

К. Леонтьев

ПОЛНОЕ
СОБРАНИЕ
СОЧИНЕНИЙ
И ПИСЕМ

6(2)

К. Леонтьев



К.Н. ЛЕОНТЬЕВ

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ
СОЧИНЕНИЙ И ПИСЕМ
В ДВЕНАДЦАТИ ТОМАХ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ВЛАДИМИР ДАЛЬ»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2004

К.Н. ЛЕОНТЬЕВ

ТОМ ШЕСТОЙ

Книга вторая

ФРАГМЕНТ ИЗ ДНЕВНИКА.
АВТОБИОГРАФИЧЕСКИЕ
МАТЕРИАЛЫ.
ЗАВЕЩАНИЯ.
ДРУГИЕ РЕДАКЦИИ.
ПРИЛОЖЕНИЯ



ФОНД
УНИВЕРСИТЕТ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ВЛАДИМИР ДАЛЬ»
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2004

УДК 8(47)82

ББК 84(05)

Редакционная коллегия

С. Г. Бочаров, В. М. Камнев,
В. А. Котельников (главный редактор),
Г. Б. Кремнев, А. П. Мельников, О. В. Николаева,
В. П. Сальников, Н. Н. Скатов, А. Феррари,
О. Л. Фетисенко (заместитель главного редактора)

Тексты подготовили и комментарии составили

В. А. Котельников, О. Л. Фетисенко

При подготовке данного тома использованы материалы,
хранящиеся в Российском государственном архиве
литературы и искусства
и в Государственном литературном музее

Издание выпущено при поддержке Комитета по печати
и связям с общественностью Санкт-Петербурга

За помощь в осуществлении издания данной книги
издательство благодарит
Тихомирова Сергея Николаевича

ISBN 5-93615-037-2 (Т. 6, кн. 2)
ISBN 5-93615-011-9

- © Издательство «Владимир Даль», 2004
- © В. А. Котельников, О. Л. Фетисенко,
подготовка текстов, составление ком-
ментариев, 2004
- © Санкт-Петербургский университет
МВД России, 2004
- © Фонд поддержки науки и образования
в области правоохранительной деятель-
ности «Университет», 2004
- © А. П. Мельников, оформление, 2004
- © П. Палей, дизайн, 2004

ФРАГМЕНТ
ИЗ ДНЕВНИКА.
АВТОБИОГРАФИЧЕСКИЕ
МАТЕРИАЛЫ.
ЗАВЕЩАНИЯ

ДЛЯ БИОГРАФИИ К. Н. ЛЕОНТЬЕВА

Родился и воспитан в Калужской губернии, в имении родителей своих. — Был в Смоленской Гимназии (один год); в Дворянском полку кадетом (один год); потом кончил курс в Калужской гимназии.*

Кончил курс *медицинских наук* в Москве. — Служил военным врачом во время Крымской компании, в Крыму.

Несколько лет занимался *частной* медицинской практикой, и в то же время начал печатать первые статьи свои и повести. («Подлипки»; — в «Отеч^{твенных} Записках» 61-го года; — «О сочинениях Марко Вовчка»; смысл тот, что *приемы* М. Вовчка *выше и лучше* всех наших авторов; — а содержание обыкновенное; в «Отеч^{твенных} Запис^{ках}» 61-го года. — Разбор «Накануне» (Письмо провинциала самому г. Тургеневу). — В этом письме отрицаются художественные достоинства романа «Накануне», который ставится гораздо ниже всего остального Тургеневского; революционная *натяжка* и *сухость*; ложь. — Тургенев сам отвез его Дудышкину и упросил его напечатать. — В этой статье между прочим ¹⁰ предсказывалось, что у нас и самих *завтра* явятся русские *Штольцы* («Обломов») и русские *Инсаровы*. — «Отеч^{твенные} Зап^{иски}» *наделали внизу* всякие замечания и опровержения и между прочим сказали: — ²⁰

* На что все это? — Это бы оставить.

Откуда взял это автор и где признаки? — Это было в 60-м или 59-м году. — А в 62-м появились «Отцы и дети», Базаров (русский Инсаров); — а от Штольцов мы не знаем куда деться с тех пор! — Одно только «Время» Достоевского обратило внимание на «Письмо провинциала»; во многом соглашалось и жалело, что не знает кто автор. — Слепота «Отечеств(енных) Записок»!!!) В 64-м или 63-м году «Отеч(ественные) Записки» напечатали роман «В своем краю» (мысль его ¹⁰ была сложная; прежде всего то, что главное в жизни — это прекрасное и, как важный элемент его, зло, борьба, страдания, но высокие; — хотелось представить и поэзию хорошей помещицкой жизни в России; — большинство лиц взято с натуры, в Нижегородской губернии, где Леонтьев был 2 года врачом. — Графиня Новосильская — это почти портрет Баронессы Розен (невестки игумении Митрофании). — В 66-м году напечатана в «Отеч(ественных) Записках» повесть «Ай-Бурун» (изуродованная бессовестными опечатками!).

²⁰ (Еще в 59-м году или 60-м, будучи врачом в Нижегородской губернии, Леонтьев представил в Министерство Народного Просвещения большой и многолетний труд свой: «Записку об основании особой учебницы естествоведения на Южном берегу Крыма, в Казенном ботаническом Саду, называемом Никитским». — Задача была та, что нигде почти в мире нельзя найти таких удобств для живого и наглядного изучения природы, как на Южном берегу Крыма (море, горы, дикие леса и близость степи в Крыму же, сады, тепличная флора, богатая воздушная, ³⁰ альпийская на высотах; — обилие перелетных птиц и рыбы; — возможность содержать лучше, чем в столицах, животных самого противоположного климата, ибо на горе наверху холодно, а у моря жарко; — садки для морских животных и т. д.; необыкновенное обилие этнографических и антропологических данных, черепа, могилы и т. д. Сверх того обращено было внимание и на нравственно-религиозное влияние тихой и здоровой местности на учащихся, бу-

дущих профессоров; отсутствие столичной злобы, нужды и пустоты.) Тогдашний Министр Ковалевский прислал Леонтьеву официальную благодарность за этот труд (начатый еще в Крыму, во время войны и после мира); — и потом сдали в Архив, как вещь для России слишком смелую и широкую. — *Ведь за границей этого нет; все подобное около столиц; то и мы львов и тигров должны морить в Москве.)**

В 63-м году Леонтьев поступил на службу по Министерству Иностранных Дел и уехал в Турцию. — Был не¹⁰ долго секретарем на острове Крите; — потом управлял Адрианопольским Консульством; потом Вице-Консулом в Тульче (на Дунае); Консулом в Янине и Салониках; в 73-м году вышел, по болезни, в отставку и с тех пор живет в России, большею частию в своем имении в Калуге. — Печатал с тех пор (с 69-го года) известные повести и романы из новогреческой и турецкой жизни; — статьи и вообще сочинения *не повествовательные*: — в 73-м году (в «Рус(ском) Вест(нике)») «Панславизм и греки»; «Панславизм на Афоне». — Он обратил ими на себя²⁰ большое внимание, и в Мин(истерстве) Иност(ранных) Дел, и в Москве, у Славянофилов; — Погодин горячо их хвалил в «Гражданине»; Турецкое Посольство в Петербурге перевело их по-французски и прислало для сведения в Константинополь — своим. — Известный турецкий дипломат (грек) Фотиадес-бей доверительно показал автору этот официальный перевод. — Не отвергая расстройств Турции и возможности ее падения и неизбежности Панславизма в какой бы то ни было форме, автор находил, что России нет никакой нужды или выгоды ускорять все³⁰ это, и указывал и на невыгоды и опасности, которые имеются в самом Панславизме. — Все это, как водится, забыто. — Потом был напечатан в «Чтениях Истории и Древностей» г. Бодянским «Византизм и Славянство» и

* Известный профессор зоологии Рулье очень одобрял мысль эту и помогал Л(еонтьеву) советами.

отдельные брошюры. — Жаль, что очень многие не поняли, что тут дело вовсе не в Греко-болгарском вопросе; — а в сущности в последовательном развитии идеи, что *Запад гниет*, и что, кто ему будет подражать, тот сам погибнет. — На серьезную претензию автора предложить научное почти математическое средство для определения возраста и близости падения Государств — никто не обратил должного внимания. — Даже и г. Страхов, который так похвально и серьезно отозвался в «Русском Мире»; о гипотезе триединого процесса, о разнице развития и разлития и т. п. — умолчал.

Старик Бодянский очень это ценил; он был из старых ученых, любивших мысль для мысли, без предвзятых целей и политической «злости дня». — Потом еще в «Русском Вестнике» прошлого (78-го) года статья: «Русские, греки и юго-славяне»; опыт национальной психологии (большая романтичность русских во всем: в религии, в любви и т. д.; сухость восточных единоверцев, особенно славян). — Марков Евгений, который справедливо сетует на безыдейность статей «Русского Вестника», в моей статье нашел исключение; — а Катков зовет мои статьи *выходками, капризами* (des boutades; так он выражается по-французски). — В «Гражданине» (78-го года) помещена «Храм и Церковь» (о Св. Софии и опять о Греко-болгарской распре; — что это важнее Св. Софии).

NB. Забыл еще статью в «Заре» (69-го года?) «Грамотность и народность». — Теперь я нахожу, что это вздор; — я слишком высоко думал о России.

Примечание. — Леонтьев встречает для печатания своих строго-охранительных статей всегда большие затруднения. — Каков дух времени на Святой этой Руси? — Факты? Я думаю — это факт. — Разве это не более важный факт, чем то, что я перешел ребенком из одной гимназии в другую; или когда я какие ордена получил? — или при каком именно полку я был лекарем в Крыму?

Не знаю — как хотите!

Я полагаю, что для нашей публики было бы очень полезно указать, что вот *естествовед* *смолоду* и *врач*, а защитник религии и Церкви. — Не дурак и не сумасшедший. — Это ведь тоже *факт*. — А *повести* мои что! — Вот я прошлого года, весной познакомился с Львом Толстым; — он спросил: — «Отчего меня не *коробит* только от ваших повестей; — а самые лучшие авторы наши чем-то претят?» — Я отвечал: — «Это оттого, что у меня язык прекрасный; — что у меня мало избитых приемов нашего реализма *в форме*». — Он сказал: — «Очень 10 может быть!» Да! — Это я думаю; — но содержание *Восточных повестей* — увы! — о! это совсем не то, что я бы мог и желал бы сказать, если бы не имел несчастье быть русским нашего времени!..

В моих первых повестях из русской жизни — замыслы были оригинальны и серьезные; — форма — испорчена; — в «*Подлипках*» — не беспорядком изложения (это хорошо), а тем, что *лица* были взяты мельче, чем бывает в жизни (это и Дудышкин говорил справедливо). — А в «*Своем краю*» выбор лиц хорош, но и в языке и в подробностях те же отвратительные грубости и *ненужные реальности*, которые я ненавижу и у Тургенева, и у Некрасова, и у Достоевского; — и которые недурны только у Щедрина и Писемского. — Только еще в «*Ай-Буруне*» есть и содержание свое и форма была бы ничего, если бы не 20 бессовестные *опечатки*!

Извините, я не мог не высказать вам, как я смотрю сам на свою деятельность. — Как хотите — это ваше дело, а я все-таки скажу, что «*Византизм и Славянство*» гораздо важнее моих *Восточных акварелей*. — Повести мои 30 чуть не игрушки; — а «*Византизм*» — не смею сказать что... Неловко. — Понимаете! — практичность — хороша; — но *дальновидность* определений — тоже практичность своего рода. — *Вспомнят* — погодите! — *Никто* этого не говорил.

ИЗ ДНЕВНИКА К. ЛЕОНТЬЕВА

ЗАМЕТКИ ПО ПОВОДУ КАРЦОВСКИХ ПИСЕМ

19 Января; 79 г.
Оптина Пустынь.

1. Долго молчали. — Мать, как и всегда, пишет лучше дочери, женственнее. — Ума у нее столько же, но больше простоты сердечной, душевности, чем у О.... У дочери уж очень много хитрости, точно у дяди Андр(ея) Ник(олаевича). — Это не всегда сила; иногда и скука.

¹⁰ 20 Января.

2. Уж сынок Гамбетта «en herbe» никогда сам не напишет. — Все винт! — «Он спорил бы о социализме». Напрасно! Что такое социализм? — Я ничего не имел бы против того, чтобы не было «майоратов» в Западном Крае... (тем более, что переводу на англ(ийский) язык не верю; это все так только). — Социалисты лучше Гамбетты и вообще буржуазии. — Важно вот что: религия, государь, если можно привилегии рода, а не капитала, воинственность — (а поэзия результат всего этого). — Социализм — есть не что иное, как сама себя непонимающая, маскированная реакция. — Социализм — может признать и всякую религию и всякую монархию, и все, лишь бы ему дали сделать в хозяйстве, в отношении капитала и труда такой же глубокий переворот, какой сделало Христианство

²⁰

в деле веры, в отношении души нашей к Божеству. — Социализм рано или поздно достигнет этого и уничтожит опять равенство прав и свободу; ошибка не в социализме, а в принципах 89 года. — А тех, которые бунтуют, не понимая этого, надо казнить смертью. — Это гораздо умнее Гамбетты. — И если мрачный Юрий имел неделикатность мне рассказать, что меня никто не слушает, то это доказывает не мою неспособность, а глупость слушателей; и я охотнее всем сердцем ему прощаю эту дерзость — чем его серый Гамбетто-буржуазный, конституционно-пустейший идеал. — Стыдно ему, поэту, иметь такие серые вкусы в политике. — Я довольно беспристрастен и за идеи ненавижу живее, чем за личности. — Довольно об Юрие. — Вспомнит он обо мне не раз позднее. — Не созрел еще!

3. У Ольг(и) Серг(евны) стиль дурной. — Она просит простить. — Прощаю. — Это пройдет, когда она поймет очень простые вещи: напр(имер), что ум нельзя называть «интеллигенцией», что «рукопись» это одно, а «сочинение» другое. — Что нельзя говорить: «я жду с нетерп(ением) появления этой рукописи»... Куда ж эта рукопись появится? — В Типографию, куда О. С. не ходит. — Перед ней появится уже сочиненье, в печати!.. Отчего она так хорошо говорит и так фельетонно à la Сорокин почти пишет?.. Она так много хорошего читала! Странно!.. Впрочем я в ее года отвратительным языком писал сам. — Это незрелость, полуразвитие вкуса; хуже необразованности и простоты. — По системе Гегеля будем ждать примирения в высшем — таким образом

Неопытная	+	Изящное
литературность,		невежество—
сырая		наивность

Высшее: Хороший вкус, хороший язык.

Довольно! Спать пора!..

21 Января.

Ну и — душевной простоты побольше. — Все хитрости и самолюбие, гордость, лукавство... и т. д... Что вздумалось, то и пиши!.. Вот у нас соседка лет 19 — Катя Раевская пишет письма моей племяннице. Про всех баб и мужиков премило напишет и с грамматическими ошибками; анекдоты; сплётни; нежности, пустяки... Но так все искренно, молодо и весело, что хоть сейчас в Хрестоматии как образец свежести (и даже исправив грамм(атические) ¹⁰ошибки) как образ(ец) чистого русского языка. — Зачем было рвать столько писем? — Если искренно думать, что слог не хорош — надо присылать доброму другу-учителю для исправления, а не таить... Года еще не велики — можно и поучиться. — Отчего же музыке у какого-то немца учиться можно? — *Принято!* Что за срам!.. *Неужели поэтому?..*

4. — *Переводам я этим не верю.* — Все Мад. Ону! Во-1-х, я уже не молод; — а женщины — вовсе не так благородны и не так идеальны, как об них думают. Я имел *несчастье* знать коротко очень многих женщин! Я, во-1-х, ²⁰воспитан был женщиной (матерью), были сестры; влюбляться и нравиться начал рано с 18 лет. — И что ж — и дружба, и любовь, и все доказало мне, что женщины хуже нас. — Зависть, малодушие, глупая ревность, жестокость, неблагодарность, неумение различить в мужчине доброту от слабости, а главное неумение любить *идею* или за *идею*... Измены, укоры... Нет!.. Кто это выдумал, что они лучше нас... Очень нужно — трудиться для *идеи*; — женщина может только трудиться для человека, а не для идеи. — А я уже почти не человек — и потому какая ³⁰женщина станет серьезно думать о содействии мне? — Дай Бог мне на этот раз ошибиться. — Тут ошибка приятна. — Не знаю, писать ли мне об этом или нет?.. Не знаю, когда я соберусь писать и которой — матери или дочери? — Обеим разом теперь некогда. — А люблю я и ту и другую и уважаю, одну вполне (мать), а дочь отчасти. — Разве бросить жребий: О. или Е? — Е или О? Посмотрим...

22 Января. — Ездил в Козельск занимать денег. — Вот что мне теперь нужно! Соловья баснями не кормят. — А друзья? — У кого много, тот не даст, а кто бы и дал, тот сам нуждается.

Теперь... ну до завтра...

23 Января. — Четыре человека теперь тревожат мой ум и несколько нарушают тот мир души, который дает всегда мне жизнь в Оптиной. — Катков, один здешний иеромонах От. А..., Ольга Серг(евна) Карцова и мой повар Прокофий... Катков за старый долг, вопреки условию вычитать только $\frac{1}{4}$ — конфисковал 950 рубл(ей) за «Камень Сизифа» и оставил меня надолго «sur le raviné». — Задача: что это, гнев за возвращение из Киева или жадность. — Больше похоже на гнев. — Хотел написать ему нотацию... Но... благоразумие. — Гнев его пройдет; и деньги его *пробудут* и мне пригодятся... О. А. тоже задача. — Очень добр, очень умен и довольно начитан. — Как человек со мной очень мил; — как монах — не понимаю... Общие вопросы — все идет прекрасно; — как о частном случае духовной [и] душевной жизни — не попад и разладица...

Повар Прокофий... мучительная задача! Хочет, чтобы я ему верил — любил его, обижается, что я сух; ненавидит скотницу Агафью и восхитительную ее дочь Варьку, которая в деревне мне приносит поутру кофей, поет песни и помогает мне лечить больных. — Я эту Варьку опишу в романе. — А Прокофий все думает, что я к нему сух оттого, что они интригуют противу него. — Ничуть; — но он сам не понимает, до чего он скучен, завистлив и бестактен; все говорит *против шерсти*, и ему кажется, что без интриг его бы обожали, до того он мил. — Не могу его убедить, что он не прав!.. Измучал! Я очень рад, что он по собственному делу уехал отсюда в нашу деревню... Семья у него большая, и я очень его жалею, но все-таки измучал своими жалобами на Агафью и Варьку...

Что же это за искушение! — Катков не понимает, что это скверно, вырывать 1000 рубл(ей) разом из рук человека, которого дар он сам признает... *Ce n'est pas comme il faut...* Хамство.

О. Ан. не понимает, что нельзя постоянно в беседах даже и духовных оставаться на самом высшем аскетическом идеале, ибо он не всякому до(сту)пен практически... Прокофий не понимает, что, наговаривая на любимых мною лиц, он не их роняет, а меня еще больше охлаждает к себе. — Ольга Серг(евна) не понимает, почему у нее дурной слог и бросает свои письма *почему-то* в камин...

Теперь смирение: а я?.. Чего я не понимаю?.. Может быть и то, что они все правы, а я-то именно ничего в них во всех не понимаю... Я люблю людей (не «*humanité*», — нет! в человечество входят и Сорокин, и Гамбетта, и Курчанинов, и Ласкер, и т. п., даже А. А. Мельников...), поэтому я очень бы был рад, чтобы мне доказали, что ошибаюсь я, а что правы все четверо: и кулак-самодур редактор, отнимая у меня 1000 рубл(ей), и барышня, которая не отвечает мне просто и добродушно, и духовник, не умеющий говорить с мирянином о духовном, и повар, который добрых и ласковых моих слуг зовет лукавыми и недобрыми. — Я люблю, чтобы люди были правы. — Я люблю многих людей.

ГДЕ РАЗЫСКАТЬ МОИ СОЧИНЕНИЯ ПОСЛЕ МОЕЙ СМЕРТИ

Во-первых: Все что было мною напечатано раньше 61 года (за исключением одной небольшой критической статьи в «Отеч(ественных) Записках» Краевского и Дудышкина, 59-го или 60-го года об романе Тургенева «Накануне» под псевдонимом «Знакомый вам провинциал») я бы очень не желал видеть вновь изданным. — Все эти 1-ые повести мои очень плохи; — они по изложению слишком еще похожи на ненавистную господствующую у нас школу. — Их всего пять:

1.) «Благодарность»* («Московск(ие) Ведомости»; незадолго до Крымской войны; 51, 52 или 53 года — не знаю).

2.) «Лето на Хуторе» («Отеч(ественные) Записки», во время Крымской войны); очень плохо.

3.) «Ночь на Пчельнике» («Моск(овские) Ведом(ости)»; 57 или 58 года); маленький и плохой очерк.

4.) Сутки в ауле Бюк-Дортé («Отеч(ественные) Зап(иски)». Около того же времени). — Обличитель-²⁰ный пустяк.

5.) «Второй брак». («Библиот(ека) для Чтения»; 59, 60-го).

Все это я бы не желал видеть снова изданным. — Особенно, по-моему, плохи: «Лето на Хуторе», «Ночь

на *Пчельнике*» и *«Биюк-Дорте»*. — Претензии, слишком яркие картины, слишком заметно влияние Тургенева и тому подобных!.. Да и направление какое-то бессмысленное.

Еще *«Благодарность»* (названа так повесть по требованию Цензуры; первоначальное ее название было *«Немцы»*) и *«Второй брак»* могли бы быть исправлены; остальные неисправимо испорчены.

Теперь то, что можно печатать в отдельном издании.

Повести и романы:

¹⁰ 1.) *«Подлипки»*. — Роман. — *«Отечественные Записки»* 1861 года; *Сентябрь, Октябрь, Ноябрь*.

2.) *«В своем краю»*. — *«Отечественные Записки»* 1864 (?) или 63 (?). — Было издано и отдельно. — Встречается в библиотеках, судя по каталогам. — Есть очень злая критика, видимо Щедрина по манере, в *«Современнике»* того же года. — В отделе Библиографии. — Роман очень язвительно сравнен с хрестоматией, в том смысле, что он будто бы весь сшит из кусков Тургенева, Л. Толстого, Писемского и Григоровича... Критика очень хороша, и роман, за *грубость* некоторых приемов, заслуживает строгого разбора. — По мысли, конечно, он самобытен.

3.) *«Исповедь мужа»* (*«Ай-Бурун»*). — Повесть. — *«Отечественные Записки»* 1866 года. — В высшей степени безнравственное, чувственное, языческое, дьявольское сочинение, тонко-развратное; *ничего христианского в себе не имеющее*. Но смелое и хорошо написано; с искренним чувством глубоко-развращенного сердца. —
³⁰ Если бы я успел приделать к нему эпилог, в котором бы по крайней мере объяснил бы что-нибудь, осветил бы вопрос с Церковной точки зрения, в противоположность чистой этике (которую я и теперь, при всей искренности

моей веры, мало уважаю), то еще было бы сносно. — Но я бы просил мою наследницу Марью Владиміровну в этом виде ее не печатать: *Грех!* и грех великий! — Именно потому, что написано хорошо и с чувством.

После этого уже из русской жизни я перестал писать: а первые греческие повести мои изданы отдельно Катковым в 1876 году. — («Из жизни Христиан в Турции». — *Три тома*).

В это издание не вошли:

1) «Сфакиот».

10

2) Вся третья часть Записок «Одиссея» — «Камень Сизифа».

И то и другое есть у меня в библиотеке, здесь и в Крутом (у Раевских). — Можно найти и в «Русск(ом) Вестнике», после 76 года; только с опечатками.*

3) Начало романа «Египетский Голубь». — (Там же.)**

Статьи: (критические, политические, религиозные; бы-²⁰товые очерки и т. п.).

1) «Письмо к Тургеневу» (*Знакомого Провинциала*) об романе «Накануне». — (Порицание.) «Отеч(ественные) Зап(иски)» (59 г.? 60 г.?). — С примечаниями Редакции; — в одной книжке с критикой *Басистова* (кажется) того же романа.

2) «О сочинениях Марко Вовчка». «Отеч(ественные) Зап(иски)» (61 года)***. Вначале. — Хорошо бы выбросить кой-что либеральное. — Немного. — Вообще же я и теперь остаюсь того же мнения, что все наши³⁰ корифеи аляповаты перед 1-ми произведениями М. Вовчка; после ее изуродовали нигилисты.

* Есть все у меня в бумагах. — 1890 г.

** Есть у меня.

*** Март.

⟨3⟩ В «Современ⟨ном⟩ Слове» (Газета Писаревского) были небольшие статьи о Дж. Ст. Милле (62 или 63 год). Это не важно.)

4) В «Голосе» (63 года, кажется) были два-три фельетона: «Наша жизнь и наша литература». — Это бы не мешало найти, потому что там доказывается, что наша литература почти всегда ниже нашей жизни.

10 5) В «Зоре» (69 или 70-го) «Грамотность и народность». Н. Н. Страхов (le bien potmé) побоялся, что «не серьезно», и прибавил от себя «Беглые заметки». — Мне это слово «беглые» не нравится. — Заглавие статьи я наверное не помню. — Есть в Кудиновской библиотеке книжка особая (на корешке: «статьи Зори»).*

20 6) В «Одесском Вестнике» (в годах 67—68—69?)** я печатал, когда был В⟨ице⟩-Консулом в Тульче (на Дунае) корреспонденции. — Сколько их было — не помню, 3, 4, 5? — но помню их предметы. — В одной или двух я писал по поводу Критских дел о *представлениях театральных* в Галаце; в одной еще о разговоре на палубе русского парохода «Таврида»; *разговор шел о Парижской выставке 1867 года*; — молодой человек с *припомаженными усами* — это что-то вроде меня самого. — Еще были наверное две корреспонденции: одна о празднике, данном в Тульче Греческим Консулом Николаидесом и мною по поводу бракосочетания Короля Георгия и В⟨еликой⟩ К⟨нягини⟩ Ольги Константиновны. — Наши речи. — Другая корреспонденция была написана *против намерения*, которое имело Общ⟨ество⟩ Парох⟨одства⟩ и Торг⟨овли⟩, *уничтожить* рейсы парохода «Тавриды» по Дунаю до Галаца. — Все
30 они не подписаны моим именем, потому что я служил; но все были у Игнатьева на предварительном просмотре.

7) После этого до 1873 года я, кажется мне, никаких статей не печатал. — Все писал греческие повести. —

* Вошло уже в сборник — «Вост⟨ок⟩, Рос⟨сия⟩ и Слав⟨янство⟩».

** Есть в бумагах моих; переписано рукой Александра с ошибками.

(⟨На Афоне в 1871 и 1872 г. написал «Афонские письма»; но они до сих пор в рукописи;⟩)* и начал там очерки «Прогресс и развитие», которые вошли в книгу «Византизм и Славянство».**) — В 1873 году я напечатал в «Русском Вестнике» две статьи: «Панславизм и Греки» (Февраль); и «Панславизм на Афоне» (Апрель).

8) В 1876 году сочинение «Византизм и Славянство» было напечатано Бодянским в «Чтениях Истории и Древностей при Моск(овском) Универ(ситете)» (отчасти по рекомендации М. П. Погодина) и издано отдельной брошюрой. — 2 экземпляра у меня есть.***

9) Во время войны (77, 78?) я печатал небольшие статьи в «Гражданине» («Храм и Церковь»****) и в «Русском мире»: ⟨1.) «Враги ли мы с Греками»; 2.) «Территориальные отношения».⟩***** В 1879 году в «Русском Вестнике»: 1.) «Воспоминания о Фракии»*****; 2.) «Новый драматический писатель» (Н. Я. Соловьев); критика. — В «Востоке»: «Письма отшельника» («Наше Болгаробесие» и «Что такое фанариоты»).*****

10) В 1880 году я от января до октября писал в «Варшавском Дневнике». — Статьи, кажется, все у меня собраны под №.*****

11) «Отец Климент» напечатан был в «Русск(ом) Вестнике», кажется, в 1879 году, потому, что в начале 1880 года Истомин издал его уже отдельно в Варшаве. — Теперь (1882) готовится 2-е издание; в Москве.*****

* Сожжено. — Слабо.

** Вошло в Сборник.

*** В Сборнике.

**** В сборнике.

***** Не нужно вовсе.

***** В Сборнике только часть. — Есть у меня оттиски.

***** В Сборнике.

***** Все в сборнике.

***** Издано отдельно купцом Колесовым, по благословению отца Амвросия.

12) В «Русск(ом) Архиве» Бартеньева были напечатаны мною 2 статьи — «Рассказ диакона о 1812 годе» (1881 года) и еще раньше перепечатаны из «Варшавского Дневника» «Воспоминания о Ф. И. Иноземцеве и друг(их) моск(овских) врачах».*

13) 1882 года весною и летом мелкие статьи без подписи:

«Моск(овские) Ведом(ости)» (Подписи имени нет: буквы N...):

¹⁰ 1) О книге Филиппова: «Соврем(енные) Церков(ные) вопросы». — N...

2) О романе Маркевича «Перелом» — N

3) О детской книге «Разоренное гнездо» — N
«Современ(ные) Известия»:

Тоже о книге Филиппова («Совр(еменные) Церк(овные) вопросы»).

«Русь» —

«Пасха на Афоне»(в 2 №№). — Подпись — К—в.

«Гражданин»:

²⁰ Критика на книгу Льва Толстого «Чем люди живы» (в 2-х №№). Подпись «Русский мирянин».

Нужно добавить еще все то, что написано и напечатано позднее.

* Все это есть в Сборнике.

СПИСОК СОЧИНЕНИЙ К. ЛЕОНТЬЕВА С ХАРАКТЕРИСТИКОЙ

1. «Восток, Россия и Славянство», сборник статей (2 тома), изданный недавно в Москве. — Это та самая книга, которая несколько времени тому назад была по собственной инициативе Е^{го} В^{ысокопревосходительст}ва, г^{осподина} Министра Народного Просвещения, поднесена Его В^{еличест}ву Государю Императору и удостоилась Высочайшей благодарности. — Г. Обер-Прокурор Святейшего Синода К. П. Победоносцев, с своей стороны, нашел полезным приобрести 60 экземп^{ляров} этой книги для рассылки по духовным училищам. — В этих двух томах собраны статьи, которые, преимущественно за последние 14 лет, печатал автор в разных периодических изданиях, исключительно охранительного направления: в «Русск^{ом} Вестнике», «Гражданине», «Руси», «Востоке» и «Варшавск^{ом} Дневнике» 80-го года. 10

Десятилетняя служба г. Леонтьева Консулом в Европейской Турции дала ему возможность хорошо изучить дух и быт наших юго-восточных единоверцев и единоплеменников и, можно смело сказать (как не раз и было уже упомянуто в периодических заметках), что г. Леонтьев был относительно многого так сказать «непризнанным в отчизне пророком». — В то время (лет именно 15—10 тому назад), когда все почти без исключения публицисты наши, как охранительного, так и либерального направления, искренно или притворно увлекались юго-славянами, — автор один (из писателей собственно политических) указывал 20

на демагогический дух сербов и болгар, на их безверие, на их душевную грубость и пустоту, на их либеральный европеизм и т. д. Вообще на отсутствие в них именно того, чего ждали от них Славянофилы Аксаковского стиля.

Первый том его сборника *начинается* 2-мя статьями о *Панславизме*, — где он впервые указал на некоторые подозрительные и опасные для нас в будущем черты болгарского характера, и второй том *кончается* небольшой заметкой, в которой болгары названы «волками в овечьей шкуре».

10 Не отвергая никогда и нигде в своих сочинениях необходимости защищать и даже с оружием в руках освобождать балканских единоплеменников наших, и положительно даже сочувствуя подвигам русских во время последней войны, автор уже более десяти лет тому назад выражал только желание, чтобы мы сами себя не обманывали и не имели бы никаких иллюзий насчет «братьев-славян».

Овладение Царьградом и Проливами, утверждение Восточных Церквей и при этом, как *неизбежное бремя* — составление какого-нибудь сносного союза с освобожденными единоверцами, — вот цель, которую должна преследовать Россия; — эмансипационная же собственно политика, по мнению автора, не должна быть сама по себе целью, а только временным и при этом довольно опасным средством.

Первый том сборника почти весь посвящен Восточным делам и в некоторых местах весьма подробной характеристике греков, сербов и болгар. — Церковная Греко-Болгарская распря, которой автор посвящает много страниц, становясь на сторону Вселенского Патриарха, как представителя канонов и преданий, не исчерпывает всего содержания этого первого тома. — В нем много весьма интересных и оригинальных этнографических замечаний (особенно в статье «Русские, греки и юго-славяне»), — есть совершенно самобытные и ясно изложенные взгляды на нашу текущую политику («Письма о Восточных делах») и, наконец, в большой статье «Византизм и Славянство» (или точнее сказать в главах, означенных «Прогресс и развитие») — предлагается совершенно новый и смелый взгляд на историю Государств и обществ.

Сущность этого взгляда та, что демократизация общества есть не что иное, как начало их разрушения и падения; — то, что автор своеобразно, но очень точно, называет — эгалитарным либерализмом, губит безвозвратно целые культурные миры, и уцелеть надолго после попыток уравнивания прав и сведения к одному типу всех местных и сословных особенностей могут только те государства, у которых и внутри возможна еще вновь расслояющая общество реакция и вне границ еще есть возможность расширения и завоевания новых и самобытных по быту и духу областей. — Такова, напр(имер), Россия; другие европейские державы и нации такой будущности не по внутреннему составу своему, ни по географическому положению иметь не могут.

Со стороны этой веры в будущность России, равно как и по желанию видеть русскую нацию вполне независимой от Запада даже и в отношении внешнего быта, — г. Леонтьев сходен со Славянофилами; но в его сочинениях нет и тени того обыкновенного либерализма и того придиричиво-оппозиционного духа, которым отличались и отличаются до сих пор Славянофилы Аксаковского учения.

Из всех трудов г. Леонтьева, напротив того, явствует, что для него в самом деле «всякая власть от Бога» и что его проповедь политической покорности не ограничивается (как у Славянофилов) только идеальной преданностью Самодержавию, но советует и второстепенным властям с любовью и охотой повиноваться даже и тогда, когда они кажутся несправедливыми.

В большей части статей второго тома (посвященного преимущественно делам внутренним и общим взглядам) мы найдем этому доказательства. — Таковы большие статьи (2-го тома): «Чем и как либерализм наш вреден?», «Как надо понимать сближение с народом?» и почти все передовые статьи «Варшавского Дневника» 80-го года.

Такое истинно-русское и вполне искреннее отношение к «предержавшим властям» у автора тесно связано с его религиозностью, с его Православным чувством, нашедшим себе

выражение особенно сильное в некоторых специальных статьях; напр(имер), в его возражениях Гр(афу) Льву Толстому на его проповедь любви без веры и Достоевскому на его сентиментальное Христианство (2-й том — *Критика*).

Заметить необходимо, что кроме подобных специально о вопросах веры трактующих статей у г. Леонтьева религиозное чувство просвечивает везде, и в политических статьях, и в отрывках из его воспоминаний («Пасха на Афоне» и т. п.), и в литературной критике его; — даже и¹⁰ в мелких и легких заметках, собранных в конце книги.

Ясность и доступность его изложения делает то, что, по всем дошедшим сведениям, молодые люди (студенты и т. д.) очень охотно поддаются его влиянию и книга эта «Восток, Россия и Славянство» доставила автору много новых прозелитов. — Нам известно, наприм(ер), что есть студенты Духовной Академии в Лавре, которые записали его имя в свои Поминальники (*Помянники?*).

II. Кроме этой книги «Восток, Россия и Славянство», г. Леонтьев печатал еще многое, что в состав этого издания не вошло. — Так напр(имер), другое сочинение его²⁰ «Отец Климент Зедергольм, иеромонах Оптиной Пустыни» — самим духовенством найдено столь полезным, что Киевское Епархиальное Начальство рекомендовало его для чтения приходским священникам, присовокупляя в своем наставлении, что «духовенству одному слишком было бы трудно бороться с неверием, если бы ему не помогали образованные миряне». — Труд этот, напечатанный прежде в «Русск(ом) Вестнике» г. Каткова, был вторым отдельным изданием отпечатан в Москве на счет одного купца по желанию Оптинских духовников, и в настоящее время даром раздающих эту книгу посетителям и поклонникам образованного класса. — Из весьма достоверных источников известно, что эта книга, написанная с целью разъяснить значение монашества и указать всю пользу его и в наше время, — привлекла на богомолье в Оптину Пустынь и друг(ие) монастыри очень многих лиц³⁰ обоего пола и различного возраста.

Сверх того, в эти упомянутые два тома не вошло еще довольно много отрывков из «Воспоминаний автора», Консультских и других, которые за последние года были напечатаны в разных журналах и газетах. — И в них — повсюду виден тот дух религиозности, монархического охранения и патриотизма, который так присущ дарованию г. Леонтьева.

III. Художественные заслуги г. Леонтьева также не маловажны. — Его повести из новогреческого быта, который он вследствие своей долгой службы в Турции хорошо знает, справедливо оценены были в свое время критикой.¹⁰ — Они изданы (хотя и не все) отдельным изданием Типографией Каткова под заглавием «Из жизни Христиан в Турции». — Этнографическое значение их, не говоря уже о литературном, несомненно. — Политический и в то же время бытовой роман его «*Аспазія Ламприди*», например, может в некоторых отношениях служить наставлением даже и Консулам нашим в греческих областях. — Большая хроника его «*Записки Одиссея Полихрониадеса, Загорского грека*» имеет по отношению к жизни не только эпирской, но и вообще новогреческой такое же почти научное значение, какое имеет сочинение Мельникова «*В лесах*» по отношению к Староверческому быту и «Семейная хроника» С. Т. Аксакова по отношению к жизни русских помещиков конца прошедшего столетия. — Впрочем, ценность новогреческих рассказов г. Леонтьева по достоинству и достаточно подробно определена в недавней статье «Гражданина» (К. Н. Леонтьев как беллетрист; 5 февраля; 1887; № 11-й).²⁰

В настоящее время г. Леонтьев занят окончанием большого труда под заглавием: «*Идеал всеобщего однообразия — и последствия общественного смешения в Западной Европе*». — Задача этого труда — все та же главная и давняя мысль автора, что несправимое уравнение прав и смешение положений ведет шаг за шагом государства к расстройству и гибели.³⁰

ХРОНОЛОГИЯ МОЕЙ ЖИЗНИ

Родился в 1831 году; — в сельце Кудинове.

Отец мой (Василий Дмитриевич Дурново) умер в 1833 году. — Я его, конечно, не помню.

(?) В 1839 году в декабре скончался Николай Борисович Леонтьев, имя которого я ношу. (В 40-м году был у нас голод). — 40-й год мало помню. Владимир Петрович Карабанов, дядя мой, женился на Анне Павловне Охотниковой. В 41-м году летом поступил в Смоленскую Гимназию, под присмотр дяди Влад(ими́ра) Петр(овича) Карабанова.

Владимир Петр(ович) Карабанов умер в 1842 году Великим постом. — В 42-м году весной и летом Кудиново; — осенью на зиму в Петербург. — В 43 году все лето у Самойловича приготовление (42—43 г.) в Дворянский полк. — Осенью 43-го года и зимой 44 г. кадет; в Дворянском полку. — Весною 44-го года отпуск; в Кудинове; приготовление из Латинского языка в 3-ий класс Калужс(кой) гимназии. — Осенью 44-го года поступление в Калуж(скую) гимназию. III-ий класс 44—45 академический год. (?)

45—46 академический год IV класс

46—47 академ(ический) год V класс

47—48 академ(ический) год VI класс

48—49 академ(ический) год VII класс.

В 49-м году кончил курс в Калужской гимназии. Осенью 49 года поступил на два месяца в Ярославский

лицей; в октябре вернулся в Кудиново; в ноябре поступил в Московский университет на 1-ый курс Медицинского факультета. Принят был в дом Охотниковых, на Пречистенке, против Троицы Зубово. — *НВ. Зинаида Яковлевна Кононова. НВ. Георгиевский; атеизм.*

49—50 — 1-ый курс.

Лето в Кудинове (Катя Детлова; поездка к Ивановым; Соня Измайлова; Сухотина).

50—51 — 2-ой курс (Знакомство с *Тургеневым*. Признание таланта. «Женитьба по любви»). — Лето в Кудинове. (Балы в Изъялове, Перестремах и Конец-Полье. Иванов и Николай Детлов; Палицын. Анночка Лаптева с зимы у Карамзиных).

51—52 — 3-ий курс. (Болезнь; весна в Кудинове; *Таиса*. Неделя в Москве. Зинаида Яковлевна. Лето в Нижнем без Зинаид(ы) Яков(левны). — Осенью не сдал экзамена и остался на второй год. *Любовь*.)

52—53 — 3-ий курс. — Лето в Нижегородской губ(ернии). *Зинаида Яков(левна)*.

53—54 — 4-ый курс и последний.

Война; — выпускной экзамен без 5-го курса. — Зинаида Яковлевна выходит за *Астафьева*. Лето в Кудинове. *В августе еду в Керчь военным врачом.*

54—55 г. — Война. Керчь. Эникале; госпиталь.

55 г. 12 мая сдача Керчи. Все лето при Донском Казачьем Полку, Попова, № 45. Лагерная жизнь в степи под Керчью. Июль (?), Феодосия; знакомство с Лизой (Политовой). — *Взятие Севастополя. Перемирие.*

55—56 г. Война. Осень и зима. Феодосия; Карасу-Базар. *Мир*. Феодосия; казачья зимовка в ауле. — Симферополь — все лето и начало осени. — Очищение Крыма от войск.

56 год. Зима. Отпуск на 6 месяцев. — Отъезд к Шатилову в Тамак. — Маша Кушникова.

57 г. Зима. Тамак. Весна. *Неудачное сватовство.*

57 г. Лето. Феодосия; гошпиталь; — Лиза. 57-го г. осенью отъезд в Россию на долгих. *Любовь и нужда.*

57 г. Начало зимы в Москве, в доме Охотниковых. Заботы об Лизе и ее семье. Нужда; поиски места. — Иноземцев.

58 г. Продолжение зимы. То же. Весной отъезд в Нижний в Арзамасский уезд; к Розенам — домашним врачом.

58 г. Начало зимы. То же.

59 год. Начало. То же. — Любаша Панютина. NB. Пишу в этом году и в следующем «Подлипки»; проект естественно-исторического учреждения на Южном берегу ¹⁰ Крыма; подано Министру Ковалевскому и Пирогову. Печатаю: «Второй брак»; «Трудные дни»; и «Письмо Провинциала» в «Отечественных Записках» (Критика романа «Накануне»).

59 год. Весна и лето — то же. } Любаша; Оничка;
60-ый год. — То же } Занятия.

Весна 60-го года. Отъезд в Кудиново (решаюсь оставить практическую медицину).

60-ый год. Лето в Кудинове. Мать; Катерина Борисовна, Катя Самбикина; Детловы; Надежда.

²⁰ 60-ый год. Осень и начало зимы. То же. Приезд в Петербург к брату Владимиру Никол(аевичу). Маша.

61-ый год. Начало. Жизнь у брата, в доме Тарасова. Эмансипация. Занятия у Писаревского. Маша. Печатаю: Критику на Марко Вовчка («Отеч(ественные) Зап(иски)». Март). — Продаю А. Краевскому «Подлипки». Начинаю воспитывать Машу по желанию брата.

61-ый год. Весна. Кудиново. Деньги. Детловы. — Лето; отъезд в Крым; 19-го июля женитьба на Лизе. Осенью возвращаюсь один в Петербург. Нигилизм; нужда; разлука с Лизой; дружба с Машей. Дом Оржевского. — Мать и ее упадок.

62 год. Польский бунт. 1-ые Славянофильские чувства. Нужда, тоска, отчаяние.

62 г. Весна и лето в Кудинове. Приезд Лизы. Катя Самбикина и Маша гостят до осени. Начало зимы в Кудинове; с Лизой и матерью — Нужда, голод — холод. Ужасное уныние. — Кротость и любовь Лизы.

63-ий год. Отъезд в Петербург матери; а позднее мой к Новому Году. — Лиза у Детловых. Конец зимы в Петербурге. Поступление в Азиатский Департамент. Игнатьев, Стремоухов и т. д. С Машей дружба растет. — Катя; ее отъезд в Карманово. Летом 1-ые признаки любви со стороны Маши.

63-ий год. Осень; назначение в Крит секретарем. Приезд Лизы в Петербург; — отъезд наш за границу. — Путешествие; приезд в Крит. — Новая и счастливая жизнь. — Наш мир и любовь. 10

Новый год 64-ый в Крите. Летом 64-го года история с Дерше. — 4 месяца в Константинополе. К. Д. Тимофеева. Пишу «Ай-Бурун».

64—65 г. Назначение в Адрианополь. Октябрь. Управление без Золотарева 9 месяцев.

65 г. в июле возвращение Золотарева. Новый 66-ой год в Адрианополе. Назначение Секретарем в Белград; я отказываюсь.

66-ой год летом Австро-Прусская война и Критское восстание. Хуршид и Азиль Паша (еще зимою). — Второе мое управление шесть месяцев. — Золотарев уезжает в Константинополь. — «Ай-Бурун». «Река времен». Лиза уезжает в Россию гостить к моим родным. — Осенью возвращается Золотарев. Перед Рождеством 66-го года уезжаю в Константинополь; — на 4 месяца («Ай-Бурун» напечатал Н. Н. Страхов в «Отечественных» Записках») 66-го года). Новый 67-ой год в Константинополе. 20

67-ой год. Ранней весной возвращаюсь в Адрианополь. Назначение в Тульчу Вице-Консулом. (После Пасхи). — Летом Золотарев возвращается женатый в Адрианополь. 30 Я еду в Тульчу через Константинополь. — Лина.

67-ой год. Тульча. Jours de solil, по выражению Eugène Sue (Arthur?). — Успехи по службе. — Лина; Розалия; Мад. Эпштейн. Критское восстание продолжается. — Печатаю «Хризо».

Новый 68-ой год. Возвращение Лизы из России. (После Нового Года?? Не помню. Снег и Дунай был

замерзший.) *Знаменательное* письмо Маши о намерении быть актрисой. — *Лето 68-го года. Болезнь Лизы.* — Первые признаки умственного расстройства. — *Галац.* Успехи по службе еще больше. (Мад. Эпштейн.) — *Осень. Мой отъезд в Петербург. Лиза в Тульче веселится одна. Петраки (NB).*

68-ой год в Петербурге. Мать; семья брата. Маша.

Новый 69-ый год в Петербурге. О. А. Новикова. Розены. Катков. Назначение в Янину.

¹⁰ *Февраль 69 года. Отъезд в Янину, через Италию. В апреле (?) приезд в Янину Лизы и Петраки. — В мае приезд Маши. Лето. Янина и Зица. Успехи по службе растут.*

Пишу: «Пэмбе», «Хамид и Маноли». — Отъезд Маши к отцу в августе. Пэмбе (не повесть, а девушка). — Печальная зима. — Лихорадка. Арта. Варцели и т. п. Новый 1870-ый год в Арте с Лизой.

70-ый год. Второй приезд Маши. Болезнь Лизы усиливается. Моя лихорадка и тоска. Первая мысль о монашестве.

²⁰ *70-ый год. Лето. Франко-Прусская война. Отъезд Маши к отцу и Лизы лечиться в Одессу. — Я четыре месяца в Корфу.*

Новый 71-ый год в Янине один. — Петраки. — Смерть матери. Назначение в Салоники. — В апреле 71-го года, отъезд в Салоники через Фессалию.

71-ый год лето в Салониках. Мад. Макеева. Знакомство с Афонскими монахами. — Дача Каламария. Маша и Ольга Кошевская. — Холера (enden, nostras); 1-ый отъезд на Афон; (июль). Возвращение в Салоники. Отъезд Маши и Ольги Кошевской. 2-ой отъезд на Афон. Осень. Зима. Внезапный приезд Лизы и Лёли в Салоники и на границу Афона. — Жизнь их на Ватопедском Пирге.

³⁰ *Новый 72-ой год на Пирге. Управление Якубовского в Солуне. Недуги мои усиливаются. Лиза здорова. — Воображаемая беременность ее. Стефанаки. — Поездка в Солунь для сдачи дел. — Лиза едет с Лёлей и Петраки в*

Галлиполи, я на Афон. — Возвращение Лизы к Пасхе на Пирг. — Ее лето в Ериссо. Сотири. Григораки. Георгий. Мое путешествие в Каваллу и Серрес. Возвращение на Афон; — все лето на Афоне. Болезни мои усиливаются. Невозможность пострижения. Осенью 72-го года уезжаю с Афона через Солунь и Адрианополь в Царьград. Лиза остается в Солуне.

Конец 72-го года в Царьграде. Гостиница Hôtel de France на Petit Champ des Morts. Собор для предания болгар анафеме. — Мои статьи о Панславизме. 10

73-ий Новый год в Царьграде. Отставка. Условие с Катковым; 600 руб. пенсии. Кады-Кей. (Пишу начало «Одиссея».) — Весна. Переезд на о. Халки. — Приезд Лизы. («Византизм и Славянство».) — Успехи. — Поправка здоровья. Смерть брата Влад(ими́ра) Николаевича.

74-ый Новый год на о. Халки. — Весна 74-го года, отъезд в Россию с Георгием. — Лиза и Петраки остаются на о. Халки; — в 74-ом году в Петровки — Москва; Катков. Архимандрит Пимен (1-ое знакомство); Кудиново. Маша. Людмила Раевская. Успенский пост в Оптиной. О.о. Амвросий и Климент. — Расчет с братьями. — Калуга; Москва; возвращение Лизы в Кудиново. — Бедствия, Угрешь; подрясник. 20

Новый 75-ый год на Угреши. — Борьба с братьями за имение. Катя Самбикина. — Николай Яков(левич) Соловьев. Письма о. Макария Афонского. — Мой отпуск в Кудиново. — Лиза; Маша; Людмила. — Приезд Фотиньи Леонтьевны и Лели в Кудиново. — Бегство Лизы с родными. Август мы в Оптиной. Совет о. Амвросия и Климента. Возвращение в Кудиново. Мое блаженство. Герцеговинское восстание. 30

Новый год 76-ой один в Москве. Весна; возвращение в Кудиново. Лето втроем: Маша, Людмила и я. Осень 76-го года. Софья Карловна в Кудинове. Расстройство. Маша уезжает в Рязань. — 3 недели земного рая. Отъезд в Москву.

Новый 77-ой год один в Москве. — Краткая поездка в Петербург. — Москва до весны. — Болгарская резня. Конференция. Оптина (с Георгием 3 месяца). — Куди-

ново. Варя, Людмила в Карманове. Маша приезжает на vacation из Рязани. — Осенью Людмила и Павел; я один в Москве. — Зима. — «Женитьба Белугина». — Катя Самбикина в Любани. Обе племянницы на Святках в Лоскутной в отпуску.

Новый 78-ой год. В Кремле в доме Неклюдовых. — О. С. Карцова. Петербург и Любань. — Последнее безумие. Людмила в Любани. Ischias. Поездка в Царьград с Машей. Киев. Возвращение. Лето в Кудинове. Варя и Феня. Приезд Кати и Людмилы из Любани. — Осень. Козельск. Варя и Николай Сергеевич. — О(льга) Серг(еевна) Карцова; Катков. Полное расстройство и безденежье. 1-ые слухи о Лизе. — Она просится сюда.

Новый 79-ый год в Оптиной. — Поступление Маши к Матвеевой в Прокшино и Кати к Матушке Амвросии Ключаревой. Я в скиту до мая. — Николай. Май. Кудиново. — Один. Николай и Варя. Людмила.

Осень 79-го года: Калуга. — Приглашение в Варшаву и предложение Цензорства. — Варя в Калуге.

Новый 80-ый год в Варшаве. — «Варшавский Дневник». Апрель — Петербург; Москва; Кудиново. Маша. Людмила. Болезнь ее. — Приезд жены. Она помешана. — Неудача «Варшавского Дневника». Козельск. Декабрь. Цензорство. Москва.

Новый 81-ый год. — Один в Москве. — Таиса и Сергей.

81-ый год — Февраль. Приезд жены, Николая, Вари. — Март. Цареубийство. — Поездка на 10 дней в Петербург. Отпуск Мар(ьи) Влад(имировны) от Матвеевой ко мне на лето. Осень: смерть Осипа Григор(ьевича) Раевского. Отъезд Маши, Вари и Николая. Приезд Людмилы и Фени. — Преосвященный Никодим.

Значит от 80—81-го года до 90-го семейная жизнь с Лизой и Варей и Сашей. 90??

Новый 82-ой год. Возвращение Николая. — Маша уезжает в монастырь. Весна 82-го года. Разрыв с Людмилой. Оптина в мае. — Николай и Феня. Осень. Сватьба Николая. Зима: приезд Вари и Маши.

83-ий год. Отъезд Николая в Козельск. — Весна. Мазилово. — Александр Пронин.

84-ый год. Зима. Сближение с молодыми людьми (Кристи, Александров и т. д.) — Окончательный разрыв с Машей. Усиление болезней. 1 июня Варя выходит за Александра. Тоска в одиночестве. О. Варнава. Осенью молодые поселяются у меня.

85 год. Издание 1-го т. Сборника. — Отзывы. — Однообразная жизнь.

86 год. Все то же. — К Велик(ому) Посту опасно¹⁰ заболеваю. При смерти. — Три болезни. Попытка пострижения. От. Леонид (Кавелин) и От. Варнава. Поведение Каткова. Филиппов берет добиться хорошей пенсии и везет в Оптину. Осенью начало дела об отставке.

87 год. Около февраля прекращение жалованья. — Помощь друзей. — В мае отставка и отъезд в Оптину.

88—89 год. Тихая жизнь в Оптиной, с женой и Варей. В конце 89-го года Александр *начинает путаться*.

ДУХОВНОЕ ЗАВЕЩАНИЕ КОНСТ(АНТИНА) ЛЕОНТЬЕВА

Во Имя Отца и Сына и Святаго Духа; Аминь!

Находясь здравом уме и ясной памяти, заблагорассудил я на случай смерти моей учинить сие духовное завещание в следующем:

10 I. Племянницам моим: дочери Надворного Советника *Екатерине Васильевне Самбикиной* и дочери Губернского Секретаря *Марье Владиміровне Леонтьевой*; и крестьянке Московского уезда деревни Мазилово — *Варваре Лукьяновне Прониной* — завещаю я в право собственности *все мои сочинения*, как напечатанные в разное время в разных журналах и газетах, так и те, которые были отдельно изданы; а равно и те, которые после составления сего завещания будут изданы или напечатаны, или останутся после меня в рукописях. — На случай смерти кого-либо из поименованных выше лиц *при жизни моей* — право собственности на назначаемую ему часть должно перейти к оставшимся в живых.

20 II. Так как ни *Екатерина Вас(ильевна) Самбикина*, ни *Варвара Лук(ьяновна) Пронина* заниматься изданиями и продажей моих сочинений и собиранием за них денег не могут по личным своим обстоятельствам, то все распоряжение изданиями и продажей моих сочинений завещаю и доверяю исключительно племяннице моей *Марье Владиміровне Леонтьевой*, в помощь которой для облегчения ей этих забот, назначаю душеприкащиками моими следующих трех лиц:

1, *Московского Нотариуса Николая Михайловича Бобарыкина*. — 2; *Кандидата Московского Университета Ивана Ивановича Кристи* и 3; *Кандидата того же Университета Анатолия Александровича Александрова*.

Назначение это сделано по соглашению с означенными тремя лицами.

При этом прошу наследниц моих исполнять те желания мои, которые будут изложены в особых при сем завещании записках, касающихся до самой сущности этого дела. 10

III. Так как завещать в *две степени*, или в два поколения никакой собственности закон не позволяет, то я убедительно прошу всех трех, поименованных выше наследниц моих — тотчас же по смерти моей сделать взаимные друг в пользу друга завещания; так, чтобы, если которая-либо из них трех умрет прежде других, то другим бы после них наследникам до этого не касаться.

IV. — Племянницу мою *Екатерину Васильевну Самбикину* и *Князя Алексея Алексеевича Вяземского* — прошу иметь попечение о несчастной жене моей *Елизавете Павловне Леонтьевой*. 20

Немедленно по смерти моей принять меры для исхода-тайствования ей пенсии от Правительства. — И впоследствии иметь о ней заботу, ибо она неспособна к разумному распоряжению денежными средствами и вообще к соблюдению собственных интересов какого бы то ни было рода.

V. Всю движимость мою, находящуюся в жилище моем, поручаю той же племяннице мо(е)й *Екатерине Васильевне Самбикиной*, с просьбой распорядиться ею, сообразно ли словесным моим указаниям, или (если успею) по особой записке. — Из сего исключаются, конечно, вещи, тоже находящиеся у меня, но принадлежащие *Марье Владиміровне Леонтьевой*; как доставшиеся ей от отца ее, так и *Кудиновские*, следующие ей по завещанию матери моей, а ее бабки *Феодосии Петровны Леонтьевой*. 30

VI. — Всю библиотеку мою (опять-таки за исключением книг, принадлежащих *Марье Владиміровне Леонть-*

ею) завещаю трем лицам: — *Ивану Ивановичу Кристи, Анатолию Александровичу Александрову и Священнику Иосифу Ивановичу Фудель*; в надежде, что они сами ее между собою полюбовно разделят.

До всего здесь завещанного прочим моим наследникам не касаться.

К сему духовному завещанию руку приложил Статский Советник: Константин Николаевич Леонтьев

1890 года; января 20 дня.

¹⁰ *Оптина Пустынь.*

Приписка (1890 года; — 1 августа; — Оптиная Пустынь). — Так как слабость здоровья племянницы моей Екатерины Васильевны Самбикиной такова, что ей после смерти моей будет трудно заботиться о жене моей — Елизавете Павловне Леонтьевой, то я назначаю сверх того в помощь Князю А. А. Вяземскому и другую племянницу мою дочь Губернского секретаря Марью Владимировну Леонтьеву и прошу ее не оставить жену мою своими попечениями, наблюдать за расходами ее и вообще за образом ее жизни. — К сей приписке руку приложил Статский Советник: Константин Николаевич Леонтьев

²⁰



МОИ ПОСМЕРТНЫЕ ЖЕЛАНИЯ

Жене моей; —
Племянницам моим — Катер(ине) Васил(ьевне)
и Марье Влад(иміровне). —
И Варе Прониной. —
И вообще, кто будет около меня —
в день моей смерти.
1891 года; 17 мая. —
Оптина Пустынь.

10

К. Леонтьев

Во Имя
Отца и Сына и Св. Духа!
Аминь!

1. Убедительно прошу тело мое вскрыть: пригласить врача для этого. — Обыкновенным признакам смерти я не доверяю. — Примеры обмирания или летаргического сна слишком часты, чтобы мне (при крайней слабости моей, при слабом сердцебиении моем и, с другой стороны, при замечательной какой-то живучести моей, поборовшей столько важных недугов) — не бояться быть зарытым живым. — Пусть Господь простит мне эту глупую мнительность. ²⁰

2. Где бы я ни находился в день смерти, я прошу отвезти тело мое в Оптину. — От. Амвросий обещал мне давно, что мне дадут даром большое место за алтарем той удаленной церкви, которая находится около усадьбы От. Ювеналия, за больницей. И что и близких туда моих, если желаю, можно там похоронить. ³⁰

Если я не успею при жизни моей перевезти из Велина на это место останки матери моей, тетушки Катерины Борисовны, а также и брата Владим(іра) Николаевича, чтоб дочери (М(арье) Вл(адиміровне)) было утешение, то прошу исполнить это после меня из пенсии ли жены, или из других источников (если, конечно, возможно).

Если же будет невозможно, то хоть чугунную плиту положить на могилу матери.

Насчет перевозки тел из Велина — Марья Влад(иміровна) может обратиться письмом или к Об(ер-)Прокур(ору) Св. Синода Констант(ину) Петров(ичу) Победоносцеву или к Управляющ(ему) Канцелярией Владим(іру) Карловичу Саблеру; — который даже обещал мне лично это дело облегчить и ускорить.

3. — Марью Владимі(овну) прошу отправиться в Петербург и хлопотать о пенсии для жены. — Полагаю, что со стороны жены будет достаточно подписи на прошениях и свидетельства о невозможности по болезни ехать самой в Петерб(ург). — Сверх лишних расходов, я полагаю, что личное ее присутствие в Петерб(урге) может невыгодно повлиять на размер пенсии. — Надо, конечно, хлопотать о полной пенсии (2500 р. с.). — Достоевского вдове — дали 2500 р. с., хотя муж вовсе не служил; а только писал. — Но во всяком случае — можно надеяться на 1/2-ну.

4. Жenu мою прошу не беспокоить Марью Влад(иміровну) и не расстраивать ее мечтами об отъезде в Крым; а жить при Мар(ье) Вл(адиміровне) и предоставить ей беспрекословно распоряжение деньгами. — Без помощи Марьи Влад(иміровны) ей бы самой никогда бы пенсии не добыть — и потому не надо быть неблагодарной. — Впрочем, в случае сопротивления, есть в руках начальства средства для усмирения тех людей, которые сами распоряжаться своими средствами не умеют.

5. Мар(ью) Вл(адиміровну) прошу Варю не оставлять ежегодной помощью, смотря по размеру пенсии. — Если 1200, то отдавая ей 240 в год, — всё им с Лиз(аветой) Пав(ловной) останется по 80 р. сер. в месяц. — А если

2500 р. с. то прошу и 50 ей в месяц уделять. — У нее дети. — Хорошо бы и Лёле для утешения Лиз(аветы) Павл(овны) что-нибудь помесечно посылать. — Катер(ине) Вас(ильевне) продолжать выдавать по 2 р. с. в м(еся)ц до ее смерти. — А если можно будет, то и Влад(иміру) Владиміровичу и Людмиле Осиповне помогать. — Марья Влад(иміровна) сама щедра и добра; — но я потому об них поминаю, чтобы они знали, что я их любовь и доброту ко мне не забыл. — Рад бы для всех больше сделать! Но это уже не от меня зависит. 10

4. О сочинениях моих не распространяюсь; — об них все сказано — в Завещании. — Здесь же могу только посоветовать Марье Влад(иміров)не к каким людям обратиться для изданий, отзывов, советов и т. д.

Лица эти следующие: 1, Терт(ий) Ив(анович) Филип(пов); — 2) Влад(имір) Серг(еевич) Соловьев; 3) Влад(имір) Андр(еевич) Грингмут (в Ред(акции) «Моск(овских) Вед(омостей)»); 4) Юрий Никол(аевич) Говоруха-Отрок (Критик «Моск(овских) Вед(омостей)»); 5) Свящ(енник) Иосиф Иванович Фудель. — 6) Анат(олий) Алекс(анд-²⁰рович) Александров. — 7) Василий Васильевич Розанов (философ и критик; Елец; Гимназия). — 8) Кн. Влад(имір) Петрович Мещерский (Пет(ербург,) «Гражд(анин)»); 9) Осип Осипович Колышко (Петер(бург,) служит по Мин(истерству) Внутр(енних) Дел; пишет в «Гражд(анине)» очерки под псевд(онимом) «Райский»; — из новых приятелей). — 10) Ив(ан) Ив(анович) Кристи (если поправится в здоровье). — 11) Ольга Алекс(еевна) Нови(кова) (хотя весьма хитра со мною была). — Найдутся и другие. — С практич(еской) стороны Ник(олай) Мих(ай-³⁰лович) Бобарыкин, конечно, не откажется посоветовать и помочь.

5). По делу пенсии будут полезны: 1, Терт(ий) Ив(анович) Филиппов; 2) Граф Ив(ан) Давыдович Делянов (Мин(истр) Народ(ного) Просвещ(ения)); — 3) Быть может, Победоносцев и Саблер; и Сенаторы: 4) Князь Конст(антин) Дмитр(иевич) Гагарин; 5) Иван Его-

ров⟨ич⟩ Шевич (б. Калуж⟨ский⟩ Губерн⟨атор⟩) и Петр Ив⟨анович⟩ Соломон (вероятно).

6). Мебелью и вообще вещами Кудиновскими не распоряжаюсь безусловно; — но позволяю себе советовать Мар⟨ье⟩ Влад⟨иміров⟩не часть оставить Оптиной, а часть послать в Шамардино. — Целее будут и дольше прослужат, чем у частных лиц. — В Бильдине дорогие нам вещи были в пренебрежении. — А я постараюсь все поновить и почистить.

10 7) Фальшивое серебро Марьи Влад⟨иміров⟩ны не все успел посеребрить. — Прошу простить. — Серебро настоящее (Варя счет знает) — принадлежащее мне (за исключ⟨ением⟩ 1 старого ножа, одной чайной старой ложки и ножа для масла, — которые общие — Кудиновские) прошу М⟨арью⟩ В⟨ладиміровну⟩ оставить жене и себе — для употребления.

20 8). Образа мои: — 1) Св. Константина — Лизав⟨ете⟩ Павловне; — 2) Св. Пантелеймона — в окладе — Марье Вл⟨адиміров⟩не; — 3) Кудиновский образ — Спаситель на белом овале с выдвигной дощечкой сзади — Екатер⟨ине⟩ Василь⟨евне⟩. — 4) Финифтяный крест на подставке — Людм⟨иле⟩ Осиповне Раевской. — (Остальные иконы — кому угодно.)

30 9) В могилу со мной не класть моего (крестильного) золотого крестика и материнскую ладонку; а положить либо Черниговск⟨ую⟩ Божью Матерь, благослов⟨ение⟩ От. Варнавы; либо маленький образок Св. Павла, которым благословила меня Лиза в 55 году, при первой нашей встрече. — (Где?) Золотой же мой крестик и ладонку, которые ношу — завещаю носить Мар⟨ье⟩ Влад⟨иміров⟩не для забвения скорбей, причиненных мною, и для поминания меня грешного одним лишь добром.

10) О книгах сказано в Завещании; — но здесь прибавлю — вот что: если Марья Влад⟨иміровна⟩ не имеет каких-нибудь особых видов на свою собственную библиотеку и если моя просьба не огорчит ее, то попрошу ее отдать всю русскую часть отцовской библиотеки Алексан-

дрову; — он будет профессором русской литер(атуры). — И у него она впрок пойдет. — Французскую же 1/2-ну как угодно. — Если же ей это неприятно — то *избави меня Боже* огорчить ее этим нравственным насилием!

3 книги «Jardin des Plantes» — она желала себе. — Пусть возмет.

11) Прошу также М(арью) В(ладиміровну) великодушно простить мне, если я распоряжусь самовольно некоторыми общими нам, так сказать, Кудиновскими вещами, которые были у меня в постоянном употреблении. — Для меня завещать их на память друзьям большое утешение.

Так, напр(имер:)

Александрову я желаю оставить: 1) Чернильницу чугунную материнскую; 2) Высокие бронзовые подсвечники; 3) Мертвую голову. — и) 4) Подарённые им же 2 вазы с птичками.

Фуделю: — 1, Золотые часы с подставкой (воротца со столбиками); 2. — Дерев(янную) чашку в русском вкусе.

3) Портр(ет) Отца Иеронима. — (Или в Оптину?)

Бобарыкину (так как он любит старинные вещи) —

1) Обе рамки красн(ого) дерева с медью (это теперь редкость) — одна с дамой в розах, работы моей матери; — а другая — с англ(ийской) старинной гравюрой (мужч(ина) в красн(ом) фраке с собаками).

Грингмуту: — 1, Урну черную матер(инскую) с желтой подставкой; — 2) Альбом матери красный сафьян(ный) с застёжками. — (При этом брошюру — «Рассказ моей матери»). — и 3) Мой большой портрет. (63-й [год]) *НВ* Если только Софья Майкова не потребует его обратно. — Он принадлежит ей; но она прислала мне его с тем, чтобы я выслал ей масляными красками. — Мне желательнее Грингмуту.

Ему же оба горлача в этрусском вкусе. (Чёрные с красным). — Моя выдумка.

Ему же — гравир(ованный) портрет Имп(ератрицы) Марьи Феодор(овны). Это теперь редкость; — слышал от Петр(а) Ив(ановича) Бартенева (знатока).

? Св. *Георгия Нового* (Янинского в фустанелле) или Фуделю, или Кристи?

12. Ордена — оставляю *Варе*; может продать. — Они ценны.

13. *Шубу мою и все что́ годится из одежды Влади-
міру Владиміровичу.* — Очень жалею, что хорошего обра-
¹⁰ за ни одного для него не осталось.

ДРУГИЕ РЕДАКЦИИ.
НАБРОСКИ

[ПОСЛЕСЛОВИЕ К «РАССКАЗУ МОЕЙ МАТЕРИ...»]

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Я хочу от себя прибавить здесь еще несколько слов о воспитательном значении тех закрытых женских училищ, которые у нас издавна состоят под надзором наших Царей.

Уже из отрывочных рассказов и во многих отношениях очень недостаточных Записок моей матери для меня было ясно, какое хорошее влияние имели Институты во времена 10 Государей Александра Благословенного и Николая Павловича. — На мое счастье, как бы нарочно в подтверждение моих слов в Москве недавно изданы «Письма Императрицы Марьи Феодоровны к начальнице Московского Екатерининского Института, г-же Певцовой» (*Cent lettres de Sa Majesté L'Imperatrice Marie Feodorowna à Madame de (?) Pewtzoff, Supérieure de l'institut Sainte Catherine, à Moscow 1826—1828. — Moscow, 1883*).

В 203 № Московск⟨их⟩ Введом⟨остей⟩ 24 июля; этого года помещен подробный разбор этой книги, изданной в 20 количестве только ста экземпляров и назначаемой не для продажи.

Эти письма Импер⟨атрицы⟩ Марьи Феодоровны к г-же Певцовой доказывают гораздо яснее, чем воспоминания моей матери, до какой степени Государыня заботилась о воспитанницах подведомственных Ей заведений и с какой любовью следила она даже издали за их образом жизни, за их здоровьем и правильным развитием. — Зато с другой стороны — из Зап⟨исок⟩ моей матери видно, что эта

любовь и эти заботы не прекращались с выходом из Института тех девушек, которые чем бы то ни было удостоились особого внимания Государыни, — а продолжались даже нередко и после замужства их. — Императрице видимо приятно было видеть, что питомицы ее не посрамили, так сказать, своего воспитания и являлись в глуши дальних русских уездов представительницами высшего и утонченного просвещения. — И в этом отношении мать моя могла вполне удовлетворить свою Царственную попечительницу. — Несмотря на ограниченность своих средств и на пятнадцатилетнюю (от 1811 до 1826 г.) жизнь в помещичьем обществе того времени, уж конечно не особенно щегольскую, она поразила Императрицу при свидании с нею в Калуге изяществом своего внешнего вида; — но этого мало; — обе Княгини Оболенские, о которых упоминается в материнск(ой) Записке, могли сообщить об матери моей и другие выгодные для нее сведения; в особенности Катер(ина) Алекс(еевна) Оболенская, урожд(енная) Граф(иня) Пушкина. — Она была нам соседка по селу Ольхам в Юхновском уезде и летом часто видалась с матерью. — Она могла засвидетельствовать и о состоянии умственных занятий своей небогатой соседки, и о том, что не имея средств нанять гувернантку или гувернера, она сама учит детей своих и чтобы поспевать все сделать вовремя, встает дома гораздо раньше, чем бы ей было желательно по привычке; — что хозяйство ее и полевое и домашнее может служить образцовым и наконец, что в убранстве самого жилища ее видны не только вкус и любовь к строгому порядку, но и какое-то особое творчество воображения, умение из дешевых вещей и домашних средств создать что-то милое и в выс(шей) степени своеобразное.

Дочь этой самой Княгини Кат(ерины) Алек(сеевны) Н. В. К—на посетила мать мою во время Крымск(ой) войны, когда матери моей уже было 60 лет, и восхитившись убранством нового флигеля, который мать себе только что отстроила, воскликнула: «Ах! Как это хорошо! —

Сколько поэзии... Как это похоже на Федосью Петровну!..»

И это истинная правда! Когда вспомнишь, как вокруг нас жили дворяне средней руки, то еще лучше поймешь, что именно олицетворяла моя мать в этой среде слабо-сознательной, весьма простой и распушенной, хотя нередко и весьма добродушной. — Неубранные неопрятные дворы, заросшие сады, бревенчатые стены комнат, обыкновенно просторных и теплых, но все же почти пустых и по вечерам не освещенных; — отсут¹⁰ствие книг и журналов; — расстрепанные, неодетые хозяева... грязная прислуга... У матери моей все было иначе, и для того, чтобы иметь те «культурные» впечатления, которые получило у нас прибран¹⁰ное, разукрашенное и всегда оживленное деятельностью Кудиново, нужно было ехать в гости не к тем соседям и знакомым, которых средства были равны нашим или даже превосходили их, но к людям совершенно другого круга — к Оболенским, Хитровым, и вообще в имения людей высшего круга. — У них, конечно, было все богаче и гораздо шире, чем у нас, но чувствовалось, что *дух один* в Хитровск²⁰ом Пройдеве, в Ольхах у Оболенских и в самом Кудинове, в котором было *всего только 77 душ крестьян*.

Императрица Мария Федор³⁰овна могла быть довольна моей матерью, как представительницей того, что можно назвать «утонченным европеизмом высшего стиля». — И точно — в то время Институты имели подобное назначение и не могли иметь другого. — Я полагаю, что европеизм теперь достаточен у нас и что стиль его у нас понизился до гадости после наших «демократических» реформ. — Разливаясь в ширину, этот европеизм принял совсем другой характер, и те влияния, которые когда-то были довольно изящны, полезны и креп³⁰чительно-плодотв³⁰орны — теперь ведут только к пошлости и даже к разрушению.

Я не буду говорить о вкусе, об изяществе, о внешности и т. д., я скажу в заключение только несколько слов о русс³⁰кой семье.

Я часто думаю, что *именно для русской семьи* обилие и глубина религиозных впечатлений были бы необходимее, чем для семьи всякого другого племени. — История ли русской нации сложилась так, или самые физиологические свойства нашего смешанного племени таковы, но я полагаю ненужным доказывать, что у нас государственность и общинность, так сказать, издавна выражены гораздо сильнее, выработаны несравненно глубже и успешнее, чем семейственность наша. — (Распространяться об этом здесь не место; — для тех, которые не склонны сами разделять мое мнение по этому вопросу, нужно слишком много доводов и примеров, чтобы попытаться их переубедить; — я не могу сделать из этого краткого *Заключения* — целую специальную статью; — для того же, кто сам расположен хотя несколько на сторону моего взгляда, и кратких замечаний моих будет достаточно.)

Мое мнение вот какое: хорошо было бы обратить снова как можно больше внимания на *эти закрытые заведения для девиц* и придать им впредь с одной стороны характер более *монастырский*, более *Православный*, чем было во времена Императора Александра 1-го и Николая Павловича; а с другой — в отношении *внешнего быта* сделать их более русскими, более *национально-культурными* *рассадниками*.

Не этика для этики, не гордый долг для долга, столь часто сомнительный в основах своих, когда дело дойдет до частных приложений его в жизни, но смиренная заповедь «страха Божия» должны быть положены в основы женского воспитания; — если мы хотим утвердить семью будущего на прочных основаниях. — Побольше постов и молитвы, побольше сношений с монахинями и с духовниками, особенно с хорошими старцами-иноками (они есть и *будут*; и в нравственном мире спрос родит предложение); побольше знакомства с церковно-славянской литературой; побольше того мистико-аскетического духа, который может проникать насквозь своими неотразимыми веяниями и всю мирскую нашу жизнь, и светскую, и трудовую, и дере-

венскую, и придворную. — Поменьше воображения, что брак есть достижение *идеала*, и побольше внушений, что брак есть *игó**, которое *должно* нести, и что брак счастливый (то есть — *радостный* вначале, *согласный* потом) есть особая милость Божия, которая не всякому человеку дается. — Да и счастливее даже были бы самые эти браки, если бы в основание их полагалось бы не романтическое искание личного высокого идеала, а мистическое подчинение общему Церковному уровню, — молитва и вольная покорность духовным руководителям совершают в нас великие и неожиданные для нас самих внутренние чудеса. — Личный идеал обманывает, идеал обще-церковный обмануть не может, ибо он вовсе не радостный, а суровый. — Посмотрите, что внушает Церковь молодой девице устами своих учителей:

(Из «Ставрофилы»):

Мне могут сказать, что это слишком мрачно, что не только невозможно требовать, но даже и желать не следует, чтобы большинство девиц, вырастающих в светских закрытых заведениях, были того сурово-аскетического настроения, которое проповедуется как идеал молодой Ставрофиле.

Конечно — так! — Почти все эти девушки должны стать женами и матерями — ни более, ни менее. — Но *то ли время теперь*, чтобы бояться крайностей — мистического, религиозного аскетизма! — Практический смысл практических деятелей — должен чувствовать состояние среды и понимать *степень ее сопротивления*. — Общество — есть особого рода организм, в котором должно существовать известное равновесие сил. — Что для сохране-

* *Σιγός* — по-гречески значит *игó*. — Супруга, супруг — на том же языке называются *Сизигός*. — *Супруг* — в сущности и значит то же; — *со-пряженный*, вместе-запряженный, как пара волов в ярмо; — но мы привыкли употреблять это слово, не вдумываясь в его значение...

ния организма — полезно в одно время, то убийственно в другое. — Всякий знает, что надо жарче топить печь, когда на дворе мороз; — врачи находят, что младенцы недурно выносят ртутные препараты, а старикам, напротив того, эти ртутные препараты скорее вредят, и наоборот — наркотические вещества, недурно переносимые пожилыми людьми, губительны для младенцев. — В какое время живем мы теперь? — И в какое время росла и воспитывалась мать моя? — В какую среду вступала институтка времен Аустерлица и Бородина, Карамзина и Сперанского, — Шатобриана и Жозефа де Местра, — и в какую среду вступает молодая девушка теперь — после двадцатипятилетнего разрушения всех наших основ?? — Сходны ли были *преобладающие* веяния той эпохи с нынешними? — Я знаю, что и в ту эпоху было в русском обществе все то, что есть и теперь: было и равнодушие религиозное, было и легкомыслие светское, встречалась и ученость атеистическая или скептическая, таился и либерализм эгалитарный, нашедший себе даже довольно скоро выражение в бунте декабристов...

Но в какой мере существовало все это?.. Все это было уделом *немногих* и потому было не только в большинстве случаев довольно безвредно, но иногда даже и приносило долю пользы.

То ли мы видим теперь?

И в семье *среднего уровня* то ли мы видим теперь, что было тогда?

Тогда родители были расположены впадать в крайности угнетения; — теперь — наоборот — они или сами грешат бессилием; или вследствие умственного развращения детей обречены на безвластие, развенчание, унижение. — Тогда мужья слишком легко становились мучителями; теперь женщины не хотят признать даже физиологического неравенства между полами.

СВЯЩЕННИК-УБИЙЦА

(ВОСПОМИНАНИЯ КОНСУЛА)

В прежних отрывках моих воспоминаний о поляках на Нижнем Дунае и о моих с ними делах я сказал все, что только о них можно было сказать, больше и вспомнить нечего. Но о липованах, или наших русских староверах в Добрудже и Молдавии, еще остается многое рассказать. По-настоящему нужно было бы посвятить особо довольно большое количество страниц этой рукописи изображению оригинального характера главного их представителя, Оси-¹⁰ па Семеновича Гончарова. Мне не раз приходилось и прежде упоминать о нем, когда я вспоминал о предполагаемых замыслах галичанина Гольденберга против нас в Добрудже и, кажется, в других еще местах; но этот замечательный и занимательный человек заслуживал бы особой главы. Однако, именно потому что покойный Гончаров был человек очень сложный по личному характеру и весьма влиятельный по своей политической, можно даже, пожалуй, сказать — исторической роли, мне и хоте-²⁰лось бы взяться за дело не с одними только личными, отрывочными и преходящими впечатлениями, а навести справки, которых негде теперь взять, дополнить свои собственные воспоминания мнениями других; а где искать этих мнений о былых дунайских делах, живя безвыездно в Москве?.. Даже прекрасно написанные и во многом весьма справедливые статьи Василия Кельсиева об этих самых дунайских делах за год, за два и более до моего

приезда в Тульчу рассеяны по старым журналам, и я не в силах их разыскивать.

Вот почему упоминая так часто в моих записках имя Гончарова, я никак не могу до сих пор решиться посвятить ему особую главу. Может быть, когда-нибудь решусь. Не упоминать о нем нельзя, когда пишешь о своих отношениях к дунайским раскольникам и эмигрантам того времени (1867—68 года). Ни одно хоть сколько-нибудь замечательное событие в этих сферах не обходилось без прямого или косвенного вмешательства этого лукавого, умного и веселого рыжего старика. Без его участия для меня все было как-то не так ясно, не так доступно и отчасти, может быть, даже и не так успешно.

Придет, посидит, поговорит, пошутит, расскажет, растолкует (правдиво или, может быть, и не совсем, это я, конечно, подразумевал всегда) — как-то все дело озарит своим умом и своею многолетнею и разнородною опытностью.

В мое время, добавлю, Гончаров даже ни разу ни в чем относительно нас злонамеренно-лживом или изменническом не попался. Может быть, это с ним и случалось прежде, а в мое время — нет, и Кельсиев ничего подобного о нем не говорит, и от моего предместника, консула К., я тоже ничего подобного о нем не слыхал. Я говорю — человек он был сложный и политик хороший, и так как, вероятно, главною целью своих политических действий и влияний он ставил выгоды *староверчества*, то, разумеется, в течение своей долгой и наполненной жизни менял свое направление не раз то в пользу государственной России, то против ее, смотря по тому как относилась сама эта государственная Россия к заграничному и к своему собственному староверчеству.

В мое время отношения были очень хороши, и Гончаров делал нашему консульству не раз весьма полезные услуги. Я в одном из моих прежних отрывков где-то упомянул мимоходом, что Осип Семенович много помог мне в поимке одного важного преступника, бежавшего из России —

староверческого священника Александра Масляева. Об этом интересном случае я и хочу рассказать на этот раз подробно.

Летом 1868 года, все мы, нижнедунайские консулы в Галаце, Измаиле и Тульче, получили через Министерство Иностранных Дел по экземпляру литографированной записки судебного следователя одной из восточных губерний (какой именно — не помню; кажется, Воронежской) о бегстве из этой губернии староверческого священника Александра Иванова Масляева, находившегося там под присмотром местной полиции, и *об убийстве им с целью ограбления одной почти совсем слепой старухи*, которая, по выражению самой записки следователя, была ему благодетельницей.¹⁰

Подробности этого преступления, изложенные в записке, представляли характер Масляева в истинно-ужасном виде. Как попал Масляев в Россию: за сбором у староверов, или по каким другим делам — я припомнить не могу и, кажется, в самой записке об этом не было упомянуто. Почему именно и по какому поводу он состоял там под надзором — тоже сказать не могу; за личные ли какие-нибудь проступки, или вследствие требований церковной политики — не знаю.²⁰

Слепая старушка-староверка, жившая в том самом городе, где был интернирован Масляев, очень любила его и много ему помогала. В Молдавии, в Галаце, у Масляева был собственный дом и семья; он задумал бежать из России и уговорил уехать с собою тайно не только свою слепую благодетельницу, но еще и другую женщину и какого-то казака. Темною зимнею ночью сели они все на троечные сани и уехали, никем не замеченные. У слепой была с собою довольно значительная сумма денег. Много ли, мало ли проехали они, только Масляев вдруг остановил сани среди глухого поля и с угрозами потребовал, чтобы казак и другая женщина подержали старушку и помогли ему задушить ее. Казак и женщина хотели сопротивляться этому, но Масляев — человек огромного роста и атлети-³⁰

ческой силы, был к тому же и вооружен — так сумел запугать их обоих, что они волей-неволей сделались участниками убийства. Труп задавленной и обобранной старушки сбросили с саней и поехали дальше.

Но немного погодя Масляев неожиданно обратился к казаку, ловко столкнул его с саней и, ударив по коням, ускорил от него. Отъехав еще подальше, он точно так же поступил и с последнею своею спутницей и умчался куда-то один с деньгами и поклажей.

10 Казак и женщина вернулись домой пешком и чистосердечно тотчас же во всем сознались начальству.

По всему было видно, что убийца бежал в нашу сторону — в Галац, к жене своей, или в Добруджу — в Турцию. И там, и тут, и в Измаиле — везде старообрядцев было довольно много.

Надо было искать и ловить...

Гончарова в городе не было. Я через сына его, который чем-то торговал в Тульче, дал ему знать, что мне очень нужно видаться с ним, и старик сейчас же приехал.

20 Я очень хорошо понимал, что в этом приеме моем есть риск: если Гончаров, по каким-нибудь соображениям своей старообрядческой политики, Масляеву благоприятствует, то, конечно, открывая ему, что мы ищем обвиняемого, я даю этим самым как бы предостережение, чтоб его скрывали и берегли. Но что же было делать? У консула своих полицейских нет, а на полицию турецкую можно было положиться только при довольно редкой в Турции уверенности, что Порта не найдет в деле ничего *политического* и взглянет на него с чисто юридической

30 стороны. Сложная почва разлагающейся Империи такова, что иного отношения невозможно было и требовать от турецкого начальства, и мы сами принуждены были обстоятельствами беспрестанно вносить этот политический оттенок не только в вопросы уголовные, подобные тому, о котором здесь идет главная речь, но и в самые простые гражданские тяжбы. К кому же мне было обратиться, чтобы выследить убийцу?

Я знал, что у староверов заграничных много раздоров и партий, и хотя я не мог, по моему положению и по недавнему сроку прибытия моего в Тульчу, знать хорошо, «куда» принадлежит этот Масляев, и «куда» Гончаров, но другого исхода мне не было, как попытать счастья этим способом.

Гончаров был обласкан в посольстве нашем, и с предместником и со мною был в самых лучших отношениях... Если он захочет предать мне Масляева, то сделать это он может легче всякого другого, и сверх того, раз уже решившись на это, он из собственных выгод поможет мне смягчить то *политическое впечатление*, то «волнение умов», которое должен будет произвести внезапный арест священника в среде тульчинских старообрядцев. Мы *обязаны* были иметь с ними хорошие отношения и выказывать им веротерпимость нашу и вообще доброе, дружеское отношение — как русских к русским.

В противном случае, если Гончаров окажется сторонником Масляева, если какие-нибудь неизвестные нам соображения «внутренней» политики в их общине возьмут верх и над требованиями нравственности и права, и над желанием угодить консульству и Министерству нашему, — то какой же особенный вред может причинить нам с этой стороны Гончаров? Он может дать знать Масляеву, чтоб он в Добруджу не ездил и только чтобы вообще остерегался. Масляев и сам, каков бы он ни был преступник или только обвиняемый, но, раз убежавши ночью и разными проселками из России, где он был «под присмотром», конечно, понимает, что на Дунае существуют русские консулы, и сообщение о том, что они извещены судебною властью о его побеге, не будет, вероятно, для него новостью.

Не приедет Масляев в Добруджу, — мои соседи и товарищи братья-консулы Романенко, Александр и Павел, будут ловить его в Измаиле и Галаце.

Пока я так соображал все это про себя, решаясь пригласить к себе Гончарова, — проездом в Измаил мимо Тульчи из Галаца заехал ко мне в гости младший Рома-

ненко (Павел) и сказал мне, что Масляев теперь в Галаце и что брат его непременно «накроет» преступника с помощью румынской полиции. «Вам беспокоиться не придется!..» — сказал мне г. Романенко.

Сказал, посидел, побеседовал и уехал к себе в Измаил. — Не беспокойтесь, — сказал он мне...

Но я все-таки «беспокоился», беспокоился приятно... и вовсе даже и не хотел отказываться от этого беспокойства! Признаюсь, это дело было для меня совершенно нового рода, и мне очень хотелось, чтобы не они, не братья Романенко (консулы более меня на службе состоявшие и с репутацией долгого опыта) поймали бы злодея священника, а чтоб именно я сам бы его схватил.

В дипломатии политической собственно, конечно, хороши правила Талейрана и Августа: «*Pas trop de zèle*» и «спеши медлительно!» — и в ней я не был уже в то время новичком; но серьезных судебно-полицейских дел, где хороша быстрота и огонь бюрократического усердия, — ни на острове Крите, ни в Адрианополе, где я до этого служил, — у меня не бывало...

Это был первый случай. Меня поэтому очень веселило и занимало это дело, и мне очень было бы желательно, чтобы Масляев перебежал ко мне в Добруджу.

Осип Семеныч Гончаров очень скоро приехал в Тульчу по моему зову и пришел ко мне...

Я заперся с ним и хотел дать ему самому прочесть литографированную записку судебного следователя, — самому для того, чтоб он увидел сам, что тут и тени нет какого-нибудь церковно-политического гонения или притеснения. Но Гончаров, хотя и грамотный и сам даже кое-что писавший, однако к тому роду почерка, которым написана была записка, вероятно, не привычный, предложил мне прочесть ее громко.

Выслушав внимательно до конца, он задумался и печально покачал своею рыжею головой.

— Да, вот ведь дела какие! — сказал он серьезно. — Злодей!.. А ведь и здесь ходили такие слухи. В Белой

Кринице (кажется, он именно Белую Криницу назвал, а впрочем наверное ручаться не могу), — в Белой Кринице жены через эти слухи не хотели младенцев своих у Масляева приобщать и осуждали митрополита за то, что он убийцу допустил совершать таинства «руками, обогранными кровью». Да, право, ведь так и говорили.

— Вот видите, — сказал я ему на это. — И вашей староверческой общине здешней будет честь, что вы преступных членов не укрываете. И в России все скажут, что вы люди в вашей вере твердые и непреклонные, но честные, которые не желают быть сообщниками грабителей и таких ужасных убийц. Ведь вы слышите: слепая старуха эта, сама вероятно староверка, была ему благодетельницей... Надо его нам выдать.

— Да уж надо, надо!.. — сказал Гончаров, все в серьезном раздумьи. — Пусть только в Добруджу приедет, а пока он в Молдавии — нам этого сделать нельзя. Я уж подумаю об этом деле, будьте покойны... Только уж Николаю Павловичу (генералу Игнатьеву) напишите. Я желаю, чтобы Николай Павлович был доволен мной.

— Это моя обязанность, — отвечал я, — как же не написать послу.

— Смотрите же, не обманывать нас.

Переговоривши так, мы расстались с Гончаровым, и на несколько времени дело это затихло. Пока мне и нечего было больше делать. Турецкому паше говорить об этом, прежде чем появится Масляев в Добрудже, я находил рискованным, потому что кто-нибудь из приближенных паши мог или оказаться неосторожным, или быть кем-нибудь упрощен и подкуплен. Так никто кроме меня, Гончарова и секретаря консульства, верного и умного Глизяна, об этом обо всем в Тульче и не знал.

Гончаров после свидания со мной уехал в село Славу, и несколько времени не было слуха ни о нем, ни о Масляеве.

Через несколько дней пришло известие из Галаца, что обвиняемый уже схвачен румынской полицией по настоянию консула нашего, А. И. Романенко.

Каюсь (дело прошлое и время *по духу* от меня теперь очень далекое), каюсь: я немного подсадовал тогда, что распорядительный и опытный сосед мой не дал мне вплести еще один листик или цветок (обер-полицеймейстерский) в тот пестрый венок успешных дел, которым я тогда так весело, легко и бодро венчал сам свое эстетико-бюрократическое чело... Да, венок был очень пестр в Добрудже, — пестрее, чем во всех других консульствах.

¹⁰ Дел было много разных; и самому надо было делать, и все разное делать, и надо было знать и видеть, что делают другие...

Узнав, что Масляев схвачен в Галаце, я сказал секретарю своему все откровенно в веселую минуту.

— А согласитесь, досадно, Николай Осипович, что не мы этого Масляева поймали. У нас много интересных дел, а такого рода еще не было. Знаете, ведь трагизма сколько: ночь зимняя в России, снег, священник один справляется с тремя людьми, из которых один казак... Убивает слепую благотельницу свою и на тройке разными проселками ²⁰ спасается из России сюда... Хорошо бы и посмотреть на него, и предать его в руки правосудия... Досадно, что он не у нас... И Гончарова, и пашу даже кстати было бы испытать.

Но Глизын, выросший в Молдавии, стал утешать нас.

— Погодите, еще пожалуй будет у нас... А. И. Романенко — человек опытный, он-то распорядился, да румыны-то каковы — надо знать: за ничтожные взятки они всякого злодея отпускают.

[ФРАГМЕНТЫ ПРОДОЛЖЕНИЯ ВОСПОМИНАНИЙ «ТУРГЕНЕВ В МОСКВЕ»]

.....
.....
по прошествии стольких лет довольно беспристрастно. —
Художественный идеал, критический критериум и самые
взгляды наши на действительную жизнь до того могут
измениться в течение целых тридцати лет наполненной,
разнообразной и деятельной жизни, что писатель, задумав-
ший серьезно сам судить свои давние произведения, дол-
жен скорее быть настороже противу излишнего к ним
отвращения, чем опасаться большой к самому себе снисхо-
дительности. — Когда эстетический идеал у тебя изме-
нился, ты в первое время начинаешь даже стыдиться пре-
жнего и слишком досадуешь на этот прежний идеал, слиш-
ком презираешь его, чтобы суд мог быть в это первое
время беспристрастным и спокойным. — Но проходят еще
года и года, и человек до того иногда отчуждается и от
прошлой, давней манеры своей, от прежнего *стиля* и от
тогдашнего, давно отверженного мировоззрения, что и раз-
драженному презрению, и досаде самолюбивой и стыду
эстетическому — ничему подобному уже нет места. —
Человек, переживший умом и сердцем за это время очень
многое, — обращаясь назад — видит в себе самом почти
вовсе другого человека, человека, который положим ему
еще *чем-то* близок, которого он знает так коротко, как не
знает никто на свете; но любить его *сильно* он давно уже

перестал и может даже нередко, пожимая плечами, спрашивать себя: «Неужели это я?» — «Неужели я так чувствовал, я так думал, я так писал, я так действовал!?»

Почему же при таких взглядах на свое прошлое нельзя стать на так называемую «историческую» точку зрения по отношению к самому себе? — Мне кажется, что можно.

Один из самых даровитых, образованных, известных и благородных сердцем современников наших недавно при мне в обществе, смеясь, признавался, что прежде, когда он был очень молод, то ему казалось, что все его литературные противники недобросовестны. — Теперь он сам этому смеется; и ему всего тридцать лет с небольшим. — Если в тридцать лет и в полном разгаре деятельности — возможны такие честные и умные признания, то тем более этого рода справедливость и благоразумие доступны в 55 лет,... когда: (как сказано прекрасно у этого самого Тургенева в повести «Довольно!») «тени все шире и темнее, а трепетный круг света около жизненной лампы становится все меньше и меньше...»*

Я думаю, что Тургенев был одинаково прав и в больших своих на меня надеждах, и в позднейшем разочаровании своем. — Способности художественные, мне кажется, у меня в самом деле были большие, но я не сумел ими воспользоваться как следует и сам испортил свои природные дарования. — Дан мне был, может быть, и не «один талант», как рабу лукавому и ленивому, а десять; и я не ленился и не лукавил, а был вполне искренним и страстным человеком в служении «искусству». — Я считал очень долго мое призвание почти жречеством, священнодействием в храме Муз... Не в лени и в лукавстве моя вина, а в чем-то другом.... В недостатке простоты, например; — в излишней и долгой погоне за чересчур принудительной *объективностью*, в изысканности и затейливос-

* Не знаю — насколько цитата верна слово в слово. — К. Леонтьев.

ти... И т. п. — Не ленился я и не лукавил; но от избытка самомнения и от искания все высшего и высшего идеала, — я постоянно пускал мои двадцать талантов в такие неудачные обороты, то слишком смелые и оригинальные, то слишком осторожные, то вовсе не своевременные, что, конечно, настоящего успеха в моей деятельности не могло быть. — Материал для постройки дан был мне хороший, но я видно или планы составлял невозможные от моего «возношения», или пытался сочетать этот разнообразный материал в сочетания неловкие и эстетически беззаконные. — Я говорю здесь не о Греческих повестях моих, которые я стал писать и печатать гораздо позднее; в них вероятно есть хоть этнографическая ценность; я говорю о [русских романах.] <Пунцовый цвет хорош, и светло-зеленый хорош, и небесно-голубой тоже хорош; но если мы в одежде, напр(имер), сочетаем vert-de-gris с цветом красного сургуча (или киновари) и с бирюзовым цветом, то что ж из этого выйдет?

Вот почему для меня так ясно и несомненно, что Тургенев был почти прав и в надеждах своих на меня и в своем разочаровании. — Отчего я позволяю себе сказать не вполне прав, а только — почти, я постараюсь объяснить дальше.)

При первом моем знакомстве со мной, Тургенев был прав, ожидая от меня многого, потому что первые две оконченные мои вещи, которые он прочел, были очень искренни и в самом деле очень недурны для 20-тилетнего юноши. — Я говорю две оконченные вещи, — одна это та самая комедия (или повесть в разговорах — «Женитьба по любви», которую запретила цензура; а другая — тоже небольшая повесть «Немцы», напечатанная (в 53 или 54 году) в «Московских Ведомостях» под заглавием «Благодарность». — Первое произведение было лирическое, болезненное, нервное, субъективное, вызвавшее почти слезы у опытного критика Дудышкина; второе скорее веселое по общему духу, здоровое, вполне объективное заслужило от одного из известных московских ученых и це-

нителей такого рода совершенно противоположный, хотя и не менее в своем роде лестный отзыв: «Очень зрелое для таких лет произведение — эти „Немцы“, но почему это автор такой молодой равнодушен ко всем своим лицам почти до холодности?....»

Значит был у этого юноши и сильный лиризм, и способность объективировать чуждые ему образы и характеры. — Сверх того, — обе эти вещи не были похожи ни на чьи другие современные сочинения. — «Молодой автор» этот мог тогда приложить к себе слова Альфред(а) де Мюссе; — «*Mon verre n'est pas grand, mas je bois dans mon verre!*»

Вот почему Тургенев, как человек сердцем очень добрый и в деле искусства добросовестный, взялся за меня вначале так горячо. — Впоследствии, когда он увидал, вероятно, что этот *собственный стакан мой*, вместо того, чтобы перерождаться в какую-нибудь серебряную, золоченую «ендову» или в изящную вазу Севрского фарфора, — очень долго остается неважной кружкой, осыпаемой фальшивыми рубинами и алмазами, которые хозяин, видимо, принимает за настоящие, — он основательно открекся от этих надежд своих....

И в самом деле, после «Женитьбы по любви» и «Благодарности» я в течение почти целых двадцати лет (от 52-го года до 70-х годов) ничего порядочного не написал; или вернее сказать, не напечатал, ибо я многое множество из написанного мною за это время сжег из ненасытного желания достичь все высшего и высшего идеала.

Теперь об этой повести «Благодарность» или «Немцы», о которой не раз упоминает Тургенев в своих письмах.

Хотя меня совесть и укоряет несколько за то, что я, кажется, наговорил и так о самом себе больше, чем бы хотелось из так называемого приличия, и мне было бы приятнее прямо начать теперь рассказ о моей внезапной поездке к Тургеневу в его Орловское имение и об его там

образе жизни, — но, рассказывая о том, как мы с ним провели там эти 3—4 зимних дня, я все равно буду вынужден говорить об этой второй моей повести (ибо о ней было довольно там толку), и потому лучше уже с нею покончить прежде, чтобы не нарушить последовательности и связи рассказа.

Вот ее содержание:

У нас в Калуге был учитель Немецкого языка Шрейбер; очень смешной, но хороший человек. — Он нам мальчишкам гимназистам читал длинные и серьезные лекции Немецкой Грамматики и до того дочитывался, что мы ничего ровно не понимали и просто иногда задыхались от сдержанного смеха. — Один или два раза и не сдержались... Я помню что-то в этом роде: «Немецкий *имперфект* употребляется в своем точном и особенном значении; — *но* выражения обыкновенные, *дневные* требуют *перфекта!*...» — и все это с лицом веселым и счастливым...¹⁰

Мы, наконец, не выдержали и многие из нас расхохотались громко.... Я хохотал до слез и долго не мог успокоиться. — Бедный Шрейбер простил нам. — Его потом куда-то перевели и там на новом месте он сошел с ума. На его место приехал молодой немец из Дерпта. — Этого мы уважали и он не был нам смешон. Лицом он был смугл; — черты неправильные, выразительные; — глаза прекрасные; — одевался он прилично; — был задумчив и смел; — говорил со мной о Шиллере и Гете....²⁰

Был у меня один товарищ в гимназии; — (назвать его я не хочу).

При 6-м письме своем от 12-го декабря 52-го года Тургенев выслал мне в Москву из своего Спасского 100 руб. сер. с извинением, что не может выслать мне сполна [150 руб.], которые я, вследствие его же постоянных предложений, решился просить. — Образ домашней жизни моей был в это время несравненно лучше прежнего. — Очень многие из молодых людей моего возраста и моего состояния могли бы справедливо мне позавидовать. — Я занимал один в доме богатых родных три просторных, хорошо убранных комнаты, в нижнем этаже, с большими окнами на Пречистенку, с особым даже крыльцом, так что один из моих приятелей, по-французски не знавший, но желавший быть светским, говорил мне: «однако, у тебя, брат Костя, теперь как у аристократа — пол — парке́, вход — *entrée!*» — Во всех подобного рода первых нуждах жизни я был тогда с избытком обеспечен в этом гостеприимном, богатом и патриархальном доме на все время моего курса в Университете, и без всяких за это обязанностей, просто по родственной дружбе почтенной хозяйки дома и ее дочери, молодой вдовы, к матери моей и ко мне самому. — Но у меня все-таки было очень мало того, что зовут карманными деньгами, и потому эти сто рублей тургеневских, разумеется, меня очень обрадовали. — Мало ли что молодой человек с воображением считает для себя необходимым! Что настоящих «необходимостей» у меня в это время не было — видно уж из того, что я почти тотчас же по получении этих денег (казавшихся мне тогда очень большими) задумал поехать среди зимы к Тургеневу в деревню, посмотреть, как он там живет и поговорить с ним много, очень много, не спеша и на свободе. — Эта мысль восхитила меня, и я на Святках привел ее в исполнение; сел в Орловский Мальпост и поехал, кажется, не предупредивши даже Тургенева, что собираюсь к нему.

В Спасское я приехал среди дня. — Оно было недалеко от почтовой станции Чернь.

Не знаю — был ли доволен Тургенев моим непрошеным посещением, но принял он меня очень любезно. — Жил он тогда в довольно просторном флигеле; а в большом доме жил управляющий его имением Тютчев с семьей своей. — Тургенев ходил к ним обедать и пить вечерний чай. — Меня он поместил у себя во флигеле. — Не помню наверное, сколько дней я у него пробыл, три-четыре или даже пять; помню только, что мне сначала было очень приятно.

(Описание флигеля; мебель, собака. — Зимний вид из окон; наши беседы. — Шекспир. — Смерть Меркуцио. — Семья Тютчевых; — импровизированный маскарад (на Новый год?). — Мое внезапное расстройство и отъезд среди ночи. — *Все подробно о деревне Тургенева.*)¹⁰

После этого последнего свидания нашего в Москве (Весной, 54-го года), на Пречистенке, мы с Тургеневым не встречались в течение целых *семи лет*; от весны 54-го года в Москве до весны 61-го года — в Петербурге.

Эти семь лет, конечно, для обоих нас не прошли бесследно. — Тургенев был, если не ошибаюсь, лет на десять старше меня (если не больше) и потому, может быть, внутренние перевороты и перерождения его не были уже так решительны и круты за это время, как мои — более юношеские.

Я не хочу этим сказать, что глубокие перевороты душевные и умственные менее возможны в более поздние года. — Напротив того, я сам на первых же страницах этих воспоминаний сознался, что всю свою жизнь готов разделить на две неравные ни по продолжительности, ни по их значению *для меня* половины; я сказал, что меньшую, кратковременную половину (всего 15 *последних лет*) считаю более осмысленною, более наполненною, *весьма*, конечно, несовершенною и по-христиански даже недостойною в подробностях поведения, но хоть в смысле общего (религиозного) мировоззрения правильною; а к первой более долгой половине жизни моей (от безответственного детства до сорока с небольшим лет) — отношусь отчасти с глубоким равнодушием, отчасти с презрением, а во многих отношениях даже с ужасом, удивлением и пламенной ненавистью... Разумеется, чтобы сложил(ась) у человека такая разница взглядов на свое прошлое, — нужны были сильные умственные переломы и потрясающие (приятно или жестоко потрясающие — это все равно) — нравственные превращения.

Случалось это с иными людьми и позднее сорока; — случаются резкие перемены во все года. — Но я хочу только напомнить, что перерождения духа человеческого от 20 до 30 лет свершаются быстрее и более бурно, чем в года зрелости. — Тургеневу было уже за тридцать лет, когда мы с ним надолго расстались в 54-м году; а мне только за 20-ть. — К тому же надо заметить — что на

степень и глубину изменения во взглядах, привычках и чувствах наших огромное и неотразимое влияние имеет степень резкости внешних перемен в нашем образе жизни за известный срок времени. — Чем перемены крутее, чем антитезы наших внешних положений резче за это время и еще чем большее число душевных струн затрогивают в человеке эти изменяющиеся внешние условия, тем, разумеется, человек больше за это время прожил, тем опыт его разностороннее, — тем дальше он отходит и сам от *прежнего себя*, и от тех близких, которые за это время жили несколько неподвижнее его и по внешним условиям, и по внутренним движениям ума, воли и сердца.

Так случилось и с нами: — со мной, и с Тургеневым. — С 54 года до 61-го — в эти семь лет я совсем переродился. — Иногда, вспоминая в то время (в 60—61 году, напр<имер>) свое болезненное, тоскующее, почти мизантропическое студенчество; — я не узнавал сам себя.

Я стал за это время здоров, свеж, бодр; я стал веселее, спокойнее, тверже, на все смелее; — даже целый ряд полнейших литературных неудач за эти семь лет — ничуть не поколебали моей самоуверенности, моей почти мистической веры в какую-то особую и замечательную звезду мою...

Впрочем, чтобы не отвлекаться от главной нити моего рассказа, и не спутаться, — об этой молодой вере в себя, поговорю где будет кстати после, а теперь оставляю это в стороне.

Я говорил о переменах моего образа жизни за эти семь лет разлуки с И. С. Тургеневым. — Перемены эти были очень разнообразны и резки. — Во-первых — Университет и война; Москва — и Крым; — подчинение (матери, богатым родным, у которых я жил в Москве, — положим отчасти и Университетскому начальству) и вдруг — не только полная независимость вне службы, но и власть над людьми; — хотя бы и над больными. — И какая еще власть? — одна из самых мощных, одна из самых жестоко

ответственных перед собственной совестью и из самых безответственных, и перед внешним законом, и перед мнением людским. — В Крыму мне сразу досталось в военно(й) больнице около полутора ста страдальцев; а потом бывало и до 250 коек в моем почти бесконтрольном распоряжении. — Это одно — разве мало — для впечатлительного и думающего юноши?

ПРИЛОЖЕНИЕ

Мария Владиміровна
Леонтьева

ЯНИНА

Мне было тогда двадцать один год и я первый раз ехала в «чужие края». — Петербург своим климатом совершенно расстроил мне мое здоровье; боль спинной кости сделала из цветущей девушки какую-то похожую на чахоточную. — Доктор мой находил, что никакие «воды» мне не сделают столько пользы, сколько несколько месяцев жизни в Турции в доме дяди, который имел бы обо мне попечение нисколько не меньше отца, обожавшего меня. — Дядя К(онстантин) Н(иколаевич) тогда был консулом в Албании, в городе Янине. — В зиму, которая предшествовала моей весенней поездке в Турцию, дядя приезжал к нам в отпуск из Тульчи на Дунае, где он тогда еще был вице-консулом. — Назначение консулом в такую далекую сторону он получил, бывши в отпуску. — Наши надежды с ним были иные; мы думали, что он повышение получит где-нибудь поближе к России. — Три месяца нашего свидания после пяти лет разлуки — показались нам очень короткими; меня очень пугала мысль о новом долгом разлучении — при таком далеком расстоянии от Петербурга этого нового дядиного консульства.

Когда дядя объявил эту новость нашей семье, я горько заплакала. — Отец очень этим расстроился и тут же дал надежду, что, быть может, мне самой можно будет туда съездить погостить к дяде, так как из Петербурга доктор меня гонит. — Разумеется, мысль эта меня много ободри-

ла. Дядя пробыл еще несколько недель, и в начале февраля я проводила его опять с горькими слезами; надо и то сказать, что здоровье мое становилось все хуже и хуже, и нервы были расстроены сильно. — Между отцом и дядей много было переговорено о разных подробностях моего будущего путешествия и о моем пребывании в Албании. — Оставалось терпеливо ждать конца апреля. — Письма из Эпира от дяди я получала в это время очень частые. — Он писал, что новый край ему как нельзя больше по сердцу, что он только и ждет меня, чтобы разделить со мной все прекрасные впечатления новой жизни. — Все письма из Эпира ко мне уничтожены самим дядей.

Незадолго до моего отъезда — я получила что-то вроде лихорадки и до того изнемогла, что мне становилось страшно ехать одной по железным дорогам; я стала просить отца проводить меня хоть до Триэста. — Так и было решено. — Выехали мы 1-го мая. — Не буду описывать моих путевых впечатлений до Триеста, они не интересны: я была так слаба и нервы были до того расстроены, что меня ничто не занимало. Притом же — меня немало тяготила приближающаяся минута расставанья с отцом, с которым я никогда не расставалась еще до той поры на такое далекое расстояние.

В Триэсте он поручил меня капитану парохода Австрийского Ллойда; каюту в 1-м классе мне дали прекрасную. — Море было покойное; погода теплая и совсем ясная. — Рассталась я с отцом и заперлась в каюте; даже не ждала на палубе пока набережная Триеста скроется из глаз: очень мне было тяжело видеть отца, — которого разлука эта гораздо более расстроила, чем меня. — Да это и понятно: он возвращался в семью, где, кроме меня, ему никто не был дорог; — у меня же впереди было свидание с любимым и тоже любившим меня дядею.

На пароходе я должна была ехать двое суток до острова Корфу. — Капитан имел большое попечение обо мне; пасса-

жиров было в 1-м классе немного; море тихое-претихое; — поэтому и плавание было прекрасное. — Ничего особенного не случилось за эти два дня. Мне было очень покойно; после петербургского изнеможения, после волнений разлуки, после противной езды в жару по железной дороге — с дурными станциями — эти двое суток на пароходе — были мне настоящим отдыхом.

В Корфу меня встретил секретарь русского Консула и повез прямо к Русскому Консулу Кар^дцу. — Жена Консула, ливанская француженка, очень любезно меня приняла, а про него и говорить нечего. — Помимо всего другого, милого в этом человеке, — я и тому была рада, что вижу русского и слышу русскую речь. — До сих пор все, что я встречала в путешествии моем иностранного, не могло меня настолько пленить, чтобы мне не вспоминалась Россия.

Дом Консула был отделан совершенно по-европейски; я вышла на балкон; увидела бульвар и очень недалеко море. — Море я уже любила; я все и глядела в его синюю безбрежную даль, а на бульваре и глядеть было пока не на что. Ходили по нем все те же сюртуки; да на многих сюртуках были фески, которые волей-неволей напоминали мне греков петербургских с губками.

В Корфу я надеялась уже встретить дядю, но Консул сказал, что он сам не будет, а что нужно ждать наутро драгомана, который и будет провожать меня по горам до Янины.

День я этот провела довольно скучно; и сама не знаю отчего. Так что-то меня ничего не занимало в этом доме; должна я была быть целый день как в гостях, конечно, — и меня это тяготило; а нового во внешности, окружавшей меня, — я почти ничего не видала. Только, повторю опять, — все же вид моря меня очень утешал; не могла я наглядеться на него и очень радовалась, когда хозяйка уходила по семейным каким-либо делам и оставляла меня одну на балконе.

Наутро другого дня, когда я сидела на самом этом балконе — консульша привела мне представить молодого че-

ловека грека-драгомана, который привез мне письмо от дяди и должен был меня провожать до Янины. Драгоман в свою очередь велел позвать ко мне для представления — кавасса, который тоже прислан был для сопровождения меня. — Вошел, низко по-турецки поклонился и поцаловал мою руку старший кавасс русского консульства — Яни. — Высокий он был, худощавый, лет 40, с тонкой-тонкой талией и одет в народный альбанский костюм: белая как снег фустанелла, на ногах белые чулки, красная куртка суконная, вышитая красным же шолковым шнурком, на голове феска с длинной кистью и с русским государственным флагом, вышитым золотом; пояс полный оружия и кривая сабля на боку. Очень статен и картинен был этот Яни, и с каким почтительным достоинством держал он себя, стоя и слушая, что мы говорили о нем по-французски; его пестрая, стройная фигура на темном фоне раскрытой двери в зал с балкона — так и до сих пор ясно осталась в моей памяти.

Я сразу повеселела от присутствия этих людей, которые приехали прямо из дома дяди и как будто принесли с собой что-то родное.

М-еур Шабер (драгоман, теперь уже покойный) был внимателен и предупредителен ко мне донельзя; он как будто сразу понял, что мне скучно в этом доме, и очень развлекал меня рассказами о дяде и жене его.

Путешествие наше в Янину должно было начаться 2-х часовым плаванием на пароходе от Корфу до берега Албании. — На пароход мы сели часов в 6 вечера; пароход был маленький, тоже австрийский; в 1-м классе никого не было. — Мне было не только покойно в начале этого путешествия; — мне стало в первый раз весело с тех пор, как я оставила Петербург. — Ни спинной боли, ни сердечной тоски, ни капризной какой-то скуки, которую я испытывала в Корфу — ничего я этого не чувствовала. — Вечер был южный, теплый, теплый; мы плыли все между небольшими островками и приближались к большим горам Альбанского берега; на палубе первого класса кроме меня

и драгомана никого не было; пришел за какими-то приказаниями кавасс Яни; опять стоял он перед нами почтительно с воинственным видом и что-то говорил по-гречески с Шабером. И как мне было весело глядеть и на Яни, и на горы высокие, и на море тихое, и на заходящее солнце!... Я в самом деле тут почувствовала, что что-то совсем новое начинаю видеть и слышать; так как даже я слышала не европейский язык.

Когда мы подъехали к пристани «Сорока Мучеников»* Альбанского берега, солнце уже зашло, и по правилам пароходства нас на берег до утра не пустили. — Попили мы с Шабером чая, закусили сыру и разошлись по каютам. — Пустяки это, а между тем выразить не могу какое мне удовольствие доставляло — постоянное почти присутствие с какой-нибудь почтительной услугой кавасса Яни. — Он, несмотря на свой большой рост, на полное свое вооружение — умел как-то *восхитительно мелькать* то там, то тут около меня, предлагая принести одно, взять другое, развязать, раскрыть какой-нибудь дорожный сак. — Это соединение в нем наружности воина (даже вовсе и некрасивого, как и все почти альбанцы [и] греки; худые, тонкогубые, с провалившимися щеками, глаза небольшие, взгляд суровый) с манерами прекрасно воспитанной и преданной горничной — веселили меня безмерно. — Под радостными впечатлениями этого в своем роде для меня необыкновенного вечера — заснула я сладко-пресладко; — засыпая я старалась не забыть к утру два первых греческих слова: *пожалуйста* и *благодарю*, — которым я выучилась у Шабера.

Раннее было утро, когда я проснулась и попросила себе кофею.

Через час уже мы были на берегу Эпира, на дворе *хана* или постоялого двора эпирского. Готовили нам лошадей; на

* Называется так потому, что на очень высокой горе, вблизи берега, остались развалины церкви и подземных келий, где жили эти 40 мучеников. Меня водили смотреть эти подземелья.

мою лошадь устраивали род креслица с подножкой; оно было покрыто пестрым ковром тамошнего деревенского изделия. — Яни поспел пока седлали лошадей — расстелить мне ковер в тени и сварить черного кофею, турецкого в маленьких чашечках; кофе этот пьют для препровождения времени, и я его сразу очень полюбила.

Солнце уже было довольно высоко; я думаю, было часов 6, когда мы тронулись в путь. — В первый раз в жизни мне пришлось сесть на лошадь; я думала, мне будет это немного и страшно, и неловко. — Ни того, ни другого чувства я не испытала; необыкновенно ловко усадил меня Яни в креслице мое, около самых моих ног поставил мальчика лет 15; под узды вел мою лошадь другой провожатый эфирот — уже немолодой, а повод лошади, который должна была я держать — сам Яни взял в руки, вскочил на свою лошадку и повел мою. — Впереди Яни ехали 2 жандарма турецких, сзади меня ехал Шабер и шла лошадь с моим сундуком и погонщиком. — Так наш караван и тронулся. — Почти прямо от хана нам нужно было подниматься в гору. — Море скоро было уже не видно; я ехала окруженная и природой совершенно новой для меня, и пестротой одежд людей тоже совсем новых, и слышала язык незнакомый мне вовсе ни по гостиным петербургским, ни по итальянской опере. — Как широко должна была раскрыться душа моя молодая — чтобы принять в себя все разнообразие этих внешних впечатлений, таких свежих и прекрасных!

Вследствие этих совершенно новых для меня впечатлений — спинная боль моя совсем прошла и я чувствовала себя прекрасно. — Шабер, предупрежденный дядею, что я непривычна к путешествию на лошади — каждые три часа давал мне отдых. — Выбиралось какое-нибудь тенистое место, расстилали ковры и варили турецкий кофе. — Я не успевала почувствовать никакой усталости, — как уж пестрый ковер и подушки были мне приготовлены. — К полдню первого дня мы приехали в одну деревню на долгий отдых, — часа четыре мы должны

были простоять. — Драгоман сказал, что в дом мне войти не нужно потому, что жар и блохи мне не дадут покоя, а устроил он мне отдых на берегу трех ручьев, которые с трех сторон окружали тот полуостров, на котором росли огромные деревья — платаны. Под этими платанами опять мне было устроено покойное *лежанье*; пообедали мы куриным супом, яйцами и тамошним сыром (вроде *formage de Brie*), и мои спутники удалились в чей-то деревенский дом вблизи меня, — а я осталась одна. Наступала жара, — но я посреди этих трех ручьев — не могла ее чувствовать. Шум бежавшей воды приводил меня в восторг. — Небольшую усталость я, конечно, чувствовала после семичасовой, хотя и тихой верховой езды, — но спать решительно не могла; очень уж мне нравилось то место, где я отдыхала. — Четыре часа прошли незаметно, и мы поехали дальше. — Не помню я, чтобы в это мое первое путешествие по Эпиру (после я сделала по нем еще два путешествия) на меня производил(о) впечатление новизны что-нибудь более, чем сама природа. — Именно природа для меня была совсем новая, она и поражала и восхищала меня на каждом шагу. Крестьяне эфирские и их деревни, обстановка их жизни — были во мне поглощены новой природой гор и долин, которых изображение я до сих пор видела только на картинках. — Только кавасс Яни продолжал меня восхищать своей услугой; да еще я дивилась привычке к ходьбе моих обоих — старого и молодого — провожатых, т. е. погонщиков моей лошади; — очень легко шли они по вовсе не ровным гористым тропинкам; а старый так даже почти всю дорогу песню пел свою эфирскую: однообразного и довольно унылого напева, что мне, впрочем, нравилось, потому что как будто напоминало некоторые унылые русские песни.

Я даже не помню — что такое это был за хан, в котором мы ночевали первую ночь. А как мы подъезжали к деревне, где он был — это я очень хорошо помню. — Солнце уже зашло; сумерек там почти не бывает; скоро засветила и очень ярко (вероятно, от темноты ночной

такой глубокой, какая у нас бывает только в октябрьское осеннее время) луна; при этом воздух был совершенно такой же теплый, как и днем; кругом нас стали летать множество светлых жучков; все мои спутники приумолкли, видно устали за целый день пути и только и думали об отдыхе. — В этом ярком лунном освещении, теплом, почти жарком воздухе, в этих мелькавших светящихся мушках, и молчании и тишине — было все так до сих пор незнакомо моим чувствам, — что я готова была принять все это за ночь в волшебной сказке. — И в какой хан мы приехали, и как там ужинали, совсем не помню. — Следующее утро опять было яркое, блестящее; опять готова была моя лошадка с пестрым сиденьем. — В этот день к вечеру мы должны были приехать в греческий монастырь Зицу, от которого до Янины пять часов езды.

Светило уже совсем вечернее солнце, когда мы ехали по небольшой, но очень веселой долинке; зеленая эча была и еще зеленей казалась от света заходящего солнца. — Мальчик, который шел всю дорогу около моих ног, вдруг побежал вперед; я спросила у драгомана, куда это он. — Драгоман ответил, что нужно в монастыре предупредить, что мы будем там ночевать. — Мальчик скоро стал невиден. — Немного погодя — я очень далеко увидела какого-то всадника; мне он казался весь в белом, но не похож на такого, как Яни. — Я спрашиваю у Шабера — что это за человек так далеко виден; он улыбается и ничего определенного не говорит. — Потом уже стало видно два человека, и один одетый, как наш Яни. — Они все приближались, я все глядела и скоро узнала, что это был дядя с другим кавассом. — Они ехали рысью; а я еще не умела держаться в седле при такой езде, и потому я просила меня спустить с моего креслица и просто побежала навстречу. — Дядя нашел, что я очень похудела, — а его мне трудно было и узнать; — никогда я его не видала в военном белом кителе, в высоких сапогах и в шляпе, накрытой каким-то белым шарфом, спускавшимся по спине, чтобы не загорала шея.

До монастыря было очень недалеко, но он стоял на очень высокой горе. — Скоро мы стали на нее подниматься; я от радости свидания и от разговоров с дядей — мало видела, что кругом меня делалось. — Когда мы въехали в ворота монастыря, стало почти совсем темно. — Комнаты были нам отведены большие. — Игумен тотчас же пришел меня приветствовать; просидел он недолго, потому что всем нам было надо пораньше лечь, чтобы на другой день до наступления большого жара приехать в Янину.* — Я легла спать довольно таки утомленная; — неожиданная радость увидеть дядю раньше, чем я предполагала — больше меня утомила, чем непривычная верховая езда в первый день моего путешествия.

Из монастыря на другой день мы выехали не особенно рано, так как дядя нигде и никогда не любил торопиться. — Не знаю, много ли дней в жизни (разве в ранней молодости) дядя отступал от своей привычки пить утренний кофе свой не торопясь — часа два, не меньше. — И в это путешествие по горам — человек посылался с восходом солнца в дальнюю деревню, если нельзя было найти в ближней, за свежим овечьим молоком для утреннего дядино кофе.

Я думаю, что мы выехали не раньше восьми часов из Зицы. — Солнце уже довольно сильно пекло. — Дядя был очень весел и много говорил со мной, с Шабером, с слугами. — Горы от Монастыря к городу становились не так высоки, но зато почти совсем голые, каменные. В некоторых очень узких проездах между ними — я чувствовала, как жгло лицо мое от накаленных солнечным жаром каменных холмов. — Я сделала, по неопытности, боль-

* Дядя мне рассказал, что в этом монастыре был Байрон и что он описал его в поэме Чайлд-Гарольд. — Живший на покое 90-летний игумен говорил об этом дяде; только ничего он больше не умел рассказать об великом поэте, лицо которого, однако, хорошо помнил. — После дядя нашел место об Зице во французском переводе «Чайлд-Гарольда».

шую ошибку, что не покрыла лицо густым вуалем: оно у меня к полудню было обожжено и больно было до него дотронуться.

Дядя сказал, что за час до Янины меня встретит жена его. — Уж часа два ехали мы, — когда дядя поехал рысью впереди нас и совершенно неожиданно для меня выстрелил из пистолета. — Вслед за этим выстрелом я услышала еще несколько и из-за небольшого холма увидела толпу всадников всё в фустанеллах; все они скакали мне навстречу; пальба и дым небольшой от холостых зарядов я слышала и видела и не знала что подумать. Гляжу на окружающих меня; все веселы и смеются; дядя уже опять был около меня. — В это время два юноши в европейском платье и в фесках подскакали ко мне и очень ловко с своих седел поцеловали мою руку, и потом не разобрала я, куда они внезапно скрылись. — Дядя объяснил, что один из них бывший слуга на Дунае, которого жена его привезла оттуда, и они оба держали его как своего воспитанника; а другой был брат Шабера; он учился в прекрасной Янинской гимназии. — Тут я только поняла, что дядя захотел меня повеселей встретить и придумал эту необыкновенную в своем роде парадную встречу. — Сельские молодцы в фустанеллах и юноши в фесках сначала впереди нас скакали, стреляли и весело что-то вскрикивали, а потом все запели воинственные горные песни. Таким образом мы выехали на Янинскую долину; Янины еще не было видно, но из-за группы нескольких платанов и других деревьев я увидела жену дяди под руку с молодым человеком — высоким и широким; то был секретарь дяди. — Я сошла с лошади и пошла им навстречу. — Когда мы поздоровались — то тут же под этими платанами — легли все на приготовленные ковры; я первый раз почувствовала утомление и помню, что в совершенном изнеможении положила свою голову в колена Лиз(аветы) Павловны; разнообразие и сила новых впечатлений этой встречи — видимо были сильнее моего тела слабого и нервно-расстроенного спин-

ной болью. — Не помню, о чем и что кругом меня говорили; подавали кофе и завтрак какой-то; молодцы деревенские водили какой-то танец вроде нашего хоровода, только песни их при этом были унылы и вовсе не похожи на наши хороводные или на их воинственные. — Я с удовольствием пролежала несколько времени с закрытыми глазами. — После этого нам подали коляску (как я узнала после — коляску Паши Янинского, единственную во всем городе, так как в нем вообще ни в каких экипажах не ездили), и до города нам оставалось ехать менее часу. — Я с тетей села в коляску, а дядя и все остальные верхами сопровождали нас. — Солнце жгло почти над самыми нашими головами; было уже около 2-х часов.

Увидала я скоро милый город с его минаретами и тихим озером; а дома и минареты среди темной зелени шелковичных деревьев так и блестели ярко на синем небе и от жгучего солнца казались еще белей. — Паликары столпились в одну тесную кучу при въезде в узкую улицу города и стук от копыт их лошадей стал еще веселей, чем в горах; около самой нашей коляски ехали: дядя, секретарь, драгоман и молодые люди. — На улицах из всех калиток, во всех окнах, сквозь жалюзи видны были женщины и дети; — все эти смотрели на нас и кланялись Консулу.

Мы подъехали к Консульству; тут была толпа народу; дядя под руку ввел меня в дом, где сени и лестница были усыпаны зеленью и цветами; — дом был светлый, новый и пестрый; — в столовой был накрыт стол для обеда, украшенный цветами; на лестнице играли музыканты арию из итальянской оперы. — Вошла я в спальню тети, отделанную пестрым ситцем, — высокую, прохладную, села на широкий турецкий диван и уже ничего почти говорить не могла, — подавленная всей веселой торжественностью встречи; у меня как будто и голос пропал. Присутствовать на обеде я отказалась по совету дяди; он видел мою усталость. Я лежала в этой сладостной усталости на диване, смотрела сквозь белые занавески на синее небо, смотрела,

как эти занавески шевелились со своими вышитыми шерстями цветами от ветра, врывавшегося в окошко, слушала музыку и разговор на незнакомом языке — в столовой рядом с спальней — и мне было очень весело.

Среди этого блаженного моего отдыха я услышала с улицы вой человеческих голосов очень неприятный; я спросила у Лиз(аветы) Пав(ловны) — что это такое. — Это провожали из дома недалеко от нас женщины покойника; он был грек, и по местному обычаю женщины нейдут до самого кладбища, а прощаются с покойником в дверях его дома. — На одну секунду этот похоронный вой омрачил мое веселое настроение; мне показалось, что это не к добру, — но мысль эта и впечатление, ею произведенное, длились едва ли больше секунды.

День этот показался мне длинным, как всегда кажется первый день Светлого Воскресения; он прошел все-таки, и я заснула крепким сном в своей веселой и пестрой комнатке.

В этот мой приезд в Янину я провела в ней 2 1/2 месяца. — Самый город, с его узкими улицами, белыми и пестрыми домами и черепичными крышами, — (горы кругом высокие, на которых был виден еще снег, тишина его улиц, так как экипажей в нем не было. Прелестные минареты и крики ходж на них в известные часы дня, — город этот) мне ужасно нравился. — Дом наш был 3-хэтажный; два верхних этажа занимали мы, а в нижнем была канцелярия и жили кавассы; — стены наших комнат были чисто выбелены и в некоторых их них вделаны резные деревянные шкафчики; дерево, конечно, не покрытое лаком; — такие же резные и восхитительные потолки и двери и окна, на полу циновки тамошнего изделия, хотя и не из дорогих, но очень хорошенькие; — пестрые турецкие диваны, скатерти турецкие на столах, пестрые занавески на окнах; — самые комнаты просторные, высокие с большими окнами; — слуги все в белых фустанеллах, кавассы в пестрых куртках с вооружением за поясом, которое так и блестело серебром, — все это до того было красиво, что я была

всем как очарована; — можно было бы принять всю эту обстановку как будто устроенную ради какого-нибудь большого праздника, а между тем она была там всегда, и хотя мы все: дядя, жена его, я — могли иметь на сердце каждый свои темные тучи — но кругом нас всегда было пестро, светло, нарядно и празднично.

Когда же молодость бывает довольна своим настоящим; по крайней [мере] молодость *наша*, т. е. людей, воспитанных на чтении Пушкина, Белинского и т. п.; все чего-то — не так праздничного, как каких-то сильных сердечных потрясений — искала я — и мне подобные девушки. — Познакомилась я с несколькими тамошними отроковицами; они учились в школе, готовили себе приданое и выходили замуж — едва зная своего жениха; становились самыми скучными женщинами и для мужей своих и погибали для общества. — Они были довольны своим настоящим, и будущее для них не имело никакого значения; эти молодые девушки и женщины никуда и ни к чему не рвались.... А я..., да и не я одна, вероятно, — а многие — мне подобные русские девушки должны были бы испытывать одинаковые со мною чувства: помню, я выйду на балкон темной южной полночью; в воздухе тепло как среди дня, звезды горят очень ярко, тишина полная в городе; ни звука, ни огонька, я, бывало, стою, опершись на перила, восхищаюсь темнотой, теплом и тишиной; и между тем думаю с горечью и досадой, что ни в одном-то из домов этого поэтического города — между множеством молодых женщин и девиц (большинства которых лица я даже себе ясно представляла, потому что была закома со всем так называемым *обществом Янинским*) нет ни одной, которая бы понимала поэзию любви, как понимали ее мы, русские девушки, всякого сословия и воспитания; мне было неприятно думать о сухости сердечной всех этих дам и девиц, которым судьба определила жить посреди такой поэтической обстановки.... Мне нет нужды описывать подробно тамошнюю жизнь общества и семьи; и то, и другое, и самый город прекрасно описаны самим дядей

моим в его «Одиссее Полихрониадесе». — Мне бы хотелось поискусней выразить в моих воспоминаниях о К. Н. — его собственную жизнь, его оригинальность в этой глуши — всегда прелестной в своей эпической красоте, — но именно родом своей красоты имевшей в себе порою много истинно подавляющего.

Внешняя обстановка его семейной жизни была вся создана им самим в его собственном эллинно-эстетическом вкусе: жене его было тогда лет 27; она была очень свежа, стройна и лицом приятна; пожалуй, даже и красива, если все эти свойства, а не правильность черт считать красотой. Складом характера своего и привычек она очень была похожа на жену-турчанку; — это, впрочем, сравнение с турчанкой не мое, а одной светской дамы, очень тонкого ума; я же, имея такое верное сравнение, — могу только подтвердить собственной наблюдательностью^(ю) верность его. — Лиз^(авета) Пав^(ловна) умела провести весь день ничего не делая и ничего не мысля — так что это не только не производило тягостного впечатления (это была не русская лень — обломовщина, в которой все же очень много тяжелого), но даже очень нравилось; и ей, и другим от нее было весело. Вся хозяйственная часть лежала на руках воспитанника дяди, юноши 17 лет, которого в этом случае в главном направлял сам дядя, а помощником ему был один из старших кавассов. — Юноша этот был предан дяде всей душой; дядя любил его как сына; большого ума и редкого характера был этот мальчик, и все решительно в доме очень его любили: и мы, и кавассы, и все слуги. — По желанию дяди я учила его по-русски читать и писать; он говорил по-русски, хотя и плохо, — но все же выучился кое-как на Дунае. — Собою он был очень мил: смуглый блондин с прекрасными серыми глазами. Домашнее хозяйство он вел в порядке, — но, хотя над дверью из гостиной в его комнату была повешена портьера, расшитая шелками и с надписью по-турецки *красота*, — только в его юношеской комнате всегда был беспорядок. — Приду давать ему урок — никогда тетрадки

и пера не найду на месте; — собственно грамота ему плохо давалась; — а например, поэзию лучших комедий Островского — он очень тонко понимал. — Но как бы то ни было, для самого дяди — он был истинным украшением его семейной жизни и дома.

Мне, как я уже сказала, было тогда 21 год, но при коротких волосах и тонких чертах лица, я казалась моложе чуть не на пять лет. — Зима перед приездом в Турцию была первым годом моих выездов; — домашняя, серьезная, занятая моя жизнь была кончена, и я только и думала, что о нарядах, танцах и о сцене, на которую мечтала выйти драматической актрисой. — В Турцию я привезла с собой довольно хорошенькие платья — и день наш с теткой был почти исключительно наполнен желанием нарядиться.

Каждый день к обеду нашему были приглашены секретарь дяди И. П. Крылов и драгоман Шабер. — Секретарь был дяде настоящим помощником; очень был усерден и исполнительен; лично он был так расположен к дяде, что за его усердием дядя мог ежедневно утро все часов до 2-х посвящать литературным занятиям, если он был к этому расположен.

В политическом отношении время это за год за два до Франко-Прусской войны — было очень тихое; с турками прекрасно ладило русское Консульство; — и так как за отсутствием серьезной политической борьбы — дел почти не было в Консульстве, — то дядя задумал написать серьезное донесение о местных только турецких произведениях и предметах торговли как сельских, так и городских Янинского вилайета.* — С трудолюбивой помощью секретаря — были разосланы по всем концам округа люди, которые привозили в Янину всевозможные образчики местного производства; со многих вещей снимали фотографические снимки, и все это было предметом огромного донесения — исследования, за которое Министерство, конечно, было очень признательно Конст(антину) Николаевичу.

* Т. е. округа.

Понятно всякому, что за всей этой работой оставалось много еще свободного времени, в которое творческий ум К. Н. оставался волей-неволей без всякой деятельности. — Во время своего трехмесячного отпуска в зиму 68—69 годов он читал в Петербурге гг. Анненкову и Страхову отрывки, и отрывки очень большие, из ряда нескольких больших романов разного названия — соединенных под общим названием *Река времен*, которые должны были бы составить род эпopeи из русской жизни от времени Александра Благословенного до начала царствования Александра II-го. — Здесь, в Янине он, к сожалению, оставил совсем эти романы; он хотел доказать этим рядом романов, что русская жизнь гораздо богаче, чем можно было видеть из ее литературы до той поры; но совершенная отделка их им была оставлена в то время. — В это же время появилась в печати *Россия и Европа* г. Данилевского; — дядя сам прочел ее, заставлял меня ее вслух себе читать, и находил, что в ней почти все истина. — Любовью к России было проникнуто все существо К. Н. — С любовью он вызывал на бумагу своим талантом два прошлых великих царствования с милыми и немилыми образами как близких ему, так и чуждых людей; с любовью он глядел на окружающую его семью и обстановку, — а созданием последней он наполовину был обязан своему положению русского Консула на Востоке; с любовью он в этой эпической глуши служил настоящим интересам России, исполняя предначертания Ее Самодержца; — с любовью он читал г. Данилевского и мыслил о великом будущем России...

Молода я была тогда, и по молодости — многие, вероятно, довольно важные оттенки ускользали от моего рассеянного внимания, — но все же я и только я одна была свидетельницей в одно и то же время всех сторон его внешней и внутренней жизни. — Мне одной было ясно, что все вокруг и в душе этого человека освящалось тройным солнцем: любовью к прошлому и настоящему России, верой в ее будущее и надеждой на него. — Впрочем, чтоб

быть верной передательницей тогдашних взглядов на настоящее России Конст(антина) Николаевича, — надо объяснить, что в настоящем России — он любил тогда и чтит — только внешнюю политику Ее Государя и все то, что в народе не тронут реформами (исключая Манифеста о свободе), — т. е. внешнюю обстановку его быта: пестроту одежд, хороводы и т. п.; — все же реформы прошлого царствования с самого зарождения их были ненавидимы им в самой сильной степени. — Европу с последним словом ее культуры (выражавшимся в подавлении всего национального) с главою ее — Францией — он ненавидел всеми силами своей души. — Поэтому с европейскими Консулами он был в самых сухих служебных отношениях; не мог мириться с мыслью, что с визитом к ним надо идти в их европейском платье, а не в шелковой рубашке навыпуск; всем им это высказывал в полу-шуточной, в полу-озлобленной форме; и чуть ли даже не принимал некоторых из них у себя в доме — не переодеваясь в европейское платье. — Он достигал своей цели — ни один Консул не бывал у него иначе как с официальным визитом; — а другом нашего дома был Альбанский Генерал-Губернатор Ахмет Расим Паша, который служа еще прежде на Дунае — полюбил русских молокан в их рубашках и русских женщин за их непринужденное обращение в обществе. — Любил он и чай наш с самоваром; приезжал всегда к нам по захождении солнца и просиживал за полночь; беседа его была очень умна и приятна.

Всю эту весну и начало лета, с самого своего назначения в Янину — дядя был очень занят и новой службой, и устройством своего дома; — поэтому-то он не дотрогивался до русских романов и ничего другого не писал. — Он имел время только любоваться на все окружавшее его; кроме Данилевского, читали мы еще Герцена — наслаждались остроумием, блеском и теплотой в его «Былое и думы». — Так прошло, быть может, побольше месяца; мы приглашены были на <одну> свадьбу богатого еврея; эта свадьба дала дяде сюжет для повести

из восточной жизни и как будто определила новое направление таланту К. Н.; и вот каким образом. — На свадьбе этой была музыка так называемых там *цыган*; только цыган на самом деле не было, а музыканты были родом и турки и греки; было их человека четыре; играли на флейте, скрипке, кларнете и в бубны. — Была еще при них лет 15-ти девочка, очень худая и бледная; мы долго не могли понять по выражению ее лица — юноша ли это был, или девочка; — до того лицо ее было серьезно, почти мрачно. — Стала она танцовать, и, конечно, мне еще не приходилось до тех пор видеть такого рода танец; вся она как-то изгибалась как змейка и как-то по временам дрожала и как будто встряхивала всем своим худеньким станом. — Не скажу, чтобы мне нравилась эта манера танцовать, но занимать, как новость, очень занимала. — Никто из присутствующих не мог дать себе отчета ясного, что это — цыганка или цыганенок. — Дядю танцовщица очень заинтересовала, более всего тем, что он, как и другие, предполагал, что это переодетый мальчик. — Через несколько дней — Петраки (воспитанник дяди) разыскал квартиру этих музыкантов и узнал, что танцовщица — девочка-турчанка и зовут ее Пэмбе; кроме тетки — старой турчанки — она никого родных не имеет. — Она-то и дала К. Н.—чу мысль написать повесть из греческой жизни, названной ее же именем *Пэмбе*. Не раз в продолжение лета музыканты с этой турчанкой играли у нас и она плясала; вообще ее танцы вошли в моду временно этим летом; кроме нашего дома — она и еще кое у кого плясала в домах. — К нам же она раз или два приходила в гости, но уже с закрытым лицом, как настоящая турчанка. — Она очень ласкалась ко мне и к Лиз(авете) Павловне и называла нас ее благодетелями, потому что танцуя в нашем доме — она приобрела немало денег; а года через два — она сделала прекрасную партию: вышла за турецкого чиновника, служившего на телеграфе; лихорадка, изнурявшая ее отроческий организм, прошла, и к 17-ти годам она стала цветущей

щей девушкой, пресчастливо зажила с своим мужем и, как говорили, постоянно молилась за дядю и за нас.

А дядя между тем совсем оставил писать о русской жизни и принялся за описание Востока. — Еще на острове Крите, бывши там секретарем Консульства, он под первым впечатлением Востока, — написал рассказ *Хризо*; он был напечатан в Рус(ском) Вестнике. — Во время своего зимнего отпуска в Петербурге он слышал похвалы этому рассказу. — В Янине он еще глубже (если можно так выразиться) был погружен в эту неспешную и пеструю жизнь Восточных христиан — и талант его на много лет был посвящен воспроизведению этой жизни в повестях и рассказах. — Его имя как талантливого писателя было в первый раз упомянуто русской критикой именно по поводу его Восточных рассказов. — Но и это случилось много лет спустя ([в 1875 г.]); тогда же, в конце 60-х и начале 70-х годов русская критика в лице гг. Анненкова и Стрехова — *могильно* молчала, не отзываясь — ни строгим и справедливым бичеванием на весь хлам литературный, к(ото)рый печатался в повременных изданиях, — ни словом сочувствия к тому, что выделялось талантом ли, изяществом ли из этого хлама. — К. Н. печатал подряд: Пэмбе, Паликар Костаки, Аспазия Ламприди — критика не хотела их замечать.....

За добросовестное и серьезное исполнение служебных обязанностей — слуга царский — Министр умел быть признателен Консулу и личным изъявлением ему письменной благодарности — поддерживал служебное его рвение. — А представителям русской критики — дела не было до того, — что общество теряет вкус к изящному, что оно довольствуется и даже восхищается: Михайловыми, Решетниковыми и т. п. — Я, выросшая в семье отца убеждений республиканских, проводившая свои молодые годы среди литературного круга, — но при этом воспитанная на Белинском — я с этих своих поездок в Турцию — стала понемногу все больше и больше ненавидеть литературный круг, и впервые во мне становилась сознательнее

любовь к Царю. — Тут влияние дяди как эстетика и истинно-русского мыслителя — ложилось в ум и сердце мне уже ничем не искореняемыми семенами.

Это было первое лето, проведенное мною в Турции и в первый раз в собственном доме дяди. — Сам К. Н. все эти несколько месяцев, с самого назначения своего в Янину и до ранней осени — был более всего погружен в создание семейной своей жизни по собственному его идеалу. — Служба его ему нравилась, но при политическом затишье тех годов, как я уже сказала, очень мало брала у него времени и забот. — Общества в Янине для нас не было никакого. — К. Н. занимала в то время более всего его домашняя жизнь. — Все в ней было или красиво, или мило и изящно. — О пестром, просторном и светлом доме я уже говорила; — в этом доме не было ни одного даже и потаенного уголка, который бы мог произвести какое-нибудь дурное или грязное впечатление; — всюду был свет, простор, чистота. — Мы — близкие его: жена, я, воспитанник — все были молоды, свежи, и будет ли хвастовством сказать, что не лишены были немалой доли изящества. — Мне было только 21 год по времени моего рождения и гораздо меньше (как я уже упоминала) по складу всей моей фигуры и выражению лица; я была очень свежа и производила впечатление 15-тилетней девочки; — на той самой свадьбе, где мы встретили Пэмбе, — одна гречанка спросила, сколько мне лет; я сказала: 21 год. — Она рассмеялась сказала: «Что ты меня обманываешь (по гречески часто говорят *ты* вместо *вы* даже и посторонним); пока тебе будет столько лет, у тебя будет пять человек детей; а теперь ты сама дитя еще». — А губернатор Ахмет Расим Паша по турецкому обычаю делать сравнения — называл меня *белой сиренью* (он видел ее где-то на Дунае). «У вас в России, говорил он, есть этот цветок двух сортов: белый и лиловый; так лиловой сиренью я назову вас позднее; она все как будто грубее; а теперь вы — белая сирень».

О наружности жены и воспитанника — я уже писала. — Итак, все в нашем доме было молодо, свежо, мило,

изящно и пестро. Такова была наружная обстановка семейной жизни К. Н. — Он желал только цветов свежих и душистых от своей семьи; он не думал тогда о том — что такое корень всякой семьи; что сила семьи не в цветах, а в корне. — Цветы его семьи были пышны, корень слаб — и скоро цветы опали; — через несколько месяцев — К. Н. все оставался в том же прекрасном доме, но жена его заболела довольно серьезно. — Я уехала в Россию, — где ждал обожавший меня отец мой.

Мария Владиміровна
Леонтьева

К. ЛЕОНТЬЕВ В ТУРЦИИ

10-го октября 1868 года вечером приехал дядя К. Н—ч в отпуск в Россию и, конечно, прямо в нашу семью. — Мы увидались после пятилетней разлуки. — Переписка наша, как доказывают его письма, так была деятельна и непрерывна, что при свидании мы оба нашли, что и сообщать нам друг другу нечего, ибо мы все знали, все почти факты про каждого из нас в жизни этого периода (1863—1868 годы).

Жена К(онстантина) Н(иколаеви)ча осталась в Тульче... О болезни ее летом 1868 года он многое рассказывал, о чем не писал; он находил даже первые признаки умственного расстройства; но к осени она поправилась; у ней были друзья в Тульче и Галаце, так что она покорилаь новой разлуке с дядей, ибо вдвоем ехать в Россию было бы очень дорого. — Дяде же необходимо было побывать в России для своих литературных дел. — В эту зиму (68—69 г.) он читал *Реку времен* (хотя и не все романы, составлявшие ее, были окончены; много было недоделанного) Страхову и Анненкову; вещь эта была вполне оценена Страховым; об отзыве Анненкова — ничего не могу сказать — не помню его. — В 1869 г. дядя познакомился с О. А. Новиковой и рассказывал мне немало об этом знакомстве; они очень симпатизировали друг другу. — В эту же зиму дядя ездил в Москву для свидания с Катковым и очень остался доволен этим свиданием. — Вообще

в эту зиму он чувствовал себя во всех отношениях прекрасно; здоровье его было хорошо, и он даже казался гораздо моложе своих лет, что его очень радовало, когда ему это высказывали. — Из Тульчи, от жены он получал письма, что она веселится на вечерах и среди своих друзей. — Это ему было очень отранно. Был уже разговор о том, чтобы ему до лета пробыть в Петербурге. — Внезапно его назначили консулом в Янину, в Альбании, и при этом торопили отъездом. — 7-го февраля 1869 года он выехал в Янину через Вену и Триэст на о. Корфу, с которого несколько часов на пароходе до Альбанского берега. — Я очень огорчилась таким внезапным отъездом; отец мой обещал меня отпустить погостить к дяде в начале весны. — Дядя обещал просить, кого нужно, — чтобы мне оказывали покровительство при моем проезде по тем же городам, где и он проезжал. — С дороги он мне писал мой будущий маршрут. — Хотя и ему не хотелось уезжать так скоро, но он очень был весел и доволен результатами своего пребывания в России относительно литературы. — Ему хотелось скорее приняться за окончание *Реки времен*; в Петербурге же писать было немыслимо; все-таки очень суетно было. — Он даже уезжал в Царское Село, чтобы (все-таки) сколько-нибудь обрабатывать романы.

По приезде в Янину он принялся за устройство своего дома. — Жена его тоже приехала здоровая и веселая. — Оба они стали ждать моего приезда. — Романы очень мало подвинулись, ибо много было забот и хлопот по устройству нового дома и всего порядка жизни. — В хозяйственных хлопотах по этому поводу дяде очень много помогал юноша-молдаванин, к(ото)рый был им взят еще в Тульче. — Он пожелал проводить Лиз(авету) Пав(ловну) до Янины. — Дяде понравилась его умная помощь, и он оставил его у себя на правах воспитанника. Он был очень умен и практичен; с прислугой умел прекрасно ладить и был общим любимцем. — Все домашнее хозяйство было на нем: — прослушает планы К. Н—ча, посоветует-

ся кой в чем с Лиз(аветой) Пав(ловной) — и все прекрасно исполнит.

Яниной К. Н.—ч был доволен; город ему нравился тем, что не походил на европейский. — Секретарь у него был трудолюбивый, умен и интересный собеседник.

В начале мая я приехала в Янину.

Город этот совершенно турецкий; — лежит в долине, окружен горами, на к(ото)рых снеговые вершины не тают и среди лета; есть огромное озеро, на котором остров и крепость; на этом острове убит альбанцами-христианами знаменитый в Аلبании Али-Паша. Озеро по мнению жителей имеет очертание как бы двуглавого орла, что давало повод кавассам грекам русского Консульства строить предположения, что когда-нибудь это место будет принадлежать России. — На острове иногда Паша, губернатор Янины, дает пикники, не знаю, для всех ли Консулов Европы, но для К. Н.—ча делал там завтрак. — Улицы в городе совсем узкие; поэтому экипажей нет, кроме единственной коляски Паши для его гарема, который иногда катается за городом. — Садов в городе нет; зелени почти не видно. При домах дворники внутренние; разводят там цветы, но обилия их нет. — Все дома с окнами, в к(ото)рых постоянно закрыты жалюзи; поэтому никогда не видишь в ней лиц, ибо турчанки прячутся; да и гречанки приняли этот обычай. — Мечетей несколько, и с них в известные часы раздаются голоса мулл, призывающих на молитву. Есть кофейни турецкие, но в них нет простора, а сидят наружу. Дома не более как в два этажа; некоторые пестро выкрашены. — Есть развалившиеся какие-то здания, и на тех развалинах, которые повыше, аисты выют гнезда, и по гнездам и развалинам вьется плющ тот самый, к(ото)рый в России в домах разводят или в цветочных горшках, или вьется по трельяжам в гостиных.

Церковь греческая одна и не особенно большая. — Все в ней мало благолепно. — Когда служит так называемый митрополит греческий, — есть что-то как будто торжественное, но при одном греческом священнике — полное

отсутствие благолепия: ризы бедные на священнике, освещение бедное; просвиры из очень темной муки, почти как ситный по цвету.

Окрестности города тоже не богаты зеленью. Есть часа за два пути от города бывший греческий монастырь Перистерá; строение в 2 этажа, каменное, довольно большое, но нижний этаж совсем почти сырой, полутемный; туда ездят как бы на прогулку; устраивают завтраки или обеды. — Монахов там решительно не помню, но кто-нибудь да живет там — вроде сторожа. — Есть там и зелень, т. е. деревья платаны, и место довольно веселое, прохладное.

Однажды К. Н—ч устроил туда поездку с семьей и немногими знакомыми греками. — Провели почти весь день, и к вечеру был ужин в одной, довольно большой комнате в монастырском здании.

Дом Русского Консульства был 3-хэтажный; в нижнем этаже помещались канцелярия и комната кавассов — так называемая стража Консульская. — Но большую часть нижнего этажа составляли большие сени, очень чистые; из них шла лестница в 1-ый и 2-й этаж. — В 1-м этаже были кабинет и спальня Консула и небольшая уборная; во 2-м большая столовая и очень большая гостиная; комната Лизав(еты) Пав(ловны) — большая и 2 поменьше: одна воспитанника, другая тоже Л(изаветы) Пав(ловны). Отделал его К. Н—ч весь заново, ибо до него лет десять жил Консул не семейный и комфорта особенного в комнатах не было. — Отделан он был не богато, но пестрые турецкие диваны, салфетки тоже в турецком вкусе на столах, циновки на полу тамошнего изделия; «дулапы», или шкапики, на некоторых стенах с резными дверцами, как это принято в турецких домах, — пестрые, кисейные занавеси, резные деревянные потолки, — и стены совершенно белые — штукатуренные, — двери комнатные тоже деревянные с резьбой — все это делало дом очень веселым; — в гостиной были и европейские мягкие кресла; а на дверях портьеры с турецкими надписями, к(ото)рые очень красили комнату.

Кавассы консульские (их было три) все в альбанской одежде: белые фустанеллы, куртки темно-красные или синие, шитые такими же шелками, чулки тоже красные или синие и фески с государств(енным) флагом, вышитом золотом; за широким поясом оружие и у старшего кавасса всегда кривая сабля на боку.

Слуга у К. Н—ча был тоже юноша-альбанец и одет был во все белое альбанское платье, т. е. фустанелла, куртка белого сукна и чулки белые тонкого сукна, — а феска красная. — Одежда эта тоже немало красила дом. — Обстановкой своего дома К. Н—ч был очень доволен. — Общества же в Янине не было никакого. — С европейскими Консулами (английским, француз(ским) и австрийским) он был только в официальных сношениях. Греки местные — бывали в праздничные дни у Консула; между ними были, конечно, люди не глупые, — но кроме местных интересов торговых, или политических, — они ничем не интересовались. Говорили все только по-гречески; К. Н. в то время уже свободно объяснялся по-гречески; только один грек-доктор, окончивший курс в Италии, в университете, знал француз(ский) язык, хотя говорил на нем плохо, но свободно. Он был уж не молод, — но человек не без воображения, фантазер и расположился к К. Н—чу и его семье. — Он довольно часто бывал у К. Н—ча; — они и расстались в добрых отношениях.

Еще занимательный посетитель К. Н—ча был губернатор Янины Ахмет Расим Паша. — Ему было лет под сорок, но он не был вполне «старым» турком по понятиям. Многому европейскому в складе жизни сочувствовал, а к русским имел симпатию; прежде он служил на Дунае и ему нравились русские липоване-раскольники. И женщин русских хвалил за отсутствие в них лукавства и хитрости. — На Дунае полюбил чай. — Несмотря на свое официальное положение — он не менее раза в месяц посещал К. Н—ча; подавался самовар, и он с К. Н—ч(ем) беседовали за чаем с захода солнца и за полночь. — Он, как и грек-доктор, совершенно свободно говорил французским язы-

ком, хотя и не «по-французски». — К. Н—ч с ним охотно беседовал и всегда рад был его посещению, и сам у него бывал также запросто.

Служба К. Н—ча в этом краю ему нравилась; — секретарь его был ему хорошим помощником. — К. Н—ч мог заниматься литературой утром, часов до 2-х по полудни, если к этому был расположен, так как по канцелярии вполне мог положиться на исполнительность секретаря. — В это время полного политического затишья К. Н—ч предпринял труд — написал серьезное донесение о местных исключительно турецких произведениях и предметах торговли, как сельских, так и городских Янинского вилайета (т. е. округа). — С трудолюбивой помощью секретаря были разосланы по всем концам округа люди, которые привозили в Янину всевозможные образцы местного производства; со многих вещей снимали фотографические снимки, и все это было предметом огромного донесения — исследования, за к(ото)рое Министерство, конечно, было очень признательно К. Н—чу.

Часть лета 69-го года К. Н—ч с семьей проводил вследствие сильной духоты в Янине, — в монастыре Зице. — От Янины он находился часах в 4-х — 5-ти езды, конечно, медленной, ибо по горным дорогам рысью ехать нельзя. — Монастырь этот на высокой горе и местоположение его величаво-живописное. — Горы покрыты огромными платанами, грецким орехом; а по склонам виноградники. — В «Чайльд-Гарольде» Байроном описана Зица; он провел в ней несколько времени. — Почти столетний Игумен монастыря рассказывал К. Н—чу о пребывании поэта в обители; кажется, это было во время войны Греции за независимость в 30-м году. — В 69 году в Зице было несколько монахов, которые очень были приветливы к семье Русского Консула. — Помещение дома было просторное, ибо строения монастырские были большие каменные. — Горный воздух был необыкновенно живителен, прогулки в долине очень приятны, хотя взбираться на гору монастыря было иногда не легко. —

В общем жизнь там как на даче вполне удовлетворяла К. Н—ча.

В Янине К. Н—ч почти не касался своего большого литературного труда *Река времен*. — Впечатления Востока давали ему матерьял совершенно новый. — В первый год (1869-ый) в Янине им написана повесть *Пэмбе и Хамид и Маноли*: и то, и другое из Восточной жизни.

К. Н—ч очень был занят в это время политическим будущим России. — *Россия и Европа* Данилевского была чуть ли не настольной его книгой. — Вдохновение же его, как художника, было поглощено Востоком.

Зима 69—70 года прошла печально. — В первый раз в Янине К. Н—ч заболел лихорадкой, к(ото)рая для него была роковой болезнью. — Она подтачивала его некрепкий организм. Новый 1870-ый год он встречал в городе Арте, недалеко от Янины, где место было не лихорадочное, там же с ним была и жена его.

Лето 1870 года провели они в Янине; в это же лето вновь заболевает Лиз(авета) Павловна. — Ранней осенью она уезжает в Одессу, ибо ей необходимы были специалисты-доктора по ее серьезной болезни, да и климат Янины тоже был ей вреден. — К. Н—ч уехал на 4 месяца на остров Корфу, где лихорадки не бывает. — Он ею был уже порядочно изнурен; возобновившаяся болезнь жены его удручала, и тут явилась впервые мысль о монашестве. — Климат Янины заставил К. Н—ча просить начальство о переводе его в другое место; — ему хотелось вновь на Дунай. — Часть зимы 70-го года и новый 71 год он встретил в Янине.

Вот отрывок из его письма к матери от 19 ноября 1870 года.

«Я теперь в Янине один в своем большом доме, здоров и очень занят. — В мои года это главное и нужно: здоровье, простор и занятия. Об увеселениях я думать перестал, да я и никогда, вы сами знаете, на них падок не был. — Благодарю вас за Лизу, за то, что вы, несмотря

на все ваши невзгоды и заботы, не забываете ее. — Я знаю, как она всегда бывает рада вашим письмам: просто вне себя всегда. — При ней теперь мать и сестра; но она, конечно, вас гораздо больше любит, чем свою собственную мать. — Вы пишете, что последнее ее письмо было гораздо грустнее первого. — Я не советую вам особенно беспокоиться об этом. — Разумеется, она больна; болезнь ее такова, что иногда хуже, иногда гораздо лучше, и потому и настроение духа сообразно этому изменяется. — И письмо, вообще, вещь обманчивая; почти все люди пишут письма к близким под влиянием минуты

Я знаю лучше всех, как она меня любит, и, конечно, никто так не жалеет ее, как я; но что же делать? — Так угодно было Богу, так и будет. — Я убедился, что присутствие мое ей пользы не делает; а мне ее постоянная раздражительность не дает занимать^{ся} делом, к^{ото}-рое служит на ее же содержание, на ее лечение, на ее спокойствие, по крайней мере, вещественное. — Если я не сумел успокаивать и утешать ее во время ее физических страданий, мой долг, по крайней мере, позаботиться об ее, как говорится, матерьяльном благоденствии. — И не только в настоящем, но и в будущем. — Не сами ли Вы говорили, что надо подумать и о том, чтобы жена не осталась, в случае ранней смерти мужа, без крова и куска хлеба. — Я согласен с Вами и буду винить себя вечно, если не позабочусь об этом..... Вы видите и слышите, как идет моя служба. — Литературные дела хотя и не так идут, как бы я заслуживал (скажу без ложной скромности); по крайней мере везде мои сочинения охотно печатают, и если я печатал в этот год меньше, чем бы следовало, то этому нет иной причины, как эта болезнь ее, которая меня бесплодно сокрушала

Что делать! Я знаю, Вы имеете привычку приписывать слишком много человеческому уму или глупости, воле человеческой, ошибкам и благоразумию. — Я с годами стал смиреннее Вас и говорю: Никто тут не виноват; так было угодно Богу

Вы спрашиваете, что я думаю с собой делать теперь и скоро ли мы увидимся? — Спросите у Маши; она знает, что Стремоухов* сказал брату: «Пусть не торопится; он на таком хорошем счету». Это значит, что мне недалеко до Генерального Консульства. — Если ни после Нового Года, ни после Пасхи меня не произведут, то я весной непременно приеду в Россию. — Ваканции Генеральн(о-го) К(онсульст)ва пока еще нет. — Я бы желал или в Рушук (на Дунае) — и от России близко и 6000 руб. в год; или в Прагу (в Австрии), где жалованья меньше, но зато к Вам ближе и для литерат(урных) дел легче сношения. — До чего мне хочется в Россию — это тоже хорошо знает Маша. — Посмотрим — что будет весной; а теперь я согласен с Стремоуховым — лучше подождать. — Вообще же мое желание служить поближе к России, даже и без повышения, сильно уже и потому, что мне тогда легче будет часто посещать бедную мою Лизу там, где она устроится, в Одессе, в Крыму или еще где-нибудь. Она ведь не виновата, и я долго не видать ее не могу..... Так как я ей выдаю аккуратно по *сту* рублей на месяц, то весной, если она хочет, она может сама приехать погостить к Вам в Кудиново на три-4 месяца. Теперь от Одессы до Москвы железная дорога, — что ж тут трудного? — Я думаю — ей это приглашение будет очень лестно и приятно; ей не до веселья теперь, и она будет, я думаю, довольна этой поездкой. — Тем более, что и я с своей стороны, как уже сказал, хочу весной ехать в Россию. — Вот и встретимся. — Благодарю Вас за Ваши замечания о *Паликар Костаки*;** они очень польстили моему самолюбию, тем более, что я именно того и хотел достичь, о чем Вы пишете, т. е. *ясно и просто* представить здешний быт, здешние убеждения и страсти».

* Директор Азиатского Департамента М(инистерства) Ин(и-
ностранных) Дел.

** Повесть из Вост(очной) жизни.

Так как лихорадка очень не надолго оставила К. Н—ча, то посол наш в Константинополе Игнатъев предложил ему временно принять Консульство в Салониках, где климат был лучше янинского. — Это было в начале 71-го года, именно тогда, когда К. Н—ч собирался приехать вновь в отпуск в Россию.

В конце февраля 1871 года мать К. Н—ча скончалась в Петербурге в семье сына своего Влад(имира) Н(иколаеви)ча.

Вот последнее к ней письмо К. Н-ча, на к(ото)рое она сама не успела ответить.

6-го февраля; 1871. Янина.

Вы, я думаю, уже слышали от Маши, мой милый друг, что Игнатъев хочет перевести меня в Салоники. — Я этого не искал; он сам, сожалея о том, что я все болею лихорадкой в Янине, написал мне письмо и предложил перейти хоть *на время* в Салоники, чтобы переменить воздух. — Он пишет *на время* и прибавляет, пока найдем Вам случай для повышения. — Я решился принять это предложение и вот почему. — Если бы я знал, что хоть после Пасхи может открыться мне случай к повышению, то я отказался бы. — Но если даже предположить, что все начальники: Горчаков, Игнатъев, Стремоухов одинаково искренно хвалят меня и желают меня наградить, то все-таки не могут же они ни создать нарочно для меня новое Генеральное Консульство, ни обойти слишком грубо людей, которые гораздо старше меня по службе. — Недавно минуло всего два года, как я Консул, и уже они говорят *открыто* о моем повышении. — У нас было только два примера; что двое людей пробыли два года или два года с $1/2$ Консулами и были сделаны один Генеральным Консулом в Сербии, а другой в Египте; 1-ый женился на родственнице Горчакова; а 2-ой на княжне Долгорукой и личный друг с детства Игнатъеву. — Хитров, которого связи очень велики, от 62 или 63 года ждал повышения до 67 или 68. — Поэтому если меня и через год еще сдела-

ют Генеральным Консулом, то можно ли обвинять начальство в несправедливости? — Надо же взять в расчет и то, что они люди и им не легко иногда отбиваться от разных побочных влияний, протекции и т. п. — Может случиться прождать вакансии Генерал(ьного) К(онсульст)ва еще два года. — Из Салоник сухим путем ехать через Дунай в отпуск гораздо ближе и дешевле, чем из Янины. — Я, признаюсь, ненавижу ездить морем, и для меня 20 дней пути верхом по горам приятнее, чем 2 часа морем. — Отсюда сухим путем ехать в Россию гораздо дальше и дороже. — Есть месяцы, в которые иные горы непроходимы от снега. — А там этого нет. — Потом мне дадут, как обыкновенно, 1500 руб. на подъем; а дорога отсюда до Салоник больше 250 рублей не станет. — Годится все-таки для уплаты кое-каких долгов. — Это два. — Потом боязнь, чтобы раз захваченная здесь лихорадка не возобновилась опять. — Поеду я через Фессалию и Македонию сухим путем; это необыкновенно приятно и интересно; особенно весной приятно, когда все в зелени. — Это истинное, старинное путешествие, не то, что бессмысленная скачка на машине!

Впрочем — из-за этого одного я бы не поехал; но я вам привел другие причины — важнее. — Была у меня надежда перейти в Австрию Генеральным Консулом; Новиков, посланник наш в Вене очень расположен ко мне и сказал мне, что если в Богемии откроется Генер(альное) К(онсульст)во, то оно будет мое. — Но оно до сих пор еще не открыто и Бог знает будет ли скоро. — Вот что заставило меня согласиться на перевод в Салоники. — Так как ехать придется отсюда во всяком случае не раньше апреля, то к сожалению отпуск надо будет отложить до сентября. — Что делать! — Не думайте, что мне это не больно и что мне не хотелось бы Вас видеть. — Я знаю кроме того, что Вам не только приятно, но даже по многим причинам *нужно* повидаться и поговорить со мной. — И мне это свидание будет сверх радости еще и очень полезно. — Я много думаю о вашем положении и о своих

делах, и о Лизе, и о братниных делах, и о болезни Маши, которая, кажется, решительно не может больше жить в Петербурге. — Я и для брата имею в виду прекрасный план; но об нем теперь и говорить не стоит, потому что для этого надо быть самому в Петербурге.

Вот видите ли, сколько причин желать мне ехать в отпуск! Но что же делать, если до сентября нельзя будет бросить новое Консульство: иначе и не пустят. — Вы сами трудились всю жизнь вашу и сколько бы ни было вам больно, что свидание наше еще отложено, но вы поймете мое положение и не осудите меня, конечно, ни в холодности, ни в эгоизме. — Насчет Лизы разговор тоже надо отложить до осени. — Ей теперь лучше, но она по-прежнему нестерпимо ленива писать и пишет и мне очень редко. — Ехать ей весной в Россию неудобно вот почему теперь: зима русская — едва ли не повредит ей опять; пробыла бы она с Вами положим от мая до сентября, и тогда именно, когда мне можно будет приехать в Россию, — ей нужно будет уезжать. — Ловко ли это будет? — Не будет ли это тяжело для всех нас? — Да ее тогда и не уговоришь ехать назад; она останется на всю зиму и заболеет от петербургского климата еще хуже. — Ну, прощайте, бедный друг мой; благодарю Вас не за чувства ваши, которые всегда были те же; но за то, что Вы *и душой и умом понимаете мое положение*; я это вижу по Вашим письмам и для меня это большая отрада.

Благословите

Вашего К. Леонтьев<а>

Хотя ей уже было 76 лет, но К. Н—ч был далек от мысли об ее смерти; он очень надеялся увидаться с ней еще раз. — Об отпуске в Россию он перестал и думать. В апреле месяце он проехал из Янины в Салоники сухим путем.

Салоники — город очень большой; в нем много богачей евреев; есть турецкий квартал, где и дома напоминают янинские, но вообще это город более европейский и вполне

торговый. Аристократия там — богатые банкиры евреи; имеют они прекрасные дома и виллы по берегу моря; масса европейских изящных экипажей. К. Н—ч с самого приезда туда возненавидел самый город. При этом и помещение Консульства Русского было хотя и очень большое, но не уютное; оно требовало пышного убранства, которого К. Н—ч по своим средствам не мог сделать, да и к чему ему было устраивать для себя одного? — Жена его продолжала жить в Одессе. Здесь впервые познакомился К. Н—ч с Афонскими монахами, особенно с настоятелем Рус(ско-го) Пантелеим(оновского) монастыря Игуменом о. Макарием Сушковым, к которому К. Н—ч впоследствии очень был расположен. Это тот самый о. Макарий (Сушков, из купеческой семьи гор. Тулы), к(ото)рый положил основание Ново-Афонскому монастырю на берегу Черного Моря. — В Канцелярии Консульской часто визировали паспорта русских палом(ников), отправлявшихся в Старый Иерусалим. — Все пожертвования деньгами в рус(ские) обители Афона (Рус(ский) Пант(елеймоновский) монаст(ырь) и Скит Св. Андрея) — шли через Рус(ское) Консульство. (Предшественник К. Н—ча — консул Якубовский — был очень любим рус(скими) монахами на Афоне; бывал не раз там и даже, по его завещанию, похоронен там. — В 71 году Я—ий был Консулом в Битолии.)

Сам город расположен в здоровой местности, — но некоторые дачные местности по берегу моря — считаются не особенно здоровыми по своему низменному расположению. — Между тем в городе лето проводить немислимо, ибо при Консульстве не было даже и дворика с цветами, где бы можно было посидеть вечерами.

Я в это лето 71 года ехала с своей приятельницей на Южный берег Крыма; но ехали мы через Триэст, Адриатическое и Средиземное Море на Константинополь; — билеты были взяты прямого сообщения до Константинополя на пароходе Австр(ийского) Ллойда. — К. Н—ч знал время моего отъезда из Петербурга. — На острове Сире, где наш пароход стоял часа три; — нам при самом его

отчаливании передали телеграмму от К. Н—ча, в к(ото)-рой он просил нас заехать в Салоники. — Мы остались в Сире ждать турецкого парохода в Салоники, куда и выехали через 2 дня, и прибыли в Салоники середи дня в начале мая.

К. Н—ч был очень озабочен тем, что я не останусь у него погостить лето, так как ранее он об этом не думал и не мог предупредить меня и мою семью о своем желании.

Мы решили остаться, но с условием не жить в городе, а на даче. — Наняли дачу — на берегу моря, к которой вело прекрасное шоссе из города, или можно было морем на каике приехать — гораздо дешевле. Настроение К. Н—ча было озабоченное; служба ему совершенно не нравилась в этом краю; она была почти без всякого политического оттенка; больше все коммерческие дела в Канцелярии; даже русского секретаря не было, а грек-драгоман, к(ото)рый немного разбирал русские паспорта. — Обстановка, даже и дачная, была вовсе не по вкусу К. Н—ча; хотя домик был расположен среди виноградника, где были абрикосовые деревья и смоковницы с свежими смоквами. — Приезжали к нам на дачу монахи-греки с Афона (я не понимала их беседы); но бывал и русский духовник с Афона, — который не раз звал К. Н—ча побывать на Афоне. К. Н—ч все почему-то откладывал. — Однажды собрался на Афон на несколько дней, но с дороги вернулся, ибо почувствовал приступ лихорадки.

В город он ездил не менее раза в неделю; на даче почти никогда не гулял, ибо и гулять было не особенно весело, так как надо было встречаться с другими дачниками, а этого К. Н—ч не любил. — Недалеко от нас жил Английский Консул, у к(ото)рого была молодая свояченица, симпатичная девушка, да и вся семья его была очень скромная. К. Н—чу нравился сам молодой Консул, потому что он был на Афоне и хвалил богослужение в Рус(ском) Пан(телеймоновском) монастыре. — В эту семью только и свел меня К. Н—ч познакомиться. — Так продолжалось время до начала июля. — Жары были

большие, но на даче хотя вечера были прохладны, — зато несносны были москиты, к(ото)рые чуть ли не хуже русс(ких) комаров.

Внезапно заболевает К. Н—ч расстройством, которое он счел холерой. Доктор, приехавший из города, не нашел этой болезни, а рассказал, что вследствие внезапно наступивших прохладных 2—3 ночей — в городе были заболевания, но все уже выздоравливали. — К. Н—ч был вне себя от ужаса смерти. Несколько дней он не выходил из темной комнаты, чтобы не знать когда кончается день и начинается ночь, которой он особенно страшился. — Я поочередно с приятельницей и его воспитанником проводили дни в его темной комнате. — Приезжал из города грек-драгоман по делам; и его принимал К. Н—ч в темной комнате. — Доктор ему помог, хотя и говорил мне, что К. Н—ч сам себя прекрасно лечит. — В первые же дни болезни, ожидая быстрого конца своего, К. Н—ч дал клятву перед образом Божией Матери (этот образ ему привезли монахи-греки с Афона) принять монашество, если он останется жив. — И с той поры он задумал ехать на Афон, если поправится; он расположен был думать, что болезнь ему послана как наказание за то, что он до сих пор не посетил такое святое место. — Как только последовало улучшение его здоровья — он решил ехать сухим путем на Афонскую гору и просил меня проводить его.

Ехали мы почти 2 дня и две ночи; верхами; дорога была среди гор, иногда поднимались очень высоко; незадолго до границы Афона показывалась нам несколько раз Афонская гора. К вечеру второго дня приехали в деревню Ровеники, где была церковь с иконой Божий Матери в русской золоченой ризе. Это было почти у границы Афона. — Далее женщин не пускают. Наутро — это было 25 июля, мы расстались. — Всю дорогу К. Н—ч физически вынес бодро, но душевно был очень расстроен и даже говорил, что, если он очень долго проживет на Афоне, то будет просить Битолийского Консула, Я(кубов)ского управлять за него. — Я должна была выехать в Россию 1-го сентяб-

ря, но видется больше мы не думали; я продолжала жить на даче и пользоваться виноградом ради лечения. — С Афона К. Н—ч присылал мне раза два небольшие письма; он очень был доволен приемом в монастыре Св. Пантелеймона; только тяготился тем, что к нему относились там как к Консулу, а служба его в то время ужасно тяготила.

В первой половине августа К. Н—ч неожиданно вернулся с Афона; ему, как говорил он, необходимо было найти какой-то важный документ, относящийся до Афона. — На дачу он не поехал, не хотел видеть того места, где так был удручен болезнью. Привез он с Афона монаха, очень почтенного человека, к(ото)рый был регентом в монастыре Русике (т. е. Св. Пантелеймона); он много лет не выезжал с Афона, но, по благословению монастыр(ского) начальства, решился ехать с К. Н—ч(ем), из сочувствия к его болезненному состоянию. — Инок этот описан очень симпатично Благовещенским в его воспоминаниях об Афоне; да и в самом деле это(т) человек заслуживал полного уважения за свой искренний аскетизм. — К. Н—ч много мне рассказывал о духовнике Русика, известном о. Иерониме, к(ото)рый большое участие принял в К. Н—че. Гость наш Инок Григорий скоро уехал, и К. Н—ч решил остаться до сентября в Салониках, чтобы проводить меня до К(онстантино)поля и подвизаться там с Начальством. — И Салоники и свою должность — он просто возненавидел; он хотел перемещения, но ждать его скоро не мог, ибо не было свободного места. Он читал мне почти каждый день вечерню; рассказывал о прочтенных житиях святых.

Визитами служебными к нему европейских Консулов, турецкого Паши и некоторых греков-коммерсантов — он очень тяготился и бывал только тем доволен, что «разносил Европу» (по его выражению) — европейским же Консулам и турец(кому) Паше, — который по этому поводу решил, что Рус(ский) Консул как будто помешан. — Видимо было, что продолжать служить в этом

городе К. Н—чу не следовало. Здоровье его было плохо и более всего оттого, что упорная лихорадка южная расшатала его организм. — Литературой он заниматься, конечно, в таком состоянии не мог. При этом он ничего не высказывал против своих прежних сочинений, т. е. про *Реку времен*; эти несколько романов лежали у него в особом чемоданчике, к(ото)рый был у меня на хранении во время его отъезда на Афон. — По приезде своем он опять его взял в свой кабинет. — Более недели К. Н—ч все искал какой-то очень важный документ; искала и я его; но теперь не помню какой именно. — Вздумал К. Н—ч взглянуть в этот чемоданчик, поискать между рукописями. — Неожиданно для себя он его находит между ними, и почему-то в это же мгновение К. Н—ч все рукописи бросил в камин и зажег их. — Позвал меня он, когда рукописи уже горели, а он объявил мне свою радость, что документ нашелся между ними. — Был конец августа.

Я просила К. Н—ча поскорее отправить меня в Россию; в конце августа с первым отходящим пароходом в К(онстантино)поль, — мы решили выехать. — Между тем тот пароход, приехавший из К(онстантино)поля, к(ото)рый должен был вести нас в К(онстантино)поль, привез известие, что в К(онстантино)поле появилась холера. — К. Н—ч решил меня отправить в Россию сухим путем, через Македонию, Балканы и Дунай, — а сам написал в К(онстантино)поль, что вследствие нездоровья — управлять К(онсульст)вом не может, просит назначить Я(кубов)ского (он с ним был уже знаком); а сам, проводив меня в Россию, в начале сентября уехал на Афон.

Осень и зиму 71-го года К. Н—ч проводил на Афоне; здоровье его было плохо, тем более, что пища в монастыре не могла его подкреплять. — В эту же зиму приехала в Салоники Лиз(авета) Пав(ловна) с своей младшей сестрой; Лиз(авета) Пав(ловна) совершенно выздоровела и скоро переехала в помещение на земле Афонского Ватопедского монастыря; там можно было временно жить женщинам. — К. Н—ч изредка приезжал к жене на несколь-

ко часов. — До 72 года он еще не сдавал Консульства в управление. — В Петербург он писал очень редко; настроение в этих письмах было угнетенное, ибо телом он совершенно изнемогал, а оставить Афон не решался, думая, что может умереть. — Помимо лихорадки, болезнь К. Н—ча в то время можно назвать «страхом смерти». — В 72 году он приехал в Салоники сдать управление Консульством г. Я<кубов>скому (тогда Консулу в Битолии), который был его предшественником — Консулом в Салониках. — По сдаче должности (жалованье же еще продолжал получать) К. Н—ч вернулся на Афон, где и прожил до августа 1872 года. — Слабость его от изнурения лихорадкой — была большая. — Ездил он с Афона не надолго в города Каваллу и Серрес, помнится, чтобы подкрепить себя мясной пищей, но это было не надолго. — Он просил на Афоне постричь его тайно, но на это не решались, так как он считался еще на службе. — А без пострига — он не решался совсем оставить Св. Гору. — Но, наконец, после года страданий физических и душевных, которые становились чрезмерны, — К. Н—ч послушался своего Афонского старца и решился поехать в Царьград, думая уже выйти в отставку. Конец 72 года он провел в Царьграде, в гостинице Hôtel de France, на Petit Champ des Morts.* — Здоровье К. Н—ча значительно поправилось в эту зиму; душевное угнетенное состояние оставило его. — Здесь же он написал статьи свои о Панславизме, к<ото>рые были напечатаны в Рус<ском> Вестнике.

Вот отрывок из письма К. Н—ча из Царьграда в Кудиново:

Март; 73; Царьград.

..... Но я занят теперь гораздо больше, чем когда был Консулом; пенсии мне назначили

* В это время К. [А.] Губастов тоже жил в Царьграде; он и может многое сообщить о К. Н—че за этот период.

всего 600 руб., и мне остается жить литературой (Пока идет *все хорошо*). — Поэтому у меня, при недугах моих и при разных закоренелых привычках, время все почти рассчитано. — Рассчитана даже и *лень*, ибо и она полезна. — Дело в том, что Редакция Русск⟨ого⟩ Вестника желала, чтобы я оставался еще в Константинополе и писал бы для нее и романы и статьи. — Мне прислали вперед 1000 рублей. — Я отправил им две статьи политические: — «Панславизм и греки» и «Панславизм на Афоне» — более или менее *против грубого государственного Панславизма*, в пользу которого раскричались у нас все дураки и честные труженики. — Они уже напечатаны и здесь будут переведены по-гречески и по-французски. Сверх того я отправил в редакцию еще начало Восточного большого романа *Одиссей Полихрониades* (помнишь, о молодом греке и Тульчинской еврейке).
. . . Здесь мне легче писать о Востоке, чем под Москвою. — Впечатления и факты беспрестанно подновляются. — К тому же «Вестник» стал теперь не только повести, но и статьи мои печатать. — Что делать! Долгу много; служба *невозможна*; в провинцию возвращаться (хотя бы и на Генеральное К⟨онсульст⟩во, к⟨ото⟩рое бы мне дали) решительно не могу; отсюда в 4 месяца я лучше устроил свои литературные дела, чем из провинции в 10 лет. — Восточные повести и статьи о Востоке дают верные деньги; а повести мои из русской жизни и *общие* статьи встречаются, как ты знаешь, вечные затруднения! — Что делать!

Мне иногда здесь *не скучно*, потому что делю время между сочинениями, молитвою и Посольскими дамами, которые все ко мне необыкновенно любезны, хотя я им всем читаю наставления и уверяю их, что они для меня *уже не женщины*... Так себе! Туман какой-то. — Но тяжела для души эта цыганская жизнь, без верного крова, при спешной работе... И дорого бы я дал, чтобы без *вреда литературным* интересам моим увидеть великорусские липы и березы наши и перемолвить с тобой серьезное слово *по*

душе! Но что делать! Я взял уже с редакции 1000 рублей, — надо хоть одну работу кончить, не прерывая путешествием, хоть этот большой роман. — Очень бы мне хотелось яснее представить тебе теперешнее состояние моей души. — Скажу коротко: здесь я вечно в тревоге за будущее, за средства к жизни, за то, не грешу ли я; я вечно в тревоге, но я не задыхаюсь никогда, ибо все, что напишу, сейчас печатается, все что ни сделаю — сейчас и результат; ответ; даже слова мои здесь проходят не так бесследно, как проходили в провинции; здесь и без службы страшнее за будущее, за старость и т. д.; но здесь есть воздух, — настоящее сноснее; ибо все-таки литература для меня прежде всего (кроме Церкви).

Однако, оставим все это, — ты меня поняла, я уверен, теперь.

.....

В 73-м году К. Н—ч вышел в отставку (в 1-ый раз) с 600 руб. пенсии. — Он продолжал жить в К<онстантино>-поле, потому что Катков согласился ежемесячно высылать ему 100 руб. за статьи, к<ото>рые помещал у него К. Н—ч; — а также и повести из Восточной жизни. — К. Н—ч переехал на остров Халки, близ К<онстантино>поля, где поместилась с ним и Лиз<авета> Пав<ловна>. — Там было жить гораздо дешевле; да и К. Н—ч мог приезжать в К<онстантино>поль, бывать в посольском кругу, к<ото>рый очень любил; при этом он останавливался не в гостинице, а у молодого друга своего К. А. Губастова, у к<ото>рого была прекрасная квартира. В 73-м году написаны К. Н. *Византизм и Славянство* и начат большой труд *Одиссей Полихрониадес* (Воспоминания Загорского грека). — На о. Халки прожил К. Н—ч год, от весны 73 года до весны 74 года. Здоровье его очень поправилось; статьи его печатались; общество было вполне по его вкусу; при этом тихая, независимая жизнь на о. Халки, как бы на постоянной даче. — Этот год он всегда вспоминал с особенным удовольствием.

В 74 году весной, по получении известия о смерти брата своего, с к<ото>рым владел нераздельно, по завеща-

нию матери своей, именем Кудиново в Калужской губ(ернии), — он собрался в Россию. — К(онстантино)поль он покидал с большим сожалением; имел он надежду вернуться в него, хотя и понимал, что это будет сопряжено с большими матерьяльными затруднениями. — Лиз(авета) Пав(ловна) оставалась на о. Халки, а К. Н. с греком-слугою (пожелавшим побывать в России) — поехал прямо в Москву, для свидания с Катковым, ибо какие-то были недоразумения в счетах, и высылка 100 руб. помесячных стала задерживаться, что очень затрудняло К. Н—ча, ибо он ими только и жил; пенсии же всего было 50 р. в месяц.

В половине июня К. Н—ч был в Москве, где объяснился с Катковым. — Тогда же он познакомился с Архимандритом Пименом, настоятелем Николо-Угрешского монастыря, к(ото)рый находится за несколько верст от Москвы. — В начале июля 1874 года К. Н—ч приехал в Кудиново. — Имение это он не видал с 62 года; хотя после освобождения крестьян матери его было очень трудно справляться с имением, но в первый год этого еще не было заметно. — С отъездом же К. Н—ча на службу на Восток, — мать его сдала землю крестьянам в аренду, ибо заниматься уже была не в силах при новых условиях труда. — Большой, старинный дом так становился ветх, что поддерживать его стоило дорого и он был продан на своз. — Вообще все имение было в раззоренном состоянии. — Стояли два небольших флигеля, в одном из к(ото)рых умер в 73 году брат К. Н—ча; а флигель матери сохранялся почти неизменным во внутренней обстановке; — т. е. вся мебель собственно матери К. Н—ча была там в целости. — Вид раззоренного имения, к(ото)рое славилось необыкновенным порядком, невозвратимое отсутствие матери среди сохранившейся изящной ее обстановки, — действовали подавляюще на К. Н—ча. До Успенского поста К. Н—ч пробыл в Кудинове, а постом решил уехать в Оптину Пустынь, к(ото)рая была в 60 верстах от Кудинова. — К о. Амвросию, старцу обители,

у него было письмо от Афонских старцев. — Тут же он познакомился и с иноком, о. Климентом Зедергольмом, о к(ото)ром написал, по смерти его, в 77 году, свои воспоминания в Русском Вестнике.

Раннюю осень 74 года К. Н—ч проводил в Калуге; были хлопоты о расчете с братьями по имению. — Но зиму он думал пожить в Угрешском монастыре на гостинице, так как в Кудинове свое помещение отдал Лиз(авте) Пав(ловне); она приехала с о. Халки в начале октября. Жить в Москве К. Н—ч не мог по недостатку средств. Поехал он в Угрешский монастырь, но вместо гостиницы, — он, под влиянием о. Архимандрита Пимена, поместился в келье монастыря и надел подрясник. — Это было в начале ноября 74-го года.

Мария Владиміровна
Леонтьева

ОТРЫВОК ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ

(КАК ПРОВОДИЛ ВРЕМЯ
К(ОНСТАНТИН) Н(ИКОЛАЕВИ)Ч В КУДИНОВЕ)

К. Н—ч приехал в Кудиново из Турции (из Константинополя) в 1874 году в начале июля месяца. — Я жила в Кудинове совершенно одна, ибо ровно год перед этим похоронила отца; при мне была только молодая петербургская горничная, к(ото)рая жила у нас в семье уже 10 лет. — Остальная прислуга была еще бабушкина, которую я застала в имении в год своего приезда туда, в 1872 году. — К. Н—ч приехал не прямо из Конст(антинополя), а заезжал он в Москву для свидания с Катковым; у него с последним образовались какие-то недоразумения по поводу печатания дядиных статей в Рус(ском) Вестнике. В 73 году из Конст(антинополя) он посылал статьи — и плата высылалась исправно; в начале 74 г. то, что посылал дядя, не вполне подходило к Рус(скому) Вест(нику); статьи перестали печататься, от этого матерьяльные средства очень страдали. — Дядя решился ехать в Россию, быть может, и не для одного личного свидания с Катковым, а чтобы увидеть меня и мою жизнь. — Он, по смерти моего отца, звал меня в Константинополь, надеясь устроить меня там где-либо в посольском кругу, как учительницу русского языка или чем-либо в этом роде. — Я ему в этом решительно отказала; я свыклась с своей тихой, почти унылой жизнью в любимом мною Кудинове. — Я еще горько вспоминала, как в 1871-м году я провожала дядю на Афон; как после этого целый год (в августе

1872 года), пока не получила первого письма от него из Конст(антинополя) — с известием, что он покинул Афон, не находила душевного покоя. — Я не надеялась, что он долго пробудет в Царьграде. — В Кудинове я жила независимо, хотя бы в том смысле, что никому постороннему не обязана была угождать, что было неизбежно на всяком оплачиваемом месте. — Посольский круг для меня был совсем чужд, — ибо я никогда светской девушкой не была.

В 6-ти верстах от Кудинова жило семейство Раевских; шесть сестер этой семьи (из к(ото)рых старшая была на год моложе меня — 25 лет) — жили при родителях. С этой семьей меня сблизила дружба с старшей дочерью и полное одиночество после утраты моего отца, обожавшего меня. — Лето после его смерти (в 1873 г.) я провела в Кудинове, но на зиму переехала к Раевским. — Жили мы очень тихой, деревенской жизнью, но молодость этих сестер, их ласка ко мне очень меня ободряли. — Чтение и рукоделие были нашими занятиями, развлечения — были прогулки и катанье на розвальнях и песни хором, которые прекрасно исполнялись этими девушками и детьми (2-м млад(шим) сестрам было по 11—13-ть лет); ходили мы и по избам в гости к разным кумушкам «барышень», которые необыкновенно сжились с своими крестьянами. — Эти же патриархальные отношения, впрочем, были у меня и с моими кудиновскими крестьянами. — Я все это пишу потому, что семья Раевских не малую играла роль и по приезде дяди в Кудиново. — Все барышни очень любили Кудиново, очень были расположены к моему отцу; а старшая наравне со мною ухаживала за ним во время его предсмертной болезни. — Могилы моей бабушки и отца были в 4-х верстах от имения Раевских; церковь там была прекрасная, и я зимою нередко езжала туда к обедне.

Повторяю — моя не веселая жизнь, но не лишенная теплоты, благодаря чувствам этой молодежи ко мне, — была мне более по сердцу, чем неизвестное будущее в Царьграде. — Глубоко в душе, даже не вполне сознатель-

но, — как какое-то предчувствие было у меня, что не долго проживет дядя в Константинополе. — Дядя огорчился моим отказом, но продолжал писать ко мне с острова Халки, что лучшей жизни он себе не желает: до того она полна. — Об недоразумениях с Катковым он писал не особенно ясно; о своих сборах в Россию не писал и совершенно неожиданно приехал в Кудиново.

Последний раз в Кудинове дядя был в 62—63 году, зимой с женой; он выехал из него в январе в Петербург, чтобы поступить в Азиатский Департамент. — Кудиновский дом тогда был еще не снесен, но до того холоден, что жена дяди не могла проводить в нем холодную часть зимы (т. е. с декабря месяца); она переехала за 10 верст к соседям, Детловым. — По обеим сторонам большого дома были построены бабушкой 2 флигеля: один ее флигель, где она давно уже жила; а другой выстроила для дяди. — Оба флигеля соединялись с домом, и ход в них был из дома. — Оба они были не оштукатурены внутри и не обшиты тесом снаружи; на комнаты не были разделены, а представляли одну просторную комату (10 арш<ин> в квадрате). Каждый с большим итальянским окном на восток, помимо других обыкновенных окон. — За год до своей кончины бабушка принуждена была дом продать на снос, ибо в нем уже валились потолки, а перестраивать его она не имела средств. — Вследствие уничтожения дома — флигеля остались без сеней и на большом пространстве друг от друга. — К бабушкину флигелю, когда я приехала (в 1872 г.) с отцом, чтобы поселиться в Кудинове, — мы сделали небольшую пристройку для прислуги и передней с крыльцом; в дядин же флигель вели небольшие сенцы, чтобы не прямо со двора входить. — Между флигелями насыпана была дорожка для более удобного сообщения. — За флигелями был сад, или ско<рее> парк с вековыми липовыми и березовыми аллеями, куртинами с остатками яблонь и дорожками, обсаженными сливами и вишнями — всего на 12 десятинах. — Аллеи ширины были такой, что две тройки могли свободно разъехаться: таковы были липовая с

одной — восточной стороны, и с трех сторон березовая; в середине же сада были поуже — аллеи серебристого тополя и рябиновая, которая необыкновенно была хороша осенью. — Дороги и дорожки по аллеям, разумеется, не были расчищены, как бывало это раньше. — Сад все-таки был необыкновенно хорош. — Но я теперь буду говорить о впечатлении, какое произвело на дядю — это «новое» Кудиново....

Пустое пространство вместо дома, полного для дяди самых святых воспоминаний об изящных комнатах матери, об просторе, порядке и чистоте в убранстве остальных комнат; заросшие тощей травой дорожки аллей и вырубленные на куртинах яблони, так как они в один год все замерзли. — Во флигеле дяди — было светло и просторно и мебель знакомая — старинная, — но в нем скончался мой отец — далеко не старый и на вид вполне цветущий. — В бабушкином флигеле мною была оставлена вся ее обстановка и устройство удобное, по мысли бабушки, — но самое-то ее ведь не было. — Меня же дядя нашел очень изменившейся не в мою пользу, что вполне было понятно, если подумать, что я пережила — с тех пор, как мы с дядей расстались в Салониках в 1872 году.

Из дворовых бабушкиных — служили нам: женщина, которая очень хорошо готовила, муж ее, бывший прекрасный столяр, но по старости годный только для приборки двора. — За оставшимися ягодами ухаживал тоже очень уж не молодой, бывший портной для дворни. — При мне была горничная, которая сразу очень не понравилась дяде... Она была моих же лет, служила ловко; я к ней очень привыкла, но манеры ее обыкновенной приличной горничной — дяде не понравились. — «Препротивны мне ее ужимки!» — выразился он.

В первые же дни — почувствовал дядя нестерпимую тоску. Его преследовали тени всех умерших, которые были все так близки Кудинову. Напал на него ужас — не спрятали бы и его скоро (как он выражался) «под ту же зеле-

ную травку, которой были покрыты могилы матери и брата и тех дворовых, которых он не застал в живых!»

Я предложила ему познакомиться с семьей Раевских, в имени которых раньше он никогда не бывал. — Я говорила, что старики не общительны, но дом полон молодежи и подростков. — Поехал он охотно.

Дом Раевских был просторный, комнаты светлые и чистые. — Барышни, конечно, были очень рады новому знакомству. — К. Н—ч умел и родителей расположить к себе, несмотря на сдержанность и почти сухость приема. — Знакомство это немного рассеяло угнетенное состояние К. Н—ча. — Девицы и особенно старшая дочь, очень со мной дружная, — приезжали в Кудиново несколько раз. — Они рассказывали о своих ежегодных поездках с матерью в Оптину Пустынь, где у них жил полумонахом дядя их, родной брат отца. — У дяди К. Н—ча было рекомендательное письмо от Афонских старцев к о. Амвросию. — По-видимому — К. Н—ч по приезде в Кудиново вовсе не думал о поездке в обитель; — по крайней мере он мне не упоминал об этом. — Неожиданное для него самого — овладевшее им уныние в Кудинове, рассказы Раевских об Старце — привели к тому, что недели через три по приезде — дядя решил со мной ехать в Оптину Пустынь. — Путь в 60 верст проселком объяснили ему Раевские. — Успенским постом мы с ним поехали оба в первый раз в эту обитель. — В Оптиной он познакомился с о. Климентом, с которым с первого свидания не могли наговориться; — о своих отношениях с этим иноком К. Н—ч все изобразил в статье, напечатанной сперва в Ру(сском) Вестнике — а потом изданной отдельной брошюрой — после преждевременной кончины о. Климента. — Мы пробыли в Оптиной с неделю и, конечно, говели. — Знакомству с о. Климентом К. Н—ч был очень рад; очень много мне о нем рассказывал. — Исповедовался он у о. Амвросия. — По этому поводу он высказал мне, — до чего ему трудно беседовать с о. Амвросием, который вести долгую беседу с ним не может, как

это делал Афонский старец. — Но все-таки он много оживился в обители и снабженный советами старца вернулся в Кудиново ненадолго. — По делам имения нам надо было ехать в Калугу. — Расстаться с Кудиновым К. Н—ч был очень рад. — В Калуге он встретился с кн. Гагариным, вице-губернатором Калужским, которого он знал моряком и проводил с ним на острове Корфу приятные часы в очень дружеской беседе. — Гагарин был женат на гречанке, и дом их был необыкновенно приятный. В эту же осень приехала в Кудиново жена дяди из Константинополя; ко мне на всю зиму переехала жить старшая Раевская, и мы втроем провели всю зиму. — Дядя же месяца два гостил в доме Гагарина, пока присутствие его в Калуге нужно было для моих с ним общих дел по имению. — В своих письмах ко мне он был очень доволен своим пребыванием у Гагариных: прекрасная обстановка, сердечные к нему отношения Гагарина и его изящной жены, полные интереса их общие беседы — все было во вкусе дяди. — На зиму он надеялся устроиться в монастыре Николо-Угрешь — недалеко от Москвы, чтобы легче было вести свои литературные дела. — Не мало надо было зарабатывать К. Н—чу литературой, ибо других средств к жизни не было. — Еще в Константинополе он получил отставку с 600 руб. пенсии. — По приезде в Россию надо было расчесться с братьями за Кудиново. Бабушка завещала Кудиново моему отцу и К. Н—чу пожизненно, а после них наследницей была я; 2-м братьям же — дядя и отец должны были уплатить известную сумму. — Это заставило нас с дядей заложить имение в Калужском частном банке. — Аренду крестьяне за землю платили небольшую, и при уплате процентов в банк, а также пенсий небольших нескольким дворовым бабушкиным — оставалось на жизнь очень немного. — При том же я была уж не одна, а с Лизав(етой) Павловной. — Поэтому большую часть пенсии дядя отсылал нам; при постоянных переездах то в Калугу, то в Москву — заниматься ему писанием чего-либо было нельзя. — Хотел он

устроиться на гостинице Николо-Угрешского монастыря, чтобы в уединении приняться за работу; но на монастырской гостинице жить было дорого. — Архимандрит соблазнил дядю прекрасной кельей, которую обещал дать, если он наденет подрясник, ибо без этого в келье жить не полагалось. — Внезапно получаю я в половине ноября письмо от К. Н—ча, что он стал послушником; подрясник на него с молитвой надел о. Архимандрит; — послушание его было — чреда подавать на трапезе кушанье. — Так как собственных денег едва хватало на кофе и табак, трапезой же питаться было очень трудно, — то матерьяльную нужду К. Н—ч терпел большую; при этом не малым было затруднением содержать еще слугу-грека, которого дядя привез из Константинополя. — Грек этот рвался в Россию, а отсюда не знал как бы поскорей уехать; средств собственных не имел, разумеется, никаких. — Служить в монастыре дяде он очень тяготился. — Литературным трудом в келье дядя так и не мог заниматься за все время его послушничества. — Статьи печатать было негде; на Каткова подрясник произвел неблагоприятное впечатление, и они ни в чем не могли столковаться. — Писать же повести было невозможно при угнетающем душу поведении начальства монастырского. — Еще в Константинополе начал К. Н—ч повесть из греческой жизни *Одиссей Полихрониадес*; — эту зиму он почти до нее не дотрогивался. — В Кудиново к нам, т. е. к Лизавете Павловне и ко мне он почти не писал. — В монастыре его навещала Катерина Васильевна Самбикина (умершая Игуменьей Батюшкиной обители), в то время служившая в Москве гувернанткой; кажется, она немало ему помогала из своего заработка: привозила ему провизию. — Из Кудинова же от нас вести не были светлыми. — Лизавета Павловна страшно скучала и тяготилась зимней обстановкой Кудинова; да и не могло быть иначе после того, как жила она на острове Халки, в благодатном климате и вместе с дядей; хотя она, разумеется, не подозревала, что он в числе послушников. — Помещалась она в дядином

флигеле, а обедать и чай пить она приходила в мой, в котором я жила с Людмилой Раевской. — Да и весь день Лиз(авета) Пав(ловна) проводила с нами; но мы были заняты работой, чтением, а ее это мало занимало; гулять по сугробам было неудобно. — Петербургскую горничную я отпустила, ибо она очень скучала, да и жалованье ей платить мне было не из чего. — Работу поглубей по комнатам — исполняла работница, которая ходила за коровами; это была бывшая кормилица Людмилы; всю же уборку комнаты мы делали сами, и даже белье гладила Людмила, которая, как и все ее сестры, ко всему этому была приучена в семье своей. — Так что у нас находилось всегда дело, но Лиз(авета) Пав(ловна) ужасную скуку и тоску терпела. — К концу зимы дядя стал писать, что он от голода до того изнемог, что далее оставаться в монастыре не может, и будет проситься у Архимандрита в деревню на отдых. — Он надеялся, что поправится на питательной пище в Кудинове и примется зарабатывать, т. е. начнет писать как следует. — Угрешский монастырь, по его словам, сделал ему громадную пользу в том отношении, что южная лихорадка совершенно покинула его, а с тем вместе и то угнетающее настроение, которое его мучало при первом приезде в Кудиново. — Он думал об Кудинове с удовольствием и делал письменно некоторые распоряжения — как разместиться нам и где приготовить ему помещение.

Был еще третий флигель, в котором жил до кончины своей старик с женой своей, бывший главный помощник бабушки по управлению имением, или как его звали — управляющий. — Флигель этот выходил одной стеной своей с итальянским окном (на север(о)-запад) — на обширный двор Кудинова; посреди двора был разбит цветник с огромным серебристым тополем, посаженным в год рождения К. Н—ча; а по обеим сторонам цветника была широкая подъездная дорога к дому и двум флигелям; прежде эта дорога, конечно, расчищалась, но при мне она заросла прекрасной травой, которая подкашивалась, так что дорога ярко зелене-

ла; в цветнике же остались одни прекрасные розы, окаймлявшие цветник. — Третий флигель был в уголку двора — налево, при подъездной дороге. — Он был совершенно теплый и довольно уютный; а ход в нем был с другого, а не главного двора; этот последний с трех сторон окружен был акацией и сиренью; — в сирени была сделана калиточка, через которую и проходили на так называемый задний двор, где, кроме означенного флигеля — была людская изба, небольшой сарай и помещение для нескольких коров. — Вот этот-то флигель К. Н—ч и указывал приготовить для себя с греком-служкой. — Ему нравилось, что он будет подальше от всех нас. Все мы ждали его с нетерпением; приехал он, кажется, в последних числах апреля. — Все уже начинало зеленеть, и К. Н—ч с видимой радостью въехал в «зеленое» Кудиново, из которого он год назад бежал в каком-то растерянно-угнетенном состоянии. — Слаб он был до того, что на ходу даже задыхался. — Полный покой в уютном уголке, простая, но прекрасно приготовленная пища, вкусное разнообразное печенье (всему этому был мастер — бывший дворовый бабушкин и сверстник-слуга бывший дяди, обучавшийся еще при жизни бабушки у искусной кухарки) к кофе; благоприятная весна — скоро восстановили силы К. Н—ча. — Ободрился он и духом и принялся писать — Одиссея Полихрониадеса; за него Катков платил ему хорошо, конечно, сравнительно с прежней платой. — Месяца два жизнь наша текла ровно и тихо; утро мы все были заняты; а после вечернего чая ходили все гулять. — Возвращаться в Угрешь К. Н—ч не думал и, кажется, уведомил об этом начальника монастыря. — Георгия слугу — нашел средства отправить на родину; — остался он без слуги, но это лето — все общими силами служили ему: и повар наш, и мы трое, кто чем умел. — После целой зимы жизни в келье, где К. Н—ч постоянно был раздражен услугой Георгия, — он был снисходителен, ибо, все-таки, покой ему доставлялся идеальный.

Среди лета приехала совершенно неожиданно для дяди — мать Лиз(аветы) Пав(ловны) и сестра ее млад-

шая, незамужняя. — Устроили их в моем флигеле вместе с Лиз(аветой) Пав(ловной); в нем же, как и прежде, мы обедали и чай пили; а я с Людмилой жила в бывшем дядине. Прислуги комнатной у нас совсем никого не осталось после отъезда Георгия, — а потому за обедом служили мы по очереди, — т. е. поденно: я, Людмила и сестра Лиз(аветы) Павловны. — Сходились мы вместе, таким образом, раза три в день; но в прогулках наших гости не участвовали; а Лиз(авета) Пав(ловна) была неотлучно при своих родных. — К. Н—ч не раз выражал свое мнение, что его радует, как Лиз(авета) Пав(ловна) заботится о своей матери. — Приезжали изредка к нам или приходили пешком сестры Людмилы Раевской; они все очень любили Кудиново; всегда были очень одушевлены. Во время покоса сада — у меня собирались грести сено крестьянки молодые, — бабы и девушки. — Если к вечеру приходили «барышни», — то по уборке затевали хоровод все вместе — и до прихода скотины — веселились. — К. Н—ч иногда из окошка, а иногда и с крыльца флигеля смотрел и слушал, по-видимому, не без удовольствия.

Успенским постом К. Н—ч решил ехать с Лиз(аветой) Пав(ловной) говеть в Оптину Пустынь; она не возражала, и было назначено накануне 1-го Спаса выезжать после обеда. — Обедали, по обыкновению, все вместе. Подали лошадей; дядя стал собираться; — стал звать Лиз(авету) Пав(ловну); — ни ее, ни матери с сестрой нигде не было видно. — Пошли искать по саду; аукались в саду, — аукались в близлежащей роще, — ни звука в ответ. — Не менее часу прошло в этой суете; в роще работнице нашей кто-то попался навстречу и сказал, что видел Лиз(авету) Пав(ловну), что она шла с родными по дороге к городу Юхнову, т. е. к железнодорожной станции. — К. Н—ч понял, что Лиз(авета) Пав(ловна) скрывается с родными; — письма никакого не было оставлено, и ничего из вещей не взято. — Пролетка наша продолжала стоять у крыльца; К. Н—ч сказал, что едет со мной и с Людмилой

сейчас же в Оптину Пустынь. — Он предполагал, что Лиз(авета) Пав(ловна) к вечеру вернется с тем, чтобы совсем уехать. — Тут он рассказал, что имел разговор с тещей относительно сестры Лиз(аветы) Пав(ловны). — Он сказал теще, что ее готов он покоить всю остальную ее жизнь, если она останется жить в России, т. е. в Кудинове с Лиз(аветой) Пав(овной); но сестру ее просит устроить у кого-нибудь из родных на ее родине, что влияние ее на Лиз(авету) Павловну самое вредное. — Это-то его решение и заставило, по мнению его, Лиз(авету) Павловну уехать совсем от него. — Совет старца был необходим К. Н—чу, который очень был расстроен. — В Оптиной он, конечно, успокоился, но с мнением старца, чтобы он не посылал денег жене на прожитие, — был не согласен. — Свиданию с о. Климентом он был очень рад после целого года разлуки. — Не только старец, но и о. Климент находили, что вновь ехать в Угреш(ский) монастырь ему не следует, так как надел он подрясник слишком поспешно. — Общим советом решили, что часть зимы проведет К. Н—ч в Кудинове, чтобы побольше заработать литературой, а дальше, что Бог даст. — Все трое мы поговели и вернулись в Кудиново после Успеньева дня. — Узнали мы, что Лиз(авета) Пав(ловна) по отъезде нашем вернулась из рощи, собрала вещи и уехала с родными на телеге на железнодоро(ожную) станцию. Скоро получено было письмо, что она уехала оттого, что по монастырям ездить не хочет; кажется, они стали жить в Мариуполе, где была замужняя старшая сестра Лиз(аветы) Пав(ловны). К. Н—ч поручил мне написать Лиз(авете) Пав(ловне), что напрасно она «бежала», а не уехала с его позволения, ибо он насильно держать ее в Кудинове никогда не стал бы. — Кроме того он просил меня ежемесячно посылать небольшую сумму, приличную ей для прожития, и выражал желание, чтобы об Лиз(авете) Пав(ловне) никогда не вели речи и, если будут приходить письма, — ему их не показывать.

После первых дней тяжелого впечатления от рассказов об отъезде Л(изаветы) Пав(ловны) — дядя вновь стал

много заниматься, т. е. писал для Рус<ского> Вестника, кроме того стали его посещать больные крестьяне, сначала только кудиновские, а потом и окрестные. — От земства, через соседа, получено было небольшое пособие для приобретения необходимых аптекарских средств; Людмила взяла на себя помогать в перевязках ран (от ушибов, порезов, запущенной золотухи) и составление некоторых лекарств. — Всю осень провел К. Н—ч в прекрасном настроении; зиму хотелось ему провести одному в уездном городе Юхнове (17 вер<ст> от Куд<инова>); я ему нашла там недурную квартиру, и было решено, что он туда уедет уже по снегу. — Осенние наши прогулки были очень приятные; а вечера проводили мы или в беседах или в чтении. Совершенно случайно нашлось для К. Н—ча небольшое развлечение. — Появилась в Кудинове будущая любимица К. Н—ча — Варя.

В саду нашем осенью всегда была прекрасная трава, так называемая отава. — Мне нужен был мальчик-подросток, который бы мог до заморозков пасти несколько коров на этой отаве. — Работница наша, о к<ото>рой я уже упоминала, предложила мне взять ее самую младшую дочь, лет девяти, — девочка эта была довольно рослая для своих лет и очень охотилась на это дело, ибо в своей деревне скучала без матери. — Варя целые дни проводила с коровами то на одной куртине, то на другой и очень внимательно наблюдала, чтобы коровы не ходили по дорожкам аллей. — В сухие осенние дни дядя гулял по саду и иногда разговаривал с девочкой. — Он обратил внимание на глаза ее, которые она все щурила, и едва-едва он добился от нее, что часто у ней бывают ячмени и вообще веки краснеют и кругом глаз все краснеет. — Варя была очень дика и совершенно неразговорчива; отвечала она односложно и как бы выкрикивала и эти односложные ответы. — Дяде это очень понравилось. — Пока не пошел снег — по вечерам Варя приходила к нам чай пить. — Сидит она, пьет чай не спеша и глубоко молчит. — К. Н—ч начинает с ней разговор, конечно, о том, что ей

ближе, занимательнее. — Ответит она одним каким-либо словом, опять замолчит и только стала чаще улыбаться во весь рот, так что заблестят ее белые зубы. — Она, конечно, несмотря на свою дикость, чувствовала ту обаятельную доброту, с которой К. Н—ч старался ее приучить к себе. — При нем она гораздо больше улыбалась, чем когда оставалась с нами. — Глаза ее начали лечить, а для этого надо было принимать разные средства внутрь, ибо Варя была золотушна; вот уж что касается лекарств — тут победить ее было очень трудно: она половину их выливала на землю, в чем признавалась позднее. — Крестная ее мать, Людмила, строго за ней следила, и только потому лечение имело силу. — К. Н—ч с первым снегом уехал в Юхнов, но *Варька* (так она очень долго звалась, и К. Н—ч хотел даже рассказ написать под этим названием) осталась на всю зиму в Кудинове, при матери. — Мы стали ее приучать понемногу к комнатам: кое-что она убирала, что было по ее силам. — В письмах К. Н—чу в Юхнов — нередко упоминалось об ней, ибо он очень интересовался ее успехами по комнатной уборке, по *разговорной* части и т. п. Конец зимы 75 года и начало 76 года дядя проводил в Москве, кажется, в Лоскутной гостинице. Ранней весной он вновь приехал на лето в Кудиново. — К этому времени Варя привыкла к комнатам и много могла убирать; к ней на подмогу приходила дочь повара, тоже 10-тилетняя девочка — совершенно в другом роде, чем Варя. — Эта последняя была крупная, широкоплечая, круглоликая, свежая, темно-русая и приятная, но вовсе не красивая; Феня же была как куколка фарфоровая, — не худая, но тонкая, с нежным румянцем, голубыми глазами и тоненьким вздернутым носом; ее по-деревенски звали «звизда», т. е. считалась она чуть ли не красавицей. Обе девочки ходили в сарафанах по желанию дяди, хотя Феня в семье одевалась по-«дворовому», т. е. в платье плохо сшитом; все лето они ходили босиком и в комнатах, но ноги должны были чисто держать. — Служили они и за столом, хотя, конечно, не очень еще ловко,

но зато с большой охотой; а бегать по разным поручениям из флигеля во флигель было для них большим удовольствием, а для нас большим удобством. — К. Н—ч учил их быть внимательными к своему делу, в чем больше успевала серьезная *Варька*, а *Фенька* больше думала о собственном наряде; сарафанчик и бусы разноцветные очень к ней шли, и она очень кокетливая была девочка. — Вообще обе они очень были милы и всех нас много развлекали. — В праздник Св. Троицы — верст за 8 от Кудинова, на берегу реки Угры, — сходилась много деревень водить хороводы. — Ездили и мы с своими девочками, которые, разумеется, были в восторге. Нарядны они были, и мы веселились их весельем. Приезжали на Угру и сестры Людмилы. — Слушали и смотрели мы хороводы, любовались ими и при закате солнца уезжали домой. — В это лето К. Н—ч много писал; значит и в деньгах не было большого недостатка; — но жизнь в Москве требовала больших расходов; Кудиново же доход давало едва достаточный для покрытия процентов за заложенную землю; мне же на прожитие почти не оставалось, и я решилась к зиме уехать из Кудинова; сначала повидаться с матерью в Рязанскую губ(ернию), а потом искать какого-либо занятия, которое сколько-нибудь могло меня обеспечивать. — Так что с осени 76 года — на зимы в Кудиново никто из нас не оставался. — Работница Агафья с Варей оставались, конечно, ибо надо было смотреть за коровами и за флигелями. И им, и повару, и Фене — всем бывало скучно нас провожать. — Отношение дяди ко всем служащим — всегда было патриархальное; он был требователен относительно внимания их к делу, но при этом ласков по-отечески в обращении, и был бы очень щедр в награждении, если бы имел к этому возможность по своим денежным средствам. — Девочек очень занимали их обязанности. — Занимали их и разговоры с ними К. Н—ча; с каждой из них он умел говорить о том, что ее больше интересует; они очень его любили. Да и кто из молодежи не любил К. Н—ча? Все барышни Раевские не знали как угодить ему,

когда он к ним приезжал, или они к нам приходили, большею частию, пешком. — В это лето 1876 года первый раз приехал в Кудиново Н. Як. Соловьев, с к(ото)рым К. Н—ч познакомился в Угреше. — Он получил место надзирателя в Моссальской гимназии (кажется) и приехал к нам на несколько дней.

Вышли мы раз с ним в рощу прямо против сада, и внезапно из рощи выбежали к нам навстречу пять девушек, на головах у всех были повязаны очень искусно как бы каким-то убором разные цветные платочки. — Соловьев пришел в восторг от этой милой «стаи голубиц» с разноцветными головками. — С тех пор мы стали их звать «Кармановскими» (Карманово — их деревня называлась) «платочками», — а не барышнями, ибо последнее название как-то становилось пошлым в последнее время.

Каждое лето дядя предпринимал путешествие пешком, в какое-либо село на богомолье; — в 8-ми верстах было с. Недоходово с чудотворным образом Святителя Николая; в своем приходе, за 4 версты, мы ходили служить молебн Св. Пантелеймону.

Когда появлялись грибы, то новое удовольствие было для Вари и Фени. — Если даже шел небольшой дождь, — то все же дядя отправлялся «по грибы»; около него шла одна из девочек с корзинкой; шла также и мать Вари, которая, как и дочь, прекрасно умела брать и знала все места. — Часа по два и больше продолжалась эта прогулка. — По возвращении домой — все корзины ставили на большой стол, и под руководством К. Н—ча начиналась разборка: какие грибы на сушку, какие мариновать, какие к столу готовить. — При этом иногда он посылал в Карманово в подарок корзину — особенно убрannую: сверх всех отборных грибов был положен мох, а на мох этот необыкновенно красиво были расположены разноцветные сыроежки; очень это было изящно.

В начале июня, до покоса, собирали девочки полевые цветы и целыми снопами приносили их К. Н—чу. — Он, по окончании своих письменных занятий и приема больных

и после обеда, принимался делать букеты, которые были верх искусства; девочки, конечно, принимали в этом большое участие, отбирали и подавали ему нужные цветы. — Осенью же, когда начинали появляться листы поблекшие и травки, — делались букеты из них — тоже необыкновенно изящные. — Какие же были еще деревенские развлечения? — Да почти что более никаких. — Соседей, кроме Раевских (в 8 верст^{ах}) и бывшего товарища по Гимназии К. Н—ча, — Ив. Ст. К^{убор}ского (в 2-х верстах), человека очень умного, но поглощенного деревенским хозяйством — никого не было. — Жил этот сосед в небольшом домике; семья была большая, а средства очень ограниченные. — Он любил у нас бывать, ибо отдыхал в беседе с дядей от трудовой своей жизни, — но редко он мог урваться от дел по хозяйству, ибо лето для хозяев страдная пора. — Мы же у него бывали еще реже, хотя дорога в имение его (была очень живописная, но застать его дома, даже и в праздник, было очень трудно. — Да и вообще после всякого нашего посещения его ли, Раевских ли, или Детловых, — К. Н—ч говаривал: «Чтобы оценить вполне кудиновский комфорт, — надо бывать у наших соседей!» — До того все они жили, совершенно не имея понятия о нем, т. е. о комфорте. — Одни мухи всюду не давали покоя, а в кудиновских флигелях — ни в одном не было, ибо принимались к тому меры. — В Карманове (у Раевских) и в Сухоломах (у Детловых, где доживали некоторые немолодые девушки, сверстницы дядиной молодости) — дома были большие, комнаты просторные, — но разве хотя бы чайный стол у них отличался белоснежной скатертью и блестящим самоваром? — Не говоря уже о прекрасном печении, отборных ягодах, которые в Кудинове украшали стол. — А услуга наших нарядных (по-русски) девочек? — Эта обстановка «зеленого» Кудинова в связи с безусловным покоем (во время утренних литературных занятий К. Н—ча, — если почему-либо петухи пробирались к его окнам и не вовремя пели, — то девочки тотчас их гнали) — вполне удовлет-

воряли К. Н—ча, и он писал много и охотно, тем более, что рукопись его тотчас же переписывалась мною, а это, по его словам, много облегчало его дальнейшую работу.

Так проводилось в Кудиново летнее время, иногда до конца сентября, в 1876, 1877, 1878 и 1879 год⟨ах⟩, из которых 79 год — К. Н—ч проводил лето без меня; я жила на месте в 50 верстах от Кудинова и летом не была свободна.

Летом 78-го года, по возвращении дяди со мной из неудачной поездки корреспондентом от Каткова (мы доехали до Киева и оттуда вернулись), — в Кудинове проводила лето другая племянница К. Н—ча Екат⟨ерина⟩ Василь⟨евна⟩, она приехала из Любани, где была начальницей приюта и богадельни, на отдых. — В это же лето был у нас новый знакомый, землевладелец за Угрой; знакомство это было сделано через Раевских. — Молодой человек был образован, с хорошим состоянием и очень красив. — Своим присутствием он немало оживлял те вечера праздничные, летние, когда собирались две-три сестры Раевских и на дворе появлялся хоровод. — Он и деревенским увеселениям сочувствовал, и беседу умел вести с дядей очень серьезную. Ему, по-видимому, нравилось Кудиново и он чаще бывал у нас, чем мы у него. Жил он, тогда еще не женатый, одиноко; за хозяйку у него была пожилая особа, гувернантка бывшая их семьи; дом был большой над хорошей рекой Угрой, — к которой спускался от дома сад. — Красиво это было, — но как-то угрюмо смотрел дом, хотя и порядок в нем был; — угрюма была там и природа. — Знакомство это К. Н—ч ценил, ибо взгляды его во многом разделял Алек⟨сей⟩ Ник⟨олаевич⟩ Муромцев, теперь давно уже покойный; он умер далеко не старым, кажется, в этом самом имении.

Девочки наши росли; Варя внушала к себе большое доверие своей серьезностью и вниманием к делу, — а Феня занимала больше своей веселостью и постоянным оживлением. — В Оптину Пустынь мы ездили каждый Успенский пост говеть; — там на гостинице прислуживали

мальчики козельские; один из них, Николай, очень был ловкий и даже умный; он скоро привык к дядиным требованиям в ту зиму 79 года, которую К. Н—ч проводил в Оптинском Скиту. — К. Н—ч взял его для услуг себе в келью. — А на лето 79 года привез его в Кудиново. — Услуга Фени была более не нужна, но она бывала у дяди в гостях; Варя, Феня и Николай — все были подростки, почти в одном возрасте. — Дяде весело было с ними, — но относительно порядка в доме, — конечно, с ними было труднее.

Приезжая ко мне в ту семью, где я жила, он говорил, что не имеет возможности так много заниматься, ибо «дети» (т. е. Варя и Николай) требуют надзора за исполнением ими своих обязанностей. — Но, все-таки, он был весел и много хвалил Варю; она прекрасно стала помогать ему во всем, что касалось больных, которых с каждым летним приездом дяди — все прибавлялось.

В 1880 году К. Н—ч проводил последнее лето в Кудиново. — Зимой 80-го года он жил в Варшаве, где участвовал в газ(ете) Варшавский Дневник; с ним был там и Николай. — Варю же он по отъезде осенью 79 года из Кудинова устроил в Калуге у одной дамы, у которой она не была вполне за прислугу, а подучивалась шить и немного грамоте. Читать же он начал учить ее, кажется, в это же лето 79 года. — Оставляя ее в Кудинове с матерью в людской избе на зиму, конечно, ему было жаль: дела ей там не было никакого, — но вместе с тем ей уже было 14 лет и самой ей скучно становилось без дела. На лето 80-го года я взяла отпуск с своего места и поехала в Кудиново, чтобы, по желанию дяди, не оставлять его вновь на руках только подростков. После неудачи издания Варшав(ского) Дневн(ика) — настроение дяди было не отрадное: он был озабочен — как и где продолжать литературные занятия. — В Москве жизнь была очень дорога, и его заработка не доставало на нее, так что зиму 78—79 года он жил в скиту, ибо неудачная поездка в Константинополь корреспондентом Каткова — совершенно запу-

тала денежные дела К. Н—ча. — Он стал думать о поступлении вновь на службу, о чем и начал хлопотать через друзей своих (особенно через Терт(ия) Ив(ановича) Филиппова) в Петербурге. — В это же лето в Кудиново вернулась Лизавета Павловна — умственно расстроенная. — Последнее время письма ее были очень странные; стала она просить денег, чтобы вернуться. — Раз ей они были посланы, но она не приехала. — Решено было, если она еще раз будет просить на дорогу, — денег не посылать, а ехать мне или Катерине Васильевне* (кому свободнее будет) за ней в Мариуполь. — В июле месяце Лиз(авету) Павловну привезла ее сестра, которую К. Н—ч просил, через меня, тотчас же уехать. — Мать же свою они похоронили ровно через год по отъезде из Кудинова; без матери не умели устроить свою жизнь, и оттого это действовало так печально на Лизавету Павловну. — Тотчас по ее приезде я с ней поехала в Оптину Пустынь к Батюшке. — О. Амвросий велел ее устроить на монастырской гостинице, нанять к ней женщину, поручить ее надсмотру Катер(ины) Вас(ильевны) (которая тогда жила гувернанткой в Оптиной Пустыни у внушек Монахини Ключаревой), а дяде передать, что это состояние у Лиз(аветы) Пав(ловны) со временем пройдет. — Кудиновская жизнь наша после этого потрясения — потекла обычным порядком. — Утро до 1 часу дня — К. Н—ч занимался у себя во флигеле; вставал он не ранее 8 часов; утренний кофе подавала ему Варя, и несколько минут он с ней беседовал. Николай должен был в это время в чем-нибудь помогать старику садовнику по саду или по уборке двора. — После занятий — К. Н—ч шел иногда в сад пройтись, или принимал больных.

Здесь не лишнее будет упомянуть об отношениях К. Н—ча к больным. — Медицину он терпеть не мог, т. е. именно свою невольную профессию. — Но к больным относился с искренним состраданием, а пустой чувст-

* племянница дяди, бывшая Игумени(ей) в Шамордине.

вительности к ним ни в ком не терпел. — К серьезно больным он необыкновенно был добр; не говоря о медицинской помощи, лекарствах, — он просто помогал им материально. — Если бы были средства — в Кудинове, конечно, была бы устроена больница. — Помню одного мальчика, лет 12-ти, у которого был ревматизм в суставах, особенно в коленках. Вид у мальчика был изможденный, как точно у чахоточного. — К. Н—ч обещал бабушке его, привезшей больного из не ближней деревни, — вылечить внука, если она оставит его в Кудинове на полное попечение К. Н—ча. — Та согласилась. — Мальчик был помещен в избушку к старику дворовому садовнику-портному. — Лечил его К. Н—ч месяца 2, кажется, йодом и перевязками с алебастром, которые прекрасно научилась делать Варя. — Мальчик совершенно выздоровел, и года через четыре я случайно встретила его где-то далеко от Кудинова; он раскланялся мне и назвал по имени; если бы он не назвал меня — я ни за что бы в рослом юноше не узнала когда-то столь болезненного мальчика. А вот причитанья баб над больными К. Н—ч не выносил; мне кажется, и это было вследствие его доброты: он внутренне очень жалел больного, но не показывал этого. — Думаю, что он опасался, как бы его почти женственную доброту — не сочли бы за скучную чувствительность. — Но это мое личное мнение, конечно.

В 2 часа обедали; после обеда до вечернего чая (в 5 часов), — время проходило или на крылечке в общих беседах, или К. Н—ч уходил к себе во флигель на отдых; или же шел с молодежью за цветами или за грибами, смотря по сезону. — Вечерний чай пили все вместе: мы и Николай, и Варя и Феня, если она нас навещала; прислуживать она уж не ходила. — После вечернего чая предпринималась дальняя прогулка по окрестностям Кудинова. — Если мы только вдвоем шли — разговоры были, конечно, деловые или планы — как устроить К. Н—чу будущую зиму; но большею частью Варя и Николай были с нами, и тогда шла веселая беседа. — Разнообразились

наши дни только наездом Ник(олая) Як(овлевича) Соловьева или приходом кого-либо из кармановских «платочков». — Семья Раевских тогда разделилась. — Старшие сестры жили и занимались хозяйством при отце в Карманове, а младшие жили с совершенно больной матерью в 2-х верстах от Кудинова. — Так что прежней «стаи» к нам больше не налетало; от больной матери совсем нельзя было отойти, а из Карманова по очереди приходили или одна Людмила, или вдвоем какие из них. — Дядино настроение с приездом Лиз(аветы) Пав(ловны) стало еще озабоченнее. — Всеми как-то чувствовалось, что скоро и летом Кудиново запустеет, ибо К. Н—ч ждал только — что ему могут предложить из Петербурга, — т. е. какого рода службу в Москве или в провинции.

В самом конце августа мой отпуск кончился; семья, в которой я была гувернанткой, жила тогда в Козельске, куда я и уехала. — Лизавете Павл(овне) дядя нанял квартиру в Козельске недалеко от меня; определил Варю к ней; а сам с Николаем опять занял келью в скиту, — в ожидании получения места цензора в Москве, о котором из Петербурга шли уже верные вести. — Праздниками он приезжал к Лизав(ете) Пав(ловне); приходила и я туда, и проводили вместе несколько часов. — Лиз(авета) Пав(ловна) поправилась и была, по-видимому, довольна; играла она в карты с Варей и Николаем, и они «свой смех» заводили, который иногда занимал и К. Н—ча.

В декабре 80-го года дядя уехал на службу в Москву, а в феврале 81-го года я проводила туда Лиз(авету) Пав(ловну), Варю и Николая. — Больше никто из нас не возвращался в Кудиново, кроме Николая, который в 83 году приезжал туда сдавать проданное имение и взять отсюда наши вещи.

Мария Владиміровна
Леонтьева

[ОТРЫВОК
О ДЕТСТВЕ К. ЛЕОНТЬЕВА]

К(онстантин) Н(иколаеви)ч родился и вырос в деревне своей матери, в сельце Кудинове, Калужской губернии. — Местоположение Кудинова и особенно усадьба его производили на всех необыкновенно приветливое и милое впечатление.

Большой барский дом стоял так, что балкон его позади выходил в самый сад, в нескольких шагах от липовых аллей, которые были так тенисты, что маленький дождь не проходил свозь вершины лип. — Подъезжать же к дому нужно было через двор. — Двор этот был не очень большой; кругом обсажен стриженными акациями; а посреди его был цветник. — Посреди самого цветника в год рождения К. Н—ча был посажен серебристый тополь. — Что за прекрасное стройное и тенистое дерево из него вышло! — По обеим сторонам дома были небольшие флигеля; а кругом двора, между акациями, некоторые службы. — Сад за домом был не только с аллеями вековых лип и берез, но и с фруктовыми деревьями на куртинах; он был расположен на 12 десятинах. — Перед въездом во двор усадьбы — плотина, которая разделяла два пруда: один господский, а другой крестьянский, потому что на берегу его расположена небольшая деревня — всего из 60-ти душ. — И откуда не поглядишь: с плотины ли этой, или в конце липовой аллеи стоишь, которая направо от дома, или в конце сада на курганчике сидишь, который виден из верхнего этажа дома влево — отовсюду видны веселые рощицы и куди-

новские, и чужие, церкви то того, то другого села и синие дальние леса.

В большом доме была особая половина матери К. Н—ча. — В одной из изящных комнат этой половины, прекрасно убранных по вкусу его матери, — родился 13 января 1831 года семимесячный «Костинька». — Он так был слаб, что обязан своей жизнью доброй и убогой тетке своей (золовке его матери), к(ото)рая со всем своим бесхитростным сердцем и доброй душой принялась ухаживать день и ночь за этим раньше времени увидавшим свет Божий ребенком. — Мать К. Н—ча не любила маленьких детей. — И хотя она сама кормила К. Н—ча, но так как он был очень болезнен и много кричал, когда подрос, — то мать все назначала ему разные комнаты в доме, чтобы только крик его был подальше от нее. — Пожилая тетка всюду сопровождала люльку своего племянника. — Одно время они жили даже в бане. — Что больше рос К. Н—ч, то больше начинала его любить мать его. — К тому времени, как ему было 8 лет, — никого из других детей при матери его не было: кто был помещен в казенные заведения, а кто уже окончил курс и служил. — Понятно, что на это единственное дитя было положено вдвое забот. — К. Н—ч ребенок был очень занимательный. Многие из стариков — крестьян и дворовых рассказывали — какой он был выдумщик на разные игры и забавы. — Собою он был очень хорош, и мать его очень занималась его наружностью. — Сам он впоследствии о себе высказывал, что ребенком он о себе много думал, любил подражать старшим и находил, что в нем было очень мало детского. — Воспитание его было очень изнеженное, по его мнению. — Рос он все между женщинами; его наряжали, завивали, духами душили. — Все детство он провел в деревне, но его воспитывали так по-женски, что он долго не знал, что такое значит ездить верхом. — Но при всем этом — мать его нисколько не баловала его. — Ни одной, по ее мнению, дурной шалости она не пропускала ему даром. — Она была очень вспыльчива и нередко крепко

била и секла своего любимца. — Он же с детства обожал свою мать. — Еще в ребенке в нем было так сильно чувство изящного, что он инстинктивно привязался более к красивой, но строгой матери, чем к отцу, человеку положительно доброму, но крайне распущенному и морально, и физически. — Воображение у К. Н—ча было очень большое. — В доме у него были свои таинственные комнаты, населенные только ему одному известными людьми, созданными его, хотя и детским, но уже богатым воображением. — И теперь в саду кудиновском существует сажалка и на ней остров, который маленький Костинька населил дикими. — И сам он в жаркие дни совсем раздевался, заставляя делать то же мальчика-слугу, приставленного к нему, и они, изображая диких другого места, сражались с *островитянами*. — Кукол у него было много, и каждой из них он давал имена совершенно фантастические, тогда как дети всегда зовут своих кукол именами братьев, сестер или других родных. — Мать К. Н—ча любила чтение; она была воспитана на французской литературе; но и русской не пренебрегала. — По вечерам она читала вслух своих любимых авторов. — Приключения Монтекросто (из романа Ал. Дюма) были К. Н—чу известны с ранних лет.

Из всего своего детства К. Н—ч вспоминал с удовольствием всегда те ранние свои годы, которые он провел почти один на один с своей матерью в поэтичном Кудинове. — И в самом деле, что тогда могло возмущать врожденное ему эстетическое чувство? — Все, что окружало его, было вовсе не пошло.

Что сказать о религиозной стороне его воспитания? — Отец его по натуре своей был один из самых беспечных характеров; он и религии не придавал большего значения, чем всему другому; да и в воспитание сына он совсем не входил. — Мать была женщина верующая, но вовсе не набожная. — Тотчас после замужества своего она прожила лет 9-ть в доме семьи свекра, которая была серьезно набожная, по-старинному. — Все посты там соблюдались;

свекор-вдовец был искренне-православный человек; дочерей своих держал строго и в страхе Божиим. — Мать К. Н—ча была покорна всем и религиозным и нерелигиозным обычаям семьи; она была обожаема своим свекром и золовками. — Но, сама став хозяйкой имения и старшей в семье, — она и тени набожности не внесла в собственную семью. — Она читала обряды православной церкви; предоставляла свободу двум золовкам, жившим у нее, следовать этим обрядам в точности, но сама постилась только во время говенья. — К обедне ездила изредка, да и то не в свой приход, церковь которого была хоть и близко, но очень уж не изящна и проста; ездила она за 12 верст в село, в котором церковным старостой был сам помещик; церковь была прелестна; священник особенно был уважаем всеми помещиками, и служба шла в прекрасном порядке. — Мать любила многие псалмы, любила особенно Евангелие, которое иногда читала по французски. — Но К. Н—ча выучила молиться все та же тетка, которая вырастила его. — И он, вероятно, сильнее *чувствовал сердцем* православие, перед которым мать его больше разумом преклонялась. — К. Н—ч рассказывал, что в 48 году юношей-гимназистом 17 лет он летом, на вакации, в Кудинове заболел холерой. — Доктор решил, что он не встанет. — К. Н—ч захотел причаститься. Привезли к нему о. Дмитрия (о к(ото)ром выше упомянуто). — К. Н—ч говорил, что о. Дмитрий был тронут до слез искренностью пламенной его исповеди и глубокой верой, что он переходит в другую жизнь.

Вылечил его крестьянин лекарь-самоучка.

Феодосия Петровна
Леонтьева

СНЫ

Читала довольно, кажется, всякого рода книг; особенно любила описание средних веков и древних. Кажется, будто истолкователь снов был только один известный — Иосиф, сын Иакова Израильянина. По Библии значится, что он, бывши в темнице, предсказал двум фараоновым слугителям, заключенным с ним вместе, их участь по двум виденным ими снам. Впоследствии, когда один из царедворцев был возвращен ко двору и опять попал в милость к Царю, он объявил Фараону, когда этот видел известные 2 сна о 7 коровах жирных и тощих, что Иосиф очень верно объясняет сны. Фараон призвал Иосифа к себе, который и объяснил ему сны, прибавив притом, что он советовал бы в плодородные годы запастись хлебом зерновым, чтобы, во-первых, в голодные годы было чем пропитаться, а во-вторых, можно иметь выгоды продажей лишнего зерна. Фараон одобрил его проект и сделал его начальником над заготовлением зерен. Обращусь от Иосифа к себе.

Я никогда не была суеверна и снам не верила; равно как и разным приметам, несмотря на то, что с малолетства много наслышалась разного подобного вздора; но впоследствии времени институтское воспитание, обращение в самом лучшем кругу общества и чтение многих полезных книг изгладили во мне и остальную часть этой слабости. Однако должна сознаться, что в жизни моей видела несколько снов, которые сделали на меня впечатление и как

будто имели влияние на некоторые происшествия в жизни моей. — Расскажу их и последствия от них.

(1). Вижу я во сне, будто бы я иду чистым полем с двумя моими сыновьями Петром и Борисом, держа их обоих за руку; старшему было 10 лет, а другому 7. В поле, через которое я их вела, ничего не было видно, кроме одной церкви недалеко перед нами. В моем сознании было, что будто бы я исполняла какой-то долг или обязана была представить их обоих в церковь. Церковь стояла к нам боком, и были двери, которые я легко отворила, и вошла с обоими детьми в церковь. Устройство церкви было обыкновенное — алтарь с вместными образами, царские двери, два клироса с хоругвями, амвон и прочее. Войдя в церковь, алтарь был с левой стороны, я повела детей вправо и поставила возле стены против алтаря. Через несколько минут растворились царские двери; из алтаря вышел священник в полном облачении и держал в руках большую серебряную, крупными кольцами цепь. Увидев меня, он сказал: «подведите детей!» — и сам стал на конце амвона. Когда я подвела сыновей, он им сказал: «Станьте на колени!» — Дети повиновались. Он взял их головы и склонил их одну к другой, потом надел на них цепь, так что она, бывши у них обоих на шее, несколько спереди свисла. Потом, обратясь к дьячку, который стоял на клиросе, сказал: «Поддай Евангелие!» — Тот подал. Священник, отыскав Евангелие, которое было ему нужно, начал его читать над головами детей. К сожалению моему, не помню Евангелия, которое читалось; хотя я довольно твердо знала все Евангелие, потому что несколько раз читала его на трех языках — славянском, русском и французском, но тут, как нарочно, не могу припомнить, — которое я слышала. — Когда священник прочитал Евангелие, велел детям встать и приложиться к Евангелию; потом снял с них цепь и отнес все в алтарь и положил на престол; потом, обратясь к царским дверям, благословил издали детей и сказал им: «Подите с Богом!» — и запер царские двери.

Мы вышли в те же двери, но я ничего уже не помню, где мы очутились; тотчас проснулась от сильного волнения; долго думала об этом сне и, наконец, опять заснула до утра.

Семейство наше было большое; утром в 9 часов все сходились завтракать в домашнюю гостиную. Тут, после обыкновенных утренних приветствий, начинались расспросы — как кто спал? — что видел во сне? На этот раз пришла моя очередь рассказать свой сон; я рассказала его точь-в-точь, как описала, и прибавила: «Что меня очень смущает цепь, которую Священник надел на детей, потому что цепь в моральном смысле означает — оковы или отягощение!»

Старшая золовка моя, Александра, возразила мне на эти слова так: «Ты неверно судишь о своем сне; цепь железная может означать оковы или отягощение; а эта цепь из драгоценного металла, снятая с престола в храме Божьем, надетая на обоих вместе, по-моему обозначает, что они оба будут в одинаком достоинстве!»

И точно! сон дался в руку, и растолкование одного новым Иосифом сбылось; оба брата были в одинаком достоинстве, то есть, оба были в пажах; но не одинаким манером действовали. Старший был покорный мне сын; никогда не отвергал моих советов и, поступая сообразно с моей волей, был покорен начальству, которое его уважало и покровительствовало ему. Жаль только, что был несчастлив женой; наконец впал в болезнь и преждевременно умер.

Другой с малолетства был дрянь, — лентяй, шалун, повеса, забияка; не выпускал кнутика из рук и бил им кто или что попадалось навстречу, людей, птиц дворовых, собак, телят, одним словом, с чем мог совладеть. И в корпусе так же похвально вел себя, не учился, не переходил из класса в вышний; повестничал до того, что расшиб себе ноги и с трудом мог ходить; наконец тем короновал все, что побил кого-то¹, и его выгнали из корпуса.

¹ кажется, дьячка

Конечно, его привезли ко мне 17 лет; я с ним билась 6 лет; определяла его в разные службы — в Сенат, по государственным имуществам, в депутатское собрание — нигде более 3—4 месяцев не хотел оставаться; самовластно выходил из каждой службы и, пока я его определяю вновь куда-нибудь, шляется по Калуге; играет ролю шута и делает разные глупости; только и слов было: «Я хочу на Кавказ!» — Конечно, моему материнскому сердцу страшно было его отпустить почти на верную смерть; да и не с чем было, я человек бедный. Наконец так неотступно просился, что я, не имея средств отпустить его на свой счет, решилась просить Гр<афа> Бенкендорфа, чтобы послать его на казенный счет. Гр. Бенк<ендорф> отнесся к Калуж<скому> Жандарм<скому> Полковнику и требовал от него сведения, как Борис себя ведет. Свечин² отвечал, что он повеса, шалун, и его отправили в сопровождении Жандарма. Через 2 года Борис уведомил меня, что он служит солдатом. Я была в отчаянии, не ожидала и не знала, что не юнкером. Тотчас поехала в Петербург, объяснилась с графом Б<енкендорфом>, который успокоил меня, что через месяц он будет произведен и получит чины, которые следует за 2 года. Точно так и сделалось. Борис прослужил на Кавказе 8 лет и возвратился в Россию для приискания себе другой службы. Приобрел себе расположение тетки своей Короб<ановой>, которая поручила ему в управление свое Пензенское имение; но она была им не довольна и отказала. Он между тем сделал выгодную партию, женился на девице с состоянием. Но как я слышала, так они не в хороших отношениях между собой. Говорят, что жена не довольна его роскошной жизнью. Она не допустила его распоряжаться; он получил место исправника и там не долго продержался! Кто же виноват? — Он всем жалуется, что я насильно, против его воли, послала его на Кавказ. — Бог нам Судья!...

² полков<ник> Жандар<мский>

1867 год. Август.

Мне 73 года; к этим летам слабость неизбежная физическая; но если моральное что тревожит, то, конечно, силы еще ослабевают. Имея детей, я остаюсь одна; никого при мне нет; тот, на которого больше опиралась, выбрал такой род службы, который нас навсегда разлучил. Служители мои, творение бездушное, эгоисты, тяготятся всем, что может препятствовать назначенных ими для себя занятий. Вероятно, позднее мое вставание мешает им в чем-нибудь. На днях мне делают вопросы, на которые я довольно хладнокровно отвечала.

Горн<ичная>: Отчего вы так поздно кушаете кофе?³

Я: Оттого, что поздно встаю.

Горн.: Для чего вы не встаете раньше?

Я: Оттого, что ночь не сплю, к утру засну и просплю.

Горн.: Отчего же вы ночь не спите?

Я: Оттого, что стара.

Горн.: Старые люди, кажется, крепче спят, чем молодые!

СНЫ

С о н 1

Кажется, со времен Иосифа Израильянина, истолкователя снов не было еще другого; почему же между людьми осталось поверие, что будто бы некоторые сны имеют свое значение; и это поверие так утвердилось, что некоторые призраки, виденные во сне, истолковываются людьми по их разумению, и оказывается исполнение этих призраков. Со мной было несколько таковых снов, которых призраки, виденные мною во сне, оказывались действительными наяву. Расскажу некоторые из них.

В 1859 году невестка моя Анна Павловна, жена брата моего, вышедшая по смерти его замуж за Ротрофи, пое-

³ в 10 часов утра

хала за границу лечиться. Она возвратилась оттуда в мае; я виделась с ней в Москве; она собиралась в скором времени ехать в деревню и приглашала меня приехать к ней в Спасское погостить; я обещала ей, как скоро она меня уведомит о приезде своем в Спасское. Я простилась с нею и уехала в Кудиново. Недели через две я вижу во сне, что будто я иду полем, в котором ничего не видно, ни леса, ни дерев, ни воды, ни травы; я находилась в каком-то не то чтобы в тумане, а окружена была каким[-то] белым, густым облаком, но было очень светло. Я все шла прямо и глядела вверх; все то же тусклое облако; пройдя несколько шагов, я заметила, что в этом облаке показывается что-то; я долго не могла разобрать; наконец в этом месте прояснилось, и я увидела в этом облаке большое, великолепное и блестящее кресло вроде тех, которые нарисованы на образах, когда Спаситель или Богородица представлены сидящими. На этом кресле сидела Наталья Васильевна Охотникова с радостным лицом; одежды на ней особенной не было, она была покрыта с головы до ног чем-то вроде тусклого, белого облака; лицо все было открыто и с улыбкой удовольствия. Сначала мне показалось, что будто она смотрит на меня и мне улыбается; но когда подошла ближе, то заметила, что эта улыбка не ко мне относилась и что она меня не видит, а смотрит в даль; я хотела знать, кому она так приветливо улыбалась, оборотилась и увидела, что не в дальнем расстоянии от меня идет Анна Павловна, прямо по направлению к матери. Я поняла, что она приветствовала свою любимицу. И вдруг все исчезло в моих глазах.

На утро, проснувшись, я вспомнила об моем сне и несколько смутилась, хотя и не была суеверна.

Вечером того же дня я получила эстафету; Ротрофи уведомляет меня, что Анна Павловна умерла в прошедшую ночь.

В натуральной истории Льва называют царем зверей; так и люди в баснях или в каких-нибудь сравнениях называют львом настоящих Царей; я полагаю, что если случится видеть во сне льва, в каком-нибудь особом виде, то и в этом случае можно его уподобить Царю настоящему. Вот что со мной было.

В 1826 году, в коронацию Императора Николая 1-го я была в Москве. Всем моим родным и знакомым известно, как я и старший сын мой Петр, 13-тилетний мальчик, были милостиво приняты Императрицей Марией Феодоровной. Однажды я вижу во сне, что мне кто-то говорит: не желаю ли я видеть знаменитого льва, который привезен в Москву и бережется в известном доме, на который мне указали. Я, взявши сына за руку, пошла в означенный дом. В первой комнате, в которую мы вошли, стоял сторож, одетый по военному. Я спросила, где Лев? — он указал мне на дверь; я вошла в нее. Это была большая зала, очень светлая, вокруг стояли стулья и столы в простенках. К одной стенке, в углу было какое-то возвышение, вроде лежанки; к нему было три ступеньки и вокруг колонны; как зал, так возвышение, ступеньки и колонны, все было белого цвета. Льва не было в зале; несколько времени я была в недоумении — что делать? — наконец решилась, — пошла к возвышению, взошла по ступенькам, села и велела сыну сесть подле себя. Против места, занимаемого нами, была дверь в стене. Немного посидев молча, и сын мой, наклонив голову, положил ее ко мне на колени; у него были короткие волосы; но во сне они казались длинными и висели у меня по коленям. Он, казалось, заснул. Вдруг дверь, бывшая перед нами, тихо отворилась, и оттуда вышел большой Лев удивительной красоты; грива, склад, взгляд — все прекрасно!

Лев несколько приостановился, поглядел пристально на нас и начал тихими шагами к нам подходить. Я, признаться, струсил; сынина голова все еще лежала у меня на

коленях. Подошедши к нам, Лев начал всходить на ступеньки и, когда его голова поравнялась с Петровой головой, Лев высунул язык, откинул им волосы, которые висели у Петра на лице, потом начал его лизать по лицу. Это продолжалось несколько секунд, и потом все вдруг исчезло, и я проснулась. Подумав немного об моем сне, я опять заснула.

Вставши в обыкновенный свой час, то есть в 8 часов, я вспомнила обо сне и думала, что бы он значил, но никому об нем не говорила.

В 12 часов приехал ездовой из дворца и подал мне записку от фрейлины Кочетовой; записка была следующего содержания: «что по приказанию Ее Величества, я должна сегодня в 2 часа пополудни быть во дворце, и с сыном, и дожидаться у г-жи Кочетовой в комнате, пока Императрица пришлет за мной».

В 1 1/2 часа я была у г-жи Кочетовой в комнатах. Часа в два с небольшим камердинер Императрицын пришел за мной. Мы оба с сыном пошли и, вошед в Императрицын Кабинет, мы нашли там и самого Императора, который, сделав мне приветствие, подошел к сыну и занимался им, расспрашивал у него о разных вещах, приличных летам сына моего; несколько раз ласкал его то по плечу, то по голове и, наконец, объявил нам обоим, что он берет его в Пажеский корпус.

Изъявив нашу беспредельную признательность Их Величествам, мы откланялись. Приехав домой, я рассказала домашним о моем сне и потом об милостивом приеме Их Величеств.

Что же это? неужели этот сон не был предвозвестником?

Третий сон

В 1813 году, во время нашествия французов, я с семейством мужа моего жила в Ростове; муж служил в ополчении, которое стояло на Прусской границе. Я была

в тягости; муж мой выпросил отпуск и приехал в Ростов ко времени моих родов. Я родила сына, и, как окружавшие меня находили, что будто родильные муки мои были не так сильны, как бывает со многими; но я находила, что они были жестоки и довели меня до такого исступления, что ни мужа, ни ребенка не хотела видеть. Ребенком занималась только по долгу матери, а с мужем даже и говорить не хотела. Я замечала, что все мною не довольны, но не занималась этим. Наконец положила в душе навсегда расстаться с мужем. Вот и мать моя приехала из Костромы навестить меня. Узнав о странном моем обращении и отчасти о намерении оставить мужа, она с свекром моим меня убедила разными доводами, и религиозными, и светскими так, что, по молодости и по неопытности моим, заставили меня не только обратиться к мужу, но даже уговорили меня ехать с ним, когда отпуск его кончится.

Итак, я поехала с мужем из Ростова к Прусской границе. Дорога наша пролежала через наше Калужское имение; мы заехали в него по двум причинам, во-первых, потому что я дорогой простудилась и занемогла, а во-вторых, [как] подошла Пасха, то мы хотели провести ее лучше в Изъялове,¹ нежели в дороге. Болезнь моя усилилась, и открылась сильная весенняя лихорадка, это было в апреле. Я сделалась очень слаба и с постели не вставала почти; спала очень плохо. Вот однажды как-то я крепко заснула и вижу во сне, что ко мне кто-то пришел христосоваться и подали мне очень большое яйцо, но натуральное; и к верху этого яйца был прикреплен небольшой сверточек бумаги; я развернула его и вижу, что на нем изображен Спаситель, в таком одеянии, как обыкновенно изображают Его на образах, Он стоял как будто в облаках; левой рукой обнял крест, который был во весь Его рост; в правой руке была держава, в ногах Его лежал агнец свернувшись. По обеим сторонам этого изображе-

¹ Имя села, в котором мой свекр всегда жил.

ния, означающего — Терпение и Кротость,² была надпись, с одной стороны были слова: «на облегчения болезни!»; с другой — «на исцеление жены для мужа!» — Я проснулась рано утром; вспомнила обо сне и рассуждала: «стало быть и Бог велит мне терпеть! да будет Его святая воля!»

Я изрядно рисовала; велела подать себе бумаги, карандаш и пюпитр и нарисовала на бумаге довольно верно виденный мной сон; который после того велела живописцу написать это изображение масляными красками на деревянной доске; освятила его в храме Божием на алтаре, он и теперь находится у меня в образном шкапе.

Четвертый сон

В 1829 году я находилась, по одному непредвиденному случаю, в весьма затруднительном положении в отношении к мужу моему, к его семейству, к его родным и даже к обществу, хотя в сем последнем кругу большая часть людей брала мою сторону, а не мужнину; но все же мне было так несносно, что я совершенно терялась и не могла сообразить, как лучше поступить, чтоб выйти из этого ужасного для моего сердца и ума положения. Остаться в прежней зависимости и почти, так сказать, в прежней неволе; я не могла на это решиться; идти же на перелом тоже боялась, что неостанет настолько твердости, сил душевных. Конечно, я страдала; была больна сильно нервами; ночи почти все не спала. Но однажды как-то, видно от утомления, заснула крепко и вижу во сне, будто я нахожусь в каком-то большом доме, в котором было темно, но не совсем, заметно было, что свет проникал как будто сверху; однако никакого отверстия не было заметно; и что еще страннее — во всех наружных стенах не было ни окон, ни дверей; как я попала в этот дом? — Наконец, я

² Крест и агнец.

стала размышлять, как бы выйти, куда ни обернусь, никакого выхода нет. Наконец слышу, как будто кто-то мне говорит: «Тебе, чтобы выйти отсюда, другого средства нет, как собраться с силой, с твердостью, ударить в стену и тогда ты выйдешь на свет Божий!» — Я послушалась, подошла к первой стене, которая была у меня на глазах; сильно ударила в нее, она повалилась, и яркий свет так осветил меня, что я проснулась.

Размышляя об виденном мною сне, я дала себе неделю срока для предприятия плана. Я уверена была, что, идя на перелом, я вооружу против себя всех; но — думала, думала — и твердо решилась. С того начала, что, сняв с руки венчальное кольцо, велела позвать к себе мужа, показала ему кольцо; оно было широкое, плоское; потом положила его на пол и раздавила ногой; оно переломилось пополам, я подняла обе половинки и сказала ему: «Вы видите; теперь между нами общего ничего нет; мы друг другу посторонние; именем моим я буду сама управлять; вы не должны ни во что вмешиваться. Если хотите, живите в моем имении, в том флигеле, который назначу. Будете пользоваться домашним содержанием; денег я вам давать не могу; вы сами знаете, до какой крайности вы довели все семейство вашим беспутным поведением. Сестры ваши, если хотят, могут жить со мной и в тех же комнатах, где и теперь живут.

Что из всего этого вышло? — Муж мой покорился; из трех золовок одна только уехала под самым пустым предлогом; две остались и любили меня более, чем прежде; родные мужнины по-прежнему были внимательны; посторонние, я говорю о моих знакомых, оправдывали мое поведение, и по сих пор иначе не называют меня — как энергичною женщиной! — Хозяйство приведено в отличный порядок.

И поэтому сон мой — идти на перелом — оправдался.

КУДИНОВСКАЯ БЕРЕЗА

Однажды Садовник пришел ко мне и говорит: «У нас в саду переломилась одна старая береза!»

— В каком месте?

— На большой березовой аллее, недалеко от ворот, которые ведут в рощу. Что прикажете с ней делать?

— Подожди; ужо вечером я ее посмотрю и отдам тебе приказ!

Вечером я пошла гулять и прямо к старой березе. Она стояла на валу, который под огорожей; она переломилась так, что пень был ростом выше человека, и около него очень легко можно было проходить под березой, которая, переломившись, упала через аллею поперечь и зацепилась сучьями за другую молодую березу, которая стояла против нее на другой стороне аллеи. Я остановилась, посмотрела и, нагнувши голову, пошла далее по аллее.

Вдруг мне показалось, как будто позади меня кто-то говорит; я оборотилась и слышу голос, идущий от старой березы; вот, что она говорила:

— Я вижу, ты грустишь; ты завидуешь мне в том, что я под старость могла найти себе подпору; вот как дело было. Я стала чувствовать большую дряхлость и часто кряхтела. Против меня стояла молодая, здоровая береза. Слышавши частые мои жалобы, она мне говорит: «Ты слаба стала; того и гляди, что ты переломишься и разобьешься в прах!» — Я отвечала: «Что же делать! к тому идет дело!»

Молод<ая> береза: Послушай! если почувствуешь, что собираешься упасть, то приноровись так, чтобы упасть на меня; я тебя поддержу; и ты еще поживешь.

Стар<ая> береза: Благодарю тебя; но подумай, что, упавши на тебя, я могу тебе повредить; а я этого не желаю.

Молод<ая> береза: О, не думай об этом; вред будет не велик; отломятся несколько сучьев; осыпятся несколько листьев; я молода и здорова, все заживет; — итак, я жду тебя!

Старая береза продолжала так: «Через несколько дней я почувствовала, что слабею и что с моей стороны подует ветер, я решилась и предупредила добрую молодую березу. Она приготовилась и при моем падении приняла меня, как видишь, в свои объятия. Она большого вреда не потерпела; Провидение справедливо! и я живу и буду жить, пока орудие человека меня не срубит. Я счастливее тебя, ты имеешь детей; положила в них всю материнскую любовь, а ни одного не нашлось, который бы пожертвовал своими выгодами и удовольствиями для твоего спокойствия!»

Береза права! пример девицам, желающим быть замужем и иметь детей!

ДВА КУДИНОВСКИХ ДУБКА

В 1829 году я и Д. посадили в саду на липовой аллее 2 дубка; один был прозван моим именем, другой его. Несмотря [на то], что они сидели в тени, они принялись хорошо, росли и покрывались всякую весну свежим, блестящим листом. Так продолжалось несколько лет. В 1833 году Д. умер; — года через два-три дуб, называвшийся моим именем, засох! Другой же жил, цвел до нынешнего 1868 года — засох! Что это предзнаменует? Не смерть ли мне? — Страшно! — а жизнь-то, жизнь-то моя! становится невыносима; ни физических сил; — ни моральных; — ни утешения; — ни подпоры; — пора!!! А каково же и умереть одной, не имея при себе милого по сердцу человека; закроет глаза или служанка, или нанятая компаньонка! — ни в ком не найдешь участия!

Девуцы! когда вы возметесь за ум и не будете иметь детей? — то есть не будете выходить замуж!

ВАРИАНТЫ И РАЗНОЧТЕНИЯ

В угловых скобках передаются зачеркнутые или измененные автором фрагменты текста. Полужирный шрифт обозначает вставки, сделанные автором при подготовке ВРС или при позднейшем редактировании текстов. Звездочкой обозначены случаи, когда в ВРС была произведена правка, переданная и в СС. Варианты произведений, публикуемых по рукописям и имеющих лишь одну редакцию, описываются следующим образом: *после... зачеркнуто...* или *...вписано над зачеркнутым...* Другие случаи оговариваются в примечаниях.

Если произведение публикуется по копии М. В. Леонтьевой, в данном разделе указывается вся авторская правка за исключением случаев исправления явных ошибок и вставок пропущенных (неразобранных) переписчицей слов.

КНИГА ПЕРВАЯ

НЕСКОЛЬКО ВОСПОМИНАНИЙ И МЫСЛЕЙ О ПОКОЙНОМ АП. ГРИГОРЬЕВЕ

Автограф: РО ИРЛИ. Ф. Р. II. Оп. 1 Ед. хр. 90 (Л. 13, 23—42 — копия М. В. Леонтьевой).

С. 7

- ⁷ после с ним. — *зачеркнуто*: Я шел по Невскому с Г. В. Кр—м и говорил ему о моем [описка] уважении к
⁷ после и прежде. — *зачеркнуто* М. В. Леонтьевой: Я читал многие и *вписано* М. В. над строкой: в первой моей молодости
⁹ я находил *вписано* М. В. над *зачеркнутым*: мне казался
¹⁷ после его начато и *зачеркнуто*: де
²⁰ после изыщества *зачеркнуто*: и смелости. —
²² после Григорьева *зачеркнуто*: не не вме⟨щавшегося⟩
²⁶ после Писемского *зачеркнуто*: так
²⁸ после видел *зачеркнуто*: Комика
³⁰ особенно *вставлено* М. В.; было тем более; тем *зачеркнуто* М. В.

С. 8

- ⁴ после их. — *зачеркнуто*: за пол
¹⁵ после чувственность ли *зачеркнуто*: некоторая
¹⁸ не был *вставка* рукой М. В.
²⁰ Было: стихотворениями
²¹ исправлено, было: дышет [то же в строке 22]
²² Было: стихотвор⟨ений⟩
²² после разгул *зачеркнуто*: и

- 23 после тоска по разгулу и зачеркнуто: свобода нрав(ов)
 24 изустные отзывы вписано над зачеркнутым: мнения
 других
 26 хорошо вписано над зачеркнутым: зна(комы)
 26 после известны. — зачеркнуто: из
 28 Боткина вставка; было: Грановского и Г. И. С. Тургене-
 ва и Г. М. Н. Каткова и Г. П. М. Леонтьева (П. М.). —
 и др. — вставка М. В.
 30 в роде вписано над зачеркнутым: на подобие
 36 его вписано над зачеркнутым: свою
 36 после к другим зачеркнуто: он

С. 9

- 3 Было: Про Ап. Григорьева он говорил
 4 после регулятора». — зачеркнуто: И П и раз; р ис-
 правлено на Р рукой М. В; он сказал вписано М. В.
 над зачеркнутым: прибавил
 4 при мне вписано М. В.
 6 после Григорьев зачеркнуто: составляет
 8 Боюсь, что в вписано над зачеркнутым: В
 9 после вкуса — зачеркнуто: не
 9 после тайное начато и зачеркнуто: чувс(тво)
 10 немногих порицателей вписано над зачеркнутым: всех
 порицавших
 10 после его зачеркнуто: произв(едения)
 10 после Григорьев начато и зачеркнуто: не им
 11 В начале предыдущей строки зачеркнуто: Много
 11 после т. е. зачеркнуто: до того
 12 склад вписано над зачеркнутым: мешок
 14 после Кудрявцов зачеркнуто:
 На
 И частная
 15 перед того круга зачеркнуто: всего
 17 и не могла нравиться тому вписано над зачеркнутым:
 также в том
 обществу исправлено из обществе
 19 Я написано после того же зачеркнутого
 20 после Даровитые зачеркнуто: люди
 20 после этого начато и зачеркнуто: обще(ства)
 22 после и я; зачеркнуто: мне мне скоро стало

- 23 Славянофилы написано после зачеркнутого начала
того же слова
- 27 после когда зачеркнуто: начал
- 31 после Записки»; зачеркнуто: и даже
- 33 в начале строки зачеркнуто: Я уже стал
- 35 те написано после того же зачеркнутого

С. 10

- 2 стертым написано после зачеркнутого начала того же
слова
- 5 после близкому зачеркнуто: и
- 8 этот написано после зачеркнутого в предыдущей
строке начала того же слова
- 8 после идеал зачеркнуто: и верили ему
- 8 после ясен зачеркнуто: — русский
- 9 после Самодержавием зачеркнуто: рус(с)к(ая)
- 11 после Православие зачеркнуто: и
- 18 после моя зачеркнуто: первая
- 21 после что начато и зачеркнуто: Славя(нофилы)
- 25 «Времени» написано после зачеркнутого: вр(емени)
- 25 в автографе: чего мне хотелось; теплое
- 28 после Другая зачеркнуто: сторона
- 29 Было: во «Времени»
- 32 после сторону) зачеркнуто: более
- 34 перед нравы зачеркнуто: пестрые
- 36 после и зачеркнуто: «Питерщик»
- 37 благочинные вписано М. В. над тем же зачеркнутым
словом

С. 11

- 1 после не место зачеркнуто: доказывать,
- 2 и вставлено М. В. рядом со вставкой Л.
- 3 Следующие вставка М. В.;
- стихотворение написано рукой М. В.
- 25 Мне исправлено М. В. на: мне
- 25 после специфировали зачеркнуто: русскую семью
- 26 после «4 времени года» зачеркнуто: и друг(ие)
- 27 после Не отрицая зачеркнуто: и таким
- 27 и такого вписано М. В. над зачеркнутым: подобного
- 29 после Казачества зачеркнуто: и т. д.

- 29 перед миллионом зачеркнуто: 10
 30 особенно вписано после того же зачеркнутого слова
 31 благочестивыми и тяжелыми вписано над зачеркнутым: тяжело
 36 после две черты: зачеркнуто: одна
 37 меньшая строгость вписано над тем же зачеркнутым

С. 12

- 11 проповеди〈валась〉 вписано над зачеркнутым: разра-
 баты〈валась〉
 14 в начале строки зачеркнуто: Даже
 14 Время вписано над зачеркнутым: оно
 15 после статьи зачеркнуто: были
 16 после и зачеркнуто: Аполлону
 18 после Вас зачеркнуто: , — так и
 21 после своеобразием зачеркнуто: должно
 27 было: Великорусские
 36 одного его знакомого вписано М. В. над зачеркнутым:
 Г. Вс. Крестовского; над строкой зачеркнуто встав-
 ленное ею же: знаком〈ого〉
 37 после ему. — зачеркнуто: Мы зашли

С. 13

- 2 было: Сколько помнится
 8 после теперь зачеркнуто: та
 9 после в жизни; зачеркнуто: эт〈о〉
 13 и после его вписано М. В. над зачеркнутым в строке
 (обведена вставка Л.)
 18 после печатать! зачеркнуто М. В.:
 Г. Вс. Крестовский может засвидетельствовать, если
 память ему не изменила в этом случае, истину моих
 слов. —
 24 после в Москве начато и зачеркнуто: под〈обные〉
 29 после сильнее зачеркнуто: , чем
 29 после вкусов... в новой строке зачеркнуто: Посл〈е〉
 30 был вписано над зачеркнутым: его видел
 32 после знал, зачеркнуто: и
 35 после ничего зачеркнуто: такого
 37 после семьянин! зачеркнуто: отвечал

С. 14

- ⁵ как говорили, что *вписано над зачеркнутым*: что
⁷ и *вписано над тире*
⁷ после понял, что *зачеркнуто*: по несчастью
было *вначале*: к несчастью
⁸ породил *вписано над зачеркнутым*: привел; далее
было: к разрыву
⁸ после и *зачеркнуто*: к
¹² перед Я *зачеркнуто*: Я у

С. 15

- ³ исправлено М. В.; было: 60-х
⁹ «Дым» ~ прах — *вписано Л.*

С. 18

- ⁶ многих наших *вписано над зачеркнутым*: таких
⁶ после писателей *зачеркнуто*: , какова Г-жа Тур. —
¹² Отдает ли ~ отчет *вписано над зачеркнутым*: Желательно бы знать, например, понимает ли
²⁰ после войны *зачеркнуто*: не

С. 20

- ²³ в рукописи: сильнее действуют

С. 21

- ²⁴ после Кутузов *зачеркнуто*: Пушкин

С. 23

- ¹⁹ Было: дети
³³ несколько и но все еще недостаточно *вписано над зачеркнутым*: выступать <все> ярче <и ярче>

С. 24

- ²⁶ к<ото>рым имя «легион» *вписано над зачеркнутым*: Крестовские

С. 25

- ⁹ после самое *зачеркнуто*: , и
²³ зады *вписано над зачеркнутым*: чужое

²⁶ после не говоря зачеркнуто: уже

³⁵ дело родит лица, а лица родят дело вписано над зачеркнутым: когда есть лица, есть и дело —

С. 26

²⁹ после похож зачеркнуто: не

³² подпись и дата — автограф Л.

³³ над Царьград зачеркнуто: Константи(нополь)

МОЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ СУДЬБА

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 4. «Моя литературная судьба. Черновое».

В угловых скобках передаются преимущественно зачеркивания 1874 г. Полужирным шрифтом обозначены сделанные Леонтьевым поздние вставки синим карандашом, полужирным курсивом — чернильные вставки 1890 г.

Здесь же мы приводим варианты из продолжения воспоминаний «Тургенев в Москве», поскольку копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 5 — далее ед. хр. 5) делалась с автографа 1874 г. до правки 1890 г., т. е. она не совпадает с текстом последней редакции. В этих вариантах полужирный шрифт означает вставки, сделанные Леонтьевым. Такие разночтения автографа и копии, как раскрытие сокращений или не цифровое, а буквенное написание числительных, здесь не передаются.

С. 27

¹ синим карандашом зачеркнуто заглавие:

Моя
литтературная судьба
(Посвящается друзьям)

(1851—1854)

³ Мне был 21-й год, когда я (отнес Тургеневу мою комедию)¹ «Женитьба по любви».

¹ над зачеркнутым синим карандашом вписано: написал комедию

5 Я **сказал**, что учился тогда (в Москве) медицине (и)
жил я на Остоженке.
буква О обведена, поставлен вопросительный знак
8 проходил мимо его (и) не подозревая
10 (В) этом доме жила
12 Это было (говоря) (считая) языком (академичес-
ким)
12 в 50/51 (году)
14 и (ужасно) много страдал
16 беспрестанно (боле[л])
17 в богатом **и высшем** кругу
19 В семье **своей** мне **многое** не нравилось.

С. 28

1 (когда) в военных больницах
3 Мне кажется, (что)
4 вопросы (оп)
7 чувства долга и (гуманности)
10 я (все)
13 не могла никак (и особенно)
15 мое самолюбие (и)
17 которых трупы(, смеясь и кощунствуя нередко,) терза-
ли студенты
18 кощунствуя (нередко) всячески (и).
22 в новой строке зачекнуто: Исхода же в смелом
23 утратил тогда **детскую** религию
26 еще не мог; — **а до серьезного (искр[еннего]) го-
рячего Православия (моих) последних лет моей
жизни было еще очень далеко.**
29 Все **тогда** меня мучало
30 самолюбие, (принудительные) занятия
32 курс в (университете) высшем заведении. —
(Был у меня друг)
35 у многих были такие (скверные рожи)²

С. 29

5 чем (уте[шения]) радости
8 Но у него (не) ирония
11 внимания, — (не) считали

² в 1890 г. над зачеркнутым вписано: некрасивые лица

- 14 уму, <и> или лучше сказать
19 *перед* Об нем было *начато* и *зачеркнуто*: Я ск
20 но <я хочу> здесь я хочу *упомянуть* об нем
21 что он <им[ел]>
27 от занятий в <см>
33 в его Le lyl <dans> dans la vallèe: именно <по> такую
мысль. — <Апол> Ванденьесс
35 долго *вписано над зачеркнутым*: ужасно
36 <не был> не вызвал бы его на дуэль; — «я <боя[лся]>
еще не знал любви

С. 30

- 3 терзало и меня, <свер> сверх всех других терзаний.
5 <С> Я был тогда
6 сильнее *написано после зачеркнутого начала того же*
слова
9 моего разочарованного <и> друга
16 *прешло написано после зачеркнутого начала того же*
слова
19 не отвлекаться от <моей> оригинальной истории моих
постоянных литературных триумфов в теории, и не-
удач на <практ> практике, — в которых как <о>ка-
жется, я <очень>³ редко был виноват. —
27 <я> мне показалось
30 чай (<большого> завтракать)
32 когда пришлось <не прибавляя>⁴ плакать в трактире
<над> над «Лишним человеком»
36 *наши написано после зачеркнутого начала того же*
слова

С. 31

- 9 Оно было <мне> тогда <б> мне ближе
12 и ей... <что я не б>
29 la mort de près <et нрзб parle de bien>
37 *но написано после того же зачеркнутого*

С. 32

- ⁵ Яницкий <увер[яет]> тешится

³ поздняя правка

⁴ в 1890 г. над зачеркнутым вписано: без преувеличения

8 полюбив другую <и т. д.>

11 не понимает его. — <О>

<Наконец>

следующее предложение вписано

16 несчастлив<; на> и мучает

19 и <почти> почти

23 Это *написано после того же зачеркнутого*

31 Конечно, у меня <было в>

С. 33

1 он <был>

2 Одного <у> из моих

3 так несчастно <окру[жали]>

4 достаточно <чтобы>

4 у меня <у>

11 той <же> глубины, <которая> у меня самого

12 следствием <на[половину]> внешних

15 о пощаде; — <Я>

16 что <и> условия и другие люди

22 <Мне> Я помню

24 Я <прочел ее>

25 многого <из>

29 <Этот> С этого второго

С. 34

3 искусство. — Он встал

5 насмешки, <он обнял>

7 за *все* страдания твои! — *Будущее — твое! будь покоем!*»

9 <он> сказал мне

15 Я не решался <сам>

18 к кому пойти? — <Погод[ина]> Я видал

20 моральными людьми, а я морали тогда не любил.

37 еще побольше <Тургенева>⁵

С. 35

3 описания его <в обр>

13 <Я> Только лет 30

15 не совсем то <что>

⁵ еще и других вставки

- 24 люди <спе> более нас опытные
29 прославился <своей> комедией
34 Я искал<, чел[овека]

С. 36

- 4 не читал; — <но на этот я>
10 *Остоженке*». —
 <Я по[казал]>
15 на антресолях. — <Я> Как я ни был
31 проседью; — <о> улыбка
32 немного <рез[кий]>
33 как следует <герою>
36 шелковый <х[алат]>

С. 37

- 3 своих *героев*. —
 <Ни>
 Ни слова
28 студент. — <Прихо[дит]>
32 что <у него нет шпаги>⁶ и потом
33 и читает. — <Н>

С. 38

- 1 болезненное, <сказал>
11 ручаюсь. —
 <Он ср>
12 Он спрашивал <у> нет ли у меня
18 было: <Булавинский>
28 *освещенных написано после зачеркнутого начала того же слова*
30 *над поместил своего над строкой начато и зачеркнуто: опы*
32 *Киреева написано после зачеркнутого начала того же слова с опиской*

С. 39

- 7 Я отдал Рудневу <свою> всегдашнюю⁷ серьезность
9 которых я не <б> любил

⁶ правка 1890 г.

⁷ вписано над строкой

- 12 Кирееве написано после зачеркнутого начала того же
 слова с опиской
 19 здоров <или> хотел быть
 21 молодую <, и>, очень молодую <и> любовницу, *Рус-*
скую Гретхен
 31 нового. — <Я> Мне захотелось
 34 в Петербург — <я> и помещик Булавин
 35 не более!.. <Захотелось мне> на радостях

С. 40

- 6 молодой <кра[сивый]> Француз
 14 другое лицо <и>; это
 22 вдруг... *вместо* — <«Проказы»> «Забор был закоп-
 чен» — *и забор* не ускользнул от проказ трубы». —
 33 они рады <от>
 34 гадость. —»
 <Через>

С. 41

- 7 так свежа, что <я>
 10 лестные письма. — <Они у меня целы, в России, в
 имении; — но выражений их не помню. —>⁸
 11 в Петербург; — <но>
 12 с радостью; <но к>
 15 Нашли написано после того же зачеркнутого
 25 не падал духом<; «можно озлобиться, — не надо падать
 духом!» так говорил он>. —⁹
 33 цензура. — <Р[оман]> Впоследствии
 36 в ед. хр. 5 подчеркнуто синим карандашом: очень
 скоро тоже перерос
 его обведено синим карандашом

С. 42

- 4 не напечатался. —
 <В> Я думаю
 7 После <этого> 52 года
 8 после период искажения в ед. хр. 5 синим карандашом
 поставлен знак вставки

⁸ густо зачеркнуто синим карандашом

⁹ зачеркнуто чернилами и синим карандашом

- 9 не удовлетворяло в <моей> моем творчестве.
 11 в ед. хр. 5 у слова поглубже стоит знак вставки
 (синим карандашом)
 11 позамысловатее... <Я> Вероятно
 16 образностью<, > и <то> картинностью.
 18 творчество положительно <дремало> *падало*.
 в ед. хр. 5: дремало
 20 в самой жизни. — <Во> Положение
 24 у меня <до> много времени
 25 заниматься медициной. —
 <Я В Я все>
 28 в ед. хр. 5: печатать
 35 и смелым. —
 <Т> Я понимал
 36 не спешил; <ибо и> я рассчитывал на то, <чтобы>
 37 не написано после того же зачеркнутого

С. 42

- 8 жениться. —
 <В>
 10 мало — <одну>
 12 последствием, <но только я>
 13 было много<; я> разом;
 15 отвлекает написано после зачеркнутого начала того
 же слова
 16 <на> занятия наукой
 17 охлаждающих <l'elan primes / an tier>¹⁰ **порывы** искус-
 ства; <И, наконец, совет[ы]> советы
 19 в ед. хр. 5: слишком уж больших
 21 в ед. хр. 5 после Однажды стоит знак вставки
 до строки 28 отчеркнуто синим карандашом
 22 в ед. хр. 5: курс. — Он испугался
 24 жениться! <Надо сл[ужить]> Если служить Музе
 33 погружены <в одну>

С. 44

- 2 в ед. хр. 5: Но что делать?
 9 в ед. хр. 5: Я и тогда часто объективировал

¹⁰ зачеркнуто синим карандашом

¹⁴ <молодой врач ~ делу> зачеркнуто синим карандашом и после зачеркивания стоит *; фрагмент введен нами в основной текст, поскольку в ед. хр. 5 он не зачеркнут

¹⁵ в ед. хр. 5: светский человек в богатом жилище¹¹

¹⁵ в ед. хр. 5: при этом

¹⁹ в ед. хр. 5 после главное карандашом поставлена звездочка

¹⁹ свободу¹² творчества

²⁰ с <тон[кой]> очень тонкой талией, <гово[рит]>

²⁵ «Знай наших!»

<О> Теперь — я говорю, что <Тур[генев]>

²⁷ врача, который мог *удосужиться* написать <р[оман]> один очень хороший роман <в два-три года>¹³ — художнику <и> лично скверному *хотя бы и знаменитому «сотруднику»*. — *Такая жизнь как жизнь Достоевского (кроме его Каторги) <и теперь> мне тогда была ненавистна.* —

в ед. хр. 5: врача, который мог написать один очень хороший роман в два-три года, — художнику и скверному сотруднику.

³³ в ед. хр. 5 отчеркнуто внизу, на полях синим карандашом *NB* и знак вставки

³⁴ понял — <в свои год[а]>

С. 45

¹² очень полно и <готово>

¹⁴ в ед. хр. 5: очень смешной, но хороший человек. Он нам, мальчишкам, гимназистам, читал длинные и серьезные лекции немецкой грамматики и до того дочитывался, что мы ничего ровно не понимали и просто иногда задыхались от сдержанного смеха. Один или два раза и не сдержались... Я помню что-то в этом роде: «немецкий имперфект употребляется в своем точном и особенном значении... но выражения обыкновенные, дневные

¹¹ исправлено Леонтьевым

¹² подчеркнуто синим карандашом. В ед. хр. 5 без подчеркивания

¹³ в 1890 г. над зачеркнутым вписано: во всю жизнь

требуют требуют перфекта!...» И все это с лицом веселым и счастливым... Мы, наконец, не выдержали и многие из нас расхохотались громко... Я хохотал до слез и¹⁴ долго не мог успокоиться. Бедный Шрейбер простил нам. Его потом куда-то перевели и там на новом месте он сошел с ума. На его место приехал молодой Немец из Дерпта.¹⁵ Этого мы уважали

15 из Дерпта<; этот>

17 <сму[глый]> Лицом он был смугл

21 Володя Б<ыков>

в ед. хр. 5: один товарищ в гимназии <Володя Бигов>;
(назвать его я не хочу).

25 мечтал <в> о войне.

27 понимая <его> смешные <формы> стороны его манеры и характера

в ед. хр. 5: смешные формы его

29 у доктора Б<екера>

в ед. хр. 5: зачеркнуто: Бекера

Б — вставка Л.

32 не была худа<; — имела красивые плечи> и бледность ее

в ед. хр. 5 та же правка

35 в ед. хр. 5: Володя (или Ваня — не помню) Цветков

36 Доротея, <мечтающая>

С. 46

9 Голицина, <которы[й]> с которым

11 как перышком писанный <и>. —

15 такой; — <такой> «petit

19 с собою <в> ко Двору

в ед. хр. 5: с собой

20 в ед. хр. 5 над зачеркнутым увозит вписано: похищает

22 кроме <л> некоторой теплоты и приверженности к Калужским воспоминаниям.

в ед. хр. 5 над зачеркнутым теплоты вписано: любви

24 в ед. хр. 5 над зачеркнутым любовью вписано: охотой

26 в ед. хр. 5 над зачеркнутым эпохе вписано: времени

¹⁴ далее зачеркнуто: не

¹⁵ далее зачеркнуто: уне

- 27 нападад Тургенев, <сил[ьно]> в теории, греша ими **сам**
еще до сих пор сильно
в ед. хр. 5: в теории (**сам** греша ими нередко¹⁶ сильно
на практике)
- 35 три главы из нее <и хвалил> не без строгих замечаний.
в ед. хр. 5 нет зачеркивания
- 36 в семье Тютчевых<; и>; и Тютчевы

С. 47

- 5 в ед. хр. 5: он со временем стал 1-ой главой
- 7 в ед. хр. 5: почти десять лет спустя.
- 13 в ед. хр. 5: захотелось туда, смотреть
- 16 в ед. хр. 5: и все на свете; — велел слуге
- 20 к Гр. С<альяс>
в ед. хр. 5 нет зачеркивания
- 22 Там были Щербина и <и> Кудрявцов. — <и, конечно
[нрзб] Феокистов. — >¹⁷ Я прочел. — <Щ[ербина]>
в ед. хр. 5: Там были Щербина и Кудрявцев и, конечно,
Феокистов.
- 25 в ед. хр. 5: Лучшие бы ~ не постыдились
- 31 в ед. хр. 5: Что ж такое теплота? — Теплота

С. 48

- 8 в ед. хр. 5: в «Хронике»! — Тут нет тех фальшивых
звуков, взвизгиваний
- 11 под <его> влиянием его <и>, Гоголя...
в ед. хр. 5: под влиянием его, <Гоголя>¹⁸....
- 12 «Напр. <взъ[ерошенная]> Собака
- 14 в ед. хр. 5: сани!...
- 15 в ед. хр. 5: Это зовется «реализм»!
- 19 в землю». —

<Катков,¹⁹ который тогда не был еще в славе, издавал Ведомости на казенный лад, — тоже очень хорошо принимал меня, когда я приходил к нему за советами и

¹⁶ вписано над зачеркнутым: еще до сих пор

¹⁷ густо зачеркнуто чернилами и синим карандашом, над зачеркнутым и ~ Феокистов вписано: и

¹⁸ зачеркнуто карандашом

¹⁹ далее вставка над строкой: я

я помню раз, провожая меня на лестницу, подавал мне сам шинель. — ²⁰

²⁴ из своего Орловского имения (на зиму в Петербург) через Москву

²⁶ (Николаевская) Цензура дошла до (бессмысленной придирчивости).²¹

в ед. хр. 5 зачеркиваний нет

²⁷ в ед. хр. 5: от 48-го года

³⁴ в это (время Тургенева сам Государь) время студентов

С. 49

² солдата Назимова; — (в это)

⁵ на 2 года²²

¹¹ в ед. хр. 5: но вовсе на другом

²⁰ на будущее. —

(К весне)

²³ Он занимал (хороший) номер

в ед. хр. 5: прекрасный номер

²⁷ разные анекдоты. — (У) Краевский

²⁸ помаранные двумя (сортами)

³⁵ в ед. хр. 5: способен к дружбе, но взяточник

С. 50

² Отец (его)

¹² в ед. хр. 5: Sturm und Drang

¹⁴ одиночество, (или) кроткий брак или простая (и) гигиеническая (люб[овница])

в ед. хр. 5: одиночество, мирный²³ брак или простая «гигиеническая»²⁴, невзыскательная любовница

¹⁶ тихая (погод) погода

²⁰ в ед. хр. 5 карандашом зачеркнуто: и (самое)

слово заглавие пропущено

²⁰ густо зачеркнуто синим карандашом; в ед. хр. 5 зачеркивания нет

²¹ над зачеркнутым вписано: крайней строгости и придирчивости. На полях отчеркнуто синим карандашом и поставлен знак вопроса

²² исправлено

²³ вписано карандашом над зачеркнутым: кроткий

²⁴ кавычки поставлены карандашом

- ³¹ В одном месте ~ смотреть...» — отчеркнуто синим карандашом и поставлен знак вопроса
³⁴ колокольни написано после зачеркнутого начала того же слова с опиской
то <старая>

С. 51

- ⁷ в Петербурге <у>
⁷ мерещатся <ра[зные]>
⁸ в ед. хр. 5: поцалуи разных прекрасных Графинь — родственниц Поля».
¹² который я <те[перь?]>
¹³ с моральной точки зрения.²⁵
в ед. хр. 5 подчеркивания нет
¹⁵ подробно написано после зачеркнутого начала того же слова с опиской
²⁶ мимоходом написано после зачеркнутого начала того же слова
в ед. хр. 5: написана мною мимоходом
³⁰ в ед. хр. 5: на мои первые
³⁶ тогда написано после зачеркнутого начала того же слова
³⁷ Тургенев, Катков <и мн[огие]>, люди
³⁷ в ед. хр. 5: 15-ти и больше лет старше

С. 52

- ¹ я <почт[и]> думал
⁵ что <его> круг его творчества
⁹ в ед. хр. 5: ваших произведений». —

Катков, к которому я тогда заходил нередко, ничего такого не говорил о себе. — Но обстановка его говорила громче слов. — Он только что женился на княжне Шаликовой. — Она была глупа, худа, плечи высоки, нос велик, mauvais-genre, не богата. — Квартира у них была труженническая; — халат у Каткова очень обыкновенный; — иногда он болел; — Ведомости были бесцветны; — кафедру у него отняли. — Собою он только тогда был, по-моему, очень хорош и distingué. — Жалко было видеть его в таких условиях. —

²⁵ стоит знак вставки; то же и в ед. хр. 5

Побывавши у него, я возвращался в свои отдаленные, просторные и приличные *три комнаты*, смотрелся в зеркало и видел..... и в нем и во всем другом.... много, очень много надежд....

Семьи, слава Богу, около меня давно уже не было. — З.... меня ждала наверху; — в хороших комнатах, сидя на шелку и сама в шелках.... душистая, хитрая, добрая, страстная, самолюбивая....

— Tu demandes, si je t'aime, говорила она; — ah! je t'adore.... mais non! J'aurais voulu inventer un mot....

Это не то, что Мад. Каткова.... Бедный, почтенный, но все-таки, бедный Катков!...

Тургенев, по крайней мере, холост, барин, очень красивый, *bel-homme*, у него 2000 душ.... Это другое дело! —²⁶

В эту же зиму

¹¹ 53 *написано после того же зачеркнутого*

¹¹ <Орл[ов]> Наследник и Орлов

¹⁵ в ед. хр. 5 долго рассказывать *подчеркнуто* синим карандашом, на полях *вопросительный* знак

¹⁸ кроме его <и этого дура[ка]>²⁷, и <конечно> Феоктистова — был <этот набитый дурак> *еще* Валентин Корш.²⁸

в ед. хр. 5: кроме его, и, конечно, Феоктистова, был этот набитый дурак Валентин Корш.

²⁵ в ед. хр. 5: кое-кого

²⁶ отозвалось <потом> в повестях

³⁴ в ед. хр. 5: вот что. — «Главное

³⁵ в ед. хр. 5: Садиться на коня ему трудно; страшно; он не умеет. — Потом он овладеет

³⁷ в ед. хр. 5: приходит время более трудное

С. 53

² со сцены<...,>

³ как <какой> мой приятель

⁴ <но> а лишь о тех людях

⁸ что он <об>

²⁶ фрагмент *отчеркнут* на полях синим карандашом

²⁷ *зачеркивание 70-х гг.*

²⁸ *зачеркивание синим карандашом и вставка 1890 г.*

- 12 в ед. хр. 5: ожидать. — Лев Толстой и вот этот.....
- 20 в ед. хр. 5: еще лучше...»
- 21 еще лучше. — <даже> А я и все-таки *jolie garçon*. —
<Уж кого выберет женщина — это дело вкуса. —>²⁹
- 24 успех <у женщины> какой-нибудь <сносной> **другого**
рода³⁰
- 25 в ед. хр. 5: приобретенное на опыте
- 26 в ед. хр. 5: Анна 3-ей степени и 2-ой степени
- 28 в ед. хр. 5: признание моего таланта в разговорах, на словах.
- 29 о статьях, которых <никогда> до **75—76 г.г.** обо мне никто не писал
в ед. хр. 5: о статьях, которых никогда обо мне никто не писал, кроме Щедрина). — **(Библиогр(афия) «Современника» 62—63 год?** О романе **«В Своем Краю»**). —
- 33 не скажут. —
<Я думал>
- 35 именно <лет чер[ез]> после этого времени Писемский
в ед. хр. 5: после этого Писемский

С. 54

- 2 в ед. хр. 5: «Отцы и дети». —

Каткова я, возвратившись из Крыма в 57-ом году, нашел в хорошей квартире, в хорошем халате, все еще красивым,³¹ и в славе. Я имел также наслаждение не видеть на всем этом пятна, т. е. Мад. Каткову.... А еще через десять лет, в 67-м году имя его повторялось в самых отдаленных городах Турции, и Английский консул Блонт с бешенством восклицал: «Россия — это Япония; — в ней два Императора: Александр II-ой и мосьё Катков!» — Лев Толстой напечатал

- 8 в ед. хр. 5: заключить «Кто виноват?»
- 9 в ед. хр. 5: редакторы и критика
- 12 жалела <об этой> мою повесть

²⁹ зачеркнуто синим карандашом; в ед. хр. 5 этого зачеркивания нет

³⁰ правка синим карандашом; отчеркивание и знак вопроса на полях; в ед. хр. 5 зачеркивания нет

³¹ далее карандашом зачеркнуто: довольным

- 15 странно (только), что у такого молодого человека
 19 (О) Московский Цензор
 20 в ед. хр. 5: вместо Немцы...
 21 в ед. хр. 5: в Декабре 53-го или в начале 54-го года.
 22 Краевский ((т. е. Дудышкин))³² (пов) посвятил
 26 Я (имел и друг[ие]) испытал
 32 (Газ) Газета очень бедна

С. 55

- 1 в ед. хр. 5: 50 рублей
 9 одной горничной, (с которой я был близок и к[ото]рую
 одно время очень любил.

Впрочем — и эта повесть, как ни плоха и не ложна,
 а все-таки лучше, я думаю, разных Бобарыкиных, Ус-
 пенских, Поповых, Пономаревых, Дьячковых и т. п.;
 которые считаются теперь литераторами. —³³

в ед. хр. 5: одной горничной, с которой я был близок и
 которую одно время очень любил. —

Маленькая повесть

- 17 в ед. хр. 5: «La mare au diable»
 19 в ед. хр. 5 зачеркнуто карандашом: за авторами (их)
 имени.
 23 русским комизмом и грубостью
 в ед. хр. 5 без вставки
 23 сам написано после того же зачеркнутого
 31 до сих пор почти все
 33 напечатанная (после)
 34 имя и положение(, которое)
 35 когда написано после того же зачеркнутого

С. 56

- 1 в ед. хр. 5: Не говорю
 2 топорно, аляповато ярких, (пучеглазых)³⁴ «Записок
 охотника»³⁵.
 7 но (он[а])
 в ед. хр. 5: но половина ее была написана в 53-м году

³² зачеркнуто синим карандашом; в ед. хр. 5 зачеркивания нет

³³ зачеркнуто синим карандашом

³⁴ зачеркнуто синим карандашом; в ед. хр. 5 нет зачеркивания

³⁵ описка Л., то же и у М. В. в ед. хр. 5

- 10 не хвалил и поделом.³⁶
 12 в ед. хр. 5: но лишь с тем, чтобы
 21 хорошие советы. — <Он очень> Он говорил мне <с
 улыбкой>³⁷
 23 не написано после того же зачеркнутого
 30 оставте <ваши> разбор себя.
 в ед. хр. 5: оставьте разбор себя....
 37 <К> Долгую кабинетную

С. 57

- 5 в ед. хр. 5: 16-го Августа
 5 под Альмою, **ничего об ней даже и не зная.**³⁸
 10 в ед. хр. 5: напечатал в Отечественных записках
 17 Комедию в <3-х> 4-х действиях
 18 <Довольно> Второй брак (<()довольно большую по-
 весть; — <пом[ещенную?]>) (в Библиотеке для Чте-
 ния).
 20 Но <э> на это
 22 в военных <го[спиталях]> больницах
 32 не убивать больных; ибо <убить человека на войне или
 дуэли> (так рассуждал я тогда) <если> убить человека
 на дуэли и войне — есть сила, <то> убить в постеле

С. 58

- 2 в ед. хр. 5: не «гуманно»
 4 <в> весною 54 года
 7 в ед. хр. 5: жалованье
 8 в ед. хр. 5: на 4-ом курсе было почти кончено
 10 Иноземцова и Овера; <хотя и за> <оставался>
 12 больнице; <но мы> и Акушерской Клинике.
 15 Варвинский написано после зачеркнутого начала того
 же слова с опиской
 16 Не с <тем> той смелостью
 17 с <иной> иным
 20 в ед. хр. 5: Мы разчувствовали сами
 21 был довольно дружен, <стро> перед отъездом

³⁶ подчеркнуто синим карандашом; в ед. хр. 5 подчеркивания нет

³⁷ последнее зачеркнуто синим карандашом; в ед. хр. 5 зачерки-
 вания нет

³⁸ вставка, написанная синим карандашом на л. 82 об.

- 23 на войну. — <К> Он сам
26 в ед. хр. 5: «Как ты
30 в ед. хр. 5: что «я ехать решился
35 успех *написано после зачеркнутого начала того же слова*
36 в ед. хр. 5: Что делать, если несколько

С. 59

- 1 в ед. хр. 5: знания равны, но он глуп
3 советам близких — <я> тоска моя
7 в ед. хр. 5 исправлено Л.: по **совету** Тургенева
9 мирную и будничную <обс[тановку]> среду
11 в Крым; — <я бы>
14 а во 2-х <положение> состояние
17 в ед. хр. 5: в минуту какой-либо паники
18 сталкивает *написано после зачеркнутого начала того же слова с опiskой*
в ед. хр. 5: в огонь и бездну
26 в ед. хр. 5: мне 23; — я подумал
30 через *написано после зачеркнутого начала того же слова*
32 в ед. хр. 5: поцаловала
35 сколько мог; — <но> я решился

С. 60

- 1 что я... <сч> совещаюсь
1 в ед. хр. 5: в этом, плакал ~ после этого, вовсе
4 в ед. хр. 5: видевшие
5 <и> думали, что она
7 очень обидно <оп> жалели
10 в глаза **мне** осуждали **ее**, говоря
в ед. хр. 5: в глаза осуждали **ее**³⁹
18 *удовно написано после зачеркнутого начала того же слова*
18 самолюбивого, влюбленного <и и вс> очень изощренного
в ед. хр. 5: самолюбивого влюбленного, очень изощренного
27 в ед. хр. 5: и другой высшей гордости
31 в ед. хр. 5: в лодке, нарочно

³⁹ вписано карандашом над зачеркнутым ошибочным: меня

32 в ед. хр. 5: нас одних.

32 Мы написано после того же зачеркнутого

33 и она <ск[азала]> обещала

С. 61

4 и обманщиком, <я даже не был так> я был страдальцом
в ед. хр. 5: и обманщиком; — я был страдальцем

5 с окровавленной раной <в> сердца

7 надежды на <благо> <возможн[ое]> семейное счастье

8 умной и <бла[городной?]> доброй женщиной

12 ушел <и даже>

13 в больницу, <и> пролежал

16 ехать, <и> притвориться

19 женоподобно воспитанного, <болезненного>

24 в ед. хр. 5: но и презренной слабостью

25 для <внутреннего> сознания

27 в ед. хр. 5: надо было заботиться

28 усерднее других. —

<Я вз вдруг>

С. 62

5 Тиф вписано над тем же зачеркнутым словом

5 а то еще <за> выговор

7 из <ли[хорадки]> графы Лихорадки

10 в ед. хр. 5: гораздо лучше меня приготовленные

14 в ед. хр. 5: до часу, до двух

15 обход <ход> палат

15 в ед. хр. 5: и вообще наружных болезней

21 карты написано после зачеркнутого начала того же
слова с ошибкой

24 я <ухо[дил]> прописывал что-нибудь безвредное и сла-
бое

в ед. хр. 5: прописывал какое⁴⁰-нибудь легкое⁴¹ слабое
лекарство

33 что <в> видеть

36 <свое> свою службу

36 в ед. хр. 5: к весне 55-го года

⁴⁰ вписано над зачеркнутым: что

⁴¹ вписано карандашом и обведено над зачеркнутым ошибоч-
ным: цветное и

- 37 был другой <и> вследствие этих трудов <и> опыта и
бесед

С. 63

- 1 и сам видел <огр[омную]>⁴² и чувствовал
6 в смысле приемов <э> они гораздо легче
в ед. хр. 5: в смысле приемов; — они
7 опухолей, <гр[ыжей]> вправление грыжей
9 Раз <сдел[ав]> отнявши ногу на трупе в <Моск[ов-
ском]>⁴³ Анатом[ическом] Театре **Моск[овской] Кли-**
ники
15 в ед. хр. 5: перед собой
16 в <горяче[е]> теплое, живое, широкое мясо
18 страдальца; <Это было> который
21 в ед. хр. 5: умерли трое
32 в ед. хр. 5: ничуть не похожая; — холмы
33 на берегу <унылого и тихого> пролива
33 в ед. хр. 5: Кавказский берег; — милая
35 в ед. хр. 5: Встречи новые; — общество

С. 64

- 2 в ед. хр. 5: при полной⁴⁴ луне
5 В Крепости <точно> общество
6 в ед. хр. 5: ожидания нашей очереди
7 жил и <ды> дышал
14 вроде Олимпийского **бога** сошедшего временно на зем-
лю; <вроде Аполлона, пасущего стада у Царя Адме-
та>⁴⁵. —
 <Я бы мог>
20 в ед. хр. 5: не хотел тогда. — Я думал
21 очень написано после того же зачеркнутого
22 что для <нас>, для сердца моего
23 Фауста <или> Онегина
26 Только <оче[нь]> прекрасная

⁴² над строкой начато и зачеркнуто: и ог<ромную>

⁴³ зачеркнуто синим карандашом; в ед. хр. 5 правки не было

⁴⁴ вписано сначала карандашом над зачеркнутым: холодной и
потом вписано в начале новой строки

⁴⁵ зачеркивание и вставка синим карандашом; в ед. хр. 5 зачер-
кивания нет

29 в ед. хр. 5: некрасивы!..

30 в ед. хр. 5: esthétique!..»

33 Крым и <война> — еще действовали

С. 65

2 прежде времени **неискусной рукою**. —

После 8-месячной⁴⁶

6 в ед. хр. 5: на аванпосте

8 офицерами написано после зачеркнутого начала того же слова

11 от цели моей. —

<Осенью я перешел жить в Феодосию и там было очень, очень много нового для меня; — я то наслаждался то⁴⁷ терпел лишения>

16 что ни <час> $1\frac{1}{2}$ часа

в ед. хр. 5: что ни полчаса

18 или <в гр[об]у>

18 в постеле. — <Я был влюблен и>⁴⁸

26 Опять больничные труды вписано над тем же зачеркнутым

28 увез <от роди[телей]>

в ед. хр. 5: увез одну девушку* от родителей.

* **Лизу — жену мою**⁴⁹

29 в ед. хр. 5: один гусар (**Кувичинский**) увез

30 Нас перепутали; — <мою подругу хотели>⁵⁰

33 никто не <решился>⁵¹ на этот шаг

35 последние пять **рубл[ей]**

в ед. хр. 5: последние пять рублей

37 жил с <н> вовсе некрасивой

С. 66

3 к родным. —

<Потом>

4 чорный хлеб — ; <я> от голоду

⁴⁶ с этого места — поздний почерк

⁴⁷ вставка над зачеркнутым: и

⁴⁸ окончание предложения вписано между строк

⁴⁹ примечание рукой Л. на полях

⁵⁰ над зачеркнутым вписано: мы были без паспорта

⁵¹ над зачеркнутым вписано синим карандашом: осмел<ился>

12 божественный вид <из сада> на Чатыр-Даг <и дальний
гребень, на> сады <по б>

14 в ед. хр. 5: беседы со стариком

20 в ед. хр. 5: Моя беглянка* опять со мной. —

* **Лиза.**⁵²

25 в ед. хр. 5: о развитии

29 чем иллюзия*⁵³ нашей военной <мед> медицинской
практики!

33 <Ни> Странствия мои

36 ни Алулки <и Орианды...> ни <Ау>

37 Он <д> <имея> <восклица[ет]>

С. 67

1 на это <250> рублей

3 в ед. хр. 5: ни ею, ни мною

9 в ед. хр. 5: красивые Британцы...

11 степной мираж и <мирная> цветущая, разнообразная <,
веселая> поэзия

16 Здесь <приятно> <медиц[ина]> медицина

17 в ед. хр. 5: здесь я видел результат

22 после долгих <пер[еживаний]> треволнений

25 в ед. хр. 5: мой стиль и живой дух.

29 и <от> у великих художников

С. 68

3 деятельная жизнь не <могла быть>

4 в ед. хр. 5: занятий; — а теоретические

14 в ед. хр. 5: похвального в человеке

18 Но <смолоду> — решиться

21 в ед. хр. 5: и десятой доли того

25 ошибочно: у меня

в ед. хр. 5: у него⁵⁴ был

28 в ед. хр. 5: и мне кажется....

30 естественных наук. —

<Занятия наукой>

33 законы, — <и> соблазн

⁵² примечание на полях; в строке подчеркнуто: забываем

⁵³ примечание отсутствует, на полях отчеркнуто и знак вопроса; в ед. хр. 5 также поставлена звездочка

⁵⁴ вписано над зачеркнутым ошибочным: меня

35 с научной целью — *все это* очень увлекательно.
(Но) Поэзия

С. 69

2 что <наук[а]> любовь
5 в ед. хр. 5: и в будущем
6 чтобы <с> стиснуть
10 реализма, <на> в высь
11 <Чтобы>
 «Обрести язык простой
15 возвращался <бедны[м]>
16 без крестов <и за> и чинов — ; — <но> я ехал
16 дней написано после зачеркнутого начала того же
 слова с опиской
17 и <если бы> в Курске <уже> увидел
22 в автографе: не давал
 в ед. хр. 5: не давал ничего; пропущенное слово вос-
 становлено по ед. хр. 5
25 в ед. хр. 5: один из очень немногих
26 перед <тогдашним> открывшим[ся]
28 на руках <вся> бедная семья
 в ед. хр. 5: одна бедная семья*
 * (Семья Лизы).
29 в ед. хр. 5: и содержал ее.
31 в ед. хр. 5: за 15 к. с.
31 я <раскры[вал]> садился
34 в автографе: que je une corfu...
 в ед. хр. 5:

Le verre en main

Gaiement je me confie

Au Dieu des bonnes gens...

исправлено по ед. хр. 5

С. 70

1 в ед. хр. 5: И простирая руки к небу, я восклицал с
фарисейской радостью
5 20 к. сер., <коп[еек]> извозчику
 в ед. хр. 5: двадцать коп. сереб[ром] извощику
6 и <прямо> я опять поселился
10 встретил ее и <вовсе>
13 в автографе: как «в обыкновенной повести»; в ед.
хр. 5: в «Обыкновенной Повести»

²⁰ уехать опять вдаль (чтобы)

²⁹ и зимою: — где он?

С. 71

¹ отвратительны и т. д.

(Потом[у?])

(Гончаров тоже — ёрісіег толстый и т. д. ~ и самоуверенном художественно.)⁵⁵

¹⁰ в ед. хр. 5: забывали меня в моем удалении самолюбивом лично и самоуверенном художественно. —

Здесь следует два слова о встречах с Катковым. — Он был уже не тот. — Он был занят, рассеян и гораздо гордее прежнего обходился со мною. —⁵⁶

Он очень хорошо, впрочем, понял, что я испортил мою прежнюю манеру и что я был растерян между наукой и искусством. — Другой очерк он нашел дурным и не принял его и хорошо сделал, давши мне возможность его уничтожить. —

Многие из его советов были мне потом очень полезны, а холодность его к моим мелким произведениям того времени была вполне заслужена. —

Я хочу привести здесь те из слов его, которые помню...

МОЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ СУДЬБА

Копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой: РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 5.

Л. 2 — автограф Л.

С. 72

прим. было: слишком пристрастно после чувства зачеркнуто:
или
после может начато из зачеркнуто: В(аре)
ошибочно не вычеркнуто: доказывает, как еще раз, как
и самые

⁵⁵ перечеркнуто синим карандашом; в ед. хр. 5 не зачеркнуто, что позволило нам ввести этот фрагмент в текст

⁵⁶ далее зачеркнуто: Однако он дал мне несколько хороших советов, принял очень охотно небольшой и весьма посредственный очерк мой «Биук-Дорте» и заплатил мне за него деньги. На полях приписка: Не взял, ошибка; взял Краевский.

С. 77

¹⁸ под отточием подписано: кухарка

С. 86

¹⁸ после отрицательный оставлено место для пропущенного слова

С. 96

¹⁰ исправлено; было: отказывались

С. 115

²² в копии ошибочно: ни учитель негодует

С. 116

³⁷ в копии: странно и опасно (исправлено по смыслу контекста)

МОИ ВОСПОМИНАНИЯ О ФРАКИИ

Текст РВ: 1879. Т. 140. № 3. С. 256—289. Т. 141. № 5. С. 206—2[24]. Т. 143. № 9. С. 111—182.

С. 150

²⁸ человек пять〈,〉 шесть

С. 152

² или три〈,〉 четыре человека

³⁰ раза два〈,〉 три

С. 157

¹⁰ дома. 〈—〉 Над дверьми

С. 163

⁴ по шериату

С. 165

² воспользовался 〈читанными〉

³¹ до ручья. 〈—〉 Ручей

С. 168

¹ на обгавленную кровью родную свою землю!..

¹¹ избави Боже! да это

- ³³ **даже** с единоверною
- С. 182
⁵ с женой〈...〉
- С. 188
¹⁹ А за 〈спиной〉 нашею
- С. 189
³⁶ перескочил 〈чрез〉 него
- С. 196
²⁰ тут деньги〈,〉 деньги
- С. 198
²⁸ все 〈консула〉
- С. 204
¹⁵ Пантелеймон〈!〉
- С. 206
¹ в РВ и СС: всемогучий Золотарев

МОЯ ИСПОВЕДЬ

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 7.

- С. 228
¹³ после я начато и зачеркнуто: ста〈л〉
- С. 229
¹⁸ после и зачеркнуто: действительно
³⁰ перед молился зачеркнуто: или
³¹ после который зачеркнуто: вовсе
- С. 231
⁴ после послушался. — зачеркнуто: В
⁹ после в год зачеркнуто: и
¹⁸ после считал долгом начато и зачеркнуто: заст〈ав-
лять?〉
³⁴ после для зачеркнуто: той
- С. 232
² после и зачеркнуто: не раз

- 16 после то зачеркнуто: я скоро
 26 после это зачеркнуто: я
 26 после опасаясь начато и зачеркнуто: р⟨азрыва⟩
 28 после надолго зачеркнуто: свою

С. 234

- 3 после без зачеркнуто: тех
 7 после понятия нет зачеркнуто: о в
 14 после либеральностью зачеркнуто: а когда
 15 после вполне начато и зачеркнуто: мо⟨е⟩
 16 приезде написано после зачеркнутого начала того же слова
 17 после в зачеркнуто: них
 23 после за мной зачеркнуто: около
 29 после приятная зачеркнуто: и
 32 после на зачеркнуто: службе

С. 235

- 5 после на Афоне; начато и зачеркнуто: здо⟨ровье⟩
 6 после благочестивым начато и зачеркнуто: н
 22 после в начато и зачеркнуто: Ту⟨рции⟩
 22 было: 62-го
 23 после 74 — зачеркнуто: одиннадцать
 28 после вида зачеркнуто: самого
 31 после худа зачеркнуто: кости видать
 31 после убита зачеркнуто: и нрзб не ловкостью ⟨?⟩

С. 236

- 7 начал вдруг вписано над строкой, было: который меня преследовал
 22 после гостеприимны. — зачеркнуто: Когда
 29 в автографе: от Марьи Влад[иміровны]; что братья
 35 после при зачеркнуто: том со⟨ображении⟩

С. 237

- 9 Амвросию зачеркнуто после зачеркнутого начала того же слова с опиской
 10 после все зачеркнуто: это
 25 исправлено, было: в котором я
 26 Однако написано после зачеркнуто: О дн
 35 после будет зачеркнуто: лучше

С. 238

- ² было: Смирение перед Церковью дело иное; — высокое; — смирение перед Катковым
во вставке после мысли зачеркнуто: ума
⁴ а исправлено из и

С. 239

- прим. перед просил начато и зачеркнуто: р
прим. перед или зачеркнуто: а другие

С. 240

- ⁹ после в Калугу начато и зачеркнуто: д⟨ней⟩
¹² после меня зачеркнуто: и за нами
³¹ после Я зачеркнуто: говорил

С. 241

- ¹ после что зачеркнуто: О.
¹³ хочу ехать вписано над зачеркнутым: уезжаю еще
выше зачеркнуто: хотя
¹⁴ после подрысник зачеркнуто: остерегаясь
²¹ после мог было многоточие
³⁰ и написано после того же зачеркнутого

С. 242

- ¹⁶ в начале строки было: С это⟨й?⟩
²¹ после Повести зачеркнуто: эти
²⁷ после заплаченный зачеркнуто: и справ
³¹ после так как зачеркнуто: в

С. 243

- ⁴ в слове Полихрониадес исправлено ударение
⁵ после предлагал зачеркнуто: мне
⁹ после дел зачеркнуто: именно⟨?⟩
¹² время написано после зачеркнутого начала того же слова
прим. после ума начато и зачеркнуто: все
¹⁷ после на земле зачеркнуто: доступен
²⁴ после старик начато и зачеркнуто: б
²⁶ после хочу... зачеркнуто: и

С. 244

- ⁷ после В Угреше зачеркнуто: п

⁷ *сердечное* написано после зачеркнутого начала того же слова с опиской

⁸ *после* братией зачеркнуто: и

¹⁹ *после* мои начато и зачеркнуто: си⟨лы⟩

²⁵ *после* нужно зачеркнуто: он

С. 245

прим. *перед* держит зачеркнуто: и

С. 246

²² *перед* спасся зачеркнуто: хоть

²⁶ *после* он зачеркнуто: не

²⁸ *ибо* страх ~ послушание вписано между строк

С. 247

² сердца написано после зачеркнутого начала того же слова

³ а может быть и ранее! вписано

⁵ *после* однообразие зачеркнуто: и

⁹ *после* дорого зачеркнуто: б

¹² *Есть* нечего ~ завтра! вписано

³⁴ *после* убежал бы зачеркнуто: ес⟨ли⟩

С. 248

²⁸ *после* не хочет начато и зачеркнуто: м⟨не⟩

³³ *О. же* Амвросий ~ говорить. — вписано

С. 250

⁸ *перед* земную зачеркнуто: и

¹⁴ *мелочи* написано после зачеркнутого начала того же слова

прим. 1880. ~ Господи! — написано синим карандашом

С. 252

прим. *после* несправедливостей зачеркнуто: или так сказать

ОТЕЦ КЛИМЕНТ ЗЕДЕРГОЛЬМ...

Текст РВ: 1879. № 11. С. 5—58. № 12. С. 517—555.

Звездочкой обозначены случаи правки, произведенной в ОИ — отдельное издание (Варшава, 1880) — и совпадающей

с вариантом издания 1882 г. Случаи опечаток и повреждений текста в *ОИ* не указываются. Полужирным шрифтом переданы вставки в издании 1882 г.

С. 253

⁴ Весной <прошедшего> года*

⁶ не было <и> пятидесяти лет от роду.*

²¹ на весь этот ряд <ограничений>

С. 254

¹³ были сильны<;> но

С. 258

²⁹ <совпадала> у Эедергольма

С. 259

²⁶ по врожденному <эстетическому> вкусу.

³⁶ а как не будет денег ~ нашими угрозами. Эедергольм <записывает> в свою путевую книжку <что посланник не так судит о политике>,* что не безденежье

С. 260

⁴ с доктором <Зограф>

⁹ в нем все дрожит...

¹⁰ все во мне дрожало

С. 261

³¹ сознание, что ~ он

С. 262

¹³ не духом<; но> что людей*

³³ не соблазняюсь <скудности> нашей

С. 266

²⁶ о высших <духовных> вопросах

С. 267

⁴ благоговееет пред ним<;> в беседах

С. 268

¹⁶ наставлять паству?» [*примечания нет*]

²⁰ что <большая> часть обвинений

²⁴ поприще основных интересов всей церкви.

¹⁴ Деркосский

³⁴ Русское посольство того времени **почему-то** также скорее склонялось

³⁷ отстаивали <только> митрополит

прим. покойного отца Климента; **вообще Зедергольм, как человек очень строгий в православии ~ церкви.**

¹⁶ со старцем отцом Иларионом<, с игуменом Герасимом и с иеродиаконом отцом Иларионом. Высшей греческой иерархии они не одобряют, указывают на таких людей как преосвященный Игнатий бывший Кассандрский* и вследствие многих злоупотреблений бывших геронтов, ставивших в епископы самых недостойных людей из своих диаконов, одобряют даже удаление геронтов... Их> мысль

<* В дневнике Зедергольма находим такое примечание автора о епископе Кассандрском.

«Вечером духовник отец Савва рассказывал следующее о преосвященном Игнатии Кассандрском. Врач, лечивший его диакона, требовал от него 300 пиастров. Преосвященный не отдавал и требовал сперва с врача следующую ему, преосвященному, подать. Возник спор. Архиерей грозил проклятием; врач отвечал что он такой же христианин как архиерей и что и он проклянет его. Архиерей торжественно в церкви с черными свечами и т. п. произнес страшные клятвы над врачом. Врач стал тосковать и с тоски помер. Племянник его хотел отправиться в Константинополь жаловаться на архиерея. Его с кавасом воротили с корабля и бросили в темницу. Он обратился за покровительством к английскому консулу, был освобожден и затем перешел с семьей и родней (72 человека) в протестантизм. Народ так вознегодовал на архиерея, что когда он служил в церкви не было никого. Жаловались Великой Церкви, которая долго защищала его. Наконец сам преосвященный Игнатий не мог уже жить в своей епархии и удалился в Солунь. Послали духовника отца Савву с другим духовником утверждать в вере колеблющихся. Они обходили все села и все от

мала до велика у них исповедывались и на исповеди все единомушно говорили о притеснениях владыки. Владыка должен был в церкви прочесть разрешительную молитву о враче и был сослан в Ксиропотам, без запрещения. От Великой Церкви была прислана разрешительная грамота о враче.»}

С. 271

³ его слово〈, забывая о себе.... или нет.... я не совсем верно выразился:〉 забывая о своих мыслях при воспоминании

⁵ самим собою

⁶ того высшего самоуничижения в Христе которое зовется духовным просветлением.

С. 272

⁵ под видом простца

¹⁰ потом 〈в особенной келии Дионисиата, а потом перешел в келию уединенного скита Св. Анны. Пять-шесть лет он провел〉 в совершенном затворе

²⁷ то 〈что〉 говорит

С. 273

¹² игумну

¹³ не дает 〈покою〉

С. 274

⁸ монахи 〈Афонского〉 скита

¹¹ омология

С. 277

³⁵ Христианство далеко от нынешнего учения земных удобств и земного благоденствия.

С. 278

¹¹ Наш〈а〉 только вера и смирение

¹⁸ этот последний; 〈но〉 мы можем только признать

С. 279

¹⁰ я говорю добросовестным

С. 280

¹ церковного учения〈...〉, то есть в том народе, который оставил бы иночество.

¹³ на меня: видите

¹⁶ мыслью дошел

С. 281

¹⁸ называется «directeur de conscience».⟨...⟩

С. 282

²⁷ что папство ⟨ничего существенно⟩ не убавило

С. 283

прим. не имея ⟨под рукой⟩ сочинений

С. 284

¹¹ не мог ⟨ему⟩ преподавать.

¹³ имел время ⟨и⟩ средства и охоту

²⁰ сказать так: Разум

С. 285

¹⁸ И ⟨как⟩ различно

С. 286

¹⁴ барскими палатами **русского** государственного деятеля,
⟨а⟩ все же

¹⁸ ⟨на поддержание⟩ в себе

²³ поутру в часовн⟨и⟩

²⁶ ⟨никто⟩ к тому не понуждает

С. 287

¹³ мірянину нашего времени

С. 289

¹⁸ В его келии

²⁷ келию [*такое же написание далее*]

²⁷ очевидец ⟨его⟩, иеромонах

С. 291

¹⁸ опору его спокойного

С. 292

⁸ Брынских лесов

⁹ ⟨Оптинскую⟩ пустынь

С. 293

⁶ с крылечком в сельском вкусе ⟨и⟩ зеленою железною
крышей

⁸ ни чрезмерною суровостью <и бедностью>, ни каким-нибудь

²³ с духовными детьми<;> и принял самое деятельное участие

С. 295

²³ Надо поэтому было довести их

С. 297

¹ Большинству же монахов и <набожным мірянам> эта книга очень нравится.

³⁵ этого столетия. Не задолго

С. 298

³ этой задачи. Жизнеописания [*нет примечания*]

С. 299

⁶ Так например жития

⁷ Моисея Мурина<, Св. Феодоры, Св. Марии Египетской>, Феодора епископа Едесского

²³ жизнеописаний людей

С. 300

²⁰ любимых им учеников-дворян, и т. д.

С. 301

¹⁸ везде поспеть, все <с>делать

С. 302

² об Оптиной <П>устыни

С. 303

⁶ интеллигентные очи

²² <таков> с мірянами.

С. 304

¹ <безо> всякой претензии

³⁴ Весьма вероятно, <что> он начал находить что я <слишком часто развлекаю и даже веселю его мірскими разговорами,> слишком живо напоминаю ему его собственную светскую жизнь....

С. 306

⁸ был <что> называется в монастырях внимателен к себе.

- ²⁵ какую <бурю> незримую ни для кого, кроме его старца
духовника, **бурю** не известной борьбы
³⁵ преданный ему келейник<. Разумеется, хороший келей-
ник ему был необходим>; как первоначальные, столь
трудно искоренимые <его> привычки

С. 307

- ² уборкою комнат<ы>, топкою печей и т. п. <В> монасты-
рях
⁴ подобного рода работу<, но> конечно
⁶ их <умного> смирения
¹³ с тех пор как **от.** Т. поступил к нему [*вставка в ОИ*]
²² **от.** Т. молча ушел к себе
²⁷ говорил **от.** Т.
³¹ **От.** Т. рассказывал

С. 308

- ⁶ средние <что> называется
⁹ слово за словом <и> начну осуждения....

С. 309

- ⁵ не обуславливает **ли** впоследствии
²¹ живым, <и> вовсе не монашеским примером
³⁴ <говорит> он

С. 310

- ¹ тотчас <одною> рукой
²⁴ против которого он <был> в принципе
²⁶ подчинялся<, > — нет
в *ОИ*: подчинялся, нет

С. 311

прим. *любопытства* <περίεργία> и т. д.

С. 312

- ⁹ неожиданною <и раннею> кончиной.

С. 313

- ⁶ питать <какие-то надежды и вдавался, по-видимому, в
переписке своей с сыном в> какие-то более философские
~ рассуждения.

С. 314

- ⁷ другое мышление<;> оно может

С. 319

¹² то же самое <что> и крест

С. 320

¹⁰ в <Оптинe>

¹⁹ соединить в своем ответе

С. 322

² нынче<.> Вот

С. 323

¹⁷ легкими для тех, для иных

С. 324

² от простуды<;> до того

⁷ нет печек<;> а только очаг

²² средством, **чтобы** понять

С. 325

¹³ неопытному **даже** и непонятные

С. 326

¹ внутреннего міра.

² этот мір

¹⁹ виноват, положим<;> но оскорбленному

³⁰ по крайней мере не хуже.

С. 327

⁵ в кельи...

⁷ осмысленные, **которые** он знал и постигал <все> так хорошо

³⁰ стало такое <радостное>.

С. 328

¹⁵ в келии

³⁰ не искушается<;> и не считай

³⁴ скорби<:> но даже

С. 330

²⁵ простого и <для меня> ясного.

С. 331

¹ думал о судьбах Европы, **столь сильно, к несчастью, влияющей и на Россию**, он тревожно ~ думал о моей душе.

⁶ перешло незаметно во что-то иное.

¹⁶ движение там ~ отзывается и у нас.

в ОИ: движение там

²³ очень полезно для начала уважать <всякую религию, любить> всякую веру

в ОИ: полезно для начала

С. 332

⁸ европейского, либерального воспитания

¹⁵ <своею> истиной.

¹⁹ против своего разума и **против** вкусов

С. 333

⁹ Я люблю силу ума; но я не верю в безошибочность разума....

¹¹ <чрез> полчаса

¹³ Лучше я буду подчиняться всему чему угодно по вере, чем подчиняться хотя бы Вольтеру, **Боклю** или **Дарвину** по разуму. Мой разум для меня дороже и милее всякого другого разума.

С. 334

⁹ себя <уж> считал

²⁶ в многобожие<;> явились

С. 335

³¹ местных <соборов ~ в делах местных>. — Восстановлено по РВ как необходимое по смыслу контекста.

³⁶ этих соборов<;> несмотря даже

С. 336

²⁸ простота ума<;> а вы должны

С. 337

¹⁵ и разве<, разве> о спасении

³³ был связан ими<;> — я связан

³⁷ моих взглядов<;> не уничтожил

С. 338

¹ вскормленных <во мне годами и годами безмолвных и печальных размышлений> над судьбами

⁶ еще дальше<;> и о том

⁸ полезнейшим из миссионерств<;> и о том

³⁶ боялся <еретических> даже и невинных сочувствий **еретическому**

С. 339

⁹ убеждений<...>

¹⁸ <доставлял> одному молодому Греку

³⁰ по-гречески<,> то подкреплял

С. 340

⁷ этой исповеди<.>

³³ <так> изменилось

³⁶ с торжествующим до наивности видом<;>

С. 341

²⁵ <свершается> в душе

С. 342

²⁵ более душевный чем духовный человек.

²⁸ тогда как <ученый человек> все это разберет*

³³ прошедшее его было бурно <и> настоящее*

С. 343

²⁴ за смирение это

в ОИ: за смирение <его>

²⁶ была <не столько в том что я уходил из церкви раньше времени, сколько> в том что я не слушался

³⁴ не хотелось идти<;> мне хотелось

С. 344

²¹ выйти прежде <при всех> из церкви

в ОИ: выйти прежде срока всех из церкви [по-видимому, в рукописи было: прежде срока при всех]

С. 345

¹ «Вот Климент **все** нянчится<, нянчится>

²⁴ к другим<, — но> доверялся

³³ нужно больше иметь спокойствия

³⁴ даже, **иногда**, притворной

С. 346

¹⁶ те <кто> его понимали.

²² новоначальные монахи<.>

²³ купца уездного<,> другой тоже

²⁴ грамоту<,> третий*

26 <Гулькем> или <торжество добродетели>

36 они все оптинские<,> дети

С. 347

7 читателю <Гулькема>

С. 348

2 были **еще** не велики

12 жить и умереть<,>

13 А. П. Толстым<,> эту братию

14 безмолвия, молитвы<,> эти ели

16 застать в живых<!>

22 безмолвной жизни навсегда

33 <вдруг> заболел

С. 349

29 вошел <на> гостиницу

31 даже с веселою улыбкой

С. 350

1 это Распятие <лишь> обозначает место

7 диакон<,> и еще купец

14 суха и низка<;> а свежая

25 понять <простым явлением> физической природы...

27 деятельности»<...>

28 Все это так<;> но моему сердцу

С. 351

4 в ОИ: доброту<;> указывали

13 в издании 1882 г.: о душевной пользе покойника<:> но совершенно

восстановлено по РВ и ОИ

17 очень велика<...>

22 горит <красная> лампадка в **красном** фонаре

24 чтò **такое**⁵⁷ там, около этого пунцового сияющего пятна... <и>ногда

27 страшно за <людей>, страшно

⁵⁷ вставка в ОИ

ВОСПОМИНАНИЕ О Ф. И. ИНОЗЕМЦОВЕ И ДРУГИХ МОСКОВСКИХ ДОКТОРАХ 50-х ГОДОВ

Текст ВД: 1880. № 65. 22 марта. С. 1—3. Текст РА: 1880. Т. I. С. 491—498.

В РА нет курсива; эти случаи не включены в раздел «Варианты и разночтения».

С. 352

- 6 Когда я (в 49-м году) был студентом
15 Овера (как врача)⟨;⟩*
17 можно обожать⟨;⟩*
18 млеком», ⟨—⟩ а я*
21 успехом. ⟨Одна молодая Московская генеральша, А. П. К—ва⟩, говорила: Il a l'air ~ diadème.⁵⁸
25 в РА: увенчанная короною⟩*)*

С. 353

- 6 волоса у него были черные*
9 как я сказал⟨;⟩*
13 в РА: носил небольшие бакенбарды
20 черные волоса*

С. 354

- 15 резко заметный⟨,⟩ парик*
19 в РА: я его ⟨видел⟩
21 в РА: смугловатый⟨;⟩ но
24 Живые⟨,⟩ выпуклые⟨,⟩ ⟨совершенно Французские⟩ глаза*
34 Говорят, ⟨это был его побочный сын⟩; я не помню⁵⁹

С. 355

- 16 в РА: серьезности, или
23 Нравственные свойства, ⟨как я уже и говорил⟩, этих двух профессоров, мне казалось, соответствовали

⁵⁸ в ВД: московская; французская фраза с новой строки разрядкой (разрядка в ВД соответствует подчеркиванию в рукописи)

⁵⁹ в ВД: Говорят — это

- ²⁶ внимательно. <Я был очень занят тогда краниоскопией, френологией, физиогномикой, и т. п.> Я внимательно читал ~ образа», <изучал мнения Галля и Шпурцгейма>; был без ума*
- ³² <проф.> Гучке*
- ³³ в РА: Позднее <я> выписывал
- ³³ нарочно <книги и> брошюры*
- ³⁷ в РА: о закупке женой

С. 356

- ¹ картофеля, **выросшего на человеческом удобре-**
нии»)...
- ³ в «физиогномике»*
- ³ «физиогномической психологии»*
- ⁵ в РА: с натурой людей
- ²⁹ в РА: в жизни, практическому
- ³¹ в РА: к больному(>) учил

С. 357

- ² в РА: то <что> он
- ⁵ в РА: Просто(>) и так хорошо(!)
в ВД: Просто, и так хорошо.
- ⁶ в РА: все то <что>
- ²² Френологи <прежние> уверяли
- ²³ эта *шишка* у них называется <«осмотрительностью»>.*
- ³² Я пишу все это, разумеется, без особых научных претензий, а думаю только, что все это сказать не мешает.⁶⁰

Млодзеевский

С. 358

- ⁶ <Изо> всех*
- ³⁷ в РА: его психической болезнью

С. 359

- ¹ в РА: «религиозною мономанией»
- ² заботится <об> нем*
- ⁴ в РА: а сestroю его, набитою молодою дурую, свежую и здоровую скотницею
- ⁶ если <бы> люди*

⁶⁰ в РА отсутствует

- 7 в этом роде)⟨...⟩*
 12 во мне, ⟨—⟩ с другой*
 14 Положим*
 14 физиолога ⟨—⟩ чрезвычайно*
 19 ученый⟨,⟩ и больше ничего.*
 29 в РА: но свинцовое лицо
 30 в РА: Кстати вспоминаю⟨:⟩ один
 32 в РА: с горбинкою
 36 Млодзеевский, сам будучи в цвете лет
 37 годах... ⟨Он именно был ужасно старообразен и как-то жалок.⟩*

С. 360

- 4 язвы ⟨бруннеровых и пейеровых желез⟩, и перебирал*
 9 науки⟨,⟩ был ⟨уж⟩ до того сам ⟨мелок⟩*
 17 язвы ⟨бруннеровых и пейеровых желез⟩.*
 20 в РА: с обритою головою
 29 в РА: понять⟨: у⟩него
 31 описан ⟨так⟩ хорошо*
 36 удовлетворено⟨;⟩ но за то*

С. 361

- 3 в РА: лиц⟨:⟩ — умирающего
 8 в РА: влияние на всю жизнь
 15 в РА: кабинетною наукою.
 17 в РА: со славою ученого
 24 в РА: и ⟨меня возмущало⟩, когда я ⟨слышал иной раз громкий и сердитый крик Овера где-то, и мне товарищи сказывали, что это он на Корнилия Яковлевича кричит.⟩

Жалел я⁶¹

С. 362

- 2 в РА: особою научною радостью⟨:⟩ «Физиономика
 9 в РА: возможность устроить общество
 11 приятных». Главное — *приятных!* Тогда
 16 в РА: Бога и вечность⟨.⟩
 24 трудно было бы выдумать⟨!⟩*

⁶¹ в РА нет абзаца: Я помню ~ напускаешь!»

РАССКАЗ СМОЛЕНСКОГО ДЬЯКОНА О НАШЕСТВИИ 1812 ГОДА

Текст РА: 1881. Кн. III. Вып. 2. С. 404—411.

С. 363

- ¹² в лечебнице *душевно-больных*
¹⁷ одному из тех *〈прощалыг〉**
²³ в *〈1851〉* или *〈1852〉* году.
²⁶ в Зубове. Он принадлежал тогда богатой, пожилой и почтенной женщине*

С. 364

- ⁸ в Спасском было *очень* хорошо
¹⁰ была *〈очень〉* своеобразна.*
¹⁷ белый, *〈штукатуреный〉*, с *〈просторным〉* мезонином.*
³⁴ *〈что〉* делало*

С. 365

- ¹¹ от нашего *〈Калужского имения〉**
¹⁹ слышал от *〈сестры〉* моей*
²³ так гордился его поражением
²⁷ в нашей *〈Калужской〉* гостинной*

С. 366

- ¹ так несходны (*〈мои тогдашние были ближе, увы к современным, чем нынешние мои идеалы и вкусы〉*); но вместе с тем, вопреки моим новым *〈и свежим〉* тогда идеям и вкусам*
¹⁰ жили тогда^(,) видели Кутузова*
²⁴ лихих ополченцов*
²⁷ гостя, *〈родственника своего Станкевича〉*, за то*

С. 367

- ²⁶ Вот что говорил мне *〈отец-〉*дьякон*
²⁹ был здесь *отсутствует в ВРС; восстановлено по тексту РА*

С. 368

- ⁶ до *〈леса〉* дойти
²² Была, например, в Соколове у дедушки
²³ кабинет *〈что〉* ли*

С. 369

- ⁶ по лавкам⟨;⟩ а батюшку*
¹¹ спрятаны⟨;⟩ давай деньги!*

С. 370

- ²³ ружья⟨:⟩ хоть и плохие*

С. 371

- ²⁰ как стемнело ⟨еще больше⟩, мне*

С. 372

- ⁸ велел их ⟨наказывать⟩.*
¹⁵ всем обязательным*
²² ополченцев⟨,⟩ сам*
²⁴ и даже отдал **немедленно** в военную службу

ПАСХА НА АФОНСКОЙ ГОРЕ

Текст «Руси»: 1882. № 22. 29 мая. С. 13—15. № 26. 26 июня. С. 12—14. Авторская правка: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1005.

С. 373

- ¹⁴ хлеба ⟨—⟩ не помню ⟨—⟩
²³ становятся ⟨—⟩ волей и неволей ⟨—⟩

С. 374

- ³⁷ «помыслы»; ⟨быть может⟩ выразить

С. 375

- ¹⁶ во славу Божию ⟨—⟩ человеческие
²⁴ было тогда (**в 71-м году**) довольно много
²⁶ было ⟨трое-четверо дворян⟩
³³ русский духовник, о. ⟨И.⟩

С. 376

- ⁵ монастыре, **имеющем представителя в Святогорском Протате** (Синоде), устранился
¹¹ о. ⟨И.⟩ приходилось не быть ничему чуждым ⟨—⟩ ибо он был **незаменим** ⟨—⟩ и в глазах
¹⁴ и сына, и в глазах поклонников, и во мнении
²¹ **изнемогающую** плоть⟨!⟩

- 22 видели о. <И.> служащим.
27 пастыря <—> светилося нечто особое
28 тихое, серьезное<!>

С. 377

- 3 о. <И.> еще гораздо внимательнее
10 нашего<;> постная пища
36 и не сразу
37 этой самой неправильностью<,>

С. 378

- 18 зеленые и красно-бурые;
31 оживает мгновенно<!>

С. 379

- 1 Мы у берега<!> У берега веселого, цветущего<.> Мы
отдохнем теперь<!>
3 в «Руси» и ВРС: Христос воскрес из мертвых
13 не ложиться<!>..
20 повторяемых: <«>Христос воскрес ~ поправ<»!>...
22 утешение<,> после пищи
26 по-гречески Девтера анастасис [Л. вставлены ударения]
30 потому <что>

С. 380

- 15 непонятное <—> поражает
36 славороссисти [Л. вставлены ударения]

С. 381

- 19 посередине

С. 382

- 6 строги<;> царские
15 по выражению<,> — иконописно
16 покойные<,> образы
26 семитическое подчеркнуто Л. и сделано шуточное
примечание для М. В. Леонтьевой
семитическое*

- * т. е. Еврейское, Примеч<ание> для невежества
Орловских Просвирен: Марии и Варвары. —
33 скончавшимся игуменом

С. 383

- 11 храм⟨,⟩ — величавый
 28 и ⟨бронзовые⟩ яйца [исправлено Л.]
 35 лампад, ⟨—⟩ это
 35 большие и твердые
 36 яйца⟨,⟩ — все это
 37 искрится, ⟨двигаясь⟩ над вами

С. 384

- 3 пению⟨,⟩ оно
 7 Конечно ⟨—⟩ богослужение
 11 языках ⟨—⟩ к этой
 18 не схожий, ⟨—⟩ довольно
 19 меланхоличнее⟨,—⟩ но
 27 Просхомен
 29 по-гречески ⟨—⟩ читает
 32 Екатерины Великой) ⟨!⟩
 33 Усис ⟨ун⟩ опсиас [зачеркнуто Л.]
 35 имин [ударение вставлено Л.]

С. 385

- 25 в ребра Его»⟨!⟩
 26 докса си⟨»...⟩
 27 слава тебе) ⟨!..⟩
 34 — Юрта
 34 бир инди акшам вакинти [ударения вставлены Л.]
 35 ве анлере

С. 386

- 7 возгласов ⟨—⟩ из другой
 13 опять⟨,⟩ после
 14 палящей ⟨перестрелки⟩ — слышу
 17 без грамматики, ⟨без азбуки даже⟩, речь
 22 албанская ⟨—⟩ речь
 25 слуг⟨,⟩ в христианстве
 27 восстанием⟨;—⟩ в мусульманстве
 прим. * Примеч. автора. ⟨Этот отрывок⟩ из Евангелия пи-
 шут ⟨Греки⟩

С. 387

- 2 келий ⟨—⟩ опять
 7 и скучной⟨;⟩ я слышал

- ⁸ мулов; ⟨—⟩ но
¹³ Селáм сизé⟨!⟩ —⟩ Суровый
¹⁶ возглас⟨...⟩ опять

КНЯЗЬ АЛЕКСЕЙ ЦЕРЕТЕЛЕВ

Копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой: ОР ГЛМ.
Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 14. Л. 2—19.

С. 388

- ² Недавно вписано над зачеркнутым: на днях
⁹ вам вписано над зачеркнутым: вы
⁹ Исправлено Л., было: можете представлять

С. 389

- ⁴ высоко вставка карандашом
⁵ после не начато и зачеркнуто: ува⟨жал⟩ (ошибка
М. В. Леонтьевой?)
⁵ беспощадно вставка карандашом.
²⁹ вернее исправлено из верным

С. 390

- ¹ на тех, кто хотел и умел вписано карандашом
⁸ его вписано карандашом
¹⁰ напротив того вписано карандашом
²² мужественная исправлено из мужество
²⁴ окончание слова отважный и патриотизм вписано
²⁸ его действий вписано карандашом
²⁸ уже вставка
³⁰ более вставка карандашом, в строке зачеркнуто: уже

С. 391

- ¹ жизни вставка
¹⁶ и весьма вставка карандашом
¹⁷ и вставлено после того же зачеркнутого

С. 392

- ⁵ осадить вписано карандашом
²³ и свой простой народ вписано карандашом
³⁵ иные из тех многих вписано над зачеркнутым: те

С. 393

- ⁶ (Продолжение будет. Н. К—в)
далее зачеркнуто: Москва; 7 Мая; 1883 г.

С. 394

- ²² хотя и высоко поставл(енный) по службе вписано карандашом
²³ таком властном вписано карандашом над зачеркнутым: том высоким

С. 395

- ¹⁴ после и карандашом зачеркнуто: всяким

С. 396

- ¹⁵ (не знаю ~ Лессепс!) вписано карандашом
²⁰ говорю исправлено; было: говорят теперь наши дипломаты
²² хоть ~ с улыбкой вписано

С. 397

- ⁸ делать ~ ясное. вписано карандашом
¹⁹ после Китайцы карандашом зачеркнуто: через века три
²⁶ вместо и было: или
²⁷ и его личные интересы вписано карандашом

Н. П. ИГНАТЬЕВ

Копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой: ОР ГЛМ.
Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 19. Л. 20—31.

С. 398

- ¹³ очень вписано синим карандашом над зачеркнутым: так
¹⁵ после Депар(тамента) зачеркнуто: никакого

С. 399

- ¹³ после приносят синим карандашом зачеркнуто: большие
³³ после начальством. — зачеркнуто: Случилось это вот как

Не знаю право каяться ли мне в

С. 400

²⁷ перед стал вписано синим карандашом и зачеркнуто:
пере⟨стал⟩

С. 401

¹ после литературы. — зачеркнуто: Я искал
⁶ гуманно подчеркнуто синим карандашом
⁸ жестоко и опасно подчеркнуто синим карандашом
¹⁰ даже обведено синим карандашом

С. 402

⁴ после не застал. зачеркнуто: У него б
¹¹ после долго зачеркнуто: 2-х часов ночи. —
²¹ после Писаревский зачеркнуто: давали мне, над стро-
кой зачеркнуто: заплатили
²⁵ после группировку зачеркнуто: этих

С. 403

²⁶ Служа зачеркнуто, потом зачеркивание отменено

РАЗБОЙНИК СОТИРИ

Текст Н: 1884. № 19. С. 447, 450—451. № 20. С. 474—
476. № 21. С. 494—495, 498—500.

С. 404

⁹ Ватопедский Пирг⟨...⟩ Это
¹⁸ Я уже ⟨собрался⟩ садиться
²³ говорил по-русски **не чисто, но** свободно⟨...⟩
²⁶ из свободной Греции⟨...⟩ Без паспорта.

С. 405

¹ чтобы турки его греческому правительству не выдали...
⁴ Петраки⟨;⟩ я думаю ⟨—⟩ не из шайки ли он
⁷ и менее, ⟨—⟩ в свободной
¹⁰ поле Марафонской битвы
¹⁴ войско вместо выкупа
¹⁵ разбойники. ⟨—⟩ Несчастных
²¹ ⟨Промотавшись⟩ долго там и сям
³¹ из самых белокурых⟨;⟩

С. 406

3 и <твёрдостью>...
 6 Европейских стран<;> что
 7 и верности <слова>
 9 у паши «тескерè»
 15 Македонии, по местам
 19 мое доверие. <—> И
 23 из этого странствия<, —> я
 24 у турок «тескерè»
 28 решил<,> и сказал
 33 соседним каймакамом<; —>
 36 юпке<; —> ружье

С. 407

3 недолго<: —> и выехали
 11 испытаний <—> все остальное,
 18 кроме своих личных <нравственных> дел
 20 в более спокойные <года>. —

С. 408

7 и <колорит такой свежий, яркий и веселый>...
 18 когда мне <были «новы все впечатленья бытия»>...
 22 в них потому<,> что
 27 неизменности <и> добрых качеств...
 29 из иностранцев<?..> Положим <—> хоть секретаря
 Италии<?..> Что мне до этого<...>
 32 думать... <И если я при этом грешу, то разве слишком
 живым желанием сделать добро человеку, все-таки пра-
 вославному по исповеданию, который досадил одной из
 наций этого запада... Этим более чем следует христиа-
 нину живым чувством я грешил... каюсь... но как-то
 без особенного стыда!..>

Все это для меня было так просто, и так ясно <и
 обязательно даже>, что
 37 его прошлое<:> бежал

С. 409

3 до Бога, до его **собственной** совести
 11 был прав<;> христиан
 14 все это знать<...>
 15 Когда-нибудь <—> все расскажет...

- 17 утреннего <кофею>...
21 в сумке<, > на вьючной
25 сливок в <кофее>
29 крепкий <кофей>
34 вкушение <кофея>

С. 410

- 3 важнее<, > не только итальянского <и даже английского>
секретаря в Афинах
10 управлявшему за меня в Салониках?
13 этим вопросом. <—> Плечистый
25 на полу <—> он снизу казался
29 Петраки<, > еще в первый
36 был прав<; > я чувствовал

С. 411

- 9 стола, <—> навалился
11 чижики <консула>
13 <страшно> любил
14 Николая, <—> с ужасом
17 осел<...>
25 панталоны, <—> ну так я
27 пусть ломает<!>»
30 я думаю <—> вся история наша Русская пошла бы
иначе и лучше, если бы

С. 412

- 2 старался <смягчать>
13 мне еще <крепко> хотелось.
19 Лошади устали, да и нам
21 в ВРС: моя возмутительная лихорадка
24 не стояла <покойно>
32 что <я> слабею

С. 413

- 26 в гору<, > и в сторону.
34 плотью <—> совсем домучили

С. 414

- 2 показалось в первые минуты <—> будто
13 усталости<...> каково же было
18 на их <докучные,> несносные вопросы

²⁴ хозяина лошади<;—> если бы лошадь эта пала <бы>
благодаря моей скачке, <—> я

С. 415

² турецкий <кофей>
¹² от жара, **жажды** и волнения

С. 416

⁶ — Четвертый день<!..> Какая преданность, какая
любовь<...>
¹² доктора ехать. <—> Но
¹⁵ впереди <—> *двенадцать часов*<!..> т. е. ~ шагом<;
—> если
¹⁷ Итальянец человек был сильный
¹⁹ недавно<;> по-турецки и по-албански вовсе не знал<;>
³⁶ назад в город<;> а взвесил

С. 417

² человек<;> а возвратиться
⁷ показывая на небо<;> и, когда
¹⁰ остановил ее<...>
¹⁷ очень болен<... Очень болен>»...
³² В этом <Сотири> я предугадал
³³ рыцарства, <которые> всем

С. 418

⁸ то иные **простые** <болгаре>
¹¹ по нескольким причинам<;>
¹³ провожатый<;> заптие
¹⁶ расходы<;> а лошади
²⁹ не решил<, > — поеду

С. 419

⁵ в Константинополь <ехать раздумал>
²³ историю Сотири <—> и больше ничего.

С. 420

⁷ через <Эриссо>
¹³ орел<, > в ознаменование
²³ девушка<, > лет восемнадцати
²³ положим, <она> была
²⁷ дарили <—> и вместо
²⁹ служить, <—> он получал

30 никакой, <—> а это
36 лошадях <—> в Салоники
37 в Ровяниках<...> <В>от его обязанности!...

С. 421

4 «потрафлять»<, > а во-вторых
5 что <они> *теперь* ~ **эти власти** не позволят
9 подданный, <—> пользуется
10 Правила договоров и <обычай>
11 в ВРС: что в самой настоятельной необходимости
можно
исправлено по тексту Н
13 преступления, <—> но
18 как и <его> старший брат
28 *море*, Нашина
29 не брань<;> а все равно, что
36 воина, <—> лежа велит **ей** подать

С. 422

4 оба эти брата<;> турецкие
12 человеком<, —> ставят
16 глубоко, <—> то он
22 на Афоне<!...>
32 монахине <—> матери Магдалине.

С. 423

5 деревьев <—> я мало <видел>
8 комнат<, > все они
12 И точно, <—> в ней
14 Евпраксия эта<, > пожилая
16 не симпатичная<, > поселилась
29 Как бы то ни было, <—>
31 греками-мужиками<, > весьма расчетливыми <и даже
жадными>, от которых

С. 424

2 «скорби и нужды»<;> быть может
10 просьбы<;> нашли
11 икону<;> взяли ее
18 гречанки<;> но впечатление она <производила>
19 нельзя было вообразить **себе** искреннее

23 тоже не молодая <женщина, востроносая какая-то и>
ничем особенным<, > — ни хорошим ни худым<, > себя
не заявившая.

27 малороссиянке <—> матери

С. 425

8 верст, я думаю, <сорок>
15 жила уж в <монастыре,> знала
16 службу<, > была
20 здесь в одиночестве
22 усердна, <—> в этом
32 у храма<, —> это

С. 426

2 в холоде и голоде.
4 От суровой <и лукавой> соотечественницы своей Ев-
праксии, Магдалина помощи не видала<;> и не видала
16 Эти люди <—> были
20 как-нибудь <случайно> не разрослась бы
23 нареканиям, <и> на них так
33 в Ровяниках<;> и что

С. 427

5 и <упокоенной> в теплой келье
12 воздвиглось гонение <с другой стороны;>
17 известный не совсем канонический фирман
36 Евпраксия, <—> они

С. 428

7 ровяникским <селянам>
12 совокупность <наших ошибок, нашего слишком вислоу-
хого славизма, и афинских в западно-либеральном духе
интриг!> Было и еще одно <обстоятельство>
14 греков<;> случайно
21 обстоятельства, <—> когда
22 Панайотаки<, > купец
30 <являлась> здесь
31 он<;> видите

С. 429

5 Эллинов<...>
11 в <своей> келье <и> без

- 13 нашлись тогда<;> незадолго
17 Панайотаки<;> они
22 и, **говорят**, даже некоторые
23 не пощадил<;> тоже
27 случайно <в этот самый вечер ночевал в Ровяниках; он
шел>
28 Ларигово; <но> его стала томить лихорадка, он <остался
здесь> отдохнуть

С. 430

- 11 обидели одну **бедную** бабу... <Не велико это молоде-
чество ваше... Ты вот со мной-то поговори!..>
13 купец<...> Буду
14 с тобой<...> Бродяга, мальчишка какой-то<...> **Я сво-
бодный Эллин!**
20 — Ну, сними ~ поскорее... А то <ведь> я их боюсь
22 привязываться<...> Я тебя
29 — <Я> и тебя, и Россию, и консулов ваших, нико-
го> знать не хочу<...>
31 еще **другие** непристойные слова.

С. 431

- 3 тотчас **же**, схватив
4 самого элина
19 если пожалуешься<»...>
20 в одной из <афинских> газет
27 построек»...

«*Русские* <хотели сопротивляться. Кавас русского консульства Сотири обнажил оружие и сделал несколько неудачных выстрелов; но греки, одушевленные примером г. Панайотаки, действовали неустрашимо и *русские*> принуждены были, наконец, отступить»...

Я жил

С. 432

- 4 Петраки <рассказывал>
15 православие, Россия, прежняя Греция
25 Продолжай так<;> защищай
28 с турками<;> они гораздо менее
30 Жалко было **бы** не **столько** мерзавца
32 <а> тебя<;> ты без вида

- 35 невозможно⟨...⟩ невозможного
37 нет, ⟨—⟩ ну⟨...⟩ а трудно

С. 433

- 22 распушенности⟨;⟩ лицо
24 топорно⟨;⟩ ростом
25 не знала⟨;⟩ работать
29 и смеялась⟨;⟩ а начинала
30 плакать⟨,⟩ не из-за чего
31 в Крыму⟨,⟩ в бедности ~ на улице⟨,⟩

С. 434

- 1 в манерах ⟨—⟩ она
4 делает⟨...⟩
5 за голову⟨.⟩
6 какая я умная⟨!⟩ какая я умная⟨!⟩ вы вообразить не
можете⟨.—⟩
10 в тесном смысле, ⟨—⟩ она
11 безупречна⟨;⟩ но при этом
29 не могу жалеть⟨!⟩
30 с известной стороны
32 Она ⟨расспрашивала —⟩ то
35 в Ериссо ⟨в услужение⟩ ничтожного

С. 435

- 16 замечаний, **за то**, что она
32 печально⟨,⟩
33 нравы, ⟨действительно строгие и лицемерные⟩, а
35 легкие⟨,⟩ при

С. 436

- 16 предостеречь и ⟨эту девушку⟩.
20 необузданностью, ⟨—⟩ то
24 не делать⟨;⟩ мне
27 по близости Афона, ⟨—⟩ я

С. 437

- 2 не хотел быть⟨;⟩ особенно
8 двадцати пяти⟨;⟩ широкоплечий, высокий, стройный⟨;⟩
один
13 сопровождали меня⟨;⟩ Петраки
35 и в ⟨греческой части⟩ Македонии

С. 438

- ³ в Серресе <—> был все
⁹ <Вот> один из этих

С. 439

- ¹¹ выгодным<;> ибо
¹⁵ был <уж> записан
²² боялся <—> то это понятно
²⁴ и, **сверх того** как говорится <—> что
³³ ездил верхом<.—>

С. 440

- ² напрасны. <—> Он
¹⁰ патриотизм. <—> Энергия
¹² <послуживши> больше тридцати лет на Востоке, <—>
¹⁶ рвения, <—> Якубовский
²⁰ расположении, <—> у покойника
²³ наперекор. <—> Может быть
³⁰ путешественниц<, —> он

С. 441

- ² чаще. <—> На его счастье
⁷ альбанца, <—> он
⁸ а деньги ~ есть
¹⁴ себе<;> и
¹⁶ убью<;> найду тебя.
³³ — Вот видишь<;> может быть

С. 442

- ⁴ и зная это<,> взял бы его.
¹² в своем положении<;> в Салониках
¹³ другой<;> я же, беспрестанно <—> то совсем умирал,
то поправлялся<,>
²⁷ солдатским <караулам>.

С. 443

- ³ некто Дж. <Абе>
⁵ по вере<;> рожденный
⁸ выложенными <камушками>
²¹ Д. <Абе>
³⁰ разбойников, <—> черкесов

МОЙ ПРИЕЗД В ТУЛЬЧУ

Текст *СПбВед*: 1883. № 325. С. 1. Правка о. И. Фуделя:
РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 9.

С. 444

¹ *зачеркнут подзаголовок: Рассказы русского консула*

С. 446

²² Служил Инат-казак султану <упрямо и>⁶² верно

С. 447

⁹ в СС: Лица бледные, худые...

С. 456

¹⁹ и гоню ее⁶³ вон за это

КОНСУЛЬСКИЕ РАССКАЗЫ

Текст *СПбВед*: 1884. №. 13. 13 января. С. 1 № 18. 18 января. С. 1. № 19. 19 января. С. 1.

С. 489

³⁴ в СС *предложение отсутствует*

С. 491

²⁸ в СС: но даже и начать в одну

С. 494

²⁸ священник <отец> Григорий

С. 496

¹⁴ <отец> Григорий

С. 500

⁴ Семен <Васильев>

⁶² *зачеркнуто синим карандашом*

⁶³ *вставка рукой о. И. Фуделя*

ПОЕДИНОК

Текст Н: 1885. № 41. С. 978—979.

С. 529

¹³ проучили⟨,⟩ на долго

²⁵ никого ⟨и ничего⟩ уже [правка о. И. Фуделя: РГАЛИ.
Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 9. Л. 5]

С. 530

¹⁷ воспитания» ⟨—⟩ эту французскую

АРЕСТОВАННЫЙ

Текст Н: 1885. № 49. С. 1191, 1194—1195.

С. 536

²³ дом и семья⟨;⟩ он задумал

С. 538

³ попытать ⟨счастье⟩

С. 541

⁶ прошу его ⟨—⟩ не мешкать...

¹⁹ с офицером; ⟨—⟩ с таким

С. 544

¹ фамилия. ⟨—⟩ А здесь

РАССКАЗ МОЕЙ МАТЕРИ ОБ ИМПЕРАТРИЦЕ МАРИИ ФЕОДОРОВНЕ

Текст Лит. прилож. к Гр.: 1887. № 6. С. 1—48. 2 паг.
№ 7. С. 1—25. 2 паг.

С. 552

⁵ ⟨Лет, кажется, тридцать пять тому назад, я по-
просил⟩ покойную мать мою

¹² совсем «большим» даже студентом

²⁹ в РВ: ⟨к⟩ многознаменательному

С. 553

⁵ была напечатана ⟨года два тому назад⟩ в «Русском Вестнике»
¹⁰ У меня **изо всего этого** сохранилось
²⁶ исполнила ее ⟨желания⟩
³¹ и чисто⟨;⟩ но эта комната

С. 554

¹¹ широкими ⟨полосами⟩
²¹ на антресоли⟨;⟩ мать его
²⁵ обои⟨.⟩ ⟨Т⟩ак что
³⁶ цветы в ⟨залах⟩

С. 555

² духами с ⟨какой⟩-то машинкой
¹⁷ по стенам не было⟨;⟩ большие
²⁶ лет шестнадцати, ⟨если не больше⟩
³⁶ вокруг головы; ⟨—⟩ с одного

С. 556

⁴ моложе других; ⟨—⟩ и меня
²⁰ и пуговка зеленая⟨;⟩ на втором
³² обязан всем⟨, —⟩ уроками ~ жизни

С. 557

⁵ ⟨пред⟩ угольным
¹⁴ снег куртины⟨;⟩ — безмолвную
¹⁶ обнаженные ⟨яблоки⟩ [опечатка?]
¹⁷ ⟨Яблоки⟩ эти «Кудиновские»
²⁶ диване⟨,⟩много было
²⁹ в моей жизни⟨;⟩ были тяжкие
³³ сердце сокрушенно⟨; — смиренного⟩ Бог
³⁵ слов псалма⟨,⟩ до сих пор
³⁶ не могу ⟨не⟩ слышать

С. 558

¹ ⟨об⟩ виде из окон этой комнаты⟨...⟩
⁷ о старине⟨,⟩ о ⟨Лудовике⟩
⁸ возлюбленных⟨,⟩ о кровавых
⁹ Конвента⟨,⟩ о борьбе
¹⁰ 12-го года⟨...⟩ ⟨о⟩ Николае
¹¹ боготворила⟨,⟩ и отрывки

25 моему отцу<...> Он
30 сохранялось <об> нем

С. 559

8 полусветом<...> Я так
20 Осокиным; <—> но
26 годов, <—> в золотых очках.
27 румяное; <—> русые
28 висках, <—> как у всех
30 «джентельмен»
32 Соколова, <—> был тоже
33 друг нашей <семье>, <—>
имению <—> и очень богат
36 На копии с Гау <—> (другой

С. 560

1 выразиться) <—> пожилая
19 Александра Павловича<;>
21 о Государыне, <—> я часто
27 и властного<...>
32 не было; <—> но я

С. 561

3 матери, <—> делал<и>
5 в 50-х годах и я заплатил
7 ни разу <—> ни кошунственного
12 один спор<...>
19 и советами, <—> она
23 матери, <—> я остановился
25 — Послушайте, <—> зачем
26 Вспомните, <—> оскорбил ли я
29 Напротив <—> я люблю
32 пример?<..>

С. 562

7 ее, <—> и мы
11 через <30> лет могу сказать: <—>
12 и уважения<)>...> Но... республика<...> республика<...>
вот что
17 не была нужна<, > что все это
19 у нас нет<, > и особенно что
22 моменты», <—> я уверен

- 28 живописность <и поэзия...>
34 Великий Художник — История <—> лепит
35 человеческой жизни<...>
36 еще раз, <—> я ~ не подозревая <—> рос

С. 563

- 1 патриотизма<...> и до республики
14 на словах; <—> или
20 французов; <—> о Царской Фамилии

С. 564

- 19 людям<, > да и то
23 и только<...>

С. 565

- 10 институт<; > — одну
17 просьбой<, > и от горя
23 Хитров<а>
28 девочка<; > и Хитров<а>
29 женщиной <должно быть> лет 24
34 в высшей степени <изящна>.

С. 566

- 15 более <поэзии>, чем во многих
17 Анны Михайловны Хитров<ой>
36 Петре <Матвеиче>

С. 567

- 12 Петр <Матвеич> и далее то же написание
16 «бич Божий»<; > и трудно
22 в куклы<...> Окно
30 в это окно<; > увидал
32 моей матери<...> Отец

С. 568

- 21 Карабанова<; > но
35 оставил<и> в сердце

С. 569

- 2 о других<...>

С. 571

- 27 довольно основательному презрению<...>
32 любимой матери<...>

С. 572

¹ не мягка <и> не великодушна.

⁵ по старому<!..>

¹³ Но идеальное ~ дело

²⁵ правдивые укоры<;> — уважать...

С. 573

²² на этом свете. [без примечания]

²⁶ тех высших <культурных> сфер

²⁹ Петербург, который <любил и Пушкин>

С. 574

⁹ во фрейлины; <—> это

¹⁹ много-много

²⁵ не догадлива<...> а смолоду

²⁷ Но вот <приближался> выпуск.

С. 575

прим. Прим. Ф. П. Леонтьевой. [восстановлено по Гр]

С. 576

¹⁴ а судьба<!>

С. 579

²³ пестрая бабочка; **На бумажке надпись рукой матери:**
«Emblème de M-r Dournoff». И в ответ на это над-
пись Вас. Дм. Дурново: **«Il l'était avant de vous avoir**
connue». И наконец детские поздравительные
²⁷ братьев моих<.>

С. 581

⁸ вышитой по <бумажке> бабочкой с **любовным компли-
ментом светского и красивого барина**, — здесь есть

С. 582

⁹ Personne

С. 583

⁷ корить всех и все, <подобно свинье Крылова, рыться на
заднем дворе и валяться в помоях> — вот что

¹⁵ в деревне<;> сначала

С. 584

³ дошел позднее<;> потому что

²² Добрая княгиня **Ек. А.** Оболенская

²⁸ благодарность<;> и она

С. 586

¹³ раз несколько обняла

С. 587

²⁰ и **она** расцеловала меня.

С. 588

² мне <странно> показалась

³² и вот <что>

С. 589

¹¹ в назначенный час<;> но

²⁸ все препятствия <быв> отдалены

²⁹ в Москву<,> с старшим сыном<;> и приехала

³⁴ Волконской

С. 590

¹⁴ из Петровского дворца<;> а потом

С. 591

¹⁸ герцог Рагузский»...

С. 592

²¹ или сосланных; <—> но и то

²⁶ полуроманический <идеализм>

С. 594

⁵ увидела Императрицу<.>

⁶ в *РВ*: бумагами<:> у другого

С. 597

² сына<;> обмундируйте

³⁰ нечаянно<...>

³⁴ моложав и худ, **усы брил по моде 20-х годов**, и когда

С. 598

⁷ <В. К.> Николаю

⁸ и менее; <—> чтобы

⁹ годов <рожденья>

¹⁴ гравюру<;> что за

¹⁶ девушки<;> но по выражению

С. 599

- ² <что> Бог даст!
⁵ Сам Государь
¹¹ от кого<;> при этом
²⁶ в РВ: положили
исправлено по рукописи Ф. П. Леонтьевой и по Гр
²⁸ делам; <—> имение
³⁷ г-жею Хитрово; <—> знаяши

С. 601

- ⁸ в РВ: в моей бедной голове
исправлено по рукописи и по Гр

С. 602

- ³⁶ <что> бы он

С. 603

- ²⁸ Она **была** вольная <и> жила по найму; <горничная>
 была <очень> умная
³³ Мать моя **тогда, по словам няни**, была
³⁵ одежда<; таково замечание этой няни>.

С. 604

- ¹⁰ любимое простолюдинами, **но самое** непозволительное
 средство.
¹⁹ время<;>матушка
²³ Муж и брат **«видавший виды»**
²⁶ на местах<, > смотрят
²⁹ красавица<, > немного успокоенная, **она** садится

С. 606

- ³ Их видеть
¹⁴ уйти; <—> как вдруг
²² его, <—> а сама
²⁷ комнате; <—> я скоро

С. 607

- ¹ «Mon enfant<;>
⁸ Новобранец<;> к нам»!
³¹ трепетала<; —> а теперь
³⁴ между собою; <—> увидев

С. 608

¹ к нам. <—> Императрица
⁴ хорош собой. <—> Его
²⁹ встала<;> Она

С. 609

³² Своего внимания
³⁷ детей разом<;> так

С. 611

⁶ ответ; <—> аудиенция

С. 612

³ все предводители<;> в том числе

С. 613

⁵ матушке<;> как иногда
¹⁶ мы отправились; матушка <—> с своим
¹⁹ сына<,> велела
²⁷ на крыльце<;> взглянул

С. 614

¹⁰ мое имя, <—> я
¹⁵ не могла остановить слез; <наконец мы пошли в цер-
ковь; всю обедню я проплакала;> все

С. 616

²² отдать<;> — что это

С. 618

¹ один добрый человек [*примечания нет*]
²¹ передать мне<:> что
²² институт<;> и в случае

С. 619

²³ хорошей стороны<...>

С. 620

⁸ на земле!»

<«По приезде моем в Петербург и отдохнув несколько, я принялась действовать. С помощью советов и рекомендательных писем всегдашнего моего благодетельного гения г-жи Хитрово, мне удалось поместить сына в главное Инженерное училище. Г-жа Хитрово

просила об моем сыне великого князя Михаила Павловича. Сперва по приказанию его высочества сын был отдан одному инженерному офицеру для приготовления, а потом, по выдержании экзамена и по милости его высочества, был принят на казенный счет».)

СДАЧА КЕРЧИ В 55 ГОДУ

Текст СИ: 1887. № 54. 25 февраля. С. 1—2. № 60. 3 марта. С. 1—2. № 66. 9 марта. С. 1—2. № 70. 13 марта. С. 1. № 78. 21 марта. С. 1—2. № 101. 15 апреля. С. 1—2. № 103. 17 апреля. С. 1—2.

В авторском экземпляре Л. были исправлены опечатки «О, что же глупость», «казачки тоже» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 10).

С. 621

¹⁰ все равно⟨:⟩ забыть их

С. 622

²⁰ С ⟨тем⟩ внутренним миром, с ⟨теми⟩ идеями [исправлено Леонтьевым]

С. 631

³ с поклажей, ⟨—⟩ мы ехали

С. 644

¹ Можно ли было ⟨сравнивать⟩

ТУРГЕНЕВ В МОСКВЕ

Фрагмент автографа: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 5. Л. 5—18. Авторская пагинация: 1—14.

Полужирным шрифтом обозначены вставки в РВ.

С. 735

⁵ Тургенев повторил *вписано над зачеркнутым*: Повтор⟨ил⟩

- 7 в автографе: с возмутительной точки зрения
после с начато и зачеркнуто: отвр<атительной>
далее зачеркнуто: «Самовластие [нрзб] взятки». Вот
это — было для меня совершенно ново; эта мысль изу-
мила меня, но как-то неубедительно; — она⁶⁴
- 15 Эта мысль вписано над зачеркнутым: и даже <?>
- 22 я хотел только, чтобы помещики и чиновники были к
простолюдинам как можно добрее и больше ничего;
вписано над зачеркнутым: я и не думал даже о них; и⁶⁵
и на полях
- 25 было до правки: я и не думал даже о них; и государст-
венных собственно вопросов, политических, — вовсе
тогда не понимал
я и не думал в эти года; я даже вписано над зачеркну-
тым: о политических и
- 30 смотрел только как на инсurreкции, — и поэзию нахо-
дил⁶⁶ где придется и в той и в другой партии
- 35 (Напр. революция 48 года мне почему-то нравилась; а
когда в 51 году — Наполеон

С. 736

- 1 очень хорошо⁶⁷ верхом
- 2 после с начато и зачеркнуто: нафа<б>р<енными>
далее: напо<ма>женными усиками
- 3 я полагал
- 4 в иллюстрации, которую <мы получали>
- 5 героические
- 6 и потому, что
- 7 песни; — вроде
- 8 вернувшийся из Франции <один мой приятель>, что я
- 24 Fougez написано после зачеркнутого того же слова
- 29 после кто зачеркнуто: будет
- 31 бедная вписано над зачеркнутым: голо<ва>
- 32 после мыслей начато и зачеркнуто: внез<апно>
- 34 в РВ без курсива

⁶⁴ перед этим зачеркнуто: Я

⁶⁵ исправлено на о

⁶⁶ далее зачеркнуто: во

⁶⁷ далее зачеркнуто: в

35 было:

Впрочем

Понимать и

36 в РВ: а понимать их еще позднее
ясно вставка в автографе

37 после позднее. — зачеркнуто: Впрочем,

37 что хотя вписано над зачеркнутым: если

С. 737

1 гораздо больше

гораздо вписано над зачеркнутым: вообража(ют)

2 то из этого

5 Юноши вписано над зачеркнутым: Они

6 в РВ: своими сердечными чувствами
в автографе: своим сердечным сочувств(ием)

8 после так или иначе зачеркнуто: вследствие

8 после личных зачеркнуто: удоб(ных)

8 после обстоятельств зачеркнуто: встреч и

13 после старших зачеркнуто: и практических

14 после политики зачеркнуто: (напр. Питт младший

14 в РВ: попали по протекции и связям

по протекции и связям вставка в автографе

15 после значительные зачеркнуто: политич(еские)

15 после в зачеркнуто: высшие

21 Не ручаюсь вписано над зачеркнутым: Не знаю
наверное;

22 не встретил ни одного

23 после объяснять зачеркнуто: столь(ко?)

объяснять почти как дамам

26 в начале вписано над зачеркнутым: в

26 после годов! — зачеркнуто: Конечно

30 в начале строки было: В

31 высказал (истину) о Гоголе — : «Он бессознательный

33 они (никакого) не имели...

36 что (он) лицом на (лакея) похож

37 (и) то

отчего это вписано над зачеркнутым: что

С. 738

1 похожа(;) или

- 3 *в РВ*: какая-то тень
 после тень *зачеркнуто*: кака⟨я⟩
- 3 после вроде начато и *зачеркнуто*: Окса⟨ны⟩
- 4 Какое живописное
- 6 тогда все эти процессы
- 8 А революционного
 ⟨и⟩ не до того
 после мне *зачеркнуто*: не
- 9 после подумать *зачеркнуто*:
 Говорил также
 О Гоголе ~ месте вписано между строк
- 12 В начале строки *зачеркнуто*: Говорил
- 14 без скобок
- 15 ⟨о⟩ Григоровиче
 после Гончарове *зачеркнуто*: и
- 20 не упомянул ⟨ни слова и котор⟨ый⟩⁶⁸ моего Георгиевс-
 кого восхитил донельзя⟩
- 24 помириться с ⟨талантом Писемск[ого]⟩ не хотел
- 27 перед «Мертв[ые] Души» *зачеркнута вставка*: Гоголя
- 28 после я *зачеркнуто*: в
 дерзая написано после *зачеркнутого начала того же*
 слова
 после противоречить *зачеркнуто*: им всем
- 29 после мною начато и *зачеркнуто*: тро⟨ице⟩
 Троице⟨;⟩
- 30 *в РВ*: мое
- 31 «Мертв⟨ые⟩» написано после *зачеркнутого начала*
 того же слова
- 32 *в РВ*: односторонняя, преувеличенная
 или в сторону отрицания вписано над *зачеркнутым*: и
- 33 а «Тюфяк» увы —
- 36 после был⟨а⟩ *зачеркнуто*: мн⟨ого⟩ чув⟨ства⟩
- 37 после он *зачеркнуто*: при
 над строкой: о
- 37 после ужасным⁶⁹; *зачеркнуто*: что пр
 этот жалкий герой, эти далее *зачеркнуто*: та

⁶⁸ написано после того же *зачеркнутого слова*

⁶⁹ *в РВ*: ужасен

- ² люди(; — эта)
³ в своей деревне
⁴ после холеры... начато и зачеркнуто: Эт(о)
⁸ после за что! — зачеркнуто:
 в дру(г?) от
¹⁰ после Гончаров начато и зачеркнуто: име(ет)
¹¹ постройки(;)
 что он обнаружил вписано над зачеркнутым: в своих
 сочинениях
¹² перед из зачеркнуто: Обл(омов)
¹⁵ после этой начато и зачеркнуто: сп(особности)
¹⁹ после чувства» начато и зачеркнуто: Эт(а)
²⁰ после сильного начато и зачеркнуто: лу
²¹ после он. — зачеркнуто:
 О повестях Дружинина он отзы(вался)
²³ после их зачеркнуто: в
²⁷ было: О Дружинине
²⁷ после тонкий зачеркнуто: и изящный
 после вкус зачеркнуто: и
²⁸ после сюжетов зачеркнуто: и
²⁸ я очень ценил
²⁹ тогда, (—) Тургенев
²⁹ Тургенев отозвался весьма строго
³¹ после повесть зачеркнуто: Пол(инька) в весьма во
 (весьма в то время⁷⁰ известная —)
³² после произведение начато и зачеркнуто: хоро(шее)
³⁴ после дышат зачеркнуто: таким известным⁷¹ нечистым
 чувством.
 после чувством. зачеркнуто: Какого рода это чувст-
 во — я здесь яснее растолков(ывать) разъяснять не
 желаю и предоставляю догадываться самим читате-
 лям. —
³⁵ было: Тургенев был прав⁷²

⁷⁰ далее зачеркнуто: популярная

⁷¹ известным вписано над строкой и зачеркнуто

⁷² Тургенев зачеркнуто; новый вариант начала предложения
 написан в конце предыдущего листа.

- 36 после этого зачеркнуто: Дружинина
 перед Позднее зачеркнута скобка
 после Позднее начато и зачеркнуто: кажет〈ся〉
 после Дружинин начато и зачеркнуто: каж〈ется〉
 36 в РВ скобок нет
 37 сам 〈— понял〉

С. 740

- 2 после превосходные зачеркнуто: кстати в высшей сте-
 〈пени〉
 беспристрастные и вписано над зачеркнутым: и без-
 укор〈изненно〉
 4 напр.
 6 в РВ: Тургенев о Дружинине
 6 было: и с личной точки зрения отзывался
 7 после отзывался зачеркнуто: весьма 〈?〉
 9 после Какое-то зачеркнуто: непри〈ятное?〉
 9 после и зачеркнуто: с другой
 11 после он. — зачеркнуто:
 В 60-х 62—63 году я попытался
 12 сам вписано над зачеркнутым: так сказать
 было: попытался, так сказать
 13 после Дружининым зачеркнуто: но выш〈ло?〉
 после и зачеркнуто: принужден был
 15 в РВ: произвел тяжелое...
 даже вписано над зачеркнутым: сказать
 выразиться〈. —〉
 18 речей; 〈—〉
 21 После Например зачеркнуто: Ж. Санд в романе «Elle
 et Lui» хотела доказать всему свету
 22 исправлено, было: роман
 романы〈:〉 Elle et Lui
 23 в автографе: Дружинин отвечал: «И то и другое мер-
 зость! Она хотела доказать всему свету, что Alf. de
 Musset был стервец; а брат его⁷³ (Paul de Musset) за-
 ступился и начал доказывать, что она стерва...» И все
 вот в этом роде. Конечно — это было очень⁷⁴ против-

⁷³ далее зачеркнуто: Paul

⁷⁴ вписано над зачеркнутым: ужасно

- но и главное как-то к этой вялой и словно полумертвой фигуре Дружинина ужасно⁷⁵ не шло). —
- 27 после Достоевском зачеркнуто: который
Тургенев ~ Достоевский вставка над строкой
после упомянул зачеркнуто: случай(но)
- 28 после ничего зачеркнута вставка: тогда
- 28 в (то) время
в Сибири (—) ничего
- 29 не то, чтобы совсем забыть(; —)⁷⁶ забыт вполне он не
был: все интересовавш[иеся] литературой
не то чтобы вписано над зачеркнутым: как бы
- 32 «Бедные Люди»; (—) но
после сослан зачеркнуто: он
- 33 после кажется зачеркнуто: лет на 8
- 34 после как зачеркнуто: перестают
хотя и способном, но вписано над зачеркнутым: хотя

С. 741

- 2 генералом. — (Il faut porter le baton de maréchal dans⁷⁷
giberne! как говорили французы времен⁷⁸ Наполеона
I-го. —)
- 5 после стороны зачеркнуто: не на(до)
- 6 после вы зачеркнуто: не надо
- 8 Когда вписано над тем же зачеркнутым словом
- 9 Белинскому(,) для издания,
так написано после того же зачеркнутого слова
- 11 обвести!(..)
- 12 делать написано после зачеркнутых в конце предыду-
щей и в начале данной страницы первых слогов того
же слова
смешным написано после зачеркнутого начала того
же слова
- 13 Итак
- 14 после еще начато и зачеркнуто: ли(тературных)

⁷⁵ написано после зачеркнутого начала того же слова

⁷⁶ далее зачеркнута скобка

⁷⁷ далее зачеркнуто: votre se

⁷⁸ далее зачеркнуто: Республики и ошибочно не вычеркнуто: и

- 15 полезных вписано над зачеркнутым: наставлений
после наставлений, — зачеркнуто: и перезнакомив ме-
ня с
16 после Я же начато и зачеркнуто: спок(ойно)
18 денег написано после зачеркнутого того же слова
19 Женитьбе
20 после В Октябре оставлено место для даты: г.
21 после письмо: оставлено место для вставки текста,
синим карандашом: место
в РВ: письмо.

С. 742

- 21 к⁷⁹ <этой> первой моей неудаче? —
22 было: вопрос?
22 Я отнесся к ней тогда до того спокойно
26 после путей; — зачеркнуто: Я
28 после крайней зачеркнуто: сердечной
после впечатлитель(ности) зачеркнуто: я
29 после совершенны зачеркнуто: и
30 сейчас
31 после лучше зачеркнуто: вообще
32 подробнее. —
Тургенев
в РВ вставка
33 во 2-м письме весьма непох(важно)
35 А я <даже и не подумал тогда ни на Цензуру>

С. 743

- 2 в РВ: и не подумал
3 после озлобляться... зачеркнуто: Я см(отрел?)
после смело зачеркнуто: и
5 после что было: и два, тр(и)
в РВ: что два и три запрещения
5 после не могли бы зачеркнуто: ни
7 в РВ: внутренне-благоприятных
9 время вообще хорошее
10 разом вписано над зачеркнутым: мне
1 1/2 года

⁷⁹ далее зачеркнуто: моей

- 12 после внезапно зачеркнуто: окре⟨п⟩
 после крепнуть зачеркнуто: и
- 14 после И зачеркнуто: всем⟨у⟩
очень вписано над зачеркнутым: в значительной мере
- 17 в РВ: тогда вознести
- 18 на ноги⟨...⟩ До того⁸⁰ первые 2 года
- 20 истерзан ⟨и близкими людьми⟩ и внешними⁸¹ обстоя-
 тельствами
- 21 и первыми неожидан⟨ными⟩ недугами вписано над за-
 черкнутым: вне⟨шними⟩ б⟨урным⟩
 в РВ вставка: телесными
- 22 бурным вихрем ⟨собственной⟩ впервые серьезно⁸² пере-
 рождаю⟨щейся⟩ мысли⟨. —⟩
- 24 перелома⟨.. —⟩ Это ужасно⟨. —⟩
- 26 после Тургеневу начато и зачеркнуто: не д
 в РВ: как мне не вспоминать
- 27 после добром начато и зачеркнуто: незав⟨исимо⟩
- 29 позднее, и несмотря на глубокую до враждебности раз-
 ницу в наших позднейших⁸³ гражданских
- 31 после приверженностях. было: «Distinguo»⁸⁴
- 32 после В начале начато и зачеркнуто: ф⟨евряля⟩
 52 ⟨г.⟩
 после из Петербурга зачеркнуто: еще
- 33 после еще зачеркнуто: 2 два
 письма⟨. — Вот⟩ они
 после Вот они: оставлено место для вставки текста,
 синим карандашом: место

С. 746

- 7 после и зачеркнуто: еще
«Булавинский Завод»
- 8 в РВ: одной новой
 еще только вписано над зачеркнутым: повести
- 11 было: скажу здесь только
- 13 в каком вписано над зачеркнутым: как я его задумал

⁸⁰ далее зачеркнуто: за

⁸¹ вставка

⁸² впервые серьезно вставка над строкой

⁸³ вставка

⁸⁴ исправлено из Distingue

- 16 безнравственно<; —> особенно
 после особенно *зачеркнуто*: съ
 после эротической. — *зачеркнуто*: Я до
 17 в автографе: я (сам служа Цензором), нахожу, что
 если уже существуют Цензурные учреждения, то они
 должны быть разумно-строги и если за что-нибудь
 18 после за что-нибудь *зачеркнуто*: осуждаю
 20 то никак не за *вписано над зачеркнутым*: так не
 бестактность *написано после зачеркнутого начала*
того же слова
 21 которой *исправлено из* которая
 «Женитьбу по любви» ~ чел<овека>..... *вписано на*
полях
 22 напр<имер>
 25 Записки Ли[шнего] Чел[овека]
 26 Если <бы> я напр<имер> — написал бы
 28 так **как** я намеревался (я его скоро бросил потом)
 29 после то *зачеркнуто*: необходимо
 запретить<:> ибо
 после ибо *зачеркнуто*: у нас
 31 та <ужасная> мысль
 после ужасная *зачеркнуто*: и вс
 после что *зачеркнуто*: нет
 в РВ: нравственного, а все ~ Что к кому идет»... Quod
 ~ bovi!
 после идет»... *зачеркнуто*: в этом
 34 после bovi!» *зачеркнуто*: л эта <?>
 35 но даже и печатал...

С. 747

- 2 в РВ: эстетический», что «даже сам Нерон ~ простого
 и доброго человека»
 и вставка в автографе
 3 после какого-нибудь *зачеркнуто*: Тургене<вского?>
 4 <«>простого
 которых впрочем⁸⁵ литература наша
 5 тогда слишком уж *вписано над зачеркнутым*: тогда так
 долго

⁸⁵ вставка

6 долго ⟨и⟩ пером
 7 Эта мысль, говорю я, **которая** начиная
 8 40 ⟨—⟩
 9 года мои ⟨и⟩ в ту раннюю
 11 произведения *написано после зачеркнутого*: не
 12 эта мысль ⟨уже⟩ просвечивала
 13 после Я *начато и зачеркнуто*: чувс⟨твовал⟩
 чувствовал ⟨это и тогда⟩
 15 формулировать ⟨точно и, конечно, не умея также в то
 время⁸⁶ стать на точку зрения Цензора, — предвидел⟩
 16 в РВ: предвидел
 17 после сюжетом *зачеркнуто*: помириться
 18 помирится ⟨и потому в⁸⁷ этом духе⁸⁸⟩
 19 в РВ: преувеличивая, будто
 21 неопытности *вписано над зачеркнутым*: молодости
 ⟨мыслей⟩ моих сочувствовать ⟨тогда⟩ не мог
 22 тем *написано после зачеркнутого того же слова*
 25 точки **зрения** и очень
 26 к нему *вписано над зачеркнутым*: за него
 после на минуту *начато и зачеркнуто*: прини⟨мался⟩
 27 кончать; ⟨—⟩
 29 до новой повести «**Немцы**» о которой
 31 в Москов[ских] Ведом[остях]
 31 после «Благодарность» не вошедшее в РВ: Она была
 вовсе не похожа ни на «Женитьбу», ни на «Завод». —
 Совсем в другом роде и об ней мне хотелось бы сказать
 побольше, прежде чем описывать мою неожиданную для
 меня самого поездку к Тургеневу в его Спасское и его⁸⁹
 тамошний образ жизни. —⁹⁰

⁸⁶ далее *зачеркнуто*: (как стал уметь позднее

⁸⁷ исправлено из и

⁸⁸ далее в новой строке *начато и зачеркнуто*: Р

⁸⁹ далее *зачеркнуто*: образ жизни

⁹⁰ далее на обороте л. 18 *зачеркнуто*: Как я ездил

ВОСПОМИНАНИЕ ОБ АРХИМАНДРИТЕ МАКАРИИ...

Текст *Гр*: 1889. № 191. 12 июля. С. 1—2. № 192. 13 июля. С. 2. № 196, 17 июля. С. 1. № 207. 28 июля. С. 1. № 211. 1 августа. С. 1—2. № 243. 2 сентября. С. 1—2. № 246. 5 сентября. С. 2.

С. 775

²¹ в *Гр*: 19 прошлого июля

КНИГА ВТОРАЯ

ДЛЯ БИОГРАФИИ К. Н. ЛЕОНТЬЕВА

Копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой: РГИА. Ф. 1120. Оп. 1. Ед. хр. 98. Л. 54—57.

С. 7

^{прим.} слева на полях, напротив предложения, обведенного фигурной скобкой

¹⁰ скобка, открытая перед Подлипки, не закрыта, поставлена в конце периода по смыслу

С. 10

³¹ после Святой этой Руси? —зачеркнуто:

Вы, Федор Николаевич, говорите —

³² факты исправлено на Факты

С. 11

⁵ после весной зачеркнуто: когда напрасно искал Вас в Шевалдышевой гостинице

³⁰ после Восточных зачеркнуто: повестей

³² после Понимаете! зачеркнуто: Вы держитесь за некоторую

³³ хороша вписано над зачеркнутым: вы правы

ИЗ ДНЕВНИКА К. ЛЕОНТЬЕВА

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 10.

С. 12

⁷ после дочери начато и зачеркнуто: оч(ень)

С. 13

- ³ после ошибка зачеркнуто: в
¹⁹ после это одно начато и зачеркнуто: одн⟨о⟩
²¹ было: этого сочинения

С. 14

- ¹¹ после столько писем? — зачеркнуто: Слог

С. 15

- ³ после а зачеркнуто: у к⟨ого⟩
⁶ было: меня теперь ужасно тревожат
³¹ перед ему начато и зачеркнуто: ка⟨жется⟩

С. 16

- ⁶ после высшем зачеркнуто: христиан⟨ском⟩
¹⁵ человечество вписано над зачеркнутым: него
¹⁷ по ошибке не вычеркнуто: рад был рад

ГДЕ РАЗЫСКАТЬ МОИ СОЧИНЕНИЯ ПОСЛЕ МОЕЙ СМЕРТИ

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 12.

С. 17

- ¹ в автографе: розыскать
² после моей зачеркнуто: приближающейся
⁵ в Отеч⟨ественных⟩ Записках (Краевского)
¹³ 52 или 53 не знаю

С. 18

- ¹ Биук-Дорте
² тому вписано над зачеркнутым: ему

С. 19

- ⁴ зачеркнуто: 4) Б.
⁶ после мои зачеркнуто: вып
¹⁴ перед у зачеркнуто: он ⟨?⟩
²² после об зачеркнуто: его
²⁵ после (кажется) зачеркнуто: о том же

С. 20

- ¹ 3.) В Современ⟨ном⟩ ~ не важно зачеркнуто в 1890 г.
после Современ. зачеркнуто: Изв⟨естиях⟩
- ⁸ было: О Грамотности
- ⁹ после побоялся зачеркнуто: и
- ¹⁰ после «несерьезно» зачеркнуто: и назвал — эту ⟨?⟩
- ¹⁴ после я зачеркнуто: в
- ¹⁸ по поводу вписано над зачеркнутым: о
было: о Критских делах
- ²⁹ после рейсы начато и зачеркнуто: до Гал⟨аца⟩
- ³² После этого до вписано над зачеркнутым: До

С. 21

- ¹ (На Афоне ~ рукописи) зачеркнуто в 1890 г.
- ¹¹ после брошюрой. — зачеркнуто: Один экз⟨емпляр⟩
после есть. — начато: Въ
- ¹⁴ 1) Враги ~ отношения зачеркнуто в 1890 г.
- ¹⁵ ошибочно: В 1869 году; далее зачеркнуто: (летом в
(летом?))
- ^{прим.} в начале зачеркнуто: В
- ¹⁸ после критика. — зачеркнуто: 3)
- ²⁰ после году зачеркнуто: 4 месяца (Январь
после Октября зачеркнуто: уехал ⟨?⟩)
- ²⁴ исправлено из 1869

С. 22

- ⁴ о вписано над зачеркнутым: об
- ¹⁰ после О начато и зачеркнуто: Фил⟨иппове⟩
- ¹⁸ после (в 2 №№). — зачеркнуто: какие?
- ²² приписка 1890 г.

СПИСОК СОЧИНЕНИЙ К. ЛЕОНТЬЕВА С ХАРАКТЕРИСТИКОЙ

Автограф: РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 86. Л. 3—7 об.

С. 23

- ²⁴ пророком». — Далее зачеркнуто: Его книга Пер-
в⟨ая?⟩
- 15—10 в копии РГИА исправлено: 10—15

- 25 почти исправлено из: газ(еты?)
 27 после увлекались было начато: Сла(вянами) исправле-
 но на: Юго-Славянами

С. 24

- 1 после дух зачеркнуто: Болга(р)
 4 после от них зачеркнуто: так называемые
 после Аксаковского зачеркнуто: духа
 5 после его зачеркнуто: сочинений
 12 после наших было начато и зачеркнуто: ав(тор)
 16 после никаких было начато и зачеркнуто: на(счет?)
 18 после и зачеркнуто: как не(избежное)
 19 сносного вписано над зачеркнутым: выгодного
 20 после цель зачеркнуто: России
 22 по мнению вписано над зачеркнутым: для
 24 перед Первый зачеркнуто: Г. Леонтьев
 25 после и было начато и зачеркнуто: хар(актеристике)
 после характеристике зачеркнуто: наших
 27 перед которой зачеркнуто: в
 27 становясь вписано над зачеркнутым: в которой автор
 становится
 30 после весьма вставлено и зачеркнуто: много
 34 после «Византизм и Славянство» зачеркнуто: предла-
 гается

С. 25

- 5 после міры зачеркнуто: и только те государства могут
 еще
 6 после прав зачеркнуто: и б(ыта)
 7 вписано над зачеркнутой строкой: и всего быта могут
 только те госуд(арства)
 7 могут только те государства вписано между строк
 9 после вне зачеркнуто: пределов
 22 было начато: Д
 26 после но зачеркнуто: и простирается на
 30 после преимущественно было начато и зачеркнуто:
 внут(ренним)

С. 26

- 3 после и зачеркнуто: покойному
 4 после его зачеркнуто: слишком

- 5 после необходимо зачеркнуто: сверх
 после что начато и зачеркнуто: св(ерх)
 6 после статей зачеркнуто: п
 14 после «Славянство» начато и зачеркнуто: принос(ит)
 15 после что зачеркнуто: иные
 19 после Леонтьев зачеркнуто: написал
 21 после Оптиной Пустыни» зачеркнуто: сделало очень
 много пользы
 над словом очень вписано и зачеркнуто: так
 27 после міряне». — зачеркнуто: Сверх того Книжка
 28 после Каткова зачеркнуто: и изданный отдельно
 32 после класса. — зачеркнуто: По

С. 27

- 1 после еще зачеркнуто: много
 2 после много зачеркнуто: статей
 8 было: Ново-Греческой жизни, которую
 9 после долгой начато и зачеркнуто: жиз(ни)
 10 справедливо оценены написано после зачеркнутого:
 справедливо оце(нены)
 14 после несомненно. — зачеркнуто: Один из
 19 после Грека зачеркнуто: может служить
 20 после Эпирской зачеркнуто: и
 после такое же начато и зачеркнуто: зн(ачение)
 22 после быту зачеркнуто: и о
 23 после Аксакова зачеркнуто: и
 24 после помещиков зачеркнуто: вр(емени) начала
 ценность вписано над зачеркнутым: достоинство
 27 после беллетрист зачеркнуто то же слово
 28 было: № 17

ХРОНОЛОГИЯ МОЕЙ ЖИЗНИ

Копия М. В. Леонтьевой: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед.
 хр. 1006.

С. 28

- 17 в копии: в дворянском полку

С. 33

- 8 в копии: Hotel

МОИ ПОСМЕРТНЫЕ ЖЕЛАНИЯ

Автограф: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1010.

С. 40

⁸ *после обратиться зачеркнуто: ил<и>*

С. 41

³⁵ *над словами Быть может: (NB?)*

С. 42

²⁰ *в автографе ошибочно: на белом на белом*

²⁹ *(Где?) вписано карандашом*

С. 43

¹⁵ *перед Александрову зачеркнуто: 1)*

²¹ *далее карандашом до с. 44, строка 5*

³¹ *63-й вписано над зачеркнутым: 67-й*

ДРУГИЕ РЕДАКЦИИ

[ПОСЛЕСЛОВИЕ К «РАССКАЗУ МОЕЙ МАТЕРИ...»]

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 13

С. 47

- ⁶ после которые *зачеркнуто*: изд(авна)
¹⁰ после Институты *зачеркнуто*: на
¹⁷ после Superieure *зачеркнуто*: de l' L' Institut
¹⁹ Было: Разбор этой книги; начало предложения вписано между строк
²⁰ после изданной *зачеркнуто*: всего
²³ Эти письма вписано над *зачеркнутым*: Письмо
²⁴ после доказывают вписано и *зачеркнуто*: еще
после яснее *зачеркнуто*: восп(оминаний)
²⁶ после с какой любовью *зачеркнуто*: она входила дохо-
дила она до
²⁷ после следила *зачеркнуто*: она
она вписано над строкой
²⁸ после здоровьем *зачеркнуто*: и развитием над этим
зачеркнуто: нормальны(м)
²⁹ Зап(исок) вписано синим карандашом над *зачеркну-*
тым: воспоминаний

С. 48

- ¹ после выходом *зачеркнуто*: девуш(ек)
² после которые *зачеркнуто*: тем

- 7 высшего *вписано над зачеркнутым*: высшей
и утонченного *написано после того же зачеркнутого*;
первое и ошибочно не *вычеркнуто*
- 9 после свою *начато и зачеркнуто*: выв [вероятно,
описка, должно быть: выс<оку>]
- 10 перед ограниченность *зачеркнуто*: не
после и на *зачеркнуто*: довольно уже долгую
- 11 было: (пятнадцатилетнюю)
- 11 после жизнь в *зачеркнуто*: обществе вовсе не
- 12 после уж конечно *зачеркнуто*: вов<се>
- 14 нею *написано после зачеркнутого*: Нею
- 14 после вида; — *зачеркнуто*: надо сказать, что моя мать
всегда сохраняла до
- 15 после Оболенские: *зачеркнуто*: в особенности Екат<е-
рина> Катер<ина> Александ<ровна> (урожд., соседка
наша по селу
- 19 было: Она была соседка нашего Кудинова
нам *вписано над строкой*
- 23 после гувернантку *зачеркнуто*: надо
- 24 после сама *зачеркнуто*: встает очень рано
после и *зачеркнуто*: для этого
- 27 после и перед наконец *зачеркнуто*: что
- 28 перед жилища *зачеркнуто*: дома
видны не *вписано над зачеркнутым*: видно
- 30 после дешевых и *зачеркнуто*: доступных по средствам
и ошибочно не *вычеркнуто*
- 35 после было *начато и зачеркнуто*: сл<ишком>
- 35 и восхитившись *вписано над зачеркнутым*: восхитилась
- 36 после нового *зачеркнуто*: ее
мать *вписано над зачеркнутым*: она

С. 49

- 1 после поэзии... *зачеркнуто*: Я уз<наю> Как
- 4 нас *вставка*
- 4 после поймешь *зачеркнуто*: то
- 5 среде *вписано над зачеркнутым*: распушенной
- 7 неопрятные *вставка*
- 8 после стены *зачеркнуто*: в пустых и обыкновенно про-
сторных и все
после комнат *зачеркнуто*: довольно

- 10 после книг зачеркнуто: и серьезных и легких или очень
после растрепанные зачеркнуто: или
- 13 после у нас зачеркнуто: в Ку<динове>
после прибранное зачеркнуто: и
- 14 после разукрашенное зачеркнуто: и почему-то
после всегда зачеркнуто: разукр<ашенное>
- 14 перед деятельностью зачеркнуто вставка над стро-
кой: умерен<ной>
- 15 и знакомым вставка
- 17 было: к Оболенским или Хитровым⁹¹ Розенам
- 18 после вообще зачеркнуто: к людям
- 19 после богаче зачеркнуто: и более по мне <?>
- 19 гораздо вставка
- 20 после в зачеркнуто: Хир
- 24 после можно зачеркнуто: теперь
- 26 после в то время зачеркнуто: закрыт<ые>
ошибочно не вычеркнуто: в то время Институты в то
время
- 28 после стиль зачеркнуто: этот
у нас вписано над зачеркнутым: она вр до
- 29 после понизился над строкой зачеркнуто: так
- 29 перед наших начато и зачеркнуто: ре<форм>
- 30 после Разливаясь зачеркнуто: он этот⁹² европ<еизм>
- 32 были написано после того же зачеркнутого
после изящны зачеркнуто: и
- 33 после теперь начато и зачеркнуто: даж<е>
- 36 после только зачеркнуто: два
слов написано после начатого и зачеркнутого: сл<ов>
после о зачеркнуто: семье

С. 50

- 3 после для зачеркнуто: всяко<го>
- 4 после так зачеркнуто: что государственность
самые вставка
- 5 смешанного вставка
- 5 после я зачеркнуто: думаю
- 7 после так сказать начато и зачеркнуто: сил<ьнее>
- 7 после сильнее зачеркнуто: и

⁹¹ далее зачеркнуто начало вставки: б<аронам>

⁹² ошибочно не зачеркнуто

- 8 глубже и *вставка*
 10 после для тех *зачеркнуто*: кто,
 после которые *зачеркнуто*: согласны ⟨?⟩
 11 было: об этом вопросе
 12 попытаться *вставка*
 14 после статью *зачеркнуто*: для тех же
 17 после мнение *зачеркнуто*: состоит
 снова *вставка*
 18 эти *вставка*
 19 после и начато и *зачеркнуто*: сдел⟨ать?⟩
 19 после впредь *зачеркнуто*: боле⟨е⟩
 19 характер *вставка*
 20 после Православный *зачеркнуто*: характер
 20 после во времена начато и *зачеркнуто*: Але⟨ксандра⟩
 25 после гордый *зачеркнуто*: и
 долг ~ столь *вписано над строкой*
 26 дело дойдет *вписано над зачеркнутым*: касается
 27 после смиренная *зачеркнуто*: простая
 30 и молитвы *вставка*
 31 после побольше *зачеркнуто*: духов⟨ных⟩
 32 после особенно с начато и *зачеркнуто*: мо⟨нахами⟩
 32 старцами *написано после зачеркнутого начала того*
 же слова
 36 насквозь *вставка*
 36 после неотразимыми *зачеркнуто*: и
 37 нашу *вставка*
 37 и *вставка*

С. 51

- 3 брак (после что) *вставка*
 4 после то есть *зачеркнуто*: приблизительно счастливый
 радостный *вначале вставка*
 4 после согласный *зачеркнуто*: брак
 над строкой *вписано*: потом
 6 даже и эти *вставки*
 8 личного, высокого *вставка*
 8 мистическое *вставка*
 9 после подчинения начато и *зачеркнуто*: у⟨ровню⟩
 10 вольная *вставка*
 12 Личный идеал *написано над началом зачеркнутой*
 строки: Идеал

- 13 радостный *вписано синим карандашом над зачеркнутым: розовый*
 14 после суровый. — *зачеркнуто: Вот*
 17 не только *вставка*
 18 даже *вписано над зачеркнутым: что*
 20 после того *зачеркнуто: строго*
 21 после идеал *начато и зачеркнуто: Ста(врофиле)*
 23 Почти все эти девушки *вписано над зачеркнутым: Большинство этих девушек*
 27 после должен *зачеркнуто: даже и не думая долго*
 29 особого *вписано над зачеркнутым: своего*

С. 52

- 3 после мороз *зачеркнуто чернилами и синим карандашом: всякий знает, что пожилым людям может быть полезно в меру пить вино, а детям нельзя его пить*
 4 ртутные *написано после зачеркнутого начала того же слова*
 5 скорее *вставка*
 7 какое время *написано после тех же зачеркнутых слов после время зачеркнуто: ро(сла?)*
 8 И в какое время *вписано над зачеркнутым: И какая эпоха*
 9 после мать моя? — *зачеркнуто: Какой*
 9 после среду *зачеркнуто: попада(ла) выходила*
 13 после основ?? — *зачеркнуто: Одинаковы ли были*
 15 было исправлено из был у
 далее *зачеркнуто: нас и атеизм,*
 в Русском обществе *вставка*
 17 встречалась *вписано над зачеркнутым: была*
 18 или скептические *вставка*
 тайлся и *вписано над зачеркнутым: был и*
 21 Все *вставка*
 28 после Тогда *зачеркнуто: было угнетение в*
 над строкой *зачеркнуто: старшие и главенствующие*
 расположены были
 после родители и⁹³ *зачеркнуто в начале вставки:*
 мужья

⁹³ и ошибочно не вычеркнуто

- 29 *после грешат зачеркнуто: или*
после бессилием; зачеркнуто: после (?)
 32 *слишком вставка*
 32 *мучителями вписано над зачеркнутым одно над дру-*
гим: деспотами тиранами

[ФРАГМЕНТЫ ПРОДОЛЖЕНИЯ ВОСПОМИНАНИЙ «ТУРГЕНЕВ В МОСКВЕ»]

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 5. Л. 19—21,
 26. Авторская пагинация: 69—71. Копия М. В. Леонтьевой:
 Там же. Л. 22—26. Авторская пагинация: 72—75.

С. 61

- 8 *после могут зачеркнуто: (особенно п*
 9 *после тридцати зачеркнуто: и более*
 10 *после что зачеркнута вставка: мыслящ(ий)*
после писатель зачеркнуто: вздумавший
 11 *после произведения начато и зачеркнуто: мож(ет)*
 12 *исправлено; было: против*
 13 *после к зачеркнуто: ни(м)*
 14 *после идеал зачеркнуто: и*
 19 *после отчуждается зачеркнуто: от с(ебя?)*
 22 *после досаде зачеркнуто: и*
 24 *после Человек зачеркнуто: обращаясь назад*

С. 62

- 4 *после таких зачеркнуто: от отношениях к своему про-*
шедшему не стать
 4 *нельзя вписано надзачеркнутым: не*
 9 *при мне вписано над зачеркнутым: смея(сь)*
 12 *после противники зачеркнуто: его*
 12 *после Теперь зачеркнуто: , конечно,*
 18 *после темнее зачеркнуто: вокруг*
 19 *после лампы зачеркнуто: все*
 прим. *после Не зачеркнуто: помн(ю)*
примечание написано карандашом
 23 *после Способности зачеркнуто: я думаю*
после художественные зачеркнуто: я

- 25 после свои начато и зачеркнуто: даров⟨ания⟩
 26 было: и не «пять талантов»
 исправлено на: таланта над строкой вписано: и не
 «один, — ⟨два⟩ таланта исправлено на: талант
 27 а десять вписано над зачеркнутым: а двадцать пять
 28 после был зачеркнуто: совершенно
 после страстным начато и зачеркнуто: слу⟨гой?⟩
 29 в вписано над зачеркнутым: в том
 29 после «искусству» зачеркнуто: ; но... я
 31 в (перед храме) написано после того же зачеркнутого

С. 63

- 1 после Не ленился зачеркнуто: я лук⟨авил⟩
 1 перед но зачеркнуто: а
 3 после двадцать зачеркнуто: пять
 5 после не своевременные зачеркнуто: обороты
 8 после моего зачеркнуто: спокойного
 11 Я говорю ~ говорю о вписано на полях
 после говорю зачеркнуто: не
 далее зачеркнуто: Пунцовый⁹⁴ цвет хорош, и светло-
 зеленый хорош, и небесно-голубой тоже хорош; но если
 мы в одежде, напр., сочетаем vert-de-gris с цветом крас-
 ного сургуча (или киновари) и с бирюзовым цветом, то
 что же из этого выйдет? —
 Вот почему⁹⁵ для меня так ясно и несомненно, что
 Тургенев был почти прав и в надеждах своих на меня
 и в⁹⁶ своем разочаровании. —⁹⁷ Отчего⁹⁸ я позволяю
 себе сказать не вполне прав, а только — почти, я⁹⁹
 постараюсь объяснить дальше. —
 26 после вещи над строкой зачеркнуто: которые он проч-
 чел
 в строке зачеркнуто: были очень искренни
 34 почти вписано карандашом

⁹⁴ далее зачеркнуто: , св⟨етло⟩

⁹⁵ далее зачеркнуто: я

⁹⁶ далее зачеркнуто: своих

⁹⁷ далее начато и зачеркнуто: П

⁹⁸ далее зачеркнуто: ж

⁹⁹ далее начато и зачеркнуто: объяс⟨ню⟩

С. 64

¹⁰ этот вписано карандашом.

²¹ настоящие вписано над зачеркнутым: «честное камение»

С. 65

⁹ смешной написано после зачеркнутого начала того же слова

²⁰ после и зачеркнуто: не

²⁰ после не мог начато и зачеркнуто: уд

²³ после Дерпта. — зачеркнуто: У не

Копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 5. Л. 29—30. Автограф: Л. 31.

С. 66

¹⁵ пол — парке — вставка Леонтьева

³⁶ после середи дня. — зачеркнуто: Тургенев

С. 67

³ просторном вписано над зачеркнутым: большим

⁵ после вечерний чай. — густо зачеркнуто: и нрзб.

⁶ после он зачеркнуто: на

⁹ после очень зачеркнуто: удобно

¹⁰ (Описание ~ Тургенева — карандашом, отдельные слова и буквы обведены

¹¹ после беседы. — зачеркнуто: Собака

¹⁴ после отъезд зачеркнуто: в

¹⁴ после ночи зачеркнута скобка

Автограф (карандаш): ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 5. Л. 66—72.

С. 68

² * (Весной, 54-го года) вставка чернилами, к звездочке в тексте

³ после не встречались начато и зачеркнуто: ц⟨елых⟩

⁵ было: прошли не бесследно

не зачеркнуто в строке и вставлено на полях

⁷ после может быть зачеркнуто: и

⁹ после мои зачеркнуто: (Он и сам в одном из п⟨исем⟩

- 12 после умственные зачеркнуто: не
 13 после я сам зачеркнуто: в
 16 половины вписано чернилами
 17 после кратковременную зачеркнуто: половину часть
 18 после осмысленную зачеркнуто: на
 18 после весьма зачеркнуто: бы
 20 после но зачеркнуто: все
 21 после а зачеркнуто: первую в
 22 после от начато и зачеркнуто: дет(ства)
 23 после детства зачеркнута скобка и начало слова: же ?
 то?
 26 после чтобы зачеркнуто: это случилось —
 было: сложился у человека такой взгляд ошибочно не
 исправлено на сложилась
 28 переломы написано после зачеркнутого: пр
 31 Случалось исправлено, было начато: Случает(ся)
 32 после я начато и зачеркнуто: гов(орю)
 напомнить вписано над зачеркнутым: сказать

С. 69

- 1 исправлено; было: взглядов, привычек и чувств
 после чувствах наших зачеркнуто: р б
 2 после имеет зачеркнуто в строке: то у внешние над
 этим зачеркнуто: ряд
 3 после степень зачеркнуто: и в
 исправлено, было: резкость во внешних переменах
 3 после жизни зачеркнуто: . — Чем
 крутее вписано над зачеркнутым: резче
 12 внутренним исправлено из внутренней
 было: по внутренней работе ума и воли
 движениям вставка над строкой; над зачеркнутым
 работе начато и зачеркнуто: двух
 15 после переродился было: я сам иногда (зачеркнуто и
 исправлена строчная буква на прописную)
 15 после вспоминая зачеркнуто: о
 19 стал за это время вписано над зачеркнутым: был
 после здоров зачеркнуто: румян
 19 после бодр начато и зачеркнуто: и неск(олько?)
 21 после семь лет — начато и зачеркнуто: не мог

²³ после какую-то начато и зачеркнуто: необ(ыкновен-
ную)

²⁴ после мою... начато и зачеркнуто: Впр(очем)

²⁵ чтобы не отвлечься вписано под зачеркнутым: я, ка-
жется, уклонился¹⁰⁰

²⁹ говорил исправлено из говорю

³⁴ после начальству зачеркнуто: отчасти

³⁵ после власть над начато и зачеркнуто: сотн(ями)

С. 70

³ после досталось зачеркнуто: боле(е)

⁴ после полутора ста начато и зачеркнуто: б(ольных)

¹⁰⁰ над уклонился зачеркнуто: отвлекся

КОММЕНТАРИИ

ОТ РЕДАКЦИИ

В шестой том Полного собрания сочинений и писем К. Н. Леонтьева вошли произведения разных жанров: очерки, рассказы, некрологи, статьи, биография и т. д., объединенные мемуарным характером.

Можно выделить несколько периодов в обращении Леонтьева к писанию мемуаров. Первый относится к 1874—1875 гг., когда, по возвращении с Афона, он начал записки «Моя литературная судьба», посвященные 1851—1854 гг. (в замысле они должны были закончиться 1861 годом). В России он продолжил записки, сохранив то же название, рассказом о приезде в Москву, поисках «литературного заработка» и попытке поступления в монастырь. И те и другие записки остались незавершенными. В 1878 г. были написаны «Мои воспоминания о Фракии» и задуманы воспоминания о Ф. И. Иноземцеве, законченные в 1880 г. Завершает этот период создание в 1879 г. биографии иеромонаха Климента (Зедергольма). В тот же ряд встает и написанная в декабре 1878 г. «Моя исповедь».

Второй период начался в 1883 г. В 1882 г. Леонтьев перенес очень тяжелую болезнь. Мысль о скорой кончине привела его к решению упорядочить свое наследие и продолжить воспоминания. В новогоднем письме (1 января 1883 г.) К. А. Губастову, продиктованном племяннице М. В. Леонтьевой, он писал: «Маша вернулась (...). Я очень серьезно теперь хочу заняться, с ее помощью, всем тем, что в моей жизни, мыслях и воспоминаниях заслуживает названия посмертного. (...) Когда умру, помогите Маше приобрести что-нибудь посмертным изданием моих сочинений и воспоминаний. (...) Вы, Новикова, Т. И. Филиппов, Ф. Н. Берг, быть может, тогда и сам даже Катков, коли он переживет меня, — вот люди, которые могут тогда поддержать и направить ее. — Ценители напечатанного еще найдутся; но моя личная

жизнь и все особенности моей борьбы — только и известны двум лицам хорошо — именно ей и вам, да, пожалуй, еще двум молодым простолюдинам: Николаю и Петраки. Эти, хоть непродолжительное время моей жизни, но хорошо знают и понимают. Я часто думаю, что если мне самому не удастся много из своих воспоминаний после себя оставить, то вы вдвоем с Машей можете многое дополнить; и если бы вы захотели ей в этом пособить, то, конечно, и в общественной, и в частной жизни моей, умно и верно понятой — нашлось бы достаточно любопытного и поучительного, чтоб доставить порядочную сумму денег, для ней и бедной жены моей. — Я согласен с покойным братом моим Влад(иміром) Николаевичем, что это дало бы больше дохода, чем любой роман» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 105 об., 116—116 об.). В 1883—1885 гг. создано несколько произведений в жанре очерка или рассказа. «Консульскими рассказами», «отрывками из воспоминаний консула» называл их Леонтьев. Цикл этих очерков печатался в «Санкт-Петербургских ведомостях» и позднее в «Ниве». В те же годы он начал публиковать записки своей матери. В 1883 г. был начат и цикл для «Гражданина» «Из прежних встреч и знакомств за границей и в России». Два произведения были завершены и напечатаны, два других не окончены. (В настоящий том включены лишь последние, незавершенные — «Князь Алексей Цертелев» и «Н. П. Игнатьев». Первые два очерка, стоящие ближе к жанру статьи и включенные Леонтьевым в сборник «Восток, Россия и Славянство», в нашем издании войдут в том публицистики.) Во второй половине 1880-х гг. Леонтьев вновь возвращается к воспоминаниям о своей юности («Сдача Керчи в 55 году», «Тургенев в Москве»).

Последний период начинается в 1889 г., когда Леонтьев выбирал: писать ли ему автобиографический роман или простую автобиографию. Предпочтительней было второе: ведь в романе пришлось бы многое скрыть или изменить. Однако роман «Подруги», начатый по жребию (см. Т. 5. С. 886), оттеснил замысел автобиографии. Сохранилось лишь одно незавершенное произведение, связанное с этим замыслом («Мое обращение и жизнь на Св. Афонской горе», 1889). Символично, что последней прижизненной публикацией Леонтьева стал некролог его старца — преп. Амвросия Оптинского. Это произведение завершает первую книгу шестого тома ЛСС, открывает которую очерк «Несколько воспоминаний и мыслей о покойном Ап. Григорьеве» (1869).

Если крупным произведениям мемуарного характера, таким, как «Отец Климент Зедергольм...» или «Моя литературная судь-

ба», Леонтьев придавал большое значение, то к мелким, писавшимся спешно для периодических изданий, он относился совершенно иначе. В письме к Т. И. Филиппову от 2 марта 1885 г. говорится: «Жаль, что много теряется времени на второстепенные пустяки, очерки и т. п. По нужде — Божья воля, что делать!...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Ед. хр. 1023. Л. 102). То же выражение встретим и в письме от 3 ноября 1886 г.: «писать по принуждению второстепенные пустяки по нужде и, написавши, получать *отовсюду отказ*...»¹ (Там же. Ед. хр. 1024. Л. 47).

Однако второстепенными эти произведения казались лишь на фоне больших беллетристических замыслов и серьезных публицистических статей. Разрозненные зарисовки складывались постепенно в единую картину. В очерке «Майноссские староверы» (1884) Леонтьев написал: «для меня эти отрывки и очерки, которые я теперь там и сям печатаю, суть не что иное, как главы из моей собственной автобиографии, или отрывки из моих „мемуаров“, и потому я и пишу о том, что для меня тогда было ново и поразительно» (Т. 6. Кн. 1. С. 510).²

Часть мемуарных очерков вошла во второй том ВРС (1886). Воспоминания, появившиеся позднее, Леонтьев намеревался включить в задуманный, но не состоявшийся третий том. Из письма Н. А. Уманова от 30 мая 1888 г. следует, что у Леонтьева была папка, в которой хранились статьи для третьего тома (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 268. Л. 8 об.—9). Другой ученик Леонтьева, Л. А. Денисов писал: «Недели две тому назад, а может быть и больше, я отправил Вам письмо, в котором между прочим просил Вас выслать мне материал для предполагаемого третьего тома „Востока, России и Славянства“. Так как я до сих пор не получил ответа, то думаю, что мое письмо не дошло до Вас...» (Там же. Ед. хр. 116. Л. 3). 24 октября 1890 г. Леонтьев писал о. И. Фуделю: «За издание III-го *т(ома)* Сборника взялись люди мало надежные: Грингмут и Денисов» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1026).

¹«...В самое последнее время «Истор(ический) Вестник», «Русская Старина» и «Русская Мысль» — все так дружно согласились отбить у меня охоту *мыслить* и *сочинять для публики*, что я совсем от этого отвык...» (письмо Т. И. Филиппову от 4 августа 1887 г.; Там же. Ед. хр. 1025. Л. 11).

² Далее в ссылках на Т. 6. Кн. 1 используется обозначение: I. Ссылка на страницы Кн. 2 дается без указания книги, кроме особых случаев.

Думал Леонтьев не только о III томе ВРС, где мемуарные произведения служили бы лишь дополнением к публицистическим статьям, но и об отдельном издании воспоминаний, в которое вошли бы «консульские рассказы» и другие небольшие очерки, а также, вероятно, и «Моя литературная судьба». 18 октября 1887 г., продолжая письмо Филиппову, начатое накануне, Леонтьев пишет: «Я собираюсь издавать том моих воспоминаний...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 22). 27 апреля 1889 г. он сообщает Филиппову о том, что хотел бы перестать писать статьи «и заняться одними лишь посмертными писаниями», — «оставить подробные записки о моей столь разнообразной и наполненной жизни, о встречах моих и делах со столькими известными и замечательными людьми» (Там же. Л. 60).³ В письме от 14 июля 1890 г. Губастов задавал Леонтьеву вопрос: «Пишете ли Вы Ваши мемуары, о которых Вы мне вскользь говорили в одном из Ваших последних писем» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 112. Л. 32).

Хорошо зная о замысле Леонтьева, о. И. Фудель в IX томе СС расположил воспоминания не по хронологии их создания, а по времени действия: так, чтобы они составили единое биографическое повествование. Невышедший X том должен был строиться по тому же принципу, в него вошли бы «Майноские староверы», «Моя литературная судьба» и другие произведения. Прологом к мемуарным томам послужил незавершенный очерк «Мое обращение и жизнь на Св. Афонской горе», который, по-видимому, и сам автор мыслил как предисловие к «посмертным запискам».

Объем мемуарного тома ПСС оказался настолько велик, что понадобилось разделить его на две книги. Основной корпус произведений занял первую, вторая открывается разделом, включившим небольшие тексты разного плана — фрагмент дневника («Заметки о карцовских письмах»), «Хронология моей жизни», биографические заметки, написанные от третьего лица, завещания. За разделом «Другие редакции» следует Приложение, в которое вошли публикуемые впервые воспоминания М. В. и Ф. П. Леонтьевой.

³ Ср. в письме к О. А. Новиковой от 30 мая 1889 г.: «...Надо будет приняться за подробные и вполне откровенные посмертные записки и о себе самом и о стольких замечательных людях, с которыми я имел сношения в разных местах и на разных поприщах моей прежней, практической деятельности. — Я думаю, это будет труд не лишенный интереса...» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Д. 22. Л. 17).

КНИГА ПЕРВАЯ

НЕСКОЛЬКО ВОСПОМИНАНИЙ И МЫСЛЕЙ О ПОКОЙНОМ АП. ГРИГОРЬЕВЕ

Автограф: РО ИРЛИ. Р. II. Оп. 1 Ед. хр. 90. (Л. 13, 23—42 — копия М. В. Леонтьевой.)

Датируется июнем 1869 г.

Подпись: Н. Константинов.

Впервые со значительными неточностями оп. В. Н. Княжниным: Рус. мысль. 1915. № 9. С. 109—124. 2 pag.¹

Печатается по автографу.

Статья о литературном критике Аполлоне Александровиче Григорьеве (1822—1864) была написана для журнала «Заря» в июне 1869 г. и послана из Янины² его редактору Н. Н. Страхову (1828—1895) вместе со статьей «О женщинах» (не была опубликована, утрачена).

«Вот вам две статьи. — Я думаю Вы будете ими довольны. — Деньги потрудитесь отдать брату. <...> Я пометил (в 1-й статье) *красными чернилами*, то, что должно быть *Примечаниями автора внизу*. — В письме об Аполлоне я звездочки второпях сделал черными. — Не то бы я еще написал об нем, когда бы у меня были все статьи его. — *Да это и будет*. <...> Об Аполлоне я выбрал форму письма, чтобы более отклонить от *Вашей осто-*

¹ Часть этих неточных прочтений исправлена Р. В. Ивановым-Разумником (*Григорьев А. Воспоминания*. М., 1930. С. 528—556) и А. Л. Осповатом (*Григорьев А. Одиссея последнего романтика*. М., 1988. С. 442—458).

² В подписи к статье местом написания назван Царьград (после отвергнутого варианта «Константинополь»). Сведений о пребывании Леонтьева в турецкой столице в июне 1869 г. не имеется. Но, быть может, «Царьград» здесь имеет скорее символическое значение.

рожности ответственность за инные дерзости» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 11—11 об.).

Статьи долго не печатались, та же участь более чем на год постигла и посланную в «Зарю» статью «О грамотности» («Грамотность и народность», 1868—1869). Ее судьба тревожила Леонтьева больше, чем отказ печатать «дерзкие» воспоминания, поэтому в октябрьском письме Страхову он настаивает лишь на публикации заметок о грамотности, говоря, что и «статья о женском вопросе в России найдет себе место позднее» (Там же. Л. 13 об.). О последних двух статьях Леонтьев вспоминает и в письме от 12 марта 1870 г. Однако характерен появившийся здесь упрек Страхову: «...Хорошо ли Вы сделали, что сбились с пути Ап. Григорьева на простое Московское Славянофильство? Хорошо ли вы сделали, что связали себе руки вяло-немецким фамилизмом и нравственностью?» (Там же. Л. 20 об.).

После того как «Заря» наконец опубликовала «Грамотность и народность», Леонтьев писал 10 января 1871 г.:

«Милый и дорогой мой Фабий!

Моя бедная, бездоказательная статья сделала свое дело и Вы переменили гнев на милость.

Рискните уж и еще: напечатайте мою заметку о Григорьеве! — Тень вашего друга — поверьте, будет довольна. — Подумаешь — у нас такая роскошь биографических сведений! Всякий анекдот дорог; а Вы находите причины не печатать. Те причины, которые Вы приводили моей племяннице, доказывают что-нибудь из двух: или, что на самый глубокий и светлый ум находят временами какие-то облака непонимания; или, что самый хороший и крепкий человек иногда бывает неискрен и выдумывает несообразные причины, для прикрытия других сообразных, но неудобных для объяснения.

Выбирайте, друг мой, любое. — Третьего нет.

Теперь — Майков издает славянофильский журнал³ в Москве и я прошу Вас отдать Софье Михайловне⁴ эту рукопись о Григорьеве, если Вы все-таки.... О Боже!

Не хорошо, не хорошо! ошибка!» (Там же. Л. 40—41).

³ Речь идет о журнале «Беседа», одним из редакторов которого был А. А. Майков.

⁴ С. М. Майкова (1835—1909); см. о ней: Т. 5. С. 814—815.

Но Страхов не отдал рукописи С. М. Майковой, она осталась в его архиве и после смерти критика была вместе с другими материалами передана мужем его племянницы И. П. Матченко в Библиотеку Академии наук.⁵ Там она была обнаружена и напечатана в 1915 г. в «Русской мысли» В. Н. Княжнинным.

В. В. Розанов заметил эту публикацию и откликнулся на нее заметкой «К. Леонтьев и Аполлон Григорьев (Вновь найденный материал)» (Новое время. 1915. № 14 279. 9 дек.). В этой заметке он, в частности, объяснил, почему статья Леонтьева не была опубликована Страховым: «Ну, ясно почему Страхов не напечатал этой статьи. Из личных сношений и разговоров мне известно, что как он, так и Рачинский,⁶ решительно не выносили Леонтьева, не любили говорить о нем, не желали никакого распространения его сочинениям, и в тайне — по мотиву: „как он смел растлить славнофильское учение, внеся в него яд эстетизма, — в него, которое было так ясно, просто, *благодно*”.

Они не были вовсе не правы» (Розанов В.В. Собр. соч. Легенда о Великом Инквизиторе Ф. М. Достоевского. Литературные очерки. О писательстве и писателях. М., 1996. С. 614).

Княжнин в предисловии к своей публикации назвал другую причину: «резкость некоторых мест для тогдашней цензуры» (Рус. мысль. 1915. № 9. С. 108).

С. 7. Незадолго до кончины Ап. Григорьева я познакомился с ним. — А. А. Григорьев скончался 25 сентября 1864 г., а познакомился с ним Леонтьев весной 1863 г., после возвращения Григорьева из Оренбурга.

⁵ Сохранилось письмо И. П. Матченко о. И. Фуделю (почтовый штемпель: 27 февраля 1912 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 103), в котором наследник Страхова отвечал на запрос об имеющихся у него письмах Леонтьева и предлагал приобрести сделанные им копии 20 писем 1863—1891 гг. Воспоминания о Григорьеве здесь не упомянуты, поскольку в это время рукопись уже находилась в Императорской Академии наук. Через год (26 февраля 1913 г.) Матченко отправил открытку К. А. Губастову, ссылаясь на совет Э. Л. Радлова (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 93. Л. 7); Губастов 7 марта переслал эту открытку о. Иосифу с сопроводительным письмом (Там же. Л. 8—8 об.).

⁶ Сергей Александрович Рачинский (1833—1902), ученый, публицист, педагог. См. его отзывы о Леонтьеве в письмах к В. В. Розанову (РВ. 1902. № 10. С. 607, 608, 618).

С. 7. ...читал его статьи в «Москвитяине»... — Григорьев сотрудничал в этом журнале в 1850—1855 гг.

С. 7. ...я тогда был поклонником «Записок Охотника»... — Ср. в статье «Анализ, стиль и веяние» (1890): «Юношей я был чрезмерным почитателем „Записок Охотника“...», «ставил их гораздо выше „Мертвых душ“» (СС, VIII, 228, 310). В 1860 г. Л. написал, что «Записки охотника» «много уступают в деле зрелой красоты» «Рудину», «Дворянскому гнезду» и др. повестям Тургенева (СС, VIII, 4).

С. 7. ...строгость, с которой Григорьев относился к 1-м произведениям Тургенева. — Речь идет о статьях «Русская литература в 1849 году» (ОЗ. 1850. № 1), «Русские журналы в текущем году» (М. 1851. № 5) и отзывах на рассказы из «Записок охотника» (М. 1852. № 2 и др.).

С. 7. ...отнесся иначе к более зрелым произведениям... — См., напр.: «И. С. Тургенев и его деятельность. По поводу романа „Дворянское гнездо“» (Русское слово. 1859. № 4, 5, 6, 8; С. 1859. № 1), «Искусство и нравственность» (Светоч. 1861. № 1), «Реализм и идеализм в нашей литературе (По поводу нового издания сочинений Писемского и Тургенева)» (Светоч. 1861. № 4).

С. 7. ...суждения ~ об А. де Мюссе и др(угих) иностранных писателях... — Первые статьи Григорьева об Альфреде де Мюссе (1810—1857) появились в 1852 г. в М: «Современные лирики, романисты и драматурги. Альфред де Мюссе. I» (№ 12. Отд. VI. С. 41—74), «Драмы А. де Мюссе» (№ 13. Отд. VI. С. 1—24), «Повести А. де Мюссе» (№ 14. Отд. VI. С. 25—49). См. также: «Альфред де Мюссе. Критический очерк» (Драматический сборник. 1860. № 5. С. 1—58); «Знаменитые европейские писатели перед судом русской критики» (Время. 1861. № 3. Критич. обозрение. С. 35—60).

С. 7. ...отдавая справедливость дарованию Писемского, столь сильно предпочитает ему Островского. — Это противопоставление А. Н. Островского и А. Ф. Писемского (1820—1881) сделано Григорьевым в статье «Русская литература в 1851 году» (М. 1852). См. также: «О комедиях Островского и их значении в литературе и на сцене» (М. 1855. № 3. С. 97—118). «После „Грозы“ Островского...» (Русский мир. 1860. № 5, 6, 9, 11. 16 янв. — 6 февр.), статьи во «Времени» и «Якоре».

С. 8. Вам, как ближайшему его другу, предстоит исправить мои ошибки. — Страхов познакомился с Григорьевым в 1859 г., первые воспоминания о нем написал в 1864 г. (Эпоха. 1864. № 9). В марте 1868 г. Страхов писал Ф. М. Достоевскому о

том, что «восстановление памяти» Григорьева «последует неминуемо, если России суждено уметь, а не глупеть» (Шестидесятые годы. Материалы по истории литературы и общественного движения. М.; Л., 1940. С. 259).

С. 8. ...одинаково отталкивали его... — См., напр., письмо Григорьева М. П. Погодину (1857) о том, что исповедуемая им «правда» расходится «как с славянофильством, так и с западничеством» (Григорьев А. Одиссея последнего романтика. М., 1988. С. 411—413).

С. 8. ...бывал тогда нередко в одном доме, где встречал Кудрявцова, Грановского, Боткина, Тургенева... — Речь идет о салоне графини Евгении Васильевны Салиас-де-Турнемир (псевд. Евг. Тур; 1815—1892), жившей в доме на углу Садовой-Кудринской (д. 23) и Староживодерного переулков. Петр Николаевич Кудрявцев (1816—1858) и Тимофей Николаевич Грановский (1813—1855) — историки, профессора Московского университета. Василий Петрович Боткин (1811—1869) — критик, публицист. Зачеркнуты здесь были имена М. Н. Каткова и П. М. Леонтьева (ср. I, с. 729). По воспоминаниям К. Н. Бестужева-Рюмина, в кружке «бывали все, кроме славянофилов» (Бестужев-Рюмин К.Н. Биографии и характеристики. СПб., 1882. С. 306). Л. был введен в этот литературный салон И. С. Тургеневым. О встречах с Л. доме гр. Салиас упоминал в письме Тургеневу от 24 декабря 1851 г. Е. М. Феоктистов: «Молодой Леонтьев был несколько раз после Вас у графини. Он мне решительно не нравится (...) Признаюсь Вам, я не вижу даже в нем того ума, который Вы в нем находили. А впрочем, ... почему нет!» (Письма Е. М. Феоктистова к И. С. Тургеневу (1851—1861). Часть I. Публикация Э. Г. Гайнцевой // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1998—1999 год. СПб., 2003. С. 190). Сохранилось три письма гр. Салиас к Л., но они относятся уже к периоду его службы цензором (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 220). О салоне гр. Салиас см., напр.: Бестужев-Рюмин К.Н. Воспоминания (до 1860 года). СПб., 1900. С. 23—33; Феоктистов Е.М. За кулисами политики и литературы. Л., 1929. С. 79—84.

С. 8. ...вроде так хорошо изображенного им Горского («Где тонко, там и рвется»). — Евгений Андреевич Горский — персонаж одноактной комедии Тургенева «Где тонко, там и рвется» (1847). Комедия упоминается в «Письме провинциала к г. Тургеневу» (СС, VIII, 11).

С. 8. ...любил небрежно и даже презрительно отзываться о своей собственной литературной деятельности; ценил высоко

только Пушкина и Гоголя... — Примеры тургеневских суждений такого рода Л. приводил в своих воспоминаниях (см. I, с. 42, 733, 734, 739—740).

С. 9. ...еще не были им написаны ни «Рудин», ни «Дворянское гнездо»... — эти романы были напечатаны в С в 1856 и 1859 гг.

С. 9. А. Григорьева он называл: «огромный склад сведений и мыслей, без всякого регулятора». — Ср. с суждением о Григорьеве в письме Тургенева к А. Н. Островскому от 7 (19) ноября 1856 г.: «Я знаю, мы бы спорили с ним до упаду, но я чувствую, что мы бы очень тесно сошлись. Меня влечет к нему; он напоминает мне покойного Белинского» (Тургенев. Письма. Т. 3. Л., 1987. С. 147).

С. 9. ...я долго жил, слава Богу, вдалеке от столиц ~ и приехал в Петербург, когда только что стал выходить журнал «Время». — До 1861 г. Л. жил в Крыму и в Нижегородской губернии, в Петербург он приехал в конце 1860 г.

С. 9. ...«Время» удовлетворило меня сразу более, чем «Современник», «Русский Вестник» и «Отечественные Записки»... — Сохранилось письмо Л. к Страхову от 20 мая 1863 г. о желании сотрудничать во «Времени»: «Я просил А. А. Григорьева передать Вам 2 статьи. — Начало одной: — Письмо Обскурантова к Е. В. Базарову по поводу „Казачков“ г-р. Толстого; и другую, — писанную по поводу „Отцов и детей“, прошлого года. (...) А. А. Григорьев нашел эти статьи слишком большими для Якоря и я просил его передать во „Время“. (...) Мне бы естественнее всего помещать статьи во „Времени“, если (скажу откровенно) только оно решится печатать то, с чем оно внутренне согласно (это видно между строками)» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 1—2).

С. 10. ...как «крыловский червонец»... — Имеется в виду басня И. А. Крылова «Червонец» (1812). См. также Т. 5. С. 126.

С. 10. ...русский мир... — т. е. крестьянская община. Л. была близка позиция Страхова, выраженная в его письме И. С. Аксакову, написанном после закрытия «Времени», 25 июня 1863 г.: «Говоря публике, что мы оторвались от почвы, редакция вовсе не хотела дать понять, что она-то сама в соединении с почвою. Нет, все мы оторвались от почвы и носимся в облаках. Понимать же народ стараемся по мере сил. Вы не станете отрицать, что у Времени было эстетическое понимание народа. Вот существенная и довольно важная черта, отличавшая журнал» (РО ИРЛИ. Ф. 3. Оп. 4. Ед. хр. 584. Л. 3).

С. 10. ...к Онегину, Рудину ~ Славянофилы относятся сухо ~ Во «Времени» ~ теплое отношение к нашему недавнему прошедшему... — Ф. М. Достоевский в статье «Книжность и грамотность» (1861) назвал Онегина историческим типом, в котором «вполне выразилась русская жизнь той эпохи» (Достоевский. Т. 19. С. 10). Л. мог вспоминать здесь также статьи Достоевского «Литературная истерика» и «Последние литературные явления. Газета „День”» (1861). О «Рудине» см., напр.: Аксаков К. С. Обзорение современной литературы // Аксаков К. С., Аксаков И. С. Литературная критика. М., 1981. С. 223.

С. 10. ...«Время» смотрело на женский вопрос ~ менее строго, чем смотрели московские Славяне. — Позиция журнала по этому вопросу была выражена в статьях Страхова («Один поступок и несколько мнений г. Камня Виногорова в № 8 газеты „Век”»), Достоевского («Образцы чистосердечия») и П. А. Кускова («Некоторые размышления по поводу некоторых вопросов»), опубликованных во втором томе журнала за 1861 г. Считая женский вопрос прежде всего вопросом об образовании и воспитании женщин, «Время» со вниманием относилось к публикациям статей и писем женщин по поводу «их» вопроса, сообщало об открытии новых женских образовательных учреждений («„Рассвет”. Журнал для девиц», «Женский вопрос, переходящий в женские руки»; 1861. Т. 5). Редакция журнала не разделяла позиции М. Н. Каткова, И. С. Аксакова и др., резко выступавших против женской эмансипации и, в частности, против женского образования. Возможно также, что Л. вспоминает здесь публиковавшиеся в журнале беллетристические произведения, связанные с темой женской эмансипации: повести Ю. В. Жадовской («Женская история», «Отсталая»), роман К. И. Бабикова «Захолустье» и др.

С. 10. ...переносили собственную нравственность на нравы нашего народа. — Ср. в письме к Страхову от 12 марта 1870 г.: «Славянофилы Московские (которых я, однако, высоко чту) с своей Немецкой нравственностью скорее рисовали себе свой собственный идеал русского человека, чем снимали с него идеализированный портрет... Ап. Григорьев чувствовал это давно; вы сами это знаете» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 22).

С. 10. ...очерки Писемского («Питерщик» и др.) казались мне более русскими, чем благочинные изображения Григоровича. — Имеются в виду повести и рассказы Д. В. Григоровича из крестьянского быта; «Питерщик» — очерк А. Ф. Писемского (М. 1852. № 23). Ср. в статье «Византизм и славянство» (СС, V, 128—129).

С. 11. *Русский быт — / Увы! совсем не так глядит ~ И тешить старую любовь...* — цитата из поэмы Григорьева «Олимпий Радин» (1845). Этот же фрагмент является эпиграфом к статье В. Г. Белинского «О жизни и сочинениях Кольцова» (1846). Ср.: СС, V, 128.

С. 11. ...«4 времени года» Григоровича... — «Четыре времени года», повесть Д. В. Григоровича (С. 1847. № 12).

С. 11. *Поэзия разгула и женолюбия ~ живущая в самых недрах народа.* — «Соединение женолюбия с религиозностью не есть признак одного дурного воспитания или варварства, или напротив развращенности и подражания, это свойственная нам национальная черта, которой еще не сумела овладеть наша робкая литература» (письмо Страхову от 12 марта 1870 г.; ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 21 об.).

С. 12. ...не выработало в собственно гражданских отделах своих ничего своеобразного... — Л. имеет в виду отделы «Политическое обозрение» (вел его А. Е. Разин), «Внутренние новости», «Наши домашние дела» (А. У. Порецкий). По мнению Страхова, «журнал слишком усердно угождал публике и всячески добивался успеха; он чересчур любил обыкновенную петербургскую красноту, слишком хлопотал о личности и занимательности и пр.». «Но несмотря на все это, в журнале присутствовала серьезная мысль, была большая ширина взгляда, было эстетическое чутье, и это чутье (...) обращалось к народу» (РО ИРЛИ. Ф. 3. Оп. 4. Ед. хр. 584. Л. 3 об.).

С. 12. *Лучшие статьи принадлежали Вам и Григорьеву...* — Страхов печатался во «Времени», начиная с первого номера, являлся автором большинства полемических выступлений журнала, направленных в основном против С; это ряд «Писем в редакцию „Времени“»: «Нечто о петербургской литературе» (1861. № 4), «Еще о петербургской литературе» (№ 6), «Нечто о полемике» (№ 8), «Литературные законодатели» (№ 11), «Пример апатии» (1862. № 1), «Н. А. Добролюбов. По поводу первого тома его сочинений» (№ 3), «Тяжелое время» (№ 10), «Нечто об авторитетах» (№ 12). Страхову принадлежат также статьи научно-философского характера «Дурные признаки» (1862. № 11; отклик на издание на французском языке книги Ч. Дарвина «О происхождении видов») и «Вещество по учению материалистов» (1863. № 3). Среди наиболее значительных литературно-критических статей можно назвать «Несколько слов о г. Писемском по поводу его сочинений» (1861. № 7) и «„Отцы и дети“ И. Тургенева» (1862. № 4). Григорьеву, как ведущему литературному критику журнала, принадлежат статьи

в разделе «Критическое обозрение», а также статьи о театре. Наиболее важные из них: «Народность и литература», «Западничество в русской литературе. Причины происхождения его и силы», «О постепенном, но быстром распространении невежества», «Белинский и отрицательный взгляд в литературе», «Оппозиция застоя. Черты из истории мракобесия», «Нигилизм в искусстве», «Наши литературные направления с 1848 г.», «Граф Л. Толстой и его сочинения», «Лермонтов и его направление», «По поводу нового издания старой вещи. „Горе от ума“», «Стихотворения Н. Некрасова», «Русский театр. Современное состояние драматургии и сцены».

С. 12. ...одного его знакомого... — речь идет о писателе Всеволоде Владимировиче Крестовском (1840—1895); его имя, четырежды упомянутое в статье, было зачеркнуто в рукописи М. В. Леонтьевой (см. раздел «Варианты и разночтения», с. 157, 160) и один раз самим Л. (с. 161). Не ясно, чем была вызвана эта правка. Григорьев писал Страхову о Вс. Крестовском 17 сентября 1860 г.: «Малому учиться надобно, а ужасное отсутствие средств к жизни сделало из него писателя. Он постоянно в ложном положении — мой бедный, добрый, но безосновный ребенок!.. Я вот и теперь заплакал горькими слезами (что со мною редко случается), подумавши об нем!..» (Григорьев А. Одиссея последнего романтика. М., 1988. С. 429).

С. 13. ...зашли в Пассажи... — Л. мог бывать в зале для публичных лекций, устроенных в Пассаже на Невском проспекте товариществом «Общественная польза» (см. о нем прим. на с. 468).

С. 13. ...«Время» уже пало, и Григорьев издавал тогда «Якорь» — Журнал «Время» был запрещен 24 мая 1863 г. за статью Страхова «Роковой вопрос»; с марта 1863 г. Григорьев редактировал иллюстрированный журнал «Якорь», издававшийся Ф. Т. Стелловским. В «Кратком послужном списке» он писал об этом периоде: «Запрет „Времени“. Горячие статьи в „Якоре“» (Григорьев А. Воспоминания. М., 1988. С. 311).

С. 13. ...защищал юродивых в то положительное и практическое время... — Имеется в виду статья Григорьева «Плачевные размышления о деспотизме и вольном рабстве мысли» (Якорь. 1863. № 3).

С. 13. ...то, что прекрасно в книге, прекрасно и в жизни... — это высказывание Григорьева Л. привел и в своей статье «Грамотность и народность» (СС, VII, 27).

С. 13. ...шел по улице Крестный ход. — Скорее всего пасхальный — на светлой седмице или в одно из последующих воскресений.

С. 13. ...раз на Святой Неделе... — Пасха в 1863 г. приходилась на 31 марта.

С. 14. Вы спросите — как я женат! — С 1847 г. Григорьев был женат на Лидии Федоровне Корш (1826—1883); но, возможно, здесь подразумевается его связь с «устужской барышней» М. Ф. Дубровской, также закончившаяся разрывом.

С. 14. ...в огромном доме Фридерикса... — в доме бар. Фридерикса (ныне д. 10 по Лиговскому проспекту) в 1863 г. жил и сам Л.; адрес на его письме к Страхову от 20 мая: «На Лиговке; в доме Фридерикса (...) Последний подъезд на углу, корридор № 16» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 2 об.).

С. 14. Я уехал из России... — Л. уехал из Петербурга в конце 1863 г., получив 25 октября назначение на должность секретаря консульства в Кандии (Крит).

С. 14. Вдали от отчизны я лучше вижу ее и выше ценю. — 26 октября 1869 г. Л. писал Страхову о том, что Восточная жизнь «вообще уясняет во многом поразительно взгляд и на Россию» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 14).

С. 15. ...ни И. Аксакова, ни Каткова... — Иван Сергеевич Аксаков (1823—1886), Михаил Никифорович Катков (1818, по др. свед. 1817—1887) — публицисты и общественные деятели.

С. 15. ...как не стало ~ ни К. Аксакова, ни Хомякова, ни Станкевича, ни Кольцова, ни Шевченки, ни Белинского... — Константин Сергеевич Аксаков (1817—1860), Алексей Степанович Хомяков (1804—1860); Николай Владимирович Станкевич (1813—1840) — философ, поэт. Т. Г. Шевченко скончался в 1861 г., В. Г. Белинский — в 1848 г.

С. 15. ...как духовно не стало Тургенева после «Отцов и детей». — В начале 1860-х гг. отношение Л. к этому роману было иным. Ср. с развернутым суждением о Базарове в статье «Наше общество и наша изящная литература»: «...Базарова иные молодые люди считают карикатурой, потому что не находят в нем тех теплых сторон, того искреннего энтузиазма к добру, которые они справедливо ощущают в себе; между тем в провинции люди умные и очень развитые, но лишенные столичного умения читать между строчками, находят его лицом хотя и жестким, но в высшей степени трагическим, сильным и блестящим, и не могут понять, где эта ненависть к молодежи, в которой обвиняют автора! Мы полагаем, что провинциалы правее в этом случае (...) все другие лица (...) бледнеют (...) перед умом, энергией, самобытностью, сухой страстностью Базарова» (Голос. 1863. № 63. 15 марта. С. 249). Утрачена статья Л. об «Отцах и детях» (1862), упомя-

нутая в письме к Страхову от 20 мая 1863 г. (см. прим. на с. 266).

С. 15. «Дым» доказал, что сам автор духовно стал не что иное, как прах. — Роман «Дым» впервые опубликован в РВ (1867. № 3). О полемике, вызванной его появлением, см.: Тургенев. Соч. Т. 7. С. 531—544. (См. особенно с. 538—539 — об отзывах Страхова, адресата статьи Л.)

С. 16. Идеал Добролюбова и его друзей не мог не быть ненавистен ему ~ уважал Добролюбова, как лицо и деятеля. — Эта фраза является скорее отражением собственных взглядов Л., доказывавшего в статье об «Отцах и детях», что «можно, не соглашаясь напр(имер) хоть с Добролюбовым и т(ому) подобными, уважать их личность и верить в одностороннюю пользу их деятельности» (письмо Страхову от 23 мая 1863 г.; ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 1—1 об.)

С. 16. ...по сочным и судорожным сочинениям Мишле. — Жюль Мишле (1798—1874), французский историк; его труды окрашены ярким политическим темпераментом автора, что выражалось и в экспрессивном стиле изложения. Написанную им историю французской революции (9 томов, 1847—1853) сравнивали с эпической поэмой, в центре которой — герой-народ и героическая личность Ж.-Ж. Дантона. Такая героико-поэтическая трактовка истории в определенной степени импонировала Л.

С. 17. Боссюэт — Жан Бенинь Боссюэ (1627—1704), епископ, знаменитый проповедник.

С. 17. Кальвин — Жан Кальвин (1509—1564), один из ведущих деятелей Реформации, основатель одного из направлений в протестантизме, получившего его имя (кальвинизм).

С. 17. ...и Кавалеров и Пуритан... — Кавалерами во время английской буржуазной революции сторонники парламента называли роялистов; пуритане — английские последователи кальвинизма.

С. 17. Один молодой и умеренный либерал... — возможно, сотрудник С. И. А. Пиотровский (1842—1862) (о его знакомстве с Л. см.: Сборник. С. 52—54). Возможно, он послужил прототипом Пеньковского в романе «Подруги» (Т. 5. С. 658—659).

С. 17. ...одну статью из-за границы ~ назвала в ней русских «варварами» за то, что они толкуют о Ст. Милле и Бёкле, не понимая их. — Речь идет о статье Евгении Тур (см. прим. на с. 265) «Парижское обозрение». «...Люди, при первом слове, при первой встрече бросающие вам в голову эти три имени: Кинглэк, Милль, Бокль, не читали не только вновь вышедших или даже старых книг, но часто читали Милля, не понимая его, а Бокля, не

зная вовсе истории, не ведая самых простых и общеизвестных фактов. (...) Ужасает не пристрастие к Кинглэку, Миллю или Боклю, а странное, непроходимое невежество, которое, поймав одно имя, приобрет одну книгу, на этом коньке отправляется в путь-дорогу, заезжает конька, искажает свой собственный ум и не приобретает никаких знаний. (...) Как можно, не зная истории, даже по учебнику, ограничиться чтением Бокля и Милля? Этого иностранец понять не может и приходит к убеждению, что все русские лгут, врут, хвастают, обманывают Европу, морочат европейцев, что все они, без исключения, *barbares du nord*, *scythes farouches* и с этим вместе (чем, кажется, скифы не обладали) коварны, как греки Византии» (Голос. 1864. № 186. 8(20) июля. С. 2.) Джон Стюарт Милль (1806—1873), английский экономист и социолог; Генри Томас Бокль (1821—1862), английский историк.

С. 18. *Потемкин* — Григорий Александрович Потемкин (1739—1791), кн. Таврический, русский государственный деятель и полководец. Ср. Т. 5. С. 63.

С. 18. ...и казаки Толстого. — В 1863 г. Л. написал статью о «Казаках» Л. Н. Толстого (утрачена, см. прим. на с. 266). В том же году во «Времени» была напечатана статья Я. П. Полонского «По поводу последней повести графа Л. Н. Толстого „Казаки“ (Письмо к редактору «Времени»)» (1863. № 3. С. 91—98. 2 pag.).

С. 18. ...войны развивают индивидуальность как наций, так и лиц... — ср. Т. 5. С. 922.

С. 18. ...удивительное произведение Эркмана-Шатриана «Waterloo»... — «Ватерлоо» (1865) — роман Эркмана-Шатриана (литературное имя Эмиля Эркмана (1822—1899) и Шарля-Луи-Гартъена-Александра Шатриана (1826—1890)).

С. 18. ...Германия Фридриха II, Марии Терезии... — Фридрих II (1740—1786), Король Прусский; Мария Терезия (1717—1780), Австрийская эрцгерцогиня с 1740 г.

С. 19. ...сам Милль говорит, что не следует человеку быть беспрестанно в обществе ~ пропадет всякая глубина человеческого духа... — Имеется в виду фрагмент из шестой главы Кн. IV «Оснований политической экономии» (1848) Д. С. Милля: «Не хорошо человеку постоянно быть по необходимости среди людей. Мир, из которого изгнано уединение, слишком бедный идеал. Без уединения, без того, чтобы оставаться наедине с самим собою, — не возможны ни глубокое размышление, ни глубина характера; уединение перед лицом красоты и величия природы — колыбель

мыслей и стремлений, которые хороши не только для отдельного человека, но без которых не хорошо было бы жить обществу» (Милль Д.С. Основания политической экономии с некоторыми из их применений к общественной философии. Первое полн. изд.: В 2 т. Изд. А. Н. Пыпина. Т. II. СПб., 1865. С. 278).

С. 19. ...не в книге «О свободе», но в своей Политической Экономии... — «On Liberty» (1859); см. также прим. на с. 623. «Основания политической экономии» были в числе книг, знание которых требовалось «к испытанию для определения на дипломатические должности» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 307).

С. 19. ...г. Щедрин назвал их гастро-половыми космополитами... — Неточная цитата из очерков «Наша общественная жизнь» (IV. Май 1863 г.; раздел «Подвиги русских гуляющих людей за границей»). «Это космополитизм желудочно-половой {...} совершенно чуждый какого-либо политического оттенка» (Салтыков-Щедрин М. Е. Собр. соч.: В 20 т. Т. 6. М., 1968. С. 102).

С. 19. ...его самого можно назвать: «Варвар севера надменный!» — Цитата из стихотворения С. П. Шевырева «Тибр» (1829). (Выражение «варвары севера» использовалось в подзаголовке статьи Евг. Тур; см. прим. на с. 272).

С. 19. ...мог вдохновить Беранже, который написал «le coursier du cosaque»... — Имеется в виду стихотворение П.-Ж. Беранже «Le chant du cosaque» («Песня козака», 1825), но песня действительно представляет собой обращение к коню (в данном случае «le coursier», скакун), что и вызвало ошибку Л.

С. 20. ...не только о Маренго, Аустерлице, Бородине и Пирамидах... — перечислены решающие битвы наполеоновских войн. Около селения Маренго в Северной Италии армия Наполеона 14 сентября 1800 г. разбила австрийские войска; под г. Аустерлицем (ныне Славков) 20 ноября (2 декабря) 1805 г. были разбиты русско-австрийские войска. Исход Бородинского сражения (26 августа (7 сентября) 1812 г.) предопределил поражение Франции в войне с Россией. Сражение у деревни Эмбабе «близ Пирамид» было выиграно армией Наполеона Бонапарта 12 июля 1798 г. и открыло ей путь на Каир во время египетской экспедиции.

С. 20. ...навивалась одно время г-жа Рекамье... — Юлия-Аделаида Рекамье (1777—1849); в 1806 г. Наполеон предложил ей стать его фавориткой, но получил отказ и приказал выслать мадам Рекамье из Парижа.

С. 20. ...прощают Руссо его колебания... — В «Исповеди» (1765—1770) Ж. Ж. Руссо рассказывает о тех эпизодах из своей жизни, когда он изменял своим правилам и убеждениям, поступал

«вопреки своей привычке, своему сердцу, разуму, даже против своей воли» и признавался, что делал это «вследствие непоследовательности», которую сам не мог понять («Исповедь», часть вторая, глава седьмая; пер. Д. А. Горбова и М. Н. Розанова; *Руссо Ж.Ж.* Избр. соч.: В 3 т. Т. 3. М., 1961. С. 276).

С. 20. *Шеридан* — Ричард Бринсли Шеридан (1751—1816), английский драматург и государственный деятель.

С. 20. *Шафран* — род многолетних трав семейства касатиковых.

С. 21. ...звали литературным Любимом Торцовым. — Герой комедии А. Н. Островского «Бедность не порок» (1854).

С. 21. ...достать статьи об Ап. Григорьеве, написанную несколько лет назад г. Аверкиевым. — Имеется в виду некролог Григорьева (Эпоха. 1864. № 8. С. 1—16. 9 паг.), написанный Дмитрием Васильевичем Аверкиевым (1836—1905), писателем, драматургом, критиком.

С. 21. ...книги Шлейдена «Растение и его жизнь» — книга немецкого ботаника Маттиаса-Якоба Шлейдена (1804—1881) «Растение и его жизнь» (1847). «Блестящий Шлейден» — называет его Л. в письме к Т. И. Филиппову от 29 апреля 1888 г. (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 40).

С. 21. ...нет ни одной ясной художественной биографии таких лиц, как императрица Екатерина 2-ая, Потемкин, Кутузов, Лермонтов, Хомяков... — Первоначально в этом ряду был и Пушкин, но его имя вычеркнуто, вероятно, потому, что Л. мог вспомнить о книге П. В. Анненкова «Материалы для биографии А. С. Пушкина» (1855).

С. 23. Один брат сочувствует полякам, другой — Муравьеву... — Генерал-губернатор Северо-Западного края гр. Михаил Николаевич Муравьев (1796 — 1866), подавивший в 1863 г. польское восстание.

С. 23. ...Государство одевает войска в кепи... — головной убор французской армии, введенный в русскую армейскую форму в 1862 г. и упраздненный в 1881 г.

С. 23. ...почитавши статьи Антоновича... — Максим Алексеевич Антонович (1835—1918), критик и публицист; речь идет о его статьях в С.

С. 24. Панаева обвиняли за его пристрастие к описанию поз, ногтей, рубашек... — Иван Иванович Панаев (1812—1862), писатель «натуральной школы». Статью «Наше общество и наша изящная литература» Л. начал словами: «Покойный Панаев писал нехорошо — все это знают...» (Голос. 1863. № 62. 14 марта. С. 245).

С. 24. ...за неимением лучшего и его «Воспоминания» пригодны. — «Литературные воспоминания» И. И. Панаева (С. 1861. Кн. 1, 2, 9, 11) рецензировались «Временем» (1861. № 3. С. 92—108. 2 паг. № 12. С. 183—197. 2 паг.). В последней рецензии говорилось: «Эти „Воспоминания“ составляют у нас исключительное явление; мы так мало знаем историю нашей литературы, так мало имеем для нее источников, что рассказы г. Панаева, раздаваясь без проверки и противоречия, могут иметь больше значения, чем сколько им следует иметь по самой сущности дела» (№ 12. С. 184). Здесь же отмечалась свойственная Панаеву «страсть к поверхностной карикатуре» и «брезгливость относительно внешней обстановки».

С. 24. ...в «Хлыщах» и т. п. искусственных, ложно-творческих мерзостях... — речь идет о цикле очерков Панаева «Опыт о хлыщах» (1854—1857).

С. 24. ...жалкие писатели повестей, как: Успенский, Станицкий и др(угие)... — Николай Васильевич Успенский (1837—1889); Н. Станицкий — псевдоним Авдотьи Яковлевны Панаевой (1820—1893). В статье «Наше общество и наша изящная литература» Л. признавал «силу», с которой Н. Успенский «служит своему одностороннему направлению», изображая «все пошлое, сильно комическое, отрицательное, грубое из народной жизни» (Голос. 1863. №. 63. 15 марта. С. 250). Ср.: СС, VIII, 24. В 1863 г. Л. писал: «Факт действительной жизни (...) очень дорог и как современное сведение, и как материал для будущей подробной физиологии общества. А это ведь тоже творчество» (Голос. 1863. № 63. С. 249).

С. 24. ...к(ото)рым имя «легион»... — Аллюзия на Мк. 5: 9; Лк. 8: 30.

С. 24. ...нечто генерическое... — т. е. свойственное определенной генерации, поколению.

С. 25. ...чреватое будущим... — часть афоризма «Настоящее чревато будущим» (см. Т. 5. С. 861).

С. 25. Не гниения надо за них опасаться... — Подразумевается известное выражение «Запад гниет», восходящее к статье С. П. Шевырева «Взгляд русского на современное образование Европы» (М. 1841. № 1).

С. 26. ...которые необходимо издать отдельно. — Первое отдельное издание статей Григорьева, подготовленное Страховым, вышло только в 1876 г.

МОЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ СУДЬБА

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 4.

Датируется 1874 г.; правка 1890 г.

Печатается по автографу.

Размышления о своей литературной судьбе Леонтьев начал еще в Турции. В воспоминаниях, написанных после выхода в отставку в 1874 г.,¹ он почти дословно повторил то, что писал из Янины 19 ноября 1870 г. Н. Н. Страхову. «В самом деле было бы странно — если бы я не достиг наконец — хоть не славы, а той известности, которой меня считали достойным все и Тургенев, и Катков, и Дудышкин, и Краевский, и Феокистов и многие другие Московские и Петербургские писатели и ученые тогда, когда еще мне было 21—23 года, и считали не только на словах, но и в письмах писали, которые у меня целы. — У меня еще борода не росла, когда М(ихаил) Никиф(орович) Катков (тогда еще скромный редактор скромных Московских Ведомостей, до 53 года) провожал меня до сеней и подавал мне сам шинель. — Краевский писал мне: *стыдно вам так долго ничего не присылать нам и зарывать в землю ваш дар Вы не имеете права.* — Тургенев сидя (в 52 или 53 году) у Мад(ам) Евг. Тур вместе со мной — сказал при Феокистове, при Корше, при професс(оре) Кудрявцеве, что он истинно *нового Слова* ждет только от Графа Толстого и от меня. — Я тогда еще начал готовить и обдумывать *Подлипки* (и напечатал их в 61 году, а вы говорите надо работать! О! добрый, милый мой Фабий — вы ошибаетесь — вины за мной нет никакой; — разве только — то, что я сразу захотел сесть на козлы, вместо того, чтобы ехать на запятках за общественной модой); — вот я помню еще: — написал я первое письмо Подлипок с восторгом, с жаром утром, и в тот же вечер прочел это описание зимы в деревне у мад(ам) Тур. — Выслушав — она воскликнула „*Quel magnifique tableau du genre!* Самые первые из русских поэтов с удовольствием

¹ Ср. в письме к кн. К. Д. Гагарину от 7 сентября 1875 г.: «Когда я еще был в Турции, мне вздумалось написать кой-что из моего прошлого, о том, как я студентом понес мое 1-е сочинение Тургеневу и что было после. — Этот отрывок очень понравился моим друзьям в Константинополе...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 8 об.).

подписали бы под этим свое имя!" Профессор Кудрявцев сказал: да — это правда! (мне же теперь это не нравится, ибо много реализма но это другое дело.)

Дудышкин писал Тургеневу по поводу одной комедии моей, не пропущенной цензурой (и очень недурной, как я нахожу теперь), что он, кончая ее хотел заплакать и что он не верит, будто автору всего 21 год.

Вот как я начинал, добрейший Никол(ай) Николаевич! — Потом — война, в которой я принимал участие как врач военный, искажение таланта научно-философскими ухищрениями мысли (этот период продолжался до 58—59 года, когда я опять стал возвращаться к конкретному и принялся за Подлипки и работал над ними, несмотря на медицинские занятия, на бездну чтения и даже несмотря на множество разных личных событий и впечатлений — около 2-х лет) (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 28—29 об.).

История отношений с И. С. Тургеневым, с которым Леонтьев познакомился в середине апреля — начале мая 1851 г., составляет основную тему мемуаров, поэтому текст 1874 г. был использован Леонтьевым при написании воспоминаний о Тургеневе в 1880-х гг.

Правка, сделанная синим карандашом, относится к 1889 или 1890 гг., когда Леонтьев задумал отдельное издание своих воспоминаний. Свидетельство этому находим уже в самом начале произведения. В 1874 г. второй абзац начинался: «Я учился тогда в Москве медицине и жил на Остоженке». После исправления фраза разделена на два предложения. Первое начинается: «Я сказал, что учился...», а это предполагает наличие предшествовавших глав (для них могли использоваться написанные в конце 1870-х гг. «Воспоминания о Ф. И. Иноземцове...»).

На первой странице рукописи есть пометы автора. В левом углу карандашом: «Почти все это напечатано в Рус(с)к(ом) Вест(нике) 87?». В правом углу: «NB Писано в Турции в 1874 году. — Со многим теперь не согласен; 1890. К. Леонтьев». Синим карандашом зачеркнуто заглавие и посвящение: «Моя литературная судьба (Посвящается друзьям) (1851—1854)». Заглавие «Моя литературная судьба» с пометой «Черновое» перенесено на обложку.

С. 27. Мне был 21-й год ~ «Женитьбу по любви». — О комедии см. I, с. 31—33. 13 января 1851 г. Л. исполнилось 20 лет.

С. 27. Я сказал, что учился тогда медицине. Жил я на Остоженке. — Л. учился на медицинском факультете Московского университета; дом на Остоженке, где жил Л., неизвестен; далее (I, с. 36) и в других мемуарных произведениях он упоминает лишь о доме Н. В. Охотниковой (см. прим. на с. 448) на Пречистенке.

С. 27. ...дом Лошаковской. — Дом Марии Николаевны Лошаковской на углу Остоженки (д. 37) и 2-го Ушаковского (Хилкова) переулкa, напротив здания Коммерческого училища.

С. 27. ...мать Тургенева, которая скончалась именно в тот год... — Варвара Петровна Тургенева (1780—1850) умерла 16 ноября 1850 г.; Тургенев приехал в Москву 22 ноября.

С. 28. *aqua laurocerasi* — лавровишневые капли (лат.), успокоительное средство.

С. 28. ...вынужденный обстоятельствами поступить на Медицинский факультет... — см. I, с. 48.

С. 28. ...на каком-то неясном деизме... — Деизм — учение, признающее Бога-Творца, но отвергающее Бога-Промыслителя (т. е. не признающее «вмешательство» Его в бытие природы и человека).

С. 29. Был у меня один только друг... — Алексей Иванович Георгиевский (1833 — 1865 или 1866), сын коллежского асессора Ивана Матвеевича Георгиевского, в 1832—1836 и 1839—1844 гг. — заседателя земского суда Боровского уезда (Булычев. С. 108, ХСVI). См. I, с. 697—698.

С. 29. ...тем, чем был Мерк для Гёте, Мефистофель для Фауста. — Иоганн-Генрих Мерк (1741—1791), немецкий литератор, друг Гете (с 1771 г.); его критический ум и резкость суждений располагали современников считать его «оригиналом» Мефистофеля в «Фаусте» Гете.

С. 29. ...отцвету, не успевши расцвести... — измененная цитата из стихотворения Н. А. Некрасова «Тройка» (1846). См. также прим. на с. 448.

С. 29. *sans avoir connu la passion, sans avoir été aimé!* — не познав страсти, не быв любимым! (фр.)

С. 29. ...нашел у Бальзака в его «*Le lyl dans la vallée*»... — роман О. де Бальзака «Лилия в долине» (1835—1836); упоминался Л. в очерке «Сутки в ауле Биюк-Дортэ» (Т. 1. С. 246).

С. 29. ...«я еще не знал любви женской и потому боялся...» — См.: Бальзак О., де. Собр. соч.: В 24 т. Т. 8. М., 1960. С. 58.

С. 30. ...у меня очень тяжелые года приходились всё через 10 лет ровно... — Ср. с письмом кн. К. Д. Гагарину от 11 мая 1888 г.: «...В моей жизни удивительно резко с самого начала ее обозначались десятилетия какими-нибудь важными для меня событиями и переворотами...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 33. Л. 1). Ср. в письме к А. А. Александрову от 11 января 1890 г.: «49, 50 и 51-й; 61 и 62-й; 70 и 71; 79, 80, 81 — все эти года были для меня очень жестоки и тягостны» (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 113 об.) и о. И. Фуделю от 5 сентября 1891 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 68. Л. 27).

С. 30. ...в 61 и 62 году... — время жизни Л. в Петербурге; см.: Сборник. С. 51—54.

С. 30. ...в 71 и 72... — период после «обращения» Л.: жизнь на Афоне, тяжелая болезнь, приведшая в итоге к отставке.

С. 30. «Записки Лишнего человека» — повесть Тургенева «Дневник лишнего человека» (1850).

С. 30. ...трактир «Британия»... — находился недалеко от Московского университета, студенты которого были его постоянными посетителями; неоднократно упоминается в мемуарной литературе.

С. 30. Была одна девица... — Зинаида Яковлевна Кононова, в замужестве Остафьева (см. I, с. 59, II, с. 293); в 1860-х годах — начальница Нижегородского Мариинского института благородных девиц (Памятная книжка Нижегородской губернии на 1865 г. Н. Новг., 1864. С. 36. 2 паг.).

С. 31. ...стихотворение Ключникова ~ Я не люблю тебя, но полюбив другую... — цитата из стихотворения Ивана Петровича Ключникова (1811—1895) «Я не люблю тебя: мне суждено судьбою...» (1838).

С. 31. ...ритор и офицер à la Марлинский... — сравнение с героями романтических повестей Александра Александровича Бестужева-Марлинского (1797—1837).

С. 31. ...c'est un homme énergique et distingué, que avu la mort de près... — это человек сильный и изящный, который видел смерть вблизи (фр.)

С. 33. ...и другому, который и теперь жив... — Николай Петрович Ермолов (1827—1879), сын генерал-майора Петра Николаевича Ермолова и Анны Григорьевны (по другим сведениям: Гавриловны) Ермоловой, переводчик главного архива Министерства иностранных дел, в 1851—52 гг. — губернский секретарь; жил в Тверской части, в Чернышевском пер., в унаследованном от отца собственном доме (Адрес-календарь жителей Москвы. 1852.

Календарь чиновников служащих. Сост. К. Нистрем. М., 1851. С. 200); в 1856 г. — коллежский секретарь, его адрес: Тверская часть, Никитский бульвар, д. Моллера (Книга адресов жителей Москвы. Сост. К. Нистрем. 1856. Книга чиновников служащих. М., 1856). См. также I, с. 701—702 и Т. 1. С. 684—685 (здесь неверно указаны годы жизни).

С. 34. *Я видал Хомякова и Погодина...* — А. С. Хомяков (см. прим. на с. 270), Михаил Петрович Погодин (1800—1875), историк, писатель. В 1853 г. Л. предлагал Погодину одну из своих повестей для напечатания в М (его недатированное письмо: ОР РГБ. Ф. 231/II. К. 18. Ед. хр. 73). По-видимому, речь шла о «Немцах». Ср.: Т. 1. С. 642.

С. 34. ...*то к Гр(афине) Растопчиной, то к Евз(ении) Тур.* — Гр. Евдокия Петровна Ростопчина (1812—1858), писательница, хозяйка литературного салона; Евгения Тур — см. прим. на с. 265.

С. 35. ...*у гениального писателя картина никогда не слишком похожа на жизнь ~ Только лет 30[-ти] я дорос до него...* — Это воззрение отразилось в статье «Наше общество и наша изящная литература» (1863).

С. 35. *Особенно — эти прославленные «Записки охотника»!* — см. прим. на с. 264 и 290—291. Ср. I, с. 127.

С. 35. ...*года через два — Катков и Феокистов ~ говорили мне о Тургеневе то же самое...* — Евгений Михайлович Феокистов (1829—1898), государственный деятель, в 1883—1896 гг. — начальник Главного управления по делам печати.

С. 35. ...*вдруг прославился комедией «Свои люди...»* — Комедия А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся» написана в 1850 г.

С. 35. ...*видел у Калошиных (из них один теперь в Бельгии служит)...* — Семья Павла Ивановича (1799—1854) и Александры Григорьевны (1804—1871) Калошиных (Колошиных); в Бельгии служил дипломат Дмитрий Павлович Калошин (1827—?). Его старший брат — публицист Сергей Павлович Калошин (1825—1868).

С. 36. ...*к родным моим Ох-м, на Пречистенке...* — Охотниковы; см. I, с. 363—364, 704.

С. 36. ...*с одной молодой немкой.* — Речь идет о компаньонке А. П. Карабановой (см. о ней прим. на с. 444), Софье Карловне Грамберг, неоднократно упоминаемой в письмах Ф. П. и М. В. Леонтьевых. В 1921 г. М. В. Леонтьева писала о ней Г. В. Постникову: «Софья Карловна Грамберг была компаньонка его любимой тетки Карабановой; она была член семьи; очень

умная и образованная особа. Она много знала об его молодости, т. к. жила в той же семье, где дядя — студентом, — но все это умерло с ней» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 352. Л. 6 об.).

С. 36. *Вижу объявление: «Николай Серг(ей)ч и Иван Сергеевич Тургеневы ~ на Остоженке».* — Н. С. Тургенев (1816—1879), старший брат писателя. Адрес см. в прим. на с. 278.

С. 36. *Иван Тургенев жил на антресолях.* — Тургенев жил в это время в доме брата на Пречистенке, д. 26. Антресоли — «верхний полуярус в доме, покои, отделенные в вышину от задних комнат, тогда как передние остаются во всю вышину» (Даль).

С. 36. *des mains soignées* — холеные руки (фр.)

С. 37. *...сам Иноземцов* — Ф. И. Иноземцев (1803—1869), см. о нем с. 443.

С. 37. *...пахнуло жуковым...* — сорт табака, выпускаемого петербургской табачной фабрикой В. Г. Жукова.

С. 38. *...на моих теток или на теток Гончарова.* — Ср. с мнением М. Е. Салтыкова-Щедрина о «литературности» героев романа «В своем краю» (Т. 2. С. 429).

С. 38. *...Сахарный завод Унковского...* — Семен Яковлевич Унковский (1788—1882), капитан-лейтенант, калужский помещик, владелец с. Колышева; в 1830—1832 и 1839—1842 гг. — уездный предводитель дворянства Калужского уезда, в 1854—1856 гг. — губернский предводитель дворянства; почетный попечитель Калужской Николаевской гимназии (1842—1850).

С. 38. *...доктора Руднева...* — возможно, герой «Булавинского завода» стал основой для образа доктора Руднева из романа «В своем краю» (1863—1864). См. Т. 2. С. 7—327.

С. 39. *grübeln* — раздумывать (нем.)

С. 39. *...русскую Гретхен...* — героиня «Фауста» И.-В. Гете.

С. 39. *...у Паши волосы, как лен...* — ср. в романе «Подлипки»: «Волоса у нее были светлые как лен...» (Т. 1. С. 362).

С. 40. *...молодой француз Огюст...* — его прототипом, вероятно, послужил Эжен Рюль (см. прим. на с. 576).

С. 40. *bon enfant* — добрый малый (фр.)

С. 40. *...не давайте ~ редакторам эксплуатировать себя...* — Об этом же Тургенев напоминал Л. в письме от 9 (21) июня 1853 г.: «...Не соглашайтесь ни на какую фельетонную работу. (...) я никак не вижу в Вас (...) тех недостатков, которые необходимы фельетонисту. Вы для этого слишком молоды, свежи и — в счастливом смысле этого слова — неопытны. А Краевский рад какую-нибудь пользу извлечь из Вас. Это очень смысленный

антрепренер, но Вам не должно даваться ему в руки» (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 239).

С. 41. ...послал ее ему. — Тургенев получил письмо Л. 11 июня и ответил на следующий день (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 97—103).

С. 41. ...самые лестные письма. — см. «Тургенев в Москве», I, с. 710—715.

С. 41. ...повез мою рукопись в Петербург... — Ошибка памяти; см. прим. на с. 576.

С. 41. ...Краевский и Дудышкин взяли ее с радостью... — ср. I, с. 731. Андрей Александрович Краевский (1810—1889), журналист, издатель-редактор журнала ОЗ (1839—1867) и газеты «Голос» (1863—1883; в 1884 г. вышел единственный номер); Степан Семенович Дудышкин (1820—1866), литературный критик, журналист, издатель-редактор ОЗ с 1860 г.

С. 41. ...не пропустила ее. — Об этом Тургенев писал Л. 3(15) декабря 1851 г. (I, с. 741—742 и Тургенев. Письма. Т. 2. С. 109—110).

С. 41. ...необыкновенно лестное письмо к нему Дудышкина... — Имеется в виду письмо С. С. Дудышкина от 13 (25) сентября 1851 г. (см.: Тургенев. Письма. Т. 2. С. 450).

С. 41. ...говорил и писал мне, чтобы я не падал духом. — ср. I, с. 741—742.

С. 42. ...за счастье счел бы уничтожить некоторые прежние свои повести и стихи. — Ср. в письме Тургенева к Л. от 9 (21) июня 1853 г.: «...сколько бы я дал, чтобы — (не говорю уже о первых моих плохих стихах), — но даже в позднейших вещах моих многое осталось неизданным!» (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 240).

С. 43. ...одну только небольшую повесть... — «Благодарность»; см. Т. 1. С. 19—71; 641—643.

С. 44. *je faisais mes réserves* — я делал свои оговорки (фр.)

С. 44. ...кроме его Катормги... — См. с. 569 и прим. на с. 581—582.

С. 45. В конце 53 года, или в начале 54... — Повесть напечатана в МВ в январе 1854 г.

С. 45. ...придумано московским Цензором. — Цензором МВ в 1853 г. был М. Н. Похвиснев.

С. 45. ...в Калуге был учитель... — Л. учился в Калужской Николаевской мужской гимназии в 1844—1849 гг.

С. 45. ...немец из Дерпта... — т. е. выпускник Дерптского (ныне Тартуского) университета.

С. 45. ...Володя Б. ... — В. Быков; в 1854 г. Л. встретил его среди выздоравливающих в керчь-еникальском госпитале. Об этом он писал матери 4 октября (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 2).

С. 45. ...у доктора Б. ... — Бекер; см. раздел «Варианты и разночтения», с. 170.

С. 45. Володя Цветков — ср. исправление Л. 1887 г.: «или Ваня — не помню» («Варианты и разночтения», с. 170). Героя повести зовут Ваней (ср. I, с. 51).

С. 46. ...вспоминал Князя Мишеля Голицына, с которым я познакомился у Хитровых в Пройдеве... — вероятно, кн. Михаил Михайлович Голицын (1830—1890), генерал-майор; Пройдево — имение калужского вице-губернатора (1839—1846) Александра Николаевича Хитрово (1805—1865) в Мосальском уезде Калужской губ., в 90 верстах от Калуги; ко времени реформы в нем было 668 душ крестьян (Сведения. Т. I. С. 30. 7 паг.). Жена А. Н. — Елизавета Николаевна Хитрово (?—1867). Их сын Михаил (см. I, с. 401—402 и прим. на с. 313—315) стал близким приятелем Л.

По мнению краеведа Л. В. Калашниковой, Л., учась в Калужской гимназии, жил в доме А. Н. Хитрово и описал обстановку дома и свои «отношения с сыном хозяев дома, Михаилом», в «Подлипках» (Калуга в шести веках: Материалы 1-й городской краеведческой конференции.... Калуга, 1997. С. 146). Однако это утверждение не подкреплено документально. А. Н. Хитрово назван здесь родственником Леонтьевых.

С. 46. Николай Хитров — Николай Александрович Хитрово (†1865), брат М. А. Хитрово.

С. 46. *petit grand seigneur* — маленький вельможа (фр.)

С. 46. Тургенев поправил в ней кой-что и опять повез в Петербург. — Ср. Т. 1. С. 641—642. Неточности объясняются тем, что письма Тургенева оставались в России и Л. негде было справиться.

С. 46. ...повесть «Лето на Хуторе»... — Впервые: ОЗ. 1855. № 5. С. 3—70. См. Т. 1. С. 86—164; 648—651.

С. 46. ...прочел три главы из нее... — С этими 3 главами Л. приехал к Тургеневу в Спасское-Лутовиново в январе 1853 г. (см. Т. 1. С. 648).

С. 46. ...в семье Тютчевых... — Николай Николаевич Тютчев (1815—1878), управляющий имением Тургенева; у него оставился Л., приехав в Спасское (см. с. 67); его жена — Александра Петровна Тютчева (1822—1883).

С. 47. ...в 52-м или 53-м году я написал отрывок ~ стало I-й главой моего большого романа «Подлипки»... — См. Т. 1. С. 347—355; 664—666.

С. 47. ...напечатал в 61-м году... — ОЗ. 1861. № 9, 10, 11.

С. 47. ...смотреть «на бледную вечернюю зарю, умирающую за зимним поредевшим садом...» — в последнюю редакцию романа эта фраза не вошла.

С. 47. ...к Гр<афине> С<альяс>, с которой давно уже познакомил меня Тургенев. — Тургенев ввел Л. в этот салон осенью 1851 г. См. прим. на с. 265.

С. 47. Там были Щербина и Кудрявцов. — Николай Федорович Щербина (1821—1869), поэт; Кудрявцев — см. прим. на с. 265.

С. 47. *Quel magnifique tableau de genre!* — Какая великолепная жанровая картина! (фр.). Ср. с. 276 (письмо Страхову).

С. 47. Феоктистов всегда удивлялся ранней зрелости моих описаний. — См. с. 63.

С. 48. Описания хороши или очень величественные ~ или краткие, мимоходом, наивные. — Ср. в статье «По поводу рассказов Марко-Вовчка» (1861): «...Чем кратче язык, тем вернее он отличительному принципу поэзии, который Лессинг справедливо полагал в движении. Подробные яркие описания природы только изредка имеют свою исключительную законность» (СС, VIII, 36).

С. 48. ...таковы описания в «Чайлд-Гарольде»... — В поэме Дж. Г. Байрона «Паломничество Чайльд-Гарольда» (1800—1811), принадлежавшей к любимым книгам Л. (см. также прим. на с. 351), даны многочисленные описания природы и архитектурных памятников, выдержанные в экспрессивно-романтическом стиле.

С. 48. ...мужественные описания старика Аксакова в «Хронике». — Речь идет о книге С. Т. Аксакова (1791—1859) «Семейная хроника» (1840—1856). «Классической вещью» назвал Л. «Семейную хронику» в письме к Н. Я. Соловьеву от 19 сентября 1875 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Д. 59. Л. 6). Ср.: «...Мы все восхищаемся старинной, свежей простотою языка Аксакова в „Семейной хронике“» (СС, VIII, 36). См. также: СС, VIII, 324.

С. 48. Краевский писал мне ~ «пишите больше! ~ зарывать ваш талант в землю». — Л. неточно цитирует письмо А. А. Краевского от 6 мая 1855 г.: «Пожалуйста, улучайте для литературы время от ваших тревожений по службе. Вы должны работать для литературы. Бога ради, не покидайте ее.

Будьте здоровы, спокойны и если возможно свободнее» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 153. Л. 7).

С. 48. ...не было мрачнее других... — аллюзия на выражение «мрачное семилетие», которым принято было обозначать последний период царствования Императора Николая I — 1848—1855 годы.

С. 48. ...ограничили число студентов на всех факультетах, кроме Медицинского... — Число своекоштных студентов было сокращено до 300 человек.

С. 49. ...назначали Попечителем ~ Назимова... — Владимир Иванович Назимов (1802—1874) был назначен попечителем Московского учебного округа в 1849 г. и оставался им до 1855 г.

С. 49. ...за погребальную слишком пышную овацию Гоголю... — Н. В. Гоголь скончался в Москве 21 февраля 1852 г., 25 февраля он был отпет в университетской церкви Св. Татианы и погребен в Даниловом монастыре.

С. 49. ...ссылал Тургенева на 2 года в деревню за статью о Гоголе и об этой овации... — Речь идет о статье «Письмо из Петербурга» (МВ. 1852. № 32. 13 марта). Тургенев был арестован 16 апреля, а 18 мая выехал в Спасское, куда был выслан.

С. 49. ...сменял цензора Львова... — Кн. Владимир Владимирович Львов (1805—1856), писатель, цензор Московского цензурного комитета в 1850—1852 гг.; уволен в августе 1852 г. за дозволение отдельного издания «Записок охотника», возвращен в 1855 г.

С. 49. Грановский встречал затруднения для издания исторических статей... — В юношеском альбоме Л. сохранился сделанный им конспект статьи Т. Н. Грановского «Историческая литература во Франции и Германии в 1847 году» (С. 1847. № 9. 1848. № 1; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 12. Л. 2—8 об.).

С. 49. ...у Каткова отнимали Кафедру философии и давали ее нашему Законоучителю Священнику Терновскому. — М. Н. Катков был адъюнкт-профессором по кафедре философии Московского университета в 1845—1849 гг. Протоиерей Петр Матвеевич Терновский (1798—1874), с 1827 г. профессор богословия Московского университета.

С. 49. «Московские Ведомости», издаваемые тогда Катковым же при Университете... — Катков был редактором МВ с 1851 г.

С. 49. ...не могли ожидать, что петерб(ургская) Цензура не пропустит... — См. Т. 1. С. 641.

С. 49. ...скоро известил меня об этой вторичной неудаче... — См. письмо от 9 (21) июня 1853 г. (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 239—240).

С. 49. ...незадолго до разрыва с Турцией и до Синопской битвы приехал в Москву Краевский... — Сражение в Синопской бухте 18 (30) ноября 1853 г., во время которого русская эскадра под командованием вице-адмирала П. С. Нахимова уничтожила турецкую эскадру Осман-паши. Знакомство Л. с Краевским состоялось, по-видимому, в начале июня 1853 г. 9 сентября он послал Краевскому очерк «Ночь на пчельнике» и напомнил о встрече в Москве, во время которой они условились о цене 50 руб. за лист (ОР РНБ. Ф. 391. Ед. хр. 482. Л. 1).

С. 49. ...в гостинице Мореля. — Гостиница «Франция», принадлежавшая купцу 2-й гильдии Жану-Батисту Морелю († 1866); размещалась в доме М. С. Михалковой на Петровке.

С. 49. ...двумя цензорами, Фрейгангом и Крыловым. — Андрей Иванович Фрейганг — цензор Санкт-Петербургского цензурного комитета; Александр Лукич Крылов (1798—1853), профессор статистики Санкт-Петербургского университета, журналист, цензор Санкт-Петербургского цензурного комитета с 1831 г.

С. 49. Повесть нельзя пропустить ~ лучше русских. — 12 (24) апреля П. В. Анненков писал Тургеневу: «“Немцы” — повесть, потребовали очищения и потому не скоро еще увидят свет. Мне говорили, что противопоставление их с типами русских особенно вышло ярко для печати, что может быть и весьма основательно» (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 520).

С. 50. ...в *Sturm und Drang*... — в буре и натиске (нем.). «Буря и натиск» — название литературного движения в Германии в 1770—1780-е гг., восходящее к названию драмы Ф. М. Клингера.

С. 50. «*veto*» — запрета (лат. «запрещаю»)

С. 50. ...«колокольни, то древняя ~ больно смотреть». — ср. в «цензурном» варианте: Т. 1. С. 21.

С. 51. ...«все мерещатся женские формы и поцелуи разных прекрасных Графинь»... — ср.: Т. 1. С. 63.

С. 51. Лет через 8—10 мне пришлось пережить эпоху несравненно худшую для писателя... — речь идет о времени создания романа «В своем краю» (впервые: ОЗ. 1864. № 5, 6, 7).

С. 52. «Моя деятельность уже, кажется, кончилась ~ ваших произведений». — Ср. с письмом Тургенева к Л. от 2 февраля 1852 г. (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 119). См. I, с. 744.

С. 52. ...Наследник и Орлов выхлопотали прощение Тургеневу... — Великий Князь Александр Николаевич (будущий Император Александр II); Алексей Федорович Орлов (1786—1861),

граф, генерал-адъютант, с 1855 г. князь; с 1844 г. шеф жандармов, начальник III Отделения. Разрешение Тургеневу покинуть деревню было подписано 17 ноября 1853 г.; Тургенев получил письмо гр. Орлова 23 ноября.

С. 52. ...*Mad. Смирнова («Черноокая Россети»)* и *Блудов* вредили ему. — Александра Осиповна Смирнова (урожд. Россети, 1809—1882), фрейлина, мемуаристка, приятельница А. С. Пушкина, кн. П. А. Вяземского, Н. В. Гоголя, И. А. Гончарова; «черноокая Россети» — цитата из стихотворной шутки Пушкина «Полюбуйтесь же вы, дети...» (1830). Дмитрий Николаевич Блудов (1785—1864), граф, главноуправляющий собственной ЕИВ канцелярией, министр внутренних дел (1831—1839), в 1860-е гг. — председатель Государственного совета и Комитета министров. Л. едва ли прав, говоря, что Смирнова «вредила» Тургеневу. Когда Тургенев был посажен на гауптвахту за статью о Гоголе, его освобождению способствовал близкий к Наследнику гр. А. К. Толстой, действовавший, быть может, не без ходатайства Смирновой, с которой он был дружен. Хотя известна неприязнь к ней самого Тургенева, весьма иронически представившей ее в образе Ласунской в романе «Рудин» (см.: Крестова Л. В. А. О. Смирнова. Биографический очерк // Смирнова А. О. Записки, дневник, воспоминания, письма. М, 1929. С. 139—141).

С. 52. *Тургенев приехал в Москву...* — в декабре 1853 г.

С. 52. ...*Валентин Корш*. — Валентин Федорович Корш (1828—1883), историк литературы, журналист, издатель.

С. 52. ...*отозвалось года через два в повестях его «Два приятеля» и «Затишье»* — повести, вышедшие в 1854 г. в С (№ 1, 9). «Затишье» Л. упоминал в своих ранних статьях (СС, VIII, 4, 6, 61).

С. 53. ...*о таких ничтожных фотографах, как мой приятель Панаев...* — ср. I, с. 24; см. прим. на с. 274.

С. 53. ...*Ап. Григорьев все ищет нового слова*. — Выражение «новое слово» Григорьев впервые употребил в статье «Русская литература в 1851 году» (1852) применительно к творчеству А. Н. Островского.

С. 53. ...*бранит мои вещи за многое очень основательно*. — См. прим. на с. 264.

С. 53. *jolie garçon* — милый мальчик (фр.)

С. 53. ...*Анна 3-й и 2-й степени в Адрианополе и Янине...* — Орден Св. Анны вошел в состав российских орденов в 1797 г. 4 апреля 1865 г. Л. «Всемиловнейше пожалован кавалером ордена Св. Анны 3 ст.», а 28 марта 1871 г. — «кавалером ордена Св. Анны 2 ст.» (РГИА. Ф. 776. Оп. 20. Д. 285. Л. 27—27 об.).

Л. не упомянул о награждении его орденом Св. Станислава 2-й степени 31 марта 1868 г. См. Т. 4. С. 999—1000.

С. 53. ...до 75—76 гг. обо мне никто не писал, кроме Щедрина. — Воспоминания были написаны в Константинополе, т. е. до появления статей В. Г. Авсеенко о беллетристике Л. (см. Т. 3. С. 714—715. Т. 4. С. 956). Это предложение является поздней вставкой; ср. в разделе «Варианты и разночтения» (с. 175). Рецензия Щедрина на роман «В своем краю» опубликована в С (1864. № 10).

С. 53. ...лучшую свою вещь: «Тысяча душ» — роман А. Ф. Писемского, вышедший в 1858 г.

С. 53. ...издал два *chef d'oeuvre* — «Палладу» и «Обломова»... — «Фрегат Паллада» (1855—1857), «Обломов» (1859). Ср. в письме Страхову от 12 марта 1870 г.: Гончаров «по манере, по приемам (если не по идеалу, если не по сюжетам) менее груб чем другие». «Один язык его благороден до того, что заслуживает изучения. {...} Откройте и посмотрите, как в иных местах он говорит хотя бы о чувствах Обломова. — Какой полет, какая теплота, какая трезвая и вместе с тем лирическая, воздушная образность. {...} у Гончарова есть местами фарфоровая чистота изображения, есть порывы высокого лиризма...» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 22—22 об., 23 об.).

С. 54. ...написал лучшие свои романы: «Рудина», «Гнездо», «Первую любовь», «Отцы и Дети». — Повесть «Первая любовь» вышла в 1860 г., роман «Отцы и дети» — в 1862 г.; см. также прим. на с. 264, 266.

С. 54. ...напечатал «Войну и Мир» — Первые части романа были опубликованы в РВ в 1865—1866 гг. под названием «Тысяча восемьсот пятый год»; см. также I, с. 459 о чтении романа в Тульче.

С. 54. ...«Алексей Толстой», «Кохановская», «Марченко (Марко-Вовчок)»... — гр. Алексей Константинович Толстой (1817—1875); Надежда Степановна Кохановская (наст. фамилия Соханская; 1823, по др. свед. 1825 — 1884); Марченко — ошибка Л., Марко Вовчок — псевдоним Марии Александровны Маркович (урожд. Вилинской; 1833—1907).

С. 54. *fatum* — рок, судьба (лат.)

С. 54. Московский цензор ~ переименовал только заглавие — «Благодарность» вместо «Немцы». — О необходимости переименовать название повести Л. еще 11 января 1853 г. писал Краевскому Тургенев (Т. 1. С. 641).

С. 54. ...очень похвальную статью в Библиографии ~ скрыл свое имя. — Повесть была отмечена в обозрении «Журналисти-

ка» (ОЗ. 1854. № 3. С. 55—56). Подробный пересказ повести завершался словами: «Вот и весь рассказ. Он не многосложен, но прекрасно веден. Автор повести не выставил своего имени — и очень жаль: читателю приятно было бы знать, кому принадлежит это милое произведение» (Там же. С. 56).

С. 54. ...очень лестное приравнение к Грановскому. — См. об этом эпизоде в письме Страхову от 19 ноября 1870 г.: «Помню Катков — за маленькую повесть *Благодарность* напечатанную в Московских Ведомостях (в 52 или 53 год) прислал мне хорошие деньги с Феоктистовым и извинялся, что средств у редакции очень мало и что Грановскому столько же платят за столбец сколько и мне» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 31 об.).

С. 54. Тургенев, все уговаривая меня не торопиться печатать, предложил мне около 175 рубл(ей). — Ср.: I, с. 744—745.

С. 55. ...и он выслал мне 50 рублей. — «Отв(ет) послал с 50 р. 20 окт(ября) 1853» — помета Краевского на письме Л. от 14 октября 1853 г. (ОР РНБ. Ф. 391. Ед. хр. 482. Л. 2). Деньги были даны за очерк «Ночь на пчельнике», который не был опубликован в ОЗ.

С. 55. ...поехал на три дня в Петербург ~ дал еще 150 рубл(ей). — 1 ноября 1853 г. Л. послал Краевскому статью о «Рыбаках» Д. В. Григоровича и обратился к нему с просьбой: «Мне нужны деньги. — Если Ваши настоящие обстоятельства позволяют прислать мне 300 р. сер(ебром) (не считая тех 50 р. с., которые я получил, и тех денег, которые мне следуют за письмом) и если Вы находите меня надежным в будущем, — то Вы окажете мне этой присылкой большую услугу» (Там же. Л. 5—5 об.). Приехав в Петербург, Л. получил 27 февраля 1854 г. от Краевского 150 руб., таким образом, его долг составил 200 р., в чем Краевский получил расписку (он упоминал о ней в письме от 6 мая 1855 г.; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 153. Л. 6 об.). Денежных счетов Л. коснулся в письме от 25 августа 1854 г. (ОР РНБ. Ф. 391. Ед. хр. 482. Л. 7—8 об.), на которое Краевский отвечал 10 сентября: «Что касается до условий наших, мне кажется, тут вышло какое-то недоумение. Я, сколько помню, говорил так: должны вами мне 200 р. зачтутся за повесть, сколько придется по расчету; а потом, если вам будет нужно, снабдить вас вперед такую же сумму за большую повесть. Я вообще никому не могу давать денег вперед (кроме самых близких мне сотрудников) и потому всегда имею возможность после расплачиваться за напечатанное, не оставаясь ни у кого в долгу. Для вас я сделал

исключение и даже готов бы был сделать его еще, если б было возможно; но теперь нет этой возможности...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 153. Л. 4 об.). В письме от 13 июля 1855 г. Л. напоминал Краевскому о том, как происходила в феврале 1854 г. выдача денег: «Помните, я приезжал к Вам с 3-мя главами „Лета на Хуторе“ и попросил у Вас 150 р. сер(ебром)? Вы захватили в темноте ошибкой 100 вместо 150, а я, конечно, не считая положил их в карман и после дал Вам росписку в 200, прилагая в нее и те 50 (за Ночь на Пчельнике), по вашему предложению. — А вечером в тот же день я воротился к Вам и сказал Вам о происшедшем недоразумении, после чего Вы опять вынесли мне из темной комнатки 50 р.?» (ОР РНБ. Ф. 391. Ед. хр. 482. Л. 9 об.—10).

С. 55. В 56 году... — Ошибка памяти; повесть «Лето на хуторе» была завершена в 1854 и опубликована в 1855 г. Эта ошибка исправлена самим Л. (ср. I, с. 747).

С. 55. ...«*Frederic et Bernerette*» Alf. de Musset; — «*La mare au diable*» G. Sand'a... — «Фредерик и Бернеретта», новелла А. де Мюссе (1838); «Чертово болото», повесть Ж. Санд (1846).

С. 55. Маленькие повести М. Вовчка ~ («Червонный король», «Институтка», «Саша», «Игрушечка» и т. д.)... — повести «Червонный король» (РВ. 1860. № 5. Кн. 1), «Институтка» (ОЗ. 1860. Т. 128. Январь-февраль; перевод И. С. Тургенева), рассказы «Саша» (Народное чтение. 1859. № 3), «Игрушечка» (РВ. 1859. № 20. Кн. 2). См. статью Л. «По поводу рассказов Марко-Вовчка» (СС, VIII, 17—63).

С. 55. *de mauvais-aloi* — дурного пошиба (фр.)

С. 55. ...1-е ее вещи следует признать несравненно более классическими, чем, напр(имер), тургенев(ские). — См. прим. к с. 56. Ср.: СС, VIII, 18, 30.

С. 56. ...топорно, аляповато-ярких «Записках охотника»... — По свидетельству А. А. Александрова, Леонтьев «произвел даже опыт собственного исправления в стилистическом отношении литературного языка И. С. Тургенева в его „Записках охотника“» (Добров В. Религиозно-этические взгляды К. Н. Леонтьева. [Машинопись] 1916. С. 173). Ср. в письме к Н. Я. Соловьеву от 30 января 1878 г.: «...Тургенев — вовсе не стоит своей репутации. {...} Один язык его для человека понимающего что такое язык сильный (Гоголь, Щедрин) или язык изящный (Пушкин, Грановский, старик С. Аксаков, Марко-Вовчок), один язык Тургенева никогда ни сильно-грубый, ни изящно-простой, ни

увлекательно-цветистый — какой-то мелочный и дряблый — может внушить отвращение, особенно „Записки охотника“!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 59. Л. 20).

С. 56. ...*послал эту повесть из Крыма...* — Л. послал рукопись Краевскому 23 августа 1854 г. См. Т. 1. С. 648—649.

С. 56. *Ее никто не хвалил...* — см. Т. 1. С. 649—651.

С. 56. ...*всех Помяловских и Успенских...* — писатели Н. Г. Помяловский (1835—1863) и Н. В. Успенский (см. прим. на с. 275) объединены здесь как бывшие семинаристы. В статье «Наше общество и наша изящная литература» о них также говорится вместе («...обратимся к гг. Успенскому и Помяловскому, к двум новым писателям, у которых, конечно, больше дарования, чем у многих из их собратьев»; Голос. 1863. № 63. 15 марта. С. 250).

С. 56. ...*за высокую, изящно-классическую бледность и за нежную гармонию ее повестей.* — Ср. в письме к Страхову от 12 марта 1870 г.: «К тому же роду относится — по манере и Марко-Вовчок. — Именно то, за что вы ее упрекаете, есть заслуга — эти *общие, бледные и теплые* черты ее первых произведений напоминают общие и теплые черты эпических, простых, народных песен и рассказов, никогда не имеющих *грубой выразительности* (хорошее выражение П. В. Анненкова). <...> у М. Вовчка проявилась хотя бы и мельком, — пока ее не испортили — эпическая ясность и непритворная теплота, та *елейность*, о которой говорил Белинский, и которой нет ни у Тургенева ни у Толстого...» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 23—24). 3 марта 1876 г. Л. писал Т. И. Филиппову: «У нас не имеет этой *грубой выразительности* — только Пушкин в Капитанской дочке и др<угих> повестях, а из новейших только М. Вовчок в первых прекрасных своих произведениях (ее потом нигилисты испортили; но и то не в форме, а в содержании). После *гениальной грубости* Гоголя — все наши писатели просто разучились писать, как бы это так выразиться... *просто, кратко, благоуханно.*»

Я большой поклонник Льва Толстого, но и он той же школы, того же стиля; только всех других даровитей и всех других предшественников своих, поместившихся между Гоголем и им, — положительнее, изящнее по внутреннему духу, по содержанию.

Чтобы еще было яснее, я скажу, что великий писатель нашего времени, совсем оригинальный был бы тот, у кого манера первых повестей М. Вовчка (лирическая, нежная, душевная) соединилась бы с содержательностью и силой „Войны и мира“ и „Карениной“» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 9—10). См. также I, с. 127—128 и прим. на с. 352.

С. 56. ...уехал в Крым военным врачом. — 20 июня 1854 г. Л. был произведен в титулярные советники и получил назначение в Белевский егерский полк (см.: Военно-медицинский журнал. 1854. № 2. С. 6), но был переведен с 1 августа на должность младшего ординатора Керчь-Еникальского госпиталя. В Керчь он приехал 23 сентября.

С. 56. «*Greifft hinaus ins vollen Menschen Leben!*» — правильно: *Menschenleben*; Черпайте жизнь человеческую полной мерой! (нем); неточная цитата из «Фауста» Гете; в более точном виде приводится в письме Тургенева Л. в Крым от 11 февраля 1855 г. (Тургенев. Письма. Т. 3. С. 15). В «Литературных и житейских воспоминаниях» Тургенев переводил эту строку так: «Запускайте руку (...) внутрь, в глубину человеческой жизни!» (Тургенев. Соч. Т. 11. С. 94). Февральское письмо Тургенева Л. упоминает в письме к матери от 3 марта 1855 г. (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 34).

С. 56. ...вопреки матери... — Феодосия Петровна Леонтьева (1794—1871). С. Н. Дурылин записал слова М. В. Леонтьевой: «Мать К. Н. „обожал“. Это была исключительная, сильнейшая любовь и привязанность» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 6 об.).

С. 57. ...восемь дней после битвы под Альмою... — 7—8 сентября 1854 г.; см. Т. 1. С. 236, 659.

С. 57. ...в 61-м году, тоже осенью... — см. прим. на с. 284.

С. 57. «Сутки в ауле Бюк-Дорте» — см. Т. 1. С. 228—264; 657—658.

С. 57. «Трудные дни» — см. Т. 1. С. 165—227; 653—655. 3 января 1855 г. Л. писал матери из Ени-Кале: «...начал новую вещь в часы свободы, да еще сценическую...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 21).

С. 57. Второй брак — повесть (1860); см. Т. 1. С. 265—346; 661.

С. 57. Каломель — хлористая ртуть, желчегонное и противомикробное средство.

С. 57. Хинин — противолихорадочное средство.

С. 58. Вышел я ~ с 4-го курса... — Дата окончания университета, по формулярному списку: 18 мая 1854 г. (АВПРИ. Ф. 159. Деп. личн. состава и хоз. дел. Оп. 464. Д. 2002. Л. 1 об.).

С. 58. ...в Приготовительной Клинике Иноземцова и Овера... — Ф. И. Иноземцев — директор хирургической клиники Московского университета, см. о нем с. 443; Александр Иванович Овер (1804—1864), профессор терапевтической клиники. Клини-

ки, где занимались студенты 4 курса, находились на Рождественке; см.: Сеченов. С. 74—76.

С. 58. ...в Екатерининской больнице и Акушерской Клинике. — Екатерининская больница на Страстном бульваре; акушерская практика, по воспоминаниям И. М. Сеченова, не была обязательной для всех студентов (Сеченов. С. 78). В 1859 г. Л., восполняя пропущенный курс, просил прислать ему учебники по акушерству (см. письмо М. Мюллера от 5 августа 1859 г.; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 185. Л. 1).

С. 58. ...Поль, Варвинский, Полунин... — профессора медицинского факультета Московского университета, проводившие практику в Екатерининской больнице: Андрей Иванович Поль (1794—1864), руководил хирургической клиникой; Иосиф Васильевич Варвинский (1811—1878), руководил госпитальной терапевтической клиникой; Алексей Иванович Полунин (1820—1888), профессор патологической анатомии, позднее декан медицинского факультета, ректор.

С. 58. Один из старших братьев моих ~ служил долго на Кавказе военным. — Скорее всего, Борис Николаевич Леонтьев (1817—?); о его службе на Кавказе см. с. 114.

С. 59. ...посватался О—в, который был Предводителем... — Алексей Рафаилович Остафьев (ум. после 1859 г.), коллежский секретарь, предводитель дворянства Нижегородского уезда, в 1855 г. — председатель Дворянской опеки; владелец села Большое Доскино и дер. Малое Доскино Нижегородского уезда. Ср. в письме Л. к матери от 31 января 1857 г.: «Как-то я говорил вам о г-же Остафьевой; на этот раз напомню историю Б. [Бориса? — Ред.] с этой прекрасной девушкой, которую он обманул. — Еще в Кудинове он сказал ей, чтобы опередить меня, будто ждет только сентября, чтобы жениться на ней. Девушка не слишком ему верила, но впрочем, могла ли подобная вещь не манить ее? — Застав нас вместе, Б. имел такой припадок ревности, что расплакался или притворился плачущим и метался по диванной, рискуя поломать мебель. — Это показалось мне неестественным, но я ничего не сказал, и чтобы покончить с этим, скажу, что эта девушка вела себя с ним примерно, у нее были его письма, вероятно полные обещаний, она страдала от упреков своей кузины и притом любила ее по-прежнему. Я ни на кого не сержусь за то, что меня осмеяли и даже обвинили в низости. Но совсем не так завоевывают доверие, уважение и не так помогают любимому человеку преуспеть в жизни!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 36; пер. с фр. Е. Л. Яценко).

С. 60. *qu'elle s'est joué de ce pauvre garçon* — что она наигралась бедным мальчиком (фр.)

С. 60. *Voilà nous autres femmes! Nous prétendons être meilleurs, que vous autres.* — Вот какова наша сестра! И мы еще притязаем быть лучше вашего брата (фр.).

С. 60. ...говорил, что боишься бедного брака... — ср. в романе «Подлипки» (Т. 1. С. 590—591).

С. 60. ...жертва всесожжения... — ветхозаветный обряд, «жертва, в которой сжигается все жертвенное животное». См.: Исх. 29: 15—18, 38—46; Лев. 1: 3—17. «Жертва всесожжения (...) есть жертва частная, приносимая по добровольному обету или намерению отдельных лиц (...) будучи выражением всецелого посвящения человеком своей личности Богу, была и самую важную среди всех видов жертвы. Материалом служили для кровавых жертв вообще крупный рогатый скот и мелкий (...) для жертвы всесожжения — непременно мужского пола (...) Кроме того (...) приносились две породы птиц: горлицы и голуби (...) Еврейское название жертвы всесожжения: *olah* — восходящая, т. е. всецело возносимая на жертвеннике; *ischsheh* — горящая, сжигаемая; *kalil* — всецелое, совершенное (т. е. сожжение)» (Толковая Библия, или Комментарий на все книги Св. Писания Ветхого и Нового Завета. Под ред. А. П. Лопухина. Т. 1. Пятикнижие Моисеево. СПб., 1904. С. 410).

С. 61. ...для молодого человека, матерью довольно женоподобно воспитанного... — ср.: «Саша Матвеев умен и способен, — жаль только, что немного женоподобный характер.

— Да уж это мать и дедушка его так воспитали» (Т. 5. С. 509). «Дедушке» Матвеева были отданы некоторые черты характера и биографии матери Л., Ф. П. Леонтьевой.

С. 61. ...развившего себе гуманность чтением Санда и Белинского... — Ср. с записью Л. на полях в тетради с вырезками статей о нем: «...Я уже с 62 года (30 лет) отступился с ужасом от либерализма, которому поклонялся (поклонялся ли?) с 18 лет под влиянием Ж. Занда, Белинского, Тургенева и т. д. Поклонялся его сердечным и благородным сторонам, не понимая (до 28—29 л.) ни глубокой антигосударственности, ни прозаических последствий того смешения, без которого либерализм не может быть практикуем» (Аггеев. С. 55). Ср. I, с. 552, 622; тем же кругом чтения наделен главный герой романа «Подлипки» (Т. 1. С. 432, 459, 462, 482—483, 513, 568). Ср. в воспоминаниях Н. В. Шелгунова: «Особенность тогдашнего общества (то есть печати и читателя) составляла гуманность» (Шелгунов Н. В.,

Шелгунова Л. П., Михайлов М. Л. Воспоминания: В 2 т. Т. 1. М., 1967. С. 135).

С. 61. Мне сразу дали более ста разных больных. — Л. писал матери 25 ноября 1854 г.: «я теперь 1 ординатор на 200 человек больных» (СС, IX, 156).

С. 61. ...стали на помощь приезжать другие. — Ср. в письмах к матери от 24 января и 23 марта 1855 г. (СС, IX, 164, 175).

С. 62. Главный доктор думал только об доходах своих и об отчетах... — Этот доктор (в «Сдаче Керчи...» названы его инициалы — В. Г. С.) послужил прообразом главного врача в очерке «Сутки в ауле Бююк-Дортэ».

С. 62. Гидатиды — глисты; ср.: Т. 1. С. 251. В «Военно-медицинском журнале», который читал Л., была статья: *Кашин Н.* Два случая гидатид в печени и селезенке // Военно-медицинский журнал. 1855. Ч. 65. № 1. С. 24—28. 10 паг.

С. 62. *Рпеитопіа* — Пневмония.

С. 62. ...добивался понимания по книгам и рисункам... — В письмах матери из Крыма содержатся просьбы прислать те или иные пособия по терапии и хирургии.

С. 62. ...с одним более ученым товарищем... — доктор В. В. Лотин, прикомандированный зимой 1855 г. к Керчь-Еникальскому госпиталю. Первое упоминание о нем в письме к матери от 15 февраля 1855 г.: «...Общество наше оживилось много с приезда одного ординатора, молодого человека лет 25, очень неглупого, знающего врачебное дело и веселого. — С ним можно иногда не без удовольствия провести время; да и позаимствоваться от него можно многим; и я стараюсь по мере сил ловить случай узнавать что-нибудь новое...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 29). См. также: СС, IX, 166.

С. 63. Скорбут — цинга.

С. 64. ...общество напоминало мне то Гоголя, то «Капитанскую дочку»... — В письме матери от 4 октября 1854 г. Л. перечисляет своих первых сослуживцев: «Кроме смотрителя есть тут в крепости 2—3 служащих, другой ординатор 40-летний чудака, только что кончивший курс в Петербургской Академии, и главный лекарь с женой, довольно добродушные, по-видимому, и простые русские люди. — Вот и все наше общество. — Они собираются каждый вечер за преферансом, а я пользуюсь этим временем для занятий и писем» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 4).

С. 64. ...вроде Олимпийского бога... — ср. I, с. 633, II, с. 180. См. Т. 2. С. 135, 440.

С. 64. ...*Лукреции Флориани*... — т. е. романа Ж. Санд «*Лукреция Флориани*» (1846). На русский язык переведен в 1847 г. Ср. Т. 1. С. 469.

С. 64. *crime de Lèze — estétique!*... — преступление против эстетики (фр.)

С. 65. ...*в крепости Ени-Кале*... — описание см., напр.: *Ливанов Ф.В.* Путеводитель по Крыму с историческим описанием достопримечательностей Крыма. М., 1875. С. 1—2. 11 паг. См. также прим. на с. 557.

С. 65. *После взятия Керчи ~ при Донском Казачьем полку*... — Л. приехал в Керчь 23 сентября 1854 г. и, служа в 12 верстах от города, в крепости Еникале, постоянно бывал здесь, мечтал перевестись в Керчь, что ему обещал дивизионный доктор Бауман. Но эти надежды не сбылись, и Л. подал прошение о прикомандировании к казачьему полку. День его выезда к новому назначению совпал с днем сдачи Керчи—12 мая 1855 г.; см. «Сдача Керчи в 55 году».

С. 65. ...*перешел в Феодосию*... — согласно формулярному списку, Л. с 5 октября 1855 г. служил в Келечь-Мелетском госпитальном отделении, а с 24 ноября — в Феодосийском временном военном госпитале. До этого, летом и в начале осени Л. несколько раз приезжал в Феодосию. 13 июня 1855 г. он писал матери: «Вот уже неделя (...) как я нахожусь в Феодосии, чтобы принимать морские ванны и возобновить лечение рыбим жиром (...) Городок очень красив; он кажется древнее и чище Керчи, но богаче зеленью, а кроме того здесь есть руины, настоящие живописные руины, какие я вижу первый раз в жизни. — Это развалины генуэзских укреплений» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 12—13; пер. с фр. Е. Л. Яценко).

С. 65. ...*через ссору с Начальником меня перевели среди зимы в Карасу-Базар*... — заштатный город Симферопольского уезда; в Карасу-базарский временный военный госпиталь Леонтьев был назначен 18 января 1856 г. Первое письмо матери оттуда написано 25 января: «Я нахожусь здесь по приказу; в госпитале нужен был врач, а поскольку я был из тех, кто не имеет постоянного места (ввиду того, что мое настоящее место — в Еникале), то меня и отправили; но мне пообещали, что это временно и что к весне я вернусь в Феодосию. — Конечно, это заманчивая надежда, потому что климат Феодосии, сам город мне нравятся, кроме того, там есть люди, неплохо ко мне расположенные, тогда как здесь я никого не знаю, а город отвратителен. — Дай только Бог, чтобы мой коллега *Лотин* (молодой врач из Еникале, о котором

мы уже говорили 2 или 3 раза) стал главным врачом нашего отряда; вероятно тогда дело будет улажено, т. е. в отношении возвращения» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 20—21; пер. Е. Л. Яценко). «Карасу-Базар скверный город, хотя летом должен быть очень живописен, потому что весь в садах; низенькие дома окнами на двор, узкие переулки, иногда до того, что только двум человекам разойтись при встрече, а уж рядом идти и думать нечего, точь-в-точь наш кудиновский корридор. — Вообще все точно так, как описывают восточные города; в переулках грязь такая, что я не видал нигде; едешь верхом — все сапоги забрызгаешь; везде татары и армяне; войдешь на двор; двор довольно чистый, деревья, дом порядочный, а с улицы стена, стена и стена; — в рядах все ремесла на открытом воздухе, тут же и фабрикуют и продают <...> целые ободранные бараны висят под навесами, где ходят покупатели; собаки с окровавленными мордами грызутся вокруг вас за какую-нибудь кошку <...> кругом города высокие холмы, а сам он в яме; и в госпиталь надо ходить через поле, — всего версты три; в Москве бы оно и не заметно, а здесь грязная гора и самая неопрятность здания, где лежат больные, делает прогулку скучной. — В таких походных лазаретах, где нет даже пола, как-то скучнее делать визитацию...» (письмо от 1 февраля 1856 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 35—36). См. также: Ливанов Ф.В. Указ. соч. С. 3—4. 5 паг.; Клеванов А. Дорожные заметки от Ялты до Екатеринославля // Голос. 1863. № 308. 20 ноября. С. 1218.

С. 65. ...убежал оттуда в Феодосию... — 16 февраля 1856 г. Л. писал матери уже из Феодосии о том, что подает «прошение в отпуск по болезни». «Болезнь, действительно, есть; лихорадка преследует меня постоянно <...> В настоящее время ее нет, благодаря тому, что воротился из Карасу-Базарской командировки. — Карасу-Базар город просто зараженный, грязный, в яме, и лихорадки там упорны до невероятня. — Один переезд в Феодосию уже поправил меня» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 37).

С. 65. ...возвратили опять в Казачий полк. — Перевод состоялся в конце февраля 1856 г. На этот раз служба у донцов была менее приятной для Л. «Поскорей бы отсюда; — писал он матери 24 марта 1856 г., — в этом отряде я сумел себя очень неприятно поставить <...> причиной этого не служба, а частные дела, в которые здесь по малолюдности и безделью мешается даже всякий начальник» (Там же. Л. 40).

С. 65. ...новая командировка в Симферополь... — В Симферопольском военном госпитале Л. служил с 31 марта 1856 г. 24

марта он писал матери: «Я недавно приехал в Феодосию, чтобы взять руками оба обещанные мне свидетельства о болезни, как вдруг узнаю, что ходатайство здешнего начальника Штаба о том, чтобы меня в Карасу-Базар не возвращали по причине дурного тамошнего воздуха, разрешилось предложением Симферополя, вместо Карасу-Базара. — Предписание уже в полку, но я уехал вперед, чтобы недоброжелатели мои феодосийские не успели бы переделать и упечь меня в Арабат, где можно умереть со скуки и голода» (Там же. Л. 39—40). О Симферополе он писал 20 апреля: «Симферополь не нравится мне; толпа народа; город как наши губернские; но грязнее; дороговизна...» (Там же. Л. 41).

С. 65. ...увез одну девушку от родителей. — Елизавету Борисовну Политову (в замужестве Елизавета Павловна Леонтьева; 1842?—1918). Отчество «Павловна», очевидно, образовано от имени деда, возможная причина этой замены — нелюбовь к отцу (см. с. 299). (Ср. упоминание об иконе Св. Павла, подаренной ею Л.: с. 42.) Во всех формулярных списках Л. отчество его жены — «Борисовна». Это вовсе не однократная описка, как полагал А. П. Николаев, опубликовавший один из формулярных списков Л. по копии, хранящейся в ГЛМ (Российский Архив. История отечества в свидетельствах и документах XVIII—XX вв. Вып. 2. М., 1992. С. 387—391). Впервые в документах МИД: «Женат на дочери Карасу-базарского мещанина Бориса Павловича Политова девице Елисавете Политовой вероисповедания православного» (АВПРИ. Ф. 159. Департ. личного состава и хоз. дел. Оп. 464. Д. 2002. Л. 2). Именно такое отчество встречается и в подписях вдовы Л. на официальных бумагах (РГИА. Ф. 776. Оп. 20. Ед. хр. 285. Л. 142, 146 об.).

Со своей будущей женой Л. познакомился в 1855 г., сняв квартиру в доме ее матери, Фотинии Леонтьевны. 13 июня он писал Ф. П. Леонтьевой: «Я устроился в квартирке за 6 руб. сер. в месяц {...} У старухи-хозяйки дома (старой гречанки из мещан) есть две дочери, которые только и делают, что поют то русские романсы, то польки и пр.» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 12—13; пер. Е. Л. Яценко). Из письма матери от 19 июня 1857 г.: «...до 1-го июля буду есть, курить и пить кофе на счет одной весьма милой девушки, с которой мы всегда делимся, как можем; когда у меня есть деньги, она берет от меня подарки, а теперь она взяла шить наволочки и чехлы на стулья у кого-то, чтобы я мог есть и курить табак до июля. — Неужели вы настолько аристократка, что это вас не растрогает?» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 70).

Некоторые сведения о семье Е. П. Леонтьевой и об истории знакомства с нею Л. сообщала М. В. Леонтьева в письме Г. В. Постникову от 14 июля 1926 г.: «Отец ее был женат на Молдаванке — настоящей красавице, не знаю у кого из них были порядочные деньги, но они жили сначала очень хорошо; отец был [нрзб] и куда девались его деньги — не могу Вам сказать (...) Домик у них был небольшой; детей было — 3 дочери (одна из них хорошенькая — но молодая умерла), потом Лизавета Павловна с чудным характером, который пленил дядю, и 1 сын, который где-то в море утонул. — Они отдавали часть домика своего в наймы; дядя нанял себе у них квартиру.

Это было в Крымскую войну. — Мать Лизав(еты) Павловны была вполне порядочная женщина и красавица была и в старости. Квартиру эту нашел ему его слуга, б(ывший) крестьянин Кудинковский. Домик их был на окраине города. Фамилия Лиз(аветы) Пав(ловны) девичья была Палитова. Младшая сестра Лиз(аветы) Пав(ловны) долго жила; ей Лиз(авета) Пав(ловна) всегда помогала деньгами, так как делать она ничего не умела. Она уехала в Киев, и после смерти Лиз(аветы) Пав(ловны) я потеряла ее из виду. А мать ее умерла в Феодосии от простуды. — Отец ее давно умер и не знаю где» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 352. Л. 14—14 об.). В 1925 г. С. Н. Дурыйин записал со слов М. В. Леонтьевой: «Параскева Панайоти — прозвище ее отца; фамилия Ел(изаветы) П(авловны) оставалась неизвестн(ой); Ел(изавета) П(авловна) не любила отца. (...) Лизавета Павловна была очень не на много моложе К. Н. Когда она родилась, сказать нельзя, т. к. никаких документов у нее не было. Отец ее, грек, был чужак и с большими странностями. У него был домишко в Феодосии. Фамилии его сам К. Н. не знал по-настоящему. Он знал, что тестя его в Феодосии дразнили: „Параскева Панаиоти“, — и иногда так дразнил Елизавету Павловну, называя ее, будто бы это была фамилия: „Параскева Панайоти“. Она не это сердилась и не любила, когда ей напоминали об отце, и отвечала с неудовольствием вроде: „А ты кто?“ К. Н. отца ее не любил. В Елиз(авете) Павл(овне) было много от отца: „в отца она!“ Наоборот, мать Фотинью [оставлено место для отчества. — Ред.] Л. уважал. Это была женщина необыкновенной красоты и умна(я); она так была красива, что Л(изавета) Павловна, при всей своей привлекательности, только отдаленно ее напоминала: „Далеко ей было до матери. Вот была красавица!“ Мать приезжала к Леонтьевым. „Настоящая гречанка-молдаванка“. К. Н. ненавидел старшую сестру жены. Когда она однажды приехала, он ее

вовсе не хотел видеть и приказал М(арье) В(ладимиров) не сказать ей, чтобы она уезжала» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 2 об., 8—8 об.). «Жена умерла после переворота, похоронена на Иоанновском кладбище при Орловском монастыре, жила при монастыре. (...) „Она была цыганка“: — все просит, все выпрашивает, — и раздает всем. Была очень добра. Уже в старости, в Орле, ее очень любили монашки и все у нее были друзья, а она то стрясет яблоки с чужого дерева, то сошьет кисет из чужого куска материи, то возьмет какую-либо вещь, выпросит — но непрестанно все раздает на улице первому встречному. Она ничего никогда не умела делать. (...) М. В. решительно и твердо отрицает, что причиною ее сумасшествия были измены или измена К. Н.—ча. Обо всех своих связях с женщинами он ей говорил всегда, — и она была здорова и вела обычную жизнь. (...) Отношения К. Н. и его жены, в этой области, были столь своеобразны, что М. В. только „улыбается“ на простоту объяснения, предлагаемого биографом [А. М. Коноплянцевым. — Ред.]» (Там же. Л. 2 об., 8 об., 12). «Перед смертью она 3 года лежала без движения» (Там же. Л. 13 об.).

С. 66. ...вернули под стражей в Симферополь... — Позднее, после отпуска, проведенного в Тамаке, Л. был вновь переведен в Феодосийский госпиталь. По сообщению формулярного списка, он «прибыл в оный госпиталь» 2 апреля 1857 г. (АВПРИ. Ф. 159. Деп. личного состава и хоз. дел. Оп. 464. Д. 2002. Л. 2 об.—3).

С. 66. ...«на берегах веселого Салгира». — измененная цитата из поэмы А. С. Пушкина «Бахчисарайский фонтан» (1821—1823).

С. 66. *Немецкая честная семья ~ Две дочери-вдовы...* — 14 мая 1856 г. Л. сообщал матери: «Мне удалось найти квартиру, какую я желал уже около полутора месяцев. — Это совсем за городом, почти в поле, в небольшом саду, принадлежащем доброму немецкому семейству, состоящему из старика-отца, бывшего учителя рисования в гимназии, и двух вдовых дочерей не первой молодости» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 22; пер. Е. Л. Яценко). «Хозяева моего нового жилища поистине добрые люди. — Старый художник — просвещенный человек, как показали 2—3 разговора. — Вы понимаете, что я не стесняюсь говорить по-немецки при всяком удобном случае! — Все деревья в цвету, и по утрам в саду пахнет совсем как в Кудинове в мае» (17 мая; Там же. Л. 25; пер. Е. Л. Яценко). О том же и в письме от 25 мая (Л. 26). «Жаль оставлять добрых немцев и хо-

рошенький виноградный сад...» — писал он 12 сентября, собираясь переменить квартиру (РГАЛИ. Ф. 2980. Ед. хр. 1015. Л. 49).

С. 66. ...вид ~ на Чатыр-Даг... — ср. в письме к матери от 6 августа 1856 г.: «...отсюда виден Чатыр-Даг; он в самом деле имеет вид палатки, но палатки скорее длинной, чем высокой. — Это огромный голубоватый массив, кажется, что он в 3 верстах отсюда, а на самом деле верстах в 18. — Сия гора имеет вид тетки...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 31; пер. Е. Л. Яценко). Игра слов в последней фразе, написанной по-русски: во французском языке слова «тетка» и «палатка» произносятся одинаково. Подразумевается здесь «горбатая тетушка», Ек. Б. Леонтьева (см. прим. на с. 359).

С. 66. ...иллюзия нашей военной медицинской практики! — ср. I, с. 647 и прим. на с. 563—564.

С. 66. ...богач Шатилов. — Иосиф Николаевич Шатилов (1824—1889), помещик Таврической губернии, председатель общества сельского хозяйства, автор статей и брошюр, напр.: «О сельско-хозяйственном образовании в России» (М., 1864); «По поводу обводнения и облесения Крымского полуострова» (РВ. 1866. № 10. С. 504—520). 6 его писем к Л. (1852—1866) см.: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 283.

3 января 1855 г. Л. писал матери о том, что узнал из письма А. П. Карабановой: «...Осип Николаевич и его жена желали пригласить меня на святки к себе; но я понять не могу, каким образом могло бы это осуществиться, если бы я имел малейшую возможность отлучиться от должности... Куда? — Где они? — Где этот Карасу-Базар? — Как могут они быть в одно и то же время и в Херсони и в Карасу-Базаре... Впрочем, несмотря на эту вседушность непонятную для меня и на невозможность отпуска, я был искренно тронут их любезностью и добротой» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 20—21). Вскоре после этого Л. получил письмо от Шатилова с приглашением погостить в Тамаке. «...Вздохнувши, я собрался отвечать описанием совершенной неспособности моей выехать из Ени-кале, но, по незнанию адреса, отложил на время» (письмо к матери от 10 января; Там же. Л. 22). 5 сентября уже из Феодосии Л. писал: «Осип Николаевич не шутя предлагает мне молить Бога о скорейшем изгнании французов из Крыма; после чего он мне дает 700 р. сер. в год и жилище в Махалатке на Южном берегу само собою разумеется как домовому врачу!» (Ед. хр. 1015. Л. 15). 24 апреля 1856 г., в Симферополе, Л. уже всерьез думает о Южном берегу (Там же.

Л. 42), но 17 августа сообщает: «На Южный берег решительно в августе не попаду; лишь бы только пришел отпуск — путешествие не уйдет» (Л. 44).

С. 67. *en tête-à-tête* — наедине (фр.)

С. 67. ...у Шатилова [в] деревне. — Шатиловка, или Тамак — богатое (18 000 десятин земли) имение на границе Феодосийского и Перекопского уездов Таврической губернии. «Здесь речки большая и малая Карасу, Салгир, Бурульча, Бештерек и Зуя, соединяясь вместе, в 10-ти верстах выше Тамака, впадают в Сиваш» (Памятная книжка Таврической губернии. В. 1. Симферополь, 1867. С. 194). Первый раз в Тамаке Л. гостил 5—15 сентября 1856 г. 3 сентября Шатилов писал: «Здесь получил я пись<мо> Ваше <...> и посылаю сегодня за Вами фургон» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 283. Л. 5). 12 сентября Л. уже писал матери из Симферополя (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 48—50). 15 сентября он писал ей из Карасу-Базара (оканчивая французское письмо, начатое 5 сентября в Тамаке): «Накануне моего отъезда он [Шатилов. — Ред.] сказал мне, что наш план не может осуществиться, теперь, потому что у него нет средств платить мне в этом году жалованье, которое я хотел бы получать, но что он почтет себя счастливым иметь меня в своем доме через год или два за 1000 руб. сер.» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 32; пер. Е. Л. Яценко). 2 октября Л. получил разрешение на полугодовой отпуск и 9 октября писал матери: «...недели через две-три я поеду в Тамак. <...> Там я пробуду не более недели...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 50). 15—29 октября Л. путешествовал по Южному берегу. 10 ноября он снова был в Тамаке. 23 ноября помещики-соседи Шатилова предложили Л. остаться в Тамаке за 800—900 р. с. в год (Там же. Л. 52).

С. 67. ...стал опять писать на покое. — «Тамак — жилище спокойствия; у меня маленькая, теплая, опрятная комната во флигеле; утром я еду или хожу осматривать больных <...> Обедаем вкусно; вечером читаем вместе. — Говорим много о Москве. — Писать еще не собрался. — Не огляделся как-то» (из письма от 10 ноября 1856 г.; Там же. Л. 51).

С. 68. *pruderie* — преувеличенная стыдливость (фр.)

С. 68. ...писал Киреева... — т. е. пьесу «Женитьба по любви».

С. 68. ...занимался сравнит<ельной> анатомией и медициной. — В Тамаке Л. начал работу над проектом, получившим впоследствии название «Об учебнике естествоведения в Крыму»; см. с. 8, 30 и прим. на с. 612—613.

С. 68. ...еще в Гимназии... — см. прим. на с. 282.

С. 68. ...читал у него Кювье и Гумбольдта... — Жорж-Леопольд-Кретъен-Фредерик-Дагобер Кювье (1769—1832), французский естествоиспытатель; его сочинения входили в круг чтения героев романов «Подлипки» и «В своем краю» (Т. 1. С. 442; Т. 2. С. 91). На немецкого естествоиспытателя Александра Гумбольдта (1769—1859) Л. ссылался в черновом наброске 1850-х гг. «О Крымском полуострове» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 13. Л. 6 об.). Ср. с высказыванием И. С. Аксакова о Шатилове: «Славный человек Шатилов и не пошло проводит свое время, очень много читает и занимается, преимущественно естественной историей» (Аксаков И. С. Письма к родным. М., 1994. С. 452).

С. 69. «...обрести язык простой / И голос страсти благородный» — измененная цитата из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Журналист, читатель и писатель» (1840).

С. 69. ...час моего возвращения на родину. — 10 августа 1857 г. Л. был «уволен по прошению». 13 сентября он писал матери: «...сегодня улыбнулось мне счастье; нашлись извозчики, которые берутся в 2 недели доставить меня в Курск (на долгих в закрытой повозке) за 15 руб. сер.; от Курска до Москвы ходят по шоссе мальпосты — 14 р. сер. наружное место; от Москвы до Юхнова 10 р. сер. — итого 40 р. сер. на езду. — Сегодня в три часа пополудни решится совсем судьба моего отъезда. — Извозчик посмотрит мои вещи и возмет задаток, а дня через три я выеду как Бахус, окруженный виноградом, который эти мужики везут в Орел; дорога моя продлится не менее 18 дней до Москвы...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 72).

С. 69. ...без крестов и чинов... — Ср. в письме к матери от 25 августа 1856 г.: «Я честолюбив, может быть, очень, но не на наши русские чины, которые можно принимать только как выгодное следствие службы, а не как цель ее. Самолюбие мое немного повыше целит...» (СС, IX, 181).

С. 69. ...одна бедная семья, которую я дал себе слово не оставлять... — в письме к матери от 15 мая 1857 г. Л. вспоминает о Ф. Л. Политовой (не называя имен): «Одна старуха гречанка, которая не раз одолжала меня, ходила за мной, когда я был болен и кормила, когда был без денег...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 67).

С. 69. ...со мной был «Беранже». — Л. цитировал Беранже в своих романах; см., напр.: Т. 1. С. 674, 678. Т. 4. С. 989.

С. 69. *La verre en main ~ Au Dieu des bonnes gens...* — Со стаканом в руке / Радостно себя вверяю / Богу добрых людей...

(фр.); рефрен из песни П.-Ж. Беранже «Бог добрых людей» («Le Dieu des bonnes gens», 1817); ср. с. 183. То же стихотворение цитируется в «Подлипках» (Т. 1. С. 544).

С. 70. «Боже! благодарю Тебя...» — аллюзия на молитву фарисея из притчи о мытаре и фарисее (Лк. 18: 11); не случайно в варианте было: «с фарисейской радостью» (см. с. 183).

С. 70. ...в доме Ох—х... — Охотниковых.

С. 70. *Ее давно уже не было в Москве...* — 23 января 1857 г., вспоминая Э. Я. Кононову, Л. писал матери: «...Отчего я не увез ее, не женился; оттого что вы не поняли наших отношений; я не мог уйти с нею в ваш дом, когда я знал, как неприятна была вам эта достойная женщина, на которой я с удовольствием женился сейчас же, если бы она овдовела...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 62).

С. 70. ...как в «Обыкновенной повести» Огарева. — Имеются в виду строки стихотворения Н. П. Огарева «Обыкновенная повесть» (1842): «Я в свете встретил их потом: / Она была женой другого, / Он был женат, и о былом / В помине не было ни слова. / На лицах виден был покой, / Их жизнь текла светло и ровно, / Они, встречаясь меж собой, / Могли смеяться хладнокровно...»

С. 70. *Иноземцов ~ хотел оставить меня в Москве...* — Л. не упоминает здесь о том, что он первоначально сам хотел получить место в Москве. «Много думаю о Москве, — писал он матери из Симферополя 17 августа 1856 г., — да не знаю, позволят ли обстоятельства, а пуще всего грудь — жить в столице...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 45). О том же намерении — в письмах от 4 июля 1857 г. (Там же. Л. 71) и 13 сентября: «...в Москве придется хлопотать с неделю; быть у Каткова, у Иноземцова и т. п....» (Л. 72). В ноябре-декабре 1857 г. Л. также рассказывал матери о поисках места, вновь упоминая Иноземцева. В это же время он ожидал места в имении Нарышкина в 150 верстах от Москвы (письмо от 25 ноября 1857 г.; Там же. Л. 73—75). О службе в Москве Л. задумывался и позже в 1859 г., но для этого надо было сдать экзамен за последний курс университета. См. письмо к нему М. Мюллера от 5 августа 1859 г.: «Весьма рад вашему намерению — дерзать на доктора. Приезжайте в Москву осенью, и мы пустимся вместе на это важное дело» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 185. Л. 1 об.).

С. 70. *les deux e(x)trêmes* — две крайности (фр.)

С. 70. *Я хотел быть на лошади...* — Ср. в письме матери от 25 ноября 1857 г.: «Я бы желал при тех сидячих трудах, которым

я должен буду предаваться, иметь возможность верховой езды в манеже часа 1 1/2 в сутки. <...> Лошадь хорошую рублей за 75 сер. можно купить; 3 р. сер. в месяц в манеж; да корм, который, конечно, вы можете дать. — Смотреть за лошадыю за какой-нибудь 1 р. или 1 1/2 согласился бы всяких кучер у Охотниковых и место ей нашлось бы» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 73—74).

С. 70. Панаев и Некрасов оба были отвратительны... — Резко отрицательное отношение Л. к этим писателям, возможно, связано с воспоминанием о недоброжелательстве, с которым в С. была принята его ранняя повесть «Лето на хуторе» (см. Т. 1. С. 650).

С. 71. *épicier* — лавочник (фр.)

С. 71. Толстых я не встречал... — С гр. А. К. Толстым Л. не был знаком (но в Москве познакомился с его вдовой, гр. С. А. Толстой), с гр. Л. Н. Толстым познакомился весной 1878 г. в Москве (см. прим. на с. 615).

С. 71. Майков очень жалок. — Жена его носит очки! — Аполлон Николаевич Майков (1821—1897), поэт. Резко негативный (даже и с упоминанием «очков») отзыв о внешности его жены, Анны Ивановны Майковой (урожд. Штеммер; 1830—1911) см. в письме К. А. Губастову от 26—31 мая 1888 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 166—166 об.).

МОЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ СУДЬБА 1874—1875 года

Автограф неизвестен. Копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой: РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 5.

Датируется: лето 1875 г.; примечание и правка: февраль 1890 г.

Впервые опубликовано С. Н. Дурылиным по машинописной копии с правкой М. В. Леонтьевой (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 999): ЛН. Т. 22—24. М., 1935. С. 433—470.¹

Печатается по копии М. В. Леонтьевой с авторской правкой.

¹ С. Н. Дурылин сообщал, что местонахождение рукописи (подразумевается беловая копия М. В. Леонтьевой) было ему неизвестно: в 1925—1926 гг. у М. В. Леонтьевой ее не было (ЛН. Т. 22—24. С. 472).

Осенью 1874 г. Леонтьев приехал в Москву из Кудинова с намерением привести в порядок свои литературные дела, а, возможно, и найти постоянную работу при катковской редакции. Свое состояние в первое время жизни в Москве он описывал 1 октября 1874 г. в письме кн. К. Д. Гагарину: «Дела идут недурно (т. е. те дела, которые зависят от людей); мое же собственное состояние все то же: усталость души, нерешительность, тоска» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 2). В начале ноября Леонтьев поступил в Николо-Угрешский монастырь, о чем и сообщил 4 ноября К. А. Губастову. Письмо было подписано *брат Константин*, что поразило посольских знакомых.

Воспоминания «Моя литературная судьба» были написаны в 1875 г. по просьбе константинопольских друзей Леонтьева и являются продолжением записок с тем же названием, рассказывающих о знакомстве с И. С. Тургеневым. Когда Леонтьев уже находился в Угрешском монастыре, кн. А. Н. Цертелев, еще не зная об этом, писал ему 11 ноября 1874 г.: «Доходящие до нас сведения о Вашем житье бытѣ так разнообразны, что мы толком не знаем, что Вы поделяете, и даже где Вы. Надеюсь, что Вы обживаетесь в Москве...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 276. Л. 2 об.); а самый близкий в посольском кругу к Леонтьеву человек, Губастов лишь 11 декабря собрался отвечать на письмо Леонтьева от 4 ноября.

«Простите меня пожалуйста, Глубокоуважаемый брат Константин, что я так долго не собрался ответить Вам на письмо Ваше от 4 ноября. Я не решался писать Вам наскоро, не продумав того, что хотелось мне сказать Вам. И вот почему я медлил писать Вам.

Письмо Ваше я читал с чувством радости. Спокойный и решительный тон его хотя меня и изумил, но вместе с тем радовал. Прочитав письмо до конца мне самому как-то стало легко на душе.

Вестъ об окончательном вступлении Вашем в монастырь в 5 минут облетела всех Ваших Константинопольских старых друзей и знакомых; каждый из них поторопился, конечно, отнестись к этому известию с своей точки зрения на мир, на Вас и на монашество. Говорили все разом и за и против. Всякие мелочи всплывали при этих рассуждениях. По правде сказать, ни с одним из мнений я не согласен и никто, кажется мне, не проникся, произнося о Вас свое суждение, как следует всею важностью Вашего подвига и никто не представил себе, какой исход нашли вы всей тяжелой, подчас и неравной борьбе, которую приходилось Вам вести с се-

мейством, обществом, друзьями, обстоятельствами и убеждениями. Все это время, вспоминая почти ежедневно о Вас, и смотря из моего окошка вдаль на острова, с того самого кресла, на котором Вы проводили целые утра, мне часто представлялась вся Ваша пышная прежняя жизнь — ваша болезненная юность, удалая молодость, кипучая и разнообразная деятельность зрелого возраста, ваши страсти, надежды, упования, смелые и оригинальные воззрения и убеждения и наконец перелом, отрешение от мира и радостное спокойствие „*быть у пристани*”!

„Не довольно ли всего этого” думал и спрашивал я себя, чтобы не считать жизнь свою, проведенную бесцельно, бесследно как пройдет наверное жизнь большей части здешних судей брата Константина? Найти себе вовремя такую твердую и чудную пристань, почувствовать себя на ней крепко стоящим и быть в состоянии тепло и искренно молиться за всех находящихся в плавании или страдающих — не есть ли это одно из таких утешений, которые выпадают на долю не всякому и которые даются только тем, кто мог себя к этому подготовить, кто действительно жил, любил и который достоин был любви?

Сознавать, что свет дурен, гадок и отвратителен — особенно когда в нем испытываешь различные неудачи и невзгоды — очень нетрудно, и на такое мимолетное воззрение способны миллионы людей. Но начать с этим светом борьбу, вести ее твердо, последовательно, осмысленно, наконец прекратить ее, почувствовав утомление (скорее физическое) и найти себе необходимый для всякого, в известное время, покой и утешение в молитве за себя и опять-таки за тот же свет, от которого ушел, — на это — способны лишь избранные и к этим-то избранным питаю я благоговение.

Я искренно радуюсь, что Вам удалось убедить и Лизавету Павловну поселиться при монастыре. Поистине — это лучший для нее исход» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 110. Л. 1—2 об.).

Воспоминания посвящены Софье Петровне Хитрово (см. о ней прим. на с. 310), и не случайно в ее письмах много упоминаний об этом произведении. 20 января 1875 г. она напоминала Леонтьеву: «Что же ваши обещания — прислать нам ваши записки, они мне так были хороши — и вы обещали, брат Константин, а от обещаний даже монах не отрекается» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 274. Л. 8; год устанавливается по содержанию). «Расскажите мне по правде, что вы думаете делать — потом (...) ну через год-два — когда вы оставите Монастырь, когда вернетесь опять к нам, хотя — и придется со многим опять мириться. Но что же

делать; вам еще так много работы перед собой, — так много еще напишете, скажете, докажете, — в Монастыре же — вы убиваете тело свое — и немножко — тоже и талант свой. Простите, не браните. Я нисколько против Монастыря ничего не имею — и никогда никому не даю совета. Но с вами я просто говорю — и мне жаль стало — когда я подумала, что вам там и трудно и узко может быть. Дай вам Бог, где бы вы не были, всего лучшего. Пишите, нам светским, грешным расскажите — все ваши настроения и помолитесь за наши грехи; — а мы вас будем ждать опять к себе» (Там же. Л. 6 об.— 7).

Летом 1875 г., приглашая Леонтьева, уже оставившего Уг-решь, гостить в имение Красный Рог, Софья Петровна просила его: «Привезите — ваши все — рукописи — Последние — и записки!» (Там же. Л. 10). Вероятно, это было написано в июле, в ответном несохранившемся письме Леонтьев сообщил, что послал записки в Турцию.² «Жаль мне, что вы послали это письмо и записки в Константинополь, и которых я еще не получила, очень надеюсь, что мне их сюда перешлют», — писала Хитрово 2 сентября из Красного Рога (Там же. Л. 11 об.). Она просила Леонтьева самого написать об этом в Константинополь (Л. 12).³

В августе были отправлены лишь отрывки; а полный текст был послан в начале сентября через кн. К. Д. Гагарина, к которому Леонтьев обратился с просьбой помочь в правильном оформлении посылки. 7 сентября 1875 г. Леонтьев писал ему: «Перед Вами посылка на имя Софьи Петровны Хитровой: в Константинополь и еще какие-то маленькие бланки, которые Калужская Почтовая Контора прислала смотрителю Zubовской почтовой станции, предписывая перевести их с русского на французский <...> иначе мою посылку из Калуги в Турцию не хотят отправлять. <...> В посылке *рукопись* вот какого рода. — Когда я еще был в Турции, мне вздумалось написать кой-что из моего прошлого, о том как я студентом понес мое 1-е сочинение Тургеневу и что было после. — Этот отрывок очень понравился моим друзьям в Константинополе, и нынешнее лето, когда я приехал очень больной в Ку-

² 12 августа он пишет Губастову: «На днях я посылаю Хитровой отрывки из *Записок* моих (по ее желанию); и при них письмо ей же» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 14).

³ Ср. в письме Губастову от 1 октября 1875 г.: «С. П. Хитрово ожидает в *Красном Рогу* *Записок* моих о прошлой зиме в Москве с нетерпением...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 19).

диново, я нашел большую отраду продолжать эти *Записки*. — Я не мог даже приняться ни за какое другое сочинение пока я не хоть сколько-нибудь не написал о прошлогодней зиме моей, в которой у меня на многое открылись глаза в России (я обо многом и в России и в близких моих, и в Церкви, и в себе даже думал лучше издали, и о многом хуже). В конце июля эти отрывки были готовы, но вернулись опять на Зубовскую станцию из Калуги с предписанием перевести эти бланки. <...> Помогите — что мне делать? Пускай они там сами переведут на почте. <...> посылка нарочно *распорона* с одного конца, чтобы Вы могли вынуть рукопись и прочесть ее, если вас это интересует. — Что касается до меня, то я бы очень желал, чтобы вы даже громко прочли ее Княгине на том *диванчике* вашем, на котором я прошлого года читал громко „Аспазию” и который я никогда не забуду. — Вероятно, хотя это только отрывок, вы найдете там что-нибудь такое, чему вы будете сочувствовать. — Назначение же этого отрывка вот какое: я задумал в промежутки между другими занятиями писать мои *Записки* по частям и из какой эпохи вздумается. — Если я успею кончить все это, то это будет *наследство* моим близким; — они могут продать это выгодно. — Вы знаете — я много видел; а перечувствовал сколько — это знаю только я сам!.. Поэтому, уже не говоря о нравственной ценности этой рукописи для меня, она имеет, быть может, и денежное не малое значение. — Вот почему я так забочусь, чтоб она дошла аккуратно по назначению и вот почему так прошу Вас озаботиться ею из приязни ко мне. <...> А рукопись боюсь затерять; — правда у меня есть черновая; — но она уже *очень черновая* и многое исправлено в этой прямо набело» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 8—10).

24 декабря 1875 г. Леонтьев писал Губастову: «Я просил С. П. Хитрову переслать Вам на хранение мои *Записки*. — У вас будет, я думаю, вернее и сохраннее. — Если их понемногу прибавлять — это будет наследство бедной Лизе...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 32 об.).⁴ Однако произведение осталось незавершенным. Леонтьев перечитывал свои *Записки* в феврале 1890 г. (см. его примечание: I, с. 72), возможно, размышляя о продолжении романа «Подруги», построенного на автобиографическом материале.

⁴ Упоминаются *Записки* и в письме Губастову от 22 февраля 1877 г. (Там же. Л. 60 об.).

С. 72. ...*Варе...* — Варвара Лукьяновна Пронина (ок. 1866—1950); воспитанница Л. См. с. 127—136.

С. 72. ...*после Афона и Угреши...* — о жизни Л. на Афоне см. «Пасха на Афонской горе», «Разбойник Сотири» и «Воспоминание об архимандрите Макарии...». Угреша — Николаевский Угрешский мужской монастырь в 15 верстах от Москвы, основанный в XIV в. (по преданию — Св. Димитрием Донским). Л. поступил туда в начале ноября 1874 г.

С. 72. *Ars longa — vita brevis!* — Искусство вечно — жизнь коротка! (лат.)

С. 72. ...*поручается С. П. Хитровой...* — Софья Петровна Хитрово (урожд. Бахметьева; 1846—1910), жена М. А. Хитрово (см. прим. на с. 313—315); см. о ней прим. С. Н. Дурылина: ЛН. Т. 22—24. С. 476. Ср. в черновом варианте комментария Дурылина к «Моей литературной судьбе»: «Несомненно, что и у К. Н. Леонтьева было увлечение Софьей Петровной, хотя отношению его к ней всегда был присущ некоторый элемент иронии. „Однажды он приехал от С. П. Хитрово и сказал: — Чтò придумала С. П. Она будто бы не совсем здорова — и приняла меня, лежа на кушетке, вся в кружевах, а на кушетке разостлан шелковый плюш. С. П. великолепно умела одеваться, чтò так ценил К. Н.” (Рассказы М. В. Леонтьевой; неизд(анные) записи 1925—26 гг.)» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 142. Л. 9 об.). М. В. Леонтьева рассказывала С. Н. Дурылину о Л.: «С. П. Хитрово он считал умнейшей, образованнейшей и изящнейшей женщиной. „Она так образована, что даже скрывает свою образованность”. <...> Впрочем, К. Н. не любил вообще „умных” женщин. Он говаривал: „Ум не к лицу женщинам”» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 10 об.).

С. 72. ...*по окончании всех дел по имению...* — имение Кудиново в Мещовском уезде Калужской губернии было заложено в Калужском Общественном Земельном (Малютинском) банке (27 февраля 1887 г. в письме В. В. Леонтьеву Л. вспоминал: «в 74 году мы, я с Мар(ьей) Влад(имировной), подписались на 1300 р. с. кредита»; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 49. Л. 5). Первоначально предполагалось совершить эту операцию в Тульском земском банке (письмо Л. кн. К. Д. Гагарину от 18 августа 1874 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 1). См. также I, с. 235.

С. 72. ...*мы с Георгием...* — слуга-грек, уроженец с. Чамурья в Эпире (Т. 4. С. 847), живший у Л. с 1872 г. См. в письме Страхову от 16 июля 1875 г.: «Со мной был молодой грек-слуга,

который убивался по родине и даже не раз руки на себя наложить хотел; я ему должен был уплатить 150 рубл(ей) жалованья и на дорогу и не было ни гроша и я не знал где взять...» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 49 об.). Эпир — см. прим. на с. 315.

С. 72. ...в Ечкинском тарантасе... — Ечкины — содержатели экипажного заведения.

С. 72. ...до Ивановской станции... — ближайшая к Калуге станция Сызрано-Вяземской железной дороги.

С. 72. ...в «Лоскутной» гостинице Мамонтова... — гостиница на Тверской улице (д. 89) близ Воскресенской площади с Иверской часовней; Л. переехал отсюда, судя по письму К. Д. Гагарину, 1 октября: Сначала он дал этот адрес, затем, заканчивая письмо, зачеркнул и написал: «Перешел в другую» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 3).

С. 72. ...опять Иверской Божией Матери. — Т. е. часовни с чудотворной Иверской иконой Пресвятой Богородицы.

С. 72 ...узреть правду себе на земле живых. — Ср. Иов. 28: 13; Пс. 26: 13; 114: 9; Ис. 38: 11.

С. 73. ...первая и совсем исправленная часть книги «Византизм и Славянство»... — Эту книгу Л. начал писать в 1873 г. на о. Халки. Впервые оп.: Чтения в Императорском обществе истории и древностей Российских при Московском университете. 1875. № 3. Июль-сентябрь. Отд. V. С. 1—132.

С. 73. ...отдать на прочтение Погодину... — М. П. Погодин — см. прим. на с. 280; сохранились письма Л. к Погодину (ОР РГБ. Ф. 231/II. К. 18. Ед. хр. 73; РГАЛИ. Ф. 373. Оп. 1. Ед. хр. 208) и его ответы (ОР РГБ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 206).

С. 73. ...взятые мной у Княгини Анны Матвеевны Голицыной... — кн. А. М. Голицына (урожд. Толстая; 1809—1897) — жена кн. Леонида Михайловича Голицына, теща Н. П. Игнатьева (см. прим. на с. 316).

С. 73. ...письма к Княг. Трубецкой и Кн. Черкасскому. — Кн. Надежда Борисовна Трубецкая (урожд. кн. Четвертинская; 1815—1909), патронесса благотворительных учреждений; кн. Владимир Александрович Черкасский (1824—1878), государственный и общественный деятель, славянофил; в описываемое время не служил.

1 октября 1874 г. Л. писал кн. Гагарину: «Многих еще нет в Москве. — Черкасского нет» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 2 об.). Ср. в письме к Н. П. Игнатьеву от 6 ноября 1874 г.: «У Князя Черкасского я был и он был очень любезен со

мной; но Княгини Трубецкой, к сожалению, в Москве долго не было; — она только что приехала. — Письмо Княгини я отдал ее швейцару давно и свою карточку; — но в подраяснике, она, может быть — и видеть меня не захочет. — Скажет: „Что это за пономарь?“» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 3. Ед. хр. 1. Л. 45 об.). 7 апреля 1875 г. Л. писал Игнатьеву: «Князь Черкасский принял меня осенью очень любезно и очень хвалил мои политические статьи, хотя не во всем с ними согласен...» (ГАРФ. Ф. 730. Оп. 1. Ед. хр. 3301. Л. 13 об.).

С. 73. ...отрывки из второй части «Византизма»... — «Прогресс и развитие» (ср. I, с. 75); в письме к М. П. Погодину от 29 октября 1874 г. Л. называет «Прогресс и развитие» отдельной книгой (РГАЛИ. Ф. 373. Оп. 1. Ед. хр. 208. Л. 2—2 об.).

С. 73. ...начало второй части «Одиссея»... — «Мои первые испытания и успехи, соблазны и дела (Воспоминания Одиссея Полихрониадеса загорского грека» (РВ. 1876. № 1, 2, 3; см.: Т. 4. С. 945).

С. 73. ...гостя в августе в Оптиной Пустыни. — Козельская Введенская Оптина Пустынь — мужской монастырь в Калужской губернии. Согласно Летописи Оптинского скита, Л. пробыл в монастыре с 6 августа по 4 сентября 1874 г. См.: Котельников В.А. Православные подвижники и русская литература. На пути к Оптиной. М., 2002. С. 295.

С. 73. ...загорского купеческого сына... — Загоры — «гористый округ южного Эпира» (Т. 4. С. 7).

С. 73. ...до Лаврецкого и до блестящего отца в «Первой любви». — герои романа «Дворянское гнездо» и повести «Первая любовь».

С. 73. ...Гоголевщина внешнего приема. — О влиянии «гоголевской школы» на развитие русской литературы Л. писал в 1863 г.: «Вышло так, что реализм и объективность у нас приняли характер особенно отрицательный. Полагалось, что у нас быть верным жизни — значит насмешливо смотреть на нее. <...> общие черты века и местности: большая верность жизни, почти всегда равенство ей по содержанию, верная до кропотливости обработка характеров, любовь к мелочам <...> благоговение перед реальным фактом, бóльшая или меньшая воздержность от лиризма и личного увлечения, перевес комизма над трагизмом; обязательность некоторых юмористических приемов, более робкое обращение с положительной стороной жизни, чем с отрицательной, насмешливость <...> совершенное забвение <...> мистического, сверхчувственного,

восторженного, величавого, слабость лирического элемента» (Голос. 1863. № 67. 20 марта. С. 265). Ср. в письме Т. И. Филиппову от 3 марта 1876 г.: «Теперь я могу наконец *речь несколько пространнее* (по желанию Вашему) о Гоголе и Гоголевщине. Прежде всего, сознаюсь — не помню, по поводу чего именно я упомянул об этом. Не по поводу ли сравнения *Одиссея* с небольшими моими повестями? Если это так, то скажу теперь вот что. Я различаю *реализм формы от реализма содержания*. Таким образом Толстой (Лев) реалист по приемам, по форме, но идеалист по направлению. С другой стороны, *Лукреция Флориани* Ж. Санда не имеет в содержании, в духе своем христианского идеализма; но форма, приемы этого прекрасного произведения вовсе чужды реалистической мелочности описаний, той *грубой выразительности*, которая свойственна почти всем без исключения нашим русским писателям, а из французских — Бальзаку напр(имер), и Эмилю Зола (и здесь опять-таки разница — Бальзак скорее католик, консерватор, т. е. идеалист по духу; Зола — революционер; но по форме оба схожи с этой точки зрения)» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 9; продолжение этой цитаты см. в прим. на с. 291).

С. 74. *Ионин* — Александр Семенович Ионин (1837—1900), дипломат; предшественник Л. по консульству в Янине. По воспоминаниям М. В. Леонтьевой, «Ионина К. Н. считал умнейшим человеком» (ЛН. Т. 22—24. С. 474).

С. 74. *Хитров* — Михаил Александрович Хитрово (1837—1896). «Воспитанник школы гвардейских подпрапорщиков, конно-гренадерский офицер, дипломат, поэт и правнук Князя Кутузова-Смоленского, М. А. Хитрово приходился троюродным братом Екатерине Леонидовне Игнатъевой. Прослужив год или два в Конно-Гренадерском полку, Хитрово отправился в 1858 г. с Борисом Павловичем Мансуровым в Иерусалим в качестве его Секретаря. {...} Возвратившись в Петербург, Х(итрово) перешел на службу в Министерство Иностранных Дел и в 1861 г., по учреждении Консульства в Битолии, был назначен туда Консулом. Деятельность его состояла главным образом в защите христиан от турецких жестокостей, но он не преминул возбудить македонцев и к активной непокорности властям, за что многим пришлось томиться в турецких тюрьмах, а его Игнатьев перевел Секретарем в Посольство, но канцелярская деятельность была ему не по душе, и он в 1870 году покинул Константинополь, приняв совсем ничтожный пост Агента Министерства Иностранных Дел в Одессе. Хитрово занял, конечно, в Одесском обществе выдающееся по-

ложение и разыгрывал настоящего дипломатического Агента при Генерал-Губернаторе, но это ему скоро надоело, и тогда он счел за лучшее проводить 7—8 месяцев в году у своих родных, или в Петербурге или в гостях у Графа Алексея Константиновича Толстого, пребывание у которого в Красном Рогу окончилось женитьбой на племяннице Графа Софии Петровне Бахметевой. В 1872 г. Хитрово назначили Генеральным Консулом в Константинополе. Серьезная будничная Консульская работа его не удовлетворяла, и он развлекал собою посольский кружок и отчасти Министерство препирательством с Игнатьевым, посвящая в эту бумажную борьбу своих родственников Княгиню Голицыну и Екатерину Леонидовну, которые вздыхали, охали, не знали кто из спорящих был прав и на чей стороне им быть». В 1876 г. Хитрово был дипломатическим чиновником при Великом Князе Николае Николаевиче.

«Хотя с началом военных действий заведывание дипломатическою Канцеляриею Главнокомандующего перешло к А. И. Нелидову, но Хитрово сумел остаться при Штабе армии и совершил с ним весь поход. После заключения С.-Стефанского договора Нелидову было поручено управление Посольством, и Хитрово стал фактически его заместителем и управлял Дипломатическою Канцеляриею Тотлебена до окончания эвакуации. <...>

Министерство <...> предложило Хитрово весьма скромный пост Генерального Консула в Салониках. Он хотя и обиделся, но принял его.

Пробыв в Солуне несколько месяцев, Хитрово отправился в свою обычную бессрочную отлучку; возвращаясь к своему посту лишь изредка и на короткое время, он дождался назначения в 1881 году дипломатическим Агентом в Болгарию. <...>

Что Хитрово был крупным, блестящим и очень симпатичным человеком — это бесспорно, но хорошим дипломатом он не был и не мог быть. Ему для этого недоставало главного условия — политического такта. Он не умел свои действия подчинить полету своей фантазии, и в личной жизни и на службе преследовал и любил только борьбу, ради которой он приносил в жертву собственные и доверенные ему государственные интересы. Это особенно рельефно проявилось в Бухаресте» (Губастов К.А. Мемуары (1845—1879) // РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 20 об.—23). Зимой 1891—1892 гг. Хитрово служил в Португалии, а с июля 1892 г. был послом в Японии.

«Лирический, поэтический талант Хитрово был не крупный. Изданные им отдельною книжкою в 1881 г. Стихотворения успеха в свое время не имели и теперь совсем забыты. Довольно хорошие

по форме и по стиху, они не отличаются ни оригинальностью, ни глубиной мысли. <...> Но сатирические его стихотворения несомненно очень удачны и хороши. Не совсем удобные для печати, большинство их неизвестно публике <...> написаны для лиц, известных только друзьям и знакомым Хитрово. Лучшие его вещи, в которых много положено остроумия и злой наблюдательности, это: „Сан-Стефаниада“, „Над несчастною Болгариею“, „По прочтении Крейцеровой Сонаты“ и некоторые другие эпиграммы.

Хитрово был очень популярен среди южных славян; он дружил с И. С. Аксаковым, написал поэму „Иоанн Гус“ и по своим воззрениям принадлежал к славянофилам, особенно враждебно настроенным против Австрии и ее славянской политики» (Там же. Л. 24). См. также: ЛН. Т. 22—24. С. 474—475.

С. 74. ...хоть бы кистью *Ingres'a*... — Жан Огюст Доминик Энгр (1780—1867), французский художник-неоклассик.

С. 74. ...на ~ реалистической картине Ге. — Николай Николаевич Ге (1831—1894), русский художник, автор картин на исторические и религиозные темы.

С. 74. «Ты сам свой высший суд» — цитата из стихотворения А. С. Пушкина «Поэт» («Поэт, не дорожи любовью народной...»; 1830).

С. 74. ...«Генерал Матвеев», которого я обожаю... — роман, над которым Л. работал с 1870 г. (первая часть оп. в 1885 г. под названием «Две избранницы»). См. Т. 5. С. 61—195; 792—820.

С. 75. ...анти-польские романы Крестовского... — Речь идет о романах В. В. Крестовского «Панургово стадо» (1869) и «Две силы» (1874), изданных в 1875 г. под названием «Кровавый пух».

С. 75. ...«Вопрос» г. Маркевича... — роман Болеслава Михайловича Маркевича (1822—1884) «Забывший вопрос» (РВ. 1872. № 1—4).

С. 75. *Эпир* — область на западе Балканского полуострова с центром в г. Янина.

С. 75. В гадкой редакции на Страстном Бульваре... — редакции МВ и РВ, помещавшиеся в доме Университетской типографии.

С. 75. ...в своем Михайловском дворце! — Речь идет о флигеле бывшего дворца Великого Князя Михаила Павловича и его супруги Великой Княгини Елены Павловны (см. прим. на с. 549 и 469), на Остоженке, близ Крымского моста. Здесь Катков жил до переезда в новое, возведенное на месте дворца здание (оно построено в 1875 г. архитектором А. Е. Вебером) основанного им

в 1868 г. Императорского лицея в память Цесаревича Николая. Главное здание выходит на Крымский проезд. Первоначально лицей занимал б. дом Н. Н. Муравьева (1768—1840) на Б. Дмитровке (ныне д. 9—11).

С. 75. *Я был в этом дворце еще летом...* — В июне 1874 г.; см. I, с. 79 и прим. на с. 319.

С. 75. *...горбатый Леонтьев...* — Павел Михайлович Леонтьев (1822—1875), профессор Московского университета по кафедре римской словесности, публицист, сотрудник и соредактор *РВ* и *МВ*. Л. переписывался с ним в 1872—1875 гг. См. Т. 4. С. 949—951.

С. 75. *...во вкусе реставрации, гроссо или Pompadour...* — Реставрация — эпоха Людовика XVIII и Карла X (1814—1830 гг.); рококо — архитектурный и декоративный стиль, господствовавший в Европе со второй половины 1710-х до 1780-х гг. и являющийся продолжением стиля барокко; стиль Помпадур назван по имени Жанны Антуанетты Пуассон, маркизы де Помпадур (1721—1764), фаворитки короля Людовика XV.

С. 75. *...есть и штоф на стенах.* — Ср. Т. 5. С. 32, 507.

С. 76. *prépotence* — всемогущество (фр.)

С. 76. *...гостиные Rambouillet, Dudeffand, M. Récamier, Staël...* — хозяйки парижских салонов: Екатерина, маркиза Рамбулье (1588—1665); Мария де Виши, маркиза Дю Деффан (1697—1780), корреспондентка Вольтера; Юлия-Аделаида Рекамье (см. прим. на с. 273) и Анна Луиза Жермена де Сталь (1766—1817), писательница, публицист.

С. 76. *...в длинной белой блузе ~ будто бы от усталости...* — См. прим. на с. 310.

С. 76. *...в Игнатьевскую больницу...* — Л. вспоминает о недавней поездке. Русская больница в Константинополе была основана в 1874 г. попечением посла Николая Павловича Игнатьева (1832—1908). Его супруга Екатерина Леонидовна Игнатьева (1842—1912, см. о ней Т. 5. С. 851) была председательницей распорядительного комитета. Попечительницей больницы стала Великая Княгиня Александра Петровна (1838—1900). Корреспондент *МВ* в Константинополе (вероятно, Ф. С. Бурмов) писал 21 марта 1874 г.: «Заботы генерала Игнатьева по сооружению русской больницы в Константинополе увенчались полным успехом. Она откроется 1-го мая. До постройки особого каменного здания на месте, приобретенном для того посольством, больница будет помещаться в большом деревянном доме, находящемся на этом месте. Дом, принадлежавший богатому армянину, представляет все

удобства к тому. <...> Он имеет большой сад и баню. <...> Больница откроется в этом доме на 20 кроватей. Для приготовления всего, что необходимо для заведения, и для постоянного о нем попечения учрежден особый комитет из нескольких русских дам и чиновников посольства, под председательством супруги посла, г-жи Игнатъевой. К концу апреля будут присланы для больницы из России сестры милосердия. <...> В русской больнице будут находить бесплатный приют, кроме коренных русских, и все православные. Каменное здание для больницы и для церкви при оной будет торжественно заложено в вокресенье, в присутствии посла, чиновников посольства и русской колонии» (МВ. 1874. № 80. 2 апреля. С. 3). Закладка, намеченная на 24 марта, состоялась только 4 апреля, о чем сообщалось в корреспонденции от 5 апреля (МВ. 1874. № 94. 17 апреля. С. 4).

С. 76. ...читала стихи Толстого... — С. П. Хитрово была племянницей жены гр. А. К. Толстого, С. А. Толстой (? — 1892).

С. 76. ...доброто Зыбина... — Константин Сергеевич Зыбин (1854? — 1904), один из секретарей посольства в Константинополе. По воспоминаниям Губастова, «добрый, светский человек, прекрасный музыкант, неистощимый рассказчик и большой любитель женщин» (РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 74 об.).

С. 76. *Jeune-premier* — актер, исполнявший роли «первых любовников» (фр.).

С. 76. *Цертелев* — Кн. Алексей Николаевич Цертелев (1848—1883), дипломат, писатель; секретарь генерального консульства в Белграде, в описываемое время — 3-й секретарь посольства в Константинополе. См. очерк о нем (I, с. 388—397), преамбулу на с. 460—463 и прим. С. Н. Дурылина: ЛН. Т. 22—24. С. 476.

С. 76. *Мад. Ону ~ о воспитании детей!* — Елизавета Александровна Ону (урожд. Луиза Пети де Баранкур; † 1909), племянница и приемная дочь дипломата бар. А. Г. Жомини (1814—1888) и М. О. Жомини. Супруга Михаила Константиновича Ону (1835—1901) (см. прим. на с. 321). В 1874 г. у нее было 3 детей (Александр, Елена и Мария), о воспитании которых она и говорила с Л. (ср. в эпиграмме-акrostихе: «Алеко лишь ее смущает: / Он радость, мука вешних дней... / Ничто его не укрощает. / Ужасен блеск его очей!!»; цит. по: Киприан (Керн), архим. Из неизданных писем Константина Леонтьева. Париж, 1959. С. 12). М. В. Леонтьева рассказывала С. Н. Дурылину о Л.: «Он любил т-г и т-те Ону. Она была добрая женщина. Хорошая, буржуаз-

ная французская семья» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. Л. 13 об.). Ю. С. Карцов писал о Луизе Ону, с которой общался в Константинополе в конце 1870-х гг.: «Супруга Михаила Константиновича, Луиза Александровна, была уже не первой молодости и матерью многочисленного семейства. Наружность ее была скорее приятная. Характера довольно жесткого, она становилась вкрадчивою, когда это было нужно. (...) Луиза Александровна считала себя *femme supérieure* и любила общество мужчин. (...) Еще молодою женщиною, просиживала она ночи напролет на террасе в Буюк-дере, окруженная посольскою молодежью, любуясь Босфором и занимаясь флиртом. (...) На самом деле, высшее призвание, на которое претендовала Луиза Александровна, сводилось к мелкому кружковому деспотизму. Она искала руководить молодыми людьми, покровительствовала амурам и устраивала свадьбы. Те же, все равно, дамы или кавалеры, которые предпочитали обойтись без ее благосклонного содействия, попадали в немилость и должны были нести на себе последствия ее неудовольствия» (Карцов Ю.С. Семь лет на Ближнем Востоке. СПб., 1906. С. 15—16).

С. 76. *Губастов* — Константин Аркадьевич Губастов (1845—после 1918 г.), дипломат, в начале 1870-х годов — второй секретарь посольства в Константинополе; друг Л., автор воспоминаний о нем («Из личных воспоминаний о К. Н. Леонтьеве» // *Сборник*. С. 187—234). См. о нем: ЛН. Т. 22—24. С. 476—477.

С. 76. ...непреклонный юрист ~ переводил бы здесь Гейне... — переводы 8 стихотворений Г. Гейне вошли в книгу М. А. Хитрово «Стихотворения» (СПб., 1881. С. 159—173). Гейне упоминается в эпиграмме-акrostихе Л. «Хитрово Михаил»: «И в камеръюнкерском мундире, / Хлаmidой гейневской одет, / Ах! скажет он: все в этом мире / Измена, суета сует!!» (цит. по: Киприан (Керн), архим. Из неизданных писем Константина Леонтьева. С. 12). Разговоры о Гейне на террасе в Буюк-дере в кружке Л. Ону упоминал в своей книге Ю. С. Карцов (Указ. соч. С. 15).

С. 77. ...взгляд *César Bordjia*... — Чезаре Борджиа (ок. 1475—1507), сын Александра Борджиа (папы Римского), итальянский государственный деятель; в 1499 г. — правитель области Романья.

С. 77. *Перипандопуло* — этого константинопольского знакомого Л. считал образцом «среднего европейца» (письмо Губастову от 15 марта 1889 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 182 об.); ср.: «Перипандопуло и К° станут в тупик» (Т. 4. С. 836).

С. 77. ...честный труженик. — Выражение «бедный, но честный труженик» восходит к очерку Е. П. Гребенки (1812—1848) «Петербургская сторона» (1844).

С. 77. ...говорил 1000 неприятностей, вздора и неправды... — Ср. в письме Л. к М. А. Хитрово от 28 января 1873 г.: «Люди говорят, что между нами больше дурной фамильярности, чем хорошей приязни. — Я с этим вполне согласен. — Но именно потому-то, чтобы противоречить мне, я и надеюсь, что ты постарайшься опровергнуть это делом» (РО ИРЛИ. Ф. 325. Оп. 1. Ед. хр. 456. Л. 5).

С. 77. ...Софья Петровна... Каткова. — С. П. Каткова (1830—1913), дочь писателя кн. П. И. Шаликова (1768—1852), жена М. Н. Каткова с 1852 г.

С. 77. ...в период второго упрощения! — период вторичного упрощения — последний в леонтьевской триаде «процесса развития» («Византизм и Славянство»). Ср.: СС, V, 191—192.

С. 78. Федор Николаевич Берг (Боев)... — Ф. Н. Берг (1839—1909), поэт, писатель, журналист; Н. Боев — его псевдоним; см. также прим. на с. 322—323. 15 января 1875 г. Л. писал о нем Губастову: «...большой почитатель моих сочинений, имеет их в особенном переплете и личный мне друг после краткого знакомства в Москве» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 6). См. Т. 3. С. 712—713.

С. 78. «Дело» — журнал, издававшийся в Петербурге в 1866—1888 гг. (до 1880 г. под ред. Г. Е. Благосветлова, 1824—1880).

С. 78. ...«Биржа», «Петербургские Ведомости»... — коммерческая и политическая газета «Биржа», выходившая в Петербурге в 1872—1877 гг.; «Санкт-Петербургские ведомости» (ред. в 1875 г. В. Ф. Корш).

С. 78. ...вроде 30-летней войны... — Тридцатилетняя война (1618—1648) между Австрией и католическими княжествами Германии, с одной стороны, и протестантскими германскими княжествами, Францией, Швецией и Данией, с другой.

С. 78. ...в церкви в Коммерческом Училище. — Императорское Коммерческое училище размещалось на Остоженке (д. 38).

С. 78. ...вел за руку маленького сына... — Вероятно, Андрей Михайлович Катков (1863—1915), с 1899 г. Подольский уездный предводитель дворянства, председатель Московской губернской земской управы.

С. 79. ...в тот монастырь... — т. е. Угрешский.

С. 79. Проездом через Москву... — Л. был в Москве во время Петровского поста, по пути в Кудиново; о результатах

встречи с Катковым он вспоминал в письме к Игнатьеву от 7 апреля 1875 г.: «...он дал мне 700 рубл(ей), которые были мне необходимы на хлопоты и расходы по делам имения» (ГАРФ. Ф. 730. Оп. 1. Ед. хр. 3301. Л. 14).

С. 79. *Пенсия моя мала...* — Пенсия Л. составляла 600 р. сер. в год.

С. 79. *Вы нам много должны ~ 250 р. выдавать ежемесячно ~ нам неудобно.* — Ср. в письме кн. К. Д. Гагарину от 1 октября 1874 г.: «В редакции Каткова идет теперь речь о том сколько мне можно дать в м(еся)ц: 250, 200 или 150 за мелкие, постоянные работы критические и политические...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 2). О возникновении долга см.: I, с. 87, 234.

С. 79. *...московский публичный мужчина, по выражению Герцена...* — А. И. Герцен назвал Каткова «публичным мужчиной всей России» в заметке «В редакцию „Инвалида“» (1865; *Герцен*. Т. 18. С. 418).

С. 79. *...то место ~ (в Синодальной Типографии), о котором мне в Калуге ~ говорила ~ К. Н. Д—ва.* — Синодальная типография размещалась на Никольской улице; К. Н. Д—ва — вероятнее всего, Ек. Н. Детлова (см. прим. на с. 642).

С. 80. *...запрелят писать повести...* — Ср. с ответом архим. Леонида (Кавелина) в прим. на с. 336.

С. 80. *...почти друг с Обер-Прокурором Синода Толстым...* — гр. Дмитрий Андреевич Толстой (1823—1889) был обер-прокурором Синода в 1865—1880 гг. (с 1866 г. также министр народного просвещения).

С. 80. *...одним из тех несчастных идеалистов и бестактных людей...* — Ср. Т. 5. С. 414.

С. 80. *Я не хотел ~ чтобы эти люди думали, что я поссорился с Министерством или что меня удалили за ошибки и непрактичность.* — Следует обратить внимание на фрагмент пересказа разговора с П. М. Леонтьевым в письме Губастова от 18 сентября 1873 г.: «Затем, разговор перешел на Вашу жизнь, здоровье, намерения в будущем. Он меня спрашивал — правда ли что Вы поступаете опять на службу? Об этом обо всем расскажу подробно при свидании» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 109. Л. 68 об.).

С. 80. *Даже Онú ~ говорил мне своим билатеральным голосом...* — Билатеральный — двусторонний, двуличный. Ср. с воспоминаниями Ю. С. Карцова: «По характеру и складу ума, Михаил Константинович казался верхом осторожности и уклончивос-

ти. К. Н. Леонтьев дал ему название *bilateraslis*. К предмету разговора он подходил сбоку, избегая высказать положительное мнение» (Карцов Ю. Семь лет на Ближнем Востоке. С. 13). О М. К. Ону см.: Т. 4. С. 1029—1030. В описываемое время он был первым драгоманом посольства в Константинополе.

С. 80. *Je m'étonne ~ un homme pratique...* — Удивляюсь, дорогой мой, как это Вы — человек, одаренный таким воображением, — как Вы умудряетесь быть практичным консулом с умеренными взглядами... Да и Ваши политические писания до крайности положительны... Видите ли, я сам человек практический... (фр.)

С. 81. *C'est fort simple... ~ une masse de ressources variés.* — Это очень просто. Дело в том, что я очень одаренный человек и обладаю множеством разнообразных ресурсов (фр.).

С. 81. ...в 69 году, когда я приезжал в Москву ~ любезнее со мной. — Речь идет о встрече в январе 1869 г. (см. с. 32, 94): «...два слова сказал я Каткову; готового не было ничего, и он мне дал 800 рубл(ей), за которые я после написал ему две-три повести» (письмо Игнатьеву от 7 апреля 1875 г.; ГАРФ. Ф. 730. Оп. 1. Ед. хр. 3301. Л. 14).

С. 81. *embrassement* — правильно: *empressement*, воодушевлением (фр.)

С. 81. ...с недавним спасением (от револьвера Каткова-брата)... — Мефодий Никифорович Катков (1820—1875) в 1874 году дважды покушался на жизнь П. М. Леонтьева. См.: Незнакомец [Суворин А.С.]. Очерки и картинки. Кн. 2. СПб., 1875. С. 60—61.

С. 81. ...*Mad. Katkow en tête...* — начиная с мад. Катковой (фр.)

С. 81. ...Хитровыми, Игнатьевыми, Ону, Нелидовыми, Мурузи... — Хитровы — см. прим. на с. 310 и 313; Игнатьевы — см. прим. на с. 316 (вероятно, Л. вспоминает здесь и тещу Н. П. Игнатьева, кн. А. М. Голицыну (см. прим. на с. 311)); Ону — см. прим. на с. 317; Александр Иванович Нелидов (1835—1910), с августа 1872 г. — советник посольства в Константинополе, позднее посол там же, в Риме и в Париже; его жена Ольга Дмитриевна Нелидова (урожд. кн. Хилкова) («Женщина очень неглупая и приятная в разговоре. Она писала романы. В одном из них она вывела И. С. Тургенева, с которым познакомилась за границею на водах»; Карцов Ю.С. Семь лет на Ближнем Востоке. С. 105); кн. Александр Константинович Мурузи и его супруга Амалия. «...Состав Русского Посольства тогда был блестящий», — вспоминал об этом времени Губастов. «Николай Павлович был неистощимый рассказ-

чик. Всегда в отличном расположении духа, он любил шутить и болтать с своими гостями. Стааль, Кумани и Жадовский умели отлично занимать дам и изящно рассказать что-нибудь из новостей дня. (...) Жена и теща его [Игнатьева] были настоящие *grandes dames* по рождению, по воспитанию, по богатству и по любезному обхождению со всеми» (РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 13 об.—14). По воспоминаниям Губастова, молодой Игнатьев был человеком «самого простого и любезного обхождения» (Л. 5 об.). Сохранилось несколько недатированных писем и шуточных записок Губастова Л. (1873) с приглашениями на вечера в посольство. «Жду Вас с нетерпением, и не я один, — а все наши. Мы совершенно отдохнули от Вашей философии, чтений, споров и пр. и ужасно скучаем без Вас, ходим все какими-то шальными, — все с насморками» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 112. Л. 53). М. В. Леонтьева рассказывала в 1925 г.: «Посольские дамы, в 1871—72 гг., восторгались К. Н.—чем. Он имел у них большой успех. Они говорили ему: „У вас даже спина аристократическая“» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 13 об.).

С. 82. ...редакцию «Голоса»... — газета А. А. Краевского (см. прим. на с. 282); с осени 1863 г. ее сотрудником был В. Н. Леонтьев; Л. напечатал здесь статью «Наше общество и наша изящная литература» (1863). Редакция «Голоса» находилась на Литейном проспекте (д. 38).

С. 82. ...у Краевского в доме хорошо... — Краевский жил в этом же доме.

С. 82. Вивер — человек, живущий в свое удовольствие.

С. 82. ...встречи мои с несколькими прежними крепостными нашими... — Напр., с Т. С. Латышевой (см. прим. на с. 644).

С. 83. ...по его Путешествию в «Заре». — Писатель и журналист Ф. Н. Берг (см. прим. на с. 319), порвавший к середине 1860-х гг. с демократическим лагерем, в 1869 г. опубликовал в журнале «Заря» (№№ 10, 11, 12) под псевдонимом «Николай Боев» «Заметки из путевой книжки», в которых передавал свои впечатления во время заграничного путешествия и размышления по поводу различных явлений европейской жизни. Здесь многое должно было вызвать не только интерес Л. (так и не побывавшего собственно в Западной Европе), но и горячую умственную и нравственную симпатию к автору, который обнаруживал столь близкие ему взгляды. Как подтверждение очевидцем его самых задушевных убеждений воспринимал Л. берговское противопоставление в истории и культуре добуржуазной эпохи — нынешней Европе «фрачников», ходящих с гидами в руках среди величавых памят-

ников прошлого (№ 10. С. 19. 5 паг.). Несомненно, обрадовали Л. апологетические суждения Берга о Православии и его убедительные ссылки на труд Дж. Овербека (1821—1905), немецкого католического богослова, перешедшего в 1869 г. в Православие и жившего в Англии, который «и среди всех условий и удобств современности — вдруг находит их ничтожными и жаждет твердого, на чем бы можно было остановиться» (№ 11. С. 39. 2 паг.). Л. готов был разделить и оценку Бергом баллады Г. Гейне о Тангейзере и оперы Р. Вагнера на тот же сюжет: «Искусство это мрачно потому, что не любит ничего и не верит ни во что — и в себя, конечно {...}. И только, чтобы придать себе вид чего-нибудь — утверждает, что это разрушение идеалов старых во имя создания какой-то новой жизни». Современный художник, с грустью заключает Берг, не может отделаться от возни «в душе изверившегося, извратившегося современного человека» даже тогда, когда перед ним носятся «суровые образы и тени средневековой легенды» (Там же. С. 45). Оставшийся по большей части одиноким в своих главных убеждениях, Л., конечно, дорожил таким единомышленником, какого он увидел в Берге.

С. 83. ...даже паспорта русские хвалят... — Ср.: «Я слышал жалобы людей, ездивших за границу очень недавно, всего лет пять, шесть назад, на стеснения относительно требований и прописок паспорта. {...} Теперь этого нет. {...} И уж если у нас сказываются неудобства паспортной системы, то, я думаю, не на едущих для своего удовольствия, туристах» (Заря. 1869. № 10. С. 13. 5 паг.).

С. 83. ...встретивши мою племянницу Машу у Кашпиревых... — Василий Владимирович Кашпирев (1836—1875), литератор, переводчик, издатель, в 1869—1872 гг. — редактор-издатель журнала «Заря»; о знакомстве М. В. Леонтьевой с В. В. и Софьей Сергеевной Кашпиревыми см. в ее письмах к Н. Н. Страху 1869—1870 гг. (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 18. Л. 4, 7, 8).

С. 83. ...в восторге от статьи моей «Грамотность и народность» ~ писать ко мне и благодарить меня за нее. — Статья, написанная в 1868—1869 гг., впервые: Заря. 1870. № 11. С. 187—208. № 12. С. 288—303; подп.: Н. Константинов. Ср. в письме Губастова от 23 апреля 1871 г.: «Ф. Берг (Боев) хотел даже Вам писать по поводу этой статьи письмо» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 109. Л. 56 об.).

С. 83. ...на свою ужасную лестницу в Университетской Типографии. — «Жил он в казенном университетском доме, на Страстном бульваре {...} Надо было пройти двором, зайти в маленькую темную дверь и по узенькой черной лестнице добраться

до старенькой, разорванной клеенкою обитой двери, затем очутиться в какой-то каморке...» (Князь Мещерский. Воспоминания. М., 2001. С. 129—130).

С. 83. ...в каких-то лесах Олонецкой, Архангельской или Вологодской губерн(и)... — Ф. Н. Берг жил в Вологодской губернии, в письме от 19 ноября 1874 г. он сообщил Л. свой адрес: «Вологодской губ. г. Вельск Фед. Ник. Бергу на Горский завод» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Ед. хр. 86. Л. 4 об.). В к. 1860-х—нач. 1870-х гг. он написал здесь рассказы «из жизни лесного края», вошедшие в книгу «Заозерье» (М., 1874). 20 ноября 1868 г. Берг писал А. Н. Майкову: «Я бы очень и очень желал, чтобы Вы прочли мои письма в Русском [Вестнике]. В них вы частью (как поэт) почувствуете влияние этой крепкой лесной жизни и здорового воздуха даже на такую, сознаюсь, испорченную несколько дурною жизнью и обществом душу. Очень бы желал узнать, что вы скажете» (РО ИРЛИ. Архив А. Н. Майкова. 16 725. Л. 1 об.). Отвечая на письмо Майкова с похвалами рассказу «Проезжий», Берг 18 декабря писал: «Не правда ли — уж кажется нельзя сказать, чтобы это было неопределенно или недосказано? Продолжение этого, в котором я думаю высказаться еще дальше (предназначенное для „Зари“) еще определеннее. Картины лесной пустыни моей (летом), отводы наделов, глухие поселки, лесные люди, монастырь, архимандрит Корнилий и проч. и проч.» (Там же. Л. 5).

С. 83. Он уехал ~ в первых 60-х годах... — Ср. в письме Берга Майкову от 20 ноября 1868 г.: «Боюсь сказать, но не утихают ли мрачные безобразия и беснования „новых людей“» (РО ИРЛИ. 16 725. Л. 1).

С. 84. ...шло в Польшу... — т. е. участвовало в польской кампании 1863 г. (такой выбор Л. предоставил героям романов «Две избранницы» и «Подруги»).

С. 84. ...пропадал долго без вести... — ср. I, с. 14.

С. 84. ...когда Вс. Крестовский поступил в юнкера... — Поступление Крестовского унтер-офицером в 14 уланский Ямбургский полк произошло несколько позже описываемого Л. времени — в 1868 г.

С. 84. ...скульптор Шрёдер ~ бежал в Бразилию... — Скульптор Иван Николаевич Шредер (1835—1901), на сестре которого, Марии Николаевне, был женат В. Н. Леонтьев, уехал в Южную Америку в 1864 г. О возвращении «дяди Ивана» из Америки писала М. В. Леонтьева 30 июня 1868 г. (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1032. Л. 105). Сохранилась адресованная Л. записка

И. Н. Шредера с приглашением «приехать в Академию посмотреть картину Ге» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 287. Л. 1).

С. 84. *chef d'œuvres* — шедевры (фр.)

С. 84. ...Крестовский ~ ищет моих повестей. — Вс. Крестовский был знаком с Л. с начала 1860-х гг. (см. прим. на с. 269). Сохранилось одно его письмо к Л. (1880): ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 154.

С. 84. ...гостиницу «Мир» ~ Мад. Шеврие. — Марселина Петровна Шеврие, владелица гостиницы «Мир» на Тверской (точнее: Старогазетный пер., д. 4). Имя установлено по письму Леонтьева И. Ф. Красковскому от 7 декабря 1874 г. (ОР РГБ. Ф. 141. К. 1. Ед. хр. 21. Л. 3 об.; Л. писал название гостиницы: «Мир»). Ф. Берг писал в Николо-Угрешский монастырь из Вологды 19 ноября 1874 г.: «В Москве я виделся с Вашими бывшими хозяевами. Милейшая француженка, очень мне приятно было слышать, что она сказала, что без Вас им чего-то недостает, что они очень свыклись с Вами» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 86. Л. 3 об.).

С. 84. ...профессор физики Любимов... — Николай Алексеевич Любимов (1830—1897), профессор Московского университета, публицист, сотрудник МВ, автор книги «М. Н. Катков и его историческая заслуга» (М., 1889).

С. 84. ...некто Воскобойников. — Николай Николаевич Воскобойников (1839—1882), инженер, публицист, сотрудник МВ и РВ, с 1875 г. помощник редактора МВ.

С. 85. ...кутейник Бодянский... — Осип Максимович Бодянский (1808—1877), историк и филолог-славист, профессор Московского университета. Кутейник — принадлежащий к духовному сословию. Письма Л. к Бодянскому (1875—1876) хранятся в отделе рукописей Института литературы им. Т. Г. Шевченко НАН Украины (Ф. 99. Ед. хр. 97 и 113).

С. 85. ...как часы или как Кант... — Сравнение восходит к книге Г. Гейне «К истории религии и философии в Германии» (1834). См.: Гейне Г. Собр. соч.: В 10 т. [Л.], 1958. С. 97.

С. 86. ...по поводу «Складчины», которая была издана в пользу самарцев. — Литературный сборник в пользу голодающих Самарской губернии (СПб., 1874), в который вошли произведения кн. П. А. Вяземского, гр. В. А. Соллогуба, И. С. Тургенева, Ф. М. Достоевского, Н. А. Некрасова, Я. П. Полонского, Н. Н. Страхова и др. 1 октября 1874 г. Л. писал кн. Гагарину: «К октябрьской книжке заказана мне статья О Складчине (в моем духе)» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 2 об.).

С. 86. Это замечание я сделал уже давно... — Подразумевается статья «Наше общество и наша прежняя литература» (1863).

С. 86. Кохановской — «Кроха словесного хлеба» и Тургенева — «Живые мощи». — Точнее: «Словесная кроха хлеба». Рассказ Тургенева «Живые мощи» (1874) вошел в книгу «Записки охотника».

С. 87. ...можно будет пустить его в следующей книжке... — Роман начал печататься только летом 1875 г. См. Т. 4. С. 945, 950—951.

С. 87. ...подписывается под статьями Константинов. — Псевдоним Н. Константинов был использован Л. в статье «Грамотность и народность» и статьях о панславизме (см. ниже).

С. 87. «Болгарский вопрос» — статья «Еще о греко-болгарской распре», «отпочковавшаяся» от статьи «Византизм и Славянство» (ср. I, с. 92) и оставшаяся при жизни Л. не опубликованной; в 1875 г. Л. послал ее «по совету Аксакова» в Петербург (письмо Игнатьеву от 7 апреля 1875 г.; ГАРФ. Ф. 730. Оп. 1. Ед. хр. 3301. Л. 13 об.). Греко-болгарский вопрос — вопрос о независимости Болгарской Церкви от Константинопольского Патриархата.

С. 87. Самарин Дмитрий Федорович (1831—1901), общественный деятель, публицист, сотрудник газет И. С. Аксакова «День» и «Москва», позднее — МВ; брат Ю. Ф. Самарина.

С. 87. Неклюдов Василий Сергеевич (1818—1880), камергер, действительный статский советник, публицист, сотрудник РВ и МВ; автор рецензии на ИЖХ (см. Т. 3. С. 715).

С. 88. ...статьи о Панславизме... — статьи «Панславизм и греки» (РВ. 1873. № 2. С. 904—934) и «Панславизм на Афоне» (РВ. 1873. № 4. С. 650—702).

С. 88. ...на Девичье Поле. — Современный адрес: Погодинская ул., д. 10—12.

С. 88. ...вышло заключение в пользу аристократии и привилегий. — Ср.: СС, V, 253—254.

С. 89. ...о моей исторической гипотезе? — Теория триедного процесса развития и размышления об историческом возрасте государств.

С. 89. ...сделать меня редактором славянофильского журнала... — ср.: I, с. 96 и прим. на с. 330.

С. 89. ...жаловался на то, что чем дальше, тем хуже. ~ запирается и плачет. — «Погодин говорил мне, что негде печатать; — он же говорил мне, что Аксаков плачет иногда, когда один» (из письма Игнатьеву от 6 ноября 1874 г.; РГАЛИ).

Ф. 290. Оп. 3. Ед. хр. 1. Л. 45). О цензурных гонениях на аксаковские издания см. прим. Дурылина: ЛН. Т. 22—24. С. 485.

С. 89. ...жаловался также на классическое воспитание Каткова и Леонтьева... — Речь идет об учебной реформе 1871 г., инициаторами и пропагандистами которой были Катков и П. Леонтьев; основными предметами гимназического курса были сделаны классические языки.

С. 90. ...этот «поп-стрелец» по прозвищу Герцена. — Сближая И. Аксакова с Катковым в роли идеолога «политической реакции», Герцен писал в статье «А поз еппетис» («Наши враги», 1868): «И. Аксаков, сей стрелец-поп, не сменил на русское свое византийское перо» (Герцен. Т. 20. Кн. 1. С. 410, перевод с фр. — С. 420).

С. 90. ...когда он в 40-х годах ~ служил там в Уголовной Палате. — И. С. Аксаков служил в Калуге в 1845—1847 гг. товарищем председателя уголовной палаты.

С. 90. ...во времена губернатора Смирнова (мужа знаменитой Россет)... — Николай Михайлович Смирнов (1807 или 1808—1870) был калужским губернатором в 1845—1851 гг. (позднее, в 1855—1860 гг. — петербургский губернатор). Об А. О. Смирновой-Россет см. прим. на с. 287.

С. 90. ...нанимал флигель в доме родных моих Унковских... — С. Я. Унковский (см. прим. на с. 281), его жена Варвара Михайловна, сыновья Михаил (его сын, тоже Михаил, женится впоследствии на внучатой племяннице Л., Ю. П. Леонтьевой), Федор (с ним Аксаков учился в Училище Правоведения), Иван, Александр, Сергей, Яков, Дмитрий и дочери Вера и Евдокия (Авдотья); почти все они упоминаются в письмах Аксакова родным (1845—1847). Свои первые впечатления от дома Унковских он описывал 7—8 сентября 1845 г.: «...Это дом довольно „приятный“. В нем вовсе не играют в карты, но „занимают гостей гостей музыкою и разговорами“. Главное, что там могу я найти много книг для чтения, а английских сколько угодно» (Аксаков И. С. Письма из провинции. Присутственный день в уголовной палате. М., 1991. С. 149—150). Письма Унковских к И. Аксакову: РО ИРЛИ. Ф. 3. Оп. 4. Ед. хр. 631—634.

С. 90. ...случайно встретились в Крыму в Тамаке... — Л. виделся с Аксаковым в Тамаке в начале сентября 1856 г. «Аксаков, которого, думаю, вы имели случай видеть в Калуге, провел 2 или 3 дня в Тамаке. Это положительно умный человек, но с классическими манерами», — писал Л. матери 15 сентября 1856 г.

(ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 33; пер. Е. Л. Яценко.). И. Н. Шатилов (см. прим. на с. 301) упоминается в письмах Аксакова родным от 23 июля, 3 августа и 14 сентября 1856 г. (Аксаков И. С. Письма к родным. М., 1994. С. 440, 444, 451—452).

С. 90. ...он участвовал тогда в комиссии Васильчикова... — кн. Виктор Иларионович Васильчиков (1820—1878) в 1856 г. возглавлял комиссию по расследованию беспорядков в заготовке продовольствия и в содержании военных госпиталей Южного края во время Крымской войны.

С. 92. Славянофильство какая-то гримаса... — Ср. в письме к Страхову от 19 ноября 1870 г.: «он [Катков. — Ред.] скорей „Зари“ сделает для меня добро, несмотря на то, что зовет славянофил от Гримасы» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 38).

С. 92. ...разжиженное англо-саксонство Вестника... — Под «англо-саксонством» *РВ* подразумевается отразившийся в журнале в к. 1850-х—нач. 1860-х гг. интерес его редактора М. Н. Каткова к Англии. От философского увлечения английским эмпиризмом Катков постепенно перешел к серьезному изучению государственно-политического и общественного духа Англии, куда он ездил в 1859 г. (тогда же в Лондоне состоялась его встреча с А. И. Герценом с целью основать совместную газету). В ряде своих публикаций в *РВ* Катков проводил мысль, что «воспитанная вековою свободою» Англия есть образец разумного сочетания консерватизма и прогресса, и в этих условиях даже крайние радикалы действуют в соответствии с основными органичными для английской жизни принципами государственности. Катков считал, что некоторые из этих принципов, прежде всего английское право, могли бы быть применены в России. Однако такая тенденция в журнале не была ни устойчивой, ни последовательной и не могла привести к сколько-нибудь заметным практическим результатам, что и позволило Л. говорить о «разжиженном англо-саксонстве».

С. 92. Вторая часть ~ написана противу болгар, которые и нравственно и канонически не правы. — Ср. I, с. 233.

С. 92. «О психическом характере греков и юго-славян» — переработано в 1877 г. в статью «Русские, греки и юго-славяне. Опыт национальной психологии» (*РВ*. 1878. № 1. С. 747—788).

С. 93. ...соединение Собакевича с Гамбеттой. — Леон-Мишель Гамбетта (1838—1882), французский адвокат, политический и государственный деятель. См. прим. Дурыхина: ЛН. Т. 22—24. С. 487.

С. 93. ...на о. Халках... — один из Принцевых островов Мраморного моря; см. прим. на с. 384.

С. 93. ...болгарский архонт Топчилешта... — Христо Тыпчелештов (1808—1875), константинопольский купец-болгарин, участник борьбы за независимость Болгарской Церкви от Вселенской Патриархии.

С. 93. ...Бурмов, корреспондент Каткова... — Федор Стоянович Бурмов (1824—1907), болгарский государственный деятель, публицист, корреспондент МВ.

С. 94. ...находятся теперь ненапечатанными по разным рукам и в других еще неоконченных... — речь идет о «Византизме и Славянстве», статье «Еще о греко-болгарской распре», началом «Среднем европейце...» и др. сочинениях. Ср. в письме Страхову от 16 июля 1875 г.: «...Постарайтесь устроить где-нибудь хоть не Афонские письма (может быть это очень длинно для „Гражданина“, или слишком дерзко, или просто и Князю М(ещерскому) и Вам не нравится), то другую мою статью „О национальном характере греков, русских и юго-славян“, она тоже давно лежит в редакции Гражданина. — Я послал 1 рубл(ь) для возвращения мне рукописи; поручал Ф. Н. Бергу взять ее оттуда для Р(усского) Мира (она не велика, как раз для газеты); — и он ее добыть оттуда никак не может. — Хоть бы Вы помогли как-нибудь ее напечатать или в Гражданине или в Русск(ом) Мире» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 50 об.—51).

С. 94. ...не столько сами славяне важны, сколько то, что в них есть особенного славянского, отделяющего нас от Запада... — ср.: СС, V, 257.

С. 94. ...Киреевских, или брата вашего... — Иван Васильевич Киреевский (1806—1856); Петр Васильевич Киреевский (1808—1858), собиратель песен и духовных стихов; К. С. Аксаков — см. прим. на с. 270.

С. 95. ...покивание главой. — Библейское выражение, ср. Пс. 43: 15.

С. 95. ...это сближение с юго-западными славянами приведет нас к тому, что мы еще скорее сольемся с Западной Европой... — Ср.: СС, V, 15—18.

С. 96. ...договориться до чортиков. — Кн. К. Д. Гагарин вспоминал в письме к о. И. Фуделю от 19 сентября 1912 г.: «Помнится, что наиболее оскорблен был Константин Николаевич словами сказанными Катковым по поводу одной его статьи: „этак можно до чортиков дописаться“» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 92. Л. 1 об.—2). Эти слова относились к статье «Византизм

и славянство». Ср. в письме Л. к Т. И. Филиппову от 24 февраля 1882 г.: «Вообще Катков находит, что как публицист я договариваюсь „до чортиков” (это его собственное выражение по поводу „Византизма и Славянства”). Однажды он сказал мне так: я согласен, чтобы Вы помещали Ваши „boutades” в Вестнике; но в газете я не могу этого допустить» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 55).

С. 96. ...«надо благодарить Герцена уже за то, что он перестал верить в прогресс и смеялся над ортодоксией революции». — Возможно, подразумевается статья А. И. Герцена «К старому товарищу» (1869) (Герцен. Т. 20. Кн. 2. С. 575—594).

С. 96. ...напечатает у себя в Чтениях... — См. прим. на с. 311. 29 октября 1874 г. Л. послал Погодину «I-ю часть „Византизма и Славянства”, назначенную для Бодянского» (РГАЛИ. Ф. 373. Оп. 1. Ед. хр. 208. Л. 1). Л. рассчитывал, что статья появится в печати летом 1875 г. («в июне или июле у Бодянского в „Чтениях” будет напечатана одна статья моя...» — писал он Игнатьеву 7 апреля 1875 г.; ГАРФ. Ф. 730. Оп. 1. Ед. хр. 3301. Л. 13 об.), однако издание вышло в свет уже 1876 г.

С. 96. Напишу еще Кошелеву... — Александр Иванович Кошелев (1806—1883), публицист, общественный деятель. 7 апреля 1875 г. Л. писал Игнатьеву: «Погодин был одного мнения с Вашим Превосходительством о том, что мне бы хорошо стать Редактором журнала для защиты Православия и Самодержавных преданий; — он крайне лестно рекомендовал меня с этой целью Аксакову и Кошелеву...» (ГАРФ. Ф. 730. Оп. 1. Ед. хр. 3301. Л. 12). Ср. в письме к Страхову от 16 июля 1875 г.: «Прошлой зимой Погодин думал одно время собрать деньги и сделать меня редактором журнала. — Он даже хлопотал об этом у Кошелева» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 48 об.).

С. 97. ...на «Беседе» потерял ~ около 30 000... — Журнал «Беседа» издавал в 1871—1872 гг. под редакцией С. А. Юрьева (1821—1888) на средства А. И. Кошелева. В письме Игнатьеву от 7 апреля 1875 г. Л. упоминает об этом: «...Кошелев (я сам читал его ответ) боится просто рисковать еще раз деньгами; он на издании Беседы потерял около 30,000; — редакторы Беседы увлеклись тоже какой-то демагогией и журнал был за дело закрыт» (ГАРФ. Ф. 730. Оп. 1. Ед. хр. 3301. Л. 12).

С. 97. ...заплатили за меня братьям ~ и хоть $1/2$ моих турецких долгов... — Ф. П. Леонтьева завещала наследникам Кудинова выплатить Б. Н. и А. Н. Леонтьевым по 3000 руб. См. также прим. на с. 348. Кредиторы Л., среди которых были и

русские дипломаты, и кавассы, и турецкие подданные, обращались в Посольство. Поступая в Угрешский монастырь и готовясь к расчету с братьями, Л. надеялся начать выплачивать свои «турецкие долги», о чем писал 4 ноября 1874 г. Губастову, а 6 ноября — Игнатьеву. «Сознание, что моим турецким займодавцам очень трудно издали меня преследовать, удвоит лишь теперь мое усердие к удовлетворению их. — Надо только, чтобы они отказались от всех процентов, по крайней мере, считая с 72 года, когда я заболел» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 3. Ед. хр. 1. Л. 44 об.). В последние годы жизни Л. пытался выплатить долг своему бывшему янинскому кавассу Яни (Янаки Папа).

С. 97. ...«Что нам нужно?» в «Беседе». — Статья А. И. Кошелева «В чем мы более всего нуждаемся?» (Беседа. 1871. № 8).

С. 98. «Славянство есть ~ Славизма нет»... — Ср.: СС, V, 148—150.

С. 98. ...вы представляете Россию в виде какой-то индифферентной почвы, на которую действует ~ Византизм. — На рукописи «Византизма и славянства» И. С. Аксаков сделал много помет, о которых Л. писал Погодину 29 октября 1874 г. (см. прим. на с. 341—342) и Бодянскому 10 мая 1875 г.: «Особенно меня смущают заметки И. С. Аксакова, которые он сделал на черновой моей рукописи карандашом. — Некоторые из них касаются самых общих выводов насчет прогресса, демократии и т. п. Те не беда и в этом я смущаться не намерен. — Но есть заметки его, касающиеся Русской истории, — вот чего я опасюсь! (...)

Я нарочно и в чистой рукописи пометил карандашом эти самые места, помеченные Аксаковым. — Если Вы найдете, как и тогда при чтении находили, что я правее его, то я буду покоен, заручившись Вашим авторитетом. — В противном случае я буду Вам искренно признателен за всякую поправку. — У Аксакова есть, кажется, некоторые общественные догматы, с которыми он не в силах расстаться. — Напр(имер), с либерализмом, с ненавистью противу всяких сословных и юридических привилегий.

Там где у Аксакова были только *NB* карандашом без объяснений, и я так сделал; не знаю, что он хотел этим сказать. — А там где есть целые слова или фразы его, — я тоже списал их» (Институт литературы им. Т. Г. Шевченко НАН Украины. Отдел рукописей. Ф. 99. Ед. хр. 113. Л. 62—65). За предоставление текста благодарим сотрудника Института литературы им. Шевченко С. А. Захаркина.

С. 98. ...заботятся о том, чтобы священников избирали себе сами приходы. — Славянофилы считали церковный приход

первоосновой общественной жизни; Дурыйлин ссылается в своем примечании (ЛН. Т. 22—24. С. 488) на записку К. С. Аксакова «О внутреннем состоянии России» (1855) и брошюру Д. Ф. Самарина «Приход» (М., 1867). Ср. со статьей ученика И. С. Аксакова, С. Ф. Шарапова (1855—1911) «Приход как земская единица» (Благовест. Вып. 30. 1891. 15 дек. С. 961—967). В 1874 г. в периодике обсуждалось новое положение о приходах. См., напр.: П—в. Приходские попечительства и новое положение о приходах // Гр. 1874. № 13—14. 8 апреля. С. 391—393.

С. 98. ...Янинский Парфений, Адрианопольский Кирилл, один Салоникский и друг(ой). — Перемещения епископов упоминаются в консульских донесениях Л. (напр., перевод епископа Парфения Янинского на другую кафедру в 1870 г.). О митр. Кирилле см. Т. 4. С. 840.

С. 99. ...книжка Иоанна Златоуста о священстве... — «О священстве» — шесть слов Св. Иоанна Златоуста (344 или 354—407), написанных ок. 386 г.

С. 99. ...наследственное родовое Левитство священников... — Слово происходит от «колена Левия», потомства одного из двенадцати сыновей Иакова, получившего наследственное право служения в Скинии, а затем в Иерусалимском храме.

С. 99. Филарет Московский — свят. Филарет, митрополит Московский (в миру Василий Михайлович Дроздов; 1782—1867).

С. 100. *suffrage universel* — всенародное голосование (фр.)

С. 100. ...см. биографию Тютчева Ив. Аксакова... — Речь идет о книге И. С. Аксакова «Федор Иванович Тютчев (Биографический очерк)» (впервые: РА. 1874. № 10); ср.: «Сам в себе принцип *suffrage universel*, т. е. как „всенародный голос” или „всенародное мнение”, вполне верен и истинен. Но всенародное мнение, как и общественное мнение, не поддается какой-нибудь внешней, осязательной, вполне уловляющей его организации. Это как бы нравственная стихия, как бы историческая воздушная атмосфера, обуславливающая народное и государственное бытие (...) здесь нет возможности определить безошибочно, по наружным приметам: это вот истинное, это не истинное народное мнение или изволение: такая проверка принадлежит самому народному сознанию, выражается самою историею... Но именно и в этом случае (...) сказалась присущая Западу склонность к формуле, к внешним формальным признакам, которую Тютчев так метко назвал фетишизмом, последним верованием Запада. Запад отнесся к народу не как к силе качественной, а как к силе количественной; поэтому и принцип *suffrage universel*, по его определению, есть

принцип поголовной подачи голосов, счетом. {...} Революция, посредством изобретенной ею поголовной подачи голосов, заклала себя собственными руками. Эта революционная формула обратилась в орудие цезаризма, так что революционная партия, в наши дни, частью уже совсем отрекается от собственного детища, частью изыскивает средства: ловкостью, подкупом, террором и обманом завербовать в свою пользу количество голосов, *долженствующее* выражать собою — Истину!!» (Аксаков И.С. Федор Иванович Тютчев. М., 1874. Стлб. 195—196).

Сохранилась небольшая выписка из этой книги (С. 77—79), сделанная М. В. Леонтьевой (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 79. Л. 10—11).

С. 100. *fait la pluie et le beau temps* — делает хорошую и худую погоду (фр.)

С. 100. *Октроировать* — предоставить (от фр. *ostroyer*).

С. 100. ...*Семинарии желали бы вовсе уничтожить; их видоизменяют глубоко...* — Вопрос о преобразовании духовных школ обсуждался с конца 1850-х гг. Существовали, например, проекты обращения семинарий в гимназии духовного ведомства и создания особых пастырских школ или богословских училищ. Эти проекты не были утверждены, но в 1867 г. был принят новый устав духовных училищ и семинарий, а в 1869 г. — устав духовных академий. Реформы были плодотворны, но не сделали образование более «светским», напротив, из программы семинарий были изъяты лишние светские предметы (медицина, сельское хозяйство и др.), кафедры физики и математики в духовных академиях были заменены кафедрами естественнонаучной апологетики.

С. 101. ...*избрание самих Епископов епархией (которое даже «Русский Вестник» давно предлагает)...* — Речь идет о статье: Сушков С.П. Каноническое устройство церковного управления // РВ. 1870. № 7. С. 169—222. См. особенно гл. II «Об избрании епископов, пресвитеров и диаконов» (с. 191—199) и VI («Общие выводы», с. 215). Автор напоминал не только о «выборном начале», но еще и о необходимости участия «всего христианского общества в делах церкви» (с. 208), предлагал увеличить число митрополий, объединяющих несколько епархий, и проводить ежегодные соборы епископов при митрополите (с. 219).

С. 101. ...*новые духовные суды...* — В 1870 г. была создана синодальная комиссия по преобразованию церковного управления и суда под руководством архиепископа Макария (Булгакова), будущего Московского митрополита. (Ее члены избирались в конце 1869 г.) Противником проекта церковной судебной реформы был

московский профессор-канонист Александр Федорович Лавров (будущий епископ Виленский Алексий; 1829—1890). См.: Лавров А.Ф. Новый вопрос в православной русской церкви // Прибавления к Творениям Св. отцов в русском переводе. 1871. № 24). Эта и другие статьи («Вторая апология по новому вопросу», «Третья апология по новому вопросу») вошли в анонимно изданную книгу Лаврова «Предполагаемая реформа церковного суда» (Т. 1—2. СПб., 1873—1874). Из статей его оппонентов см.: Соколов Н.К. О началах и формах духовного суда ввиду современных потребностей // ПО. 1870. № 5—6. 1871. № 3, 5; он же. О составе епископского управления // ПО. 1870. № 10; он же. Основные начала судебной реформы в применении к ведомству церковного суда // Там же; он же. Церковный суд в первые три века христианства // ПО. 1870. № 11—12; он же. Новый вопрос в православной Русской Церкви // ПО. 1871. № 2. Л.Б. К вопросу о духовной судебной реформе // ПО. 1872. № 1. С. 110—120. В 1874 г. эта проблема также обсуждалась в периодике. Из близких Л. публикаций см., напр.: «О предполагаемой реформе церковного суда» (Гр. 1874. № 20—21. 27 мая. С. 557—561), «О прокурорском надзоре в церковных судах» (Гр. 1874. № 25. 24 июня. С. 662); Заруцкий Кир. О духовно-судебной реформе (Гр. 1874. № 32. 12 авг. С. 805—807). В некрологе архиеп. Виленского и Литовского Алексия Т. И. Филиппов писал: «Почивший святитель <...> стал известен и дорог русской церкви своим мужественным сопротивлением некогда задуманному, но им сокрушенному, намерению преобразовать духовный суд в отечественной церкви по худым и немощным стихиям мира. В комитете, учрежденном для сей цели по мысли покойного обер-прокурора святейшего синода графа Д. А. Толстого, председательствовал знаменитый архиепископ виленский и литовский Макарий, впоследствии митрополит московский; членами были избранные представители нашего судебного сословия и заброшенный в эту гордую и самоуверенную среду, скромный по виду и по нраву, дотоле безвестный экстраординарный профессор канонического права в московской духовной академии А. Ф. Лавров. Решение комитета направлено было к тому, чтобы наш церковный суд, в основании коего должны лежать выработанные усилиями всей христианской вселенной священные постановления, приблизить, сколь возможно, к судебным уставам 20 ноября 1864 г. При этом <...> дело не могло обойтись без очевидных и резких нарушений вселенских канонов.

Предполагалось не только извратить отношение православных епископов к церковному суду, но даже попортить самую идею епис-

копа и в некоторых случаях низвести его до простого исполнителя решения мирских судов.

Обер-прокурору святейшего синода предполагалось предоставить высшее наблюдение за отправлением правосудия в русской церкви, так что овце предстояла необычная задача пасти своих пастырей?

⟨...⟩ не будем останавливаться на подробностях того невероятного, а между тем действительно состоявшегося определения комитета, против которого, к общему изумлению его членов, восстал до тех пор не замечаемый ими сочлен их, представлявший московскую духовную академию.

Свой протест, изложенный в виде особого мнения ⟨...⟩ высокопреосвященный Алексий впоследствии развил в довольно обширное исследование, которое было издано в свет и сослужило русской церкви великую службу. Оно дало ее епископам, на рассмотрение коих были посланы предположения комитета, вполне наукообразные основания для того, чтобы согласно стать за един против опасных и вредных покушений мирской ограниченной мысли на ниспровержение „пределов и заветов вечных” (Гр. 1890. № 315. 13 ноября. С. 1).

Ср.: История Русской Церкви. Кн. 8. Ч. 1. Смолич И.К. История Русской Церкви. 1700—1917. Ч. 1. М., 1997. С. 140—142, 518—519. По мысли историка, «Лавров несет главную ответственность за то, что судебная реформа, уже намечавшаяся и совершенно необходимая, так и не была осуществлена» (Там же. С. 519).

С. 101. ...*обратить все штатные мужские монастыри в общежития...* — В штатных монастырях, в отличие от общежительных, монахи могли иметь некоторую собственность (келию, одежду и т. п.) и обычно сами обеспечивали себе пропитание. О необходимости сохранения разнообразных форм монашеской жизни Л. неоднократно писал. См., напр.: СС, VII, 54.

С. 101. ...*фрак-граф...* — Обер-прокурорами Св. Синода неоднократно бывали именно *графы* (гр. Н. А. Протасов, гр. А. П. Толстой, гр. Д. А. Толстой). В данном случае Л. подразумевал последнего.

С. 101. ...*«маркиз по виду ты и хам по убеждениям»...* — источник цитаты не установлен.

С. 101. *Киновия* — общежительный монастырь.

С. 101. ...*в штатном Новом Иерусалиме ~ у Архимандрита Леонида...* — Воскресенский монастырь «Новый Иерусалим», мужской монастырь в Звенигородском уезде Московской губернии, основанный патриархом Никоном в XVII в.; архимандрит

Леонид (в міру Лев Александрович Кавелин; 1822—1891) был настоятелем Ново-Иерусалимского монастыря в 1869—1877 гг. До этого — иеромонах скита Оптиной Пустыни (см. прим. на с. 394), с 1863 г. — начальник Русской духовной миссии в Иерусалиме, с 1865 г. — настоятель русской посольской церкви в Константинополе. С 1877 г. — наместник Троице-Сергиевой Лавры. 8 июля 1873 г. Л. писал к нему с о. Халки, испрашивая разрешения поселиться при Ново-Иерусалимской обители «в виде постоянного полу-мірского поклонника» (ОР РГБ. Ф. 148. К. 6. Ед. хр. 8. Л. 2; РО. 1893. № 9. С. 319—322). 27 июля о. Леонид «отвечал Константину Николаевичу, что, по его мнению, жить на монастырской гостинице, заниматься литературой и в то же время проходить искус монашеской жизни — дело несовместимое. Для монашества необходимо, по крайней мере, на известное, более или менее продолжительное, время, вовсе забыть о литературе, всецело отречься от своего смышления и воли и проходить те послушания, какие будут признаны для послушника полезными и ведущими к смирению» (Там же. С. 322). По приезде в Россию Л. побывал у архим. Леонида в Новом Иерусалиме.

С. 101. ...сам *Настоятель о. Пимен...* — архимандрит Пимен (в міру Петр Дмитриевич Мясников; 1810—1880), настоятель Николо-Угрешского монастыря с 1853 г. (до 1858 г. в сане игумена); канонизирован в 2000 г. как местночтимый святой Московской епархии. Общежительным монастырь стал при нем. Л. мог познакомиться с о. Пименом, когда тот находился в Москве на лечении.

С. 101. *Протей* — в древнегреческой мифологии сын Посейдона, способный принимать облик людей и животных. Л. неоднократно прибегал к этому образу. Ср. Т. 1. С. 118. Т. 4. С. 646.

С. 102. ...в 4-м и 5-м веке, когда придворные дамы спорили по вечерам об исхождении Св. Духа... — Л. переносит этот догматический спор в более раннюю эпоху. Интерполяция *filioque* в Символ веры произошла в VI в., а принята Католической Церковью в XI в.

С. 102. ...*Лохвицкие, Максимовы, Краевские, Плевако...* — Александр Владимирович Лохвицкий (1830—1884), профессор-юрист, адвокат; Виктор Александрович Максимов (1836—1900) — филолог-востоковед, драгоман посольства в Константинополе, затем консул в Битолии, Эрзеруме, с 1888 г. — генеральный консул в Иерусалиме; А. А. Краевский — см. прим. на с. 282; Федор Никифорович Плевако (1843—1910), московский адвокат. Отношения с Максимовым испортились, вероятно, к концу пребывания Л. в Константинополе: еще в 1873 г. он вместе с Губасто-

вым ездил к Л. на Халки (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 112. Л. 59). Для Л. Максимов был олицетворением ненавистного ему «среднего европейца». В письме к Губастову от 1 января 1883 г. он ставит Максимова в один ряд с Р. Вирховом и Л. Гамбеттой (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 113). Ср. в письме тому же корреспонденту от 15 января 1877 г.: «Максимовы это европейцы будущего» (Там же. Л. 56 об.). См. также письмо от 5 июня 1889 г. (Там же. Л. 194 об.).

С. 102. ...поздняя попытка Бриссотистов... — сторонники вождя жирондистов Жана-Пьера Бриссо де Варвиля (1754—1793).

С. 102. ...тогда на этом троне ~ будут Православные разных племен. — Ср. в статье «Храм и Церковь» (1878): СС, V, 344, 346—347.

С. 102. ...валяется в редакции «Русского Мира»... — Весной 1875 г. Л. послал статью о «Болгарском вопросе» в Петербург в редакцию Гр (см. прим. на с. 326). Видя промедление кн. В. П. Мещерского, он попросил Ф. Н. Берга забрать статью и заняться ее устройством. См. прим. на с. 329.

С. 102. ...редактор Ф. Н. Берг... — редактором газеты «Русский мир» Ф. Н. Берг был с 1874 г.

С. 103. ...все сильно сочувствует ~ слабо содействует... — ср. с названием поздней статьи Л. из цикла «Записки отшельника» — «Сочувствие и содействие» (1887).

С. 103. Самарин, не Юрий... — Д. Ф. Самарин (см. прим. на с. 326); Юрий Федорович Самарин (1819—1876) — публицист, общественный деятель.

С. 103. ...некто Васильчиков... — кн. Петр Алексеевич Васильчиков (1829—1898), брат кн. Екатерины Алексеевны Черкасской (жены кн. В. А. Черкаского), близкий кругу славянофилов.

С. 103. *distingué* — изящный, изысканный (фр.)

С. 103. ...Графиня Баранова... — С. Н. Дурылин предполагал, что речь идет не о сестре, а о свояченице кн. В. А. Черкаского: «Графиня Анна Алексеевна Баранова, жена гр. Петра Трофимовича Баранова (1815—1864), была сестрой не кн. В. А. Черкаского, как пишет Леонтьев, а его жены, Екатерины Алексеевны, урожденной Васильчиковой» (ЛН. Т. 22—24. С. 489). Здесь заключена ошибка. Женой Тверского губернатора гр. П. Т. Баранова была Елизавета Атамаровна (урожд. Васильчикова). Можно было бы предположить, что Л. упоминает здесь Софью Александровну, урожд. кн. Черкасскую, жену А. А. Рябинина, а

по второму мужу — гр. Баранцеву, однако ее годы жизни — 1818—1854.

С. 103. ...*тот Барсов, который писал против Епископской власти...* — Тимофей Васильевич Барсов (1836—1904), профессор церковного (канонического) права С.-Петербургской духовной академии, член синодальной комиссии по преобразованию управления и суда, с 1879 г. обер-секретарь Синода, публицист. Однако Т. Барсов, хотя и был сторонником реформы духовного суда, не «писал против епископской власти». См. его статьи: О духовном суде // *ХЧт.* 1870. № 9. С. 462—510; О духовном суде в виду предположения духовно-судебной реформы // *ХЧт.* 1873. № 3. С. 454—489.

С. 103. ...*Елагин возражал ему...* — Николай Васильевич Елагин (1817—1891), публицист, чиновник особых поручений при Главном управлении цензуры. По мнению Дурылина (*ЛН.* Т. 22—24. С. 489), речь идет о его книге «Дух и заслуги монашества для Церкви и государства» (СПб., 1874). См. также: [*Елагин Н.В.*] Русское духовенство. Лейпциг, 1859. 7-я глава этой книги («Взгляд православного на сан епископов») современным историком атрибутируется А. Ф. Лаврову (История Русской Церкви. Кн. 8. Ч. 1. М., 1997. С. 563—564).

С. 103. *Расхлебесья* — ср. у Даля: «*Расхлебенья* {...} неряха, кто ходит распахнясь, не подпоясавшись, распустив одежду».

С. 103. ...*ученый и ограниченный мужлан Нил Попов...* — Нил Александрович Попов (1833—1891), историк, профессор Московского университета, публицист, секретарь Славянского благотворительного общества в Москве; зять С. М. Соловьева. Л. могли быть известны его статьи в ПО о Болгарском экзархате.

С. 104. ...*понравилась им в Петербурге...* — Ср. в письме К. Н. Бестужева-Рюмина к Л. от 4 апреля 1873 г.: «Статью Вашу все хвалят, между прочим и все министерства» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 88. Л. 3).

С. 104. *statu quo* — существующему положению (*лат.*)

С. 105. *Аксакова* — Анна Федоровна Аксакова (1829—1889), дочь Ф. И. Тютчева, жена И. С. Аксакова; к Л. относилась резко негативно (см.: *Аггеев.* С. 326).

С. 105. ...*за деспотизм, который он обнаружил в Польше...* — Кн. В. А. Черкасский в 1864 г. был назначен директором Комиссии внутренних и духовных дел в Варшаве. См. прим. Дурылина. *ЛН.* Т. 22—24. С. 489—490.

С. 105. ...*за прекрасный ответ на Славянском съезде этому Ригеру...* — Имеется в виду речь Черкасского на обеде, данным

21 мая 1867 г. славянским представителям в Сокольниках. См.: Кн. В. А. Черкасский. Его статьи, его речи и воспоминания о нем. М., 1879. С. 283—288. О его речи см., напр., в воспоминаниях А. И. Кошелева (Русское общество 40—50-х годов XIX в. Ч. I. Записки А. И. Кошелева. М., 1991. С. 155). Франц-Ладислав Ригер (1818—1897), один из основателей старо-чешской партии, в своей речи на обеде обратил внимание на то, что на Славянском съезде не присутствует ни одного поляка.

С. 105. ...с лицом какого-то Кипчакского мурзы... — Кипчаки — половцы, тюркоязычный народ.

С. 106. Тот, кто хочет культурного Славянофильства ~ должен опасаться политического Панславизма... — Ср.: СС, V, 165. Панславизм — движение за освобождение и объединение славянских народов; подробно см. Т. 4. С. 977—978.

С. 106. ...чем любезничать с Ригерами, Наперстками, Смолками, Фитами... — Ригер — см. выше; Франц Смолка (1810—1899), член тайного общества «Молодая Польша», участник польского восстания в Галиции в 1848 г., впоследствии австрийский политический деятель. В начале 1870-х гг. Л. прочитал в МВ заметку о пражском женском клубе под председательством г-жи Наперсток. См. черновой автограф статьи «Национальная политика как орудие всемирной революции»: Леонтьев К.Н. Восток, Россия и Славянство. М., 1996. С. 733. См. также: ЛН. Т. 22—24. С. 491.

С. 106. *paternité* — отеческой заботы, отеческого отношения (фр.)

С. 106. ...с редактором «Дня» и «Москвы»... — эти газеты издавались И. С. Аксаковым в 1861—1866 и 1867—1868 гг. Для газеты «День» Л. написал в 1865 г. статьи «Записки о Кандии» и «Раскол Пантелеймона во Фракии». См. Т. 3. С. 718. См. также Т. 5. С. 168, 833.

С. 107. ...незримого гения чистой красоты... — Данное выражение отсылает к стихотворению В. А. Жуковского «Лалла Рук» (1821), откуда образ «гения чистой красоты» был заимствован А. С. Пушкиным и использован в ином контексте в стихотворении «К ***» («Я помню чудное мгновенье...», 1825).

С. 107. *temento mori* — помни о смерти (лат.)

С. 107. ...бревенчатые стены моего флигеля... — ср. с. 118.

С. 107. ...какой-нибудь 16-тилетней янинской турчанке... — Пембе; ср. с. 32, 90—91 и Т. 3. С. 110—111.

С. 107. ...с целой свитой скакать по горам... — ср. с. 80—82 и Т. 4. С. 73.

С. 107. ...покупать жене обезьян... — Возможно, эта деталь отразилась в повести «Дитя души» (Т. 3. С. 503—504).

С. 108. ...желал бы быть членом обществ разных... — Как раз в 1875 г., 29 марта. Л. обратился к Страхову с просьбой похлопотать о пособии от Литературного фонда. Узнав, «что это дело расстроилось», он писал 16 июля: «...Я терпеть не могу всех этих кислых клейстеров — современных учреждений... Все эти юбилеи во фраках, университетские обеды, — фонды и т. п. И конечно, только по пословице: “с лихой собаки хоть шерсти клок” я решился на это унижение» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 49 об.). Ср. в письме к К. Н. Бестужеву-Рюмину от 12 октября 1875 г.: «Для себя собственно я никогда бы, вероятно, не решился разыгрывать плачевную роль нуждающегося литератора чорт знает перед кем (ведь не вы же одни в этом обществе член и рядом с Вами, которого я так издавна люблю и основательно уважаю — я думаю — есть там всякие либералы, Краевские и т. п. люди (чтобы не сказать хуже)). Я ужасно долго колебался прибегнуть к этому источнику, верьте, только самое настоятельное обязательство (и не по закону, а по совести) относительно одного иностранца, которого я имел несчастье завести с собою из Турции сюда и который здесь убивается по родине, заставило умолкнуть мое самолюбие и смириться (...). Я думаю, если бы я не пожил на Афоне и не носил бы долго подрясника, то едва ли бы решился во имя честности и милосердия причислить себя так явно к тому цивилизованному пролетариату в панталонах и сюртуке à la l'eugoreisme, который я так сердечно ненавижу» (РО ИРЛИ. Архив К. Н. Бестужева-Рюмина. 24 885. Л. 9—9 об.).

С. 108. ...разные Аверкиевы, Авсеенки... — Аверкиев — см. прим. на с. 274; Василий Григорьевич Авсеенко (1842—1913), писатель, критик. В том же полупренебрежительном тоне Л. упоминал о них в письмах к Страхову в 1869—1875 гг. Ср. в письме Губастову от 24 декабря 1875 г.: «...видно Авсеенко превозмог меня (...) и вместо Одиссея в Вестнике бледно мерцает „Млечный Путь”» (Т. 4. С. 952).

С. 108. *utilités* — полезности (фр.)

С. 109. *Эквитація* — искусство верховой езды.

С. 109. ...кроме 2-х посредственных повестей... — «Благодарность» и «Лето на хуторе». См. прим. на с. 282 и 283.

С. 109. ...как Фридрих II-й, который иногда больше заботился о своих французских стихах... — Фридрих II — см. прим. на с. 272. Об отношениях Прусского Короля с Вольтером см. в известном Л. очерке А. В. Дружинина «Первые годы цар-

ствования Фридриха Великого» (Дружинин А.В. Собр. соч. Т. 5. СПб., 1866. С. 788—791).

С. 109. *Любаша* — см. прим. на с. 644 и Т. 2. С. 427.

С. 109. ...доктор NN... — возможно, доктор К. Н. Дмитриев из круга бар. М. Ф. Розен; см. Т. 2. С. 427.

С. 111. ...*вязать и разрешать нас.* — Аллюзия на Мф. 16: 19; 18: 18.

С. 111. ...*что Герцен и Гамбетта для него более Христиане, чем, напр(имер), нынешний Московский Епископ Леонид.* — Этот разговор состоялся уже после поступления Л. в монастырь (см. I, с. 239). Леонид (в миру Лев Васильевич Краснопевков; 1817—1876), епископ Дмитровский, викарий Московской епархии, впоследствии архиепископ Ярославский и Ростовский.

С. 111. ...*поневоле вспомнишь Павла Голохвастова.* — Павел Дмитриевич Голохвастов (1839—1892), историк, общественный деятель. Печатался в газетах, издаваемых И. С. Аксаковым, и в РА.

С. 111. ...*у Шатилова в тульской деревне...* — Имение Моховое; см. прим. М. В. Леонтьевой к французским письмам Л. к матери (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 29). О встрече с П. Д. Голохвастовым в 1874 г. Л. вспоминал в письме к Филиппову от 25 июня 1882 г. (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 70). О Голохвастове и Л. как возможных прототипах Голенищева в романе Л. Н. Толстого «Анна Каренина» см.: Abe G., Zhukov K. On the roots of Eurasianism: the epilogue of the Leo Tolstoy's *Anna Karenina* and *Byzantinism and Slavdom* of Konstantin Leontiev // Institute of Modern Languages and Cultures University of Tsukuba. Studies in Languages and Culteres. № 52. 2000. P. 241—262.

С. 112. ...«наслаждение мыслящим сладострастием»... — Цитата из IX главы «Византизма и Славянства»: «Аристократические пышные наслаждения мыслящим сладострастием...» (СС, V, 221).

С. 112. ...*quod licet Jovi non licet bovi...* — что дозволено Юпитеру, то не дозволено быку (лат.); СС, V, 222. Из письма Л. к Погодину от 29 октября 1874 г. известно, что Аксаков сделал на полях рукописи пометы, относящиеся к этой, задевшей его теме «аристократизма». «Указание на костры, инквизицию и т. п. там где я говорю об аристократической поэзии.

Возражений много. — а) Иное дело *страдание, неправда*; — иное дело поэзия. — В Симферополе 54-м и 55 году в одном доме была больница и сотня раненых, а в другом танцовали и

пировали от души. — б) Неизвестно еще, когда количество веселых и счастливых минут у многих людей больше, в эпохи подобные Возрождению, рядом с инквизицией; или теперь?.. Для этого вопроса вовсе еще нет научных ответов; — и сама современность указывает нам, что (на войне, напр<имер>) одни больше обыкновенного телесно страдают, но зато другие никогда так не радуются и не веселятся в мирное время» (РГАЛИ. Ф. 373. Оп. 1. Ед. хр. 208. Л. 2).

С. 112. *roture* — простонародность, разночинство (фр.)

С. 112. ...«ибо, что еще пристало Алкивиаду, Montmorency или Потемкину Таврическому, то вовсе нейдет какому-нибудь Шульцу, Успенскому, Dubois, Labrossee, Laracaille и т. д.». — Алкивиад (ок. 450—404 до н. э.) — древнегреческий полководец и государственный деятель; см. Т. 2. С. 433; Жан де Монморанси (1760—1826), герцог, французский политический деятель. «...Потемкина и герцога Жана де Монморанси <...> Леонтьев противопоставляет деятелям буржуазной толпы, банальные фамилии которых сводит в конце концов к ругательству — La racaille. Вряд ли под „Dubois” можно разуместь известного политического деятеля публициста Поля Франсуа Дюбуа (1793—1874), основавшего в 1824 г., вместе с П. Леру, известное издание „Globe”, вернее, это просто — синоним ходовой буржуазной фамилии» (ЛН. Т. 22—24. С. 491). Аналогичное замечание можно отнести и к другой названной Л. фамилии — Labrossee. Ги де Лаброссе († 1641) — французский врач, лейб-медик Людовика XIII, ботаник, создавший в 1627 г. на основе дворцового сада Ботанический сад в Париже. Шульц — возможно, имеется в виду немецкий экономист и политический деятель Франц-Герман Шульце-Делич (1808—1883). Успенский — ср. I, с. 56, 118. Это место было исправлено Л.: «что идет Людовику XIV, то нейдет Гамбетте и Руместану» (СС, V, 222).

С. 112. *Шпанские мухи* — «нарывной пластырь» (Даль); медицинское средство обезболивающего и отвлекающего характера.

С. 112. ...Вронский ~ говоря языком Гомера, боговиднее того профессора, который спорит с братом Левина?.. — «Моя литературная судьба» написана сразу после появления первых частей романа Л. Толстого «Анна Каренина» (РВ. 1875). Ср. Т. 5. С. 231, 852. К образам «Анны Карениной» Л. вернется в 1880-х гг. в цикле «Записки отшельника».

С. 112. ...культот простых и честных людей... — ср. I, с. 534 и прим на с. 507.

С. 112. *mauvais-genre* — дурного тона (фр.)

С. 113. *Madame Белоцерковец* — имя в настоящий момент не установлено, урожденная Романенко (сестра консулов П. С. и А. С. Романенко, о которых см. прим. на с. 484 и 519), супруга Ивана Васильевича Белоцерковца (1843—1885), третьего драгомана посольства в Константинополе, а позднее секретаря консульства в Рушуке (см.: *Губастов К. А.* Мемуары // РО ИРЛИ. Ф. 212. Д. 17. Л. 11 об.—12). По-видимому, не отличалась хорошим вкусом; ср. в письме Губастову от 15 апреля 1875 г. упомянута «прическа мад. Белоцерковец» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 9 об.).

С. 113. *Амиабль* — Вероятно, константинопольский адвокат.

С. 113. ...*между Бисмарком и Гумбухианом...* — Рейхсканцлеру Германской Империи, кн. Отто Эдуарду Леопольду Бисмарку (1815—1898) противопоставлен здесь, вероятно, один из константинопольских купцов.

С. 113. ...*всех этих tenore di forza u tenore di grazia aux hommes utiles et laboriaux...* — драматических и лирических теноров людям полезным и трудолюбивым (*ит., фр.*).

С. 113. ...*Иеремия, плачущий над развалинами...* — пророк (VII в. до н. э.), оплакивавший гибель Иерусалима и пленение его жителей.

С. 114. «*Болгаре слабы ~ угаснуть своим светильникам...*» — фрагмент из Заключения статьи «Византизм и Славянство».

С. 114. *Сулла* (138—78 до н. э.) — римский полководец и политический деятель.

С. 114. *Марий* — Гай Марий (ок. 157—86 до н. э.) — римский полководец и политический деятель.

С. 115. *têt-à-têt* — эд.: уединения (*фр.*)

С. 115. «*Бей, только выслушай...*» — аллюзия на крылатые слова греческого полководца и государственного деятеля Фемистокла (ок. 525 — ок. 460 до н. э.) «Бей, только выучи».

С. 116. ...с неким *Кар-Заруцким*, который печатал статьи в «*Гражданине*»... — возможно, описка М. В. Леонтьевой; должно быть: «*Кир-Заруцкий*». К. А. Заруцкий, сотрудник Гр, автор статей о европейских церковных делах: «Новые церковные законы в Пруссии и Швейцарии» (1874. № 7, 8), «Современные явления в протестантском мире (Памяти А. С. Хомякова)» (1874. № 22, 25, 26, 28, 30), «Начало столкновения государственной власти с римско-католической церковью в Англии» (1874. № 45), «Борьба государственной власти с церковною в Пруссии» (1874. № 53) и др. Упоминается в письме Филиппова к Л. от 10 февраля 1876 г. (Л. в то время отказался от должности помощника

редактора ВД, и Филиппов предложил Заруцкого на это место: «Бергу я уже дал знать, чтобы он на Вас не рассчитывал, а обратился бы к другому лицу (К. А. Заруцкому), который был бы для него находкой, если бы только пошел к нему»; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 4). (Речь идет о Н. В. Берге — редакторе ВД в 1874—1879 гг.)

С. 116. ...старо-католическим делом, Деллингером... — Л. мог обсуждать с Заруцким его статьи «Еще о старокатоликах» (Гр. 1874. № 4. 29 янв. С. 119—122), «Наши сношения с германскими старокатоликами» (Гр. 1874. № 33. 19 авг. С. 828—830), «Каноник Деллингер и немецкие старокатолики» (Гр. 1874. № 40. 7 окт. С. 982—984. № 41. 14 окт. С. 1012—1014). Игнатий Деллингер (1799—1890) — немецкий богослов и историк Церкви, основатель старокатолического движения, возникшего после провозглашения Ватиканом догмата о папской непогрешимости (см. прим. на с. 422). (См.: Беседы Деллингера о соединении христианских церквей. Пер. с нем. протоиерея К. Л. Кустодиева // ПО. 1872. № 8. С. 143—162. № 9. С. 308—338. № 11. С. 541—569. № 12. С. 665—683.) В 1870-е гг. некоторые русские церковно-общественные деятели надеялись на воссоединение старокатоликов с Православной Церковью. Особая роль принадлежит здесь генералу Александру Алексеевичу Кирееву (1833—1910), автору множества статей по этому вопросу.

С. 116. ...какой-то Толстой. — Возможно, Константин Константинович Толстой (1842—1913), врач, публицист, сотрудник «Руси» И. С. Аксакова, «Русского дела» и «Русского труда» С. Ф. Шарапова и ряда медицинских изданий. «Толстым, не графом» называет его Л. в письме к Шарапову от 18 мая 1888 г. (Русская литература. 2004. № 1. С. 132).

С. 117. ...потерями в суде... — 5 ноября 1874 г. Калужский Окружной суд наложил запрещение на имение Л. «в обеспечение выдачи» Б. Н. и А. Н. Леонтьевым предназначавшихся им 6000 р. (ГАКО. Ф. 30. Оп. 6. Д. 521. Л. 7; сообщение И. Н. Берговской).

С. 117. ...в 70-м году я понял, что пора мне начать стареть... — ср. с письмом к Ф. П. Леонтьевой от 19 ноября 1870 г. (с. 100—101).

С. 118. ...какой-нибудь вообще Успенский... — ср. с. 291.

С. 118. ...из гостиницы Киттрей (в Кади-Кёе)... — квартал в Константинополе; Л. жил здесь в январе 1873 г.

С. 118. ...заболел у Губастова в квартире... — ср. II, с. 113.

С. 118. *Петраки* — Петро Узун-Томе, воспитанник Л., приехавший с ним из Тульчи. Два его письма к Л.: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 244.

С. 118. ...у милых Неклюдовых... — В. С. Неклюдов — см. прим. на с. 326; Мария Гавриловна Неклюдова (урожд. Катакази, † 1901) и их дети Вера и Анатолий. Письма Неклюдовых к Л.: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 187—190. 4 ноября 1874 г. Л. писал Губастову: «Нелидова благодарите за рекомендацию Неклюдовым. Я проводил у них Константинопольские вечера...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 2).

С. 118. *Нелидовы* — см. прим. на с. 321.

С. 119. ...читал «Генерала Матвеева» Бергу... — об участии Ф. Н. Берга в судьбе этого романа см. Т. 5. С. 797—799.

С. 119. ...попасть в очаровательный Крит ~ прибить Дершэ, быть повышенным и написать потом «Хризо»... — Дерше — французский консул на Крите. О столкновении с ним Л. см., напр.: Сборник. С. 61—62; Косик В. И. Константин Леонтьев: Размышления на славянскую тему. М., 1997. С. 32. М. В. Леонтьева вспоминала в 1925 г.: «Когда К. Н. ударил фр<анцузского> консула арапником, тут были и его жена, и Ел<изавета> Павл<овна>. Жена крикнула: „Miserable!“, и Ел<изавета> П<авловна> потом ловко представляла, как это было, и этот крик» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 10 об.). См. также: Т. 5. С. 839. Повышение — назначение секретарем консульства в Адрианополе. «Хризо» — повесть, написанная в 1864—1868 гг. См. Т. 3. С. 25—87; 723—725.

С. 119. ...с Извековым и Смельским в петербургском Департаменте... — чиновники Азиатского департамента Министерства иностранных дел; Извеков упоминается в письме Л. к И. С. Аксакову от 16 июля 1863 г. (РО ИРЛИ. Ф. 3. Оп. 4. Ед. хр. 335. Л. 1); Александр Елеазарович Смельский служил в «греческом столе», в 1867 г. — коллежский ассессор. Л. поступил в Азиатский департамент 11 февраля 1863 г.

С. 119. ...завистливо сокращая чужие донесения... — Л. составлял компиляции консульских донесений для директора Азиатского департамента Н. П. Игнатьева.

С. 119. *Арнауты* — турецкое название албанцев.

С. 119. ...между отшельником Арсением, Богословами-греками... — «отшельники О. Халки, в лесу» упоминаются в письме к Губастову от 12 августа 1875 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 13 об.). Богословы — педагоги Халкинской богословской школы (см. прим. на с. 413).

С. 119. ...мои долги в Турции. — См. прим. на с. 331.

С. 120. ...по заключении Парижского мира ~ гостил долго... — Парижский договор подписан 18 (30) марта 1856 г.; о жизни Л. у Шатилова см. I, с. 67—68.

С. 120. ...читал статью Чернышевского «Критика Гоголевского периода». — Речь идет о статье Н. Г. Чернышевского «Очерки гоголевского периода русской литературы», печатавшейся в С (1855—1856).

С. 120. ...«при всем великом значении Гоголя ~ более гениальные, чем он»... — Л. вспоминает, вероятно, фрагмент из статьи первой: «Да, в нашей литературе до сих пор продолжается гоголевский период <...> и мы не знаем, скоро ли мы будем в состоянии сказать: „начался для русской литературы новый период“. <...> в чем же должны состоять отличительные свойства направления, которое возникнет и отчасти <...> уже возникает из гоголевского направления? и какие обстоятельства задерживают быстрое развитие этого нового направления? Последний вопрос, если хотите, можно решить коротко — хотя бы, например, и сожалением о том, что не является новый гениальный писатель. Но ведь опять можно спросить: почему же он не является так долго? Ведь прежде являлись же, да еще как быстро один за другим — Пушкин, Грибоедов, Кольцов, Лермонтов, Гоголь... пять человек в одно и то же время <...> Пусть же теперь явился бы человек, равный хотя одному из этих пяти, он начал бы своими творениями новую эпоху в развитии нашего самосознания. Почему же нет ныне таких людей? Или они есть, но мы их не замечаем?» (Чернышевский Н.Г. Полн. собр. соч.: В 15 т. Т. III. М., 1947. С. 6—7).

С. 120. ...в тени огромных генуэзских башен... — О генуэзских руинах в Феодосии см. прим. на с. 296.

С. 121. ...простодушная любовница... — Е. Политова, ставшая в 1861 г. женой Л. См. прим. на с. 298—300.

С. 121. *allons à Cythère* — поедem на (остров) Цитеру (фр.)

С. 121. *Rien qu'un petit tour à Raphos...* — Небольшая поездка в Пафос (фр.)

С. 121. *C'est la que Rose respire... C'est le pays des amours...* — Здесь благоухает Роза... Это страна любви... (фр.). Источник цитаты не установлен.

С. 121. ...мать и дочь Кушниковы... — Возможно, невестка и внучка действительного статского советника, феодосийского помещика Григория Сергеевича Кушникова († 1840). Его сын Дмитрий Григорьевич был старшим членом совета Керченского Кушниковского девичьего института, попечителем комитета о тюрьмах.

Л. гостил у Кушниковых на святках 1856—1857 г. (письмо матери от 3 января 1857 г. из Тамака; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 58). 31 января Л. уже писал матери о планах сватовства: «Хочу доверить вам еще один небольшой секрет, еще не план, а только зародыш плана: в 40 верстах от Тамака живет одна молодая особа м-ль Кушникова, которая мне довольно нравится, но больше уму, чем сердцу (мое сердце может забиться только после того, как сама особа скажет мне, что *она меня любит*); это невысокая брюнетка, некрасивая, но на первый взгляд вполне благовоспитанная, рассудительная, с 25 тысячами руб. сер. приданого. — Мать хорошенькая и превосходная женщина 35 лет. — Отец прожигатель жизни, всегда в отъезде. — Не знаю, нравлюсь ли я ей; не думаю, во-первых потому, что она девица слишком уж светская, во-вторых потому, что я не стремлюсь быть поэтичным в ее глазах. — Я бываю у них то в старом плаще пролетария с порыжевшем воротником, то в огромной дубленке, которую г. Шатилов часто мне одалживает, слишком для меня широкой. — У девицы много ума, воображения, но совсем нет простодушия; я никогда не видел, чтобы она смеялась; словом, идеальный характер гувернантки. — Думаю, мы взаимно наблюдаем друг за другом и ничего больше; разговоры всегда отвлеченные; — Г-жа Шатилова всегда мне протезирует и передает все, что в ней заметила. — Думаю также, что такая девица мне вполне бы подошла: крепкая дружба, немного чувственных радостей (так как она довольно аппетитна), взаимное уважение и общие планы при полной откровенности, — вот что я хотел бы найти в женщине, чтобы быть ее мужем. — Небольшая ссора раз в месяц меня бы не обескуражила. — Говорю вам это под самым большим секретом, потому что ее отец знаком с г-жой Олив, и я был бы весьма озадачен, если бы мой план обнаружился слишком рано. — Рассказываю вам это, во-первых, потому что нахожу в этом удовольствие, а во-вторых, потому что хочу заранее спросить кое о чем. — В случае успеха у девицы и в случае моего собственного решения — могу ли я рассчитывать на вас? Т. е. угодно вам будет отдать мне Кудиново под официальную гарантию документа, где будет указана сумма, которую я обязуюсь выдавать вам ежегодно? — Могу я полагаться на это и каким образом? Если вдруг скоро представится случай совершить Государственный Переворот? — Потому что повторяю вам: это только часть плана, но он может принять другие размеры, если я получу отпуск, если барышня проявит ко мне склонность, и если я закончу еще одно дело, которым очень интересуюсь и о котором расскажу вам после,

если мы, дай Бог, увидимся здесь будущим летом, как оба желаем. — Но кто знает, как все вдруг обернется? — Повторяю, что нахожу ее вполне соответствующей моим представлениям о жизненном поприще, и все зависит только от нее. — Я не буду торопиться. Это девица весьма сдержанная и скрытная, которую не скоро узнаешь. — Прощайте. Тайна! Откровенность! Единодушие! (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 37—38; пер. Е. Л. Яценко).

С. 121. ...о Рудине (который только что появился)... — см. прим. на с. 266.

С. 121. ...«*les cloches du Monastère*»... — «Монастырские колокола» (фр.), популярная фортепианная пьеса. Ср. в повести А. Н. Апухтина «Дневник Павлика Дольского» (1891): «Она любит музыку и охотно играет ноктюрны Шопена {...} а иногда от рассеянности настукивает всякую дребедень. Я заметил, что, когда ей особенно грустно, она начинает играть *Les cloches du monastère*. При первых же звуках этой плачевной пьесы меня немедленно клонит ко сну» (Апухтин А. Н. Сочинения. Изд. 4-е. Т. II. СПб., 1895. С. 109).

С. 121. *vert-pomme* — цвета зеленого яблока (фр.)

С. 121. *cache-peigne* — кашпень (фр.), вид женской прически.

С. 121. ...я был годовым доктором... — см. прим. на с. 302.

С. 121. ...должна была достаться мне, а не другим братьям. — О наследовании Кудинова см. с. 121 и Т. 5. С. 897, 899.

С. 122. ...бедные остатки тех роз... — ср. с. 124.

С. 122. Но дома теперь нет... — дом был продан на своз в 1870 г.

С. 122. ...в селе Велине... — приход церкви Успения Пресвятой Богородицы, где погребены Ф. П., Е. Б. и В. Н. Леонтьевы. См. Т. 5. С. 792.

С. 122. ...смотрю пристально на акварель... — Возможно, речь идет о портрете, воспроизведенном в ЛН (Т. 22—24. С. 429).

С. 123. Горчаков Александр Михайлович (1798—1883), князь, государственный деятель, министр иностранных дел (1856—1882), государственный канцлер с 1867 г.

С. 123. ...прочел по-русски книгу Иова. — Речь идет о переводе, выполненном епископом Агафангелом (Соловьевым; 1812—1876). Книга Иова в русском переводе с кратким объяснением (Вятка, 1860). В 1875 г. вышло 4-е издание этого перевода. Интересно, что в то же самое время, в июне 1875 г. эту книгу читал Достоевский (см. его письмо А. Г. Достоевской от 10 (22) июня 1875 г.: Достоевский. Т. 29. Кн. 2. С. 43). См.: Балашов Н.

Спор о русской Библии и Достоевский // Достоевский. Материалы и исследования. [Т.] 13. СПб., 1996. С. 3—15.

С. 123. *Встает молодой Эллиуи и говорит ему...* — речь одного из друзей Иова, Елиуя, сына Варахилово: Иов. 32—37.

С. 123. «*Да, ты, может быть, и праведен... Но где ж тебе ~ считаться с Ним?!!*» — ср. Иов. 33: 9—13; 34: 31—33; Иов. 38: 1.

С. 124. «*Иов прав ~ испытать его*». — Далекий от текста пересказ Иов. 42.

С. 124. *...если бы он остался ~ с Miss Milbank?* — Анна Изабелла (Анабелла) Милбэнк (1792—1860), дочь баронета Р. Милбэнка, в 1815—1816 гг. жена Д. Г. Байрона.

С. 124. *Наполеон III* (Шарль Луи Наполеон Бонапарт, 1808—1873), Французский Император в 1852—1870 гг.

С. 124. *...негодяи школы Jules Фавра...* — Жюль Фавр (1809—1880), адвокат, французский политический деятель, в 1870 г. возглавивший «правительство национальной обороны».

С. 124. *Дмитрий Григорьевич Розен* (1815 — после 1885), второй сын бар. Григория Владимировича Розена (1782—1841), генерала от инфантерии. В статье М. Ашукиной-Зенгер «О воспоминаниях В. В. Бобарыкина о Лермонтове» сообщается, что Д. Г. Розен «вышел в отставку в чине полковника и жил в своем имении Новоскуратово, Темрюкского уезда, Кубанской области», которое «было продано с торгов в 1878 г.» (ЛН. Т. 45—46. М., 1948. С. 749, 758).

С. 124. *...прожил два года ~ в нижегородском имении...* — село Спасское в Арзамасском уезде (с 572 душами крестьян), принадлежавшее жене бар. Д. Г. Розена, М. Ф. Розен (см. прим. на с. 398); Л. был здесь врачом в 1858—1860 гг.

С. 124. *Non, mon cher ~ quelque chose!* — Нет, мой дорогой К. Н—ч, верьте мне, тут что-то есть! (фр.)

С. 125. *...отдыхая уныло в Вильгельмсгёхе...* — резиденция Короля Пруссии Вильгельма (1797—1888; с 1871 — Император Вильгельм I), где находился после пленения под Седаном 1 сентября 1870 г. Наполеон III.

С. 125. *Il y a quelque chose!* — Тут что-то есть! (фр.)

С. 125. *...сам меня избирал три раза...* — 10 декабря 1848 г. Шарль Луи Наполеон Бонапарт был избран на 4 года президентом II Республики; 2 декабря 1851 г. он осуществил государственный переворот, 20 и 21 декабря провел плебисцит, санкционировавший его действия. По новой конституции (14 января 1852 г.) президент избирался на 10 лет. 22 ноября 1852 г. новый плебис-

цит санкционировал обращение Франции в наследственную Империю, а 2 декабря президент был провозглашен Императором французов Наполеоном III. Эти три «избрания» и подразумевал Л.

С. 125. ...пачка писем ~ от Тургенева, Дудышкина, Страхова, П. М. Леонтьева, Краевского. — В настоящее время все эти письма хранятся в ГЛМ.

С. 126. Если ты потерял состоянье... — цитата из стихотворения И.-В. Гете «*Gut verloren — etwas verloren...*», вошедшего в VIII книгу «Кротких ксений».

С. 126. *Muth* — мужество (нем.).

С. 126. ...не о каком-нибудь Авсеенке и Ключникове — Авсеенко — см. прим. на с. 340; Виктор Петрович Ключников (1841—1892), писатель.

С. 126. ...не о топорных произведениях Лескова или Всеволода Крестовского... — объединение этих имен позволяет предположить, что речь идет об антинигилистических романах обоих писателей.

С. 127. ...я давно искал случая сказать об этом свое мнение. — Этот замысел будет реализован Л. в статье «Анализ, стиль и веяние» (РВ. 1890. № 6—8).

С. 127. ...как в 40-х годах говорили, на каблуки и ходули... — ср. в романе «Подлипки»: «Все это ходули и румяна» (Т. 1. С. 513). Ср. в статье «Наше общество и наша изящная литература» о французах: «Об их ходулях столько говорили, что слово это стыдно повторять...» (Голос. 1863. № 63. 15 марта. С. 250).

С. 127. Сама жизнь лучше, чем наша литература. — Ср.: «...наша жизнь, просто, разнообразнее, богаче, пышнее нашей литературы» (Там же. С. 250). См. Т. 5. С. 104, 827.

С. 127. ...даже «Война и мир» ~ испорчено множеством вовсе не нужных грубостей. — Ср. в письме к Страхову от 12 марта 1870 г.: «Я не могу унижить „Войну и Мир“. — Я готов согласиться, что в своем роде это произведение гениально и я буду в восторге, когда его переведут на все языки. — Я готов повторить за вами, что дальше на пути реализма идти нельзя. {...}

Хвалить Толстого за высоту выбора, — я рад, и все те, о которых стоит говорить, будут согласны с вами.

Выбор, конечно, весьма идеальный, патриотический, религиозный, изящный — но изображение, форма реалистическая до крайнего предела. — Дальше нельзя идти — Вы сами говорите. — Пойти еще дальше — будет литература — толды-колды, над которой вы справедливо издеваетесь» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 22 об.—23 об.).

С. 127. ...как цирюльник бреет Облонского; как раздался носовой свист ~ мужа Карениной... как граф Вронский надвигал фуражку на свою рано оплешивевшую голову, и как он поливал водою свою здоровую, красную шею. — Л. вспоминает сцены из Ч. I, гл. II, Ч. II, гл. IX и XX. Ч. I, гл. XXXIV романа «Анна Каренина». Ср. в статье «Анализ, стиль и веяние» (СС, VIII, 314).

С. 127. ...«Капитанская дочь» Пушкина... — см. прим. на с. 291.

С. 127. ...«Вертера», «*Manon Lescaut*», «Рене» Шатобриана или прозаический перевод Чайльд-Гарольда Амедея *Richot*... — Ср. с рассуждением в письме к Страхову от 12 марта 1870 г. о том, что «нужен поворот» «к лиризму, к высокой несложности изображения, к чертам простым, широким и свободным (...) к благородной бесцветности (примеры: Чайльд-Гарольд, Рене, потом — Пушкин местами, из романов Санда — Лукреция Флориани написана отчасти в этом роде и т. д., Вертер; роман Г-жи Крюднер, к(ото)рого имя я забыл* и т. п.)» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 23). Произведения Байрона и Шатобриана упомянуты в том же контексте и в письме к Вс. С. Соловьеву от 15 января 1877 г.: «Я в деревне у себя иногда зачитываюсь Чайльд-Гарольдом в прозаическом французск(ом) переводе *Richot* или Шатобрианом. — Могли же люди писать живые и великие вещи без брюшков — Мардариев Аполлоновичей, „носовых свистов“, Киф-Мокиевичей... и т. д...» (РГИА. Ф. 1120. Ед. хр. 98. Л. 52 об.— 53). «Страдания молодого Вертера» — роман Гете (1774); «История кавалера Де Грие и Манон Леско» — роман (1731) Антуана-Франсуа Прево д'Экзиля (1697—1763). «Рене, или Следствия страстей» — повесть (1802) Франсуа-Рене де Шатобриана (1768—1848). Другую повесть Шатобриана («Атала») Л., не называя, упоминал в «Подлипках» (Т. 1. С. 585). Амедей Пишо (1795—1877) — французский писатель, переводчик английской литературы (Шекспир, Байрон, Диккенс, Теккереи, В. Скотт и др.). О его переводе «Чайльд-Гарольда» см.: Т. 3. С. 748. Т. 4. С. 652, 1020. Ср.: СС, VIII, 42.

С. 127. ...повести Марко Вовчка. — Ср. I, с. 55.

С. 127. ...ее слишком скоро испортили нигилисты, внушившие ей направление... — См.: Русские писатели 1800—1917. Биографический словарь. Т. 1. М., 1989. С. 452—453.

* Valerie?

С. 127. У Кохановской содержание в высшей степени положительное и выражение пылкое... — Ср.: «...все, кроме двух женщин — М. Вовчка и Кохановской, или в выборе сюжета, или в приемах, платят дань гоголевскому влиянию...» (Голос. 1863. № 67. 20 марта. С. 265). Ср.: СС, VIII, 322—323.

С. 128. ...у Гоголя есть это в «Риме» и в «Тарасе Бульбе»... — Повести «Рим» (1842) и «Тарас Бульба» (1835, 2-я ред. — 1842).

С. 128. ...еще в «Отечественных Записках» 61-го года... — «По поводу рассказов Марко-Вовчка» // ОЗ. 1861. Т. 135. № 3. Отд. III. С. 1—37. Рецензия на книгу «Рассказы из народного русского быта» (М., 1860).

С. 128. ...описание лошади в «Ан(не) Карениной»... — часть вторая, гл. XXI.

С. 128. «Бежин луг» — ср. I, с. 720

С. 128. ...для исправления опечаток... — т. е. во время подготовки сборника ИЖХ.

С. 128. ...перечитывая «Подлипки» ~ и роман «В своем краю»... — ср. в письмах Вс. С. Соловьеву от 15 января 1877 г. и 18 июня 1879 г. (Т. 2. С. 430—431. Т. 5. С. 786).

С. 128. ...«Паликар Костаки», «Хамид и Маноли»... — повести, написанные в 1870 и 1869 гг.; см. Т. 3. С. 147—219; 737—741.

С. 129. *La critique est aisée, l'art est difficile.* — Критика легка, искусство трудно (фр.).

С. 129. ...письмо от брата своего Александра Николаевича... — А. Н. Леонтьев (1819—?); см. также I, с. 235, 236. «Брат мой Александр Николаевич приезжал сюда нарочно, чтобы подвинуть в Опекунском Совете дело о переводе долга на Крестьянский надел и теперь, вероятно, главное препятствие к окончанию дела устранено. — Для этого и я должен был приехать сюда из обители на несколько дней» (письмо кн. К. Д. Гагарину от 15 января 1875 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 4). А. Н. Леонтьев стал прототипом Алексея Львова в романе «От осени до осени» и Семена Николаевича Львова в романе «Подруги» (Т. 5).

С. 129. ...кредиторов покойного нашего брата Владимира... — В. Н. Леонтьев (1818—1873), публицист. Речь здесь идет о его долге, связанном с изданием журналов «Искра» и «Будильник» (см. Т. 5. С. 894).

С. 129. ...вступила во владение пополам со мною Кудиновым. — Завещание Ф. П. Леонтьевой было не вполне законно:

свидетелями не была заверена приписка, лишающая В. Н. и М. В. Леонтьевых их доли наследства. Эта деталь отразилась в романе «Подруги» (Т. 5. С. 497). Ср. в письме Л. к В. В. Леонтьеву от 27 февраля 1887 г.: «Никакого завещания морально давно нет; оно морально уничтожено *припиской матери*, и вольно же было Вашему отцу не отнестись свято к воле матери, оскорбленной его займом на “Искру”, а пользуясь моим отдалением и незнанием законов этих, угрожать мне даже *тонко* в письме, что приписка эта не имеет юридического (!) значения, потому *только*, что мать умерла не успевши попросить свидетелей подписать это! Резон! — А ведь я потому и удивлен, что он все-таки сам поехал в Кудиново жить, не спросясь меня! а не отпустил дочь одну!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 49. Л. 9 об.—10).

С. 129. ...ехал ~ *умирать на Афон*... — см. с. 32.

С. 130. *Остановившись в Зографе*... — Афонский болгарский монастырь Св. вмч. Георгия Победоносца; до 1894 г. — идиоритм (особножительный). Ср. СС, V, 40. См.: *Письма Святогора*. С. 324—345.

С. 130. *Прудон* — Пьер Жозеф Прудон (1809—1865), французский экономист и политический деятель. Ср. в «Афонских письмах»: «На столе моем рядом лежат Прудон и Пророк Давид, Байрон и Златоуст; Иоанн Дамаскин и Гёте; Хомяков и Герцен» (Леонтьев К. Н. Восток, Россия и Славянство. М., 1996. С. 20).

С. 130. *Иоанн Лествичник* — св. преп. Иоанн Лествичник, игумен Синайской горы (ок. 570—649), автор «Лествицы».

С. 130. ...*беседы Иеронима и Макария*... — духовники русского Пантелеимоновского монастыря иеросхимонах Иероним (в миру Иван Соломенцев) (1803—1885) и архимандрит Макарий (в миру Михаил Сушкин) (1821—1889). См.: Иеросхимонах Иероним, духовник Русского на святой Афонской горе Пантелеимонова монастыря и его пристрастный ученик игумен священноархимандрит Макарий. Изд. 3-е. М., 1908; Великая стража. Жизнь и труды блаженной памяти афонских старцев иеросхимонаха Иеронима и схиархимандрита Макария: В 3 кн. Кн. первая. Иеросхимонах Иероним, старец-духовник Русского на Афоне Свято-Пантелеимонова монастыря. М., 2001.

С архим. Макарием Л. познакомился почти сразу по приезде в Салоники. 12 мая 1871 г. он писал Игнатьеву: «Я виделся с О. Макарием и долго говорил с этим почтенным человеком» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 3. Ед. хр. 1. Л. 21 об.). Любопытно, что Игнатьев подчеркнул карандашом имя Афонского старца и поставил слева на полях вопросительный знак.

С. 130. ...«...так угодно Богу; да будет воля Его!..» — ср.: Иов. 1 : 21.

С. 131. ...представительных камер... — т. е. палат парламента.

С. 131. ...процессом несчастной Митрофании... — Игуменья Митрофания (в миру баронесса Прасковья Григорьевна Розен, фрейлина) (1825—1899), дочь Г. В. Розена (см. прим. на с. 349), сестра Д. Г. Розена, настоятельница Серпуховского Владычного монастыря, основательница Покровской общины в Москве. Обвинялась в октябре 1874 г. Московским Окружным судом в ряде мошенничеств и подделок документов. Вероятно, именно тогда Л. в доме Аксаковых защищал игуменю в спорах. В письме к О. А. Новиковой от 12 сентября 1882 г. он вспоминал: «Помните Ан<ну> Федор<овну> Аксакову: „Вы любите подлость!!“ <...> она нашла это нужным сказать по поводу *Митрофании*...» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Д. 21. Л. 26 об.). Ср. в письме к М. В. Леонтьевой от 7 октября 1877 г.: «Ты помнишь — по поводу суда Митрофании выходку Анны Федор<овны>. — “Так вам нравится подлость?” — А я: “да! Я иезуитов предпочитаю либералам!”» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 33. Л. 18). См.: Жизнь и деятельность баронессы Розен в монашестве игуменнии Митрофании. Сост. В. Н. Андреев. Ч. 1. СПб., 1876. О процессе с близкой Л. позиции см.: В. Заметки по делу игуменнии Митрофании (Гр. 1874. 14 окт. С. 1005—1007. № 43. 28 окт. С. 1056—1059).

С. 131. ...либеральная речь Брайта... — Джон Брайт (1811—1889), английский политический деятель, с конца 1860-х гг. — лидер либеральной партии; занимал министерские посты в кабинетах У. Ю. Гладстона.

С. 131. ...этого прохвоста Вирхова, который так испугался, когда Бисмарк вызвал его на дуэль... — Рудольф Вирхов (1821—1902), немецкий ученый и политический деятель; профессор патологической анатомии, директор Патологического института в Берлине; автор фундаментальных трудов по медицине, гигиене, воспитанию. Как политический деятель Вирхов был основателем прогрессистской партии, резко выступал против клерикализма и был непримиримым оппонентом Бисмарка, особенно с тех пор, когда стал в 1861 г. членом прусской палаты. Бисмарк, ставший в 1862 г. президентом прусского министерства и министром иностранных дел, вопреки мнению большинства палаты настаивал на военных преобразованиях, проводил противоречащий конституции сбор налогов, что вызвало особенно решительное противодействие

Вирхова, выступавшего с либеральных позиций. Полемика между ними достигла такого ожесточения, что в 1865 г. Бисмарк и Вирхов обменялись вызовами на дуэль, что осталось, однако, без серьезных последствий. См. об этом диссертацию: *Marschentanz H.A.D. Die Duell-Forderung Bismarks an Virchow im Jahre 1865. Erlangen, 1977.*

С. 132. ...развеселил и подкрепил в Посольстве и Халках... — см. прим. на с. 384.

С. 132. Когда в 69 году я был в Петербурге... — Л. приехал в отпуск в ноябре 1868 г. из Тульчи.

С. 132. ...дал мне 800 рублей вперед. — «...Два слова сказал я Каткову; готового не было ничего, и он мне дал 800 рубл(ей), за которые я после написал ему две-три повести» (письмо Н. П. Игнатьеву от 7 апреля 1875 г.; ГАРФ. Ф. 730. Оп. 1. Ед. хр. 3301. Л. 14). Л. предложил тогда Каткову один из романов цикла «Река времен», а вернул долг «восточными повестями».

С. 132. ...теперь я так тоскую, что не знаю — под силу ли мне было бы жить опять в турецкой провинции без своего общества и без друзей... — Весной 1875 г. Л. впервые задумался о возвращении на дипломатическую службу, «и особенно об Адрианополе» (письмо Губастову от 15 апреля 1875 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 8). Самой заветной мечтой оставался Царьград, где «в крайности» Л. был готов «и уроки Посольским детям давать» (Там же. Л. 10 об.). «Только там я понимаю, что я живу; — в других местах я только смиренно покоряюсь и учусь насильственно благодарить Бога за боль и скуку» (письмо от 12 августа 1875 г.; Там же. Л. 14).

С. 132. Стремоухов говорил мне, что князь очень доволен мною... — Петр Николаевич Стремоухов (1823—1885) в 1864—1875 гг. директор Азиатского департамента МИД. Приведем фрагменты из воспоминаний Губастова: «Сын богатого Курского помещика, много лет бывшего Губернским Предводителем Дворянства, Стремоухов вышел из Лицея с серебряной медалью. Одаренный от природы хорошою памятью и даром слова, он выработал в себе мастерство редактировать бумаги и особенно журналы Совещений, и этих качеств совершенно было достаточно, чтобы быстро шагать по служебной лестнице» (РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 53 об.). В 1856 г. он был генеральным консулом в Рагузе, затем служил в Крыму. «При Игнатьеве Стремоухов достиг Вице-Директорства. Когда в 1864 г. Николай Павлович поехал в Константинополь, он, очень неосторожным образом, рекомендовал Князю Горчакову в свои преемники не своего

помощника, а Е. П. Новикова. Петр Николаевич это, конечно, узнал, и никогда не простил Игнатьеву оказанного им предпочтения Новикову.

Будучи по природе человек способный, легко схватывающий, но не глубокий, Стремоухов знал дела лишь поверхностно, но зато изучил в совершенстве характер своего Начальника, что дало ему возможность оставаться вблизи его и влиять на него в течение 10 лет» (Там же. Л. 54 об.—55).

Расположенности Стремоухова к Л. могла мешать его вражда с Игнатьевым; сложную подоплеку этих отношений раскрывает Ф. П. Леонтьева в письме к М. В. Леонтьевой от 23 мая 1870 г.: «Отец твой пишет мне, что он был, не знаю за чем, в Азиатском Департаменте, и видел Стремоухова, который — как ты думаешь — рассыпался в похвалах об Константине, и уверял, что Министр обратил внимание на службу Консула Леонтьева на востоке; — и Воеводский тоже толкует, что Константина ждет повышение, а моя мысль другая; — я вот как думаю, что человек, который втихомолку делает вред другому, не заслужившему это, а потому только, что он любим тем человеком, которого ненавидит, то он уподобляется Дьяволу, который говорил родственнику лестно дьявольские слова, в душе своей постарается очернить Константина в глазах не только Князя Горчакова; но даже и Гр(афа) Игнатьева!

Дай Бог чтобы я ошиблась!» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1065. Л. 32 об.).

Л. считал, что Стремоухов переменял отношение к нему на лучшее после тульчинского периода службы (об этом он упоминал в письме к Игнатьеву от 1 декабря 1870 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 3. Ед. хр. 1. Л. 16 об.) и под влиянием благоприятных отзывов Министра. В этом же письме он рассказывал о встрече В. Н. Леонтьева со Стремоуховым: «П. Н. Стремоухов отвечал брату на словах вот что: „На Дунае теперь вакансий нет и едва ли скоро будут. — Если ваш брат очень болен, пусть напишет официально об этом в Посольство; а от нас для 4-хмесячного отпуска с сохранением ²/₃-й жалованья препятствий не будет. — Только лучше, если он не будет торопиться ни отпуском, ни просьбой о переводе. — Он на таком хорошем замечании у Министра“. — Потом он еще прибавил, что Князь Горчаков, когда видит мои донесения, всегда говорит: „А! это из Янины, от Леонтьева!“ — и обращает на них особенное внимание. — Г. Стремоухов сверх того прибавил, без всякого, кажется, вызова на это со стороны брата (по крайней мере я брата об этом не просил, пото-

му что другое дело отпуск или перевод и другое дело повышение), что сейчас меня повысить нельзя, потому что есть другие, старше меня по службе. (...) На все вышеизложенные слова Г. Стремоухова брату — я отвечал отсюда П(етру) Н(иколаеви)чу письмом, в котором благодарил его и, сознаваясь, что внимание Князя Горчакова ко мне доставляет мне большое удовольствие, прибавил, что я все-таки *претендовать* от этого на повышение еще не вижу себя вправе; — скрывать же, что могу *желать* повышения не стану. — Кто ж этого не желает? — Это большая разница» (Там же. Л. 16 об.—17 об.).

Что касается мнений кн. Горчакова, то на них могла повлиять встреча его с Ф. П. Леонтьевой весной 1870 г., о которой Л. писал Игнатьеву 4 октября 1871 г.: «Покойная мать моя, которая скончалась этой весной, случайно встретилась прошлого года на одной выставке с Кн. Горчаковым. — Они познакомились, разговорились и по-видимому, старушка произвела на Князя какое-то хорошее впечатление. — Когда он узнал от нее, что я ее сын — он сказал ей: „Я вашего сына не забуду и постараюсь что-нибудь для него сделать“. — С этих пор до самой смерти матери он беспрестанно спрашивал у П. Н. Стремоухова: „в Петербурге ли мать Леонтьева, здорова ли она и т. п.“. Это П(етр) Н(иколаеви)ч сам рассказывал моему брату и говорил еще, что Князь оказывает особое предпочтение моим донесениям. — Это я, нисколько не приписывая особому достоинству моих донесений, объясняю тем, что Князь хотел, вероятно, расположить П(етра) Н(иколаеви)ча в мою пользу таким предпочтением (не забывая своего обещания моей матери)» (Там же. Л. 26—27).

С. 132. ...Игнатьев ~ отвечал мне на все мои письма... — Письма Игнатьева к Л. хранятся в АВПРИ (служебные) и ГЛМ. Письма Л. — в РГАЛИ, АВПРИ, ГАРФ.

С. 132. ...Новиков, которого я видел в Петербурге... — Евгений Петрович Новиков (1826—1903), дипломат, историк, государственный деятель; в 1864—1870 гг. посол в Афинах, в 1870—1879 гг. посол в Вене. «Ценя Леонтьева (...) Новиков предполагал предоставить ему одно из важных консульских мест в Австро-Венгрии (напр. в Праге)» (ЛН. Т. 22—24. С. 496). Одно из писем Новикова к Л. (от 11 (23) ноября 1871 г. из Вены) хранится в ГЛМ (Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 192). В нем, в частности, идет речь о невозможности исполнить это обещание, поскольку генеральные консульства открываться не будут.

С. 132. ...по разным этим Янинам... — Л. был назначен консулом в Янину 7 января 1869 г.

С. 133. ...с тех пор читала с ~ удовольствием... — Ср. в письме Ф. П. Леонтьевой к внучке от 28 ноября 1869 г.: «Пембе я теперь читаю; сестра Люб(овь) Ник(олаевна) хвалила этот рассказ и дала мне вестник» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1064. Л. 36).

С. 133. ...не потому, что я в свой собственный разум стал меньше верить, а вообще в человеческий разум. — ср. в письме Страхову от 16 июля 1875 г.: «Я же грешный, смирился, перестал верить вовсе в ум и рассудок наш (не в мой только а в человеческий) и убежден теперь вот уже 4-й год, после некоторых событий, что „начало Премудрости есть страх Божий“... Именно страх и трепет; ибо если Богу угодно, то Аверкиевы и Стахеевы (...) достигнут всего, а кого Бог изберет себе мучеником, тому придется только удивляться, придется, соображая обстоятельства, — ломать себе голову: в чем же дело наконец?.. И не понявши ничего, видя что здравым рассудком нельзя объяснить себе своих несчастий и неудач, — придется воскликнуть: „Есть нечто ведущее жизнь нашу помимо всякой видимой, житейской правды и помимо всякого так называемого здравого смысла...“» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 46 об.— 47).

С. 134. *Credo quia absurdum* — Верую, оттого, что это нелепо (лат.). Парафраз слов Тертуллиана (между 155 и 165 — после 220) из пятой главы трактата «О плоти Христа».

С. 135. ...гацивала у меня в Турции... — Свои поездки в Янину и Салоники М. В. Леонтьева описала в воспоминаниях, публикуемых в настоящем томе.

С. 135. Нас было семеро детей у матери... — Петр, Борис, Владимир, Александр, Александра, Анна, Константин.

С. 135. Младшая сестра, которая воспитывалась дома... — Александра Николаевна Леонтьева, в замужестве Гемельман (1822—?).

С. 135. ...прикащик-старик и жена его... — Григорий, управляющий, и Матрена — в молодости горничная (см. I, с. 603), затем няня детей, а впоследствии экономка Ф. П. Леонтьевой; послужила прототипом нескольких героинь Л. («Подлипки», «От осени до осени»). В дневниковой записи Ф. П. Леонтьевой «Вседневные впечатления» (1867) есть реплика Матрены: «Вот я здесь живу почти 50 лет...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 347. Л. 56).

С. 135. И у меня он тогда был фаворитом... — Александр Леонтьев, по-видимому, послужил прототипом Николая, старшего брата Володи Ладнева в романе «Подлипки» (ср. Т. 1. С. 379—380, 391—392, 464—465).

С. 136. ...не хотел подъезжать с шумом к дому и пошел по аллее, через сад... — Эта деталь отразилась в романе «От осени до осени» (Т. 5. С. 18).

С. 136. ...тетка... — Екатерина Борисовна Леонтьева (1787—?), жившая в семье брата. По воспоминаниям М. В. Леонтьевой, свою тетку Л. «очень любил; сохранился даже портрет ее небольшой карандашом, нарисованный дядей; очень похож» (письмо о. И. Фуделю от 5 января 1914 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 102. Л. 54). Не меняя имени, Л. описал Екатерину Борисовну в романе «От осени до осени». О своем любимом племяннике Андрее (прототипом которого был автор романа) эта героиня говорит: «Вынячила я его; он чуть живой родился» (Т. 5. С. 8).

С. 137. ...только азбуке, бедная... рцы, твердо, глаголь!.. — ср. Т. 5. С. 7.

С. 138. ...«Критон, молодой мудрец, рожденный в рощах Эпикура». — цитата из стихотворного отрывка «Чертог сиял. Гремели хоры...», входящего в повесть А. С. Пушкина «Египетские ночи» (1835). См. также Т. 5. С. 356.

С. 138. ...в доме богатых родных Охотниковых... — см. прим. на с. 448.

С. 138. ...вялым *rekin*... — штатским (фр.).

С. 138. ...мои московские внутренние язвы... — отсылка к первой части записок.

С. 139. ...стал элегантным самоуверенным фатом полудурного тона ~ игроком и щеголем, плохим родным и сыном почти преступным... — Ср.: Т. 5. С. 494, 525.

МОИ ВОСПОМИНАНИЯ О ФРАКИИ

Автограф неизвестен.

Датируется 1878 г.

Впервые: *РВ*. 1879. № 3. С. 256—289. № 5. С. 206—2[24]. № 9. С. 111—182.

Подпись: К. Леонтьев.

Вошло в *СС* (Т. IX. С. 241—319; без пятой главы). Пятая глава вошла в *ВРС* (Т. I. С. 321—335) и *СС* (Т. V. С. 323—335).

Печатается по *СС* с исправлениями. Пятая глава печатается по тексту *РВ*.¹

¹ В Т. 7 эта глава будет напечатана в редакции 1885 г. (по тексту *ВРС*).

Еще летом 1877 года Леонтьев, упомянув в письме К. А. Губастову о своем адрианопольском начальнике М. И. Золотареве, заметил: «Этого человека рано или поздно оценят, и я все собираюсь писать о нем» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 70). Вскоре были задуманы воспоминания о службе во Фракии. Создавались они для журнала «Русский Архив». В сентябре 1878 г. Леонтьев в письме редактору РА П. И. Бартеневу напоминал об их разговоре зимой 1877—1878 гг. и о своем обещании написать для журнала что-нибудь из «воспоминаний о Востоке». «Прошлой зимой Вы справедливо укоряли меня за то, что я не исполняю обещаний моих и не присылаю Вам ничего для Архива. — Оправдывая себя отчасти тем, что Записки брата моего о Калишском походе² сухи и незанимательны и вместе с тем не отказываясь когда-нибудь заняться и ими, я предложил Вам написать для Вашего издания что-нибудь более интересное из моих собственных воспоминаний о Востоке. — Вы выразили большую готовность напечатать это и, если Вы помните, мы условились даже так, что я буду насколько возможно писать *всю правду*, обозначая лишь *красными чернилами* то, что я нахожу невозможным обнаружить в печати теперь, но пусть оно это отмеченное остается в Ваших бумагах как исторический матерьял. — Вы сказали мне тогда, что — „бóльшего Вы и желать не можете!“» (РГАЛИ. Ф. 46. Оп. 1. Ед. хр. 570. Л. 235—235 об.).

«Хочу послезавтра начать Мои воспоминания о Фракии, — писал Леонтьев племяннице 16 января 1878 г. — Бартенев просто из рук рвет это заранее для Архива. — Я вспомнил благословение-совет Батюшки писать лучше небольшие вещи» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 33. Л. 43).

Летом 1878 г. было написано и послано в редакцию «несколько глав».³ «...Остановился может быть на самом интересном мес-

² Эти записки (скорее всего, они принадлежат Б. Н. Леонтьеву) Леонтьев, очевидно, еще в 1873—1874 гг. предлагал редакции РА. Ср. с упоминанием в письме к П. М. Леонтьеву от 15 февраля 1874 г.: «...нельзя же думать, чтобы Вам особенно нравились *Записки* разных действительно что *бледных людей...*» (РО ИРЛИ. 4778. Л. 1 об.—2). Калишский поход — взятие русскими войсками в сентябре 1831 г. Калиша в Привислянском крае, занятого отрядом польских повстанцев. См.: Военная энциклопедия. Пб., 1913. С. 310.

³ Ср. в письме к Н. Я. Соловьеву от 26 августа 1878 г. упоминание о том, что «спешил до крайности кончить статью» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 59. Л. 37 об.).

те, именно на том, какова была деятельность и каково влияние моих даровитых предместников во Фракии Ступина †), Шишкина, и особенно Золотарева †) — и вот до сих пор нет ответа...» (из письма Бартенева; РГАЛИ. Ф. 46. Оп. 1. Ед. хр. 570. Л. 236). «О моей собственной деятельности я буду говорить по возможности мало. — Я еще тогда почти учился; моя деятельность была гораздо серьезнее в Тульче и в Эпире. — Но я хотел изобразить, описывая покойного Золотарева, что значил тогда хороший *Русский Консул в Турции*» (Там же. Л. 236—236 об.).

Бартенева отказался публиковать воспоминания в том виде, как они были написаны. 8 октября, дочитав рукопись, до которой прежде «не доходили руки», он писал: «помещение этих воспоминаний в Р(усском) Архиве будет некоторою натяжкой, так как исторического материала тут не особенно много, и для помещения нужны кое-какие сокращения. Мне нужны дальнейшие главы, чтобы судить правильно о том, что весьма бы мне хотелось напечатать под заглавием *Воспоминания Русского консула в Турции*». (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 84. Л. 1). Оговорив денежные условия, Бартенева выражал надежду на согласие Леонтьева и советовал исключить «некоторые повторения и подробности дорожных впечатлений» (Там же. Л. 1 об.).

Ответное письмо Леонтьева было написано 7 декабря.

«Я по многим причинам долго колебался ответить на ваше письмо. — Пуще всего мне не хотелось расстаться с мыслью напечатать „Мои воспоминания о Фракии“ в *Архиве*; — но вижу наконец, что это в самом деле затруднительно. — Сокращать я, признаюсь, не вижу ничего нужным; изменять тем более. — Что это вещь не „историческая“ в тесном смысле, конечно, и я согласен; историческая — она только в смысле *правды* (...).

Поэтому взявши все это в расчет, я вижу, что лучше будет отдать это в „Русский Вестник“...» (РГАЛИ. Ф. 46. Оп. 1. Ед. хр. 570. Л. 335—335 об.).

Далее Леонтьев просил Бартенева переслать рукопись в Москву В. С. Неклюдову и обещал написать для РА другой очерк: «может быть, слова два о Ф. И. Иноземцове» (Там же. Л. 336 об.). Получив это письмо, Бартенева немедленно выполнил просьбу и 16 декабря написал о том, что доставил рукопись Неклюдову (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 84. Л. 2).

«Все эти „Воспоминания о Фракии“ и т. д. («Русский Вестник») печатаются лишь для того, чтобы было или чем % в банк заплатить, или чтобы потом хоть 2—3 недели отдать чему-нибудь более близкому сердцу, более дорогому для ума» (письмо Т. И. Фи-

липову от 11 мая 1879 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 18—19).

В 1885 г. Леонтьев отредактировал пятую главу воспоминаний и включил ее в первый том *ВРС* как отдельную статью.

С. 140. ...назначили управлять Адрианопольским консульством. — Назначение датировано 27 августа 1864 г. Об Адрианополе середины 1860-х гг. см. в преамбуле к роману «Египетский голубь» (Т. 5. С. 841—843).

С. 140. Михаил Игнатьевич Золотарев (?—1870) — консул в Адрианополе с конца 1862 г. См. о нем: Т. 5. С. 840.

С. 140. ...ехал надолго в Россию в отпуск... — См. с. 31; Т. 5. С. 853—854.

С. 140. ...через Силиврию в Родосто... — Силиврия и Родосто — города на берегу Мраморного моря.

С. 140. ...почетный консульский агент г. Каде... — упоминается в консульских донесениях Золотарева и Л.; в неоконченном романе «Египетский голубь» Ладнев рассказывает о консульском агенте г. Лене, прообразом которого стал г. Каде. См. Т. 5. С. 400, 847.

С. 140. Каймакам — уездный начальник, наместник вали (губернатора).

С. 140. ...опасность на море ~ опасность от злых людей. — Отдаленная аллюзия на 2 Кор. 11.

С. 141. ...на самом лучшем австрийском пароходе Ллойда! — Пароходное общество, основанное в Триесте в 1832 г. (филиал лондонского общества страхования и классификации судов, носящего имя его основателя Э. Ллойда). С. Н. Дурылин спросил у М. В. Леонтьевой, отчего Л. не любил пароходов, и записал ее объяснение: «Это паразит(ельная) черта эллина до последней кровинки: вода — противоположное нельзя придумать пластики: бесформенна. Неопределенна. Греки — никакие мореплаватели, ибо — пластики. Так и К. Н.: пароход еще хуже жел(езной) дороги — там хоть по земле, по форме» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 7 об.).

С. 142. ...семь месяцев в Крите. — С конца 1863 г. до июня 1864 г.

С. 142. Наргиле — кальян.

С. 143. Фанариот — константинопольский грек; от названия константинопольского квартала Фанар, в котором находится Вселенская Патриархия.

С. 143. Низамы — солдаты регулярной турецкой армии.

С. 143. *Французские зуавы* — солдаты французских колониальных войск.

С. 143. ...на *острове Сире...* — остров в Эгейском море из группы Кикладских островов. Л. вспоминает свою дорогу на Крит.

С. 143. *Триест* — город в Австро-Венгрии.

С. 144. ...*авго-лемоно...* — ср. Т. 3. С. 252.

С. 144. ...«*страха ради морского*»... — восходит к выражению «страха ради иудейска» (Ин. 20: 19).

С. 145. *Драгоман* — переводчик.

С. 145. *Конак* — дом (тур.); резиденция паши или присутственное место.

С. 145. *aplomb* — апломб, самоуверенность (фр.)

С. 145. *Меджлис* — совещательное собрание при вали.

С. 145. *Эдирне Москов консулос векиль, эффендим!..* — Исполняющий должность русского консула в Адрианополе, господин!.. (искаж. тур.); Эдирне — турецкое название Адрианополя (болг.: Одрин).

С. 147. *Фракия* — область на юго-востоке Балканского полуострова (см. Т. 4. С. 971).

С. 148. *Иеремиады* — сетования или гневные обличения (от Плача пророка Иеремии; см. также прим. на с. 343).

С. 148. ...*пришлось и позднее проезжать еще раза два.* — В апреле 1871 г. и осенью 1872 г. по пути в Константинополь (I, с. 436—438).

С. 148. ...у французского консула в Адрианополе, г. Гиза... — занимал этот пост до апреля 1867 г. (см. Т. 5. С. 864).

С. 148. *Хан* — постоянный двор.

С. 149. *Пехлеваны* (пехливаны) — борцы-атлеты, богатыри (тур.).

С. 150. *Заптие* — жандарм (тур.).

С. 150. ...*переселился из Крыма недавно.* — Крымские татары стали переселяться в Турцию после Восточной войны; ср. I, с. 215.

С. 150. *Я тоже был в Крыму не так давно.* — Последний раз Л. был в Крыму в 1861 г.

С. 150. *Бакиши* — подарок (тур.), «на водку».

С. 150. ...*видал Карасу-базар и Бахчисарай...* — Карасу-базар — см. прим. на с. 296—297; о посещении Бахчисарая Л. писал матери 30 октября 1856 г.: «видел и знаменитый фонтан в Бахчисарае и комнату Марии Потоцкой...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 51).

С. 150. *Якиши* — хорошо (тюрк.).

С. 150. Яман — плохо (тюрк.).

С. 152. Чок пире вар! чок пире! — Много блох! много блох! (тур.)

С. 153. Мудир — эд.: полицейский чиновник, в звании, соответствующем русскому полковнику; «окружной начальник» (Вс. Крестовский; РВ. 1879. № 5. С. 170).

С. 153. Аман, аман, Багдатлы! — турецкая песня, использованная Л. в романе «Одиссей Полихрониades» (Т. 4. С. 168, 836).

С. 153. ...взятых в плен в Никополе... — город на Дунае (в настоящее время — в Болгарии), взятый русскими войсками 4 июля 1877 г.

С. 155. Арнаут — см. прим. на с. 345.

С. 155. ...четыре месяца в Константинополе... — Л. был отозван с Крита после истории с Дерше. См. с. 345. См. Т. 5. С. 840.

С. 155. Буюк-Дере — дачная местность под Константинополем. См. Т. 5. С. 844.

С. 156. ...доказать, что поэзия не мешает делу. — Ср. в романе «Египетский голубь» (Т. 5. С. 414, 876).

С. 156. ...тонкие фантастические узоры... — ср. Т. 5. С. 254.

С. 157. *Consulat Impérial de Russie* — Российское Императорское Консульство (фр.)

С. 157. ...настоящий русский Иван... — по-видимому, настоящее имя слуги Золотарева; ср.: «...Богатырев <...> кликнул своего Ивана, настоящего орловского камердинера...» (Т. 5. С. 376).

С. 157. ...у г. Блонта... — Джон Илайджа Блант (Блонт) († 1916), английский вице-консул в Адрианополе; прототип Виллартона, героя романов «Одиссей Полихрониades» и «Египетский голубь». См. о нем: Жуков К. А. Адрианопольское знакомство: К. Н. Леонтьев и мадам Блонт // Османская империя. События и люди. М., 2000. С. 43—63.

С. 157. ...стал так известен у нас своею к нам враждой. — Д. И. Блант участвовал в Константинопольской конференции 1876 г.

С. 157. ...родственника своего г. Лонгворта... — английский генеральный консул в Белграде. Сербы отзывались о нем, «как об отъявленном ненавистнике христиан и о преданнейшем друге мусульманского владычества на Балканском полуострове». «...В 1838 г. он возбуждал кавказских горцев против России и доставлял им английское оружие; в 1849 г. <...> он препровождал вен-

герских выходцев в пределы Турции; в 1854 г. он был комиссаром Англии при турецких войсках в Крыму, а впоследствии в Малой Азии (...). Противодействие и борьбу против России г. Лонгворт считает, по-видимому, задачей своей жизни...» (Георгиевский А. Лонгворт и близость катастрофы на Востоке (Письмо к издателям *Московских Ведомостей*) // *МВ.* 1867. № 188. 26 августа. С. 3). По другим сведениям, во время Восточной войны Лонгворт даже командовал созданным им полком баши-бузуков (*МВ.* 1867. № 159. 20 июля. С. 2).

С. 158. *Непотизм* — служебное покровительство родственникам и близким людям.

С. 158. ...своего младшего брата, *Жоржа*... — Джордж Блонт упоминается в донесениях 1865 г.; см., напр.: Т. 5. С. 873.

С. 158. ...под названием *брошов*... — ср. I, с. 437 и Т. 5. С. 278.

С. 158. ...*мадам Блонт* ~ села *молодежки* на свою *вороную лошадку*... — Фанни Дженет Блант (ок 1840—1926?; урожд. Сэндисон); автор книги «Народы Турции» (1878; рус. пер. 1879) и воспоминаний: *My reminiscences. By Fanny, Lady Blunt. Wemyss-London, 1918.* См. Жуков К.А. Указ. соч. С. 58. Искусной наездницей Л. сделал и героиню, прообразом которой была г-жа Блонт — мадам Виллартон в «Одиссее Полихрониадесе» (Т. 4. С. 745—746).

С. 158. ...*наш Золотарев* ездил *верхом* *нехорошо*... — ср. Т. 5. С. 276.

С. 159. ...*хорошую и ясную инструкцию на французском языке*... — Копия этой инструкции прилагалась к донесению Золотарева Игнатьеву от 24 сентября 1864 г. (АВПРИ. Ф. 180. Посольство в Константинополе. Оп. 517/2. Д. 1010. Л. 345—348 об.). См.: Россия и болгарского национально-освободительного движение 1856—1876. София, 1990. С. 107—109.

С. 159. ...*на драгомана консульства* ~ г. Э. С. ... — Эммануил Сакелларио, драгоман адрианопольского консульства. В инструкции Золотарева говорилось: «Так как Вы не успели еще ознакомиться короче с положением дел вверяемого Вам ныне консульства, то я предлагаю Вам обращаться за советами по всем случаям, где Вы можете встретить затруднение, к драгоману здешнего поста, г. Э. Сакелларио, чрезвычайно опытному и преданному нам чиновнику» (Россия и болгарского... С. 108). В одном из донесений 1866 г. сообщалось, что Сакелларио служил в русском консульстве уже 15 лет (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1012. Л. 391 в). «В Консульстве был только один нештатный драгоман

из местных греков, которого предместник мой Леонтьев очень высоко ценил, Мануил Сакелариди. Он был мне крайне полезен знанием людей и дел», — вспоминал К. А. Губастов (РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 31 об.). Э. Сакелларио послужил прототипом нескольких героев Л. (см. об этом: Т. 3. С. 740—741; Т. 5. С. 841).

С. 159 *Сулейман-паша* — адрианопольский генерал-губернатор, скончавшийся в 1864 г.

С. 159. *consuls envoyés* — консулы, посланные в страну пребывания, чтобы представлять интересы своего правительства, с определенными полномочиями.

С. 159. *Пероты* — жители Перы, европейского квартала Константинополя.

С. 159. ...*Бадетти и Вернацца*... — ср. Т. 5. С. 369, 842.

С. 160. ...*Ступина, Шишкина*... — Николай Дмитриевич Ступин († 1866), консул в Адрианополе, с 1862 г. — в Тавризе (Персия); Николай Павлович Шишкин (1830—1902) — дипломат, государственный деятель; после Адрианополя (с ноября 1862 г.) и до назначения посланником в Соединенные Штаты был консулом в Белграде; позднее занял высокий пост в Азиатском департаменте, в конце жизни член Государственного совета, статс-секретарь. Согласившись служить в Белграде (об этом предложении см. с. 31 и прим. на с. 646), Л. оказался бы подчиненным Шишкина; о том, как строить с ним отношения шла речь в переписке Л. с П. Н. Стremoуховым (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 235. Л. 1 об.—2. Ед. хр. 63. Л. 2 об.).

С. 160. ...*добыли в Кишиневе или Одессе*... — ср. Т. 5. С. 841.

С. 162. *pour fins, etc...* — к окончанию и т. д. (фр.)

С. 162. ...*двое севастопольских героев-охотников*... — т. е. добровольцев.

С. 162. ...*с Георгиевским крестом за храбрость*. — С 1807 г. крест Св. Георгия жаловался за военные подвиги унтер-офицерам, солдатам и матросам (в том числе и добровольцам греческим подданным участвовавшим в Крымской войне). См. Т. 4. С. 38, 976.

С. 162. ...*жители Мореи и Акарнании*... — Морея — полуостров Пелопоннес, Акарнания — западная окраина северной Греции.

С. 163. *Кадий (кади)* — судья (тур.).

С. 163. ...*как объясняет один из европейских авторов*... — источник не установлен.

С. 164. ...*«отражения этой жизни»*, как выразился граф Л. Толстой... — реминисценция из VIII главы второй части ро-

мана «Анна Каренина» («в сферах служебных, имеющих дело с отражениями жизни»).

С. 164. ...моего почтенного начальника г. Дендрино... — Спиридон Иванович Дендрино, первый русский консул на Крите. Его донесения, переписанные Л. в январе 1864 г., см.: АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1892. Л. 77—77 об., 79—82, 84—95 об., 102—105 об.

С. 164. ...казалась тогда благоуханною эклогой... — Эклога — жанр античной и европейской поэзии, близкий к идиллии; стихотворный диалог.

С. 165. *Guides Consulaires* — Консульские руководства (фр.)

С. 166. ...Эпиро-Фессалийские округа... — см. Т. 4. С. 970—971.

С. 167. *Во время трехлетней борьбы на острове Крите...* — Восстание 1866—1869 гг.

С. 167. ...угрожая Турции войною ~ переговоры об очищении крепостей... — После подписания в Константинополе 27 августа (8 сентября) 1862 г. протокола по сербским делам Порты передала сербскому правительству ряд укреплений и разрушила крепости Сокол и Ужицу. Часть крепостей на территории Сербского Княжества оставалась за Турцией «в оборонительных целях». Переговоры об их освобождении возобновились во время Критского восстания.

С. 168. ...не греки только ~ «льстивы до сего дня»... — цитата из «Повести временных лет». «„Суть бо греци льстивы и до сегодни“, говорит летописец, рассказывая, как они хотели было обмануть Святослава (весьма возможно впрочем, что говорит не сам летописец, как обыкновенно думают, а один из его читателей, заметка которого, сделанная на поле, внесена была потом в текст, и замечательно, что в Ипатск. лет. вместо льстивы стоит: мудры)» (Голубинский Е.Е. История русской церкви. Т. 1. Первая половина тома. М., 1997. С. 316—317).

С. 168. ...не было Ристичей, Трикупи, Николичей, Делияни... — Йован Ристич (1831—1899), сербский государственный деятель, историк; в 1861—1867 гг. — сербский посланник в Турции, в 1867 г. — министр иностранных дел, в 1868—1872 гг. — один из регентов при кн. Милане Обреновиче (см. прим. на с. 502), премьер-министр Сербии в 1873, 1878—1880, 1887 гг., министр иностранных дел в 1872, 1873, 1875, 1876—1880 гг., в 1889—1893 гг. один из регентов при кн. Александре Обреновиче; Харилат Трикупи (Трикупис) (1832—?), греческий политический деятель, неоднократно избирался в Парламент, где возглавлял

партию «комматархов», в 1867—1875 гг. — министр иностранных дел, в 1875 г. назначен министром-президентом, был сторонником прозападной политики; Теша Николич — сербский военный министр; Феодор Делианис (Делигианис) (1826—1905), в 1863—1878 гг. 9 раз был министром (внутренних дел, культов, финансов), в 1867 г. — посланник в Париже, в 1878 г. — министр иностранных дел Греции, позднее несколько раз назначался министром-президентом.

С. 168. *trancher du potentat* — разыгрывать из себя важную персону (фр.)

С. 169. ...для будущего Восточно-Православного союза... — Ср. в статье «Храм и Церковь» (1878): «Царьград есть тот естественный центр, к которому должны тяготеть все христианские нации, рано или поздно (а может быть и теперь уже) предназначенные составить с Россией во главе великий восточно-православный союз» (СС, V, 347).

С. 169. *volens-nolens* — волей-неволей (лат.)

С. 169. *veto* — запрещаю (лат.)

С. 169. *Завещание Петра* — Имеется в виду французская фальсификация времен Наполеона I, фиктивное «Завещание Петра Великого» о том, что русские должны овладеть Константинополем, впервые изложенное Ш.-Л. Лезюром (1770—1849); см. подробный комментарий: Достоевский. Т. 23. С. 376—377. Л. могла быть знакома статья «Кто автор Завещания Петра Великого» (РВ. 1872. № 3. С. 338—344).

С. 172. *После Седана...* — сражение, проигранное французской армией 1 сентября 1870 г., решившее исход франко-прусской войны.

С. 172. *Бреше* — герой романа «Одиссей Полихрониадес», французский консул в Янине.

С. 172. ...гг. *Бертран, Дерше...* — Бертран — французский консул на Крите и в Янине (см. Т. 4. С. 837, 841), Дерше — см. с. 345.

С. 173. ...святыни Иерусалима, где говорят сами камни... — аллюзия на: Лк. 19: 40.

С. 173. ...забыть, что живешь в так называемой Европе... — Ср. I, с. 130.

С. 173. ...четыре патриаршие Престола... — 4 восточные Патриархии: Иерусалимская, Александрийская, Антиохийская и Константинопольская.

С. 173. ...или ~ сражаться в Сербию и Болгарию... — речь идет о русско-турецкой войне 1877—1878 гг.

С. 173. ...*Царьград Св. Равноапостольного царя Константина, город Св. Софии, город Вселенских Соборов.* — Св. равноап. Константин Великий (274—337), Восточно-Римский Император. Святая София — главная святыня Царьграда, храм, обращенный после завоевания турками в мечеть. В Константинополе проходило три Вселенских Собора — Второй (381), Пятый (553) и Шестой (680).

С. 173. *Агаряне* — мусульмане, потомки Агари, наложницы Авраама.

С. 173. ...*чем искреннее «живет он сердцем и душой своею в Церкви и с Церковью»* — источник цитаты не установлен.

С. 174. ...*отделять «profanum» от «sacrum»*... — мирское («непосвященное») от священного (лат.).

С. 174. ...*объявляла культ разума*... — Осенью 1793 г. Конвент (см. прим. на с. 528) постановил отменить католическое богослужение и заменить его культом Разума. «Этому новому божеству была отдана церковь Notre Dame...» (Шлоссер Ф.К. История восемнадцатого столетия и девятнадцатого до падения Французской империи. Т. V. СПб., 1868. С. 392).

С. 174. ...*принуждена непрерывно обращать взоры свои к Риму*... — Ср. об использовании Францией во внешней политике католического прозелитизма: Т. 4. С. 153, 988.

С. 174. ...*политика Ришелье.* — Арман-Жан дю Плесси Ришелье (1585—1642), с 1622 г. кардинал Франции, с 1624 г. глава Королевского совета.

С. 174. ...*взаимная пондерация*... — уравнивание; *pondération des pouvoirs* — уравнивание властей (фр.).

С. 175. *Паликар* — молодец.

С. 175. ...*об отце Данииле-греке, об отце Василии-болгарине*... — афонские старцы игумен Даниил (1802—1889) и схимонах Василий, безмолвник, живший близ Зографа; последнего о. Климент (Зедергольм) вспоминал как одного из современных святых, которые «подобны древним преподобным отцам» (Из воспоминаний о поездке на Восток в 1860 г. М., 1867 [оттиск из ДЧМ]. С. 11). См. о них: Антоний Святогорец, иеромон. Жизнеописания Афонских подвижников благочестия XIX века. М., 1994. С. 152—155, 217—224.

С. 176. ...*эллинской «великой идеи»*... — политическая доктрина, идея восстановления Византийской Империи; см. Т. 3. С. 736—737.

С. 177. ...*г. Шишкин теперь посланником в Соединенных Штатах.* — См. прим. на с. 366.

С. 177. ...видел в Петербурге. ~ как бы под следствием... — Польские ксендзы, обращавшие болгар в униатство, и французские дипломаты были недовольны действиями Н. Д. Ступина. Через г-жу Буркне, супругу секретаря французской миссии в Константинополе, им удалось добиться того, что посланник кн. А. Б. Лобанов-Ростовский «назначил над Ступиным ревизию, которая была произведена секретарем Демидовым (...) довольно бестактно» (Карцов Ю. С. Семь лет на Ближнем Востоке. СПб., 1906. С. 5). Именно тогда Ступин и был вызван в Петербург. «Вся эта история кончилась для Лобанова печально: Ступин хотя и покинул Адрианополь, но получил полное удовлетворение; князь Лобанов подал в отставку и вместе с г-жею Буркне уехал в Италию...» (Там же. С. 6).

С. 178. ...каким восторженным тоном они говорили о Ступине... — После смерти Ступина Золотарев писал Игнатьеву: «...Его имя до сих пор повторяется здесь и друзьями и врагами нашими» (АВПРИ. Ф. 180. Посольство в Константинополе. Оп. 517/2. Д. 1012. Л. 323).

С. 179. *Le grand consul! О мегас проксенос!* — Великий консул! (фр., греч.). Ср. Т. 4. С. 687, 848.

С. 179. ...дядя Горчаков... — ср. Т. 4. С. 568, 1016. См. прим. на с. 348.

С. 179. Хаджи-Кириаджи — см. Т. 3. С. 732—733. Т. 4. С. 947. Губастов упоминает о нем в мемуарах как о «большом сплетнике» (РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 36 об.).

С. 179. «Проходит образ мира сего» — 1 Кор. 7: 31.

С. 180. «Хаджи-Хамамджи откашлянулся ~ молчали в раздумьи». — См. Т. 4. С. 389—391.

С. 180. ...подобные Дибичу-Забалканскому... — Граф Иван Иванович Дибич-Забалканский (1785—1831), российский полководец. См. Т. 4. С. 973—974.

С. 181. ...едет сам встречать греческого консула... — ср. I, с. 218.

С. 181. Раки — турецкая виноградная водка.

С. 182. ...я тебя наставлю на путь мой... — см. Т. 4. С. 391.

С. 182. ...строит ли сам храм в селе подгородном? — См. прим. на с. 372.

С. 182. ...янычар, на которых Султан Махмуд до того был гневен... — см. Т. 4. С. 1005. Махмуд II (1784—1839) — турецкий султан в 1808—1839 гг.

С. 182. ...от его двоюродного брата Алеко... — Алеко Сакелларио и его сын Периклесс упоминаются в письме Л. к Иг-

натьеву от 4 марта 1867 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 3. Ед. хр. 1. Л. 1) и в донесениях.

С. 182. ...от болгарина доктора Найденовича... — Ср. Т. 5. С. 855.

С. 183. ...Святогробское Иерусалимское подворье. — Т. е. представительство иерусалимского Братства Святого Гроба. В донесении Игнатьеву от 13 января 1865 г. Л. писал: «Вашему Превосходительству известно, что церковная служба ведется на греческом и церковнославянском языке в церкви Иерусалимского подворья, подчиненной еще со времен Ступина Императорскому Консульству» (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1011. Л. 178; пер. с фр.).

С. 183 ...от Иерусалимского Патриарха... — Кирилл II (1792—1877), Иерусалимский Патриарх в 1845—1872 гг.; отказался от Престола в связи с несогласием со Вселенским Патриархом в греко-болгарском деле, скончался на покое в Константинополе.

С. 184. ...«мудрых яко змии», но на «голубей» не похожих... — аллюзия на Мф. 10: 16.

С. 185. Помню архимандрита... — Адрианопольский паша и митрополит добились в 1864 г. смены настоятеля Иерусалимского подворья. О прежнем настоятеле, архимандрите Прокопии и его преемнике Л. писал: «Характер этого достойного священника, его усердие, его влияние на болгар, которое простирается на местности более отдаленные, нежели те, что входят в круг предместий Адрианополя, — все эти бесценные качества не оказались разделены его преемником, теперешним настоятелем. — Хотя он и сделал одолжение выучить наизусть всю Литургию на церковнославянском языке, — его смешное произношение, его лицемерие, его скупость не принесли ему здесь ничего, кроме недоброжелательства. {...} Плохое произношение, когда он поет или читает на церковнославянском языке, привело лишь к тому, что многие люди перестали приходить на подворье» (Там же. Л. 178—179; пер. с фр.). Ср.: «мои хлопоты о возвращении Прокопия» (письмо А. Д. Путяте от 7 апреля 1865 г. (РО ИРЛИ. Ф. 325. Оп. 1. Ед. хр. 62. Л. 2).

С. 185. Добрый Кирилл, митрополит Адрианопольский... — В донесении от 13 июля 1865 г. Золотарев писал о нем: «Нельзя достаточно не пожалеть, что, обладая многими прекрасными качествами, здешний митрополит имеет так мало твердости воли и предприимчивости, столь необходимых особенно в Адрианополе, где население смешанное и враждебное между собою. Опасаясь, с

одной стороны турок, с другой — козней против него в Патриархии, преосвященный беспрерывно изменяет свой образ действия и оказывает весьма слабое содействие в борьбе против латинской пропаганды, оставляя все заботы и труды этого дела на нашем консульстве» (Россия и болгарското... С. 194).

С. 185. ...причастную молитву. — Киноник, или причастен, запричастный стих — песнопение, которое исполняется во время причащения священнослужителей в алтаре.

С. 185. ...интригана Куру-Кафы... — В «Египетском голубе» Л. в авторском примечании поясняет: «Очень известный в свое время вождь болгар-униатов, возвратившийся потом в Православие. Простой лавочник, но очень способный» (Т. 5. С. 347). О его скоропостижной смерти упоминает Золотарев в своем консульском донесении от 22 марта 1867 г. (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1013. Л. 95). См. также Т. 5. С. 260.

С. 186. ...унитской церкви... — т. е. униатской (появились в Болгарии в 1860 г.).

С. 186. Стихарь — часть облачения чтецов и диаконов: прямое одеяние с длинными рукавами.

С. 187. «Тебе поем ~ Боже наш!» — заключительное песнопение Евхаристического канона (на литургии).

С. 187. ...болгарское село Демердеш... — Л. намеревался описать его в романе «Египетский голубь» (см. Т. 5. С. 578, 917).

С. 187. ...церковь, также им воздвигнутая. — Церковь Св. Великомученика Георгия.

С. 187. Архонты — старшины.

С. 187. ...Сокольники или Петровский парк... — дачные пригороды Москвы.

С. 188. Киоск — беседка.

С. 188. *consul honoraire* — почетного консула (фр.)

С. 188. *strapazirt* — надрывается (нем.)

С. 188. Кельнеры — официанты (нем.).

С. 188. ...«жемчужный фонтан»... — ср. в стихотворении А. А. Фета «У окна» (<1871>): «И пыль жемчужную фонтана».

С. 188. *èpicier* — лавочник (фр.)

С. 188. *en manches de chemise!* — в рукавах от сорочки (фр.)

С. 188. Ламартин ~ остановился у Петраки Вернацци... — Альфонс Мари Луи де Ламартин (1790—1869), французский писатель и политический деятель. Речь идет о его путешествии на Восток в 1832—1833 гг. Ламартин прибыл в Константинополь 20 мая 1833 г., застал здесь уход русской флотилии из Босфора в июле, тогда же он отправился в Адрианополь, где провел два дня,

остановившись у сардинского консула П. Вернацца (Vernazza). См.: *Lamartin A., de. Oeuvres complètes. V. 8. Souvenirs, impressions, pensées et paysages pendant un voyage an Orient, 1832—1833 ou notes d'un voyageur. Paris, 1848. P. 291—293.* П. Вернацца скончался в марте 1866 г., Л. был приглашен его супругой на погребение (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 96).

С. 188. ...написал «Грациеллу» и «Озеро»! — «Грациелла» — повесть Ламартина (1849); «Озеро» — элегия (1817), вошедшая в книгу «Поэтические размышления» (1820).

С. 189. ...говорил (в конце своего «Путешествия на Восток»), что у турок много личных достоинств ~ но государство турецкое ~ должно пасть... — Речь идет о книге «Путешествие на Восток в 1832 году» (1835). См.: *Lamartin A., de. Oeuvres complètes. V. 8. Paris, 1848. P. 586.*

С. 189. ...до перехода в лагерь социалистов. — Ламартин с 1833 г. был членом палаты депутатов и вначале поддерживал консерваторов, с 1843 г. стал противником Ф. Гизо. Во время революционных событий 1848 г. Ламартин не принадлежал к социалистическому крылу и даже отверг красное знамя — символ социальной республики — в качестве национального символа, произнеся по этому поводу знаменитую речь. Во временном правительстве он занимал пост министра иностранных дел; затем был одним из кандидатов на выборах президента.

С. 189. ...что случилось у барона Мюнхгаузена с лошадью... — эпизод из книги Р. Э. Распе (1737—1794) «Удивительные приключения, путешествия и военные подвиги барона Мюнхгаузена» (1786).

С. 190. ...русские войска ~ угрожали египетскому вице-королю... — Подразумеваются события 1833 г., когда вице-король Египта Мегмет-Али (1769—1849) восстал против Турецкой Империи, прекратив платить дань и захватив Сирию. Россия заключила с Турцией оборонительный союз и послала на помощь войско и флот.

С. 190 ...в той самой Восточной Румелии, из которой нас удаляют теперь... — Румелия — Европейская Турция, которую должны были покинуть русские войска после Берлинского конгресса 1878 г.

С. 191. ...умного и живого англичанина... — вероятно, Л. вспоминает здесь Дж. И. Бланта.

С. 191. ...портреты наших Государей, портреты Паскевичей и Дибичей... — ср. Т. 4. С. 51, 652. Иван Федорович Паскевич (1782—1856), граф Эриванский (1828), светлейший князь Вар-

шавский, с 1829 г. — генерал-фельдмаршал; Дибич — см. прим. на с. 370.

С. 192. ...прежней Пруссии, прежней Италии... — т. е. состоящих из отдельных княжеств или областей.

С. 192. ...различить их сначала трудно... — Ср. Т. 5. С. 369.

С. 192. Ромеи — православные греки, т. е. «византийцы».

С. 192. ...звали европейскую колонию «Мышиным гнездом»... — Ср. Т. 5. С. 370.

С. 193. ...покинутая по бесплодию мечеть: мусульмане вымирают... — см. прим. на с. 380.

С. 195. ...любил уезжать говеть сюда... — Ср. Т. 5. С. 578.

С. 195 ...с одним только кавассом-турком ~ Али... — Ср. Т. 5. С. 268.

С. 195. Сажалка — пруд для разведения рыбы или замачивание конопли.

С. 196. Аба — грубая шерстяная материя домашней работы.

С. 196. Брайко — это же имя Л. дал богатому крестьянину болгарину в повести «Дитя души».

С. 196. ...г. Геровым... — Найден Герович Геров (1823—1900), педагог, поэт, филолог, вице-консул в Филиппополе в 1857—1876 гг.; 13 его писем к Л. (1864—1868) хранятся в ГЛМ (Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 104). Его консульские донесения Игнатьеву из Филиппополя см.: АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1011. Л. 1—120 об. Личное дело Герова: АВПРИ. Ф. 159. Департамент личного состава и хоз. дел. Оп. 464. Д. 880.

С. 197. ...учреждено русское вице-консульство в Филиппополе. — В 1857 г.

С. 197. ...обучался в России (кажется, в Одесском лицее)... — Ришельевский лицей, преобразованный в 1817 г. из Благородного Воспитательного Института. Н. Геров учился здесь в 1839—1846 гг.

С. 198. Райя — турецкий подданный-немусульманин.

С. 198. Сюргун — изгнание (тур.).

С. 198. ...великих принципов 89 года... — имеются в виду принципы французской революции 1789 г. — свобода, равенство, братство.

С. 199. Филиппополь уже тогда становился ~ главным очагом болгарского антигреческого движения... — ср.: Каравелов Л.С. Из записок болгарина // РВ. 1867. № 3. С. 370—399. № 4. С. 661—689 (о Филиппополе см.: № 3. С. 382—395).

С. 199. *protégé* — протеже, покровительствуемый (фр.); здесь: находящийся под покровительством консульства (ср. прим. Л.: Т. 4. С. 489).

С. 200. ...*надписывать: Пловдив...* — Пловдив — болгарское название Филиппополя.

С. 200. Ковалевский — Егор Петрович Ковалевский (1811—1868) директор Азиатского департамента в 1856—1861 гг.

С. 200. ...*давно уже не блистательная Порта...* — обыгрывается официальное наименование турецкого правительства; ср. Т. 4. С. 34.

С. 201. ...*не «синий», как сказал Хомяков ~ Дунай...* — Имеется в виду строка «Гремящий и синий Дунай» из стихотворения А. С. Хомякова «Беззвездная полночь дышала прохладой...» (1847). См. также Т. 2. С. 447.

С. 202. ...*донесение г. Лонгворта ~ обнародованное в «Синей книге»...* — «Синие книги» — материалы заседаний британского парламента, систематически издававшиеся с 1814 г. Здесь речь идет о донесении Лонгворта (см. прим. на с. 364), напечатанном в «Синей книге» весной 1867 г., о котором МВ писали в передовой статье: «Из всех консулов Англии только этот г. Лонгворт, да еще адрианопольский [Блант. — Ред.] представили английскому правительству благоприятное для Турции донесение, проникнутое очевидным недоброжелательством к христианским населением, страждущим под оттоманским владычеством» (МВ. 1867. № 159. 20 июля. С. 1). В этом донесении белградский консул писал о больших успехах Турции, о мешающих прогрессу болгар, греках и албанцах, которые «оттесняют» турок на периферию общественной жизни, и призывал мусульман вспомнить о своем былом величии и «прибегнуть к силе и мужеству» для его восстановления (Там же. С. 2).

С. 203. ...*проект восстания в Албании против Султана...* — ср. в романе «Одиссей Полихрониадес» (Т. 4. С. 414).

С. 203. ...*после Парижского мира...* — т. е. после 1856 г.

С. 204. ...*ученик Пантелеймона ~ вроде маленького монастыря...* — об архимандрите Пантелеймоне Л. в 1864 г. написал статью «Раскол Пантелеймона во Фракии» (в настоящее время местонахождение рукописи неизвестно, см. Т. 3. С. 718). О Пантелеймоне неоднократно упоминали в своих донесениях Золотарев и Л. Последний в донесении от 24 февраля 1865 г. сообщал: «Агенты иересиарха Пантелеймона продолжают действовать; но отпор, который они получают во многих местах, раздражает их до того, что они иногда прибегают к насильственным мерам. (...)»

Не знаю до какой степени следует радоваться упадку кредита Пантелеймона, после того как он принял для виду Униатизм. — Подобные раскольничьи движения, почти не выходящие за пределы Православия, могут, мне кажется, служить очистительным и

пробуждающим средством для самой Церкви, которой Пастыри теперь так преданы своим временным выгодам, равнодушию и покою» (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1011. Л. 202—202 об.).

С. 204. *Дядя этой Фатьме...* — см. донесение Л. от 20 апреля 1865 г. о двух несовершеннолетних татарках, дочерях скончавшихся карасу-базарских мещан, переселившихся в Турцию, которые не могли получить из Таврической губернии полагающиеся им деньги (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1011. Л. 250—253 об.). Дело второй из них, Эмине, тянулось до 1867 г. (Там же. Д. 1013. Л. 142—142 об.).

С. 204. *...архимандрит Пахомий ~ стал унитом ~ потурчился.* — 22 октября 1866 г. Золотарев писал Игнатьеву: «...Архимандрит Пахомий возвратился сюда из Константинополя под именем Махмуд-Ефенди и избрал местопребыванием своим Кирк-Клисси {...} Означенный Пахомий, родом болгарин, был, во время Кол<лежского> Сов<етника> Шишкина, прислан Вселенским Патриархом в М<алко> Тырново в виду искоренения унии, но в скором времени увлекся мирскими выгодами и лъстивыми обещаниями западных проповедников; — разочаровавшись потом в обещаниях Католиков, он перешел в Магометанство» (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1012. Л. 308—308 об.). Ср. в его донесении от 28 января 1867 г.: «Известный Вашему Превосходительству из разновременных донесений моих, Болгарский Архимандрит Пахомий, присланный сюда, года четыре тому назад, для искоренения Унии и принявший сам Католическое исповедание, а затем перешедший в Исламизм, под именем Махмуд-Ефенди, — явился на днях во вверенное мне Консульство и, выразив мне раскаяние, просил меня отправить его в Россию, в надежде, что Правительство наше доставит ему средства к существованию» (Там же. Д. 1013. Л. 36—36 об.).

С. 205. *...я имя забыл...* — в действительности, Л. воспроизводит подлинное имя.

С. 205. *Улем* — мудрец (*тур.*); лицо духовное.

С. 205. *Мсьё Ишуа* — в донесении Л. от 24 февраля 1865 г. его фамилия транскрибирована на французский манер — Жезуа (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1011. Л. 196 об.).

С. 205. *Камерлохер* — австрийский вице-консул в Адрианополе, ставший прототипом Ашенбрэннера (первоначальное написание — Ашенбрехер) в «Одиссее Полихрониадесе» и Остеррайхера в «Египетском голубе». Упоминается в письме Губастова к Л. от 12 октября 1868 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 109. Л. 48) и в консульских донесениях. См. также. Т. 5. С. 842.

С. 206. ...на помощь пострадавшим от наводнения... — 3 февраля 1865 г. Л. писал в донесении Игнатьеву: «Реки Марица и Тунджа, — около которых построен Адрианополь, разлились и потопили низменные предместия города. — Много домов разрушено; попорчены товары и запасы; многие жители до сих пор окружены водою в домах и нуждаются в пище и топливе; есть и утонувшие. <...> С своей стороны и я посылаю уже второй день около ста хлебов и угля на лодке в предместия с приказанием раздавать самым бедным, без разбора нации и вероисповедания» (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. 1865. Д. 1011. Л. 190—190 об.). Об этом же речь шла и в донесении от 24 февраля: «...такого сильного наводнения старожилы здешние не помнят <...> сам Ариф-Паша определил количество попорченных домов приблизительно цифрою 700; число же людей, терпевших нужду или вообще экономически пострадавших при этом — тысяч около пяти. — Утонувших, впрочем, несмотря на глубину воды, было немного; насчитывают не более 7—8. — В первую же ночь были разосланы разными лицами (беями, христианами, евреями) лодки и кое-где заптие следили за тем, чтобы свободные перевозчики не требовали дорого за спасение. — Несмотря на эти меры, многие бедные жители остались в домах без хлеба, освещения и топлива. <...>

Паша сделал менее, чем бы мог и должен был сделать; хлебы он, говорят, посылал; но по выражению одного из здешних Католиков — „по-турецки“. Один туда, где надо десять, и т. п. — Смотреть он ездил и в первую ночь и после; но не слышно, чтобы пострадавшие особенно благословляли его. — Некоторые из Католических Консулов <...> посылали хлебы и уголья бедным; но, по-видимому, главная сумма помощи с этой стороны была передана в руки Униатских Священников; ибо, когда первая вода сошла (наводнение возобновлялось два раза), то бедные в Керечь-Хане говорили, что они не слишком страдали эти дни, благодаря Русскому Консульству и „полякам“.

О беях я в этом отношении не мог ничего узнать. — Многие из частных лиц (армяне, Православные, Католики, евреи) помогали тоже с своей стороны разными средствами. — И надо всем отдать ту справедливость, что помощь оказывалась без разбора наций и религий тому, кто казался несчастнее» (Там же. Л. 203 об.—205). См. также письмо Н. Герова Л. от 8 марта 1865 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 104. Л. 10 об.).

С. 206. ...в счет чрезвычайных по консульству издержек... — В донесении от 24 февраля Л. сообщал о том, что в Адрианополе объявлена подписка в пользу пострадавших от наводнения.

«Я стараюсь ускорить подписку в пользу наших пострадавших единоверцов и прошу, чтобы имя Архиепископа Кирилла стояло первое на листу, предоставляя себе после него записать около 500 п(астро)в, которые прошу Ваше Превосходительство позволить мне поставить в счет чрезвычайных издержек. — Я полагаю, что с моей стороны сделано все, что было возможно и прилично; дальнейший успех дела зависит от самой Православной общины» (Там же. Л. 206—206 об.). Об этих расходах Л. напоминал в письме к А. Д. Путяте от 7 апреля 1865 г.: «Не можете ли Вы спросить у Ник(олая) П(авлови)ча: могу ли я поставить в счет чрезвычайных издержек кроме тех 500 П(астро)в о которых я писал в большом моем донесении за № 35, от 24 февр(аля) и к(ото)рые я поже(р)твовал в подписку для пострадавших от наводнения Христиан, но и другие 500 П(астро)в, которые в первые дни были истрачены мною для прокормления и отопления, окруженных водою в домах» (РО ИРЛИ. Ф. 325. Оп. 1. Ед. хр. 62. Л. 1 об.). 20 апреля Л. написал еще одно донесение Игнатьеву об этом вопросе (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1011. Л. 248—249).

С. 206. *Москов-Саломон* — адрианопольский банкир Соломон Нардеа; упоминается в переписке с Губастовым (см. Т. 3. С. 724) и в письме Золотарева от 30 мая 1866 г. (о награждении его и Хаджи-Кириаджи золотыми медалями; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 126. Л. 29); один из кредиторов Л.

С. 206. *Ампарцумы* — ср. Т. 5. С. 401.

С. 207. *Пропаганда католическая* ~ около *Малко-Тырнова*. — Этому вопросу посвящены донесение Л. в Азиатский Департамент от 26 марта 1865 г. (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. 1865. Д. 1011. Л. 242—245) и донесения Игнатьеву от 21 апреля и 18 мая 1865 г. (Там же. Л. 254—258 об., 271—275 об.). «...К сожалению число болгарских семейств, перешедших в Униатизм в окрестностях Малко-Тырнова превышает, как оказывается, число 200, показанное в газете „Le Monde“» (Л. 242).

С. 207. *...польские священники* ~ *надели черные рясы...* — ср. в романе «Египетский голубь» (Т. 5. С. 307).

С. 207. *Река Марица выступает из берегов.* ~ *православный отпор!* — См. прим. на с. 377. Л. писал в Константинополь А. Д. Путяте: «Всего было истрачено 1500 — (500, на 1-е дни, 500 на подписку, и 500 я истратил после на больных, которые разбежались по Церквам); но 500 я с радостью беру на себя; взял бы и все 1500, если бы знал, что еще полгода буду получать не 100, а 200 рубл(ей) в м(еся)ц, ибо смешно было бы и даже

гадко, если бы наше Консульство не дало бы ничего, когда простые ремесленники давали по 100, 200 и 500 П(иastro)в! — Но в виду возвращения Золотарева я не могу взять на себя более 500! — Распространяться о том я думаю нечего! хорошо ли худо ли я сделал, что в решительную минуту — позволил себе распорядиться не спросясь; — конечно — сделал хорошо; Вы это знаете сами! Но я знаю, также и трудность, которую начальство находит удовлетворять всем консульским требованиям и потому остерегся. — А будь я Консул — (то е(сть) 300 рубл(ей) в м(еся)ц) так всех бы здешних затмил; и рискнул бы своими. — И человеколюбие и политический смысл этого требовал. — И с этими 500 П(иastro)в истраченными на хлебы и топливо в 1-е дни, я заставил народ говорить, „что мы добро только и видели, что от Русского Консульства да от Польских попов! А Паша ничего не сделал”» (РО ИРЛИ. Ф. 325. Оп. 1. Ед. хр. 62. Л. 2 об.).

С. 207. ...греческий Менардо... — управляющий греческим консульством в Адрианополе.

С. 208. ...в Рушук или Тырнове... — Рушук — город на Нижнем Дунае; Тырново — город в северных предгорьях Балкан, столица Болгарского царства в 1186—1393 гг.

С. 208. ...дружеское соглашение, расстроившееся во время польского мятежа. — Т. е. в 1861—1863 гг., когда Франция принимала польских эмигрантов. Ср. Т. 4. С. 324

С. 209. Вилайеты — округа, губернии (тур.).

С. 209. Доско — греческий консул в Адрианополе; приверженец «великой идеи» (Русия и българското... С. 309). В августе 1866 г. был смнен, причем Золотарев писал Игнатьеву (11 августа): «Г. Доско в последнее время, волей-неволей, обнаружил столько преданности нашей политике, что удаление его от должности нельзя не считать для нас некоторой потерей» (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1012. Л. 293 об.).

С. 210. ...нет ~ той боли сердца по Боге... — Ср. в «Записке об Афонской Горе и об отношениях ее к России» (1872; Леонтьев К.Н. Восток, Россия и Славянство. М., 1996. С. 17—18).

С. 210. Фракия ~ должна стать особым Княжеством с русским ~ князем на троне ~ должна быть под прямым русским начальством... — См. Т. 5. С. 255, 855.

С. 211. ...русское барство, с одной стороны, и русское покровительство и простота, с другой. — Ср.: Т. 4. С. 393—394.

С. 212. Восточный вопрос — см. Т. 4. С. 986.

С. 213. ...*Мусульманство слабеет*. — Ср. с соображениями Золотарева: «...мусульманский элемент, видимо, уменьшается; многие городские кварталы и селения, населенные прежде турками, сохранили следы сих последних только в образе мечетей, которые по мусульманскому закону никогда не могут быть разрушенными, но в настоящее время они заселены христианами, не говоря о селениях, коснеющих в нищете, богатейшее население городов состоит из христиан, которые, пользуясь беспечностью и ленностью турок, захватили в свои руки всю торговлю» (Россия и болгарското... С. 132).

С. 213. ...*опасаются умных пашей и хороших беев*. — Ср. Т. 4. С. 703.

С. 214. ...*незабвенным Меттернихом нашим*... — это прозвище Л. передает всем героям, прототипом которых был Сакелларио. Ср. Т. 5. С. 298.

С. 214. ...*недовольны реформами, помнят янычарские времена*... — Речь идет о реформах («танзимате»), начало которым было положено гатт-и-шерифом 1839 г. Восстание янычар и упразднение этого рода войск произошло в 1826 г.

С. 215. *Русские в 1829 году*... — Взятие Адрианополя русскими войсками Л. описал в романе «Одиссей Полихрониадес» (Т. 4. С. 46—50).

С. 215. ...*французы в 1854-м*... — ср. Т. 5. С. 259.

С. 215. *Боске* — Пьер-Франсуа-Жозеф Боске (1810—1861); ср.: Т. 5. С. 259.

С. 216. ...*в ту любовь, которую воспевал так изящно Тютчев*... — Вероятно, имеется в виду стихотворение «Два единства» (1870).

С. 217. ...*подобно Бисмарку, тверже верили в право и пользу силы*. — Ср.: в названном выше стихотворении под «оратором наших дней» подразумевается Бисмарк.

С. 217. ...*сын паши*. ~ *нанялся у него в простые кавассы*. — Ср.: Т. 4. С. 391.

С. 218. ...*разобрав крышу*... — возможно, аллюзия на: Мк. 2: 4.

С. 219 ...*«великой эллинской идеи»*... — см. прим. на с. 370.

С. 219. ...*гербы Молдавии и Валахии*... — Дунайские княжества, обладавшие суверенитетом.

С. 219. *Стасидия* — «стоячее» кресло с подлокотниками и откидным сиденьем; ср. I, с. 381.

С. 219. *Костан-эффенди* — помощник («муавин») по иностранным делам при генерал-губернаторе Янины, упоминается в донесении Л. из Янины от 29 апреля 1869 г. (АВПРИ. Ф. 161. Оп. 181/2. Д. 1110. Л. 41).

С. 220. *Ахмед-Рассим* — паша Тульчинский (с ноября 1864 г.), Янинский (с 1868 г.), послуживший одним из прототипов Рауф-паши в романе «Одиссей Полихрониадес». «Паша-реформатор», по выражению В. И. Кельсиева (ЛН. Т. 41—42. М., 1941. С. 385). «Это был умный, вежливый, превосходный турок, но скряга», — вспоминала М. В. Леонтьева (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 9).

С. 220. ...его имя часто встречалось в газетах за последнее время. — В 1875 г. Костан-эффенди был назначен мутесарифом в Гацко, один из восставших округов Герцеговины; от имени Порты в январе 1876 г. вел переговоры с кн. Николаем Черногорским. См. корреспонденции из Цетиньи: Русский мир. 1876. № 24. 25 янв. С. 3. № 28. 29 янв. С. 3. (Здесь допущены неточности в написании имени: Констан-эффенди, Констан-эффенди.)

С. 222. ...греческие Трикупи, болгарские Чомаковы... — Трикупи — см. прим. на с. 367—368; Стоян Иванов Чомаков (1819—1893), болгарский общественный деятель; неоднократно упоминается в статьях Л.

С. 223. ...французский посол... — маркиз де Лавалетт; см. прим. на с. 382.

С. 223. Боярка — шапка, опушенная мехом.

С. 223. *que ce n'est pas comme il faut* — что это неприлично (фр.)

С. 233. ...прислан был ~ секретарь посольства... — Демидов; см. прим. на с. 370.

С. 223. *Посланник* — кн. Алексей Борисович Лобанов-Ростовский (1824—1896), посланник в Константинополе в 1859—1863 гг.; в 1867—1878 гг. — товарищ министра внутренних дел, в 1878—1879 гг. — посол в Константинополе, в 1879—1882 — в Лондоне, в 1882—1895 — в Вене, с 1895 г. — министр иностранных дел.

С. 224. ...речь на греческом языке во время заупокойной обедни... — текст речи не сохранился. В конверт с надписью рукой Л. «Моя греческая речь в Адрианополе по поводу известия о смерти Ступина в Тавризе» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 2) оказалась вложенной другая «греческая речь» Л., посвященная свадьбе Греческого Короля Георга I и Великой Княжны Ольги Константиновны (см. прим. на с. 482).

С. 225. ...отправил от своего имени в Константинополь. — Имеется в виду донесение Золотарева от 29 октября 1866 г., в котором сообщалось: «...Все влиятельные лица обеих Православных наций захотели от себя почтить его память пани-

хидою в селении Демердечь, в церкви, построенной под его руководством.

В одно из последних воскресений панихиду служил сам Митрополит Кирилл, при содействии нескольких Священников и в присутствии многих единоверцев наших различного звания...» (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 1012. Л. 324—324 об.).

С. 225. *Через месяц я сам был в отпуску в Царьграде...* — См. с. 31.

С. 225. ...с одним из влиятельных при посольстве лиц. — Возможно, речь идет о первом секретаре посольства в Константинополе, А. М. Кумани (1833—1897); см. о нем: Т. 5. С. 845—846.

С. 226. ...два этцетера... — ср. в «Египетском голубе» (Т. 5. С. 414).

С. 227. ...начинал «поклоняться тому», что он «сжигал»... — реминисценция из стихотворения Михалевича из романа И. С. Тургенева «Дворянское гнездо» (гл. XXV): «И я сжег все, чему поклонялся, Поклонился всему, что сжигал». В основу этих строк положено предание о Короле франков Хлодвиге I (466—511), к которому были обращены слова крестившего его архиепископа Ремигия: «Поклонись тому, что сжигал, и сожги то, чему поклонялся». Подробнее см. комментарий: Тургенев. Соч. Т. 6. С. 424.

С. 227. ...Лавалетты и Тувенели... — Шарль-Жан-Мари-Феликс маркиз де Лавалетт (1806—1881), в 1851—1853 и 1860—1861 гг. — посол Франции в Константинополе, в 1867—1869 гг. — министр иностранных дел; см. также Т. 4. С. 366, 1004; Эдуард-Антуан Тувенель (1818—1866), в 1855—1860 гг. посол Франции в Константинополе.

МОЯ ИСПОВЕДЬ

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 7.

Машинописные копии: Там же. Ед. хр. 8, 9. Рукописная копия С. М. Леонтьева: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1002.

Датируется декабрем 1878 г.

Печатается впервые по автографу.¹ Текст с. 233 (строки 3—28), отсутствующий в ед. хр. 7, восстановлен по машинописной копии (Ед. хр. 8. Л. 5).

¹ Подготовка текста Р. А. Гоголева.

На титульном листе первой тетради надпись: «Моя исповедь — Батюшке Отцу Амвросию. — I. — от К. Леонтьева. Декабрь; 1878. Козельск», повторенная на титульных листах второй и третьей тетрадей. На титульном листе первой тетради сверху простым карандашом сделана помета: «Это не к спеху, а когда досуг», зачеркнутая впоследствии красным карандашом.

Св. преп. Амвросий Оптинский (в миру Александр Михайлович Гренков; 1812—1891), старец Оптиной Пустыни, стал духовником Леонтьева в 1874 г. По свидетельству о. Эраста (Вытропского), старец к своему духовному сыну «имел такое доверие, что нередко адресовал к нему тех из своих интеллигентных посетителей, которые нуждались в убеждениях о суете мира сего и необходимости веры в Евангелие» (Описание. С. 124).

О своей исповеди Леонтьев писал Т. И. Филиппову 9 октября 1880 г. из Оптиной: «У меня есть тетрадь, написанная вся года два тому назад. Я был тогда в положении сходном с теперешним: мыслить ни о чем другом, кроме своих дел, своего горя и своей скуки не мог. Ни до чего мне не было дела. В этой тетради я в виде исповеди кратко описал для отца Амвросия главные случайности моей жизни с 1871 года до 1878-го, т. е. с первого обращения моего в Православие и до неудачной поездки в Константинополь корреспондентом Каткова (я из Киева вернулся больной). Кроме отца Амвросия и одного давнего друга никто этой тетради не читал. Я очень жалею, что ее не было со мной в Петербурге; Вам бы я дал ее прочесть и Вы бы увидали, что до 71 года (т. е. до времени моего „обращения“) рука Божия [не] тяготела на мне» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 35).²

² Вместо «награды» обратившегося ожидали новые скорби. Ср. в письме к Игнатьеву от 7 апреля 1875 г.: «О. Иероним и О. Макарий еще на Афоне говорили мне вот что: „Лучше послужить еще и заплатить долги, а потом идти в монастырь; иначе, именно тогда, когда вы поступите в монастырь, совесть вас сильнее начнет мучить, и долги эти насильно вас вырвут опять из монастыря“. — Я тогда был слишком болен, чтобы внять этому здравому совету опытных иноков. — Я сверх того думал: стоит только поступить в монастырь, так сейчас в награду сами дела пойдут так, что и долги заплатятся и все устроится (я не для себя просил эти(х) земных благ!). — Но я ошибся; — Бог судил иначе; — цели Промысла Его мы понять не можем; — а нравственное чувство наше от этой мысли не успокаивается» (ГАРФ. Ф. 730. Оп. 1. Ед. хр. 3301. Л. 12 об.—13).

То, что старец вернул Леонтьеву его тетради, и сама возможность прочтения «исповеди» друзьями, приводит к предположению о намерении писателя использовать «Мою исповедь» в работе над «посмертными записками».

С. 228. ...до того теперь подавлен обстоятельствами... — См. с. 607—608. В Козельск Л. приехал в ноябре 1878 г.

С. 228. ...поехал на Афон и умолял О. Иеронима постричь меня тотчас же. — См. с. 111. В 1925 г. С. Н. Дурылин записал: «На Афоне его не постригли сразу, по словам М. В., лишь потому, что боялись, по политическим причинам, постричь консула, — не бывало и было не слышано! На это не решились. (...) Его встретили необыкновенно торжественно (звон, хоругви, духовенство в облачениях), а ему была необыкновенно тяжела эта встреча, мучительна: встречали как представителя правосл(авной) России, а он шел, как великий грешник. „Это для него была каторга, этот звон и встреча, — он ничего не хотел, а только чтоб беседовать” (М. В.)» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 5 об.—6).

С. 229. ...на очень хорошем счету у Горчакова и Игнатьева и мне было уже обещано Генеральное Консульство... — см. I, с. 132 и прим. на с. 356—357.

С. 229. ...вышел в отставку... — с 1 января 1873 г.

С. 229. Почти год я прожил на Афоне... — с августа 1871 г. до 15 сентября 1872 г., с перерывами.

С. 229. ...на Принцевых островах... — острова Мраморного моря недалеко от Константинополя; Л. в 1873—1874 гг. жил на о. Халки. О своем новом жилище он писал в марте 1873 г. Е. А. Ону: «Я нанял себе целый отдельный домик, очень чистый и какой-то провинциально-наивный, „à la Тугса”; он высоко на горе, почти совсем особо и я доволен им; нанял на год за 40 лир: так выгоднее и покойнее» (цит. по: Киприан (Керн), архим. Из неизданных писем Константина Леонтьева. Париж, 1959. С. 14). «...Те 1 1/2 года, которые я прожил в К(он)с(тантино)п(о)ле после Афона (с конца 72 года до 1/2 74) были одной из самых приятных эпох моей жизни», — писал Л. 19 ноября 1888 г. К. А. Губастову (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 172 об.). «К. Н. очень любил Халки. (...) М. В. мечтала кончить жизнь в Халках, уехав туда после 17 года» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 7).

С. 229. О. Макарий — см. прим. на с. 353.

С. 229. ...«обновилась яко орля юность моя»... — измененная цитата: Пс. 102: 5. Ср. в письме к Филиппову от 26 марта

1888 г.: «Тогда после Афона, попавши в Царьград — обновилась, вследствие этой антитезы, „яко орля юность моя“. Я тогда верил пламенно в мое будущее, был очень страстен и вместе с тем только что возрожден искренней верой...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 37).

С. 229. ...в Великий Четверг ~ изображено Распятие. — Речь идет об утрене Великой Пятницы, за которой читается 12 Евангелий о страстях Господних (служба совершалась в ночь на пятницу).

С. 230. Поклонники — паломники.

С. 230. ...морились увидавши, что я открыто курю ~ сказал им, что я очень хороший христианин... — Ср. в «Майноских староверах»: I, с. 521—522.

С. 230. ...в бытность мою в Андреевском Скиту. — Скит Св. Андрея Первозванного (Серай) находится на восточной стороне Афонской горы, возник из келлии, устроенной в XVII в. Св. Афанасием, Патриархом Цареградским (в России известен как Св. Афанасий Лубенский); в 1841 г. патриаршая келлия была возобновлена русскими иноками и в 1849 г. получила статус скита, зависимого от Ватопедского монастыря (см. прим. на с. 471). Патриарх Анфим VI (1772—1878) в 1871 г. объявил скит ставропигиальным, т. е. подчиняющимся непосредственно Патриарху, сохранив, впрочем, за ним и зависимость от Ватопеда. Л. жил здесь в ноябре 1871 г. В донесении Игнатьеву от 3 декабря 1871 г. он писал о необходимости возведения Андреевского скита «в звание самобытного монастыря, 21-го на Афоне» (АВПРИ. Ф. 180. Посольство в Константинополе. Оп. 517/2. Д. 2269. Л. 142).

С. 230. ...3-хлетнее расстройство... — см. с. 93, 100.

С. 231. Катков присылал мне 1800 рубл(ей) серебр(ом) в год... — Ср. в письме Игнатьеву от 7 апреля 1875 г.: «...Г. Катков (...) охотно высылал мне в Турцию по 600 р. сер(ебром) в треть...» (ГАРФ. Ф. 730. Оп. 1. Ед. хр. 3301. Л. 14).

С. 231. ...писал статьи Каткову в защиту Церкви... — статьи «Панславизм и греки» и «Панславизм на Афоне».

С. 231. ...и О. Климент знал эти статьи... — иеромонах Климент (Зедергольм) (см. с. 399).

С. 231. ...близко от знаменитой Богословской Халкинской Академии... — см. прим. на с. 413.

С. 232. ...ректором Митрополитом Анхиольским любим... — Сведениями об этом ректоре не располагаем. Во второй половине XIX в. (до 1897 г.) ректором был архимандрит Герман (Григорас). Анхиальская Митрополия находится в Восточной Румелии.

С. 232. ...старцы Руссика... — монастырь Св. Великомученика Пантелеимона, переданный русской монашеской общине в XII веке — Старый, или Нагорный Руссик (возобновлен в 1869 г.). В XVIII — нач. XIX в. монастырь переместился ниже к морю (Новый Руссик), здесь был построен храм Св. Пантелеимона, где хранится глава святого. См. современное Л. издание: Русский монастырь Св. Великомученика и Целителя Пантелеимона на Св. Горе. 7-е изд. М., 1886. См. также: *Письма Святогорца*. С. 32—54.

С. 232. ...до чего болгары канонически неправы... — ср.: СС, V, 10.

С. 232. ...беспристрастнее Игнатъева, который искал только внешнего успеха... — Ср. с оценкой А. И. Нелидова: «В Церковном вопросе интересы Церкви для него не существовали. Он задавался главным образом политическими видами» (письмо Губастову от 4 (17) января 1910 г.; РО ИРЛИ. Ф. 463. Ед. хр. 26. Л. 249) 12 марта 1880 г. Л. писал Филиппову о своих спорах с Игнатъевым: «...если когда-нибудь между нами были неудовольствия, то это только и случилось именно за болгар: он все хотел убедить меня еще в 73—74 году, чтобы я писал в их пользу, а я не хотел и опирался на Ваши брошюры» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 30). Ср.: Леонтьев К.Н. Восток, Россия и Славянство. М., 1996. С. 89. Ср. также: I, с. 92.

С. 232. ...опасаясь Церковного разрыва с греками... — ср. Т. 4. С. 44.

С. 232. ...бытовые картины и любовные повести... — последняя из восточных повестей этого периода, «Аспазия Ламприди», была опубликована в 1871 г. См. прим. на с. 640.

С. 232. «Византизм и Славянство» — см. прим. на с. 311. «Знаете ли Вы, — что я две самые лучшие свои вещи — роман и не-роман — *Одиссея* и *Визант(изм)* и *Слав(янст)во* — написал после 1^{1/2} года обращения с Афонскими монахами, чтения аскетических писателей и жесточайшей как плотской [так] и духовной борьбы с самим собой...» (письмо А. А. Александрову от 24—27 июля 1887 г.; РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 6).

С. 232. ...угрожал России, что она разрушится, если не будет держаться греческих преданий... — См. Заключение статьи «Византизм и Славянство».

С. 232. ...той строгости взгляда на Церковное подчинение, которого держался Митрополит Филарет в Болгарском вопросе... — См.: Собрание мнений и отзывов Филарета, митрополита Московского и Коломенского по делам Православной Церкви на

Востоке. СПб., 1886. О том, что строгая каноническая позиция митрополита Филарета повлияла на отношение Л. к болгарскому вопросу, он писал 16 февраля 1887 г. Филиппову (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 64). Ср., однако, с отзывом о митрополите Филарете в письме Филиппова к М. А. Балакиреву от 3 октября 1873 г.: «Благоговение к Филарету было бы неуместно, если бы я выразил его по отношению к тому именно вопросу, о котором я возбудил вопрос и в котором он вел себя, как и все прочие архиереи, немножко разве получше. — Но если взять Филарета в целом, то мудрено не благоговеть пред тем количеством (поистине изумительным) даров, коими оделил его Создатель. Если и такие славные имена не окружать нашим уважением, то нужно закрыть лавочку и бежать в Цюрих» (ОР РНБ. Ф. 41. Оп. 1. Ед. хр. 1273. Л. 35—35 об.). Речь здесь идет о проблеме единоверия.

С. 233. *«Еще о греко-болгарской распре»* — см. прим. на с. 326.

С. 233. *...так писал и Тертый Ив(анович) Филиппов.* — Статьи церковно-общественного и государственного деятеля Третья Ивановича Филиппова (1825—1899), посвященные этой теме («Вселенский патриарх Григорий VI и греко-болгарская распря», «Решение греко-болгарского вопроса», «Определение константинопольского собора по вопросу о болгарском екзархате», 1872), вошли позднее в его книгу «Современные церковные вопросы» (1882). Первая работа Филиппова о греко-болгарском вопросе, вышедшая без подписи: По вопросу о болгарском патриаршестве. Берлин, 1860.

С. 233. *...для России важны ~ Святые места и Великие Патриаршие Троны...* — Ср. I, с. 173, 176.

С. 233. *...Православие ~ и в России может иссякнуть. ~ Церковь вечна, но Россия не вечна...* — В сохранившийся в гранках РВ текст статьи этот фрагмент не вошел, по-видимому, он был отвергнут Катковым. Ср. в письме Л. к С. Ф. Шарапову от 4 мая 1888 г.: «Если даже мы и избранный Богом народ, то были избранными и евреи в свое время, Византийцы в свое; однако — их царства пали и не восстанут. Падем и мы...» (Русская литература. 2004. № 1. С. 125).

С. 233. *...и там, где останется три человека.* — Реминисценция Мф. 18: 20.

С. 233. *«Не сила России нужна Церкви ~ изменили истинной Церкви!»* — В текст статьи не вошло; ср. в более поздней статье Л. «Наши окраины» (1880, 1882): СС, VII, 254.

С. 233. *Афонские письма* — опубликованы посмертно в редакции 1884 г. под названием «Четыре письма с Афона» (Богословский вестник. 1912. Т. III. № 11. С. 462—484. № 12. С. 689—709).

С. 233. ...перервав повествовательный и небезгрешный по содержанию труд... — роман «Одиссей Полихрониадес».

С. 234. ...поручал помощникам ~ самые лестные письма ~ «Мы считаем за честь иметь Вас своим сотрудником!» — Л. вспоминает письмо П. М. Леонтьева от 13 декабря 1872 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 169. Л. 1—2).

С. 234. ...замолчал на 8 месяцев, получивши все эти статьи. — В это время сам Катков уже не писал Л., как это было в 1860-х гг., о его решениях сообщал П. М. Леонтьев. Не получая с марта 1873 г. его писем, Л. посылал в Москву телеграммы, написал «большое письмо» (местонахождение его нам неизвестно), а 20 декабря (т. е. как раз через 8 месяцев) написал: «Прошу Вас, не медлите более ответом на мое большое письмо и решите мою судьбу. — На днях Игнатьев уезжает в Петербург (...). Именно пока он будет в Петербурге — мне бы хотелось знать, что меня ожидает.

Ибо если Вы не захотите или не можете устроить меня в Москве или под Москвою; — мне остается одно — возвратиться на службу и опять, опять забросить свою литературные занятия. — Это будет для меня ужасно, и если бы я не был связан некоторыми обстоятельствами, я бы лучше сейчас же уехал бы жить на Афон, чем возвращаться на службу. (...) Теперешнее положение мое так шатко, так неверно, так запутанно, что дольше этой весны я в нем оставаться не могу» (РО ИРЛИ. 4778. Л. 5—6 об.). Ответ очень неопределенного характера («Вопрос о необходимости приезда (...) решать вам самим...»), с призывом заняться писанием романа, Л. получил уже весной 1874 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 169. Л. 6—7; цитируемая фраза — л. 6 об.).

С. 234. ...что я в этих статьях договорился «до чортиков». — Ср. I, с. с. 96 и прим. на с. 329—330.

С. 234. ...уехал в Россию. — Весной 1874.

С. 234. ...согласился принять только роман... — «Одиссей Полихрониадес»; см. Т. 4. С. 949—950.

С. 235. ...что считает за честь ~ печатать мои вещи... — ср. Т. 4. С. 949.

С. 235. ...первый приезд в Кудиново; месяц в Оптинском Скиту; Москва; Угреша ~ Кудиново... — см. I, с. 72—120, 129 и II, с. 33, 114—116, 118—126.

С. 235. *Я оставил Кудиново в год освобождения крестьян...* — По воспоминаниям М. В. Леонтьевой, последний раз Л. побывал в Кудинове зимой 1862—1863 г. (с. 118).

С. 235. *...дома нет, сломан и продан...* — см. прим. на с. 348. Ср. с. 118—119.

С. 235. *...мать в могиле; брат (отец Маши) — в могиле...* — Ф. П. и В. Н. Леонтьевы погребены в с. Велино (см. прим. на с. 348).

С. 235. *...двое других братьев стары, беднее меня...* — Борис и Александр; см. прим. на с. 293 и 352.

С. 235. *...три года перед этим...* — т. е. в свой последний приезд в Турцию в 1871 г. Ср. с. 106—108.

С. 235. *...худа, больна...* — Ср. с. 119 и Т. 5. С. 531. 4 ноября 1874 г. Л. писал Губастову: «Маша ужасно постарела...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 2 об.).

С. 236. *...страх внезапной смерти...* — ср. с. 119—120; см. также с. 119—120.

С. 236. *...впал в блудное искушение...* — речь идет о Л. О. Равеской (см. прим. на с. 390 и 393).

С. 236. *...«пес возвращается на свою блевотину»...* — 2 Пет. 2: 22.

С. 236. *...немедля решил ехать в Оптину Пустынь.* — Ср. с. 120.

С. 236. *...письма к О. Амвросию и О. Клименту...* — см. с. 120.

С. 236. *...в Ключаревской келье...* — т. е. в келье Федора Захаровича Ключарева, бывшего богородицкого предводителя дворянства и почетного гражданина г. Козельска, построившего на свои средства корпус в Оптином скиту и ставшего здесь рясофорным послушником. См.: *Агапит. Ч. I. С. 57.*

С. 236. *...что братья мои требуют немедленно денег по наследству...* — см. с. 121. См. также Т. 5. С. 486 и др.

С. 237. *...до ворот скита...* — Иоанно-Предтеченский скит Оптиной Пустыни.

С. 237. *...Вице-Губернатор Кн(язь) Гагарин и старый товарищ по Гимназии Сорокин, Директор Кредитного Банка.* — Кн. Константин Дмитриевич Гагарин (1821—1915), калужским вице-губернатором был в 1873—1875 гг.; Л. познакомился с ним на о. Корфу (Гагарин служил тогда на фрегате «Дмитрий Донской»). Возобновил знакомство он 18 августа 1874 г. письмом из Оптиной Пустыни (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 1—1 об.). В письме к о. И. Фуделю от 19 сентября 1912 г. кн. Гагарин вспоми-

нал о множестве «длинных бесед с покойным, всегда одушевленных, ярких и блестящих по форме» (Там же. Ед. хр. 92. Л. 1). В конце этого же письма он назвал Л. своим учителем (Л. 2). 10 января 1886 г. Л. писал о кн. Гагарине Филиппову: «...Я его знаю давно и мы почти в дружеских отношениях. Это человек *очень* умный, все понимающий тонко, решительный и твердый. Направления был *давно* отличного. <...> Я пророчу ему замечательную будущность. Ум его знаю хорошо, потому что беседовать с ним случалось и *до двух часов* ночи *ежедневно* (на острове Корфу, в 70-м году и позднее в Калуге). Меня он, слава Богу, не забывает <...> В Гагарине самом я мало сомневаюсь. Всегда казался и надежным, и добрым, и *очень* смелым, хотя и с *тактом*» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 16—17). См. также с. 121. Владимир Степанович Сорокин — помещик Мещовского уезда, гласный уездного и губернского земских собраний; в 1873—1874 гг. — губернский предводитель дворянства.

С. 237. ...начал писать заказное к сроку... — статью о сборнике «Складчина»; см. I, с. 86 и прим. на с. 325.

С. 237. ...думал о московских и подмосковных монастырях. — См. прим. на с. 336.

С. 238. ...брат ~ подал на меня Мировому Судье иск... ~ Меня осудили... — См. прим. на с. 344.

С. 238. ...жена была у меня в Москве проездом в Кудиново... — ср. с. 121.

С. 238. ...уехал в Угрешь, где был принят ~ Архим(андри-том) Пименом... — см. с. 306 и прим. на с. 336. 15 января 1875 г. Л. писал кн. К. Д. Гагарину: «Монастырем я доволен и здоровье мое теперь хорошо» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 4 об.).

С. 238. Катерина Васильевна — Е. В. Самбикина (†1911) — племянница Л.; впоследствии игуменья Шамординского женского монастыря.

С. 238. ...хотела отдать свою часть имения ~ Людмиле... — Эта коллизия отразилась позднее в незавершенном романе «Подруги», героиня которого, Соня Львова, открывает счет в банке для своей подруги Зинаиды (см. Т. 5. С. 558, 546, 555); Людмила — Людмила Осиповна Раевская (1848 — после 1912).

С. 238. ...через мое влияние на мать... — Ср. I, с. 132 и Т. 5. С. 897.

С. 239. Георгий — см. прим. на с. 310. См. также с. 124.

С. 239. Аксаков, который принимал меня прекрасно... — И. С. Аксаков; см. I, с. 90—95.

С. 239. *Гиляров* — Никита Петрович Гиляров-Платонов (1824—1887), публицист, редактор-издатель газеты *СИ*.

С. 239. ...*Леонид (Епископ)*... — см. прим. на с. 341.

С. 239. ...*у меня в Псалмах отмечены стихи*... — ср. в письме к М. В. Леонтьевой от 30 октября 1877 г. Л. перечисляет стихи Псалтири, вызывавшие у него «сильное умиление и отраду» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп.1. Ед. хр. 33. Л. 26—27).

С. 240. ...*чтобы он отпустил меня в Москву*... — Ср. в письме кн. К. Д. Гагарину 15 января 1875 г.: «Брат мой Александр Николаевич приезжал сюда нарочно, чтобы подвинуть в Опекунск(ом) Совете дело о переводе долга на Крестьянский надел, и теперь, вероятно, главное препятствие к окончанию дела устранено. — Для этого и я должен был приехать сюда из обители на несколько дней» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 4).

С. 240. ...*должен был остаться на весь Великий Пост*... ~ *в номере в Москве*... — В гостинице «Мир» (см. прим. на с. 325) Л. жил с середины января до середины апреля 1875 г.

С. 240. ...*пролечился до Фоминой*... — до второй недели после Пасхи.

С. 240. ...*возвратился в Угрешу*... — до середины мая 1875 г.

С. 240. ...*был в Москве у Епископа Леонида*... — Еп. Леонид был другом архим. Пимена (Мясникова).

С. 241. ...*он рекомендовал меня в Угрешу*. — 1 октября 1874 г. Л. писал К. Д. Гагарину: «...я жду с нетерпением Преосвящ(енного) Леонида, чтобы посоветоваться с ним о поступлении в монастырь» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 3).

С. 241. ...*письмо от О. Макария Афонского*... — ср. с. 33.

С. 241. ...*писал О. о. Иерониму и Макарию*... — в начале апреля 1875 г. (упоминание об этом есть в письме Губастову от 15 апреля 1875 г.).

С. 242. ...*телесному покою, который я нашел в своей деревне*. — См. письмо Губастову от 1 октября 1875 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 16 об.—17 об., 22 об.) и воспоминания М. В. Леонтьевой (с. 124, 131—132).

С. 242. *В августе я был в Оптиной*... — См.: Котельников В.А. Православные подвижники и русская литература. М., 2002. С. 296. 12 августа 1875 г. Л. писал Губастову из Кудиново: «Недавно говел в Оптиной Пустыне...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 14 об.).

С. 242. ...*много писал*. — В это время были написаны новые главы романа «Одиссей Полихрониades» и повесть «Дитя души» (см. Т. 3. С. 754).

С. 242. ...появились в первый раз в петербургских газетах обо мне статьи... — статьи В. Г. Авсеенко, В. С. Соловьева, М. А. Загуляева и др. См. Т. 3. С. 714—715. Т. 4. С. 956—958.

С. 242. ...говорили, что «общество русское очень грубо, что не понимает, какой у меня большой талант». — Ср. в статье В. Г. Авсеенко: «К числу весьма талантливых писателей, которых критика наша почему-то упорно не удостоивает своего внимания, принадлежит г. К. Леонтьев. (...)»

Г. Леонтьев выступил в литературе в то время, когда общество и журналистика, поглощенные практическими задачами нашего пресловутого „прогресса“, уделяли очень мало внимания художественной литературе, оставшейся в стороне от общего течения. (...) И г. Леонтьев был забыт с самых первых дней своей литературной карьеры — до такой степени забыт, что даже читавшие с истинным удовольствием его повести едва ли помнят в настоящее время, что они читали именно г. Леонтьева.

А между тем повести и рассказы его принадлежат к таким произведениям, которые не были бы обойдены вниманием даже в литературе, гораздо более богатой талантами, чем наша» (А.О. [Авсеенко В. Г.] Очерки текущей литературы // Рус. мир. 1875. № 96. 11 июля. С. 1). Ср. с отзывом Вс. Соловьева: Т. 4. С. 956—957. См. об этом также в письме к Губастову от 1 октября 1875 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 17 об.—18).

С. 242. ...люди, лично мне незнакомые... — С В. Г. Авсеенко Л. познакомился позже; ср. в письме к Вс. Соловьеву от 18 июня 1879 г.: «А—о — по словам Берга, вызвался сам, — не зная меня лично» (РГИА. Ф. 1120. Ед. хр. 98. Л. 33 об.).

С. 242. ...«Русский Мир» и позднее «Гражданин»... — Имеются в виду статьи В. Г. Авсеенко (Русский мир. 1875. № 96. 11 июля. С. 1—2. № 125. 9 августа. С. 1. № 153. 6 сентября. С. 1) и Вс. С. Соловьева (Русский мир. 1876. № 46. 17 февр. С. 2. № 51. 22 февраля. С. 1—2. № 98. 11 апреля. С. 2. № 112. 25 апр. С. 1—2. № 203. 25 июля. С. 2. № 217. 8 авг. С. 2). В рецензии Гр на январскую и февральскую книжки РВ о продолжении «Одиссея Полихрониадеса» говорилось: «Правдивый рассказ этот невольно заставляет забыть о вымышленной форме повествования и совершенно переносит читателя в быт греков на Востоке. (...)» Повествование это представляет вообще в высшей степени интересные сведения об отношениях европейских консулов в Турции и разъясняет многое касательно печальной судьбы райев, оставляемых часто без всякой поддержки со стороны тех, на кого возло-

жена эта священная обязанность» (Гр. 1876. № 11. 14 марта. С. 302—303).

С. 242. ...так как даже в любовных повестях моих проглядывало везде уважение к религии ~ мои повести нравиться не могли... — Ср. с фрагментами статьи В. В. Маркова (СПбВед. 1876. № 23): Т. 3. С. 756. Т. 4. С. 957.

С. 243. ...письменно предложил мне продолжить тот роман... — См. письма секретаря редакции РВ К. Н. Цветкова (Т. 4. С. 951—952).

С. 243. ...и до отчаяния не доходишь, но и покоен никогда быть не можешь... — Ср. в письме Губастову от 15 января 1877 г.: «Повести мои {...} идут тихонько, тихонько в продаже; как раз так, чтобы не унывал и не забывался» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 56 об.).

С. 244. ...любовь моя к Л. ... — к Л. О. Раевской. Письма Л. к ней не сохранились. 9 марта 1912 г. М. В. Леонтьева писала о. И. Фуделю: «Письма к Людмиле — все она передала еще при жизни Батюшки самому ему в руки» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 102. Л. 27). См. письмо Губастову от 1 октября 1875 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 21—22 об.).

С. 244. Брат его построил церковь при больнице... — Казанская церковь при богадельне Угрешского монастыря, выстроенная на средства, завещанные П. И. Куманиным, была освящена в 1870 г. митрополитом Иннокентием Московским. Здесь же, скорее, речь идет о небольшом храме во имя Св. Василия Великого, построенном под этой церковью купцом В. Л. Васильевым и освященном в мае 1876 г. Мог Л. вспомнить и об иеромонахе Мелетии (в то время казначее обители), племяннике богатого московского купца Немирова. Из-за конфликта с настоятелем он перешел в Гефсиманский скит и позднее в Троице-Сергиеву Лавру.

С. 245. ...О. Досифей, создавший ему школу... — Иеромонах Досифей (в миру Дмитрий Байков) преподавал в монастырской школе для братии, в 1873 г. организовал училище для мальчиков и был его главным преподавателем. В 1876 г. училище было преобразовано в двухклассное и передано в ведение Министерства народного просвещения.

С. 245. ...Ризничий Валентин... — иеромонах Валентин, во время написания «Моей исповеди» был уже казначеем обители.

С. 245. ...не к Леониду Кавелину, которого я знал еще в Турции... — Л. знал архим. Леонида настоятелем посольской церкви в Константинополе (см. прим. на с. 336).

С. 245. ...*Оптинский воспитанник*... — Л. А. Кавелин поступил в Оптину Пустынь в 1852 г., был духовным сыном старца Макария. 7 сентября 1857 г. пострижен в мантию архимандритом Моисеем с наречением имени Леонид, 20 октября епископом Георгием Калужским рукоположен в иеродиакон, а 29 октября — иеромонахи. В том же году был назначен служить в Духовной миссии в Иерусалиме.

С. 246. *За Кудиново внести пустую сумму 4500 не могу...* — Эта сумма позволила бы выкупить Кудиново, погасив займ в Малютинском банке.

С. 246. ...*делаю долги, чтобы ехать в Петербург.* — См. прим. на с. 653.

С. 246. *Сам Горчаков хвалит. — Места все нет?..* — Положение дел в 1877 г. охарактеризовано в письме к Филиппову от 11 ноября 1878 г.: «Князь Горчаков, в лицо меня никогда не видавший, но очень довольный, заглазно так сказать, моей службой в Тульче и Янине (довольный тем более, что это в 68—69—70 годах эти два поста были совершенно противоположны по духу своему — в Тульче надо было быть весьма деятельным и предприимчивым, а в Эпире в то время очень сдержанным „миротворцем“, и я в обе роли вошел с таким успехом, что благодарности, заочные комплименты и награды сыпались на меня из Царьграда и Петербурга) — князь Горчаков, говорю я, тотчас же сказал Гирсу, чтобы подыскать мне место и позднее еще весной (так писали мне из Аз<иатского> Департамента) выразился про меня очень выгодно» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 12).

С. 246. *Катков неожиданно предлагает ехать в Царьград.* — Катков предложил Л. поехать в Константинополь в качестве корреспондента *МВ*. Стать царьградским корреспондентом Л. хотел еще живя на Босфоре. Но тогда, 13 декабря 1872 г., П. М. Леонтьев писал ему: «Корреспонденции Ваши из Константинополя могут положительно иметь интерес для публики, как *Вестника*, так и *Ведомостей*, но у нас уже есть Корреспондент для газеты, и мы им совершенно довольны, и потому было бы желательно, чтобы Вы ограничились более общей характеристикой положения дел (...) литературных, общественных и бытовых, ибо в таком случае корреспонденции Ваши могли бы печататься то в *Ведомостях*, то в *Вестнике*, смотря по удобству, и не теряли бы от невольного промедления в их обнародовании, — промедления хотя из ограниченных возможностей, несмотря на всю цену, которую редакция придает Вашему сотрудничеству. Впрочем такие корреспонденции-характеристики всего более, кажется, соответ-

вуют и особенностям этого города, где Вы теперь устраиваетесь» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 169. Л. 1—2).

С. 246. *Тень умершего Климента...* — см. прим. на с. 405.

С. 246. *Возвращаюсь не доехав...* — 1 июня 1878 г. Л. писал Н. Я. Соловьеву из Кудинова: «...были в Киеве, говели, причастились и... возвратились, задолжав Каткову 1000 рублей напрасно! — Почему? — Нога <...> до того разболелась от железной дороги, что было бы неразумно и бесполезно ехать дальше и рисковать запутаться еще больше» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 59. Л. 34).

С. 247. *...прогонит аукцион.* — (Через два года), а может быть и раньше... — Кудиново удалось сохранить до 1882 г.

С. 247. *В Турецкой провинции лихорадка и скука...* — Ср. в письме Губастову от 22 февраля 1877 г.: «Но что же мне делать — если само благоразумие даже и все возможные расчеты (начиная с религиозных и кончая литературными и медицинскими) постоянно возвращают меня к той мысли, что кроме Константинополя мне служить негде и незачем... Лучше быть мне век исправляющим должность секретаря в К<он>с<тантино>п<о>ле, чем Генеральным К<онсу>лом в Корфу, Рушдуке и т. д.» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 64). 11 ноября 1878 г. Л. писал Филиппову: «...Не деятельный пост вреден, а лихорадочный город. На самой деятельной должности в Константинополе, напр<имер>, где я лихорадкой не страдал, я был бы гораздо полезнее, чем в провинциальных городах Турции, которые все без исключения лихорадочны и для меня губельны. Это факт — медицинской географии и моих патологических особенностей. Провинция Турецкая трехлетней лихорадкой сломила мое здоровье, а в Константинополе эта лихорадка прошла, оставив только навсегда после себя десятки мелких невралгий иногда очень неприятных, но делу не мешающих. Не скрою от Вас, что если бы мне предложили бы какой-нибудь пост и выгодный денежно, но в дальней провинции, то я бы разве для того принял бы его „pour avoir le pied dans l'étrier“ [правильнее: pour avoir le pied à l'étrier — чтобы быть готовым к отъезду (фр.). — Ред.] и верно через год стал бы хлопотать все о том же, т. е. о переводе в Константинополь. Сознаюсь Вам, что служба в провинции Турецкой (или хотя бы и европейской) мне нравилась, когда было много еще впереди и когда я был здоров, а теперь мысль об этом наводит на меня ужас. Но с другой стороны — я возьму вероятно все, что мне предложат... Что делать? Надо и с ужасами скуки, лихорадки и забвения мириться „о Христе“. Это одно меня поддерживает. Для службы же я был бы всего полезнее в Царьграде. Удивляюсь, отче-

го они не *прикомандируют* меня просто к посольству? Иногда они это делали. Впрочем, да будет воля Божия. Бывает и хуже» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 13—14). См. прим. на с. 355.

С. 247. *Племянницы сами горькие.* — М. В. Леонтьева и Е. В. Самбикина.

С. 248. *...рука Божия отяготела на мне...* — ср.: 1 Цар. 5: 6, 11. Ср. с. 383.

С. 248. *...издание сочинений ~ и то не раскупается.* — «Из жизни христиан в Турции». См. прим. на с. 393.

С. 248. *Поездка в Петербург разрешается жестокой болезнью...* — В Петербург Л. приехал в январе 1878 г., жил в меблированных комнатах в доме Лауферта на Б. Морской (д. 27). На несколько дней он поехал в Любань и, заболев, вынужден был остаться там до апреля. Ср. с. 34.

С. 248. *Игнатъев хочет устроить меня Губернатором в Болгарии ~ неудача его переговоров...* — 11 ноября 1878 г. Л. писал Филиппову: «Игнатъев предлагал мне, как Вы помните, вероятно, губернаторство в Болгарии (...) И что ж? Игнатъев на другой же почти день после разговора со мной был послан в Вену и, возвратившись, сошел со сцены. Сошел со сцены именно тот человек, который из всех высших деятелей Министерства знал меня хорошо и лично, как чиновника, и который при всех недостатках своих менее всех других гонится за второстепенными и формальными вопросами при выборе людей!» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 12). Ср. в письме от 9 октября 1880 г.: «Игнатъев собирается рекомендовать меня Губернатором в Тырнов или Филиппополь. На следующий же день Государь отправляет его в Вену, где его переговоры не достигают цели и он удаляется в Киев» (Там же. Л. 35). На переговоры в Адрианополь в качестве первого уполномоченного Игнатъев отправился 14 января 1878 г. Переговоры начались 2 февраля, 8-го были прерваны и возобновились в Сан-Стефано, где 19 февраля был подписан мирный договор.

С. 248. *О. же Амвросий решительного мне не находит видно еще время говорить.* — Речь идет о монашеском постриге. С. Н. Дурылин записал со слов М. В. Леонтьевой: «“О. Амвросий его долго держал без постригу”. Это была его заветная мечта. Сообщая о постриге М. В., он писал, что исполнилась его заветная мечта» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 5 об.).

С. 248. *В Москве в Богоявленском монастыре есть О. Пантелеймон...* — Богоявленский мужской монастырь в Китай-горо-

де, основанный Св. кн. Даниилом Московским в 1296 г.; управлялся викарными епископами Дмитровскими. Обращаться к иеромонаху этого монастыря о. Пантелеймону Л. мог посоветовать афонский старец архим. Макарий (Сушкин). «Монастырь Богоявленский с давнего времени был в близких отношениях с Афонским Пантелеймоновым монастырем»; здесь останавливались, приезжая в Москву, афонские иноки, здесь 11 февраля 1873 г. епископ Дмитровский Леонид освятил часовню в честь небесного покровителя Руссика — Св. вмч. Пантелеимона. Примечательно, что на освящении часовни присутствовали родные братья архим. Макария (Н. Об открытии в Москве Афонской часовни // МВ. 1873. № 40. 14 февраля. С. 4). См. также: Слово, сказанное Богоявленского монастыря иеромонахом Пантелеймоном в день освящения новоустроенной часовни, в зданиях Московского Богоявленского монастыря, принадлежащей Афонскому монастырю Святого Пантелеимона, 1873 года, февраля 11-го дня (Там же. С. 4).

С. 249. *...жутко даже теперь в скит переехать...* — См. прим. 1 на с. 399.

С. 249. *Переехать из дома Иноземцова в дом Зотова...* — возможно, речь идет о доме, принадлежавшем потомственному почетному гражданину Козельска, купцу Сергею Сергеевичу Зотову. Указывая в письмах свой козельский адрес, Л. называл «дом Иноземцовой», а не «Иноземцова».

С. 249. *Эпитимья* — церковное наказание, определенное правило для отлученных от Причастия.

С. 250. *Ушла...* — см. с. 125—126.

С. 250. *...умер в бедности один человек...* — янинский кавасс Тодори. Сохранился конверт с надписью Л.: «Счёты Кавассов Яни и покойного Тодори (наследница Дёспо). Письмо Греческого Консула. Росписка И. П. Крылова» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 298. Л. 24).

С. 250. *Люблю вот даже эту девочку Варвару...* — см. прим. на с. 310.

С. 250. *Николай ее развил с этой стороны...* — Николай Сергеевич Орлов, слуга Л. (см. с. 133). Ср. с письмом Губастову от 3 сентября 1880 г.: «Спрашиваете про Варю и Николая. — Извольте. — Многие переменялись с весны и зимы. — Переменялись и они. — Варя переменялась, впрочем, несравненно больше, чем Николай. — Вдруг развилась умом; ужасно поумнела, стала даже слишком много понимать; со мной держит себя прекрасно, совершенно как добрая и откровенная дочь. — Учится

шить, читать, писать, усердно молится и превосходно с чувством пляшет. — Но упряма и горда по-прежнему» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 92—92 об.). Ср. в письме от 20 декабря: «...Варя <...> становится такая прекрасная, верная, серьезная дочь, что поискать таких! Оптинские старцы ее уважают» (Там же. Л. 96—96 об.).

С. 251. *...хотел ехать к Розенам.* — Дмитрий Григорьевич (см. прим. на с. 349) и Мария Федоровна Розен (урожд. Ладыженская, по первому мужу Львова) — помещики села Спасское Нижегородской губ., где Л. в 1858—1860 был домашним врачом и учителем детей. С этими выросшими детьми (они стали прототипами детей Новосильской в романе «В своем краю») Л. встретился в Москве в январе 1877 г. Они приглашали его поехать надолго в Спасское (см. Т. 4. С. 953—954). Второй раз приглашение последовало на зиму 1877—1878 г. Письма супругов Розенов и их сына Григория: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 214—216.

С. 251. *...не боясь испортить свой роман...* — «Одиссей Полихрониадес».

С. 251. *Саров 40 верст...* — Саровская Успенская пустынь, мужской монастырь, основанный в 1706 г. Здесь подвизался Св. Серафим Саровский (1759—1833). Не исключено, что Л. бывал здесь, живя у Розенов. В письме от 24 июля 1860 г. М. Ф. Розен описывала поездку в Саров большой компанией верхом на лошадях (ср. в романе «В своем краю», Часть I, гл. II—IX) (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 214 Л. 4).

С. 252. *Множество справедливых Господних наказаний совершается посредством ~ несправедливостей человеческих!* — Эту мысль гр. Жозеф Мари де Местр (1753—1821), французский религиозный писатель, мыслитель и политический деятель развивал в книге «Des délais de la justice divine» («О сроках Божественной справедливости») (СПб., 1815); его же, в несколько ином переводе, Л. цитировал в письмах к Филиппову от 7—13 января 1886 г. (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 8), кн. Гагарину от 29 декабря 1886 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 27), О. А. Новиковой от 19 октября 1890 г. (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Д. 22. Л. 22) и, в оригинале — в письме Губастову от 15 марта 1887 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 154).

ОТЕЦ КЛИМЕНТ ЗЕДЕРГОЛЬМ, ИЕРОМОНАХ ОПТИНОЙ ПУСТЫНИ

Автограф неизвестен.

Датируется 1879 г.

Впервые: *РВ*. 1879. № 11. С. 5—58. № 12. С. 517—555.

Под названием: «Отец Климент».

Подпись: К. Леонтьев.

Отдельные издания: Православный немец. Отец Климент Зедергольм. Варшава, 1880; Отец Климент Зедергольм. М., 1882.

Печатается по изданию 1882 г.

В судьбе К. Н. Леонтьева огромную роль сыграла дружба с иеромонахом Оптиной Пустыни Климентом (1830—1878), в миру Константином Карловичем Зедергольмом. (До присоединения к Православной Церкви его имя было — Карл Густав Адольф.) После кончины друга, по благословению их общего старца, преп. Амвросия, Леонтьев написал книгу о нем.

Племянница писателя вспоминала: «Когда он писал жизнеописание О. Климента Зедергольма, — то много раз я носила Батюшке Амвросию (дядя тогда жил в Оптиной¹) — места рукописи, почему-либо вызвавшие сомнение дяди, и читала их Батюшке, и только после разрешения сомнений, — переписывала для печати» (Из письма М. В. Леонтьевой Г. В. Постникову от 16 января 1922 г.; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 352. Л. 8 об.—9).

Одобренный Оптинским старцем текст книги нам неизвестен, поскольку претерпел «редактирование» в *РВ*: «Катков или Любимов выбросили из статьи все, что я сказал отчасти от себя, отчасти устами Климента в пользу Вселенской Патриархии. Что за свинство!» (Письмо Т. И. Филиппову от 14 декабря 1879 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 25).²

¹ Леонтьев переехал в Оптину Пустынь из Козельска во второй половине декабря 1878 г., в начале 1879 г. поселился в скиту, откуда летом уехал в Кудиново.

² Об этом же в письме от 24—26 февраля 1882 г.: «В биографии Климента они даже не могли не выбросить кой-чего...» (Там же. Л. 55).

На публикацию *PВ* откликнулся киевский журнал «Руководство для сельских пастырей». ³ Правда, этот отклик мог, скорее огорчить Леонтьева, нежели обрадовать, поскольку представляя его произведение, неизвестный автор прежде всего напоминал о романе, «оптинские» страницы которого для биографа отца Климента вскоре стали предметом полемики. «В прошлом году в светской литературе весьма ощутительно стал замечаться во взглядах на монашество резкий переворот. В „Русском Вестнике“, в весьма замечательном, всеми жадно читаемом, романе г. Достоевского „Братья Карамазовы“ рельефно выставлены светлые стороны монашества; но еще яснее высокое достоинство монашества изображено в статье того же журнала под заглавием: „Отец Климент“, вышедшей из-под пера высокообразованного и уважаемого обществом светского писателя» (Руководство для сельских пастырей. 1880. № 12. С. 342—343). ⁴

Для Леонтьева было важно, что его книга будет замечена пастырями. До конца жизни он помнил о том, что Киевский митрополит Платон (Городецкий) «рекомендовал печатно» его книгу «для чтения приходским священникам своей Епархии» (письмо

³ По поводу статьи «Русского Вестника» «Отец Климент», помещенной в ноябрьской и декабрьской книжках 1879 г. // Руководство для сельских пастырей. 1880. № 12. 16 марта. С. 341—362. № 13. 23 марта. С. 375—389. В современном библиографическом указателе атрибутировано (со знаком ?) Н. К. Калининкову (Христианство и новая русская литература XVIII—XX веков. Библиогр. указатель. Сост. А. П. Дмитриев, Л. В. Дмитриева. СПб., 2002. С. 259).

⁴ Точно такой же ход «от Достоевского» был использован и в рецензии Н. П. Розанова: «В последние годы умственного и нравственного шатания русские мыслящие люди иногда обращаются со взором, полным надежды, к монастырям и пустыням, ожидая увидеть там помощников русскому обществу, которое являет в себе грозные симптомы разрушительной болезни. Так наш талантливый писатель Достоевский представил нам в самом лучшем своем произведении весьма привлекательный образ старца Зосимы. В двух последних книгах Русского Вестника за прошедший год помещен очерк жизни о. Климента, личности также весьма симпатичной, по поводу которой автор (г. Леонтьев) вдается в довольно обширное рассуждение о монашестве» (Розанов Н. Светский писатель о монашестве // Чтения в Обществе любителей духовного просвещения. 1880. Кн. 3. Ч. 3. Отд. 2. С. 93). (Остальная часть заметки — с. 93—95 — представляет собой подборку цитат из книги Леонтьева.)

о. И. Фуделю от 23 мая 1890 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1026. Л. 1). Об этом же он написал в 1891 г. В. В. Розанову (на полях тетради с наклеенными вырезками статей о своем творчестве).⁵ В январе 1883 г. в «Руководстве для сельских пастырей» было отрецензировано и второе отдельное издание.⁶

Варшавское издание, выпущенное в 1880 г. книгопродавцем Всеволодом Максимовичем Истоминым (не смешивать с сотрудником РВ В. К. Истоминым) осталось незамеченным. Отметим, что оно было издано с благотворительными целями. Леонтьев сообщал в предисловии:

«Все деньги, которые, с Божьей помощью, могут быть выручены за это издание, поступят прямо на больницу, недавно построенную при Оптиной Пустыни. Больница эта очень хороша и пользуются в ней не одни монахи; в нее может поступить всякий, кто пожелает» (Леонтьев К. Православный немец. Отец Климент Зедергольм. Варшава, 1880. С. [I]).

21 августа 1882 г. Леонтьев писал О. А. Новиковой: «Вышел От. Климент новым изданием; очень изящно издан одним купцом.⁷ — Послал в разные редакции. — Гиляров-Платонов⁸ написал мне благодарственную записку и беспокоится как будто об отзыве... (Все-таки что-то такое... Подобие чего-то... и все благодаря Вам!)...» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Ед. хр. 21. Л. 18 об.). 27 августа ей же вновь сообщалось: «Биография О. Климента вышла недавно отдельно очень красивым изданием; издал на свой счет один купец в пользу Оптиной. — Но От. Амвросий отдал в магазины для продажи только часть, а большую часть, кажется, оставил в Оптиной для даровой раздачи. — Кажется — будут статьи; но не от самих редакций (Вас — нет!), а от посторонних лиц, сочувствующих. — У Аксакова конечно, без вас не будет, хотя я и ему послал экземпляр с надписью от автора» (Там же. Л. 21—21 об.).

Но выход второго отдельного (оптинского) издания не сразу вызвал новые рецензии. 13 сентября 1882 г. Леонтьев писал Филиппову: «Вот и „от. Климент“ разослан по всем охранительным

⁵ См.: Аггев. С. 112.

⁶ Б. Отец Климент Зедергольм, иеромонах Оптиной пустыни. К. Леонтьева (Библиографическая заметка) // Руководство для сельских пастырей. 1883. № 4. 23 января. С. 65—72.

⁷ Колесовым; см. с. 21.

⁸ Н. П. Гиляров-Платонов — см. прим. на с. 391.

редакциям. *И ни одна, кроме „Гражданина“ ни слова.*⁹ И заметьте, самые члены и сотрудники этих редакций восхищаются (даже Юрьев!)» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 70).¹⁰ 12 сентября об этом же он рассказывал Новиковой: «дела литературные» всё идут плохо. — Вот хоть бы книжка „От. Климент“, издание красивое: со всех сторон похвалы „словесные“. — Разослал по всем охранительным Редакциям; объявления были; никто кроме „Гражданина“ ни слова. — Я уже было совсем свыкся с моими iniquites¹¹ Каткова, Аксакова и Гилярова. — Но Вы заставили меня (...) поостроже взглянуть на этот особый род русской подлости...» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Ед. хр. 21. Л. 26 об.). 19 сентября Леонтьев обратился к Новиковой с просьбой написать рецензию на книгу: «Не напишете ли Вы для „Руси“ маленькую заметку о моем Клименте, когда получите книжку (...). У Вас цело письмо Аксакова¹² и потому Вам легко придать Вашей заметке такой оттенок, чтобы и „волки были сыты и овцы целы!“ — Вы удивительно хорошо умеете это делать. (...) При этом замечу, что было бы гораздо удобнее и для Вас, и для меня, и для дела, если бы Вы на этот раз не подписывали Ваших знаменитых букв О.К. Польза мне будет, а откуда она никто не будет знать» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3608. Ед. хр. 2. Л. 4—4 об.).¹³

⁹ Речь идет о маленькой рецензии в рубрике «Новые книги»: «Из-под пера одного из талантливейших наших беллетристов-писателей, в высшей степени своеобразного, вылилась вдохновенная воспоминаниями биография отца Климента Зедеггольма, коего жизнь представляла не мало интересного для ценителей сложного процесса постепенного обращения от светской жизни к духовной и, наконец, к монашеской.

В этой книге к живому интересу биографии отца Зедеггольма присоединяется много оттенков личности и оригинальных мыслей самого автора книги...» (Гр. 1882. № 71. 5 сент. С. 10).

¹⁰ Отвечая 16 сентября на это письмо, Филиппов заметил: «Судьбы изданий непостижимы. О. Климент, конечно, разойдется, но не скоро и между такими читателями до коих книжные новости доходят не скоро» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 26).

¹¹ несправедливостями (фр.)

¹² См. преамбулу к очерку «Пасха на Афонской горе», с. 454—455.

¹³ За день до этого, 18 (30) сентября Новикова благодарила в письме за присылку книги: «Спасибо за „Зедеггольма“. Дочь старшая, Скарятин, М-е Sophie Guébard — очень милая и талантливая женщина — взяла его на прочтение. После нее получит Зед(ергольм)а Граф Зубов» (Там же. Л. 27).

1 (13) октября Новикова отвечала: «Советую поднести Кли-мента Лиз(авете) Мих(айловне) Ломакиной.¹⁴ Она охотно напишет заметку для Сов(ременных) Известий. Мне это невозможно. Верьте на слово» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 193. Л. 28). 10 октября Леонтьев рассказывал в письме: «У Ломакиной был; — она очень милая женщина. — Но об Отц(е) Клименте пусть она не пишет статьи. — „Совр(еманные) Извест(ия)” против меня ведут себя с этой стороны так гнусно, что я и не желаю. — Все старая история; — на словах эту книгу все хвалят, печатно — никто не слова. — Я удивляюсь, но не унываю» (ОР РНБ. Ф. 126. К. 3323. № 21. Л. 30—30 об.).

В ноябре рецензия на книгу вышла в МВ (1882. № 314. 12 нояб. С. 4). Она подписана криптонимом И. Кр. и в библиографии А. М. Коноплянцева (Сборник. С. 417) атрибутируется И. И. Кристи. Но Кристи начал печататься чуть позже и пользовался криптонимом Кр. По нашему предположению, рецензия могла принадлежать сотруднику редакции МВ И. Ф. Красковскому (см. о нем с. 591). Книга Леонтьева оценивается здесь как «интересная и богатая содержанием», «как образцовое произведение (...) биографической литературы». «Описывая нам покойного в его ежедневной жизни (...) г. Леонтьев раскрывает вместе с тем нам и душу этого симпатичного инока и заставляет читателя полюбить эту душу, проникнуться уважением к этой личности. (...) Интересна и знаменательна сама личность этого протестанта, принимающего православие и постригающегося в монахи». По мнению рецензента, описания бесед с о. Климентом «в высшей степени интересны (...) для знакомства с оригинальными взглядами самого автора».

В начале 1883 г. в журнале «Церковный вестник» (орган Санкт-Петербургской духовной академии) появилась статья «Что такое старчество?», подписанная криптонимом А. С.¹⁵ Возможно, ее автором был знакомый Леонтьева и покойного о. Климента, сын сенатора П. И. Саломона (см. прим. на с. 412—413), часто посещавшего с семьей Оптину Пустынь, — Александр Петрович Саломон (1853—1908)¹⁶, именно так — А. С. — он подписывал

¹⁴ Эту «почитательницу» Новикова упоминала и в предыдущем письме (Л. 27 об.).

¹⁵ А. С. Что такое старчество? (По поводу книги К. Леонтьева: Отец Климент Зедергольм, иеромонах Оптиной пустыни) // Церковный вестник. 1883. № 1. 1 янв. С. 4—5.

¹⁶ К. Зедергольм знал Александра Саломона еще ребенком. См. прим. на с. 413.

статьи в *Гр.* Как явствует уже из заглавия, основное внимание автора статьи обращено к теме старчества. Говоря о том, как Леонтьев рисует образ старца Макария, он сделал двойное сопоставление — с героем «Бориса Годунова» и его изображением у Достоевского: «...Черты оптинского старца напоминают нам образ подвижника древнейшей Руси, величественную простоту и доброту отца Пимена, художественно представленного покойным Достоевским».¹⁷ Возражение рецензента вызвало использованное Леонтьевым сравнение русских старцев с католическими «директорами совести» (Леонтьев переводил это выражение как «руководители совести»). «Мы, впрочем, затрудняемся вполне отождествить наших старцев с католическими, как это делает автор, включая в это число хитрых иезуитов» (*Церковный вестник*. 1883. № 1. С. 5).

В рецензии киевского епархиального журнала книга Леонтьева была рекомендована как «весьма поучительная и назидательная (...) для всякого вообще православного христианина-читателя», «одно из выдающихся произведений новейшей биографической литературы», в котором интерес вызывает не только замечательная личность о. Климента, но и обращение автора ко многим вопросам «религиозно-нравственного и церковного характера». Рецензент отметил и то, что «книга эта и с внешней стороны отличается замечательным изяществом» (*Руководство для сельских пастырей*. 1883. № 4. 23 января. С. 65—72).

Через два года о «прекрасной статье» Леонтьева напомнил читателям своего журнала Н. И. Субботин.¹⁸

Из эпистолярных откликов¹⁹ на книгу отметим письмо Е. П. Новикова К. А. Губастову от 7 (19) февраля 1880 г. Уезжая из

¹⁷ Здесь подразумевается фрагмент из Пушкинской речи (ср.: *Достоевский*. Т. 26. С. 144) и чтение Достоевским монолога Пимена на вечере Общества любителей российской словесности 6 июня 1880 г.

¹⁸ Назидательный пример для православных и мнящихся «древлеправославных» // *Братское Слово*. 1885. Т. 1. № 7. 1 апреля. С. 438.

¹⁹ К сожалению, не сохранились письма-отклики читателей первого издания биографии о. Климента, о которых Леонтьев упоминал в предисловии к варшавскому изданию: «Я получаю от столько людей вовсе неожиданные мною приветствия за эту биографию и столько просьб прислать „оттиски“, которых у меня уже нет, что решился напечатать ее отдельной книгой, хотя и не в большом количестве экземпляров» (*Леонтьев К. Православный немец... Варшава, 1880. С. [I]*).

Варшавы и возвращая книгу Леонтьева, он писал: «...она очень интересна и там даже, где выводы несколько рискованы, свидетельствует о даровитости автора» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 332. Л. 1 об.). В 1885 г. «в хандре жестокой» перечитывал «Отца Климента» Н. Я. Соловьев и «нашел в этой книге прекрасные и утешающие душу страницы» (Там же. Ед. хр. 231. Л. 38).

Один из близких Леонтьеву «оптинцев», Э. К. Вытропский (будущий монах Эразм; 1828—1913) в 1887 г., по благословению старца Амвросия, послал книгу своему знакомому, археологу и историку А. К. Жизневскому († 1896). 12 мая тот, благодаря за подарок, вспоминал о своем первом посещении Оптиной и о чтении книги Леонтьева. «...О ней [об Оптиной. — Ред.] сохранены мною самые отрадные воспоминания. Статья „О. Климент Зедергольм“ оживила такие воспоминания, когда она впервые появилась в „Русском Вестнике“. Она-то, я думаю, не одного человека с душою привлекла в стены этой святой обители. {...} Вот почему особенно дорог мне ваш подарок...» (Описание. С. 124).

В 1891 г. обсуждался проект переиздания книги. «Недавно служащий при Св. Синоде шталмейстер Хрущов²⁰ (человек набожный) говорил и мне, и отцу Амвросию, что для Остзейской провинции (откуда) происх(одит) родом о. Кл(имент)) теперь новое издание этой книги было бы очень полезно, что она на некоторых сильно действует. Я сказал: ну что ж, издавайте в пользу храмов в Остз(ейском) крае. А мне доходу за эту книгу не нужно. Хрущов сказал: я скажу Победоносцеву. И ничего не сделал» (цит. по: Аггеев. С. 112).

С. 253. ...в апреле... — О. Климент скончался 30 апреля 1878 г. О его кончине старец Амвросий писал 18 мая одной из своих духовных дочерей: «...заболел в Великий Четверг, а потом мирно почил о Господе 30 апреля, в 12 часов дня. Был особорован и приобщен за 12 час. до кончины, но в схиму постричь не успели {...} Кончил жизнь очень тихо и до самой смерти был в хорошей памяти. Болезнь его была нервная горячка» (Автобиография игумена Осташковского Знаменского монастыря всечестнейшей матушки Аполлинии, в схиме Амвросии и Письма к ней преподобного Оптинского старца иеросхимонаха Амвросия. СПб., 1998).

²⁰ Вероятно, Иван Петрович Хрущов (1841—1900) — чиновник Министерства народного просвещения, попечитель Харьковского учебного округа.

С. 50). В собрании писем старца к монашествующим (изд. 1909 г.) в тексте письма имя скрыто (о. К.); см.: Собрание писем Оптинского старца иеросхимонаха Амвросия. М., 1995. С. 157. 2 паг.

С. 253. ...прочили в настоятели одного из монастырей Калужской губернии... — Малоярославецкий монастырь. «Он незадолго до смерти смущался и недоумевал, принять ли ему или не принять Малоярославецкое Начальство. Промысл Божий скоро решил этот вопрос, отозвавши о. К. в иную жизнь...» (Автобиография игумены ... Аполлинарии... С. 51).

С. 254. Отец ~ был реформатским супер-интендентом в Москве. — Карл Альбертович Зедеггольм (1789—1867), пастор, доктор философии. Родился в Финляндии, с 1811 г. жил в России (в Москве — с 1819 г.). Автор «Истории древней философии» (1841), учебных изданий «Поход Кира», «Плиний Младший» (1856), грамматик латинского и немецкого языков, стихотворений, переводов. См. о нем: Русский биографический словарь. Т. 7. Пг., 1916. С. 328—329. По сообщению К. Зедеггольма, краткая биография его отца была «напечатана в немецком Энциклопедическом словаре» (РГИА. Ф. 1101. Оп. 1. Ед. хр. 525. Л. 15 б). «Я недавно узнал очень любопытную вещь, — писал К. Зедеггольм другу, Б. Н. Алмазову (см. прим. на с. 409). — Отец мой от 3 Императриц, от Марии, от Елизаветы и от теперешней получил 3 табакерки. И он был в таких положениях, что должен был их продать. Как жаль!» (Там же. Л. 13—14). В предисловии Н. И. Субботина к брошюре «Три сочинения в Бозе почивающего старца иеросхимонаха Амвросия» (М., 1902; оттиск из ДЧт) цитировалась заметка о. Климента об отце (см. переиздание: Амвросий Оптинский, преп. Три неизвестных сочинения. СПб., 1997. С. 11—12).

С. 254. ...еще несколько братьев; один из них был ~ генералом в Закавказской армии... — Альберт Карлович Зедеггольм (1822—1878), генерал-майор, командующий 2-й бригадой Кавказской гренадерской дивизии; в 1877—1878 гг. помощник инспектора госпиталей Кавказского военного округа, начальник Тифлисского военного госпиталя; см. о нем: Русский биографический словарь. Т. 7. С. 328. Другие братья — Максимилиан (см. прим. на с. 435), Эдуард (учился в Московском университете у М. Н. Каткова, позднее жил в Сибири), Юлий, Виктор, Карл (последние двое стали генералами медицины). См. письмо оптинского иеродиакона Михаила (бывшего келейника преп. Амвросия, впоследствии иеросхимонаха, († 1897) к Н. И. Субботину от

15 декабря 1884 г. (*Амвросий Оптинский*, преп. Три неизвестных сочинения. С. 11). Были в семье и дочери: Эмилия († 1855), Надежда. С братом Эдуардом Константин не был близок и в письмах Алмазову отзывался о нем как о малопорядочном человеке (РГИА. Ф. 1101. Оп. 1. Ед. хр. 525. Л. 13—14, 55).

С. 254. *Протестантство ничем не отталкивало меня, но ничем особенно и не привлекало. ~ фанатизм на этой холодной протестантской почве непривлекателен... — Ср. с ответом К. Зедергольма на вопрос о причинах принятия Православия, записанным в Летописи Оптинского скита, которую вел тогда Л. А. Кавелин (будущий архим. Леонид): «Меня ничто не отвратило, но ничто и не привлекало. Я всегда был недоволен сухостью и безжизненностью нашего вероисповедания, которое ничего не дает молодому сердцу, естественно жаждущему сочувствия, оживления, указания прямой, верной цели будущего. Например, у нас в Москве два пастора: один — человек совершенно светский, в проповедании фразер, не более; другой начинает и кончает криком <...> Да и какое место в церкви рассуждениям? Я могу наслаждаться их вдоволь в университете. От религии желательно иное, лучшее, чем сухие бесплодные рассуждения» (цит. по: *Нилус* С. На берегу Божьей реки. Записки православного. Ч. 2. Троице-Сергиева Лавра, 1992. С. 184—185).*

С. 254. *...на филологическом факультете. — К. Зедергольм поступил в университет в 1847 г. Слушал лекции Т. Н. Грановского, С. М. Соловьева, С. П. Шевырева, П. Г. Редкина, К. Д. Кавелина и др. и на историко-филологическом, и на юридическом факультете. Его аттестат и диплом магистра греческой словесности хранятся в ЦГИАМ (Ф. 418. Оп. 25. Ед. хр. 311).*

Поступив в университет, Зедергольм был несколько разочарован, о чем писал Б. Н. Алмазову 27 сентября 1847 г.: «Если я останусь на этом факультете <...> я рискую потерять тот запас вкуса и эстетического чувства, что у меня есть» (РГИА. Ф. 1101. Оп. 1. Ед. хр. 525. Л. 36). Через два дня он вновь делился с другом своими раздумьями: «Я чрезвычайно несчастливым себя чувствую на словесном, или вернее, филологическом факультете! Я, может быть, хорошо знаю языки, но никогда не увлекался их изучением. <...> Я не знаю, какому именно предмету я посвящаюсь; не знаю, к какому предмету почувствую такую склонность, что буду им заниматься преимущественно. Я чувствую склонность и к истории, к русской и к всеобщей, и к литературе, и ко многим другим наукам (*психологии*, логике, немного к математике, — сперва к Богословию). — Не знаю, какая склонность из этих со

временем будет сильнее других; — только не филология, к древностям я не чувствую наклонности — может быть, потому что никто не заинтересовал меня к тому. Может быть, при других обстоятельствах явилась бы во мне наклонность к филологии и древностям. Только на что искусственно вызывать эти обстоятельства, когда они сами собой не пришли. Филологический факультет хорош пока только по предметам, а мне надобно, чтобы прежде кто-(нибудь) завлек меня к этому предмету. <...> Впрочем я знаю, что бы хотел специально изучать. Мне нравится в истории — философия истории, в лекциях Редкина — философия вообще и философия права. Во всех науках меня привлекает *общее научное* — в чем все науки сходятся. И факты в истории мне только в той степени интересны, как в них раскрывается общее научное. К изучению фактов исторических, к историческим исследованиям я чувствую также мало наклонности, но все больше чем к филологии. Вообще меня больше всех привлекают *философия и психология*. Так на какой факультет идти?

На юридический? — изучать право — не по мне. Начало лекций всех профессоров меня будет очень интересовать — а уголовное и общественное, и финансовое, и законы благоустройства, и законы благочиния, — не знаю, будет ли это меня интересовать.

Я думаю остаться на филологическом — из филологии и древностей учить столько, сколько спрашивается на экзамене. А психология читается только у нас. Эта наука меня и прежде немного интересовала, как история и друг(ие), — и в связи с теми сочинениями, что я пишу для себя, — и также в связи с философией. Кажется остаться? А как 4 года заниматься и прилежно учиться тому, к чему не чувствуешь наклонности? <...> Первый год останусь на филологическом — и в этот год надо обдумать, что после делать» (Там же. Л. 24—28). Решение было принято очень быстро, 3 ноября Зедергольм уже мог сообщить о нем: «Насчет университета я решил вот что: год по крайней мере останусь на словесном факультете; если смогу успешно заниматься здесь, и выдержу хорошо переходный экзамен, то останусь на нем навсегда, по крайней мере, еще на 3 года. <...> И на юридическом и на словесном факультете будут те же главные предметы моих занятий: история, философия, история философии и философия истории. Меняются только посторонние предметы для меня и оттого в сущности все равно: на каком факультете мне быть <...> я пойду на тот, где лучше слажу с посторонними предметами, на которых успешнее пойдут мои занятия. Отец не желает, чтобы я был юрис-

том, но также вовсе не желает, чтобы я был филолог. Хорошо, сказал он мне, написать лучшую латинскую грамматику, только все-таки не очень велика слава автору и главное мало наслаждения ему в этом труде» (Там же. Л. 6—8).

С. 254. ...покойный поэт Б. Н. Алмазов... — Борис Николаевич Алмазов (1827—1876), поэт, сотрудник журнала «Москвитянин». В РГИА (Ф. 1101. Оп. 1. Ед. хр. 525) хранятся копии писем К. Зедергольма к нему (1843—1865).

С. 254. Филиппов — о Т. И. Филиппове см. прим. на с. 387. 8 января 1876 г. Л. писал Филиппову: «Я с Вами знаком несколько и лично; есть на свете один замечательный иеромонах (которого я не назову, чтобы Вы догадались сами); он учился с Вами вместе в молодости и вспоминает о Вас с теплотою сердечною» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 1). Филиппов был духовным сыном старца Макария Оптинского (см. прим. на с. 410); в 1853 г. перевел для оптинского издания «Преподобного отца нашего Максима Исповедника толкование на молитву „Отче наш“».

«Присоединенный к кружку Б. Н. Алмазовым, товарищ его по пансиону Зедергольм, впоследствии о. Климент Оптинский, а тогда еще протестант, сын протестантского пастора, под влиянием одной из бесед, вдруг объявил, что для того, чтобы стать вполне русским, он непременно примет православие, если только Филиппов согласится быть его восприемником. <...> сказано это было полушутливо, но это указывает на то, что в среде кружка исподволь выяснялось уже сознание тесной связи русской народности с православием» (Барсуков Н. Жизнь и труды М. П. Погодина. Кн. 11. СПб., 1897. С. 63). «...В Филиппове прежде других сверстников и товарищей совершился переворот, сделавший его вполне верующим, глубоко нравственным человеком. <...> Влиянию этого переворота исподволь последовали и некоторые члены молодого кружка, как, например, Зедергольм и Алмазов» (Там же. С. 80).

С. 254. ...пел русские песни. — См.: Барсуков Н. Указ. соч. С. 71—72.

С. 255. ...в скит... — см. прим. на с. 389.

С. 255. ...философия Шеллинга ~ способствовала утверждению его... — Возможно, подразумевается «Философия откровения» — завершающая (но не завершенная в виде системы) стадия «позитивной философии» немецкого философа Фридриха Вильгельма Йозефа Шеллинга (1775—1854), основные идеи которой были провозглашены еще в 1832 г. «Философия откровения» была изложена в форме лекционного курса в Берлинском университете

в 1841—1842 гг., среди слушателей были А. Гумбольдт, С. Кьеркегор, М. А. Бакунин. Курс не пользовался успехом и был дезавуирован Шеллингом, но вопреки его воле опубликован по студенческим записям. Характерно высказывание А. С. Хомякова: «...славный Шеллинг, один из гениальнейших умов не только нашего времени, но и всех времен, доказывает, что протестантство не может основать Церкви...» (Хомяков А.С. Сочинения: В 2 т. Т. 2. М., 1994. С. 64).

С. 255. *Покойный П. М. Леонтьев...* — см. прим. на с. 316. Ср. с первым впечатлением К. Зедергольма от лекции П. М. Леонтьева: «Леонтьев говорил о народности, европеизме и классицизме; говорил довольно покойно и тихо; голос у него маленький. Из лекции еще ничего не видно, ни какой он партии, ни как он читает свой предмет — Римской словесности. Апплодировали ему после этого очень нерешительно и мало» (письмо к Алмазову от 7 сентября 1847 г.; РГИА. Ф. 1101. Оп. 1. Ед. хр. 525. Л. 53). «Все словесники читают ужасно как вяло; даже Леонтьев. Он свое дело знает и образован, но читает по тетрадке и строг и зол со студентами» (Там же. Л. 31—32).

С. 255. *...об оптинских знаменитых духовниках, о Паисии Величковском...* — старцы Введенской Оптиной Пустыни преп. Леонид (в миру Лев Данилович Наголкин, в схиме Лев; 1768—1841) и Макарий (в миру Михаил Николаевич Иванов; 1788—1860); Св. преп. Паисий (в миру Петр Иванович Величковский; 1722—1794).

С. 255. *Присоединился Зедергольм к Православной Церкви ~ в Оптинском скиту.* — Ср. запись Л. Кавелина в Летописи скита от 8 августа 1853 г. «На днях прибыл в обитель некто г. Зедергольм, намеревающийся принять православное исповедание веры. Он сын бывшего немецкого пастора, который отставлен от должности <...> за то, что открыто увещавал немцев не принимать православной веры. <...> Константина Карловича направил в нашу обитель Иван Васильевич Киреевский...» (цит. по: *Нилус С. На берегу Божьей реки. Ч. 2. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1992. С. 184—185*). Присоединение было совершено 13 августа (запись см.: *Православный немец иеромонах Климент (Зедергольм). Оптина Пустынь, 2002. С. 33—34*). Ср.: *Нилус С. Святыня под спудом. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1991. С. 134—135* (запись из дневника иеромонаха Евфимия (Трунова)).

С. 256. *...И. В. Киреевский привлек его к Оптиной.* — И. В. Киреевский и его жена Наталья Петровна (1809—1900)

были духовными детьми старца Макария Оптинского. Об Оптиной Пустыни в жизни Киреевского см.: Котельников В.А. Православные подвижники и русская литература. М., 2002. С. 248—260. Рекомендательное письмо старцу Макарию о К. Зедергольме, желающем присоединиться к Православной Церкви, Киреевский написал 28 июля 1853 г. (см.: Православный немец... Оптина Пустынь, 2002. С. 34—36). Из этого письма мы узнаем, что будущего о. Климента привел к Киреевскому весной 1853 г. отец — пастор Зедергольм.

С. 256. Имение Киреевского было в Лихвинском уезде... — село Долбино, в 100 верстах от Калуги и в 41 версте от Лихвина.

С. 256. ...похоронен в Оптиной, рядом с братом своим Петром. — П. В. Киреевский — см. прим. на с. 329.

С. 256. ...был ~ домашним учителем. — В Долбино Зедергольм жил в 1856 г. До этого с 1853 г. он был домашним учителем, по-видимому, в лютеранской семье.

С. 256. Хомяков ~ был холоднее... — в архиве Л. сохранилась рукописная заметка о. Климента о богословских сочинениях Хомякова (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 337). На л. 1 есть помета Л., сделанная карандашом: «О Хомякове. Оптинное мнение о. Амвр(осия) и о. Климента».

С. 257. ...нежно-планшевыми... — Планшевый (бланжевый) — телесного цвета.

С. 257. ...Антоний Великий, Нил Сорский, Исаак Сирин... — Св. преп. Антоний Великий (ок. 251/253—356), Св. Нил Сорский (1433—1508) (в 1849 г. Оптиной Пустынью было издано его «Предание учеником своим о жительстве скитском»); Св. Исаак Сирин, епископ Ниневийский (VII в.). См. также прим. на с. 428.

С. 257. ...икона Знамени Божией Матери. — См. Т. 4. С. 1031.

С. 257. «Все упование мое на Тебя возлагаю ~ под кровом Твоим» — русский перевод богородична 8 гласа.

С. 258. ...поступлением в обитель (в 1862—1863 году)... — в 1862 г.; см. также с. 421.

С. 258. ...поступил на службу в Святейший Синод ~ чиновником по особым поручениям при Обер-Прокуроре. — См. дело «По прошению Магистра Константина Зедергольма об определении его на службу по Духовному Ведомству Православного Исповедания» (РГИА. Ф. 797. Оп. 28. Отд. 1. Ст. 1. Ед. хр. 44). Прошение было подано 18 февраля (Л. 1). К. Зедергольм был принят на сверхштатную должность (официально с формулировкой: «для занятий при Митрополите») по Высочайшему повеле-

нию от 1 марта 1858 г. 13 марта он был приведен к подписке о непринадлежности к тайным обществам и масонским ложам (Там же. Л. 8).

С. 258. ...*граф Александр Петрович Толстой (умерший в 1872 или 1873 году в Швейцарии)*. — А. П. Толстой (1801—1873), граф, обер-прокурор Св. Синода в 1856—1862 гг. См. о нем: *Филиппов Т.* Воспоминания о графе Александре Петровиче Толстом // *Гр.* 1874. № 4. 29 января. С. 108—113. В своем всеподданнейшем докладе от 1 марта 1858 г. гр. Толстой отзывался о Зедергольме как о человеке, известном ему «своими редкими способностями, нравственными качествами и глубокою отчетливою приверженностью к Православию» (РГИА. Ф. 797. Оп. 28. Ед. хр. 44. Л. 3 об.). О смерти гр. А. П. Толстого писал 9 октября 1884 г. Н. И. Субботину друг о. Климента, оптинский иеродиакон Михаил: «За границу поехал; там заболел; вызвал отца Климента к себе. Отец Климент его исповедал и приобщил святых Таин Христовых; при нем и умер; и в Москву тело его привез: похоронили в Донском монастыре» (*Амвросий Оптинский, преп.* Три неизвестных сочинения. СПб., 1997. С. 10). См. также письмо преп. Амвросия Оптинского от 20 августа 1873 г. (Собрание писем Оптинского старца иеросхимонаха Амвросия. М., 1995. С. 157); подробнее: *Православный немец...* Оптина Пустынь, 2002. С. 9—13.

С. 258. ...*диссертацию «О жизни и сочинениях Катона Старшего» ~ напечатана в «Русском вестнике» ~ вызвала какие-то замечания...* — *РВ.* 1857. № 11. С. 205—256. № 12. С. 445—492 (под названием «Катон Старший»); отд. изд.: «О жизни и сочинениях Катона Старшего, по греческим и латинским источникам написанное Константином Зедергольмом» (М., 1857). Отзывы на нее в настоящий момент не выявлены. Статья упоминается в «Обзрении русских газет и журналов» (*Журнал Министерства народного просвещения.* 1858. № 5. Отд. VI. С. 92). Магистерский диспут К. Зедергольма состоялся 20 января 1858 г. (см.: *Свидетельство от Императорского Московского Университета...* // РГИА. Ф. 797. Оп. 28. Ед. хр. 44. Л. 13).

С. 258. ...*в 1860 году ездил ~ на Восток вместе с г. Соломоном...* — Петр Иванович Саломон (1819—1905), сенатор, с 1889 г. член Государственного совета; в 1858—1863 — синодальный чиновник. На службу в канцелярию обер-прокурора Синода был переведен с должности директора канцелярии Государственного Контроля в апреле 1858 г. в чине действительного статского советника; 18 мая назначен (сверх штата) старшим чиновником за обер-прокурорским столом и управляющим канцелярией Св. Си-

нода. Командировка «для собирания сведений о состоянии Православных церквей и монастырей на Востоке» продолжалась с 30 апреля по 26 октября 1860 г. (см.: РГИА. Ф. 797. Оп. 28. Отд. 1. Ст. 1. Ед. хр. 59. Л. 31 об.—32). Упоминание о семье Саломонов есть в письме о. Климента к Б. Н. Алмазову от 17 апреля 1865 г. О. Климент писал о том, что Саломены желают познакомиться «сынка своего» с Алмазовыми (с Костей, сыном Б. Н.). «Семейство их знаю хорошо, и для Кости очень желал бы, чтоб он познакомился с Сашею Саломоном» (РГИА. Ф. 1101. Оп. 1. Ед. хр. 525. Л. 73). Л. узнал об этой семье из письма М. В. Леонтьевой от 7 февраля 1872 г.: «Была как-то у тети Лизы (...) говорили мы об монастырях, вообще религиозный разговор был; и вот тетя Julie рассказала мне подробно об одном здешнем семействе сенатора Саломона, очень набожном, которое каждое лето ездит в Оптину пустынь. Семейство это состоит из мужа, жены, уже взрослых двух дочерей и сына мальчика очень болезненного, которого в Петербурге очень много лечили и не могли вылечить. Сам сенатор считает тот день исключенным из его жизни, который он не начал обедней, ранней, конечно, так как во время поздней он должен быть уж в Сенате. И мать, и дочери такие же набожные. Как-то им несколько лет назад посоветовали повезти больного мальчика в Оптину пустынь, где есть целебный колодезь. Они поехали, наняли там дом, целое лето прожили, мальчик стал поправляться, и теперь они каждое лето туда ездят. Очень хвалят строгость монахов и духовника» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 172. Л. 4 об.—5 об.). (Подтекст этого рассказа в письме, посланном в Салоники или на Афон: не только на Святой Горе можно спастись; это была почти открытая просьба вернуться в Россию.)

С. 259. ...о халкинских и афинских богословских курсах... — Халкинское Богословское училище Великой Христовой Церкви, открывшееся в 1844 г. в бывшем монастыре Св. Троицы (на о. Халки), и Афинское Ризариевское церковное училище, основанное в 1843 г. по завещанию Георгия Ризария († 1841). О. Климент писал также о Богословском факультете Афинского университета.

С. 259. ...напечатаны в духовном журнале «Душеполезное Чтение». — См. прим. на с. 429—430.

С. 259. ...оставшуюся после отца Климента тетрадь... — местонахождение тетради с путевыми заметками в настоящий момент нам неизвестно.

С. 259. ...новогреческого консерватора Икономоса... — Константин Икономос (1780—1857), греческий богослов и духовный

писатель. О. Климент упоминает его в статье «Из воспоминаний о поездке на Восток в 1860 г.» (М, 1867. С. 9).

С. 259. *Акрополь* — комплекс укрепленных сооружений в Афинах.

С. 260. ...с доктором *Зографом*, с г. *Каратеодори*... — Христки Зографос (1820—1896), греческий банкир и меценат, член смешанного совета при Вселенской Патриархии; Стефан Каратеодори (1779—1867), константинопольский врач и богослов.

С. 260. ...с поэтом-профессором *Танталидесом*... — Илиас Танталидис (1818—1876), греческий поэт и ученый. О. Климент писал о нем: «Танталидис один из самых уважаемых греческих поэтов настоящего времени {...} Он человек, проникнутый глубоким чувством благочестия, и хотя не получил систематического образования, но поражает как обширностью своих богословских познаний, так и необыкновенною основательностью и меткостью суждений о предметах веры...» (Описание богословских училищ на Востоке (из путевых записок 1860 г.). М., 1867. С. 16; — отгиск из ДЧт).

С. 260. *Григорий VI* (в міру Георгий Фуртуниадис; 1798—1881) — Вселенский Патриарх в 1835—1840 и 1867—1871 гг. К. Зедеггольм познакомился с ним, когда тот был в «отставке».

С. 260. ...о новом переводе *Св. Писания на русский язык*. — Речь идет о т. н. «синодальном переводе», изданном впервые в 1876 г. В 1858 г. митрополиту Филарету удалось добиться определения Св. Синода о переводе.

С. 261. ...смесишася во языцех и навывкоша делом их. — Пс. 105: 35.

С. 261. С. — П. И. Саломон.

С. 261. *Спросили о причинах успеха римской пропаганды*. — На подобный вопрос К. Зедеггольму отвечал в письме от 11 марта 1858 г. старец Макарий (Письма старца Макария Оптинского. СПб., 1993. С. 674; о письмах см. прим. на с. 421).

С. 261. ...о широком пути, ведущем в погибель, и узком, ведущем в Царствие Небесное. — Мф. 7: 13—14.

С. 262. ...с богословом, греком, преосвященным *Типальдосом*... — Константин (Типальдос, † 1867), Митрополит Ставропольский, первый ректор (схолярій) Халкинской богословской школы в 1844—1864 гг.; преподавал догматическое и пастырское богословие, философию, введение в Св. Писание, патрологию и каноническое право. См.: [Климент (Зедеггольм), иеромон.] Описание богословских училищ... С. 4, 15.

С. 262. ...именно в этой бедности и немощи совершается преизобильная сила Божия... — скрытая цитата 2 Кор. 12: 9.

С. 263. ...разговор Минуция Феликса «Октавий». — Марк Минуций Феликс, римский адвокат, христианский апологет II—нач. III вв.; философский диалог «Октавий» — первая христианская апология на латинском языке.

С. 263. Язычник там хвалится ~ этим человек не спасается. — Типальдос имел в виду XXXVII главу «Октавия». Содержание фрагмента передано не точно. Христианин Октавий говорил язычнику Цецилию: «...Мы <...> справедливо гнушаемся худых удовольствий, удаляемся от ваших торжеств и зрелищ: мы знаем их суеверное происхождение и осуждаем их гибельные приманки. <...> В битвах гладиаторов не преподаются ли уроки человекоубийства? На театрах ваших такое же неистовство, такое же возмутительное безобразие <...> Таким образом вы поощряете действительное убийство на арене, а потом проливаете слезы при виде мнимого убийства на театре» (Ранние отцы Церкви. Антология. Брюссель, 1988. С. 588—589).

С. 263. ...в скудельных сосудах... — глиняных (ц.-сл.); ср.: 2 Кор. 4: 7.

С. 263. ...«исполненный мерзости»... — аллюзия на Откр. 17, 4.

С. 263. ...«все белые, все с зелеными куполами и крышами монастыри»... — ср. в статье «Храм и Церковь» (СС, V, 345).

С. 263. Знаю также одного немаловажного чиновника петербургского, протестанта по записанному исповеданию ~ прожил довольно долго на Святой Горе... — Вероятнее всего, речь идет о бароне Федоре Романовиче Остен-Сакене (1832—1916), директоре Департамента внутренних сношений Министерства иностранных дел, географе и этнографе, участнике многих научных экспедиций, секретаре Географического общества. Ср.: в письме Л. к нему от 15 сентября 1871 г. после упоминания о передаче в Руссик письма барона говорится: «вполне разделяю Ваши чувства к этому прекрасному монастырю» (Российский Архив. Вып. IX. М., 1999. С. 210; РГАДА. Ф. 1385. Оп. 1. Ед. хр. 1552. Л. 1). В письме Губастову от 29 июня 1880 г. Остен-Сакен высоко оценил статью Л. «Выговор г. Суворину» за то, что в ней автор напомнил о «грубом заблуждении» МИД и Синода «во время Греко-болгарской распри» (РО ИРЛИ. Ф. 463. Ед. хр. 28. Л. 29—29 об.).

С. 264. Руссик — см. прим. на с. 386.

С. 264. ...утешался духом ~ в истории гражданской. — Эта запись переключается с фрагментом статьи о Клименте «Из вос-

помянутий о поездке на Восток в 1860 г.»: «Утешительно было видеть на Афоне, что доселе есть на свете такие подвижники, которые своею жизнью напоминают первые века христианства, и что на святом жребии Матери Божией сглаживается исключительность отдельных народностей, что там совокупно работают Господу греки, болгары, сербы, грузины, молдаване и русские. Первый по высоте духовной жизни, из современных афонских подвижников, принадлежит к племени малочисленному и не громкому в гражданской истории, к племени грузинскому» (М., 1867. С. 9—10).

С. 264. ...*грузина, отца Илариона*... — иеросхимонах Иларион (в миру Иессей Канчавели; 1776 или 1779—1864); см.: [Климент (Зедергольм), иеромон.] Из воспоминаний о поездке на Восток в 1860 г. С. 10; Антоний Святогорец, иеромон. Житие и труды Старца иеросхимонаха Илариона Иверийца. Джорданвиль, 1985 (переизд.: Старец Иларион. Житие: подвиги и чудеса. М., 1994).

С. 264. ...*в Четиух-Минях*... — собрание житий святых. Вероятнее всего, здесь имеются в виду «Четьи-Минеи» Св. Димитрия Ростовского (ср. I, с. 298). См. прим. на с. 431.

С. 265. *Мы познакомились летом*... — в августе 1874 года, Успенским постом. См. с. 120.

С. 265. ...*дача, на которую ездит иногда отдыхать ~ отец Амвросий*. — Келия в лесу, построенная в 1870 г. См.: Агапит. Ч. I. С. 67—69.

С. 265. ...*письма, которые у меня были к нему с Афона*. — см. I, с. 236.

С. 265. ...*о греко-болгарской распре*. — ср. I, с. 231.

С. 266. ...*с другим Иларионом, греком*... — старец иеросхимонах Иларион († 1880); упоминается в статье о Клименте «Из воспоминаний о поездке на Восток в 1860 г.» (М., 1867. С. 10). См. также: Арсений (Святогорец), иеромонах. Жизнеописание Афонских подвижников благочестия XIX века. М., 1994. С. 138—139.

С. 266. ...*с отцом Анфимом, болгаринном, игуменом Зографского болгарского монастыря*. — См.: [Климент (Зедергольм)]. Указ. соч. С. 10. Зограф — см. прим. на с. 353.

С. 266. ...*о состоянии Великой Церкви*... — т. е. Константинопольской Патриархии. В это время Патриарх Кирилл оставил престол, в сентябре 1860 г. Патриархом Константинопольским был избран Иоаким, митрополит Кизический.

С. 266. ...*рассуждает о греко-болгарском вопросе*. — Незадолго до приезда К. Зедергольма на Восток произошли события,

подтолкнувшие развитие греко-болгарских нестроений: 3 апреля 1860 г. епископ Иларион Ловчанский прекратил возносить имя Вселенского Патриарха.

С. 266. *Онуфрий* — святой преподобный Онуфрий Великий (IV в.). Л. упоминает этого святого в романе «Одиссей Полихрониадес» (Т. 4. С. 245).

С. 266. ...*печальных национальных распрей*... — О греко-русской распре в Пантелеймоновском монастыре в 1874—1875 гг. см.: Великая стража. Кн. 1. М., 2001. С. 211—243, 713—761.

С. 267. *plus royaliste que le roi* — больший роялист, чем сам король (фр.)

С. 268. ...*с тех пор очень многое изменилось*... — примечание 1882 г.

С. 269. ...*своего независимого Митрополита (экзарха)*... — Экзархом болгарским стал в 1872 г. митрополит Виддинский Анфим (1816—1888). См.: Попов Н. Биографические сведения об экзархе Болгарском Анфиме первом // ПО. 1872. № 9. Известия и заметки. С. 449—452; Жинзифов К. Славянская хроника: Болгарский экзархат // ПО. 1872. № 7. Известия и заметки. С. 322—345.

С. 269. ...*удалить из него так называемых геронтов*. — Геронты (старцы, греч.) — постоянные члены Великого Патриаршего Синода, учрежденного в XVIII в. Великого Патриархом Самуилом I; присутствие «геронтов» было отменено в 1862 г.

С. 269. ...*шестеро митрополитов: Ефесский, Дерконский, Халкидонский, Ираклийкий, Никомидийский и Кизический*. — Одним из 6 геронтов был не Дерконский, а Никейский митрополит; Дерконская кафедра находится в Терапии, предместье Константинополя.

С. 269. *Русское посольство того времени*... — кн. А. Б. Лобанов-Ростовский; см. прим. на с. 381.

С. 269. ...*отстаивали Митрополит Московский Филарет и обер-прокурор граф А. П. Толстой*. — Филарет — см. прим. на с. 332 и 387; Толстой — см. прим. на с. 412. Т. И. Филиппов писал об ответе Св. Синода на известительную грамоту Патриарха Иоакима, в которой много говорилось о церковных нестроениях (1860): «...святейший синод (...) ограничился изъявлением своего соболезнования о нарушении в пределах патриаршей области церковного мира и скромным представлением вниманию патриарха вопроса: не должно ли тем желаниям болгар, в которых не заключается ничего неблагоприятного и чрезмерного оказать удовлетворение, а неправильные их действия покрыть снисхождением» (Филипп-

пов Т. И. Современные церковные вопросы. СПб., 1882. С. 36—37).

С. 270. ...при восшествии на Патриарший Престол Патриарха Григория VI... — т. е. при втором его Патриаршестве, в 1867 г.

С. 270. ...старец игумен Герасим... — архимандрит Герасим (1763—1875), игумен Св.-Пантелеймоновского монастыря в 1833—1873 г. (фактически с 1821 г.).

С. 271. Скит Святой Анны — расположен на западном склоне Афонской горы, основан Св. преп. Геронтием в XI в., посвящен Св. прав. Анне, матери Пресвятой Богородицы. Принадлежит Лавре Св. Афанасия Афонского.

С. 271. ...родом из грузинских дворян... — Старец Иларион происходил из древнего имеретинского дворянского рода Канчавели.

С. 271. ...взял к себе на воспитание дядя его, иеродиакон... — Иеродиакон Стефан (в миру Симеон; † ок. 1794), дядя старца Илариона по матери (Марии Канчавели).

С. 271. ...ко двору Грузинских царей. ~ посвятили его в иеромонахи и сделали придворным духовником. — Иессей Канчавели был духовником имеретинского царя Соломона II († 1814); иеромонахом он стал уже на Афоне, а в Имеретии был 2 года женат и носил сан протопресвитера.

С. 271. ...оказал важные политические услуги своему отечеству. — См. об этом: Старец Иларион. Житие: подвиги и чудеса. М., 1994. С. 20—47.

С. 271. ...сопровождал Грузинскую царевну в С.-Петербур. — Точнее: Имеретинскую царицу Марию. См.: Там же. С. 48—53.

С. 271. Ивер — Иверский монастырь (грузинский) на Афоне, основанный в конце X века преп. Иоанном (Иверским).

С. 272. Дионисиат — греческий общежительный монастырь Св. Иоанна Предтечи, основанный в 1375 (или 1380) г. Св. преп. Дионисием и носящий его имя.

С. 272. Каря — городок-«столица» Афона. См.: Письма Святогорца. С. 69—74, 352.

С. 272. ...приехавший из Грузии архимандрит... — архимандрит Иверского монастыря, с которым о. Иессей (Иларион) познакомился в Москве.

С. 272. Келья его... — С 1843 г. старец Иларион жил в кельи Св. Апостола Иакова близ Дионисиатского монастыря, затем, с конца 1850-х гг., в кельи Св. Онуфрия, принадлежавшей скиту

Малой Анны. В 1862 г. старец Иларион перешел в келлию Киево-Печерских преподобных Св.-Пантелеймоновского монастыря, в 1863 г. для него была построена келлия во имя Св. великомученика Георгия.

С. 272. *Савва* (1821—1908), иеромонах, уроженец восточной Фракии, ученик старца Илариона-грузина, подвизавшийся в калитве скита Св. Анны в честь Свв. Онуфрия и Петра Афонского (впоследствии «Воскресения Христова»); упоминается в статье о Клименте «Из воспоминаний о поездке на Восток в 1860 г.» (М., 1867. С. 11); о нем. см.: *Херувим* (Карамбелас), архим. Современные старцы Горы Афон. М., 2000. С. 313—390; *Арсений Святогорец*. Указ. соч. С. 198—201.

С. 273. *...отец Иероним...* — см. прим. на с. 353.

С. 273. *...во время восстания греческого народа, паша был прислан смирить Афон...* — в начале 1822 г. на Афон был прислан Абдул-Робут-паша.

С. 273. *Байрам* — два мусульманских праздника: большой Байрам — трехдневное разговенье после Рамадана (Рамазана), поста; малый (Курбан-Байрам) — двухдневный праздник по прошествии 70 дней после большого.

С. 274. *...выслали из Дионисиатского монастыря...* — Из-за конфликта с игуменом Дионисиата Евлогием.

С. 274. *...отправились в Лавру...* — т. е. в Лавру Св. Афанасия Афонского.

С. 274. *...в Малой Анне...* — Келлия скита Св. Анны; см. прим. на с. 418.

С. 274. *...11 июля...* — день Св. равноапостольной княгини Ольги († 969).

С. 274. *Отец Макарий ~ Нынешний игумен* — «нареченным преемником» игумена Пантелеймоновского монастыря Герасима (см. прим. на с. 418) архимандрит Макарий (Сушкин) был назначен 15 октября 1870 г., после его кончины, 20 мая 1875 г. был избран игуменом.

С. 275. *...о распространении у нас итальянской иконописи и итальянского пения...* — ср.: [Климент (Зедергольм), иеромон.] Из воспоминаний о поездке на Восток в 1860 г. С. 6.

С. 275. *...о разрешении на рыбу в среду и пятницу...* — По уставу, в среду и пятницу даже елей и вино разрешены только по случаю особых праздников. Рыбу же в эти дни разрешается вкушать лишь в великие и двенадесятые праздники.

С. 275. *...о предпочтении еврейского текста переводу 70 толковников...* — Т. н. «перевод LXX» (Септуагинта) — пере-

вод Библии на греческий язык, выполненный в III—II вв. до н. э. в Александрии в эпоху Птолмеев. Он положен в основу славянской Библии. Т. н. «синодальный» перевод Библии на русский язык, который был начат как раз во время поездки К. Зедергольма на Восток (см. прим. на с. 414), делался с еврейского мазоретского текста (IV—X вв. н. э.). (Мазореты (*евр.*) — хранители предания.) Этот текст «в потребных случаях сличался с греческим и латинским переводами» (Толковая Библия Т. 1. СПб., 1904. С. VII).

С. 275. ...о погребении иноверцев православным духовенством... — Отпевание инославных запрещено каноническими правилами: 10 Апостольским, 2-м Антиохийского собора, 6 и 33 Лаодикийского собора. См. заметку преп. Амвросия Оптинского, озаглавленную публикатором (Н. И. Субботиным) «По вопросу о Церковном поминании лиц, не принадлежавших к православной Церкви» (Амвросий Оптинский, преп. Три неизвестных сочинения. С. 58—62).

С. 275. ...о принятии латин и лютеран посредством одного миропомазания... — У греков, согласно указу Патриарха Константинопольского Кирилла V, утвержденному Константинопольским Собором (1756), в подобном случае вновь совершалось таинство крещения.

С. 275. Господь любит ревнующих о славе имени Его. — Ср.: Пс. 78: 6

С. 276. ...как скорбел Иеремия... — см. прим. на с. 343.

С. 276. ...в Персии, где Апостолы насадили Христианство... — по преданию в Персии проповедовал апостол Фаддей.

С. 276. ...голубица Ноева принесла ветку... — Быт. 8: 8—12.

С. 276. ...тяжкий канон... — Канон — зд.: правило.

С. 277. «Заповеди (Христовы) ~ не суть слова повелевающего, но советующего» — цитата из первого поучения преп. Аввы Дорофея, подвижника и духовного писателя IV в.; см. также прим. на с. 426—427. См.: Преподобного отца нашего аввы Дорофея душеполезные поучения и послания... Изд. 7-е. Калуга, 1895. С. 31—32.

С. 277. Христианство далеко от нынешнего учения земных удобств и земного благоденствия. — Ср. об эвдемонизме как новой вере «во всеобщее земное благоденствие, которое отныне должно составлять конечную цель человечества» (Леонтьев К. Н. Восток, Россия и Славянство. М., 1996. С. 27).

С. 278. ...хлеб, брошенный нищему скупцом Петром-мытарем... — жестокий к бедным Петр-мытарь, живший в VI в. во

Фригии, стал милосердным, а затем и удалился в пустыню. О нем рассказано в слове Св. Иоанна Милостивого, патриарха Александрийского (VII в.), вошедшем в Пролог. Обращение его было вызвано следующим случаем: один из нищих похвалился, что добьется милостыни от Петра, много докучал ему и, наконец, получил хлеб, брошенный в него вместо камня, которого не оказалось у мытаря под рукой. После этого Петр тяжело заболел и в видении узрел ангелов, говорящих, что у него есть только одно доброе дело — хлеб, хотя бы и против воли пожертвованный нищему. Исцелившись, бывший мытарь раздал имение, отпустил своих рабов и сам продал себя в рабство. Память Св. прав. Петра празднуется 22 сентября (5 октября).

С. 278. *Мария Египетская* — святая, жившая в V—нач. VI в., память 1 (14) апреля; ее житие ежегодно читается в храме на утрени четверга 5 недели Великого Поста.

С. 278. *«Нудящие себя только восхищают Царство Небесное...»* — Мф. 11: 12.

С. 279. *...«небесные венцы»...* — ср. Т. 5. С. 860.

С. 279. *...те, кто думает, что Церковь может жить без монашества...* — речь идет об А. С. Хомякове; подобная мысль высказана в его статье «Еще несколько слов православного христианина о западных вероисповеданиях» (1858).

С. 280. *...хотел поступить сюда еще раньше ~ оптинский старец, отец Макарий...* — письма старца Макария К. Зедергольму (1853—1859) опубликованы без указания адресата: Собрание писем блаж. памяти иеросхимонаха Макария. Письма к мирским особам. М., 1862. С. 658—683 (репр. изд.: Письма старца Макария Оптинского. СПб., 1993). О стремлении «к оставлению мира и вступлению в обитель иноков» речь идет в письме от 24 января 1859 г. (Там же. С. 681—682).

С. 280. *Когда я вернулся и вошел к отцу Макарию ~ и так стал монахом...* — Вероятно, к этому месту, содержащему хронологическую неточность, относится замечание Филиппова: «Сию минуту кончил Вашу статью об О. Клименте. При свидании кое-что поправлю в Вашем рассказе; теперь же ограничусь замечанием, что о. Климент поступил в Оптину уже по смерти о. Макария. Сей последний скончался в 1861 году, а о. Климент оставался моим товарищем до марта 1862 г., т. е. до выхода из Св. Синода Гр. Толстого» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 6). К. Зедергольм поступил в скит 31 марта 1862 г. в Лазареву Субботу, 3 августа 1863 г. он был пострижен в рясофор; 9 сентября датирован указ духовной консистории об определении его в скит-

ское братство. П. И. Саломон писал осенью 1862 г. афонскому старцу Илариону: «Спутник мой, Константин, вошел в прекрасную пристань: за шесть месяцев до сего удалился в монастырь и теперь проводит жизнь свою у ног отца Амвросия» (Старец Иларион. Житие: подвиги и чудеса. С. 158). Ответное письмо, датированное 4 февраля 1863 г., см.: Там же. С. 158—160.

С. 280. ...*Богородицкий предводитель Ключарев...* — См. прим. на с. 389.

С. 280. ...*был иеродиаконом, потом иеромонахом...* — 16 декабря 1867 г. инок Константин был пострижен в мантию с именем Климент, 7 декабря 1870 г. рукоположен во иеродиакона, а 8 июля 1873 г. — во иеромонаха. Священническая хиротония была совершена именно тогда специально для срочного выезда в Швейцарию к умирающему гр. А. П. Толстому.

С. 281. *directeur de conscience* — руководитель совести, духовник (фр.)

С. 281. ...*«не от міра сего»...* — Ин. 18: 36.

С. 281. ...*считает себя вправе брать из Христианства то, что ему вздумается...* — Ср. в предисловии к брошюре «Наши новые христиане» (1882): «Об одном умалчивать; другое игнорировать; третье отвергать совершенно; иного стыдиться, и признавать святым и божественным только то, что наиболее приближается к чуждым Православию понятиям европейского утилитарного прогресса, — вот черты того христианства, которому служат теперь многие русские люди...» (Леонтьев К. Н. Восток, Россия и Славянство. М., 1996. С. 719).

С. 282. «*При этом идею Христианства ~ отречении от міра...*» — цитата из статьи Н. Н. Страхова «Литературная деятельность Герцена» (Заря. 1870. № 4. С. 86. 2 паг.).

С. 282. ...*догмату единоличной непогрешимости Папы (вместо непогрешимости Вселенских Соборов)...* — Догмат о непогрешимости Папы принят в 1870 г. I Ватиканским Собором. См. прим. Г. Б. Кремнева в кн.: Леонтьев К. Н. Восток, Россия и Славянство. С. 707, 712—713.

С. 282. ...*о незапятнанном первородным Адамовым грехом зачатии Божией Матери...* — Догмат о непорочном зачатии Пресвятой Богородицы Свв. Иоакимом и Анной был принят Католической Церковью 8 декабря 1854 г. См. также I, с. 335.

С. 282. ...*об исхождении Св. Духа и от Сына...* — см. I, с. 334—335 и прим. на с. 336.

С. 282. ...*в книге отца Владимира, бывшего аббата Гетте: «Изложение православного восточного исповедания».* — Вла-

димір (Рене-Франсуа) Гетте (1816—1892), французский аббат, богослов, историк Церкви, в 1862 г. принявший Православие. Вероятно, речь идет о его книге «Exposition de la doctrine de l'Eglise orthodoxe et de autres Eglise chrétiennes» (1868).

С. 283. ...в современной нам великой борьбе за свободу восточных христиан... — Подразумевается русско-турецкая война 1877—1878 гг.

С. 283. «Сомневаться в истине Православия ~ не учение Церкви». — Пересказ фрагмента из 3-го письма А. С. Хомякова к английскому богослову Уильяму Пальмеру (1811—1879). См.: Хомяков А.С. Сочинения: В 2 т. Т. 2. М., 1994. С. 261. Эта цитата опровергает свидетельство о. Эраста (Вытропского) о том, что до конца 1880-х гг. Л. «Хомякова не читал, кроме французской брошюры о вопросах веры, которую прочел на Афоне по рекомендации о. Иеронима» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1011. Л. 7).

С. 284. ...«я знаю только то, что я ничего не знаю!» — Слова Сократа.

С. 285. Иуда был апостол; а разбойник разбойничал. — Противопоставление Иуды и «благоразумного разбойника» — распространенный пример из христианских проповедей и поучений.

С. 285. Арий — ересиарх, александрийский пресвитер (ок. 256—336), учивший, что Сын Божий не рождается предвечно от Отца, а сотворен им во времени и, следовательно, не единосущен Ему. Ересь арианства осуждена на I Вселенском Соборе (325 г.).

С. 285. ...«поздний ум, богатый с колыбели ошибками отцов»... — неточная цитата из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Дума» (1838).

С. 286. ...как делал ~ генерал Мезенцев... — Николай Владимирович Мезенцов (1827—1878), государственный деятель, генерал-адъютант, шеф жандармов и начальник III отделения с 1876 г., убит С. М. Кравчинским (Степняком).

С. 287. ...мірянину нашего времени... — введя в это выражение курсив, которого не было в первой редакции (ср. с. 193), Л., возможно, подчеркнул аллюзию на название романа Лермонтова «Герой нашего времени».

С. 287. ...выписать ~ из жизнеописания оптинского старца Леонида... — Л. цитировал (с неоговоренными сокращениями) книгу о. Климента по рукописи, издана она была лишь в 1890 г. (Жизнеописание Оптинского старца иеромонаха Леонида (в схиме Льва). Одесса, 1890). См. главу II («Переход о. Леонида в Оптину пустынь. — Введение старчества»): С. 19—36. В издании

1917 г. (см. ниже) рукопись о. Климента была дополнена более поздними рассказами, а также скомпилирована с житием старца Леониды, изданным в 1876 г. (его авторство, по-видимому, принадлежит о. Леониду (Кавелину), но часто приписывается о. Клименту).

С. 287. ...прибыл в апреле 1829 года с шестью учениками. — Их имена: «монах Макарий Грузинов из петроградских купцов; послушники: <...> Диомид Кондратьев <...>, Александр Михайлов Сапожников из солигалических посадских, Георгий Васильев из московских купеческих детей, Иван Николаев из московских мещан и Павел Петров Тамбовцев, белгородский купеческий сын» (Житие Оптинского старца иеромонаха Леониды (в схиме Льва). Оптина Пустынь, 1994. С. 53—54; репр. с изд. 1917 г.).

С. 287. «Не всех же должно вопрошати ~ а не вси духовное». — Цитата из «Наставления безмолвствующим» (Гл. 7. О прелести) Св. преп. Григория Синаита (1255—1346). Ср.: [Климент (Зедергольм), иеромон.] Жизнеописание Оптинского старца... Одесса, 1890. С. 21. Русский перевод этого фрагмента см.: Добротолюбие в русском переводе, дополненное. Изд. 2-е. Т. 5. М., 1900. С. 224—225.

С. 288. Киновия — см. прим. на с. 335.

С. 288. Уже во времена Нила Сорского старческий путь многим был ненавистен... — т. е. в XV в.

С. 288. ...собрал ~ творения аскетических писателей... — «Добротолюбие, или Слова и главизны священного трезвения, собранные от писаний святых и богодухновенных отец»; о переводческих трудах преп. Паисия Величковского см.: Четвериков С., прот. Правда христианства. М., 1998. С. 117—123, 192—201.

С. 288. ...в Нямецком и других ~ монастырях... — Нямецкий монастырь в Молдавии, настоятелем которого с 1779 г. был Св. Паисий. До этого, после ухода с Афона, он жил в Драгомирнском и Секульском монастырях.

С. 288. Одним из учеников ~ схимонахом Феодором... — схимонах Феодор (1756—1822), ученик Св. Паисия Величковского. Его житие было издано Оптиной Пустынью в 1839 г.

С. 288. ...настоятель отец Моисей и брат его скитоначальник Антоний... — преп. Моисей (в миру Тимофей Иванович Путилов; 1782—1862), схиархимандрит, настоятель Оптиной Пустыни с 1826 г.; преп. Антоний (в миру Александр Иванович Путилов; 1795—1865), схиигумен.

С. 289. ...в Брянских лесах... — точнее, в Рославльских лесах; здесь будущий старец Моисей жил в 1811—1821 гг., а его брат с 1816 г. В 1821 г. они перешли в Оптину Пустынь.

С. 289. ...иеромонах *Антоний*... — о. Климент цитировал в своей книге «Записки Киевопечерского духовника, иеросхимонаха Антония, бывшего ближайшим учеником и сожителем Оптинского старца, иеросхимонаха Леонида, в схиме Льва», скопированные по благословению старца Амвросия; Л. значительно сократил эту цитату. Об иеросхимонахе Антонии (1807—1880) см.: Жизнеописание отечественных подвижников благочестия 18 и 19 веков. Октябрь. М., 1909. С. 293—316. См. также: Посмертные записки иеросхимонаха Киево-Печерской Лавры отца Антония // *РВ*. 1881. № 5. С. 359—413. № 6. С. 713—746. № 11. С. 123—150.

С. 289. *Исповедание помыслов*... — примечание о. Климента (Жизнеописание Оптинского старца... С. 27).

С. 289. «*Лествица*» — см. прим. на с. 353. Слово 4 носит название «О блаженном и приснопамятном послушании».

С. 290. ...ее *питомец*. — В примечании о. Климента говорится: «Послушник Димитрий П.» (Жизнеописание Оптинского старца... С. 27).

С. 290. ...было поднято *гонение*. — О гонениях на старца Леонида см.: Житие Оптинского старца иеромонаха Леонида (в схиме Льва). Оптиная Пустынь, 1994. С. 190—213, 276—305; Житие преподобного схиархимандрита Моисея Путилова. Оптиная Пустынь, 1992 (репр. с изд. 1882 г.). С. 102—105.

С. 290. *Преосвященный Николай Калужский* — Николай (в миру Иван Поликарпович Соколов) († 1851), епископ Калужский и Боровский с 1834 г.; до этого, с 1831 г. — еп. Дмитровский, викарий Московской епархии.

С. 291. *Пою Богу моему дондеже есмь!* — Пс. 145: 2. См.: Житие Оптинского старца иеромонаха Леонида... Оптиная Пустынь, 1994. С. 305.

С. 292. *Отец Макарий (из калужских дворян)*... — Св. преп. Макарий Оптинский происходил из семьи дворян Орловской губернии, но у родителей его было имение и в Калужской губернии, сельцо Железники, вблизи монастыря блаж. Лаврентия Калужского, здесь и родился будущий Оптинский старец. Впоследствии имение принадлежало Деляновым.

С. 292. ...отец *Иларион*... — Св. преп. Иларион Оптинский (в миру Родион Никитич Пономарев; 1805—1873), иеросхимонах, духовник обители и скитоначальник. См.: Житие преподобного иеросхимонаха Илариона Оптинского. Оптиная Пустынь, 1993 (репр. с изд. 1897 г.).

С. 292. ...нынешний *главный духовник отец Амвросий*... — см. с. 383; с 1848 г. он стал помогать старцу Макарию в ду-

ховничестве, а после кончины старца в 1860 г. стал его преемником.

С. 292. ...поручили им ~ устроить Оптину пустынь... — В Оптину Пустынь преп. Моисей и Антоний были приглашены епископом Калужским Филаретом (Амфитеатовым, 1779—1857), будущим митрополитом Киевским. В монастырь они прибыли 6 июня 1821 г. и в том же году приступили к устройству скита.

С. 292. ...был довольно долго настоятелем Малоярославецкого монастыря... — настоятелем Малоярославецкого монастыря старец Антоний был в 1839—1853 гг. См.: Леонид (Кавелин), архим. Историческое описание Малоярославецкого Николаевского Черноостровского монастыря. М., 1903.

С. 293. Граф А. П. Толстой построил ему на свой счет ~ бревенчатый домик... — Ср. в письме иеродиакона Михаила к Н. И. Субботину от 9 октября 1884 г.: «Отец Климент с ним служил в Синоде, и граф был расположен к нему, и графиня, — келию ему в скиту у нас выстроил и сам хотел с ним поместиться: сестры графа удержали» (Амвросий Оптинский, преп. Три неизвестных сочинения. С. 10). Дом был построен летом 1867 г. в южной части скита, 5 сентября он был освящен. Согласно Летописи скита, строительство происходило «по плану, составленному самим Старцем батюшкою Амвросием и по личному его наблюдению» (цит. по: Православный немец... Оптина Пустынь, 2002. С. 8).

С. 293. ...помогать ~ в обширной переписке... — О. Климент был письмоводителем преп. Амвросия Оптинского.

С. 293. Авва Дорофей, переведено с греческого... — «Преподобного отца нашего Аввы Дорофея душеполезные поучения и послания с присовокуплением вопросов его и ответов, данных на оные святыми старцами Варсануфием Великим и Иоанном Пророком» (М., 1857). К. Зедергольмом был сделан подстрочный перевод с греческого издания (см.: Житие Оптинского старца Макария. Сост. ... Архимандрит Леонид (Кавелин). Оптина Пустынь, 1995. С. 170). Старец Макарий писал об этом свят. Игнатию (Брянчанинову) в декабре 1857 г.: «Хотел побывать к нам Конст. Карл. Зедергольм, мой крестник. Он довольно сведущ и в Латинском, и в Греческом языке, им переведена книга Аввы Дорофея с Греческого, только литературный язык после у нас поисправлен...» (Святитель Игнатий (Брянчанинов). Странствие ко вратам вечности. Переписка с оптинскими старцами и П. П. Яковлевым... М., 2001. С. 122). Более чем за год до этого, 1 сентября 1856 г.,

архимандрит Игнатий, видимо, получивший рукопись перевода, писал старцу Макарию: «Перевод <...> сделан весьма удачно; примечания <...> очень уясняют смысл. <...> Все монашество Российское должно благодарить Вас и почтенных братий, сотрудников Ваших за обильную и превосходную духовную трапезу, которую доставляет чтение книги Святого Дорофея» (Там же. С. 102).

С. 293. *Симеон Новый Богослов* — преп. Симеон (949, по др. свед. 956 — 1022 или 1037—1038), богослов, поэт, мистик. Русский перевод 12 его слов, подготовленный о. Климентом и о. Анатолием (Зерцаловым), вышел в 1869 г. («Преподобного отца нашего Симеона, Нового Богослова ... игумена обители св. Маманта двенадцать слов в русском переводе с еллино-греческого»). До этого был издан славянский перевод: Преподобного отца нашего Симеона Нового Богослова... Слова зело полезные. М., 1852.

С. 293. *Феодор Студит* — Св. преп. Феодор Студит (759—826), исповедник, духовный писатель, творец канонов. Принадлежащий Св. Паисию славянский перевод «Огласительных поучений» преп. Феодора Студита был издан в Москве в 1853 г.; русский перевод, выполненный оо. Климентом, Анатолием (Зерцаловым) и Ювением (Половцевым), вышел в 1883 г.

С. 293. *Иоанн Лествичник, вновь переведено...* — Речь идет об издании: «Преподобного отца нашего Иоанна, игумена Синайской горы, Лествица, в русском переводе» (1862). Перевод был выполнен в основном о. Ювением (Половцевым).

С. 293. *Царский Путь Креста Господня* — «Царский путь Креста Господня, вводящий в жизнь вечную», католическое произведение, переведенное в 1709 г. Св. Иоанном Максимовичем († 1715), архиепископом Черниговским (впоследствии митрополит Тобольский). Русский перевод, сделанный о. Климентом, был издан в 1877 г. (Книга вышла в феврале 1878 г.; см. о причине задержки: Собрание писем Оптинского старца иеросхимонаха Амвросия. М., 1995. С. 124. 2 паг.) См. переиздание: Царский путь креста Господня... СПб, 1996. (С. 6—7 — предисловие о. Климента). Когда в 1912 г. о. И. Фудель попытался узнать, с какой именно книги сделаны русские переводы-переложения, о. Эраст (Вытропский) отвечал ему: «Заглавие латинской книги, по которой о. Зедергольм сделал переложение на русский язык „Царский путь Креста“, назвать не могу; в библиотеке скитской и монастырской таковой книги не нашлось» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 91. Л. 1). Л. не упомянул еще об одном переводе с латинского, выполненном о. Климентом — «Учение об устроении монашеско-

го жительства» аввы Орсисия Тавеннесийского (М., 1859). Мысль о переводе была подана старцу Макарию святителем Игнатием (см.: Свят. Игнатий (Брянчанинов). Странствие ко вратам вечности... С. 113, 116, 122).

С. 294. ...разница в степени действия старославянских переводов ~ и новейшего перевода... — На церковнославянском языке «Лествица» издавалась в 1851 г. Перевод, подготовленный преп. Макарием и Амвросием, представлял собой новую редакцию паисиева перевода. См.: Житие Оптинского старца Макария. Оптина Пустынь, 1995. С. 171—172.

С. 294. ...лучшим примером ~ могут служить псалмы. — См. прим. на с. 391.

С. 294. ...оптинским изданием Исаака Сирина... — «Святого отца нашего Исаака Сирина, († в конце VI в.), епископа бывшего Ниневийского слова духовно-подвижнические, переведенные с греческого старцем Паисием Величковским» (М., 1854); по словам архим. Леонида (Кавелина), это «драгоценнейшее из всех изданий Оптиной пустыни» (Житие Оптинского старца Макария. Оптина Пустынь, 1995. С. 168). В 1870-х гг. оптинское издание Св. Исаака Сирина было настольной книгой Л. Когда в 1877 г. он отдал книгу племяннице, то почувствовал себя лишенным очень важной поддержки и купил творения преподобного в новом переводе. 10 декабря Л. писал М. В. Леонтьевой: «Купил себе другой экземпляр. — И перевод другой; понятнее и вместе с тем хуже. — Я тебе эту книгу отдам; а ты не забудь Оптинскую мне назад привезти сюда. — Право, если я чем-нибудь доказал тебе в последнее время мою любовь, так это тем, что я тебе эту книгу отдал. — Без нее моя борьба стала сильнее» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 33. Л. 38—39).

С. 294. ...впервые передавшего этот перл аскетической литературы по-славянски. — О паисиевом переводе творений Св. Исаака Сирина, завершеном в 1787 г., см.: Четвериков С., прот. Указ. соч. С. 120, 192—195. В Оптиной Пустыни хранился сделанный в 1811 г. список этого перевода (см.: [Леонид (Кавелин), архим.] Историческое описание Козельской Введенской Оптиной Пустыни. Изд. 3-е, доп. М., 1875. С. 135); о еще более ценном списке, завещанном старцем Макарием о. Леониду (Кавелину), см.: Житие Оптинского старца Макария. С. 156—157.

С. 295. ...снабдили ~ русскими заметками и объяснениями... — «21 октября 1852 года начали заниматься составлением пояснительных примечаний к славянскому переводу старца Паисия

книги св. Исаака Сирина и сличать оный с греческим текстом; 29 ноября помощью Божію труд сей был приведен к окончанию, книга переписана с подстрочными примечаниями и рукопись отослана в цензуру» (Житие Оптинского старца Макария. С. 167). Алфавитным (предметным) указателем «прилежно занимался сам о. Макарий» (Там же. С. 168). Оптинские примечания были отредактированы митрополитом Филаретом Московским (см.: Там же. С. 174—179).

С. 296. ...среди житейских «бурь и битв». — Скрытая цитата из стихотворения А. С. Пушкина «Отцы пустынноики и жены непорочны...» (1836).

С. 296. Иоанн Максимович — см. прим. на с. 427.

С. 296. ...автору знаменитого «Подражания Христу»... — речь идет о Фоме Кемпийском (1379—1471), предполагаемом авторе книги «De imitatio Christi».

С. 297. ...кому «млеко», а кому густая пища, твердая... — аллюзия на 1 Кор. 3: 2.

С. 297. ...при помощи другого почтенного монаха... — Речь идет об о. Агапите (Беловидове); основываем наше предположение на письме преп. Амвросия Оптинского к еп. Томскому и Семипалатинскому Петру (Екатериновскому, † 1889) (датируется по содержанию февралем 1878 г.): «Начальник нашего Скита теперь иеромонах Анатолий (...). Прежде и он, в числе других участвовал в книжном деле. А теперь этим занимаются у нас только два скитских иеромонаха, о. Климент (...) вот уже 16 лет в монастыре. Другой иеромонах о. Агапит, из кончивших курс в Тамбовской семинарии» (Собрание писем Оптинского старца иеросхимонаха Амвросия. М., 1995. С. 124—125. 2 паг.). Агапит (в миру Алексей Иванович Беловидов; 1843 — нач. 1920-х гг.), оптинский монах, пострижен в мантию в 1872 г., посвящен в иеромонахи в 1876 г.; в 1883—1894 гг. настоятель Лихвинского Доброго, а в 1894—1897 гг. — Мещовского Георгиевского монастыря (в сане игумена, а затем архимандрита), с 1897 г. — на покое в Предтеченском скиту Оптиной Пустыни.

С. 297. «Иеродиакон Палладий» — ДЧт. 1875. № 10. С. 178—181 (без подписи). Палладий (1782—1861), иеродиакон Оптиной Пустыни. В монастырь перешел из Площанской пустыни вместе со старцем Макарием.

С. 297. «О лютеровом переводе Библии» — ДЧт. 1871. № 8. С. 130—141 (подп.: И(еромонах) К. З.).

С. 297. «Описание богословских училищ на Востоке» — «Описание богословских училищ на Востоке (Из путевых записок

1860 г.)» (ДЧт. 1868. № 9. С. 1—17. № 11. С. 66—74; подп.: К; отд. изд.: М., 1868).

С. 297. «Поездка за границу» — ДЧт. 1877. № 7. С. 339—365 (подп.: И(еромон.) К. З.).

С. 297. Переводы: «Увещательное послание к сербам»; «Слово Иоанна Дамаскина о восьми греховных помыслах». — [Евгений (Булгарис), архиеп.] Увещательное послание к сербам (ДЧт. 1865. № 5. С. 39—72; подпись: К. З.). Архиепископ Евгений Булгарис (1716—1806) — греческий богослов, приглашенный Императрицей Екатериной II в Россию. Послание адресовано сербам «в ограждение их от латинских заблуждений». «Преподобного Отца нашего Иоанна Дамаскина Слово о восьми греховных помыслах» (ДЧт. 1877. № 10. С. 240—243, имя переводчика не указано). Точное название этого аскетического трактата: «О восьми духах злобы». Св. Иоанн Дамаскин (ок. 655—ок. 750) — один из Отцов Церкви, богослов и гимнограф. См. также прим. на с. 431. Ср.: «...Старец [Амвросий. — Ред.] во множестве раздавал (...) „Пр. Иоанна Дамаскина слово о страстях и добродетелях“...» (Азанит. Ч. I. С. 152).

С. 297. В «Чтениях Общества любителей духовного просвещения»: «Заметка о книге Пихлера „История разделения Церквей“». — Точное название: «Заметка о сочинении г. Алоизия Пихлера „История разделения Церквей“» (Чтения в Обществе любителей духовного просвещения. 1873. № 8. С. 436—442; подп.: И(еромонах) К. З.; отд. изд. М., 1873). Алоизий Пихлер (1833—1874), католический церковный историк, служивший до 1871 г. в Императорской публичной библиотеке в Петербурге (осужден за кражу книг). Его книга «Geschichte der kirchlichen Trennung zwischen dem Orient und Occident» вышла в Мюнхене в 1865 г.

С. 297. «О жизни и трудах Никодима Святогорца» — брошюра, изданная в 1865 г. в Москве. (См. переиздание: СПб., 1998.) Св. преп. Никодим Святогорец (1749—1809), греческий духовный писатель, переводчик, издатель «Добротолюбия».

С. 297. «Из воспоминаний о поездке на Восток в 1860 году» — ДЧт. 1867. № 12. С. 174—184 (подп.: ***); оттиск: М., 1867.

С. 297. ...жизнеописание ~ отца Антония... — Жизнеописание игумена Антония. М., 1870 (репринтное изд. под названием: «Житие преподобного схиигумена Антония Оптинского»; Оптина Пустынь, 1992).

С. 298. Архим. Ювеналию (Половцеву). — Архимандрит Ювеналий (в миру Иван Андреевич Половцев; 1826—1904),

впоследствии настоятель Курской Коренной пустыни, наместник Киево-Печерской Лавры, Александро-Невской Лавры, епископ Балахнинский, викарий Нижегородской епархии (1892—1893), епископ Курский и Белгородский (с сентября 1893 г.), архиепископ Литовский и Виленский (с марта 1898 г.). Сохранилось его письмо к Л. от 12 апреля 1883 г. с поздравлением с предстоящим праздником Пасхи и благодарностью за присланную «книжицу „Наши новые христиане“» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 290. Л. 1). 25 июня 1882 г. Л., делясь замыслами с Филипповым, упомянул и о желании написать рецензию на книгу о Ювеналия: «Хочется писать о вере, об Афоне, еще об Оптиной {...} об жизнеописании арх(имандрита) Моисея (Ювеналия)...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 69).

С. 298. ...в Четьи-Минеи Дмитрия Ростовского. — Двенадцатитомное собрание «Четий-Миней» свят. Дмитрия Ростовского (1651—1709), по свидетельству А. А. Александрова, было вывезено Л. с Афона (Александров А. И. Памяти К. Н. Леонтьева. II. Письма К. Н. Леонтьева к Анатолию Александрову. Сергиев Посад, 1915. С. 17).

С. 299. ...жития Св. Иоанна Дамаскина, Св. Симеона Юродивого, Моисея Мурина, Св. Феодора епископа Едесского, мученика Бонифатия и преподобной Аглаиды, преподобной Евпраксии особенно наглядны и хороши... — Л. перечисляет здесь жития святых с яркими, необычными, часто даже приключенческими сюжетами (ниже указываются дни памяти по юлианскому календарю). В июле 1887 г. он писал А. Александрову, которому подарил свои Четьи-Минеи, о том, что составит для него список житий, «какие полезнее прочесть и в духовном и в литературном отношении». «...Жизнь Святых более других почему-либо оригинальных и выразительных — уже потому наставительнее жизни однородных и сходных, что указывает, как богаты пути душеспасения и святости. — Вот где „единство в разнообразии“» (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 16 об.). Возможно, список 1887 г. совпал бы с рядом имен, названных в «Отце Клименте». Преп. Иоанн Дамаскин, один из ближайших советников халифа Дамасского, после появления его обличительных слов против иконоборцев был оклеветан Императором Львом III, обвинен в политической измене и претерпел отсечение правой руки, но чудесно исцелен Пресвятой Богородицей и стал монахом Лавры Св. Саввы Освященного недалеко от Иерусалима (память 4 декабря; см. также прим. на с. 430). Св. преп. Симеон Емесский, Христа ради юродивый (ок. 590 г.; память 21 июля) — знатный и богатый сириец, пришедший на 31-м году

жизни в Иерусалим вместе с другом Иоанном и постригшийся с ним в монастыре преп. Герасима Иорданского. Через несколько дней он призвал своего друга к более совершенному безмолвному житию в пустыне близ Мертвого моря. Через 29 лет Симеон принял на себя подвиг юродства («глумления миру»), совершаемый им в г. Емессе. Преп. (священномученик) Моисей Мурин (IV в.) — покаявшийся разбойник, ставший одним из великих Египетских отцов (память 28 августа). Житие Св. епископа Феодора Едесского (IX в.; память 9 июля), — первым автором которого был племянник святого Василий, епископ Емесский, — представляет собой целую повесть со множеством героев и вставных эпизодов (история мученика Михаила, прозорливого столпника Феодора и его брата Иоанна и др.). Рождение и высокое призвание святого были предсказаны чудесными предзнаменованиями. Осиротев в юности, Феодор раздал имение нищим и принял постриг в Лавре Св. Саввы Освященного, где провел 12 лет. Затем 24 года он пребывал в безмолвии в келлии, после чего был избран епископом Едесским. (Едесса (Эдесса, ныне Урфа) — город в северной части Месопотамии на р. Евфрате.) Святой боролся с ересями, обратил ко Христу сараинского царя Мавия, которого нарек Иоанном (впоследствии тот принял мученическую кончину). Св. муч. Вонифатий Тарсийский († 290; память 19 декабря) и Аглаида — покаявшиеся госпожа и слуга, прежде жившие блудно. Вонифатий был послан Аглаидой раздобыть на благословение долгу мощи кого-нибудь из мучеников, но сам принял мученическую кончину, и к госпоже вернулись его мощи. Преп. Евпраксия Тавеннская Младшая († 413; память 25 июля) происходила из царского рода, ее отец скончался, когда ей был 1 год; в пять лет она была обручена с сыном сенатора. В это время ее мать, чисто хранившая свое вдовство, тайно ушла с дочерью в Египет. Еще ребенком Евпраксия пожелала остаться в Тавеннском женском монастыре во внутренней Фиваиде. Когда Евпраксии было 12 лет, скончалась ее мать (носившая то же имя). Император Феодосий Великий искал Евпраксию, желая выдать ее замуж, но юная подвижница ответила мудрым письмом, которое даровало ей свободу. В монастыре она трудилась на самых тяжелых работах, строго постилась, преодолевала искушения; ей была дана благодать исцелений. Скончалась преподобная в 30-летнем возрасте.

С. 299. ...подарил миру Плутарх... — «Сравнительные жизнеописания» Плутарха (ок. 46 — ок. 127), древнегреческого писателя и историка.

С. 300. ...жаловался то епископу, то митрополиту Филарету, то брату... — Впервые с прошением об удалении на покой

преп. Антоний обратился к Калужскому епископу Николаю еще в 1843 г., все его просьбы отклонялись. Только в 1853 г. Митрополит Филарет Московский помог преп. Антонию удалиться на покой в Оптину. См.: Житие преподобного схиигумена Антония Оптинского. Оптина Пустынь, 1992. С. 41—65.

С. 301. ...к *отцу* Анатолию, скитона начальнику... — преп. Анатолий Оптинский (в миру Алексей Моисеевич Зерцалов [Копьев]; 1824—1894). Скитона начальником и братским духовником был с зимы 1874 г.

С. 302. ...*К. Н. Бестужев-Рюмин*, который был с ним вместе студентом... — Константин Николаевич Бестужев-Рюмин (1829—1897), историк. С Л. был в приятельских отношениях.

С. 302. ...*помощником старшего иеромонаха за сбором*... — Послушание «старшего иеромонаха за сбором» нес в то время иеромонах Арсений (в миру Александр Иванович Минин; 1823 или 1824—1879).

С. 303. ...этот «царский путь»... — фразеологизм восходит к Чис. 20: 17.

С. 303. ...сборник новогреческих народных песен, составленный *Пассовом*. — Вероятно, сборник немецкого филолога Франца Людвиг Карла Фридриха Пассова (1786—1833) «*Popularia carmina Graeciae recentions*» (Leipzig, 1860).

С. 304. *Я долго гостил в Оптиной*... — вероятно, описывается 1877 год, когда Л. провел в Оптиной три месяца (с 3 февраля). См.: Котельников В. А. Указ. соч. С. 296.

С. 305. *Девятый час* — служба суточного круга, предшествующая вечерне и установленная в воспоминание страданий и крестной смерти Спасителя.

С. 305. «*Когда придут к тебе ~ что ты находишься*». — Цитата из 12 Слова Св. Исаака Сирина «О другом старце» (Творения Аввы Исаака Сириянина. Сергиев Посад, 1911. С. 52—53).

С. 306. ...преданный ему келейник ~ от. Т. ... — монах Тимон (в миру Тимофей Петрович Трунов; 1822—1894); родился в Коломне, до поступления в монастырь в октябре 1863 г. работал в Москве на ткацкой фабрике, в рясофор пострижен 14 августа 1866 г., сопровождал о. Климента в его поездке в Швейцарию, 1 декабря 1873 г. пострижен в мантию, перед смертью в январе 1894 г. принял пострижение в схиму. См.: Православный немец... Оптина Пустынь, 2002. С. 210—212.

С. 308. ...человек, осуждающий ближнего ~ сам впадет в тот самый грех... — Ср. в 57 подвижническом слове Св. Исаака

Сирина: «...Не пренебрегай грешными за недостатки их, чтобы самому тебе не впасть в искушение, в котором пребывают они» (Творения Аввы Исаака Сириянина. С. 305).

С. 308. ...«без греха в этот день сохранитися» ~ «сподоби Господи ~ сохранитися нам»... — цитаты из молитвы «Сподоби Господи в день сей без греха сохранитися нам».

С. 309. ...одно из главных художественных достоинств ~ неизбежные последствия в будущем. — Ср.: СС, VII, 252—254.

С. 309. «Один великий старец ~ по Боге». — Цитата из Поучения 11 Аввы Дорофея «о том, что должно стараться скорее отсекасть страсти...» (Преподобного отца нашего аввы Дорофея душеполезные поучения и послания... Изд. 7-е. Калуга, 1895. С. 134—135).

С. 310. Один из них был оптинский... — Речь идет о послушнике Елисее (1803?—1877). «...Замечательный Оптинский подвижник, послушник Елисей, пятьдесят два года проживший в святой обители, и по смирению своему во все это время отказывавшийся от всяких монастырских отличий и повышений. Он жил, может быть, в версте от Старцевой дачи в маленькой хате, или караулке, и караулил лес. (...) Пребывая долгое время в лесном уединении, он поистине сделался как бы дитя природы. Лесных птичек зимою он из рук кормил. (...) Случалось Елисею, во время обхода леса, и с волками встречаться, но они его не трогали и проходили мимо» (Агапит. Ч. I. С. 70).

С. 311. Другой инок ~ вследствие семейных огорчений... — вероятно, имеется в виду писатель Димитрий Димитриевич Благово (1827—1897), ставший в 1867 г. послушником Николо-Угрешского монастыря именно «вследствие семейных огорчений». В 1862 г. от него бежала с гусарским офицером жена Нина (Аграфена) Петровна (урожд. Услар). См. об этом: Орнатская Т. И. Рассказы Е. П. Яньковой, записанные Д. Д. Благово // Рассказы бабушки из воспоминаний пяти поколений, записанные и собранные ее внуком Д. Благово. Л., 1989. С. 361—363. После кончины своего духовного отца, архим. Пимена (см. прим. на с. 336), Д. Благово перешел в Толгский монастырь, где по завершении бракоразводного процесса (1882) принял постриг с именем Пимена. (Д. Благово — автор литературной обработки мемуаров архим. Пимена.) К. Зедергольм мог быть знаком с ним еще в университетские годы: Д. Благово в 1845—1849 гг. учился на юридическом факультете Московского университета.

С. 311. В великопостной молитве «Господи и Владыко живота моего»... — молитва Св. Ефрема Сирина, читаемая с земными поклонами во время великопостных служб.

С. 311. ...привлек ~ одного из братьев... — Присоединение к Православной Церкви Максимилиана Карловича Зедергольма, нареченного Максимом, было совершено в скитской церкви 8 февраля 1858 г. См.: *Нилус С. Святыня под спудом. Свято-Троицкая Сергиева Лавра*, 1991. С. 225—226; *Православный немец... Оптина Пустынь*, 2002. С. 21. См. также письмо старца Макария от 11 февраля 1859 г. (Письма старца Макария Оптинского. Письма к мирским особам. СПб., 1993. С. 672—673). М. К. Зедергольм служил в Самарском отряде управления денежных сборов.

С. 311. ...обратил ~ мать свою. — Присоединение матери о. Климента к Православию было совершено в июне 1866 г. в с. Нефедьеве; она была наречена Еленой, ей шел тогда 81-й год. 9 марта 1889 г. Л. писал о. И. Фуделю: «Климент Зедергольм против воли отца перешел в Православие, а кончилось тем, что отец-пастор согласился и на переход матери в Православие. В моей книге этого нет, ибо я узнал об этом позднее. — Н. И. Субботин напечатал потом позднее и подробнее о переходе его матери в Православие» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 100. Л. 29). Н. И. Субботин опубликовал в журнале «Братское Слово» (1885. Т. 1. № 7. 1 апреля. С. 445—459) «известное письмо отца Климента к одному из его братьев о том, как совершилось обращение их матери из лютеранства в православие» (*Амвросий Оптинский, преп.* Три неизвестных сочинения. С. 7—8). Очевидно, письмо было адресовано брату Максимилиану, подобные письма с рассказом об обращении матери о. Климент намеревался послать и остальным братьям, даже тем, кто прервал с ним переписку. За несколько лет до присоединения к Церкви преп. Амвросий написал для матери своего ученика «две особые молитвы, Спасителю и Божией Матери, которые отец Климент перевел на немецкий язык и она читала, еще будучи лютеранкою» (Там же. С. 18). Их текст см.: *Братское Слово*. 1885. Т. 1. С. 458—459.

С. 312. *Третий брат его ~ о миропомазании и присоединении к Православию.* — Речь идет об Альберте Карловиче Зедергольме (см. прим. на с. 407). См.: *Амвросий Оптинский, преп.* Три неизвестных сочинения. С. 11.

С. 312. ...на принципе свободного личного толкования Св. Писания. — Один из основных принципов протестантизма.

С. 312. ...сохранил в копии ~ доверило их мне. — Местонахождение автографов нам неизвестно. См.: Письма оптинского инока о. Климента (Зедергольма) к родителю своему, лютеранскому пастору (*ДЧт.* 1902. Т. 3. № 10. С. 226—232. № 11. С. 386—392. 1903. Т. 1. № 1. С. С. 68—70. Т. 2. № 5.

С. 33—38). О. Эраст Вытропский в своей книге упоминает о том, что Карл Зедергольм приезжал в 1860-х гг. к старцу Амвросию и обменялся с ним несколькими письмами (*Описание*. С. 123).

С. 313 ...«растерзать афинеийские плетения»... — цитата из Акафиста Пресвятой Богородице («Радуйся, афинеийская плетения растерзающая», Икос 9).

С. 316. *Nur auf diesem einigen Grunde.* — Только на этом единственном основании (нем.); слова М. Лютера.

С. 316. ...убедить нынешних саддукеев. — Саддукеи (иудейская секта) не верили в воскресение мертвых (Мф. 22: 23; Деян. 23: 8).

С. 317. ...о Вознесении Иисуса Христа... — Событие, совершившееся на 40-й день после Воскресения Христова (Мк. 16: 19; Лк. 24: 50—51; Деян. 1: 9—11).

С. 318. ...возлагает всю печаль свою на Господа... — Ср.: Пс. 54: 23.

С. 319. ...из сочинений Кирилла Иерусалимского место... — Св. Кирилл, архиепископ Иерусалимский (ок. 315—386 или 387). О. Климент цитирует его по изданию Московской духовной академии 1855 г. (Поучение XIII, 36).

С. 321. ...обратил и несколько посторонних иноверцев. — О присоединившихся к Православию в 1868—1869 гг. см.: *Агапит*. Ч. I. С. 95. Ср. в письме иеродиакона Михаила к Субботину от 15 декабря 1884 г.: «Он был охотник говорить с немцами о православной вере» (*Амвросий Оптинский, преп. Три неизвестных сочинения*. С. 12).

С. 321. ...«путей у Бога много»... — источник не установлен.

С. 323. Видит светский человек на Афоне ~ хоть раз переночевать ~ пещера сыра. — Пример, приведенный Л. в «Афонских письмах» по книге о. Пантелеймона (Сапожникова) «Письма с Афона о современных подвижниках афонских» (Киев, 1871). Ср.: *Леонтьев К.Н.* Восток, Россия и Славянство. М., 1996. С. 31.

С. 325. «Мир» — это ~ задатки возбуждений, которые мы носим в себе. — Ср. во 2-м слове Св. Исаака Сирина «О благодарности Богу...»: «Слово: мир, есть имя собирательное, обнимающее собою так называемые страсти. {...} Когда вообще хотим наименовать страсти, называем их миром {...}. И скажу короче: мир есть плотское житие и мудрование плоти» (Творения Аввы Исаака Сирина. С. 14—16).

С. 326. Великие учителя иноческой жизни очень немногим советуют ~ разобщаться с людьми. — Ср.: «Недугующий ду-

шевною страстию и покушающийся на безмолвие подобен тому, кто соскочил с корабля в море и думает безбедно достигнуть берега на доске» (Лествица. 27: 17; Преподобного отца нашего Иоанна... Лествица в рус. переводе. Изд. 7-е. Сергиев Посад, 1908. С. 218).

С. 328. ...*блаженный Иоанн Карпафийский в Слове постническом и утешительном...* — Л. цитирует в собственном переводе с церковнославянского «Блаженного Иоанна Карпафийского Слово постническое и zelo утешительно к побудившим и от Индии инокам» (Добротолубие, или Словеса и главизны священного трезвения. Часть четвертая. М., 1857. Л. 17). Время жизни Св. Иоанна, епископа Карпафийского, неизвестно (ок. VII—IX вв.).

С. 329. «*Да идет мимо меня сия чаша!*» — Мф. 26: 39.

С. 329. ...*к Католичеству у меня есть некоторое пристрастие ~ в культурно-политическом.* — Ср. с записью С. Н. Дурьлина: «Вот некие упрекали К. Н. за любовь к католичеству? — спросил я {...}. М. В. улыбнулась на это: „Он думал, что в католичестве легче спасти душу“. Это в смысле, что католичество деятельнее заботится о спасении, так или иначе, *всех*» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 5 об.).

С. 329. ...*и даже в письмах...* — Сохранилось только одно, по-видимому, последнее письмо Л. к о. Клименту, написанное в Любани 2 апреля 1878 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 30. Л. 2—5 об.). Местонахождение писем о. Климента к Л. нам неизвестно.

С. 332. *Credo quia absurdum...* — Верю, потому что нелепо... (лат.); см. прим. на с. 358.

С. 332. ...*собираю материалы для составления книги об этих русских ревнителях последних веков.* — Этот замысел впоследствии был осуществлен Евг. Поселянином (псевдоним Е. Н. Погожева; см. прим. на с. 600) в книгах «Русская Церковь и русские подвижники 18-го века» (1905) и «Русские подвижники XIX века: Историко-биографические очерки» (1900).

С. 333. ...«*Философский лексикон*» *Вольтера. ~ о пророке Давиде.* — В статье «Давид», вошедшей в «Философский словарь» (1752—1767), Вольтер рассматривает некоторые описываемые в Библии деяния Царя Давида как тяжкие преступления, заслуживающие, с точки зрения современного права, самого сурового наказания. При этом Вольтер ссылается на статью о том же персонаже французского писателя Пьера Беле (1647—1706), опубликованную в его «Историческом словаре» (1696) (*Voltaire. Oeuvres completes. Т. 53. Р., 1826. Р. 504—511*).

С. 333. ...не верю в безошибочность разума... — См. прим. на с. 358.

С. 333. ...подчиняться хотя бы Вольтеру, Боклю или Дарвину по разуму... — Ср. I, с. 790.

С. 334. ...«*Pneumatologie*» Мирвиля... — Жюль Эд де Мирвиль (1802—1873), маркиз, французский философ и психолог; речь идет о его книге «*Pneumatologie. Des Esprits et de leurs manifestations fluidiques devant la science modern*» («Пневматология. Духи и их флюидические явления, познаваемые современной наукой» (2 ed. Paris, 1854). 4-е издание этой книги (1858—1868) вышло в 6 томах: Т. 1. *Des Esprits: de Esprit-Saint et du Miracle*. Т. 2—5. *Des Esprits et Pneumatologie de leurs manifestations fluidiques*. Т. 6. *Des Esprits et de leurs manifestations diverses*.

С. 334. В Испании арианство одно время очень усилилось ~ прибавили в пылу борьбы, что даже Дух Святой исходит «и от Сына»... — этот догмат был принят впервые в Испании на поместном Толедском соборе (589 г.).

С. 335. ...выдумали, что Римский епископ ~ наследник Петра Апостола; что он непогрешим... — см. прим. на с. 423.

С. 337. ...правильная нравственность не может даже процветать на неправильном догмате... — Ср. I, с. 233.

С. 337. ...проповедь алеутам... — Православная миссия на Алеутских островах развивалась с 1794 г., когда на о. Кадьяк высадились 4 иеромонаха, 2 иеродиакона и 2 послушника Валаамского монастыря. Один из них — Св. Герман Аляскинский († 1837). В 1870 г. была открыта Алеутская и Аляскинская епархия с кафедрой в Сан-Франциско.

С. 337. ...омерзение ко всем ересям и расколам. — Н. И. Субботин вспоминал в 1885 г.: «...Я мог вполне убедиться, как твердо о. Климент в своих воззрениях на раскол держался начал православия, ни на йоту не уклоняясь от них на ту сторону, куда многих увлекает в наше время ложный либерализм, или желание порисоваться своим будто бы беспристрастием даже в отношении к врагам православия. Раскол, во всех его проявлениях, он считал, как и следует, противлением церкви и враждой против нее; всякую уступку расколу со стороны церкви, в учении и правилах, он признавал несправедливостью и унижением для церкви, которое должно привести к существенному вреду для православия» ([Субботин Н.И.] Назидательный пример для православных и мнящихся «древлеправославных» // Братское Слово. 1885. Т. 1. № 7. 1 апреля. С. 439). В этой же статье Субботин цитировал

письмо к нему о. Климента от 16 ноября 1877 г. с откликом на очередную публикацию Гр о проблемах единоверия (1877. № 23—24): «Как прискорбно, что „Гражданин“ с своими сотрудниками не унимается. Единоверие, которое должно бы ослаблять раскол, приводить раскольников к церкви, или сближать с нею, они хотят обратить в средство — людей слабых отводить от церкви, усилить раскол, дать в русском народе перевес неправильным понятиям о церкви, господствующим между раскольниками и в большинстве единоверцев. К чему это поведет? В какое положение это может поставить Русскую церковь перед Восточною церковью? Как об этом не подумают слепые защитники константинопольской иерархии? Удивляемся, что люди верующие и умные так легкомысленно касаются церковных дел и не страшатся за это тяжкой ответственности пред Господом. Но в обществе нашем, к сожалению, многие склоняются к тому, что проповедует „Гражданин“» (Там же. С. 442—443). Основной адресат его упреков — не названный по имени Филиппов. Еще в июне 1874 г. о. Климент упрекал Филиппова за «неблаговременное» сочувствие нуждам единоверия (ГАРФ. Ф. 1099. Оп. 1. Ед. хр. 1967).

С. 339. ...одному молодому греку... — Речь идет о Георгии (см. прим. на с. 310).

С. 339. ...вопреки несторовской фразе: «Все греки льстивы до сего дня»... — цитата из «Повести временных лет», см. прим. на с. 367. Один из знакомых Л., В. С. Неклюдов оценивал Георгия иначе: «Ваш Георгий — истый сын Еллады. Ему поврать — что нашему брату правду сказать» (письмо от 7 марта 1875 г.; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 188. Л. 1).

С. 339. ...на «эллинском божественном языке»... — источник цитаты не установлен; возможная параллель — начальная строка «Слышу умолкнувший звук божественной эллинской речи» пушкинского двустишия «На перевод Илиады» (1830).

С. 340. ...из Эпирских гор... — см. прим. на с. 310 и 315.

С. 342. ...«блажен муж, иже не иде на совет нечестивых». — Пс. 1: 1.

С. 343. ...монашество есть «наука из наук». — Древнее аскетическое определение.

С. 343. ...отстоял часы... — четыре службы суточного круга; во время Великого поста 3-й, 6-й и 9-й часы служатся подряд, без перерыва.

С. 343. ...к длинной вечерне... — Поскольку речь идет о первой седмице Великого поста, скорее всего здесь подразумевается

не вечерня, а повечерие с чтением Великого покаянного канона Св. Андрея Критского.

С. 344. ...*подойти к скитоначальнику*... — о старце Анатолии (Зерцалове) см. прим. на с. 433.

С. 344. *Бог желает доброхотного дателя*... — парафраз 2 Кор. 9: 7.

С. 344. ...*келийку монаха, живущего при церкви*... — Речь идет о преп. Нектарии Оптинском (в миру Николай Васильевич Тихонов; 1853—1928), поступившем в скит в 1873 г. и в описываемое время проходившем послушание пономаря. Его келья выходила дверью в скитский храм Св. Иоанна Предтечи. См.: Житие Оптинского старца Нектария. Оптина Пустынь, 1996. С. 27.

С. 346. ...*вроде благочинного по призванию*... — В обязанности благочинного входит наблюдение за порядком в монастыре.

С. 346. ...*души страдальческой и бурной*... — скрытая измененная цитата из трагедии А. С. Пушкина «Борис Годунов» (сцена «Ночь. Келья в Чудовом монастыре»): «Да ниспошлет Господь любовь и мир / Его душе страдающей и бурной»).

С. 346. ...«*Битву русских с кабардинцами*» и «*Гуак, или непреборимая верность*». — Лубочные книги; о первой см.: Достоевский. Т. 19. С. 245; второй книжкой, по свидетельству Н. П. Гилярова-Платонова, зачитывались школяры духовных училищ и семинарий (Гиляров-Платонов Н.П. Из пережитого. Т. 2. М., 1886. С. 179). См. рецензию В. Г. Белинского (Полн. собр. соч.: В 14 т. Т. 6. М., 1955. С. 116—117).

С. 348. ...*в одном из второстепенных монастырей*... — см. прим. на с. 406.

С. 348. ...*цветы, разведенные самим великим старцем Макарием*... — см. Житие оптинского старца Макария. Оптина Пустынь, 1995. С. 67—68.

С. 348. ...*что не пожалеешь после*... — Ср. с эпизодом из жития Св. Серафима Саровского ([Серафим (Чичагов), архим.] Летопись Серафимо-Дивеевского монастыря... Изд. 2-е. СПб., 1903. С. 81).

С. 348. ...*есть свой собственный врач*... — монах Нифонт (в миру Никита Афанасьевич Шереметевский), выпускник медицинского факультета Московского университета.

С. 348. ...*был в Москве*... — В конце апреля 1878 г. Л. возвращался из Любани.

С. 349. ...*посторонний врач*... — козельский врач Прусский (Православный немец... Оптина Пустынь, 2002. С. 25).

С. 349. ...в самом начале мая, я приехал в Оптину... — Перед отъездом в Киев (с тем, чтобы взять благословение старца на поездку корреспондентом МВ в Константинополь).

С. 349. ...знаменитое стихотворение Альфреда де Мюссе «*Le espoir en Dieu*». — «Надежда на Бога»; в фонде Л. в РГАЛИ хранится это стихотворение, переписанное, возможно, Л. О. Раевской (Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 78. Л. 1—4 об.).

С. 350. ...маленького скитского кладбища. — См.: [Леонид (Кавелин), иеромон.] Историческое описание Скита во имя Св. Иоанна Предтечи Господня, находящегося при Козельской Введенской Оптиной Пустыни. Изд. 2-е. СПб., 1862.

С. 350. ...монаха из помещиков (Огиевского)... — иеромонах Никон (в миру Николай Иванович Огиевский; 1805—1850); до поступления в 1832 г. в Предтеченский скит — столоначальник Орловского губернского правления, из дворян Черниговской губернии.

С. 350. ...над иноком, поступившим в Оптину еще во времена Наполеона I... — возможно, речь идет о схимонахе Вассиане (в миру Василии Гаврилове; † 1857), поступившем в Оптину в 1812 г.

С. 350. ...отец Александр Лихарев... — в миру Александр Николаевич Лихарев (1817—1873), тульский помещик, владелец сельца Корытня Каширского уезда (Сведения. Т. IV. С. 38. 5 паг.); «штаб-ротмистр, каширский предводитель дворянства» (СС, VII, 513).

С. 350. ...слово протоиерея Сергиевского у гроба ~ П. М. Леонтьева... — «Слово при погребении тела директора Лицея Цесаревича Николая, издателя *Московских Ведомостей* и бывшего профессора Московского Университета Павла Михайловича Леонтьева, говоренное в церкви сего Университета профессором богословия, протоиереем Н. А. Сергиевским 28-го марта 1875 года» (МВ. 1875. № 83. 1 апреля. С. 3). Это надгробное слово представляет собой проповедь на тему одной из стихир чина погребения: «Что сие еже о нас бысть таинство? Како предахомся тлению? Како сопрягохомся смерти?» «Все неразрешенные вопросы о смерти легко разрешаются, когда в них вместо идеи смерти поставите истину вечной жизни». Николай Александрович Сергиевский (1827—1892), протоиерей, родственник митрополита Филарета (Дроздова), чиновник по особым поручениям при гр. Е. В. Путятине, профессор богословия Московской духовной академии и Московского университета, издатель и редактор журнала *ПО*, с 1864 г. протопресвитер Московского Успенского собора и член Московской синодальной канторы.

ВОСПОМИНАНИЕ О Ф. И. ИНОЗЕМЦОВЕ И ДРУГИХ МОСКОВСКИХ ДОКТОРАХ 50-х ГОДОВ

Автограф неизвестен.

Датируется летом 1879 г.

Впервые под названием «Воспоминания о Ф. И. Иноземцеве и других московских докторов того времени»: ВД. 1880. № 65. 22 марта. С. 1—3.

Подпись: К. Леонтьев.

Переиздания: РА. 1880. Т. I. № 2. С. 491—498. (Под назв.: Из студенческих воспоминаний К. А. Леонтьева.) Афиши и объявления. 1884. № 349. 14 апреля. С. 1—3. (Под назв.: Из университетских воспоминаний.)

Вошло в ВРС (Т. II. С. 326—334)¹, СС (Т. IX. С. 57—67).

Печатается по СС.

Когда П. И. Бартенев отказался печатать в РА воспоминания о Фракии (см. об этом с. 361), Леонтьев предложил (в письме от 7 декабря 1878 г. другую тему. «Думаю написать, может быть, слова два о Ф. И. Иноземцеве. — Личные воспоминания об этом почтенном и оригинальном человеке. — Может быть, это удостоится вашего одобрения» (РГАЛИ. Ф. 46. Оп. 1. Ед. хр. 570. Л. 336). 16 декабря Бартенев отвечал: «...я буду очень рад статье об Иноземцеве. О нем было в Р(усском) Архиве Воспоминания его ученика С. А. Смирнова и статья гр. М. Д. Бутурлина (о персидском его происхождении)²; но об этом человеке следовало бы иметь целую книгу...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 84. Л. 2).

Летом 1879 г. он начал работу над этими воспоминаниями. Дальнейшее изложено в письме Бартеневу от 15 марта 1880 г.:

¹ Леонтьев указывает здесь как даты первой публикации 1880 и 1881 г., возможно, это связано с задержкой выхода очередной книги РА.

² Смирнов С. А. Воспоминания о Ф. И. Иноземцеве // РА. 1872. № 3—4. С. 718—737; Бутурлин М. Д., гр. Заметка к воспоминаниям о Ф. И. Иноземцеве // РА. 1872. № 7—8. С. 1458—1462. Иноземцев был сыном персиянина, вывезенного из Грузии гр. П. А. Бутурлиным и получившего в России имя Иван Ильич и фамилию, подчеркивающую его «иноземное» происхождение.

«Прошу Вас не осудить меня строго за то, что я начатый было для Вас еще летом отрывок о Федоре Ив(ановиче) Иноземцове и др(угих) врачах принужден был отдать в Редакцию „Варшавского Дневника“, которого я состою главным сотрудником. — На это было много резонных причин — во-1-х Князь Голицын желал иметь даже и отрывок, не оконченный; — а вы бы, вероятно, потребовали окончания. — Во 2-х денежные мои обязательства Князю (Редактору В(аршавского) Дневника); в 3-х ваше объявление, что Архив не будет выходить в определенные сроки. — И, наконец, боязнь опять трудиться напрасно и не угодить Вам, как не угодил я моими „Воспоминаниями о Фракии“ (к(ото)рые я продолжаю считать историческим матерьялом).

Впрочем, считая за удовольствие быть Вам чем-нибудь пригодным, я посылаю Вам №№ Варшавского Днев(ника) с этой статьею. — Если Вы найдете приличным даже и бесплатно перепечатать это в Архиве (обозначив источник, чтоб Редактор бы не оскорбился), то я буду очень рад.

Конечно — в „архиве“ солиднее» (РГАЛИ. Ф. 46. Оп. 1. Ед. хр. 572. Л. 87—88).

Источник при публикации не был указан. Продолжения также не последовало; написана только первая глава (хотя в ВД она сопровождалась примечанием «От Редакции»: «Продолжение этих воспоминаний нам обещано вскорости» (ВД. 1880. № 65. 22 марта. С. 3).

В марте 1884 г. Леонтьев решил еще раз переиздать свой мемуарный очерк. 6 марта он писал редактору газеты «Афиши и объявления» Ф. А. Гилярову: «Я имею Вам предложить для „Афиш“ кой-какой готовый матерьял. — Не пригодится ли?» (РО ИРЛИ. Р. I. Оп. 5. Ед. хр. 621. Л. 5 об.). 14 апреля очерк появился в газете.

Федор Иванович Иноземцев (1802—1869), знаменитый врач, профессор оперативной хирургии Московского университета, один из учредителей и первый председатель общества русских врачей в Москве; погребен в Донском монастыре. В 1858—1862 гг. издавал «Московскую Медицинскую газету». Печатался в «Военно-медицинском журнале», «Московском Врачебном журнале» и др. изд.

В ГЛМ сохранилось письмо Иноземцова Леонтьеву от 26 августа 1858 г. о болезни бар. М. Ф. Розен (Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 132) и письмо Леонтьева к нему от 18 февраля 1860 г. (Ед. хр. 40) на ту же тему.

С. 352. ...сравнивая его с Овером... — см. прим. на с. 292.

С. 352. ...«питал млеко»... — аллюзия на 1 Кор. 3: 2.

С. 352. *Молодая тетка моя А. П. Коробанова...* — Анна Павловна Карабанова (урожд. Охотникова, по второму мужу Ротрофи; 1820—1859); вторая жена В. П. Карабанова (см. прим. на с. 448); см. I, с. 364—365.

С. 352. *Il a l'air d'un singe couronné d'un diadème...* — Он похож на обезьяну, увенчанную короной (фр.).

С. 354. ...недавно был описан г. Маркевичем, в его прекрасном романе «Четверть века назад» ~ идеальной княжны Офелии... — В романе Б. М. Маркевича «Четверть века назад» (1878) наряду с персонажами, в которых можно было узнать известных в обществе лиц, выведен под собственным именем А. И. Овер. «Сам „прелестный“ Александр Иванович Овер» упоминается в XLV главе первой части (Маркевич Б. М. Четверть века назад. Ч. I. М., 1879. С. 319). В XLI—XLVI главах второй части рассказывается о его приезде с князем Ларионом Шастуновым к больной племяннице князя Лине.

С. 354. ...другой врач ~ Оверу сродни... — в первой редакции (РА) говорилось, что это побочный сын Овера (с. 200).

С. 355. *distingué* — изящен (фр.)

С. 355. ...зуавского полковника... — Зуавы — см. прим. на с. 363.

С. 355. *parvenu* — выскочку (фр.)

С. 355. *C'est de meilleur goût...* — Это лучше в отношении вкуса... (фр.)

С. 355. ...френологией Галля, Шпурцгейма, Комба... — увлечение френологией, наукой о связи между психическими особенностями человека и наружными формами черепа, нашло отражение в работе Л. «Об учебнице естествоведения в Крыму» (1859) и в романе «В своем краю» (1863—1864). Франц-Йозеф Галь (1758—1828), австрийский ученый, основатель френологии; Иоганн-Каспар Шпурцгейм (1776—1832), немецкий врач и ученый, друг Ф.-И. Галля, автор книги «Физиономические системы Галля и Шпурцгейма» (1815) и учебников по френологии; Жорж Комб (1788—1858), французский френолог, издатель «Френологической газеты», автор книги «Система френологии» (1824).

С. 355. ...книгу глубокомысленного Каруса: «Символика человеческого образа»... — Речь идет о книге немецкого зоолога, врача и философа Карла-Густава Каруса (1789—1869) «Символика человеческого образа. Руководство к познанию человека» (1853). Ср. Т. 2. С. 27.

С. 355. ...иенского профессора Гучке: «Мозг, череп и душа». — Эмиль Гучке, немецкий физиолог, автор книги «Череп, мозг и душа человека и животных по возрасту, полу и расе» (1854). Ср. Т. 2. С. 125.

С. 355. ...брошюры Энгеля о развитии костей черепа и лица... — Йозеф Энгель (1816—1894), немецкий анатом и физиолог.

С. 355. ...«О лицевом угле» Вирхова... — Краниология (см. прим. на с. 446) была одним из направлений научной деятельности Р. Вирхова (см. прим. на с. 354). См., напр.: Virchow R. Untersuchungen über die Entwicklung des Schädelgrundes im gesunden und krankhaften Zustande und über den Einfluss derselben auf Schädelform, Gesichtsbildung und Gehirnbau. Berlin, 1857.

С. 355. ...не хотел стреляться с Бисмарком... — см. прим. на с. 354—355.

С. 355. ...частными беседами «о закупке женой на зиму картофеля ~ удобрении»)... — Возможно, речь идет о публичной лекции Р. Вирхова «Über die Erziehung des Weibes für seinen Beruf» («Воспитание женщины согласно ее призванию», Berlin, 1865).

С. 356. ...мечтал тогда найти в физиогномике ~ исходную точку для великого обновления человечества... — ср. I, с. 402.

С. 356. ...изредка только удостоивал... — Ср. в воспоминаниях И. М. Сеченова: «Директором терапевтической клиники был знаменитый тогда московский практик Овер — особа, увешанная несметным количеством орденов, но не показывавшая и носа в свою клинику. За весь год он прочитал нам у постели больного одну лишь лекцию, да и ту на латинском языке» (Сеченов. С. 74).

С. 356. ...его помощник Млодзеевский... — Корнилий (Корнелий) Яковлевич Млодзеевский (1818—1865), профессор патологии и терапии Московского университета. В описываемое время — адъюнкт, заведовал терапевтической клиникой.

С. 357. ...маленькая переплетенная тетрадка... — тетрадь «Заметки», относящаяся к 1852—1853 академическому году и содержащая записи по семиотике (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 13).

С. 357. Эвакуация — здесь: процесс, вызывающий удаление содержимого из внутренних органов.

С. 357. ...эта шишка у них называется: № 12 «осмотрительность». — Ср. в письме Н. Н. Страхову от 19 ноября 1870 г.: «...Вы и без того меня поняли — добрый Фабий, которого широкая голова заставляет думать, что Галль и Шпурцгейм не так-то

были далеки от истины, когда широким головам приписывали большую осмотрительность и медлительность... <...> Посмотрим, что в вашей жизни возмет верх <...> ваш широкий и глубокий ум или ваше *Circonspection* т. е. *ширина* теменных костей (*ossa parietalia* так ли?)» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 31 об., 39). Та же «шишка № 12» выбрана в качестве примера и в проекте учебницы в Крыму (РГИА. Ф. 735. Оп. 5. Ед. хр. 209. Л. 29).

С. 357. *oss. parietalium* — теменных костей (лат.)

С. 358. *Краниоскопия* — наука о строении черепа.

С. 358. *Матюшенков* Иван Петрович (1813—1879) — профессор теоретической хирургии Московского университета. В описываемое время — адъюнкт хирургической клиники. По воспоминаниям Сеченова, он производил «комическое впечатление резким контрастом между его фигурой и ухватками грубого, малообразованного бурсака и видом учености, который он налагал на себя <...> при исполнении им официальных обязанностей» (Сеченов. С. 76).

С. 358. «*Проступок аббата Мурэ*» — роман Э. Золя (1875), пятый роман цикла «Ругон-Маккары». Далее Л. пересказывает фрагмент из шестой главы третьей книги (см.: Золя Э. Собр. соч.: В 26 т. Т. 5. М., 1962. С. 289). Этот роман Л. прочел по совету Ю. С. Карцова; см. в письме к нему от 7 июля 1878 г.: «„Проступок аббата Мурэ“ купил и прочел. Это очень хорошо; но набаб еще лучше» (Сборник. С. 284). (Набав — «Набоб» (1877), роман А. Доде.)

С. 359. ...один мой приятель, тоже врач и ученик Московского университета — Возможно, речь идет о докторе Медведеве, у которого Л. лечился в Москве в 1877 г.

С. 359. *en laid* — возможно, ошибка Л. или опечатка. *En laid* — «некрасивей, безобразней» (фр.); здесь могло быть более уместное, хотя и не вполне точно употребленное выражение «*en l'air*» — «в облике» (фр.).

С. 360. *facies hyppocratica* — лицо Гиппократата (лат.), совокупность характерных изменений лица у больных в крайне тяжелом состоянии, связанном с обезвоживанием организма.

С. 360. ...у профессора Топорова. — Николай Сильч Топоров (1803—1888), профессор частной патологии и терапии Московского университета. См.: Сеченов. С. 68—69; Московский университет в воспоминаниях современников (1755—1917). М., 1989. С. 321—322.

С. 361. ...несчастный «честный труженик»... — См. прим. на с. 319.

С. 361. ...один из товарищей наших Л-ский... — В именных ведомостях учащихся Медицинского факультета Московского университета начала 1850-х гг. упоминается несколько студентов разных курсов с фамилиями, подходящими к этому сокращению: Ромуальд Ляковский (казеннокоштный студент V курса, «23 года, римско-католич. вероисп., дворян., Свислоч. гимн.»), Алексей Левкинский (своекоштный студент IV курса, «27 лет, правосл., дух. зван., Вифан. сем.»), Василий Лепорский (своекоштный студент I курса, 19 лет, православный, из обер-офицерских детей, выпускник 1 Московской гимназии) (см.: Отчет о состоянии и действиях Московского Императорского университета за 1850—1851 академический и 1851 гражданский годы. М., 1852. С. 9, 10*, 16*. 2 пар.). Однако вероятнее всего предположить, что Л. имеет в виду наиболее близкого ему по возрасту и социальному положению своекоштного студента II курса Василия Ленского, дворянина, выпускника Тульской гимназии, которому в 1850—1851 академическом году 21 год (см.: Там же. С. 14).

С. 362. ...как сумасшедший Гоголя: «что меня за все вознаградило ~ есть Испания!!» — неточная цитата из повести Н. В. Гоголя «Записки сумасшедшего» (1835).

РАССКАЗ СМОЛЕНСКОГО ДЬЯКОНА О НАШЕСТВИИ 1812 ГОДА

Автограф неизвестен.

Датируется летом 1881 г.

Впервые: *РА*. 1881. Т. III. № 2. С. 404—411.

Подпись: К. Леонтьев.

Вошло в *ВРС* (Т. II. С. 319—326), *СС* (Т. IX. С. 47—56).

Печатается по *СС*.

7 сентября 1881 г. Леонтьев писал Т. И. Филиппову: «...Я отдал месяца три тому назад в „Моск(овские) Вед(омости)“ одну небольшую статью: „Воспоминания диакона о 12 годе“. Катков держит ее в корректуре и не печатает, и мне не отдает» (*РГАЛИ*. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 53). Позднее было передано в «Русский Архив» П. И. Бартеневу, название изменено. *РА* выходил с большим опозданием, поэтому Леонтьев и указал в *ВРС* в качестве даты публикации не 1881-й, а 1882 г.

С. 363. *Спасское-Телепнево* — имение в Смоленской губернии в 20 верстах от г. Вязьмы, унаследованное П. М. Карабанным (см. прим. на с. 449) от своего дяди Петра Васильевича Карабанова (1723—1813) (историю наследования рассказала Ф. П. Леонтьева в мемуарном произведении «Процесс»).

С. 363. *Карабанов* Владимир Петрович (1797—1842), младший брат Ф. П. Леонтьевой, генерал-майор; в 1841—1842 гг. Смоленский губернский предводитель дворянства.

С. 363. ...сын его от первой жены (урожденной Тургеневой) Федор Владимирович. — Сведений о Ф. В. Карабанове в настоящее время мы не имеем; в 1860 г. он еще был владельцем села Спасского с 580 душами крестьян (Сведения Т. IV. С. 22. 2 паг.). У Елизаветы Федоровны Карабановой (†1838) было еще два сына, Юрий и Петр, умерших в младенчестве (1834 и 1838).

С. 363. ...против церкви Троицы в Зубове. ~ гимназия Поливанова... — Дом на углу Пречистенки (д. 32) и Малого Левшинского переулкa, в котором в 1868 г. была открыта основанная Львом Ивановичем Поливановым (1838—1899) Московская частная гимназия; «великолепный дом {...} с восемью до половины канеллированными колоннами и классическим фризом по фасаду, за колоннадой» (По Москве. М., 1991. С. 337; репр. с изд.: По Москве. Прогулки по Москве и ее художественным и просветительным учреждениям. М., 1917 г.). Церковь Св. Живоначальной Троицы «в Стрелецкой слободе в Иванове приказе Зубова» (1642); ее шатровая колокольня была самой высокой в Москве (см.: Там же. С. 337); разрушена в 1930-х гг.

С. 364. *Охотникова* Наталья Васильевна (1788—1856), вдова гвардии-корнета Павла Яковлевича Охотникова (1776—1841).

С. 364. *Анна Павловна* — см. прим. на с. 444.

С. 364. ...под руководством Севрука и Соколова... — Людвиг Степанович Севрук (1806—1853), профессор анатомии Московского университета (с 1840 г.); Иван Матвеевич Соколов (1816—1872), прозектор кафедры анатомии, заведовавший практическими занятиями студентов; в 1853—1869 гг. профессор. См.: Сеченов. С. 58, 62, 64—65.

С. 364. ...чуть не плакал над «Тройкой» Некрасова и стихами Огарева. — Отголосок увлечения некрасовским стихотворением нашел отражение в романе «Подлипки» (см. Т. 1. С. 509; ср. I, с. 29); стихи Н. П. Огарева Л. также неоднократно цитировал (ср. I, с. 70, 621, 624).

С. 364. ...сад ~ был весь еловый... — Ср.: Т. 5. С. 32.

С. 365. ...столько рассказов о 12-м годе... — Ф. П. Леонтьева была автором Записок о 1812 г.

С. 365. ...моего деда... — Петр Матвеевич Карабанов (1765—1820-е). В справочных изданиях деда Л., отставного майора и вяземского помещика, предводителя дворянства Вяземского уезда в 1815—1816 гг., постоянно смешивают с его родственником (единородным братом — внебрачным сыном его отца М. М. Карабанова) и полным тезкой — петербургским поэтом Петром Матвеевичем Карабановым (1753?—1829). См., напр.: *Кочеткова Н. Д. Карабанов Петр Матвеевич // Русские писатели 1800—1917. Биографический словарь. Т. 2. М., 1992. С. 464.* Здесь контаминированы дата смерти незаконнорожденного Карабанова и дата рождения законного (звездочка означает, что она установлена впервые, мы предполагаем, что это сделано по формулярному списку леонтьевского деда из ЦГВИА, неверно атрибутированному), биографическая же справка полностью соответствует жизни Карабанова-петербуржца. Авторитетность словаря «Русские писатели» привела к тому, что ложная информация «прижилась» в современных биографиях Л., хотя в биографии, написанной для *Сборника А. М. Коноплянцевым*, подобного смещения не было. Следует, однако, обратить внимание на то, что годом смерти леонтьевского деда здесь назван 1829 год. Значит, и эта дата «приписана» старшему брату Карабанову. Происхождение обоих Петров Матвеевичей объяснено в записках Ф. П. Леонтьевой «Процесс. Записки г-жи Л... урожденной К...» (1868). Приведем фрагмент из этого произведения, поскольку он может быть небесполезен и для исследователей русской культуры XVIII в.: «Может показаться странно, что два родных брата носят одинакое имя и фамилию? Для объяснения этого надо войти в некоторые подробности. Дедушка Коробанов в молодости своей большею частию жил в Смоленске; там он сделал связь с одной женщиной, купеческого или мещанского происхождения; у них родился сын; дедушка очень любил его и много заботился об нем; мальчик был умненькой и хорошенькой собою. Лет через 12 дедушке понравилась одна девица хорошей дворянской фамилии, Анна Дмитриевна Пажогина. Дедушка желал бы жениться на ней, но не мог решиться сделать предложение, потому что в Губернском городе трудно было скрыть, что у него была любовница и сын 12 лет; он боялся отказа и жестоко грустил. Он был хорошо знаком с Смоленским архиереем, Парфением, человеком жизни благочестивой. Приехал к нему однажды и со слезами покаился ему в своем проступке, признался, что он желал бы жениться, но не знает, что делать с сыном; покинуть его

без покровительства он не хочет; а между тем не знает, что придумать, чтобы устроить его. Преосвященный на это сказал: — “Бог тебя простит, сын мой, как и я тебя прощаю! а сына своего поручи мне; я возьму его себе в служки и постараюсь его образовать, как могу!” — Дедушка упал к Архиепископу в ноги и благодарил его рыдая. Через несколько дней 12-тилетний Петруша поступил к Архиепископу в служки. В приличной своему званию одежде он казался еще лучше. Во время классов Архиепископ посылал его учиться в Семинарию; имея большие способности, он воспользовался всем учением, не касавшимся духовного звания. Любимницу свою дедушка награждал, как мог, и уговорил ее ехать к ее родным, жившим в другом городе. В скором времени после всего этого он женился на девице Пажогиной, которая, говорят, будто имела довольно значительных предков, а именно, была в родстве с Глебовыми-Стрешневыми, происходившими от тех самых Стрешневых, на одной из коих был женат Царь Михаил Федорович. — Когда у дедушки родился первый сын, он назвал его Петром, и это был мой отец.

Года через три после этого через Смоленск проезжал Гр. Николай Петрович Шереметев. Он был знаком с Архиепископом и заехал к нему. Поговоря с графом кое о чем, Архиепископ позвонил; вошел служка Петр, поклонился Графу и, приняв приказание от Архиепископа, вышел вон. Тогда Граф сказал: “Преосвященнейший Владыко! я начинаю вас подозревать; такой хорошенькой служка; белинькой, нежненькой; уж не девочка ли это?” — “Нет! — отвечал Парфений, — а несчастный мальчик, не имеющий ни рода, ни звания, ни подпоры, кроме меня!” — Тут он рассказал Графу историю службы своего Петра и заключил сими словами: “Я уже стар; если бы даже и моложе был, какую судьбу могу я ему доставить; ему 15 лет, имеет большие способности к учению, не монаха же мне из него делать, в эти лета и не имея на то особого призвания; и чем ему прибавляется годов, тем более участь его тревожит меня!” — (Граф:) “Преосвященный! поручите его мне, я постараюсь его устроить!” — Парфений был в восхищении и не знал, как благодарить Графа. Граф, прощаясь с Архиепископом, просил его, чтобы он приготовил Петра Коробанова к отъезду с ним, что, когда он будет возвращаться из-за границы, тогда он возьмет его с собой.

Так и сделалось. Приехав в Петербург, Граф доставлял Петру Коробанову всевозможные случаи воспользоваться науками, к которым он имел большие способности и сделал большие успехи, так что в последствии времени был членом Академии наук. Когда

Петр был в таких летах, что мог поступить на службу, Граф поместил его в Канцелярию к Светлейшему Потемкину; там искали образованных людей, потому что частые войны и сношения с иностранными державами требовали знания языков и некоторых наук. Впоследствии, когда он имел по свободнее время заняться литературой, он писал в прозе и в стихах много хороших, занимательных вещей.

Через несколько лет и отец мой достиг совершенных [лет] и вступил в службу, разумеется, в военную. (Тогда дворянство считало за низость служить по статской службе; эти занятия предоставлены были *приказным*, которые по большей части были из духовенства, и достигали довольно значительных должностей.) В скором времени по вступлении отца моего в полк, открылась война с Турциею; полк отцов пошел в поход. Лагерь расположен был в Молдавии. Светлейший занимал порядочный дом, какой можно было тогда найти в Молдавии; там же помещалась и канцелярия его; была довольно большая зала, служившая приемной для всех являющихся по службе или по своим частным делам. Однажды случилось, что в этой зале были в одно время отец мой и Петр Матвееч Коробанов; каждый из них был занят разговорами с своими знакомыми особенно. Вдруг растворяется дверь из Кабинета Светлейшего и чиновник, вышед, кликнул: "Коробанов!" Двое вышли из своих местов на средину залы; чиновник обращается к отцу моему и говорит: "Не вас-с, а Петра Матвееча!" — Отец отвечал: "Я Петр Матвееч!" — Между тем другой Петр Матвееч, понимая, что дело касается до него, подошел к чиновнику; тот сказал ему: "Светлейший вас спрашивает!" — Тот вошел в Кабинет; а чиновник, сказав: "Извините!", вошел тоже в Кабинет. Все присутствующие при этой сцене сначала казались удивленными, а потом вскоре забыли, тем более что отец мой не обратил на это внимание, пошел в свою группу и продолжал свой разговор.

Немного спустя вышел из Кабинета Петр Матвееч, прямо пошел к отцу моему и, узнав, где он квартирует, просил позволения навестить его. Отец мой пригласил его приветливо. Вечером, когда оба были свободны от службы, Петр Матвееч пришел к отцу моему и объяснился. Отец мой услышал это известие с большим удовольствием; обошелся с ним очень дружелюбно, тем более что Петр Матвееч, хотя и старше отца моего был 12—13 годами, но все еще молодой человек, отлично образованный и на таком видном месте по службе. Отец мой назвал его братом, и с тех пор между ими сделалась дружеская, родственная связь, продолжав-

шаяся до конца их жизни» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 346. Л. 51—52). (Благодарим научного сотрудника ГЛМ Е. М. Варенцову, впервые обратившую внимание на эту генеалогическую ошибку и предоставившую нам текст записок Ф. П. Леонтьевой.) С. Н. Дурьин записал в сентябре 1925 г.: «П. М. Карабанов, поэт, был дальним родственником деда Леонтьева. Дед интересовал Л—ва; он был так крут, что на его жене — «только печка не бывала» (выраж(ение) самого К. Н.)» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 8).

С. 366. ...видели Кутузова... — П. М. Карабанов, дед Л., был дружен с семьей М. И. Кутузова и останавливался в Петербурге в его доме (см. прим. на с. 535). См. также Т. 5. С. 580.

С. 366. ...говорили с Марией Федоровной... — прежде всего подразумевается Ф. П. Леонтьева; см. «Рассказ моей матери об Императрице Марии Феодоровне».

С. 366. ...видели французских пленных, французские трупы ~ сгоревшую Москву, опустелые деревни... — ср. Записки Ф. П. Леонтьевой // РВ. 1883. № 12. С. 897—898. 1884. № 2. С. 718—721.

С. 366. ...с картин Ораса Вернета... — Орас Верне (1789—1863), французский художник.

С. 366. ...в другом своем имении... — Соколово, ср. I, с. 367. Это имение со 150 душами крестьян было подарено П. М. Карабанову П. В. Карабаныным в 1794 г. Дом был перевезен из села Ново-Никольского, прежде принадлежавшего Я. В. Карабанову и впоследствии также подаренного П. М. Карабанову.

С. 366. Арапник — кнут.

С. 366. ...помещика Ковалева... — Григорий Григорьевич Ковалев (эпизод рассказан в воспоминаниях Ф. П. Леонтьевой: РВ. 1883. № 12. С. 885—887); в журнальной редакции было: «родственника своего Станкевича» (см. прим. на с. 706). Фамилия Ковалев использовалась в романе «Подлипки». См. также Т. 5. С. 918.

С. 367. ...«как солнце в малой капле вод». — Цитата из оды Г. Р. Державина «Бог» (1780—1784).

С. 367. ...уехал служить в ополчение... — О смоленском ополчении см.: Воронович В. М. Отечественная война 1812 г. в пределах Смоленской губернии 1812—1912. СПб., 1912. С. 237—257.

С. 367. ...а бабушка ваша в костромское имение... — Александра Епафродитовна (Эпафродитовна) Карабанова, дочь Епафродита Ивановича и Марфы Ивановны Станкевичей.

С. 370. ...в Медынский уезд. — Речь идет об имении с 75 душами крестьян, взятом П. М. Карабанным в 1793 г. в приданое за женой.

С. 372. ...вернулся из ополчения... — Ср. в записках Ф. П. Леонтьевой «1813 год»: «Приехав в Вяз(ьму), отец поехал осмотреть свое имение: ни дома, ни дворовых строений, как ни бывало, все сожжено, разорено в прах; вещи, оставшиеся после побега — вины, варенья, картины, посуда разная, всякая мягкая рухлядь, все, спрятанное в подвалах под церковь, пропало дочиства. В пяти деревнях был сделан запас разных хлебов — ни зерна. По расчету потери тысяч на сто с лишком. Отец до крайности был раздражен и кидался на всех, как разъяренный зверь. Наняли в городе кое-какую квартиру (город был тоже частью сожжен и разорен), пока оглядеться, что делать» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 347).

С. 372. ...отдал немедленно в военную службу 16-летнего единственного сына... — об этом рассказано в воспоминаниях Ф. П. Леонтьевой «1813 год».

ПАСХА НА АФОНСКОЙ ГОРЕ

Автограф неизвестен.

Датируется весной (не позднее апреля) 1882 г.

Впервые: Русь. 1882. № 22. 29 мая. С. 13—15. № 26. 26 июня. С. 12—14.

Подпись: К—въ.

РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1005. Газета «Русь» с дарственной надписью М. В. Леонтьевой¹ и авторской правкой (вошедшей в ВРС). Название подчеркнуто красным карандашом, подпись исправлена: К. Леонтьев.

Вошло в ВРС (Т. II. С. 334—345).

Печатается по ВРС с исправлениями.

14 июня 1882 г. Леонтьев писал Т. И. Филиппову: «Скоро я пришлю Вам 2 статьи мои из „Руси“ — „Пасха на Афоне“ (те-

¹ «М. Вл. Леонтьевой; с просьбой прочесть это и Варе; но с объяснениями. — А то она только вид показывает что понимает; а спроси-ка после — ни с места» (Л. 1). На первой странице № 26 надпись Леонтьева красным карандашом: «Надо бы *побережь* эти Нумера или *вырезать* с обозначением года и №№» (Л. 9).

перь явилась еще только первая). Меня О. А. Новикова помирила с И. С. Аксаковым. И он теперь очень ко мне внимателен. Он ей сказал про меня: „все описательное я готов от него с радостью принять, но его убеждения до того крайние, что *это ужасно!*” Он и из этой статьи немного вычеркнул» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 67).

Еще 2 апреля Леонтьев писал тому же корреспонденту: «...деньги очень нужны и милая Ольга Ал(ексеевна) берется у Аксакова одну или две небольших картины из афонской жизни. Надо прежде их кончить, чтобы получить рублей 30—50 каких-нибудь» (Там же. Л. 64—65).

Статья была написана очень быстро (в марте Леонтьев был болен и занимался другой работой). Возможно, писатель обратился к неопубликованным «Афонским письмам» (см. прим. на с. 388) — взял оттуда фрагмент о Пасхе и переработал его (ср. в редакции 1884 г.: «о Пасхе я уже писал тебе»; Леонтьев К. Н. Восток, Россия и Славянство. М., 1996. С. 30).

Сохранилось несколько записок Новиковой, адресованных Леонтьеву и относящихся к этому времени.

«Статья Ваша мне не была возвращена Аксаковым, а потому, конечно, явится, но сегодня ее нет» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 195. Л. 2).

25 апреля Новикова писала: «Пробегите письмо Аксакова и верните мне его. Отчего бы не позволить Ив(ан)у Сер(геевич)у вычеркнуть два, три места, которые ему кажутся аскетическими? Любопытно, что в жизни... нет — эта тема нас завела бы слишком далеко, а мне надо отправить статью в Моск(овские) Вед(омости)» (Там же. Л. 4).

Письмо Аксакова (оно датировано 24 апреля) впервые опубликовано Г. Б. Кремневым и В. И. Косиком (Леонтьев К. Н. Восток, Россия и Славянство. С. 720), приведем его по автографу:

«Любезная Ольга Алексеевна!

Прочел „Пасху на Афонской горе”, хотя и с величайшим трудом, по неразборчивости почерка. Она, конечно, написана с талантом, как и все, впрочем, что выходит из-под пера Леонтьева, который обладает умением передавать свои ощущения и впечатления со всеми тончайшими оттенками. Это бесспорно, но не бесспорно то, что он выдает за руководящую и спасительную правду. Я бы ее поместил охотно, эту вещицу, если б мог выкинуть два-три места так сказать тенденциозных, из которых одно и отметил... Ведь газета трибуна, и что с высоты этой трибуны говорит-

ся, является как бы проповедью, советом, рекомендацией или выражением сочувствия.

Я не враг аскетизма, ни тем более не сторонник каких-либо гонений на аскетизм и аскетические учреждения. Аскетизм одна из потребностей человеческого духа и право на удовлетворение его вполне законно, — но это не есть *христианское* явление, не из христианского духа оно истекает, — в нем нет выражения *свободы* Христовой. <...> Я никак не могу себе представить не только апостола Павла, но и Петра и даже Иоанна на Афоне! Павла, который говорит: „непрестанно радуйтесь, непрестанно благодарите” (совсем противное тому, что со слов Афонцев говорит Леонтьев), Иоанна, который проповедует свободу во Христе: „идеже дух Божий — ту свобода!”

Это постоянное копание в своей совести — *grübeln*, как говорят немцы, — это скобление ее, это нянчание с своей душой, нюханье всех ее испарений, — это *внешнее* мерило совершенствования, распределенного по градусам, — все это путь едва ли не ложный, — все это не стоит простого, искреннего возгласа Мытаря: *грешен*, Господи, помилуй меня! Все аскетические подвиги Афонских монахов *душеспасения ради* не стоят для меня слов одной простой женщины, которые я слышал: она с удивительным самоотвержением ходила за одной отвратительно(й) больной, полусумасшедшей <...> с терпением, состраданием, нежностью поистине ангельскими, и только завидев монахов или монашенок, с некоторою даже завистью ворчала: „Господи, некогда-то мне своей душой, своим спасением заняться!”

Повторяю: признаю всю законность явлений подобных Аф(онскому) монастырю, — мало того: готов признать его отличную школу для исправления слабой воли, не отвергаю пользы для души от впечатлений, производимых этим подвижничеством, но возводить аскетическое мирозерцание, как Леонтьев — в рецепт для общественной и государственной жизни не могу. По крайней мере *так* у него выходит, хотя он этого прямо и не говорит. Пусть останется только одно объективное описание и монастыря и самых впечатлений и ощущений, невольно в монастыре испытываемых, *но без выводов и приложений*» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 8337а. № 8. Л. 7—8).

После «готов признать» было зачеркнуто: «благодатность испытываемых». В последнем абзаце ряд мест подчеркнут красным карандашом, скорее всего это пометы Леонтьева, читавшего письмо.

В одной из записок Леонтьев рассказал Новиковой о встрече с редактором «Руси» (к этому времени возникла мысль написать

для Аксакова еще одну статью): «Аксакова встретил на улице: (он ехал к Игнатьеву). Статью о шапке-мурмолке согласился напечатать очень охотно — с правом оговорок Редакции; — о деньгах за Пасху на улице не хватило духу сказать. — Заробел!» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3608. № 2. Л. 20).

21 августа того же года Аксаков писал Новиковой: «Вы уже — так мне кажется — слишком увлекаетесь Леонтьевым. Его художественный талант не искупает кривизны его мысли, способной оправдывать фанариотов, даже иезуитов. Он не столько христианин, сколько церковник» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 8337а. № 8. Л. 16 об.). (Написано после визита Леонтьева, подарившего Аксакову свой «разбор повести Толстого» «Чем люди живы» — незадолго до того напечатанную в *Гр* статью, которую Новикова слышала первой в авторском чтении в Москве.) Новикова, отвечая 3 (15) сентября на это письмо, можно сказать, отрекается от «церковника» Леонтьева, соглашаясь с Аксаковым: «Леонтьев, действительно, все шел, шел по правому пути и вдруг как-то добрел до чертиков.² Это какая-то ирония судьбы! Но все-таки жаль, что он умирает от голода и что его книги вовсе не раскупаются» (РО ИРЛИ. Ф. 3. Оп. 4. Ед. хр. 433. Л. 7 об.). Характерно, что Леонтьев в это время писал статью о Новиковой для «Нивы».

С. 373. ...так ужасали г. Благовещенского... — Николай Александрович Благовещенский (1837—1889), писатель, публицист. Л. вспоминает описание монастырской трапезы в его книге «Афон»: «...неизменная травка сырая, травка вареная, травка жареная, и так во все дни до скончания живота» (Благовещенский Н. А. Афон. Путевые впечатления. СПб., 1864. С. 21; ср. С. 12—13).

С. 374. ...внезапные восторги душевного умиления — это не от нас. Это награда свыше... — ср. I, с. 278.

С. 374. ...доброе изволение... — ц.-сл. фразеологизм, являющийся здесь реминисценцией из чина пострига в мантию.

С. 374. ...«науку из наук»... — ср. I, с. 343.

С. 374. ...Четырехдесятницы великое море!.. — Ср. в стихире на стиховне вчерни Сырной недели (из Постной Триоди): «Яко да преплывше поста великую пучину...»

С. 374. Над церковью в Руссике... — см. I, с. 381 и прим. на с. 457.

² Новикова использует здесь выражение М. Н. Каткова, см. прим. на с. 329.

С. 375. *Поклонник* — см. прим. на с. 385.

С. 375. *...в 71-м году...* — ошибка памяти, должно быть — в 1872 году.

С. 375. *...молдаван с Дуная и грек из Эпира...* — Петраки Узун-Тома (см. прим. на с. 345) и Георгий (см. прим. на с. 310).

С. 375. *...старший русский духовник, о. Иероним.* — См. прим. на с. 353 и 587.

С. 376. *Протат* — совет старцев, управляющий афонскими монастырями.

С. 376. *...начиная с Архимандрита...* — схиархимандрит Макарий (Сушкин), см. прим. на с. 353.

С. 377. *...слушание так называемого правила...* — Правило для готовящихся ко святому причащению, состоящее из нескольких канонов и особых молитв; в XIX в. вычитывалось для говеющих в храме.

С. 377. *...плоти, так или иначе немощной...* — аллюзия на слова «дух бодр, плоть же немощна» (Мф. 26: 41; Мк. 14: 38).

С. 377. *...старый Руссик...* — см. прим. на с. 386.

С. 378. *Зограф* — см. прим. на с. 353.

С. 378. *...«праздник из праздников и торжество из торжеств»!* — цитата из пасхального канона Св. Иоанна Дамаскина (ирмос 8 песни).

С. 379. *«Христос воскрес из мертвых...»* — тропарь Святой Пасхи.

С. 379. *Вечерня воскресная ~ чтение Евангелия на разных языках.* — Ср. Т. 4. С. 715.

С. 380. *...о втором явлении воскресшего Спасителя...* — Ин. 20: 19—29.

С. 380. *Первое явление было Марии Магдалине.* — Ин. 20: 11—18.

С. 380. *...вошло в народный обычай называть эту службу Второе Воскресение...* — ср. Т. 4. С. 715, 849.

С. 380. *...субботняя служба у Плащаницы...* — утренняя Великой Субботы (т. н. «чин погребения Спасителя»).

С. 381. *...в Халкинской богословской семинарии...* — см. прим. на с. 413.

С. 381. *...в бывшей домово́й Покровской церкви...* — Собор во имя Покрова Пресвятой Богородицы над русскими келлиями, освященный в 1853 г.

С. 381. *...в главной церкви, или в соборе...* — в соборе Св. великомученика и целителя Пантелеимона, построенном в 1812—1814 гг.

С. 382. *Местные иконы* — иконы «местного» (первого, нижнего) ряда иконостаса.

С. 382. ...которого глава хранится внизу у греков... — т. е. в Новом Руссике. В настоящее время — в Покровском соборе.

С. 382. ...русский святитель Митрофаний... — Св. Митрофан, епископ Воронежский (1623—1703), прославление которого совершилось в 1832 г.

С. 382. ...троице-сергиевской чеканной работы... — т. е. выполненные в Свято-Троицкой Сергиевской Лавре под Москвой.

С. 382. ...пожертвован ~ игуменом Антонием Бочковым... — Антоний (в миру Алексей Поликарпович Бочков; 1803—1872), в 1859—1861 гг. настоятель Введенского Островского монастыря (ныне Введено-Оятский), с 1861 г. — настоятель Черемнецкого Иоанно-Богословского монастыря. Монашескую жизнь начинал у Св. Игнатия (Брянчанинова) в Троице-Сергиевой пустыни, а затем в Оптиной Пустыни. См. о нем: Максимов В. М. Автобиографические записки // Голос минувшего. 1913. № 4. С. 166—169. О его литературной деятельности см.: Русские писатели. 1800—1917. Т. 1. М., 1989. С. 322—323.

С. 382. ...на покое ~ в Николо-Угрешском монастыре. — «О. Антоний Бочков, отказавшись от настоятельства в Черемнецком монастыре, в 1871 г. поселился в ските Николо-Угрешского монастыря близ Москвы. В этом году в Москве стала усиливаться холера, и потому просили Угрешского настоятеля прислать в Москву иеромонахов в помощь московским священникам (...) Тогда о. Антоний сам изъявил желание посвятить себя этому делу человеколюбия и в начале 1872 г. перешел в московскую больницу Чернорабочих, где для него была устроена особая келья (...) 17 марта, в день бывшего своего тезоименитства в память Алексия человека Божия, заболел тифом и 5 апреля скончался. Похоронен в Николо-Угрешском монастыре» ([Климент (Зедергольм), иеромон.] Жизнеописание оптинского старца иеромонаха Леонида (в схиме Льва). Одесса, 1890. С. 181).

С. 383. ...как в Исаакиевском соборе... — собор Св. Исаакия Далматского в Петербурге.

С. 383. ...обширный хорус... — паникадило; «огромное медное кольцо, опущенное, среди церкви, от самого главного купола, на медных цепях» (Письма Святогорца. С. 95).

С. 383. Все эти огни ~ торжественной пляске... — С. Ф. Шаратов в очерках «Десять дней на Афоне» (1890) вспоминал «„пляски огней“, так художественно написанные в статье К. Н. Леонтьева

“Пасха на Афоне”» (Шарапов С.Ф. Соч.: В 3 кн. Кн. 2. СПб., 1892. С. 105). Ср. в его письме к Л. от 8 февраля 1890 г.: «Желаю Вам духовных радостей (переплыть море — помните Вашу чудную, дивную Пасху на Афоне? (...))» (Русская литература. 2004. № 1. С. 136).

С. 384. ...сам столдесятилетний игумен Герасим... — см. прим. на с. 418.

С. 384. «Усис опсиас, ти имера экини ~ кэ леги автис...» — перевод см. I, с. 385.

С. 385. «Суцу же позде ~ мир вам!» — Ин. 20: 19.

С. 385. ...что «не будет верить пока не вложит руки в ребра Его». — Ин. 20: 25.

С. 386. ...«поющей, вопиющей»... — цитата из возгласа, завершающего одну из молитв Евхаристического канона и предваряющего песнопение «Свят, свят, свят Господь Саваоф...»: «Победную песнь поюще, вопиюще, взывающе и глаголюще...»

С. 386. ...речь народа без словесности... — ср. Т. 3. С. 265. Т. 4. С. 245—246.

С. 386. ...арнаутов, которых так любил лорд Байрон... — ср. Т. 3. С. 173—174, 742.

С. 386 ...под турецкими бунчуками... — Бунчук, конский хвост или хвост тибетского быка, насаженный на древко с золоченой медной или костяной маковицей, являлся знаком власти и сана пашей.

С. 386. ...даже и в прошедшем этнографического родства своего до сих пор не нашедший с точностью. — Ср. в повести «Пембе»: «Албанцы (...) не что иное, как древние пелазги» (Т. 3. С. 109—110). См. Т. 3. С. 736.

КНЯЗЬ АЛЕКСЕЙ ЦЕРЕТЕЛЕВ

Автограф неизвестен; копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 14. Л. 2—19.

Датируется маем—июнем 1883 г.

Впервые с неточностями опубликовано О. Е. Майоровой: Лица. Вып. 6. М.; СПб., 1995. С. 456—464.

Печатается по копии М. В. Леонтьевой.

Очерк носит заглавие «Из прежних встреч и знакомств за границей и в России. — Размышления и отрывки. II. Князь

Алексей Церетелев» и является по замыслу продолжением цикла «Прежние встречи и знакомства за границей и в России (Отрывки и размышления)», начатого статьями, подписанными криптонимом Н. К—в: I. Два буржуа. II. Знакомство с Лессепсом // *Гр.* 1883. № 12. 20 марта. С. 8—12. № 24. 12 июня. С. 9—11. Обе они (первая под названием «Два представителя индустрии») в *ВРС* включены в раздел публицистических статей, поэтому и в *ПСС* эти произведения войдут в 8 том (публицистики).

Очерк остался незавершенным, но несомненно, что Леонтьев предназначал его для публикации, причем в нескольких номерах, на л. 10 он пометил: «Продолжение будет. Н. К—в. Москва; 7 Мая; 1883 г.». Это, вероятно, описка, должно быть: «7 июня», так как очерк создавался вскоре после смерти кн. Цертелева, скончавшегося 15 мая 1883 г.

Кн. Алексей Николаевич Цертелев (1848—1883), дипломат, автор «Заметок о гр. А. К. Толстом (1875; оп.: М. М. Стасюлевич и его современники в их переписке. Т. II. СПб., 1912. С. 401—405) и «Писем с похода» (*РВ.* 1878. № 9. С. 206—266). О Цертелеве подробно рассказано в мемуарах К. А. Губастова:

«Молодой и блестящий Князь Алексей Николаевич Цертелев был обруселый грузин. Отец его,¹ попечитель Харьковского Учебного Округа, был женат два раза, — от первого брака у него был сын, женившийся на знаменитой в 70-х годах петербургской оперной певице Лавровской,² от второго, с тамбовскою помещицею Чулковою, — два сына, дипломат Алексей и Дмитрий — поэт и земский деятель.³

Я не знаю, отец или дети с обрусением изменили свою очень известную и распространенную фамилию Цертелли — в Цертелева и даже Цертелева.

Алексей Николаевич детство свое провел в Швейцарии и затем, кончив курс в Московском Университете, поступил в Министерство Иностранных Дел. Своим умом, умением говорить, необыкновенною общительностью с дозой шумливой шаловливости, он завоевал себе общие симпатии в Азиатском департаменте. Стремоухов его полюбил и удержав год, два в Департаменте, назначил его сразу Секретарем Дипломатического Агентства в Белграде. Там он сде-

¹ Николай Андреевич Цертелев (1790—1869) князь.

² Николай Николаевич Цертелев (1831—1875) и Елизавета Андреевна Лавровская (1845—1919).

³ Дмитрий Николаевич Цертелев (1852—1911), поэт, философ, издатель.

лался enfant gâté всего дипломатического кружка. Очень подвижной и любознательный, он объехал всю Сербию и выучился настолько по-сербски, что мог свободно говорить и мастерски представлять сербских застольных ораторов. В Константинополе он не скупился забавлять нас, на товарищеских завтраках и обедах, произнесением политических здравий, которые по художественности исполнения мало чем отличались от знаменитых тостов И. Ф. Горбунова.

Канцелярская работа была не по нем; живая пылкая натура его требовала самостоятельного дела, — он искал интриги, борьбы, опасности. Первый раз талант его высказался в 1876 году. Игнатьев послал его собрать сведения о жестокой и свирепой резне, которой подверглись жители македонского селения Батак от черкесов и башибузуков. С ним поехал Американский Генеральный Консул Скайлер, и донесение их о всем ими там виденном и слышанном было настоящим обвинительным актом турецкого управления. Оно было цитировано Гладстоном в его знаменитой брошюре „Болгарские ужасы и Восточный вопрос”.

Во время Константинопольской Конференции Послов 1876 г. Церетелев был ближайшим сотрудником Генерала Игнатьева и им был составлен черновой проект реформ, который обсуждался и видоизменялся на Конференции.

Покидая 15 января 1877 г. вместе с прочими Послами Константинополь, Николай Павлович взял Церетелева с собою, и он сопровождал ему в поездке по Европе, для установлении соглашения между великими державами касательно понуждения Султана принять проект реформ, выработанный на Константинопольской Конференции.

Во время войны 1877—78 годов отважный Церетелев поступил в казаки и оказал отряду Генерала Гурко, при первом переходе его через Балканы, немаловажную услугу, произведя, переодевшись болгарин, обследование Ханкейского ущелья, через которое Гурко на следующий день, 2 июня, появился неожиданно для турок в Казанлыкской долине.

За этот опасный и по результату важный подвиг, Церетелев получил свой первый знак военного ордена; впоследствии он украсил себя и тремя остальными степенями боевого знака отличия.⁴

По окончании войны, Александр II, зная лично Князя Церетелева, приказал назначить его, не дожидаясь представления Ми-

⁴ Ю. С. Карцов писал о том, что у Церетелева было 4 солдатских Георгия (Карцов Ю. С. Семь лет на Ближнем Востоке. СПб., 1906. С. 40).

нистерства, на вновь учрежденный пост Генерального Консула в Филиппополе. Одновременно он принимал участие в международной Комиссии, занимавшейся выработкою органического устава для созданной Берлинским трактатом вассальной Султану провинции Восточной Румелии. Он успешно боролся с своими коллегами, особенно с Английским Друммондом Вольфом и австро-венгерским Каллаем. <...>

В Филиппополе Церетелев занял первенствующее между иностранными Агентами место. Болгары питали к нему полное доверие и слушались его беспрекословно. Из Министерства сыпались ему одобрения. Но безжалостная судьба лишила очень скоро Русское Правительство одного из пригоднейших ему в то время слугу. В 1880 г., в самом расцвете лет, Князь заболел неизлечимым душевным расстройством. Он провел около года в клинике д-ра Сикорского; оправившись немного, приехал в Петербург; я его довольно часто видел в это время; он строил несбыточные планы поездки в Индию и т. п. 15 мая 1883 г., в самый день Коронации Александра III, он умер в Тамбовском имении своей матери.

Быть может Князь Церетелев не обладал всеми достоинствами, необходимыми для настоящего дипломата, — он был порывист, раздражителен, способен был гнаться за личным успехом, но при этих недостатках у него были огромные качества для политического деятеля, — личное обаяние, творчество, быстрота соображения и умение пользоваться людьми и обстоятельствами.

В подтверждение моей характеристики приведу отзыв о Церетелеве его французского коллеги по Комиссии Кутули, который в своих воспоминаниях <...> говорит о нем так: наделенный блестящими качествами ума, собеседник полный вдохновения, необыкновенный работник, очень честостойливый, Князь Церетелев находил удовольствие в интригах и в политической игре. Этот молодой солдат-дипломат безумно тратил свои физические и интеллектуальные силы. Его чудесный организм был преждевременно истощен огнем слишком интенсивной жизни. <...>

Хотя и бесполезно рассуждать о том, что могло бы быть, если бы того-то и того-то не случилось, но я скажу, однако, с убеждением, что останься Церетелев жив и здоров, он, вероятно, в скором времени был бы переведен в Софию, где сумел бы, благодаря своему необыкновенному личному обаянию, приобрести влияние на Принца Александра Баттенбергского. Если бы это случилось — у нас не произошло бы разрыва ни с ним, ни с Болгариею, не было бы диктатуры Стамбулова и много другого...

Преждевременная смерть Цертелева наводит меня еще на одно размышление. Давно уже замечено, что весьма даровитые люди, служившие в Министерстве Иностранных Дел, по какой-то роковой случайности, рано погибали, или покидали, по разнообразным причинам преждевременно службу» (РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 70—73).

См. также: Карцов Ю. Семь лет на Ближнем Востоке. СПб., 1906. С. 40—44.

Два письма кн. А. Н. Цертелева Леонтьеву, от 11 ноября 1874 г. и 1 августа 1875 г. хранятся в ГЛМ (Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 276). В первом он просит справиться в *PВ* о своей статье, в шутовском тоне сообщает о посольских знакомых (Л. 1—4). Во втором сообщает о скором своем приезде в Москву «дня на два, на три» и желании встретиться с Леонтьевым. Леонтьев восторженно отзывался о Цертелеве в письме к Е. С. Карцовой от 23 апреля 1878 г., отметив, впрочем, что у него «мало внутренней правдивости» (Сборник. С. 275), и намеревался использовать его в качестве прототипа одного из героев задуманного в 1878 г. романа «из русской жизни» «Против течения» («Пессимист», см. Т. 5. С. 908).

С. 388. *Недавно (16 мая) умер в своем имении...* — А. Н. Цертелев скончался 15 мая 1883 г. и погребен в с. Трое Липяги Спасского уезда Тамбовской губернии. Дата 16 мая взята Л. из объявления *МВ* (вырезка сохранилась: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 339. Л. 13).

С. 388. *...о последней войне...* — русско-турецкой войне 1877—1878 гг.; см. в преамбуле об участии в ней Цертелева.

С. 388. *...безболезненно и мирно...* — скрытая цитата из прощальной ектении (прошение о кончине «безболезненной, непостыдной, мирной»).

С. 388. *...по-печорински зол и язвителен.* — См. прим. на с. 464.

С. 389. *...у окна подмосковной дачи.* — В дер. Мазилово под Кунцевом, в доме Ивана Вольнова.

С. 389. *...годился в одно из главных действующих лиц ~ романа.* — См. выше. Любопытно, что к замыслу 1878 г. Л. вернулся как раз в 1883 г., после смерти Цертелева (см. Т. 5. С. 910—911).

С. 389. *soi-disant* — так сказать (фр.)

С. 390. *...то сердце, где кипела кровь ~ боролась любовь...* — измененная цитата из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Оправдание» (1841).

С. 391. ...недостойным «развязать ремень его обуви» ~ «гласом вопиющего в пустыне»... — Мк. 1: 7, 2. Ин. 1: 27, Лк. 3: 16.

С. 391. ...чем бывает прекрасный цвет ~ к листьям, опадающим как будто бы бесследно... — ср. в повести «Исповедь мужа» (Т. 2. С. 349).

С. 391. *Шиканы* — придирки, подвохи. Ср. в письме Губастову от 15 января 1877 г.: «Он ведь хуже Печорина; — как он только увидел, что я чувствую к нему искреннюю какую-то симпатию, так он счел долгом какой-то бесовской даровитости делать мне 1000 неприятностей и грубостей. — Я ведь не дурак — и все это, помните, и тогда понимал. — Ну — Бог с ним! — Можете ему это прочесть. — Они в этом отношении с Хитровым одного поля ягоды! — Поэзия злости! — Я объективно — разумеется — это все-таки понимаю и даже ценю; но лучше бы это обращать на Максимова и К°» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 56—56 об.). Ср. в письме от 4 июля 1885 г.: «...вы, конечно, помните, как я бескорыстно восхищался Алек(сеем) Цертелевым, несмотря на то, что он свиньей вел себя против меня» (Там же. Л. 123 об.).

С. 391. *...il a des entrailles de père pour lui...* — Он относится к нему по-отцовски... (фр.)

С. 391. ...«хищного» (как говорил Аполлон Григорьев)... — А. Григорьев развивает представление о «хищном типе» в статье «Литературная деятельность графа Л. Толстого. Статья вторая» (Время. 1862. № 9).

С. 391. ...и на словах, и в печати приверженцем ~ Патриарха Вселенского... — Ю. С. Карцов был свидетелем позднейших (1879) споров Цертелева с Е. П. Новиковым о греко-болгарском вопросе (Карцов Ю.С. Семь лет на ближнем Востоке. СПб., 1906. С. 43). Новиков, как и Л., стоял на стороне Вселенского Патриарха.

С. 392. *Лица* ~ *влиятельные и сильные были иного взгляда...* — Прежде всего подразумевается Н. П. Игнатьев; ср. в письме Губастову от 15 января 1877 г.: «Что касается до Цертелева и до болгар, то я ему просто не верю, чтобы он с своим умом и тогда не понимал, что я был прав. — Это он модничал в угоду Игнатьеву и притворялся» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 56).

С. 391. ...разрыва ~ не будет... — ср. I, с. 233.

С. 392. ...обвеянный его святыней... — ср. I, с. 266.

С. 392. ...верил заодно с Св. Царем Константином, что ~ чистота и строгость Православного учения важнее нескольких провинций... — источник не установлен.

С. 393. ...и я года два-три назад ошибался... — это отразилось в статье «Панславизм и греки» (1872).

С. 394. ...с одним из весьма умных русских людей на Востоке был спор о супружеской верности. — Вероятнее всего, речь идет о М. А. Хитрово. Ср. в письме к нему Л. от 9 сентября 1871 г.: «Возобновить наши споры я готов; но во-1-х ты, вероятно, найдешь во мне большую перемену по семейному вопросу, и боюсь только одного, что тебе придется изменить свое мнение, лишь бы не соглашаться, по обычаю твоему, со мною» (РО ИРЛИ. Ф. 325. Оп. 1. Ед. хр. 456. Л. 3 об.).

С. 394. ...для меня то время было ~ как бы вторым крещением... — «вторым крещением» в богослужебных текстах часто называется покаяние.

С. 395. *Dieu le veut* — Так угодно Богу (фр.)

С. 395. ...о тогдашних распрях на Афоне ~ за права на Афонский Св. Пантелеймона монастырь... — см. прим. на с. 417.

С. 395. *directeurs de conscience* — духовных наставников (фр.) Ср. I, с. 281.

С. 396. ...во имя Церковного «домостроительства»... — домостроительство (икономия); зд. в значении определенной политики.

С. 396. ...во времена Лессепсов и Нечаевых... — Фердинанд Мария де Лессепс (1805—1894), виконт, французский дипломат, предприниматель, инициатор строительства Суэцкого канала (1869); ему посвящен очерк Л., написанный незадолго до воспоминаний о Цертелеве; Сергей Геннадиевич Нечаев (1847—1882), революционер, организатор «Народной расправы», автор «Катехизиса революционера».

С. 396. ...современники Иоаннов Златоустов, Симеонов Столпников и Пахомиев Великих. — Св. Иоанн Златоуст — см. прим. на с. 332, память 13 (26) ноября; Симеон Столпник (Антиохийский, 356—459), память 1 (14) сентября; преп. Пахомий Великий (ок. 348 г.) — основатель нескольких киновий в Фиванде, память 15 (28) мая.

С. 396. ...что они «льстивы до сего дня»... — см. прим. на с. 367.

С. 396. ...раздражены и сбиты с толку пугалами Панславизма и Болгарской схизмы... — ср. I, с. 233, 427.

С. 397. *Гоги и Магоги*... — В Апокалипсисе — имена народов, которые после тысячелетнего царствования Христа будут обольщены освобожденным сатаной, поднимутся на брань против

града Божьего и будут пожраны огнем небесным (Откр. 20: 7). Ср. Т. 1. С. 235 (тоже применительно к китайцам).

С. 397. ...лишь о том и в пользу того, чего требовала политическая «злоба дня» — и его личные интересы. — Ср.: «Как истый политик-реалист, он был чужд сентиментальности; от холодного цинизма его суждений меня в моих пылких юношеских чувствах даже коробило» (Карцов Ю.С. Семь лет на ближнем Востоке. С. 42).

Н. П. ИГНАТЬЕВ

Автограф неизвестен. Копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 14. Л. 20—31.

Датируется 1883 г.

Впервые опубликовано с неточностями О. Е. Майоровой: Лица. М., СПб., В. 6. С. 464—468.

Печатается по копии М. В. Леонтьевой.

Очерк связан с циклом «Прежние встречи и знакомства за границей и в России» (см. преамбулу к очерку «Князь Алексей Церетелев»).

2 февраля 1863 г. Леонтьев стал канцелярским чиновником Азиатского Департамента МИД, директором которого с августа 1861 г. был генерал Н. П. Игнатьев. Леонтьев последовательно исполнял должности помощника главного журналиста, помощника столоначальника и уже осенью, 25 октября 1863 г. получил назначение на должность секретаря и драгомана русского посольства в Кандии. Т. о. вся его дипломатическая служба прошла под руководством Игнатьева, которому Леонтьев даже намеревался в 1874 г. посвятить «Византизм и Славянство».

В письме к О. А. Новиковой от 21 августа 1882 г. Леонтьев так характеризовал своего бывшего начальника: «...Он мне все-таки многим нравится, и несмотря на то, что он про меня лично *Бог знает что говорит* {...} я никак не могу на него сердиться (почему не знаю?)... *Moralement je ne puis pas parvenir a le prendre au sérieux*.¹ — Но я люблю его именно за ту политическую ненависть, которую он внушает...

В этом человеке какое-то непостижимое сочетание ума и пустоты, искреннего патриотизма и самой бессовестной подлости, —

¹ Нравственно я не могу дойти до того, чтобы принимать его всерьез (фр.).

достоинства и шутовства, малодушия и отваги;... любезности, доходящей почти до доброты, и зловредности самой несносной! — Я всегда говорил, что его можно изобразить, описать; но объяснить невозможно» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Д. 21. Л. 18).

С. 398. ...от Полковника Писаревского ~ газету «Современное Слово». — Николай Григорьевич Писаревский (1821—1895), полковник Генерального штаба, основатель и директор Телеграфного училища и Электротехнического института; редактор газет «Русский инвалид» (1861—1862) и «Современное слово» (1862—1863). Газета была прекращена летом 1863 г. См.: СС, V, 264—265. «Об Писаревском вот что скажу: это однокашник моего отца по Кадетскому Корпусу; — он продолжил военное образование и был в генеральном штабе чуть ли не полковником в 60 годах; с отцом сохранились отношения. — А Писаревский, кажется, был редактором Русского Инвалида; но во всяком случае принимал серьезное участие в этой газете» (письмо М. В. Леонтьевой о. И. Фуделю от 1 марта 1911 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 102. Л. 17 об.).

С. 398. ...Игнатьева назначили директором Азиатского Департамента. — Директором Азиатского департамента МИД Н. П. Игнатьев был в 1861—1864 гг.

С. 398. ...у барона Розена в Арзамасском уезде... — см. прим. на с. 349.

С. 399. ...политические обозрения «Русского вестника» ~ либерального направления... — ср. I, с. 92 и прим. на с. 328.

С. 399. ...я все это не так понимал, как начал понимать, когда сам стал политическим деятелем. — Ср. I, с. 736—737.

С. 399. ...был послан в Китай ~ во время англо-французской войны с Китаем... — Игнатьев был уполномоченным при заключении Пекинского договора (1860). См. Т. 5. С. 853.

С. 400. ...из других отрывков моих воспоминаний можно видеть, что я общество Донских казаков ~ предпочитал... — Имеются в виду записки «Моя литературная судьба» (ср. I, с. 65).

С. 400. ...мог встречать Кудрявцева и Грановского... — Речь идет о салоне гр. Е. В. Салиас-де-Турнемир; см. прим. на с. 265.

С. 400. ...около 2-х лет в Петербурге пришлось возвращаться в обществе второстепенных редакторов... — подразумевается круг В. Н. Леонтьева; ср. Т. 5. С. 554.

С. 400. ...ужаснула эта серая скука далекого даже будущего... — ср.: Сборник. С. 53.

С. 400. Медициной ~ недавно оставленной... — см. с. 30.

С. 401. ...в 58 или 59 году очень стеснялся тем, что меня произвели в Коллежские асессоры... — В коллежские асессоры Л. был произведен 28 ноября 1863 г. «со старшинством с 1859 марта 7» (РГИА. Ф. 776. Оп. 20. Ед. хр. 285. Л. 13 об.—14). (О последней дате здесь и идет речь.) Мнение Л. о чинах см. в прим. на с. 303.

С. 401. ...баронесса Розен... — см. прим. на с. 398.

С. 401. ...не имел никакого знака отличия... — ср. I, с. 69.

С. 401. ...Миль(н) Эдвардс в своей «Сравнительной физиологии»... — Анри Мильн-Эдвардс (1800—1885), французский естествоиспытатель; приведенное суждение взято из его фундаментального труда «Leçons sur l'anatomie et la physiologie comparée de l'homme et des animaux» (1857—1883).

С. 401. ...неожиданная встреча с М. А. Хитрово, к(отор)ый ехал консулом в Македонию... — см. прим. на с. 313.

С. 401. Зубов Николай Николаевич (1832—1898), граф, гофмейстер, Ковенский губернский предводитель дворянства; двоюродный брат Д. Г. Розена (мать Д. Г. — Елизавета Дмитриевна Розен (1791—1861) была дочерью гр. Дмитрия Александровича Зубова (1764—1836), деда Н. Н. Зубова). О его услуге Л. вспоминал 9 ноября 1878 г. в письме к Е. С. Карцовой (Сборник. С. 292).

С. 402. ...брат мой ~ у которого я жил... — см. с. 30 и прим. на с. 645.

С. 402. Товарищество общественной Пользы, в к(ото)ром членами состояли Струговщиков, Водов, Пахитонов, Кавос и Писаревский... — Степан Дмитриевич Струговщиков, Николай Иванович Водов (?—1879), Григорий Данилович Похитонов (1810—1882), Цезарь Альбертович Кавос (1824—1883), Н. Г. Писаревский (см. прим. на с. 467) — члены товарищества «Общественная польза», издававшего главным образом естественно-научную литературу и книги для народа. Издательство было основано в 1858 г. под названием «Торговый дом под фирмою Ст. Дм. Струговщикова, Гр. Дан. Похитонова, Ник. Ив. Водова и К°», в 1860 г. преобразовано в товарищество на паях «Общественная польза». Помещение арендовалось в запасном дворце Вел. Кн. Михаила Николаевича (наб. Мойки, 5).

С. 402. ...из немецких журналов «Gegenwart» и «Wissenschaft»... — Возможно, подразумевается журнал «Gegenwart.

Wochenschrift für literatur, Kunst und öffentliches Leben» («Современность. Еженедельник литературы, искусства и общественной жизни») и издание: «Die Wissenschaft in 19. Jahrhundert, ihr Standpunkt und die Resultate ihrer Forschungen. Eine Rundschau zur Belehrung für das gebildete Publikum» (Leipzig, 1856—1864).

С. 402. ...в книжке предполагаемого издания — «Музей». — Имеется в виду издание товарищества «Общественная польза»: Музеум для юношества, или Изложение различных предметов человеческих знаний. Ч. I (2-е изд. книги «Из природы», Соч. Ларднера). Переведено под ред. Буйницкого. СПб., 1862.

С. 402. Черепословие — френология; см. I, с. 355 и прим. на с. 444.

С. 403. ...«на всякое время и на всякий час»... — цитата из молитвы «Иже на всякое время и на всякий час...», входящей в суточный круг богослужения (завершает т. н. «часы»).

С. 403. ...назначен Консулом в Битолию... — Битолия (Монастырь) — город в Западной Румелии. Некоторые донесения М. Хитрово из Битолии цитируются В. И. Косиком (Косик В.И. Константин Леонтьев: Размышления на славянскую тему. М., 1997. С. 23—25, 77—78).

С. 403. Елена Павловна (1806—1873), Великая Княгиня, супруга Великого Князя Михаила Павловича (см. прим. на с. 552), известная своей благотворительностью.

С. 403. ...тогдашнего издания «Живописный Карамзин». — Живописный Карамзин, или Русская история в картинках. Ч. 1—3. СПб., 1836—1844. Упоминается в романе «Подлипки» (Т. 1. С. 384).

РАЗБОЙНИК СОТИРИ (Из воспоминаний консула)

Автограф неизвестен.

Датируется октябрем 1883 г.

Впервые: Н. 1884. № 19. С. 447, 450—451. № 20. С. 474—476. № 21. С. 494—495, 498—500. Редакционный подзаголовок: Рассказ К. Н. Леонтьева.

Вошло в ВРС (Т. II. С. 345—375). Переиздание под названием: Из воспоминаний консула: Рассказ // РВ. 1891. Т. 217. № 11. С. 89—103.

Печатается по ВРС.

24 сентября 1883 г.¹ Ф. Н. Берг обращался к Леонтьеву: «Не выйдет ли у вас для „Нивы“ небольшой очерк вроде Капитана Или, теперь именно это было бы нам с руки» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 86. Л. 14).

Леонтьев написал для журнала рассказ о недолго служившем у него разбойнике Сотире (впервые он упомянул его в статье «Панславизм на Афоне») и, вероятно, в это же время у него возник замысел цикла «консульских воспоминаний», которые позднее будут печататься в *СПбВед.* Об этом замысле он и рассказал новому редактору Н, отправляя ему первый рассказ. 15 октября 1883 г.² Берг ответил: «Мысль написать такие рассказы мне очень нравится (...) но примите в расчет во-первых, что журнал не большой, заваленный материалом, ибо платит исправно, и что издатель именно такой европейский хам, о каких вы пишете, и заставить его ругать себя в своем же журнале (...) трудно. (...) Ваши рассказы конечно будут хороши также как и этот, из которого я прошу позволения выкинуть лишь несколько строк в выше писанных соображениях (...). Настоящ(ий) рассказ страдает как бы некоторою торопливостью и разбросанностью. Он не подвергнут той прекрасной отделке, которою отличаются Ваши вещи в „Русском Вестнике“» (Там же. Л. 15—16).

24 октября, отвечая на приглашение В. Г. Авсеенко, ставшего редактором *СПбВед.*, печататься в его газете³, Леонтьев писал: «*Разумеется*, я очень рад и тому, что Вы редактор, и тому, что у меня будет еще одно дружеское пристанище: — но что Вам предложить, сразу и сообразить не могу. — (...) я только что уговорился с „Нивой“ по 150 рубл(ей) за лист писать для нее „Консульские воспоминания“, что мне делать очень легко; почти что мыслить не надо; а это мне, усталому, очень приятно» (РГАЛИ. Ф. 1003. Оп. 1. Ед. хр. 9. Л. 4—4 об.).

Начиная с 42 номера за 1883 г. в Н печатались (с опечаткой) объявления о готовящейся публикации: «Разбойник Сотире (из воспоминаний Русского Консула К. Н. Леонтьева)».

15 ноября Берг писал М. В. Леонтьевой: «...О немедленном напечатании не может б(ыть) и речи и вам много №№ пришлось купить и не встретить Сотире. Все что я мог сделать это оценить

¹ Год установлен по содержанию письма (на первом листе Леонтьев ошибочно выставил 1882 г.).

² Датируется 1883 г., так как в письме речь идет о похоронах И. С. Тургенева.

³ См. преамбулу к очерку «Мой проезд в Тульчу», с. 477.

по достоинству рассказ и настоять на высокой плате. {...} Рассказ же раньше Генваря идти не может» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 354. Л. 5).

С. 404. ...в *Каваллу и Серрес*... — города в Южной Македонии. Эту поездку Л. совершил летом 1872 г.; см.: с. 33, 111.

С. 404. ...в *деревне Ериссо*... — Ериссо — село на границе с Афоном.

С. 404. *Пирг* — башня (греч.), оборонительное сооружение, использовавшееся для защиты от пиратов.

С. 404. ...*Ватопедскому монастырю*. — Ватопед, афонский греческий штатный монастырь, второй по значению после Лавры Св. Афанасия. Основан, по преданию, Св. Константином Великим, восстановлен в конце IV в. при Императоре Феодосии Великом, разорен разбойниками в 860 г. и восстановлен в X в. См.: *Письма Святогорца*. С. 374—387.

С. 404. *Петраки* — см. прим. на с. 345.

С. 405. *Тако Арванитаки* — этого разбойника Л. упоминает в донесении Игнатьеву от 14 августа 1870 г.: «Разбойник Тако Арванитаки, как слышно, опять в Фессалии. Слух о том, что он убежал на остров Негропонт, оказывается ложным. Пограничные войска, как эллинские, так и турецкие, говорят, прилагают все свое старание, чтобы уничтожить эту шайку, и Паша давно уже говорил мне, что он обещал за голову Тако большую сумму, но до сих пор все это было безуспешно» (АВПРИ. Ф. 161. СПб. Гл. архив V-A2. Оп. 181/2. 1870. Д. 1111. Л. 62). О нем же сообщалось в донесениях от 15 октября (Там же. Л. 92—92 об.) и от 25 ноября 1870 г.: «Тако Арванитаки еще не пойман; — но сегодня мне сказали, что трое из его шайки только что схвачены и находятся уже в Янине» (Там же. Л. 107); ср. в «Записке о путешествии... от Янины через Фессалию до Солуны»: «Разбоя теперь в Фессалии большого нет; но ходят слухи, что Тако скрывается на Эллино-Турецкой границе в непроходимых лесах и ущельях больших гор, которыми на юге отделена Фессалия от Эллады. {...} Вероятно по этой причине Мутесариф Ларисский ездил недавно на границу Греции для свидания с соседним Номархом» (АВПРИ. Ф. 180. Посольство в Константинополе. Оп. 517/2. 1871. Д. 2269. Л. 45 об.—46). О нем же Л. писал из Салоник в донесении от 15 июля 1871 г.: «Есть также слух о том, что Тако с 80 человеками товарищей появился на границе Фессалии и Эллады в *Армиро*» (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. 1871. Д. 2269. Л. 78 об.).

С. 405. ...дело марафонских убийств. — Убийство в апреле 1870 г. секретарей английского и итальянского консульств разбойниками из шайки Тако Арванитаки упоминается в повести «Аспазия Ламприди» (Т. 3. С. 378).

С. 405. ...поле Марафонской битвы... — сражение греко-персидской войны 12 августа 490 г.

С. 406. Клефт — разбойник, повстанец.

С. 406. Тескере — документ, разрешение на что-либо (тур.).

С. 407. ...в эти дни тяжелых душевных испытаний... —

Л. в это время уже несколько месяцев прожил на Афоне

С. 407. Паликар — молодец.

С. 407. ...обои, с черными арабесками наверху... — здесь: бордюр с прихотливым фигурным орнаментом.

С. 407. ...вышитый экран... — стоячая рама с натянутой тканью для ограждения от искр и жара.

С. 407. ...известной картиной: «молодой грек защищает раненого отца». — Ср.: Т. 4. С. 77.

С. 408. ...в альбоме сестры моей... — вероятно, речь идет о сестре Александре.

С. 408. И стихи о клефтах я читал, и «Корсаром» лорда Байрона восхищался... — некоторые русские стихи «о клефтах» перечислены в Т. 3. С. 722; «Корсар» — поэма Д. Г. Байрона (1814).

С. 408. Сулиоты — жители Сулии, горного округа Эпира.

С. 409. ...ce fongueux Panslawiste... — этот грибовидный панславист (фр.)

С. 409. ...двухлетней лихорадкой... — см. с. 100, 111.

С. 409. ...почти торжественное вкушение кофе по утрам... — ср. Т. 5. С. 422—423. На вопрос С. Н. Дурыхина об утреннем кофе в жизни Л. его племянница отвечала: «это священнодействие» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 3). См. также с. 81.

С. 410. ...уступил в то время в писцы консулу Якубовскому... — Николай Федорович Якубовский (1825—1874) был предшественником Л. на посту консула в Салониках, затем консулом в Битолии, управлял Салоникским консульством во время отпуска Л. в 1872 г. и после его отставки. См. также I, с. 750—751. П. Узун-Тома посвящено донесение Якубовского Игнатьеву от 18 января 1872 г. со ссылкой на донесение Леонтьева от 9 ноября 1871 г. (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. 1871. Д. 2269. Л. 110—111): «Просматривая архивы с г. Леонтьевым, я нашел в них донесение его от 9 ноября за № 536 (1871 г.), в коем он просит истре-

бовать из Порты драгоманский фирман для турецкого подданного Петраки Узун-Тома, состоявшего прежде писцом при Янинском и Солуньском Консульствах.

Взявши в расчет преимущественно два обстоятельства: 1, то — что молодой человек этот знает по-русски, и 2, что он будучи родом молдаван, может быть во многих случаях беспристрастнее и надежнее местных единоверцов наших, особенно по делам греко-болгарским.

Я спешу с моей стороны подтвердить просьбу г. Леонтьева и почтительнейше просить Посольство и скорейшей высылке вышеупомянутого фирмана» (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 2270. Л. 10—10 об.).

4—2 мая 1872 г. Якубовский писал Леонтьеву: «Петраки может оставаться еще для большего наострения в Русско-чистописательной-орфо-каллиграфии» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 291. Л. 1 об.).

С. 410. ...*наполняет всю комнату*... — ср.: «ростом очень велик и обширен и всю комнату наполняет» (Т. 3. С. 432).

С. 411. ...*Николай ~ вымыл ему однажды рояль горячей водой с мылом*... — ср. эпизод с Кольйо (т. е. также Николаем), «отчистившим» от патины лампу Благова в романе «Одиссей Полихрониадес» (Т. 4. С. 463—464).

С. 415. ...*почетный вице-консул Фосколо*... — Марко Фосколо, консульский агент в Кавале упоминается в одном из донесений Л. (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 2270. Л. 19).

С. 418. *de facto* — фактически, на деле (лат.)

С. 418. *de jure* — юридически, по праву (лат.)

С. 418. ...*к одной русской даме*... — Е. П. Леонтьевой (см. с. 33).

С. 418. ...*с молодой родственницей*... — младшей сестрой Лелей.

С. 418. ...*чудотворной иконе Божией Матери в селе Ровяниках*... — В статье «Панславизм на Афоне» Л. так описывает это село и церковь: «Часах в десяти-двенадцати (то есть в верстах в пятидесяти) от границы Святой Горы (...) на пути в Солунь, есть греческое село *Ровяник*. Хотя имя его и славянское, но населено оно греками (...). Ровяник (...) имеет церкви, порядочную школу народную (...). В получасе ходьбы от села, в (...) прекрасном каштановом лесу находится церковь Божией Матери, обыкновенно называемой *Панагия* (всесвятая) в *Ровяниках*. Церковь эта имеет икону, прославившуюся в стране чудесными исцелениями» (СС, V, 56—57).

С. 419. ...в Константинополь я раздумал ехать и пришлось мне еще несколько месяцев пожить на Афоне... — Л. продлил свой отпуск до сентября 1872 г.

С. 419. *Permis de résidence* — вид на жительство (фр.)

С. 420. ...родилась и выросла в Крыму... — см. прим. на с. 299.

С. 422. ...об русской монахини, матери Магдалине. — Ср.: СС, V, 58—59.

С. 423. ...Евпраксия (или Евлампия)... — монахиня Евпраксия (в миру Евдокия Пушкарева), живущая при церкви Панагии в Ровяниках, упоминается в донесении Якубовского Игнатьеву от 31 января 1872 г. (АВПРИ. Ф. 180. Оп. 517/2. Д. 2270. Л. 26—26 об.), где сообщается о том, что она хочет уехать в Россию. Это донесение, как выяснилось, было написано для Якубовского Леонтьевым (автограф: АВПРИ. Ф. 279. Оп. 565. Д. 83. Л. 32—33).

С. 423. ...путешественница, сопровождавшая меня до Ровяников... — М. В. Леонтьева; см. с. 108.

С. 423. ...без «преступлений и утрат». — Источник цитаты не установлен.

С. 423. ...одинокая гречанка... — ср.: СС, V, 57.

С. 424. ...«скорби и нужды»... — измененная цитата из просительной ектении.

С. 424. ...в I-м томе, в статье «Панславизм на Афоне». — Имеется в виду I том ВРС (М., 1885), в который вошла статья «Панславизм на Афоне» (1872).

С. 426. «Напраслину душеспасительно выносить терпеливо, но не должно на нее напрашиваться». — Источник не установлен.

С. 427. ...выхлопотали ~ известный, не совсем канонический, фирман; отслужили уже свою особливую обедню в Константинополе... — Имеется в виду фирман Султана, объявивший Болгарскую Церковь независимой, данный 28 февраля 1870 г., и литургия, совершенная тремя болгарскими епископами 6 января 1872 г.

С. 427. ...«поток Панславизма», как они выражаются... — ср.: Т. 4. С. 393.

С. 427. ...несколько позднее оно отозвалось очень сильно даже на ~ Афоне. — См. прим. на с. 417.

С. 428. ...одному из драгоманов русского консульства в Салониках, тоже греку... — Вероятно, Мустаксиди.

С. 429. ...проезжал из Салоник на Афон Якубовский... — О его поездке на Афон Л. упоминал в статье «Панславизм на Афоне» (СС, V, 78).

С. 431. ...вытолкал ~ во «тьму кромешную»... — ср.: Мф. 25: 30.

С. 431. ...в одной из цареградских газет... — первоначально было «афинских газет» (ср. с. 215); Л. исправил по тексту «Панславизма на Афоне».

С. 431. ...церковью Панагии... — Панагия (Всесвятая, греч.) — одно из именований Пресвятой Богородицы.

С. 432. ...Греция «Корсара» и Марко Боцариса... — «Корсар» — см. прим. на с. 472; Марко Боцарис (1789—1823), герой греческой освободительной войны.

С. 436. ...решился ~ ехать сухим путем в Константинополь. — Поездка откладывалась с осени 1871 г. Ср. в письме к М. А. Хитрово от 9 сентября 1871 г.: «поеду 10 дней на колесах через Драму, Кавалу и т. п.» (РО ИРЛИ. Ф. 325. Оп. 1. Ед. хр. 456. Л. 3).

С. 436. ...на долгих... — Долгие — лошади, которых не меняли в пути. Ср.: Т. 1. С. 444, 673.

С. 438. ...въезд болгарского епископа в Филиппополь после объявления схизмы... — Речь идет о митрополите Панарете (в миру Петр Иванов Мишайков; 1805—1883), занимавшем Филиппопольскую кафедру еще до раскола, с 1861 г., затем именовался митрополитом Пловдивским.

С. 438. ...года через полтора спустя... — возвращаясь в Россию в начале июня 1874 г.

С. 438. ...у нашего там консула Ив. Ал. Иванова... — Иван Александрович Иванов († 1908), третий драгоман посольства в Константинополе, с 1867 г. консул в Скутари; с марта 1869 г. консул в Адрианополе. В 1877 г. — переводчик при Главной квартире Государя; после русско-турецкой войны — первый драгоман посольства в Константинополе, с 1893 г. — директор учебного отделения восточных языков при Азиатском департаменте. «Маленького роста, с довольно большою головою и длинными усами, Иванов был необыкновенно мягкий, добрый, безукоризненно честный и слабовольный человек — совсем не паликар. Он знал восточные языки и кроме их ничего не знал. По природе он был семьянин» (Губастов К.А. Мемуары // РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 45—45 об.).

С. 438. ...у моего нового слуги... — вероятно, у Георгия.

С. 439. Один французский зоолог (кажется, Флуранс) говорит, что хищные животные умеют сильнее любить, чем травоядные, которые вообще грубы. — Речь идет о книге французского физиолога и врача Пьера Жана Мари Флуранса (1794—1867) «Об инстинкте и уме животных», переведенной на

русский язык Н. Н. Страховым. «Итак травоядные животные (по крайней мере некоторые из них, особенно отрывающие жвачку), когда они сильны, в сущности более необходимы, чем плотоядные; это от того, что ум их гораздо грубее, гораздо ограниченнее, а для того, чтобы действовать на внутренние качества животных, у нас есть только одно средство — его ум» (Флуранс П. Об инстинкте и уме животных. Пер. с 3-го франц. издания. СПб., 1859. С. 127).

С. 441. Чорбаджи — хозяин (тур.).

С. 442. ...«суетно спасение человеческое»... — Пс. 59: 13 (должно быть: «человеческо»).

С. 442. Измаил-паша — грек по происхождению, бывший губернатор Кандии (Крита), затем министр полиции, сменил Сабри-пашу на посту салоникского губернатора (вали) в сентябре 1871 г. Упоминается в беллетристических произведениях Л. («Очерки Крита» и др.). О нем см. в предписании Игнатьева Якубовскому от 21 сентября 1871 г. (АВПРИ. Ф. 161. Оп. 181/2. Д. 901. Л. 24—25 об.).

С. 443. ...македонского села Катерины... — городок Катарины упоминается в «Записке о путешествии... от Янины ...до Солунии».

МОЙ ПРИЕЗД В ТУЛЬЧУ

Автограф неизвестен.

Датируется ноябрем 1883 г.

Впервые: *СПбВед.* 1883. № 325. 1 декабря. С. 1. № 326.

С. 1. Подзаголовок: Рассказы русского консула.

Подпись: К. Леонтьев.

Экземпляр *СПбВед* с правкой: РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 9.

Вошло в СС (Т. IX. С. 321—334).

Печатается по *СПбВед* с учетом правки (РГАЛИ).

В октябре 1883 г. Леонтьев получил письмо от В. Г. Авсеенко (написано 12 октября):

«Многоуважаемый Константин Николаевич,

До Вас вероятно уже дошло сведение, что с 1 ноября «С. Петербургские Ведомости» переходят в мои руки. Поэтому Вы конечно не удивитесь, что в ряду моих первых мероприятий явля-

ется обращение к Вам, с усерднейшей просьбой не отказать в своем дорогом содействии нашей старейшей газете, имеющей через две недели помолодеть и даже до степени новорожденного. Откликнитесь пожалуйста и не поленитесь прислать что-нибудь. В подробности не вхожу, потому что знаю и Ваш талант и Ваши томы, а Вы со своей стороны знаете меня достаточно, чтоб судить, в каком виде следует представить себе газету под моей редакцией. Вы поймете также, что я нахожусь в таких хлопотах, что едва могу урвать минуту, чтоб черкнуть к Вам эти несколько строк.

Рассчитываю на Вас и крепко жму Вашу руку.

Душевно преданный

В. Авсеенко

Василию Григорьевичу Авсеенко, Петербург, Троицкий переулок д. № 28» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 72. Л. 2—3 об.).

Леонтьев сразу откликается, предлагая напечатать в газете свой роман (см. Т. 5. С. 802—803) и написать что-нибудь специально для газеты, например, статью о Тургеневе.

5 ноября Авсеенко отвечал:

«Многоуважаемый и добрейший Константин Николаевич, простите пожалуйста, что так долго не отвечал Вам, но Вы догадываетесь, какая в первые дни идет суматоха —дохнуть некогда. Притом я даже не знаю хорошенько как и отвечать Вам. О романе не смею говорить, потому что начинать его теперь, в конце года, невозможно (...).

Что касается других, чисто газетных статей, присылайте пожалуйста все что случится, что сочтете интересным — вот единственное что могу и умею сказать. Вы сами найдете темы, не поленитесь только, а я заранее уверен, что все присланное Вами будет и умно, и мило, и любопытно» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 72. Л. 4—5).

Видимо, получив такой ответ, Леонтьев и начал работу над воспоминаниями о консульской службе. В письме к Т. И. Филиппову от 7—13 января 1886 г. он вспоминал: «...С удовольствием и не без успеха написал я мои „воспоминания о службе в Тульче“ в 83 году для „Петербургских Ведомостей“ при двух условиях: 1) лишние деньги (Катков дал вперед за записки матери моей 400 р.) и 2) три месяца отпуска в Оптину. В Оптиной я и стал вдруг писать со страстью! И после Оптиной вдохновение это и в Москве еще 2 месяца длилось» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 13). (Из отпуска Леонтьев вернулся в конце октября 1883 г.)

Три очерка, опубликованные в 1883—1884 гг. в *СПбВед.*, образуют малый цикл консульских рассказов. «О ком и о чем начинать? О польской ли здешней эмиграции (...) о действиях ли турецкой власти (...)» О староверах? Об их вожде, рыжем и веселом старике Гончарове (...)» О русских ли молоканах (...)» О скопцах и о Василии Кельсиеве? Или о том, как бунтовали переселенцы черкесы против турок... (...) как мы с греческим консулом вздумали отпраздновать свадьбу короля Георга и (...) Ольги Константиновны? (...) Или о том, как я ловил ужасного, жестокого убийцу, староверческого священника Масляева...» (I, с. 453).

Почти все из перечисленного здесь было описано Леонтьевым. Первым появился очерк о польской эмиграции, поимка старообрядческого священника Масляева стала темой очерков «Священник-убийца» и «Арестованный». Некоторых из названных тем Леонтьев коснулся, еще живя в Тульче, в корреспонденциях «С Дуная» (1867—1868). По-видимому, он мог использовать эти статьи, думая о продолжении воспоминаний. Не успел Леонтьев написать лишь о тульчинских молоканах и скопцах (правда, они упомянуты в статье «Грамотность и народность»). Глава о бунте черкесов против турок была задумана и начата в продолжении романа «Египетский голубь» (Т. 5. С. 419—425, 527).

Сквозным персонажем в консульских рассказах является влиятельный некрасовец Осип Семенович Гончаров (1796—1879, по др. свед. 1880).¹ По воспоминаниям В. И. Кельсиева, «удивительно деятельный, трезвый, бескорыстный», преданный «интересам старообрядчества» человек, «дипломат ... от природы» (ЛН. Т. 41—42. М., 1941. С. 366).

Письма (записки) Гончарова к Леонтьеву хранятся в ГЛМ (Ед. хр. 107). В другом архивном фонде сохранилось своеобразное рекомендательное письмо — записка Гончарова к Тимофею Ивановичу Трегубову: «...ежели приедить к вам рѣскаи консул то ободитися с ним как можьна польчьши имя емъ костетинъ николаевичъ» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 91).

Гончаров производил на всех яркое впечатление. Консул А. Е. Сученков писал Леонтьеву 24 мая 1868 г.: «Поклонитесь, прошу Вас, очаровавшему меня старику Гончарову...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 238. Л. 4 об.—3).

¹ См.: Осип Семенович Ганчар, атаман Некрасовцев, 1796—1879 гг. Жизнеописание. Составил его друг А. Никитин. Сообщ. Е. П. Бахталовским // РС. 1883. № 4. С. 175—192.

Об отношении тульчинских старообрядцев к Леонтьеву свидетельствует письмо секретаря консульства Н. О. Глизяна от 30 октября 1868 г. (Леонтьев в это время отправился в отпуск и уже знал, что его ждет новое назначение): «В начале этого месяца был здесь Гончаров и сказал мне, что Аркадий² и Сомр^а намерены написать письмо Кн. Лобанову о том, что Ваш образ действий здесь и тон обхождения с ними вынуждает их просить высшее Начальство, чтобы оно не лишило их Вашего присутствия в Тульче и на будущее время. — Не знаю — насколько это будет полезно или приятно для Вас и уместно ли подобное ходатайство?» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 40. Л. 1).

Ср. в письме Леонтьева Игнатьеву от 18 октября 1869 г. из Янины: «Популярность моя в Тульче происходила из других источников, чем популярность в Крите; — она происходила от умения понравиться раскольникам и вести с ними дела, а не от случайности, как в Крите. — Секретарь Тульчинский писал мне перед прошлым Рождеством в Петербург, что Аркадий и Гончаров собираются просить секретно, чтобы меня не брали у них. — Но Аркадий умер и к тому же, вероятно, они скоро узнали о моем переводе и повышении. — Малаканы тоже со мной были, как известно, очень дружны» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 3. Ед. хр. 1. Л. 11 об.—12).

С. 444. *Я приехал в Тульчу раннею осенью.* — Управление Тульчинским вице-консульством Л. принял 1 августа 1867 г.

С. 444. *С этой стороны Тульча очень ничтожна...* — Ср. с описанием Тульчи в воспоминаниях В. И. Кельсиева: «Край глухой, хаты тонут в персиковых садах; бесчисленное множество мельниц с утра до вечера машет крыльями, сектантские напевы звучат; семь, восемь разных языков слышится на улице, двугорбый верблюд медленно вытягивает свои мягкие, как кисель расплывчатые лапы... Все тихо, дико, никакие идеи сюда не забирались {...} Общество так называемых европейцев таково, что полчаса посидя с ними, задохнешься. Кругом все пусто, дикie персиковые деревья в саду растут; волю со всех сторон мычат, несметные тучи саранчи носятся над головами, камыш шумит, глухо...». «Плоские берега нижнего Дуная, населенные множеством цапель, журавлей, уток, драхв, бабы-птицы, над которыми носится несметное множество ястребов, соколов и орлов, чрезвычайно живописны. Камыш шумит, а камыш этот чуть не в два раза выше человеческого роста» (Кельсиев В.И. Пережитое и

² Епископ Славский — см. прим. на с. 494.

передуманное. СПб., 1868. С. 331—332, 376). Из современных Л. см. также описание Тульчи в очерке А. Д. Сатина «На низовьях Дуная» (РВ. 1879. № 4. С. 753).

С. 444. ...прожил два года в Адрианополе. — См. «Мои воспоминания о Фракии».

С. 444. ...столицы прежних Султанов... — см. Т. 4. С. 978; Т. 5. С. 841.

С. 444. ...мечеть Селима... — мечеть, построенная в Адрианополе Селимом II, турецким Султаном в 1566—1574 гг.

С. 444. ...мечеть Уч-Шерифэлли... — построена в 1438—1447 гг. при Султане Мураде II.

С. 444. ...каменных мостов над Тунджею и Марицею... — В Адрианополе сохранилось 12 мостов, относящихся к османскому периоду. Первый мост через р. Марицу был построен при Султане Мураде I (Худавенди-гяре, 1319—1389), который правил с 1360 или 1362 по 1389 г.

С. 445. ...«Горацийев» Корнеля. — «Гораций (1641) — трагедия Пьера Корнеля (1606—1684).

С. 445. ...моего предместника, консула К. ... — Алексей Николаевич Кудрявцев; впоследствии был консулом в Сараево (Тульчу покинул 6 августа 1867 г.). Его письмо из Сараево от 25 апреля 1869 г., в котором он поздравляет Л. с назначением в Янину, хранится в ГЛМ (Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 164).

С. 445. Филипп Наумов — Л. упоминал его в статье «Грамотность и народность», начатой в Тульче в 1868 г. См.: СС, VII, 51—52.

С. 446. Мещовск — уездный город Калужской губернии.

С. 446. Низамы — см. прим. на с. 362.

С. 446. Некрасовцы ~ под начальством Игната Некрасова, ушли когда-то из России... — Игнат Некраса — донской атаман, один из предводителей Булавинского восстания 1707—1708 гг., после подавления которого он увел своих казаков-старообрядцев на Кубань, а затем в 1740 г. переселился с ними в Добруджу и в окрестности озера Маньяс в Малой Азии. Незадолго до описываемого в очерке времени, в 1864 г. некрасовцы были освобождены от обязанности воевать в случае необходимости с Россией, но вместе с тем лишились прежних привилегий.

С. 448. ...Сулейман-паша, мутесариф Тульчинский... — губернатор Тульчи. См. о нем в донесении Л. от 6 июля 1868 г. (Дип. донесения. С. 218).

С. 448. ...по делам критского восстания... — см. прим. на с. 646.

С. 449. ...с своим кавассом ~ Юсуфом. — см. Т. 3. С. 733.

С. 449. Чубукчи — слуга, подающий и хранящий чубук.

С. 449. ...австрийскому консулу Висковичу... — Е. Вискович австрийский вице-консул, по национальности далматинец. В ГЛМ хранятся его письма к Л. и Е. П. Леонтьевой от 6 июля и 19 января, вероятно, 1869 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 97). Неоднократно упоминается в консульских донесениях Л. из Тульчи.

С. 450. ...к французскому консулу Лангле. — Сохранилось письмо Л. к А. Лангле (Там же. Ед. хр. 43).

С. 451. ...как сказал ~ Карус в предисловии ~ В известные годы ~ «*man wird sich selbst historisch*»! — становишься сам для себя предметом историческим (нем.); источник цитаты не установлен.

С. 452. Ты проснись, оглянись, / Что ты был и что стал... — неточная цитата из стихотворения А. В. Кольцова «Что ты спишь, мужичок...» (1839).

С. 452. ...тогдашний портрет, немного фатоватый ~ с усиками, как у Наполеона III... — См.: фронтиспис в I; ср. в романе «Подруги» описание акварельного портрета Матвеева (Т. 5. С. 489—490).

С. 452. «Messageries» — «Messageries Impériales», Императорское почтовое [пароходство], французская пароходная компания.

С. 453. ...к разнородным «реальным силам»... — «реальные силы» — «социальные элементы, которые разнородными взаимодействиями своими {...} определяют характер истории того или другого народа» (СС, VII, 55).

С. 453. ...старике Гончарове, который ~ ездил к Герцену, обманул Тувенеля... — см. Г. [Субботин Н. И.] Раскол как орудие враждебных России партий // РВ. 1866. № 9. С. 105—146. № 11. С. 5—78. 1867. № 4. С. 690—726. № 5. С. 312—356 (оттиск: 1867); Д. П. Новые подвиги наших лондонских агитаторов // РВ. 1862. № 9; Д. П. Партия Герцена и старообрядцы // РВ. 1867. № 3. С. 400—410. К Герцену в Лондон О. С. Гончаров ездил в 1863 г. См.: Герцен. Т. 11. С. 337—338; Из переписки О. С. Гончарова с Герценом и Огаревым. Публ. П. Г. Рындзюнского // ЛН. Т. 62. М., 1955. С. 70—78; Шелгунов Н. В. Из прошлого и настоящего // Шелгунов Н. В., Шелгунова Л. П., Михайлов М. Л. Воспоминания: В 2 т. Т. 1. М., 1967. С. 180—181. См. также I, с. 490 и прим. на с. 493. До этого он побывал в Париже на приеме у французского министра иностранных дел Э. Тувенеля (см. о нем прим. на с. 382) с просьбой способствовать освобождению из заточения в России старообрядческих епископов Олимпия и Аркадия (Лысого), арестованных в Добрудже во время Восточной войны (см.: ЛН. Т. 41—42. М., 1941.

С. 368—369, 461—462). Тульчинский консул А. Н. Кудрявцев так писал об этом в своей записке «Очерк истории старообрядцев в Добрудже» (1864): «В 1857 году Порта, вследствие просьб некрасовцев с Аркадием [еп. Славским. — *Ред.*] и Гончаровым во главе, ходатайствовала перед русским правительством об освобождении заключенных из Суздальского монастыря, каковое ходатайство не было удовлетворено {...}. Потом Гончаров возбудил переписку по тому же делу через французского вице-консула в Тульче графа Де Лувьера, который писал в Париж к министру иностранных дел Тувенелю, но ничего не добился, хотя Гончаров и ездил в Париж» (*РС.* 1883. № 4. С. 188). «Обманул» Гончаров Тувенеля тем, что рассказал ему, будто некрасовцы полагаются исключительно на покровительство Франции, горячо почитают Наполеона III и держат рядом с иконами портреты его и его супруги. Ср. в донесении Игнатьеву от 20 октября 1867 г.: «Он в высшей степени гордится сношениями своими с высокопоставленными лицами, с В. Превосходительством, с Фуад и Аали Пашею, с покойным Тувенелем и самим Императором Наполеоном. Это чувство ежеминутно проявляется в его разговорах» (*Дип. донесения.* С. 157).

С. 453. ...о том, как я ходил на их богослужение? — об этом Л. упоминает в статье «Грамотность и народность» (*СС*, VII, 36). Молокане — религиозная секта, возникшая в XVIII в.

С. 453. О скопцах и о Василии Кельсиеве? — Василий Иванович Кельсиев (1835—1872), общественный деятель, публицист, мемуарист, прозаик. См. его статью о скопцах: Святорусские двоеверы // *ОЗ.* 1867. Т. 174. № 20. С. 583—619.

С. 453. ...вздумали отпраздновать свадьбу короля Георга... — Праздник описан в очерках «С Дуная» (1867). Георг I (1845—1913), Король Греции с 1863 г.; Ольга Константиновна (1851—1926), Великая Княгиня, Королева эллинов. Свадьба состоялась 15 октября 1867 г.

С. 453. ...как я ловил ~ Масляева... — см. преамбулу к очерку «Арестованный».

С. 453. Было много тут дел ~ и личных... — См. Т. 5. С. 816—819.

С. 454. Липоване — название русских старообрядцев за границей. Ср. с цитируемыми Н. И. Субботиным записками В. В. Фомина: «Под именем Липоване называются скопцы, молокане и немоляки; а нас называли Липоване-христиане» (*РВ.* 1866. № 11. С. 56).

С. 454. ...как Лермонтов «резными ставнями» мужицкого окна! — цитата из стихотворения «Родина» («Люблю отчизну я, но странною любовью!»; 1841).

С. 454. *Не любопытен ли был бы такой этюд...* — Именно ко времени жизни в Тульче относится начало замысла, воплощенного в статье «Русские, греки и юго-славяне» (1877).

С. 455. ...в *Измаиле* ~ *русские полосатые, казенные столбы...* — ср. в статье «Грамотность и народность» (СС, VII, 118). Измаил был занят русскими войсками в 1848 г. и вновь оставлен в 1856 г. по решению Парижского конгресса.

С. 456. ...*молодые супруги К—вы...* — Алексей Николаевич и Мария Николаевна Кудрявцевы.

С. 456. ...*как ни мечтал я уже и тогда о независимой, оригинальной, богатой даже и внешними формами, великорусской культуре...* — отразилось в статье «Несколько воспоминаний и мыслей о покойном Ап. Григорьеве» (1869).

С. 456. ...«*память сердца*»... — цитата из стихотворения К. Н. Батюшкова «Мой Гений» («О, память сердца! Ты сильней...»; 1815). Выражение «память сердце» является калькой с фр. *mémoire du coeur* и, возможно, заимствовано Батюшковым из «Адольфа» Б. Констана. См.: Гронас М. Безымянное узнаваемое, или канон под микроскопом // Новое литературное обозрение. № 51 (2001). С. 68—86.

С. 457. ...и *звон «вечерний»*... — аллюзия на ставшее народной песней стихотворение И. И. Козлова «Вечерний звон» (1827), являющееся переводом стихотворения Т. Мура «Those Evenings Bells». Существует полупоэтичная версия происхождения этого текста: первым его автором был грузинский поэт XI в. Георгий Мтацминдели, стихотворение хранилось в Афонском монастыре и каким-то образом попало к Т. Муру, переведшему его на английский язык. Музыку на слова И. И. Козлова написал композитор А. А. Алябьев (1830).

С. 457. ...«*где я любил, где счастье видел*»... — источник не установлен.

С. 457. *Юхнов* — уездный город Смоленской губернии на правом берегу р. Угры; имение Л. находилось в 12 верстах от него. В настоящее время — районный центр Калужской области.

С. 457. ...на *волжских берегах*... — ср. с. 28, 29 и прим. на с. 642 и 644.

С. 457. *Я дома, дома...* — В июне 1868 г. Л. писал Игнатьеву из Тульчи: «Служить добросовестно можно везде; но если на каком-нибудь посту чувствуешь себя более дома, чем на другом, то служба только выигрывает от этого» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 3. Ед. хр. 1. Л. 5 об.).

ПОЛЬСКАЯ ЭМИГРАЦИЯ НА НИЖНЕМ ДУНАЕ

Автограф неизвестен.

Датируется ноябрем — началом декабря 1883 г.

Впервые: *СПбВед.* 1883. № 332. 8 декабря. С. 1. № 333. 9 декабря. С. 1. № 344. 20 декабря. С. 1. № 345. 21 декабря. С. 1—2. № 348. 24 декабря. С. 1. Подзаголовок: Рассказ русского консула.

Подпись: К. Леонтьев.

Вошло в СС (Т. IX. С. 335—365).

Печатается по СС с исправлениями.

Очерк является продолжением воспоминаний «Мой приезд в Тульчу» которые в *СПбВед* завершались редакционным примечанием «Продолжение будет».

С. 458. *...по трактату 1856 года...* — Парижский мирный договор, заключенный (18) 30 марта 1856 г.

С. 458. *В Тульче вице-консульство учредили несколько позднее.* — 24 июля 1864 г.

С. 458. *...еще при Суворове столь обильно политый и турецкою, и русскою кровью...* — Измаил был взят русскими войсками 11 декабря 1790 г.

С. 458. *...снова возвращенный России...* — после русско-турецкой войны 1877—1878 гг.

С. 458. Романенко Павел Степанович, русский консул в Измаиле. Сохранилось три его письма к Л. 1868 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 218).

С. 459. *... в первый раз ~ раскрыл «Войну и мир».* — Вероятно, речь идет не о журнальной публикации первых частей романа (см. прим. на с. 288), а о первом отдельном издании, которое начало выходить в 1867 г.

С. 461. *...первый сказал печатно: «В России никогда конституции не будет ~ слишком мелко».* — Л. не цитирует а, по-своему акцентируя, излагает суждение А. И. Герцена из его брошюры «Les peuples russe et le socialisme. Lettre à M. J. Michelet» («Русский народ и социализм. Письмо к М.-Ж. Мишле», 1851). Л., возможно, читал второе издание ее, вышедшее в 1855 г. Герцен утверждал: «Россия никогда не будет протестантскою. Россия никогда не будет *juste-milieu*. Россия никогда не сделает революции с целью отделаться от царя Николая и заменить его царями-

представителями, царями-судьями, царями-полицейскими» (Герцен. Т. 7. С. 334).

С. 461. ...послал на Нижний Дунай Василия Кельсиева... — В. И. Кельсиев в декабре 1863 г. получил через Садык-пашу (см. о нем ниже) должность «казак-баши» в Тульче.

С. 461. Мой предместник К—в... — см. прим. на с. 480.

С. 461. ...лихие офицеры Садык-паши... — Магомет Садык-Паша (М. С. Чайковский; 1808—1886), участник польского восстания 1831 г., в 1851 г. поступил на турецкую службу и принял ислам. Во время Восточной войны возглавлял полк султанских казаков. О прибытии Садык-паши в Адрианополь 25 июня 1866 г. и о вступлении в город через два дня четырех эскадронов драгун и казаков доносил Н. П. Игнатьеву М. И. Золотарев (АВПРИ. Ф. 180. Посольство в Константинополе. Оп. 517/2. 1866. Д. 1012. Л. 253—253 об.). См. также Т. 5. С. 843—844.

С. 462. ...покаялся ~ интересные статьи в «Русском Вестнике»... — Перейдя в мае 1867 г. русскую границу, Кельсиев сдался полиции и еще в тюрьме начал «Исповедь», адресованную Государю (см.: ЛН. Т. 41—42. М., 1941. С. 253—470); вскоре он был прощен и получил разрешение жить в столице; в РВ Кельсиев печатался с 1866 г. О его статьях Л. писал Н. Н. Страху 19 ноября 1870 г.: «Славянофилам вообще не доставало до сих пор легкости, жизненности, картинности в статьях. — Чуть-чуть что-то подобное, отрывочно мелькает у Хомякова. — Единственный Славянофил, который обладает этим теперь — это Кельсиев; и несмотря на то, что и он иногда бросает посреди рассказов и анекдотов своих смелые но часто не доказанные мысли — его статьи, конечно, — более полезны для распространения известных чувств, чем даже Евангелие Данилевского, которое именно по крайней доказательности и отвлеченности своей не многим доступно. {...} А Кельсиева с удовольствием читает и девица, и светский человек, и ученый» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 33—33 об.).

С. 462. ...его младший брат ~ умер от тифа... — Иван Иванович Кельсиев (1841—1864).

С. 462. ...несчастный Краснопевцев... — о Петре Ивановиче Краснопевцеве и его самоубийстве в 1864 г. см.: Кельсиев В. И. Пережитое и передуманное. СПб., 1868. С. 385—403, 432—436; см. также: ЛН. Т. 41—42. С. 386, 463—464.

С. 462. ...на помощь главным действиям «ржонда». — Жонд Народови (польск. Rząd narodowy), национальное польское правительство — центральный коллегиальный орган повстанче-

ской власти во время польских национально-освободительных восстаний 1830—1831 и 1863—1864 гг.

С. 462. ...в петербургском архиве иностранных дел... — сейчас фонд «Санкт-Петербургский Главный архив» АВПРИ МИД.

С. 462. ...на французском пароходе «Messageries»... — см. прим. на с. 481.

С. 462. Мильковский — польский повстанец; жил в эмиграции в Париже. Л. упоминает его в донесениях от 24 апреля и 10 сентября 1868 г.

С. 462. ...на русском пароходе «Таврида»... — пароход, совершавший рейсы из Одессы в Галац.

С. 463. ...«Еще Польша не сгинела»... — «Еще Польша не погибла...», гимн польских повстанцев, написанный Я. Г. Домбровским.

С. 463. ...Румынии князя Кузы. — Александр-Иоанн I (Куза) (1820—1873), князь, господарь Молдавии и Валахии в 1859—1862 гг., Румынии — в 1862—1866 гг.

С. 463. ...сподвижников под Плевною... — румынские войска принимали участие в этом сражении русско-турецкой войны. См. Т. 5. С. 913.

С. 463. Инсургенты — повстанцы.

С. 464. Глизян Николай Осипович — секретарь тульчинского консульства; сохранились его письма к Л. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 40).

С. 465. Воронич — «Ворона-Воронич, бывший полковник какой-то инсurreкционной войны (...) потомок каких-то старых гетманов или запорожцев (...). Если он знался (...) с преосвященным Аркадием Славским и Всех Некрасовцев, а также и с мнимовредным Осипом Семеновичем Гончаром, то это вовсе не из каких-либо особо-политических принципов» (Кельсиев В. Очерки Тульчи // Всемирный труд. 1868. № 8. С. 93—94. 2 pag.).

С. 465. ...другого я пока не назову... — Жуковский, см. I, с. 468. Этот польский эмигрант-пропагандист неоднократно упоминается в статье Н. И. Субботина «Раскол как орудие враждебных России партий» (1866—1867). Гончаров, говорилось здесь в частности, был хорошо знаком с «агентом пропаганды, старым завзятым поляком — Жуковским». «Этот последний, бывший сначала русским офицером, потом состоявший на французской службе и наконец поступивший на службу султану, жил постоянно в Тульче и был главным агентом Чайковского в его сношениях с задунайскими раскольниками. Гончаров находился с ним в постоянных сношениях и служил в свою очередь посредником между

ним и своими единоверцами...» (РВ. 1866. № 9. С. 111). О Жуковском рассказывал в «Очерках Тульчи» В. Кельсиев (Всемирный труд. 1868. № 8. С. 93—94. 2 pag.). По его свидетельству, став агентом «*Messagerie Impériale*», Жуковский не мешался «ровно ни в какие политические дела» и «бросил всякую политику» (С. 94). В «Исповеди» Кельсиева есть любопытное свидетельство о поляках на французской службе в Турции: М. С. Чайковский «первый ввел поляков в французские консульства, в службу *Messagerie Impériale*, и ввел так удачно, что едва ли есть в Турции одно французское консульство или одна контора *Messagerie*, при которых бы не было поляка...» (ЛН. Т. 62. М., 1955. С. 355). О Жуковском см.: Там же. С. 78, 178, 180.

С. 465. *employés* — служащими (фр.)

С. 465. Подхайский — Л. вспоминает здесь драгомана французского консульства в Адрианополе (см. Т. 5. С. 864); фамилию Подхайский Л. дал одному из героев романа «Подруги» (Т. 5. С. 481).

С. 466. ...три раза управлял подолгу... — см. Т. 5. С. 247.

С. 466. «Я люблю врагов ~ вот, что я называю жизнью!» — неточная цитата из романа М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» (Часть вторая. II. «Княжна Мери»).

С. 467. ...щедринской «благоглупости». — «Слово, вошедшее в литературную речь из сочинений М. Е. Салтыкова-Щедрина: „Невинные рассказы. Деревенская тишь” (1865), „За рубежом” (1880). Употребляется в значении: пустяки, выдаваемые за серьезное дело, глупость, произносимая с важностью» (Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова, литературные цитаты, образные выражения. Изд. 3-е, испр. и доп. С. 52).

С. 467. «Боже! Спаси нас от друзей наших ~ справимся сами». — Это распространенное выражение широко бытовавшее в разных вариантах, восходит к высказыванию или Александра Великого, или македонского царя Антигона, который велел жрецу принести жертву богу, чтобы тот защитил его от друзей, и на вопрос жреца, почему не от врагов, ответил, что от последних он защитится сам, а от друзей нет. Наиболее близким для Л. источником могло быть выражение Вольтера: «*Seigneur, garde-moi des mes amis, je me charge de mes ennemis*».

С. 469. ...капитан Сухомлин. — Александр Михайлович Сухомлин. Л. упоминал его также в очерках «С Дуная».

С. 469. ...о покойном Великом Князе Константине Павловиче... — Второй сын Императора Павла I, Великий Князь Константин Павлович (1779—1832) был наместником Царства Польского до 1831 г.

С. 471. Старый военный доктор поляк в Карасу-Базаре или Симферополе... — Ср. с письмом к матери от 21 сентября 1855 г. из Феодосии: «Знакомых у меня в Феодосии почти нет (...) Впрочем, по приезде пил чай у главного доктора, художавого человека из поляков, и красноречиво вторил ему в порицании тех из его соотечественников, которые опять некстати нападают на Россию и бранят ее; да и вообще я был очень любезен...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 21).

С. 471. ...нашего «непременного члена»... — чиновника, занимающегося делопроизводством в губернских коллегиальных учреждениях.

С. 471. ...сестра моя... — Александра Николаевна Леонтьева.

С. 471. ...мазурку врага нашего, Хлопицкого... — Иозеф Гжегош Хлопицкий (1771—1854), польский генерал, участник наполеоновских войн и восстания 1830—1831 гг. Л. упоминал его в романе «Подлипки» (Т. 1. С. 459).

С. 472. ...гусары Веймарского полка... — с ними Л. столкнулся в Аргине; см. I, с. 645 и прим. на с. 563.

С. 476. ...поступить по примеру Василия Кельсиева.. — ср. I, с. 462, 518—519 и прим. на с. 485.

С. 478. ...кепи ~ на нашем реформенном солдате... — ср. I, с. 23 и прим. на с. 274.

С. 478. *Sursum corde* — (правильно: *corda*) Вознесем сердца! (Горé имеем сердца!) (лат.); литургический возглас. Восходит к библейскому источнику: Плач Иеремии, 3: 41.

С. 479. *Monsieur le gouverneur!* ~ *Un certain Dombrowscy...* — Господин губернатор! Национальный фанатизм и дерзость польских эмигрантов, подлежащих юрисдикции Вашего Превосходительства, переходят... Мое терпение истощилось... Некий Домбровский... (фр.)

С. 479. *l'outréissance* — дерзость (фр.)

С. 480. Кюпек-оглу — сукин сын (тур.)

С. 481. ...«мои обходы вокруг дышла»... — см. I, с. 449—451.

С. 481. ...как «медлительно спешат»... — см. прим. на с. 681.

С. 481. *une satisfaction éclatante* — блистательное удовлетворение (фр.)

С. 481. Флокен Федор Иванович — миссионер-методист, устроивший в Тульче русскую школу; управлял английским вице-консульством. См. о нем: Кельсиев В.И. Пережитое и передуманное. СПб., 1868. С. 407—420; Кельсиев В.И. Исповедь // ЛН.

Т. 41—42. С. 390. 19 ноября 1870 г. Л. писал Страхову «В Тульче был Американский Пастор методист; он знал по-русски, родился в Одессе и даже учился в тамошней Гимназии. — Я с ним много говорил об России и читал ему кой-что „О женщинах“, о „Грамотности“, „О Панславизме“... Недавно я получил от него письмо, в котором он благодарит меня за пользу которую я ему сделал; ему — пастору!» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 35 об.). См. также: *Дип. донесения*. С. 148, 164—165.

С. 482. ...вешалку для карманных часов. — Эту вещьцу Л. упоминает в «Моих посмертных желаниях» (с. 43).

С. 483. ...у Дарзанса. — Возможно, имеется в виду московский магазин подарков Р. Дарзанса в Газетном переулке «À la ville de Paris». Ср.: в письме к матери от 3 января 1855 г. Л. просит прислать «пару перчаток толстых замшевых (en peau de daim) от Дарзанса» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 21).

С. 483. ...как Галуб Тазита: Поди ты прочь... — измененная цитата из неоконченной поэмы А. С. Пушкина «Тазит» (1829—1830), впервые напечатанная В. А. Жуковским в С в 1837 г. под заглавием «Галуб» (неправильно прочитанное в рукописи «Гасуб»).

С. 484. Кефалониты — жители о. Кефалония. Ср. об их характере: Т. 3. С. 75; Т. 4. С. 568; Т. 5. С. 95, 826.

С. 486. ...назначили консулом в Янину ~ перевели в Салоники. — Консулом в Янину Л. назначен 7 февраля 1869 г., в Салоники — 9 апреля 1871 г.

С. 486. Я проехал верхом ~ через всю плодородную Фессалию и через южную часть приморской Македонии... — описано в «Записке о путешествии Надворного Советника Леонтьева от Янины через Фессалию до Солуна» (АВПРИ. Ф. 279. Консульство в Салониках. Оп. 565. Д. 85. Л. 196—208 об., 173—184 об. Ф. 161. СПб. Гл. архив. V-A 2. Оп. 181/2. Д. 1113. Л. 118—131 об.).

С. 487. Дершво — Л. неточно припомнил фамилию драгомана консульства в Салониках или не заметил опечатку; ср. в письме к Игнатьеву от 12 мая 1871 г.: «На днях уезжает отсюда Г. Дериво; — отсутствие человека знающего хорошо по-русски будет крайне чувствительно для меня (...)

Г. Дериво я не рекомендую вниманию Вашего Превосходительства; — Вы сами увидите его; но я думаю, что он может стать очень полезным чиновником, если уставы наши позволят ему поступить на действительную службу. — Г. Макеев лучше меня

может рекомендовать Вам этого усердного и, насколько я мог заметить, во всех отношениях порядочного молодого человека» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 3. Ед. хр. 1. Л. 22—22 об.).

КОНСУЛЬСКИЕ РАССКАЗЫ

Автограф неизвестен.

Датируется концом 1883 г. — январем 1884 г.

Впервые: *СПбВед.* 1884. №. 13. 13 января. С. 1 № 18. 18 января. С. 1. № 19. 19 января. С. 1.

Подпись: К. Леонтьев.

Вошло в СС (Т. IX. С. 367—386).

Печатается по СС.

В объявлениях о подписке на 1884 г. Леонтьев был назван среди авторов литературного отдела *СПбВед.* (Н. 1883. № 51). «Новых рассказов Ваших жду с нетерпением», — писал ему в 1884 г. редактор газеты В. Г. Авсеенко (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 72. Л. 8).¹

В основе очерка — реальные обстоятельства и лица, о которых Леонтьев сообщал в консульских донесениях.

«Копия с весьма секретного донесения

*Надворного Советника Леонтьева в Российско-Императорское
Посольство в Константинополе; Тульча; Апреля 23 дня;
1868; № 101.*

Я имел честь получить секретные инструкции о польских интригах в среде Старообрядцов в дополнение к шифрованной депеше Вашего Пре(восходительства)ва от 13 апреля.

Тайный Агент мой по делам польской эмиграции уверяет меня, что Крыловский теперь или в Галиции или в Буковине и обещает мне дать копию с первого письма его, которое сюда придет. —

¹ В январе 1884 г. Леонтьев искал еще одно издание, где можно было помещать рассказы. В качестве одного из вариантов имелась в виду и газета «Московский листок». Отголосок подобных переговоров звучит в письме В. М. Эбермана от 17 января: «Пастухова нужно вычеркнуть из списков, — почему, объясню лично. Но, он просит рассказа покороче от 3-х до 10 листов печатных и согласен на *псевдоним*» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 288. Л. 9).

Вольнонаемный секретарь наш Г. Глизян, знающий Ал. Крыловского лично, утверждает также, что его давно уже в Тульче нет и что он, вероятно, встретил бы его в здешних кофейнях, если бы он приехал.

С тайным агентом я не говорил, конечно, определительно, ни об источнике моих сведений, ни о самых целях Крыловского. — Но о последних я имел, согласно инструкциям Ваш(его) Пре(восходительст)ва откровенный разговор с Гончаровым и он отвечал мне следующее:

„Мы Крыловского не знаем и его имя в первый раз слышим. — Нам с Епископом вы верьте. — Мы и за Беспоповцами будем присматривать. — В нашем народе многие падки на вино и у них ничего не скроется. — В пришествие же Государя Петра III-го наши не веруют; — скорее на скопцов можно этим действовать”.

„К тому же, прибавил он, если бы и приехал Крыловский сюда и стал бы действовать, так он нас "больших" не минует; а от нас Вы узнаете все”.

Я поставил себе долгом неусыпно следить за этим столь враждебным для Российской Империи замыслом и особенно обращу внимание на то, не находится ли Крыловский здесь под чужим именем и с какими-либо умышленными изменениями во внешнем своем виде.

Я буду видаться и говорить также с Малаканами и еще с одним богатым и влиятельным купцом из здешних Беспоповцев; он иногда посещает меня и хотя вообще он политике чужд и той приверженности к нам, которая заметна в Гончарове и Аркадии, не обнаруживает, но и не враждебен; — к тому же, обладая весьма здравым умом, он легко поймет, что находящимся в России единоверцам здешних раскольников невыгодно будет променять милости нынешнего Царствования на строгую кару, которая справедливо последовала бы за внимание их к жалким проискам польской эмиграции.

Во избежание недоразумений не лишним считаю объяснить, что настоящих Беспоповцев т. е. Феодосиян, Поморян, Спасова согласия и т. п. здесь нет. — Беспоповцы здешние обыкновенные Старообрядцы, не признающие лишь Белокриницкой Иерархии; но они состоят в постоянных [сношениях] со старообрядцами, зависящими от нее, и браки между лицами обеих общин не редкость» (АВПРИ. Ф. 161. Оп. 181. Д. 951. Л. 10—11 об.).

«Копия с секретного донесения
Надворного Советника Леонтьева
в Императорское Посольство в Константинополе,
от 24 апреля 1868 г. за № 107.

По последним сведениям моего тайного агента Крыловский поехал в Париж для свидания с Мерославским и Милковским; а что он будет делать далее — неизвестно. — До последнего времени он находился в Галиции, в Ромашовке, имении барона Гейделя, в Черстоковском (?) уезде.

Епископ Аркадий уезжает в Белую Криницу для примирения с Митрополитом по желанию этого последнего. <...>

Я советовал Епископу и оттуда с осторожностью навести справки о Крыловском.

По крайнему моему разумению, мне кажется, что на здешних старообрядцев мы можем вполне рассчитывать» (Там же. Л. 12).

6 мая Леонтьев сообщил, что «Крыловский вернулся в Галицию, где он чаще всего проживает у своего друга и единомышленника Филипповича, но приехать в Тульчу не может по неимению денег» (цит. по экспозе: Там же. Л. 20 об.—21).

В этом же донесении сообщалось, что «Старшина Тульчинских старообрядцев Гончаров передал нашему Вице-Консулу письмо, полученное им в 1862 году от Чарторыжского;² документ этот Коллежский Ассессор Леонтьев счел долгом препроводить в Посольство наше в Константинополе» (Там же. Л. 21 об.).

Любопытным комментарием к рассказу может послужить также письмо Леонтьеву консула в Измаиле П. С. Романенко от 17 апреля 1868 г.: «Спасибо за Ваши черновые бумаги и за весьма секретное предписание из Константинополя, которые с кавасом же возвращаются. — Скажу Вам одно — я не допускаю мысли, чтобы наши раскольники могли быть в стачке с поляками и выдумать новую Пугачевщину; к тому же, не далеко, в последнюю польскую революцию сами заграничные староверы, без всякого постороннего влияния, заявили преданность Царю и неодобрение политических стремлений поляков. — Каких бы достоинств поляк, по происхождению, Крыловский ни был, он ничего не успеет среди русского элемента в Добрудже, но Вам, конечно, как Пра-

² Владислав Чарторижский (1828—1894), князь, с мая 1863 г. — дипломатический представитель польского Временного национального правительства в Париже.

вительственному агенту, не следует ради этой мысли спускать рукава. — Будем следить оба, — это нечто новое — интересное» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 218. Л. 1—1 об.).

В своем повествовании Леонтьев допустил хронологическую неточность — соединив события 1868 г. и «болгарский» эпизод 1867 г. (см. с. 495—496).

С. 488. *Я рассказывал ~ молодых людей.* — Речь идет о предыдущем мемуарном очерке «Польская эмиграция на Нижнем Дунае».

С. 488. *...неудачной и безумной попытки Мильковского...* — см. I, с. 462.

С. 488. *...получил ~ секретное сообщение...* — см. преамбулу к очерку, с. 490.

С. 488. *...теперь я ее не помню...* — Л. называет подлинную фамилию: Каминский. Однако Каминский приезжал в Тульчу чуть раньше (в марте 1868 г.) и с другим поручением: «для узнания на скольких волонтеров можно рассчитывать в этой стороне» (донесение от 14 марта; АВПРИ. Ф. 161. СПб. Гл. архив. V-A2. Оп. 181. Д. 951. Л. 8). К старообрядцам же был послан Крыловский (см. преамбулу).

С. 489. *Некрасовцы* — см. прим. на с. 480.

С. 489. *...знаменитом старике Гончарове.* — см. с. 478.

С. 489. *Глизян* — см. I, с. 464.

С. 489. *...на адресе дунайских староверов Государю...* — Текст адреса см.: Герцен А. И. Полн. собр. соч. под ред. М. К. Лемке. Т. 16. Пг., 1920. С. 166—168.

С. 490. *...обманули ~ Герцена и Кельсиева...* — В 1863 г. Кельсиев вел с Гончаровым долгие переговоры «о сборе денег на типографию и о посылке старообрядцами адреса Герцену, вроде адреса русских офицеров в Польше». «Гончаров одобрил и адрес и типографию (...) наезжал в Цареград (...) съездил еще раз в Париж (...) и даже в Лондон...» (ЛН. Т. 41—42. С. 368, 369). Находясь в Константинополе, Гончаров сказал Кельсиеву, что отправил адрес, который всех потрясет в Петербурге. На самом деле он был в Посольстве и отправил адрес старообрядцев Императору Александру II, в котором некрасовцы заверяли Государя в своей поддержке и просили простить поляков, остановить кровопролитие. См. также: Кельсиев В. Польские агенты в Царьграде // РВ. 1869. № 6. С. 523—524.

С. 490. *...генералом Игнатьевым приняты хорошо.* — В письме К. А. Губастова к Л. от 12 сентября 1867 г. упоминается

Гончаров, приехавший в Посольство по делам: «Гончаров и другой его спутник рассказывали мне о Вас с восторгом. Просьба их отсылается в Петербург, но Игнатъев согласен с Вашим возражением на выселение этих молодцов из Добруджи» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 109. Л. 25).

С. 490. ...для скопцов — другое дело... — скопцы почитали Императора Петра Феодоровича воплощенным Христом.

С. 491. ...попа Григория. — Л. упоминает этого священника и в очерке «Арестованный».

С. 491. *Nec plus ultra!* — Далее невозможно! (лат.)

С. 492. ...таинственный полячок ~ какой именно забыл... — Очковский; см. прим. на с. 495.

С. 492. *permis de résidence* — вид на жительство (фр.)

С. 492. ...к генералу Коцебу ~ в Одессу... — граф Павел Евстафьевич Коцебу (1801 (?)—1884), генерал-губернатор Новороссийский и Бессарабский, командующий Одесским военным округом в 1862—1874 гг.; Л. позднее встретил его на новом посту, в Варшаве.

С. 493. *protégé* — покровительствуемые (фр.)

С. 494. Я дал ему немного «злата»... — аллюзия на стихотворение А. С. Пушкина «Черная шаль» (1820) («Я дал ему злата и проклял его»).

С. 494. *Епископ славский Аркадий*... — Аркадий (в миру Андрей Родионович Шапошников; † 1868), епископ Славский (Белокриницкой иерархии) с 1854 г.; до этого — настоятель Лаврентьева монастыря. Л. был знаком и переписывался с ним, живя в Тульче; 4 письма еп. Аркадия (1867—1868) см.: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 81. Впервые еп. Аркадий посетил Л. в сопровождении О. С. Гончарова 27 августа 1867 г. (Дип. донесения. С. 149).

С. 494. ...хуже прежнего консула К—ва... — см. прим. на с. 480.

С. 495. ...белокриницкой (имеющей священников) паствы. — Белокриницкая старообрядческая иерархия была установлена в 1846 г. (Белая Криница — село в Буковине, в Австрийской Империи.)

С. 495. ...хозяин дома ~ Филипп Наумов — см. I, с. 445.

С. 495. ...Семен Васильевич ~ Василий Кельсиев о нем говорит в своих статьях... — Речь идет о Семене Ильиче Васильеве, поверенном старообрядцев посада Вилково; Кельсиев упоминает о нем в «Исповеди». (ЛН. Т. 41—42. С. 368). Л. хранил его письмо О. С. Гончарову от 18 ноября 1865 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 312).

С. 498. ...на русском пароходе «Таврида»... — ср. I, с. 462.

С. 499. ...сношениях с Кельсиевым, с поляками, с Герценом, с французским министром... — см. прим. на с. 481—482.

С. 499. ...ты пишешь по детски ~ крупными печатными палочками... — См. факсимильное воспроизведение автографа одного из писем Гончарова Герцену: ЛН. Т. 62. М., 1955. С. 73.

С. 501. *avec empressement* — с готовностью (фр.)

С. 502. *Еще Польша не сгинела...* — см. прим. на с. 486.

С. 502. ...опера Глинки «Жизнь за Царя»... Там поляки веселятся ~ пляшут мазурку... — Опера (1836) М. И. Глинки; ср.: Т. 5. С. 73.

С. 503. *Oui, oui, sans doute...* — Да, да, несомненно... (фр.)

С. 503. «Синица собралась море зажечь»... — Ср. с басней И. А. Крылова «Синица» (1811): «Наделала синица славы, / А моря не зажгла».

С. 503. ...предал мне в руки ~ ужасного. — См. очерк «Арестованный».

С. 504. ...от человека не русского ~ весьма известного. — Речь идет о Ф. Флокене (см. прим. на с. 488).

С. 504. ...отправляется ~ в Руцук, для предания некоторых болгар турецкому начальству. — Этому событию посвящено донесение Л. от 16 октября 1867 г.: «Из прилагаемого при сем в подлиннике секретного письма, полученного мною вчера от Управляющего Английским В<ице->Консульством, Американского Миссионера Флокена, В<аше> Пр<евосходитель>ство увидит, какая опасность угрожает нашим руцукским единоверцам.

Не имея верных данных на то, что доносчик точно снабжен русским паспортом и не видя даже возможности справляться об этом без риска ускорить его отправку в Руцук, — я поспешил вчера же известить шифрованной депешей нашего Консула в Галаце, дабы он, если возможно, приискал бы средства захватить поляка при проезде его чрез Галац, где он, сообразно с рейсами пароходов, должен пробывать, по крайней мере, дня два.

Сверх того, избегая слишком привлекать внимание Паши шифрованной депешей в Руцук, я просил г-на А. Романенко немедленно известить об этом г. Сученкова для предупреждения болгар о предстоящей им беде.

По-видимому, фамилия доносчика Очковский; — но наверное мы еще не знаем» (АВПРИ. Ф. 161. V-A 2. Оп. 181/2. Д. 950. Л. 8—8 об.). Письмо Флокена: Там же. Л. 10—11.

С. 504. Другой ~ тоже был иноверец. — Возможно, коммерсант Ф., еврей, живший «то на Дунае, то в Одессе, то в Царь-

граде», которого Л. упоминал в очерке «Два представителя индустрии» (1883; СС, VII, 460).

С. 505. *Сученков Алексей Егорович* († 1871) — генеральный консул в Рушуке. По воспоминаниям Губастова, «Сученков был пожилой человек, долго тянувший лямку по разным турецким трудобам, — добросовестный, исполнительный, он заразился от турок пристрастием к цветистому фразерству в разговоре и высокопарностью в писании, а потому и слушать его и читать его донесения было очень утомительно, а иногда смешно» (РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 47). 2 письма Сученкова к Л., от 19 апреля и 24 мая 1868 г., хранятся в ГЛМ (Ед. хр. 238).

С. 505. *Я напомнил уже раз или два в записках моих, что в Крите еще кипело тогда восстание.* — Ср. I, с. 448, 468.

С. 505. *...болгарские небольшие банды ~ врывались из Валахии в Турцию...* — Переходу через Дунай около г. Систово болгарского отряда в 100 человек под командованием Филиппа Тотю посвящены донесения Л. от 21 и 30 июля 1868 г. (*Дип. донесения*. С. 228—230, 233—234).

С. 505. *...Мидхат-паша вешал болгар в Рушуке...* — Ахмед Мидхат-паша (1822—1884), турецкий политический деятель; в 1869—1872 гг. — генерал-губернатор Дунайского вилайета. Речь идет о казни взятых в плен болгар из отряда Тотю. См. донесение от 30 июля 1868 г. (*Дип. донесения*. С. 234).

С. 505. *...австрийский консул в Рушуке, г. Мартирт, сам лично пришел ~ арестовывать двух новых «Инсаровых»...* — 8 августа 1867 г. на пароходе «Германия» были убиты при попытке сопротивления аресту болгарские повстанцы Цветко Павлович и Николай Валлов, плывшие из Галаца в Сербию. Один из них был сербским, а другой румынским подданным. Л. откликнулся на это событие в очерках «С Дуная» (1867). Инсаров — герой романа И. С. Тургенева «Накануне» (1860).

МАЙНОССКИЕ СТАРОВЕРЫ

(ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ РУССКОГО КОНСУЛА)

Автограф неизвестен.

Датируется не позднее июля 1884 г.

Впервые: *СПбВед.* 1884. № 260. 20 сентября. С. 1. № 261. 21 сентября. С. 1. № 262. 22 сентября. С. 1. № 265. 25 сентября. С. 1.

Подпись: К. Леонтьев.
Не переиздавалось.
Печатается по СПбВед.

В письме от 19 июля (без указания года) Н. Я. Соловьев обещал Леонтьеву исполнить его поручение: «Рукопись вашу Авсеенко по получении передам и переговорю с ним» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 231. Л. 33 об.). В следующем письме (от 16 августа) он сообщал о судьбе этой рукописи: «На основании вашего первого письма я и поступил, поразмысливши: не дожидая вашего ответа, я побывал у Авсеенко и передал ему статью, а сегодня получил от него ответ при личном свидании опять, что статья „О староверах“ будет им напечатана на следующей неделе вероятно» (Там же. Л. 35—35 об.). После выхода очерка редактор *СПбВед* услышал отрицательные отзывы читателей об этом произведении, которое он опубликовал не читая (см. с. 505). Это послужило препятствием к дальнейшему сотрудничеству В. Г. Авсеенко с Леонтьевым. В письме к Т. И. Филиппову от 7—13 января 1886 г. Леонтьев в шутилом тоне предположил, что Авсеенко сердит на него за ненависть к «европейской одежде» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 11).

Впервые о встрече на Афоне со старообрядцами-беглопоповцами из Майноса (Магалыча, Бин-Эвле), русского села на южном берегу Мраморного моря, Леонтьев упомянул в статье «Византизм и Славянство».

С. 508. ...в 1872 году. — Описываемые в очерке события произошли в начале февраля 1872 г. О том, что выборные майносцы были на Афоне именно в это время, см.: *Т—ский Ф.* [Терновский Ф. А.] Известие о присоединении к единоверию майносцев некрасовцев // *ПО*. 1872. № 9. Известия и заметки. С. 474.

С. 508. ...то в Руссике, внизу у моря... — см. прим. на с. 386.

С. 508. ...то в Андреевском скиту, на стороне восточной... — см. прим. на с. 385.

С. 508. ...печатал недавно в «С.-Петербурб(ургских) Вед(омостях)». — См. «Мой приезд в Тульчу», «Польская эмиграция на Нижнем Дунае», «Консульские рассказы». В 1885 г. Л. вспоминал дунайских староверов в очерке «Священник-убийца», переработанном тогда же и вышедшем в *Н* под названием «Арестованный».

С. 508. ...по очень хорошей статье Василия Кельсиева в «Русском Вестнике» 60 годов. — Имеется в виду статья «Рус-

ское село в Малой Азии» (РВ. 1866. № 6. С. 413—451), подписанная псевдонимом В. Иванов-Желудков. О Кельсиеве и майносах см.: Д. П. Партия Герцена и старообрядцы // РВ. 1867. № 3. С. 405—409.

С. 508. ...*турок едет верхом. Старовер его хвалит...* — Кельсиев упоминал о встрече со всадником Ахметом, о котором казак-майносец сказал: «так себе турчин, только хороший человек» (РВ. 1866. № 6. С. 426).

С. 508. ...*Кельсиев говорит о хороших русских полотенцах, о старинных узорах их...* — Точнее, о вышивке на рубахах и о необходимости изучения и промышленного применения русского стиля: «Рисунок шитья на этих рубахах сильно напомнил мне рисунок резьбы на наших бураках, на заставках старинных рукописей, а также детали Василия Блаженного. У нас, кажется мне, зарождался свой стиль, несколько похожий на мавританский и на индейский. Сравните шитые полотенца с точеными чашками, с резьбой на избах, с окладами икон и т. п., и вам станут ясны все особенности этих русских арабесков (...) неужели не найдется человека, который занялся бы изучением и разработкой русского рисунка и дал бы ему право гражданства в архитектуре, на ситцевых, шелковых, салфеточных фабриках, на фарфоровых и фаянсовых заводах, в мастерских ювелиров, в ремесленных училищах — везде, где есть нужда в чертеже?» (РВ. 1866. № 6. С. 429—430). Л. полностью разделял этот взгляд.

С. 509. ...*что майноские староверы были очень расположены к туркам в то время...* — В очерке Кельсиева говорится о том, что казаки-майносы воевали на стороне Турции против России, а также о том, что все сведения о мире майносы получают в турецком преломлении.

С. 509. ...*два казака...* — Кельсиевым была отмечена любопытная черта быта майносов: «...Казак никуда не посылается и никуда не едет один» (Там же. С. 444).

С. 509. ...*в «стасидиях»...* — см. прим. на с. 380.

С. 509. ...*на присоединение майносов ко Вселенской Патриархии...* — Об этом в 1872 г. писал Т. И. Филиппов (Вести из далекого старообрядческого уголка // Голос. 1872. № 95. С. 5; то же под заглавием: Присоединение к единоверию некрасовцев // Странник. 1872. № 9. С. 204—207).

С. 509. ...*с целью просить у них совета, как войти в соглашение с Патриархом.* — См.: Т-ский Ф. [Терновский Ф. А.] Указ. соч. // ПО. 1872. № 9. Известия и заметки. С. 472—475.

С. 509. *Старцы Руссика* — оо. Иероним и Макарий — см. прим. на с. 353.

С. 509. ...приставили к ним особо одного ~ монаха-москвича, который сам был прежде старообрядцем... — Монах Михаил (в миру Макарий Косьмич Козлов; 1826—1884). На Афоне с 1857 г., в 1858 г. пострижен в рясофор с именем Мелетий, в 1866 — в мантию (малую схиму). О. Михаил не был москвичом, он родился в Смоленской губернии (см.: *Михаил (Козлов), архим. Записки и письма*. Изд. подгот. И. В. Басин. М., 1996. С. 112, 125).

С. 510. ...остается могущественным тормозом для России. — ср. I, с. 337.

С. 510. ...хотели послать с казаками в Малую Азию, как «катехизатора» или проповедника. — См. письма о. Михаила ржевскому городскому голове Е. В. Берсеневу из Константинополя от 20 и 29 мая 1872 г. «Вот уже целую седмицу я нахожусь в Константинополе по важному поручению от нашей святой обители. (...) наши русские некрасовцы старообрядцы, которые находятся в азиатской Турции от времен Петра I-го, прибегли в нашу обитель с прошением, чтобы старцы наши исходатайствовали разрешение от Константинопольского Патриарха или Российского Святейшего Синода иметь им у себя церковь на правах единоверия. Для временного же богослужения и совершения христианских треб они просили старцев наших, чтобы назначен был один иеромонах из нашей святой обители, который бы мог исправлять всю церковную службу по старопечатным книгам. С этим поручением сего 14 мая я представился к русскому чрезвычайному послу г-ну Игнатьеву, который принял меня очень ласково и изъявил свою готовность помогать этому доброму делу насколько с его стороны будет возможно. Но, к сожалению, того же дня он должен был отправиться в Россию. При отъезде своем он поручил это дело помощнику своему, генералу Кумани, а мне с двумя поверенными некрасовцев посоветовал прежде всего приготовить прошение и за подписом как можно более рук подать Святейшему Патриарху. С приготовленным прошением на греческом языке поверенные отправились в свое селение Майнос для подписи рук всего их общества, а я покуда нахожусь в Константинополе, ожидая их возвращения.

Чем же дело кончится? Не знаю. А думаю, что Патриархия не согласится дать благословение совершать богослужение по нашим русским старопечатным книгам, о которых она не знает, не ведает, и тем более по случаю неприятных отношений ее к болгарам в настоящее время.

В случае же отказа со стороны Патриархии, русский посол обещал исходатайствовать разрешение через русское правительство для некрасовцев майноских [на] церковь единоверческую.

⟨...⟩ После подачи прошения в Патриархию я намереваюсь отправиться в Майнос для приготовления, насколько с моей стороны будет возможно, старообрядцев к присоединению к единоверческой Церкви. На что имею благословение от своих честных старцев и позволение от русского посла. Кроме майноских некрасовцев, русский посол советовал очень иметь в виду дунайских старообрядцев» (Михаил (Козлов), архим. Записки и письма. С. 76—77).

В письме от 29 мая описывался прием у Патриарха Анфима VI, благословившего майносцев избрать себе священника, с тем, чтобы о. Михаил был у них руководителем. «Теперь я должен буду отправиться сначала в свою обитель с выданной мне от Патриарха бумагой, в которой предписывается старцам обители немедленно отправить вместе со мной одного иеромонаха в селение Майнос для освящения церкви и совершения христианских треб. Но так как в этом селении имеется пять часовен, а церкви ни одной, то посему поедет туда со мною наш отец Макарий, как он и обещался пред моим отъездом в Константинополь...» (Там же. С. 80). См. примечания И. Басина: Там же. С. 113—114. Поездки в Майнос о. Михаил описал в статьях: «О присоединении к единоверию некрасовцев, проживающих в азиатской Турции в с. Майнос» (Странник. 1873. № 12. С. 187—215), дополненный вариант под названием «Согласие на присоединение к единоверию переселенцев из России, старообрядцев некрасовцев, проживающих в азиатской Турции, в селении Майнос» (ДЧт. 1873. № 12. С. 451—478. Перепеч.: Истина. 1874. Кн. 37. Ноябрь и декабрь. С. 1—48. 3 паг.); «Вторая поездка в русское селение Майнос афонского инокa Михаила» (Православный собеседник. 1875. Май-июнь. С. 123—138. 2 паг.).

С. 510. Но отец М. ~ был просто мантийный монах... — Рукоположен в иеромонахи он был в 1874 г. в Казанской епархии.

С. 511. ...занились ~ составлением большой записки «об единовении в России». — Единовение — «условное единение старообрядцев с православною Церковью, заключающееся в том, что некоторые из раскольников вступили в союз церковный, приняв законное благословенное Церковью священство под условием содержания старых книг и обрядов» (Ивановский Н. Руководство по истории и обличению старообрядческого раскола...: В 3 т. Т. 1. Казань, 1886. С. 214.

С. 511. ...с теми основаниями и правилами, на которых допущено у нас «единоверческое» общение староверов с господствующею Церковью. — Принятие в единоверие осуществлялось на основе «Пунктов, или правил единоверия», разработанных митрополитом Московским Платоном (Левшиным) (1800). О противоречиях, содержащихся в этих правилах, говорил в своих чтениях «О нуждах единоверия» (1873) Т. И. Филиппов (Филиппов Т. И. Современные церковные вопросы. СПб., 1882. С. 277). Константинопольская Патриархия не сразу согласилась принять майносцев. «В ответе патриархии на прошение Майносцев вовсе не упомянуто о том, что дозволяется им отправление богослужения и христианских треб по старинным книгам — на правах единоверия, установленного в русской церкви; но сказано только, что они {...} с любовью приемлются вселенскою церковию в общение» (Т — ский Ф. [Терновский Ф. А.] Указ. соч. С. 475). «После рассмотрения прошения майносцев Анфим VI все же не разрешил употребления “старого обряда” и отказал в просьбе о поставлении священника для Майноса в России. Только в 1880 г. {...} все просьбы майносцев были удовлетворены» (Басин И. В. [Комментарии] // Михаил (Козлов), архим. Указ. соч. С. 113).

С. 511. ...для церковного «домостроительства»... — см. прим. на с. 465.

С. 511. Надо помнить, что за время было в 1872 году. — Речь идет об отпадении Болгарского Экзархата от Константинопольской Патриархии.

С. 511. ...могла стать истинно змеиною именно при условии голубиной кротости... — аллюзия на Мф. 10: 16.

С. 512. Эллиństwo ~ уставов Вселенского Православия. — ср.: «Панславизм и греки», «Мои воспоминания о Фракии» (глава V) и др.

С. 512. ...местоблюстители четырех великих патриарших престолов... — см. прим. на с. 368.

С. 512. ...в Тибете или в Бутане ~ среди каких-нибудь монголов... — Тибет — государство на Тибетском нагорье в Центральной Азии, населенное тибетцами и китайцами; после недолгого периода зависимости от монголов (в XIII—XIV вв.) в Тибете складывалась буддийская теократия, главой которой с XVII в. стал далай-лама; это положение сохранялось и в XVIII—XIX вв. во время китайской и английской экспансии. Бутан — княжество в восточных Гималаях, населенное преимущественно бхутами, исповедующими ламаизм (северная ветвь буддизма). Собственно этнические монголы не населяли эти территории.

С. 512. ...начиная от Ригера и Короля Милана и кончая моими хорошими знакомыми, Бурмовым и Балабановым. — Ригер — см. прим. на с. 339; Милан Обренович (1854—1901), сербский князь (1868—1882), с 1882 г. — король Милан I, в 1889 г. отрекся от престола в пользу своего сына Александра и покинул страну; Бурмов — см. прим. на с. 329; Марко Димитров Балабанов (1837—1921), болгарский политический деятель и писатель.

С. 512. ...нам прежде всего нужен Вселенский Престол на Босфоре... — ср. I, с. 233.

С. 513. Но эти самые «фанариоты», на которых и до сих пор у нас ~ продолжают нападать... — ср. в статьях «Письма отшельника» (1879) и «Письма о восточных делах» (IV, 1882).

С. 513. ...из забытой, дикой «Анатолии»... — азиатская Турция.

С. 514. ...проклял бы русскую господствующую Церковь... — Это условие использовалось беглопоповцами при приеме священников, переходивших к ним из Православной Церкви.

С. 515. ...я более двух лет одевался по-русски везде, где только это позволяли ~ приличия моей казенной службы.. — см. с. 89.

С. 515. К европейским консулам ~ вынужден был ходить в «немецком» платье... — См. с. 89.

С. 515. ...и сам даже писать статьи в таком духе... — Ср. «Очерки Крита», «С Дуная». См. Т. 3. С. 718.

С. 515. ...считать одежду не важным и чисто внешним делом есть одно из самых больших заблуждений наших... — Ср. в статье «Не кстати и кстати» (1889): «Поверьте, это не пустяки — эта внешность; это очень важно! Эта внешность — есть выражение еще неясно понятого какого-нибудь внутреннего психического закона. <...> Не будет нового внешнего стиля в жизни, — значит, не будет уже никогда и нового духа...» (СС, VII, 492). Первые два предложения отчеркнуты Л. на полях и сопровождаются знаком НВ в корректурных гранках статьи, подаренных И. Фуделю (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 12).

С. 516. ...о ненавистной им траве, «выращенной самим адом на могиле блудницы». — Л. вспоминает «Легенду о происхождении табака», известную ему, возможно, по изданию: Памятники старинной русской литературы, издаваемые гр. Григорием Кушелевым-Безбородко под ред. Н. Костомарова. Вып. 2. СПб., 1860. С. 428—432.

С. 517. ...об Осипе Гончарове, которого они, конечно, знали... — О. С. Гончаров бывал в Майносе по поручениям еписко-

па Славского Аркадия. См. об этом: *Субботин Н.* История Белокриницкого священства по смерти инока Павла // *РВ.* 1900. № 7. С. 161—165 (глава IX. События в Славской архиепископии: забота Аркадия об учреждении Белокриницкого священства у майносцев). Здесь же цитируются письма епископа Аркадия митрополиту Кириллу (1856—1857) с упоминаниями о миссии Гончарова. См. также: *Г. [Субботин Н.И.]* Раскол как орудие враждебных России партий // *РВ.* 1866. № 11. С. 67—68. О том, как майносцы относились к Гончарову, рассказано в очерке Кельсиева: «...Есть там один сары-кёйский Осип Семенов Гончар, — целым белым светом кружит, народ весь возмутил, всех царей и апашей отуманил, — от гречина веру взял, греческого митрополита в христианство привел — и новую веру завел. <...> Гончар и к нам прибегал, и владыку своего привозил, и собор делали мы <...> Так круг приговорил: кто в Гончарову веру пойдет, тому сто плетей! А то бы вражий Гончар много казаков смутил. Он же человек разумный и в Писании силен, и светлый человек, а наши что? наши народ темный <...> а вражий Гончар книги пишет против нас, и владыка тоже пишет, а у нас писать некому...» (*РВ.* 1866. № 6. С. 434—435).

С. 517. *Вере православной турки ~ скорее полезны...* — Ср. Т. 4. С. 180, 990.

С. 518. *И грекам в 29 году он помогал по крайности, чтобы без участия России здесь бы дело не кончилось...* — Речь идет о русско-турецкой войне 1828—1829 гг. Ср.: Т. 4. С. 46—50, 978.

С. 518. *...рассказывал доктор Эпштейн...* — Д. Эпштейн, тульчинский врач; 2 его письма к Л. на немецком языке см.: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 289.

С. 518. *...как он перешел границу ~ самому Государю.* — См. прим. на с. 485.

С. 519. *...о нечаевской истории...* — см. прим. на с. 465; ср. в статье «Византизм и Славянство» (СС, V, 142).

С. 519. *...тот вздор о досаде господ на Царя за эмансипацию...* — Ср.: СС, V, 142.

С. 520. *...носящей только русские и православные «имена».* — Аллюзия на «Ты носишь имя, будто жив, но ты мертв» (Апок. 3: 1).

С. 522. *Капитане* — уважительное обращение к старшему мужчине.

С. 524. *...терпеть не могу ездить морем...* — ср. I, с. 140, 436—437, II, 362.

С. 524. ...ненавижу ~ всякие табль-д'оты ~ куда денешься с парохода? — Ср. в письме к М. А. Хитрово от 9 сентября 1871 г.: «...Я дал себе слово не ездить морем без крайней нужды <...>. Это и для службы гораздо полезнее, чем страдать рвотой, видеть одну воду да еще разные Западно-буржуазные рожи, к(ото)рых не только избить, но даже и выругать не в силах!» (РО ИРЛИ. Ф. 325. Оп. 1. Ед. хр. 456. Л. 3—3 об.). Табль-дот (от фр. table d'hôte) — общий обеденный стол (здесь — в ресторане).

С. 524. *dignité de l'homme* — достоинством человека

С. 526. ...на долгих... — см. прим. на с. 475.

С. 526. ...романы 2-жи Радклифф. — Анна Радклифф (1764—1823), английская писательница, автор «готических» романов (наиболее известный — «Удольфские тайны», 1794).

С. 526. ...сказал в одной своей повести так: «Русский мужик, это тот таинственный незнакомец, про которого писала 2-жа Радклифф». — Неточная цитата из романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» (гл. XXIV). Ср.: СС, VII, 48.

С. 527. ...пламенной религиозности у русских в тысячу раз больше, а нравственности ~ меньше, чем у здешних единоверцев наших. ~ славянин северо-восточный, с этой точки зрения, ближе к ~ неаполитанцу, а юго-восточный славянин похож более на швейцарского или немецкого гражданина... — См.: СС, VII, 48, 53. Ср. в письме к Н. Н. Страхову от 12 марта 1870 г.: «Грек и русский. — Грек — демагог, Православный, экономен, непостоянен в делах гражданских, постоянен в домашних; строг в семье; в литературе ритор; — властей не любит; религиозен без энтузиазма и без “искания”».

Великоросс — властям покорствуется охотно; — расточителен и беспечен; — непостоянен в домашних делах; — осторожен и скорее постоянен, чем изменчив в делах гражданских; в семье довольно распушен и не себе и не другим. — В литературе реалист; если религиозен, то или с энтузиазмом, или с “исканием” <...> Соединение женолюбия с религиозностью <...> это <...> национальная черта <...>

Она в сфере семейно-бытовой приближает нас более к племенам Романским, подобно тому, как наши умеренность и здравый смысл в делах Государственно-гражданским напоминают скорее дух Англо-саксонских и Германских народностей» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 21—21 об.).

С. 528. А уж насчет девок... — Уже после описанных Л. событий в Майнос согласился поехать иеросхимонах Тихон (в миру

Тимофей Саввич Бондаренко; 1815—1877); искушения, постигшие его (в частности, и такого рода, о которых говорит в своем очерке Л.), заставили о. Тихона бежать от майноссцев. См.: Великая стража. Кн. 1. М., 2001. С. 336—338.

ПОЕДИНОК

Автограф неизвестен.

Датируется июнем 1885 г.

Впервые: *Н.* 1885. № 41. С. 978—979. Редакционный подзаголовок: Из воспоминаний русского консула К. Н. Леонтьева.

Вошло в СС (Т. IX. С. 387—393).

Печатается по тексту *Н.*

Первоначально этот рассказ назывался «Дуэль» и предназначался для *СПбВед*, но после отказа В. Г. Авсеенко напечатать его был передан Ф. Н. Бергу в *Н* (см. преамбулу к очерку «Арестованный», с. 509).

Осенью 1884 г. сразу по выходе очерка «Майноссские староверы» Леонтьев послал Н. Я. Соловьеву для передачи В. Г. Авсеенко свое новое произведение — рассказ «Месть Консула» (см. с. 509). 3 октября (год установлен по содержанию) Соловьев рассказывал в письме: «...Вчера я был у Авсеенки с вашим новым «рассказом» и он решительно уклонился от его напечатания, не взял и прочитать; мотивируя тем, что он ошибся и в „Майноссских Староверах“; сам он не имел времени внимательно их прочитать, отдал прямо для печатания; а после, говорит, когда публика прочла, я слышал недовольные отзывы: собственно «о староверах» этих сказано очень мало, а автор более распространяется о себе и своих взглядах. Потом Авсеенко объяснил, что вы ему прежде еще, давно говорили или писали о имеющихся у вас очень интересных сюжетах (упомянул дуэль какую-то) а между тем эти „интересные“ -то все откладывает для будущего. Таким образом рукопись пока лежит у меня (я непременно ее прочту в эти дни; хотя она очень трудно разбирается) и я буду ожидать вашего распоряжения» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 231. Л. 39—40).

С. 529. ...парохода «*Messagerie*». — См. прим. на с. 481.

С. 529. ...Фридрихи-Карлы, фон-Штейнмецы и фон-Мантейфели проучили надолго ~ на полях Вейссенбурга, Верта и Се-

дана передовую нацию Запада. — Фридрих-Карл (1831—1888), кронпринц Прусский (в 1888 — Император Фридрих III); во время франко-прусской войны 3-я германская армия под его командованием одержала первую победу на французской территории, взяв 4 августа 1870 г. Вейсенбург в Нижнем Эльзасе. Карл-Фридрих Штейнмец (1796—1877), прусский фельдмаршал; Эдвин-Карл Мантейфель (1809—1885), прусский генерал-фельдмаршал — полководцы, одержавшие победы в важнейших сражениях франко-прусской войны: при эльзаском городе Вёрте (6 августа 1870 г.), под Седаном (1 сентября 1870 г.). Ср.: Т. 5. С. 391.

С. 529. *Еще не топал тогда ~ кривой Гамбетта...* — Во время франко-прусской войны Л.-М. Гамбетта (см. прим. на с. 328) вылетел на аэростате из осажденного Парижа в Тур, где в качестве военного министра и министра финансов организовывал оборону, настаивал на продолжении войны, удачно используя в своих выступлениях национально-политическую риторику. В ораторских приемах и поведении Гамбетты А. Доде, находившийся в Париже во время его осады, видел «вначале лишь цепь хвастливых тарасконад» (Доде А. Собр. соч.: В 7 т. Т. 7. М., 1965. С. 445), хотя в дальнейшем изменил свое мнение в лучшую сторону. Л. могло быть известно жесткое суждение о Гамбетте, высказанное Э. Золя в газете «Фигаро» 13 декабря 1880 г. Считая Гамбетту не столько политиком, сколько «всеобщего-навсего трибуном», деятелем «более буржуазным, чем буржуа г-н Тьер», отмечая, что в его выступлениях «дурной вкус берет верх», Золя утверждал: «Мы присутствуем при завоевании Франции словами, после того как в муках и рыданиях видели, что ее завоевывали мечом» (Золя Э. Собр. соч.: В 26 т. Т. 26. М., 1967. С. 37—45. Перевод А. Шадрина).

С. 529. *le sol sacré de la France* — священную землю Франции (фр.)

С. 529. *Dans le royaume des aveugles les borgnes sont rois!* — В королевстве слепых одноглазые — короли! (фр.), французская пословица.

С. 529. *Еще творец «Парижской Богоматери» не возглашал ~ Peuple! Te voilà dans l'ancre!* — «Народ! тебя загнали в подземелье!» (фр.) — слова из «Воззвания к французам» Виктора-Мари Гюго (1802—1885), французского писателя и общественного деятеля. Воззвание было написано 17 сентября 1870 г., когда немецкие войска подступали к Парижу (19 сентября началась осада города). После этих слов Гюго продолжал: «Выпрямись же внезапно во весь свой рост. Яви миру грозное чудо своего пробуждения. Пусть все увидят, как устремится в бегство огром-

ная черная стая двуглавых коршунов» (Гюго В. Собр. соч.: В 15 т. Т. 15. М., 1956. С. 500. Перевод Я. Лесюка).

С. 529. ...к осажженной в Париже «*la sainte canaille*»... — «святой черни» (фр.). Выражение восходит к понятию «народ Божий» («*Dei cultures*»), которое возникло в средневековой христианской социологии и нашло отражение в «Люцидарии» Гонория Августодунского (см.: *Lefevre Y. L'Elucidarium et les Lucidaires: Contribution, par l'histoire d'un texte, a l'histoire des croyances religieuses en France au Moyen Age. P., 1954. С. 52—62*). В общественно-политическом обиходе Франции данное выражение появилось в эпоху Великой Французской революции; в литературе было использовано Огюстом Барбье (1805—1882) в сатире «*La cigée*» (1830; в русском переводе — «Собачий пир», или «Раздел добычи»).

С. 531. Кюстенджи — Констанца, город-порт на территории современной Румынии.

С. 533. *Ah!.. Voyons! Voyons! C'est bien sérieux-ça!* — Ах!.. Ну! Ну! Это уж слишком! (фр.)

С. 533. *ad hoc* — для данного случая (лат.)

С. 533. ...военного начальника «станции» в Галаце... — Возможно, имеется в виду командир канонерской лодки «Чатыр-Даг» (см. с. 515 и СС, VII, 17).

С. 533. ...командира компанейского, пассажирского парохода... — возможно, А. М. Сухомлина, капитана «Тавриды».

С. 534. ...тех «простых и честных» русских героев, которых особенно любил изображать в своих военных очерках гр. Лев Толстой... — Имеются в виду произведения Л. Н. Толстого «Набег» (1853), «Рубка леса» (1855), «Севастопольские рассказы» (1855).

С. 534. ...люди престижа и даже люди «хищные»... — см. прим. на с. 464.

АРЕСТОВАННЫЙ

(ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ КОНСУЛА)

Автограф неизвестен.

Датируется апрелем — июлем 1885 г.

Впервые: Н. 1885. № 49. С. 1191, 1194—1196. Редакционный подзаголовок: Рассказ К. Н. Леонтьева.

Вошло в СС (Т. IX. С. 395—411).

Печатается по тексту Н.

Очерк является продолжением (или скорее — новой редакцией) незавершенного рассказа «Священник-убийца», напечатанного в газете «Голос Москвы» (см. раздел «Другие редакции»). Газета издавалась Н. В. Васильевым; Леонтьев был приглашен к сотрудничеству в ней через Т. И. Филиппова. 9 марта 1885 г. В. М. Эберман, выполнявший в те годы поручения Леонтьева, после встречи с редактором писал: «В(асилье)в просит, разумеется, Ваших „аффоризмов“; и говорит, это тоже разумеется» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 288 Л. 20). «„Голос Москвы“ мне ужасно нравится и хорошо было бы его спасти и поддержать, — писал Леонтьев Филиппову 5 апреля, — но сейчас я не могу ему ничего дать, кроме болезни и уныния (это постоянно), но я уже начал другое для денег, ибо они необходимы. Да и не знаю сам, что ему писать? Все-таки не „Варшавский Дневник“, где я делал, что хотел и когда хотел» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 103).

Очерк «Священник-убийца» был единственной публикацией Леонтьева в этом издании. 4 мая 1885 г. Эберман сообщал ему: «Рассказ сдан вчера в набор. Завтра вероятно попадет в печать» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 288. Л. 19). Очерк остался незавершенным. Публикация заканчивалась словами «Продолжение будет». Почему же она не была завершена тогда же? Возможно, причиной послужила «финансовая недобросовестность» редактора. Так, в цитированном выше письме Эберман заметил: «Насчет денежной стороны дела Васильев что-то недоговаривает, и мне не платит за напечатанное уже, как Вам известно. Если нужно будет, заговорю сам, не об своем, а об *рассказе*, — приказывайте» (Там же. Л. 19).

Произведение было переработано, значительно дополнено и под названием «Арестованный» опубликовано в том же году в *Н* (текст «Голоса Москвы» печатается в разделе «Другие редакции»). Первоначально Леонтьев предложил его *СПбВед* (как продолжение цикла консульских рассказов). Редактор газеты, В. Г. Авсенок, отвечал 31 июля (год установлен по содержанию) отказом:

«Многоуважаемый Константин Николаевич, душевно благодарен Вам за добрую память. Рассказ Ваш получил, но к сожалению никак не могу им воспользоваться: начало его уже было помещено в „Голосе Москвы“, и перепечатывать фельетон из другой газеты — было бы противно всем общепринятым порядкам. К тому же, эти рассказы требуют *любителей*, обыкновенный же читатель не понимает в них вкуса.

Не прикажете ли передать присланное Вами Ф. Н. Бергу, или не поручите ли кому-нибудь взять из конторы?

Сожалея, что должен отказать себе в удовольствии воспользоваться Вашей статьей, прошу Вас верить моей совершенной преданности» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 72. Л. 6—7).

Предыстория этого ответа рассказана в письме Леонтьева Н. Я. Соловьеву от 18 августа 1885 г.: «Послал я ему [Авсеенко. — *Ред.*] недавно еще отрывок из „Консульск(их) Воспоминаний” — *Священник-убийца*. — Начало (один фельетон всего) было напечатано здесь в мае, в „Голосе Москвы”; но газета эта вдруг приостановилась и *все остальное* еще не появлялось нигде. — Послал я Авсеенке с объяснениями. — Опять не угодил. — И он теперь извиняется и спрашивает кому передать. — Я, говорю, предчувствовал эту неудачу. — Напечатать бы он и мог, положим, „уважить” просто. — Но надо правду сказать, что в книге, рядом с другими моими воспоминаниями (несравненно лучше написанными) и это ничего. — А так — оно что-то, ни то, ни сё; — вроде простого самохвальства тем, что и „полицмейстер я был бы недурной!..” Больно мне то, что деньги очень нужны; а насчет писания собственно; я сам чувствую, что пишу все хуже и хуже; — бесцветнее как-то; потому что внутренних порывов радости жизненной, поэзии, любви, веселой гордости и т. п. совсем за последние два года перестал чувствовать. <...> Итак Авсеенко. — Просто, голубчик, сходите к нему; *Священника убийцу* возьмите; выразите ему 1), что К. Н—ч, мол, *главное об деньгах горюет*, очень нужно — хоть 100 рубл(ей); а вещь мол и сам знает ни то — ни сё; — думал — „уважите” — так по старой дружбе... 2) *Дуэль* (чтобы сдержать слово) посылает; но по советам находит, что это *еще хуже*... Ни с того ни с сего... что-то такое... Просит сейчас же решить, чтобы я, Соловьев, мог бы ему все вместе возвратить... <...> 4) Он предлагает передать Свящ(енника) убийцу Фед. Ник. Бергу. — Мне кажется, что для „Нивы” все это, и Свящ(енник) и Дуэль, еще хуже не годится. — Но — я могу и ошибаться. <...> Если *все* получите обратно, то пожалуста, возвращая мне, не забудьте приложить и *прошлогоднюю рукопись „Месть Консула”*, которая осталась у Вас. — (Вы мне так писали прошлого года?). — Отдельно, быть может, все это несвязно и даже пусто; но если я все эти три отрывка помещу в 3-м Томе моего сборника, рядом с другими, уже бывшими в печати и гораздо лучше написанными отрывками того же разряда, то они будут кстати и у места» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1017. Л. 47—48). Здесь же Леонтьев просил: «если бы вдруг посредством какого-нибудь *наития* или почти чуда — вы бы у Авсеенки или у Берга добыли бы мне

рублей 100 аванса, то, конечно, я был бы очень рад. — До смерти нужно...

Но, вот еще просьба сердечная: — напишите об этом только два слова: *чуда не произошло; или чудо свершилось..; не пишите мне о людях ничего худого, особенно по отношению ко мне; — мне легче, когда я все худое приписываю стечению обстоятельств, Промыслу, какой-то судьбе и т. д. — чем дурным наклонностям моих знакомых и друзей. — Это мне очень тяжело*» (Там же. Л. 48—48 об.).

Лишь 10 сентября Соловьев смог сообщить о «чуде»:

«Константин Николаевич!

Чудо совершилось!!

От Авсеенки, который отказался печатать ваши рассказы, я направился к Бергу: на сей раз он был очень любезен и сего дня дал мне ответ: во-первых, что он завтра же пошлет вам авансом 100 руб. и во-вторых, напишет вам подробно о всех 3-х рассказах ваших; (У него все рукописи и даже трагедия Иониной) еще он не решил который из них напечатает; а после остальные вам возвратит; не мешает вам самим напомнить ему и о трагедии» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 231. Л. 37—37 об.).

15 сентября Леонтьев, получив деньги от Берга, писал Г. И. Замараеву (которому хотел возвратить старый долг): «Я только что получил извещение из Петерб^урга, что „Нива“ берет некоторые отрывки из моих „Консульск^{их} воспоминаний“, которые не годились для „Петерб^{ургских} Ведомостей“ и уже мне выслали небольшой задаток; — а там за ними остается еще; — вот я и напишу Фед^{ору} Никол^{аевичу} Бергу, чтоб он Вам выдал для начала расплаты эти 25 рубл^{ей} или даже и 50; если он берет все 3 очерка (берет ли он все 3 или только 2, я еще не знаю)» (РО ИРЛИ. Ф. 93. Оп. 3. Ед. хр. 722. Л. 8). Рассказ «Месть Консула» (третий из находившихся у Берга) утрачен.

11 октября Леонтьев послал через Замараева два письма Бергу и просил его задать редактору Н несколько вопросов. В частности, он упоминал о том что собирается выслать еще один очерк для Н (Там же. Л. 10 об.). Замараев рассказал о встрече с Бергом в письме от 14 октября: «Относительно Ваших статей он высказал мнение, что вообще они редко подходят под программу „Нивы“ по той-де причине, что автор (т. е. Вы) часто увлекаетесь личностями, мнениями, тенденцией, тогда как их редакция старается чуждаться всего этого» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 125. Л. 26 об.). В январе 1886 г. Леонтьев так расска-

зывал об этом Т. И. Филиппову: «...Берг жалуется, что для „Нивы“ мои очерки слишком тенденциозны (в славянофильском и реакционном смысле {...}). Авсеенко отверг две или три статьи подряд тоже за нечто подобное (видимо особенно сердится, что я ненавижу европейскую одежду)» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 11).

Дело Кирилла Масляева хранится в АВПРИ (Ф. 149. Турецкий стол (старый). Оп. 502 а. Д. 4394). Приведем важнейшие материалы этого дела, которые могут послужить комментарием к очерку Леонтьева.

Письмо министра внутренних дел А. Е. Тимашева товарищу министра иностранных дел (им был тогда В. И. Вестман) от 22 марта 1868 г.:

«В сентябре 1866 года, по соглашению Министерства Внутренних Дел с III Отделением Собственной Его Императорского Величества Канцелярии, выслан был под надзор полиции в Оренбургскую губернию, задержанный в декабре 1865 года на новоселицкой таможене раскольнический поп Кирилл Егорович Масляев, русский подданный, уроженец посада Воронка, Черниговской губернии.

В феврале 1867 г. означенный раскольник, как уведомил Исполняющий должность Оренбургского Губернатора, неизвестно куда скрылся, вследствие чего сделано было распоряжение о повсеместном розыскании его. {...} он до сего времени не отыскан, между тем на месте обнаружено, что побег его сопровождался другим весьма важным преступлением — убийством казачки Новоорской станицы Зиновьи Ивановны Федоровой, которую он склонил к побегу вместе с ним за границу, обещаясь поместить ее там в одном из старообрядческих монастырей; преступление это Масляев совершил, как оказалось по дознанию, с целью воспользоваться деньгами, лошадьми и прочим имуществом Федоровой; кроме того судебным следователем дознано, что Масляев, проживая в Орске, Оренбургской губернии, получал письма от жены и что на конвертах сих писем значился штамп Галацкой почтовой конторы; судя по этому надо полагать, что жена Масляева проживала в Галаце и что может быть сам он ныне находится там, или же в пределах Австрийской империи, где находится Белокриницкая раскольникья Митрополия, от которой Масляев был послан в Россию с поручением к попечителям Рогожского в Москве кладбища, в чем не успел, будучи задержан на новоселицкой таможене» (Л. 4—5).

20 марта 1868 г. об этом же писал товарищу министра иностранных дел исправляющий должность товарища министра юстиции А. Пурцов (Л. 6—7). Далее в деле хранится копия записки («Представление в Оренбургскую судебную палату» от 13 июля 1867 г.) судебного следователя 2 участка Орского уезда Завадского, датированной 11 июля 1867 г. (Л. 8—10 об.). В «представлении» сообщалось о том, что 30 апреля 1867 г в 30 верстах от Орска был обнаружен труп зарубленной женщины З. И. Федоровой. Дознание обнаружило, что Федорова «выехала из своей станицы 13-го февраля нынешнего года и выехала в сопровождении казака Куманского отряда Дмитрия Богомолова и казачки Уральского войска Акулины Погадаевой» (Л. 8—8 об.). «Федорова была женщина сравнительно состоятельная, занималась мелкою торговлею, но до отъезда продала свой дом, свою мелочную лавку и большую часть своего движимого имущества. (...) Все они в ночь на 14-е февраля ночевали в г. Орске в доме казака Лимаева и оттуда на другой день выехали лишь к вечеру. (...) в тот же самый день, т. е. 14-го февраля бежал из г. Орска, сосланный в этот город под надзор полиции, Старообрядческий священник Кирило Егоров Масляев. Обратив на это внимание, я открыл, что Масляев 14-го февраля вечером приходил на дом к казаку Лимаеву, но в избу не входил и ограничился лишь тем, что говорил некоторое время шепотом с казачкою Зиновьею Федоровой. (...) Предположение мое впоследствии вполне оправдилось: 1-го июля казак Дмитрий Богомолов возвратился к месту своего жительства в кумакский отряд и немедленно вызван был мною к следствию. На первом же допросе чистосердечно сознался во всем, показав, что сообщая с казачками Федоровой и Погадаевой, действительно тайным образом увез из г. Орска 14-го февраля священника Масляева, и кроме того сознался и в том, что при его содействии, священник Масляев в ночь на 15-е февраля, во время пути убил топором Зиновью Федорову. Цель убийства, по словам Богомолова, заключалась в том, чтобы воспользоваться деньгами, лошадьми и прочим движимым имуществом Федоровой. Далее Богомолов показал, что не доезжая до г. Орла, Масляев столкнул и его и казачку Погадаеву из повозки, а сам ускакал дальше» (Л. 8 об.—9).

Масляев склонил их к отъезду из Орска тем, что «обещал поместить их на тихую и привольную жизнь в один старообрядческий монастырь за границу» (Л. 9 об.).

«Официальные сведения о личности священника Масляева крайне скудны: по этим сведениям он родом из Черниговской

губернии и сослан был в г. Орск {...} за самовольную отлучку за границу. {...} оказалось, что {...} проживал большею частию в Придунайских Княжествах, где и по настоящее время проживает его жена» (Л. 9 об.).

«...Из газет я узнал, — продолжал следователь, — что Масляев ехал с поручением в Россию от Белокриницкого Старообрядческого Митрополита Кирила к попечителям Московского Рогожского Кладбища» (Л. 10). «Приметы священника Масляева {...} высокий, полный, представительный мужчина с черными большими глазами, лет за 40, лице полное, открытое, носит бороду и длинные сзади волосы (впрочем во время бегства он подстриг себе волосы), волосы на бороде и голове черные с проседью» (Л. 10 об.).

31 июля 1868 г. Леонтьев написал донесение П. Н. Стремоухову. В очерке Леонтьев вспоминал, что сам вызвал Гончарова. Согласно же донесению, Гончаров, узнав об аресте Масляева в Галаце, пришел к консулу узнать о причинах задержания священника. Тогда консул прочел ему записку следователя.

«Гончаров обещал мне выдать Масляева немедленно по прибытии его в Турцию. Зная, что Гончаров, Славский Аркадий и многие другие из наиболее благочестивых Старообрядцев были крайне возмущены поступком Белокриницкого Митрополита, допустившего уже раз отверженного Масляева (за деньги) совершать тогда же литургию, я поверил тогда же Гончарову и не ошибся.

17-го июля, вечером, Масляев прибыл в Тульчу в сопровождении одного из единомышленников Гончарова и остановился в келии Епископа. Мне тотчас же дали знать.

Не имея материальных средств схватить без помощи турок такого сильного и решительного человека, как Масляев, я принужден был обратиться к Паше с просьбою дать мне жандармов.

Паша поставил непременно условием, чтобы Масляев содержался не у меня, а в конаке. — Чтобы не упустить Масляева, теряя время на споры, я должен был согласиться. — Убийца был схвачен немедленно; но на другой день Паша объявил мне, что у Масляева есть Румынский паспорт и потому (*pour ne pas me brouiller avec le préfet de Galatz*,¹ как выразился он) он должен возвратить его румынам.

Я решительно воспротивился этому, говоря, что он уже раз убежал из Галаца, что я считаю его русскоподданным и без пред-

¹ чтобы мне не ссориться с префектом Галаца (фр.)

писания моего высшего Начальства на подобную выдачу согласиться не могу.

Сулейман Паша уступил и дал мне слово не выдавать его румынам, пока мы оба с ним не получим ответов из Рушука и Константинополя.

Несмотря на такое положительное обещание, Паша, по прошествии нескольких дней, объявил мне, что здешний Румынский Агент Г. Стоянович протестует против моего самоуправства с чужим подданным и что, вместе с тем, Галацкий Префект требует выдачи Масляева.

На первое обстоятельство я не имел права обратить внимания, ибо Г. Стоянович циркуляров Консулам не рассылал и самой Портой еще не признан; — относительно же второго, в виду столь грубого обмана со стороны Тульчинского Губернатора, мне оставалось лишь телеграфировать немедленно Г. Послу, что я и сделал.

Считаю также долгом присовокупить, что сверх немедленного изложения сего дела вкратце Е(го) Пр(евосходительст)ву Н. П. Игнатьеву, и сверх моего отношения Г. Сученкову о поддержке моих требований у Сабри-Паши, Рушукского Генерал-Губернатора, я, чрез посредство Управляющего Консульством нашим в Галаце, обращался и к Генеральному Консулу нашему в Бухаресте с просьбой об ускорении отправки Масляева в Россию посредством соглашения с Румынским Правительством.

Гончаров и приверженцы его в большом страхе; они боятся, чтобы Масляев снова не ушел и не отомстил им сам, или возбуждая против них других здешних Старообрядцов, которые по невежеству и вековой подозрительности не верят чисто уголовному характеру Масляевского дела, и, подозревая в нем нечто другое, на улицах обзывают Гончарова предателем.

Я полагаю, что Епископ Аркадий, которого ждут со дня на день из Белой Криницы, сумеет успокоить умы и внушить своей пастве более здравое понимание этого дела.

Не могу не упомянуть и здесь еще раз о Малакане Иване Ивановиче. Он и в этом случае сумел, как всегда, быть полезным правому делу.

К нему являлся за советом один здешний родственник Масляева, которого подсудимый просил подкупить полицию.

Иван Иванович посоветовал вышеупомянутому родственнику отступить вовсе от этого дела, присовокупляя, что и без него Масляев не пострадает, если следствие докажет его невиновность.

Боясь как-нибудь компрометировать Ивана Ивановича и вместе с тем желая предупредить Пашу о возможности подкупа со стороны жены или других родных и друзей Масляева, я сказал Тульчинскому Губернатору, что имею подобные сведения из Консульства нашего в Галаце» (Л. 17 об.—19 об.).

12 августа Леонтьев написал донесение о благополучном завершении дела:

«Имею честь донести Вашему Превосходительству, что дело об выдаче нам арестованного здесь раскольников Священника Масляева окончено в настоящее время совершенно в нашу пользу.

8-го августа обвиняемый отправлен мною на пароходе „Таврида“ в Одессу для сдачи Одесскому Градоначальнику, который препроводит его в Оренбург на место следствия. Арестанта сопровождают двое вооруженные матросов с военного русского парохода „Чатырдаг“, находящегося в Галаце.

Отправка эта совершилась не без долгих препираний с местною властью.

Сулейман-Паша (...) обещавший сначала не выпускать Масляева до получения как мною, так и им от соответственных наших Начальств инструкций по этому предмету, впоследствии объявил Секретарю вверенного мне Вице-Консульства, что он не находит себя вправе продолжать содержание этого человека под арестом, принимая во внимание протест здешнего Румынского Агента (не признанного еще, впрочем, ни Оттоманским, ни самим Румынским Правительством), который, основываясь на том, что при Масляеве оказался румынский паспорт, требовал выдачи его Галацкому Начальству.

Я тотчас же телеграфировал об этом Е<го> Пр<восходительст>ву Н. П. Игнатьеву, и Г. Посол предписал мне обратиться к Генеральному Консулу нашему в Букаресте за содействием к выдаче Масляева непосредственно нам. — Я исполнил это приказание, и Паша получил, наконец, от Румынского начальства согласие на выдачу Масляева. Вместе с арестантом, Паша прислал мне и все отобранные у него при взятии документы.

Документы эти следующие:

1.) Румынский паспорт на выезд за границу, выданный Галацкой Префектурой.

2.) Малый Румынский паспорт для путешествий внутри Молдо-Валахии.

3.) Разрешительная грамота Белокриницкого Митрополита на совершение Литургии и Богослужения вообще.

и 4.) Записная книжка, содержащая в себе имена для поминовения усопших, счета разных пожертвований на старообрядческие церкви, хозяйственные счета и т. под.

Хотя я и полагаю, что с одной стороны документы эти могут иметь вес для судебного следователя, и с другой — что разрешительная грамота Белокриницкого владыки может быть не лишена политико-религиозного интереса для Императорского Министерства, однако я воздержался от немедленной отправки документов сих как в Одессу для доставления в Оренбург, так и в Азиатский Департамент. <...>

<...> мне казалось бы полезным возвратить Старообрядцам записную книжку; ибо в ней есть счет пожертвованным разными лицами деньгам.

Возвращая Епископу Славскому эти документы, мы бы показали ему этим как некоторое уважение к их церковным делам, так и резкую черту, которую мы проводим между уголовной и религиозной стороной дела.

Аркадий возвратился из Австрии и принял уже меры к успокоению умов; — он намерен, по уверению Гончарова, писать из скита своего в Тульчу и убеждать старообрядцев, что Масляев не жертва гонения (как все-таки думают многие из них), а человек действительно обвиняемый в уголовном преступлении.

По всем сим соображениям, я решился удержать вышеупомянутые документы у себя, в ожидании дальнейших предписаний Е<го> Пр<евосходительст>ва Н. П. Игнатьева <...>

Не лишним считаю также присовокупить некоторые подробности как о самом обвиняемом, так и о других старообрядцах по этому поводу.

Масляев, выданный турками, пробыл в Вице-Консульстве в ожидании прибытия „Тавриды“ несколько часов. Я приставил к нему, кроме двух моих кавасов, двоих заптие и, во избежание всяких случайностей, наложил на руки его колодки.

Двор Вице-Консульства немедленно наполнился Старообрядцами; — в особенности женщин было много. — В числе их находилась и жена Масляева, приехавшая из Галаца, чтобы проститься с ним.

Зная, как сострадателен наш народ даже и к тем преступникам, в вине коих он не сомневается; — я допустил всех этих людей беседовать и прощаться с обвиненным чрез окно, у которого стояли вооруженные кавасы.

Масляев сам пожелал меня видеть. Он был совершенно покоен; держал себя с большим достоинством и просил меня помочь

его жене, когда она захочет приехать к нему и разделить его судьбу в России.

Я воспользовался этим случаем, чтобы при собравшихся Старообрядцах объяснить ему подробно в чем его обвиняют.

Выслушав с улыбкой, Масляев отвечал покойно:

— За то я буду наказан, что убежал, а за убийство не боюсь; я знаю — суд меня оправдает.

Он сознался также, что знает козака, обвинившего его, и что казачка Федорова точно ехала с ними, но пропала без вести во время сильной мятели, когда вышла из повозки отыскивать дорогу.

Я с удовольствием мог заметить, что Старообрядцы остались довольны моим обращением с ними и с самым Масляевым; Священник их Григорий даже благодарил меня и сказал при всех: „Мы знаем, и Вам это исполнять не сладко, да что ж делать? Закон! И я бы на Вашем месте сделал то же!“

Я допустил также сделать в пользу Масляева, по русскому обычаю небольшой сбор на дорогу, и собранные деньги (20 руб. 60 коп. сер.) вручил под росписку Командиру „Тавриды“ Г. Сухомлину для передачи Г. Одесскому Градоначальнику.

Ему дали на дорогу также теплую шапку и две перемены белья.

Священник Григорий просил у меня позволения дать Масляеву на дорогу запасные дары для причащения в случае болезни, но я, чтобы не сделать какой-либо юридической ошибки, предпочел не давать ему ничего в руки и, запечатав при О. Григории, передал также Командиру „Тавриды“, рекомендуя обращаться с ними, как подобает с предметом религиозным, и вместе с деньгами доставить Одесским властям.

Последним же с моей стороны все отчетливо объяснено в отношении Г. Новороссийскому и Бессарабскому Генерал-Губернатору за № 244, копию с которого при сем честь имею представить.

Таким образом, я, по мере сил моих, старался удовлетворить при исполнении сей печальной обязанности — и тех старообрядцев, которые отклоняются от симпатий Аркадия и Гончарова и которые расположены более или менее верить невинности обвиняемого» (Л 29—32 об.).

В «доверительном отношении» Новороссийскому и Бессарабскому Губернатору Леонтьев обращал особое внимание на «запасные дары», врученные А. М. Сухомлину, и подчеркивал:

«Мы стараемся придерживаться здесь, по возможности, наибольшей терпимости относительно русских раскольников и пото-

му, крайне желательно было бы, чтобы Масляев (какова бы ни была его дальнейшая участь) был удовлетворен, по крайней мере с религиозной точки зрения, тем более, что он впоследствии легко может написать сюда о том, что с ним происходило в России» (Л. 33—33 об.).

В фонде Леонтьева в ГЛМ сохранилось письмо Тимофея Герасимова Размышляева, написанное, очевидно, по поручению епископа Славского Аркадия. Приведем его целиком с сохранением орфографии подлинника:

«Ваше высоко благородие
Константин Николавичь,

Осмелеваюсь донести вашему высоко благородию что мы слышали, бывший поп Кирил Масляев не сознает себя своим именем Кирилою, но Гавриилом, и уверяет пред пашею что я смертоубийства низделал никакова. И оправдается пред пашею что я природной галацкой, а не черниговской. Потребуйте у паши все ево бумаги, 2-ва ложных паспорта, изборная фольшивая книга, и разрешиталная Митрополитская Грамота. Там в разрешителной Грамоте, и в книжке, написано ево имя и отчество, покорнейше прошу вас, с сим подателем монахом Мартирием меня уведомить, обо всех обстоятельствах, а я все донесу своему владыке. всье покорнейший к вашим услугом Тимофей Герасимов Размышляев» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 212).

Масляев был приговорен «к лишению всех прав состояния и ссылке в каторжные работы в рудниках на 20 лет» (АВПРИ. Ф. 149. Оп. 502 а. Д. 4394. Л. 53).

С. 536. ...нижнедунайские консулы в Галаце, Измаиле и Тульче... — А. С. и П. С. Романенко и Л.

С. 536. ...по экземпляру литографированной записки судебного следователя ~ о бегстве из этой губернии старовера Александра Иванова Масляева... — см. преамбулу (с. 512). 11 апреля 1868 г. директор Азиатского департамента П. Н. Стremoухов направил эту записку с собственной депешей консулам в Яссах, Бухаресте, Тульче и Галаце (АВПРИ. Ф. 149. Оп. 502 а. Д. 4394. Л. 11—12). Он распорядился о том, чтобы «по собрании достоверных сведений о пребывании Масляева где-либо из означенных мест, сделать сношение о выдаче его, как обвиняемого в важном уголовном преступлении для предания ответственности по законам» (Л. 12).

С. 536. ...за сбором у староверов... — см. с. 513, ср. в письме Т. Г. Размышляева упоминание о сборной книге (с. 518). Поездки за сбором Масляев предпринимал и ранее. 29 апреля 1861 г. А. С. Романенко сообщал в Азиатский департамент, что 11 октября 1860 г. Масляев получил в префектуре паспорт «под именем *Тихона Иванова*, для следования в Москву с прислугой Арсентием, сроком на 11-ть месяцев» (АВПРИ. Ф. 149. Оп. 502 а. Д. 4394. Л. 1). Далее в деле содержится показание Арсентия Кузьмича о поездках 1859 и 1860 гг. (первая была совершена нелегально) (Там же. Л. 2—3).

С. 536. ...в Галаце ~ собственный дом и семья... — см. с. 513. В Галаце жила жена Масляева — Ирина Прохоровна (ее имя есть в деле Масляева в АВПРИ, на л. 58).

С. 537. *Гончарова, главного вожака липован...* — см. с. 478.

С. 538. ...заехал ко мне в гости консул Романенко... — см. прим. на с. 484.

С. 538. ...брат его... — Александр Степанович Романенко; см. его письма к Л. в ГЛМ (Ед. хр. 217). Ср. в донесении Л. от 31 июля 1868 г.: «По получении от Вашего Превосходительства секретного предписания, от 11 апреля за № 1165, о вытребовании Старообрядческого попа Масляева, обвиняемого в убийстве казачки Федоровой, я, по соглашению с Агентом нашим в Измаиле, воздержался на время от всяких розысков, дабы не подать никаких подозрений беглецу и не мешать распоряжениям Консула нашего в Галаце, в округе коего он тогда находился» (АВПРИ. Ф. 149. Оп. 502 а. Д. 4394. Л. 17).

С. 538. ...сам даже кое-что писавший... — В одной из записок Гончаров просит Л. вернуть «книшечки моего сочинения» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 107. Л. 1). Ср. в записке консула А. Н. Кудрявцева «Очерк истории старообрядцев в Добрудже»: «...Писать он умеет только уставом, но пишет чрезвычайно проворно, пишет стихи, свои мемуары, поучения, богословские трактаты» (РС. 1883. № 4. С. 176).

С. 539. ...уехал в село Славу... — «кафедральное» село старообрядцев Белокриницкой митрополии; см. также прим. на с. 494.

С. 539. ...Масляев схвачен в Галаце... — 9 июня 1868 г. генеральный консул в Яссах Б. Оффенберг сообщал в Азиатский департамент: «упомянутый преступник уже отыскан и арестован в Галаце (...) приняты меры к отправлению его в Ясскую Префектуру» (АВПРИ. Ф. 149. Оп. 502 а. Д. 4394. Л. 13).

С. 539. ...бежал тотчас же... — Ср. в донесении Л. от 31 июля 1868 г.: «Действительно, Масляев скоро был взят Ру-

мынскими властями, но тотчас же бежал из Галацкой тюрьмы» (Там же. Л. 17).

С. 540. *Сулейман-паша* — см. прим. на с. 480.

С. 542. *Sujet russe Alexandre Iwanoff* — русский подданный Александр Иванов (фр.)

С. 542. ...на русский пароход «Тавриду»... — см. с. 515.

С. 543. ...некто Стоянович ~ считался румынским вице-консулом. — Александр Стоянович (см. с. 514) был также драгоманом французского консульства. Письмо Л. в галацкое консульство от 17 июля 1868 г. (о румынском паспорте Масляева) упоминал А. Ф. Еписицын, управляющий этим консульством, в донесении генеральному консулу в Бухаресте (АВПРИ. Ф. 149. Оп. 502 а. Д. 4394. Л. 25 об.).

С. 544. ...на военном русском судне... — см. с. 515.

С. 545. ...их приходский священник... — о. Григорий.

С. 545. ...всего один кавасс, мусульманин, араб... — см. прим. на с. 480.

С. 545. ...мальчик-молдаван лет 18-ти... — Петраки Узун-Тома, ставший воспитанником Л.

С. 546. ...времен Иоаннов... — т. е. XV—XVI вв.

С. 550. Сдал его капитану... — 8 августа 1868 г. Масляев был сдан А. М. Сухомлину (см. с. 515).

С. 551. Был ли обвинен... — см. с. 518.

РАССКАЗ МОЕЙ МАТЕРИ ОБ ИМПЕРАТРИЦЕ МАРИИ ФЕДОРОВНЕ

Автограф неизвестен.

Датируется 1883—1885 гг., правка 1891 г.

Автограф Ф. П. Леонтьевой: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 346. Л. 3—29 об.

Впервые под названием «Моя мать об Императрице Марии Федоровне»: Литературные приложения к газете *Гр.* 1887. № 6. Отд. II. С. 1—48. № 7. Отд. II. С. 1—25.

Переиздание с испр.: *РВ.* 1891. № 4. С. 77—104. № 5. С. 49—82.

Подпись: К. Леонтьев.

Сокращенный пересказ воспоминаний Ф. П. Леонтьевой: *Нева.* 1911. № 21. Кн. 11. С. 1941—1956.

Первая глава вошла в *СС* (Т. IX. С. 35—46).

Печатается по *РВ.*

Воспоминания Ф. П. Леонтьевой «об Императрице Марии Феодоровне» открывают переплетенную тетрадь под названием «Мои воспоминания» (ОР ГЛМ. Ед. хр. 346). В фонде Леонтьева в ГЛМ хранятся и другие произведения его матери, например, автобиографические повести (определение жанра очень условно) «Марфочка» и «Процесс», «Записки Ф. П. Леонтьевой, урожденной Карабановой 1826 года». См. также преамбулу к фрагментам ее записок (с. 700).

Воспоминания Ф. П. Леонтьева писала в Кудинове в конце 1850-х—начале 1860-х гг.¹ после того как в дороге пропала большая часть записок, 14 июня 1867 г. она рассказывала в письме к внучке М. В. Леонтьевой: «Ты спрашиваешь — „о моих записках или воспоминаниях“ — все пропали! и в одном портфеле были многие для меня важные бумаги, в том числе и духовная моя.

Об записках моих я не очень жалею, и не ценю их очень. Конечно я жила в значительные времена, и в самом лучшем или как говорится, в высоком кругу; но никогда не была политической женщиной как la C-sse de Genlis, la M-le de Créquis, la D-sse d'Abrantès.² Их записки могут интересовать каждого, а мои никого. Сам Константин; по просьбе которого больше я начала их писать, вероятно, отбившись, так сказать, от семейства и от родины, не может уже ими интересоваться. Жаль только потерянного времени; лучше бы было это время вязать чулки; кому-нибудьгодились бы. В этом случае, я увлеклась эгоизмом! Когда осталась одна, бездетная, употребив часть времени на хозяйство, я остальной досуг посвятила на воспоминания моего детства, моей молодости и средних лет! Было много хорошего! бывало и не хорошо! но я не могу пожаловаться чтобы последнего было больше нежели первого!» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1064. Л. 38—38 об.).

¹ Ср. с указанием на 65-летний возраст в год написания «Записок» (РВ. 1884. № 2. С. 715).

² Мадлен-Фелисите Дюкре дю Сент-Обен, маркиза де Силлери, графиня де Жанлис (1746—1830); здесь речь идет о ее записках «Souvenir de Félicie» (1825). Маркиза Рене-Каролина де Фруле де Креки (1714—1803), одна из видных фигур в кругу французских литераторов и философов XVIII в., известная впоследствии в связи с книгой «Souvenirs de la marquise de Créqui, de 1710 a 1800» (Paris, 1834—1835, 7 vol.). Герцогиня Лоретта де Сан-Мартен Пермон д'Абрантес (1785—1838), французская мемуаристка, оставившая яркие, но не вполне достоверные воспоминания об эпохах Революции, Империи и Реставрации.

Но энергический характер Ф. П. Леонтьевой не позволил ей долго скорбеть об этой потере: уже в 1868 г. записки были продолжены.

Обрабатывать воспоминания матери Леонтьев, по-видимому, стал в 1883 г. (весь этот год преимущественно и был посвящен «воспоминаниям»). Это подтверждается датировкой сохранившейся черновой рукописи послесловия (с. 47—52), в котором есть ссылка на июльскую статью *МВ* как на недавнюю. Осенью 1883 г. Леонтьев начал публиковать в *РВ* воспоминания Ф. П. Леонтьевой о 1811—1813 гг. На следующий год он попытался предложить рукопись «Гражданину». Несомненно именно об этом произведении идет речь в письме Н. Я. Соловьева от 19 июля 1884 г.³

«Константин Николаевич!

Был сегодня у Мецгерского: не познакомившись с рукописью он ничего не может сказать о ее помещении; но Берг ему передавал зимой, что эта записка не имеет, по его мнению, публичного интереса; самое лучшее, — если бы вы прислали Мецгерскому теперь же хотя выдержки, чтобы его познакомить; — он выразился, что все-таки не может положиться на мнение Берга...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 231. Л. 33—33 об.).

В 1885 году Катков отказался печатать продолжение повести «Египетский голубь», тогда Леонтьев предложил ему воспоминания матери: «...Даю ему „Записки моей матери об Импер(атрице) Марии Феодоровне“, он держит ее три-четыре месяца и возвращает молча по моему требованию (высказывался еще при этом укор, что я ему еще должен, а у него совсем почти перестал печатать)...» (письмо Т. И. Филиппову от 3 ноября 1886 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 46). «Даю, напр(имер); — прошлого года в марте Каткову статью (листа в 3) „Моя мать об Импер(атрице) Марье Феодоровне“; он (несмотря на то, что *знал наверное* о том, что я нуждаюсь и лежу в постеле покрытый ранами) *нарочно* (как признаются даже близкие ему люди) держит ее три-четыре месяца на столе, все не отказывая и не находя минуты просмотреть ее, и когда, выведенный из себя, я ее требую назад, он отдает ее очень мило, как ни в чем не бывало.... О, Боже, прости мне, до чего я страстно ненавижу этого

³ Год установлен по упоминанию о передаче другого произведения В. Г. Авсеенко. См. с. 497.

человека! Посылаю статью Мещерскому; — тот принимает ее с удовольствием; но говорит, что у него денег нет; и надо подождать до января или февраля 87-го года...» (Письмо кн. К. Д. Гагарину от 29 декабря 1886 г. с припиской от 23 февраля 1887 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 28 об.).

Из редакции *РВ* рукопись была взята 22 августа 1886 г. «Только сегодня выдали наконец Вашу рукопись из редакции, — писал Леонтьеву В. М. Эberman. — Вы знаете, как все у них делается, и потому вероятно не будете удивляться медленности. Сегодня же сижу у Вас в квартире и упаковали и надпись сделана точь-в-точь с Вашего письма, а завтра Настя отправится в почтамт, следовательно послезавтра рукопись у Кн. Мещерского» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 288. Л. 22).

25 сентября 1886 г. Леонтьев сообщает Филиппову о том, что в *Гр* больше месяца лежит рукопись этой статьи. «Я поручил одной знакомой мне даме наблюдать за этим делом, и она сообщила мне, что кн. Мещерский прочтет и даст ответ через две недели. Срок этот истекает, и я жду ответа. Если Вам случится повлиять на его (кн. Мещерского) решение — я буду очень рад» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 38). То же — в письме от 3 ноября: «отдаю эту самую статью Мещерскому, он собирается печатать когда-то, но не находит у себя в кассе и ста р. с. для меня, когда они очень нужны!» (Там же. Л. 46).

27 февраля 1887 г. Леонтьев, ссылаясь на известия «от Ольги Кошевской» (см. о ней прим. на с. 649), сообщал племяннику В. В. Леонтьеву, что Мещерский начал печатать статью (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 49. Л. 4—4 об.).

Скорого напечатания воспоминаний Леонтьев ожидал и в марте 1887 г. В письме К. Д. Гагарину упомянут «Мещерский, к(ото)рый должен начать на днях печатать одну большую мою статью», и здесь же прибавлено: «Только на этого полезного, но беспорядочного человека полагаться не следует» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 35 об.). «...У Мещ(ерского) до сих пор валяется „Воспоминания моей матери об Императрице Мар(ии) Фед(оровне)“ листа 3» (письмо Филиппову от 3 июля 1887 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 7).

Сохранилось письмо Е. М. Феоктистова от 30 июня (вероятно, 1887 г.), касающееся, судя по всему, этих воспоминаний. Феоктистов читал их как цензор. «Возвращаю Вам Вашу рукопись. Два места я отметил красным карандашом. — Рассказ о настрое-

* И теперь — еще все тоже! [приписка 23 февраля 1887 г.]

нии народа во время коронации импер(атора) Николая можно бы оставить, смягчив некоторые выражения. Я впрочем не особенно настаиваю на этом, но было бы, кажется, лучше» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 269. Л. 1).

В 1887 г. Леонтьев начал готовить том своих воспоминаний и намеревался включить в него это произведение. 18 октября, получив письмо от О. М. Кошевой, он сообщал Филиппову: «Мещерский около года тому назад и потом еще не раз обещал 10 оттисков статьи „Моя мать об ИМП. Марии Федоровне“. Она [Кошевская. — Ред.] была у него два раза, оттисков нет, и он уверяет будто бы, посылая за статью деньги, писал мне об этом. И не думал. Это ему показалось; она хотела купить для меня хоть две книжки журнала, где была статья напечатана и тех не имеется. Что ж мне делать теперь? Я собираюсь издавать том моих воспоминаний и теперь у меня нет ни рукописи, ни печатного экземпляра этой статьи. Если у Вас, Т. И., есть эти две книжки журнала, будьте так добры, подарите мне их...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 22).

Следовательно, правка, внесенная в издание РВ, делалась по экземпляру «Приложений к Гр».

С. 552. ...о жизни в Екатерининском институте... — Петербургское училище ордена Св. Екатерины (Екатерининский институт) основано в 1798 г.; с 1807 г. располагалось в построенном специально для него по проекту Дж. Кваренги здании на наб. Фонтанки (ныне д. 36). В него принимались дочери потомственных дворян и чинов первых четырех классов. Ф. П. Карабанова поступила в Екатерининский институт в 1809 г., окончила курс в 1811 г.

С. 552. Мария Феодоровна (1759—1828), российская Императрица; дочь принца Вюртембергского Фридриха-Евгения, с 1776 г. супруга Павла, Великого Князя и позднее Императора. Благодаря ей с 1796 г. получает широкое развитие женское образование. Она опекала и основанный по ее инициативе Екатерининский институт, вошедший наряду с другими учебными и воспитательными заведениями в Ведомство учреждений Императрицы Марии.

С. 552. ...говоря по-нынешнему, «веяния»... — Слово «веяние» в значении определенной направленности идей, настроений, интересов в общественном сознании и культуре получило широкое распространение в литературе и публицистике 1850—1870-х гг. Наиболее активно это понятие использовал в своих литератур-

но-критических статьях А. А. Григорьев; его употребляли также Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов, И. С. Тургенев. См.: Виноградов В.В. История слов. М., 1999. С. 80—85. Подробно о происхождении этого понятия и значении его для Л. см. комментарии к статье «Анализ, стиль и веяние» (Т. 9). Ср. также: I, с. 16.

С. 552. ...уже пережили и 30-й год, и 48-й. — Имеются в виду события июльской революции 1830 г. во Франции и революционные события 1848—1849 гг. в европейских странах, отразившиеся во внешней и внутренней политике России.

С. 552. ...пошатнулся впервые в 61 году. — Ряд реформ (земская, судебная, военная и др.), начавшийся с отмены крепостного права в 1861 г., привел к значительным изменениям в условно-монархическом строе России.

С. 552. ...читавший в часы досуга Белинского, Герцена, Жорж-Санда... — см. прим. на с. 294.

С. 553. ...от кончины Императора Александра I в Таганроге... — Александр I скончался 19 ноября 1825 г.

С. 553. ...до Адрианопольского мира и до первого умирения Польши. — Т. е. до 1829—1831 гг. Адрианопольский мирный договор, подписанный по завершении русско-турецкой войны 2 (14) 1829 г. Окончательное подавление польского восстания 1830—1831 гг. произошло со взятием Варшавы 7 сентября 1831 г.

С. 553. ...часть ее записок была напечатана в «Русском вестнике» («Праздник в селе Покровском; 1811—1812 гг.», и т. д.). — РВ. 1883. № 10. С. 815—847. № 12. С. 878—902. 1884. № 2. С. 670—721. Село Покровское принадлежало Николаю Петровичу Вырубову.

С. 553. ...пропало вместе с отрезанным чемоданом ~ в конце 60-х годов. — См. преамбулу, с. 521.

С. 553. ...рассказы о том, как двое старших братьев моих были приняты без всяких на то прямых прав в Пажеский корпус... — Петр Николаевич Леонтьев (1813—1851), Борис Николаевич Леонтьев (см. прим. на с. 293). Пажеский корпус — самое привилегированное из аристократических воспитательных заведений в России; основан в 1779 г., статус учебного заведения получил в 1802 г. В него принимались дети дворян, преимущественно имеющих чины первых трех классов. Современный адрес — Садовая, д. 26 (Воронцовский дворец). Б. Н. Леонтьев был исключен из корпуса в 1834 г. (см. с. 143).

С. 553. Отец наш ~ за участие в каком-то буйстве был удален из гвардии ~ в чине прапорщика. — Николай Борисович

Леонтьев (1784—1839 или 1840) с 1802 г. служил в лейб-гвардии Измайловском полку и был отставлен от службы 13 декабря 1804 г. в чине прапорщика «за неприличные званию его поступки» (ГАКО. Ф. 66. Оп. 1. Д. 804. Л. 51; сообщено И. Н. Берговской). С 15 декабря 1826 до 12 декабря 1832 г. исправлял должность земского исправника Меццовского уезда Калужской губ. (Булычов. С. LXXI). См. также Т. 5. С. 921.

С. 553. ...в год восшествия на престол Николая Павловича. — Т. е. в 1826 г.

С. 553. ...которого теперь нет и следов... — см. прим. на с. 348.

С. 553. ...комната окнами на запад... — упоминается также в «Моем обращении...» (I, с. 794—795).

С. 554. ...когда еще «мне были новы все впечатления бытия...» — цитата из стихотворения А. С. Пушкина «Демон» («В те дни, когда мне были новы...», 1823).

С. 554. ...с раннего детства я не раз ездил с матерью в столицы... — впечатления от этих поездок 1830-х гг. отразились в романе «Подлипки» (Т. 1. С. 391, 396).

С. 554. Тик — плотная льняная или хлопчатобумажная ткань, обычно полосатая.

С. 555. Вольтеровское кресло — глубокое кресло с высокой спинкой.

С. 555. ...портреты семерых детей ее и трех посторонних лиц... — ср. в «Подлипках»: «В большой спальне ее висели портреты всех родных. Акварели, большие портреты в рамах, силуэты...» (Т. 1. С. 381).

С. 555. Самый старший брат Петр, впоследствии гвардейский офицер... — П. Н. Леонтьев служил до 1847 г. в лейб-гвардии Литовском полку.

С. 555. ...в камер-пажеском мундире... — в мундире, присвоенном воспитанникам старшего (камер-пажеского) класса Пажеского корпуса.

С. 555. Портрет старшей сестры Анны, девушки лет двадцати... — Анна Николаевна (1815—?).

С. 555. ...портретами младших детей — сына и дочери... — Александр Николаевич Леонтьев (см. прим. на с. 352), Александра Николаевна (см. прим. на с. 358).

С. 555. ...средних братьев... — Борис Николаевич и Владимир Николаевич Леонтьевы (см. прим. на с. 352).

С. 556. ...крепостной иконописец деда... — о П. М. Карабанове см. прим. на с. 449.

С. 556. Я был самый младший, гораздо моложе других... — Л. родился 13 января 1831 г. и был на 11 лет моложе своей сестры Александры.

С. 556. ...в идеальном виде бестелесного херувима с крыльями. — ср. в романе «Подлипки» (Т. 1. С. 381).

С. 556. ...по возвращении моем из-за границы... — т. е. в 1874 г.

С. 556. ...у старой кухарки нашей... — Алена; см. с. 119 и прим. на с. 694.

С. 556. ...об этом очаровательном материнском «Эрмитаже»... — здесь: место уединения (от фр. ermitage — келья, уединенный домик).

С. 557. ...сестра моя (только что взятая тогда из того же самого института... — Александра Николаевна Леонтьева.

С. 557. ...перед «угóльным киотом». — застекленное вместилище для икон в восточном («красном») углу комнаты.

С. 557. ...псалом: «Помилуй мя, Боже»... — Пс. 50.

С. 557. ...пылал с «веселым треском» утренний камин... — цитата из стихотворения Пушкина «Зимнее утро» (1829). Ср. Т. 5. С. 562.

С. 557. Куртина — часть сада; здесь имеются в виду клумбы или цветники.

С. 557. ...срубит на «луб» юхновский крестьянин Иван Климов... — И. К. Климов († 1912) — крестьянин д. Лабеки (Лабок) Юхновского уезда Смоленской губернии, которому в 1882 г. было продано имение Л. Кудиново. По сообщению И. Н. Берговской, в Отчете о деятельности Малютинского банка за 1882 г. есть записи от 3—4 и 8 февраля 1882 г. о поступлении от Л. 4 856 руб. на погашение займа (ГАКО. Ф. 76. Оп. 1. Д. 13. Л. 56, 60, 63). Луб — мягкий и гибкий волокнистый слой коры, прилегающий к древесине; луб липы шел на изготовление корзин, коробов, лаптей, рогожных изделий.

С. 557. «Жертва Богу дух сокрушен, сердце сокрушенно и смиренно, Бог не уничижит». — Пс. 50: 19.

С. 558. ...о Людовике XIV и его ~ возлюбленных... — Людовик XIV (Людовик Великий, Король-Солнце) (1638—1715) — король Франции (с 1661 г.); его фаворитками были: фрейлина Генриетты Орлеанской герцогиня Луиза де Ла Бом Ле Блан де Лавальер (1644—1710), постриженная впоследствии в кармелитки; маркиза Франсуаза-Атене де Рошешуар де Монтеспан (1641—1707); маркиза Франсуаза д'Обинье де Ментенон (1635—1719), перешедшая из протестантизма в Католицизм и в 1684 г. тайно

обвенчавшаяся с королем, с 1769 г. стала воспитательницей сыновей Людовика от Монтеспан.

С. 558. ...о кровавых деяниях ненавистного Конвента... — Национальный Конвент, высший законодательный и исполнительный орган, созданный в период Великой Французской революции, существовал с 20 сентября 1792 г. по 26 октября 1795 г. После того, как с июня 1793 г. полнота власти оказалась в руках якобинцев, стремившихся к неуклонному осуществлению своей радикальной программы, Конвент стал органом якобинской диктатуры, прибегавшей к насильственным, подчас крайне жестоким мерам. «Я с юности ненавидел „Конвент“...» — записал Л. на полях статьи Портье д'Арка (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 20. Л. 3 об.).

С. 558. ...изображает молодого генерала ~ это портрет Ивана Сергеевича Леонтьева... — И. С. Леонтьев (1782—1824), генерал-майор (с декабря 1812 г.), командовал Глуховским кирасирским полком; в 1819 г. — командир 2 гусарской дивизии.

С. 558. ...оставил вдову и только одного сына... — Любовь Николаевна Леонтьева (урожд. гр. Зубова; † 1894), см. I, с. 607; Михаил Иванович Леонтьев (1824—1885). У И. С. Леонтьева было еще 2 дочери — Наталия и Елена.

С. 558. *Elle ne s'éteindra / qu'avec la vie* — «Она лишь с жизнью угаснет» (фр.)

С. 559. В сохранившемся у меня также красном сафьянном ее альбоме ~ двустилишие дедушки моего Михаила Ивановича Леонтьева... — М. И. Леонтьев (ок. 1756—1833) — двоюродный дед Л., дядя Н. Б. Леонтьева; бригадир в отставке, владелец с. Воронина Ростовского уезда Ярославской губернии. См. также Т. 5. С. 921. Альбом матери Л. упоминал в «Моих посмертных желаниях» (с. 43). Ф. П. Леонтьева так описывала свой альбом: «В то время альбомы в большой были моде, каждая молодая дама и девушка непременно должна была иметь альбом, в который всякий писал что вздумалось. У меня был прехорошенький, в нем было много рисунков и стихов. Конечно, не все были хороши, но к счастью мой альбом не сшивался, а все листки лежали отдельно в ящичке, или в картончике, которого наружность изображала альбом, и запирался он серебряною застежкой. Таким образом я могла всегда выбрасывать то что мне не нравилось» (РВ. 1883. № 10. С. 846—847). Михаил Иванович, по воспоминаниям Ф. П. Леонтьевой, «любил чтение, занимался литературой, писал стихи очень порядочно, но никогда и не для кого не хотел отдавать их в печать». «Частехонько бывало что-нибудь напишет, и пони-

мая может быть, что я больше других могу оценить, позовет меня, сядем поодаль от других, он мне читает, а я слушаю, или смеюсь, или радуюсь, или хвалю, смотря по сюжету.

У меня была большая тетрадь его списанных мною сочинений; эта тетрадь погибла жертвой пламени в Кудиновском камине в 1825 году, когда жандармы, после 14 декабря, скакали по всей России и хватали всех и все что имело несколько вольнодумный вид. В дядиных стихах попадалось кое-что вроде этого; муж мой <...> схватил мою тетрадь прежде чем я могла опомниться, и бросил в огонь» (РВ. 1884. № 2. С. 685).

В неопубликованном продолжении записок «1812 год» также есть фрагмент о стихах М. И. Леонтьева: «...Дядя М. И. писал стихи и очень хорошо, известные писатели одобряли их, но никогда не хотел их печатать, сколько ни уговаривали его. Он был, кажется, робок, боялся насмешек над своими сочинениями; даже, когда, написав что-нибудь, приносил к нам на суд, то заметно было, что он конфузился, читал не совсем твердым голосом и боялся похвалы, полагая, что она происходит более от почтения к нему, нежели от искреннего сознания, что стихи точно хороши. Чаще всех он адресовался ко мне, заметив, что я люблю чтение, делаю выписки, особенно, если это было что-нибудь по-французски. <...> Он предложил написать что-нибудь в мой альбом; я обрадовалась и тотчас принесла его. На другой день, отдавая мне его, сказал: „Вы меня немножко поддели“. Я смотрела на него с удивлением. — „Вы мне не сказали, что в вашем альбоме писали известные авторы: дядя ваш Кор<обанов> и Гр<аф> Хв<остов> <...>”

— Ах, mon oncle, как вы можете равняться с Гр<афом> Хв<остовым>. Мой дядя К<арабанов> всегда смеялся над его стихами. <...>

— Ну,... ну, хорошо, хорошо; теперь посмотрим, мои как вам покажутся.

Ты напрасно мило Фани
Мнишь, что с Фебом я знаком;
Нет, поверь, что ты в обмане,
Возьми ж и спрячь ты свой альбом.
Как мараť эти листочки,
Так белы, так хороши;
Я скажу в одной [лишь] строчке:
Образ в них твоей души.
Но ты хочешь непременно

Знать в поэзии мой дар,
Вот скажу все постепенно —
Я, певец твой, дряхл и стар,
Феб давно как-то свирелку
Мне, ущедрясь, подарил;
Я бренчал кой-как безделку,
Подчас друга веселил.
Не учась Парнасской ноте,
Певал просто по охоте
И не скучно век свой жил.
Но теперь, как мне пробило
С хвостом длинным пятьдесят,
Я стал жалко петь, уныло.
Уж и слушать не хотят.
Это было предисловье,
Теперь сделаем условие,
Коль ты хочешь, чтоб я пел
И к Олимпу возлетел,
Так послушай — есть искусство
Душу перстами пленять,
На бумаге являть чувство
И природу оживлять.
Ты искусством сим владеешь,
Хоть скрываешь, не радеешь,
Но что с Фебом вы друзья,
От него сей дар имеешь,
Это точно знаю я.
Он директор сей науки,
От него из рук ты в руки
Получила Карандаш,
Кисти, краски и бумагу.
Так коль слово ты мне дашь,
Чтоб пуститься на отвагу
У него мне испросить
Пременить судьбу мне строго,
Из всего маво итогу
Лет десятка два скосить,
Дать мне лиру иль гитару,
Приложив свою печать,
Да прибавил бы мне дару,
Тогда буду не бренчать,
Буду петь уж я прекрасно,

Громко, важно, нежно, страстно
И поэтом прослыву.
Будешь ты моей Минервой,
Из Богинь — богиней первой
Тебя в песне назову!
Сделай, Фани, это чудо!
А не то, так я покуда
Буду бредить наяву.

Я) — *Merci, mille fois merci, mon cher oncle, pour vos jolis!*

Дядя) — А!... так что ж? они вам нравятся? Да?

Я) — Конечно, *mon oncle*, нравятся гораздо больше, чем стихи дядюшки К(арабанова). Кроме того, что ваши стихи хороши, в них есть правда, а там одна лесть! А притом, *mon oncle*, мне приятно, что вы про себя тут говорите.

Дядя пожал мне руку, я хотела поцеловать его руку, но он не дал, поцеловал меня в голову и ушел» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 347; подгот. текста Е. М. Варенцовой).

С. 559. *...оригинал известного ~ портретиста Соколова...* — Петр Федорович Соколов (1791—1848), художник, известный своими акварельными портретами, академик.

С. 559. *...копия с работы Гау, — сделанная ~ неким Осокиным...* — Владимир Иванович Гау (1816—1895), живописец-акварелист, с 1840 г. — придворный портретист, академик. К. С. Осокин — художник первой половины XIX в.

С. 559. *Акварель Соколова представляет мужчину лет 30...* — Речь идет о Василии Дмитриевиче Дурново (1789—1833), которого Л. считал своим отцом (см. с. 28).

С. 559. *...когда Байрон умирал в Миссалонгах...* — Д. Г. Байрон скончался 19 апреля 1824 г. в сулиотском селении Миссалонги.

С. 559. *...сосед по меццовскому имению...* — вероятно, имеется в виду село Бекасово (Сергиевское тож) Чемодановской волости в 35 верстах от Меццовска, унаследованное впоследствии сыновьями В. Д. Дурново — Николаем и Степаном; кроме того, в этой же волости Дурново принадлежали две деревни, находившиеся в 40 верстах от Калуги и 7-ми от Чемоданова: Дурнево (в 52-х от Меццовска) и Марково-Починок (Дурнево), в 43 верстах от Меццовска, а также село Протасово во Фроловской волости (в 18 верстах от уездного города).

С. 560. *...пожилая дама...* — Анна Михайловна Хитрово (1784—1846), вторая дочь М. И. Кутузова, жена генерал-май-

ора Николая Захаровича Хитрово (1779—1826), в 1817—1821 гг. бывшего предводителем дворянства Тарусского уезда.

С. 560. ...нашего теперь посланника в Бухаресте М. А. Хитрово. — М. А. Хитрово (см. прим. на с. 313) посланником в Бухаресте был с 1886 г.

С. 560. ...небольшой литографический портрет Императрицы Марии Феодоровны... — Портрет упоминается в завещании Л. (с. 44). Вероятно, это была литография гравированного Т. Райтом в 1827 г. портрета Императрицы Марии Феодоровны работы Д.-Э. Доу (1781—1829). См. о нем: Ровинский Д. А. Подробный словарь русских гравированных портретов. Т. 2. СПб., 1887. Стлб. 1245—1246.

С. 560. ...в черном газовом токе. — Ток (от фр. *toque*) — женский головною убор без полей, плотно охватывающий голову. В первой половине XIX в. украшались перьями, цветами, пряжками или драгоценными камнями.

С. 560. Я был влюблен; матери моей эта девушка не нравилась... — Речь идет о Э. Я. Кононовой (см. с. 29).

С. 564. ...по собственному моему желанию... — Ср. в записках «1813 год»: «...Я отдана была в Институт по собственному моему желанию, несколько против воли родителей» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 347).

С. 565. Так начинает мать свой рассказ. — Л. опустил самое начало записок: «Много уже прошло лет, и многие уже не существуют из тех, о ком хочу говорить; но сердце мое все так же полно благоговением и каким-то сладким, покоющим чувством при воспоминании о Высокой и Незабвенной Благодетельнице моей.

Попробую языком простым, некрасноречивым, но правдивым описать милости Ея Величества ко мне, особе незначительной, но обратившей на себя высокое Ея внимание покорностью моею к начальству и точным исполнением Материнских Ея постановлений: — вот все мои заслуги!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 346. Л. 3).

С. 565. ...был назначен командиром небольшого отряда подвижной милиции... — П. М. Карабанов, отставной майор, в 1807 г. командовал батальоном подвижной милиции, сформированным в Вязьме. Об этом — в повести Ф. П. Леонтьевой «Процесс», записанной в той же тетради, что и воспоминания об Императрице Марии Феодоровне (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 346).

С. 565. ...поместил двух моих меньших сестер в Екатерининский институт... — Марфа (1795—?) и Анна (1796—1837) Карабановы; см. также прим. на с. 643.

С. 565. Брат был помещен в Горный корпус. — Речь идет о В. П. Карабанове. Горный корпус — Институт Корпуса горных инженеров (совр. адрес — наб. Лейтенанта Шмидта, д. 45).

С. 566. ...около Михайловского дворца. — Дворец Великого Князя Михаила Павловича (см. прим. на с. 549), построенный арх. К. И. Росси в 1819—1825 гг.; сейчас Государственный Русский музей.

С. 566. ...помощью богатых родных и друзей (Опочининых и других)... — Речь идет о семье Федора Петровича Опочинина (1779—1852), члена Государственного Совета, председателя Попечительного совета заведений Общественного призрения в Петербурге. Он был женат на сестре А. М. Хитрово, Дарье Михайловне Голенищевой-Кутузовой (1788—1854).

С. 566. ...об дедушке моем ~ расскажу подробнее... — замысел не был реализован.

С. 568. ...дед, у которого было около 800 душ (в Вяземском уезде)... — речь идет об имении Спасское-Телепнево; см. прим. на с. 448.

С. 568. ...очень тяжелый процесс с помещиком Шагаровым... — Именно этой истории и посвящена повесть «Процесс», упомянутая выше. За Платоном Федоровичем Шагаровым (Шагаровым) была замужем сестра П. М. Карабанова Авдотья (1783—?); их сын к моменту крестьянской реформы владел сельцом Спасским Вяземского уезда и двумя деревнями в Дорогобужском уезде (Сведения. Т. IV. С. 24, 30. 2 паг.).

С. 569. ...о какой-нибудь мад. Брейткопф... — Анна Ивановна (Францевна) Брейткопф (урожд. Парис; 1751—1823), первая начальница Екатерининского института (в 1802—1823 гг.). Письма к ней Императрицы Марии Феодоровны (1806—1822) см.: Исторический очерк столетней деятельности СПб. Училища ордена св. Екатерины. СПб., 1902. С. 366—417. «Ан. Ив. Брейткопф представляла ИМПЕРАТРИЦЕ полную характеристику каждой воспитанницы, не упуская из виду и внешних качеств институтки» (Панкратьева Е. С.-Петербургское училище Ордена Святой Екатерины (Екатерининский институт). 1798—1898. СПб., 1899. С. 31). Ф. П. Леонтьева писала о начальнице Института: «она как добрая мать, входила во все подробности, чтоб наиболее способствовать нашему нравственному развитию!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 345. [Л. 4]).

С. 569. Я точно выпила «воды Леты»... — Ср. в воспоминаниях Ф. П. Леонтьевой «1813 год»: «По милости моей, мать моя возненавидела Институт и всякое учебное заведение, в осо-

бенности женские, не советовала никому отдавать туда своих дочерей, уверяя, что развращают нравы, вооружая против родителей. В Институтах не вооружают против родителей, напротив, беспрестанно твердят о покорности и почтении к ним. Но, когда дитя имеет ум и одарено от природы хорошими душевными качествами, войдя в Нравственное заведение, оно скорее забывает все, что было прежде, как будто напилось воды из баснословной реки Леты. Проживя несколько лет в этом заведении, оно с жадностью принимает в себя все правила более доступные его душе. Возвратясь домой, видит все противное чистой его душе; дитя уже не дитя, умеет различить худо от добра, начинает ненавидеть зло, а часто и тех, кто причиной оному, по неопытности не умеет своего негодования скрыть и попадает как „*Kur vo ши*”» (ОР ГЛИ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 347).

С. 569. *Oh! si ce n'est que cela, laissez-moi arranger cette affaire?* — О! если дело только в этом, позвольте мне его уладить? (фр.)

С. 570. *Пепиньерка* — воспитанница, оставшаяся после выпуска в пепеньерском классе (от фр. *répinière* — питомник, рассадник) для подготовки к должности гувернантки или классной дамы.

С. 570. Великая Княжна Анна Павловна (1795—1865), дочь Императора Павла I и Императрицы Марии Феодоровны, с 1816 г. супруга принца Вильгельма (впоследствии Короля Нидерландского). «Вот сколько уже лет тому прошло, и я не могу этого забыть, и всегда с особенным чувством вспоминаю о нескольких словах, сказанных мне Ея Высочеством; с некоторою гордостью думаю о том, что она меня осчастливила своим особенным вниманием» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Ед. хр. 346. Л. 5 об.—6).

С. 571. *Probablement vos parents ~ vue placée ici.* — Вероятно, вашим родителям не терпится увидеть вас. — Не сомневаюсь, сударыня, ибо я помещена сюда почти против их воли (фр.).

С. 571. ...до самого дня своего замужества. — См. прим. на с. 537, 540.

С. 571. ...сестра вторая — Марфочка — оказалась подружкой лживой и лукавой... — Судьбе своей младшей сестры Ф. П. Леонтьева посвятила повесть «Марфочка» (Там же. Ед. хр. 345).

С. 571. ...был зачислен на службу при поэте Дмитриеве, который был тогда министром. — Иван Иванович Дмитриев (1760—1837) был назначен министром юстиции в 1810 г. В записках «1813 год» Ф. П. Леонтьева вспоминала: «...Брат мой, протекцией семейства Кут(узовых), с малолетства был записан в

статскую службу к Министру Юстиции, жил сперва дома, потом учился в Петербургской гимназии; на службе считался, следовательно, чины шли своей очередью. Так продолжалось до тех пор, пока переменялись Министры. Новый Министр, рассматривая список служащих при нем чиновников, потребовал их все налицо. Представили ему и брата, почти ребенка, и даже не в министерском, а в гимназическом мундире. Министр удивился, правитель канцелярии, знавший все дело, объяснил ему, Министр пожал плечами, поручил брата одному чиновнику, чтобы приучал его к делам. Брат, вместо гимназии, должен был ходить всякий день в Министерство. Министр, отдыхая на диване, заставлял его читать себе газеты или какие-нибудь неважные бумаги. В эпоху моего выпуска из Института брату было 14 лет, [он] носил мундир своего Министерства, имел 2 чина и готовился к третьему» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 347). О службе В. П. Карабанова у И. И. Дмитриева см. также: *РВ*. 1884. № 2. С. 711.

С. 572. ...в доме Кутузовых... — Михаил Илларионович (1745—1813) и Екатерина Ильинична (1754—1824) Кутузовы (Голенищевы-Кутузовы). Ф. П. Леонтьева вспоминала: «Мы квартировали в доме Г-жи Кутузовой, супруги незабвенного Фельдмаршала. Г-жа Кут(узова) любила очень родителей моих, она уговорила их занять верхний или третий этаж, который был пустой. В нем было 8 комнат. <...> Отец мой был знаком на приятельской ноге с зятями Г-жи Кут(узовой) и с прочими любимцами В(еликого) К(нязя) К(онстантина) П(авловича). Его Высочество знал моего отца лично и был милостиво расположен к нему» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 347).

С. 572. ...дедушка позволил себе несколько выходов, которые доказали матери моей, что все в семье их по-старому! — Ср. в записках «1813 год»: «Пробыв несколько лет в Институте, я отчасти забыла обо всем, что делалось в моем семействе и в нашем доме, когда мать моя приезжала в Петербург, я всегда видала ее веселою, довольною, здоровою, пополневшею; и целый год, пока я пробыла дома со дня выпуска моего из Института до дня моей свадьбы, было довольно спокойно. Бывали маленькие пустые вспышки, [которые] скоро кончались на одних словах. Мать моя всегда опустит бывало голову, как виновная. Что такое это? — точно ли она была виновата в том, за что ее бранили? Или эта неуместная покорность происходила от каких-нибудь других причин, мне неизвестных? <...> Что делала я во время этих вспышек? Тоже странно! Я ужасно боялась отца и не любила его, сколько возможно было избегала случая быть с ним, разговор мой с ним

состоял только в ответах на его вопросы, отвечала почтительно, но сухо и коротко, чтобы прекратить разговор. <...> Не смею сказать, чтобы тогда я знала хорошо характер отца моего, но с малолетства привыкла замечать лицо его, на котором не могло скрыться ни малейшее чувство, и потому в 17 лет я могла различать, в каком духе был мой отец <...> и вперед могла предвидеть, какого рода ожидать должны мы бури. Если могла, то предупреждала матушку или сестру, кого успевала, если нет, то садилась на место за работу и готовилась. <...> Отец мой, прежде чем разразиться, был в каком-то тревожном духе: посмотрит то в ту сторону, то в другую без цели, то вдруг шибко переменит позицию свою на креслах, на которых сидел, или начнет стучать пальцами по столу, или испускать какие-то глухие звуки, или из всей силы ударит кулаком по столу, который задрожит страшно. Не знаю, что каждый думал в это время...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 347).

С. 572. ...в двух-трех случаях она высказала ему прямо свое негодование... — «Как я себя вела с отцом моим в 17 лет? Характер мой стал уже сказываться сильнее даже еще в Институте, но там я не имела случая очень выказывать его, вела себя хорошо, ко мне были справедливы; с девицами была учтива и трудно с кем-нибудь дружилась, следовательно, и столкновений не могло быть. Возвратясь домой, я была как-то гораздо смелее с отцом. Например. Если отец начинал придирается к матушке, я делала вид, что будто не понимала и, обратясь к сестре, начинала с ней вполголоса говорить кое-что об работе и старалась выйти из комнаты под каким-нибудь предлогом. Для чего я это делала? В 17 лет, и отвыкнув от такого гнусного обхождения, я не могла слушать это равнодушно, притом же я уверена была, что те ужасы, которых я была иногда свидетельницей в моем детстве, не существуют более, и что пошумят, побранятся и тем кончится. Кто мог себе вообразить, чтобы мой побег из комнаты во время этих ссор приносил матушке пользу? Отец, увидев, что я вышла, был всегда недоволен, почему? — не знаю, потому ли, что понимал мою военную хитрость, или потому, что мало оставалось свидетелей его знаменитых выходов, но только тотчас по выходе моем он переменял тон и начинал сердиться на меня, обращаясь к матушке, говорил: „Вашей фаворитке не угодно слышать моих вам выговоров!“ <...> Иногда мать моя бранила меня за эти побег. <...>

Если отец мой начинал бранить сестру, то я молчала, не защищая ее, а только поджидала, не коснется ли до меня. Как скоро экивоки, аллегории, метафоры и прочие риторические фигуры начинают касаться меня очень ясно, я положу работу и гляжу прямо

на отца, и жду, не скажет ли что прямо? Нет! Ну вот, взглянул на меня очень выразительно при весьма ясном экивоке. <...>

Я) — Вы, верно, изволите говорить на мой счет?

Отец) — Да!.. Но как ты смеешь у меня спрашивать?

Я) — Как же мне не спросить? Я вижу, что вы на меня гневаетесь, и не знаю, за что!

Отец) — Должна знать, если ты понимаешь, что я говорю.

Я) — Я ничего не понимаю, кроме того, что вы [гневаетесь] на меня, а за что, не понимаю, вы прямо не говорите!

Отец) — Да как ты смеешь требовать от меня, чтобы я прямо говорил?

Я) — Я потому желаю знать прямо, за что вы на меня сердитесь, что мне неприятно видеть ваш гнев; вы скажите, в чем я виновата, тогда я или буду оправдываться, или просить прощения, или накажите меня за мою вину, а я не хочу, чтобы вы на меня гневались.

Отец) — Пошла вон!

Я тотчас вставала и уходила, не взяв даже и работы с собой. <...> Мать и сестра признавались, что во время моих разговоров с отцом они сидели как на иголках. Да надо сознаться, что и мне было нелегко, так под жилками и тряслось» (Там же).

С. 572. *...поспешил отдать ее замуж...* — В январе 1812 г. к Ф. П. Карабановой посватался Н. Б. Леонтьев. См. также прим. на с. 540.

С. 573. *...на семидесяти душах запущенного мужем и вовсе не доходного калужского имения.* — Речь идет о Кудинове.

С. 573. *Тотчас по напечатании этого...* — т. е. после публикации воспоминаний в приложении к Гр.

С. 573. *...письмо от кн. С. В. М—ой ~ Княг. М. — дочь покойной княг. Ек. Ал. Оболенской, соседки нашей по имению.* — Письмо кн. Софьи Васильевны Мещерской от 6 октября [1887 г.] из ее имения, с. Лотошино Волоколамского уезда, хранится в ГЛМ. По содержанию оно далеко от выражений «сочувствия». Приведем большой фрагмент из него. «Я замедлила ответить на письмо Ваше, а оно настойчиво побуждало меня сказать Вам несколько слов, как бы оправдательных. — Но я ждала Вами обещанную книгу, и ее еще не получила <...> Мне было необходимо сказать Вам, что Ваше суждение о семье моей меня удивило, более чем оскорбило. В памяти Вашей остались неверные воспоминания. Матушка моя была не горда и надменна, а олицетворенное смирение; она всегда считала себя ниже и хуже других, от того всякое отличие ее удивляло, и почти что возмущало, как бы несправедливостью для других. — Духовник ее в течение 30—40 лет, человек весьма умный и обра-

зованный, говорил мне: как пример Христианской жизни, не ищите выше Вашей матушки, в моей долгой жизни я не встречал такого смирения и покорности воле Божией. <...> Преосв<ященный> Филофей в Твери, видя ее в Храме Божиим, сказал одной знакомой мне даме: „Молитва Кн. Оболенской пример для нас всех”. Последние годы, вся мысль ее была молитва. — Если она сердечнее обращалась с Пушкиным [гр. Мусиным-Пушкиным. — *Ред.*], нежели с Вами, она в нем верно видела сына брата, которого горячо любила и только что оплакивала его потерю, — что и весьма естественно. Она и нас только в особенных случаях ласкала.

Братья мои (которые Вам не нравились) все жили и кончили жизнь истинными и примерными Христианами, особенно смирением.

Еще что меня удивило в Вашем письме, это то страдание самолюбия, которое Вы высказываете! Неужели жизнь под кровом Св. Обители, сношения с благочестивыми отцами не вкореняет чувство, что: *едино есть на потребу?* <...> Неужели, привыкнув к Обители и ее внушениям, человек возвращается к мирским вожделениям? Это для меня разочарование.

Вашему же таланту и дарованиям суждено было упрочить за Вами все насущные потребности, это великая милость Божия, а сверх того Вам неужели недостает еще более слов пред людьми, — зная, как мало они ценятся перед Богом!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 180. Л. 1—4).

О кн. Екатерине Алексеевне Оболенской, урожд. гр. Мусиной-Пушкиной, см. с. 544. Имение кн. Е. А. Оболенской Ольхи (деревня Боровенской волости Мосальского уезда) находилось в 8 верстах от Кудинова. Леонтьевы были в свойстве с кн. Оболенскими. Дядя Л., Сергей Борисович Леонтьев (1785—?) был женат на кн. Марии Петровне Оболенской (сводной сестре декабриста Е. П. Оболенского).

С. 574. Великая Княжна Анна Павловна хотела взять ее к себе во фрейлины... — Об этом Ф. П. Леонтьева вспоминала и в своих записках «1813 год». Ф. П. отказалась от «блестящей будущности». Ср. с историей Е. В. Квашниной-Самариной (в замужестве Родзянко), окончившей Смольный институт в 1812 г. После выпуска она «тотчас же была пожалована во фрейлины к молодой Великой Княжне Анне Павловне <...> прямо из Института переехала в Зимний Дворец» (*Панкратьева Е. С.*—Петербургское училище Ордена Святой Екатерины С. 17). Впоследствии, выйдя замуж и овдовев, она стала начальницей Екатерининского института.

С. 574. ...надеялась получить шифр... — самая высокая институтская награда — вензель Императрицы. «Награды при выпуске девиц из училища: шифры, браслеты (золотые), медали — золотые и серебряные, книги и ноты» (Панкратьева Е. Указ. соч. С. 26).

С. 574. ...инспектора 2-на Малоземова... — Малоземов († 1813) — инспектор классов Смольного и Екатерининского институтов, «преподавал логику, арифметику и обучал российскому слогу» (Панкратьева Е. Указ. соч. С. 27).

С. 574. ...и двух советников при Екатерининском институте: 2. Новосильцова и 2. Румянцова. — Николай Николаевич Новосильцев (1761—1838), государственный деятель; с 1803 г. — попечитель Петербургского учебного округа; гр. Николай Петрович Румянцев (1754—1826), государственный деятель, коллекционер, или его брат Михаил Петрович Румянцев (1751—1811).

С. 575. ...княжна Варвара Сергеевна Гагарина... — сестра кн. Николая Сергеевича (1788—1842) и Сергея Сергеевича (1795—1852) Гагариных; при выпуске в 1811 г. (4-й выпуск) получила высшую награду — вензель большой величины.

С. 572. Наталья Васильевна Зиновьева — награждена вензелем средней величины.

С. 572. Надежда Павловна Шипова (1793—1877), дочь Павла Антоновича Шипова (1762 — после 1835), Солигаличского уездного предводителя дворянства (о нем и его детях см.: Мемуары графа С. Д. Шереметева. М., 2001. С. 200, 372—377). «В 4-м выпуске вышла с золотым средним вензелем Надежда Павловна Шипова, в замужестве Шульц, впоследствии первая по времени Начальница первого женского духовного училища, открытого в 1843 году в Царском Селе» ([Карцов Н.С.] Несколько фактов из жизни С.-Петербургского училища ордена св. Екатерины. СПб., 1898. С. 9). См. о ней: Победоносцев К.П. Вечная память. Воспоминания о почивших. М., 1896. С. 9—20.

С. 575. ...графиня Розалия Шальо... — гр. Розалия Христофоровна Шальо была награждена вензелем малой величины.

С. 575. ...Анна Алексеевна Окулова... — А. А. Окулова (1794—1861), камер-фрейлина (при выпуске из института награждена вензелем малой величины); дочь Алексея Матвеевича Окулова. Ее брат Матвей Алексеевич был женат на сестре П. В. Нащокина, Анастасии Воиновне. На сестре А. А. Окуловой, Дарье, был женат Николай Павлович Шипов (1806—?), брат упомянутой выше Н. П. Шиповой (Шульц).

С. 575. ...по вольности дворянства... — шутливая отсылка к названию манифеста 18 февраля 1762 г.

C. 575. *C'est impossible!* — Это невозможно! (фр.)

C. 575. *Et Karabanoff, l'ainée?* — А старшей Карабановой? (фр.)

C. 575. *Rien, mesdames ~ comme en savoir.* — Ничего, сударины. — Возможно ли, она же превосходит Обрезкову во всем, как в поведении, так и в познаниях (фр.).

C. 575. *Mais quelle raison donne-t-on pour cette préférence?* — Но как объясняют сие предпочтение? (фр.)

C. 576. *On dit ~ bien d'avantage.* — Говорят, что девица Карабанова в Институте недавно, а та в нем находится много долее (фр.).

C. 576. *C'est moi qui est cause que vous n'avez pas reçu de récompense!* — Это из-за меня вы не получили вознаграждения! (фр.)

C. 576. *Comment cela, ma chère?* — Отчего же, дорогая моя? (фр.)

C. 576. ...я орденская... — имеется в виду, что содержание этой пансионерки в Институте оплачивалось Орденом Св. Екатерины.

C. 576. *Elle ne mérite pas.* — Она недостойна (фр.).

C. 576. ...вторая сестра моя... — Анна, вышла из института в 1814 г.

C. 576. *Bien, mon enfant, très bien; je ne l'oublierai pas.* — Хорошо, дитя мое, очень хорошо; я не забуду ее (фр.). Л. опустил важную деталь: г-жа Брейткопф рассказала Императрице о том, что родители воспрепятствовали Ф. П. остаться в институте (Ед. хр. 346. Л. 7 об.).

C. 576. ...в том же году меня выдали замуж. — «Я вышла замуж за г. Леонтьева в 1812 году, 23 февраля, в самый день моего рождения; мне было 18 лет» (РВ. 1883. № 12. С. 878).

C. 577. *Elle me l'attache...* — Она его у меня вырывает... (фр.)

C. 578. *J'aime toutes les élèves de l'Institut ~ A. Breitkopf.* — Я люблю всех моих воспитанниц, ни одна из них мне не безразлична, и все они могут сделать меня счастливою.

Вы из тех, кто постоянно хорошо ведет себя. Вы никогда не давали нам поводов для недовольства. Вы приумножили блага, дарованные вам природой. Заверяю вас в своей любви; и наслаждаюсь своим чувством, ибо уверена, что вы не смутите его никогда. Ступайте, дорогое и милое дитя, следуйте за своими достойными родителями, живите, дабы повиноваться им и делать их счастливыми; от того последуют их благодеяния, благословение и счастье, Богом обещанное послушным детям. Нежные пожелания мои последуют за вами всегда.

А. Брейткопф (фр.)

С. 579. ...у меня цела деревянная урна черного цвета... — см. с. 43.

С. 579. *Souvenirs précieux* — Драгоценные воспоминания (фр.)

С. 579. ...есть одно и мое, 1849 г. ... — местонахождение в настоящее время неизвестно.

С. 579. ...предсмертное последнее письмо бабушки Александры Эпафродитовны Карабановой... — см. прим. на с. 452. Это письмо, вероятно, не сохранилось; однако в фонде Л. в ГЛМ есть также «предсмертное» письмо А. Э. Карабановой к нему от 20 марта 1857 г. См. Т. 5. С. 778.

С. 579. *Бель-де-нюи* — краса ночи, чудоцвет (см. Т. 1. С. 658).

С. 579. ...нарисованный любимой золовкой Лизой Леонтьевой... — Елизавета Борисовна Леонтьева (1791—?). «Сестра Лизавета была способна к рисованью...» (РВ. 1883. № 12. С. 893).

С. 579. ...моей теткой Варварой Борисовной Леонтьевой — В. Б. Леонтьева (1795—?).

С. 579. *Emblème de M-r Dournoff* — Эмблема Г-на Дурново (фр.)

С. 579. *Il l'était avant de vous avoir connu.* — Таков он был до знакомства с Вами (фр.).

С. 580. ...был в детстве и юности своей сын самый любящий из всех нас... — ср.: I, с. 135—136.

С. 580. ...бегал по кудиновскому саду в курточке с отложным гофрированным воротничком... — ср. Т. 5. С. 494.

С. 580. ...любимой тетки материнской ~ Федосьи Эпафродитовны Станкевич, в замужестве Алалыкиной. — Сестра Александры Эпафродитовны Карабановой была замужем за Николаем Александровичем Алалыкиным, костромским (галичским) помещиком. «Она воспитывалась в Смольном монастыре...» (Рассказы бабушки из воспоминаний пяти поколений, записанные и собранные ее внуком Д. Благово. Л., 1986. С. 62). С мужем они «безвыездно жили в деревне» (Там же. С. 272). «Это однообразное воспитание совершенно сдружило нас, несмотря на некоторую разницу лет: она была шестью или семью годами старше меня. <...> все родные и коротко знакомые называли нас по-английски *Фанни*, и так как мы с тетушкой почти не разлучались, то нас так и звали: „Les deux Fanny!“» (Записки Ф. П. Леонтьевой // РВ. 1883. № 12. С. 879).

С. 580. ...как Бавкида с Филемоном. — В греческой мифологии супружеская чета из Фригии; олицетворение благочестивого и гармоничного супружества.

С. 580. ...вскоре после эмансипации... — т. е. после освобождения крестьян (1861).

С. 581. ...инспектрисы Марии Альбрехт... — По воспоминаниям современников, г-жа Альбрехт была любимицей Императрицы Марии Феодоровны (Исторический очерк столетней деятельности СПб. Училища ордена св. Екатерины. СПб., 1902. С. 143).

С. 581. ...институтской подруги, княжны Прозоровской. — Княжна Прасковья Петровна Прозоровская († 1842), помещица Черниговской губернии.

С. 581. *Ma chère amie! ~ Marie Albrecht.* — Дорогая подруга ... Весьма чувствительно для меня доказательство дружбы, которое вы даете мне, желая, чтобы я вписала несколько строк в ваш памятный альбом. Не знаю, как выразить мое восхищение и привязанность, вызванные вашим послушным поведением, милыми манерами, вашим неизменным прилежанием, очевидные доказательства коего наблюдала я на последнем экзамене; ибо успехи, сделанные вами в столь краткий срок, что вы находитесь в Институте, заставляют меня желать более воспитанниц, которые умели бы, как вы, употребить свое время и столь же хорошо пользоваться воспитанием, которое здесь дается. Продолжайте, дорогая подруга, так же выделяться среди большого света, как делали вы это у нас; обязанности там более трудны, ошибки можно там сделать более тяжкие; но юная особа, мыслящая подобно вам, слушаться будет голоса рассудка и всегда стараться будет обрести силы для борьбы со страстями, дабы следовать по пути добродетели. Перечитывайте эти строки, чтобы вспоминать человека, который вас нежно любит и живо желает вашего счастья.

Ваша преданная подруга

Мария Альбрехт (фр.).

С. 582. *Elle est morte en 1812 ~ et sacré jusqu'à ta mort!* — Она умерла в 1812 г. Инспектриса Института. Так тебя нет более, обожаемая? Я утратила тебя безвозвратно! Да будет мне единственное сие воспоминание, тобой оставленное, дорого и свято до самой моей смерти! (фр.)

С. 583...в семье своего свекра, под Мещовском... — в семье Бориса Ивановича Леонтьева (1748—?), жившей в имении Изъялово Серебрянской волости Мещовского уезда, в 63 верстах от Калуги и 8-ми — от уездного города.

С. 583. Императрица Елизавета Алексеевна (Луиза-Мария-Августа; 1779—1826), дочь маркграфа Баден-Дурлахского Карла

Людвига, супруга Императора Александра I (тогда — Великого Князя) с 1793 г.

С. 584. Княгиня Аграфена Юрьевна Оболенская, урожденная графиня Нелединская-Мелецкая (1780—1829), дочь поэта Юрия Александровича Нелединского-Мелецкого (1752—1829) жена кн. Александра Петровича Оболенского († 1855) калужского губернатора в 1825—1831 гг.

Весь эпизод с губернаторшей значительно изменен Л. Ср. у Ф. П.: «Всем было известно об ожидании Их Величеств в Калугу. Деревня моя находилась в небольшом расстоянии от этого города; и я желала воспользоваться благоприятным случаем, чтобы видеть Императрицу Марию Федоровну, которую я почти боготворила. Я тотчас отправила эстафет в Калугу и просила моих родных и знакомых уведомить меня о прибытии Ея Величества.

Получив уведомление, я немедленно поехала в Калугу. Желание мое было быть представленной Ея Величеству. Об этом надобно было просить г-жу губернаторшу. Я наслышана была об ней с самой лучшей стороны, но не была еще с ней тогда знакома. Я решилась прибегнуть к доброй, почтенной знакомой, моей соседке княгине Оболенской, которая неоднократно оказывала мне свое доброе расположение. К счастью, я застала ее дома и вместе с нею г-жу губернаторшу.

Когда я объяснила княгине, зачем я приехала в Калугу; она тотчас представила меня г-же губернаторше и просила ее выслушать меня. Вот разговор наш. {...} Подумав несколько, я обратилась опять к г-же губернаторше и просила ее, нельзя ли через кого-нибудь из свиты Ея Величества доложить Императрице, что воспитанница Петер(бургского) Екат(ерининского) Института, бывшая девица Карабанова, просит милости быть Ей представленной.

Губернаторша, заметив, как я огорчилась ее отказом, обещала переговорить обо мне в тот же день с Статс-дамой Ея Велич(ества).

К-ня Шаховская, находившаяся тут же, была так добра и внимательная, что, подошедши ко мне, спросила: — „*Désirez-vous, Madame, que je vous prette un bonnet, une chemisette et tout ce qu'il faut pour compléter votre habillement de deuil*” [Хотите ли, мадам, я одолжу вам чепчик, манишку и все, что нужно для вашего траурного платья (фр.).] — Я с радостью приняла ее любезное предложение, потому что мой траур был точно не вполне, и получив все траурные вещи, изъявила всем живейшую благодарность мою за принятое во мне участие, предупредила г-жу губернаторшу, где меня найти, в случае какого-нибудь ответа, и уехала в дом родных моих Тиличее-

вых, у которых я остановилась» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 346. Л. 8—9).

С. 584. Княгиня Екатерина Алексеевна Оболенская (1786—1875), дочь известного коллекционера гр. Алексея Ивановича Мусина-Пушкина (1744—1817) и Екатерины Андреевны Мусиной-Пушкиной (урожд. кн. Волконской), жена (с 1818 г.) кн. Василия Петровича Оболенского (1780—1834), генерал-майора. Упомянутая выше в записках Ф. П. Леонтьевой кн. Шаховская — родная сестра кн. Е. А. Оболенской, Софья Алексеевна (1792—1870).

С. 584. *Que désirez vous, madame?* — Чего вы желаете, сударыня? (фр.).

С. 584. *Madame! je désire ~ a Sa Majesté L'Impératrice.* — Сударыня! я желаю счастья быть представленной Ее Величеству Императрице (фр.).

С. 584. *Je ne sais, madame ~ pour cela.* — Не знаю, сударыня, возможно ли это, ибо общее представление состоялось вчера вечером; что же до представления отдельного, для него нужна особая милость (фр.).

С. 584. *Tranquillisez-vous, madame ~ votre désir.* — Успокойтесь, сударыня; нынче я имею честь ужинать у Ее Величества; я увижусь с фрейлиной и объявлю ей ваше желание (фр.).

С. 584. *Dites, je vous prie ~ de la 4-ème sortie.* — Прошу вас, сударыня, скажите, под каким именем должна я вас представить? — Я замужем за г-ном Леонтьевым, но Ее Величество может знать меня только под девичьей фамилией. Будьте добры назвать девицу Карабанову, воспитанницу Екатерининского Института, из четвертого выпуска (фр.).

С. 585. ...к моим родным... — Тиличевы; см. прим. Ф. П. Леонтьевой: «Сергей Матвеевич, статский советник, председатель Калужской уголовной палаты» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 346. Л. 9). Его брат, Павел Матвеевич, в описываемое время был Калужским предводителем дворянства.

С. 585. *Réjouissez-vous ~ de vous recevoir.* — Радуйтесь, радуйтесь; Ее Величество изволит принять вас (фр.).

С. 585. *C'est avec bien du plaisir ~ Je suis, etc. etc.* — С большим удовольствием, сударыня, передаю вам приказание Ее Величества. Нынче вечером, в 8 часов Она изволит принять вас. Остаюсь, и проч., и проч. (фр.).

С. 586. ...к княгине Волхонской... — Ср. прим. Ф. П. Леонтьевой: «Княгиня Александра Николаевна Репнина-Волхонская» (Ед. хр. 346. Л. 9). Кн. Александра Николаевна Волконская

(урожд. Репнина) (1756, по др. свед. 1757 — 1834), статс-дама Императорского Двора, ордена Св. Екатерины 1-й степени с алмазами кавалерственная дама.

С. 586. *Bonjour, mon enfant! Je suis charmée de vous voir...* — Здравствуйте, дитя мое! Рада видеть вас (фр.).

С. 586. *Avez vous des enfants? ~ et nous arrangerons la chose.* — Есть у вас дети? — Несколько, Ваше Величество. — Который год вашей старшей дочери? — Одиннадцать лет. — Дитя мое, надобно подумать, куда ее пристроить. — Дочь моя не в моей власти. — Как это? — Моя мать забрала ее к себе сразу после рождения и не хочет отпускать. — А! это другое дело. — Но поскольку Ваше Величество столь добры ко мне, осмелюсь просить за моего сына; ему тринадцать; вот уже несколько лет, как он записан в Пажеский корпус, но по сей день я не могу определить его туда. — Ну хорошо, дитя мое, я поговорю об этом с моим сыном, и мы уладим дело (фр.).

С. 587. *Si vous avez ici les papiers ~ mieux les affaires.* — Если вы имеете с собою бумаги, касающиеся вашего сына, принесите мне их завтра в десять часов утра. Если у вас их нет, вы привезете их в Москву. Вы ведь приедете на коронацию, дитя мое? — Непременно, Ваше Величество, если позволите. — Да, да; приезжайте, нам будет легче все уладить (фр.). Коронация состоялась 22 августа 1826 г.

С. 587. *Шемизетка* — здесь — манишка, прикрепляемая на груди женского платья.

С. 587. *Comme c'est agréable ~ elle n'a presque pas changé.* — Как приятно видеть, что выйдя много лет назад из Института и все время живя в деревне, она так хорошо держится, следит за собой; почти не изменилась (фр.).

С. 587. *Votre Majesté ~ que j'y ai contractées.* — Ваше Величество ... главной причиной тому воспитание, полученное мною в Институте. Я так люблю Институт, что потщилась все мои занятия распределить в соответствии с привычками, приобретенными в нем (фр.).

С. 587. *Bien, très bien! mon enfant!* — Хорошо, очень хорошо! дитя мое! (фр.)

С. 587. *Adieu! mon enfant! Je vous remercie beaucoup d'être venue me voir!* — Прощайте, дитя мое! Весьма благодарна вам за то, что пришли повидать меня (фр.).

С. 587. *Ainsi donc demain!* — Так до завтра! (фр.)

С. 587. *Votre Majesté! Vos ordres seront remplis!* — Ваше Величество! приказания ваши будут исполнены! (фр.)

С. 588. *Белев* — уездный город Тульской губернии. В Белев Императрица Елизавета Алексеевна приехала 3 мая и скончалась здесь в ночь на 4 мая 1826 г.

С. 588. ...г. *Вилламову*. — Григорий Иванович Вилламов (1771—1842), с 1801 г. «исправлял дела» при Императрице Марии Феодоровне, с 1828 г. был ее статс-секретарем.

С. 588. ...князь *Хованский*... — Николай Николаевич Хованский (1777—1837), князь, генерал от инфантерии, сенатор, член Государственного совета; в 1820-е гг. — Смоленский генерал-губернатор.

С. 589. *Je ne vois pas m-me Leontieff ~ à l'heure indiquée!* — Я не вижу г-жи Леонтьевой; я велела ей принести ее бумаги; она будет очень огорчена, не встретив меня в назначенный час! (фр.)

С. 589. *C'est bien, madame ~ son affaire.* — Хорошо, сударыня. Она обещала мне приехать на коронацию; я увижусь с ней, и мы уладим ее дело (фр.).

С. 589. *Prince! je recommande ~ qu'elle la réclamera.* — Князь, оказывайте ваше покровительство г-же Леонтьевой всякий раз, когда она того потребует (фр.).

С. 589. *Ce sera mon devoir, Votre Majesté...* — Это будет моим долгом, Ваше Величество (фр.).

С. 589. ...предложила мне некоторую сумму. — еще один случай значительного «приукрашивания» действительности: Ф. П. сама попросила денег у кн. Оболенской (Ед. хр. 346. Л. 14).

С. 589. ...за несколько дней до парадного въезда... — въезд в Москву состоялся 25 июля 1826 г. Описание см., напр.: Рассказы бабушки... Л., 1989. С. 310.

С. 589. ...дачу г-на *Апраксина*. — Степан Степанович Апраксин (1747—1827), генерал от кавалерии, участник крымских походов, осады Очакова, похода против польских конфедератов. Выйдя в 1809 г. в отставку, поселился в Москве; славился своим гостеприимством.

С. 590. ...и других моих знакомых и родных. — В рукописи названа Л. Н. Леонтьева (см. о ней прим. на с. 528).

С. 590. *Из окна на Тверской*... — Ср. в рукописи: «Наконец пронесся слух, что Государь приехал и назначен день Его парадного въезда в Москву. Мы наняли окно в одном доме на Тверской улице, недалеко от заставы. Боже мой! что я чувствовала, увидевши все благословенное Семейство наших Царей. Что же касается до моей Высокой Благодетельницы, Она меня изумила восторгом, написанном на лице Ея. Она смотрела на всех приветливо, кланялась на все стороны с милостивой улыбкой; — душа так и рвалась к Ней». (Ед. хр. 346. Л. 14 об.—15).

С. 590. ...выезд Царской Фамилии из Петровского дворца... — Император прибыл в Москву 21 июля 1826 г. и остановился в Петровском путевом дворце, построенном в 1776 г. по проекту арх. М. Ф. Казакова (1738—1812) в 3-х верстах за Тверской заставой.

С. 590. ...двух последних коронационных торжеств... — коронации Императоров Александра II (1856) и Александра III (1883).

С. 590. ...хорошая книга, изданная недавно г-ном Н. Л. ... — Имеется в виду книга Н. Л. [Н. А. Любимова] «В ожидании коронации. Венчание русских самодержцев. Церковный обряд коронования и подробное описание трех коронаций нынешнего столетия. По свидетельствам очевидцев и официальным данным» (СПб., 1883), в которой на с. 36—107 находится описание коронации Императора Николая I и сопутствовавших ей торжеств, созданное по материалам двух источников. Первый из них — «Письмо издателя Отечественных Записок о торжественном въезде в Москву», помещенное журналистом и писателем Павлом Петровичем Свиньиным (1787—1839) в 31 и 32 тт. ОЗ за 1827 г. Второй — отрывки из мемуаров маршала О.-Ф.-Л. Виесса де Мармона, герцога Рагузского (1774—1852), который был представителем Франции в Москве на коронации Николая I (*Mémoires du maréchal Marmont duc de Raguse*. T. VIII. Paris, 1857. P. 118).

С. 590. В описании Свиньиного говорится: «о радостных кликах народа, собравшегося вокруг Петровского дворца»... — Ср.: «Государь остановился, по обыкновению, в подъездном Петровском дворце, где встречен был с неописанным восторгом московскими жителями...» (Н. Л. [Любимов Н. А.] Указ. соч. С. 37).

С. 591. ...замечания иностранца Мармона, герцога Рагузского... — см. прим. к с. 590.

С. 591. «Въезд ~ не произвел на него (на маршала Мармона) особенного впечатления»... — Ср.: Н. Л. Указ. соч. с. 40.

С. 591. ...не могло знать об отречении Великого Князя Константина Павловича ~ в пользу второго брата Николая Павловича. — Великий Князь Константин Павлович (см. прим. на с. 487) не претендовал на престол и, женившись на польской графине Грудзинской. По манифесту 20 марта 1820 г. утратил права на престолонаследие. Александр I в 1823 г. поручил Московскому митрополиту Филарету составить манифест, в котором наследником престола объявлялся Великий Князь Николай Павлович. Однако манифест не был обнародован; он хранился в Успенском соборе Московского Кремля, а копии его — в Государ-

ственном Совете, Сенате и Св. Синоде. После смерти Александра I манифест был прочитан на заседании Государственного Совета, но петербургский генерал-губернатор М. А. Милорадович заявил, что необнародованный манифест не имеет законной силы. Последовала присяга Константину; среди присягнувших был и Николай. Тем временем находившийся в Варшаве Константин отправил с братом Михаилом письма Николаю и Марии Феодоровне, подтверждающие отказ от престола. Вскоре Михаил был послан в Варшаву, чтобы убедить Константина явиться в Петербург, однако Михаил в Варшаву не попал. Затем вышел указ о присяге новому Императору Николаю Павловичу и его Манифест об отречении Константина. Все эти обстоятельства породили в обществе и в народе слухи и подозрения о завладении престолом, о насильственной смерти цесаревича. Такова была атмосфера перед коронацией Николая.

С. 591. ...настроение почти мгновенно изменилось, как только Великий Князь прискакал из Варшавы ко дню коронации. — Великий Князь Константин Павлович прибыл в Москву 14 августа 1826 г. М. А. Дмитриев вспоминал: «Однажды будят меня рано утром и подают афишку: ехать в собор по случаю приезда Константина. В соборе в первый раз несколько расцвело лицо Государя: доказательство уступки налицо! (...) Коронация назначена была 22 августа (...) Мы подошли к окну и увидели, что через толпу народа пробираются два белые султана. Это были Константин Павлович и Николай Павлович: первый вел его под руку и открывал ему дорогу. (...) По совершении коронования, когда начались поздравления, Николай Павлович сам подошел к матери и сделал вид, что хочет стать перед ней на колена; но она не допустила его и приняла в свои объятия. Когда потом он бросился обнимать Константина Павловича (а его было за что благодарить!), чем-то зацепился он за его генеральские эполеты, и силу могли расцепить их!» (Дмитриев М.А. Главы из воспоминаний моей жизни. М., 1998. С. 245—246, 248).

С. 592. ...старинного дворца, который находится близ Чудова монастыря. — Малый дворец в Московском Кремле был соединен переходом с собором Чудова монастыря.

С. 592. ...Великий Князь преклонил колени перед младшим братом... — По другим воспоминаниям, он лишь поцеловал руку брата, «как подданный у своего государя» (Рассказы бабушки... С. 310).

С. 592. Не строгость же молодого Царя к крамольникам 14 декабря — Коронация совершилась вскоре после казни пяти декабристов.

С. 593. Ландлорд — помещик (англ.).

С. 593. ...или даже просто дворянский мундир... — ср. I, с. 372. Ср. в «Записке о необходимости новой большой газеты в С.-Петербурге» (1881): «“Царского слугу” он [русский простолюдин. — Ред.] всегда скорее поймет, чем какого-нибудь независимого земского лэнд-лорда (...). Недаром прежние помещики, появлявшиеся в отставных мундирах среди бушующей толпы крестьян и напоминая им этим видом, что они не только землевладельцы (состоящие с ними в естественном антагонизме интересов), но лица, Царю служившие, умирляли без оружия разгоревшиеся страсти» (Леонтьев К. Н. Восток, Россия и Славянство. М., 1996. С. 394—395).

С. 593. ...от фрейлины Екатерины Михайловны Кочетовой... — Л. перепутал отчество (ср. Ед. хр. 346. Л. 9 об., 19 об.), речь идет о фрейлине Екатерине Николаевне Кочетовой († 1867). У Ф. П. Леонтьевой ошибки нет, только в этом месте рукописи говорится о письме кн. Волхонской, а Кочетова упоминалась в пропущенном Л. фрагменте (Л. 9 об.).

С. 594. *Ah! vous voilà, mon enfant. Venez, venez.* — А! вот и вы, дитя мое. Подите, подите-ка сюда (фр.).

С. 594. *Mon fils va venir ~ tout a fait arangée.* — Мой сын будет здесь через полчаса; я представляю вас ему, и наше дело будет полностью улажено (фр.).

С. 594. *Voyez comme elle est contente ~ pour la Famille Impériale.* — Глядите, как она довольна, вот доказательство ее любви к Нам; она плачет, мне весьма приятно видеть сию привязанность к Императорской Фамилии (фр.)

С. 594. *Allez, mon enfant ~ je vous fasse chercher.* — Ступайте, дитя мое, подождите в покоях Княгини Волхонской, пока я не пришлю за вами (фр.).

С. 594. ...Великому Князю Михаилу Павловичу ~ начальник всех военно-учебных заведений. — Великий Князь Михаил Павлович (1798—1848), сын Императора Павла I, начальником Пажеского корпуса и всех сухопутных кадетских корпусов был с 1831 г.

С. 595. *Voici m-me Leontieff.* — Вот г-жа Леонтьева (фр.).

С. 596. ...генерала Леонтьева. — См. прим. на с. 528.

С. 596. ...родной мой брат служил в конной гвардии. ~ перешел в конные егеря? — Ср. с примечанием Ф. П. Леонтьевой, относящемуся к другому упоминанию о брате: «Владимир Петрович Карабанов, полковой командир конно-егерского Дерптского полка» (Ед. хр. 346. Л. 15).

С. 597. *Lorsque votre fils ~ par la P-sse Volhonsky.* — Когда сын ваш будет готов предстать перед Императором, дайте мне знать через Княгиню Волхонскую (фр.).

С. 597. *Au revoir, mon enfant!* — До свидания, дитя мое! (фр.)

С. 597. ...понимаешь ~ любовь Пушкина к этому Царю и его стихи: «С Гомером долго ты беседовал один...» — Ошибка Л. (разделявшаяся и другими современниками); стихотворение А. С. Пушкина называется «Гнедичу» (1832).

С. 597. ...с большого портрета его, писанного ~ когда Государь был еще моложав и худ ~ написан почти в профиль... — Речь идет о портрете работы Д.-Э. Доу (1828).

С. 598. ...любопытный гравированный портрет Николая Павловича. — Возможно, речь идет о портрете Великого Князя Николая Павловича, гравированном Ф. Ионом по рисунку Х. Беннера (1817).

С. 598. *Император Николай I* — это наш Людовик XIV... — уподобление Императора Николая I французскому Королю Людовику XIV с точки зрения Л. могло иметь прежде всего то основание, что царствованию того и другого свойственно стремление к государственно-общественной консолидации страны и к централизации управления. Эти последние во Франции и России фазы «цветущего» национального абсолютизма сходны еще и в том, что в них личность монарха выступала не только как воплощение безусловной верховной власти, но как персонифицированная государственность, что выразилось в известном изречении, приписываемом Людовику XIV: «Государство это я». Оба царствования отмечены военной и административной экспансией, конфессиональным протекционизмом (торжество галликанства, преследование янсенистов, отмена Нантского эдикта при Людовике — и укрепление церковно-государственного союза, преследование раскольников, отмена унии в Западном крае при Николае); вместе с тем обе эпохи положили начало классическому периоду развития культуры во Франции и в России.

С. 600. ...в дом графа Разумовского, который тогда занимала Императрица. — Дворец гр. Льва Кирилловича Разумовского (1757—1818) на Гороховом поле.

С. 601. *L'Impératrice me charge ~ Elle vous fera prévenir.* — Императрица велела мне сказать вам, сударыня, что как только Его Императорское Величество сможет принять вашего сына, Она даст вам знать (фр.).

С. 601. ...выпустила рассказ о сне ~ записан у меня в особой тетради вместе с другими ее снами. — Запись сна сделана в той

же тетради (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 346. Л. 66—66 об.).

С. 601. «В 1826 году ~ об милостивом приеме Их Величеств». — Ср. с фрагментом «Другой сон» (с. 147—148).

С. 603. ...рассказ нашей старой няни... — Матрена; см. прим. на с. 358.

С. 603. ...в белом *mousseline de Perse* платье... — Персидский муслин — очень тонкая ткань полотняного переплетения, изготавливаемая по особой технологии из хлопка, льна, шерсти или шелка, пользовавшаяся широкой популярностью вплоть до середины XIX в.

С. 603. ...пукли à la Sévigné. — Для французской моды времен Реставрации были характерны названия фасонов, почерпнутые из области литературы и театра. Возникновение прически à la Sévigné связано с повышенным интересом публики к эпистолярному наследию Марии де Рабютен-Шанталь маркизы де Севинье (1626—1696), сборники писем которой выходили в 1801, 1806, 1818, 1822 гг.

С. 604. ...к Федору Михайловичу Белкину, богатому родственнику отца моего... — двоюродный брат Н. Б. Леонтьева (племянник его матери), владелец села Богородицкое Вяземского уезда Смоленской губернии. См. Т. 5. С. 916.

С. 605. *grande toilette* — роскошного наряда (фр.)

С. 606. Великая Княжна Ольга Николаевна (1822—1892), вторая дочь Императора Николая I.

С. 606. *L'Empereur va se rendre ~ dans ma chambre de toilette*. — Император сейчас придет ко мне: подождите там, дитя мое, в моей уборной (фр.).

С. 606. Илья ~ кучер покойного Императора — Илья Байков, лейб-кучер Императора Александра I.

С. 607. *Mon enfant, l'Empereur ne viendra ~ et vous attendrez mes ordres*. — Дитя мое, Император не придет сегодня; но завтра в это же время вы явитесь к г-же Кочетовой и будете ожидать моих приказаний (фр.).

С. 607. *A demain!* — До завтра! (фр.)

С. 607. Любовь Николаевна Леонтьева, урожденная графиня Зубова — см. прим. на с. 528.

С. 607. *Je la recommande à votre bienveillance*. — Поручаю ее вашей благосклонности (фр.).

С. 607. *Votre Majesté, ma cousine n'aspire qu'à vos bontés*. — Ваше Величество, моя кузина желает лишь Вашей милости (фр.).

С. 607. *Oh! quant à moi et l'Empereur — nous ne l'oublierons pas.* — О, ни я, ни Император ее не забудем (фр.).

С. 608. *Mon fils! quoi qu'il m'arrive ~ qu'elle le mérite.* — Сын мой! что бы ни случилось, поручаю г-жу Леонтьеву Вашему покровительству и Вашей милости; знаю, что она того заслуживает (фр.).

С. 608. *Дибич* — см. прим. на с. 370.

С. 608. *Mon enfant! Je vous bénis; ne t'oubliez pas.* — Дитя мое! Благословляю вас; не забывайте меня (фр.).

С. 609. *Bien, mon enfant, je ne l'oublierai pas.* — Хорошо, дитя мое, я ее не забуду (фр.).

С. 610. ...на маневрах под Вязьмою. — Имеется в виду смотр войск в 1827 г.

С. 611. *A l'instant même ~ en aide!* — Я попытаюсь немедленно представить ваше прошение Его Величеству. — Тысяча благодарностей, князь. Бог вам в помощь (фр.).

С. 613. *Бибиков Дмитрий Гаврилович* (1792—1870), государственный деятель, генерал от инфантерии (с 1848 г); в описываемое время — директор департамента внешней торговли.

С. 614. *Ужасная весть о кончине Ея Величества Императрицы Марии Феодоровны...* — Императрица скончалась 12 ноября 1828 г.

С. 614. ...адресовалась к графу Чернышеву, который был тогда военным министром. — Александр Иванович Чернышев (1785/1786—1857), военным министром был в 1832—1852 гг. Здание министерства размещалось на Адмиралтейском проспекте (совр. адрес: д. 12).

С. 615. *Шамбо* — Иван Петрович Шамбо (1783—1848), тайный советник, статс-секретарь Императрицы Александры Феодоровны.

С. 615. ...в Морской корпус. — Морской кадетский корпус (современный адрес: наб. Лейтенанта Шмидта, 17).

С. 615. *Vous hésitez, Madame ~ qu'y ont été faites.* — Вы колеблетесь, сударыня; вы не желаете, чтобы ваш сын был определен в морскую службу. — Сударь! Я не могу противиться воле Его Величества. Признаюсь, однако, что я очень дурного мнения об сем учреждении. — Прежде вы были бы правы; но во время царствования Императора Николая эта часть целиком переменилась к лучшему; известно ли вам, сударыня, кто начальствует над нею, — это господин Крузенштерн. — Неужели, сударь! О! тогда меня не удивят все улучшения, произведенные в ней (фр.).

С. 615. *Крузенштерн* Иван Федорович (1770—1846), русский мореплаватель, адмирал; Морским кадетским корпусом заведовал с 1827 г.

С. 616. *Permettez-moi de vous faire une objection ~ Vous êtes mille fois bon, Monsieur.* — Позвольте возразить вам, сударыня! Что подумает Император, предлагая вам учреждение, более всего им любимое, и куда вы отказываетесь поместить вашего сына? — Ах, сударь, я никоим образом не отказываюсь, напротив, я бесконечно благодарна Его Величеству. — А для того, чтобы вы имели более точные сведения об этом учреждении, я напишу г-ну Крузенштерну. Подите туда сами, он уведомит вас обо всех улучшениях. — Вы бесконечно добры, сударь (фр.).

С. 616. *Prenez la peine de porter cette lettre ~ Je ne tarderai pas.* — Возьмите на себя труд самостоятельно отнести это письмо, сударыня, а после того, как узнаете все подробности, будьте добры сообщить мне ваше решение коротеньким письмом, дабы я мог показать Его Величеству ваш ответ. — Я не замедлю (фр.).

С. 617. ...насчет третьего моего сына... — В. Н. Леонтьев.

С. 618. ...для дальнего пути. — Далее в рукописи: «мое намерение было везти обоих оставшихся при мне детей в Петербург. Выздоровление было медленно; но как скоро почувствовала себя в состоянии исполнить важное для меня дело, я продала все вещи и серебро, имевшее некоторую ценность, и с вырученными деньгами и двумя детьми отправилась в Петербург. Путешествие мое было продолжительно; я ехала на долгих, частью из экономии, частью для своего покоя. Конечно, я потеряла несколько времени, скажут некоторые; — но мне время было не дорого; я искала только спокойствия для подкрепления сил, чтобы устроить детей, а там... я вдаль уже не смотрела!» (Ед. хр. 346. Л. 29).

С. 618. *Великий Князь Михаил Павлович был в гостях...* — Л. вновь несколько «ретуширует» активность своей матери, делая все значительные встречи как бы случайными; ср. в рукописи: «По приезде моем в Петербург и отдохнув несколько, я принялась действовать. С помощью советов и рекомендательных писем всегдашнего моего благодетельного гения г-жи Хитрово, мне удалось поместить сына в Главное Инженерное училище. Г-жа Хитрово просила об моем сыне Великого Князя Михаила Павловича. Сперва по приказу Его Высочества сын был отдан одному инженерному офицеру для приготовления, а потом, по выдержании экзамена, и по милости Его Высочества, был принят на казенный счет» (Там же. Л. 29).

С. 618. ...у старшей сестры 2-жи Хитрово, Елизаветы Михайловны. — Елизавета Михайловна Хитрово (урожд. Голенищева-Кутузова, в первом браке гр. Тизенгаузен; 1783—1839); жена генерал-майора Николая Федоровича Хитрово (1771—1819).

С. 619. ...и вторая ее дочь была принята... — Александра (Ед. хр. 346. Л. 29).

С. 619. ...иные и теперь еще служат; другие в отставке, а некоторые уже и не существуют... — в 1860-х гг. «еще служит» Л.; не было в живых П. Н. Леонтьева.

СДАЧА КЕРЧИ В 55 ГОДУ (ВОСПОМИНАНИЯ ВОЕННОГО ВРАЧА)

Автограф неизвестен.

Датируется осенью 1886—мартом 1887 гг.

Впервые: СИ. 1887. № 54. 25 февраля С. 1—2. № 60. 3 марта. С. 1—2. № 66. 9 марта. С. 1—2. № 70. 13 марта. С. 1. № 78. 21 марта. С. 1—2. № 101. 15 апреля. С. 1—2. № 103. 17 апреля. С. 1—2.

Подпись: К. Леонтьев.

Вошло в СС (Т. IX. С. 187—239) за исключением последних двух глав.

Печатается по СС; гл. VI и VII по первой публикации.

3 декабря 1886 г. Леонтьев описывал Т. И. Филиппову положение своих литературных дел: не печатался «Рассказ моей матери...», отвергнуты «Русской мыслью» воспоминания о Тургеневе. «Вижу — однако, что нужно кой-какие долги платить. Делаю над собой усилие, ломая голову, что бы мне такое написать для „Нивы“ (она хоть платит скоро и хорошо) недлинное и не слишком выразительное (выразительного там не любят). Сажусь и пишу: „Сдача Керчи союзниками¹ в 55 году, воспоминания военного врача“. Написал немного, испугался, что опять даром буду над пустяками трудиться и вот не окончивши послал теперь черновое это начало тому же Бергу — спросить: продолжать ли или нет?...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 46—47).

Еще 8 ноября о той же работе сообщалось кн. К. Д. Гагарину: «...Начал писать для „Нивы“ — мои воспоминания об очищении

¹ Вероятно, ошибка в копии, должно быть: союзникам.

Керчи в 55 году, или о взятии ее союзниками. — *Нужно к Рождеству — 150 или 200 ру(блей) с(еребром)*; вот и пишешь совсем не о том, о чем думаешь; и давно уж так! Что делать...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 20 об.).

Рассказав 29 декабря² в письме тому же адресату о мытарствах, связанных с публикацией воспоминаний Ф. П. Леонтьевой об Императрице Марии Феодоровне, Леонтьев продолжает: «Замученный всеми этими (и другими еще) препятствиями и оскорблениями, я все еще не сдаюсь; ломаю себе голову, что бы такое написать среднее, безобидное и легкое для „Нивы“, которая скоро и хорошо платит... Наконец, сажусь и пишу „Сдача Керчи в 55 году“, с намерением если напечатают написать еще: „Казацкие аванпосты“; — „Кавалерийская схватка“ — „Крепость Ени-Калé в 54 году“ и т. д. Кажется — любопытно? — Сажусь; — стараюсь забыть, что я уже полу-мертв; — переносюсь мыслью на 30 лет назад — одушевляюсь. — Поэзии тогда было во мне много в 20-летнем сердце моем... Пишу. — Приходят ко мне студенты; читаю им; они в таком восторге, что передают другим и другие просят прочесть... Но я стал очень осторожен и на минуту не могу забыть той „анафемы“, которая наложена на мою литературную деятельность; останавливаюсь и посылаю первые 15 страниц Фед. Ник. Бергу (редактору „Нивы“ и *soi-disant*³ приятелю, и даже доброму, но в высшей степени из любви к искусству лгать лживому человеку); — *возвращают; для „Нивы“ не годится!* Конечно — опустишь руки (или флаг, как Вы говорите!)» (Там же. Л. 28 об.—27).

«Кн. Мещерский давно уже держит одну статью мою <...> и все собирается печатать ее <...> Другая статья <...> послана в редакцию „Русск(ой) Старины“ и об ней до сих пор нет слуха. — До сих пор с 10 февр(аля) меня все выручали счастливые случайности. — То один богатый человек⁴ предложил мне издавать вперед на свой счет мои отдельные издания и предложил мне в виде задатка за имеющуюся в виду брошюру — 100 р. с.; то Редак(ция) Совр(еменных) Известий взяла этот очерк *Сдача Керчи*, и прислала за 1-е два фельетона кой-что, а за III-й и IV-й — не платит, потому что сама не тверда и не богата!» (Письмо Гагарину от 14 марта 1887 г.; Л. 32 об.—33).

² Письмо Гагарину от 29 декабря 1886 г. было отправлено с припиской только 23 февраля 1887 г.

³ так сказать (фр.)

⁴ Речь идет об Иване Васильевиче Кристи, отце одного из учеников Леонтьева.

«Посылаю Вам три фельетона моих из „Современных Известий“, беру за каждый фельетон рублей по 20 с небольшим и этим теперь дышу, вообразите. Вот какими пустяками я принужден перебиваться вместо того, чтобы духовными вопросами заниматься. Оно ни тяжело этот легкий вздор писать, да словно и грешно на краю могилы и *стыдно* даже. Впрочем, я Вам пришлю и остальные три статьи, когда будут напечатаны...» (Письмо Филиппову от 10 марта 1887 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 62—63). «Посылаю Вам (...) еще две главы моей „Керчи“. Пустяки, но воспоминание об этом дне гораздо мне приятнее, чем многие дни *правильной* жизни. Мне сдается, впрочем, что „российскому юношеству“ бесполезно читать и легкие вещи в *этом* духе написанные. Но (...) все-таки сознаюсь Вам, что мне очень больно иногда быть вынужденным тратить время и умственные силы на подобные мелочи, тогда как мне и выразить кратко невозможно, сколько у меня мысли в голове *совсем иного размера* или иной ценности! Но необходимость заставляет — что делать!» (письмо от 21 марта 1887 г.; Там же. Л. 63).⁵

«Прилагаю еще один фельетон: „Сдача Керчи“; будут еще два. — Я думаю, Вам *заключение* понравится» (Письмо Гагарину от 28 марта 1887 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 35 об.). «Последние 2 фельет(она) о Керчи до сих пор еще не напечатаны почему-то Редакцией» (Письмо Гагарину от 9 апреля; Там же. Л. 37 об.). 17 апреля 6 и 7 главы отправлены Филиппову⁶; 22 апреля — кн. Гагарину. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 38 об.).

Известен эпистолярный отзыв Губастова о первых главах «Сдачи Керчи»: «Действительно она вся дышит старинным (или вернее сказать вечно юным) Леонтьевым. Жду продолжения» (письмо от 5 марта 1887 г.; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 112. Л. 2 об.).

Вероятно, Леонтьев намеревался продолжить воспоминания о Крыме очерком о Феодосии. Об этом свидетельствует письмо К. М. Айвазовского от 5 декабря 1887 г. «Лестное предложение Ваше, посвятить мне статью о Феодосии принимаю с искренною

⁵ Об этом же в письме К. А. Губастову от 15 марта: «Посылаю Вам еще три статьи „Сдача Керчи“, останется еще 2 и конец. — Кой-как этими фельетонами перебиваюсь, пока еще пенсия не началась» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 153).

⁶ «Студентам моим нравится», — написал Леонтьев при этом (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 70).

признательностью и благодарю Вас за Феодосию и за честь мне назначенную» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 73. Л. 1).

С. 621. ...12 мая, в 55 году. — В этот день Керчь была оставлена русскими войсками, отступившими на 13 верст к станции Султановка.

С. 621. Чего хочу? Всего со всюю полнотою... — цитата из стихотворения Н. П. Огарева «Чего хочу?.. Чего?.. О! так желаний много...» (цикл «Монологи», III), впервые опубликованного в 1847 г.

С. 622. ...в небольшой крепости Ени-Кале... — ср. I, с. 61—65. Свое жилище в крепости Еникале Л. описывает в письме матери от 15 февраля 1855 г.: «Вообразите себе небольшую комнату с белой штукатуркой, окнами в самый бок горы; дверью к крепостной стене и отчасти к морю; комнату довольно теплую, страшный беспорядок на 2-х окнах от книг и разных мелочей; три простых крашенных столика, на одном из них ваше зеркало, на другом всякая всячина; кровать {...} Потом крепостные стены, белые, низкие гошпитальные домики, бушующий пролив...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 29).

С. 622. ...в стране «Киммерийского мрака», как выражались древние и, кажется, сам Геродот. — Гомер в «Одиссее» упоминает о стране Киммерийской, расположенной на берегу Океана, где царит вечный мрак. Геродот (перед 480 — после 430 до н. э.) в четвертой книге своей «Истории» (11—12) рассказывает о народе киммерийском, который обитал на прилегающих к Кавказу с севера землях, а затем ушел от воинственных соседей скифов в Азию.

С. 622. ...у графини С. — гр. Е. А. Салиас-де-Турнемир; см. прим. на с. 265.

С. 622. ...Грановского, Кудрявцева, Щербину, П. М. Леонтьева, граф. Ростопчину, Сухово-Кобылина, Тургенева. — Ср. с рядом имен, названным на с. 8 (I) Александр Васильевич Сухово-Кобылин (1817—1903), драматург.

С. 622. ...был давно в дружеской переписке... — переписка Л. с И. С. Тургеневым началась в 1851 г.

С. 622. ...небольшие повести, не подписывая имени... — К началу крымской службы Л. была напечатана только повесть «Благодарность» (см. прим. на с. 282).

С. 623. ...анализируют с «язвительной улыбкой»... — Источником выражения, возможно, было стихотворение А. С. Пушкина «К портрету Вяземского» (1820), напечатанное в 1824 г.

С. 623. ...от Троицы-Зубова... — см. прим. на с. 448.

С. 623. ...на Рождественку в клинику... — см. прим. на с. 292—293.

С. 623. ...недовольные собой и расстроенные герои Тургенева... — Ср. I, с. 36.

С. 624. ...похожей на жизнь в крепости, описанной Пушкиным ~ на жизнь «Ревизора» и «Мертвых душ»... — ср. I, с. 64.

С. 624. *charmant garçon* — очаровательный молодой человек (фр.); ср. I, с. 53.

С. 624. Вблизи шиповник алый цвел, / Стояла темных лип аллея... — цитата из стихотворения Н. П. Огарева «Обыкновенная повесть» (см. прим. на с. 304).

С. 624. Сетеневские повязки — правильно: сетеновские; накладываются при переломах костей повязки из накрахмаленной ткани, предложенные в 1834 г. бельгийским хирургом Луи-Жозефом Сетеном (1793—1862). Этот метод лечения широко использовался в Европе и России, его описание дано в статье Сетена, которая была переведена на русский язык. См.: Сетен Л. О лечении переломов посредством крахмальной повязки // Военно-медицинский журнал. 1838. Ч. 31. № 1.

С. 624. ...то Андраля «*Clinique médicale*», то Гуфеланда... — Габриэль Андраль (1797—1876), французский врач, профессор общей патологии и терапии, член Академии наук с 1843 г.; Л. упоминает главный его труд, вышедший в 3 томах «*Clinique médicale*» (Paris, 1823—1830); Кристоф-Вильгельм Гуфеланд (1762—1836) — немецкий врач, терапевт-клиницист, основатель Поликлинического института в Берлине, автор «Руководства к практической медицине», «Искусства продлить человеческую жизнь» и «Энхиридиона» (см. прим. на с. 560).

С. 624. ...то Гризоля, то хирургию Видаля де-Касси... — Огюст Гризоль (1811—1869), французский врач, по учебнику которого в Московском университете в начале 1850-х гг. изучали терапию. Н. С. Топоров, по воспоминаниям И. М. Сеченова, на лекциях называл его «наш автор» (Сеченов. С. 68). Огюст Видаля де Касси (1803—1856) — французский хирург.

С. 624. ...литографированные лекции московского хирурга Басова и петербургского профессора Экка. — Василий Александрович Басов (1812—1880), профессор теоретической хирургии и офтальмологии Московского университета (с 1848 г.); Владимир Егорович Экк (1818—1875), терапевт, в 1848—1863 профессор частной патологии и терапии Медико-хирургической академии.

С. 625. ...класть «дверь ограждения на уста». — Измененная цитата из великопостного песнопения «Да исправится молитва моя» (Пс. 140: 3).

С. 626. «Где закололся Митридат»... — измененная цитата из «Отрывков из путешествия Онегина» А. С. Пушкина («Там закололся Митридат»); Митридат VI, Евпатор или Великий (132—63 до н. э.) — царь Босфорского царства; после разгрома его войска Помпеем и предательства сыновей лишил себя жизни.

С. 626. ...еще прежде высадки союзников в Крым... — см. Т. 2. С. 454.

С. 627. ...во время Альминского сражения... — см. прим. на с. 292.

С. 627. ...генерал Врангель, командующий войсками в Восточной части Крыма; тот самый, который взял город Баязид в прошедшем году... — Это место свидетельствует о том, что, возможно, Л. начал воспоминания о сдаче Керчи еще в 1878 г., поскольку здесь упомянуто как «прошлогоднее» событие русско-турецкой войны: г. Баязет (Баязид) 18 апреля 1877 г. был занят отрядом генерал-лейтенанта А. А. Тергукасова (1819—1881), затем русские войска выдержали 23-дневную осаду, снятую тем же Тергукасовым, но все же были вынуждены оставить город. В этих событиях не мог участвовать участник Крымской войны барон Карл Егорович Врангель (1794—1874). К началу Восточной войны К. Е. Врангель в звании генерал-лейтенанта командовал 1-й драгунской дивизией, «сделал в 1854 году поход в Придунайские княжества, а оттуда был направлен в Крым». «Здесь он участвовал в сражении на Черной, в деле под Балаклавой и, командуя самостоятельную частью кавалерии, имел поручение от князя Меншикова препятствовать десанту неприятельских войск в устьях р. Качи; затем, командуя евпаторийским отрядом, участвовал в делах под Евпаторией {...} В конце кампании барон Врангель был назначен командиром 2-го резервного кавалерийского корпуса, а впоследствии 3-го пехотного корпуса» (МВ. 1874. № 89. 12 апреля. С. 5). В 1856 г. был произведен в чин генерала от кавалерии, возглавил 3-й корпус; в отставку вышел в 1861 г. Генерала Врангеля Л. упоминал в письмах к матери, начиная с 23 марта 1855 г. (СС, IX, 175).

С. 627. ...не помню какого числа апреля ~ союзный флот... — Неприятельский флот подошел к Керчи утром 23 апреля 1855 г. и вскоре удалился (до 12 мая).

С. 628. ...в газетах ~ по этому поводу смеялись. «Пришли, постояли и ушли!» — аллюзия на слова городничего из комедии

Н. В. Гоголя «Ревизор» о крысах: «...Пришли, понюхали — и пошли прочь» (Д. первое. Явл. I).

С. 628. ...прикомандировал меня к Донскому казачьему № 45 полку. — Ошибка памяти Л.; в действительности номер полка был 65. В СС эта ошибка была исправлена, мы же сохранили запомнившийся Л. номер (его же он указал и в «Хронологии моей жизни»; см. с. 29).

С. 629. ...«Энхиридион» Гуфеланда... — «Encheridion medicum, или Руководство к медицинской практике; завершение пятидесятилетнего опыта», книга вышедшая после юбилея научной деятельности К. В. Гуфеланда (1830).

С. 629. ...другому ординатору ~ Бутлеру... — упоминается в письмах к матери (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 50). Впоследствии, как и Л., служил в Феодосии. 21 сентября Л. писал о нем: «...Молодой доктор пруссак, бывший Еникальский комиссар, chicondart средней руки, но довольно добродушный (по-видимому) и приятный для беседы» (Там же. Ед. хр. 1015. Л. 21).

С. 629. ...жалкая Тамань, прославленная Лермонтовым. — В романе «Герой нашего времени» (повесть «Тамань»).

С. 630. Смотритель ~ К. Д—ч... — Еникальский смотритель неоднократно упоминается в письмах Л. к матери 1854 г.

С. 630. ...артиллерийского подпоручика Ц—ча... — Возможно, Ксаверий Цеханович, выпущенный из Дворянского полка офицером артиллерии в 1850 г. (История «дворян» и «константиновцев». Приложение к I тому. СПб., 1908. С. 173).

С. 630. ...отличится не хуже Щеголева в Одессе... — Прапорщик Александр Петрович Щеголев был награжден орденом Св. Георгия IV степени за отличие «при нападении Англо-Французского флота на г. Одессу, 12 апреля 1854 г.» (История «дворян» и «константиновцев». С. 263). 12 мая 1855 г. «Б<ата>реи у Еникале вступили в арт<иллерийский> бой с непр<иятельской> судовой арт<илле>рией и продолжали его до ночи» (Военная Энциклопедия. Т. XII. СПб., 1913. С. 512). 13 мая английские войска вошли в Еникале.

С. 632. ...непромокаемых сапог, работы г-на Брюно... — «большие сапоги на гуттаперче» Л. упоминал в письме к матери от 18 мая 1855 г. (СС, IX, 176). Жан Антонович Брюно — московский 3-й гильдии купец, владелец магазина на Софийке.

С. 633. ...вид Аполлона, смиренно пасущего стада у царя Адмета... — см. Т. 2. С. 135, 440.

С. 633. ...начало романа «Булавинский Завод» ~ одобренное «самим» Тургеневым... — см. I, с. 38—40.

С. 633. ...описание безлюдной и красивой усадьбы русской... — см. I, с. 47 и прим. на с. 284.

С. 633. «Девственный снег ~ вечно мрачными великанами»... — Ср. Т. 1. С. 348.

С. 633. ...в доме одной графини... — гр. Е. В. Салиас-де-Турнемир.

С. 633. *Quel magnifique tableau de genre!* — Какая великолепная жанровая картина! (фр.)

С. 633. ...ковчежец с мощами... — в письме от 18 мая 1855 г. Л. упоминает о том, что носит эту ладонку: «Образок ваш с мощами и молитва, которую вы велели мне носить, у меня на груди» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 48).

С. 634. ...молодого лекаря Л—на. — доктор В. В. Лотин (см. прим. на с. 295) многократно упоминается в письмах Л. к матери; он, вероятно, послужил прототипом одного из героев очерка «Сутки в ауле Биюк-Дортэ» (Т. 2).

С. 634. «Кто видел край ~ лаская берега?» — Неточно приведенные начальные строки стихотворения Пушкина «Кто видел край, где роскошью природы...» (1821); у Пушкина 2-я и 3-я строки: «Где весело шумят и блещут воды / И мирные ласкают берега». Это стихотворение Л. неточно цитировал в повести «Исповедь мужа» (Т. 2. С. 340).

С. 634. ...«луна светлее блещет в сладкий час вечерней мглы!»... — источник не установлен.

С. 635. ...полковника Попова полк... — Сведениями о полковнике Попове в настоящий момент не располагаем, возможно, это полковник Александр Иванович Попов (1807—1885). В «Памятной книжке Таврической губернии» упоминается Тавель, «имение вдовы генерала Попова» (Вып. 1. Симферополь, 1867. С. 178).

С. 635. ...в гостиницу Дмитраки... — упоминается уже в первом письме к матери из Крыма от 23 сентября 1854 г.: «Хозяин гостиницы грек и весьма любезный; он кой-что порассказал мне о военных обстоятельствах» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 1).

С. 635. Для дел великих отдых нужен, / Спокойный сон и добрый ужин... — неточная цитата из лирической драмы А. Н. Майкова «Три смерти» (1851).

С. 635. ...свежим «францолом» (т. е. белым хлебом по-нашему). — Новороссийское название французской булки; «французский хлеб, крупчатый» (Даль).

С. 635. *Турникет* — кровоостанавливающий жгут в виде матерчатой или кожаной петли, скручиваемый при помощи рычага или палочки.

С. 636. *Альмавива* — широкий мужской плащ.

С. 636. *Камыш-Бурун* — имение Софьи Сергеевны Олив (урожд. Щербининой; 1806—1883). «Г-жа Олив» упоминается в письмах Л. к матери и в ее письмах к М. В. Леонтьевой. Леонтьевы находились с нею в свойстве: ее дочь Екатерина Вильямовна († 1902) была замужем за Сергеем Семеновичем Унковским (1830—1904) (о родстве с Унковскими см. I, с. 90). С. С. Унковский упомянут в письме Л. к матери от 23 марта 1855 г. (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 42).

С. 639. ...на *Павловскую батарею*. — Укрепление в 5 верстах от Керчи, созданное во время русско-турецкой войны в 1771 г. и названное в честь Св. ап. Павла — небесного покровителя Великого Князя Павла Петровича. Мыс, на котором построена батарея, был назван Павловским.

С. 640. ...*взрыв Павловской батареи*... — «Нач(альни)к Керч(енского) отряда полк(овник) Карташевский, находившийся на Павлов(ской) б(ата)рее (там был и ген. Врангель), когда б(ыло) замечено движение б непр(иятельских) колонн к Феодосийской дороге <...> отступил к ст. Султановке. Мины возле Павлов(ской) б(ата)реи б(ыли) взорваны» (Военная Энциклопедия. Т. XII. СПб., 1913. С. 512).

С. 641. *Я мчался на быстром коне, / И кроткая жалость молчала во мне.* — Цитата из стихотворения Пушкина «Черная шаль».

С. 641. ...с толстым Ильиным и с бронзовым мальтийцем доктором Крокко. — Николай Петрович Ильин, титулярный советник, чиновник особых поручений при керченском градоначальнике. Кармил Михайлович Крокко, титулярный советник, лекарь Керченского центрального карантина (сын М. И. Крокко — испанского вице-консула в Керчи); сохранилось его письмо к Л. от 23 сентября 1858 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 292).

С. 641. ...начальника своего, князя Гагарина. — Дмитрий Иванович Гагарин (1799—1872), князь, генерал-майор, керченский градоначальник.

С. 642. *Et moi? Et moi? ~ qu'ils me prendrons!* — А я? А я? Я мальтиец! Англичане меня повесят... Они меня повесят. Будьте уверены, они меня повесят! (фр.)

С. 642. *Bah! De chevaux de poste! ~ Courage!* — Ах! Почтовые лошади! Где они, эти почтовые лошади теперь? Ну, мужайтесь, молодой человек! Мужайтесь! (фр.)

С. 643. ...полковник Антонович, исправлявший должность градоначальника... — Платон Александрович Антонович (1812—1883).

С. 643. ...нынешнего товарища министра внутренних дел... — кн. К. Д. Гагарин (см. прим. на с. 389) занимал должность товарища министра внутренних дел (при гр. Д. А. Толстом) в 1886—1889 гг.

С. 643. ...«*Pneumonia*», «*Hydrops*»... — пневмония, водянка (лат.).

С. 643. *Omnia mecum porto!* — *Omnia mea mecum porto* — Все свое ношу с собой (лат.); цитируемое Цицероном изречение греческого мудреца Бианта.

С. 645. ...князь Хамзаев... — В 1847 г. из Дворянского полка (см. ниже) в кавалерийские полки были выпущены офицерами Муцал и Шахмал Хамзаевы. (История «дворян» и «константиновцев». Приложение к I т. СПб., 1908. С. 170).

С. 645. ...были в начале 40-х годов кадетами в Петербурге в Дворянском полку, но меня скоро взяли оттуда... — Дворянский полк — военно-учебное заведение; создан в 1807 г. при 2-м Кадетском корпусе как Волонтерский корпус, в 1808 г. получил свое название; в 1850-х годах преобразован в Константиновский кадетский корпус, с 1859 г. — Константиновское артиллерийское училище. Размещался на Забалканском проспекте (современный адрес: Московский пр., 17). См. с. 28.

С. 645. ...состоит при гусарском Саксен-Веймарском полку... — Веймарских гусар Л. упоминает в письмах к матери от 29 августа 1855 г.: «Между тем в наш Арчино выдвинули весь полк Веймарских гусар и батарейный генерал приезжает...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 12). (Правильно: Аргин).

С. 647. *la capitale du monde* — столицу мира (фр.)

С. 647. *Notre-Dame* — Собор Парижской Богоматери

С. 647. *Jardin des Plantes* — Королевский Ботанический сад; см. прим. на с. 342.

С. 647. *В битве нет иллюзии.* — Т. е., в отличие от медицины.

С. 647. ...статьи Н. И. Пирогова в Военно-Медиц(инском) Сборнике... — Ср. с основной идеей статьи Н. И. Пирогова «О трудностях распознавания хирургических болезней и о счастье в хирургии, объясняемых наблюдениями и историями болезней»: «несмотря на твердые основания хирургии в настоящее время, мы еще очень далеки от того, чтобы могли делать верное и точное

распознавание болезней» (Военно-медицинский журнал. 1854. Ч. LXIV. № 2. С. 1). Ср. в письме Л. к М. П. Погодину от 29 октября 1874 г.: «Наука предъявляет цифры статистики, крайне фаталистические; — Пирогов сознается, что доктора своим личным действием — едва-едва колеблят цифру смертности...» (РГАЛИ. Ф. 373. Оп. 1. Ед. хр. 208 Л. 1 об.).

С. 648. ...большой роман «Война и Юг»... — роман, над которым Л. работал в 1859 г. См. также Т. 2. С. 427.

С. 648. *châtain* — шатен, темно-русый (фр.)

С. 648. «Если ты деньги (или состояние) потерял, ты еще ничего не терял ~ ты все утратил»... — эта же цитата из Гете использована Л. и в «Моей литературной судьбе» (см. I, с. 126 и прим. на с. 350).

С. 648. *Mon general ~ bien noble et bien tendre*. — Генерал, у меня в России осталась моя добрейшая мать. Мать очень благородная и нежная (фр.)

С. 648. ...одного из старших братьев моих... — вероятнее всего, имеется в виду А. Н. Леонтьев.

С. 652. ...сынов «воинственного Дона»... — цитата из поэмы А. С. Пушкина «Братья разбойники» (1821—1822): «С берегов воинственного Дона»; ср. Т. 1. С. 374.

С. 654. ...слова Карамзина: «Я помню восторги ~ но не помню счастья»! — цитата из статьи Н. М. Карамзина «О счастливейшем времени жизни» (1803).

С. 655. ...анамнестических ~ представлений — от греч. ἀνάμνησις (воспоминание).

С. 655. ...моего друга-психолога П. Е. Астафьева — Петр Евгеньевич Астафьев (1846—1893), философ, психолог, публицист.

С. 655. ...возлагаю всегда упование «на словеса учителя!» — «возложить упование», ср.: Пс. 72: 28.

С. 655. *Багер* — Багуэр-и-Рибас, испанский почетный (*ad honores*) консул в Керчи. В «Памятной книжке Таврической губернии» упомянуто его имение Курулу, «где до военного времени процветало тонкорунное овцеводство» (Вып. 1. Симферополь, 1867. С. 195).

С. 656. ...с сотником 1-й сотни И—м — ниже (I, с. 668) названа его фамилия — Исаев.

С. 658. ...начальника штаба, полковника К. — Имеется в виду полковник Карташевский, начальник Керченского отряда (см. прим. на с. 562).

С. 659. ...трудами бури боевой... — источник не установлен.

С. 661. ...Манираки, Маринаки... — это созвучие фамилий обыгрывалось в повести «Исповедь мужа» (Т. 2. С. 343).

С. 663. *tinct<ura> valerian<ae> aether<ia>* — эфирно-валериановая настойка (лат.).

С. 666. ...это я-то «батюшка!»... — ср. в романе «В своем краю»: «...Если вы мне обещаете не говорить больше „батюшка“: точно один мой бывший товарищ с бакенбардами, который нюхал табак» (Т. 2. С. 83).

С. 667. ...богатый помещик Мартынов (кажется ~ брат тому Мартынову, который убил на дуэли Лермонтова). — Михаил Соломонович Мартынов (1814—1860), брат Николая Соломоновича Мартынова (1815—1875). Любопытно, что рассказы о Лермонтове Л. мог слышать от Д. Г. Розена. Его отец генерал-адъютант Г. В. Розен (см. прим. на с. 349) в 1830—1838 гг. командовал Отдельным Кавказским корпусом; а сам Д. Г. Розен (тогда поручик) был сослуживцем Лермонтова по лейб-гвардии Гусарскому полку. В 1837 г. Д. Г. Розен служил на Кавказе. См. об отношениях Д. Г. Розена и Лермонтова: Ашукина-Зенгер М. О воспоминаниях В. В. Бобарыкина о Лермонтове // ЛН. Т. 45—46. С. 746—749.

С. 670. ...на выпоротковом меху... — Выпороток — «недоносок, вынутый из убитого, либо из палого животного» (Даль).

С. 671. ...начальником аванпостов генералом Сухотинным... — Николай Николаевич Сухотин (1816—1879), генерал-майор, во время Восточной войны командовал 2 бригадой 1-й драгунской дивизии.

С. 674. ...я писал матери письмо ~ 13 мая из большого поместья Аргин... — РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 47. См.: СС, IX, 176.

С. 674. ...все мои письма 50 годов из Крыма. — Эти письма (за исключением нескольких, показавшихся незначительными) были скопированы М. В. Леонтьевой, часть из них опубликована с неточностями (СС, IX, 155—185). Местонахождение автографов неизвестно.

С. 675. ...будьте спокойны. Это все подразумевается... — этого фрагмента в СС нет.

С. 675. ...имени генерала Ладинского... — генерал-лейтенант Петр Антонович Ладинский († 1865).

С. 677. ...Бутлера оставили при больных, и он пробыл ~ в плену до середины лета... — В письме к Ф. П. Леонтьевой от 29 июня 1855 г. упомянут «медик Пруссак, возвратившийся из плена, в который он попал из Еникале вместе с частью больных» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 50).

С. 678. ...слух о том, что турки ~ режут греков нещадно — оказался преувеличенным... — Ср. в недатированном письме к матери (1855 г.): «Не верьте половине того, что могут рассказывать у вас; даже и здесь было так много ложных слухов, тогда как мы стоим в 40 верстах от Керчи. — Говорили в первые дни, что турки перерезали греков в Еникале, а после оказалось, что греки с утра, когда еще неприятель был у Керчи, оставили город. — Говорили, что в Керчи большой грабеж, и это оказалось вздором...» (Ед. хр. 1015. Л. 18—19).

С. 679. ...полковника Иваницкого... — Штаб-ротмистр Эмилий Федорович Иваницкий командовал эскадроном резервной бригады 1-й Кирасирской дивизии.

С. 681. ...от 18 мая... — РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 47—48. См. СС, IX, 176—177.

С. 681. ...«крестятся», когда входят в наши церкви. — Ср.: «входят даже в церковь крестясь» (СС, IX, 177).

С. 682. ...что французский «адмирал» некоторых из них повесил. — Ср.: СС, IX, 177.

С. 683. Только пчела узнает в цветке затаенную сладость, / Только художник во всем видит прекрасного след... — цитата из стихотворения А. А. Фета «Скучно мне вечно болтать о том, что высоко, прекрасно...» (1842).

С. 684. ...в Нижнем, когда липы цвели?... — В начале 1850-х гг. Л. гостил у З. Я. Кононовой в Нижегородской губернии (см. с. 28, 29).

С. 687. В памятной книжке для гг. офицеров, изданной под покровительством Наследника Цесаревича, ныне царствующего Императора... — Имеется в виду «Памятная книжка военных узаконений для штаб- и обер-офицеров» (СПб., 1851); Цесаревич — Вел. Кн. Александр Николаевич, будущий Император Александр II.

С. 692. Какие-то мюратовские вкусы. — Иоахим Мюрат (1767—1815), маршал Франции с 1804 г.; Король Неаполитанский (с 1808 г.). Сын трактирщика, сделавший в качестве ближайшего сподвижника Наполеона головокружительную карьеру, Мюрат отличался пристрастием к почти театральной пышности и к броским деталям в костюме. Близко наблюдавший его Д. В. Давыдов писал в очерке «Тильзит в 1807 году»: «Я долго смотрел на Мюрата, одного из храбрейших военачальников европейских конниц. Его красивый стан и лице, карусельный род одежды, носимый со всем тщанием и кокетством модной красавицы, бросались в глаза. Известно, что он наряжался богаче и великолепнее в те сражения, в которых он предвидел более опасностей» (Давыдов Д.В. Сочинения: В 3 т. Т. 1. СПб., 1893. С. 315).

С. 693. ...не разделял пристрастия графа Льва Толстого к «простым» людям... — ср. I, с. 534.

С. 693. Скобелев Михаил Дмитриевич (1843—1882), генерал от инфантерии. Подробно об отношении к нему Л. см. Т. 5. С. 930—931.

С. 693. ...герой Геок-Тепе... — Подразумевается штурм Геок-Тепе 12 января 1881 г. во время Ахалтекинского похода.

С. 694. ...Родзевича или Ревилиоти... — Л. вспоминает одно из трех поместий: Сарабуз — имение генерал-лейтенанта Н. А. Рудзевича (1811—1889) в долине р. Салгир; Ак-Кая (Белая скала) — владение гвардии поручика М. А. Рудзевича (Феодосийского предводителя дворянства) на р. Карасовке или Контуган — имение ротмистра Л. Ф. Ревелиоти в Евпаторийском уезде. Вблизи последнего в 1854 г. была совершена высадка англо-французских войск. См.: Памятная книжка Таврической губернии. Вып. 1. Симферополь, 1867. С. 179—181.

С. 694. Кипрокó — от лат. qui pro quo; одно вместо другого, путаница.

С. 694. ...так называемые «ужасы войны», «les horreurs de la guerre» — Расхожее французское выражение (ср.: «les horreurs de la famine» — ужасы голода). Его русский эквивалент получил распространение с начала XIX в. А. С. Пушкин использовал его в стихотворении «К Овидию» (1821): «Рожденные в снегах для ужасов войны, / Там холодной Скифии свирепые сыны...»; откликом на Крымскую войну было стихотворение Н. А. Некрасова «Внимая ужасам войны...» (1855), введенное Л. в роман «Две избранницы» (Т. 5. С. 68).

С. 694. ...на «Иване Постном»... — народная этимология слова «аванпосты»; Иваном Постным обычно называли Св. Иоанна Предтечу (по дню Усекновения его главы, 29 августа / 11 сентября, являющемуся всегда постным днем).

С. 695. «Горé имеем сердца!» — Возглас Евхаристического канона Божественной литургии.

ТУРГЕНЕВ В МОСКВЕ. 1851—1861 гг.

(ИЗ МОИХ ВОСПОМИНАНИЙ)

Автограф неизвестен. Копия М. В. Леонтьевой и фрагменты автографа: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 5.

Датируется 1874, 1886—1887 гг.

Впервые: *РВ*. 1888. Т. 194. Кн. 2. С. 97—129. Т. 195. Кн. 3. С. 266—283.

Подпись: К. Леонтьев.

Вошло в *СС* (Т. IX. С. 69—120) под заглавием «Мои дела с Тургеневым и т. д. (1851—1861 г.)».

Печатается по *СС* с исправлениями; с. 735—747 — по автографу (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 5. Л. 5—18).

Воспоминания не были окончены, фрагменты продолжения были опубликованы в *СС* в виде свободной компиляции (IX, 121—153) с редакционным примечанием: «Неоконченные, но очень ценные автобиографические воспоминания, найденные после смерти автора в рукописи под означенным заглавием, печатаются здесь целиком без изменений. Часть этих воспоминаний [...] была напечатана автором при жизни в Русском Вестнике...» (*СС*, IX, 69). Поскольку продолжение фактически представляет собой отредактированный текст «Моей литературной судьбы» (1874), в *ПСС* печатаются только вновь написанные (в 1880-х гг.) фрагменты (раздел «Другие редакции. Наброски») и разночтения (вместе с вариантами к «Моей литературной судьбе. 1851—1854», раздел «Варианты и разночтения»).

Отношения Леонтьева и И. С. Тургенева, осложнившиеся еще в начале 1860-х гг. (возможно, не без участия некоторых общих знакомых, ср. I, с. 731), окончательно испортились в 1876 г., когда Леонтьев послал Тургеневу 2 первых тома *ИЖХ* и получил от него письмо, показавшееся ему оскорбительным по тону. Тургенев ответил в тот же день, не заглянув в присланные книги (сославшись на приближающийся отъезд в Россию), перепутал отчество своего корреспондента, небрежно упомянул о «приятном впечатлении» от знакомства и выразил сожаление о том, что Леонтьев не обратил своих «замечательных способностей на составление ученых, этнографических или исторических сочинений». Леонтьеву-беллетристу был вынесен приговор: «Ваши лица являются безжизненными» (*Тургенев И. С. Полн. собр. соч. и писем: В 28 т. Письма: В 13 т. Т. 11. М.; Л., 1966. С. 258*). На это письмо Леонтьев не ответил. Однако чувство благодарности Тургеневу за его большую помощь начинающему писателю в первой половине 1850-х гг. осталось неизменным.

После смерти Тургенева у Леонтьева, вспомнившего о незавершенных записках 1874 г., возник замысел переработать их, дополнив письмами, которых не было под рукой в Турции. Пожалуй, первое упоминание об этом замысле встречается в письме Леонтьева к редактору *СПбВед* В. Г. Авсеенко от 24 октября 1883 г.: «Я

бы согласился с охотой написать *большую* статью об Тургеневе и похвалюсь, что написал бы ее беспристрастно и всесторонне, потому что я в 50-х годах юношей был очень к нему близок, и как человек он мне нравился и нравится больше всех знаменитостей наших; — гораздо больше напр(имер), чем этот Ф. М. Достоевский, который *лично* ничего привлекательного по-моему в себе не имел. — Но как писателя я Тургенева никак не могу высоко поставить и нахожу, что слава его вовсе не заслужена.

У меня есть и письма его (50-х годов), которые я могу напечатать. Но все это требует бóльшего труда, чем Консульские воспоминания, и раньше Святюк я не могу за такую серьезную статью взяться» (РГАЛИ. Ф. 1003. Оп. 1. Ед. хр. 9. Л. 4 об.—6).

Недатированный ответ В. Г. Авсеенко гласил: «О Тургеневе я думаю лучше повременить, или дать одни воспоминания, без оценки произведений» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 72. Л. 9).

Тогда Леонтьев решил опубликовать письма Тургенева в *РА*. Сохранилась расписка П. И. Бартенева на бланке редакции *РА*, датированная 22 марта 1884 г.

«Принял я на прочтение двадцать четыре письма И. С. Тургенева к К. Н. Леонтьеву. Ответ относительно напечатания их будет мною дан не позже недели, а может быть и завтра.

Петр Бартеньев».

(ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 84. Л. 3).

Публикация в *РА* не состоялась, а для работы над воспоминаниями Леонтьев хотел найти собственные письма к Тургеневу. По его сведениям, они хранились у М. М. Стасюлевича.

18 августа 1885 г. Леонтьев писал Н. Я. Соловьеву: «Что касается до Стасюлевича, то дойдет и до него; — я все теперь делаю не спеша и ни для чего не хочу волноваться и усиливаться; — поэтому все откладываю, что не очень спешно по давлению, так сказать, внешних обстоятельств» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1017. Л. 48). А 15 декабря следовали указания: «...съездите к Г. Стасюлевичу и попросите его возвратить Вам *все мои письма к И. С. Тургеневу*. — Графиня Софья Андр(еевна) Толстая (вдова Алексея Толстого) говорила мне, что у него они целы. — У меня (я не знаю, помните ли Вы это) 24 (большею частью премилых) Тургеневских письма. — Почти все они ответы на мои юношеские к нему письма и почти все относятся к десятилетию между 51 и 61 годами. — Потом переписка и сношения безо всякой распри прекратились; он стал больше жить на Западе; я уехал служить в Тур-

цию. — По возвращении моем в Россию в 70-х годах, я писал ему раза два или три и получил ответы; но взгляды наши на все за время нашей разлуки до того разошлись, что продолжать переписку оказалось ненужным.

Взгляды — взглядами, а *благодарность личная* сама по себе. — Во время моего студенчества он был так добр ко мне и сделал мне столько всякого рода пользы, что мне (кстати сказать все очень хворающему) умереть не хотелось бы не сказавши об нем (т. е. об его личной доброте и об его благородном участии) несколько добрых слов. — Я помню про него много хорошего и приятного. — Но без отрывков (по крайней мере) из моих, иногда и довольно глупых, помнится, студенческих писем, я теперь уж не всегда ясно понимаю на *что именно* он мне отвечает в том или другом из своих писем. — Пожалуста, уговорите Г. Стасюлевича отдать Вам мои письма. — У меня они будут в связи, а у него — бесполезны и никому не интересны без Тургеневских ответов. — Если необходимо удостоверение, что Вам предоставлено мною право их получить, то можете показать это письмо Г-ну Стасюлевичу или кому еще нужно.

Не знаю только где я буду печатать эти воспоминания. — В Русск(ий) Вестник едва ли они годятся; слишком будут благоприятны Тургеневу... Может быть, прямо помещу в *свой 3-й том* к будущей осени» (Там же. Л. 51—52).

То же самое поручение Леонтьев дал Г. И. Замараеву 24 апреля 1886 г.: «...будьте добры, съездите к Редактору „Вестника Европы“ Г-ну Стасюлевичу и попросите его вручить Вам все имеющиеся у него *мои письма* к Ив(ану) Серг(еевичу) Тургеневу. — Через Графиню Софью Андреевну Толстую я знаю, что они у него. — Я думаю, их должно быть около 30-ти. — С 51-го года до 61-го; и два (кажется) *от 75 (или 76 года)*. — У меня от него (т. е. от Тургенева) было ровно 25. — Вот почему и на свои кладу приблизительно около 30.

Г-ну Стасюлевичу на что они без ответов Тургенева? — Письма б(ольшей) ч(астию) юношеские, которых интерес только и может быть обусловлен ответами известнейшего человека. — Я же продал Тургеневские письма недавно в „Русскую Мысль“, с тем, чтобы к *середине лета* были к ним готовы и комментарии. — Как бы не разошлись мы с Тургеневым в политическом и т. п. отношениях за последние года, *лично* все-таки я смолodu был ему так много обязан, что для меня это и удовольствие и долг, пожалуй, даже, помянуть его с этой стороны добрым словом. — Впрочем его письма сами говорят в его пользу. — Мои же обра-

щения к нему за советами, помощью и утешениями во-1-х облегчат мне воспоминания о некоторых, полу-забытых обстоятельствах, а во-2-х помогут и читателю многое лучше понять, если из них взять хоть отрывки.

Предупреждаю вас, что по слухам Г. Стасюлевич принимает *только в среду*. — <...> Ник<олай> Ник<олаевич> Бахметьев, помощник Г. Лаврова по редакции „Русской Мысли“, был недавно у Г. Стасюлевича *три раза*, отчасти и по этому самому делу и ни разу не застал.

Я уверен, что эти письма мои Редактору „Вестника Европы“ вовсе и не нужны; но беда в том, что занятым столичным людям иногда в ящик своего стола трудно в угоду другому лишний раз заглянуть и поискать. — *Попросите* это сделать.

Доверенностию на получение, я полагаю, вам может вполне служить это самое письмо, которое разрешаю не только показать, но даже в случае нужды и оставить в Редакции взамен писем» (РО ИРЛИ. Ф. 93. Оп. 3. Ед. хр. 722. Л. 19—19 об.).

Замараев «отчитался» о результатах разговора со Стасюлевым в письме от 4 мая 1886 г.

«Сегодня мне удалось наконец видеть Г. Стасюлевича. Писем Ваших к И. С. Тургеневу у Г. Стасюлевича никогда не было и нет; он был даже очень удивлен моим заявлением, но дал однако указание и путь к отысканию Ваших писем. По духовному завещанию Тургенева все, что относится к литературе, досталось М. Виардо, и она, как говорит г. Стасюлевич, хотела было напечатать все письма на имя Тургенева, оставшиеся в ее руках, но сие намерение так напугало всех гг. Стасюлевичей, что они поспешили объяснить ей всю неделикатность и низость такого поступка и пригрозили даже тем, что в случае если она поступит так неблагоугодно, то они все уличат ее в выдумке и клевете, т. е. отрекутся от своих собственных писем!?!.. Последствием таких угроз было то, что сия женщина, ни слова не понимающая по-русски, передала все эти письма Анненкову для прочтения к<а>к душеприкащику. Таким образом если Ваши письма остались целы, то они должны в настоящее время вместе со всеми другими находиться за границей. Г. Стасюлевич мне дал и адрес. Вот он: Herr P. Annenkoff — Dresden Sedaustasse, 26 b.

Рассказал бы Вам и подробно наш разговор с Г. Стасюлевым, но некогда; как-нибудь расскажу при свидании» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 125. Л. 45—46).

Невозможность отыскать свои письма не помешала Леонтьеву начать в Оптиной Пустыни работу над задуманным произведением. «Я пишу теперь (для *исправляющейся* постепенно „Русской

Мысли") мои воспоминания о Тургеневе, различая строго его позднейшие политические глупости от того личного добра, которое он мне делал в 50-х годах и первых 60-х годах» (из письма Т. И. Филиппову от 26 июля 1886 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 27). Собственно это было редактированием и дополнением воспоминаний 1870-х — с приведением текста тургеневских писем.

Однако «Русская мысль» отказалась от публикации воспоминаний. Редакцию интересовали только письма Тургенева. Они были опубликованы в журнале в декабре 1886 г.¹ «Уговариваюсь с „Русской Мыслью“ по 150 р. с. за лист написать о моих делах с Тургеневым, 30 лет тому назад. В Оптиной пишу. Посылаю, возвращают: „слишком много о себе и своих чувствах написали, нам нужен только он, а не Вы“. Лестно, не правда ли?» (Письмо Филиппову от 3 ноября 1886 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 46).

«В Декабр(ьской) книжке „Русской Мысли“ напечатаны письма И. С. Тургенева, писанные ко мне в разное время от 51-го года и т. д. Одно есть письмо от 76-го года, в котором он отрицает во мне художеств(енный) талант; один здешний ученый, (еще молодой человек лет не более 33-х) возмущился донельзя этим мнением Тургенева и сгоряча написал пламенный противу этого протест, в котором перешел через меру, приписав это зависти и т. п. — (Тургеневу-то при его успехе — завидовать мне, которого в то время никто почти не знал еще!). — Я, хотя и тронутый искренностью этого молод(ого) человека, счел, однако, долгом указать ему на его ошибку и увлечение и, по его просьбе, оставил у себя эту статью, чтобы вычеркнуть из нее все эти незаслуженные Тургеневым обвинения; предоставляя ему потом самому изменить что следует и объяснить поправдоподобнее Тургеневский отзыв. — Пусть доказывает, если хочет, что Т(ургене)в ошибся на этот раз как критик, а не обвиняет в невозможной просто зависти; — уговорились; — я помарал карандашом что необходимо... И что же? В самый Сочельник у него опасно заболевает маленькая дочь, которую он очень любит. — И ему теперь не до Тургенева и не до меня. — А он в будние дни человек убийственно занятой, и праздники скоро кончатся» (Письмо кн. К. Д. Гагарину от 23 февраля 1887 г. РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л.).

¹ Письма И. С. Тургенева к К. Н. Леонтьеву (1851—1876 гг.) // РМ. 1886. № 12. С. 62—87.

Речь здесь идет о статье В. А. Грингмута (подписанной криптонимом Р. К.) «К. Н. Леонтьев как беллетрист (По поводу одной странной ошибки Тургенева)» (Гр. 1887. № 11. 5 февр. С. 4—7), доказывающей, «что И. С. Тургенев не понял истинного значения Леонтьева» (С. 4). В финале статьи даже высказывалась мысль о том, что «Леонтьев, если не по количеству, так по качеству своих произведений не только ни в чем не уступает самому Тургеневу, но и во многом превосходит его» (С. 7).

О дальнейшей судьбе своих воспоминаний о Тургеневе Леонтьев вспоминал в письме к Филиппову 3 ноября 1886 г.: «Показываю эту самую статью Бергу в Петербурге, он восхищается, но говорит, для „Нивы“ что-то неудобно, а вот Семевский² возьмет с радостью... Посмотрим! Семевский в отсутствии» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 46). «Семевский был за границей, оттого и проволочка», — писал Леонтьев кн. Гагарину 14 марта 1887 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 33 об.).

После неудачного опыта с *РМ* и другими журналами, Леонтьев решил предложить воспоминания *Гр* (летом шли переговоры о его участии в этом издании, получавшем с осени статус ежедневной газеты): «...Еще листа на 4 — мои воспоминания о Тургеневе (...) они не дописаны и до $1\frac{1}{2}$ (...) здесь не то, что у Каткова — оглядка в одну сторону („не смей уж о доброте его как человека помянуть“) и не то, что в „Русской Мысли“ („не смей порицать как гражданина и художника“) — оглядка в другую. Здесь вышло бы гораздо откровеннее и поэтому занимательнее...» (Письмо Филиппову от 3 июля 1887 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 7).

За продолжение воспоминаний Леонтьев, по-видимому, и принялся только осенью. В письме Филиппову от 17 октября 1887 г. он упоминает о подготовке трех статей: «...третья, почти готовая, и длится *надолго* для фельетона вперемежку с другим фельетоном из „воспоминаний“» (Там же. Л. 20).

Когда редактором *РВ* стал Ф. Н. Берг, он предложил Леонтьеву опубликовать здесь воспоминания о Тургеневе, с нача-

² Михаил Иванович Семевский (1837—1892), редактор журнала «Русская старина». Ср. в письме Леонтьева К. Д. Гагарину от 14 марта 1887 г.: «Другая статья (рубл<ей> на 300) послана в редакцию „Русск<ой> Старины“ и об ней до сих пор нет слуха» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 32 об.).

лом которых был уже знаком. В письме от 2 декабря (1887 г., год устанавливается по содержанию) Берг, обсуждая подробности окончания романа «Египетский голубь», предлагал: «Пришлите сперва „Тургенева“, письма можно вставить напр<имер> в отрывках» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 86. Л. 19—20).

15 декабря 1887 г. Леонтьев рассказывает Филиппову: «...Я написал Мещерскому <...> и предупредил его, что если он не может (или вернее не хочет) выслать мне <...> 200 р. авансу, то волей-неволей я поскорей возьмусь окончить для „Русск<ого> Вестн<ика>“ мои воспоминания о Тургеневе, чтобы было чем прожить январь. Это легче уже потому, что листа на 3—4 уж готово, и надо только исправить. Писать о Тургеневе (и о том времени, когда я о Боге вовсе перестал думать) мне очень скучно, но делать нечего» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 29).

Воспоминания уже начали печататься, но автор не стал оканчивать их. 9 февраля Берг отвечал на несохранившееся письмо Леонтьева: «Если Вы не хотите о Тург<еневе> — <...> не пишите» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 86. Л. 18 об.).

Появление воспоминаний почти не вызвало отголосков в печати. Тем резче выглядела рецензия бывшей сотрудницы СИ А. М. Гальперсон (? — 1903) в «Русском деле» С. Ф. Шарапова (М. А. [Гальперсон А. М.] Новости литературы (*Русский вестник*, февраль и март 1888 г.) // Русское дело. 1888. № 16. 16 апреля. С. 14—15). «Воспоминания эти очень интересны <...> как страница из жизни человека, у которого здоровая (?) голова борется с больными нервами. Интересно следить за тем, как постепенно нервы оказываются победителями. Пред нами один из героев Достоевского, рассказывающий о себе.

Г. Леонтьев давно высказал себя человеком нервным. С внешней стороны это проявляется частыми курсивами, к которым он прибегает тогда, когда ему хочется возвысить голос. <...> С внутренней стороны эта нервность выражается в странном, восторженном, священнодейственно выведении на свет Божий своих чувств, прежних и теперешних. <...> о Тургеневе он почти не говорит. Ему кажется, что он объективно относится к своему прежнему я; но он все тот же, и эта-то связь между прежним г. Леонтьевым и теперешним представляет собою главный интерес воспоминаний.

Все чувства в авторе болезненны <...> автору и теперь еще неясно прежнее его я».

Автор статьи акцентировала мотив Достоевского. Так, сцена разрыва с А. Георгиевским подавалась ей происшедшей «совершенно в духе героев Достоевского», а сам Леонтьев-повествова-

тель напомнил ей Дмитрия Карамазова в исповедальных беседах с Алешей.

Из корреспондентов Леонтьева первым на воспоминания откликнулся Н. А. Уманов, писавший 17 февраля 1888 г.: «Прочитал я в „Русском Вестнике“ знакомые уже мне воспоминания Ваши о Тургеневе. — Как хороши они, особенно в сравнении с Любимовским протоколом.³ Берг обещал напечатать в нынешнем году три Ваших очерка. — Один следовательно будет о Тургеневе, а другие-то два о чем?» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 267. Л. 51 об.). Дочь И. В. Киреевского, М. И. Бологовская приветствовала автора воспоминаний в письме из Варшавы: «С каким удовольствием прочитала я Ваши воспоминания о Тургеневе! Раскрыла книгу, не глядя на оглавление, и конечно, с первой страницы поняла, что читаю Вашу картинную речь» (письмо от 1 мая 1888 г.; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 93. Л. 17).

См. прим. на с. 277—288.

С. 697. *aqua laurocerasi* — см. прим. на с. 278.

С. 697. Алексей Георгиевский ~ сын ~ чиновника из глухого городка Боровска... — см. прим. на с. 278.

С. 698. *отцвету, не успевши расцвести*... — см. прим. на с. 278.

С. 698. *sans avoir connu la passion, sans avoir été aimé!* — не познав страсти, не быв любимым! (фр.)

С. 699. ...«с красной ленточкой в петлице». — Лента орденна Св. Анны.

С. 700. *c'est un homme énergique et distingué, que avu la mort de près* — это человек сильный и изящный, который видел смерть вблизи (фр.)

С. 701. ...*Ер—ву, который и теперь жив*... — Николай Павлович Ермолов, см. прим. на с. 279.

С. 701. ...*в своем Нижегородском имении*. — Село Бритово Костянской волости Арзамасского уезда, унаследованное Ермоловым от матери, А. Г. Ермоловой (Сведения. Т. II. С. 18. 2 паг.; Список населенных мест Нижегородской губернии. Н. Новг., 1911. Слѣб. 133).

С. 703. Один ~ был М. Н. Катков... — ср. I, с. 35

³ В это время в *РВ* началась публикация воспоминаний Н. А. Любимова о М. Н. Каткове (Любимов Н. Михаил Никифорович Катков (По личным воспоминаниям) // *РВ*. 1888. № 1. С. 1—46. № 2. С. 1—31).

С. 703. *Другого я не назову...* — Е. М. Феокистов; см. I, с. 35.

С. 704. *m-lle Sophie* — см. прим. на с. 280.

С. 704. *des mains soignées* — холеные руки (фр.)

С. 707. *grübeln* — раздумывать (нем.)

С. 707. ...у Паши волосы, как лен... — см. прим. на с. 281.

С. 707. *bon enfant* — добрый малый (фр.)

С. 708. ...отрывок стихотворный... — не сохранилось.

С. 709. ...профессора Глебова... — Иван Тимофеевич Глебов (1806—1884), профессор физиологии Московского университета, позднее вице-президент Петербургской медико-хирургической академии. См.: Макаров В. А. Иван Тимофеевич Глебов. М., 1995; Сеченов. С. 65—66

С. 710. ...длинным ~ письмом. — См. прим. на с. 282; опущенный Л. в РМ и РВ фрагмент см.: Тургенев. Письма. Т. 2. С. 100—103.

С. 713. *Воейков в следующем гекзаметре...* — цитата из «Послания к С. С. Уварову» (1819) Александра Федоровича Воейкова (1779—1839).

С. 713. ...Гнедич в переводе «Илиады»... — Николай Иванович Гнедич (1784—1833) трудился над переводом «Илиады» в 1807—1829 гг.

С. 713. ...Жуковский ~ всю «Одиссею» перевел полными гекзаметрами... — перевод был впервые опубликован в 1849 г.

С. 715. ...пошлю вашу комедию к Краевскому с письмом к Дудышкину... — Тургенев написал С. С. Дудышкину 24 июля 1851 г. 27 июля он послал «Женитьбу по любви» А. А. Краевскому и в тот же день написал Дудышкину (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 104—105).

С. 715. *Севрук* — см. прим. на с. 448.

С. 716. ...«Я помню восторги, но не помню счастья». — См. прим. на с. 564.

С. 717. *l'image noble et gigantesque de mon généreux protecteur!* — благородный и исполинский образ моего великодушного покровителя! (фр.)

С. 717. ...нашего калужского же товарища П—ва... — ср. в «Подлипках» упомянут «студент Покорский» (Т. 1. С. 553).

С. 719. *Бельтов* — герой романа А. И. Герцена «Кто виноват?» (1845—1846).

С. 719. ...русский-француз Эж. Р. ... — Эжен (Евгений Леопольдович) Рюль; его письма к Л. 1849—1858 гг. хранятся в ГЛМ (Ед. хр. 219; Ед. хр. 298. Л. 1—3).

С. 720. ...подробные описания всех этих облаков утром... — Имеется в виду начало рассказа «Бежин луг».

С. 720. ...«Наташу» и «Аптекаришу» графа Соллогуба — «Аптекарьша» (1841) — повесть гр. В. А. Соллогуба (1813—1882). Повести «Наташа» у Соллогуба нет, вероятно, это ошибка памяти Л., причем неоднократная. Ср. в письме к Вс. С. Соловьеву: «Напомнить простые и краткие приемы “Капитанской дочки”, “Наташи” Соллогуба...» (Т. 5. С. 786). Имеется в виду повесть «Воспитанница» (1846), главную героиню которой зовут Наташей.

С. 720. *Un ours* — медведь (фр.)

С. 720. *moscovite* — московский (фр.)

С. 720. *de Borowsk* — из Боровска; см. прим. на с. 278.

С. 720. «Мысль обрела язык простой и голос страсти благородный» — измененная цитата из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Журналист, читатель и писатель» (1840).

С. 720. «Тюфяк» — повесть А. Ф. Писемского (1850).

С. 721. ...другого нашего товарища, лирического стихотворца... — Яков Данилев; два его стихотворения есть в Альбоме Л. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 12. Л. 28 об.—29, 30). Одно из них посвящено Л. («К. Н. Л.—ву» («Вам нужен стих мой грустный и унылый, / Души порыв, сердечный, темный стон...»); Л. 30). В этот же альбом Л. переписал и стихотворение А. Георгиевского «Тихая лагуна», датированное 3 ноября 1850 г. (Л. 29 об.).

С. 721. *Перефразьяволил* — каламбур, построенный на названии оперы французского композитора Д. Ф. Обера (1782—1871) «Фра-Дьяволо» (1830).

С. 726. ...ни один из моих старших холостых братьев... — Борис и Александр.

С. 726. ...пережить крутой перелом, возвративший меня к положительной религии... — Подразумевается «обращение», пережитое Л. в 1871 г.

С. 727. ...за исключением одного... — Речь идет о В. Н. Леонтьеве.

С. 727. ...где самый шум деревьев для меня как будто осмысленнее и многозначительнее... — см. в романах «Подлипки» (Т. 1. С. 354) и «Подруги» (Т. 5. С. 478, 539).

С. 727. *Тетка* — Екатерина Борисовна Леонтьева, см. с. 359.

С. 729. ...познакомил меня с графиней С. ... — гр. Е. В. Салиас-де-Турнемир. См. прим. на с. 265.

С. 729. ...встречал Кудрявцева, Грановского, М. Н. Каткова, П. М. Леонтьева, Е. М. Феоктистова, графиню Ростоп-

чину, Щербину, В. П. Боткина ~ Сухово-Кобылина. — Ср. I, с. 8 и 622; см. прим. на с. 265 и 557.

С. 729. ...автора «Свадьбы Кречинского»... — Комедия А. В. Сухово-Кобылина, задуманная в 1852 г., впервые поставленная Малым театром в 1855 г. и изданная в 1856 г.

С. 730. ...письмами об Италии... — д. б. об Испании; очерки В. П. Боткина «Письма об Испании», печатавшиеся в С (1847—1851; полное изд.: СПб., 1857).

С. 730. ...гостинице Мореля... — См. прим. на с. 286.

С. 730. ...в страну Абен-Хамета и Сиды, в страну Альгамбры... — Абен-Хамет — вероятно, Абен-Омайя (Абен-Нумея, ок. 1520—1568); это имя принял испанец Фернандо де Вагор, обратившийся в мусульманство и бывший последним правителем Гранады. Он возглавил восстание морисков против Короля Филиппа II, но изменил восставшим и был умерщвлен. В качестве одного из главных персонажей изображен в пьесе Педро Кальдерона де ла Барка (1600—1681) «Любовь после смерти, или Осада Альпухарры» (ок. 1633); ему посвящена историческая драма испанского поэта и драматурга Франсиско Мартинеса де ла Росы (1787—1862) «Абен Омайя» (1830). Сид (аль сеид — господин) — так арабы называли знаменитого деятеля реконкисты Родриго Диаса де Бивара (1040—1099), освобождавшего Испанию от арабского владычества и ставшего главным героем испанской эпической поэмы «El cantar de mio Cid» («Песнь о моем Сиде»), созданной около 1140 г. Альгамбра — крепость в Гранаде, памятник мавританской архитектуры.

С. 731. ...вы в самом деле были в Испании или нет?.. — Такое подозрение высказывалось не только Л. Ср. в посвященном Боткину «акафисте» Н. Ф. Щербины: «Радуйся, Испании описание! / Радуйся, в Испании небывание!». А. Д. Галахов, цитирующий этот «акафист» в своих воспоминаниях, замечает, однако, что «Боткин несомненно был в Испании...» (Галахов А. Д. Сороковые годы // ИВ. 1892. № 1. С. 132, 134).

С. 731. ...лет через восемь мне отомстил... — Не ясно, о чем идет речь. В. П. Боткин еще в середине 1850-х гг. с насмешкой относился к тургеневскому протектированию «писунов вроде знаменитого Леонтьева» (письмо к А. В. Дружину от 23 июля 1855 г.; Гос. лит. музей. Летописи. Т. 9. Письма к А. В. Дружину (1850—1863). М., 1948. С. 38.). 3 октября 1864 г. Боткин писал Тургеневу о романе Л. «В своем краю»: «Ты знаешь, что твой бывший protégé Леонтьев, разразился романом, который был напечатан в От. Зап. и преплохим и прескучным — и тем более

противным, что он исполнен всяческих претензий» (В. П. Боткин и И. С. Тургенев. Неизданная переписка 1851—1869. По материалам Пушкинского дома и Толстовского музея. М.; Л., 1930. С. 215). См. также: Фетисенко О. Л. О датировке эпиграммы И. С. Тургенева «К нему читатель не спешит...» // Русская литература. 2000. № 1. С. 201—203.

С. 731. ...с Фроловым (писавшим об А. Ф. Гумбольте в «Современнике» 1848—1849 года)... — Николай Григорьевич Фролов (1812—1855), географ, переводчик, издатель журнала «Магазин земледения и путешествий»; речь идет о его статье «Александр фон Гумбольдт и его „Космос“» (С. 1847. № 10. Отд. II. С. 99—147. № 12. Отд. II. С. 113—148. 1848. № 2. Отд. II. С. 89—134. № 7. Отд. II. С. 26—64. 1849. № 9. Отд. II. С. 1—40).

С. 731. ...письмо, которое написал ему Дудышкин... — см. прим. на с. 282.

С. 731. ...«не хотел верить, что мне только 21-й год»... — ср.: Тургенев. Письма. Т. 2. С. 450.

С. 733. ...на вашего чахоточного «Лишнего человека», или ~ на «Щигровского Гамлета». — Герои «Дневника лишнего человека» и рассказа «Гамлет Щигровского уезда» (из «Записок охотника», 1849).

С. 734. ...я знал, что он в Москве... — С зимы 1848 г. Н. В. Гоголь жил у гр. А. П. Толстого в доме Талызина на Никитском бульваре (д. 7). Летом 1850 г. Гоголь путешествовал по Украине; в июне 1851 г. он возвратился в Москву. В начале 1852 г. вышло 2-е издание «Мертвых душ»; 21 февраля писатель скончался.

С. 734. ...Белинский своими статьями... — Речь идет о статьях В. Г. Белинского «Похождения Чичикова, или Мертвые души». Поэма Н. Гоголя», «Несколько слов о поэме Гоголя: “Похождения Чичикова, или Мертвые души”» и «Объяснение на объяснение по поводу поэмы Гоголя “Мертвые души”» (ОЗ. 1842. № 6, 8, 11).

С. 734. ...о «Тарасе Бульбе», об очерке «Рим», о могучей поэзии повести «Вий»... — ср. I, с. 128.

С. 735. «Игроки» — комедия Гоголя (1842).

С. 735. ...мнение Герцена о том, что «Гоголь бессознательный революционер»... — Это «мнение Герцена», вероятно, было вынесено Тургеневым из его бесед с Герценом в Париже в 1847—1849 гг. Ему соответствует ряд суждений Герцена о Гоголе, высказанных в статье «De developpement des idées revolution-

naires en Russie» («О развитии революционных идей в России», 1850).

С. 735. *Инсурекции* — инсurreкции — восстания, от лат. *insurrectio*.

С. 735. ...*Наполеон сделал ночной coup d'Etat...* — государственный переворот (фр.); см. прим. на с. 349—350.

С. 736. ...в «*Иллюстрации*» французской... — еженедельная французская газета «*Illustration*» (см. также в романе «Подлипки»: Т. 1. С. 508, 677).

С. 736. *Partons, mon ami Guisot! ~ Mon ami...* — Бежим, мой друг Гизо! / Скорей, уже пора — / Плохо наше дело, / Потому что парижане / Считают, что с прошлой недели / Все идет прахом... / Удираем, удираем... / Прощай, цыпленок, прощай индюк! / Тра-ля-ля, тру-ля-ля! / Засунь-ка мне обоих в мой сюртук, / Бириби, / На варварский манер, / Мой друг... (фр.)

С. 738. ...или это старуха вроде Коробочки и Пульхерии Ивановны, или какая-то красивая тень, вроде Анунциаты («Рим») и Оксаны... — героини поэмы «Мертвые души», повестей «Старосветские помещики», «Рим» и «Ночь перед Рождеством».

С. 738. «Очи как молния» — неточная цитата из повести Гоголя «Рим».

С. 738. О Гоголе, я, впрочем, буду вынужден, вероятно, в другом месте довольно подробно и «по-своему» упомянуть... — речь идет о замысле статьи о Толстом и о стиле русских писателей, начатой вскоре, в 1889 г. («Анализ, стиль и веяние»).

С. 738. ...«*Детство*» явилось ~ через год или полтора позднее... — повесть Л. Н. Толстого «Детство» вышла в 1852 г.

С. 739. Эта неожиданная и бессмысленная смерть героя ~ от подлой этой холеры, после будничных ссор с женой!.. — В повести А. Ф. Писемского «Тюфяк» в главах XV—XIX рассказывается о ссоре Павла Бешметева с изменившей ему женой Юлией, об отъезде их в деревню, а в последней, XX главе упоминается о смерти Павла от холеры.

С. 739. ...в «Обыкновенной истории»... — роман И. А. Гончарова (1847).

С. 739. ...был напечатан только один прекрасный отрывок «Сон Обломова»... — Отрывок «Сон Обломова» был опубликован в «Литературном сборнике с иллюстрациями» (СПб., 1849).

С. 739. ...хвалил «Ошибку» — первую повесть Евг. Тур... — повесть, написанная в 1849 г.

С. 739. О повестях Григоровича ~ видимо относился к ним холодно и не особенно одобрительно. — Ср. с отзывом о Д. В. Гри-

горовиче в письме Тургенева к П. В. Анненкову от 12 (24) мая 1853 г. (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 225).

С. 739. О таланте Дружинина ~ отзывался ... весьма строго и неодобрительно. — Ср. в письме П. В. Анненкову от 25—28 ноября 1853 г. «Д(ружинин) невыносим своей напряженной ложью...» (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 282).

С. 739. ...первая его повесть «Полинька Сакс»... — С. 1847. № 12.

С. 739. ...дышат ненормальным чувством. — См. раздел «Варианты и разночтения», с. 231.

С. 740. ...стал печатать ~ превосходные компиляции ~ о «войне англичан в Индии в 59 году» ~ или о Прусском короле Фридрихе I-м... — Речь идет о статье «Военный корреспондент в Индии» (РВ. 1860. Т. XXIX. С. 875—920), являющейся изложением книги: Russel W. H. My Diary in India. London, 1860, и биографическом очерке «Фридрих Вильгельм I (По Карлейлю)» (РВ. 1861. № 4. С. 488—544), основанном на книге Т. Карлейля «История Фридриха Великого». Тургенев писал В. П. Боткину 11 июня 1856 г.: «...в Дружинине сидит русский reviewer в отличнейшем смысле слова» (Тургенев. Письма. Т. 3. С. 108).

С. 740. ...напускное разочарование и в то же время «офицерство» самого неприятного оттенка... — Ср. с эпиграммой Тургенева на Дружинина: «Дружинин корчит европейца. / Как ошибается бедняк! / Он труп российского гвардейца, / Одетый в английский пиджак» (Тургенев. Соч. Т. 12. С. 308).

С. 740. ...попытался познакомиться с Дружининым... — Возможно, речь идет о 1859 г., когда в «Библиотеке для чтения» печаталась повесть Л. «Второй брак», отредактированная Тургеневым.

С. 740. ...«Elle et Lui» — Ж. Занда и ответ Paul de Musset: «Lui et Elle»... — «Она и Он» — роман Ж. Санд (1858), в котором воспроизводится «венедийский эпизод» из отношений Ж. Санд и А. де Мюссе. «Он и Она» — роман Поля-Эдма де Мюссе (1804—1880), старшего брата А. де Мюссе; в этом произведении, появившемся в 1859 г., вскоре после романа «Она и Он», «она» изображается коварной, безнравственной и мстительной женщиной, которая погубила молодого гениального поэта. Роман получил скандальную известность.

С. 740. Достоевский в это время был в Сибири ~ сослан, кажется, лет на восемь... — Приговор к расстрелу был заменен Достоевскому восемью годами каторги (отсюда «лет на восемь» у

Л.), в конце ноября 1849 г. приговор был изменен на четырехлетнюю каторгу и последующую военную службу рядовым. В январе 1854 г. Достоевский был зачислен рядовым в Отдельный Сибирский корпус; уволен от службы он был в марте 1859 г.

С. 741. ...каким-нибудь бордюриком обвести! — Тургенев был одним из авторов пародийного послания «Витязь горестной фигуры...» (январь 1846), положившего начало этой литературной сплетне (Тургенев. Соч. Т. 1. С. 332). В 1855 г. Л. мог прочитать в С статью Нового поэта (И. И. Панаева) «Литературные кумиры и кумирчики», содержащую открытый намек на данный эпизод (С. 1855. № 12. Отд. V. С. 240). В 1880 г. П. В. Анненков также напомнил об истории с «бордюром» (Вестник Европы. 1880. № 4. С. 479). Читатели воспоминаний Л., возможно, помнили о полемике, вызванной поступком Анненкова. См. также: Достоевский. Т. 30. Кн. 1. С. 335—336; Волгин И. Родиться в России. М., 1991. С. 529—538. Тургенев не случайно рассказал Л. историю о «бордюрике». Ср. с его отзывом о Л. в письме к П. В. Анненкову от 10 (22) января 1853 г.: «Талант у него есть, но сам он весьма дрянной мальчишка, самолюбивый и исковерканный. В сладострастном упоении самим собою, в благоговении перед своим „даром“, как он сам выражается, он далеко перешеголял полупокойного Федора Михайловича, от которого у Вас округлялись глаза» (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 182).

С. 741. ...следующее письмо. — См.: Тургенев. Письма. Т. 2. С. 109—110.

С. 741. ...запрещена цензурой... — см. I, с. 41.

С. 741. ...редакторы «Современника»... — Н. А. Некрасов и И. И. Панаев.

С. 742. ...в доме Гиллерме... — Тереза Львовна Гельерме (Гиллерме) — владелица дома на углу М. Морской и Гороховой ул.

С. 743. ...еще два письма... — Тургенев. Письма. Т. 2. С. 118—119, 121.

С. 744. ...повесть, о которой вы говорите мне... — Имеется в виду повесть «Немцы» («Благодарность»).

С. 744. ...«Богатый жених»... — роман А. Ф. Писемского (С. 1851. №№ 10—12. 1852. №№ 2—5).

С. 744. ...рад, что моя статья вам нравится. — Речь идет о статье «Племянница. Роман. Соч. Евгений Тур» (С. 1852. № 1).

С. 746. ...как я ездил зимой 1853 года к Тургеневу в деревню... — см. с. 66—67; Тургенев упоминал о приезде Л. в письме к П. В. Анненкову от 10 (22) января 1853 г. (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 182).

С. 746. «Антон Горемыка» — повесть Д. В. Григоровича (1847).

С. 746. ...вредная мысль, что «нет ничего безусловно нравственного» ~ «Что к кому идет» ~ даже и печатал!.. — Ср. в статье «Наше общество и наша изящная литература»: «...Когда лицо сильно, оригинально и полно движения — оно уже не вполне отрицательно, как бы вредно оно ни было. Хлестаков более отрицателен, чем Нерон (...). Художнику меньше, чем кому-нибудь, позволительно определять людей односторонними признаками нравственно-политических, религиозных или антирелигиозных направлений» (Голос. 1863. № 63. 15 марта. С. 249). См. также Т. 5. С. 295.

С. 746. *Quod licet Jovi, non licet bovi!* — Что дозволено Юпитеру, то не дозволено быку! (лат.)

С. 747. ...что даже сам Нерон мне дороже и ближе Акакия Акакиевича... — См. выше цитату из статьи 1863 г.; см. также: Т. 2. С. 45. Т. 4. С. 483.

С. 747. ...«простого и доброго человека» ~ слишком уж превозносила ~ пером графа Льва Толстого... — ср. I, с. 534 и 693.

С. 747. ...в 53 или 54 году... — см. прим. на с. 282.

ВОСПОМИНАНИЕ ОБ АРХИМАНДРИТЕ МАКАРИИ, ИГУМЕНЕ РУССКОГО МОНАСТЫРЯ СВ. ПАНТЕЛЕЙМОНА НА ГОРЕ АФОНСКОЙ

Автограф неизвестен.

Датируется началом июля — августом 1889 г.

Впервые: *Гр.* 1889. № 191. 12 июля. С. 1—2. № 192. 13 июля. С. 2. № 196, 17 июля. С. 1. № 207. 28 июля. С. 1. № 211. 1 августа. С. 1—2. № 243. 2 сентября. С. 1—2. № 246. 5 сентября. С. 2.

Подпись: К. Леонтьев.

Печатается по тексту *Гр.*

В июле 1889 г. Леонтьев намеревался заниматься окончанием статьи о Л. Н. Толстом («Анализ, стиль и веяние»), но известие о смерти его афонского духовника, настоятеля Св.-Пантелеймо-

новского монастыря схиархимандрита Макария (Сушкина) (1821—1889), изменило его планы. 10 января 1890 года он вспоминал об этом в письме Т. И. Филиппову: «...Неожиданная смерть от. Макария Афонского, которому я столько был обязан, *принудила* меня прервать это дело и заняться его некрологом» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 70).

Работая над статьей, Леонтьев советовался со своим духовным другом о. Эрастом (Вытропским). 8 июля он писал ему, прося о встрече: «Мне необходимо посоветоваться с Вами еще по поводу „Жития“ от. Макария. — Я вашему строго-духовному чувству гораздо больше верю, чем своему собственному (...) И в первой, уже отправленной статье — я кой-что изменил под вашим влиянием; а теперь прилагаю в картонке вместе со 2-й главой, рассказ Г. Красковского (о том же) в „Моск(овских) Вед(омостях)“. — В некоторых отношениях он совпадает с моим, в других противоречит тому что я сохранил *твердо* в памяти. — Прочтите его и посоветуйте — как мне быть? — Я думаю — вот как: — 2-ю главу все-таки отправить как она есть; — переделывать я не люблю; — но в конце ее приписать два слова о статье Красковского и о том, что в 3-ей главе я *и ее возму в расчет* и буду соображаться с нею, как со сведениями, *хотя и не всегда точными*, но более свежими. — Главная ошибка его та, что не заставши От. Иеронима в живых, он приписывает *создание* всего От. Макарию, — тогда как От. Макарий был только ученик и продолжатель От. Иеронима. — *Святость* их может быть *равною*; но я, *который* От. Иеронима *видел* беспрестанно в течение 1 1/2 года, могу утверждать, что в отнош(ении) *натуры* От. Иероним был *гений*, а От. Макарий только дарование, несравненно меньшее.

Я не знаю, кого из них я сердцем больше любил (От. Макарий был гораздо добрее); но думаю, что в 71—72 году — От. Макарий не смог бы так *овладеть* моей тогда очень гордой волей, как овладел ею без труда — Иероним. — Я его бывало, шутя в глаза — звал: „Вы, батюшка, Афонский Бисмарк“. — *Отцу же Макарию мне и в голову не могло прийти* — это сказать. — При всех своих достоинствах — он был как-то „легковеснее“ От. Иеронима» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1011. Л. 12 об.—13 об.).

Последние главы (А и Б) были написаны в августе 1889 г. В недатированной записке о. Эрасту, переписывавшему рукопись на-бело, Леонтьев замечает: «А я все неудовлетворен как-то моей статьей об Афонских старцах!» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1011. Л. 17). В записке от 24 августа он сообщает, что статья «кой-как окончена» (Там же. Л. 8).

25 августа Леонтьев посылает рукопись Филиппову, прося его, как встарь, быть своим «духовным цензором»: «Я сам не знаю почему именно — я нахожусь в большом смущении, посылая Кн. Мещер(скому) эти последние главы мои об Отце Макарии Афонском. — Вообразите, что этих глав было даже не две, а пять... Все были уже переписаны От(цом) Эрастом; и вся наша работа пропала. — Я последние три сегодня разорвал — и кой-как обобравши вторую, хочу — непременно остановиться. — Но если и в этих 2-х Вам что-нибудь не понравится — я буду очень рад если Вы бросите и их в Вашу корзинку, не отсылая к Мещерскому.

Что-то беспорядочное, не полное, и совершенно не соответствующее тому, что я бы хотел сказать про этих двух людей (обративших меня); особенно про Отца Иеронима.

Множество разных чувств и соображений обуревают меня по этому поводу, но больше всего я останавливаюсь на той мысли, что я вначале еще, приступая к этой работе, не взял благословения на нее у Отца Амвросия! — Мысль о том, что это труд чисто-православный, на который он без сомнения даст свое благословение — должно быть сбила меня с моего обычного пути.

Мне теперь мой труд до того противен, что мне всё кажется — он и другим полезен и приятен не будет.

Не потяготитесь же, умоляю Вас, — Третий Иванович, пробежать эти 2 главы и распорядиться ими по Вашему усмотрению; пошлете ли Вы их в „Гражданин“ или уничтожите и статья останется без обещанного конца — я буду всяким вашим приговором доволен... (ГАРФ. Ф. 1099. Оп. 1. Ед. хр. 2084. Л. 1—2).¹

Что было дальше? Вероятно, Леонтьев решил все же продолжить воспоминания об Афоне. Была написана и 3 сентября послана Филиппову статья «о греках».

«Прилагаю при сём еще одну (и последнюю) статью, в дополнение некролога Отц(а) Макария Афонского. — Заметку о греках. — Для нее также ваша „цензура духовная“ необходима, и если Вы и ее разорвете, то я, пожалуй, что и рад буду. — Все мне в этой статье было сначала не „по душе“... Вражье смущение это что ли, потому что статья полезна читателям; — или напротив

¹ Накануне, 24 августа, Леонтьев написал о. Эрасту записку: «Всеч(естнейший) Отец Эраст, я собираюсь писать Т(ертию) Иванычу. (...) Статья об О. Макарии слава Богу — кой-как кончена! Теперь нам обоим на долго отдых; — остается ждать только денег от Мещерского» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1011. Л. 8).

того, наказание Божие за то, что не благословился у старца, приступая к ее началу, и мне не полезно так делать — не знаю. — Только все мне в ней немножко *претило*. — „Слабо; нехорошо; ошибочно; — не духовно; пошло и т. д.”

И здесь — Ваш суд да будет без апелляции!

Простите, что беспокою; — сами избаловали меня вечным участием; ну, я и верю, что все будет принято по-старому — *хорошо!*» (Там же. Л. 5).

В письме от 6 октября Леонтьев высказывает предположение, что его сентябрьское письмо пропало: «Там была, между прочим, и рукопись для Мецдерского (о греческом подвижничестве на Афоне), представленная на Вашу предварительную цензуру...» «Что рукопись не напечатана — это мне более чем все равно, я даже очень рад, потому что всю свою статью об от. Макарии Афонском считаю слабою и писал ее через силу, по одному лишь чувству долга. О рукописи этой говорить не стоит, разве только для того, чтобы извиниться перед Вами, что беспокоил пустяками» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 66).

Таким образом, несмотря на то, что письмо, сопровождавшее посланную рукопись, было получено адресатом, статья о греческом подвижничестве утрачена.

С. 748. В телеграмме ~ сказано, что смерть его была почти *внезапная*. — «Из Афин в Новое Время телеграфируют, что 19 июня скончался на Афоне архимандрит Русского Пантелеимоновского монастыря отец Макарий; он отслужил обедню, но не успел еще снять церковное облачение, как его постиг апоплексический удар...» (МВ. 1889. № 171. 23 июня. С. 2). На с. 1 в траурной рамке — объявление о его кончине.

С. 748. ...целый год прожил на Афоне... — см. прим. на с. 384.

С. 748. ...в Руссике. — См. прим. на с. 386.

С. 748. ...каких лет он скончался ~ ему 48 лет. — В 1872 г. о. Макарию был 51 год (он родился 16 февраля 1821 г.), скончался он в возрасте 68 лет.

С. 749. ...из тульских купцов ~ Сушковых... — отец старца Макария — Иван Денисович Сушкин († 1868); братья — Василий и Иван.

С. 749. Ему не было еще 30 лет ~ против воли отца. — М. И. Сушкин прибыл на Афон 3 ноября 1851 г. В жизнеописаниях старца говорится, что родители не возражали против стремления сына к монашеству на Востоке.

С. 749. *Мать его...* — Феодосия Петровна Сушкина.

С. 750. *...только понуждающие себя восхищают Царствие Небесное!* — Мф. 11: 12; Лк. 16: 16.

С. 750. *Якубовский* — см. прим. на с. 472.

С. 750. *...умершего ~ в 73 году.* — Н. Ф. Якубовский скончался в 1874 г.

С. 751. *...служил секретарем вице-консульства нашего в Дарданеллах...* — Формулярный список Н. Ф. Якубовского см.: АВПРИ. Ф. 159. Департамент личного состава и хоз. дел. Оп. 464. Д. 3837.

С. 751. *Avec dignité!..* — С достоинством!.. (фр.)

С. 752. *«Возлюбим друг друга, чтобы в единомыслии исповедывать...»* — русский перевод возгласа священнослужителя (диакона) на литургии верных, предваряющего пение Символа веры; лик отвечает на него: «Отца и Сына и Святого Духа, Троицу единосущную и нераздельную».

С. 754. *«Коль возлюбленны селения Твоя ~ селения грешных»* — Пс. 83: 2—3, 4, 11.

С. 754. *...«великие и страшные таинства»...* — подразумевается совершение Евхаристии.

С. 757. *...малоросс, учитель музыки...* — инок Григорий (?—1890), уроженец Старого Оскола, приехавший на Афон в 1850-х гг., регент Пантелеймоновского монастыря; см. с. 109 и прим. на с. 690; см. также: Великая стража. Кн. 1. М., 2001. С. 173.

С. 757. *...отец Анатолий...* — см. прим. на с. 690—691.

С. 758. *...в кружке Петрашевского...* — Михаил Васильевич Буташевич-Петрашевский (1821—1866), революционер.

С. 758. *...приобрели плащаницу и рубили ее на куски...* — Едва ли этот слух достоверен.

С. 759. *...созидатели «селений Господа сил»...* — см. прим. к с. 754.

С. 759. *...старооскольских каких-нибудь купцов...* — из Старого Оскола был родом о. Иероним (Соломенцев), о чем далее (с. 760) и говорится.

С. 759. *...отец Герасим...* — см. прим. на с. 418.

С. 759. *...русского иеродиакона Иеронима...* — призван в Русрик в 1840 г.; тогда старец был еще монахом Иоанникием, в Руссике он был посвящен в иеродиакона (18 ноября 1840 г.) и в иеромонаха (21 ноября); имя Иероним он получил при постриге в великую схиму в 1841 г. См.: Великая стража. Кн. 1. С. 60, 62.

С. 759. *...в статье моей «Панславизм на Афоне»...* — см.: СС, V, 81—82.

С. 759. ...стал духовником ~ русской братии. — В ноябре 1840 г. См.: Великая стража. Кн. 1. С. 60.

С. 760. ...Воронежской губернии?... — в действительности, Курской губернии. Однако упоминание Воронежской губернии также не случайно: именно в этой губернии находился монастырь, из которого И. Соломенцев отправился на Афон (см. прим. на с. 593).

С. 760. Протат — см. прим. на с. 457.

С. 760. ...объявление о банкротстве... — Ср.: Письма Святогорца. С. 45.

С. 761. ...постричь даже прямо в схиму, минуя все обычные порядки... — пострижению в великую схиму должно было предшествовать значительное время испытания, затем постриги в рясофор и в мантию. См. также Т. 5. С. 928.

С. 761. ...превосходную статью г. Красковского... — Статья «Макарий Афонский, игумен и священно-архимандрит Афонского Св. Пантелеймоновского монастыря» (МВ. 1889. № 182. 4 июля. С. 3—4. № 184. 6 июля. С. 3—4. № 206. 28 июля. С. 3—4. № 208. 30 июля. С. 3—4. № 212. 3 августа. С. 2—4. № 215. 6 августа. С. 3—4) была позднее напечатана в виде брошюры: Красковский И.Ф. Макарий Сушкин, игумен и священно-архимандрит Афонского Св. Пантелеймоновского монастыря. М., 1889 (под назв. «Игумен русских Святогорцев» переиздана: М., 1998). Ипполит Феофилактович Красковский (ок. 1845—1899), публицист, писатель, сотрудник МВ и РВ. Л. состоял с ним в 1874—1875 гг. в деловой переписке. Незадолго до кончины старца Макария Красковский начал писать статью о своем путешествии на Афон в 1888 г. — «С русскими паломниками». Печатать ее начали в первые дни после смерти архимандрита (МВ. 1889. № 173. 25 июня. С. 3—4. № 177. 29 июня. С. 3—4). По-видимому, Красковский быстро изменил свой замысел и обратил путевые заметки в развернутый мемуарный очерк-некролог.

С. 762. ...по Красковскому ~ Михаилом Петровичем. — В современном издании книги Красковского указано правильное отчество: Михаил Иванович (Игумен русских святогорцев. М., 1998. С. 11).

С. 762. ...под влиянием книги г. Благовещенского... — См.: Игумен русских святогорцев. С. 7—8. Речь идет о книге Н. А. Благовещенского «Афон» (1864); см. прим. на с. 456. Поездки на Афон Красковский совершил в 1880 г.

С. 762. ...кажется, в 85 году... — иеросхимонах Иероним скончался 14 ноября 1885 г.

С. 762. «Две недели на Святой Горе» — Смирнов Ал. Две недели на Святой Горе. М., 1887. Впервые: РВ. 1887. № 6. С. 823—890. В статье Красковского цитировались с. 839—842.

С. 763. «Я не мог достаточно ~ посох». — См.: Игумен русских святогорцев. М., 1998. С. 43—44.

С. 763. ...в архондарике... — исправление (у Смирнова было «фондарик») и примечание Л. Он цитировал статью «из вторых рук», по Красковскому, который также был неточен в передаче текста Смирнова. В некоторых случаях Л. не только исправлял ошибки («фондарик» — «архондарик»), но и вносил «цензорскую» правку: «старичка» («на маленьком старичке») он изменил на «архимандрита» (I, с. 764).

С. 763. «Опасаясь явиться пристрастным...» — см.: Игумен русских святогорцев. С. 44—48.

С. 764. Консервы — солнцезащитные очки.

С. 765. Свете тихий — один из древнейших христианских гимнов (III—нач. IV в.; по преданию — апостольского времени); песнопение великой вечерни.

С. 765. Полунощница — одно из богослужений суточного круга.

С. 765. ...небольшого параклиса в Покровском соборе... — Параклис — придел в храме; здесь, вероятно, имеется в виду придел Св. Александра Невского, устроенный о. Макарием в Покровском храме и освященный в 1868 г. епископом Полтавским Александром. См. также прим. на с. 457.

С. 766. Требник — книга, содержащая последования таинств и важнейших обрядов Православной Церкви. Здесь речь идет о вопросах из последования таинства исповеди.

С. 766. Проскомидия — подготовительная часть литургии, за которой при вынимании частиц из просфор молятся о живых и усопших.

С. 766. ...прошением ~ на сугубой эктении... — в этот момент богослужения можно присоединять прошения на какой-либо случай.

С. 767. ...во время великого выхода... — возможно, опечатка в Гр, должно быть: Великий вход, перенесение Святых Даров с жертвенника на престол через Царские врата.

С. 767. ...из келлиотов ~ сироммах — келлиоты — отшельники, живущие в келлиях, сироммах — нищие монахи-странники

С. 767. Калива — хижина; келлия без церкви.

С. 768. ...золотую лирку... — монета достоинством в 100 пиастров.

С. 768. ...серебряный меджид... — монета, равная 20 пиастрам.

С. 768. Акафист — жанр богослужебной поэзии, от греч. «неседален» (читается или поется стоя).

С. 769. Г. Красковский говорит, что родители позволили М. П. Сушкину постричься на Афоне и вообще там, где он хочет. — См.: Игумен русских святогорцев. С. 11.

С. 770. ...и без того жаловалось... — В 1851 г. русский посланник в Константинополе обратился к Константинопольскому Патриарху Анфиму IV с просьбой «положить ограничение относительно поступления на Афон русских монахов и сделать внушение Протату, чтоб они не принимались без строго исследования и без представления требуемых видов» (Игумен русских святогорцев. С. 78).

С. 771. ...таинство это или только священный обряд? — Монашеский постриг в строгом смысле слова — это обряд, однако Св. Дионисий Ареопагит, преп. Феодор Студит, блаж. Симеон Солунский и некоторые другие называли его таинством (разумеется, не включая его в число 7 таинств Церкви). См.: Мейендорф И. Византийское богословие. Исторические направления и вероучение. М., 2001. С. 334—335. В Оптиной Пустыни постриг в мантию также считали таинством (см.: Агапит. Ч. I. С. 38).

С. 771. ...так думает ~ о. Иванцов-Платонов — Александр Михайлович Иванцов-Платонов (1835—1894), протоиерей, богослов, профессор Московского университета по кафедре церковной истории. Сотрудничал в «Русской беседе», «Дне», «Руси», ПО. Л. мог здесь иметь в виду его книгу «Ереси трех первых веков христианства» (М., 1877; ср. с. 10).

С. 771. ...Церковь Православная может ~ жить, т. е. развиваться далее на незыблемых апостольских корнях своих. — Проблема догматического развития Церкви во второй половине XIX в. была предметом размышления многих богословов, в частности, и упомянутого выше прот. А. М. Иванцова-Платонова. Статью на эту тему написал Вл. С. Соловьев («Догматическое развитие Церкви в связи с вопросом о соединении Церквей», 1886). Позднее Л. высказался о соловьевской теории «развития Церкви»: «Весьма верно и неоспоримо...» (К. Н. Леонтьев: pro et contra. Кн. 1. СПб., 1995. С. 440). Следует отметить, что за несколько десятилетий до того сама постановка темы «догматического развития» воспринималась как ересь. В дневнике А. В. Горского от 19 июня 1836 г. записан разговор архимандрита Филарета (Гумилевского), ректора Московской духовной академии, с митрополитом Московским Филаретом: «Вчера рассказывал о. Рек-

тор, что Владыка (...) между прочим выразил ему мысль о недостатке у нас сочинений духовных. Ученые духовные наши, — говорил он, — ничего не пишут. — Да и как писать? Что ни будет написано со старанием раскрыть новую сторону в предмете, — все это покажется ересью. Вот наприм(ер) ересь: мысль о развитии догмата, т. е. нельзя сказать, чтобы догмат оставался одним и тем же в сущности своей, не прибавляясь, не уменьшаясь в своем содержании, впоследствии становился в умах яснее, определеннее от особенных обстоятельств, которые побуждали христиан заниматься более этим догматом, прежде принятым только посредством чувства. (...) Когда рассматривается догмат, как мысль Божественная, он един и неизменен, сам в себе полон, ясен, определен. Но когда рассматривается догмат как мысль Божественная, усвоенная или еще усвояемая умом человеческим, то его внешняя массивность необходимо с течением времени возрастает. Он прилагается к различным отношениям человека, встречается с теми или другими мыслями его и, соприкасаясь, объясняет их и сам объясняется; противоречия, возражения выводят его из спокойного состояния, заставляют раскрывать свою Божественную энергию. (...) Таким образом каждый догмат имеет свою сферу, которая с течением времени возрастает, теснее и теснее соприкасается с прочими частями догматики христианской и с другими началами, лежащими в уме человеческом; все это сростается, воплощается в одно тело, оживляется одним духом (...) все науки (...) от того выигрывают в точности, положительности; с течением времени все более и более становится возможною полная, строгая система знания. Вот ход развития догмата, вот жизнь его!» (Дневник А. В. Горского. М., 1885. С. 43—45).

С. 772. ...в ответ на фантастические нападки ~ газеты «Босфорский Маяк»... — Речь идет о статьях «Русские на Афоне» в газете «Phare du Bosphor»; см.: СС, V, 85—104.

С. 772. ...издана ~ отдельной брошюрой. — Constantinow N. Le Panslavisme au Mont-Athos. Constantinople, 1873. См. в письме Н. П. Игнатьеву от 28 января 1873 г.: «Отъезд мой в Россию, как Вашему Превосходительству известно, решен давно; — он был немного отложен лишь вследствие моего желания издать брошюру об Афоне и вследствие необходимости выждать, чтобы собралось побольше денег. — Брошюра, я надеюсь, выйдет в конце этой недели...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 3. Ед. хр. 1. Л. 42 об.).

С. 772. ...не верили даже и тому, что я жил так долго на Святой Горе из-за личных, душевных побуждений ~ агентом генерала Игнатьева. — Ср.: СС, V, 77—78

С. 772. ...опасались за мое психическое состояние. — Ср. с письмом И. П. Крылова от 24 мая 1872 г. («...В Янине ходят про Вас разные слухи странные...»; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 163) и письмом от 17 марта 1872 г. доктора В. Каракановского, побывавшего у Л. на Афоне и в Салониках, возможно, именно с целью своеобразного освидетельствования: «Я часто вечером за чаем вспоминаю Ваши разумные, хотя резкие речи (...). По приезде моем я доказал кому следует, что Ваши мысли в порядке; но нервы Ваши шалют, благодаря климату Солуни и Вашим многочисленным консульским дрязгам» (Там же. Ед. хр. 146. Л. 1 об.—2 об.). Климат Афона, полагал доктор, действует на нервы Л., «как бальзам на раны» (Там же. Л. 2 об.). Более развернутую цитату из письма И. П. Крылова см.: Фетисенко О.Л. Путь Константина Леонтьева к монашеству // Православный летописец Санкт-Петербурга. 2001. № 2. С. 107.

С. 772. ...как «старожил» Катковской редакции... — И. Ф. Красковский был секретарем редакции РВ.

С. 773. ...один из офицеров и один безграмотный мужик-троечник. — См.: СС, V, 83—84.

С. 773. ...«приезжает на Афон ~ Панславизм, конечно!?» — СС, V, 82—83.

С. 773...несколько раз после этого приезжал в Царьград... — В частности, в июне 1873 г. См.: Великая стража. Кн. 1. М., 2001. С. 210.

С. 774. ...архимандрит Моисей, забывал о деньгах — см. прим. на с. 424; об отношении старца Моисея к деньгам см.: Житие преп. схиархимандрита Моисея Путилова. Оптиная Пустынь, 1992. С. 252—269.

С. 775. «19 прошлого июня ~ русское иночество» — МВ. 1889. № 182. 4 июля. С. 3; см.: Игумен русских святогорцев. С. 3.

С. 776. ...на Ватопедской башне. — см. прим. на с. 471.

С. 776. ...селение Ериссо — см. I, с. 776.

С. 777. ...сербский монастырь Хилendarь... — древний монастырь Св. Симеона Богоприимца, возобновленный в XII в. Св. Саввой Сербский (1169—1235).

С. 777. Воздухи — покровы для покрытия Святых Даров.

С. 780. ...старца Арсения... — иеросхимонах Арсений (†1846) (в миру Алексей, в монашестве Авель), русский старец, подвизавшийся на Афоне. См. о нем: Жизнеописания отечественных подвижников благочестия 18 и 19 веков. Ноябрь. Оптиная Пустынь, 1994. С. 309—312 (репр. с изд. 1910).

С. 780 ...архиерей, полюбивший его... — Возможно, архиепископ Воронежский и Задонский Антоний (Смирницкий; 1773—1846) (перед отъездом на Афон старец около двух лет жил в Толшевском монастыре Воронежской епархии).

С. 781. ...«готовя ему за крепость венцы»... — источник цитаты не установлен.

МОЕ ОБРАЩЕНИЕ И ЖИЗНЬ НА СВ. АФОНСКОЙ ГОРЕ

Автограф неизвестен.

Датируется 1889 г.

Впервые: *РВ*. 1900. № 9. С. 186—203.

Вошло в *СС* (Т. IX. С. 11—34).

Печатается по *РВ*.

Этот неоконченный очерк мог создаваться как предисловие или вступление к задуманной в 1887—1889 гг. книге «посмертных записок». Автограф был обнаружен после смерти Леонтьева, хранился, вероятно, у А. А. Александрова или в Библиотеке Московской Духовной Академии, а после 1917 г., по-видимому, утрачен, как и рукописи некоторых других произведений Леонтьева, опубликованных Александровым. В фонде Александрова в РГАЛИ (ф. 2) их нет, не исключено, что рукописи могли попасть после ареста их владельца в фонды Загорского краеведческого музея. Еще в 1924 г. Александров передал «под музей» свой дом в Сергиевом Посаде. В заметке, посвященной этому событию, перечислялись сокровища архива и библиотеки Александрова и, в частности, упоминались неизданные произведения Леонтьева (Кречетов Б. Новый музей // *Рабочая Москва*. 1924. № 36 (600). 14 февраля; цитируется в: П. А. Флоренский: Арест и гибель. Уфа, 1997. С. 10—11).

С. 782. ...роман в строго православном духе... — у Л. было несколько замыслов таких романов («Святогорские отшельники», напр.), в 1889 г., по благословению старца Амвросия, он начал роман «Подруги». Подробнее см. Т. 5. С. 886—889.

С. 783. ...«смотрение Господне»... — Божественное предвидение; ц.-сл. фразеологизм.

С. 784. Считать «Братьев Карамазовых» православным романом... — отголосок многолетнего «посмертного» спора Л. с Достоевским.

С. 785. *habent sua fata libelli* — книги имеют свою судьбу (лат.)

С. 785. *Не нам, не нам, Господи, а имени Твоему!* — Пс. 113: 9.

С. 786. *succès d'estime* — умеренного успеха (фр.)

С. 787. ...в «*Проступке аббата Муре*»... — см. прим. на с. 446.

С. 788. ...ближе начинал подходить ~ к церковно-православному христианству... — Ср. в статье «О всемирной любви» (1880): «„Братья Карамазовы“ уже гораздо ближе к делу. Видно, что автор сам шел, хотя и несколько медленно, но все-таки по довольно правильному пути. Он приближался все больше и больше к Церкви» (СС, VIII, 197).

С. 788. *Поль Бер* (1833—1886), французский ученый и государственный деятель, профессор физиологии в Сорбонне.

С. 789. *Шопенгауер* — Артур Шопенгауэр (1788—1860), немецкий философ.

С. 790. «*Просите и дастся вам!*» — Мф. 7: 7; Лк. 11: 9.

С. 790. ...ни на *Фогта* и *Фейербаха*... — Карл Фогт (Фохт) (1817—1895), немецкий естествоиспытатель и философ; Людвиг-Андреас Фейербах (1804—1872), немецкий философ.

С. 791. ...с *Иоанном Златоустом*, с митрополитом *Филаретом*, с отцом *Амвросием*... — см. прим. на с. 332 и 383.

С. 791. *Гартман* — Эдуард фон Гартман (1842—1906), немецкий философ.

С. 791. ...молодые философы наши, Грот, например, признают умственные, философские права чувства. — Николай Яковлевич Грот (1852—1899), русский философ, профессор Московского университета, один из основателей Московского психологического общества, редактор журнала «Вопросы философии и психологии». Возможно, Л. имеет в виду его статью «Значение чувства в познании и деятельности человека» (1889), ссылка на которую есть в статье «Анализ, стиль и веяние» (СС, VIII, 226). Л. писал К. А. Губастову 17 августа 1889 г.: «Новейшая философия — признает за чувством не только психологические права́ (этого никогда нельзя было у чувства отнять, ибо оно есть и действует сильно), но права логические; то есть, признается, что сильное чувство — нередко поразительно предугадывает верную мысль» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 197—197 об.).

С. 791. *Отец мой был, кажется, равнодушен к вере*... — Здесь, как и в других предназначавшихся для печати произведениях, Л. не открывает тайны своего рождения, и речь идет о

Н. Б. Леонтьеве. С. Н. Дурыйин записал: «На вопрос о Н. Б. Леонтьеве и его „влиянии“ — М. В. отозвалась с тою улыбкой, которую у другого, не у нее, можно бы назвать презрительной, у нее так не может быть, — но смысл был тот: „ничего и никакого!“» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 6 об.). Ср. с. 28, 139.

С. 791. ...сестру... — Александра Николаевна Леонтьева.

С. 791. ...священник села Быкасова... — Быкасово (Сергиевское) — село Чемодановской волости Мещовского уезда, в 45 верстах от Калуги, 40 от Мещовска, 30 верстах от Боровска и 8 от волостного правления.

С. 792. ...в селе Велине у отца Дмитрия... — священник Дмитрий Андреевич Смирнов (1808? — 1889). В надписи на его надгробном камне возле церкви в Велине говорится, что о. Дмитрий был седьмым и последним «из рода Смирновых преемственно служивших при Храме сем священников» (сообщено Л. В. Калашниковой). О. Дмитрий упомянут в воспоминаниях М. В. Леонтьевой (см. с. 140). Слова «только недавно умер» подтверждают датировку «Моего обращения...» 1889 годом — о. Дмитрий скончался 15 февраля 1889 г.

С. 792. ...священник села Чемоданова. — Чемоданово — село Мещовского уезда (центр волости), в 55 верстах от Калуги и 38-ми от уездного города.

С. 792. ...жил ~ в небольшом флигеле... — в романе «Подлипки» так жил Дмитрий Егорович Ржевский (Т. 1. С. 407, 486) (очевидно, Ф. П. Леонтьева поступила с мужем так же, как Ржевская в романе). См. также с. 151.

С. 792. *miserere* — *colique de miséréré*, непроходимость кишечника (фр.).

С. 792. ...в Мещовском монастыре... — мужской общежительный монастырь Св. Георгия Победоносца в полуверсте от г. Мещовска, перенесенный на это место в середине XVII в. (древний монастырь, отстоявший дальше от города, был разграблен в Смутное время). Возможно, этот монастырь Л. вспоминал в «Подлипках» (Т. 1. С. 583—584).

С. 792. Щелкановский дякон... — из Христорождественской церкви села Щелканова (центра Щелкановской волости Мещовского уезда, в 55 верстах от Калуги и 29 верстах от уездного города).

С. 792. ...из села Недоходова. — Село Чемодановской волости в 8 верстах от Кудинова, на реке Тече.

С. 793. Архалук из термаламы — поддевка, «род домашнего чекменька, б. ч. несуконного, стеганка» (Даль); терма-

лама — пестрая восточная шелковая или полушелковая ткань, использовавшаяся преимущественно для халатов или обивки мебели.

С. 794. ...Александр привезли ~ из Екатерининского (петербургского) института — о Екатерининском институте см. прим. на с. 524.

С. 794. ...в другом месте... — в «Рассказе моей матери...», ср. I, с. 557

С. 795. Помилуй мя, Боже — Пс. 50.

С. 795. Окропиши мя иссопом ~ Бог не уничитжит! — Пс. 50: 9, 19.

С. 796. ...18 мая, именины сестры... — 18 (31) мая — день Св. мц. Александры (303 г.).

С. 797. ...кончить жизнь в монастыре... — см. с. 32.

С. 798. ...как на акварели Соколова... — см. прим. на с. 531.

С. 798. ...о зимних всенощных в кудиновской длинной зале... — ср. в романе «Подлипки» описание великопостной всенощной в длинной белой зале (Т. 1. С. 356).

С. 799. ...старших братьев в корпусах... — см. «Рассказ моей матери...» (I, с. 553, 610) и прим. на с. 525.

С. 799. ...в домовую церковь Института слепых. — Институт Слепых был учрежден в 1807 г., с 1819 г. находился в ведении Императорского Человеколюбивого общества; с 1821 до 1877 г. размещался на Литейном проспекте (современный адрес: д. 31). Церковь во имя Спаса, исцелившего слепца, была освящена в 1823 г. Настоятелем храма в описываемое Л. время был протоиерей Илья Васильевич Лебедев.

С. 800. ...с Дмитрием Васильевичем Аверкиевым и его другом Антроповым (который написал «Блуждающие огни»). — Д. В. Аверкиев — см. прим. на с. 274; Лука Николаевич Антропов (1841 или 1843 — 1881), драматург, критик. Пьеса «Блуждающие огни» вышла в 1879 г.

С. 801. ...на Моховой ~ по правую руку от Охотного Ряда... — Возможно, имеется в виду церковь Св. Троицы в Полях, построенная в 1832 г. на месте храма XV—XVI вв., разрушена в 1934 г.; сейчас на ее месте памятник Ивану Федорову.

С. 801. ...в самом Охотном Ряду ~ где отец Иоанн Виноградов... — Речь идет о церкви Св. Параскевы Пятницы в Охотном ряду (построена в 1760 г. на месте древнего храма; снесена в 1928 г.), где в 1861—1889 гг. настоятелем был протоиерей Иоанн Григорьевич Виноградов (1827?—1901), позднее — на-

стоятель Сергиевской в Рогожской церкви; церковный публицист, в 1874 г. — председатель духовно-учебного комитета при Св. Синоде. См.: Протоиерей И. Г. Виноградов // Церковные ведомости, издаваемые при Св. Прав. Синоде. 1901. № 30. 28 июля. Прибавления. С. 1077—1078. В 1891 г. Л. писал: «Статьи свои о Дост(оевском) и Толстом я носил на приватную цензуру ученому москов(скому) протоиерею от. Ио(анну) Виноградову» (цит. по: Аггеев. С. 146).

С. 801. ...в маленькой дворцовой... — в Кремле было несколько «маленьких дворцовых» церквей; возможно, речь идет о церкви Свв. ап. Петра и Павла в Малом Николаевском дворце или об одной из «теремных церквей» (Воскрешения Лазаря, напр.).

С. 801. ...в университетской... — церковь Св. мученицы Татианы при Московском университете (Моховая ул.).

С. 803. ...от Бургеса или Lutun с Тверской... — Жан-Пьер (Иван) Бургес и Фридрих Лютен — купцы 2-й гильдии, владельцы магазинов на Тверской ул. в Москве.

С. 804. Проповедывать же все подобное ~ это просто злодейство! — Ср. в письмах к А. Александрову от 1 февраля 1888 г. (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 35) и А. А. Фету от 3 февраля того же года: «Хороша “любовь” — отымать у людей глубокое утешение. {...} Это в наше время уж и старо донельзя, и глупо; а уж что оно с людьми нетвердыми и молодыми — подло — так это и говорить нечего» (РО ИРЛИ. Архив А. Фета. 20 284. Л. 12 об.).

ОПТИНСКИЙ СТАРЕЦ АМВРОСИЙ

(ИЗ ПИСЬМА К РЕДАКТОРУ «ГРАЖДАНИНА»)

Автограф неизвестен.

Датируется октябрём (после 20-го) 1891 г.

Впервые: Гр. 1891. № 305. 3 ноября. С. 2. № 313. 11 ноября. С. 2.

Подпись: К. Леонтьев.

Не переиздавалось.

Печатается по тексту Гр.

На другой день после кончины старца Амвросия Оптинского, 11 октября 1891 г. Леонтьев писал своему племяннику В. В. Ле-

онтьеву: «Случайным образом совпали одновременно в моей жизни два в высшей степени важных обстоятельства: Кончина батюшки отца Амвросия (9-го, вчера получил телеграмму¹) и крутой перелом в моих собственных домашних обстоятельствах. — Смерть старца — положим — не поразила меня; — при его давней слабости надо было ожидать этого каждый день, и мысль моя к этому неизбежному горю давно привыкла.² — Я еще не знаю, как он скончался; — но уверен, что он угас как догоревший свечильник!..

Человек этот свершил вполне свое земное назначение и, конечно, будет за свою осиротелую паству молиться» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 51. Л. 15).

Вспоминая Батюшку в письме от 20 октября, Леонтьев заметил: «И мало что я мог бы еще рассказать! Писать, однако, я теперь об нем не буду. — Краткого некролога не умею написать по общей *трафаретке*; — на это нашлись уже и найдутся еще другие. — Но я буду думать об этом; предложу в Оптиной и Шамардине собирать матерьял; — и когда соберется достаточно и сам разберусь в мыслях и чувствах моих, *то увижу* (через год, например) — *могу ли я писать о нем или не могу*. — А до тех пор не знаю; — не могу решить» (Там же. Л. 19 об.).

О том, что Леонтьев намеревался написать житие старца Амвросия, сохранилось несколько свидетельств: «он унес с собою в могилу «житие» отца Амвросия» (*Говорухо-Отрок Ю. Н.* Несколько слов по поводу кончины К. Н. Леонтьева // К. Н. Леонтьев *pro et contra*. Кн. 1. СПб., 1995. С. 16); «А Константин Николаевич действительно собирался со временем написать это житие. (...) сказал, что теперь ничего не напишет о старце, а со временем примется за его биографию, и напишет не житие по

¹ Преп. Амвросий Оптинский скончался в половине 12-го дня 10 октября 1891 г. Не ясно, имеем ли мы дело с опиской Леонтьева, или из Шамордина поспешили дать телеграмму еще до кончины старца. В *МВ* первоначально была названа та же дата — 9 октября (см. прим. на с. 601).

² Ср. в письме от 20 октября: «О кончине батюшки что сказать? Это и так понятно. — *Другого* — младшие еще могут найти, если будут искать и желать; — но я слишком стар для этого. — И не раз еще, если проживу несколько лет, придется говорить себе: „Да — нет От. Амвросия!“ Но поразить меня эта весть не могла; — ему было 79 лет, и я готовил мысль мою и чувства к этой разлуке давно» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 51. Л. 19).

шаблону, а изобразит старца как живого человека, со всеми его совершенствами и с теми немощами, пожалуй, недостатками, какие были и в нем, как во всяком человеке, как бы высоко не стоял он по духовной жизни. И вот этого времени, когда Константин Николаевич хотел изобразить нам живого отца Амвросия, уже не будет... А обещание ничего не писать о старце теперь, под свежим впечатлением его потери, он сдержал» (Субботин Н. Из Сергиева Посада (Письмо в редакцию) // МВ. 1891. № 319. 18 ноября. С. 3).

Вместо «трафаретного» некролога Леонтьев посвятил памяти старца письмо с подборкой материалов из МВ, написанных его молодыми друзьями: Е. Н. Погожевым (Поселяниным), А. А. Александровым и Ф. П. Чуфриным. У этой статьи была еще одна задача — попытка примирения двух консервативных газет.

23 октября Леонтьев писал Александрову о желании увидеться с Чуфриным: «Пожалуйста как только он придет, так попросите его приехать ко мне дня на три. — И если он из Оптиной привезет с собою какую-нибудь новую статью о похоронах ли от Амвросия и о чем-нибудь вообще до него касающемся, то пусть привезет мне для отправки в „Гражданин“. — Ведь печатать по разным газетам выгоднее для большего прославления имени нашего общего духовного благодетеля.

В „Гражд(анин)“ до сих пор не было ничего — вообразите. — Не знаю, что ж делают в Оптиной все эти Шидловские, Отцы Эрасты и т. д. — И в Шамардине есть образованные монахи! — Удивительно!» (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 178—178 об.).

30 октября Леонтьев сообщал племяннику: «Об От. Амвросии сегодня послал в „Гражд(анин)“ небольшую статью; большею частью цитаты из „Моск(овских) Вед(омостей)“, в которых было многое сказано о пок(ойном) старце и будет еще» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 51. Л. 21 об.—22). На следующий день об этом же он писал в Шамордино Л. О. Раевской: «Сам теперь *серьезного* об нем писать не собрался; да это и обдумать надо; — а посылаю в „Гражд(анин)“, где об нем до сих пор не было ни слова — 2—3 письма, которые наполовину будут состоять из *вырезок* тех же „Моск(овских) Вед(омостей)“; собственного будет мало. — Иначе *сразу* я не умею. — Богу угодно будет — Он научит как и когда взяться за серьезный труд» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 57. Л. 1).

4 ноября 1891 г. В. А. Грингмут писал Леонтьеву: «Вы вероятно уже получили мою записку, из которой усмотрели, что Ваша

статья послана мною в Петербург. В полученном сегодня номере *Гражд(анина)* она уже напечатана, но с какими сокращениями! Очевидно „хамчики” помешали. Ваши добрые, искренние слова пропали втуне» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 43. Л. 2 об.). Сокращению подверглось, по-видимому, начало статьи, т. е. собственно «леонтьевский» текст.

С. 805. *«Не будь побежден злом, но побеждай зло добром»*... — Рим. 12: 21; в *Гр.*, возможно, была опечатка: «добрым».

С. 805. ...*мелкими раздорами нашими*... — Имеется в виду давняя «вражда» двух консервативных газет — *Гр* и *МВ*. Подразумевается, что этот раздор не должен помешать перепечатать в *Гр* материалы *МВ*.

С. 805. ...*Вл. Соловьев, Л. Толстой, разные ученые специалисты*... — Статья Л. появилась в разгар обсуждения в печати реферата Вл. Соловьева «Об упадке средневекового мирозерцания». Л. начал писать статью «по поводу спора М(осковских) В(едомостей) с Соловьевым», но, по свидетельству Ф. П. Чуфрина, разорвал ее (письмо Чуфрина к Т. И. Филиппову от 28 ноября 1891 г.; ГАРФ. Ф. 1099. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 7).

С. 805. ...*Н. Н. Страхов, явившийся недавно жалким защитником Ясно-Полянского юрода*... — речь идет о статье Н. Н. Страхова «Толки об Л. Н. Толстом» (Вопросы философии и психологии. 1891. № 9. С. 98—132). Еще зимой 1891 г. у Л. возник замысел статьи о Толстом для *Гр*, позднее он пообещал написать ее для *МВ*. 2 ноября 1891 г. В. А. Грингмут напоминал Л., что редакторы *МВ* «с нетерпением ждут обещанную статью о Яснополянском юроде» (РГАЛИ. Ф. 290. Ед. хр. 43. Л. 1).

С. 805. ...*одним из тех миротворцев, про которых сказано, что они «сынами Божиими нарекутся»*. — Мф. 5: 9.

С. 806. ...*начало небольшой заметки Евгения Поселянина*... — *МВ*. 1891. № 285. 15 октября. С. 2—3; Евгений Поселянин — псевдоним Евгения Николаевича Погожева (1870—1931), духовного писателя, сотрудника *МВ*. Л. был знаком и переписывался с ним в последние годы жизни. О первом впечатлении о нем см. в письме к И. Фуделю от 6 сентября 1889 г.: «Другое известие, которое Вас порадует — это то, что „нашего полка” все понемножку прибывает. — Теперь здесь гостит и говееет 20-летний юноша Погожев, — очень живой, энергический и, кажется, способный; сильно увлечен религией, хотя и очень светский мальчик. — Я даю ему рекоменд(ательные) письма к Александрову и

Кристи» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 100. Л. 50 об.). Эту и следующую заметку Поселянина (см. с. 603) Л. цитирует с исправлением допущенных автором ошибок. Напр., в *МВ* днем смерти старца ошибочно названо 9 октября.

С. 806. ...и от себя что-нибудь прибавить. — Л. намеревался написать житие старца Амвросия Оптинского.

С. 806. ...великих старцев Леонида (Льва) и Макария... — см. прим. на с. 410.

С. 806 ...уроженец Липецкого уезда, Тамбовской губ. ... — Александр Михайлович Гренков родился 23 ноября 1812 г. в с. Большая Липовица Тамбовской губернии.

С. 806. ...преподавателем при Тамбовской семинарии... — в 1836 г. А. М. Гренков окончил Тамбовскую семинарию, давал частные уроки, в 1838—1839 гг. преподавал в Липецком духовном училище.

С. 806. ...к старцу Илариону. — Иларион (Иларион Мефодьевич Фокин; 1774—1853), затворник, подвизавшийся с 1824 г. в селе Троекурово Лебедянского уезда Тамбовской губернии.

С. 806. «Иди в Оптину и будь опытной». — Ср.: *Агапит*. Ч. I. С. 16.

С. 806. ...епископу Тамбовскому Арсению (впоследствии митрополиту Киевскому)... — Арсений (в миру Федор Павлович Москвин, 1795—1876), епископ Тамбовский и Шацкий в 1832—1841 гг.; с 1841 г. архиепископ Подольский и Брацлавский, с 1848 г. архиепископ Варшавский и Новогиреевский, с 1860 г. митрополит Киевский и Галицкий.

С. 806. ...одного из своих товарищей по учению и по службе ~ тоже оптинским иеромонахом... — иеромонах Платон (в миру Павел Степанович Покровский; † 1889).

С. 807. ...потрудились в переводе и издании известных аскетических сочинений... — О. Амвросий участвовал в переводе и издании творений Св. Исаака Сирина, Св. Иоанна Лествичника, руководил переводами о. Климента Зедергольма и других своих учеников.

С. 807. ...был избран старцем. — В 1846 г. иеромонаху Амвросию было поручено помогать старцу Макарию в духовничестве, а после кончины последнего в 1860 г. он был избран Старцем (*Агапит*. Ч. I. С. 43, 59—60).

С. 807. ...руководитель совести... — калька с фр.; ср. прим. на с. 422.

С. 807. ...«скажи мне путь мой, в онъ же пойду». — Неточная цитата Пс. 142: 8.

С. 807. ...*приезжал Достоевский, был не раз — и граф Л. Толстой.* — Слова «не раз» представляют собой вставку Л. Достоевский побывал в Оптиной в июне 1878 г. Л. Толстой ко времени создания статьи был здесь три раза: в июле 1877 г., в июне 1881-го и в феврале 1890 г. См.: *Котельников В.А. Православные подвижники и русская литература. На пути к Оптиной.* М., 2002. С. 327—332.

С. 808. ...*женскую Казанскую общину в Шамардине...* — Община близ деревни Шамордино Перемышльского уезда Калужской губернии в 12 верстах от Оптиной Пустыни, ставшая впоследствии Казанской Амвросиевской женской пустынью. Статус монастыря община получила в 1884 г. См. *Агапит. Ч. I.* С. 109—118.

С. 808. ...*отрывок Г. Фед. Ч. ...* — МВ. 1891. № 285. 15 окт. С. 2—3; подпись: Ф. Ч. Федор Павлович Чуфрин (Чуфрин), публицист, педагог, духовный сын преп. Амвросия Оптинского. См. о нем в письме Л. к А. А. Александрову от 11 июня 1890 г.: «Вчера уехал отсюда некто Федор Павлович Чуфрин; мол(одой) чел(овек) 25 лет из мещан; учился только в учительской семинарии; заводил сам какие-то образцовые школы (первоначальные); был атеистом и простым прогрессистом; — расстроились дела; расстроился сам; дошел до отчаяния; один знакомый помещик года два тому назад, понявши его состояние, уговорил его съездить к От. Амвросию; он поехал „посмотрю-мол, что это за Амвросий!“. Поездил, поездил и обратился. — Теперь — посвящает всю жизнь свою на проекты Православной педагогики. <...> Очень умен; — при незначительной учебной подготовке судит и говорит, как умный Кандидат Университета. — На все живое подается быстро. <...> Вы догадываетесь, что я потщился перевернуть вверх дном все его мысли. — В религии прежде моего его утвердил уже отчасти Батюшка. — Но все побочное — было старое и обычное и в религии — были большие прорехи. — Евангелие, равенство, любовь и т. д...» (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 136 об.—137 об.). См. также прим. на с. 603.

С. 808. ...*изнывающая над пояском своего единородного «ангельчика»...* — Любопытно, что Л. не увидел в этом месте статьи Чуфрина явной реминисценции из «Братьев Карамазовых» (Ч. первая. Кн. вторая. III. Верующие бабы).

С. 808. ...*сенатор с семьей из Петербурга...* — Возможно, речь идет о семье сенатора П. И. Саломона (см. прим. на с. 412—413), подолгу жившего в Оптиной Пустыни с женой, сыном и дочерью, которая впоследствии стала монахиней Шамор-

динского монастыря. В цитированном на с. 405 письме А. К. Жизневского упоминается еще один сенатор, посетитель Оптиной: «Туда по временам ездит мой приятель сенатор Н. О. Тизенгаузен» (*Описание*. С. 124).

С. 808. ...*важные лица по управлению Империей*... — например, государственный контролер Т. И. Филиппов, товарищ обер-прокурора Св. Синода В. К. Саблер.

С. 808. ...*Митрополит из столицы*... — В 1887 г. в Оптину Пустынь приезжал митрополит Московский Иоанникий (Руднев; 1829—1900) (*Описание*. С. 123; ср. в письме Филиппова от 25 июня 1887 г.: «К вам в Оптину собираются в начале июля Московский Митрополит и Саблер — одновременно» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1035. Л. 14 об.)).

С. 808. ...*Великий Князь*... — Великий Князь Константин Константинович (1858—1915) приезжал в Оптину в 1887 г. См.: *Агапит*. Ч. I. С. 93.

С. 808. ...*полковник из Ташкента*... — возможно, это упоминание о будущем Оптином старце Варсонофии (1845—1913), который впервые приехал в скит в августе 1889 г. еще как полковник из Казани — Павел Иванович Плиханков; 17 сентября 1891 г. он получил в Шамордино благословение старца Амвросия на поступление в скит, на обратном пути посетил в Черниговском скиту старца Варнаву (см. прим. на с. 667); поступил в Оптинский скит он уже после кончины старца Амвросия, в декабре 1891 г.

С. 808. ...*износивший сердце и мысль атеист русский*... — возможно, Чуфрин говорит здесь о себе; ср. у Л.: «*Чуффрин*; — мещанин; — бывший народный учитель; — Три года тому назад еще был отъявленным нигилистом (...) Хотел застрелиться. — Обращен Отц(ом) Амвросием и теперь нам старикам далеко до его веры! — Имеет значительные философские способности; — но без подготовки» (РО ИРЛИ. 1109. Л. 2).

С. 809. ...«*долготерпит, милосердствует ~ все переносит*»... — 1 Кор. 13: 4—7.

С. 809. ...*подписана только буквой А.* ... — МВ. 1891. № 285. 15 октября. С. 3. Автором стихотворения был духовный сын старца Амвросия, филолог и поэт Анатолий Александрович Александров (1861—1930). Ср.: *Сборник*. С. 160—161. «Написано по совету К. Н—ча, когда автор гостил у него в Оптиной Пустыни» (Там же. С. 160).

С. 810. ...*Евгений Поселянин описывает*... — имеется в виду статья: *Поселянин Е.* Кончина и погребение отца Амвросия // МВ. 1891. № 295. 25 окт. С. 3—4. Леонтьев приводит ее в

сокращении и с некоторыми неточностями (в основном это касается описательных подробностей).

С. 810. ...*пришел в Оптину со слабым здоровьем ~ был выброшен из саней...* — этот случай произошел в конце 1862 г. (*Аглицт.* Ч. I. С. 65—66; см. также: С. 43—44).

С. 811. *Прошлым летом он собирался ехать...* — Еще один случай исправления Леонтьевым неточности. У Поселянина было: «Прошлою зимой он собирался ехать обратно, уже вышел на крыльцо, чтобы сесть в сани...» (*МВ.* 1891. № 295. С. 3). См.: *Аглицт.* Ч. II. С. 99—100.

С. 811. ...*новая икона Божией Матери.* — Икона Спорительница хлебов, написанная в 1889 г. по благословению старца Амвросия игуменией Белевского монастыря, изображает Божию Матерь восседающей на облаках над полями ржи и скошенными снопами. «Сведения об этой иконе (...) обратили на себя внимание Консистории, и она нашла, что иконе придано, по-видимому, значение явленной, или чудотворной; а потому она предписала: представить сию икону в кафедральный собор для хранения в ризнице, что и было исполнено в 1892 г. Об этой иконе распространялись сведения, будто она неизвестно как — появилась в келье о. Амвросия. Но в Оптиной Пустыни это было известно. Мысль об иконе предложена была старцу добровольным послушником и выполнена в Белевском женском монастыре; однако, определением Св. Синода 20 мая /3 июня 1892 г. распространение изображений Божией Матери, с усвояемым ей необычным в Православной Церкви названием было воспрещено» (*Описание.* С. 153). «Добровольным послушником» этим был, вероятно, автор книги — о. Эраст (Вытропский). См. также: *Аглицт.* Ч. II. С. 103—104; *Быков В.П.* Тихие приюты. М., 1993. С. 265—267 (репр. с изд. 1913 г.).

С. 811. ...*составил особый припев к общему богородичному акафисту...* — «Радуйся, Благодатная, Господь с Тобою, пощади и нам недостойным росу благодати Твоея и яви милосердие Твое». Позднее был написан и особый акафист этой иконе. «Общий» акафист — акафист Пресвятой Богородице («Радуйся, невесто невестная»), написанный, вероятно, в VI в.

С. 811. ...*епархиальная власть требовала...* — Виталий (Иосифов; † 1892) епископ Калужский в 1890—1892 гг.; см. об этом: *Аглицт.* Ч. II. С. 117—120.

С. 813. ...*зала стоявшего тут помещичьего дома...* — Дом схимонахини Амвросии (Ключаревой) (см. о ней прим. на с. 659) в имении, до 1872 г. принадлежавшем помещику В. П. Калыгину. В 1873 г. на месте старого был построен новый одноэтажный дом.

В нем и была основана первая шамординская церковь во имя Казанской иконы Божией Матери, освященная 1 октября 1884 г. Разрешение на ее строительство было получено еще в 1881 г. «...Когда спрашивали старца (...) относительно распределения, при переделке этого дома, комнат, он настоял на том, чтобы самый большой зал этого дома занимал восточную часть...» (Быков В.П. Тихие приюты. С. 244).

С. 813. ...воспитывал в своем приюте. — О шамординском приюте для девочек см.: Быков В.П. Указ. соч. С. 286—287.

С. 814. ...жена очень известного московского деятеля, г-жа П. — Анна Яковлевна Перлова, жена часторговца Сергея Васильевича Перлова, главного шамординского благотворителя, на средства которого впоследствии был построен Казанский Шамординский собор, монастырские больница и корпуса. О случае с дочерью Перловых см.: *Агнит.* Ч. II. С. 140—141.

С. 815. ...церкви в честь Казанской иконы Божией Матери... — теплый храм справа от главного храма обители, Введенского собора (1805—1811; перестраивался в 1838 г., внутреннее убранство обновлено в 1872—1873 гг.).

С. 815. ...за стеной летнего собора... — Введенский собор (1750—1770), построенный на месте старого храма (1689 г.). Новые приделы пристроены в 1837 г. После обновления иконостаса и внутреннего убранства храм был освящен в 1870 г. Деревянная церковь на этом месте существовала с основания монастыря.

С. 815. ...белую часовню над могилой ~ старца Макария. — См.: *Агнит.* Ч. II. С. 146.

С. 815. ...тот же архимандрит... — преп. Исаакий Оптинский (в миру Иван Иванович Антимонов; 1810—1894). Настоятелем монастыря был избран в 1862 г. См.: Житие оптинского старца схиархимандрита Исаакия Антимопова. Оптина Пустынь, 1995.

С. 815. ...отец Иосиф... — преп. Иосиф Оптинский (в миру Иван Ефимович Литовкин; 1837—1911). См.: Очерк жизни старца Оптиной Пустыни иеросхимонаха Иосифа. [Шамордино,] 1911 (репр.: Оптина Пустынь, 1993).

С. 815. ...скитоначальник отец Анатолий... — см. прим. на с. 433.

С. 815. ...его пророчества о ней... — Ср. в статье Е. Поселянина: «Большой каменный собор (...) стоит недостроенный: не на что продолжать, а отец Амвросий отмерил место для другого и объявил, что здесь воздвигнется великолепный собор в честь Успения» (МВ. 1891. № 295. С. 4). См. *Агнит.* Ч. II. С. 107.

С. 816. ...оно еще впереди... — Краткие жития старца Амвросия появились сразу после его кончины (Иеросхимонах Амвросий, Старец Оптиной пустыни. М., 1892; Григорий (Борисоглебский), архим. Сказание о жизни Оптинского Старца, Отца иеросхимонаха Амвросия // *ДЧт.* 1892—1894; Поселянин Е. Отец Амвросий // *ДЧт.* 1892; [Эраст (Вытропский).] Краткое сказание о жизни Оптинского Старца Иеросхимонаха о. Амвросия. М., 1893); первое подробное жизнеописание старца Амвросия, созданное его учеником, о. Агапитом (Беловидовым), вышло в 1900 г. (*Агапит (Беловидов), схиархим. Жизнеописание в Бозе почившего оптинского старца иеросхимонаха Амвросия: В 2 ч.* М., 1900).

С. 816. ...многие думают, будто отец Зосима в «Братьях Карамазовых» ~ списан с отца Амвросия. — Этот пассаж является последним аккордом в давней полемике Л. с Достоевским.

С. 816. ...на перерождение государства в Церковь! — Ср.: Достоевский. Т. 14. С. 159. «Братья Карамазовы» (Ч. 1, кн. вторая, гл. IV) (ср. Ч. вторая. Кн. шестая). Л. упоминал об этом в статье «Достоевский о русском дворянстве» (СС, VII, 445).

КНИГА ВТОРАЯ

ДЛЯ БИОГРАФИИ К. Н. ЛЕОНТЬЕВА

Автограф неизвестен. Копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой: РГИА. Ф. 1120. Оп. 1. Ед. хр. 98. Л. 54—57.

Датируется январем 1879 г.

Впервые: Литературные автобиографии К. Н. Леонтьева (Вст. статья, публ., коммент. В. А. Котельникова и О. Л. Фетисенко // Русская литература. 2001. № 2. С. 154—156.

Печатается по копии М. В. Леонтьевой.

1878 год был очень тяжелым для Леонтьева (см. «Моя исповедь»). 29 декабря он писал Н. Я. Соловьеву: «Когда я нуждался в Угреше, — то я по крайней мере знал, что Маша и жена моя без особой нужды живут в Кудинове; тогда еще крестьяне не были на выкупе и платили 560 рубл(ей) оброка, что с 400 рубл(ей) аренды доставляло им около 1000 рубл(ей) — А теперь кроме процентов в Банке нет ничего! Ни жену, ни Машу мне содержать нечем. — Чтобы расплатиться в Козельске, сдать квартиру обратно в Козельске и обеспечить себя, Машу и слуг хоть на один месяц, я должен был до 1-го апреля вперед занять всю пенсию и то при всех возможных стеснениях уже на исходе. — Я перешел жить в Оптинский Скит, в тесноту и на эту ужасную скитскую пищу, к которой я при всех усилиях привыкнуть не могу. — Катерина Василье(вна) поступила учительницей к одной богатой монахине, у которой живут внушки; а Маша пока бьется, бедная, на монастырской гостиннице в ожидании чего-нибудь, что мы с отцем Амвросием для нее придумаем. — Хуже всего то — что Кудиново на краю гибели. — К 1-му апрелю надо вносить в Поземельный банк (Малютинский, в Калуге) 360 рублей процентов; а я и луча надежды не вижу впереди! Погибнут все эти Варьки, Фенички, Агафьи, „барышни в платочках“; кулак

какой-нибудь порубит эти липы, и тополи знакомые Вам!.. И что с нами будет — подумать страшно!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 59. Л. 47—48).

Испытанным средством в улучшении материального положения являлось появление статьи о писателе в каком-либо имеющем влияние издании. Петербургские друзья Леонтьева Ф. Н. Берг и Вс. С. Соловьев предложили ему напечатать такую статью в *Н*, где бытовал жанр «статьи к портрету». От Леонтьева требовался портрет и материалы к биографической части статьи.

На последнем листе рукописи заметки «Для биографии К. Н. Леонтьева» есть записка Ф. Н. Берга¹, адресованная Вс. Соловьеву: «Посылаю Вам, многоуважаемый Всеволод Сергеевич, биографические сведения о Конст(антине) Ник(олаевиче). Портрет будет в непродолжительном времени. Я посылаю Вам для статьи заранее материал, так как Вы сами проявили желание писать о нем. Слишком большую статью М(аркс) не желает по поводу Леонтьева» (РГИА. Ф. 1120. Ед. хр. 98. Л. 57 об.). Эта сопроводительная запись свидетельствует о том, что заметка должна была послужить материалом для статьи Соловьева в *Н*.

Эта история с трудом поддается реконструкции, потому что важнейший источник — письма Леонтьева к Бергу — в настоящий момент неизвестны. А Берг (его письма сохранились в ОР ГЛМ) в то время передал свое предложение, как мы увидим ниже, через Вс. Соловьева.

14 декабря 1878 г. после долгого перерыва Леонтьев пишет Вс. Соловьеву из Козельска. Здесь ни слова нет о замысле статьи. На это письмо Соловьев ответил 6 января 1879 г., сообщив о проекте статьи в *Н* (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. Л. 4—5 об.). Леонтьев отвечал уже из Оптиной Пустыни:

«Благодарю Вас, Всеволод Сергеевич, за ваше милое письмо, за вашу память и ваши заботы обо мне. — Не скрою от вас из ложного стыда, что эти заботы обо мне друзей и единомышленников как нельзя более кстати теперь, когда Катков вздумал конфисковать разом 950 рубл(ей)!!! моей заработной платы за *Камень Сизифа* (...) Вы можете себе вообразить, как могло это отозваться на моих личных обстоятельствах? (...) Может быть, одно за-

¹ Во вступительной статье к публикации этой заметки нами допущена ошибка: этот текст приписан М. В. Леонтьевой. Кроме того, не было замечено прямое обращение к Бергу в зачеркнутом фрагменте: «Вы, Федор Николаевич...» (см. раздел «Варианты и разночтения», с. 239).

думанное Вами сообща с добрыми (хотя и несправедливо сетующим на меня) Федор(ом) Николаев(ичем) Бергом, благоприятно повлияет на нашего иступленного Московского Самодержца. — Пример уже был один раз; года 3 тому назад Катков тоже совсем не хотел платить мне ничего пока я не покрою весь мой старый ему долг (4700 рубл(ей)). — Я предложил вычитать 1/2-ну, а 1/2-ну отдавать мне. — Ни за что! — Вдруг в „Русском мире” статья Авсеенки обо мне, о непонимании публики, о молчании критики и т. п. Тотчас же в деревню написали мне из Редакции, что согласны на делёж пополам денег и выслали мне даже достаточную сумму на проезд в Москву.

Теперь долгу гораздо меньше — около 2000 только, и меры, принимаемые Вами с Бергом теперь, могут, с Божьей помощью, и еще сильнее на него подействовать. — Кстати — попросите Берга, чтобы он печатал *объявления* о собрании повестей моих раз в неделю или два раза в месяц до мая. — (...) Если бы издание распродалось вполне, то последствия этого позднего успеха были бы для меня, могу сказать, неисчислимы. — Вот как. — Весь почти излишек сверх типографских расходов я мог бы отдать Каткову для погашения старого долга в 2000 рубл(ей) — И тогда, во-1-х, я получал бы свои 100 рубл(ей) за лист сполна без вычета (чего, вообразите, я уже 4 года не видал!) и кроме того Катков от радости, что *старый счет* кончен, может быть, согласился бы мне еще опять дать вперед тысячи 2. — А это могло бы решительно спасти мою деревню, которая заложена в банк за 4500 и ежегодно висит на волоске, как говорится; внести около 1/2 много значит; значит надолго отсрочить опасность. — А деревня моя — знаете ли, что такое для меня? — Вот что: — нигде, ни в столице, ни в уездном городе, ни в монастыре; ни в Турции, когда я был на службе — нигде я так много и так спокойно писать не мог, как у себя в *Кудинове*. (...) Вот почему, повторяю, — заметка Ваша обо мне и ряд „*объявлений*” в Ниве может быть — косвенно послужат к спасению моего последнего этого убежища» (РГИА. Ф. 1120. Оп. 1. Ед. хр. 98. Л. 39—41?).

Неизвестным остается — когда заметка попала в Петербург. Возможно, в феврале 1879 г.

Тогда же в феврале обсуждался и выбор портрета. В нем участвовал и Н. Я. Соловьев. Леонтьев писал ему: «Насчет портрета, разумеется, ни с вами ни с Бергом не согласен. — Слово „духовное выражение” в вашем письме значит, я знаю, *морщины*. — Вы любите указывать мне при случае на мою древность —

я знаю, но на зло вам постараюсь, чтобы и в плохой Козельской фотографии это *духовное* вышло как можно меньше! Посылал узнавать есть ли; есть какой-то; завтра съезжу в угоду Бергу. — Не постигаю, что за нужда изображать непременно развалину (хотя бы и поросшую плющем, положим), когда есть изображение здания еще целого! — Не понимаю! „Румяный барин” вы говорите? Да — разве это дурно? Разве „изнуренный хам” (теперешний Леонтьев) лучше? — Тогда (в 69—70 году) я был такой. — И я был уже не мальчик — мне было 37—38 лет. Слава Богу! Я положительно недоволен этим странным вкусом друзей, но должен уступить силе (т. е. Бергу, в этом случае он сила, конечно). По правде сказать, мне до того со стороны противны все эти деятели в немецком платье, которых лица торчат в Иллюстрациях, что я очень желал бы их не напоминать, а быть изображенным именно в шапке и в шубе, как есть. — Но „расчет” заставляет иногда быть сыном этого безвкусного, именно хамского века (хам — это значит прогрессивный европеец, а вовсе не мужик: мужик — это прелесты!)» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1017. Л. 18 об.—19).² В результате было избрано именно изображение «в шапке и в шубе». Гравюру с фотографии сделал художник Л. Тегацца (см. фронтиспис Т. 5).

22 февраля 1879 г. Вс. Соловьев сообщал, что не получил письма Леонтьева, которое, по его предположению, пропало, а это задерживает публикацию. «...Портрет Ваш готов и статейка моя к нему тоже; но пока я не узнаю года и числа Вашего рождения — печатать невозможно.

Если же я и теперь не получу этого сведения, то ведь придется мне самому отгадывать, когда Вы родились, и я, пожалуй ошибусь.

Боюсь, что Вы останетесь очень недовольны статейкой; но вины моей в этом не будет. Статьи и портреты в иллюстрированном журнале пишутся по известному шаблону и нет никакой возможности ни распространиться, ни углубиться в серьезную критическую оценку. Отводится известное число строк, требуется: когда родился, где жил, как служил, что написал; затем краткий и до

²Ср. в письме к нему же от 9 февраля: «Портрет старообразный и прозаический в угоду вам и Бергу снят; на днях отправлю. — Кажется, он будет на зло всем друзьям на „румяного барина” очень похож; только без шапки и борода вместо усов; — а те *духовные морщины*, которые вам так для чего-то кажутся нужными, — что-то мало вышли...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 59. Л. 50—50 об.).

нельзя сжатый взгляд на значение произведений и их главных достоинств.

Да ведь в сущности ничего больше и не нужно» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 228. Л. 6—7).

1 марта 1879 г. Леонтьев отвечал:

«Извольте, многоуважаемый Всеволод Сергеевич, извольте — пейте мою кровь. — Я родился (увы!) в 1831 году. — Согласитесь, что это ужасно и что лучше бы умолчать об этом печальном обстоятельстве... Никто бы и не заметил. — Но монахи выучили меня „послушанию“. — Повинуюсь и не только повинуюсь, но и благодарю Вас (верьте) искренно за ваши обо мне с Бергом заботы. — Я со стороны литераторов наших видеть этого не привык и меня это сильно трогает и утешает в моем постоянном и неизбежном, видно, умственном одиночестве» (РГИА. Ф. 1120. Оп. 1. Ед. хр. 98. Л. 35).

Статья Соловьева была опубликована в *Н* в мае 1879 г. (№ 20. С. 381—382).³

С. 7. *Родился и воспитан...* — Л. родился 13 января 1831 г. в с. Кудинове.

С. 7. *Был в Смоленской гимназии ~ в Дворянском полку кадетом ~ в Калужской гимназии.* — См. с. 28.

С. 7. *Кончил курс медицинских наук...* — 18 мая 1854 г.

С. 7. *Служил военным врачом...* — см. прим. на с. 292, 296—297, 303.

С. 7. *...занимался частной медицинской практикой...* — прим. на с. 349.

С. 7. *...первые статьи свои и повести.* — Л. не упоминает здесь о своих повестях 1850-х гг.

С. 7. «Подлипки» — см. прим. на с. 284.

С. 7. «О сочинениях Марко Вовчка» — см. прим. на с. 352.

С. 7. *Разбор «Накануне»...* — Письмо провинциала к г. Тургеневу // ОЗ. 1860. Т. 130. № 5. Отд. III. С. 18—27; подпись: Знакомый вам провинциал. Датируется апрелем 1860 г.

С. 7. *...ставится гораздо ниже всего остального Тургеневского.* — Ср. с. 264.

С. 7. *Тургенев сам отвез его Дудышкину...* — Сначала Тургенев предложил статью в С, после того как журнал «отказался

³ Во многом она явилась переработкой более ранней статьи из «Русского мира» (Вс. С—в. Современная литература // Рус. мир. 1876. № 51. 22 февраля. С. 1—2).

поместить ее», он «вручил ее Дудышкину» (письмо Тургенева к Л. от 22 апреля (4 мая) 1860 г.; *Тургенев. Письма*. Т. 4. С. 185).

С. 7. ...предсказывалось, что у нас и самих завтра явятся русские Штольцы («Обломов») и русские Инсаровы. — Эта мысль высказывалась как позиция самого Тургенева: «Вы имеете право сказать, что самое заглавие вашей повести относится к прошедшему {...} что теперь уже явились там и сям русские Штольцы и русские Инсаровы» (СС, VIII, 13).

С. 7. ...наделали внизу всякие замечания... — примечания были написаны С. С. Дудышкиным; см.: ОЗ. 1860. № 5. С. 1, 18, 23, 27. 3 паг. Примечания относились к следующим местам: «что-то избитое и механическое», «чем-нибудь уронить их», «русские Инсаровы» (СС, VIII, 9, 13). Примечания С. С. Дудышкина воспроизведены в: *Достоевский*. Т. 27. Л., 1984. С. 403—404.

С. 8. Одно только «Время» Достоевского обратило внимание на «Письмо провинциала»... — Письмо постороннего критика в редакцию нашего журнала... // *Время*. 1861. № 1. С. 46—64. См.: *Достоевский*. Т. 27. С. 129—145 (раздел *Dubia*, см. с. 132).

С. 8. ...жалело, что не знает кто автор. — В тексте статьи этого нет.

С. 8. ...почти портрет Баронессы Розен (невестки игуменни Митрофании). — См. прим. на с. 398 и 354.

С. 8. В 66-м году ~ повесть Ай-Бурун (изуродованная бессовестными печатками!). — Повесть была опубликована в 1867 г. (ОЗ. 1867. № 7). По поводу опечаток, см. цитату из письма Вс. С. Соловьеву от 15 января 1877 г. (Т. 2. С. 417). Ай-Бурун (Святой мыс) — древний Криуметополис, самая южная оконечность Южного берега Крыма. В 1860-х гг. — имение бр. Вассаль-Ласпи (Памятная книжка Таврической губернии. Вып. 1. Симферополь, 1867. С. 38. 2 паг.).

С. 8. ...в 59-м году или 60-м ~ большой и многолетний труд свой... — Записка «Об учебнице естествоведения в Крыму» была закончена в феврале 1859 г. Впервые будет опубликована в 7 томе ПСС.

С. 9. Тогдашний Министр Ковалевский прислал Леонтьеву официальную благодарность... — Евграф Петрович Ковалевский (1790 или 1792—1867), министр народного просвещения в 1858—1861 гг. Его письмо от 18 марта 1859 г. хранится в РГАЛИ (Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 51). «Прочитав с удовольствием присланную Вами, Милостивый Государь, при письме от 10 февраля сего

года рукопись под заглавием „Об учебнице естествоведения в Крыму” и разделяя мнение Ваше собственно о пользе заведения, в котором изучение этой отрасли наук могло бы быть наглядным, независимо от выбора местности, я покорнейше благодарю Вас за сообщение мне сего Вашего труда». В январе 1879 г. Л. написал Вс. Соловьеву: «Еще просьба, когда вы в самом деле вздумаете писать обо мне, выбросьте все, что я упомянул об учебнице естествоведения на Южном берегу Крыма. — Не упоминайте о том, что я подавал Записку Министру Народн(ого) Просвещения об этом предмете.... Я написал это Бергу не подумавши; — а потом вспомнил одно очень для меня важное обстоятельство и раскаялся. — Обстоятельство это не секрет, и я только для того теперь умолчу об нем, чтобы Вы не бросили меня за мое привычное многословие в письмах» (РГИА. Ф. 1120. Ед. хр. 98. Л. 41).

С. 9. ...начатый еще в Крыму... — Первые упоминания об этой работе содержатся в письмах к матери от 8 и 19 июня 1857 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 54. Л. 40; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 69—70).

С. 9. ...профессор зоологии Рулье... — Карл Францевич Рулье (1814—1858), профессор Московского университета.

С. 9. ...поступил на службу... ~ в отставку... — см.: Сборник. С. 41—42.

С. 9. ...с 69-го года... — первая восточная повесть Л., «Хризо», была опубликована в 1868 г.; за год до этого были напечатаны «Очерки Крита». См. Т. 3. С. 717.

С. 9. ...«Панславизм и греки»; «Панславизм на Афоне» — см. прим. на с. 326.

С. 9. ...Погодин горячо их хвалил в «Гражданине»... — Отклики М. П. Погодина на эти статьи не выявлены.

С. 9. ...Турецкое Посольство в Петербурге перевело их по-французски... — Известно издание: Constantinow N. Le Panslavisme au Mont-Athos. Constantinople, 1873. (Но это перевод самого Л.)

С. 9. Фотиадес-бей — Фотиади, турецкий посланник в Греции (упомянут в сопроводительном письме Е. П. Новикова Н. П. Игнатьеву от 18 апреля 1866 г.; АВПРИ. Ф. 180. Посольство в Константинополе. Оп. 517/2. Д. 672. Л. 5—6).

С. 9. ...напечатан в «Чтениях Истории и Древностей» г. Бодянским «Византизм и Славянство» и отдельные брошюры. — См. прим. на с. 311, 325 и 330. Оттиск с этого издания был напечатан в 1876 г.

С. 10. ...в последовательном развитии идеи, что Запад гниет... — см. Заключение статьи «Византизм и Славянство».

С. 10. ...почти математическое средство для определения возраста и близости падения Государств... — Ср.: СС, V, 210—244.

С. 10. ...г. Страхов ~ умолчал. — Н. С. [Страхов Н. Н.] О византизме и славянстве // Рус. мир. 1876. № 137. 20 мая. С. 1—2. В письме к Т. И. Филиппову от 29 апреля 1888 г. Л. вспоминал о «всегдашнем нежелании» Страхова оказать ему «какую бы то ни было критическую поддержку»: «за исключением одного раза, когда Ф. Н. Берг уговорил его написать в „Русский мир“ разбор моего „Византизма“, да и то он, отзываясь очень лестно о положительной Православной стороне моего труда — ни слова не сказал о главном — о моей гипотезе триединого процесса развития и вторичного упрощительного смещения; ни за, ни против» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 40).

С. 10. ...о разнице развития и разлития... — Ср.: СС, V, 168.

С. 10. ...статья «Русские, греки и юго-славяне»... — см. прим. на с. 328.

С. 10. Марков Евгений ~ нашел исключение... — Речь идет об отзыве Е. Л. Маркова (1835—1903) в его «Литературной летописи», в котором отмечалось редкое для русской литературы совпадение в творчестве Л. политической, социальной и художественной точек зрения. «В литературе нашей, к сожалению, редко попадаетесь выразительная общая обработка интересных современных вопросов, которая, однако, освещает многое в текущих фактах политической жизни» (Голос. 1878. № 96. 6 (18) апреля. С. 2).

С. 10. ...Катков зовет мои статьи выходками, капризами... — Л. неоднократно вспоминал слова, сказанные Катковым при встрече в 1869 г. (см., напр.: СС, VII, 352). См. также прим. на с. 388.

С. 10. *des boutades* — выходками (фр.); ср. с. 330.

С. 10. «Храм и Церковь» — впервые: Гр. 1878. № 10. 7 марта. С. 195—197. № 11—12. 19 марта. С. 221—223. Вошло в ВРС (Т. I. С. 247—258).

С. 10. ...что это важнее Св. Софии... — «Сочувствуя вполне желанию многих москвичей видеть храм св. Софии восстановленным и освященным даже и в том случае, если султан еще останется в Царьграде, — я нахожу, однако, необходимым обратить внимание на нечто гораздо более важное и драгоценное, на благоустройство невестественной Церкви, на умиротворение и утверждение православия на Востоке» (СС, V, 346).

С. 10. ...в «Заре» (69-го года?) «Грамотность и народность». — См. прим. на с. 323.

С. 10. ...слишком высоко думал о России. — Ср. I, 78.

С. 11. ...было бы очень полезно указать... — В статью Вс. Соловьева не вошло.

С. 11. ...познакомился с Львом Толстым... — Вероятно, это произошло около 30 апреля 1878 г., когда Л. возвращался из Любани. Толстой тогда приехал в Москву из Ясной Поляны. Встретились они в гостинице Шевалдышева на Тверской (д. 14, угол Козицкого пер.). Толстой почти всегда останавливался здесь, а Л., ожидавшего Ф. Н. Берга (см. с. 239), вероятно, навестил В. К. Истомин, через посредничество которого и могло состояться знакомство с Толстым. По предположению К. А. Жукова, оно едва не состоялось еще летом 1874 г. (см.: *Abe G., Zhukov K. On the roots of Eurasianism: the epilogue of the Leo Tolstoy's Anna Karenina and Bysantinism and Slavdom of Konstantin Leontiev // Institute of Modern Languages and Cultures University of Tsukuba. Studies in Languages and Culteres. № 52. 2000. P. 241—262*).

С. 11. ...не беспорядком изложения... — В письме от 5 сентября 1875 г. Страхов упрекнул Л. именно за беспорядок изложения его романов: «Вы обладаете удивительными дарами, глубиною, многосторонностью, изяществом, тонкостью — что же Вы из всего этого сделали? Вы рассыпались, разбросались; у Вас нет ни одного строго сосредоточенного произведения, в котором бы сильно и определенно сказалась какая-нибудь мысль. Нет такого одного образа, такого одного жизненного явления, на котором Вы бы долго остановились и к которому приложили бы все силы. Все у вас бессвязно, отрывочно; Вы неподобный рассказчик, и некоторые страницы у Вас нужно брать в хрестоматии как образцы изящного слога, который притом вполне жив, чужд малейшей искусственности. Но цельного рассказа у Вас ни одного нет. Все рапсодии, все беглые очерки» (Русская литература. 2001. № 2. С. 157).

С. 11. ...это и Дудышкин говорил справедливо... — ср. с письмом С. С. Дудышкина от 20 октября 1859 г. (Т. 1. С. 666, см. также Рус. литература. 2001. № 2. С. 157).

С. 11. ...ненужные реальности ~ недурны только у Щедрина и Писемского. — Эти идеи были развиты Л. в статье «Анализ, стиль и веяние» (1890).

С. 11. ...моих Восточных акварелей. — Ср. в письме Вс. Соловьеву от 18 июня 1879 г.: «...я <...> хотел попробовать себя на этих акварелях, на этих „фарфоровых чашечках” Хризо, Пембе. <...> Я хотел, чтоб повести мои были похожи на стихи...» (РГИА. Ф. 1120. Оп. 1. Ед. хр. 98. Л. 30 об., 32).

ИЗ ДНЕВНИКА К. ЛЕОНТЬЕВА ЗАМЕТКИ ПО ПОВОДУ КАРЦОВСКИХ ПИСЕМ

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 10.

Датируется 19—23 января 1879 г.

Печатается впервые.

«Отношения Леонтьева с семьею Карцовых завязались в 1877 году, когда Леонтьев приезжал в Петербург, с целью вторично поступить на службу» (*Карцов Ю.С. Письма К. Н. Леонтьева к Екатерине Сергеевне, Ольге Сергеевне и Юрию Сергеевичу Карцовым 1878 год // Сборник. С. 251*). Зимой 1878 г. он проводил вечера в доме Карцовых, прозванном им и К. А. Губастовым «Гюлистаном» (см., напр., письмо Губастова от 23 февраля 1878 г.: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 111. Л. 1). «С юным и блестящим Юрием Сергеевичем Карцовым, только что поступившим в Азиатский департамент, Леонтьев пускался в политические разговоры и пререкания, а умной, талантливой и прелестной сестре его, Ольге Сергеевне, развивал свои мистико-эстетические теории...» (*Губастов К.А. Из личных воспоминаний о К. Н. Леонтьеве // Сборник. С. 217—218*). О своем увлечении Ольгой Карцовой Леонтьев подробно писал племяннице (см. 655—658).

Письма Леонтьева к Карцовым (1878 — январь 1879): *Сборник. С. 255—308*. Письма Е. С. Карцовой: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 141 (9 писем); О. С. Карцовой (в замужестве Колодеевой; 1856—?): Ед. хр. 142 (9 писем). На конверте (Ед. хр. 142. Л. 27) надпись рукой М. В. Леонтьевой: «*Карцевых* (дружеские; тут же приложено мнение К. Н. об этой переписке)».

Сохранилось только одно недатированное письмо Ю. С. Карцова (1858—?) (по содержанию датируемое: после 20 марта 1878 г.; ед. хр. 140). Оно посвящено международным делам, окончанию русско-турецкой войны (еще в 1876 г. Карцов, окончивший курс в Александровском лицее, отправился добровольцем на Балканы в отряд ген. Новоселова). Карцов называет себя единомышленником Леонтьева «по поводу будущности нашего отечества», замечая, однако, не без иронии: «настоящие события, я думаю, раскроют глаза и Вам и другим, по поводу данной минуты» (Л. 2—2 об.). Речь здесь идет о невозможности взятия Босфора. Леонтьев ответил на это письмо 27 марта 1878 г. (*Сборник. С. 262—263*).

В 1890 г. Губастов, которому Леонтьев некогда советовал жениться на О. Карцовой, встретил ее и рассказывал своему другу о том, что она «в замужестве не очень счастлива, но хозяйничает, говорят, хорошо». «Я ее недавно видел, она страшно подурнела, испорчена оспой, арфу забросила и стала провинциальною дамою» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 112. Л. 30 об.).

С. 12. *Долго молчали. ~ лучше дочери...* — Первая запись сделана Л. после получения писем от Е. С. и О. С. Карцовых — ответов на его письма от 9 и 12 ноября 1878 г. Ответные письма Л. написал только 28 января 1879 г.

С. 12. *...у дяди Андр(ея) Ник(олаевича).* — Андрей Николаевич Карцов (1835—1906), дипломат, консул на о. Корфу (1866—1875), позднее в Белграде и Париже. Одно его письмо к Л. с о. Корфу от 15 декабря 1870 г. сохранилось (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 139).

С. 12. *Уж сынок Гамбетта «en herbe»...* — в зародыше (фр.); ср. в письме к О. С. Карцовой от 18 марта 1878 г.: «после энергии нашего молодого Гамбетта („en herbe”)» (Сборник. С. 258). В письме к Е. С. Карцовой от 23 апреля 1878 г. Л. упоминал о том, что Гамбетта — идеал Ю. С. Карцова. «Хорош идеал!» (Сборник. С. 275). Гамбетта — см. прим. на с. 328.

С. 12. *Все винт!* — По воспоминаниям Губастова, гости Карцовых, «не особенные любители до отвлеченных предметов, сражались в винт, вошедший в то время в большую моду» (Сборник. С. 218). Ср. в письме Л. к Ю. С. Карцову от 12 ноября 1878 г.: «Все это карты!...» (Там же. С. 305).

С. 12. *«Он спорил бы о социализме».* — Л. цитирует письмо Е. С. Карцовой.

С. 12. *...чтобы не было «майоратов» в Западном Крае...* — Майорат — имение, переходящее по наследству к старшему сыну или вообще старшему в роде. См.: К. Ф. Русские майораты в Царстве Польском // *НВр.* 1882. № 2225. 10 (22) мая. С. 2.

С. 12. *...переводу на англ(ийский) язык не верю...* — подразумевается намерение О. С. Карцовой перевести на английский язык что-нибудь из восточных повестей Л., о чем он просил ее в письме от 12 ноября 1878 г. (Сборник. С. 299). В ее ответном письме говорилось: «Что касается до перевода — я уже об этом думала читая, осенью, Ваши Рассказы из жизни Греков, но в Петербурге и думать нечего заняться чем бы то ни было серьезно. — В Апреле я уезжаю в глушь, Липецкую деревню на бесконечное время, и там вероятно займусь этим делом. — Конечно

перевод на Англ(ийский) Яз(ык), а не на французский. Вы только напишите что именно прежде всего подходит для перевода!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 142. Л. 18—18 об.). Отвечая, Л. написал: «Простите мне, если я серьезно скажу вам, что я вам не верю, т. е. не хорошим намерениям вашим, а результату. <...> Впрочем чтобы вы не винили меня в капризах, я скажу вам, что для вас выгоднее переводить маленькую вещь (Хризо, Костаки и т. п.), а для меня выгоднее Одиссея. Только не Пембе...» (Сборник. С. 306—307).

С. 13. Социализм ~ уничтожит опять равенство прав и свободу... — ср. в «Среднем европейце...» (гл. VI): СС, VII, 60—62. Ср. в письме к Т. И. Филиппову от 20 сентября 1882 г.: «...Истинная революция по существу есть либерализм, эмансипация во всех ее видах, а социализм есть готовящийся отпор старой европейской революции, это есть глубокая вековая, организующая постепенно реакция будущего (и уже недалекого, XIX век кончается!).

Социализм скоро оставит свои инзуррекционные приемы и сделается орудием новой корпоративной, сословной, градативной не либеральной и не эгалитарной структуры государства. Он вынужден будет сочетаться с сохраненными консервативными историческими началами так или иначе, видоизменяя их и видоизменяясь сам, и либерализм, индивидуализм, меркантилизм и все тому сродное будет раздавлено между историческими остатками и передовым экономическим порывом. Велико будет государство или племя, которое возьмет в руки это исполинское движение нового феодализма, и славен будет тот орган печати, который первый даст это хотя бы сначала в намеках почувствовать» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 72—73).

С. 13. ...в принципах 89 года. — Т. е. принципах свободы, равенства и братства, декларированных французской революцией 1789 г.

С. 13. ...имел не деликатность мне рассказать, что меня никто не слушает... — Ю. С. Карцов вспоминал: «...Леонтьев от окружающих требовал себе поклонения, между тем, молодежь, собиравшаяся в доме К., еще совсем зеленая, авторитета его не признавала и в нем видела только талантливого фантазера. <...> Иногда Леонтьева осеняла мысль, что ему внимают только ради забавы» (Сборник. С. 251—252).

С. 13. ...стиль дурной. — Она просит простить. — Письмо О. Карцовой заканчивалось фразой: «Простите за дурной стиль!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 142. Л. 18 об.). Ср. в письме

Л. от 26 июля 1878 г.: «обычный вам дурной стиль письма» (Сборник. С. 284—285).

С. 13. ...что ум нельзя называть «интеллигенцией»... — Ср. в письме Л. от 12 ноября 1878 г.: «Вы пишете, что больше всего любите интеллигенцию. Надо выражаться точнее...» (Сборник. С. 300).

С. 13. Что нельзя говорить: «я жду с нетерп(ением) появления этой рукописи»... — ср.: «С нетерпением ожидаю появления этой рукописи...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 142. Л. 18). (Речь шла о романе «Против течения».)

С. 13. ...à la Сорокин почти... — Александр Григорьевич Сорокин, дипломат, сотрудник посольства в Константинополе; см. о нем: Карцов Ю. С. Семь лет на Ближнем Востоке. СПб., 1906. С. 149; ср. в письме Губастову 1876 г.: «Сорокин здесь; — на днях я его вероятно увижу у Мад. Иониной. — Он в К(он)с(тан-тино)п(о)ль решительно не возвращается; подумайте об этом» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 33 об.). Сорокин упоминается и в письмах Л. к Карцовым (Сборник. С. 276, 277, 307).

С. 14. ...душевной простоты побольше. — Ср. в письме к О. Карцовой от 26 июля 1878 г.: «Письма ваши холодны и не хороши» (Сборник. С. 285).

С. 14. Катя Раевская — Екатерина Осиповна Раевская (1859—?), одна из младших сестер Л. О. Раевской.

С. 14. ...музыке у какого-то немца учиться... — О. Карцова училась игре на арфе. Ср. Т. 5. С. 908.

С. 14. Все Мад. Ону! — Луиза Ону, жена М. К. Ону (см. прим. на с. 317—318). Зд. упомянута как пример женского легкомыслия и непостоянства. Ср. в письме к Е. С. Карцовой от 23 апреля 1878 г.: «Спрашиваю себя иногда об Ольге Сергеевне: что она М-те Ону или нет? Я отвечаю: о, конечно, нет! Madame Ону очень легкомысленна, беспорядочна и ненадежна, а Ольга Сергеевна львенок» (Сборник. С. 276—277). 28 января 1879 г. Л. написал О. Карцовой: «Все вы М-те О(н)у! (...) которая может служить образцом переменчивости и беспорядочности...» (Сборник. С. 306—307).

С. 14. ...женщина может только трудиться для человека, а не для идеи. — Ср. в письме к О. Карцовой от 28 января 1879 г.: «...вообще я думаю, что женщины не способны ничего делать для идеи, а могут очень много сделать или для своей выгоды или лично для человека» (Сборник. С. 307).

С. 15. ...один здешний иеромонах От. А... — Скорее всего, подразумевается о. Анатолий Зерцалов (см. прим. на с. 433), но он в это время был уже архимандритом.

С. 15. ...повар Прокофий... — Прокофий Васильевич Кисёнок, один из старых кудиновских слуг; упоминается в письме Л. к матери из Феодосии от 24 мая 1857 г. (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1015. Л. 68). Это имя Л. дает и эпизодическому персонажу романа «Подруги», угрюмому куреевскому дворовому (Т. 5. С. 539). См. также с. 124.

С. 15. ...за старый долг ~ конфисковал 950 рубл(ей) за «Камень Сизифа»... — третья, а впоследствии четвертая часть хроники «Одиссей Полихрониадес» (РВ. 1877. № 8, 10, 11, 12. 1878. № 7, 8, 9, 10).

С. 15. «*sur le ravé*». — здесь: разоренным, выброшенным на улицу (фр.)

С. 15. ...гнев за возвращение из Киева... — см. I, с. 246 и прим. на с. 395.

С. 15. ...скотницу Агафью и восхитительную ее дочь Варьку... — см. с. 310.

С. 15. Я эту Варьку опишу в романе. — В 1879 г. Л. начал роман «Против течения» («Пессимист»), в единственной сохранившейся главе (третьей) этого произведения появляется героиня, прототипом которой и была Варька (Т. 5. С. 574—575). Ср. также с замыслом повести о барышне-крестьянке (прим. на с. 696—697).

С. 16. *Ce n'est pas comme il faut...* — Это неприлично... (фр.)

С. 16. ...бросает свои письма почему-то в камин... — письмо, о котором говорит здесь Л., открывалось пометой: «отрывок письма — начало в камине!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 142. Л. 18).

С. 16. *humanité* — человечество (фр.)

С. 16. ...и Курчанинов, и Ласкер, и т. п., даже А. А. Мельников... — Курчанинов — петербургский знакомый Карцовых, упоминается в письмах к Е. С. и О. С. Карцовой (Сборник. С. 256, 271, 276, 285); Эдуард Ласкер (1829—1884), германский политический деятель, один из основателей национально-либеральной партии; Александр Александрович Мельников (1830—?) — вице-директор Азиатского Департамента (быв. посланник в Персии), с 1886 г. — во 2-м Департаменте Сената. В мемуарах Губастова о нем сказано: «...Старший брат знаменитого оперного певца, считался хорошим редактором» (РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 57—57 об.).

ГДЕ РАЗЫСКАТЬ МОИ СОЧИНЕНИЯ ПОСЛЕ МОЕЙ СМЕРТИ

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 12. Л. 2—5.
Копия М. В. Леонтьевой с авторской правкой и примечаниями:
РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 21. Копия М. В. Леонтьевой:
ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Ед. хр. 23.

Датируется 21 июня 1882 г. («21 Июня, 1882 г. Москва»;
ОР ГЛМ. Ед. хр. 12. Л. 2); примечания и правка на копии
(РГАЛИ) — 1890 г.

Впервые с небольшими неточностями опубликовано А. А. Александровым по копии с авторской правкой: Где разыскать мои сочинения после моей смерти? // РО. 1894. № 8. С. 813—817.

Печатается по копии (РГАЛИ) с исправлениями по автографу. Лист разделен на графы «Сочинения» и «Примечания». Примечания Леонтьева печатаем так, как в других текстах, т. е. в виде подстрочных примечаний, обозначенных *.

О. А. Новикова писала А. А. Александрову 17 (29) июня 1894 г.: «Дорогой Анатолий Александрович, можете ли вы быть у меня в Виктории 2/14 Июля, вечером?»

Я отыскала литературное завещание Леонтьева и 3 очень любопытных письма Аксакова (Ив. Сер.) Хотите напечатать и то и другое?» (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 694. Л. 25).

То, что речь идет именно об этом «завещании», подтверждается упоминанием Александрова в примечании к публикации в РО: «Другой список этой же заметки, переписанный тою же рукой, но без позднейших примечаний автора, мы видели у уважаемой сотрудницы нашей, О. А. Новиковой, которой передал его сам автор» (РО. 1894. № 8. С. 813).

Составить это «литературное завещание» Леонтьева побудила перенесенная зимой-весной 1882 г. серьезная болезнь и ожидание возможной операции. Еще одна копия могла быть послана в Петербург К. Н. Бестужеву-Рюмину, в архиве которого сохранился конверт с надписью «Завещание К. Н. Леонтьева» (РО ИРЛИ. Архив К. Н. Бестужева-Рюмина. 24 885. Л. 13).

В те же дни было «начерно» составлено и обычное духовное завещание (см. с. 671).

С. 17. ...небольшой критической статьи в «Отечественных» Записках»... — см. прим. на с. 611.

С. 17. «Благодарность» ~ 51, 52 или 53 года... — см. прим. на с. 282.

С. 17. «Лето на Хуторе» — см. прим. на с. 283.

С. 17. «Ночь на Пчельнике» — см. Т. 1. С. 72—85; 645—647.

С. 17. «Сутки в ауле Бююк-Дортё» — см. прим. на с. 292.

С. 17. «Второй брак» — см. прим. на с. 292.

С. 18. «В своем краю» ~ Было издано и отдельно. — См. Т. 2. С. 425.

С. 18. ...очень злая критика... — См. прим. на с. 288.

С. 18. «Исповедь мужа» ~ 1866 года. — см. прим. на с. 612.

С. 19. ...в этом виде ее не печатать... — См. письма М. В. Леонтьевой о. И. Фуделю от 17 февраля и 17 марта 1912 г.: «Относительно „Ай-Буруна“ (или «Исповеди мужа», ибо по ошибке она неправильно озаглавлена, и дядя в письмах ко мне из Турции не мог простить мне этой ошибки) — я решительно не могу ничего сказать против Вашего решения. И у меня есть такой же лист об его сочинениях, где высказано это его желание {...} Знаю, что он прежде очень любил эту вещь; перевел ее на французский язык, послал во Францию к известному критику Просперу Мериме. Критикой его остался недоволен. Письмо этого француза и теперь передо мной. Он отказывается понять мысль этого сочинения. Французскую рукопись, которую Мериме вернул, — дядя уничтожил. Почему-либо он решился на это, хотя очень мечтал ее напечатать во Франции» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 102. Л. 24—24 об.). «Прошу Вас напечатать „Ай-бурун“, но под названием „Исповедь мужа“, с объяснением, что независимо от автора переименовали название ошибкой; он терпеть не мог этого названия. Мнение К. Н—ча напечатайте целиком с тем объяснением, которое имеете в виду {...} мне не совсем ясно — что хотел сказать К. Н—ч своим желанием, чтобы я не печатала повесть в этом ее виде. Он никогда мне не объяснял — как могла бы я ее изменить. А сам не написал. Вместо эпилога пусть будет напечатано целиком его мнение. Вот мое решение» (Там же. Л. 33—33 об.).

С. 19. ...из русской жизни я перестал писать... — Л. не упоминает здесь о сожженной в Салониках эпопее «Река времен» (единственный сохранившийся роман «От осени до осени» см.: Т. 5. С. 7—60) и о романе «Против течения», создававшемся в 1879 г. и, по-видимому, также уничтоженном (сохранилась только одна глава; Т. 5. С. 569—570).

С. 19. ...изданы отдельно Катковым... — трехтомник «Из жизни Христиан в Турции» (см. Т. 3. С. 713).

С. 19. «Сфакиот» — см. Т. 3. С. 537—658; 759—760.

С. 19. ...третья часть ~ «Камень Сизифа». — См. прим. на с. 620.

С. 19. ...здесь и в Крутом (у Раевских). — Здесь — т. е. в Москве. Хутор (сельцо) Крутое Щелкановской волости Мещовского уезда (в 33 верстах от Мещовска, с 390 десятинами усадебной и 12 неусадебной земли) был куплен Елизаветой Васильевной Раевской (1822—1879) для дочерей — Ольги (в замужестве Муромцева), Людмилы, Екатерины и Варвары (в замужестве Соловьева). В 1860 г. он уже принадлежал Е. В. Раевской (Сведения. С. 26). К 1912 г. его владельцы: Людмила (в то время она уже давно шамординская монахиня), Екатерина и Варвара Раевские и Токарева; (Статистическое описание Калужской губернии. Т. VI. Вып. I. С. 202, 804).

С. 19. Начало романа «Египетский голубь». — См. Т. 5. С. 834.

С. 19. С примечаниями Редакции; в одной книжке с критикой Басистова... — См. прим. на с. 611—612. Речь идет о статье литературного критика и педагога Павла Ефимовича Басистова (1823—1882) «Накануне. И. С. Тургенева», напечатанной вместе со статьей Л. под общим редакционным заголовком: «Толки о том, что нового в новом романе г. Тургенева» (ОЗ. 1860. № 5. Отд. III. С. 1—18).

С. 19. «О сочинениях Марко Вовчка». — См. прим. на с. 352.

С. 20. В «Современ(ном) Слове» (Газета Писаревского) ~ статьи о Дж. Ст. Милле... — Имеется в виду забытая статья Л. «Мнение Джона-Стюарта Милля о личности», посвященная книге «О свободе» (1859). Она была напечатана, без подписи автора, не в «Современном Слове» (см. прим. на с. 467), а в газете «Русский инвалид» (1862. № 74. 3 апр. С. [289—290]. № 75. 4 апр. С. 293—294. № 76. 5 апр. С. 301—303), редактором которой до возникновения «Современного Слова» был тот же Н. Г. Писаревский; это совпадение, по-видимому, и вызвало ошибку памяти. Статья войдет в 7 том ПСС.

С. 20. В «Голосе» ~ «Наша жизнь и наша литература». — «Наше общество и наша изящная литература» (Голос. 1863. № 62. 14 марта. С. 245—246. № 63. 15 марта. С. 249—250. № 67. 20 марта. С. 265—266).

С. 20. «Грамотность и народность» — см. прим. на с. 323.

С. 20. *le bien potté* — благоименуемый (фр.); зд. с иронией — достославный.

С. 20. ...прибавил от себя «Беглые заметки». — Позднее Л. снял этот подзаголовок; ср. в письме Н. Н. Страхову от 19 ноября 1870 г.: «Племянница моя жалуется, что Вы обещали напечатать мою *Порхающую* заметку — в октябре и не напечатали...» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 32).

С. 20. «Восток, Россия и Славянство» — сборник в 2 т., подготовленный к печати в 1884—1885 гг. и вышедший в 1885—1886 гг.

С. 20. В «Одесском Вестнике» ~ корреспонденции. — Очерки «С Дуная» (1867—1868); «Одесский вестник». 1867. № 201. 14 сент. С. 669—670. № 202. 16 сент. С. 673. № 223. 12 окт. С. 745. № 268. 5 дек. С. 899. 1868. № 27. 6 февр. С. 87. № 67. 28 марта. С. 1. № 96. 4 мая. С. 1—2. Подписи: Иван Руссопетов; Ив. Руссоп(е?)тов, И. Руссоп(е?)тов.

С. 20. ...переписано рукой Александра... — Александр Тимофеевич Пронин, муж воспитанницы Л., Вари; эта копия хранится в РГАЛИ (Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 18).

С. 20. ...о представлениях театральных в Галаце... — Этой теме был посвящен второй очерк «С Дуная».

С. 20. ...о разговоре на палубе... — Тема первого очерка.

С. 20. ...о Парижской выставке 1867 года... — Речь идет о первой Парижской всемирной выставке.

С. 20. ...о празднике, данном в Тульче... — Третий очерк. См. прим. на с. 482.

С. 20. ...против намерения ~ уничтожить рейсы... — Четвертый очерк.

С. 21. «Афонские письма» — см. прим. на с. 388.

С. 20. Сожжено. — См. письмо М. В. Леонтьевой о. И. Фуделю от 16 января 1910 г.: «Почему он уничтожил письма с Афона — не могу понять, он так всегда дорожил всем, что могло послужить матерьялами для его биографии?» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 102. Л. 5). «Какую неожиданную и несказанную радость доставили Вы мне известием, что „Афонские письма“ целы; — я уверена была, что они сожжены дядей — раз я их не нашла с другими рукописями» (письмо от 20 октября 1912 г.; Там же. Л. 39).

С. 21. ...очерки «Прогресс и развитие»... — см. прим. на с. 312.

С. 21. ...напечатано Бодянским ~ по рекомендации М. П. Погодина... — см. прим. на с. 311 и 330.

С. 21. «Храм и Церковь» — см. прим. на с. 614.

С. 21. «Враги ли мы с Греками» — Русский мир. 1878. № 9. 11 января. С. 1.

С. 21. «Территориальные отношения» — Русский мир. 1878. № 36. 7 февраля. С. 1. Подпись: Н.

С. 21. «Воспоминания о Фракии» ~ В Сборнике только часть. — См. с. 359.

С. 21. «Новый драматический писатель» (Н. Я. Соловьев) — РВ. 1879. № 12. С. 792—814. О Соловьеве см. прим. на с. 651—652.

С. 21. В «Востоке»: «Письма отшельника»... — Восток. 1879. № 7. 10 июня. С. 99—101. № 8. 17 июня. С. 114—115. Вошло в ВРС (Т. I. С. 259—276).

С. 21. ...от января до октября писал в «Варшавском Дневнике». — Из Варшавы Л. уехал в конце апреля 1880 г., но продолжал писать для газеты. Последняя его статья в ВД — «Позднее, но необходимое возражение» (№ 246. 17 ноября. С. 5—6) — написана в октябре.

С. 21. «Отец Климент» — см. с. 399.

С. 21. ...Истомин издал его уже отдельно в Варшаве. — См. с. 401.

С. 21. ...купцом Колесовым, по благословению отца Амвросия. — Возможно, одно лицо с Колесовым, директором Харьковского земледельческого училища, устроившего в Шамордине многопольное хозяйство (см.: Описание. С. 140).

С. 22. Бартеньев — Петр Иванович Бартенев (1829—1912), историк, археограф, библиограф; издатель и редактор РА в 1873—1912 гг.

С. 22. «Рассказ диакона о 1812 годе» — см. с. 447.

С. 22. ...перепечатаны из «Варшавского Дневника» «Воспоминания о Ф. И. Иноземцеве и друг(их) моск(овских) врачах»... — см. с. 442.

С. 22. О книге Филиппова: «Соврем(енные) Церков(ные) вопросы»... — МВ. 1882. № 78. 19 марта. С. 4. Подпись: N.N.

С. 22. О романе Маркевича... — Н. Перелом. Правдивая история. Б. М. Маркевича (МВ. 1882. № 90. 2 апреля. С. 4).

С. 22. О детской книге «Разоренное гнездо»... — Н. Разоренное гнездо. Рассказ для детей А. Сливичского (МВ. 1882. № 105. 17 апреля. С. 4). Алексей Михайлович Сливичский (1850—1913) — писатель, педагог, преподаватель гимназии Л. И. Поливанова.

С. 22. Тоже о книге Филиппова — СИ. 1882. № 89. 2 апреля. С. 3. Без подписи.

С. 22. «Пасха на Афоне» — см. с. 453.

С. 22. Критика на книгу Льва Толстого... — «Чем люди живы» (Гр. 1882. № 54. 8 июля. С. 7—10. № 55. 11 июля. С. 6—9). Вошло в кн. «Наши новые христиане» и в ВРС.

СПИСОК СОЧИНЕНИЙ К. ЛЕОНТЬЕВА С ХАРАКТЕРИСТИКОЙ

Автограф: РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 86. Л. 3—7 об.
Копия М. В. Леонтьевой (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 36.
Л. 38—47), писарская копия (РГИА. Ф. 776. Оп. 20. Д. 285.
Л. 96—102). Датируется маем 1887 г.

Впервые: Литературные автопортреты К. Н. Леонтьева // Русская литература. 2001. № 2. С. 157—160.

Печатается по автографу.

Летом 1886 г. Леонтьев, служивший с декабря 1880 г. в Московском цензурном комитете, принял решение выйти в отставку. Прежде чем подать прошение (его он напишет только 30 января 1887 г.), необходимо было добиться некоторых льгот, так как выслуженная им пенсия была очень маленькой, такой же, как при выходе в отставку с дипломатической службы — 600 р. в год. Прибавку можно было получить, выхлопотав назначение «усиленной» пенсии, в чем Леонтьеву помогали петербургские покровители — Т. И. Филиппов и кн. К. Д. Гагарин, товарищ министра внутренних дел. (Последний даже пытался устроить присвоение Леонтьеву чина действительного статского советника.)

2 августа 1886 г. Филиппов писал: «Прошу Вас немедленно мне написать, удовольствуетесь ли Вы назначением Вам пенсии в 2000 р. Случайное обстоятельство подало мне надежду на успех такого предприятия, но нужен скорый ответ, дабы не пропустить минуты. Если можно будет увеличить, то случая не пропущу; но *minimum* да будет 2000 р. Идет?» (РГИА. Ф. 728. Оп. 1. Ед. хр. 4. Л. 23). Леонтьев отвечал 7 августа: «Дорогой и неизменный в дружбе Третий Иванович! Вчера я (тотчас по получении Вашего письма) телеграфировал Вам в *прилично-загадочной* форме о моем согласии на 2000 р. с. пенсии. О. Амвросий сам благословил меня и видимо очень этому рад. (...) наш председатель Федоров¹ (...) считая сам меня лучшим из цензоров Московских и рекомендуя меня в этом смысле и Феоктистову, все-таки дальше 1200 р. с. в своих надеждах на меня не шел. А *побочные* мои заслуги, которые признаете и Вы, и Победоносцев, и Гагарин и т. д., для него почти и не существуют, так что ему и в голову не

¹ Вениамин Яковлевич Федоров († 1897) — председатель Московского цензурного комитета с 1885 г.

приходит, что мне могут дать больше 1200 р.» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 29).

10 августа Филиппов советовал: «По получении моего письма немедленно напишите Министру Народного Просвещения официальное письмо, с описанием Ваших недугов — сильным, но *кратким* (не расплывайтесь!), — и с изложением Ваших надежд послужить еще своим пером делу истинного охранения, если Вам даны будут средства трудиться в покое. Просите себе пенсии 2500 р., чтобы было что скинуть. Если же дадут все, так тем лучше. Пропишите в этом письме, что Вы пишете с ведома Вашего высшего начальства; это разрешает Вам Евгений Михайлович [Феоктистов. — *Ред.*], который только что от меня ушел, обещав полное свое мне содействие. Копию с письма пришлите мне...» (Там же. Л. 18—18 об.).² 13 августа он рассказывал более подробно: «Вам не следует подавать в отставку, ибо о пенсии Вам будет ходатайствовать, по всей вероятности, не Гр. Толстой, а И. Д. Делянов. Впереди всего пойдут Ваши литературные заслуги, а потом уже служба. Как уговорятся между собою министры, это их дело; но Вам нужно начать таким образом. Напишите немедленно должностное письмо к Министру Нар(одного) Просв(ещения) и изобразите в нем: а) болезненное положение Ваше, но об этом покороче; б) ваши литературные помыслы, каким грозит крушение, если Вам не устроят покоя и безбедного положения. Сославшись на Вашу службу государству литературными произведениями и на Ваши надежды приложить к ним еще новые, как еще более обещающие пользы, просите 2 500 р. пенсии» (Там же. Л. 16—16 об.).

К 18 августа Леонтьев написал черновое письмо И. Д. Делянову и, по благословению о. Амвросия, послал его сначала Филиппову на исправление (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 31—31 об.).

24 августа Филиппов уже отредактировал это письмо Делянову, о чем и писал Леонтьеву: «Письмо составлено очень хорошо. В одном месте я переставил слова <...> В трех местах зачеркнул „бы“, к которому Вы имеете явное пристрастие.

² На л. 19 об. есть запись Леонтьева карандашом, адресованная, вероятно, о. Амвросию и перечеркнутая крест-накрест синим карандашом: «Что же делать? Я думаю телеграфировать Фил(иппо)ву. Черновое дня 4 тому назад Вот не без духовного совета <Прошу возвратить с Вашим взглядом>».

По существу я прибавил бы вот что. Я, мол, и без того на 1200 р. пенсии выслужил; оно не то, чтобы Вы выслужили, но эту сумму Ваше начальство могло бы Вам выхлопотать собственно за службу. За литературные заслуги остается след(овательно) 1300 р.; — эта сумма не Бог знает какая. Можно, если хотите, обойтись и без этой вставки; потому что Ив(ан) Дав(идович) сам это вставит. Как хотите, так и поступите» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 41).

За четыре следующих дня Леонтьев успел получить отредактированный текст, возможно, переписать его своей рукой, передать черновик Э. К. Вытропскому для снятия с него копии, отправить письмо Делянову и уведомить об этом Филиппова (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 32). «Насчет 1200 чиновничьих предпочел умолчать, о разрешении Ев. М. Феоктистова упомянул два раза. Из последнего письма Вашего стало ясно, что Вы находите, что мне при этом необходима *отставка*. А мы было с отцу(ом) Амвросием на основании первых Ваших писем думали и мечтали даже, что если не все 2500, то хоть 1300 мне дадут за литературу, независимо от того, в отставке я или на службе. Отцу Амвросию эта мысль нравилась, потому что я теперь (не знаю, надолго ли) *но* очень поправился, и он находил, что остальные 1200 р. от меня не уйдут и через полгода и через год и полтора, если неизбежна будет тогда *отставка*. Я же при этом думал и другое, нечто более смелое: я *уверен*, Вы знаете, что мы скоро *вынуждены будем присоединить Царьград*, а так как, по-видимому, силы бы у меня еще нашлись (...) и люди моего духа были бы незаменимы в таком случае на Босфоре, — то с одной должности на другую более занимательную и высокую — перейти было бы легко. Вот мы о чем с отцом Амвросием думали до последнего Вашего письма. *Оттого-то* я в письме к Делянову и избегал даже вовсе говорить о *службе* моей. — „Понимай, как знаешь!“ (...) Впрочем, кто знает, какая из этих двух дорог лучше? Один Бог. Есть и в полной немедленной отставке нечто очень хорошее — свобода местожительства и путешествий тогда, когда нужно» (Там же. Л. 32—33).

В это же время к хлопотам присоединился кн. К. Д. Гагарин, которому Леонтьев намекнул в письме о необходимости побывать в Петербурге. Гагарин пообещал возместить ему затраты, связанные с поездкой, выдачей казенной суммы в 150 руб. 19 сентября Леонтьев, несколько оправдываясь перед Филипповым, писал ему: «Прилагая при сем письмо кн. К. Д. Гагарина с моими отметками, нахожу необходимым объяснить Вам его происхождение. Так как

Вы знаете, я с ним давно и дружески знаком, то я из Оптиной заблагорассудил написать ему о задуманном деле нашем, чтобы ему не показалась странной и даже несколько не деликатной как бы утайка дела, которое даже и особенно секретного ничего в себе иметь не может. Разумеется, при этом я просил и его поддержки» (Там же. Л. 34).

22 сентября Филиппов слал Леонтьеву новые указания:

«Дорогой Константин Николаевич.

Немедленно, по получении сего письма, напишите Евгению Михайловичу заявление о том, что Вы подадите в отставку, как только переговоры о Вашей усиленной пенсии придут к благополучному концу. Это заявление должно прийти сюда не позднее пятницы, ибо в субботу Феокистов будет докладывать о Вас Гр(афу) Толстому и поднесет ему отношение к М(инист)ру Фин(ансов). — Но без Вашего заявления он этого не сделает, опасаясь, что, получив пенсию, которую в своем письме Вы называли „денежным пособием“, Вы пожелаете сохранить за собою место. Это приехал он сказать мне вчера; я, конечно, ничего не сказал ему, а только подивился его проницательности. И так пишите к нему безотлагательно, дабы нам скорее доплыть в отишие. И мне дайте знать, что Вы ему написали: ибо еще много мытарств должна пройти душа моя, „прежде даже не“ достигну предложенной цели. На тот случай, если Делянову придется говорить о Вас Государю, пришлите ему экземпляры своего издания. (...)

Ваш искренний

Т. Филиппов.

Только что кончил письмо к Вам, как мне подали Ваше ко мне. Приезжайте непременно. Тогда и о 150 р. разговор кончен. Выписывать их на другое употребление — Боже Вас сохрани. Ф. Н. Берг замышляет нечто грандиозное. Приезжайте.

А заявление все-таки пришлите.

Письма кн. Гагарина в Вашем конверте не оказалось» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 42).

Руководствуемый наставлениями Филиппова, Леонтьев написал начальнику Главного управления по делам печати Е. М. Феокистову (машинописная копия черновика, посланного Филиппову 25 сентября: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 40—41). Черновое Филиппову и беловое Феокистову были посланы одновременно. В письме Филиппову Леонтьев оправдывался в небольшой задержке и в возможных ошибках: «...Не осудите, если

Феоктистову не придется в эту субботу доложить гр. Толстому. „Егда Бог за ны, никто же на ны“. Может быть, кто знает, — это и к лучшему. Не знаю также, понравится ли Вам и самое содержание моего письма? Согласитесь, что от москвича, занимающего среднюю должность, невозможно требовать, чтобы он даже и при большой житейской опытности понимал заглазно все Ваши петербургские „экивоки и придворные штуки“. Я (...) написал ему в почтительно-чиновничьей форме — просто *правду*. Думаю, что ничего этим не испорчу, так как я ему предоставил полную свободу действий. (...) Да и к тому же он все-таки достаточно для этого дела мне доброжелателен» (Там же. Л. 37).

Опасения Леонтьева были не напрасны. 30 сентября Филиппов написал ему «*укорительное*» (как выразился Леонтьев в ответе) письмо:

«Ваше письмо к Феоктистову могло бы совершенно разорить все наши преположения и надежды; но, верно, Оптинские молитвы бдят над Вашей судьбой. Дело опять налажено, и в субботу будет о Вас доклад гр. Толстому, от которого пойдет уже отношение к Десянову; а Десянов будет в союзе со мною действовать на М(инистерст)во Фин(ансов). — Вы видите, что до пристани еще далеко; не увеличивайте же затруднение гребцов, которые взялись доставить туда Вашу ладью. Ко мне Вы можете писать, что Вам угодно; но даже с кн. Гагариным, который после меня ближе всех принимает к сердцу Ваши дела, нужна некоторая осторожность. Теперь впрочем Вам не о чем и писать; доклад о Вас будет в эту субботу, при чем гр. Толстому будет заявлено, что Вы подадите в отставку тотчас, по достижении соглашения на Вашу усиленную пенсию. За тем возникает вопрос: приезжать ли Вам сюда? Прежде я этого очень желал; а теперь не знаю, что Вам и посоветовать. Оставляю это на Вашу волю. Мне кажется, что усердие Феоктистова к Вашему делу Вы представляете себе не в надлежащем свете; оно не похоже на мое. Как же было этого не понять?» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 43).

Это письмо только ускорило отъезд Леонтьева в Петербург. 14 октября Филиппов сообщал ему в краткой записке: «Феоктистов просил меня изложить Вашу литературно-политическую характеристику и таким образом дает мне в руки Вашу оценку» (Там же. Л. 38). Эта «характеристика» была подготовлена самим Леонтьевым, о чем свидетельствует записка Филиппова от 17 октября: «Записку Вашу исправил и послал перебелить; из Контроля пошлю ее Феоктистову, дабы она могла поспеть к завтрашнему докладу» (РГИА. Ф. 728. Оп 1. Ед. хр. 4. Л. 22). Речь идет о

докладе Феоктистова своему непосредственному начальнику — министру внутренних дел гр. Д. А. Толстому.

Частью задуманного плана было представить Государю собрание статей Леонтьева «Восток, Россия и Славянство», второй том которого вышел как раз в 1886 г. Е. С. Кроткова писала Леонтьеву 4 мая 1886 г.: «Узнав от Григория Ивановича [Замараева. — *Ред.*], что Вы желаете поднести Ваше сочинение Государю Императору, я спросила Князя Долгорукого³ — каким путем сие совершается? Вот его ответ: «подносить книги или что иное *обязательно* следует через Министра Двора (...) пусть Г-н Леонтьев отправится прямо, как автор, к Князю Воронцову⁴ (...) и попросит его поднести книги Его Величеству...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 160. Л. 4—4 об.).

По-видимому, Леонтьева этот путь не устраивал. Он намеревался действовать через министра народного просвещения. О возможности поднести книгу Государю Леонтьев говорил с Деляновым в октябре 1886 г. (письмо Э. К. Вытропскому от 23 октября 1886 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1011. Л. 2 об.). Филиппов вызвался сам подготовить для министра докладную записку, о чем писал Леонтьеву 25 ноября: «...На днях Книга Ваша будет представлена Государю при докладной записке, которую Иван Давыдович позволит, вероятно, составить мне. В этом обстоятельстве я вижу залог обновления Вашей литературной деятельности» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1035. Л. 3—3 об.).

Однако дело несколько затянулось, и только 3 февраля 1887 г. Филиппов мог обрадовать своего друга: «Ваша книга представлена наконец Государю, Которому никто никогда не догадался сказать, что в России есть замечательный писатель Леонтьев, достойный Его монаршего поощрения, как верный слуга Его престола и Церковию наученный руководитель юных умов, наконец, как тонкий, изящный художник. (...) Господь поборает по нас! (...) Книгу Вашу Государь оставил у Себя на столе; там, по просьбе Ив(ана) Дав(ыдовича) [Делянова. — *Ред.*], я сделал заложки в таких местах, которые сразу дадут Его Величеству ясное представление о том, что такое Вы. А Он Сам ведет внешнюю политику и без

³ Сергей Алексеевич Долгоруков (1809—1891), князь, статс-секретарь, секретарь Комиссии по принятию прошений на Высочайшее имя.

⁴ Иларион Иванович Воронцов-Дашков (1837—1916), граф, министр Императорского Двора и Уделов в 1881—1897 гг.

труда оценит Ваше значение для современных цареградских и балканских дел» (Там же. Л. 5—6 об.).⁵

Леонтьев ответил на это письмо 13 февраля, получив от Делянова официальное уведомление о Высочайшей благодарности (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 58). В тот же день он написал и Делянову.

В феврале 1887 г. Леонтьев писал старцу Амвросию и передал ему на прочтение письмо Филиппова. 22 февраля датирован ответ, изложенный в письме Е. В. Самбикиной: «Батюшка с большим интересом слушал Ваше письмо и очень смеялся. — Вот что он сказал <...> „сейчас нельзя ничего решить <...> напиши, что такие серьезные дела нельзя так скоро решать. Посмотрим, что будет дальше; что скажет Государь, когда прочтет книгу; что друзья Петербургские сделают еще с своей стороны, тогда и мы скажем свое мнение, а пока надо подождать”» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 224. Л. 1—1 об.). По поводу письма Филиппова племянница писателя замечала: «Я всегда с особенным удовольствием читаю письма Филиппова. — Хорошо и друзьям Вашим хлопотать, когда за Вас есть такой молитвенник! Верую, что его молитвами Господь поможет Вам!» (Там же. Л. 1 об.).

О Высочайших благодарностях было принято сообщать в «Правительственном вестнике». Леонтьев ожидал, что заметка в этой газете будет бесполезной в деле о пенсии, но появление сообщения задерживалось. 24 марта 1887 г. кн. Гагарин писал: «О Царской благодарности с примечаниями в „Пр<авительственном> Вестн<ике>” я два раза просил Ив. Дав. Делянова и получил два его обещания» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 100. Л. 22 об.). 9 апреля Леонтьев пишет Гагарину о Делянове: «...Он нехорошо делает, что не слушается Ваших внушений (о Выс<очайшей> благодарности) и не публикует об этом. — Впрочем — и то сказать — если бы он напечатал, что *Ми<н>истр<а> Народ<ного> Просвещ<ения>* представил эту книгу Государю Императору, как такую-то и такую-то (как и было дело), а не сам автор просил (чего и не было), то действие было бы несколько иное. — А он, может быть, так как было — не хочет публиковать...

⁵ 30 мая 1889 г. Леонтьев писал О. А. Новиковой: «Книга моя (Восток, Россия и Славянство) была переплетена в дорогой переплет на казенный счет (как мне сказали в Петербурге) и представлена Государю Деляновым, который предварительно просил Филиппова положить бумажками все страницы и места, для прочтения Государем особенно пригодные» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Д. 22. Л. 17 об.).

Люди сложны и разнообразны в чувствах своих!» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 36 об.).

Вернемся к событиям осени 1886 г. Когда у благодетелей Леонтьева возникла идея о дополнительной «усиленной» пенсии «за литературные заслуги», министр внутренних дел гр. Д. А. Толстой 25 октября 1886 г. написал (на основании доклада Феоктистова) об этих заслугах министру финансов Н. Х. Бунге: «Леонтьев имеет <...> особое право на поддержку и внимание Правительства. По справедливости может быть он причислен к числу писателей, которые <...> приносят значительную пользу своими произведениями. В избранных кругах общества имя его произносится с уважением, и литературно-политическая его деятельность ценится высоко. <...> Если бы не обеспечено было существование Леонтьева, то, конечно, он вынужден был бы совершенно отказаться от своей деятельности» (РГИА. Ф. 776. Оп. 20. Ед. хр. 285. Л. 61 об.—62 об.).⁶ Ответ Бунге: Там же. Л. 68—69.

На счастье Леонтьева, в это время в правительстве происходили перемены, Бунге вскоре сменен И. А. Вышнеградским, благоволившим Филиппову. Именно на эти события и намекал Филиппов в кратком письме к Леонтьеву от 21 декабря:

«Дорогой Константин Николаевич.

События, коих я ожидал, совершатся на днях: дело Ваше возобновится и будет решено в Вашу пользу. Поздравляю.

Ваш искренний

Т. Филиппов»

(ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 41).

Свое ходатайство гр. Толстой в краткой форме повторил 17 января 1887 г. в письме к новому министру финансов (РГИА. Ф. 776. Оп. 20. Ед. хр. 285. Л. 79—79 об.), тот не увидел препятствий назначению усиленной пенсии «в виде особого изъятия и не в пример другим» (Там же. Л. 80). Филиппов 19 января с радостью сообщал об этом Леонтьеву, подчеркивая знаменательное совпадение с днем ангела своего покойного старца, преп. Макария Оптинского:

«Дорогой Константин Николаевич.

Гр. Толстой, узнав от меня о согласии нового Мин<истра> Фин<ансов> на назначение Вам пенсии в 2500 р., уже написал к

⁶ См.: Русская литература. 2001. № 2. С. 151. Как нам удалось доказать, информантом гр. Д. А. Толстого был сам Леонтьев в соавторстве с Филипповым (см.: Там же. С. 153—154).

нему повторительное о Вас ходатайство, о чем и спешу Вас уведомить.

СПБ. 19 января 1887.

Ваш искренний

Т. Филиппов.

Сегодня память о. Макария»

(ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 42).

Вместе с документами об увольнении Леонтьева от службы (оно состоялось 7 февраля 1887 г.) в Департамент общих дел МВД была послана и «Ведомость об усиленной пенсии...», в которой одним из обоснований для ходатайства была названа «литературно-политическая его деятельность, пользующаяся известностью и уважением в избранных кругах общества и дающая основание полагать, что при обеспечении существования назначением пенсии, он может еще с значительною пользою продолжать трудиться на литературном поприще» (РГИА. Ф. 776. Оп. 20. Ед. хр. 285. Л. 66).

27 марта гр. Толстой представил прошение в Комитет министров. Однако все действия не привели к желаемому результату: 10 мая Комитет министров «признал себя некомпетентным» в суждении о литературных заслугах чиновников и счел возможным назначить Леонтьеву пенсию в размере 1500 руб. (Там же. Л. 93—93 об.)

Гр. Толстой намеревался ходатайствовать о Леонтьеве в докладе Государю, для этого ему понадобился материал — характеристика важнейших сочинений цензора Московского цензурного комитета; товарищ министра кн. Гагарин 30 апреля отправил Леонтьеву телеграмму с просьбой срочно прислать список своих сочинений. (Дата названа в письме Леонтьева к Филиппову от 6 мая 1887 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 71).

«Список сочинений» был написан Леонтьевым сразу после получения телеграммы от кн. Гагарина — 1—2 мая 1887 года. 2 мая, отправляя «Список» в Петербург, Леонтьев сопроводил его письмом:

«Глубокоуважаемый Князь Константин Дмитриевич — Вот все, что я успел и сумел сделать в течение 2-х дней. — Согласитесь, что *самому* это очень трудно; — и если не так, то прошу великодушно простить. — За *крайней* краткостью я не гнался; я полагал, что сократить всегда можно; а вам нужен только *матерьял*. — Думал я при этом и о том, что во всяком случае *кому бы то ни было*, но этот конспект будет *подан не моей рукой* (т. е. не с моим почерком) и вообще не в том виде,

в каком он из Москвы будет отправлен и потому, чтобы не терять времени напрасно, я ни сам набело не переписывал, ни другому не отдавал; а постарался только писать крупнее. Кажется — разборчиво?

Признаюсь — это подвиг; — очень неловко быть „арженной кашей”; а с другой стороны — необходимо Вам было облегчить всячески этот труд. — Лучше решительно — не в силах был придумать и решился, наконец, написать *так, как думаю о себе сам и как желал бы, чтобы думали другие*. — Впрочем, в разбивку все это (и больше даже) было и печатной критикой в разное время сказано.

А все бы мне было очень приятно, если бы по миновании надобности Вы бы эту черновую характеристику сожгли. — Мне очень неприятно также, что некоторые политические соображения (о которых Вы, вероятно, догадаетесь) — помешали мне упомянуть и в этой записке о Т. И. Филиппове. — Но я думал, что в виду участия в моем деле некоторых весьма важных лиц неудобно было бы слишком налегать на Греко-болгарскую церк(овную) распрю.⁷ — И я об ней упомянул только мимоходом. Заметьте это обстоятельство. Впрочем — Вы сами все знаете.

Догадываюсь, куда эти сведения нужно представить. — Т(ертий) И(ванови)ч пишет мне, что 28 апр(еля) в Комитете Министров решилось мое дело,⁸ но что Государь подпишет только 12-го мая, и потом перечисляет мне в письме своем те Инстанции, через которые должно мое дело еще после представления Государю пройти, прежде чем Моск(овское) Казначейство будет иметь

⁷ Ср. в письме Филиппову от 6 марта: «Вы понимаете, что это не легко 2-ой раз быть „ржаной кашей”, особенно, когда *тут примешан церковный вопрос* (в котором все почти кроме нас с Вами ошиблись и увлеклись либерализмом)... Я не забывал этого обстоятельства, когда писал и потому налегал больше на другие стороны дела. Не знаю, доволен ли будет гр. Толстой и кн. Гагарин, но материал им дан, а то, что невыгодно для дела, он сам может изменить» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 71).

⁸ На следующий день, 29 апреля, Филиппов написал заметку для рубрики «Дневник» Гр, начинающуюся так: «С особенною радостью услышал, что в прошлый вторник в комитете министров рассматривалось дело о назначении пенсии поэту-художнику и мыслителю, К. Н. Леонтьеву, и прошло согласно с желанием г. министра внутренних дел» (Гр. 1887. № 36. 3 мая. С. 13). Далее в заметке говорилось о значении художественного и публицистического творчества Леонтьева.

право выдать мне деньги.⁹ — Он обещает хлопотать об ускорении с своей стороны, советует и Вас просить; но что же тут делать! Вижу, что и Вы и он делаете все возможное, а все-таки теперь ясно, что раньше 1-го июня — денег не получишь. — Мечтаю занять рублей 400 под пенсию, расплатиться здесь и уехать в Оптину раньше. — А вообще хоть и трудно, покоряюсь воле Божией. (...)

Пугает меня также, что Государя как будто ждут сюда со дня на день (*слухи!*); а Т(ертый) И(ванови)ч пишет, что *Журнал* будет подписываться 12-го мая. — *Где же это?*» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 40—40 об.).

Еще не успев, по-видимому, получить это письмо, кн. Гагарин 3 мая 1887 г. пишет Леонтьеву о положении «вопроса о пенсии»: «Ком(итет) Министров, признав себя не компетентным судить о Ваших литературных заслугах, остановился лишь на оценке Вашей чиновничьей деятельности, которую определил заслуживающей пенсии в 1500 р. Затем предоставил Министру В(нутренних) Д(ел) лично доложить Государю о Ваших заслугах как писателя для назначения остальной пенсии.

Граф Толстой потребовал для составления Всеподданнейшего Доклада списка и характеристики Ваших сочинений, и я вызвался для ускорения времени, доставить их ему. Теперь Вам ясна моя телеграмма» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 100. Л. 8 об.—9).¹⁰

⁹ Леонтьев ссылается на письмо Филиппова от 30 апреля (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1035. Л. 11—12). Заметим, что в нем Филиппов намекал на то, что замедление в назначении Леонтьеву пенсии вызвано противодействием Каткова и Феоктистова: «Дело не обошлось и на кончике без мерзких подвохов, и все это — нужно думать тянуло с Страстного бульвара, ибо пакостили его фамулы...» (Л. 12). Об этом же говорится и в письме от 8 мая (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 44).

¹⁰ В тот же день, 3 мая, в *Гр* была опубликована без подписи заметка Филиппова, в которой, в частности, говорилось: «Обстоятельства и недуги мешали Леонтьеву продолжать его художественную и публицистическую деятельность и довершить давно задуманные им и в черне набросанные произведения. Назначение ему пенсии даст ему средства в спокойствии ума посвятить остаток предопределенных ему лет исполнению задуманных планов и обогатить русскую литературу новыми произведениями, исполненными художественной красоты, высоких, поднимающих душу помыслов и мудрых государственных советов» (*Гр*. 1887. № 36. 3 мая. С. 14).

Леонтьев отправил Гагарину фактически готовый доклад. В Петербурге с рукописи была снята копия, хранящаяся в «Деле о службе...». 18 мая кн. Гагарин передал «Список...» гр. Толстому, сопроводив его запиской, на которой карандашом пометил: «Прилагаемый список его сочинений прошу мне возвратить» (РГИА. Ф. 776. Оп. 20. Ед. хр. 285. Л. 95). На следующий день министр получил письмо Леонтьева от 16 мая, в котором писатель, в ожидании «скорого и благополучного исхода дела», благодарил своего покровителя (Там же. Л. 105).

Автохарактеристика Леонтьева была использована во всеподданнейшем докладе гр. Толстого Государю и возымела действие. Как сказано в аттестате Леонтьева, «Государь Император, по всеподданнейшему докладу Министра Внутренних дел в 21 день Мая 1887 г. Всемилостивейше соизволил на назначение Статскому Советнику Леонтьеву, в дополнение к назначенной уже ему за усердную службу пенсии по тысяче пятисот руб. в год, добавочной пенсии за литературные труды по одной тысяче руб. в год» (Там же. Л. 116 б).

Позднее М. В. Леонтьева сделала копию его писем к кн. Гагарину, в нее, как приложение к письму от 2 мая 1887 г. вошел и «Список сочинений...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 36. Л. 38—47). Автограф попал в архив о. Иосифа Фуделя.

С. 23. *«Восток, Россия и Славянство»* — см. прим. на с. 624.

С. 23. *...по собственной инициативе ~ Министра Народного Просвещения...* — гр. Иван Давыдович Делянов (1818—1897), министр народного просвещения в 1882—1897 гг. 27 февраля 1887 г. Л. писал племяннику: «...Министр Нар(одного) Просвещ(ения), без всякого вызова с моей стороны, представил мою книгу (Вост(ок), Рос(ия) и Сл(авянство)) Государю и я удостоился недавно Высочайшей благодарности» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. Хр. 49. Л. 6). История поднесения книги Государю была более сложной, см. с. 631—632.

С. 23. *...и удостоилась Высочайшей благодарности.* — См. с. 632. Кн. Гагарин писал 3 мая 1887: «Высочайшую благодарность в „Пр(авительственном) Вест(нике)“ Вы уже, конечно, читали...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 100. Л. 8 об.). Об этом же писал К. А. Губастов 27 апреля: «Читал в газетах о Монаршей благодарности Вам» (Там же. Ед. хр. 112. Л. 4 об.).

С. 23. *Победоносцев* Константин Петрович (1827—1907), государственный деятель, обер-прокурор Св. Синода в 1880—1905 гг.

С. 23. *...нашел полезным приобрести 60 экзем(ляров) этой книги...* — Впервые Л. упоминает об этом в письме к Фи-

липпову от 7—13 января 1886 г.: «Еще примечание, о К. П. Победоносцеве. Я почти в одно время с Вашим письмом — получил и от него благодарственное письмецо за присылку 2-го тома и с предложением продать ему по 60 экземпляров каждого тома для семинарий (с уступкой, впрочем, в цене). 20-го, по получении жалования, вышлю» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 16—17). Также Л. сообщил об этом Губастову 30 января («К. П. Победоносцев издавна ко мне расположен и недавно еще велел купить для Семинарий 60 экз(емпляров) моей книги „Восток, Россия и Славянство“»; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 29. Л. 138 об.—139) и кн. Гагарину 30 августа 1886 г. (Там же. Ед. хр. 27. Л. 15 об.).

С. 23. ...как не раз и было уже упомянуто в периодических заметках... — см. прим. на с. 392.

С. 23. ...«непризнанным в отчизне пророком». — Аллюзия на: Мф. 13: 57; Мк. 6: 4; Лк. 4: 24; Ин. 4: 44. Ср. в письме к А. А. Фету от 14 августа 1889 г.: «Я не раз уже был „непризнанным“ Пророком...» (РО ИРЛИ. Архив А. Фета. 20 284. Л. 17 об.).

С. 24. ...на отсутствие в них именно того, чего ждали от них Славянофилы Аксаковского стиля. — Ср. в статье «Письма отшельника»: СС, V, 361—362.

С. 24. ...небольшой заметкой, в которой болгары названы «волками в овечьей шкуре». — Заметка «Волки в овечьих шкурах» из цикла «Сквозь нашу призму»; впервые: ВД. 1880. № 99. 12 мая. С. 3—4.

С. 24. ...выражал только желание, чтобы мы сами себя не обманывали и не имели бы никаких иллюзий насчет «братьев-славян». — СС, V, 186—187.

С. 24. ...составление какого-нибудь сносного союза с освобожденными единоверцами... — ср.: СС, V, 12, 15, 257.

С. 24. ...эмансипационная же собственно политика ~ не должна быть сама по себе целью... — ср.: СС, V, 26—27.

С. 24. ...в статье «Русские, греки и юго-славяне»... — см. прим. на с. 328.

С. 24. «Письма о Восточных делах» — цикл статей, печатавшихся в Гр в 1882—1883 гг. (подпись Н. К—в).

С. 25. ...демократизация обществ есть не что иное, как начало их разрушения и падения... — ср.: СС, V, 240—249.

С. 25. ...уцелеть надолго ~ самобытных по быту и духу областей. — Ср.: СС, V, 235.

С. 25. ...«всякая власть от Бога»... — ср.: Рим. 13: 1.

С. 25. ...советует и второстепенным властям с любовью и охотой повиноваться... — Л., вероятно, имеет в виду свою

статью «Чем и как либерализм наш вреден?» (см. ниже). Ср.: СС, V, 66—67. С. Ф. Шарапов в одной из своих книг приводил слова Л.: «урядник есть тоже немножко помазанник Божий» (Шарапов С. Ф. Самодержавие и самоуправление. Опыт русской политической программы. Изд. 3-е. М., 1905. С. 2).

С. 25. «Чем и как либерализм наш вреден?» — впервые: ВД. 1880. № 46. 27 февраля. С. 3—4. № 59. 13 марта. С. 3—4.

С. 25. «Как надо понимать сближение с народом?» — статья из ВД (1880. № 93. 3 мая. С. 5—6. № 107. 22 мая. С. 3—4), изданная в 1881 г. в виде брошюры.

С. 26. ...в его возражениях Гр(афу) Льву Толстому ~ и Достоевскому... — Речь идет о включенной во второй том ВРС брошюре «Наши новые христиане» — вышедшей осенью 1882 г. и состоящей из двух статей о Достоевском («О всемирной любви», 1880; впервые в ВД) и Толстом (см. прим. на с. 625). Филиппов в своей заметке, написанной почти одновременно с автохарактеристикой Л., также выделил статью о Толстом: «Разбор известного произведения гр. Л. Н. Толстого „Чем люди живы“ заслуживал бы издания в десятках тысяч экземпляров (...) Для борьбы с этим совратителем (...) нет человека более пригодного, чем К. Н. Леонтьев» (Гр. 1887. № 36. 3 мая. С. 14).

С. 26. ...в мелких и легких заметках, собранных в конце книги. — Напр., «О памятнике в Филях» (1877).

С. 26. ...молодые люди ~ охотно поддаются его влиянию... — Ср. в заметке Филиппова: «Искренность его убеждений и одушевленное изложение их дает ему власть над юными умами, которые пленяются им в послушание веры и под его руководством набираются сил, дабы явиться в свою очередь на защиту церковных и государственных основ Русской земли, со всех сторон осаждаемых разнообразною враждебною ратью и унижаемых усердием их притворных и наемных последователей» (Гр. 1887. № 36. 3 мая. С. 14). Ср. с более поздним свидетельством одного из учеников Л. «К великому моему изумлению я видел у двоих студентов в руках „Восток, Россия и Славянство“. Что это за притча — не знаю. В университете таких книг никогда прежде не было видно» (письмо Н. А. Уманова от 28 января 1888 г.; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 267. Л. 43 об.).

С. 26. ...студенты Духовной Академии в Лавре... — Среди этих новых читателей Л. были о. Трифон (в миру кн. Борис Петрович Туркестанов; 1861—1934; впоследствии епископ Дмитровский, с 1923 г. — в сане архиепископа, с 1931 г. — митрополит), свящ. Сергей Веригин и др.

С. 26. *Киевское Епархиальное Начальство...* — речь идет о Платоне (Городецком) (1803—1891) митрополите Киевском с февраля 1882 г.; см. с. 400—401.

С. 26. ...на счет одного купца... — см. с. 21.

С. 26. ...даром раздающих эту книгу... — 6 июля 1885 г. Л. писал Филиппову: «...Мне совестно было и грешно казалось получать деньги за произведения церковного духа. И за оба издания Климента, кажется, случайно рублей 15 получил, а все пожертвовал в Оптину. И от. Амвросий хорошее красивое 2-е издание большею частью даром посетителям дает и близким мне людям говорил: „так для души К. Н.—ча лучше!“» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 110).

С. 27. ...отрывков из «Воспоминаний автора»... — Имеются в виду воспоминания, очерки, «консульские рассказы», печатавшиеся в 1880-х гг. в *РА*, *СПбВед*, *Н*, *СИ* и др. изданиях.

С. 27. ...отдельным изданием... — см. прим. на с. 622.

С. 27. «*Аспазія Ламприди*» — повесть, впервые опубликованная в *РВ* в 1871 г. и вошедшая в трехтомник *ИЖХ*. См. Т. 3. С. 220—379.

С. 27. ...служить наставлением даже и Консулам нашим... — см. Т. 3. С. 744.

С. 27. ...сочинение Мельникова «*В лесах*»... — роман П. И. Мельникова (Андрея Печерского) «*В лесах*» (1873—1878) печатался в *РВ* в 1875—1878 и 1882 гг.

С. 27. ...«*Семейная хроника*» С. Т. Аксакова... — В одной из рецензий роман «*Одиссей Полихрониадес*» сравнивался с «*Семейной хроникой*» С. Т. Аксакова как близкий по форме, но отличающийся «по существу». Леонтьеву, в отличие от Аксакова, считал рецензент, не удалось проникнуть в душу ребенка, показать мир глазами ребенка (Экс [Чебышев-Дмитриев А.П.]. Письма о текущей литературе и еще кое о чем // *Новое время*. 1875. № 205. 14 августа. С. 1). См. также прим. на с. 284.

С. 27. ...в недавней статье «*Гражданина*»... — статья В. А. Грингмута (подписанная: Р. К.) «К. Н. Леонтьев как беллетрист (По поводу одной странной ошибки Тургенева)» (*Гр*. 1887. № 11. 5 февраля. С. 4—7). По свидетельству Л. (письмо кн. Гагарину от 23 февраля 1887 г.), он принимал участие в редактировании статьи.

С. 27. ...окончанием большого труда... — неоконченная статья, получившая название «Средний европеец как идеал и орудие всемирного разрушения».

ХРОНОЛОГИЯ МОЕЙ ЖИЗНИ

Автограф неизвестен. Копия М. В. Леонтьевой: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1006.

Датируется октябрем 1883, 1889 г.

Не издавалось.

Печатается по копии (РГАЛИ).

Составлено в основной части и переписано М. В. Леонтьевой в 1883 г. (см. об этом времени с. 257).

Перечитывать и дополнять «Хронологию...» Леонтьев мог в 1889 г., когда К. А. Губастов обратился к нему с просьбой: «Напишите мне Вашу краткую биографию для Биографического Словаря Замечательных Русских людей, который начнет издавать в этом году Импер(аторско)е Историч(еское) Общество в Петербурге, на счет Половцова» (письмо от 15 июля 1889 г.; ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 112. Л. 27 об.). Ср. в письме А. А. Александрова от 2 сентября того же года: «Докончены ли Ваши биографические сведения у Губастова...» (Там же. Ед. хр. 76. Л. 10 об.). «Русский биографический словарь» начал выходить лишь в 1896 г., статью о Леонтьеве для него написал впоследствии А. М. Конопланцев (Русский биографический словарь. Т. 10. СПб., 1914. С. 229—249).

С. 28. *Василий Дмитриевич Дурново* — см. I, с. 559, II, с. 153 и прим. на с. 531. Беседуя с М. В. Леонтьевой в сентябре 1925 г., С. Н. Дурылин задал вопрос о В. Д. Дурново: «Много ли в характере К(онстантина) Н(иколаевича) от Василия Дмитриевича?». На что М. В. ответила: «Много было, очень много». Здесь же сообщается: «В. Д. Дурново похоронен в Донском м(онасты)ре. Он умер, когда К. Н—чу было 4—5 лет» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 6 об.). См. также Т. 5. С. 791.

С. 28. *...Николай Борисович Леонтьев, имя которого я ношу.* — см. прим. на с. 526.

С. 28. *В 1839 году ~ 44—45 академический год.* — Фрагмент выделен знаками вопроса. М. В. Леонтьева привела помету Л.: «Около хронологии, которая заключена между двумя вопросительными знаками, — сбоку автором написано: „Тут ошибка, еще не могу сообра(з)ить“» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1006. Л. 1).

С. 28. *...в 40-м году был у нас голод.* — О голоде в Калужской губернии писал 20 июня 1840 г. одному из своих корреспондентов старец Макарий Оптинский (Собрание писем блаж. памя-

ти иеросхимонаха Макария. Письма к мирским особам. М., 1862. С. 525—526).

С. 28. ...дядя мой, женился на *Анне Павловне Охотниковой*. — см. прим. на с. 444.

С. 28. ...у *Самойловича* приготовление ~ в *Дворянский полк*. — см. прим. на с. 563. *Самойлович* — вероятно, владелец пансиона.

С. 28. ...в *Ярославский лицей*... — *Ярославский Демидовский лицей* был основан Павлом Григорьевичем Демидовым (1738—1821); давал выпускникам те же права, что и университеты. 14 ноября 1889 г. Л. писал А. Александрову: «В Ярославле я сам прожил осень 49-го года, от августа, кажется, до конца октября. — В Лицее Студентом. — Но тогда там так мало занимались, что я испугался и соскучился и перешел в Москву среди зимы на *Медицинский факультет*.

Что касается до вида города и до многих знакомств — то это все оставило во мне довольно приятную память. — Не помнит ли меня кто там?» (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 108).

С. 29. ...против *Троицы Зубово*. — См. прим. на с. 448.

С. 29. *Зинаида Яковлевна Кононова* — см. прим. на с. 279.

С. 29. *Георгиевский; атеизм*. — См. I, с. 28—29, 697—698 и прим. на с. 278.

С. 29. *Катя Детлова* — Екатерина Николаевна Детлова, дочь Николая Петровича Детлова, помещика Мещовского уезда. «Я ее знаю с детства; — писал Л. о ней М. И. Филипповой 31 января 1888 г., — мы были соседями по имениям (проданным благодаря прогрессу). — Это одна из самых замечательных известных мне женщин, по нравственной высоте характера, по уму и такту и по мужеству души, жестоко испытанной жизнью» (ГАРФ. Ф. 1099. Оп. 1. Ед. хр. 3075. Л. 1). 2 марта 1885 г. в рекомендательном письме к Т. И. Филиппову Л. писал: «Я знаю ее с детства, мы вместе росли; она очень умна, весьма образована, честна à toute épreuve [непоколебима. — Ред.] и характера столь твердого и мужественного, что я мало и встречал подобных» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 101). По просьбе Л. в 1885 г. она была устроена на должность начальницы женской прогимназии в г. Немирове. «Незадолго до устройства своего в Немирове; она жестоко-больная и всеми покинутая жила в маленьком бездоходном имении своем, оставшемся от общего их семейного погрома (у отца ее, очень хорошего хозяина было больше 800 душ; а после эмансипации шаг за шагом все пошло прахом); болела она долго; никто за ней не ходил, питалась хлебом и

часто жила в простой избе и тоска ее была до того велика, что она ползала по избе из угла в угол, только для того, чтобы переменить место своего страдания» (ГАРФ. Ф. 1099. Оп. 1. Ед. хр. 3075. Л. 1 об.).

С. 29. ...поездка к Ивановым... — См. ниже.

С. 29. *Соня Измайлова* — лицо неустановленное. Возможно, родственница калужского помещика Лавра Тимофеевича Измайлова (Булычев. С. 40. 2 паг.).

С. 29. *Сухотина* — возможно, Варвара Александровна Сухотина, дочь Александра Федоровича Сухотина (калужского губернского предводителя дворянства в 1826—1830 гг.), сестра Михаила Александровича (лихвинского предводителя дворянства в 1867—1876 гг.) и Платона Александровича (калужского уездного предводителя дворянства в 1884—1897 гг.) Сухотиных.

С. 29. *Знакомство с Тургеневым*. — См. «Моя литературная судьба» и «Тургенев в Москве».

С. 29. *Балы в Изъялове, Перестремах и Конце-Полье*. — Изъялово — имение Б. И. Леонтьева, деда Л. по отцу (см. прим. на с. 542); Перестремы (Перестромы) — сельцо Коробинской волости Козельского уезда, в 65 верстах от Калуги и 14-ти от Козельска, до крестьянской реформы принадлежало Марии Всеволожской; Конце-Полье — село (волостное) Мещовского уезда, в 90 верстах от Калуги и 28-ми от уездного города; родовое имение Софьи Васильевны Охотниковой (урожд. Сабуровой), жены гвардии полковника Николая Павловича Охотникова. (Н. П. Охотников — вероятно, брат А. П. Охотниковой (Карабановой). Его сын, Павел Николаевич Охотников стал директором детского приюта в Калуге.) В 1876 г. часть имения купила С. В. Всеволожская.

С. 29. *Иванов* — В ГЛМ хранятся 2 письма В. И. Иванова (1849).

С. 29. *Николай Детлов* — Николай Николаевич Детлов (брат Е. Н. Детловой), владелец деревни Сосновка Мещовского уезда; подпоручик, в 1863—1867 гг. — судья уездного суда Мещовского уезда.

С. 29. *Палицын* — возможно, сын Николая Михайловича Палицына (1798—1877) и Анастасии Александровны Палицыной (1803—1855), помещиков Мосальского уезда Калужской губернии; или же его двоюродный брат — Михаил Александрович Палицын.

С. 29. *Анночка Лаптева с зимы у Карамзиных*. — Вероятно, дочь или другая родственница Анны Петровны Лаптевой,

младшей сестры Ф. П. Леонтьевой (см. прим. на с. 532); Карамзины — скорее всего, семья А. Н. и Н. В. Карамзиных (см. прим. на с. 679).

С. 29. *Таиса* — Таисия Семеновна Латышева (1829—1889?), бывшая крепостная Ф. П. Леонтьевой. Л. упоминает ее в письмах к В. В. Леонтьеву от 27 февраля 1887 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 49. Л. 8—8 об.) и к Филиппову от 20 июля 1889 г. (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 63).

С. 29. *Лето в Нижнем...* — К настоящему времени не удалось обнаружить сведений о том, где жила до замужества Э. Я. Кононова; однако отметим, что в Нижегородской губернии было 2 деревни с названием Кононово: в Семеновском и Ардатовском уездах, но их владельцы — Бологовские, Волконские и Алексеева (Список населенных мест Нижегородской губернии. Н. Новг., 1911. Стлб. 54, 96).

С. 29. *...выходит за Астафьева.* — Правильно: Остафьева; см. прим. на с. 293.

С. 29. *В августе еду в Керчь...* — см. I, с. 56 и прим. на с. 292.

С. 29. *Керчь. Эникале...* — См. прим. на с. 295—296.

С. 29. *...сдача Керчи.* — См. прим. на с. 296.

С. 29. *...Попова, № 45.* — Над номером полка стоит вопросительный знак (ср. с. 560).

С. 29. *Июль (?) Феодосия; знакомство с Лизой (Политовой)...* — См. прим. на с. 298.

С. 29. *Взятие Севастополя. Перемирие.* — Севастополь был сдан 27 августа 1855 г.

С. 29. *Феодосия; Карасу-Базар. Мир. Феодосия; казачья зимовка в ауле.* — См. прим. на с. 296—297.

С. 29. *Симферополь...* — См. прим. на с. 297—298.

С. 29. *Отпуск на 6 месяцев.* — См. прим. на с. 302.

С. 29. *Отъезд к Шатилову в Тамак.* — См. прим. на с. 302.

С. 29. *Маша Кушникова. ~ Неудачное сватовство.* — См. I, с. 121 и прим. на с. 346—348.

С. 29. *Феодосия; гошпиталь...* — См. прим. на с. 300.

С. 29. *...отъезд в Россию на долгих.* — См. прим. на с. 303.

С. 30. *...поиски места.* — *Иноземцев.* — См. I, с. 70 и прим. на с. 304.

С. 30. *...к Розенам — домашним врачом.* — См. прим. на с. 349.

С. 30. *Любаша Панютина.* — Из семьи помещиков Арзамасского уезда, соседка и приятельница бар. М. Ф. Розен; возможный прототип Любаши из романа «В своем краю». См. Т. 2. С. 427.

С. 30. ...проект естественно-исторического учреждения... — см. прим. на с. 612.

С. 30. ...Министру Ковалевскому и Пирогову. — См. прим. на с. 612. Второй экземпляр в настоящее время не выявлен.

С. 30. Катерина Борисовна — тетка Л.; см. прим. на с. 359.

С. 30. Катя Самбикина — Е. В. Самбикина, см. прим. на с. 390.

С. 30. ...к брату Владимиру Никол(аевичу). Маша. — В Петербург Л. приехал в декабре 1860 г. Ср. с описанием первой встречи Сони Львовой и Александра Матвеева в романе «Подруги» (Т. 5. С. 512).

С. 30. ...в доме Тарасова. — Возможно, дом на Екатерингофском пр., № 142, принадлежавший почетному гражданину Николаю Степановичу Тарасову.

С. 30. Занятия у Писаревского. — В газетах «Русский инвалид», «Современное Слово» и товариществе «Общественная польза» (см. I, с. 402).

С. 30. Начиная воспитывать Машу по желанию брата. — По свидетельству А. М. Коноплянцева, М. В. Леонтьева «с восторгом» вспоминала «об этих занятиях, на которых ее „дядя“ увлекательно преподавал ей историю, словесность и др. предметы на уровне почти университетских курсов» (Сборник. С. 44).

С. 30. ...отъезд в Крым ~ женитьба на Лизе. — См.: Сборник. С. 46.

С. 30. Дом Оржевского. — Дом тайного советника директора Департамента полиции Василия Владимировича Оржевского (1797—1867) (Литейный пр., д. 45). Ср. с адресом на письме Л. к И. С. Аксакову от 7 марта 1862 г.: «Мой адрес. — На Литейной в доме Оржевского (на углу Симеоновского пер.) Константину Николаевичу Леонтьеву» (РО ИРЛИ. Ф. 3. Оп. 4. Ед. хр. 335. Л. 4). В. В. Оржевскому принадлежал и находящийся неподалеку (через 2 дома от Симеоновского переулка) дом на Моховой, 42. В начале 1860-х гг. это «дом Павлова». Ср. в романе «От осени до осени» Андрей Львов и его жена живут в Петербурге в доме «друга и брата» Павлова (Т. 5. С. 54).

С. 30. Польский бунт. 1-ые Славянофильские чувства. — Ср. в статье «Грамотность и народность» (СС, VII, 27).

С. 31. Лиза у Детловых. — См. с. 118.

С. 31. Конец зимы в Петербурге. Поступление в Азиатский Департамент. — См. с. 466.

С. 31. Игнатъев, Стремоухов... — см. прим. на с. 466, 355.

С. 31. *Карманово* — имение семьи Раевских в Мещовском уезде. См.: Калашникова Л. В. Раевские на Юхновской земле // *Природа и история Подугорья*. Калуга, 1999. С. 78—81.

С. 31. ...*назначение в Крит секретарем*. — См. с. 466.

С. 31. ...*история с Дерше. 4 месяца в Константинополе*. — См. Т. 5. С. 840. См. также прим. на с. 345.

С. 31. *К. Д. Тимофеева* — Екатерина Дмитриевна Тимофеева, жена Николая Васильевича Тимофеева (упоминается в письме Губастова от 8 (20) августа 1867 г. (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 109. Л. 16) и в письме Л. к нему от 15 марта 1887 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 149).

С. 31. *Назначение в Адрианополи*. — См. с. 362.

С. 31. *Назначение секретарем в Белград*... — 6 декабря 1865 г. П. Н. Стремоухов писал Л. о том, что ходатайствовал о назначении его в Белград (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 235). Черновики писем Л. к Стремоухову по поводу этого назначения: Там же. Ед. хр. 63.

С. 31. ...*Австро-Прусская война и Критское восстание*. — Австро-Прусская война была недолгой (июнь-август 1866 г.) и завершилась 11 августа Пражским мирным договором. Критское восстание началось 11 сентября 1866 г. народным собранием в Сфакии, в феврале 1869 г. было подавлено Омер-пашой.

С. 31. *Хуршид и Азиль Паша*... — О Хуршид-паше вспоминал Губастов, сменивший Л. в Адрианополе. «Генерал-Губернатором был престарелый Хуршид Паша, protégé Фуада Паши. Он находился при нем во время миссии его в Бейруте, после Сирийской резни 1861 г. Хуршид на иностранных языках не говорил, и будучи человеком старого режима соблюдал при приеме все оттенки турецкого бюрократизма, например, он предлагал мне чубук только в качестве Управляющего Консульством, а когда приехал новый Консул — то чубук получил он, а мне подавали папиросы. Администратор он был неважный, но пройдя школу Фуада, он понимал, что нельзя более потворствовать зверствам и жестокостям мусульман, и в разговорах с иностранцами следует восхвалять торжественно обещанные Турцией на Парижском конгрессе реформы и предвещать их осуществление» (РО ИРЛИ. Ф. 212. Ед. хр. 17. Л. 39 об.). Об Азиль-паше сведениями не располагаем.

С. 31. *Река времен* — см. с. 88 и прим. на с. 622.

С. 31. *Лиза уезжает в Россию гостить к моим родным*. — См. письма М. В. Леонтьевой к Л. от 18 октября 1866 г. (о приезде Е. П. Леонтьевой в Петербург) и от 27 апреля 1867 г. об отъезде ее с Ф. П. Леонтьевой в Кудиново. (РГАЛИ.

Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1032. Л. 103 об., 90). Сохранилось и недатированное письмо Е. П. Леонтьевой (видимо, оно написано Великим постом 1867 г.), которая жила у В. Н. Леонтьева. В то время обсуждалось, жить ли ей в Кудинове или в Петербурге. «По душе моей я выбрала бы Петербург бы». Лизавета Павловна с радостью сообщала о словах свекрови («говорила Машеньке, что я добрая и неглупа»), о сближении с Машей. «Маша говорит, что когда б ты нас видел, был бы очень рад (...) она меня даже называет в записках просто Лиза, и мне очень это нравится» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 171). 14 июня 1867 г. Ф. П. Леонтьева писала внучке: «Несколько слов об Лизав(е-те) Павл(овне) — она бедная так грустит что на нее жалко смотреть. Получает ли, не получает ли известия, все равно тоскует и плачет. С такою сильною привязанностию, и с таким слабым рассудком, того и гляди что занеможет, или еще хуже, с ума сойдет. (...) Вот примерный супруг! ну, да поэт! не лъзя иначе; женился поэтически, а поступает философически. Как женился, так беспрестанно отдаляет ее от себя; прикидывает всякому, как будто нечем кормить.

C'est infâmem!!! [Это бесчестно!!! (фр.)] (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1064. Л. 39).

С. 31. ...напечатал Н. Н. Страхов... — См. Т. 2. С. 451.

С. 31. Назначение в Тульчу... — Предписание о назначении Л. консулом в Тульчу датировано 19 мая 1867 г. Петербургские родственники узнали о его новом назначении еще в апреле (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1032. Л. 90).

С. 31. ...возвращается женатый... — Жена М. И. Золотарева — Екатерина Марковна Золотарева (урожд. Маршанд), по второму мужу Кривцова. См. Т. 5. С. 857—858.

С. 31. ...еду в Тульчу через Константинополь. — В письме от 4 (16) июня 1867 г. Губастов пригласил Л. остановиться у него в Константинополе (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 109. Л. 14).

С. 31. Лина — девушка, похищенная Л. от «мадамы» из Константинополя; см. Т. 5. С. 816—820.

С. 31. *Jours de solil*, по выражению *Eugene Sue (Arthur?)*. — «Дни одиночества» (фр.) цитата из романа Эжена Сю (1804—1857) «Артур» (1838).

С. 31. Розалия — младшая дочь владельца тульчинской кофейни, о которой Л. вспоминал в «Консульских рассказах» (I, с. 500—503).

С. 31. Мад. Эпштейн — вероятно, супруга доктора Д. Эпштейна, тульчинского приятеля Л. См. I, с. 518 и прим. на с. 503.

С. 31. Печатаю «Хризо». — РВ. 1868. № 7. С. 24—80. См. прим. на с. 345.

С. 31. Возвращение Лизы из России. — Ср. с. 95.

С. 32. Знаменательное письмо Маши... — письмо от 18—22 января 1868 г., в котором она сообщает о намерениях стать актрисой и никогда не выходить замуж (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1031. Л. 1—3 об.). См. также Т. 5. С. 655, 923—924.

С. 32. Болезнь Лизы. — По воспоминаниям М. В. Леонтьевой, еще в 1867 г. «доктора говорили, что помешательство придет» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 12).

С. 32. Мой отъезд в Петербург. — См. с. 94.

С. 32. Петраки — см. прим. на с. 345.

С. 32. О. А. Новикова. Розены. Катков. — Ср. с. 94. Ольга Алексеевна Новикова (урожд. Киреева; 1840—1925), публицист (псевд. О. К.). См. Т. 5. С. 820. Розены — см. прим. на с. 349 и 398. О встрече с Катковым в 1869 г. см. с. 321.

С. 32. Назначение в Янину. — См. прим. на с. 357.

С. 32. Отъезд в Янину, через Италию. — См. с. 95.

С. 32. ...приезд Маши. — См. воспоминания М. В. Леонтьевой «Янина» и «К. Н. Леонтьев в Турции».

С. 32. Янина и Зица. — См. с. 99—100. В Зицу отправились 10 июля 1869 г. (см. Т. 5. С. 925).

С. 32. Успехи по службе растут. — Ср. с. 91.

С. 32. «Пэмбе» — см. Т. 3. По словам М. В. Леонтьевой, «К. Н. очень любил „Пембе“» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 6 об.).

С. 32. «Хамид и Маноли». — См. прим. на с. 352.

С. 32. Отъезд Маши к отцу в августе. — См. с. 93 и Т. 5. С. 925. Отвечая 22 июля 1869 г. (год установлен по содержанию) на письмо, приведенное в Т. 5, В. Н. Леонтьев просил дочь не откладывать отъезд до 1 сентября (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. Хр. 1060. Л. 7).

С. 32. ...не повесть, а девушка. — См. с. 90—91.

С. 32. Арта. Варцели — Георгий Варзелли, секретарь вице-консульства в Арте и Превезе. Ср. с. 100.

С. 32. Второй приезд Маши. — М. В. Леонтьева приехала в Янину в конце апреля 1870 г. 27 апреля В. Н. Леонтьев писал дочери, получив телеграмму о ее приезде в Эпир и о болезни дяди (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. Хр. 1057. Л. 1—5 об.; год установлен по содержанию).

С. 32. Первая мысль о монашестве. — Ср. с. 100.

С. 32. Франко-Прусская война. — Поражение Франции во франко-прусской войне 1870—1871 гг. Л. расценивал как неиз-

бежное и справедливое историческое возмездие, постигшее нацию, которая претендовала на политическую и моральную гегемонию в Европе.

С. 32. *Отъезд Маши к отцу и Лизы лечиться в Одессу.* — См. с. 100. Уже в августе 1870 г. М. В. Леонтьева писала Страхову: «Вот я и опять приехала из Янины и хотела тотчас же ехать к Вам...» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 18. Л. 1).

С. 32. *Я четыре месяца в Корфу.* — Ср. с. 100 и Т. 5. С. 925.

С. 32. *Смерть матери. Назначение в Салоники.* — См. с. 103.

С. 32. *...отъезд в Салоники через Фессалию.* — Ср. с. 105.

С. 32. *Мад. Макеева* — супруга предшественника Л. по салоникскому консульству, Николая Дмитриевича Макеева.

С. 32. *Знакомство с Афонскими монахами.* — Ср. с. 106.

С. 32. *Дача Каламария. Маша и Ольга Кошевская.* — Каламария — метох (хутор, подворье) Пантелеймоновского монастыря с церковью Св. Пантелеимона, в 50 верстах от Афона и в 10 часах езды от Салоник. «...Обширное имение на берегу Солунского залива, с двумя церквями святителя Николая» (Игумен русских святогорцев. М., 1998. С. 88). См. также: *Письма Святогорца.* С. 408—411. Л. жил здесь летом 1871 г. Ольга Михайловна Кошевская, сестра С. М. Майковой, сопровождала М. В. Леонтьеву в ее поездке в Турцию. О ней М. В. Леонтьева писала Г. В. Постникову 16 января 1922 г.: «Ольга Мих(айловна) много полезна была дяде по некоторым литератур(ным) делам, почему дядя и был с ней в переписке. — Он вообще очень любил обеих сестер; нередко говаривал так: „Вам все можно говорить, вы все понимаете. На то вы Майковы“ И они его очень любили. — И Кошевской нет уже на свете!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 352. Л. 7 об.—8). См. с. 106—107.

С. 32. *Холера (enden, nostras)* — см. с. 108. «enden» — явная описка М. В. Леонтьевой; вероятно, в автографе было сокращение «endem.» — от греч. ἐνδημος (местный, постоянно остающийся в отечестве); эндемия — постоянное существование заболевания в какой-либо местности; nostras — наш, здешний, местный (лат.). По словам М. В. Леонтьевой: «Это не была холера... это высшее указание» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 4). «Все так и было, как он писал Розанову (...) М. В. была все время при нем, — и выздоровление свое всегда, всю жизнь, считал чудом, совершенным над ним Богоматерью» (Там же. Л. 6). «К. Н. ненавидел „смерть“, — не „боялся“ ее

⟨...⟩ а именно „ненавидел” сам ее факт, как должен был ненавидеть Алкивиад. М. В. много раз повторяла, что он был Алкивиад, афинянин. „По крови элли!” — говорила она» (Там же. Л. 9).

С. 32. ...1-ый отъезд на Афон... — см. с. 108—109. 3 июля 1871 г. (год устанавливается по содержанию) В. Н. Леонтьев пишет дочери: «Ты мне не писала, что брат едет на Афон, а Ольга Мих(айловна) пишет Софье, что он едет и чуть ли не на несколько недель... ⟨...⟩ поездка на Афон на несколько недель, теперь, когда ты в Солуне, мне показалась по меньшей мере странной. Нет слов, дядя вообще человек особенный, но все же ⟨...⟩ из письма его ко мне видно, что он ⟨...⟩ не на шутку задумывает ухнуть на Афон. Несомненно, что сейчас он этого не делает, но продолжительное пребывание там в качестве гостя ⟨...⟩ может только укрепить его в этом совершенно диком намерении. ⟨...⟩ Но какое страшное разочарование ждет его, если он, увлекшись, ухнет!» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1057. Л. 6 об.—7). Владимир Николаевич опасался, что его брата может удержать на Афоне его «способность опоэтизировать все», и предполагал, что архимандрит «из русских богатых купцов» (речь идет об о. Макарии Сушкине) «обманывает брата, описывая жизнь на Афоне».

С. 32. Возвращение в Салоники. — Ср. с. 109.

С. 32. Отъезд Маши и Ольги Кошевой. 2-ой отъезд на Афон. — См. с. 110. 9 сентября 1871 г. Л. писал М. А. Хитрово из Солуны: «Пожалуйста передай мои извинения Макееву; я даром беспокоил его посылать на Австрийский пароход Кавасса; — родственницы мои уехали на Рушук несколько дней тому назад» (РО ИРЛИ. Ф 325. Оп. 1. Ед. хр. 456. Л. 4 об.). В этом письме Л. сообщал о своем недавнем возвращении с Афона и о намерении «скоро тронуться в Царьград» (Там же. Л. 3). Видимо, в ближайшие же дни его намерения изменились.

С. 32. ...приезд Лизы и Лёли в Салоники и на границу Афона. — Леля Политова — младшая сестра Е. П. Леонтьевой. См. I, с. 418, 420, II, с. 111.

С. 32. ...на Ватопедском Пирге. — Ср. I, с. 404 и II, с. 111.

С. 32. Управление Якубовского... — см. прим. на с. 472. В начале декабря 1871 г. Игнатъев подписал распоряжение об этом.

С. 32. Воображаемая беременность ее. — Ср. в письме М. В. Леонтьевой от 7 февраля 1872 г.: «И я не буду говорить в письме о том даре, который Бог посылает тебе, как свое благословенье. Что можно в письме об этом сказать? Благодарю только Бога и вас обоих, что меня крёстной хотите иметь. Ну и кумом

будущим Иван Петровичем [Крыловым. — Ред.] довольна» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 172. Л. 5 об.).

С. 32. *Поездка в Солунь для сдачи дел.* — В начале января 1872 г. См. с. 111.

С. 33. *Ее лето в Ериссо. Сотири. Григораки. Георгий.* — См. с. 418—422. Ериссо — см. прим. на с. 471. Сотири — см. очерк «Разбойник Сотири». Георгий — см. прим. на с. 310. Григораки — лицо неустановленное (возможно, младший брат Сотири).

С. 33. *...путешествие в Каваллу и Серрес.* — См. очерк «Разбойник Сотири» и с. 111.

С. 33. *Возвращение на Афон...* — См. I, с. 419.

С. 33. *Невозможность пострижения ~ уезжаю ~ в Царьград.* — См. с. 111. Ср. I, с. 436—437. 15 сентября 1872 г. Л. выехал с Афона в Салоники. В конце октября 1872 г. он прибыл в Константинополь.

С. 33. *Собор для предания болгар анафеме.* — Константинопольский Собор 1872 г.

С. 33. *Отставка. Условие с Катковым; 600 руб. пенсии.* — ср. с. 112.

С. 33. *Кады-Кёй. (Пишу начало «Одиссея».)* — ср. I, с. 118, II, 113.

С. 33. *Переезд на о. Халки. Приезд Лизы.* — Ср. с. 113.

С. 33. *Поправка здоровья.* — Ср. с. 113 и I, с. 230.

С. 33. *Смерть брата...* — см. с. 113.

С. 33. *...Москва; Катков.* — См. «Моя литературная судьба».

С. 33. *Архимандрит Пимен (1-ое знакомство)* — См. I, с. 238 и прим. на с. 336.

С. 33. *Людмила Раевская.* — См. I, с. 244 и прим. на с. 390 и 393.

С. 33. *Успенский пост в Оптиной. О.о. Амвросий и Климент.* — См. I, с. 236.

С. 33. *Расчет с братьями.* — См. I, с. 236—238 и II, с. 121.

С. 33. *...возвращение Лизы в Кудиново.* — Е. П. Леонтьева приехала в Кудиново в начале октября 1874 г. (с. 115, 121).

С. 33. *...Угрешь; подрясник.* — См. с. 122—123.

С. 33. *Катя Самбикина.* — О ее помощи в этот период см. I, с. 238 и II, с. 122.

С. 33. *Николай Яков(левич) Соловьев.* — С будущим драматургом Н. Я. Соловьевым (1845—1898) Л. познакомился в Уг-

решском монастыре (с октября 1873 г. тот преподавал в монастырском училище). Здесь речь идет о начале знакомства и о времени, когда Соловьев подолгу гостил в Кудиново (с. 130, 136). Позднее он женился на одной из сестер Л. Раевской, Варваре (1861—1920?). Письма Л. к Соловьеву: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 59—61 (автографы и копии); РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1016—1019 (автографы). Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 41 (копии). Письма Соловьева: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 230, 231. См. также: Дунаева Е. Н. Островский в переписке Н. Я. Соловьева и К. Н. Леонтьева // ЛН. Т. 88. Кн. 1. М., 1974. С. 568—575; Маслов В. Е. Калужский однолюб: Очерк жизни и творчества Н. Я. Соловьева. Калуга, 1995.

С. 33. *Письма о Макария Афонского* — с благословением оставить Угрешский монастырь; см. I, с. 241.

С. 33. *Приезд Фотиньи Леонтьевны и Лели...* — О приезде в Кудиново матери и младшей сестры Е. П. Леонтьевой Л. писал кн. К. Д. Гагарину 16 июля 1875 г.; см. также с. 124—125. О Ф. Л. Политовой (?— 1876) см. также прим. на с. 299.

С. 33. *Бегство Лизы...* — см. с. 125—126 и I, с. 250. В зачеркнутом отрывке из записей С. Н. Дурылина говорится: «Лиз(авета) Павл(овна) внезапно сама уехала из Кудинова в Одессу к сестре. Леонтьева это очень поразило и обидело. Из Одессы она вернулась уже с признаками сумасшествия. {...} С Елиз(аветой) Павл(овной) случилось там какое-то потрясение: „с нею произошла мерзость какая-то” — вот точное выражение Марьи Владимировны...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 8 об.).

С. 33. *Август мы в Оптиной.* — См. прим. на с. 391.

С. 33. *Совет о. Амвросия и Климента.* — Ср. с. 126.

С. 33. *Герцеговинское восстание* — начавшееся в июне 1875 г. восстание против турецкого владычества.

С. 33. *Новый год 76-ой один в Москве.* — См. с. 128.

С. 33. *...возвращение в Кудиново.* — Л. выехал из Москвы 9 мая 1876 г. (дата устанавливается по письму к Н. Я. Соловьеву от 8 мая; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1017. Л. 5). См. также с. 128.

С. 33. *Софья Карловна...* — С. К. Грамберг; см. прим. на с. 280—281.

С. 33. *Маша уезжает в Рязань...* — К своей матери, М. Н. Леонтьевой (урожд. Шредер). Ср. с. 129. В 1877 г. М. В. Леонтьева получила место домашней учительницы в г. Сапожок Рязанской губернии. Ср. в письме Л. к Губастову из Мос-

квы от 5 декабря 1876 г.: «Кажется — что для меня все живое кончено... Все вокруг меня *тает*; — Марья Влад(иміровна) этим летом дошла до Геркулесовых столпов безумия, несправедливости и нравственного расстройтва. И сама, разумеется, понимая это очень искренно и глубоко, уехала из Кудинова с клятвой на образе не возвращаться пока я ее сам не приглашу. — Пожила с месяц в Белевском монастыре; поговела потом у Оптинских Старцев и с их благословением поехала к матери *искать места*.

Хуже такого исхода и я не ожидал, но она до того подготовила меня исподволь ко всему своим непостижимым поведением, что я почувствовал при ее отъезде несравненно менее потрясения, чем при бегстве бедной Лизы... Все-таки ведь их по симпатичности и теплоте и сравнивать невозможно. — Когда Лиза меня бросила, я был два месяца так печален, что запретил имя ее в Кудинове произносить пока не пройдет боль моего сердца. — А когда Мар(ья) Влад(иміровна) уехала, то я кроме радости не чувствовал ничего! <...> Должно быть — *так надо*. — Ото всего отвыкать и всего лишаться постепенно» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 53 об.—54 об.).

С. 33. *Отъезд в Москву*. — Ср. 128.

С. 33. *Краткая поездка в Петербург*. — Ср. в письме Губастову от 15 января 1877 г.: «Был с неделю по делам в Петербур(ге), почитал немножко архивы Ионина; виделся со многими, был *всеми* принят превосходно... Но не стал ничего просить на этот *роковой* год и опять *успокоился в Боге*» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 56 об.). Более подробный рассказ об этой поездке в письме от 22 февраля: «...Не помню, писал ли я Вам, что я был в Петербурге дней 8—10 или нет? <...> Ну вот, был. — Видел многих высоскопоставленных и известных лиц: Лисовского (в Департаменте), Жомини, сторожа, который развозил мои повести <...> Мельникова, Графиню Толстую и Соф(ью) П(етровну) Хитрову, Мад. Ону <...> Афину (вы ее знаете? что за прелестная девушка!); — баронессу Жомини (что за несносная женщина!); Ф. Берга, Т. И. Филиппова, К. Н. Бестужева-Рюмина, Генерала Фадеева, Сенатора Саломона, молодого Соловьева (критика, который все хвалит мои повести), Авсеенку <...> еще кого? — Кажется, больше никого... Ах! да — Графа Капниста! Он был очень любезен и обещал мне сделать с своей стороны все что может; чтобы помочь мне, если я буду проситься на службу. — Жомини тоже готов... Но что же мне делать — если *само благоразумие* даже и все возможные расчеты (начиная с религиозных и кончая литературными и медицинскими) постоянно возвращают меня к той мысли, что кроме Константино-

поля мне служить негде и незачем...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 63 об.—64).

С. 33. *Москва до весны.* — Л. пробыл в Москве до начала февраля 1877 г.

С. 33. *Болгарская резня. Конференция.* — Жестокости, совершаемые переселившимися в Болгарию черкесами-мусульманами, вызвали в апреле 1876 г. мятеж болгар в Стрелице. Подавлявшие мятеж турецкие башибузуки сожгли 79 деревень и подвергли истязаниям и уничтожили около 15 000 человек. Совецание в Берлине канцлеров Австрии, Германии, России, принятие ими Берлинского меморандума не повлияло на антихристианскую политику Турции; положение дел не изменилось и после Константинопольской конференции, проходившей в декабре 1876 — январе 1877 гг. Поведение европейских держав — за исключением России — скорее поощряло агрессивность Турции, что и привело к войне ее с Россией в 1877—1878 гг.

С. 33. *Оптина* — О пребывании Л. в Оптиной в 1877 г. см. прим. на с. 433.

С. 34. *Варя* — см. с. 127.

С. 34. *Маша приезжает на ваканцию из Рязани.* — Ср. в письме Губастову от 2 августа 1877 г.: «С Мар(ьей) Вл(адимировной) мы помирились; — она здесь с июня, на каникулах; — 15—16 августа уезжает. — Она после жизни в чужих домах и после частых сношений с монахами Оптиными — неузнаваема! — Мы сухи и согласны — вот все что нужно, и я каждый день благодарю за это Бога» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 68 об.).

С. 34. *Осенью Людмила* — 7 октября 1877 г. Л. писал племяннице о том, что старец Амвросий благословил Л. О. Раевскую хлопотать о поступлении в сестры милосердия (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 33. Л. 17).

С. 34. *Павел* — упомянут в письме Н. Я. Соловьеву от 20 июня 1879 г. в числе обитателей Кудинова (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1017. Л. 37 об.).

С. 34. «*Женитьба Белугина*». — Пьеса Н. Я. Соловьева, написанная в соавторстве с А. Н. Островским (1876); здесь упомянута по году первой постановки — 1877 г.

С. 34. *Катя Самбикина в Любани.* — Е. В. Самбикина заведовала детским приютом бывшего министра путей сообщения П. П. Мельникова; в 1878 г. Л. гостил здесь. См. также с. 132.

С. 34. *...в Лоскутной...* — см. прим. на с. 311.

С. 34. *...в доме Неклюдовых.* — См. прим. на с. 345. Жили они в Кремле.

С. 34. О. С. Карцова — см. с. 616.

С. 34. *Петербург и Любань*. — См. прим. на с. 396.

С. 34. *Последнее безумие*. — Т. е. увлечение О. С. Карцовой. 11 февраля 1878 г. Л. писал племяннице: «...Не знаю, как и приступить к описанию тебе некоторых других моих дел и событий дня. — Впрочем, слава Богу — *опасного* в них мало; вероятно, и не будет; ибо с моей стороны есть все-таки *знакомая тебе честность речи*; а с *той*, если не ошибаюсь, много воли и „себе на уме“... <...> Дело пошло очень скоро; но мы оба спешим каждый по-своему, ставим себе тесные рамки и не хотим выходить из них. — Она удивительно мила; и хитра и смела донельзя. — Ее „развивать“ — куда! — Едва ли уж не она меня развивает. — По крайней мере она заставляет меня упражняться в такой тончайшей дипломатии, что мне и передать тебе трудно, как это делается. — Напр<имер>, иногда, накануне (я почти каждый день там бываю) — что-нибудь было не по мне, сомнение, досада и т. п. А мы не одни и очень долго не одни; то мать, то брат, то гости; — как быть? — Время дорого. — И вот я — то с матерью начинаю такой общий разговор, которого $1/2$ -на ведется для дочери и в который и она мешается; и мы понимаем друг друга. — То с братом читаем Пушкина, Ламартина и Мюссе. — „Мне не к лицу и не по летам,...

Но узнаю по всем приметам...

Болезнь любви в душе моей....” и т. д.

Она улыбается. <...>

Что ни день, то у нас новый оттенок; она нападает на меня за то, что я будто бы кокетничаю только. — „Занять, увлечь и тотчас прочь... А я хочу многого....” „Je veux la fougue!”

— Ну, уж извините, этого я вам дать не могу... А так только одну *музыку*... И на что вам больше....

• Она. Une douce folie??

Или вот еще в этом роде:

Она. Чего вы хотите? — Чего вы добиваетесь?

Я. Ничего. — Я очень счастлив....

Она. Если бы это было три года тому назад, то это было бы *отвратительно* с вашей стороны. — А теперь я не та, я не дам себе воли....

Я. Нет, мы не понимаем еще друг друга... Ну, знайте же, что я честен и скажу вам прямо, что я вовсе не хочу, чтобы вы страдали. — Надо или самому быть свободным, чтоб дать то счастье, которое можешь, или, если не свободен.... и хочешь.... как бы это сказать....

Она. Посягать на свободу других....

Я. Да.... то в этом случае надо благородному человеку быть готовым на подвиги и жертвы. — А я их не совершу *теперь* и не принесу вам.... Знайте это. — Но я и дружбой уже полюбил вас, и в том, что вы зовете *кокетством*, нахожу наслаждение. — Вот и все. — Вы мне нравитесь, и мне хотелось, чтоб и вы мне сказали что-нибудь..... приятное....

Она. Вот вы честны, и я буду честна и скажу вам, что и мне это приятно и что у меня есть к вам.... симпатия, которую я впрочем вам и показываю... Довольно с вас?

Я. Еще бы! Больше мне ничего и не нужно....

Она. Знаете что еще. — Вот разница в годах. — Только вы не подумайте, что я о самих годах ваших говорю... Я хочу сказать о силе чувств. — Силы не те. — Я готова на всякое безумие. — А вы не хотите этого.

Одним словом всего тебе не передашь. — Впрочем, еще одно скажу. — Мне кажется, и мать, и 20-летний брат догадываются. — И отчасти мешают, отчасти — нет. — Мать либеральна, обожает детей и слаба противу них; а брат не знаю что думает. — Вчера мы с ней при них заспорили. — Мать вступилась за дочь; а брат говорит: „Оставь мама! Il ne faut mettre le doigt entre l'arbre et l'escorce. — Может быть, люди находят удовольствие в пререканиях; и им очень досадно, что другие мешают ссориться”.

А на днях я у них обедал; мать собралась на вечер; Ольга должна была остаться дома одна. — Я взял перчатки. — А мать говорит: „Куда вы? — Сидите. — Я скажу там, что Ольга потому не поехала на вечер, что мосьё Леонтьев проповедует ей Православие....” И мы пробыли одни *от 9 до 1/2-ны 2-го часу ночи*... Вообрази — что это было за рай земной!...

Она 10 раз то обдавала холодом, то заигрывала; то говорила неприятности, то звала весной в деревню в Польшу и между прочим сказала вот что:

— Мне в Москве у Неклюдовых сказали „que vous êtes un homme très dangereux” и я узнала, что даже Верочка одно время была очень равнодушна к вам. {...}

— Когда я встретила вас в Москве, я сразу догадалась, что вы все за ужином говорили для меня. — И о том, что плетью можно ударить.... Это значит „сломить”.... Я поняла, что вы обрекли меня и сказали себе: „Cela sera!” — Только я не ваш идеал, я не Варька... (Из комедии Ник(олая) Як(овлевича), конечно.)

А я ей: Нет! — Кто вас сломит. — Вы сломите.... Вот вы заставили меня в несколько дней влюбиться и даже поглупеть. —

Я глупею; я чувствую, что я глупею... Я сержусь, радуюсь, тоскую, хочу писать стихи... Какая вы Варька!... Варька была в деревне; а вы окружены каждый день молодыми людьми — светскими, ловкими.... С вами борьба очень трудна...

— Они скучны.....

Теперь тебе понятно, Маша, почему в Петербурге мне трудно унывать и почему легко делать дела? (...) ради Бога, не бойся... Ни ее условия не таковы, чтобы было опасно, ни мои намерения. — У меня в помысле опасного нет. — А в Кудинове всегда были прямо помыслы» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 33. Л. 52—55).

14 февраля, продолжая то же письмо, Л. рассказывает: «Вчера она мне сказала (на мой вопрос, ехать ли мне в Любань или здесь надолго остаться):

— Скажу ехать — вы что-нибудь *подумаете*; скажу не ехать — тоже *подумаете*. — Ни за что не скажу.

И еще: „Вы любите Губастова, потому что он тихий; "моему нраву не препятствует"”....

А я: А вас-то...

Она. Ну, это *пустота*. — Ужасная пустота!

— Да! это правда; я теперь стал пустой человек! — Даже глупый. — Я до глупости рад и теряюсь, когда увидал, что вы идете сесть около меня и так мило улыбаетесь....

— Ведь во мне нет поэзии? — Я так практична и по-вашему? Хозяйка....

А я: Стол из *лапис-лазури*, которым я при вас восхищался в Эрмитаже, тоже стихов не пишет; но он сам поэтичен.

Она. — Стол этот ничего не думает; а люди практические иногда могут делать *такие глупости!*...

Губастов все это знает; он сам серьезно не прочь на ней *после меня* жениться. — Он говорит и дает честное слово, что „ему нравится это легонькое развращение *ума*, которое после моего влияния остается у девушки”. — Только он ошибается, здесь я совсем не влиятелен, я *бескорыстно побежден*... А она мила, любезна, но я до сих пор ее не понимаю. — Губастов говорит, что для него ясно.

— Вы очень уж начинаете ей нравиться, говорит он; и она начинает бояться, и потому так меняется и хитрит.

Может быть, но так как я никаких, ни малейших видов на нее не имею и не могу и не хочу иметь, то не считаю это дело и грехом большим. — Просто *музыка* какая-то прелестная и веселая и томительная.

Эта неожиданная или мало ожидаемая история много помогла мне и в делах. — От этого мне все стало легче» (Там же. Л. 56—57).

28 февраля Л. описывает М. В. Леонтьевой встречу с О. Карцовой на маслянице, когда он приезжал из Любани в Петербург: «Она все та же; так же загадочна, хитра и ласкова; успела наговорить мне колкостей; надавать материнских наставлений, сказать „а все-таки мне было без вас скучно,... ужасно скучно!“ — А потом: „Ну, слава Богу — в Любани обдумали и у вас теперь все прошло!“ — И даже успела дать мне долго, очень долго подержать и долго целовать свою *немного красную руку...*» (Л. 59—60). «Во всем есть хорошая и худая сторона. — Во всем есть дьявол. — Правда — моя *музыка* с ней не так опасна, как Кудиновские рощи; — но зато при этих серьезных и опасных делах было и горячее покаяние; была постоянная мысль о Боге; а здесь такая рассеянность мыслей, такая внешняя борьба, что ничему важному и спокойному или глубокому в сердце и места не остается. — Только и думаешь о том, „когда же уйдет брат и когда мать удалится отдохнуть“ и т. п. Прибавлю кстати, что она с позволения матери в субботу отказалась от бала, чтоб провести вечер со мной. — Она имеет такую двойную любезность; одну при всех, а другую наедине; 1-я покрывает вторую. — Такая она утомительная и занимательная!

Пока перемены нет в отношениях никакой; но кажется, *предстоит* перемена.... Губастов сам начинает влюбляться в нее и чуточку ревновать.... Я это заметил и вынудил его признаться.

— Да! пленила! Пленила! он сказал; задумывается; поет что-то, свищет... Но сознается, что брака ужасно боится „*так, как вы боитесь моря*“. — Я его подбиваю жениться на ней; и может быть — устрою это.... Я уж придумал средство. — Такую девушку он не скоро найдет. — Вопрос — пойдет ли она за него!» (Л. 61—62).

С. 34. *Ischias* — Ишиас, пояснично-крестцовый радикулит.

С. 34. *Поездка в Царьград ~ Возвращение*. — См. I, с. 246, II, 133.

С. 34. *Варя и Феня*. — См. с. 127—134. Феодосия Прокофьевна Кисёноква, в замужестве Орлова (1865—?).

С. 34. *Осень. Козельск*. — Описание см. в письме к Е. С. Карцовой от 9 ноября 1878 г. (Сборник. С. 292—293).

С. 34. *Николай Сергеевич*. — См. прим. на с. 397.

С. 34. *Катков* — См. с. 15.

С. 34. *1-ые слухи о Лизе*. — Ср. в письме к Н. Я. Соловьеву от 7 марта 1879 г.: «Она прекраснейшая, благородная и простодушная женщина; она наделала ошибок очень крупных под влиянием негодных родных. — Теперь — она искренно кается; она просится назад в Россию; — Бог видит, до чего я желал бы не то

чтобы жить с ней вместе — нет, это вовсе не нужно (ни с какой точки зрения, ни с духовной, ни с хозяйственной, ни с сердечной), но я желал бы успокоить ее материально и нравственно» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1017. Л. 26).

С. 34. *Новый 79-ый год в Оптиной.* — См. с. 133.

С. 34. *Поступление Маши к Матвеевой в Прокишино и Кати к матушке Амвросии Ключаревой.* — Обе племянницы Л. поступили на должности домашних учительниц по благословению старца Амвросия. 31 марта 1879 г. Л. писал об этом Н. Я. Соловьеву: «Сложность всех этих дел и забот при полном безденежье такова, что я должен был сдать весь свой гинекей отцу Амвросию и сказал ему: „я этот год не нахожу уже ни времени, ни средств об них думать!“ И старец их всех разместил и успокоил, и Катю, и Машу, и даже об жене вместо меня заботится: деньги ей понемножку посылает и ее куда-то хочет определить пока к месту в России, совершенно независимо от меня, чтобы мне никто дела делать не мешал и все говорит мне: „Пишите! Еже писах — писах и только!“» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1017. Л. 34). Мария Ивановна Матвеева — калужская помещица, владелица с. Рындино Конецпольского уезда. О ней Л. писал Губастову 3 сентября 1880 г.: «Матвеева тоже ученица отца Амвросия; и очень оригинальная интересная женщина, они отлично ладят с М. В.» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 90). Амвросия (в миру Александра Николаевна Ключарева, 1820—1881), схимонахиня Белевского Крестовоздвиженского монастыря. Е. В. Самбикина была учительницей ее внучек Веры и Любы (скончались в 1883 г. в возрасте 12 лет), для которых было приобретено имение Шамордино (см. прим. на с. 604). По-видимому, именно о племяннице Л. говорил преп. Амвросий: «Я к ним поместил отличную благочестивую русскую особу, которая их наставит и приготовит к будущей жизни» (*Агапит.* Ч. I. С. 114).

С. 34. *Я в скиту до мая. ~ Осень 79-го года: Калуга.* — См. с. 133.

С. 34. *Приглашение в Варшаву и предложение Цензорства.* — В конце 1879 г. Л. получил сразу два предложения: стать помощником редактора «Варшавского дневника» (от этого места в 1876 г. он отказался) и ждать места цензора в Московском цензурном комитете. Филиппов писал ему: «Председателем Московского Цензурного Комитета только что назначен Тайный Советник Кожухов, который поручил мне передать Вам, что в сем Комитете предвидятся упразднения. Одно из будущих праздных мест, т. е. должность цензора с 3.000 р. содержания, могла бы

быть представлена Вам, если Вы не имеете решительного нерасположения к цензорским обязанностям. Если бы Вы были против этого, то потрудитесь уведомить меня, дабы я мог в свою очередь известить Кожухова, который в таком случае перестанет на Вас рассчитывать. Еще ли же соизволяеши сему доброму подвигу, то, по получении сего письма и по благословении у старца, поезжайте в Москву, чтобы познакомиться с человеком, который будет сердечно рад приобрести в Вас сотрудника. Он тоже студент Московского университета, кончивший курс в 1846 году» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 6). 14 декабря Л. рассказывал об испытываемых им сомнениях, предоставляя решение своей участи Филиппову (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 21—25). 17 декабря Филиппов отвечал: «Москва лучше Варшавы, и потому поезжайте в Варшаву только в том случае, если Москва не удастся. (...) Цензорское место казенное — 8 класса, из этого пристанища можно выйти, при благоприятном стечении обстоятельств, и на более видное и приятное место. А из Варшавы куда пойдешь?» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 7). На следующий день Филиппов получил письмо от Е. А. Кожухова, сообщавшего, что он будет до 3 января в Твери и желает встретиться с Леонтьевым. 19 декабря Филиппов написал об этом последнему: «он просит меня еще раз Вам написать, что мною уже и сделано. Между нами сказать, он получил свое назначение при моем настойчивом содействии и потому Вам с ним будет хорошо...» (Там же. Л. 8). Не успев еще получить это письмо, 20 декабря Л. признался Филиппову, что как раз накануне сообщил в Варшаву о своем согласии (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 25). Встретиться с Кожуховым он рассчитывал в Москве, но теперь приходилось посетить Тверь. Встреча состоялась в конце декабря, а 15 января Филиппов писал в Варшаву: «Кожухов уже в Москве с 7 января; надобно ждать — лучше с терпением (...) Впечатление на Кожухова Вы сделали обаятельное» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 6).

В конце января 1880 г. Л. получил от Кожухова «письмецо в пять строк с приглашением к терпению» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 27), а в марте они обменялись телеграммами (Там же. Л. 29). 12 марта Л. переслал телеграмму Кожухова Филиппову. 15 марта Филиппов отвечал: «Короткая московская телеграмма производит впечатление очень неприятное; если за нею не последует письма к Вам, или по крайней мере ко мне, дополняющего эту телеграмму и подающего какие-либо определенные надежды, то мне придется лишать К<ожухо>ва моего доверия и рас-

положения. Впрочем теперь вопрос идет о преемнике Григорьева, который подал в отставку. Говорят, что это место было предлагаемо Рязанскому Губернатору Н. С. Абазе, но им не принято. Упоминают и другие имена, но я подожду известиями, пока выбор не остановится на ком-либо окончательно. И тогда, еще Бог восхощет и живы будем, сотворим сие и оно!» (РГИА. Ф. 728. Оп. 1. Ед. хр. 4. Л. 6—6 об.). «В искренность и в постоянство моего желания быть Вам полезным продолжайте верить. Очень жаль, что только „еже хотети прилежит мне, а еже содеяти несть мое“. Впрочем здесь мы оба с Вами приходим к воле Божией, коей и вручим сами себе, друг друга и весь живот наш» (Там же. Л. 7 об.). «От Кожухова известий нет; — писал Филиппов 25 марта, — вероятным преемником Григорьева считают Ф. Ф. Веселаго. Человек очень давно знакомый и добрый! „Как есть, из Русских!“ Моряк; был инспектором студентов, вероятно, Вашего времени. Там его не любили, но это еще не много значит.

Вы не выходите из моей мысли ни на минуту» (Там же. Л. 9).

С. 34. *Варя в Калуге.* — См. с. 133.

С. 34. *Новый 80-ый год в Варшаве.* — О переезде Л. в Варшаву 7 января 1880 г. сообщил ВД (№ 5. С. 1).

С. 34. *Петербург; Москва; Кудиново.* — 22 июня 1880 г., находясь в Москве, Филиппов писал Л.: «Кожухов сказал, что 20 июля Прибиль подает отставку и что он представит Вас. Пришлите ему копию с атестата и докладную записку (...). Я буду хлопотать об утверждении у Абазы» (РГИА. Ф. 728. Оп. 1. Ед. хр. 4. Л. 11). 20 августа: «...на свои два письма к Абазе не получал никакого ответа, вследствие чего начинал уже считать Ваше дело проигранным. Но вчера он приехал ко мне сам сказать, что он исполнит мое желание с особенным удовольствием. „Вы можете, прибавил он, написать г. Леонтьеву, что, по колику дело его зависит от меня, его надобно считать конченным“. — „А что же значит: „по колику....“? — „Оговорка эта необходима на тот совершенно невероятный случай, если бы Гр. Лорису-Меликову понадобилось поместить сюда кого-либо из лиц, ему близких“.

Я считаю дело оконченным и с радостью спешу Вам об этом сообщить; Прибилью дан срок, который истекает на днях, а представление Кожухова о Вас уже здесь, в Гл(авном) Управлении по делам печати.

Говорить ли Вам о том, как я буду счастлив, когда Приказ о Вашем определении состоится?» (Там же. Л. 14—15). Увольнение Я. И. Прибиля задерживалось, об этом сентябрьские письма (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 14).

С. 34. Людмила. *Болезнь ее.* — Ср. в письме Губастову от 3 сентября 1880 г.: «Я приехал в мае домой к своим именинам из Москвы больной и простуженный до того, что до $1/2$ июля из своего флигеля почти не выходил. — Не успел я прийти в себя от этого, как Людмила очень опасно занемогла. — Она была у нас в Кудинове; приехала дня на два и вдруг заразилась дизентерией, на которую было в это время поветрие, и осталась у нас почти на месяц в постеле. — Это поставило весь дом верх дном; родные ее и мы делили издержки пополам; из Калуги нарочно приезжал доктор для консультации со мною. — Совещаясь с другими, потому что болезнь была не проста и разными тонкими и опасными осложнениями, я вынужден был следить за лечением сам и в то же самое время писал те возражения Достоевскому, которые Вы читали в „Варшавском Дневнике“. — Верьте, мне стоил этот труд больших усилий; вы это поймете; вообразите только себе совпадение серьезного труда мысли и труда срочного с заботами о дорогом человеке, с ответственностью за жизнь его, лежащей прямо и почти исключительно на Вас!

Едва-едва мы ее подняли и отправили домой; — я в первый раз в жизни был рад, что она уехала, до того я был измучен!» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 90—90 об.).

С. 34. *Приезд жены.* — 3 сентября 1880 г. Л. писал Губастову: «Лизавета Павловна вернулась около месяца тому назад. — Теперь я нанимаю ей хорошенькую и скромную квартирку в Козельске и даю ей на пропитание мою пенсию. — При ней Варя и мать Николая. — В каком она виде приехала в Кудиново; позвольте не писать. — Не могу! Скажу вам только, что она по причинам нам неизвестным и о которых мы даже и не спрашиваем, впала в слабоумие и в какое-то полу-детское бесстрашие. — Ее кормят, поят; прогуливают; следят за ней; — она молится; меня очень боится; слушается даже Варю охотно и вообще тиха и безвредна; стыдится при мне есть и больше все сидит по углам молча и с работой. — В лице ужасно и не по годам постарела! — Воображаю, что с ней там было. — И я нахожу, что расспрашивать ее ни о чем не надо, и От. Амвросий, которого она очень полюбила, согласился в этом со мной. — Я считаю милостью Божией и счастьем, что она в таком положении; она покойна, ничего кроме одежды, сна, пищи и молитвы изредка не желает; и мне гораздо приятнее заботы по-христиански и с истинным прощением любви Христианской о женщине убогой и смиренной; чем видеть перед собой жену здоровую, но беспокойную и требовательную» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 92 об.—93 об.). Ср. с рассказом

М. В. Леонтьевой С. Н. Дурылину: «Она приехала в ужасном виде: оборванная, раздетая, все, что было у нее: напр(имер), золотые вещи, к(отор)ые раньше даривала ей М. В., все было продано; она была вся в паразитах, растрепанная. „Голову ей долго лечили“. <...> К. Н.—ч приказал Ел(изавете) П(авловн)е немедленно уехать из Кудинова на тех же лошадях, на которых она приехала. Однако <...> Ел. П. ни на К. Н., ни на М. В., при всем своем ужасном виде, не произвела впечатления сумасшедшей. „Никто не понимал, что она без ума“. К. Н. говорил с ней наедине долго, — без М. В.—ны. Потом выбегает к М. В.—не: — „Ее убить мало!“ Он сказал жене: „Лиза, чтò ты сделала!“ А она засмеялась. Он подумал, что она смеется над его словами. М. В.—на увезла ее к о. Амвросию и он-то первый указал, что она больна. Поговорив с Л. П., он сказал М. В.:

— У ней не все дома. Она поправится.

Он велел оставить ее в Оптиной. Они заняли номер в гостинице. Доктор лечил ей голову (от паразитов). Через месяц она поправилась и вернулась домой. „К. Н. был очень рад ее возвращению“. „Он с терпением нес свой крест“. Он ее любил. У нее не было сплошного помешательства. Временами она вовсе была здорова, и нельзя провести границу, где у нее было чудочество, где помешательство» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 12 об.—13).

Елизавету Павловну привезла в Кудиново ее сестра. М. В. Леонтьева вспоминала: «...Сестру ее дядя не мог терпеть и просил меня выйти и сказать, чтобы она не оставалась» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 2 об.). См. также с. 134.

С. 34. *Цензорство. Москва.* — 6 октября 1880 г. Филиппов писал в Оптину Пустынь: «Абаза в Москве, будет назад на этой неделе; затем состоится немедленное Ваше определение» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 271. Л. 15). 16 октября: «...я прежде всего нашел нужным настоять на Вашем определении к должности, которую, под предлогом Вашего будущего редакторства, уже хотели отдать другому. Сегодня я видел Абазу, который мне еще раз подтвердил, что место это Ваше и что утверждение Ваше в должности состоится тот час по приезде гр. Лориса; а его ожидают 22 октября. Пусть эта должность будет Вашим [в копии оставлено место]; а когда уладится что-нибудь лучшее, то оно от Вас не уйдет. <...> В конце окт(ября) я еду в Москву, если назначение Ваше состоится 24, 25 окт(ября), то я Вам телеграфирую, и Вы приезжайте из Оптиной в Москву скоростижно. Если не будет денег, попросите у отцов хоть моим именем. Нужно» (Там же. Л. 16).

С. 34. *Таиса* — Т. С. Латышеву Л., переехав в Москву, взял в кухарки.

С. 34. *Цареубийство*. — 1 марта 1881 г.

С. 34. *Поездка на 10 дней в Петербург*. — Поездка состоялась в конце апреля — начале мая 1881 г. (Л. отсутствовал на заседаниях Московского цензурного комитета 26 и 29 апреля и 6 мая; ЦГИАМ. Ф. 31. Оп. 3. Ед. хр. 2172).

С. 34. ...смерть *Осипа Григорьевича Раевского*. — Иосиф (Осип) Григорьевич Раевский (1814—1881), калужский помещик, отец Л. О. Раевской, прототип Павла Егоровича Судогдина в романе «Подруги».

С. 34. *Преосвященный Никодим* (1827—1910), правитель бессарабских имений Св. Гроба, в 1873 г. великий драгоман, с 1877 г. — настоятель Иерусалимского подворья в Москве, представитель Патриарха Иерофея, в октябре 1881 г. избран во архиепископы Фаворские; 3 января 1882 г. в Исаакиевском соборе митрополитом Новгородским и Санкт-Петербургским Исидором хиротонисан в архиепископы Св. горы Фавор. 4 августа 1883 г. избран Патриархом Иерусалимским; в 1890 г. был вынужден отказаться от Престола, жил на покое на о. Халки. «...Мой духовный Отец и верный друг», — писал о нем Л. (Русская литература. 2002. № 4. С. 166). С. Н. Дурылин записал слова М. В. Леонтьевой: «В Москве в 80-х гг. и раньше он был очень дружен с Никодимом, впоследствии иерусалимским патриархом, а до этого настоятелем подворья в Москве. Его любила и Ел. П. и бегала к нему на подворье. Никодим любил ее» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 33. Л. 10 об.).

С. 34. ...семейная жизнь с *Лизой и Варей и Сашей*. — Саша — А. Т. Пронин, см. прим. на с. 624.

С. 34. *Возвращение Николая*. — «Что касается до Николая, так даже больно и рассказывать про него. — Он, действительно, годится в герои романа, но прежде всего самый злейший враг самому себе. Из того веселого ветреника, которым вы его знали, он под влиянием чего, не знаю: болезни ли головного мозга, которую в нем находят доктора, или неудачного выбора в любви, превратился в мрачного, ежеминутно сердитого, и даже опасного человека.

Случилось это вот как. — Прошлой зимой я за шалости его рассердился на него и прогнал его, и хотел совсем от него отказаться; он странствовал долго кой-где, был дворником в одном из Московских монастырей; ему было запрещено показываться мне, но он встретил на улице Н. Я. Соловьева и просил его похо-

датыствовать, чтобы я не лишал его, по крайней мере, своих советов. — Я был в это время очень болен и причащался; священник на исповеди посоветывал мне его взять к себе. — После этого он, действительно, стал вести себя примерно, но мало-помалу в то же время влюблялся в другую Кудиновскую девочку, которой имя вы, быть может, и слышали, — Феню» (из письма Губастову от 1 января 1883 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 106 об.—107 об.).

С. 34. *Маша уезжает в монастырь.* — Орловский женский монастырь; «Маша служила там в школе монастырской для мирских детей» (Там же. Л. 106 об.).

С. 34. *Разрыв с Людмилой.* — 1 января 1883 г. Л. писал об этом Губастову: «С прошедшей осени и до весны гостила у меня Людмила Осиповна Раевская и, так как я всю зиму никого не принимал и ни к кому почти не ездил, то ей эта однообразная и скучная жизнь надоела и она, оказавшись негодной к продолжению службы, с милостивым Манифестом вышла в отставку.

С большой благодарностью и большим удовольствием вспоминаю ее шестилетнюю безоблачную службу; горжусь немного своим предвидением. — Я всегда говорил, что эта женщина много волноваться не станет, а когда ей человек надоеет — она его бросит без разговоров и только! — Это имеет свои удобства, и прилично, — но зато кроме равнодушия за это ничем другим заплатить нельзя» (Там же. Л. 105—105 об.).

С. 34. *Оптина в мае.* — Сведений об этой поездке нет. Поскольку подписи Л. отсутствуют в журнале заседаний Московского цензурного комитета от 19, 22 и 26 мая (хотя он и обозначен как присутствующий), а на заседаниях 26 и 31 мая и 2 июня он не присутствовал уже официально, «по болезни» (ЦГИАМ. Ф. 31. Оп. 3. Ед. хр. 2173), можно предположить, что поездка в Оптину состоялась во второй половине мая 1882 г.

С. 34. *Сватъба Николая.* — 17 октября 1882 г. Н. С. Орлов был обвенчан с дочерью кудиновского повара, Феней. Еще в 1880 г. Л. намеревался женить его на Варе, и поэтому не одобрял его выбор. 21 августа 1882 г. он писал О. А. Новиковой: «Николай все так же мил и довольно благоразумен; но к сожалению все влюблен в Феню, которая не по вкусу мне как невеста для него; — очень боюсь, что эта (сама по себе хорошая девочка) станет яблоком раздора между нами. — Лишиться такого преданного и способного юноши — было бы очень тяжело и для сердца, да и для хозяйства; — он во многом меня заменяет, как никто» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Ед. хр. 21. Л. 18 об.). Подробности

о причинах поспешной свадьбы Л. сообщал той же корреспондентке 10 октября (Там же. Л. 30 об.). Описание свадьбы см. в письме Губастову от 1 января 1883 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 107 об.—109 об.). В архиве Л. сохранилась также телеграмма из Оптиной Пустыни о благословении о. Амвросия на брак: «Батюшка охотно благословляет. Мать Николая плачет» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 71. Л. 1). Ср. в письме к Новиковой от 5 декабря 1882 г.: «У меня же Бог знает что делается в доме; — с Николаем делаются припадки бешенства, очень опасные. — Здесь его хорошо устроить в больнице невозможно, а потому он вместе с бедной молодой жёнкой своей (которая беременна) отправляется в середу на родину, для помещения в больницу при Оптинском монастыре. — После завтра я отдаю им 1/4 моего месячного жалованья для этой цели и в надежде на милость Божию хочу по крайней мере, с этой стороны успокоить себя» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3608. Ед. хр. 2. Л. 7—7 об.).

С. 34. ...*приезд Вари и Маши*. — В 1882 г. Варя жила с М. В. Леонтьевой в Орловском монастыре, в октябре она приезжала на свадьбу Николая (письмо Губастову; Л. 108 об.); М. В. также приезжала в Москву на неделю осенью 1882 г., затем провела там зиму 1882—1883 г. «Маша вернулась из Камчатки, в которую она себя сослала за разные преступления *de lèze majesté*. „Вознеслась, смирилась и изнемогла“. Воображает, что может всю остальную часть моей жизни провести около меня; а мне приходится заставлять себя верить в это, потому что я этого всегда желал» (Там же. Л. 105 об.).

С. 35. *Мазилово* — подмосковное село под Кунцевом, где Л. снимал дачу

С. 35. *Александр Пронин*. — А. Т. Пронин — крестьянин села Мазилово; в июне 1884 г. Варя вышла за него замуж.

С. 35. *Сближение с молодыми людьми (Кристи, Александров и т. д.)*. — Студенты Лицея Цесаревича Николая Иван Иванович Кристи (публицист, племянник дипломата Павла Нелидова) и А. А. Александров (см. прим. на с. 603). Кристи и Александров были назначены Л. одними из душеприказчиков (см. с. 41). 16 апреля 1884 г. Л. писал О. А. Новиковой: «Все серо стало вокруг меня. — Разве — только три-четыре студента хороших утешают. — Принимают многое очень охотно из моего „учения“» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Ед. хр. 22. Л. 5 об.). Рекомендую Кристи Филиппову, Л. писал о нем: «Посмотрите сами, какое соединение благоприятных условий в этом молодом человеке: личная вера самая искренняя и богобоязненная даже <...> благовоспитан, имеет много

связей в высшем обществе, характера сильного, над сверстниками всегда преобладал, богословски уже подготовлен, идеями ближе всех других к нам подходит, эстетически очень развит и с непочатым еще, так сказать, честолюбием, т. е. в том смысле непочатым. что он ни с какой еще определенной деятельностью своего имени и своего самолюбия не связал...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1024. Л. 43). Другие ученики Л.: Н. А. Уманов, Л. А. Денисов, Г. И. Замараев.

С. 35. *Окончательный разрыв с Машей.* — Ср. в письме к О. А. Новиковой от 1 января 1884 г.: «...С Марьей Влад(имировной) — разрыв окончательный (даже и с участием Отц(а) Амвросия); — нет — мы вместе невозможны, и жить и видеться даже нам грех пока совсем не станем друг другу чужими... Она до того утомила меня, наконец, что я ее отъезду рад как празднику» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Ед. хр. 22. Л. 4 об.).

С. 35. *О. Варнава* — преп. Варнава Гефсиманский (в миру Василий Ильич Меркулов; 1831—1906). В Гефсиманском скиту Троице-Сергиевой Лавры жил с 1851 г., в 1866 г. пострижен в монашество, в 1871 г. рукоположен во иеродиакона, в 1872 г. — во иеромонаха, был назначен народным духовником пещер Гефсиманского скита, а в 1890 г. — духовником братии. Старец Варнава — основатель Иверской женской общины в Нижегородской губ. (впоследствии Иверский Выксунский монастырь). Он обладал даром прозорливости, его называли «старцем-утешителем».

С. 35. *Издание 1-го т. Сборника.* — *Отзывы.* — Отзывы на ВРС в 1885 г. появились в РМ, СИ, Гр и «Вестнике Европы»; подробно о них см. Т. 8.

С. 35. *...опасно заболеваю.* — *Три болезни.* — «...Болезнь спинного мозга (...) органическое сужение мочевого канала (...) застарелый катарр гортани» (письмо Филиппову от 16 марта 1882 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 61).

С. 35. *Попытка пострижения.* От. Леонид (Кавелин) и От. Варнава. — В Троице-Сергиеву Лавру Л. ездил еще в 1884 г. См. его письмо Ф. А. Гилярову от 23 января (без года): «Путешествие мое к Троице отложено до четверга...» (РО ИРЛИ. Р. I. Оп. 5. Ед. хр. 621. Л. 13). Летом 1884 г. он отдыхал в Сергиевом Посаде. 11 сентября 1886 г. Е. С. Кроткова писала из Сергиева Посада: «Очень рада буду видеть Вас здесь, но не поневоле привлеченным, что слышится в выражении Вашем: „пожалуй придется перебраться в ваше соседство“...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 160. Л. 6). Ср. в письме Губастова от 5 марта 1887 г.: «Спешу писать Вам (...) до переселения Вашего в Троицкую

Лавру...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 112. Л. 1). «Вы собирались съездить в Троицкую Лавру, а оттуда в Оптину Пустынь» (27 апреля 1887 г.; Там же. Л. 3).

С. 35. *Поведение Каткова.* — Катков еще до выхода Л. в отставку стал подыскивать человека на его место в Цензурном комитете; см. письмо к нему Е. М. Феоктистова от 7 ноября [1886 г.]: «Дорогой Михаил Никифорович — я уже писал С. Н. Соколову и мне остается лишь повторить то, что было сказано в этом письме к нему. Леонтьев, вовсе не подавал в отставку. Министру финансов был послан только запрос, согласится ли он на назначение пенсии Леонтьеву в том случае, если Леонтьев, покинет службу. Ответа Бунге мы еще не имеем, но мне известно положительно, что ответит он почти отказом, т. е. вместо 2 500 р., которые просит Леонтьев, проявит готовность дать ему только 1 500 р. Очевидно, что Леонтьев предпочитает остаться на месте. Вот в каком положении дело. Очевидно, что нет возможности возбуждать вопрос об определении Косицина. Разве Леонтьев удовлетворится 1. 500 рублями, но это не вероятно» (ГАРФ. Ф. 1718. Оп. 1. Ед. хр. 8. Л. 6—6 об.). См. также прим. 9 на с. 636.

С. 35. *Филиппов берет добиться хорошей пенсии и везет в Оптину.* — См. преамбулу к «Списку сочинений...» (с. 626—637). 23 апреля Филиппов писал Л.: «Спешу Вас уведомить, что у меня есть намерение в двадцатых числах мая быть в Оптиной пустыне, куда я везу своего сына пажа; 23 мая у меня будет в Москве заседание, а 24 я могу выехать. И если буду иметь вагон, то упокою кости и утробу Вашу» (РГИА. Ф. 728. Оп. 1. Ед. хр. 4. Л. 24).

С. 35. *...прекращение жалованья.* — 27 февраля 1887 г. Л. писал племяннику о получении последнего жалования — «40 р. с. с копейками» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 49. Л. 5 об.).

С. 35. *В мае отставка и отъезд в Оптину.* — См. прим. на с. 637.

С. 35. *...Александр начинает путаться.* — Ср. в письме Губастову от 5—7 июня 1889 г.: «Александр зимой очень лежался, скучал с нами и все таскался туда и сюда по приятелям...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 190 об.). 11 января 1890 г. Л. писал А. Александрову: «Александр увез от Вяземских молодую девушку (горничную), поселил ее в Козельске, по всем признакам, содержал ее, потому что она ничем не занималась, кроме пения, пляски и кутежа. — Но это так и быть! Это его личный грех {...} Но беда в том, что он, как русский человек, не мог ограничиться скромной и приличной, так сказать,

изменой, а начал кутить, „чертить“, что называется; — пил, скакал с ней по городу, мои комиссии исполнял все хуже, и хуже, домой постоянно опаздывал и даже в деньгах запутался так, что много задолжал. — Если бы кто-нибудь мне предсказывал, что и этот осторожный, твердый, честный, покойный и даже *весьма дипломатический* характер — так неожиданно и „широко“ прорвется — я бы не поверил. — Да и не верил до тех пор, пока не стало все слишком очевидно, и сам сознался, наконец. — Пока Батюшка, я и Варя уговорили его уехать к отцу на несколько месяцев для *перелома* в чувствах. {...} Вера моя в его солидность уже раз навсегда поколеблена; — для Вари впереди ждешь скорбей и слез; для него дома скука от неизбежных укоров и желания снова находить утешения на стороне. — В моем доме ему уже более не предстоит надолго занятий и службы, вследствие моего недоверия и моей, так сказать, природной „неотходчивости“ в подобных случаях. — *Струна* какая-то у меня лопнула, и даже Варя со мною согласна, что открытый кутеж и все эти его беспорядки хуже самой измены, которая, при всей грешности своей — могла бы быть соблюдаема — без шума и расстройства дел....» (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 114 об.—115). 25 марта 1891 г. Л. писал Губастову: «Александр наш совсем испортился! — Этот еще недавно столь примерный юноша — вот уж второй год, как дурачится донельзя. — Пьет и дела не делает. — Прошлым августом (90 г.) он поступил по моей рекомендации в урядники; жалованья 35 р. с.; — я дал ему лошадь и револьвер; — прекрасная жена и дети на моем попечении. — Только бы служить. — Он сначала и взялся; — как самого видного из урядников и лихого, ловкого наездника его сейчас же назначили встречать Губернатора, и он так все хорошо делал, что Предводитель и мне, и ему самому выразил восхищение свое. — А теперь у него *по месяцам* лежат бумаги от станowego на столе; а он пьет и пропадает с какими-то мерзавцами! — Его не прогоняют только через меня; и на днях Становой (большой почитатель моих книг) приезжал ко мне опять на него жаловаться. — Я сказал: „я ничего уже не могу сделать с человеком, который сам *плачет*; сам кается; сам говорит: „не знаю куда моя прежняя твердость делась?! Я не могу — не пить и не болтаться!“ — Становой сам его жалеет, ибо собственно „худого“ — за ним нет ничего; и решился еще подождать и урезонивать его. — А я даже скоро $\frac{1}{2}$ года, что почти и не вижу его; не желаю; — больно и бесполезно! — Святками приезжал нарочно из-под Москвы отец его; мужик честный,

очень умный и суровый; мы вдвоем усовещивали его; плачет; — посылали к отцу Амвросию; — и у него плачет. — И опять за то же. — Может быть — с годами произойдет перелом; это бывает. — Но пока мы с Варей боимся, что нам предстоит скорая разлука. — Если его выгонят в отставку, здесь подходящего ему дела нет; придется вернуться к отцу, под Москву...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 222—222 об.).

С. 35. 90 ?? — Страх начала нового десятилетия; ср. в письме Александрову от 11 января 1890 г.: «. ...*Роковые* в моей жизни *цыфры* (89, 90, 91), о которых я вам говорил (...) *уже сильно дают себя чувствовать*. — Если не смерть близится, то надо ждать какой-то новой, тяжелой и значительной в моей жизни перемены. — Уже признаки начала конца — и обнаруж(ли)сь один за другим» (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 113 об.). См. также прим. на с. 279.

ДУХОВНОЕ ЗАВЕЩАНИЕ

Автограф: РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 1.

Датируется 20 января 1890 г. Приписка 1 августа 1890 г.

Впервые оп. Н. П. Леонтьевым: Литературная Россия. 1994. № 4. 28 января. С. 15.

Печатается по автографу.

Подпись Леонтьева была засвидетельствована духовником Оптиной Пустыни иеромонахом Макарием,¹ коллежским советником Николаем Алексеевичем Зверевым и штаб-ротмистром Петром Владимировичем Беловым (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 1. Л. 4 об.). О. Макарий и Н. А. Зверев засвидетельствовали и подпись на приписке (Л. 4 об.—5).

Постановление Московского Окружного суда гласило: «1892 года Июня 9-го дня по Указу Его Императорского Величества, Московский Окружной Суд по VI отделению в публичном заседании, выслушав дело об утверждении к исполнению настоящего духовного завещания, постановил: на основании 1066⁵ ст. т. X, ч. 1, утвердить к исполнению домашнее духовное завещание Статского Советника Константина Николаевича Леонтьева, как со-

¹ Иеромонах Макарий (в миру Михаил Евгениевич Струков; † 1900), впоследствии настоятель Можайского Лужецкого монастыря.

ставленное и явленное с соблюдением правил и срока, установленных 1034, 1045, 1048 и 1063 ст. т. X, ч. I и удостоверенное в подлинности по 1050 ст. тех же законов, показаниями подписавших его свидетелей; взыскать по тому завещанию, на основании 1066⁶ ст. т. X. ч. I. 6 и 113 ст. уст. герб. и 442 ст. т. V на публикацию об утверждении завещания 3 рубля и пошлин гербовых 1 руб. 60 коп. и актовых 3 руб., наследственных же пошлин не взыскивать по малоценности завещанного на основании 2 и 7 ст. прил. I к 363 ст. т. V, о чем уведомить Московскую Казенную Палату.

Следующие по сему завещанию пошлины в количестве шести рублей 80 копеек внесены в Московское Губернское Казначейство под квитанцию от 22 Июня 1892 года за № 5130. Гербовый сбор оплочен 80 коп. гербовою маркою, наклеенною на определение 1892 года августа 7 дня. Канцелярский сбор оплочен» (Л. 3—5 об.).

Первое завещание Леонтьев составил в июне 1882 г. О существовании черновика этого документа мы знаем из письма душеприказчика Леонтьева Н. М. Бобарыкина от 29 июня 1882 г., в котором даны советы, касающиеся некоторых пунктов духовной (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 300). О новом завещании Леонтьев задумался в 1889 г., 8 июля он писал о. Эрасту (Вытропскому): «Вчера я говорил с батюшкой о завещании. — Мы уговорились так, — прежде Вы прочтете ему оба, и старое и новое. — Потом — я с ним сам перечту их 2-й раз и тогда решим» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1011. Л. 12).

С. 36. ...дочери *Надворного Советника*... — Сведениями о Василии Самбикине в настоящий момент не располагаем.

С. 37. *Бобарыкин* Николай Михайлович (?—?), юрист, в 1890—1892 гг. редактор-издатель журнала *РО*. А. А. Александров писал о нем Т. И. Филиппову 5 июля 1892 г.: «один из давних приятелей К. Н. Леонтьева, а ныне один из его душеприказчиков (человек, сколько я знаю, вполне порядочный, благородный, деликатный, добрейшей души, и к тому же — по-видимому — хороший христианин и истинно русских убеждений, Калужский помещик (в 12 верстах от Оптиной) и бывший московский нотариус, ныне закрывший свою контору и по этому случаю чуть было не оклеветанный нашею печатью (по преимуществу либеральной)...» (ГАРФ. Ф. 1099. Оп. 1. Ед. хр. 1340. Л. 5 об.).

С. 37. ...*Князя Алексея Алексеевича Вяземского*... — в 1881—1883 гг. уездный предводитель дворянства Козельского уезда.

(Сын кн. Алексея Васильевича Вяземского, владельца сел Мушкино и Новоселки Козельского уезда.)

С. 37. ...принять меры для исходатайствования ей пенсии от Правительства. — М. В. Леонтьева с успехом исполнила этот пункт завещания, в чем ей помогли петербургские покровители Л., Филиппов, К. Н. Бестужев-Рюмин и др. 16 апреля 1892 г. она получила уведомление о пожаловании пенсии ей самой и на следующий день написала благодарственные письма, официальное — Е. М. Феокистову, и более частное — Бестужеву-Рюмину. Приведем их целиком:

Ваше Высокопревосходительство
Милостивый Государь
Евгений Михайлович!

Имею честь принести Вам мою глубочайшую и почтительнейшую благодарность за письменное уведомление за № 1862 о великой Высочайшей милости ко мне: пожаловании ежегодного пособия за литературные заслуги покойного моего дяди Статского Советника Леонтьева, и за сообщение, что об ассигновании пожалованной суммы за текущий год сделано надлежащее распоряжение.

Имею честь быть

Вашего Высокопревосходительства

покорная слуга

М. Леонтьева

17-го Апреля 1892 г.

Орел, монастырь

(РГИА. Ф. 776. Оп. 20. Ед. хр. 285. Л. 135).

Милостивый Государь
Константин Николаевич!

Вчера я получила от Е. М. Феокистова официальное уведомление, что Государь назначил мне за литературные заслуги покойного дяди К. Н. Леонтьева, ежегодное пособие в 500 р<ублей> с<еребром>. — Я получила от Царских щедрот гораздо более чем надеялась и ожидала. — Друзья покойного дяди доказали, что они не только истинные, но и редкие, по нынешним временам, друзья.

Примите, как один из таковых друзей, — примите мою сердечную благодарность, Константин Николаевич, за доброе Ваше ходатайство за меня перед Е. М. Феокистовым. Верьте, что сила моей благодарности неизмеримо больше тех слов, которыми я вы-

ражаю ее. — Меня ужасало мое необеспеченное будущее при очень слабых физических силах, — а теперь, — благодаря друзьям дяди, — я вполне обеспечена.

Прошу Вас передать мой поклон Елизавете Васильевне.

Хотелось бы еще и еще благодарить Вас, да не умею найти слов.

Верьте искреннему чувству и глубокому очень чувству благодарности

Преданно⟨й⟩ Вам

М. Леонтьев⟨ой⟩

17 Апрель⟨я⟩ 1892.

Орлов⟨ский⟩ монастырь

(РО ИРЛИ. 24 888. Л. 1—2).

Вскоре, однако, возникли новые трудности, пришлось начать хлопоты о назначении «нераздельной» пенсии вдове и племяннице писателя. Бестужев-Рюмин писал об этом 18 ноября 1892 г. Н. Н. Страхову:

Дорогой Николай Николаевич!

Е. П. Леонтьева ходатайствует о назначении ей пенсии нераздельно с племянницей, которую поддерживал покойный. М⟨ария⟩ В⟨ладиміровна⟩ (племянница) пишет мне, что дело теперь в Мин⟨истерстве⟩ фин⟨ансов⟩. Подкладка дела такая, что вдова маломная, но непризнана. За нее хотел ходатайствовать предводитель, чтобы дали такую нераздельную пенсию. Если вдове дадут одной, ею овладеют родные ее и оберут. Она уже раз жила у них на попечении и вернулась к мужу чуть не раздетая совсем. Если возможно что-нибудь сделать Вам, то было бы хорошо.

Весь Ваш

К. Бестужев-Рюмин

(ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 8. Л. 9).

С. 38. ...Священнику Иосифу Ивановичу Фудель... — свящ. И. Фудель (1864—1918), публицист, один из молодых друзей Л., автор нескольких статей о нем.

МОИ ПОСМЕРТНЫЕ ЖЕЛАНИЯ

Автограф: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1010. Л. 5;
кроме 2-х первых строк — карандашом.

Датируется 17 мая 1891 г.

Печатается по автографу.

С. 39. ...за алтарем той удаленной церкви, которая находится около усадьбы От. Ювеналия, за больницей. — Возможно, подразумевается больница с церковью преп. Илариона Великого, построенная в 1874 г.; «удаленная церковь» — вероятно, церковь Всех святых на новом кладбище; о. Ювеналий (Половцев) — см. прим. на с. 430—431.

С. 40. ...из Велина... — см. прим. на с. 348.

С. 40. Саблер Владимир Карлович (1847—1929), юрист, с 1881 г. — юрисконсульт Св. Синода, с 1883 г. — управляющий Канцелярией Синода; в 1892—1905 гг. — товарищ обер-прокурора (К. П. Победоносцева), в 1911—1915 гг. — обер-прокурор Синода. Л. познакомился с ним в Оптиной Пустыни летом 1887 г.; 24 июля он писал А. Александрову: «Саблер был здесь три дня и сам пожелал познакомиться со мною; но мы виделись за обедом у Архимандрита мельком (...) Саблер был чрезвычайно ко мне здесь любезен, целовал и тоже убедительно звал в Петербург „послужить Церкви“, как он выразился...» (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 7, 8). Когда Л. услышал в 1889 г., что Саблер может быть назначен обер-прокурором Синода, он написал Т. И. Филиппову: «. ...Саблер обер-прокурором — вот что мне кажется мелким и ужасным. Он не произвел на меня серьезного впечатления. (...) Он именно правитель канцелярии и больше ничего» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1025. Л. 58).

С. 40. ...обещал мне лично... — возможно, во время своего пребывания в Оптиной в 1890 г.

С. 40. ...хлопотать о пенсии для жены. — См. прим. на с. 673.

С. 40. Достоевского вдове — дали 2500 р. с... — А. Г. Достоевская (урожд. Сниткина; 1846—1918); ср. в письме Л. к Филиппову от 3 сентября 1889 г.: «Быть может и ей после меня дали бы все 2500 р. с., как дали вдове Достоевского, который имел только литературные заслуги, а сам, как я, государству не служил» (ГАРФ. Ф. 1099. Оп. 1. Ед. хр. 2084. Л. 3).

С. 41. Леля — см. прим. на с. 298.

С. 41. Владимир Владимирович — В. В. Леонтьев (1849—?), брат М. В. Леонтьевой.

С. 41. Людмила Осиповна — Л. О. Раевская.

С. 41. ...Филиппов ~ Соловьев ~ Грингмут ~ Говоруха-Отрок ~ Фудель ~ Александров... — Т. И. Филиппов (см. прим. на с. 387 и преамбулу к «Списку сочинений...»); Владимир Сергеевич Соловьев (1853—1900), философ, поэт, публицист; Л. познакомился с ним зимой 1878 г., об их отношениях и полемике подробнее см. Т. 8 и 12. Владимир Андреевич Грингмут (1851—1907), публицист, литературный критик, политический деятель (Л. высоко ценил его статьи в *РВ*, подписанные псевдонимом *Spectator*, ошибочно приписывая их А. С. Ионину); 3 письма Грингмута к Л. (1885, 1891): РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 43. Юрий Николаевич Говоруха-Отрок (1850—1896), литературный критик, публицист, писатель, с конца 1889 г. — сотрудник *МВ* (псевд.: Ю. Н., Ю. Николаев); автор нескольких статей о Л. (при жизни писателя: «Нечто о жизни и смерти. По поводу статьи К. Н. Леонтьева „Анализ, стиль и веяние“...» // *МВ*. 1890. № 164. 16 июня. С. 3—5). Его письма к Л.: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 108; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 41. Фудель — см. прим. на с. 673; Александров — см. прим. на с. 603. Ср. с рядом имен, названных в письме Губастову от 1 января 1883 г. (с. 257).

С. 41. ...Василий Васильевич Розанов (философ и критик; *Елец; Гимназия*). — Василий Васильевич Розанов (1856—1919), мыслитель, публицист, литературный критик, в 1887—1891 гг. преподававший историю и географию в гимназии г. Ельца. Впервые интерес к Л. возник у него в связи со статьей Л. «Анализ, стиль и веяние. По поводу романов гр. Л. Н. Толстого». Захваченный резкостью многих суждений Л., Розанов писал о своем впечатлении Н. Н. Страхову, но отклик был более чем сдержанный. Вскоре Розанов получил от Ю. Н. Говорухи-Отрока леонтьевский труд *ВРС*, а от самого Л., узнавшего от Говорухи-Отрока о елецком почитателе его деятельности, — книгу «Отец Климент Зедергольм, иеромонах Оптиной Пустыни». Переписка Л. с Розановым длилась с апреля по октябрь 1891 г. и была частично опубликована с обширным комментарием Розанова в *РВ* (1903. № 4, 5, 6). См. также: Неизданные письма В. В. Розанова к К. Н. Леонтьеву. Подгот. текста и комм. Т. В. Померанской // Литературная учеба. 1989. № 6. С. 127—140. Их личное знакомство не состоялось, хотя летом 1891 г. Розанов, будучи в Москве, собирался заехать оттуда в Оптину. Подробнее см. Т. 12.

С. 41. Мещерский Владимир Петрович (1839—1914), князь, публицист, писатель, редактор-издатель *Гр*.

С. 41. ...*Колышко ~ из новых приятелей...* — Иосиф Иосифович Колышко (1861—1938; псевдоним П. Райский), писатель, журналист. Л. сблизился с ним в последние годы жизни. 5 писем Колышко (1890—1891) хранятся в ОР ГЛМ (Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 148); еще одно — в РГАЛИ (Ф. 290. Оп. 2. Ед. хр. 52). В первом из них, от 23 ноября 1890 г., Колышко, рекомендуя себя, напоминал о том, что видел Л. у кн. Мещерского (ГЛМ. Л. 1 об.). С декабря 1890 г. Колышко выполнял некоторые поручения Л., связанные с его публикациями в *Гр.* В письме от 2 мая он признался, что не может заниматься изданием сочинений Л. (РГАЛИ. Л. 2).

С. 41. ...*Кристи (если поправится в здоровье).* — В это время И. И. Кристи, страдавший душевным расстройством, находился у родных в Кишиневе.

С. 41. ...*Новикова (хотя весьма хитра со мною была).* — В письме к О. А. Новиковой от 30 мая 1889 г. Л. просил ее: «Если я исполню эту мечту мою о „Записках” и если рукопись останется после меня интересная и большая, то пожалуйста их [наследниц. — *Ред.*] и Вы, и напишите об ней что-нибудь и в России, и в Англии, и во Франции, чтобы она продавалась» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Д. 22. Л. 17). О «хитрости» Новиковой ср. в письме М. В. Леонтьевой к о. И. Фуделю от 9 марта 1912 г.: «*Хитреющая* это женщина: — так называл ее дядя» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 102. Л. 28). М. В. припоминала и слова Л. о Новиковой: «Послушать ее — увлекательно, а верить ей нельзя» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 11 об.).

С. 41. *Бобарыкин* — см. прим. на с. 671.

С. 41. ...*Шевич ~ Соломон...* — Иван Егорович (Георгиевич) Шевич (1841—1912) — Калужский губернатор в 1871—1882 гг., его письма к Л. см.: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 284; Петр Иванович Соломон (Соломон) — см. прим. на 412; Л. познакомился с ним в августе 1874 г. в Оптиной Пустыни, упоминал его в письмах к Губастову от 15 апреля и 12 августа 1875 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 12 об., 14 об.).

С. 42. *Шамардино* — см. прим. на с. 602.

С. 42. *Бильдино* — имение Н. М. Бобарыкина; село Костешовской волости Козельского уезда, в 62 верстах от Калуги и 13 верстах от Козельска. О нем идет речь в письме К. Д. Гагарину от 7 ноября 1887 г.: «Старая мебель *материнская* (которую перевезли после продажи моего бедного Кудинова — к одному знакомому помещику в 15 верст(ах) от Оптиной) — привезена теперь ко мне опять и починена...» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 27. Л. 41).

С. 42. *Св. Константин* — Св. равноапостольный Константин Великий (см. прим. на с. 369), чье имя носил Л.

С. 42. *Св. Пантелеймон* — Св. великомученик и целитель († 305), небесный покровитель Св.-Пантелеймоновского монастыря на Афоне. Об этой иконе Л. писал 3 июля 1878 г. Е. С. Карцовой: «...Пока в прохладном флигельке моем (...) теплится лампадка перед афонским образом юноши-мученика Пантелеймона, образом, обделанным мною в золото и серебро и убраным рукою моею искусственными фиалками, розовыми бутонами и зеленью...» (*Сборник*. С. 281—282). Ср. в письме к Филиппову от 25 июня 1882 г.: «...Перед креслом моим всегда на полочке рядом посередине стены два одинаковых по величине образа Св. Николая и Св. Пантелеймона в окладах (которые мне нравятся), я на них часто смотрю и крещусь, когда сижу один запершись целое утро до обеда» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 69).

С. 42. *...материнскую ладонку...* — см. I, с. 633 и прим. на с. 561.

С. 42. *...Черниговск(ую) Божью Матерь, благослов(ение) От. Варнавы...* — Черниговская икона Пресвятой Богородицы — главная святыня Гефсиманского скита Троице-Сергиевой Лавры, где старчествовал от. Варнава (см. о нем с. 667) и где скончался Л. Гефсиманский скит был основан Св. Филаретом, митр. Московским в 1844 г. Икона находилась в подземной церкви Св. Архистратига Михаила.

С. 42. *...маленький образок Св. Павла...* — вероятно, Св. апостола Павла.

С. 43. *...он будет профессором русской литер(атуры).* — «Предсказание» Л. осуществилось в 1891 г. При жизни Л. и с его поддержкой Александров стал приват-доцентом Московского университета.

С. 43. *3 книги «Jardin des Plantes»...* — Не ясно, о каком издании идет речь. Вероятнее всего: *Le Maout E. Le Jardin des Plantes. Description compelte, historique et pittoresque du Museum d'histoire naturelle. 2 vol. P., 1842—1843.* См. также прим. на с. 342.

С. 43. *...Мертвую голову.* — Ср. в письме к О. С. Карцовой от 26 июля 1878 г.: «...„memento mori“, который у меня стоит на самом видном месте. Это череп какого-то неизвестного мне человека; я на нем учился анатомии, когда был студентом» (*Сборник*. С. 286). Ср. в записи беседы С. Н. Дурылина с М. В. Леонтьевой: «У него был в Оптиной на столе череп» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 6 об.).

С. 43. *Подарённые им же 2 вазы с птичками.* — Ср. в письме Александрову от 4 июня 1888 г.: «Благодарю Вас (...) за хоро-

шенские вазочки. — Они у меня на почетном месте и постоянно в них цветы» (РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 669. Л. 55).

С. 43. Золотые часы с подставкой (воротца со столбиками)... — Эта вещь описана в очерке «Польская эмиграция на Нижнем Дунае» (I, с. 482—483).

С. 43. Деревянную чашку в русском вкусе. — Эту вещь Л. упомянул в письме к О. А. Новиковой от 17 ноября 1882 г., говоря об ее адресе, записанном на карточке: «он хранится теперь в красной с золотом русской чашке, которую Вы несколько раз видели, конечно, на моем столе» (ОР РГБ. Ф. 126. К. 3323. Ед. хр. 21. Л. 33). О посуде «в русском вкусе» см. в статье «Грамотность и народность» (СС, VII, 38.).

С. 43. Урну черную материнскую с желтой подставкой... — см. I, с. 579.

С. 43. Альбом матери красный сафьянный с застёжками... — ср. I, с. 559 и прим. на с. 528.

С. 43. ...брошюру — «Рассказ моей матери»... — Вероятно, переплетенные оттиски Приложения к Гр.

С. 43. Мой большой портрет. ~ 63-й год ~ Софья Майкова. — Вероятно, имеется в виду портрет, написанный С. М. Майковой (см. прим. на с. 262) перед отъездом Л. на Крит.

С. 43. Горлач — кринка, узкогорлый кувшин.

С. 43. ...в этрусском вкусе. — в стиле керамической пластики этрусков, населявших в первом тысячелетии до н. э. Этрурию, область на северо-западе Апеннинского полуострова. Наиболее характерной в изготовлении и украшении амфор, кувшинов, чаш была техника «буккеронеро», когда при обжиге прокопченная глина приобретала черный цвет и затем на поверхности сосуда рельефно оттискивались или процарапывались изображения людей и животных, при этом особенно подчеркивались изящные контуры фигур и движения тела.

С. 44. ...гравированный портрет Императрицы Марьи Феодоровны. — См. I, с. 560.

С. 44. ...от Петра Ивановича Бартенева... — См. прим. на с. 625.

С. 44. Св. Георгия Нового (Янинского в фустанелле)... — Св. муч. Георгий Новый Янинский; его иконописное изображение Л. описал в романе «Одиссей Полихрониадес»: «...Молодой паликар, в обыкновенной арнаутской одежде, в белой фустанелле и феске, покрытой багряным плащом (...) стоит держа в правой руке крест, а левой пальму страдания» (Т. 4. С. 107). См. также: Т. 4. С. 110, 985.

С. 44. Ордена — см. прим. на с. 287—288.

ДРУГИЕ РЕДАКЦИИ. НАБРОСКИ

〈ПОСЛЕСЛОВИЕ К «РАССКАЗУ МОЕЙ МАТЕРИ»〉 ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 13.

Датируется 1883 г.

Печатается впервые по автографу.

Написано во время подготовки воспоминаний Ф. П. Леонтьевой к публикации в *РВ*. См. с. 522.

С. 47. ...подробный разбор этой книги... — *Z*. [Флеров С. В.] Письма Императрицы Марии Феодоровны. *Cent letters de Sa Majesté L'Imperatrice Marie Feodorovna à madame de Pewtzoff...* // *МВ*. 1883. № 203. 24 июля. С. 5. Здесь сообщалось, что издание «под редакцией И. Ф. Дюмушеля, инспектора классов Екатерининского Института, сделано князем Шаховским-Глебовым-Стрешневым на основании подлинников, сообщенных внучкой г-жи Певцовой, Е. А. Хрущевой».

С. 48. ...при свидании с нею в Калуге... — см. I, с. 586—587.

С. 48. ...обе Княгини Оболенские... — см. I, с. 584 и прим. на с. 543—544.

С. 48. ...соседка по селу Ольхам... — см. прим. на с. 540.

С. 48. ...Н. В. К—на... — Наталия Васильевна Карамзина, младшая дочь Е. А. Оболенской (см. прим. на с. 544), жена Александра Николаевича Карамзина (1815—1888), второго сына Н. М. Карамзина.

С. 48. ...убранством нового флигеля... — ср. в письме Л. к матери из Крыма от 28 октября 1854 г.: «Что-то ваш флигель? — Как подумаю о нем, так что-то и вздохнется всякий раз!» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1014. Л. 8).

С. 49. ...разукрашенное ~ Кудиново... — ср. в романе «От осени до осени»: «росписной двор села Куреева» (Т. 5. С. 7).

С. 49. ...Хитровым... — см. прим. на с. 283.

С. 50. ...у нас государственность и общинность ~ выражены гораздо сильнее ~ чем семейственность наша. — Ср. в гл. II статьи «Византизм и Славянство» (СС, V, 130—131), см. также I, с. 11 и прим. на с. 504.

С. 50. Не этика для этики, не гордый долг для долга... — Ср. Т. 5. С. 414. Основные идеи этой части послесловия к Запискам Ф. П. Леонтьевой развиты Л. в IV главе статьи «Добрые вести» (1890); см.: СС, VII, 402—411. «Христианская мистика (...), учение аскетизма, вера в мою, в мою личную загробную жизнь, учение страха Господня, страха, неизбежно перерождающегося в любовь в сердцах благородных, — это вещь тоже прямая, ясная, сильная. Она может воспламенять молодые сердца (...) А не эта жалкая чистая этика; не эта презренная и умеренная, немного стоическая, немного эпикурейская мораль — рациональной буржуазности!» (СС, VII, 407).

С. 51. ...побольше внушений, что брак есть иго, которое должно нести... — Ср. Т. 4. С. 564.

С. 51. Из «Ставрофилы»... — Далее должна была следовать цитата из XIII гл. первой части книги «Царский путь креста Господня» (см. прим. на с. 427) «Жизнь супружеская имеет свой крест». См.: Царский путь креста Господня, вводящий в жизнь вечную в русском переводе святителя Иоанна Максимовича. СПб., 1996. С. 72—77.

С. 52. ...времен Аустерлица... — см. прим. на с. 273.

С. 52. Сперанский Михаил Михайлович (1772—1839), гр., русский государственный деятель.

СВЯЩЕННИК-УБИЙЦА (ВОСПОМИНАНИЯ КОНСУЛА)

Автограф неизвестен.

Впервые: Голос Москвы. 1885. № 122. 5 мая. С. 1—2. Редакционный подзаголовок: «Рассказ К. Н. Леонтьева».

Не переиздавалось.

Печатается по тексту первой публикации.

С. 53. В прежних отрывках моих воспоминаний... — Речь идет об очерке «Польская эмиграция на Нижнем Дунае».

С. 53. ...главного их представителя, Осипа Семеновича Гончарова. — См. с. 478.

С. 53. ...о предполагаемых замыслах галичанина Гольденберга... — см. «Польская эмиграция на Нижнем Дунае».

С. 53. ...и, кажется, в других еще местах... — См. I, с. 517.

С. 53. ...статьи Василия Кельсиева ~ рассеяны по старым журналам... — Л. имеет в виду воспоминания и статьи Кельсиева, публиковавшиеся в 1860—1870-х гг. в журналах «Заря», РВ, «Всемирный труд».

С. 54. ...от моего предместника, консула К. ... — см. прим. на с. 480.

С. 54. ...где-то упомянул мимоходом... — в «Консульских рассказах» (I, с. 503).

С. 55. ...Александра Масляева. — В действительности — Кирилла Масляева. См. с. 511.

С. 55. ...по экземпляру литографированной записки судебного следователя... — см. прим. на с. 512.

С. 55. ...кажется, Воронежской... — в действительности, Черниговской (см. приведенное на с. 518 письмо Т. Г. Размышляева).

С. 57. ...братья-консулы Романенко, Александр и Павел... — Александр Семенович Романенко — консул в Галаце, Павел Семенович — консул в Измаиле. (Далее на с. 59 и 60 ошибочно назван: А. И. Романенко).

С. 58. ...правила Талейрана и Августа: «*Pas trop de zèle*» и «спеши медлительно!»... — «Поменьше усердия»; «*Surtout, messieurs, pas trop de zèle!*» («Главное, господа, поменьше усердствуйте!» (фр.)), слова, обращенные к молодым дипломатам, приписываемые кн. Шарлю-Морису Талейрану-Перигору (1754—1838), французскому дипломату и политическому деятелю; «спеши медлительно» — слова Императора Августа (63 до н. э. — 14 н. э.), ср.: Т. 4. С. 116.

С. 58. ...сам даже кое-что писавший... — см. прим. на с. 519.

С. 58. В Белой-Кринице... — центр старообрядчества, «приемлющего священство»; см. прим. на с. 494.

С. 59. ...осуждали митрополита... — Кирилл (Тимофеев), митрополит Белокриницкий; см. прим. на с. 503 и 513.

С. 59. Турецкому паше... — Сулейман-паша, губернатор Тульчи.

С. 59. ...уехал в село Славу... — см. прим. на с. 519.

С. 59. ...пришло известие из Галаца... — см. прим. на с. 513.

[ФРАГМЕНТЫ ПРОДОЛЖЕНИЯ
ВОСПОМИНАНИЙ
«ТУРГЕНЕВ В МОСКВЕ»]

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 5. Л. 19—26;
(Л. 22—26 копия М. В. Леонтьевой).

С. 61. ...*видит в себе самом почти вовсе другого человека...* — Этот фрагмент, напоминает начало отрывка «Последний луч» (Т. 5. С. 661). Ср. также с. 67.

С. 62. ...*стать на так называемую «историческую» точку зрения по отношению к самому себе?* — Ср. I, с. 451.

С. 62. Один из самых даровитых ~ современников наших... — Скорее всего, речь идет о Вл. С. Соловьеве.

С. 62. ...«*тени все шире ~ все меньше и меньше*»... — Л. неточно припоминает IV главу повести И. С. Тургенева «Довольно» (1864).

С. 62. *Дан мне был, может быть, и не «один талант»...* — Аллюзия на притчу о талантах (Мф. 25: 14—30).

С. 63. ...*сочетания неловкие и эстетически беззаконные.* — Ср. I, с. 42.

С. 63. ...*русских романах* — вставка по смыслу контекста. Ср. с. 88.

С. 63. *vert-de-gris* — зелено-серый (фр.)

С. 63. ...*вызывавшее почти слезы у опытного критика Дудышкина...* — ср. с. 277.

С. 63. ...*заслужило от одного из известных московских ученых и ценителей такого рода ~ отзыв: «Очень зрелое для таких лет произведение ~ почти до холодности?....»* — Отзыв Е. М. Феокистова; ср. I, с. 47.

С. 64. *Mon verre n'est pas grand, mais je bois dans mon verre!* — Мой стакан не велик, но я пью из моего стакана! (фр.) — цитата из поэмы А. де Мюссе «Уста и чаша» (1832).

С. 64. *Ендова* — «широкий сосуд с отливом или носком для разливки питей; медная посуда в виде чугуна, с рыльцем» (Даль).

С. 64. ...*многое множество ~ сжег из ненасытного желания достичь все высшего и высшего идеала.* — Речь идет о романе «Война и Юг» и о цикле «Река времен».

С. 64. ...*о моей внезапной поездке...* — Речь идет о поездке в Спасское в январе 1853 г.

С. 65. ...о ней было довольно там толку... — Л. привез в Спасское три главы повести «Лето на хуторе». См. Т. 1. С. 648 и I, с. 48.

Копия М. В. Леонтьевой с правкой автора: ОР ГЛМ. Ф. 196. Ед. хр. 5. Л. 29—31.

Впервые с неточностями и пропуском: СС. Т. IX. С. 122—124.

Печатается по копии ГЛМ.

С. 66. При 6-м письме своем от 12-го декабря 52-го года... — Тургенев. Письма. Т. 2. С. 168—170.

С. 66. ...в доме богатых родных... — Охотниковых; см. прим. на с. 444 и 408.

С. 66. ...пол — паркé, вход — *entrée!* — от фр. *parquet* — паркет; эта деталь была использована в романе «Подруги» (Т. 5. С. 547).

С. 66. *Мальпост* — почтовая карета.

С. 66. ...от почтовой станции Чернь. — Ср. с объяснением дороги в письме Тургенева П. В. Анненкову от 12 (24) мая 1853 г.: «Ко мне сворачивают от Богословской станции — между Чернью и Мценском — стоит спросить Спасское-Лутовиново — все мужики знают здешнее место...» (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 225).

С. 67. ...управляющий его именем Тютчев... — см. прим. на с. 283.

С. 67. Шекспир. — Смерть Меркуцио. — Речь идет о герое трагедии «Ромео и Джульетта».

С. 67. ...импровизированный маскарад... — ср. в письме Тургенева к С. Т. Аксакову от 16 января 1853 г.: «У меня на праздниках были Маскарады» (Тургенев. Письма. Т. 2. С. 188).

Автограф (карандашный): ОР ГЛМ. Ед. хр. 196. Оп. 1. Ед. хр. 5. Л. 66—72. Копия: Там же. Ед. хр. 6. Л. 4—6. Датируется 1886 г.

Впервые: СС. Т. IX. С. 138—140.

Печатается по автографу.

С. 68. ...до весны 61-го года — в Петербурге. — 29 марта (10 апреля) 1861 г. Тургенев писал Л. из Парижа: «...скоро (через две недели) вернусь в Россию и пробуду дня три-четыре в Петер-

бурге, где, разумеется, увижусь с вами» (Тургенев. Письма. Т. 4. С. 313).

С. 68. ...лет на десять старше меня... — на 13 лет (Тургенев родился в 1818 г.).

С. 68. ...на первых же страницах этих воспоминаний... — речь идет, по-видимому, о несохранившемся фрагменте.

С. 70. ...в военно(й) больнице около полутороста страдальцов... — см. прим. на с. 295.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Мария Владиміровна
Леонтьева

ЯНИНА

Автограф М. В. Леонтьевой: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1042. Л. 1—31.

Датируется 1883 г. по надписи рукой К. Леонтьева на обложке: «Янина. Воспом(инания) М. Вл. 1883».

Печатается впервые по автографу.

Разбирая архив дяди, М. В. Леонтьева обнаружила в нем и свои воспоминания: «Еще там же я нашла — Янина — воспоминания Мар(ии) Владим(іровны) — так написано рукой дяди; — он тоже их прочел. — Это описание его дома в Янине и той торжественной встречи, которую они мне с Лизаветой Павловной устроили в первую мою поездку в Янину» (письмо о. И. Фуделю от 16 января 1910 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 102. Л. 5). На обложке М. В. написала: «Воспоминания эти прочтены самим дедом К. Н.—чем Леонтьевым» (Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1042. Л. 1). См. также с. 688—689.

С. 74. Мне было тогда двадцать один год. — М. В. Леонтьева уменьшила свой возраст на год. Ср. в письме от 30 июня 1868 г.: «А завтра уже мне 21 год — совершеннолетняя!» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1032. Л. 105 об.).

С. 74. ...Австрийского Ллойда... — см. прим. на с. 362.

С. 75. ...к Русскому Консулу Кар(цо)ву. — см. прим. на с. 617.

С. 75. Жена Консула, ливанская француженка... — «Женат он был на левантинке девице Порталис, дочери ливанского шелко-заводчика» (Карцов Ю.С. За кулисами дипломатии. СПб., 1908. С. 3). Ср.: Сборник. С. 263.

С. 76. ...грека-драгомана... — Теодорос Шабер; его письма к Л. см.: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 280.

- С. 79. *fortage de Brie* — сыр бри (фр.)
- С. 79. ...еще два путешествия... — См. с. 32.
- С. 81. ...в этом монастыре был Байрон ~ описал его в поэме Чайлд-Гарольд. — См. Т. 4. С. 41, 977.
- С. 81. ...во французском переводе «Чайлд-Гарольда». — См. прим. на с. 351.
- С. 82. ...бывший слуга на Дунае... — Петро Узун-Тома.
- С. 82. ...в прекрасной Янинской гимназии. — Гимназия описана в романе «Одиссей Полихрониадес».
- С. 82. ...секретарь дяди. — Иван Петрович Крылов, секретарь консульства в Янине, позднее консул в Скутари.
- С. 83. ...коляску Паши Янинского, единственную во всем городе... — Ср. Т. 3. С. 330. Ахмед-Рассим-паша (см. прим. на с. 381).
- С. 87. ...за год за два до Франко-Прусской войны... — см. прим. на с. 648.
- С. 87. ...серьезное донесение о местных только турецких произведениях и предметах торговли... — Под руководством Л. в консульстве составлялось статистическое описание округа Загоры (войдет в 10 том ПСС).
- С. 88. ...читал в Петербурге гг. Анненкову и Страхову отрывки ~ нескольких больших романов... — См. Т. 5. С. 781—784.
- С. 88. ...появилась в печати Россия и Европа г. Данилевского... — книга Н. Я. Данилевского «Россия и Европа» впервые была опубликована в 1869 г. в журнале «Заря». 12 марта 1870 г. Л. писал Н. Н. Страхову из Янины: «Статья Данилевского превосходна; я ее прочел раза три и еще буду читать; нельзя же успокоиться на ней {...} Главная заслуга Данилевского {...} то, что он первым в печати смело поставил своеобразие культуры как цель» (ОР РНБ. Ф. 747. Ед. хр. 17. Л. 27 об., 25 об.). «Евангелием Данилевского» называет он «Россию и Европу» в письме от 19 ноября 1870 г. «Я боготворю его и зову Евангелие...» (Там же. Л. 33). Ср. также с. 100.
- С. 89. ...исключая Манифеста о свободе... — т. е. об освобождении крестьян от крепостной зависимости (1861).
- С. 89. ...Европу ~ ненавидел всеми силами своей души. — Ср. Т. 4. С. 1001.
- С. 89. ...читали мы еще Герцена ~ «Былое и думы». — Сочинения Герцена, составившие книгу «Былое и думы», печатались первоначально в разное время и в различных изданиях (в том числе в «Полярной звезде»). Под общим заглавием «Былое и

думы» вышли тома 1—3 (Лондон, 1861—1862), том 4 (Женева, 1866); относящиеся к 6—8 частям книги прежде опубликованные главы оставались не собранными.

С. 90. ...вышла за турецкого чиновника... — См. Т. 3. С. 732.

С. 91. ...было в первый раз упомянуто русской критикой... — см. прим. на с. 392.

С. 91. ...русская критика в лице гг. Анненкова и Страхова — могильно молчала... — П. В. Анненков еще в декабре 1864 г. «обещал написать статью» о романе Л. «В своем краю» (письмо М. В. Леонтьевой от 23—29 декабря 1864 г.; РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1032. Л. 3). В январе 1865 г. он объяснил свое замедление тем, «что не знает куда напечатать» (письмо от 22 января; Там же. Л. 56). 21 августа того же года М. В. выразилась об Анненкове очень резко: «...Анненков мог бы написать хорошую статью, но он свинья» (Там же. Л. 67 об.). Ср. с поздней (1889) надписью Л. на оттиске «Одиссея Полихрониаде-са» (собрание А. Ф. Маркова): «толстая свинья; полу-либерал». Это «примечание» к имени автора рецензируемой в РВ книги «Воспоминания и критические очерки. Собрание статей и заметок П. В. Анненкова» (СПб., 1877). Рецензия следовала за первыми главами «Камня Сизифа» (РВ. 1877. № 8. С. 848).

С. 91. ...личным изъявлением ему письменной благодарности... — Едва ли здесь речь идет о канцлере А. М. Горчакове, скорее — о письмах Н. П. Игнатьева (посла в Константинополе официально называли «министром»).

С. 91. ...Михайловыми, Решетниковыми и т. п. — Михаил Ларионович Михайлов (1829—1865), Федор Михайлович Решетников (1841—1871).

С. 91. ...воспитанная на Белинском... — Ср. Т. 5. С. 830; II, с. 85.

С. 93. ...и скоро цветы опали... — Ср. с рассказом М. В. Леонтьевой С. Н. Дурылину: «...Он не мог создать той жизни семейной, какую хотел, он хотел создать то, чего нельзя создать в семье. {...} „Так, как он думал создать семью, было нельзя создать”» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 4, 9). Это перекликается с романом «Две избранницы» (см. Т. 5).

С. 93. ...жена его заболела довольно серьезно. — Я уехала в Россию... — Ср. с. 32.

К. ЛЕОНТЬЕВ В ТУРЦИИ

Автограф М. В. Леонтьевой: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1042. Л. 32—52.

Датируется: 1910—1911 гг.

Печатается впервые по автографу.

Написано по просьбе о. И. Фуделя в период подготовки СС. «Я, конечно, могу кратко рассказать о его жизни в Янине и Салониках, о его первой поездке на Афон, куда я его провожала горами...» (письмо от 16 января 1910 г.; РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 102. Л. 5—5 об.). Отец Иосиф объединил две редакции воспоминаний, написав от имени М. В. Леонтьевой статью «К. Н. Леонтьев в Турции. 1863—1873 г. (По воспоминаниям его племянницы)» (машинопись с правкой Фуделя: Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1042. Л. 54—71; подпись: М. Л.). Напечатать эту статью он намеревался в «Историческом вестнике». В архиве редактора *ИВ* С. Н. Шубинского в РНБ сохранилось письмо О. Иосифа, датированное 8 августа 1911 г.:

«Милостивый Государь
Сергей Николаевич!

5-го августа мною отправлена заказной бандеролью на Ваше имя рукопись „К. Леонтьев в Турции“ (из воспоминаний его племянницы). Эти воспоминания прислала мне племянница Константина Николаевича Леонтьева, М. В. Леонтьева, с просьбой печатать, где я найду это удобным. Я решил предложить их прежде всего Вашему вниманию.

К. Леонтьев, как мыслитель и художник, начинает теперь получать должную оценку, по крайней мере о нем начинают говорить. 12-го ноября этого года исполняется 20 лет со дня его смерти. И в это именно время воспоминания о К. Леонтьеве лиц ему близких должны быть не безынтересны.

Покорнейше прошу Вас сообщить мне — можете ли напечатать посланные Вам воспоминания о К. Леонтьеве в ближайшей книжке Исторического Вестника? Если понадобится сделать какое-либо примечание к Воспоминаниям для читателей незнакомых с произведениями К. Леонтьева, то я охотно это сделаю.

Настоящие Воспоминания служат предисловием к воспоминаниям самого К. Леонтьева о его жизни в Москве (1872—

1876 г.¹⁾; и их, я думаю, можно было бы использовать впоследствии для Исторического Вестника, но об этом надо переговорить с племянницей К. Леонтьева, в руках коей его рукописи.

С совершенным почтением имею честь быть

Ваш покорный слуга

Протоиерей Иосиф Фудель.

Москва, Арбат, Никольский пер. № 23

8 авг. 911 г.»

(ОР РНБ. Ф. 874. Оп. 1. Ед. хр. 127. Л. 78—79).

С. 94. *Переписка ~ непрерывна* — Письма Л. этого периода не сохранились; письма М. В. Леонтьевой 1864—1868 гг. сохранились в копиях Е. В. Гениевой (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1032).

С. 94. *...вполне оценена Страховым...* — См. Т. 5. С. 782, 784.

С. 94. *...об отзыве Анненкова — ничего не могу сказать...* — См. Т. 5. С. 783.

С. 95. *...от жены он получал письма, что она веселится на вечерах и среди своих друзей.* — Письма Е. П. Леонтьевой к Л.: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 171.

С. 95. *...уезжал в Царское Село...* — на дачу В. Н. Леонтьева.

С. 96. *...на этом острове убит альбанцами-христианами знаменитый в Аلبании Али-Паша.* — Али-паша Тепеленский (ок. 1744—1822). Ср. Т. 3. С. 113. Т. 4. С. 104—106.

С. 96. *...аисты вьют гнезда...* — Ср. Т. 3. С. 285—286.

С. 97. *...бывший греческий монастырь Перистерá...* — описан Л. в повести «Аспазия Ламприди» и в романе «Одиссей Полихрониадес».

С. 98. *...грек-доктор, окончивший курс в Италии...* — послужил прототипом докторов Петропулаки в повести «Пембе» и Коэвино в «Одиссее Полихрониадесе».

С. 99. *...в 30-м году.* — Ошибка М. В. Леонтьевой; должно быть: в 1820 г.

С. 100. *...просить начальство о переводе его в другое место; — ему хотелось вновь на Дунай.* — В письмах к Игнатьеву Л. говорил о предпочтительности Руцукского генерального консульства.

¹ Речь идет о записках «Моя литературная судьба».

С. 102. ...Стремоухов сказал брату... — см. прим. на с. 356—357.

С. 102. ...или в Прагу... — см. прим. на с. 357.

С. 103. ...один Генеральным Консулом в Сербии, а другой в Египте; 1-ый женился на родственнице Горчакова; а 2-ой на княжне Долгорукой и личный друг с детства Игнатьеву. — На Софье Михайловне Горчаковой († 1917) был женат советник посольства в Константинополе Егор Егорович Стааль (1824—1907); урожденной кн. Долгоруковой была мать Е. П. и И. П. Новиковых.

С. 103. Хитров ~ от 62 или 63 года ждал повышения до 67 или 68. — См. прим. на с. 313.

С. 104. ...Новиков ~ сказал мне, что если в Богемии откроется Генер(альное) К(онсульст)во, то оно будет мое. — См. прим. на с. 357.

С. 106. ...о. Макарием Сушковым... — ошибка М. В., должно быть — Сушкиным.

С. 106. ...положил основание Ново-Афонскому монастырю... — Ново-Афонский Симоно-Кананитский монастырь, в 25 верстах от Сухуми был основан в 1876 г. на развалинах древней церкви Св. ап. Симона Кананита (возобновлен в 1879 г. после русско-турецкой войны).

С. 106. Скит Св. Андрея — см. прим. на с. 385.

С. 106. ...Якубовский ~ похоронен там. — Н. Ф. Якубовский скончался в Салониках в сентябре 1874 г., «погребен в Русике, при церкви святителя Митрофана» (Великая стража. Кн. 1. М., 2001. С. 721).

С. 106. ...ехала с своей приятельницей... — см. прим. на с. 649.

С. 106. На острове Сире... — См. прим. на с. 363.

С. 107. Каик — лодка (тур.).

С. 107. Наняли дачу. — См. прим. на с. 649.

С. 107. ...грек-драгоман... — см. прим. на с. 474.

С. 107. ...русский духовник с Афона... — архим. Макарий (Сушкин).

С. 108. ...в деревню Ровеники... — см. I, с. 418, 423.

С. 109. ...видеться больше мы не думали... — Ср. с записью С. Н. Дурылина: «М. В. была в отчаянии, что он уходит на Афон. Она была убеждена, что уже не увидит его» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 6).

С. 109. ...описан очень симпатично Благовещенским... — М. В. Леонтьева, вероятно, смешала двух лиц (ср. I, с. 757—758); в книге Н. А. Благовещенского речь идет о схимонахе Ана-

толии (Благовещенский Н.А. Афон. Путевые впечатления. СПб., 1864. С. 38—42, 209—212). См. также прим. на с. 587.

С. 109. ...о духовнике *Руссика* — известном о. Иерониме, который большое участие принял в К. Н—че. — Ср. в письме М. В. Леонтьевой в Салоники от 7 февраля 1872 г.: «Ты верно пишешь о. Иерониму, так напиши ему, что я руку его цалую за святые его наставления тебе и за доброе чувство его ко мне. — Зачем ты извиняешься, что прочел ему мое письмо?» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. Л. 5 об.).

С. 109. ...*турец*⟨кому⟩ *Паше*... — Измаил-паша; см. прим. на с. 476.

С. 111. ...*писал очень редко*. — До 7 февраля М. В. Леонтьева получила от Л. только 2 письма. «Твои два последние небольших письма (одно начато на Св. Горе, а другое кончено в Солуне) — так неопределенны и загадочны, что в *былое* время дали бы мне много беспокойства душе, — но теперь я с радостью принимаю то, что есть, а что непонятно для меня, — с сжатым сердцем, правда, — но все-таки с полной верой, что Он знает что лучше и укажет нам всем наш новый путь. — А что каждый из нас трех (тетя, ты и я) стоим у предела этого нового пути, это, конечно, мы все чувствуем.

И так молитва, а с ней, конечно, и полная вера, что “волос с головы нашей не упадет без Его Воли”, — вот что нам остается, пока Бог не призовет к делу» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 172. Л. 4—4 об.).

С. 111. В 72 году он приехал в Салоники сдать управление Консульством Я⟨кубов⟩скому... — См. прим. на с. 472.

С. 111. ...он и может многое сообщить... — К. А. Губастов написал воспоминания для Сборника. См. прим. на с. 318.

С. 112. ...в провинцию *возвращаться* ~ не могу... — См. прим. на с. 395.

С. 115. ...в 77 году... — должно быть: в 1878 году.

ОТРЫВОК ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ

КАК ПРОВОДИЛ ВРЕМЯ

К<ОНСТАНТИН> Н<ИКОЛАЕВИ>Ч В КУДИНОВЕ

Автограф: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1048. Л. 1—16, 21—26.

Датируется: 1912 г.

Не издавалось.

Печатается впервые по автографу.

Воспоминания написаны по просьбе о. И. Фуделя в период подготовки IX тома СС. 30 сентября 1912 года М. В. Леонтьева писала ему: «Воспоминания или просто описание дядиной жизни в Кудинове примусь писать с охотой, так как я имела в виду продолжать свои о нем, т. е. о дяде воспоминания. — Но это можно написать отдельно, как матерьял нужный для Вас. — На зрение это занятие не действует, слава Богу, так как я не очень пристально пишу, да и не долго. <...> Если чтò в моем описании будет не достаточно ясно, — при свидании с Вами поясню. — Спешить, конечно, не буду, но и откладывать тоже не следует» (частный архив, Москва).

С. 116. ...*молодая петербургская горничная...* — Лиза. См. в письме К. А. Губастову от 1 октября 1875 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 21 об.).

С. 116. ...*звал меня в Константинополь...* — Е. А. Ону писала Л. в 1873 г.: «Жаль мне вашей Маши; привезите ее сюда; я бы с ней так охотно познакомилась!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 197. Л. 5 об.). Ср. в романе «Подруги» (Т. 5. 532—533, 538, 740, 744).

С. 116. ...*горько вспоминала, как ~ провожала дядю на Афон ~ не находила душевного покоя.* — В отличие от процитированного на с. 691 письма от 7 февраля 1872 г., первое письмо М. В. на Афон было написано в очень беспокойном настроении. «Только Маша, бывшая твоя Маша, умеет все-таки видеть за всем тем, чем ты закрыл себя, — тебя и верить в твое творчество. — Вырвать этот духовный образ твой из моей души, — это значит похоронить меня» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1031. Л. 5). Сообщая о своих хлопотах об издании романа «Генерал Матвеев», М. В. писала: «Вообще я прошу тебя не беспокоиться о тех редакциях, куда я буду обращаться с твоим романом, если Беседа его не примет. — Ты хочешь, главное, чтобы он не был иска-

жен — и я об этом позабочусь. — И о деньгах тоже я думаю. — Достать к январю 100 руб., чтобы не заставить Янинского жида жаловаться, — если Беседа не примет, — едва ли я буду в состоянии. <...>

Скорей же уж ты можешь с монастырем <от>делаться от уплаты этого долга, хотя, признаюсь тебе, — я тоже этого боюсь, как и жалобы жида.

Но ведь ты иначе думаешь. — Дай Бог, чтоб ты был вправе сказать мне: “видишь, какая ты недоверчивая гадина!” — Дай Бог!

Ты обращаешься к отцу за нравственной поддержкой, — которой ты от меня уже теперь не ждешь.

Поверь ты мне, что и отец и многие, многие, если еще верят в тебя, так только потому, что я еще говорю о тебе тем языком, которым говорят о людях, в которых верят.

Последуй же отцовскому совету, данному им под моими влияниями, и начни тот труд, который он тебе советовал в своем письме к тебе. — Мысль этого труда вполне отцовская, — но если бы тут не было Маши (этой связи, которой вы оба связаны еще до сих пор), — едва ли бы у него она и явилась. — Я это говорю без хвастовства, потому что я все вижу и все знаю. — А ты так мало видел и знал, что даже, я уверяю, никак не ожидаешь такого скорого разрешения отпуска, которое тебе дал сам *Игнатъев*. — Даже прошения никакого не было в Департамент, а было частное письмо от Игнатьева к Стремоухову — *дать без замедления отпуск Леонтьеву, так как он действительно очень расстроен*

Неужели ты все четыре месяца проживешь на Св. Горе?

Послушай, друг мой, сделай первый и пусть даже это будет последний шаг в твоей жизни, для меня, по моему желанию, — приезжай в Россию тотчас же, как получишь это письмо. — Когда получится это письмо, — твоей жизни на Св. Горе будет около двух месяцев. — Таким образом твое обещание пожить подольше на Св. Горе, — будет удовлетворено. — Труд свой ты можешь окончить и здесь, — в нашем тихом Царском (я зову его моей *обителью*). Даже по расчету отца с Стремоуховым ты можешь прожить здесь, получая оклад, до апреля. — Но ехать в марте en disponibilité — ведь это ужас, что будет стоить. Мало ты запутан в долгах! — Не думай, что тебя здесь будут развлекать. — Я никуда не езжу и ко мне стали ездить все реже и реже. — Видно не скрыть мне совсем усилия, которое я делаю, чтобы быть не скучной хозяйкой. — Ты будешь писать, ходить в церковь, поститься, и, все-таки, хотя нехотя, многое устроишь к

лучшему и в литературном своем положении и в служебном. — Поверь ты мне, что тебе необходимо самому здесь быть. — Я даже не в силах всего написать, что я бы тебе сказала, для того, чтобы поддержать тебя в твоей поездке сюда!

Неужели тебе надо объяснять, что я ничуть не думаю о себе, когда прошу тебя и умоляю приехать как можно скорее? Выражение для меня, которое я употребила, — это последнее усилие вызвать хоть тень, даже и того сострадания, на которое ты был еще способен относительно меня, когда по моему желанию садился на лошадь, чтобы ехать на Св. Гору. — Я ведь и прощания наши с тобой перед иконой Божией Матери — тоже просила для меня.

Неужто даже и такой просьбы ты не в силах уже исполнить?

Если этот шаг, который ты сделаешь по моей просьбе, — ни к чему тебе не послужит, — я тебе даю право вперед презирать мои просьбы и женские слезы.

Жду и молюсь о твоём ответе. — Будь здоров и верь, верь мне хоть немножко.

Дай Бог, до скорого свиданья.

Маша. <...>

Комната для тебя в Царском большая и светлая. — И образа я тебе устрою. — Все будет по-твоему. Ну, что Бог даст» (Там же. Л. 7—9 об.).

С. 117. ...семейство Раевских... — см. подробнее Т. 5. С. 894.

С. 117. ...дружба с старшей дочерью... — Л. О. Раевской.

С. 117. ...переехала к Раевским. — Ср. Т. 5. С. 538.

С. 117. ...песни хором ~ к разным кумушкам... — Ср. Т. 5. С. 520, 529, 552.

С. 117. ...в 4-х верстах ~ езжала туда к обедне. — Ср. Т. 5. С. 528.

С. 118. ...к соседям, Детловым. — Анна, Елизавета и Екатерина Детловы (их сестра Варвара умерла в 1865 г.), владели с. Сухоломы (Петровское) Мещовского уезда (в 26 верстах от уездного города). См. также прим. на с. 642.

С. 119. ...женщина, которая очень хорошо готовила, муж ее, бывший прекрасный столяр... — Алена и Андрей; в романе «Подруги» Л. сохранил их подлинные имена.

С. 119. ...бывший портной для дворни. — Петр. Ср. в письме Н. Я. Соловьеву от 7 марта 1879 г.: «Есть два рода слуг в Кудинове: нанятые и пенсионеры (т. е. больная Алёна, Андрей и Петр)... <...> что касается до Андрея, то он ничего почти делать

не хочет уже...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1017. Л. 29—29 об.).

С. 120. ...жил полумонахом дядя их... — Константин Григорьевич Раевский (1803—1886); о. Эраст (Вытропский) сообщал в 1912 г. о. И. Фудею краткие сведения о нем: «жил в Оптине на добровольном послушании — Штабс-Капитан, бывший Уездный Судья Чернского уезда, холостой, помещик» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 91. Л. 2). См. Т. 5. С. 903—904.

С. 120. ...пробыли в Оптиной с неделю... — Это указание неточно; см. прим. на с. 312.

С. 120. ...трудно беседовать с о. Амвросием, который вести долгую беседу с ним не может... — Ср. в написанном незадолго до смерти письме Л. к Л. А. Тихомирову: «Мне нужно еще тогда было кое-чему доучиваться, но после Иеронима отец Амвросий ничуть не удовлетворял меня. Слова его, всегда очень краткие, спешные, элементарные, на меня мало действовали. У него, вследствие жизни среди мира, а не в Афонском удалении, и паства была несравненно многочисленнее, чем у Иеронима» (К. Н. Леонтьев: pro et contra. Кн. 2. СПб., 1995. С. 16).

С. 121. Гагарин был женат на гречанке... — Елена Алкивиадовна Гагарина (урожд. Аргиропуло). В ГЛМ хранятся ее письма к Л. (Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 101). В письме о. И. Фудею от 30 сентября 1912 г. М. В. Леонтьева вспоминала о семье Гагариных: «Не знаете ли Вы — жива ли жена Кн. Гагарина? — Что за прелестная была женщина, — да и он необыкновенно симпатичен; я бывала у них в Калуге, когда он был вице-губернатором там. {...} она ведь афинская гречанка; он ради нее оставил морскую службу. — Эта пара была — одна поэзия!» (частный архив).

С. 121. ...месяца два гостил в доме Гагарина ~ их общие беседы... — См. прим. на с. 390.

С. 122. Архимандрит — архим. Пимен; см. прим. на с. 336.

С. 122. ...служу-грека ~ он очень тяготился. — См. I, с. 239 и прим. на с. 310—311.

С. 122. ...на Каткова подрясник произвел неблагоприятное впечатление... — Ср. I, с. 239.

С. 122. ...Батюшкиной обители... — т. е. Шамординского монастыря; см. прим. на с. 602.

С. 122. ...не подозревала, что он в числе послушников. — Позднее Е. П. Леонтьева так же «не подозревала» и о совершившемся постриге своего мужа в монахи. «Когда на первой панихиде в ее присутствии возгласили об упокоении “монаха Климента”,

Е. П. воскликнула: "Какого монаха Климента? Нет такого!"» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 13). (Приведем, кстати, по записи С. Н. Дурылина, знаменательные слова Е. П. Леонтьевой, не оставшейся на отпевание: «Не стала стоять отпеванья: "Ну, это ему будет жизнь!" — и ушла»; Там же. Л. 13—13 об.).

С. 123. ...работница, которая ходила за коровами... — Агафья; ср. Т. 5. С. 575.

С. 123. ...бывший главный помощник бабушки по управлению имением... — Приказчик Григорий.

С. 123. ...цветник с огромным серебристым тополем... — Л. использовал эту деталь в романе «Подруги» (Т. 5. С. 498).

С. 124. ...бывший дворовый бабушкин и сверстник-слуга бывший дяди... — Прокофий; см. с. 15 и прим. на с. 620.

С. 124. *Георгия-слугу* — нашел средства отправить на родину... — Не ясно, когда Георгий был отправлен на родину; он упоминается еще в письмах 1877 г.

С. 124. ...покой ему доставлялся идеальный. — Ср. в письме Л. к Губастову от 1 октября 1875 г. (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. Ед. хр. 28. Л. 21—22 об.).

С. 125. ...собирались грести сено крестьянки молодые... — Ср. Т. 5. 728—729.

С. 125. ...накануне 1-го Спаса... — 1 (14) августа, праздник Происхождения, или изнесения, честных древ Животворящего Креста Господня; в этот день начинается Успенский пост.

С. 125. ...в Мариуполе, где была замужняя старшая сестра... — Мария Борисовна.

С. 127. ...писал для Рус<ского> Вестника... — Роман «Одиссея Полихрониадес», повесть «Дитя души» и др.

С. 127. ...зиму хотелось ему провести одному в уездном городе Юхнове... — Позднее, 14 декабря 1878 г. Л. писал Вс. С. Соловьеву: «Вот около нас есть город Юхнов — маленький, опрятный (сравнительно), уютный, весь в сосновом лесу. — Но там — другие неудобства, которых тут нет» (РГИА. Ф. 1120. Ед. хр. 98. Л. 44).

С. 128. ...хотел даже рассказ написать под этим названием... — ср. в письме к Т. И. Филиппову от 15 апреля 1880 г.: «...В книгу для народа у меня есть в голове прекрасная повесть из современного сельского быта (и господ, и народ): ничуть не отрицательная, реальная, вполне „с натуры“, но не реалистическая. История одной девочки бедной, и как ей повезло, и как ее господу хорошо замуж выдали, и как все были довольны, но она умерла в первых

родах, и все расстроилось. Но все в Боге. С каким бы я ее удовольствием написал» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1023. Л. 33—34).

С. 129. ...дочь повара ~ Феня ~ очень кокетливая... — см. прим. на с. 658.

С. 129. В праздник Св. Троицы... — День Св. Троицы (Пятидесятница) — один из двенадцатых праздников Православной Церкви, празднуется на 50-й день после Пасхи.

С. 129. ...на берегу р. Угры ~ хороводы. — Вероятно, в излучине Угры у с. Плюсково.

С. 130. ...первый раз приехал в Кудиново Н. Як. Соловьев... — в июле 1877 г.

С. 130. ...с. Недоходово... — см. прим. на с. 595.

С. 130. ...в своем приходе, за 4 версты... — см. прим. на с. 595.

С. 131. ...букеты, которые были верх искусства... — Ср. Дурылин С. Н. В своем углу. Из старых тетрадей. М., 1991. С. 226.

С. 131. ...бывшего товарища по Гимназии ~ Ив. Ст. К(убор)ского... — коллежский асессор Иван Степанович Куборский (? — после 1908), в 1872—1874 гг. — заседатель полицейского управления Мещовского уезда в 1869—1872 и 1875—1889 гг. и с 1904 г. — заседатель Дворянской опеки Мещовского уезда; владел селцом Деревягино (в 32 верстах от Мещовска). У И. С. Куборского было семь сыновей и две дочери (см.: Булычев. С. 220—221).

С. 131. ...в Сухоломах... — см. прим. на с. 694.

С. 132. ...жила на месте в 50 верстах от Кудинова... — Адрес см. в письме Л. к Н. Я. Соловьеву (февраль 1879 г.): «Калужской Губ(ернии); на почтовую станцию Михеево; — в село Берёзовку» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1017. Л. 22 об.).

С. 132. Алек(сей) Ник(олаевич) Муромцев — помещик Калужской губернии; вероятно, сын Николая Алексеевича Муромцева, владевшего селцом Новоселки Ельнинского уезда Смоленской губернии (Сведения. Т. IV. С. 48. 2 паг.) и внук Алексея Никитича Муромцева (1769—1836), помещика села Плюсково (Муромцево, Дудино) Перемышльского уезда Калужской губернии (позже имение принадлежало его вдове Прасковье Семеновне и сыну Аркадию Алексеевичу (1826—?), а в конце 1870-х годов было продано Дерюжинским).

С. 133. Николай — см. прим. на с. 397.

С. 133. ...в ту семью, где я жила... — Матвеевых; см. прим. на с. 659.

С. 134. ...не умели устроить свою жизнь... — Ср. с записью С. Н. Дурылиным рассказов М. В. Леонтьевой: «...Жена уезжала от него и вела ужасную жизнь, сестра у ней была невозможная девка; пока мать была жива, ничего подобного не было...» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 23. Л. 2 об.). «Впечатление то, что Е. П. была потрясена каким-то своим проступком, на который была натолкнута сестрой, — и поступок относился едва ли к области разврата — измены К. Н.—чу. Получив об этом известие, К. Н. говорил в слезах: „Что ж я могу сделать?“ (Там же. Л. 8 об.—9). Этот фрагмент Дурылин зачеркнул, услышав на следующий день (26 сентября 1925 г.) от М. В.: «там они (т. е. сестра и Ел<изавета> П<авлов>)на жили распутно» (Л. 12 об.)

С. 134. ...велел ее устроить на монастырской гостинице... — см. прим. на с. 663.

С. 134. ...у внучек Монахини Ключаревой... — см. прим. на с. 659.

С. 135. ...причитанья баб над больными К. Н. не выносил ~ жалел больного, но не показывал этого. — Ср. Т. 2. С. 87—88.

С. 136. ...младшие жили с совершенно больной матерью в 2-х верстах от Кудинова. — см. прим. на с. 623.

С. 136. ...заянял келью в скиту... — См.: Котельников В. А. Православные подвижники и русская литература. М., 2002. С. 296.

С. 136. ...шли уже верные вести. — См. письма Т. И. Филиппова на с. 663.

С. 136. ...сдавать проданное имение... — см. прим. на с. 395.

[ОТРЫВОК О ДЕТСТВЕ К. ЛЕОНТЬЕВА]

Автограф: РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1048. Л. 17—20.
Не издавалось.

Печатается впервые по автографу.

Возможно, это отрывок из той рукописи, о которой М. В. Леонтьева упоминала в письме к о. И. Фуделю от 16 января 1910 г.: «Что касается рукописи „Маша обо мне“, не знаю, почему попавшей в рукописи собственно дядины, — то это воспоминания мои

о моем первом знакомстве с дядей; о его рождении (с его слов); она никак не относится к периоду писем, к(ото)рые у вас; всего на 5 листах разгонистого почерка» (РГАЛИ. Ф. 290. Оп. 1. № 102. Л. 5).

С. 137. ...в год рождения К. Н—ча был посажен серебристый тополь. — См. прим. на с. 696.

С. 138. ...доброй и убогой тетке своей... — Ек. Б. Леонтьева; см. прим. на с. 359.

С. 138. Многие из стариков рассказывали — какой он был выдумщик на разные игры и забавы. — Ср. в романе «Подруги».

С. 139. ...таинственные комнаты, населенные только ему одному известными людьми... — Ср. в романе «Подлипки»: Т. 1. С. 353.

С. 139. ...сажалка и на ней остров... — Сажалка — см. прим. на с. 374; об острове см.: Т. 5. С. 854.

С. 139. ...остров, который маленький Костинька населил дикими. — Ср. в «Подлипках» (Т. 1. С. 395—396). Приведем фрагмент из недатированного (1854?) письма Ильи Александровича Карпинского, московского чиновника, служившего в 4 департаменте Правительствующего Сената, который знал Л. еще ребенком в Кудинове:

«Знаете ли что, Г. новый Литератор, когда я вспоминаю Кудиново, то невольно мысленно переношусь в то место сада, где мы некогда с вами купались, — где ваше пылкое воображение, Молодой Литератор, воспламенялось в высшей степени. Помню, как вы однажды, вообразив себя диким, вымазывались глиной и нападали на меня врасплох. Тогда я вооружался — и была потеха.

Потом переношусь в то место, где мы ездили верхом, т. е. я и вы, Милый Литератор, и где моя лошадь, предвидя во мне будущего юриста, скидывала меня. <...> Далее вспоминаю ту аллею, где мы во время оно прогуливались и вы — вы, Молодой Литератор, приходя в <в>дохновение, пели...» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 138. Л. 6—6 об.).

С. 139. ...давал имена совершенно фантастические... — ср. в Т. 1. С. 353, 386.

С. 139. Приключения Монтекристо (из романа Ал. Дюма) — «Граф Монте-Кристо» (1845—1846), роман А. Дюма.

С. 139. ...прожила лет 9-ть в доме семьи свекра, которая была серьезно набожная, по-старинному. — О набожности Б. И. Леонтьева см.: РВ. 1883. № 12. С. 893.

С. 140. ...двум золовкам, жившим у нее... — ср. с. 151.

С. 140. ...не в свой приход... — Щелканово, см. прим. на с. 595.

С. 140. ...за 12 верст в село... — село Велино.

С. 140. ...священник особенно был уважаем всеми помещиками... — О. Димитрий Смирнов, см. прим. на с. 595.

С. 140. ...любила особенно Евангелие... — Ср. с. 142. Ср. Т. 5. С. 111.

С. 140. ...тронут до слез искренностью пламенной его исповеди... — ср. в «Подлипках» (Т. 1. С. 458).

Ф. П. Леонтьева

СНЫ. КУДИНОВСКАЯ БЕРЕЗА. ДВА КУДИНОВСКИХ ДУБКА

Автограф: ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 347. Л. 56 об. — 58 об. Ед. хр. 346. Л. 66—69 об., 30—30 об., 69 об.

Датируется 1867—1868 гг.

Печатается по автографу.¹

Воспоминания своей матери Леонтьев начал печатать в *РВ* (см. прим. на с. 525). Эта публикация осталась незавершенной. Небольшой фрагмент из записок «1813 год» был опубликован Н. М. Рубашевой (Памятники культуры. Новые открытия. Ежегодник. М., 1989. С. 7—12). В отредактированном Леонтьевым виде публиковались воспоминания об Императрице Марии Феодоровне («Рассказ моей матери об Императрице Марии Феодоровне»).

Отрывок «Сны» входит в тетрадь с записками о 1813 годе (ед. хр. 347). Остальные публикуемые отрывки записаны в тетради «Мои воспоминания» (после воспоминаний об Императрице Марии Феодоровне и повести «Процесс»).

¹ Подготовка текста Е. М. Варенцовой.

СНЫ

С. 141. ...Иосиф, сын Иакова Израильянина ~ начальником над заготовлением зерен. — Быт. 40, 41.

С. 142. ...Петром и Борисом... — см. прим. на с. 525.

С. 142. ...с вместными образами... — см. прим. на с. 458.

С. 143. Старшая золовка моя, Александра... — Александра Борисовна Леонтьева (1786—?).

С. 143. ...оба были в пажках... — см. с. 525.

С. 144. ...просить Гр(афа) Бенкендорфа... — Александр Христофорович Бенкендорф (1783—1844), гр., государственный деятель, шеф корпуса жандармов с 1826 г.

С. 144. Свечин — возможно, Николай Сергеевич Свечин (1758—1850), генерал от инфантерии, петербургский военный губернатор.

С. 144. ...расположение тетки своей Короб(ановой)... — Ср. в романе «От осени до осени» Николай Львов (прототипом которого, видимо, и был Борис Леонтьев) стал наследником расположенного к нему дяди.

С. 144. ...женился на девице с состоянием. — Жена Б. Н. Леонтьева — Елизавета Любимовна (Булычев. С. 224).

С. 145. ...тот, на кого больше опиралась... — подразумевается Л.

СНЫ

С. 145. Анна Павловна ~ вышедшая по смерти его замуж за Ротрофи... — А. П. Карабанова (см. прим. на с. 444); Александр Эдуардович Ротрофи — домашний доктор Охотниковых; в нач. 1850-х гг. — сверхштатный врач странноприимного дома гр. Шереметева, затем — сверхштатный, а с 1855 г. — ординатор московской Больницы для чернорабочего класса.

С. 146. Спасское — см. с. 448.

С. 146. Наталья Васильевна Охотникова — см. прим. на с. 448.

С. 148. ...от фрейлины Кочетовой... — См. прим. на с. 549.

С. 148. ...с семейством мужа моего жила в Ростове... — об этом времени Ф. П. рассказывала в записках «1812 год» и «1813 год».

С. 149. ...ни мужа, ни ребенка не хотела видеть. — Свои первые роды Ф. П. Леонтьева описала в записках «1813 год»: «Наконец настал ужасный час родов, я мучилась 6 часов, страда-

ния были велики, хотя с увеличением более окружающие меня и уверяли, что это приближение к концу, но я приходила в отчаяние от страдания; я не знала, когда они могут кончиться, и понимала, что помощи никто не может мне подать или уменьшить и прекратить мучений. Говорят, будто с первым криком ребенка мать забывает свои страдания, со мной так не было, мне никто не был мил: ни ребенок, ни муж, этот вошел тотчас в мою комнату (я не позволяла ему быть при моих родах из благопристойности), когда услышал крик ребенка, со слезами на глазах просил у меня руку поцеловать, но я руки не дала и в первый еще раз после моего замужества сказала грубо: "Оставь, пожалуста, меня в покое и поди вон!" Он посмотрел на меня с удивлением, я закрыла глаза, чтобы не видать его; акушерка сказала ему, чтобы через час пришел. Он вышел и пошел объяснить отцу своему о своей радости. Это ведь обыкновенное выражение при подобных случаях, *сын родился!* Эка важность! А на что этот сын? Ходить за ним, страдать об его болезнях, воспитывать его, определить к месту; ну!... слава Богу, определили, дали ремесло или дорогу! Вот сынок-то идет дорогой, богатый и ли бедный, все равно! идет, молод — кутит, об родителях не помнит, не слушает наставлений, охлаждается к ним (...). Сынок вошел в благоразумные годы, начал помышлять о своих выгодах, тут уже и писать некогда к родителям, так занят службой!... так озабочен разными оборотами своими!... глядь... родители-то померли!... Кто им закрыл глаза? — известное дело — холопья! (...).

Не могу надивиться матерям, какое странное воспитание они дают своим дочерям! Испытавши все болезни физические, все горести замужества, они скрывают от них все это, а другие даже ищут случая сбыть поскорее дочь с рук! Изверги! Мне скажут, может быть, что физическое расположение женщин влечет некоторых из них к замужеству, хорошо! но мать должна очистить свою совесть, открыв дочери все, что ее ожидает в замужестве, и как мало все бедствия вознаграждены бывают! Напротив, они дочерям внушают, что надо непременно идти замуж, что позорно оставаться в девицах!!! Потом говорят, что надобно повиноваться мужу беспрекословно, потребует состояния — отдавай, потребует ли физического сношения — не отказывайся, как бы не было противно тебе! Заведется ли любовницами, даже и под самым носом твоим! — сноси, не смей покинуть мужа! А то свет тебя съест! Не знаю, как нынче, но меня моя мать так воспитывала и чуть-чуть не погубила меня совсем! (...) И развода у нас нет! О, Лютер! Божественный человек! чувствуешь ли ты, сколько несчастных

благословляют тебя за утверждение развода!» (ОР ГЛМ. Ф. 196. Оп. 1. Ед. хр. 347).

С. 149. ...уговорили меня ехать с ним... — Отрывок из воспоминаний «1812 год» «Безрассудный совет матери» опубликован Н. М. Рубашевой (см. преамбулу).

С. 149. ...в Изъялове... — см. прим. на с. 542.

С. 150. В 1829 году ~ из этого ужасного для моего сердца и ума положения. — Ср. в другой части записок: «...Я взяла свою волю на 35 году» (РВ. 1884. № 2. С. 712). 35 лет Ф. П. Леонтьевой исполнилось как раз в 1829 г.

С. 151. ...имением моим я буду сама управлять... — Около 1827 г. Н. Б. Леонтьев перевел имение на жену (ГАКО. Ф. 66. Оп. 1. Д. 804. Л. 59; сообщено И. Н. Берговской).

С. 151. ...в том флигеле, который назначу. — См. прим. на с. 595.

КУДИНОВСКАЯ БЕРЕЗА

С. 153. ...ты имеешь детей ~ а ни одного не нашлось... — ср. с письмом Ф. П. Леонтьевой к М. В. Леонтьевой от 28 апреля 1864 г.: «От всей души рада, что Константин доволен. Что же делать? Я не первая мать, и верно буду не последняя, которая при старости не имеет детей! Ведь нынче не те времена, как бывало, когда у нас были Родители!» (РГАЛИ. Ф. 2980. Оп. 1. Ед. хр. 1064. Л. 8).

ДВА КУДИНОВСКИХ ДУБКА

С. 154. В 1829 году я и Д. ... — Василий Дмитриевич Дурново; см. о нем прим. на с. 531 и 641. О 1829 г. как переломном в жизни Ф. П. Леонтьевой см. с. 150.

ВАРИАНТЫ И РАЗНОЧТЕНИЯ

НЕСКОЛЬКО ВОСПОМИНАНИЙ И МЫСЛЕЙ...

С. 157. ...с Г. В. Кр—м... — с г. Всеволодом Крестовским;
см. прим. на с. 269.

МОЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ СУДЬБА

С. 164. *et ... parle de bien* — описка, д. б.: *et parle bien de...* — говорит хорошо о... (фр.)

С. 168. *l'élan<s> primes* — первые порывы (фр.)

С. 172. ...провожая меня на лестницу, подавал мне сам шинель. — См. с. 276.

С. 173. Он только что женился на княжне Шаликовой. — См. прим. на с. 319.

С. 173. *mauvais-genre* — дурного тона (фр.)

С. 173. *distingué* — изящен (фр.)

С. 174. Э. — Э. Я. Кононова.

С. 174. *Tu demandes, si je t'aime ~ ah! je t'adore.... mais non! J'aurais voulu inventer un mot....* — Ты спрашиваешь, люблю ли я тебя, ах! я тебя обожаю... но нет! Я хотела бы придумать слово... (фр.)

С. 174. *bel-homme* — красавец (фр.)

С. 175. *jolie garçon* — милый мальчик (фр.)

С. 175. ...имел также наслаждение не выдать на всем этом пятна, т. е. Мад. Каткову... — Ср. I, с. 77.

С. 175. ...в 67-м году ~ Английский консул Блонт с бешенством восклицал: «Россия — это Япония; — в ней два Императора: Александр II-ой и мосьё Катков!» — Имеется в виду ситуация «двойственной» власти в Японии до конца 1867 г.: ма-

лолетний Император Муцухито был почти номинальным правителем, а сёгун («князь») Кэйки обладал реальной властью. Блонт — см. прим. на с. 364.

С. 176. «*La mare au diable*» — «Чертово болото» (фр.), см. прим. на с. 290.

С. 181. ...перешел жить в Феодосию... — См. прим. на с. 297.

С. 182. Орианда — см. Т. 5. С. 502, 900.

С. 184. *épicier* — лавочник (фр.)

С. 184. ...взял Краевский. — Об очерке «Сутки в ауле Биюк-Дортэ» см. прим. на с. 292.

С. 184. Другой очерк он нашел дурным... — Возможно, речь идет о фрагменте романа «Война и Юг».

ОТЕЦ КЛИМЕНТ ЗЕДЕРГОЛЬМ...

С. 190. ...посланник не так судит о политике. — Гр. А. Б. Лобанов-Ростовский, см. прим. на с. 381.

С. 191. ...со старцем отцом Иларионом(, с игуменом Герасимом ~ грамота о враче». — Отрывок был исключен Л. или цензором, вероятно, как «соблазнительный» для благочестивого читателя. Кроме того, время выхода второго отдельного издания книги требовало от Л. скорее умолчания о подобных прискорбных фактах. (В этот период он активно выступает в печати в защиту интересов Вселенской Патриархии.)

С. 191. ...бывший Кассандрский... — Кассандра, полуостров соседний с Афоном, см. I, с. 378.

С. 191. ...отец Савва... — см. прим. на с. 419.

С. 191. Жаловались Великой Церкви... — т. е. Константинопольской Патриархии.

С. 192. ...сослан в Ксиропотам... — афонский монастырь, основанный Св. царицей Пульхерией († 453) и восстановленный после разграбления пиратами преп. Павлом Ксиропотамским († 820), сыном Имп. Михаила Куропалата; название в переводе означает «сухой поток».

С. 192. ...в особенной келии Дионисиата... — см. прим. на с. 418.

С. 193. *directeur de conscience* — руководитель совести (фр.)

С. 194. Св. Феодора — преп. Феодора Цареградская († 940), память 30 декабря; см. Т. 5. С. 901.

С. 195. *περίεργία* — любопытство (греч.)

ВОСПОМИНАНИЯ О Ф. И. ИНОЗЕМЦОВЕ...

С. 200. ...молодая *Московская генеральша, А. П. К—ва...* — А. П. Карабанова; см. I, с. 352.

С. 202. ...*бруннеровых и пейеровых желез...* — бруннеровы железы — названные по имени открывшего их в 1686 г. немецкого анатома Иоганна-Конрада Бруннера (1653—1725) слизистотрубчатые железы в подслизистом слое начального отдела двенадцатиперстной кишки; пейеровы железы (правильно: пейеровы бляшки) — описанные в 1677 г. немецким морфологом Иоганном Пейером (1653—1712) скопления лимфоидной ткани в тонкой кишке; при брюшном тифе поражаются язвами.

РАССКАЗ СМОЛЕНСКОГО ДЯКОНА...

С. 203. ...*богатой, пожилой и почтенной женщине...* — Н. В. Охотниковой.

С. 203. ...*родственника своего Станкевича...* — Станкевичи — родня Ф. П. Леонтьевой по материнской линии (см. прим. на с. 452); упоминаются в списке персонажей ее воспоминаний. (Т. 5. С. 579, 916).

ПАСХА НА АФОНСКОЙ ГОРЕ

С. 205. ...*Орловских Просвирен: Марии и Варвары.* — См. прим. на с. 665 и 666.

РАЗБОЙНИК СОТИРИ

С. 210. ...*когда мне были «новы все впечатленья бытия»...* — см. прим. на с. 526.

РАССКАЗ МОЕЙ МАТЕРИ...

С. 223. ...*подобно свинье Крылова, рыться на заднем дворе и валяться в помоях...* — подразумевается басня И. А. Крылова «Свинья» (1811).

С. 226. ...*поместить сына в главное Инженерное училище. ~ на казенный счет.* — Речь идет о В. Н. Леонтьеве.

ТУРГЕНЕВ В МОСКВЕ

С. 229. *Питт младший*. — Уильям Питт Младший (1759—1806), премьер-министр Великобритании в 1783—1801 и 1804—1806 гг.

С. 232. *...брат его (Paul de Musset) вступился...* — см. прим. на с. 581.

С. 233. *Il faut porter le bâton de maréchal dans giberne!* — Нужно носить маршальский жезл в [своем] ранце! (фр.). Восходит к знаменитому выражению Наполеона I «*Chaque soldat français porte dans sa giberne le bâton de maréchal*».

С. 235. *Distinguo* — Разделяю (лат.). Ср. Т. 5. С. 415.

ДЛЯ БИОГРАФИИ К. Н. ЛЕОНТЬЕВА

С. 239. *Вы, Федор Николаевич, говорите...* — обращение к Ф. Н. Бергу.

С. 239. *...в Шевалдышевой гостинице...* — см. прим. на с. 615.

ТУРГЕНЕВ В МОСКВЕ

С. 251. *...«честное каменение»...* — ср. 1 Кор. 3: 12.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АРХИВОХРАНИЛИЩА

АВПРИ	— Архив Внешней политики Российской Империи Министерства Иностранных дел РФ (Москва)
ГАКО	— Государственный архив Калужской области
ГАРФ	— Государственный архив Российской Федерации (Москва)
ОР ГЛМ	— отдел рукописных фондов Государственного литературного музея (Москва)
ОР РГБ	— отдел рукописей Российской государственной библиотеки (Москва)
ОР РНБ	— отдел рукописей Российской национальной библиотеки (СПб)
РГАДА	— Российский государственный архив древних актов (Москва)
РГАЛИ	— Российский государственный архив литературы и искусства (Москва)
РГИА	— Российский государственный исторический архив (СПб)
РО ИРЛИ	— рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН (СПб)
ЦГВИА	— Центральный государственный военно-исторический архив (Москва)
ЦГИАМ	— Центральный государственный исторический архив (Москва)

ПЕЧАТНЫЕ ИСТОЧНИКИ

<i>Агапит</i>	— Агапит (Беловидов), схиархим. Жизнеописание в Бозе почившего Оптинского старца иеросхимонаха Амвросия: В 2 ч. М., 1900.
---------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Аггеев* — Аггеев К., свящ. Христианство и его отношение к благоустроению земной жизни. Опыт критического изучения и богословской оценки раскрытого К. Леонтьевым понимания христианства. Киев, 1909.
- Булычов* — Булычов Н. Калужская губерния. Список дворян, внесенных в дворянскую родословную книгу по 1-е октября 1908 года и Перечень лиц, занимавших должности по выборам дворянства с 1785 года. Калуга, 1908.
- ВД* — «Варшавский дневник»
- ВРС* — Леонтьев К. Восток, Россия и Славянство. Т. 1—2. М., 1885—1886.
- Герцен* — Герцен А. И. Собр. соч.: В 30 т. М., 1954—1966.
- Гр* — «Гражданин»
- Дип. донесения* — Константин Николаевич Леонтьев. Дипломатические донесения, письма записки, отчеты (1865—1872). М., 2003.
- Достоевский* — Достоевский Ф.М. Полн. собр. соч. и писем: В 30 т. Л., 1971—1990.
- ДЧт* — «Душеполезное чтение»
- ИВ* — «Исторический вестник»
- ИЖХ* — Леонтьев К.Н. Из жизни христиан в Турции: В 3 т. М., 1876.
- ЛН* — «Литературное наследство»
- М* — «Москвитянин»
- МВ* — «Московские ведомости»
- Н* — «Нива»
- НВр* — «Новое время»
- ОЗ* — «Отечественные записки»
- Описание* — [Эразм (Вытропский), мон.] Историческое описание Козельской Оптиной Пустыни и Предтечева скита (Калужской губернии). Вновь составленное Е. В. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1902.
- Письма Святогорца* — [Сергей (Веснин), схимонах.] Письма Святогорца к друзьям своим о Святой Горе Афонской. Изд. 8-е. М., 1895.
- ПО* — «Православное обозрение»
- РА* — «Русский архив»

- РВ* — «Русский вестник»
- РМ* — «Русская мысль»
- РО* — «Русское обозрение»
- С* — «Современник»
- Сборник* — Памяти Константина Николаевича Леонтьева († 1891). Литературный сборник. СПб., 1911.
- Сведения* — Приложение к трудам редакционных комиссий, для составления Положений о крестьянах, выходящих из крепостной зависимости. Сведения о помещичьих имениях. Извлечения из описаний имений по великороссийским губерниям. Т. I—IV. СПб., 1860.
- Сеченов* — Сеченов И.М. Автобиографические записки. Изд. 4-е. Н. Новг., 1998.
- СИ* — «Современные известия»
- СПбВед* — «Санкт-Петербургские ведомости»
- СС* — Леонтьев К. Собр. соч. В 9 т. М. 1912—1913.
- Тургенев.* — Тургенев И.С. Полн. собр. соч. и писем: В 30 т. Письма: В 18 т. Т. 2—4. Л., 1987.
- Письма.* — Тургенев И.С. Полн. собр. соч. и писем: В 30 т. Сочинения: В 12 т. Т. 11—12. Л., 1986.
- Тургенев. Соч.* — Тургенев И.С. Полн. собр. соч. и писем: В 30 т. Сочинения: В 12 т. Т. 11—12. Л., 1986.
- ХЧт* — «Христианское чтение»

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН И ПРОИЗВЕДЕНИЙ

- А. — см. Саломон А. П.
 Аали-паша — II*, 482
 Абаза Н. С. — II, 661, 663
 Абдул-Азис, султан — II, 474
 Абдул-Робут-паша — I, 273; II, 419
 Абдул-Хамид II, султан — II, 461
 Аб[е] Дж. — I, 443; II, 217
 Абен-Хамет (Абен-Омайя, Вагор Ф., де) — I, 730; II, 578
 д'Абрантес Пермон Сен-Мартен Л., де, герцогиня — II, 521
 Август Октавиан, имп. — II, 58, 681
 Аверкиев Д. В. — I, 21, 108, 800, 801, 802; II, 274, 340, 358, 596
 — «А. А. Григорьев» — I, 21; II, 21, 274, 350
 Авраам — II, 369
 Авсеенко В. Г. — I, 108, 126; II, 288, 340, 350, 392, 470, 476, 477, 490, 497, 505, 508—511, 522, 568, 569, 609, 653
 — «Млечный путь» — II, 340
 — «Очерки текущей литературы» — II, 288, 392, 609
 Агапит (Беловидов), схиархимандрит — I, 297; II, 389, 416, 429, 430, 434, 436, 590, 601, 602, 604—606, 659
 — «Жизнеописание... Оптинского старца неросхимонаха Амвросия» — II, 389, 416, 430, 434, 436, 590, 601, 602, 604—606, 659
 Агарь — II, 369
 Агафангел (Соловьев), еп. — II, 348
 Агафья, скотница — II, 15, 16, 123, 125, 127—130, 133, 607, 620, 696
 Аггеев К. М., свящ. — II, 294, 338, 401, 405, 597
 — «Христианство и его отношение к благоустроению земной жизни» — II, 294, 338, 401, 405, 597
 Аглайда, преп. — I, 299, II, 431, 432
 Адам — I, 282; II, 422
 Азиль-паша — II, 31, 646
 Айвазовский К. М. — II, 556, 557
 Аксаков И. С. — I, 15, 87, 89—98, 100, 102—106, 110, 111,

* I и II — обозначение полутомов Т. 6.

- 113—116, 118, 239; II, 24, 25, 241, 266, 267, 270, 303, 315, 326—328, 330—333, 338, 339, 341, 344, 345, 390, 401, 402, 454—456, 621, 638, 645
- «Федор Иванович Тютчев» — I, 100, II, 332, 333
- Аксаков К. С. — I, 15, 94; II, 267, 270, 329, 332
- «Обозрение современной литературы» — II, 267
- «О внутреннем состоянии России» — II, 332
- Аксаков С. Т. — I, 48; II, 27, 243, 284, 290, 640, 683
- «Семейная хроника» — I, 48; II, 27, 171, 284, 640
- Аксакова (р. Тютчева) А. Ф. — I, 105; II, 338, 354
- Аксаковы — I, 8; II, 303, 327, 328, 354
- Аксинья, прислуга в Тульче — I, 446, 456, 485
- Акулина, прислуга в Тульче — I, 446
- Алалькин Н. А. — I, 580; II, 541
- Алалькина (р. Станкевич) Ф. Э. — I, 580, II, 541
- Александр — см. Пронин А. Т.
- Александр I, имп. — I, 366, 516, 553, 560, 583, 591, 598, 606; II, 47, 50, 88, 221, 248, 525, 543, 543, 547, 548, 551
- Александр II, имп. — I, 52, 99, 248, 447, 462, 489, 490, 518, 519; II, 88, 89, 174, 175, 286, 287, 396, 461, 475, 485, 492, 493, 503, 547, 566, 704
- Александр III, имп. — I, 767; II, 23, 461, 547, 631, 632, 634—637, 670, 672
- Александр Баттенбергский, принц — II, 462
- Александр (Борджиа), папа Римский — II, 318
- Александр Великий (Македонский) — II, 487
- Александр (Лихарев), мон. — I, 350; II, 441
- Александр Невский, св. блгв. кн. — II, 589
- Александр Обренович, кн. — II, 367, 502
- Александр (Павлович), еп. Полтавский — II, 589
- Александра, св. мц. — II, 596
- Александра Петровна, вел. кн. — II, 316
- Александра Феодоровна, имп. — I, 590, 605—607, 610, 615, 618, II, 406
- Александров А. А. — I, 809; II, 35, 37, 38, 41—43, 244, 279, 290, 386, 431, 593, 597—599, 600, 602, 603, 621, 642, 666, 668, 670, 671, 674, 675, 677
- «Среди лесов, в стране далекой и глухой...» — I, 809; II, 603
- Алексеева — II, 644
- Алексий человек Божий, преп. — II, 458
- Алексий (Лавров-Платонов), архиепископ — II, 334, 335, 338
- «Вторая апология по новому вопросу» — II, 334
- «Новый вопрос в православной русской церкви» — II, 334
- «Предполагаемая реформа церковного суда» — II, 334
- «Третья апология по новому вопросу» — II, 334
- Алена, кудиновская прислуга — I, 556; II, 119, 527, 607, 694
- Али, кавасс — I, 195; II, 374
- Али, кавасс Н. Д. Ступина — I, 217; II, 380

- Али-паша Янинский — II, 96, 689
- Алкивиад — I, 112, II, 342, 650
- Алмазов Б. Н. — I, 254, II, 406, 407, 409, 410, 413
- Алмазов К. Б. — II, 413
- Альбрехт М. — I, 581, 582, II, 542
- Алябьев А. А. — II, 483
- Амвросий Оптинский, преп. — I, 236, 237, 245, 246, 248, 251, 265, 292, 293, 300, 301, 347, 348, 791, 805—816; II, 21, 26, 33, 39, 114, 120—122, 126, 134, 187, 189, 190, 258, 361, 383, 384, 389, 393, 396, 398, 399, 401, 405—407, 411—413, 416, 420, 422, 425—430, 434—436, 441, 585, 593, 594, 597—599, 601—607, 626—628, 632, 640, 651—654, 659, 662, 663, 666, 667, 669, 670, 695
- Амвросия (Ключарева), мон. — II, 34, 134, 604, 607, 659, 698
- Амиабль — I, 113, 115; II, 343
- Ампарцумы — I, 206; II, 378
- Анатолий, мон. — I, 757, 758; II, 587, 690, 691
- Анатолий Оптинский, преп. — I, 301, 344, 815; II, 15, 16, 26, 398, 427, 429, 433, 440, 605, 619, 653
- Андраль Г. — I, 624; II, 558
— «Clinique médicale» — I, 624; II, 558
- Андреев В. Н. — II, 354
— «Жизнь и деятельность... игуменнии Митрофании» — II, 355
- Андрей, кудиновский садовник — II, 119, 134, 135, 152, 607, 694
- Андрей Критский, св. — II, 440
- Андрей Первозванный, ап. — II, 106, 385, 690
- Анна, св. — I, 271; II, 192, 287, 418, 419, 422, 575
- Анна Павловна, вел. кн. — I, 570, 571, 574, II, 534, 538
- Анненков П. В. — II, 88, 91, 94, 274, 286, 291, 571, 581, 582, 683, 686, 687, 689
— «Воспоминания и критические очерки» — II, 687
— «Материалы для биографии А. С. Пушкина» — II, 274
- Антигон, царь — II, 487
- Антоний, иеросхимонах — I, 289, II, 425
— «Посмертные записки» — II, 425
- Антоний (Бочков), игумен — I, 382; II, 458
- Антоний Великий, преп. — I, 257, 266, 275; II, 411
- Антоний Оптинский, преп. — I, 288, 292, 297, 298, 300, 336; II, 424, 426, 430, 433, 434
- Антоний Святogорец — II, 369, 416
— «Жизнеописания Афонских подвижников...» — II, 369
— «Житие и труды Старца иеросхимонаха Илариона Иверийца» — II, 416, 418, 422
- Антоний (Смирницкий), епископ — II, 593
- Антонович М. А. — I, 23; II, 274
- Антонович П. А. — I, 643, 644; II, 563
- Антропов Л. Н. — I, 800, 802; II, 596
— «Блуждающие огни» — I, 800; II, 596

- Анфим, игумен — I, 266—268, 270; II, 416
- Анфим, экзарх Болгарский — II, 417
- Анфим IV (Вамвакис), Вселенский Патриарх — II, 590
- Анфим VI (Иоаннидис), Вселенский Патриарх — I, 509, 511; II, 385, 498—501
- Аполлинария (Банина), игуменья — II, 405, 406
- Апраксин С. С. — I, 589; II, 546
- Апухтин А. Н. — II, 348
— «Дневник Павлика Дольского» — II, 348
- Арванитаки Тако — I, 405, 409, II, 471, 472
- Аргир — I, 421, 422
- Арий — I, 285, 334, 335; II, 423, 438
- Ариф-паша — II, 377, 379
- Аркадий (Лысый), еп. — II, 481, 482
- Аркадий (Шапошников), еп. Славский — I, 494; II, 479, 482, 486, 491, 492, 494, 502, 503, 513, 514, 516—518
- Арсений, неросхимонах — I, 780; II, 592
- Арсений, монах — I, 119; II, 345
- Арсений (Минин), иеромонах — I, 302; II, 433
- Арсений (Москвин), митр. Киевский — I, 806; II, 601
- Арсений Святоторец, иеромонах — II, 416, 420
— «Жизнеописания Афонских подвижников...» — II, 416, 420
- Арсентий Кузьмич — II, 519
- Астафьев А. Р. — см. Остафьев А. Р.
- Астафьев П. Е. — I, 655; II, 564
- Астафьева З. Я. — см. Остафьева З. Я.
- Афанасий, свящ. — I, 792, 793
- Афанасий Афонский, преп. — II, 418, 419, 471
- Афанасий, Цареградский патриарх, св. — II, 385
- Афина, горничная Ону — II, 653
- Ахмед-Рассим-паша — I, 220; II, 83, 89, 92, 96, 98, 99, 380, 381, 686
- Ахмет — I, 508; II, 498
- Ашукин Н. С. — II, 487
— «Крылатые слова» (в соавт. с М. Г. Ашукиной) — II, 487
- Ашукина-Зенгер М. Г. — II, 349, 487, 564
— «Крылатые слова» (в соавт. с Н. С. Ашукиным) — II, 487
— «О воспоминаниях В. В. Бобарыкина о Лермонтове» — II, 349
- Б. — см. Леонтьев Б. Н.
- Б. — II, 401
— «Отец Климент Зедергольм. ... К Леонтьева...» — II, 401
- Бабилов К. И. — II, 267
— «Захолустье» — II, 267
- Багер (Багуэр-и-Рибас) — I, 655, 656, 678; II, 564
- Бадетти — I, 159, 178, 179, 191, 192, 222; II, 366
- Бадетти Б. — I, 188, 192
- Бадетти Ж. — I, 192
- Бадетти П. — I, 192
- Бадетти Ф. — I, 159, 192
- Байков И. — I, 605, 606, 609; II, 551
- Байрон Д.-Г. — I, 20, 30, 113, 124, 130, 311, 386, 408, 559; II, 81, 99, 284, 349, 351, 353, 459, 472, 531, 686

- «Корсар» — I, 408, 432;
II, 472, 475
- «Паломничество Чайльд-
Гарольда» — I, 48, 127;
II, 81, 99, 284, 351, 686
- Бакунин М. А. — II, 410
- Балабанов М. Д. — I, 512; II, 502
- Балакирев М. А. — II, 387
- Балашов Н. В., прот. — II, 348
- «Спор о русской Библии и
Достоевский» — II, 348,
349
- Бальзак О., де — I, 29; II, 278,
313
- «Le lyl dans la vallée» («Ли-
лия в долине») — I, 29,
30; II, 164, 278
- Баранов П. Т., гр. — II, 337
- Баранова (р. Черкасская), гр. —
I, 103, 105; II, 337
- Баранова А. А., гр. — II, 337
- Баранова (р. Васильчикова)
Е. А., гр. — II, 337
- Баранцева (р. Черкасская, в 1-м
браке Рябинина) С. А., гр. —
II, 337, 338
- Барбье О. — II, 507
- «La curée» — II, 507
- Бармушкина — I, 66
- Барсов Т. В. — I, 103; II, 338
- «О духовном суде» — II,
338
- «О духовном суде...» —
II, 338
- Барсуков Н. И. — II, 409
- «Жизнь и труды М. П.
Погодина» — II, 409
- Бартенев П. И. — II, 22, 44,
360—362, 442, 443, 447,
569, 625, 678
- Басин И. В. — II, 499—501
- Басистов П. Е. — II, 19, 623
- «Накануне». И. С. Турге-
нева — II, 19, 623
- Басов В. А. — I, 624; II, 558
- Батюшков К. Н. — II, 483
- «Мой Гений» — I, 456;
II, 483
- Бауман — II, 296
- Бахметьев Н. Н. — II, 571
- Бахталовский Е. П. — II, 478
- Бек — I, 677
- Бекер — I, 45; II, 170, 283
- Бекер (дочери) — I, 45
- Беле П. — II, 437
- «Исторический словарь» —
II, 437
- Белинский В. Г. — I, 15, 26, 61,
120, 552, 719, 734, 738, 741;
II, 85, 91, 233, 266, 268—
270, 291, 294, 440, 525,
579, 687
- «"Гуак, или Непреобори-
мая верность". Рыцарская
повесть» — II, 440
- «О жизни и сочинениях
Кольцова» — II, 268
- «Несколько слов о поэме
Гоголя...» — II, 579
- «Объяснение на объясне-
ние...» — II, 579
- «"Похождения Чичикова,
или Мертвые души". Поэ-
ма Н. Гоголя» — II, 579
- Белкин Ф. М. — I, 604; II, 551
- Белов П. В. — II, 670
- Белоцерковец (р. Романенко) —
I, 113; II, 343
- Белоцерковец И. В. — II, 343
- Бенкендорф А. X. — II, 144,
701
- Беннер X. — II, 550
- Бер П. — I, 788; II, 594
- Беранже П.-Ж. — I, 19, 69; II,
273, 303, 304
- «Le chant du cosaque» («Пес-
ня козака») — I, 19; II,
273
- «Le Dieu de bonnes gens»
(«Бог добрых людей») —
I, 69; II, 183, 303, 304
- Берг Н. В. — II, 344

- Берг Ф. Н. — I, 78, 82—84, 102, 119, 123, II, 11, 239, 257, 319, 322—325, 329, 337, 345, 392, 470, 505, 508—511, 522, 554, 555, 573—575, 608—611, 613—615, 629, 653, 707
— «Заметки из путевой книжки» — I, 83; II, 322, 323
— «Заозерье» — II, 324
— «Проезжий» — II, 324
- Берговская И. Н. — II, 344, 526, 527, 703
- Берсенев Е. В. — II, 499
- Бертран — I, 172; II, 368
- Бестужев-Марлинский А. А. — I, 31, 699; II, 279
- Бестужев-Рюмин К. Н. — I, 302; II, 265, 338, 340, 433, 621, 653, 672, 673
— «Биографии и характеристики» — II, 265
— «Воспоминания (до 1860 года)» — II, 265
- Бестужева-Рюмина Е. В. — II, 673
- Бетховен Л. ван — I, 18, 121
- Биант — II, 563
- Бибииков Д. Г. — I, 613; II, 552
- Билау — I, 150—153, 155
- Бисмарк О. Л., фон Шёнхаузен — I, 113, 131, 133, 217, 355; II, 343, 354, 355, 380, 445, 584
- «Битва русских с кабардинцами» — I, 346; II, 440
- Благовещенский Н. А. — I, 373, 762; II, 109, 456, 588, 690, 691
— «Афон» — I, 762; II, 109, 456, 588, 690, 691
- Благово Д. Д. (Пимен (Благово), о. Д.) — I, 311; II, 434, 541
— «Рассказы бабушки...» — II, 434, 541, 546, 548
- Благово Н. П. (р. Услар) — II, 434
- Благосветлов Г. Е. — II, 319
- Блонт (Блант) Дж. И. — I, 157—159, 207, 209, 221, 222; II, 175, 364, 373, 375, 704, 705
- Блонт Дж. — I, 158, 207; II, 365
- Блонт Ф. Дж. — I, 158; II, 364, 365
— «Народы Турции» — II, 365
— «My reminiscences» — II, 365
- Блудов Д. Н., гр. — I, 52; II, 287
- Бобарыкин В. В. — II, 349, 565
- Бобарыкин Н. М. — II, 37, 41, 43, 671, 676
- Боборыкин П. Д. — II, 176
- Богомолов Д. — I, 536, 537; II, 55, 56, 60, 512, 517
- Бодянский О. М. — I, 85, 87, 96, 106; II, 9, 10, 21, 325, 330, 331, 613, 624
- Бокль Г. Т. — I, 17—19, 130, 333; II, 197, 271, 272, 438
- Бологовская (р. Киреевская) М. И. — II, 575
- Бологовские — II, 644
- Бонифатий — см. Вонифатий, мч.
- Борджиа А. — см. Александр (Борджиа)
- Борджиа Ч. — I, 77; II, 318
- Борис (Годунов), царь — I, 770; II, 404, 441
- Боске Л.-Ф.-Ж. — I, 215; II, 380
- Боссюз Ж. Б. — I, 17; II, 271
- Боткин В. П. — I, 8, 729—731; II, 158, 265, 578, 579, 581
— «Письма об Испании» — I, 730; II, 578

- Бощарис М. — I, 432; II, 475
 Брайко — I, 196; II, 374
 Брайт Дж. — I, 131; II, 354
 Брейткопф (р. Парис) А. И. — I, 569, 570, 574—578, 581, 582, 609; II, 533, 540
 Бриссо де Варвиль Ж.-П. — II, 337
 Бруннер И.-К. — II, 706
 Брюно Ж. А. — I, 632; II, 560
 Буйницкий — II, 469
 Булавин К. — II, 480
 Булыгин А. Г. — II, 669
 Булычев Н. — II, 278, 526, 643, 697, 701
 Бунге Н. Х. — II, 629, 633, 668
 Бургес Ж.-П. — I, 803; II, 597
 Буркне — II, 370
 Буркне (супруга) — II, 370
 Бурмов Ф. С. — I, 93, 118, 512; II, 316, 329, 394, 502
 Бутлер — I, 629, 662—664, 677, 678; II, 560, 565
 Бутурлин М. Д. — II, 442
 — «Заметка к воспоминаниям о Ф. И. Иноземцеве» — II, 442
 Бутурлин П. А. — II, 442
 Быков В. — I, 45; II, 65, 170, 283
 Быков В. П. — II, 604, 605
 — «Тихие приюты» — II, 604, 605
 В. — II, 354
 — «Заметки по делу игумении Митрофании» — II, 354
 В. Г. С. — I, 61, 62, 628, 630, 631; II, 295
 Вагнер Р. — II, 323
 — «Тангейзер» — II, 323
 Вагор Ф., де — см. Абен-Хамет
 Валентин, иеромонах — I, 245; II, 393
 Валлов Н. — I, 505; II, 496
 Варвинский И. В. — I, 58; II, 177, 293
 Варенцова Е. М. — II, 452, 531, 700
 Варзелли (Варцели) Г. — II, 32, 648
 Варнава Гефсиманский, преп. — II, 35, 42, 603, 667, 677
 Варсануфий Великий, преп. — II, 426
 Варсонофий Оптинский, преп. — II, 603
 Варя — см. Пронина В. Л.
 Василий, схимонах — I, 175; II, 369
 Василий Блаженный, св. — II, 498
 Василий Великий, свят. — II, 393
 Василий, еп. Емесский — II, 432
 Васильев В. Л. — II, 393
 Васильев Г. — II, 424
 Васильев Н. В. — II, 508
 Васильев С. И. (Семен Васильевич) — I, 495, 496—498, 500; II, 218, 494
 Васильева — I, 576
 Васильевы — I, 496—498, 500
 Васильчиков В. И., кн. — I, 90; II, 328
 Васильчиков П. А., кн. — I, 103; II, 337
 Вассаль-Ласпи — II, 612
 Вассиан (Григоров), схимонах — II, 441
 Вебер А. Е. — II, 315
 Вейнберг П. И. (псевд.: Камень Виногоров) — II, 267
 Веригин С. К., свящ. — II, 639
 Вернацца — I, 159, 178, 179, 191, 192, 222; II, 366
 Вернацца А. — II, 373
 Вернацца Ант. — I, 159, 192
 Вернацца Б. — I, 192
 Вернацца Ж. — I, 192
 Вернацца П. — I, 188, 192; II, 372, 373
 Вернацца Франсуа — I, 159, 192

- Вернацца Фредерик — I, 159, 192
- Верне (Вернет) О. — I, 366; II, 452
- Веселаго Ф. Ф. — II, 661
- Вестман В. И. — II, 511, 512
- Виардо П. — II, 571
- Виесс де Мармон О.-Ф.-Л., герцог Рагузский — I, 591; II, 224, 547
— «Mémoires...» — II, 547
- Видадь де-Касси О. — I, 624; II, 558
- Виктор, монах — I, 267, 268; II, 404
- Вилламов Г. И. — I, 588, 589, 594, 599; II, 546
- Вильгельм, принц — II, 534
- Вильгельм I, имп. — II, 349
- Виноградов В. В. — II, 525
— «История слов» — II, 525
- Виноградов И. Г., прот. — I, 801; II, 596, 597
- Вирхов Р. — I, 131, 355; II, 201, 337, 354, 355, 445
— «О лицевом угле» — I, 355; II, 445
— «Über die Erziehung des Weibes für seinen Beruf» («О воспитании женщины согласно ее призванию») — II, 445
— «Untersuchungen über die Entwicklung des Schädelgrundes» — II, 445
- Вискович Е. — I, 449, 481, 543; II, 481
- Виталий (Иосифов), еп. Калужский — I, 811, 813; II, 604
- «Витязь горестной фигуры...» — II, 582
- Владимир, св. равноап. — I, 174, 513, 514
- Владимир (Гетте), свящ. — I, 282; II, 422, 423
- «Изложение православного восточного исповедания» — II, 422, 423
- Вовчок Марко — см. Маркович М. А.
- Водов Н. И. — I, 402; II, 468
- Воеводский — II, 356
- Воейков А. Ф. — I, 713; II, 576
— «Послание к С. С. Уварову» — I, 713; II, 576
- Волгин И. Л. — II, 582
— «Родиться в России» — II, 582
- Волконские — II, 644
- Волхонская кн. — см. Репнина-Волконская А. Н., кн.
- Вольницер — I, 205, 206
- Вольнов И. — II, 463
- Вольтер (наст. имя: М.-Ф. Аруэ) — I, 109, 333, 790; II, 197, 316, 340, 437, 438, 487
— «Философский Лексикон» («Философский словарь») — I, 333; II, 437, 438
- Вонифатий (Бонифатий), св. мч. — I, 299; II, 431, 432
- Ворона-Воронич — I, 465, 466, 467, 468, 469, 473, 488; II, 486
- Воронович В. Н. — II, 452
— «Отечественная война 1812 г. в пределах Смоленской губернии...» — II, 452
- Воронцов-Дашков И. И., гр. — II, 631
- Воскобойников Н. Н. — I, 84, 85, 86, 87; II, 325
- Врангель К. Е., бар. — I, 627, 628, 634—636, 638—641, 658, 667, 677; II, 559, 562
- Всеволожская М. — II, 643
- Всеволожская С. В. — II, 643
- Вырубов Н. П. — II, 525
- Вытропский Э. К. — см. Эраст (Вытропский)

- Вышнеградский И. А. — II, 633, 634
- Вяземские, кн. — II, 668
- Вяземский А. А., кн. — II, 37, 38, 669, 671—673
- Вяземский А. В., кн. — II, 672
- Вяземский П. А., кн. — II, 287, 325, 557
- Г., Г—ий — см. Георгиевский А. И.
- Г. — см. Субботин Н. И.
- Гр—о, де — I, 766
- Гавриил — см. Масляев К. Е.
- Гагарин Д. И., кн. — I, 641, 643; II, 562
- Гагарин К. Д., кн. — I, 237, 643; II, 41, 121, 276, 279, 306, 308—311, 320, 325, 329, 352, 389—391, 398, 523, 554—556, 563, 572, 573, 626, 628—630, 632, 634—638, 640, 652, 676, 695
- Гагарин Н. С., кн. — II, 539
- Гагарин С. С., кн. — II, 539
- Гагарина В. С., кн. — I, 575; II, 539
- Гагарина Е. А., кн. — II, 121, 309, 311, 695
- Гайнцева Э. Г. — II, 265
- Галахов А. Д. — II, 578
- «Сороковые годы» — II, 578
- Галль Ф.-И. — I, 355, 357; II, 201, 444, 445
- Гальперсон А. М. — II, 574, 575
- «Новости литературы» — II, 574, 575
- Гамбетта Л.-М. — I, 93, 103, 111, 124, 239, 529; II, 12, 13, 16, 328, 337, 341, 342, 506, 617
- Гартман Э., фон — I, 791; II, 594
- Гау В. И. — I, 559; II, 221, 531
- Гвариори Д. И. (Дмитраки, Молчанович Д.) — I, 635—637, 639, 645, 655, 679—682; II, 561
- Ге Н. Н. — I, 73; II, 315, 325
- Гегель Г.-В.-Ф. — I, 789, 790; II, 13
- Гейдель, бар. — II, 492
- Гейне Г. — I, 76, 282; II, 318, 323, 325
- «К истории религии и философии в Германии» — II, 325
- «Тангейзер» — II, 323
- Геккар — I, 203
- Гениева Е. В. — II, 689
- Генриетта Орлеанская, королева — II, 527
- Георг I, король — I, 453; II, 20, 381, 478, 482
- Георгиевский А. И. — II, 365
- «Лонгворт и близость катастрофы на Востоке» — II, 364, 365
- Георгиевский А. И. — I, 29, 32, 33—35, 697, 698, 700—703, 717—725, 734, 736, 738; II, 29, 163, 230, 278, 574, 575, 577, 642
- «Тихая лагуна» — II, 577
- Георгиевский И. М. — II, 278, 575
- Георгий — I, 72, 118, 131, 239, 245, 339—341, 375, 438; II, 33, 114, 122, 124, 125, 198, 310, 311, 390, 439, 457, 475, 651, 695, 696
- Георгий (Митькевич), еп. Калужский — II, 394
- Георгий Новый Янинский, св. — II, 44, 678
- Георгий Победоносец, св. вмч. — II, 353, 366, 372, 419, 560, 595
- Георгий (Ризарий) — II, 413
- Герасим, игумен — I, 270, 384, 759, 770, 773, 774; II, 191, 418, 419, 459, 587, 705

- Герасим Иорданский, преп. — II, 432
- Герман Аляскинский, св. — II, 438
- Герман (Григорас), архим. — II, 385
- Геров Н. — I, 196, 197, 199—201; II, 374, 377
- Геродот — I, 622; II, 557
— «История» — II, 557
- Геронтий, преп. — II, 418
- Герцен А. И. — I, 48, 79, 90, 96, 111, 239, 282, 453, 461, 490, 499, 552, 735, 737; II, 89, 320, 327, 328, 330, 341, 353, 422, 481, 484, 485, 493, 495, 498, 525, 576, 579, 686
— «Былое и думы» — II, 89, 686, 687
— «В редакцию "Инвалида"» — II, 320
— «К старому товарищу» — II, 330
— «Кто виноват?» — I, 719; II, 576
— «A nos ennemis» («Наши враги») — II, 327
— «De developpement des idées revolutionnaires en Russie» («О развитии революционных идей в России») — II, 579, 580
— «Les people russe et le socialisme» («Русский народ и социализм») — II, 484, 485
- Гете И.-В. — I, 18, 20, 29, 42, 45, 121, 126, 131, 342, 359, 648, 741; II, 65, 278, 281, 292, 350, 351, 353
— «Если ты потерял богатство...» — I, 126, 648; II, 350, 564
— «Кроткие ксении» — II, 350
- «Страдания молодого Вертера» — I, 127; II, 351
— «Фауст» — I, 29, 32, 33, 35, 39, 56, 64, 295, 698, 700, 701; II, 167, 180, 278, 281, 292
- Гетте — см. Владимир (Гетте)
- Гиз — I, 148, 159, 207, 217; II, 363
- Гизо Ф. — I, 736; II, 373, 580
- Гиллерме (Гельерме) Т. Л. — I, 742; II, 582
- Гиляров Ф. А. — I, 239; II, 443, 667
- Гиляров-Платонов Н. П. — II, 391, 401, 402, 440
— «Из пережитого» — II, 440
- Гиппократ — I, 360; II, 446
- Гирс Н. К. — II, 394
- Гладстон У. Ю. — II, 354, 461
— «Болгарские ужасы и Восточный вопрос» — II, 461
- Глебов И. Т. — I, 709, 715; II, 576
- Глебовы-Стрешневы — II, 450
- Глизын Н. О. — I, 464, 465, 482, 489, 491, 503, 539; II, 59, 60, 479, 486, 491, 493, 515
- Глинка М. И. — I, 502; II, 495
— «Жизнь за Царя» — I, 502; II, 495
- Гнедич Н. И. — I, 713; II, 550, 576
— перевод «Илиады» — II, 576
- Говорухо-Отрок Ю. Н. — II, 41, 598, 675
— «Несколько слов по поводу кончины К. Н. Леонтьева» — II, 598
— «Нечто о жизни и смерти...» — II, 675
- Гоголев Р. А. — II, 382
- Гоголь Н. В. — I, 8, 35, 48, 49, 55, 64, 73, 86, 120, 126—

- 128, 342, 362, 703, 719, 720, 723, 733—735, 737, 738, 740; II, 171, 229, 230, 266, 285, 287, 290, 291, 295, 312, 313, 346, 352, 447, 559, 579, 580
- «Вий» — I, 734; II, 579
- «Записки сумасшедшего» — I, 362; II, 447
- «Игроки» — I, 735; II, 579
- «Мертвые души» — I, 93, 103, 225, 624, 723, 724, 734, 735, 738; II, 230, 264, 328, 351, 558, 579, 580
- «Ночь перед Рождеством» — I, 738; II, 230, 580
- «Ревизор» — I, 624, 735; II, 558—560, 583
- «Рим» — I, 128, 734, 738; II, 352, 580, 581
- «Старосветские помещики» — I, 738; II, 580
- «Тарас Бульба» — I, 128, 734; II, 352, 579
- «Шинель» — I, 740, 747; II, 583
- Голицын — I, 53
- Голицын Л. М., кн. — II, 311
- Голицын М. М., кн. — I, 46, II, 170, 283
- Голицын Н. Н., кн. — II, 443
- Голицына (р. Толстая) А. М., кн. — I, 73, 87, 103, 104, 231; II, 311, 314, 321, 322
- Гольденберг — II, 53
- Голохвастов П. Д. — I, 111; II, 341
- Голубинский Е. Е. — II, 367
- «История Русской Церкви» — II, 367
- Гольденберг — см. Каминский
- Гомер — I, 112, 597, 719; II, 342, 551, 557
- «Илиада» — I, 713; II, 439, 576
- «Одиссея» — I, 713; II, 557, 576
- Гонорий Августодунский — II, 507
- «Люцидарий» — II, 507
- Гончаров — I, 537; II, 56
- Гончаров И. А. — I, 38, 53, 71, 706, 738, 739; II, 184, 230, 231, 281, 287, 288, 580
- «Обломов» — I, 53, 739; II, 7, 8, 231, 288, 580, 612
- «Обыкновенная история» — I, 739; II, 580
- «Фрегат Паллада» — I, 53; II, 288
- Гончаров О. С. — I, 453, 489, 490, 491, 494, 495, 498—500, 503, 517, 537—540; II, 53, 54, 56—60, 478, 479, 481, 482, 486, 491—495, 502, 503, 513, 514, 516, 517, 519, 680, 681
- Горбов Д. А. — II, 274
- Горбунов И. Ф. — II, 461
- Горский А. В., прот. — II, 590, 591
- Дневник — II, 590, 591
- Горчаков А. М., кн. — I, 123, 132, 179, 229, 246; II, 103, 348, 355—357, 370, 384, 394, 654, 687, 690
- Горчакова, кн. — II, 103, 690
- Горчакова С. М., кн. (в замужестве Стааль) — II, 690
- Грамберг С. К. — I, 36, 704; II, 33, 280, 281, 576, 652
- Грановский Т. Н. — I, 8, 15, 49, 51, 54, 108, 400, 622, 729; II, 158, 265, 285, 289, 290, 407, 467, 557, 577
- «Историческая литература во Франции и Германии в 1847 году» — II, 285
- Гребенка Е. П. — II, 319
- «Петербургская сторона» — II, 319

- Грибоедов А. С. — I, 738, II, 346
 — «Горе от ума» — II, 269
- Григораки — II, 33, 651
- Григорий, инок — I, 757, 758, 759; II, 109, 587, 690
- Григорий, приказчик — I, 135; II, 123, 286, 358, 696
- Григорий, свящ. — I, 491, 494, 496, 545, 546, 549, 550; II, 218, 494, 517, 520
- Григорий VI (Фуртуниадис), патриарх Константинопольский — I, 260, 261, 269, 270; II, 387, 414, 418
- Григорий (Борисоглебский), архим. — II, 606
 — «Сказание о жизни... иеросхимонаха Амвросия» — II, 606
- Григорий (Постников), митрополит — II, 411
- Григорий Синаит, преп. — II, 424
 — «Наставление безмолвствующим» — I, 287; II, 424
- Григорович Д. В. — I, 11, 38, 706, 733, 738, 739; II, 18, 230, 267, 268, 289, 580, 581, 583
 — «Антон Горемыка» — I, 746; II, 583
 — «Рыбаки» — II, 289
 — «Четыре времени года» — I, 11; II, 268
- Григорьев А. А. — I, 7—9, 11—17, 19—21, 26, 53, 84, 391; II, 157, 158, 160, 258, 261—270, 274, 275, 287, 464, 483, 525
 — «Альфред де Мюссе. Критический очерк» — II, 264
 — «Белинский и отрицательный взгляд в литературе» — II, 269
 — «Граф Л. Толстой и его сочинения» — II, 269
- «Драмы А. де Мюссе» — II, 264
 — «Западничество в русской литературе» — II, 269
 — «Знаменитые европейские писатели перед судом русской критики» — II, 264
 — «И. С. Тургенев и его деятельность» — II, 264
 — «Искусство и нравственность» — II, 264
 — «Краткий послужной список» — II, 269
 — «Лермонтов и его направление» — II, 269
 — «Литературная деятельность графа Л. Толстого» — II, 464
 — «Народность и литература» — II, 269
 — «Наши литературные направления с 1848 г.» — II, 269
 — «Нигилизм в искусстве» — II, 269
 — «О комедиях Островского...» — II, 264
 — «О постепенном, но быстром распространении невежества» — II, 269
 — «Олимпий Радин» — I, 11; II, 268
 — «Оппозиция застоя» — II, 269
 — «Плачевные размышления...» — II, 269
 — «По поводу нового издания старой вещи» — II, 269
 — «Повести А. де Мюссе» — II, 264
 — «После "Грозы" Островского» — II, 264
 — «Реализм и идеализм в нашей литературе» — II, 264
 — «Русская литература в 1849 году» — II, 264

- «Русская литература в 1851 году» — II, 264, 287
- «Русские журналы в текущем году» — II, 264
- «Русский театр» — II, 269
- «Современные лирики, романисты и драматурги» — II, 264
- «Стихотворения Н. Некрасова» — II, 269
- Григорьев В. В. — II, 661
- Гризоль О. — I, 624; II, 558
- Грингмут В. А. (псевд.: Р. К., Spectator) — II, 41, 43, 44, 259, 572, 573, 599, 600, 640, 675
- «К. Н. Леонтьев как беллетрист» — II, 27, 572, 573, 640
- Грингмут (дочь В. А. Грингмута) — II, 572
- Гронас М. — II, 483
- «Безымянное узнаваемое» — II, 483
- Грот Н. Я. — I, 791; II, 594
- «Значение чувства...» — II, 594
- Грудзинская Ж., гр., кн. Лович — II, 547
- «Гуак, или непреоборимая верность» — I, 346, 347; II, 199, 440
- Губастов К. А. — I, 76, 118, 119, 123, 131, 135; II, 111, 113, 257, 258, 260, 263, 305—309, 314, 317—323, 331, 336, 337, 340, 343—345, 355, 360, 366, 370, 376, 378, 384, 386, 389, 391—393, 395, 397, 398, 404, 415, 460, 464, 475, 493, 494, 496, 556, 594, 616, 617, 619, 620, 637, 638, 641, 646, 647, 652—654, 657—659, 662, 665—669, 675, 676, 691, 692, 696
- «Из личных воспоминаний о К. Н. Леонтьеве» — II, 318, 616
- «Мемуары (1845—1879)» — II, 313—315, 317, 321—322, 343, 355—356, 365—366, 370, 460—463, 475, 496, 620, 646
- Гумбольдт А., фон — I, 68, 731; II, 303, 410, 579
- «Космос» — II, 579
- Гумбухиан — I, 113; II, 343
- Гурко И. В. — II, 462
- Гус И. — II, 315
- Гуфеланд К.-В. — I, 624, 629; II, 558, 560
- «Искусство продлить человеческую жизнь» — II, 558
- «Руководство к практической медицине» — II, 558
- «Энхиридион» — I, 629; II, 558, 560
- Гучке Э. — I, 355; II, 201, 445
- «Череп, мозг и душа» — I, 355; II, 445
- Гюго В.-М. — I, 529; II, 506, 507
- «Воззвание к французам» — I, 529; II, 506, 507
- «Собор Парижской Богоматери» — I, 529, II, 506
- Д., мон. — см. Благово Д. Д.
- Д. П. — II, 481, 498
- «Новые подвиги наших лондонских агитаторов» — II, 481
- «Партия Герцена и старообрядцы» — II, 481, 498
- Д—ч К. — I, 624, 630; II, 560
- Давид, пророк — I, 333; II, 353, 437
- Давыдов Д. В. — II, 566
- «Тильзит в 1807 году» — II, 566

- Даль В. И. — II, 281, 338, 342, 561, 565, 595, 682
- Даниил-грек, игумен — I, 175; II, 369
- Даниил Московский, св. блгв. кн. — II, 397
- Данилев Я. — I, 721; II, 577
- Данилевский Н. Я. — II, 88, 89, 100, 486, 686
- «Россия и Европа» — II, 88, 89, 100, 486, 686
- Данте Алигьери — I, 459
- Дантон Ж.-Ж. — II, 271
- Дарвин Ч. — I, 333, II, 197, 268, 438
- «О происхождении видов» — II, 268
- Дарзанс Р. — I, 483, 484, 487; II, 489
- Делияни (Делианис) Ф. — I, 168; II, 367, 368
- Деллингер И. — I, 116; II, 344
- Де Лувьер, гр. — II, 482
- Деянов И. Д. — II, 23, 41, 627—632, 637
- Деяновы — II, 425
- Демидов — I, 223; II, 370, 381
- Демидов П. Г. — II, 642
- Дендрино С. И. — I, 164; II, 367
- Денисов Л. А. — II, 259, 667
- Державин Г. Р. — II, 452
- «Бог» — I, 367; II, 452
- Дершво (Дериво) — I, 487; II, 489, 490
- Дерше — I, 119, 172; II, 31, 345, 364, 368, 646
- Дерше (супруга) — II, 345
- Дерюжинские — II, 697
- Деспо — II, 397
- Детлов Н. Н. — II, 29, 643
- Детлов Н. П. — II, 642
- Детлова А. Н. — II, 694
- Детлова В. Н. — II, 694
- Детлова Ек. Н. — I, 80; II, 29, 131, 320, 642, 643, 694
- Детлова Ел. Н. — II, 694
- Детловы — II, 30, 31, 118, 131, 645, 694
- Диас де Бивар Р. (Сид) — I, 730; II, 578
- Дибич-Забалканский И. И. — I, 180, 191, 215, 608, 609; II, 370, 373, 374, 552
- Диккенс Ч. — I, 40, 650, 708; II, 351
- Димитрий (Благово) — см. Благово Д. Д.
- Димитрий Донской, св. блгв. кн. — II, 310, 389
- Димитрий П., послушник — II, 425
- Димитрий Ростовский, свят. — I, 298; II, 416, 431
- «Четии-Минеи» — I, 264, 298; II, 416, 431
- Диомид (Кондратьев), послушник — II, 424
- Дионисий, преп. — II, 418
- Дионисий Ареопagit, св. — II, 590
- Дмитраки — см. Гвариори Д. И.
- Дмитриев А. П. — II, 400
- Дмитриев И. И. — I, 571; II, 534, 535
- Дмитриев К. Н. — II, 341
- Дмитриев М. А. — II, 548
- «Главы из воспоминаний моей жизни» — II, 548
- Дмитриева Л. В. — II, 400
- Дмитрий, свящ. — см. Смирнов Д. А., свящ.
- Дмитрий, слуга — II, 299
- Добров В. — II, 290
- «Религиозно-этические взгляды К. Н. Леонтьева» — II, 290
- Добролюбов Н. А. — I, 16; II, 268, 271, 525
- «Добротолюбие, или Словеса и главизны священного трезвения» — II, 424, 430, 437
- Доде А. — II, 446, 506
- «Набоб» — II, 446

- Долгорукая, кн. — II, 103, 690
 Долгоруков С. А., кн. — II, 631
 Домбровский — I, 473—482, 484, 486, 488; II, 488
 Домбровский Я. Г. — II, 486
 — «Еще Польша не погиб-
 ла» — II, 486, 495
 Дорофей Авва, преп. — I, 277, 293, 295, 309; II, 420, 426—427, 434
 — Поучения — I, 277, 293, 295, 309, 310; II, 420, 426—427, 434
 Досифей (Байков), иеромонах — I, 245; II, 393
 Доско — I, 209, 218—222; II, 370, 379
 Достоевская (р. Сниткина) А. Г. — II, 40, 348, 674
 Достоевский Ф. М. — I, 44, 721, 722, 738, 740, 741, 784, 788, 807, 816; II, 8, 11, 26, 40, 169, 233, 263, 264, 267, 272, 282, 325, 348, 349, 368, 400, 404, 440, 569, 574, 581, 582, 593, 597, 602, 606, 612, 639, 662, 674
 — «Бедные люди» — I, 740, 741; II, 233
 — «Братья Карамазовы» — I, 784, 788, 816; II, 400, 574, 593, 594, 602, 606
 — «Книжность и грамотность» — II, 267
 — «Литературная истерика» — II, 267
 — «Образцы чистосердечия» — II, 267
 — «Письмо постороннего кри-
 тика» — II, 8, 612
 — «Последние литературные
 явления. Газета "День"» — II, 267
 — «Пушкин» — II, 404
 Доу Д.-Э. — II, 532, 550
 Дружинин А. В. — I, 733, 739, 740; II, 231—233, 340, 341, 578, 581
 — «Военный корреспондент
 в Индии» — I, 740; II, 581
 — «Первые годы царствова-
 ния Фридриха Великого» — I, 740, II, 340, 341
 — «Полинька Сакс» — I, 739; II, 231, 581
 — «Фридрих Вильгельм I» — I, 740; II, 581
 Друммонд Вольф Г. — II, 462
 Дубровская М. Ф. — II, 270
 Дудышкин С. С. — I, 41, 125, 715, 731, 732; II, 7, 11, 17, 63, 176, 276, 277, 282, 350, 576, 579, 611, 612, 615, 682
 Дунаева Е. Н. — II, 652
 — «Островский в переписке
 Н. Я. Соловьева и К. Н.
 Леонтьева» — II, 652
 Дурново В. Д. — I, 559, 579, 581, 618; II, 28, 154, 221, 223, 226, 531, 541, 641, 703
 Дурново Н. В. — II, 531
 Дурново С. В. — II, 531
 Дурылин С. Н. — II, 292, 299, 305, 310, 317, 327, 328, 332, 337, 338, 362, 384, 396, 437, 452, 472, 595, 641, 652, 663, 664, 677, 687, 690, 696—698
 — «В своем углу» — II, 697
 Дюбуа — II, 342
 Дюбуа П.-Ф. — II, 342
 Дю Деффан М., маркиза — I, 76; II, 316
 Дюма А. — II, 139, 699
 — «Граф Монте-Кристо» — II, 139, 699
 Дюмушель И. Ф. — II, 679
 Ер—в — см. Ермолов Н. П.
 Евгений (Булгарис), архиеп. — I, 297; II, 430

- «Увещательное послание к сербам» — II, 430
- Евгения-Мария де Монтихо, имп. — II, 482
- Евлогий, игумен — II, 419
- Евпраксия — II, 432
- Евпраксия, преп. — I, 299; II, 431, 432
- Евпраксия (Пушкарева), мон. — I, 423, 426, 427; II, 213, 214, 474
- Евфимий (Трунов), иеромонах — II, 410
- Екатерина, св. вмп. — II, 524, 533, 538—540, 542, 545
- Екатерина II, имп. — I, 18, 21, 384; II, 206, 274, 430
- Елагин Н. В. — I, 103; II, 338
- «Дух и заслуги монашества...» — II, 338
- «Русское духовенство» — II, 338
- Елена Павловна, вел. кн. — I, 403; II, 315, 469
- Елизавета Алексеевна, имп. — I, 583, 584, 588, 589; II, 406, 542, 543, 546
- Елисей, послушник — I, 310, 311; II, 434
- Еписицын А. Ф. — II, 520
- Ермолов Н. П. — I, 33, 34, 701, 702; II, 279, 575
- Ермолов П. Н. — II, 279
- Ермолова А. Г. — II, 279, 575
- Ефрем Сирин, преп. — II, 434
- «Господи и Владыко живота моего...» — I, 311; II, 434
- Ечкины — I, 72; II, 311
- Жадовская Ю. В. — II, 267
- «Женская история» — II, 267
- «Отсталая» — II, 267
- Жадовский В. В. — II, 322
- Жанлис М.-Ф., де, графиня — II, 521
- «Souvenir de Félicie» — II, 521
- Жезуа — см. Ишуа
- «Живописный Карамзин, или Русская история в картинках» — II, 469
- Жизневский А. К. — II, 405, 603
- Жинзифов К. — II, 417
- «Славянская хроника» — II, 417
- Жомини А. Г., бар. — II, 317, 653
- Жомини М. О., бар. — II, 317, 653
- Жуков В. Г. — II, 281
- Жуков К. А. — II, 341, 364, 365, 615
- «Адрианопольское знакомство: К. Н. Леонтьев и мадам Блонт» — II, 364, 365
- «On the roots of Eurasianism...» (в соавт. с G. Abe) — II, 341, 615
- Жуковская — I, 469
- Жуковский — I, 465, 468—473, 488, 490, 491; II, 486, 487
- Жуковский В. А. — I, 131, 295, 713; II, 339, 489
- «Лалла Рук» — II, 339
- перевод «Одиссеи» — II, 576
- З. — см. Остафьева З. Я.
- Завадский, следователь — I, 536, 538; II, 55, 58, 59, 512, 513, 518, 681
- Загуляев М. А. — II, 392
- Замараев Г. И. — II, 510, 570, 571, 631, 667
- Заруцкий К. А. (Кир-Заруцкий) — I, 116; II, 334, 343, 344
- «Борьба государственной власти с церковною в Пруссии» — II, 343

- «Еще о старокатоликах» — II, 344
- «Каноник Деллингер и германские старокатолики» — II, 344
- «Начало столкновения государственной власти с римско-католической церковью в Англии» — II, 343
- «Наши сношения с германскими старокатоликами» — II, 344
- «Новые церковные законы в Пруссии и Швейцарии» — II, 343
- «О духовно-судебной реформе» — II, 334
- «Современные явления в протестантском мире» — II, 343
- Захаркин С. А. — II, 331
- Зверев Н. А. — II, 670
- Зедергольм А. К. — I, 254, 312; II, 407, 435
- Зедергольм В. К. — II, 406
- Зедергольм Е. — I, 311, 312, 315; II, 435
- Зедергольм К. А. — I, 254, 259, 311—321; II, 195, 406, 408—411, 435, 436
- «История древней философии» — II, 406
- «Поход Кира» — II, 406
- «Плиний Младший» — II, 406
- Зедергольм К. К. — II, 406, 435
- Зедергольм М. К. — I, 254, 311; II, 406, 435
- Зедергольм Н. К. — II, 407
- Зедергольм Эд. К. — I, 254; II, 406, 407, 435
- Зедергольм Эм. К. — II, 407
- Зедергольм Ю. К. — II, 406, 435
- Зедергольмы — I, 254, 315; II, 407, 435
- Зиновьева Н. В. — I, 575; II, 539
- Зограф (Зографос) X. — I, 260; II, 190, 414
- Золотарев М. И. — I, 140, 142, 157—160, 164, 177, 203—207, 209, 220, 225; II, 31, 186, 360—362, 364—366, 370—372, 375, 376, 378—381, 485, 647
- Золотарева (р. Маршан) Е. М. — II, 647
- Золя Э. — I, 358, 787, 788; II, 313, 446, 506
- «Проступок аббата Муре» — I, 358, 359, 787, 788; II, 201, 446, 594
- «Ругон-Маккары» — II, 446
- Зотов — I, 249; II, 397
- Зотов С. С. — II, 397
- Зубов, гр. — II, 402
- Зубов Д. А., гр. — II, 468
- Зубов Н. Н., гр. — I, 401; II, 468
- Зыбин К. С. — I, 76; II, 317
- И—в — см. Исаев
- Иаков — II, 141, 332, 701
- Иаков, апостол — II, 418
- Иван, слуга М. И. Золотарева — I, 157; II, 364
- Иван Иванович — II, 514, 515
- Иваницкий Э. Ф. — I, 679; II, 566
- Иванов — II, 29, 643
- Иванов А. — см. Масляев К. Е.
- Иванов В. И. — II, 643
- Иванов И. А. — I, 438; II, 475
- Иванов Т. — см. Масляев К. Е.
- Иванов-Желудков В. — см. Кельсиев В. И.
- Иванов-Разумник Р. В. — II, 261
- Ивановский Н. — II, 500
- «Руководство по истории и обличению старообрядческого раскола» — II, 500
- Ивановы — II, 425

- Ивановы — II, 29, 643
 Иванцов-Платонов А. М., прот. — I, 771; II, 590
 — «Ереси первых веков христианства» — II, 590
 Ивойлов В. Н. — см. Княжнин В. Н.
 Игнатий (Брянчанинов), свят. — II, 426—428, 458
 Игнатий, еп. Кассандрский — II, 191, 192
 Игнатъев Н. П. — I, 76, 81, 103, 123, 132—134, 229, 231, 232, 248, 398, 399, 401, 490, 539, 772; II, 20, 31, 39, 59, 91, 103, 208, 258, 311—314, 316, 317, 320—322, 326, 330, 331, 345, 353, 355—357, 365, 370, 371, 374, 376—379, 383—386, 388, 396, 456, 461, 464, 466, 467, 471, 472, 474, 476, 479, 482, 483, 485, 489—491, 493—495, 499, 500, 514—516, 591, 613, 645, 650, 687, 689, 690, 693
 Игнатъева (р. кн. Голицына) Е. Л. — II, 313, 314, 316, 317, 322
 Игнатъевы — I, 81, 231; II, 321
 Иеремия, пророк — I, 113, 114, 276; II, 343, 363, 420, 488
 Иероним (Соломенцев), иеросхимонах — I, 130, 132, 228—230, 232—234, 236, 241, 245, 272, 273, 302, 303, 375—377, 395, 396, 426, 509—511, 514, 527, 759—762, 764, 770, 773—776, 778—783, 786, 791; II, 43, 109, 111, 115, 120, 121, 204, 205, 353, 383, 384, 391, 419, 423, 457, 499, 584, 585, 587, 588, 593, 691, 695
 Иерофей, Иерусалимский патриарх — II, 664
 Извеков — I, 119; II, 345
 Измаил-паша — I, 442, 443; II, 109, 476, 691
 Измайлов Л. Т. — II, 643
 Измайлова С. — II, 29, 643
 Иисус Христос — I, 111, 113, 216, 277, 286, 288, 296, 316—319, 321, 323, 334, 335, 342, 346, 375, 379, 380, 382, 384, 385, 429, 526, 752, 809; II, 42, 146, 149, 205, 358, 395, 412, 413, 419, 420, 422, 423, 429, 430, 432, 433, 435, 436, 438, 455, 457, 465, 494, 596
 Икономос К. — I, 259; II, 413, 414
 Иларион Великий, св. — II, 674
 Иларион-грек, монах — I, 266, 269, 270; II, 191, 416
 Иларион (Канчавели), иеросхимонах (Иларион-грузин) — I, 264, 266, 267, 270—276; II, 191, 192, 416, 418, 419, 422, 705
 Иларион, епископ Ловчанский — II, 417
 Иларион Оптинский, преп. — I, 292; II, 425
 Иларион Троекуровский, преп. — I, 806; II, 601
 Ильин Н. П. — I, 641, 642, 644; II, 562
 Илья — см. Байков И.
 Иннокентий (Вениаминов), митр. Московский, св. — II, 393
 Иноземцев И. И. — II, 442
 Иноземцев Ф. И. — I, 37, 58, 70, 352—359, 362, 705; II, 22, 30, 177, 200, 257, 277, 281, 292, 304, 361, 442—444, 625, 644, 706
 Иноземцов — I, 249; II, 397
 Иноземцова — II, 397
 Иоаким, св. — II, 422
 Иоаким II (Коккодис), Вселенский патриарх — II, 416, 417

- Иоанн, св. — II, 432
 Иоанн, св., спостник св. Симеона
 Емесского — II, 432
 Иоанн III, царь — I, 546; II, 520
 Иоанн IV Грозный, царь — I,
 546, 770; II, 520
 Иоанн Богослов, ап. — I, 380,
 384, 385; II, 455
 Иоанн Дамаскин, преп. — I,
 297, 299, 341; II, 353, 430,
 431, 457
 — Пасхальный канон — I,
 378; II, 457
 — слова в защиту св. икон —
 II, 431
 — «Слово о восьми грехов-
 ных помыслах» — I, 297;
 II, 430
 Иоанн Златоуст, свят. — I, 99,
 396, 791; II, 332, 353, 465,
 594
 — «О священстве» — I, 99;
 II, 332
 Иоанн Иверский, преп. — II, 418
 Иоанн Карпафийский, св. — I,
 328; II, 437
 — «Слово постническое и
 утешительное» — I, 328,
 329; II, 437
 Иоанн Лествичник, преп. — I,
 130, 293—295; II, 353, 427,
 437, 601
 — «Лествица» — I, 289,
 293—295; II, 353, 425,
 427, 428, 436, 437
 Иоанн (Мавий), св. — II, 432
 Иоанн (Максимович) Тоболь-
 ский, свят. — I, 296; II, 427,
 429, 680
 Иоанн Милостивый, св. — II, 421
 Иоанн Предтеча, св. — I, 391;
 II, 389, 418, 440, 441, 567
 Иоанн Пророк, св. — II, 426
 Иоанникий (Руднев), митропо-
 лит Московский — I, 808; II,
 603
 Иов — I, 123, 124; II, 348, 349
 Ион Ф. — II, 550
 Ионин А. С. — I, 73; II, 97,
 313, 653, 675
 Ионина Л. П. — II, 510, 619
 Иосиф, прав. — I, 141, 143, 145,
 701
 Иосиф Оптинский, преп. — I, 815;
 II, 605
 Исаак Сирин, преп. — I, 257,
 294, 295, 297, 305; II, 411,
 428, 429, 433, 434, 436, 601
 — Слова — II, 428, 429, 433,
 434, 436
 Исаакий Далматский, преп. —
 II, 458
 Исаакий Оптинский, преп. — I,
 815; II, 605, 674
 Исаев, сотник — I, 656, 668;
 II, 564
 Исидор (Никольский), митр. Нов-
 городский и С.-Петербургский
 — II, 664
 Истомин В. К. — II, 401, 615
 Истомин В. М. — II, 21, 401,
 625
 «Исторический очерк столетней
 деятельности Училища ордена
 св. Екатерины» — II, 533,
 542
 Иуда — I, 285; II, 423
 Ишуа, драгоман — I, 205, 207;
 II, 376
 К. — см. Карташевский
 К. Ф. — II, 617
 — «Русские майораты в Цар-
 стве Польском» — II, 617
 К—на Н. В. — см. Карамзи-
 на Н. В.
 Кавелин К. Д. — II, 407
 Кавос Ц. А. — I, 402; II, 468
 Каде — I, 140, II, 362
 Казаков М. Ф. — II, 547
 Калашникова Л. В. — II, 283,
 595, 646

- «Раевские на Юхновской земле» — II, 646
- Калинников Н. С. — II, 400
- Каллай В. — II, 462
- Калошин Д. П. — I, 35; II, 280
- Калошин П. И. — I, 35; II, 280
- Калошин С. П. — II, 280
- Калошина А. Г. — II, 280
- Калошины — I, 35; II, 280
- Калыгин В. П. — II, 604
- Кальвин Ж. — I, 17; II, 271
- Кальдерон де ла Барка П. — II, 578
- «Любовь после смерти, или Осада Альпухарры» — II, 578
- Камень Виногоров — см. Вейнберг П. И.
- Камерлохер — I, 205, 209, 217; II, 376
- Каминский (Гольденберг) — I, 488—491, 494, 495, 498—505; II, 53, 493, 681
- Кант И. — I, 18, 20, 21, 85; II, 325
- Канчавели М. — II, 418
- Капнист Д. А., гр. — II, 653
- Карабанов — I, 596
- Карабанов — I, 611, 612, 613
- Карабанов В. П. — I, 363—365, 372, 565, 571, 596, 599, 600, 604, 617; II, 28, 145, 225, 444, 448, 453, 533—535, 549, 642
- Карабанов М. М. — II, 449, 450
- Карабанов П. В. — II, 448, 452
- Карабанов П. В. — II, 448
- Карабанов П. М. — I, 365—368, 370—372, 556, 563, 565—574, 576, 633; II, 203, 222, 448—453, 526, 532—537
- Карабанов П. М. — II, 449—452, 529, 531
- Карабанов Ф. В. — I, 363, 364; II, 448
- Карабанов Ю. В. — II, 448
- Карабанов Я. В. — II, 452
- Карабанова — I, 576
- Карабанова (р. Пажогина) А. Д. — II, 449, 450
- Карабанова (р. Охотникова, во 2-м браке Ротрофи) А. П. — I, 36, 352, 353, 364, 365, 367, 482, 483, 487; II, 28, 66, 69, 144—146, 200, 280, 301, 444, 448, 642, 643, 701, 706
- Карабанова А. П. — см. Лаптева А. П.
- Карабанова (р. Станкевич) А. Э. — I, 367, 563, 565—573, 576, 579, 586, 610, 611, 613; II, 149, 222, 226, 452, 453, 532—537, 541, 545
- Карабанова (р. Тургенева) Е. Ф. — I, 363; II, 448
- Карабанова М. П. — I, 565, 566, 569, 571; II, 532, 534, 536, 537
- Карабанова Ф. П. — см. Леонтьева Ф. П.
- Карабановы — I, 565, 566; II, 226, 535
- Каравелов Л. С. — II, 374
- «Из записок болгар» — II, 374
- Каракановский В. — II, 592
- Карамзин А. Н. — II, 643, 644, 679
- Карамзин Н. М. — I, 403, 654, 716; II, 52, 469, 564, 679
- «О счастливейшем времени жизни» — I, 654, 716; II, 564, 576
- Карамзина (р. кн. Оболенская) Н. В. — II, 48, 643, 644, 679
- Карамзины — II, 29, 643
- Каратеодори С. — I, 260; II, 414

- Кар-Заруцкий — см. Заруцкий К. А.
- Карл X, король — II, 316
- Карл Людвиг, маркграф Баден-Дурлахский — II, 542, 543
- Карлейль Т. — II, 581
— «История Фридриха Великого» — II, 581
- Карпинский И. А. — II, 699
- Карташевский — I, 658, 666, 667; II, 562, 564
- Карус К.-Г. — I, 355, 451; II, 444, 481
— «Символика человеческого образа» — I, 355; II, 444
- Карцов А. Н. — II, 12, 75, 76, 617, 685
- Карцов Н. С. — II, 539
— «Несколько фактов из жизни... училища... св. Екатерины» — II, 539
- Карцов Ю. С. — II, 12, 13, 318, 320, 321, 370, 446, 461, 463, 464, 466, 616—619, 655, 656, 658, 685
— «За кулисами дипломатии» — II, 685
— «Письма К. Н. Леонтьева...» — II, 616, 618
— «Семь лет на Ближнем Востоке» — II, 318, 320, 321, 370, 461, 463, 464, 466, 619
- Карцова (р. Порталис) Г. — II, 75, 76, 685
- Карцова Е. С. — II, 12, 14, 463, 468, 616, 617, 619, 620, 655, 656, 658, 677
- Карцова (в замужестве Колодеева) О. С. — II, 12—16, 34, 239, 616—620, 655—658, 677
- Карцовы — II, 260, 616
- Катков — I, 78; II, 319
- Катков А. М. — II, 319
- Катков Меф. Н. — I, 81; II, 321
- Катков М. Н. — I, 15, 35, 47, 49, 51, 54, 56, 73, 75, 77—
- 94, 96, 102, 105, 106, 108, 119, 123, 131, 132, 231, 232, 234, 235, 237—239, 242, 246, 248, 250, 703, 729, 772; II, 10, 15, 16, 19, 26, 27, 32, 33—35, 94, 113, 114, 116, 118, 122, 124, 132, 133, 158, 171, 173—175, 177, 184, 188, 243, 257, 265, 267, 270, 276, 280, 285, 289, 304, 306, 315, 319—321, 323, 325, 327—330, 355, 383, 385, 388, 394, 399, 402, 406, 447, 456, 477, 522, 523, 573, 575, 577, 592, 608, 609, 614, 622, 636, 648, 651, 658, 668, 695, 704
- Каткова (р. кн. Шаликова) С. П. — I, 77, 81; II, 173—175, 319, 321, 704
- Катковы (дочери) — I, 78
- Катон Старший — I, 258, 259; II, 412
- Кашин Н. — II, 295
— «Два случая гидатид...» — II, 295
- Кашпирев В. В. — II, 323
- Кашпирева С. С. — II, 323
- Кашпиревы — I, 83; II, 323
- Кваренги Д. — II, 524
- Квашнина-Самарина (в замужестве Родзянко) Е. В. — II, 538
- Кельсиев В. И. (псевд.: Иванов-Желудков В.) — I, 453, 461, 462, 476, 490, 491, 495, 499, 508, 509, 517—520; II, 53, 54, 381, 478, 479, 482, 485—488, 493—495, 497, 498, 503, 681
— «Исповедь» — II, 381, 478, 485, 487, 488, 494
— «Очерки Тульчи» — II, 486, 487
— «Пережитое и передуманное» — II, 479, 480, 485, 488

- «Польские агенты в Царь-граде» — II, 493
- «Русское село в Малой Азии» — II, 497, 498, 503
- «Святорусские двоеверы» — II, 482
- Кельсиев И. И. — I, 462; II, 485
- Кинглек А.-В. — II, 271, 272
- Киприан (Керн), архим. — II, 317, 318, 384
- «Из неизданных писем Константина Леонтьева» — II, 317, 318, 384
- Кир, царь Персидский — II, 406
- Киреев А. А. — II, 344
- Киреевская Н. П. — II, 410
- Киреевские — I, 94; II, 329
- Киреевский И. В. — I, 94, 256, 281; II, 329, 410, 411, 575
- Киреевский П. В. — I, 94, 256; II, 329, 411
- Кирилл, митрополит Адрианопольский — I, 98, 185, 224; II, 332, 371, 372, 378, 382
- Кирилл II, Иерусалимский патриарх — I, 183, 185; II, 371
- Кирилл V, Вселенский патриарх — II, 420
- Кирилл VII, Вселенский патриарх — II, 416, 417
- Кирилл Иерусалимский, свят. — I, 319; II, 436
- «Огласительные слова» — I, 319; II, 436
- Кирилл (Тимофеев), митр. Белокриницкий — II, 59, 492, 503, 513, 515, 516, 681
- Кисёнков П. В. (Прокофий) — II, 15, 16, 116, 121, 124, 128, 129, 607, 620, 665, 696, 697
- Киттрей — I, 118
- Клеванов А. — II, 297
- «Дорожные заметки...» — II, 297
- Климент, монах — см. Леонтьев К. Н.
- Климент (Зедергольм), иеромон. — I, 231, 233, 236, 246, 249, 253—272, 274—276, 280, 281, 283, 287—295, 297—308, 310—325, 327—328, 330—351; II, 21, 26, 33, 115, 120, 126, 189—191, 194—196, 198, 257, 258, 369, 385, 389, 395, 399—416, 419—427, 429—431, 433—439, 458, 601, 625, 640, 651, 652, 675, 705
- «Жизнеописание игумена Антония» — I, 297; II, 430
- [Жизнеописание ... старца Льва] — I, 287; II, 423—425, 458
- «Заметка о книге Пихлера...» — I, 297; II, 430
- «Иеродиакон Палладий» — I, 297; II, 429
- «Из воспоминаний о поездке на Восток в 1860 г.» — I, 297; II, 369, 414—416, 419, 430
- «О жизни и сочинениях Катона Старшего» — I, 258; II, 412
- «О жизни и трудах Никодима Святогорца» — I, 297; II, 430
- «О лютеровом переводе Библии» — I, 297; II, 429
- «Описание богословских училищ...» — I, 297; II, 414, 429, 430
- переводы — I, 293, 297; II, 427, 429, 430
- «Поездка за границу» — I, 297; II, 430
- Климов И. К. — I, 557; II, 527
- Клинггер Ф. М. — II, 286

- Ключарев Ф. З. — I, 236, 280; II, 389, 422
- Ключарева В. — II, 134, 607, 698
- Ключарева Л. — II, 134, 607, 698
- Клюшников В. П. — I, 126; II, 350
- Клюшников И. П. — I, 31, 699; II, 279
— «Я не люблю тебя...» — I, 31, 32, 699, 700; II, 279
- Княжнин В. Н. (псевдоним В. Н. Ивойлова) — II, 261, 263
- Ковалев Г. Г. — I, 366; II, 452
- Ковалевский Евгр. П. — II, 9, 30, 612, 613, 645
- Ковалевский Ег. П. — I, 200; II, 375
- Кожухов Е. А. — II, 659—661
- Козлов И. И. — II, 483
— «Вечерний звон» — II, 483
- Колесов — II, 21, 26, 401, 625, 640
- Колесов — II, 625
- Кольцов А. В. — I, 8, 15, 31, 131, 452, 699; II, 268, 270, 346, 481
— «Что ты спишь, мужичок...» — I, 452; II, 481
- Колышко И. И. (псевд.: П. Райский) — II, 41, 676
- Комб Ж. — I, 355; II, 444
— «Система френологии» — II, 444
- Кононова Э. Я. — см. Остафьева Э. Я.
- Кононовы — I, 60
- Коноплянцев А. М. — II, 300, 403, 449, 641, 645
- Констан Б. — II, 483
— «Адольф» — II, 483
- Константин, св. равноап. — I, 173, 392; II, 42, 369, 464, 471, 677
- Константин Константинович, вел. кн. — I, 808; II, 603
- Константин Павлович, вел. кн. — I, 469, 471, 591, 592, 593, 598; II, 487, 535, 547, 548
- Константин (Типальдос), митрополит — I, 262, 263; II, 414, 415
- Корнель П. — I, 445; II, 480
— «Гораций» — I, 445; II, 480
- Корш В. Ф. — I, 52; II, 174, 276, 287, 319
- Корш Л. Ф. — II, 270
- Косик В. И. — II, 345, 454, 469
— «Константин Леонтьев: Размышления на славянскую тему» — II, 345, 469
- Косицин — II, 668
- Костан-эффенди — I, 219, 220; II, 380, 381
- Костомаров Н. М. — II, 502
- Котельников В. А. — II, 312, 391, 411, 433, 602, 607, 698
— «Литературные автопортреты К. Н. Леонтьева» (в соавт. с О. Л. Фетисенко) — II, 607, 626
— «Православные подвижники и русская литература» — II, 312, 391, 411, 433, 602, 698
- Кохановская (наст. фамилия Соханская) Н. С. — I, 54, 86, 128; II, 288, 326, 352
— «Словесная кроха хлеба» — I, 86; II, 326
- Коцебу П. Е., гр. — I, 492, 493, 503, 506; II, 494, 517
- Кочеткова Н. Д. — II, 449
- Кочетова Е. Н. — I, 593, 600, 601, 603—605, 607; II, 148, 549, 551, 701
- Кошевская (р. Майкова) О. М. — II, 32, 106, 107, 108, 523, 524, 649, 650, 690

- Кошелев А. И. — I, 96, 97; II, 330, 331, 339
 — «В чем мы более всего нуждаемся?» — I, 97; II, 331
 — «Записки» — II, 339
- Кравчинский С. М. — см. Степняк-Кравчинский С. М.
- Краевский А. А. — I, 41, 46, 48—50, 54, 55, 82, 102, 125, 731, 741; II, 17, 30, 172, 176, 184, 240, 276, 281, 282, 284, 286, 288—291, 322, 336, 340, 350, 576, 705
- Красковский И. Ф. — I, 761—763, 766, 769, 770, 772, 774—776; II, 325, 403, 584, 588—590, 592
 — «Макарий Афонский...» — I, 761—770, 775; II, 584, 588, 589, 592, 649
 — «С русскими паломниками» — II, 588
- Краснопевцев П. И. — I, 462; II, 485
- Креки Р.-К., де, маркиза — II, 521
 — «Souvenirs de marquise de Créquie» — II, 521
- Кремнев Г. Б. — II, 422, 454
- Крестова Л. В. — II, 287
- Крестовский В. В. — I, 12, 75, 84, 126; II, 157, 160, 161, 269, 315, 324, 325, 350, 364, 704
 — «Две силы» — I, 75; II, 315
 — «Из воспоминаний о минувшей войне» — II, 364
 — «Панургово стадо» — I, 75; II, 315
- Кречетов Б. — II, 593
- Кристи И. В. — II, 555
- Кристи И. И. — II, 35, 37, 38, 41, 44, 403, 555, 601, 666, 667, 676
- Крокко К. М. — I, 641, 642, 643, 644; II, 562
- Крокко М. И. — II, 562
- Кроткова Е. С. — II, 631, 667
- Крузенштерн И. Ф. — I, 615, 616; II, 552, 553
- Крылов А. Л. — I, 49, 50; II, 286
- Крылов И. А. — I, 10; II, 223, 266, 495, 706
 — «Свинья» — II, 223, 706
 — «Синица» — II, 495
 — «Червонец» — I, 10; II, 266
- Крылов И. П. — II, 82, 83, 87, 96, 99, 397, 592, 651, 686
- Крыловский А. — II, 490—493
- Крюденер (р. Фитингоф) В. Ю., бар. — II, 351
 — «Valérie» — II, 351
- Куборские — II, 697
- Куборский И. С. — II, 131, 697
- Кувичинский — I, 65; II, 181
- Кудрявцев А. Н. — I, 445, 448, 451, 456, 461, 494; II, 54, 57, 480, 482, 483, 485, 494, 519, 681
 — «Очерк истории старообрядцев в Добрудже» — II, 482, 519
- Кудрявцев П. Н. — I, 8, 9, 15, 47, 108, 400, 622, 729; II, 158, 171, 265, 276, 277, 284, 467, 557, 577
- Кудрявцева М. Н. — I, 456; II, 483
- Куза Александр-Иоанн I, князь — I, 463; II, 486
- Кумани А. М. — II, 322, 382, 499
- Куманин П. И. — II, 393
- Куру-Кафа — I, 185, 186; II, 372
- Куру-Кафа (сын) — I, 185, 186
- Курчанинов — II, 16, 620
- Кусков П. А. — II, 267
 — «Некоторые размышления по поводу некоторых вопросов» — II, 267

- Кустодиев К. Л., прот. — II, 344
- Кутузов М. И. — I, 21, 366, 560, II, 161, 203, 274, 313, 452, 531, 535
- Кутузова (Голенищева-Кутузова) Е. И. — II, 535
- Кутузовы (Голенищевы-Кутузовы) — I, 572, 574; II, 534, 535
- Кутили Г. — II, 462
- Кушелев-Безбородко Г., гр. — II, 502
- Кушников — I, 121
- Кушников Г. С. — II, 346
- Кушников Д. Г. — II, 346, 347
- Кушникова — I, 121; II, 346, 347
- Кушникова М. Д. — I, 121; II, 29, 346—348, 644
- Кушниковы — II, 347
- Кьеркегор С. — II, 410
- Кэйки — II, 704
- Кювье Ж.-Л.-К.-Ф.-Д. — I, 68; II, 303
- Л., доктор — см. Лотин В. В.
- Л. Б. — II, 334
- «К вопросу о духовно-судебной реформе» — II, 334
- Л—ский — I, 361; II, 447
- Лаброссе — I, 112, II, 342
- Лаброссе Г., де — II, 342
- Лавальер Л., де, герцогиня — II, 528
- Лавалетт Ш.-Ж.-М.-Ф. — I, 223, 227; II, 381, 382
- Лаврентий Калужский, преп. — II, 425
- Лавров А. Ф. — см. Алексей (Лавров-Платонов), архиеп.
- Лавров В. М. — II, 571
- Лавровская Е. А. — II, 460
- Ладинский П. А. — I, 675; II, 565
- Лазарь, св. — II, 421, 597
- Ламартин А.-М.-Л., де — I, 188, 189, 190, 191; II, 372, 373, 655
- «Грациелла» — I, 188; II, 373
- «Озеро» — I, 188; II, 373
- «Поэтические размышления» — II, 373
- «Путешествие на Восток в 1832 г.» — I, 189; II, 373
- Лангле А. — I, 450, 466, 481, 543; II, 481
- Лаптева А. — II, 29, 643
- Лаптева (р. Карабанова) А. П. — I, 565, 566, 576; II, 532, 540, 643
- Ларднер — II, 469
- «Из природы» — II, 469
- Ласкер Э. — II, 16, 620
- Латышева Т. С. — II, 29, 34, 322, 644, 664
- Лауферт — II, 396
- Лебедев И. В., прот. — II, 596
- Лев III, император — II, 431
- Левий — II, 327
- Левкинский А. — II, 447
- «Легенда о происхождении табака» — II, 502
- Лезюр Ш.-Л. — II, 368
- Леля — см. Леонтьева Е. Б.
- Лемке М. К. — II, 493
- Ленский В. — II, 447
- Леонид (Кавелин), архим. — I, 101, 245; II, 35, 320, 335, 336, 393, 394, 407, 410, 424—426, 428, 441, 667
- «Житие оптинского старца Макария...» — II, 426, 428, 429, 440,
- «Житие старца Леонида...» — II, 424
- «Историческое описание Козельской ... Оптиной Пустыни» — II, 428
- «Историческое описание Малоярославецкого ... монастыря» — II, 426

- «Историческое описание скита...» — II, 441
- Леонид (Краснопевков), епископ — I, 111, 239, 240, 241; II, 341, 391, 397
- Леонид Оптинский, преп. — I, 255, 287—291, 297—300, 806; II, 410, 423—425, 458, 601
- Леонтьев А. Н. — I, 129, 132, 135—139, 235—238, 240, 555, 579, 580, 610, 618, 619, 648, 649, 726, 728, 729, 799; II, 33, 115, 121, 187, 330, 344, 352, 358, 359, 389—391, 526, 541, 564, 577, 596, 651
- Леонтьев Б. И. — I, 58, 583; II, 139, 140, 149, 542, 643, 699, 702
- Леонтьев Б. Н. — I, 235, 236, 238, 240, 553, 555, 610, 613—617, 726, 728, 729; II, 33, 115, 121, 142—144, 187, 226, 293, 330, 344, 358, 360, 389, 525, 526, 552, 564, 577, 651, 701
- Леонтьев В. В. — II, 41, 44, 310, 353, 523, 597—599, 637, 644, 668, 674
- Леонтьев В. Н. — I, 129, 135, 235, 401, 556, 610, 617, 799; II, 30, 32, 33, 37, 38, 40, 42, 73, 74, 91, 93, 95, 102, 103, 105, 107, 113, 114, 116—121, 226, 227, 258, 261, 322, 324, 348, 352, 353, 356—358, 389, 467, 468, 526, 553, 577, 596, 645, 647—651, 689, 690, 693, 706
- Леонтьев И. С. — I, 558, 596; II, 528, 549
- Леонтьев К. Н.
- «Ай-бурун» — см. «Исповедь мужа»
 - «Анализ, стиль и веяние» — II, 264, 350, 351, 525, 580, 583, 594, 615, 675
- «Арестованный» — II, 219, 478, 482, 497, 505, 507—511
- «Аспазия Ламприди» — II, 27, 309, 386, 472, 640, 689
- «Афонские письма» — I, 233—235, 237; II, 21, 329, 353, 388, 420, 436, 454, 624
- «Благодарность» («Немцы») — I, 45, 46, 49—51, 54—56, 109, 622, 744, 747; II, 17, 18, 63, 64, 170, 173, 176, 237, 280, 282, 283, 286, 288, 289, 340, 557, 582, 622, 682
- «Булавинский завод» — I, 38—42, 633, 706—709, 744—747; II, 166, 167, 235, 237, 281, 285, 287, 561
- «В своем краю» — I, 124, 128, 129; II, 8, 11, 18, 175, 281, 286, 288, 303, 352, 398, 444, 565, 578, 579, 622, 644, 687
- [«Варшавского Дневника» статьи] — II, 21, 23, 25, 34, 625
- [«Варька», неосущ. замысел] — II, 620, 696—697
- «Византизм и Славянство» — I, 73, 90, 92, 95, 96, 98, 102, 105, 110—115, 232; II, 9, 11, 21, 24, 33, 113, 242, 267, 311, 312, 319, 326, 329—331, 341, 343, 386, 388, 466, 497, 503, 613, 614, 624, 680
- «Война и Юг» — II, 184, 564, 682, 705
- «Волки в овечьей шкуре» — II, 24, 638

- «Воспоминание об архимандрите Макарии...» — II, 238, 310, 583—586
- «Воспоминания о Ф. И. Иноземцове...» — II, 22, 200, 257, 277, 361, 442, 443, 625, 706
- «Восток, Россия и Славянство» — I, 759; II, 20—27, 35, 156, 203, 205, 211, 213, 241, 258—260, 359, 362, 442, 447, 453, 460, 469, 473, 509, 570, 624, 625, 631, 632, 637—639, 667, 675
- «Враги ли мы с греками?» — II, 21, 624
- «Второй брак» — I, 57; II, 17, 18, 177, 292, 581, 622
- «Выговор г. Суворину» — II, 415
- «Где разыскать мои сочинения...» — II, 240, 621
- «Генерал Матвеев» — см. «Две избранницы»
- «Грамотность и народность» — I, 83; II, 10, 20, 241, 262, 269, 323, 326, 478, 480, 482, 483, 489, 614, 623, 624, 645, 678
- [«греческая речь» в Адрианополе] — I, 224; II, 381
- [«греческая речь» в Тульче] — II, 381
- «Два графа: Алексей Вронский и Лев Толстой» — II, 342
- «Два представителя индустрии» — см. «Из прежних встреч...»
- «Две избранницы» («Генерал Матвеев») — I, 74, 87, 119; II, 315, 324, 345, 477, 567, 687, 692
- «Дитя души» — II, 340, 374, 391, 696
- «Для биографии К. Н. Леонтьева» — II, 239, 260, 610, 611
- «Добрые вести» — II, 680
- «Достоевский о русском дворянстве» — II, 606
- «Духовное завещание Константина Леонтьева» — II, 260, 670, 671
- «Египетский голубь» — II, 19, 362, 364, 365, 372, 376, 378, 382, 478, 522, 574, 623
- «Еще о греко-болгарской распри» — I, 87, 102, 233—235, 237; II, 326, 329, 337, 387
- «Женитьба по любви» — I, 27, 31—34, 36—41, 68, 696, 698—702, 704—709, 714, 715, 731, 732, 741, 742, 746; II, 29, 64, 162, 164, 166, 167, 236, 237, 276, 277, 282, 302, 308, 576
- «Записка об Афонской горе...» — II, 379
- «Записка о необходимости новой большой газеты...» — II, 549
- «Записка о путешествии... до Солуня» — II, 471, 476, 489
- «Записки о Кандии» — II, 339
- «Записки отшельника» («Сочувствие и содействие») — II, 332
- «Из дневника К. Леонтьева. Заметки о Карцовских письмах» — II, 239, 260, 616
- «Из жизни христиан в Турции» — I, 84, 91, 128,

- 239, 242, 248; II, 11, 19, 27, 63, 239, 326, 393, 396, 568, 609, 617, 622, 649, 653
- «Из прежних встреч и знакомств за границей и в России» («Два буржуа. «Знакомство с Лессепсом») — II, 258, 460, 466, 496
 - «Исповедь мужа» («Ай-бурун») — II, 8, 11, 18, 19, 31, 464, 561, 565, 612, 622
 - «Как надо понимать сближение с народом?» — II, 25, 639
 - «Камень Сизифа» — см. «Одиссей Полихронидес»
 - «Капитан Илия» — II, 470
 - «Князь Алексей Цертелев» — II, 207, 258, 317, 459—460
 - «Консульские рассказы» — II, 218, 478, 490, 497, 647, 681
 - «Лето на хуторе» — I, 46, 47, 55—57, 109; II, 17, 283, 289, 291, 305, 340, 622, 683
 - «Майноские староверы» — II, 259, 260, 385, 496, 497, 505, 522
 - «Месть Консула» — II, 509, 510
 - «Мнение Дж. Ст. Милля о личности» — II, 20, 623
 - «Мое обращение и жизнь на Св. Афонской горе» — II, 258, 260, 526, 593, 595
 - «Мои воспоминания о Фракии» — II, 21, 185, 257, 359—362, 443, 480, 501, 625
 - «Мои посмертные желания» — II, 243, 260, 528, 674
 - «Мой приезд в Тульчу» — II, 218, 470, 476—478, 484, 497
 - «Моя исповедь» — II, 186, 257, 382—384, 393
 - «Моя литературная судьба» [1851—1854] — II, 162, 257, 276, 277, 306, 308, 467, 568, 643, 704
 - «Моя литературная судьба» [1874—1875] — II, 184, 257—260, 305—310, 564, 651, 688, 689
 - «Национальная политика как орудие всемирной революции» — II, 339
 - «Наше общество и наша изящная литература» — II, 20, 270, 274, 275, 280, 291, 312, 313, 322, 326, 350, 352, 582, 623
 - «Наши новые христиане» — II, 22, 26, 422, 431, 625, 639
 - «Наши окраины» — II, 387
 - «Не к стати и к стати» — II, 502
 - «Несколько воспоминаний и мыслей о покойном Ап. Григорьеве» — II, 157, 258, 261—263, 483
 - «Новый драматический писатель» — II, 21, 625
 - «Ночь на пчельнике» — II, 17, 18, 286, 289, 290, 622
 - «Н. П. Игнатьев» — II, 208, 258, 466
 - «О. А. Новикова» — II, 456
 - «О всемирной любви» — II, 26, 594, 597, 639, 662

- [О грехах на Афоне] — II, 585, 586
- [«О женщинах»] — II, 261, 262, 489
- «О Крымском полуострове» — II, 303
- «О памятнике в Филях» — II, 26, 639
- [О «Рыбаках»] — II, 289
- [«О шапке-мурмолке», неосущ. замысел] — II, 457
- [Об «Отцах и детях»] — II, 266, 270
- «Об учебнице естествоведения в Крыму» — II, 302, 444, 612, 613, 645
- «Одиссей Полихрониадес» — I, 73—75, 87, 172, 179—182, 233—235, 243; II, 15, 19, 27, 33, 86, 112, 113, 122, 124, 188, 312, 313, 326, 340, 364, 365, 368, 370, 375, 376, 380, 381, 386, 388, 391, 392, 398, 417, 473, 608, 618, 620, 623, 640, 651, 678, 686, 687, 689, 696
- «Оптинский старец Амвросий» — II, 258, 597—600
- «От осени до осени» — II, 352, 358, 359, 622, 645, 679, 701
- «Отец Климент Зедергольм, иеромонах Оптиной Пустыни» — II, 21, 26, 115, 120, 189, 257, 258, 399—405, 421, 431, 435, 625, 640, 675, 705
- «Очерки Крита» — II, 476, 502, 613
- «Паликар Костаки» — I, 128; II, 102, 352, 618
- «Панславизм и греки» — I, 88, 91, 103, 104, 231, 772; II, 9, 21, 24, 33, 111, 112, 326, 385, 465, 489, 501, 613
- «Панславизм на Афоне» — I, 88, 91, 231, 759, 772—774; II, 9, 21, 24, 33, 111, 112, 326, 385, 470, 473—475, 587, 591, 592, 613
- «Пасха на Афонской горе» — II, 22, 26, 204, 310, 402, 453—456, 458, 459, 625, 706
- «Пембе» — II, 90, 358, 459, 615, 618, 648, 689
- «"Перелом" ... Маркевича» — II, 22, 625
- «Пессимист» («Против течения») — II, 463, 619, 620, 622
- «Письма о восточных делах» — II, 24, 502, 638
- «Письма отшельника» — II, 21, 502, 625, 638
- «Письмо Обскурантова к Базарову...» — II, 266, 272
- «Письмо провинциала г. Тургеневу» — II, 7, 8, 17, 19, 30, 264, 265, 611, 612, 621, 623
- [«По поводу книги "Складчина"», неосущ. замысел] — I, 86—87, 117, 126, 129, 237; II, 325, 390
- «По поводу рассказов Марко-Вовчка» — I, 128; II, 7, 19, 30, 284, 290, 352, 611, 623
- «Подлипки» — I, 47, 57, 128, 633; II, 7, 11, 18, 30, 239, 276, 277, 281, 283, 284, 294, 303, 304, 350—352, 358, 448, 452, 469, 490, 526, 527, 561, 576, 577, 580, 595, 596, 611, 699, 700

- «Подруги» — II, 258, 271, 294, 309, 324, 352, 390, 481, 487, 577, 593, 620, 645, 664, 683, 692, 694, 696, 699
- «Поединок» — II, 219, 505, 509, 510
- «Позднее, но необходимое возражение» — II, 625
- «Польская эмиграция на Нижнем Дунае» — II, 478, 484, 493, 499, 678, 680, 681
- «Последний луч» — II, 682
- [поэма] — I, 708—714
- «Прогресс и развитие» — см. «Византизм и Славянство»
- «Против течения» — см. «Пессимист»
- «Разбойник Сотир» — II, 209, 310, 469—471, 651, 706
- «Разоренное гнездо» [рецензия] — II, 22, 625
- «Раскол Пантелеймона во Фракии» — II, 339, 375
- «Рассказ моей матери об Императрице Марии Феодоровне» — II, 219, 245, 452, 520—524, 554, 555, 596, 678, 679, 700, 706
- «Рассказ Смоленского дьякона о нашествии 1812 года» — II, 22, 203, 447, 625, 706
- «Река времен» — II, 355, 622, 646, 682
- «Русские, греки и юго-славяне» — I, 92; II, 10, 24, 328, 329, 483, 614, 638
- «С Дуная» — II, 20, 478, 482, 487, 502, 624
- «Святогорские отшельники» (неосущ. замысел) — II, 593
- «Священник-убийца» — II, 478, 497, 508, 509, 680
- «Сдача Керчи в 55 году» — II, 227, 258, 295, 296, 554—556
- «Список сочинений К. Леонтьева с характеристикой» — II, 241, 260, 626, 634—637, 639, 668, 675
- «Современные церковные вопросы» [рецензия в MB] — II, 22, 629
- «Современные церковные вопросы» [рецензия в СИ] — II, 22, 629
- «Средний европеец как идеал и орудие всемирного разрушения» — II, 27, 329, 618, 640
- «Страх Божий и любовь к человечеству» («Чем люди живы») — II, 22, 26, 456, 597, 625, 639
- «Сутки в ауле Биюк-Дорте» — I, 57; II, 17, 18, 184, 240, 278, 292, 295, 561, 622, 705
- «Сфакиот» — II, 19, 623
- «Территориальные отношения» — II, 21, 625
- «Трудные дни» — I, 57, 682, 683; II, 292
- «Тургенев в Москве» — II, 162, 227, 250, 258, 282, 554, 555, 567—575, 643, 682, 683, 707
- «Хамид и Манол» — I, 128; II, 352, 648
- «Храм и Церковь» — II, 21, 337, 368, 415, 614, 624
- «Хризо» — I, 119, 128, 129, 133; II, 345, 613, 615, 648
- «Хронология моей жизни» — II, 243, 260, 641

- «Чем и как либерализм наш вреден?» — II, 25, 639
- «Чем люди живы» — см. «Страх Божий и любовь к человечеству»
- «Четыре письма с Афона» — см. «Афонские письма»
- эпиграммы — II, 317, 318
- Леонтьев М. И. — I, 559; II, 528—531
- Леонтьев М. И. — I, 558; II, 528
- Леонтьев Н. Б. — I, 553, 558, 563, 572, 573, 583, 585, 599, 604, 614, 791—794; II, 7, 28, 139, 148—151, 221, 225, 525, 526, 528, 529, 537, 540, 544, 551, 594, 595, 641, 643, 701—703
- Леонтьев Н. П. — II, 670
- Леонтьев П. М. — I, 75, 77, 78, 80, 81, 87, 89, 90, 125, 255, 350, 622, 729; II, 158, 265, 316, 320, 321, 327, 350, 360, 388, 394, 410, 441, 557, 577
- Леонтьев П. Н. — I, 553, 555, 563, 564, 586, 589, 596—603, 606—609, 617; II, 142, 143, 147—149, 224, 358, 525, 526, 545, 550, 554, 701, 702
- Леонтьев С. Б. — II, 538
- Леонтьев С. М. — II, 383
- Леонтьева — II, 143
- Леонтьева (р. Белкина) — II, 551
- Леонтьева А. Б. — II, 140, 143, 701
- Леонтьева (в замужестве Гемельман) Ал. Н. — I, 135, 136, 137, 408, 471, 555, 557, 618, 619, 791, 792, 794—796, 799; II, 14, 203, 358, 472, 488, 526, 527, 553, 554, 595, 596
- Леонтьева А. Н. — I, 555, 586, 610; II, 14, 358, 526, 545
- Леонтьева В. Б. — I, 579; II, 140, 151, 541, 700
- Леонтьева Ек. Б. — I, 136, 137, 727—729, 791, 792, 794, 796, 797; II, 30, 40, 138, 140, 151, 301, 348, 359, 577, 645, 699, 700
- Леонтьева Елиз. Б. — I, 579, 581; II, 140, 151, 541
- Леонтьева Е. И. — II, 528
- Леонтьева Е. Л. — II, 144, 701
- Леонтьева Е. П. — I, 65—67, 107, 108, 121, 133, 230, 231, 236—238, 240, 242, 250, 418—421, 427, 433, 436, 440, 441; II, 29—35, 37—42, 76, 82—88, 90, 92—97, 99—102, 105, 106, 110, 113—115, 118, 121—126, 134, 136, 181—183, 217, 258, 298—300, 307, 309, 340, 345, 346, 390, 473, 481, 607, 645—653, 658, 659, 662—664, 673, 674, 685, 687, 689, 691, 695, 696, 698
- Леонтьева Елиз. Петр. — II, 413
- Леонтьева (р. Зубова) Л. Н. — I, 558, 607; II, 358, 528, 546, 551
- Леонтьева М. В. — I, 72, 83, 122, 123, 129, 132, 135, 235, 236, 238, 240, 242, 247, 423, 797; II, 14, 19, 30—43, 73—97, 99, 102, 103, 105—110, 112, 113, 116—136, 156—162, 176, 184, 187, 205, 207, 208, 239, 243, 250, 252, 257, 258, 260—262, 269, 280, 292, 299, 300, 305, 310, 313, 317, 322—324, 333, 341, 343,

- 345, 346, 353, 354, 356,
358—360, 362, 381, 384,
385, 389—391, 393, 396,
399, 413, 428, 437, 453, 459,
466, 467, 470, 472, 474, 521,
562, 565, 567, 595, 607, 608,
616, 621, 622, 624, 626, 637,
641, 645—650, 652—655,
657—659, 663—667, 672—
674, 676, 677, 682, 683,
685, 687—695, 698, 699,
703, 706
- «К. Леонтьев в Турции» —
II, 648, 688
- «Отрывок из воспомина-
ний (Как проводил время
К<онстантин> Н<икола-
еви>ч в Кудиново» — II,
389, 692
- [Отрывок о детстве К. Ле-
онтьева] — II, 698—699
- «Янина» — II, 648, 685,
686
- Леонтьева (р. Шредер) М. Н. —
II, 32, 129, 324, 652, 653
- Леонтьева (р. кн. Оболенская)
М. П. — II, 538
- Леонтьева Н. И. — II, 528
- Леонтьева (р. Карабанова)
Ф. П. — I, 56, 61, 121, 122,
129, 132, 133, 135—137, 235,
365, 457, 471, 472, 482, 483,
486, 487, 552—620, 624,
633, 648, 649, 674, 675, 681,
685, 708, 727—729, 736,
791—795, 797—800, 802;
II, 7, 14, 30—32, 37, 40, 43,
47—49, 52, 66, 69, 100—
105, 114, 116—121, 123, 124,
137—153, 219—227, 245,
246, 249, 258, 260, 280,
283, 292—298, 300—305,
327, 330, 344, 347, 348, 352,
353, 356—358, 363, 389,
390, 448, 449, 452, 453,
477, 488, 489, 520—526,
528—538, 540—546, 549—
555, 559—566, 595, 613,
620, 644, 646, 649, 678—
680, 696, 700—703, 706
- «Воспоминания об Импе-
ратрице Марии Феодо-
ровне» — II, 258, 521,
522, 532, 543, 544, 546,
549, 553—555, 679, 700
- «Вседневные впечатления»
— II, 358
- «Записки» — I, 553; II,
258, 449, 452, 477, 521,
522, 525, 528, 529, 541,
699, 703
- «Марфочка» — II, 521,
534
- «Процесс» — II, 448—
452, 521, 532, 533, 700
- «Сны» — I, 601—603; II,
550, 551, 700
- «1812 год» — II, 449,
529—531, 701, 703
- «1813 год» — II, 453,
533—538, 700—703
- Леонтьева Ю. П. — см. Унковская
Ю. П.
- Леонтьевы — I, 56, 95, 121,
122, 133, 135—137, 573, 579,
583, 586, 595, 596, 608, 609,
614, 617, 619, 620, 727, 728,
791—793; II, 31, 48, 73, 74,
107, 138—140, 143, 148—
151, 223, 283, 542, 562, 596,
646, 647, 699, 701
- Лепорский В. — II, 447
- Лермонтов М. Ю. — I, 21,
31, 64, 121, 131, 390, 454,
466, 629, 667, 699, 733,
738; II, 269, 274, 303, 346,
349, 423, 463, 482, 487,
560, 565
- «Герой нашего времени»
— I, 73, 390, 466, 467,
629, 719; II, 423, 463,
464, 487, 560

- «Дума» — I, 285, 286; II, 423
- «Журналист, читатель и писатель» — I, 69, 720; II, 183, 303, 577
- «Оправдание» — I, 390; II, 463
- «Родина» — I, 454; II, 482
- Леру П. — II, 342
- Лесков Н. С. — I, 126; II, 350
- Лессепс Ф., де — I, 396; II, 208, 460, 465
- Лессинг Г. Э. — II, 284
- Лесюк Я. — II, 507
- Ливанов Ф. В. — II, 296, 297
- «Путеводитель по Крыму...» — II, 296, 297
- Лиза, горничная — II, 116, 119, 123, 693
- Лимаев — II, 512
- Лина — II, 31, 647
- Лисовский Д. Л. — II, 653
- «Литературный сборник в пользу голодающих Самарской губернии» («Складчина») — I, 86, 87, 117, 126, 129, 137; II, 325, 390
- Ллойд Э. — II, 362
- Лобанов-Ростовский А. Б., кн. — I, 223; II, 190, 370, 381, 417, 479, 705
- Ломакина Е. М. — II, 403
- Лонгворт — I, 157, 202, 203; II, 364, 365, 375
- Лопухин А. П. — II, 294
- Лорис-Меликов М. Т., гр. — II, 661, 663
- Лотин В. В. — I, 63, 634, 636, 639, 645, 658, 665—667; II, 295, 296, 561
- Лохвицкий А. В. — I, 102, 119; II, 336
- Лошаковская М. Н. — I, 27, 36, 696, 704; II, 278
- Луи-Филипп, король — I, 736
- Лука, свящ. — I, 791, 793
- Львов — I, 180
- Львов — II, 398
- Львов В. В., кн. — I, 49; II, 285
- Любимов Н. А. — I, 84, 85, 86, 87, 590, 591; II, 325, 399, 547, 575
- «В ожидании коронации» — I, 590, 591; II, 547
- «М. Н. Катков и его историческая заслуга» — II, 325
- «Михаил Никифорович Катков (По личным воспоминаниям)» — II, 575
- Людовик XIII, король — II, 342
- Людовик XIV, король — I, 13, 131, 558, 598; II, 220, 342, 527, 528, 550
- Людовика XIV сыновья — II, 522
- Людовик XV, король — II, 316
- Людовик XVIII, король — II, 316
- Лютен Ф. — I, 803; II, 597
- Лютер М. — I, 297, 791; II, 429, 436, 702
- Ляковский Р. — II, 447
- М. А. — см. Гальперсон А. М.
- Магдалина, мон. — I, 422, 424—429; II, 213—215, 476
- Майков А. А. — II, 262
- Майков А. Н. — I, 71; II, 305, 324, 561
- «Три смерти» — I, 635; II, 561
- Майкова (р. Штеммер) А. И. — I, 71; II, 305
- Майкова С. М. — II, 43, 262, 263, 649, 650, 678
- Майорова О. Е. — II, 459, 466
- Макарий Афонский — см. Макарий (Сушкин)
- Макарий (Булгаков), митрополит Московский — II, 333, 334

- Макарий (Грузинов), монах — II, 424
- Макарий Оптинский, преп. — I, 255, 280, 288, 291, 292, 336, 348, 806, 807, 815; II, 394, 404, 409—411, 414, 421, 426—429, 435, 440, 601, 605, 633, 634, 641, 642
- Макарий (Струков), иеромонах — II, 670
- Макарий (Сушкин), архим. — I, 130, 229—232, 236, 241, 242, 274, 376, 384, 385, 395, 396, 426, 509—511, 514, 521, 522, 527, 748—757, 759—771, 773—781; II, 33, 106, 107, 115, 120, 238, 310, 353, 383, 384, 391, 397, 419, 457, 499, 500, 583—590, 650, 652, 690
- Макаров В. А. — II, 576
— «Иван Тимофеевич Глебов» — II, 576
- Макеев Н. Д. — II, 489, 649, 650
- Макеева — II, 32, 649
- Макиавелли ди Бенардо Н. — I, 427, 511
- Максим Исповедник, преп. — II, 409
— «Толкование на молитву "Отче наш"» — II, 409
- Максимов В. А. — I, 102, 113; II, 336, 337, 464
- Максимов В. М. — II, 458
— «Автобиографические записки» — II, 458
- Малаканов — I, 685
- Малоземов — I, 574; II, 539
- Мамант, св. — II, 427
- Мамонтов — I, 72, 84; II, 311
- Манираки — I, 661, 664; II, 565
- Манолаки — см. Сакелларио Э.
- Мансуров Б. П. — II, 313
- Мантейфель Э.-К. — I, 529; II, 505, 506
- Маргарита, мон. — I, 424
- Марий Гай — I, 114; II, 343
- Мария Пресвятая Богородица и Приснодева — I, 257, 282, 335, 381, 382, 418, 420, 422—424, 526, 811, 814, 815; II, 42, 108, 146, 311, 411, 416, 418, 422, 431, 435, 436, 457, 473, 475, 563, 604, 605, 649, 677, 694
- Мария Египетская, преп. — I, 278; II, 194, 421
- Мария, царица Имеретинская — I, 271; II, 418
- Мария Магдалина, св. равноап. — I, 380; II, 457
- Мария Терезия, эрцгерцогиня — I, 18; II, 272
- Мария Феодоровна, имп. — I, 366, 552, 553, 558, 560, 561, 563, 564, 569, 570, 574, 576, 578, 580, 581, 583—590, 593—603, 605—611, 614, 618, 619, 620, 794; II, 44, 47—49, 147, 148, 219, 221, 224, 226, 245, 406, 452, 520, 521—524, 532—534, 540, 542—546, 548—552, 555, 678, 679, 700, 701
- Маркевич Б. М. — I, 75, 354; II, 22, 315, 444, 625
— «Забытый вопрос» — I, 75; II, 315
— «Перелом» — II, 22, 625
— «Четверть века назад» — I, 354; II, 444
- Марков А. Ф. — II, 687
- Марков В. В. — II, 393
- Марков Е. Л. — II, 10, 614
— «Литературная летопись» — II, 10, 614
- Маркович (р. Вилинская) М. А. (псевд.: Марко-Вовчок) — I, 54—56, 127, 128; II, 7, 19, 30, 284, 288, 290, 291, 351, 352, 611, 623

- «Игрушечка» — I, 55; II, 290
- «Институтка» — I, 55; II, 290
- «Рассказы из народного русского быта» — II, 352
- «Саша» — I, 55; II, 290
- «Червонный король» — I, 55; II, 290
- Маркс А. Ф. — II, 608
- Марлинский — см. Бестужев-Марлинский А. А.
- Мармон, герц. Рагузский — см. Виесс де Мармон О.-Ф.-Л.
- Мартинес де ла Роса Ф. — II, 578
- «Абен Омая» — II, 578
- Мартирий, мон. — II, 518
- Мартирт — I, 505; II, 496
- Мартынов М. С. — I, 667; II, 565
- Мартынов Н. С. — I, 667; II, 565
- Марченко — см. Маркович М. А.
- Маслов В. Е. — II, 652
- «Калужский однолюб» — II, 652
- Масляев К. Е., свящ. — I, 453, 503, 504, 536—551, II, 54—60, 478, 482, 511—520, 681
- Масляева И. П. — I, 536, 547—549, II, 55, 56, 511, 513, 515—517, 519
- Матвеева М. И. — II, 34, 136, 659
- Матвеевы — II, 136, 698
- Матрена, кудиновская прислуга — I, 135, 136, 138, 603, 604, 727, 728; II, 123, 225, 358, 551
- Матченко И. П. — II, 263
- Матченко О. Д. — II, 263
- Матюшенков И. П. — I, 358; II, 446
- Махмуд II, султан — I, 182; II, 370
- Махмуд-Ефенди — см. Пахомий Мегмет-Али, вице-король Египта — I, 190; II, 373
- Медведев — II, 446
- Мезенцов Н. В. — I, 286; II, 423
- Мейендорф И. Ф., прот. — II, 590
- «Византийское богословие» — II, 590
- Мелетий, иеромон. — II, 393
- Мельников — II, 352
- Мельников А. А. — II, 16, 620, 653
- Мельников И. А. — II, 620
- Мельников П. И. (псевд.: Андрей Печерский) — II, 27, 640
- «В лесах» — II, 27, 640
- Мельников П. П. — II, 654
- Менардо — I, 159, 207; II, 379
- Ментенон Ф., де, маркиза — II, 528, 529
- Мериме П. — II, 622
- Мерк И.-Г. — I, 29; II, 278
- Мерославский — II, 492
- Местр Ж., де — I, 252; II, 52, 398
- «О сроках Божественной справедливости» — II, 398
- Метакса — I, 485
- Меттерних К. В., кн. — I, 214; II, 380
- Мещерская (р. Оболенская) С. В., кн. — I, 573; II, 537, 538
- Мещерский В. П., кн. — I, 805, 806; II, 41, 324, 329, 337, 522—524, 555, 574, 585, 586, 675, 676
- «Мои воспоминания» — II, 323, 324
- Мидхат-паша А. — I, 505; II, 496
- Милан Обренович, король — I, 512; II, 367, 502
- Милбэнк А. И. (леди Байрон) — I, 124; II, 349

- Милбэнк Р. — II, 349
- Милль Д. С. — I, 17, 18, 19, 789; II, 20, 271—273, 623
— «О свободе» — I, 19, II, 273, 623
— «Основания политической экономии» — I, 19, II, 272, 273
- Милорадович М. А. — II, 548
- Миальковский — I, 462, 463, 467, 470, 488; II, 486, 492, 493
- Мильт-Эдвардс А. — I, 401; II, 468
— «Leçons sur anatomie...» — II, 468
- Минуций Феликс Марк — I, 263; II, 415
— «Октавий» — I, 263; II, 415
- Мирвиль Ж.-Э., де — I, 334; II, 438
— «Пневматология» — I, 334; II, 438
- Митридат VI, царь — I, 626; II, 559
- Митрович — I, 496, 497
- Митрофан Воронежский, св. — I, 382; II, 458, 690
- Митрофания (Розен), игум. — I, 131; II, 8, 354, 612
- Михаил, св. — II, 432
- Михаил, иеродиак. — II, 406, 412, 426, 436
- Михаил Архистратиг — II, 677
- Михаил (Козлов), архим. — I, 509, 510, 515, 516, 519, 520, 527; II, 499—501
— «Вторая поездка...» — II, 500
— «О присоединении к единоверию некрасовцев...» — II, 500
— «Согласие на присоединение к единоверию...» — II, 500
- Михаил Куропалат, имп. — II, 705
- Михаил Николаевич, вел. кн. — II, 468
- Михаил Павлович, вел. кн. — I, 594, 606, 607, 618, 619; II, 227, 315, 469, 533, 549, 553
- Михаил Феодорович, царь — II, 450
- Михайлов М. Л. — II, 91, 295, 481, 687
- Михалкова М. С. — II, 286
- Мишле Ж. — I, 16; II, 271, 484
- Млодзеевский К. Я. — I, 356, 357, 358, 359, 360, 361; II, 201, 202, 445
- Моисей, пророк — I, 216; II, 294
- Моисей Мурин, преп. — I, 299; II, 194, 431, 432
- Моисей Оптинский, преп. — I, 288, 289, 291, 292, 297, 298, 300, 320, 774; II, 394, 424—426, 431, 432, 592
- Молчанович Д. — см. Гвариори Д. И.
- Мольер Ж.-Б. — I, 17
- Монморанси Ж., де, герц. — I, 112; II, 342
- Монтеспан Ф.-А., де, маркиза — II, 528, 529
- Морель Ж.-Б. — I, 49, 730; II, 286, 578
- Москов-Соломон — см. Нардеа С.
- Мохаммед — I, 215, 216
- Мтацминдели Г. — II, 483
- «Музеум для юношества» — II, 469
- Мур Т. — II, 483
— «Those Evenings Bells» — II, 483
- Муравьев М. Н., гр. — I, 23, 25, II, 274
- Муравьев Н. Н., гр. — II, 316
- Мурад I, султан — II, 480
- Мурад II, султан — II, 4082
- Муромцев А. А. — II, 697
- Муромцев Ал. Никит. — II, 697
- Муромцев А. Н. — II, 132, 697
- Муромцев Н. А. — II, 697

- Муромцева (р. Раевская) О. О. — II, 623
 Муромцева П. С. — II, 697
 Муромцевы — II, 132
 Мурузи А. К. — I, 81; II, 321
 Мурузи Ам. — I, 81; II, 321
 Мурузи — I, 81, II, 321
 Мусин-Пушкин, гр. (брат кн. Е. А. Оболенской) — II, 538
 Мусин-Пушкин, гр. (племянник кн. Е. А. Оболенской) — II, 538
 Мусин-Пушкин А. И., гр. — II, 546
 Мусина-Пушкина (р. кн. Волконская) Е. А., гр. — II, 544
 Мустаксиди, драгоман — II, 107, 474, 690
 Муцухито, имп. — II, 705
 Мюллер М. — II, 293, 304
 Мюрат И. — I, 692, 694; II, 566
 Мюссе А., де — I, 7, 21, 55, 349; II, 64, 232, 264, 290, 441, 581, 655, 682, 707
 — «Уста и чаша» — II, 64, 682
 — «Frederic et Bernerette» — I, 55; II, 290
 — «L'espoir en Dieu» («Надежда на Бога») — I, 349; II, 441
 Мюссе П., де — I, 740, II, 232, 581, 707
 — «Lui et Elle» («Он и Она») — I, 740; II, 581
 Н. — II, 397
 — «Об открытии в Москве Афонской часовни» — II, 397
 Н. Л. — см. Любимов Н. А.
 Надежда — II, 30
 Назимов В. И. — I, 49; II, 172, 285
 Найденович — I, 182, 211; II, 371
 Наперсток — I, 106
 Наперсток — II, 339
 Наполеон I Бонапарт, имп. — I, 20, 78, 131, 350, 365, 516; II, 233, 273, 349, 368, 441, 566, 707
 Наполеон III (Луи Наполеон Бонапарт), имп. — I, 124, 125, 133, 172, 452, 735, 736; II, 228, 349, 350, 481, 482, 580
 Нардеа С. — I, 206, II, 378
 Нарышкин — II, 304
 Настя — II, 523
 Наумов Ф. — I, 445, 495; II, 480, 494
 Нахимов П. С. — II, 285
 Нащокин П. В. — II, 539
 Неклюдов А. В. — II, 345
 Неклюдов В. С. — I, 87; II, 326, 345, 361, 439
 — «Литературная заметка» — II, 326
 Неклюдова В. В. — II, 345, 656
 Неклюдова (р. Катакази) М. Г. — II, 345
 Неклюдовы — I, 118; II, 34, 345, 654, 656
 Некрасов (Некраса) И. — I, 446; II, 480
 Некрасов Н. А. — I, 70, 364, 742; II, 11, 269, 278, 305, 325, 448, 567, 582
 — «Внимая ужасам войны...» — II, 567
 — «Тройка» — I, 29, 364; II, 278, 448
 Нектарий Оптинский, преп. — I, 344; II, 440
 Нелединский-Мелецкий Ю. А. — II, 543
 Нелидов А. И. — I, 81; II, 314, 321, 345, 386
 Нелидов П. — II, 666
 Нелидова (р. кн. Хилкова) О. Д. — II, 321

- Нелидовы — I, 81, 118; II, 321, 345
- Немиров — II, 393
- Нерон, имп. — I, 747; II, 236, 583
- Нестор Киево-Печерский, преп. — I, 339; II, 439
- Нечаев С. Г. — I, 396, 519; II, 465
- «Катехизис революционера» — II, 465
- Никитин А. В. — II, 478
- «Осип Семенович Ганчар...» — II, 478
- Никифоридис Я. — I, 473, 474, 476, 483
- Нико — I, 77
- Никодим, патр. Иерусалимский — II, 34, 664
- Никодим Святогорец, св. — I, 297; II, 430
- Николаев А. П. — II, 298
- Николаев И. — II, 424
- Николаидес — I, 450, 453; II, 20, 478
- Николай, Николай Сергеич — см. Орлов Н. С.
- Николай, слуга Н. Ф. Якубовского — I, 411, II, 211, 473
- Николай I, имп. — I, 49, 458, 518, 553, 558, 562, 563, 566, 590—599, 601, 603, 605—617, 619, 638, 687, 758; II, 47, 50, 147, 148, 172, 220, 224, 225, 285, 484, 524, 526, 545—548, 550—553
- Николай Александрович, цесаревич — II, 316, 441, 666
- Николай Мирликийский, свят. — I, 792; II, 130, 649, 677
- Николай Николаевич, вел. кн. — II, 314
- Николай (Соколов), еп. Калужский — I, 290, 291, 300; II, 425, 432, 433
- Николай Черногорский, кн. — II, 381
- Николич Т. — I, 168; II, 367, 368
- Никон, патриарх Московский — II, 335
- Никон (Огиевский), иеромон. — I, 350; II, 441
- Нил Сорский, преп. — I, 257, 288; II, 411, 424
- «Предание учеником...» — II, 411
- Нилус С. А. — II, 407, 410, 435
- «На берегу Божьей реки» — II, 407, 410
- «Святыня под спудом» — II, 410, 435
- Нистрем К. — II, 280
- Нифонт (Шереметевский), мон. — I, 348; II, 440
- Новиков Е. П. — I, 132; II, 104, 356, 357, 404, 405, 464, 613, 690
- Новиков И. П. — II, 690
- Новикова (р. кн. Долгорукова) — II, 690
- Новикова О. А. — II, 32, 41, 94, 257, 260, 354, 398, 401—403, 454—456, 466, 621, 632, 648, 665—666, 676, 678
- Новоселов С. К. — II, 616
- Новосильцев Н. Н. — I, 574; II, 539
- Новый поэт — см. Панаев И. И.
- Ной — I, 276; II, 420
- Нушо, курьер — I, 487
- «О предполагаемой реформе церковного суда» — II, 334
- «О прокурорском надзоре в церковных судах» — II, 334
- Обер Д. Ф. — II, 577
- «Фра-Дьяволо» — II, 577
- Оболенская (р. гр. Нелединская-Мелецкая) А. Ю., кн. — I, 584, 585, 587—589; II, 48, 543, 544, 679

- Оболенская (р. гр. Мусина-Пушкина) Е. А., кн. — I, 573, 584, 585, 587—589, II, 48, 224, 246, 537, 538, 543, 544, 546, 679
- Оболенские, кн. — I, 609; II, 49, 246, 247, 538
- Оболенский А. П., кн. — II, 543
- Оболенский В. П., кн. — II, 544
- Оболенский Е. П., кн. — II, 538
- Обрезкова — I, 575, 576; II, 540
- Овер А. И. — I, 58, 352—356, 358, 359, 361, 362; II, 177, 200, 202, 292, 444, 445
- Овера А. И. родственник — I, 354; II, 444
- Овербек Дж. — II, 323
- Овидий Назон Публий — II, 567
- Огарев Н. П. — I, 70, 364, 621; II, 304, 448, 481, 557, 558
- «Обыкновенная повесть» — I, 70, 624; II, 183, 304, 558
- «Чего хочу?.. Чего?.. О! так желаний много...» — I, 621; II, 557
- Окулов А. М. — II, 539
- Окулов М. А. — II, 539
- Окулова А. А. — I, 575; II, 539
- Окулова (р. Нащокина) А. В. — II, 539
- Окулова Д. А. — см. Шипова Д. А.
- Олив (р. Щербинина) С. С. — I, 640, 647; II, 347, 562
- Олимпий, еп. — II, 481, 482
- Ольга, св. равноап. — I, 513; II, 419
- Ольга Константиновна, вел. кн., королева эллинов — I, 453; II, 20, 381, 478, 482
- Ольга Николаевна, вел. кн. — I, 605, 606; II, 551
- Омер-паша — II, 646
- Оничка — II, 30
- Ону А. М. — II, 317
- Ону (р. Пети де Баранкур) Е. А. — I, 76, 81; II, 14, 317, 318, 321, 384, 619, 653, 692
- Ону Е. М. — II, 317
- Ону М. К. — I, 80, 81; II, 317, 318, 320, 321
- Ону М. М. — II, 317
- Онуфрий Великий, преп. — I, 266; II, 418, 419
- Опочинин Ф. П. — I, 566; II, 533
- Опочинина (р. Голенищева-Кутузова) Д. М. — I, 566; II, 533
- Опочинины — I, 566; II, 533
- Оржевский В. В. — II, 30, 645
- Орлов А. Ф. — I, 52; II, 174, 286, 287
- Орлов Н. С. — I, 250; II, 34, 35, 133—136, 258, 397, 658, 662, 664—666, 697
- Орлова — II, 662, 666
- Орлова (р. Кисёнок) Ф. П. — II, 34, 128—133, 135, 607, 658, 665, 666, 697
- Орнатская Т. И. — II, 434
- Орсисий Авва, преп. — II, 428
- «Учение об устройении монашеского жительства» — II, 427, 428
- Осман-паша — II, 286
- Осокин К. С. — I, 559; II, 221, 531
- Осповат А. Л. — II, 261
- Остафьев А. Р. — I, 59—61, 70; II, 29, 293, 644
- Остафьева (р. Кононова) Э. Я. — I, 30, 31, 33, 43, 59, 61, 70, 561, 562, 699, 701; II, 29, 174, 279, 293, 304, 532, 566, 642, 644, 704
- Остен-Сакен Ф. Р. — II, 415

- Островский А. Н. — I, 7, 15, 18, 35, 435, 684; II, 87, 264, 266, 274, 280, 287, 652, 654
- «Бедность не порок» — I, 21; II, 274
- «Гроза» — II, 264
- «Дикарка» (в соавт. с Н. Я. Соловьевым) — II, 656, 657
- «Женитьба Белугина» (в соавт. с Н. Я. Соловьевым) — II, 34, 654
- «Свои люди сочтемся» — I, 35; II, 280
- Оффенберг Б. — II, 518, 519
- Охотников Н. П. — II, 643
- Охотников П. Н. — II, 643
- Охотников П. Я. — II, 448
- Охотникова А. П. — см. Карabanова А. П.
- Охотникова Н. В. — I, 364; II, 66, 69, 146, 203, 278, 448, 701, 706
- Охотникова (р. Сабурова) С. В. — II, 643
- Охотниковы — I, 33, 36, 60, 70, 138, 622, 696, 701, 704; II, 29, 30, 66, 69, 280, 304, 305, 359, 683, 701
- Очковский — I, 492—494, 504, 505; II, 494, 495
- П—в — II, 332
- «Приходские попечительства и новое положение о приходах» — II, 332
- П—в, казначей полка — I, 657, 685, 686, 687
- П—в, студент — I, 717, 718; II, 576
- Павел — II, 34, 654
- Павел, апостол — I, 130, 287, 805; II, 42, 298, 455, 562, 597, 677
- Павел, инок — II, 503
- Павел I, имп. — I, 580; II, 487, 524, 534, 549, 562
- Павел Ксиропотамский, преп. — II, 705
- Павлов — II, 645
- Павлович Ц. — I, 505; II, 496
- Пажогина А. Д. — см. Карабанова А. Д.
- Паисий (Величковский), преп. — I, 255, 288, 294, 295; II, 411, 424, 427, 428
- Палицын — II, 29, 643
- Палицын Н. М. — II, 643
- Палицын М. А. — II, 643
- Палицына А. А. — II, 643
- Паладий, иеродиакон — I, 297; II, 429
- Пальмер У. — I, 283; II, 423
- Панаев И. И. (псевд.: Новый поэт) — I, 24, 53, 70, 742; II, 174, 274, 275, 287, 305, 582
- «Литературные воспоминания» — I, 24; II, 275
- «Литературные кумиры и кумирчики» — II, 582
- «Опыт о хлыщах» — I, 24; II, 275
- Панаева А. Я. (псевд.: Н. Станицкий) — I, 24; II, 275
- Панайотаки — I, 428—432; II, 214, 215
- Панарет (Мишайков), митр. — I, 438; II, 475
- Панкратьева Е. Э. — II, 533, 538, 539
- «С.-Петербургское училище Ордена св. Екатерины...» — II, 533, 538, 539
- Пантелеимон св. — I, 381, 382, 431, 511, 759, 760, 770; II, 42, 106, 107, 109, 130, 386, 397, 457, 458, 465, 583, 649, 677
- Пантелеймон, архим. — I, 204, 205; II, 186, 339, 375
- Пантелеймон, иеромонах — I, 248, 249; II, 396, 397

- «Слово, сказанное... в день освящения новоустроенной часовни...» — II, 397
- Пантелеймон (Сапожников), монах — II, 436
- «Письма с Афона...» — II, 436
- Панютин Л. — I, 109; II, 30, 341, 644
- Папа Я. (Яни) — II, 76—80, 84, 98, 331, 397
- Параскева Пятница, св. — II, 596
- Парис Ф. — I, 575, 576, 577
- Парфений (Сопковский), еп. Смоленский — II, 449, 450
- Парфений, митр. Янинский — I, 98; II, 332
- Паскевич-Эриванский И. Ф. — I, 191; II, 373, 374
- Пассов Ф.-Л.-К.-Ф. — I, 303; II, 433
- «Popularia carmina Graeciae recensions» — II, 433
- Пастухов Н. И. — II, 490
- Пахитонов — см. Похитонов
- Пахомий — I, 204, 205; II, 376
- Пахомий Великий, преп. — I, 396; II, 465
- Певцова — II, 47, 679
- Пейер И. — II, 706
- Пембе — II, 32, 90—92, 339, 648, 687
- Перипандопуло — I, 77, 113, 115; II, 318
- Перлов С. В. — I, 814; II, 605
- Перлова — I, 814; II, 605
- Перлова А. Я. — I, 814; II, 605
- «Песнь о моем Сиде» — II, 578
- Петр, апостол — I, 236, 335; II, 438, 455, 597
- Петр, кудиновский слуга — II, 119, 694
- Петр I, имп. — I, 20, 99, 102, 169, 510, 515, 516, 775; II, 368, 499
- Петр III, имп. — I, 488, 490, 499, 501, 502; II, 491, 494
- Петр Афонский, преп. — II, 419
- Петр (Екатериновский), епископ Томский и Семипалатинский — II, 429
- Петр-мытарь — I, 278; II, 420, 421
- Петраки — см. Узун-Тома П.
- Петрарка Ф. — I, 459
- Петрашевский (Буташевич-Петрашевский) М. В. — I, 758; II, 587
- Петров — I, 180
- Пимен (Мясников), архим. — I, 101, 238—242, 244, 245, 247, 248; II, 33, 114, 115, 122, 123, 336, 390, 391, 434, 458, 651, 695
- Пиотровский И. А. — II, 271
- Пирогов Н. И. — I, 647; II, 30, 298, 563, 645
- «О трудностях распознавания хирургических болезней...» — II, 563, 564
- Писаревский Н. Г. — I, 398, 402; II, 20, 30, 209, 467, 468, 623, 645
- Писемский А. Ф. — I, 7, 10, 38, 53, 127, 706, 720—722, 738, 739, 744; II, 11, 18, 157, 175, 230, 264, 267, 268, 288, 577, 580, 582, 615
- «Богатый жених» — I, 744; II, 582
- «Питершик» — I, 10; II, 159, 267
- «Тысяча душ» — I, 53, 738; II, 288
- «Тюфяк» — I, 720, 738, 739, 746; II, 230, 577, 580
- Питт-младший У. — II, 229, 707
- Пихлер А. — I, 297; II, 430
- «История разделения Церквей» — I, 297; II, 430
- Пишо А. — I, 127; II, 351

- перевод «Паломничества Чайльд-Гарольда» — II, 81, 351, 686
- Платон (Городецкий), митрополит Киевский — II, 26, 400, 640
- Платон (Левшин), митрополит Московский — II, 501
- Платон (Покровский), иеромонах — I, 806; II, 601
- Плевако Ф. Н. — I, 102; II, 336
- Плиний младший — II, 406
- Плутарх — I, 299; II, 432
— «Сравнительные жизнеописания» — I, 299; II, 432
- Победоносцев К. П. — II, 23, 40, 41, 405, 539, 626, 637, 638, 674
— «Вечная память» — II, 539
- «Повесть временных лет» — I, 168; II, 367, 439
- Погадаева А. — I, 536, 537; II, 55, 56, 60, 512
- Погодин М. П. — I, 34, 73, 87—90, 93, 96—98, 106, 111, 702; II, 9, 21, 165, 265, 280, 311, 312, 326, 330, 331, 341, 409, 564, 613, 624
- Погожев Е. Н. (псевд.: Е. Поселянин) — I, 806, 810, 815; II, 437, 599—601, 603, 604, 606
— [заметка в МВ] — I, 806; II, 600, 601
— «Кончина и погребение...» — II, 601, 603—605
— «Отец Амвросий» — II, 606
— «Русская Церковь и русские подвижники 18-го века» — II, 437
— «Русские подвижники XIX в.» — II, 437
- Подхайский — I, 465; II, 487
- Поливанов Л. И. — I, 363; II, 448, 625
- Политов — II, 299
- Политов Б. П. — II, 298, 299
- Политов П. — II, 298
- Политова — II, 299
- Политова Е. Б. (Леля) — I, 418, 420, 421, 427, 433—436, 440; II, 32, 33, 41, 101, 110, 124—126, 212, 216, 217, 298, 299, 473, 650, 652, 673, 698
- Политова Е. П. — см. Леонтьева Е. П.
- Политова М. Б. — II, 126, 134, 299, 300, 652, 663, 696
- Политова Ф. Л. — I, 237; II, 30, 33, 101, 124—126, 134, 298, 299, 303, 652, 698
- Политовы — I, 65, 69, 237; II, 30, 126, 181, 183, 299, 303, 658, 673
- Половцев А. А. — II, 641
- Полонский Я. П. — II, 272, 325
— «По поводу последней повести графа Л. Н. Толстого...» — II, 272
- Полунин А. И. — I, 58; II, 293
- Поль А. И. — I, 58; II, 293
- Померанская Т. В. — II, 675
- Помпадур Ж.-А., де, маркиза — II, 316
- Помпей Гней — II, 559
- Помяловский Н. Г. — I, 56; II, 291
- Попов — I, 635, 649, 650, 658, 659, 668—672, 685—688, 690—692; II, 29, 561, 644
- Попов А. И. — II, 561
- Попов Н. А. — I, 103; II, 338, 417
— «Биографические сведения об экзархе Болгарском...» — II, 417

- Попова — II, 561
 Порецкий А. У. — II, 268
 Порталис — II, 685
 Порталис — см. Карцова Г.
 Портье д'Арк (псевд.: А. Cherno-
 noff) — II, 528
 — «Un portrait littéraire rus-
 se» — II, 528
 Поселянин Евг. — см. Погожев
 Е. Н.
 Постников Г. В. — II, 280,
 299, 399, 649
 Потемкин-Таврический Г. А.,
 кн. — I, 18, 21, 112; II, 272,
 274, 342, 451
 Потоцкая М. — II, 363
 Похвиснев М. Н. — II, 282,
 288
 Похитонов Г. Д. — I, 402; II,
 468
 Прево д'Экзиль А.-Ф., абб. —
 II, 351
 — «Манон Леско» — I, 127;
 II, 351
 Прибиль Я. И. — II, 661
 Прозоровская П. П., кн. — I,
 581, 582; II, 542
 Прокопий, архим. — II, 371
 Прокофий, повар — см. Кисён-
 ков П. В.
 Пронин А. Т. — II, 20, 34, 35,
 624, 664, 666, 668—670
 Пронин Т. — II, 669, 670
 Пронина В. Л. — I, 72, 250; II,
 15, 16, 34—36, 39, 40, 42,
 44, 127—136, 184, 205, 310,
 397, 398, 453, 607, 620,
 624, 654, 658, 661, 662,
 664—666, 669, 706
 Пронины — II, 669
 Протасов Н. А., гр. — II, 335
 Прудон П.-Ж. — I, 130, 789,
 791; II, 353
 Прусский — I, 348, 349; II,
 440
 Птоломен — II, 420
 Пугачев Е. И. — I, 488; II,
 492
 Пульхерия, св., царица — II, 705
 Пурцов А. — II, 512
 Путята А. Д. — II, 371, 378
 Путятин Е. В., гр. — II, 441
 Пушкин А. С. — I, 8, 31, 127,
 131, 342, 559, 573, 597, 624,
 699, 719, 733, 734, 738; II,
 85, 161, 223, 266, 274, 287,
 290, 291, 300, 315, 339, 346,
 351, 359, 404, 429, 439, 440,
 489, 494, 526, 527, 550,
 557—559, 561, 562, 564,
 567, 655
 — «Бахчисарайский фонтан»
 — I, 66; II, 300
 — «Борис Годунов» — II,
 404, 440
 — «Братья разбойники» — I,
 652; II, 564
 — «Гнедичу» («С Гомером
 долго ты беседовал один...»)
 — I, 597; II, 550
 — «Демон» («В те дни, когда
 мне были новы...») — I,
 554; II, 210, 526, 706
 — «Евгений Онегин» — I,
 10, 64, 73, 719; II, 180, 267
 — «Египетские ночи» — I,
 138; II, 359
 — «Зимнее утро» — I, 557;
 II, 527
 — «К***» («Я помню чудное
 мгновение...») — II, 339
 — «К Овидию» — II, 567
 — «К портрету Вяземско-
 го» — II, 557
 — «Капитанская дочка» — I,
 64, 127, 624; II, 291, 295,
 351, 577
 — «Кто видел край, где ро-
 скошью природы...» — I,
 634; II, 561
 — «На перевод Илиады» —
 II, 439

- «Отрывки из путешествия Онегина» — I, 626; II, 559
- «Отцы пустыnnики и жены непорочны...» — II, 429
- «Полюбуютесь же вы, дети...» — I, 52; II, 286, 287
- «Поэт» — I, 74; II, 315
- «Признание» — II, 655
- «Тазит» — I, 483; II, 489
- «Черная шаль» — I, 494, 641; II, 494, 562
- Пыпин А. Н. — II, 273
- Р. К. — см. Грингмут В. А.
- Рабле Ф. — I, 17
- Радклиф А. — I, 526; II, 504
- «Удольфские тайны» — II, 504
- Радлов Э. Л. — II, 263
- Раевская В. О. — см. Соловьева В. О.
- Раевская Е. В. — II, 117, 120, 136, 623, 698
- Раевская Е. О. — II, 14, 117, 120, 125, 129, 132, 136, 619, 623
- Раевская Л. О. — I, 238, 244, 249; II, 33, 34, 41, 42, 117, 120, 121, 123—129, 132, 136, 389, 390, 393, 441, 599, 619, 623, 651, 652, 654, 662, 664, 665, 675, 694
- Раевские — II, 19, 117, 120, 123, 125, 129—132, 136, 607, 623, 646, 662, 694, 698
- Раевский К. Г. — II, 120, 694
- Раевский О. Г. — II, 34, 117, 120, 136, 668
- Разин А. Е. — II, 268
- Размышляев Т. Г. — II, 518, 519, 681
- Разумовский Л. К., гр. — I, 600; II, 550
- Райский П. — см. Колышко И. И.
- Райт Т. — II, 532
- Рамбулье Е., маркиза — I, 76; II, 316
- Распе Р. Э. — II, 373
- «Удивительные приключения барона Мюнхгаузена» — I, 189, 190; II, 373
- Рафаэль Санти — I, 121
- Рачинский С. А. — II, 263
- Ревилиоти (Ревелиоти) Л. Ф. — I, 694; II, 567
- Редкин П. Г. — II, 407, 408
- Рекамье Ю.-А. — I, 20, 76; II, 273, 316
- Ремигий, архиепископ — II, 382
- Репнина-Волконская А. Н., кн. — I, 586, 587, 589, 593, 594, 597, 600; II, 224, 543—545, 549, 550
- Решетников Ф. М. — II, 91, 687
- Ригер Ф.-Л. — I, 105, 106, 512; II, 338, 339, 502
- Ристич Й. — I, 168; II, 367
- Ришелье А.-Ж. дю Плесси, кардинал — I, 174; II, 369
- Робеспьер М. — I, 102
- Ровинский Д. А. — II, 532
- «Подробный словарь...» — II, 532
- Родзевич (Рудзевич) — I, 694; II, 567
- Розалия — I, 500—503; II, 31, 647
- Розанов В. В. — II, 41, 263, 401, 649, 675
- «К. Леонтьев и Аполлон Григорьев» — II, 263
- Розанов М. Н. — II, 274
- Розанов Н. П. — II, 400
- «Светский писатель о монашестве» — II, 400
- Розен Г. В., бар. — II, 349, 354, 565
- Розен Г. Д., бар. — II, 398
- Розен Д. Г., бар. — I, 124, 398, 401; II, 30, 349, 354, 398, 467, 468, 565

- Розен (р. гр. Зубова) Е. Д., бар. — II, 468
- Розен (в 1-м браке Львова) М. Ф., бар. — I, 401; II, 8, 30, 341, 349, 398, 443, 468, 612, 644
- Розены, бар. — I, 251; II, 30, 32, 247, 398, 644, 648
- Романенко А. С. — I, 492, 493, 505, 506, 536, 538; II, 55, 57—60, 343, 495, 518, 519, 681
- Романенко П. С. — I, 458, 459, 460, 536, 538; II, 55, 57, 58, 343, 484, 492, 493, 518, 519, 681
- Росси К. И. — II, 533
- Ростопчина Е. П., гр. — I, 34, 622, 702, 729; II, 280, 557, 577, 578
- Ротрофи А. Э. — II, 145, 146, 445, 701
- Рубашева Н. М. — II, 700, 703
- Рудзевич М. А. — II, 567
- Рудзевич Н. А. — II, 567
- Рулье К. Ф. — II, 9, 613
- Руместан — II, 342
- Румянцов, гр. — I, 574; II, 539
- Румянцов М. П., гр. — II, 539
- Румянцов Н. П., гр. — II, 539
- «Русские на Афоне» — I, 772; II, 591
- Руссо Ж.-Ж. — I, 20, 790; II, 273, 274
- «Исповедь» — II, 273, 274
- Рындзюнский П. Г. — II, 481
- Рюль Е. Л. — I, 719, 722, 723, 736; II, 228, 281, 576
- Рябинин А. А. — II, 337
- Саблер В. К. — II, 40, 41, 603, 674
- Сабри-паша (рушукский) — II, 514
- Сабри-паша (салоникский) — II, 471, 476
- Савва, иеромонах — I, 272, 274; II, 191, 419, 705
- Савва Освященный, преп. — II, 431, 432
- Савва Сербский, св. — II, 592
- Садук-паша (Чайковский М. С.) — I, 461; II, 485—487
- Сакелларио А. — I, 182; II, 370
- Сакелларио К. — I, 224
- Сакелларио П. — II, 370
- Сакелларио Э. — I, 159, 165, 166, 169, 182, 195—197, 214, 216, 223, 224; II, 365, 366, 380
- Салиас-де-Турнемир Е. В., гр. (псевд.: Евг. Тур) — I, 17, 18, 34, 47, 49, 52, 54, 108, 109, 622, 633, 702, 729, 738, 739; II, 161, 171, 265, 271, 273, 276, 280, 284, 467, 557, 561, 577, 580, 582
- «Ошибка» — I, 739; II, 580
- «Парижское обозрение» — I, 17; II, 271—273
- «Племянница» — II, 582
- Саломон А. П. — II, 403, 404, 413, 602
- «Что такое старчество?» — II, 403, 404
- Саломон Е. П. — II, 413, 602
- Саломон Н. П. — II, 413
- Саломон П. И. — I, 258, 260, 261, 274; II, 42, 403, 412—414, 422, 602, 653, 676
- Саломон П. В. (р. Головина) — II, 413, 602
- Саломоны — II, 403, 413, 602
- Салтыков-Щедрин М. Е. — I, 19, 53, 178, 467, 721, 722; II, 11, 18, 175, 273, 281, 288, 290, 487, 615
- «В своем краю». Роман К. Н. Леонтьева — II, 18, 175, 281, 288, 622
- «За рубежом» — II, 487
- «Наша общественная жизнь» — II, 273

- «Невинные рассказы» —
II, 487
- Самарин Д. Ф. — I, 87, 103; II,
326, 332, 337
- «Приход» — II, 332
- Самарин Ю. Ф. — I, 103, 116;
II, 326, 337
- Самбикин В. — II, 36, 671
- Самбикина Е. В. — I, 238, 247;
II, 30, 31, 33, 34, 36—39, 41,
42, 122, 132, 134, 390, 396,
607, 632, 645, 651, 654, 659, 671
- Самойлович — II, 28, 642
- Самуил I, Вселенский Патри-
арх — II, 417
- Санд Ж. (наст. имя А. Дюде-
ван) — I, 55, 61, 552, 622,
740, II, 232, 290, 294, 296,
313, 351, 525, 581
- «Луcreция Флориани» —
I, 64; II, 296, 313, 351
- «Elle et Lui» («Она и Он») —
I, 740; II, 232, 581
- «La mare au diable» («Чер-
тово болото») — I, 55; II,
176, 290, 705
- Сапожников А. М. — II, 424
- Сатин А. Д. — II, 480
- «На низовьях Дуная» — II,
480
- Саша — см. Пронин А. Т.
- Свечин — II, 144, 701
- Свечин Н. С. — II, 701
- Свиньин П. П. — I, 590, 591;
II, 547
- «Письмо издателя...» —
II, 547
- Святогорец — см. Сергей (Вес-
нин)
- Святослав, князь — II, 367
- Севинье М., де, маркиза — I,
604; II, 551
- Севрук Л. С. — I, 364, 715; II,
448, 576
- Селим II, султан — I, 444; II,
480
- Семевский М. И. — II, 573
- Серафим Саровский, преп. — II,
398, 440
- Серафим (Чичагов), св. — II,
440
- «Летопись Серафимо-Ди-
веевского монастыря» —
II, 440
- Сервантес М., де
- «Дон Кихот Ламанчес-
кий» — I, 484
- Сергей — II, 34
- Сергиевский Н. А., прот. — I,
350; II, 441
- «Слово при погребении...
Павла Михайловича Ле-
онтьева» — I, 350; II, 441
- Сергий (Веснин), иеросхимонах
(псевд.: Святогорец) — II,
353, 386, 418, 458, 471,
588, 649
- «Письма Святогорца к
друзьям своим о Святой
Горе Афонской» — II,
353, 386, 418, 458, 471,
588, 649
- Сетен Л.-Ж. — I, 624; II, 558
- «О лечении переломов» —
II, 558
- Сеченов И. М. — II, 293, 445,
446, 448, 558, 576
- «Автобиографические за-
писки» — II, 293, 445,
446, 448, 558, 576
- Сид — см. Диас де Бивар Р.
- Сикорский И. А. — II, 462
- Симеон Богоприимец, св. — II,
592
- Симеон Емесский (Симеон Юро-
дивый), св. — I, 299; II, 431,
432
- Симеон Новый Богослов, преп.
— I, 293; II, 427
- Слова — I, 293; II, 427
- Симеон Солунский, блаж. — II,
590

- Симеон Столпник, св. — I, 396; II, 465
- Симон Кананит, ап. — II, 690
- Скайлер Э. — II, 461
- Скарятин — II, 402
- Скобелев М. Д. — I, 693; II, 566
- Скотт В. — I, 650; II, 351
- Сливицкий А. М. — II, 22, 625
— «Разоренное гнездо» — II, 22, 625
- Смельский А. Е. — I, 119; II, 345
- Смирнов А. — I, 762—764, 769; II, 589
— «Две недели на Святой Горе» — I, 762—764; II, 589
- Смирнов Д. А., свящ. — I, 792; II, 140, 595, 700
- Смирнов Н. М. — I, 90; II, 327
- Смирнов С. А. — II, 442
— «Воспоминания о Ф. И. Иноземцеве» — II, 442
- Смирнова-Россет А. О. — I, 52, 90; II, 287, 327
- Смолич И. К. — II, 335
— «История Русской Церкви» — II, 335
- Смолка Ф. — I, 106; II, 339
- Соколов И. М. — I, 364; II, 448
- Соколов Н. К. — II, 334
— «Новый вопрос в православной Русской Церкви» — II, 334
— «О началах и формах духовного суда...» — II, 334
— «О составе епископского управления» — II, 334
— «Основные начала судебной реформы...» — II, 334
— «Церковный суд в первые три века христианства» — II, 334
- Соколов П. Ф. — I, 559, 618, 798, II, 221, 531, 596
- Соколов С. Н. — II, 668
- Сократ — II, 423
- Соллогуб В. А., гр. — I, 720; II, 325, 577
— «Аптекарьша» — I, 720; II, 577
— «Воспитанница» — 720; II, 577
- Соловьев Вл. С. — I, 805; II, 41, 62, 590, 600, 675, 682
— «Догматическое развитие Церкви в связи с вопросом о соединении Церквей» — II, 590
— «Об упадке средневекового мирозерцания» — II, 600
- Соловьев Вс. С. — II, 351, 352, 392, 577, 608—613, 617, 653, 696
— «Константин Николаевич Леонтьев» — II, 608—611
— «Современная литература» — II, 392, 611
- Соловьев Н. Я. — II, 21, 33, 130, 136, 284, 290, 360, 395, 405, 497, 505, 509, 510, 522, 569, 570, 607, 609, 610, 625, 651, 652, 654, 656, 658, 659, 664, 669, 694, 697
— «Дикарка» (в соавт. с А. Н. Островским) — II, 656, 657
— «Женитьба Белугина» (в соавт. с А. Н. Островским) — II, 34, 654
- Соловьев С. М. — II, 338, 407
- Соловьева (р. Раевская) В. О. — II, 117, 120, 123, 125, 132, 623, 652
- Соломенцевы — I, 760
- Соломон — I, 484
- Соломон II, царь Имеретинский — II, 418
- Соломон П. И. — см. Саломон П. И.
- Сорокин А. Г. — II, 13, 16, 619

- Сорокин В. С. — I, 237; II, 389, 390
- Сотен — см. Сеген Л.-Ж.
- Сотири — I, 404—422, 424, 427, 429—443; II, 33, 209, 210, 212, 215, 217, 307, 469, 470, 651, 706
- Софи, Софья Карловна — см. Грамберг С. К.
- Софроний, еп. — I, 274
- Софья — I, 500, 501
- Сперанский М. М. — II, 52, 680
- Стааль Е. Е. — II, 318, 690
- «Ставрофила» — см. «Царский путь Креста Господня»
- Ставрула — I, 164
- Сталь А.-Л.-Ж., де — I, 76; II, 316, 322
- Стамбулов С. Н. — II, 462
- Станислав, св. — II, 288
- Станицкий Н. — см. Панаева А. Я.
- Станкевич — II, 203, 706
- Станкевич А. Э. — см. Карабанова А. Э.
- Станкевич Е. И. — II, 452
- Станкевич М. И. — II, 452
- Станкевич Н. В. — I, 15; II, 270
- Станкевич Ф. Э. — см. Алалякина Ф. Э.
- Станкевичи — II, 706
- Стасколевич М. М. — II, 460, 569—571
- Стахеев Д. И. — II, 358
- Стелловский Ф. Т. — II, 269
- Степняк-Кравчинский С. М. — II, 423
- Стефан, иеродиакон — I, 271; II, 418
- Стефанаки — II, 32
- Стоянович А. — I, 543, 544; II, 514, 515, 520
- Страхов Н. Н. — I, 7, 12, 14, 26, 125, 282, 805; II, 10, 20, 31, 88, 91, 94, 261—264, 266—271, 275—277, 284, 288, 289, 291, 310, 323, 325, 328—330, 340, 350, 351, 358, 422, 445, 446, 476, 485, 489, 504, 600, 614, 615, 624, 647, 649, 673, 675, 686, 689
- «Вещество по учению материалистов» — II, 268
- «Дурные признаки» — II, 268
- «Литературная деятельность Герцена» — I, 282; II, 422
- «Литературные законодатели» — II, 268
- «Н. А. Добролюбов» — II, 268
- «Несколько слов о г. Писемском...» — II, 268
- «Нечто о петербургской литературе» — II, 268
- «Нечто о полемике» — II, 268
- «Нечто об авторитетах» — II, 268
- «О Византизме и славянстве» — II, 10, 617
- «Один поступок и несколько мнений г. Камня Виногорова» — II, 267
- «"Отцы и дети" И. Тургенева» — II, 268
- «Пример апатии» — II, 268
- «Роковой вопрос» — II, 269
- «Толки об Л. Н. Толстом» — I, 805; II, 600
- «Тяжелое время» — II, 268
- Стремоухов Н. — II, 355
- Стремоухов П. Н. — I, 132; II, 31, 102, 103, 355—357, 366, 460, 513, 515, 518, 645, 646, 690, 693
- Струговщиков С. Д. — I, 402; II, 468

- Ступин Н. Д. — I, 160, 177—179, 182—184, 186, 187, 190, 192, 194—197, 199, 200—203, 208—211, 214, 216—220, 222—225, 227; II, 361, 366, 370, 371, 381, 382
- Ступина — I, 183
- Субботин Н. И. — II, 404, 406, 412, 420, 426, 435, 436, 348, 438, 439, 481, 482, 486, 503, 599
- «История Белокриницкого священства...» — II, 503
- «Назидательный пример для православных...» — II, 404, 435, 438
- [Предисловие к брошюре «Три сочинения... иеросхимонаха Амвросия»] — II, 406, 407, 412, 420, 426, 435, 436
- «Раскол как орудие враждебных России партий» — II, 481, 482, 486, 487, 503
- Суворин А. С. [псевд.: Незнакомец] — II, 321
- «Очерки и картинки» — II, 321
- Суворов А. В. — I, 18, 458; II, 484
- Сулейман-паша (адрианопольский) — I, 159; II, 366
- Сулейман-паша (тульчинский) — I, 448—451, 478—481, 483, 484, 540, 541, 543, 547; II, 59, 60, 480, 488, 495, 513—515, 518, 681
- Сулла — I, 114; II, 343
- Сухово-Кобылин А. В. — I, 622, 729, 730; II, 557, 578
- «Свадьба Кречинского» — I, 729; II, 578
- Сухомлин А. М. — I, 463, 469, 533, 534, 544, 550, 551; II, 487, 507, 517, 520
- Сухотин А. Ф. — II, 643
- Сухотин М. А. — II, 643
- Сухотин Н. Н. — I, 671, 672; II, 565
- Сухотин П. А. — II, 643
- Сухотина — II, 29, 643
- Сухотина В. А. — II, 643
- Сученков А. Е. — I, 505, 506; II, 478, 495, 496, 514
- Сушкин В. И. — II, 397, 586
- Сушкин И. Д. — I, 749, 754, 757, 761, 769, 773, 774; II, 586
- Сушкин И. И. — II, 397, 586
- Сушкина Ф. П. — I, 749, 754, 769, 774; II, 587
- Сушкины — I, 749, 769, 773, 774; II, 397, 586
- Сушков С. П. — II, 333
- «Каноническое устройство церковного управления» — II, 333
- Сю Э. — II, 31, 647
- «Артур» — II, 31, 647
- Т. — см. Тимон (Трунов), мон.
- Т—ский Ф. — см. Терновский Ф. А.
- Таиса, Таиса Семеновна — см. Латышева Т. С.
- Талейран Ш.-М. — II, 58, 681
- Талызин — II, 579
- Тамбовцев П. П. — II, 424
- Тангейзер — II, 323
- Танталидес И. — I, 260, 263; II, 414
- Тарасов — II, 30, 645
- Тарасов Н. С. — II, 645
- Татиана, св. мц. — II, 285, 597
- Тегатца Л. — II, 610
- Тергукасов А. А. — II, 559
- Теккерей У.-М. — II, 351
- Терновский, П. М., прот. — I, 49; II, 285
- Терновский Ф. А. (Т—ский Ф.) — II, 497, 498, 501

- «Известие о присоединении...» — II, 497, 498, 501
- Тертуллиан Квинт Септимий Флоренс — II, 358
- «О плоти Христа» — II, 358
- Тизенгаузен Н. О. — II, 604
- Тиличев П. М. — II, 544
- Тиличев С. М. — II, 544
- Тиличевы — I, 585; II, 543, 544
- Тимашев А. Е. — II, 511
- Тимон (Трунов), мон. — I, 306—308; II, 195, 433
- Тимофеев Н. В. — II, 646
- Тимофеева Е. Д. — II, 31, 646
- Типальдос К., митрополит — см. Константин (Типальдос)
- Тиссо — I, 209, 222, 223
- Тихомиров Л. А. — II, 695
- Тихон (Бондаренко), иеромонах — II, 504, 505
- Тодори, кавасс — II, 80, 84, 86, 98, 397
- Токарева — II, 623
- Толстая А. Г., гр. — II, 426
- Толстая С. А., гр. — II, 305, 317, 569, 570, 653
- Толстой — I, 116; II, 344
- Толстой А. К., гр. — I, 54, 71, 76; II, 287, 288, 305, 314, 317, 460, 569
- Толстой А. П., гр. — I, 258, 269, 270, 293, 348; II, 199, 335, 411, 412, 417, 421, 422, 426, 579
- Толстой Д. А., гр. — I, 80; II, 320, 334, 335, 563, 627, 629—631, 633—637
- Толстой К. К. — II, 344
- Толстой Л. Н., гр. — I, 18, 53, 54, 71, 73, 112, 126, 164, 309, 534, 693, 721, 738, 747, 784, 787, 791, 804, 805, 807; II, 11, 18, 22, 26, 175, 266, 269, 272, 276, 291, 305, 313, 341, 342, 350, 366, 456, 464, 507, 566, 580, 583, 597, 600, 602, 615, 625, 639, 675
- «Анна Каренина» — I, 112, 127, 128, 164, 309; II, 291, 341, 342, 351, 352, 367
- «Война и мир» — I, 54, 73, 127, 459, 787; II, 288, 291, 350, 484
- «Детство» — I, 738; II, 580
- «Казак» — II, 266, 272
- «Крейцеров соната» — II, 315
- «Набег» — II, 507
- «Рубка леса» — II, 507
- «Севастопольские рассказы» — II, 507
- «Чем люди живы» — II, 22, 456, 626, 639
- Толстые, гр. — II, 426
- Топоров Н. С. — I, 360; II, 446, 558
- Топчилешта — см. Тыпчелештов Х.
- Тотлебен Э. П. — II, 314
- Тотю Ф. — II, 496
- Трегубов Т. И. — II, 478
- Трикупи Х. — I, 168, 222; II, 367, 368, 381
- Трифон (Туркестанов), митр. — II, 639
- Трофимов, денщик — I, 628—632, 634, 639, 645, 665, 689
- Трубецкая (р. Четвертинская) Н. Б., кн. — I, 73, 87; II, 311, 312
- Тувеньел Э.-К. — I, 227, 453, 499; II, 382, 481, 482, 495
- Тур Евг. — см. Салиас-де-Турнемир Е. В.
- Тургенев И. С. — I, 7, 8, 9, 15, 27, 30, 34—38, 40, 41—44, 46—49, 51—56, 59, 68, 70,

73, 86, 108, 109, 123, 125, 127, 526, 622, 623, 633, 696, 698, 702—708, 710, 711, 714, 715—717, 719—725, 727—735, 737—747, 784, 787; II, 7, 11, 17—19, 29, 61—69, 158, 162, 165, 169, 171—174, 178, 227, 231—237, 250—252, 258, 264—266, 268, 270, 271, 276—292, 294, 306, 308, 321, 325, 326, 350, 382, 470, 477, 496, 504, 525, 557, 558, 561, 567—576, 578, 579, 581, 582, 611, 612, 623, 640, 643, 682—684, 707

— «Бежин луг» — I, 128; II, 352, 577

— «Где тонко, там и рвется» — I, 8; II, 265

— «Гамлет Цигровского уезда» — I, 733; II, 579

— «Два приятеля» — I, 52; II, 287

— «Дворянское гнездо» — I, 9, 54, 73, 227, 704, 787; II, 264, 266, 288, 312, 382

— «Дневник лишнего человека» — I, 30, 698, 699, 733, 746; II, 164, 236, 279, 579

— «Довольно» — II, 62, 682

— «Дружинин корчит европейца...» — II, 581

— «Дым» — I, 15; II, 161, 271

— «Живые мощи» — I, 86; II, 326

— «Записки охотника» — I, 7, 35, 55, 56, 127, 128, 703, 720, 723, 724, 733; II, 176, 264, 280, 285, 290, 291, 326, 579

— «Затишье» — I, 52; II, 287

— «К нему читатель не спешит...» — II, 579

— «Литературные и житейские воспоминания» — II, 292

— «Накануне» — I, 505; II, 7, 8, 17, 19, 30, 496, 611, 612, 623

— «Отцы и дети» — I, 15, 54, 526; II, 8, 175, 266, 268, 270, 271, 288, 504

— «Первая любовь» — I, 54, 73; II, 288, 312

— «Письмо из Петербурга» — II, 285, 287

— «Племянница. Роман. Соч. Евгении Тур» — I, 744; II, 582

— «Рудин» — I, 9, 10, 54, 121, 704; II, 264, 266, 267, 287, 288, 348

Тургенев Н. С. — I, 36, 704, 727; II, 281, 290

Тургенева В. П. — I, 27, 36, 696, 704; II, 278

Тыпчелештов Х. — I, 93, 103; II, 329

Тьер А. — II, 506

Тютчев Н. Н. — II, 66, 283, 683

Тютчев Ф. И. — I, 100, 216; II, 332, 333, 338, 380

— «Два единства» — II, 380

Тютчева А. П. — II, 66, 283

Тютчевы — I, 46; II, 66, 67, 171, 283

Уваров С. С. — II, 576

Узун-Тома П. — I, 118, 375, 404, 405, 407, 410, 412—415, 418, 419, 432, 434, 435, 437—443, 545, 548; II, 32, 33, 82, 83, 86, 87, 90, 92, 95—97, 108, 209, 211, 215, 216, 258, 345, 457, 472—473, 520, 648

- Уманов Н. А. — II, 259, 575, 639, 667
- Унковская В. М. — II, 327
- Унковская В. С. — II, 327
- Унковская (р. Олив) Е. В. — II, 562
- Унковская Е. С. — II, 327
- Унковская (р. Леонтьева) Ю. П. — II, 327
- Унковские — I, 90; II, 327, 562
- Унковский А. С. — II, 327
- Унковский Д. С. — II, 327
- Унковский И. С. — II, 327
- Унковский М. М. — II,
- Унковский М. С. — II, 327
- Унковский С. С. — II, 327, 562
- Унковский С. Я. — 38, 706; II, 281, 327
- Унковский Ф. С. — II, 327
- Унковский Я. С. — II, 327
- Успенский — I, 112, 118; II, 342, 344
- Успенский Н. В. — I, 24, 56; II, 176, 275, 291
- Ф. — II, 495, 496
- Фавр Ж. — I, 124; II, 349
- Фаддей, ап. — II, 420
- Фадеев Р. А. — II, 653
- Фатьме — I, 204, 205; II, 376
- Федоров В. Я. — II, 626
- Федоров И. — II, 596
- Федорова Э. И. — I, 536—538, II, 55, 56, 60, 511, 512, 517, 519
- Фейербах Л.-А. — I, 790; II, 594
- Фемистокл — II, 343
- Феня — см. Орлова Ф. П.
- Феодор, св. — II, 432
- Феодор, схимон. — I, 288; II, 424
- Феодор Едесский, свят. — I, 299; II, 194, 431, 432
- Феодор Студит, преп. — I, 293; II, 427, 590
- «Огласительные поучения» — I, 293; II, 427
- Феодора Цареградская, св. — II, 194, 705
- Феодосий Великий, имп. — II, 432, 471
- Феоктист, мон. — I, 251
- Феоктистов Е. М. — I, 35, 47, 52, 54, 703, 729; II, 63, 64, 171, 174, 265, 276, 280, 284, 289, 523—524, 576, 577, 626—631, 633, 636, 668, 672, 682
- «За кулисами политики и литературы» — II, 265
- Фет А. А. — I, 31, 52, 64, 70, 131, 699; II, 372, 566, 597, 638
- «Скучно мне вечно болтать...» — I, 683; II, 566
- «У окна» — II, 372
- Фетисенко О. Л. — II, 579, 592, 607
- «Литературные автопортреты К. Н. Леонтьева» (в соавт. с В. А. Котельниковым) — II, 607, 626
- «О датировке эпиграммы И. С. Тургенева...» — II, 579
- «Путь Константина Леонтьева к монашеству» — II, 592
- Филарет (Амфитеатров), митрополит — II, 426
- Филарет (Гумилевский), архиеп. — II, 590, 591
- Филарет Московский, св. — I, 99, 111, 232, 233, 239, 269, 300, 791; II, 332, 386, 387, 414, 417, 429, 432, 433, 441, 547, 590, 591, 677
- «Собрание мнений и отзывов ... по делам Православной Церкви на Востоке» — II, 386, 387

- Филипп II, король — II, 578
 Филиппов С. Т. — II, 668
 Филиппов Т. И. — I, 233, 254, 255; II, 22, 35, 41, 134, 241, 257, 259, 260, 274, 291, 313, 330, 334, 341, 343, 344, 361, 362, 383, 384, 386, 387, 390, 394—396, 398, 399, 401, 402, 409, 412, 417, 421, 431, 439, 447, 453, 477, 497, 498, 501, 508, 511, 522—524, 554, 556, 572—574, 584—586, 600, 603, 614, 618, 625—640, 642, 644, 653, 659—661, 663, 666—668, 671, 672, 674, 675, 677, 696, 698
 — «Архиепископ Виленский и Литовский Алексей» — II, 334, 335
 — «Вести из далекого старообрядческого уголка» — II, 498
 — «Воспоминания о графе Александре Петровиче Толстом» — II, 412
 — «Вселенский патриарх Григорий VI и греко-болгарская распря» — II, 387
 — «Дневник» [заметка для рубрики в Гр] — II, 635, 639
 — «Определение Константинопольского собора...» — II, 387
 — «По вопросу о болгарском патриаршестве» — II, 387
 — «Решение греко-болгарского вопроса» — II, 387
 — «Современные церковные вопросы» — II, 22, 387, 417, 418, 501, 625
 Филиппова М. И. — II, 642
 Филиппович — II, 492
 Фита — 106; II, 333
 Филофей (Успенский), еп. Тверской — II, 538
 Флеров С. В. (псевд.: Z) — II, 679
 — «Письма Императрицы Марии Феодоровны» — II, 245, 522, 679
 Флокен Ф. И. — I, 481, 504; II, 488, 489, 495
 Флоренский П. А., прот. — II, 593
 Флуранс П.-Ж.-М. — I, 439; II, 475, 476
 — «Об инстинкте и уме животных» — II, 475, 476
 Фома, ап. — I, 380, 384, 385
 Фома Кемпийский — I, 296; II, 429
 — «О подражании Христу» — I, 296; II, 429
 Фомин В. В. — II, 482
 Фосколо М. — I, 415—419; II, 473
 Фотиадес-бей — II, 9, 613
 Фохт (Фогт) К. — I, 790; II, 594
 Фрейганг А. И. — I, 49, 50; II, 286
 Фридерикс, бар. — I, 14; II, 270
 Фридрих I, король (Фридрих-Вильгельм) — I, 740; II, 581
 Фридрих II, имп. — I, 18, 109, 740; II, 272, 340
 Фридрих-Евгений, принц Вюртембергский — II, 524
 Фридрих-Карл, кронпринц Прусский — I, 529; II, 505, 506
 Фролов Н. Г. — I, 731; II, 579
 — «Александр Гумбольдт и его "Космос"» — I, 731; II, 579
 Фуад-паша — II, 482, 646
 Фудель И. И., прот. — II, 38, 41, 43, 44, 218, 219, 259, 260, 263, 279, 329, 359, 389, 393, 401, 427, 435, 467, 502, 600, 622, 624, 637,

- 673, 675, 676, 685, 688,
692, 695, 698, 699
- Хаджи-Кириаджи — I, 179,
182; II, 370, 378
- Хамзаев, кн. — I, 645, 646; II,
563
- Хамзаев М., кн. — II, 563
- Хамзаев Ш., кн. — II, 563
- Хвостов Д. И., гр. — II, 529
- Херувим (Карамбелас), архим. —
II, 419
- «Современные старцы Го-
ры Афон» — II, 419
- Хиан — I, 113
- Хитрово (р. Голенищева-Куту-
зова) А. М. — I, 560, 565,
566, 568—570, 590, 599,
600, 609, 614, 615, 618, 619;
II, 222, 225, 226, 531, 553
- Хитрово А. Н. — I, 46; II, 49, 283
- Хитрово (р. Голенищева-Куту-
зова) Е. М. — I, 609, 618,
619; II, 554
- Хитрово Е. Н. — II, 49, 283
- Хитрово М. А. — I, 46, 73,
75—77, 81, 113, 131, 401,
402, 403, 560; II, 103, 283,
310, 313—315, 318, 319, 321,
464, 465, 468, 469, 475,
504, 532, 650, 690
- «Иоанн Гус» — II, 315
- «Над несчастною Болга-
рией...» — II, 315
- «По прочтении Крейцеров-
вой Сонаты» — II, 315
- «Сан-Стефаниада» — II, 315
- «Стихотворения» — II, 318
- Хитрово Н. А. — I, 46; II, 283
- Хитрово Н. З. — II, 532, 535
- Хитрово Н. Ф. — II, 535, 554
- Хитрово (р. Бахметева) С. П. —
I, 72, 75—77, 81; II, 307—
310, 314, 317, 321, 653
- Хитрово (Хитровы) — I, 46; II,
49, 247, 283, 321, 680
- Хлодвиг I, король — II, 382
- Хлопицкий И. Г. — I, 471; II,
488
- Хованский Н. Н., кн. — I, 588,
589, 610—612; II, 546
- Хомяков А. С. — I, 15, 21, 34,
94, 97, 201, 256, 283, 702;
II, 270, 274, 280, 343, 353,
375, 410, 411, 421, 423, 485
- «Беззвездная полночь дыша-
ла прохладой...» — II, 375
- «Еще несколько слов пра-
вославного христианина...»
— II, 421
- «Письма к В. Пальме-
ру» — II, 423
- Христос — см. Иисус Христос
- Хрущов И. П. — II, 405
- Хрущева Е. А. — II, 679
- Хуршид-паша — II, 31, 646
- Це—ч — см. Цеханович К.
- «Царский путь Креста Господ-
ня» («Ставрофила») — I, 293,
294, 296, 297; II, 51, 249,
427, 680
- Цезарь Гай Юлий — I, 114
- Цертелев А. Н., кн. — I, 76,
78, 81, 113, 388—397; II,
207, 258, 306, 317, 459 —
466
- «Заметки о гр. А. К. Тол-
стом» — II, 460
- «Письма с похода» — II,
460
- Цертелев Д. Н., кн. — II, 460
- Цертелев Н. А., кн. — II, 460
- Цертелев Н. Н., кн. — II, 460
- Цертелева (р. Чулкова), кн. —
II, 460, 462
- Цеханович К. (Це—ч) — I,
625, 630, 631, 659, 660, 676,
677, 685; II, 560
- Цинский — I, 615
- Цицерон Марк Туллий — II,
563

- Чайковский М. С. — см. Садык-паша
- Чарторижский (Чарторыйский) В. — II, 492
- Чебышев-Дмитриев А. П. (псевд.: Экс) — II, 640
— «Письма о текущей литературе» — II, 640
- Черкасская (р. Васильчикова) Е. А., кн. — II, 337
- Черкасский В. А., кн. — I, 73, 87, 103—105, 111; II, 311, 312, 337—339
- Чернышев А. И., гр. — I, 614; II, 552
- Чернышевский Н. Г. — I, 120; II, 346, 526
— «Очерки гоголевского периода русской литературы» — I, 120; II, 346
- Четвериков С., прот. — II, 424, 428
— «Правда христианства» — II, 424, 428
- Чомаков С. И. — I, 222; II, 381
- Чуфрин Ф. П. — I, 808; II, 599, 600, 602, 603
- Ш—ков — I, 657, 692
- Шабер Л. — II, 82, 83
- Шабер Т. — II, 75—83, 87, 685
- Шагаров — II, 533
- Шагаров П. Ф. — I, 568; II, 533
- Шагарова (р. Карабанова) Е. М. — II, 533
- Шадрин А. — II, 506
- Шаликов П. И., кн. — II, 319
- Шальо Р.-Ж., гр. — I, 575; II, 539
- Шамбо И. П. — I, 615, 616, 618; II, 552
- Шампуазо — I, 172; II, 360
- Шарапов С. Ф. — II, 332, 344, 387, 458, 459, 574, 639
- «Десять дней на Афоне» — II, 458
- «Приход как земская единица» — II, 332
- «Самодержавие и самоуправление» — II, 639
- Шатилов И. Н. — I, 66—68, 90, 111, 120, 121; II, 29, 301—303, 328, 341, 346, 347, 644
— «О сельскохозяйственном образовании в России» — II, 301
- «По поводу обводнения и облесения Крымского полуострова» — II, 301
- Шатилова — I, 120; II, 301, 347
- Шатобриан Ф.-Р., де — I, 127; II, 52, 351
— «Атала» — II, 351
- «Рене» — I, 127; II, 351
- Шатриан Ш.-Л.-Г.-А. — I, 18; II, 272
- Шаховская (р. Оболенская) С. А., кн. — II, 543, 544
- Шаховской-Глебов-Стрешнев, кн. — II, 679
- Шевальдышев — II, 615, 707
- Шевич И. Г. — II, 41, 42, 676
- Шеврие М. П. — I, 84, 118; II, 325
- Шевченко Т. Г. — I, 15; II, 270, 325, 331
- Шевырев С. П. — II, 273, 275, 407
— «Взгляд русского на современное образование Европы» — II, 275
- «Тибр» («Варвар севера надменной...») — II, 273
- Шекспир У. — I, 42, 445; II, 67, 351, 683
— «Король Лир» — I, 445
- «Ромео и Джульетта» — II, 67, 683

- Шелгунов Н. В. — II, 294, 481
 Шелгунова Л. П. — II, 295, 481
 Шеллинг Ф.-В.-Й. — I, 255; II, 409, 410
 — «Философия откровения» — II, 409
 Шереметев Н. П., гр. — II, 450, 451
 Шереметев С. Д., гр. — II, 539
 — Дневник — II, 539
 Шеридан Р.-Б. — I, 20; II, 274
 Шигаров — см. Шагаров
 Шидловский Б. В. — II, 599
 Шиллер И.-К.-Ф. — I, 45, 295, 342, II, 65
 Шипов Н. П. — II, 539
 Шипов П. А. — II, 539
 Шипова (р. Окулова) Д. А. — II, 539
 Шипова (в замужестве Шульц) Н. П. — I, 575; II, 539
 Шиповы — II, 539
 Шишкин Н. П. — I, 160, 177, 203, 210; II, 361, 366, 369, 376
 Шлейден М.-Я. — I, 21; II, 274
 — «Растение и его жизнь» — I, 21; II, 274
 Шлоссер Ф. К. — II, 369
 — «История восемнадцатого столетия» — II, 369
 Шопен Ф. — II, 348
 Шопенгауэр А. — I, 789, 790; II, 594
 Шпурцгейм И.-К. — I, 355; II, 201, 444, 445
 — «Физиономические системы Галля и Шпурцгейма» — II, 444
 Шредер И. Н. — I, 84; II, 324, 325
 Шредер М. Н. — см. Леонтьева М. Н.
 Шрейбер — I, 45; II, 65, 169, 170, 282
 Штейнмец К.-Ф. — I, 529; II, 505, 506
 Штраух — I, 45
 Шубинский С. Н. — II, 688
 Шульц — I, 112; II, 342
 Шульц Н. П. — см. Шипова Н. П.
 Шульце-Делич Ф.-Г. — II, 342
 Щеголев А. П. — I, 630; II, 560
 Щербина Н. Ф. — I, 47, 622, 729; II, 171, 284, 557, 578
 — [«акафист»] — II, 578
 Эберман В. М. — II, 490, 508, 523
 Экк В. Е. — I, 624; II, 558
 Экс — см. Чебышев-Дмитриев А. П.
 Эллиуй — I, 123, 124; II, 349
 Эмине — II, 376
 Энгель Й. — I, 355; II, 445
 Энгр Ж.-О.-Д. — I, 73; II, 315
 Эпикур — I, 138; II,
 Эпштейн — II, 31, 32, 647
 Эпштейн Д. — I, 518, 548; II, 503, 647
 Эраст (Вытропский), монах — II, 383, 405, 423, 427, 436, 584, 585, 599, 603, 604, 628, 631, 695
 — «Историческое описание Козельской Оптиной пустыни...» — II, 383, 405, 436, 603, 604, 625
 — «Краткое сказание...» — II, 606
 Эристов, кн. — I, 617
 Эркман Э. — I, 18; II, 272
 Эркман-Шатриан — I, 18; II, 272
 — «Ватерлоо» — I, 18; II, 272
 Ювеналий (Половцев), архим. — I, 298; II, 39, 427, 430, 431, 674

- Юлий Цезарь — см. Цезарь
Гай Юлий
- Юсуф, кавасс — I, 449, 450,
476, 477, 482, 545, 546, 548,
549; II, 480, 516, 520
- Юрьев С. А. — II, 402
- Яковлев П. П. — II, 426
- Якубовский Н. Ф. — I, 410,
411, 418—421, 429, 432,
436, 439—443, 750—752;
II, 32, 106, 108, 110, 111, 211,
217, 472—474, 476, 587,
650, 690, 691
- Яни — см. Никифоридис Я.
- Яни, кавасс — см. Папа Я.
- Янькова Е. П. — II, 434, 541
- Яценко Е. Л. — II, 293, 296—
298, 300—302, 328, 348
- Abe G. — II, 341, 615
— «On the roots of the Eurasia-
nism» (в соавт. с К. А. Жу-
ковым) — II, 341, 615
- d'Abrantès — см. д'Абрантес Л.
- Amiable — см. Амиабль
- «Cent letters...» — II, 47, 245,
679
- Créqui — см. Креки Р.-К., де
- Genlis — см. Жанлис М.-Ф., де
- Guébbard S. — II, 402
- Julie, тетка М. В. Леонтьевой —
II, 413
- Lefevre Y. — II, 507
— «L'Elucidarium et les Luci-
daires» — II, 507
- Le Maout E. — II, 677
— «Le Jardin des Plantes» —
II, 677
- Lutun — см. Лютен Ф.
- Marschentanz H.-A.-D. — II,
355
— «Die Duell-Forderung Bis-
marks an Virchow...» — II,
355
- Michelet J. — см. Мишле Ж.
- Pichot A. — см. Пишо А.
- Russel W. — II, 581
— «My Diary in India» — II,
581
- Spectator — см. Грингмут В. А.
- Z — см. Флеров С. В.
- Zhukov K. — см. Жуков К. А.

СОДЕРЖАНИЕ

Фрагмент из Дневника. Автобиографические материалы.	5
Для биографии К. Н. Леонтьева	7
Из дневника К. Леонтьева. Заметки по поводу Карцовских писем	12
Где разыскать мои сочинения после моей смерти . . .	17
Список сочинений К. Леонтьева с характеристикой	23
Хронология моей жизни	28
Духовное завещание Конст⟨антина⟩ Леонтьева	36
Мои посмертные желания	39
Другие редакции. Наброски	45
[Послесловие к «Рассказу моей матери...»] Заключение	47
Священник-убийца	53
[Фрагменты продолжения воспоминаний «Тургенев в Москве»]	61
Приложение	71
М. В. Леонтьева	
Янина	73
К. Леонтьев в Турции	94
Отрывок из воспоминаний. (Как проводил время К⟨онстантин⟩ Н⟨иколаевич⟩ в Кудинове)	116
[Отрывок о детстве К. Леонтьева]	137

Ф. П. Леонтьева

Сны	141
Сны	145
Кудиновская береза	152
Два кудиновских дубка	154
Варианты и разночтения	155
Комментарии	255
Список сокращений	708
Указатель имен и произведений	711

