

Владимир Шевченко

ТАЙНА МИРА
Дневник астрального путешественника

г. Воронеж
2012

УДК 821.161.1—3
ББК 84(2=411.2)6—4
Ш37

Ш37 **Тайна мира. Дневник астрального путешественника / Шевченко В.** — Воронеж : Издательство, 2013. — ISBN *****

В своём дневнике автор рассказывает о необычном даре, открывшемся у него, после встречи с НЛО.

О внетелесных переживаниях, осознанных снах и путешествиях в астральном теле.

Он побывал в иных мирах, узнал, что нас ждёт за гранью смерти, встречался с инопланетянами и другими высшими существами, открыл загадки происхождения человека и его роль в этом мире.

И, наконец, открыл главную тайну, волновавшую его с детства, — «Как устроен Мир».

УДК 821.161.1—3
ББК 84(2=411.2)6—4

Содержание

Пролог	5
Окно в неизвестное	8
Как стать волшебником, или записки сумасшедшего	71
Путешествия продолжаютя	231
Эпилог	297

Посвящается:

*Моей жене: Шевченко
(Шабановой) Лидии Зиновьевне*

Моим детям:

*Шевченко Дмитрию
Шевченко Александру
Шевченко Илье*

Моей маме:

Шевченко Анне Давыдовне

ПРОЛОГ

Родился я в небольшом городке Кокчетаве в Казахстане, где и прожил большую часть своей жизни, а именно 48 лет.

Город, со 100 тыс. населения, расположен в 200 км к северу от столицы — Астаны.

Среди других городов Казахстана, построенных в степи и на целине, кроме АлмаАты, расположенной в горах, мой город является уникальным его окружает гористая местность, со множеством озёр и лесов. Это такая «маленькая Швейцария». Не зря нашу область называют «жемчужина Казахстана».

Здесь я провёл детство. Рос, вырос, работал, занимался любимыми делами. Здесь любил и дружил, был счастлив и страдал. Здесь встретил свою жену, с которой живу уже 30 лет. Здесь родились мои дети. Здесь похоронена моя мама.

Одним словом — это моя Родина.

В 2005 г, в связи со сложившимися обстоятельствами, я переехал в г. Воронеж, в Россию, где и живу уже 7-й год.

Мои предки по матери, по фамилии Шевченко, а я ношу фамилию матери, переехали в Казахстан из Полтавы, Украина в конце 19 века. Так что прошло более 100 лет, когда наш род вернулся поближе к своим источникам. Интересно, что в Воронеже

погиб родной брат матери, мой дядя, в Великую Отечественную войну.

Я всегда хотел узнать происхождение нашей фамилии. Шевченко очень распространённая фамилия на Украине, да и в России их не мало.

Ответ, как всегда, раскопал мой сын Дима, обладающий даром раскрывать всякие тайны.

Шевченко произошло от слова «священник». После крещения Киевской Руси, сюда хлынули множество священников — мессионеров из Византии и Иерусалима, в основном еврейской национальности. Украинцы переделали священника в Шевченко, добавив своё окончание — «ко». К слову, даже в Америке есть город Шевченко, только зовётся он Шоушенк, помните фильм «Побег из Шоушенка».

Так я не только узнал происхождение своей фамилии, но и понял, что у меня еврейские корни. Для меня, с недоверием относящегося к евреям, по сложившемуся мнению в обществе, было откровением узнать, что и сам я частично еврей. И действительно, моя мама, по паспорту Анна, а настоящее имя Ганна, подружки звали её Галя. Дед Давид, прадед и дядя Яковы. Так что сомневаться не приходится.

Раз еврей, то и жить должен с еврейкой. И правда, жена, которая по отцу была белорусской Шабановой. (Шабан — ворон по белоруски, опять же чудо, живём в городе ворон, Воронеже), оказалась по отцу еврейкой — отец Зиновий, бабушка Эмилия.

Так мы открыли еврейские корни и это мне приятно, ведь Иисус Христос тоже еврей.

У отца редкая фамилия Кампи, я такую никогда не слышал. Он венгр, а как оказался в Казахстане неизвестно. Он ушёл от нас с мамой, когда мне было 5 лет, да и порусски плохо говорил, так что расспросить его я не смог.

Однажды я смотрел передачу «До и после полуночи» В. Молчанова, и там показали могилу аристократа в Калининграде (Кинигсберге). Там была фамилия барон де Кампи. Возможно это мой предок, и в моих жилах течёт «баронская кровь». Хотел написать, разузнать, но подумал, зачем это нужно, какое значение имеет кто мы в этом мире.

Все земные интересы отошли на второй план, когда со мной стали происходить необыкновенные вещи. Я стал выходить из тела в

астральной оболочке, сохраняя при этом полное сознание. Я стал читать специальные книги, тренироваться по способам магов и йогов. Это изменило всю мою жизнь. Я узнал о беспредельных возможностях человека, о непередаваемом величии и многообразии Вселенной, Мира. Я узнал о том как творятся Миры и Вселенные, кто создал Землю и Человека, и какое место он занимает в Божественной иерархии. Я встречался с Великими существами, путешествовал по Миру мёртвых, летал на другие планеты и вокруг Земли, побывал в загадочной Шамбале и на НЛО.

А главное, понял самую важную тайну Мира — иллюзию всего Мира.

Об этом я и пишу в своей книге, которая написана в виде дневника событий.

Кто-то может подумать о фантастичности и нереальности записей, но это мнение происходит от незнания людей своих возможностей и ограничения нашего мира. Почему он ограничен, я тоже пишу и объясняю.

Я понимаю, что люди ещё не готовы к таким знаниям, но мне очень хочется рассказать всем об истинном положении вещей. Поэтому и написал всё это. И если кому-то книга принесёт пользу, ответит на вопросы ищущих истину людей, откроет глаза, то я буду рад этому, и рад тому, что прожил жизнь не зря.

P.S. Выражаю огромную благодарность Соловьёвой Елене, оказавшей большую помощь в оформлении и издании этой книги.

ЧАСТЬ 1. ОКНО В НЕИЗВЕСТНОЕ

*Последние годы моя мама писала книгу о своей жизни.
Я спрашивал: «зачем, кому это надо?».
Но пришло время, и я стал писать свою книгу.
Может, комуто это надо.*

Предисловие: Не хочу описывать свою биографию, кто я? Никто! И вся жизнь плохое (иногда хорошее) кино. Хочу просто писать о своих переживаниях, чувствах, озарениях, случающихся иногда. Скорей для себя, чем для кого-то.

Я, который умер

Я умер. Сегодня 21.12.2004 г., зимнее равноденствие. Самый короткий день — 7 часов. Вместе с закатом увидел космический корабль, стартовавший с Байконура, сначала думал НЛО, но он равномерно набирая ход, пролетел почти над городом, его было очень хорошо видно. Это хороший знак для моей жизни, подумал я.

Я умер где-то за час до заката, конечно не по настоящему, а лёг, включил музыку, и представил, что я умер. Я почувствовал, как я стал холодеть, сердце у меня не билось, кровь больше не бежала по жилам, кожа натянулась, а внутренности (фу — неприятно) стали подгнивать. В руках у меня была вставлена свеча, на лбу лежала повязка с молитвами пропускающими меня в Рай, индульгенция для Петра и Павла, охраняющих Врата.

Я вылетел из своего тела и посмотрел на себя сверху. Полученных мной знаний с лихвой хватало на то чтобы знать, что происходит после смерти. Дух мой бессмертен, и постоянно перелетает из тела в тело, из одной жизни в другую, с каждым разом всё совершенствуюсь, и познавая физический мир.

Я смотрел на своё тело, и мне было немного грустно и жаль его. Я вспомнил, как в молодости развивал и тренировал его, как хорошо оно умело обращаться с мячом, играя в футбол, через него я познал радость общения с женщинами, через него я общался с детьми,

родными и друзьями, через тело я наслаждался природой, ароматами леса, цветов, мягкое прикосновение воды, вкусный чистый воздух, да что говорить, и деликатесами которые я ел и пил, и похвалой друзей с удовольствием внимал через уши.

Правда, тело было довольно изношено в жизненных передрыгках, виднелись шрамы от операций и ран, кожа сморщилась, мышцы одрябли, выпирал животик. Кроме того тело было изрядно подпорчено алкоголем и куревом, и другими излишествами материальной жизни.

Его было немного жаль, но не очень, как любимую одежду, которую долго носил, но она истрепалась, как машину, на которой ездил, и она, отмотав свой срок, выдохлась.

Я видел, как друзья и родственники подходят к телу, прощаясь, и потом, сбившись кучками, вспоминают мои хорошие и «выдающиеся» поступки, ведь о мёртвом только хорошее. Я смотрел на своих мальчиков, они искренне переживали и смотрели со страхом, для молодых смерть страшна и омерзительна, я видел как жена, присев возле тела, коснулась моей руки, и почувствовав холод, отёрнула её, она, глядя на эту застывшую маску, на знакомые черты, которые совсем недавно целовала, вспоминала меня живого, горячего, обнимающего, с горячими губами, и хотя много чего было в жизни, вспоминалось только хорошее.

«Например, первая встреча, на квартире у родственницы Тани Паньковой, куда та пригласила меня, только пришедшего из армии, познакомиться с подружкой Женей. Та наверно для храбрости позвала с собой ещё одну подружку, Шабанову Лиду. Тут она просчиталась, только взглянув ей в глаза, Лиде, я понял, что это моя вторая половинка, и я сделаю все возможное, чтобы она стала Лидой Шевченко, что и случилось через полгода. Кстати, Лида говорила мне, что она почувствовала тоже самое. И мне смешно, когда спорят: «Есть ли любовь с первого взгляда?» Конечно, есть. И про половинки. В древних знаниях, которых я коснусь далее, говорится, что раньше человек был един, т.е. мужчина и женщина жили в одном теле. Потом разделились, и в череде жизней и смертей, постоянно ищут друг друга. К сожалению не всегда находят».

Что же дальше? Пришло время меня хоронить. Скучная церемо-

ния. Катафалк, каменистая яма, прощальная речь постороннего человека, могильный, наскоро засыпанный холм, деревянный крест — последнее прибежище человека. Слава Богу, нет киданий на крышку гроба, с воплями «куда ж ты уходишь дорогой». Жена понимает, что я жив, здесь рядом. А больше некому. Мать умерла, отец в психушке, близких родственников нет.

Потом застолье, пьянка и нарастающее возбуждающее веселье, прорывающийся и замирающий короткий смех. Эх, запели бы лучше чтонибудь душевное, отвели душу, да и мне приятней, после скорбной церемонии, услышать хорошую песню.

Когда умер мой лучший друг Лимаренко Саша, по прозвищу Лимон. Как чувствуя, он попросил меня хорошенько повеселиться на похоронах. И, отсидев ритуал, мы с друзьями ушли, и хорошенько весело погуляли. На возражения некоторых, что нехорошо устраивать из похорон праздник, я отвечал, что такова воля покойного.

Потом он приснился мне и поблагодарил за это. Подробнее о встречах с умершими я вернусь позже.

Что полезно в переживании смерти, это прикосновение к тонкому духовному миру, где всё построено на любви, сострадании, поддержке друг друга, где никто не врёт, как политики, там мыслей не спрячешь, где никто не лезет по головам и трупам к власти, там все равны, где никто не набивает свои карманы, жирея и хапая дома, машины, одежду, когда рядом бездомные дети и роющаяся в мусорном баке старушка, там деньги и машины не нужны, а ценятся разум и духовность, там человек — дух в мгновение ока переносится в любую точку Вселенной, только подумав об этом, и мысленно создаёт для себя всё необходимое.

Так вот, прикоснувшись к этой чистоте, к бесконечности, вечности, к Богу, человек, вернувшись, смотрит другими глазами на мир. Его перестают волновать мелочные заботы, как заплатить за квартиру, купить красивый палас, как подлизоблюдить начальнику, чтобы продвинул наверх, что наврат понравившейся женщине, чтобы залезть к ней ей в трусы, и потом, как следствие, чем вылечить триппер. Уходят в сторону такие знакомые чувства как злоба, зависть, ревность, ложь. Мир открывается с новой стороны, где его переполняет любовь ко всему, понимание, стремление к высшим целям, знаниям. Этим полезна смерть.

Смотря на себя мёртвого, я пожалел об одной вещи. Вот вселюсь я через какое-то время в новое тело, приду обратно в этот мир, а прошлое забуду, опыт и знания, накопленные в этой и прошлых жизнях, окажутся ненужными. И снова совершай ошибки, мучайся, страдай, пока к концу жизни не поймёшь кое-что, а тут и смерть. Успокаивает меня ответ на этот вопрос, прочитанный в какой-то умной книжке. Достигнув какого-то уровня развития, человек не опускается ниже. Опыт прошлых жизней через внутренний голос, который мы иногда называем совесть, подсказывает — не делай этого, при возникшем желании урвать, украсть, обмануть, навредить. Да и высшие силы подталкивают человека к знаниям, к эволюции.

Посмотрев со стороны на свою смерть, похороны, я рассмеялся и вернулся в тело, «ожив». Как интересен и сказочен этот мир, и как здорово, что я в нем живу, подумал я и сел писать эту книгу.

Отступление: Я часто ссылаюсь на выдержки из умных книг. Да я прочитал много книг, открывших передо мной совсем другой мир. Как я стал их читать? Начал я с Библии, потом мне был дан В. Жикаренцев, целая серия его книг стала для меня откровением и стремлением познать больше. Его я по праву считаю своим первым учителем. И ещё я пишу «мне было дано», потому что это действительно так, то мне приносили разные люди, то сын вдруг начал пачками покупать целые тома, это ли не проявление высших сил, заботящихся о моём развитии.

Прочитав «Буддизм», «Даосизм», и ещё разные «измы», и не много почерпнув из них, потому что все они одной серии с «Библией», и передают историю и древние знания мира, в аллегоричной форме, да ещё «подправленные» многими авторами. Религия одна, да и то не религия, а знания об устройстве и эволюции мира, людей, а все возникшие религии — это переделанные знания древних, каждым народом в удобной для них трактовке, позволяющими называть себя правоверными, самыми лучшими, избранными, и под этой маркой убивая и истребляя своих братьев и сестер, преследуя низменные корыстные интересы — ухватить кусок пожирней.

Потом пришла Е. Блаватская. Это перевернуло весь мой мир. Это действительно выдающаяся женщина, в одном ряду с Иисусом Христом, Буддой и другими пророками. В её книгах ответы на все вопросы, начиная от создания мира, и кончая сущностью человека. К со-

жалению, почитаемая в Тибете, Индии, центре духовности и знаний на Земле, в России её знают очень мало. Но пройдёт время..., ведь и Христа тоже не сразу признали.

Очень много знаний почерпнул я у Э. Мулдашева, хоть «он и не посвященный», но его исследования дают пищу для размышлений.

А вот кто воистину обладал «тайными» знаниями, так это Н. Рерих. К сожалению или он очень скрытен или я не достиг уровня понимания. А ведь у Е. Блаватской мне как будто кто-то на ухо шептал, раскрывая понимание сложного текста.

Любимой книгой моей стало учение магов Дона Хуана и Дона Хенаро. Сначала я ничего не понимал, но потом вдруг пошли знания. Толчком к пониманию книг К. Кастанеды стала тоненькая книжица про симорон, которую опять же мне «подсунули». Я, связав всё воедино, вдруг отчетливо понял, что окружающий мир не настоящий, не реальный, иллюзорный. Что все наши беды, проблемы мы создаем сами, своими мыслями. Изменив сознание, представив себя героем фильма, книги, мы очутимся в сказке, которую сами играем, и от нас зависит какая она добрая или злая, бомжи мы или богачи, умные или дураки, всё от наших мыслей. В моей жизни появилась легкость и свобода, я целыми днями хожу, пою, сочиняю стихи. Легко воспринимая все, что происходит в жизни, и, понимая, что я сам могу создать себе жизнь, которая бы мне нравилась. Приходят строчки из песни А. Миронова «Надо жить умеючи, надо жить играючи, и от жизни всё получать припеваючи».

Возвращение в детство

Недели за две до моей «смерти», я решил вернуться в детство. Я пошёл в места, где провел детство, юность, вспоминая, переживая и наблюдая за собой ребенком, как бы со стороны. Как будто, на машине времени, я вернулся в прошлое и пришёл посмотреть на себя.

Жил я в небольшом городе Кокчетаве в Казахстане. Мои первые 8 лет, счастливые, безоблачные. Мир выглядел добрым и сказочным, ведь связь с тем миром, духовным, откуда я пришёл, ещё не прервалась, ещё не успел я насобирать грязи этого мира.

Мы жили в доме, где несколько домов и бараков, окружённых забором, и составляли наш двор, он был ограждён асфальтовыми до-

рожками и аллеями с деревьями. Четверть двора занимал, окружённый своим забором двухэтажный деревянный горисполком, мэрия тех времён. Там бухгалтером работала моя мама.

Теперь на этом месте стоит новое здание школы № 1, но место, где был наш дом из двух комнат, находится в саду школы, и мне легко было представить расположение и планировку его.

Мигом нахлынули воспоминания. Вот я, весь в снегу, прихожу домой, и мама отправляет меня на печку, отогреться, я лежу, и завывание ветра в трубе напоминает злых духов, угрожающих нам, но всполохи огня из печки и его жар говорит, что мы под надежной защитой. Вот мои подружки, с которыми я играю в «дом», «маму — папу», а 80% нашего двора девочки, поэтому я всю жизнь легко чувствовал себя с женщинами. Мальчиков было 4-5. Запомнился Вовка-дурак, даун, к матери которого бегал мой отец, до сих пор вижу его с матерью, так и прожили вдвоем дружно всю жизнь. Да Сергей Сидоренко, сестру которого, Галю, я любил с момента, когда узнал что есть любовь и до 2 класса. Он, Сергей, вроде был нормальный, но была в нем какая-то патологическая жестокость. Помню, обоссал Вовку-дурака, а один раз убил котенка и с садистским удовлетворением бил его мёртвого по голове, превратив его в месиво. Увидев это, меня вырвало, и я больше с ним не дружил. Закончил он плохо, попал в тюрьму, а потом его убило оборвавшимся электропроводом.

Помню, как я учился ездить на коньках, а потом на велосипеде и какое чувство полета я ощущал, когда ехал сам. Помню папу. В основном он был на работе, «блядках» или пьян. Запомнились три момента: заехав вечером домой, он посадил меня в кабину, а работал он шофером на грузовичке, и поехал ставить машину в гараж на автобазу. Там они решили с мужиками выпить, он закрыл меня в кабине, а сам пошёл пить. Сидел я долго, уже наступила ночь, а его не было, и выйти поискать его я не мог, был закрыт. Страху натерпелся, на всю жизнь память осталась — и что бросил меня, и что черти кругом в ночи, и что здесь сейчас я помру. Когда отец пьяный и весёлый появился, я его ненавидел всеми фибрами своей маленькой детской души.

Остался и хороший момент — солнечное утро, какой-то праздник, весёлая мама и трезвый добродушный отец, жарящий на плите кизлыки (драники).

А один момент дал толчок к занятию моей жизни футболом. Мне купили резиновый мяч и я, организовав две команды из девчонок, лихо обводил их и забивал голы. Тут вышел папа и сказал: «Дайка мне мяч, сыночку» (говорил он с акцентом западноукраинским или венгерским), понять его было сложно. Взяв мяч и сняв тапочек, он сильно пробил его вверх. Мне, маленькому, показалось, что мяч долетел до солнца. Я тоже захотел пинать также высоко и загорелся футболом, как выяснилось на всю жизнь.

Когда мне было лет пять, родители разошлись. С тех пор я встречал его периодически в семь — десять лет. Он продолжал пить и гулять, менял жен, города и марки спиртного.

Прощаясь с детством перед «смертью», зашёл я и в его последнее пристанище — дом престарелых, но оказалось, что его недавно выгнали за пьянство, дебоши и приставания к бабкам. Поискав в разных местах, я выяснил, что он находится в психушке — итог его пути.

Когда мне было восемь лет, мы с мамой переезжали в благоустроенную однокомнатную квартиру. У меня было много игрушек, взять большинство было нельзя, некуда, да и я был уже «взрослый». Я сидел во дворе и раздавал их друзьям. Лучшим — лучшие игрушки, худшим — похуже, но всем что-нибудь досталось.

Это было прощание с детством. Первый цикл закончился. У В.Жикоренцева подробно описываются циклы, по которым развивается жизнь. Оглядываясь назад, я вижу, как менялась она согласно циклам, особенно значимы семи и девятилетние циклы. Это не обязательно семь или девять лет, вернее через семь лет, семь месяцев, семь недель, дней и тому подобное. Поэтому можно сказать, примерное продолжение цикла три, семь, девять, двенадцать лет. Семилетний цикл меняет жизнь, переводя на новый виток сознания.

Следующие семь лет я прожил в этой квартире. Воспоминания хоть и добрые, но не такие чудесные, как о детстве, в основном в памяти фанатичное увлечение футболом, тренировки, игры. Даже когда став постарше мои друзья ходили на танцы, заводили первые романы, начинали прикладываться к вину, я игнорировал все, отдаваясь футболу. Не то, что я совсем был в стороне, но пить я не пил, только в двадцать один год, после армии, я начал пристращаться к зелью. С девчон-

ками общался легко и просто, но был у меня комплекс, начинался в детстве сказок и насмотрелся романтических фильмов, я должен был кого-то сильно любить и ждал ответной любви. В детстве это была Галя Сидоренко, любовь ушла во втором классе. В четвертом классе я полюбил Надю Потлову. Влюбившись, я ставил объект на пьедестал, поступками и поведением показывая, как я его, «объект» люблю, но боясь притронуться, сказать о любви, мучая себя страданиями.

Помню, что итогом моей любви было письмо в стиле 18-19 вв., где я изливал свое признание в любви (хотелось бы сейчас его почитать). Ответом было не такое же пылкое и страстное ответное послание, а три строчки, и «я согласна дружить». После этого любовь испарилась моментально, а так как заканчивался очередной цикл, я ушёл из школы, поступил в техникум и забыл Надежду.

Из этого периода хочется рассказать о друге того времени Грише Колодяжном. На второй день как мы переехали, я вышел во двор и первого кого я увидел, был он, в зеленых штанах, руки в боки одна нога на мяче. «Что? Поводимся?» — сказал он мне. «Давай» — уверенно ответил я, считая себя большим мастером, после футбола с девчонками. Около часа он мотал меня, как хотел, и я понял, что мне ещё расти и расти. Тот случай сдружил нас, он был лучшим футболистом двора, а я только через много лет догнал его. К сожалению, он загубил свой талант, начал пить, гулять. Через 10-12 лет я встретил его, он стал наркоманом, попал в тюрьму. Правда, сумел выбраться из дерьма. Второй раз я встретил его лет в 40, он бросил наркоманию, даже не пил, у него была семья, дети. Сейчас он работает где-то на севере.

Друзей вообще у меня было мало, насколько легко схожусь с женщинами, настолько трудно с мужчинами. Товарищей, особенно когда был довольно известным футболистом, хватало. А друзей, года 2-3 был Жутиков Сергей, 2-3 года Гаврилов Володя. С кем понастоящему дружил так это Лимон. Все они умерли от водки в 37-40 лет, да и вообще много знакомых в эти годы закончили жить по той же причине. Мне дали отсрочку, но об этом позже.

Через 7 лет, в 14 с чем то, закончив ещё один цикл, я начал новый этап. Он сопровождался переходом в техникум, переездом в новую 2комнатную квартиру. Здесь мы жили целых 3 цикла — 21 год. Здесь я закончил учёбу, отсюда ушёл в армию, пришёл из неё, женился, здесь

родились все мои дети. Подробно писать не хочу. Скажу лишь, что опять влюбился в одноклассницу Поротикову Лиду. Она крутила с тремя, но вышла замуж за четвертого — военного. В конце концов, оказалась в Москве, с мужем развелась, он оставил ей и дочке квартиру. Иногда встречаю мать, она рассказывает о ней, жалеет, что не её зять, да и та, помоему, иногда жалеет. Но она для меня никто, совершенно, как и первая, обманув, не оправдав любви, они улетали из сердца, не оставив даже капли любви, пьедестал рушился. Изза Л.П. я чуть не совершил роковой шаг, чуть не застрелился. Получив в армии письмо, о том, что она выходит замуж, взял автомат ночью, сел в закутку, сунул его в рот, к счастью рядом оказался один паренёк — новобранец, выхвативший автомат и успокоивший меня, я всегда его буду помнить, казах из Павлодара, а имя я забыл.

Последняя любовь случилась у меня в 30 лет, я встретил Петренко Лену. И любовь выскочила как черт из переулка. Это было какоето сумасшествие, Страсть, веелье, секс, оргии, ревность, скандалы — вот что составляло нашу любовь, и это продолжалось 12 лет. А потом мы расстались. Но я всегда буду помнить Лену, и желаю ей счастья.

Армия много сыграла в моей жизни, это тоже самое, когда прошёл через ад, войну, издевательства, зло, возвращаешься в тихий спокойный мир нормальной жизни. Все проблемы, беспокоившие до армии, страдания, неудовлетворённость жизнью кажутся мелкими и ничего не значащими. А жизнь кажется прекрасной.

Последнее жильё, 3комнатная квартира в Кокчетаве, не вызывает особых воспоминаний, вроде было только вчера. И я заметил только детство оставило яркие, добрые воспоминания, затем рутина поглотила всё.

Жена

Бог послал мне Шабанову Лиду, и чем старше я становлюсь, тем яснее понимаю это. Послал помочь и научить меня, открыть истину жизни. И не потому, что она идеальная женщина, но свет у неё в душе, огонь божественный ведёт её.

Она человек и человеческие слабости присущи ей. Бывает жестковата, воинственна, как все родившиеся под знаком Марса. Осо-

бенно это проявлялось в первой половине жизни. Отстаивая «свою» правду, как баран «овен» упиралась на своё и ничем нельзя было её убедить, а я как козёл «козерог», тоже упирался. И частенько мы бились лбами, доказывая что-то друг другу. Став старше, Лидочка стала мудрее и часто сглаживала остроту. Я вообще не понимаю, как мы уживались, ведь в гороскопе наши знаки совершенно не совместимы. Тут ещё один момент, наши матери были — моя овен, её козерог, и друг с другом не зря свели нас высшие силы, чтоб мы научились принимать и понимать своих матерей. Но все её недостатки, а у меня их было во стократ больше, ничего не стоили в сравнении с её достоинствами. Она не жила — горела, стойко переносила все жизненные трудности, вся семья держалась на ней, дети были воспитаны и подняты на ноги ей, меня она, можно сказать, вытащила с того света, борясь с моим пьянством, беспутным поведением. Бескорыстно помогала друзьям и знакомым, заботилась и ухаживала за родителями. С возрастом появилась мягкость, терпимость, нежность. Единственное, что было очень редко, это то, что я ждал от неё слов о любви, а их почти не было. Поступками, делами Лидочка постоянно доказывала мне свою любовь, но так хотелось услышать слова.

То, что она, бросив всё, вдруг уехала? Я не виню её. У каждого человека бывают моменты, когда хочется всё изменить, начать новую жизнь. Ещё я считаю, что сверху, силы, управляющие нами, заставили её совершить этот шаг. Ей самой было очень трудно, но для меня это было спасение. Потому что шок, потрясение и те страдания, что я пережил, изменили меня совершенно. Впервых, я бросил пить, а ведь алкоголь давно вёл меня в могилу. Начав помаленьку с друзьями, поклонниками, отмечая победы и поражения в футболе, я пристрастился к зелёному змию настолько, что последние годы каждый месяц, полтора я уходил в запой, мучая себя, семью, детей. Я и лечился, я и молился, ничего не помогало, но шок после отъезда жены вылечил меня. Сразу после отъезда Лиды, я полтора месяца беспробудно пил, а потом, это случилось 12 февраля 2003 года, я проснулся утром и понял «я больше не пью», конечно, изредка я выпивал, но уже не было той тяги, я стал равнодушен к спиртному.

Второе, что мне было дано, это то, что я остановился и оглянулся назад. И ужаснулся, где тот добрый романтичный юноша, который

был совсем недавно. Остался озлобленный всем недовольный, извращенный алкоголик. Папа вылез во мне наружу, его карма во всю проявилась во мне, а я только сейчас всё это увидел. Я страдал, я мучился, переживая все, что я творил плохого, иногда было так больно, такая тоска, что, что хотелось умереть. Но вместе с тем приходило очищение, просветление, менялось мироощущение, отношение к жене, детям, матери, другим людям, к миру, к жизни. Я как бы рождался вновь. Ко мне вернулась любовь. Я увидел, что значит для меня моя Лидочка, она мне не просто любимая, она родная, для меня она как ангел, я молюсь на неё, даже фотографию поставил рядом со святыми. И с каждым днём люблю всё больше и больше, и благодарю, что Господь Бог послал мне её. Если б я мог всё вернуть. Но, увы. Я один. Будем ли мы вместе, одному Богу известно. Уповаю лишь, что она действительно моя половинка, и в будущих жизнях, а особенно на том свете мы будем вместе, в понимании и любви.

Интересно, что живя отдельно, и видя меня раздва в году, жена проявляла ко мне агрессию и отчужденность. Я сначала не понимал, почему, ведь я писал письма, полные любви, при встречах был совсем другим.

Но вдруг понял. Лида не видела как я менялся, она попрежнему воспринимает меня таким, как раньше, а то, что я стал другим воспринимает как притворство. И естественно не верит мне, вся в броне, готова в любой момент дать отпор.

Но ничего, думаю, она изменит своё мнение, мне кажется даже, что она в последний приезд начала понимать, что во мне что-то не то, другое.

Сейчас 2 часа 15 минут 28 декабря 2004 год только что мне стукнуло 47 лет, а я сижу и пишу о своей любимой жене. Вспоминаю первую встречу, и взгляд в глаза, когда я в неё влюбился, встреча на катке через несколько дней, как раз 28 декабря — 26 лет назад, моё признание в любви 1 января, на Новый год, я долго не тянул, сватовство, свадьба 9 июня 1979 года, много других приятных моментов, не хочется вспоминать плохое, я его в душе столько раз перестрадал.

В последнее время постоянно думаю о жене, скучаю, иногда до безумия, каждый день смотрю на часы и думаю вот она встала, вот пошла на работу, вот вечер, наверно сидят с Ильюшкой, включено ра-

дио, обсуждают как прошёл день, вот легли спать. И так каждый день.

Подводя итог, скажу одно, я счастлив, что Господь послал мне Лиду, чтобы нас ни ждало, я счастлив, и она для меня не просто жена, а родной и самый близкий человек. Я люблю тебя, Лида!

Дети

У меня прекрасные дети — Дима, Саша и Ильюша. Красивые, сильные, высокие, а главное с чистой душой. Внешне очень похожи на мать, как я и мечтал, когда женился. Внутренне, в основном, тоже на неё, моё только стремление к мистике, эзотерическим знаниям. Я рад этому. Пока не вижу, и дай Бог, не увижу моего безрассудства, беспредела и алкоголизма, переданного мне отцом. Как ветвь дерева, дающего прекрасные плоды, но в результате неправильного ухода и катаклизмов, усыхающего и гниющего, будучи привитой к молодому сильному побегу, и через плоды, получившиеся в результате скрещивания, обретшая новую жизнь, так и я, и мой род, в результате брака с Лидой, обрели, через детей, новую, более совершенную жизнь.

Все они яркие индивидуальности, талантливые и духовные, со стремлением к познанию мира.

У Димы есть недостатки, полученные в результате его жизни с бабушкой, которая в безоглядной любви к нему, посеяла в нём семена эгоизма, самовосхваления, стремление стать сверхчеловеком, считающим себя выше других. И ещё его жадность, и поклонение вещам, стремление к накопительству и собирательству. Эти же недостатки, которые если разовьются, принесут очень много проблем и собьют с пути истинного, присущи и мне. Одно воспитание. Очень бы хотелось, чтобы, не дожидаясь пока карма ударит всякими бедами, Дима переломил в себе эти взгляды на жизнь, и понял, что познать сокрытые силы и прийти к знаниям, можно только на основе добра и любви к людям, и ко всему. Иначе — это черная магия, губящая душу человека и несущая в будущем тяжелейшие наказания.

Но, в основном, он, Дима, хороший парень. Умный, ищущий, целеустремленный, открытый к познанию мира.

Я рад за те 1,5 года, что мы пожили вместе, под одной крышей, раньше между нами стояла стена непонимания, но, пожив вместе мы

вновь, как в детстве его, почувствовали родство душ, понимание и единение.

Я очень люблю Сашу, наверно приняв, поняв и полюбив «овнов», через маму, Лиду, Сашу я воспринимал как самого близкого и родного, не умом, а сердцем. Не говорит ли это о действии высших сил, заставивших меня принять овнов? Видно в прошлых жизнях я их не принял, а сейчас через «цепочку» родных понял и принял. Ещё привязанность к Саше у меня, наверно, оттого, что в детстве я много нянчился с ним, вставал ночью, когда он плакал, водил в детсад, много мы разговаривали обо всём и находили общий язык. И сейчас за него душа болит больше всех, хоть он уже взрослый, слишком он бескорыстный, доверчивый и безалаберный в жизни. Но талант, огромный, во всём. Плюс доброта, смелость, добросердечие.

Дима и Саша начали самостоятельную жизнь, это поможет им сбросить шелуху и стать мужчинами.

Ильюша наверно самый талантливый. И талант у него давать любовь и сплавлять людей. Он сам не знает, но его рождение спасло нашу жизнь. Семья была на грани развала, даже сейчас не так, хоть и живём отдельно. Его рождение сблизило, вдохнуло любовь и сплотило нас, хоть Лида этого может и не видит. Не зря Ильюша рак по гороскопу, символ домашнего очага. И ещё его дар и сильная энергетика притягивают к нему людей. Вокруг него всегда много друзей и подружек (бедные девочки — берегитесь) и он всегда верховодит ими. Кроме того дар лечить людей и нормализовать поля, делая людей добрыми и спокойными. Как он лечил меня от похмелья, говорил: я поиграю тут возле тебя, и через некоторое время мне становилось намного легче. Делает он это неосознанно, но это огромный дар, развив который он может стать экстрасенсом — целителем.

Вот такие они, мои мальчики, такие разные и одинаковые, помоги им Господь и не думайте, что когото я люблю больше, когото меньше, всех одинаково сильно, нюансы и ощущения может быть только различаются.

Говоря о детях, не могу не сказать, что у меня ещё есть дочь. Конечно жене будет неприятно это слышать, но, что случилось, то случилось. Прости Лида. Мне сообщили что она родилась, и все обстоятельства говорили за это, но я не хотел признавать её. И только в 12 лет я увидел

её и убедился, очень она похожа на детей моих, только рыжая. С тех пор не видел её. Знаю что уехала в Германию. С возрастом сердце иногда ныло, как она, где, всётаки «родная кровь». Попытался даже найти её, но она не отвечает. Но мальчикам моим она всё таки сестра, и хочется чтоб они знали и не отвергали её. Дети за грехи отцов не отвечают. Зовут её Сайферт Марина. Может когда и сведет их судьба.

Родители

Про отца я упоминал. Бабник, пьяница, бродяга. Его гены и частица души во мне, сильно испортили и мою жизнь. Когда его сущность выходила во мне на первый план, я вёл себя соответственно, о чем потом часто жалел, а сейчас получаю удары кармы и за себя, и за него. Но радуюсь, что почти одолел его в себе, хотя прошлого, испорченного его влиянием, и не вернёшь. И опять цепочка Тельцов, несущих разрушение в моей жизни — отец, моя любовница Петренко Лена и дочь, тоже карма, направленная на принятие, исправление и согласия с людьми этого знака.

Вообще если знать астрологию, гороскопы, прошлую жизнь интересно и поучительно наблюдать за развитием совершенствования и исправления человека законами кармы. Где ответ, например, на такой вопрос, почему мои дети родились под разными знаками зодиака и представляют все 4 стихии. Дима — воздух, Марина — земля, Саша — огонь, Ильюша — вода. А ведь это чтото значит. Загадочная это игра — жизнь.

Мама особый для меня человек. В детстве она была для меня всё. Властный и упрямый характер таял передо мной ребенком с её патологическим самопожертвованием и любовью ко мне, а когда я вырвался из цепей обожания, направился на Диму. Большой пользы это не принесло, привив нам с Димой эгоизм и высокомерие, что очень вредит душе. Я и в себе теперь замечаю частицу её характера по отношению к своим детям — опекунство, желание направить их так, как я мыслю, а не самостоятельно. Но что я приветствую так это любовь к ним, детям, чувствующим это и отвечающими мне тем же.

И всётаки я ни в коем случае не обвиняю маму. Она прожила жизнь аскета, положив её на жертвенник любви к детям и внукам,

разве можно такое не ценить. И ещё она была очень талантлива и духовна, это я понял, прочитав её книгу. И то, что я был неплохим футболистом, Саша стал художником, Ильюша пишет книги, а Дима выдумывает коммерческие предприятия, и то, что все мы по своему идём, тянемся к знаниям, обладаем какиминибудь силами духа — это она дала искру нам. Помните об этом дети.

Необычное в нашей жизни

В основном я хочу рассказать о необычных явлениях в моей жизни, иногда я сам не понимаю что это и как происходит, хотя начитался и узнал достаточно. Но нет предела загадочному и парадоксальному в мире. Но хотелось бы остановиться на некоторых случаях с моими родными.

Например, дар Саши видеть людей, события, вещи на расстоянии. Об уже упомянутом мной даре Ильюши лечить и сближать людей.

Лида вообще удивительное существо. С ней происходит много удивительных проявлений, но она относится к ним спокойно и почти не обращает внимания. Например её телепатия. Первый раз, когда она проявилась, я был ошарашен. Встав утром с постели, и выйдя в коридор, я увидел что она стирает бельё, стоя ко мне спиной. Посмотрев в окно, и увидев что идет дождь, я лениво подумал: «Где же ты его будешь сушить?». И тут она поворачивается и говорит: «Повешу на лоджии». С минуту я стоял открыв рот. А потом говорю: «Я же только подумал, а ничего не сказал», а она: «А я слышала твой голос». Это с тех пор продолжалось и позже. Она отвечала на мои мысленные вопросы, и когда она отвечала, мы уже смеялись над этим, воспринимая это как естественное. Часть она смотрит на меня и я знаю, что она всё знает что у меня в голове, такое ощущение что она копается в мыслях и видит меня насквозь. Я и сам телепат, но во мне это открылось после того, как я побывал на НЛО, но у Лиды это природный дар. И что поразительно у детей тоже. Часто Саша и Ильюша приходили из другой комнаты и отвечали на мои мысли, или переспрашивали: «Что ты сказал?», хотя я только думал. А Дима, вдруг советовал мне чтото в отношении какогонибудь дела, над которым я думал. Или как объяснить, что он покупал и приносил мне книги, которые я только

хотел бы купить и почитать. Я всегда чувствую когда детям плохо, когда их обижают, или у них проблемы. Телепатией обладают все совершенные люди, естественным это было у людей древних высших цивилизаций, атак же и сейчас у растений и животных. А вот современные люди утратили этот дар и теперь изучают в лабораториях и удивляются этому. Я рад, что у нас в семье телепатия проявляется, что говорит о духовном развитии.

Расскажу ещё об одном удивительном, что присутствовало в моей жизни всегда.

Я ясно помню момент того дня, когда меня забирали из роддома. Было зимнее утро, я был завёрнут в кучу одеял, и сознание вдруг как бы проснулось, я почувствовал себя взрослым, со знанием чегого большого. Я захотел увидеть где я, и мать как бы чувствуя, открыла мне лицо. Помню, как взглянув на мир и охватив взглядом всё, что представляет этот мир, я был очень огорчён и расстроен, с досадой посмотрев на мать, подумал: «И это моя мать», подумал с большим недовольством. Потом захотел и моментально увидел всю свою будущую жизнь, что не помню, помню только, что увидел своё будущее и это привело меня в ужас. Помню рядом с матерью были ещё люди, из них запомнил только подругу матери Машанову тётю Лиду. Тут подъехал автобус, «ПАЗик», его помню. Мать накрыла мое лицо и пошла к нему. Последней моей мыслью было «что ж это надо пережить», я имел жизнь здесь на этой Земле, после чего провалился в какуюто тьму. Раньше я не придавал этому событию значение, но услышав мой рассказ жена сказала: «Этого не может быть, никто не помнит себя в таком возрасте». А я думал и другие чтото помнят. Я вспоминал и другие моменты из детства, очень раннего детства, как меня носили в поликлинику и взвешивали на весах, или как у отца вскочил ячмень, а мать держала меня над ним и говорила «письписьпись», чтоб я на глаз пописал. Я тогда ещё не умел ходить.

Но что ещё удивительней, я прекрасно помню, как меня отправили в этот мир, на Землю. Я находился в какомто месте, как во сне, где ощущал блаженство, я думаю это и есть нирвана. Кто не знает что такое нирвана, ищите в книгах.

Отступление...

К вопросу о том, что человеку в жизни постоянно встречаются люди определённого знака, о чём я писал выше. Так вот, у Лиды —

жены моей — это Козерог — Петух. Это и мать, и сестра — Ольга и я. Глубоко копнуть, у многих можно найти подобное, наверно это для того, чтобы принять характер такого человека, это я думаю идет по карме.

Отступление...

Сегодня 28 декабря 2004 г., мне исполнилось 47 лет, пошёл 48 год. Число очень важное в жизни (написано в книгах), да ещё мой год Петуха. Чтото будет?

Сидел я в ночь с 27 на 28 декабря, смотрел телевизор. И решил дождаться времени, когда я родился, то есть 2 часа 15 минут. Дождался. Начал ходить по квартире, разговаривать с вещами, говорить:

– Поздравьте, у меня день рождения.

Подошёл к холодильнику, сказал ему, а он вдруг включился и загудел, как будто понял и даёт знать. И тут такая тоска накатила, от того, что я один, никому не нужен, и слёзы как хлынут, час сидел и рыдал. Последнее время часто плачу по любому поводу. Душа очищается и страдает, искренне проявляются заглушенные, кажется навсегда, чувства. Я и смеяться стал часто, радоваться. Такое проявление чувств искреннее, это очень хорошо.

Потом до 5 утра, просидел в какомто трансе, опустошённый, совсем без мыслей. А в 8 утра — звонок, и звонит Ольга Холина, поздравляет, я был в шоке, ведь я знаю, что от неё идёт большой негатив на нашу семью, и отвечаю тем же, а тут как хлопок, и всё плохое ушло. И ещё тараканы. Я с ними веду игру по симорону, и они меня считают если не за главного, то за своего. Сижу, разговариваю по телефону с Ольгой, смотрю, ползёт ко мне таракан. Не стал я его убивать, оттолкнул, а он опять подполз и стоит передо мной, как будто поздравляет. Я его оставил и ушёл спать, но тут позвонила Лида, поздравила, а потом ещё и ещё, столько людей вспомнили о моём дне рождения. Я ощущал себя осликом ИА из мультика про Вини — Пуха. Сначала грусть, а потом радость.

Был и ещё звонок. От мамы моей, с того света. Об этом подробнее.

За год до её смерти пришёл ко мне во сне Родин Анатолий Григорьевич, недавно умерший, муж Лиды Родиной, моей двоюродной сестры, и предупредил, что в 4 квартале ждите покойника. Я верил

и не верил (а сон сбылся), но начал готовить мать. Рассказывал что там её ждёт, давал книги почитать про ту жизнь. Сам где-то читал, что иногда с того света звонят по телефону, и маме, както сказал, ты мне звони. И вот после её смерти начались странные звонки, поздно вечером или ночью, длинный звонок и всё молчок, в трубке гудки. А 28 декабря в 11 часов утра звонок и когда я взял трубку — тяжёлый вздох, то же на Новый год, вечером.

А потом она пришла во сне, печальная. Я как мог успокоил её. 5 января 2005г. справил поминки в честь годовщины, пригласил гостей. А ночью приходит она и зовет меня, я пошёл во сне, подводит она меня к ванной и уходит, а в дверях ещё какаято бабка стоит, во входных дверях, и тоже вышла. Тут я проснулся, пошёл в ванную, а там потоп, труба лопнула. Два дня я боролся с потопом. Вот такая история. Вообще я часто общаюсь с покойниками, это и сон, и не сон, потому что я знаю, что я сплю, но в то же время знаю, что могу проснуться, это странное состояние, и я не могу толком его объяснить. Кто только не приходил ко мне. Им, покойникам, нельзя говорить, только в редких случаях, в основном они дают понять что им нужно и зачем они приходили своим поведением, выражением лица, поступками. Е. Блаватская не приветствует такую связь, ведь это общение с низшими душами, переживающими свои земные дела возле своего тела, но не гнать же мне их, покойников. Правда, понимая происходящее, я веду себя с ними довольно жёстко, объясняю причину, но иногда успокаиваю, прошу прощения, выполняю их просьбы.

...29 декабря 2004г.

...Отступление...

Перед сном я попал в странное состояние. Начал говорить противоположности. И продолжалось это около часа. Например — я злой, я добрый, я счастливый, я несчастный, 1 — это не 1, а 5, 3 — это не 3, а 7, верх это низ, право это лево, и т.д. это настолько запутало мой мозг, что я почувствовал что я никто, ничто и не известно где, и провалился как в яму. А следующий день, весь день был в таком состоянии, совершенно без эмоций, без желаний и сил, очень интересное состояние, между жизнью и смертью, между тем светом и этим. Со-

бираюсь проделать ещё один эксперимент с собой, всю жизнь я над собой экспериментирую, не всегда на пользу, но «опыт есть». Собираюсь серией дыхательных упражнений, отключиться и оказаться в духовном мире. Для этого надо стоя прямо раз 12 быстро и глубоко вздохнуть, а потом присесть и зажать нос — рот и не дышать. Проблема в том, что человек отключается и может не вернуться, нужна помощь когонибудь, но у меня никого рядом нет и хоть страшно, но думаю, рискну.

Отступление...

Хочется рассказать важное. Я помню много своих прежних жизней. Возможно, это покажется смешным, но это правда. Сначала я был цветком, это самое счастливое и непередаваемое ощущение, я был такой счастливый и чувствовал единство с Богом, с природой. Но тут на меня кто-то наступил, и я погиб, смерть не была трагедией, просто я перешёл в другой мир. Потом я был рыбой. Меня проглотила более крупная рыба, было секунду страшно, а потом провал. Потом я помню, вернее не помню, а мне моментами приходят озарения. Первое это где-то средние века, мы были в робах серых холстинах и сражались мечами, а после в каком-то бараке лежали на полках, а пришла какая-то ведьма, женщина, которую носили на руках, и она показала на некоторых из нас и говорила «он сын дьявола» и его брали и сжигали на костре, помню я очень боялся чтоб она не показала на меня.

Потом был маленький эпизод. Я увидел себя монахом, мальчишкой в жёлтой робе. И спросил — кто ты, а он ответил, я даосист.

Следующее было видение, которое я связывал с женой. Я был мушкетёром, состоял в охране, помню дворец. И помню Лиду, она была французской королевой или знатной дамой, была высокомерная и неприступная, а я был простой солдат, который безумно любил её. Может Бог и послал мне её в жены.

А последнее, что я помню, это Америка и Колумб, который завоевывал её, а может и нет, помню почему-то себя вождём индейцев и почему-то белым, сильным, на нас напали, мы бились, особенно долго сражался я, но меня пронзили копьём. Шрамы прошлой жизни остаются. Посмотрите, у меня две родинки, на животе и на спине, это дырки, которыми меня проткнули копьём.

Вы можете верить, можете не верить. Это не важно, а просто интересно и познавательно. Кемто я буду в следующей жизни?

К чему я это написал. К тому, что мне было дано увидеть прошлые жизни.

Отступление...

...месяц не писал, произошло столько событий...

Я писал уже, что во время поминок появился дух, фантом, привидение, как угодно назови, моей мамы. Когда прорвал кран, она разбудила меня и я её увидел. Прозрачная и летает, то есть не ходит, а как бы скользит по полу. Но это было только начало и продолжалось ещё недели три. Видно мать пришла на поминки и привела с собой толпу тех, кого зовут неприкаянные души, а с ними появились злобные существа (сгустки энергии), которых народ называет бесами. В доме начались стуки, скрипы, раздавались шаги, смутные голоса. Иногда, краем глаза я видел пронесившиеся силуэты каких-то людей. Ночью же на меня нападали бесы, душили, лезли внутрь, снились кошмары. Я почти не мог спать. Зажигал на ночь свечу, кропил святой водой, но не помогало. Особенно они озверели и распустились после 19 января (крещения). Однажды услышав голоса и топот ног, я вскочил, схватил свечу и выскочил в зал. Передо мной ясно стояла мать, опираясь на клюку, а за ней молодая женщина в ночной рубашке. Они были полупрозрачны, но я видел их так ясно, как живых. Вы не представляете, какой я испытал ужас. А ведь я подготовлен, начитан, знаю о существовании духов, но и то видя мать, то умершую соседку, а тут ещё каких-то людей и всё явственно, на трезвую голову, я был на грани сумасшествия. А каково это человеку, не верящему в духов.

Что я сделал? Я кинулся на них, держа впереди свечу как шпагу, с криком «Убирайтесь, оставьте меня в покое». И проскочил сквозь них, а когда обернулся, они исчезли, только холодный ветерок меня обдал. Не знаю чем бы всё закончилось, но спас симорон (читайте книги про симорон). Пошли подсказки. Утром показали фильм «Вий», и я поразился, как это связано со мной. Конечно, последние дни меня мучил вопрос, что делать, как избавиться от этого кошмара. И опять, вечером того же дня, фильм с Б. Уиллисом «Шестое чувство». Там мальчик обладал сверхспособностями и видел мертвых, как и я, и так

же дрожал от страха. Закончилось тем, что «враг» Б. Уиллис, посоветовал разговаривать с ними, что они хотят. Все хотели что-то передать живущим, рассказать как их лишили жизни. Он, мальчик, выполнял их просьбы и они, духи, уже не пугали его, а приходили подоброму, прося решить проблему.

Это была подсказка, я сразу понял. Дело в том, что ко мне часто приходят умершие, но я не понимал, что им нужно. Первый раз я осознал что имею с мертвыми связь, когда умер Лимон, и ночью в офисе, его квартире, где он умер, где я остался ночевать после его смерти, устроил мне катавасию, с летанием по комнате спичечных коробков и звоном бутылок. Тогда я ночью бежал оттуда со всех ног. Не буду вспоминать эти встречи, разве что Родин Анатолий, муж Лиды, за год предупредил меня о смерти мамы.

Что я сделал. Часов в 12 ночи, я выключил везде свет и зажёл свечу. И стал подоброму, вслух говорить с духами. Объяснил, что они пугают меня, что не место им здесь, бесам пора покаяться. После этого полчаса молился, благословлял и поминал всех присутствующих. Просил приходиться во сне и делиться проблемами, обещая как могу помочь. Так приходил два раза Курдюк, и показывал где его убили, Жутиков, элегантно и хорошо одетый, каким никогда не был здесь, я помолился за его семью, за которую он волновался.

Этим же вечером они ушли. За это время прорвала труба, сломался телевизор, зачихали цветы, остановились все часы в доме.

Зато потом наступили счастливые прекрасные дни и ночи, шло познание нового, ночью снилась Лида, я летал, и она и были едины и наполнены любовью.

Некоторое время назад я начал пытаться ощутить себя в сновидении, то есть во сне понимать, что я сплю и нахожусь во сне, это важный момент в магии, в осознании себя истинным созданием, а не тем, чем мы привыкли себя ощущать, физическим телом. Пару раз я неосознанно ощущал это, но не знал как быть дальше и просыпался. Удивительное произошло в ночь с 8 на 9 февраля 2005 г. в Новый год, год Петуха, по восточному календарю. Перед этим я прочитал у Кастанеды технику вхождения, отключить внутренние разговоры, которые постоянно ведет наш физический ум, а это очень сложно, он очень хитрый, а потом смотреть на «сердце» внутренним взором, т.е.

на солнечное сплетение между грудиной и животом, управлять движениями и желаниями во сне нужно из точки «воли», в 5 см. ниже пупка. И вот неожиданно легко я вошёл в сон, я и чувствовал своё спящее тело, знал о том, что я сплю, но был в другом мире, другом теле, астральном, которое я мог как хотел видоизменять, проходить сквозь стены, мгновенно перемещаться в пространстве и времени. Я захотел крылья, и они появились, тело было светящимся, розовым. Я летал над прекрасным миром, а потом полетел в Воронеж, прошёл сквозь стены и увидел Лиду и Ильюшу. Поцеловал, погладил по голове сына, направив на него энергию, а я мог лечить силой мысли, направляя энергию и окутывая защитной оболочкой. То же сделал с женой, а потом позвал её астральное тело, взял за руку и мы полетали по миру. Потом отправились в то место, где Богородица дала мне шанс, я показал Лиде это место и омылись в святой воде ручейка. Дева Мария присутствовала, я ощущал это, хоть и не видел. Я должен рассказать об этом месте, ведь это ключевой эпизод в моей жизни, предопределивший мою дальнейшую судьбу.

Так устроен мир, что дух человека, его божественное сознание, частичка Бога, не умирает, а постоянно рождаясь в новом теле, будь то минерал, растение, животное или человек, совершенствуется. Исключение те духи, которые неотвратимо идут по пути зла. Приходит момент, и они распадаются. Остальные же, достигнув какого-то осознания, уже не могут опуститься ниже определенного уровня. И вот если человек родился, например, в данный момент, я, мои близкие, друзья, достигнув в прошлых жизнях какого-то потолка, уровня, в настоящей жизни перестаёт совершенствоваться, то его просто забирают из жизни. В основном это происходит в середине жизни, подводящей промежуточный итог, с 35 до 42 лет. Недаром именно в это время умерли почти все мои друзья, их забрали. Лет в 39-40 и я должен был умереть, так как вел бесполовую жизнь и спивался. И вот снится мне вещий сон, который на самом деле не сон, а моё астральное тело совершает действие. Попадаю я в прекрасное место, леса, трава, солнце, всё ярко, необычно. И вдруг из леса на меня бросается стая медведей, а медведь это вестник смерти. Я убегаю, но возле небольшой речушки они настигают меня, окружают и, рыча, приближаются ко мне. Я понял, что сейчас я умру. Во сне они бы растерзали меня, а в этом мире

произошёл бы инфаркт, инсульт или ещё что. И тут я слышу голос «не троньте его». Медведи отступили, отошли в сторону, а я увидел, как ко мне плывёт, не касаясь земли, огромная прекрасная женщина. Приблизившись и взглянув так, что я понял, что она знает всё про меня, заглянув в самую душу, она сказала «У него ещё есть шанс». После этого, по её мысленному приказу я вошёл в речку, окунался, обмывался и плакал, ощущая, как очищается моя душа, и я меняюсь. Тот день, жаль не запомнил число, я считаю своим вторым рождением. Не сразу. Ничто в этом мире не делается вмиг, близкие может, этого и не заметили, но я был другой, я начал меняться, я стал читать Библию, со временем другие книги. Начал становиться тем, кем я был в детстве, чистым и добрым. Не буду говорить, сколько страданий я перенёс, смывая грязь, накопившуюся во мне, как каялся, на это не хватит слов. Лишь через 7 лет я почувствовал себя более- менее, можно сказать светлым человеком, почувствовал чистоту души. Хоть и много ещё у меня последствий и грязи, но пришло понимание истины жизни и уверенность что я смогу преодолеть плохое в себе, победить зло. Пришли знания, да такие, что и представить себе не мог. И чем больше приходит знаний, тем больше вопросов, тем интереснее жить и сильнее стремление познать. На пути знаний, если брать школьную десятилетку, я определяю себя где-то на 3 класс. А есть ещё ведь институты, академии и т.д., то есть нет предела знаниям. О чём я жалею, что столько времени упустил.

Вот ребята мои Дима и Саша. Они с детства окунулись в поиск истины. Дима через буддизм, йогу, Саша через Библию, христианство. Я рад за них. Не важно как ты приходишь к знаниям, важно стремление. Конечно у них обоих возникают ошибки, свойственные молодости. Познав чуть-чуть, а их уровень это первые месяцы 1 класса, им кажется, что они открыли истину, поняли суть и всё знают. Это ошибка, нельзя привязываться к знаниям, т.е. к определённому учению, надо впитывать всё, наступит момент, когда истину тебе будут вкладывать в голову высшие силы, когда будешь готов, у меня иногда поток мыслей идёт, только переваривай, как будто кто диктует. И нельзя идти к знаниям стать сверхчеловеком, быть выше всех, пользуясь знаниями для себя любимого, этого очень хочет Дима. Но это пройдет, у меня тоже это было, но когда попадаешь в миры более высокие, духовные,

вся эта шелуха отпадает сама. Конечно, я многому мог бы научить ребят, подсказать им, но так устроена молодежь, что готова поверить любому шарлатану, а отцу не верит. Иисус Христос, в Библии, сказал «Нет прока в своём отечестве».

Так много хочется сказать и вместе с тем то, что у меня внутри не-передаваемо словами, волшебство, понимание мира, не хватает времени жизнь наполнена до предела. И это не внешняя, а внутренняя жизнь. Я с радостью просыпаюсь, потому что интересно смотреть и участвовать в этой игре — жизнь на Земле. Я с ещё большей радостью засыпаю, переносясь в другой мир, реальный, особенно когда я во сне осознаю, что это сон и, не теряя связи с телом, живу и в том, ещё более удивительном и сказочном мире. Описание моей жизни до осознания кажется такой мелочной ерундой, всё что ещё недавно имело какое-то значение кажется тыканьем слепого котёнка в стену. Мир перевернулся и он прекрасен. Я не тело с морщинами, жиром на животе, с выпавшими зубами — это изношенная одежда. Я чудесное создание, вечно юное и прекрасное, всемогущее, наполненное любовью ко всему живому, к Вселенной, к Богу. Какое счастье ощутить себя настоящим, тем, кто ты есть на самом деле, а не воспринимать себя через физическое тело. Я легко общаюсь с умершими, их духами, эфирными телами, я общаюсь с другими созданиями, более совершенными, я обращаюсь к учителям, высшим духам, ангелам, они рядом, с любовью смотрят на нас, я бываю в Шамболе, в Тибете, в горах, вижу волшебный город. Мой ангелхранитель — прекрасная девушка, к сожалению, не показывает своё лицо, да и другие, кроме низших, не показывают. У них такой взгляд, ты Лида, помнишь, видела, как мама моя уходила и её взгляд, он пронизывающий и опасен для неподготовленного.

С детства мечтал быть Волшебником. И вот я Волшебник, меня посвятили. Подробно я приложу на листочках, в виде рассказа о себе, который я написал и пошлю В.Долохову, автору «Симорона», для его книги по его просьбе. Что такое симорон, опять же надо почитать книги.

На самом деле это магия, светлая и добрая для добрых, конечно её можно применить и во вред, но кому это надо, ведь придётся отвечать. Магия — это сила, волшебная сила, которая снова даётся

человеку помаленьку. Древние цивилизации Лемурийцев и Атлантов пользовались магией так же естественно, как мы ходим, едим, говорим. Для нашей цивилизации доступ был в основном закрыт, но она, наша раса Арийцев, заканчивается и всё больше открывается тайн для нас, людей, идущих в новую расу, новую цивилизацию, снова на подъём, пройдя перевёрнутую с головы на жопу нашу действительность, где все ценности уродливо вывернуты. Я, может быть, позже напишу вкратце о жизни на Земле, о расах и цивилизациях, их расцвете и гибели, но конечно чтобы лучше узнать про это, надо прочитать Е. Блаватскую, там всё от первого вздоха до последнего конца, нашей конечно, Вселенной. Жизнь вечна и пройдет время, опять проснется наша уснувшая Вселенная и закрутится жизнь и так без конца.

Сегодня 8 марта. Звонил Лиде, поздравил. И опять она вся в иголках. Любишь, не любишь, верю, не верю. Всё воспринимает меня алкашом тем, кем я был 2 года назад, перед её отъездом. Конечно, если бы мы были рядом, она бы което поняла. Очень хочется ей, Лиде, помочь решить одну проблему, только вот она, как и положено человеку этого мира, всё переворачивает и видит угрозу, борьбу и выставляет свою броню. А проблема для меня нынешнего довольно проста и решаема и при встрече я помогу ей её решить. Эта проблема в неприятии людей знака Козерога и Петуха, возможно в прошлых жизнях произошло тяжёлое отрицательное событие с человеком этого знака, столкновение, засевшее в подсознании. Жизнь естественно предлагает ей, Лиде, решить эту проблему, посылая ей одного за другим Петухов и Козерогов. Мать, сестра Ольга, я — все эти знаки и со всеми конфликт, неприятие, я уже вижу как передаётся это на Сашу, сына, связанного сильно с мамой. Коечто я уже предпринимаю, но ей нужно тоже пошевелиться.

13 марта, масленица, 2005г.

Не зря год Петуха, мой год. Во мне идёт стремительное переосмысление и понимание мира. Тренировки (о которых может напишу, а может нет, они описаны в книге Кастанеды, а так же в малой степени Лобсанта Рампы, Симороне) дают результаты. Я с нетерпением жду ночи, когда смогу совершить очередную попытку перехода в другой мир. Не всегда это удаётся, вернее всегда, но в прекрасный мир по-

падаю редко, ещё сильна связь с физическим миром, и управлять своим духовным (эфирным, астральным) телом я ещё толком не умею. Но изредка попадая в прекрасные миры, уже будешь стремиться туда всегда. Там совсем другие чувства, ценности. Там чувствуешь такую любовь и единение со Вселенной, такие безграничные возможности, в мгновение ока перемещаясь по космосу, по Земле, что все радости нашего мира, наша любовь, радости от вкусной еды, секса кажутся мизерными. Не очень наверно понятно будет то, что я пишу, просто нет слов, чтобы описать, объяснить, это надо почувствовать. Начал писать вроде про свою жизнь, но что она значит, пшик, то чему мы придаём значение здесь, хождения и переживания нашего материального тела, это несущественно. Чтобы както объяснить разницу приведу такое рассуждение. Суть человека это божественная искра, дух высшего абсолютного разума, наше осознание, которое мы можем почувствовать в виде угрызений совести, когда чтото делаем не по законам Вселенной, в виде возвышенных чувств когда влюбляемся и т.д. этот дух заключён в несколько оболочек мысленную (ментальную), психологическую, астральную, эфирную (матрица) и физическое тело человека, которое является самой несовершенной и грубой оболочкой. И даже зная об этом, мы ориентируемся и живём, ставя во главе наше физическое тело. Чтобы понять разницу, представьте что Вы, человек, это дух, а наше физическое тело, например, рубашка, которую вы носите. И вот вы вдруг очень полюбили эту рубашку, считая, что она важнее тела. Вы лелеете её, ухаживаете за ней, огорчаетесь что она поизносилась, расстраиваетесь что она скоро придёт в негодность. И вот она уже превратилась в лохмотья, вся в дырах и тогда вы плача и горюя, торжественно заколачиваете её в красивый ящик, везёте на кладбище, хороните, водружаете дорогой памятник, поминаете её и тоскуете за ней. Смешно? Да. Но именно так же смешно нашей душе, истинному Я, наблюдать как Вы лелеете своё тело, как переживаете за него, как стараетесь убажить его, как стараетесь возвысить его (свою рубашку) над другими и презираете другие более неудачливые рубашки (тела). А ведь жизнь бесконечна, душа бессмертна, потому что бессмертен Бог, абсолютно высший разум, а мы его частицы. Мы переходим из жизней в жизнь, как изо дня в день, меняем тела, как те же рубашки, и глупо заикливаться на одном дне

и на одной рубашке, впереди их столько... И цели надо ставить не однодневные, одно жизненные, а бесконечные, высшие, вечные — познать тайны и суть жизни, вселенной, познать любовь и единение со всем живым, с другими мирами — так должен жить человек. Ну а тело — рубашка, конечно хороший хозяин будет любить и заботиться о нём, но не придавать ему значения больше, чем оно стоит, и легче относиться и принимать смерть, ведь это возврат к истинной жизни, а сюда вернёмся, как просыпаемся каждый день.

Сказать обо всём вышеописанном мне захотелось сегодня, как только я проснулся, а ночью, вернее когда я стал засыпать, произошло удивительное (очередное) событие. Последнее время, ложась спать, я, применяя техники, описанные в книгах, пытаюсь войти в осознанное сновидение, т.е. попадая в сон, осознавать что я сплю, но понимать что я во сне и жить во сне. Надо сказать, что сон это обычный мир, такой же как наш реальный и во сне человек так же живёт как и здесь, только в астральном теле, там правят наши мысли и совсем другие законы и ценности. И, осознавая что ты во сне, и что ты связан через спящее тело с нашим физическим миром, человеку даётся огромная возможность познать мир (и это и тот), решить здешние свои проблемы.

Так вот, ещё перед тем как лечь спать, я почувствовал, чтото произойдёт. И произошло, я вышел из своего спящего, вернее полу спящего тела, в астральном теле, но не в сон, а в этот мир. Интереснейшие ощущения. В один момент я вдруг почувствовал что взлетаю, я понял что выхожу из своего тела, но чтото цепко держало меня, я тянулся руками вверх, но вроде как кто-то держал меня за руки и всё тело рвалось ввысь наружу, а какая-то сила держала его. Это напоминало как будто я в болоте, и оно засасывает меня, я был как бы привязан резинкой, она растягивалась, но тянула назад. Неожиданно я понял, что это моё спящее тело держит меня, на секунду страх охватил меня, но я мгновенно отбросил его. Надо сказать, что со страхами я давно разбираюсь и работаю в преодолении их. Я понимаю, что боится ум моего физического тела за свою жизнь, ведь происходит чтото необычное для него, и он теряет контроль над законами этого мира. Отбросив страх, я почувствовал что хватка тела исчезла и я легко взлетел к потолку. Повернувшись, я посмотрел на своё спящее

тело, тут же вспомнил книгу Моуди «Жизнь после жизни», где описывались состояния людей побывавших в клинической смерти. Они тоже выходили из тела и видели его со стороны, и им было его совсем не жаль. То же ощутил и я, смотрел на него (тело) — себя и было както безразлично, даже как обуза. Затем я поплыл — полетел вперёд, остановился возле стола, настроение было ликующим. И тут я совершил ошибку, начал думать куда дальше, полететь в зал или в окно (преград в виде стен, стёкол не существовало), или полететь к жене в Воронеж слетать или махнуть на Сатурн, посмотреть что за кольца вокруг него. И пока я решал, ослабил контроль, и тело дотянулось до меня и втянуло назад. Надо было сразу махнуть куда подальше. Я подёргался ещё раз выбраться из тела, но объятия были сильнее, потому что я начал просыпаться и контроль ума усилился. Вот такая история. Во сне контроля почти нет, и мы беспрепятственно летаем по мирам, только почти не помним и не осознаём. А так, контролируя оба сознания — материального и духовного тела, полетать осознанно, это чудесно. Так путешествуют индийские йоги, так летали наши предки — лемурийцы и атланты. И живя в теле здесь на Земле, они были едины со Вселенной, ощущая полноту жизни материального и духовного мира. Не прекрасно ли это? Стоит ли к этому стремиться? Мой ответ — Да!

21 марта. У людей есть связь с миром животных, растений, минералов. И определённый вид, с кем связан человек, называется тотем. Они учат тебя, помогают, направляют. Вчера, ложась спать, я попросил прийти свой тотем, чтобы узнать, кто он. Во сне пришла кошка, это мой тотем в животном мире. Надо сказать, что всю жизнь кошки относились ко мне как к родному, они подбегали на улице, в чужом доме, кошка сразу забиралась ко мне на колени, к удивлению хозяев. Сразу вспомнился осознанный сон, я такие сны называю вещими, когда ко мне пришли белая пума и рысь (семейство кошачьих) и разговаривали со мной. Мы думаем что лая, мяукая, рыча, животные разговаривают, нет, это лишь для привлечения внимания, как мы кричим «Эй», свистим или хохочем. Они же легко разговаривают телепатически и что очень интересно жестами и мимикой. Небольшое движение телом, подёргивание ушами, усами, быстрый взгляд всё это разговор, кстати, более понятный, чем словесное общение. Я говорю это потому, что во сне я легко обучился тонкостям разговора и прекрасно общался с пумой и рысью, правда, проснувшись,

почти всё забыл. Собираюсь вызвать короля — царя кошачьего семейства и тотемы растений и камней. Да! Когдато мне снилось, наверно из одной моей прошлой жизни, что я цветок. До сих пор помню непередаваемое чувство единения со всем живым окружающим, Землёй, небом, восторг и счастье от жизни. Счастливая жизнь у цветов, растений, если бы наша была хоть чутьчуть похожа на их.

А теперь хочу рассказать о неприятных событиях, тяжело пережитых мной, неделю назад. Надо сказать, что читая Кастанеду, я постоянно тренируюсь по его техникам. Эти техники нужны для того, чтобы человеку осознать и почувствовать, что он не просто физическое тело, а так же и эфирное — матрица, астральное — «светящееся существо» и другие, всё в комплексе, основой которых является божественное сознание и дух, каковым человек в первую очередь и является. Упражнения, описываемые в книгах, дают возможность переходить в тонкий духовный мир, подчиняют пространство и время, позволяя путешествовать по космосу, в прошлое и будущее. Всё это и называется магия. Люди прошлых цивилизаций в совершенстве владели этим, это была основа их жизни, знания они получали мгновенно, имея связь с духовным миром. Мы же, находясь в самом низу эволюции, потеряли эту связь, полностью погрузившись в материальный мир, зеркально духовному, вывернутый наизнанку.

По Кастанеде, есть два пути осознания себя. Первый — это вхождение в тонкий мир через тело сновидения. То есть осознавая себя во сне и контролируя как своё спящее физическое тело, так и своё астральное тело, действующее во сне. Второй — через искусство сталкинга, становясь сталкером, на чем и основано учение симорон. Суть его разорвать связь с путями материального мира, сделаться свободным, наблюдая за жизнью вокруг, как бы со стороны и между тем участвовать в ней, как бы играя в окружающую жизнь. Это напоминает игры на компьютере, ты вроде и там, в игре, отождествляя себя с героем игры, но ты и здесь, в любой момент готовый выйти из игры или изменить игру, устанавливая свои правила. Что наша жизнь это компьютерная игра, мне в «вещем» сне подсказано было давно. Но вот осознавать это и пытаться из болванчика — пешки превратиться в игрока я начал только сейчас.

Писалписал, и вдруг понял, что просто не успеваю записывать

все мысли, потоком льющиеся мне в голову, да и слов не хватает, слишком беден наш язык, чтобы передать всё то величие и многообразие окружающего мира. Вспоминаю слова Е.Блаватской, когда она говорила, что мне как будто кто-то диктует, я еле успеваю записывать. Я думаю что все эти знания идут от подключения к космическому информационному полю, где собраны все знания мира.

С грустью смотрю на наш мир, на людей, копошащихся и суетящихся в решении своих мелких (в сравнении с высшими мирами Вселенной) проблем. С умным видом рассуждающих «учёных» о Боге, об НЛО, о необычных явлениях, всему стараясь дать материальную оценку, привязать к законам и понятиям нашего скудного мира. Это напоминает мне муравейник, где живут и суетятся муравьи, подчиненные правилам и законам своего мира. Они даже представить не могут что вокруг другой мир, что за ними наблюдают, изучают и в любой момент могут растоптать, поджечь или залить водой их мирок. Вспомним всемирный потоп. И между тем люди ждут появления пришельцев из других высших цивилизаций. (Это из другого муравейника что ли кто придет). Ждут пришельцев, чтобы перенять и передать опыт достижений цивилизаций. Это человек с муравьём будет делиться опытом. Расскажет муравью, что существует телевидение, ракеты, политика, пьянство и проститутки? Нонсенс.

И ведь есть у человека возможность связаться с высшими цивилизациями, с тонким духовным миром. Эти знания никто не прячет, они доступны каждому. Магазины забиты книгами по психологии, истории, строению мира. Я не говорю о корифеях Е.Блаватской, Н.Рерихе, К.Кастанеде, неподготовленному человеку сложно их понять. Но есть В.Жикаренцев, Д.Верещагин, Свия и другие, открывающие основы понимания мира. Я восхищаюсь В.Долоховым и В.Гуранговым, не побоюсь сказать апостолов современности, несущих знания через весёлый «Симорон».

И в то же время, я вижу, как ширится сеть приобщающихся к учению, к пониманию мира. Это неизбежно, это путь к эволюции. Опустившись на самое дно, человек начинает подъём, меняя понятие и осознание мира. Этапы развития описала Е.Блаватская. Это неизбежно. Наша раса, цивилизация завершает свой путь и скоро (в масшта-

бах Вселенной конечно) погибнет, как и предыдущие цивилизации, расы, но возникнет новая, намного более совершенная и прекрасная.

Так вот вернусь к сталкингу. Главной задачей его стоит порвать привязанность к этому миру. Всех нас объединяют какие-то события, происходящие на Земле, в государстве, в личной жизни. Память добросовестно хранит воспоминания о горестных и радостных событиях вашей жизни. Вас связывают отношения с женой, детьми, друзьями, родственниками, с людьми, с которыми вы общаетесь. Вас связывают условия и традиции, понятия окружающего мира. Прошлое железной хваткой держит вас, предопределяя ваши поступки. Хотите ли вы избавиться от этих тисков и стать свободным в выборе действий, поступков, построения жизни? Вы сомневаетесь? Да. Потому что страшно, страшно быть свободным, остаться один на один с жизнью. Но давайте порассуждаем с другой позиции. Человек — дух бессмертен. Он постоянно переселяется из одного тела в другое, раз за разом переживая очередную жизнь. Это называется реинкарнацией. Хотите вы этого или нет, но надо понимать, что вы прожили не одну жизнь, а множество, а вместе с этим и испытали множество событий, ощущений, переживаний. Каждая жизнь, как и сейчас ваша, казалась вам единственной и самой важной. Вы любили и ненавидели, были богатыми и нищими, были у власти и на самом дне унижений и оскорблений, вы убивали и вас убивали. И вот представьте, что вы вдруг вспомнили все жизни и вновь пережили не только радостные события, но и все унижения, всё горе, все страдания, нахлынувшие на вас, вы вспомните, как вы предавали и убивали, как вас унижали и бросали родные и любимые, как вас убивали, пытали и мучили. Да вы с ума сойдёте от всего этого, от миллионной доли воспоминаний. Поэтому и прячут эти воспоминания глубоко в подсознание ваше наши учителя, ведущие нас по жизни. Лишь осознав, что такое жизнь, поняв, что всё иллюзия (всё кино и игра), поднявшись над этим и спокойно со стороны оценивая свои жизни, понимая их суть и урок который они дают для вашего развития, человек вспомнит свои жизни, хладнокровно оценивая свои поступки. И чтобы стать выше происходящих в нынешней вашей жизни событий и понять суть и цель нынешней вашей жизни, надо разорвать пути прошлого.

Для этого нужно идти назад в своих воспоминаниях, останав-

ливаясь на значительных событиях вашей жизни, принёсших вам страдания, переживания, другие значимые события. Вспоминая их надо заново пережить всё, вспомнить всё, все ощущения события и переживать его пока в душе не образуется пустота. События нахлынут на вас со всей силой, приведя к вроде бы забытым и ничего не значащим событиям детства, а может быть, и вспомнятся события прошлой жизни. Пройдя весь этот путь страданий и переживаний, иногда сопровождающийся невыносимой болью, рыданиями, раскаянием, стыдом за свои поступки, придёт пустота, понимание и осознание жизни. Это разорвёт пути, связывающие вас с прошлым, и откроет новый мир, где вы можете поновому строить свою жизнь и отношения с людьми. Ведь именно это происходит после смерти, перед человеком пролетает вся жизнь, и рождаясь в следующей жизни, он не помнит прошлого, освободившись от него. То же происходит со сталкером, он как бы умирает и рождается в новой жизни. И хотя он помнит события прошлой жизни, но ощущает их как будто это не с ним, а с другим всё произошло, и они не держат, не связывают его. Он получает свободу и поворачивается лицом к будущему. А пока всё человечество пятится спиной, двумя руками вцепившись в прошлое.

Вернусь к своей истории. Надо сказать, что я два года, как уехала жена, занимался самобичеванием. Шёл в прошлое, вспоминал и перебирал по косточкам свою жизнь. Честно скажу, очень было тяжело. Снились кошмары, невыносимые страдания от невозможности вернуть, исправить раздирали изнутри, слёзы лились по любому поводу, не хотелось жить. Как будто смерть могла избавить, нет, в лучшем случае дать отсрочку. Но вот вроде ушло, очистилось, понемногу успокоился. И когда, действуя по методу Кастанеды, начал опять вспоминать и переживать, думал что может быть, испытываю небольшие отрицательные эмоции и всё. Но тут, как стимулятор к действию, пришло письмо от Димы. Учителя помогают. Письмо в общечеловеческом плане было ужасным. Сын обвинял меня во всех существующих и несуществующих грехах, понося, как только можно. Боль это письмо принесло ужасную. И хоть я уже кое-что понимал в жизни, видел ситуацию со стороны, но дня три был в шоке. Конечно я делал что положено, не прятал её (боль), смотрел в себя, переживал, шёл назад ища источник, начало проблемы, благодарил сына

за урок. Но ум, наш материальный ум, был слишком взбудоражен и постоянно мешал мне, пытаясь переключиться на действия нашего мира, т.е. оправдать себя, обидеться, написать сыну и сказать, что с обвинениями он опоздал, по крайней мере, года на три, напомнить сколько добра я ему сделал, что он сам ничего доброго никому не сделал. Но понимая, что всё, что сын написал связано с его внутренними проблемами, в связи с тем, что он попал в трудные необычные условия, начал жить самостоятельно и что эти проблемы он пытается решить не изменив свой внутренний взгляд на мир (что внутри, то снаружи), а перелить на когото. Этими ктото стали я и его брат Саша. Все его проблемы можно было легко решить с помощью Симорона, но для этого надо было поговорить, разобраться, объяснить как работает Симорон, да и любая другая психологическая система, а посылать в письмах друг другу оскорбления и нравоучения было глупо. И главное, я понимал, что этот удар был нанесён мне в помощь для решения моих проблем. Где-то на третий день цепочка воспоминаний сложилась. Сначала я вспомнил, как упрекал свою мать за то, что не заработала достаточно денег и не обеспечила меня, упрекал отца, что бросил меня в детстве. Я попросил прощения у них и поблагодарил за урок. И пошёл дальше. Вспомнил как бедно мы с матерью жили и моменты, когда мне приходилось терпеть унижения изза этого. Понял, что именно изза сложившегося стереотипа нищего я всю жизнь терял деньги, позволяя себя обманывать, а когда они появлялись, спускал их неизвестно куда. И наконец, я пришёл к ключевому моменту. Однажды, когда мне было 11 лет и я очень любил футбол, мы с матерью пошли посмотреть игру двух лидеров «Спартак» и «Динамо» Киев к одной нашей родственнице так как телевизора у нас не было. Родственницей этой была Воробьёва Зоя, племянница матери, которая жила с мужем и двумя дочерьми. Жили они по тем временам совершенно, имели полный набор благополучия советского человека — телевизор, стенку, ковры, хрусталь. Держалась Зоя с матерью высокомерно, сразу упрекнула её за то, что на мне были рваные штаны. Мать, униженно хихикая, оправдывалась. Игра заканчивалась поздно и мать, попросив оставить меня ночевать, ушла. Только она вышла, Зоя сказала мужу: «Эта тётя Галя такая нищенка, ходит тут побирается, унижается». Она игнорировала меня, как будто меня и не было, а мо-

жет наоборот хотела сделать мне больно, возвысив себя и унизив мать. Это ей удалось. По молодости лет я не обращал внимания — бедный, богатый, а тут испытал сильнейшее унижение и обиду, в дальнейшем особенно близко принимая к сердцу всё, что напоминало мне о моей неполноценности. Надо сказать, что в дальнейшем я отомстил ей. Занявшись бизнесом, я разбогател, а Зоя, во времена перестройки наоборот скатилась вниз. И в один день она пришла ко мне с просьбой оплатить обучение её дочери. С большим удовольствием я отказал, к тому же, сделав удивлённое лицо, спросил «как же ты, такая богатая женщина, не можешь решить такую мелкую проблему», унизив её. Да я отомстил, но месть не лучшее средство для человеческого общения и тем более она не решила мои комплексы и фобии насчет пережитого унижения. Как и не решили и мои поступки, когда я хвастался и кичился своим достатком перед другими. Мне надо было простить и поблагодарить Зою, судьбу, которая помогла мне понять проблему, тянущуюся, я это видел, ещё от моих, уже умерших предков, переживших голод, разруху, революцию, войну. Это была кармическая проблема. На третий день я понял это, но во мне ещё кипели переживаемые чувства. Вечером я сел смотреть фильм «Всё будет хорошо», очень чувственный душевный фильм. И тут меня прорвало. Вся боль унижения, чувство одиночества, никому ненужности, обиды с такой силой полезли из меня, что я зарыдал так, что услышали, наверно, все соседи, я катался по полу, грыз палас, бился головой об пол, мне хотелось умереть, исчезнуть в небытие. Все мои предки наверно вылезли из меня, испытав весь пережитый ими опыт. Так было минут 15-20, затем я вроде успокоился, снова сел досматривать фильм, но минут через 10 всё повторилось, правда уже в меньшей степени. После этого я ощутил в себе огромную пустоту, бездну пустоты, всё ушло, испарилось. Конечно во мне ещё много проблем и комплексов, но главная, я понял, была эта и она ушла. Я порвал канаты, цепи, державшие меня, связывая с прошлым. И тут неожиданно позвонила жена Лида, связанная со мной телепатически, и очень мило, подоброму поговорила со мной. Я понял, что пустота начала заполняться положительными эмоциями. Потанцевав вечером суффийские танцы, я ощутил прилив энергии и лёг спать, проспав до утра ни разу не проснувшись, что бывает редко. Утром, вспомнив мои страдания, я уже смеялся над

ними, я был свободен. Я увидел, как зло превращается в добро. Я поблагодарил сына, который сам не зная, помог разжечь мои чувства и вырваться из объятий прошлого. Тут, как я и ожидал, позвонил и он, разговаривая, как будто ничего не произошло и всё нормально. Ещё больше заставив меня убедиться, как всё связано на психологическом уровне. Действительно жизнь компьютерная игра, кино, сценарий и какое счастье осознать, что я могу изменить жизнь, изменив себя, свои мысли, поняв правила игры. Предки должны гордиться мной за решение проблемы целого ряда. Я вижу как они аплодируют мне с того света.

За день до описываемых событий, со мной произошёл ещё один чудесный случай. Ночью я проснулся и, ещё не открыв глаза, почувствовал что-то необычное в комнате. Медленно, боясь спугнуть это, я начал приоткрывать глаза, и открыв их, был поражён. Вся комната была наполнена золотистыми переливающимися искорками, мельтешащими как снежинки при буране. Они сверкали, переливаясь всеми цветами радуги. Я сел на кровати и любовался этим хороводом. Я как будто попал в другой волшебный мир, да и это был непривычный другой мир. Комната и была и не была, вещи и мебель проступали как тёмные пятна, а воздух был другой — плотный, осязаемый. Надо сказать, что подобное я уже переживал. Когда ездил в Воронеж и мы с женой, её сестрой и сыном Ильюшей ходили по городу и заходили в разные церкви. В одной из них были мощи святого митрофана Воронежского и, взойдя на постамент, где стоял гроб святого, я вдруг очутился в другом мире и тогда вокруг меня шёл снегопад или дождь из золотистых искорок. Так и теперь, я сидел замороженный и любовался этим чудом. И вдруг передо мной начала появляться стена, это была необычная стена, как бы из воды, по ней шли круги, и она тоже переливалась. Я почувствовал, что за ней что-то ещё более чудесное. Она как бы манила к себе, звала, в центре появилось светлое пятно, от которого расходились круги, как от брошенного камня. Мне хотелось войти туда, и в то же время я ждал чего-то, может, что она сама меня поглотит. И тут стена начала исчезать, растворяться и тогда я прыгнул в центр её. Я вылетел на другую часть комнаты и ... и ничего не произошло. Оглянувшись, я увидел, что стены нет, а звёздочки гаснут. Комната принимала прежние очертания. Было грустно, как

будто прикоснулся к чему-то прекрасному и оно ушло. Может надо было раньше войти в эту стену. Я могу только сожалеть, что не сделал этого.

На протяжении всего повествования я постоянно упоминаю учения К.Кастанеды, Е.Блаватской, «Симорон». Пора подробней объяснить что это за учения. Вернее как я их воспринимаю.

Начну с Елены Петровны Блаватской, замечательной женщины, обладавшей уникальными способностями. Всю жизнь она несла людям истинные знания о происхождении мира, об устройстве и законах Вселенной. У неё был учитель — адепт (посвященный в знания), она была подключена к информационному полю Земли, космоса. Она доступным языком открыла людям древние знания и историю мира то, что доступно лишь выдающимся посвященным людям. Она передала людям знания, которые содержатся в древних учениях — Веды, Упанишады и от которых произошли все религии мира. В Библии, Коране, Талмуде мы лишь частично можем наблюдать эти учения, да и то в аллегоричной форме и во многом переделанные людьми, подгонявшими учения под интересы своего народа. Её имя должно первым стоять в списке великих людей нашего времени, а не Энштейны, Ньютоны, Наполеоны и другие возносимые нашей цивилизацией люди. Но в том то и убог наш мир, что нет здесь места духовному, настоящему. Здесь правят материальные ценности и действуют материальные законы. Е.Блаватская же, определила своё время на тысячелетия и её почти никто не понял. Нет, тут я ошибаюсь, кто надо понял, и понесли её учение в жизнь, как и учения Будды, Заратустры, Христа. Придёт время, и её оценят по достоинству, когда человечество будет готово принять знания.

Я не могу, конечно, описать всё, что говорится в 5 томах её книг, постараюсь передать лишь главное.

Жизнь в нашей Вселенной началась с того, что Бог, великое непознаваемое существо, Абсолют в своём совершенстве, имея и женское и мужское начало, вдохнул жизнь и тем самым породил нашу Вселенную. Так как всё в мире подобно божественному, то в нашем материальном мире это напоминает оплодотворение яйцеклетки. В этом яйце — вселенной и начала развиваться жизнь, достигая почти совершенства на духовном уровне и имеющая пока в материальном мире лишь зеркаль-

ное отражение. То есть все истинные ценности здесь перевернуты пока наизнанку и цель эволюции и развития, сделать материальный мир подобным по совершенству тонкому духовному миру. Надо сказать, что таких параллельных вселенных множество наложенных друг на друга. Жизнь вселенной длится более 4 триллионов лет, после чего как бы умирает и снова возрождается, неся в себе все достигнутые знания и Карму. Как и человек умирая в одном теле, рождается в другом, неся гены и ответственность за совершённые в прошлом поступки. Главным законом Вселенной является Карма — Высший суд, заставляющий нести ответственность за все совершённые поступки во всех жизнях, воздавая по заслугам как за добро, так и за зло.

Жизнь на Земле состоит из 7 этапов развития. После завершения каждого этапа Земля поворачивается на треть, меняя очертания материков, полюса, оболочку, духовную сферу, уничтожая тем самым живую в данный период жизни цивилизацию. Лишь лучшие представители цивилизации, по оценкам всех предыдущих прожитых жизней, остаются на Земле, в Шамбале, месте, находящемся в нескольких измерениях и не подверженных катаклизмам. Они составляют основу негласного духовного правительства Земли контролирующего эволюционный процесс развития человечества. Цель человечества, погрузившись из духовного состояния на самое дно материального мира, принять этот мир, сделать совершенным, подобным духовному миру и опять слиться с божественным началом. Соответственно этапом развития Земли на планете будет 7 рас людей. Сейчас мы являемся 5 расой. До нас было 4. И будет ещё 2. Подробнее об этих расах:

1 раса: Раса духовных существ, спустившихся на Землю из тонкого мира. Хотя они и были более плотными, чем духи тонкого мира, но были ещё настолько прозрачными, что мы не увидели бы их. Их жизнь не описывается Е.Блаватской потому, что законы их жизни были подобны жизни ангелов, духов Вселенной и не понятны нам. Ростом они были метров в 40.

Хочется сделать отступление. Однажды, читая газету «Оракул», я поразился, пришедшей в голову мысли, чем духовнее существо, тем оно разумнее. Т.е. существа тонкого мира имеют, куда большее расстояние между составляющими их атомами. Например, камень имеет более плотную структуру атомов, чем человек и, хоть камень тоже

живое существо, как и всё в этом мире, но человек разумнее. Духи, люди тонкого плана имеют более разреженную структуру атомов, естественно они разумнее. В тонком мире тоже существует иерархия, где плотность атомов делает существа более разреженные, более разумными, высшими. А Бог, он не состоит из атомов вовсе, это чистый разум, совершеннейший разум, его как бы и нет в человеческом понимании, где чтобы убедиться в чём-то, это надо потрогать. И в то же время он есть везде, во всём мире.

2 раса: Раса призракоподобных людей. Они были более плотными, чем предыдущие, ростом около 20 метров. Их мы могли бы увидеть как светящиеся существа. Законы их жизни тоже сложны, недоступны нашему пониманию и их жизнь описывается довольно сжато.

3 раса: Самая великая раса. Раса лемурийцев. Именно во время этой расы произошло уплотнение людей, подобно нашей расе. Создался скелет, тело, произошло разделение людей на мужчин и женщин, раньше люди имели мужское и женское начало в одном существе. Именно эта раса была Богоподобной. Имея материальное тело, она имела связь с духовным миром, поэтому ей было подвластно почти всё. Силой своей внутренней энергии, взгляда, мысли — они строили великие сооружения, перемещались в пространстве, были телепатами и ясновидящими. Это была совершеннейшая раса людей. Им поклоняются на Тибете и в Индии, центре духовной жизни Земли, называя Дети Бога. К сожалению, эта раса, по закону эволюции, должна была исчезнуть, предоставив место следующим расам. Рост их был 10-12 метров.

4 раса: Раса Атлантов. Эта раса была намного ниже по уровню, чем предыдущая, но лемурийцы многому научили их уходя. Это были самые плотные по строению тела люди. Рост их был 5-8 метров. Они тоже обладали уникальными психологическими возможностями. Основой их жизни, как и лемурийцев, была магия, т.е. возможность управления психической энергией. Надо сказать, что в этой расе начались первые противостояния, приведшие к войнам и разделению расы. Одни были приверженцами белой доброй магии, другие — чёрной злой магии. Зачатки этих знаний и противостояний мы наблюдаем сейчас.

Надо сказать, что мифы об огромных людях, волшебниках, гно-

мах, эльфах, русалках, кентаврах не вымысел, всё в истории имело место и подробно описано у Е.Блаватской.

И смешно слышать, когда люди до сих пор ищут древнюю атлантиду или спорят от обезьяны или нет, произошёл человек. У Е.Блаватской это подробно описано, это знание давно известно тибетским ламам и восточным мудрецам, там даже вопроса не стоит такого, это истина, как для нас то, что Волга впадает в Каспийское море. Читайте Е.Блаватскую учёные.

После очередного катаклизма — потопа атланты в большинстве своём погибли, и возникла новая раса, наша раса...

5 раса: Раса арийцев. Да. Все мы арийцы, а не немцы, выдумавшие разделение на высшие и низшие расы. Наша раса низшая цивилизация, зеркальное отражение духовной жизни, королевство кривых зеркал, где всё перевёрнуто вверх тормашками. Где у власти и в почёте лжецы, воры, обманщики, убийцы и предатели. Где правят жестокость и предательство. Где мудрецы, интеллектуалы и духовные люди презираются и уничтожаются. Где поклоняются не любви, дружбе, состраданию, а славе, власти, вещам, деньгам. Где именем Бога разжигаются войны и гибнут люди. Но это надо пройти, пережить и вновь вернуть истинные ценности. Это наш путь, определённый эволюцией. И надо помнить, что из дерьма вырастают самые красивые цветы. Время нашей расы заканчивается, и недаром появилось много книг, людей, событий несущих знания, духовность, истинное понимание мира. И людям, сердце которых ищет совершенства и знаний, не стоит ждать, что кто-то придёт и за ручку отведёт их в Рай. Надо стремиться к лучшему, светлому, каждый человек на счету, каждый делает наш мир, совершенствует его.

6 и 7 расы: Это будут расы более совершенные, чем Атланты и лемурийцы. В итоге человечество достигнет эталона совершенства, как положено, согласно эволюционному развитию. После чего перейдёт на более высокие сферы, высшие миры, где нас ждут опять и взлёты и падения, таков закон развития и совершенства.

В книгах Е.Блаватской так же много внимания уделяется человеку. Говорится о том, что душа его, прежде чем попасть в тело человека, живёт сначала в минералах, камнях затем в растительном мире, затем в животном мире и лишь потом попадает в человека. Всего на Земле человек проживает около 3000 жизней. Если душа не совершенству-

ется, она опускается назад в животный, растительный мир и т.д. В худшем случае распадается и исчезает.

Описав состояния после смерти. Так в человеке основу составляет высшая душа, дух, искра божья, её мы можем почувствовать, когда совершаем неблагоприятные поступки в виде угрызания совести, другая душа это душа нашего тела, как называет её Е.Блаватская животная душа, именно она должна совершенствуясь дойти до уровня божественной души. После смерти, высшая душа через 49 дней соединяется с Богом, низшая же, находится возле тела, пока оно не разложится, оставив только скелет, после чего, согласно своему осознанию и поступкам попадает в определённый уровень духовного мира. От лучших миров, что в религии называется Рай, до низших — ад. Самыми ценными устремлениями, задачами духов, проходящих горнило материального мира, являются стремление к любви и получению новых знаний. Об этом же пишет и Моуди в своих книгах «Жизнь после жизни». Врач, опросивший множество людей после клинической смерти, описывающих опыт попадания в духовный мир.

Таким образом, Е.Блаватская полностью раскрывает основы мироздания и роли в нём человечества, но конечно, чтобы всё понять, надо подготовиться, т.е. почитать других авторов, раскрывающих основы жизни. Это как в школе сначала азбука, арифметика, потом высшая математика. Я постигал основы по книгам В.Жикаренцева, который просто и доступно вводит в понятия устройства мира, человека. Сейчас во всех книжных магазинах полно книг дающих основы понимания (время пришло) как наших авторов, так и зарубежных. Кстати, очень много знаний и мудрости даётся в народных сказках, мифах, легендах, намного больше, чем в толстых учёных трактатах профессоров и академиков. Мир перевёрнут, кажущаяся глупость даёт мудрость и умные опусы глупы до невозможности. Учтите это.

Много таинственного и загадочного в книгах Н.Рериха, я восхищаюсь его жизнью и его жены. Свои книги он писал как Е.Блаватская тоже под диктовку высших посвящённых мудрецов, живущих в других высших параллельных мирах и являющиеся учителями и наставниками человечества. Н.Рерих даже не хотел подписывать книги своим именем, говоря, что ему было продиктовано свыше. Честно говоря, книги очень мудрые, всё говорится недомолвками, иноска-

заниями и предназначены для людей очень глубоко посвященных в знания мира. Но и того, что понимаешь достаточно для восхищения и преклонения грандиозностью мироздания и высших существ. Что мне понравилось в одной главе, так это то, что Богу не нужны святоши, ведущие аскетический образ жизни и сутками бьющиеся лбом об пол в молитвах. Куда ближе люди, смело идущие навстречу жизни, приключениям, познанию мира, совершающим ошибки и осознающим их и исправляющим. Никто не запрещает иметь в этой жизни всё, что пожелаешь, богатство не грех, а нищета не достоинство, главное жить по совести, безупречно в душе и в жизни, неся Бога в сердце, а не в церковных атрибутах.

Затронув кратко содержание книг, через которые я шёл к знаниям, я с удовольствием сообщу, что согласно плану моего обучения, мой невидимый учитель или ангел — хранитель, что мне больше нравится, подсунил мне книги Карлоса Кастанеды. Вот что захватило, так захватило меня. Магия. Мудрость древних цивилизаций. Кстати симорон, о котором позже, основан на той же магии.

Отступление...

23 декабря 2004г. Вещий сон.

Сочинил стих в стиле русской былины.

*«На закате жёлтого солнца, когда можно «увидеть»,
После зимнего солнцестояния — равноденствия,
Когда свет набирает силу,
Я уснул и увидел сон «вещий»*

*Бился я с разными богатырями,
Азиатской и русской крови
Извивался и жалил как змей я,
Мощь и сила во мне говорили,
Был хитёр, цепок я и пластичен,
С честью вышел я из передраги,
Был как змей, пума и рысь я.*

*А проснулся, почувствовал силу,
Не земную, но силу вселенной,*

*Страхи все из меня испарились,
Стал я магом и воином силы.*

*И двойник у меня был великий,
Защищал со спины, был единым,
Он как брат для меня был, нет больше,
Сам я был, но един о двух лицах.*

*Благословен будь великий ты космос,
Дух духовного мира открывший,
И тебя мать — Земля почитаю,
Та, что силу даёт и богатство,
Я люблю тебя и уповаю, что
Вернём мы тебе совершенство.
Ой гой еси, добры молодцы.*

С 25 на 26 марта 2005г. Вещий сон.

Я попал в какойто мир. Была ночь. Ярко светили звёзды. Я смотрел на небо и обратил внимание на две звезды рядышком друг с другом. Вдруг возле меня оказался мальчик лет 5-6. Я воспринял его как сына. Он сказал «На этих звёздах баба Галя», их название «Кувшинчик». Я спросил «Откуда ты знаешь?». Он сказал, что провожал её и сейчас ей хорошо. «А где моя звезда». Он показал немного правее и выше, на юге. Потом он начал поливать подснежники, растущие вокруг, а я лег и уснул, но чтото разбудило меня, мальчик бегал по кругу. Потом подошёл ко мне, и мы сели рядом. У него было доброе, ласковое лицо и глубокие пронизывающие глаза. Казалось, он смотрит в самую душу. Я подумал, ведь у меня три сына, кто же это, я пребывал в уме всех троих, но понял что это не они. А он смотрел на меня и улыбался, ждал, когда я пойму. И вдруг я понял, ведь это я в детстве. На меня накатила волна нежности, любви, благодарности. Я сказал «Сынок, Вовочка, иди ко мне». Он пододвинулся, и мы крепко обнялись. А потом вдруг соединились, как бы вошли друг в друга. Теперь он во мне, я чувствую его. Он такой чистый, благородный, нежный и мы любим друг друга.

28 марта 2005г. День рождения Лиды, жены. С утра я чувствовал нарастающий поток энергии, это были и любовь, и боль разлуки, и ожидание, а к вечеру нарастание беспокойства. Я решил позвонить в полонинадцатого вечера и еле дождался, сердце разрывалось, ведь мы очень близкие люди и телепаты. По её голосу я услышал, что она ждала звонка весь день и очень рада ему. И ещё я понял, что с неё слетела, или почти слетела шелуха обид и претензий ко мне, недоверия и злости, которыми окутали её родственники и её ум, как называют симоронисты «тварь дрожащая». Я понял что она любит меня, так же как и я её и скучает. Симорон помогает. Чтобы она бросила шелуху окружающего мира и заглянула в сердце, я применил коечто и дал ей имя, переименовал «Та, кто скользит по льду в объятия любимого», и «Та, кто в озере прижимается ко мне». Это были моменты из нашей жизни, когда мы чувствовали любовь и единение.

29—30 марта 2005 г. Чтото случилось со мной, целый день ужасное настроение, тоска, депрессия. В один момент сорвался, начал ругать Вселенную, Землю, всех ангелов за такую жизнь. Понимал, что я не прав, но какаято злость выходила из меня, подавив мою волю. И с нарастающей силой болела голова, к ночи боль стала ужасной, таблеток дома не было, и я терпел. Хорошо я умею справляться с болью, смотрю на боль как бы со стороны, и она уменьшается. Так боролся до 5-6 утра, боль немного отступила и я уснул. Проснулся опять от головной боли, она была не такая острая, но была. Занявшись делами и походив по улице, я почти не ощущал её. Но вечером опять возобновилась, не так сильно как накануне, но достаточно, чтобы я думал только о ней. Особенно болело в затылке с левой стороны, месте, которое я сильно ударил в детстве, упав, катаясь на коньках. В этом месте у меня болит частенько, думаю, смерть придёт через это место. Ночью мне удалось уснуть. Последнее время, думаю в результате тренировок, очень часто сны бывают осознанными, т.е. я знаю, что сплю и наблюдаю сон как бы с двух сторон, из тела и тела сна. И вот я вижу дом, в котором мы жили, когда мне было от 8 до 14 лет. Это пятиэтажка. Я оказался с торца, тут была дверь, ведущая в какоето помещение и перед ней порог с лестницей. В эту дверь пыталась войти женщина, отвернувшаяся от меня, седая старая, в сером плаще с клюкой и туда же царапая дверь, стремился чёрный кот. Чтото потянуло меня к ним, я хотел

увидеть лицо этой женщины. Я стал подниматься на крыльцо и это их сильно испугало. Кот с громким мяуканьем, выпученными глазами и вздыбившейся шерстью рванул прочь, проскочив у меня между ног, а женщина, пряча лицо, устремилась за ним. Я увидел лицо мельком, так и не разглядев её, чтото показалось мне знакомым и почемуто всплыло имя Воробьёвой Зои, моей тётки, о которой я писал выше.

Утром я проснулся как огурчик с прекрасным настроением, головной боли как не бывало. А на следующий день пришло понимание и осознание происшедшего. Надо сказать, что сейчас мне постоянно и быстро приходят ответы на все вопросы. Выглядит это так, как будто его вкладывают в мою голову, я просто это знаю, так же уверенно как «Волга впадает в Каспийское море», а $2 \times 2 = 4$.

Ответ такой, меня прокляли, навели порчу или чтото в этом роде. Женщина сделала это, чёрный кот знак, что это было сделано с помощью «тёмных», как говорят люди «дьявольских» сил (хотя это выражение не правильное, далее объясню почему), и вот я освободился от этого. Почему, как я не знаю. Возможно занимаясь методами Кастанеда, йогой, дыханием я усилил своё астральное тело, и оно во сне изгнало зло и очистило меня. Не завидую пославшему его, теперь оно вернётся к нему в 10 раз сильнее. Не удивлюсь неожиданной смерти когото из близких.

Теперь о дьяволе. Перевернув всё с головы на жопу, как всегда и всё в нашем мире «королевстве кривых зеркал» люди представляют дьявола как какогото уродца, противопоставившего себя Богу и ставшего творить зло. Как только его не проклинают и унижают в Библии и др. «божественных писаниях». Объясню как есть на самом деле, как описано у Е.Блаватской, что полностью совпадает с моим мнением. Дьявол или Агасфер, как написано у Е.Блаватской, был первым существом созданным Богом в этом мире, в этой вселенной. Он был совершенством и был по праву любимым «сыном божьим». И остаётся им до сего времени. И как совершеннейшему существу, Ангелу, Богом ему была поручена важнейшая задача, олицетворять зло в этом мире. Для чего это было нужно? Для эволюции, для совершенства этого мира. Ведь весь наш мир двойственен. Посмотрите — любовь и ненависть, дружба и предательство, богатство и нищета, добро и зло. Всё имеет две стороны. И это есть величайшая мудрость Бога. Только в

сравнении, в противодействии двух сил возможно совершенствование, понимание, где добро, где зло, и т.п., а значит и развитие человечества, всего живого на Земле и в Космосе, только пройдя испытанием через зло, ненависть и т.д., мы можем понять истинное значение добра, любви, дружбы и т.п. Это путь познания мира, и развития, эволюции. (Кстати в жизни людей, подобно всему во Вселенной, мы видим в семьях, в роду когото несущего зло, это не зря, это даёт понимание и совершенствование семей, родов). Так вот понося и проклиная дьявола, люди сами по существу в основном являющимися его рабами и сторонниками (взгляните на свои поступки), являются носителями зла (я говорю о нашем мире). Но во всю охаивают и упрекают дьявола, перекладывая свою ответственность с больной головы на здоровую. А теперь почувствуйте себя в шкуре, в теле дьявола, Агасфера, несущего зло, не по причине злой души, а осознанно, выполняя задание «отца», и являющегося по существу своему добрым и высшим Ангелом. Какого ему всю жизнь терпеть проклятия людей, от которых он ждёт понимания и осознания Зла и Добра. Сравним его с отцом, наказывающего сына за проступки для добра и его же пользы, и получающего в ответ ненависть. Так что совет всем дьяволоненавистникам, если не хватает ума и понимания сути Дьявола, не хватает понимания его высокой миссии. Я уже не говорю о любви, то хотя бы относитесь с уважением к нему. И прежде чем обвинить и свалить на него все грехи, загляните себе в душу, имеете ли вы на это право, не вы ли дьяволы в человеческом обличье?

24 апреля 2005г. Вербное воскресенье

Вселенная удивительна, прекрасна и чудесна. Кто он Бог, создавший всю эту красоту, эти мириады удивительных миров? Познаю ли я когданибудь это? Где начало, где источник совершенства, каким является великий разум Бога? И если я познаю это, то наверно сам буду богом, хотя, по существу я и есть Бог, как и всё живое. Все мы частицы этого неведомого абсолютного существа.

Озарение пришло однажды ко мне. Весь мир состоит из атомов. Чем плотнее они соединены друг с другом, тем неразумнее существо. Камень, дерево, вода, человек. Разжижаясь, мы становимся разумнее. Ангелы, другие духовные существа разумнее человека, потому что

тела их более прозрачны, меньше концентрация атомов. Духовный мир разумнее и совершеннее материального, и сам более совершенен, чем более разрежен. И лишь Бог не состоит из атомов, в физическом плане его нет, это чистый разум, чистое сознание. Он нигде и везде, наполняя собой весь мир, оживляя его. Бог — это чистое сознание. И какова сила этого разума, ведь все миры, параллельные и бесконечные, наложенные друг на друга, видимые нашим глазом и невидимые, существующие каждый и вместе по определённым законам, стремящиеся к определённой цели, всё это — ИЛЛЮЗИЯ. Ничего нет. Всё сон, выдумка. Грандиозная выдумка великого сознания Бога. На нашем плане и в нашем понимании — это компьютер, содержащий всё и ничто. Сравнение Бога с компьютером мне было дано в одном из вещей снов. Поразительно, но всё происходящее в компьютерах, в этой сети, охватывающей нашу Землю, идёт жизнь, такая же реальная как наша. А мы в свою очередь участники более огромной компьютерной игры, Вселенской игры. И нами играют, нас изучают.

Для чего всё это? Для совершенства, для развития. Бог выдумал нас, создал мыслями мир, мир своей мечты, какойто своей частью сознания он играет, наблюдает, совершенствует созданный мир, а другой впитывает то многообразие чувств, какое испытываем мы, другие существа, планеты, Вселенная. Испытывая и познавая чувства, всё новые и новые, получая знания, появляющиеся из познания мира, Бог развивается, совершенствуется, а это главная цель всего живого разумного — познавать, учиться и совершенствоваться. И любить, какая любовь живёт в нём к нам, ведь мы частички его сознания, мы и есть Бог, так что он любит себя, как и все мы любим себя, дорогих. Как смешно слышать рассуждение, есть ли Бог, или молиться Богу, просить — дай Господи, по существу мы просим себя, молимся себе. Запутавшись в материальном мире, мы разъединили себя с собой, с Богом, выдумав иллюзорные ценности — славу, богатство, превосходство. Мы играем в войны, сами убивая себя, мы играем в политику, сами обманывая себя, мы играем в величие, унижая других, а значит себя. Мы забыли, что все мы одно, забыли цель существования познание мира, забыли главный принцип жизни любовь друг к другу, сострадание и понимание, сами к себе. Всё просто, как всё великое. Примите это понимание и все тайны природы откроются, поймите

что вы все во сне, в иллюзии, и Вы станете творить чудеса, полюбите всех и всё, а значит себя и Вы станете Богом, сольётесь воедино.

Написано мной в состоянии транса, как будто кто-то продиктовал всё это мне, я только успевал записывать.

...Несколько дней у меня сильные головные боли, так раньше не болело. Однажды в детстве я катался на коньках упал, ударившись левой стороной затылка об лёд, помню меня лечили и всё прошло. Лет в 25, при игре в футбол, опять сильно ударили по этому месту, а после, по пьяной лавочке ударили по голове бутылкой. Лет 5-7 назад начались эти боли в левой стороне затылка. Они редки, но становятся всё чаще и сильнее. Может с этим связаны мои видения, идущие откудато знания. Помню, читал книгу «мертвая зона» Стивена Кинга, где герою открылись необычные способности после травмы головы. Не это ли происходит со мной? Левая часть мозга, насколько я сведущ, отвечает за логику, правая мыслит абстрактно, возможно травма правой стороны мозга повлияла на функцию левой, заставив её открыться. Открыться подсознанию.

...Происходят удивительные вещи. Сегодня я опять был в осознанном сне, т.е. жил во сне, осознавая что я сплю. Был в приятном мире. Краски, чувства очень яркие, насыщенные. Ясное понимание смысла жизни, всех вещей происходящих в обычном мире. Спать лёг в 3 часа ночи, смотрел футбол, час входил осознанный сон, т.е. заснул в 4 часа. Проснулся в 6 часов 30 минут, чувствуя себя выспавшимся, хорошо отдохнувшим, с прекрасным настроением, заряженным огромной энергией. В голове появилась юмористическая картинка из какого-то журнала, где внук проснулся и говорит «Бабушка, я опять летал во сне, а в стене дыра, в виде человеческого тела». Да мы летаем во сне, и легко проходим сквозь стены, правда не оставляя дыры в них. Потому что мир вокруг нас иллюзорен, нереален, создан нашими мыслями. Мы с детства под влиянием других людей, сил этого мира, поддаёмся внушению, что окружающий мир именно такой, с непроходимыми стенами, с другими догмами что это возможно, а это нет, это существует, а это нет, что законы по которым мы живём есть истина. Но если бы мы вышли изпод гипноза этого мира, нашего ума, то легко проходили сквозь стены, летали бы, перемещались во времени и пространстве, материализовывали вещи, т.е. творили чудеса. Что и делают, кстати, великие

маги и просвещенные, адепты. В этих снах ясно видна иллюзия нашего мира, мелочность наших устремлений и ценностей, миров множество, есть прекрасные, есть низменные ужасные, разные уровни, это и есть рай и ад, и человек своими мыслями и поступками готовит себе дорогу в один из этих миров, тоже иллюзорных, но реальных когда туда попадёшь, ведь сны кажутся реальными. Надо понять что и сейчас мы спим, и жизнь — сон, которые мы проживаем дана нам по заслугам нашим, и поверьте, что это далеко не лучший из миров, а очень и очень даже низменный. Отсюда понятие, что все мы родились уже грешниками. Но есть шанс осознать себя, своё отношение к себе, людям, свои поступки, увидеть ужас и мерзость своего внутреннего я, раскается и устремится ввысь, к любви, доброте, пониманию, состраданию и единению всех со всеми. И тогда откроются прекраснейшие миры, где все испытываемые нами чувства удовольствия от власти, обжорства, секса покажутся ничтожными по сравнению с теми, которые испытываешь в лучших мирах.

Скептики скажут «Откуда ты знаешь?» А я отвечу «А я там был». И любого могу взять с собой и показать, только с ума не сойдите.

И ещё сегодня пришла после сна осознанная приятная мысль, которую я сразу, не успев открыть до конца глаза, записал «Жизнь — это сон, и множество их, они созданы для нас, а не мы для них». Почемуто многое приходит в виде рифмы, наверное общение в стихах естественно для высших миров, слава поэтам, говорящим на языке божественного мира.

Скажите «Опиши те миры?» Отвечу: «Разве можно глухому описать радуго», разве можно глухому описать музыку? Стремитесь, изучайте, идите к знаниям, к учителям, есть книги, есть люди, проводящие семинары, занятия, обучение, идите к ним. Если со светлой душой пойдёте не попадёте к шарлатанам, попадёте к истинным учителям. «Повернитесь лицом к Богу, ион сто раз повернётся к тебе лицом». Говорю идите к Богу, но не в церковь посылаю, редко где истинный духовник встретится, но к людям, обучающим и ДЭИР, и Симорон, и другие системы, все ведут к знаниям Божеским, но ещё скажу, повторю, если денег желаете, власти, славы добиться попадёте в чёрную магию. И не завидую вам на том свете, который реальней, чем этот, и ждёт нас с нетерпением: «А подитека сюда детишки — людишки, и

как же мы жили, сколько гадостей сделали, о чём мечтали — думали, а вот вам и по заслугам, вот вам новый ваш мирок».

Чтото пишу как в Евангелии, притчами да поучениями, как будто кто диктует, я еле успеваю записывать. Да это так.

30 апреля 2005г.

Со мной происходит удивительное, появилась какаято сила. Я начал творить чудеса. Не чудеса ли то, что я вдруг начал лечить людей. Их пока трое, но я знаю что могу делать это, и делать легко. Однажды я встретил сына женщины с которой работал когдато. Он сказал что мать в больнице два месяца. Я почувствовал что смогу помочь, поехал в больницу. У неё, больной, по всему телу были фурункулы, врачи вскрывали один за другим, но тут же появлялись новые. Посмотрев на неё я разу понял, что с ней происходит. Насланная порча, агрессия в душе. Я дал ей заговорённую воду, а потом, приехав домой, как я называю это «пошаманил». В танце вошёл в транс и убрал болезнь. Не буду вдаваться в подробности. Через неделю она позвонила уже из дома, всё было нормально, она выздоровела.

Вторая больная, женщина из деревни, у неё рак, она лежала, отчуждённая от мира и ждала смерти. Ко мне пришла её дочь. Я не ездил в деревню к больной, даже не видел её. Воду не заговаривал, просто «поколдовал». Через 2 недели пришла дочь и сказала, что мать ожила, встаёт, умирать не собирается и болезнь стремительно уходит.

Третья, молодая женщина, из Астаны, её я тоже не видел. Пришла сестра, принесла фотографию. У больной после операции пошло нагноение, не заживал шрам, возникли проблемы с пищеварительным трактом. Три дня я колдовал, через неделю сестра позвонила, сказала, что больная выздоровела и завтра приезжает, хочет меня поблагодарить, но я не захотел встретиться, сказал что уезжаю. Я пока не хочу материальной благодарности, пока. Пока мне не разрешат. Мне сейчас важней душевная благодарность. Я знаю, что помогая, мне будет помощь в другом.

Делаю и другие вещи. У одной женщины, с которой я познакомился на семинаре, сын ушёл из армии и полгода не мог устроиться на работу. Я поколдовал, через три дня она позвонила и очень благодарила, обращаясь ко мне как к высшему существу (как люди мгно-

венно создают себе идолов). Дело в том, что не только сын, а он живёт в Смоленске, устроился на работу, да ещё и выбирал из двух предложений, но неожиданно пришли хорошие деньги от организации, в которой работал муж два года назад, которая обанкротилась, и не существует больше года, и о том что ему вернут задолженность по зарплате, они и не надеялись и давно забыли. Устроил на работу ещё одну женщину, буквально на следующий день, помог наладить отношения с начальством другой. И таких, по мелочам, случаев очень много. И я поражаюсь как быстро летят слухи, вчера пришли две женщины с просьбой приворожить мужчин. Надо сказать это лёгкое дело, раз плюнуть, но это чёрная магия, идти против желания. Я объяснил им что этим не занимаюсь, даже для себя не буду любовь искусственно притягивать, если она есть, то проявится, придёт, а если нет это не твой человек. Но я научил как на астральном уровне послать сигнал для своего любимого, и он придёт, если тот кого они собирались приворожить, значит это их мужчины, если нет, придёт другой с любовью, тот кто им нужен.

Думаю о себе. Если с другими всё получается мгновенно, и чувствую тонкую силу иногда, что исполняю желания людей, просто щёлкнув пальцами, и приказав исполниться, то для себя получается не очень. Почему. Может сомнения в душе, имею ли я право данную мне силу направлять на личное благо. Или то что я желаю слишком большое желание, и нужно время на его исполнение. Ведь что хотят люди, это всё мелкие, примитивные желания, деньги, мужчины, замуж, бизнес. Всё земное, поэтому легко исполнимое. С болезнями посложней, тут в основном карма, я не говорю о насморке или поносе. Но и это легко, дать толчок к пониманию, которое и старается показать болезнь. Понять где идёшь неправильно, и направить на путь истины.

Да я тоже хочу материальных благ, но не много, ровно столько чтоб не думать о материальных проблемах. Я хочу дом, нормальный достаток, скорей для жены и детей, чем для себя, и конечно я стараюсь воплотить то, что я задумал. Но продвигается пока с трудом, чтото мешает, и с этим предстоит разобраться. Нет, по мелочам много происходит волшебного. Я нахожу пропавшие вещи, очереди не существует, компьютеры сломанные начинают работать, да и деньги вроде неплохие идут, несмотря, что я не работаю и не пытаюсь их за-

работать. Но всё это мелочи. Побывав там, в другом мире, ценности этого мира не значат ничего, они просто нужны для необходимости жить в этом мире. А истинное желание — это познать Вселенную, другие миры, душа требует знать, знать, знаний дайте. Сердце просит — хочу понять, осознать. Ведь наш мир, это песчинка на морском пляже, и довольно нелюбезная. А кругом столько прекрасных миров, кораллов, жемчужин, алмазов. Скептик скажет «Откуда ты знаешь?» скажу «Бываю там», «Как?» «Не верю», а я бываю, и постараюсь рассказать, объяснить далее. Хватит ли только слов для чуда?

Отступление...

Я писал, что после травмы в детстве, очень болит в затылке голова в последнее время. Началось две недели назад, сильная боль, после похорон. Утром проснулся и почувствовал дырку в голове, всю энергию высосали, плакали, стонали, горевали, я и раскрылся. В конце поминки превратились чуть ли не в праздник, люди смеялись, порывались песни петь. Потихоньку восстанавливаю энергетику, быстро не позволяют боли. Пошёл сдавать кровь, я можно сказать донор, частенько сдаю кровь, денег не платят, просто приятное чувство поделиться здоровьем, возможно спасти кого-нибудь. Да и чувствую прекрасно, когда кровь обновляется. Там измерили давление, оно оказалось очень высоким 140 × 90, тогда как всю жизнь было 110 × 70, без перепадов. Значит занятия дыханием, йогой изменили мой организм. Повысилась энергетика, повысилось давление. Интересно.

30 апреля 2005г. Вечер

Только что посмотрел фильм «Страсти Христовы». И раньше видел фильмы про Иисуса Христа, но это бесподобный божественный фильм, спасибо создателям. Я как будто сам там был, сам перенёс вместе с Христом мучения, сам был распят на кресте. Я всё понимал, что он говорил, самую суть, мне понятны все слова, которые написаны в Библии. Совсем по-другому, не так как раньше я воспринимаю их.

Прости их, Господи, ибо не знают, не понимают и сейчас, убивая, унижая, обманывая. Ведь все люди, всё живое, это одно целое, И это есть Бог. Убивая, унижая, делая подлости, люди себя обманывают, убивают, унижают и т.д. Да все мы одно существо, разделённое

на множество, как донести это до людей, как объяснить. Ведь как себя человек любит и ценит, так и других должен любить и ценить и страдать.

«Любите врагов ваших». Вы и есть враги себе, в лицах врагов, тех кого вы считаете врагами.

Боже как ужасен наш мир, а как мог бы быть прекрасен, если бы люди понимали, что они все одно существо, если бы любили друг друга, пострадали, понимали, жили почестному. Великая слава духу, который жил в Иисусе Христе, за то что пришёл объяснить людям это, за то что страданиями своими многим дал понимание и стремление, направил мир на путь истинный. Много ещё времени пройдёт прежде, чем пойдут люди по правильному пути, но всё больше и больше поворачивается людей к свету, к Богу, к истине.

Как я благодарен тебе Иисус Христос за твой подвиг, за учёбу, прости меня грешного, дай возможность идти за тобой. Я люблю тебя Иисус Христос, сын Божий.

1 мая 2005г. Пасха.

Хочется поговорить о ПКМ, привычной картине мира, созданной умом каждого человека, опираясь на своё индивидуальное Я. В процессе жизни, ориентируясь на место рождения, на воспитание, на интеллект и т.д., каждый человек создаёт свой мир, где он центр, пуп Земли. И отталкиваясь на это, он строит свою жизнь, общение с окружающими, которые также имеют свою ПКМ, в основном отличную от других. И вот они начинают бороться, проталкивая свою ПКМ, создавая свой имидж, доказывая всем, что он лучший и остальные должны жить и действовать в отношении его, согласно его видению мира. Никто ни на секунду не хочет принять ПКМ другого, и считают идеалом свою ПКМ, а кто не согласен, тот становится врагом, противником. Даже самый последний бомж, роющийся на помойке, не считает себя ниже других, обвиняя судьбу, жизнь, других людей в своих бедах, непризнании его идеального. Так родители часто давят на детей, заставляя их жить так, как им кажется правильным, в семьях скандалы изза того, что каждый навязывает ПКМ другому, войны изза различного видения мира людей разных стран. Иногда люди подчиняются силе, но не признают себя ниже, ждут момента встать

на первые роли. Поклоняются богачам, восторгаются великими спортсменами, артистами, певцами, но в душе изливаются злостью и завистью, считая, что те заняли их место, и им просто не повезло, не сложились обстоятельства.

Интересно наблюдать как меняется ПКМ людей в отношении других в зависимости от личных интересов. Приведу пример своих близких в отношении меня. Я уже писал о том, что старший мой сын вдруг воспылил ненавистью ко мне, написал письма мне, матери, где охаивал, уничтожал меня. Как человек, ставший немного понимать суть человеческих отношений, я не стал вести войну, и доказывать ему, всем, что он не прав, втирать им свое ПКМ. Я задал себе вопрос «Почему?» и стал анализировать события его и моей жизни. С детства он рос с бабушкой, моей матерью, которая было без ума от него, холила, лелеяла, выполняла любой каприз и говорила, внушала ему, что он самый лучший, единственный и неповторимый, я это знаю, потому что сам всё это пережил, живя с ней вдвоём. К тому же она постоянно плакала и причитала «Никто меня не любит, не жалеет». Да, она пережила трудную жизнь, и у неё создалось такое виденье мира, и я не могу её упрекнуть в том, что она для меня и сына создавала образ исключительности, к тому же внушая, что никто кроме неё не любит нас. Она хотела как лучше, но в результате травмировала нашу жизнь, наше мировосприятие. Я до сих пор это чувствую «Никто меня не любит, не жалеет» и борюсь с этим. И очень переживаю за сына, которому приходится страдать, попав в реальный мир, и ещё предстоит долго бороться с этим внушением. Он замечает малейшие нюансы, и наше с женой отношение к другим детям ему кажется унижением его, хотя на самом деле именно ему мы с женой стараемся дать больше, чем другим. Те выросли в большой семье, и им с детства свойственно не заострять внимание на себе, а наоборот, чувствовать себя равными с другими, обязанными помогать другим. А Дима, сын, привык только брать и получать. Так, например, хорошо зарабатывая, он предпочитал жить на деньги родителей, бабушкину пенсию, тратя деньги на себя. Я не помню, даже чтобы он подарок нам с женой купил бы. Таких моментов много. А то, что я и жена делаем для него, он просто не замечает, считая это в порядке вещей. Например, то что Лида, жена, несколько лет ездила с ним по всей стране, пыта-

ясь излечить его болезнь почек, что я отдал, в тяжёлые времена, ему последние деньги за учёбу, что ходил, решал его проблемы на работе, чуть ли не силой заставил закончить Университет, примелькавшись к нему, уговаривая и договариваясь с учителями, даже сдавая за него экзамены, что меня уже считали учеником этого Университета, да мало ли ещё доброго мы сделали для него, только он это отбросил как само собой разумеющееся. И вот он попал в трудное положение, уехав в АлмаАту, начав вести самостоятельную жизнь, столкнувшись с трудностями, где ему самому пришлось решать свои проблемы, и он поплыл, озлобился, начав во всём обвинять меня. Да я сознательно подтолкнул его на этот шаг, понимая, что ему надо учиться выживать в этом мире, как птицы выталкивают птенцов из гнезда, чтоб те учились летать, как утки толкают своих утят в воду, чтоб те учились плавать, так поступил и я, и уверен, что он осознает это. Сам я избавился от внушённых матерью взглядов, попав в армию, где с кожей и кровью с меня содрали мои собственные взгляды, к тому же я с детства играл в футбол, и привык жить в коллективе, где все равны. И только желая добра сыну я поступил таким образом. Увидев его поступок ко мне, я, конечно, испытал огромную боль и разочарование. Но я люблю его, чтобы он не думал, и желаю ему только счастья и добра, надеюсь, он когданибудь поймёт это.

Хочу затронуть и некоторые моменты из жизни с женой. Разбирать по косточкам нашу жизнь, здесь я не собираюсь, хотя для себя я, конечно, это сделал, скорее для понимания своей жизни. Но меня интересует поделиться своими наблюдениями, как меняется картина мира в сознании людей, поэтому приведу несколько примеров. Когда мы собирались пожениться, она, конечно, знала что я добрый мягкий человек (бес, так сказать, вселился в меня потом). Она знала, что я играю в футбол, но не понимала разницы между дворовым футболом для здоровья и большим футболом команд мастеров, где кости трещат и кровь льётся. И вот однажды я пригласил её на игру. В той игре, на первых минутах, я забил гол. Она же, опоздав немного, вошла на стадион, и, не увидев ещё что происходит, была вдруг потрясена, что, как говорится, трибуны взорвались единым криком, и все кричали «Шеф, шеф», так меня звали в футболе. Увидела как меня обнимают, объявляют моё имя по радио. Она вдруг поняла, что для тысяч бо-

лельщиков я кумир, объект поклонения, и это её муж. Конечно, в ней проснулись уважение ко мне и гордость за себя, какой оказывается у неё муж. Это удовольствие и гордость от своей исключительности через меня она испытала и позже, когда посещала игры, и на улицах, когда ко мне с уважением обращались болельщики. Не скажу что она сильно впечатлялась этим, да и привыкла скоро и частенько воевала со мной за звание лучшего ПКМ.

Потом я стал бизнесменом, разбогател и опять уважение и всепрощение. А потом я стал гулякой, банкротом и алкашом. И всё уважение прошло, остались претензии и презрение. Она уехала. Почти три года мы живём отдельно, и я, думаю, сильно изменился, не стал богатым, но бросил пить, гулять. Я в основном, изжил в себе негатив, став или приблизившись к доброте и чистоте своей юности. Но Лида, не видя меня, до сих пор воспринимает меня таким, каким я был последние годы до её отъезда. Так меняется картина мира.

Но что самое важное, теперь можно увидеть истинное лицо наших отношений и понять, а есть ли между нами любовь. Для себя я честно и искренно могу сказать, что понял, что ближе родней и дороже моей Лидочки для меня нет, только дети. Наблюдая за ней, я вижу, как борется она с собой, выслушивая отрицательные советы «доброжелателей», родственников в отношении меня, и прислушиваясь к своим чувствам. И с радостью вижу, что всё больше и больше чувство любви ко мне проявляется и побеждает, несмотря на давление со всех сторон. Любовь — это главное божественное чувство, которое все дьявольские тёмные силы пытаются подавить и уничтожить в людях. И наблюдая, как этот росток любви пробивается сквозь бетон зла, я искренне радуюсь и благодарю Бога, что он послал мне настоящую любовь, мою вторую половинку.

Только любовь и искренние добрые чувства могут разбить и развевать ПКМ, как миф миража.

Я люблю тебя моя милая Лидочка, моя дорогая жена.

23 апреля 2005г. я почти что умер, у меня был шок, я потерял сознание и испытал состояние, какое описывается как клиническая смерть. Я попал в удивительный мир, и мне не хотелось возвращаться, но тут я вспомнил о жене, детях и понял, что не могу сейчас уйти от них и я вернулся. Утром, испытывая огромное чувство любви к Лиде, к детям, к

Земле, всему живому, к Богу, я сел и написал стихи, взяв за основу строчку поэта Ю.Визбора. Кстати жена в этот день позвонила мне, почувствовала, у нас с ней телепатия, и я знал, что она позвонит. Я ничего не сказал ей, но испытал огромную благодарность и любовь за звонок. Итак стихи:

*Ты у меня одна, словно в ночи луна,
Словно в степи сосна, словно в году весна,
Нету другой такой, ни за какой рекой,
Нет за туманами, дальними странами.*

*Есть у меня друзья, Дима, Саша, Илья,
Они мои сыновья, очень люблю их я.
Нет больше в мире таких, милых добрых, родных,
Три моих богатыря, счастье дарю им я.*

*Мать — Земля меня родила, жизнь мне и силу дала,
Очень её люблю, сердца ей свет дарю,
Любуюсь её красотой, окутан её добротой,
Ей благодарность свою, в песне любви пою.*

*Солнце горит в синеве, огонь разжигает во мне,
Вода очищенье даёт, ветер несёт вперёд,
Бог в меня душу вдохнул, мир ко мне повернул
Чудо Вселенной открыл, сердце любовью омыл.*

*Ты у меня одна, Богом мне суждена,
Свет в твоих синих глазах, ласковый мёд на устах
Нету другой такой милой, любимой, родной,
Ты вошла в душу мою, очень тебя я люблю.*

7 мая 2005г.

• Опять ночью на Пасху звонил телефон. Один гудок и всё. Звонок с того света? От матери? Заметил, что звонят в праздничные дни и когда мне тяжело на душе... Замигала лампочка над столом, где я пишу — это подсказка, ответ «Да».

• Когда-то, больше 10 лет назад, тесть подарил мне позолоченные командирские часы, с самолётиком на стрелке. Долго они валялись то

там, то там. Но вот попались мне на глаза, и я решил носить их. Это поможет мне наладить отношения с женой, семьёй, тесть с того света мне поможет, подумал я. отремонтировал, купил браслет, и сегодня одел. Мы очень близки были с тестем, Шабановым Зиновием Яковлевичем, подполковником милиции, ветераном войны, умершим от тяжёлой раны, полученной на войне в 1994г.

Он видел во мне сына, которого у него не было (у него 3 дочки) и о котором он очень мечтал. Я видел в нём отца, которого у меня не было с 5 лет, и о котором я мечтал.

Опять подсказка моим мыслям. По телевидению смотрел передачу «Кто выиграет миллион», и игра шла с участием Владимира Этуша, актёра, на которого очень похож мой тесть.

• Сегодня весь день по ТНТ идёт показ фильмов о необычных явлениях «Необыкновенно, но факт». Как ни странно, но на многие явления я могу дать ответ, он приходит мне в голову, как будто кто-то диктует. Постараюсь в последующем изложить на бумаге мои ответы.

Пришло в голову и ещё несколько мыслей о связях с людьми прошлого. Так я возношу и почитаю Елену Петровну Блаватскую, посвященную, человека с необычной судьбой. Посвятившей свою жизнь передачи людям знаний о сущности мира. По её словам, кстати, как и Н.Рериху, эти знания передавались высшими учителями, «духовными правителями Земли» (!?), откуда и ко мне, да и многим людям идут знания в виде ответов на задаваемые вопросы. Это приходит так, как будто ты это знал всегда, но забыл, а потом вспомнил. (Кстати, так оно и есть, мы знаем и помним всё, потому что в нас частица Бога, а значит и все знания Вселенной, похороненные под пластом времени, и тяжести и замкнутости, изолированности материального мира, и, открываясь и стремясь к духовному миру, мы получаем знания и ответы на вопросы). Так вот Е.Блаватскую я считаю равной Иисусу Христу, Будде, Мухаметту и другим великим пророкам. Люди читают Библию, Коран, но толком не понимают их, воспринимая с материалистической точкой зрения, представляя всё буквально по писанному. Так если говорится что Адам и Ева жили в Раю, думают и правда что жили вот два человека в хорошем месте, а злой старик Бог пришёл и погнал их палкой, даже ищут это место на Земле — Рай. А ведь всё это написано в аллегорической форме о духовном истоке мужской и

женской силы, инь и янь, как говорят китайцы, давшей начало жизни не только на Земле, но и всей Вселенной. Или Апокалипсис. «Сказано что придёт мессия, Иисус Христос, когда начнутся катаклизмы и войны, спустится с небес и возьмёт праведных в Рай». Народ очень хочет попасть в Рай, ждёт, когда придёт Всевышний и ради этого считает своим долгом по праздникам ходить в церковь, соблюдать посты, биться лбом в молитвах, чтобы выглядеть праведными и получить заветный билет в Райские кущи. Что же на самом деле произойдет, как понять предсказание? Войны и катаклизмы бушуют во всю, где же ты спаситель? Суть такова, что согласно эволюционному развитию Земли, человечества, подходит к концу существование 5 расы — арийцев, и продлится это ещё лет 400000-800000, а может и больше (У Блаватской более точные цифры). И лучшие люди, вернее души, будут отобраны для жизни в лучших мирах, параллельных с нашим, здесь на Земле, для опеки и обучения, ведения по жизни нас неразумных. Правда по желанию и стремлению многие идут в другие точки Вселенной. И праведность будет определяться не по внешней форме, как предполагают наивные люди, привыкшие втирать очки ближним своим, а по внутреннему содержанию, стремлению к добру, любви и состраданию. Бога не обманешь, наши души для него нараспашку, как тела в бане, где не спрячешь отвислый живот, или выпуклый зад.

Так вот Е.Блаватская даёт истинные знания, завуалированные аллегорией в Библии и других святых книгах, в простой доступной людям форме, простым человеческим языком, где открывает тайны происхождения Вселенной, Земли, людей, событий прошлого и будущего, жизни после смерти и многого другого. Правда и это разжывание истины и знаний непонятно большинству людей, настолько они погрязли в этом материальном болоте. Но не горюйте, те кто действительно стремятся к знаниям, поймут, ответы Вам будет диктовать «Шамбала», невидимые учителя нашего мира, живущие рядом с нами, но в мире многомерном, параллельном, куда и отбираются лучшие люди нашего мира. Откуда и летают НЛО, где проложены энергетические силовые магнитные поля и линии, трассы, проявляющиеся в нашем мире в виде пирамид, других загадочных построений, в виде Бермудских треугольников и рисунков на хлебных полях. Коечто постараюсь описать и объяснить в следующих записях.

12 мая 2005 г.

Интересно, что ещё задолго до моего вовлечения в учёбу, в познания, я слышал имя Е.Блаватской, вкупе с другими эзотериками, и везде выделял её и хотел прочитать. То же и с Кастанедой. Как предчувствие, что именно они будут моими учителями и проводниками по удивительному миру Вселенной — волшебной стране ОЗ. И удивительно, как вовремя и своевременно мне давались книги и Е.Блаватской и К.Кастанеды и других мудрых людей, чтобы знания шли по возрастанию моего понимания, как будто невидимый учитель ведёт меня из класса в класс. Впрочем, я в этом и не сомневаюсь, но поражаюсь чуду, вошедшему в мою жизнь.

Ещё одно чудо, не могу сказать совпадение. Перед каждым человеком стремящимся к знаниям, однажды встаёт вопрос, готов ли ты идти вперёд дальше к пониманию, к цели, готов ли ты пожертвовать многим в этой жизни, чтобы идти к свету, у Кастанеды это называется — стать воином, воином света. Передо мной тоже однажды встал такой вопрос, как это было, и кто мне его задавал, я рассказывать не буду — это личное, не на потеху публики. И скажу, что меня терзали сомнения, но вдохновил подвиг Иисуса Христа, и я твёрдо сказал «Да готов». И даже знак у меня есть, это я понял во время душевного подъёма, во время просмотра фильма «Христовы страсти» накануне Пасхи. Когда римлянин ткнул копьём Христу под рёбра. На всех изображениях есть эта рана с правой стороны под рёбрами Иисуса Христа. И тут я с удивлением понял, что именно в этом месте у меня есть вырос, как опухоль — желвак, который возник именно тогда, когда я пошёл, встал на путь воина. Эта опухоль пугала меня, я даже проверялся не рак ли это. Нет, теперь я знаю — это знак, знак приобщения к воинству Христову. воин — не понимать в буквальном смысле, вышел в кольчуге с мечом, и давай драться с ветряными мельницами, или кулаками доказывать первому встречному, что он живёт не по божески. Воин — это духовное стремление идти к осознанию мира, к добру, любви, а значит к Богу.

О Кастанеде: Как я мечтаю о встрече с учителями Доном Хуаном и Хенаро. Прочитав, я понял, что это моё, родное, и по пути, им указанном, стараюсь идти.

В каждом повествовании есть главное, о чём хочешь сказать. Начав писать эти заметки, соображения, я однажды задумался для чего это всё. Для кого я пишу. Однажды сын Дима сказал: напиши о своей жизни, как твоя мать, баба Галя. Я начал писать, но из всей жизни я смог коечто написать лишь о детстве, потом всё, вся жизнь предстала для меня сплошным хаосом. Я сижу и мысленно разговариваю со своей женой, Лидочкой. Пытаюсь рассказать ей о нашей жизни, разложить всё по полочкам. И вместе с тем, я понимаю могущество Вселенной, её законы, её силу, целенаправленность. Я понимаю, что не смогу донести человеческим языком до жены, детей, то, что со мной происходит, только там, в этом прекрасном мире мы поймём друг друга.

В детстве я очень сильно ощущал присутствие в моей жизни кого то ещё — сверхсильного, ангела, архангела, учителя. Он вёл и ведёт меня по жизни, вы посмеётесь, но я помню то, что никто не помнит. Я помню свои прошлые жизни частями. Я помню, как был выдернут из нирваны благостного состояния, в котором я находился. Я чувствовал присутствие справа от себя существа, очень сильного, высокого, могущественного, которого я воспринимал как мать, отца, учителя. Оно сказала мне, что мне надо на Землю. Мне было так неохота идти сюда, но приказ был, хоть и получен любовью, но жесток и непреклонен. И вот я здесь. Здешняя жизнь по разному мурыжила меня, ведя по одному ей понятному пути. Здесь я встретил свою вторую половинку, жену Лидочку, много ей доставил неприятностей, но мечтаю когданибудь донести до неё то, что я узнал и постараться сделать счастливой. Главное во всех моих записях обрисовать то, что происходит со мной, чудеса которые творятся вокруг.

Вкратце напомним, что я вёл развратный, пьяный образ жизни, об этом я, помоему, написал выше. Но. Но меня всегда вели высшие силы. Я дух, который уже много раз воплощался на Земле, и поэтому заработавший кое какой менталитет. Учитывайте реинкарнацию, постоянное перевоплощение духа, души человека из жизни в жизнь. Так вот пожив здесь в пьянстве и разгуле, я должен был в лучшем случае умереть, чтоб не портить себе кармы, но мне дали шанс исправить положение. Уже в этом мире мне выпало ,по моему желанию, испытать всю боль и страдания во искупление моей жизни, как я страдал,

как я мучился, я помоему описал, если не смог передать, то поверьте — это как казнь, гильотина каждый день. Сейчас я пуст, я люблю всех и вся, я как ребёнок родился заново и познаю мир. Только любовь огромная, всепоглощающая, необозримая к жене и детям живут во мне. Мне не страшно умереть, наоборот за кайф, удовольствие. Я пережил, погулял, погрешил и осознал, раскаялся, очистился в этой жизни. Это счастье, я смог за одну жизнь сделать столько много.

Всё это предисловие. В мае 2004 года, я очень страдал от одиночества, и от всех других проблем. Но я начал заниматься дыханием по системе ДЭИР. В последствии, я убедился, что это были семечки с истинными возможностями. Но и тогда вдруг начались чудеса. При росте 173 см. я весил 95 кг, за месяц дыхания по ДЭИР я сбросил 20 кг, у меня вышел корень зуба, который лет 20 у меня ныл, слетел мост зубной, под ним, оказывается, загноился зуб. Но шок меня ожидал через полгода, когда приехал В.Долохов, и провёл со мной ритуал посвящения. Пишу и чувствую, что поверхностно пишу, без чувств и подробностей, поэтому оставляю продолжение описания чудес на будущее. А сейчас хочу сказать только одно. На случай, если я вдруг исчезну или тело моё будет найдено мёртвым. Так вот не переживайте, я просто ушёл, улетел в другой мир, их множество, я почти каждый день выхожу из тела, летаю, посещаю другие миры и не всегда мне хочется возвращаться. Так что не переживайте если я исчезну, я просто ушёл в другой мир. Как и что происходило я опишу далее. !!!!!Поверьте!!!! Лида поверь. Это не бред сумасшедшего. Я перешёл в другое сознание, я летаю, путешествую по прекрасным мирам, и если однажды не вернусь, ерунда, это лишь тело, я буду ждать тебя там. Как там прекрасно не описать словами. Устал писать, бестолково всё, непонятно. Главное, я научился выходить из тела и летать в других мирах. И ещё я стал волшебником, я лечу людей и творю чудеса. И я люблю тебя, я же для тебя всё пишу, моя любимая Лидочка.

Не могу не написать строчки из открытки Лиды на моё день рождения 47 лет:

*«Наша любовь — безбрежное море,
Самое прекрасное в мире,
Ты такой добрый, понимающий, надёжный,*

*Ты всегда чувствуешь моё настроение
Будь так же счастлив,
Как я счастлива с тобой.»*

Как хотелось бы, чтобы это было на самом деле, и слова были сказаны искренне, а не открыточно — поздравительный штамп, как хочется сделать жену счастливой после всех горестей, которые я ей причинил, чтоб она открыла мне душу, сердце без ожидания подвоха. Я храню эту открытку как цель, к которой я стремлюсь.

- Благодарю мою жену Лиду, за то, что своей праведной, святой жизнью, своей энергией, своими добрыми поступками вытянула меня из «болота» жизни и дала толчок для моего духовного развития, за то, что сохранила веру в любовь в моём сердце.

- Благодарю сына Дмитрия, за то, что завалил меня мудрыми книгами, изменившими моё представление о мире.

- Благодарю сына Александра, за то, что обсуждал со мной эти книги, и своим острым умом подталкивал меня к пониманию их.

- Благодарю сына Илью, за то, что своей добротой и энергетикой не дал мне погибнуть в трудное для меня время, за то, что дал силы жить и любить.

- Благодарю свою маму за великую преданную любовь ко мне, за мысль написать эту книгу.

- Благодарю Владислава Долохова, автора книг о симороне, творящего великое дело в своих путешествиях по Руси, по миру, изменяющего сознание людей, открывающего для них духовность, заряжающего энергией и стремлением к Высшему. За то, что посвятил меня в Волшебники, открыл новый мир.

- Благодарю авторов мудрых книг — В.Блаватскую, Н.Рериха, Э.Мулдашева, В.Жикаренцева, Р.Монро, К.Кастанеду за знания о мире, Вселенной. Индейцев Дона Хуана и Дона Хенаро из книг Кастанеды, через учение и магию которых я открыл свои способности, понял себя, узнал, как устроен мир.

- Благодарю Пресвятую Богородицу, мать Мира, мать Земли, за то, что поддерживала меня, за то, что дала возможность жить и узнавать Тайну Мира.

- Благодарю Господа Бога за то, что создал, сотворил этот удивительный мир, что создал нас, за свою Великую Любовь.

КАК СТАТЬ ВОЛШЕБНИКОМ, ИЛИ ЗАПИСКИ СУМАСШЕДШЕГО

25 мая 2005г.

ГИМН ЛЮБВИ

*«Солнце любви светит для всех,
Сердцем согрей нежный росток,
Пусть зазвучит радостный смех,
И распускается счастья цветок».*

Сегодня я проснулся в прекрасном настроении, назанимался дыханием и йогой. Сердце пело, а в душе сочинялись стихи, я сочинил их целых три, пусть будут знаками силы на исполнение желаний.

Подводя какие-то итоги, хочу вспомнить, что же произошло со мной за этот год. Ровно год назад, прочитав Д.Верещагина про систему ДЭИР, я начал заниматься дыхательными упражнениями и почувствовал потоки энергии Земли и Космоса. Сейчас с улыбкой вспоминаю эти упражнения, они были слабыми по интенсивности и качеству, лишь небольшое прикосновение к мощным каналам, но и

то, я и моё тело стали меняться. Я сильно похудел, но и помолодел, появились сила и энергия. Организм начал излечиваться и обретать силу. Пошли знания. Параллельно читая К.Кастанеду, и применяя описанные там способы магии, я стал видеть мир по-другому, чувствовать по-другому. Я писал, что такое осознанный сон, ощущение, что ты во сне и понимание этого. Правда я не мог управлять снами, да и сейчас только делаю попытки, нелёгкое это дело. Оказывается, у человека есть двойник, это его эфирное тело или матрица, по образцу которой создано наше тело. И вот каждый живёт своей жизнью. Мы здесь, двойник во сне. Мы влияем друг на друга своими действиями, чувствами, поэтому нам снятся или кошмары, или прекрасные сны. Задача магии соединить оба тела и управлять обоими. Какие возможности открываются!

Отступление

Что со мной произошло сам не пойму. Только проснулся и пишу. Ночью приснилась молодая девушка, подходит, раздевается, а у неё всё тело в татуировке, в какихто знаках, как мантры и серые пронзительные глаза, каштановые волосы. Она обходит меня обнимает сзади и наклоняет голову надо мной. Я целую её и вдруг сильный удар в спину, я аж проснулся, но ощущения такие потрясающие, что я изо всех сил стараюсь не упустить остатки сна. Из низа позвоночника вверх всё выше и выше, судорогами и волнами поднималась какаято сила. Дошла до головы и как бы обвила всё тело кольцами. Возникло ощущение огромной змеи обвившей меня, пульсирующей через всё моё тело, играющее волнами. И ужасно приятное высшее наслаждение и сексуальное и ещё какоето, а перед глазами девушка и я вдруг ощутил себя змеем, как две змеи переплелись. Это длилось минут 20, потом потихоньку интенсивность начала снижаться и минут ещё через 20 почти прошло. Но не совсем, осталась мелкая вибрация, ощущение в позвоночнике чегото вибрирующего, доходящего до шеи и как бы легонько шею покусывающее. Я уснул, проснулся утром сажу, пишу, а она змея всё играет, кусает меня и какаято сила идёт снизу и как огонь и холод и приятно. Насколько я понимаю — змею эту, силу, зовут «кундалини», много слышал и вот испытал. Она открывает знания, даёт силу. Ещё в начале, я писал, что ко мне приходили в вещем,

осознанном, сне звери. Белая пума, она не разговаривала почти, что-то лишь немного, но я понял, что она теперь будет меня защищать, затем рысь, эта была очень активна, много говорила, чемуто учила, не помню, помоему, не дёргаться и быть осторожным, интересно, что говорили они телепатически и языком жестов. Так совсем небольшие движения глазами, хвостом, ушами были более понятны, чем человеческая речь. И ещё я не видел, но ощущал сзади большую змею, и вот она пришла в виде девушки в татуировке из знаков и мантр, и соединилась со мной, змея обозначает мудрость. Посмотрим. «Кундалини» — это великое чувство, непередаваемое. Я рад, что оно ко мне пришло. Я люблю тебя, моя девушка змея.

Продолжение: Входя в осознанный сон, я попадал в разные места, то это были миры похожие на наш, то вообще не было ничего знакомого. В основном я бродил по улицам, какимто лабиринтам, искал выход, да, в жизни я искал свой путь, и там искал. Однажды, в ночь с 8 на 9 февраля, Новый год по Восточному календарю, я попал в какойто удивительный мир, и понял, что могу летать, я почувствовал себя лёгким и почемуто розовым эфирным созданием, у меня как будто крылья выросли за спиной. Я летал, наслаждался и вдруг увидел беложёлтый шар, летающий рядом, а в нём лицо жены Лиды, она улыбалась и излучала огромную любовь, потом всё изменилось, и я понял, что я на Земле и тогда я полетел к жене в Воронеж, я вошёл в комнату, где она спала, рядом спал сын Ильюша. Я целовал и гладил их обоих, а потом увидел что матрица (эфирное тело) Лиды смотрит на меня и улыбается. Я взял её за руку, и мы полетели, я хотел показать место, где Богородица дала мне шанс жить дальше в этом мире. Мы оказались в том же месте, купались в ручье, где я очищался, я звал, но Богородица не появилась. Правда, я чувствовал, что за нами ктото наблюдает. Проснувшись, почувствовал огромный прилив энергии. Тут позвонила Чичкарёва Ира и попросила прийти по важному делу. Я пришёл. Она сидела со своей подружкой Бахытжан, доброй просветлённой женщиной. Они пригласили меня пить чай, отмечая Восточный новый год, и поделились проблемой: «Вот в Казахстан приехал В.Долохов, автор «Симорона», книгу (первую) которого я прочитал, а мы думаем, как нам попасть на семинар, где найти денег». Я не стремился ни на какой семинар, так как не очень

доверял всем этим космоэнергетам, работающим за деньги, да и у меня была проблема, где найти деньги на обучение сына, а не на семинар. Поэтому я сидел, пил чай, разговаривал на темы психологии, Симорона, чувствовал себя в приподнятом настроении благодаря сну и можно сказать излучал свет. Моё настроение и энергия передались женщинам, а когда одна сказала, что мы встречаем Новый год Петуха с Петухом, у меня вообще пошёл полёт, зажётся внутренний огонь, я сказал «сейчас я вызову вам вашего В.Долохова, только не грустите». По книге мы нашли телефон в АлмаАте, я позвонил ему и пригласил в Кокчетав. И он приехал. Получилось что я его засиморонил. О том, как он был здесь, я уже писал. Скажу только, что он очень много мне дал, открыл возможности дыхания, йоги, дал уверенность в будущем, сказав, что возраст не имеет значения и человек выглядит на столько, сколько ему в душе, и конечно ритуал посвящения в маги и волшебники пробудили во мне огромную силу и тягу к жизни. Я очень благодарен ему и отношусь, если не как к учителю, он мой одноклассник, да и авторитеты для меня Дон Хуан, Кастанеды и Е.Блаватская, то, как к близкому другу.

Зарядившись огромной энергией на семинаре, а главное, поняв суть метода, я увидел какие чудеса стали происходить со мной, я начал лечить, исполнять просьбы и желания, у самого в жизни всё начало стремительно меняться к лучшему. На семинаре были только женщины, они вообще первыми вступят в новый мир, очень быстро открываются новым знаниям. Это происходит за счёт того, что женщины живут чувствами, а это вход в мир энергий. Правда женщины очень инертны (не все конечно), они любят, чтобы их тянули, подталкивали, заряжали (в симороне есть выражение «довести до угла», то есть помочь и направить), а сами, без подталкивания быстро теряют интерес и цель. Это описано и у Кастанеды. Мужчины же целеустремлённы и если что-то его загло, он будет стремиться до конца идти к цели. Так поступил и я. Пошёл вперёд к цели. Какой? Стать настоящим магом и волшебником, познать мир, человека, осознать себя в этом мире.

Так вот, увидев у В.Долохова, что заниматься дыханием можно гораздо интенсивнее, я стал это делать ежедневно, привлекая ещё и йогу с танцами Зикры. Кроме того каждую ночь, ложась спать я вы-

полнял всякие манипуляции по открытию внутреннего сознания и входу в осознанное сновидение (всё это описано у К.Кастанеды).

И вот однажды с сознанием случилось первое чудо, иначе не назовёшь. Кстати, все «чудеса» происходят ночью, днём, как я потом прочитал, мысли людей сильно держат друг друга в привычном мире, и лишь когда все засыпают, возможно, вырваться из него. Альтернатива, проявлять себя на природе, вдали от большого скопления людей. Итак, я спал и вдруг проснулся от ощущения того, что я взлетаю, а кто-то сильно держит меня, посмотрев, я увидел, что обхватил себя руками так, что пальцы побелели, я держу себя сам. И всё же кто-то, какая-то часть меня рвалась наружу, ощущение, что вылупляешься из яйца, или что обмотан резиной, она растягивается и держит тебя. Но я, всё-таки, вырвался, взлетел к потолку, посмотрел на себя сверху. Чувство было потрясающее, сначала страх, но он быстро прошёл, огромный интерес, что происходит? Чувство лёгкости и того что я могу сделать что захочу. Могу пройти сквозь стену (я видел комнату, мебель, но они были нереальными, как тени вибрировали и дрожали), что могу полететь куда захочу, на любую планету, в любой мир. Стоит только подумать. Я ощущал присутствие ещё каких-то живых существ в квартире. Я медленно подлетел к столу и на минуту задумался, полететь в другую комнату и посмотреть кто там, или рвануть через окно и полетать по миру. Тут я вспомнил о теле, лежащем на кровати, как вы поняли, я находился в матрице (эфирном теле), в своём двойнике. И это было моей ошибкой, меня тут же, как резиной потянула огромная сила к телу, я попытался сопротивляться, но бесполезно, меня втянуло в тело. Ещё немного подёргавшись, я попытался опять выйти из тела, но бесполезно, что-то сильно держало меня. Держал меня наш мир, законы нашего мира, где человек не может летать, проходить сквозь стены, перемещаться мгновенно в пространстве. Но на несколько минут я вырвался из этого мира и понял, что есть другой мир, что тело не главное, что смерти нет (а ведь это было наподобие маленькой смерти). Потом, уже не однократно выходя из тела, я совсем перестал испытывать страх, наоборот я вечером чувствовал как тело (мой двойник) начинало вибрировать и играть и с радостным ожиданием ждал путешествий в других мирах. С этим миром, с телом меня удерживает какая-то невидимая нить, я знаю, что я могу порвать

её и остаться навсегда в том мире, и часто мне очень хочется сделать это, ведь там так прекрасно, и лишь любовь к жене Лиде, к детям, забота о них и чувство долга не дают мне умереть, хотя кто его знает, может вдруг порвётся эта нить. Тогда, если близкие обнаружат моё тело, хочу сказать не переживайте, я в лучшем мире, мне прекрасно в нем, а тело это так, ненужный хлам, тюрьма для души. Смотрю теперь на похороны, как люди страдают, плачут за ушедшими и улыбаюсь в душе, если бы вы знали, как ему сейчас там хорошо, это вам плохо здесь. Да покойника теперь никакими коврижками не заманишь назад. И жалко стариков, как они мучаются в своих старых, больных телах, боясь перехода, а он такой лёгкий переход в другой прекрасный мир. Не для всех, конечно, он прекрасен, тем, кто сильно держится за этот мир, а так же злодеям и негодьям, убийцам и вора, тиранам и депутатам — обманщикам, а так же тем, кто лишил себя жизни сам, придётся ох как помучиться в худших низших мирах, мирах страхов и ужасов, пока не обретут временный покой. Да, временный, потому что по главному закону Вселенной — Карме, придётся им вернуться и всё исправлять здесь, пока не осознают и не поймут сути человека — любящего и доброго существа, принадлежащего всей Вселенной.

«Прошу после смерти моего тела сжечь его, если возможно, чтоб не держаться за этот мир. И вспоминать и поминать не тело на кладбище, а в душе, за праздничным столом, весело и радостно. Петть и танцевать не возбраняется».

Продолжу свой рассказ. Рассказ о выходе из тела в своём двойнике. Они происходят не часто, два — три раза в месяц, чаще я попадаю в осознанные сновидения. Маг Дон Хуан, когда учил К.Кастанеду, говорил, что для того, чтобы управлять своим телом во сне, нужно научиться концентрировать своё внимание на вещах. Вспомните свои сны, мы вроде что-то делаем, действуем, видим людей, иногда знакомых, но видим нечётко, размыто, просто знаем, что это они и предметы есть, но нечёткие. Так вот, мы должны чётко научиться видеть людей и предметы, и первым делом увидеть свои руки, тело. Вы знаете как, трудно увидеть руки, они никак не хотят подниматься к глазам. Один раз мне это удалось. Руки оказались огромными, раз в 5 больше нормальных, и какие-то красные. Но я учусь, учусь быть во сне как

здесь, видеть всё чётко и ясно, как в нашем мире, ведь наш мир тоже сон, но мы с детства учились его видеть (в детстве младенцы и дети тоже видят наш мир по-другому, живут как в сказке, нереальном волшебном мире), и надеюсь, через какое-то время научусь. Жаль, у меня нет учителя, который бы подсказал. Правда у Н.Рериха говорится, что к некоторым приходит конкретный учитель, а некоторых обучают на расстоянии. Всё больше и больше понимаю Н.Рериха, его книги, какие мудрые мысли и знания ему были даны высшими учителями, посвящёнными, адептами, называйте, как хотите. И всё для того, чтобы он передал нам людям, как Е.Блаватской.

Но я отвлекся. Однажды я спал на животе и проснулся, почувствовал что выхожу. Я взлетел немного над телом и вдруг над головой услышал громовые звуки, как будто кто-то молотом бил по наковальне. Я ещё подумал: «что это соседи сверху делают среди ночи, чем стучат». И отвлекшись, упал в тело. И тут осознал, что это звуки другого мира. И опять вспомнил К.Кастанеду, когда Дон Хенаро производил эти звуки, громовые раскаты, смещая разные миры. Вообще, чтобы контролировать себя при выходе из тела в другие миры, нельзя отвлекаться на понятия нашего мира (такие, как чем стучат соседи), надо полностью сосредоточиться на своём эфирном и направлять его по своему желанию куда хочешь, если хочешь куданибудь, а не просто летишь и не знаешь куда.

Второй раз, я проснулся, чувствуя, что выхожу из тела, вырываюсь, но не могу, потому что сильно проснулся и ум заработал, а именно он держит нас в этом мире, постоянно болтая о чём-нибудь. И вот я борюсь, пытаюсь вырваться, но чувствую, что не могу, и вдруг справа от меня раздаётся треск, как будто порвался стальной канат и я опять в теле.

Но иногда мне удаётся выйти и полетать в других мирах. Часто они не похожи на наши, это блики, пятна, размытые субстанции, главное, что там существует это чувства, необычные чувства, миры чувств, любви, приобщения к чему-то могущественному и прекрасному, наверное, к Богу, к высшим духовным мирам. Особенно меня поразили один мир. Он сплошь состоял из радуги, радуга была разных форм, это были шары, туннели, другие фигуры. Я носился среди них, как бы купаясь, и вопил от восторга, таких мощных чувств любви,

радости, счастья, я не испытывал никогда. Это был прекрасный мир.

А сегодня меня посетила моя змея, моя сила «кундалини», о чём я написал проснувшись. Я весь день чувствую её в себе, уже не сильно, но чуть-чуть идёт вибрация, волны и как будто кто-то покусывает у основания шеи. Что будет дальше?

27 мая 2005 г.

Забыл рассказать ещё об одном интересном случае. Однажды, перед тем как заснуть, я пристально смотрел в одну точку (из техники К.Кастанеды). Стена вдруг ушла и вдалеке, как бы на горизонте, появился кустарник. Он был очень далеко, но я его отчётливо видел какимто внутренним зрением (такое у меня уже бывало). В нём вспыхивали светящиеся точки, а посреди было чёрное пятно. Я, медленно переводя взгляд, начал вглядываться в светлые точки, но они сразу исчезали. Но когда я стал смотреть на тёмную точку, меня вдруг со страшной силой потянуло к ней. Как будто опутав всё тело, меня на канате потащило к ней. Я попытался вырваться, влево — вправо, но не смог. Тащило мою матрицу (эфирное тело), а тело сопротивлялось. Интересно было, что я лежал, и тянуло меня через зад, через ноги, я чувствовал, как одно тело движется через другое, голова проходит грудь, живот, и, в конце концов, застревает между ног. Сейчас я жалею, что не дал ему вырваться из тела, не помог, не смог быстро сообразить и убрать страх, всё было неожиданно. Интересно было бы соединиться с этой точкой и провалиться сквозь неё в другой мир. Я полностью уверен в этом, опять же читал у К.Кастанеды. А так я застрял у себя между ног, руки — из зада торчат, так и уснул. Лишь утром став заниматься дыханием и йогой, я почувствовал, части тела встали на привычные места, соединившись синхронно.

Зрение, наши глаза, через них мы держимся за этот мир, через них попадаем в другие миры. По технике К.Кастанеды, я начал год назад тренироваться расфокусировывать зрение. Ведь наши глаза как бинокли своими линзами постоянно прыгают с предмета на предмет, меня фокусировки. Необходимо расфокусировать зрение, не напрягая, не приглядываясь, расслабить зрачки, так происходит во сне. И смотреть одновременно обоими внешними кончиками глаз одновременно в разные стороны. Сразу создаётся большой обзор, но не

чёткий. При этом мир теряет свои очертания, и ты начинаешь видеть сквозь него. Сначала у меня никак не получалось, но потом я хорошо натренировался, так что стал постоянно видеть боковым зрением, даже не приглядываясь, просто контролировал неосознанно что происходит по сторонам. А происходило интересное, я стал видеть, что воздух не прозрачен, а густой, переливается различными потоками, какието пятна, точки перемещаются по нему, сбоку вообще иногда мир начинал дрожать переливаться, становиться расплывчатым, как рябь на воде. Просыпаясь и привыкнув не фокусировать резко глаза, как все мы делаем, я частенько видел пятна, всполохи или мерцающие точки. А один раз открыл глаза и увидел, что вся комната наполнена золотым дождём, мерцающим и переливающимся. Я долго сидел и смотрел на это чудо.

Другая сторона медали это пристальный взгляд в одну точку, на один предмет, когда долго смотришь на что-нибудь. Выше я написал, как меня потянуло в эту точку. Когда закрываешь глаза, много точек светящихся тёмных пляшут перед глазами. Смотря на них, мы притягиваем другие миры и через них, возможно, войти в них, и как описано у К.Кастанеды не только в эфирном теле, но и в физическом, это не что иное, как звёзды на небе, т.е. другие миры и мы можем на них попасть, пристально вглядываясь в них. Я не удивлюсь и даже больше, мне сейчас, именно в этот момент, когда я пишу, пошла подсказка от высших сил, учителей, это бывает со мной часто, как будто кто-то диктует мне ответ, я уже писал об этом. Так вот светящиеся звёздочки перед глазами соответствуют звёздам на небе в нашей Вселенной, а тёмные пятна и точки не что иное как «чёрные дыры» в космосе, то есть вход в другие Вселенные, миры, измерения. И главное, сосредоточившись, научившись смотреть, можно путешествовать по этим мирам!!! Полезно смотреть на огонь, светлые облака, голубое небо, воду, познаешь суть вещей. Опасно на тёмные гроззовые облака, грязную тёмную воду, луну, растения, можно получить сильный энергетический удар, до смерти — «не лезь в душу».

28 мая 2005 г.

Продолжая разговор о выходе из тела и посещении других миров, хочу поделиться своими мыслями об этом. Выражаю восторг

книгами К.Кастанеды. Описанное там, кажется читателю сказкой, вымыслом. Но используя его методы, я испытываю в точности все те ощущения и события, описываемые в книгах. И что интересно, я подумал только, что хотел бы испытать то, что испытывал герой книги, как через некоторое время это приходит. Стремился в осознанный сон, стал попадать туда, стремился выйти из тела, вышел. И сопровождающие ощущения испытал. Так звуки, необычные звуки о которых я писал. Или описано что перед выходом из тела, в шее начинают щёлкать позвонки, возможно, они не щёлкают, но щелчки в шее похожи на то, как хрустят позвонки, когда вертишь головой. Перед первым выходом из тела у меня в шее начались щелчки, глухие громкие. Я ещё подумал, что это позвонки так хрустят. И вышел из тела. Ещё очень много необычного из описанных событий хочется испытать, например, увидеть людей в форме светящегося яйца, т.е. энергетическую оболочку, какими мы все являемся, Дон Хуан называл человека «светящимся существом». Увидеть энергетические линии мира, которыми опутана вся земля, да и космос. А главное понять всё это и научиться взаимодействовать с этим. А сколько ещё загадочного в магии, в устройстве миров.

Куда же мы попадаем? выйдя из тела. Очень часть в мир наших мыслей и ощущений. Только поймите — они такие же реальные, как и наш мир. И мысли реальные и играют в мире очень важную роль. Так, раньше, я переосмысливал свою жизнь, во многом раскаивался, меня мучили вопросы будущего, страхи этого мира и страхи уготованного мне ада (по религиозным книгам). И мне постоянно снились кошмары. Сны страхов. Перелом наступил, когда я стал входить в осознанные сновидения. Первую победу я пережил, когда встретился с огромным свирепым монстром, мужчиной в два раза выше меня. До этого, они монстры, часто приходили ко мне во снах и мучили меня, я просыпался в ужасе, в холодном поту, и боялся ночью засыпать. В этот раз я сказал себе «умирать так с музыкой» и изо всех сил ударил его в живот. Думал теперь мне конец, но он попятился и растаял. И я понял, что если не испугаюсь и дам отпор, я стану победителем. С тех пор страхи, как во сне, так и наяву, стали уходить. Встречал во сне ужасных существ, я бился, как говорится насмерть, и они исчезали. Решающим был момент, когда я попал в ужасный сон, хорошо,

что осознанный, я мог контролировать ситуацию. Подобное описано в фильме «Блуждери», только пострашней. Пауки, змеи, скорпионы огромных размеров окружали меня, лезли в сердце, в душу. Я бился изо всех сил, но они не уходили, и тогда мне стало всё равно, умру, так умру, мне было наплевать, что плохого или ужасного случится со мной хоть во сне, хоть наяву и я засмеялся, я смотрел на них, монстров, и хохотал, на жрите меня. И тут они начали гореть, они горели и таяли, они испугались, а я хохотал и хохотал. Проснулся от того что смеюсь. С тех пор у меня почти нет страха в жизни. И если возникает, я говорю «ну что может случиться, ну, в крайнем случае, убьют, так дух мой бессмертен, убьют тело, а там, в тех мирах так прекрасно». И кошмары закончились. Если снятся, я смеюсь или приказываю «лопните», и с удовольствием наблюдаю, как они раздуваются, лопают и исчезают. Человек, его дух, самое сильное существо в мире. Ему ничего не страшно, он хозяин, он сын божий.

Теперь мне больше снятся сны любви, в основном с женой. Это прекрасные сны, цветные, яркие. Просыпаться неохота. И в жизни я стал испытывать любовь. Совсем другую. Огромную. В первую очередь к Лиде и детям, но и к людям, Земле, Солнцу, природе, красоте мира, Богу испытываю бесконечную любовь.

Как же устроен наш мир, и кто мы есть? Этот вопрос мучил меня с детства. Даже попав на НЛО, когда меня спросили «что ты хочешь?», я мог бы пожелать много денег, вечной молодости, огромной славы, но я сказал «Хочу знать, как устроен мир». И мне показали, тогда это было понятно, но вернувшись, я сохранил обрывки воспоминаний, и те потом забылись. Осознание пришло недавно. Начнём с вопроса «Что такое бог?». Я уже пытался объяснить. Бог это чистое сознание, чистый разум. Все вокруг, даже вакуум, состоит из какого-то вещества, атомов, кварков, волн, частиц света. И люди, и вещи, и ангелы. Но Бог не состоит не из чего — это одно сплошное сознание, разум, грандиозность и величие которого мы просто не в силах осознать. Только в конце нашего пути, пройдя жизнь в различных мирах, побывав всякими формами жизни, от людей до ангелов и соединившись с Богом, мы, наверное, поймём, кто и что он такое и откуда взялся. И вот он, Бог, создал нас. И не только нас, но множество миров и

похожих на нас. Зачем? И как? Может это надо ему для совершенствования себя, может он так играет и наслаждается. Не знаю. Но это великое существо создало всё это, под названием — Мир. В скудости своего ума люди представляют Бога этаким грозным стариком, сидящем на облаке в небесах или Зевсом, восседающем на Олимпе и пускающем молнии в неугодных. Люди отождествляют Бога с собой, в виде могущественного человека, с чувствами и мировоззрением человека, которого можно разжалобить, придя в церковь и попросив прощения или задобрить, принеся в жертву барана. А затем просить «Дай, дай, дай, Господи», «Помоги, помоги, Господи». А всё ведь совсем не так, Бог не имеет облика, границ, он вроде и не существует, но и одновременно существует везде, без границ. Нам трудно это представить, но ответьте на вопрос, где наш ум, в какой части тела, как выглядит, где границы. А душа?

И вот основываясь на этом, можно понять, что и мы не существуем, и все миры и вещи вокруг просто иллюзия, обман, об этом давно знают и доводят до человечества умные люди, мамы, маги, адепты. Весь мир иллюзия, созданная мыслями Бога. Он создал мыслеобразы множества различных миров, наш мир как песчинка в пустыне. Все различны, не похожи друг на друга, везде происходят разные события, кипят страсти, бурлит жизнь, которая существует лишь в мыслях Бога. Это то же самое, когда мы мечтаем, мы создаём в мыслях события и переживаем их. Мечтая и создавая события, различные реальности, существующие по различным физическим законам, в различных временных и пространственных измерениях Бог впитывает испытываемые нами чувства и наслаждается или совершенствуется, или ещё для чего-то это нужно ему, я не знаю. Кто же мы, люди? Когда мы мечтаем, то часть нашего ума проигрывает в себе различные события, а часть осознаёт себя реальным, смотря как бы со стороны, так и Бог, часть его играет, создавая и проживая различные миры и события, а часть осознаёт себя и испытывает эмоции и чувства от своих действий, мечтаний. Мы, люди, это частички создания Бога, высшего разума, участвующего в иллюзорной игре. Наблюдая, как бы, со стороны за мыслеобразами, например людьми планеты Земля, Солнечной системы, нашей реальности, иллюзии. Почувствовать свою Божественную сущность мы можем через совесть. Когда мы

творим гадости, подлости в нас появляется неприятное чувство, что мы делаем что-то неправильное. Но мы, люди, настолько отгородились в своей иллюзии от Бога, настолько привыкли засовывать свою совесть в самые потаённые уголки ума, что не обращаем почти внимание на голос Бога и творим такую белиберду, что ужас берёт. Воюем друг с другом, предаём, пытаемся подавить другого, подсидеть, обмануть, подняться выше и не понимаем, что мы одно и творим все гадости против себя. Но и отрицательные чувства, дьявольские миры нужны Богу для познания и совершенствования. И мы должны пройти все эти круги ада, чтобы понять зло, и осознать это, придя, в конце концов, к себе, Богу, к любви и совершенству. Осознать это и начать жить с Богом в душе, это и есть наш путь истины, наша цель в жизни.

Смог ли я донести, довести до сознания то, что я хотел сказать читающему эти строки, не знаю. А хотелось бы сказать об этом всему человечеству. Я и сам не совершенство и реальность нашего мира, нашей иллюзии цепко держит меня в руках и законах этого мира. Я лишь прикоснулся к пониманию и осознанию истины. Но скажу от всего сердца, я счастлив начав понимать истину, настоящее положение дел. Меня наверно ждёт немало жизней, событий, преград чтобы прийти к истинному пониманию, а главное жить согласно истинным законам, побожески. Думаю об этом, и волнение охватывает меня, смогу ли, справлюсь ли, одно лишь успокаивает, что придя на определённый уровень сознания нельзя опуститься назад, во тьму, это закон.

2 июня 2005г.

Сегодня была битва. Те, кто верит, что мир физическое явление, верит, что реально физическое тело, материальный мир — это покажется сказкой или бредом сумасшедшего. Но ни те, кто прикоснулся к духовному миру, кто познал энергии, кто знает, что основой, более реальной, чем материальный мир, является духовный, астральный мир. Они поймут, что все, правда. Всё происходило в осознанном сновидении. В первом сне ко мне явились «союзники». «Союзники» — это не мои союзники, а существа, имеющие вид человека, но созданные тёмными силами или чёрными магами. «Союзниками» я называю их потому, что так называл их К.Касткнеда. Это скорее киборги, они имеют тело, физическое или эфирное, но не имеют энергетического тела как

человек. Они живут и в физическом мире, среди нас, и так их почти не отличишь от настоящих людей, только те, кто видит астральный план, видит, что вокруг каждого человека находится энергетический кокон, как яйцо, светящееся от жёлтого до янтарного цвета, в зависимости от духовности человека. «Союзники» это физическое и эфирное тело, управляемое тёмными сущностями. Сильный маг, правда, может создать или подчинить себе такого «союзника», но это опасно и под силу только сильным магам. Так вот, они явились ко мне в первом осознанном сне, в виде людей, которых я в жизни старался избегать, да и во сне, от которых или убегал, или которым подчинялся под их давлением, угрозами. Получилось, что я встретился со своими страхами. Я уже думал, что победил свои страхи, но видно в подсознательном уровне они ещё сидели в виде этих людей.

Но прежде чем описывать, чем закончилась встреча, скажу, что последний месяц я очень сильно накачиваю в себе энергию. Последний месяц я перестал почемуто выходить из тела, не знаю почему, хоть и совершаю действия для этого. Но не получается. Зато легко, почти не принимая усилий, вхожу в осознанные сны. И вот, согласно словам Дона Хуана из К.Кастанеды, я стараюсь жить «безупречно», несмотря на то, что со мной происходит, идёт связь с духовным миром или нет. Жить «безупречно», значит держать свою душу чистой, мысли чистыми и продолжать заниматься упражнениями, манипуляциями, развивающими духовность, что я и делаю. К тому же, прочитав у Д.Верещагина, что человек довольствуется малой энергетикой, а может развить её очень сильно, я уделял этот месяц развитию энергетики через дыхание и йогу. И вот последние два дня у меня состояние как будто я огромный шар готовый лопнуть, внутри всё клокочет и бурлит, а энергия рвётся наружу. Вчера посмотрел в зеркало после занятий и поразился, аура эфирного двойника стала сантиметров на 30-40 от тела, когда была с два пальца, как у всех. Я чувствую себя как в коконе, огромным и не пробиваемым. Интересно, что люди, попадающие в моё поле, с удивлением смотрят на меня и начинают проявлять дружелюбие, ещё бы, хапнуть энергии, это получше чем чёрная икра или другие деликатесы. Я уже писал, что занимаясь дыханием, я начинаю видеть своё эфирное тело, правда всю ауру я не вижу, иногда в виде сполохов, пятен, но и она наверняка развилась так, что я пред-

ставляю огромное светящееся яйцо. То, что я рассказал, будет иметь важное значение для событий во сне, на астральном уровне.

Итак, в первом сне ко мне явились «союзники», но произошло удивительное. Увидев меня, они попытались скрыться, я же наоборот шёл на контакт и преследовал их, они же, увидев моё огромное энергетическое тело, в панике бежали. Я проснулся довольным, я победил свои страхи. Через некоторое время я опять вошёл в осознанное сновидение. И тут увидел, что силы зла приготовили мне сюрприз. Передо мной появился огромный монстр, в виде робота. Первым побуждением было бежать, но поняв, что этого делать нельзя, я взял себя в руки и вступил с ним в битву. Это чемто напоминало сцены из «Терминатора». Бились не на жизнь, а на смерть. В конце концов, я оторвал ему голову, и тело разорвал на кусочки. Одержав победу, я вдруг почувствовал огромную силу, которая как бы вошла в меня от соперника. Я стал огромным, выросшим до небес. И тут я увидел, как огромная чёрная сила в виде тёмного облака окутывает всю Землю и соединена с каждым человеком, делая его марионеткой. И я бросился в бой, я чувствовал такую огромную силу, любовь и ответственность за землю, людей, добрые силы, что меня было не остановить. Мысленно я облёк себя в золотые доспехи, кольчугу, в руках появились щит и огненный меч. Надо сказать, что и раньше у меня были битвы, и эти доспехи, и особенно меч мне подарили высшие силы в лице Архангела Михаила, и это реально. Но впервые я бился за Землю, за человечество. Я рубил и жёг мечом эти чёрные сгустки, отрубая их от людей и Земли. Видя, что этому нет конца, я произнёс заклинание и чёрные тучи превратились в шары, с ними было легче, я протыкал и жёг их тысячами, и они лопались и рассыпались в коричневую пыль, а ветер, помогавший мне, выдувал их в Космос. В конце концов, я очистил Землю. Засияло солнце, всё покрылось яркими красками, любовь и радость почувствовал я, исходящую от Земли. И тут оказался на Тибете, перед горой Кайлас, в городе Богов, там, где находится шамбала, добрые и мудрые силы Земли, наши учителя. Только это были не развалины, как описал их Мулдашев в своих книгах, а прекрасный город, сверкающий золотом. Я встал на колени и сказал: «Я Ваш воин, я благодарен и восхищаюсь Вами, и прошу лишь об одном, дайте мне знаний и понимания мира, поделитесь своей мудростью». После это-

го я вышел из сна. Я лежал уставший, но счастливый. Чувствовал себя мощным, беспредельно сильным, готовым на другие подвиги во имя Добра, и огромное удовлетворение от сделанного.

Ещё раз скажу, что произошедшее так же реально, как и то, что мы делаем ежедневно в нашем мире, ходим на работу, едим, пьём, занимаемся сексом. Только в астрале мир другой, и ценности другие. Но тот мир связан с нашим и влияет на него, как наш на астральный. И я не удивлюсь, если в мире нашем произойдут, после моего сна, добрые события в масштабе планеты. Каждый человек отвечает за всю Землю, за весь народ, он всемогущ, потому что является представителем Бога на Земле в этом мире. И от каждого человека зависит, что он несёт в этот мир — Зло или Добро.

13 июля 2005 г.

Давненько я не писал ничего. Почему? Ничего не происходит удивительного и значительного. Я не выхожу из тела, очень редко попадаю в осознанные сны, не контролирую сновидения. Сначала я расстраивался, пытался силой войти в это состояние, перейти в другие миры. Не получается. Однажды я понял, что сильно погрузился в нашу реальность. Этому способствует и то, что приехал сын, и мы готовимся к отъезду, много проблем с оформлением документов, других житейских дел, к тому же лето — это жизнь, она кипит и заставляет суетиться в этом мире, реальности. И тогда я просто отпустил вожжи, начал принимать эту реальность как есть, иногда использую волшебные техники для решения своих проблем, но, не погружаясь в духовный мир. Я подумал, раз я здесь живу, то надо учиться с моими знаниями в этом мире, почувствовать его и совместить с тем миром. Я остановился, перестал биться лбом об стекло, как муха, и стараюсь найти гармонию в нашем мире. К тому же, я полагаю, что придёт время, и я снова войду в мир духов, и думаю, сделаю значительный скачок в познании, а раз надо остановиться, значит остановимся. Мне очень нравится принцип действия Дона Хуана (К.Кастанеды). Он в такой же ситуации сказал, надо продолжать жить безупречно, несмотря ни на что. Что такое безупречно? Продолжать заниматься техниками для расширения сознания, а главное жить по совести, с любовью, не давая себя затягивать в

суету окружающей реальности, прислушиваться к сердцу, светлым сторонам души. Это я и буду стараться делать.

Написав, что ничего не происходит со мной, я был не совсем прав. Коечто я открыл в себе. В книгах К.Кастанеды, я узнал, что существует в моём астральном теле (т.е. у всех), определённая точка, позволяющая перемещаться по мирам и другим реальностям. Её надо стимулировать, ласкать пальцами, вроде как перебираешь струны, конечно, её не видно и надо искать и почувствовать. Она находится с правой стороны, в 10 см. от пупка, на высоте 30см. И вот, пытаюсь перед сном найти эту точку, я перебирал рукой «струны» в этом месте, точку я не нащупал, в другие миры не улетел, но вдруг ощутил что место, где я манипулировал, стало плотным как вода, я вдруг ощутил своё астральное тело как плотное и реальное. Более того пальцы мои вдруг стали длинными и я как бы перебирал ими в теле у себя, это было довольно приятно. И ещё я понял, что могу удлинять и направлять пальцы в любой участок тела и ощущать любой орган. И перебирая пальцами в этом органе, я лечу его и заряжаю энергией. Кроме этого я понял, а был я в полутрансе, когда сознание особенно чёткое, и идут подсказки свыше, что могу и другим людям проникать в тела и лечить их. И даже не обязательно показывать это, я могу это делать астральной рукой (читайте ДЭИР). Я потренировался на сыне Саше, помассировал ему стопу, а потом колено, и он отреагировал, начав тереть рукой сначала стопу, потом колено, т.е. ощутил в них мои манипуляции. Тут такие перспективы открылись, ведь я могу многое своим астральным телом совершать действий. Но об этом я пока умолчу. Возможно, попробую и опишу после.

18 июля 2005г.

От высоких материй хочу спуститься к своим земным делам. Получил письмо от жены и расстроился. Прежде чем описать причины и порассуждать об этом, вернусь к двум моментам, которые я описывал, по моему, выше. Первое это циклы в жизни людей. Они разные и 3, и 7, и 12 лет. Каждый както меняет жизнь, человека, отношения к другим, к себе, к окружающему. Мы обычно не замечаем их, но если проанализировать прошлое, легко увидеть какое значение в жизни они имеют. В нашей семье случился такой момент. В 2002г.

пятерым членам нашей семьи исполнилось такое число лет, что у всех это число делилось на 11. Этот цикл обозначает коренное изменение, перемены, выход на новый уровень. Мне и жене исполнилось по 44 года, моей маме 77, старшему сыну 22, младшему — 11 лет. Ещё только постигая эти циклы, я понял, что грядут перемены, хотя ничего не предвещало изменений. И они не заставили себя ждать. Жена с младшим сыном уехала в Воронеж, я переехал к матери. У всех началась новая жизнь. Как и положено перемены начались с тех, кто родился под знаком Огня, сначала Саша, средний сын уехал учиться в АлмаАту, затем жена — в Воронеж. Сейчас я понимаю, что произошло всё согласно космическим законам, высшим силам, жизнь надо было менять, и Огонь начал это дело, сжёг прошлое, открыв ворота новому будущему. Это было нужно, особенно, наверно, для меня. Эти события так меня потрянули, что полностью изменили меня. Сказать, что было трудно, значит, ничего не сказать. Было ужасно, жить не хотелось, но позволило избавиться от многого плохого в себе, избавиться от пьянства, от злобы, пересмотреть всю жизнь, и искренно раскаяться в том, как я жил, очиститься от грязи. И раскаяние не на виду, не перед кемто. Были только я и Бог, я и Вселенная. Страдания были ужасны, потому что искренни, и продолжались два года. Это было похоже на смерть. Говорят (да я это теперь прекрасно знаю, потому что в основном знаю, что происходит после смерти) человек, в первые моменты после смерти вспоминает всю жизнь, более того он осознаёт истинное знание, кто он и что такое жизнь, смерть, Вселенная, Бог. И видя свою прожитую жизнь, ужасается (я не говорю о просветлённых духовных людях) как он жил, что творил, и состояние это тем ужаснее, чем больше он натворил злых, подлых дел. Вот примерно это состояние, но не за минуты как после смерти, а за два года, пережил и я. Теперь я другой человек и душа моя чиста насколько возможно для человека в этом мире, я смело могу смотреть себе в душу, и в глаза людей и духов. Хотя невозможно для несовершенного человека быть идеально чистым, но я хотя бы осознаю свои тёмные поступки и мысли, и переживаю их, стараюсь исправить. Так что я очень рад переменам, хотя повторить это снова, то, что я пережил в душе, внутри, наедине с собой ни за что не хотел бы снова. Если огонь сжигает, очищая, то я как знак Земли, очистившись после огня,

вспомним, как плодоносит и становится целебной Земля после извержения вулканов и сожжённая лавой, или после пожаров, очистился и открыл себя для новой жизни, в основном духовной, познанию тайн и знаний Вселенной. Теперь я счастлив в своём духовном развитии. В земной же жизни, думаю, тоже всё наладится, хотя и идёт продвижение очень медленно. Взлетев в чудеса Божественного духовного мира, прикоснувшись к тайнам и высшим знаниям, мне с трудом удаётся опускаться на Землю и жить в этом несовершенном мире. Но надо, я понимаю, это школа и мне нужно пройти обучение в очередном классе, совместив духовное с земным.

О втором вопросе, которым хочу написать, я так же упоминал. Это ПКМ — привычная картина мира. Так устроен человек, что он осознаёт себя центром Вселенной, пупом Земли. Он с детства формирует своё понимание мира, жизни, которое складывается из многих компонентов. Это и воспитание, и условия жизни, и место жизни, и Религия, и отношения с людьми. И вот взрослый человек создал стереотип, догму окружающего мира. Она незыблема как монолит, ничто не может изменить его представление о мире. Он создал картину, и считает, что она одна правильная и все должны подчиняться ей и жить по законам его представлений о жизни. Те же, кто не подчиняется его законам, поступает не сообразно его ПКМ, те живут не правильно, и человек отвергает их, убирая из своей жизни или игнорируя и осуждая других. Только он прав, единственный и неповторимый, все кто не соответствует — враги, или в лучшем случае изгой. Но дело то в том, что каждый создаёт свою картину, имеет своё представление и у всех они разные, поэтому и войны, скандалы, противоречия. Каждый бьётся и доказывает, как надо жить, отстаивая свою ПКМ. В высшем понятии надо допускать право каждого иметь своё понимание жизни, и допускать действия и поступки, соответствующие его и других пониманий жизни. При этом осознавать, что все мы одно, единое, духи, частицы Бога, мы ближе, чем братья и сёстры, родители и дети, мы все одно Я, каждый человек, и БОМЖ, роящийся на помойке, и вор, и убийца, и бедный, и богатый одно, он это ты в одном из проявлений на Земле, в этом мире, в этом сне. Понять другого, понять, что и твоя картина мира не идеал, а одна из многих, допустить любое действие другого человека, и постараться не осудить, а понять и простить, а высшем проявлением

и полюбить (помните из Библии: Полюбите врага своего) — это и есть высшее Божественное проявление души человека.

Ещё вот что хочу сказать. Как мы воспринимаем людей. Если мы живём рядом, то не замечаем изменений друг в друге, а ведь человек постоянно меняется. Каждый жизненный цикл меняет человека. А мы этого не замечаем. И если мы не видимся какое-то время, мы воспринимаем другого таким же, каким мы его знали раньше. Например, встретив одноклассника лет через 20, мы будем его воспринимать таким же, каким он был в детстве. А ведь люди постоянно меняются, а мы удивляемся, ты смотри, был двоечник, дурак дураком, а сейчас крутой бизнесмен, был тихоня, слюнтяй, а сейчас министр, политик, был алкоголик, развратник, а сейчас духовный человек, последнее, извините, больше приравниваю к себе. Этим я хочу сказать, что создавать застывшие понятия, представления обо всех и обо всём не умно, и не гибко, это не соответствует действительности, мир и жизнь, люди и мысли постоянно меняются в лучшую, худшую сторону не важно, но меняются, это закон эволюции развития.

Написал целую главу предисловия, чтобы затронуть маленький момент из своей жизни. Вернусь к началу. Я получил от жены письмо, вроде не плохое письмо, пишет, что любит, ждёт, одно лишь меня задело. То, что она пишет, что не верит моим словам о любви, о том, что я изменился, говорит, что я всё это вру и придумываю. И это в каждом письме на протяжении 2,5 лет. А если бы вы знали, какие письма я ей пишу, как говорю о любви и своих чувствах. А главное то, что всё это искренне, от чистого сердца, да и врать я не могу, если бы врал, она бы не знала ничего обо мне, а так я всё ей рассказывал, не мог врать. Что ж, я понимаю её, почему это происходит, я и написал в предисловии в ПКМ. Но если бы знали как это обидно, как больно. Что ж, я допускаю все, что она думает, допускаю любые действия с её стороны. Ничего доказывать не буду, пусть жизнь идет, как идёт. Постараюсь придерживаться двух главных правил. Это слова Дона Хуана из Кастанеды, что, не смотря ни на что надо жить безусловно, то есть стремиться жить с чистой душой.

И второе из Верещагина, из ДЭИРа. Если с тобой происходит какое-то событие, действие, то его надо принять таким, какое оно есть, значит, оно кому-то нужно. Но принимая что-то со смирением, надо надеяться на лучшее для себя.

Постараюсь жить по этим законам, принять свою судьбу с достоинством и со смирением, какая бы она не была. И если будет горькой и одинокой, что ж, всё что не делается, делается для пользы моей души, хоть и больно и обидно телу, всё для развития и совершенствования.

Но лучше другой вариант, где есть любовь и счастье и здесь на Земле, в этом мире.

...Вот сейчас сидел и смотрел на фотографию своей жены Лиды. Смотрел особым расфокусированным взглядом, чтобы заглянуть ей в душу. И вдруг опять настолько всё стало ясно в нашей истории и переплетении событий этой и прошлой жизни, что просто поражаюсь. Я писал выше и говорил Лиде, что мы встречались в прошлой жизни, одной из многих. Она была знатной дамой, я простым солдатом — мушкетёром. Дело было во Франции в средние века. Я любил её. Она сначала ответила на мою любовь, а потом бросила ради знатного человека. И вот в этой жизни карма распорядилась так, что ей пришлось выйти за меня замуж, терпеть все мои выходки. А задача не просто терпеть меня, но и принять таким и, главное, полюбить. Но история на данный момент повторяется, она бросила меня опять, не говоря о любви, и уехала. Но от кармы не уйдёшь. В следующей жизни ей придётся опять встретиться со мной, возможно, ещё в более худшем положении. И выход только один — принять таким, какой есть и полюбить. Любое противодействие только усугубит проблему, так действует карма. Конечно, не всё потеряно в этой жизни, ибо я насколько мог, изжил свои недостатки и открыл ей сердце, но всё зависит от неё, откроет ли она мне сердце. Конечно прочитав, возможно, эти строки она скажет, что это бред, трудно поверить, что её обычный муж вдруг видит прошлые жизни, видит и связывает проблемы, события разных жизней, как трудно поверить, что у нас, людей, много жизней, не зря есть пословица «нет пророка в своём отечестве». Мы готовы верить любому шарлатану, но не близкому человеку, не веря в его способности. Но факт остаётся фактом, я вижу, мне приходят знания откуда-то из другого мира, из подсознания. И я всё-таки надеюсь на жену, и искренне ей желаю понять и поверить о том, что я написал. А если не прочтает, то почувствовать это и сделать правильный выбор. Верю в её духовность и в возможность искренне любить, хоть она и прячет это чувство глубоко в себе, за семью замками.

Возможность видеть, дала мне знать и связать и другие события. Так я был мальчиком монахом религии ДАО в давние времена, и сейчас мне очень близки учения Тибета и Индии, они просто притягивают меня, и истина открывается как будто это родное, знакомое. Подсознание раскрывает тайны памяти.

Ещё я сразу почувствовал, что это моё, родное, когда я стал читать К.Кастанеду. Индейская магия толтеков и ацтеков как родная вошла в моё сердце. И не зря. Как я писал выше, я отлично помню момент из жизни, когда я был индейцем, тем более вождём, скорей всего во времена завоевания ацтеков испанцами, после открытия Америки Колумбом. Я помню, как меня пронзил копьём испанский солдат, и именно в этом месте у меня две большие родинки спереди и сзади места, где копьё пронзило меня. Я, возможно, повторяюсь и пишу об одном и том же, но все новые подробности и отголоски тех событий всплывают в моей памяти и связывают те жизни с нынешней.

Сейчас 2 часа ночи 19 июля 2005г.

Опять в моей жизни происходят интересные события, связанные с прикосновениями и прониканием в другие миры. Открываются новые тайны и ощущения. Они прекрасны и так трудно описать это словами, потому что в нашем мире нет подобного, и это надо увидеть и пережить. Но завтра я попробую поделиться с вами этими занятиями.

На протяжении всех записей, я обращаюсь как в книге к читателям, хотя пишу скорее для себя, а о том, что кто-то прочитает, тем более кто-то напечатает в книге, я и не мечтаю. Но мне легче так писать, обращаясь к кому-то, как будто разговаривая с близкими людьми.

31 июля 2005г.

Мы с сыном Сашей сидим на чемоданах, ждём документы на выезд, выезд из Казахстана в Россию, в Воронеж.

Во мне и ожидание, и нетерпение, и страх перемен от встречи с Лидой, новой жизни. Что меня ждёт, падение в пропасть или взлёт. Вчера позвонила Лида, говорит: «Мы вас ждём». Но как всегда всё таит в себе, ждёшь ли ты меня, любишь ли, в словах недосказанность, и я не понимаю, нужен ли я ей, или нет. Сам я уже боюсь говорить

о любви, опять скажет, как во всех письмах, что вешаю лапшу, вру. Ничего не поделаешь, прошло время, мы изменились и надо начинать новую жизнь и время покажет, любим мы друг друга или всё кончено. Но хорошо, что есть шанс попробовать, начать новую жизнь, ведь его могло и не быть. Один шанс мне дала Дева Мария, и сейчас я смело могу сказать, что я его использовал, может не на 100%, но достаточно, чтобы смело смотреть в глаза и Высшим силам, Богу, Деве Марии, людям, себе: я насколько мог, изменил себя, жизнь, душу в сторону света и добра, и рад, что не подвёл мою покровительницу. Смогу ли я использовать шанс с женой, изменить нашу жизнь, не знаю, здесь, в отличие от первого, где всё зависело от меня, много зависит от Лиды, нам только вместе возможно сделать нашу жизнь счастливой. Но всё-таки замечательная игра — жизнь, у нас всегда есть возможность свои ошибки, не в данной жизни, так в другой, как в компьютерной игре, всегда есть запасные жизни, ещё бы помнить предыдущие, чтоб не повторять ошибок.

Не понимаю людей, которые хотят знать будущее, как потом жить, ведь всё предопределено. Не хочу быть ясновидцем, хотя это не сложно, надо только захотеть и настроиться. У меня есть дар видеть, чувствовать, так я предсказал смерть, и другие события некоторым людям, но ни за что не хотел бы знать своё будущее. И тут я до конца не разберусь, с одной стороны вроде как всё будущее предопределено, с другой вроде можно изменить судьбу, так пусть будущее будет тайной, тогда интересно жить, есть надежда исправить судьбу. Хотя и надо жить так, чтобы покорно, с достоинством, «безупречно» принять то, что пошлёт нам судьба, и всегда быть готовым к смерти, к переходу в мир иной. Меня до сих пор волнует мой сон, где я вроде умер, хоть мне и было это не грустно, я был счастлив. Фигурировал срок 62 года, и я так и не понял, умер я для этого мира или остался жив, нет мне не страшно, если б не Лида и дети, я сейчас бы перешёл, но я выбрал их, а значит эту жизнь. Одно тревожит, не предопределяю ли я этот срок для перехода своими мыслями, я долго был в темноте, и сейчас, когда свет приоткрылся, хочется очень много успеть сделать, и жить, пока полон сил и желания, пока любишь жизнь, а я начинаю её любить, после мучений последних лет. Ну да будь, как будет, иллюзия всё это. Если представить человека и его жизнь в мас-

штабе Земли, множества поколений и людей, которые тоже любили, страдали, надеялись, боялись за свою жизнь, то наша жизнь и человек ничто, пшик, жизнь комара, бабочки, вспыхнувшая и погасшая искра. Не говоря о Космосе, Вселенной, что мы — ничто, всё пройдёт, и не стоит её воспринимать всерьёз, с трагедией, если б люди осознавали это, разве травили бы они жизни друг другу, устраивая разборки, скандалы, доставляя гадости друг другу, нет. Только одна жизнь, вечная жизнь нашей души в Боге имеет значение, а остальное суета сует. Любите друг друга в это мгновение вспыхнувшей искры жизни.

Ответы на многие вопросы приходят ко мне. Для этого надо внимательней присматриваться к жизни, так говорят мудрецы. Ответ обязательно придёт, иногда из книг, телевидения часто от людей, особенно от тех, кто желает тебе добра. Надо только уметь слушать, и если вдруг человек заговорил ни с того, ни с сего о чём-то тебя волнующем, это и есть подсказка Высших сил, или попадёт статья в журнале, газете. Например, я писал о ночных звонках и правильно подозревал о том, что звонят с того света. Попалась статья в журнале, я конечно не один такой. Нам звонят наши близкие с того света, умершие, хотят нам что-то сообщить. И если ночью позвонили в дверь или по телефону, внезапно включился свет, значит, вам хотят что-то сказать, зажгите вечером свечу, поговорите с умершим, успокойте его, помолитесь, предложите прийти во сне и сказать, что он хочет передать. Так я общаюсь с матерью. Недавно 24 июля что-то подтолкнуло меня спросить сына Сашу, не снится ли ему что-то необычное, он хороший медиум, и он сказал что 20 июля, на день рождения Ильюши, видел всю семью и бабу Галю, мою мать, с нами, которая сказала, что соскучилась по нам, я тут же поговорил с ней, сказал, что мы помним и любим её, и то же попросил сделать Сашу и Диму. А когда приедем в Воронеж, попрошу помянуть её и Лиду с Ильюшей. Им, ушедшим, тоже не сладко и наша любовь и память, высказанные через огонь (свечу) им как бальзам на душу. Я сейчас мало пишу, Земная жизнь затянула меня, к тому же жара, комары, да и сам я выбрал эту жизнь, я писал выше почему, но кое-что происходит, я постоянно думаю, что это надо бы записать и мысленно записываю, составляю рассказ, если бы был аппарат, записывающий мысли, а так, когда всё-

так решишь записать, многое забываешь, или проходит острота эмоций и не можешь с чувством передать событие.

Вот что происходило со мной в июне — июле 2005 г. в основном это сны частично осознанные, теперь они насыщенные яркие и хорошо запоминающиеся. Потихоньку астральное тело сливается с физическим, и ум запоминает события, происходящие в астрале. А в астрале мы, все люди, путешествуем, иногда по другим мирам, иногда в своём теле, иногда в образах, создаваемых нашими реальными в Земной жизни мыслями, проблемами, страхами.

- Путешествие внутри себя. Перед сном я накачался энергии, уделив внимание всем чакрам и даже помассировав тело биоэнергетикой (писал выше). Во сне оказался в прекрасном мире, среди цветных шаров и кругов, однажды я был в подобном, только круги теперь были похожи на штурвалы древних кораблей. Через несколько дней пришла подсказка, у Лабсанда Рампы прочитал, что так выглядят наши чакры. Значит, был внутри себя. Поражают цвета, намного превосходящие земные.

- По телевизору есть реклама, где звучит божественная музыка, рекламируют минеральную воду «Бонаква». Перед сном в голове постоянно звучит эта мелодия и опять прекрасный мир, где эта музыка усилилась, умножилась ещё более божественными переливами, и к тому же распространился неопределимо прекрасный запах, аромат неповторимый, не присущий нашему миру. Подобный запах я ощущал, стоя возле мощей святого Митрофания, в Воронеже, в церкви, но немного другой.

Вообще в астральных мирах мы испытываем во много более насыщенные чувства, запахи, цвета, наши органы чувств открывают огромный спектр ощущений, не схожий и близко с нашим миром, там всё красивее ярче, чувства обострённей, например любовь. Там же мы в себе открываем огромные способности, умения, таланты. А ведь раньше люди обладали всем этим, и, соединив наши оболочки, осознав себя не физическими телами, а духовными в различных оболочках, мы откроем в себе удивительные возможности и силу. Для этого надо проснуться от реальности этого мира и осознать что человек существо бессмертное и Божественное, обладающее неограниченными возможностями, а для этого стоит тренировать себя и стремиться к

знаниям, чтобы понять в каком дерьме мы живём и избавиться от него. Люди думают, что они живут в какомто средненьком мире, но довольно хорошо, надеясь после смерти попасть в лучший чутьчуть мир, и боясь попасть в Ад, ужасный, где то там, в преисподней мир. Открою истину подкрепленную подсказками многих посвященных, мы живём в одном из самых ужасных адов, бывают и хуже, но и наш ужасен, но как узник, проведший всю жизнь в тюрьме, мы не можем представить, что есть лучшие миры и держимся за этот ад, считая его идеальным, а ведь большинство миров намного прекрасней, а есть и такие, о которых мы и представления не имеем, почитайте хотя бы сказки, где описаны лучшие миры, это знания предков, сохранившиеся в нашей памяти о лучших мирах.

- Побывал я в стране цветов. Цветы были большие, розовые, похожие на тюльпаны, но на высоких стеблях, ростом с кустарник. Вдруг один цветок привлёк меня, я увидел, как в нём внутри вращается по часовой стрелке сгусток энергии. То же я увидел и на соседних цветах. И вот из центра этого сгустка иногда вдруг возникали светящиеся лучи, и они обменивались энергией, любовью друг с другом. Как я это понял. Внезапно один цветок направил луч в меня, в место над пупком, в чакру энергии, этот луч был золотисторозовым. И когда луч вошёл в меня, я почувствовал, как и во мне начал вращаться по часовой стрелке энергетический круг, несколько соседних цветов так же направили на меня свои лучи в то же место. Я почувствовал возрастающую энергию, силу, удовольствие и любовь, кстати, продолжавшиеся весь день. Принимая лучи, я понял, что и я могу так же и выпустил луч сначала на первый цветок, а затем на другие. Это было прекрасно обмениваться энергией и чувствами, я испытал блаженство.

- Затем был выход из тела. Мне снился неприятный сон, почему я был на дне моря в жёлто-зелёной воде. Что происходило, я забыл, но вдруг кто то огромный схватил меня за руки, за запястья и потянул из воды. Я сразу осознал, что я сплю, а моё астральное тело тащат с огромной скоростью неизвестно куда, я испытал кратковременный ужас, потому что почувствовал, что сила нёсшая меня недобрая. Но я мгновенно поборол страх, зная, что этого и надо было этому существу, и, зная, что пока я не боюсь, ничего со мной не сделают

и я рассмеялся, я жалею, что я это сделал, так как почти проснулся и сила ослабла, движение прекратилось я очутился неизвестно где, в какомто густом белосером облаке. Я пытался расслабиться, мысленно желая лететь дальше, предлагая державшему меня продолжить полёт, меня раздрало любопытство, куда я попаду, но проявив свои чувства, рассмеявшись, я сделал ошибку, существо поняло, что не испугать меня и потеряло интерес, потихоньку разжав мои руки, оно исчезло, я же ещё минут 5 или 10 висел в этом облаке неизвестно где, смотрел во все глаза, но ничего кроме пелены не видел. Лишь потом меня потянуло назад. Я вернулся в тело и открыл глаза тела физического, но туман не рассеялся, лишь ещё через минут 5 начали проступать контуры комнаты и туман рассеялся. Не могу я ещё толком управлять собой в астрале, иногда всё получается легко, иногда ничего не получается. Это как учиться ходить. Только управлять мысленно, желаниями.

- Вчера я опять вышел в астральном теле. Первый раз осознанно, в сознании, не засыпая, а не спонтанно как обычно. Где то с час я сосредотачивался, отключаясь от физического мира, стараясь почувствовать своё астральное существо. Но ничего не получалось. И вдруг передо мной возник образ кактуса, мескалито, как звал его дон Хуан в книге Кастанеды. Зацепившись взглядом за него, а именно сосредоточившись на его стебле, я стал выходить из тела, но с первой попытки не получилось, ещё более напрягшись, вцепившись взглядом в кактус, я опять начал вырываться из тела, я описывал уже эту силу нашей реальности, как будто из скорлупы вылазишь, весь опутанный резиной, кругом трещало и ломалось что то, слышался звук лопнувших жгутов, стягивавших меня, но я вышел, почувствовал лёгкость и свободу, но совершил ошибку, оторвав взгляд от кактуса. Я завис над своим телом и не мог сдвинуться. Пути не держали меня больше, но и двигаться я не мог, как не предпринимал попытки, пытаюсь вновь сосредоточиться на кактусе, но не получалось, и он стал меркнуть и исчез, попытался силой воли и желания очутиться полететь в разные места, но видно не достаточно. Устав бороться я остался в таком положении, как бы зависнув в двух телах, одно над другим. Застрял, я уже испытывал и описывал такое состояние. Полежав, я пошёл покурить. Было около 2 часов ночи, сын смотрел теле-

визор. Странно было смотреть на окружающее, я как бы видел всё с двух точек. С первой всё как обычно, а со второй видел астральное тело и ауру сына, и других предметов, видел светлые линии, пересекавшие во всех направлениях комнату. Я знал, это были энергетические линии, пронизывающие весь наш мир. Покурив, я лёг и уснул. Утром проснулся в нормальном состоянии, но весь день испытывал усталость и депрессию.

19 августа 2005 г.

Сегодня праздник, Преображение Господне, и Яблочный спас, светлый день, на душе легко и чисто.

Закончу предыдущую тему. Был ещё один осознанный сон, открывший мне многое. Я находился в месте, загромождённом огромными каменными балками и плитами. И вот я силой мысли и воли поднимал их в воздух, ломал и складывал в пирамиду. Так и строили наши предки пирамиды и другие монументальные сооружения — это было воспоминание. Силу, мощь, уверенность, могущество, которое я испытывал, переносил по воздуху огромные балки, не передать словами. Ощущение всемогущества, огромной внутренней силы наполняло меня. Я мог всё, только захотев, я осознал, насколько человек всемогущ, и насколько могуча мысль, подкреплённая уверенностью. Это было воспоминание из прошлого, когда человек обладал этой силой, умел пользоваться ей, и сейчас забыл. Но какая огромная энергия находится в человеке, если бы он мог ей пользоваться сейчас, открыть, проявить её. К сожалению, он просто забыл и разучился проявлять её. Все нынешние проявления силы, мысли воли ни в какое сравнение не идут с тем, что может человек на самом деле. И всё же даже сейчас, если человек что-то сильно захочет, пожелает, проявляя уверенность, правоту, то оно, желание, сбывается, правда не мгновенно, а через какое-то время и будет соответствовать желанию настолько, насколько сильна мысль. Посмотрите в прошлое, ведь все ваши сильные желания сбылись, правда может не полностью или не настолько реально, как в мыслях, но сбылись через какое-то время, и чем сильнее была мысль, воля и правота уверенности, тем более реально сбывшаяся мечта, мысль. Оглянитесь назад, чего вы хотели, сравните с настоящим, может оно вам уже

и не нужно, а оно есть в вашей жизни, и в той мере соответствует действительности, насколько сильно было желание.

В том сне я и дальше проявлял силу своей мысли, я летал, переносился на любые расстояния, материализовывал предметы. Когда я начал просыпаться, я подумал, а не материализовать ли мне мешок денег, и я уже начал, но то ли сильно проснулся, то ли контролирующие меня Высшие существа не захотели, чтобы я опустился до личной наживы, показав мне Высшую силу, но я проснулся и хоть ещё какое-то время сохранял в себе это чувство могущества, но оно быстро уходило, пока не испарилось, превратившись в жалкие потуги нынешнего человека, своей жалкой мыслишкой пытающейся управлять огромной энергией созидания. Но я понял, это чувство надо развивать, тренировать, тем более ощущение осталось. Это как на велосипеде или машине поедешь первый раз, а потом даже если долго не едешь, сядешь за руль и вспомнишь. Только делать это надо с душой, и не только направляя на материальные блага. Есть ещё человеческие отношения, стремления к знаниям, любовь. Вот где нужно проявлять в первую очередь духовные силы и знания.

Я упомянул о Высшем существе. Так вот, оно или он, это был мужчина, присутствовал там. Это был по описаниям, лемуриец, представитель высшей расы, существовавшей на Земле, он был огромен 20 метров ростом, сидел в позе лотоса, одет в одежды чем-то напоминавшие индийские наряды, лицо отличалось от нынешнего человеческого, но похоже. Поражал взгляд, проникающий в душу, пристальный, огромные глаза. Так как сон был необычный, я делаю вывод, что мне, в моём астральном теле, показали силу мысли, которой обладает человек. Это был учитель, один из Высшей расы, контролирующей и обучающей нас, детей, в их представлении. Всякое проявление духовного в человеке, не остаётся незамеченным там, и я рад, что на меня обратили внимание, значит, зачатки есть, но и огромная ответственность. А про неё я на какое-то время забыл. Ступив на путь знаний, нельзя останавливаться и поворачивать назад. В этом я убедился на своём примере, отступив последние 2 — 3 месяца от духовного развития.

Что же со мной произошло. Я писал выше, что после семинара и общения с симоронистом В.Долоховым, у меня пошло сильное духовное развитие. Я дышал, занимался йогой, другими духовными

практиками. И я чувствовал, как во мне горит огонь. Знания пошли лавиной. Осознанные сны почти каждую ночь, выходы из тела и путешествия в астральном теле по мирам, все мои желания и мысли мгновенно проявлялись в жизни, я действительно стал Волшебником. Но вот в мае я понял, что эта реальность и окружающий мир стали не интересны для меня. И я даже чуть было не остался там, в лучшем мире. Вернула меня сюда только любовь к жене, детям. И я решил погрузиться в этот мир, чтобы принять его, но получился перехлёст. Эта реальность с радостью засосала меня в суету этого мира. Тут же появилось много проблем, я продавал квартиру, оформлял документы на выезд в Россию, приехал сын Саша, и я уделял всё внимание ему. Но вот однажды, я вдруг остановился и увидел, как быстро засосала меня эта наша иллюзия. У меня перестали получаться дела, появились непреодолимые препятствия, я начал злиться, нервничать, ругаться. И я понял, что я опять как муха бьюсь об стекло, не видя мира, бьюсь как попавший в капкан зверь. И тогда я сказал «Та — а — а — к». Я понял, что познав, назад пути нет. Что делать дальше, я не знаю. Пока! Но ответ придёт. Как соединить жизнь в этом мире, и идти, совершенствоваться в духовном мире, я пока не знаю, но буду стремиться. И, кстати, я сейчас вспомнил, что видел эту ситуацию месяцев 3 — 4 назад, но не обратил внимания на этот проблеск ясновидения, а сейчас вдруг ясно вспомнил. Значит, это было запланировано, был урок. И сегодня, осознав всё, я чувствую необычайную лёгкость, радость и подъём. Тем более час назад со мной произошло коечто, позволившее ощутить божественные чувства и любовь.

Я смотрел по телевизору старый военный фильм. В нём люди умирали от жажды, и на этом фоне была любовь двух людей. И вдруг меня с необыкновенной силой пронзило сочувствие, сострадание, любовь к воде, на которую мы не обращаем внимание, и которая так много значит для нас. А заодно к земле, к воздуху, к солнцу, к этим Божественным стихиям, которые окружают и заботятся о нас, и на которые мы не обращаем внимание. Ко всему этому из самого сердца пронзило одиночество и любовь, нежность и вина к жене Лидочке. И всё это смешалось, и я зарыдал. Раньше часто со мной случались такие моменты, когда неожиданное проявление чувств заставляли меня плакать. И я не стесняюсь этого. Это божественные чувства прояв-

ляются во мне, после этих слёз чувствуешь себя обновлённым, очищенным и просветлённым. Становишься единым с Богом, с миром, природой, людьми, любовь и радость жизни переполняют сердце. Это выход из нашей реальности, из нашей иллюзии в высший мир, соединение духовное с прекрасными мирами. А наш мир — знаете что. Вы думаете, что хороший средний мир, что где-то есть получше миры, называя это Раем, где жизни чуть получше нашей, и со страхом говорим, что есть страшное место — Ад. Так вот я открою вам глаза, и это не я сказал, а посвящённые. Наш мир и есть Ад, да, да, самый настоящий Ад, да есть и похуже места, но и мы почти на самом дне. Здесь всё перевернуто с ног на голову, здесь в цене то, что противоречит истинному миру — Власть, нажива, предательство, обман, а любовь, дружба, сострадание поругано и растоптано. Как и человек, прошедший в тюрьме или в рабстве всю жизнь, не представляет, что есть другая жизнь, лучшая и намного, боится её, так и мы считаем свой мирок центром мироздания, благополучия и высшей цивилизацией. Но есть лучшие миры, где правит любовь, единство сердцем всех людей, забота друг о друге, где люди велики и могучи и обладают удивительными возможностями и силой, и нет там времени и пространства, и один человек с Богом.

Остановитесь, оглянитесь вокруг, взгляните на нашу жизнь со стороны, увидите истинный мир.

27 сентября 2005 г.

Редко я сейчас берусь за перо. Маловато происходит со мной необычного последнее время. Правда сказать есть что, но нет желания писать, нет вдохновения. Я его жду, знаю, что оно наступит, предчувствие, что я на пути перед чем-то большим необычным, и сейчас затишье перед бурей, перед рывком в непознанное. Почему затишье я понимаю. Для общения с тонким миром, для познания нужны соответствующие условия. Зимой, весной я жил один, не было забот, проблем. Я занимался йогой, дыханием, медитировал, слушал медитативную музыку, танцевал шаманские танцы. Всё это одухотворяло меня, выводило на другой уровень, отрывало от реальности, ПКМ. А потом пришло лето, заботы с переездом из Казахстана в Россию, оформление документов, помощь детям. Всё это засасывает, одно

время я сильно поддался этой силе — наша реальность, но с трудом вышел, и сейчас балансирую на грани и живу в этом мире, и не даю себя полностью захватить. Уровень понимания жизни, понимания устройства Вселенной, не позволяет мне опуститься в реальность нашего мира. Я уже никогда не смогу смотреть на этот мир глазами обычного человека, как смотрел и жил в нём все эти годы, и как живут почти все люди Земли. Я не ставлю себя выше всех, я говорю с сожалением о том, что мало людей приходит к пониманию истинного положения вещей, хотя они есть и очень много понастоящему познавших — адептов, особенно на Востоке, но мало в общей массе населения.

Что же дальше? Я поддерживаю себя специальными упражнениями (о которых позже расскажу) на определённом уровне, но чтобы зажечь огонь в душе, мне нужны единомышленники, стремящиеся познать люди. Здесь в Кокчетаве, после семинара, собралась группа, но вскоре все потухли, им нужен организатор, чтобы вёл за собой, и они ждали этого от меня, но я знал что уеду, что начинать не стоит, потому что без организатора опять всё развалится, поэтому ничего и не начинал. Надеюсь, удастся в Воронеже что-то организовать. Но главная надежда на жену Лиду, вдвоём уже можно зажечь огонь, и хочется, чтоб это было с той, которая и друг, и любимая, и вторая половинка, вместе мы горы своротим, я бы многому мог научить, подсказать, только пойдёт ли навстречу, откликнется ли. У неё огромная духовность, она уникальный человек, с огнём в сердце, живущая неосознанно, по законам Божьим, Космоса, и, что, странно не понимая этого, и если она приложит усилия, поймёт, она будет выдающимся магом, волшебником. Вообще я заметил, что женщины выходят на первый план в развитии человечества, именно они ходят на семинары, откликаются на новые веяния времени, быстро понимают и принимают духовные науки, знания, особенно это касается тех, кто родился под знаком Огня, потом идут Вода о Воздух, затем Земля. О недостатке женщин я прочитал у Кастанеды, и сам потом убедился. Женщины очень легко принимают и понимают духовное, оккультное, но не стараются вникнуть в суть, и не спешат (а куда, если ты бессмертен, и жизнью впереди сколько хочешь). Поэтому им нужен лидер мужчина, подталкивающий, направляющий, а главное разжи-

гающий огонь. Это как в сексе. Но если разжёт, то женщина это сила, как и в сексе, в духовном, психическом отношении она неуправляема и беспредельна, она может всё, и летать, и миры посещать, и мысли и желания материализовать. К сожалению, не зная, какое чудо находится за гранью нашей реальности, в других мирах, женщины обычно закикливаются на решении материальных и бытовых проблем нашего мира, деньги, замуж, любовь (земная), поэтому быстро и тухнут, только стремление к высшему миру, к духовности, к знаниям, даёт настоящую силу и волшебство.

Чтобы хоть немного зажечь в себе огонь я начал дочитывать Н.Рериха, и дошёл до главы «Семь Великих тайн Космоса». С какой радостью я прочитал эти тайны. Для меня они, правда, не были тайнами, я всё узнал у Е.Блаватской, но я поразился как легко, доступно и понятно каждому человеку открывает Рерих все великие и самые важные знания мира, если у Е.Блаватской это описано в 4 толстых томах, то у Н.Рериха полкниги, нет тонкостей, но дана сама суть. И это должен знать каждый, стремящийся к духовному развитию человек, это основа основ, азбука, печка от которой следует плясать. Поняв устройства Вселенной, только тогда мы можем развивать силу, духовность, идти к знаниям.

Хочу рассказать кое-что. Приоткрыв занавес, как бы очнувшись от сна, и я вижу кое-что, на что люди не обращают внимания, не понимая, что происходит. Давно уже все ждут предсказанного Иисусом Христом конца света, Армагеддона, Страшного суда, прихода Антихриста и прихода мессии, второго пришествия Христа (индийцы — прихода Майтреи Будды). Но смотрят на всё это люди с точки зрения физического мира и думают, что всё это будет происходить на физическом уровне. На самом же деле всё предсказанное давно начало воплощаться. Но происходит это в тонких духовных мирах, а здесь мы видим отголоски, зеркальные отображения тех событий, что происходят в Высших мирах. Армагеддон, битва светлых и тёмных сил всюду идёт уже давно, разве что в последние 100 — 200 лет особенно ожесточённо, потому что сейчас переломный момент. Здесь мы видим сокрушительные уничтожающие войны, терроризм, развалы и противостояние государств, большие катастрофы, ураганы, наводнения — всё это битва, Армагеддон. Антихрист не конкретный

человек, он Дух, частично воплощающийся в Сталина, Гитлера, Буша, Ладана, сталкивающий в войне и ненависти народы. Но возможно, на последнем этапе он и сам проявится в конкретном человеке, как и Христос (Майтрейя) — от светлых сил. Возьмём цунами, ударившее по Индии, и другим странам в том месте, где находится центр Светлых сил, действие Антихриста, и тут же ответ — цепь ураганов на США, на Орлеан, месть тёмных сил. США, как создание тёмных сил, скоро развалится и превратится в жалкую разрозненную страну, Россия же на этот период станет центром мира, добра. Что же за период, что за конец света. Дело в том, что мы живём в 5 цивилизации (расе) от начала жизни на Земле, они возникали и умирали (и нашу тоже ждёт). В каждой расе 7 периодов подъёма и спада, 7 подрас, где происходило изменение, передел мира. Сейчас пятая подраса (период) в нашей расе заканчивается, происходит передел мира, много будет разрушено, много погибнет людей, выживут и поведут мир к новым целям лучшие духовно (а не лучшие в богатстве, политике и т.д.). Это и есть конец света, и страшный суд, но произойдёт это не в один день, а может в 1000 лет, может в куда больший период. Но уже появляются люди будущего, обладающие необычными (с точки зрения нашего человека) знаниями и возможностями. Необычно возросла тяга людей к знаниям духовного и психического характера. Но и тут, со стороны тёмных сил, идёт оболванивание народа через таких «гуру и мессий», как Гробовой, Алтай Коган, Багиров, обещающих всё и сразу только плати, оболванивая народ, увводя их в сторону материальной выгоды от духовного развития.

Напоследок хочу рассказать о событии из своей жизни, произошедшее 2 недели назад, они редки, но бывают. Увидел я по телевизору, что на солнце сильная вспышка и волна ударила Землю. Для всех это трагедия и я понимаю, что Божественная энергия идёт на Землю, ведь Солнце не что иное, как проявление Бога в наш мир. И стал я перед сном медитировать, подключаться к тонкому миру, отключаться от этой реальности (о подробностях как я это делаю, я обещал после написать). Первый день долго я входил в это состояние, такой транс, и полностью не вошёл, а может и вошёл, это такая тонкая грань, что и не поймёшь и вдруг всё изменилось вокруг, я не спал, я даже сел на кровати, чтобы удобнее за всем наблюдать, комната стала огром-

ной раза в 3, как зал, хотя вещи, двери, стены видно как в тумане, всё залил тёмно синий яркий свет, а вокруг меня в воздухе происходило необычное, летали и кружились разноцветные шары, пролетали ступки какихто энергий, как кометы, мельтешили цветные точки, квадраты, треугольники, в полуметре от меня вращалась маленькая галактика, сейчас думаю, не увидел ли я Вселенную с другой точки, ракурса и не наша ли галактика была передо мной, я её нигде не видел на картинах, но помню, что должно быть два хвоста вокруг шара, а такое и было передо мной. Да, что гадать это было просто прекрасно.

18 октября 2005 г.

Я уже запутался в последовательности изложения событий, поэтому если повторюсь, не обессудьте.

Всё лето я бился с окружающей реальностью нашего мира, пытаюсь оформить документы на выезд в Россию, и совсем забыл про магию и волшебство. Какаято сила держала меня в Кокчетаве, Казахстане. И я вновь стал рассматривать ситуацию с позиции космических законов и энергий, и для начала перестал бороться. Стал смотреть на ситуацию, как бы со стороны, стараясь понять, что происходит. Применил психологические законы, медитацию. И тут всё завертелось вокруг меня, и в том топком мире, и здесь. Началось с осознанного сна. Уснув, но контролируя себя, я очутился в какойто комнате, похожей на ту, где я жил в 10 — 14 лет. Я чувствовал лёгкость, стремление к космосу и взлетел. Протянув руки вверх, я стремительно летел вверх, сквозь голубое пространство. Было прекрасно. И вдруг какаято сила схватила меня с низу за ноги и повисла на мне. Моё движение замедлилось и остановилось, сила всё сильнее тянула меня вниз, я и полетел вниз и упал в какойто дворик, окружённый кирпичными стенами, упал на спину и тут ктото огромный навалился на меня, схватил мою шею руками и стал душить, лица я не видел. Я начал вырываться, сопротивляться, но существо было настолько сильным, что всё сильнее наваливалось на меня и душило, чувствуя, что умираю, что не могу пошевелиться, я обратился к последнему шансу, начал молиться, произнося «Отче наш», и призывая силы света. Молитва очень действенна, особенно когда искренна, от души. Она помогает всегда, это высшее проявление общения с Высшими силами, с Богом.

Помогла она и мне. Существо стало ослабевать, а я наливать си-лой. И вот я скинул его с себя, сорвал его лапы с шеи и повалил. Тут я проснулся или очнулся, но имея два внимания, ощущая себя и в нашем физическом мире, и ещё не потеряв связь с астральным тонким миром, и ощущая себя и в тонком мире, т.е. находясь на грани двух миров (кстати, в таком состоянии, трансе, я вижу мёртвых, ауры, энергетические линии), я увидел того, с кем боролся. Это было существо, вроде как человек, но лицо похоже на насекомого — муравья, и перекошено ужасной злобой, такую редко увидишь у людей. Я держал его за горло левой рукой, а правой, со всех сил ударил два раза по этой физиономии, со словами «Провались в гиену огненную». И он полетел в образовавшуюся яму. Кстати рукой я попал в угол кровати, но боли не было, хоть и поцарапал руку.

Что же это было? Или существует мир насекомовидных, злобных существ, врывающихся в наш мир, подчиняющих людей, питаюсь их энергией. Или злые мыслеформы, принявшие такое обличье, или мои мысли и действия, породившие этого монстра, это не важно, главное я с ним разобрался, и по законам Космоса, обратной дороги ему нет. Всё конечно иллюзия, игра, как и всё в этом мире, как и мы, и наш мир, но играет в эту игру Бог, а мы артисты и живём ли мы во снах и мыслях, или существуем на самом деле, неважно, главное идти к свету, любви, добру и бороться с такими монстрами зла, как бы они не выглядели. Это путь истины, путь к Богу. Через 3 недели я сильно заболел. Болело горло, бронхит, то место, за которое меня держал монстр. Недели две продолжалась болезнь. Ещё одно подтверждение к моим комментариям насчёт наводнений, ураганов и т.п. События происходят на тонком уровне, а потом проявляются здесь. Битвы-катастрофы, борьба со злыми мыслями, действиями, здесь болезни, страдания.

Продолжу дальше. В этом мире тоже произошли изменения. Приехал старший сын Дима после года работы в АлмаАте и Караган-де, появился с женой и сыном, которому 8 месяцев. Жена Жанара — казашка, сын — Руслан. Встречался он с ней давно, но мы с женой были против, так как ещё живы предрассудки в народе, что нации должны соблюдать однонациональные браки. Я, обучаясь, давно изменил мнение, считая, что каждый может поступать по велению серд-

ца, лишь бы была любовь. Кто его знает, какие пути готовит нам Карма, судьба. Мы не вправе вмешиваться в жизнь других людей, будь то самые близкие люди. Но как воспримет жена. Надеюсь, что поймёт и примет. Теперь мне ясен негатив по отношению ко мне сына, ему трудно пришлось, воспитывая маленького ребёнка, да ещё скрывая всё от родителей. Будучи сам себе на уме, он обозлился на весь мир, и нашёл в моём лице источник враждебности, хоть я больше всего понимаю и принимаю его поступки. Легко я принял и эту ситуацию, а с внуком быстро сдружился, он сам сразу потянулся ко мне, дети чувствуют светлую душу. Увидев это, и Дима изменил своё отношение ко мне, помоему. А я и не держал зла.

В плане образования тоже узнал коечто новое. Впервые, Дима привёз книги одного псевдомесии Алтая Когана, хитрого еврея, провозгласившего себя спасителем мира, и продающего знания по бешеным ценам. Называется «Путь в Беловодье», «Мистерии Шамбалы» и подобные из этой серии. Я посмеялся над тем, как он возвышает себя, как «летает» в Шамбалу, и там «запанибрата» общается с Иисусом и Буддой, покровительственно похлопывая их по плечу. Но читая эти книги, я нашёл и много полезного, ведь где-то автор, кем бы он ни был, где-то учился, много узнал из йоги, шаманства и другого эзотерического знания, что может пригодиться постигающему истину. А то, что у него пошла мания величия, и из знаний он сделал бизнес, это его проблемы, его судьба, и ему держать ответ по законам Кармы. Я же почерпнул у него коечто из шаманства — танцы, горловые песни. Это очень хорошо помогает в решении жизненных проблем, в лечении. Шаман общается духами: предков, природы, вещей, это действует быстро и качественно. Но и шаманы бывают белые и чёрные. В одной статье я прочитал слова шамана ученику: «Теперь ты стал шаманом и обрёл силу, но у тебя два пути — быть черным, и иметь деньги, славу, власть, и белым, и идти путём страданий, но к свету», каждый выбирает свой путь и отвечает соответственно перед Высшим судом, а суд этот беспристрастный, что посеешь, то и пожнешь, и чем больше знаешь, имеешь силы, тем строже наказание или награда. Каждый выбирает свой путь.

Ввторых, прочитал объявление о занятиях по медитации. Учителем этого направления является Сант Тхакар Сингх. Я пошёл, и часа

1,5 слушал молодого учёного парнишку, проповедующего это учение, о вещах известных каждому начинающему эзотерику. Мне не понравилось то, что учение это проповедует аскетизм, вегетарианство и другие лишения. Конечно, это помогает в познании, но не для меня. Мне больше нравятся слова одного гуру, что можно быть аскетом и ничего не осознать и не понять, часами заниматься йогой, медитацией и не увидеть свет, не зажечь огонь в сердце, душе, а можно быть беспробудным пьяницей, но вдруг осознать и понять истину, прийти к Божественному пониманию, познать любовь и радость соединения, общения с Богом.

Но ничто не бывает просто так, особенно в моём случае, когда я стремлюсь к знаниям и прошу Высшие силы помочь обрести их. Я, наконецто, услышал ответ, то зачем я пришёл. Основа учения — это медитация на свет и звук. Когда закрываешь глаза, то видишь мелькание всяких светлых полос, искр, огней. Надо смотреть, погружившись в них. Таким образом, обретаешь знания о высшем духовном тонком мире, путешествуешь по мирам, общаешься с другими высшими существами из астрального мира.

То же медитация на звук, лёжа ночью в тишине, и слушая её, замечаешь шум в ушах, голове, который днём не слышишь, и не обращаешь внимания. Слушая этот шум, начинаешь слышать музыку (Рерих называет это музыкой сфер), голоса. Таким образом, тоже проникаешь в другие миры.

В тот же день я медитировал на звук, и как часто я пишу, произошло необычное. Я взлетел, сознание находилось на грани двух миров, в трансе. Взлетел — это значит, я вдруг поднялся на полметра над кроватью, и завис в воздухе. Я думаю, тело лежало на кровати, а астральное поднялось, хоть ощущение было, что и физическое тело поднялось, а может так и было. Опять изменилась комната, стала больше, и другая, в дверь, вдруг, вошла жена и легла рядом (на воздух?) (всё относительно в этом мире) и начала гладить и ласкать меня. Была это она или богиня Кундалини, или другая женщина, из другого мира под видом жены Лиды пришла ко мне не знаю, только и запах и все движения были Лидины, и воспринимал я её как Лиду. Но вот я очнулся от транса, я не спал и ясно осознавал себя в этом мире. Я знал, что если открою глаза, я окажусь в своей комнате, и всё исчез-

нет, а закрыв их, я сохраню рядом другой мир. Почувствовав, что я очнулся, жена встала и ушла. Какимто внутренним зрением я наблюдал за ней. Но приятные ощущения не прошли, правда, из реальных они превратились в очень тонкие, слабо ощущаемые, но и намного блаженнее. Я чувствовал, как по позвоночнику идёт горячая струя, как горят и вибрируют все чакры. Так продолжалось минут 20, хотя я потерял ощущение времени. Думаю, это энергия Кундалини посетила меня, хоть это бывало не так как в первый раз, а нежно и ласково.

Тем временем, в этом мире я ждал последнего действия для отъезда в Россию. 5 октября мне должны были выдать паспорта мой и сына Саши, который уже находился в Воронеже, с визами на выезд. Последний штрих. Но их не выдали, сказали у вас проблемы с отцом, который лежит на почве алкоголизма в психушке, а без его разрешения пути отсюда нет. Откуда они узнали, ведь я подделал разрешение то него. Опять я ощутил некую силу, которая держит меня здесь. Опять масса проблем окружила меня. На ночь я взял икону Владимирской Божьей матери, зажёл свечу, поставил воду, помолился, вызвал духов всех стихий и попросил дать ответ, когда же я уеду отсюда. И снится мне в эту ночь сон. Я в парке, в красивом городе. Слышу детский смех и вижу, что это сын мой Ильюша бегает и играет с детьми, затем слышу знакомый голос и вижу, что жена моя Лида разговаривает с сидящими на скамейке женщинами, тут сын вдруг бежит мимо меня, взглянув, как будто узнав меня, но не остановился, побежал дальше, оглядываясь на меня. Подбежал к матери, и они пошли по аллее, по направлению ко мне. Подошли, Лида наклонилась ко мне, а я вроде сижу на траве, на обочине, и сказала «Подожди до среды». И вот хожу я, уже наяву, и думаю, до какой среды, какого месяца, года. И почему она появилась, может она не пускает меня, не хочет видеть, хотя вроде зовёт, может раньше не хотела, и сила этой мысли не пускала меня, а теперь изменила мысли и ждёт и в среду (какую?) закончится моё изгнание из её жизни.

Кстати, воспользовавшись неожиданным подарком в виде исполнения моей просьбы перед иконой и получением ответа, мысль о которой мне пришла неожиданно (?), я наследующую ночь попросил открыть мне тайну о космических лучах, вибрациях, каналах, о которых всю жужжат космоэнергети. И приснился мне сон. Я летаю в

пространстве, а вокруг все планеты Солнечной системы. И вдруг от Сатурна лучи странная короткая музыка, постоянно повторяющаяся, а Сатурн планета, под знаком которой я родился. И блаженное состояние, которое продолжалось наяву, и единение со Вселенной, Космосом, и весь день этот вибрирующий звук, музыка. На следующий день, ночь, опять, но другая музыка, вибрация, и опять немного другие, но прекрасные ощущения.

Подходила следующая среда — 12 октября. Накануне, 11 октября, я начал накручивать себя, что опять отказ, и к вечеру так накрутил, что всего трясло. Я ходил и повторял, что же меня держит, что мешает уехать, подсажи, Господи, ответ. И к полуночи он пришёл. Чтоб отвлечься, я включил кассету с любимым фильмом «Форрест Гамп», и в нем прозвучала фраза. «Чтобы идти вперёд, надо отпустить прошлое, а потом идти дальше». Всё мгновенно стало ясно. События полетели перед моими глазами. Я вспоминал, переживал и отпускал. Мелькали картины детства, люди с которыми я общался, футбол, жена, женщины, мать, отец, обиды и радости, всё слилось в кружащем водовороте. А я наблюдал, переживал и прощался со всем. Последним делом я простился с городом и землей, на которой я родился и жил. Когда я очнулся, то почувствовал внутри пустоту, прошлое ушло как сон, теперь я не мог даже вспомнить события жизни без определённого напряжения. Иногда мы просыпаемся и полны впечатлений от увиденного сна, но вот он начинает расплываться, исчезать и мы уже не помним, только чувство приятного или неприятного некоторое время остаются внутри, но и они со временем уходят. Так произошло и со мной, я, по гороскопу знак Земли, Козерог, и сильно привязан к Земле, земным делам и это, как я понял, держало меня и управляло подсознанием, не отпуская. Но вот ушло. Ощувив пустоту внутри, я испытал состояние, как будто меня нет, прошлое ушло, будущее не известно, я был посередине, я только что родился и мог заполнять пустоту всем, чем пожелаю, я начинал жить заново и строить жизнь по своему усмотрению. Я стал понимать, почему людям закрывают воспоминания о прошлых жизнях, это сколько бы событий мы тащили на своих плечах, когда даже прошлое одной жизни давит так, что мы часто не справляемся, держимся за воспоминания и не можем шагу ступить вперёд, продолжая движение к совершенствованию.

Как мудр мир, как мудр Бог, избавляющий людей от наших прошлых жизней, и помогая идти вперёд и развиваться. Теперь я понимаю случаи амнезии, которые не редки, это защита от груза лет и толчок в будущее. Только приобретшим силу адептам дано видеть прошлое, они знают, как это принять.

И вот я очутился посередине между прошлым и будущим, очень захватывающее состояние, «здесь и сейчас», нигде, в Боге, пустота, ничто, нет времени, оно остановилось, я вдруг увидел, как всё вокруг стало колебаться, расплываться, но когда стало исчезать и расплываться тело, кусками отрываясь от меня, ум испугался, тем более я погружался сознанием в какуюто силу, небытие, наполненную чемто огромным, пустоту, сливаясь с чемто, и растворяясь в нём. Было и страшно, и прекрасно, и велико, то, что я чувствовал, но, в общемто, передать словами это не возможно, совершенно новые ощущения и чувства. Ум всётаки взял дело в свои руки и вернул меня в этот мир, но всё равно я чувствовал себя вне его, наверно в момент смерти испытываешь такое, подумал я, лёг и умер, т.е. представил, как будто умер, было легко и свободно, я быстро отключился и провалился в никуда. В эту ночь мне ничего не снилось, я ни разу не встал, хотя, обычно веду бурную жизнь во сне и просыпаюсь по 3–5 раз за ночь, переживая события снов. Сейчас же отключился, утром встал с лёгкостью и пустотой внутри, было всё равно, что произойдёт, я всё готов был принять. С этим чувством пошёл в ОВИР, была среда, и когда получил паспорт с визой, не удивился, как должное. Тут меня начал заполнять огонь внутри, это радость, любовь, энергия, сила, чувства восторга переполняли меня, я был пустота и она заполнялась огнём. Все ищут этот огонь, и симоронисты, и йоги, и другие эзотерики. Несколько дней он лился в моё сердце, переполняя и распирая изнутри. И я делился им, посылая жене, детям, родным и знакомым, да и всем окружающим хватало, я видел, как люди улыбались мне, пропускали без очереди, оглядывались на меня, а я делился со всеми этой любовью и восторгом, мне было приятно это делать.

Так я разобрался с собой, с проблемой, и был награждён божественным огнём.

Хочется упомянуть ещё одно выражение из «Фореста Гампа» «Что такое человек, есть ли у каждого судьба, по которой он идёт, не

имея возможности изменить жизнь, или он как пёрышко летит по ветру, то туда, то сюда, неизвестно куда попадёт. Всётаки правда и то, и другое, и судьба, путь определён, и летает по жизни туда — сюда, но есть возможность изменить судьбу, направить в нужное место и время, стать хозяином своей жизни».

Но это другая история, другая тема. А я хочу рассказать об изумительном сне, осознанном, вещем, и прекрасном, где я побывал в Шамбале, скрытом мире учителей и руководителей человечества, наполненном тайнами, знаниями и необыкновенной силой. Загадочной Шамбале, духовная часть которой находится на Северном полюсе, и иногда проецируется на Землю в виде Северного сияния, божественных и прекрасных всполохах энергии, а земная часть находится в горах Шмолаев, на Тибете, где на земном уровне, но не в трёх измерениях, пребывают учителя, собирая и передавая знания и ведя нас, тупых и бессознательных к свету и просвещению.

Нет, меня не встречали там Будда и Моисей, не пили вино за пиршественным столом с Иисусом Христом, как Алтай Каган. Я был допущен краем глаза, как говорить, увидеть Великую страну, город, и этому бесконечно рад.

Обычно, перед сном, я занимаюсь практиками, позволяющими отключиться от этого мира и проникнуть в другие. Для этого, используя разные знания, полученные из разных источников, из йоги, учений Кастанеды, других книг, я то медитирую, то слушаю шум в голове, смотрю на мелькающие пятна света, или концентрирую внимание на точке или предмете, или расфокусирую зрение, или, или, ещё много способов, которые каждый может найти в вышеперечисленных книгах. Но чтобы попасть в Высшие миры, наверно, нужны и другие условия, дни силы, расположения планет, но особенно внутреннее возвышенное состояние, которое бывает редко. В этот день мне повезло. Я летел над высокими горами, насколько хватало глаз, белели пики заснеженных вершин, и вдруг увидел город, небольшой, одно двухэтажные строения, одинакового типа, в виде бараков раскинулись среди гор. Только сделаны они были из камня, толстые стены покрывала побелённая штукатурка, и у всех домов тёмнокрасные крыши, не железные, а типа черепицы, только гладкие, покатые. Простые улочки разделяли город на небольшие кварталы. И ни души на улицах. Но

затем я вошёл в здание больше других и был поражён, внутри располагались огромные высокие храмы, комнаты, стены были заставлены стеллажами с книгами, и витражи с разными удивительными видами, предметами, встречали меня длиннобородые старцы, на вид китайцы, седые, но сильные, бодрые, худощавые и высокие. Всётаки это не китайцы, подумал я, а кто-то другой. Они были молчаливы, строги, и отвечали коротко, обменивался я с ними мысленно. Например, что это за книги, мне отвечали, что здесь собраны все знания мира. Увидев, что один старик перекладывает какие-то полоски с драгоценностями, я спросил, что это такое. Здесь мы записываем деяния и мысли людей, был получен ответ, и я понял, что не ручкой и пером записываются эти сведения. Мне было неудобно надоедать вопросами, они были строги, немногословны, да и я чувствовал себя как первоклассник, попавший в библиотеку профессора, который из вежливости терпит присутствие постороннего, но я был восхищён, потрясён и очарован огромными знаниями, тайнами, великими событиями и огромностью возможности познания, величественности знаний и миссии наших учителей. И с грустью подумал о нас, людях, вместо того, чтобы в мире и согласии идти к познанию Великого, учиться и совершенствоваться, мы погрузились, ничего не зная, в наши мелочные делишки, затапывая друг друга, хрюкая и пинаясь, пробираясь к миске с пойлом, под названием слава, богатство, власть, воюя и убивая друг друга, ни за что, за доказывание своей правоты, своего, искусственно созданного Бога. И нет сил, желания поднять свою толстую шею и взглянуть на небо, на звёзды, ощутить Величие, красоту, беспредельность мира. Вот такие мысли пришли ко мне, такое понимание.

Я вышел из храма, и начал грустный бродить по городу, как хотелось передать всем людям мою грусть, открыть глаза на Величие и любовь к Учителям, делающим святое дело обучения и ведения по пути к свету. Как глупы, показались мне рассуждения в телепередачах псевдоумников о строении мира, неверие ни во что, вопросы «Почему не придут и не научат, не появятся перед нами», или «А ты там был, ты видел?». Да, был и видел, и многие были, и каждый стремящийся может побывать, увидеть, получить знания. Но сказал Иисус Христос: «не мечите бисер перед свиньями», разве докажешь нежела-

ющему знать, учиться, что то возвышенное. А вы видели, что Земля вертится, а всё же верите, а вот Галилею не верили, и чуть не сожгли.

Рассуждая таким образом, я упёрся в какое-то здание, на котором почему-то было написано «Успенский собор». Не задумываясь, откуда это здесь, но понимая, что здесь присутствуют все религии, я вошёл в Храм. Огромное прекрасное помещение, в переливаниях золота и огней множества свечей, восхищало величием, неприметные и неказистые снаружи, и огромные величественные помещения, наверно построенные внутри скал, гор, поражали контрастностью.

Я подошёл к амвону, или аналою, посреди Храма, не силён в названиях церковных предметов. И тут появилась прекрасная женщина, молодая и красивая, в прекрасном одеянии. Я так и не понял кто это, сначала я думал, что Пресвятая Богородица, но она была намного моложе, не строга, ласкова и светилась любовью, и ещё она была блондинка, не похожая на ту, которая пришла мне в начале пути, восемь лет назад, и которая дала мне шанс изменить жизнь. Потом я подумал, что это моя ангелхранительница, которая появлялась несколько раз во снах, но ясно её я не видел, а здесь я видел ясно и чётко это прекрасное женское лицо, светящееся добротой и любовью, красивое и юное. Да важно ли кто это был. Святая, явившаяся мне в ином прекрасном мире и наполнившая сердце восторгом. Она сняла с себя крест, не маленький, но и не большой, средних размеров, он, как и цепочка был из белого с золотом металла (белое золото?) и украшен рубинами и бриллиантами, и надела мне на шею, и сказала, не мучайся, всё будет хорошо. И всё исчезло, я очнулся в этом мире, но воспоминания о чуде, и крестик навсегда останутся со мной.

Благодарю тебя, Шамбала, и Вас Учителя и Владыки!

27 ноября 2005г.

Вот уже почти месяц я в Воронеже, России. И Казахстан, и Кокчетав, и вообще вся прошлая жизнь, как будто в прошлом, во сне. Проснулся и забыл. Нет никакой ностальгии и желания вернуться. Всё хорошее и плохое осталось там. Я будто заново родился. Конечно, здесь я ещё чужой, но не так страшен чёрт как его малюют. Подавляют расстояния большого города, и особенно сила реальности нашего мира, которая здесь намного сильнее выражена, чем в маленьком

городе. Все люди как белки в колесе, крутятся целый день, в суете, в движении, пытаюсь решить свои проблемы. Как будто время бежит быстрее, не давая человеку остановиться, осмыслить кто он, что делает в этом мире, для чего пришёл сюда. Но радуется, что здесь много различных обществ, где изучают и занимаются эзотерическими, психологическими системами, и люди более продвинуты в этом отношении. Радуется более высокий уровень жизни, более комфортный быт, радуется, наконец, то, что кругом русские люди, славяне, мои соотечественники, не испытываешь того унижения на каждом шагу, человека второго сорта, какими стали русские в Казахстане благодаря местной политике. Я не говорю о простых людях, оставшихся друзьями, не взирая на национальные различия.

Ощущение, что я вернулся домой после долгого отсутствия. А так же вернулся в семью, что произошло на самом деле. И это мне очень нравится.

Реальность затянула и меня. Чтоб зарабатывать хоть какие-то деньги, без гражданства, мне пришлось устроиться на физическую работу, и серьёзно пахать, сейчас втянулся, и даже рад. Моё тело очень окрепло, мышцы налились, приятно чувствовать силу.

И всё-таки я пытаюсь смотреть за происходящим со стороны, и осмысливать, что со мной происходит, и почему. Выводы я делаю такие: три года я был отключен от мира, от жизни, я отверг этот мир и ушёл в духовность, я страдал, каялся, но и очень много изучал, читал, тренировался духовными, эзотерическими техниками.

Много освоил, очень много, много понял, пересмотрел свою жизнь, мир увидел другим, изжил многие проблемы и комплексы. Но по законам этого мира, Вселенной, я должен не отвергать, а принимать мир и реальность, в которой я живу с любовью, а я отверг его, полностью уйдя в духовность, поэтому учителя и дают мне возможность опять войти и принять этот мир. Развиваться нужно гармонично. Теперь стараюсь, не уходя от духовных знаний, жить в этом мире. С любовью.

Как всегда пришла подсказка, в виде книги А.Свияша «Разумный мир», принесённую моей женой. Всё конечно, то же самое, что и в других книгах тех, кто познаёт мир, но в своей, как и у всех, трактовке. Главное, конечно, принять все события, все, что происходит с

тобой в этом мире с любовью. Интересно сравнение с сосудом, сосудом Кармы, который наполняется или опустошается, в зависимости от нашего отношения к жизни, наших действий в этом мире. Смотря с его, А.Свияша, точки зрения, к середине жизни, я набрал «грехов» на 80 — 90%. А лечение это остановить человека, оторвать от суеты нашей реальности, чтобы он одумался, очнулся от того, что творит, и трезво взглянул на свою жизнь и себя. А очень действенными оказывается тяжёлая болезнь, или попадание в тюрьму. Кстати, многих чистых и духовно развитых людей, не нашедших себя в этом мире, и погрязших в, портящих карму, действиях, пьянстве, обмане, разврате и др., просто забирают в тонкий мир, через смерть тела, чтобы не губили себе дальнейшее развитие, поэтому много смертей в период 35 — 42 лет, середине жизни. Так вот меня начали учить через тяжёлую болезнь в 37 лет. Это помогло во многом переосмыслить жизнь, но не смогло, почти, изменить. Меня совсем было решили забрать, но дух, в виде МатериБогородицы, заступился за меня, дав ещё шанс. И я очень благодарен за это, ведь я столько постиг и осознал в этой жизни, что на это, возможно, потребовалось бы несколько жизней. Но и, конечно, ко мне были применены очень сильные средства обучения, отъезд жены и детей, безденежье, одиночество. Сколько я страдал и просил смерти, сколько я ругался на судьбу и Высшие силы, ведь я ничего не понимал, что происходит, лишь сейчас я вижу как то, что я считал злом, оборачивается мне на пользу. Я не хотел бы пережить, то, что пережил, ещё раз, по крайней мере, в этой жизни, но я счастлив, что всё это со мной произошло, это заточение, тюрьма можно сказать, и страдания. Но это дало мне разум, осознание Бога, духовности Вселенной, могущества и любви, простирающихся в бесконечность.

Порассуждав на темы этой жизни, перейду к тому, что я называю чудесами — осознанным сном, выходом из тела, и тому подобное. Накануне отъезда со мной произошли две вещи. Осознанный сон я, к сожалению, забыл. А вот другое помню хорошо. В конце октября умерла моя тёща, Татьяна Николаевна. На 9 дней пошёл я в церковь, помолиться и поставить свечу за упокой. Хоть жили мы не дружно, часто скандалили, мы оба Петух и Козерог по гороскопу, и это очень влияло на наши отношения. Но смерть всех мирит, и зла я не держал.

Поставил свечу, начал молиться, а свеча вдруг согнулась пополам, уткнулась горящим концом в стол, и потухла. Я понял, не приняла тёща моего прощения и молитвы. Но через некоторое время, Лида передала мне землю с её могилы и фотографию её с мужем, моим тестем, Зиновием Яковлевичем, чтобы я отнёс её на могилу тестя, соединив их души. Я в это не совсем верю, понимаю всё по-другому, но жене так посоветовали попы, и я выполнил её просьбу. Землю рассыпал на могиле, фотографию прикрепил к памятнику. И вот, через пару дней, ночью, когда я спал, включается вдруг в моей комнате свет. Я проснулся, сразу понял, что кто-то присутствует и стал ожидать дальнейших проявлений, надо сказать, что после моего общения с умершей матерью, я не испытываю страха перед проявлениями тонкого мира, наоборот жду и наблюдаю за этим с интересом.

Полежав некоторое время, и видя, что ничего не происходит, я пошёл в туалет покурить. И тут вокруг моих ног начали виться и летать искорки. Я чувствовал, как они легонько покалывают ноги, прикасаясь к ним. И сразу пришла мысль, это тесть и тёща пришли, и дают знать, что они благодарны за мой поступок, и в мире со мной. Я зажёл свечу, она горела спокойно и ярко. И Лиде перестали с этого момента сниться сны, где её мать ругалась на неё. Душа её успокоилась, она приняла смерть. Кстати, попал я и на 40 дней тёщи, побывал на могиле, и свечи зажёл на ветру и холоде, и они горели, не тухли. Вот такая история. Обыватель, не верящий, скажет совпадения, случайности, показалось, но нет в этом мире случайностей, всё имеет значение.

В Воронеже, к моему удивлению, легко и часто стали происходить осознанные сны, и выходы из тела. Или во мне дело, или атмосфера и место здесь более духовная, сильнее связь с тонким миром.

В первые же дни я ночью вдруг вышел из тела, я не был готов и сразу проснулся, поэтому продолжался выход секунды. Я подлетел к столу, стоявшему в углу комнаты, и, проснувшись, увидел себя с двух сторон, и со стороны астрала, и со стороны тела. Если из астрала всё было обычно, внезапно проснувшийся человек с выпученными от удивления глазами, то со стороны тела видеть своё астральное существо было необычно. Шар с футбольный мяч с прозрачными контурами лица, и шлейф за ним как у кометы с метр длинной. Увидев, что

я смотрю, астрал мгновенно, рывком втянулся в моё тело.

Второй выход был самым интересным и продолжительным. Проснувшись часов в 6 утра, я начал применять технику выхода из тела. И вдруг вырвался. Это непередаваемое чувство освобождения, ощущение лёгкости, осознания, что ты умеешь летать, мгновенно перемещаться в пространстве и времени, всемогущества. Это надо испытать, чтобы понять. Облетев на радостях комнату, я оглянулся и посмотрел на себя лежащего, убедившись, что я в астральном теле. Потом повернулся и полетел вверх сквозь стену. Пройдя через неё как через что-то серое и более плотное, я вырвался наружу. Передо мной было голубое — голубое небо, а в вышине ярко сверкало солнце, которое начало расти, а я летел к нему. Я уже видел его один раз и понимал, что это божественная сущность, именно его видят испытывавшие клиническую смерть. Оно, Солнце, или сущность было нестерпимо ярко жёлтобелого цвета, но не жгло глаза, а было притягивающее пронизано любовью. Я уже был в подобной ситуации, и меня спрашивали, хочу ли я остаться. И сейчас я знал, что могу остаться, но пока не хотел, и поэтому повернул в сторону. Передо мной вдруг возникло много маленьких цветных шариков, океан шариков. Я понял, что это различные миры. И я нырнул в один из них, оказавшись в каком-то мире. Тут я совершил ошибку. Имея возможность познания, я решил отправиться за деньгами. Денежный вопрос стоит остро, и даже в этот момент, я унился мыслями о них. Я оказался на рынке, было очень чисто, стояли краснобелые палатки. Я шёл мимо них, направляясь к стоящему вдали зданию. Кругом были люди, но они шарахались в стороны от меня, потому что я был метра 3 ростом, очень сильным и решительным. Я прошёл в здание, и вошёл в какую-то дверь, оббитую чёрной кожей. Оказался в небольшой комнате, вдоль стен были полки, а на них лежали чемоданчики типа дипломатов, я сразу увидел свой, тот который не раз держал в руках, но никак не мог перенести в этот мир. Открыв и убедившись, что доллары попрежнему в нём, я захлопнул его и взял с полки. И тут подумал, на что я трачу свои возможности. И мне вдруг захотелось войти в Землю, почувствовать себя единым с Землёй, понять суть её. Сразу всё исчезло, а я на огромной скорости летел к центру Земли. Окружающее было плотным и живым, добрым и могучим, как будто много живых существ слилось

воедино, и я был одним из них, я чувствовал их, они меня, и всех нас, окутывая любовью, объединяла Мать — Земля. Я будто оказался в утробе матери, мне стало хорошо, спокойно, и я проснулся. Говоря, проснулся, не значит, что я видел сон, а вернулся в тело, в реальность, где существую в данный момент.

12 декабря 2005 г.

Продолжу и расскажу ещё два случая. Первое — это осознанный сон. Сначала это был обыкновенный сон, но вдруг я понял, что я во сне. Я уже знаю, что во сне я нахожусь в тонком теле, и могу делать что захочу. Для начала я взлетел и облетел футбольное поле. Да, забыл, что мне снилось, что я на стадионе, на трибуне, народа нет, только футболисты готовятся выйти играть и переодеваются на трибуне. Я же подошёл к ним сбоку и наблюдал за ними. Один мне не понравился, много болтал и задирали других. И вот тут я и осознал себя. Полетав над полем, я приземлился и опять подошёл к игрокам, они с опаской расступились, а я думал, чтобы мне сделать необычного, и решил я войти внутрь того болтуна. Подошёл и начал через грудь влезать в него, это было нетрудно, влезши наполовину, а он в это время кричал, но не двигался, я почувствовал низкую, гнилую его сущность, мне стало противно, и я вышел из него и полетел, куда не помню. Я стал задумываться, а кто же те люди, которые встречаются мне во снах, да и не только люди, но и другие существа, или они созданы моими мыслями, или это другие миры, реальности, уже существующие, и если миры реальны, как они воспринимают меня. Одно дело если миры эти в астрале, в духовном мире, но если они подобны земному, ведь во многих из них люди ведут себя по земному, не летают, занимаются теми же делами что и здесь. Загадка? Я понимаю, когда я бился с тёмными силами, я знаю что был в астрале, но там не было людей, там всё другое, сгустки, облака энергии, сущности в виде всяких монстров, совсем другой мир. Или, не помню, писал или нет, я был однажды в ужасном месте. Сущности в виде скользких, переливающихся и постоянно меняющих форму существ, небольших, мне по колено, всех цветов, но цветов грязноприторных. У них были подобия лиц, но они все расплывались и лезли ко мне, не агрессивно, а моля меня помочь им, забрать их, я распинывал и разбрасывал их, а они снова и снова,

плача, стоная и умоляя, хватались за меня. Мир был ужасен, темно, какието хибарки. Но здесь я впоследствии вроде нашёл объяснение. Гдето прочитал, что ктото умеющий так же «летать» во сне, побывал на Плутоне, и тоже видел подобный мир, но немного другой, что похожего, это то, что и там были забитые, жалкие существа, умолявшие помочь им. Там же говорилось, что это ещё более чем Земля, ужасный АД. Значит и я был в таком АДу. Не дай Бог туда попасть, и на Земле не сладко, но то, как страдают там, не приведи господь. Поверьте, господа, властители и богатеи, попирающие и унижающие народ, для вас это место.

Отложим плохое, и вернёмся к нашим баранам, то бишь осознанным снам. Последний сон был самым ярким и необычным, это было ощущение осознанного сна, а потом и понимания, что я не в теле, а в астрале. Более того, это на 99% эпизод из моей прошлой (одной из многих) жизни.

И так, очутился я на прекрасном берегу какого-то, то ли острова, то ли мыса. Синее море, много яркой зелени. С крутого берега к воде ведут ступеньки, а кругом статуи, очень похожи на греческие. По ступенькам к берегу, возле которого я нахожусь, спускается процессия людей, одетых тоже по древнегречески, в туники и тоги белого цвета, и что-то несут, накрытое чёрным покрывалом. Я понимаю, что это похоронная процессия. Они подходят к какому-то постаменту, ставят на него предмет и снимают ткань. Я вижу, что это чаша, большая серебряная чаша, украшенная орнаментом, а в ней прах. И я вдруг осознаю, что это мой прах, и что меня хоронят, тело сожгли, а прах пришли развеять по морю. Я лёгок и невесом, летаю среди скорбно стоящих людей и пытаюсь обратить на себя внимание. Понимаю, что я был каким-то важным сановником или главой этого народа, в общем, не из последних людей. На меня никто не обращает внимания, просто не видят меня. Я оказываюсь над чашей, мне очень хочется, чтобы меня увидели и услышали, но все ноль внимания. Рядом с постаментом садится красивая женщина, я осознаю, что это моя жена, и знаю, что это Лида, моя жена в этом мире, она не похожа на нынешнюю, но какието черты и особенно глаза похожи. Рядом садится мальчик, я чувствую — это Ильюша, мой сын в этом мире, поодаль за ним стоит молодой человек постарше, это Саша. Они тоже

и не похожи, и чем-то похожи. Мне очень хочется, чтобы они увидели меня, и тогда я пристально смотрю им по очереди в глаза. И вдруг они увидели меня, сначала жена, а потом Илья. Глазами я передаю, что мне хорошо здесь, успокаиваюсь, и тут неведомая сила тянет меня ввысь, я улыбаюсь им, они поднимают голову и улыбаются мне, они поняли, что я жив, я просто в другом лучшем мире. Напоследок я смотрю на Сашу, и он тоже увидел меня и улыбается мне. Я медленно взлетаю, не прекращая смотреть на них, а они с любовью провожают меня взглядом. Я поворачиваюсь и лечу вверх. Передо мной гора, у которой нет конца, гдето в вышине сияет яркое Солнце, я знаю, что это Бог. Гора покрыта зеленью, а на уступах, пока я лечу, появляются то одно, то другое селения, там живут люди, чем выше, тем лучше места и лучше люди. Я понимаю — это уровни того мира, и чем выше, тем духовнее живущие в этом мире люди. Я пролетел довольно много селений, поднимаясь всё выше, и думая, что-то высоко я залетел, неужели заслужил быть так высоко. В это время резкое пики вниз и всё, я прибыл. Я очнулся.

18 декабря 2005 г.

Выписка из книги Роберта Монро «Путешествия вне тела»:

«Я трижды попадал в одно место, для точного описания которого очень трудно подобрать слова. Думаю, именно это видение — точнее, попытки его толкования после кратковременных посещений этого места, или состояния бытия, — и стало причиной того провозвестия, которое так часто оглашалось на протяжении человеческой истории. Я убеждён, что оно вполне может быть участком Небес, которыми их описывает религия. Возможно, именно его называют нирваной, самадхи, высочайшим переживанием, которое уже долгие столетия пытаются передать мистики. Это действительно некое состояние бытия, и очень вероятно, что каждый человек будет истолковывать его по-своему.

В моём случае это было место или состояние полного покоя и вместе с тем утончённой чувствительности. Казалось. Будто паришь в тёплых, мягких облаках, и нет никакого представления о том, где верх, где низ. Там нет ничего, что существовало бы, как независимый сгусток материи. Тепло не просто окружает: оно является частью

тебя, пронизывает целиком. Восприятие одновременно ослеплено и потрясено совершенством окружающего мира.

Облака, среди которых паришь, пронизаны лучами света непрестанно сменяющихся форм и красок; когда такой луч касается тебя, когда купаешься в нём, он вызывает непередаваемое удовольствие. Всюду рубиновые лучи света точнее, чегото отличающегося от привычного нам света, так как ни один вид свечения не вызывает подобного ощущения полноты смысла. Вокруг непрерывно, но очень мягко переливаются все цвета радуги, и каждый приносит с собой различные оттенки умиротворяющего, успокаивающего счастья. Чувствуешь себя неотъемлемой частицей этих облаков, окутанных вечно разгорающейся вечерней зарёй, и сам меняешься с очередной переменной палитры живых красок. Ты откликаешься на их призыв, впитываешь вечность голубых, жёлтых, зелёных, красных переливов и невообразимых промежуточных оттенков. Всё здесь знакомо, это твой дом, твоя Родина.

Медленно без усилий перемещаешься среди облаков, а вокруг звучит музыка. Её даже не осознаёшь, она звучит постоянно, и ты движешься с нею в такт. Это тоже нечто большее, чем та музыка, какую знают на Земле. Это только созвучия, утончённые и трепещущие мелодичные переходы, многоголосая полифония, трогательные тоналности — всё то, что там, на земле, вызывает глубокие и непостижимые переживания. В звучании нет ничего приземлённого. Эхом перекликаются хоры человеческих голосов, исполняющие единую песню без слов. Бесконечные, изысканно гармонирующие дрожания струн всех тоналностей сплетаются в повторяющиеся, но непрестанно развивающиеся мелодии, и ты откликаешься их звучанию. Эта музыка исходит из ниоткуда: она здесь, повсюду, вокруг, внутри тебя, ты являешься её частью, она — это ты.

Это — чистота Истины, о которой прежде ты мог лишь догадываться. Это пиршество, и раньше ты пробовал только крошечные кусочки, пробуждающие надежду на существование целого. Те безмянные чувства, стремления, ностальгические порывы и ощущения предназначения, возникавшие у тебя, когда ты созерцал облачный закат на Гавайях, либо тихо стоял среди высоких, раскачивающихся деревьев в умолкшем лесу, когда мелодичное со-

звучие, переход или песня будили в тебе воспоминания о прошлом или вызывали грёзы о том, что никак не связано с памятью, когда ты тосковал о настоящем доме, семье, любимом городе или стране, здесь все эти мечты сбываются. Ты на Родине. Ты дома. Ты там, куда извечно хотел попасть.

Важно и другое: ты не одинок. Вместе с тобой, рядом, в неразрывном сплетении находятся другие. У них нет имён, их нельзя распознать по внешнему облику. Ты просто знаешь их, ты связан с ними беспредельным единым знанием. Они точно такие же, как ты, они и есть ты, и, подобно тебе, они тоже дома. Ты чувствуешь в едином порыве с ними, словно по всем вам прокатываются мягкие электрические волны. Это любовь во всей её полноте, и все пережитые прежде грани любви представляют собой лишь обрывки, незавершённые фрагменты этого ощущения. Только в этом месте нет никакой нужды подчёркнуто проявлять свои чувства, ты отдаёшь и получаешь помимо своей воли, без каких-либо усилий. Там нет ничего, что нужно тебе и чему нужен ты: все потребности исчезли, взаимный обмен протекает совершенно естественно. Не осознаёшь никаких половых различий, поскольку, будучи частью целого, сам становишься одновременно мужским и женским, положительным и отрицательным, электроном и позитроном. Любовь между мужчиной и женщиной приходит и отдаляется, отношения родителей и ребёнка, брата и сестры, поклонника и кумира, идиллические и идеальные — сливаясь друг с другом, все они спокойными волнами прокатываются вокруг тебя, сквозь тебя. Ты пребываешь в совершенном равновесии, так как это — твоя Родина. Ты дома.

Пребывая во всём этом, хотя и не являясь его частью, осознаёшь источник всей протяжённости своего жизненного опыта, самого себя, той беспредельности, которую человек просто не способен охватить умом или вообразить. Оказавшись там, ты понимаешь и с лёгкостью признаёшь существование отца, своего настоящего отца. Отец — Творец всего, что есть и было. Ты — одно из Его неисчислимых творений. Ты не понимаешь, как и почему это случилось, но это и не важно. Ты просто счастлив, потому что попал на своё место, вернулся домой».

29 декабря 2005 г.

Ну, вот и завершается этот необычный для меня год. Вчера у меня был день рождения, исполнилось 48 лет. Как часто бывает, мои родные забыли про него и не поздравили. Да я и не обиделся, привык, по паспорту я родился 1 января, и все часто забывают мой день рождения. Да и что он значит? Это в детстве важно, а сейчас... 48 — четыре 12летия, 4 круга Зодиака, год Петуха, мой истинный год. Полностью перевернувший моё сознание, понимание действительности. В начале книги я «умер», совершил ритуал. И действительно умер для прошлой жизни, всё что было, кажется далёким и не реальным, всё ушло, без сожаления, как детство кануло в прошлое. Я открыл для себя новый мир, вырвался из оков Земной реальности, законов этого физического материального мира. Смотрю на него со стороны, сам вынужден участвовать в нём, но понимаю что всё не настоящее, иллюзия. С нетерпением жду ночи, чтобы окунуться в другой мир, хотя тоже иллюзорный, но более интересный, с огромными возможностями. Открыл для себя, и осознал, что человек живёт одновременно в нескольких мирах, физическом, и других — астральных, духовных, божественных, сколько оболочек у человека, столько миров и живёт везде человек одновременно. А вот чувствовать, видеть, бывать одновременно во всех мирах, его высшее предназначение. И для меня праздник и счастье хоть редко попадать в высший мир, «огненный мир» (по Н.Рериху). Я писал, что однажды вспомнил, как я очнулся из состояния блаженства, и был направлен сюда, на Землю. Не передать словами ощущения того мира. И вот, мне была послана книга Роберта Монро, удивительного человека, совершающего путешествия по духовным и параллельным мирам. И во множестве описаний их, этих миров, он описывает своё пребывание в высшем мире, в Боге. И меня как по сердцу резануло — вот откуда я пришёл, все мы пришли, вот мой Дом. У него это описание прекрасно, он нашёл самые нужные слова, хотя полностью передать никаких слов не хватит, это описание Божественного мира и переписал я из его книги в предыдущей главе.

Много дал мне этот год, благодарю за это Бога и учителей. А сколько перспектив впереди. В познании и понимании истиной жизни, ценностей мира, загадок Вселенных, а главное в понимании сущности человека, его возможностей, его божественности, и Бога, наше-

го Творца. Я жил как слепой котёнок, как белка бежал в колесе жизни этой реальности, не понимая что к чему. И вот, в этот год, вырвался и взглянул на мир со стороны, как скучно и грустно то, что творится вокруг. Я только прикоснулся к Истине, мне ещё учиться и учиться не одну жизнь, но даже сейчас тяжело смотреть на окружающий мир, где все с «шорами» на глазах бегут к иллюзорным ценностям, не замечая истинного мира. Хочется крикнуть — «остановитесь, крутом обман, всё не настоящее», но никто не поймёт, не поверит. Скажут, покажи, дай пощупать, потрогать, тогда поверим. Но нет здесь таких слов, понятий о красоте, о могуществе, о любви настоящего мира, а то, что увидеть и понять, надо приложить немало сил и упорства.

Я счастлив, что вижу и узнаю лучшие миры, но в этом мире мне частенько бывает очень плохо и очень одиноко. Плохо, что не притягивают меня, и не волнуют больше те ценности, к которым стремился раньше — деньги, карьера, бытовые удовольствия, секс, всё это жалкое подобие ценностей высших миров. И в то же время, я вынужден чемто заниматься, чтобы жить в этом мире, растрачивая себя на бессмысленные занятия, это грустно. И одиноко. Нет никого, по крайней мере, рядом, кто бы понял, кому бы было интересно. Надеялся что Лида, жена, заинтересуется, захочет узнать, ведь она создана для этого, но слишком погружена она в ПКМ (привычную картину мира), и бежит — бежит по кругу, и не ищет возможности вырваться и «увидеть». В двух словах ей не объяснишь, заниматься дыханием, йогой не хочет, даже эти записи, которые я в первую очередь посвятил ей, не желает читать. Что ж, видно, не готова, не пришло время.

Есть ещё люди, занимающиеся всякими психологическими практиками. С такими я встречался в Казахстане, в Кокчетаве, где раньше жил, встретился и здесь. С ними интересно, они в некоторой степени поймут, главное есть о чём поговорить, поделиться. Главное препятствие, что все они, открыв и почувствовав энергию, силу Божественных миров, направляют её исключительно на улучшение здоровья, материальных благ, сексуальности в этом мире. Их не волнует любознательность в познании иных миров, иногда «вылетая» туда и ощутив волшебство и чудесность высших миров, они наслаждаются этим, но не ставят себе целью делать это постоянно, тем более познавать их. Даже В.Долохов, автор симорона, которого я очень люблю и

уважаю, и считаю, если не учителем, то человеком «подтолкнувшим» меня резко изменить жизнь, наслаждается высшими энергиями, купаясь в них, играя в этом мире, но не стремящимся к путешествиям в иных мирах, не стремящийся к высшим знаниям. А ведь он в этом талант, и легко мог бы пойти куда дальше в познании, чем материализовать мобильные телефоны. В нашем с ним разговоре, на мой вопрос о тех мирах, он сказал, что бывал и встречался с высшими учителями, но отверг их предложение учиться, предпочтя «играть» в этом мире. Но у каждого свой путь, возможно, его задачей стоит передавать знания об энергиях, зажигать огонь в людях, и это святая задача.

Так вот, об одиночестве, я выбрал для себя познание мира, и вижу эту возможность через путешествие в астральном теле по духовным мирам, и как Козерог копаю до истины. Это мой путь. И об этом поговорить посоветоваться мне не с кем, очень мало нас ещё. Мечтаю об Учителе, высшем, постоянном, который бы пришёл, подсказал, научил, в любом мире.

Вообщето суть познания истины и перехода на высший уровень для человека состоит из нескольких составляющих, тут и «симорон», или по К.Кастанеде — «осознанная глупость», т.е. игра в жизнь, тут и выходы из тела в астрал, путешествия в астрале, осознанные сновидения, и медитация, и «безупречное» стремление к познанию, путь Воина, всё вместе, или, объединив силы группы людей, можно многого достичь. Но, увы, на данном этапе, в этой жизни, я одиночка, путник, на ощупь бредущий в темноте, в поиске пути истинного. Ну, чтож, пусть будет так. Я счастлив от того что познал, что понял, что могу, это огромный шаг, и он мне конечно пригодится в будущих жизнях. Я, кстати сказал, что смерти нет? Её нет. Радуйтесь боящиеся смерти. Есть переход в иные миры, но и возвращение сюда для многих есть, и, ох как вы, не желающие уходить отсюда, будете противиться возвращению сюда.

Продолжу описывать события, происходящие в моей жизни. Прочитав книгу Р.Монро, где подробно описан переход в астральный мир, я тут же испробовал его на себе. И был поражён лёгкостью этого способа. Я, конечно, знал основы. Прочитал у К.Кастанеды. Но видно до конца не понял, или там не было описано подробно как это делать. Я, конечно, выходил из тела в астрал, но, или с

большим усилием, или во сне, или на грани сна и яви, но тут в сознании, повторив систему, я был поражён происходящим. Над головой загорелся белый ослепительный шар, пронизывающий меня разрядами энергии, всё тело тряслось и извивалось волнами, как будто через меня пропустили электрический ток, я ясно ощутил, как во мне ворочается и живёт «второе тело», готовое рвануть на все четыре стороны. И не вышел из тела лишь потому, что был в сознании, и ощутил испуг, готов ли я. Я вдруг понял безграничные возможности человека, что тело лишь брэнная оболочка, робот, кукла, созданные для жизни в этом мире, а настоящий человек это чтото другое, дремлющее внутри. Несколько дней после этого я не повторял попыток, хотя до этого почти каждую ночь, как ритуал, совершал действия, способствующие выходу из тела, или осознанию себя во сне. Меня сдерживает вопрос «готов ли я», готов ли правильно использовать силу и могущество, которые я почувствовал в себе. И в то же время, я знаю, что обязательно сделаю этот шаг, который перевернёт мою жизнь, и бросит на много вперёд в познании мира. У Р. Монро говорится, что человек, побывавший там, сделавший этот шаг, уже не сможет вернуться назад, к обычной жизни, даже если захочет. Его снова и снова, даже против его желания, будет увлекать, уносить в иные миры, реальности, так устроен мир, познав чтото, нельзя вернуться назад, только вперёд. А я уже сделал этот шаг, и пойду до конца. Лучшее свидетельство тому то, что после этого действия, со мной сразу произошло несколько событий в осознанных снах и наяву.

Сначала у меня второй раз в жизни проснулась сила Кундалини. Мне снилось здание со множеством комнат, заполненных женщинами, я переходил из одной комнаты в другую и занимался с женщинами сексом, получая неземное удовольствие. В конце концов, из копчика ударила струя энергии, неопикуемой по блаженству, дошла до сердца и била меня в экстазе, доводя до судорог. Я проснулся, но ощущения продолжались, и даже затихнув, действовали ещё несколько дней, держа меня в состоянии блаженства, через два дня у меня был секс с женой. Я чувствовал себя молодым, сильным, час или полтора занимаясь с ней любовью, а она сказала, что это был лучший секс за всю жизнь. Наверно, я и ей передал эту великую энергию — Кундалини.

Потом был у меня осознанный сон. Я шёл по широкой дороге, проспекту, а навстречу мне шли люди, сначала их было много, а потом всё меньше и меньше, пока я не оказался один. Я продолжал идти, и чувствовал, даже видел краем глаза, что меня сопровождают два человека в белых одеждах, типа Хитонов, я не оглядывался на них, но знал, что они охраняют меня. Откуда ни возьмись, выскочила легковая машина, и загородила мне путь, люди смотрели из машины на меня, но ничего не предпринимали, хотя я чувствовал от них опасность. Я направил на них руку, сказал какое-то заклинание, из руки вырвалась струя огня, после чего они рванули с места, и, отъехав на почтительное расстояние, остановились, продолжая наблюдать за мной. Тем временем, я подошёл к какому-то деревянному сооружению, напоминающему детский городок, замок в парках отдыха. Там сидели две прекрасные обнажённые девушки, а вокруг них трое молодых мужчин, вроде, охранявших их. Поздоровавшись и рассказав кто я, я почему-то захотел показать силу, решив ударом кулака сломать деревянный столб. Я ударил, но промахнулся, лишь чуть зацепив его. Но один молодой мужчина, соскочив откудато, мощным ударом кулака разрубил столб на кусочки, только щепки полетели. Вроде как помог мне. Я поблагодарил, протянул руку, пожал, в ответ, протянутую его руку, и спросил как его зовут, он сказал — «Владимир». И я Владимир, ответил я, и вдруг понял, что мы одно целое. Тут я проснулся. Что тут я смог понять — дорога, это мой путь, иду не как все люди, а против течения, своим путём, не соответствующим большинству людей, охранники — добрые силы, в машине — злые, а тот Владимир — двойник.

И опять осознанный сон. Какието замки, стены. На пути толпа воинственных людей, решил не встречаться с ними и взлетел. При этом почувствовал, что моё тело тянет меня вниз, и вышел из головы, почувствовав необыкновенную лёгкость. Во сне вышел из астрального тела в более тонкое — интересно. Затем, полетав над городом, полям, лесом, наслаждаясь лёгкостью, увидел в небе Луну и решил слетать на неё, знал, что легко это сделаю. Но мелькнула мысль, не далеко ли, найду ли своё тело? Мимолётный испуг, даже сомнение, и, увы, моментальный возврат в физическое тело, и пробуждение.

И наконец, один из приятнейших моментов, происходивших со мной три раза, ощущение божественного запаха, аромата. Уснув днём, я почувствовал его и когда проснулся, продолжал минут 10 — 20 чувствовать этот непередаваемый запах, хоть рядом были жена и дети, но ничего не чувствовали.

Первый раз я испытал его два года назад, здесь, в Воронеже, куда я приехал в гости, мы ходили с женой по церквям, и зашли в ту, где лежали мощи святого Митрофания. Поднявшись на постамент, я поставил свечу, поцеловал гроб с мощами, и тут мир исчез, окутав меня золотым дождём, переливающимся всеми цветами радуги. И божественный аромат окутал меня. Он был самым насыщенным из всех, испытанных впоследствии. И почему-то я ощущал его цвет, он был краснорозовожёлтый.

Второй раз, в этом году, в Кокчетаве, я проснулся ночью, и наслаждался ароматом жёлтозелёного цвета.

А сейчас был самый тонкий запах, небесно-сине-фиолетовых оттенков.

Таких ароматов не встретишь в жизни, это что-то большее, чем запах, его чувствуешь каждой клеточкой тела, сознания.

Вот и завершился этот необычный год, самый необычный, чудесный год в моей жизни. Пора подвести итоги, поделиться знаниями, дать советы тем, кто стремится к познанию, к совершенству, кто обладает природным любопытством и ощущает в себе Бога. С чего начать, к чему стремиться. В принципе и так всё ясно, из написанного мной, но постараться помочь ищущим, моя обязанность. Конечно это только в том случае, если всё это напечатает, если всё это месиво чувств, переживаний, открытий и откровений когда-то превратится в книгу. Пока я даже не вижу пути как это сделать. Да и большие сомнения, что всё это посчитают бредом сумасшедшего. Но на всё воля Божия. Мне нужно было кому-то всё это рассказать, и пока я делюсь с этой тетрадкой, в которой пишу. А дойдёт ли моя писанина до других, обрету ли я других друзей, выслушавших меня, покажет будущее, ибо неисповедимы пути Господни. Главное, что я это написал, осуществил мечту написать книгу, а увидит ли она свет, покажет время.

30 декабря 2005 г.

Думал, что закончил писать в этом году. Но только что посмотрел фильм «Мастер и Маргарита», и чувства нахлынули на меня необыкновенные. Три раза читал я книгу «Мастер и Маргарита» М. Булгакова, и каждый раз сердце рвалось наружу от переполнявших чувств. Мечтал увидеть фильм, но этот мистический роман не поддавался экранизации, постоянно случались события, препятствующие созданию фильма. И вот сбылось, фильм вышел, время пришло. Время перемен, начало новой жизни, новой расы людей, нового понимания мира, истины. Тоска по тому миру, высшему и прекрасному, охватывает душу. Понимание могущества и высших целей, задач, решения Божественных предначертаний, которые мы, Божественные существа, осуществляем во Вселенной, зовут и притягивают к исполнению истинных целей. Мы светящиеся ангелы, заточённые в тела и реальность этого низшего мира, должны почувствовать и понять своё истинное предназначение, и вырваться из плена иллюзий, из кошмара, в котором мы оказались. Нас ждут там, в высших мирах, со светлыми, очищенными душами для решения и исполнения высших истинных задач, деяний.

И ещё хочу сказать о тёмных силах. Мы привыкли бояться и ругать, поносить эти силы. Но подумайте, какую великую задачу выполняет Сатана или Люцифер, и высшие его помощники. Я не говорю о всяких бесах и низших формах тёмных сил. Я говорю о высших иерархах зла. Ведь они несут гармонию и равновесие в мир, созданный Господом. Без зла мы не знали бы добро. И где кончается зло и начинается добро? И не со зла ли и неприятностей начинаются светлые дела в жизни. На своём примере, когда я потерял всё — жену, детей, деньги, работу, когда страдал и желал одного, умереть, именно тогда обрёл я в сердце, душе Бога, понимание истины, открыл настоящий мир, осознал величие и волшебство Вселенной, именно теперь, с пониманием всего сущего, Божественности мира, перестал я барахтаться в грязи нашего мира и устремился сердцем ввысь, к Богу. Так зло даёт человеку Добро. И каждый, оглянувшись в прошлое, увидит, как принимаемое как зло, событие, в последствии оборачивается добром. Это две составляющие мира, равные в своём великом предназначении.

И подумайте, какво Люциферу и высшим силам Зла, постоянно слушать проклятия и обиды человечества, не понимающего истинной цели этих великих исполнителей Божьей воли. Ведь они взяли на себя огромную ношу Божественной задачи, через зло нести добро, они понимают высшую цель зла в творении Господа, и несут свой крест на благо человечества. Я не поддерживаю сатанистов, извративших понимание зла, но уважать, понимать и любить Люцифера и КО, за его трудный путь и горькую участь во имя Бога, мы обязаны.

Я славлю тебя, Великий Люцифер, я не противопоставляю тебя Богу, ты истинный сын Божий, и я преклоняюсь перед тобой.

5 января 2006 г.

Новый год, Рождество! Продолжаю читать Р. Монро. Поражаюсь, как Высшие силы ведут моё обучение, с приходом очередного понимания Истины, приходят книги, складываются обстоятельства, происходят события, подталкивающие меня двигаться вперёд, развивать сознание. Но сейчас я хочу записать только одно, понимание Бога, проявление Бога в нашей жизни:

«Блаженны ищущие Меня. Поиски меня близят конец их долгого срока забвения. Пробуждаются они к тому, что они есть — живая частица Меня, жизнь проявленная, любовь лучезарная.

Вы забыли о поисках Меня, много меньше всматриваетесь в лицо Моё, маловерные. Неисчислимы множества живут в ожидании Моего пришествия. Истинно, никогда я не уходил.

Кто имеет уши слышать, да услышит. Да слышит он сейчас.

Ищите Меня в слепоте своей. Смотрите на Меня, не узнавая. Касаются длани Моей, и не ведают, к кому прикасаются.

Пользуете имя Моё и слова Мои, как вам выгодно, всуе. Проснитесь, узрите истинность того, что Я среди вас.

Я — земли трясение, ветер и пламя.

Я — глас малый, тихий, пронзающий громовые раскаты.

Я — тот покой, что выше любого разума.

Я — свет, ведущий всякого к Отцу.

Я — любовь, побеждающая всё сущее.

Я — свет, озаряющий умы людей.

Я — пропитание для людских душ.

Я — жизнь ваша, а вы Моя.

Я — само дыхание, которым дышите.

Мы едины в Отце.

Не отчаивайтесь, никогда Я не уходил от вас, не оставлял вас, и вы, истинно не оставляли Меня, ибо мы — едины.

Да уйдёт старое. Оно должно погибнуть, а прах его да будет разнесён ветрами по четырём углам земли. Новое рождается, но вы должны видеть поновому. Не ищите Меня в облике человеческого. Время ещё не пришло. Но ищите Меня в той жизни, что обращается к вам в повседневности. Плохо вы искали.

Нет для Меня пределов, и мир не сдерживает Меня.

Не постичь Меня умом, не объять воображением.

Я живу, двигаюсь и пребываю во всём, что есть. Плохо вы искали Меня.

Лице Моё увидишь в каждом лике творений Отца Моего. Взгляни на брата своего и узрей Меня.

Склонись над спокойным прудом. Не дай себя обмануть: отражение, которое видишь, — Моё.

Неужели ещё не постигли истину?

Научитесь от Меня. Возьмите в ладонь свою камень, лист, каплю росы — и знайте, что нет ничего, где нет Меня.

Разве не знали, что Я — жизнь вечная, что не ведаю ни прошлого, ни будущего? Настоящее — оно только и есть. Живите же в настоящем вместе со Мной.

В свете Я предстаю, как вы в свете предстаёте. Но вы о своём свете не ведаете. Я здесь, чтобы показать вам, что свет ваш и свет Мой — одно. Когда постигнете, что свет сей божественный во всём, что есть, тогда поймёте своё назначение в жизни, в Творце — и так станете сыновьями вечными.

Я не сплю и не дремлю, и вы должны постичь, что душа ваша никогда не спит и не дремлет. Поймёте это, поймёте свою духовную жизнь — и пробудитесь к сознанию высшему. С этим знанием постигните, что Я по истине ближе к вам, чем члены ваши. С этим знанием, в этом знании мы — едины.

Да пребудете в истине. Да станете самой истиной. Да пребудете в красоте. Да станете певцами жизни.

Живите во Мне и позвольте Мне выразить вас

Я пребываю везде и нигде, всегда и никогда. Когда обернётесь и станете частью Моего бытия, вся власть будет ваша — та власть, которая делает едиными со всем сущим. Та власть, что дарует свободу.

Пребудьте во Мне, дети Мои».

28 июня 2006 г.

Долго не писал ничего. И думал не напишу. А произошли следующие события. Ещё в начале января я дочитывал книги Р.Монро, вдруг получил озарение, понимание всего устройства мира, Вселенной. Наверно то, что ищут йоги, адепты и др. Все знания, ощущения соединились то, что происходило со мной, переплелось с рассказами Р.Монро, многое совпадало. И я вдруг понял, не скажу всё, всё невозможно знать, а суть, «матрицу». И было обидно как всё просто, и переполняло восторгом от величия и сложности, и безграничного невообразимого высшего разума, Бога, создавшего этот мир. Я не буду пересказывать, как устроен мир, Земля, читайте Р.Монро, познавайте. Но стало понятно и пусто на душе. Всё не важно, ничего не важно, не имеет значения, наши дела, и мысли, и стремления здесь такая мелочь перед громадностью, великолепием и многообразием мира. Вся наша жизнь, лишь игра и познание ощущений, помогающая развиваться. Наша жизнь здесь ничего не стоит, по сравнению с бесконечной жизнью.

Когда писал все эти события, происходящие со мной, думал, что может кто-то прочтёт, что-то поймёт, кому-то пригодится, но вдруг, понял, что ничто это не важно, никому не нужно, и все когда-то всё поймут сами, пройдя свой путь, а то, что было со мной, это нужно только мне. И ещё понял, что нужно принять этот мир и жить в нём. И я погрузился в ПКМ, в нашу реальность. Правда так и не смог до конца слиться с ним. Стараюсь жить как простой человек, но постоянно отключаюсь, смотрю на всё со стороны, и не чувствую единения с этим миром. Нет желаний и стремлений чего-то добиться здесь, всё иллюзия и всё не важно. Тянет меня туда, в «дом родной» в высшие миры.

Долгое время не летал, отгородился от того мира, но побывав там невозможно его забыть. И вот опять летаю. И хочу научиться управлять собой в том мире, и понимать его. Конечно, я получу эту возможность после смерти, но хочется сейчас, не могу ждать.

11 июля 2006 г.

Вчера смотрел передачу «Невероятно, но факт», о том, что певцы, артисты, поэты повторяют судьбу своих песенных героев, стихов, ролей. Умирают рано, или с ними случается то, что поют, играют. С одной стороны ясно, что они выполняют роль перед обществом, людьми, придя на Землю, так как они уже продвинутые в развитии своего духа, и сами выбирают судьбу. Другое то, что я заметил, например, песни несут большую силу во влиянии на судьбу. Применяя к себе, могу сказать, что в молодости любил петь, и сейчас вижу, как исполняются мои песни, разрыв с женой и стремление вернуть, привязанность к ней песни «Тёща», « Очарована — околдована», или иду навстречу судьбе не задумываясь, испытывал без страха всё, что приходит в жизни — «мохнатый шмель» и т.д. Песни — это очень действенное средство. Сочиняя и поя песни на какую-нибудь тему, быстро привлекаешь к себе то, о чем поёшь. Тоже относится к игре в определённых героев, представил себе роль — богатого, несчастного, удачливого или ещё какую, и тут же она начинает исполняться.

То же и стихи. «Играйте хорошие роли, пойте и сочиняйте стихи на хорошие темы, и будете счастливы».

1 августа 2006 г.

Я почти не писал последнее время. Но сегодня была необычная ночь. С вечера начался ливень и шёл всю ночь. Я назвал это волшебной ночью и вот почему. Последнее время я перечитывал второй раз Р.Монро, мне опять открывался истинный мир Вселенной. И я очень мучился кто я, и что делаю в этом мире, какая у меня цель. Я даже запил, потом отошёл, опять читал, думал, пытался выйти из тела, просил Высшие силы помочь, понять кто я, где мой путь, дальше просто жить, как человек я не могу, я как будто очнулся от спячки и хотел знать куда идти. Но ничего не получалось, снились обучающие сны и всё. А сегодня вечером очень разболелась голова, пришлось идти в аптеку, и перед тем как лечь спать выпил по 2 таблетки аспирина и анальгина. Может это помогло, но я вошёл в осознанный сон, т.е. я был и здесь, знал, что тело спит и там и всё реально, я осознанно находился в астральном теле. Сначала я помогал умершим людям, находящимся в низших мирах, учил их летать и ходить, стремиться в

высшие духовные миры (Как устроен мир там читайте у Р.Монро), я летал среди них, некоторых брал за руку и бросал вверх, отрывал от земного мира, где они мучились и не могли уйти.

А затем я начал битву со всякими подонками и бандитами тоже из низших миров, рубил их мечом, разрывал пополам, их была куча, толпа. Они стреляли, били меня ножами, но я был защищён щитом, и всё отскакивало от него. Последних несколько человек я схватил за волосы, поднял высоко в небо и бросил вниз, они разбились и разлетелись на куски. Затем я приказал тому, что было хорошего у них, распуститься над тем, что у них осталось цветами, чтобы сохранить их души, и дать возможность исправить свою жизнь в дальнейшем. Я видел один фильмкомедию, где Бог была женщина, и два ангела были среди людей, и один из них был ангел смерти, я не помню его имя, но думаю, теперь этот фильм покажут мне, чтобы я узнал. Вот и мне приходили названия меня в том мире, Карающий Ангел, Огненный Ангел (помните, что все мы ангелы). И я понял, что моя цель биться с тёмными, злыми силами и помогать слабым, нуждающимся. Оказывается моё призвание быть Воином — защитником. Сразу проснулась память, поплыли картинки прошлых снов, я уже описывал, как я бился за Землю — мать, как бился со всякими демонами, как защищал и помогал слабым, бедствующим. Вспомнил, что всегда в том мире я становился воином в сверкающем облачении со щитом и огненным мечом. Вспомнил прошлые жизни, где был вождём — индейцем, мушкетёром, первопроходцем в Америке, в Греции, какимто царём, тоже воевавшим (кстати, часто в тех жизнях со мной была Лида. Потом я подумал, почему же в этой Земной жизни я не смельчак, а скорее трус, меня всегда били, и я не стремился дать сдачи, только когда пьяный мне было море по колено, и я вступал в стычки, несмотря на силу противника, и меня опять били. И вновь ответы и картинки поплыли, я играл в футбол и был там безумно смел, рисковал, отчаян, и вёл за собой других, в жизни всегда помогал другим, всегда был лидером, вожаком, к женщинам относился порыцарски, с уважением, даже к последней «бляди». Но так устроен наш мир, вывернут наизнанку, что мои лучшие качества в том, настоящем мире, в этом извращённом мире проявлялись трусостью слабостью к обижанию людей. Это и мучило меня всю жизнь. Но наверно, нужно было, чтобы познать,

понять, преодолеть. Да и в прошлых жизнях были моменты моего слабого проявления. Кроме того в этой жизни к моей истинной личности были прибавлены личности матери, отца, деда, других предков и близких людей, которые перенесли в прошлом тяжкие потрясения и сильно боялись мира. Они тоже влияли на мою сущность. Поэтому моя жизнь на этой Земле учила меня преодолевать страх, бороться со злом, помогать другим. Всё это пролетело в мыслях, перед глазами, всё стало ясно. Я понял кто я, какие цели здесь и сейчас. Это не значит, что я вдруг стану сразу другим. Я меняюсь, но не быстро, как мне хотелось в этом мире. Но главное меняется сознание, приходит понимание. И ещё сейчас вспомнил, не моя ли суть война, в этом мире проявилась тем, что я был хорошим солдатом в армии, а сейчас вдруг стал охранником, хотя меня совсем не привлекает эта деятельность.

Так вот, когда всё это озарило меня, я почувствовал такую силу во сне, что взлетел в Космос и посмотрел на Землю, это была моя мать Земля, и её окружали чёрные злые сгустки, а я был огромен и я кинулся и начал рубить их мечом, пока не разогнал. А потом опустился в том месте, где она Земля, Богородица, дали мне шанс пожить здесь (читайте выше), представил её в образе женщины, как она являлась инее, и ещё раз в Шамбале, и такая невероятная любовь вспыхнула во мне, что я послал им яркую вспышку, луч розоволиловый, из сердца им.

А потом в небо, Богу — творцу. У меня как ядерный реактор работал в груди, вырабатывая энергию розоволилового цвета любви (помните по гороскопу цветов я розовый цвет). И я посылал её, эту любовь и мёртвым, и живым. Я взлетел в тот мир, где живёт моя мать, баба Катя и тётя Лида, окутал их этой энергией, взял за руки и взлетел в самый высший мир и оставил их там на попечение живущих там. Затем спустился вниз, порассыпал лучи Лимону, Гоге, другим друзьям на том свете. Вернулся в этот мир, нашёл жену и окутал её любовью, а затем по очереди облетел детей и послал им свою любовь. (Интересно, почувствовали ли они, и что им снилось). А потом проснулся, впервые за много времени, счастливый и полон сил. И сел писать.

Вот!!!

1 октября 2006 г.

ЗАВЕЩАНИЕ

Это не какойто манускрипт, обязывающий родственников в поте лица выполнять прихоти мертвеца. Наоборот, я от многого хочу их оградить, чтобы из мёртвого тела делали фетиш, реликвию. Я много раз говорил жене, что тело ничего не значит, как старая одежда, поэтому поклоняться ему смешно, главное душа, а душа, перенеся испытания здесь, в этом мире, попадает в лучший, и единственное чего она хочет от оставшихся, чтоб иногда вспоминали с добром, радостью и любовью.

Поэтому прошу похоронить скромно, без оркестров и пышных поминок. На могиле поставьте деревянный крест, оградок не надо, венков не надо, плит надгробных тем более. Ходить на кладбище не надо. Хотите помянуть, сядьте, зажгите свечу, мою фотографию, можете мне налить. И просто позовите. И поминайте весело, со смехом и песнями. Вот об этом я прошу.

Конечно, мне наплевать, как меня похоронят, но лучше так. А нужна будет помощь, позовите через фотографию и свечу, чем смогу помогу оттуда.

Вот такое смешное завещание.

Аминь.

30 ноября 2006 г.

Я всегда хотел узнать, как устроен мир, что там за пределами видимости, за звёздами, как появился человек, кто он, для чего. И кто всё это создал.

В предыдущих записях я описал вкратце свою жизнь, и всё необычное, что происходило со мной, особенно в последние 1,5 — 2 года. И теперь я могу сказать, что мечта моя сбылась. Я узнал эту тайну, эту загадку. Правда, то, что я узнал можно назвать лишь схемой, каркасом, по которому строится жизнь во Вселенной. Можно сказать, что я заглянул в окошко огромного бесконечного здания, но и этого достаточно, чтоб понять величие и многообразие этого сооружения. Эти знания не стали завершающей точкой познания, а наоборот поставили огромное количество вопросов и бесконечные возможности развития и изучения загадок мира, который построил нам создатель

господь Бог. Можно сказать, что я пошёл в первый класс, а впереди ещё Университеты и Академии, не говоря о школе. И нет предела знаниям и совершенству. Познав одно, переходишь на более высокий уровень и так бесконечно. Лишь слившись с Богом, в конце пути, а это беспредельное число жизней, поймёшь, что такое Бог, откуда всё взялось и зачем. И жизнь, вернее множество жизней на нашей Земле, лишь небольшой обучающий процесс, миллиардная часть на пути к Истине. И взять всё возможное, доступное человеческому разуму здесь на Земле, в этой реальности, такова цель человека, стремящегося ЗНАТЬ.

Для чего я это всё пишу. Ведь и до меня, многие люди, достигшие больших знаний, неизмеримо более глубоких чем я, написали множество книг. Наверно для себя. Удовлетворяю свой дар литератора и желание (подсознательное) быть писателем. А вдруг так случится, что и не зря я написал всё это, комуто пригодится. Только вот почемуто не вижу стремления у народа чтото знать. Мало кто читает Е.Блаватскую, Р.Монро, К.Кастанеду. А если и читают, то мало что понимают. (На одной встрече с «продвинутыми» оккультистами и «психозэнергетами», на вопрос, что я изучаю, я ответил — К.Кастанеду. На что они мне заявили — «фу, это для нас пройденный этап». Если бы они поняли суть этих книг, то поняли что нет предела в его изучении и лишь единицы на нашей Земле овладевают знаниями Дона Хуана, героя книг К.Кастанеды). Поэтому коекак прочитав, коечто прихватив оттуда, чтобы потом гордо заявлять «Я прочёл это», равнозначно тому, что ты вообще не читал этих книг. Зато повальное увлечение всякими психологами и экстрасенсами, их книги нарасхват, все их изучают, проводят семинары, поклоняются «великим магам и колдунам», таким как Гробовой, Лонга, Чумак и др. подобным. И не понимают, что всё это в большинстве своём шарлатаны, не маги, а психологи, зарабатывающие славу и деньги, надувая толпу. Редко кто даёт истинные знания, да и то эти знания лишь часть, очень маленькая часть магии, настоящей магии, что прошу не путать с представлением о магии, народа, думающим, что это колдовство, помогающее привораживать, исцеляться и получать барыши. Магия же переводится как наука мудрости, знания сил Космоса и Земли. Почему такое происходит. Я думаю, у человека в подсознании лежат в памяти вос-

поминания и чувства о том, что он Божественное существо и пришёл из другого, духовного мира. У человека есть тяга вспомнить, но в силу обстоятельств он не может, вот и тянется к тем, кто обещает открыть ему духовный мир, в религию, читает то, что ему понятно, а то, что действительно может дать знания, пока закрыто для него, не готов он к этому, но главное не хочет стремиться, прилагать усилий, это пугает и отталкивает его, ведь проще пойти к «экстрасенсу» и излечиться, или к «потомственному Великому магу и колдуну» и приворожить любовь, или заплатить Багирову, и стать космоэнергетом. А чтоб знать, нужен постоянный труд, труд над собой, борьба с собой, со своей личностью. А главное стремление, желание знать, только тогда человек откроет истинный мир.

Хотя понимаю, не всё зависит от человека, наш мир, наша реальность так устроены, что лишь пройдя определённое обучение, рождаясь и умирая, и вновь рождаясь, можно прийти к пониманию истины. Тогда и высшие силы, учителя помогут нам в познании. И то, что я чтото понял, осознал, в малой степени моя заслуга. Значит, пришло время, поэтому и помогают «сверху». Но что у меня было в жизни, чего не отнять — это неукротимое намерение, стремление знать правду, знать тайну. И это сыграло большую роль в том, что я узнал в этой жизни, а не было бы стремления, может ещё бы пришлось прожить немало жизней, чтобы знания пришли. Это не значит, что я живу последнюю жизнь, это глупость, кто считает, что он прожил 10 жизней и стал ангелом, как обещают это всякие гороскопы и космоэнергеты. Человек бессмертен, лишь в малых случаях личность распадается и исчезает (А может и не в малых), и здесь, только здесь, на Земле, ему предстоит прожить около 3000 жизней (лишь талантливые могут пройти этот путь жизней за 100), не говоря уже о прошлых жизнях и будущих в других мирах. Человек бессмертен. Не его оболочка — тело, а дух, сознание. И он идёт из мира в мир, из жизни в жизнь, совершенствуясь и стремясь соединиться по разуму с Богом.

Итак, попробую передать свои знания, как смогу, и если найду слова. Ведь многое просто невозможно описать словами. Хочу сказать, что свои знания я получил не только из книг, но, главное, благодаря тому, что побывал в других мирах, других измерениях, почувствовал тот мир. И просто нет слов объяснить, описать те миры словами. Там

слова не имеют роли, там главное чувства и мысли. И наше сознание в тех мирах кардинально отличается от сознания в этом мире. Приведу пример человека досконально, по книгам, изучившего какую-нибудь науку. Ведь только на практике он сможет стать мастером своего дела. Например, водитель, изучив устройство автомобиля и правила вождения, никогда не станет асом, не поездив долгое время на машине. В общем, сколько не говори, «халва», не попробовав, не узнаешь вкус.

И ещё хочу сказать, что не собираюсь объяснять и доказывать, что и почему, и как я додумался до этого. Просто расскажу что знаю, попытаюсь подсказать, как к этому прийти. А неверящих отсылаю к авторам, упомянутых мной выше книг. Вообще, хотелось бы, рассказывать всё тому, кто прочитал эти книги, иметь предмет беседы. Но и не читавшим, думаю, будет интересно. Опять же не очень верю, что написанное мной дойдёт до кого-то, остановимся на том, что пишу я всё для себя. Мне просто полезно самому всё ещё раз осмыслить, чтобы идти дальше.

Итак, вначале было слово, и слово было о Боге, и слово было Бог. Наш творец и создатель, непознаваемый абсолют, точка отсчёта всего существующего решил создать мир. И завертелось всё. Появились Вселенные и Галактики, звёзды и планеты, растения и животные, и мы, люди. Не буду описывать этот момент подробно — долго. (Отсылаю к Е.Блаватской). Мне смешно, когда люди представляют Бога, как сердитого старика на облаке, с человеческим лицом и характером, захочу, помилую, захочу, накажу. Бог это всё, что существует в мире, и звёзды, и человек, и дух, и энергия, и разум, мы просто находимся в нём. Если сравнивать с человеком, а человек, как говорится, создан по образу и подобию его, то представим что же такое человек. Это материальная оболочка, созданная из молекул, атомов, энергетическая оболочка и дух человека которым мы осознаём себя, понимаем, что мы живём, думаем. Где же этот дух, осознание в человеке, ведь его нельзя потрогать, ощутить, можно измерить энергетический потенциал тела, даже энергию мысли — волны, фотоны, но разум, осознание, где оно, ведь не кусок мяса, называемый мозгом наш дух, это лишь преобразователь энергии, передающий мысли физическому телу, а энергию действий и поступков в тонкие миры. Так вот, этот дух, разум, осознание, у которого нет ни начала, ни конца и есть Бог,

и дух в нас это частица Бога. Мы не можем понять это, так как живём в мире пространства и времени, и чтобы понять что-то, нам надо знать, где и когда. А Бог это нигде и не когда, не на другой планете, не на облаках, не в прошлом или будущем, он везде, и нигде. И создаёт он миры своими мыслями. Если продолжать сравнивать с человеком, то возьмём такой пример. Все мы любим мечтать, создавать мысленно различные миры и ситуации. Так и Бог мечтает и создаёт миры, и ситуации, и законы, и энергии. И если в сравнении с нами, его разум беспределен, так и миров, им созданных, нет числа. И все миры не реальные, иллюзия. Как же так, скажет материальный человек, я же чувствую своё тело, предметы, особенно если предмет падает мне на голову, или я ударяюсь лбом об стену. В этом и суть, в наших мечтах тоже всё реально, но и иллюзия. И то, что мы принимаем наш мир за реальный, это результат мысли высших существ, усиленный многими мыслями поколений людей, живших и живущих в этой реальности. И всё это создал своими мыслями Бог. И ещё неисчислимое множество разнообразных миров, похожих и не похожих на наш материальных, энергетических и духовных, низших и высших.

Если вы поняли что-то из написанного пойдём дальше. Если всё создано мыслями, то какие могут быть расстояния, какое может быть время. Миры просто налагаются друг на друга, и находятся здесь и сейчас, в настоящем времени, и нигде. Как капли в океане, миры перетекают один в другой. Почему же мы не видим, не ощущаем других миров? Потому что наши мысли направлены на восприятие только нашей реальности, с нашими законами и представлениями. То есть, если мы изменим сознание, восприятие, мы попадём в другой мир, который держится в реальности восприятия живущих там существ.

Итак, главный вывод. Наш мир и все миры, все существа, пространство, время — иллюзорны и существуют лишь в наших мыслях, сконцентрированных на законах той реальности в которую попадает человек. В детстве, придя в этот мир, ребёнок воспринимает всё по-другому, видит мир по-другому. И лишь благодаря постоянному обучению родителей, общества, начинает воспринимать мир как все.

Зачем же Богу нужно создавать миры, реальности, законы. Ответа не знает никто. Можно только предположить, что так Бог развивается, совершенствуется, ведь цель разума (возьмите человека)

придумывать, творить, узнавать больше, а может он просто играет. Вспомните, как дети любят играть, а ведь они только что пришли из духовных миров, да и взрослый человек любит играть — любит спорт, кино, азартные игры. Это из подсознания — любовь к играм.

И если Бог играет, то вся наша жизнь, все отношения, события в нашем мире, в жизни человека, это просто игра. А потеряв память о высшем мире, откуда мы пришли, мы серьёзно воспринимаем всё, что происходит с нами, а ведь это просто игра. Вывод — мир иллюзорный (не реальный) и мы в нём просто играем, как ребёнок в кубики, в папу и маму, в войну.

Но так как нам сложно воспринимать всё нереальным, дальше будем говорить с точки зрения реальности всего так, как мы видим и ощущаем.

Создало нашу реальность и Землю, вернее Солнечную систему, Высшее существо, которого мы и считаем за Бога, но это не Бог, Бог это неизмеримо большее. Создатель же наш (конечно мысленно выполняя команду Бога) это, обладающее огромными знаниями и силой существо, создало наш мир, как он называется, мир или иллюзия пространства и времени (то есть здесь мы это ощущаем) с определёнными целями. Об этих целях поговорим позднее, а сейчас я хочу удивить и вызвать гнев религиозных фанатиков тем, что скажу, что это существо является тем, кого мы называем Сатаной, Дьяволом. Проклинаем его, а на самом деле живём по законам его, и молимся ему, называя Богом. Кто же такой Сатана. В книгах знаний его называют Люцифер, самый высший и любимый сын Бога, по воле которого он начал творить зло. То есть творить и создавать материальные физические миры, что и является для духовного мира олицетворением добра — злом. Но у Бога нет разделения на добро и зло. Есть энергии и гармония, поэтому всё в этом мире двойственно, духовное — физическое, добро и зло, любовь и ненависть, власть и унижение. Возьмите любое понятие и везде есть противоположность. И нет у этих понятий, что одно важнее, а другое нет, и всё плавно перетекает одно в другое, иногда добро становится злом, и наоборот, любовь перерастает в ненависть, а униженные судят власть имеющих. Всё двойственно в этом мире. Хорошо об этом рассказано в книгах В.Жикаренцева. Зачем же это нужно? Затем, что главная ценность во Вселенной и

там (духовные, тонкие миры) и здесь (физические) — это энергия. И лишь в противоположностях, как в электричестве она образуется. + и -. Притягиваются, и начинает течь энергия. Поэтому и создаются физические миры и наш в том числе. И поосторожнее хулите Сатану, вашего создателя, этим Вы обижаете Бога, по чьему руководству он действует.

Итак, наш мир создан для получения энергии. В мире много видов энергии, но есть одна, ценная как золото в нашем мире, и даже больше — это энергия Любви. Именно, получить энергию любви и было первоочередной задачей нашего создателя.

Расскажу, как происходило создание нашей Земли, как описано это у Р.Монро, которому в свою очередь знания передали Высшие существа, присвокупив подробности из книг Е.Блаватской.

Сначала создателем, при помощи помощников более низших по иерархии Высших существ, которым в свою очередь помогали ещё более низшие, но неизмеримо Высшие для нас существа, была создана растительность. Она рождалась и умирала, и при смерти выделяла энергию. И эта энергия по специальному каналу — восходящему потоку отправлялась в центр, к Богу. Затем, чтобы усилить поток энергии, были созданы животные. Приток энергии значительно усилился, и было замечено, что при неестественной смерти, при гибели животного выделяется больше энергии. Так были созданы хищники и травоядные, вторые убивали растения, а первые их самих. Так и была создана система, выделяющая энергию, которая контролировалась и контролируется сейчас Высшими существами. Чтобы система работала, земным существам было внушено, направлено два главных закона.

1. Инстинкт выживания, где сильный убивал слабого, а слабый питался сильным. Вспомните растения питающиеся отходами, разложениями более сильных (навоз, трупы), это удобрение, т.е. пища растений. В эту пищу и попадали после смерти хищники, а потом и царь — природы «человек».

И чтобы процесс не остановился, после того, как все друг друга поедят и используют, включался закон № 2.

2. Инстинкт размножения.

Эти два закона и действуют на земле. И всё что мы видим все перегибы и перекося, являются производными от этих двух законов.

Человек копит богатство, стремится к власти по закону выживания, чтоб быть сильней, защищённей, и не погибнуть.

А неудержимый развратник оберегает себя от вымирания, раздавая своё семя направо и налево.

В природе, т.е. в мире растений и животных всё более просто, берётся самое необходимое. А у человека всё поставлено с ног на голову. Но в этом и суть человека, что он является полной противоположностью небесным существам духовного мира — ангелам, если можно так назвать.

Вот мы и подошли к появлению на Земле человека. Об этом по-подробнее.

Когда был создан человек, создатель дал ему чуточку своего разума. Всё это было сделано опять же с целью получения большого количества энергии. Не обладая клыками и когтями хищника, и имея намного меньшую массу, чем многие животные, человек, благодаря разуму, подчинил себе растительное и животное царство. Кроме того, создателем было замечено, что человек в критических состояниях, а не только при умирании, выделяет большое количество энергии особого вида, энергии любви. В тонком духовном мире эта энергия была названа ХМЕЛЬ. Хмель была редкостью во Вселенной, как золото на земле. Её искали повсюду, как ищут месторождения золота, так во Вселенной Высшие существа искали месторождения Хмеля — Любви, и отправляли в закрома Бога. А здесь. В нашем мире. Был создан искусственный источник энергии Хмеля — Любви. Особенно чистый Хмель выделялся при проявлении человеком любви, сострадания, бескорыстия и дружеских чувств друг к другу, к Природе, растениям, животным, к Богу. Защищая и спасая своих детей нами выплёскивается огромное количество любви, проявляя страсть к любимому, любимой, мы опять же направляем мощный поток энергии любви в Космос, совершая подвиг во имя Родины, помогая друг другу, испытывая дружеские чувства и благодарность, мы постоянно выделяем любовь, энергию под названием Хмель, которая питает всю Вселенную.

Когда я прочитал всё это у Р.Монро, меня как и его, охватила сильнейшая тоска и злость. Мы, всегда считавшие себя Венцом творения, оказывается, были искусственно созданы для того, чтобы кормить кого-то, и представляем собой что-то вроде овощей на огороде. После

этого я очень переживал и долго не мог продолжить чтение, а зря. Дальше Р.Монро описал, как ему показали, куда идёт наша Любовь, и что мы получаем взамен. Наша энергия питает всю Вселенную, помогая создавать и развивать целые миры, как родниковая вода придаёт силы и здоровье человеку, так ХМЕЛЬ питает все живые существа во Вселенной. Таких источников мало, и мы можем гордиться, что участвуем в творческом процессе Вселенского масштаба. Показали ему и что мы получаем взамен. Из глубин Вселенной разбросаны цепочки энергетических проводников главной энергии мира — Божественной духовной любви, её то мы и получаем взамен. Как два канала идут от Бога к Земле и наоборот. И человек, словно проводник между Землёй и Богом, посылает и получает энергию. Видимым же проводником в нашем мире, Божественной энергии любви, является солнце. Не зря древние люди, больше нас разбиравшиеся в устройстве мироздания, всегда поклонялись Солнцу — Ра.

О подробностях создания человека я уже писал выше. Напомню, что человек пришёл с Луны, вернее был создан лунными духами. На Луне прошёл через животный, возможно, и растительный мир, а на Земле стал человеком. Было пять цивилизаций. Сейчас Пятая цивилизация или Раса заканчивается (это ещё пройдут сотни тысяч лет), а впереди нас ожидает ещё две — высшие, после чего многие, но не все, перейдут на более высокий уровень. И опять всё начнётся сначала, постижение новых знаний и сознания. И так бесконечно, пока не достигнем такого уровня, подобного Богу, и тогда сольёмся с ним, обретя счастье и покой. Тогда мы вернёмся домой.

Я не буду подробно описывать жизнь человека на Земле, рождение и смерть Рас (цивилизаций). Потому что уже писал об этом. Потом, возможно, и добавлю что-нибудь на эту тему.

Я остановлюсь на том, что Бог это Дом человека. Вернее человек и есть Бог, его частица. Частица его разума, искра жизни, его энергия. Представим, зеркало разбилось, но каждый осколок является частью зеркала, и в то же время отображает всё, как и целое зеркало. Так и человек. Или такой пример. Огромный огненный шар разлетается мириадами искр. Каждая искра воплощает весь шар и подобна ему, лишь меньших размеров. Так и человек это осколок, искра Бога, малая часть, но подобная Богу. Сейчас мы почти не чувствуем её, потому

что эта частица погружена и окутана несколькими телами, и энергетическими, и эфирными, и то что мы видим и ощущаем, нашим физическим телом, которое является самой большой преградой в осознании себя божественной частицей. Потому что у тела, которое тоже имеет свой разум, а вернее животный, низший ум, изменено сознание и понимание мировосприятия.

Но таковы правила игры.

Какие же это правила и для чего? Об этом поговорим далее.

3 декабря 2006 г.

Отступление

Читая вчера К.Кастанеду, о том, что К.Кастанеда пережил сильнейший стресс, когда не успел ответить на письмо друга, тот умер. На что Дон Хуан сказал К.Кастанеде, что мир перед нами, это зеркало, отражающее наши чувства, люди, которых мы встречаем, показывают нас самих, какими мы могли бы быть, отражая мысли нашего подсознания. И когда они уходят, они навсегда прощаются с нами. Я давно уже читал о том, что мир вокруг нас — это зеркало наших мыслей поступков, но, только прочитав эти строки к К.Кастанеде, я с такой ясностью понял это, что по сердцу, как ножом, резанула тоска и одиночество, понимание, что мир, который мы с детства привыкли воспринимать, как реальный, на самом деле иллюзия, сон. Вспомните, у каждого бывали яркие впечатлительные сны, где мы переживали или радость, или горе, или страдания. И когда просыпались, не сразу могли отойти от сна, какое-то время, продолжая переживать события сна, и постепенно убеждая себя, что это всего лишь сон. И взгляните на нашу жизнь — мы переживаем, страдаем, совершаем поступки, а на самом деле это лишь сон, в котором мы надолго задержались, освоились и приняли за реальность. И теперь не хотели уходить, просыпаться, а ведь этот мир только сон, отражающий наши мысли, чувства, переживания, как и те сны, что мы видим каждую ночь.

Я стал вспоминать события, людей из своей жизни. И ясно увидел, что они приходили и уходили, совершая поступки, отражающие мои чувства, страхи, желания. Родившись, я в первую очередь, мечтал о защите, и мне была послана мать, заботившаяся обо мне, я ревновал её к отцу, и отец ушёл из семьи. Я мечтал о славе в футболе, и пришли

люди, стали случаться события, приведшие меня к этому, стал мечтать о богатстве, и началась перестройка, события сложились так, что я заработал много денег, я иногда обманывал партнёров, и меня стали обманывать, стал бояться потерять деньги, и потерял их, хотел друзей, женщин, и они были у меня, когда захотел избавиться от них и остаться в одиночестве, они ушли из жизни. И самое главное — я с детства хотел узнать, как устроен мир, проведя меня по дебрям жизни, дав испытать всё что можно, мир открылся для меня. Теперь я хочу научиться жить в новом для меня мире, путешествовать по параллельным мирам, научиться магическим приёмам, познавать истину, и это придёт, не в этой, так в других жизнях. Человек, проходя жизнь в определённой реальности, проживает множество жизней, чтобы освоить и понять её. Так, здесь, на Земле, мы проживаем до 3000 жизней, переживая все события и ситуации по 50 раз (примерно). Запомните это. И если перед вами встала проблема, знайте, что она уже была, и у вас в глубине уже есть опыт, как пережить и решить её. Доверьтесь подсознанию, прислушайтесь к внутреннему голосу, и вы решите всё наилучшим образом.

Вспоминаю я, как прощались со мной люди, близкие люди, сыгравшие свою роль в моей жизни, и уходящие из неё. Вспоминаю свою мать. Она была уже старой и больной, и я знал, что она должна скоро уйти (умереть). Мне это сказали во сне. К концу года, когда это должно было случиться, она стала часто болеть, а потом ей вдруг стало лучше. И я решил съездить к жене и сыну в Воронеж, куда они переехали год назад, я очень скучал, и решил перед новым годом поехать, думая, что раз матери лучше, то я успею вернуться. Надо сказать, что я месяца за три увидел, что она умрёт, есть у меня такой дар, но не хотел верить, ум отказывался слышать голос подсознания. Когда я уже выходил из дома, чтобы ехать на вокзал, что-то будто остановило меня, я обернулся. Мать сидела на кровати, улыбалась и смотрела на меня. И что-то в её взгляде было такое, как будто она прощается со мной, и я ясно вдруг понял, что живой я её больше не увижу. Это необъяснимое чувство тоски, одиночества, как будто потерял что-то очень дорогое. Затем я ещё переживал подобные моменты и всегда «здравый рассудок» отвергал это чувство, говоря, что нет, не может этого быть, просто дурные мысли лезут в голову, а они эти мысли

сбивались. Я помню, как пришёл к нам в офис В.Гаврилов. Всё было как всегда, просто зашёл повидаться. Но я увидел печать смерти на его лице, и теперь только понял, что он заходил попрощаться. Через 105 месяца он умер. Помню, что однажды ко мне зашёл мой друг, с которым мы давно перестали общаться и не виделись лет 5-7, Жупиков С. И это тоже было прощание, через 2 месяца его не стало.

Помню Лимона (Лиморенко С.). Я увидел, что он скоро умрёт. Мы сидели с друзьями, и тут, вдруг, мне это пришло в голову, я сказал, вернее у меня вырвалось, — «Ты скоро умрёшь». Ум, как всегда, подавил эту мысль, он отшутился «Не дай Бог», не восприняв серьёзно мои слова. А через некоторое время, вдруг подошёл ко мне, начал обнимать, говорить, что очень любит меня, просить прощения, и был очень грустный. Через неделю у него случился инфаркт. Сам того не осознавая, он попрощался со мной. Были и другие прощания, уходили друзья, женщины и все прощались, не понимая этого. Но не только люди прощаются уходя. Когда я собрался переезжать в Воронеж, и проживал последние дни в Кокчетаве, где я родился и вырос, мой родной город стал прощаться со мной. Ходя по городу, я стал замечать, что проходя мимо какого-нибудь места, я вдруг вспоминал — «а ведь здесь я провёл детство», хотя уже давно был снесён и дом, и двор, в котором я вырос, а на этом месте были совсем другие постройки, а здесь вспыхнула впервые любовь к жене, или ещё какое-то давнее событие. И тогда я стал ходить по местам моего детства, юности, и вспоминать. Идя по городу, я вспоминал, — а здесь произошло то и то». И так ясно всё вдруг представало перед глазами, как будто произошло вчера. Маги называют это пересмотром. Это магический приём, вспомнить всю свою жизнь и пережить снова, позволяющий сохранить полное осознание этой жизни после смерти, и вернуть себе энергию, оставшуюся в этих событиях в прошлом. Но об этом подробнее после.

Хочу завершить это отступление от темы тем, что скажу, что вспомнив про моменты прощания, я вспомнил о какой-то силе, ощущении при прощании. Сильнейшая тоска, боль, ностальгия на мгновение возникали в душе. Вспомните свои чувства, когда вы посмотрели хороший фильм, завершившийся печальным событием. Я испытал нечто подобное, после фильма «ТИТАНИК». Потом неко-

торое время ощущаешь в себе щемящее чувства тоски и одиночества. Дон Хуан сказал К.Кастанеде, что это прикосновение бесконечности, духа, осознания, высшей силы, которая нами управляет. Я добавлю, что это прикосновение к Богу. Переживая это состояние, я вдруг с такой ясностью ощутил себя частицей Бога. Мне вдруг представилось, какого ему, самому одинокому существу на свете, кто бы он ни был, ведь он один, и, имея сверхразум, ему не с кем поделиться, ведь мы создания его не сможем понять и ощутить всей бесконечности одиночества Бога, мы не можем ничего ему дать кроме любви, но это будет маленькая любовь, как и тоска, печаль, испытываемые нами по сравнению с его тоской и с его ЛЮБОВЬЮ.

5 декабря 2006 г.

Постараюсь описать, как устроена жизнь на нашей Земле, в нашей реальности. Называть нашу реальность будем — иллюзия пространства и времени, ИПВ. (Подробно читайте у Р.Монро).

Вселенная бесконечна. И в ней живут множество существ, похожих на человека, и совершенно непохожих. Основу составляют высшие существа, которых мы называем ангелами. Они представляют собой сгустки энергии, волны света. Живут она в любви, согласии, сообществами, как и человек, люди. Есть более опытные, есть молодые. Старшие обучают младших, которые всё время проводят в играх, как и наши дети. Главной движущей силой является не только накопление энергии, но и любознательность, стремление познать мир, и передать это всему сообществу. Напомню, что общение между ними идёт мысленно, телепатически, в виде образов. Так как человек по своей сути, которую мы, к сожалению, почти не чувствуем, тоже является ангелом, частицей Бога, то и наше внутреннее существо постоянно влечёт к играм, к познанию мира, любопытству.

И вот взрослые особи приводят в наш мир своих детей на экскурсию, и из любопытства многие остаются, чтобы поиграть в нашем мире и познать его. Бывают и целые сообщества, которые погружаются в наш мир, в ИПВ. Основу же нашего мира составляет сообщество духов, ангелов, изначально пришедших в этот мир и создавших его. (Подробности у Е.Блаватской). Процесс перехода из духовного состояния в материальный мир идёт постоянно, в течение миллионов

лет. Не все сразу погрузились в наш мир, кто-то раньше, кто-то позже. Кто-то прошёл обучение, череду жизней и смертей, и ушёл в лучшие миры, кто-то пришёл из других мест позднее. Кто-то более талантлив и быстро прошёл обучение, кому-то и 3000 жизней не хватит, чтобы понять. Этот процесс и называется падением ангелов, а духи, входящие в физический мир, вселяющиеся в человека, падшие ангелы, а не то, что бездарно толкует нам религия.

Как происходит процесс материализации духов. Земля создаёт физическую оболочку, затем высшие силы, духи, руководящие этим процессом, подбирают соответствующую энергетическую оболочку, состоящую из нескольких сущностей, живших в этом мире, это могут быть родственники, предки, а могут и совсем посторонние люди, души. Всё очень сложно для нашего понимания, и не будем глубоко вдаваться в этот процесс. Скажу только, что он построен на основе развития личности и законах Кармы. Карма, упрощенно, соответствует закону, что посеешь, то пожнёшь.

Затем в созданную сущность вселяется дух, ангел, проходящий обучение. Этот дух имеет главенствующую роль над всеми сущностями, живущими в человеке, но те тоже проявляют себя, и иногда выходят на первый план. Так как они, сущности, есть добрые и злые, человек часто поражается своим поступкам, которые по его словам он не понимает, как совершил, а то и вовсе этого не помнит. У меня, например, всю жизнь борются две сущности, с совершенно противоположными проявлениями. Кроме того, человек, совершая так сказать пороки, развивает тёмную личность. Например, пьянство развивает личность, которая набирает силу и полностью захватывает и дух, и тело человека, приводя, в конце концов, к его разложению и уничтожению. О способах борьбы с этим расскажу позже. Только добавлю ещё такое явление. Человек иногда полностью теряет свою личность и им начинает управлять одна из его внутренних скрытых личностей. Если вы смотрели передачу «Жди меня», или слышали ещё где-нибудь, вы знаете сколько появляется людей, которые говорят, что потеряли память. Причины, как говорится, ищут учёные, ищет милиция. Но никогда не найдёт. А происходит вот что. Под влиянием внешних событий, переживаний, стрессов личность человека сжимается, прячется и уже не хочет выходить, беря на себя главенство, это или

страх, или горе. А другая личность, находившаяся на вторых ролях, берёт управление машиной в свои руки. (Человек по существу машинатор, только возомнившая себя высшим существом, забывая кто хозяин. Вспомните фантастические фильмы, например «Матрица»). После этого и человек становится другим и поступки другие.

Но вернёмся к нашим баранам. И так дух Ангел начинает своё путешествие по Земле. Воплощаясь в физическом теле, рождаясь, проживая жизнь, и умирая, возвращается на исходные позиции. Главное условие, при рождении у него стирается память о том, кто он был, кем рождался, т.е. о прошлых жизнях. Умирая, он отдаёт свою память, свои чувства, переживания бесконечности, этой силе, правящей миром.

В одной жизни он рождается мужчиной, что-то ему не нравится, и он хочет родиться женщиной. Пожалуйста, желание исполняется, и он рождается женщиной, но попадает в условия, где женщина, рабыня, живёт в ужасных условиях, и он решает стать богатым. Желание исполняется, он богат, но его никто не любит, он желает быть любимым, но теперь он любим, но бездарен. Он хочет стать талантливым, знаменитым, но ему не дают реализовать себя начальники, он хочет стать начальником, но ... ещё что-то. Исполняя одно, жизнь ему ставит палки в колёса в другом. Эта круговерть захватывает его, он всё глубже погружается в материальный мир, постепенно совсем теряя чувство того, что он высший дух. И так длится жизнь за жизнью. Человек дух настолько погружается в иллюзию этой реальности, что ничего кроме ценностей этого мира, деньги, власть, слава, его не интересует. Но где-то глубоко в душе, в нём постоянно живёт память о том, что есть другой, лучший мир. В трудные минуты он бежит в церковь и молится Богу, Высшим силам помочь ему. Иногда в нём просыпаются высшие чувства, присущие его духу — любовь, сострадание, бескорыстие, дружба. Когда ему трудно, он просит «Господи помоги, за что ты меня наказываешь?». Но таковы правила игры, это и есть тайна человечества. Если бы ему дали вспомнить всё, то он бы проснулся, и вернулся в свой духовный мир. Но какой смысл тогда был начинать эту игру. Да, игру, которую человек дух выбрал по доброй воле. И ему постоянно помогают Высшие существа, учителя, пройти этот путь. Помогают, не поднося всё на блюдечке, а нежно, и с любовью,

подталкивают, направляют, чтобы человек сам осознал, кто он, и что, принял в себе этот мир, познал его, и проснулся, вспомнил себя. Но не все смогут пройти этот путь, некоторые настолько погружаются в этот мир, что даже редких Божественных чувств, тяги к Богу, в нём уже не просыпается. Он становится как робот, даже как животное, удовлетворяя свои потребности любой ценой. Убийцы, насильники, тираны — вот им название. И, к сожалению таких немало, потому что именно сейчас мы проходим самую тяжёлую часть существования, погрузившись на самое дно материального мира. И счастливы те, кто тянется к свету любой ценой, через религию или через книги, через изучение аномальных явлений, психологии, астрологии — это путь к Богу, к Свету, спасение от пучины зла материального мира. Ибо не гдето АД на небе, а здесь на Земле.

Но не надо впадать в меланхолию, законы развития так устроены, что человек вспомнит всё. Ему будут создаваться для этого благоприятные условия, ему будут помогать, только нужно сильное желание, намерение. И наступит то, что люди называют Раем. Не только в тонком духовном мире будет царить любовь и другие высшие чувства, но и здесь на Земле. Человек будет жить в своём энергетическом теле, будет летать, перемещаться в другие миры, на другие планеты лишь силою мысли. Так же силою мысли будет творить, сооружать, но не здания и машины, а природу, о которой будет заботиться как о младших братьях, а так же и о животных. Тела будут создаваться, но будут использоваться как костюмы. Человек сможет одеть любое из них, войти в него, только для испытания новых ощущений, познавая мир, и выйти в любой момент. Не будет ни зависти, ни злости, ни ревности, человечество будет чувствовать себя единым, сохраняя свою индивидуальность.

А когда закончится его путь здесь, в этом мире, его игра, обучение, он станет во стократ могущественнее и сильнее в духовном мире. В переводе на земной язык, прошедших миры ИПВ очень ценят и уважают в тонких мирах.

Дальше поговорим, что происходит после смерти в земной жизни. Что делает дух, человек до следующего рождения.

Наша Земля имеет не только физическую оболочку, но и тонкую, духовную оболочку, вернее несколько, каждая из которых более духовная. Это выглядит как матрёшка, шар в шаре. Земля физическая находится внутри. Затем первый тонкий слой, второй самый большой, третий самый высший, четвёртый и пятый место соединения Земли с остальной Вселенной.

После смерти, через 49 дней, высшая душа, дух, Божественная сущность, попадает в особое место, не связанное со слоями Земли. Это место можно представить как шар света, соединяющий все сущности человека, которые он прошёл в течение всех жизней на Земле, его высшее ЭГО, высшее «Я». Здесь он делится с другими «Я» своими впечатлениями о жизни, проведённой на Земле, и отдыхает, впадая в нирвану, блаженство единения со всем миром, Богом, в которой находится до следующего рождения. Это сложно понять, но надо помнить, что человек — это не физическое тело, а так же как Земля имеет несколько тел — физическое, эфирное, астральное и другие, заканчивающееся высшим Божественным телом, своей истинной сущностью. Подробнее об этом поговорим после. Теряя свой высший разум, высшее «Я», а так же лишаясь своего физического тела, человек остаётся таким же, как при жизни по образу мышления, сохраняя память, привычки, свою индивидуальность, свой низший ум, но теряя своё осознание высшего порядка принадлежащего Высшему Божественному «Я». Сразу после смерти, он попадает в первый слой, который граничит с Землёй. С удивлением он обнаруживает, что он имеет такое же тело, как и на Земле, и вообще видит всё так же, как и живой человек. Он даже не понимает сразу, что умер, и это непонимание иногда длится годами, веками. Единственное, что он обнаруживает непонятное, это то, что его никто не видит, не общается с ним, он не может взять вещи, еду, прикоснуться к комунибудь, руки проходят сквозь предмет. Сначала он пытается привлечь внимание живых, дать о себе знать, но ничего не получается. Человек продолжает жить среди привычного места, возле родственников или в любом другом памятном ему месте, продолжает выполнять те же действия что при жизни, смиряясь с тем, что на него не обращают внимания. В конце концов, он понимает, что с ним что-то не так, но не может смириться

или понять, что он умер. Вместе с тем он видит, что стал обладать многими способностями, он может летать, мгновенно перемещаться в место, о котором подумал, может создавать предметы и обстановку, какие ему помнятся по жизни в физическом мире. Он может вернуться в детство, молодость и продолжать жизнь, привычную на Земле. В общем, все люди в этом состоянии ведут себя так, как и в этом мире, только их уже не сдерживают нормы морали и закон, и они предаются всем страстям, сидящим в их истинной сущности. Ктото пускается в разврат, ктото терроризирует окружающих, ктото пьянствует, ну а ктото живёт тихонько, переживая и следя за событиями и действиями живых друзей, родственников. Если бы мы могли видеть тот мир, как они нас, мы бы поразились, увидев, сколько людей, кишит вокрут, в вашем доме, живёт с вами, спит в ваших кроватях, пытается заняться с вами сексом, или убить вас. А главное, многие пытаются занять ваше тело. К счастью у нас есть защитная оболочка, не позволяющая им причинить нам вред. Но некоторые люди — больные, алкоголики, слабые энергетически, чувствуют это, и даже видят коечто из того мира, считая это галлюцинациями. Некоторые умершие, особенно погибшие, неожиданно сохраняют высокий потенциал, силу, и бывает, входят в тела слабых людей (энергетически), и начинают управлять телом (пример, взбесившиеся, о которых говорят дьявол вселился) или привидения, гуляющие в старых, домах, на кладбищах. Пытающиеся вселиться или причинить вред живым людям, обычно те, кто имеет низшую душу, очень привязан к земной жизни и здесь представлял не лучший образец человека. И чтобы выгнать его из тела, надо действовать с его позиции, грубо, угрожая, пугая. Так же нужно действовать, чтобы изгнать его из дома, из своей жизни эту сущность, привязавшуюся к вам. Ведь кроме всего, эта сущность тянет из вас энергию, внушает свои мысли, взгляды, подталкивая на неадекватные поступки. Но не все такие. Это могут быть ваши близкие умершие недавно, или предки, или друзья. Они не желают вам вреда, но влияют отрицательно энергетически. С ними нужно поступить доброжелательно. Объяснить, что они умерли, что они не должны жить с вами, потому что это плохо и вам и им и они уйдут. Ну а если не уйдут гоните. Для них ваше твёрдое желание — закон. Я описывал, как решал этот вопрос с матерью. (Читайте выше). Я, около 12 часов

ночи зажёл свечу, и попросил её выслушать. Поговорил, объяснил всё и попросил уйти в другое место. Теперь она живёт в созданном мире с подругами, приходит ко мне в дни поминовения усопших, по Божественным праздникам. Мы не разговариваем, а просто чувствуем друг друга, свою любовь друг к другу, и обоим приятно, хоть долго находиться рядом мне тяжело, давит энергетика того мира. Общение это происходит с моей стороны на грани сна и бодрствования, небольшого транса. Расскажу другой пример. Недавно умерла у меня тёща. Мы и при жизни не ладили, продолжаем чувствовать антипатию и сейчас. Я заметил, что на жену мою она сильно влияет, приходит, жалуется, обвиняет её, т.е. ведёт, как и при жизни. И тогда я в осознанном сне явился перед ней. Для этого я высказал мысленно желание увидеть её. Когда я увидел её, она очень испугалась, наверно я выгляжу там для неё пугающе, да ещё я был зол на неё, и сказал чтоб она держалась от жены подальше. Некоторое время её не было, но однажды увидел её опять, но увидев меня, она сразу убежала (улетела). И теперь я с радостью смотрю на жену и вижу, что она стала спокойной, здоровой, исчезла у неё злость ко мне, которая раньше частенько проявлялась ко мне, исчезла агрессия. Всё что внушала ей во снах ко мне её мать. Но, оставив мою жену в покое, она перебралась к её сестре, своей второй дочери Гале. Вижу, как та постоянно мучается, скандалит с дочерью, её постоянно тянет на кладбище, к маме. Я объяснил жене что происходит, и сказал, что нужно делать, но сам не хочу вмешиваться. Жена ещё чутьчуть верит мне, но сестра, чистая материалистка, может принять мою помощь за вмешательство в её жизнь, обидеться, обвинить, что я наговариваю на её мать из злобы к ней. Хотя никакой злобы нет, только если она мешает жить мне и моей семье. Многие не поверят в моё общение с мёртвыми, опять же, согласно поговорке — «этого не может быть, потому что не может быть никогда». Это чисто материальный способ мышления. Я же развиваю своё духовное существо, стираю грани видимого — невидимого, и стал очень чувствителен к тонкому миру. Кроме того, в основном, но не всегда, общение с умершими происходит во время осознанных сновидений. И мы обязательно поговорим об этом, так как это одно из двух направлений на пути к магии — знанию мудрости.

Хочу сказать ещё, что проявления полтергейста, привидений, других необычных проявлений в нашем мире, происходит в результате действий умерших, находящихся в первом слое (мире) после земли. Также такое явление, как черти, бесы. Это могут быть сущности, образовавшиеся из сгустков злых мыслей (подробно Лобсанг Рампа), но в основном это умершие дети, даже кошки, которые пристают к человеку, в ослабленном состоянии. Были у меня моменты, когда я был в тяжёлом похмелье, и кто-то будто терзал меня, влезая в душу, в тело, а при засыпании снились кошмары. Это действия бесов. Есть и другие сущности — русалки, утонувшие в реке девушки и женщины, лешие, умершие в лесу и т.п. Конечно, есть и высшие существа — духи воды, лесов, гор. Но они мудрые, а мелкие неприятности доставляют нам, в основном из этого первого круга, умершие.

Второй круг представляет более высокое место, и является переходным от земной жизни к небесным земным мирам, т.е. не к высшим, но более духовным. Он выглядит как дымка, туман. Это так сказать чистилище по религиозным понятиям. Однажды умершему человеку становится ясно, что он умер, он осознаёт это и думает, а что же дальше, где эти ангелы, которые должны отвести его в Рай или АД, где же Бог. Так думает человек воспитанный на религиозных учениях. Осознавая свою смерть, человек переходит в этот мир тумана, ничего вокруг нет, здесь он и задумывается как он жил, что такое жизнь. И ждет, что будет дальше. Отсюда его и забирают родственники, друзья, а в основном сущности из его высшего «Я», жившие в других жизнях. И отводят в другие миры, в третий круг. Тут я хочу сказать, что нас могут забрать и из первого круга, если мы дадим знать о своём местонахождении сильной мыслью, желанием покинуть физический мир, ведь держимся мы в первом круге только благодаря сильному желанию жить в физическом мире, не веря, что умерли, и, не желая покидать привычное место. В этом мире всё основано на наших желаниях. Все желания сразу исполняются, поэтому и живём мы в первом круге, исходя из наших желаний. Особенно духовные люди, начинающие понимать суть жизни, стремящиеся к высшим духовным проявлениям, могут сразу, минуя первые два круга, а то и три, оказаться в высших мирах. Тех, кто прожил немало жизней, и начинает понимать, кто он на самом деле, связывает со своим Высшим «Я», с суще-

ствами Высших миров, с Учителями и Мудрецами, опекающими наш мир, постоянная связь, и им помогают сразу перейти в Высшие миры нашей Земли, не мучаясь в первых кругах.

Третий круг самый интересный, и самый большой. Здесь расположены места проживания людей, ждущих своего возвращения в материальный мир, на физическую Землю. Их в этом месте очень много, они очень разнообразны и отличаются по уровню духовного развития обитателей на низшие и высшие. Человек здесь находится в астральном теле, но воспринимает всё так, как и на Земле. Так же видит себя и других в знакомом теле, видит предметы и обстановку, как на Земле физической. Эти миры созданы мыслями и желаниями людей и делятся на категории по образу мыслей групп людей. Эти поселения можно назвать клубом по интересам. Есть, например, места, где живут верующие в какую-нибудь религию. Люди здесь набожные, ходят в церкви или мечети, или синагоги, смотря к какой вере они относятся. Они ведут образ жизни, соответствующий понятиям их религии. Есть места, где живут учёные, те занимаются науками и живут как привыкли в физическом мире. Спортсмены, наверно, выступают в своих соревнованиях, артисты показывают спектакли. Я не могу сказать определённо кто и как здесь живёт. В астральных путешествиях, я посещал некоторые эти места. Но поймите, я не жил там, не общался с людьми. Это было как краткосрочное посещение, ныряние, беглый осмотр. Больше я сужу об этом мире со слов Р.Монро, но полностью доверяю ему, т.к. и сам, хоть не так полно и ярко, но ощутил эти миры, и они соответствовали тому, что рассказывал Р.Монро. К тому же, в состоянии астрала наш разум в тысячи раз превышает земной ум, и всё схватываешь мгновенно. Люди, живущие там спокойно относятся к тому, что кто-то иногда пропадает, как бы растворяется в воздухе. Они знают, что человек вернулся в физический мир. Как я понимаю несколько личностей из этих миров, и присоединившаяся высшая божественная душа, личность, и составляют нового родившегося человека. В книгах Р.Монро рассказывается о самом духовном мире этого круга, куда попадают самые духовные люди. Своими желаниями и мыслями они создали прекрасное место, называемое Парк, и оттуда помогают многим из низших кругов обрести себя в этих небесных мирах. Некоторые духовные люди уединяются и создают свои

миры, где и живут. Ещё раз объясню, что в этих мирах силой мысли, силой желания создаются и миры, и вещи, в которых и живут люди. В нашем физическом мире тоже действует закон воплощения мысленных желаний, но неумение сосредоточиться на определённой мысли затягивает исполнение желаний на долгий срок, а иногда и вообще не реализует их, так как мысли скачут одна за другой, меняя желания. В том же мире человек обладает способностью сосредоточить свою мысль, поэтому желания материализуются, исполняются мгновенно, или почти мгновенно, в зависимости от силы мысли.

Четвёртый круг — место жизни тех, кто достиг наивысшего развития, и кому осталось прожить, согласно Карме, последнюю жизнь в физическом мире. Здесь они находятся в ожидании последнего воплощения, после чего переходят на новый высший уровень, и решают сами какую жизнь выбрать дальше. Это, в переводе с Земного, выпускной класс. Здесь нет городов, поселений, люди в своих энергетических оболочках просто пребывают в состоянии подобном нирване, самоосмыслению, подведении итогов. Они сами выбирают себе тело в котором будут жить на Земле. И обычно они не выделяются, а проживают свою жизнь в роли сельской учительницы, тихого клерка, лесника. Выделяться, стремиться к успеху, славе, деньгам, власти — это признак низшей личности, удел обучающейся, но пока ничего не понимающего духа человека.

Пятый круг — это пограничный уровень между нашей ИПП (иллюзией пространства — времени) и тонким духовным миром. Отсюда выходят духи, прошедшие обучение, или закончившие игру в этом мире. Сюда приходят духи из других миров, желающие получить новые знания в нашем мире. Здесь существует контроль — КПП, охраняющие закон и порядок этого мира.

Так устроен наш мир. Конечно это только приблизительное описание, каркас, макет. И я не претендую на звание высшего существа, на звание Бога, чтобы сказать — «я познал этот мир». Нет, я только осознал, по книгам, по своим впечатлениям, иногда попадая в эти места. Но это не выдумка, это реальность нашего мира, наша иллюзия. И не только сам я познал, а с помощью учителей высших сил, поддержку которых я чувствовал на протяжении всей жизни. И если дано мне было узнать хоть это, а это бесконечная малость

загадок и тайн Вселенной, и этому я несказанно рад, ведь многие совершенно ничего об этом не знают. Да и я сам 10 лет, да и 5, 3 года назад не мог себе даже этого представить. Все знания сводились к религиозным догматам, да впечатлениям от книг по фантастике. И я очень рад, и счастлив тем, что все эти знания открылись мне, значит я просыпаюсь. Начинаю вспоминать себя, осознавать. К сожалению мало ещё людей открывает для себя истинный мир, большинство находится в спячке. Но последнее время, сколько желающих узнать тайны мира появилось на Земле. Сколько книг, сколько семинаров, занятий, люди начинают просыпаться, вспоминать кто они. Конечно ещё у многих желание узнать о духовном мире сводится к получению материальных выгод — денег, славы, власти. Много мошенников и шарлатанов обирают доверчивых людей, внушая им всякую галиматью. Но мир меняется, заканчивается период нашей пятой расы, нашей цивилизации, и близко наступление нового мира, где множество людей очнётся от спячки и начнёт строить новый прекрасный мир.

Отступление

Позавчера проснулся в какомто отрешённом состоянии, душа стремилась кудато ввысь, к бесконечности. Было печально и грустно. Дон Хуан, в книгах К.Кастанеды называет это состояние прикосновением к Божественной сущности человека, мира. Я сел на автобус и поехал на работу. И тут по радио зазвучала песня. Я часто слышал её, но не обращал внимания. И тут прислушался к словам, запомнил лишь припев. Это была оккультная, эзотерическая, духовная песня, я послушал и понял со всей остротой, что мир для нас действительно зеркало, отражение наших мыслей, чувств. На моё душевное состояние он откликнулся этой песней. Послушайте смысл...

*«Там, для меня горит очаг
И это знак, забытых истин.
Мне до него всего лишь шаг,
И этот шаг, длинную в жизнь».*

27 декабря 2006 г.

Отступление

Иногда со мной происходят интересные события. Они происходят постоянно, но эпизодически. Я понимаю, что это действие тонкого мира. Так как я регулярно занимаюсь тренировками сознания по методам, которые описаны в книгах К.Кастанеды и др., моё восприятие мира меняется и другой мир, или нагваль, прорывается в данную действительность.

Вот что произошло за последние две недели.

1) Однажды, я почувствовал себя сгустком энергии тем, чем я в действительности и являюсь — энергетическим существом. Трудно словами описать это ощущение. Я чувствовал свою оболочку, ауру, я чувствовал силу нашей реальности, окружающую меня и пытающуюся проникнуть в меня и подчинить своим законам, но вместе с тем я чувствовал и мо, что не принадлежу к этому миру, и у меня есть связь с другим миром, с настоящим. Это не описать словами, надо почувствовать. Длилось это минут 5-10, но ещё раз подтвердило, что понимание реальности зависит от восприятия.

2) Однажды, среди ночи, я проснулся, но частично сохранил сознание энергетического тела. Я смотрел вокруг и удивлялся. Мир был непривычен. Кругом двигались чёрные сгустки энергии (я знал, что это летуны, силы нашей реальности, неорганические существа, о которых я расскажу позднее), я видел свечение вокруг жены, которая спала рядом, особенно над грудью, в виде скопища светящихся точек (её энергетическое тело вышло из физического, что происходит с каждым из нас во время сна). А затем появился прозрачный шар, который подлетел ко мне, а внутри я увидел лицо женщины, кто она и откуда, я могу лишь предполагать, да это и не важно, из какого она мира, главное я воспринимал её. Что ещё раз говорит о возможности человеческого восприятия.

3) Последнее время я занимаюсь пересмотром своей жизни, о чём речь пойдёт дальше. Я думаю это и повлияло на то, что сучилось со мной недавно. Проснувшись, я переживал с вой сон, в котором я был в гостях у матери. Она хорошо выглядела, была здорова и моложава, лет 50 (умерла в 78 лет). Я разговаривал с ней и смотрел телевизор, и услышал по нему объявление о демобилизации в запас, находящихся-

ся на службе военных. Я, вдруг, осознал, что я военный и мне надо явиться в воинскую часть, чтобы оформить документы. Я метнулся к двери и в полёте (там мы можем летать) быстро достиг части, но чуть опоздал, все уже расходились. Я ещё услышал голос командира, довольно благодушный, который сказал: « где этот гуляка, опять опаздывает». Тут я понял, что ничего оформлять не надо, я просто свободен. И тут накатило такое, как лавина, что я был ошарашен. Передо мной вдруг открылось, что здесь, в другом мире, во снах, я проживаю такую же жизнь, что и здесь наяву (?). В этой реальности. Передо мной вдруг начали мелькать события, которые мне снились на протяжении многих лет жизни, я ясно вспоминал одно за другим, и как меня в армию там забрали, и женщины, с которыми я встречался в снах (той жизни) (недаром мне были знакомы многие люди, и женщины, встречавшиеся в снах, а я ещё думал откуда я их знаю). Передо мной вдруг открылся город, в котором я там жил, и места где бывал. Это поразительно. Я понял, что когда мы бодрствуем здесь, мы спим там, и наоборот, когда спим здесь, живём там. И эти жизни связаны друг с другом, переживаниями, желаниями, чувствами. Мы и здесь и там решаем одни и те же вопросы, беспокоящие нас здесь, проживаем события. Но ещё больше вдруг открылось мне неожиданно. Во снах мы бываем не только в мире подобно нашему, но и в более необычных мирах. Понимание пришло сразу, как будто кто-то диктовал мне. Человек имеет несколько оболочек, кроме физической. И вот, если здесь я проживаю в физическом теле, то в снах, похожих на наш мир, я проживаю в низшей духовной оболочке. В высших же снах — в более духовных тонких оболочках. И если утром я помню сон, то в основном это жизнь в низшей оболочке, но изредка в состоянии возбуждения, вдохновения, я помню и жизнь в высших мирах, других мирах. Я не буду здесь рассуждать, где и в каких оболочках я где бываю. В эфирной, астральной, ментальной. Это не важно, важно суть происходящего.

Конечно, из книг я это знал, но когда приходит озарение, и это всё чувствуешь — это бесподобно, необыкновенно.

Продолжение прошлой темы:

Описывая, как устроена жизнь на нашей Земле и вокруг неё, я должен сказать, что таких миров множество и все они разнообразны,

находятся в различных измерениях, и способ познания их — это изменение восприятия. Есть как низшие миры, так и высшие и у всех разные энергетические уровни. И воспринимать мы можем только те, которые позволяет наша энергетическая сущность.

Раньше, не зная ничего об устройстве мира, Вселенной, я мечтал о полётах на космических кораблях, преодолевая скорость света, к другим мирам. Теперь же, смотря и слушая сообщения о том, что техника шагнула вперёд, что создаются космические корабли, которые полетят на Марс, Венеру, и даже дальше, я испытываю или грусть, или смех, как слепы учёные. Мне жалко, что тратится столько времени, нервов, энергии на бесплотные попытки перенести наше физическое тело на ближайшую планету.

Индийские йоги и мексиканские маги давно путешествуют по Вселенной. Они делают это в энергетическом теле, хотя могут и физическое тело изменять в энергетическое состояние.

Именно так перемещаются НЛО, меняя физическую структуру в энергетическую, и мгновенно перемещаясь по Вселенной, используя энергетические линии (каналы), которыми опутана вся Вселенная. Люди конечно научатся этому, но нескоро. Пока их мысль отталкивается от физической реальности, и мыслить они могут только с физической точки зрения. А нужно изучать энергию. Но пройдёт двести — триста тысяч, а может миллион лет, и закончится наша Раса, наша цивилизация на Земле, раса Арийцев. Уже к концу её люди изменят сознание и обретут забытые знания предков. И конечно будут летать по Вселенной, общаться с другими мирами и существами. Приведённые цифры я взял с потолка. Примерно. Подробно о жизни Рас читайте у Е.Блаватской, там можно узнать примерные сроки, наша же подраса, то есть отрезок времени, соответствующий 1/7 части жизни Расы, является пятым и закончится через 16000 лет. Но уже начинаются катаклизмы, изменяющие жизнь нашей пятой подрасы, пятой Расы.

Но вернусь к тому, что йоги и маги путешествуют по Вселенной. В той реальности какую мы воспринимаем, жизнью на других планетах, как в нашей Галактике, так и в других довольно мало. Жизнь больше кипит на других, более высоких энергетических уровнях. Это для тех, кто думает о жизни вне Земли. добавлю, что путешествовать

по мирам можно как в высоту, к более тонким духовным мирам, так и в длину, в мирах, похожих на наш, но других энергетических измерениях.

Теперь поговорим о путях, способах, через которые маги и йоги достигают своего совершенства и учатся управлять своим сознанием, восприятием. Этих основных пути два — осознанные сновидения и сталкинг. Так называют их маги Мексики у К.Кастанеды. У йогов, хотя и то же самое, но названия возможны другие. Суть от этого не меняется. Это знания, идущие из древности, из других Рас и ведут к осознанию человеком себя как духовным энергетическим Божественным существом.

Писал я или нет, но человек находится в спячке, в одурманивающем зомбированном состоянии нашего физического мира, и нашей же реальности со своими законами, тщательно изучаемыми в школах, и передаваемые из поколения в поколение.

Стать йогом, магом, означает проснуться, очнуться от иллюзии. Что мир только такой, каким мы его представляем. И увидеть что такое настоящий мир, открыть всё многообразие миров, почувствовать, что и кто такой истинный человек, какая сила и разум заключены в нём, ощутить себя Божественным существом, частью Бога, нашего отца и создателя, слиться с ним всем существом.

Главной задачей всех техник и манипуляций магов является возможность остановить мир. Так они это называют. Что значит остановить мир. Это привести себя в такое состояние, когда никакая реальность, иллюзия не действует на наше восприятие. Это трудно объяснить, но попытаюсь. Человек постоянно притягивается к окружающему миру через то, что его внимание постоянно привлечено к каким-нибудь событиям, ощущениям данного мира. Даже когда он в покое лежит, закрыв глаза, и старается ничего не видеть и не слышать, ему это не удаётся. Внутри него, в голове, постоянно или звучит музыка или он разговаривает с кем-нибудь, или с собой, или копошатся какими-нибудь мысли. Попробуйте ни о чём не думать. Вам это не удастся, какая-нибудь мысль, вроде думаю я или нет, придёт вам в голову. Не говоря уже, какая информация окружающего мира наваливается на вас, когда вы просто идёте по улице. Остановив мысли, мы оказываемся вне всяких реальностей, которое маги называют мо-

рем осознания, океаном бесконечности или Божественным осознанием. Достигнув этого состояния, мы начинаем чувствовать себя не физическими телами, а энергетическими. И мышление наше, которое в физическом теле называется животным низшим умом, становится беспредельным Божественным разумом, открывая мгновенно нам тайны мира. При этом и сознание физического ума присутствует рядом, и мы можем помнить и понимать на физическом уровне, что мы делаем и испытываем. (Подробнее у Р.Монро, К.Кастанеды). Опишу, как достигал такого состояния Р.Монро.

К.Кастанеда описывает путь магов к этому состоянию через осознанные сновидения.

Осознанные сновидения — что же это такое. Это когда во сне мы вдруг осознаём, понимаем, что мы спим, но одновременно находимся во сне, и можем совершать действия во сне, ощущая себя в двух местах одновременно, в спящем теле и теле сновидений. Во сне мы многого понимаем подругому, видим нашу физическую жизнь, наши проблемы, причины их возникновения и способы решения. Кроме того мы обладаем во сне огромными возможностями, можем летать, мгновенно перемещаться как в пространстве, так и во времени, используя лишь желание сделать это. Во сне мы можем мыслями создавать миры, вещи и события, общаться с высшим разумом. То есть во сне мы обладаем безграничными возможностями энергетического тела.

Вот манипуляции и действия магов, для достижения этого состояния:

- в состоянии бодрствования необходимо иногда представлять, что ты находишься во сне, наблюдая за каждым своим действием, как идёшь, как нажимаешь кнопку звонка, как ешь и т.п.
- тренироваться как можно чаще расфокусировывать глаза, т.е. не глядеть пристально на окружающие вещи, а расслабить зрение, чтобы боковым зрением обоими глазами одновременно наблюдать за происходящим справа и слева, увеличивая как можно больше обзор. Это можно проделывать как в состоянии покоя, так и в движении.
- Расфокусировав глаза при ходьбе, сосредоточиться на точке в центре впереди переносицы на 30-50 см от глаз.
- При засыпании расфокусировать глаза, расслабить тело, сосредоточиться на дыхании, одновременно смотря внутренним зрением

на точку в середине груди, чакру сердца. Можно смотреть женщинам в область матки, мужчинам — в область ямки под грудиной, чуть выше солнечного сплетения, это центры энергии человека. Смотреть внутренним взором — это чувствовать это место не глазами, а как бы изнутри смотреть на это место.

Надо сказать, что осознанное сновидение это дело не быстрое, иногда чтобы достичь этого требуются годы. Так что, сделав два — три раза и не достигнув результата, махнуть рукой и сказать — «а, ерунда всё это», — легко, а знания требуют времени и упорства.

Вот, в краткости, об осознанном сновидении. Подробности у тех же источников что и раньше.

Я долго не понимал что такое сталкинг. Второй путь магии.

Я описывал, как я столкнулся с учением Симорон. Авторы книг В.Долохов и В.Гуратов. Действия в жизни по этому учению проходят как игра. Ты совершаешь бессмысленные поступки со здоровой точки зрения, чтобы получить какойнибудь результат. Кроме того, на занятиях люди танцуют зажигательные танцы, основанные на народных плясках, обнимаются, передавая энергию друг другу. Это очень разжигает и наполняет человека энергией. Мне это очень помогло, и я с радостью, если удаётся, готов посещать эти тренинги — семинары. Но главное что я понял это то, что при помощи занятий йогой (я использую только дыхательные упражнения) можно так накачать себя энергией, что энергетическое тело само начнёт вырываться из тела даже не входя в сон. Этим я и занимался усиленно полгода, хотя сейчас сильно сбавил обороты, перейдя к другим действиям и занятиям. Уже через месяц я стал регулярно раздва в неделю вылетать из физического тела. Всё я описал в предыдущих главах. Все эти занятия относятся к магии, а именно к сталкингу. Но самое важное, наверно наиважнейшее во всей магии, во всех занятиях действие, которому я сначала не предавал значения, а теперь понимаю всю важность и силу этого занятия, — это пересмотр своей жизни.

Что такое пересмотр, и почему он так важен?

Читая когда-то Р.Моуди «Жизнь после жизни», или другие книги, где описывалось переживание людей, перенёсших клиническую смерть, или ситуации на грани смерти, я обратил внимание, что люди выходили из тела, и перед ними проносилась вся их жизнь, причём

очень подробно вспоминались, казалось бы, совсем забытые ситуации, многие из которых произошли в детстве или юности. И сейчас, читая К.Кастанеду, я понял насколько важно пережить всю жизнь заново, осознав и осмыслив её.

Я уже писал, что люди представляют собой пищу для высших существ так же как низшие существа — животные, растения, представляют пищу для нас. Что мы были созданы искусственно именно для потребления высших существ. Только питаются они не нашими физическими телами, а нашим сознанием, энергией. Помню, какой шок пережил, узнав об этом. Тот же шок пережил и К.Кастанеда, узнав у мага Дона Хуана истинное положение дел.

Но, в конце концов, пришёл к пониманию, что это нужно для Вселенной, нужно для нас, что это испытание для нашего духа, проходящего через реалии этого мира. Обо всём этом я писал выше. А сейчас хочу объяснить, как это происходит.

Высшим силам, Богу, нужно наше осознание, наши чувства для поддержания энергетического баланса, для познания многообразия миров. Мы не исключение, так происходит везде и со всеми. Это закон Вселенной. На Земле нами питаются существа называемые магами хищниками нашего мира — неорганическими существами. Т.е. существа духовные, тем кем и мы с вами станем, достигнув совершенства и перейдя на высший уровень. Их можно увидеть. Если в сумерках или в неполной темноте расфокусировать глаза, то можно заметить пролетающие тени. Они могут быть засняты на плёнку. В одном фильме об аномальных явлениях, были представлены несколько моментов, где на плёнке были видны существа, напоминающие рыб, очень быстро и хаотично перемещающиеся среди людей. И люди, и маги называли их летунами. Именно они пожирают энергию нашего осознания и не дают нам вырваться из тисков нашей реальности, нашего мира. Когда человек рождается, то довольно долго его энергетическая оболочка покрыта светящейся плёнкой. Это и есть энергия осознания. Её видят маги, йоги, в общем те, кто может видеть энергию. Со временем летуны пожирают эту энергию, а взрослые помогают детям потерять её, втягивая в правила и законы нашего мира. В детстве человек ощущает энергию, видит людей как шары из света, обладает телепатией и ясновидением. Но со временем его оболочка

осознания что он духовный, Божественный человек, бывает съедена, исчезает, и в конце концов, он становится тем кто он есть на этой Земле — физическим материальным существом. Лишь некоторым удаётся сохранить частицы осознания, а значит и коекакие способности. Этих людей мы называем экстрасенсы.

От оболочки осознания лишь остаётся полоска от Земли до пальцев ног. Но мы можем вновь вырастить её. И не только вернуть, но и сохранить в неприкосновенности. И главным действием для этого является пересмотр жизни.

Просматривая свою жизнь, вновь переживая, страдая и радуясь, проживая жизнь заново, мы вроде как проживаем жизнь заново, а повторные переживания уже есть в памяти Вселенной, они зафиксированы в памяти бесконечности, и уже не нужны Высшему разуму. А значит остаются нам. Возвращая себе осознание мы не только возвращаем себе память о том, кто мы на самом деле, не только возвращаем силы и способности, данные нам от рождения, но и сохраняем память после смерти, в следующих жизнях вспоминаем предыдущие жизни, то есть осознаём все прожитые жизни, осознаем, кто мы есть во Вселенной, откуда пришли и куда уйдём, т.е. заканчиваем обучение в этом мире. Это наша истинная цель, к этому мы должны стремиться. Но кто пройдёт и закончит обучение раньше или позже, ил не закончит вовсе, и «останется на второй год», зависит только от нас.

Не думайте, что это легко и просто вспомнить и пережить заново свою жизнь.

29 декабря 2006 г.

Отступление

28 декабря 2006г. мне исполнилось 49 лет. 7 раз по 7. Из книг В.Жикаренцева и других источников, я немного научился разбираться в жизненных циклах, в том, что числа несут в себе информацию. Так каждые 7 лет человек проживает определённый период, маленькую жизнь, способствующую решить какието цели. 7 раз по 7 — это цикл для решения человеком главной задачи этой жизни, задачи, для которой он и пришёл в этот мир. Дальше идёт или совершенствование, или падение или деградация. Многих людей, проживших немало жизней и готовых к духовному развитию, но не нашедших себя в жиз-

ни, свернувших на неправильный путь, забирают раньше времени. Поэтому так много смертей в середине жизни, с 35 до 49 лет. О себе я писал, что и меня должны были забрать, но дали шанс. (Я писал об этом выше). Вообще числа очень интересны, они дают информацию, например, что ждёт человека по числу рождения, или смерти или другого важного события. Есть счастливые числа и несчастливые, для каждого своё число. У меня это 24 и 11. По числу можно определить его путь в жизни, каждое число что-то обозначает. 1 — начало новой жизни, стремление к совершенству, 2 — поиск гармонии в жизни, 3 — талант, духовная поддержка, 4 — развитие через творчество, испытания, 5 — общение, успех, достижение высоких целей, 6 — обретение любви к людям, себе, 7 — завершение жизненного цикла, совершенствование себя, 8 — кармический приход, для исправления своих ошибок и проблем в прошлых жизнях, так же исправление кармических ошибок семьи, рода, 9 — завершение определённой задачи на протяжении нескольких жизней, подведение итогов, 0 — усиление всех чисел и их значений.

Интересно у меня получилось с Днём рождения. Официально я родился 28 декабря 1957г. Но в паспорт родители меня записали 1 января 1958г. Что это обозначает. Первые цифры дают понять, что я должен обрести гармонию и решить кармические проблемы — 2 и 8. 1 и 2 месяца, я раздвоен на две личности плохую и хорошую и должен обрести равновесие — стать единым. Год показывает, что должен завершить определённый цикл через общение, стремление к высшим целям и достичь совершенства. Сумма дня $2+8=1$ даёт знание, что должен начать новую жизнь, новый этап, $1+2=3$ — есть талант, общая сумма $2+8+1+2+1+9+5+7=8$, говорит, что пришёл я согласно карме, которую нужно исправлять, расплачиваться за прошлые ошибки. Число по паспорту, как второе рождение, две жизни за одну, добавляет, что цель решить карму через поиск, стремление 5 и 8 и прийти к гармонии, начать новую жизнь $1+1=2$, сумма в итоге 7 — достичь своего совершенства.

И вот смотрю на свою жизнь и вижу, ведь всё так и получается, всё сходится.

Интересны и дни недели когда родился и имена нам данные. Мы думаем, что всё случайно, а нет, всё по графику, расписанию, под кон-

тролем. Родился — ага, что меня ждёт, умер — как прожил, что совершил, к чему пришёл. Всё расписано. И многие посвященные, например Пифагор, и религии (Каббала) этому придают большое значение.

Продолжение темы:

Свою прошлую жизнь нужно не просто вспомнить, а именно пережить, как будто снова оказаться в том времени, которое вспоминаешь и снова почувствовать все ощущения, чувства и реалии этого момента. «Как же вспомнить всё, если не помнишь что было месяц назад» — спросите вы. Да, вот так сразу и не вспомнишь. Но у каждого из нас были моменты, которые ярко и чётко запомнились на всю жизнь, например, встреча с любимой девушкой, рождение ребёнка, какие-нибудь трагические события. Вспоминая их, и переживая, вы начнёте вспоминать и другие подобные моменты, подсознание вам подскажет, ведь многие события взаимосвязаны друг с другом, и призваны решить какую-то вашу проблему. Можно вспоминать людей встречавшихся вам в жизни, и события с ними связанные. Можно начать воспоминания от сегодняшнего дня и постепенно возвращаться в прошлое, можно идти из детства. Каждое приятное и неприятное событие нужно переживать до тех пор, пока не почувствуете пустоту внутри, пока произошедшее с вами не станет вам понятно во всей его глубине. Все подобные события сложатся в цепочку и вы увидите, что жизнь как в зеркале отображала ваши мысли, желания и чувства, и вели к пониманию истины и приятию судьбы, жизни. Этому вам будет мешать ваш животный ум, ум физического тела, он специально блокирует вашу память, чтобы вы забыли плохое. Когда вы будете вспоминать, он начнёт отвлекать вас от воспоминаний и переживаний, переводя мысли на другое, вызывая чувство страха и боли. Но необходимо снова и снова возвращаться к проблеме и переживать всё до пустоты в душе, до того момента, когда вы спокойно сможете смотреть на проблему и понимать её суть. Почему летуны мешают вам вспоминать и переживать? Потому что наши мысли — это их мысли, они вкладывают их в нас, чтобы руководить нами, чтобы мы не дай Бог не вырвались из нашей действительности, не увидели истинный мир, а не созданную ими иллюзию. Осознав кто мы, мы перестаём быть рабами системы, пищей для когото, мы просыпаемся, и вся энергия теперь работает только на нас.

Ещё одно магическое действие. Когда производишь пересмотр, переживание необходимо, или во время этого или после завершения, производить следующее действие. Некоторое время нужно подышать. Поворачивая голову влево делаем вдох, мысленно выдёргивая энергетические нити, связывающие нас с прошлым, а затем, поворачивая голову вправо, делаем выдох, отрывая от себя и возвращая связи прошлого события к его источнику.

Постоянно занимаясь пересмотром, вы однажды почувствуете как, лавина воспоминаний и переживаний нахлынет на вас, может даже из прошлых жизней, связывая цепочки событий в одно целое и принося вам осознание и понимание сути всей проблемы и её решения.

22 января 2007 г.

Отступление

Недавно мне приснился сон. Я находился в Кокчетаве, город, где провёл большую часть жизни. Во сне город был похож и чемто отличался от настоящего. Я был на какомто спортивном празднике, там бесплатно давали разные подарки, были накрыты столы. И я набрал себе кучу всего, рассовал по карманам, держал чтото в руках и подмышками. Затем мы со школьным другом, оказавшимся рядом, вышли со стадиона, и пошли домой. Вдруг стала быстро надвигаться огромная туча, потемнело, начал накрапывать дождь. Друг оставил меня и побежал на автобус, а я пошёл к своему дому, в котором я жил с 8 до 14 лет. Мне надо было перейти дорогу, и я остановился, чтобы переждать ехавшие машины. И тут вдруг подумал: «может это сон?» «если сон я могу взлететь и быстро долететь до дома или мысленно переместиться». Я попытался взлететь, даже подпрыгнул, но остался на месте. «Да нет какой же сон, всё настоящее» — подумал я, и пошёл дальше. Подойдя к дому я понял, что здесь уже не живу, и пошёл к следующему, к тому где жил с 14 лет (и в котором тоже давно не живу). И тут стали возникать препятствия, забор, через который я перелез и оказался во дворе бывшей церкви, сейчас мечети. Во дворе оказалась яма, я пошёл её обходить, и тут стали выпадать вещи, которые я нёс, из подмышки выскользнул скейтборд (зачем он мне, наверно нёс детям). Я наклонился поднять, тут из кармана выпал бу-

терброд с маслом, нагнувшись за ним, посыпались другие подарки. Рядом, вдруг оказались две женщины, одна пожилая, но очень молодо выглядевшая, стала поднимать вещи, помогая мне. А потом вдруг рассмеялась. И я проснулся. Первое что я ощутил это то, что я не оказался в реальном мире, а просто перенёсся в другой сон, и тот мир во сне и этот — были одинаково реальны, но я ясно понимал, что и то и это только сон. Ещё одно подтверждение, что наш мир иллюзия, сон.

И не стоит цепляться слишком за него, воспринимать всё происходящее вокруг слишком чувствительно. Это лишь сон. Другое — это женщины, помогавшие мне, они делали это с юмором и иронией, и я понял, что это люди высшего разума, вошедшие в мой сон и подыгравшие мне. Но они тонко показали мне, что я цепляюсь за ненужные вещи, прошлое, что мешает мне идти к цели. И что меня радует, мир там весёлый, с юмором, они понимают, что жизнь игра, и не выдержали, рассмеялись, глядя, как я старательно и сосредоточенно стараюсь утащить с собой всякий хлам.

Этот сон, как и много других последнее время для меня стали как уроки на вшивость. Это началось после занятий пересмотра своей прошлой жизни. Мне помогают сбросить с себя комплексы, привязанность к прошлому. По 4-5 раз за ночь я просыпаюсь и ярко помню последний сон, и почти всегда, но не всегда, вижу, что делаю в жизни неправильно, к чему отношусь, чувствую неправильно, и понимаю, как надо поступить.

Бывают и осознанные сны. Сегодня приснился Володя Гаврилов, мой друг, умерший 12 лет назад в молодом возрасте. Сначала мы общались, и тут я осознал, что это сон. И я понял, что общаюсь с его эфирной низшей оболочкой, которая не уходит с Земли пока не истлеет тело до костей, высшая же обычно уходит через 49 дней в высшие сферы. И вот поняв, что я общаюсь с низшей его оболочкой, я решил прогнать его, так как знаю, что они не имеют разума, а лишь инстинкты и тянут с живых энергию. Он пришёл ко мне, наверно почувствовав, как я поминал его и других друзей и близких на Рождество и Крещение. Я оттолкнул его и сказал: «Иди домой». Но он опять стал цепляться за меня. Я оттолкнул со всей силы, он отлетел на несколько метров, а я направил сконцентрированный взгляд на него, как луч. И тут земля под ним начала расходиться, и он стал зары-

ваться в землю, а на этом месте возникала его могила. Вот такие сны. Продолжая рассуждать о низших эфирных телах (оболочках) я думаю, например, о тех, кто исследовал фараонов, которых набальзамировали, и не давали этим низшим эфирным телам уйти, и они, имея властный и злой характер, негативно действовали на исследователей, многие из которых погибали. Или взять Ленина, ведь его низший дух (тело) тоже держат возле трупа и не дают уйти в высшие сферы. И он однозначно влияет на наших правителей — генсеков и президентов, нащёптывая и внушая разрушительную политику. Не в этом ли беда нашей страны, что Ленин продолжает разрушение России. Мне кажется, похоронив его, успокоив душу так сказать, мы отпустим прошлое, избавимся от негатива, и начнём жить нормально. Но как донести это до правительства, до людей, особенно бывших коммунистов, не представляю, ведь для них это чушь и бред. Только время расставит всё на свои места.

Отступление

25 апреля 2007 г. Сегодня смотрел по ТВ, как хоронили Б.Ельцина, президента России, и думал, как брэнна наша жизнь. Властвовал человек, решал судьбы людей, мира, а теперь жалкие останки, что было телом, с плачем и почестями зарывают в землю. И его душе, истинной сущности, придётся отвечать за свою жизнь здесь наравне со всеми.

И, заметьте, никто не думает плохо о покойнике, вспоминают хорошее, понимают, что и их ждёт то же, и что здесь лишь роли, которые мы играем, а там истинная жизнь. Смотря похороны, думал, что и мне осталось не много. Рад, что знаю об этом (смерти) больше чем другие, и не страшно уходить. Знаю что там другая жизнь, высшая, хоть и там не все это поймём и будем стремиться назад вернуться. Нет страха у меня перед смертью, есть волнение перед переходом отсюда, туда. Хочется сделать это достойно, а главное сохранить память и осознание этой жизни, чтобы в следующей не начинать всё с нуля, а продолжить своё совершенствование и обучение. Мы, с точки зрения высших существ, лишь дети, играющие свои роли в этом театре жизни на Земле, как в детсаде или школе, когда участвуем в утренниках или художественной самодеятельности.

Смотря похороны, подумал — «А какую фотографию нацепят на могилу». Начал смотреть альбом и увидел её. Когда-то баллотировался в депутаты (сыграл и в политику) и снялся для листовок. Разве знал, что для надгробия?

Смотря альбом, задумался о глазах, действительно глаза это связь с другим миром, зеркало души. Смотря свои фото, с удивлением увидел, что с детства у меня пронзительные глаза, глядящие внутрь, в суть, значит мне уготован этот путь мага, путь познания мира. Я редко прямо смотрю в глаза людям, наверно не хочу знать истинную сущность человека, принимаю его образ, имидж, но помню, когда одно время пил (водку), ум отключался и я смотрел на людей, то те на кого я смотрел, становились как кролики перед удавом, теряли волю, сопротивление. Позже я узнал, что смотря в правый глаз или солнечное сплетение, маги лишают людей концентрации, воли, но конечно если у мага есть внутренняя сила, этим пользуются и люди с сильной волей, имеющие магический дар, но использующие его в личных целях. Я осознанно этим никогда не пользовался. Кроме того, у магов, в результате тренировок и использования глаз для видения других миров, другой действительности глаза меняются. Левый зрачок меньше правого, и глаза скошены к центру. Обратил внимание и на глаза своих сыновей. У всех есть начальные признаки магов, пронзительность взгляда, но с разными оттенками. У Димы с хитринкой, у Саши с превосходством и пофигизмом, у Ильи с добротой. А у жены Лиды глаза ребёнка — восхищающиеся миром.

...Главное, что надо понять в познании мира, что мир это переплетение самых разных энергий, что главное это энергия, от которой зависит всё. Если бы мы могли видеть мир, то увидели бы удивительное зрелище — бегущие во все стороны потоки и вихри светящихся полос энергии самых разнообразных видов, и образующие самые невероятные формы, которые и создают самые разнообразные миры. То, что мы видим вокруг себя, таких как мы видим самих себя, это лишь способ восприятия этой энергии. Так как мы видим мир, как видим энергию, создавшую наш мир, нам первоначально внушили высшие существа, Боги, создавшие наш мир, а другие существа, контролирующие наш мир, продолжают поддерживать иллюзию, что наш мир выглядит именно так. Сами люди,

находящиеся как бы под гипнозом, все вместе формируют мысль, что мир наш именно таков, не давая отдельным личностям вырваться из представления «такого» мира и увидеть истинный мир. То же общее внушение действует и на детей, первоначально видящим истинный мир, но постепенно, под гипнозом всей массы окружающих людей, начинающих видеть всё так же как и все. В этот внушённый нам мир, иллюзию мы погружаемся всё глубже и глубже. Из энергии этого мира мы формируем всё новые виды энергии, в виде техники, предметов, взаимоотношений, представлений. Так учёные создают всё новые и новые открытия, преобразования, которые являются лишь исходными представлениями нашего мира, но не позволяющими вырваться из цепей его и познать истинный мир. Например, создавая и совершенствуя космические корабли, доведя в этом стремлении познать миры и побывать на других планетах, до невообразимой сложности и дороговизны, но признавая, что дальше нашей Солнечной системы им так и не добраться, они даже на миг не могут себе позволить мысль, что есть другой путь, до удивления простой, изменить своё представление о мире, и понять правду о том, что такое наш мир и что такое человек. И обратиться за помощью к магам, йогам, которые давно уже изучили Солнечную систему, да и всю Вселенную, давно уже путешествуют по мирам совсем другого плана. Об этом не раз упоминалось в книгах, слышали об этом и учёные, но они под гипнозом высших сил, не могут вырваться из своих представлений и продолжают биться лбом об стену.

Что же такое человек на самом деле. Выглядит человек как шар, вернее овал (дыня, арбуз), светящийся волокнами энергии. Внизу у него как хвост образование, соединённое с Землёй. Все мы создания Земли, она наша мать, а мы её дети. Она формирует нас из своей энергии, своих элементов, наделяя нас низшими сущностями, жившими в этом мире, сущностями и наших предков, и нашими сущностями из прошлых жизней, и личностями совершенно других людей, живших на Земле. Как разные атомы, соединяясь, образуют разные вещества, так и личности, соединяясь, образуют новую личность, имеющую черты разных сущностей. Эти личности взаимодействуют друг с другом, проявляют новую неповторимую личность. В разные периоды жизни какаято личность проявляет себя больше, поэтому и человек

в течение жизни меняется. Всё вместе имеет способность мыслить, и формирует наш низший земной ум, или животную душу.

Сверху шара у человека находится образование, воспринимаемое видящими как нимб или множество лепестков. То, как рисуют Сатану, с хвостом, это иносказательно, аллегорично изображают Земную сущность человека, соединённого с низшим материальным миром, для примера, растения имеют корни, проявление в физическом мире связи с Землёй. Связь с высшим миром идёт через этот нимб, корону над головой человека. И эта связь с Божественной энергией, с высшими существами, с духовным миром. Иконы рисуют ангелов и святых с нимбом. Деревья имеют кроны, цветы бутоны. Именно через нимб входит дух, дающий всему жизнь. Через нимб поддерживает связь с Высшим миром, с Богом наша истинная сущность, наша Божественная личность, наделённая Божественным разумом. Эта личность вселяется в тело человека для познания этого мира, как исследователь садится в батискаф для изучения подводного мира, или космонавт в корабль, для изучения космоса, так наша Божественная личность вселяется в тело для познания нашего материального мира. Она не управляет телом, может лишь помогать, а тело не чувствует её. Цель же человека почувствовать эту личность, вступить в контакт, стать единым целым, найти гармонию. Что тогда будет, догадываетесь. Физический мир соединится с духовным, и человек обретёт силу Бога, разум Бога, возможности Бога, а это всё беспредельно. Так вот, вернёмся к человеку, как к шару энергии. В нашем мире человек состоит из определённой энергии, и может воспринимать определённую энергию. Хотя видов энергии бесконечно, но воспринимать мы можем 666 видов. Со спины, на расстоянии примерно метр от тела, находится светящаяся точка, через которую проходит энергия восприятия, как нити или волокна проходит она через человека, создавая иллюзию окружающего мира. В обычном состоянии лишь несколько волокон мы воспринимаем, во сне намного больше. Маги и йоги стремятся наяву воспринимать как можно больше миров, задействуют и, пропуская через себя как можно больше волокон восприятия. Воспринимая различную энергию, мы воспринимаем другие миры, законы, бываем в мире мёртвых, в высших мирах или в тех мирах, которые учёные называют параллельными. Мы никуда не летаем, не движемся, а про-

сто меняем восприятие. Написал «просто», но это очень не просто, и требуется немало сил и упорства, чтобы овладеть хотя бы несколькими видами восприятия. Всё находится здесь, снами, внутри нас, чтобы увидеть другие миры не надо лететь куда-нибудь на космическом корабле, чтобы познать тайны мира, не надо погружаться в пучины океана. Надо работать со своими мыслями, с психикой, с душой, и научиться воспринимать энергии открывающие глаза истины.

666 — число, которого боятся, приписывают зло, Сатанинское влияние, но оно волшебное, Сатана не враг, а друг и учитель, зло без добра не бывает, не познав одно, не познаешь другое. И 666 знак любви, познания и совершенства. Это понял Мулдашев, измеряя Землю, и отмечая расстояния между энергетическими зонами. Почитайте его книги и многое поймёте о 666.

27 апреля 2007 г.

Отступление

Хочу поделиться ощущениями от книги «Мастер и Маргарита» М.Булгакова. Я перечитывал её несколько раз, и поражался её внутренней мистической силе. Недавно создали фильм и недавно повторили показ по ТВ. Создать его пытались много раз, но не получалось и вот, через 70 лет, после написания книги, был создан фильм. И это действительно великий фильм, только так он и должен выглядеть. И артисты, в основном, подобраны именно те. Воланд — Басилашвили, Маргарита — Ковальчук, Пилат — Лавров. Обычный зритель или читатель не увидит всю подноготную фильма (книги), но «знающий» увидит всю правду. Ведь всё не вымысел, а правда, и полёты, и балы, и общение Пилата с Иисусом. А главное, истинная правда о тёмных силах, Сатане, и светлых, Иисусе, а не бред религиозников. Меня поразило «откуда?» М.Булгаков всё это знает. И ответ может быть один, он не просто человек, он человек «знания», «высший» человек и пришёл передать высшие знания. Подумайте, в те годы репрессий и преследований годы Сталина и Берии, написать религиозную книгу, да ещё позорящую власть и строй. А потом ещё и «Собачье сердце». И то, что они вышли в свет, и он (М.Булгаков) остался на свободе. Мистика! А судьбы артистов фильма, ведь они теперь связаны с ролями. И это уже проявляется. Сегодня, 27 апреля 2007, умер К.Лавров, игравший

Пилата. А знаете что сегодня за день. Истинный день воскресения И.Христа. Не пасха, под которую подстраивают религиозники это событие. Именно 14 апреля воскрес, или то, что считают воскресением люди Земли, Христос. Прибавьте 13 дней, как к Новому году или Рождеству прибавляют, чтобы определить точную дату события, и получается 27 апреля. Так вот, в фильме Пилат сильно раскаивался, что приказал казнить Иисуса Христа, но по прошествии многих лет Иисус Христос и Пилат встретились, соединились (читайте книгу), и К.Лавров умер именно в этот день, чтобы соединиться с Иисусом Христом.

Продолжение основной темы

А теперь мне предстоит передать тому, кто будет читать всё это, а если никто не будет, то оставить на бумаге то, к чему я стремился всю жизнь, то главное, что я понял в жизни, и то, что есть тайна из тайн, по словам индийских гуру, но что все мы должны понять и осознать. «Как устроен мир?» — именно к этому стремились все мудрецы, познать и понять мир. И я не исключение. Я наверно буду повторяться, потому что я выше уже писал об этом, но я не перечитываю что написал, а только не дают покоя мысли, что не смог толком объяснить, передать главное понимание в моей жизни, цель к которой шёл всю жизнь. В такие моменты жалеешь что не родился писателем. Возьмём Р.Монро или К.Кастанеду, как излагают они свою мысль, как подбирают слова тому, чему нет слов, а есть ощущения, чувства, подсознательное знание.

Но попробую. Ещё раз. И так, с детства я задавал себе вопрос, как устроен мир, спрашивал у звёзд, глядя в ночное небо, спрашивал у Солнца, восторгаясь его мощью света, спрашивал у цветов, у снежинок, у гор, любясь их красотой. Позже спрашивал у инопланетян, побывав на НЛО, у существ, которых встречал в многих астральных путешествиях. Все что-то отвечали, делились знаниями. И пришёл ответ.

• Нет ничего на самом деле. Всё иллюзия, сон, выдумка, игра. Нет в реальности ни звёзд, ни планет, ни городов. И нас людей нет. Всё иллюзия. Есть Бог, Логос, Абсолют, Причина всего. И йоги и маги говорят, что мы не можем понимать, рассуждать, предполагать что-нибудь о Боге, потому что нет ответов на то, кто он, что он, откуда и как он

всё это устроил, то что мы называем миром. Мы во всём ищем начало или конец, об этом мы можем рассуждать, и у всего есть начало и конец — рождаются и умирают люди, города, планеты, Вселенная, и мы можем об этом говорить, рассуждать, но о Боге мы не можем сказать ничего, всё теряется, перестаёт иметь смысл, отключаются разум и сознание, при попытке осознать Бога. Мы можем рассуждать о созданном им, о нашей Вселенной, о физических и духовных мирах, о высших и низших разумах, но не о нём, Боге.

Но как он создал нас это мы можем понять. Конечно не из глины лепил, он создал нас мыслями. Рассуждая о том, что всё в мире подобно, и человек, имеющий свой, хоть небольшой, но разум, подобен в этом Богу, я начал искать в себе создателя. И это конечно не то, что я могу гвоздь забить, или нарисовать цветок. Что я могу создать мыслями. И я понял, только одно, свои мечты, своё воображение. Вся жизнь человек занимается этим, представляя различные ситуации, действия. И заметьте, при сильном желании, сильной мысли я чёмнибудь, наши мысли воплощаются, происходит явление реальности, реализации мысли. вспомните, кто-то мечтал стать богатым, кто-то мечтал стать известным, встретить принца на белом коне, и мысли реализовались. Но мы не можем связать мысль с результатом, говорим так получилось, так сложилось, а ведь сначала была мысль. Поэтому самая сильная вещь в мире, самая сильная энергия — это мысль. Не я первый это понял, тибетские гуру, индейские маги, мудрецы, познавшие истину постоянно говорят, что мир иллюзорен, говорят о силе мысли, но почемуто всё покрывают тайной, не доведут это знание до народа. Ведь это перевернёт всю жизнь. А может люди не готовы, не поймут, или рано, не наступило время. Если не наступило, то и мои записи никуда дальше меня не пойдут. Ну что ж. Селя ви. Значит я пишу для себя. Итак, всё, что нас окружает, является мечтами, мыслями, снами Бога. Мыслью он создаёт реальность, представляет её начало, развитие, существ живущих в ней и играет, другого слова не подберу. Он один, ему одиноко, и он создаёт удивительные миры, живущие по своим законам и правилам. Мы все это образы, мы люди, планеты, низшие высшие существа нашего мира, Боги нашего мира, тёмные, светлые силы, Сатана и Иисус, все мы, и каждый человек — это Бог, мы в нём, мы его образы, представления мечты.

Почувствуйте в себе Бога, ближе его, родней никого нет, он наш отец и создатель. Разум его настолько велик, что образы его живут, хоть по определённым законам, но самостоятельной жизнью, и вместе с нами он переживает, страдает, радуется и любит. И миров подобных нашему и не подобных нашему беспредельно. Зачем ему, Богу, это? А зачем нам наши мысли, чувства, мечты, мы совершенствуемся, познаём всё новое и новое, и он, наш Бог, совершенствует себя, а может, играет, как одиноко, вы можете себе представить, ему одному. Через нас он находит общение.

И знаете, я верю, да это и есть главная и единственная цель всего на Земле, во Вселенной, в Мире, что я и все мы соединимся с Богом, и станем одним целым. И тогда мы узнаем тайну из тайн, загадку Мира, кто он Бог.

Пишу о Боге и страшно. Грохнет сейчас молнией по башке — «Ты, червяк, песчинка, пылинка, взялся рассуждать обо мне, называешь себя Богом», и всё же пишу. И верю, что он во мне, и я в нём. Я даже иногда стал ощущать его в себе. Особенно когда прочитал у Н.Рериха молитву.

«Господи, я люблю тебя!»
«Господи, не отвергай меня!»
«Господи, я найду тебя, потому что
знаю Дома твои, ты — во всём!»

Когда я задавал вопросы о Боге, мне были показаны для примера образы, которые может быть пригодятся и тем, кто прочитает это.

Многие животные имеют коллективный разум, пчёлы, косяки рыб движутся, предпринимают какие-то действия как будто под управлением чего-то, когото так и люди, планеты, галактики имеют единый разум, действия как по указке свыше.

А особенно понятно будет сравнение с компьютерами, с Интернетом. Всё что хочешь можно найти в Интернете, и игры, и программы, и фильмы, и общение, знания, всё заключено в этой сети. Люди, использующие компьютер, высшие силы, Боги, управляющие Вселенной, и нами, компьютерными созданиями, виртуальными существами. Мы даём им энергию азарта познания, они заботятся о нас, совер-

шенствуют. И сами совершенствуются. Платят деньги создателям игр, Интернета, те получают от этого радость. Правда в духовном мире деньги заменяет благодарность, любовь. Но очень похоже. Я думаю, Интернет дан человеку в материальном мире, как пример действия духовного, да и всего мира.

Ещё хочу об одном написать. Бог — это Абсолют, Высшая причина. И он создал наш мир. Но управляет здесь его воплощение в этом мире. И для нас он Бог живой, понятный, мы можем о нём рассуждать, даже понимать. Он родился и он смертен, если понимать жизнь и смерть с позиции человека. По настоящему нет смерти, скорее это состояние сравнится со сном. Это проявление Бога в нашей Вселенной можно назвать сыном Бога. А дух жизни вдохнутый во Вселенную — Святым Духом, это и есть в масштабах Вселенной Отец, и Сын, и Святой Дух, Великая Троица, а не то, что религия называет этим именем, хотя для Земли, как и для всего в этом мире есть подобие на низшем уровне, как и на высшем. Для нас Бог это Планетарный Дух, или Дух Солнечной системы, а Сын Дух Земли, и Иисус, в какойто мере проявление этого Духа на Земле. Есть и Мать Мира, пресвятая Богородица, Мать Вселенной, а на Земле — это Дух Земли, Мать Земли. Для нас они Боги, для Вселенной Души определённого мира. Идёт цепочка от верха вниз — иерархия. Как в физическом мире — от президента до обычного дворника.

Последнее я уже пишу с позиции того, что мир реален. Да, мы на самом деле не реальны, мы существуем только в мыслях Бога, но всё относительно в этом мире, это ещё А.Эйнштейн доказал. Поэтому, относительно нас, мы реальны, мы существуем, ощущаем себя материальными, живыми. Как это осознать. На это есть ответ, наши сны. Во снах нам кажется всё реальным, но просыпаясь, мы понимаем, что всё только видение. И наша реальность наш мир тоже видение это лишь сон. Долгий затянувшийся сон, который мы видим постоянно, всё больше погружаясь и погружаясь в него. А другие миры это наши сны, где мы бываем каждую ночь, засыпая.

4 мая 2007 г.

Вчера вечером, сидя перед телевизором, почувствовал необычные ощущения, которые случаются перед выходом из тела. То что

зашевелилось в груди, то нога поднялась и опустилась, хотя на самом деле ноги лежали спокойно. И действительно, когда лёг спать, и привычно начал проделывать действия по отключению физического тела от астрального, всё стало происходить быстро, как будто ктото помогал. А когда начались судороги в теле, а через тело пошла энергия, сравнимая с тем, когда через вас пропускают электроток, я понял, что сейчас выскочу из тела. Правда я был не совсем готов, находился ещё в бодрствующем состоянии, а не на грани яви и сна. Но «процесс пошёл». Я начал выбираться из тела. Я уже описывал, что ощущения такие, как будто из болота вылазишь, тело держит, а астральное тело стремится освободиться и вылететь. Я уже почти вырвался, лишь левая рука, половина головы и плечо завязли в физическом теле (лежал я на левом боку), но я знал, что ещё один рывок и я свободен. И тут произошло неожиданное. Жена спала рядом, и вдруг её эфирное тело вцепилось в меня сзади двумя руками. И как я не рвался, энергии выйти из физического тела у меня не хватило. Я так и завис ногами чуть вверх как воздушный шарик, зацепившийся за дерево. Тогда я огляделся, всё вокруг изменилось, комната переливалась как живая, стены потеряли твёрдость и были похожи на голограмму из жидкой, вязкой субстанции. Слева вверху надо мной ктото находился, как будто очертания светящегося человека. Я понял что это ктото из тонкого мира, помогающий мне выйти из тела. Я посмотрел через плечо на жену, которая крепко держала меня. Я прекрасно её видел, её эфирное тело, выглядела она намного моложе, была красива и как будто светилась, глаза были закрыты, рядом чуть дальше лежало её физическое тело, и часто тяжело дышало. Конечно, она потратила столько сил, чтобы удержать меня. А может она хотела полетать со мной. Уже несколько раз, когда я летал во сне, она вдруг появлялась и хватала меня что есть силы, как ребёнок хватается за мать, когда чегонибудь боится. Но тогда я выходил из тела во сне, и лишь выйдя осознавал что я сплю и вышел в астральное тело (осознанный сон), и для меня не было проблемы брать её за руку или обнимать, и летать по астральным мирам. Однажды и маму, которая умерла три года назад и часть приходила ко мне, я взял за руку и улетел с ней в высший очень хороший мир, где ей будет хорошо, и где я, знал, ей помогут. Я уже описывал это, как и путешествия с женой.

Всё что я написал, покажется бредом простому человеку, не верящему ни во что, кроме физических законов нашего мира. Но в том то и прелесть для человека познающего, что рамки этого мира не держат тебя, ты видишь другие миры, понимаешь, что ты не физическое тело, а необычное существо, обладающее потрясающими возможностями. Ты понимаешь что смерти нет, а то что люди считают смертью это лишь потеря сдерживающей тебя оболочки, и она совсем не страшна, а прекрасна. Прекрасна для осознавшего человека, а не для того кто держится за земной мир, для того это горе и шок. И живет он там в тоске по этому миру, не представляя, что может улететь в миры необычные и прекрасные.

Я давно не описывал своих путешествий в астральном мире и хочу рассказать о тех, что вспомню, но перед этим сделаю отступление, и расскажу о событиях в этом мире. Надо сказать, что после потрясающих впечатлений от выхода из тела, осознанных снов и других необычных ощущений, происходящих два года назад, после того, как я встретился с В.Долоховым, посетил его семинар по «Симорону» и начал активно заниматься дыхательными упражнениями и действиями, почёрпнутыми у К.Кастанеды, когда я начал писать эту книгу, произошли события в жизни, на большой срок прекратившие, почти, мою связь с тонким миром. Что же произошло. Дело в том, что одно время я жил один — три года, жена и дети разъехались в разные стороны, и это время я посвятил освоению других миров и познанию себя. Но во мне жила большая тоска по жене, я люблю её, и без неё мне было очень одиноко, так же как и без детей, которых тоже очень люблю. Я мог бы уйти в высшие миры или совершенствоваться как маг, йог, но я отказался от предложения высших существ, объяснив, что хочу встретиться с женой и детьми. Т они оставили меня в покое. С тех пор, на время, связь оборвалась. Я переехал в другой город, к жене, сейчас мы всей семьёй вместе. Но я стал погружаться в материальный мир, он засасывал меня как в болото. Я стал переживать изза житейских мелочей, много ел, почти не занимался йогой, правда, продолжал много читать. И пытался вылететь в астрал, но ничего не получалось, даже осознанные сны пропали. Тогда меня охватила сильнейшая тоска, как писал Р.Монро, кто побывает в высшем мире и переступит определённую черту, тот не сможет быть обычным че-

ловеком, не сможет без того мира. Правда я не терял времени даром и стал заниматься перепросмотром жизни, это один из главных путей познания мира магами, входящих в систему сталкиннг. Сталкиннг, как и осознанные сны являются ключом к миру Магов. Я пересмотрел всю жизнь, пережил её заново, вертел вдоль и поперёк, вспоминал людей и события и переживал всё заново. Я столько много вспомнил и не просто событий, а чувств, ощущений, жестов, взглядов, запахов, которые, казалось бы, давно канули в лету. И сейчас, иногда, всплывает какоенибудь 20-30 летней давности событие, и я чувствую, что я там, каждое движение мускула, каждый брошенный кемто взгляд, воздух, цвет. Я писал, зачем нужен пересмотр жизни, чтобы сохранить сознание этого мира после смерти и в следующей жизни не начинать с пустого листа, а продолжать совершенствоваться. Но мне очень хотелось летать, хотелось в другие миры. Я страдал. Последней каплей стал скандал на пустом месте с сестрой жены. Прежде я бы никогда его не допустил, а тут понял, я качусь вниз. И тогда, что я сделал, ничего не сделал, как и положено магу — делай не делая. Я стал принимать то что есть, смотреть в себя, медитировать, глядя в себя. Что я начал делать, так это усиленно заниматься дыханием, ведь через воздух мы впитываем Прану, Божественную энергию, несущую познание. Кроме того начал опять перечитывать книги моих учителей, чтобы вызвать в себе вдохновение, восторг и красоту окружающего мира. И дело пошло, я начал летать, видеть осознанные сны. Кроме того это пришло с такой силой, с новой силой, с новыми ощущениями, новыми знаниями, что я был поражён. Я начал видеть мир подругому. Иногда, особенно после сна, чтото вдруг менялось вокруг, и я видел как в воздухе, в разных направлениях бегут потоки чегото, как бурлят пузырьки, и, вообще, ощущение, как в воде находишься. Ил появляется, окутывающая тебя светящаяся красным или жёлтым огнём, облачная масса, переплетенная потоками света и вспышками искр. Однажды, медитируя, я оказался, как будто, внутри Солнца, яркое жёлтое свечение окутывало меня, я ощущал своё тело, и одновременно был там, мне было жарко, хоть холод в комнате был собачий. А однажды, на некоторое время я ощутил время, это необыкновенное ощущение непередаваемое словами, вроде как в реке, в глубине оно течёт слева направо, и не мимо тебя, а вместе, поглощая тебя, и разво-

рачивая вокруг тебя картины проплывающей вместе с тобой жизни. Вот как я красиво написал. М.Задорнов бы сказал «Вау». Хотя описать и передать словами не возможно. В том мире нет слов, есть чувства и не выдуманно для них слов. Чтобы понять, что я имею в виду, расскажите, что такое Любовь. Можно много говорить, прилагать эпитеты, но все мы понимаем, что Любовь — это чтото большее. Конечно, для тех, кто любил, кто испытывал Любовь.

Продолжим... Знаете, мне всегда было легче передавать свои мысли через бумагу, то есть когда я пишу, чем словами. В школе я прекрасно писал сочинения, особенно на вольную тему, потом письма любимым, друзьям, родственникам. Некоторое время даже писал статьи в газету, и редакторы были довольны, как и читатели. Поэтому я и начал писать эту книгу, не зная зачем и почему. Правда то, что мне удастся записать такая маленькая толика от всего того, о чём я думаю каждый день. В моей голове постоянно бегут мысли, рассуждения, идёт информация. И я думаю, как бы хорошо об этом написать, поделиться с этим с людьми. Но у меня нет дара, таланта К.Кастанеды, который всё записывал, постоянно носил с собой блокнот и передавал словами всё необычное, происходившее с ним, с таким мастерством. Я не писатель по большому счёту, так подмастерье. Да и написать обо всём не возможно, ведь даже то, что я хотел бы рассказать, потянуло бы на собрание сочинений В.Ленина. Я один из многих, кто напишет о познании мира и далеко не лучший. Но я руководствуюсь мыслью, что комуто вдруг попадётся эта писанина и она даст толчок к его познанию, чтото перевернёт в мозгах. И тогда появится желание знать. И он пойдёт этим путём, у него появится волшебная сила намерения — знать. Тогда придут другие книги, придут учителя. Как сказал Дон Хуан (К.Кастанеда): «Маг не может достучаться до человека, только человек своим стремлением, намерением, может прийти к магу, к учителям, к Богу, и услышать их». Ведь цель всех книг одна — помочь познать себя и мир вокруг тебя. А знания они во всём в природе, в Солнце, в звёздах, а главное они внутри каждого из нас. Вдыхал Прану, Божественную энергию мира, мы открываем в себе знания и понимание.

Я выделю слово намерение. Я не могу описать, что это такое, как и маги не могут передать словами. Это и сильное желание, и Воля, и

концентрация на чёмнибудь для совершения чегонибудь, привлечения к себе, прорыва в другие миры...

... Перед тем, как описать некоторые мои астральные путешествия, я напомним, что мир нашей планеты Земли, Матери — Земли состоит из физического мира, воспринимаемого нами, из тонкого мира, имеющего несколько уровней, и из огненного мира, тоже имеющего несколько уровней. Каждый человек во сне посещает эти миры. Если он устал за день, у него неприятности, да ещё он наелся на ночь, не говоря уж о принятии алкоголя, то он не поднимется дальше низшего тонкого мира, где в основном и бродят во сне люди, а так же умершие всё ещё держащиеся за физический мир. Этот мир неприятен, злой и агрессивный, так как все низшие чувства здесь наружу. Поэтому большинство из нас и чувствует после сна усталость, чувствует себя невыспавшимся, сохраняя тревогу и негативные чувства, после разборок и встреч в этом мире Гипноса. В основном же мы посещаем более высокие тонкие миры, где проходим обучение, там с нами не только говорят, но и создают ситуации, через которые мы решаем свои земные проблемы, комплексы, страхи, а так же реализуем свою творческую деятельность. Не зря говорят утро вечера мудренее. Во сне мы перевариваем свои проблемы, находя лучшее решение. Так же поэты, музыканты, учёные находят ответы и вдохновения, посетив этот уровень. Вспомните Менделеева с его таблицей элементов. Люди, занимающиеся духовными техниками, или под воздействием пережитых стрессов, или восторгов, любви — попадают в ещё более высшие уровни тонкого мира, где умершие в этом мире живут, в созданных ими мирах по интересам (я писал об этом). Там можно встретить умерших друзей, родственников.

Лишь изредка обычный человек попадает в огненный мир. Маги и йоги стремятся посещать именно эти миры. Там счастье, там радость, там знания и любовь. Мы можем воспринимать те миры, как прекрасные города, прекрасные удивительные места Природы и таких же людей. Или летать в облаках ярких переливающихся красок, звуков, запахов. После посещения этих миров «летать охота», энергия бьёт через край, всё в жизни радостно, всё получается.

Можем мы посещать и параллельные миры, как туда попасть толком я не объясню. Всё дело в намерении и желании их посетить. И

главное, в этом нам нужна помощь высших существ, называйте их хоть ангелами, хоть Богами, хоть Учителями — Это Раса, стоящая над нами, сверхлюди. Они и помогают нам познавать другие миры и приходят на помощь, если услышат ваш зов или увидят ваше астральное тело, и по сиянию его поймут, готовы ли вы. Иногда спонтанно человек попадает в огненные и другие миры, но тут чаще помогает его АнгелХранитель, или высшее эго человека, его высшее «Я», что одно и то же.

Итак, о путешествиях:

- Вдалеке передо мной открылась панорама — гористая местность покрытая травой. Вдалеке огромная стена, выложенная из камня, посредине ворота из красного дерева. Меня потянуло к ним. Оказавшись рядом с воротами, подумал «Как открыть эту тяжёлую дверь?». Но вспомнил, что могу в этом состоянии проходить сквозь предметы, и оказался на той стороне. Кругом были большие дома и другие сооружения, так же выложенные из камня. Меня потянуло к одному дому, я полетел, скользя над землёй, и оказался внутри. Там было несколько молодых женщин, я знал, что это подруги жены, и они ждут её. Я тоже стал ждать, присев в уголке. Внутри комнаты обстановка тоже была, в основном, сложена из камней, украшенная деревянными изделиями. Скоро появилась жена. Надо сказать, что она, как и её подруги выглядели похожими на перуанок или чилиек, одеты были в тёмные платья, но я знал, что это моя жена, и подруг её я знал, чувствовал себя в знакомой обстановке. Одна из находящихся в комнате женщин выделялась среди других. Была молчалива. Невысокая, с чёрными гладкими волосами, разделёнными посередине на пробор и зачёсанными за уши. Глаза у неё были глубокими, чёрными и пронзительными. Она позвала нас пойти с ними, и мы пошли. Мы пришли на высокий берег океана и сели в беседку, тоже сложенную из камня. Оглянувшись, я увидел, что мы с женой остались вдвоём с этой женщиной, подруги исчезли. Она достала альбом в кожаном коричневом переплёте и стала показывать снимки. Снимки были живыми картинками, как по телевизору. Я не запомнил, что там было. В конце она сказала — «Вы иноки». И повторила несколько раз «Вы иноки...». Я очнулся, и стал думать «Иноки, кто это «инки»?». Наверно инки. Значит их звали «иноки». Город, природа, океан всё было похоже на то,

сто я видел по телевидению. Что ж ещё одна страница моей прошлой жизни, одной из жизней. Одной из жизней. И опять с женой Лидой. Сколько же нас связывает. Из жизни в жизнь идём мы вместе, играя различные роли. И опять вспомнилась наша первая встреча, здесь, в этом мире, только взглянув друг на друга, при случайной встрече, мы поняли, что мы родные, близкие давно люди, и будем вместе...

- Я оказался на какомто острове, покрытым высокой травой, кругом была вода. Я не знал как выбраться отсюда. И вдруг сверху спустилась большая птица, похожая на аиста. Я стоял между её ног, которые возвышались надо мной как колонны. Я взялся за них и стал подтягиваться вверх. И тут мы полетели. Через некоторое время всё изменилось. Не было птицы, я чувствовал своё лежащее тело и в то же время летел. И ещё я чувствовал, что ктото поддерживает меня. Скосив глаза, я увидел большую женщину. Её образ был не чётким, как из тумана. Одной рукой она поддерживала меня снизу, а другую держала на груди, причём ладонь входила внутрь груди. Я начал задавать вопросы «Кто ты, куда мы летим?» Но она молчала, было ощущение близкого человека, как к матери и в то же время строгости, серьёзности. Не получив ответа, я отвернулся и стал наблюдать за окружающим. Внизу проносились кроны деревьев, выглядевшие необычно, как живые, потом мы поднялись выше, и над головой стали клубиться облака, а сквозь их разрывы темнело огромное звёздное небо и сверкала луна. И тут я совершил ошибку. Я проявил инициативу и сосредоточился на звёздах, желая изменить направление полёта и взлететь выше, к звёздам. И тут полёт замедлился, а потом совсем остановился. Никакие мои попытки продолжить его ни к чему не привели. Посмотрев на женщину, я увидел, что она исчезла. И я очнулся. А оглянувшись очень жалел, что не отдался целиком на волю этой женщины, и не узнал куда мы летели. И до сих пор жалею.

- Я оказался на пляже с какимито друзьями. Рядом синело море, покрытое небольшими бурунами волн. Я встал и пошёл к морю. Передо мной был небольшой пригорок, покрытый травой. Я встал на него, и тут понял, что могу взлететь. Я подпрыгнул и завис в воздухе, видел как друзья с удивлением и испугом смотрят на меня. Я сделал какоето усилие, взмахнул руками, и полетел, понёсся над морем. Я летал над волнами, ощущая лёгкость, свободу и счастье. Затем повер-

нул к берегу. На пляже лежали люди и со страхом смотрели на меня. Я несколько раз пронёсся над ними, и полетел к находившемуся рядом лесу. Полетав над ним, я опустился на лужайку. Было ощущение, что я лежу. Неподалёку изза дерева вышла молодая женщина в белом платье. Я хотел встать, но не мог. Я напрягся, хотел схватить рукой за высокую траву, чтобы подтянуться, но рука прошла сквозь неё. Тут я почувствовал своё физическое тело, бросил последний взгляд на женщину и оказался в теле.

- Меня занесло в какойто огромный мир. Всё вокруг было большое — деревья, камни. Кругом был лес, а на опушке находились люди. Они тоже были необычными. Очень высокими, в трипять раз выше меня, и очень худыми. Среди них были жених и невеста, я воспринимал, что здесь происходит чтото похожее на свадьбу. Они видели меня и относились покровительственно подобному, как к ребёнку. Я решил посмотреть, что находится вокруг, и взлетел над холмом, возле которого находился. Когда я перелетел через него, я увидел небольшое озеро. И тут меня пронзила мысль, что я был здесь. Купался, летал над озером, и чувствовал себя прекрасно... И вернулся в тело.

- Я летел и оказался возле высокой горы. Я начал подниматься вверх, продолжая парить. Гора была покрыта травой, а на самом верху выложена из больших камней валунов. Вокруг там и там сидели молодые люди, которые находились в какомто трансе или полусне. Я поднялся на самую вершину, которую венчал большой плоский камень, и улёгся на него и уснул. Уснул во сне, удивительно. Проснулся там же. И испугался, как я буду спускаться с такой высоты. Начал осторожно спускаться и вдруг оказался в ГОРОДЕ. Я пишу город большими буквами, потому что этот город я наверно создал своими мыслями, он и похож на тот город Кокчетав, в котором я прожил почти всю жизнь, и в то же время не похож. Чтото в нём знакомо, чтото совсем не то. В нём я бываю очень часто, наверно большинство времени во сне. Есть ещё один город, но это город мёртвых. Это тоже мой родной город, но мрачный. Мне в нём плохо, какаято негативная энергетика. В нём я встречаю друзей, родственников, знакомых, недавно умерших. Этот город создали они своими мыслями. Я и буду в дальнейшем называть эти места — мой город и город мёртвых. Сейчас я оказался в моём городе. Была ночь, но было светло. Светила луна. Я

увидел здание администрации с освещёнными окнами, захотел войти туда, но дорогу мне перекрыли охранники. Тогда я обошёл здание, и в ярко освещенных окнах увидел толпу людей в чёрных костюмах и среди них Н.Назарбаева, президента Казахстана. Я вдруг понял, что могу взглядом и слухом проникнуть внутрь и сделал это. Я видел, как окружающие преклоняются, лебезят и льстят Назарбаеву и знал, что ему это нравится. Я чувствовал его душу и видел, что ему нравится больше всего эта власть, которой он обладает, его важность, богатство и преклонение народа. Мне сделалось противно, и я улетел оттуда. Надо сказать, что я не люблю политиков, потому что знаю эту систему изнутри, но интересно, что перед этой встречей я дважды встретился с В.Путиным. Я не запомнил подробностей, помню, что пытался объяснить ему устройство и законы мира, дать совет. Но он не воспринимал меня, говоря о своих делах. Вместе с тем он произвёл впечатление целеустремлённого человека, искренне желающего помочь людям, сделать Россию лучше. И стремления к власти, своей важности, славе у него не было. Чистая искренняя душа... Но сон продолжился. Я оказался на площади моего города, возле кафе, которое на самом деле уже снесли. Рядом был киоск с газетами. Возникло чувство, что недавно я был тут и происходили какие-то события, но не вспомнил и отбросил воспоминания. В киоске сидела и продавала газеты моя юношеская любовь. Она обрадовалась встрече и вышла из киоска. Начала гладить меня и прижиматься, я стал отвечать. А потом спросил — «Ведь ты любила не только меня?». Она ответила — «Да, ещё четверых, ну и что?». «Ничего» — сказал я, и проснулся.

- Опять я иду по площади моего города. Рядом какаято женщина. Она говорит — «Лети, ты можешь летать». И я полетел. Трудно начать, оторваться от земли, а потом летаешь как птица, полёт — это обычная стихия человека. Я лечу и вижу дом, в котором жил последнее время. Рядом деревья похожие на пальмы. Я лечу вверх, достигаю верхушки дерева и сажусь на неё. Дерево такое высокое, что луна находится рядом. Я беру её в руки, она как мяч, светящийся шар, смотрю на неё, бросаю вниз, но она отскакивает от земли и подскакивает опять ко мне. Я чувствую вину, что бросил луну вниз и ложу её на крону дерева, а сам устремляюсь вниз, паря как пёрышко...

Теперь таких путешествий много, я не запоминаю их все. Почти каждый день я пребываю в какомто из миров. Будь то выходы из тела в полном сознании, или осознание себя во сне, или яркие сны, которые я, проснувшись, ясно помню — это путешествия по мирам. Не видение, не бред мозга, как считают учёные, а наша жизнь вне тела. Когда такое случается один раз, всё произошедшее кажется необычным, когда на протяжении долгого времени почти каждый день, то открывается самая удивительная загадка человека. Осознаёшь, что человек совсем не то, что он о себе думает, а необычное существо, живущее и действующее одновременно в нескольких мирах, в нескольких уровнях, от физического до тонких духовных уровней. Он сохраняет свою индивидуальность, свой уровень знаний, развития. Он решает свои задачи на всех уровнях, учиться и развиваться. Теперь, ложась спать, я знаю, что отправляюсь в другие миры. Сон перестал для меня быть обычным отдыхом без сознания. За ночь я вижу 3-5 снов, в зависимости от времени, проведённого во сне. После каждого сна я просыпаюсь и стараюсь понять, что значило моё видение и почти всегда понимаю, хоть во сне, т.е. в духовных мирах главное не слова, а образы, по взгляду, по жесту можно понять что происходит, что тебе хотят сказать. Кроме того, там читаешь мысли, видишь внутреннюю сущность человека, знания приходят как нечто собой разумеющееся, ты просто вдруг понимаешь, что знаешь чтото. Конечно, высшим проявлением этих путешествий является осознанный выход из тела. Конечно, это не просто и происходит не часто. Тут требуется особая жизнь, постоянный контроль и дисциплина, если конечно у тебя нет покровителя из высших существ, которые тебе помогают выйти из тела. Чаще происходит осознание во сне, что ты вышел из тела, но тут всё решает твоё астральное тело, куда лететь, что делать и ты не можешь умом своего физического тела решать куда тебе направиться. Почти всегда яркие сны лишь в конце заканчиваются тем, что ты осознаёшь, что ты во сне.

После полётов и находжений в высших мирах чувствуешь огромную энергию несколько дней. Душа, или внутренняя сущность человека, выпущенная из тела человека, и чувствуя свободу, начинает носиться как сумасшедшая, и требуется концентрация, чтобы взять над ней контроль, и направить на определённое действие. Душа на-

поминает детей или собак, выпущенных из квартиры на улицу. Это связано с тем, что у детей и животных нет той связывающей оболочки как у взрослых людей, которые своими мыслями погрязли в этой реальности, создали тюрьму для души, и они позволяют душе наслаждаться свободой, гулять.

После осознанных снов, если смог взлететь или даже двигаться как бы паря над землёй или переносясь мгновенно на большие расстояния, тоже чувствуешь подъём внутренних сил. Кстати, энергию чувствуешь и тогда, когда переживаешь прошлую жизнь, если достаточно глубоко погрузишься в воспоминания. И даже если это неприятные воспоминания чувствуешь подъём, это происходит потому, что ты привязываешься к происшедшим событиям, и люди, участвующие в этом привязываются к тебе. А это означает, что вы оставили свою энергию там, а так же питаете своей энергией людей из прошлого. Пережив это событие, вы освобождаете свою энергию, а значит и силу, мысли, молодость, и возвращаете её себе. В идеале, по учению магов, нужно полностью пережить прошлую жизнь, порвать связи с прошлым, со всеми людьми, событиями и полностью вернуть энергию себе. Есть и упражнения, о которых я напишу позже.

Много своего времени во сне мы проводим в низшем астральном мире. Здесь «живут» умершие, которые не развили свой духовный мир, которые сильно привязаны к физической земле. Мы попадаем сюда, когда уста-ём, когда расстроены чемто, когда наедемся на ночь, не говоря уже об алкоголе. Здесь царят зло и агрессия. Когда я бываю здесь, ко мне постоянно пристают и проявляют агрессию какиеето люди. И выход один бежать, лететь в высшие миры, или возвращаться в тело и просыпаться. Правда я научился коечему, чтобы отгонять агрессоров, но не всегда имеются силы, энергия, я тоже и наедаюсь иногда, бывает и выпиваю. Тогда просыпаешься уставшим и подавленным. Здесь ч встречал друзей, не осознающих что они умерли, и занимающихся бессмысленными действиями. Так один друг Володя Гаврилов разбирал деревянный дом, чтобы продать доски, и сказал, что ему некогда разговаривать, у него бизнес. Здесь я встречал и не раз Лимона, другого друга. Обычно он проводит время в пьянке, гулянках, с девочками, то что делал и здесь. Вспомнив о нём, вспомнил и о его матери, которая очень не любила меня, и после смерти сына, во-

обще возненавидела. «Сын умер, а ты живёшь». Она решила погубить и меня. Раздобыла у одного знакомого фотографию мою, и заговорив, положила на могилу сына. У меня действительно начались большие неприятности, и я вполне мог оказаться на кладбище. Но ангелХранитель помог мне. Однажды мне вдруг неожиданно пришла мысль, поехать к тому другу на могилу, и там я обнаружил фотографию. Я взял её с собой, и сжёл, а пепел смыл в унитаз. И всё закончилось. Зло пошло обратно к пославшему его. (Кстати это совет тем, кого заговаривают. Если вы не можете достать предмет через который вас заговаривают. Представьте человека, вас заговаривающего (как узнать?) и зажжённой свечой сожгите его образ, а себя защитите крестом из огня свечи). Ну а мать друга умерла. Не сразу. Где-то полгода назад я подумал о ней, и увидел во сне. Увидев меня, она зашипела, с ненавистью глядя на меня, и провалилась под землю. Недавно встретил друга вместе с ней, она сразу убежала, а друг подтвердил её смерть. Вот такие истории в этом мире. Доставляют усталость и тягость. Поэтому мне жаль медиумов и спиритов, общающихся с этим миром, привязавшихся к нему. Да у них можно узнать какуюто информацию, пообщаться с близкими, но лучше не общаться с ними, людьми этого мира. Вспомните Иисуса Христа, который сказал «Пусть мёртвые хоронят своих мёртвых». И Е.Блаватская сначала общалась с этим миром, но развиваясь духовно, прервала свои отношения.

Далее мы посещаем мир, который находится на более высоком уровне. Здесь мы учимся, проходя школы и университеты астральной личности. Проблемы нашей жизни и астральной связаны, и решать их приходится и здесь, и там. Хорошо, когда в астрале осознаёшь себя, тогда и проблемы свои легче решить, и ясность приходит, и выход, и решение проблемы, и путь по которому лучше идти, и вообще в этом астральном мире многое легко понимаешь и осознаёшь. Правда обучение, в основном идёт образами. Вам показывают ситуацию, в которой вы участвуете, и вы находите ответ, не поняли сразу, дают другую ситуацию, так что если есть желание знать, учиться, получить ответ на какойто вопрос, то ответ приходит, или решение проблемы. Да и просто обучение интересно, и главное оно, обучение, действительно настоящее, единственно верное, потому что это Божественное учение, исходящее из Высшего разума. Пример — вещие сны, это под-

сказка для чегото нужного тебе. А когда они, вещие сны, повторяются, то это нам, глупым ученикам пытаются вдолбить какоето знание, понимание.

Можно было бы и ещё вспомнить свои путешествия, сны, но это всё индивидуально для каждого. Возможно, я к этому ещё вернусь, после.

12 июня 2007 г.

Думаю надо както заканчивать эту книгу, хотя хочется ещё очень много сказать. К сожалению, я не Карлос Кастанеда, который постоянно носил с собой блокнот и всё записывал, что с ним происходило. Я каждый день мысленно пишу то, о чём думаю, что бы мне хотелось рассказать, чем поделиться, но сесть и написать всё это никак не соберусь. Если бы всё что хотел сказать и о чём мысленно пишу, я записал бы на бумагу, то получился сборник побольше «Капитала» В.Ленина. Но думаю ещё запишу немного, что наметил и закончу. Писать мне ещё мешает то, что терзаюсь сомнениями — «зачем я пишу?» Рассчитывать на то, что ктото это напечатает шансов мало, да и не поймут 90% людей ничего. Люди не хотят знать, что есть мир, большинство находятся в гипнозе этого мира, этой реальности, лишь 10% проснулись или начинают просыпаться и интересоваться, как устроен мир. А достучаться до спящих, тех, кто желает знать, как сказал Дон Хуан невозможно. Лишь тот, кто хочет знать может найти учителя и знаний. Меня успокоило, что не зря пишу высказывание Н.Рериха, что ничто созданное от души, с любовью не исчезает. Оно передаётся в духе всем существам Вселенной или хранится в Шамбале. И я сразу поверил, потому что был там и видел огромные залы, где хранятся книги, удивительные вещи, видел хранителейстарцев восточного типа с длинными волосами и бородами, но энергичные и сильные. Вот пишу про то, что был в Шамбале, а был я там два раза и ни кто же не поверит. Все ищут Шамбалу, несут всякий вздор о ней, и не хотят понять, что многие там были, но не верят, им надо потрогать, пощупать, организовать оттуда телевизионный репортаж с шоу и рекламой, с участием клоунов М.Галкина и Ф.Киркорова, только тогда поверят и устроят там курорт, второй Куршавель. Только скажу, не мечтайте господа с Рублёвки, липовые учёные и религиозные

деятели, обнимающиеся с правительством, и набивающие карманы за счет тупых фанатиков. Эта страна для чистых, любящих, стремящихся к знаниям людей — для В.Долохова и для Э.Мулдашева, для В.Жикаренцева и Р.Монро, для их учеников и сотрудников. Для них этот чистый светлый мир. Вот опять отвлекся. Хочется достучаться до спящих и открыть им глаза, а это бесполезно. Поэтому продолжу для себя или тех, кому это будет на пользу.

В мае 2007 г. я вдруг начал много путешествовать в астрале. Несколько раз вылетал из тела, большинство же было осознанных сновидений. Разница в том, что первое происходит, когда ты не уснул, а находишься на грани сна (бывает и в полном сознании), а второе — во сне ты вспоминаешь, что ты спишь и понимаешь, что находишься и действуешь осознанно во сне. Надо сказать, что осознанные сновидения стали для меня постоянны последнее время, я не сплю, а совершаю вояжи в разные миры, за ночь бывает от 3 до 5, после каждого я просыпаюсь, курю и стараюсь осознать, понять что происходило. Ведь жизнь в тех мирах отличается совершенно от нашего, есть правда как наши, есть высшие, там лучше не стремиться понять, просто наблюдать и познавать очень интересно. Вообще, когда попадаешь в другой мир, лучше не стремиться понять или предпринимать какие-нибудь действия, лучше довериться своему энергетическому телу, высшему «Я», ангелухранителю или учителям и просто наблюдать что я делаю.

Сегодня же взяться за перо меня побудила красота. Три дня назад мы с женой Лидой отметили 28летие совместной жизни. Материалисты отмечают круглые даты 5, 10, 50 лет, духовные отмечают свои круглые даты — Злетие, 7ми, 12летие, это Вселенские круглые цифры, обозначающие циклы природы, энергии. Так вот мы родились 28 числа оба и прожили 28 лет. 2 — обозначает гармонию, 8 — карму, 28 — это значит, мы оба должны привести свою карму в гармонию и в жизни, и в отношениях между собой, т.е. всё плохое уравнять с хорошим. Прожив 28 лет, это 4 раза по 7, а 7 — божественный цикл по которому живёт Вселенная, мы испытали всё и плохое и хорошее, и пришли, можно сказать, к совершенству во взаимоотношениях. Поэтому мы устроили праздник. Выехали на природу, на базу отдыха, с сыновьями, их жёнами, подругами, детьми и хорошо провели время,

купались, загорали, ходили по лесу, общались. В последний день я проснулся рано и полез на гору, босиком по утренней росе. Взобравшись на неё я увидел такую красоту, что ни описать словами — кругом лес, деревья всех наименований и вдали под горой лес до самого горизонта, и меду лесом течёт величественно река, изгибаясь как змея, и сверкая золотыми и серебряными бликами от солнца, а вверх голубое небо, подёрнутое утренней дымкой, и проплывающие редкие перистые облака, а над этим всем сверкает всеми цветами радуги Солнце, Бог РА, окно в высший Огненный мир, глаз Бога, сердце Бога, Душа Бога. Красота неописуемая. Н.Рерих пишет, что лишь через красоту мы можем познать мир, Дон Хуан постоянно учил К.Кастанеду смотреть на природу, познавая мир. Природа, Земля, Воздух, реки, моря, леса, цветы — это совершеннейшие творенья Бога, увидите их, и увидите Бога, как жалки по сравнению с этим творенья человека — дома, машины. Лист, ягодка, капля росы, цветок — это шедевры, чудеса. Смотрите на красоту природы — это всё живое, родное, часть вас, и любите её, и вы полюбите Бога.

14 июня 2007 г.

Сегодня ночью я опять летал. Вышел из тела и носился по городу, как сумасшедший, словно собака, спущенная с привязи. Небо было полно звёзд, и они светили ярко, и были ближе, не так как в реальном мире. Я хотел полететь к одной из них, разогнался и взлетал вверх, но энергия была слаба, и я долетал лишь до верхушек деревьев, где то на высоту 10этажного здания, а дальше двинуться не мог. Совершив несколько попыток, я смирился и полетел вдоль улицы. Это был Воронеж, город в котором я живу, правда, воспринимал я его немного по-другому, то, что мы воспринимаем как не живое — деревья, животных было живое, разумное и связано между собой, как единый организм. Ко мне подлетела стайка бабочек и послала мысль, что меня ждёт учитель, указав место. Я полетел туда и встретился с ним. Он был и видим, и не видим, мы висели в воздухе, и он то проявлялся, то исчезал, и находился сбоку. Я не мог его толком рассмотреть, да и не пытался, воспринимал его естественно, как должное, как будто не первый раз с ним встречаюсь. Правда, чувствовал себя 7-10 летним мальчишкой, а он был мужчиной лет 50-60. Чтото он мне говорил,

советовал, но я не запомнил. Потом провалился в сон и вспомнил всё лишь утром, проснувшись. Я уже не удивляюсь этим встречам, это высшие существа, сверхлюди, находящиеся на ступень выше, и являющиеся для нас учителями и наставниками. Понял я и почему не мог взлететь. После того как в мае я почти каждый день путешествовал куданибудь, в июне изменились условия, началась несусветная жара, и я не мог не медитировать, не входить в состояние «между сном и явью», из которого и совершаешь «полёты». Я не мог толком спать, уставал от жары, и соответственно терял энергию. Это не физическая сила, а энергия духовного тела, о которой расскажу позже. Сейчас опять установилась нормальная погода, и я набрал силу, правда недостаточную, чтобы долететь до звёзд, да чтобы долететь далеко или в иные миры нужна помощь высших, учителей, а они не всегда приходят, чтобы потакать нашим шалостям, ведь мои астральные полёты «для них шалости». Правда для меня они очень важны, для моего познания мира, моего совершенства, и они это понимают и помогают, только не тогда, когда я захочу, а когда считают нужным и полезным для меня. Ну а я «летаю» куда попаду, и насколько хватит сил.

Вот ещё расскажу о моих путешествиях.

- Опять встретился с Путиным В., хотел подсказать, как поступать в определённых ситуациях, но он не стал меня слушать, мягко ушёл от разговора, сказал, что сам знает (хоть толком и не знает ничего), и вышел через дверь. Я ещё побродил по коридорам, помоему, это был Кремль, и вернулся в тело. Затем встречался с футбольными тренерами В.Газзаевым и А.Бышовцем, коротко пообщался чтобы понять их внутреннюю сущность. Простой человек скажет бред, сон. Конечно сон. И наша жизнь сон, и другие миры сон, я уже не раз повторял это. Только эти сны и есть реальность для человека, находящегося в этом сне. Н.Рерих пишет, что сны ещё более реальны, чем наша жизнь. А почему я попадал к Путину В., тренерам? Я смотрю телевизор, наблюдаю за политикой (кстати, меня очень веселят политики и их действия, такие важные, полные собственного достоинства, и даже представить себе не могут, что высшие силы разыгрывают свой спектакль, ведут свою игру, а они лишь марионетки, все эти президенты, генералы и депутаты. Как в компьютерной игре), и наверно меня потянуло подсказать президенту, как лучше действовать. В какойто

мере он мне нравится, неплохой человек, ведь ч вижу его внутреннюю сущность. Я не стремлюсь с ним встретиться, но неосознанное чувство оказать помощь, в первую очередь не ему, а России и притянуло меня к нему. Ну а ещё я люблю футбол, сам бывший футболист, поэтому притянуло к тренерам. И частенько сам играю в футбол во сне. Тут надо сказать, что встречаюсь я не с физическими телами, а астральными, на тонком уровне, поэтому и вижу их сущность, читаю их мысли, а они если и запомнят это событие, эту встречу со мной, то примут за сон, как и большинство людей на Земле.

- Однажды встретился с Адольфом Гитлером. Передо мной было огромное поле, сплошь усыпанное трупами как после бомбежки или большого сражения. И среди них ходил фюрер, очень страдал, был подавлен, и искал кто живой. Но все были мертвы. И он горестно бормотал — «мёртвый, опять мёртвый, неужели никого живого». Зачем он искал живых или хотел у них просить прощения за войну, за массовые убийства, или ему очень одиноко и страшно одному среди мёртвых. Вот такое он получил наказание на том свете, в тонком мире, сколько лет уже бродит среди мёртвых и страдает. А сколько ещё бродить? Где то страдают и другие убийцы, и тираны, насильники и злодеи. Если б они хоть одним глазком увидели, что их ждёт. Никакая земная кара, ни тюрьма, ни расстрел не сравнится с наказанием кармы, жестоким, но справедливым.

- Вылетел из тела и как всегда начал носиться над городом. И тут увидел маленького ребёнка, который летел, смеялся и радовался. Я подлетел и узнал свою внучку Софию, которой полгода. Родственники притянулись. Я сказал ей, что всё хорошо, что в этом мире ничего страшного и много красивого. И она полетела дальше, смеясь. Кстати, во время этого вылета произошло интересное событие с женой Лидой. Когда я начал выходить из тела, я почувствовал, что она опять хочет схватить меня (её астральное тело), как в прошлый раз, который я описывал. И тогда я со всей силой оттолкнулся и взлетел, врезавшись в потолок. Как я и думал, её рука устремилась за мной, вытягиваясь как резиновая. Я метнулся в сторону и наткнулся на шкаф, развернулся, и, увиливая от её руки, вылетел в окно, успев крикнуть: «Не бойся, я вернусь». Почему она держит меня? Или хочет лететь со мной или боится, что улечу и не вернусь. Скорее второе. Последнее

время мы стали очень близки, несколько раз летали вместе. (Она ещё боится полётов и держится за меня). Может эти «полёты» и сблизили нас, Лида стала духовнее, интересуется всё больше и больше эзотерическими знаниями, стала ходить на Сахаджийогу, стала чувствовать своё тонкое тело, смотреть на вещи людей подругому. К тому же сильно помолодела и светится изнутри, стала похожа на себя в астральном теле, а в нём она прекрасна, чудесная у неё душа. Тот мир, который помнит её подсознание, влияет на её физическое тело, на сознание этого мира. Я очень рад за неё. Недавно мы отметили 28 лет совместной жизни. И оба родились 28 числа. Я немного интересовался нумерологией, и делаю коекакие выводы. 2 — это гармония, 8 — карма. Мы оба пришли исправить карму, найти гармонию, и в жизни, и в наших взаимоотношениях, ведь мы много раз встречались в разных жизнях, я знаю только 5, а сколько не помню. И вот мы приходим в эту жизнь, сразу узнаём друг друга, женимся, и, не смотря на все перипетии жизни, удары судьбы, остаёмся вместе 28 лет. Это подсказка, что мы исполнили задуманное. Прожили 4 раза по 7 лет, и совместили число рождения с числом прожитых вместе лет. Ещё интересно, что поженились в 21 год, а сейчас нам по 49. 7x7 — Божественное число. И поженились 9.06.9 — завершение какого-то периода, 6 — знак любви. В следующих жизнях перейдём во взаимоотношения на более высокий уровень, и будем рождаться, чтобы решать более высокие задачи.

- Вылетел и полетел не в городе, а где-то над полями, лесами. И вдруг упёрся в каменную гору, уходящую полого вверх. Уже несколько раз я встречал эту гору и останавливался перед ней, не в силах сдвинуться с места. И, в конце концов, возвращался в тело. Я знал, чтобы сдвинуться, я должен проявить волю, она у человека находится над пупком, именно этим местом я должен направить себя вверх. Раньше мне этого не удавалось, но сейчас получилось, и я полетел вверх, с трудом, но поднимался всё выше и выше, и наконец, преодолел вершину. Пройдя дымку, окутывающую ту сторону горы, я очутился в другом мире. Я понял, что гора это препятствие между мирами, параллельными мирами, а видим мы гору, потому что наше сознание пытается воспринять незнакомую энергию, разделяющую миры, как известную ему в нашем мире так я увидел это препятствие, как гору.

Отступление

Надо сказать, что в нашем мире мы воспринимаем не всю энергию, поэтому многое не видим, а если видим, то сознание делает незнакомое похожим на то, что мы знаем. Так выходя в астрал, я вижу существ, живущих среди нас, которых мы не видим, и воспринимаю их как людей, хотя очень необычных людей. Людей и вещи, не принадлежащих нашему миру, но оказавшихся здесь по какой-то, одним им, ведомой причине, можно увидеть, если тренировать периферийное зрение, то есть расфокусированными глазами, боковым зрением или из подлобья. Так, например, видят людей или существ из других миров экстрасенсы или медиумы, так можно увидеть события прошлого. Всё это продемонстрировала победительница программы «Битва экстрасенсов» по имени Наташа, фамилию не запомнил. Путешествуя по другим мирам, я видел много незнакомой энергии, воспринимая существ и окружающую обстановку хоть в знакомом виде, но в гипертрофированном необычном виде. Я сразу удивлялся, но теперь перестал, понимая, что так воспроизводит моё сознание непонятную энергию, и нельзя всё подбивать под наш мир. Мир состоит из великого разнообразия энергий, сам мир энергия, а то, что мы видим как человека, или озеро, или кухонный стол, это лишь наше восприятие разной энергии, превращающей энергию в знакомые и удобные для понимания вещи. Жена рассказала, как шла по улице, опустив голову, и видела в поле зрения, впереди идущего мужчину пожилого возраста, одетого во всё чёрное, но когда она подняла голову, то перед ней никого не оказалось. Вот пример периферийного зрения, видящего больше, чем когда мы смотрим прямо, фокусируясь на предмете. Рассказала она, что видела у сестры небольшое существо, прошмыгнувшее вдоль стены. Я тоже несколько раз видел дома этих существ. В народе их называют домовыми. И это не выдумка. Мир наполнен различными существами — и лешими, и русалками, и йетти, и ЛохНесскими чудовищами. В определённых местах, а так же изменив сознание, очнувшись от гипноза нашего мира, мы можем много увидеть. Сказки и легенды о необычных существах и местах, не мифы, а правда. В этом мире есть всё, о чём хоть однажды подумал человек. Это память подсознания, дежа-вю.

- Оказавшись в другом мире, я увидел пустынный пейзаж с холмами, покрытый песком. И небольшое поселение, оно было похоже

на среднеазиатский кишлак (аул). Низкие продолговатые строения и внутренние дворики. Залетев в один из них, я увидел мужчину, он был в штанах, чёрных, и серой рубаше, лицо было круглое небольшое со щёчками — яблочками, на голове прямые чёрные волосы. Он был бы похож на восточного человека, но глаза были большие круглые, и незнакомого матового цвета кожа. Увидев меня, он испугался и метнулся бежать, но я мог летать и двигался быстрее, и преградил ему путь, он метнулся ещё пару раз, но я опережал его, загораживая дорогу. Всё это время я говорил ему мысленно, чтобы он не боялся и успокоился. Наконец он внял моим словам, и я рассказал кто я и откуда. Закончилось тем, что он обрадовался такому необычному гостю, позвал соседей, и мы весело общались и смеялись, употребляя местное угощение, и потягивая из стаканов густую жёлтую жидкость. Увидел я и их женщин, полные, крупные, в два раза больше мужчин, одетые все в золотистые платья до пят. Они пользовались большим уважением и руководили всем. Наверно у них матриархат. В определённый момент я почувствовал, что меня тянет какаято сила назад, успел крикнуть «прощайте», и очнулся в своей кровати.

• Очень приятным было моё следующее посещение, о котором я вспоминаю с большой любовью, умилением и ностальгией. Я попал в город, где живут одни Шевченки, то есть не только люди с фамилией как у меня, а это и были все я. Они были разные старые и молодые, мужчины и женщины, в самых разных образах и одеждах, и все я. Это тяжело объяснить, но всех их я воспринимал как себя, и вместе, и по отдельности. Это было ближе, чем самый родной человек. Они встретили меня радостно, душевно, усадили за стол, ухаживали за мной, успокаивали. Это была моя семья. Где-то в огненном мире существует моя высшая личность, которая проецирует себя в земной мир в качестве человека, какойнибудь личности, и, умирая, дух, душа человека возвращается к источнику. А затем рождается другой человек. Так повторяется на протяжении всей земной жизни, пока этот высший дух не накопит знания об этом мире. И вот все личности, жившие на земле, соединяются, делясь своим опытом, и вместе совершенствуясь, становятся единым духом, существом, личностью. Об этом написано у Е.Блаватской, и у Р.Монро. И мои

воспоминания о том, как я уходил рождаться в этот мир, сохранили память, что я был в светящемся прекрасном шаре, и сюда я отправился с напутствия и указа существа, которое я видел тоже как шар света и испытывал к нему ощущение как к матери. И вот я снова побывал дома, да именно дома, ибо я оттуда и там мой дом, а здесь я «гость», как и все люди. Здесь я на полигоне учений, поле брани, в школе жизни. А дом мой и ваш где-то там, где ждут нас наши братья и сёстры, которые и есть мы. Воспринял я свой дом, то место, куда попал как красивый городок с прекрасной природой. Или мне это было внушено, или мои родичи построили себе этот город в тонком мире, где живут в астральных телах. Что интересно, за мной в этом городе появилась и жена Лида с сыном Ильёй, моим младшим, но видел я его как 2-3 летнего мальчика, а не 15 летнего парня. На вопрос, как она здесь оказалась, Лида сказала: «Я шла за тобой». Надо сказать что все «Я» мои встретили её очень радостно и приветливо, как родную. Вот такая история.

• Погружаясь в другие миры, меняется и моё восприятие, сознание. Иногда проснувшись, или медитируя, я вижу или потоки энергии, переливающиеся вокруг меня, или я нахожусь в желтоватой, или фиолетовой оболочке, кругом сверкают вспышки звёзд, или плавают разноцветные шары. Однажды всё исчезло, погрузилось в синефиолетовый полумрак, а вдалеке сверкала яркофиолетовая звезда, и мы были связаны с ней через место, где у меня солнечное сплетение. Звезда пульсировала, и я ощущал это у себя в животе. А как-то смотрел какойто фильм, и в мелодраматической ситуации на меня вдруг нахлынула такая тоска, сострадание, что я разразился рыданиями. Всё вдруг померкло, и передо мной возник туннель, чёрносиний, а вдалеке горела звезда, или это было круглое отверстие с вспыхивающей короной. Я с такой ясностью ощутил, что там мой дом, там счастье, а здесь я так далеко как на дне ущелья, прикованный цепями, как замурованный в камень, не имеющий возможности двигаться. Такое находит на меня неожиданно, и я не ищу этому объяснения, как и тому, что вижу, а каждый раз всё больше понимаю, осознаю, что человек существо необычное, а не просто физическое тело, что живу я в разных мирах, и только соединив свои сущности, личности, я стану тем, кто я есть, и узнаю кто я.

17 июня 2007 г.

• Познавать миры удивительно интересно, там всё очень необычно. И умом, осознанием физического тела ничего не поймёшь, но там, в астральном мире на многие явления приходит ответ, ты просто знаешь, где ты и что перед тобой. Конечно, не всё можно и там понять, но многое. Недавно я ощутил себя в полёте и приземлился на вершине высокого хвойного дерева, наверно сосны. Я мог взглянуть на себя, и увидел что я белка. Я видел как белка, у меня были мысли белки. Деревья мне показались огромными, ведь я стал намного меньше человека, но у меня было чувство лёгкости и уверенности, что я легко перепрыгну с ветки на ветку. Я прыгал, летая между соснами. Внезапно я ощутил опасность, кто-то охотился за мной, я это чувствовал какимто шестым чувством, но я знал что оно, это существо, хоть и может лазить по деревьям, но намного медленнее меня. Я хоть и чувствовал опасность, но не было страха и испуга, как у человека, была уверенность, что я быстрее, и оно меня не поймают. И даже допуская, что поймают, я не чувствовал страха смерти как у человека, я легко готов был принять смерть, как естественную реальность. Я убежал подальше, прыгая с ветки на ветку, а затем спустился вниз за какойто едой, снизу вид был ещё более впечатляющий, деревья казались огромными до самого неба, и было чувство, что я здесь дома, всё знакомо, всё понятно. Я был раздвоен, чувствовал и осознавал всё как белка, и в то же время я был человеком, глядящим на мир её глазами. Я не совсем понял, или я перенёсся в прошлую жизнь, жизнь животного мира, которую я когда-то проходил, или в тонком астральном теле вселился в белку.

• Был я на двух планетах, на Луне и Марсе. Оба раза оказывался там мгновенно, как будто меня кто-то туда переместил методом телепортации. На Луне унылый пейзаж, пустыня, вдалеке горы и всё покрыто серой пылью по щиколотку. Да мёртвая планета, бывшая наша Родина, Земля, или как её тогда называли. Здесь я прожил миллионы лет в обличье животных, в животном мире. А может и в растительном мире. Наверно когда-то Луна была прекрасна, здесь были людьми наши учителя, теперь сверхлюди создавшие нас. Но сейчас это унылое место, всё живёт, всё умирает, и люди и планеты.

На Марсе тоже уныло, только почва как глина и тоже покрыта пылью, только краснокоричневой, та же пустыня и горы более высо-

кие чем на Луне. Пробыл я там и там не долго, было тоскливо и удручающе, как на кладбище. Зачем люди сюда стремятся.

• Сегодня ночью проснулся и увидел какiego всполохи, какоето сияние над кроватью. Изменил зрение, и увидел, что сквозь кровать, через всю комнату, уходя в потолок, раскинулась листва необычного дерева. Шелестели листочки, качались ветки, только были они необычными, переплетёнными в замысловатых узорах. Я был в полном сознании, поэтому понять, что это и откуда не мог.

1 июля 2007 г.

Вспомнились ещё осознанные сны и видения. И в первую очередь хочется рассказать о том, что я увидел ВРЕМЯ. Время, которое мы привыкли считать обыденным явлением, чемто само собой разумеющемся, на самом деле очень необычная вещь. В тонком мире нет времени, и действует оно лишь в нашем физическом мире. Оно течёт как река, то убыстряясь, то замедляясь, в зависимости от наших мыслей. Время раскладывает события нашей жизни на этапы, не позволяя, как в тонком мире, увидеть прошлые и будущие события, и причины и следствия наших действий в мире, и понять, почему в данной точке настоящего мы имеем то, что имеем. Однажды, в состоянии транса или медитации, я вдруг ясно увидел Время. Подробно объяснить словами это не возможно. Это было и видение, и чувство. Слева на право, текла энергия, как река, и я находился внутри её, эта энергия переливалась, сверкала, бурлила и была плотнее окружающего пространства. Я знаю, что на Земле время течёт с юга на север, но для каждого человека оно течёт индивидуально слева направо. Я почувствовал, что могу или убыстрить его движение, или остановить, или направить вспять, оно было както связано с моими мыслями. Время создавало необычные ощущения во мне, непередаваемые словами. Маги называют человека путешественником во времени. И это действительно так, мы плывём в этой реке от события к событию, забыв о том, кто мы есть и для чего пустились в это путешествие. Наша жизнь — это и есть Лета, древнегреческая река Забвения.

• Сделал я и ещё одно открытие. Я часто думал, что свело меня, членов моей семьи, родителей в Кокчетаве, небольшом Казахстанском городе. Вспомнилось одно давнее видение, когда мне показали,

что человечество распространяется по Земле как дерево или растение, двигаясь из какойто точки в разные стороны, разрастаясь, выпускающая ответвления, но основным движением являясь собой как бы ствол, стебель растения. Когда мне показывали, как растут эти растения человечества, я запомнил несколько направлений и источников. Это было растение, разраставшееся из Тибета, из Индии, двигавшееся в нескольких направлениях, из Египта, двигавшееся в Азию, через Израиль, Иран, Ирак, из Мексики, Перу в Северную и Южную Америку, и в Европу. Были и ещё несколько ростков в других местах, которые я не запомнил. Заинтересовавшись, я взял карту и увидел, что если вести линию от Тибета, через все места, города, где жили члены моей семьи и предки, получится парабола, как дерево с корнями в Тибете, Индии, и стеблем и стволом двигающимся, растущем вверх и поворачивающимся влево на Запад. И эта линия поразительно прямая, без зигзагов и ответвлений. Она идёт с Юга, проходит через АлмаАту, где жили родители жены Лиды, где одно время жил и работал сын Дима, где родился у него сын Руслан, мой внук. Кстати и в армии я служил в АлмаАте и её районе, и средний сын Саша учился там же. Далее линия проходила через Караганду, где жила сестра Лиды, Галина, и родились её дочери Юля и Оля, затем Кокчетав, центр нашей встречи и большей части жизни. Затем линия плавно поворачивает влево и устремляется на Запад, и соответствует движению поезда, которым мы переезжали в Россию. Пройдя Самару, где родилась тёща, мать Лиды, и где жили её предки по материнской линии, мы попадаем в Воронеж, где живём сейчас. Кстати, здесь воевал и погиб брат моей матери. Отсюда линия разветвляется, как верхушка дерева, и движется в двух направлениях, севернее в Белоруссию, в Минск, оттуда родом отец Лиды, и где живут её родственники по отцовской линии. И прямо через Украину, через Полтаву, где жили предки моей матери, через западную Украину, где родился мой отец, и живут его родичи, направляясь в Венгрию, где по рассказам отца, жили его предки, и в Германию, где тоже есть коекакие родичи. Интересно было обнаружить Древо нашего рода и понять взаимосвязь людей, кажется ничем не связанных между собой. Интересно и то, что потомки рождаются на линии жизни предков, решая и проживая какието свои кармические события в определённых местах этой линии, этого Древа. Видно в прошлом в этих

местах Кокчетаве, Воронеже, АлмаАте проходили какието бурные действия наших предков, притянувшие нас, а может души предков в нас, для завершения и исправления прошлых воплощений. В связи с этим, вспомнился осознанный сон, в котором я молодой человек вместе с караваном повозок и моими соплеменниками двигаюсь в какомто направлении, в поиске новой для нас Родины. В этом переходе я увидел стоянку наших людей, а не вдалеке стоянку других таких же переселенцев. Во время него у меня вспыхнул любовный роман с молодой девушкой из соседнего стойбища. Её родичи застукали нас, схватились за ножи, но всё завершилось миром. Помню разговор, они сказали, что они цыгане и уходят на юг, а я сказал, что мы идём прямо, и мы не цыгане, а магвары. Этот сон я ясно вспомнил, когда сделал своё открытие Древа рода.

- Выше я писал, что во сне часто оказываюсь в городе, напоминающем мою Родину Кокчетав. И в этих снах я мечтаю в разные стороны, мучительно пытаюсь найти свой дом, который я почемуто покинул, вернее даже не свой дом, а дом детства, где меня ждут. Но я не как не могу дойти до него, не могу найти, то препятствия какието возникают, то мешают какието люди, то я забыл, где он и попадаю не туда. И вот я дошёл. Легко и спокойно я обнаружил, вдруг, дом, дом в несколько этажей, и понял, что его я и ищу, хотя мне был незнаком этот дом. Перед подъездом сидела старушка, и сказала мне: «Ты пришёл правильно, иди в такуюто квартиру, на такойто этаж». Я нашёл квартиру, где было несколько комнат. Они были пусты, но было такое чувство, что совсем недавно здесь ктото жил. Я походил по комнатам и вдруг ясно ощутил, что здесь жила моя мама, она ждала меня, но недавно ушла. Сзади вдруг оказалась та старушка и, как будто услышав мои мысли сказала: «Да, здесь жила твоя мама, она ждала тебя, но не дождалась и ушла. Она ушла через ту дверь» — и показала мне дверь в стене. Распахнув её, я увидел террасу и вышел на неё. Передо мной был прекрасный город, солнечный, добрый, наполнен любовью. Я увидел доброжелательных, красивых людей, занимающихся разными делами. Всё это я ощутил внутри себя. Так же ощутил что мама гдето здесь, она обрела покой и счастье, но мне не надо идти искать её, ещё рано. Я вернулся назад в квартиру, а затем и в тело. Мои знания легко позволили мне понять суть этого сна. Я находился в тонком мире,

Ближе к земному плану, созданному мыслями недавно умерших людей, и теми, кто после смерти держится за физический мир. Попадая в него, я ощущал зов мамы, и шёл на этот зов. После смерти она жила здесь и скучала по мне. Дом и квартиру она создала своими мыслями и жила в ней. Но в данное время она ушла в высший, более лучший мир, и обрела там покой и благодать. Поэтому последнее время она не приходила ко мне, я её не чувствовал, потерял связь. Но теперь я был спокоен и рад за неё.

- Где-то месяц назад я пережил насильственную смерть. Может я внутренне боялся её, поэтому мне и показали, дали пережить это состояние мои учителя в этом мире. Я шёл по городу, и вдруг меня окружила толпа агрессивных злых мужчин. Они начали угрожать мне, но я не боялся, потому что был в осознанном сне, и понимал, что ничего они со мной сделать не могут, пока я не боюсь их. И тут один из них достал огромный нож и вонзил мне его глубоко в сердце. Да ощущения я вам скажу не из приятных, я ощутил, как нож входит в меня, разрывая мои органы и ткани, я пережил момент страха, конца, даже боль была настоящей. Я упал с мыслью, что я умер, и тут понял, что я живой. Мне вдруг стало весело, боль прошла, я понял, что я бессмертный, что я дух, что меня невозможно убить, что человек умирает, потому что ему внушена мысль, что он смертен, и он верит этому. Я начал подниматься. Увидел удивление на лицах убийц, и тут они набросились на меня, стали бить меня, чем попало, колоть ножами, проламывать голову кастетами, резать и кромсать тело. Я испытал множество ощущений смерти, но без страха, и веселился всё больше и больше, глядя на искажённые лица и выпученные глаза этих чудовищ. Наконец я встал, растолкав их, и улыбался, глядя на них с презрением. И тут увидел, что их охватил ужас. Они привыкли толпой убивать на Земле, в физическом мире, после смерти, не осознав, что они мертвы, и находятся в другом тонком мире, они продолжали своё насилие, нападая на людей тонкого мира. Те, тоже, не осознав, что мертвы, и живут в тонком мире, пугались нападений, и убегали или умирали, помня по физическому миру, что в таких случаях умирают, правда, потом опять оживали. Те, кто нарывался на них во сне, скрывались в своих телах, просыпаясь в кошмарах. Встретив меня, и увидев, что я не умираю, и даже никакого вреда они мне причинить

не могут, они испугались, как испугались бы бандиты в физическом мире, когда их удары и побои проходили бы сквозь тело жертвы, не причиняя вреда. И итог, что здесь, что там был одинаков, их захлестнул страх, и они бросились наутёк.

- Недавно произошло событие, поразившее даже меня, уже привыкшего к чудесам астрального тонкого мира. Я вышел из тела и попал в сон Лиды, моей жены. Чтото потянуло меня в определённом направлении, я оказался в какомто городе и двигался по какойто улице. Возле одного небольшого одноэтажного аккуратного домика с палисадником остановился, и вошёл в дверь. Там за столом сидели мой тесть и тёща, а рядом в кресле сидела жена. Они удивились, но потом Зиновий Яковлевич, отец жены, с которым мы были в хороших отношениях при жизни (он и его жена не умерли), радостно подошёл и обнял меня. Мне тоже было приятно обнять его. «Я очень переживал, когда у вас с Лидой был разрыв, думал, вы расстанетесь навсегда» — сказал он. «Что вы» — ответил я: «Мы уже прожили столько жизней вместе, разве мы могли расстаться?» Мы провели с Лидой ещё немного времени вместе, попрощались и вышли на улицу. «Куда мы пойдём?» — спросила жена. Я посмотрел на неё и понял, что она не понимает, что мы находимся во сне. Тогда я сказал ей об этом, но она не поверила. Пытаясь доказать ей это, я сказал — «Смотри, я сейчас удлиню руку». Я вытянул руку и стал её вытягивать, удлинив в два раза. Лида смотрела с удивлением, сомнения отражались на её лице, но я видел, что она не верит. Она думала, что находится в реальном мире, а я просто фокусничаю, вытягивая руку, зачемто пытаюсь сбить её с толку. Я видел, что она напрочь забыла свою жизнь в физическом мире, как забываем мы свою жизнь во сне, просыпаясь утром, а ведь оба мира реальны, вернее нереальны, а просто сны, в которых мы живём одновременно. Я смотрел на Лиду и думал как объяснить и доказать ей, что сейчас есть ещё одна она, которая спит. И вдруг почувствовал, что могу взять её и вместе вернуться в свои тела, показать ей своё спящее тело, а потом, после того как мы войдём в тела, разбудить её и заставить вспомнить её сон, пока он не забылся. Но тут я вспомнил, что я не рядом с ней, не дома, правда, я не мог сразу вспомнить, где моё тело, где я сплю (я был на работе в ночь), только помнил что не дома. И я испугался за Лиду, что проснувшись, она

может увидеть меня как привидение, или что вообще могло быть необычным я, физический мог оказаться возле неё, всё это могло вызвать у неё шок, испугать её. Задумавшись над всеми этими вопросами, я потерял контроль над собой, и втянулся в своё тело. Утром я рассказал жене об этом событии, но она, конечно, ничего не помнила. Позже я жалел, что не вернулся с Лидой в её тело, ведь всё могло пройти хорошо, и для неё был бы большой урок, позволивший бы ей изменить представление о мире. Но что есть, то есть. Может представиться ещё случай.

- Два дня назад я проснулся в три часа ночи, и начал просматривать свою жизнь, переживая события и отношения с встречавшимися мне людьми. Это делается, чтобы порвать связи с прошлым и вернуть энергию, которая осталась в прошлом. Так я пролежал часа два, и уснул, но тут же поняв, что я во сне. Я оказался в большом помещении на площади, посреди толпы людей. Многие были мне знакомы, но большинство незнакомы, хотя смутно я припоминал, что с некоторыми где-то встречался. Многие подходили, радостно приветствовали меня, расспрашивали о моих делах. Меня почему-то не радовали эти встречи, я односложно отвечал и уходил, мне было не интересно с ними, я искал встречи с кем-то, с кем будет интересно, искал кого-то, кого давно ищущу, жду. Я бродил в толпе, но не находил того кого искал. Я вышел на площадь и пошёл по какой-то улице. Посмотрел на небо, я увидел голубое до бесконечности небо и солнце, зовущее и притягивающее своим светом. Мне захотелось взлететь. Я на миг засомневался, во сне ли я, или в физическом мире, и смогу ли взлететь. Подпрыгнул и полетел, люди вокруг смотрели на меня с удивлением, показывали на меня руками, бежали за мной. Мне они были не интересны, сделав круг, я помахал им и устремился вверх к солнцу. И тут я понял, что там те, к кому меня тянет, с кем мне хочется быть. После этого я потерял сознание, очнулся в теле. Наверно я был там, в высшем огненном мире, но сознание физического тела мне отключили, наверно я был не готов в данный момент к тем энергиям, которые пронизывают тот высший мир. И хоть я бывал в тех мирах иногда в сознании, но всегда меня кто-то сопровождал из высших существ, помогая и ограждая меня от негативного влияния сильных энергий. Я и сейчас побывал там, но в своём огненном теле, я

чувствовал это по энергии, охватившей меня, по ощущению радости и любви, которые продолжаются уже несколько дней. Возможно то, что я побывал там, повлияло и на ещё одно событие, произошедшее вчера. Днём я лёг и стал смотреть в себя, пытаюсь почувствовать себя тем, что я есть, энергетическим яйцом. Пасмурная погода и шум дождя способствовал этому, и ум мой вдруг умолк, мысли исчезли, я ощутил своё астральное тело, ауру окутывающую меня. И не смотря на то, что был в сознании, вдруг понял, что выхожу из тела. Днём в полном сознании, этого ещё не случалось. Я не контролировал своё тело, нон как воздушный шарик поднималось медленно вверх. Потолок не задержал меня, я прошёл сквозь него, как масло, и продолжал подниматься. Миновал две квартиры, расположенные над нашей квартирой, и оказался над домом, повисев в воздухе минуту, я стал опускаться вниз, опять миновал квартиры, я медленно опустил тело, как в желе, поворочался, удобнее устраиваясь в нём, и затих. Вот такое чудо.

- Сейчас, когда я пишу, меня вдруг окутал необычный запах, сладковатый, белорозовый нежный запах. Это четвёртый раз, когда я почувствовал запах другого мира. Сначала я не поверил, подумал, что он идёт откуда-то с улицы, встал, подошёл к окну, к двери, но там запах пропал. Я вернулся в кресло, сидя за которым писал, и вновь аромат окутал меня. Какой-то ангел, учитель, существо высшего мира, приблизилось ко мне, наверно привлечённое возвышенными мыслями и переживаниями, во время описания случившихся со мной событий. Радость и счастье переполняет мою душу от встречи с ним. =

6 июня 2007 г.

Путешествия можно описывать бесконечно, это интересно, необычно, познавательно. Но главное, что даёт связь с тонким миром, это знания и понимание происходящего на Земле. Там, в тонком духовном мире, как будто вырываешься изпод гипноза и видишь истинное положение дел в нашем мире. А наш мир находится в большой опасности. Уже давно великие мудрецы — адепты, маги, йоги предупреждают об этом человечество, но никто не обращает на это внимание, написаны великие книги, среди которых русские великие посвящённые Е.Блаватская, Н.Рерих и др., но эти книги почти никто не

читает, а ведь там передаётся истина. Люди же эту истину принимают за мифы и сказки, а её авторов за сумасшедших и помешанных. После того, что я узнал в других мирах, не могу оставаться в стороне, и не попытаюсь достучаться до сознания людей.

Во-первых, я хочу показать, какое место человечество занимает во Вселенной. Мы привыкли считать себя Царями Вселенной, Природы, Земли. Гордо называем себя — человек венец творения. Как глубоко мы ошибаемся, на самом деле человек находится на таком низком уровне во Вселенной, что стыдно становится, не намного лишь мы поднялись над уровнем животного мира. Одно успокаивает, что мы молодые духи, и наш мир это ясли и детский сад, по сравнению с Высшими мирами. Представьте себе мир таким образом. Бог творец Вселенной создал в первую очередь высшие духовные миры. Их было 7, от высшего до низшего, каждый этот мир, или уровень имеет по семь миров более низкого уровня, и так далее. И мы находимся на низшем 7 уровне всего лишь на 5 месте, опережая лишь животное и растительное царство. Почти на противоположной стороне истиной духовности и разума, в материальном мире. Поняв, кто мы на самом деле, надо понять, что над нами существа более высокого уровня, которые для нас подобны Богам. Они управляют Вселенной, планетами, звёздами, миром и являются нашими учителями и наставниками. И если мы не видим их, это не значит, что их нет, просто они не имеют физических тел, этой обузы и живут в более тонких астральных и огненных телах.

Но как на Земле, так и во Вселенной, микрокосмос подобен макрокосмосу, существуют не только светлые существа, светлые силы, но и тёмные, или хаос. И беда нашей Земли, нашей Расы, беда нашего времени, что мир наш почти полностью подчинили себе силы тьмы. Приведу выдержки из книги Н.Рериха «Семь великих тайн Космоса».

...Послушаем, что говорит о нашем времени далёкое будущее языком Иерархии, высших сил...

...Люди так называемого XX века гордились своими достижениями. Они были горды своей цивилизацией, забыв, что когда-то цивилизация Атлантиды была более великолепной, но погибла без остатка из-за неразумия человеческого. Люди конца тёмного века — Кали Юга — не хотели знать о том, что в Космосе нет ничего случайно-

го. Они не хотели знать что Логос (Бог) разработал план эволюции Космоса. И что план для людей нашей планеты состоит в развитии сознания — от животного тёмного создания в начале, до светлого божественного в конце пути. И поэтому люди того времени совсем не заботились о качестве своего сознания, и оно далеко отстало от уровня, намеченного планом. Сознание почти не изменилось за последние тысячелетия. Ум ушёл вперёд, создал чудеса техники, а сердце человека застыло на уровне каменного века — оно осталось каменным. Тот век назван современниками веком достижений науки и техники. Осчастливил ли он человечество? Стали ли тогда люди любить друг друга больше, чем в примитивные эпохи? Нет, ускорение механических открытий не облагородило жизнь. Но зато с помощью науки и техники люди усовершенствовали способы братоубийства — механизировали и автоматизировали их, и сделали их воистину массовыми.

Люди того времени утратили способность мыслить об основах жизни, они устремились к явлению быта, но не Бытия. Самые Высшие Истины не вызвали внимания, но множество пустых ничтожных соображений занимало человеческое сознание. Ничтожное заслонило великое.

Религии выродились. Вместо пользы стали приносить вред. Служители культов извратили Великие истины. После ухода Будды учение наполнилось религиозными спорами. Христианство проявило крайнюю нетерпимость, возгласие Магомета превратилось в фанатизм. Религиозные споры уничтожили смысл учений. Суеверные последователи, вместо устремления к Общему Благу, стали ограждать Заветы отрицаниями. Получилась губительная формула: «Наша вера лучшая», или «Мы верные, они не верные». Отсюда один шаг до крестовых походов, до инквизиции, до кровавых морей во имя тех, кто осуждал убийства. ненависть между людьми приняла необычные размеры. Человеконенавистничество дошло до тотальных способов уничтожения. Ложь и тьма наполнили Конец Кали Юга. Мышление было настолько отравлено ядом самомнения и злобы, что нарушилось всё космическое равновесие. Следствия человеческих деяний как газы отравляли землю. Планета была больна. Жестокою карму сложили люди, не желая помыслить о сущности творимого ими. Мир погрузился в следствия, созданные человеческими деяниями. Слои

земные и подземные насытились явлениями, созданные злодеяниями человечества.

Нельзя безнаказанно убивать миллионы людей, не учредив самую тяжкую карму. Нельзя думать, что это не отразится на состоянии планеты. Никто не подумал тогда, какие последствия явятся для самих себя.

Что же случилось тогда? Чем кончилась болезнь планеты Земля? выздоровлением или катастрофой? Не обо всём можно говорить. Вернёмся в настоящее и посмотрим на то, что происходит. Каждый день усиливается напряжение среди людей и Природы. Природа больна людскими безумиями. Судороги планеты учащаются, планета содрогается в толчках жара и холода, происходят ежедневные землетресения. Землетресения, извержения, бури, туманы, обмеления, нарушения климата, болезни, обнищание, войны, восстания, неверие, предательства — каких ещё признаков ждёт человечество?! Но глухо ухо и темны глаза. Уже видите, как одним ураганом погибают тысячи людей. Наводнения могут достигать высших размеров, миллионы людей уже погибли. Но сознание продолжает ухудшаться. Справедливо было бы спросить человечество, во сколько десятков миллионов жертв оно оценивает перемену сознания?

Мы все должны понять, что самое светлое будущее возможно, но лишь зло людское может препятствовать наступлению светлой Эпохи. Злая воля может толкнуть народы к планетным катаклизмам. История Земли может кончиться гигантским взрывом...

9 июля 2007 г.

Вот что пишет Н.Рерих в своей книге «Семь Великих тайн Космоса». Так же он пишет, что на Земле действуют силы Света и Тьмы. Силы тьмы ведут человечество к хаосу и гибели. Силы света ведут к развитию сознания, совершенствованию, установлению на Земле жизни, основанной на любви, добре, взаимопомощи, сострадании, то есть такой, которая царит в Высших Божественных сферах. И никто! Повторяю никто! Не может остаться в стороне, отмахнуться, мол меня это не касается, у меня всё хорошо, я богат, счастлив, и мне наплевать на других. Повторяю, человек это дух, который бессмертен и он никуда не денется после смерти, а будет так же присутствовать

в этом мире. И наступит момент, когда спросят: «С кем ты, на чьей стороне?» И жизнь его во многих воплощениях, жизнь его в тонком мире, даст ответ. И придёт оплата по делам его. И если он не со светом, то и жизнь ему в дальнейшем в низших мирах, или возвращение в мир животных или растений. И миллионы лет страданий и мучений, которые не сравнятся с переживаниями в человеческом воплощении. Желаете — пожалуйста. Нет — задумайтесь. Это борьба, постоянная борьба, на которой и строится эволюция и развитие Космоса. И борьба не кулаками и оружием, с кемто. Это борьба с собой, со своим сознанием, с собственным «Я», нужно заглянуть себе в самую душу и понять, что там — Зло или Добро, и если есть светлячок, есть свет любви, то достать его наружу, а всё что налипло грязное уничтожить.

Много пишут о конце света, об Армагеддоне, последней битве на Земле между силами Добра и Зла, и понимают это как краткосрочное явление. Скажу, что в Космических масштабах всё свершается не так быстро, и на Земле могут пройти века и тысячелетия. Но надо видеть, что Армагеддон, битва уже идёт, идёт с начала 20 века, и идёт он в тонком мире, а здесь в физическом мире мы чувствуем его отголосками — войны, катастрофы, ураганы, наводнения, другие катаклизмы. И конец света, то есть полнейшее изменение жизни на Земле, не за горами.

Да, мрачновато я всё это описал, и примеры привёл мрачноватые. По большому счёту — это игра, игра Бога, игра Вселенного масштаба. И не надо думать, что Бог садист, и создаёт нам жестокие условия. Бог и большой юморист. И на всё можно смотреть с юмором. И в первую очередь на себя. И понять, что вся эта игра направлена на развитие нашей личности, на эволюцию сознания, эта игра позволяет нам посмотреть себе в Душу, и понять, кто мы есть. Ничтожества, погрязшие в удовлетворении своих низких желаний и потребностей, или Высокие Духи, устремлённые в Бесконечность познания и совершенствования себя и мира. Как и в Земном театре, кто-то всю жизнь проведёт в массовке, или будет играть роли типа «Кушать подано», или раскроется как талантливый артист, наполняющий сердца людей любовью и восторгом. Вам решать!

• У каждой книги, каждого повествования наступает момент, когда надо подвести какие-то итоги, сделать выводы. Надо это сделать

и мне. Цель всего, что я написал, это донести до того, кто прочтёт это, кто заинтересуется вышесказанным, это дать понять, что мир, который нас окружает, не так прост и понятен, как кажется на самом деле, и человек — это совсем не то, что мы о себе думаем. Это намного сложнее и интереснее. Наше нынешнее понимание лишь способ восприятия мира на нашем уровне сознания. Изменив сознание, мы изменим восприятие мира. Маги, йоги, — это люди изменившие сознание, взгляды на окружающий мир, Вселенную, человека в истинном виде, открывшие для себя истинную сущность человека, его Божественное начало, а значит и неизмеримые возможности.

Допустим, однажды человек захотел вырваться из трясины окружающего мира, захотел истинных знаний, захотел понять: «Как устроен мир». Что можно сказать. У каждого человека свой путь познания, нет шаблона, по которому можно открыть человеку глаза, в этом и отличие мира духовного от физического, в этом и прелесть, что нет догм и штампов на пути к истине, к Богу. Для каждого его путь индивидуален и уникален. Но есть главное — сильное желание, стремление, намерение человека знать. Если оно есть, то мир откроется ему. Есть в Библии слова Иисуса: «Ищите и найдёте, просите и дано будет вам, стучите, и отворят вам». Не материальные блага имел в виду Иисус Христос, а знания.

Конечно, существуют определённые способы, позволяющие изменить сознание. Много можно почерпнуть в книгах. Сейчас проводится много занятий и семинаров, на которых вы хоть и не узнаете истину, но прикоснётесь душой к духовному, почувствуете восторг Высших энергий. Идя к знаниям нужно использовать всё, но, повторяю, только сильное стремление приведёт вас к Высшим знаниям, подскажет, направит, откроет внутренние силы, привлечёт Высших существ, Учителей в помощь вам.

Для примера я вкратце повторю свой путь. Не потому, что он единственно правильный, а просто для наглядного примера, как это происходило в моей жизни.

- Однажды я понял, что так, как живу я жить нельзя. Я почувствовал, что есть другая жизнь, другие ценности, и так мне стало больно и обидно за своё ничтожество, что я наверно всем сердцем, душой послал сигнал в космос: «Хочу знать», «Хочу быть причаст-

ным». Наверно крик моей души был услышан, и мне начали обычными и необычными способами приходить книги, а когда я читал, как будто чейто голос объяснял мне истинное понимание написанного. Я стал медитировать, как умел, и это давало знания. Сначала я читал Библию, потом книги индийской философии и религий. Захватили и очень помогли книги В.Жикаренцева. Но не всё шло, некоторые книги, например Лазарева, вызывали отторжение, отвращение, даже тошноту и головную боль, когда я начинал их читать. Так меня ограждали от неправильных учений. Тот же негатив вызывали книги и сеансы Грабового, Лонга, Чумака, лже шамана, скрывающегося под именем...Каган. Уже в самом начале я понял, что Высшие силы, Учителя меня ведут, направляют. Вместе с тем в жизни происходили разительные перемены — умирали друзья, ушла жена, уехали дети. Я потерял бизнес, деньги, дом. Остался совершенно один. Сильно страдал, был на грани самоубийства или сумасшествия. Теперь я понимаю, что от меня оторвали все привязанности к земному миру, очистили и освободили душу. Но боль и страдания, которые я перенёс, я бы не пожелал и врагу. Поэтому, стремящиеся к истине знайте, нелёгко путь к ней, и будьте готовы пожертвовать всем, будьте готовы к боли и страданиям.

Я прочитал Е.Блаватскую, Н.Рериха. Узнал о прошлых цивилизациях, об Высших мирах, о «том свете». Но особенно меня захватили книги К.Кастанеды. Я стал расфокусировать зрение, смотря на вещи, пытаться входить в осознанные сны, пересматривать жизнь, то есть следовал всем учениям, описанным в книгах. Эти книги об учении мексиканских магов и открыли для меня, в основном, путь в другой мир. Приёмы, упражнения, а так же описание другого взгляда на вещи, сделало книги К.Кастанеды моей Библией и путеводной звездой. Весь мир, в основном, обращается к индийским учениям, но они не очень привлекают меня, потому что в них много запретов, иносказаний, мне кажется, они слишком усложняют простые вещи, хоть и не отвергаю эти учения и беру, что нравится, например йогу, медитацию. Последним кирпичиком стали книги Р.Монро. Я увидел ещё один взгляд на вещи, кроме того меня захватила идея астральных путешествий, это тоже было моё. Правда, его способ у меня получался плохо (я опишу его ниже), я открыл свой (выход из тела), но его

опыт и знания подсказали как мне вести себя в тонких мирах, и дали представления об этих мирах.

Хороший толчок дала моя встреча с В.Долоховым, и знакомство с его «Симороном». Она позволила с юмором взглянуть на вещи, которые я привык считать величественными — Бог, другие миры, другие существа — они тоже с юмором, весёлые и остроумные, а не строгие учителя, чуть что бьющие тебя «указкой» по голове. Главное же что он мне открыл — это накапливание энергии, он настоящий собиратель энергии, именно после его занятий я в первый раз вылетел из тела.

Вот так я шёл. Появились свои способы накопления энергии, способы выхода из тела, способы видеть мир по-другому. Всё это индивидуально и у каждого будет посвоему. Я лишь подсказал, где я брал знания и методы обучения.

Моим любимым способом познания мира стали путешествия по астральным мирам, осознанные сновидения и выходы из тела в тонком теле. Почему, не знаю, чувствую это моё. Кроме того, именно там есть все знания, там и прошлое и будущее в настоящем, так как нет времени, там вся Вселенная доступна, так как нет расстояний, чем не поле для познаний. Так что дерзайте.

Теперь хочу поговорить об экстрасенсах. Меня тоже теперь можно назвать экстрасенсом. Ведь это люди обладающие необычными для простого человека возможностями. А поговорить об этом меня заставила передача «Битва экстрасенсов» на ТНТ. Впервые, я понимаю, что возникла она не стихийно, а с подачи Высших сил, стремящихся показать людям их возможности, в доступной для них интерпретации. В виде шоу, в виде соревнования. Но глубинная цель, о которой даже не подозревают создатели и ведущие передачи, открыть людям, что они необычные существа, а что-то более загадочное. В этих передачах мы видим уникальных людей, от природы обладающих сверх-возможностями, не всех 70-80% из них ничем не обладают, а пытаются обмануть народ. Но уже одно желание и стремление обладать этими возможностями похвально, и в будущем, в следующих жизнях, возможно, приведёт к познанию. Те же, кто обладает, к сожалению, не задумываются о развитии высшего сознания, своём совершенствовании. В основном пользуются своими возможностями для зарабатывания денег лечением, предсказанием, а ведь путь к знаниям им открыт,

им легче познать то, что обычному человеку почти недоступно. Но они когданибудь придут к этому. В основном это женщины, и они не обладают стремлением к познанию, как мужчины, хотя по потенциалу, в силу устройства мозга, мышления чувствами, образами намного опережают мужчин. Но женщины предпочитают плыть по течению, довольствуясь тем, что есть.

Хочу сказать, что все экстрасенсорные способности заложены в каждом человеке, ведь человек существо Божественное, часть Бога, а значит, обладает силой и возможностями неограниченными. И проявление экстрасенсорных возможностей — это вспоминание своего истинного «Я», так же как таланты в других областях земной жизни — в музыке, искусстве, спорте, в сексе. Все талантливые люди прожили уже много жизней и начинают вспоминать себя настоящих, тем, кем они действительно являются. Правда и достаётся им больше, силы правящие на Земле, тёмные силы, всеми способами препятствуют осознанию человека и выходу изпод их контроля, и бьют по ним с удвоенной силой. Поэтому многие талантливые люди плохо кончают — спиваются, кончают самоубийством или уходят в колдовство, шарлатанство. Но они могут найти в себе силы противостоять тёмным силам и пойти к Свету, Истинным знаниям.

Хорошее предзнаменование я вижу в том, что появились и другие передачи на ТВ «Невероятно, но факт», «За гранью возможного», выходят газеты, журналы типа «Оракула», создаются общества, исследующие необычные явления, проводятся занятия и семинары по духовному развитию. Всё это и помощь и рука наших Учителей, но и ответное стремление людей к духовным знаниям и совершенствованию. Это радует и даёт надежду, что люди изменят жизнь на Земле и не дадут Земле погибнуть, как погиб Фаэтон, от которого остался астероидный пояс из обломков, между Марсом и Юпитером.

Честно говоря, мне хотелось бы рассказать и подсказать многим ищущим. Многие тайны, которые изучают люди, совсем не тайны. Например, в передаче «Невероятно, но факт» я бы много мог рассказать С.Дружко. например про НЛО, йети и других существах, о снах и, конечно, астральных полётах.

Э.Мулдашеву, которого я искренне уважаю за его стремление к знаниям, я мог бы сказать, что люди, находящиеся в пещерах, в со-

стоянии «сомати» (читайте книги Э.Мулдашева) имеют своей задачей не сохранение «генофонда», для этого у Высших сил, управляющих нашей планетой, есть клетки ДНК, и клонировать любое существо, жившее или живущее на Земле, для них не проблема, а влияние на жизнь людей Земли, влияние на Природу силой мысли, общей направленной силой мысли, и противодействие тёмным силам той же силой своей мысли. Нашим учителям и Владыкам, живущим в тонком мире, труднее влиять на физический мир из того мира, и они осуществляют это через своих воинов, подвижников, людей в «Сомати», находящихся одновременно в тонком и физическом мире, передавая мыслями свою волю, ведя борьбу с тёмными силами.

Отвечу и на вопрос кто изображён на религиозных сооружениях Тибета, вернее чьи глаза изображены на них, и кого Тибетские Ламы называют «Он». Во время жизни на Земле расы Лемурийцев, в начале этой эпохи, 18 миллионов лет назад, на Землю пришли наши Владыки и Учителя, сверхлюди с Венеры. Они появлялись среди людей в физическом обличье, учили знаниям и жизни. Звали их Кумары. Самый Высокий Дух из них взял на себя ответственность за развитие жизни на Земле, за планету, его и называют тибетцы и индийцы «Он», а Е.Блаватская называет его истинное имя — Ахура Мазда.

Да, повторяюсь, мне хотелось бы многое рассказать людям, особенно тем, кто ищет, стремится к знаниям, но для этого надо приложить немало сил, чтобы организовать какие-то курсы, семинары, или достучаться до журналов, телевидения, а желания нет, слишком я ушёл от мира, погружившись в изучение тонких и других миров. Поэтому надежда только на то, что всё, что я написал я смогу напечатать в книге и она дойдёт до того кому нужно. Правда, как это сделать я не представляю.

12 июля 2007 г.

Способ Р.Монро по выходу из физического тела:

30 августа 2007 г. Из сочинений Н.Рериха: «Чтобы стать гражданином Космоса...

а) Быть космическими сотрудниками.

Выйдем под ночное время и посмотрим мерцание бесчисленных

миров. К этому творчеству ведёт вас Владыка. Нужно готовиться быть сотворцами. Нужно сохранить и умножить зёрна сознания, ибо весь мир держится мощью сознания. Можно готовиться перейти все мосты при огненном сознании, которое трепещет пульсом Космоса, которое знает истину народов. Можно приложить все священные силы сердца, чтобы, поправ смерть, сделаться сотворцами пламенных Логосов — Богов.

Назначение человека на планете мало понимается. Человечество так слепо устремлено к своей жизни на Земле, к своим прихотям и проблемам, что не может прозреть своё космическое назначение. Мало кто стремится стать вселенским гражданином. Много забот требует это звание, и наблюдательности, и зоркости и прежде всего неукротимого устремления. Космичность Бытия, казалось бы, простая мысль, но, сколько упорного и последовательного усилия нужно применить, чтобы это сделать прекрасным.

Стать гражданином космоса значит стать сознательным космическим сотрудником. Это значит быть в состоянии общаться с Мирами Высшими и мирами дальними. Как же приобрести эти космические способности? Чтобы стать вселенским гражданином надо:

- Развить человеческий аппарат,
 - Обрести психическую энергию,
 - Достичь космического сознания,
 - Научиться мыслить,
 - Воспитать сердце,
 - Стать героем.
- б) Развить человеческий аппарат.

Современный человек не знает о том, чем он может и должен стать. В своём неведении он устремился к приобретению переходящих материальных, мнимых сокровищ и пренебрёг высшим, действительным сокровищем, которое носит в себе во все дни своего существования.

Человек как путник, заблудившийся, не знает в какой стихии искать преуспевания, но сокровище в нём самом. Мудрость всех веков указывает — «Познай самого себя».

В новой эре будет много таких людей, которые заменят собою самые сложные аппараты. Сейчас ещё изобретают роботов, но по-

сле механической горячки опять обратят внимание на силы человека, заключённые в нём самом. Нужно напомнить, сколько чудес заключается в человеке. Само существование человека мыслящего и наполненного тончайшими аппаратами, есть реальное чудо. множество клеточек организма находятся в спящем состоянии. Пробуждение их сделало бы человека светящимся и летающим. Центры человечества тождественны центрам Космоса. Человек несёт в себе все проявления космоса, и имеет возможности космические. Но сейчас все центры высшего сознания у людей находятся в спящем состоянии и бездействуют. Человек живёт малой долей своей жизни и своих возможностей.

Легенды говорят, что центров Высшего сознания человека имеется сорок девять. Вот некоторые намёки на главнейшие из них.

Центр чаши помещается над солнечным сплетением на уровне сердца. В чаше хранится сокровище чувствования, суждённое будущей эволюции, или интуиция. Оно слагается из накоплений в прошлых жизнях. Чаша едина для всех воплощений. Несказуемые сокровища слагаются в чаше. Иногда многое, собранное в чаше, на целые жизни остаётся закрытым, Раскрытие центра чаши даёт возможность использовать весь многообразный и многовековой опыт прежних жизней. Центр чаши даёт знание прежних воплощений.

Центр Лёгких, являя возгорание, даёт йогам одоление воздуха и воды. Йоги являют полёты и хождение по воде, удельный вес делается относительным. Центр лёгких — основа всех так называемых чудес. Все боли мучеников исчезли контролированием этого центра, и только Чаша экстаза жила.

Центр Колокола находится в темени. Это центр сверхслуховых и зрительных восприятий. Этим центром воспринимаются пространственные мысли и всё идущее из высших сфер, из высших миров.

Глаз Браммы или Третий глаз находится над бровями. Физический орган этого центра есть шишковидная железа, находящаяся в затылке. Раскрытие этого центра даёт ясновидение и яснослышание — сознательное видение бывших явлений и будущих событий, вне времени и пространства.

Физический орган центра гортани есть щитовидная железа. Раскрытие этого центра даёт не только понимание любой речи на любом

языке, но способность воздействовать своей речью на слушателя таким образом, что он будет понимать обращённую к нему речь вне зависимости от того, на каком языке она была произнесена.

Центр Кундалини находится в конце позвоночника (копчик). Причиной вызывающей возгорание и начало действия тока Кундалини, является импульс внутреннего духовного порядка. Лишь истинное огненное устремление к Знанию, к Свету и Истине даёт огненное следствие — возгорание этого центра.

Более подробно об этих центрах, а так же и о других, узнает тот, кому пришло время.

Раскрытые центры — средство общения с Высшими Сферами и мост между Мирами.

в) Обрести психическую энергию.

Космическое сотрудничество осуществляется психической энергией при помощи токов и лучей. Психическая энергия, иначе говоря, огненная энергия, вырабатывается раскрывшимися огненными центрами человека. Сила психической энергии есть огненная мощь.

Способы нагнетания психической энергии очень многообразны. Мысль возвышенная или радость устремлённая, порывы духа и каждое внутреннее насыщение мощью умножают психическую энергию. Именно изнутри этот сокровенный источник может пополниться. Стремление к высшим достижениям окрыляет дух и нагнетает запас психической энергии. Психическая энергия есть истинная дочь огня. Каждый восторг уже отлагает крупицу сокровища. Каждое восхищение перед прекрасным собирает зёрна света. Каждое любование природою создаёт луч победы. Рассадник прекрасного сада огненной энергии — в радости о прекрасном, но научитесь вмещать эту радость света. Научитесь радоваться каждому листку, проснувшемуся к жизни. Научитесь, как зазвучать центрами к зову радости. Научитесь понять, что такая радость не есть безделье, но жатва сокровища.

Психическая энергия есть любовь и устремление. «Любите друг друга» — эта заповедь дана мудро. Ничто не может лучше любви гармонизировать психическую энергию.

г) Достичь космического сознания.

Кто-то полагает, что он желает достичь космического сознания, пусть лучше думает об очищении сердца. Пусть не столько воображает себя победителем Космоса, но желает очистить сознание от сора. Только в таком освобождении можно думать о новом сознании.

Нужно понять, что в основании эволюции лежит усовершенствование. Зачем мы живём — чтобы совершенствоваться и познавать. Не будем понимать познание, как нечто законченное, в этом ограничении мы утратим радость Бытия. понятие Беспредельности исключает возможность достичь когда-либо абсолютного знания и в этом заключается всё величие. Беспредельна жизнь и беспредельны достижения и возможности. Только устремлённые в беспредельность могут почуять красоту Бытия. Можно научиться ценить каждую каплю росы, отражающую мириады миров. Любовь к лилиям или к дальним мирам имеет в основе ту же космичность. Так будем измерять космической любовью.

д) Научиться мыслить.

Никакое существо не может действовать без значения для окружающего. человек возвысился помыслом — и тем самым комуто оказал существенное благодеяние. Человек пал духом — и тем самым, может быть, умертвил кого-то. Можно привести много примеров, когда впавший в безумие в Азии был причиной гибели человека в Европе. И когда поднявшийся духом в Америке исцелил кого-то в Египте. Нелегко решить, когда кто убийца или благодетель. Тем более человек должен осознать свою ответственность перед Мирозданием.

Каждое мгновение человек или творит или разрушает. Мир наполнен мыслями противоречивыми. Множество болезней заложено мыслями разрушения. Множество убийств происходит на дальних расстояниях от мыслей. Невозможно передать, насколько ответственен человек за качество мышления. Человек или творит или разрушает.

Люди думают, что их мысль мала и никуда достичь не сможет. Между тем потенциал мысли велик, и для мысли не существует ни пространства, ни времени. Кроме того, мысль аккумулируется в пространстве. Можно представить мощный хор созвучных мыслей,

но также можно представить стаю чёрных, галдящих галок. Даже самая малая мысль притягивает такую же саранчу, являя дымную атмосферу планеты. Каждая мысль может и затемнить и очистить пространство.

Ничтожные мысли не только засоряют пространство, но именно они мешают передачи мысли на дальние расстояния. Так устыдимся посылать в мир Прекрасный мерзкие мысли. Люди стесняются говорить в громкоговоритель низкие слова, почему же можно наполнять пространство низкими мыслями?

Если мысль заключает в себе творческую энергию, то, как полезно устремить в пространство добрую мысль. Когда человечество стоворится послать добрую мысль одновременно, то и заражённая атмосфера низших сфер сразу прояснится. Такое насыщение пространства есть великая защита здоровья человека.

е) воспитать сердце.

Некий учитель спросил школьника — «где живёт глупость?». Тот сказал: «Когда не знаю урока, вы стучите меня по лбу — вероятно, глупость живёт там». Нужно понять, почему теперь Мы стучимся не в лоб, но в сердце. Лоб запас много вычислений, но сердце не успело стать лучше. Так нужно выровнять отсталое.

Можно думать мозгом или сердцем. Сейчас время сердца. Мы должны ввести в сферу сердца весь мир, ибо сердце есть микрокосм сущего. Мы вспоминаем о дальних мирах, но не мозг, а сердце помнит о Беспредельности.

Бедствие нашего времени именно и заключается в установившемся страшном разном между умом и сердцем. Современное погибельное положение создалось извращённым помыслом мозга. Потому снова обратимся к сердцу, как к судьбе и водителю. Нужно принять сердце как водителя жизни. Поверх земного решения есть небесное. Поверх мозга есть сердце.

Что такое «сердце»? легенды называют сердцем высшую часть «души» человека. Душа состоит из четырёх принципов. Низшая часть — это «тело» тонкое: чувства, желания, эмоции. Затем — «тело мысли». Это ум, интеллект, рассудок. Выше его — «тело огненное»: абстрактный или высший ум, «мыслитель»; это уже бессмертная часть

человека. И наконец, самая высшая часть души (тоже бессмертная) — это «духовный ум, сознание — интуиция или чувствознание. Это и есть «сердце». Выше его только Высшее Я человека — Атма, Искра Божественного огня — Духа — Абсолюта.

Так сердце есть самая высшая часть души человека. Это центр «сердечности» — чуткости, задушевности, центр самоотверженной любви и сострадания, центр великодушия, преданности и героизма. Сердце есть то, что называется совестью человека. Сердце также является органом вдохновения, озарения и космического сознания.

С завершением Пятой Расы, Разум, пятый принцип человека, уже достиг своего апогея, а с рождением шестой расы (вернее её утверждением, ибо уже немало людей, принадлежащих к шестой расе) мы вступим в эпоху шестого принципа — духовного сознания, имеющего своё основание в сердце.

Дальнейший прогресс человечества зависит не от мозга, но от сердца.

ж) Стать героями.

Облекаясь в земную оболочку, человек умеет творить добро, в том совершенствуясь — так говорит незапамятная мудрость. Самая великая польза, которую мы можем принести, состоит в том, чтобы путём расширения сознания, улучшения и обогащения мышления и очищения сердца усилить наши излучения и таким понятием вибраций оздоравливающее воздействовать на всё окружающее. Нужно разрядить отравленную атмосферу вокруг Земли, не пропускающие благодетельные лучи светил. Но сделать это можно лишь повышением вибраций или пробуждением духовности в человеке.

Характер будущего устройства будет основан на осознании народом великого служения общему Благу. Не «я», но «мы» — вот в чём ключ к будущему преуспеванию. Так и учение жизни есть призыв к Любви, к служению общему Благу, что есть высшая форма любви, ибо она лишена эгоистичного чувства. Любовь к человечеству требует полного самоотречения и самоотверженности.

Самый мощный показатель подвига есть самоотверженность. Пройти путь жизни стремительно; пройти все жизни по струне, пройти все пропасти с песнями — может лишь дух самоотверженный.

Но мало кто любит борьбу в подвиге между тем, неминуемо причуться к борьбе, ибо иначе нельзя закалить клинок духа. И для земного продвижения, и для дальних миров необходимы препятствия и умение побеждать их. Нужно понятие подвига ввести в единый смысл жизни. Ведь лишь подвиг может питать наш дух и ускорит эволюцию.

Радость подвигу нужно воспитывать в себе и других. Это самое главное, ибо лишь в этом залог спасения человечества, залог наступления Нового Мира! нужны подвижники и герои! Так творите героев! Завет Величайшего Духа, покидавшего нашу планету, своим оставшимся Братьям был — «творите героев!» Пришло время, когда мы все должны стать героями и творить героев.

«Как перейти жизнь?

Как по струне бездну —

Красиво, бережно и стремительно».

20 сентября 2007 г.

Из сочинений Н.Рериха... «В потусторонних мирах».

а) Ухожу из Мира Плотного.

Итак, я покинул своё физическое тело навсегда. Хотя я и уходил из него каждый день на несколько часов, но возвращался — это называется сном. А на сей раз, я скинул его совсем — чтобы, как изношенное старое платье больше не надевать.

Ибо пришёл срок моего ухода из Мира Плотного. Этот срок был установлен Владыками Кармы при моём рождении. Длительность жизни в Мире Плотного определена каждому человеку. Оставленное мной плотное тело служило мне «проводником» жизни в Плотном Мире. Оно было инструментом для действия в нём — не более. Отбросив его, я лишился возможности жить в этом Мире, и он перестал для меня существовать. Правда, я пока ещё не совсем ушёл из Плотного Мира. Я сбросил только плотную часть физического тела, состоящую из твёрдых, жидких и газообразных частиц — то, что затем получило название «холодного трупа». Я унёс с собой всю «жизнь» этого тела: теплоту, электричество и прочие энергии — то, что на Востоке называют «эфирным телом». Имея своей внешней оболочкой только это «эфирное тело», я стал невидимым для находящихся

в Плотном Мире. При желании я мог бы принять видимость «привидения» и показаться своим близким в виде облачной фигуры. Но я не сделал этого — ведь увидевшие меня могли испугаться. Тем более, что в момент ухода из плотного тела я был очень занят: я переживал свою жизнь вновь. В эти короткие секунды передо мной прошла панорама всей моей жизни. Из всех забытых закоулков и углов выступили картина за картиной, одно событие за другим. В мой смертный час выявился преобладающий смысл всей жизни, выяснилась её руководящая мысль. Я увидел себя таким, каков я есть на самом деле. Торжественна была та минута, когда я стал лицом к лицу со своей жизнью.

Как было хорошо, что все, кто присутствовал у моего смертного одра, держали себя тихо и благоговейно. Они осознавали себя в торжественном присутствии Смерти — и торжественно молчали. Ничто не отвлекало меня от обзора, проносившейся перед моим внутренним взором истёкшей жизни, никто не нарушал покойного течения мысли. Те, кто врывается со своим личным огорчением в тишину, так нужно для отходящего, поступают эгоистично и грубо. Громкий плач и шумные жалобы могут потревожить умирающего и нарушить сосредоточенное внимание. Недопустимо звать в земные сферы, когда дух уже оторвался.

Примерно через 36 часов после смерти я вышел и из эфирного тела, которое некоторое время носилось над могилой тела плотного. Скинута эфирное тело может быть иногда видимо сенситивным людям (медиумам, экстрасенсам) на кладбище как «привидение». Через несколько недель оно распадается и рассеивается в воздухе.

б) Живу в мире тонком:

Освободившись от физических тел, плотного и эфирного, я очутился в другом мире — мире Тонком, который стал для меня видимым и реальным. Я сам остался тем же, как и был, только теперь моим «внешним» телом стало тело тонкое — носитель и проводник желаний, чувств, эмоций. Обладая этим телом, с его органами восприятия (тонким зрением, слухом и т.д.), я сразу же мог принять участие в жизни Мира Тонкого и его обитателей. Это тело я имел и раньше, в Мире Плотном, только там оно было невидимо — скрыто за грубой оболочкой плотного тела. Посредством этого тонкого тела я мог же-

дать, выражать свои чувства — эта возможность оставалась в полной мере и в Мире Тонком. Только в земной жизни я мог скрывать свои чувства, желания, эмоции — теперь же, в Тонком мире, они стали зримыми, как в Мире Плотном было видимо плотное тело.

Тонкий мир есть не столько какое-то особое место, сколько состояние, в которое я погрузился после утраты физического тела, моё сознание осталось таким же, каким оно было в Плотном Мире. Все ушедшие продолжают нести в Тонком Мире такую же жизнь, какую они вели, будучи на земном плане существования — часто даже не сознавая, что они перешли в иной мир. Всякий вовлекается в порождённый им самим мир и в такое состояние, которое порождено самим человеком. Все чувствования в Тонком Мире зависят от развития и состояния сознания. Поэтому каждый находит там свой ад, или своё чистилище, или свой рай. (Кстати, так же как и здесь в Мире Плотном — пр. Ш.В)

Тонкий Мир содержит семь планов или сфер, соответственно различным устремлениям его обитателей и соответственно разным ступеням их духовного и интеллектуального развития. Это деление слоёв Тонкого Мира не совпадает с условными классами Земли. Если в Плотном Мире человек, притворяясь, может скрывать свою истинную сущность и занимать не соответствующее его развитию место, то в Тонком Мире это абсолютно невозможно: там всякий попадает в такую сферу, которой он своим духовным развитием достиг. Да, в тонком мире никак нельзя быть лицемером и облекать грязные мысли покровом кажущейся добродетели. Если даже в земной жизни люди преобразуют свою видимость по страстям, и лицо развращенного и спившегося негодяя принимает самое отталкивающее выражение, — то в Тонком мире внутренний характер непременно выражается и внешним образом. Каков человек есть на самом деле, таков и его внешний облик: он или сияет красотой, если его душа благодарна, — или же отталкивает своим безобразием, если его природа грязна. В Тонком мире каждое побуждение вызывает изменение внешнего вида. Зверские аппетиты формируют звериные облики, дурные страсти обезображивают. Не стоит ли позаботиться о своём облике заблаговременно? Приучиться, в Плотном мире мыслить так, чтобы в Мире Тонком ни перед кем не устыдиться.

В Тонком мире существует и подобие Ада: состояние преступников и порочников в низших слоях Тонкого мира очень мучительно. Ярые, злобные и жившие лишь чувственными наслаждениями — они очень страдают изза невозможности утолить свою злобу и плотские страсти, ибо у них здесь нет орудия для этого — физического тела.

Сферы Тонкого мира отличаются по плотности. Существа, пребывающие в одной сфере, могут общаться только между собой, но существа высших сфер могут посещать низшие, чтобы подняться в высшие нужно достигнуть соответствующего развития. В низших слоях Тонкого мира царят сумерки, чем выше сознание и мысль, тем светлее сияние сферы. В Тонком мире голос не нужен, общение мыслями. В Тонком мире возможно творить мыслью всё что угодно. Чем богаче воображение, тем прекраснее творчество.

В Тонком мире не нужна пища, квартира, одежда, не нужен отдых. Много свободного времени для расширения сознания, возможности изучения миров и законов Природы — здесь я мог молниеносно переноситься в пространстве. То, что для земного человека фантазия, сказка, где говорится о «ковре — самолёте», «шапке — невидимке», здесь реальность. И сказки — это воспоминание о Тонком мире. В Тонком мире тысячи земных лет могут показаться мигом, миг — вечностью. Там нет понятия близко или далеко, ибо все явления и вещи одинаково доступны зрению, вне зависимости от удаления от нас...

... И вот кончился срок моего пребывания в Тонком мире. Пришло время мне «умереть» и здесь — это значит сбросить с себя уже изношенное тонкое тело, и самому перейти в следующий, высший мир.

в) Блаженствую в Мире Огненном.

Когда связь с тонким телом окончательно порвалась, я погрузился в короткую бессознательность. Затем я пробудился от ощущения блаженства — яркого, безграничного, невообразимого для земного сознания. Я проснулся с чувством невыразимой радости, мира и покоя, превышающего всякое представление. Самые очаровательные мелодии тихо звучали вокруг, нежнейшие оттенки светящихся красок волновались перед моим открывшемся зрением, всё существо прониклось светом и гармонией. Затем сквозь золотую дымку начали неж-

но выступать любимые лица. Как передать словами блаженство этого пробуждения, сияние этой первой зари небесного мира.

Что же это за мир, в котором я очутился? Это был Мир Огненный, вернее та часть его, которая называется Миром Мысленным. Здесь моим «внешним телом» стало «тело огненное» или «тело мысли». Я имел это тело и в земной жизни, только тогда оно было скрыто за покровами «тонкого и плотного» тел... Жизнь в Мире Мысленном более деятельна, чем в Мире Тонком. В Мире Мысленном всё, что человек думает воспроизводится немедленно в формы. Вот почему каждый человек создаёт сам своё небо, и красота всего окружающего бесконечно повышается соответственно богатству и энергии мысли... Разделения во времени и пространстве в Огненном Мире не существует. В этих небесах мы постоянно находимся с теми, кого мы любим и почитаем во время земной жизни — ушедших ранее или всё ещё живущих на земле.

Мир Огненный есть мир блаженства и радости невыразимой. Но он представляет собой ещё и нечто большее, чем место блаженного успокоения для утомлённой души. Всё, что было ценного в умственных и нравственных переживаниях человека в последней его земной жизни, здесь подвергается глубокой внутренней переработке и постепенному претворению в определённые умственные и нравственные качества, которые он понесёт в следующее воплощение.

... Так я пребывал в Мысленном Мире в течении периода, соответствующего принесённому духовному запасу. Здесь всё доброе, совершенное в последней жизни, получило своё полное осуществление. И когда всё уже было исчерпано, когда выпита последняя капля из чаши радости — когда всё, что было переработано в способности, всё что обладает вечной ценностью вошло в меня самого, и я сбросил с себя последнюю из всех своих временных оболочек — тело мысли, которое растворилось в Мысленном Мире; я же достиг своей истинной родины — Мира Огненного. Да, Мир Огненный — это истинная родина человека, это его страна, в которой он «дома». Сюда он возвращается после путешествия в мир земной, в «долину слёз», куда он отправляется как в школу, чтобы поучиться и собрать опыт. Здесь сам человек — его бессмертная часть — переживает, ничем не обременённый, свою собственную жизнь, в полной мере того самосознания и

ведения, которых он успел достичь. Мир Мысленный и Мир Огненный в сущности являются одним большим миром мысли. Поэтому Мир Мысленный можно считать нижней сферой Мира Огненного. Всего на Земле пребывает 60 миллиардов душ, составляющих наше человечество. Большинство из них находится в низших мирах, поднимаясь лишь на миг в Мир Огненный, чтобы увидеть и осознать свои прошлые жизни, и понять причины событий, происходящих с человеком... В высшей сфере находится небольшое количество людей, достигших совершенства.

г) Что такое Я?

Я пережил несколько «смертей», сбросив через определённые промежутки времени одну за другой все свои временные оболочки. И теперь Я остался сам с собой, не имеющий более что сбросить, значит — более не умирающий, значит бессмертный, вечный... Что же такое — это бессмертное, вечное Я? Оно троично. Самая высшая часть — это частица Божества, искра Духа — Огня, Луч Абсолюта. Это божественное ядро заключено в духовную душу, духовный разум, «тело блаженства», то, что называется «сердцем», способность прозрения, способность проникнуть в сущность вещей путём озарения — интуиция или чувство. Это соединение образует «зерно духа» — божественную вечную монаду. Вокруг монады накапливается и растёт сознание человека, манас. Это высший разум. Соединение всего этого составляет бессмертное Я человека.

д) Собираюсь снова родиться.

ПУТЕШЕСТВИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

28—29 января 2008 г.

Последнее время у меня возникла проблема с выходом из тела. И проблема — это моя жена Лида. Она мешает мне делать это. Несколько дней назад я часа 2 входил в состояние, при котором можно выйти из тела, назову его «транс». Я уже почувствовал своё второе, астральное, тело. Ещё чуть-чуть и я готов был взлететь. Но тут Лида резко поворачивается и хватается меня сзади за талию, прижимаясь ко мне всем телом, а лежал я на левом боку. Я даже не понял, каким телом она меня схватила (физическим или астральным), я чувствовал оба тела и оба были реальны. Астральное тело ощущается так же как физическое. Я резко схватил её руку и оторвал от себя, но было поздно, я потерял концентрацию и услышал характерный звук, как будто рвётся натянутая струна. Кстати звук очень громкий, бывает, слышишь, как будто гром гремит, или железом об железо бьют, кажется, весь дом трясётся и все должны проснуться и повскакивать с кровати, но на самом деле слышишь его только ты. И после этого звука уже не можешь выйти из тела, как будто вход — выход между двумя мирами закрылся.

Я долго думал, почему она, Лида, хватается за меня, и пришёл к выводу что, летая я, часто брал её с собой. Некоторые моменты я помню, но большинство проходило во сне, когда я ничего не помнил. В книге я описывал те моменты, когда мы летели вместе. Лида, правда, ничего не помнит, кроме того что видела отца, когда мы были у её умерших родителей. И теперь её второе тело хватается за меня, вези, мол, мой милый. Когда я рассказывал ей об этом утром, я, смеясь, сказал: «Ты как Вакула на черте, на мне летаешь, в книге А.Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Сегодня ночью я опять почувствовал что выхожу. Помня о Лиде, старался делать это тихо и незаметно, и вышел, в теле остались только ноги, я уже поднялся над телом, и тут Лида метнулась за мной и схватила за руку (вот Р.Монро бы посмеялся надо мной). Но я уже преодолел какойто барьер, и возврат в тело мне не грозил. Я лишь высвободил ноги, завис над кроватью, вздохнул и сказал жене «ну что ж поймала, так держись крепче». Она схватилась за мою руку двумя руками. «Полетели» — сказал я, и рванул в окно. Надо сказать, я давно понял, что окна, двери, стены, для меня не препятствие, я прохожу их как нож сквозь масло. Но проходя сквозь окна, закрываю глаза, по привычке боясь, что оно разобьётся и поранит глаза. Так вот мы вылетели и носились долго над спящим городом, слетали к реке, пронеслись над ней, над лесом, состояние такое, как детей выпустили на лужайку, радость, свобода, энергия. Затем я попытался взлететь вверх, или в Космос, или в другой мир, более тонкий и лучший. Но упёрся в стену, стену (или потолок) не было видно, но я упирался в какоето препятствие упругое, и меня отбрасывало назад. Сделав несколько попыток, я понял, что устал, ещё и «груз» висел на руке, я направился домой, в тело.

Войдя в тело, Лида повернулась на бок и спокойно заснула. Я подумал, что ученые, изучая сон, делят его на фазы — длинный сон, когда человек ведёт себя беспокойно (а значит, гдето находится в другом мире), и короткий сон, когда он отдыхает, соединяясь телами. Я же попытался заснуть, но чувствую, не могу, и готов опять «выйти». И я решил посмотреть на нас, спящих, из астрального тела. Сделав усилие, я перевернулся назад через голову в воздухе, а лежал на правом боку и «встал» возле кровати. По расположению комнаты, по тому,

как я ориентировался при выходе, передо мной должен был находиться спящий «я», а дальше спящая Лида. Но тут я столкнулся с загадкой, с которой сталкивался и Р.Монро — «зеркальным отображением». Р.Монро однажды решил изучить себя спящего, вышел из тела, хотел прикоснуться к своей голове, но там оказались ноги, а где ноги была голова. У меня же, наши с женой тела лежали как положено, только Лида оказалась на моей стороне кровати, а я на другой стороне. Чтож я был готов к чудесам этого мира. Наклонился над Лидой, стал её разглядывать. Выглядела она намного моложе и не совсем так, как я привык её воспринимать в жизни. Но это было то же физическое тело, и я мог ощущать его как в физическом мире. У меня вспыхнула нежность к ней, и я, боясь её разбудить, ласково погладил по голове и поцеловал в губы. Она зашевелилась, и я отпрянул от неё, затем обошёл (облетел) вокруг кровати и подошёл к себе. Я не стал прикасаться к телу, боясь разбудить, просто стоял и изучал. Глядя на себя, я ещё больше поразился, как я выгляжу. Я был намного моложе, если мне 50, то передо мной лежал «я», которому не больше 30 лет, и лишь отдалённо он напоминал мне того, кого я вижу в зеркале. «Я» был сильно на когото похож, на когото знакомого, и тут мысль озарила меня, я был похож на детей. На всех вместе, это было, чтото среднее общее, и ещё, о чудо! Я был похож на жену, на Лиду. При этом было чтото в чертах и моё, личное, привычное по физическому миру. Неужели мы одно целое, или я содержу в себе образы жены и детей. Чудесная тайна, на которую я пока не знаю ответа. Возникла мысль слетать в соседнюю комнату и поглядеть на сына Илью, но побоялся его испугать. Ещё раз взглянул на себя. Я лежал напряжённым, как в каталожии, подбородок поднят, глаза хоть и закрыты, но устремлены куда то вверх, в какуюто точку. Мёртвые тоже глядят куда то, наверно это точка выхода в энергетическом теле, глядя на неё, скрестив взгляд, входишь в транс, медитируя. Я глядел вверх, чуть влево, значит, в физическом теле надо глядеть чуть вправо, раз здесь «зазеркалье». «И ведь, правда, входя в «транс», я часто вижу светящуюся точку именно вверху справа — вспомнил я. «Ну, что ж, полежи дорогой, а я ещё полетаю» — сказал я мысленно своему телу, и вылетел в окно. Перед тем, как описать, куда я попал, сделаю отступление. Утром Лида сказала, что у неё болят руки (вспомним, как она крепко держалась за

меня при полёте), и у неё была опухшая губа (мой нежный поцелуй). Выходит астральное тело действует на физическое, причём мы не измеряем свою силу в астрале, и что там кажется лёгким прикосновением, в этом мире оборачивается заметными повреждениями. Приходят мысли о полтергейстах, и о колдовских влияниях на человека. Очень слаб физический мир, что же защищает его от действий злых сил астрального мира?

На этот раз я прорвался сквозь «стену» и попал в какойто мир, похожий на наш. Люди были похожи на азиатов, но скорее смесь, метисы, с белыми. Доброжелательные ко мне, правда вели себя с опаской и избегали прямого общения, улыбались и старались уйти. Пригласили в дом обедать. Меня удивила печь, на которой пекли необычные, но и похожие продукты. Большая плита и небольшой змеевик. Из продуктов помню большую морковь, тыкву, колбасу или паштет в оболочке, или я воспринимал их (продукты) так. Один продукт вкладывался в другой. Тут появилась женщина. Высокого роста, крупная, одета в чёрное. Я понял, что эта женщина из высшего класса, остальные как простой народ. Она начала задавать много вопросов, я отвечал. Но когда начала расспрашивать про интимные подробности, мне не понравилось. Да и сама она не понравилась своим высокомерием. И я ушёл, вернулся в тело. Это был параллельный мир, похожий на наш, но с другим социальным строем, да и техники я нигде не заметил. Правда, я попал в определённое место, где возможно жили не передовые представители расы, как если бы здесь я попал в какойнибудь азиатский кишлак.

Вот такая была бурная ночь.

24 февраля 2008 г. я писал о том, что выйдя из тела, видел себя и Лиду не такими, как в этом мире, а намного моложе и красивее. Почему? Это зависит от восприятия. Мы ступки энергии. Энергия бывает разной, в зависимости от вибраций. В физическом мире или нашем «сне», мы настолько сильно погрузились в законы нашего мира, созданные нашими мыслями, в ПКМ, что воспринимаем наш мир очень подробно. По законам нашего мира мы с годами стареем, поэтому должны становиться больными, морщинистыми, слабыми, так мы воспринимаем изменяющуюся с годами оболочку нашей энергии.

Но даже когда энергия остаётся сильной, мы стараемся воспринимать людей согласно годам. Поэтому всё в нашем «мире — сне» зависит от восприятия. И погружаемся всё больше и больше в наш сон, открывая законы которые сами придумываем. Учёный говорит, что у мухи 6 ног, и мы верим, не допуская, что у неё может быть 8 ног. Говорят, что есть атомы и молекулы, и мы верим. Всё это действительно есть, но создано нашими мыслями. Мы не верим, что люди живут после смерти, и мы не видим их, не верим, что есть другие существа, и не замечаем их, а если воспринимаем их энергию, то стараемся подогнать под знакомый наш мир. Так же, кстати, и в других мирах. Там люди или существа того мира будут видеть нас похожими на себя. Вспоминаю день, когда я попал на НЛО. Я очень удивился, обнаружив там детей, сидящих в комнате, похожей на школьный класс. Сейчас я понимаю, что я «переделал» в уме их энергию под знакомые ощущения. Молодая энергия воспринялась как «дети». Энергию взрослых, сопровождавшего меня существа, и находившегося в «классе», я не переделал, потому что видел их глаза, они не давали мне смотреть на них, я воспринимал как шары света. Потом когда я встретился с третьим существом лицом к лицу, я был поражён. В сарафане, вместо лица маска, похожая на тыкву — Хэллоуин, в руке фонарик и летит над полом. Незнакомую энергию я пытался подделать под знакомый мир. Энергия была женского рода, я представил сарафан, непонятная энергия головы предстала в подобие лица, фонарик — прибор, излучающий лучи. Возможно, и существо пыталось мне внушить знакомые образы, чтоб я очень не пугался. Всё зависит от восприятия. А как перевёрнуто восприятие в нашем мире, я его увидел как отражение в зеркале. Вспомните Алису в зазеркалье или Олю и Яло в «Королевстве кривых зеркал». Только мы находимся там, в зазеркалье, а не тот мир — духовный, тонкий. И всё хорошее у нас вывернуто наизнанку и получился ужасный мир. Сколько людей с красивой внешностью уродливы душой, а герои — атлеты — трусы, и наоборот, человек с непривлекательной тщедушной внешностью на самом деле ярок, мужественен, талантлив, добр. Видеть не оболочку, а душу, вот дар, который вырабатывается в нашем «сне»...

...Продолжу рассказывать о своих путешествиях в астрале и необычных явлениях.

• Однажды вышел из тела и взлетел над Землёй. Полетав над ней на уровне космических кораблей и полюбовавшись её красотой, я решил полететь к Венере, так как читал у Н.Рериха, что там прекрасный мир и живут там прекрасные люди, выше нас по разуму, которые заботятся о нас. И рванул в Космос. Правда лететь было тяжело, меня как будто удерживала невидимая нить, которая растягивалась как резина и тянула назад, в тело. Но я напряглся и пролетел ещё какого-то расстояние, но тут увидел такое, что был поражён и остановился. В небе царил огромный Сфинкс, такой же, как в Египте, рядом с пирамидами. Но намного больше и сверкал, как будто был сделан из золота. Я был поражён, замер и любовался им, в это время потерял бдительность, и был втянут «резиной» в своё тело.

• Однажды (реально) шёл по улице, спеша в одно место, но хотел сделать крюк, чтобы купить газету, но боялся опоздать. Мысленно махнул рукой и расслабился, опустив глаза на тротуар. А тротуар был сделан из плиток. Тут они зарыбились, расплылись, я почувствовал, что погружаюсь как бы в сон. Казалось, что это состояние длилось мгновение, я очнулся, поднял голову и увидел, что я на другой улице, пока соображал где я, увидел газетный магазин, он был передо мной. Я взглянул на часы, время было такое же, как и тогда, когда я подумал о газете. Тем не менее я находился метров на 500 от того места. Я перенёсся мгновенно в пространстве на 500 метров, оказавшись у того места, куда хотел попасть, но боялся опоздать.

• Сидели с женой у её сестры, выпивали (немного) и поминали их мать, мою тещу. Вдруг Галя, сестра Лиды, округлила глаза, глядя на стеклянную дверь в тёмный коридор, и говорит «Смотрите, бабочка бьётся о стекло». Я сидел спиной, обернулся, сначала ничего не увидел, тут же расфокусировал глаза, и увидел. Действительно большая белая бабочка с размахом крыльев 20 см. билась об стекло и ручку двери, а на потолке в тёмном коридоре светилось яркое пятно, направляя луч на бабочку. Галя выскочила в коридор, и бабочка исчезла, а затем медленно погасло и светящееся пятно. Галя была возбуждена «вы видели, вы видели, что это?». Жена не видела ничего. А я понял, что приходила их мать, её душа, которую мы восприняли как бабочку, а свет, пятно — проход из того мира.

• Можно ли пообщаться с Богом. Я общался, это было прекрасно, чудесно. Иногда, когда я думал о Боге, я думал так «Вот мы, люди, как

дети, когда нам плохо, грустно идём к друзьям, родным, родителям, делимся с ними, они нас поддерживают и нам легче, если проблема большая мы обращаемся к ангелам, святым или к самому Богу «Господи, помоги», «Господи, дай совет». А какого Богу, Высшему абсолютному существу, ведь он один, совсем один, возможно и ему бывает плохо и одиноко, и совсем не с кем пообщаться, получить поддержку. И всётаки как он любит нас». И так мне стало жалко Бога, так я ему сочувствовал, что в груди заболело. И тут я почувствовал Бога. Меня вдруг окутала такая волна теплоты, любви, благодарности, что душа запела. А в левом глазу вдруг вспыхнул свет, серебристый фиолетовый свет, и от него было не больно, а очень приятно. А главное я почувствовал, что Бог слышит меня, что он рядом. Так было раза три. А один раз я так же подумал о Матери Мира, Пресвятой Богородице, женской сущности Бога. И так же почувствовал её любовь, её присутствие, и свет так же вспыхнул в левом глазе, только был он золотистый. Они с нами, наши творцы и созидатели, наши Отец и Мать.

26 февраля 2008 г.

...Попытался выйти из тела. Не получилось. Жена схватила за плечи, а двоих Боливар не вытащил. Оторвал её руки от себя, подёргался, но остался на месте. Чувствовал себя, второго, в своём теле и решил полечить себя. За годы жизни скопилось несколько хронических болячек, на которые и не очень обращаешь внимание, но которые иногда досаждают. Откуда-то знал, что физическое тело тоже энергия, и если пристально смотреть на неё из более высокой энергии, из астрального тела, которое ворочалось у меня внутри, то это исправит повреждённое тело, мои болячки, искажённую энергию физического тела. Чувствовал себя при этом как две личности, и обе — я. Свободно перемещаясь внутри физического тела, прошёлся по всем участкам, органам. Сначала остановился возле небольшой опухоли на животе под рёбрами справа, что-то вроде грыжи, защемления, на которую почти не обращал внимания, но иногда она побаливала. Начал (из второго тела) пристально глядеть на неё, изнутри. Это место вдруг начало сильно вибрировать. Дальше перешёл на желудок, где у меня гастрит, никак не мог найти место, где болит, под взглядом оно уходило, пряталось. Но всётаки нашёл, сосредоточился и несколько

минут смотрел на него. Небольшие вибрации. Немного посмотрел на сердце, оно хоть инее болит, вроде здоровое, но бывает, иногда покалывает. Поэтому смотрел для профилактики. Под взглядом участки тела сжимались — разжимались, как спазмы мышц. Прошёл по печени, желудку, поджелудочной железе, спустился вниз, поглядел на простату, всё это сжималось, вибрировало, как под электрическим током слабого действия. Поднялся к голове, прошёл по мозгам, задержался на зубах, дёснах. Один зуб постоянно кровоточит, пародонтоз, поглядел на него. Почувствовал, что всё слабее и слабее чувствую внутреннее тело, и скоро перестал его ощущать, вернувшись в физическое состояние.

На следующий день поразился, увидев, что шишка на животе стала совсем маленькой и никаких болей. Через несколько дней обратил внимание, что больной зуб перестал кровоточить. Желудок же наоборот ныл, отдаваясь не острой болью, как всегда, а тупой. К тому же тошнило, и во рту — нёбо и язык как будто онемели. Через пару дней всё прошло. Где был гастрит нормальное ощущение, не болит. Печень, кишки работают хорошо. Сердце и другие органы, которые «лечил», понастоящему и не тревожили раньше, поэтому не могу сказать что помогло. «Смотрел» на них, скорее для профилактики. Через несколько дней повторил «лечение». Проснувшись, понял, что могу войти и в другое тело — полечить. Только в кого. Лида, слава Богу, здоровая женщина. Посмотрим. Информацию придержал.

29 февраля 2008 г.

Попал к волшебникам, магам. Осознал себя во сне. Еду в необычном автобусе. Посмотрел, кто сидит рядом... Конечно же, Лида. Последнее время постоянно меня сопровождает. Кругом были красивые сочные зелёные луга, иногда встречались дубы. Природа как в Англии, подумал я, хоть никогда там не был. Сошли с женой на остановке, вддали виднелся старинный замок, пошли туда. Вошли. Нас встретили люди, среди которых были мужчины и женщины. Все одетые в чёрные балахоны и колпаки. Ко мне подошла женщина лет 50, взяла за руку и повела в отдельную комнату, усадила на стул, сама села напротив, раздвинула ноги, и я почувствовал сильную энергию, поток энергии, выходящий из её матки, и направленной на меня. Чувствовал,

как эта энергия входит в меня и наполняет силой. Потом подходили другие мужчины и женщины, садились напротив и тоже посылали мне энергию, но, но я уже почти ничего не ощущал. Повели по коридору, вдруг откуда-то выскочил карлик, тоже одетый в балахон и колпак. Он вдруг запрыгал как мячик, уменьшаясь с каждым прыжком, стал совсем маленьким и исчез в стене, и тут же появился из стены в прежнем виде. Дальше завели в комнату, где стояли несколько столов. Седовласый мужчина подошёл к одному столу, полил его из сосуда какойто жидкостью и пригласил меня лечь на стол. Я оглянулся, Лида стояла неподалёку, спокойно наблюдая за происходящим. Я подошёл и лёг на стол, а мужчина встал над головой и стал руками водить над моей головой. Тут я потерял сознание, очнулся в теле, дома. Из происходящего ничего не понял, все действия производились молча, что делать мне показывали жестами.

... Сегодня почувствовал, что выйду из тела. Вечером лёг в постель, долго расслаблялся, входил в состояние. Наконец почувствовал, что выхожу. Вышла вся нижняя часть, в теле остались плечи и голова. Почувствовал, что ктото меня держит, не даёт выйти. Я перевернулся в воздухе на живот, упёрся в тело руками, напрягся и выскочил из тела. И увидел мужчину, сидящего в изголовье. Он то и удерживал меня. Светловолосый, лысоватый, лет 40. Я читал у Н.Монро о случаях нападения на него жителей низшего астрального мира. Сам подвергался нападениям. С некоторыми вступал в схватку, а когда чувствовал что сила не на моей стороне, бежал или возвращался в тело. Но так, чтобы сразу после выхода из тела, в моей комнате, по моему, впервые. Меня охватил и страх, и злость, и агрессия. «Что он делает в моей кровати». Тут же промелькнула мысль, да он питается моей энергией, и, наверно, не первый день. Последнее время я чувствовал слабость, было плохое настроение, никак не мог выйти из тела. Я попытался вступить с ним в схватку. Ударил его, но рука прошла сквозь него, он с тем же успехом попытался ударить меня. Тут почувствовал, что тело затягивает внутрь, спасает меня от неприятностей. Войдя в тело, почувствовал, что закипаю от негодования, что переполнен ненавистью на этого «мужика», голову переполняли мысли, кто он, откуда, что делать? Встал, пошёл покурил, успокоился. Но всей сущностью рвался назад, мне хотелось разорвать пришельца.

Лёг, несколько раз глубоко вздохнул, и начал мысленно «раздуваться», представляя себя огромным, заполнившим всю комнату. Попытался снова войти в транс, чтобы опять выйти из тела. Не верил, но получилось. Только вдруг оказался на кухне. Чувствовал мощь и силу. Сквозь стены и двери, напролом ринулся в спальню. «Мужик сидел и «кайфовал» возле моего тела. Я схватил его за грудки и рванул в окно, я носился по небу и тряс его, хотел разорвать на куски, но тут увидел под собой озеро, возможно, это было Воронежское водохранилище, взлетел повыше и со всей силой метнул его в воду. Он булькнул и исчез. Полетав ещё над этим местом, ожидая, не вынырнет ли он из воды, и готовый снова напасть на него. Но увидев, что он не появляется на поверхности, успокоился, и вернулся в тело.

Смотрел передачу по телевидению, по 1 каналу, про астральные выходы. Когда выступали учёные из института мозга в Москве, и объясняли, что это галлюцинации, болезнь, даже название придумали — нарколепсия, помоему, я хохотал над ними, как над клоунами. И в то же время меня распирала злоба. «Вы тупицы, тратящие миллионы денег на свои бездарные исследования, и не верящие ни во что, кроме своего материального мира, с умным видом и с пеной у рта, доказывающих, что нет ничего кроме их толстопузых самодовольных тел, нет астрала, нет миров, нет чудес, волшебства, нет Бога. Потому что, видите ли, у них нет доказательств. Так займитесь тренировками своего тела, способы выйти из тела не тайна, почитайте литературу, она в каждой библиотеке, в каждом книжном магазине. Когда выйдете из тела, вы сразу поймёте реальность или галлюцинация тонкий астральный духовный мир. А то такие учёные напоминают мне свиней роющих в грязи, которым жир на их загривках не позволяет поднять голову и взглянуть на звёзды и на этом основании утверждающих, что звёзд нет, и Луны нет, и Солнца есть.

А мы «летающие» и стремящиеся летать, знать, существуем. И нас не мало, и становится всё больше. Мы люди новой, зарождающейся, великой расы, которая придёт на смену вам, вымирающей расе, не верящих, рождённых ползать».

18 марта 2008 г.

... Перед сном захотел увидеть своего двойника в этом мире. В

одной жизни одна сущность, индивидуальность, одно «Я» может прожить сразу в нескольких телах одновременно. Это не значит, что они похожи, тела могут быть разные, но дух один... Во сне я увидел «себя» другого. Это была женщина моего возраста, турчанка или иранка, она показала, что она танцовщица в ночном клубе... Совсем ничего общего в облике, но когда взглянул в глаза, увидел себя. Зовут Раидвана, так я услышал.

... Попал в необычный мир. Когда очнулся, понял что еду в чём-то напоминающем электричку, с группой людей. В окно стал рассматривать этот мир. На небе сплошная пелена туч, поэтому всё вокруг мрачно. Улицы широкие, эллипсоидные, машин нет только электрички (как я их воспринял). Дома квадратные как кубики, но со сглаженными углами. Так же куполовидные строения, и здания в виде фаллоса (может разного назначения). Окон нигде нет. Все здания из какого-то материала матового, зеленоватого — коричневатого — серого цвета, как будто вылиты из пластмассы. Людей не видно.

Вот мы подъехали к какому-то зданию. Вышли из электрички. Я понял, что мы прибыли в какое-то развлекательное заведение, что-то вроде кинотеатра. Но видно рано, и в ожидании все разбились на группы, ведя какие-то разговоры. Я воспринимал их как людей, хоть, возможно, они и другие существа, но мой разум воспринял их энергетику и создавал образ знакомый для меня — человека. Правда, они не были похожими на то, что я вижу на Земле. Люди были невысокие — 1 метр 50 см, но какие-то круглые, толстенькие и очень широкие в теле. Одеты почти одинаково, в какие-то балахоны, или в костюмы, как ходят врачи, белого цвета. Надо сказать, что чувствовал я себя так, как будто я здесь свой, что я жил здесь. Люди здесь были очень хладнокровные, без эмоций, без проявления чувств. (И это одна из моих черт). Ко мне подошёл один человек и позвал перекусить в «буфет». Я с удивлением понял, что знаю его, и знал на Земле, вместе учились в техникуме, и даже одно время дружили, он был казах, круглый и добродушный, очень ответственный. Что же роднее для нас с ним — этот мир или тот. Не только на Земле живёт человек — дух, в разных мирах. Кстати, в том мире я проявил земную черту характера. Увидев очередь, я возмутился, что долго стоять в очереди. Все посмотрели на меня с удивлением, и расступились, подтолкнув меня первым к

прилавку. Продавца не было, и я понял, что можно самому выбирать что понравится, про оплату никто не заикался. Мне захотелось ещё проявить чувства, возможно чтобы расшевелить аборигенов. Я хотел пить и стал кричать, что здесь нет кефира, которого я захотел вдруг выпить. Тут же напротив прилавка разъехалась в стороны дверь, и оттуда выскочила женщина, немного напуганная и удивлённая, как остальные. И начала предлагать, извиняясь, на выбор разные напитки. Я выбрал какуюто бутылочку и отошёл. Вот это сервис, наши продавцы обматерили бы давно и выгнали. А чтоб очередь пропустила. Чудеса. Ко мне подошёл «друг» и стал успокаивать меня, спрашивать, не нужна ли помощь. Меня стала раздражать эта забота и внимание. Я сказал, что я живу в другом мире, а здесь моё астральное тело, и я возвращаюсь домой. И улетел...

5 июня 2008 г.

Описываю события за последнее время. Смотрел фильм «Мастер и Маргарита». В конце фильма испытывал огромные чувства и волнение, восхищаясь Высшими существами духовного мира Сатаной и Иисусом Христом. Неосознанно появилось сильное желание встретиться с ними. (Учитывайте моё особое отношение к Сатане, противоположное мнению людей). Этой же ночью, уснув, очнулся в какойто комнате, сидящим у окна. Сразу понял, что я во сне. Всё воспринимал чётко и реально. Была ночь. Вдруг, увидел в окно идущего человека, завёрнутого в чёрный плащ. Понял, что ко мне. Через секунду он оказался сзади меня, я услышал приказ не поворачиваться. Подумал — наверно Азazelло, помощник Сатаны. Он заглянул в меня, прозвучал вопрос — действительно ли я хочу встретиться с Сатаной — Воландом. (Кстати — Воланд и Волан де Морт в «Гарри Потере», возможно истинное имя Сатаны, а я Владимир — Влад, похоже?) Я подтвердил. Он исчез. Через секунду, в окно, я увидел двух людей в чёрных капюшонах, плащах. Тут же они оказались сзади меня. Это были Азazelло и Воланд, Сатана — великое и могучее существо Высшего мира, о роли которого в мире я могу только догадываться, но никак не Зло, как приписывают люди. Я это чувствовал в своём астральном теле, где истина и знание идут подсознательно. Стало обидно за людей и жалко, да жалко, как не глупо звучит. Жалость низшего существа, как

я, к Великому и Могучему. Скорей это была жалость к людям, не понимающим истину Мира.

Воланд был сзади меня, я чувствовал огромную энергетическую силу этого сверхчеловека. Он смотрел внутрь меня, изучая мою сущность. Затем осторожно прикоснулся ко мне. Не рукой, духом. От этого прикосновения я испытал потрясение — и боль, и страх, и великое блаженство. Тело моё вдруг расколосось на мелкие кусочки, разбилось как зеркало, и осыпалось вниз, в бездну. Я почувствовал, что умираю, что исчезаю, на что ответил всплеском страха. Но страх тут же исчез, я почувствовал себя другим, мне было приятно умирать, это было прекрасно, неповторимо и очень приятно. Тут откуда то снизу по моему пустому телу то, что было телом, а сейчас представляло пустоту, стала подниматься волна энергии. Меня сотрясло от боли и блаженства. Это было то, что йоги называют Кундалини. Каждая клеточка моя вибрировала, волны электричества проходили сквозь меня. Я был на грани жизни и смерти, и это было потрясающе. Я был един со Вселенной, я испытывал огромную любовь к Миру, к Богу, к Сатане. Я был как ребёнок на руках отца. Я был един с ним, огромная благодарность к Воланду, к Высшим существам окутывала меня, истина и знания сверкали своей грандиозностью и пониманием в моём «мозгу». Мне не надо было ничего говорить, спрашивать, я всё понимал, мы были едины с Воландом, миром, и это было прекрасно. Это продолжалось, может минуту, может вечность, и очень жаль, что оно, это ощущение, эта встреча закончилась. Воланд — Сатана ушёл, я очнулся в кровати. До утра через меня проходили волны блаженства, и ещё в течение дня проявлялись небольшие всплески и дрожь по телу. Всё ушло, но осталась огромная благодарность и любовь к моему «го-стю». И желание достичь, соответствовать ему. Стремиться к совершенствованию себя.

10 июня 2008 г. произошёл интересный случай. Жена поставила варить мясо и легла спать, поручив нам с сыном выключить в 12 ночи. Я тоже хотел спать, спросил сына, выключит ли он плиту, и, услышав утвердительный ответ, тоже лёг спать. Было это в 10 часов вечера. Но в пол — двенадцатого я проснулся, где то в голове было волнение, не забыл ли сын выключить плиту. Встал, сходил на кухню, посмотрел,

мясо варилось, было пол-12. Я снова лёг и уснул. Через некоторое время проснулся, вспомнил про мясо. Встал, пошёл на кухню. Мясо сварилось, плита была выключена, взглянул на часы — пол — первого ночи. Я успокоился, выключил (?) на кухне свет и пошёл спать. Войдя в спальню, почувствовал необычную лёгкость в теле. Подумал, что такая лёгкость только когда выйдешь из тела, но я то не вышел, а хожу, смотрю за мясом. Но лёгкость не проходила, хотелось взлететь. Я подпрыгнул, чтобы убедиться, что я в реальном мире, но к удивлению завис в воздухе. Тысячу вопросов пронеслось в голове, как же я включал свет, как я могу взлететь в физическом теле, да и дверь в спальню я открыл и закрыл. Я взглянул туда, где я спал, и увидел, что я лежу и сплю, значит я в астральном теле, как же я всё делал в нём. Но этот мир удивительный, и объяснений всему не найдёшь — подумал я. Что ж, раз я вышел из тела, пойду, летаю — сказал я себе, и вышел через стену на улицу.

... Очнулся в осознанном сне. Я находился на пустынной улице моего родного города Кокчетав, там, где провёл большую часть жизни. Я даже знал, что эта улица называлась Пролетарская. Рядом был завод, склады, недалеко общежитие, а я стоял возле железного столба линии электропередач. Возможно, по проводам вместе с током я и попал сюда. Место было унылое и что-то делать здесь мне не хотелось. Я решил попробовать взлететь в высшие миры. Оттолкнулся и полетел вверх, в небо. Был закат. Красным заревом был освещён Запад, слабые отблески загоравшихся звёзд расползались по фиолетовосинему небосклону. Не знаю, сколько я пролетел, но вдруг из ничего над мной возникла стена, простиравшаяся без конца и края. Поверхность была щербоватая, похожая на непобелённый желтоватый потолок. Это была граница между мирами. Я сразу вспомнил, как я летал иногда и вдруг упирался или в гору, или в песчаную землю, бывало это куча щебня или гранитная скала. Теперь я вдруг ясно понял, что так я воспринимаю перегородки между мирами, то, что учёные называют параллельными мирами. А материал, из которого сделана перегородка, подсказывало моё физическое сознание, приводя образы знакомых вещей — песок, гранит и т.д. Я решил пробить эту перегородку, как это было уже и раньше, и начал биться в неё головой. Разогнался и летел вверх, тараня головой препятствие. И оно поддалось, пошли

трещины, отвалилось несколько кусков, и проскользнул в отверстие. Конечно, есть нормальные проходы, или способы попадания в эти миры. Ведь когда я во сне залетаю сюда, и осознаю себя, уже попав в новый мир, я не помню, что приходится преодолевать какие-то препятствия. Но это знает моё астральное сознание, а осознавая себя во сне, я начинаю мыслить и действовать своим физическим сознанием, и не всегда удаётся совместить их, действуя в гармонии.

Короче я проник в отверстие, и оказался в удивительном мире. Прекрасном мире. Розовом мире.

Это был небольшой городок на берегу моря. С одной стороны была небольшая гора, полого спускающаяся к берегу. Много зелени. Вокруг стояли небольшие коттеджи, приятных разных цветов. Вдали стояли два 4—5 этажных дома, которые, почему-то, вибрировали волнами. В море, возле берега, стояли яхты и катера. Воздух был чист и прозрачен, тёплый и свежий одновременно. Кругом распространялся удивительный аромат, как будто я находился в саду. Вот сейчас пишу, и запах того мира вдруг обволок меня, пробуждая красоту того мира. И главное розовый цвет любви. Им было пронизано всё. Розовое солнце висело над горизонтом, покрывая воздух вокруг неповторимым розовым цветом. Люди вокруг были молоды и красивы, безмятежно, неспеша, прогуливаясь по городу. Никто никуда не спешил, не опаздывал. Недалеко в воздухе завис человек, погружившись в медитацию. «Пролетела» машина и опустила на дорогу, аллею. Молодой человек шёл задумчиво, чуть не натолкнулся на меня, обошёл и пошёл дальше. Мимо проходили три красивые загорелые девушки, я коснулся одну за руку, хотел спросить, что это за мир. Но она не остановилась, взглянув на меня, без злости, но и без интереса. Кем я кажусь им, подумал я. Тут что-то вспыхнуло. Я посмотрел в ту сторону. Оказывается, солнце сбросило старую оболочку, и засветило новым розовым цветом. А оболочка, распавшись на несколько частей, упала на гору. Эти части таяли, испуская благоухания и аромат. Искусственное солнце? Да, необычный мир любви, город мечты. Я буду помнить его всегда.

30 июля 2008 г.

Уснул днём. Спал два часа. Через некоторое время после начала сна, понял, что я во сне и участвую в каком-то событии. Инициативу не

проявлял, а просто наблюдал, находясь в теле молодого, лет 20, человека. Было показано довольно длинное по времени событие в жизни этого юноши. События шли последовательно, охватив наверно несколько лет того времени. За 2 часа сна. Возможно моя, одна из моих жизней — «Я молодой юноша в красивой одежде, помоему, солдат какого элитного войска. Меня ведут по комнатам большого здания, дворца?, красивая обстановка, богатая. Заводят в комнату. Возле окна в кресле сидит пожилая, за 50, дама, толстая, обрюзгшая, важная. Она говорит, что теперь я буду при ней. Я испытываю страх, почтение, но и гадливость, нежелание быть с ней. Кроме меня здесь двое мужчин. Высокого положения. Красиво одетых. Важных. Молодой человек не знает, а я в нём, чувствую ненависть этих мужчин ко мне. Понимаю, меня сделали любовником этой женщины, а их, бывших отодвинули на второй план. Мысленно задаю вопрос, кто эта женщина. В голове звучит ответ — Екатерина.

Прошло какоето время. Мгновенно. Передо мной другая картина. Я нахожусь в комнате с этой женщиной, одеты в нижнее бельё. У неё пышная ночная рубашка, у меня рубашка со всякими рюшечками и подштанники. Мы гдето на природе. Тоже в большом доме — дворце. Рядом леса, жёлтые листья, осень. Небольшие скалы, чуть вдали море, озеро, река. Екатерина зовёт меня, я подсаживаюсь на скамеечку у ног. Она гладит меня по голове как кота. Мы уже давно в близких отношениях. Мне давно не даёт покоя одна мысль, и я высказываю её ей. Почему столько людей в бедности, страдают, а другие жируют, издеваются над ними. Почему ты ничего не делаешь, ведь ты можешь, и они тебе верят. Ей не нравится этот разговор. Она прерывает меня, морщится «Молчи, не твоего ума дело». Про себя думает: (он не слышит, я слышу) «Надо избавиться от него». ...Я вечером иду по тому же дворцу, на меня нападают несколько человек, их послали те двое. Я бегу, спасаюсь, выпрыгиваю из какого-то окна, падаю на какието пристройки, бегу в лес, в горы, к скалам. Они преследуют меня. Возле моря скала, я лезу на неё. Они стреляют. Думаю, я упал. В море. Но я на скале, спрятался, жив. ... Ночью спускаюсь, скрываясь пробираюсь в знакомые места. ...Прошло какоето время. Ночью я нападаю на двух солдат, убиваю их, и освобождаю трёх пленников. Один в полосатой робе. Я вывожу их в безопасное место. Я мститель. Я борюсь

с Екатериной, с теми двоими. С богачами. Я известен в народе. Пленники знают обо мне. Я говорю «Вы свободны», если хотите, приходите, пишу адрес, ко мне, будем бороться с этими... кто угнетает. Они говорят, что придут и расходятся. Я просыпаюсь... За два часа целая жизнь...

3 ноября 2010 г.

Я всегда хотел написать книгу — КНИГУ.

Рано научившись читать, в 4-5 лет, я зачитывался сказками, романами о мушкетёрах, пиратах, приключениями, фантастикой. И очень хотелось написать чтонибудь подобное. Став взрослее, перечитав тысячи книг, я мечтал написать о событиях своей жизни, в которой было много интересных моментов. Но понимал, что я не писатель, нет ни образования, ни таланта. И всё же пришёл момент, когда я стал писать. Неожиданно и совсем не о том, о чём собирался.

Вторым моим огромным желанием было узнать — как устроен МИР. С детства я смотрел в звёздное небо. Оно было завораживающее, меня тянуло туда, щемило в груди от невозможности преодолеть это огромное расстояние и увидеть, что же там, на других планетах, есть ли там жизнь, люди. И кто создал всё это. Я знал, что его зовут Бог, и мне очень хотелось встретиться с ним. Какое грандиозное величие он создал, как это возможно. Меня охватывала тоска от мысли, что человек прожив какието 60-80 лет, умрёт, исчезнет. Неужели это и всё, для чего тогда жить, не имея возможности узнать Великую Тайну Мира.

Когда чего-то очень хочешь, оно сбывается, и Тайна открылась мне. Не сразу, подготовив меня, но пришёл день и я узнал. Не всё, но основное, от которого можно идти вперёд. Мир перевернулся, открылся другой стороной, о которой я и не мог предполагать. И ничего теперь не сдерживает меня. Нет ограничений, нет смерти, нет времени, нет расстояний. Только желание, стремление знать, двигаться вперёд, откроет все загадки и чудеса мира. И приведёт к Богу, чтобы слиться с ним.

Да, знание тяжело. Взгляд на истину моментально перевернул отношение к жизни. Я как будто повзрослел на много лет. Такое чувство, что ребёнком я играл в песочнице, строил домики и куличики,

и вдруг стал взрослым. И мне это уже не интересно, а я вынужден этим заниматься, потому что нахожусь среди детей, и не могу уйти. Да, люди стали как дети, играющие в песочнице, и все их дела — политика, религия, законы, копание в песочнице. Не всех. Есть люди, стремящиеся к знанию, истине, но их мало. И, к сожалению, это не учёные, и не попы и другие священнослужители, которым вроде бы по статусу положено знать. Это, в основном, простые люди, многих из которых считают чудачками, или не от мира сего. Но именно они и есть элита и вожди нового человечества, прекрасного и божественного, для которого нет преград. И главные качества, которых не власть и деньги, не сила и положение в обществе, а любовь и мудрость.

Так всё у меня и слилось в одно — обе мечты. Узнав, я просто не мог не начать писать об этом.

Начал я писать в состоянии полутранса, лет пять назад. А теперь решил пересказать многое в обычном состоянии, чтобы было понятно. Ну и конечно добавить коечто из вновь случившегося. Правда, многое забылось, а о ещё большем не расскажешь. Тут и слов таких нет, да и чтобы понять надо на своём опыте коечто почувствовать. Но как могу.

Хочу ещё коечто добавить. После того как ты узнал истину, наступает Великое одиночество. Хорошо если есть человек, тоже узнавший истину. Это счастье, когда вы вместе и можете поделиться друг с другом. Но пока ты один. И не помогут ни друзья, ни близкие, они не поймут. Поэтому книга эта для меня собеседник, она хоть выслушает, а передаст чтото комуто, это знает лишь она.

И ещё. Я не лучше, не важней, не умней других. Мне повезло. Я об этом мечтал и узнал. И другие могут знать, должны знать, обязаны знать Истину. Кто мы на самом деле. И что делаем в этом мире.

14 ноября 2010 г.

Итак, я побывал на инопланетном корабле, два раза посетил Шамбалу, побывал на Луне, Марсе, летал вокруг Земли, учился у древних людей, сидящих в пещерах в состоянии, которое йоги называют Самадхи, встретился с Великими Магами Доном Хуаном и Доном Хенаро, которых описывает К.Кастанеда, и с самим Кастанедой побывал в Парке, месте которое люди называют Рай (и не раз), в Шамбале встретил пре-

красную женщину, которая подарила мне распятие, побывал во многих мирах, научился немного ориентироваться в низшем тонком мире, и наконец, встретился с такими Великими существами, как Сатана, Матерь Мира и услышал, даже почувствовал Бога, нашего Создателя. Всё это фантастично, необыкновенно и не реально для обычного человека. Любой человек, даже верующий, не говоря об ученых, скажет, что это бред и меня нужно сдать в психушку. Но я знаю, что есть люди такие же, как я, которые тоже встретились с другим миром, с которыми тоже происходили удивительные вещи. Они поверят. Когда переходишь грань между жизнью и смертью, и истинный мир открывается тебе, мои рассказы перестают быть сказкой, а становятся реальностью.

Конечно всё необычное, случившееся со мной, не может происходить в физическом теле, лишь немного мы можем почувствовать, увидеть, услышать, да и то, находясь в транс, пограничном состоянии. Всё происходит в других телах. Поэтому напомним истину, которую знает любой маг или йог, у человека несколько тел, и тренировкой или с помощью Высших существ мы можем сохранить сознание, перейдя в другое тело. В трёх из них, кроме физического, мы можем сохранить сознание и воспринимать окружающий мир — в эфирном, астральном и ментальном (мысленном). Есть ещё 3 тела (всего 7), но в них сознание физического мира не доступно. Только часть, если помогут Высшие существа. Я в этом состоянии был лишь раз, в воспоминаниях о том месте, откуда я пришёл, о моей Родине. Это энергетический мир, как все миры во Вселенной. Там я и другие существа были светящимися шарами, искрами.

Поэтому развив сознание, мы можем воспринимать мир в 3 состояниях (кроме физического). Человек или выходит из физического тела, или во сне осознает, что он не спит, и сейчас находится не в физическом теле, а в другом. В основном память остаётся в астральном тел, но бывает, остаётся и в более высшем ментальном, и тогда воспринимаются более высокие миры. Эфирное, как страж остаётся возле физического тела, оберегая его и поддерживая связь с улетевшим астральным телом. Каждый человек умеет делать это, и делает каждый раз, когда спит, но не помнит, или помнит лишь часть, да и то считает за бред своего ума или галлюцинации. Сохранить сознание, перейдя в другое тело, вот и новый Мир.

С тех пор как я овладел этой способностью, мир изменился для меня. Теперь я провожу в нём большинство времени, здесь в физическом мире мне уже не интересно. Меня не привлекает больше стремление к деньгам, славе, сексу. Всё это присутствует лишь в малых количествах, поскольку это нужно физическому телу. И если раньше оно имело 100% влияния, то теперь 50-70%. Не скажу, что оно смирилось с этим, да и окружающий мир всюду пытается вернуть моё сознание «на путь истинный» и погрузить назад в восприятие и интересы этого мира. Поэтому я нахожусь в постоянной и невидимой борьбе с физическим миром и собой. Вы не представляете насколько существа, контролирующие этот мир, умны и изощрены, чтобы удерживать человека в этом мире, тем более мы не можем сравниться с ними в разуме, они видят наши мысли, у них неограниченные возможности, лишь бы вернуть человека в своё «физическое стойло». И поэтому это ежедневная, ежеминутная постоянная борьба. Одно я знаю, полностью вернуть меня нельзя, ведь я уже увидел, почувствовал «тот мир» и это невозможно забыть, как для раба почувствовать свободу. Этот мир стал для меня почти не интересен, потому что смотрю на него подругому. Поступки и действия людей понятны и примитивны (имею ввиду большую часть). Жить здесь, это всё равно, что вернуться в детство и играть в куклы или в песочнице. Этим можно заниматься, но это не доставляет того удовольствия и увлечённости, как в детстве. Выбор за вами идти, не идти. Переступив определённую грань, назад пути нет. Я переступил. Причём у каждого свобода выбора, никто вам не навяжет путь в иной мир, и обязательно спросят, хотите ли. Когда меня спросили (кто, как не отвечу, это где-то в душе, в мыслях), я ни секунды не сомневался.

Надо сказать, что придёт время, когда человечество в едином своём сознании дойдёт до определённого уровня и тогда ему (человечеству, в большей своей массе) откроют глаза Высшие учителя, которые ведут нас по миру и воспитывают. И все узнают, поймут, вспомнят кто они и что. Но мне это напоминает стадо баранов, толпу слепых, которые без пастуха, без поводыря ничего не могут. Я не хочу ждать, я хочу знать, я стремлюсь вперёд (и много таких людей на Земле). И я иду.

Теперь об основных событиях, случившихся со мной:

Первое произошло 10 июня 1990 года. Я попал на инопланетный корабль. Когда я увидел его, у меня возникло такое сильное желание попасть туда, что они, инопланетяне, услышали его и пришли за мной. Это была экскурсия из другого мира, намного более развитого, чем наш. Учителя привезли детей показать наш мир. Интересно моё восприятие. Взрослых существ я не воспринимал, потому что у них была незнакомая моему сознанию энергия, поэтому видел их как светящиеся шары, а вот детей я почувствовал, и сознание восприняло как людей, как детей нашего мира. Потом была встреча с женщиной, главной на корабле. Я не мог определить лица, и оно представлялось как шар, с прорезями для глаз и рта. А то, что это женщина я почувствовал, и сознание выдало мне это в виде надетого на неё русского сарафана.

Радуется, что когда она спросила меня, чего я хочу, я не стал просить земных благ, хотя думаю, попроси, она бы исполнила. Но я попросил самое заветное. Я спросил, как устроен Мир. И она показала. В виде голограммы, возникшей передо мной. Там я, хоть и с трудом, но что-то понимал. Когда вернулся в тело, почти всё забыл. Но я думаю, в подсознании многое осталось, и повлияло на события, позволившие мне многое узнать в дальнейшем.

Ещё мне запомнились слова одного мальчика, который упрекал меня «До чего же вы люди довели вашу планету Землю». Я пытался сказать, что я мелкая сошка и ничего не решаю. Но он сказал — «каждый несёт ответственность». Мне было очень стыдно за людей, а особенно за себя. Он прав, каждый виноват. Надо любить свою Мать — Землю, любить Природу, сопротивляться (мысленно) безобразию, творящемуся на нашей Планете. Мысль пойдёт по кругу, передастся другим, умножится и придёт общее понимание.

Второе событие самое важное в моей жизни. Это как второе рождение. И интересно, что при моём рождении было предначертание, что я проживу две жизни. У меня два дня рождения. Родился я 28 декабря 1957, а в паспорт записали, по просьбе мамы, 1 января 1958г, зачем не знаю. Так я и живу, то 28 декабря справляю, то 1 января.

Так произошло и в жизни, жил как все — играл в футбол, работал, с увлечением занимался земными делами, любил секс, любил по-

гулять с друзьями, любил выпить. Выпивка, в конце концов, и довела до того, что где-то лет в 40—42 я должен был умереть, вернее я и умер, но вернулся.

Сейчас вспоминаю, что умереть я мог три раза, но кто-то Высший, или АнгелХранитель, или сама Смерть, потому что не пришёл срок, но спасали меня. Видел только, что это была женщина.

Первый раз это произошло в детстве, мне было года три. Мне купили трёхколёсный велосипед, и я с удовольствием гонял на нём вокруг своего небольшого квартала, представляя, что мчусь на скоростном автомобиле. Однажды, проезжая мимо чужого двора, я увидел похороны. Казахи хоронили кого-то из умерших, и по обычаю готовили на улице бешбармак и плакали, причитали на всю улицу. Мне было и страшно, и интересно столкнуться со смертью, которую так близко я увидел в первый раз. Я ехал мимо, и, повернув голову, смотрел на происходящее. И в это время услышал шум. Повернув голову в другую сторону, я увидел, что с дороги во двор, задом, сдаёт грузовая машина, с оградкой в кузове. Я оказался прямо под колёсами. Время как будто остановилось. Вернее текло, но медленно. Огромное колесо надвигалось на меня. Я уже ничего не мог сделать. Сознание изменилось. Кто-то во мне подумал, ну вот и всё, так мало я жил. Страха не было. Я знал, что сейчас будет переход во что-то другое, и спокойно принимал это новое. Но тут произошло необычное. Чьито руки подхватили меня и перенесли метров на десять вперёд вместе с велосипедом. Я медленно возвращался в реальный мир. В это время я увидел красивую женщину, полупрозрачную и понял, что это она перенесла меня. От неё исходила любовь и поддержка, она улыбнулась мне и растаяла в воздухе. Я посмотрел на грузовик и увидел шофёра, вылезшего из кабины с квадратными глазами и испуганным лицом, мир принимал прежние очертания. Не дожидаясь встречи с шофёром, я нажал на педали и ринулся наутёк.

Второй раз смерть напомнила о себе, когда мне было лет 10-11. Я был в детском лагере. Однажды воспитательница, вместе со мной и ещё несколькими детьми, пошла в поход. Был там и я. Остановившись возле озера, мы пошли купаться. Плавал я тогда чуть-чуть. В основном старался, чтобы дно было под ногами, и тогда проплывал несколько метров. Тут ребята были постарше, плавали получше, и поплыли на

глубину. Я плескался возле берега. Когда они вышли, мне захотелось показать, что и я не лыком шит и поплыл где глубже. Когда повернулся, берег показался очень далеко и меня обуял страх. Я поплыл назад, но чувствовал что силы оставляют меня. Подумал, что может, я уже достану дно, опустился, но дна не было. Меня охватила паника. Я бил по воде руками, кричал, но никто не обращал внимания (потом скажут, мы думали ты шутишь). И я стал тонуть. И тут опять чьито ласковые руки подхватили меня и понесли к берегу. Я был по грудь в воде, но не шевелил не руками, не ногами, а плыл быстро к берегу. Лишь когда почувствовал дно, руки опустили меня. На это раз я никого не видел, но чувствовал, что это была женщина. От неё исходила материнская любовь и забота. Второй раз смерть отпустила меня.

В третий раз мне было 27 лет. Мы проиграли в полуфинале кубка Казахстана. И втроём запили. Вернее напились с горя всей командой, а потом кто как, а я с двумя запил надолго. Однажды вечером мы вышли на улицу взять очередную партию водки. Хотелось курить. Я махнул рукой какому-то грузовику. Он остановился. Я попросил закурить, но водитель, увидев, что я пьян, ударил по газам. Я же зачем-то ухватился за дверную ручку, пытаюсь удержать его, и взвился в полёте. Машина ехала, набирая скорость, а я развивался как флаг, держась за ручку. Хмель мигом прошёл. Я понимал, что отпусти я ручку, я окажусь под задними колёсами. Удержаться за ручку, на полном ходу, пьяному? И тут опять я почувствовал, что кто-то держит меня. Так продолжалось долго, несколько минут. Наконец водитель повернул голову, увидел меня, опять квадратные глаза, испуг, удар по тормозам. Я мягко опустился на землю. Не упал, а мягко меня поставили. И опять же ощущение — женщина, любовь, возвращение в этот мир.

А вот в следующий раз, в 40-42, мне наверно не суждено было вернуться. Я должен был умереть. Я много пил, обанкротился с бизнесом, погряз в разврате, испортил отношения с женой. И наверно должен был умереть. Должен сказать, что многие друзья уже перешли в мир иной, благодаря «родной 40градусной».

И вот, однажды, находясь в тяжёлом похмелье, я теряю сознание и проваливаюсь в черноту. Но через какое-то время оказываюсь в прекрасном месте — озеро, лес, травка, всё яркое, живое, красочное. Вдалеке вижу мужчин играющих на травке в футбол. Узнаю одного

из них, игрока, с которым был в одной команде, умершего несколько лет назад. Чувствую реальность этого мира, хотя знаю, что я там, где лежу пьяный. И тут из леса выскакивают несколько медведей и бросаются ко мне, рыча, с угрожающим видом. И я понимаю, что это смерть. Сразу всплывает в сознании, что где-то читал, что медведь во сне к смерти. Я хоть и в осознанном, но сне, и, пожалуйста, медведи налицо, несутся ко мне.

Естественно я спасаюсь и задаю стрекоча. Так мы несёмся по лесу, по камням, по бурелому. Я чувствую, что не убегу, они настигают меня. Впереди небольшая речка, я добегаю до неё и падаю на траву. Медведи окружили меня, и надвигаются, рыча, красный оскал, жёлтые клыки, с языка падает слюна. Это смерть, конец — думаю я. «Бездарно прожитая жизнь» — проносится в голове. Ещё раз окидываю взглядом обстановку, и понимаю, что путей к спасению нет. С покорностью закрываю глаза и жду смерти. Понимаю, что умерев здесь, не проснусь и там. Жду, когда клыки и когти вонзятся в моё тело, секунды тянутся очень медленно. Но ничего не происходит, кругом тишина. Я приоткрываю один глаз. Медведи отошли от меня, и добродушно валяются на травке, не обращая на меня внимания. Я открываю второй глаз, думая, что же произошло, почему же они не нападают на меня.

И тут звучит божественная мелодия. Я подымаю глаза и вижу, как изза гор и леса ко мне приближается женщина, она огромная, до облаков. Она не идёт, а плывет над землёй. Она подплывает и останавливается возле меня. Теперь она не такая большая, но всё равно огромная. Я сижу в траве, но если бы встал, то был бы ей до колен. Женщина необыкновенно красива, свет идёт от неё. Она смотрит на меня и видит мою душу, знает всю мою жизнь, и даже больше, всё обо мне. Она излучает любовь, но в глазах её строгость. Волны доброты, нежности, ласки исходят от неё, но в то же время она держит меня на расстоянии. Как мать любит своего ребёнка, я чувствую себя её ребёнком, маленьким мальчиком. Но в то же время она строга ко мне, как к нашалившему ребёнку. Она не упрекает меня, просто смотрит в душу. И тут как пелена спадает с меня, я понимаю, вспоминаю кто я, что я, зачем я здесь. И мне мучительно больно и стыдно за себя, за свою жизнь. Я не был убийцей, не был бандитом, и вообще я добрый

отзывчивый человек, старающийся делать людям добро. Но меня сотрясают угрызания совести за мою жизнь, за мои неблагоприятные поступки. (А каково убийцам, насильникам, ворами). Я понимаю, что мне мучительно стыдно не только за малейшие провинности, но и за мысли, намерения. Я падаю на траву и сотрясаюсь в рыданиях, я катаюсь по земле, а в душе невероятная боль, беспредельные душевные муки. Я теперь хочу, желаю умереть, исчезнуть, чтобы не испытывать это мучение. Тут волна любви окутывает меня и успокаивает. Я ещё всхлипываю, но чувствую, как внутри меня возникает чистая пустота, как будто многолетнюю грязь смыл. А сердце наполняется чем-то светлым. Любовью. Я смотрю на женщину с преданностью, с восторгом, любовью, надеждой. Она тоже смотрит мне в самую душу и говорит. Не мне, а кому то. Это не просто голос, это и мысль, он звучит во мне и везде. Я понимаю, что она говорит кому-то, что не всё у меня потеряно, что мне надо дать шанс. Я понимаю, что она даёт мне шанс жить, хоть я теперь и не стремлюсь к этому, но то, что я могу что-то исправить, я осознаю с радостью, мне хочется всё исправить, я всем сердцем стремлюсь к этому.

И тут звучит Голос. Он невероятно тих, но он сотрясает всё вокруг. Как гром, как камнепад, как водопад, он был везде, и нигде, как шёпот, как шелест травы. Я понял, что это Бог. Меня охватил восторг, благоговение, счастье. Я взглянул влево вверх. Он был там, я знал это, оттуда звучал голос. Но не увидел его. Только облако. Но я чувствовал. Это было непередаваемое величие и грандиозность. Это было всё, это был Мир, Вселенная. После этого Мать сказала, чтобы я вошёл в речку. Я вошёл, лёг. И последние остатки душевной грязи, мыслей смылись с меня, а тело, душа наполнились светом и любовью. И я вернулся.

Я не знаю, кто была эта женщина — Мать Мира, Дух Земли. Я называю её Пресвятая Богородица и знаю, что она Мать всего на Земле.

Я знаю, что встретил Бога. Я не видел его. Но он и не человек. Он всё. Бог это нашего мира или всей Вселенной? Я мог бы порассуждать об этом, но не хочу. Какая разница. Это были существа неизмеримо более высокие, чем люди. Они создали нас. Они любят и заботятся о нас. О каждом. Я это понял, раз мне букашке в этом мире пришли на помощь.

И я неизмеримо счастлив, что встретил их, прикоснулся к Великому. Для этого жизни не жалко. Мне очень, очень повезло. Это главное, что случилось в моей жизни.

30 ноября 2010 г.

Были и другие встречи. Например, с древним человеком другой Расы (цивилизации). Он сидит в пещере в состоянии Самадхи. Тело окаменевшее, но живое. Он сохраняет его, чтобы его астральное тело могло вернуться в этот мир. Таких людей много. Среди них лемурийцы, атланты и люди нашей расы — арийцы. Возвращаясь в тело, они передают знания, а главное направляют мыслями жизнь людей в нужное русло. Всё идёт по Божественному плану, и они контролируют процесс. Этот человек был огромным. Он сидел, а я стоял перед ним и был ему до подбородка...

Очень важная встреча для меня. В Шамбале. Есть Шамбала духовная в другом измерении. Над Северным полюсом. Северное сияние это энергия Высших сил, проявляющаяся в нашем мире. Есть Шамбала зелёная. В Тибете. Но она тоже чутьчуть сдвинута по отношению к нашему миру. Там я был два раза. Один раз пролетел, поражаясь красоте и величию. А другой раз попал в хранилище, где хранятся сокровища всего, что создал человек за всю свою жизнь на Земле. Книги, изобретения, удивительные устройства и машины. Там я встретил удивительную женщину. Это была мечта, идеал. Она была из высшего мира. От восхищения я не мог вымолвить ни слова. Но она прочитала всё в моей душе, была очень добра, подарила красивый крестик из рубина и сказала «Всё будет хорошо».

Ещё одна незабываемая встреча, с Сатаной, Воландом или люцифером, как хотите. Я с восхищением отношусь к этому Высочайшему созданию. Что только люди не написали и не наговорили о нём, какие гадости. Что он против Бога, что губит людей. Да как он может быть против Бога, если Бог это всё, скорее люди против Бога, устроив такой бардак на Земле. Сатана играет важную роль на Земле, создавая противоположности — добро и зло, любовь и ненависть, и т.д. Для этого мы и здесь, чтоб учиться. И если ты погряз в зле и проблемах, не кляни когото, а взгляни на свои мысли. Что там, только желания хапнуть, займёт, только себе? А на других наплевать, вот и получаешь. По

мыслям, по поступкам. Есть великий закон Кармы для всего в Мире. Что посеешь, то пожнёшь. И не спрячешь, не обманешь Закон. Каждая мысль на виду. Себя легче обмануть, чем Бога. Вот и получаешь по заслугам. А Сатана, выполняя такую Великую миссию, получает от людей такое Зло и ненависть. Воистину, когда всё закончится, он получит самую Великую награду от Бога.

Я очень хотел его встретить. И он пришёл ко мне. Я не видел его. Он подошёл со спины и положил руку мне на плечо. Я до сих пор помню его руку. И тогда моё тело разбилось на множество осколков. Я умирал, но это было восхитительно приятно. Необыкновенные чувства души открылись передо мной, освобождённые от тела. Ни слова не было произнесено при этой встрече. Но они и не были нужны. Истина открылась передо мной на мгновение, я почувствовал какой я настоящий, без тела, не только физического, но и других астрально-ментальных, я был я, самая суть — основы, я — настоящий.

Это были главные события в моей жизни вне тела. О других многих встречах и событиях я рассказал ранее, а повторил лишь Важнейшее.

И теперь продолжу описывать новые похождения вне тела, случившиеся за тот промежуток времени, что я не описывал. Какие вспомню.

Почему не писал. Разуверился что это нужно людям. Люди находятся под гипнозом этого мира и не могут проснуться. Поэтому не воспринимают иное мировоззрение. Я смотрю передачи по телевидению об аномальных (для нашего мира) явлениях, слушаю учёных. Мне и плакать хочется и смеяться. Иногда готов в морду дать какому-нибудь жирному академику или профессору вещающему, что никто ему не доказал существование другого мира. Я думаю: «А ты, жирная задница, что сделал, чтобы узнать новое? Возишься в своей куче, сто раз открытое открываешь». Поэтому не хотелось ничего чудесного и светлого выбрасывать на помойку. «Не мечите бисер перед свиньями» — сказал Иисус Христос.

Но прошло время, и я подумал, что есть же светлые головы, ищущие, стремящиеся. Если получится, то до них донесу. Если нет, со мной останется. Вот и сел опять за тетрадь.

Сначала хочу рассказать о жене Лиде. Она спит рядом, поэтому наши энергии соприкасаются и с ней тоже происходят удивительные

вещи. Однажды по методу Р.Монро, я притягивал к себе определённую энергию. У меня получалось несколько раз. Это потрясающее ощущение. Через тебя как будто ток пропускают и не малый. Тело не чувствуешь. Бьёшься в конвульсиях, умираешь. И больно и восхитительно приятно. Из темени искры сыплются. В буквальном виде их видишь. Я иногда делаю такое. Правда получается редко. Я не расстраиваюсь, есть и другие способы выйти из тела.

И вот однажды проделав упражнение, и ничего не ощутив, я решил спать. Только начал засыпать, как жена подскочила, испуганная, разбудила меня. Говорит, её стало трясти, как будто током ударило. Еле вырвалась. Видите как удивительно, вызывал я, а пришло к жене. Она, правда, женщина удивительная, энергичная и высокодуховная. Если бы не страх, и было бы желание, она бы великим астральным путешественником стала.

Один раз проснулась, говорит, попала в необычное место — большое помещение, везде вода льётся, встретила там отца. Он сказал — это чистилище. Помнить сон и воспринимать его — большое дело. И Лида это может.

И вообще чудо произошло в церкви. Лида стояла и молилась Николаю Чудотворцу. Поклонилась. И провалилась в другой мир. Такое ощущение. А там перед ней стоит живой Николай Чудотворец. Жаль, что страх перед необычным не дал ей поговорить, а быстро вернул назад. И это произошло не во сне, а наяву, вот что чудесно.

Ну, теперь о себе. Иду утром на работу. И, как часто делаю, провожу манипуляции со зрением. Дорога идёт к площади, где стоит церковь. Дома кругом старинные. Это возможно и повлияло. Зрение вдруг изменилось, я продолжал видеть наш мир, но кругом возник другой. Он виделся чётко и ясно, хотя и был полупрозрачным. Это была улица или конца 19, или начала 20 века. Кругом шли люди одетые как в то время — длинные платья, чепчики, картузы. Обгоняя меня, проехала повозка с открытым верхом. Было воскресенье, и народ шёл в церковь. Я даже звон колокола услышал оттуда. Меня просто не видели, проходили мимо, не обращая внимания. Я замедлил шаг, рассматривая происходящее. Прошло минут 15. Потом всё начало блёкнуть, растворяться в воздухе, хотя весь путь до работы я чувствовал гомон, голоса и звуки того времени.

Два раза переносился на некоторое расстояние. Шёл по улице, манипулировал со зрением. И вдруг как туман опутывал меня, через мгновение всё проявлялось, а я находился на другой улице метрах 500 от того места, где шёл.

Очень часто переносюсь в другие жизни. Мои ли это жизни, или я вселяюсь в чьёто тела. Но всегда ощущаю, что это я, и именно со мной это происходит. Это небольшие эпизоды, но наверно имеющие какуюто важность или ценность для меня.

Мы бредём по скалистой местности. Караван, несколько повозок и группа людей. Это Америка, пионеры из Европы ищут лучшей жизни. Я молодой человек в белой рубашке, кожаной куртке с винтовкой. Наш вожак за чтото разозлился на негра, идущего с нами. Хочет повесить его. Но я вступаю, становлюсь между ним и озлобленными соратниками. Я готов драться. Они отступают. Негр спасён.

Я живу в трущобе. Дома стоят на пригорке, наползая друг на друга. Кругом люди в сомбреро, красных платках. Я мальчик, мне очень хочется есть, я мечтаю, что вырвусь отсюда. Это где-то в Южной Америке.

16—17 век Средняя Европа. Я молодой человек в семье буржуа. Каменный дом. Мой отец деспот, желающий, чтобы я продолжал его дело. Своя лавка. Но я хочу другого, хочу посмотреть мир. Ночью надеваю широкую шляпу, беру котомку, и тайком покидаю дом.

Япония. Средние века. Я готовлюсь к свадьбе. Я девушка. Вокруг меня много родственниц, помогают надеть платье, украшения. Я невесела. Я почти не знаю жениха, он воин, богат и намного старше меня. Я не знаю, как он будет относиться ко мне, но я знаю, как я поступлю со своей жизнью, если мне будет очень плохо, и ложу в сундучок с приданным острый кинжал.

Китай. Лет 1000 назад. Я иду с толпой переселенцев по Великой Китайской стене. Я мальчик — китаец. Меня отправили с оказией, с попутчиками родители, потому что не могут прокормить, а на Востоке, возле моря, в большом поселении живёт дальний родственник. Мы идём долго, вечерами сидим у огня и слушаем истории, рассказываемые попутчиками. Наконец большой город. Красные Халаты. Драконы на одежде и на флагах. Я у родственника. Он недоволен. Перед глазами пробегают жизнь у него. Побои, унижения и вечная

работа. Я ненавижу его. В один день на город нападают. Кругом всадники, сабли, кровь, крики, всё в огне. В наш дом врываются вооружённые люди и убивают всех жильцов. Я сжался в углу. Ко мне идёт мужчина с окровавленной саблей. Это конец, думаю я, он идёт меня убить. Мужчина подходит, смотрит мне в глаза. Чтото мелькает в них, жалость, сочувствие. Он опускает свой меч и уходит, оставляя мне жизнь. Я счастлив, я живу, а родственник, жестокий деспот мёртв. И ещё я знаю, где он прячет свои богатства — улыбаюсь я.

Я молодой человек, из состоятельной семьи, иду с компанией таких же друзей. С нами две девушки. Мы спускаемся с большого холма, где живут люди побогаче, вниз, к морю, где живёт простой народ. Правда, нищеты не видно. Это скорее социальное различие. Всюду достаток. Идёт какойто праздник. Торговые лавки усыпаны товаром, кругом всё ярко, красиво. Разноцветные наряды, маски, флаги. Это Атлантида, другая Раса, понимаю я. Мы спускаемся к морю и нанимаем корабль. Небольшой деревянный, похожий на древнерусскую ладью, богато и красиво украшенную. Садимся за столик и пьём зеленую жидкость. Это не спиртное, а какойто бодрящий и веселящий напиток. Ладья плывёт и вдруг взлетает и плывёт метрах в 20 над водой вдоль берега. Потрясающая красота кругом. Мы празднуем, веселимся. А над нами реет красный флаг с жёлтым солнцем посередине — символ Атлантиды.

Я в густом заболоченном лесу со своим племенем. Мы небольшие люди, одетые в шкуры. Живём в шалашах. От одного до другого шалаша пролегают настилы из веток. Из леса выходят высокие люди. Они раз в пять выше нас, очень худые, похожие на кузнециков. Они правят в этом мире. Они добрые и заботятся о нас. Дают нам еду, помогают во всём. Где — это — нет восприятия. Возможно не в нашем мире. Был в этом мире раза три. Там есть озеро, где нам разрешают купаться. Чистое с песочком. В последний раз я попадаю на озеро. Оно заросло, заболотилось. Или погибла Раса людей — кузнециков, или ушла в другой мир.

Выхожу из тела и встречаю друга В.М живого, живущего за 3000 км. от меня, спящего в это время и пришедшего в теле сновидения. Пытаюсь объяснить, что он спит, он не понимает о чём я. Машу рукой, ладно, давай я свожу тебя в другой мир. Беру его за руку, настра-

иваюсь и переносюсь в один мир, где я несколько раз бывал. Это в пустыне, люди похожи на мусульман, живут в глиняных домах, разводят скот. Похоже на наш мир, но их опекают высокие, раза в три больше человека и крупные существа, мудрые и намного разумнее человека. Ко мне относятся доброжелательно. Где это, что за мир — восприятия нет.

С местными людьми у меня хорошие отношения, я уважаю их традиции, культуру, они с радостью встречают меня, готовят праздничный обед. Но вот друг не понимает где он, ведёт себя по хамски, впрочем, как и в этой жизни, всё хватает, везде лезет. Мне стыдно. На мои слова он не реагирует. Я беру его за руку, прощаюсь с хозяевами и говорю «Пора Витя домой».

2 декабря 2010 г.

Кроме выходов из тела большое значение имеют осознанные сновидения. Это сновидение, в котором ты вспоминаешь, что в данное время ты спишь, а находишься в сновидении. Если научиться сосредотачиваться на окружающем мире, рассматривая дома, растения, людей, то всё кажется настолько реальным, что всё окружающее становится реальным. В принципе всё и есть реальное в то время, когда ты на чётко сосредотачиваешься. И наш мир тот же сон, на котором мы сильно, в течение долгого времени сосредотачиваемся. В детстве мир кажется нереальным, и лишь пожив какоето время в нём, сосредоточившись, начинаешь воспринимать всё реально. Все законы и условия мира зависят от мыслей, каким должен быть мир.

Как создан наш мир. Высшее существо, Бог нашего мира, тот, кто создал наш мир, послал мысль, каким должен быть наш мир. Люди, а так же растения животные придя в наш мир, находятся под гипнозом этой мысли, и сами того не желая, своими мыслями поддерживают главную мысль, и ещё больше усиливают действие мысли. В наше время мир настолько материальный, что человеку пытающемуся посмотреть на него подругому, или действовать подругому приходится не сладко. Гипноз держит его в рамках. Кроме того за нами следят существа, контролирующие нахождение мира именно в такой интерпретации.

По себе могу сказать, что каждый шаг к познанию вызывает сильнейшее сопротивление. Были случаи, когда меня просто раздавливал,

так называемый атмосферный столб, когда я пытался выйти из тела. Если мне удавалась вылазка в Высшие миры, или какоенибудь действие, изменявшее моё мнение о мире, в ближайшее время вокруг создавались проблемы, срочные дела и другие события, отвлекавшие меня от продолжения моей деятельности.

Но идти в направлении познания мира необходимо. Для совершенствования и обретения силы. Многие люди смогли обрести силу и научившимися управлять энергией нашего мира. Кто-то из них ушёл в другие, высшие миры, кто-то помогает нашему миру и людям в своём развитии.

А представьте, если все люди изменят своё мировоззрение. Они смогут летать путешествовать по Вселенной. В общем, так и будет, если до этого мы своим поведением не уничтожим свой мир.

Так вот — осознанные сны. Раньше для меня это были галлюцинации, видения. А теперь целый мир, в котором я провожу 50% своего времени. Я разбираюсь, какие сны снятся в течение ночи. Их 45. Если не входить в особые состояния, чтобы выйти из тела или совершить какую-нибудь задачу во сне, то обычно сны протекают в следующем порядке:

1 сон — это приведение в норму и решение проблем накопленных за день. События во сне нормализуют состояние ума и направляют на правильный путь. Конечно, не все этим пользуются, с утра накачивая себя проблемами, и действуют согласно своим мыслям, не слушая подсознание.

2 сон — это обучение. Многие посещают так называемые школы, где их обучают более совершенные люди и нашей расы, и других, предыдущих рас. Даже если человек не посещает школу, его обучают. Это долго и сложно объяснить кто, легче сказать, что это придуманный людьми ангел — хранитель.

Конечно, человек не всегда обучается и решает свои проблемы во сне. Если он пьёт, колется и употребляет другие психотропные вещества, то сон проходит в кошмарах, в голове хаос. Он просто не подпускает свет и учителей в свой мир.

3 сон — это набор энергии. Человеку снятся любимые дела, он творит, занимается спортом, путешествует. Всем тем, что разжигает огонь в сердце и заряжает божественной духовной энергией.

Кстати, после посещения высших миров, или выхода из тела, несколько дней просто летаешь, энергия так и бурлит.

А вот после посещения нижних миров, встаёшь разбитым и усталым, ты только теряешь энергию.

4 сон — это сексуальные сны. Это даёт и энергию (земную) и зарядку. Это особая сила, по поводу которой можно долго рассуждать, но я не хочу, так как меня интересует духовная энергия и высшие миры.

5 — это развивающий сон. Ты решаешь большие задачи, находишь ошибки и исправляешь прошлое, ставишь будущие задачи. В этих снах сочиняются стихи, музыка, приходят ответы на решение многих проблем. Нельзя народная мудрость говорит «Утро вечера мудренее».

Это схема снов, но нет зацикленности, трафарета. Для каждого сны индивидуальны. А главное надо понять, что сон — это не видения, а путешествия по мирам, встречи с разными людьми и другими существами, то есть целая жизнь. Я понял это, когда бывал в разных мирах, я часто встречаю людей, которые не живут в моём мире, но я их хорошо знаю, помню прошлые общения с ними, помню прошлые посещения и события в этих мирах, хотя в нашем мире, я понятия об этом не имел. Так что наше физическое тело живёт своей жизнью, а астральное и ментальное живут своими жизнями, есть ещё высшие тела и они живут в своих высших мирах, но мы об этом практически не помним, так как не воспринимаем. А всё это многообразие объединяют наши дух и душа, то есть то, что и есть мы настоящие, бессмертные существа.

Найти гармонию всех тел, воспринимать все тела и их действия, и контролировать их — вот задача йога, мага и сила, величие высшего человека, которых называют люди — плюс, и которые являются выпускниками, закончившими университеты нашего мира.

И ещё очень важное о снах.

Если посмотреть на Землю из Космоса «видящим духовным» взором, то видно, что вокруг Земли находятся опоясывающие её круги, полосы, как вокруг Сатурна, но невидимые простому глазу. Это и есть пресловутые параллельные миры, о которых «вещают» учёные. Это миры, в которых живут люди Земли. Они идут по нарастающей, от

низшего к высшим. Первые два очень близки к Земле. Там находятся в основном спящие люди и умершие, но неосознающие это. Они ведут привычный образ жизни, как в физическом мире, общаются с людьми во сне и пытаются общаться с живыми, но безуспешно. Это ужасный мир, так как все мысли и желания мгновенно реализуются, там нет законов и запретов. Это какофония зла и низменных желаний создаёт большую проблему для нашего мира, отрезая наш мир от духовности и светлых миров, и не давая развиваться людям. Затем идёт полоса, которую можно назвать чистилищем. Здесь человек вспоминает, кто он на самом деле и страдает от своих поступков. Следующие это миры, в которых живут люди после смерти. Чем выше, тем духовнее и светлее люди там живут. Кроме того, они делятся по интересам, по фантазии. Сколько интересов и фантазий было за всё время существования человека столько и миров. Число их бесконечно. Но так как там нет времени и пространства, всё это находится возле Земли. Там люди понимают, что они умерли, могут наблюдать наш мир, и низшие миры, могут приходить к нам. Но это бывает редко, так как они теряют интерес к нашему миру, осмысливают свою жизнь и готовятся к новому воплощению.

Пример из моей жизни. В 2004 году умерла моя мама. Ещё за год до её смерти я встретил умершего родственника — там. И узнал от него, когда мама умрёт. Коечто, понимая, я рассказывал о том, что будет после смерти, и особенно убеждал, что смерти нет. Ибо этого больше всего боятся люди — смерти и исчезновения. После смерти мы много общались с мамой. Я спрашивал: «Ну что, видишь, ты живая». «Да» соглашалась она. Я убеждал её идти выше, думать о высшем мире, но 3 года по земным меркам она держалась возле этого мира. И лишь потом ушла, но ещё года 2 часто возвращалась. Сейчас она спокойно живёт в своём мире, вместе с подругами молодости и другими близкими людьми. Даже когда я бываю у неё она рада, но относится к этому спокойно и довольно равнодушно. Пришло понимание этого мира и спокойствие.

В последнем кольце живут люди — плюс. Высшие человеческие существа — удивительные и могущественные, подобные Богам, то есть Высшим существам. У них осталась одна жизнь на Земле и путь в будущее, в другие миры.

Определить во сне где ты легко. Если темно, то в низших мирах, если светло, в Высших, если Серебряный и Золотой свет освещает окружающий мир, если невероятное разнообразие цветов и красок переливается через вас, то вам повезло, вы в огненном высшем мире. Мире Богов и Ангелов.

Есть ещё физические параллельные миры. Там та же Земля, но пошедшая по другим путям развития. Их как вы понимаете тоже бесконечное число.

Наверно после выше сказанного и можно подвести итог моего познания, раскрыть Тайну мира, как я его вижу.

Нет ничего в мире, ни Вселенной, ни планет, ни звёзд, ни людей. Есть высшее существо, состоящее из бесконечного множества существ различных уровней. Как рой пчёл, как стая птиц, имеющих общее сознание. Да и как человек в толпе, в обществе имеет и свой разум, и разум толпы, общества. Так и Бог, это сущность, объединяющая много индивидуальностей и имеющая общий разум. (А как хочется, по крайней мере, мне, чтобы Бог был одним Великим существом). И выглядит Бог как сеть, переплетение различных энергий — от очень высоких тонких, до грубых и жёстких. Это напоминает нервную систему человека. Поэтому и возможны мгновенные перемещения во времени и пространстве. Энергия мысль. Мыслью создаются миры. Чем выше разум, тем выше миры. И Бог играет, индивидуальности играют. Это компьютер, интернет. На Земле есть ответ на всё во Вселенной. Только это высший компьютер, непостижимый Разум. Но мы люди — дети, энергетические вихри, познающие миры и несущие Новое для развития всего общества, всей цепи, всего разума, и главное являющимися частью этого удивительного мира, который и есть Бог, всё во всём, и мы в нём.

Вот.... Осознайте... Мы одно...

Убей кого-нибудь — убьёшь себя, обмани — обманешь себя, пошли зло кому-нибудь — сам и получишь.

Но если полюбишь всех, пошлешь им мысли любви, счастья — то какая любовь и счастье вернутся к тебе, от всех — представляете.

Думайте сами, решайте сами — иметь или не иметь.

8 декабря 2010г. Однажды лежал и пытался выйти из тела. Никак не получалось, был где-то в пограничном состоянии между двумя мирами — нашим и за гранью. Но тело не отпускало. Вдруг то куда-то снизу вырвалось какое-то существо. Оно схватило меня крепкими руками, вырвало из тела и вылетело со мной в окно. Я сначала перепугался, но зная, что в том мире нельзя бояться будет хуже, взял себя в руки и, спокойно ждал, что будет дальше. Мы замерли недалеко от окон квартиры возле растущих напротив деревьев. Скосив глаза, я рассмотрел незнакомца. Так как он держал меня за поясницу, я видел его чуть сверху. У него была очень развитая мускулатура, длинные, чёрные блестящие, и видно давно не мытые волосы. А вот глаза были пустыми, в них не было искорки разума, чувствовалось, что он живёт инстинктами и похож скорее на животного, к тому же он был голый. Он держал меня и чего-то ждал. Но я не спешил ничего делать, а затем подумал, что может ему отдать мысленный приказ отнести меня в какое-нибудь место, казалось, что он как рыба в воде в этом мире. К тому же он помог мне выйти из тела, и значит, не собирается причинить мне вред. И только собрался выполнить своё намерение, почувствовал, что он исчез. Полетав немного над деревьями, вернулся в тело. И до сих пор думаю, кто же это был. Чтото в нём было знакомое. Может мой древний предок, вернее я сам из древнего прошлого, когда ещё жил в пещерах. Услышал зов своей души из будущего и пришёл на помощь.

Удивительно взаимоотношение разных воплощений нашей души. То есть нас самих, истинных. Ведь в том мире, высшем, духовном нет времени, а значит наше истинное «Я» воплощается в физический мир в разных воплощениях практически одновременно. Представьте 3000 примерно человек одновременно действующих на Земле в разных эпохах, от древнего человека до совершенного человека будущего. Причём ещё более высшее «Я» наше же, наблюдает за всем, помогает и контролирует, если надо, исправляет ошибки прошлого или будущего, совершенствуя свою личность. Это можно, чтоб было более понятно, сравнить с игрой на компьютере одновременно в 3000 игр. Непростая задача, чтобы достигнуть идеального результата и достичь победы. И думаю не все, если не большинство, с этим не справляются. А победившие в этой игре становятся действительно выдаю-

щимися духами. Если помните, я писал, что во Вселенной, в Высшем мире тоже что и на Земле, одни законы. И познав Мир Земной можно познать Мир Высший. Так и на Земле есть люди, достигшие высокого мастерства, знаний, ставших выдающимися личностями, как и во Вселенной. Правда, выдающаяся личность на Земле, понятие относительное. Совершенные — это люди, достигшие чего-то великого с духовностью, с любовью, действительно выдающиеся, и это потенциально Великие Духи в будущем. Пушкин, Чайковский, мать Тереза, Александр Матросов, Конюхов, Р.Монро, Э.Мулдашев — вот примеры. Пугачёва, Киркоров, Абрамович, Жириновский, а так же Сталин, Гитлер, Наполеон — отдыхают. Это скорее путь к деградации. P.S. Против песен А.Пугачёвой и Ф.Киркорова ничего не имею против, но вот их поведение... У других патологическое стремление к деньгам, власти — это погружение в мир материи, отрыв от духа.

Правда и на Земле и во Вселенной нет ничего не правильного. В следующих жизнях, в других мирах — есть возможность исправиться, что в принципе и происходит со всеми нами.

Тут, подытоживая тему, могу сказать, что открыл вам, читающим, одну Великую тайну и Истину. Не обратили внимания в предыдущих строках? человек помогает себе сам. Вот он загадочный АнгелХранитель, о котором много говорится в религиозных книгах, но никто не знает, да и сейчас сможет ли понять? С нашим материалистическим складом ума. Но это истина. Знайте.

Начинаю описывать какоенибудь событие, и отвлекаясь, рассказывая о Тайнах и загадках Мира. Но понять Мир — это и есть моя цель, изза этого, в надежде поделиться знаниями и пишу эту Книгу. А удивительных событий и приключений в Мире Мёртвых, как называют его люди, хватает. Ведь это Мир Фантазий, и всё что выдумывал, о чём мечтал или представлял в кошмарных снах, в этом Мире есть. Есть русалки и кентавры, Драконы и волшебники, ад и рай — и он, этот Мир удивителен.

Например, я дружу с растениями. Я люблю их, и отношусь к ним как к равным, разговариваю и забочусь. Растения отвечают мне взаимностью. Наверно с их помощью я вспомнил, как когда-то был цветком и ощутил огромное многообразие чувств цветка и его единение с другими цветами, деревьями, Землёй. Цветы приходили ко мне во

снах, окутывая меня любовью. Лечили и успокаивали меня. У меня за окном растёт большой тополь, и когда я выхожу из тела и вылетаю в окно, попадаю в объятия тополя, он окутывает меня ветками и листьями и удерживает меня. Приходится мягко, прося прощения, выпутываться и лететь дальше. Кстати, когда я попадаю в тот мир, который находится возле Земли, первый круг, где почти всё земное, всегда весна или лето, деревья с листьями, трава зелёная; хоть в этом мире, нашем, зима или дождь.

Однажды я, так же, никак не мог выйти из тела. И вдруг передо мной возник человек метра 3 росту, состоящий из листьев и веток, и помог мне. Это повторилось и ещё раз, но в осознанном сне, когда я никак не мог взлететь.

А недавно во сне я оказался в густом лесу, я шёл по тропинке, и был частью леса, деревьев, цветов, я понимал мысли леса, а он понимал меня. Затем я почувствовал, что из живота, из пупка что-то выходит, я потрогал рукой, опустил глаза и увидел, что оттуда вырастают листья. И тут из всего тела начали пробиваться ростки, листья, я стал зелёным, опутанным листьями. Я срывал их, пытаюсь очистить тело, но они росли ещё сильнее. И тут я понял, что лес хочет, чтобы я был таким же, как всё вокруг, был своим, чувствовал себя частью его. Я успокоился и шёл по лесу, наслаждаясь единением с ним, спокойствием и величием живой природы.

Иногда я выхожу из тела необычно. Я не вылетаю, а встаю как будто ночью, спросонья, мы встаём и идём в туалет. Так было несколько раз. Ничего необычного, я шёл и выключал газ на кухне или свет в другой комнате и ложился спать. И лишь ложась, видел себя спящего, и понимал, что я вышел в другом теле. Интересно, какой газ и свет я выключал? Однажды встал, и, обходя кровать, подумал, может я во сне. «Надо подпрыгнуть, если зависну в воздухе, я в теле сна» — подумал я. Подпрыгнул, завис, понял и решил полетать раз уж вышел из тела, вылетел на улицу через окно (Я писал, что ни стены, ни окна не являются препятствием, я пролетаю сквозь них, как нож проходит сквозь масло, лишь глаза по привычке закрываю, вдруг я не в том мире, а в этом, стекло разобьётся и повредит глаза). Один раз лёг спать днём. Сквозь сон услышал, что кто-то пытается войти в дверь, стучит и дергает ручку. Я слышал, как жена готовит на кухне и стучит посудой, а

сын что-то смотрит по компьютеру. «Неужели не слышат» — подумал я. Встал и пошёл открывать. Открыв дверь, увидел тещу, которая умерла несколько лет назад. Она была довольно бодрая, в новом синем пальто и чёрнокоричневой тростью. Я помню, что пальто жена отдала какой-то бабуле, настоящее пальто, я имею в виду. Есть традиция, отдавать вещи умершего нуждающимся. В голове у меня пронеслось, что это не зря делается, пожертвованные вещи появляются у мёртвых.

Я открыл пошире дверь, а так как мы в жизни, последнее время, не очень общались, то не стал вести разговоры, а, только пропустив тещу, указал на кухню и сказал: «Лида там». И пошёл спать. Лёг и сразу уснул.

Слышу от скептиков и «учёных», что сны галлюцинации. Могу сказать, что события, происходящие в том мире, более реальны, чем в нашем, и, оказавшись там, ни секунды не сомневаешься в реальности окружающего, скорее наш мир кажется нереальным. Я иногда не сразу могу сообразить в каком я сейчас мире, и пока я думаю и определяю по некоторым особенностям в каком я мире, ни один мир не кажется галлюцинацией. Это действительно так, все миры реальны, или сны, которые мы видим. Главное, в каком мире — сне себя воспринимаешь. А учёных жалко и смешно. Тех, кто не верит, не сомневается, а глаголет истины.

Я работаю охранником в коттедже, и ночью, хоть и не положено сплю. И там тоже происходят интересные случаи. То я встаю из тела и не понимаю что я в теле сновидения, отгоняю или даже воюю с личностями, пытающимися влезть в коттедж. Инстинкт охранника. Это люди во сне, вышедшие из тела, почувствовавшие некоторую свободу, или мёртвые, что ещё хуже. Придурков среди них хватает. Но более интересны случаи, связанные с сексом. Очнувшись однажды в теле сновидения, тело спало, я, продолжая лежать в теле, увидел трёх пожилых женщин живущих в коттедже и узнал их. Они сновидели и находились в сновидящих телах. Стояли вокруг меня и, хихикая, подталкивали друг друга, чтоб заняться со мной сексом. Наконец одна сказала — «Эх давно я этим не занималась» и потянулась к моему достоинству. Мне это показалось не очень приятным, и я проснулся.

Однажды ко мне пришла молодая девушка, я пошёл провожать её, посадил в лифт, и тут мы оба почувствовали желание и занялись

сексом в лифте. Тут появилась её мама, погнала её домой, а сама заняла её место.

Однажды я очнулся в сновидении, передо мной стоял какой-то парень и кричал на меня, что я переспал с его женой. Я не сразу понял про кого он говорит, их было не мало. И я, тоже разозлившись, спросил, кто его жена. Он сказал фамилию и я вспомнил. Это было так давно. Но вспомнив, разозлился ещё больше, так как она говорила, что он сам ей постоянно изменяет. Я сказал ему об этом и намеревался надавать ему тумаков, но он убежал.

Вообще про секс можно много рассказывать, но не думаю, что это будет приятно моей жене. Могу сказать, что в том мире к сексу относятся совсем по-другому. Это настолько естественно и просто, насколько запрещено и сложно в нашем мире. Секс — это обмен энергией. В высших кольцах — мирах люди сливаются друг с другом, получая удовольствие во стократ превышающее секс нашего мира. А в низших мирах люди подражают земному миру, занимаясь в обычных позах. Чувства и желания там открыты, поэтому и секс естественен. Это в нашем мире закон выживания создал такие эгоистические понятия, как моё, никому не отдам, зависть, ревность, собственность. Выдумали свадьбы, верность, продажную любовь из простого и естественного действия — обмена энергией. Усложнили и создали догмы. Особенно церковь и религия. Вот и верьте потом и мамам, папам и раввинам, несущим бред от лица Бога.

И задумайтесь о себе, часто ли вам снятся эротические сны? Практически каждую ночь. Так вот практически каждую ночь люди занимаются сексом, изменяют своим жёнам и мужьям, любимым. И попы в том числе. Не вызывает ли это смех или хотя улыбку в разговорах о верности и воздержании. Но всё об этой теме или я распишусь, не остановишь. Может позже.

15 декабря 2010 г.

Как я уже не раз говорил, всё во Вселенной подобно всему. Жизнь на Земле, в этом мире подобна жизни в Высших духовных Мирах. Правда, многое искажено. Но всегда можно найти ответ и понять как у них там. Приведу пример. Мировой океан, мир в бездонных глубинах. Там сумасшедшее давление, движение замедленное, неспешное.

Но и там живут рыбы и другие глубоководные существа, где для человека смерть. Но здешние существа приноровились к этим условиям, их тела приспособились к давлению, и они живут своей неспешной размеренной жизнью. А вот подняться выше — им смерть, их разорвёт от внутреннего давления. Так и человек живёт на Земле под огромным давлением атмосферы, а главное своих земных мыслей, и не может подняться не только над Землёй, но и в Высшие духовные миры.

Представим, что одна глубоководная рыбка захотела узнать, а что там сверху. Она начала подниматься, и погибла. Погибло тело рыбки, а душа запомнила и сохранила это желание знать. И вот в следующей жизни она, рыбка, родилась в теле другой рыбки, которая могла жить не на самом дне, а выше. Так, прожив много жизней, рыбка смогла жить у самой поверхности океана. Теперь она не могла опуститься на дно, её раздавило бы. Да это ей было и не интересно. Ведь здесь здорово, здесь можно не медленно передвигаться над дном, а стремглав носиться по всему океану и даже выпрыгивать из воды пролетая по воздуху. Рыбка почувствовала свободу. Но однажды она посмотрела вверх и увидела, как какие-то существа летают в небе, они могли жить не только в океане, а лететь куда захотят, в другие земли, другие места, они были ещё более свободны, чем рыбка, плавающая на поверхности океана. И рыбка захотела стать этим существом, захотела стать птицей. Мечты сбываются.

То же и человек. Живя на Земле в физическом мире, он привык к этой жизни, привык к тяжёлой энергетике этого мира. Его удерживают мысли этого мира — стремление к выживанию. К деньгам, карьере, власти, удобствам этого мира. Здесь его друзья, семья, работа. Всё это занимает практически всё время человека. Он крутится как белка в колесе, и ему некогда подумать о каких-то других местах, мирах. Но подсознание помнит, что когда-то он жил в других лучших мирах, что он летал. И тогда он с тоской смотрит в небо, на эти далёкие недоступные звёзды и печаль охватывает его сердце. Он понимает, насколько мал и слаб перед Величием Космоса. Человек чувствует, что там, на Звёздах тоже есть жизнь, и возможно более прекрасная, чем здесь, но он не может туда долететь, и грусть одиночества разрывает его сердце. Человек строит самолёты, космические корабли и отрывается от

Земли, но это не то, он всё равно остаётся возле Земли, и жизни не хватит, чтобы долететь до ближайшей звезды. Человек пытается сделать свою жизнь лучше, комфортнее, построить лучший дом, купить лучшую машину. Но заимев всё это, понимает, что всё равно нет счастья, что хочется чего-то другого — сказки, волшебства, свободы.

И вот когда человек понимает это, он начинает думать, он желает знать, он стремится к другим мирам. Тогда мысли о материальном отступают, а дух открывает знания и свободу. Свободу от материального мира, свободу от кратковременности жизни, от пространственных невообразимых расстояний. И он как рыбка вырывается из глубин, и становится тем, кто он есть на самом деле — Духом, для которого нет ограничений пространством и временем. Он, человек, становится свободным. Мечты сбываются...

11 февраля 2011 г.

Недавно лежали с женой перед сном в постели, она читала Н.Рериха. И говорит: «Вот прочитала, что глядя на звёзды, человек охватывает Вселенская тоска, теперь я понимаю, о какой тоске ты постоянно говоришь». Да со многими такое, наверно, было, глядя в небо, сердце щемило от тоски, что-то звало туда. Это тоска по дому, все мы пришли из Космоса из других миров. Где-то там наш дом, и мы стремимся туда. Это напоминает воспоминания о детстве. Когданибудь мы вернёмся туда — домой, и будем вспоминать жизнь здесь, в этом мире как сон. Все проблемы и заботы этого мира рассеются, это программа обучения, которая расширяет сознание и наделяет силой. Божественной силой любви.

Особенно сильна тоска, когда начинаешь осознавать что такое наш мир, кто мы на самом деле. Когда переходишь черту? Много написано воспоминаний людей, которые были на грани смерти, попали в другой мир и сталкивались с границей нашего и того мира. Иногда это была стена тумана, иногда река, но приходило понимание, что перейдя это препятствие, назад не вернёшься. Для простого человека — это действительно так. Он умирает. Для человека, ступившего на путь знания, обучения, наступает момент, когда для расширения сознания ему мало знаний в этом мире, он должен прикоснуться к знаниям другого мира, миров, там за гранью смерти. И человек ока-

зывается на границе миров. И тут звучит вопрос, вопрос мысленный. Но слышишь его как голос, голос какого-то высшего существа. Это не определённые слова, хотя и понимаешь как слова. В этом вопросе обращение, готов ли ты идти дальше, готов ли ты отказаться от привычного мира, так ли сильно ты жаждешь знаний, что готов изменить свою жизнь, готов ли ты остаться один. На самом деле вопрос короткий, но все эти вопросы звучат в нём.

И тогда ты делаешь выбор. О себе могу сказать, что я не сомневался ни мгновение, но жизнь в то время ничего не значила для меня, а жажда знаний была необъятной.

Если ты испугаешься, или тебе дорога жизнь, которой ты живёшь в этом мире, ты останешься в этом мире, знания больше не придут к тебе, ты погрузишься с головой в этот мир, потухнут стремления и желания познания. Многие экстрасенсы, например Гробовой, Лонго, как и многие из «Битвы экстрасенсов» не переступили черту, пошли по земному пути, зарабатывая деньги, стремясь к славе. Был удивительный человек — написал много книг, много важного и правильного. Талантище. Но погряз в мелочах, в разврате, славе и обогащении. И потерял силу и знания, остановился и деградировал. Теперь его арестовывают, судят, а ведь раньше он не допускал этого своей силой. Жаль. Гробовой вообще в тюрьме. Разве маг может против своего желания сидеть в тюрьме? А Кашпировский — его раскритиковали и погнали, а он всё равно стремится к славе, к известности.

Кто-то хоть занимается целительством, хоть какая-то польза, но вообще это путь в никуда.

Конечно, у них ещё будет шанс начать сначала, но не в этой жизни.

А вот В.Долохов автор книг про волшебников, человек, столкнувшийся меня с мёртвой точки, просто восхищает меня. Он великолепно действует как маг, человек знаний. Он не выставляется напоказ, неизвестен на телевидении, среди лжемагов и экстрасенсов, но его знают множество людей, он ездит по миру и даёт людям энергию, учит, пробуждает их от сна. Когда он оказался в глухой провинции, маленьком городке Казахстана, он сначала недоумевал, каким ветром его занесло туда, но тут же ответил себе — «значит кому-то это было нужно». Это было нужно мне, и я, думаю, высшие силы приложили к этому руку.

Он помог мне, да и некоторым другим людям. И я думаю таких, кому он помог множество.

И вот ты переходишь черту и что дальше. Дальше всё меняется. Нет никто тебя не встречает и не рассказывает Тайны мира. Наоборот, ты, который думал, что всё узнал, понимаешь, как мало ты знаешь. Насколько поразителен и загадочен мир. И познание его безгранично, тайны беспредельны. Но ты ступил на Путь знания, тебе будет тяжело, страшно, ты будешь мучиться, тебе больше не принесут радости те моменты удовольствия, которые ты испытывал в этом мире. Но ты идешь, и теперь тебя ведут Высшие существа, ведёт твоя сила. Это не легко. Мир, в котором ты жил станет тебе неинтересен, тебе не с кем будет поделиться, у тебя будет ощущение, что ты перерос мир, в котором тебе приходится жить. Как будто попал в мир детей, которые возятся в песочнице, и тебе приходится казаться таким же, чтобы принимали за своего, а не отвергли. Или как будто попали в страну глухих, слепых, и нужно жить по их законам. А иногда нельзя. Никто не будет слушать твоих «бредней», а если будет, то не будут верить и назовут вруном, дураком.

Ты остаёшься в одиночестве, великом одиночестве, один на один с собой.

Но вот что скажу в ответ на ваш вопрос, стоит ли того всё это знание — стоит. Те крупницы знаний, чудес, встреч, понимания, которые помаленьку открываются тебе, многократно перевешивают те страдания и мучения испытываемые вами. А какой итог — это трудно представить, стать совершенным человеком, перед которым нет границ жизни и смерти, нет расстояний. Можно жить в этом мире хоть тысячи лет не умирая и не старея, можно летать (мгновенно) на любые планеты, Галактики. Можно погружаться в прошлое и видеть, как строили Пирамиды и Стоунхендж. Можно общаться с инопланетянами. А когда наш мир будет исчерпан, то перейти в другой, более высший мир и получить ещё более высокие знания. Это награда.

«Думайте сами, решайте сами иметь или не иметь».

P.S. Помню меня волновал вопрос «Как же начать изучение, как же узнать про всю эту мистику?» Наверняка многие люди, стремящиеся к знаниям, думают так же.

Запомните главное, если вы хотите знаний — высших, духовных, мистических. Если хотите искренне и очень сильно, Вам обязательно помогут Высшие силы, люди Знания. Мы не видим их, но мы всегда под их контролем, как дети под всевидящем оком родителей. Вам помогут самым наилучшим и доступным Вам способом.

Мне вот начали приносить книги, или я сам покупал, как будто мне подсказывали «купи эту книгу». Появятся люди, которые помогут, даже на которых вы не подумаете. Как мне помогали сын Дима, соседки Ира Чичкарёва, В.Долохов, о котором не устану говорить.

Начал я с Библии. Затем книги восточных религий, затем книги всяких экстрасенсов и парапсихологов. Выделю В.Жикаренцева, очень помог. Полезен для начала Н.Рерих — его «Семь Великих Тайн Космоса».

Ну а действительно важным моментом в познании стала Е. Блаватская — «Тайная доктрина». Считаю это нужно прочитать всем.

Затем пришла главная книга — это К.Кастанеда. Вот по ней я и учился, и учусь, и буду учиться. Это мой путь в неведомое.

Когда я начал выходить из тела, появился Р.Монро — «Путешествия вне тела». Его опыт там — мой гид в том мире. Его знания потрясают и открывают цель.

И всё! Больше книг у меня не было. Эти 3 КНИГИ, вернее книги этих 3х авторов я читаю и перечитываю. Они мои учителя. Их путь — мой путь.

Но у всех путь возможен разный — пробуйте, читайте, ходите на семинары. Ваше сердце, Ваша душа с помощью Высших сил выведет Вас на путь Знаний, путь Истины.

Но закончить хочу вот чем. Только искреннее желание может привести Вас к Истинному знанию и открыть вам Путь. Многие стремятся обрести знания и силу для личной славы, для обогащения, для стремления быть Выше, лучше других. Это опасный путь. Вас столкнут в такую яму, что не позавидуешь. Путь колдовства, для решения земных проблем, опаснейший путь. Идти к Богу, к Высшим знаниям можно только с чистой душой. С искренними намерениями обрести Знания. Аминь.

Теперь о том, что случилось со мной за последнее время:

Была у меня в 5 классе любовь. Уже и забыл о ней. И вот заснул както. Очнулся еду в грузовике, в кузове, в городе, где раньше жил. Еду вдоль озера, а с другой стороны болото. Так оно на самом деле и есть.

И вдруг вижу, на дороге стоит она, протянула руку, останавливая машину. Я чтото почувствовал и кричу водителю: «Не останавливайся». Он притормозил, но услышав меня, нажал на газ. Увидев это, Надя, та девушка вдруг превратилась в огромную лягушку и скачками устремилась за машиной. Тут её передние лапы превратились в костлявые руки и стали вытягиваться вперёд, вытянув их на 5-7 метров, она схватилась за борт, подтянулась и повисла на нём, пытаюсь влезть в кузов. Глаза при этом были широко раскрыты и вращались, излучая ненависть. Я попытался несколько раз столкнуть её, но, даже падая, она не выпускала борт и опять пыталась влезть в кузов. Тогда я вытянул руку и прокричал магические слова. Есть у меня в запасе несколько заклинаний на такие случаи. Не один раз случались нападения. Тот мир разный. В нём есть и прекрасное и уродливое, смотря на какой уровень попадёшь.

Я крикнул, и из ладони полыхнула молния. Любовь моя бывшая слетела с машины и обуглилась. Она упала и не пыталась больше гнаться за мной. А я... я проснулся.

Очень много загадок в том мире. Почему произошла эта встреча, и почему так. Может какаято колдунья приняла облик той девушки, но я чётко ощущал её метку (её сущность, восприятие в том мире не по облику, а по внутренней индивидуальности, которая у всех людей своя). А может и Надя имеет колдовской дар. Возможно, жалеет, что мы расстались, и злится на меня. Загадка.

Ещё большая загадка случилась через 2-3 дня. Опять встреча с ней — Надей. Мы в какомто мире, но нет ощущения, что на Земле. В другом. Здесь у женщин доминирующее положение. У нас была любовь, мы поженились (в понятиях того мира) и у нас родился ребёнок. Она уходила из дома, гуляла, в открытую, а я следил за домом, ухаживал за ребёнком и очень переживал. Необычно, что дом был один на много семей, все жили вместе, спали в одной большой комнате. За детьми ухаживали няньки, какието старухи и ругались ког-

да я приходил к ребёнку и проявлял ласку. Это было чтото родовое, клановое, внутри кипела бурная жизнь, но держались друг за друга. Человек сто, а может и больше. Были свои старейшины. Но с другими общались легко, уходили, приходили. А это была семья, не 3-5 человек, а 100-200.

Вот почему произошла встреча в этом мире. Вот почему мы не оказались вместе, память об измене оттолкнула меня.

Следующее событие. У Монро есть рассказ, что в том мире открывается створка и через неё идёт излучение, создающее наш мир. Это не только Земля, это всё что мы видим — наша Вселенная.

Скажем так наша компьютерная игра, в которой участвуем и мы, люди, в качестве героев разных фильмов — жизнью. У Кастанеды есть рассказ о том, что в том мире есть ветер, который и гонит людей, т.е. мысленно внушает и направляет восприятие мира, в котором мы живём. И ещё у К.Кастанеды сказано, что ветер настоящий и может унести человека, его дух в неизвестном направлении.

И я увидел это. Но сначала на меня напали. Только я стал отделяться от тела, как ктото на меня напал. Я сопротивлялся, но не мог никак выйти полностью из тела, он не давал. Бандиты того мира, как ещё их назвать специально нападают в момент полувыхода из тела. В теле человек защищён (разве только больные или с похмелья подвергаются атакам того мира, а враги говорят бред, галлюцинации, а у человека порвана аура). Когда выйдет, вполне может дать сдачи. А в момент выхода скован наполовину и практически не может защищаться. Причина нападения или агрессия, или сексуальные домогательства, или просто дурь большинства, проживающих там людей, как здесь жили, так и там живут.

Ну, вот выход один — вернуться в тело. Вернулся, но меня переполняла злость. Вернуться туда и дать сдачи. Я весь напрягся, сосредоточился и стал выходить из тела, но соперник был настороже и держал меня, и тело моё боялось и не пускало меня. С огромным напряжением я выбрался до пояса, но дальше не смог, и тело втянуло меня, я уснул.

Проснувшись через час или два, я сходил в туалет и лёг спать дальше. Лицом повернулся к окну. Тут чтото привлекло моё внимание. Я посмотрел в окно, небо было затянато пеленой облаков. Я за-

крыл глаза и открыл правый глаз. Странно. Облака были редкие, небо проглядывало сквозь них, виднелись звёзды. Я опять открыл оба глаза — пелена, открыл правый небо, звёзды. Я понял, что вижу вторым телом. Правда обычно видит левый глаз, а тут видел правым, но если верит моё тонкое тело, то кто его знает, где право, где лево. Помните, как я писал, что выйдя из тела, обнаружил жену на своём месте, а себя на месте жены.

Но продолжу. Я стал пристально смотреть на небо, и тут куча облаков раздвинулась и показалась яркая звезда, она увеличивалась, расширялась и горела всё ярче и ярче, достигнув в размере звезду в 10 раз превышавшую обыкновенную. И тут подул ветер, стены исчезли, было небо, облака и яркая звезда. Я ощущал прохладу ветра, он дул из разных мест, порыв за порывом, он приносил какуюто тайну, и увлекал за собой. Я вспомнил слова Монро и Кастанеды, но мне было не страшно, я хотел улететь с ветром, в эту прекрасную неизвестность.

В это время я больше ощущал своё астральное тело, хоть и физическое тоже немного чувствовал. И я ринулся в ветер, к звезде, но тут почувствовал, что мою руку ктото держит. Опять жена со злостью подумал я, повернулся, откинул её руку и повернулся, чтобы лететь. Но на меня смотрела белая скучная пелена облаков, полностью затянувшая небо. Я принял физический облик.

Было грустно, но и чудесно, я увидел излучение, я увидел глазок кинопроектора, проецирующего наш мир. Я говорю наш мир, наша Вселенная, потому что миров множество, не только в нашей Вселенной, но и в других, как и самих Вселенных.

... Но где то есть начало, должно быть... Бог и Творец всего... сольюсь ли я когданибудь с ним, узнаю ли я тайны миров... узнаю ли истину, а главное как всё началось, где мы находимся, кто мы в самом начале... Кто он Бог!?!

3 марта 2011г. — Лёг, начал отключать мысли, где то посередине между сном и явью произошёл толчок, и я обнаружил себя летящим в самолёте. Я почемуто понял, что лечу в Израиль на собственную свадьбу. Сразу вспомнил, что несколько дней назад я во сне уже был в Израиле с какойто девушкой, с нами была ещё пара, мы жили в гостинице, нам здесь не понравилось, и мы уехали, не дожидаясь конца

отпуска. А теперь я летел на свадьбу с этой девушкой. Через мгновение я оказался в какомто доме, где и должна была состояться свадьба, было много гостей, но когда я появился, все закричали, а отец невесты сказал: «Да он же пьяный, не отдам за него дочь». Я обиделся, какой я пьяный, я совсем не пью. Не хотите отдавать дочь, не надо. Развернулся и вышел. Стал оглядывать город. Это был небольшой приграничный городок. Я это почемуто знал. Удивило что он какойто серый, каменистая почва, жалкая растительность. Стал внимательно рассматривать дома, запомнилась какаято башня посреди города. Восприятие было почти как наяву, обычно во снах всё зыбко, неопределённо. Подумал, что вот уже научился сосредотачиваться во снах на окружающей обстановке. Тут подумал, что мне теперь делать здесь, раз свадьбу отменили. И оказался в другом месте. Это место можно назвать чистилищем, здесь всё серо, это между физическим миром и миром мёртвых, короче долго объяснять. Я уже бывал здесь несколько раз, както с женой летали сюда навстречу с её умершими родителями. Теперь я шёл по улице и смотрел по сторонам. Улочка была небольшая, с двух сторон тянулись ряды белых однообразных одноэтажных домиков с палисадниками. Конец улицы уходил вдаль и терялся в тумане. Здесь действовал закон царства мёртвых, что пожелал, мгновенно воплощалось. Подумал, что хочу есть, прямо на улице появился стол с едой. Поев, подумал какие новости на Земле (физической) происходят. Тут же появились газеты. Хотел почитать, но вспомнил, я же во сне, что захочешь, то и напишут, и пошёл дальше. Тут пришла мысль как я здесь выгляжу. Тут какаято часть меня вышла из меня, и я взглянул на себя. И совсем не узнал. Невысокий толстенький, со светлыми кучерявыми волосами. В жизни я не такой, полная противоположность. Да и в других снах, хоть в чёмто менялся, но был похож на себя земного — стройный, худощавое лицо, тёмные прямые волосы. Я подумал, может это моя одна из многих личностей, которая и любит выпить. И гости в Израиле увидели её и сразу поняли это. Что ж было неприятно, но от этого никуда не деться. Человек это множество личностей, все предыдущие жизни находятся в тебе, кто то главенствует, а кто то наблюдает. Тут есть и воплощения растений и животных, которыми мы когда то были. И всё это и есть человек «здесь и сейчас» в текущей жизни. И все личности влияют на

личность, которая проходит сейчас жизнь, а некоторые даже пытаются главенствовать, хоть и не их сейчас время. И вообще, каждые 7 лет мы в чём-то меняемся, какая-то личность в нас выходит на первые роли, потом другая. Обратите внимание на себя и на других. Встретившись с человеком, с которым общались в детстве, в школе, мы воспринимаем его таким, каким тогда знали, но он другой, так же как и вы, и разговор ваш заходит в тупик, вы не видите тех, кого знали, через некоторое время понимаете, нет больше того, что связывало вас, и тот другой, и вы другие. Даже с любимыми людьми, расставшись надолго, вы не вернёте прошлого, вы другие. Когда вы вместе, общаетесь, вы не замечаете перемен, а расставшись, не узнаете друг друга. «Нельзя дважды войти в одну реку» — вот мудрость древних, знавших об этом явлении. Или ещё одно проявление этого явления, часто показываемого в передаче «жди меня». Люди полностью теряют память о прошлой жизни. Конечно «мудрые медики и учёные» могут придумать много объяснений, но всё просто. В результате какого-нибудь шока или страха, или стресса, личность прячется глубоко, в глубинах подсознания, и главенство берёт другая личность, не участвовавшая в жизни человека, но чувствующая, что может взять на себя роль и задачу человека, с пользой для него. Иногда наши личности, не участвующие в жизни, а наблюдающие за нами, приходят к выводу, что человек идёт не правильным путём, и можно всё исправить, не допуская смерти, не дожидаясь нового воплощения, а сейчас, в этой жизни, и сознательно забирают живущую сейчас личность, меняя его на другого. Я вот подозреваю, что и меня заменили в 40 лет. Правда не полностью, оставили предыдущую управляющую личность, но на вторых ролях, а новая личность пришла на место первой, и ведёт сейчас меня по жизни. Почему я это думаю. Впервые, я полностью изменил свою жизнь, как говорится, стал другим человеком. Во вторых, многое из моих интересов прошлой жизни проявляется очень слабо. Раньше я много пил, сейчас практически не пью, любил женщин, любил посидеть с друзьями, сейчас веду уединённый образ жизни, общаюсь только с семьёй, а женщины хоть интересуют меня, но пальцем не пошевелю, чтобы переспать с кем-то, теперь в моей жизни существует только жена, которую очень люблю. Даже петь не могу. Раньше очень любил попеть, если гулянка, то пел обязательно. Сейчас

попробовал, не могу. Хоть умею и слух, и голос, но чего-то нет, куража может, желания. Вот такое сложное существо человек.

- Вышел из тела и вылетел через окно, полетав над деревьями, решил подняться повыше. Долетел до облаков, начал пролетать сквозь них. И тут облака сгустились, и кругом появилось множество пузырьков. Я как будто оказался в шипучке, минеральной воде. Раздалось шипение, потом всё рассеялось, я опять находился в обычных облаках. Начал спускаться. Это был уже не тот город, другой. Меня привлёк большой деревянный дом. Я влетел в окно небольшой мансарды и оказался в пустой комнате. Изза двери раздавался шум и голоса. Я выглянул, шум шёл снизу, куда вела деревянная лестница, там какая-то гулянка, гости — пришло понимание. Тут из какой-то комнаты вышла женщина, молодая в красном платье в каких ходили в средние века. Женщина прошла мимо и спустилась по лестнице к гостям. Тут я почувствовал осознание, что это моя мама, только в прошлом. Гости — артисты какого-то театра, отмечавшие премьеру спектакля, а мама, одна из них. Восприятие было удивительным, такого раньше практически не было, лишь, когда я встречался с высшими существами, в Шамбале, и на инопланетном корабле. Видел всё очень чётко, слышал даже скрип половиц на лестнице, по которой шла мама. Подумал, что попал в какое-то прошлое время, к которому был причастен. А пузырьки в облаках — это портал перехода в прошлое.

- Оставшись один, я подумал, не спуститься ли мне к гостям, но что-то во мне сопротивлялось этому. Я оглядел комнату и подумал, что увидел то, что увидел и больше мне здесь делать нечего. Не всегда, или вернее почти никогда не понимаешь, где ты оказываешься и зачем, твой разум не может понять этого, но есть в нас и высший разум. И ему это зачем-то нужно. Подумав об этом, я вылетел через окно и направился к облакам.

Влетев в них, я остановился. Опять кругом всё вспенилось, зашипело, пошло пузырьками, и я оказался над современным городом, с многоэтажными каменными домами. Спустился во двор из нескольких домов, квадратом окружённый многоэтажками. Сначала подумал, что это Кокчетав, город, где прожил большую часть жизни и куда частенько попадаю. Но взглядевшись, понял, что это не он. Было

слишком чисто и ухожено кругом, чтобы быть похожим на мой город, да и на любой в России. А двор напоминал настоящий парк. И деревья были какимито необычными. Я стоял между деревьев и услышал писк. Как будто котёнок пищал. Тут увидел, как из дома вышла какая-то бабка, она шла на писк и звала котёнка. Увидев меня, она с подозрением окинула меня взглядом, но ничего не сказала и продолжала искать котёнка. Интересно, в каком обличье она меня восприняла. Приняла за человека её мира, скорее всего, но что-то во мне было необычное, раз она так на меня посмотрела. Правда это необычное не испугало её, значит, я в большей степени соответствовал её миру. Да и я воспринял её обыкновенной бабкой. Наш разум подгоняет необычное под знакомые ему вещи нашего мира.

Из кустов выбежал котёнок, она, бабка, взяла его на руки и ушла в дом. Котёнок был необычный — скелет обтянутый кожей без шерсти. Он лучше бабки увидел меня, т.к. зыркнул большими, с пуговицу глазами на меня с большим подозрением. Когда они ушли я решил посмотреть на табличку с номером дома, где возможно написана улица. Надеюсь по названию улицы определить, куда я попал. Я подошёл к стене, но там таблички не было, зато на углу стоял столбик, а на нём была белая квадратная табличка. Наклонившись, я увидел, что на ней написана единица посередине, а по кругу шли маленькие цифры, которые и обозначали название улиц, дворов. Тут я понял, что я не в нашем мире. Это был физический мир, но не наш. Или параллельный нашему, или на другой планете.

Я пошёл в обход дома, намереваясь взглянуть что там, каков этот мир. Обойдя дом, увидел, что кругом высокий забор, а между ним узкий проход, ведущий наружу. Пройдя по проходу, я увидел церковь. Это я так называю церковь. Это был квадратный дом без окон и дверей, а над ним возвышался купол, как у нас над церквями. Но что меня поразило, это то, что «церковь» была монолитом из чистого золота. Не из кирпичей или блоков, а чистый вместе с куполом монолит. Полюбовавшись этим зрелищем, я по проходу обошёл церковь и увидел, что с другой стороны есть дверь. Тем более что она открылась, и ко мне навстречу оттуда выскочили двое охранников. Я не стал убегать, сказал, что я приезжий, привёз товар. Они немного успокоились, но позвали старшего. Тот тоже выслушал меня, но это

ему было подозрительным, и он думал, как ему поступить со мной. Я понял, что нарушаю какие-то местные законы и сказал, что схожу за местным товарищем, который объяснит им всё. Они согласились и опустили меня. Выйдя со двора и обогнув «церковь», я понял, что надо убираться отсюда взмыл в воздух и вошёл в облака. Пузырьки, и я уже дома, в своём родном знакомом теле.

• Я попал в прошлое, далёкое прошлое, более чем 3 млн. лет назад. Я оказался в мире лемурийцев, расе предшествующей атлантам. Люди лишь недавно приняли знакомое нам обличье, хотя были огромными и все обладали экстрасенсорными способностями, даже не снискиваясь нашим современным экстрасенсами. Это были неандертальцы или питекантропы, как считают наши учёные. Это была высочайшая на Земле раса или цивилизация. А развитие человечества шло не по восходящей, а по нисходящей дуге, достигнув её низшего проявления нашей цивилизации. Развив технические средства, мы потеряли разум и связь с Высшим миром, а вместе с тем и свои способности. Это было нужно Творцу нашего мира, для того чтобы опустившись на самое дно, погрязнув в физическом мире, человек в будущем опять поднялся, превзойдя тех же лемурийцев, на невиданную высоту. Сейчас мы поднимаемся по спирали. Но лишь разрушив нашу цивилизацию, погибнув, люди вновь смогут обрести силу и знание наших далёких предков. Подробно у Е.Блаватской.

В мире лемурийцев были как разумные люди, так и не разумные. Как сейчас европеец превосходит по разуму всяких пигмеев и других представителей племён, живущих примитивной жизнью, так и тогда разумные осваивали всякие искусства, строили из камней всякие сооружения, дошедшие и до нас, а не разумные вели примитивный образ жизни. Люди лишь осваивались в земном физическом мире, и действовали по инстинкту, вырабатывая правила поведения. Этот инстинкт толкал их на половые связи с животными и даже растениями. Тогда не было закона размножения лишь между одними видами. Поэтому от этих связей получались гибриды человека и животного — людиптицы, кентавры, русалки и даже от растений получались существа, имеющие свойства человека. Потом высшими существами был введён порядок и люди смогли воспроизводить себе подобных только

от людей. А все подобия были уничтожены. Но всё равно остались артефакты, потомки того времени. Например, некоторые виды обезьян. Так что не человек произошёл от обезьяны, а наоборот. Очень много думают учёные, да и все люди, надо менять с плюса на минус, брать противоположное, тогда откроется истина. Весь наш мир — это полная противоположность Высшему духовному миру, тем он и интересен.

Ну а кентавры, русалки были, это предание древних о действительных событиях, а не фантазии сказочников. Йети, снежные люди — это потомки тех гибридов доживших до наших дней. Они не обладают большим разумом, но обладают большими экстрасенсорными способностями, наводят страх на людей, увидевших их, гипнотизируют, внезапно исчезают. Вот ещё одна тайна, недоступная учёным.

Раз взялся объяснять отвлекусь ещё от основной темы, и расскажу о встрече с русалками. Это было в Кокчетаве, в нашем городском озере. Я купался и уже плыл к берегу, как чтото мягко ухватило меня за ноги, я испугался, потому что ощущения как будто это была рука, которая мягко потянула меня назад, на глубину. Я испугался, начал бить по воде руками и ногами, и это что-то меня отпустило, но взглянув в воду, я увидел два пристальных глаза, которые принадлежали светлomu телу. Разглядеть лучше я не мог, да и страх гнал к берегу. После этого я долго боялся купаться глубже, чем по грудь. Но однажды, когда я успокоил себя, что всё показалось, мы всегда при проявлении неведомого успокаиваем себя мыслью, что всё не правда, показалось, галлюцинация, я, искупавшись, выходил на берег. И вдруг меня опять схватили за ногу. Здесь было мельче, вода светлей, и я вновь увидел эти два гипнотизирующих глаза и белое существо, схватившее меня рукой за ногу, на руке были перепонки. Мужчина, женщина ли это была, я, конечно, не рассмотрел, ужас заставил меня вырваться и бежать на берег. Но это было существо, живущее в воде. Не рыба с глупым взглядом, а пронзительный мыслящий взгляд, проникающий внутрь тебя. Могу добавить что русалка (?) не тащила меня мёртвой хваткой, а мягко потянув, как бы приглашала пойти с ней. И взгляд, хоть пронзительный, но не злой, понимающий. Возможно, больше Вам расскажут утопленники, пошедшие поиграть с ней.

Но вернёмся к моему путешествию. Я оказался в теле человека

крепкого, черноволосого, гибкого и обладающего немалой силой. Со мной была спутница, молодая девушка со светлыми волосами. А так же друг с девушкой. И если он был карлик, то его спутница была выше и шире меня. Нам всем было это естественно, видимо различие людей того времени было естественным. Мы пришли сюда, в то место где я осознал себя, отдыхать. Природа вообще кругом была потрясающая, тёплая весна окутывала ароматом множества цветущих растений. Прозрачная голубая вода реки приглашала искупаться, что мы и делали, утоляя жажду и голод плодами, свисающими во множестве с веток деревьев.

Мы плавали, играли, смеялись, а когда стемнело, легли спать здесь же, на траве под звёздами. На рассвете я проснулся, почувствовав неладное, моей спутницы не было. Разбудив друзей, я вместе с ними стал её искать, но бесполезно. Я обратился к какому-то растению, которое понимало меня, а я его. Это растение наверно мысленно подсказало мне — кентавры, и показало направление. Мы пошли туда и вскоре увидели дом кентавров, под скалой, среди деревьев стоял огромный, сплетённый из веток шалаш, или хижина. Войдя туда, я увидел несколько кентавров, наверно семья, а в углу, в клетке сидела моя спутница, в слезах. Я направился к ней, но тут из группы кентавров выскочил один молодой, злой, наглый и встал передо мной, в руке держал острый сверкающий предмет, видимо нож. Я сказал, что это моя девушка, и я хочу забрать её. Но этот кентавр, который похитил девушку, настаивал, что это его добыча и он будет обладать. Он гарцевал передо мной, проявляя и показывая силу, но я был не слабее, и готов был вступить в схватку, но предпочитал решить вопрос миром. Остальные кентавры не вмешивались, и даже как будто были на моей стороне, но молчали, тогда я сказал, что хочу видеть их вождя. Ктото позвал его. В помещение из соседней комнаты вошёл кентавр, он был выше остальных, сильнее и мудрее. В чёрных волосах спускались пряди седины. Поняв ситуацию, он сказал, что я прав, что не надо раздувать вражду, и что я могу забрать девушку. Я открыл дверь клетки, взял девушку и вышел с ней на улицу, когда я выходил, молодой кентавр кинулся и хотел с размаху вышибить дверь, видимо не хотел чтобы я ушёл с его добычей. Но я был на чеку, ждал от него подвоха, и когда он ударил дверь, рукой упёрся с обратной стороны.

Дверь не открылась, я выдержал удар, а кентавр покатился по полу, через отверстия прутьев дома, я видел, что он в недоумении, что он почувствовал мою силу и больше не посмеет напасть, но всётаки, от греха подальше побыстрее ретировался со своими друзьями.

Могу сказать, что выглядят кентавры не совсем так, как их рисуют или показывают в фильмах. Они как люди, но выше и больше в теле, обросшие спереди волосами, это похоже, а вот круп, зад, у них не как у коней, а небольшой опускающийся вниз, с короткими задними ногами. Они разумны, но более агрессивные, чем люди. Или некоторые из них. Так и люди разные.

Вот такой привет учёным.

21 марта 2011 г.

В осознанном сне я оказался в лесу, в берёзовой роще. Здесь находились две группы людей, по 20—30 человек. Одна группа была — славянской национальности, в белых расшитых узорами длиннополых одеждах. Другая — азиаты. Они были одеты в длинные коричневые шубы, плащи вроде дублёнок, на голове меховые треухи, сзади косичкой спускающиеся до спины. Вроде и косички были. Я был одним из славян, и в то же время наблюдал как бы со стороны. В том мире понимание всего приходит какимто иным, недоступным физическому человеку чувством. Я сразу понял, что здесь происходит обмен товарами, торговля. Причём обе стороны враждуют друг с другом, не раз у них были стычки, битвы, но сейчас вроде перемирия, и люди пришли торговать. Хотя в воздухе висело напряжение и опасение, что это подвох, ловушка. Подсознательно обе стороны готовы были к нападению противника и готовы были дать отпор.

Первым разрядил обстановку один азиат. Он вышел вперёд, постелил скатерть, поставил пиалу, и налив в неё вино предложил пробоовать его и покупать. Чтобы дать понять, что вино не отравлено, первым отпил сам. После этого стороны сошлись, и началась торговля. Я сначала подумал, что древнеримские племена торгуют с монголотатарами, но смутило вино, откуда монголотатар вино, они пьют кумыс. Так значит это, скорее всего половцы или хазары с юга, с Чёрного моря, тамто вина в избытке. И место, где я сейчас живу, Воронеж, вполне мог быть местом встречи двух племён, может, поэтому

я и попал в то место. А во времени судите сами, я не большой знаток истории, но больше 1000 лет назад точно.

Тут же я перенёсся в другое место. Это был театр, где-то в Европе, средние века. Театр был небольшой, для простых людей. Я или руководитель или режиссёр, бегал, волновался всё ли готово, все ли готовы. Спектакль вотвот должен был начаться, но не было главной героини. Она молодая девушка с прекрасным голосом, должна была петь (наверно опера, оперетта). И это был её первый выход на сцену в главной роли. Тут мне сообщили, что она пришла, можно начинать. Но когда я увидел её, я, тот, который опять наблюдал со стороны, понял, что это Лида, моя нынешняя жена. Она была черноволосой в ярком бордовом платье. И тут я понял, что попал сюда не просто так, я понял, что с Лидой мы жили в то время, и живём уже не первую жизнь.

Как поёт жена не показали. «Клик», как говорил Р.Монро, и я уже в новом месте. Нас несколько человек, мы спасаемся бегством от преследователей. Опять средние века, Европа. Мы или пленники, или рабы, убегаем в горы, там за скалой будем в безопасности, там спасение. Все уже преодолели гребень скалы, последние я и моя любимая, жена. Я с трудом карабкаюсь по наклонной каменной глыбе, хватаюсь за куст, растущий на вершине — всё я спасён, подтянуться и я на той стороне.

Вдруг сзади слышу крик, моя спутница поскользнулась на камне и покатила вниз, зацепившись за край выступа, она зовёт на помощь.

Мне жаль, очень жаль, но жизнь своя дороже, тем более чем я ей помогу, отпустив куст, скачусь по камню вместе с ней в пропасть, оба погибнем. Я уже начинаю подтягиваться. Но останавливаюсь, понимаю, что не могу бросить её. Отпускаю куст, поворачиваюсь и с удивлением вижу, что это Лида, моя жена, для подтверждения, она в том же яркбордовом платье. Я спускаюсь вниз, ожидая, что вотвот рухнет со скалы, но какаято сила держит меня, и я протягиваю руку Лиде...

Что это. Ктото высший играет со мной, экзаменует меня, правда всё было или созданная кемто ситуация. А правда ли наша жизнь, может она такой же тест, экзамен, или череда испытаний, через которые мы проходим, кто его знает. Было, не было всё сон, игра воображения, всё правда, и всё выдумка, как и мы, и наша жизнь, и Вселенная. Бог играет!!!

С некоторых пор большинство событий, происходящих со мной, я просто не в состоянии описать, рассказать. Простой человек не поймёт. А знающий, их рядом нет.

Как описать вечность или бесконечность, которые я научился чувствовать. Как рассказать, что мир нереален, что это голограмма, и её можно почувствовать и увидеть. Как описать состояние — «здесь и сейчас». Как объяснить значение действий «делать — не делая», «бороться — не борясь». А всё это путь Магии, путь Воина или Человека знания, как говорится в книгах Кастанеды. И одиночество, великое одиночество, когда не с кем поделиться, некому рассказать, никто не поймёт тебя и не даст совет. Ты чужой в этом мире спящих, в мире мёртвых, ты видишь мир по-другому, ты больше не увлечён этим миром. Тебе не интересно зарабатывать деньги, карьеру делать, заниматься сексом, но ты вынужден этим заниматься, потому что находишься в этом мире. Ты вынужден жить, хоть не то что не боишься смерти, а мечтаешь о ней, мечтаешь о других мирах, о других целях, задачах, отношениях, мечтаешь быть среди равных тебе и понимающих тебя существ, но вынужден, выполняя карму, задачу, план, находиться здесь, и быть одиноким. Единственное что успокаивает тебя, что всё не зря, что опыт останется с тобой. И ты счастлив, что среди миллионов людей выбрали тебя, дали знание, открыли истину, и ты вырвался из этого болота, и безгранично жаль остальных людей, которые не понимают, не видят истину, увлечены глупостью, и неизвестно когда проснутся. А ты, увидевший истинный мир, но в силу обстоятельств, не имеющий возможности покинуть его, вырваться из цепких объятий этой действительности, вынужден быть одиноким, и вести свою долгую, невидимую борьбу за свободу.

17 мая 2011 г.

Когда-то в детстве, загоревшись желанием узнать, как устроен Мир, сейчас, в пожилом возрасте, я могу подвести кое-какие выводы. Могу сказать, что кое-что я узнал. Наверно и я был готов к знанию. И услышав мои мысли ко мне пришли учителя. Они не были людьми живущими рядом со мной. Это были и Высшие существа, и люди, достигшие просветления, хоть и живущие в Земном мире, но не имеющими физической оболочки. Некоторых я видел. Это была молодая

блондинка, и человек в чёрном костюме, и пожилая женщина, и существо, воспринимавшееся, как светящийся шар. Были и другие, которых я не видел, но чувствовал их присутствие. Мне пришли книги, по которым я обучался. Мне помогли выйти из физического тела, и воспринимать мир из астральной оболочки. Всё это коренным образом изменило моё сознание и заставило воспринимать мир с другой точки зрения.

Ещё вначале обучения, читая индийские религии, я услышал слово — иллюзия мира. Понять, как наш мир может быть иллюзией, не настоящим я тогда не мог. Ведь я могу всё потрогать, всё разглядеть. Лишь со временем, пережив выходы из тела и осознанные сновидения, я наконецто понял, что действительно наш Мир иллюзия, сон, представление. Да и все миры.

Теперь изменив взгляд, восприятие, осознание, я легко вижу не-реальность нашего мира, я чувствую силу, управляющую нашим миром, действия и поступки людей, находящихся под гипнозом нашей действительности..

Всё это напоминает компьютерную игру, фильм, в котором мы участвуем.

Но поражаешься грандиозности и невероятным возможностям этого компьютера, этой игры.

Могу сказать, что Бог играет в невероятную комбинацию множества игр. Даже представить невозможно сверхразум создавший всё это многообразие. Ведь Вселенная, содержащая невообразимое количество игр, миров, лишь часть множества Вселенских миров.

Мы люди — дети, только начавшие играть в этом мире. Человек постоянно творит, выдумывает. Это главное увлечение всех живых существ во Вселенной, творчество. Ктото творит музыку, ктото спорт, ктото деньги, власть, убийства, всё по уровню развития духа человека.

Более Высокие существа творят Миры, Солнечные системы, Галактики, Вселенные и что-то там большее, неподвластное нашему сознанию.

Наш мир создало существо неизмеримо Высокое по сравнению с нами, но не Высшее. Ведь для цветов, выращенных в саду, Богом является садовник, а для кошек, во множестве живущих у какой-нибудь сердобольной бабушки — эта бабушка Бог.

И всё же Бог, высший Бог, Абсолют — присутствует во всём. Он играет во всё, он всё создал, и охватывает Всё. Эту грандиозность невозможно представить. Потому что мы представляем Бога, как существо, единоличного сверхчеловека. Но понимая, что охватить всё одна личность не может, приходится признавать истину Высших философов, что Бог это коллективное сознание, сознание многих и многих Высших и низших существ. Приходится признать, что всё живое в мире это одно Высшее существо на свете Бог. В целях совершенства и познания, Бог делится на индивидуумы, группы, на людей, человечество, жителей Галактики, но в итоге всё сливается и становится единым.

Это вызывает у меня грусть. Ведь с детства я привык думать о Боге, как об одном существе, которого я когданибудь увижу, с которым встречусь как сын с отцом, но получается, что я осознаю когданибудь, наверно, себя частью Бога.

Но всё равно, если суждено будет дожить, очень хочется узнать — как же всё начиналось. Ведь был кто-то первым, кто начал это грандиозное творение — Мир.

Итак, ничего нет. Есть Божественный свет, обладающий невообразимым разумом и невообразимой силой — энергией мысли. И есть невообразимое количество миров, созданных этой мыслью.

Понимая это, делаешь вывод, что жизнь на Земле, в этом мире мы люди — духи, искорки Божественного света, воспринимаем мысленно. Это напоминает человека смотрящего интересный фильм, или болельщика, смотрящего футбол, или парочку, занимающуюся сексом. Они отвлечены от всех дел, от всего мира, и полностью сосредоточены на своём интересе, действии. Так и дух — человек, отвлечён от всех знаний того мира, всех окружающих его существ, и полностью сосредоточен на нашем Мире, он участвует в жизни мира. И настолько погружается, что забывает кто он и что. Вместе с ним в эту игру погружены ещё множество существ. На время они принимают правила игры нашего Мира, созданного Высшим существом, и становятся индивидуальными личностями. Под действием гипноза, энергии этой игры, они духи стремятся выжить, размножиться и постоянно творят — творят, выдумывают новые и новые действия в этой игре.

Все настолько увлечены, что забывают кто они. Мир Земли становится реальным. И вырваться из него невероятно тяжело. Это удаётся лишь тем, кто уже наигрался «прожил» много жизней и устал от этой игры, или с помощью Высших учителей, опекунов которые помогают выйти из игры отдельным, вспомнившим себя личностям, или путём прекращения игры — «конца света». Знания, полученные в этой игре очень важны для дальнейшего совершенствования духа. В дальнейшей его жизни, в других играх, восприятиях. Правда, не все достигают одинакового результата. Кто-то совершенствуется, кто-то деградирует.

Как и в Земной жизни, обучаясь в школе, институте становится «отличником», продолжая после обучения творить, создавать. Кто-то становится «учителемопекуном» молодёжи. Кто-то становится «рабочей лошадкой» выполняя поручения более продвинутых существ. А кто-то деградирует и уничтожается, как закоренелые алкоголики, убийцы, злодеи.

Маги, йоги, люди знания понимают всё это. И главная задача, которая становится перед ними — это вырваться из этого мира и стать тем, кто они есть — Духом, Светом. Для этого нужно остановить увлечённость, восприятие этого Мира, этой захватывающей игры. Это называется — Остановить Мир. Нашу увлечённость поддерживает непрерывная цепь событий, захватывающая внимание и постоянная «болтовня» нашего физического ума, созданного образа, участвующего в жизни этого мира.

Это очень не просто. Попробуйте хоть минуту ничего не думать и не разговаривать сами с собой. Вам не удастся.

У магов существуют разные приёмы. Один из них медитация. Но есть и более совершенные способы. Я не описываю их, отправляя всех желающих к книгам Кастанеды, по которым я учился.

Пытался остановить мир и я. И мне удалось. Теперь я знаю кто я, как выгляжу и какими невероятными возможностями смогу обладать, когда снова стану собой. Пока же это длилось минут 5 физического времени.

Но сначала я остановил мир в осознанном сне. Перед сном я несколько дней подряд пытался остановить мысли, болтовню ума, но засыпал.

И вот однажды я опять заснул и очнулся в детстве. Мне тогда было лет 5. Я увидел чётко и ясно всю обстановку дома, в котором я жил в то время. Слева полыхала огнём русская печь. Справа стоял большой стол, напротив кровать, на которой я спал.

Я сидел на стуле и наблюдал за мамой, которая, молодая, суежилась по дому. И тут «мир остановился». Всё стало исчезать растворяться, окутывая меня белым облаком. И я почувствовал себя светящимся шаром, находящемся неизвестно где, вокруг не было ничего. А в белом облаке, окутавшем меня, был весь мир. Это продолжалось недолго, и восприятие было не очень чётким, всётаки во сне. Я думаю это пришло воспоминание из действительно произошедшего события в детстве.

Понастоящему грандиозное для меня событие произошло через несколько дней после этого сна.

Проснувшись утром, я сел в кресло и начал останавливать мир. Наверно потому что ум мой не успел полностью проснуться и развить свою деятельность, я смог это сделать.

Мир остановился. Я был светящийся так ярко, что невозможно было смотреть на него, шар. Я мог воспринимать себя и шаром и видеть себя со стороны. Я был нигде, по ощущениям. Совсем другое восприятие мира было во мне, хоть сохранялось и человеческое знание. Меня окутало белое облако. Там, с той стороны облака был наш мир. Там было всё — голоса людей, шум машин, постоянное движение, невообразимый гвалт. Это была какаято сумасшедшая энергия, и она рвалась сквозь облако, пытаясь захватить меня и увлечь. Чуть задумавшись об этом гудящем за облаком мире, я почувствовал, как облако прорывается, и тот мир захватывает меня. Совершенно бездумная дикая энергия.

Я перестал думать о том (нашем) мире, и облако вновь сомкнулось, отделив меня от него. Я сосредоточился на себе шаре, и тут воспоминания, понимание кто я, понимание мира, понимание, что я частица чегото огромного, великого нахлынуло на меня. Тут облако вместе с нашим миром, и по ощущениям вся Вселенная начала через какоето отверстие во мне входить в меня, вливаться в меня. А я стал расти, я становился огромным, всем миром. Я чувствовал, что во мне открываются, вспоминаются огромные знания. Я чувствовал, что на-

ливаюсь огромной энергией, силой. Солнце было блестящим камушком во мне. Вселенная песочницей для игры. Я мог зажечь солнце, создать Вселенную и ещё много чего, что было невообразимо. Облако продолжало вливаться в меня, я расширялся, наливаясь силой, ещё чутьчуть и я стану целостным, множество частей меня вливались в меня. Ещё чутьчуть, я ждал этого как оргазма в сексе. Какой там оргазм. Я чувствовал, что переживу нечто потрясающее, не сравнимое ни с чем... И тут я вспомнил... Земля... Я там на Земле. Я должен дожить там... Я давал себе зарок не уходить, не закончив чегото там... Вернуться... Надо вернуться...Зачем? Это просто ничего не значащий сон... Нет... Я должен вернуться... Должен.

Чтото пересилило во мне, какойто долг, обязательства. И я решил — возвращаюсь. Подумал, вернее начал вспоминать этот земной мир. я почти забыл о нём. И мир стал преобразаться, чтото выходило из меня, я уменьшался. Вновь появился шум и гвалт нашего мира. Он стал заполнять, захватывать меня. Проснулся ум и стал болтать. Я очнулся! Я был в этом мире. Мне было и грустно, но и было ощущение, что я правильно сделал, я должен завершить какуюто задачу. А потом я вернусь туда.

Обязательно вернусь. Это я знал точно!

28 октября 2011 г.

Я закончил свою книгу, рассказал всё, что хотел рассказать, но путешествия в снах продолжают, и я продолжаю их записывать:

- Во сне я встретился с молодой женщиной, уже не в первый раз. Я не могу определить кто она, но почемуто хорошо к ней отношусь и рассказываю то, что знаю об этом мире. На этот раз я решил подняться с ней в космос. Взял её за руку и мы полетели вверх, взлетели над Землёй и оказались среди звёзд. Меня переполняло чувство восторга. «Смотри как здесь прекрасно» — кричал я ей и кружил в какомто космическом танце.

Через некоторое время я почувствовал, что ей надо уходить, и мы полетели на Землю. Женщина исчезла, наверно вернулась в тело. А я приземлился не дома, а в какомто красивом месте. Кругом росли

необычно большие и яркие цветы и кактусы, журчал небольшой ручеёк. В небе ярко светили звёзды.

Вдруг вдаль, в небе, я увидел, как что-то двигается, плывёт по небу. Почувствовал искусственно созданные предметы. Первой мыслью было, что это НЛО, и стал наблюдать, когда оно подлетит поближе.

Каково же было моё удивление, когда я увидел, что по небу скользят, как по воде, лодки — пироги, а в них сидят настоящие индейцы. Не такие как сейчас, а какими были раньше, раскрашенные, в украшениях, в головных уборах из перьев, в руках они держали копья. Лодки двигались двумя параллельными рядами по 5 — 7 в ряду.

Надо мной они остановились, и с них сошло несколько человек, которые окружили меня. Их интересовало кто я такой и что делаю в этих местах, которые принадлежат им.

Я честно сказал, что моё тело спит, а я путешествую по мирам. Они не очень поверили и приказали сесть к ним в лодку, чтобы отвезти к вождю. Я сел.

Через некоторое время мы оказались в селении, и меня подвели к вождю. Вождь был маленький, но очень мощный, широкоплечий, и производил впечатление мудрого человека. Я рассказал то, что говорил его воинам. Он задумался, толпа индейцев, окружавших нас, с замиранием ждала решения вождя. Через некоторое время он сказал, что такое бывает, и он верит мне. Все вздохнули и расслабились, но я чувствовал недоверие толпы.

Чтобы развеять недоверие, я почему-то предложил вождю внести его в дом. Каким-то шестым чувством я понял, что это будет поступок, который снимет напряжение и разрушит преграды между мной и этим народом. Вождь улыбнулся и согласился, но сказал, что он очень тяжёлый и, чтобы его поднять, нужно несколько воинов.

Я подошёл и поднял его, он был тяжёлый, но я справлялся. У самой двери вождь что-то сделал так, что стал ещё тяжелее, и я чуть не упал, но всё же удержал равновесие и вошёл в дом.

И услышал смех и радостные крики из толпы, почувствовал, что стал своим, что меня приняли как друга. В это время всё вокруг померкло и я проснулся.

• Через несколько дней:

Я во сне очутился в каком-то доме. Дом стоял в лесу, кругом был снег, зима. Внутри было светло и уютно. Всё было из белого, ярко — жёлтого дерева. Ярко светили свечи, было ощущение наступающего Рождества.

Я ходил по комнатам и рассматривал обстановку. Поднялся по лестнице на второй этаж.

Тут из двери комнаты вышла мама. Она была в халате с рисунком из ярко-красных цветов. На носу были очки чёрного цвета. Мне это сразу бросилось в глаза, потому что она никогда не носила очков в чёрной оправе, а только в светлой, а чёрные носил я. Я подумал, зачем она надела мои очки.

Она приподняла очки привычным жестом, как делала это в жизни, и посмотрела внимательно на меня. Наверно увидела переживания и страдания в моей душе, которые были во мне последнее время. Я долго болел, переживал за разлад со старшим сыном и его семьёй, за младшего сына, которого забирали в армию.

Мама наверно увидела всё это и сказала: « Не волнуйся, всё будет хорошо». И открыла дверь комнаты, из которой вышла. Я вошёл туда, и сразу же почувствовал необыкновенную лёгкость. Подпрыгнул и взлетел. Но почему-то не мог в воздухе контролировать своё тело. Меня носило и переворачивало по комнате, как лист на ветру.

И тут чьи-то руки взяли меня снизу, как ребёнка и остановили. Я почувствовал, что это мамины руки. Я был маленьким, а мама держала меня на руках. радость и спокойствие окутали меня.

Я захотел полететь на улицу, в лес, и мы полетели. Я не видел маму, только чувствовал её присутствие и её руки. Мы летали среди огромных елей, под звёздным небом, и снег отсвечивал звёзды серебряными искрами.

Я увидел большую ель, такую, как на Новый год ставят на площадях, и казал маме, давай облетим её. И мы облетели вокруг. Я крикнул, что хочу чтобы игрушки и украшения появились на ней. И ёлка тут же засверкала множеством шаров и сосулек. Мы облетели ель ещё раз, а потом летали по лесу, испытывая восторг от полёта, и оттого что мы опять вместе.

Затем меня привлекли необычные деревья. Это были ели с иголками, но ветви висели как у ивы. Я остановился, рассматривая необычное дерево, видел каждую иголку, каждую снежинку. Это увлекло моё внимание, а когда я очнулся мамы уже не было. Я один висел в воздухе в зимнем лесу. Вспомнил что я во сне. Всё стало меркнуть и расплываться, и я, с грустью, очнулся в этом сером, угрюмом, порядком надоевшем мне мире.

ЭПИЛОГ.

6 июля 2011 г.

Я оказался в парке, в центре города. Это был мой родной город, в котором я родился. Я даже узнал место, правда, парка там не было, просто газон с цветами. А здесь, во сне, был парк, к тому же кругом были не только цветы, но и другие растения, например пальмы, кусты роз и такие, которых я никогда не видел. А вокруг парка, окружив его, со всех сторон вздымались высокие дома, можно сказать небоскрёбы. Они как будто загораживали это необычное место от остального мира. Я присел на единственную скамейку, стоящую посереде парка и любовался окружающим меня великолепием растительного мира. Я всегда любил растения, деревья, цветы, общался с ними, как с живыми. И сейчас они живые, окутывали меня любовью и грустью. Да, я чувствовал какуюто глубокую грусть, как будто прощался с кемто, с чем-то.

Я понял, что я прощаюсь с городом, я прощаюсь с прошлым, с детством, с юностью. Я прощаюсь с жизнью, которую здесь прожил. С любовью, с чувствами, которые испытал, со страданиями и радостью, со всем, что включает в себя человеческая жизнь.

Тут появилась девушка, которую я когда-то любил. Она подошла ко мне и села рядом. Она была намного красивей, чем в жизни, какойто свет шёл из неё, и я понял, что вижу, чувствую её душу. Нам не надо было что-то говорить, мы мысленно общались и понимали друг друга. Все события наших взаимоотношений мгновенно промелькнули между нами. И любовь и страсть и обиды. Как будто за миг мы пережили всё время нашего общения. Мы простили друг другу все обиды и поняли причину их, причину непонимания и расставания. Это были земные причины, вызванные земным существованием — ревность, недоверие, самомнение. А души наши любили друг друга. И причина расставания была не в нас, а в нашей карме, в нашем пути. Мы должны были встретиться и расстаться. Это была судьба. Мы оба поняли это. Она встала, попрощалась и ушла.

Я оглянулся по сторонам. Изза домов выходили люди, их было много, всех возрастов, от детей до стариков. С удивлением я понял, что я всех их знаю, со всеми встречался. Они по очереди подходили ко мне, и как вспышка, между нами проходила вся гамма ощущений

наших взаимоотношений. Здесь были и друзья, и те, кого я считал врагами. Друзья ободряли меня и посылали любовь своего сердца. Враги просили прощения и объясняли причину поступков ко мне. Я видел их души, понимал их и прощал.

Здесь были те, кого я уже давно забыл, друзья детства, люди с которыми были мимолётные встречи, но я понимал теперь, что они были важны, запланированы судьбой и давали толчок, направление в моей жизни.

Здесь были люди, которых я обидел, мне было очень стыдно перед ними за это, но теперь они улыбались и прощали меня.

Здесь были умершие друзья, родственники, знакомые. Они почему-то не подходили, а издали улыбались мне и посылали лучи любви, дружбы, поддержки.

Я встал и обернулся. Под необычным деревом в виде бутылки, которое растёт где-нибудь в Африке или в Австралии, стояла моя семья. Моя жена Лида, дети Дима, Саша, Илья, внуки Руслан, София, Адель и Данила, сноха Жанара.

Я хотел подойти к ним, но почувствовал что не надо. Они наблюдали за всем происходящим со стороны, понимая и сочувствуя мне. И они мысленно говорили «Мы с тобой, мы не прощаемся, мы остаёмся рядом, не надо подходить и прощаться, ты прощаешься с прошлым, мы лишь наблюдаем». Я понял и отвёл свой взгляд от них. И увидел маму. Она светилась и излучала любовь. С ней были её подружки, которые помогали ей воспитывать меня в детстве, баба Катя и тётя Лида. Я обидел их, не придя к ним на похороны. И сейчас испытал сильнейший стыд и раскаяние. Я взглянул на них, они улыбались. Вроде простили, подумал я. На том свете ещё встречу с ними и постараюсь загладить вину.

Оглядев ещё раз всех и вся вокруг, я понял, что пришло время прощаться. От собравшихся исходила волна любви и поддержки. Я как мог, послал им свою любовь и радость от встречи с ними, я знал, что прощаюсь с ними здесь, на Земле, в этой жизни, но обязательно ещё увижусь с ними, теми с кем проходил эту реальность, игру, сон, эту жизнь. Я обернулся, куда же идти. За один из домов? Но там город, город детства, город которого уже нет, я попрощался с ним (я действительно больше не попадаю туда, даже во сне).

Я посмотрел вверх, там сияло голубоеголубое небо, а в вышине разливался ослепительный белый свет.

Я вспомнил, что во сне я могу летать. Я подпрыгнул и завис в воздухе. Да я во сне подумал я, часто сон настолько реален, что путаешься, где сон, где явь. Тогда я подпрыгиваю, если зависну в воздухе, значит, во сне и могу летать и совершать другие поступки, которые невозможны в реальном мире. В этом мире я тоже, бывает, сомневаюсь, не во сне ли я? И подпрыгиваю, и шлёпаюсь на Землю.

Сейчас я завис в воздухе, значит во сне. Я медленно полетел, как самолёт делает произвольный круг, я сделал круг над собравшимися, наблюдавшими за мной, и устремился вверх. Я летел легко и свободно. Прошлое покидало меня.

Я летел вперёд, в будущее! Я летел к СВЕТУ!

*Город Кокчетав (Казахстан) —
город Воронеж (Россия).*

2004—2013 гг.

e-mail: vlad-shevchenko@mail.ru