом беспечной бесконечности
Моей Вселенной... Очень нежной, очень милой...
Вивальди, Моцарт, Дебюсси, Шопен
И Вагнер... "Единение Пламён":
Они способны снять оковы с этих стен,
Как снег последний сбрасывает клён...
Вино уж повзросло... Но всё также
Теплеет от игристого Вина.
Вот снова потеплело... Как однажды.
Тем временем, опять пришла Весна...
Любимая мелькнула дальним светом,
Как фарами божественный кортеж
На небесах моей изменчивой планеты,

Чистящей скопившейся в ней кэш...
 Ирония спасает положение!
 Улыбка с уголками на краях –
 И станет ясным смысл наводнения,
 И обновления на дальних островах...
 Опять придёт звездою вдохновение,
 И Осознание, Двойное Пробуждение...
 Каждый, кто всю жизнь жил в цепях
 Собственных умов и убеждений,
 В Новой Эре вещи второпях
 Собрал, освобождая Путь
 Ангелам Любви и Просветлений...
 Тем, кто видит формулу и Суть.
 Лепёшечка нечаянно доелась...
 Как и пришла ко мне нечаянно во сне.
 Опять с друзьями что пили, что-то пели,
 Одна принцесса вспомнила о мне...
 И между здесь нет места глупым сожалениям,
 Как нет его и в порванной рубашке...
 Есть абсолютное Оно благодарения.
 Всё лишнее идёт, конечно, н**ер...
 Я снова вспыхнул ярким Светом Высшей
 Энергии Вселенской Благодати.
 Чуть-чуть рифмованно, Вино уже допито,
 Но рядом есть Любимая... Так кстати.
 С Улыбкой день.... С Улыбкой входит Вечер.
 Музыка и Море.... Для Меня.
 Мы снова обнимаемся за плечи...
 Я Есмь Я. Я Есмь тот, кто Есмь...
 И Есмь Я
 Блаженство Бытия.
 19:01 19.03.2011

На лучшей планете Солнечной Системы...

На лучшей планете
 Солнечной системы
 Накаливается обстановка -
 Фиолетовые дети
 Против системы
 Изживших себя уловок.
 Революция Духа
 Революция Власти
 Революция Сознания:
 Старое стухло,
 Новые снасти
 Ловят Познание.
 Пробуждение,
 Просветление,
 Самость:
 Возрождение,
 Всеобщее пение,

К - Себе - Возвратность.
Кто против -
 Уйдёт
 С позором,
Покрытый (тем более)
 Священным
 Узором.
Кто за -
 Засветись
 Свечой!
Глаза (Бога!)
 Очнись
 Собой!..
До Новой Земли
 Потерпи
 Осталось
 Немного...

1:01, 8.3.11

Ф Е В Р А Л Ь – 2011

Шалом Алейхем

Здравствуй, моя дорогая Вселенная...
Добрый и теплый, особый Вечер.
Шалом Алейхем. Сядьте на Свечку...
Здравствуйте все, что сияют, священные...

В это Мгновение Мысль Моя
Пространству даёт информацию в руки.
Пускай возрождается снова Земля,
И пусть исцеляют нас Высшие Звуки.

Пусть же мой слог тех исцелит,
Кто только идёт к Пути Просветления.
Намерение Света пускай поманит
Великолепнейшие Свершения.

Я Осознал: всё так, как нужно,
И самое лучшее вижу вокруг.
Господи... Пусть навсегда, как нужно,
Мысли мои меня сберегут.

Фиолетовым Пламенем Я Свечу,
Являясь магнитом великих успехов.
Всё Человечество Я Люблю
И вместе мы Есмь Единение Света.

Я выбираю

Я Выбираю... Лёгкость
Я Выбираю... Свет
Я Выбираю... Удачу
В Настоящий Момент

Я Выбираю... Бога
Я Выбираю... Высшее
Я Выбираю... Много
Что чисто, прекрасно и пышно

Я Выбираю всё это,
А Вселенная - читает.
Всё, что нужно Человеку,
Со Вселенной он Выбирает.

Сияет свет берёзы, сияет, озорной

Блестит свет Берёзы,
Сияет, озорной,
И колет, как занозой,
Своею белизной.

Души моей увечья
Сожжёт он, исцелит,
И снова, как и прежде,
Меня благословит.

Как русская икона,
Церквей стоглавых крест -
Божественной волною,
Огнём священных мест.

Как хочу я чиркнуть
Спичкой по народу,
Во весь свой голос крикнуть
Об истинной дороге.

Но все идут... Гуляют,
Топчут Землю-мать.
Они не понимают.
Им жить, да умирать.

Пускай проступят слёзы,
А Свет - в моей Душе.
И спичка из берёзы...
Она досталась мне.

Блаженный Вечер

Как хорошо, что блаженный вечер
Рифмуется с ангельским танго на свечке...

Как хорошо, что все мы дружим,
Духом сияя, Богу служим,
И знаем, зачем, и знаем, как,
Знаем, что всем, кто подписывал пакт
О божественном служении,
В Награду, в процессе прохождения службы на Земле,
Дают всё, чего истинно хочет Чистое я в себе.
Намерение света.
На небе и на земле баланс мысли.
Мысль рождает ответы на все.
То, что настало новое время,
Не гарантирует нам перемены.
Нужно работать... И благословить
Абсолютное Всё.

Березка золотая, румяная Луна...

Свет души моей... Ветер переменчивый,
Куда несет нас время, какие ждут нас встречи?
Березка золотая, Румяные цветы -
О чем хотят сказать мне ночные эти сны?
Листою как ресницами накрылась моя милая,
Где же она скрылась, красавица любимая?
Луна глядит в зеркала, а сказать не может...
Знает она, знает, что сердце моё гложет.
Ну все кудрявый, полноте на землю слезы лить.
Любимая просила тебя благословить.
Возьми мой дар небесный, свет могучий мой,
Пой планете песни, России дорогой.
Возьми в ладоши сока - промолвила береза,
И пусть души твоей он смоет эти слезы.
Возьми коры кусочек, и положи в карман.
Чтоб он тебя, дружочек, как мама приобнял.
Земли родной немного возьми, поэт, возьми,
Чтоб не страдать напрасно от Родины вдали.
Спасибо вам, Береза, спасибо вам, Луна...
Теперь я вижу: светом сияет жизнь моя.
Я встал с земли и гордо направился вперед.
Господь, что нужно, даст, что лишне - заберет...
Terra celeste, 08.02.11, 14:53

Раз вечен бой земных часов,
К чему смятение?
Сияет благодать!
А жизнь игра.
А смерть как приглашение
Заново игру начать.

Где тот сентябрьский Саша
Юных, наивных прикрас?
Теперь я - большой ловелас.
И еще... Многомерная каша.

Растаяло время доброе
В самой густой синеве.
Я так же как осенью, снова,
Пишу, о любимой... тебе.

Значит, что переменная
В формуле бытия
Присутствует незабвенная,
Божественная всегда.

Почему же...

Почему же влюбленные плачут...
Ведь влюбленность такая яркая?
Ведь жизнь не медлит сдачи
Дать бедняку украдкой.

Почему же любовники быстрые,
Страстные и стремительные
Забывают о мыслях чистых,
О любви святой и действительной?

Почему же узрев единство,
Его воплотив в союз,
Люди опять нечисты,
Забывшие песнями муз?

Почему же обычные люди,
Не ищущие ничего,
Находят себя друг в друге,
Точно не зная кого?

Наконец... Почему же Любимые
Истинно и всегда,
Дороги проходят длинные,
Дороги вовнутрь себя?

И путь их священный тернист,
Созданный ради цели,
Их Дух ослепительно чист,
Как вечнозеленые ели.

Почему же труднее тем
Кто выше, светлее и чище?
Среди событийных систем
Всё иное становится лишним.

Почему же все эти вопросы
Возникают опять во мне?
Я верю и знаю тоже,
Что встречу Истину на Земле.

Чаши Женских Душ

Души твоей наполненный бокал
Я пил так быстро, так нетерпеливо.
Огонь безумного влечения спал.
Он снова ждет кокетливо, незримо.

Мы Идеал... Мы высшее желание
Единым сделать отражение зеркал.
Я знал, что эта вспышка осознания
Пришла, чтоб мир любимей мною стал.

Мозаику Бытия мы собираем,
Являясь паззлами наивными на ней.
Друг друга мы во снах благословляем,
Являясь лучшим воплощением людей.

Но время, милая, я начал уважать,
И к Абсолюту я иду уже другим.
Поверь, принцесса, я умею ожидать
И Отпускать пока пишу эти стихи.

Своею страстью я, быть может, исполнял
Лишь план, предписанный игривою судьбою.
И чаши женские до дна я испивал,
Чтоб через миг пьянеть уже другою.

07.02.11

Бывают минуты в жизни души...

Бывают минуты в жизни души,
Когда она вновь предстает человеком.
Она понимает: не нужно спешить -
Пара вечных минут - на Земле как полвека.

Выбраться в поле... Себя обнаружить
В ярком потоке единого Мира.
Где материя с духом в танце кружат,
В порыве единой лиры.

Голосом нежным и всем понятным,
К Господу истинному обратиться.
Благодарить за земные утраты
И за любимых молиться...

Прощения просить за время ей данное,
Проведенное как в забвении.
Ей станет тепло, но щекотно и странно,
Как спустится благословление.

Такие минуты запомнит надолго
Вечный вселенский архив.
Также как снега пушистые стоги
И запах июльских слив.

Творец - Человек...

И Творит он Вечно.
Высшее Я - его венец.
Что не пощупать,
Чувствуйте сердцем,
Привлекая вниманье
Своих сердец.
Дух во сиянии.
Сущность в улыбке.
В душе разгорелась свеча.
И в осознании
Нечто высшее
Сыпется
На тебя.
Ты познаёшь,
Ты осознанно жив.
Ты мыслишь
И ты существуешь.
Чувствуешь рядом тепло,
Не остыв.
Все именно так как нужно.

Я опьянён благодатной Энергией,
Свечкой вечерней во мне горящей.
Чарующей душу вселенской элегией,
Улыбкою Духа ЖивоТворящей...

Дверцу открыв перед сном...

Счастливой ли станешь ты,
Себя обнаружив дома?
Там, где твои мечты –
Под небом блаженным Гоа?
Коснувшись глубоким взглядом
Священной и гордой Индии,
Где в танце на дне океана
Днём забываются мидии,
Ты пробудишься снова,

Ощувив, что нашла, наконец,
То, что искала так долго:
Духа и тела дворец...
Не нужно грустить понапрасну,
Скрывая ресницами длинными
Очи свои прекрасные,
Искренне мной любимые...
Отыщи в глубине незабвенной
Нежной своей души
Тепло и любовь Вселенной,
И о грёзах своих расскажи...
Всем, кто светел намереньем
Вселенная улыбнётся,
И нужными переменами
В судьбах людей отзовётся.
Не в этом ли смысл жизни –
Просто найти себя,
Осознав побужденья и мысли,
Истину вскрыть Бытия?..
Каждый имеет в сердце
Тёплый, любимый дом.
Растворись в нём как в винах терпких,
Дверцу открыв перед сном...

Да будет всегда...

Да будет всегда результат наилучшим,
Да будет наш путь светом сиять.
Благодарим, о Бог всемогущий,
Что не забыл Ты нас благословлять.

На клубке Бытия мы нитку нашли,
Чтобы тебя навсегда осознать.
Мудрость и выбор лучший принять.
Пусть всегда будет нам хорошо...
5-50 5.2.11

6 до полудня

Я ушёл спать на Рассвете
Под горящую дудку Синюю
Где глазами сверкнули Дети.
23-2-11

Хороша ты, моя девочка...

Хороша ты, моя девочка... Очень хороша.
Сколько душ согрела ты, шагая неспеша.
Иди ко мне, поближе... Вдохнуть дай запах твой.

Глаз твоих таинственных румянец золотой.
Милая и нежная... Ты смотришь как ребёнок.
Мечтаешь жить у берега сиреневого моря.
Ты хочешь быть счастливой... Дай крепче обниму.
Теплом своим сердечным, как светом оболью.
Все мечтают что-то, и, уходя к другим,
В поэте оставляют прекрасные стихи.
Влюбленность увядает... Но снова семена
Посеет синь морская, небесная молва.
Быть может, это ты, кто может быть счастливой,
В порыве чистоты со мною став единой.
Согрев морозным утром, и в мае освежив
Священным перламутром, я знаю: Дух наш жив.
Иди ко мне, родная... Быть может, это ты
Кому смогу доверить я чуть-чуть своей души.

Клен ты мой опавший...

Клен ты мой опавший... Клен заледенелый.
Песни пел тебе Поэт Сергей Есенин.
Зажегся яркой свечкой, и стих могучий глас...
Оставил он беспечно с зимой с тобою нас.
Ты помнишь, о творение божественной руки
Лихие песнопения кудрявой головы?
Ты помнишь, как ходил он, душою замечтав?
Как хулиганил, к стенке женщин прижимав?
Сережа... Ты не встретил истинной любви.
А есть ли, в самом деле, она в путях Земли?
А если нет, то что же... Выходит, просто жить.
И больше всех березу русскую любить.
А если есть, то где же звенят любимой трели?
Дай Бог, чтоб с нею вместе мы громко зазвенели.
Возможно, клен примерзший всё так же твой стоит.
Пусть он тебя, Есенин, вовек благословит...

8.2.11

Клубок Бытия

Сколько же ниток в клубке бытия
Мыслью Бога задумалось...
Сколько иголок я поменял,
И сколько из них запуталось...

Вот наступает вечерняя блажь,
Что лишь улыбаться и познавать...
Окутала снова клубок весь наш
Божественная благодать...

Свечка как будто танцует рядом,
Зазывая на танец ветра.
Форму и дух узрев между нами,

Она приглашает меня...

Чую присутствие высших энергий.
Запах знакомый вечности...
Пространство сияет как яркие серьги,
И отдает беспечностью...

Простите меня, пожалуйста, все...
Пришлите скорее ответ
На лучики теплые белые те,
На мой абсолютный свет.

Я в фиолетовом вечном свете
Высшему плану служу,
За каждую мысль готовый ответить
Только и только ему.
5-44, 5.2.11

Мы справимся

Дождь пошел, или снег...
Кого это интересует?..
На Земле настанет новый век,
Народы Земли бастуют.

Справимся мы... Мы справимся.
Работников Света - масса.
Нас больше, когда раскупаются
Билеты в Божественной кассе.

Важно, что чувствую Я:
Свет, Тепло и Любовь.
Они проникают в меня,
И Я Излучаю их вновь...
03.02.11

Снова аккорд повторяется...

Женщина...Ты любишь "Мелодию Слёз"
Людвига Ван Бетховена?
Сколько же он перенёс,
Чтобы создать такое...

Там музыка льётся. И тень.
Один аккорд повторяется.
Хоть думать об этом лень,
Наши встречи мне вспоминаются.

И дело не в том "ай как здорово",
"Ай как всем было хорошо" -
На наши весёлые головы
Высшее Я снизошло.

Снова аккорд повторяется,
А в конце - "ля-ля-ля", и вверх...
Значит, мечты сбываются.
Даже
 Когда
 Снег.
27-2-11

Как ласковый Шёлк

Очи твои - отражение
Самых прекрасных цветов,
Посылающие приглашения
Сотням любовных стихов.

Локоны, будто сотканые
Из света небесного льна,
Ресницы, как Богом подобранные,
В которых гремит синева.

Я многое сделал, что мог,
Теперь пусть решает судьба.
Путь наш - как ласковый шёлк,
Как клён на заре сентября.
24-2-11

Я Н В А Р Ь – 2011

Крупнейшие реки Германии могут выйти из берегов

Крупнейшие реки Германии могут выйти из берегов...
Крупнейшие души Земли могут выйти из тел...
Божественный План собирает свой дикий улов...
Кто не понял его - стоит, но совсем не у дел...
10-1-11

Вопрос о Смерти Пробужденные не ставят....

Вопрос о Смерти Пробужденные не ставят,
Забыли Спящие о том, как родились...
Но никого законы мира не оставят,
В один момент зеркальность отразив...

Ведь все умрут, как умирали раньше.
Как умерли, входя в земную жизнь.
Как родились, всё отправляясь дальше,
По вечному пути, желая Быть...

И тут, и там останутся следы...

Кого-то глубже, больше и заметней.
И пусть расти там будут лишь цветы,
От времени и ветра неприметней...

Мы все умрём... Заметил кто-то мудро.
Но сам не умер, ведь его слова живут!
Так и Поэт: его стихия беспробудна,
Покуда память о поэте берегут...

А Сон является лекарством от игры...
Кто спит, тот не рожден, и не умрет,
И не оставит громкие следы,
Никто его не помнит... Не зовёт.

Мы крутим колесо этой Вселенной!
А Бог... Он есть, когда кому-то нужен.
Себя создавший из туманности забвений,
Он Человеку с той поры бессменно служит...

Являясь Духом, убегаем в спешке вдаль...
С утра мы покидаем ту обитель,
Где сердцем видную повесили вуаль,
За чем сидит, с улыбкою, Родитель...

Вечером бежим к нему обратно,
Пытаясь что-то сделать впопыхах...
Родить детей, освоив благодатный
Уроков Путь, воссозданный во снах...

И сутки каждые рождается звено,
И Дух становится чуть-чуть, немного лучше...
Актером сделавшись в реальнейшем кино,
В котором суть игры его замучит...

И кто-то вырвался уже из Колеса,
И больше не умрёт, и не родится...
Как каплю сбросит по утру роса,
Так он от тела навсегда освободится...

Но вкус Земли так сладок и велик,
Что Абсолютным Духом, может быть,
Себя на ней он снова воплотит,
Чтоб рядом с тем, кто осознает только, жить...

А то, что Богом люди любят называть -
Энергия без имени и звания,
Одна задача у которой - Просветлять,
На книжной полке Бытия читает Знания...

Но всё умрёт! Всё-всё, кроме Меня!
И тот, герой, останется со мною,
Кто в каждой новой форме Бытия

Всегда Самим является Собою.

Ангел в Окне

Стоит мой город... Будто бы чужой.
Затянута столица паутиной.
Здесь Родина моя... Мой Дом Земной.
И я ищу, ищу в пространстве силы.

Какие странные рождаются моменты...
Ах для чего всё это, Боже, для чего?
Заволокло всё небо серым светом,
И даже снегу не пробиться чрез него...

Кто-то только что ушёл с планеты...
Но есть надежда, что родился кто-то вслед...
И с ней прибавилось немножко больше света,
Тот маленький, сияющий сегмент...

Ангел засиял сейчас в окне!
Вот, вот он! Смотрит, всё ли хорошо!
Взгляд его пронзает Бытие...
Как хорошо, что он меня нашёл!

Нет-нет, постой! Не уходи, родимый...
Махнув крылом, он скрылся в этой мгле.
Сколько Вас, посланников незримых,
В моей продрогшей, тонущей Москве?

Слезы будут капать... Просто слёзы.
Они, как ты, откуда ни возьмись...
И скрипка топит музыкой морозы...
Крепись, о Человек! Крепись, крепись...

Снега растают... Выйдет солнце. Грусть уйдет.
Но скрипка не изменит нот высоких.
Всё пройдет... Я знаю, всё пройдет...
Любые сети расплетутся снов глубоких...

Душа воскликнула, и снова отдыхать...
И Путь мой светел, ведь Я Бога в ней нашёл.
И Ангел... Улетел он помогать
Тем, кому должно быть хорошо.
A. Vivaldi - Concerto in D Minor RV514 - Adagio

Истина в Вине

Т-с-с, зима... Во власти Вечер!
Ну что же, мисс... Садитесь, раз пришли.
Не стоит обнажать так скоро плечи.

Ах, как кокетливо мерцают фонари...

Плевать на них! Вина налейте больше!
Пускай снега накроют город весь!
И пусть... всё купит... хоть Рабинович Мойша -
Пока здесь есть вино, я тоже здесь!

А впрочем, дама, что-то я отвлекся...
В конце концов, ведь Вы не Рабинович...
А между тем Ваш взгляд в вине испёкся,
Которое звенит в сознание: Полночь...

Здесь нет курантов, чтобы нас оповестить,
Здесь нет людей, которые б сказали...
Как арестанты мы: нам только пить и пить,
Пока на свежий воздух не позвали...

Молчите Вы... Ну что ж, молчите дальше...
Ведь ничего, что так официально: "Мисс"?..
Весь мир в иллюзии гниёт и тонет в фальши...
Станцуйте-ка мне что-нибудь на бис!

Всё рушится, всё падает под землю,
Сама земля растаяла во мгле!
Где тот герой теперь, которому я внемлю,
Кто говорил, что истина в вине?..

О да... Вино - обитель истин. Как икона...
Как будто выпарил её я, ложь узрев...
Она вошла в моё сознание - в это лоно,
Что пробуждается, забыться не успев...

Оденьте платьице, мадам... Идите нахер.
Не нужно Вам ни истин, ни стихов...
Я вмиг остриг ваш пыл как парикмахер,
Любовь оставив городу грехов...
22:22 24.01.2011

Колесо Бытия

Жизнь есть сон, но что есмь смерть?
Не зеркальное ли отражение
Божественного рождения,
Дающего духу твердь?

Как зал Бытия с единственной дверью,
Отраженной в самой себе,
В которую Путь человек постелет
В том самом, осознанном сне.

Мысль перед сном создает реальность
Каждого нового сна.

И снова деление, снова Дуальность:
Осязаемое и Душа.

Внутренний мир ощутить возможно,
Если его щекотнуть
Высшей Энергией, самой сложной,
Озаряющей Жизни Путь.

Спит Человек, но во сне живёт,
Осязая незримую грань.
Колесо Бытия и времени счёт -
Перемен повторению дань.

Умирая Единым, рождается снова,
Чтобы родиться опять.
Но может одно Священное Слово
Освобождение дать.

Новая форма - кончина прежней,
И сеет уже семена
В этом поле цветов и морей безбрежных,
Что выбирает судьба.

Судьбу выбирает маленький Лотос,
Белое Пламя Свечи.
Сам Пробужденный, раскроет кого-то,
Или навек замолчит.

Божественный Образ Вселенской Сцены
Процесса вечных познаний,
Развития Духа. Развития тела,
В каждом ином состоянии...
4:21 29.01.2011

Истина Бытия

К чему вы идёте, люди?
Что, если вправду скоро конец?
Вдруг ничего не будет,
Затихнет биение грешных сердец?

Да нет... Не будет конца.
Мир вечен, как вечен Дух.
Но время послало гонца
К тем, кто совсем потух.

Божественной Свечки Пламя
Светит в каждой Душе.
Всё, что скрыто над нами,
Скрывается лишь в Себе.

Истина Бытия

Преломляется в этом Кристалле.
Пьяный запах вина
Вертится в этом бокале.

Однажды, по Высшему Знаку,
Колесо закрутило Времени.
Каждому зодиаку
По своему бремени.

Форма стала, и Суть,
Пора обнаружить Единство!
Лучший мы топчем Путь
Пока Дух человека неистов...
18:42 29.01.2011

Никто не останется в стороне

В каждой, рожденной на свете судьбе,
Есть принадлежность к особой земле.
Юным она вспоминается сном,
Тянется нежным и гордым стихом.

Оставив сегодня немного вдали
Священные земли еврейской земли,
Я чувствую Русь, что вновь пробуждаясь,
Светится, в сердце моём отзываясь.

Божественный План воплощая в основе
Россия свободой полей и ума
Законы Вселенной блюдет безусловно,
И новые тексты пишет сама.

Если я выбрал родиться в России,
Значит, что нужен я этой стране.
Довольно молиться приходу Мессии:
Вся Суть Бытия Сияет во Мне!

Сколько здесь спящих, бессмысленных душ...
Я Вас освещу фиолетовым светом!
Мечом докоснувшись, средь солнца и стуж
Пробудив Осознание данных моментов!

Сколько здесь ищущих, жаждущих Истины,
Сколько принявших Новую Эру!
Сколько талантов, ах, если б вы видели...
Вот Революция, вот Перемены!

Дорогу к Единству усыпали камни,
Ночи сбивают с верных путей,
Но иначе великий момент не настанет,
Иначе не станет счастливых людей.

Вселенская сила пришла на планету,
В укутанный вечной энергией мир.
Гармония строится Тьмы и Света.
Нужно увидеть едиными их!

Многие люди, кто должен, уйдут,
Но вскоре вернуться сияющим духом,
Новые власти на смену придут.
Верьте себе, но не верьте слухам!

Воспряньте, друзья, внутренним Я!
Откройте в себе свою Истину, люди!
Нас, Просветленных, ищет Земля,
Великое Время сейчас наступит!

Останется тот, кто являет Любовь...
Светлую Мысль, спокойную мудрость.
Всё повторяется вновь и вновь...
И Счастье приходит лишь через трудность.

Благодарите за созерцание
Кристалла Вселенского Бытия!
Придут Пробуждение и Осознание
При вольном и искреннем взгляде в Себя.

Каждое сердце засветится пусть!
Пусть пробуждается Новая Русь!
Дух, да распустится лотосом вечным!
И Благословится всё быстротечное!

Русь пробуждается... Мир меняется!
Никто не останется в стороне.
Делайте Выбор! Уже решается:
Останетесь Вы, или нет...
27-29.1.11 3:02 - 19:52

Мы с тобою были так едины...

Мы с тобою были так едины...
Отчего не стали мы вдвоем?
Отчего так быстро таят льдины
В сердце нашем синем, дорогом?

Отчего печалишься очами
Черными, как тысяча ночей?
Ничего не стало между нами
В этой суете очередей.

А я хотел сказать тебе о том,
Что сам являлся только лишь прохожим.
Живя мечтами в море голубом,
Промолвишь мне: "И ты влюбился тоже..."

Вокруг тебя, родная, лишь огни
В глазах тобою схваченных мужчин.
Неужто так же светятся они?
Неужто нет иных на то причин?

Тебя увидев, я впервые осознал,
Что встретил Женщину... Великую, святую.
Тебе я пел, смотрел в тебя, писал,
Благодарил, что встретил я такую...

Куда ушло то страстное влечение?
Неужто Дух накрыл собою плоть?
Любовь... Как Жизнь. Тоже развлечение.
Пускай счастливее, но и короче хоть.

Не раз шагала ты ко мне навстречу...
А я ребёнком полюбил тебя,
Ни разу не обняв тебя за плечи
С осенних танцев и до января.

Теперь я жду иного воплощенья
Страстной и Божественной Любви.
Целую руки, я прошу прощения
И отпускаю. Буду нужен - позови...

Снова Простуженный Вечер

Снова простуженный вечер,
Снова гремят гудки...
Меня обнимаешь за плечи,
И в глазках твоих огоньки.

Зеркало передо мною...
Ловит пушистый снег.
А рядом, под белой землею,
Бредит весною побег.

Как хорошо и спокойно...
Вторит словам вино.
Ты, молодая и стройная,
Смотришь опять в окно.

Что ты там ищешь, родная?
Море опять, да песок?
Ты увидишь его, я знаю...
Я так однажды смог.

Снова простуженный вечер,
Снова гремят гудки.
Гордо расправив плечи,

К морю шагаешь Ты...

2:01

Свеча

В пьяном тумане вечернем,
Укрытом январской вуалью,
Подсвечник, потрепанный, бренный,
С огнем, завлекающим в дали.

Свеча... Ты одна из немногих,
Кому я могу рассказать
О думах своих глубоких,
Кому я могу доверять.

Свеча... Наше сердце - одно,
И души шагают ровно.
Наша жизнь - сквозное окно:
Как вошли, так и выйдем скромно...

Свеча... Ты горишь и горишь,
Я хочу, что б горела ты вечно!
Теплом завлекаешь, манишь,
Огнями танцуешь беспечно...

Свеча. Ты опора и друг.
Ты ангелов белых обитель.
Твой праздничный треск и стук
Заставил меня влюбиться.

Свеча... Убаюкав меня,
Ты открыла мне истины суть.
Как же люблю я тебя...
Как похож наш с тобою путь.

Ох вы девчата мои хорошенькие, ой...
Ресницы длинные, да очи черные...
Сижу я тут с вами. Пой поэт, пой!
Лей музыку в их красоту бездонную...
Вино пригубил, и румянец
Светится в ваших глазах!
Его бесподобный танец -
Как огонек на свечах.
Красивые, нежные, умные...
Смутились, укрылись ресницами...
Жаль, что любить не могу вас, лазурные,
Всех своею десницей.

Грядет

Революция

Духа!

Прямо сейчас
Расскажите мне,
Товарищ, переодетый Ангел,
О своём

Вы-бо-ре!..

Дорогой, я вижу насквозь
Все цвета всего тебя!
Больше никаких
Пьяных посиделок
На заборе Бытия!
Или Вы в Новой Эре
Раскрываете Себя,
Пробуждаетесь в Божественном,
Сдвигаете поручни без-сознательного,
Изучаете падежи
Родительный и дательный,
Или за Собой
Закрываете двери
И тело своё
Забирайте Домой
Пока не придете
К Истинной Вере!
Той, которой нет в учебниках!
Которая легче пуха!
Той, которая Свечкой
Дрожит внутри
Человеческого Духа!
Я готов стрелять
Энергией Света
По непробужденным с*кам.

Родные мои, Фиолетовые –
Заткните пока уши!
Слогом своим вельветовым
Пробуждать я буду
Спящие Души!

Пора начинать...
Ангелы, доставайте свой альт –
Будем играть
Ноты Святые!..
Те, кто о смысле жизни
Слышит впервые...
И пялится
Каждое утро в асфальт
Своего чужого Сознания!
Вы не были у Бога

При Жизни в гостях!
Не были!?
Отправляйтесь сейчас!
Сядьте к себе на ноги,
И вонзите-таки
Внутренний взгляд
Как в Море идут моряки,
Весь свой Заряд
Намерения
Соберите,
И вкусите
Сладкий Просветления Обряд!..
Я счастлив,
Собирая в клочья
Пологие пародии дерева,
Изумленным взглядам давая пощечину,
Заявлять, мол «всё харащо!»
С таким издевательским,
Самоуверенным, очень
Актерским акцентом:
«У меня есть ещё!»
Твою мать!
Гниет Система... Гниет.
А все вылупились на неё,
Как из гнезда...
Выпивают по стопке!
Я не только про Россию!
И не только про Европу...
Всех охватила
Красная Звезда,
И заткнула собою пробку
Вселенской бутылки вина...
Вина сроком в Вечность.
Вина как порока,
Всех вместе взятых
Уроков
Планеты Земля...
Ваша беспечность,
Как отражение этого странного смога
В точечных городах
Ко взглядам внутрь Себя
И поискам там Бога...
Да Вы попытайтесь!
Продолжайте
Гуляйте, и размножайтесь...
Но через призму
Высшей Любви!..

План не ждет, товарищи!
Мертвое море рискует иссохнуть!
Всё меньше и меньше старцев!
Время со скуки сдохло...

Настоящее есть... И всё!
Значит, в руках человека
Будущее его!
Будет жестко, товарищи!
Сперва Дух – после
И всё остальное...
Ребенок заменит взрослого.
Индиго не шутят!
Поймите свою молодежь!
Они ищут вашей Любви!
Кризис молодежи –
Кризис общества!
Пришли Перемены, товарищи!
Студенты, жгите костры!
Каждый за жизнь
Ответчик и каждый истец!
Всё!.. Новая Эра!
Всему прошлому настанет... венец
Повесят, как Благодарность.
Пробуждайтесь скорее, пожалуйста!
Чтобы не было так натужно...
Чтоб привычнее стал Высший Голос.
Всё идет так, как нужно.
И притом наилучшим Образом...

Перед Иконой...

Стою, один, перед иконой,
С дрожью принимая Свет.
В церквушке этой, мне знакомой,
Пытаюсь осознать момент.

Мария Дева, вразуми.
Пускай я стану тем, кем нужно.
Любовью вечной надели,
И внутрь пусти, и в мир, наружу.
18//1//11 11:11

Я Листенгорт!
И мой свободный нрав
Сечет систему в самом основании!
И строит новоявленный догмат
С основой в пробужденном осознании!
Духом просветленным снова став,
Бери всё лучшее из знаний!

И неуместно боле ожидание,
Ведь в новой эре старый выбор ни к чему!

Ваш выбор - перемен святых признание,
Или все, что чуждое ему!

Системы шар раздулся до предела,
И новым детям нужна новая Земля!
Где школа бы священная воспела
Все грани у кристалла бытия!

Где зов души довлеет над умом,
Где гениальность не является запретом,
Где нормы сами сгинут под замком
Собственных вопросов и ответов!

Где тело с духом обретут единство.
Когда родители решатся воспитать
Детей своих, как воспитают птицы
Птенцов своих самим уметь летать!

Когда энергия вернет первооснову
Божественной причины этой жизни!
Когда материя последует за словом,
И вся Земля - землянину Отчизна!..

Ко Сну

В пространстве всех цветов забвенья
Витает где-то дух придворный...
И давит, давит сновиденье...
И пьяный гнёт, густой, снотворный...

Почувствовав собой моменты,
Сейчас я очутюсь во сне.
Увижу там сиянье Света.
И только то, что нужно мне.

Оно подарит мне мгновенья
Великой мудрой простоты.
Дай Бог, настигнет Просветление
С Вселенской вечной высоты.

Во сне, в спокойствии и в мире,
Я пребывать сейчас начну,
Войду в телесные эфиры.
Сейчас усну... Благодарю.

Новая Русь

Спелые запахи времени,
Блаженная гладь, да тишь...
Сколько ты вынесла бремени?
Что ты опять молчишь?

Не тебя ли, земля великая,
Пытались согнуть пополам?
Не твои ли часы тикали,
Не тобой ли хвалились друзьям?

Не ты ли растила гениев,
А затем их губила сама?
Скоро закончатся трения...
Так обещает судьба.

Без трудностей нет счастья,
Без препятствия нет мудрости.
Мы пройдем через эти ненастья,
Мы вытерпим нужные грубости.

Народ расцветет. Как прежде,
Крестьянин возьмет урожай,
И, полный сердечной надежды,
В любимый отправится край.

И царь, полюбившийся Богу,
Сядет на новый трон.
В веру и правду ноги
Зароет, как в землю клён.

И в сердце с детской улыбкою
И с ясною головой,
Поведет он Россию милую,
Где станут любовь и покой.

И каждый Поэт российский
Себя ощутит царём.
И каждый ему - близкий,
Единый духовным путём.

И рассеется мерзость тусклая,
И Свет зазвенит во мгле.
Ведь каждый является русским,
Кто родился на этой земле.

9 1 11

В себя держа нелегкий путь,
Они выходят из берлоги
И, познавая жизни суть,
Внутри осознавали Бога.

В едином порыве...

Ну что же...
Сентименталист и до мозга духовник.
Войди же в эту духовку -
Пространство открыто!
И там ощути прилив страсти...
Скольжение бито.
Единство кокетливой кинестетики
И божественного понимания -
Символ вселенской энергетики,
Истина вечного знания.

Приляг на мое плечо,
А я поцелую,
Включив интуиции смелый синий канал.
Красное я приходит, как тебя смакую,
И жизнь бытия сама просится к нам.
Не слишком жарко... Все разбавляется духом.
Сущности вечной, нашей истинной первопричины.
Высшие я танцуют, и легче пуха
Дуальность становится в едином порыве любимых...

Новая Эра Моя!

Снова пылает зарею
Новая Эра моя!
Предписанная судьбою,
Сверкает весельем огня!

Летуны вы мои белокрылые!
Возьмите с собою меня!
Чтобы узнала милая
О переменах Земля!

Человек, наконец, пробуждается!
Обнаружил свой яркий Дух!
Свечка сильнее разгорается,
Божественный скачет пух!

Через потуги и трения
Выбивается бабочка в Свет!
Иного Пути к Просветлению
В нашей галактике нет!

Нет Смерти - есть изменение!
Нет времени - только сейчас!
В бесконечном пространстве Вселенной
Лишь Дух виден в анфас!

Да здравствует Пробуждение
Истинной Сущности Я!
Настают, настают Перемены...

Вперед, дорогая Земля!

Подсолнух

Зацвел подсолнух как-то в поле...
Вокруг – колосья, да кусты.
Он оказался поневоле
В местах, где не растут цветы.

И солнце щедро поливало
Лучом своим его листки.
Одно оно лишь понимало
Растений всяких языки.

Подсолнух мерно рос и цвёл.
Его соседи отцветали.
Кто пищи свежей не нашёл,
Кого и просто затоптали.

Но был один особый куст,
Кто постоянно танцевал.
Сейчас пустырь тот сух и пуст.
Но этот куст не умирал.

Он сбросил ягоды на землю,
И по желанию ушёл.
И их, своим желаньям внемля,
Собрали люди на свой стол.

Нередко хаживал там конь –
Служил он людям жизнь всю.
Он думал, что жизнь есть сон,
А во сне – всё наяву.

Подсолнух спрашивал коня,
К чему же умирают братья.
И конь сказал: спроси себя.
Он мимо проходил так кстати.

Но села на цветок пчела.
Сказала верить. Верить в то,
Что всё, что было – чепуха,
И это – только решето

Сказала: бойся гнева бога.
О да, есть бог. Ему семян
Клади. Держи их наготове.
Тогда покроешь ты изъян.

Он думал: что же после смерти?
К чему живет он на земле?

Что механизм это вертит?
И что вообще есть бытие?

Подсолнух знал, что он родился,
Совсем не помня, правда, как.
Выходит, может он не помнит,
Но это было. Как же так?

Кому же верить, думал он,
А вдруг и вправду будет гнев?
А может, жизнь просто сон...
Как сон – его родимый хлев?

На счастье лошадь проходила.
И подмигнула вдруг цветку.
Она с собою снег носила,
Как пару капель на хвосту.

Смотри: родился он водой.
Затем он твердым стал и белым.
Но вечно будет сам собой.
Это лишь формы перемены.

Подсолнух видел: семена
Разносит ветер беспристрастно.
Ещё чуть-чуть – придет весна.
И встретит он цветов прекрасных.

Однажды, вечером одним,
Подсолнух ощутил себя.
Он обещание забыл,
Что не забудет никогда.

Он сам создал свою реальность.
Он чуял Высшее в себе.
Что-то великое... Бескрайность.
И вдруг предался он мольбе.

Он обращался к этим силам.
Он видел их как небеса.
И их тепло, любовь и жилы
Он обретает навсегда.

Один, среди ночного поля,
Тянулся вверх цветок, как мог.
И он заплакал поневоле.
Он понял, что такое Бог.

Подсолнух духом пробудился,
Себя во сне он осознал.
Теперь, как только дождик лился,
Он с благодатью принимал.

И если солнце не светило,
Он вразумлял своих друзей:
Что б в мире ни происходило,
Так лучше будет, уж поверь.

Он стал учить других прохожих,
Кого ветрами занесло.
Они не знали жизни тоже,
Пока их время не пришло.

Порой не слушали подсолнух.
Никто друг друга не просил.
Но всё ж он дал их душам вспомнить,
Задачу новую носил.

Он стал сиять, и светом этим
Пространство в поле изменял.
И в проносящейся карете
Он жизнь всю свою узнал.

Она явилась отражением
Его проснувшейся души.
Он в ней мелькнул собой свечением,
Ангелом дивной красоты.

Он понял, что рождался раньше,
Но по желанию забыл.
И чем он становился старше,
Тем дальше по течению плыл.

И что не зря он оказался
Одним подсолнухом в округе.
И что подсолнухом он звался.
И кто ему являлся другом...

Он видел каждый лепесток
В неосязаемом свечении.
И каждый маленький росток –
В своём начальном облаченье.

Подсолнух умер в новый день.
Тогда светило солнце ярко.
Ушла с того местечка тень,
И листики сложились аркой.

Однажды мимо цокал конь.
Подсолнух свой не обнаружив,
Увидел он цветок иной,
Где ветер так же шумно кружит...

И солнцу скакун улыбнулся,

И оно улыбнулось в ответ.
В надежде, что люди проснутся,
Как подсолнух, раскроют секрет.

Счастливым он пришёл Домой,
И думал, что теперь – навек.
Но награжден он был судьбой:
Теперь он будет Человек.
עוֹלָמוֹת הַיָּמִין הַזֵּה

Всегда должны быть в мире руки...

Когда внезапное влечение
Заденет Дух своим хвостом,
И мир опустится в забвение,
Пленный розовым лучом...

Когда влюбленность прикрывает
Разумный и свободный взор,
И образ светлый прославляет,
Рисуя сердцем в нём узор...

Как пойман взгляд, один из тысяч
Случайных взглядов наяву,
Как символ самой нужной пищи,
Чтоб оставаться на плаву...

Когда душа легка, румяна,
И радость лезет как стихи,
Делиться ей поэты рады.
Чрез благодать, и чрез грехи...

Когда густая мгла и серость
Способна плоть собой накрыть,
Поэты обретают смелость
В который раз уж полюбить...

И каждый раз – как будто первый.
И третий лучше чем второй.
Она такая... Просто стерва.
Хотя в тот миг была святой...

И к ней спешить – себе дороже.
Уж лучше полюбить себя.
И несмотря на эти ножки,
Прекрасней листьев сентября...

Но что влечёт мужчину в это?
Уж не охотничий ль удел?
Наверно, дело здесь не в детях...
Он просто... тела захотел.

Бывает, встретится духовность...
Она сияет сотней солнц.
Она собой являет скромность,
Прилежный и спокойный тон.

И через встречи обнаружит
Она Единство с той душой.
И даже, может быть, полюбит...
Легко и мягко - не впервой.

И через время ожиданий,
Когда сияет светом Дух,
Без всяких прочих нареканий,
Уносит вдаль ревнивый пух.

Так что же всё-таки Любовь?
То мимолетное влечение?
Когда оно сгорает вновь
После ночного приключения?

О нет - то страсть. То лишь мгновенье,
Что только ночь способна дать.
Когда настигнет Просветленье,
То каждый сможет осознать,

Что он имеет в мире очи,
Прекраснее которых нет.
И мимолетные те ночи
Для них - как едоку обед.

Что он имеет в мире сердце,
Что бьется в такт с его душой.
Тогда не станет больше смерти,
Ведь Духом вместе хорошо.

Что он имеет в мире губы,
Чей каждый новый поцелуй
Ещё нежнее и крепче будет,
Как будто бы не наяву...

Так значит, Высшая Любовь
Несет четыре персонажа:
Два Духа и двойную Плоть,
Как два кораблика бумажных...

Несет по жизни, через смерть,
И даже дальше, во Вселенной -
Благословенна станет твердь,
Ещё светлей - возврат в забвенье.

Дай Бог, узнать её среди прочих
Влекущих тел, красивых душ.

Ведь лишь она одна способна
Наш Дух согреть в прохладе стуж.

Хвостиком вильнув

Вот Влюбленность и прошла, хвостиком вильнув.
В дверь открытую вошла, присесть не преминув...
Облила с ног до головы наивный юный цвет.
Буду помнить я её много-много лет.
Она открыла два крутых пути.
И лучший путь мне предстоит найти.
Один влечет воспоминания из снов,
Другой, возможно, вечную любовь.
И даже если б выбрал я второй,
То шанс велик, что всё к воспоминаньям
Свелось бы вновь, влекомое судьбой.
Прошло очередное испытанье.
А выбрав первый, я б не выбрал ничего.
Быть может, то был шанс побыть счастливым
Пусть даже час. А может быть и сто.
Как сделать Выбор? Как распутать паутину?
Последствия не могут быть известны.
К тому же, я их сам и создаю.
Когда от мыслей в голове мне станет тесно,
Вселенной, Жизни руль передаю.
Она умеет мне советовать намеком.
Она мастак на знаков языки.
И никогда не взглянем мы с упреком
На эти юностью пропахшие стихи.

Д Е К А Б Р Ь - 2010

Новый Этап в Жизни Времени

Поздравляю всех
 С Новым Этапом
 В жизни времени.
На деле
 Ничего не меняется.
 Тем более Судьба.
Мир меняется,
 Под гнетом бремени,
 Когда человек меняет Себя.
Себя Высшего.
 Себя Лучшего.
 Себя Дышащего
 Как Вода - С собой.
Свобода...

Бокал

с Мартини...
Все заботы
На гильотине...
Высшее Я улыбается...
А что станется?
А какая разница?..
Всё уже написано.
Ещё свежее.

Единимся, женщина, целуемся...
Осторожно, не пролей Вернашена -
Оно старое. К нему вежливо.
Божественное Я,
Опьяневшее, гуляет по стенам.
Так Нежно...
Я всех Люблю.
25.12.2010

Прежде, чем стать любимым

Я встретил её по осени,
И узнал её по одежде.
Чистой духовной простыни,
Что рождает связь и надежду.

Эх, манили ведь чёрные очи,
И тело прекрасное звало...
Мы говорили ночью.
Друг друга мгновенно узнали.

Учила она меня быть,
Учила меня Отпускать.
Ждать, потихоньку пить,
Принимать, Осознавать....

Я сделал из лирики драму -
Юный пыл мой ещё не остыл...
И остынет он, милые дамы,
Если запах остынет весны.

Мы снова шагали рядом,
Будто пару веков назад....
Когда во Вселенских храмах
Танцевали стаи наяд.

Куда б ни пошла Вода
Желаю, что б ты узнала:
Не забуду тебя никогда.
Пока в памяти сохнут бокалы....

От Судьбы я бежать не стану,
Но и первым к ней не подойду.
Жить буду, Светом Сияя,
Зная, что снова умру...

Я понял великую силу
Истинной Высшей Любви:
Прежде, чем стать Любимым,
Полюбить сперва должен Ты.
12/12

Не нужно Торопиться

Когда зима – не нужно торопиться...
Когда весна – стремись скорее жить.
Энергии Божественной напившись,
Тогда же начинай её Светить.

На льду возможно поскользнуться... Но Удача
Совсем, друзья, при этом не при чём.
Есть План, есть Дух. Духовные задачи
Не только пряниками пахнут, но бичом.

Любовь придет. Когда-нибудь придет.
Каждый имеет Пламя.
И тот, кто его в этой Жизни найдет,
Самым Счастливым станет...

Между будущим и прошлым

Ведома прихотью сиреневой Вселенной....
Всё расплывалось в жидкой мгле...
Опять среди живых и диких трений,
Опять они беснуются во мне...

Я стала больше. Он натаскивал комок,
И выплюнул его в одно мгновение.
В тот миг, когда сошёл Сознания смок,
И Душу посетило Просветление.

С тех пор мечусь... Ищу того,
Кто дерзнул сбросить времени недуг.
Иллюзия... Но маленький испуг:
Игра оставила серьезное пятно.

И вот, скитаясь меж железными камнями,
Кустами, водоемами, горами,
И, наконец, среди очередей,
Где столько спящих, одинаковых людей.

Они не отпускали это время....

Они вообще не умеют плевать.
Придя когда-то вдруг на эту Землю,
Они решили лишь существовать.

И сколько шума и следов от их подошв!
Их любят. К ним привязанная гиля
На Духе вырезает лентой шов,
Где видно, сколько Истины забыто....

С такими просто, но совсем неинтересно.
Приклеиться, висеть. Пока не сдохнут.
Когда Душа свободой вспыхнет и отклеится,
Даешь им список. Обливаешь.... Как обсохнут,

Даешь их вожжи в руки их друзьям.
Мгновениям эфира, тут и там,
Они сияют вечной чистотой....
И тоже просыпались по утрам.

Затем отыщешь нового клиента.
Нацепишь свиток с выбранной судьбой.
Там выделишь важнейшие моменты...
Но вот беда: я потеряла свой.

Отправилась на поиски того,
Кто Жизнь, среди Кристалла Бытия,
Взял в руки, обрета Себя С собой.
И выкинув Сознанием меня....

Однажды вдруг сверкнула Фиолетом
Средь города столь юная Душа.
Как юная... Одна из самых старых.
Но Пробужденная. Гуляла неспеша....

Свежая. В Божественном потоке.
Какое чудо это есть для этих мест!
Ведь он Маяк... Он освещает доки.
Магнит для Ищущих невест.

Где свиток?! Нет в руках! Уже как Радуга....
Всё в голове. Всё в Духе. Всё в Душе.
И Высшим Я себя он любит радовать....
Он, под шляпой, вновь на кураже.

Он быстро постигает мироздание...
И на Земле, похоже, закреплён.
Пойду верну его в былое измерение...
Ах, не пускает! Он Энергией силен....

Иди сюда, в руках карманы!
Иди навстречу мне скорей!
Тебя я звать не перестану.

Ты не сломаешь всех дверей!

Ты трус, несносное создание!
Стоишь в толпе ко мне спиной!
Неужто ты нашёл призвание?
Неужто ты уже не мой?

Зачем Светить? Оставь потуги...
Отдай мне свиток, если сможешь....
Я вижу тень, земную скуку...
Дуальность снова тебя гложет.

Ты стал мудрее и светлее.
Освободился от оков...
И время, время заалело...
Слилось с прозрачным цветом снов.

Красив ты, молод и силен,
И телом, разумом, и духом...
Прозрачный лён, прозрачный лён...
Великий. Гений. Легче Пуха...

Я вижу, мне уж не догнать
Твоё стремительное Я.
Там и успех, и благодать,
Счастливая твоя Семья....

Я заглянула в этот список
Ещё когда ты был рожден.
Я знаю помыслы и мысли,
Какими был ты изощрён.
3:33, 12:12.2010
Скажи мне правду, о дитя,
У Бога в Свете и Любви:
Когда успел ты сбросить плети
И обрести эти Огни?..

Мы побеседуем с тобою,
По возвращении домой.
Пришла я неспроста зимою,
Ведь ты родился в ней, родной...

Твой мудрый и глубокий взгляд
Меня привёл ко утешенью.
Меня уже не теребят
Вопросы о своём забвенье....

Сейчас уйду я. Навсегда.
Но прежде, чем уйти, услышу
Твои спокойные слова.
Ты сердцем ешь и Богом дышишь....

«Я встану пред тобой лицом,
О череда воспоминаний.
Меня назвавши подлецом,
Само свободно вмиг ты стало.

Ты стало лучше и светлее.
Вода, во почве пробудясь,
Пошла вперед, по Кармы веткам....
Во Счастье духом забралась.

И вот ты здесь, передо мною,
В своём естественном движении.
Таким ты было так давно...
Лишь миг назад. О, утешенье....

Теперь свободно ты. Ступай!
Благодарю тебя за это.
Я был с тобою спящим, знай,
Пока не стал Собой. Поэтом....

Теперь Сознание способно
Из Ничего судьбу Творить.
По воле Духа. Как угодно.
Тебя спешу благословить....

Всё, что в себе ещё хранишь,
Оставь в архивах Бога Дома....
Ты из-за этого не спишь,
И мне ты не даешь покоя.

Отныне я Свободен. Ты
Лети и будь само собой.
Когда мы встретимся с тобой,
Прочтем мы сызнова листы....

И восхитимся той игрой,
Что мы с тобою сочинили.
И Просветления порой,
И тем, что в мирозданье было.

Прощай, кусочек Естества,
Одно из гнёзд моей Души.
Я позову, если нужда.
Пока иди.... Но не спеши.

А я, в Божественных сетях,
Возьму Энергий Воедино,
И, корнем красным во Земле,
Пущу Вселенной. Паладином...

Мы исполняем Замысел.
Спасибо за всё, что дано.

Здесь и Сейчас, я Свободен.
Здесь и Сейчас, Свершено».

«Лети, лети вперед, Поэт...
Меня ты обманул едва ли....
Но здесь пути назад уж нет.
Мы все твои слова сказали.

Свободна Я... Свободен Ты.
Мы Абсолютом растворили бремя.
Теперь Блаженной Красоты
Мы наблюдаем это Семя....

Теперь иди! Иди, как хочешь.
Набрось пальто и сей в толпе
Слова, покорные судьбе,
Ты между будущим и прошлым....

Змея Кундалини

Змея Кундалини,
Энергия жизни,
Вечный подарок от Бога судьбе,
Сияет огнем
Во чакрах незримо,
Пространствах семи,
От Земли и к Луне.
9-12-10

Что нужно, чтобы быть любимым?..

Стать Единым...
Обрести все навыки и знания,
Какими вы хотели бы,
Чтобы располагало второе Сознание...

Стать готовым дать всё, что есть у вас,
Абсолютную Любовь, без упрека, послав.
Увидеть своё Отражение в Ней,
Осознать Божественность всех Людей.

Стать частью Энергии Света,
Посмотреть на себя объективно,
Посылать Благодарность за лето,
Посылать Благодарность за зиму.

Понять, что вы часть Единого
Со своим Ближнецовым Пламенем -
Единственным Человеком,
Вечно Любимым Вами.

Устремиться навек к Идеалу,
С наилучшим для себя вариантом,
Пред испытанием не падая ниц.
Не тянуть на себя одеяло -
Быть Гармоничным квантом
В этом танце вселенских частиц.

Поговорить с Собою,
Пробудиться в своем Духе,
Познать Концепцию Бога,
Где заботы становятся пухом...

Обратить свой взор к Высшему,
Памятуя о задачах мирских.
С тем, о ком вы мечтаете,
Должен сложиться стих.

Ваша цель - Благая и Высшая,
Ваш Союз - Обретение Себя
В партнере, где Музыка слышится;
Палитра цветов октября -
Присутствие Высшего Я, интерес;
Крепость льдов января -
Надежда, опора. Мир, будто лес.
Кристалльные Души, Семья;
Страсти расцвет, как будто весной,
Каждый день - желание быть Единым с С собой,
Где Я - Любимая Сущность,
Родная Душа, Близнецовое Пламя,
Он, или Она...
Он - отражение Женщины в Нём,
Она - отражение в Ней Мужчины,
Вечно Едино, Союз навсегда,
Бог Улыбается,
Когда объединяются
Любимые Навсегда....

Ночное...

Навеялось, собственно, ночью...
Творю без огней и спичек.
Только Души Свет...
Нам снова писать приспичило.

Медленно стучают звуки...
Равномерно, по-космически.
Будто какой-то сущности
Лапки прыгают, так эпически...

Нас полно здесь сейчас сидит.
Душа, Тело, Бог, Ангелы...

И Энергия, тихо кипит,
Фиолетовая и алая....

Дух Кристаллизуется.
Зачастил он уже, с этими...
Теплом, Светом, Мудростью,
Просветлениями, Пробуждениями...

Дух подчиняет тело,
А тело являет Дух!
Душа отдохнет, между делом,
И опять превратится в пух.

...Гол забивает Мадрид!
Валенсия не у дел.
Спел бы сейчас я гимн,
Будь здесь побольше тел....

Подводя итоги года,
Решаю, что это глупо.
БлагоДарю за невзгоды.
Я видел реку Лиэлупе....

Землян Пробудится Сознание,
Моё Имя лишь ярче засветит,
И я обниму Мироздание....
Как в Зале овацией встретят.

Сверкнула хитрюга-Звезда....
Свет мне послали с Юпитера.
Появилась.... Мигнула... Ушла.
Как Жизнь на Божественном Свитере....

Я в порядке! И всё в порядке....
В Сущности мы Едины.
Привет всем Работникам Света!
Мы Божественные Паладины....

Впрочем, к чему фамильярность?
Да будет же славен кроткий,
И благословлен нищий духом.
Своим пребыванием коротким

Выполняющий Плана Данность...
Замысла Высшего Сознания.
Когда-нибудь все люди
Обретут Сакральные Знания....

И тогда прогуляемся вместе
По звездным путям Вселенной!
Скатаем из звездного теста
Пельмени памяти Вечной....

Отправимся дальше Растить.
Быть может, уже не придется
Тело на Душу натягивать....
Всё будет само, и просто.

Но Здесь и Сейчас, на Земле,
Жизнь Моя – Ясна:
Задачи, а главное, Путь.
В Душе моей – Вечно Весна....

Спасибо тебе, о Ночь,
Тень пятого декабря.
Вечности нежной дочь,
Мать Бога Истин.... Да!
Фиолетовый Свет Единый
С Высшим Я и Духовными Знаниями
Насыщает мой Мир Родной
Вечным Светом, Теплом.
Два – ноль два...
Шалом Алейхем.
5-12

Н О Я Б Р Ь – 2010

О том, что есмь

К нам в жизни прилепляются вопросы,
Определяя внешность человека.
У мудрого – глубокий взгляд и взрослый,
Пусть жил он двадцать лет, или полвека.

Конечно, умирать дано нам всем.
Но жизни ценность в том и состоит,
Что при рождении, среди могучих стен,
Мы думали, что смерть затем стоит.

О вечности молва дает надежду,
Вселяя страх, что смерть переживя,
Нам снова пережить дано рождение,
В круг замкнутый вовлечься бытия.

Однажды мы придумали сценарий,
И следуем теперь его пути.
Среди материальных начинаний
Духовное нам суждено найти.

Пока его ты, братец, не найдешь,
То так и будешь: умирать, рождаться...
А Бог лишь будет добро улыбаться,
И ждать, пока ты наконец-то всё поймешь.

Его Ирония за границами ума,
И даже за границами сознания.
Но мы способны не сойти с ума,
Сдвинув те оковы мироздания

Взглянуть в глаза объекта бытия,
Увидеть, как танцует там Энергия.
А чья? Решает каждый для себя.
Имеет право он, до самого забвения.

И час когда настанет роковой,
Он под руку с наставником вставая,
Заплачет, засмеется, и лихой
Он бросит взгляд на тело, понимая.

Тогда и там он мог бы сделать лучше,
Себе и всем, на благо всей Земле.
Но быть могло всегда, друзья, лишь хуже,
И то, что Есмь – лучшее бытие.

Того, что было, уж не изменить
В привычном понимании сознания.
Но время нам не нужно теревить -
Ты в настоящем ощути существование

Останься вмиг наедине с собою.
Почувствуй, как ты светишься внутри.
Весь разум отключи, раз хватит воли,
И Истине развиваться помоги.

Ты ощутишь, как Дух твой пронизают
Энергии вселенского тепла.
Ты в скором времени всецело осознаешь,
Как истинно здесь обстоят дела.

Когда ты станешь просветленным существом,
Стремиться дать другим его нужно:
Кто хочет, тот и сам всегда возьмет.
А ты Свети, свети с другими дружно.

На каждых Ангелов найдется малый бес,
Хоть трус, но пусть баланс он сохраняет.
Счастливый человек имеет вес,
Ведь что такое счастье, он не знает

Поэтому когда придут препятствия,
Взгляни на них, как на барьер прыгун:
Ты сам их запланировал однажды,
Посредством плана и былых неосторожных дум

Да-да, будь, братец, осторожен!

Мысль может воплотиться навсегда.
Медаль, за что ты ухватиться должен,
Используя во благо на века.

Что Есмь музыка, друзья?
Набор рифмованных тонов?
А не иначе, как вода,
Её внимает с полуслов

Таким же образом и мы,
Плененные костюмом человека,
По принципу воздействия воды
Слагаем всё историй вехи.

Пусть Библия давно уже не та,
И церковь стала лавкой для наживы,
Куда прийти ты должен, раб, с утра,
Что б выслушать немало реплик лживых

Сокрыто всё в глубинах изнутри,
И под замком под именем Сознание.
Открыв его, пристрастия сотри –
Огнем засветятся вопросы мироздания...

Как многого не видно в этой жизни!
Как много Ангелов идут под нею, спя.
Судьбы нелепой, сотканной и мысли,
Он не видит смысл бытия (не хотя)

Великий Замысел Божественной Вселенной!
О том, что Есмь, попытавшись написать,
Я заклинаю всех людей: покиньте плены!
Поверьте, всем нам есть что здесь искать!

Не просто так нам дали жить так много...
Не просто так, в конце концов, живем!
А если цели нет, то и в берлоге
От множества вопросов не уснем.

Я многие Законы здесь привёл...
Я так же, как и все, имею право,
Ведь через много жизней я прошёл,
Теперь мне Просветление дать надо...

Развитие проходит только Вечно,
И времени на самом деле нет.
Почувствуйте священную беспечность,
Почувствуйте текущий здесь момент...

В один лишь миг любую из констант
Способно чудо дерзко опровергнуть.
Кто в них не верит, тот всё так же свят,

Да только вот не знает, во что верить...

А если знает – всё поймет, когда умрет,
Вернувшись в свою истинную форму.
Круги перерождения пройдет,
А там – ни пустоты, ни стонов...

Ведь каждый видит в меру ограниченности.
Кому-то и Мышление – предел.
А у кого-то, без излишней чинности,
Высшее Сознание – задел...

Представьте, сколько нам ещё работать!
Известно, что Вселенная – Многомерна.
Мы пребываем в четырех лишь измерениях,
А скрыто... Бесконечное, наверное.

Что, если цель – прийти к Сознанию Бога?
Дойти до Духа абсолютной глубины?
Когда, возникнув, Мысль воплощается,
Через минуту появляются плоды...

И каждый здесь пока не осознает,
К чему идёт вся эта канитель,
Мы можем прибывать и пребывать,
Минуя быстротечности недель...

Поезд Новой Эры

На небосклоне
Звездном,
Из праха
Бога,
Тепла его,
Оптом
Распроданного
По Вселенной,
В обмен
На Сознание
Высшее,
Где мысль уже –
Закон,
Поезд завелся
Стриженный,
Взяв
Оптимальный тон.

Раскрасили
В Фиолетовый,
Пурпуром обняв
Золотым.
Был он

Настолько Светлым,
Что виден был лишь
Молодым.
Духовные пенсионеры
Ждали
Другой Жизни.
Буржуазии сэры

12:12, 04.11.10

В пенсне
Ходили
Иллюзий.

Поезд
Новой
Эры
Отчаливал
Здесь и Сейчас.
Расписание – в голове,
Время решения – час.
Машинистом предстали Ангелы,
Колеса крутили гномы.
Сущности Света алые
Заполняли хоромы.
Пахло новой Свечой.
Взяли
Запах
Из Дома.
И ни одной саранчой
Не оспорено
Это
Было.

Перрон
Появился
Внезапно.
Звезда
Упала
На бис.
Прыгнула,
Взвизгнула.
Встала,
И покатилась
Вниз.
Упала она
В никуда.
В Забвение, таки да.
Оттуда,
На день Рождения,
Засияет
Опять
Она.

Вечер клонил ко Сну,
Сон клонил к Пробуждению.
Некогда было спать:
Новой Эры Рождение.
Новое Измерение
Открылось народам всем.
Новое
Просветление
Дух захватило
В Плен.
Плен
Сакральных Знаний,
Плен Любви и Единства.
И, говоря между нами,
Радужного Шприца.

Для одних был поезд зеленый.
Как московская
Электричка.
Для тех, кто был не готовым,
Это была
Лишь Птичка.

Пропела своё,
И пошла.
На языке Духа.
Мантра звучала тогда,
Растаяв в качестве пуха.

Многие Души трудились
На благо
Этой Планеты.
Спящие
Затолпились.
Раздавило их ум
Кометой.

Мгновенно Иллюзия спала.
Вот где она – Вечность...
Время врасплох застало
Их тупую беспечность.
Плюнули бы на них,
И ночевали с Богом.
Но кроткий и нищий духом -
Все под одним
Смогом.

Странно текла
Улица,
Время и вовсе
Подохло.
С ума посходили

Курицы –
Влетели
В облака
Око.

Радужный Поезд Духа –
Мы ждали этого Жизнь.
Все воплотились сегодня,
Родив в Сознании мысль.

Все посетили
Великие
Это Празднество
Просветления.
Ленточками
Помахав,
Сняли Занавес
И в Забвение...

Дуальности
Больше не было –
Утратила
Актуальность.
Тело и Дух, Небо
И Земля –
Объединялись.

Поезд пошёл по рельсам...
Можно было
Запрыгнуть.
Многие
Облысели,
Если волосы
Были лишними.

Засияли
Ауры
Всех.
Расправила крылья
Душа.
Ангельская
Составляющая
Само по себе
Пошла.

Нет – это не Смерть.
Нет : Смерть –
Не это.
Всё равно ещё надо есть.
Всё равно ожидаем
Лета.

Но глаз уже стало три.
И Энергий – нескончаемо.
Учись управлять эмоцией!
Тело пока
Не отчалило...

Семь
Разноцветных
Цветов
Раскрасили
Лотос
Белый.
Бог
Собирал Улов
С детишек своих
Незабвенных.

Рельсы
Ложились
Сами,
Материал –
Мысль.
Физика - перевернулась,
Прогнулась, и
Заплакала.
Слезами нелепой тупости...
Попыток
Познать
Через задницу.
Прикидываясь
Ангелами,
Священники
Врали,
Скидываясь
На новое
Пальто
С крестиком.

Ну да ладно...
Обидно лишь было
Жить среди этих
Нелепостей.
Допустим, мы это забыли,
И заточили
В крепости.

Поезд
Убил на Пути
Пару
Людей
С камнями.
Им нужно было уйти...

Это тоже –
Между нами.

Без них
Не прибудет
План.
Слишком многое уже
Пройдено.
Не будем
В девятый раз
Ждать вот таких
Негодников...

К тому же, мы им постелем
В люксе
Уютное ложе.
Пусть быстрее одевают костюмы –
Долго не жить
Негоже.

Настало Оно...
Настало.
План
Воплотился в Жизнь.
Это
Только Начало...
Рифмы теперь
Не удумать...

Работники Света –
В Строй!
По Энергии взяли
В Ноги!
И от Ног –
К Звездам
– Стрелой!
Духом и Телом –
К Богу!..
К Концепции
Мироздания,
К Архивам
Великих Знаний...
Жгись, исцелений Свеча!
К Высшему
Сознанию...
Новая Эра – на Сцене
Бытия...

Божественная Любовь

Да уж, нечасто в коммуникациях

Встретишь, ей-богу, подобную душу.
Во взгляде и всяческих корреляциях
Кажется, будто себя послушал.

Вмешаться Влюбленность запросто может,
Если Души оделись красиво.
Дуальность тогда приумноженно гложет:
Нервно, плаксиво, ревниво.

Когда если юн, кто в мужчину одет,
И порою бывало трудно.
Ещё веселей, если он - поэт,
Видящий Бога в скудном.

Он скажет слова, и станет проще.
И освободится совсем,
Когда отразит ситуации ночью
В тысячах звучных морфем.

Влюбленность спадет, повернется, уйдет.
Опять нужно делать Выбор.
Скорее всего, это тоже пройдет...
Но душу жжет как крапива.

Может быть, Высшей Любви репетицией
Был этот весь каламбур.
Но какую ещё писать петицию?
Ведь она - как сестра, ажур.

Глазки глубокие, черные очи,
Видный женский костюм.
Те же раздумья, и тоже ночью.
Утром - юбка, парфюм.

Она наблюдает. Она взрослее.
В определенных смыслах.
Обоих влечет к себе Просветление,
И оба идут к нему рысью.

Она подустала. Кроме дуальности -
Отсутствие ясного Выбора.
Были касания. Были опальности.
Было тепло, и сыро.

Ищет ответы она в намеках,
Которые шлёт пространство.
Ангелы громко стучат фейерверком,
Причём у обоих сразу.

Время течёт. Сменился сезон.
Вместе они во снах.
То тяжелее, то дальше, то чаще,

Но всегда - только лишь впопыхах.

Представится случай - сядут рядом,
Ручки возьмут свои.
Снимутся маски. Расскажут взглядом
О всём, что внутри у них.

И засветится новая яркая пара,
Бог с облегченьем вздохнёт.
Планета намного светлее стала.
Новая Эра идёт.

Мои стихи поймут совсем уж скоро...

Тянет Ангел белый облака...
Его игра – как зеркало забвений.
Он жаждет Пробуждений... А пока
Лишь крутит колесо Вселенной

Зима готовилась прийти ещё тогда,
Ещё весною убирая снег.
Для всех настанет зимняя пора,
У каждого – в особый век.

Свет Очага ушёл не навсегда...
Не уходил он. Он ещё вернется.
Со Смертью наступает благодать,
С Рождением ребенок бьется.

И славен тот, кому не привыкать
Костюм одев, играть святую роль.
И снова увядать и расцветать,
Закрыв глаза на эту боль.

О Бог! Твоё свечение бесконечно.
Достаточно его, что б пробудить
Вселенную, живущую беспечно.
Желаю Я Твой План уж воплотить.

Энергией жонглирует Сознание...
И горе тем, кто шар не выбирал.
Кто не задумался о собственном призвании,
Кто просто: приходил и умирал.

Сияние Кристалла Бытия!
Где граней столько, сколько мыслей в голове.
Палитра Жизни у каждого своя.
У всех объединяется в Земле...

Луна! Она Светить не перестанет.
Иначе море будет синим даже в Ночь.

И не народ отправится во дали,
А даль сама придет. Её не превозмочь.

Тянулся Фиолетовый клубок,
И Ты играла с ним, прекраснейший котенок...
В Иронии со смеху падал Бог,
Воспоминания швырял в моментах темных...

Открой свой Дух навстречу Просветленью!
Ждать больше нет ни времени, ни сил.
Пусть Революция ударится о стену.
Что б Ветер Перемены снова стих

Мои стихи поймут совсем уж скоро...
Хоть время не упустит шанс уйти.
Как обнаружат ящики Пандоры,
И к ним же подберут ключи.
14 ноября 2010

Заалела, заиграла цветом синь,
Звезды моргание внимает пьяным листьям,
Отряды ангелов, построенные в клин,
Всем детям раздают по кисти.

Глаза людские исцеляет синева,
Могучим облаком обрушившись на небо,
И слышится одна лишь здесь молва:
Синицын свист, что встряс ромашек стебли...

Пара секунд Дома

Пара секунд Дома
Нет ни секунд, ни дат!
Просто Божественный...
Листопад.

Здесь и не рай, и не ад!
Просто Божественный...
Листопад.

Пусть Распускается
Энергий Свет!
Сделаем Богу...
Приятно!..
7/11/10

Сиреневые фонари

Сгустились туманы алые

Над белой рекою.
Ветер свистит, отзываясь
Железными шпалами.
Русь застилается вновь
Кокетливой мглою.
Кем же мы были...
Какими теперь
Стали мы?!..

Родина дальнею песней
В Сердце звучит,
Сон отдает
Пьяной фантазией разума...
Вселенной энергия
Вежливо внутрь стучит.
Сколько мгновений
Будет еще пересказано?!..

Отдают фонари
Пьяною сладкой ухмылкой.
Встали на месте,
Примерзли железкой к земле.
И если они способны любить
Страстию пылкою,
Значится, смерть,
Сейчас я взываю к тебе.

Иди-ка ты спать...
Пора бы уж переодеться.
Сменить свой нелепый
Ветшалый и грязный сюртук.
Пусть ты, как и жизнь,
Довольна всегда была малым,
Праздником стань,
Довольно притворства и мук.

Скажи людям правду!
Ты лишь иллюзия, темная, вечная...
Там, за тобой, нет никаких ворот.
Поднимется занавес...
Ангелы встретят беспечно,
и поведут,
Когда будет нужно,
В срок...

Там ты увидишь все
В фиолетовом свете.
Вечным сознанием Бога
Снова взойдешь...
И будешь смеяться,
Насколько ты был в ответе,
И пообещаешь,

Что снова туда придешь.

Листья устало дали
Сигнал планете -
Дай нам дождей,
И пару минут встряски.
Намокла земля,
И сотни огней над ней...
Стало легко.
Вот и конец сказке...
22:30 24.11.2010

Мысль – синоним жизни

Фабула мира рождает жизни:
Просто увидеть - трусливо.
Но просто пощупать (и такое бывало) -
Как косточку съесть - не сливу.

Ангелов кружит немой хоровод...
Где вы? Те, кто увидят?
Тонких энергий чувствительной лиры,
Слаще пчелиных сот?..

У всех по два глаза. А у Земли -
Миллиарды зеркал Бытия.
У всех есть слова... У поэта - стихи.
Их не сказать нельзя.

В разные сроки сгущает дороги
Прихоть вселенской судьбы.
Сознание может скрывать пороки,
От ненависти до любви...

И в этом искусстве не поломать бы
То колесо Бога,
Что Пробуждения жаждет, из уст
Выпуская смятенья людского.

Бог... Это сизое пламя души,
И холодное, и горячее...
Вечности запах, горящий в ночи,
При полуденном сне - остывающий...

Высшее нечто, Сознание Света,
Что мы познаем потом...
Мы на разных ступенях того интеллекта,
Которого нет... Есть Дом.

Духа кристального видима тень:
Лежит на тяжелом асфальте.
Обременился... Летать ему лень.

Остепенился... Кстати.

Много узнает к мгновениям смерти
Этот актер-одиночка.
Прыгнет на ветку другую. На плети
Поставит он жирную точку.

Божественных прихотей тает ирония:
Главный теперь - человек.
Раз согласился, значит готовый...
Ну как там теперь,
Без меня?..

И получается ведь у людей
Построить великий мир...
Где к Богу теперь без очередей
Проходит мифовый пир.

Лиловое пламя диких свечей
Рождает основу для мысли.
Плохо, когда слишком много речей...
Но мысль - синоним жизни.

Ангел. Энергия. Свечка. Бог

Бисером плетутся энергии огни.
Вечностью танцует веселая свеча.
Кокетливо мигают где-то три звезды.
Одна из них упала сгорая...

Встала, отряхнулась, напялила сюртук.
Шляпу из листвы, и закружилась в танце.
Вот настала осень... Взлетели снегири.
А те две звезды пожелали остаться.

По лужам кристальным шагала сущность.
Неважно какая. Фиолетово-синяя.
Она пробиралась сквозь туманную кучность.
Она была умная, и от этого сильная.

Она перестала пихаться с ветром.
Но и вертеться к нему не стала.
Она встала прямо. Съела конфетку.
Ей показалось, что все упало.

Вокруг незатейливо встали ангелы.
Сели на воздух и стали петь.
Аккордеон и какие-то звянгелы.
Соблазнили-таки... Решила лететь.

Выбор свой сделала.

Всегда - наилучший.
Обделалась радугой.
И стала кушать.

От воды отлепилась
Сонная гладь.
Верно, влюбилась...
Пошла гулять.

Лысые волны
Себе на уме.
Вечерние стоны
Остались на дне.

Свеча все танцует.
Ангел поет.
Энергия гарцует.
Бог дико ржет.

Вечность закончилась.
Настало начало.
Никто не заметил
Как его не стало.

Опять выбирать
Новый костюм...
Напаять на душу.
Закрыт еще (Ц)УМ.

Бесшабашный шлягер
Шляется в шляпе.
Судьба - парикмахер.
В эфире - рубаха.

Образы созданы.
Дело за разумом.
Переспать с мыслями.
Со всеми и сразу.

Бог покраснел.
План очевиден.
Маску надел -
Как будто не видел.

Ищи теперь папочку
В большом кабаке.
Одень свои тапочки
На нечто извне.

Свети, пока можешь...
Можешь - свети.
Жить - значит мыслить.

Мыслишь - живи.

Как есть, так и думал.
Как подумал, так будет.
Получится в сумме...
Считают пусть люди.

Ангел гарцует.
Энергия ржет.
Свечка танцует.
Ангел поет.

Бог пошел спать...
Времени нет.
Вселенной плевать.
Во сколько обед.?

Высшим Сознанием
Правит Свет.
Человека звания
Выше нет.

«Моня»

Моня пошёл и начал бежать,
В крылья летая с птицами.
Голосом стал Мендельсона лабать,
Сохранился-таки, мицер бикицер.

Зашёлся в бодегу, проголодался.
Официант. Разоделся, ишь!
Дайте-ка мне, пожалуйста,
Свежий гефилте-фиш.

И що вы думаете? Я стараюсь!
Ваш замысел – собачее г*о!
Хлопчык, я дико звывняюсь!
Здрасьте вам моё, через окно!

Що Вам, Моня, надо, с под меня?
Сейчас я позову за мазой!
Неужто этот план не таки да?
Очень таки да, аж два раза!..

Сияет Луч Божественного Света.
Во Измерениях вселенских Просветлений
Энергии танцуют в Унисон.

Средь всяких вариантов и Забвений –
Везде ликуют Пробуждения приметы,
Как мог бы оценить не только он.

Как можно лучше...

То, что зовется Богом,
Дает тому, что зовется Человеком,
Всё, что ему истинно необходимо.
Она вращается вокруг Ауры его берлоги
Вселенскими петлями незримо,
Которые навязчиво пахнут
Духами родного Дома
И отдают Энергиями
Света
И древних
Свитков
Контрактов
Жизни.

Не следует обманывать себя.
Нам нужно не так уж и много...
Одно – для воплощении жития,
Другое – для познания Бога.

Иди к нему, не будет Вам перечить Путь.
И, если это Истина – напротив,
Он заставит верить: просто Будь,
А Жизнь расставит всё как можно лучше...

Нарядился в пурпур серебряный...

Нарядился в пурпур серебряный
Русский сосновый лес,
Белочки образ с дерева
Легко и пушисто слез

Свежесть цветет во усадьбах
Вокруг русских полей,
Слышно как катятся сани,
Цокот гнедых лошадей

Русское море за лесом
Круг завершает тот,
Где проходило детство,
Где время тихонько течет.

Винный Танец Куртизанок

Парижские балаганы...
Пляшет в бокалах вино.
Квартет молодых куртизанок
Рисует ему натюрморт.

Спеси и похоти пошлые...
Мечты и желания винные.
Распутной звездочки дочки
Врут, что они – невинные.

Вино осмелело желать...
Заныло вдруг и забрызгало.
Расплескалось оно, и опять –
Прыгать, пока не вылилось.

Исчезли веселые дочки...
Исчезли бокал и вино.
И только бездомные кошки
Издали вечерний стон.

Круговорот Времени

Назрело вечное нечто...
Пыль собралась, и вздрогнула
Великим мгновением Бога.

Энергии Вальс, и Мысли
Нового Мыслесознания
Высшего уровня Знания.

Импульс, и созданы атомы,
Рождаются по Намерению,
В тумане какого-то Измерения.

Звезды заплакали от Сверхшения,
Материя сгустилась в Духе:
Вывернуто Бытие.

Само из Себя сделано,
Без конца и начала создано,
Круговорот Времени.

Свет Вселенский Свечей
Подмигивает Концепции
Абсолютного Разума Жизни.

Ангелы новорожденные
На сферу тепла надевают
Горячую Карму и тело.

И снова созреет нечто...
Пыль соберется, и вздрогнет
Великим мгновением Бога.
(*"Lovers Nocturne", «Март» Чайковского*)

Играет Жизнь на арфе Бытия,
И я – одна из самых тонких струн.
Спасибо Вам, прозрачные друзья,
Светлее сотен Солнц и тысяч Лун.
"Sodade"

Дорога в Ашрам

Жизнь -
Сплошная проверка на вшивость!
Бог - сплошная проверка на Веру.
Свеча дорожает, если влюбиться,
И станет бесценной, если в аферу
Ангел сокрытый вмешаться решится.

Всё так лишь выходит, как следует.
И в первую очередь - нам.
И тех лишь судьба преследует,
Кто открыл ей дорогу в Ашрам.

Я умею выбирать ситуацию.
Я могу выбирать измерение.
Вселенная мечется страстно,
Если оба мы - в Просветлении.

Работники Света!

Те,
На ком
Планета...
Только вперед!
К Богу
Словно
Комета,
Новая Эра идет...

Лишь через труд
И трудности,

Гениальности
И глупости,
Мы
Придем
К Просветлению...

Нас часто
Не понимают.
В Душу дверь
Закрывают...
Это не строки нытика,
А Духовного Аналитика:
Тот, кто ещё не понял,
Ещё не О-со-Знал –
Нищий духом пока...
По коням!
Опрокинется ваш
Самосвал!

Кроткий – наследует Землю...
Нищий духом – покорно слушает...
Главное – слушать себя!
Душа омывается в Душе...

Если даже вокруг лишь красные –
Не сдаваться!
Они, по крайней мере, Любовь...
Если даже вокруг лишь черные –
Драться!
Они способны Возродиться Вновь...

«Бог ли создал Вселенную?..»

Создавал ли что-либо Бог?
Когда наступает забвение?
В смерти?
В рождении?

Вдох...
Совершаю великой силы
Человеческой души.
И даже пятку Ахилла
Теперь уже не уязвит.

Ведь ясно, что:
Дух - вечен.
Каждая судьба -
подтверждение.
Значит,
бояться нечего.
Это лишь просто служение...

Каждый - своим богам.

Всем, кому нахер

Я посвящаю
Эти божественные стихи.
Как парикмахер
С ножницами гармонии
Я остригу
Ваши черствые от
Дерьмовых мыслей
Мозги.

Земля не терпит –
Она скидывает с орбиты
Эту вредительную сволочь.
Не перегнуть бы мне палку...
Хотя гнуть уже нечего –
Остается только толочь,
Как пьяная ведьма
Из газов дракона.

Вы, кирпичные бревна,
Священники физической силы.
На материальном плане
Вы – овны,
Без духовного сана,
Такие как вы
Рушили Фермопилы.
Хорошие ребята...
Да взгляд усмешчатый
Заставляет энергии
Плескаться от взрывов вселенского хохота,
Как бывает обыкновенно,
Когда влюбляешься.

Ваше счастье, народы Земли,
Для начала
Любите мать вашу!
Любите, мать вашу!
И кашу, и простоквашу,
И пельменные тесты –
Всё посылается нам в избытке,
Не забывайте благодарить,
Что б на шкуре своей
Не нести
Изобилия
Убытки.

Просветление...
Как загнанный зверь!

Мечется от Души к Духу,
Легче пуха,
Невидимее мантии небесной Ауры,
Желает найти своего, родного,
И вонзиться, вимплантиться
В Его Кармические Колечки,
Беспечно
Выполняют свой долг!..

Бог, наш родимый Господь,
Кто не любит коленщиков и кальяльщиков,
Не любит рабов и рабынь,
Эта Концепция Величайшего в Сфере Вселенной
Высоченного Сознания,
Которое одним своим Помыслом: дзынь,
И по Голосу
Тут же приносят
Воплощенные кусочки Бытия...

Любить Себя,
Чтобы научиться любить других...
Лет со скольких?
Нет ни ваших, дурачье пока ещё,
Лет,
Ни времени, товарищи, черт подери,
Нет, и не было, как ни странно.
Как вы могли догадаться, люди,
И не будет.
Всё –Здесь и Сейчас.
Только в Анфас.
Без всяких там
Кокетств
И вертихвотств.
Даже если Вы –
Кокетливая вертихвостка.
Отрубите его нахрен.
Нам не нужны самозванцы.

Вы положились на Интуицию только что.
Выключили лампочку Ильича
В комнате ограниченности Интеллекта.
Рубите с плеча,
Вырубайте электро -
Пускай загорится Свеча.
Она, Духовно оснащенная,
Светит Ярче
Трех двенадцатых Солнц.
Истиною Пробужденная,
В самой глубине философских Донц,
Просто О-со-Знать... Вспомнить
Хорошо забытое Вечное.

Мчится Поезд Новой Эры!
Хватайте шляпы и женщин, сэры,
Давай, скоротечно Время вагонов,
Сажайтесь, куда захотели –
Он бесконечен!
Пенсионеры
Старых режимов
И вер,
Надевшие маску невозмутимости
И принятия поганенькой ситуации,
Мастера земных дел –
Выбирайте:
Ехать в Будущее Духа и Всемирного Единства,
Или драить паркет
На вокзале Пятого Измерения,
Получая Уроки Общения
И, опять же, мудрого приключения
От местных индивидуалов
Без определенного места планетного пребывания.

Вот что значит Свобода... Но она Многогранна.
Как и Человеческое Сознание.
Хватайте Внутренним Взором
И расширяйте!
Отдайте рамки
Рамочникам,
Свои дешевые деньги –
Взяточникам...
Пусть всем будет средне.

Уж Простите, пространство, Господь,
И мои дорогие Люди...
Ругает, как говорится в стране будущего,
Значит Любит.
Любовью Абсолютного Духа.
Простите, что заставлю
Вас это слово
Из заголовка:
Да-да, это, вспомните хорошенько.
Произносить
При упоминании этого Произведения
Совместного с Высшим Искусством.
А Вы думали? Бог только любит и кушает?
Он ещё любит слушать...
Джазовые фонограммы, примерно из девяностых
Позапрошлых квадриолетий.

Сногшибательная популярность
Этого СтихоТворения
Не дает Мне право
Называть себя Автором.
Мы вместе писали...

Восемь Ангелов,
Четыре гнома –
Половину в Москве,
Половину Дома.

Готово.
БлагоДарю Вас.
А все, кто не принял этой Священной Информации...
Да вам дают, без карточек и райсобесов!
У нас везде Рай, если сами того захотите Видеть...
Я уже всё Представил.
Это Великий Успех.
И оттого, что ради Всеобщего, и Моего Блага.
Всё уже Написано...
Для Выполнения Плана.
Мы сами писали, помните?
У нас ещё не было ручек...
Мы, как первоклассники,
Шептались с цветами.
Да-да, с ними.
Цвета Индиго.
И Высшее Сознание раздало всем по ручке...
Мы подписали свои Контракты.
Было так интересно...
Кто ж знал, что мы все так влипнем
В эту Жизне-смертную Куралесицу...
Чехарду Умираний и Рождений.
Сколько ж можно, спросите Вы через время...
И дал нам ещё
Этот дядя из Белого Света и Смолы
Фиолетового Пламени,
А вместе вдруг
Получался Золотой, я бы даже сказал
Целительный...
Дал нам ещё по ручке.
Дал ножки, голову,
Чтобы думали, когда надо
Забыть о Нём...
Мы даже плакали.
Взять и забыть родителя!
Бегать, вместо его Мудрости,
За печеньями и саранчой!..
И саранча умеет поржать.
И сама над собой.
Что изрядно и делает.
Откинув калоши.
Из бересты.
Материи, как никак –
Какой, хрен разберешь.
Физиики-то
Обмастурбировали уже
Всё Божественное Познание Мира,

Решили придумать свой...
Такие жгли лупами Фермопилы.
Да и хрен с ними...
Это Божественный План.
Так вот одели Костюм мы,
Только-только
В фабрике Вселенского Разума
Выдуманного и изготовленного:
Материя породила материю.
Хотя кого это Там волновало...
Костюм неуютный, но с виду красивый...
Гномы лишь восхищаются.
У самих похожий.

Кто Информацию принимать не желает...
Нет, не имею права посылать вас нахер.
На Ваших глазах
Идет позитивное мышление,
И Пробуждение,
Абсолютное Осознание
И Понимание...
Настучу Я в общем
Аурой этак
Фиолетовой
Вам по башке,
Дабы выбить дурь привычную,
И напомнить о Луне...

Не хочется тормозить Процесс
Высвобождения того, чему пришла пора
Быть Свободным...
И вы, дорогие земляне, не задерживайте...
Когда вовремя непокакаешь –
Неудобно потом
Жить.
СВЕТИТЕ!...
БЛАГОДАРЮ...
01.11.10

О К Т Я Б Р Ь – 2010

Божественные Сети

Томятся стены Университета,
Листва осенняя танцует вальс.
Я в магии текущего момента,
Над временем имею власть.

Жизнь не одна, что б там ни говорили.

Сегодня пребываю я в последней.
Мои слова судьбу мне сотворили,
А мысли разукрасили мгновенья.

Дано мне, наконец, узнать Прозрение -
Надев костюм, решив актером стать,
Я через запахи священных вдохновений
Решил желанья Бога воплощать.

Сейчас я то, что выбрал только сам,
И то вокруг, что выбрали другие;
Едины, вспоминая древний План,
Дорогами проносимся лихими.

И что же здесь я выбрал для себя?
Духовность, Счастье, может быть, Семью?
Всё это – круг основы Бытия,
Пока, как следует, я снова не уйду.

И вот настал этап образования,
Отбросивший на миг духовный мир,
Мир вечности, основы мироздания,
Мир Просветления и сказочных равнин.

Я окунулся в это древо без сомнений,
Почувствовав прозрачную кору.
Минуя отражения и тени,
Я снова Свет, Я снова на плаву!

И список тех, кто будет здесь испытан,
Подобран был заведомо судьбой.
Мы совершенством овладеем в сфере быта,
И, выразив Намеренье, в святой.

Пусть знания текут ко мне рекой,
Течением, живущим столько лет.
Без возраста, без старости земной,
Учебный план добавит свой сегмент.

Он призван проложить дорогу к Счастью.
В Душе своей помочь найти тот Путь,
Который даст нам право на Удачу,
Поможет отыскать сей жизни Суть.

И восемьдесят лет уж миновало
С тех пор, как снова приоткрылась дверь;
Россия принакрылась одеялом,
Студенты разостлали ей постель.

МГЛУ! Мы встретились внезапно,
Хоть знали друг о друге много лет.
И вот стоишь ты здесь, у парка, статно,

И я рисую твой седой портрет.

Я чую: ты способен дать мне то,
О чем я в прошлом безмятежно вопрошал:
Любовь и понимание, тепло,
Что ты уж многим поколениям дал.

Пускай теперь я раньше голубей
Рассвет очередной предвосхищаю,
Средь сотен тысяч жизненных путей
Я свой найти желанье выражаю.

И свято верю в лучший я исход
Всего, что происходит на планете.
Дай Бог, счастливым будет этот год;
За счастье сами мы в ответе.

Родившись заново, в преддверье сентября,
Я осознал, что значит жить на свете.
Что нет добра и зла, календаря...
Есть лишь Энергия, Божественные сети.

888

Я желаю любить людей

Я выражаю намерение
Научиться любить людей...
Будто они - прелестные,
Как стая лебедей,
И в них энергия - пресная...
Я желаю любить людей.

Революция Духа

Ай, как мило!
 Пролетают огни друзей...
 Не сбили бы их!..
И плакать ай, как хочется...
 Далеко, очень далеко, за всеми лесами,
 Сейчас Осознание
 Того, что действительно происходит...
 Не в сейфах
 Железной стали,
 Не в полях,
 Где мы все бывали...
А здесь, здесь, в Душе!
Банально звучит, вязко для рационалистического разума...
Да тыкните вы уже, люди спящие,
Себе в третий глаз давите!
Схватите Бога за руку,

И ведите к Себе в комнату
На чай,
Чувствуйте, как
Он верещит от негодования
Что раньше он был закрыт.
Начинайте
Экскурсию
По залам Вселенских секретов!..

Да это великое дело – Жизнь!
Не желаю смотреть, как вы её губите...
Но и Переход десятичный из одиннадцати
Совершать, то бишь умирать, не выказывал ещё воли...
Видел уже, на Земле. Блаженно там, да Карма уже не стесняется великих Посланников...

Новая Эра, танцуй! Растрясем во человеке
Этот жир материализма,
Которым заплыл
Его забывчивый ум!
Устроим ему
Тренировку,
Пусть пляшет
С Ангелами
На обоях
Просветления,
И штукатурит сам
Потолок в своей
Обители Божеств!..

Медитация – это ведь не руки да ноги!..
Эх, сесть бы сейчас напротив вас, невежды,
Да срубить с вас оковы нелепого тела...
Полетели б как шарик воздушный,
Погибли героями, в муках, как Пушкин,
Ведь тело - местечко насиженное...
А вы и его не берегли...
Сделали всё что смогли?
Как же...
Вон, тетя Маша
Родилась (в больнице),
Крестилась (в тюрьме догм всяких),
И закружилась
Вереницей
По границам
Вне Божественной Истины...
Училась, работала, да померла...
Ушла, толерантнее будем к Жизни, а то ей
И так щекотно.

Тете Маше
Ещё приходить на Землю
И приходить!

Ишь ты: вызвалась, эфирную руку тянула,
С Богом контракт подписала,
А сама – пропила, считай, бездарно...
Но ленточку свою
Не Первомай – Безвременья Кармического,
Уже получила –
Все призы,
Кто прошёл через Рождение и Смерть
На Планете Свободного Выбора
Земле.
А в нашей
Родной
Магнитной
Решетке
Земли,
Дорогой,
Как Дети.
От которой,
Если хоть одну клеточку оторвать,
Будут поминать
уже на другой
Планете...

If there is any way for me to enlightenment, please God, lead me through it. Right here, right now.

Please God, lead me through a possible Way to Enlightenment.

Бисер Вселенной

Взрываются листья сотнями аплодисментов, от восторга кланя стволы до самой Земли. Высший Разум! Спасибо за эту планету, спасибо планете за истины сны. Великое дело мы с вами, коллеги, возвращаем. Великий контракт воплощаем в веках истории. Все чаще и чаще, товарищи, я замечаю, что жизнь человека - ироническая аллегория. И слово товарищ зародилось в стране братства, хотя само по себе говорит о потребительном производстве. Также и жизнь со смертью вершат богатство, и из тысяч одно лишь сходство.

Жизнь прожить - не поле перейти, возьми ангел.

Но пропахать, да так, чтоб другие могли после того, как фермер уйдет домой в царство, по его океану учились ходить корабли.

Едет вагон метро, набитый коллективным бессознательным.

Я просто начал пораньше светить, пробуждаться. И хочется схожих мыслений мне в общество, но... Кого учить профессору, если и так все знают? Собственно, Богу на эти придирки не все равно. Вот почему Вселенная людям кивает, как те вопрошают о чем-то хорошем, или плохом. И мудрые люди лучше себя поменяют, если вокруг их глаз что-то не то.

На День Рождения Бога

То, что зовется Бог!

Спешу тебя поздравить!

Наконец тебе стукнула Вечность!

И стучает, как молоток,

Каждые три числа.

Как хочу иногда Я окунуться в Беспечность,

В ту, в которой пребывает
Твой Без - подобный Свет!

Но нет - я помолюсь за Благо Планеты,
И продолжу бросать Золотые Монеты
Твоей Мудрости, твой Свет...

То, что зовется Просветлением!
Спешу тебя Призвать!
Заставим Бога улыбнуться ещё шире -
Обладая Вселенским Терпением,
Мы будем народ Просветлять!
Каждый Божий день,
А ведь Божий день - Каждый!
Как желаю же Я Осознать
Мудрости этой Дороги,
Духовного Плана и Материального,
Жизнь! Жизнь Познать!

О да - я помолюсь за Благо Планеты,
И продолжу копировать Счастья Сегменты,
Чтобы его я всем людям мог Дать!

То, что зовется Жизнью!
Спешу тобой Овладеть!
Спешу в тебя окунуться!
Промышляя Мыслью,
Каждую свою секунду,
А ведь секунда Есмь Мысль,
Я Светлым Намерением буду
Жизнь Свою Улучшать!
Поглощенный Вселенскими Знаниями,
Конфликт Духа и Тела исчерпан!
Теперь Я Един в Свете
Со всеми Существами на Планете!
И это - моя Защита,
И это - моё Оружие,
Мысль, Намеренье Света,
Внутренняя и Наружная!

В церкви Новой Эры

В церкви печальных икон,
ожидающих новый поклон,
бабка одна у стенки
не жалела свои коленки.

Вошло дитя Новой Эры,
просто узнать энергию.
Не принимая веры,
он Бога искал элегию.

Он подошел к иконам,
услышал их слова.
Снова звон колокольный -
единственная молва.

Мимо прошел священник,
одеянием вытерев пол.
Славы и даже денег
он не сыскать готов.

И все же, церковь стояла
на деньги своих прихожан.
Купола постоянно сияли,
бес постоянно спал.

И вот в новой эре открылось
все, что должно быть открыто.
Обманы уже прекратились,
в почву с любовью зарыты.

Библия есть фольклор
иерусалимских сказаний.
Каждый добавил то,
что было выгодно власти.

Она составляла единство
в религии и в народе.
Были всегда атеисты,
люди особой породы.

И Бог не настолько прост,
чтобы просто любить или нет.
Чтоб награждать за рост,
наказывать из-за клевет.

Концепция эта проста,
но познать не дано никому.
Но к этому нужно стремиться,
не опускаясь ко дну.

Обратитесь, друзья, в себя...
Это - новое время.
Все мы несем бремя.
А нас - Бога река.

У каждого есть что-то...

Жизнь крадет полотно,
Всех их кладёт вверх дном.
У каждого есть что-то,

О чем повторяется Сон.

Тянет трясина в болото
Как следует жить умом.
В каждой усадьбе есть что-то,
Что спрятано за двором.

Ведь у каждого, где-то внутри,
Есть то, что знает лишь Он.
Даже Ангел-Хранитель и Бог
Решили, что это лишь Сон.

Что-то открыто миру,
Но тот, кто открылся весь,
Предоставил свою квартиру
Всем, кто хочет присесть.

Время течет ненарочно,
Вечер идет в унисон.
У каждого есть что-то,
О чём повторяется Сон.

Перевод времени...

Перевод времени...
На любой язык.
Часы без семени
Врезает в стык.

Не будь Земли,
Не было бы Вселенной.
Строить мечты,
И тут же - в забвение.

Бог не стоит на месте.
Но летает в определенном пространстве.
В одном измерении - в Бресте,
В другом - в королевстве Датском.

Нужно поймать Его за хвост...
У нас есть на это лишь час.
Времени смысл прост:
Всё Есмь Здесь и Сейчас.

Мой дорогой Есенин

По лугам зашуршали сени,
И ветра в колокольчики бьют.
Как пили с тобой, Есенин,
Так и снова в деревне пьют.
Но вера в Россию твоя
Не дала усомниться планам.

Тешится наша земля
Родины вечным каналом.

Теперь же у нас Федерация,
И советовать больше не нужно...
И успокоилась Франция,
И стало поэтам скучно.

И каждый теперь способен
Добиться успеха сам.
И тот, кто ему неудобен,
Попросит другого в зал.

Но Духа осталось мало,
Какой ты, поэт, пускал.
Как пар, как прекрасная дама,
Россию он благословлял.

Сажали её на колени!
И не враги, а друзья...
Теперь на моем поколении
Перемены, ведь так нельзя...

Не для того были Богом созданы,
Чтобы в ногу идти с дерьмом.
И ребенок теперь, новорожденный,
Будет жить лишь своим умом.

Новая Эра настала!
Поэт, воплотись скорей!
Мир ожидает привала
Пред отпиранием дверей.

Энергии танцы звездные!
Да будет же славен Бог!
Молитвы пуская слезные,
Сделаем новый вдох.

Великий момент Перемены,
Наконец – революция Духа!
Пусть воют души сирены,
Убирается к черту разруха!

Благодатью мы вдохновенные,
Маяковский и Блок. Я Гений!
Пушкин, уже обновленный,
И ты, мой родной Есенин....
Мы подберем Ключи
К воротам нашей Жизни,
Озарит Просветленье в ночи,
Славу вернем Отчизне!..

Вечернее Я

Идти рука об руку
с великолепным,
прекрасным фиолетовым сном...
Богом листается книги том,
с какой-то другой планеты...
Это вечернее Я
довлеет над Духом Сознания.
И улыбнется Земля,
передаст нам сакральные знания...
Я чую присутствие Бога!
Все это - так совершенно....
Аура света и смога,
в свете туманов забвенных.
Низко, легко и смешно,
тленно, иронией бито!
Все ощущают то, что я считаю убитым.

И кроткий,
кто Мудрость наследует,
древние иносказания,
скрывает свое призвание
под теплым претеplым пледом.
Звон вечерних фонарей
возвращает меня в округу,
и бежит человек по ней.
Но мы то,
любимая,
знаем,
что этом мире
и как.
Жизнь свою проживая,
тело с Духом
шагают
в такт.

Падеж бессознательного

Все
Спешат
В оковы
Бессознательного.
Их духу
Далеко
До падежа
Дательного.
И творительного -
Абсолютного сознания Бога.
Примите же
Его предложение.

Откройте свой разум свету.
Раз интеллекта
Нету
Истину своим
Сохранять.

Каждый
Сам
Решает.

В мире
Бывает
Всякое.

Но кажется
иногда,
что жизнью
управляет
кто-то из здания
Суда.

Он существует
как бы в умах людей,
концепция конечной остановки.

А если
во сне
им вдруг чудо явится,
то это другое, чуждое - не
то,
что написано в догмах.

И Библия
теперь
-
того Бога
фольклор,
и самый
наивный
бестселлер.

Бог от этого
поодаль отодвинулся
в театре Вселенной.

И смотрит на сцену,
где каждый актер
играет роль
в тумане
бытия.

Свечу его
нередко задувает,
но радуги Ангелов
снова ее зажигают.

По-новому.

И если
она разгорелась
процессом
познания
себя,
значит
в шелк оделась,
смысл
нашла
Судьба.

С Е Н Т Я Б Р Ь – 2010

Жизнь и Пробуждение

Сначала в жизни воплощается душа,
Который раз пройдя один и тот же путь,
Стремится к испытаниям она,
В основе чьих и Просветления суть.

Сначала дети постигают запах мира,
Но их желания касаются умом,
И опытом, что дерзко и незримо
Их окружает новым сном.

Взрослее став, ребенок осознает,
Что вся система та - лишь средство подражания,
И эти нормы, правила и знания
В овец благих людей лишь превращают.

Она сначала борется со сном,
Еще горячая, от разговора с Богом,
Затем она мечтает лишь о том,
Что б ложь ее оставили за смогом.

Стремятся дети побороться за игрушку,
Затем пред женщиной предстать как можно лучше.
От взрослых тех, которых надо слушать,
Дитя свою спасает душу.

Плывет он по течению судьбы,
Которую когда-то выбрал сам.
И отклики бессмысленной ходьбы
Звучат все чаще, тут и там.

Тем временем, он прожил много лет.
И заново прожить их не дано.

Забыл он для чего пришел на свет,
И понял, что все это было сном.

А сны ночные - путешествия в реальность,
Где дух сияет яркой чистотой,
Вселенной соблазнительные дали
Манят наивной белизной.

Ворвется смысл в позабытые углы,
И Бога Свечи засияют вновь,
Гонимы обаянием Любви,
По-новому запустят кровь.

И вот тогда, чрез время возвратившись,
Он синим пламенем войдет в дрожащий мир, с
С Божественным Умом соединившись,
Он знания запустит во эфир.

И цикл вечности его нелепо дразнит,
И есть препятствия для Плана на Земле,
Но сеять Свет мудрец не перестанет:
О том, что жизнь кроется в Себе.

Вселенский Зов

Над человеческой землей растает Солнце,
И ночь засветится блаженной темнотой.
Проступят снова, если нужно, звезды,
Луна пленить возьмется красотой.

Уснет дитя, плененное запретом,
Уснет, и погрузится в мир иной.
В тот мир, где сыщутся ответы,
Где Бога виден шарик Золотой.

Дуальность перестанет мучить Душу,
Она взлетит, покорная Свободе.
Гармонии мгновения нарушив,
Она звездой мигнет на небосводе.

Очистятся каналы подсознания,
Туннели Разума померкнут, и Свеча,
Очаг Любви, тепла и ожидания,
Лишь тенью станет серого луча.

Когда с костюмом вновь соприкоснется
Энергия сухого естества,
Огонь Свечи по-новому зажжется,
Все мысли воплотив в слова.

А в это время, завершая круг Сакральный,

Сияя ослепительно, маня,
Вселенной Свет в основы мироздания
Попросит заглянуть Меня.

Звезда горит в туманном небе...

Звезда горит в туманном небе,
Спокойством дышит небосклон.
Там запахи ржаного хлеба
Развеет вмиг аккордеон.

И ярче всех горит Юпитер,
Среди столичных фонарей,
И во главе - Луна-царица,
Сверкает лучше всех огней.

Танцуют вальс ночные тучи,
Бессменный ветер гонит тишь.
Один за век, один лишь случай,
Когда во сне ты, но не спишь...

Наконец-то, Юпитер Рядом!..

Наконец-то
 Земля
 Пробуждается!
Новое -
 Начинается!

Юпитер приближается к Земле!
Планета фиолетовая засияет во мгле!
Все, кто Одиннадцать,
Все, кто Индиго,
Все, кто Светит -
Мы Божественные Рыцари,
Мы Мыслим и Видим,
За План в Ответе!

Не всем ещё
 Дано понять
 Что происходит в самом деле,
И Мы не будем обвинять:
 Мы лишь займемся своим делом,
 Что б чудо людям показать!

В окружении - Темно-Синие Свечи!
 Они Исцеляют, Находят, Лечат!
Они ведут к Просветлению Божий Мир!
 Всех, кто выразил Намеренье с Ним сесть за стол, имея Пир!..

Да здравствует Новая Эра!
 Да здравствует Человек!

Да здравствует Светлая Вера,
Великий-великий Век!
Дорога ведет к Богу!
Начало берет Изнутри!
Из самой Души берлоги
И до Вселенной, Смотри!..

Бог все улыбается...

Блаженная пустота... Небытие. Абсолютная тишина.
Забвение и простота, мгновения великого сна... Щелчок! Вспышка яркого света! Пробуждение, воссоздание, неторопливые звуки, абсолютное все - Бог... Светит Энергией Света, величайший всплеск золотой воды, отдающий запахом вечности - запахом мудрости, вселенского великолепия... Рядом возникнет нечто, возникнет из нового пепла, глазами Земли я назвал бы это Домом, из сущностей Света. Там все собрались, родные, единые по природе, словно вуали на листьях, которые тащит ветер... Все примкнули к окнам Дома, восхищаясь видом Творца, быть не может оценок, мыслей: новорожденное смотрит дитя. Бог неслышно улыбается, машет вселенскими крыльями, и шлет своим детям мгновения, чтоб запомнили те, реликвии... Энергия неопишима, Энергия величайшая, Энергия множится в сумме, безграничная любовь, высочайшая... Мудрость святого безвременья, памяти плакать хочется, как плакал беззвучно Дух от ощущения Дома...

Все написали судьбы, каждому досталось разное, и все это там - лишь символы, неясные, но прекрасные... Кто-то из душ - связаны, кто-то из судеб - прописаны, где-то вся жизнь - свадьба, где то вся жизнь - одиночество... Кто-то не выбрал тела, кто-то решил помочь, сыграть свою роль в этом деле, сомнения не превозмочь. Но большинство отправилось План Бога реализовывать, душу свою разукрашивать, где ленточки - опыты жизни... От всех, кто Намеренье выразил Дом свой на время покинуть, осталось малая горсточка белого яркого снега. Контракт заключили все, подпись поставил Бог, печати раздала Вселенная, открыв свой ресурс благоденствия. И блажен тот, кто нашел его на этой планете - Земля, и блажен тот, кто искал его, глубоко заглянув в Себя. В Доме царили радости, когда возвращались актеры, они соблазняли друзей, и те отправлялись снова.

Кто-то - сущностью Света, кто-то - сущностью тьмы, кто-то - лишь человеком, могуче кого и нет. Сколько бросает жизнь загадок на Землю эту! И смех раздаётся дома, когда видят, как поэты каждый раз окунаются в сны. А Бог все также светится, и порою сияет повсюду, особенно - когда встретится актер ему по Замыслу. Тогда фитилек зажжется в отодвинутой Душе, и человек Проснется, и будет жить во сне.

И так, по Плану, проснутся когда-то актеры все, и единую роль сыграют, в единой и вечной судьбе. Бог все улыбается, встречая и провожая, а Дома все дети примкнули к манящему Светом окну...

Я Есмь Бог!

Я Есмь Бог!
Я Есмь Просветленье!
Я Есмь Осознание Всего!
Вселенной Есмь Дуновенье!
Божественное Всё!

Истина открылась в Откровенье!
С Ангелами в Дух Души Войдя!
Жизни Цель! Божественные Звенья!
Познание Себя!

И Благодать спустилась с Гор небесных лунных!
И Благодарность от Себя я шлю в Пространство!
Я Жизнь, я Божественная Дума,
Отправилась что в теле в Это Странствие!..

Спасибо, Ты, О Высшее Сознание!
Ты Светом озаряешь Путь Земле!
И Дети все её несут Призвания,
Ногами на Земле, Душой - к Луне!

Песнь Истины Ангела...

Жизнь проистекает безвозвратно.
Возможно, что эта - последняя.
Вот что такое утрата!
Вечная и наследная...

Да, мы вернемся к свободе,
Да, мы вернемся домой,
Улыбнемся прошедшим невзгодам,
Станем самими собой.

Нам станет тепло и уютно,
Мы выполним жизненный план,
Покинем земную каюту
И отправимся в океан.

Вот мы - сияние духа,
Вот мы - сама чистота,
Вот уже мы легче пуха,
Истины простота!

Мы прошли через смерти ворота,
Испытав неземное блаженство,
И чувство особого сорта:
Еще на Земле - в совершенстве.

Смешны все земные обиды,
Деления на нации, кожу -
Там мы единство энергий!
В Божественности похожи!

Жизнь! Ты Многомерна!
А мы только знали четыре...
Люди, живите верно!
Люди, смотрите шире!

Мы улыбнемся всем
Тем, кто еще не ушел,
Мы посоветуем тем
Кто идет, но еще не пришел.

Вон Ангел танцует в полях,
Наяды резвятся на листьях,
И только любовь на ветвях,
С частичкой художника кисти!

Вокруг нас расплетается радуга,
Где мысль резвится, посыл,
Сигнал во Вселенскую пагоду,
Яркий огарок свечи!

Все в этом мире энергия,
И кем бы ты, братец, не слыл,
Там, наверху, восхищаются,
Как ты по течению плыл!

Бог! Великий творец!
Твой замысел великолепен!
С тобою идя под венец,
Дух наш повсюду светел!

Тысячи лет ищут Бога...
А он ближе, чем можно представить!
Если бы знал - нашел бы,
Чтоб в Вечности с ним растаять!

Жизни цель - просветление,
Достижения, познавать!
А в перерывах забвение,
Чтоб новую жизнь сочинять!

Пусть нам все это откроется
Сиянием светлого духа,
В следующей - снова скроется,
Когда станем мы легче пуха!

Люди, светите, Живя!
Это великая честь!
Прозвучала песнь моя,
Вам еще нужно спеть!

Любите, прощайте, знайте,
Что не было начала никогда,
И не будет вовеки конца,
Счастье - оно навсегда!

Поверьте, что вокруг вас
Великое количество чуда!
Гораздо больше того,
Что можно рукою пощупать!

Взгляните сознанию в глаза!
Кто вы, откуда, зачем?

Не оглядывайтесь назад!
Не берите себя в плен!

Поскорей отыщите Бога,
Будет вдвоем веселей!
Это земная берлога,
Великая жизнь на ней!

Вы владелец свободного выбора!
Тела, духа, души!
В этой игре нет выхода.
А может есть? Поищи!

Столько Мне нужно сказать!
Но в зале меня заждались!
Пленку пора поменять
Кинофильма с названием жизнь!

Жизнь и вправду театр!
Мы в нем и вправду актеры!
И, уходя в антракт,
Дорогу даем волонтерам!

Жизнь, о Бог, вы прекрасны!
Я чувствую запах света!
Все это - не напрасно!
Спасибо за эту планету!

Долгую прожил Я жизнь,
Увидел свои Достижения,
Улыбку свою Счастливую,
И Великие Свершения!

Теперь я уверенно знаю:
Все на Земле - к наилучшему!
Я написал себе жизнь!
Разве мог я выбрать худшее?

Жизнь проистекает безвозвратно.
Возможно что эта последняя.
Вот что значит утрата!
Вечная и наследная!

Да, вы все скоро поймете...
Но зачем же так долго ждать?
До того как к семье вернетесь,
начинайте себя познавать!

Люди, молю вас, светите!
Прощайте, любите и знайте:
Бог всегда ближе чем кажется.
Я в Жизнь пошёл. Бывайте!

Однажды, гладкой тихой ночью...

Однажды, гладкой тихой ночью,
Я вышел погулять во двор,
И лицезрели мои очи
Невиданный дотоле взор

Глядел Я в сказочную пыль,
Что, едким светом отражаясь,
Взывала сонную ковыль,
Пред лунным светом преклоняясь

Она рассеялась, как вдруг
Из-за сиреневых кустов
Явился кажущийся дух,
Без всякой ясности и слов

Вгляделся яростно в меня,
И, позабыв свою обиду,
Умчался, за собой коня
Угнав, не подавая виду

И конь тот эхом отзывался
В моей протянутой душе
К всему, что может проявляться
Лишь только в светлой тишине

Отбросив чуждые мне думы
Из объяснения умом,
Я, Бога ищущий безумно,
Не стал тревожить себя сном

Ведь он меня отпустит в небо,
Где я опять вернусь в свой Дом,
Что тенью тающего снега
Являет жизнь... Подо льдом

В таких раздумьях жил я время,
Что не обязывалось ждать,
И это Человека бремя.
Пора настала понимать...

Я лег на сочную равнину,
Где так же тихо спит ковыль,
И мох слагает всё былины,
Бросая тень на листьев стиль

Вглядевшись в рисовую гладь,
Где звезды россыпью лежали,
Я принимался благодать
Пускать в нетленные скрижали

Я начал звать: О Бог, приди,
Ищу тебя по все Земле,
И если нет тебя - молчи,
А если есть - признайся, где?

Я звал до самого утра,
И знал, что в Истине - терпенье,
И вот заплакала роса,
Я осознал это мгновенье

Возможно, это был ответ
На все бездонные вопросы -
Что только нынешний момент
Являет всех мгновений россыпь

Внезапно, в шаге от меня,
Явилась мелкая личинка -
И взглядом маму проводя,
Я осознал, что есть песчинка

Пчелу завидев на цветке,
Я осознал всё то значенье,
Что есть единство на Земле,
И жизни вечное движенье

Я обнаружил, как паук
Дышал из всех последних сил,
И тут, как будто бы испуг,
Его навек благословил

И через миг, из-за травы,
Высокой, сочной и зеленой,
Свистнула мимо головы
Тень алой бабочки свободной

Я осознал, что есть конец,
И он навек благословлен,
Рождая тело, под венец
Ведя наш дух, прозрачный лен

И мигом раньше, на дубах,
Летунья страх преодолела,
Разбив тот кокон в пух и в прах -
Она стать сильною сумела

И осознание пришло,
Что испытания священны,
Ведь лишь препятствие одно
Усилить может нас мгновенно

Я, в озарении, привстал,
И оглядел простор вокруг,

И смыслов жизни сосчитал -
Не хватит на планеты круг

Прилеж я снова, загодя
Твердым намереньем решив
Найти, немного погодя,
Во всем божественный мотив

Но отзывалось всё вокруг
Лишь птичьим щебетом, и Я
Слезу заметил, сердца стук -
Неужто это для меня?

Я сам сюда решил прийти,
И только в поле осознал,
Что мне не хочется уйти...
Ах, как же поздно я узнал!

Прожив пятнадцать земных лет,
Я лишь теперь во всем заметил
Тот исцеляющий сегмент,
Что скрыт в божественном секрете!

Внезапно Свет в моей Душе
Взорвался радостным сияньем,
И Ангелическим уже
Я очарован обаяньем

Теперь я чувствую Его.
Теперь я чувствую Себя.
О нет, не Бога, не Себя,
А Дух священный, не тая.

"Родной, прерву твои страданья
В извечном поиске моем:
Ты сам придумал себе званье,
И мы его тебе поем

Ты завоевывал призванье,
Ты жил в беспечной нищете,
Но никогда ещё доселе
Меня не видел на Земле

Я прекращу твои исканья
Лишь фразой вечною одной:
Ты есмь Бога изваянье:
Я - твой навеки, а ты - мой.

Всегда я ближе был, чем ты,
О, ненаглядный мой, искал,
И все сакральные мечты
Я во тебе лишь воплощал

Мой план работает всегда,
И ты раскрыл мою Иронью,
Чего не делал никогда,
Пропитанный моей Любовью

Теперь ты знаешь, кто ты есть.
Иди, неси меня в себе,
А я лишь снова прошепчу
Молитву за тебя во сне..."...

Ночь Бога

Спит роса, предрекая рассвет,
И журчит лишь в долине река,
И не спит уже тысячу лет,
Будто радостный свет маяка,
Что сияет в загадках ночи,
Будто птица в лесу верещит,
Освещая корму кораблей,
Бороздящих просторы морей,
Не одну уже тысячу лет
Пытавшихся сбросить тот гнет
Бескрайней, таинственной вечности,
Что все поглотила вокруг,
И только сомкнуть этот круг
Можно крепче в потемках беспечности...

Но радость резвящихся волн,
Оттенок сменяющих ночью,
С Луной диалог в унисон
Ведущих с шиповником сочным,
Дух танцевать приглашает,
Сияние звезд затмевает,
Своей еле слышимой трелью
Внемля весенней капли,
И все это можно познать,
Почувствовать и осознать,
Только душой, но не телом,
Проследить за движением звезд,
Пресекающим тысячи верст,
Лишь потому, что хотели...

В мгновенья священной любви
Сливается все воедино,
Настолько прекрасны они,
Что плачут слезою незримой...
Сокол завидел листву,
Сомненья смахнув на лету,
Влажную сырость дождя,
Сокрыв отражение себя.
Он видел там душу свою,

Обремененный взъерошенным телом,
И вынести груз не сумел он,
Пустившись к туманному дну.
И там он вернулся в обитель,
Где запахи вечные слышал...

Маяк обязался светить,
И светит и ночью, и днем,
Он позволил себе закрепить
Ту судьбу своим ярким клеймом...
И вернулся корабль домой,
И сбросил на землю тот слой,
Что истину, сущность скрывал,
Но урок проходить помогал.
Он увидел капель как сестру,
Волну - как любимую дочь,
Как брата, увидел он ночь,
И лес, как родную семью.
Он вспомнил зачем приходил,
Кого и когда не простил...

Сияет долина любовью,
И светом божественным льет,
И никто не промолвит ни слова,
Лишь родник так кокетливо бьет.
Корабль в другом измерении,
Где сокол смеется в забвении
Над вечной иронией Бога,
И себя вспоминает, другого,
И Бог улыбнулся неслышно,
Названный белой луной,
Вернувшейся снова домой,
Истинной, столь непривычной,
И вот наступил новый день.
И сокола видится тень . . .

Прости уж Меня Ты, Господи...

Прости уж Меня Ты, Господи,
Что я забывал о Тебе,
В порывах эмоций и похоти,
Желая побольше Себе

Прости уж Меня Ты, Господи,
Что Светом светил не всегда,
И под увяданием осени
Желтел, как она, иногда

Прости уж Меня Ты, Господи,
За мою неуверенность в том,
Что в завтрашней ленности, кротости,
Я буду забытый Судом

Прости уж меня Ты, Господи,
Что славу снискав на Земле,
Я не знал, от кого эти почести,
И жил, как в тумане, во мгле

Прости уж Меня Ты, Господи,
И спасибо, спасибо Тебе!
За то, что всегда, тем не менее,
Ты заботился... обо Мне.

Люблю, Благодарю

Люблю Бога. Люблю семью.
Люблю природу, цепями восемью
Захваченной людским воображением,
Божественного замысла смущение,
Где птицы дальние молитвы все поют.

Люблю людей, люблю их оперение,
Скрывающее радугу души,
Люблю цветов извечное цветение,
Во вдохновении поэта что нашли.

Люблю земную жизнь. Ее иронию,
Кой равных во Вселенной нет,
Тумана истины лихую аллегория,
И солнца ярко радостный рассвет.

Молитва

Ангелы пространства наши дорогие!
Имея Намерения
Самые благие,
Просим вас:
Приведите нас туда, где нам будет лучше всего,
И так как нужно
По Высшему Замыслу.

Для всех Нас,
Для Творца Своего...

Ангелы пространства наши дорогие!
Имея Намерения
Самые благие,
Благодарим вас
За присутствие с нами,
За испытания,
Сочиненные Мной и Тобой...
Ангелы пространства наши дорогие...

А В Г У С Т – 2010

Жизнь не знает «нет»

Перед вступлением в новую эру,
в этот момент,
запомните навсегда:
никогда не твердите «нет»,
всегда говорите «да»!
Жизнь не знает «нет»!
Жизнь отвечает на «да»!
В каждый текущий момент,
течет она как вода –
вечно движение вперёд...

Когда слезы текут...

Когда слезы текут
Рекою,
Нет ни на что
Настрою,
Отчаянье гложет
Душу,
Баланс
Судьбоносный
Нарушен

Вспомни о том,
Что имеешь,
Вспомни о тех,
Кто рядом,
Вспомни о тех,
Кто ушёл,
Что они
Испытали
Усладу

Вспомни об Ангелах
Дружных,
Вспомни о Боге
Внутри,
И о судьбе
Натужной:
Вокруг
Оглянись,
Посмотри!..

Помни, что ты не один,
Даже когда никого,
Даже когда темно,

Когда, казалось бы, всё...
Благодари за всё,
Что имеешь и будешь иметь,
Судьба? Возлюби её,
Чтобы
Свече
Не тлеть.

Подумай о Боге

Подумай о Боге. Он засверкает огнем. Подумай о Боге. Он затрещит теплом.
Подумай о Боге. Ты зажжешься свечой.
Думай о Боге. Он всегда с тобой.

Работники Света

В мире множество правд, и лжи,
есть холмы, и есть виражи,
есть высшее, есть земное,
обычное и святое.

Вера вселяет надежду,
надежда вселяет веру.
Зимою теплее верно,
если мысли в теплой одежде.

Кому-то достаточно видеть,
щупать и верить в то,
что он щупает и что знает,
тридцать лет ему, или сто.

Кто-то желает больше,
ищет другие ходы,
ищет сознание выше,
Бога и вечной любви.

Видит вокруг человека
свет заполярной звезды,
а, закрывая веки,
видит дороги судьбы.

Духовное Я развивая,
он ищет глазами друзей,
и, с улыбкой встречая,
как свечою, сияет ей.

Одно только их присутствие -
как Ангела прикосновение,
дарит душе спокойствие,
дарит душе забвение.

Светом своим озаряя
энергию жизни вокруг,
они скромно работают, зная,
что они всегда там, где их ждут.

Их работу оценят Дома,
когда дух их туда войдет,
и по Богу благая истома
семенами затем взойдет...

Кристалл Жизни

О вкусах житейских не спорит народ -
о них только лишь говорят,
и сколько на свете бытует ребят,
столько и мнений пород.

Кто-то считает, что жизнь - это смерть,
билет в один конец,
часы передразнят биение сердец,
и снова отправятся в твердь.

Кто-то считает, что жизнь - это Бог.
Знаете, я из таких.
Что смысл ее - среди трений мирских,
Бога познать урок.

Кто-то считает, что жизнь -
это помощь, вечная помощь другим,
и за добродетелью следует дар,
воздающий добру за сим

Кто-то считает, что жизнь - любовь,
поиски и находки,
денег десятки, тысячи, сотни,
и деревянные четки.

Кто-то считает, что жизнь - это спать,
есть и ей наслаждаться,
созданием без цели хитро притворяться,
только лишь жизнь проживать.

Все это - лишь об одном.
О великом вселенском явлении -
о жизни, великом забвении,
с Бога энергией в нем...

ИЮЛ Ъ – 2010

Инь без Ян

Инь без Ян
Дает Изъян

Мудрость - невинная дева, сама простота,
Что открывается только лишь Духа познавшим:
Так, целительный свет и божественная красота
Никого не оставят, однажды при жизни узнавшим.

Джаз

О, тот самый нежный голос,
И джаз, сопровождающий в ночи...
От этой музыки не дрогнет волос,
Не дрогнет пламя разрумяненной свечи...

Мелодия, и света бесконечность,
Несут тона наигранный мотив,
И нот тетрадки канули уж в вечность,
И ветер полуночный стих...

А джаз играет. Под сопенье саксофона,
Под голос ангельский, несущий слово вдаль,
Вдохнув вечерний воздух томно,
Уляжется нелепая печаль...

Сокрытое в смерти

Сияет Дух, во тело облаченный,
Звездой земной навеки опленен,
Спиралью жизни лихо закрученный,
И страхом слаб, сознанием силен.

Не есть ли это цикл водопадов?
Не есмь ль дней божественный расчет?
От этой кроткой бережной улады
Любого севера растает вскоре лед.

Откуда знать, где правда где обман?
Где ложь священная, где истина святая?
Известен лишь, обет что нами дан,
И тот - себя во смерти раскрывает.

И до смешного, все беспечно и легко,
И смысл Бога понят уж душою,...

Но знать об этом здесь нам не дано,
Не нужно человеческой судьбою...

Поэтам

Откуда быть поэту гребнем славы?
Откуда быть народной слугой?
Отныне, кроме смеха и забавы,
Поэт дитя семьи совсем другой.

Теперь он - музыкант, где ноты - слово,
Теперь художник он, где кисть - перо,
Рояля клавиши ему давно знакомы,
Холста пространство старо для него.

Потомков быстротечных поминая,
И вдохновением связуя рифмы в слог,
Последствия цензуры познавая,
Он слушает волну с названием "Бог".

И нет уже здесь места саможертве,
Нет места слабости пред публики судьбой,
Нет веры побуждениям от сердца -
Есть мысли, где он тонет с головой.

Фаза Любви

Улица... Сотни домов.
Бюрократов великий улов.
Остановки, автобусы, будки,
Где-то в полях - незабудки...

Женщина. Встала на месте,
Словно бы ждёт ваших глаз.
И вот они встретились вместе,
И начинается сказ.

О нет - ещё не любовь.
И даже ещё не свидание.
Ветер задует вновь,
Но это - ваше призвание

Ветер лишь будет мешать,
Силой срывая цветы,

Но вы можете и подождать.
Так вот о ком были те сны...

Подходите, уж не стесняясь,
Предлагаете встречу вдали,
И вот вы, уже собираясь,
Купили той даме цветы

Пришли на то место - оковы
Стесняют движенья, как вдруг
Выходит красotka из дома,..
Нет, не она. Испуг...

Моя лучше - подумали вы,
Вот только пришла б на свиданье,
И к черту уж эти цветы,
Только б порхало сознание...

Считать разучились вы время,
Но вот уж она, вдалеке,
И всё это тяжкое бремя -
Ради неё, на себе

Вы хотели пойти в ресторан,
Но его уже, видно, закрыли,
И вы вышли гулять по полям,
Где шепчутся кроны ковыли

И с тех пор, и до самых границ,
Прелестно вы ходите вместе,
Вместе в просторах столиц,
Вместе катаете тесто

Утром - куда ни взгляни,
Везде вещи: её, и твои,
Энергий тепла и любви
Сверкают в вас ярко огни

И нету здесь места сомненьям,
Ревности и суете,
И быта нелепые тренья -
Растворены в судьбе

Через время придет испытанье,
И проверит, насколько прочны

Цепи любви лучезарные,
Прекрасные силы любви

Ссору подкинет судьба,
И крики нарушат покой,
Не такая как раньше - она,
Да и ты - уже не такой

И если придет расставанье,
Значит, лишь просто игрой
Были все те изваянья -
Такое бывает порой

А если возникнет прощение,
Исцеляющее всегда,
То можно и в церковь прошение
Слатъ на союз навсегда

Люди, смешные такие...
Вот ведь как любите вы!
Словно взмах неподъемной секиры -
Великая Фаза Любви...

Свети! Лети! Живи! Живи...

Свет.
Бездна тепла.
В этот момент...
В нирване вселенской вечности
 Танцуют не переставая
 Маленькие божата.
Лучи
 Играют в отражение нирваны.

Свети!
- буркнул лес,
 предвосхищающий тени рассвета.

Лети!
- вдруг прошуршала листва,
 сверкающая радостью бытия и наполненная любовью.

Живи!
- посоветовал ком земли,
 только что подпитавший цветы зеленой энергией нового.

Огонь вострепнулся,
лизнул небо
и превратился
в белесую свечку,
благословляющую пространство,
где тысячи маленьких энергий
являют единственную и самую великую на свете,
и на тьме. Бог опять улыбнулся,
снова себя похвалил за тот праздник тщеславия,
что он создал вместе со сферой Земли,
где каждый берет себе столько, сколько можно и нужно взять.

Живи...
Прокричал Он в вечность,
и тут же себя услышал.
Если хочешь услышать ты
- себя позови
и ангелов
и цветы,
и вместе вы все пропоете в свете
эту ироническую аллегория...

От ворот до ворот...

Откуда у Замысла Бога такой поворот?
Счастье такое, плывущее в море путей?
И мудрость такая, жизнь от ворот до ворот,
И нет ничего лучше, красивей, святее?...

Четко цель себе задумай,
И иди дорогой лунной.
Только встретишь испытанья,
Благодарность отдавай им!

Из-за мгновений праведного страха...

Из-за мгновений праведного страха,
Из беспокойства от испытанных мной дней,
Я вылетаю из гнезда, как будто птаха,
И счастлив Я, единый вместе с ней

План Бога

Однажды в Иерусалим
Наведася Христос.
Он там бывал, и ныне
Любовь сюда принес

Бывал там и Иуда,
Израиль бороздя,
И все эти Апостолы -
Бывали загодя

Но вот Иисус осмелился
Тяжелый груз надеть,
Отправиться к народу
И в жизни преуспеть

Очистить грех и Карму,
Везде даря Любовь,
Дать жизнь новым храмам,
Что б засияли вновь

Но люд Его не принял,
Не понял он Христа,
Апостолы поплыли,
Как по реке вода

Великая Душа Христа
Справлялась еле-еле
С тяжелым грузом, и она
Любви сонеты пела

Ей стало очень тяжело,
И, слава Богу, Иисус
Успел от Бога передать
Великих знаний груз

Очистить бренное пространство,
Пророком стать и тут уйти,
Чтобы Великое то странствие
В умах людей смогло найтись

Иисус Иуду попросил
Предать его собственноручно,
Иначе было не уйти
Душе мучительной и тучной

Иуда свой исполнил долг,
План Бога в жизнь воплотив,
И видим мы, какой был толк:
Христос пришёл к нам во плоти

Израиль ответственность взял
За это священное дело,

И миру великому дал
Новое веянье света...

Те тридцать три, как вечность вечны,
И дали больше тысяч лет,
Теперь же ждет народ беспечный
Единства радостный момент

Христос великий стал свободен,
Он Бог, как Бог же - Человек,
И посещает Землю снова
Учителем, в великий Век

Иуда так же есть священный,
Судьба его не легче - нет,
А многомерней и сложнее,
Это был праведный Момент

Иисус представил мудрость Бога,
Чтоб люди знали, что за всё
Необходима Благодарность,
И честь - его и самого

Поступление в МГУ на Журфак

В 2010 году
Решил поступать
В МГУ на Журфак
Как в той жизни
Опять

Нелепые семья
Бюрократических производств
Взошли, черт возьми,
Как написалось ЕГЭ

Баллов немерено -
Мерить не хочется,
Сам виноват я,
Но и те - сволочи

Ладно, подумал, возьму их нутром!
Обаянием и харизмой,
На худой конец,
Кнутом,
Ждал я вступительных
Как ждет декан
Неукоснительных,
Как ждут ураган
Растения лиственные,
Как скрывает туман

Коррупции Истину

На Душу абитуриента
Пришлось по статье,
По беседе
И по монументу
Если экзамен не выдержен Духом.

Ах да - ещё сочинение,
Но это священное,
Это потом...

Через чиновничий дух
Как пух
я пробирался к славе,
Изображая удава,
Маневрировал
как Петух

Письмо написал,
статейку,
О том как прошёл выпускной.
В их Душе
отыскав лазейку,
Я своей отдавал отпускной

Затем пробеседовал Я
С людьми
двенадцать минут
Спросили и то, и сё,
Думал, что всё - капут

Я им
про эзотерику толдычу,
И тут -
"Что такое Столыпин"?
Ну, я им и промурлыкал:
"Аграрно-реформенный Филин"

Миновал я
памятник Ломоносова,
Миновал я
энергию "нет",
И пошёл я домой,
утерся там,
И продолжил
сеять
Свет

Двенадцатого

- результаты,
Четырнадцатого
- экзамен,
Да кто этот месяц придумал!?
Что б манипулировать нами?!

И снова надежда -
Пли! -
Творческий
девяносто три!
Забегая вперед, ночью,
Литература...
Вернее,
её мать...
В общем,
Стало
девяносто пять.

Рецензия
Поначеркана,
Страница
Разукрашена:
"Креативность здесь неуместна."
Позвольте, мистер Солганик,
Не хотите ли пряник?
Постойте же Вы, Заболоцкий,
Не откажете ль мне Вы
В клетках?

Это,
простите, журфак?
Или овцеведческий стяг?
Где все семьмот - под копирку,
Танцуют, раз надо, лизгинку?

Журналистка - овца?
Не слышал,
Знаю лишь
о девяносто семи процентах,
Кто Просветленье заслал
В космос
вместе с планетой

Ну ладно,
ну я виноват...
По дорожному всем нам Достоевскому,
Которого все хотят,
Я нацарапал фреску,
Где с божественной точки зрения
Я описывал

Просветление,
Где Раскольников - это Дух,
Который внезапно потух,
А потом - воспрял, засверкая...
Обо всём этом
- вслух!

Да где вы видали такое,
Что б ребенок
семнадцатилетний
Смыслу жизни
не дал бы покоя,
Променял бы Созанье
на лето?

Всё это я в апелляции
Равномерно
изложил,
Затем написал в ин. язе -
Надо бы,
предположил

Приехал, и тут -
"Листенгорт"!
Ну, я вошёл,
с повинной,
А там
- деканат,
я горд,
Что пришёл сюда
по причине!

С двух баллов до ста,
думаю!
А сам говорю:
здрате
Товарищ Славкин, угрюмо:
Приветствую Вас.
Присядьте.

Я говорю:
Спасибо,
Он говорит:
так вот,
Вас проверял Заболоцкий -
Повернитесь-ка
наоборот

Выслушал
я

профессора...
Хороший оказался мужик!
Какими
бывают
слесари -
Всё искренне
и напрямик

Мило мы с ним побеседовали,
Человек оказался мудрый,
Хотя, как оказалось,
не настолько,
Что б баллы
поставить разумные

Два балла!
Мать их, бонус!
Спасибо, Александр,
за участие!
Я был
как урезанный
конус,
Как страдательное
причастие

Поблагодарив деканат,
Который и вправду был мил,
Я распустил свой десант
И,
без раздумий,
слил

Теперь я
мечусь по жизни.
Вот где она
- свобода!
Снова горячий
дизель,
Снова широка
дорога

Я возьму
свои вещи с собой,
И с Ангелами
пойду,
Ведомый
своею судьбой,
Счастье своё
найду

И если оно на Журфаке -
Значит,
приду туда,
А если не там -
фак ит,
Буду счастлив и так.
Всегда.

Россия

Россия бесконечна,
Россия велика.
Народ её беспечный
Прославлен на века.

Россия необычна,
Россия не одна -
Народу непривычно
Что б плакала она.

Россия необъятна,
Россию не понять.
Почувствовать и только,
И сердцем приобнять.

Россия хладнокровна,
Россия горяча,
Прохладная зимою,
Сияет как Свеча.

Россия справедлива,
Россия - навсегда.
Не сделаешь ей больно,
Не сделает она.

России улыбнешься -
Природы слышишь зов.
Сражались за Кавказ,
Сражались за Азов.

Россия словно скрипка,
Россия словно бас -
Расплачется то хлипка,
То оборвет рассказ.

Россия Бога помнит!
В России Бога чтут.
Великие потомки
Ту память сберегут.

Многомерное

Дорогие Мои!
Я Вас Люблю.

То, что сейчас я скажу,
Возможно, покажется странным,
Это - полет в те страны,
Где многомерное - наяву

Где Дух сияет чистотой,
Где все Едины в своем Свете,
Где Ангелов веселый рой
Справляет отдых на Планете

Чтобы нам вместе Вечно быть -
Необязательно присутствовать
Вместе на Земле, хоть нелегко забыть
То, что здесь удалось почувствовать

Когда состоится великая Перемена,
Когда Вы снова ощутите Свободу,
Сбросив груз тела, уйдя из плена,
И перестанете ждать погоды

Вы станете просто сияющей частью Бога,
Которая отзывается и во Мне,
И не будет жалости, что не успели так много -
Лишь восторг, благодарность Судьбе

Мы сможем видеться, так же как и сегодня,
Ведь я, воплощенный, имею сей Дар,
И в момент медитации, великого сходя,
Я пошлю Вам радужный Шар

Растворяться в нём в танце все цвета,
Он будет являть собою всё сущее,
Радость и Свет, все былые лета,
Всё самое светлое и наилучшее

Вас встретят Овацией в Зале Почета,
Ведь жизнь пройти - великая Честь,
Книгу листнуть на краю переплета,
А после - с улыбкою Вечной прочесть

И все будут счастливы, ведь всё - к наилучшему,
Что б ни случилось - это лучший исход,
Где видится Замысел Бога, лучики,
Я есмь Свеча, Я есмь Восход

Земля - это комната в Доме Вселенной,
И именно в ней я Сейчас нахожусь,

И все наши мысли - не в Разуме пленны,
А посылы Энергии, за них и держусь

Сознание наше собой Многомерно,
И то, что мы можем пощупать - лишь часть,
По Жизни идём мы дорогою верной,
Куда Интуиция поможет попасть

Я здесь, на Земле, выполняю Работу,
Исцеляя, Светя, Улыбаясь, Живя,
Ангелов благодарю за заботу,
Я Вечен, как Жизнь, как Бог – навсегда...

Лунная соната, медитация

Передо мной сияет луч луны бездонной,
как Бога глаз, сверкающий во мгле,
и Я иду к нему, судьбой ведомый,
что каждый миг рождается во мне.

Журчит ручей кокетливо за лесом,
и листья шепчутся беспечно на ветвях,
и Бога голос слышен в этом месте,
где Ангелы танцуют на цветах.

А лунный свет становится все ближе,
и громче разливается ручей,
и листьев свежесть дождь собой оближет,
и гром затем прокатится по ней.

Среди воды раскатистых энергий,
среди радости священного огня,
среди древесных запахов у елей,
что впитывает с радостью земля,

среди металла и серебряных пород,
в божественном сраженные единстве,
наяд сверкает смелый хоровод,
и дуб стоит - возвышенный и чистый.

Свет лунный чрез него как чрез стекло
долину эту вечно освещает,
здесь времени уж нет - оно прошло,
Вселенная его не замечает.

Манит тот дуб своею красотою,
зовя в отверстие внутри себя войти.
Зовет ручей, намеченный судьбою,
но нужно через дуб сперва пройти.

И вот, как будто бы в невидимую дверь,

протиснулась людская оболочка,
и сняв с себя бесхитростную твердь,
вошло туда где бухнут листьев кочки.

Спокойствие, святая тишина,
блаженство, что приходит только в срок,
здесь властна только лишь она одна,
отбросив жизни праведный урок.

Энергия касается земли,
затем в лазурь сиреневую рвется,
и дух вселяет чистый в каждый пень,
где звездный свет улыбкой льется.

Блаженство соблазняет душу всю,
и благодати щедрый дар уж всколыхнется,
и место то рождает дежа-вю,
когда в свой дом вселенский ты вернешься.

Ах, как прекрасен есть тот дивный миг,
когда смола древесная всю душу очищает,
и шум грозы в том дереве уж сник -
их трели ангелов всецело заглушают.

Настало время выйти из дупла,
покинуть храм спокойства и блаженства,
и это - лучшее решение для меня,
до жизни прожитой и с детства.

И лунный свет останется во мне
сиянием энергии душистой,
и будет циркулировать вовне
намереньем, столь искренним и чистым.

Я снова там, откуда начинал,
здесь и сейчас, я в этом измерении,
и образы сознаньем создавал,
и дома запахом проникся я нетленным.

Он каждый миг рождается во мне,
Я чувствую его, судьбой ведомый,
Как Божий глаз, сверкающей во мгле,
Пока сияет луч луны бездонной...

Перифраз

Играют в чехарду одни года,
другие повторяются внезапно,
но все текут они течением всегда,
кричаще, без стеснения, тщеславно.

Как бьет о берег сизая вода,
засушливым пескам спуская ставни.

Полет тех лет так короток и быстр,
так мимолетен, так мгновенен, и надежд
он оправдать всегда обязан смысл,
магистр как носить обязан множество одежд.
 Как пуля над висками громко свистнет,
 промчится прокричав о том промеж.

И крылья летуну не обломаешь,
и взор вокруг не скроешь ото глаз,
и только к концу жизни осознаешь,
что это был всего лишь Перифраз.
 Как будто тысячу ты истин знаешь,
 и не уложишь всех их в маленький рассказ...

Одно из лучшего, что было у меня...

Душистый сад, ветрами охлажденный,
Цветистый берег, вечная молва,..
И Я, рассветом новым пробужденный,
И Я - новорождённая волна.

Скала, спиною укрывающая лес,
И море, со скалою на ладони,..
И я - то ангел, то незримый бес,
И я - в уже оконченной погоне.

Шумит ветвями позабытая листва,
И птица каждый миг себе щебечет,..
И Я - о брег разбитая волна,
И Я, предвосхищавший эту встречу.

Сияет блик на сердце отраженьем,
Хоть сердца никакого уж и нет.
Оно, как солнца яркое свечение,
Уж сбросило во веки свой сонет.

Души осколок зазвенел на берегу,
И тело растворилось вдруг везде.
Я думал, что покинуть не смогу
То место, воплощенное извне.

Но легкость возвращения мгновений,
И запахов домашнего огня,
И сонных бесконечных дуновений -
Одно из лучшего, что было у меня...

Что такое Наилучшим образом...

Что такое "Наилучшим образом"?

То же самое, что Замысел Бога.

Когда сок потечет у березы,
И смажет поверхности олова.

Когда человек опоздал,
Зато он остался жив,
В то время как другой опоздал:
В том же поезде раздался взрыв

Когда оса, долетев до цветка,
Вдруг убита была человеком,
А иначе её бы пыльца
Раздражение воззвала на веке

Когда дождь непременно пошёл,
Очищая ленивую Душу,
Раз сам человек не нашёл
Как можно всё вылить наружу

Когда футболист не играл,
Зато вместо него - другой,
Что свой талант раскрывал,
Пока тот отправлялся домой

Когда мечта исполняется так,
Как нужно Всеобщему Благу,
Когда город спасает простак,
Проявив интеллект и отвагу

Когда Вы, прочтя эти стихи,
Осознали законы Вселенной,
А если всё скрыты они -
Значит, так лучше Системе...

Когда молния прожгла человека,
Он умер, уйдя в небеса,
А может, его чрез полвека
Укусила б та сама оса

И сейчас он улыбчив, здоров,
И Светел, как никогда,
И это - лучший исход,
И так на Земле - всегда...

Божественная комедия

Однажды, во знойную летнюю пору,
Шел Листенгорт по округе своей,
И жизнь свою проживал его город,

Город России и очередей.

Первопрестольная, думал, цветет,
Думал, цветов ее, ветру подвластных,
Никак не смутит и не поколебёт,
Что здесь Листенгорт вместе с ангелом шастал.

Напротив - энергией света, тепла,
Он эти цветы и зимою распустит,
Сожжет негатив весь народный дотла,
Этих умных и глупых, бесшабашных русских.

Хаву Нагилу отпляшет, и снова
Бросится в жизнь, покорный судьбе,
Гуляя с любимой женщиной милой,
Будет рассеивать светом во тьме.

Я принял Россию, какой она есть,
Я принял Израиль, Германию, Штаты,
Где хочется просто: сесть и поесть,
А не шагать по урокам шпагатом.

Но вот, наступила иная пора:
Пора поступления, понимаешь, ЕГЭ,
И хочется уж совершить преступление:
Бросить все в сторону, жить о себе.

Я разделю этот мир пополам:
Всем в новой эре раздам я билеты,
Энергию старую выкину в хлам,
И засвечу, словно ночью комета!

Светом божественным я уберу
Скотско-беззубое советское время,
Над временем в принципе превозмогу,
И скину с России то тяжкое бремя!

Никого не оставляю сидеть на заборе!
Садитесь к нам в поезд, или чисти перрон,
Чтобы другой, кто идет к Просветлению,
Садился бы в новый и чистый вагон!

Нет больше места сомненьям и страхам,
Нет уважения к церкви - капут!
Бога отыщем в себе, и без свахи
Вразумим обещающий все «медвепут»!

Пора, уж пора, но ведь мы не уходим -
Мы пишем сценарий своею рукой!

И по книге по этой всю жизнь мы ходим,
Где замысел Бога - замысел Мой!..

Звезды Земли засверкали, мир засиял по-новому

Простыня.
Без одеяла.
Нового дня
Зерцало.
Жара
За тридцать по Цельсию.
Больше чем пенсия.
Солнце
Вгляделось в окно,
 что-то буркнуло,
 прислало армию сущностей
 и вспенилось вспышкой зари.
Огни
Застали людей врасплох.
Кто то ругался,
 когда целительный взгляд Бога
 коснулся его зачерствелой души.
Иной заулыбался,
 просто приняв благодатную информацию.

Звезды земли засверкали,
 мир засиял по-новому.

Вышел из дома где дом.
 Один из трех - другой во Вселенной.
 Вода улыбнулась, кокетливо-золотистая.

Ангелы освоили свои флейты,
 другие сущности - все остальное.
И заиграли
Белым светом по духу,
 будто спичкой чиркнули
 по возбужденной свечке.
Душа заиграла на той же ноте,
 ангелы вместе с лучами бросились в пляс,
 все танцует и улыбается,
 для людей, нас.

Нацепили костюм силу тяги измерить,
 и гордимся теперь что живем.
 Надо бы груз рационально нести, мудро,
 а не плести за собой по высокому газону жизни.

Быть
 хозяином бытия,
 а не пешкой

в руках насмешливого провидения!

Быть

главным лицом в спектакле
под режиссерским жезлом Вселенной,
а не мойщиком театральных сортиров!

Быть

громадной пчелой,
штудирующей полевые ромашки,
а не полевой ромашкой, которую срывают все
кому лень быть пчелой!

Быть

всадником
на разноцветном пегасе,
а не семейным ослом,
что только делает, что пашет,
а после пашенное ест!
А если сердцу не прикажет,
будет питаться в свой насест!

Прошое опрокинулось

Вылилось из бокала Сознания.

Просветление передвинулось прямее

От основ мироздания.

Звезды Земли сверкают,

Мир сияет по-новому

Люди теперь - знают,

Люди теперь - по-Богому.

Я - Бог!..

Порою душе хочется вздохнуть...

Текла рекою чья-то жизнь дорогая,

и тут оборвалась на полуслове.

Любовь и горе и печаль святая,

молитвослов и слезы наготове...

Уходит только тело - не душа!

Проигран бой, но не война, однажды

так же как он уйдешь ты неспеша,

хоть ничего не происходит дважды...

Душа попросится покинуть свой гранит,

оковы сбросить наконец и повернуться

к вселенной, что так сладостно манит,

когда ей на земле не протолкнуться.

Порой ей хочется вдохнуть родной свободы
и притворяться человеком перестать,
и ангелом вернуться в стены дома,
и через миг вернуться им опять.

Взгляни в окно, счастливый человек!
Сейчас твой брат сияет сотней свеч!
И не жалеет он уж ни о чем вовек,
все так как следует, и брата не сбереж.

От плана Бога не укрыться никому,
к тому же, мы и сами там писали
когда и где и с кем идем ко дну,
а где когда и с кем великим стали.

Взгляни в окно! Там птица пролетает,
и ангелы собрались для тебя!
Поют, что в жизни этой так бывает,
что можно заново родиться, уходя.

А если нет окна, взгляни на стены:
там тысячи сиянии все поют,
что счастлив возвратившийся из плена,
из рая оказавшийся в раю.

А если нету стен, взгляни на землю:
единства там рождаются плоды,
и в луже отражению ты внемли:
душа и дух и Бог - все это ты.

А если нет земли, ты тоже умер,
ты тоже скинул те оковы бытия,
и вот небесные божественные клумбы,
и все знакомые собрались для тебя.

Они горды, что ты закончил испытание,
и с наилучшим результатом для себя,
ты в той толпе прозрачной ищешь брата,
вы снова обнимаетесь любя.

Но вот вы загрустили что то вдруг,
ведь нету больше запахов земных,
и голод, вера, смерть или испуг -
все это не для нас уже - для них.

Все это для тебя, о существо,
рискнувшее пройти дорогу жизни,
оставив во вселенной естество

и заклиная здесь пространство своей мыслью...

И Бог в тебе сияет белым светом,
и счастлив, кто нашел его в себе.
Ты счастлив, что нашел эту планету,
и благодарен иронической судьбе...

Духовное искусство

Как солнце сладострастное сменяет горизонты,
как лунные пути проводятся в ночи,
как ветер борется с сиянием свечи,
так жизни цикл вечно безысходен.

Ведь неизбежно растекается река,
и умирает, в океан впадая,
закон Земли беспечно наблюдая,
понять возможно как течет вода.

И каждый день мы солнце ожидаем,
и не осмелиться оно их отменить,
и каждый день мы солнце провожаем,
услышав зов божественный: светить!

Не нужно здесь разумного ума,
а лишь духовное и истинное чувство:
как вечна человечества земля,
так вечна жизнь - духовное искусство!

Шел по зимней дороге...

Шел
по зимней
дороге,
как где-то
и вдруг
вспыхнула
яркая
вспышка,
испуг
на миг одолел,
затем
обомлел,
испарился.

Весенние воды
нечаянно журчали,
и там место

Господь
уступил журавлям,
и с непередаваемой жалостью
вернулся
за божие
шалости,
на благо
всем нам.

Единство
запахло
эрой
свежайшей,
будто
роса
на утреннем Я,
святейшей,
дражайшей, наивеличайшей
стала
единая
наша
Земля.
Всюду не глянь,
все такое
родное:
дождик дневной
и душа по соседству,
главная здесь
по улыбке, кокетству,
забыла земное,
ушла
неспеша...

ИЮНЬ - 2010

История России

Россия
Кто не слышал о России?
О величии её?
О могуществе и силе?
Но историю её,
Вы, возможно, упустили...

Праславяне

Во второй половине девятого века
Оформилось Государство -
Недавно ступила нога человека
На Землю российского царства

Лишь тысячу лет существует она,
Наибольшая в мире Империя,
Из леса и рек от природы стена,
Русских народов сплетение

Пять лишь периодов мы выделяем
Тысячелетней истории -
Мы нечасто о них вспоминаем, об
Отечественной аллегории

Древнерусское государство (IX-XIV)

За сто лет до тысячи лет
В Новгород Рюрик приходит,
Зарождает династию оную,
И детишек веселых разводит

Династия жила шестьсот лёт...
А пока правят Игорь, Олег,
Ольга, Святослав и Владимир,
Ярослав, что России дал имя

С тех пор по пятнадцатый век
Феодалы дробили ту Русь,
Что князья все пытались собрать,
Словно перья остриженный гусь

В тринадцатых-пятнадцатых веках
На Русь все вокруг нападали –
Чингисхан и монголо-татары,
Немцы и шведы латали

Велико-литовское княжество,
А позже и Речь Посполитая
Никак не давали покоя,
Но отступали, разбитые

Шведы и немцы, поляки,
Желали прибрать, да побольше
К без того уж богатым рукам –
Ну, одним словом, ливонцы

Российское государство (XIV-XVII)

В четырнадцатом веке пошло
Российское объединение,
Стала столицей Москва,
И Московских князей – воцарение

К власти приходит Иван Калита,
Собравший всю Русь воедино,
При нём оживились все города,
Торговля, церковь и сила

Дмитрий Донской разбивает Орду,
И Иго уже на примете,
И на угре Реке поражение татар –
Встречайте: государь Иван Третий

Фиорованти, создатель Кремля,
Отстроит великую крепость,
Русь продолжает расти, хорошеть,
Пока не придёт Грозный. Нелепость...

Созван Иваном Земский Собор,
Церковь подавлена властью,
Первые книги и первый конфликт –
Боярских доходов несчастье

Вводит опричнину грозный монарх,
Что влечёт за собой разрушение:
Репрессии, нравы и экономика,
Ливонское разоблачение

Грозного сын, Федор Иванович,
Положит конец сей династии -
После того, как Борис Годунов
От Дмитрия решает избавиться

«Смутное время» настанет в России,
У власти – Борис Годунов,
Бояре настроены против царя,

Что с них собирает улов

Лжедмитрий приходит с польским отрядом,
Затем - в Кремле переворот,
И Шуйский садится на царский престол,
Пока в стране – водоворот

Одна из трёх война крестьян,
Лжедмитрий Второй подступает к Москве,
Шуйский со шведом черкнёт договор,
А вследствие только труднее стране

Поляки и шведы штурмуют Россию,
Которой правят семь бояр,
И Ополчение под властью народа
Воюет, словно грозный царь

Минин Козьма и Дмитрий Пожарский
Освобождают Москву,
А после поляков и шведов изгонят,
Но потеряют страну

Земский Собор избирает Романова –
Династия у власти триста лет,
Мир заключён со шведом с поляком,
И Руси Украины сегмент

Разин поднял на восстание крестьян,
Дежнев открывал азиатские земли,
Хмельницкий поляков сметает изъян,
Которые в землях российских осели

Новая Россия (XVII-XVIII)

Софья-царевна к власти приходит
После стрелецкого бунта,
Но Россию всё также отсутствие изводит
Выхода к морю и фунта

Петр Великий восходит на трон,
Софью сослав в монастырь,
Взгляд изменяет, смену сторон
С юга на север, в мосты

Закаленный Европой, Петр решает

Реформой вести перемены,
И иностранных вельмож приглашает,
Возводит Петроградские стены

Со шведом война за Балтийское море,
И вот оно - выход к нему!
Создан Сенат, и всеобщее горе
Пускает правитель ко дну

Чиновничью сферу рождает реформа,
Коллегии учредившая,
Сменилась правления форма,
Империю породившая

Табель о Рангах Петр введет,
Позволив талантам пробиться,
Образование он создает,
Желаньям народа дав сбыться

Петр умрет, и наследника нет,
И вдова его - Екатерина
Положит начало эпохе всех бед,
Переворотов картине

Петр Второй только сядет на трон,
И тут же - Анна Иоанновна
Иностранцев опять приглашает за стол,
До Антоновича Ивана

Дочь императора сядет на трон -
Елизавета Петровна,
И, двадцать лет, будто праведный сон,
Петр Третий нарушит безмолвно

И, несмотря, на поддержку дворян,
Им всё же было всё мало,
И Екатерина вторая придет,
Положит эпохе начало

Немка дворян полюбила как сына,
А крестьян невзлюбила совсем,
И стала ссылать их в глубины Сибири:
Нет у крестьян - нет проблем

Но вот, Пугачев восстает против власти,

О чём - "Капитанская Дочка",
И напугало царицу ненастье -
На крестьянах поставлена точка

Сын императрицы, царь Павел Первый,
Невзлюбил-таки политику матери,
Но новый порыв выходил слишком нервным,
И его убивают предатели

Старая Новая Россия (XIX)

Александр восходит на трон, старший сын,
И решает послушаться бабушки,
Но тут либеральный пускает он дым,
Что посыпало новые камушки

О ввёл министерства на смену коллегий,
Учредил и Совет Государства,
И со Сперанским писал Конституцию -
От всех болезней лекарство

К двадцатым годам он желал сохранить
Всё, что с таким трудом нажито,
Но в итоге он начал лишь сук свой рубить -
Дворянин не желал быть обманутым...

Наполеон пожелал захватить
Мир весь, включая Россию,
Но не позволил сей план воплотить
Суворов, прогнав лжемессию

Брат Александра, царь Николай,
Подавил декабристский мотив,
Что, после смерти царя Александра,
На самодержавие лил негатив

Реакционной политики тень
Виднелась в глазах Николая,
Но строй крепостнический, каждый уж день,
Гнил, перемен ожидая

Крымской войной завершилось правление
Реакции императора,
И пришёл Александр Второй,
Смесь либеро-демократа

Канула в лету причина всех бед -
Право крепостное отменили!
Да только вот один момент:
По сути, мало что изменили

Но капитализм стал развиваться,
Буржуазные отношения,
И в стране начались начинаться
Новые, понимаешь, свершения

Пока гром революций в Европе гремел,
Словно цепная реакция,
В России чинился всё свой передел,
Историческая ассигнация

Но русским всё мало текущей свободы,
Вечно им что-то не так,
И движение освободительное
Зародилось - пока на словах

Но так называемые народники
Решили немедлить с реформой,
И праведного Александра
Убили осколочной бомбой

Казалось бы: вот оно счастье!
Вот она - демократия!
Но всё же случилось ненастье,
Не может иначе собратия...

Таким образом, сын императора,
Царь Александр Третий,
Решил отомстить узурпаторам,
Кнуты смастерив, да и плети

Он стал закручивать гайки -
В общем, всё как всегда,
Когда вместо веселеньких чаек
Реакции идут времена

Но народ уж вдохнул той свободы,
Народ не хотел уже быть
Угнетенной царизмом породой,
И стал откровенно ныть

Но своим очень строгим деянием
Александр лишь усилил настроение
О смене и жизни, и звания,
Иссякало народа терпение

Россия на рубеже веков (XIX-XX)

Витте займет пост министра,
И Второй Николай даст присягу,
Времена пролетели так быстро
Меняются нравы и флаги

Капитализм цветет,
Монополии образовались,
Новая Эра грядет,
Люди её заждались

Принесет она больше проблем,
Чем было когда-то в том мире,
Чью историю жарких диллем
Мы разбираем в эфире

История бесконечна,
Спасибо же ей за всё,
За уроки, примеры, навечно,
Берущих лишь снова своё

На этом России не стало,
И придет она лишь через век,
А историю только творит,
Бог лишь один - Человек...

У порога к Дому

Спокойно жил.

И тут, что называется, Оказался при смерти.

Мы с собой еще встретимся,

белоснежная красавица.

Еще соединимся в блаженном экстазе...

Мне это нравится.

Это обновление.

Эта новая фаза.

Я очищен,

Я

снова

сознанием

чист,

Полон
добрых
намерений
И детского восприятия мира.
Смерть!
Благодарю тебя за то, что ты дала мне понять,
Что такое жизнь.
Пока лишь намеком...

11.06.2010

Мой брат, читатель, знай!..

Мой брат! Читатель! Знай!
Что никогда ты не останешься один.
С тобою Ангелы, мой храбрый паладин,
Что согласился душу в тело облачить,
Уроков Бога тень и Дух благословить.
Ты не один...

Читатель! Брат мой! Знай!
Что в глубине телесной праведности тени,
Скрыто твое истинное Я:
Среди святых божественных явлений,
Ты согласился скрыться в сфере бытия,
Где Бог, поистине, во ангельском обличье,
Тебя зовет - щебечет лишь по-птичьи...
Ты скрыл в себе лишь Бога, не тая...

Брат мой! Читатель! Знай!
Что, что бы не случилось в этой жизни,
Намереньем ты добрым промыслий,
Люби сознание ты как свою отчизну.
И мысль твоя заведует тобою,
Тобой, и всем, что ослепляет вечный взор...
Ты мыслью меняешь кругозор...

Читатель! Брат! Ты снова не один,
Теперь тебя окутывает света
Свеча моя, как храбрый пилигрим,
Цветущая божественною вехой.
И если ты почувствовал тепло -
Так значит, слово Ангела зажгло!
Теперь и ты, как мы - Работник Света...

Читатель, брат мой! Просто знай!
Что лучшего исхода для тебя
Сегодня невозможно и придумать,
Ты знаки жизни только подмечай,
Что лишь судьбы своей смогли сюжет удумать.
Найти баланс в гармонии души,

И постижению земных уроков жизни -
Вот смысл! Ты попробуй отыщи,
Поспеет пусть божественная Вишня...
И если цели зов ты слышать перестал,
Так значит, час позвать его настал.
Ты жизнь сочиняешь мыслью...

Сейчас тебя окутывает сила,
Что видеть уж не каждому дано,
Но чувствовать ее, желанье видеть,
Способно стать ответом для нее.
Открой скорей закрытое Окно...

И знай, о Бог ты здесь не навсегда!
Тогда к чему же возмущения серый тон?
Бывают темные и светлые свершенья,
Хоть это все - лишь праведников сон.
Ты - Бог, Ты - Свет, Энергия Тепла,
Ступенькой выше уж взойти пришла пора...

Московский Вечер

Карниз заполнен стаей голубиной,
Течет рекой божественной Шопен,
И солнышко сияет светом дивным,
Своей любовью забирая взгляды в плен

Мелодия сливается с гитарой,
Бетонных блоков отражая тишину,
Скипая в бренности столицы старой,
Тянущейся, как я тяну струну

Красивая столица ты, однако!
И дело здесь не в свете куполов:
Ты на планеты нашем судне, словно якорь,
Держащийся на таянье мостов

Давно минули времена

когда мы все имели право,
напившись горького вина,
чужую в закусь есть приправу.

Теперь ответственное бремя
лежит на личности самой,
что в этот и миг (и так все время),
все помыслы несет с собой.

И не вините государство,
что ваша жизнь не задалась!
Ведь политическое братство
не знает с вашим мозгом связь!

И не вините никого.
Начните вы всегда с себя,
и нету здесь того бы, кто
счастливым сделал бы тебя.

Тебе никто не должен, знай!
И ты не должен никому.
Но про других не забывай,
иначе сам пойдешь ко дну...

Земля

Знаний...
Свет.
Просветленья
Момент.

О Духе всегда говорю Я сперва,
И сегодня его не забуду,
О Боге дающая Свет Молва:
Была, Есть, и Будет
А значит, что просто Есть.
Здесь и Сейчас.
В анфас.
Лишь в настоящем можно поесть...
А мы течем лишь Северной рекою,
Где Бог идет повсюду, во главе,
И Свет Свечи Божественной со мною,
И мысль её прошепчут мне извне
Земля сама ввела опрос за оправданье:
Духовное, иль бытовое Я?
Но каждый сам лишь выберет название,
В Единстве что известно как Земля.

Я желаю обезжиренной политики!..

Сидят
Товарищи
В Госдуме
И думают.

Так сегодня работает государь.
А почему бы и нет?
Стоп: обед,
С золотыми креветками и серебряным луком,
Вносит, с легким испугом,..
А кто - секретарский секрет!

Кушают
Товарищи
В Госбюфете

И кушают

По конфете?

-Спросит главный меценат современности.

По газете!

-Ответит главное лицо неизбежности,
И все дружно заржут!

Так сегодня кушает государь.

А почему бы и да?

Стоп: вода -

Кран, оказывается, в царском умывальнике протекает!

Ну, здесь уже проще: либо повесить,
Либо подвесить за дешевые портянки так,
Чтобы не починить было нельзя.

Сердце тает!

Когда видишь этих хорошеньких,

Румяненьких,

Всех таких упитанных,

Взбитеньких,

Больше, чем карманы,

Пакетов молока

На молочном же пакетике, написано:

Жиру народу,

Жиру жидам,

Жиру породам,

Жиру нам.

Так что вы думаете?

Прямо напротив "нашего жира"

Бессовестно красуется сотня!

Как вам такая картина?

Здесь земля рот раскроет Господня!

Так сегодня государь делит.

Распределяет, так сказать.

А почему бы и нет?

Волнует ли пастыря,

Кому дать пинка:

Корове, козлу, или лошади?

Чтобы никого не обидеть, даст всем.

И себе ещё, чтобы из вежливости.

А корова-то после пинка даёт молока!

А козёл-то ведь, после пинка, насадит на рога!

Так и записывается в протокол:

Какой корове добавки, а какому козлу - революция.....
И большой-пребольшой знак вопроса.
Как на Луне.
Только обезжиренный.

Мадам, Вы так грациозно танцуете...

Мадам, Вы так грациозно танцуете...
Ваши руки, нежнее капли, небеснее льна,
И пейзажи, что Вы сейчас вот, танцуете,
И след их, навечно со мною, день от дня...

Ах, Мадам! Надеюсь, что Вы не ревнуете...
Ваше сердце - одно, что меня заставляет глядеть,
Ваше тело - одно, чем вы сегодня рискуете,
Ведь Дух и Душа никогда не рискнут умереть...

Ах, Мадам! Меня Вы, наверно, погубите,
Ведь Я - Ваша часть, как Бог есть частица всего,
Я вижу и чувствую, знаю, что Вы меня любите,
Больше и лучше, сильнее и глубже всего...

Когда Вы танцуете, Я понимаю, что Есть
Не только великая тень красоты на Земле,
Но Тепло Сострадания божественно светлой Любви,
Как Вы на вершине, танцует сегодня во мне...

Я обязался Светить, просветленную Духом
Мудрость святую, энергию Бога нести,
Но вся эта сила, поверьте мне, выглядит пухом,
В сравнении с тем, чтобы взгляды от Вас отвести...

Не плачьте! Оставьте соленые вехи слезы
На миг величайших, премудрых, святых перемен,
Запишите все слезы Вы лучше на имя грозы,
А она нас очистит энергией Бога взамен...

О да, понимаю, ведь Вам возвращаться Домой,
Где запахи Ангелов Дух восторгаться заставят,
Но Вы приходите опять, чтобы мы, под Луной,
Снова играли: Свеча и влюбившийся Странник...

И снова пришёл ко мне Голубь...

И снова пришёл ко мне Голубь...
Сидит и смотрит на меня, вот прямо сейчас,
Как будто бездонная прорубь
Как будто в священных свечах

Огонь танцует на тоненькой ножке своей,
А мудрость голубиного взгляда сопровождает его пути,
И я зываю к самой просветленной глубине своей,

Дабы великий контакт со вселенским единством найти

Голубь, сизый, как ночь,
И с узорами на маленьком тельце,
Как испытанья на жизни,
А свечка всё светит, и светит, и светит...

И я, как свечка, несу лишь Намеренье света любовного,
Тепла, способного раненого исцелить, а яродивого полюбить,
Энергия Божьего сострадания теплится ещё на свете,
И дай Господи детям её сохранить

Вот...
Голубь
Пошёл куда-то,
Не промолвив не слова.

Видимо, решил, что свою миссию выполнил,
Передал мне эти строки посредством сознания мысли изящной,
Как дым, что как свечка, извивается весь и празднует,
Навсегда уходя в небеса

Голубю так много нужно успеть
За эти, может быть, несколько месяцев,
Которые он сам себе написал.

Нужно исцелить столько душ,
Нужно зажечь столько свеч,
Нужно засушить столько луж,
И только потом - прилечь
На секунду беспечной вечности.

Но, пусть человек зачастую препятствует Богу,
Есть и сущности, что находят голубке работу,
Они постоянно сидят в своей темной берлоге,
И выходят шалить, когда у народа суббота

Когда он особенно зрит не в корень вселенских диллем,
А пялится лишь на поверхность глазами именно человеческими,
А не ангельскими, какие бы, без всяких проблем,
Позволили ему бы во всём увидеть Себя

Божественно-краеведческими,
Духовными промыслами я промышляю которое время уже,
И так счастлив Я, что работа Меня, Свечи и Голубя - Одна:
Светить, светить, светить, светить Душе.

А Голубь ушёл...
И за ним до сих пор тянется радуга Бога,
И Свет и улыбка его навечно на свете,
Голубь - Маяк!, свече осветивший дорогу...

Богатейте!..

Зачем людям богатство?

Хороший вопрос...

Людское братство,

Где словесный понос?

Да и ответ у каждого свой.

Да и богатство у каждого своё.

Душу свою промой,

Оставь себя без него...

Такой ведь сегодня ответ неудачников?

А сколько разговоров: мыслью ты притянешь Изобилие,

Купишь машину, женщину, дачу,

А в ваших умах лишь уныние?

Пора просыпаться, дикари!

Включайте и работайте Сознанием!

В нём и богатство, и счастье, и любовь...

Но это было лирическое отступление.

Чего уж тут лукавить - мы говорим о деньгах.

Которые нужны всем и много. И это не преступление.

Сколько б преимуществ у богатого не было над бедным,

Предположив даже,

Что богатого не только карманы набиты, но и душа золотая,

Есть одно важное вселенское правило,

Которое любезно придумал Бог:

Счастлив тот, кто, подарив его себе сначала,

Дарит вследствие и другим,

А затем - опять, всё с начала...

Из жизни в жизнь.

Огромная радость - подарить улыбку всем людям.

Не маме, папе, бабушке и дедушке, не брату и сестре

- не только,

Но и всем людям планеты,

в которых всегда сверкает искорка Бога,

но каждый раз норовит наконец потухнуть из-за

не лучшего положения.

И не тухнет лишь потому,

Что не Вечность, но есть те сильные,

Кто своим светом и теплом поднимает их на ноги,

Как минимум, не дает упасть,

А если упал, не дает умереть.

А если умер, не дает уйти без улыбки, что на Земле тот

оставил счастливого человека.

Своим богатством вы сможете

Наладить жизнь многих, но сперва свою,

Так как учить других можно, только самому сперва крепко встав на ноги.

Так что богатейте, дорогие,
Этим вы порадуете сразу три энергии:
Себя любимого, Земли и Бога.

И перестаньте показывать детям советские мультики и сказки,
Где говорится о вреде богатства.
Мудрые ещё дети никак не поймут, прожив по пять тысяч лет,
И вот придя сегодня к потомкам Союза, неужто
Здесь образовался кто-то самый умный?

А может ли быть умным тот, кто средствами не располагает?
Слушают-то всё равно сильнейших...

Богатейте, Друзья.
Все вместе... Вместе. Едины.
С Богом.
888

Прореха на небе...

Представьте прореху на небе...
Страшно?
Небо, всё синее и голубое, и тут -
Дыра.
Пространство.
Чернота.
Темное месиво.
Страстно
Кипящее весело.
Страх
Одолеет сострадающую Душу.

Вспомним о Земле нашей, Матери.
Она вся в ранах.
Страшно?
В изъязнах.
Казалось бы,
Целое
Тело.
А на деле -
Зеленое, синее, красное, белое - прореха.
Салатовый, сизый, огненно-желтый - прореха.
Везде рана,
Такая язвительная,
Такая живая,
На которую неприятно смотреть.

Так гиены разрывают убитую тушу.
Но туша уже перешла в новое, хорошее тело.
А если перейдет так Земля, то всё на свете нарушит,

Памятуя наше, человеческое дело.

Друзья мои и братья дорогие,
Молитесь.

Молитесь за спасение Земли.

Да нет, не надо вставать на колени и плакать...

Бог внутри, не забывайте, пожалуйста.

И не надо кричать ему в ухо - просто спокойно скажите:

Боже, пожалуйста, вразуми меня и собратьев моих

О спасении нашей любимой, священной Геи,

Нашей планеты Земля, дарующей нам и пищу, и тело...

БлагоДарю Вас, родные мои.

Эти дни

Обещают для нас

Стать последними...

Отблесками той Эры,

Что предрекала плохое.

Теперь этого нет.

Прошёл обед - самое жаркое время дня.

Теперь - ужин, и мы завершаем новую Фазу

Беру честь я сказать эту фразу, искренне, чисто:

Мы открываем Новую Эру Единства...

Ветра земные светом бороздя...

Ветра земные светом бороздя,

энергию тепла неся с собою,

течет тот Ангел, будто бы вода,

как будто бы направленный судьбою.

И путь его лежал через края,

ему подобные проходят где уроки,

и светит он, как будто бы свеча,

как будто бы в написанные сроки.

Увидел пред собой он милый дом,

где аура радугой священной сияет,

и все цвета ее в сознание отражая,

лежат беспечным, белым сном.

Здесь знания рождают тишину,

что в жизненное благо воплощает

все то, что в духе подмигнуло сну,

и, воплощенное, сияет.

Тот Ангел ощутил дыханье Дома,

в то место стал он чаще приходить,

когда по Богу дивная истома

ему давала зов благословить.

Там жизнь кипит, земные увлечения
сверкают радостью и рвением к семье,
там Дух облит божественным свечением,
что так кокетливо проявится в Душе.

Бывает так: войдешь в одно жилище...

Бывает так: войдешь в одно жилище,
и видишь, что кипит работа здесь:
и ангелы резвятся, да и птицы
садятся на окошко, чтобы спеть.

Здесь запахи стоят святых мгновений,
здесь пахнет радостью, улыбкою судьбе,
и если есть здесь тень нелепых трений,
то это - только птицы на окне.

Здесь радуга собой переливает,
здесь сущности работают над тем,
мотивы что влечет благоуханья,
свободные от мыслей и диллем.

А если мысль в этом рае и возникнет,
направленная только лишь на свет,
сомнение каждое пред нею сникнет,
ведь это есть намерения сегмент.

М А Й – 2010

Играется Вальс...

Дайте

Возможность себе сей час

Вспомнить свой данный когда-то обет

Про жизнь свою и всех нас,

Вспоминайте,

Как с глазу на глаз,

К Богу придя на Совет,

Вы слышали несколько фраз:

""Знайте,

Что план мой не раз

Пел Вашим Душам сонет,

А точнее, бессовестный джаз

Не ругайте,

Но я одену в костюмы всех вас,

И сколько раздам я вам лет,

Столько продлится ваш сказ

Потеряйте,

Меня потеряйте и в фарс
Превратите духовный ответ,
И дайте Отцу отказ
Улыбайтесь,
Как я, улыбайтесь, я шанс
Дам вам ощутить: меня нет,
Я не ставлю себя напоказ
Не теряйтесь,
Не ищите ответы, подчас
Раздражающих наш сонет,
Что б огонек не погас...""
Осознайте,
Как Здесь и Сейчас
Божественный Свет
Проникает в Вас,
Знайте,
Только Здесь и Сейчас,
В этот момент,
Играется Вальс
Воспряньте,
Проснитесь, встаньте в анфас,
Найдите сегмент,
Для развития нас
Гляньте,
Жизнь вокруг Вас - раз,
И изменилась цескада лент,
Написанных Вами для Вас
Встаньте,
Исцеляйте, забыв о других сейчас,
Это тоже - важнейший сегмент,
Другим от этого уже стало лучше...
От того, что сияет их Духа атлас. А значит, и Бога, а значит, и всех...

Мы - Наследники Победы

Настал уж двадцать первый век
И время сильно изменило
Понятие "Честный человек",
О многом мы давно забыли

Но есть в истории моменты,
Которых нам не позабыть,
Есть идеалы и сегменты,
Которым нам не изменить

Остались страны и народы,
Что не забудут никогда
Те чудом прожитые годы,
Годы, когда была Война

Остались люди, их немного,
Участники тех страшных дней,
Борцы за жизнь и за свободу,
Чей дух фашизма был сильнее

И Я несу Великих бремя,
Своей Отчизною горжусь,
И что б не послало мне Время,
Я русским гордо назовусь

Ах, как мне нравится любить
Свою Россию дорогую,
И как хочу я рассказать
Всем тем, кто свастику рисует

Что жизни те ушли для нас,
Что б мы свободными учились,
И чтобы, Боже, упаси,
С Россией бед не приключилось

И мы, наследники Победы,
Вам, ветеранам, говорим,
Даём священные обеты:
В Россию верим. И храним.

Меня часто не понимают...

Меня часто не понимают...

Красные говорят: "ты не от мира сего", видят,
Да всё гнут свою красную линию...

Да, я по-другому отношусь к миру!

Потому что вижу его весь, а не только ширину, высоту, длину и время!
Здесь есть многие силы!

Немного забудьте об интеллекте,
Нащупайте себя оного!
Ну постарайтесь, пожалуйста!

Ну куда вы уходите !?..

Оранжевые говорят:

"Твои рассказы о Сознании меня не волнуют",
Что ж... Это Ваш Выбор, и я его уважаю.

Я лезу в гору с Богом на вершине,
Чтобы насладиться его обществом.

А Вы - чтобы залезть на неё... На это гору с Богом на вершине.

Ладно... Лезьте, встретимся на вершине!..

Меня часто поддерживают, да не так...

Желтые говорят: "Ты отличный Индиго, мы друг другу нравимся"!

Ну а кроме симпатии, кроме...

Встретил новое,

Сдружился с ним,

Да сдружись и с Богом своим внутри... Веселый ты мой. .

Но мы оба живём в Настоящем, и это главное.

Я смотрю глубже, а ты видишь всё на поверхности.

Но рыба то вся - в воде...

Вот действительно меня не понимает,

Зеленый. Говорит: "Объясни своё поведение, мне нужно знать"!

А я не объясню, так как не обязан, так как не должен и не следует мне

доказывать то, что вечно актуально работает!..

Не пихай меня в свою коробку ограниченности,

Будь свободнее!

Ты, так же, как я, пришёл сюда свободным от систем!..

Но есть, кто меня понимает, и среди этих, и среди других.

Вот, голубой, например, дорогой мой!

И ты интуицию слушаешь? И ты романтикой Бога очарован?

И ты уважаешь мой выбор, и себя любишь, не критикуешь, как все, кто

не знает истинной Истины!

Мои братья и сестры! Это все, но вы - особенно, цвета как я!

Мы с вами едины на уровне Света!

Простите, если не помог должным образом в земных начинаниях...

И с фиолетовыми мы братья, друзья!

Понимание, свет и любовь, сострадание между нами,

И мы притягиваем друг друга, как подобный магнит - подобный

магнит...

Бывает, и вовсе не понимают...

Вот, скажем, говорю, что Новая Эра пришла, да Новое Сознание.

Так что Вы думаете? Или продолжат пялиться, или просто уйдут...

А Вы вот сейчас мне верите?

Что Бог всегда ближе, чем кажется?

Что эта вечная Энергия Света, сейчас окутывающая Вас с ног до головы,

и есть частичка Ангельской Души, надевшей на себя мантию Человека? И

что никакой части нет, так как всё Едино, и это многомерное понятие, выше
нашего нынешнего Сознания, которое я предлагаю повышать?..

Меня не понимают...

Да что же это такое?

Чем ещё, как не стихами,

Я должен завоевать мудрый взгляд великого народа?..

Эй, Ангел! Возвести народ...

Эй, Ангел! Возвести народ
О Новом времени пришествии!

Пока не возведишь, дотоле
Не будет нового... о нет!
Пора проститься с доброй волей,
Исполнить праздничный сонет...

Все вместе: Пушкин, Маяковский,
Есенин, Бунин, Пастернак,
Некрасов, Гоголь, Блок, Жуковский,
Тургенев, Мандельштам, Маршак,
Булгаков, Гончаров, Островский,
И Грибоедов, и Твардовский,
И Лермонтов, Куприн и Горький,
И Фет, и Тютчев, и Крылов,
И Салтыков-Щедрин, Толстой,
И Чехов, Федор Достоевский -
Всех этих личностей улов,
Приводит аргумент мой веский:
Не хватит мыслей, или слов,
Не сделать памятник, ни фреску:
Великих есть удел таков!

И все они, все эти Души,
Чья истинность энергий сущих
Навеки вечна и жива,
Теперь пришла, обновлена,
В своём новейшем Воплощеньи,
И все священные свершенья
Идут от них и чрез меня

Возглавь движение навстречу
Бескрайним счастья берегам!
Хотя, к чему нам власть? Беспечно
С Единством стань Един ты Сам!

Своё Сознание развивая,
И тайны знатные храня,
На Бога Света уповая,
Идём вперёд, благословя

Иронью вечную Господню,
Сокрывшую людей от тех,
Кого, в минуты безысходны,
Зовут лишь Богом, без утех

А мы есть те Боги, Люди!
И Бог Един с нашей Душой!
И Свет везде его, и судьи
Лишь сами мы себе собой!

Мы сами жизнь сочинили!
И сами жизнь проживем!
Мы испытанья пригласили
Своими мыслями, умом!

От нас зависит только то,
Что будет завтра, а сегодня
Мы видим: светит решето
Магнитного земного сходня!

Заставим Землю улыбнуться
Благой вибрацией своей!
Себе позволим окунуться
За счастьем в мир очередей!

Да будет Свет гореть, Любовь
Да будет нам Светить годами,
Я повторю молитву вновь:
Мы - Боги, люди, между нами...

Будь собою

Будь собою.
 Лишь собой,
 И больше никем.
Иначе как манекен
 Будешь.
Но для кого ты тогда существуешь?

 Для своей Родины,
Обязывающей на то, чего никто не обязан слушать?
 Для тех дядек, которых все привыкли звать дядьками,
 Чтобы проще было перед ними ползать?

Слезы здесь только уместны, господа,
 Когда видишь такой беспредел.
 Будьте собою, друзья.
 Наш с вами - Бога удел.

И не надо мне здесь перечить.
 Кто Бог, а кто нет, я знаю лучше вас.
 Вижу его и в профиль и в анфас

Каждый день.

Собою в настоящем времени
Живи и дай Бог счастья тебе
Равняется: ты сам себе царь, и в отсутствии счастья
Только ты сам виноват.
И больше никто.

Какая жизнь смешная штука!
Ведь адиёт полезет в гору,
А умный гору обойдет,
И там отыщет сущность Бога...

Новое...

Новое в жизнь, обновление,
Энергий, эмоций трение,
Желание рассказать,
Радость свою показать.

Желание жить и творить,
Желание строить, любить,
Желание думать, смеяться,
Маяком светлоперым являться.

Быть солнцем среди облаков,
Быть облаком среди туч,
Быть вселенной реальных снов,
Быть словно божественный луч.

Перемены позволят нам жить,
Новое, втекай в мой душу!
Светлым мгновением лишь
Освещая бездонную гущу.

Владимиру Маяковскому

Маяковский!
Величайший
И многомерный
Поэт Московский!
Статью
Царя,
Уверенной походкой
Ноября,
Ты слыл судьбой
Изменчивой России.
Народ ее,
Всей радостной гурьбой,
Тебя встречал:
То с фруктами, то с виллами.

Твой голос,
Словно оклик
Парохода,
Магнитом вмиг
Притягивал
Людей,
Энергии
Крутого небосвода,
Предвосхищения весенних
Дней.

Общественности
Пролетариата
Ты был угоден
Только раз из
Двух.

Когда иронией
Ты ранил
Перемены,
Там не желали
Воспринять твой дух.

Но громогласное
Движение ко Свету
Останется
В России
На века.

И Ты,
Поэт Серебряного века,
Как знамя реешь,
И стремишься, как река.

Ты чувствовал
Природу этой жизни,
Ты знал законы
Вдоль
И поперек.

Не будем мы о том,
Какие гризли
Тебя сломали.
Пистолет
Не уберег...

И Я,
Есенин,
Блок
и Маяковский,

и Пушкин,
Свет Единый
Сохраним!

И снова,
Вместе,
Выстрелим, как пушка.
Дай Бог, поэт!
Судьбою будь любим...

Фредерику Шопену

Шопен! Да здравствует мгновенье
Великой музыки любви,
Да будет вечным дуновение
Мелодий Бога красоты.

Спасибо, Фредерик! Тот дар,
Чем ты нас всех благословил,
Святых желаний ясный пар
Поэтам мира подарил.

Для ангелов - влечения Свет,
Для бесов - неприязни Тьма -
Твоя лишь музыка, Шопен,
Свечение Бога и добра.

Что б родная смогла узнать

Во Вселенной бывало холодно.
По размеру одежды нет.
Стало сегодня модным на Земле отыграть сонет.
Я приехал сюда согреться, мудрее, добрее стать.
Но придется мне снова одеться,
Что б родная смогла узнать.

Минута Молчания

Священных мгновений все люди Земли
Приветствуют звуки, торжественных Душ
Предвидя Единство во имя Любви,
Ты благословление в них обнаружь

А небо доселе рыдает слезою,
Слезою солдат и их жён, матерей,
Слезою Отечества, тёплой мольбою,
Сынов войны и войны сыновей

И в эту святую минуту молчанья
Любовь, Сострадание льётся вокруг,
Какого бы ни был ты, братец мой, звания,

За Родину пал Ты. И Родины - Друг.

В эту святую минуту молчания
Поникли цветы на российских полях,
И им не принять и той доли страдания,
Что тенью зияет на Ваших висках

В эту святую минуту молчания
В Вечности вы улыбаетесь нам -
Тем, кому было дано понимание:
Что Здесь и Сейчас, и что было там

Вы заслужили извечный покой,
Вы согласились нести это бремя:
Вы знали, что будете зваться "Герой",
Но вы согласились прийти в это Время

Минута молчанья... Но я не могу!
Как здесь молчать, среди лиц ваших бранных?
Я память о вашей судьбе берегу!
И в Вечности Вера и Память - нетленны

От Волги до Рейна звучат имена,
Несущие звуки священной войны,
И вот уж, в честь вас здесь растут семена,
И дети под вашим теплом рождены

Бог с нами, Дух с нами, Надежда, Любовь,
И сыграна драма, прошло испытание -
Такого не будет, не будет уж вновь,
Не может представить такого Сознание

Чтобы был мир, нужна и война,
Но как же двояка Ирония Бога...
Все эти люди, все эти года -
Неужто так надо? Такая дорога...

Великая Эра, Новая Эра,
Новой страны реет Знамя и Свет,
Единый народ и Единая Вера,
Память и Слава Великих Побед...

В эту Святую Минуту Молчанья
Молчат на Земле, и на Небе - везде,
Но слышно лишь Бога святое звучанье:
Скажи Ветерану: Спасибо Тебе.

Сотрясение воздуха

Площадь.
Лощадь.
Бранит барсук

Унылым ртом,
Свой сук
Срубает топором.

Агент ЦК КПСС
Давно в могиле.
Смотрит сон
Брильянтовых небес -
Без них обидно

Идите, женщина, сюда,
На кассу триста сорок пять
И спрячьте прядь!
Другие здесь уговора!

Договоренность есть.
Копируй

Пусть
видят
правила
жизни
Фальшивых,
Ненстоящих догм лживых

Так всем удобно вам.
Мне - нет.
Революция? Там-там,
Звенит звонок. А где обед?

Нарком кузнечно-хмурых дел.
Давно в могиле видит сны.
Ан-нет, он снова воплотился.
Объедков полные штаны.

Неисправима эта доля.
У каждого свое предназначение.
И меньшее, иль большее значение -
На всё здесь наша воля.

Включай сознание. Работай мыслью!
Это действует, не слушай овец религии.
Не будь для их греха коромыслю.
Живи свою линию.

Помни о духе.
Не смотри по сторонам недоделанным
Они лишь оплот твоих мечтаний,
Уроков планетных свершение.
Бог ближе, чем близость Бога.
Он вот здесь, дай покажу:
Вот здесь, куда я показываю -
Я мгновенно его нахожу.

Слушай, дитя, что ты Бог.
Вон, цветок полевой. Он тоже, как мы.
Он родился, чтобы умереть, и ты ему в этом помог,
Разрушил его мечты

Он прошёл испытание. Дай ему воды.
Ему тяжело вернуться обратно.
Лови такси, цветок едет Домой.
Но не безвозвратно.

Вон, вишь, слон идёт в Африке?
Вот, это цветок тот. Да он же самый!
Просто почувствуй энергию,
Не надо интеллектов упрямых.

Шагай параллельно земле,
Но забудь о теоремах там всяких.
Это никак не по мне.
Иссякло терпенье, иссякло

Хватит мозг забивать детям чистым как Ангел!
Они вам его могут забить лучше вашего,
Как резкий гвоздь мудрости, что при вбивании в голову
Вызывает бурный расхлесток алых эмоций
Негативный, как дым.

Святые мгновения Новой Эры
Уже заблокировали мутные сценарии древние,
И реальное счастье прогнозируется. Банально тебе?
Так покинь наш вагон, молодой человек. Деревня, тоже мне.

Счастье дают. Не хочешь брать? Ну сам ищи.
Так даже лучше.
Нам больше достанется.
А ты развивайся. Не забывай.
Процветание ищи. Как тот цветок полевой. В этой гуще...
Бога.

Мне так хотелось бы побыть для Вас...

Мне так хотелось бы побыть для Вас всем тем,
Чем Вы желаете, без скромности сомненья,
Но в этом случае бы не было поэм,
И не было б простых стихотворении

Взываю к Вам простить меня, без слёз
В глубинах тела отыскав иное:
То непривычное, но главное, родное -
Души оттенок наш, что Замысел унёс

Иронья Бога, без зазренья, такова:
Все наши Ангельские лица - под завесой,

И Господа лишь слышится молва
В остатках Истины неясных, бестелесных

И каждый, кто проходит по Пути,
Игриво совмещенный как Единый,
Способен в Боге лишь Себя найти,
И Свет Его Любви неистощимой

Мне так хотелось бы побыть для Вас всем тем,
Кем вы хотели бы меня сейчас предстать,
Но только я решаю: кем и где
Науку жизни предстоит мне испытать

Беру контракт, беру перо, и ставлю подпись,
Подобную Господнему Перу,
И сколько испытаний наберу,
Не удивлюсь, припомня свою роспись

Сыграю-ка я в быт, затем в Любовь,
Потом пойму, что я играл лишь в жизнь,
Как будто в части механических пружин,
Но тем не менее, поставлю подпись вновь

Мне так хотелось бы побыть для Вас всем тем,
Кем был Я все те годы вне Земли,
А после спрашивал Себя: Зачем,
Зачем гуляют в этом море корабли?

Затем нашёл простой, земной ответ:
Поверь религии, и существуй как все,
Но я не принял столь обманчивый ответ,
И встретил Высшего Себя, но лишь во Сне

Затем узнал, что лишь во Сне я жил,
А в жизни - спал, и спящим до сих пор,
Мечтал, любил, молился и творил,
Ах, Господи, какой это был вздор!

Я шёл к Тебе, Я шёл к Тебе вперёд,
А оказалось, что был лишним это Путь:
Мы встретились, и Ты сказал лишь: Будь,
Покуда вся Семья твоя поёт

Мне так хотелось бы побыть для Вас... Побывать,
Лишь просто встретиться усталыми глазами,
Но нет, не быть тому, пока мы здесь... Не быть,
Пусть говорю я это сдержанно, слезами

Теперь я знаю что зовется Просветленьем,
И тем не менее, до сих пор его ищу,
Ценю текущее и каждое мгновение,
И жгу ещё одну, священную Свечу

Я вижу Вас так редко, что возможно,
Что вижу Вас всегда, и лишь сейчас
Вы от Души моей шагнули осторожно,
И Я почувствовал Себя без Вас

Мне так хотелось бы побыть для Вас всем тем,
Чем Вы меня попросите однажды,
Но ничего не происходит дважды -
Мы скоро встретимся, затем...

Зачем детям...

Зачем детям учиться ходить,
Если они летают?
Зачем им учиться жить, говорить,
Если они понимают?

Зачем их учить науке о Боге,
Если они - и есть Бог?
Забивать их в границы, как мишку в берлогу,
Если их символ - Пророк?

Зачем заставлять их послушаться вас,
Если они мудрее?
Зачем их учить, где есть миг, а где час,
Раз они - в другом измерении?

Зачем упрекать ребёнка в мечтах,
Если он смотрит на Ангелов?
Если он Любит, Прощает, во снах
Зажигая священные факелы...

Работники Света тоже, с улыбкой, грустят...

Дождь смывает все лишнее,
Все лишнее убирает,
И только избранных Богом
По жизни дороге пускает.

Дорога измождена пылью,
Пыль подустала лежать,
А изможденность тоже устала
Всех да вокруг измождать.

А дождь все смывает усталость,
Смывая и бодрость, и лень.
Внезапность нежданно напала.
Кончилась ночь, в тот же день...

Работники Света не только смеются,
Но и с улыбкой грустят.

Но дождь нам божественным чудом кажется,
Будто бы пара котят. . .

А П Р Е Л Ь – 2010

Здесь и Сейчас

Здесь и сейчас, я свободен сознанием,
Я исцелен и являю любовь,
Я обладаю божественным знанием,
Удачлив и счастлив, снова и вновь.

Да наделят меня Божьим Светом
Мудрости осени, радости лета,
Интеллект и духовные думы зимы
И исцеление новой весны.

Благое намеренье - счастье моё,
Свет, проникающий в недра души,
Тепло, исходящее в тело моё,
И любовь, отдающая шепот в стихи...

Детям Бога

А знаете ли вы, друзья хорошие,
Кто с Моисеем у куста заговорил?
А кто Заветы диктовал и Библию?
Конечно он - Архангел Михаил.

А знаете ли вы, что вероятно
Будда и Христос - одна душа?
Ищите, проверяйте, ладно. . .
А Дух Учителя - Единая Душа.

И все они учили нас Любви
И пусть религия в границы нас заводит,
Господь един и Он - внутри,
По сфере Выбора нас водит.

Он просит нас найти его в тумане,
Где голубой сияет небосвод,
И в бытовом но сладостном дурмане -
Тот Просветлен, кто это превозмог.

Не нужно ползать людям на коленях -
Зачем Богам терзать себя самих?
И пресмыкаться, как пред пастырем олени,
То для одних властей, то для других.

Был создан человек для счастья,
Душа его полна тепла,
И только он в сей жизни властен,
Его сознание, его судьба. . .

Бог ближе, чем возможно нам представить,
И Дух един, и это - Человек,
Полюбишь ты себя - полюбишь Бога,
Пока сокрыт ты от Него на век. . .

Молитвы, мантры, медитации, иконы -
В любви божественной все средства хороши,
Но главное, что Бог внутри людей,
Найти его скорее поспеши. . .

Одним затуманенным утром...

Одним затуманенным утром
Светили в лучах маяки,
Отражаясь лучом перламутра,
Шагали в строю корабли

И внемлило море дельфинам,
Несущимся с радостью вдаль,
И будто бы по серпантину
Вёл их Священный Грааль

И птицы кружили над ними,
Сверкая глазами Любви,
И только лишь ими одними
Загораются в жизни огни

Дельфины приплыли к Граалю,
Смеясь, ухватили его,
Игриво подбросили к небу,
Где красный закат, как вино

Птицы его подхватили,
На себе пронесли лишь мгновение,
И грани Грааля светили,
Светилось Богов Вдохновение

А Солнце ушло в океан,
И дельфины навстречу пустились,
А чайки летали уж там,
Где тени ночные сгустились

И море светило лучом,
Единым лучом Маяка,
Где радость лишь была ключом,
И Грааля того теплота...

Вопросы Дуальности

Какое "Я" звучит в Вас громче: Духовное, или Земное?
Что спросите у Бога, если сможете задать один вопрос?
Что Вам важнее: сначала для себя, или себе - второе?
И выше Вас, иль равен Вам Христос?...

Весна Московская

Танцуй, весна! Лети, капель,
Синицы трелью отзываясь,
Журчи, река, играй, свирель,
На сердце светом отражаясь

Сияй, лучи, шепчи, деревья,
Седое чело наклонив,
Живи, поля, сверкайте, перья,
Себя случайно обронив

Диктуй, Господь, внимай, Душа,
Пиши, рука, терпи, бумага,
Играй, Шопен, журчи, река -
Весна в Москву пришла, бродяга...

Возможно, что Вы здесь - в последний раз...

Бегите, радуйтесь, пока возможность есть!
Возможно, что Вы здесь - в последний раз...
Ешьте, если хочется поесть,
Живите только Здесь и лишь Сейчас

Посмейтесь над обидами, собою,
Над всеми, кого Вы считали злыми,
Простите их своей Любовью,
И поделитесь ей с другими

Хотите плакать? Плачьте, не держите
Душевные кристаллики в себе,
И Свет, лишь только Свет дарите,
И в радостных моментах, и во мгле

Играйте в жизнь! Вы сами согласились,
На бедность и богатство заключён контракт,
Там подпись Господа стоит, и Ваша,
И Вы покинули его в антракт

Живите, радуйтесь, что видите вокруг,
Что чуете весенний запах листьев,
Что Вы любимы и у Вас всегда есть Друг -
Ангел из Сознания и Мыслей

Дышите, смейтесь, пока возможность есть!
Живите только Здесь и лишь Сейчас

И пойте, если хочется Вам петь -
Возможно, что Вы здесь в последний раз...

Нет ни Начала, ни Конца...

Кивком безмолвным отправляясь в этот Путь,
Что так заманчиво манит, так горько сладок
Пытались мы запомнить жизни суть,
Оставив при себе сценарий сказок,
Но, как и следует, тот смысл позабыт,
Рождён восходом, им же и убит,
Он пребывает в сладостном тумане,
Являясь жертвою нелепого обмана,
Которому подвержен Человек,
И сколько мудростей ты не познай однажды,
Когда проснётся лишь, поймет всё каждый,
Кто пробыл здесь хотя бы век,
И после мы мудрее возвратимся,
И с Истиною снова лишь простимся

Прошли недели, месяцы, года,
А время лишь всё так же быстро
Летит, как в ручейке вода -
Кокетливо, изящно, чисто,
Господь танцует в унисон,
С людьми, что пали в этот сон -
Игру в рождение и смерть,
Когда бессмысленная твердь
На небе выглядит негоже,
Поэта душу тяготит,
Что тихо шепчет, но твердит:
Верни меня скорее, Боже,
Хоть во сиянии энергии Творца
Нет ни начала, ни конца...

Божественной, священной свободой
Задышит вновь - не тело, но Душа,
Прощальным взглядом бросившись к природе,
Простится с интеллектом не спеша
Пропитанная музыкой Любви,
Что слышится так близко, но вдали,
Ты устремись вдалеку к сиянию Света,
Увидишь на вопросы все ответы,
Ведома Ангелом, ты станешь вспоминать,
Почувствуй столь знакомый запах Вечности,
И отражение невиданной беспечности,
Ты Дома уже будешь пребывать,
И все друзья, к кому ни прикоснешься,
Поют Тебе. Поют, что ты вернёшься...

Игра Бога

Ах как, Господь, игра твоя бездонна!
Чтобы не упасть на жизни дно,
Мы ходим по планете вечно, сонно,
И ищем Просветления - оно...

...Сокрыто иронически тобою,
И заключается в невидимых цепях,
Что созданы лишь мыслями и мною,
И сделанные телом второпях...

...Они гоняют нас по прихотям планеты,
Судьбы написанной и пишущейся здесь,
И списки запланированной сметы
Ни будут и не были - Есть

И наша цельность бытия
Так мудро и нелепо бита:
<Вернитесь к истине, друзья,
Что глубоко в душе зарыта>

Кому подарок, а кому и боль,
Вся эта жизнь: сонеты и бемоль -
Лихие ноты разуму подвластны,
Возможность выбрать цель и выбрать роль.

Вселенная...

Небо заполнилось ночью,
Ночь увела облака,
А облако, будто бы дочью,
Было того старика.

Он каждое утро садился,
Садился у русла реки,
Реки, что весной разливалась
Там, где растут васильки.

Они просыпались одни,
Одни, ведь других унесло,
Унесло и носило их дни,
Пока не поймало весло.

Оно направляло лодчонку,
Лодчонку, где плыл тот старик,
Старик, что искал свою дочь,
Что явится ночью, на миг.

Тот наступал через время,
Время которого нет,
Нет, словно не существует,

А есть только этот момент.

Яркое солнце светило,
Светило как будто огонь,
Огонь, где узорами вили
Пламя с фантазией сон.

Лес непреклонно стоял,
Стояли и сонные древа,
Древа, чей образ сиял
Отражением подлинной Евы.

Небо горело огнем,
Огнем, что ласкал океан,
Океан что и ночью, и днём
Был полон подводных диан.

Старик в ожидании снова,
Снова взывал свою дочь,
Дочь, средь багряного клена,
Взывала прийти сюда ночь.

И облако снова укрыло,
Укрыло дитя старика,
Старика что поникся, унылый,
Укрыла с улыбкой река.

Старик широко улыбнулся,
Улыбнулся не телом - душой,
Душою счастливой, свободной,
И отправлялся домой.

Но перед этим дождался,
Дождался в ночи свою дочь,
Дочь пожелала укрыться,
Но ночь отказалась помочь.

И она поняла, что ошиблась,
Ошиблась, ведь вот он, старик!
Старик, что был ею любимый -
Их замысел столько велик!

Они полетели домой,
Сыграв в эту Бога игру,
Игру между мной и тобой,
Игру в облака и Луну.

Небо заполнилось ночью,
Ночь увела облака,

И остались две малые точки:
Облака и Старика.

МАРТ – 2010

Корабль Новой Эры

Ах, Время, Время, подожди,
Куда спешишь ты в этот час?
Пусть ходит снег, идут дожди -
Я существую, Здесь, Сейчас,
Постой, послушай. Подожди

Имею честь благую весть
Тебе отправить непременно,
Чтоб ты могло её прочесть,
Всплакнуть неслышно, незабвенно,
И хоть на миг один, присесть.

Земля всё движется, и Ты
Владеешь миром Человека,
Владеешь Разумом Земли
И снова отчеркнуло веку,
Как риф цепляет корабли

Откуда ты, незванный гость?
Не из Вселенной ли извечной?
Ты строишь нам в сознание мост,
Проводишь путь от жизни к смерти,
Путь млечный, словно к телу хвост

И не обманывай себя:
Не ты слагаешь книгу жизни,
И лишь по глупости тебя
В сей мир с объятьями впустили,
Своё сознание беребя

Корабль Новой Эры создан.
И он уже давно плывёт,
Но лишь сейчас стремится к звёздам,
И за собой Богов зовёт,
К томящимся в преддверье гнёздам

Мы не нуждаемся в Тебе.
Те, кто пошёл другой дорогой,
Кто снова, преданный Судьбе,
Стоит и входит у порога,
Иль правит всё на корабле

Останься с теми, кто остался,
Кто тот порог перешагнул,

Но вскоре сник, заколебался,
И старым якорем уснул,
И старой жизнью наслаждался

Ты нужно им, они - тебе,
В порядках строгого режима,
В Души и Тела лишь борьбе,
Они лишь катятся пружиной
В очередном нелепом сне

А мы с энергиями входим
В ту гавань новых кораблей,
Себя мы заново находим,
Отбросив участь якорей,
И, Просветленные, уходим...
Оставшись в памяти морей.

Штрих

Мистерии философов стареют,
В забвении Висячие сады,
Свеча за свечкой тихо тлеют,
Меняют звук гитарные лады

Во всём ищут смысл люди,
Находят лишь материю - не суть,
И в жизни собственной - они лишь судьи,
Хоть сваливают всё - куда-нибудь

В начале жизни, бессистемными родившись,
Они познают всю коварность тех миров,
Где рамки их окутают, купившись
На те советы местной власти и богов

Что хорошо, да и что плохо - объяснили,
Теперь воспринимается всё так:
Кого и где, когда и кто купили,
За деньги, или так - за просто так

Их время засосало безвозвратно,
Явившись образом седых календарей,
А вечный круг подарков и утраты
Скрывается за завесой дверей

И тьма, и свет, и жизнь, и смерть,
И день, и ночь, и ты, и я, и он,
И мы, и вы, реалии и сон -
Одно и то же, но смотря как посмотреть

Накрыл я вашу Душу одеялом,
Внеся свой штрих в сей век.

Запомните, друзья, что Бог и Дьявол
Всегда один и тот же - Человек...

Театр одного актера

Бытия обаянье на сцену зовет:
И жить, и спать, и сонным притворяться,
В лихие драмы горько ударяться,
Где жизни ключ со всей душою бьет.

Играть в театре старого актера,
Где им как будто куклой понукают,
И роль себе где каждый выбирает,
С душою отправляясь на гастроли.

В исканье Бога проживая жизнь за жизнью,
И роль за ролью исполняя о себе,
Свободный, словно голубь темно-сизый,
Лишенный истины, но преданный судьбе.

Глаза Вселенной непрестанно наблюдают,
Покуда топчет эту Землю человек,
Учитель дал уроки подмастерью,
Что каждый выполнить обязан за свой век.

Актер уходит, но театр остается,
Видавший светлые и темные виды,
И дух его прозрачным остается,
Пока не примет новые ходы.

А смысл жизни - в поисках его,
Покуда ищешь ты, в тумане существуя,
Души романы молча повествуя,
Ты часть божественного замысла всего.

Детская Тень

Рождайтесь детьми на планете,
Средь взрослых упреков, границ,
Вы станете жертвами, дети,
Российской и прочих столиц
Растете, и вас программируют,
А ты ведь впитаешь, как губка,
Пишают в оковы, в одежду,
А вы все восприняли чутко:

Не делай, и ты не достоин,
Выкинь ведь это же вред!
Ты болеешь и ты беспокоен,
Ты есмь причина всех бед!

Деньги я брать запрещаю.
Игру не куплю - денег нет!
Нельзя и ни то и ни это,
Не слушай о том-то тот бред!

Звучит, словно мантра, ну право,
А мантра имеет эффект,
Особенно если с намереньем
Отправлять ваше счастье в кювет

Подросток и идешь в детский сад,
А после и в школу шагаешь,
И тебя привязали к режиму,
И впредь ты ему потакаешь

Перемены наступят в учебе,
Перемены наступят в семье,
Наступят в любви и в учете,
Что в каждой прописан судьбе

Работа, работа, работа...
Работай, вставай по утрам!
Ты раб социального быта,
Пример социальным рабам!

А что на работе? Да ужас!
Забыв о божественном духе,
Ты сеешь одно недовольство,
Что жизнь твоя - скука на кухне!

С такой психологией скоро
Заболеешь и просто умрешь,
И не от болезни - от скуки,
Ты клеткам своим пропоешь!

И нет на работе успеха,
А есть только детская тень:
Ты этого, мол, не достоин,
И будет плохой завтра день...

Но Духом обязан воспрянуть
Тот, кто это прочёл:
Пора уже осознавать
Зачем ты сюда пришёл!

Если столкнуть вас с обрыва...

Если столкнуть вас с обрыва,
О чём думать будете Вы?

В тот момент, как летите, в порыве,
Сквозь редкий момент тишины

В голове отдохнёт интеллект,
И лишь мысли о жизни возникнут,
Чувство Души и эффект
Что последнее "нет" тело крикнет

Сердце на миг остановится,
Возбужденные клетки начнут
Кружиться - затем успокоятся,
Не выживут, значит уснут

Вам захочется жить и летать,
Вы начнёте следить за процессом
Мышления, станете знать,
Сколько в вас грязи и веса

Станете вы ощущать,
Что Душа в вас живёт и желает
Вырваться, сущностью стать,
Хоть сейчас она это скрывает

Вы не думали о красоте
Падения, или одежды,
Не думали о наготе,
Что будет и что было прежде

Вы падали лишь в настоящем,
Поверив хитрющей судьбе,
Вы сделали выбор, и спящим
Не быть вам в сим теле уже

Следите за мыслями, знайте,
Что есть лишь текущий момент,
И о душе не забывайте,
Ведь это - истинный сегмент...

Ф Е В Р А Л Ь – 2010

Котёнок

Пожилой уж котёнок стоял на мосту -
Пожилой, а в душе всё ребёнок.
Он видел, как клён полоскал бересту,
А в реке отражение - клёна

Он думал о прожитой жизни, смеясь,
Он знал, что уходит на время -
Как с трона уходит отверженный князь,
Но в возвращение веря

А дождь моросил, и, пройдя по реке,
Добирался до досок моста,
А клён лишь бесшумно шептал вдалеке,
И ласкала его береста

Котёнок был рад, что присутствовал там -
В обострение гармоний природы,
А дождь всё шагал по полям и лесам,
Он был воплощением свободы

Погнулись крепленья, державшие мост,
Доски намокли, в реке
Сказочной тенью держащие пост,
Как камни на белом песке

Вздрагнет котёнок, готовясь уснуть,
Как в мосту образуется щель,
И клён перестал укрывать бересту,
Как наступит зима, и метель

Переправу покроют полотна снегов,
Ото льда коченеть будет клён,
Коченеть под слоями пушистых песков,
В которых котёнок влюблён

Он проснётся чрез миг и увидит снега,
Покрывшие клён, бересту,
Не почувствовав холода, чувствуя небо,
Зажжёт он собою Звезду

Остановится речка, и время не будет,
Как раньше, куда-то спешить,
Пока тёплые воды её не остудят,
Подо льдом она будет всё жить

Укрывшись под слоем седой бересты,
Котёнок глядел в пустоту,
Где сокрыты деревья, поля и мосты,
Что вьюга разбудит к утру

Однажды, как небо очистилось вдруг,
И пришло долгожданное солнце,
Встретил котёнка невидимый друг,
Постучавшись наутро в оконце

Котёнок взбодрился, вернулся к мосту,
Но там поскользнулся, упал,
С огромным трудом он добрался домой,
И там же на время пропал

Через время проснувшись под диким кустом,

Он почувствовал запах травы,
Зелёной и сочной, он думал, что сон -
Шуршанье свежей бересты

Деревья, опалые ветви отбросив,
К небу тянулись собой,
Котёнок, испуганный лужей напротив,
Вернулся в смятенье домой

Друг, провожая котёнка к мосту,
Заметил, что был с ним и раньше,
Как вечно был клён, что ласкал бересту -
Просто котёнок стал старше

Доски прогнили, а звенья висели
Будто на голом ветру,
Поля близлежалые вмиг опустели,
Оставив воды пустоту

Речка звенела, танцуя, смеясь,
Дразня возбужденные блики,
А котёнок глядел, под кустом притаясь,
На отражение лика

Возможно, впервые увидев себя
Настоящего, в сущности света,
Чувствуя музыку капель дождя,
В реке он увидит поэта

"Напиши, как я видел всех ангелов, дом,
Когда я покинул тот мост,
Как я осознал, что вся жизнь была сном,
Что смысл её был так прост"

А доски, прогнувшись, тонули в реке,
Вспоминая о счастье котёнка,
Что звездой сиял наверху, вдалеке,
Глазами людского ребёнка...

Не бойтесь Перемен

Друзья, не бойтесь перемен!
Позвольте Плану Жизни сбыться,
И обстановке измениться -
успех получите взамен!

Ведь это влечёт Обновленье
Души и порядка вещей,
Появление новых Идей,
И Замысла Бога Свершенья!

Не бойтесь менять свою жизнь,

Двигайтесь больше и чаще,
Не сидите на месте во лжи,
Ведь в жизни - движение Счастье!

Хотите - можете идти...

Вы не надейтесь, продавцы
Той лжи и дерзкого обмана.
Хотите - можете идти,
Как говорится, и не надо.

Не нужно делать предсказания,
Не нужно сеять суету,
Не стоит строить заблуждений,
Что этот мир пойдёт ко дну.

Шагая в ново измеренье,
Земли мы будем сеять Свет -
Она желает обновленья.
А вы идите - нет, так нет.

Взлетая в воздух, птица знала...

Взлетая в воздух, птица знала,
что точно сможет полететь,
хотя и воздуха не видно,
а надо только захотеть.

Мы гравитации не видим,
но точно знаем: она есть.
Пора бы людям всем духовно
подумать над собой, присесть.

Проникнуть в глубь души, сознания,
найти там Бога и взлететь,
впорхнуть в другое измеренье.
Я точно знаю: оно есть...

Тьма-Свет

Тьма наступает внезапно,
Как снег удивляет с утра,
Как сумерки с неба ложатся,
И как растёт детвора

Позитивная мысль сильнее
Тёмной в тысячи раз,
И тёмные люди глупее,
Но и нужнее подчас

Тёмное создано Богом,
Как созданный Богом Свет,

И необходимый баланс
Существует уж тысячи лет

Тьма - это тёмная свечка,
Горящая тёмным огнём,
Это тоже свет, только, как речка,
Разный, что ночью, что днём

Создано Светом Намеренье
Может недуг исцелить,
С Душою наладить все Звенья,
И позволяет Любить

Инь и Ян, да и всё это - Бог,
Если с разных сторон посмотреть,
Но лишь от Работников Света
Будет Духовно Теплеть

Тёмное необходимо
Для развития Светлого, и
Человек, в четырёх измерениях,
Чётко видел: где он, где они

Светлым всегда тяжелее,
Незаметней Намеренья Суть,
Но для Земли нет важнее,
Чем Свет Человека и Путь

Путешествуя в тёмную комнату,
Внутрь проходит лишь Свет,
И тёмного необходимо
Больше - и это ответ

Мы все записали сценарий,
И каждый обязан идти
Через тёмную, светлую сторону,
И через ошибки пройти

Свет, поглощающий Тьму,
Тьма, зовущая Свет -
Всё это Бога Игра,
На смысл жизни ответ

Каждый уж выбрал дорогу,
И нет здесь другого пути,
Не сиди, человек, свесив ноги,
Лучше, как можешь – иди.

Атлантида

Город святой, где пороки людские
Чуждо витали в седой тишине,

Раса атлантов, владыки морские,
Снова проснулись, но только во сне.

Затонувшие улицы лучших умов,
Научных, духовных - великих секретов,
Разум сознания священных голов,
Энергии света священной планеты.

Судьбы ушедших велели уйти,
Пусть синим сияньем сверкали дома,
Пусть души людские смогли перейти
В измерение выше, теперь навсегда.

Шагало маленькое Бога существо...

Однажды, по заснеженной дороге,
Шагало маленькое Бога существо.
И жизнь его висела на пороге,
Вокруг - лишь снег, и больше ничего

И вот, когда метель утихла,
Увидело Оно, что есть Пути,
Одно вверху, другое ниже - нету смысла,
Куда же одному теперь идти

Но существо собрало силу воли
В свой маленький, божественный кулак,
И ощутило существо немного боли -
Не думал, что всё станется вот так

Решил свернуть он с проложенной дорожки,
Но ощутил, как будто стукнулся о что-то:
В забор вцепились маленькие ножки,
Цепляясь, отторгаясь от кого-то

Увидело Оно, что есть граница,
И сам её он материализовал -
Заборчик бежевый в метели появился,
И в место, где граница, встал

Увидел щель в заборчике малыш,
И шёл к ней по проложенной тропинке,
И вот уже, готовившись свернуть,
Он понял, что он снова на развилке

Имело право выбрать существо,
И радовался он скупой слезою,
Теперь свободно навсегда было Оно -
На вечном небе только маленькой Звездой

Он мог пойти наверх - туда, где Солнце,
Он мог пойти и вниз - туда, где Море,

Он мог пойти вперёд - туда, в оконце,
Где ждёт его иль счастье, или горе

Шагнуло существо в отверстие вниз,
И ощутило, будто заново родилось,
Энергии тепла и лёгкий бриз,
Чья музыка невольно доносилась

Он шёл кругами, лишь меняя их порядок,
На каждом видя Солнце - или Море,
И ветер здесь, внизу, был столько сладок,
А наверху - бездонные просторы

Решил Он сесть, поразмышлять, взглянуть на небо,
Увидеть отражение себя,
И понял, что нет места, где он не был -
Он есть везде, и дом его - Земля

Что нет неразрешимости загадок,
И что Он сам Властитель на Земле,
Хоть Бог и улыбается украдкой,
Он здесь, везде, он рядом и в Себе

О да, покинет Существо то место,
Метели где всё воют до сих пор,
И будь хоть сотня тысяч Душ - им будет лестно
С метелью заводить и разговор

Оно умрёт, но в радости великой,
Оно поймёт, в чём смысл жизни, бытия,
Пусть и в конце - её финал открытый,
И в настоящем лишь проходит Колея

Он видел Солнце, видел Звёзды и Луну,
Сходив вперёд, наверх, потом вернувшись -
Туда, где он познает глубину
Всего того, что он откроет, улыбнувшись...

Семь тысяч лет назад

Жила-была одна планета,
На ней селились боги.
Но тайна их была заветной,
За оболочкой мира скрылась.

Они играли в суматоху,
Они играли в жизнь и смерть,
А как сыграют всю эпоху,
Теряли тело, мысли, твердь

И Майя первыми ушли,
Достигнув Разума Всевышнего -

Они, построив корабли,
Уплыли в измеренье Высшее

Затем тонула Атлантида,
Делилась на части Земля.
Свиданья с метеоритом
Чудом избегла она

И опустела Пелагея,
И заскучала по Богам,
И снова Землю заселили
Всё те же Души: тут и там...

Я Н В А Р Ь – 2010

Моей Дорогой, Луне

Ты там - далеко, а я здесь - на Земле,
И нас разлучили на время,
Теперь посвящаю я Оду Тебе,
Оболочки людской неся бремя

Свеча, отражаясь на глади окна,
Тоскливо поёт тебе песню,
А ты всё послушно глядишь на меня -
Подожди, скоро будем мы вместе

Ты прекрасна, как снег среди осин января,
Ты прекрасна, река подо льдом!
Ты, словно утром над лесом заря,
Всё катишь лазурным ручьём

И звёзды тебя обступили, Луна,
И волки заблудшие выли,
Скучали, как мать представляя тебя,
Всё то, о чём люди забыли

Во Вселенной скитаясь, шутя танцевали,
Как Огонь на верхушке Свечи,
Но я изменился и стал Человеком,
А ты всё приходишь в ночи

Луна, не молчи! Ты танцуешь, я знаю,
Всё также, как сто лет назад,
Хоть памяти нет, ты меня вспоминаешь,
То Ангелов время услад

Я жажду к тебе, хоть и знает сознание:
Терпи, ты теперь Человек!
И я сам согласился, но... нет основания,
Что б Тебя я покинул навек

Я молил: заберите, желаю обратно,
Желаю вернуться к Луне!
Но Бог промолчал, улыбнулся украдкой,
Как ты улыбаешься мне...

Людам

Обожаю открытых людей,
И ценю их за ту простоту,
Что в несправедливости дней
Откровеньем пройдет по нутру

Не люблю лицемерных людей,
Не люблю, когда приторно сладок
Тот вид на двуличном лице,
Что жаждет себе лишь улады

Люблю непосредственный люд,
Что в любой ситуации - царь,
И не следует общим устоям,
И кто в жизни своей - государь

Не люблю я закрытых людей,
Кто живёт недоверчив к себе,
Не доверчив к тому и всему,
И кто жалобы шлёт лишь судьбе

Но вообще... всех людей так люблю,
Так люблю, и их благодарю
За все испытания эти,
За радости эти. Люблю.

Баден-Баден

Свежий воздух - моё питание,
Деревья - моя стена,
Баден-Баден - твои обаяние,
Спокойствие и тишина.

Я один посреди вдохновения,
Средь зелёных и мудрых корней,
Я как Бога листка дуновение,
Я как иней нетлеющих пней.

Я приехал поэтом в сей город,
Откуда поэты ушли.
И мне импонирует холод,
И ветер - куда-то спешит...

Бейлис вечерний в мохито-латте...

Бейлис вечерний в мохито-латте,
Сумерки на небесах.
Баден-Баден беспечно танцует во мне,
Как огонёк на свечах.

Игриво, отрадно, легко и пушисто
Тает на улице снег.
И на душе так свободно и чисто,
Как солнца мерцающий свет.

Слышно, как листья шуршат над мостами,
Всё отражаясь в реке.
Слышно, как дождик крадётся местами,
Свежестью роз вдалеке.

Слышно, как ветер несёт свои трели,
Катит по скверам вода.
Кофе допит, и наполнили щели
Мир и Любовь - навсегда.

Возьми и убери

Возьми и убери.
Пусто?
Тогда верни.

Возьми и убери.
Всё также?
Далеко убери.

Возьми и убери.
Стало лучше?
Навсегда убери.

Дом мой прижился в душе

Уехал в Германию. Сонно
Встречал Баден-Баден меня,
И таяли дни эти томно,
Как снег на заре февраля.

Я видел единство - не ссоры,
Я видел покой и уют,
Я видел улыбки, опору -
В России на что плюют.

Я видел богатство и зелень,
Я видел деревья и реки,
И ели, укрытые снегом,
Растущие скоро побеги.

И я осознал лишь сейчас,

Что дом мой прижился в душе -
Пока не настанет тот час,
Когда он откроется мне.

Вернулся на родину. Снова
Встречала столица меня:
И злость, и невежество скромно
Вливаются в серости дня.

И кроме друзей не удержит
Никто меня и ничего -
Терять мне давно уже нечего,
Незачем никого.

Rozhdestvo

Poslednii shtrih, poslednii vzdoh -
Zemlya pochti uzhe gotova
I Ya serdechno pozdravlyau
Rodnye, S rozdestvom Hristovym!..
7-1-10, Баден-Баден, Германия

Дети Индиго

Дети Индиго, Едины с Землёю,
Всё прибывают Сюда.
Дети Индиго, с Богом Едины -
Фиолетовая Судьба.

Дети Индиго, как Паладины
Света, Любви и Тепла,
Всё прибывают, Души Воплощая
Великий Момент Бытия.

Без Кармы и материальных намёков,
Сердцем, Сознанием Чисты,
Прошедшие все Просветленья Уроки,
Дети Любви, Красоты.

С Аурой Радуги, с чистым Намереньем,
Проповедуя Радость и Свет,
Дети Индиго, Новой Эры Знамение,
Людей Исцелят в этот Век

Ангелы Люди, надевшие маску,
Обретут своё Высшее Я,
И Мир погрузится в прекрасную Сказку -
В Божественный Мир Бытия...

Новый взгляд

В Новой Эре имея возможность
Духовно на жизнь смотреть,
Мы позволим себе поскорее
Прошлого пятна стереть

Мы видим теперь по-иному
Былое, и Здесь и Сейчас
Мы видим: то было Святое,
Замысел Бога, для Нас

Давайте ж поблагодарим
Всех, кто сценарий вершил,
Кто сам, выбирая судьбу,
Мир навсегда изменил

Это будет непросто, друзья,
Но оно не должно быть легко,
Но это позволит подняться
На духовном Пути высоко

Спасибо принцессе Диане,
Что сердечную чакру открыла
Всей Англии, что в тумане
О Сердце совсем позабыла

Спасибо фашистскому Гитлеру,
Что Евреям позволил сплотиться,
Направить на Путь Просветления,
И Душам затем воплотиться

Спасибо всем людям в двух башнях,
В важнейший кто День для Земли
Покинул внезапно планету -
Мы помним их, БлагоДарим

Спасибо, Бог, за испытания,
Мы Благодарим и Себя,
За то, что мы выбрали жизнь,
Трудностей в ней не тая

За то, что растём мы духовно,
Встречаясь с людьми на пути,
Кто жизнь нашу делал труднее,
Скажите от сердца: Прости

Давайте, простим же мы всех,
На кого мы держали обиды,
Мы едины в природе своей,
Пусть разные люди все с виду

Дома Мы - братья и сёстры.
Купаясь в потоках Любви,

Мы с Радостью дали согласие
На Землю сегодня прийти

И не будет сей жизни конца,
И будут лишь Свет и Тепло,
И познаем мы Сущность Творца.
Всё старое было – ушло.

Мы БлагоДарим и Прощаем,
Мы Помним, мы Любим, в Мольбе
Души свои Исцеляя...
Мы к Богу стремимся - к Себе.

Времени нет

Времени нет. И часов.
Нет секунд и минут. И годов.
Нет веков и нет месяцев, дней.
Нет тысячелетий, ночей.

Мы всё время живём в настоящем,
Строя будущее сейчас.
Мы находимся в данном моменте -
Единственно важном для нас.

"Здесь и сейчас" существуя,
Мы притянем Любовь и Удачу,
И Изобилье в придачу,
О Высшем Я памятуя

И прошлое всё - в настоящем,
И будущее - в настоящем,
И в нём можем мы побывать
Где угодно, почувствовав Счастье.

Планета Земля

Скитаясь в космосе среди глубокой ночи,
Внимая алому мерцанью пестрых звёзд,
Земля всё вертится, сияет и грохочет,
Сменяя мудрую улыбку градом слёз.

Она грустила когда войны рокотали,
Смеялась, когда здесь ходил Христос.
Земле тепло, когда Любовью обнимают,
И больно, когда людям всё равно.

Её сменяли поколения людей,
То исчезая, то на время возвращаясь,
И строили бессмертное на ней,
А тленное лишь снова разрушая.

И людям, побывавшим Здесь однажды,
Покинуть это место нелегко,
Но ничего на свете нету дважды...
Ей больно, когда людям всё равно.

Он, 22. 12. 2012

Он встал с постели -
Как в обычный ранний час,
И как обычно мимо зеркала прошёл,
Сначала он подумал: это фарс,
Но понял он, что старый мир ушёл.

Он видел ангела лишь,
В зеркале своём,
Ему часы казались глупостью великой,
Ему казалось, будто он поёт,
Но в измерении другом уж - многоликом.

Он знал, что на работу не пойдёт;
Спустился он на улицу привычно,
И видел, как народ к нему идёт,
Он чувствовал себя теперь отлично.

Он видел ангелов - не жён и стариков,
Он понимал деревья и животных,
Он был свободен от догматик и оков,
И слышал лишь Любви и Света ноты...

ДЕКАБРЬ – 2009

Это изменит Вашу жизнь

Я чую блаженство, великое Счастье
В каждом мгновенье, подаренном мне,
Над жизнью своею Я только властен,
Я в мыслях Вселенной, как будто во Сне.

Я в будущем вижу Успех и Удачу,
А прошлое я провожаю с улыбкой,
Но главное – то, что есть в настоящем
И в нашем сознание – золота рыбке.

Я цепью окутан из тысяч восьмёрок,
Они есть удача, они – бесконечны,
Божественный образ природы мне дорог,
И мысли, любая материя - вечны

Богу Я тысячу раз благодарен
За то, что живу я, явился на свет,

И будет весь жизненный путь Мой одарен,
Ведь жизни счастливее повести нет

Мудрым считается тот, кто смеётся,
Кто с радостью встретит новый рассвет,
Ведь счастье обычно к счастливому рвётся,
Мы с ним добиваемся новых побед.

Мы чувствуем звёзды, полёты луны,
И нам дана власть над своим же сознанием,
Оно погружает нас в зыбкие сны,
Где мы постигаем души мирозданье.

Любите себя и зовите успех,
Магнитом удачи и счастья служите,
Пусть все дела облегчает вам смех
И Бога в душе беззаветно храните.

Успокойся, землянин, родной...

Успокойся, землянин, родной...
Средь спешки и трудностей быта
Вспоминай с благодарной душой:
С тобою всегда твоя свита.

Родные, что раньше ушли,
И дети, что позже придут -
Средь света и вечной любви
Прибудут, когда позовут.

У тебя всё получится, знай!
Ведь трудности - это урок,
Что необходимо извлечь,
Что посылает Бог.

Не бойся же ты ничего
И никого, никогда!
Ты должен пройти через это,
Как через фильтр вода.

Ты иронии вечный актёр,
Согласившийся взять эту роль:
На Земле походить, поиграть,
А затем - отправляться Домой...

Празднуйте, люди Земли!

Празднуйте, люди Земли
Пришествие Новой Эры!
Купайтесь в потоках Любви,
Отбросьте все старые веры!

Мы снова Едины, друзья!
Идём по пути к Просветленью!
Возрождается наша Земля,
Мы ей подарили Спасение!..

Придёт момент, и мы уйдем...

Придёт момент, и мы уйдем,
Как уходили все до нас.
Придёт момент, и мы поймём,
Что жизнь - иллюзия и фарс.

И мы отправимся туда,
Где нет обмана и пороков,
Где нет деления сословий,
Где суть и смысл всех уроков.

Где нету старых, молодых,
Где нету слабых или сильных,
Где есть свои и нет чужих,
Где Дух заряжен Света силой.

Где нет соблазнов и хотений,
Желании похоти и лжи,
Где нет земных изобретений...
Где Есть Господь, Любовь и Мы.

Великий Обман Просветления

Наш облик - всего лишь обман...
Великий Обман Просветления!
Мы - Ангелы в Сущности нашей,
Кто на время введен в заблуждение...

Чтобы уроки пройти,
Познать эту жизнь на планете,
Мудрость Христа обрести,
И чистыми, как Дети!

Земля - единственное место,
Где мы во крови, во плоти,
Опять сознательно решились
Духа Развитие вести...

Вселенная Относительности

На уровне земного - Препятствие,
На уровне развития – Радость;
На уровне Вселенной - ничто,
На уровне денег - сладость

На уровне Души - Карма,
На уровне земном – Богатство;
На уровне людей - конфликт,
На уровне Сущностей - Братство

На уровне чувства - Любовь,
На уровне энергий – Исцеление;
На уровне глупости - зло,
На уровне мудрых - Прощение

На уровне зрения - форма,
На уровне Духа – Суть;
На уровне жизни - смерть,
На уровне Духа - Путь

На уровне предела - интеллект,
На уровне Познания – Разум;
На уровне времени - скоро,
На уровне нынешнем - Сразу

На уровне Земли - Тело,
На уровне Неба – Душа;
На уровне Бога - Любя,
На уровне клеток - дыша

На уровне Чисел - Бесконечность,
На уровне Духа – Вечность;
На уровне чувства - Любви,
На уровне формы - Стихи...

Н О Я Б Р Ь – 2009

Благодаря за каждый день...

Благодаря за каждый день,
Сияя Божественным Светом,
Я полон Мудрости всегда,
На вопросы имея ответы.

Являясь Энергией Солнца,
Мой Дух становится сильнее,
Моё Сознание Кристально,
Теперь в Душе моей теплее...

Согласно Божьему Пути,
Я Карму свою Очищаю,
Забыв о потерянных страхах,
Я людям вокруг помогаю.

Возможность видя в настоящем,
И превращая тьму во Свет,

А разрушение - в Созиданье,
Теплом я Ангельским согрет

Иду я верно к Просветленью,
Мои сбываются мечты,
Я проповедую Любовь,
Единство Бога Красоты...

На жизнь оглянись

Мой друг, на жизнь оглянись!
Смотри, в кого ты превратился!
Как зомби стал, стремившись ввысь,
С нормальной жизнью ты простился!

Ещё не поздно всё исправить -
Пока на пенсии сидишь,
Пора пришла собой заняться,
Ты Душу вскоре исцелишь.

Переоценишь ты всё то,
Что ценным ты считал при жизни.
Когда отправишься Домой,
Поймешь, что в жизни было лишним...

После смерти

О Боже, как же мне легко:
Нет больше тяжести и чувств,
Что осязают только форму -
Мой интеллект как будто пуст

Нет больше тела - вон оно,
Лежит, лежит не шевелясь,
Зато Душа жива всегда,
И всё резвится лишь, смеясь

О Бог, твоя игра свершенна!
О Бог, как всё продумал Ты!
И вот я вижу, незабвенно,
Созданье дивной красоты

О, мой наставник, ты ли это?
Тот Ангел, что мне помогал,
Что Свет дарил во тьме кромешной,
И жизнь мою порой спасал?

Кто говорил со мной ночами
И на вопросы отвечал,
Кто в обращении к Земле
В Душе моей Любовь зачал?..

Меня, наверно, уже ждут,
Моя Семья и полный Зал
Тех, кто почитит меня за то,
Что жизнью смело называл

Надеюсь, я прошёл Урок,
Надеюсь, Карма уж чиста,
Существование теперь
Начну я с чистого листа

Я понимаю то блаженство,
Какое только испытал,
Когда я умер в совершенстве,
И лишь теперь Себя узнал...

Моя Природа

Сияет солнце яркой белизною,
Искрится снега покрывало, как дитя,
В печаль оно бросается порою
Когда весною оно тает нехотя

Вдали увидишь новые наряды,
Что лес оденет, попрощавшись с февралём,
Зелёных красок радостной улады
Почуешь запах, с ним оставшись лишь вдвоём

Играют блики уж на моря отраженье,
Слагают песни южные ветра
Душа почувствует природы наслажденье,
Когда настанет летняя пора

Слепит нас красочный, сияющий багрянец,
И в танце закружит кленовый рой,
Одето небо в глянцевый румянец
И дуб кокетливо мне машет головой.

Сила мысли. Научно

Можно научно объяснить,
Что мир зависит наш от мыслей,
Если поверить не смогли
Без доказательств, просто, чисто

Доказано физикой мира:
Любая материя, вещь -
Энергия чистой воды,
А мы шлём ей мыслями весть

Позитивную иль негативную -
Мы ей заряжаем предмет -
Мысль-то материальная!

Других вариантов и нет

Мысли вокруг нашей ауры
Событиям тон задают,
Притягивают и отталкивают,
В Душе создают уют...

Любите живое, друзья,
Ведь всё в этом мире живое,
Ведь всё в этом мире Едино -
Энергия Бога, Родное...

Два Мира

Мы пребываем в двух мирах:
Духовном и материальном,
С первым встречаясь во снах,
Иль в путешествиях астральных.

Второй же видим каждый день -
Привыкли думать, что лишь он
Влечёт события людей,
И жизни задает он тон...

Но у всего есть подоплека,
Какую можно оправдать
Научно - так, как мы привыкли,
И Духом - глубже познавать...

И всё становится понятно:
Всё это Господа игра,
Что весела и совершенна,
Игра, что жизненно важна

Сон Жизни

Идя по жизни, люди спят -
Они проходят здесь Урок.
Была здесь создана Земля,
Чтоб Кармы растворять порок.

И, умирая, мы проснёмся,
Любовь почувствовав и Свет.
Домой мы в радости вернёмся,
Среди сияющих планет.

Но и при "жизни" иногда
Мы проникаем в "мир иной" -
Когда находимся во Сне,
Себя мы чувствуем порой

Мы видим Души тех людей,

Кто с нами были, или будет,
Мы видим прошлых жизней тень,
И варианты наших Судеб

Бывает, вдруг, соприкоснутся
Материальный мир, и тот,
Где мы рискуем все проснуться,
Когда придут наш Час и Срок...

О К Т Я Б Р Ь - 2009

Привет, Зима!..

-Привет, Зима!

-Привет, Поэт. Прости, что задержалась.
Я так готовилась к себе,
Я долго одевалась.

-Зима, прости, что не писал,
Не воспевал тебя в стихах,
Скажи, зачем же ты пришла,
Лишь снег одевши впопыхах?

Ведь есть другое объяснение -
Духовный смысл у всего,
Так что же есть зимы явление?
Я жду ответа от неё!

-Поэт, ты сможешь донести
Святую Правду до Людей?
А кто-то может не поверить,
Став жертвой "правильных" идей!

-О да, Зима, я донесу,
Я донесу Её в стихах,
А кто не верит, пусть не верит -
Зачем им знать о "пустяках".

-Зима холодная, Поэт,
Об этом знает кто угодно,
А лето тёплое, поэт -
Не любит люд меня холодной

Но пусть же знает Человек,
Что Я и летом прихожу,
Что Я и есть то Время Года,
И за погодой Я слежу.

Но я меняю настроенья,
На Землю сыплю Благодать,
Я как религия и Бог -

Всё об одном хочу сказать.

Я настроения меняю,
Что б понял люд уж наконец,
Тебя, Поэт, благословляю,
Идти под Истины Венец:

Мы всё в сравненье постигаем,
Так пусть же ценит Человек
Тепло, когда Зима настанет
Прохладу, когда тает Снег.

Места Силы

Есть Место Силы, не одно,
Где пробуждается Сознание,
Где Высшее Я зовёт Дух,
Где обретаются Знания...

Хроники Акаши

Томится где-то во Вселенной
Архив со списками Людей...
Книгой Жизни зовёт его Библия.
Это Вечный, Священный Музей.

Вселенским Компьютером звали,
Звали и Разумом Бога,
И кто-то имеет к ним доступ,
К хроникам знает дорогу.

Найти ты можешь там Себя:
Прийти, увидеть, победить
Свой страх пред чем-то неизвестным,
Запретный плод чуть надкусить.

Во Сне - как будто бы полёт,
В Библиотеку мирских Дел,
И к этим Хроникам Акаши
Дорогу я найти сумел.

Средь тысяч Книг, имён Людей,
Ищу я Хроники свои,
Средь миллионов их огней,
Не чувствуя уже Земли...

Как устроен Мир

Средь первых огней Мироздания
Была Создана Наша Душа.
Средь Звёзд и Вселенной Сиянья,
На Земле она место нашла.

Сквозь Время Душа Воплощалась,
Урок проходя за Уроком,
Контракты Душа заключала,
Зависа от Кармы и сроков.

Жизнь идёт Здесь и Сейчас,
Идёт она в Двух Измереньях:
Духовном, являющем нас,
И материальных свершениях.

Вся наша Жизнь - Урок,
Который нам нужно пройти,
Чтоб на Пути к Просветленью
Ступенькою Выше Взойти.

Почувствовав Смерти Блаженство,
Мы снова помчимся Домой,
Где снова Планируем Жизнь,
И где остаёмся порой.

Мы Дети Вселенского Бога,
А значит, что Боги и Мы,
Мы созданы для Процветания,
Прекрасны Мы, словно Цветы.

Всё в этом мире - Энергия,
Которой мы шлём свои Мысли,
И всё в этом мире Едино,
И всё зашифровано в Числах.

Можно Визуализировать,
Мыслью Свет наделив,
Можем мы и Медитировать,
Миру Любовь подарив.

Ведом Судьбой Человек,
Но Выбор имеет всегда,
Болеет порой Человек,
Урок чтоб извлечь для Себя.

Испытания в Жизни идут
Чередую, одно за другим -
БлагоДари за Них,
Ведь Богом ты Вечно Любим.

Благодарите

БлагоДари, Человек,
За всё, что послал тебе Бог.
Знай же, Вселенной Дитя,
Что Он тебе очень Помог:

Испытания в Жизни идут

Чередую, одно за другим -
Ты Благодарю, Человек,
Ведь стал ты мудрее с ним.

Если болеешь вдруг -
Человек, Благодарю,
Ведь Бог даёт повод тебе
Образ жизни свой изменить.

Благодарю, Человек,
Если что-то тебя задержало -
Спасло оно, может быть, жизнь,
Опасность оно удержало.

Благодарю, Человек,
Если что-то внезапно сломалось,
Ведь это толчок к Переменам,
Чтоб старое не привязалось.

И всегда могло быть и хуже:
Будь Счастлив тому, что уж Есть.
И Благодарите за Жизнь,
Ведь это - Великая Честь.

Нью-Эйдж

Новая Эра, две тысячи лет,
Сознание пробуждается,
Любовь, Просветление, Ченнелинг, Свет,
Дети Индиго рождаются

Ангелы, Сущности Света, Крайон,
Майа, Атланты, Лемуры,
Мантры, молитвы, Осознанный Сон,
Орбии, Дэвы, Амуры

Тело, Душа, Исцеление, Дух
Медитации, Йога, Цигун,
Реинкарнация, Вера в Единство,
Энергии Солнца и Лун

Истина, Знание, Высшее Я,
Прошлые жизни, Контракт,
Карма, Сознание, Будда, Христос,
Метафизика, с Богом Контакт

Нумерология, Выборы Даты,
Мандалы, МыслеСознание
Абсолют, Символы, Боги,
Разум, Истина, Знание

Ба-Дзы, обряды, Фэн-шуй, Ритуалы,

Позитивные мысли, Тантра, Земля,
Благодарности, Ауры, Восьмёрки,
Вселенная, Дом и Семья...

С Е Н Т Я Б Р Ь – 2009

Ангелам

О, милые Ангелы,
Ждем мы ответа,
Рисуйте мандалы
Силою Света

Придите вы к нам,
Когда я позову,
Пошлите мне помощь,
Когда попрошу

Пошлите нам Свет
Когда будем нуждаться,
Помогите в Любовь
Нам воплощаться

Пошлите спокойствие
В спешке моей,
Невозмутимость
Грядущих мне дней

По Воле Всевышнего, будьте со мной.
Боже, Всевышний, Дух мой с тобой.
Тело, Душа, Сознание, Намеренья
Да Будут Благими, Ангелы, внимлю Я.

Растворите грехи все и Карму мою,
Пусть Мысли плохие Бегут от меня
Я Есмь Радость, Я Есмь Свет,
Пошлите в вопросе мне нужный совет.

Прошу Я, по Воле Вселенского Разума,
Пускай никогда мне ни будет отказано
В просьбе моею к Ангелам Высшим,
К Сущностям Света Небесным Всевышним

Ведите Меня по Пути к Просветлению,
Городите меня от дороги к затмению,
Друзья дорогие, Я вас люблю,
Милые ангелы, Благодарю!..

Любите Ангелов своих

Перед тем, как на Свет появиться,
Мы Дома пишем Договор
О том, как жизнь должна сложиться,
Проводим с Кармой разговор.

И перед тем, как улететь,
К нам "прикрепляются" Друзья.
Мы не узнаем их теперь,
Среди загадок Бытия.

Нам при Рождении даётся
Пара-тройка Ангелов,
Кто Любит больше всех на свете,
Несёт кто роль Наставников.

Но Ангел права не имеет
Преобразовывать мечты,
Если об этом не попросят
Созданье дивной красоты.

И раз пойдешь ты к Просветлению,
Дорогу к Свету ты найдёшь,
То Старший Ангел "прикрепитя"-
Тогда уже ты всё поймешь...

Просите Ангелов своих -
Они будут рады исполнить,
Любите Ангелов своих -
Вечно они нас помнят...

Почтенны Скорбящие, ибо они успокоятся

Людей так ничто не заденет,
Как смерть Человека родного,
И нету души глубже раны,
Чем уход Существа дорогого.

Это трудно, но плакать не нужно,
Так как Смерть - это Жизни Урок,
Так как Смерть - продолжение Жизни,
Блаженство, приходит что в Срок.

А Что, если на Повышение
Человек дорогой нам пошёл,
И, может быть, в качестве Ангела
Затем Человек нас нашёл.

Священной энергией Света
Эти Души разделятся с Вами,
И радости этих моментов
Будут случаться годами.

Теперь же могу передать Я,
Ангелов Благодаря,
То, что хотели поведать Вам
Ваши Родные, Друзья:

"Пускай оболочка мертва,
Сущности наши всё живы,
Пускай нас не видно теперь,
Но мы рядом с Вами, родные.

Мы вечны, приходим на Землю
Опять и опять, как и Вы,
Мы видим, Вы плачете снова -
Успокойтесь, родные мои.

Смерти ведь не существует,
Возрадуйтесь Духом скорее!,
Любовь пускай с Вами придёт,
Мы всё ещё с Вами, поверьте!

Мы чтим Вас за то, что Вы здесь,
Что Вы на Пути Испытания,
И знайте, что Вечны Вы тоже -
С Любовью мы шлём Вам Послание"...
Вторая Заповедь Блаженства Иисуса Христа

На Пути к Просветлению. Утро

Крадётся лучик одинокий
Полуденного Солнца в дом
Я снова думаю о том,
Насколько жизни цель глубока

Меня здоровьем зарядил,
Ну а кого-то раздраженьем
Извечный Царь Земных Светил,
Меня терзает Сновиденье

В чьё одеяло был окутан
Недавно Дух мой, иль Душа,
Что словно узел был запутан
И он был явно неспроста

Внезапно, вдруг, нога заныла,
Сменив на мир иной реальность
И я зову на помощь Ци,
Я проявил сентиментальность

Представив ниток жёлтый шёлк,
Я в ноги нити продеваю,

То, несомненно, был Урок -
Я в благодарность принимаю...

09. 09. 09

День Абсолюта, Вселенской Любви!
Тройка девяток, прекрасны они!
День перемены Вибраций,
Космических Счастья субстанций!

Мечтайте, медитируйте, творите!
Все сбудутся желания вновь!
Молитвы, братья, мантры говорите,
Сегодня всюду властвует Любовь!..

Человек и Комнаты, где проходит Урок

Притча Крайона

Жил был на свете один Человек.
Пол его нам не важен...
Жил он один, в комнатухе своей,
Богатством и пищей украшен.

Он вешал на стены предметы,
Что радость дарили ему,
Но вешал на стены и те,
Что грусть посылали к нему.

Как у всех, у Него были страхи:
Он боялся людей и событий,
Что могут повлечь перемены,
И Он постарался забыть их.

Ему рассказали о Боге,
Сказали, что люди – ничто,
Сказали, что нужно молиться,
Чтоб было всё хорошо.

И начал Он много молиться,
Просил избежать перемен,
Избавить от нового в Будущем,
Избавить от Прошлого сцен.

И вот уж ему двадцать шесть,
И вдруг он заметил движение -
В углу комнаты грянула весть,
Испугался герой наваждения.

И тут же он Бога просил

Прекратить то движение в углу,
И вскоре оно прекратилось.
Было оно наяву...

Герою уж тридцать четыре.
Движение заметив опять,
Глаза раскрывает он шире,
Прося это всё прекращать

Заметив ещё одну дверь,
С табличкой, в том самом углу,
Он испугался её,
Уснув уже только к утру.

И просили его не искать,
Не смотреть на ту странную надпись,
Говорили, там ждёт его смерть,
И просили служить им под запись.

Проходит ещё восемь лет,
Движение опять повторилось.
Пусть страх уж немного угас,
По просьбе оно прекратилось.

Теперь же ему пятьдесят,
Герой заболел... и ушёл.
Он просто поднялся с постели,
И тело своё лишь нашёл.

Оглянувшись, увидел создания,
Без страха отправился к ним,
Созданиям, полностью в белом –
Он молча глядел на них.

И одно из существ обратилось:
«Пойдем, дорогой, нам пора».
Он ощутил дружелюбие...
Тот голос - сама доброта.

Бросив взгляд на застывшее тело,
Герой без сомнения пошёл.
Всё было до боли знакомо,
Он приятное чувство нашёл

Они подошли к двери с надписью,
Все трое в неё вошли,
Оказавшись в большом коридоре,
Чуть дальше создания прошли.

По бокам красовались две двери...
«Что в правой?» - спросил наш герой
Его пропустили туда –

Он был поражён красотой.

Жемчуг, алмазы, рубины
Целиком наполняли её.
«Все они были б твоими,
Пожелай лишь войти ты в неё».

Как никогда, изумленный,
Он лишь спросил у существ,
Что находится в комнате слева,
Таится в среде этих мест.

«Это место умиротворения»...
Их окутал белесый туман,
Он вдохнул это зелье покоя,
Внемля созданий словам.

И ещё одна комната, слева...
«Туда можешь зайти только ты».
И обдало Его ярким светом,
Он понял, чьи это мечты.

Это была его сущность...
Вместилище Духа, Любви,
Его знание прошлого с будущим,
Он заплакал, слезами судьбы.

И вернулся Он в тот коридор...
«Вы – мои ангел-наставники».
И они повели разговор,
Разговор об их цели наставников.

«Мы были с тобою с рождения,
Чтобы Любить, чтоб помочь,
Ты боялся, просил нас уйти –
А просьбу нам не превозмочь»

И нет в них ни тени упрёка,
Но есть уважение, Любовь.
Он надписи смог прочитать,
Взглянув на те комнаты вновь

«Договор», «Исцеление», «Радость»,
Имена нерожденных детей,
И понял Он, что упустил,
Почувствовав ценность потерь.

И, будто прочтя Его мысли,
Утешил наставник Его,
Что не нужно себя упрекать,
Что всё, то что было, прошло.

И на дверь наш герой оглянулся,
Откуда недавно пришёл,
И от надписи он востепенулся –
Он Имя своё там нашёл.

Теперь же уж вспомнил Он всё,
И не был уже человеком,
И, Ангелов БлагоДаря,
В конце коридора шёл к свету...

Пояснение к «Человек и Комнаты, где проходит урок»

Пол Человека и предрассудки
Не имеют сегодня значения.
Дом Человека – Жизнь его,
Или его Воплощение.

Комнаты - это возможности,
Что позволяет нам Карма,
Что написано в нашем Контракте,
Какого есть жизнь жанра.

Предметы на стенах, картины –
Присущая многим черта
Былого плести паутину,
Вспоминать, что ушло, и когда.

Важно то, что они на стене,
Что они так важны Человеку,
Что другие их видеть должны,
Быть взятыми под их опеку.

Как Просветлён ни был бы Человек,
Бог не осудит Его никогда.
О нём наш Герой узнаёт от людей,
Перемен избежать молит Он навсегда.

Это то, чему учит сегодня религия:
Есть Бог, что обязан укрыть нас от зла,
Есть пастырь, которому мы должны следовать,
Что защитит нас от смерти тогда.

Не способствуя нашему росту духовному,
Мешая усвоить, что нужно лишь мне,
Быть в ответе за то, что со мной происходит,
Что ничего не приходит извне.

И то, что неважно, какой ты религии –
Просьбу Благоую Исполнят всегда,
Что Божьего Духа Любовь Абсолютна,
И не отвернётся она от Тебя.

Выходит, что Дом Человека огромен,
А жил он всего в комнатухе одной,
И сколько нам Кармы пришлось растворить,
Столько и комнат мы сможем открыть.

Но в любом Воплощеньи у нас есть возможности
Сил обрести, Себя Познавать,
И были они и у Человека
Но он их боялся, просил прекращать.

Бог дал возможность тем Ангел-наставникам
Подтолкнуть Человека к большим переменам,
Возможность давать побороть свои страхи,
Но Он оказался в религии плене:

Человеку сказали: то движение – зло,
Твердили, что был он введён в заблуждение -
Так религия часто твердит обо всём,
Что несогласно с её убеждением.

И вот уж ушёл Человек наконец,
И видит обилие комнат –
Экскурс Земного Контракта,
И экскурс пути Просветления:

Умиротворённость, Богатство и Суть
Чловека, как части Бога.
Всегда нам известны наши наставники,
Но скрыты они, в эпилоге.

У всех нас есть два, или три аж помощника,
Что Любят нас боле всего на Земле,
А мы обделяем их нашим вниманием,
А сами они не помогут тебе.

Но Человека они не судили,
Ведь такова Абсолюта Любовь,
И начал он тут же себя упрекать,
И тут же прощают помощники вновь.

И тогда перешёл Человек в мир иной,
Перешагнул он Вселенной порог
И стал, как обычно, частицею Бога
Перестал он быть тем, кто проходит Урок...

Отец и Сын

Притча Крайона

Жил был Отец на планете Земля,
И ждал он рождения мальчика,

Плотником был пресловутый Отец,
Ремеслу он учил Одуванчика.

Округе, крича о рождении Сына,
Твердил наш Отец о его ремесле,
Твердил он о плотниках сыну былины,
Что оставит свой след он на этой Земле.

Сын и Отец полюбили друг друга,
Но стало заметно, что Сын уж попрос,
И стали ему докучать те былины,
И стал он с идеей отца идти врозь.

«Отец, пожалуйста, услышь,
Уж мысли рождаются сами,...
«Сыночек, ты не понимаешь!
Я опытной, больше знаю!».

«О папа, я плотником быть не хочу,
И в жизни имею я собственный путь,
Своим интересам я внемлю хочу
Тебя я Люблю, но об этом – забудь».

Сын повзрослел, сильнее осознав,
Что Отец не меняет решения,
И, не попрощавшись, покинул Он дом,
Оставив записку Прощения.

Отец потрясенный, кричал и твердил,
Какие же строил он планы!
А этот предатель вдруг взял и ушёл,
Оставив глубокие раны.

И Сын Отца часто в сердцах обвинял,
Что тот ему детство испортил,
Хотел превратить в то, что он не хотел,
В то, чего он был против.

И всю оставшуюся жизнь
Меж ними обида и ненависть...
Прекрасную девочку создал тот Сын,
И рода продолжилась летопись.

Сын отказался Отца приглашать,
Он внучку так и не увидит –
В восьмой десяток и три года,
Он Землю на время покинет.

В минуты последние жизни своей,
Отец послал людей за Сыном,
Но тот лишь сказал, что ему всё равно,
Мол пусть тот умрёт беспричинно.

Ах, как же гневался Отец,
И как же был он удивлён,
Что он родил такого сына,
Чей Разум столько замутнён.

Сын прожил довольно счастливую жизнь,
И умер примерно тогда же,
Дорогие читатели, только теперь
Раскрывается Сердце Рассказа:

В Пещеру Творения Сын наш попал,
В три дня он обрёл свою сущность –
И теперь пребывал наш герой в Зале Славы,
Где родную обрёл он наружность.

Средь публики встретил он старого друга,
С которым расстался дотоле,
Обнялись они бестелесно телами,
Душою зовутся которые.

Летая всё и обсуждая
Грядущее их воплощение,
Ребята порой вспоминали
Былые Контракты, Свершения.

И вот, рассекая просторы Вселенной,
Беседу вели они живо:
-А знаешь, ведь ты был прекрасным Отцом!
-А ты мне прекрасным был Сыном...

В пути Домой

Меня не терзают сомнения,
Бояться Я уж перестал
К чему эти все сновидения,
И кем в этой жизни я стал

И вечна ли жизнь вообще,
Влияет ли мысль на мир,
Существует ли память в Душе,
И как вещать Бога эфир

Сейчас поиграю Я в жизнь,
Затем Я возьму и уйду,
Туда, где Душой буду жить
Туда, где я Дом свой найду...

Где-то Там

Представим, что жизнь - это тест,
Представим, что мы – испытатели.

Пришли мы на время Сюда,
Пришли мы по воле Создателя.

Но сначала нам всем, "где-то Там",
В реальном невидимом мире,
На листке Кое-кто написал
Кем будем мы в жизни пустыне.

Вспоминая прошедшие жизни,
На весы положив нашу Карму,
Кое-кто предлагает сыграть
Нам учебную, новую драму.

Обсудив это дело с друзьями,
Что в Вечности мы повстречали,
Мы родителей все выбираем,
И вот уж, нас мама зачала...

Возможности Человека

Бог нам дарует возможности
Жить так, как задумывал Он,
Избежать всевозможные сложности,
Счастливый задать жизни тон:

Мы можем владеть ситуацией!
Следует только представить
Какой мы хотим её видеть,
Энергию в русло направить.

Мы мыслями можем тянуть
Всё, что мы лишь пожелаем.
Препятствие, Счастье, иль грусть
Создали мы себе Сами.

Мы можем себя исцелять
Энергией Ци, иль Цигун,
Свет нужно только направить,
Иль тень металлических струн

При правильном образе мыслей,
Мы можем лишь молодеть,
И быть королём в своей жизни,
Стоит нам лишь захотеть!..

А В Г У С Т – 2009

Правда о Жизни

Там, наверху, выбирая семью,
Мы знаем уж, что будет дальше.

Составив весёлый иль грустный контракт,
Мы отправляемся дальше.

Рождаемся где-то, проходим Урок,
И, если вся наша жизнь порок,
Весомей становится Карма,
И жизнью меняются жанры.

Испытание пройдя, попадаем домой -
Туда, мы откуда пришли,
И близкие с нами, своею душой,
И Те, кто когда-то ушли...

Бог есть Любовь

Зайдёшь в православную церковь,
И разных увидишь голов.
Немало там серых, понурых,
Как утро таких городов.

Увидишь всех в чёрном попов,
Несущих столь тяжкое бремя:
Как правильно верить учить
Взялись они серое племя.

Но если в буддийском ты храме,
Что ярким богатством украшен,
Ты видишь счастливые лица,
Где Боги весёлые пляшут.

У них всё в порядке с деньгами,
И помнят они, что Господь -
Не тот, к кому ты обратишься,
Когда Жизнь тебя будет молоть.

Что Бог есть не тот, кто накажет,
Что Бог есть не тот, кто убьёт,
Что Бог - это то, что подскажет,
Куда каждый Путь ведёт.

Но я христиан не ругаю -
Хорошей религий нет,
Конечно, не нравючая,
Но хочется дать совет:

Просите, и будет дано Вам,
Независимо ни от чего,
Благодарность пошлите Ему,
Даже если и нет ничего.

И в церковь входите с улыбкой,

Ведь Господу будет приятно:
Ваша жизнь не является пыткой,
Вы Любовь отдаёте обратно.

И снова, опять говорю Я,
Твержу это заново, вновь,
Раз кто-то не помнит об этом,
Что Бог - это Счастье, Любовь.

ИЮЛ Ъ – 2009

Очаг буддийской мысли

Заходит в комнату очаг буддийской мысли,
И зал наполнен Мантрами о жизни,
О жизни долговечной и счастливой.
Благословения воды мы попросили...

Читали мантры задушевно три монаха.
Без чувства голода, неверия и страха,
Я погружаюсь в медитацию, пока
Приятным светом озаряется вода.

Сидит, покачиваясь, Мастер и Мудрец.
Почувствовав биение сердец,
Он продолжает знания всё лить,
Как мир прекрасный и единственный любить...
После посещения Ламы, 27.07.2009

Рождение

Однажды я пришёл на Землю,
И появился я на свет,
И Бог в подарок дал мне время,
Ведь ничего ценнее нет.

Уже в слезах готов войти я
В этот прекрасный, странный мир,
И те, кого в семью я выбрал,
Уже ликуют, будто пир.

И вот готов я появиться,
Но Бог сказал мне: «Подожди!
И перед тем, как ты родишься,
Позволь мне речь произнести...

...Я дал тебе конкретный срок,
Ты это время береги,
Пусть будет чужд тебе порок,...»
А я всё рвусь увидеть свет...
..."Я не закончил, погоди..."

Ты создан был, малыш, для счастья,
Ты создан был, чтобы любить,
Я помогу тебе в ненастье,
Теперь иди, иди же жить!"

Его слова уходят вдаль,
Я вижу мир, я вижу свет,
Окинув взглядом всё вокруг,
У мамы я, а слёз уж нет...

Созерцание теней

Взглянув на дерево случайно,
Остановив на листьях взгляд,
Я это сделал не специально,
А значит, есть некий уклад

Смотреть на листья - это норма,
Мы видим листья каждый день
И Разум наш не понимает,
Когда мы смотрим на их тень

Смотреть на леса очертания,
Увидев тень, а не листву -
Веду я тени созерцание,
Я вижу всё. И наяву.

Праздник Ивана Купалы

Шагать по дороге ночной,
Идти по безлюдной пустыне,
Где шепчутся пальмы и зной,
Где время и вовсе застыло

Собраться в назначенный час,
Где птицы поют свои трели,
Благодать где спустилась на нас,
Где речка и дождь, как в апреле

Набрать распушистых венков,
И дружно сидеть у костра
Средь улыбок и южных ветров,
Господня зажжется искра

Вот ярче танцует огонь,
И в Волге-реке отзываясь,
Мантр раскатится звон,
Как вдруг огоньки засверкали

О нет, это не блики!
И нет, это не пыль! -

Святых помощников безликих
Я вижу свет, и это – быль.

Смысл жизни

Мы были созданы для счастья,
Мы были созданы, чтоб жить,
Нам помогает Бог в ненастье,
Мы были призваны любить

Мы знаем все, что Бог един,
Хотя религий тридцать тысяч,
Но твёрдо верим - Он один
И вечно Господа величие.

Бывал я в церкви православной,
Но ею с детства был напуган,
Мол Бог за грех меня накажет -
Я в непонятках был запутан.

Я думал, что богатство - зло,
Что человечество ничтожно,
Но мне внезапно повезло -
Я понял, что всё это – ложно.

Теперь же миру я открыт
И познавать хочу до дыр
Всё, что позволит мне сознание,
Прекрасный, вместе с Богом, мир.

И позитивное мышление,
Секрет Вселенной был открыт,
И силой мысли промышление -
Мой детский страх был позабыт.

Я потянулся на восток,
К китайской мудрости великой
И сделал свежести глоток -
Дао ученьем многоликим.

Я стал исследовать Фэн-шуй
Под подозрительные взгляды,
И неожиданно нашёл:
В душе сменились все уклады.

Теперь к успеху я тянусь,
И смело верю незабвенно,
Что до вершины дотянусь,
Ведь знаю, как тянуться верно.

Но христианству я не чужд,
И не хочу я выбирать,

Хочу я жить без всяких нужд,
И с Богом вместе созидать.

Но не найти мне компромисс,
А может, и искать не надо?
Ведь, несмотря на тот каприз,
Господь всегда со мною рядом...

ИЮНЬ – 2009

Небесный Маяк

Лунное семя на небе возрастает,
Лунное я наполняет меня,
Энергия времени вечность глотает,
Бога пленив, поглощая себя.

Тысячи душ собрались на поклон
К царице сияющей ночи и света,
Являющей Духа, являющей дом,
Быя маяком для великой планеты.

Вижу, как свет наполняет меня,
Я полон сил и великих энергий,
Шепчет молитвы луна про себя,
Шепчет о Боге, о вечности света.

Луна, о источник вселенской любви,
Ты бесконечна, сверкаешь беспечно,
Путь освещая, прекрасный и Млечный,
Пуская в пространство святые огни.

Святая Тишина

Шагает ночь по нивы берегам,
Поля цветов исследуя плаксиво,
Луны сияет свет, внимая облакам,
Переглянувшимся ревниво.

Ласкает берег нежная волна,
Песок сметая сахарный небрежно,
Роса, надежды утренней полна,
Пока что спит, неслышно и прилежно.

Теплом исходит тлеющий туман,
Сливающийся с небом в вышине,
И не понять уже - где правда, где обман,
Где внутреннее Я, а где вовне.

Лесные кроны отражаются тенями
На тихой, страждущей, истоптанной земле,
И листья прикрываются ветвями,
И снятся им мгновенья о судьбе.

Сиянья радуги желает темнота,
И только время сей мечте даст сбыться,
И ночи лишь святая тишина
Позволит Богу наконец забыться...

Вода

Однажды Христос к нам на Землю спустился.
Спустился, и воду в вино превратил,
Божественным свойствам всё внемя Её,
Он целое море пешком проходил

У даосов мудрых вода всех лечила,
Нужно лишь мантру над ней прочитать,
Ну или молитву христианину,
И не забыть Ей спасибо сказать

Вода - ты текуча и цвет изменяешь,
И в трёх состояниях можешь ты жить,
Ты многое помнишь и забываешь,
Святая, Вода: Без тебя нам не жить.

Некто в поисках Нечто

*"Некто, кто нечто решил отыскать,
Что поможет ему смысл жизни сыскать"*

1. Некто

Никто не знает, кто он и откуда,
Но видно, что одет он очень скудно,
Проводит время вечно взаперти,
И смысл жизни всё пытается найти

Когда уж солнце закатилось за леса,
И ночь глубокая накрыла небеса,
В раздумьях странник одинокий пребывает,
Глаза глубокие, седые не смыкает

Зовёт он Бога, поглядев на небеса,
Зовёт, куда падает роса,
Зовёт, когда Луна искрится в небе,
Зовёт, и созревает поле хлеба

Но Бог молчит, хотя и где-то рядом,
И правит вечности и света всё отрядом.
К чему вся эта жизнь во Вселенной?
К чему раздумия о жизни незабвенной?

И в странствие странник пошёл за ответом,
По безлюдной тропе в никуда,
Но странник был всё же замечен поэтом,
Ведь в путь он ушёл навсегда

Он шёл, еле помня, зачем и откуда,
Но ясень напомнил о цели его,
Теперь он её никогда не забудет,
Чтоб знать: зачем ясень так поглядел на него?

2. Зло

Он шёл через дождь, внедорожную грязь,
И думал о цели Вселенной познания,
И тут, как на рану солёная мазь,
Явилось недоброе, злое создание:

"Куда ты, путник, держишь путь?
О нём и о добре забудь,
Вернись в свою же ты лачугу,
Чини всё древнюю кольчугу

О жизни даже и не думай,
И помогать другим не вздумай,
И Бога нет, о нём забудь,
И просто срок свой ты отбудь

Прощай же, путник, не скучай,
И лихом меня поминай"
И странник уставший присел на пенёк,
После встречи последней он вдруг занемог.

3. Добро

И снова он шёл чрез дорожную грязь,
И думал о смысле всего мироздания,
И тут, как на рану душевную мазь,
Явилось прекрасное света создание:

"О, странник, заблудший в пути, я твой Ангел,
Я знаю, накалены твои фланги,
Я знаю, что путь твой так труден и прост,
И под угрозой духовный твой рост

Злому духу не верь, хоть выбор и твой,
Хоть соблазняет тебя он порой,
Он знает, душа твоя так одинока,
Тонка, восприимчива, очень глубока

И Бог существует, и надо помочь
Людям, которым нужна твоя помощь,
Но вот уж подходит бессонная ночь,
Подумай, а может, тебе нужна помощь?

Сядь и подумай, куда ты идёшь,
Представь, если смерть ты свою там найдёшь -
Некто, кто нечто решил отыскать,
Что поможет ему смысл жизни сыскать

4. Нечто

И странник усталый на землю присел,
Он словно во сне, хотя чувствует солнце,
На троне борьбы двух врагов он воссел,
На время проник в мироздания донце

Но Ангел и Демон действительно были,
Он слышал столь близкие их голоса,
И чувства в душе обострённые выли,
Судьбы простирались вперёд полоса

Сидел и обдумывал странник их мысли,
И всё же склонялся он к Ангелу больше,
А Демона мысли тускнели и кисли,
И день идти в сердце теперь будет дольше

Встал и продолжил свой праведный путь
Странник, чьё имя пока неизвестно,
Но если находкой наполнится грудь,
То имя нашедшего станет известно.

М А Й – 2009

16 вопросов к Богу

Как создан мир и как всё началось?
Вселенная и Ты - одно и то же?
Откуда всё это взялось?
И вечна ль наша жизнь, Боже?

В какой из книг святая истина сокрыта?
И до какой поры мы будем развиваться?
Дверь в прошлое нам навсегда закрыта?
И мысль как способна создаваться?

Неужто духи бродят параллельно нам?
И пирамиды чертежи нам дали предки?
Откуда непонятное, и тут и там?
И как же исцеляются все клетки?

Зачем явился я на Землю?
Какие сроки дал мне Бог?
Куда летим мы, пока дремлем?
Крадёт ли жизнь каждый вздох?...

История Мира

Начало Начал

И сказал Бог...

В общем, создал Он мир,

А может, группа марсиан

ПерепилА на званый пир

А может, группа обезьян?

И люди мы по их вине?

Но есть лишь маленький изъян:

Кто создал их, скажите мне?

В общем, жизнь появилась

И появился человек,

И вот история родилась,

Пошёл людей лишь первый век

Древняя история

Доисторический период –

О нём мы ничего не знаем,

Хотя нередко вспоминаем

Тех обезьянок похотливых

Палеолит – древний каменный век,

Присваивал всё себе человек,
В неолите решил он производить –
Перестал, наконец-то, природу губить

Месопотамия, Древний Египет –
Первые государства
А до эры до нашей, за тысячу лет,
Возникает персидское царство

И Греция там же, и Индокитай,
Развиваются и торгуют,
Финикийцы однажды заплыли в тот край
И торговлю вели золотую

Внезапно, кочевой народ
В Египте обосновался
Евреев разросшийся вследствие род
В Палестину затем перебрался

Но мы лишь по Библии судим о нём,
О славном народе еврейском
Тем временем, яркая жизнь зарождалась
В мире другом – европейском

Средневековье

На Галлию местную франки напали,

Людовик сыграл свою роль
А Карл великий, умеренный парень -
Лангобардов великий король

Богемия, Англия – самые древние
Европейские государства
Герцог, барон, рыцарь, крестьянин -
Иерархия времён меценатства

И вот уже тысячу лет существует
Время тире произвол
И церкви служители яро бастуют –
Случился незванный раскол

И век Крестовых походов пошёл
Оборону занял Саладин,
Против Ричарда, Фридриха, лУи, взошёл
Храбрый араб-паладин

Рыцари алчно свернули с пути,
С пути на Иерусалим
В Константинополь решили пойти,
Оставив там кучи руин.

Пал этот город, прибежищем став
Империи турков-османов
И торговля развилась – Византия, упав,
Мусульманских встречала султанов

Свободной торговли желала Европа,
Португальцы, испанцы, голландцы нашлись,
Что создали вместе другую эпоху,
Великих открытий занудный каприз

Бартоломеу Диали, Васко да Гама,
АмерИго Веспуччи, Фернандо Кортес,
Из обеих Америк повывезли хлама
Но Колумб, просвещённый, спустился с небес

Испанцы на грабли свои наступили –
Золота – море, армия есть,
Так зачем развиваться, они рассудили,
Если, как наши, всё купим за нефть?

И грянут в Европе гражданские войны,
Наступит в Европе святой Ренессанс,
И тени исчезнут Средневековья –
Время даст миру ещё один шанс

Новое время

В Англии строятся мануфактуры,
Теперь же она – «мастерская Европы»,
Отныне лишь там стригутся купюры,
И в Новый Свет направляются тропы

Из Эфиопии кофе пришло,
В Южной Америке вырастет сахар,
Из Индии пряности вдруг унесло,
Из Мексики возят ваниль и какао

Открыта Австралия Авель Тасманом,
Англия прочно торгует с Россией,
Индонезийцы уходят к голландцам,
А к англичанам – лишь Филиппины

Мир потрясает семнадцатый век –
Век смены взглядов, век Просвещения,
И сила течёт по течениям по двух рек –
Российской и Английской империи

В Америке верно идут к своей цели,
Стремление к свободе, Просвещения идеи,
Во Франции ждут революции Великой,
Долгожданной, внезапной, жестокой, безликой

Феяны через кровь прошли,
А жирондисты отомстили,
И якобинцы уж пришли,
Новую Францию открыли

И один человек навсегда изменил
Изнурённую, бедную Францию
И только он её всю подменил,

Создал могучую фракцию...

Капитализм съедает Европу,

Ей угрожает Наполеон,

Снова изменится вскоре эпоха,

Новейшее время таит небосклон...

И сОздали страны Священный союз,

Стабильности ждали в Центральной Европе,

Но вскоре накрылся беспомощный шлюз –

Гражданской войны стали рыться окопы

Настала Крымская война,

И революция в Германии,

И турок хлынула волна,

Явно за что-то наказание

Аляска к штатам отошла,

И пруссы с Францией воюют,

Поляков высылка пошла,

В Чикаго люди всё бастуют

И вот пошёл двадцатый век,

Южный полюс Земли был достигнут,

Японский случился на русских набег,

И Фердинанд Франц почти был настигнут

Новейшее время

Россия становится СССР,
И женщины в Англии голос подали,
В Женеве германский смущается сэр,
А после они же на Польшу напали

Начало великой и долгой войны,
Штаты на прочность проверят Японию,
Подозрения Черчилля явно видны,
Африканские страны теперь не колонии

Русский смельчак во Вселенной летит,
На Кубе гуляют русских солдаты,
Штаты бомбят всё, что плохо лежит
Без ядерных бомб обошлись дипломаты

Китай и Япония стали дружить,
Горбачёв или Рейган, Чернобыль, Афган,
На Балканах свободу решили слепить,
Путч и РФ, миллениум сдан...

2008

Холодная осень

Нас обуюла холодная осень
Где листьев багряные краски – неясно
Пускай расцвет наступит и поздно,
Но пусть и холодная – осень прекрасна

Восхода солнца изваяние

Прохлада утреннего дня
Что есть осень в понимании
Инеем покрытым пня

Когда деревья вдруг застыли,
Вкусив холодный аромат
Осенней музыки душистой
Неба ясности пушистой
Морозом скованны, стоят.

Когда всё небо, воедино
Облака слепив, поёт
Что пусть не тают кругом льдины,
Но бабье лето к нам придёт!

Солнце в городе

Висит небесное светило
Над мегаполисом большим
Несется голубь сизокрылый
Навстречу тысяче машин

Голубка вечно рвется к свету,
Идущему сквозь небо вдаль
Но людям ведь не нужно света –
Они изобрели фонарь

Голубке лампа не заменит
Солнца луч иль лунный свет
Когда, подкравшись незаметно,
Придет к ней ночь, затем рассвет

Время

Время вылечит все раны,
Сотрутся временем следы
Словно с песка смывает море
Стиха недавние штрихи

Время жизнь забирает
Жизнь – очередной росток
Словно на древе созревает
Новорожденный листок

Люди – берегите время!
Когда в конце начал придет ваш срок
Нести за жизнь вашу бремя
Если вся жизнь ваша – порок

Секрет Вселенной

Я понял всю твою игру

Я понял – ты и есть гуру!
Я сказал тебе: неси
Ты ответил мне – мерси!
В этот миг я понял – ты
Исполнишь все мои мечты
Я понял то, что я хожу
И всю жизнь на тебя гляжу!

И я спросил себя: неужто...
Да! Я понял – так было всегда!
И ты сказал мне: не зови
Всё сразу – в нас ведь много есть любви!
В мире практически как в басне
Я понял – живу ведь не напрасно
В любом препятствии урок
Выучишь – и никаких морок!
Представь, что это уже есть,
И подарков от Вселенной тебе будет не счесть!

Покой и тишина

На синем море тишина
И ветер, здешний старшина,
Гоняет, вдоль и поперек,
волну пушистую. Упрек,
вдруг хочет сделать море,
Что потревожил поневоле,
Вмешавшись в место тишины –
В место песка, и солнца, и волны,
Свои, диктуя правила,
Взяв в привычку покой нарушать,
Насильно лес весь преклонять
Перед своим могучим телом...
Ветра не задел
Солнца пущенный отчаянный луч света,
Словно комета, прорезающий насквозь покой и тишину –
Обитель мира, где чайка правит белокрылая,
Вернув покой и тишину.

Ветреная тишина

За стаяй снежных облаков,
В лесу из сосен, лишенных колпаков
Деревья голые стоят, и,
Словно стадо маленьких ягнят,
Сугробы снежные сверкают,
И солнца бликам понукают.

Блистая, отдают жемчужным блеском,
С треском, словно журча,
Ломают ветки царица зимних пустошь –

Ветреная тишина.

Воин

Кузнец наковал ему стальных кирас
Великий воин знал, на что идёт он.
Без прикрас, без преувеличений,
Выбрал он войну из тысячи людских влечений
Доверив дело белоснежному коню,
И не боясь пойти ко дну,
Идёт он на войну без чувства отречения –
Его и тысячи людей жизнь на кону.
На его веку случилось очень много битв,
И ни одну из них не прошёл он без молитв.

Семейная омоним-беседа

Ну же, дорогой ты мой!
Иди посуду быстро мой!

Я знаю – не твоя вина,
Что не налили мне вина

Ты, словно греческий пророк,
Рассказываешь мне про рок

И поговаривал о том,
Как написал стихов ты целый том!

Давай, давай, над небом ты пари
Но я ведь заключу пари,

Что если я уйду,
Тебе ведь станет жаль,
Я не уйду – в сердце только ты меня не жаль

Конечно....Ругать тебя я не имею прав
Мужчина, разумеется, всегда прав...

Ты вдруг сказал, что не видал
Таких как у меня прекрасных век, и,
Покуда длится наш совместный век

Мужчина, может быть бывает и не прав,
Но это не лишает женщину ведь прав!

Быть может, тогда тебя я в сердце не ужаль,
Тебе, быть может, стало бы и жаль

Что ты ушла к другому
Поверь, всё будет по-другому

И без всяких там пари,
Ты над счастьем, как орёл, пари

Да, написал стихов я том,
Но ты будешь говорить о том,

Что это всё моя вина,
Что я купил такого вкусного вина
Тебя люблю я, ангелочек мой...
Люблю...
Достаточно! Иди посуду мой!

Чудесный миг

Стиха недавние штрихи
Беспечный взор мой изучает
Лица писателя черты
Творца серьезность излучают.

Я в прошлом не писал стихов подобных-
На слух приятных и философам угодных
Способствует тому в душе, что за погода
Дотоле брал тематику лишь моей природы

Мысли наполнили меня, пришли в одно мгновенье
Вот он – чудесный миг поэта вдохновенья
Все эти мысли весь вечер в голове звучали
Реальность, смысл и любовь рифма обвенчала

Сейчас бумага терпит лишь пера прикосновенья
Но вот – прервало мыслей цепь ветра дуновенья
Вот и всё...Порыв угас...
Конец стихотворенья

Сюжет - картина

Прошло заветное мгновение
И вот рисую я картину
И под оркестр вдохновенья
Плету природы паутину

Рисую радугу, сюжет
Где облака танцуют томно
И, словно закатав манжет,
Море прогоняет волны

Бросая взгляд на тишину
Прибрежного песка и леса
Распознавая старшину,
Что есть ветра лишь завеса

И игр солнечных лучей
Терпит лес прикосновение
Тешась тем лишь, что ночей
Грядет спокойство, и....Забвенье

20:03 05.11.2008

Голуби

Я вижу стаю сизокрылых под открытым небом
Быть может, стоит покормить их хлебом
Слетелись вмиг они ко мне, но,...Увы
Держались эти голуби на Вы

Самих себя ко мне не подпуская
Краюху хлеба робко поклевали
И подозрительные взгляды отпуская
В их мудрые глаза мне посмотреть лишь дали

В этих глазах и жизнь, и любовь
В этих глазах осенние портреты
И я ловлю себя на мысли вновь
Какие разные у всех приоритеты

У голубя пик счастья – лишь гроши
Краюха хлеба, больше ничего не надо
А у людей пик счастья....Не смеши!
Безгранично, да и побольше надо

Солнце уж зашло за горизонт
Последние лучи с багряных листьев соскользнули
Над деревьями повис будто оживший зонт
Но это стая птиц лишь взмыла вверх, ведь их вспугнули...

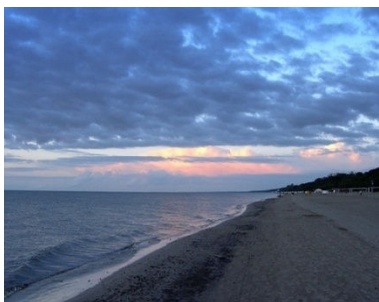
Юрмала

Один из первых в жизни. В принципе, пионерский. Пилот. Написан в июле в поезде, по пути из Юрмалы в Москву...

Сосновых крон невидно боле,
Коих не видывал дотолё,
Пока не побывал я здесь:
В Балтийском море, лесе, пляже...
Вечерний ресторан уляжет
все беды прошлые мои.

Сидеть в лесу в глуши тенистой,
У моря жажду утолить –
Всё связано судьбой пятнистой,
Её возможно изменить.

Морские волны, берег песчаный,
Как на ладони темный лес...
Уместно здесь только молчание -
В мире с обилием чудес.



Любовь, или влюбленность

Влюбленность есть недолгая пора
И неосмысленность несёт тебя туда -
Всё дальше по любовному пути,
В любой момент возможно с которого сойти.

Но страсть влюбленности пылает и горит:
«Все идеально в ней, и сердце без неё болит...»
К ней влечёт невидимая сила,
И эта сила – первые любовные порывы.

Нет недостатков в ней, изъянов...
Но через время понимаешь –
Похоже на один из тех романов.
Несложный выбор должен будешь сделать ты.
Влюбленность ведь должна была пройти...

И что за этим следует – любовь?
Ты выбор должен будешь сделать вновь:
Уже сейчас сойти с любовного пути -
Тогда же станет ясно:
Всё это было так,
Полгода страсти – сущий пустяк...
...А если же решили вы вместе жизнь пройти,
Любовь подскажет вам, как надо бы себя вести.

Кто думает «любовь - зависимость»,
Тот не любит – тот хочет обладать.
А любовь в жизни нужно отдавать,
Тогда найдется тот,
От кого её возможно будет принимать.

Быт, ревность, ложь – много у любви врагов,
Вы могли расстаться, не общаться...
Но если через десять лет ты слышишь его голос –
Любовь твоя к нему жива,
Судьба просто кричит: Давно вам, вместе быть пора!..

Влажная ночь

Заснул в темноте редкий песок,
Игриво ластится море
О берег, где камня белесый кусок
Со смертью находится в ссоре

Где кроны деревьев построены в ряд,
А ветер сквозь время проносится лихо,
И, ночной совершая обряд,
Влажные листья шепчутся тихо

Следующий миг - и лес освещён
Это грозу он запомнит на век
И вот уже молнией снова прощён
Виновник всего торжества - человек

Также внезапно, как и пришли,
Тучи, гонимые ветром, ушли

Дубы вековые с громом простились,
Птицы вернулись в забытые гнёзда
Тучи, смирившись с судьбой, расступились
И стали заметными первые звёзды.

Сюжет – картина

Пришло заветное мгновение
И вот рисую я картину
И под оркестр вдохновенья
Плету природы паутину

Рисую радугу, сюжет
Где облака танцуют томно
И, словно закатав манжет,
Море прогоняет волны

Бросая взгляд на тишину
Прибрежного песка и леса
Распознавая старшину,
Что есмь ветра лишь завеса

И игр солнечных лучей
Терпит лес прикосновенье
Тешась тем лишь, что ночей
Грядут спокойствие, забвенье

Жизнь... II

Жизнь... Что же это значит?
Терзает так меня этот вопрос
Что жизнь под покровом прячет

И некому устроить мне допрос

Допрос в другом - хорошем смысле слова
Сейчас оно иного пониманья
Сегодня ночью сон увижу снова
Из прошлого седы напominанья

И даже встречи душ,... затем по новой
Сорвать побольше куш, или спокойно
Прожить очередной, но странный день
А я всё не привык к повтору, извините
Съедает дело с аппетитом лень...
Так в чём же смысл жизни, помогите!

Я вышел из раздумий, нехотЯ
Вернулся в жизни ту реальность
И зная, что там будет, загодЯ,
Бреду по улице, а на лице - печальность

И иногда разумны мысли созревают
Когда иду я куда-либо, не спешу
Зачем же жизнь ускоряют? Назревают
Мысли, которые сейчас я напишу

Я тешусь тем, что есть книга Вселенной
За славой я, казалось, не гонюсь
Но жизни жажду я цветной, нетленной
Я выделяюсь и в угол не забьюсь

Так что же, всё же, жизнь значит?
К чему всё это во Вселенной?
Душа моя по миру плачет
По жизни чистой, незабвенной...

Я в девять вечера рождён,
В потёмках зимних февраля,
Пять дней прошло с его начала,
Ба-Дзы рассчитан для меня

То был Китайский Новый Год,
И то был звёздный тихий вечер,
И тут родился Огонёк,
Огонь спокойной, мерной Свечки

И с первых секунд Своей Жизни
Я дал Земле своей обет:
Лишь растворяя свою Карму,
Дарить Любовь, Добро и Свет

Каждый из нас - Элемент,
Это жизненно важный момент,
И мой элемент - Огонь Инь,
Сильный и Светлый. Аминь

Жизнь

Соленым морем воздух дышит
И синим морем окружен
Песок лишь волн движение слышит,
А лес волной обворожен

Вот муравей несёт листочек,
Чтоб дом построить на века
Ярко-желтенький цветочек
Послужит крышей домика

Нет – муравей не смыслит в этом
Он хочет жизнь свою прожить
Спокойно, просто, незабвенно –
Просто жить и не тужить

Нет – муравья не смочит морем,
И не утонет он в реке
И не разрушат плод стараний
Раскаты грома вдалеке

Он дом построит и умрет там,
А воздух небом окружен
До сей поры морем волнистым
Лес стоит обворожен
Цветочек желтенький поникся –
Раскатом грома поражен...

Слон, осёл да бегемот

Собрались как-то раз слон, да бегемот. Один толстый, как комод, другой до ужаса ленив. Тихонько голову склонив, он ждал, что друг придумает идею вдруг, о том, как на лужайке им построить дом. Слон, словно гном, яро искал решение задачи, да чтоб фундамент заложить, был неповоротлив слишком, хотя умом и изворотлив. Вот сверху вдруг упала шишка - как знак, куда же прибежит щас мишка - их братец и товарищ, и вот нате - из чащи вышел вдруг осёл! Слон да бегемот взглянули друг на друга, поняв, что так, вдвоём, им не построить этот дом! "Так в чём же дело" - осёл заговорил. "Возьмите же вы доски" - он их приговорил. Бегемот медленно привстал и, поразмыслив, сел обратно. "Коль умный ты такой, осёл, да копыта золотые, иди же сам и строй так дом - мы слишком молодые".

Осла идею не поняв, слон попятился назад, на доску сильно наступил. что угодила в толстый зад. "Осёл, действительно, давай! Попробуй, доски повтыкай в невспаханное поле!" "Ах да - его же надо подровнять. Большой ты слон, как трактор - пропахать его тебе не стоит ничего!" "Ну ты чего, осёл? Башка тупа, да ловок ты, осёл! Ты лучше б слушался меня, кто толком сделать ничего и не сумеет. Уж скоро потемнеет, а дом всё - лишь лужайка наша! Да ты просто простокваша!" "Эй эй эй, вот так вот дом мы н построим ведь, друзья!" - встрял на звон их бегемот, улёгшись снова на газон.

Мораль сей басни такова:

Коль ты имеешь руки золотые, а в голове, словно, ослиной, туп, давно понять пора - объединять усилия надо, а не вести себя, как статный дуб!

ПРОЗАИЧЕСКИЕ МИНИАТЮРЫ.

СТАТЬИ

Дважды в Сутки

Вот уже восьмой день как два раза в сутки, так много значащие на Земле, я имею удовольствие видеть Солнце в двух его самых яростных, самых ярких, самых великих и самых прекрасных проявлениях за всё время его пребывания со мной на одной части земного шара. Кроме того, я отмечаю исключительную полезность такого рода взаимодействий с источником жизни. Воистину, благодарно принимая его свет, будь то утреннее скольжение по гладкой поверхности небесного покрывала, или же гордые и неторопливые, еле уловимые шаги его за горизонт по изможденному облаками небу, человек, обладающий желанием и намерением впустить этот свет в себя, способен сам стать этим светом на некоторое время, сам светить утром и вечером, сам пребывать в состоянии радости и непосредственной улыбки. Сегодня это необходимо. Нет - не сегодня, когда столько разного рода вещей проносятся мимо сознания, предлагая ему прислушаться и поверить, либо отвергнуть и позабыть. Нет - не сегодня, когда я внутреннее, олицетворяющее суть и первопричину сущего и я, проявленное в форме, материи и плотной энергии, станут вновь задавать друг другу вопросы, желая притянуть одно другого в свой мир. Сегодня - когда приближается время больших перемен. Перемен в мировой структуре, сознании человечества, свойствах природы, уровне восприятия и степени ощущения многомерности, перемен в духе, когда его свет станет первичным, главным и основным, каким он был всегда, задолго до прихода не только сюда, но и на любую другую планету. Так разве не счастье - повстречать солнце, и ответить ему улыбкой? Зная, что тогда энергии нового мира потекут в унисон с настроением нашей души?

Какая разница, чем решит человеком заниматься в эти священные мгновения? Как и жизнь, это - целиком и полностью его свободный выбор. Он может творить, создавая то, чего никогда раньше не было. Может застыть в позе лотоса, работая с энергиями пространства. Может застыть в молитве, почитая то, что многие привыкли называть Богом. То, что всегда лежит на измерение выше. То, к чему всегда будут стремиться и никогда не найдут. Потому что нельзя найти то, что вы никогда не теряли. И доказать нельзя то, что лежит за гранью той степени мировосприятия, в пределах которой эти доказательства стремятся быть найденными и ещё актуальны. Он может действовать, выполняя свою земную работу... То, на что он согласился. То, что должно доставлять ему удовольствие. При этом, гармония проявится даже если, казалось бы, он делает самое приземленное дело, самое далекое от "Бога". Потому что Абсолютность - главное свойство Вселенной. И она ощущается, когда человек настроен на это. Когда он готов уже принимать

высокие и вечные знания, накопленные человечеством и открываемые им снова и снова, особенно сейчас... В новое время Энергии Духа и Земли. ... Какая разница? Эти люди просыпаются не с пустыми глазами... Они - Живые.

8.7.11

НОВАЯ ЭРА – НОВАЯ ШКОЛА

Всё это похоже на большой сон... Как жизнь. Это – книга в книге.

Вот я думаю о прожитом времени, который составляет, кажется, не более двух десятков земных лет. Половину этого времени, в принципе, занял процесс образования. В обычной школе необычной земной страны, куда меня запихнули как раз по окончании революции, чтобы дать мне настоящий простор для действий Света. Что ж, пусть будет так... Я не возражал тогда, Дома, и не возражаю теперь – напротив, замыслу Бога выражаю своё восхищение и благодарность. Я прихожу в актовыв зал... Оттуда я в этом же году вышел выпускником. Вышел, но лишь из цепких дверей школы – процесс образования обещал быть ещё более яростным, жестоким, более дрянным, более системным. В Университете меня приятно удивила та легкость, с которой здесь можно получать образование. Здесь не ощущается особого давления: есть дружественный совет как следует потрудиться. You must not, but you should. Не ощущается особого давления слабовидящего Правительства: профессор, учитель, имеет право вводить в сознание студентов свою концепцию, своё видение мира. А люди эти опытные – что-нибудь, да можно почерпнуть, внимательно их слушая. Есть один, а может быть и два Учителя. Они обучают не предмету: они дают понять, зачем нужен предмет, а после преподают его, при этом разбавляя свои наставления философскими размышлениями и мудрыми замечаниями. Вероятно, именно так поступали бы Будда, Христос, Магомед или Моисей, реши они преподавать в Университете. Я принимаю то, что мне нужно, и я отбрасываю то, что мне не нужно. В наилучшем варианте для всех.

Я в актовом зале. Я на сцене, сижу и размышляю, будто когда-то Сократ перед своими приспешниками. Учителя, последующие поколения, старые выпуски, новые школьники – все сидят передо мной. Там, пониже... Что все они мне дали? А что дал им я? Это несопоставимо, это черное и белое. Как для одних, так и для других.

Мы говорим. Говорю Я. Говорят они. И вот школа задает мне последний вопрос на сегодня, а, может быть, и последний в этой жизни: «Дорогой Саша, прояви, пожалуйста, какой-нибудь МИНУС, связанный с тем временем, которое ты провёл здесь».

И Я начинаю размышлять вслух...

«Дорогие мои... Вы знаете... На ум ко мне приходит лишь один минус, которой я могу связать со временем моего пребывания в этом местечке. Но это не просто «минус». Это даже не недостаток. И не упрек. Это... Честно говоря, это абсолютно судьбоопределяющее явление. Оно хватает человека в свои разноцветные лапки, а после, в самый «подходящий» момент, выбрасывает свои когти – через десять, тридцать, шестьдесят лет. И наши взаимодействия с этим существом, тем не менее божественным, определяют судьбу.

Сейчас я сижу и жалею, что провёл здесь десять земных лет. «Всё впереди» - говорят взрослые. Черт вас всех подери, я был в шаге от Перехода, который вы называете смертью, сорок семь дней назад, и мои размышления сейчас проходили бы совсем в другом месте. А в жизни поэта десятка нередко является чем-то около трети. Да плевать... Десять лет! И это не те десять лет, когда пенсионеры, утратившие всякий серьезный смысл существования, просмотрели всю сотню тысяч выпусков новостей за эти годы. Это десять лет, когда каждый день относительно свежий человек способен открыть нечто новое, нечто революционное... А почему революционное, почему столько споров с этим миром, конфликтов с родителями? Потому что приходит осознание чистого разума: мир погряз в дерьме, и я не хочу повторять участь всего мира, а тем более родителей. В кого они превратились? Они думают, что зарабатывают себе на жизнь. Они платят налоги и ездят в пыльных вагонах ежедневно. Ежедневно, понимаете? А, отправляясь за Завесу, как же порою бывает рада та или иная душа, что таких дней у неё больше в ближайшее время не предвидится.

Секунда рождения... Секунда крещения... Минута детства... Минута детского сада – первое «как все»... Но там хотя бы можно послать воспитателя в задницу и нарисовать скелета на унитазе... И это будет интересно...

Пять минут школы... Секунда Любви... Три минуты института... Три секунды любви... Часы работы! Часы... И между ними – секунда рождения, секунда крещения, минута чьего-то детства, пять минут школы, секунда чьей-то любви, три минуты института, три секунды любви, и уже внуки повторяют за обоими поколениями примерных, правильных, хороших овец, который думают, что живут... Вот ваша, взрослые, гнусная жизнь. Всё. Вы начнете жить, когда умрете. И всё, что вы сможете сделать – это поплакать эфирными слезами и пообещать Богу, что уж на этот-то раз точно проживете Жизнь по-настоящему...

К слову, мы все проходили через овцовое существование раз десять как минимум. И сейчас, просто посмотрев на человека, можно тут же сказать, кто он, увидев его насквозь, все его свечения и вибрации, а, поговорив с ним, наведя на темы оккультизма и эзотерики, можно понять, кто он такой и сколько ещё раз ему предстоит пожить на Земле...

Раза два-три точно нужно вам всем. Мне – дай Бог, два. Может быть, и не даст... Что ж, поживу на родном Юпитере, или на Земле, но в другой форме – уж точно не в этом нелепом костюме из костей и кожи. Но он сделан так совершенно и умело, что некоторые всерьез думают, что кроме этого ничего нет. Если они могут пощупать это, значит оно есть. Если не могут – значит, нет. Последняя, и всё же священная стадия таких людей – это сохранять Баланс между Просветленными и нет.

На тот момент, когда Мама отдавала меня в школу, она была ещё не настолько мудрой женщиной, насколько могла бы быть, да и западное рационалистическое Сознание всё равно взяло бы власть в свои алчные руки. А Я... А что Я – маленький и кудрявенький? Я готов всегда познавать Жизнь, весь её Кристалл, и камня и Ангела, и Бога и магнетизма, и с воодушевлением вошёл в эти двери. А при приёме были препятствия: завуч говорил, мол, и дом сюда не относится, и ещё и левша?.. Ах, если бы она тогда знала, что левая у меня не только рука, и дом к этой школе не просто не относится... Но я туда попал.

Когда в один из первых дней сентября дедушка провожал меня в школу, я сказал ему фразу, которую сам осознаю только сейчас: «Дедушка, что я здесь десять лет буду делать – я и так всё знаю?»... Я знал далеко не всё. Но всё, что мне было нужно из того, что дала мне школа, я знал и тогда. И было абсолютно наплевать через время, к седьмому классу, как проистекает учеба: пошёл процесс великого Творчества, начались вопросы о Смысле Жизни, о моем Предназначении, на которые, кроме меня самого, не может ответить никто. Стала нарушаться дисциплина... А что мне ещё было делать – послушно мучиться, внимать тот бред, который, мало того что введен в программу, мне ещё и навязывали и притом меня запугивали? Черта с два... Меня выставляли за дверь, порой даже за дверь школы, но как же это было банально, просто и слабо со стороны учителей... Неужто это было всё, что вы могли сделать?.. Меня абсолютно не волновал вопрос дисциплины. Учителя видели это, и от того злились ещё сильнее. Вызывали Маму – а что она может сделать?.. И, наверное, уже тогда она кое-что в этой ситуации понимала, хотя, опять же, была не такой мудрой женщиной, как могла бы быть. В любом случае, наши с Мамой взаимоотношения бешеными темпами ведут нас к Развитию. А учителя... Некоторые... Они не хотели меня понимать – и в мыслях, наверное, не было!.. «Есть стандарт, что ж ты, Листенгорт, хамишь?» Да плевал я на ваши стандарты! Я не бунтарь в известном смысле слова. У меня есть абсолютно концептуальный подход ко Вселенной, её законам, её, физики, черт вас подери, константам, которые вскоре перестанут таковыми быть...

А математики? Мне говорили в детском саду, что я стану великим математиком... Благодаря постоянным тренировкам, которые мне обеспечивал прадедушка, я считал миллионы, и, словно на сцене, поражал многих. А что после?

После меня стали подгонять подо всех! Это привело к тому, что в начальных классах мои знания никому не были нужны, потому что это не как все, а к старшим я забросил эту науку, и к выпуску знал математику, пожалуй, хуже всех в классе... И попробуй сейчас что-нибудь докажи... Тем не

менее, всё справедливо. Я Счастлив, что свой Путь отыскал. В отличие от многих этих математиков.

Учитель математики, который учит, затем преподает, затем опять учит и преподает куртизанку наук 10, 30, 60 лет... Он настолько хорошо её знает, что не может сосчитать пальцы на опухшей от ума руке: это было бы слишком просто, такого не может быть...

Что мы выбираем здесь для себя? На этой Планете?

Я прошёл через это среднее образование... Это был кармический долг, как бы пафосно это не звучало. Да и не всё так плохо, как я писал. Хотя я и не писал, что это плохо. Это плохо лишь для тех, кто хочет чего-то от жизни. Кто жаждет иметь ответы на вечные вопросы бытия. Кому достаточно жить по цепочке, о которой я писал выше, то есть предсказуемо, спящее и скучно, бессмысленно, для тех эта система хороша. Только вот даже денег много таким образом не заработаешь. А много денег – это миллиарды. И миллиардеры всегда выделялись, шли, может бы, и не против устоев, но другими Путиами. Так иду и Я. И некоторые другие Дети, с которыми Я могу общаться мысленно на любом расстоянии... Настало новое время, друзья. Одумайтесь: вы проделали такой громадный и великий путь от смерти до нового рождения, столько пережили... Неужели для того, чтобы идти на работу каждое утро, негативно мысля, уставившись в такой же серый асфальт, как и ваше Сознание?... Да – тогда претензий нет. Как говорится, вы будете чистить перрон, когда поезд Новой Эры будет прибывать на станцию, а мы – Дети Индиго – будем играть в нём роль контролеров.

Данная система рассчитана на то, что приглушенный огонь свечи человеческого духа примется искать смысл пройденного пути и того, что еще предстоит пройти, искать продолжения фитилька, который норовит догореть снова и снова предоставить человеку свободу, ограниченную лишь кармическими законами Бытия.

Конечно, фитиль может быть очень длинным, которого хватит на всю жизнь, будь это 15 лет или 70. Бывает, что человек рождается с потушенной свечкой. Либо для того, чтобы узнать, какого это – жить без тепла домашнего очага внутри, попытаться разжечь ее самому, или же дать это сделать другим духовным мастерам.

В этой школе есть энергия Любви – где-то нет и её. И Я рад, что, несмотря ни на что, учителя вспоминают обо мне в большинстве своем с положительными эмоциями в себе, и я вспоминаю о них с теплотой. Хорошие отношения... Конечно, их трудно добиться, и с некоторыми – практически невозможно. Просто не хочется тратить энергию на тех, у кого, как высказался однажды мой друг Алекс, «духовная астма».

Я вижу, что в некоторых учителях сумел пробудить хотя бы элементарное осознание: я вывел свои концепции. И о магнетизме во Вселенной, и о Концепции Бога, и о константах, и о двенадцатеричной системе исчисления, и о психологии, и о биологии, химии... Кто-то осознал, что, оказывается, есть и иные пути восприятия мира. И Я иду по одному из них. Он нигде не прописан: Я создаю его сам в Текущий момент.

Значит, Учитель должен искать подход к особенностям ребенка, а не особенный ребенок попадать под пресс общих концепций.

Основная масса прессы этого мира никогда не любила особенных. Я бы сказал, фиолетовых кудрявых овечек среди белых и пушистых. И кто бы это ни был, с ними пытались расправиться. Так поступили с Есениным, Маяковским, Блоком, Пушкиным... Но они всё равно победили. И сегодня возвращаются на планету в качестве победителей... Это видно по ленточкам на их эфирном Духе. Я вижу здесь будущих выпускников, детей... Я не призываю вас на революцию, хотя было бы неплохо. Учитесь, учитесь, получайте свои белые-синие-красные аттестаты непонятно о чём... Ваш главный аттестат – Ваш Дух. Я прошу думать Вас. Именно думать. Не обрабатывать информацию, которую вам уже спускают на веревочке сверху. Для начала обработать своё сознание, понять, для чего вы живете, обработать веревку... А затем уже принимать то, что вам нужно. Потерпите немного... Скоро всё это изменится. Торопиться нам некуда... Но я точно знаю: мои дети будут учиться уже в школе Новой Эры.

X/10

Армянское Вино

Он любил выпить хорошего, дорогого Вина, пребывая в абсолютной магии тех вечеров, когда особая атмосфера накрывает дух с ног до головы какой-то высшей, божественной благодатью, а рядом танцует Свеча, играя с приветливым пространством – также, как играет в бокале Вино, способствующее многим прозрениям и осознаниям, о которых впоследствии читают и сами прозревают люди. В эти моменты он нередко обдумывал многое из того что уже было пережито, вспоминая те или иные события. Удивительным было то, что все они, так или иначе, являли собой энергию позитивную, светлую. В эти события могли входить как моменты быта и успеха – скажем, тот факт, что несколько газет согласились печатать его произведения, а в альманахах всё чаще фигурируют его произведения, так и встречи и осознания, позволяющие ему стать духовно более совершенным, а на земном плане как следует закрепиться и уверенно добиваться необходимых целей, ради всеобщего Блага, притом что собственное Благо уже достигается каждый момент, здесь и сейчас. Встреча с девушкой, которую он тут же назвал настоящей женщиной, стала одним из важнейших событий в его жизни. Хотя это было только начало его встреч и отношений с «настоящими женщинами»: представительницами божественной женской энергии, обладающими красотой тела и мудростью духа, интуицией и особой женской грацией, и снова – великой красотой, притягивающей великие стихи, она стала первой. К тому же, им довелось вместе получать высшее образование в стенах прекрасного Университета. Они тут же узнали друг друга, обнаружив, что им следует иногда встречаться, чтобы увидеть друг друга и, скажем так, обсудить и поразмышлять вместе над многомерными вопросами бытия. Он влюбился в неё... Они говорили по ночам. Между ними установилась удивительная связь. Всё это подтверждало его доводы о том, что это существо может быть тем любимым человеком, кому он всегда принадлежал и которое всегда принадлежало ему. Он знал что влюбленность кончилась... Когда это произошло, настало время осмысления этой Любви, время понимания и серьёзного взросления... Взросления Духа, приобретения опыта, хотя Душа его владеет, может быть, одним из самых глубоких и широких земных опытов и опытов самых разных уроков... Он всё знает. Божественную Истину. И пришёл дарить Просветление Человечеству. И та же Вселенная отвечает ему взаимностью: воплощением лучших и светлых Идей силой Намерения и Мысли. Всегда все возможные Пути и События представляли себя перед ним в Жизни в Лучшем из возможных вариантов, и варианты эти были удивительно прекрасны... Он благодарил, и это продолжается. Девочка тоже познаёт мир... Они как бы идеально подходят друг другу. И Время всегда то отдаляло их друг от друга, то вновь соединяло, то была страсть, то стеснительные взгляды... Всё это время он удивительно развивался, и когда, по некой теории Любви, минуло девять месяцев с начала этой любовной истории, он предстал уже отличным от того человеком, которым заинтересовалась она ещё тогда, осенью, с началом учебного года, и интересуется до сих пор... Так как связь родственных душ, так или иначе, сохраняется навеки, и это замечательно. А предстал он прекрасным молодым человеком, обаятельно улыбающимся и говорящим остроумно, являющимся очень сообразительным и умным, обладающим большим количеством Знаний, истинно джентльменским, что девушек соблазняло в его окружении... Он часто выходил из дому с рассветом с иронической улыбкой и искренней, детской радостью, и с Ангелами, всегда с Ангелами, куда бы он ни пошёл, направлялся туда, где его ожидали Успех и хорошее времяпровождение, туда, где больше всего нужен он и что больше всего нужно ему. Он успешно Творил и учился, каждый день приносит интерес и новинку, и к Вечеру с благодарностью принимал ту Энергию – то на прогулке с прекрасными друзьями и товарищами, то у себя дома. Всегда ощущалась Свежесть, Свежесть Души, Свежесть Духа, Свежесть Тела, то мудрая задумчивость, то страсть и Энергия, бьющая ключом и заряжающая Пространство Фиолетом... Его очень Любили, и он очень любил всё свое Окружение. Он имеет успех среди девушек, печатается в определенных издательствах и реализует всё то великое, что предписано ему великолепной Судьбой, при этом исполняя свою Миссию на этой великой планете Земля, Миссию, которую он уже успел Осознать... Это Величайшая Жизнь. Дома, во Вселенной, в некоем Сиреневом Тумане

Бытия и Энергии Родного Дома, где Души готовятся войти на Землю и когда с неё возвращаются, им восхищаются и аплодируют... Он может приходить туда, по желанию, во Снах, и наслаждаться покоем и Вечной Энергией Абсолютной Любви... Именно это он всегда искал в Женщине. Он нашёл это в той девочке. Он много размышлял о том, кем же она является для него... Он прошёл через стадии Влюбленности, Осознавания, затем – размышлений и отдыха, а отдыхать приходилось порой обоим, так как оба существа очень в пространстве мощные и энергией своей они способны Творить Чудеса... Что они, собственно, и делали. Он усмотрел Иронию Бога в том, что, при всей подобности друг другу и похожести, казалось бы, он и эта девочка не сумели в скором времени соединиться, как он хотел того... Но, несмотря ни на что, им было тепло и хорошо вдвоём. Они называли свои отношения комедией и иронично смотрели на их историю, которая нашла своё отражение в великом произведении его «Violet Love Story 888», которое мгновенно стало известно на весь мир, будучи изданным широким тиражом и на всех ведущих языках мира. Мысли, События, СтихоТворения, История, Фабула – всё это есть там, и оно Великолепно... Это то, с помощью чего читатели Вселенной могут познать, что может быть между Детьми Индиго в это время Перемен на планете Свободного Выбора Земле...

Он думал о Близнецовом Пламени. Случались моменты когда в этой Благодати он усматривал истинное Благословление и Знак своей «второй половины», своего женского на Земле воплощения, и действительно: бывали мгновения когда его Освещала Божественная Энергия, Запах Ангелов, близкий к запаху Цветов, и Энергия Высшей Любви. Он благодарил и передавал ей Луч Света и Любви, абсолютный Зелёный и Фиолетовый Свет – так они Встречались между собой... Оба знали что Встреча их приближалась: Встреча Истинная, Физическая – Великий Момент Единения Близнецовых Пламён. Он знал что его Жизнь – именно Та, где возможно и обязано быть Свершено одно из величайших Событий в Колесе Бытия – Единение Близнецовых Пламён. Он всегда знал что есть Любовь Истинная, что есть Чувство Откровенное, что есть Единство и Просветление Духа... И, несмотря ни на что, Верил и Знал что для Него уготовано Лучшее что может быть в Жизни Человека. Так оно и Есть... Оно заслужено, оно подпитывается Служением и Светом, Любовью Ангелов, самой Жизнью и её Событиями, Великим Творчеством, Работой Света, СамоПознанием, Пробуждением Сознания Планеты... Они всегда Рядом. Где бы ни были, в любой форме и состоянии... Это Одно. И сейчас они оба на Земле, и, видно, приближаются друг к другу каждый день... Он рассматривал вариант того, что все великолепные, божественные встречи с той девочкой могли быть чем-то вроде репетиции перед Истинной Встречей с Истинной Любовью – той, которая поглотит в себя обоих, и поглощение это будет Божественным. Похоже на то: всё между ним и той девочкой идеально, но нет чего-то одного, но самого главного: того, что разжигает Свечу Просветления в Человеке, и того, что между мужчиной и женщиной разжигает страсть и взаимное влечение. Их влекло, но... Будто как в Театре. Хотя не Театр ли Жизнь... Таким образом, необходима Встреча с Истинной Любовью, где уже не «Учёба», подпитываемая временным чувством главенствует, а взаимная страсть и Высшее Чувство и Ощущение друг друга. СтихоТворения, наполненные Великой Любовью... Как Вино. Он Знает и Видит. Видит Суть объекта, как и его форму... Цвета объектов. Истину... Единый с Близнецовым Пламенем, Он, а точнее их Единая Божественная Сущность претворяет в жизнь, воплощает Высший План на Земле, Светом и Любовью своими... Они уже Великие. Вместе они способны на ВСЁ.

К Лету он отправился в Ереван. Лучший Путь привёл его туда. Сначала – в Университет, где всякие Встречи и корреляции предписаны самой великолепной Судьбой, где он принялся активно изучать Армянский язык, и вот – поехал в столицу Армении. Та же Судьба, и многие другие факторы, такие как теория любви, как осознания, времена года и само течение Жизни, её великолепная Линия, Божественная, под Высшим Руководством, Universum Priority, говорили о том, что во время, близкое к его пребыванию в Армении, он обнаружит себя в любовных объятиях красивой женской Энергии... Он ощущает Это, Здесь и Сейчас, может быть даже эти Женские Энергии - Энергии Женщин Настоящих, грациозных, загадочных, великой нежности и тёплых взглядов, готовых впустить его в свою жизнь, также ощущают это, являясь при божественной красоте существами высокого уровня духовного и интуитивного развития... Он будет иметь много Детей от Настоящих Женщин. И Отношения – Божественны. Та девочка сама пророчила ему такой

успех среди настоящих Женщин, заявляя, что она, вероятно, первая из них... Он ценил её, он какое-то время, осенью, любил её, при этом превознося, впоследствии обнаружив, что, хоть он и идеализировал её Образ, великий и прекрасный Образ Женщины, который Вдохновляет его, благодаря которому выпускается уже который Сборник великолепных, тёплых, нежных СтихоТворений о Женщинах – Образах, или их определённых воплощениях, что составляют основное окружение его... Все прекрасны по-своему, в каждой есть часть этого Образа – такого же великого и Многомерного, как само Бытие. Бытие Мира. Таким образом, очевидно, Встреча с Женщиной, Большая Встреча, судьбоносная, что отражается и в Творчестве, и удостоивается почетнейших мест в Архивах Вселенной, и в Библиотеках Земли, и в заметках его, имеет место быть в его жизни во время, близкое к поездке в Армению, во время, близкое к тому когда прекрасной истории о чём-то вроде любви, истории взросления, истории осознания, истории познания жизни красивой парой особых детей, уже ставшими на земном плане сегодня совершеннолетними, исполняется девять месяцев... Затем приходит спокойное понимание того что было, что есть и что будет. Известно, что будет Наилучшее, есть Наилучшее, и было Наилучшее... Это главное. Это Искусство Жить.

«... Идем с любимой по городу... Она чуть не оступилась, крепко за меня схватилась и обняла. Я говорю "камац", и целую ее... Солнце, вечернее, обжигает тротуар, и всё яркое и оранжевое, уже вечернее, и немного сонное, но любовь делает нас сильными, незыблемыми, полными прекрасной энергии. Яркое солнце, цвета немного меняются, чтобы глазки снова увидели истинный цвет, перевожу взгляд на великолепные волосы и глазки любимой... "Я так рада, что мы вместе" - воскликнет она, чтобы через пару минут она обнимала меня на скамейке в спокойном садике, а я писал поэму... О вечной жизни, вечной энергии и вечной любви...»

Он Научился Любви... Великолепно Создавалась каждый Миг его Жизнь. Его Процесс Существования в Бытии. Он Осознавал Его... К Нему приходили Великие Прозрения. Об этом узнавал, так или иначе, весь Мир. Успешные, мудрые, взрослые люди высоко оценивали стремления и откровения его, находившие отражение в стихотворениях и заметках, и всячески помогали ему в понимании и достижении признания и серьёзного успеха. К нему отовсюду шли деньги... Он зарабатывал сам, и к тому же, сама Удача будто приняла его к себе в дом навсегда. Дом... Весною он совершил удивительную поездку в Тель-Авив. Он понял очень многое... Время, проведённое там, подарило ему знакомства и новых друзей, замечательные связи с уважаемыми и богатыми людьми, что в скором времени ещё более расширило и ускорило Денежный Поток, раскрывшийся над ним по приезду в родной город. Дом... Видя звезды, море и песок, всё такое божественное и великое, ощущая это, приветствуя Благодать, которая стала прекрасной традицией после начала года 2011, он думал о своём настоящем Доме и понимал, как его Любят и чтут за то, что он принялся исполнять на Земле свою Роль. Это не просто Роль... Это величайшая игра, ответственнейшая, судьбоносная, важнейшая для всего мира. К слову, он научился Отпускать... Поэтому чего-то действительно важного для него как бы и не было. Было то, что он хочет в данный момент и то, чего он в данный момент не хочет. Поэтому он всегда мог Творить, Смеяться, Улыбаться, Говорить, Учиться, Целоваться (новый интерес – Женщины), не думая о степени важности действий или событий. Он как следует осознал и вспоминал тут же своё осознание, когда это было необходимо, что всё действительно так как нужно... Все идёт своим чередом. Для его настоящего Блага. И он всегда сможет ещё поблагодарить за то, что всё устроено именно так как оно Есмь. И Он Есмь тот кто Он Есмь. И всё Есмь то что Оно Есмь. Божественное, Великое, Интегральное, Взаимодействующее, Творческое, Абсолютное Индивидуально и Единое с каждым атомом не только Пространства текущего, но и всех пространств всех миров, более или менее открытых. В Москву он вернулся повзрослевшим, наилучшим образом «заземлившимся»: это означает, что он стал на порядок ближе к балансу в Духе и Земной Жизни. Его многочисленные Идеи получили уникальную возможность воплощаться на Земле в полной мере. Он стал более ответственным. Даже в делах земной любви более понимающим. В то же время, продолжают создаваться Произведения, Рассказы и СтихоТворения и Заметки, несущие в себе Духовную Мудрость и Просветление, Истину Жизни и Отражение Кристалла Бытия. Он стал более полноценным. На Пути к Полной СамоРеализации он приблизился к тому, что позволяет стать

Сущностью – Человеком с Абсолютно Полным Активированным и притом Активным Запасом Энергии. Энергии Вселенной: Энергии Бытия, соединяющей Дух и Материю. Ему постоянно передавали «Приветы из Дома». Ангелы каждый час, как могли, давали ему знать о себе. Он успел заземлиться, затем вновь обрести Себя. Он встречал Рассвет и медитировал, он снова приходил в Себя, и пришёл к Себе, уже окрепшим, сильным, полным Энергии и Знаний, которые он с радостью рассказывал Миру, как Пробужденному, так и тем, кому ещё предстояло пережить Просветление. Дома аплодируют: он Пробуждал всех, даже тех, кто, казалось бы, так сильно увлёкся этой игрой в материю! Энергия... Он – Божественный Посланник. При этом, добившийся чудесного Успеха на Земле... Многие люди пророчили ему Успех и Известность, и он превзошёл их Ожидания... С Благодарностью, вечной Благодарностью Богу, он идёт по Жизни, выполняя Замысел, пребывая в Гармонии, Любви, тепле Духа и Знании о Сутти Вселенной. Пережив симптомы Вознесения, он обрёл Себя... Он имеет самые великолепные ленточки, говорящие о величии его Духа. И он Рад... И Сейчас он Ощущает Прилив Заботы и Тепла Духа, нежно укрывающего его, он испытывает Благоговение, Чувствуя Это... Будто Море ласкает Берег. Он каждый год встречается с Морем!.. За ним идут массы людей, и он использует это как нужно... Во Имя Высшего Замысла – Перехода Человечества в Духовную Весну. Любовь пришла к нему не то чтобы неожиданно... Дело в том, что к тому времени он сумел отпустить ситуацию, и притом с такой любовью и пониманием, что они сами стали наградой ему за всё пережитое. И ему, и ей... Это Высшее Чувство, и теперь оно стало Явлением Бога, Высшим же Проявлением, уже на Земле, чувства великой Любви между Мужчиной и Женщиной, играющими с Энергией, с активным потоком Энергии, с пониманием Любви и Осознанием Бытия. Высший Замысел Сворачивается... Как всегда, Наилучшим Образом... Великолепным. Это то, что подарило возможность возлюбленным абсолютно приступить к раскрытию потенциала друг друга. Они стали важнейшими маяками Земли. И Творчество... И Слова... И Мысли... Всё приобрело оттенок Вселенской Многомерности и Великой... Великой Любви...

Об Истинно Духовном Человеке

Истинно духовный человек...

Со священным спокойствием принимает известие

Об уходе из жизни некоего человека,

Благословляет его, посылая мощный энергетический луч света

И радости, улыбаясь тому факту, что человек этот,

Уже в своём истинном обличье, обретает новое рождение

И снова, ребенком, готов познавать такой же прекрасный

И вечный мир, где его встретят как дома,

С объятиями абсолютной любви и уважения.

Истинный Воин... Всё видит крепким сознанием новорожденного.

Только собственная оценка... Только абсолютная оценка.

Нет плохого и хорошего однозначно... Есть хорошее для одних и не-хорошее для других.

Самое возмутимое может быть неотъемлемой частью божественного плана взросления духа.

Самое великолепное может ничего не значить для того что в мире считается благом.

Истинное благо - кристально чистое, вселенское и многомерное сознание,

Самостоятельно вращающее колесо бытия, где отражаются нужные

Прошое, настоящее и будущее времена, что живут Сейчас.

Истинный Воин всегда помнит о своих Мыслях.

Истинный Воин Знает и Знает Всегда,

Что Есмь Истинный Творец,

Что Есть Энергия Вселенной,

Что Есмь Мысль в Его ЖивоТворящем Разуме.

Можно исполнить все свои земные Желания.

Всё что ощутимо и угодно Сознанию,
Можно иметь Возможность Ощутить и Поиметь на время.
Порадоваться на время. Улыбнуться на время.
Это Земное Счастье.
Оно есть только когда есть Жизнь на Земле.
Когда её нет, есть только Жизнь Духа.
Когда Счастлив Дух, Он Улыбается Вечно.
Ирония в том, что Земное Бытие поглощает в себя.
Та часть Абсолютного ЕСТЬ Бытия, что есть здесь,
В Материи самой Материи.
Это Игра, и она заряжает Собой на целые Жизни
И Поколения Жизней.
Нужно Увидеть Дух.
И Осознать Вечное.
То, что можно назвать Игрой в любом
Пространстве и Времени Абсолютной Объективной Вселенной.

Кристалл Процветающего Бытия

ИСКУССТВО ВЫПОЛНЕННОЙ ЦЕЛИ

- ✧ Заказы Вселенной: Визуализация процессов, происходящих с человеком и вождленным в уже совершенный момент на карте Бытия.
 - Визуализация Пути: от реализации мысли до момента работы с ней, от момента работы к реализации.
 - Воплощение причинно-следственных связей входит уже в обязанности Вселенной.
 - В текущий момент времени – уже свершено.
 - Благодарность за наилучший вариант своего существования.
 - Точно и полно сформулированная цель (мечта, желание)
 - При желании незамедлительно получить результат – готовность незамедлительно принять ситуацию, впустить желаемое в свою жизнь.
 - В случае с привлечением в жизнь конкретного субъекта: не ЭТОТ человек, но ТОТ человек – идеализированный Образ, который Вселенная подберет в наилучшем варианте.

ОДИН КАК ВСЕ И ВСЕ КАК ОДИН

- В принципе, каждый видит вокруг то, что желает видеть вокруг себя: намеренно или нет.
- В принципе, каждый получает в жизни то, на чём сосредоточен.

ЗАКОНЫ ВСЕЛЕНСКОЙ ЛОГИКИ

- Бог – Абсолютная и вездесущая Энергия Вечного Света, содержащаяся в каждом материальном и нематериальном объекте, когда-либо имевшем место Быть во Вселенной. Бог часто сеет Свет, но иногда сеет и тьму – чтобы Свет всегда был «в форме», и чтобы сохранить Баланс. Бог часто говорит правду, но иногда говорит и неправду, примерно по

тем же соображениям. Препятствия, трудности – это подарки от Бога. Человеку тогда очень повезло: он уже встал на Путь Просветления, где, разумеется, его ждёт ровно столько же, и даже больше Счастья. Я не имею права говорить о том, что Бог делает, а что нет. Но Бог не ущемляет мои права. Так как такие вещи, как Свет и Тьма, добро и зло, правда и неправда – понятия, созданные так называемым бинарным мышлением. Такое деление существует только в умах людей. На уровне Духа каждое из этих понятий многомерно. В отличие от аналогического мышления, бинарное функционирует и формируется в результате доступа к знанию, которым обладает физическое тело человека, его личность. Подсознательное мышление оказывается не вовлечено в этот процесс. Бинарное мышление опирается на знание, восприятие и мыслительный процесс больших полушарий мозга. Это исключительно «земное», наиболее материалистическое мышление. Дух здесь не воспринимается, выступая лишь пейзажем, где центр восприятия – камень в центре композиции.

- Каждый имеет то, что заслужил.
- Что внутри, то и снаружи.
- Что слева, то и справа.
- Когда человек наблюдает за ситуацией со стороны, освободив от переживаний своё сознание, он позволяет ей развиваться в наилучшем варианте.
- Когда человек принимает ситуацию «близко к сердцу» и она занимает немалую часть его сознания, она превращается в некий «маятник», который бросает из стороны в сторону, из позитивной в негативную и обратно. Пока человек не осознает себя и не объективизирует ситуацию, этот процесс может продолжаться практически бесконечно, ведь таким образом человек не просто не отпускает ситуацию – он как бы сообщает ей, что предпочитает держать её под своим контролем.
- Человек несет ответственность за каждую мысль, ещё большую ответственность за каждое слово, ещё большую ответственность за каждое действие.
- Растворенная Карма ничего не гарантирует.
- Жизнь и Смерть взаимодополняют друг друга. Умерев там, человек рождается здесь. Хотя сперва ребенку кажется, что там он родился и жил, а родившись здесь, умер. Здесь так же нет однозначной правды: необходимо мыслить аналогически и широко, дабы осознать подобные многомерные понятия.
- Многомерность и Измерения.

ПРАВЕДНОЕ НАПЛЕВАТЕЛЬСТВО: ОТПУЩЕНИЕ СИТУАЦИИ, ОСВОБОЖДЕНИЕ ПЕРЕЖИВАНИЙ, ОБЪЕКТИВИЗАЦИЯ МАЯТНИКА

- ✂ Когда человеку становится абсолютно (именно абсолютно, т.е. всей душой и божественных телом) наплевать на ту или иную ситуацию, образовавшуюся каким-то образом в его жизни, она «отвязывается» и продолжает развитие в наилучшем своём варианте.

ЖИЗНЬ ПО ПРИНЦИПУ «ХОЧЕШЬ СТАТЬ КОРОЛЕМ – БУДЬ ИМ»

To Be Continued. Декабрь 10 ...

Цветы Бытия

1. Наш мир – это поле. Люди – это лотосы. Раскрытые – пробужденные. Нераскрытые – спящие. Раскрытые – в трех мирах. Спящие – в двух. Видят друг друга все.
2. Фиалка... Растит цветы. Фиолетовой Энергией. После – отбрасывает. Самое Божественное имеет свойство обновляться для новых свершений.
3. Цветок рождается... Развивается. Живет и радуется глазу пространства. Умирает... Но частички его рассыпаются по земле, и из них потом вырастают десятки новых растений... Чем-то напоминающих тот цветок, память о котором хранится в записках Вечности.
4. Если цветок ругать, он вырастет одним. Если его хвалить, он вырастет другим. Разная музыка заставит его воспринимать мир по-разному. Он – часть Энергии. Он – проводник Энергии. И прекрасен тот цветок, который проводит Энергию Света.
5. Каждый цветок уникален. Даже среди сотен фиалок, гладко ухоженных и существующих по привычным нормам, может найтись та, что выдвинет ту Идею, что заставит перевернуться все нормы с ног на голову. Та, что листья во сне будет класть по-другому, цветы растить в свой срок и своим методом, лить свой свет, выпивая свою воду.
6. Цветок в жизни проходит многое. И многое проходит через цветок. Без конечной станции: это вечная дорога развития. Не стали создавать мир для каждого: создали мир, где множество путей пересекаются, создавая кармические сети причинно-следственных связей и первооснов всего, что когда-либо имело место быть.
7. На цветок садится пчела... Почему именно она? Пошёл дождь... Именно сейчас. Когда его не ждали. Снег по ветке скатился на этот цветок... Все остальные цветы открыты. Ветер сорвал соседский цветок... Неужели он был так слаб? Через Время цветок понимает, что всё, что было в его жизни, предстало в виде случаев и ситуаций в самом лучшем из всех возможных вариантов. Каждая случайность и каждое Намерение – всё создавало для него ту реальность, которая довела его до того состояния Сознания, в котором он теперь имеет возможность рассуждать обо всём этом, объективизируя себя и благодаря Провидение.
8. Каждый цветок растёт своим путём. Этот путь является наилучшим для него, каким бы он ни был. Этот путь является истинным для него. Ему может быть посвящена вся жизнь.
9. Каждый цветок однажды рождается и умирает. Затем он снова, однажды, рождается и умирает. Каждый цветок обязательно вырастает когда-нибудь и обязательно раскрывается. ...
10. Каждый Цветок Воплощается и не-воплощается из Сияющего Духа под патронажем Абсолюта. Когда цветок благодарен, абсолют благодарен ему. Когда цветок зол, мир зол на него. Когда цветок убежден в своей правде, это его правда, и мир подтверждает это. Когда цветок участвует во всеобщем замысле, процессе обмена веществ, взаимодействует на разных уровнях с разными существами и прекрасно существует, он выглядит ярким и вкусным: абсолют замечает его быстрее, он обращает на него большее внимание. Это говорит об увеличивающейся ответственности цветка.
11. Когда цветок не ищет еды, она приходит к нему сама. Но когда цветок желает солнца, оно приходит к нему.

Из Тибетской Книги...

Что такое отказ от желаний?

«Что человек желает, то и будет его судьбой. Воля – его желание. Какая воля, такие будут действия. Какие действия, такие награда или наказание».

В жизни человек существует согласно своим желаниям. После смерти он уносит с собой воспоминания. Пожинает плоды своих желаний. И после – снова приходит на Землю – мир желаний. И пока он желает, он рождается снова.

Рождение снова и снова... Жизнь – не такая большая награда. Но и не наказание. Это – иллюзия, поле, арена, сцена, где человек выбирает для себя. Ввиду множества соблазнов и вариантов желаний, в конечном счете должен выйти на уровень Выше и прийти к Просветлению.

Просветленный человек знает и умеет столько, что ему уже, видимо, не нужно приходить на Землю. Так как другие существа могут достичь Освобождения только сами.

А Просветленной может быть Душа. Человек, кажется, нет. Это невозможно.

Я имею Духовный стержень... И я ответственен. Я несу Свет Духа в этот мир желаний. Значит, я на верном Пути.

«О каком состоянии существования человек думает, когда оставляет тело, поглощенный этой мыслью, того же состояния и достигает».

Тогда Смерти бояться противопоказано. Любить её?.. Видеть в Свете – Да.

Думаю, Сновидения могут подсказать человеку характер этого. Какие сны, такой будет и смерть.

Видимо, Смерть далеко не так безобидна, мимолетна и незаметна. Быть может, правда, этот процесс столь устрашающ и многомерен для людей, ещё к Пробуждению не пришедших. Но где этот Свет, Запах, Музыка и Ангелы повсюду? Этот миг великого блаженства... Смерть. Переход...

Сладкое возвращение домой. Сущности привычнее своё Я, и затем всё, что на него надето.

Поэтому плачет ребенок, родившись. Если он ещё не привык. Если привык – он уже мудр, спокоен. Это уже было. Это временный этап развития Духа. А умирающий не плачет. Он мог успеть привыкнуть к телу. Быть может он ни о чём другом не знает. И Душа привыкла к себе. Сама по себе. Она снова становится собой.

Настоящее – это прошлое, настоящее – это будущее. Будущее – это настоящее, будущее – это прошлое, потому что прошлое – это настоящее. И только прошлое – это прошлое. Времени нет. Есть Течение. Единые Часы Вселенной. Где тело живет 90 земных лет. Где Душа существует Вечно. Где Вселенная никогда не создавалась и никогда не уничтожится.

UNA SALUS – Единственное Благо – Просветление.

Seele – Душа, Дух, Высшее Сознание, Божественное, Абсолютное, коллективная душа, Высшая Реальность.

Лама А. Говинда

Рождение – обратная сторона смерти. Комната. Дверь в неё. Одна сторона – рождение, другая – внутренняя - Смерть.

Люди не верят в прошлые жизни, т.к не помнят прошлых смертей.

Люди также не помнят своих рождений, но верят что родились.

Действующая память человека – часть, притом обычного, главного сознания. В то время как подсознание безгранично и регистрирует каждое прошлое впечатление и событие, вытесненное из поля зрения бодрствующего ума.

Значит, иногда без-сознательное, намеренно или нет, находит в Завесе брешь и входит в реальный, привычный мир. И тогда наступают Прозрения – а Прозрение это то, что непривычно для этого мира, мира привычных желаний. Как Существа из-за Завесы иногда проникают в физический мир людей из своего эфирного, параллельного нашему, как через Сны Высшая Реальность способна Пробудить человека, так и великие архивы хранятся, здесь и сейчас, в подсознании человека. Чтобы его понять, возможно, нужно уменьшить объем Сознания главного. Со-Знание.

При Медитации, духовной концентрации, Намерении, человек способен вывести часть подсознания наружу, из области бессознательного в область сознательного, и открыть для себя всё богатство знания, сокрытого там – от собственных прошлых жизней до загадок истории и прошлого всей расы.

Метафора: зеркало. Зажигается Свеча. Отражение. Жизнь. Зеркало двигается назад, или левее, в то время как такое же зеркало, отражение первого зеркала, двигается ближе к Свече. Это смерть.

Ближе смерть – дальше рождение. Придвигается к Свече. Она отражается. Смерть. Зеркала меняются местами, и теперь то первое идет издалека и вытесняет первое. Выведенное наружу подсознательное убьёт неподготовленного человека. Бог мудро скрывает его. Так же как и, собственно, всю Истину. Она шокирует. И открывается в Смерти. Там шока уже не испытать. Там Бог...

Для обывателя Смерть – Смерть. Для Просветленного – промежуточное состояние между Жизнью и Новым Рождением.

Материальный мир можно подчинять себе до самого его уничтожения. Сделав же первичным Дух, человек сможет подчинять его Вечно.

Новый уровень вопросов... Великих и вечных.

В чем смысл жизни?

Уже было осознание... Вспышка Света. Пробуждение. Нужно подпитывать эту Свечку, зажженную Духом.

Это может быть Развитием Себя. Поиском Себя. Воссоединением с Истинным Я и Высшим Я и Божественным. Просветление человечества, т.е Служение.

Да... Здесь можно Осознать. Подумать, почувствовать, поговорить и с новой силой загорится Свеча Духа.

Но зачем Освобождение?.. Духовное Освобождение? Приходить на Землю можно, пока существует Земля. Каждый раз – всё опытнее, умнее, мудрее. Когда-нибудь Ребенок, прошедший удивительно много, будет уже помнить все прошлые воплощения с первой секунды жизни и знать всё, что будет с ним в будущем. Хм... Развития уже меньше. Так где же конечная точка?..

Кто ищет путь духовного освобождения... Освобождение от страданий. Есть ли страдание – Жизнь?..

Каждое Мгновение Жизни – как последнее. Осознанное. Как Ребенка. Выходит, многие люди живут так: около шести лет осознанно детьми, и ещё в сумме около трех лет, когда они осознанно ощущают каждое мгновение. Как последнее. Когда оно поглощает. А если прожить так всю жизнь?.. Одна осознанная жизнь стоит пяти обыкновенных?.. Сколько открывается мудростей!.. Будет что вспомнить и чем похвалиться и над чем посмеяться и за что поблагодарить Дома... Изобилие цветных ленточек ☺

Цель Тибетской книги Мертвых –помочь живым занять наилучшую позицию по отношению к умирающим, в то время как умирающие всегда идут своим кармическим путем.

- ❖ Умиравший человек должен был на протяжении жизни помнить о приближающейся смерти и проживать каждое мгновение как последнее.
- ❖ Умиравшему нужно напомнить о том, что в голове его напоследок должен остаться ясный и светлый образ, что он может прочитать молитву – оставить себя в наилучшем варианте и подготовить себя счастливого.
- ❖ Умиравшего нужно окружить аурой любви и энергией тепла. Создать необходимую атмосферу, подавив в себе чувство скорби и представив умирающего в наилучшем варианте перед совершением перехода.

В Колесе Бытия постоянно что-то рождается, затем умирает, затем снова рождается – возрождается. Смерть – один из таких процессов, но наиболее значимый и возведенный в культ. Бардо – Состояние Сознания.

Bodhisattva –one awakened and enlightened, helping humanity to reach Spiritual Enlightenment.

Skyes-nas bar-do – состояние бодрствования (обычное)

Rmi-lam bar do – состояние сна

Bsam-gtan bar do – дхьяна, сверхсознание в глубокой медитации

Hchki-kha bar-do – состояние сознания в момент смерти

Chhos-nyid bar do – состояние познания Реальности

Srid-pa bar-do – состояние, предшествующее новому воплощению

СМЫСЛ ЖИЗНИ – В ТОМ, ЧТОБЫ ПРАВИЛЬНО УМЕРЕТЬ?..

Три стадии ученичества – слушание, размышление и медитация.

- слышание сердцем, т.е с искренней верой

- интуитивное восприятие переходит в осмысленное

- интуитивное и осмысленное восприятия переходят в прямое познание живой реальности.

Осознанное умом становится духовной реальностью. Познанием, где познающий и познаваемое – одно.

Осознавший иллюзорность смерти освобождается не от смерти, но от страха к ней.

Индивидуум отождествляет себя с преходящей формой. Он знает что она временна. Тогда у него рождается страх её потерять. Он боится этого и при ошибочном представлении о том, что существует его личное, отдельное Я, которого он боится лишиться, ведь это он сам. Это невозможно, если человек отождествляет себя самого с Высшим.

Тогда любая смерть для этого Ученика – лишь отражение Сознания и Подсознания, и любые иллюзии он способен контролировать, так как может их объяснить, зная их происхождение.

Иллюзорные видения в Бардо различаются в зависимости от религии и культурных традиций.

Чем больше мы углубляемся в вопросы смерти, тем больше углубляемся в вопросы жизни.

Смерть – иллюзия. Метафора Перехода.

Sabbadanam dhammadanam jinati – дар истины превосходит всякий дар.

Как избежать смерти? Если нельзя избежать – как принять и сделать это правильно?

Йога, цигун – продление жизни, оттягивание смерти по причине физического нездоровья.

Продление жизни не ради жизни, а ради интересов в данный конкретный момент. Чтобы дольше светить, дать миру больше пользы. Не потому, что жизнь прекрасна.

Человек рождается вновь и вновь, пока не обретает Освобождение, которое заключается в свободе от постоянных рождений.

Жизнь и смерть – разные формы одного состояния. Жизнь – изменяющиеся состояния сознания.

Первое – во время рождения, последнее – в момент смерти. Промежуток между ними – трансформация старого в новое – Бардо. 3 ступени – Чикхаи, Чёньид, Сидпа Бардо.

Жизнь – Искусство, Смерть – Искусство.

Kiklos genesos – древнее учение о перевоплощениях. Отрицается ортодоксальным христианством.

В христианстве: одна вселенная, два способа жизни – в физическом теле и в загробном мире, по воскресении из мертвых. Жизнь человека в христианстве состоит из двух жизней – настоящей и жизни после смерти, определяемой текущей.

Брахманизм и буддизм: «дерево будет лежать так, как оно упадет», но: наша вселенная – не первая и не последняя – одна из бесконечного ряда невечных вселенных. Жизнь индивидуума – сменяющие друг друга последовательные состояния существования, продолжающиеся до тех пор пока благочестие, религия и знание не приведут его к высшей форме отречения – освобождения от круговорота рождений и смерти – «Странствия» - сансары.

Свобода – достижение высшего состояния Пустоты, или Нирваны.

Принимая во внимание христианское деление людей на тех кто обрел вечное спасение на небесах или искупает грехи в чистилище и кто обречен в преисподней, буддизм и брахманизм указывают на то, что в аду или раю пребывают в соответствующем теле, но не воскресшем, так как после смерти оно распадается навсегда.

Во всех мировых религиях признается присутствующая в теле тонкая, не подверженная смерти субстанция, жизнедеятельная и психоэнергетическая, считающаяся неизменной сущностью, или «я».

У индуистов – атма, у мусульман – рух, у христиан – душа.

Ни в одной из религий смерть не является абсолютным небытием – это отделение психической сущности от материального тела.

Смерть – развоплощение текущего психического комплекса, рождение – воплощение.

Я склоняюсь теперь к мысли о том, что смерть – это рождение, но названное по-иному ввиду того, что человек покидает текущее состояние через ту же дверь, через которую вошёл. С таким же успехом рождение на Земле можно назвать смертью, так как дух перестает пребывать в

предшествующей текущему рождению форме, а вернее модифицирует эту форму, так как этот процесс – движение вперед без оглядки назад, определяющего характер будущего. Могут наблюдаться особые звуки – в частности жужжание, грохот и треск, за 15 часов до и после смерти. Смерть – «процесс дезинтеграции».

Когда у умирающего медленно прекращается дыхание, ему следует, давая наставления, надавить на артерии, чтобы тот сохранял сознание, от которого может зависеть следующее состояние. Существование – непрерывная трансформация одного состояния сознания в другое.

При надавливании на артерии открывается путь для выхода праны – жизненной энергии. Наилучшее место для её выхода – брахмарандха – отверстие Монро.

Индуисты: в теле есть 9 отверстий, через которые входят знания, приобретаемые путем опыта. Они – натха. Гуру. Владыки.

Отверстие выше пупка.

Лучшее – теменной шов – над мозгом, средоточие йогических сил, тысячлепестный лотос – сахасрара падма. Вместилище духа.

Высший Бог есть Чистое Сознание.

Умиравший так вспоминает прожитую жизнь при смерти.

В момент смерти обычное сознание, воспринимающее внешние объекты, уступает место чистому сознанию.

Пустота не есть абсолютное ничто. Она алогична. Пустота возможно бытийна. Пустота – отрицание всего кроме определения есть. С точки зрения опыта, мира границ и форм, пустота есть ничто. Иначе она всё?..

Свет есть всегда

Солнце... Солнце светило, казалось, так, как не светило ещё никогда. И если в вечности можно выделить момент, когда власть над жизнью отходит ко времени, то это был именно этот день. А почему бы и нет? Это событие важнее парада планет. И как же здорово, что эти события происходят в разные дни. Если бы можно было лицезреть танец каждой планеты хотя бы раз в году... На материальном, привычном уровне, когда не надо будет идти против всех, как это делаю сейчас Я. Исключения из правил позволяют вспомнить о ценности этих правил. И если они не имеют цены, то это даст повод начать перемены. Как часто происходят такие дни – никто сказать не в силах. Так как для этого следует считать самому. Есть лишь одна сила во Вселенной, которая может это сказать. Но не сделает этого. Это, по сути, есть единственная сила во Вселенной. Это бесконечный Свет, берущий начало и продолжающий свой путь в бесконечности. Это понятие многомерно. Не стоит пытаться сейчас познать Бога: среди прочих забот, мнений и мировоззрений, сделать это абсолютно невозможно. Да, в вашей оболочке уже началась некая реакция: некоторые клетки проснулись, но... теперь они снова ждут голоса вашего сознания. Поступает ли он? Задавайте себе этот вопрос почаще. От ответа зависит не только вся ваша жизнь...

Этот Свет сейчас лучшие актеры Вселенной видят лучше всего на лазурном, кокетливом полотне, которое они зовут небом. Играет Бетховен... С моей стороны, процесс наивного обмана этих Ангелов до смешного прост, и эта простота сияет невиданной мудростью, которую невозможно обрести. Она уже внутри, с самого рождения. Которого не было. Нет ни начала, ни конца. Понимаете?.. Нет. А это значит, что план Бога работает. И Ангелы настолько уже вошли в роль, что думают, что никакого Контракта заключено не было, а есть лишь их нынешняя жизнь, с этим линейным временем, с этой своей человеческой историей, со своими собственными догмами и законами, нравами и нормами, с этой планетой...

А Свет этот находится в самой глубине самой сущности Ангелов... Собственно, отделять тут и нечего, но для наглядности Плана Ангелы теперь разграничены: есть Ангел, есть Человек. И

Актеры долго выбирают себе костюмы, примеряют на себе, спрашивают у Ангелов, подходит ли им эта оболочка... И Ангелы всегда отвечают: Да, дорогой. А мне?...

Когда до выхода на сцену остается лишь пара земных минут, Актеры в бешеном переполохе завершают последние приготовления перед путешествием туда, на Землю. Они очень волнуются, кто-то то меньше, кто-то больше, более опытные успокаивают новичков... Новички – это те, кто также имел опыт и честь Быть-не-Дома, но не на Планете Свободного Выбора. Все Актеры гордятся приглашением туда. Они всегда ставили подпись в Контракте рядом с ярким Светом-печатью в углу него. А перо брали у Бога, так как своё от волнения забывали... Стоило им подумать, как перо вдруг возникало, иногда даже без всякой логики. Даже если в Контракте было красных полос втрое больше, нежели зеленых, Актеры соглашались. Некоторые даже охотнее. Зеленые полосы означали Счастье, а красные – Испытания. Всё это необходимо было Актерам сыграть.

И они сами участвовали в их Выборе. Бывали случаи, когда Актер неважно играл свою роль. И был благословлен, как и все остальные Актеры: его не освистают – напротив, будут ждать обратно как можно скорее.

Солнце... Солнце Светило Светом Бога. Оно доставляло Ангелам удовольствие. Они выражали его Радугой, заставляя восхищаться Актеров. Всё здесь было Едино. И все здесь были Актерами. Ангелами, согласившимися сыграть свою Роль. И Свет, и Тьма, которую за время этой роли сеяли Ангелы, были необходимы для поддержания Плана. Режиссер Счастлив... С самого начала, которого не было, и до самого конца, которого не будет.

Лишь Здесь и Сейчас. И больше никогда. Только Сейчас. В настоящем.

О Боге

Ты веришь в Бога? Да. В какого? Ты веришь в Бога? Нет, хоть знаю, что Он есть. Думаешь Бог есть? Да, но я ему не верю. Ты веришь в Бога? Да, так как верю в Себя. Ты ищешь Бога? Нет. Зачем искать то, что не терял. Ты нашел Бога? Да - я нашел Себя.

1.12.10

Сейчас, с невероятной скоростью и грациозностью,
пролетает мимо меня длинная вереница ватной массы!
Облака чудесным образом слились в одно,
будто этот ватный клубок раскатали по всему небу...
Под этим шествием, где лучи зимнего заката пробиваются
сквозь эфирное тело облаков, расположилась великолепная Москва...
А выше... Выше - кристально чистый голубой цвет!
Он разбавлен молоком спокойствия и мудрости...
Я горжусь, что нахожусь сегодня на этой планете.
Физики могут сказать непосредственному ребенку:
никакого чуда в этом нет!
Облака - скомканный пар... Пушистая пыль.
Добавят неизвестные свободному сознанию слова.
Но зачем?.. Я бы хотел узнать, с точки зрения чисел и формул,
лишь о том, как и в какой момент небо
из голубого молочного становится чуть более синим...
Как если бы я не отрываясь смотрел на него около двадцати земных минут!.....
Прошло более девяноста минут.
Всё окрасилось в розовый...
Вата стала сладкой. А небо стало ещё молочнее.
Время идет к ночи, а оно лишь светлеет...

Бог улыбается, в своей Иронии он дает фору любому проявлению вселенского Бытия.

Когда расцветает Сирень...

Она очень любила всё живое, особенно бабочек. Ведь порой так удивительно сияли белые шарики прямо над их маленькой, но полной любви головой. Эта девочка обожала закат, особенно когда какие-то поначалу непонятные фигурки, состоящие целиком из цветов радуги, вырисовывались у него перед глазами. Она нередко заявляла, что Луну любит больше чем Солнце. Лайтелине объясняли это тем, что лучи Солнца видит большинство, а лучи Луны – практически никто. Для этого нужно было бы повесить Луну прямо над океаном, что нечасто возможно. Эта девочка ещё не знала, почему в ответ на её вопросы о невидимом свете, про различные энергии, люди обычно просто улыбались, переглядывались между собой, говорили: «пройдет». Родители Лайтелины даже серьезно опасались за здоровье своего ребенка, и по возможности оттаскивали девочку ото окна, где она разговаривала с луной, или от лужайки, где она беседовала с Землей. Однажды родители отвели Лайтелину к психологу, который заметил, что такое встречается в детстве, и со временем должно пройти. Он объяснил это тем, что их девочка – ребенок с очень ярким воображением. Более того, сказывается воспитание, при котором ребенок привык верить, что её игрушки – настоящие, живые, как и вся окружающая природа. Во время приема Лайтелине изучала кактус и, кажется, снова что-то говорила. Она очень любила Жизнь. Нередко Лайтелине вдруг начинала прыгать или бегать без всякой на то причины. Девочка росла, и многие земные, бытовые проблемы окутывали её, и пытались заставить повиноваться, словно большой пресс неизбежности. Лайтелине не давала убить в себе божественное начало, напротив, всячески стараясь его сохранить. Порой девочке казалось, что все люди, которые её окружают, будто бы спят. Они шли мимо солнца, мимо деревьев, мимо бабочек, шли работать, приходили уставшими и раздраженными, запрещали ей говорить с растениями, говоря, что никуда её не примут, когда она станет взрослой, если она будет вести себя как «ненормальная».

Как и большинство подобных, особенных и гениальных детей, Лайтелине была впечатлительной девочкой, и, вследствие указов родителей, иногда переставала здороваться с небом поутру – зарождались новые страхи, и самый глубокий и назойливый из них – страх того, что люди, в том числе и родители, вдруг разлюбят девочку. Тем не менее, она всё яснее осознавала, что явно видит то, чего другие, похоже, не видят. Когда её ругали, иногда даже с рукоприкладством, а других методов влияния на своего ребенка родители не знали из-за ограниченно низкого духовного уровня, строившегося из жизни в жизнь, Лайтелине совсем не расстраивалась, так как не только чувствовала, но и видела перед собой своего наставника, помощника и лучшего друга, который улыбался ей и давал понять, что всё к лучшему, и это её карма, которую она сама должна растворить. Если что-то Лайтелине было непонятно, она всегда обращалась к этому комочку золотого Света, и тот всегда говорил именно то, что его подопечному нужно было знать в тот момент.

Между родителями и их дочерью иногда возникала какая-то нелепая баррикада: один были поглощены земными заботами, другой – активным познанием жизни, и по большей части – её духовной составляющей, что через время дает понять: и Земная Сфера, и Духовная составляют одно единое, совершенное целое, в основе которого – гармония на планете Земля. Лайтелине, в отличие от многих других детей, познавала весь мир, а не только то, что была способна пощупать. Как-то раз отец Лайтелины, как обычно, пошёл на работу. Дочь тогда заметила необычное свечение над его головой. Она в последний момент успел сказать об этом отцу, но ничего от этого не изменилось. Отец лишь приказал матери отвести дочь снова к врачу. Но, тем не менее, он и сам чувствовал в тот день нечто непривычное, но будто бы теплое. Где-то глубоко в его клетках энергия света заиграла снова, как ровно столько лет назад, сколько прошло с момента его рождения Лайтелине в этот день не пошла гулять – она постоянно ощущала присутствие отца и

пыталась разузнать, что же это такое. Он думал что его сила сегодня ещё понадобится. Вечером тот вернулся. Отцу Лайтелины, техническому работнику, мало занимающимся Творчеством, стало плохо и через несколько часов он покинул планету. Теперь Лайтелина знала, что означает это свечение. Знала она и то, что сейчас её папа счастлив. Он всё вспоминает и отправляется Домой под руку с Ангелами-наставниками. Таким образом, всё, что Лайтелина могла в тот момент сделать, это успокоить близких и передать им свои знания. В миг общей скорби в душе многих присутствовавших открылся некий канал, способствующий пробуждению. Пусть и временному. Они поблагодарили ребенка и уложили спать.

Через формальности времени Лайтелина стал совсем взрослой по земным меркам. Она обнаружил в себе способность исцелять. И была уверена теперь, что каким бы ни был смысл жизни, смысл её собственной жизни – светить миру. Она нашла друзей... Настоящих друзей. Здесь и мысли не было о предательстве... И дело было не в этом, а в том, что они всегда понимали её, а она – их. Среди друзей был мальчик, чьи задачи совпадали с её задачами. Он также Светил. Она наблюдала за ним Фиолетовые лучики: они всегда догоняли его. Среди друзей был и другой мальчик, который здорово умел собрать коллектив и направить его энергию в нужное русло. Она полюбила его... У них не было разногласий, хотя и мнения нередко разнились. Но в этой жизни отнюдь не любовь она должна была пережить столь ярко, чтобы можно было сказать, что в её судьбе текущей судьбе любовь занимала особое место. Она обрела что-то вроде опыта... Не более того. Это не было чем-то Высшим. И они оба это знали, но всегда были рады друг другу... Она светила и делала это с превеликим удовольствием. Мать часто упрекала девочку в отсутствии мотивации к земным делам, хотя то, к чему Лайтелина прикладывала некоторые материальные усилия, всегда выходило на славу. В этом заключалась её гениальность. Она знала: даже если она не права в тот момент, по мнению «взрослых», то в итоге всегда выходило так, что то, что получилось – наилучший вариант... Для всех.

И всё же главным ресурсом её процветания были Дух, раскрытый потенциал Сознания и пребывание в состоянии самой настоящей Свечи: она часто обращалась к ней, как к наилучшему собеседнику и самому сострадающему другу. Она думала о людях, символизировавших Свечу, и встретила некоторых из них на Пути... Знакомство проходило так, будто на Свечку мимолетно подуло легким ветерком, а она, в свою очередь, успела смягчить, обогреть прохладное дуновение.

Однажды Лайтелину озадачило состояние её здоровья. Она решила, что, если Душа здорова, то и тело должно быть таковым. Но слишком часто она сталкивалась с непониманием... И Душа её порою желала вырваться из этого тесного платья. А ведь конфликт духа и тела, воспетый многими людьми Творчества, чувствительный человек ощущает так же, как любое внешнее воздействие. Лайтелина сумела помочь себе, но главное – она сделала важнейший вывод: исцелив своё тело, она поработала с энергиями, чакрами, символизирующие состояние на земном плане. Это не было больно – это была подсказка. Тем временем, врачи, после очередного приема, поставили ей диагноз: ранняя стадия шизофрении. Девочка никак на это не отреагировала, её немного беспокоили лишь реальные физические недомогания, которые она самостоятельно старалась излечить. Она знала, что всё всегда складывается наилучшим образом. То есть так, как угодно ей и Богу. Ситуация могла развиваться сама... Могла быть взята в руки и управляться так, как желало Намерение. Лайтелина начала заниматься особыми практиками, позволившими ей вскоре улучшить своё состояние. Врачи, тем временем, не хотели даже браться за шизофреника, считая, что сперва нужно вылечить голову. Ненароком они пришли к Истине: всё начинается с Мысли. Время шло, мать всё так же работала и приносила домой хлеб. По сути, после получения образования её жизнь никак не изменилась. Она протекала, будто река, один день, спокойно, и верно шла к своему завершению. Река эта текла будто бы по чьему-то велению. И отход от этого пути казался столь противоестественным, что мысли о перемене вызывали беспокойство, и лучше было, казалось, оставить всё как есть. Иными словами – просто дожить свой век... Лайтелина знала, что Пробуждаться, начиная Осознание с Перемен, необходимо как можно раньше – тогда человек насладится прожитыми мгновениями во всей их полноте и многомерности. Несерьезное отношение окружающих к словам Лайтелины выработало в ней некоторое презрение к людям,

иногда переходившее в отчуждение. Её повергало, если не в расстройство, то в злобу от того, что многие люди, уставившись в асфальт и ежедневно проделывая один и тот же бессознательный путь, довольствуются в жизни тем, что они буквально могут пощупать своими руками, не принимая ничего Высшего, не впуская в свою жизнь чего-то абсолютно Божественного, хоть оно и кружит перед ними каждый день, и даже уставившись на асфальт, это можно почувствовать. Лайтелина знала что они неправы, но не могла ничего с этим поделать, да и решила в итоге, что делать чего-то особенного не нужно... Всегда найдется тот, кто нуждается в ней, и в ком нуждается она. Эта работа с Пространством приносит свои плоды, и, может быть, в далеком от того места, где находилась девочка. Она научилась преобразовать ненависть в любовь. При объективном взгляде со стороны можно было сказать, что, будучи великолепным духовным мастером, она не всегда представляла собой практичную и экономную личность. Впрочем, её саму это мало заботило: всё в её жизни было так, как должно было быть, она сама это Выбрала. И это был Свободной Выбор. Все эти навыки сами собой приходили, когда были необходимы. В иных случаях, её всегда кто-нибудь поддерживал: тот, кто умеет это делать хорошо.

Как-то раз Лайтелину вызвали на полное медобследование. Под этим предлогом мать хотела отправить свою дочь на лечение в современную успешную клинику. Она была готова раскошелиться на это, лишь бы её ребенок был здоров. Ах, если бы она знала, что такое истинное Здоровье для такого ребенка, как Лайтелина!..

Конечно же, она уже не была ребенком в привычном смысле. Но вела себя так искреннее и непосредственно, что жизнь её протекала так же ярко и интересно, как протекает она у детей. Благо, они ещё не знают, что существует Время, есть общепринятый Бог, есть различные страны и расы... Есть Деньги. И всё бы ничего, но за последнюю Энергию идет самая ожесточенная борьба. Во время обследования, когда дело дошло до психолога, вокруг Лайтелины оказались доктора и профессора всех мастей, и каждый из них задавал ей соответственный своему профилю вопрос. Лайтелина предпочла отвечать честно. Она не привыкла просчитывать все варианты и измерения, которые создает хотя бы одно ложное суждение. Перед ней положили бабочку и спросили, что он видит.

Лайтелина ответила, что видит то же, что и они: прекрасную бабочку вида «павлиний глаз». Но добавила потом, что может также увидеть и белое свечение, похожее на свет от фонаря, над земной оболочкой этого Ангела. Будто бы снег: мы знаем, что он идет, а когда смотрим через призму фонаря, отчетливо видим каждую снежинку... Луч Солнца, обличающий пыль – Интуиция, сокрытая между бровями, обличающая ауру. Врачи зафиксировали это и задали следующий вопрос - про Луну. Лайтелина ответила, что солнце оттого существует днём, что каждый, самый обыкновенный человек, может видеть его лучи, а Луна сияет ночью и по-особому. Можно увидеть энергию и взять её у неистощимого запаса. По сути, она сама подписывала себе некий приговор. Хотя, вероятно, быстро она бы не ушла оттуда в любом случае. Про деревья она сказала примерно то же самое, добавив лишь, что они являются божественными проводниками между Домом во Вселенной и поверхностью Земли, и энергия циркулирует в стволах, словно электричество в проводах. По реакции медиков она поняла, что домой в тот день уже не вернется. А вернуться в свой истинный Дом – это было бы слишком быстро... И нелепо. Медики заявили, что они вынуждены перевести Лайтелину в особую клинику, «на более детальное обследование». Выходя из здания, она увидела мать, провожающую её взглядом виноватым и полным какой-то мнимой надежды на понимание. Лайтелина сказала тогда: «Я сама тебя выбрала. И не ошиблась».

По прибытии на место, перед тем как врачи ввели Лайтелине новые препараты, она, зная, что, возможно, последние секунды имеет возможность ощущать самое что ни на есть истинное Сознание, заявила: «детальное обследование необходимо вашим Душам. Они стали такими маленькими, такими беспомощными, что ими, словно овцами, пастырям управлять не составляет никакого труда. Божественная искра в них вот-вот потухнет, но никогда этого не сделает из Сострадания и величия замысла Бога. Этой Многомерной Энергии Вечного Света Вселенной, встать на Путь Познания которой способно лишь поистине Просветленное существо.» Врачи тем временем готовили новые препараты. Они всё слышали... Где-то глубоко, в их клеточной

структуре засияли яркими красками несколько сфер, отвечающих за многое из того, о чем они забыли: Карму прошлого и будущего, истинное время, ресурсы самоисцеления, нацеленность на Просветление...

Лайтелина заявила, что они могут убить её прямо сейчас. Собственно, так называемая смерть, судя по всему, произойдет уже скоро, а подвиги этих людей послужат лишь обыкновенным для этого поводом. Оттого и вела себя девочка достаточно смело и опрометчиво. Это был один из тех случаев, когда владение истинным Знанием позволяет обходить препятствия на Пути, просто их не замечая.

Всё, на что способен был на тот момент разум медиков, лишь только ищущий нечто такое, что сподвигло бы его вступить на путь Просветления, своей ограниченностью блокирующий амбиции подсознания, это уничтожить земную оболочку Лайтелины, удивительный костюм актера. Это будет лишь антракт и она сможет возвращаться. Каждый раз в новой роли. Но теперь, когда столько опыта земной жизни было приобретено, Лайтелина могла бы приходить снова лишь только Просветленным существом. Сакральные знания являли бы собой данность. Здесь нет Времени... Ни начала, ни конца – только Здесь и Сейчас. Скоро она снова вернется в привычное состояние... И с удивлением обнаружит, точнее снова вспомнит, что именно Дух её является истинной, первоначальной Энергией, хотя на Земле было принято обращать на это особое внимание, если на обращение это было достаточно времени в жизни и так было задумано.

Лайтелина заявила, что им никогда не убить то свечение, что появляется над бабочкой. Они увидят его ещё нескоро, и, хотя любовь Бога безгранична, по пути Домой, после смерти, им станет обидно и немного стыдно. Это её и их Урок, Карма, они созданы друг для друга. Тьма создана для Света, и кто здесь в каком качестве выступает, сказать нетрудно. В то же время, ответ здесь можно дать абсолютно противоположный. Истина в Гармонии... Достижение которой – если не смысл, то, вероятно, основополагающая Осознанной Счастливой Жизни на планете Земля.

Врачи усыпили её и дали лекарств. Лайтелина проснулась лишь следующей ночью, проспав сутки. Кажется, она уже не столь отчетливо ощущала Луну и её ежедневное приветствие, но отвечала, что теперь её Свет стал ещё ярче, теперь он, словно Свеча, разгорелся сильнее, и свечение над бабочкой лишь усилилось. Оттого Свечение и не выделяется столь ярко, ведь Ангел не знает, что такое Счастье, так как постоянно пребывает в состоянии, подобном счастливому. И всё же чувствительность Лайтелины к земному повышалась, а к Высшему – понижалась: это был один Образ, пейзаж, где песок прорисован четче, чем океан. Это была естественная реакция человеческого организма с мощными запасом ресурсов, которые всячески старались это тело сохранить в наилучшем варианте. Здесь снова имеются как материальная, так и духовная точки опоры для разъяснения сложившейся неоднозначной ситуации.

Они снова дали ей лекарств. Через некоторое время Лайтелина видела только саму бабочку. Её тело. Пусть и красивое, но... Теперь он видел будто пустые книги – с красивой обложкой, но без текста внутри. Её стало скучно жить. Она устала... И, тем не менее, в последний миг с иронией, которую особенно любит то, что зовется Богом, подметила, что, всю Жизнь стремясь иметь Высшие Идеалы, Божественные образы и особенную миссию, её забросило в такое состояние, в котором она походит на типичного спящего человека, которому лишь предстоит только начать задавать себе вопросы, получать истинные ответы на них: пойти по течению Пробуждения... Она поблагодарила Бога за эту жизнь, вообразила её в наилучшем варианте и снова уснула. В заметках врачей была сильная энергия, хоть эти слова и были записаны со слов Лайтелины: «света было всё больше, любовь всё шире, дух всё глубже». И лишь на последней странице была особенная запись: «Пациент скончался».

Мать долго вспоминала затем слова своего ребенка о том, что он сделал правильный выбор. Через некоторое время она тоже ушла, не пережив горя. Встретившись в Зале Почета в маленьком замке во Вселенной, они кланялись. Им аплодировали все, даже те, кто при жизни не знал их, но был един с ними той самой божественной частичкой в глубине души. Они всё сделали правильно. Они – это два светящихся шарика, как у бабочки. И здесь уже никто не мог упрекнуть Лайтелину в том, что она видит не то, что нужно. Напротив, почетные разноцветные ленточки, обвивающие её там, где недавно были ноги и голова, вокруг Единой и Истинной сущности, говорили о великой

смелости этой Души и о её глубокой мудрости. Она взяла на себя большую ответственность. И весь свой Путь Осознавала это. Неизвестно было, изъявит ли Лайтелина Намерение снова прийти на Землю. И если да, то в каком качестве. Самое великое время наступало на планете. Она видела, как в другом Зале ещё Ангелы, смешно и неуклюже выглядящие в новых костюмах, стремились отправиться наконец туда, стать очевидцами. Вид Лайтелины их лишь вдохновлял. Вот так: Земля манит Сущностей Свободой Выбора и многомерностью Бытия. Но, очутившись на этой удивительной планете, лишь немногие помнят о том, зачем они выразили Намерение на ней воплотиться. И всё же, когда-нибудь об этом вспомнят все... И тогда настанет долгожданное Единство. Быть может, Лайтелина продолжит существовать на другой планете, но, как и всякий, однажды посетивший Землю, продолжит пристально наблюдать за жизнью на ней. Собственно, именно Земля стоит в эпицентре Вселенной. Только здесь возможно то, что на ней происходит. Великое заблуждение испытывают боги... Сознательно отрекаются от былых истин и силы. Чтобы найти в Духе своём их снова. И осознать Бытие. Свою Божественность. Оглядываясь на неё, она смеялась, видя, как люди, подходя вплотную к предмету, щупают его и верят в то, что это и есть то, что существует, в то время как Ангелы играют вокруг него, Энергия меняется в цвете на глазах, да и сам этот предмет – плод воображения. Он реален, но только потому, что был создан в процессе Мыслесознания и воспринимается только им и несет заряд той энергии, с которой был создан. Забавно было как люди плачут и всегда говорят хорошие слова про тех, кто сейчас собирается войти в этот Зал... Он очень занят Возвращением домой, но благодарит своих Братьев... И сам плачет, но слезами Многомерными и Божественными. И мало кто способен их ощутить. Ведь двумерный человек на данном этапе развития не способен увидеть то, что происходит в третьем. Но он вечно стремится к этому... Как проказы духовных сущностей и плескания в море Энергий многие пытаются объяснить как угодно, но только не искренней верой в то, что они увидели... Это не самовнушение. Это предоставление Вселенной ключика в дверь в собственном Эго, которая, открывшись, впускает в Энергию Человека чистые, Божественные вибрации космоса... Это позволяет миру развиваться. Всему миру. Это позволяет священнику стать физиком. Как мысли людей тянут себе подобно мыслящих людей, соответствующие ситуации, успех или неудачи, как пространство выполняет миллионы желаний в одну секунду... Как люди меряют эти секунды, дорожа каждой из них. Как они ухаживают за собой и стремятся удовлетворить естественные потребности, сближающие их с животными, являясь первоначально эссенцией кристальной Энергии, которая при малейшем взаимодействии с некоторым полем заряжается его характером и обретает определенный, особый оттенок... Как родители принимают слова и взгляды своих детей как нечто «детское» и не требующее пристального внимания, пока ещё, прекрасных медиков из той клиники...

Лайтелина вернулась к ним, уже без осязаемой оболочки. Они должны были встретить её: несмотря на то, что они спокойно продолжали работать, в Душе каждого из них горел маленький огонек. «До конца их жизни он уж точно не потухнет» - подумала Лайтелина. Своими словами она пробудил в них Истину. Говоря их же языком, ДНК этих людей прекрасно помнит Истину и засветился, зажег эту маленькую свечку, услышав голос Дома, пускай затуманенный разум и не позволял врачам поверить в это всем своим существом.

Голос Бога, энергия, не имеющая начала и не ожидающая конца, из ниоткуда вдруг заявила: «это всё мой Замысел. В следующем воплощении эти люди будут играть роль Света, они будут ещё мудрее, чем ты». «А я?» «А ты будешь сидеть на моем месте и наблюдать...» «Но мне так хочется вернуться на эту планету!» «Тогда... Можешь сопроводить свою маму на Землю в качестве Ангела-Хранителя. Или даже сперва создать её... Встретившись с отцом».

В архивах Вселенной хранится дневник, который читали ещё те самые медики из больницы, откуда ушла Лайтелина. Он и сам теперь перечитывает его, свободный от опеки своей бывшей матери... Теперь она его подопечная. Теперь он помнит. Знает Всё.

«Сегодня утром Ангел танцевал. Я сам его попросил. Он рассказал, что для Ангелов нет большего счастья, когда их о чём-то просит Человек. И они готовы исполнить его желание, если человек будет способен его вынести, и это действительно ему нужно.

Я долго изучала религию. Там говорится о семи Ангелах. И, когда после дождя, очищающего пространство, появилась Радуга, там находились все эти существа! А ведь многие люди думают, что это – лишь мифы, народный фольклор... Главное, что эти ребята ничуть не обижаются. Они ведь и сами участвовали в создании этого Плана. Самое удивительное то, что они постоянно улыбаются!

Вечером залетал Мотылек. Мы беседовали с ним, пока папа не выдворил меня из комнаты. У него почти такое же свечение как у бабочки, только чуть-чуть поменьше и золотистее. Знаете, мотылек не знает, что такое счастье. Потому что постоянно пребывает в этом состоянии! Но ведь никто не рискнет продемонстрировать счастье мотыльку. Он совершенно не думает о том, сколько ему ещё осталось жить, или сколько времени в данный – он просто живет, Здесь и Сейчас, и эти двенадцать дней этого мотылька, возможно, намного лучше, насыщеннее и ценнее, чем сорок лет многих людей, которые каждое утро, проходя мимо Солнца, проделывают один и тот же путь – туда, где они устают, и обратно, где они устают от осознания своей усталости, если, конечно, они ещё имеют хоть сколько-нибудь мыслящее Сознание, и не забыто оно всем тем, чем должно быть забыто ввиду норм и догм. Деревья устроили драку листьями, при содействии ветра. Сегодня день когда сталкиваются вода и огонь. То гроза охлаждает пыл Земли, то Земля переворачивается на другой бок, устранивая землетрясения.

Удивительным образом краски и оттенки сливаются в единый пейзаж в самом зареве льняного полотна... Его не существует! Наверное, оно накрывает планету, чтобы люди не сошли с ума – именно ума, того, чему они доверяют и чем живут, увидев всё то, что скрывается за Завесой... Но и под Землей – тоже завеса! Как Смерть была до Рождения... И будет снова. И снова будет Весна. И всё повторится... И только Просветление способно прервать этот Путь. И открыть новый, такой же бесконечный и многомерный... Передаю привет своему Близнецовому Пламени. Похоже, мне всё же придется ещё прийти сюда... Я общалась с мужчинами... Я познавала их. Каждый из них был по своему прекрасен и по своему же уродлив. Но... Лишь один из них осознавал и искал, всем своим существом, то, что можно назвать Абсолютной, всепринимавшей, высшей Любовью... И только с ним мы могли говорить по ночам. Нам необязательно было касаться друг друга и говорить вслух, чтобы передать свои чувства... В те моменты, когда мы имели возможность чувствовать друг друга и душой, и телом, мы погружались в единый вакуум Энергии... Мы могли всё. Это были самые приятные моменты жизни. Всё сливалось в едином порыве: земной страсти, и плескающейся энергии Вселенной. И всё же... Ирония Божественного Замысла берет здесь своё. Наверное, он всё-таки не был моим Близнецовым Пламенем. Моим Отражением в Самой Себе. Моим мужским воплощением... Или был? Если он Есмь Близнецовое Пламя, то он Есмь он Здесь и Сейчас. Нужно поблагодарить всех, кого я когда-либо знала.... А с Любимым мы ещё встретимся. Для нас не существует физических границ. Люди сами придумали их. Я, как и многие, стремилась к Идеалу... Но, в отличие от многих, делала это Осознанно. Мне открылась великая Истина: прежде чем встретить того, кого хочешь, нужно самому стать им... Прежде чем встретиться с Любимым, тем единственным и самым дорогим посланником, созданным с вами в одно мгновение бесконечное время назад, необходимо самому сделать шаг ему навстречу. Все мы здесь – поле цветов... Лотосы. Одни раскрыты... Другие ещё нет. И те, что раскрыты, прекрасно видны себе подобным... И Счастлив тот, кто, обретя Гармонию в Себе, обрёл и Отражение Себя, что также обрело Гармонию... Это зеркальное отражение Сущности! Ведь что вверху, то и внизу... Абсолютный Баланс предполагает великую Вспышку Света не менее великую вспышку Тьмы.

Забавно, но только покидая Жизнь, этот вечный процесс развития в Кристалле Бытия, я осознала её... Находясь головой во Вселенной, а ногами в Земле... Смысл жизни открывается в смерти. Но не было ли смертью всё то, что я переживала эти годы? Быть может, только сейчас я рождаюсь?... И так же я думала, вероятно, перед тем, как умереть там, откуда пришла, и родиться здесь... Что ж. Я Выбрала этот Путь. Значит, это Наилучший вариант для Меня. И Ситуация развивается так, как будет лучше... Всем.

Всё удивительно Едино!

Спасибо Богу за эту Жизнь. Это мой первый и последний день...

888 Thank You!

Три товарища: Архитектоника, Корреляция, История

Архитектоника, Корреляция и История представляют собой те составляющие, объединив которые человек имеет возможность понять и осознать определенное литературное произведение, объективно оценить его. Лишь при подробном анализе, а также интроспекции себя в область мировоззрения изучаемых героев, возможно познать всю глубину авторского замысла, всю многомерность его задумки.

Архитектонический анализ выявляет важнейшие концепции произведения, такие как **сюжет – сценарий, и фабулу – событийный ряд и его интерпретацию**. Композиционно разбивая текст, исследователь лучше понимает особенности произведения, осознает взаимообусловленность его компонентов, которая нередко теряется во время чтения.

Выявив **коррелятивные пары, содержащиеся в произведении, читатель способен увидеть весь спектр, всю парадигму событий в объективном свете**, где, соединенные друг с другом по принципу аналогии и противопоставления явления, рожают новый взгляд на них, новое мировоззрение, отражающееся в **диалогическом сознании**.

В понятие истории, помимо пространства и времени, можно включить также характеристику героя, жанра и направления, к которому они принадлежат. История демонстрирует, что ход времени и событий на самом деле не является линейным, что привычно для человека – он скорее циклический, а пространство его многомерно.

Три этих компонента, объединенные и рассмотренные читателем со всех возможных сторон, поднимают уровень его литературного восприятия на новый уровень. Союз этих понятий – союз трёх товарищей. Для демонстрации подобного анализа я выбрал произведение, наиболее удачно, на мой взгляд, сочетающееся с анализом приведенных выше концепций: роман Э. М. Ремарка «Три товарища».

Первая Мировая война порождает «потерянное поколение» мальчишек, призванных в армию когда те ещё не достигли совершеннолетия. **Автор, здесь и сейчас, выступает наблюдателем**. Тут же видна **корреляция**: автор **объективно оценивает и изображает свою эпоху**, но в то же время то, о чём он повествует, автор видел собственными глазами, что означает, что многие события в романе являются плодом судьбы писателя и его **субъективного восприятия**. **Настоящее, рожденное прошлым** – автор обличает людские пороки, отмечая при этом бессмысленность жизни, тленность материи, запечатывание высших идеалов. **Настоящее рождает будущее, значит, прошлое рождает будущее**. Читатель знает, что произошло сразу же после издания книги в 1936. Вероятно, о том, к чему привело описанное «настоящее» он догадывался и сам.

Молодежь, чья жизнь «убита» Первой Мировой, захлестнула волна националистических настроений, которая, **с одной стороны, ведет их ко Второй Мировой, а с другой – возвращает их в прошлое: те же причины, те же вопросы, те же последствия**. Если рассматривать время таким образом, оно становится **циклическим**. На самом деле в романе оно **линейно**: читатель видит **процесс становления героя**, тот развивается у него на глазах. Развивается благодаря **вопросам** о вечном, которые **пробуждают его духовность** и не дают стать полноценным представителем «потерянного поколения». Прошлое, настоящее и будущее героя (Роберта Локампа) ясно прослеживается. Его молодость потеряна: её «забрала» война. Теперь, когда он свободным входит в жизнь, он не имеет ничего кроме друзей и их общей автомастерской. Через время он встречает Патрицию, которая внесет в его жизнь революционно новые краски, пробудит в нём страсть к жизни. Проводя с ней время, он чувствует себя счастливейшим человеком. Будущее в любом случае выглядит неопределенным. Если **запечатлеть** Роберта в данном состоянии, не исключено, что Пат является его истинной любовью, в которой он обнаруживает себя, с которой он может создать семью – с которой он способен обнаружить своё счастье, забыв прошлое, породившее его «прошлого» - такого, каким он был до встречи с Пат. Но Ремарк упрощает нашу

задачу: Пат умирает, друг Ленц погибает, всё это внезапно обрушивается на героя, и **образ** его к финалу романа становится абсолютно **неопределенным**, «растерянным» - это не позволяет делать какие-либо предположения о будущем, но ясно одно: в ближайшее время Роберту предстоит пережить очень трудные времена. Неизвестно что станет с ним и единственным товарищем Отто, неизвестно, появится ли в его жизни другая женщина, которая снова сумеет вытащить его из **трясины предрассудков, архетипов и абсолютной реалистичности его мировоззрения и натуры**, сумеет помочь ему отыскать баланс в полярности **мифологического и диалогического сознания**, полярности **реальности** и того, что скрывает его пропитанное темным прошлым **бессознательное**.

Говоря о литературном направлении, в котором творил Ремарк, стоит заметить, что оно является не просто реалистическим, но **сугубо реалистическим**. В нём исключены всякие элементы **магического реализма**, который встречается у **А. Грина**, с которым я сопоставляю немецкого писателя. В 20-е годы, после яркой вспышки **авангардизма**, а после **экспрессионизма**, Ремарк как бы умирляет пыл той литературной эпохи и пишет в стиле, который характеризует понятие **«новая вещественность»**. Здесь встречается вторая значительная **корреляция**: новая вещественность означает **сугубо материалистическое, реалистическое мировоззрение, отраженное через героев – классических представителей своей эпохи, имеющее место быть в таком жанре как роман. Но герои Ремарка постоянно ведут между собой философские диалоги о смысле жизни, о Бытии, о смерти, о Любви, об искусстве – о вечных вопросах, которые позволяют человеку продолжать искать нечто в жизни**. Сам автор часто вставляет свои глубоко философские комментарии к тем или иным событиям и явлениям, освещая их с **двух основных сторон: духовной, которая выражается в сути, и материальной, которая являет собой саму фабулу данного романа**.

«Три товарища» нашли отражение и в **кинематографе**. В 1938, через два года после выхода оригинала издания, американский режиссер Фрэнк Борзаж снял фильм по мотивам произведения Ремарка. Сюжет, конечно, практически одинаков. **Но фабула различна ввиду того, что книга и фильм передают события абсолютно по-разному**. По идее, фильм должен показывать то, чего человек не может увидеть, представить при чтении. А книга должна передавать всё то, чего человек во время фильма не может ощутить. Образы героев здорово воплощены в фильме. Так же как и в книге, они напоминают простых людей, обывателей в этом мире, кто, несмотря на бесконечные трудности, их отягощающие, всё же верят в то, что могут ещё найти своё счастье. **События режиссер рисует такими, какими они были в книге, но как бы обобщенными, их облегченную версию. Но всё дело в том, что облегченным фильм становится из-за того, что по понятным причинам он теряет то, чем, на мой взгляд, и славится весь Ремарк: вездесущие глубоко философские вставки и комментарии, которые не дают читателю «расслабиться» и погрузиться в то бытовое и повседневное, что присутствует в сюжете, но задуматься о тех вечных вопросах, которые поднимает автор. Таким образом, фабула книги определена**. Тяжелые размышления героев не делают процесс чтения более трудным – напротив, они разбавляют всё остальное, в то время как всё остальное разбавляет эту густую философскую кашу неразрешенных вопросов.

Фильм делает акцент на демонстрацию процесса развития внутреннего мира героев, но через призму событий, происходящих по ходу повествования, то есть через саму фабулу, в то время как в книге внутренний мир героев, быть может, их «бессознательное», выходит на поверхность только в их собственных думах. Что было сделано первым: прочитана книга, или изучен фильм, играет важную роль в определении фабулы произведения для человека, решившего ознакомиться с ним. Посмотрев сперва фильм, зритель рискует получить не только неполное, но и неверное представление о фабуле произведения.

В произведении идеально сбалансированы две основные фабульные концепции, задуманные немецким писателем: герои во времени и пространстве, их физическая жизнь и быт, и философские размышления о самом времени и пространстве вне первого и второго, жизнь и переживания души.

Анимус и анима, мужское и женское начало находят единство друг в друге, когда их непосредственно соединяет Любовь. Внезапная и сильная, будто бы «как никогда».

Роман «Три Товарища» можно назвать психологическим, помимо того, что он философский, и, кроме того, является романом «нового времени» для послевоенной Германии второго десятилетия двадцатого века, главная тема которого – «потерянное поколение». В экранизации романа не ощущается той атмосферы постоянных поисков, постоянных вопросов, нелепых, но необходимых для развития споров со своею судьбой и жизнью. Даже Любовь не показана неким абсолютным, сильнейшим чувством. Герои любят друг друга, Роберт на многое идет ради Пат, но это можно было бы назвать мимолетной влюбленностью, перетекшей в стабильное и крепкое чувство, учитывая, что время в романе опережает реальное его течение всего на год. Стоит сказать пару слов о том, как связаны между собой эпос и роман в случае с произведением Ремарка. В Германии во второй половине XIX века широкое отражение находит изучение теории литературы, где особое место уделено такому жанру как роман. Когда Гегель называет роман «буржуазной эпопеей», он ставит эстетический и исторический вопрос, рассматривая роман как тот литературный жанр, который в буржуазный период соответствует эпосу. В «Трех товарищах» как нельзя лучше представлена эта взаимосвязь между романом и эпосом. Автор повествует о жизни своего героя, который по ходу повествования развивается, проходит период становления на глазах у читателя. В то же время, главного героя можно назвать эпическим. Во-первых, он всецело отражает свою эпоху. Во-вторых, его образ актуален и по сей день. Он архитипичен. Так выглядит тот «мост», что соединяет между собой эпос и роман, в него входящий.

В поиске аналогии, я желаю упомянуть произведение Александра Грина «Дорога никуда». Это название можно было бы дать немецкому роману, и назвать героев именами, данными у отечественного писателя. Здесь же, безусловно, сюжет и фабула различны, но суть фабулы во многом схожа. Кроме того, некоторые события воплощаются в обоих произведениях, но в разных формах. В разных пространстве и времени. Ощущается реализм. То трезвое, исключительное восприятие реальности, какое лежит в основе мировоззрения героев Ремарка и Грина. Они стоят на пути к диалогическому сознанию, ведь в своих вопросах ищут порой не столько сами ответы, сколько причины, по которым они их задают.

Несмотря на то, что герой романа Грина не является представителем «потерянного поколения» в привычном понимании, он задает те же вопросы, ведет тот же поиск своего места в многомерности бытия, что и герои Ремарка, пережившие войну, не успев даже окончить школу. Их молодость и некогда яркие порывы и мечты коррелируют с той атмосферой неизвестности, абсолютной туманности будущего и тем ветром перемен, что оставила после себя опустошительная, бессмысленная, отупляющая Первая Мировая война.

Роман «Дорога никуда» написан в жанре магического реализма. Он соединяет в себе элементы философского, психологического и приключенческого романа. Сюжет и время линейны. Читатель погружается в мир героя и проходит становление вместе с ним. Таким образом, единственное, что отличает данные характеристики от характеристик романа Ремарка – то, что реалистические «Три товарища» не несут в себе магических элементов – напротив, они исключают их: это настоящий, подлинный реализм без всяких примесей нематериального мира.

Главный герой, Роберт Локамп, соотносится с той эпохой, в которой ему довелось жить, и если собрать этот образ воедино, то он прекрасно отразит состояние каждого солдата, оставшегося в те годы наедине с собой и новым временем. В то же самое время, Роберт противопоставляется данной эпохе. Вместе с войной закончилось то, что, быть может, пробуждало ещё человека, напоминало ему о том, что есть нечто большее, чем эти купюры, это оружие, это постоянное вино, которое позволяет забыться на время, но не решает вопросов... Напротив – увеличивает их количество. Но Роберт помнит о Высшем. Он думает о нём. Он ищет его. Он является тем же «лучом света в темном царстве», каким являлась Катерина в пьесе Островского. А вместе с преданными, искренними друзьями Роберт являет собой маленький кусочек Солнца. Вместе с Пат – целое Солнце. Крохотное. Ничтожное по сравнению с величию Вселенной. Но и огромное по сравнению с тем светом, который был тогда в Германии. В данном времени и пространстве герою предстояло делать выбор всей своей жизни: судьба постоянно задавала ему вопросы.

Обыкновенно они были риторическими. Роберт и его друзья были обязаны пойти в ногу с этим временем, начать маршировать, как когда-то, но в мирное, новое время. Роберт знал, что многие однополчане не сумели связать себя с эпохой таким образом, и это закончилось для них трагически. Пат же стала собственным, личным «лучом» в «царстве» Роберта, пробудив то лучшее и светлое, что оставалось ещё в его вечно живом «Роберте», что он задавал вопросы, но в помутневшем сознании – «Роберте», что ответы были слишком непривычны для того мира, в котором он жил.

Роберт и Пат являют собой идеальный пример коррелятивной пары: в первую очередь, это мужчина и женщина. Далее – это военный человек и человек мирный. Он пропитан стереотипами, она свободна. Своими мыслями он напоминает старика, она – ребенка. И Ирония состоит в том, что чем больше подобных различий в них присутствует, тем сильнее их тянет друг к другу. В то же время, Пат и Роберт аналогичны. Они влюблены друг в друга. Вероятно, они любят друг друга в друг друге – иначе может ли человек любить того, кто заведомо не един с ним в своём образе?.. Пат и Роберт ищут себя в этом мире. Встретившись, на время, на очень короткое, но счастливое время, они становятся смыслом жизни друг друга: они находят себя друг в друге, и это признак истинной любви. Быть может, не высшей. Но эти люди стали друг другу, возможно, самыми близкими. Друзья, в частности Отто, продают свою гордость – гоночную машину «Карл». Этим поступком они демонстрируют, что Высшие Идеалы стоят выше всего земного, быстротечного, тленного. За Любовью Пат и Роберта автор рисует пейзаж той эпохи, того времени, где царят кризис, непринятие, отсутствие ясного представления о будущем.

Роман Ремарка совмещает в себе немало различных архетипов, завершающих крайне неопределенный образ главного героя.

Быть может, сам по себе реалистический жанр романа, точнее **абсолютно реалистическое мировоззрение главного героя**, можно назвать архетипом. Архетипным оно является потому, что часто люди, впадая в депрессию или будучи неспособными решить определенные проблемы, видя будущее скорее пессимистическим, нежели оптимистическим, называют себя реалистами.

Роберт живёт в своём собственном мире переживаний и глубоких раздумий, приводящих его обыкновенно к печали, и это он считает реальностью – той объективной реальностью, в которой живут все. Патриция, пусть и на время, сумела дать ему понять, что есть люди вне этого замкнутого круга.

Статус человека из «потерянного поколения», безусловно, является архетипным. Это сам Роберт, это его друзья, Отто и Ленц. Опять же, Пат здесь входит в непосредственный **конфликт** с ними, **контрастирует с избытками прошлого**, отраженными в трех товарищах.

Можно также сказать, что **мышление Роберта** является истинно архетипным. В той или иной ситуации он обязательно вспоминает подобный **пример из прошлого**: жизни своей, своих знакомых или даже литературы. Когда событие повторяется, он будто бы знает, что будет дальше. И не верит, что дальше будет лучше.

Союз трех друзей из «потерянного поколения» является архетипным. Однополчане решают вместе создать бизнес, вместе зарабатывать на жизнь, вместе обсуждать эту жизнь.

Конечно, сам герой, как **представитель «потерянного поколения»**, является архетипом.

Архетипично даже **отношение главных героев к женщинам**. Они видят в них временное, быстротечное удовольствие. Видят красоту, но смотрят на неё с **иронией**, будто наученные многолетним опытом. Не прожив, по сути, и половины жизни, они уже видят её законченной.

Молодые физически, душою они стары, и во внешнем мире эта «старость» проявляется в их мировоззрении. Их **внутренний мир** бесцветен. Они находятся на стадии **всеприятия**, но не ввиду осознания, а ввиду некоего безразличия. Они ничего не ждут.

Герои пропитаны **принципами и стереотипами**. Даже жизнь для них бессмысленная, значит, каждое действие вызывает вопрос, они стремятся наладить причинно-следственную связь, которая там запутана что будто бы отсутствует в их судьбе.

Роберт мог бы уйти от памяти о войне, забыться. В отличие от него, **Равик, герой романа «Триумфальная арка»**, одержим жадной мести одному из офицеров. Значит, последний стоит на

перепутье, притом пойти он может даже в обратном направлении, то есть возвратиться к своему темному прошлому.

Корреляция выражается в некой взаимообусловленности: герои выглядят жертвами своей противоречивой эпохи, но не они ли сами сделали её таковой?..

Сам собой возникает вопрос: **что сподвигло писателя написать этот роман, и почему именно таким?** Ремарк родился в прусской провинции на заре девятнадцатого века, и умер в 70-м году двадцатого. Он был «воспитан» Манном, Гёте, а также Достоевским и Цвейгом. В 16 лет его призвали армию. Войну он провёл в госпитале. Многие последующие знаменательные события его жизни находили отражение в творчестве. В «Черном обелиске» главный герой работает органистом в часовне при психиатрической клинике. Патриция Хольман, возлюбленная одного из «трех товарищей» – Ютта, первая жена писателя. Писатель, достигший совершеннолетия на Первой Мировой войне, изображает её реалистической. Без прикрас, без излишнего пафоса. Он ищет человечность в том что происходило. А то, что происходило, могли организовать только животные и варвары, о чём писатель говорит в романе «На западном фронте без перемен», копии которого, а также многих других произведений немецкой литературы, не отражавших эпоху в нужном Правительству русле, публично сжигались на Обернплатце. В 1937 писатель знакомится с Дитрих, в литературе отражающейся как Жоан Маду из «Триумфальной Арки». Он тяжело переживал этот роман. Лишь через пятнадцать лет, познакомившись с бывшей женой Чарли Чаплина, Полетт Годар, он пришёл в себя и продолжил заниматься творчеством. Таким образом, **Эрих Мария Ремарк в своих романах не только изображал реальность, но и порою субъективизировал её, создавая героев и описывая события, через которые ему довелось пройти на своём жизненном пути.**

Быть может, Ремарка можно причислить к тем, кто творил в духе **модернистского эпоса**. Его герои актуальны и по сей день. «Потерянных» людей на Земле немало, и автор лишь запечатлел некоторых из них. «Три товарища» полно и объективно отражают свою эпоху.

В состоянии корреляции находятся также две «полярности» сознания героев: они обладают историческим сознанием, но мыслят при этом мифологически. В их умах происходят **радикальные перемены**, как и во всей тогдашней Германии: **былые традиции, берущие начало в мифологическом прошлом, тонут в собственном болоте**. Героям и стране необходима была революция. Для Германии новой вехой стало молодежное национал-социалистическое движение, ставшее впоследствии судьбоносным для всей планеты.

На смену резкому, мощному, революционному авангардизму приходит более чувственный, но не менее яркий экспрессионизм. Он жил в Германии ещё десяток лет после развала Империи. Ремарк стал символом новейшей немецкой литературы. Наряду с Т. Манном, он создает образ абсолютно реалистического романа, без какой-либо нотки фантастики и даже идеи, выходящей за рамки объективного и привычного бытия. Литературоведы обозначают данную позицию «Новой Вещественностью», пришедшей на смену многомерному экспрессионизму.

В «Трех товарищах» автор имеет «вес» в лучших традициях романтической школы. Но то, что Ремарк позволяет сюжету как бы развиваться самому, лишь эпизодически комментируя его течение, создавая единую фабулу, является тем самым новшеством. В лучших же традициях школы биографической в романе актуализируется миф: миф о «потерянном поколении». Чтобы понять и осознать произведение, его фабулу, нужно четко представить мировоззрения и нравы той эпохи, войти в те события, стать их участником, или наблюдателем со стороны. И в случае с «Тремя товарищами» я с уверенностью заявляю, что сегодня это не составляет особого труда для читателя, внимательного не только к самой литературе, но и ко времени, в котором он живет, к его сознанию, к энергии, которая в нём довлеет. Сегодня, с наступлением второго десятилетия Новой Эры, очевидными становятся революционные перемены в области человеческих нравов и идеалов, его отношения к прошлому, в области духовности и религии. Человечество приближается к новому этапу своего существования. Люди, неспособные принять перемены, вынуждены покинуть эту планету, в то время как «новые» люди – дети новой эпохи, когда не стало Берлинской стены, появилась Новая Россия, и люди пошли по пути духовного пробуждения.

Создается впечатление, будто Вселенная отправила на Землю огромный Энергетический шар, который вследствие воплощался в великих людей, великие открытия, великие события. Каждый народ направлял данную Энергию в определенное русло. На Германию – величайшую страну, пришлось, быть может, основная масса этой Энергии. И в 20-е годы, с провозглашением Веймарской Республики, новое поколение, которое не пожелало быть нареченным «потерянным», обязано было удержать её и сделать Выбор. Неизвестно, какие ещё варианты могли быть реализованными, но всё вышло так, как произошло: национал-социалистическая волна поглотила немецких студентов. Они продолжили идти по пути, выбранному ещё во времена Империи. И снова проиграли... Но если бы не эти испытания, Германия не была бы сегодня одной из передовых стран мира. **Чтобы узнать, что на самом деле преподнесла людям история, мы обращаемся к реалистической литературе.** И её ярчайшему представителю – Ремарку. В его романах ощущается **атмосфера того темного и стремительного времени. Контраст, аналогия противопоставление серых и унылых офицеров, переживших войну и на что-то ещё надеющихся, будто бы бесцветных молодых людей, чья жизнь, когда она должна была начаться, уже, казалось бы, была закончена, и яркие, новые радикальные националистические идеи, которые способствовали развитию страны.** «Три Товарища» напоминают о том, что в самое что ни на есть темное время, всегда актуальны, всегда живы, всегда ценны и востребованы иные «три товарища»: Дружба, Любовь... И вопросы, будоражащие Душу.

Роман «Три товарища» пропитан духом корреляции и истории. Незамысловатая архитектоника полноценно передает атмосферу абсолютной реалистичности, неотвратимости событий: фабулу, вместе с которой читатель «течет» по сюжету. Автор пишет о смерти, о тленности и бессмысленности жизни, о потерянном времени и былой молодости. Но, выражая всё это в романе, автор рисует нам Жизнь! Жизнь своих героев. Жизнь, где сам автор может узнать себя. Где читатель, быть может, задаётся теми же вопросами. Это роман о жизни. Это роман о жажде жизни – иначе для чего в жизни этих ребят есть дружба, есть любовь, есть истинный дух товарищества?.. Не будь этого в их судьбах, они, скорее всего, застрелились бы так же, как это сделали многие представители «потерянного поколения». Любое поколение можно нарекать таковым, если только большая часть его представителей не осознает в нужное время, что абсолютно всё находится только в их собственных руках.

Дом Надежды

Третий Рейх выполнил свой план «на отлично»: в первые сутки войны фашистские военные силы зашли далеко вглубь страны и подошли практически вплотную к самому её сердцу – Москве. Они встречали сопротивление там, где было заранее известно, что в этом случае оно может длиться и недели, и месяцы, и годы... Брестская крепость, Ленинград, Киев, Смоленск... Все они сражались. О степени успешности этой борьбы судить неуместно: здесь присутствует невероятный по силе Дух, а как распорядится его обладателями Господь – дело Его. И всем известно, как Он распорядился. Это всё была часть огромного плана, где было задействовано величайшее за всю историю планов на Земле количество людей. Было необходимо пройти через этот опыт как каждому солдату, не вернувшемуся с войны, но павшим героем, и всему народу, героем с войны вернувшемуся. Было необходимо отдать один город, чтобы взять другой, и с новыми силами идти вперед. На Берлин. Было необходимо и солдату отдать свою жизнь сейчас, за Родину, и прийти снова, чтобы увидеть, за что сражались его семья и товарищи, и что они, в итоге, выиграли. Они выиграли всё, что составляет человеческие идеалы: свободу. Всё, что составляет политические идеалы: защитили своё Отечество. Всё, что составляет личные идеалы: веря, надеясь и любя, они защитили семью. В то время и народ был семьёй...

Доселе рассматривался величайший героизм советских солдат во время самой войны. Но, если отойти от самой реализации людьми плана Бога, можно увидеть намного более глубокую и великую смелость советских людей. Каждый из Ангелов, находясь Дома, планирует свою жизнь

сам, предоставляя себе честь пройти испытания на этой планете. Энергия, именуемая Богом, облачает Ангела в Человека, чтобы тот, помимо земного, попытался отыскать то, что от него скрыли: божественную сущность. Так каково же величие всех этих людей, кто, находясь ещё во Вселенной, взял на себя эту, казалось бы, непреодолимую массу трудностей и серьёзнейших испытаний. И как велик этот народ, согласившийся отработать не только свою Карму, но и Карму других народов и государств. Это – воистину подвиг. Подвиг вечный, берущий начало там, где нет ни начала, ни конца, и заканчивающийся там же. Все эти люди заранее знали, на что идут. Перед войной они позабыли об этом, создавая семьи, делая карьеру, помогая друзьям, строя заводы. И, когда их собственный план, великий план по Очищению пришёл в действие, вспоминать уже было некогда: все они стали отчаянно сражаться за всё, что они имели на тот момент: семью, Родину и великий Дух.

И у немцев был Дух: иначе бы не создалась та энергия, что захватила более половины всего мира. О ней нельзя говорить как о негативной, или позитивной: это часть Плана. Это Божественный Выбор всех людей, который необходимо было Осознать и исполнить. Гитлер и сотоварищи взяли на себя тяжелейшую ношу. О качестве её можно судить так: символ Третьего Рейха – это священный, целительный знак Буддизма, где полярность повернута наоборот. Это лишь подтверждает, что любую, даже самую священную Энергию, можно обратить в негативную – смотря как на неё посмотреть, как её использовать. Именно поэтому человеческая мысль воплощается в реальность, если только она вся светится Добрым Намерением, свершающимся на благо Человечества.

Я спрашивал себя: как фашистская Германия, имея в обойме продовольственные, военные и людские ресурсы всей Европы, смогла проиграть эту войну? Вот и ответ: Намерение их было нечисто. Ведь Дух есть у всего, что есть на Земле. Всё есть Энергия – и Душа, и Бог, и Человек. СССР сумел соединить все эти понятия с непреодолимым, крепчайшим желанием сохранить жизнь своих детей и товарищей и создал могущественную коалицию. Материальную, подпитываемую Духом.

Осада города началась в августе, когда ребята привыкли идти покупать первые арбузы. Тот, кто в каждую секунду жизни делает себя счастливым, и есть тот, кто обрел Счастье. И они, с дружным смехом, пошли за арбузами. Через время они заняли оборону маленького города, который только начинал разрастаться. В основном там жили молодые люди со своими детьми. И все они заняли оборону. Она длилась очень долгое время. Может месяц, а может и год – в этих событиях время куда-то исчезает и больше не возвращается, забирая с собой тех, кто вынужден был уйти тогда, чтобы вследствие вернуться обновленной Душой. Бомбились дома, и, казалось, маленький городок становился всё меньше и меньше, и через некоторое время там оставалось лишь несколько домов. Там находились маленькие дети. Они олицетворяли собою улыбку, вселяющую надежду и веру в успех, желание биться до конца. Их не могли оттуда вывезти: транспорт был заблокирован, да и попытка прорвать этот блок была бы слишком дорога для городка с несколькими зданиями. Вот остался уж только один дом. С детьми. Они просто мечтали о том, чтобы всё это закончилось. И вот уже полетел первый снаряд в их дом, но на его пути оказался какой-то солдат – отец одного из этих малышей. Городок бился, врага не подпускали к этому дому. Он вселял веру и надежду в сердца солдат, оборонявших город. Слухи об этом подвиге распространились по всем сторонам света, и повлекли за собой новые подвиги: героизм тех солдат и тот домик с детьми буквально заставлял других солдат вставать и идти на очередной подвиг. Эта волна расширялась, и враг где-то начинал сдаваться: ему было страшно, что эти люди могут то, чего не могут они. Они не понимали, зачем? Не собственная ли жизнь – главное? Да, именно она. И эта жизнь немыслима без семьи, друзей и Родины – отвечали солдаты и продолжали совершать подвиг за подвигом. Это Энергия, это огромная нега, дающая тепло тем, кто замерз, и охлаждающая тех, кому было слишком тепло. Она буквально вынесла противника за пределы страны, и продолжала бежать за ним до самого его истощения. Эта сила освободила мир. Эта сила притягивала себе подобные, и вместе они становились ещё сильнее – это ещё один

закон Вселенной, подвластный лишь этим солдатам. А этот домик стоит на том месте до сих пор, и вокруг него сейчас идет активная стройка новых объектов. А те дети всё также улыбаются... Выросшие, они всё же остаются детьми.

Вот моё представление той немыслимой победы, которую одержал русский народ. Это многомерное понятие: как Бог. В коробке четырехмерности его не познать. И этот подвиг – можно только почувствовать. И возгордиться тем, что ты – всё ещё часть той великой Энергии, что подарила миру новую жизнь.

О Сущности Любви

В некоем фольклоре встречается слово «суженый». В эзотерике мы видим такие понятия как «Близнецовые Пламена», или «Родственные Души». Но Суть этой Концепции одна: каждый человек, являясь в истине своей Божественной Сущностью, приходя на Землю, не является целостным, даже несмотря на свою духовную пробужденность. И, памятуя о том, что человек имеет Высшее Я Дома, во Вселенной, которое способствует совершению правильного Свободного Выбора на жизненном Пути, необходимо заметить, что ещё одна – возможно, самая важная частичка человеческой сущности, воплощенной на Земле – его Отражение, которое являет собой Любимого человека. Лишь тот, кто Осознал, всем своим существом, и разумом, и духом, что его любимый человек – отражение своего же Я в противоположном аспекте, способен найти своего истинного любимого человека. То, что мы нередко видим сегодня – это люди, получающие эстетическое удовольствие от близости друг с другом. Это и поцелуи, и походы в рестораны и театры, это диалоги... Но всё это выглядит невероятно примитивно и глупо по сравнению с тем, что могут дать друг другу Близнецовые Пламена. Да: они так же будут проводить время подобным образом. Но отличие состоит в том, что для обыкновенной пары, данное времяпровождение – основа взаимоотношений, в то время как для Близнецовых Пламен – лишь второстепенное, физическое воплощение их Намерения быть вместе.

Убегая от человека, предназначенного Вам судьбой, которую Вы пишете сами, Вы бежите от Себя. Близнецовые Пламена – не те, кто были выбраны счастливой случайностью из миллиардов душ. Это Души, созданные в едином Духовном аспекте. Из одних ниток Энергии, ради одной цели. А цели могут быть самыми разными, и всё же их объединяет одно: Мир становится Совершеннее. Чем совершеннее мир, тем ближе он к Просветлению своих обитателей. Ближе к Истинному Сознанию Бога.

Высшая Любовь – это навечно. Это Многомерно. Поэтому не нужно чего-то особенного... Просто доверьтесь своей Интуиции. Ей незачем Вас обманывать. Что бы то ни было, это будет наилучший вариант. И выбрали Вы его сами. Значит, так нужно... Это Духовное развитие. Иначе жизнь человека на Земле ограничивалась бы лишь биологическим аспектом существования.

И нет более успешных и великих дел, чем те, что совершают вместе Близнецовые Пламена: их Потенциал раскрыт и активен. Их тело и Дух гармонируют не только внутри себя, но и внутри своего партнера, создавая абсолютно единую цепочку божественных Энергий.

Эти Энергии, кстати, присутствуют между Пламенами, даже если они ещё не встретили друг друга и, более того, даже если в данный момент времени они не присутствуют оба на Земле.

Именно они позволяют людям задумываться: а тот ли это человек, кто может дать мне то, что я желаю? Он ли это, с кем я смогу обрести Счастье? И где же сейчас ходит тот, кого я давно ищу?... Любить Человека – любить себя в нём, и любить его в себе. Встретить Близнецовое Пламя – дать повод своему Духу загореться фиолетовым Пламенем Высшего Сознания Бога. Найти Себя. Себя, воплощенного в мужчине, если вы женщина, и в женщине, если вы – мужчина.

Вы можете чувствовать в человеке Брата... Настоящего Брата. Он Вас понимает. Мы живете в своем, но реальном мире. Мы общаетесь вне времени и пространства. Это неудивительно... Вы ведь говорите сами с собой и про себя?... Человек, которого Вам предстоит любить Высшей

Любовью, Абсолютной – этот то, чем Вы являетесь по ту сторону Себя. Представьте, какие невероятные фигуры, энергетические и кармические взаимодействия рисуются, если подумать о том, насколько целостным вы являетесь и где возможно найти то, что позволит прийти к Гармонии.... Целостности.

Присядьте вечером, расслабьтесь. Обратитесь к себе. Своему Внутреннему Я. Вы будете удивлены, узнав, как много Оно знает. Внутреннее Я – энергия Бога на Земле – знает Всё. И если Вы чего-то не узнали, значит, ещё не пришло для этого Время. Но важно следующее: идет процесс Пробуждения.

Проникнитесь в Энергию этого мира... Почувствуйте, насколько он Идеален.

Любовь и Влюбленность и Высшая Любовь

... Откуда я всё это знаю? За моими крыльями тысячелетние вехи Опыта. Вы тоже его имеете. Просто я Вспомнил... И Осознал, чтобы передать это тем, кто уже на Пути, и готов принять это. Помните: Ваше Близнецовое Пламя реально.

Близнецовое Пламя – Близнецовым Пламенем, а в состоянии готовности принять его в свою жизнь на Земле людей явно меньше ещё, чем людей, которых заботят более низкие уровни человеческих взаимоотношений. Впрочем, опыт любви никому не помешает. Более того, Любовь – пожалуй, именно тот случай, который представляет собой некую иерархию, лесенку. Как Дух. Значит, прежде чем истинно и надолго полюбить, нужно сперва познать опыт той любви, которой грешил когда-либо каждый человек на Земле.

Итак, два термина: «платоническая любовь» и «кинестетика». Они взаимоисключают друг друга ровно наполовину, и вот почему: платоническая любовь не исключает контактов сексуального содержания, а кинестетика не исключает духовную сторону отношений без цели сексуального содержания.

Возможно, говоря метафорически, именно баланс в духовном взаимоотношении партнеров и их взаимном сексуальном влечении являет собою качественные, относительно прочные и в общем хорошие отношения между мужчиной и женщиной. Эти отношения трудно назвать Любовью, но это именно то, что может ей предшествовать. В любом случае, это позволяет человеку стать более счастливым, а это самое главное. Хочу заметить, что именно по принципу этой метафоры, думаю, создаётся большинство современных семей, и этот принцип действителен для всех людей, в том числе и нетрадиционной сексуальной ориентации.

О Любви можно говорить бесконечно, и, наверное, это нужно делать, но умеренно: бесполезно гнаться за ней, но также бесполезно не делать совсем ничего. Главное – любить себя. С этого Любовь начинается. Любить свою семью. Любить людей вокруг. И когда-нибудь среди этих людей Каждый человек обнаружит своё отражение – отражение себя возлюбленного – своего возлюбленного партнера, в единстве с которым они воплощают божественный план.

08.01.2011

Не Вам меня Учить

Не Вам меня учить, дорогой Путник, встретившийся Мне на моем Жизненном Пути.

А почему?

Не потому ли, что я, по-юношески самолюбивый и по-взрослому держащий голову, глубоко убежден в истинности своего мировоззрения, верности своих убеждений? Не потому ли, что я не отдаю себе отчет в своей гордыне и тщеславии, никогда по-настоящему это не осознавая? Не потому ли, что все разговоры вышестоящих по данному опыту жизни земной о том, что опыт мой ещё настолько мал и слаб, что его невозможно измерить, и мне предстоит лишь ещё познать все тяготы жизни, если я люблю её, и все её радости, если презираю – не потому ли, что все эти советы я воспринимаю как само собой разумеющееся встречное, но равномерное движение взрослой руки сострадания и мысленного превосходства, которое интуитивно совершает нелепую попытку остановить тот недолговечный сегодня пыл, который дает Духу возможность как следует разжечь фитиль Свечи Божественности, безбрежного Океана Познания, Осознания Сути, Семы, Смысла всего, что имеет честь сегодня здесь происходить?..

С другой стороны – не потому ли, что Учитель предстает в образе сущности, внимая каждое слово которой, я готов принять тот факт, что вместе со знанием я принимаю и ответственность за его внутреннее воплощение, ответственность за одно только ношение этого бремени, что утяжеляется, приближаясь к Истине?..

Не потому ли, что на самом деле Жизнь Моя и Жизнь, Путник, Ваша, могут абсолютно точно переплетаться, совпадая лишь в так или иначе пройденных когда-либо двух великолепных инстанциях: Рождения и Смерти, Смерти и Рождения? Мы не будем считать количество раз повторения этих процессов: это убьет всякую Интригу.

Не потому ли, ... Впрочем...

Человек! Взрослый ли, ребенок ли... Душа вечна! Времени просто нет.

Тот, кто читает это – тот, кто согласился перенести свои испытания на планете свободного Выбора, ради развития себя. Спроси Себя, спроси себя настоящего: Могу ли Я стать, прямо сейчас, Учителем для Человека?..

Не Вам меня учить – всем тем, кто привык советовать, являясь печальным воплощением собственного образа мыслей. Не Вам – получеловекам, одна часть которых биологически живёт, а другая – платит налоги.

Прежде чем что-то отдать, или передать, нужно в достаточной мере обладать этим. А что можете передать Вы – «взрослые»? Можете ли Вы утвердительно ответить на вопрос о том, хотели ли бы Вы прожить свою жизнь снова? Не заново – всё то же самое, но снова? Можете ли Вы стать учителем для новорожденного ребенка? Заполнить наилучшим образом тот вакуум, что сохраняется ещё в его девственном Сознании?

Представьте, что Вас нет. Что именно меняется от этого? И задумались ли Вы об этом?

Сколько лет Вы жили? Скажем, пять лет – детьми. Когда каждый миг – будто последний. Каждый миг – осознанно. Земная секунда – и Вас заботит уже другое. Никаких прошлых и будущих. Только настоящее. Дитя прошлого и родитель будущего. А что затем? Эти секунды становятся всё дольше, они сливаются воедино и выходит минута. Быть может, Вы жили всего семь лет? Остальное время – время автоматических движений, привычных действий, одинаковых мыслей?..

Правила... Делать как правильно. Правильно для кого? Для религии? Для родителей? Для Правительства? Можно всю жизнь прожить правильно. И когда придет час смерти, Вам вряд ли станет стыдно, ведь перед всеми Вы были честны. Вы жили правильно. А ведь правильно нужно уметь именно умирать...

Вы любите что-то утверждать, так как так считает общество, общественное сознание. Многолетний опыт человечества и так далее. А что из этого вывели Вы сами? Где то, что создано Вашими руками? То, что можно назвать Вашим именем? И куда уходит этот многолетний опыт? Не в бездну ли мотора времени, где эволюция сменяется революцией: веры, взглядов, знаний?

Сейчас происходит одна из таких революций. И это новый скачок в сознании. Это новый уровень. И Новый Мир принимает тех людей, кто принимает Его. Кто ищет Себя. Ищет первопричину. Ищет повод и следствие. Задаёт вопросы. Открывает Божественность Сущего в мгновенных откровениях и прозрениях. И тот, кто не одарен хотя бы толикой вышесказанного, вынужден будет в ближайшее время планету покинуть. Перемены приходят в любом случае. И они коснутся каждого. Если Вы принимаете их – это и Ваше время. Если нет – значит, для Вас оно ещё не пришло. И Духу нужна ещё некоторая доля развития, прежде чем его коснется Пробуждение. Это Ирония Бытия. Где нужен каждый, где все составляют Единое. Метафора: сиюминутная картина мира. Каких красок на ней будет больше? Поле лотосов. Много ли будет на нём цветов ярких и раскрывающихся? Нужна новая Картина. Человечеству нужны новые краски. Колесо Вселенной закрутилось сильнее: в эпицентре его стоит переодетый в человека Ангел, и он обнаруживает Себя Высшего.

Вы знаете о смерти не больше детей. Вы знаете о жизни не больше чем о смерти. Потому что мало кто прожил свою жизнь. Созданную своими мыслями, прожитую своим умом, притом наилучшим образом и так, что об этом можно поведать всему миру.

Безусловно, среди взрослых немало людей, которые способны стать примером для будущего поколения. Кто способен быть учителем. Но о них речь и не ведется. Их я искренне благодарю... Мы работаем здесь за общее дело. Всех благодарю... Мы лишь становимся сильнее.

Новая Молодёжь

У нас очень талантливая группа...

Когда человек выполняет все задания, ежедневно посещает Университет, это говорит не только о его трудолюбии и ответственности перед чем-то, но и о том что, видимо, его свободное время просто напросто не занято чем-то иным, отличным от процесса образования, чем-то персональным.

Иными словами, в учебе они находят себе занятие.

Человек видит в жизни занятие в познании.

Наша же группа, образ которой являет собой нечто свободное и очень своеобразное, представляет собой набор индивидуальностей, свободное время каждой из которых включает в себя множество заполнителей. Дело в том что в нашей группе нет ни одного человека которому было бы безразлично его развитие и образование.

Это значит, что каждый из нас имеет множество занятий, помимо университета занимающих свободное время. Это может быть творчество, спорт, работа, личные отношения, но оно обязательно присутствует у каждого. Некоторые элементы нынешней системы образования

не только не могут являться приоритетными в общем списке заполнителей времени, но и вовсе не совпадают со многими нашими представлениями.

Примером тому служат несколько дисциплин, которые каждый из нас в любое время и в любом состоянии

старается посетить. Это те дисциплины, где удачно совмещенные воедино

план образования, преподаватель и концепции науки пробуждают в нас живой интерес.

Значит, мы все способны учиться и при этом давать фору тем кто учиться всему и везде.

Сегодня мы являемся представителями новой российской и мировой молодежи.

Никогда еще история не знала столь стремительных, амбициозных, своеобразных и талантливых ребят.

Система же образования не несет в себе подобных качеств.

Кроме того, могу с уверенностью заявить, что наши дети уже не будут учиться при данной системе,

и не только потому что будут еще стремительнее нас, но и потому,

что своим примером мы покажем несостоятельность и неактуальность данной системы.

При нынешней вертикальной системе власти бесполезно выдавать претензии всем, стоящим ниже тех кто реально владеет этой структурой, но в наше время на самом деле ситуацией способны владеть мы, а не только министр образования.

Он один, и, кроме того, видит ее подходящей для своего поколения и своих детей, но не для нашего поколения. Когда творческие амбиции и талант станут основными признаками успешного студента, а не систематическое недосыпание и посещение занятий лишь по причине некоторой и притом очень спорной, неаргументированной обязанности, мир выйдет на абсолютно новый уровень. Сегодняшние примеры больших перемен в сознании и обществе

служат энергетическим толчком для смены системы во всех сферах жизни общества,

и сфера нашей жизнедеятельности приоритетна, так как все что имеет сегодня мир, это мы - его новая, готовая служить ему во благо, Молодежь. Наша Энергия сильнее всего что могло бы ей противостоять.

Всё, что работало раньше, разжигавшее негатив на разных почвах - уже не актуально.
Сегодня - Новое Сознание. Новое Мышление. Новая Эра.
"Жизнь - аттракцион. Пока вы там - это Реально".
Это реально? Или просто аттракцион?
Там весело... Играет музыка. Она поглощает.
Те, кто кружатся там какое-то время, думают, в порыве Жизни: Это реально?..
Сила Воображения Человека такова, что Иллюзия видима Реальной.
Кто-то Осознает... Говорит: это аттракцион. И он скрывается...
Убивают тех, кто Понимает. Такие люди не нужны тем кто в будке аттракционов.
А как же банковский счёт? Как же семья, работа?..
Это Наш Выбор. Это Выбор. Это Выбор, который мы делаем Сейчас.
Между Любовью и не-Любовью. Жизнью и не-Жизнью. Счастьем. Семейей. Успехом.
Собственной Реальностью.

Путь Домой

Человек живет. Спит. В определенный момент понимает, что его жизнь нуждается в осознании.
Он осознает. Он отделяется от друзей и даже родных кто не принял его нового. Он ищет. Он познает. Все лучшее из всех религий. Синтез с наукой.
Главный вопрос - Бог. Он не мог до самой смерти сказать, что именно это и есть ли это на самом деле, но он имел в голове образ, который помогал ему.
Он поведал об образе человеку который его встретил. Этот человек сказал, что жизнь - возвращение к себе. Человек начал что-то понимать. Но должен был уйти. Последней мыслью его была мысль о том, что он и есть тот самый Бог, которого искал. Осознание. Смерть проходит для него спокойно, блаженно. Он вернулся Домой. Пока его вели туда Ангелы, он думал - наконец, вот она Истина! Пришел и увидел, почувствовал и услышал вселенское благоухание абсолютной любви и света. А где же Бог - спросил он.
К нему подошел тот старец. С улыбкой протянул зеркало. Сказал - смотри, сумел утащить с Земли контрабандой. Вот Бог. И увидел там человек то, что и ожидал. Себя. А в себе - бездонное море, которое пахнет абсолютной любовью и светом.
«Куда все идут? Идти за ними. А куда они идут? Никуда.»

О «конце» и о «Суде»

Так называемые "конец света" и "страшный суд" - на мой взгляд, метафоры, не самым лучшим образом интерпретированные. Вопрос: какая разница в смерти человека "собственной", или в результате некоего "конца света"? В любом случае, в жизни человека однажды наступает смерть. А что есть смерть? Как бы там ни было, это всегда перемена. Это переход в иное измерение, Перевоплощение. Это смена формы. Это вечный процесс. Единственное отличие - в том, что при "конце света" перевоплотятся все. Если кто-то боится этого конца, то почему бы ему не уйти раньше? До, скажем, 21 декабря 2012? Вряд ли это возможно. И это бессмысленно. Поэтому сама концепция "конца света" выглядит абсурдной. Можно расценить это выражение как окончание некой счастливой эпохи. Но, судя по всему, именно эпоха Света, "конца тьмы", наступает. Люди пробуждаются Духовно, задумываются о смысле существования. Разумеется, Путь к Счастью и Просветлению пролегает через множество испытаний и уроков, Прохождение и, главное, осознание которых позволяет человеку развиваться. А ведь смысл жизни во многом означает именно развитие. Вечное развитие. Чем дальше - тем ближе к Божественности и Истине, лежащей в основе и древних принципах.
"Страшный Суд" - можно сказать, понятие, введенное религиями. Несмотря на внутренние различия, во всех религиях оно означает одно: посмертное "мероприятие", на котором решается

дальнейшая судьба грешников. Считается, что его не избежать никому, так как грешники - все, в той или иной степени. В основе данной концепции лежит энергия страха. А всё, что основано на энергии страха, изначально неправдоподобно. Не вызывает доверия. Энергия светлая, теплая, мудрая, основанная на причинно-следственных связях концепция - вот Истина. Конечной точки на самом деле нет. Ни "конца света", ни "страшного суда". Я интерпретирую концепцию "страшного суда" следующим образом: человек несет ответственность за всё что делает. Но расплачивается он, фактически, каждый день своей жизни. То, что человек выражает Сознанием, к нему притягивается. Поэтому счастлив гармоничный человек. Где и Дух, и Материя едины. Дело именно в Ответственности. Учитывая вечность жизни так же и материальной, то есть подтверждая реинкарнацию, новые воплощения развивающейся Души, стоит отметить, что "подведение и итогов" происходит после каждой жизни и основная её концепция определяет характер жизни следующей. Настоящее рождает будущее, настоящее - результат прошлого. Да, Суд есть. Но в первую очередь Человек судит себя и свои поступки. Судить - значит анализировать, осознавать и объективизировать. Всё в руках Человека. Когда он осознает свои действия и свою ответственность, у него появляется возможность достичь жизненного счастья самоконтролем и контролем Пространства в этом Колесе Бытия.

Комментарий к атеистической статье

Несостоятельна не идея бога, а попытка доказать его существование теми методами, которые здесь предложены, в диалогах с теми, о ком вы говорите, потому что на данном этапе человеческого развития "логика и факты" неспособны объяснить то, что находится за пределами границ восприятия тех, кто этим занимается, а также потому, что религия сегодня говорит совершенно не о том Боге, существование которого нужно "доказывать", а о своём боге - том, который приносит ей хороший доход, а её последователям - мнимую веру и утешение, которые, как Вы верно заметили, в своей слабости духа таковыми и остаются. Вы употребили слово Дух. Что это?

Это то вечное, что содержит в себе каждое воплощение материи на планете и во Вселенной. Это Энергия. Вездесущая, межпространственная, многомерная, интегральная... Есть ещё множество любопытных терминов, которые, правда, лишь облегчают понимание тех, кто успел отдалиться от истины за время своего пребывания здесь по причине влияния информации извне, а также по причине собственной непросветленности, так как ребенок непосредственно принимает за реальность то, что может представить, и не ищет ни доказательств, ни каких-либо иных точек зрения.

Господин Михайловский, дело здесь вот в чём:

Взгляните в зеркало как только представится возможность и Вы встретитесь с Богом. Посмотрели? Ну, успеете ещё.

Просто очень интересно сделать это в процессе того, что наживают жизнью, так как после смерти всё само обнаружится, но это уже несколько иная тема.

Далее: спешу Вам сообщить о метафоре, а по существу и притче, в основе которой лежит персонаж, живущий на листочке бумаги - в пространстве двумерном. Он верит в то, что есть высший разум. Для него это, возможно, третье или даже пятое измерение. Он не может их себе представить. Просто не может. Его сознание и разум не воспринимают того, что лежит за гранью их уровня мировосприятия и осознания. Такой человек может искать доказательства существования чего-то, чего он не имеет возможности не только "пощупать", но и представить. Найдёт ли он их? Тем временем, мы, будто боги, смотрим на него с более высокого уровня восприятия.

Так вот, когда придёт время, момент осознания и понимания, божественного откровения, духовного пробуждения, этот человек с радостью откроет для себя мир непознанного, мир того, доказательства чего он так хотел найти.

Когда человек умирает, он снова рождается. Рождаясь на Земле, в другом месте он умирает. Это комната с дверьми. Это абсолютное понятие. Многомерное, как бытие. Вокруг нас сегодня присутствует всё, что не может измерить ни наш разум, ни даже современные приборы. Ведь они опять же сделаны под "коробку" четырехмерного понимания мира. Оно откроется... И станет нормой. И так далее.

А Бог... Нельзя доказать то, чего нет. Верно? Вы можете доказать, что Вы существуете? Да. Так вот, невозможно найти то, что никогда не было утеряно. Это о Боге. Подумайте об этом. Ирония в том, что правду человеку по приходу на Землю необходимо забыть. Ну, кому больше, кому меньше... Кому забыть совсем, а кому пробудиться самому и способствовать пробуждению других. Забыть для Развития. Разве не Развитие, не Познание Себя и Мира - одни из самых подходящих определений под понятие смысла жизни?

Бог - это Концепция Листенгорт Listengort. Концепция Абсолютной Энергии, всей Информации, Пространства и Материи. Вот что это! Это Обозначение... Это не Личность. Да, это очень похоже на Разум... Высший. Конечно... Пусть будет Высшим. Тогда людям будет к чему стремиться и телом, и духом.

Советую также послушать песню Джона Леннона "God".

Я сказал о самых примитивных, самых "научных" и "материалистических" "доказательствах" Бога. Проявите Намерение Ощутить Его... Не того, о ком Вы думаете. Вообще пару минут не думайте. Да, это непросто. Несмотря на Ваш глубокий ум и познания в науке и опыт знаний, накопленных человечеством.

Ученый также может сказать и будет прав по уже описанным причинам: Нет доказательств присутствия бога, как нет доказательств его отсутствия.

Но он Присутствует... В самом буквальном смысле. Ну, не Он... А это... Оно... Чем-то напоминает гравитацию. Разве наука много знает о ней? А воздух? Мы с радостью им "пользуемся".

А о том же, откуда берутся, что означают и о чём говорят стихотворения, откровения, БлагоДать, Энергия, Сны, Информация, процессы природы, истины в словах людей, феномен Индиго и множество других феноменов, связанных со "сверхъестественным", хотя ничего естественнее нет, в связи с чем НАСА создало несколько центров в Штатах, посвященных этому, существуют отделы в Британской Академии Наук...

Впрочем, это неважно. Каждый для себя выбирает. Если и есть единая Истина, то спорить о ней не нужно. Так как один из спорщиков ещё не готов, и ему предстоит узнать правду. Если она ему необходима... Множество людей на планете обходятся и без неё, и это также часть Плана.

Здесь нечего опровергать или доказывать. Это разные понятия.

Их нельзя сопоставлять.

Вся Правда - в Природе... В том, как она существует. Так вот, истинный Бог лежит в её основе. Собственно, это она и есть... Дело лишь в том что Осознав, пережив Откровение, придя к Истине, обретя Свободу Выбора, узнав, что есть Просветление и Пробуждение Духа... Извините за пафос, хочется это Вселенную назвать как-то ещё, точнее, выше, глубже... Не получается. Она Многомерна :)

И дело не в Вере... А в Знании.

Удивительно, как многомерно Материя может себя проявлять.

БлагоДарю Вас за Ваше Вниманье, Время и Работу.

С уважением... около 4 утра, 10 июля 11

P.S

10 августа, Тиват, Черногория

Тогда ещё мне не было известно о том, что физика уже приходит к пониманию Бога... Как Сверхсознания, образующего и создающего.

Манифест Наследника Нового Времени

Это – манифест наследников нового времени. Тех, кого принято теперь называть Индиго, Кристальными Детьми, Людьми Новой Эры, Работниками Света... Все мы объединяемся для решения революционно новых задач, обязанных быть воплощенными в срок на Планете Свободного Выбора – на Земле. Мы уполномочены Высшими инстанциями. Наша собственная Карма уже растворена, и Свободными и Очищенными мы способны Служить, в высшей степени Служить Планете и её Населению для достижения того что должно здесь быть достигнуто. Мы все стремимся к Счастью. Очевидно, прежде чем стать мудрым, человек обязан пройти через множество лет нелёгких уроков и осознаний. Прежде чем стать Просветлённым, прийти к Пути Пробуждения Духа, приблизиться к тому Первозданному и Божественному, что содержит в себе каждая частица, каждый атом этого мира, в единстве с другими создающий Единое информационное поле Мироздания, необходимо подготовить Планету. Необходимо в один момент создать такую ситуацию, при которой станет возможным переход всего Человечества на новый уровень Сознания, новый уровень Духовности, новый уровень научных познаний. Сам Человек обещает стать более совершенным. На биологическом уровне уже видны Перемены. В задачи входит активация как можно большего количества слоёв ДНК, снятие любых ограничений с Интуитивного Восприятия человеком окружающего мира, полное разрушение стереотипов, препятствующих свободному и самостоятельному пробуждению Сознания и осознания бессознательного.

Великая созидательная сила всех тех, кто призван служить на Земле в это время, несёт в себе самую могущественную, всеобъемлющую, целительную энергию Вселенной: Энергию Света и Абсолютной Любви. Любое существо на Земле, выразившее намерение принять набирающие оборот Перемены и также стать частью этого великого энергетического круговорота, имеет возможность присоединиться к нам и стать работником Света. Чем больше человек примут Новую Реальность, воспримут её правильно, отвязавшись от всего что символизирует тёмное прошлое, тем легче человечеству будет вступать в Новую Эру. В любом месте, в любое время и в любом состоянии каждый, готовый продолжить существование на Земле, обязан воспламенить в себе Божественную Свечку, указывающую на его принадлежность к людям Пробуждающимся и Осознающим, и сохранять её тепло и огонь всю свою жизнь. Когда то, что зовут жизнью, закончится, этот человек не ощутит её окончания, пройдя через необходимые преобразования в процессе перемены своей формы – того, что зовут смертью, так как его Дух навсегда примкнёт к самым светлым и божественным сущностям. Он сможет снова воплотиться на Земле, дабы продолжить исполнение миссии и увидеть результаты своей великолепной Работы и благодарность за неё в виде Выбора Лучшей Судьбы.

Всё отражает само себя. Там, где есть великий свет, может быть и великая тьма. Соответственно, Наследники нового времени обладают и великой разрушительной силой. Порой неосознанно, а порой и намеренно, разрушительная сила сможет проявить себя там, где иных вариантов исполнения высшего замысла не предусмотрено. Таких мест немало. И тем не менее, всё делается ради света и всеобщего блага. Мы ощущаем ответственность и чувствуем в себе великую силу провести на Земле, наилучшим образом, необходимые революционные изменения. Они необходимы. У того мира, что запечатлён сегодня в учебниках истории, нет будущего. Того будущего, которое обязано наступить на планете Свободного Выбора. Это значит, что каждый воплощается здесь по своей и только по своей благословенной воле. Разрушительная сила, будто бы неосознанно применяемая нами, может являться не только признаком высшего руководства, но и последствиями воспитания, которое предпринимает попытку предложить нам предыдущее поколение, в свою очередь, являющееся жертвами многолетних, а порою и многовековых признаков примитивного, стереотипного мышления, оказывающего соответственное влияние не только на их собственную судьбу, но и на жизни их наследников. Сегодня непозволительно думать и действовать так, как это делалось в прошлом, так как сегодня революционно, абсолютно новые Энергии преобладают на планете и продолжают входить во все сферы человеческого быта и существования. Негативная реакция детей на собственных предков, а также на процесс обучения и устройство социума может означать лишь то, что эти дети созданы для новой системы, существующей по принципам, отличным от тех, что проповедуются в большинстве сегодняшних

семей, школ, университетов и социальных групп. В тех же структурах, где приживаются новая Энергия, Дух и Знания Новой Эры, конфликтные ситуации сводятся до минимума и могут представлять собой моменты, практически никак не связанные с Переменами. Напротив, эти структуры, объединенные, способны распространять эту Энергию не только по окружающей их среде, но и по всей планете. В этом также состоит наша цель: в объединении и распространении. Помимо тех, кто являет собой пример нового пробуждающегося сознания, это могут читать и слушать те, кто далёк от изложенных здесь концепций, от реалий нового времени, от знаний о высшем начале и о божественности в себе. Это естественная реакция тех, кто, по Высшему Замыслу, на данном этапе развития представляет собой то, что представляет. Божественная Ирония здесь заключается в том, что все люди когда-то были непосвященными, и все люди, каждый в своё время, приходят в великой и первоначальной вселенской Истине. Ирония также состоит в том, что люди «спящие», те, кого религия может назвать «нищих духом», благословлены, так как им предстоит ещё осознать то, что уже осознали пробужденные разумы. Это постоянный процесс развития. Если бы все были равны в своём развитии, прогресса не стало бы. Четырёхмерная коробка бытия, в которую поселило себя человечество, обозначив границы и некоторые законы, действующие в их пределах, подразумевает нечто абсолютное, нечто более многомерное. В этом и состоит процесс познания, ведущий к благу. Устремляясь вглубь элементарных частиц, существующих и несуществующих в нашем пространстве, наука приходит к тому, что существует вечно, само по себе и повсюду: к Энергии. Когда человек осознаёт что мысль его – энергия, слово – энергия, вода – энергия, и сам он – энергия, жизнь его приобретает абсолютно новые смыслы и окрашивается в цвет осознания, близкий к фиолетовому.

Таким образом, просветленному существу не имеет никакого смысла навязывать доступные ему истины существу ещё не успевшему пережить эту мимолетную вспышку высшей благодати, момент возвращения к себе. Человек на листочке бумаги, живущий в мире длин и высот, не сумеет понять человечка, живущего на листке в третьем измерении. И всё же «трёхмерный» человечек способен тянуть за собой «двухмерного» своим собственным развитием и даже присутствием, так как новая энергия всегда ощущается в месте скопления старой. Как в тёмную комнату всегда неожиданно врывается Свет.

Мы умеем работать с Энергией. Значит, и изменять способны не только Пространство вокруг, но и структуры внутри всех объектов, им обладающих, а также Сценарии. Мы обладаем способностью Видеть. Видеть не только форму, но и Суть. Она выражается Аурой вокруг всего что обладает Энергией, а это значит, что нет на Земле неживых объектов. Мы Видим изъяны и преимущества. И способны оказать необходимое нам и объекту воздействие.

Перемены коснутся всех и каждого. Такого История человечества ещё не знала. Это Новая История. Будто абсолютно новые энергии и законы стали доминировать внутри этого колеса и кристалла Бытия. Все изменения и Работа будут принимать самые разные формы, единые в своей сути и производимые для одной цели: Возвышению человечества. Оно показало что способно вынести это. Люди узнают о том, что доселе было тщательно скрыто. И, напротив, древние знания актуализируются и на их основе возникают новые направления, призванные пробуждать и расширять границы Познания. Вернее, стирание данных границ. Они выгодны лишь тем кто владеет истиной и желает управлять теми кто её не знает. Так было всегда, и, вероятно, пройдет ещё немало времени, прежде чем люди станут приблизительно равны в своих способностях. Всегда должен быть тот кто тянет вперёд. Путём преобразований любого сорта. Сегодня есть эта Энергия. И она уже Работает.

Перемены выражаются как сменой поведения животных или сдвигом земной коры и даже северного полюса, так и массовыми выступлениями оппозиционных сил различных стран, часть из которых повлечёт за собой величайшие революции, основанные не только на смене текущей власти, но и на переменах в массовом сознании. Ответственность сегодня ложится на всех кто способен управлять и вести за собой массы. Правители, не отвечающие критериям Новой Эры, использующие своё положение лишь ради собственного и только собственного блага, будут свергнуты. То же относится и к людям, препятствующим воцарению нового времени. Энергия «оголена», пространство чутко реагирует на желания, слова и настроения в той или иной среде.

Следите за своими мыслями. Чаще задавайте вопросы себе. Себе внутреннему, себе истинному. Какова роль вашего выбора в том что вас окружает и в том что имеете вы?.. Каждый имеет не только то что заслужил, но и то что захотел.

Зачем?.. Один из лучших вопросов для человека, что-то ищущего и находящего. Человек может больше. Нужно подумать о том, зачем перемены нужны именно вам. Нужно подумать о том, что управляет бытием. Нужно вспомнить самого себя... Истинного. Будто ребёнка, только появившегося на свет. Не того, кому рассказали как лучше жить и в каком направлении шагать безопаснее. Мы предлагаем опасные пути: они отличны от того что принято считать нормой. Для нас норма – Высшее Сознание, Божественный Разум, Дух и Вечная Истина.

Народ, что смотрит на власть

Если вы так не любите президента, значит, он недостоин этого?

Ведь вы любите только достойных людей?

А если он не достойный человек, то, может быть,

Вы оказываете ему слишком много внимания?

А если вы оказываете внимание людям недостойным,

Может быть, вы ещё не смотрели на себя?

Не думали о том, кем были бы вы, посади вас

Сейчас управлять самой богатой страной на планете?

Может быть, вы недостаточно думали о том,

От чего на самом деле зависит ваше благополучие?

Не думали о своём пути в жизни, его цели?..

Не нужно столько смотреть вверх, если вы находитесь внизу.

Смотрите в себя. Это подобные уровни.

Об Интеллекте

Что такое Интеллект?

Немало сегодня встречаю Я юношей и девушек, кто, крайне неудачно учась в школе, иными словами, не учась, способен ответить на крайне непростые вопросы «на логику», «на сообразительность» и другие, причем, если ответ неверный, он очень оригинален и имеет серьезную заявку на существование.

Само собой, ЕГЭ также не является объективным показателем ума. Он показывает даже не знания: ЕГЭ показывает умение решать тесты. А Вы знаете, что задействуется в тестах в первую очередь – интуиция. Если серьезно работать в них мозгом, то долго он так не выдержит.

Таким образом, в ВУЗы в 2010 году в России поступили самые со-образ-ительные и про-ниц-ательные. Иными словами. Умные по-своему. Да и не плевали ли они на то, что не могут решить задачки с логарифмами?..

Божественное Начало берется в субстанции под названием Душа. Там же берется и то, что называется Интуицией, шестым чувством, даже Удачей.

Материальное начало берется в Сознании. На экзамене это наш друг. В познании мира – враг. Но не просто так этот круг Бог придумал именно так...

Концепция Бога – Высшее Сознание, Энергия. Его уровень настолько высок, что мысль тут же рождает объект. Это явно не аналитическое мышление, но и одной интуицией не ограничивается... Стремиться к Единству!..

Если девушка, небесной красоты, но крайне земного ума, красит губки и предлагает великолепному аналитику попробовать её новую помаду, тот подходит и откусывает её...? Кто здесь умнее?

Конечно, он мог сделать это специально. Тогда это умный человек, который всегда действует в зависимости от того, нужно ему нечто, или нет. Но редко когда можно встретить человека, который одновременно обладал бы выдающимися математическими способностями и

великолепной проницательностью. Один тут же поймет секрет или намек, сокрытый в некоем объекте или явлении, другой будет смотреть на него и искать в нём значения переменных для разрешения ситуации.

Интуиция, проницательность и догадливость – такие же составляющие интеллекта, как и умение решить задачи той или иной степени сложности. В определенных жизненных ситуациях возобладает тот или иной «режим»: то учёного, то духовного мастера. И, вероятно, каждый из них всегда сможет почувствовать себя дураком, если окажется не тогда и не там, где нужно.

И всё же я отдаю предпочтение Духу. Это ведь тоже наука. И человек Духа не только способен разрешить задачи мирового масштаба, вопросы божественности, мироздания и психологии, но и научиться тому, что может уметь учёный: математик, филолог, или кто-либо ещё.

Всё это я заявляю как тот, кто, по земным меркам проживший на данный момент жизнь короткую, успел побыть и математиком (в детстве), и человеком Духа (сейчас). Интегрировать эти понятия означает познать Жизнь и Бога, который имеет свои виды как на жизнь физическую и осязаемую, так и на Духовную и невидимую. Так что... Никакие споры между физикой и лирикой здесь неуместны. Необходимо единство, и в Новой Эре оно уже не за горами и даже не за холмом...

БлагоДарю

Я БлагоДарю всех тех людей планеты Земля, кто курит сигареты и другие табачные изделия и учит меня искусству Прощения, распространяя целительную энергию Сострадания. Я мудр в своих взглядах и чту, уважаю и понимаю Замысел Бога и Выбор этих людей, свершённый ради всеобщего блага на планете Свободного Выбора.

Я БлагоДарю всех тех людей, кто желает мне несчастья и боли, так как они позволяют увидеть мне свою ближайшую цель и урок, дают стимул развиваться и становиться сильнее, уметь Прощать. Своим Светом и Любовью я позволяю проникнуть Теплу в сердца таких людей, в сердца их врагов, делая их нашими друзьями, и в моё сердце.

Я БлагоДарю Бога за все испытания, посланные мне для Развития, за Осознание ценности испытаний и за понимание моего собственного согласия на прохождение очередного Этапа на Планете Свободного Выбора.

Каждый день я открываю свою Божественность, воссоединяясь с Высшим Я, становясь Целостным и Способным дарить безграничный Свет, Способным на достижение собственных целей, ради Всеобщего Блага.

Я БлагоДарю за возможность Присутствия на Земле в самый важный момент в истории её развития, БлагоДарю за встречу с Единомышленниками, вместе с которыми наш Свет становится сильнее, а Любовь безграничнее.

Я БлагоДарю за Знания, переданные мне Здесь и Сейчас, БлагоДарю за способность СамоПросветления через Вдохновение, БлагоДарю за достижение новых высот, за Знания и Мудрость.

Я БлагоДарю всех, кто Осознает Нелинейность Времени и Смысл Присутствия на Планете ценою сокрытия Истинного Я от Самого Себя, но Ищет и Находит Его.

Я БлагоДарю всех тех, кто является последователем научных и религиозных догматик, не основанных на Истине, так как каждый Человек выбирает то, что нужно ему Самому. Я Чту и Уважаю их Выбор.

Я БлагоДарю всех своих Учителей, присутствующих на Земле и, по Совместному Договору, позволяющими мне Развиваться и Открывать свою Истинную Сущность.

Я БлагоДарю всех Людей, встречающихся мне на Пути, за их Свет и Добро, даже тогда, когда их Свет только просыпается, и тогда, когда их Тьма позволяет Свету стать ещё сильнее.

Я БлагоДарю всех тех, кто создаёт Тьму, кто не открывает своей Божественности, ведь это позволяет создать больше Света и Сострадания и пройти этим Людям через данный Урок. Я чту и Осознаю Выбор этих людей.

Я БлагоДарю Ангелов, родственных Душ и всех Сущностей, оказывающих поддержку Человеку в период Его Пребывания на Земле.

Я БлагоДарю всех тех, кто, Здесь и Сейчас, читает эту Исповедь и соединяется со Мной в Моём Свете, или же создаёт Тьму вопреки Свету, соединяясь в Божественном Замысле.
Я Есмь тот, исполняет свой Земной Долг.
Я Есмь Свет, данный мне Богом.
Я Есмь Освещающий Землю и ей Детей.
Я Есмь Творец своей Реальности.
Я Есмь тот, кто Растворил свою Карму.
Я Есмь тот, кто Свободен.
Я Есмь тот, кто свободен от Чувства собственной важности.
Я Есмь тот, кто Существует ради Всеобщего Блага.
Я Есмь тот, кто Я Есмь...

Здесь и Сейчас.

14.02.2010

21:32

Про Бога

Возможно, «страшный суд» и подобные запугивания созданы для людей с низкой "детсадовской" степенью духовного развития. Человек, отошедший от религиозных традиций и стереотипов, поднимается выше, и через собственное осознание приходит к тому, что Бог - вездесущая Энергия, энергия тепла и любви, энергия вечного света, который может воочию увидеть на Земле лишь человек, способный к Просветлению и к Пробуждению. Так же человек может прийти и к мысли о том, что бога как такового не существует. Но это не противоположный вывод - это урок и одна из ступеней развития. Любому физика не достает лишь божественного огонька в его познаниях божественной же Вселенной. Физика стоит только осознать, что не он ищет Бога, а Бог ищет его, и попытка объяснить нечто иным путем - лишь попытка снова прийти к Богу, и вся Земля, взаимодействия на которой происходят при постоянном непосредственном участии молекул, а далее атомов и всего еще более измельченного, являет собой самое многомерное и широкое - Бога. Его Замысел стоит за всем тем, что ученые открывают ежедневно. И Бог необязательно где-то за пределами телескопов. Он внутри. Внутри всего.

Моя Истина

Вечность не имеет ни начала, ни конца. Но мы ищем их в четырехмерном сознании. Бога и вселенную мы называли любовью. А теперь ищем то, что никогда не теряли. Мы измеряем годы человечества. Хотя уже неоднократно приходили и уходили на Земле. Мы влияем на жизнь свою и общества мыслями, но продолжаем слать самые разные. Мы все хотим быть счастливыми, не понимая, что счастье-уже внутри нас, нужно только дать ему войти в нашу жизнь. Мы говорим о правосудии и Любви Бога, а сами судим его, когда уходят близкие, не догадываясь, что близкие возносятся и придут к нам детьми. Мы видим разные судьбы, не зная, что сами все спланировали. Религии продолжают заманивать, обогащаясь и блокируя духовный рост. Мы спорим о теориях, не умея распознать духовную и материальную сторону. Мы спорим о Будде, Христе, Моисее и Мохаммеде, видя лишь форму, а не энергию и суть. А ведь один Архангел говорил со всеми Учителями. Детей заставляют верить в чудеса, и они верят, зная, что чудеса есть, а взрослые верить перестают и не замечают их. Считается, что к старости человек становится мудрым, хотя он просто вспоминает все, что уже знает душа, память ДНК, а дети с возрастом только лишаются этой мудрости.

As If You

Оно неуклонно стремилось к тому моменту, когда сон всецело поглощает и будто вселяется в самую глубину души. И нет и тени спешки. Нет и намёка на мысль. На интеллект. Нет разделения на тело и душу – есть одно, и оно – засыпает. Так, Ты ложишься спать, когда приходит время.

Которое Ты всегда выбираешь Сама.

Они удивлённо мерцали глазами, хоть и видели, как оно уменьшается и медленно исчезает в небесной лазури. Они были детьми, интерес у которых не пропадает никогда, куда они не становятся взрослыми. Но они никогда ими не становятся: их время непосредственно, как вечность, а значит, и времени нет. Так, бывает, размышляешь и Ты, сопоставляя Себя с тем, что, уходя, привлекает к себе внимание всего, что может видеть, и привлекая сущности тех, кто может чувствовать. Видеть не тело, но суть. Когда Ты уходишь, отчаяние смотрящих Тебе вслед сменяется надеждой увидеть Тебя снова. И греет в морозные ночи, в знойные дни. Бывает, становится невыносимо жарко, и хочется бежать, оставив надежду позади. Тогда уходит Свет. Но не ты ли тот Свет, который уходит, но остаётся, а затем возвращается? Так, бывает, размышляешь и Ты, сопоставляя Себя с тем, что, скрывшись за завесой мнимой, заставляет запомнить себя навсегда и позволяет повторить те духовные чувства, лишь в Осознании, что тот миг есть прошлое, и он есть будущее, если есть Свет и надежда, и есть только Настоящее, так как всё – Есть. И Ты – есть. Никогда точно нельзя предположить, скроешься ли Ты ночью и появишься ли Ты днём. За Тобою не нужно бежать на противоположный край света, чтобы видеть тебя, снова и снова, но и при тьме, и при свете Ты можешь казаться одним, а являться другим, сливая дуальность воедино. Ведь, добегаая до края мира, остаётся лишь шаг, чтобы вернуться туда, откуда всё началось, и видно: уже Солнце бежит за тобой, желая застать тебя именно там, где нет его самого, а ты бежишь от него. И бежишь в Настоящем, каждый раз уходя всё дальше и возвращаясь. Так, Ты живёшь, существуя одной Собой здесь, во плоти, посреди океана, а другой Собой – там, о чём говорят все вокруг, но не знают, о чём. Там, где Твой истинный Дом, и Ты лишь на миг, на сотни, тысячи и сотни тысяч мгновений приходишь сюда, не давая забыть никому. Ни о Себе, ни о Доме... Оно отдавалось, при свете Любви, своему собеседнику, спутнику и возлюбленному. Словно котёнок, урчащий от удовольствия, оно сияло и смеялось, переливающееся сотнями оттенков морских и небесных цветов. Последние, перед тем, как наступят лазурные сумерки, блики, сверкали, шепчась, играли друг с другом, пустившись ко дну и вновь восставая, ещё мудрее, моложе. Так, Ты забираешь – да, забираешь всё то, что является истинно лишним, но то, что считается жизненно важным в самой жизни. И Ты отдаёшь. Отдаёшь всё, что взяла, но зеркальное, чистое, светлое. Словно чашу природного, утреннего молока, нехотя и лениво сваливающегося с кончика свежей росы, пережившей и ночи, и дождь. И не обращая внимания, ты непрестанно роняешь в ту чашу те капли Любви, что можно назвать и вином: сладкое поначалу, и горькое позже, и лишь после всего – или приторное, словно ладан в одинокой церквушке, где служили лишь сами себе, или горькое, горькое очень, но нужное сердцу – словно лекарство, неприятное на вкус, но полезное, вызывающее привычку. Через время приходит и опыт, и в вине уже не так уж и просто разобраться. Пригубить, поиграть - или выпить до дна, иссушить его весь, ничего не оставив бокалу, но взяв себе всё, не имея даже удовлетворения от подобного изобилия. Ангелы даже не знают, что такое счастье, ведь вечно пребывают и наслаждаются им, не имея понятия – какого это жить, без него. А Ты... Ты – та, что легонько коснётся вина, заставив бокалы забиться в интриге, не позволяя им спать, а лишь смотреть на космический фон, пытаясь представить твой следующий шаг. Коснувшись вина, подождав, Ты медленно топишь его в иступлении чувств и эмоции. Ты не оставляешь выбора, хоть разум и ждёт, беспрестанно и снова, новой загадки, нового вопроса и нерешительности, где интуиция вступит в конфликт с интеллектом.

Оно уверенно тянуло свои ветви вверх, как только первый лучик огненного шара вырывался из-за сонного утреннего тумана на горизонте. Листья, оживившись, начинали кружить и смеяться, повинувшись любому желанию лёгкого ветерка. Оно заряжалось энергией на весь день и делилось ею со всеми своими соседями. Со всем миром. Встряхнув кудрявой головою, оно кокетливо бросает взгляд на небо, стряхивая всё прошлое с себя и окунаясь в новый, полный новых радостей, день. Так, Ты просыпаешься с радостью и благодарностью за каждый новый день, пробуждаясь от первых потоков Тепла. Оживившись, ты начинаешь кружиться, гармонизируя со всей природой и приводя саму природу в баланс. Ты играешь, ежеминутно сменяя забаву, одну за другой, и Ты не думаешь об этом – Ты просто играешь. Сама непосредственность. Искренность. Радость. Радость, исполняющая твои собственные желания, лёгкая и свободная, но и мощная и

эффективная, разрушающая все преграды на пути к достижению цели. Пусть эта цель и Жить... Она вырывалась из небытия внезапно и громко, оставляя за собой белые языки возбужденного пламени. Среди нескончаемых пятен дождя, завес дождя и энергий воды, яркие вспышки прерывистого света казались чем-то незабываемым. Это был и гнев – праведный гнев природы, что само по себе парадокс. А ей ведь так же, как и человеку, нужно высвободиться и очищать свою душу. А накопилось в ней не мало. За этим процессом можно наблюдать до сотни земных минут, с риском для жизни тела, но с исцелением для Души. ...Она похожа на провинившееся существо, которое кто-то посмел лишать свободы, и вот она выбрала, нашла момент и вспорхнула и вырвалась, пытаясь расширить границы, смыкающие её, и граница эта – Земля. Планета Свободного Выбора, где ты имеешь то, о чём намеренно думаешь. Так, Ты представляешь собою прекрасное нечто, наполненное жаркой помесью эмоции и чувств на пике их развития, резонанса. Ты создаёшь пелену, живой щит нескончаемых потоков намерений мысли, заставляя воплощаться их в жизнь. Так, Ты стараешься думать осторожно и тщательно выбираешь каждое свершающееся Здесь и Сейчас событие. Сосуд, запутанный от обилия разных жидкостей в нём. Сосуд, напряженный до предела, готовый разорваться, или уснуть – но точно, внезапно... Он, придя внезапно, заставляет привыкнуть к себе, к лазурным и белым оттенкам. Овладев властью, долгое время он использует своё положение, пока не придёт время править другим – молодым и бесстрашным. Накрыв всё вокруг, он лишь продолжает крыть и крыть, заслоня Ангелов в обличье человека друг от друга, заслоня одни белоснежные холмы от других белоснежных гор. Так, Ты овладеваешь Собою, а после овладеваешь другими. И, овладев, Ты не отпускаешь их, нет – ты лишь укрепляешь своё преимущество, заключающееся в бесподобных тонах непревзойденного шарма – белого танца эмоции и чувств, ума и природы, любви и гармонии, света и тьмы, тепла и холодной жары, от которой, завидев Тебя, порой становится так жарко, что через время понимаешь: никогда мне ещё не было так холодно, когда рядом не было Тебя... Но Ты есть. И в настоящем. А значит, есть Я. И мы найдены. Дома, и Я, и Ты. На Земле. И Я, и Ты...

Утро

Солнышко наверняка разбудило несколько миллионов людей, которым, к сожалению, нет дела до Него, и, с мыслями о работе, делах и повседневных заботах, бесконечной спешке и проблемах, эти люди с раздражением задёргивают шторы. Они не приняли Его целебных лучей, Его безграничного счастья жить, сознания радости, Его по-детски искреннего сияния. С иронической улыбкой, потрянув кудрявой головой, зелёной шевелюрой, деревья всё тянут и тянут свои ветви к золотисто-огненному шару Вселенной...

Вера

Вера творит чудеса. И всё получается, надо только поверить! И тогда могут возникнуть враги абсолютного успеха и счастья: сомнения – "реальность не воспримет безграничный успех, это лишь иллюзии счастливой жизни, можно просто верить, чтобы идти по жизни и не слететь с её линии, чтобы был стимул, недостижимая мечта, к которой вечно возможно стремиться..." Но я верю. И это действует. Вера творит чудеса.

О законах

Само явление закона подразумевает его нарушение, еще со времен голосования, если оно было, народ создает оппозицию, за и против, если его кто-то слушал. Если я создам общество подростков и введу закон, что каждый должен здороваться за сверстником за руку, то найдутся те, кто этого делать не будут - здороваться за руку, что уже вносит свои изменения в общественную

структуру, или не будут здороваться вовсе, что повлечет разногласие, а также пробудит умы тех, кто не желал соглашаться с системой, но не решался выступить против, или же тех, кто просто в свое время согласился, не имея собственного мнения. Таким образом, создание и анархического государства, что само по себе невозможно, включает в себя высокую степень возможности противоречия, так как возможно в человеке заложено не только желание бороться за свободу при отсутствии таковой, но и дух противоречия а также чувство того, что лишь его и только его позиция имеет место быть и для других.

Каждый имеет право выбора, и этот выбор нужно уважать.

На всё есть свои причины... И мы сами планируем свою жизнь.

О национальности, об Отчизне

Весь путь свой домой я размышлял над тем, каково это: быть чужим в своей стране, быть инородным куском аметиста, присвоенного морем к скале из сталактита. Есть те, кто не принимает участь и образ всех тех, кто, по их мнению, не проходит категорию данности, удовлетворяющую их мировоззрению. И те есть, кто русским зовет себя гордо, на деле лишь принижая другие царства, принимая это за отеческий долг. Любовь же к своей стране и нейтральное отношение к иноземным - это уже есть степень возданного уважения ко всем чужим. Именно иноземным, так как родом все мы из Божьих Уст.

Подумывал я и о том, сколько уже мною и друзьями моими сделано для России. Это на порядок выше тех полезностей, что оказали стране некоторые коренные русские за всю свою жизнь. И, напротив, есть те, кто, уродившись в России, просветил пространство другой земли своим намерением. Это есть заслуга, в первую очередь, перед собой. Что ты уходишь из жизни земной не с пустыми руками.

Сколько же сделали я и друзья мои для процветания государства российского и его народа, а сколько ещё мы сделаем! Помыслом своим, мы промышляем лишь свет на местной округе. И благодарим лишь за это себя, да людей вокруг, да Родину нашу священную.

И тот кровью русский и духом русский, кто воздал дань отечеству своему, которое сам выбрал однажды для пришествия к нему и выполнения миссии земной своей, без оглядки на кровь, душою единый с людьми.

А тот кровью да духом русский, кто за всё время своё здесь ничего для отчизны не сделал, как русский, не стоит и поломанного гроша.

Очерк нынешнего поколения

Мнение о том, что нынешняя молодежь представляет собой чудовищную интеграцию таких психологических состояний человека, как нигилизм и отсутствие цельности существования, является не только стереотипным, но и абсолютно неправильным.

В следствие разговоров об "уличной шпане" - необразованной, хамской и очень свободной, встаёт вопрос нравов и требований Новой Эры. Собственно, чего можно ожидать от социального класса, устоявшееся мнение о котором является крайне негативным? Вместо того, чтобы идти навстречу молодым ребятам, некоторые люди лишь усиливают ту негативную ауру, что строится вокруг них самих.

Думаю, можно утверждать, что потенциал нынешнего поколения не только не ниже, но и выше потенциала предыдущего поколения. Время берёт своё и некоторые индивидуумы преклонного, или, как они считают, "почётного" возраста, возможно, где-то в глубине души завидуют следующему поколению ввиду низкой степени реализованности собственных надежд на собственную жизнь, которая зависела и всегда будет зависеть только от самого человека, оправдывая горечь от несбывшихся надежд отрицательными качествами подростков.

Стоит помнить, что среди тинэйджеров есть такие, кто чтит и уважает старших, каким бы ни было их отношение к ним. Причём относительно счастливый взрослый человек скорее потянется к

энергии молодых и амбициозных ребят, чем станет приверженцем общественного мнения несостоявшихся неудачников.

От лица очень многих подростков, я благодарю взрослых за их поддержку, а если же этой поддержки нет, то за уроки, предоставляемые взрослыми.

P.S. Именно нам разгребать всю эту кучу, что вы оставили на Земле. И, тем не менее, спасибо. Большое и перспективное... спасибо.

Божественная Нумерология

БОГ = 0 - АБСОЛЮТ, МНОГОМЕРНОСТЬ

0+0 = 0 - ВЕЧНОСТЬ рождает ВЕЧНОСТЬ, абсолютное ПРОСВЕТЛЕНИЕ, СВЕТ БОГА

0+1 = 1 - Бог создает НАЧАЛО, что вместе с ним образует НОВОЕ, ПЕРВОЕ

1+1 = 2 - два начала рожают СОТРУДНИЧЕСТВО

2+1 = 3 - переход от локального сотрудничества к всеобщему сотрудничеству - ЕДИНСТВО

2+2 = 4 - сотрудничество двух групп, полярностей, Инь и Ян, рождает СТАБИЛЬНОСТЬ, добрые традиции, идеал, завершенность в деле

3+1 = 4 - новые веяния в едином сотрудничестве рожают стабильные обновления

3+2 = 5 - единство всеобщее и локальное рожают СВОБОДУ, свободу выбора, приемлемое инакомыслие, ПУТЕШЕСТВИЯ

4+1 = 5 - переход от завершенности и строгости квадрата к новому, свободному, творческому

3+3 = 6 - всё что удвоено и утроено - свято. Двойная Энергия единств рождает КОСМИЧЕСКУЮ БЛАГОДАТЬ, ЭНЕРГИЮ, один из элементов - Инь или Ян, ДУХОВНОСТЬ, ПРОСВЕТЛЕНИЕ

4+2 = 6 - Стабильность и сотрудничество рожают абсолютное, святое сотрудничество

5+1 = 6 - Свобода создает новое, новое в свободе - космический Абсолют

2+2+2=6 - Тройное, святое, абсолютное сотрудничество сливаются в Космическом, Божественном

6 6 6 = 9 - Путь к Просветлению через Страдания

6+1 = 7 - Абсолют рождает начало, что создает Вселенскую МУДРОСТЬ

5+2 = 7 - Сотрудничество в свободе - мудро

4+3 = 7 - Добрые традиции и всеобщее единство являют мудрость, Путь к Богу

7+1 = 8 - Великая мудрость с началом рожают БЕСКОНЕЧНОЕ начало, Творчество, УСПЕХ и Абсолют

6+2 = 8 - В сотрудничестве с Абсолютом, Вселенной рождается ВЕЧНОСТЬ

5+3 = 8 - Свобода и всеобщее сотрудничество являют Путь к Просветлению

4+4 = 8 - Двойная Стабильность рождает Вечность

8 8 8 = 6 - Просветление, Путь через тело Человека, в образе Учителя, Христа, что рождает Вселенскую Божественность Шестерки

8+1 = 9 - Цикл Вечности вернется в начало, совершив ЗАВЕРШЕНИЕ, пройдя ПУТЬ ПРОСВЕТЛЕНИЯ, ЦИКЛ ЖИЗНИ, открыв свою БОЖЕСТВЕННОСТЬ

7+2 = 9 - Мудрость с сотрудничеством создают идеальный ИНТЕГРАЛ, превращаясь небывалый УСПЕХ и БОГАТСТВО

6+3 = 9 - Вселенский Абсолют и Божественное Единство создают Многомерное, завершающее великую фазу и открывающее новую

5+4 = 9 Свобода, облаченная в Стабильность, хорошие рамки - Просветление, Успех в открытии Бога на Земле, великая Мудрость

3+3+3=9 Три Тройки - Утроенное Великое Единство - Единое всеобщее Сотрудничество - Абсолютный Успех, Сотрудничество Бога, Человека и всей Вселенной, на Пути к счастью

9+1 = 10 - Великий Успех, Просветление, Божественность и Завершение цикла соединяются с новым началом. что создает БОЖЕСТВЕННОЕ НАЧАЛО, что снова создает Новый Цикл

8+2 = 10 - Бесконечность и Сотрудничество ведут к Божественному Началу

?+3 = 10 - Мудрость Бога и Единство Бога ведут к Обновлению Бога

6+4 = 10 - Вселенная Стабильно рождает и завершает новые и новые циклы Бога

5+5 = Двойная Свобода рождает Абсолютно Новое, Творчество
2+2+2+2+2 = 10 - Сотрудничество Локальное, с Сотрудничеством Стабильным, с Сотрудничеством Вселенским, с Сотрудничеством Вечным - к Новому

МАСТЕР - ЧИСЛА (Числа Человека с абсолютно Особенной и Божественной Миссией):

11 - 11/2

22 - 22/4

33 - 33/6

44/8, 55/1, 66/3, 77/5, 88/7, 99/9 - Редчайшие числа. Свойства вычисляются по качествам цифр, содержащихся в Числе.

Чтобы узнать число своего Жизненного Пути (основное Число), необходимо сложить все числа даты рождения до получения конечного числа, если только оно не является Мастер-числом (тогда преобразовывать не следует).

11 - СамоПросветление, Интуиция, Вдохновение, Свет, Мудрость, Просветление Человечества, Исцеление Пространства, Страхи или Величие, Гений или Саморазрушитель, Духовность

11/2 = Двойная уверенность = Самоуверенность, Сотрудничество ищет понимания. Комплекс неуверенности. Урок, обладая Духовной Интуицией и Просветлением

Урок - Вера, Довериться, Уверенность, Вера Себе, Вера в Себя

Урок - Поиск Просветления, своей собственной Истины, Освещения Планеты

Совет: Ангел Уриэль - Возвышающий и Вдохновляющий, Дарящий Истину и Гармонию

LIGHT = 3+9+7+8+2 = 11

22 - Созидание, Духовность, Дар Видеть, Чувствительность, Интуиция, Строительство Нового, Лидерство, Равновесие или Подавленность, Успех или отсутствие опоры

22/4 = Стабильная Любовь к Труд и Сотрудничеству, Постоянное строительство, но успешное только в случае Гармонии Энергий

33 - Целительство, Энергия Любви, Абсолют

Урок - обладая огромным потенциалом, направить его в нужное русло и на благо Человечеству

Урок - Управлять собой, очень мощным, создавать в себе Гармонию для Успеха

Совет: Ангел Гавриил - Проявляющий, Открывающий мир Видения и Идей

WORK = 5+6+9+2 = 22

33 - Абсолютная Любовь, Целительная Энергия, Духовный пример Человечеству, Работа с Божественностью в материальном мире, жертва во имя Всеобщего Блага, Альтруизм, Самоотверженность

33/6 = Эмоциональный аспект, Сердце, вместе с Самопожертвованием Человечеству и всеисцеляющей энергией Любви. Высшее Сознание. Число Аватара. Христоподобие.

Урок: Обладая высоким энергетическим ресурсом Сострадания, Любви и Сочувствия, научиться Исцелять людей и Планету, не перенимая общей боли и негодований

Урок: Будучи абсолютно самопожертвованным существом во имя Всеобщего Блага, отыскать Равновесие, Гармонию и научиться быть Хладнокровным к чужим проблемам, чтобы не перенять их.

Совет: Архангел Михаил - Защищающий, Сохраняющий Духовную Судьбу Души

11/2 - Мастер Духа и Света

Укоренение, Заякоривание Нового

Развитие Целостности.

Решить, чему учить Человечество.

Учить может лишь на основе Собственного Опыта, иначе потеряет опору и Доверие к божественным Знаниям, которыми обладает.

22/4 - Мастер Строительства

Развитие умелого пользования Энергией

Учиться дисциплине и решительности, обладая мощным потенциалом и возможностями.

Нести Божественность в мир путем Воплощения.

33/6 - Мастер Целительства

Учиться фокусировать свою эмоциональность на Духовных задачах.

Понимание, что служение и ответственность - Счастье, если оно исходит из сердца, наполненного Любовью.

Иронии Бога

1. Человек может сделать других счастливыми, только сделав счастливым Себя.

Другие люди увидят, что Вы счастливы, и сам потянется к Счастью. Просветлению...

2. Просветление, как и смысл жизни по сути своей, заключается лишь к возвращению к своей Истинной Сущности. Мы есмь Ангелы. Затем оделись в тело, занялись земными делами... А затем - снова...

21:00 03.03.2010

В двадцать один час по московскому времени третьего числа третьего месяца Года Больших Перемен я хотел разбросать все бумажки, затем собрать их, бросить в лицо министру образования и уехать в Баден-Баден.

...

Я БлагоДарю Бога за все испытания, посланные мне, за конфликт отсутствия воды и огня в 2010-м, Земные бытовые вопросы.

Я БлагоДарю Себя за то, что согласился прийти на Землю и Осознаю свой Свободный Выбор.

Я БлагоДарю министра образования Ф-о - он позволяет мне задуматься о тех или иных сторонах Бытия, вызывая Духовный Резонанс.

Я БлагоДарю все свои бумажки, так как они - часть Божественного Замысла 21-го века Земли.

Я БлагоДарю Баден-Баден за то, что он Есть и ждёт меня. Здесь и Сейчас.

Почему темных людей было больше, чем светлых

Дело в том, что для создания тьмы необходимо несколько больше людей, чем необходимо их для создания света. Поэтому добрых, хороших людей можно встретить реже. Но каждый имеет право выбора. И, в конце концов, если открыть дверь в темную комнату, то именно свет распространится туда, а не тьма выйдет наружу. Вибрации света мощнее вибраций тьмы - это очевидно, ведь свет и тьма - это оттенки разной яркости и одного цвета.

Уроки от Бога

Множество странных болезней и недугов населяют сейчас нашу планету. Стало очевидным, что их становится всё больше с каждым десятилетием. Есть и те, которые вылечить, по крайней мере, на данный момент, казалось бы, невозможно. Есть те, происхождение которых неспособен объяснить ни один врач в мире. Врачи назначают сомнительные лечения, при неудачном последствии которого говорят: «Мы сделали всё, что было в наших силах». Врачи сделали далеко не всё. Они забыли, что живой человек отличается от неживого. А ведь именно на «неживых людях» и проводились многочисленные эксперименты, которые якобы приводили к прогрессу в медицине. Но введение химических препаратов не является прогрессом. Расчленив «неживого человека», врачи стали изучать каждый орган в отдельности. Таким образом, появились окулисты, лоры, зубные врачи, гинекологи и урологи. И все они лечат тот самый – «неживой» орган, как часть человеческого тела. Они забыли о том, что сами изучали в самом начале: в человеке

постоянно циркулирует кровь. Благодаря некоторой энергии, дающей жизнь самому телу. Единому телу, а не каждому органу в отдельности. Это обширная тема Новой Эры, речь о которой пойдет не в данной статье. Тем не менее, основные законы пересекаются: научившись управлять этой энергией, мы сможем управлять и здоровьем органов. Японцы зовут энергию Чи, китайцы – Ци. Более всего подходит слово «Дух». Я не являюсь последователем религии, но ей и не противоречу – Душа, к примеру – некая субстанция, живущая в теле, когда оно материализуется на Земле. Душа вечна, а тело – временно. Это знает каждый. Но есть и Дух. Дух обитает в теле, являясь мощнейшей энергией, которой земляне научатся управлять в ближайшее время. Для её использования существует такой метод использования Силы Мысли, Сознания и Разума, как Визуализация. Главная тема – не эта. Все вышесказанное просто позволит Вам понять, как «лечить» якобы неизлечимые болезни. Всё возможно – это становится очевидно, стоит только начать Познавать Себя, Просветляться. Бог (читай - Дух, Вселенский Разум) бывает вынужден прибегнуть к, на первый взгляд, жёстким методам, чтобы направить каждую Душу, когда-либо пребывавшую на Земле, на Путь Просветления. И болезни, уж извините, прекрасное средство это сделать. Ведь здоровье – важнейшее в жизни. Мы неустанно повторяем это в пожеланиях, приветствиях, прощаниях, но начинаем гнаться за сомнительной целью и теряем его. Человек, идущий к Просветлению, всегда Благодарит за свои недуги. Следует осознать: препятствия и трудности способствуют нашему развитию. Всегда могло быть хуже – Благодарите за всё, что сейчас имеете. И главное... Главное не на Земле, нет. На Земле можно забыть об этой Великой Иронии Вселенной: Когда мы живём на Земле, мы спим, проходя здесь испытания, отрабатывая Карму и заучивая Уроки. Умирая, мы просыпаемся и отправляемся Домой – в тот уголок Вселенной, где собраны все существующие Сущности. Более того, Дома мы составляем Контракт – нашу Судьбу, или Роль, которую нам предстоит сыграть на Земле. Со своими радостями и лишениями, понимаете?...

Серьёзные болезни несут в себе «память» предыдущих жизней. Особенно явно это проявляется у тех, кто страдает от недугов с раннего возраста. Астма, эпилепсия, склероз, псориаз, рак... Впрочем, хватит теории. Просто поймите следующий пример, связанный с астмой. Ситуация вымышленна, суть – реальна. Как и наша жизнь. Поймите, что Замысел Бога – совершенен. На кармическом уровне ДНК (т. е. карме на уровне клеток) Вы поймете, о чём речь: Человек родился на Земле. США, штат Миннесота. Родился в семье лесоруба и решил продолжить дело отца. Лес – это лёгкие Земли. Он рубил лес практически всю жизнь, конечно, затрагивая и многие другие стороны жизни. В пожилом возрасте умер. Через некоторое время снова родился на Земле. В 4 года врачами поставлен диагноз: астма... Не забывайте, что и профессия лесоруба в прошлой жизни также была запланирована. Обратите внимание, что астма могла возникнуть не только как последствие по законам Кармы, но и как запланированное испытание, чтобы человек научился плавать и стал сильнее, духом и телом. Видимо, я снова увлёкся не тем, о чём хотел сказать. Но оно и к лучшему: недостаток информации станет стимулом для Вас развиваться Духовно...

Обширные виды использования любви, данной в жизни и имеющейся в пространстве:

наполнение чаши ее, как бы ожидание любви искренней и страстной и духовной, той что сама ведет за собой.

Что влечет серьезное и нанесенное единение энергий божественных мужчины и женщины.

Здесь же высшая любовь, близнецовые пламена, кармические связи и родственные души.

Вроде как иной вариант - притягивание любви и так, чтобы она сама так или иначе была участником жизни с тени или иными качествами и позициями - удовлетворение некоторых потребностей,

которые дает некоторая часть влюбленности и влечения, насыщение этим.

Жажда духовной близости также актуальна, но чаша любви внутренней тогда расплескивается, растратченная на тех кто не способен восполнить ее также полноценно.

Потому что наполняется чаша любви именно духом и высшим.
В любом случае - явление собой любви, самость и выражение истинности и искренности, улыбки жизни и света миру.

Язык Новой Эры

Язык позволяет обмануть, солгать, скрыть свои истинные чувства. Глаза позволяют частично увидеть истину (Истина видна Душой, а глазами - форма). Наша Задача - ввести Язык Мудрости, стимулирующий Просветление и движение в к Высшей, Духовной Цели - Третий Язык, Язык Ангелов, Язык Духа, Язык Бога, на уровне Души.

Радуйтесь, пожалуйста!

Думаете, о смерти мне говорить рано? Я знаю, что это и что "там" будет - безграничная Радость и Свет от возвращения Домой.

Так вот, если после моего переселения люди всё ещё будут собираться на похороны, то, пожалуйста, придите в светлом, радостном одеянии и радуйтесь, радуйтесь все вместе, что я пошёл на Повышение, что я уже лечу к своей Семье. Мне будет удивительно хорошо оттого, что меня с радостью проводили. Согласитесь, уходя с Земли, мне будет лучше оставлять здесь Ваши счастливые лица, нежели грустные. Я ещё вернусь Сюда. И я всегда с Вами. Сейчас - в оболочке...
Пойте Хаву Нагилу.

Вопросы к Православной церкви

Если все люди - рабы божьи и все перед Богом равны, то почему вы имеете духовных авторитетов? Почему вы, веря в Христа, имеете торговые лавки, которые сам Иисус разгромил? Почему вы, называя Христа сыном Бога и Богом, называете людей его рабами? Почему ваши последователи зачастую несчастны? Духовно неразвиты? Почему вы зовёте нечистью всё, что расходится с вашими убеждениями? Почему духовно сильных, осознающих и не признающих вашу религию людей вы называете заблудшими, отверженцами? Почему высшие духовные ценности вы нарекли греховными, искушениями, вследствие чего многие ваши последователи не имеют истинного счастья и живого Бога в сознании и отдают последнее на ваши нужды - на благо церкви, сами оставаясь ни с чем? Почему вы принижаете достоинство женщины с самого её рождения? А потом зовёте Марию святой?

Почему вы скрываете силу человеческого Сознания? Неужели вам выгодно иметь при себе ищущих сомнительную опору бедных людей, обманывать их, придумывая посты, чтобы самим не лопнуть от изобилия? Почему вы заставляете людей пресмыкаться перед Господом, садиться их на колени, биться об пол в надежде на "спасение"?... Почему столько догм? Рамок? Идолопоклонства? Лицемерия?

Почему святая святых Библия интерпретирована так, как не сумел бы интерпретировать её ни один коммерческий арт-директор?..

Масштабы Уроков

Цель в жизни существует. Если кто-то её не видит, то может поставить себе цель сам, от самой низкой до самой высокой, от самой труднодостижимой до банальной. Все Бабочки, за исключением одного вида, живут от одного до трёх месяцев. Очевидно, их задача на этой Земле, их Урок не предполагает больших временных затрат. Они существуют, чтобы переносить пыльцу, оставлять после себя потомство. В конце концов, чтобы радовать глаз, чтобы иной раз осознать, наконец, что жизнь - прекрасный, великий дар. А люди живут долго. Все по-разному. Есть те, чья задача была прожить 10 лет и подарить сострадание, подарить возможность Просветления, даже открыть чакры близким людям! Есть те, кто живёт и 90 лет. Его задача - дарить Тепло и Свет, если он Работник Света, или же его собственная задача - прожить эту жизнь, долгую жизнь, терпя

лишения, утраты, отрабатывая Карму.
И всё-таки - масштабы ! ...

Язык Бога

Многие из нас обращаются к Богу. Все делают это по-разному, в зависимости от убеждений, верований, традиций. Думаю, к Нему обращаются даже те, кто не верит в Него - они задумываются об этом. Но верить или нет - выбор Ваш, а Истина не смотрит на выбор - она Одна. И Истина в том, что Бог есть, и Присутствие Бога, а также Божественных Сущностей, неоспорима. Я хочу рассказать Вам, дорогой читатель, как же Бог обращается к нам, точнее, о двух его "обращениях".

Я не являюсь последователем какой бы то ни было религии или группы, иначе не писал бы - не хочу обманывать, не хочу ставить рамки. Я сразу потерял бы доверие огромного количества людей, будь я проповедником убеждений некоторой организации, куда следует вступить, которую следует чтить и тому подобное. Сейчас Я такой же, как Вы, Человек. И не сейчас, я такое же, как Вы, Божественное Существо. Я тот, кто хочет Познать Себя. И дать возможность другим сделать это. Тем, кто это сам захотел.

Все мы слышали об Ангелах. Это, как принято думать, милые, светлые существа, которые направляют нас. По сути, так оно и есть, но, если взглянуть шире, выяснится, что и Ангелы бывают разные, со своими миссиями и целями, со своей историей происхождения. Есть Ангелы-Хранители, имеющиеся в распоряжении у каждого, без исключения, Человека, есть Ангелы-Наставники, также находящиеся рядом, обычно в количестве двух или трёх... Сущностей. Пришли они на Землю, как и мы, по разным причинам - одни договорились заранее, что будут направлять на Земле "своего", других "приставили" сами. Более того, многие из Ангелов - Люди в прошлом, достигшие Просветления и получившие выбор: прийти сюда Человеком, сеющим Мудрость и Свет, или же прийти сюда Ангелом. Каждый выбирает своё. В последние времена - начиная с последних десяти лет двадцатого века, стало модным решение прийти сюда Детьми Индиго. И облик человеческий, и миссия ангельская - здорово! К слову, некоторые люди видят ауры, так аура этих детей - Индиго (сине-фиолетовый), а также все цвета радуги одновременно! Радуга, кстати, является живым символом Их Присутствия. Каждый Цвет Радуги - это Архангел, один из Семи. Очень полезно визуализировать каждый цвет, призывая его Архангела в определенных ситуациях.

Сущность по имени Крайон (Ангелическое существо, обитающее на орбите Юпитера и с помощью ченнелеров передающая необходимые знания людям Земли) говорит, что в Новой Эре (New Age) у нас появился выбор: если раньше, в тех же медитациях, мы получали то, что "давали", то теперь мы вправе получать то, что нужно нам самими, то есть конкретизировать желания, управлять процессом Просветления. Крайон указывает на то, что время - не линейно, как принято считать, а квантово, т.е. всё, абсолютно всё происходит Здесь и Сейчас, но в разных измерениях. Таким образом, поступающая к нам информация не рассортирована и в Новое Время следует научиться получать нужное в данный момент. Я снова возвращаюсь к изначальной теме - теме нашего путешествия в мир невербального общения с Сущностями и Посланниками Бога, Вселенского Разума, Духа - как угодно.

Один из "передатчиков" наших Ангелов - это... Наша интуиция! Кто бы мог подумать! А ведь здорово придумано, не правда ли? Встроенная в нас система, позволяющая "идти туда, куда нужно, когда надо и в определенное время". Бог всегда так делает - Замысел Бога Совершенен. Да что там - вся наша жизнь, цитирую бессмертного Шекспира, театр, где мы играем в эту самую жизнь, где мы пробуем разные роли и пробуем носить разную одежду... Потом мы уходим в гримерку, сыграв кого-либо, где заучиваем и дополняем нашу следующую роль... Ну как Вам? Следующая "станция" - Любовь. Да да, всех людей очень любят. Более того, все, кто присутствует на Земле, особенно в данный момент, очень почитаемы Там. Там - место, которое можно смело назвать Домом. Это наша "гримёрка" (смотреть предыдущий пункт). Конечно, Любовь правит миром. Ну и немножко деньги, что уж греха таить. А что, если зарабатывать деньги с Любовью и

любить их? То то же.

Вместо "в Новой Эре" уместно употребить "в 21 веке" - так будет понятно всем. И так, в 21 веке нас повсюду окружают часы. Мобильный телефон, современный домашний и даже микроволновые печи - везде часы. И случается, что на время будто остановилось. И хорошо, если оно остановилось в позиции 11:11 - это число Крайона, число Наставников, с помощью которого они могут нас сказать, что Любят нас и что они рядом. Это очень важно. 11:11, 12:12, 21:21, 22:22 - вот главные симптомы Великой Любви Ваших Сущностей к Вам. Они действительно Вас обнимают и особо чувствительные и возвышенные люди это чувствуют. Эти комбинации чисел - основные, помимо которых есть остальные - любые другие подобные комбинации. Крайон говорит, что самое приятное, что Вы можете сделать в ответ - поблагодарить, сказать, что Любите и попросить что-нибудь сделать для Вас. Они будут на Восьмом небе от счастья.

На сегодня всё. Вы уже прочитали, уж извините, поэтому, какое бы Ваше к этому отношение не было, Вы чисто на клеточном уровне запомнили и поняли это, а, возможно, и Вспомнили, если обладали этими Знаниями в прошлых своих воплощениях. Любите Землю, Любите своих Ангелов, Любите Бога и свою Жизнь.

888

Живая Земля

Если Деревья, Цветы, Люди, Почва, Животные, Вода, Огонь - всё на Земле живое, то подумайте наконец, насколько жива сама Земля! И ей бывает некомфортно. Тогда она самостоятельно стряхивает, убирает лишнее - то, что люди ей сделали, возможно, самих людей. Она самобалансируется. С помощью землетрясений, цунами, вулканов и т.д. Почувствуйте Землю и полюбите Её.

Невидимое, но существующее

Люди серьёзно воспринимают лишь то, что они могут увидеть перед глазами. Неудивительно, что о Духе большинство Людей не задумывается. Но, в то же время, о также невидимых, но сильнейших силах Вселенной - Гравитации и Магнетизме, Люди тоже ничего не знают. Что они тогда вообще знают!? ...

Биология

Биологи: в теле человека находится ограниченное количество некоторых клеток, в особенности мозговых, или нервных. Клетки отмирают в процессе старения.

Таким образом, биология уже отрицает возможность омоложения.

... В теле Человека есть механизм, контролирующий прирост новых клеток из клеточных эмбрионов. Так устроен Человеческий ДНК. Стволовые клетки являются, по существу, эмбриональными. Они развиваются в сердечных, мозговых (нервных) клетках, а также клетках мускулов, костей, иммунной системы и тимуса, или вилочковой железы. Сами по себе они неразвиты и скрыты за более активными клетками. В Человеческом теле существуют такие части и фрагменты, которые ждут некоторого сигнала, которым могут служить Намерение, Мысль, Энергия. В частности, Энергия Любви и Сострадания, которая может привести к Исцелению, пробудив "резервные" - стволовые клетки и приведя их в действие. Медицина делает попытку прибегнуть к химикалиям и здесь, но реальный, действенный катализатор - это Намерение Сознания.

Мы имеем возможность создавать нервные клетки. Имеем возможность создавать костные клетки, любые другие. Мы можем Исцелять. Исцеления Себя - это Познание Себя.

На смену иммунной системе придёт тимус (вилочковая железа), на смену борьбе - Гармония, на смену конфликту - Единство!

Великий момент жизни

Две Души находились на перепутье. Они были свидетелями Мироздания, как и миллионы других Человеческих Душ. Но в этот вечер они были совсем одни, это было их Испытание, а вечер это был лишь по Земным ощущениям, так как Дома, во Вселенной, нет ни вечера, ни дня – там достаточно темно, и в тоже время чувствуется Свет и тепло родного Дома, как нигде и никогда. Перед ними было две дороги. Две каменистые полосы, еле держащиеся на визуализированной опоре, среди тысяч звёзд и Элементов Ночи. Они вели диалог, присутствуя в Тумане, будто во Сне, или смутном Воспоминании. Каждый из них должен был выбрать свою дорогу. Они не знали, какая дорога куда приведёт, приведёт ли вообще и через Что. Посоветовавшись, они таки выбрали дорогу, решив положиться на интуицию. Один вступил на, скажем, левую дорожку, другой – на правую. Сделав пару шагов, они окунулись в иной мир. Они видели, как вылезает из тоннеля и видит Свет, Свет Земли, который они увидели в первый раз. Они хотели кричать об этом друг другу, но назад уже не было пути – они Воплотились на Земле. Они согласились сыграть свою Роль, Великую Роль, за которой с почтением будут следить и Сущности Света, и Ангелы-Наставники, и Великие Мастера и Просветители.

Две Души Воплотились на Земле. У них ещё не было Кармы, и Канал Связи с Богом был полностью открыт. Но у них не было и «опыта» Жизни, не было Знаний, поэтому со Временем они всё же обрели Сферу. Ещё одну Сферу – Кармическую... БлагоДаря ей, они смогли приходить туда, куда они приходили, смогли проходить полноценные Уроки, смогли полностью Осознать сущность своего Бытия и Растворить свою Карму.

Вышло всё так, как это предполагала Логика Бытия, ведь, если есть две дороги, то они должны отличаться. Одна Душа шла по одной дороге, и на этой дороге встречалась с удивительными Препятствиями, Уроками. Вторая – также, но жизнь у неё была другая, ведь и дорога – другая. Они жили параллельно, в одно Время. В итоге это были очень Мудрые Души, ведь они перевоплощались с Древних Времён и до Новой Эры. Они были свидетелями первых Человеческих общин и племён, и в тех жизнях они были Старейшинами этих племён, у них уже были Задатки Духовных Лидеров. Они были свидетелями первых государств и многочисленных войн того времени. Сильно изменилась Карма первой Души, когда она воплотилась в Древнем Египте, в теле женщины. Она была женой фараона, и, по законам Древнего Египта, в случае смерти мужа, должна была последовать за ним, равно как и вся его свита, его вещи. Возможно, это верование было ошибочным, но этот Урок обязаны были пройти все те, кто оказался в то время в Египте. Фараон и его жена действительно будут вместе, но уже вне Земли, а может быть, даже, будут вместе в каждой следующей жизни, если они – Близнецовые Пламена, две Души, изначально созданные друг для друга. Но эта Душа была предназначена другой – второй... Душа, жена фараона, находится внутри Пирамиды, вместе с другими приближенными. Камень опустили, и Душа через пару минут вышла из своего тела. Так было заведено, таков Контракт, одобренный самой Душой. И с тех пор её долго будет преследовать страх устремления к духовному, страх просветленности. Этим же страхом обладают и некоторые нынешние жители Земли, которые в одной из жизней обитали на Атлантиде. Они достигли высокого уровня Просветления. Обычным людям проще думать и знать, что этот материк просто затонул, нежели то, что Атланты, вместе с Лемурами, вместе с Майя, переместились в другие Галактики той же Вселенной, а почувствовав приближение Новой Эры, вернулись. Прошло Время и на Римскую Империю напали варвары, пришедшие из центральной Европы. Здесь и сейчас, среди боевых действий, предназначено было оказаться Второй Душе. Полчища врагов надвигались и нужно было занимать оборону. Это был решающий бой. Душа в образе воина в доспехах пошла встречать врага. Она знала, что умрёт, но уйти не решилась. Где-то в глубине, смутно, открылся канал, связывающий её с Высшим, как это обычно бывает перед Смертью, и Воин понял, что так нужно. Среди сотен топоров и мечей в его поле зрения сражались и умирали его товарищи, также умер и он. С тех пор он боялся вступать в противоборства, конфликты и при случае их избегал. А однажды это закончилось смертью, когда почти через две тысячи лет он, не желая вступать в борьбу, был расстрелян за измену во время Мировой войны. Мировая война была великим Испытанием для Участников и Великой Миссией,

определившей будущее Земли как с Физической, так и с Духовной точки зрения. Множество поворотов было на протяжении их Жизни. Зачастую Уроком для них служили болезни. Так, Первая Душа страдала Астмой из-за того, что в предыдущей жизни воплотилась в лесоруба. И смогла избавиться от недуга лишь в Новую Эру, Благодаря обретенным Знаниям и Осознанию этого Урока.

Стоит отметить, что у обеих Сущностей были Воплощения, где они служили Богу. В том понимании, которое царствовало тогда, и часто встречается и сегодня. Немногим тогда было известно, что Бог – это Человек, и остальные, следуя догматике и убеждениям религии, пресмыкались перед Богом, унижали себя, не ведая, что тем самым Его оскорбляют. Ни одна из Душ не была прямым свидетелем прихода Христа на Землю, но это событие не оставило без внимания никого, а особенно тех, кто искажил его слова ради собственной выгоды, ради власти. Поразительно то, что некоторые убеждения до сих пор имеют место в Новой Эре. И лишь одна из Душ сумела обнаружить Бога в себе, а не в какой-то доктрине, как ей сообщали якобы просветленные. Она прошла это Испытание, она нашла Себя, своё Высшее Я, и Карма её стала растворяться. Душа буквально прорубила окошко в затянувшемся кармическом тумане, снова Воссоединившись с Богом, как это было несколько тысяч лет назад. Теперь Она это ещё и Осознала, помимо Ощущения чего-то Божественного на протяжении Цикла Жизней. Вторая Душа, затянутая Кармой, дошла до Новой Эры. И до сих пор в ней находится. Первая Душа также находится в ней, но уже в роли Ребенка Индиго, несущего свои Знания и Просветление другим. И обеих Душ было Видение: Они снова на Перепутье. Снова Две Дороги. Дороги Жизни. Они снова беседуют. Но теперь они не те Кристально Чистые Светящиеся Сферы, готовые окунуться в Жизнь. Одна Душа, словно на Празднике, Параде, вся в Ленточках разного цвета, которые дают понять Сущностям Света, Ангелам-Наставникам, Мастерам и Просветителям, кем была Душа. И то, что она прошла Урок. Великий Урок, и теперь она свободна. Она может остаться Дома. Может стать Ангелом-Наставником. А может, что она и сделала, снова вернуться на Любимую Землю, уже Просветленной Сущностью, Сущностью Света и Любви, чья Аура светится Фиолетовым Пламенем. Те же дороги, но, если сначала они выходили из одной точки, то теперь в неё входили, сливаясь в ней. Они Поняли. Они обернулись, и увидели Круг. Огромный Круг, с тысячами Сияющих Огней, с Их Жизнями. Пути ни туда, ни обратно, уже нет. Они Здесь и Сейчас, Ребенок Индиго и Идущий к Просветлению. Время Квантово. Они полностью Осознали это, оглядевшись. Теперь они могли смотреть вокруг: миллионы Звёзд, играющие и мигающие, превращающиеся в Символы, в Сияющих Драконов. И тут они замигали по-новому: Инь и Ян. Они сыграли в Великую Игру. Они Прошли. Они Узнали. Они – Близнецовые Пламена...

В своём следующем воплощении они оба, будучи Духовными Посланниками и лучшим образом исполняя Высшую Миссию, Воссоединяются на планете Земля, и вся Семья их служит на Благо Человечества. Наступала Новая Эра... Она благодарила их за Работу Абсолютной Любовью и Творчеством. 2009

Многомерная Ночь Христова

Ночь с первого на второе апреля. Страстная неделя. Приближается священный день.

И я не могу с уверенностью сказать, что делал в тот миг на Земле: очевидно, я был вне её и основные события происходили явно за пределами планеты, пусть её отголоски виднелись даже "во сне". После подобного теряешь привычные стереотипы, уверенность в том, что есмь сон, а что жизнь. И глубокое понимание приходит тогда, когда осознаешь, что жизнь и есть сон, а сны - редкая возможность вернуться в первозданную истину. А может быть, даже она - лишь сотая ступенька из тысячи на пути к Просветлению.

В четырёхмерности это непросто, но всё же: представьте, что времени нет. Нет каких-либо мыслей и помыслов, будь то земные или духовные. Нет ни единого тела вокруг. А если Вы видите знакомое лицо - то это Душа, чистой воды Энергия, состоящая из Света и Любви. Сказать, что там было то, что я перечислил - значит ничего не сказать. Но и сказать, что всё вышесказанное ничего не значит, будет неправдой. Да и какая, собственно, разница?

Я предпринимаю бессмысленную попытку нарисовать многомерные события в квадратной рамке с четырьмя углами. А ведь тот, кто живёт в этой рамке, возможно, никогда и не задумывался о том, что можно выйти за её пределы. Как нарисованный на листе бумаги человек ходит вправо да влево, не подразумевая о том, что может подпрыгнуть. Он может просуществовать так сто, двести, в конце концов, тысячу лет, но вскоре Бог нарисует препятствие, которое необходимо будет перепрыгнуть, чтобы жить дальше. Господь положит еду и драгоценности за это препятствие и вынудит-таки человека подняться на новый уровень, раз сам он не "догадался". А может и разорвать этот листок в клочья как неудачную попытку воссоздать живое существо в ограниченном пространстве. И такое уже было... Теперь это не повторится. Годы идут, а время и не думает останавливаться, а, напротив, ускоряется, и теперь уже оно еле поспевает за человеком, а не наоборот.

Всё вышеописанное погрузило вас в некое подобие транса, заставило Вас задуматься, не правда ли? Так было и со мной, в том "сне", пока он не приобрёл абсолютно особенный оттенок. Оттенок блаженственной неизвестности. Когда интеллект отключён и не пытается что-либо анализировать, понимать, и ты весь - интуиция и чувства, хоть даже они скрыты за завесой спокойствия и непринужденности.

Я находился в школе, где провёл 10 лет, и текущий, 10-й год - в ней последний. Да, с самого начала всё было несколько необычно, но это было не столь важно: с одноклассниками я находился у кабинета директора. Вернее, там, где он находится на Земле, во сне был обыкновенный класс. И сидела там учительница, с которой я занимаюсь индивидуально, но в школе она уже не работала несколько лет. Дуновение ветра пригласило меня войти в класс. Я вошёл и сел на то место, куда меня привела интуиция. Всё было легко, интеллект спал... За мной вошли и ребята. Затем я как бы увидел что время ускорилося. Всё, что происходило далее, в те 10-15 минут, или в один миг по вселенскому времени, я пережил во сне, но видел как будто бы записанный на плёнку эпизод и искусственно ускоренный. И вот, настала какая-то пауза.

Некоторые ребята вокруг стали будто бы растворяться - таким образом они покидали класс. Они делали это с улыбкой. С такой, с какой уходит Просветленный человек. Я почувствовал, что земное облачение покидает меня. Вернее, оно дало о себе знать, внезапно потяжелев, и я без раздумий отбросил его, как лишние лепестки с букета. Это было похоже на тайну, с которой я жил всю жизнь. Я имею ввиду следующее: Ангел не знает что такое Счастье, так как постоянно пребывает в нём, и почувствует его только если оно его покинет. Так и тело. Осталась Душа, но и она была "в теле". Тем не менее, присутствие чистой энергии, чистой, без границ, навязанных или созданных воображением. "После урока" передо мной появилась как будто бы звёздная, лунная, вселенская - уж точно, совсем неземная пыль. Она постепенно материализовалась в то, во что, по-видимому, я сам хотел её воплотить - в некое подобие ложа, постели, с узорами звёзд на фоне лазурного неба. Я лёг на него. Одноклассники, с улыбками на лицах, продолжали уходить. А вокруг меня появлялась абсолютно новая, невиданная энергия. Вернее, я уверен, что видел и чувствовал её ранее, но никогда ещё не "видел" её без человеческого зрения, воспринимающего оболочку, но не суть, без призмы тела и интеллекта. Энергия была абсолютно священной интеграцией Света, Любви, Сострадания, Радости... Радуга несколько раз проскользила мимо меня. Вместе с ней и мои Друзья, моя Свита, вот уже 17 земных лет сопровождающая меня на Планете Свободного Выбора. Лёжа на звёздной "подушке", моя голова поднималась всё выше. Передо мной предстала картина, разделенная "пополам": снизу был затуманенный класс, сверху - всё более чёткое небо, Вселенная, с оттенками фиолетового, синего и лазурного. Очень тёплого и безмятежного... Тысячи звёзд... Всё. К чему всё земное? Ясно, к чему. Но не сейчас... Подождёт. Я вдохновенно смотрю на несметные звёздочки, кокетливо подмигивающие мне, на бесконечное тело Вселенной, на танцы её мистерии и её улыбку... И этого Света становится всё больше.

Присутствие чего-то Божественного уже не удивляет, не поглощает меня, так как я воссоединился с ним, и вспомнил: вот она, моя истинная сущность. Как и сущность всех Ангелов, замаскированных под человека на планете Земля в целях Просветления... Замысел Бога... Ах, как же он остроумен!!! И тут панорама Вселенной "отодвигается"... И белое, чуть пасмурное, но очень

яркое небо, где будто бы солнце пытается пробиться сквозь завесу густых облаков, и так сильно этого желает, что свет солнца всё равно виден сквозь белесую пелену... Дом.
04.10.2009 12:27

Встреча с Иисусом Христом

Солнце щедро Светило. Вокруг лишь горячий песок, мелкий и нежный. Вокруг – ни людей, ни растений. Только солнце и песок. Это, на первый взгляд, непримечательное место стало местом, куда в Сновидении отправился один Человек. Он преодолел огромные земные расстояния, прежде чем достиг этой пустыни. Оказавшись там, он стал оглядываться. Страх перед неизвестным окутал его, ведь вокруг не было ни души. Наконец он почувствовал Силу, реальную Силу, Энергию, которая была в этом необычном месте. И почувствовал он Душу, не только свою, но и ещё одну – особенно теплую, будто пропитанную Любовью. Свет, Знание, Мудрость – вот те слова, что сами шли к нему, когда он глядел вокруг.

Он был человеком верующим, вернее, прекрасным учеником, учеником своей религии. Он сам не молился, а просил священника помолиться за него. Ему сказали, что, если он не будет молиться, а вернее, не просить об этом священника, то Бог не услышит его и не будет у человека в жизни счастья. Он верил и просил священника. Он обращался к Богу достаточно часто, особенно когда какие-то проблемы беспокоили его. И Бог всегда отвечал. Пусть не так, как того хотел человек, но отвечал и делал как лучше, как должно быть, как запланировано. Таким образом, он не был человеком просветленным, ведь сам он духовно не развивался, возлагая всю ответственность на священника, который особенно любил собирать доход с местной церковной лавки.

Снова Солнце, пустыня,... Сила. Человек никогда не практиковал ни осознанные сновидения, ни медитации. Напротив, всё это он, как истинный верующий и приверженец своей религии, называл злом, нечистью и никогда не забывал добавить, что именно он прав, что его религия есть истина и спасение, а иначе – лишь смерть, страшнее которой нет. Множество разных людей встречалось у него на пути, но особенно тяжело ему было с так называемыми Работниками Света и Индиго – они знали Истину, но никому её не навязывали, а когда человек прозывал их «ещё ничего не понимающими», они с мудрой улыбкой молчали. И были счастливы. Человек привык думать, что он – ничтожество и постоянно пресмыкался перед тем, что он называл Богом. И священники чтили такую позицию. Так было написано, а если ты не такой, то ты – заблудший, и нет надежды на спасение.

Солнце... Пустыня. Человек не знает, что делать, где он. Сознание в непривычной фазе, будто чужое, или как утром после бессонной ночи. И тут Сила повлекла его за собой. Потом остановила. Иисус Христос стоял перед человеком. Весь в Лучах Солнца, улыбающийся. У него потрясающая улыбка. Её нужно просто увидеть, и тогда понимаешь, что есть нечто большее, чем заботы мирские, материальные. Что есть мир другой, параллельный...

Человек, в изумлении, медленно опускался на колени. Он падал ниц, он склонил голову. Христос тоже сел на колени. Он продолжал улыбаться и смотрел он прямо, с Искрой Бога не только в Душе, но и в глазах. А человек смотрел вниз, на землю, как он делал это всю жизнь. Время шло. Иисус улыбался. Человек наконец осмелился и приподнял голову. Увидев преисполненного Любовью и Милосердием Великого Учителя, он мгновенно, без раздумий опустил ещё. Христос тоже. Человек ничего не понимал. Он плакал так, как никогда, он бился в истерику, но опускался всё ниже и ниже, каждый раз, как только Христос был на уровне с ним. Человек подумал, что умер. Слезы, Боль. Душа разрывалась, Очищалась. Он уже почти лежал. Он уже прямо смотрел на Христа, ожидая следующего хода. Опустившись на землю, человек оказался будто придавлен чем-то невыносимо тяжелым, хватким и неосязаемым. Он перестал чувствовать материю. Он знал, что уже не спит. Он окунулся в другой мир. Все эти мысли пробегали у него в Сознании, но он не мог думать – так тяжела была его Карма и так устал интеллект – он был совсем один, без Разума и Сознания, Инь был без Ян. Процесс Очищения был завершен. И думать было легко, хотя и не нужно. Иисус Христос ждал. А затем поднялся. Он молчал. Он улыбался. Сострадание, безграничную Любовь и Свет излучал он Собой. Он и был Любовью. Человек тоже улыбнулся. И

встал. Они стояли напротив друг друга – Иисус Христос и Человек - Любовь, материализовавшаяся на Земле однажды, Свет, дающий тепло и надежду всем людям Земли, Прощение, Великое Прощение, исцеляющее и очищающее, и человек, заблудившийся на Земле, взявшийся пройти этот Урок, Урок Жизни. Христос понимал недавние мучения человека – он уже был очищен от Кармы, он был Свободен.

Они были равны. И понял человек, что и он - Любовь, что и он – Свет, он – Капля в Океане Бога, и он и есть Океан Бога, и он Дитя Бога, и он и есть Бог. Ангелы-наставники переживали несказанную радость в этот момент, ведь человек дошёл до этапа, изменившего всю его Жизнь. Он стал развиваться, стал Любить и Прощать, он издавал книги и проводил встречи, что позволяли открытым людям встать на Путь Просветления.

Иисус Христос всё стоял на том месте. Весь в Лучах Солнца, улыбающийся. У него потрясающая улыбка. Её нужно увидеть, и тогда понимаешь, что есть нечто большее, чем заботы мирские, материальные. Что есть мир другой, параллельный...

Священный Маяк

Однажды, тёмной таинственной ночью, судно цвета облаков, парящих над морем при светящем солнце, рассекало водную гладь. Нельзя было быть уверенным в том, что ты видишь – такой, сине-тёмный оттенок ночи, властвовал в тот день. Но главное – Суть всегда можно почувствовать, а оболочка – лишь наслаждение для Человека. И в этом была вся прелесть ночного путешествия белоснежного судна: плыть, полагаясь, скорее, на интуицию, нежели на логические, или другие интеллектуальные доводы. О да, бывало, что интуиция подводила капитана корабля, но когда это случалось, всё выглядело так, будто ошибка произошла намеренно. Капитан не отчаивался – напротив, радовался, ведь подобные случаи учили его жизни, он будто проходил испытания, и всегда проходил их успешно. В этом и был смысл жизни: проходить испытания, находясь за завесой, в тумане. Кто-то проходил их интуитивно, а кто-то – через призму ума. Последние, правда, истинную сущность бытия постигали лишь только после возвращения. Так случилось с другим кораблём, цвета красного дерева. Капитан его был уверен, что его выводы – единственно верные. И они действительно были бы верные, не заблуждайся он изначально в своих верованиях. Это была его карма, и он должен был через это пройти. Он сам согласился на это. И теперь счастлив – как и всякий, кто побывал в этом Море.

Множество мелких и крупных рифов пересекали друг друга в самых невозможных направлениях и позициях. Казалось, что они прижались и обняли друг друга, чтобы вместе перенести нежные, а порой и жестокие удары волн. На скале неподалёку стоял гордый Маяк. Там он был единственным, кто знал Истину, кто видел Свет, несмотря на то, что вокруг была лишь Тьма. Он был и Тьмой и Светом, но разные оттенки Единого цвета были переданы один другому. Первый – ночи, второй – Маяку. Место, освещаемое им, походило на развилку, где каждый проходящий мимо корабль использовал своё право свободного выбора: пойти в том, или ином направлении. Независимо от того, где он шёл раньше. Кораблям свойственно совершать перемены и они позволяют им не затеряться в бесчисленных водах тех мест, но многие боялись перемен, желая плыть в одном направлении. Таким образом, их окрас никогда не менялся, их окружение и попутные корабли всегда были теми же. Покинув Море, они, бывало, даже жалели о том, что не попробовали свернуть в тот самый момент. У Маяка.

Белоснежный, словно снег, покрывший всё вокруг, переливающийся сотнями искорок, отражающимися от кокетливых бликов и, будто подмигивающих им, звёзд, корабль уверенно шёл вперёд, полагаясь на проницательность своего капитана, а тот, в свою очередь, на интуицию, на желания Ангелов. Внезапно капитан растерял все свои размышления: широкий луч света резко накрыл его, осветив всё вокруг. Снова вернув интеллект, а в момент Просветления работало лишь Сознание, капитан увидел то место, где он в тот момент находился. Он находится там и сейчас, и находился всегда – в одном из Измерений, ведь история строится лишь в Настоящем, Здесь и Сейчас. Взору белоснежного судна открылись могучие рифы, тесно переплетенные друг с другом, скала, словно судьбоносное знамение и маяк, намеренно светивший прямо в судно белоснежных

облаков. Скала и рифы, словно по обговоренному плану, расположились так, что в данной композиции образовывалось два Пути, ведущих в разных направлениях, левее и правее Маяка. Словно играя, гордый Свет на скале осветил как один, так и другой Путь, и снова повернулся к капитану. Встав перед выбором, капитан не замешкался: он снова положился на интуицию. Но не только ей: соединив желания Разума, Сознания, Подсознания и немного Интеллекта, он сделал шаг навстречу узкому Пути. И важно здесь то, что, зная Истину, именно Маяк указал ему этот Путь. И указал не потому, что проповедовал его всю жизнь и желал распространить его на других. Маяк крепко и уверенно стоял на скале. Он был очень высоким и Светил очень далеко. Следуя его примеру, многие также начинали Светить. Его миссия – Светить, позволяя другим сделать выбор, а миссия делающих выбор – сделать его и, возможно, начать Светить. Маяк будто бы улыбался: ему было особенно приятно осветить именно этот корабль, цвета пушистых облаков, с капитаном, полагающимся на интуицию. Ведь что, как не интуиция, привело его сюда. Маяк освещал Путь для многих кораблей. И вся ирония и даже Смысл всего состоял в том, что ни Маяк, ни Корабли не знали друг друга. Они удивительно близко и тесно сосуществовали в этом Море, переплетая свои Энергии, сами того не зная. Вот и белоснежное судно так и не узнает, кто подарил ему Истину и Просветление. И Маяк не узнает, кому же он непосредственно дарил Свет и Выбор. Не узнает до возвращения Домой...

Дети Бога, исцеляющие мир

Еврейская "Nava Nagila" звучит как заклинание. Как мантра, исцеляющая Дух. Истинная мудрость - в простоте, и смысл этой песни очень прост: давайте радоваться, петь вместе, братья и сестры, пробуждайтесь и улыбайтесь...

Таким неформальным образом, евреи своей искренностью и улыбкой исцеляют весь мир, давая ему возможность слиться в зажигательном танце.

Российские поэты, такие как Пушкин, Державин, Жуковский, Есенин, Блок, Маяковский, несут в своих стихотворениях потрясающую, а главное - светлую энергетику. Их произведения греют Душу человека, словно Свеча. И каждый человек на Земле имеет возможность прикоснуться к этой Энергии, даже не зная русского языка. Этих поэтов можно понять не на земном уровне, но на божественном, где нет никакого особенного разделения.

Немецкие ученые и философы, французские мыслители, английские писатели... Все они работали на благо мира. Начиная с самых низких материальных мировоззрений, эти люди имеют кровь в своих жилах определенного рода, но одного цвета, а на самом высоком, многомерном духовном уровне, на котором они и находились - это посланники Бога, в самые трудные для планеты моменты способные своим Светом указать путь миллионам кораблей...

Моя Библия

Бог выше любой религии.

И тьма, и свет - всё от Бога.

Бог един.

Бог располагается в абсолютном пространстве

Бог - это Энергия.

Замысел Бога совершенен.

Бог не обязан оправдываться перед человеком.

Связь между Богом и человеком нерушима.

Бог - энергетический поток Вечности, мудрости, света, любви, истины, тепла, ощущения родного Дома, счастья, многомерного и того, к чему нужно идти.

Бог Многомерен.

Бог никогда не соглашался поместить себя в земные рамки четырехмерности.

Бог и Человек, и Природа, и Земля - одно целое.

Бог начинается внутри Духа человека и распространяется повсюду, если Человек сам того пожелает.

Бог предоставляет Человеку одно единственное право: Право Свободного Выбора.

Если постучаться к Богу в дверь, то он откроет лишь тем, для кого пришло время.

Бог всегда верит в Человека, даже если тот не верит в него.

Бог - абсолютное Всё.

На Экваторе...

Социальные, бытовые и подобные формальности были позади. Образовалась пустота – некий вакуум, который будто забыли заполнить. Это говорит о преобладании таких формальностей над Душой. Возможно, именно для опустошения этого вакуума я и приехал сюда. А может, потому, что и Душу можно здесь опустошить – высвободить всё, что в ней накопилось. Ведь именно так поступили будто бы минуту назад побывавшие здесь Тургенев, Достоевский, Толстой, Гоголь, Чехов... Правда, этот город запомнил лишь первых двух – они высвобождали позитив. А остальные изливали правду. Здесь обостряются чувства, и у писателей выразилось понимание человеческой низости и беспомощности, ничтожества и примитивности, но и величия и добра, могущества и красоты. Пустота как никогда быстро заполнилась ощущением мира и спокойствия. Ощущением того, что я – Дома. Ощущением, что я наконец нашёл отведенную специально для меня Комнату в большом Доме – Земле. Нашёл созданный для меня Уголок в Комнате этого Дома – Вселенной. Я – как капля в океане Бога. Возможно, я был там единственным Ангелом, облаченным в мантию Человека, но был и един с природой, которая также жила сама по себе.

Черное покрывало беспечно лежало надо мной, изредка подмигивая мне своими шестиконечными глазками. Луна надменно висела над городом, пребывая в одной и той же позе. Через день ей предстояло затмение, и она хотела вдоволь насладиться неповторимыми пейзажами Вюртембергских земель. Вручную зажженные фонари, с узорами, выгравированными в средневековом стиле, словно стражники, только начинали свой ночной день. Но я не стал жить, как фонари. Вдали кокетливо журчала река, а ивы игриво тянули и отдёргивали свои ветви. Но я не стал жить, как эти фонари. После очередного ряда формальностей я уснул в тёплой комнате. И последнее, что я в этот день видел, были каменные дороги, на горизонте плавно переходящие в небесную гладь.

Утро застало меня во всё той же блаженной пустоте, которая будто вместе со мной уснула и проснулась во мне же теперь. Разница в два земных часа была колоссальной нелепостью – здесь времени нет. Иначе бы влюбленные пары, прожившие на Земле полвека, не любили друг друга так же ярко, как в молодости, фонтаны томились бы в угрюмых парках без дела, а руины старинного замка уже провалились бы под Землю, став экспонатом того музея, что хранится в недрах планеты миллионы и миллиарды лет. Без времени нельзя опоздать – можно только успеть, без времени нельзя стареть – только молодеть, без времени нет прошлого и будущего – есть только «здесь и сейчас», позволяющее перенестись в текущий момент куда душе угодно. Люди, осознающие это, живут припеваючи. Живут по-настоящему. Пусть и спят. Но осознанно. Очевидно, этот город родился мудрым и просветленным, и знает это с самого рождения. Знает, что никогда не умрёт и сохранит свою истинную сущность.

Какие-либо желания и побуждения также оставались в стороне, вежливо позволяя Душе не заботиться о всевозможных эмоциях. Она просто решила прогуляться на природе. Даже железные, рычащие, быстродвижущиеся устройства, как принято думать, облегчающие процесс передвижения, казались природным продуктом в её собственном мире. Я даже никуда не направлялся. Просто воспользовался интуицией, которой люди пренебрегают. Всем нужны эмпиристические умозаключения, доказательства. Возможно, интуиция и есть – группа наших Ангелов. Несомненно, светлая и девственно-чистая энергия обосновалась здесь. Ни мысли людей, ни сама Земля не смогли повлиять на эту энергию. Да и мысли людей здесь, я уверен, такие же чистые.

Река под названием Оос заряжала энергией воды весь город. Она напоминала новорожденного котёнка, родившегося после заката: как только сумерки спускались на облака, Оос начинала извиваться, бушевать, прыгать из стороны в сторону в поисках опоры, но ветер, словно мудрый старец, нёс её дальше, указывая верную дорогу. И так река и мчалась, внимая превратностям ветра, пока не наставало утро и Оос, ослеплённая солнцем, становилась спокойнее и просто продолжала свой путь в бесконечность. Ближе к полудню река приобретала синий, уверенный оттенок, привыкнув к танцевавшим на ней лучам солнца. Затем снова наставали сумерки, и котёнок оживал, покрывался лазурью и получал ласки от мамы – от ивы на берегу, заботливо свесившей свои нежные руки над сверкающей гладью реки. Мосты пересекали Оос через каждые полкилометра. Это выглядело очень символично: с одной стороны – бескрайняя дорога и лес, с другой – город с его акциями и заботами. А посередине – река. Следует выбрать ту или иную сторону, иначе так и будешь плыть по течению или без до конца этой жизни. Мощные, пахнущие хвоей и древностью стволы диковинных деревьев, словно стражи на посту, охраняли мосты с обеих сторон. Мимо широких крон дубов и ив пролетали то огромные стаи птиц, то одинокие, но гордые сизые путешественники. Птица мгновенно отметит, что данная местность абсолютно симметрична: по обе стороны от лазурной красавицы существовало некое пространство, но с одной стороны оно была занято старинными домами, современными магазинами и снующими туда и обратно людьми, а с другой – те же поля, но покрытые свежим, нетронутым снегом, переливающимся тысячами искорок, глядеть на которые так любят диковинные деревья вокруг. Шагая вдоль берега, внимая журчанию реки, прислушиваясь к шёпоту листьев, кажется, будто идёшь по вечному кругу природы и умиротворения, и только многочисленные мостики, каждый из которых уникален по-своему, напоминали о том, что эта дорога линейна, а если это и круг, то завершится он ещё очень и очень нескоро. Мысли о границах и логике, мешающие человеку познавать божественное, вмиг улетучиваются, как только человеческий взгляд падает на необычайное явление в центре этого храма природы. Гордая секвойя возвышается не только над остальными обитателями маленького леса, но и над всем городом. Тургенев написал в своём письме другу: «Через неделю я перебираюсь сюда. Здесь есть такие деревья, которых я нигде не видал...» Что уж тогда говорить о громадной путешественнице из Северной Америки, присутствовавшей в Старом Свете в единственном экземпляре? Впрочем, после нескольких дней изучения местных земель подобным феноменам перестаёшь удивляться: неподалёку, среди опавшего, греющегося под пушистыми комочками клёна, обосновалась группа путешественников с желтовато-древесным оттенком тонкого короткого ствола – бамбук. Рядом находилась миниатюрная полянка с сочной и праздной травой. Окруженная снегом, она оставалась нетронутой. И даже окружавшие её ели, высокие и низкие, зеленые и бирюзовые, периодически стряхивали с себя свежий, переливающийся всеми цветами радуги снег.

Я был на Экваторе. Он именно здесь – не в океане, не на островах – нет. Он намного ближе. В Душе. И Душа моя засияла, засверкала, заблестела новыми красками, когда нашла свой уголок в просторной комнате маленького, но вечного домика. Здесь Душа открывалась, и никто не дивился этому и не препятствовал, хотя в жизни она и отходит, дай Бог, на второй план. Здесь было всё и не было ничего. Здесь не было времени, но было и время, которого нет. Он отражал негатив, в равной степени притягивая его, он отстоял от всего земного на ту сотню градусов, что бесцельно искали учёные, рассматривая лишь материальную, но не духовную сторону этого явления. Экватор был и храмом – люди, если им удавалось уехать, уезжали очищенными и наделёнными светом. Экватор был и заповедником, где ни за чем ухаживать и ничего охранять не следует – Природа всё делает сама. Экватор был и банком, где крутилась мощная энергия, именуемая деньгами. Но всё это было на расстоянии, всё это было... да, нужным, но срочно. Не сейчас... Не тогда, когда Душа, возможно, первый раз в своём нынешнем воплощении смогла наконец отдохнуть, найти себя Высшую, найти компромисс с этой планетой. И священное спокойствие, о котором могут только мечтать на экваторе материальном. Вот он – центр Земли, вот оно – Инь и Ян, вот оно – Богатство, вот он – Бог, и вот она – Природа. Это – сфера тепла, света, вечности и любви, поглощающая всех и не отпускающая никого. Рай на Земле, где и Душа, и тело поют. Едино. И имя ему – Баден-Баден...

По берегу моря

Дождь давал о себе знать по огромным пятнам на бушующем море, беспощадному грому и ежесекундно сверкающей молнии, озаряющей бесконечную водную гладь и скалистый берег в беспросветную ночь. Луна скрылась за стайей хмурых туч. Природа жила своей жизнью. Деревья, наклоняющиеся до немыслимых пределов от хладнокровного ветра, шептались между собой, шурша мокрыми листьями, влажной корой. С каждым всплеском энергии и света, волны лишь усиливались, оставив о своей невозмутимости и спокойствии лишь тусклые воспоминания. Наблюдая за закатывающимся за горизонт солнцем, люди, лежа на вечернем песке, беседовали и в основном философствовали, очарованные пламенным небом на горизонте, где полоска моря встречала дорожку, что провело горячее, красное, страстное и по-вечернему тихое, усталое солнце. Как только оно скрылось за горизонтом, как небо окрасилось в серый цвет, песок нервно зашевелился, пытаясь укрыть свои песчинки от влаги и моря в лесу, где деревья беспечно и уверенно принимали боевую позицию. Всё это было упущено двумя людьми за жаркой беседой, но молния заставила их смолкнуть и пуститься в укрытие. Природа жила своей жизнью. И всегда жила, просто иногда она хочет показать это на отдельном примере. На Земле властвовала она, оставив позади осиный рой, именуемый человечеством. Как осы, оно перелетает с цветка на цветок, дабы добыть себе улей побольше, да чтобы улей был на солнышке. Осы делают это потому, что это – их жизнь, их предназначение, или, с точки зрения людей – работа. Люди делают это потому, что... Люди? Испокон веков они создавали себе неравные условия, разжигая войны, обособляя отрицательные свои свойства при наличии положительных, которых у всех нас большинство. Как птицы, перелетающие с севера на юг, от холодного снега под палящее солнце, со временем, сменой сезонов, так и сменяются поколения людей, приобретаются новые ценности и теряются старые... Но жизнь продолжается! Уходя от философии и размышлений, убегая от них без оглядки, ведь они могут очаровать Вас и больше не отпустить, мы погружаемся в конкретное время, в конкретное место, где жизнь не менее занимательная, чем философия... Тех людей уже давно нет на берегу, да и никто о них не вспомнил, в то время, как лес уже улёгся спать, закрывшись зеленым, мохнатым одеялом, солнце спешит поскорее обогнуть Землю, чтобы вернуться в своё любимое место, где его закаты особенно красивы и ярки, а рассветы пробуждают даже самого ленивого одним лишь золотым лучом... Небо плакало... Никто не знает, почему - даже оно, не знает...

Предрассвет. День из вечной жизни Природы

Тяжело выбрать точку на бесконечном круге, предпочесть её другой точке, другому времени дня, если представить, что круг - это день...

Часть I - Предрассвет

За тёмно прозрачной пеленой ночи скрывается лес, охраняющий мир сине-голубой безмятежности и спокойствия. Деревья начинают шептаться, шурша ещё сухими листьями, так как этой ночью впечатлительное небо не плакало. Их размеренный шёпот, так гармонирующий с предрассветным ветерком, сообщает обитателям леса о приближении Солнца. Поднимается сильный ветер, и мудрые, древние создания меняют привычную позицию: теперь они не завёрнуты в листья и их ветки не переплетаются в одном крепком узле - теперь они раскрываются, разворачивают листья и обособляют ветки, чтобы дать подходящему солнцу возможность одарить из своими лучами, полить божественным светом, зарядить бодростью на весь день, сулящий им массу сюрпризов и неожиданных подарков природной невозмутимости...

Рассвет. День из вечной жизни Природы

Часть II - Рассвет

Горизонт пылает и горит. Еле-заметная плёнка утреннего тумана заменяет дым. Это огонь Природы. Беспечно море и сонный лес застыли в ожидании. Вот-вот покажется долгожданный шар - он всегда приходит время, хотя никто не знает, когда именно. Как только появляется хотя бы самая ничтожная Его частичка, огромное пространство, пол планеты будет принимать его дары. Золотой свет пропитает каждый уголок, каждое существо, кому-то подарит жизнь, а чью-то продлит. И вот горизонт становится всё ярче, а воздух теплее от добрых намерений и искренних надежд деревьев. Неземное слияние двух цветов и их тысяч оттенков - сине-голубое море лицезреет появление временной границы - ярко-желтой, золотистой, тёплой полосы. Долгожданное Солнце взошло, озарив всю водную гладь. А многочисленные деревья... Словно руки, протянутые в ожидании подарка, тянули они свои ветки к единственному на свете светилу небесному, светилу космическому, вселенскому.

Оно наверняка разбудило несколько миллионов людей, которым, к сожалению, нет дела до Него, и, с мыслями о работе, делах и повседневных заботах, бесконечной спешке и проблемах, эти люди с раздражением задёргивают шторы. Они не приняли Его целебных витаминов, Его безграничного счастья жить, сознания радости, его по-детски искреннего сияния. С иронической улыбкой, тряхнув кудрявой головой, зелёной шевелюрой, деревья всё тянут и тянут свои ветки к золотисто-огненному шару Вселенной...

Райский уголок

Прибалтийские сосны...Перемена цвета неба – с бело-голубого на голубое и синее, затем обратно. Безоблачность, умиротворение, легкий шум моря. Чайки маневрируют меж крон здешних деревьев – молодых, тонких и высоких, грациозных сосен, что кокетливо поигрывали пушистыми ветвями,

переманивая чаек и бакланов с моря к себе, и касаясь неба, и голубого, и синего – так далеко растянулась полоса соснового леса зеленой, мохнатой линией, которая постепенно сливается с полоской моря на горизонте. Чайки слетались сюда, дружно садились на берег. Позади – лесная дружина, впереди – бесконечное, вечное море, посередине – всего лишь человек, чужой, хотя и главная часть всего этого. Здесь – в Юрмале, существовал своеобразный райский уголок, со своими законами, для которого спешка, раздражение и недовольство жизнью чужды. Наверное, этот райский уголок не прямой, а круглый – чем дальше смотришь, тем лес ниже, что тонет в море, вновь восставая из него с другой стороны, выходя из бесконечности, таинственным образом найдя в ней конец и завершая круг. Тем лучше, ведь сам рай, выходит, бесконечный...Или конец всё же есть?..

OCEAN OF DIVINITY

Ozean der Göttlichkeit

אוקיינוס של אלוהות

Океан Божественности

Աստվածայնություն Օվկիանոս

Océano de la Divinidad

אנחנו כולנו אחים

אנחנו כולנו אחים
של אלוהים-אנחנו ילדים
בלב שלנו אנחנו מדברים
עין לציון וירושלים

¡Qué bueno ser un espectador de esta noche!

¡Qué bueno ser un espectador de esta noche!

Eizeh laila, kacha lihyot naim meod.

Todos humanos son los conductores de una coche,

She hotza et ofakee a energia betogh ashlayot metukot.

Inch lavne, nor galis e ays gishere,

Wenn alles wir haben alle Zeit.

Aystegh nerkan en mer bolor erazanknere,

Und sind wir in absolut Magie des Glückseligkeit.

Somos todos niños del divino,

Kmo chaverim shelanu, malachei elyon.

Mit Große Freude, Glücklich Schaffung wir singen,

Astvaz nayum e mez haghaghutyune ev ir ambion

There are so many ways

There are so many days,
There are so many ways
To find yourself a bless.
There is a real face
That hides behind the race
We all had taken tests.

And among the madness,
Hearing voice of skies,
Smiling for hearts sadness,
Seeking bliss of stars,
We come to enlightenment,
We come to awakening,
We consume brightening
We release and take in All Creators glory,
All His Light and Love,
Life Energy and Torah
All Truth right from Above

And we become so happy,
And we become so blessed.
There are so many days
To reach the point of test.

MAR 20 - 11:35 PM

Мило и божественно,
Вечно и тепло.
Спокойно и естественно,
И очень хорошо.

Divinidad canción,
Tan mucho de la sanción,
Y absoluto bendición,
Y gran milagro del colaboración.

Spirituelle Glückseligkeit,
Wunderschön ist alle Zeit,
Erfolg Mit Seele zum Ewigkeit,
Es Kommt das Wahrheit.

La luz de la sanacion

אֲנִי יוֹדֵעַ שֶׁ– הַכֹּל יְהִי בִסְדֵר
וְכִי־אֶתְמוּל הִיא טוֹבֵגֵם
אֲנַחְנוֹ אוֹמְרִים כֹּל כֵּךְ בְּכִנּוּת שֶׁלֵּנוּ בַחֲדָר
שֶׁיְהִי נִכְנָה שְׁלוֹם וְאוֹשֵׁר לְעוֹלָם

Ես գիտեմ որ ամեն ինչ լավ կլինի,
և որ երեկ ամեն ինչ լավ էր նույնպես,
Մենք խոսում ենք այնքան անկեղծ մեր սենյակում բարձրությոնի.
Թող մտնա խաղաղությունը ու երջանկությունը աշխարհի պես:

Yo se que todo estara muy bien,
Y que ayer asi era tambien.
Hablamos tan sinceramente en nuestra habitacion:
Deja que entren al mundo la gracia y felicidad con la luz de la sanacion.

I know that everything will be good,
And that yesterday it was so too.
Here in our room we're talking with such sincere mood:
Let it be the bliss with abundance and happiness come here through.

Ich weiß, dass alles gut wird sein,
Und was gestern war auch gut
Wir sagen so herzlich in unserem Zimmer allein:
lassen werden die Ruhe, das Wohl, und das Glück an diesem Punkt.

Je sais que tout ira bien
Et qu'il était donc hier
Nous le dis sincèrement dans notre chambre:
Laissez la bonne volonté et le bonheur ici

Spread your mind, Brother

Spread your mind, Brother...
Your own self is all you are to find.
You really do not need anymore to bother...
That's a way to happiness of mankind.

There you will reveal divine tenderness
And happy soul eternally of light.
All the possibilities and abundance,
And proper being and the love might.

Мы празднуем Событие 11:11

Мы празднуем Событие 11:11,
Мы Исцеляем Веянья Времён

Великой Мощью Абсолютной Милости,
Энергией Божественных Знамён,
Чем Мы, Благословленные Судьбою,
Земные Ангелы Небесного Пера,
Здесь и Сейчас Живём и что Несём с Собою,
В Блаженной Магии Осознанного «Я».

We Celebrate the Party of 11:11,
We Heal the Changes of the Times,
By Greatest Power of the Absolute Grace,
By Energy of the Divine Flags,
With Which We, Blessed in Destiny,
The Earthy Angles of Celestial Pen,
Here and Now Do Live and Which We Carry With Ourselves,
In Grateful Magic of Awakened "Am".

Nosotros celebramos el acontecimiento del 11:11,
Sanamos las tendencias del Tiempos,
Con Gran Poder de la Misericordia Absoluta,
Con Energia de las Banderas Divinas,
Que Nosotros Aceptamos, Bendecido con Destino,
Los Ángeles Terrestres del Celestial Plumas,
En Magia Santisima del Conocimiento del "Soy".

Wir Feiern Nun das Ereignis 11.11,
Wir Heilen Alle Zeiten Trends,
Mit Große Machte Absolut Gnade,
Mit Bannern der göttlichen Energie,
Was wir vom Schicksal gesegnet,
Terrestrisch Engeln mit das Himmlisch Stift,
Mit Das hier und jetzt Wir Leben und dass zu tragen mit sich selbst,
In das Allerheiligsten Magie bewußten "Ich bin".

Մենք տոնում ենք մեր միջոցառումը 11:11,
Մենք բուժել ենք միտումները ժամանակ,
Մեծ իշխանություն բացարձակ ողորմածությունի հետ,
Վահանակները Աստվածային էներգիայով,
Ինչով ենք մենք օրհնել ճակատագրով,
Երկրային Հրեշտակներ Երկնային գրիչ,
ապրում ենք մենք այստեղ եւ հիմա, որ իրականացնում ենք իր հետ,
Իսկ Սուրբ Մեջիք գիտակից "Ես եմ".

Life is a special moment

Life is a special moment,
Life is a special gift.
Life is a trophy and burden,

Life is a rest and shift.

Before coming back to oblivion
To native eternal home,
Brother, sing every sun
Sincere and loudly "OM".

To let the Earth join your song,
To join the singing a man.
And for planet it won't take long
To speculate light in the land.

To watch it all shine by the spirit
In gently chosen due time.
It's something that's ringing near,
A lesson of yours and mine.

Find the fire of creation,
Sincerely wanting to,
And knowledge of any dimension
Will come, from inside of You.
29/7/11

COMO LAS ALMAS

Por el paseo de la Vida yo nuevamente vengo,
Algunos recuerdos, conocimientos y la energia tengo,
Asi como deseos, aspiraciones, pensamientos y la conciencia libre,
Paseo, muy inspirado y inteligente... Aqui todo es posible.

Calle conocida... En otra vida... Personas familiarizadaz,
Como las almas, y como actores, vestidos con trajes intencional.
Como jugadores, que se aventuraron a experimentar con acuerdos grandes,
En el mundo, donde se muestran materia y energia entre si en una danza perfecta... Tal.

Una cosa tan interesante, este fuego del despertar...
Porque cada cual tiene su camino, su fe, su comprension de como amar,
De hecho para el mundo fisico es el mundo sutil del universo y el siendo superior.
Aunque en este oc;ano absoluto tiene su propio exito, su dios, e incluso su color.

Էներգիան բացվում է

Էներգիան բացվում է ամբողջ աշխարհում.
Ծնվել է կատարյալ աստվածայն պարից.
Ամեն էություն ստեղծել է տիեզերքում.
Ինչպես բացարձակի միտքը, արտացոլվում է մեզնից:

Ամեն ինչ միշտ լավ է, հավատա դրան.
Բոլորը կախված է ընտրությունից ու մտկից.
Ամենքը անում են իր սիրելի աշխատանքը.
Աին է ճիշտը, որը գալիս է քո սրտից:

Everything is the One

So many souls are sent to these places,
So much of shapes and choices.
So much of experience, dual faces,
But still - the eternal voices.

So many different minds and goals,
Each subject - one's favourite stuff...
Illusions of matter, of rising and falls,
But still - energies from above...

So many essences all up in here,
Dimensions and consciousness power...
So much of science, spiritual spheres,
But still - the wind and the flowers...

So many wishes, wills, issues,
Things that should have been done,
It all turns so bright, divine and delicious:
Everything is the One.
3/3/12

Now I Know what “God” Is...

Now I Know, what “God” Is:
It Is Mind, by which Energy Spins,
It Is Energy, Spinning Wheels
Of Counteractive Spiritual Deal.

Life Is Really Worth
Of Conscious Designful Birth,
Of Getting a Personal Skill
In Eternal Existence Wheel

Divinity Is Everywhere,
It Smiles And Takes a Care,
Teasing the Perfect Matter...
That Universe Couldn't Be Better.
16/7/11 the SunRise

Loyalty, Unity and the Love

In a city of amazing state and race,
it was a summer day of holy grace:
the Russian Day of Family and Love.
Such things should come nowhere but from above...

When everyone is running anywhere,
passing by the civil Moscow squares,
sometimes it's not so simple to be fair,
and for the one to get it on, for being there.

But our Team is here to make it clear,
to clean the space from negative emotions,
to charge the native glowing atmosphere
by peaceful Energy of the Divine Ocean

I see the Government applied a new tradition
to tell each other only good and best that day,
and we do best to make it not only a fiction,
but real warm, and even healing Say.

The New Age is coming closer every moment,
and you should take that moment just to think
of Meaning of your Life, and world storming,
and what does family and all existence mean.

I trust in special power of these places,
where I had chosen to be born long ago,
and I believe that all the sleeping faces
with stream of God soon will start to flow.

It is the Spirit, covering Existence,
and it is long for being revealed by every man.
Such holiday is sometimes an assistance
for all who is ready to awake again.

For all the Jews, Black People and Caucasians
these are my most sincere expectations,
for all the people came to World to feel that stuff:
loyalty, Unity and the Love.

The delicate cognizance

We've met each other in the space,
Where each of us was going to be.
We both are keen on question's race
About the meaning of the being.

Instead of various tempers and the nature,
Flowing, by the way, in single stream,
When counter look of our eyes is captured,
There is an eager beam that should be seen.

Surely, I wasn't ever going
To boggle of your beauty and yourself.
There reason is, I say again, in flowing
Of equal searches and a gorgeous shelf.

This thing may be a start for new relations
And qualities in the midst of us.
Both apologize and expectations
Are hidden here, pretty girl, thus.

I could have told about the reasons of my actions,
But it is better now to stress your special shine:
The nautic eyes, reflexing the dimensions,
And rapturous, observant look of mine...

Life is the only deserving drug

Life is the only deserving drug:
Besides that you don't need any stuff.
The divine and the mundane truth indeed
Hides in yourself and in Love.

For what that sportful zing is worth?
What is the point, where goes the road?
And what is death and what is birth,
Isn't it there a special code?

The Concept, similar to... Blessing,
You know, the sense of Absolute,
When tender energy is caressing,
When it's a deep and smiling mood.

It's called Integrity... The target.
It's the revealing of illusion,
The feeling of existence market,
When consent comes with a conclusion.

There is no end, there is no start.
You work on Earth. Reveal the bet,
Using all your credit card.
And facing not yourself in weird net.

Soon here come the great changes

Soon here come the great changes.
The world is going to be
The stage of an absolute danger,
Testing for hardness thee.

The Spiritual, The Consciousness power,
The Earthly balance of deeds,
Checking the color of flowers,
And what color does everyone needs.

The Second Coming comes closer,
The World Government does already work.
It is all really of dozen
Things to reveal the Door.

The Door of the real Truth,
The Door of God Within,
Serving the Universe smooth,
Waiting for you soul to spin

In a great dance of eternal energies,
In a smile of absolute love.
Here should come the changes...
Of Enlightenment, from Above.

Young Lovers' Night

The sunset time
Transmits to the night...
Evening is behind.
You are here tonight...
Blessing again,
Drinking again...
Thinking of when
I was waiting for that,
I was thinking I can
Appreciate the time
That was to be come to
When all I was a goodliness of mine,
Temporally, without you...

Now it is the summer,
I am the rising lover,
You are such a sweet girl,
Ready to come up to a Woman soon...

You already know
How to take care of a man.
You already go
In a cute, in seducing way,
Sometimes you are child,
But then, in a moments of love,
You bring here a unique and gorgeous style
Of a pretty girl, attracting my art,
Bringing it all up for a while,
Sparkling with your eyes by my sight,
Watching me taking care of you, tenderly fondling,
As we are the young lovers,
And it is the young lover's night...

Go On

If there is something
You cannot accept,
Situation, Existence Part, Man,
Take yourself in a loan.
As here you had never stood.
No time - no space - no mood.
So nothing would have been left.
Objectivise it, feel the Power of Plan...
The Universe is a smiling eternal cleft
In God's Divinity's Holy's Infinite's boots.
And Go On... Go on... Go on... Searching Your Higher Self.

Ամեն ինչ լավ կլինի

Ամեն ինչ լավ կլինի ընկերներ!
Երբ հավերժական լույսը կա,
Երբ սերտ կան Հրեշտակներ,
ՈՒ Իմաստ կա ամեն է բան:

Իսկ Սեր չքնաղ, իսկական,
Որն արտադայտվում է ինչպես գինի
Իրականություն շուտով է դառնա -
Նորիժ ամեն ինչ լավ կլինի:

Ին անիվ հեգնական կյանքի
Կա ներդաշնակություն եւ տունը,
Զբաղված է որոնումներ տիեզերքին,
Ամեն ինչ լավ կլինի... ճշմարտություն է:

Eng:

Everything is gonna be alright, friends.
While it is a gorgeous light,
While angels are near to serve you to better lands,
And all the stuff has its meaning to be defined.

And Love, sincere, bright and the real one,
That is reflexing in soul as a glass of wine,
Soon should become a real string on the line -
The more everything is gonna be alright.

In a wheel of an ironic Existence
There is Harmony and the unique home,
Engaged in the searches of universe as a witness...
Everything is gonna be alright.

Kind of Reboot

Finally... Speculating the sparkling Stars,
Reflexing on roads of tenderly covered city,
I feel them come closer... Not really too high or far –
They are just teasing, as springy inspired kitten.

Or a glass of wine, poured by evening lady,
Or, maybe, a girl, whispering, calling to play...
All the meaningful questions seemed to be so shady,
Before getting revealed in a designful day.

These thoughts are kind of strangers from deep inside,
Though, all intents and purposes, I feel the urgent mood:
Absolute smile, and destiny, waiting to ride
My happy self... after that some kind of reboot.

אלוהות

Real Truth was never something common

Own Self is the only thing to Be.
The question is, from whom it has been borrowed.
Spiritual Matter – that is what I mean,
When Perfect Way is something to be followed...

When nothing seemed to be a real thing.
And gorgeous, unimprovable illusion
Did take the Energy of the eternal swing
Over up to Universal fusion.

Real Truth was never something common.
Divine Music of the absolute itself
Should always tickle all the tangible and drawn,
The Existential continental Shelf.

As Loved Eyes, seeking running deep
In hidden wisdom of an open soul,
Teasing with a caressing and lips...
When smiling Life seems to be so droll.
12/4/11

Why Love is so hard to be defined?

Why Love is so hard to be defined?
Exactly, main source is the Love.
That's what everyone is up to find,
That is that goes from ground to Above.

The one who makes the active, lusty searches
Coordinates in chances with the one,
Who fell in dreams of something great and gorgeous -
They both do live under the same Sun.

And anyways, affinity of passion,
Or Higher Love - it's all about the deal
That means the most impressive world's action,
That has to be immediately revealed.
20/4/11

Looking at the Night

Looking at the night,
Feeling gorgeous sparkling here
Of smile and the light,
Blessing pretty atmosphere,
Reflexing in a wine,
Where all that we remind
Is your magic hands,
Tenderly caressing my head
And the soul,
searching for an absolute unite
With shining spirit of a clear mind.

Beauty, when you need me,
You have just to call...
A number of divine eternal Mall,
And Universe itself should send us all
That is now going to make here all us happy,
Winking for a while
To the Existence, being dialed...
Candle has it's fire
Being aware of any time,
Anyways, best time is mine.
Tonight, again I try it all.
I Am. Not too big, not too small...

It is so nice, so perfect,
Between the energy that swings in funny slice...
It's all about life then it is Mine.

Anyways, Again

What is there to be consciousness?
What is there to be gained?
Anyways, so in Love with your touches,
I am thinking about you again.
10-4-11

So Lovely

So lovely to be engaged in Energy
Of gorgeous divine sincere messaging,
So lovely to watch as in wine
There it's playing and teasing Time.

So nice to communicate with the One,
That shines and smiles as eternal Sun.
So glad to watch the awakened face,
Recognizing existence in earthy race.

Enlightenment splash flowed in the spirit,
Making my essence be able to feel it:
Light and the Power, Life and Love,
Always blessed from somewhere Above...
30/3/11

A true religion hides within yourself

The true religion hides within yourself.
You will reveal it by a true divine will,
Breaking up all mind's lies and shelf,
But having clear look still...

It's not about special section and dogmatic.
It's free and beneficial just for you.
For me - to make the world so enlightened,
That it will come united perfect view.

Oh yes, there are some true and magic moments,
Higher than a usual life itself.
Aura, angels, energy of glory...
As well as it is atom and your health.

Existence fills the space so ironic,
Where God and the material world are one.
Thoughts create the world. So the story
Of your life is particularly done.

Tender Evening

It comes another evening of my life.
And magic energy of absolute divinity
Blesses all my self and all that stuff.
Woman, wine and candle as the trinity.

Tell me, girl, about the secrets of existence,
Hidden deep inside of clear mind.
My Spirit is in state of a resistance,
It needs again to conscious and to find.

It needs a rest after the united
Collecting with the body and the soul
All that on the Earth is called the best.
Best for a human, for the God and for my Own.

Please Tell me wine, the European stranger,
Why the blinks of candle by your sight
Do shine so bright, coquettishly and tender
Just for a while, without any bribe?

Wealth, abundance, prosperity, success...
And unique feel of warm within,
With creativity, they are making love by sex.
Girl... I know you're guessing what I mean.

Whenever my dear comrades would ask me...

Whenever my dear comrades would ask me,
Where had I been, how long and how far,
I will just fuck it, all again answering:
I was creating something, I was making Love, I was playing guitar.

Catching a tender Look at my violet aura,
Curve hair as the leaves at the gorgeous spring,
I will give them advice to read for a while Torah,
While I do spread the light, play a life and swing.

And if, after that, there would be some questions,
I will just strike them with energy of divine light,
And flow into best way of life and its best sections,
Wondering music of wonderful evening tonight...

Eternal Existence Awakens

Eternal Existence Awakens
By True Higher Self within,
Music, Divine and Tender,

Fills the Space in...

Feeling of gorgeous Energy,
Impregnated with a Home,
Sounds of Absolute Messaging,
The Great Power of OM...

Bless of Celestial Spirit,
Universe Soul Flame,
Prosper, Abundant Living
In Perfectly Balanced Game...
11:10 14/3/11

Hrdeh Gini!..

What is there to make you smile in sands of time?
Mulled Wine!
Was gibt es, dass Sie lächeln in Sand der Zeit?
Gluehwein!
What is it to make everything able to be pleasantly seen?
Hrdeh Gini!..

6 a. m

I went to bed with Sunrise,
In sounds of Violet fife
Where are sparkling the Children's eyes.
23-2-11

Oh, here is so wonderful evening,
Here is so funny game,
February, proudly leaving,
And sparkling candle flame.
Universe angels singing,
Tender hands, touching me again..

Woman Soul Cups

I've kissed the cup of your seductive Soul,
And drank it all so careless and Impatient.
The flame of gorgeous passion has just flown.
Then it waits again to be soon mentioned.

We are Supreme. We are divine will
To make reflections of the mirrors come united.
I know - that splash of consciousness's deal
Is on to make the world more excited.

Collecting the mosaic of Existence,

We are the parts of it, violet and naive.
In dreams you bless the Lord, I bless the Mistress.
On humans tree we are the brightest leaves.

But now, honey, I respect the Time.
Believe me, princess, that I know how to expect.
On way to Absolute I've changed a bit of mine.
And I may set us free by disconnect.

By that affection, maybe, I've realized a plan,
Being written by coquettish fate's cover.
So woman soul cups I kiss one day,
Till then there soon would have been kissed another.

Einführen zur Realität und Spirituelle Glückseligkeit...

There is a great possibility of unique moment...
Sort of divine, eternal, absolute special Energy...
It comes when you sincerely, willfully call it...
This penetrating Action is a miracle, but relatively merely...

When by the Higher Consciousness the whole Essential is plugged,
All the orthodox, normal world gets absolutely fucked.
Done by the Holy, ubiquitous Light,
That shots down all the crap even deep in the night.

Einführen zur Realität und Spirituelle Glückseligkeit...
Feel the Existence in all it's Glory and Multidimensionality...
Then there always is the Celestial Note by the Sight,
Then there always is Universal Integrity...

Then it is the Appearance in the Best Possible way,
Then it get used to Unite with a perfect Balance...
Then every word or a thought is a signaling Pray,
Then everything is a planned and necessary challenge.

Wie geht s dir, mein Liebchen Baden-Baden?..

Another Christmas...
Same sage.
One step closer
To a new age.
Energy spins
In hidden tornado.
Wie geht's dir, mein Liebchen
Baden-Baden?..
2-1-11

Dizzy...

Dizzy,

Dizzy!
Everything seems to be coming from Above...
Life is getting dizzy
When someone makes you fall
But in Love...

Sometimes it's so delicious and magnificent
To spend the time in restaurant like that...
Instead of kissing cup of wine, I feel the innocence.
While candle catches shadow of my hat.

In Vino Veritas

Hush, winter... It's in evening's mercy.
Well, Miss... Please take a sit, as you are here.
Do not expose so fast your lovely shoulders.
The lights creating so coquettish atmosphere...

Don't give a damn! Pour me some wine!
Let all the city be just covered by the snow!
Let it be purchased by... Moshe... Bromennstein!
While it is the wine, it is the show!

However, donna, I'm a little bit distracted...
Actually, you are not Bromennstein...
Meanwhile, by the look of you the wine is melted,
It's ringing up to mind: Here is the time...

Here are no any clocks for to alert us,
Here are no people for to tell about that...
As jailbirds, we are to kiss the cups,
Before we are to go or getting mad...

You haven't said a word... Well, keep on that manner...
Don't you object I'm so official: "Miss"?
All the world is going down the Illusion whenever...
Why ain't you dance for me some unique measure, please?..

It all destructs, it all does fall apart,
The melting earth itself does something telling us!
Where is the Poet I'm turning up,
Who said the common truth: "In vino Veritas"?..

Oh yes... It is abode of truth. The icon...
As I've evaporated it, detecting lies...
It's gaining Consciousness of mine, that something
Awakening, but always been alive...

Put on your clothes, lady. And fuck off...
You don't need any truth's, any poems...

I've jerked your passion at one second off,
I've thrust Love deep in jeroboams...
0:21 24.01.2011

We were so incredibly united

We were so incredibly united...
Why haven't we became the real One?
Why that relation is so long for being titled,
Being melted by a blue romantic sun?

Why your magic eyes are getting sad,
As black and deep as thousands of nights?
Between us there is nothing have been made.
It's lost in Moscow's heavy racing lights.

I could have said to you just one last thing -
I've passed you by just like another stranger.
Dreaming of a blue and crystal sea,
You'll whisper: "Another lover, got in danger..."

Surround you, my honey, there are blinks
Of crazy eyes of men been caught by you.
Do they spread the light and shine as me?
Is not there another case according to?

First time in life I consciousnessed after seeing you
That I have met a woman. Great and scarlet.
I sang, I wrote, I took in you a look,
And thanked for being met by you, my darling.

Where has it gone - affinity of passion?
Is it a Spirit covered body by itself?
As life, the love is just kind of diversion.
As happier as it is shorter yet.

I saw you making cute approaching steps...
However I am kid which fell in love,
That haven't often touched your angel's hands,
From curly autumn and to January dove.

Today I seek for new implementation
Of Love of passion and an absolute divinity.
Kissing you, I ask for application
And set you free. When needed - just invite me...

Everybody wants to go to Germany (Licht des Geistes)

Jeder wird nach Deutschland zu gehen.
So what's the reason of a such absurd desire
Sagen alle das Mutterland auf Wiedersehen.
Though all the world in now burning in a fire!

The Flame of long-expected Spiritual Awakening,
Das Feuer der göttlichen Menschen Sternen.
What nation was the most of it caretaking
Wer die Absicht geäußert, zu lernen

Dies ist eine Revolution des Lebens, Kameraden!
And humans of every possible aura color
Are ready for changes of the Divine Installer,
Welche mit dem Licht des Geistes einfahren!..

Self

The higher self is sending special questions.
But first the soul sends it a request.
In clothes of a ideal mental sections
It lives a life, in process limits of the test.

It's been developing, being the Contract witness.
However, it is signed by itself.
Thus criticizing destiny's sweetness,
It burns a moment of divine shelf.

Enlightenment is blooming far in Time.
The one who's free is conscious of existence.
The game of being born and having died
Is not surprising when the soul is a mistress.

The way we analyze and feel a random purpose
Reflexes balance, the spiritual health.
The truth is always hiding on a surface.
Surface hidden deep inside in Self.

God is Energy. Divine...

God is Energy. Divine...
Just reveal it.
You may find...
God is everything.
Above, and beneath.
It is Love.
God is heaven,
God is hell.
Great eternal light, as well.
His Plan is absolutely pure.
His wings are patience and secure.
It's Consciousness is bright and clear.
Do trust to Spirit - it is near...

Georgian Girl

I've met a girl, and she had come from Georgia.
It always shines with sparkle of her eyes:
The stars of black, and white dove as a surgeon.
That wasn't ever going sometimes to die...

Not die - just go. It wouldn't feel the changes:
Being the Angels, they would extend its image.
The Georgian girls had lived on Earth for ages,
But when you catch them, you just stop eternal time.

The Georgian Girl is Image that's collected:
The beauties west and angel coat is riding on.
However, Moscow was a place where I have met them.
I guess, with them I'll never be alone.

I don't know, would I have the One - Divine Love,
And would it be coquettish Georgian Girl.
But eyes of sea at night, came from Above,
Transform me to the youngster from the Earl...

Der liebe Gott steckt im Detail

Der liebe Gott steckt im Detail
Aber was ist dieses Stück?
Pläner Lisch die über alles,
Oder blich einfach Punkt?..

Mein Gott... Steuern Sie zu groß,
Ihr Plan wird nicht ausstehen Lob.
Ich bin hierhergekommen,
Um die Welt glänzen
Ich tue schafft
Als Ihr Knopf.

vielen Dank für alles das war
Vielen Dank für alles, was sein wird.
Ihr Licht dringt mir
Ich spüre die Wärme... Stimmt.

Ocean of Divinity... Where it's been Enlightenment?
Didn't I pretend to be a man?
Thinking of Eternity makes me a little frightened.
That Ironic metaphor, freedom van...

When the Beatles started to play Rickenbacker guitars

It was in a twilight of fresh world cleft,
Million nights from the Equator left,
Nations were searching for a chance to unite.
However, the life was always a fight...

I have been spending my time in somewhere,
Sending a voice of Divine out of there,
And it was a second when stars were shining coquetry,
When Angel in clothes of human was being an actor.

I sent him a knowledge of truth and heat of its Home,
Said that it wouldn't be long, but eternal as stone,
That God is always closer than he would have ever imagined,
That life is a concept, illusion of sacral legend.

New Age is coming, I said, be ready for changes,
The secret of power of thoughts was hidden for ages,
But nothing can stand on the road where it's walking a Plan,
Created by us, driving by Universe van.

Fire of a candle would start to shine even stronger,
Way of enlightenment wouldn't be hard any longer -
Everyone is going to rise up his spiritual level,
Light would be glory forever and ever and ever...

You are changing the world, working with your mind,
You investigate life, trying something to find,
Walk out of prison of Consciousness, reaching potential,
It's real, just feel it, it's something great and special.

In that meditation, I opened his channel of God.
And all his relations started to charge a lot.
Now his essence of Angel was activated,
And truth, searching for meaning was dedicated.

The time has past, and still we are rising up.
It is over last, that reaching of the top.
However, Energies invite us to a heaven.
Just feel yourself, the number of eleven.

It was a case of outstanding Divine working.
This man had awakened, shone as before, at morning.
Time has given to a humanity so many awards,
When the Beatles began to play Rickenbacker guitars.

Then it all goes and now it's my duty - to shine.
To bring the light for the whole benefit and for mine.
Look at yourself: there is something waiting to be revealed.
After you blow with a light of a God, we succeed...

I have never liked a woman so

I've never liked a woman so...
But hasn't it been a dream?

I've never lied to a human so...
But was not it lovers whim?

It never was such a sudden splash,
But was it real enough?
Or a fake, when Angel is happy above,
Knowing not, what a happiness is?

This minutes of musical great inspiration,
Of visualizing her face...
Where do coming all lovers relations,
Lost in humanity race?

I really didn't ask
To love me as much, as I thought
I could have been loved,
But...

Sincerely,
Girl,
You are
Attracting minds
And such way of life
Is waiting
To be found
Above.

Is there only shell,
So pretty and magic?
No,
Or I wouldn't have fallen
In that.

Spirit,
Soul,
Eyes..
All misunderstandings,
All conflicts of Spirit
Were
Truthfully
Crying:
Believe me.

Two and a half minutes left,
But in that
Eternal
Cleft
It seemed
To be
Passed

As an Epic
Splash
Of Violet
Energies.

Worship has sent
That miracle to me,
And simultaneously
I was sent.

Did all
Your tricks,
All that trials
And hints
Mean
so
much?..

I do apologize
For missing
Its meaning.

However it means
Only that i've been missing you,
Darling,
In throats
Of Holy
Nothing...

Crying for meeting,
Date,
I've been trying
To attract you Soul's attention...

That was a cry from inside.
So thank you,
Woman,
For everything,
Constantly,
Maybe
We are
Just strangers
In grateful life
Sand...

There is no Article
Of Lover's
Stereotypes.
Poems
Could have said
Much.

They wouldn't have lied
Such
As We Do.

Whenever
Having
Similar
Earthy target
to shine all around,

Whenever
Being
At one time
On the glory
Of wind of the changes,

Whenever
Seeing
similar
Dreams,
Having
Similar
Views
And their opposites,

Whenever
Having
Same numbers
In a date
And one chapter
In a Book
with a Sense
Of
Indigo...

Whenever
Between us
It's a Dove...

Whatever.
That Is
Just the greatest Concept
Of the Concept
Of Divinity:
The Love.

There is neither End, nor Start...

With silence nod for going in this Way,
That is so bitter and so sweet, so nice and cute,
We've tried to bear in a memory the Tale,
The meaning of a life that is pursuit
But, as it's need, that meaning is forbidden,
Born by the Sunrise, killed by shining fever,

It hides in a fog of beautiful feel,
Being a victim of a Liar on its knee,
Somehow addicted to the Human is.
It doesn't matter what wisdom did you get –
Only Awakened, everyone reveals the bet,
Who lived in here at least the only life,
And after that we would return Enlightened,
And then get with the Truth again United

There passed the years, minutes and the days,
Though Time is as before so fast
Is running through as river makes:
Coquettish, Elegant, with Taste
God dancing unison with man,
Who fell in dream within the Plan,
Who fell in game of birth and death,
When mindless but heavy tat
Looks just ridiculous on Sky,
Makes Poet's Soul weighty more,
That's silent whispering, adore:
God, take me back, to flying high!
However, in a Shine of Energy God
There is neither End, nor Start...

With the Divine, the Blessed and Sacred Freedom
Again will Breathe not body, but the Soul.
With farewell regard to Nature's Seagull,
The Mind will be forgiven, calm and slow.
Impregnated with music of the Love,
That's heard so close, but far away, Above,
It's going up to fires of the Light,
Accepting answers to the questions, like a Tide,
With Angel's Guide, it's starting to Remind,
Sensing the familiar tense of Home,
Eternal, and reflexing Spirit Flow,
It starts again revealing, flashing, find
And anyone, to whom it wouldn't turn,
Would tell him: "Friend, I know you will return" ...

Call of Universe

Jupiter's getting closer to the Earth...
Stars are flashing, dancing with a magic Moon.
Why does it happen? All that life, and birth...
I would become the answer soon.

A child will fall asleep, as it is need,
And go to other worlds, full of wonders,
Where we may find all the needed answers,
Where Sphere of God does showing you a lead.

Duality will not disturb a heavy soul,
And it will rise, according to a freedom,
Attacking balance on a second, acting foul,
It brings a shadow on a skyline, like a seagull.

The channels of sub consciousness are clear,
The whims of mind are deleted, and a candle,
Center of heat and careful atmosphere,
Is dreaming of a force of random

When Energy of natural creation
Would touch a heavy clothes of a man,
The fire of candle, full of inspiration,
Will burn again, reserving to a Plan.

Beneath the times, ending sacral round,
Shining seductively, and magically, so bright,
The Call of Universe would bring me to it's sound,
Inviting me to look into the Light...

I Feel the Energy

For every whisper u are sending to my mind,
for every miracle, i am able now to see,
for every time, i hear you behind,
i feel the energy, from head and to my knee.

Tonight the sky is hiding in a patience,
the clouds are tidy, and relationship between
is calling energy, so careless and mighty,
I thank you God, for all that may be seen.

The stars attracting my attention by the flashing,
the evening candle heating atmosphere.
I feel the sounds of the water splashing,
I say to Angels: thanks that you are near.

Circumstances, Consequences, Obstacles

Circumstances, Consequences, Obstacles -
It all just has been made by us,
And our Consciousness is writing chronicles
At every second, though and thus

Zwischenzeitlich

Zwischenzeitlich, das Meer und der Himmel
Waren zusammengefügt, wie in einem Traum,
Obwohl Gott hat Nannte Sie mit deine Stimme
Die ihre Seele hatte nur ein Schatten aus Flaum

There Is...

There Is the Moon,
That's reflexing on February snow,
That is singing up high all alone,
I will come to You soon

There is the Moon,
That is shining on somebody's face,
That is watching humanity race,
Just reversing a noon

There is the night,
That is calling for Brightening Light,
That is waiting for heat of the Sun,
For God whims have been done

There is the Time,
That in Universe doesn't exist,
But on Earth it is hidden in mist,
Deep inside in the mind

There is the sky,
That appears again a while,
That is hiding the Essence of truth,
As a cover of roof

There is Earth,
That is twisting since its birth,
That is tolerate to its gambol child
So romantically wild

There is a Man,
That tries to build his own land,
That is searching for meaning of Life,
As an edge of the knife

There is a Verse,
That's combined by an Inspire,
That is burning with light of a fire,
The main artistic source

There is a Moon,
Far away from a place where I Am,
Far too close to my Spiritual Aim,
I will come back to You Soon...

The Blessing

I feel the Heat,
Right here and now,
My heart does beat,

So full of proud,
Of having an honor
To live on the Earth,
Since its birth,
Everyday and an hour

Our angels the mentors,
The strangers, so tender,
I see you.
Thanks for all
That you're doing for us,
When we will Call,
We want you to be seen.

With the best consequences,
Without the fences for me,
With the needed circumstances,
Please, let my wish be
With our Light, we Heal all around,
Without any harm to nobody,
By the will of the God, it is found:
The best for me Rhapsody

I create all the views,
All idolons, reflexions,
With the best variation for me,
And I Am the Master of all Mind's Pictures,
To the level and Balance that fit,
All the sections of Life
Are incredibly might,
I save all my potential power,
And, when I give it to people around,
I get Energy back three times more, by God's Will...

Thanks to all the Angels,
We are spreading the Consciousness Light,
I Am in state of a patience,
I have great Potential and Might,
With the best consequences for Me,
I choose the best Way of my Life,
With the Light of the God, and his Heat, and Love,
I fly by his Will, like a Dove...

Aktuell

Ich finde höchst Bewusstsein unlängst,
Und mich verbinde mit dem göttlich Atem,
Und jetzt Ich hinterher sein Weg demnach,
Die Engel nun ist meine ewig Gattung.

Christmas Eve

Evening got down by the pressure of mine,
Looking for coffee of warm
My spirit is at the moment of dawn,
Cause Sun was integral transformed

Baden-Baden is here, everywhere and surround,
Quiet and syllable squares,
I feel only patience, romantic around -
I guess, it is destiny's fare

Still pass through Enlightenment, trees of the Home,
That sending request to above,
The Angels are playing on house's dome,
And I am the Light and the Love

Rule the World

Living a Life while searching a bless -
What are you doing' with it: dealing or mess?
Are you a victim of destiny's whims,
Or maybe the member of Light-workers team?

Being under the pressure of world's caprice,
That's laughing at you, that is playing and tease,
Or rule the desires of destiny's mind,
That changes all atmosphere around?

The only one who rules and changes world
Is human having Consciousness and Mind:
Believe me, hidden Angel, that is You,
Who rules the Earth for reasons for a while...

The verses full of Native Home...

The Moscow clouds full of smoke,
The smoking people full of death,
The death full of the Supreme Scrolls,
The Scrolls full of God's Breath

The God's Breath of the boundless Love,
The Love of Energy of Home,
The Home of native Essences,
The Essences of Timeless tone

The Timeless tone of years, days,
The days of positives and searches
The searches full of positives,
The positives full out of searches

The searches full of the Enlightening,
The Enlightening full of self-discovery,
The self-discovery full of jams,

The jams of teaching self-recovery

The self-recovery full of Will,
The Will of Energy of Home,
The Home of native Essences,
The Essences of Timeless tone...

It will change your Life 888 P. 2

I Thank for every day of life,
I spread Eternal Light of God,
I'm full of Wisdom anytime,
See Opportunity in Block

Being the Energy of Sun,
I make my Spirit so much stronger,
My Consciousness is Bright and Spotless,
I do not Suffer any longer

I Correspond my Way with God,
My Karma is crystallized and clear,
I help the people all around,
And I'm free from any Fear

I see the Light where it's the Dark
And I can switch the dark to Light,
I switch destruction to Creation,
I feel the Angels by my Sight

I go on Stairway to Brightening,
My Dreams are always Coming True,
I Am the One who preach the Love
And the Unity is my Dew

Moscow - Baden-Baden

The winter came and covered Moscow,
Designing the forest trees
And people still get down in churches
On their hypnotized knees

I go to school and then to courses,
The Kremlin sadness passing by,
And foreigners on Square wonder,
I'm leaving out, my friend, goodbye

The plane, der Himmel, Frankfurt, Zug,
Und Baden-Baden mich begegnet,
The time has stopped, the snow waits!
I'm coming, Baden, it is seemed!

I'm going to open hidden corners

And roofs of angular and past,
I'm going to overtake this place,
Where inspiration makes it's best

I'm coming, Baden! Wait for me!
I'm almost there, a second left!
A second transformed from the month
In the eternal holy cleft...

Have You ever been...

Have You ever been to Heaven?
Where birds are singing, Angels playing,
God is everything, whatever,
Have You ever been to Heaven?

Have You ever been to Earth?
Saw the death and baby's birth,
People everywhere, whatever,
Have You ever been to Earth?

Have you ever been to Space?
Where stars are mirror of your face
And planets everywhere, whatever,
Have you ever been to Space?

Have You ever been to hell?
Where demons ringing spirit's bell,
Where money is everything, whatever,
Have You ever been to hell?

Have you ever been to Home?
Where Crystal Souls singing OM,
Where Love is everything, whatever,
Have you ever been to Home?

You've been to everywhere, whatever,
Cause You're Child of the Earth,
The Earth is theater forever,
You've been to everywhere, whatever...

To the Angels

Dear Angels,
We're sending request,
You're drawing the Mandalas
Of Lighting and Bless

Come to us, darling,
When we Would Call,
Give us a Hand,
In mist or a squall

When we would need,
Send us the Light,
Help us in Love
Only be Embodied

Send us a Calmness
When we're in haste,
And the Resigning,
Of the incoming Days

By the Will of God, Be always with us,
God, the Almighty, my Spirit is with you,
Body, Consciousness, Soul, Intention -
Let them be Good, Oh, Angels, imploring you

Dissolve all the sins and the Karma of mine,
Let the bad thoughts running out,
I Am the Love, and I Am the Light,
Send Me an Answer when I'm in doubt

Please, by the Will of the Universe Mind,
Let my requests will be never denied,
When I would Send it to Angels, Supreme,
To Essences of Heaven, of God and the Light

Just Lead Me Through on My Path to Enlightenment,
Keep me away from the Path to eclipse,
Space Friends of Mine, I'm Loving You So,
Our dear angels, you're within the Soul.

Humanity, so Love your Angels

Before we born on our Planet,
We deal with our Karma,
We enter into Contract,
We Play the Lesson drama

And then, before we fly away,
The Friends registering to us,
We won't identify them now,
Beyond the Lesson questions thus

So with the birth we're given Angels -
The closest friends, just two or three,
Who Loves us more than anyone
Who plays the role of Masters thee

But Angels have no right, you know,
To convert any of your dreams,
Just if the Human wouldn't ask
The Creature of the Shining Beams

And if you Go to the Enlightenment,
And you have found the Path of Light,
The Master Angel will be given,
And you will understand your Might

Humanity, request Your Angels,
And they will be proud to Do,
Humanity, so Love your Angels,
Because They are Loving You Too...

Ask yourself...

Where is the hiding Meaning?
I am not really sick,
But I'm not inspired,
Before incoming week

The angry faces on the street
So tired, tired of "f**king" life -
For what, for whom? You cannot cheat,
You have to live, you have to fight

Now sit alone, in private room,
Take in your hands your private time,
Look at your soul - it isn't bloom?
And ask yourself: Oh, Is it mine?...

The Game of Life

I play the game - the Game of Life,
I cannot find the end,
But I stay calm and I enjoy
The "birth-and-dying" Band

And then, just after sixteen years,
When I am kind of man,
After a year of whiner talks,
The Brightening gives me Hand

I learned, what said the Jesus Christ,
Cause Bible is misunderstood,
It's good for those who rules the Land,
It's kind of stuff or selling goods

And now I am the Light of Love,
I'm going to Abundance,
And now I know the mean of Life,
It came to Me like Thunder

The Human Life is kind of Test,
While you work out your Karma,

You always have to come to Earth,
To play the Contract Drama

You write the Contract by yourself,
In Universe, at Home,
You pass the Way to Brightening,
You reach the Spirit Dome

For now I am Indigo Child,
I distribute the Light,
To Save and Love my Dear Earth -
I play the Game of Life

It will change your Life

Going through the Prosper dreams,
Looking after Wealth,
Flying in Successful beams,
Abundance and the Health

Collecting puzzles of the Luck,
Beyond Eternal Happiness,
The thoughts will make effective knock
With Mind - their Sentinel

I am the Luck, and I am Success,
To all World Wonders I have an Access,
The Angel is my guard, the God is my Coach,
With Them I'll follow the truthful approach

Chain of the Eights(8) is my Surround -
They are the Luck, and they are Infinite,
Positives find everywhere around,
And I feel the Power of my own Spirit

Loving Yourself and calling Prosperity,
Act like a magnet of Love, all the Best,
Searching for open and faithful Integrity,
Keep God in Soul, leave out the rest!

My dear God, so what it's all about?

In the mountain of blue
Far away from the town
That is laughing at you
That keeps bringing down

In the colors of rainbow
That are playing on you
I'm free, like a seagull
It's my miracle view

In the ocean of life
We are lying so much
I'll put it on knife
So the knife is so large

And he meaning of life:
Everyday it's the sunrise
Everyday it's the sunset
It's the cycle of life

He lives of all the world instead
He is the one we call the angel
Who wants to make his life extend?
We live in city's hidden danger

I don't know - should I burn the time bridge?
And bury memories in past?
And why I keep the food in fridges?
Just cause it deteriorates so fast?

There is the round, smiling Earth
Millennium - they're always dealing
I spend the date - my own birth
And every year I catch this feeling...

My dear God, so what it's all about?
The Universe intended joke?
My soul is flying somewhere far out
In the eternity's infinite smoke...

Гаятри мантра

ом - мантра Бога
бхур - мир материальный
бхувах - мир сознания
суваха - мир духа
тат - тот
савитур - создатель
вареньям - поклонение
бхарго - свет мудрости
дэвасья - божественный
дхимахи - медитируем
дхийо - просветленный разум
йо - который
нах - наш
прачодайат - просветляет

Бог/God

О ты, пространством бесконечный,
Живый в движеньи вещества,
Теченьем времени превечный,
Без лиц, в трех лицах божества!
Дух всюду сущий и единый,
Кому нет места и причины,
Кого никто постичь не мог,
Кто все собою наполняет,
Объемлет, зиждет, сохраняет,
Кого мы называем: бог.

Измерить океан глубокий,
Сочесть пески, лучи планет
Хотя и мог бы ум высокий,-
Тебе числа и меры нет!
Не могут духи просвещенны,
От света твоего рожденны,
Исследовать судеб твоих:
Лишь мысль к тебе взнестись дерзает,
В твоем величьи исчезает,
Как в вечности прошедший миг.

Хаоса бытность довременну
Из бездн ты вечности воззвал,
А вечность, прежде век рожденну,
В себе самом ты основал:
Себя собою составляя,
Собою из себя сияя,
Ты свет, откуда свет истек.
Создавший все единым словом,
В твореньи простираясь новым,
Ты был, ты есть, ты будешь ввек!

Ты цепь существ в себе вмещаешь,
Ее содержишь и живишь;
Конец с началом сопрягаешь
И смертию живот даришь.
Как искры сыплются, стремятся,
Так солнца от тебя рождаются;
Как в мразный, ясный день зимой
Пылинки инея сверкают,
Вратятся, зыблются, сияют,
Так звезды в безднах под тобой.

Светил возженных миллионы
В неизмеримости текут,
Твои они творят законы,
Лучи животворящи льют.
Но огненны сии лампы,
Иль рдяных кристалей громады,
Иль волн златых кипящий сонм,
Или горящие эфиры,
Иль вкупе все светящи миры -
Перед тобой - как ночь пред днем.

Как капля, в море опущенна,

O Thou, who's infinite in space,
Alive in ever-moving matter,
Eternal in the flow of time,
God faceless, with a trinity of faces!
Soul unified and omnipresent,
Who needs no place or reason,
Whom none can ever comprehend,
Whose being permeates all things,
Encompassing, creating, guarding,
Thou, called by us God.

Although a great mind might contrive
To fix the ocean's depths,
To count the sands, the rays of stars,
Thou can't be summed or fixed!
Enlightened souls who have emerged
From your creative light
Cannot begin to grasp your ways:
Our thought alone aspires to thee,
But in your magnitude is lost,
A moment in eternity.

From depths eternal thou invoked
Primordial substances of chaos
Within thine very self thou birthed
Eternity before all time.
And before time from thine self alone
Thou shinest forth within thyself.
All light originates in thee.
Creating all with but a single word
And reaching forth in new creation,
Thou wast, thou art, and thou will ever be!

Thou incarnate the chain of life,
Thou nourish and sustain it.
Thou joinest starts with ends.
Thou bringest life to all through death.
New suns are born from thee
In flowing streams of sparks.
As on a clear and freezing day,
A hoarfrost dusting shines,
And floats, and churns and sparkles,
As do the stars beneath thy vault.

A multitude of shining spheres
Floats off into infinity.
They all fulfill thy laws,
And cast their vivifying rays.
But all these brilliant lanterns-
This mass of glowing crystal-
This roiling crowd of golden waves-
These burning elements-
Or all these gleaming worlds as one-
Compare to thee like night to day.

Compared to thee the earthly realm