



Ленинградцы-
ОЛИМПИЙЦЫ

ЛЕНИНГРАДЦЫ- ОЛИМПИЙЦЫ

События

Участники

Достижения

Авторы-составители:
Б. Авлас, А. Иссурин, А. Орлов

Победа на Олимпийских играх считается высшим достижением в спорте. В рядах советских спортсменов-победителей на Олимпиадах видное место занимают ленинградцы. Им и посвящена эта книга.

Наряду с краткими очерками о спортсменах и тренерах в книге дан справочный материал — о современном олимпийском движении, о правилах и традициях Игр, а в таблицах приводятся данные о конкретных достижениях ленинградцев-олимпийцев.

Книга рассчитана на широкий круг физкультурников, на тех, кто «болеет» за успехи советского спорта.

ВВЕДЕНИЕ

Человек коммунистического общества будет гармонично развитым. Он будет иметь высокую коммунистическую сознательность, обладать духовным богатством, разносторонними знаниями, будет закален физически.

Коммунистическая партия и Советское правительство постоянно заботятся о том, чтобы миллионы людей занимались физкультурой и спортом, выделяют для этого большие средства. Новый комплекс ГТО, вступивший в силу в 1972 году, — новое яркое свидетельство массового развития физкультуры в Стране Советов.

Все познается в сравнении. В этом вы еще раз убедитесь, знакомясь со справочником «Ленинградцы-олимпийцы».

В 1908 году петербуржцу Николаю Коломенкину пришлось взять себе псевдоним, чтобы выступить на Олимпийских играх в Лондоне. А когда он, завоевав единственную золотую медаль, вернулся в родной город, то лишь благодаря заступничеству влиятельных друзей смог избежать понижения по службе. Где уж тут было до почестей!

Единичные успехи русских спортсменов в те годы приходили вопреки тем условиям, в которых им удавалось тренироваться и готовиться к соревнованиям.

Тем нагляднее массовость советского физкультурного движения. По данным на 1 января 1973 года, только в Ленинграде насчитывалось около 800 тысяч

физкультурников, 5807 мастеров спорта, 186 нашим землякам присвоено высокое звание заслуженного мастера спорта СССР. 71 воспитатель спортсменов носит звание заслуженного тренера СССР.

Для занятий физкультурников и спортсменов построено 37 стадионов, 735 спортивных залов, 19 закрытых плавательных бассейнов, 284 футбольных поля; 270 площадок для хоккея с шайбой. Многие состязания, включая чемпионаты Европы, проходят во Дворце спорта «Юбилейный». Наш стадион имени С. М. Кирова — один из крупнейших в Европе.

Ленинградцы завоевали 136 золотых медалей на чемпионатах мира, 178 — на чемпионатах Европы, 1851 — на первенствах Советского Союза.

Высшим достижением в спорте считается победа на Олимпийских играх. Об олимпийских медалистах и рассказывает эта книга.

СОВРЕМЕННОЕ ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

Каждые четыре года вспыхивает олимпийский огонь. Каждые четыре года на зимние и летние Олимпийские игры собираются сильнейшие спортсмены всех континентов.

Любители спорта привыкли к этому четырехгодичному циклу. Сегодня мы просто не можем представить высокосный год без зимних и летних Олимпийских игр.

А все начиналось так.

Более восьмидесяти лет назад, 25 ноября 1892 года, в Париже по случаю пятой годовщины образования спортивного союза Франции с большой речью выступил его генеральный секретарь Пьер де Кубертэн. В своем выступлении он уделил значительное место вопросу организации международных игр по образцу и подобию тех, что проводились в Древней Греции. А через два года по инициативе Кубертэна в Париже был созван Международный спортивный конгресс. На конгрессе, который проходил в актовом зале Сорбонны, были представлены спортивные организации 13 стран. А еще из 21 страны прибыли наблюдатели и поступили письма в поддержку Олимпийских игр.

Пьер де Кубертэн изложил участникам конгресса проект создания Международного олимпийского комитета (МОК) и организации Олимпийских игр.

В этом проекте, в частности, предлагалось проводить Олимпийские игры один раз в четыре года в различных городах и странах.

Конгресс одобрил доклад Кубертэна и принял решение о проведении в 1896 году в Греции первых Олимпийских игр. Для руководства олимпийским движением 13 июня 1894 года был создан МОК. Президентом МОК в знак уважения к стране, где когда-то проводи-

лись Олимпийские игры, был избран представитель Греции Димитриас Викелас, а генеральным секретарем — Пьер де Кубертэн.

В первый состав МОК вошли представители 12 стран: Англии, Аргентины, Бельгии, Венгрии, Греции, Италии, Новой Зеландии, России, США, Франции, Чехии, Швеции.

5 апреля 1896 года на вновь построенном Мраморном стадионе «Авероф» в Афинах торжественно открылись первые Олимпийские игры нового времени. Они собрали 285 человек из 13 стран. Сейчас эти цифры кажутся незначительными, но в те годы ни одно соревнование не собирало такого количества участников.

Первым победителем на Олимпийских играх стал американец Джеймс Конноли, выигравший соревнование в тройном прыжке с результатом 13 метров 71 сантиметр.

Так было положено начало современному олимпийскому движению.

Противоречива была деятельность МОК за минувшие десятилетия. Не раз ставились под удар благородные олимпийские идеалы.

5 апреля 1919 года в Лозанне МОК принял решение о проведении ближайших Олимпийских игр в Антверпене. Однако ни бельгийский организационный комитет, ни МОК не направили приглашения советским спортсменам. Политику изоляции советского физкультурного движения МОК пытался проводить не только после первой мировой войны, но и в дальнейшем.

Советские спортивные организации, встретив реакционное отношение со стороны МОК, пошли по пути укрепления и расширения международных связей с рабочими спортивными союзами, сплачивая их в единую силу, противостоящую реакционным буржуазным организациям.

Большим событием в международном спортивном движении была Всесоюзная спартакиада 1928 года. По своему размаху, результатам и числу участников эти соревнования не имели равных в истории спорта.

В Москву съехалось около семи тысяч спортсменов и судей со всех концов Советского Союза. Из 13 стран прибыло 612 спортсменов рабочих союзов. Для сравнения скажем, что IX Олимпийские игры в Амстердаме



*Ленинградские спортсмены —
участники XV Олимпийских игр*

(28 июля — 12 августа 1928 года) собрали 3015 спортсменов.

К открытию спартакиады в Москве был построен самый крупный по тем временам в стране стадион «Динамо».

Тридцатые годы были годами бурного роста массовости и мастерства советского физкультурного движения. К концу 1939 года 44 всесоюзных рекорда превышали уровень мировых достижений.

Попытки изолировать советский спорт потерпели крах.

Позорную позицию занял МОК и в период подготовки XI Игр 1936 года в Берлине. Многие делегаты на конгрессе Международного олимпийского комитета в Барселоне в 1934 году заявили, что фашистские заправки не смогут организовать Игры по правилам и в духе олимпийских традиций.

МОК создал специальную комиссию для изучения этого вопроса. В ее распоряжении было множество фактов, подтверждавших мнение о несовместимости олимпийских идей с положением, сложившимся в Германии. Однако МОК не принял этих обстоятельств во внимание.

Вторая мировая война нанесла удар и по Олимпиадам. Лишь в 1948 году сильнейшие спортсмены мира встретились на Играх в Лондоне.

А в мае 1951 года в олимпийскую историю была вписана новая страница: МОК признал олимпийский комитет СССР, а представители нашей страны стали членами МОК.

В основе советского спорта лежат массовость, всенародность, доступность, что совпадает с олимпийскими идеалами. Не случайно специальный приз, учрежденный в Италии для национальных комитетов, достигших выдающихся успехов в развитии олимпийского движения, в 1955 году был присужден спортсменам Советского Союза.

На стадионах Хельсинки, Мельбурна, Рима, Токио, Мехико и Мюнхена, на снежных и ледяных аренах Кортины д'Ампеццо, Скво-Вэлли, Инсбрука, Гренобля и Саппоро лучшие атлеты нашей страны вместе со спортсменами пяти континентов в честных соревнованиях утверждали прогресс спорта, идеи мира.

Более двух тысяч представителей СССР стартовали на шести летних и пяти зимних Олимпийских играх. 649 медалями увенчаны их успехи в этих соревнованиях. Высокое мастерство советских олимпийцев содействовало повышению общего уровня спортивных достижений, прогрессу спорта.

Прошло 22 года участия СССР в международном олимпийском движении. И все это время было насыщено острой борьбой между силами прогресса и демократии и силами консерватизма в международном спортивном движении.

Идеи современного олимпийского движения, возникшего на рубеже XIX и XX веков, понятны и приемлемы для широких слоев молодежи во всех странах мира. Олимпийские игры стали самыми популярными и крупными состязаниями современности.

Участие в международном олимпийском движении Советского Союза и других социалистических стран, их единство, сплоченность на основе пролетарского интернационализма, сотрудничество с развивающимися странами, последовательное проведение в жизнь политики мирного сосуществования государств с различным социальным строем положительно сказываются на развитии современного олимпийского движения.

С вступлением в олимпийское движение Советского Союза в МОК активизировалась борьба вокруг важных политических и спортивных проблем.

В свое время Национальный олимпийский комитет (НОК) СССР, изучив стиль, практику, методы и содержание работы МОК, внес на рассмотрение его сессии меморандум. В этом меморандуме олимпийский комитет СССР подверг критике действующий устав, отсутствие плана деятельности этой организации, недемократический порядок избрания членов МОК, попытки политической и расовой дискриминации, отсутствие должных связей с национальными олимпийскими комитетами и международными спортивными организациями, нечеткую работу секретариата МОК. Меморандум олимпийского комитета СССР показал, какие серьезные проблемы существуют в деятельности МОК. Предложения советских спортсменов были поддержаны большинством участников сессии Международного олимпийского комитета.

Сейчас избрание новых членов МОК проводится, как правило, по рекомендации национальных олимпийских комитетов. Созданы подкомитеты из числа членов МОК и НОК, в связи с чем укрепилась связь МОК с национальными и международными спортивными организациями. Реорганизован и значительно усилен секретариат.

Но самым большим достижением следует считать решение вопроса о прекращении политической дискриминации национальных олимпийских комитетов ГДР, КНДР, Кубы и исключение Южно-Африканской Республики, где господствует расистский режим, из олимпийского движения.

Пятнадцать лет шла борьба за полное признание НОК ГДР. Под влиянием требований Советского Союза, которые были поддержаны другими социалистическими странами, МОК был вынужден пойти вначале на временное признание НОК ГДР, далее — на предоставление права спортсменам ГДР участвовать в объединенной германской команде, затем — на выступление отдельной команды ГДР, не при общем с ФРГ флаге и гимне, и, наконец, в 1968 году было принято решение о полном признании НОК ГДР с правом пользоваться наименованием своей страны, флагом и гимном Германской Демократической Республики.

Спортивные организации социалистических и многих других стран не раз поднимали вопрос о регулярном проведении олимпийских конгрессов, последний из которых состоялся более 40 лет назад. Такие конгрессы должны способствовать обновлению и демократизации олимпийского движения. Идею созыва конгресса поддерживают и международные спортивные федерации.

Почувствовав, что организация таких конгрессов может вскрыть противоречия и недостатки прежде всего в деятельности МОК, что с трибуны конгрессов может звучать острая критика и могут быть выдвинуты конструктивные программы, некоторые руководители МОК развернули кампанию, направленную на дискредитацию идеи конгрессов. Им удалось перенести сроки созыва первого такого конгресса с 1971 на 1973 год. Конгресс состоится в сентябре 1973 года в болгарском городе Варне.

Повестка дня конгресса позволит развернуть дискуссию по всем проблемам современного олимпийского движения, и конгресс, безусловно, будет способствовать дальнейшей популяризации Олимпийских игр и развитию спорта.

Вопрос о программе Олимпийских игр не сходит со страниц печати. Программа явно разбухла и имеет тенденцию к дальнейшему расширению. Участвовать в Играх хотят практически все существующие в мире спортивные федерации. Каковы же пути улучшения программы Игр?

Ответ на этот вопрос дают предложения олимпийского комитета СССР, направленные на рассмотрение МОК. Суть их сводится к тому, чтобы число участников соревнований от одной страны по каждому виду спорта составляло не более двух человек; разгрузить программу соревнований в отдельных видах спорта, исключив из нее недостаточно популярные виды состязаний; ввести соревнования женщин по тем видам спорта, по которым регулярно устраиваются чемпионаты мира и континентов.

Частичные изменения в олимпийскую программу были внесены на сессии МОК в Мюнхене в 1972 году. О них рассказывается в главе «Программа Олимпийских игр».

Советские представители в МОК и международных спортивных федерациях полны решимости бороться за

дальнейшую демократизацию Международного олимпийского комитета, за предоставление права всем странам иметь своего представителя в этом органе, за использование Олимпийских игр для пропаганды и укрепления дружеских связей между молодежью различных стран, за воспитание молодежи в духе взаимного уважения, дружбы, сотрудничества и честного спортивного соперничества.

Дальнейшее прогрессивное развитие олимпийского движения — важный фактор укрепления мира на земле.

РУССКИЕ СПОРТСМЕНЫ НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ

В работе Международного конгресса 1894 года в Париже принимала участие Россия. Там же в состав впервые организованного Международного олимпийского комитета вошел представитель русских спортсменов генерал А. Д. Бутовский. Однако царское правительство не заботилось о развитии спорта в стране и не оказывало никакой помощи спортивным клубам, созданным в крупнейших городах. Хотя уже в то время в России были хорошие спортсмены, никто не занимался подготовкой их к участию в Олимпийских играх. Правда, попытки поехать на I Олимпийские игры были сделаны в Петербурге, Одессе, Киеве, но это были весьма слабые усилия одиночек, которые успеха не имели. Как курьез во многих спортивных изданиях рассказывалось, что киевлянин Н. Риттер все же добрался до Афин, где предполагал выступить в соревнованиях по стрельбе, но участником Игр так и не стал.

Из-за отсутствия денег спортсмены России не смогли стартовать и на II Играх, в 1900 году. Показательным является такой факт: царское правительство израсходовало на участие во Всемирной выставке в Париже 2,3 миллиона рублей и не нашло ни копейки, чтобы отправить команду на Олимпийские игры, проводившиеся там же и в те же сроки.

Впервые русские спортсмены стартовали на IV Играх, в 1908 году, в Лондоне. Здесь участвовали фигурист Н. Панин-Коломенкин и четыре борца — Г. Демин, Е. Замотин, Н. Орлов и А. Петров. Выступили представители русского спорта весьма успешно. Петербуржец Николай Панин-Коломенкин завоевал золотую

медаль в фигурном катании на коньках (за исполнение произвольных фигур), а Н. Орлов и А. Петров — серебряные медали в классической борьбе (первый — в легком весе, второй — в тяжелом). В неофициальном командном зачете русские спортсмены заняли четырнадцатое место.

Такой дебют трех русских спортсменов в Лондоне, безусловно, способствовал повышению внимания к развитию спорта у общественных и даже правительственных органов. В марте 1911 года был создан Российский олимпийский комитет. В уставе комитета было записано: «Российский олимпийский комитет учреждается с целью объединения всех российских спортивных и гимнастических учреждений для подготовки участия их в Олимпийских играх». Однако именно этой необходимой подготовки и организации команд проделано не было.

На V Олимпийские игры 1912 года в Стокгольм выехала делегация России в составе 178 человек. При комплектовании делегации шли большие распри между представителями городов и отдельных клубов.

Спортсмены России принимали участие почти по всей олимпийской программе (кроме водного поло). Однако плохо подготовленная и слабо организованная команда не могла добиться даже удовлетворительных результатов. Легкоатлеты, как правило, занимали места во втором десятке. Футболисты России в первом матче встретились с командой Финляндии. Счет открыл наш земляк Василий Бутусов. Но перед самым концом матча финнам удалось сравнять счет. Не изменили результата и 30 минут дополнительного времени. А когда игра была продолжена до первого гола, победителями стали финские футболисты — 2 : 1. В следующем матче команда России проиграла футболистам Германии с разгромным счетом 0 : 16.

Среди русских борцов в финал пробился только средневес М. Клейн. В первой схватке он встретился с финном А. Асикайненом. В то время борьба шла до чистой победы. На одиннадцатом часе борьбы победу одержал Клейн. Но на следующий день он не смог бороться против шведа К. Юханссона, который до этого отдыхал. Клейн удовлетворился серебряной медалью.

Гребец на одиночке петербуржец М. Кузик из-за поломки весла смог занять только четвертое место, хотя

по своей силе превосходил соперников. Команду конников России возглавлял великий князь Дмитрий Павлович, который привлекал к себе внимание лишь княжеским саном, но показал весьма заурядные результаты.

Слабо выступили русские команды и в других видах спорта. Среди гимнастов лучшим был 18-летний Павел Кушников (сейчас единственный из олимпийцев 1912 года, живущих в Ленинграде), занявший сорок второе место. Ни один фехтовальщик не попал даже в полуфинал.

Спортсмены России завоевали в Стокгольме всего 4 медали — 2 серебряные и 2 бронзовые. Кроме М. Клейна, серебряную медаль получила команда стрелков в дуэльной стрельбе из пистолета: Бронзовыми наградами были отмечены Г. Блау — в стрельбе по тарелочкам и яхтсмен А. Вышнеградский.

В неофициальном командном зачете Россия, хотя и имела большую команду, смогла занять только пятнадцатое место.

ПОСТУПЬ СПОРТСМЕНОВ СТРАНЫ СОВЕТОВ

...20 июля 1952 года. Хельсинки, XV Олимпиада. Волнения дебютантов отошли в прошлое. И все же хотелось, чтобы все советские олимпийцы, все любители спорта помнили эту дату — 20 июля 1952 года.

Накануне, в субботу, над Хельсинки прошел дождь. Однако воскресное утро было ясным. Солнце салютовало легкоатлетам, вышедшим на гаревые дорожки, в сектора для прыжков и метаний.

В тот день пробился в четвертьфинал на 100-метровой дистанции Владимир Сухарев, но не смог этого сделать Леван Санадзе. Безуспешно пытался преодолеть планку на высоте 195 сантиметров Юрий Илясов. Завоевал бронзовую медаль на дистанции 10 километров Александр Ануфриев. Все это было 20 июля 1952 года.

Однако этот день подарил советскому спорту и первую золотую медаль. Диск, пущенный Ниной Ромашковой, в третьей попытке опустился на отметке 51 метр 42 сантиметра. Это была победа. А рядом с Ромашковой на пьедестале почета стояли Елизавета Багрянцева и Нина Думбадзе.

Итак, 20 июля 1952 года было положено начало «золотому» олимпийскому отсчету советского спорта.

Это было начало. А когда погас олимпийский огонь над Хельсинки и были подведены итоги борьбы, выяснилось, что спортсмены Советского Союза, стартовавшие на мировом форуме впервые, набрали в общекомандном зачете 494 очка — столько же, сколько и команда США. Даже самые горячие почитатели советского спорта не могли предвидеть такого успеха. Но он был закономерен.

Советские спортсмены вышли на олимпийскую арену не зелеными новичками. К тому времени успели зарекомендовать себя с самой лучшей стороны наши штангисты, легкоатлеты, баскетболисты. К 1951 году советские секции состояли почти в двадцати международных федерациях. В предолимпийский год нашу страну посетила 21 зарубежная спортивная делегация, а в год XV Олимпийских игр наши студенты стартовали на XI Всемирных студенческих играх.

В 1951 году в нашей стране был создан олимпийский комитет, и в этом же году его признал Международный олимпийский комитет. Тогда же французская газета «Мируар спринт» писала: «Участие Советского Союза на Олимпиаде в Хельсинки значительно повышает интерес к этим Играм».

Правда, большинство зарубежных комментаторов заранее отдавало предпочтение олимпийской команде США, добившейся на XIV Играх в Лондоне значительного превосходства над соперниками. Но, как показали дальнейшие события, эти комментаторы жестоко ошиблись в своих прогнозах.

Победы легкоатлеток Нины Ромашковой и Галины Зыбиной, штангистов Ивана Удодова, Рафаэля Чимишкяна и Трофима Ломакина, гребца Юрия Тюкалова, советских гимнастов, борцов, стрелков открыли всем любителям спорта глаза на истинное соотношение сил в мировом спортивном движении. И недаром шведская газета «Экспрессен» писала: «С того дня, как большая группа русских выступила на Олимпиаде, у нас есть полное основание изменить свою прежнюю точку зрения о русском народе в отношении спорта».

Прошло еще четыре года, и советские спортсмены впервые стартовали в зимних Олимпийских играх — VII Белой олимпиаде, которая проходила в итальян-

ском курортном городке Кортине д'Ампеццо. Доломитовые Альпы стали свидетелями новых побед нашего спорта. Советские лыжники, конькобежцы, хоккеисты уже владели титулами сильнейших в мире. Олимпийские игры в Кортине д'Ампеццо еще раз подтвердили их высокий класс.

После VII Белой олимпиады мировая пресса писала о достижениях советского спорта только в восторженных тонах. Имена Евгения Гришина, Любови Козыревой, Бориса Шилкова, квартета лыжников в составе Федора Терентьева, Павла Колчина, Николая Аникина и Владимира Кузина, выигравших эстафету 4×10 километров, не сходили со страниц спортивных газет мира. Именно в 1956 году впервые с трибун, на которых сидели советские туристы, раздался громкий клич «Мо-лод-цы!!!», адресованный нашим хоккеистам. И они действительно были молодцами: 7 игр — 7 побед. 40 шайб провели наши игроки в ворота соперников, и только 9 раз побывала шайба в воротах, которые защищали Николай Пучков и Григорий Мкртычан.

После Кортины д'Ампеццо прошло почти 10 месяцев. И вот на финише уходящего олимпийского года в далеком Мельбурне был поднят флаг XVI Олимпийских игр.

Первый день принес нашему спорту первую золотую медаль. Героем дня, а потом и героем всех Игр стал Владимир Куц — чемпион Европы, победитель I Спартакиады народов Советского Союза.

25 стайеров вышли на старт 10-километровой дистанции. Но внимание зрителей, до отказа заполнивших стадион «Крикет-Граунд», было приковано к двум участникам — советскому бегуну Владимиру Куцу и англичанину Гордону Пири. Два спортсмена — две тактики. Наш стайер сразу же повел бег. Пири пристроился за Куцем, надеясь на выигрыш на финише «из-за спины». За несколько месяцев до Мельбурна англичанину удалось обыграть так Куца на 5-километровой дистанции. Он решил попробовать еще раз.

Уже после первых кругов они бежали вместе, словно связанные одной нитью. Впереди — Куц, за ним — Пири. Советский стайер делает рывки, пытаясь убежать от соперника. Впустую. Однажды Куц замедлил бег, почти остановился, приглашая Пири выйти вперед. И опять англичанин отказывается от этого приглашения.

В один из моментов Куц, отскочив в сторону, заставляет Пири возглавить бег. Пири стал лидером, но только для того, чтобы погасить скорость. И тогда советский стайер решительно выходит вперед. С каждым метром он увеличивает разрыв. А Пири устал, устал смертельно, он не в силах бороться ни с Куцем, ни с остальными соперниками.

Под гром оваций Владимир Куц заканчивает дистанцию с новым олимпийским рекордом — 28.45,6 секунды. За ним финишируют венгр Ковач, австралиец Лауренс, польский бегун Кшишковяк, англичанин Норрис, наш Иван Чернявский... А где же Пири? Он еле еле добежал до финиша, был восьмым, проиграв Куцу более минуты.

А когда состоялся финальный забег на 5 километров, Пири уже не помышлял о золотой медали. Он и получил свое «серебро», отстав от Владимира Куца на 11 секунд.

Советский стайер Владимир Куц стал героем XVI Олимпийских игр!

Но не только этому замечательному бегуну рукоплескали жители далекой Австралии. Наши спортсмены завоевали 37 золотых, 29 серебряных и 32 бронзовые медали. Команда США проиграла по всем показателям. «Россия... положила конец 60-летнему господству Америки на Олимпийских играх», — писала австралийская газета «Аргус». «Нью-Йорк таймс» отмечала, что, участвуя во второй раз в Олимпийских играх, советские спортсмены «добились превосходства над США, а СССР стал страной-чемпионом».

Потом были Скво-Вэлли и Рим, Инсбрук и Токио, Гренобль и Мехико, Саппоро и Мюнхен. Десятки славных страниц в истории советского олимпийского движения, сотни имен, вписанных в историю спорта.

Скво-Вэлли и Инсбрук. В этих городах прославилась Лидия Скобликова. В Долине Индианок она выиграла две дистанции — 1500 метров (с мировым рекордом) и 3000 метров. На 3-километровой дистанции челябинская студентка не дотянула лишь 0,5 секунды до рекорда мира.

Прошло четыре года, и в Инсбруке двукратная победительница Скво-Вэлли установила рекорд, побить который не сможет никто. Скобликова выиграла все четыре дистанции!

Еще один рекордсмен — Евгений Гришин, участник четырех зимних Олимпийских игр. Его видели зрители Кортины д'Ампеццо и Скво-Вэлли, Инсбрука и Гренобля. Две золотые медали выиграл он в год дебюта советских спортсменов на зимних Олимпиадах. В Скво-Вэлли завоевал еще две на тех же дистанциях — 500 и 1500 метров.

Вот как вспоминает олимпийский чемпион свой забег на полтора километра в Долине Индианок: «Перед стартом я почувствовал, что у меня из носа идет кровь. От волнения и ожидания, от высоты... В паре с австралийцем Коллином Хиккеем начинаю бег. Первые 300 метров — 26 секунд. Столь быстрого начала сегодня не показывал никто. Ветер во время бега достиг такой силы, что один из поворотов я проехал на двух ногах... После 800 метров имел преимущество плюс три секунды против графика норвежца Оса. Надо было удержать его, но ветер подул такой силы, что я почти остановился. Можно и нужно было бежать как новичку — вразножку. На последнем повороте проиграл Осу то, что завоевал на 1300 метрах. Выходя на прямую, увидел табло, — еще не все потеряно, если последнюю стометровку пробегу, как Ос, то смогу победить. На финишную прямую затратил ровно столько секунд, сколько хватило для результата 2.10,4. Время Оса было повторено — на большее сил не хватило... Итак, и на этой дистанции я стал олимпийским чемпионом».

В Инсбруке Гришин завоевал серебряную медаль на дистанции 500 метров, в Гренобле был четвертым на этой же дистанции. Участие в четырех зимних Олимпийских играх — такого спортивного долголетия не знала конькобежная история Белых олимпиад!

В этой главе мы не рассказываем о ленинградцах, прославивших наш спорт на Олимпийских играх (о них вы прочтете в последующих главах). Упомянем лишь прославленную пару — Людмилу Белоусову и Олега Протопопова, дважды прокладывавших пути к золотым медалям, и «летающего лыжника» Владимира Белоусова, который первым из советских прыгунов с трамплина победил на Олимпийских играх...

Рим. Под жарким итальянским солнцем одну победу за другой одерживали советские олимпийцы. Вторично взшла на верхнюю ступень пьедестала почета Нина Пономарева (Ромашкова): она открыла список побед

наших спортсменов на Олимпийских играх в Хельсинки, она продолжила его в Риме.

Впервые... Это слово не раз произносили мы в дни XVII Олимпийских игр в Риме.

Впервые золотую медаль завоевали наши велосипедисты. В изнуряющей групповой шоссейной гонке спортивный подвиг совершил Виктор Капитонов. Все газеты мира обошла фотография финиша этой гонки: впереди — Капитонов, в метре за ним — итальянец Трапе.

Впервые завоевали «золото» советские яхтсмены. В Неаполитанском заливе «звездник» Тимира Пинегина и Федора Шуткова обошел яхты 25 экипажей.

Впервые победил советский наездник в конном спорте. Сергей Филатов на Абсенте выиграл Большой олимпийский приз по выездке.

А с чем можно сравнить спортивный подвиг Юрия Власова, сокрушившего четыре рекорда Олимпийских игр и установившего мировой рекорд в троеборье в тяжелой весовой категории — 537,5 килограмма, рекорд, названный тогда фантастическим! Власов был первым советским олимпийцем, победившим в тяжелом весе. С тех пор в этой категории побеждали только наши атлеты.

XVII Олимпийские игры принесли безапелляционную победу советским спортсменам. Сборная Советского Союза завоевала 43 золотые медали, 29 серебряных и 31 бронзовую и в неофициальном командном зачете опередила команду США на 219 очков.

В 1964 году в Токио состоялись XVIII Олимпийские игры. Это были первые Игры, проходившие в Азии. В них участвовало более 5500 спортсменов из 94 стран. Как никогда прежде, была обширной программа. Борьба за первое место в общекомандном неофициальном зачете оказалась исключительно упорной.

Имя Вячеслава Иванова помнили еще жители далекого Мельбурна. На озере Вендури он завоевал тогда свою первую золотую медаль, оставив позади прославленных гребцов Маккензи (Австралия), Келли (США), Коцкерку (Польша). Через четыре года в Риме Иванов вновь вышел победителем в соревнованиях одиночников. И вот — Токио, третьи Олимпийские игры прославленного мастера. Уже давно прекратили выступать его соперники по Мельбурну. Да и из римских сопер-

ников остался лишь только спортсмен из ФРГ А. Хилл. В Риме Хилл финишировал вторым, может быть, будет реванш в Токио?

Тактику Иванова знали все его соперники: на первой половине дистанции Вячеслав не выходил вперед, как бы проверяя, на что способны противники. А затем следовал мощный спурт. Этот тактический ход был известен всем, к нему готовились, но... и в Токио история повторилась. Прославленный гребец выиграл третью золотую медаль — также рекорд Олимпиад! А. Хилл вновь был вторым, отстав от Иванова более чем на 3 секунды.

Невиданная дуэль состоялась на тяжелоатлетическом помосте Токио. Ее участники — советские штангисты Юрий Власов и Леонид Жаботинский. Только они претендовали на золотую медаль в тяжелом весе. Лишь 2,5 килограмма разделили богатырей. Победил Жаботинский, превысивший олимпийский рекорд Власова в сумме классического троеборья на 35 килограммов.

И еще об одной токийской победе советских спортсменов необходимо упомянуть. Наконец-то пришел успех к нашим пловцам.

«Первой ласточкой» была севастопольская школьница Галина Прозуменщикова, победившая в финальном заплыве на 200 метров брассом. Наши пловцы пока уступают американским и австралийским спортсменам. Пусть же им служит примером Галя Степанова (Прозуменщикова), которая и после Токио еще на двух Олимпийских играх была призером.

...1968 год. Мехико. XIX Олимпийские игры. Высокогорье, жара, необычный климат. Но вновь спортивный мир заговорил о советских атлетах: о сухумском агрономе Викторе Санееве, установившем мировой рекорд в тройном прыжке; о рижском копьеметателе Янисе Лусисе, впервые в истории Игр покорившем 90-метровый рубеж; о команде волейболисток, сумевших обыграть «непобедимых» соперниц из Японии; о московском боксере Борисе Лагутине, который вновь выиграл золотую медаль...

Необычайным упорством отличалась борьба за победу в неофициальном командном зачете. Командой победили атлеты США. Во многом это объясняется тем, что американцы добились включения в программу

Игр 11 новых дистанций по плаванию, в котором они достигли значительного превосходства над всеми без исключения соперниками.

В Мехико небывало бурный рост спорта продемонстрировали африканские страны. Героями Игр стали и многие латиноамериканские атлеты. А спортсмены социалистических стран завоевали более трети всех разыгрываемых золотых медалей (69 из 172).

XI зимние Олимпийские игры в Саппоро и XX Олимпийские игры в Мюнхене принесли новый невиданный успех советскому спорту.

В столице острова Хоккайдо — Саппоро громких побед добились лыжники Галина Кулакова и Вячеслав Веденин. О том, что случилось в эстафете лыжников 4×10 километров, спортивный мир будет помнить очень долго.

Спустя минуту и одну секунду после норвежца Йоса Харвикена ушел на заключительный этап москвич Веденин. Все, казалось, было ясно, и норвежцы в стартовом городке уже готовились к встрече Харвикена, они готовились праздновать олимпийскую победу. Но Вячеслав нашел в себе силы догнать и перегнать скандинава. Он достал Харвикена за километр до финиша и первым пришел на зимний стадион.

В Саппоро советская команда одержала убедительную победу в неофициальном зачете, набрав 120 очков. На второе место впервые вышли спортсмены ГДР — 83 очка, а ведь еще в Гренобле эта команда была лишь десятой.

XX Олимпийские игры в Мюнхене завершили победу спортсменов социалистических стран в олимпийском 1972 году. Посланцы одиннадцати стран социализма завоевали 100 золотых медалей — на 31 больше, чем в Мехико, тогда как на долю остальных 111 стран пришлось 95 золотых трофеев.

Особо весомой выглядела победа команды СССР, завоевавшей 50 первых мест.

«Быстрее!» ...Быстрейшим спортсменом XX Олимпийских игр стал киевлянин Валерий Борзов, первым из европейских спринтеров выигравший на одних Играх дистанции 100 и 200 метров.

«Выше!» ...Ленинградец Юрий Тармак стал чемпионом XX Олимпийских игр в прыжках в высоту.

«Сильнее!» ...Инженер из города Шахты Василий Алексеев продолжил победную эстафету Юрия Власова и Леонида Жаботинского, став самым сильным атлетом XX Олимпийских игр, победив во втором тяжелом весе среди штангистов с результатом 640 килограммов.

Игры в Мюнхене наглядно продемонстрировали всему миру, спортсмены какой страны по праву являются сильнейшими на земном шаре. Еще долго после Мюнхена спортивный мир говорил о блестящей победе советских баскетболистов, покончивших с 36-летней гегемонией американцев; о беспрецедентном успехе советских гребцов на байдарках и каноэ, выигравших 6 первых мест из 7; о краснодарской легкоатлетке Людмиле Брагиной, трижды улучшавшей мировой рекорд в беге на 1500 метров; о фантастическом мировом рекорде в десятиборье одессита Николая Авилова и еще о многих других советских спортсменах, ставших героями XX Олимпийских игр! Каждый посланец нашей страны отдал все силы для победы своей команды.

Много воды утекло с того памятного дня, когда Нина Ромашкова принесла нашему спорту первую золотую олимпийскую медаль. Мировые рекорды, установленные в Хельсинки, давно побиты. Покорили сначала 500-килограммовый, а потом и 600-килограммовый рубеж штангисты. Фантастически выросли результаты пловцов: секунды, которые показывали на многих дистанциях мужчины, сегодня под силу и женщинам...

Жизнь не стоит на месте, и новые поколения атлетов штурмуют казавшиеся ранее незыблемыми рубежи.

Растет и мужает и наш советский спорт. Придет 1976 год — и новые Олимпийские игры подарят миру новых героев. Среди них обязательно будут спортсмены в красных майках с гербом Советского Союза, и в их числе, конечно, ленинградцы.

ПРОГРАММА ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

Программа каждых Олимпийских игр утверждается Международным олимпийским комитетом. Долгое время она была весьма нестабильна и заметно изменялась. Так, в программу II Олимпийских игр было включено 7 видов спорта, не входивших в программу I Игр, а на

III Игр было 8 видов, не разыгрывавшихся на II Игр. В программе IV Игр таких видов было 6.

Стабилизация произошла на VIII Игр, в 1924 году. Из 20 видов спорта 17 разыгрываются до сего времени.

Однако развитие спортивного движения вносит свои поправки в программы.

Тяжелоатлеты, например, состязались вначале в поднятии штанги одной и двумя руками, не подразделяясь на весовые категории. Только на VII Игр появились 5 весовых категорий. Сейчас их стало 9. Троеборье 1920 года состояло из рывка одной рукой, толчка одной и двумя руками. Затем появилось пятиборье, а в 1928 году — троеборье в упражнениях двумя руками. В последующих Олимпийских играх состязания будут проходить в двоеборье — рывке и толчке двумя руками.

Интересны изменения и у борцов. Вначале они выступали в одной весовой категории, а теперь категорий стало 10.

Гимнасты на I Игр разыгрывали только первенство по шести отдельным упражнениям. На II Игр медали вручались за победы в многоборье, в которое входили упражнения на брусьях, перекладине, кольцах, коне, прыжки в высоту и длину, прыжки с шестом и лазание по канату. Потом появились: троеборье, шестиборье и семиборье. Только с 1924 года гимнастическая программа приобрела примерно нынешний вид (но вместо вольных упражнений участники показывали свои силы в двух видах прыжков и лазании по канату). Гимнастки впервые вышли на помост Олимпиад в 1928 году. Лишь в 1960 году, на XVII Игр, состязания по гимнастике приобрели привычную для нас форму.

Эти примеры можно было бы продолжить. Все они говорят об одном: программа Олимпийских игр должна учитывать развитие того или иного вида спорта, но не должна неоправданно расширяться и отдавать предпочтение каким-то одному-двум видам, как это случилось, например, с плаванием.

На XV Игр пловцы стартовали на 11 дистанциях, а на XIX и XX Игр дистанций стало уже 29. Сделано это было явно с учетом интересов американских пловцов.

Раньше не все виды, даже признанные МОК как олимпийские, входили в программу Игр, и это вызы-

вало естественное недовольство спортивной общественности. На зимних и летних Играх 1972 года эта дискриминация была устранена.

В отличие от летних Олимпиад программа зимних Игр довольно стабильна и мало изменяется.

По правилам МОК, организаторы Игр имеют право проводить в рамках Олимпийских игр показательные соревнования по двум неолимпийским видам с целью их популяризации.

Начиная со вторых Игр, в соревнованиях по отдельным видам самостоятельно выступают женщины. В трех видах такого разделения нет.

В состязаниях по конному спорту, стрельбе и парусному спорту в состав команд наравне с мужчинами могут включаться и женщины. Так, советская наездница Е. Петушкова, выступая на XIX Олимпийских играх, заняла шестое место в личных соревнованиях высшей школы верховой езды, а в составе команды завоевала серебряную медаль. На XX Играх она получила золотую медаль за командный успех и серебряную — в личном первенстве.

Кстати, золотую медаль в этом виде в Мюнхене выиграла, опередив всех мужчин, наездница из ФРГ Л. Линзенхофф.

На сессии МОК, которая проходила во время Олимпийских игр в Мюнхене, была утверждена программа XXI Игр в Монреале. Были исключены соревнования по спортивной ходьбе, слалому на байдарках и каноэ, на велосипедах-тандемах, стрельбе на 300 метров из армейской винтовки, а программа по плаванию сокращена на 8 видов. В отдельных видах спорта число участников соревнований сокращено с 4 до 3. Из программы зимних Игр исключен бобслей-четверка.

В программу Олимпийских игр включены соревнования для женщин по баскетболу, академической гребле и ручному мячу. Число команд в соревнованиях по водному поло, футболу, хоккею с шайбой и на траве сокращено до 12.

Несомненно, что изменения, внесенные МОК в программу Олимпийских игр 1976 года, способствуют ее большей универсальности и в определенной степени устраняют диспропорцию между отдельными видами спорта.

ХРОНИКА ОЛИМПИАД

ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

I Олимпийские игры — 5—14 апреля 1896 года, Афины, Греция. Участвовало 285 спортсменов из 13 стран. В программу Игр входили соревнования по 9 видам спорта: борьбе, гимнастике, велосипедному спорту, легкой атлетике, плаванию, стрельбе, теннису, тяжелой атлетике, фехтованию. На Играх разыгрывалось 39 золотых медалей.

Наиболее успешно выступили спортсмены Греции, завоевавшие 40 медалей (из них 8 золотых). Второго результата добились спортсмены США — 20 медалей (11 золотых). На третьем месте команда Германии — 11 медалей. Олимпийский стадион, грандиозное по тем временам сооружение, вмещал на своих трибунах 70 тысяч человек.

Результаты победителей I Олимпийских игр были зарегистрированы как первые официальные мировые рекорды, которые до этого, как правило, не регистрировались.

II Олимпийские игры. Программа была очень растянута. Открылись Игры 14 мая и завершились 28 октября 1900 года. Местом их проведения был избран Париж, где в то время действовала Всемирная выставка. В соревнованиях по 14 видам спорта участвовало 1066 спортсменов из 18 стран (745 человек представляли Францию). Разыгрывалось 68 золотых медалей. Впервые в числе участников были женщины — в соревнованиях по теннису и гольфу выступили 6 спортсменов.

Наибольшее количество медалей завоевали спортсмены Франции — 55 (15 золотых). Спортсмены США были первыми по числу золотых медалей (20), но уступили хозяевам по общему количеству наград (45). На третьем месте были спортсмены Великобритании —

22 медали. Команда Германии на этот раз отошла на шестое место, пропустив вперед делегации Швейцарии и Бельгии.

III Олимпийские игры. 1 июля — 29 октября 1904 года, Сент-Луис, США. В соревнованиях участвовало 496 спортсменов из 11 стран. США были представлены 431 спортсменом. Из Европы приехали представители только 5 стран — 53 человека. Даже страны американского континента, такие, как Канада и Куба, послали на Игры всего по 4 спортсмена. Игры были малопопулярны.

Олимпийское первенство разыгрывалось по 18 видам спорта. Борьба шла за 91 золотую медаль. В подавляющем большинстве соревнований победили спортсмены США. А в некоторых видах борьбу вели только хозяева Игр. Команда США выиграла 221 медаль (75 золотых). У спортсменов Германии — 17 медалей, Кубы — 11.

Очень высокий результат был показан американским спринтером Арчи Ханом, пробежавшим 200 метров за 21,6 секунды. Этот олимпийский рекорд просуществовал до 1932 года.

Внеочередные Олимпийские игры. 2—22 мая 1906 года. Афины, Греция. Участвовал 901 спортсмен из 22 стран.

Разыгрывалось 75 золотых медалей. Результаты внеочередных Олимпийских игр не считаются официальными. МОК отклонил после I Олимпийских игр просьбу Греции проводить Игры только в Афинах, но разрешил устраивать такие состязания в перерывах между Олимпийскими играми. Греки воспользовались этим правом только один раз, отметив таким образом десятилетний юбилей первых Игр современности.

IV Олимпийские игры. 27 апреля — 29 октября 1908 года. В Лондон прибыли 2059 спортсменов из 22 стран. Это больше, чем на трех предыдущих Играх, вместе взятых. Игры проходили по значительно расширенной программе — 25 видам спорта. Разыгрывалось 110 золотых медалей. Игры были хорошо организованы и вызвали большой интерес. В ряде соревнований спортсмены показали выдающиеся результаты.

Впервые в Играх участвовали спортсмены России (5 человек). Петербуржец Н. Панин-Коломенкин завоевал золотую медаль в фигурном катании на коньках.

На этих Играх впервые был применен неофициальный командный подсчет очков и медалей. Первое место оценивалось в три очка, второе — в два очка и третье — в одно очко.

Наиболее успешно выступили спортсмены Великобритании, завоевавшие 140 медалей (из них 56 золотых) и набравшие в неофициальном зачете 301,5 очка. На втором месте США — 47 медалей и 102,3 очка и на третьем Швеция — 25 медалей и 46,3 очка.

V Олимпийские игры. 5 мая — 22 июля 1912 года в Стокгольме. Участвовал 2541 спортсмен из 28 стран.

Число видов спорта — 16, — входивших в программу, несколько сократилось, но в отдельных видах спорта программа расширилась. Всего разыгрывалась 101 золотая медаль.

Впервые был организован конкурс искусств — произведений архитектуры, живописи, скульптуры, музыки и литературы на спортивные темы.

Россия была представлена 178 спортсменами.

Снова, как и на всех предыдущих Играх, лучших результатов достигли хозяева. Спортсмены Швеции завоевали 64 медали (24 золотые) и набрали 136 очков. У спортсменов США 60 медалей, 124 очка. На третьем месте Великобритания — 41 медаль, 76 очков.

Спортсмены России завоевали 2 серебряные и 2 бронзовые медали и, набрав 6 очков, заняли в итоге пятнадцатое место.

VI Олимпийские игры. Были назначены на 1916 год в Берлине. Первая мировая война прервала олимпийское движение, и Игры не состоялись.

VII Олимпийские игры. Антверпен, Бельгия. 14—29 августа 1920 года. Однако некоторые соревнования проходили до торжественного открытия: фигурное катание и хоккей на льду — в апреле, яхтсмены и стрелки соревновались в июле, а футболисты и конники — даже в сентябре. В соревнованиях участвовало 2606 спортсменов из 29 стран.

Решением Международного олимпийского комитета к участию в Играх не были допущены Германия и ее союзники в войне против Антанты — Австрия, Венгрия, Болгария и Турция. Не было послано приглашение и спортсменам Советской России.

В программу входили соревнования по 25 видам спорта. Разыгрывались 153 золотые медали.

В неофициальном общекомандном зачете лучших результатов достигли спортсмены США, завоевавшие 96 медалей (41 золотая) и набравшие 205,3 очка. На втором месте Швеция — 63 медали, 121,5 очка. Третье место у Великобритании — 43 медали, 88 очков.

В Антверпене впервые был поднят олимпийский флаг — белое полотнище с пятью переплетенными кольцами. Тогда же впервые появился и олимпийский девиз: «Быстрее, выше, сильнее». Эти слова вместе с пятью переплетенными кольцами составляют олимпийскую эмблему.

VIII Олимпийские игры. Во второй раз Олимпийские игры пришли в Париж. Торжественное открытие состоялось 5 июля, закрытие — 27 июля 1924 года. Но, как и в Антверпене, некоторые соревнования проходили до торжественного открытия: футбол в мае — июне, стрельба в июне — июле. Участвовало 3092 спортсмена из 44 стран. В программе — соревнования по 20 видам спорта. Разыгрывалось 126 золотых медалей.

На Играх была применена новая система подсчета очков неофициального общекомандного первенства, которая действует и поныне: первое место — 7, второе — 5, третье — 4, четвертое — 3, пятое — 2 и шестое — 1.

Было показано много очень высоких результатов. Установлено 12 мировых и 27 олимпийских рекордов. Героями Игр стали финский бегун П. Нурми, завоевавший 5 золотых наград, и американский пловец Д. Вейсмюллер, награжденный 3 золотыми медалями.

В неофициальном общекомандном первенстве победили спортсмены США, завоевавшие 99 медалей (45 золотых) и набравшие 622,3 очка. На втором месте Франция — 38 медалей, 271 очко. На третьем месте Финляндия — 36 медалей, 250 очков.

IX Олимпийские игры. 28 июля — 12 августа 1928 года, Амстердам, Нидерланды. 3015 спортсменов из 46 стран.

17 видов спорта, 114 золотых медалей. Впервые в соревнованиях по легкой атлетике и гимнастике принимали участие женщины.

Впервые победители состязаний по тяжелой атлетике определялись по сумме классического троеборья — жим, рывок и толчок двумя руками.

В ходе Игр установлено 13 мировых и 27 олимпийских рекордов. Наибольшее число медалей и очков

завоевали спортсмены США — 56 медалей (22 золотые), 379 очков. На второе место вышли спортсмены Германии, участвовавшие в Играх после 16-летнего перерыва: 39 медалей, 235 очков. Третьими были спортсмены Швеции — 25 медалей, 159 очков.

В тот день, когда в Амстердаме закрывались Олимпийские игры, в Москве на Красной площади большим праздником открылась Первая Всесоюзная спартакиада, в которой приняло участие около 7 тысяч спортсменов нашей страны и 612 гостей из 13 стран. В ряде видов соревнований победители показали результаты, не уступавшие призерам Амстердамской олимпиады.

X Олимпийские игры. 30 июля — 7 августа 1932 года, Лос-Анджелес, США. 17 видов спорта, 125 золотых медалей. Во второй раз Олимпийские игры проводились на американском континенте. В сравнении с предыдущими Играми уменьшилось число участвующих стран и особенно число участников: 1219 спортсменов представляли 37 стран.

Снова был отмечен высокий уровень результатов. Установлено 16 мировых и 40 олимпийских рекордов.

В неофициальном командном зачете успеха добились спортсмены США, завоевавшие 111 медалей (45 золотых) и набравшие в сумме 677,7 очка. На второе место впервые вышли спортсмены Италии, завоевавшие 37 медалей, 239,5 очка. Третьими финишировали спортсмены Германии — 26 медалей, 157,5 очка.

Бег на 10 000 метров завершился блестящей победой польского спортсмена Я. Кусочинского, установившего новый олимпийский рекорд. С первых дней вторжения гитлеровцев в Польшу в 1939 году Януш Кусочинский был в числе активных защитников своей родины. Летом 1940 года выдающийся спортсмен был расстрелян фашистами.

XI Олимпийские игры. 2—16 августа 1936 года, Берлин, Германия.

Игры фактически стали профашистской демонстрацией. Этот факт признает и МОК. В бюллетене № 44 (февраль 1954 г.), посвященном 60-летию олимпийского движения, по поводу XI Игр говорилось: «На этих Играх господствовал сильный дух милитаризма и нацизма, что привело к печальным последствиям».

В Играх принимало участие 4069 спортсменов из 49 стран. В программу входили соревнования по 22 видам спорта. Разыгрывались 129 золотых медалей. В ходе соревнований было установлено 13 мировых и 41 олимпийский рекорд.

Германия, выставив самую большую команду — 406 человек, решила любой ценой добиться общекомандного первенства. И ей это удалось. Завоевав 89 медалей (33 золотые) и набрав 573,2 очка, команда Германии вышла на общее первое место. Спортсмены США завоевали 56 медалей и набрали 403,3 очка. Третье место у Италии — 22 медали и 168,1 очка.

Подлинным героем Игр стал американский негр Джесси Оуэнс, завоевавший 4 золотые медали. Он установил новые олимпийские рекорды в беге на 100 метров — 10,3 секунды, 200 метров — 20,7 секунды, прыжках в длину — 8 метров 6 сантиметров. Четвертую золотую медаль Оуэнс завоевал в эстафетном беге 4×100 метров. Результат команды — 39,8 секунды — в течение 20 лет оставался рекордом мира.

XII Олимпийские игры. В 1936 году в Берлине МОК определял место проведения очередных Олимпийских игр. Обсуждались кандидатуры 12 городов. Голосование отдало предпочтение Токио — 37 голосов. Хельсинки получили 26 голосов. Проведение Игр было назначено на 21 сентября — 6 октября 1940 года. В июле 1937 года в связи с расширением Японией военных действий против Китая последовали протесты против проведения Олимпиады в Токио. Японский олимпийский комитет отказался от проведения Игр. Конгресс МОК передал право проведения Игр Хельсинки. Но 1 января 1940 года олимпийский комитет Финляндии сообщил о невозможности проведения Игр в Хельсинки из-за начавшейся второй мировой войны. XII Олимпийские игры не состоялись.

XIII Олимпийские игры. Проведение их намечалось в Лондоне в 1944 году, но и они не состоялись из-за второй мировой войны.

XIV Олимпийские игры. В октябре 1945 года Британская олимпийская ассоциация обратилась в МОК с просьбой провести очередные Игры в Лондоне. Предложение было принято, и с 29 июля по 14 августа 1948 года состоялись первые после второй мировой войны Олимпийские игры. 4689 спортсменов из 59 стран

соревновались по 20 видам спорта. Борьба шла за 136 золотых медалей.

На эти Игры не были приглашены Германия и Япония как страны, развязавшие вторую мировую войну.

Хотя Игры вызвали большой интерес, уровень спортивных достижений был весьма невысок. За все дни соревнований было установлено всего 4 мировых рекорда и 23 олимпийских.

В неофициальном командном зачете победили спортсмены США, завоевавшие 82 медали (38 золотых) и набравшие 548 очков. Второй была команда Швеции — 44 медали, 301,2 очка; третьей — Франции — 29 медалей, 213,5 очка. Хозяева Олимпиады — спортсмены Великобритании — заняли только шестое место.

Лучшей спортсменкой Игр была голландская легкоатлетка Ф. Бланкерс-Кун. 30-летняя мать двоих детей завоевала 4 золотые медали: в беге на 100 метров — 11,9 секунды; 200 метров — 24,4 секунды; 80 метров с барьерами — 11,2 секунды и в эстафетном беге 4×100 метров. Время команды Нидерландов — 47,5 секунды.

XV Олимпийские игры. Через 12 лет сбылось желание столицы Финляндии Хельсинки принять Олимпийские игры. С 15 июля по 3 августа 1952 года 4925 спортсменов из 69 стран вели борьбу за первенство в 20 видах спорта. Разыгрывалось 149 золотых медалей.

На торжественном открытии Игр олимпийский огонь зажег прославленный финский бегун, обладатель девяти золотых и трех серебряных олимпийских медалей Пааво Нурми.

Впервые в числе участников Олимпийских игр выступили атлеты Советского Союза. 294 спортсмена нашей страны соревновались во всех видах спорта, кроме травяного хоккея.

Хельсинкские Олимпийские игры отличались высоким уровнем спортивных достижений. Было установлено 11 мировых и 47 олимпийских рекордов. Авторами 2 мировых и 6 олимпийских рекордов стали советские спортсмены.

В неофициальном командном подсчете борьба за первенство развернулась между сборными СССР и

США. Наши спортсмены заняли в первых шестерках 123 зачетных места, завоевали 71 медаль (22 золотые, 30 серебряных и 19 бронзовых). Спортсмены США заняли в первых шестерках 98 зачетных мест, завоевали 76 медалей (40 золотых, 19 серебряных и 17 бронзовых). Обе делегации набрали по 494 очка. На третьем месте спортсмены Венгрии — 42 медали, 258 очков.

XVI Олимпийские игры. 22 ноября — 8 декабря 1956 года, Мельбурн, Австралия. В соревнованиях участвовали 3184 спортсмена из 67 стран. В связи с тем, что австралийские законы предусматривают 6-месячный карантин для ввозимых в страну животных, состязания конников проводились в Швеции. В них участвовало 159 спортсменов из 29 стран.

Всего в 20 видах спорта разыгрывалась 151 золотая медаль.

Игры принесли много выдающихся результатов. Только в легкой атлетике было побито 27 олимпийских рекордов. Не устоял ни один олимпийский рекорд в плавании, тяжелой атлетике (по сумме троеборья), стрельбе пулевой и стрельбе стендовой. Всего на Играх было установлено 18 мировых и 77 олимпийских рекордов.

В неофициальном командном зачете блестящего успеха добились спортсмены СССР. Завоевав 98 медалей (37 золотых, 29 серебряных и 32 бронзовые) и набрав 622,5 очка, делегация нашей страны значительно опередила сборную США, занявшую второе место. У американских спортсменов — 74 медали (32 золотые) и 498 очков. С большим успехом выступали хозяева Игр — австралийцы. Они впервые заняли третье место, завоевав 35 медалей, 237,5 очка.

XVII Олимпийские игры. 25 августа — 11 сентября 1960 года, Рим, Италия. Участвовали 5337 спортсменов из 84 стран. Соревнования проходили по 20 видам, разыгрывалось 150 золотых медалей. Было установлено 74 олимпийских рекорда, из которых 27 превысили мировые.

Игры завершились выдающимся успехом советских спортсменов. Посланцы нашей страны завоевали 103 медали (43 золотые, 29 серебряных и 31 бронзовую). В неофициальном зачете у нашей делегации 682,5 очка. Занявшие второе место спортсмены США уступили

по всем показателям. У американцев 71 медаль (34 золотые, 21 серебряная и 16 бронзовых), 463,5 очка. На третьем месте Объединенная германская команда (ГДР и ФРГ) — 42 медали, 280,5 очка. Хозяева Игр, итальянцы, на четвертом месте — 36 медалей, 232 очка.

XVIII Олимпийские игры. 10—24 октября 1964 года, Токио, Япония. Как известно, японская столица была утверждена местом проведения еще XII Олимпийских игр 1940 года. Но лишь спустя четверть века они пришли в Токио. Впервые Игры проводились в Азии.

5558 спортсменов из 94 стран соревновались по 22 видам спорта, разыгрывая 163 золотые медали.

В ходе Игр было установлено 77 олимпийских рекордов, из которых 35 стали мировыми. В соревнованиях по плаванию были обновлены олимпийские достижения на всех дистанциях, при этом на 12 дистанциях были побиты и мировые рекорды.

В неофициальном командном зачете делегация СССР заняла первое место, набрав 607,8 очка и завоевав 96 медалей (30 золотых, 31 серебряную, 35 бронзовых). Второе место у США — 580,8 очка, 90 медалей (36 золотых, 26 серебряных и 28 бронзовых). На третьем месте Объединенная германская команда (ГДР и ФРГ) — 337,5 очка, 50 медалей (10 золотых, 22 серебряные и 18 бронзовых).

XIX Олимпийские игры. Впервые Олимпийские игры проводились в Латинской Америке. 6059 спортсменов из 112 стран с 12 по 27 октября 1968 года соревновались в столице Мексики — городе Мехико.

В 21 виде спорта разыгрывались 172 золотые медали — больше, чем на всех предыдущих Играх. Обладателями олимпийских медалей стали представители 44 стран. Был показан ряд выдающихся результатов. Американский негр Роберт Бимон совершил феноменальный прыжок в длину с разбега — на 8 метров 90 сантиметров.

В неофициальном командном зачете первое место заняли спортсмены США, завоевавшие 107 медалей (45 золотых, 28 серебряных, 34 бронзовые) и набравшие 714 очков. Спортсмены СССР заняли первые места в соревнованиях по восьми видам спорта, вторые — по четырем видам и третьи — по трем видам спорта,

завоевали 91 медаль (29 золотых, 32 серебряные и 30 бронзовых) и, набрав 591,5 очка, заняли второе место.

Первое место в общекомандном зачете делегации США обеспечили результаты в соревнованиях по двум видам спорта — легкой атлетике и плаванию. Только в этих двух видах команды США завоевали 80 медалей и набрали 517 очков.

Третье место заняли спортсмены ГДР, впервые выступавшие на Олимпийских играх самостоятельной командой: 25 медалей, 238 очков.

Игры ознаменовались большим успехом спортсменов социалистических стран. Представители СССР, ГДР, Венгрии, Польши, Чехословакии, Румынии, Югославии, Кубы, Монголии завоевали в общей сложности 219 медалей (69 золотых).

XX Олимпийские игры. 26 августа — 11 сентября 1972 года, Мюнхен, ФРГ. Они были рекордными по числу спортсменов и участвующих стран, по количеству разыгрываемых видов спорта и медалей, по уровню спортивных достижений и техническому оснащению спортивных сооружений.

Борьбу вели 10 088 спортсменов из 122 стран. В 26 видах спорта разыгрывалось 195 комплектов медалей.

Звания олимпийских чемпионов завоевали спортсмены 25 стран со всех пяти континентов, а призовые олимпийские медали отправились в 48 стран.

Установлено 86 олимпийских рекордов, в том числе 40 мировых. Советскими спортсменами улучшено 17 олимпийских рекордов.

Тяжелоатлеты побили олимпийские рекорды в сумме троеборья во всех весовых категориях и, кроме того, установили 21 олимпийский рекорд в отдельных движениях (из 27 регистрируемых). Пловцы побили олимпийские рекорды на всех двадцати девяти дистанциях.

Советские команды набрали наибольшее количество очков в 10 видах спорта, в 5 видах были вторыми, в 4 — третьими. В активе спортсменов СССР 99 медалей (50 золотых, 27 серебряных и 22 бронзовые). 209 советских спортсменов возвратились на Родину с олимпийскими наградами. В неофициальном командном за-

чете они набрали 665,5 очка. На втором месте сборная США — 93 медали (33 золотые, 30 серебряных и 30 бронзовых), 636,5 очка. На третьем — сборная ГДР — 66 медалей (20 золотых, 23 серебряные и 23 бронзовые), 471 очко.

ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

I зимние Олимпийские игры. 25 января — 4 февраля 1924 года, Шамони, Франция. Участвовало 293 спортсмена из 16 стран. В программу входили соревнования по бобслею, лыжному спорту (гонки и прыжки с трамплина), скоростному бегу на коньках, фигурному катанию на коньках и хоккею с шайбой. Женщины участвовали только в соревнованиях по фигурному катанию (13 спортсменок). Разыгрывалось 14 золотых медалей.

подавляющим было превосходство норвежцев, которые завоевали 4 золотые, 7 серебряных и 7 бронзовых медалей. В неофициальном командном зачете спортсмены Норвегии набрали 122,5 очка. Команда Финляндии набрала 59,5 очка и завоевала 9 медалей (4 золотые, 3 серебряные и 2 бронзовые); на третьем месте США — 26 очков и 3 медали (1 золотая и 2 серебряные).

На лыжне не знал себе равных норвежец Торлейф Хауг, прозванный «королем лыжников». Он победил в гонках на 18 и 50 километров и первенствовал в северном двоеборье. Т. Хауг выиграл и бронзовую медаль в прыжках с трамплина.

Подобного же успеха (3 золотые и 1 бронзовая медаль) добился на ледяной дорожке финский конькобежец Клас Тунберг. Он выиграл забеги на 1500, 5000, 10 000 метров и поделил третье — четвертое места на дистанции 500 метров.

В турнире хоккеистов рекорд, не побитый до сих пор, установили канадцы, обыгравшие швейцарцев со счетом 33 : 0.

II зимние Олимпийские игры. 11—19 февраля 1928 года, Санкт-Мориц, Швейцария. Участвовал 491 спортсмен из 25 стран. В программу был дополнительно включен скелетон (разновидность санного спорта). Женщины (27 спортсменок) выступали, как и в

Шамони, только в состязаниях по фигурному катанию. Разыгрывалось 14 золотых медалей.

В неофициальном командном зачете вновь первенствовали норвежцы — 93 очка, 15 медалей (5 золотых, 5 серебряных и 5 бронзовых). На второе место переместились спортсмены США — 45 очков, 6 медалей (2 золотые, 3 серебряные, 1 бронзовая). На третьем месте Швеция — 35 очков, 5 медалей (2 золотые, 2 серебряные, 1 бронзовая).

Еще 2 золотые медали завоевал финн К. Тунберг.

III зимние Олимпийские игры. 4—15 февраля 1932 года, Лейк-Плэсид, США. Участвовало 307 спортсменов из 17 стран. Из программы был исключен скелетон. Разыгрывалось 14 золотых медалей.

В неофициальном командном зачете первенствовали спортсмены США — 85 очков, 12 медалей (6 золотых, 4 серебряные, 2 бронзовые медали). Успех американских спортсменов объясняется тем, что многие европейцы не поехали за океан из-за дороговизны проездных билетов. К тому же соревнования конькобежцев, например, проходили с общим стартом, что было привычным для американцев, победивших на всех дистанциях, и необычным для европейских скороходов. Норвежцы завоевали 10 медалей (3 золотые, 4 серебряные и 3 бронзовые), 68 очков; третьими были канадцы — 7 медалей (1 золотая, 1 серебряная, 5 бронзовых), 46 очков.

IV зимние Олимпийские игры. 6—16 февраля 1936 года, Гармиш-Партенкирхен, Германия. Участвовало 756 спортсменов из 28 стран. В программу впервые были включены горнолыжные виды. Разыгрывалось 17 золотых медалей.

Накануне Игр во многих государствах развернулась кампания за перенос их из фашистской Германии. Но МОК выразил согласие на проведение IV зимних Олимпийских игр в Германии.

Спортсмены Норвегии в неофициальном командном зачете вновь превзошли всех соперников — 15 медалей (7 золотых, 5 серебряных, 3 бронзовые), 100 очков. Норвежский конькобежец Ивар Баллангруд завоевал 3 золотые медали (500, 5000 и 10 000 метров) и 1 серебряную (1500 метров). Его землячка С. Хени в третий раз первенствовала в фигурном катании. Команда Германии была второй — 6 медалей (3 золотые и 3 се-

ребряные), 46 очков. Швеция третьей — 7 медалей (2 золотые, 2 серебряные, 3 бронзовые), 42 очка.

В турнире хоккеистов произошла сенсация: англичане обыграли канадцев со счетом 2 : 1 и стали чемпионами.

V зимние Олимпийские игры. 30 января — 8 февраля 1948 года, Санкт-Мориц, Швейцария. Участвовало 713 спортсменов из 28 стран. В программу вернулся скелетон. Женщины впервые соревновались в лыжных гонках. Разыгрывались 22 золотые медали.

Впервые в истории Олимпийских игр на стадионе был установлен огромный хронометр, и зрители теперь могли следить за ходом лыжных гонок.

Относительная неудача постигла сборную Норвегии (четвертое место в неофициальном командном зачете). Это можно объяснить годами фашистской оккупации страны. А победили спортсмены тех стран, которые не участвовали во второй мировой войне: Швеция — 10 медалей (4 золотые, 3 серебряные, 3 бронзовые), 70 очков; Швейцария — 9 медалей (3 золотые, 4 серебряные, 2 бронзовые), 68 очков. На третьем месте США — 9 медалей (3 золотые, 4 серебряные, 2 бронзовые), 64 очка.

Необычайным упорством отличались игры хоккеистов. Команды Канады и Чехословакии, сыграв вничью — 0 : 0, набрали по 15 очков из 16. Разница заброшенных и пропущенных шайб у канадцев оказалась чуть лучше (всего на две шайбы), что и принесло им золотые медали.

VI зимние Олимпийские игры. 14—25 февраля 1952 года, Осло, Норвегия. Участвовало 732 спортсмена из 30 стран. Разыгрывались 22 золотые медали.

Хозяева соревнований — норвежцы первенствовали в неофициальном командном зачете — 104,5 очка. У них 16 медалей (7 золотых, 3 серебряные, 6 бронзовых). На втором месте США — 11 медалей (4 золотые, 6 серебряных, 1 бронзовая), 77,5 очка; на третьем — Финляндия — 9 медалей (3 золотые, 4 серебряные, 2 бронзовые), 63 очка. Героем Игр стал норвежский конькобежец Ялмар Андерсен. Он выиграл забеги на 1500, 5000 и 10 000 метров.

VII зимние Олимпийские игры. 26 января — 5 февраля 1956 года, Кортина д'Ампеццо, Италия. Участвовало 924 спортсмена из 32 стран. Разыгрывались 24 зо-

лотые медали. На старт впервые вышли советские спортсмены, которые и первенствовали в неофициальном командном зачете, набрав 103 очка. Они завоевали 16 медалей (7 золотых, 3 серебряные и 6 бронзовых). На втором месте Австрия — 11 медалей (4 золотые, 3 серебряные и 4 бронзовые), 66,5 очка. Финны были третьими — 7 медалей (3 золотые, 3 серебряные, 1 бронзовая), 57 очков.

Героем Игр стал австрийский горнолыжник Тони Зайлер, выигравший 3 золотые медали. Две золотые медали завоевал советский конькобежец Евгений Гришин (500 и 1500 метров).

VIII зимние Олимпийские игры. 18—28 февраля 1960 года, Скво-Вэлли, США. Участвовало 665 спортсменов из 30 стран, представители всех пяти континентов. Впервые был включен в программу биатлон — лыжная гонка со стрельбой, не проходили состязания по бобслею. Впервые спортсменки состязались на конькобежных дорожках. Разыгрывалось 27 золотых медалей.

Советская команда вновь победила в неофициальном командном зачете, завоевав 21 медаль (7 золотых, 5 серебряных и 9 бронзовых), 146,5 очка. Второе — третье места, набрав по 62 очка, поделили команды Швеции — 7 медалей (3 золотые, 2 серебряные и 2 бронзовые) и США — 10 медалей (3 золотые, 4 серебряные и 3 бронзовые).

Евгений Гришин, как и на предыдущих Играх, выиграл 2 золотые медали (500 и 1500 метров). На двух дистанциях победила Лидия Скобликова (1500 и 3000 метров).

IX зимние Олимпийские игры. 29 января — 9 февраля 1964 года, Инсбрук, Австрия. Участвовало 1111 спортсменов из 36 стран. Разыгрывались 34 золотые медали. В третий раз подряд в неофициальном командном зачете первенствовали советские спортсмены — 25 медалей, 162 очка. Они завоевали 11 золотых, 8 серебряных и 6 бронзовых наград. У норвежцев 15 медалей (3 золотые, 6 серебряных, 6 бронзовых), 89,5 очка; у спортсменов Австрии — 12 медалей (4 золотые, 5 серебряных, 3 бронзовые), 78 очков.

Героиней Игр стала советская конькобежка из Челябинска Лидия Скобликова, победившая на всех четырех дистанциях скоростного бега.

Первые золотые медали завоевали советские фигуристы: победителями в парном катании стали ленинградцы Людмила Белоусова и Олег Протопопов.

X зимние Олимпийские игры. 6—18 февраля 1968 года, Гренобль, Франция. Участвовало 1158 спортсменов, в том числе 202 женщины, из 37 стран — рекордные цифры для зимних Олимпийских игр. Разыгрывалось 35 золотых медалей.

В неофициальном командном зачете первенствовали спортсмены Норвегии — 14 медалей (6 золотых, 6 серебряных и 2 бронзовые), 103 очка; у сборной СССР — 13 медалей (5 золотых, 5 серебряных, 3 бронзовые), 92 очка; у сборной Австрии — 11 медалей (3 золотые, 4 серебряные, 4 бронзовые), 79 очков.

Героем Игр стал француз Жан-Клод Килли, выигравший все три горнолыжных вида. Вновь добилась победы пара фигуристов Л. Белоусова — О. Протопопов.

XI зимние Олимпийские игры. 3—13 февраля 1972 года. Саппоро, Япония. Впервые зимние Олимпийские игры проводились в Азии. Участвовало 1127 спортсменов из 35 стран.

Советские олимпийцы вернули себе звание сильнейших в неофициальном командном зачете — 16 медалей (8 золотых, 5 серебряных и 3 бронзовые), 120 очков. Большой успех выпал на долю олимпийцев ГДР, которые заняли в неофициальном зачете второе место — 14 медалей, 83 очка. У норвежцев 12 медалей, 79 очков.

Героями Игр стали трижды чемпионы советская лыжница Галина Кулакова и голландский конькобежец Ард Схенк.

НЕОФИЦИАЛЬНЫЙ КОМАНДНЫЙ ЗАЧЕТ

Международный олимпийский комитет рассматривает Олимпийские игры как соревнования между спортсменами, а не между странами, и поэтому общекомандного первенства не определяет. Однако журналистами, спортивными статистиками в прессе, спортивной литературе, различных справочниках публикуются итоги командного первенства по неофициальному зачету.

Впервые неофициальный командный зачет появился в 1908 году на IV Олимпийских играх. Тогда за занятое спортсменом первое место давалось 3 очка, за второе — 2, за третье — 1. С 1924 года, с VIII Олимпийских игр, система оценки в значительной степени изменилась — стали оценивать финальные шестерки: за первое место — 7 очков, за второе — 5, за третье — 4, за четвертое — 3, за пятое — 2 и за шестое — 1. В отдельных странах иногда за первое место давалось 10 очков, а за последующие пять мест — 5, 4, 3, 2, 1 очко соответственно.

В командных видах очки засчитываются всей команде, а не каждому спортсмену.

Принятая система неофициального командного зачета является в общем-то необъективной, ибо в разных видах спорта крайне неравное число номеров программы. Так, на последней Олимпиаде соревнования по легкой атлетике проводились по 38 видам, и, следовательно, в них разыгрывалось в общей сумме 836 очков; в плавании на 29 дистанциях — 638 очков. А в таких видах спорта, как баскетбол, футбол, водное поло, разыгрывается всего по 22 очка; в волейболе, современном пятиборье — по 44 очка. Получается, что итог общекомандного первенства при такой системе решают результаты в соревнованиях по легкой атлетике и плаванию.

Спортивные организации нашей страны выступают за проведение на Олимпийских играх общекомандного зачета, пусть даже только журналистами и статистиками, однако не в таком виде, в каком он нынче существует.

Многие специалисты спорта вносят предложение проводить зачет в каждом виде спорта, а затем, определив место страны, суммировать эти данные для общего итога Игр.

КОЛИЧЕСТВО ПОЛУЧЕННЫХ ОЧКОВ И ЗАНЯТЫЕ МЕСТА В НЕОФИЦИАЛЬНОМ КОМАНДНОМ
ЗАЧЕТЕ НА ЛЕТНИХ ОЛИМПИСКИХ ИГРАХ.

Страны	XV Игры, 1952 г.		XVI Игры, 1956 г.		XVII Игры, 1960 г.		XVIII Игры, 1964 г.		XIX Игры, 1968 г.		XX Игры, 1972 г.	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
1. СССР	494	I	622,5	I	682,5	I	607,8	I	591,5	II	665,5	I
2. США	494	I	498	II	463,5	II	580,8	II	714	I	636,5	II
3. ГДР	—	—	51,5		106		139	III	238	III	471	III
4. ФРГ	173,5	V	149,5		174,5		198,5	VI	184,5	VI	309,5	IV
5. Объединенная герм. команда (ГДР и ФРГ)	—	—	201	IV	280,5	III	337,5	III	—	—	—	—
6. Венгрия	258	III	193,5	V	151	V	175	VI	194	IV	220	V
7. Япония	75	XIII	127	IX	146,5	VII	234	IV	189,5	V	213,5	VI
8. Польша	24	XXV	71,5	XIII	150	VI	151,5	VII	126,8	VIII	158	VII
9. Болгария	4,5	XII	35,5	XVIII	45	XVII	65,5	XV	66	XV	144,5	VIII
10. Австралия	79	XII	237,5	III	140,3	VIII	126,5	IX	139	VII	130	IX

11. Великобритания	144	IX	163,5	VI	134,8	IX	136	VIII	107	X	124,5	X
12. Италия	136,5	VII	161	VII	232	IV	185	V	102,5	XII	116,5	XI
13. Румыния	30,5	XXII	93,5	XI	75	XI	94,5	XII	100,5	XIII	114	XII
14. Швеция	233,5	IV	139,5	VIII	61,3	XIII	68,5	XIV	52	XVIII	107,5	XIII
15. Франция	136,5	VII	108,5	X	52,5	XIV	98	XI	122	IX	82,5	XIV
16. Чехословакия	95	X	67,5	XIV	75,5	X	101	X	103,5	XI	74	XV
17. Финляндия	144	VI	87,5	XII	50	XV	39,5	XVI	32,8	XXII	57	XVI
18. Кения	—	—	—	—	—	—	7	XXXV	48,5	XIX	53	XVII
19. Куба	3	XIV	1	XII	3	XVII	7	XXXV	25	XXV	51	XVIII
20. Нидерланды	45	XVII	0	—	39	XVIII	70	XIII	57	XVI	46	XIX
21. Югославия	19	XXIX	22	XXII	22,5	XXII	36	XXII	48,5	XIX	41,5	XX
22. Канада	27	XIV	47	XVI	16	XXV	37	XIX	54	XVIII	39,5	XXI
23. Норвегия	45	XVII	18	XXVI	14,5	XXVII	2	XVIII	18	XXX	31	XXII
24. Новая Зеландия	45	XVII	—	—	39	XVIII	70	XIII	57	XVI	26,5	XXIII
25. Швейцария	91	XI	5	XXXIV	38	XIX	37	XIX	29,3	XXIV	24	XXIV
26. Бельгия	28	XXIII	11	XXX	26	XXI	19,8	XXIV	10	XXXVI	23	XXV

КОЛИЧЕСТВО ПОЛУЧЕННЫХ ОЧКОВ И ЗАНЯТЫЕ МЕСТА В НЕОФИЦИАЛЬНОМ КОМАНДНОМ ЗАЧЕТЕ НА ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ

Страны	VII Игры, 1956 г.		VIII Игры, 1960 г.		IX Игры, 1964 г.		X Игры, 1968 г.		XI Игры, 1972 г.	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м
	1. СССР	103	I	146	I	162	I	92	II	120
2. ГДР	4	—	20	—	39,5	—	35	X	83	II
3. Норвегия	41	VII	45,5	VI	89,5	II	103	I	79	III
4. Нидерланды	7	XII	11	XIII	15	XI	53,5	VI	64	IV
5. Швейцария	46,5	VII	20,5	X	8	XIV	31	XII	63	V
6. ФРГ	17	—	38,5	—	35,5	—	43	IX	60,5	VI
7. Объединенная германская команда (ГДР—ФРГ)	21	IX	58,5	IV	75	IV	—	—	—	—
8. США	48,5	V	62	II	47,5	VIII	47,5	VIII	59	VII
9. Финляндия	57	III	54	V	68	V	51,5	VII	47	VIII
10. Швеция	56	IV	62	II	60	VI	63,5	IV	36	IX
11. Италия	28,5	VIII	15,5	XII	23,5	IX	35	X	31	X
12. Австрия	66,5	II	32,5	III	78	III	79	III	28	XI
13. Франция	10	XI	24	IX	52,5	VII	62	V	24	XII
14. Япония	5	XIV	6,5	XV	5	XVII	0	—	23	XIII
15. Чехословакия	5	XIV	11	XIII	12	XII	25	XIII	19	XIV
16. Польша	6	XIII	16	XI	8,5	XIII	19	XIV	11,5	XV
17. Канада	16	X	26	VIII	21	X	16	XV	11	XVI
18. Испания	—	—	—	—	—	XVIII	—	—	7	XVII
19. Румыния	4	XVI	0	—	2	XVIII	—	XVI	2	XVIII—XIX
20. Венгрия	4	XVI	—	—	0	—	0	—	2	XVIII—XIX
21. Великобритания	4	XVI	2	XVI	7	XVI	6	XVII	0	—

ЛЕНИНГРАДСКИЕ СПОРТСМЕНЫ НА ПЬЕДЕСТАЛЕ ПОЧЕТА

В 1908 году петербуржец Н. Панин-Коломенкин первым из наших земляков стал чемпионом Олимпийских игр, победив в фигурном катании. Тогда же серебряные медали завоевали борцы Н. Орлов и А. Петров.

В 1912 году серебряными призерами были борец М. Клейн, стрелки Н. Мильницкий, А. Кахе, П. Волошников, Г. Пантелеймонов, бронзовыми медалистами — стрелок Г. Блау и яхтсмен А. Вышнеградский. На этом и кончается короткий перечень успехов спортсменов города на Неве, входивших в олимпийские команды царской России.

В шести летних и пяти зимних Олимпийских играх принимали участие спортсмены Советского Союза. И на каждом из них в составе делегации нашей страны были посланцы города Ленина. В последние годы этой чести удостоились и спортсмены Ленинградской области.

Почетно быть олимпийцем, соревноваться с лучшими спортсменами мира, нося майку с гербом СССР. Но еще более почетно, если в этой спортивной борьбе удастся стать обладателем олимпийской награды.

На одиннадцати Играх ленинградцы завоевали 135 призовых олимпийских медалей. Они принадлежат 93 спортсменам.

Вот имена тех, кто поднимался на олимпийский пьедестал почета:

ЧЕМПИОНЫ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

Имя, фамилия	Спортивная организация	Вид спорта	На каких Олимпийских играх выступала	Завоевано медалей		
				золотых	серебряных	бронзовых
Т. Пресс	"Труд"	Легкая атлетика	1960, 1964,	3	1	1
Л. Пинаева	"Труд"	Гребля на байдарках	1964, 1968, 1972	3		
В. Жданович	"Буревестник" (с 1964 г.—СКА)	Фехтование	1956, 1960, 1964	3		
Т. Манина	"Буревестник"	Гимнастика	1956, 1964	2	3	1
И. Кизимов	"Труд"	Конный спорт	1964, 1968, 1972	2	1	1
Ю. Тюкалов	"Труд"	Академическая гребля	1952, 1956, 1960	2	1	
Н. Кучинская	"Труд"	Гимнастика	1968	2		2
И. Пресс	"Динамо"	Легкая атлетика	1960, 1964	2		
Л. Белоусова	"Локомотив"	Фигурное катание	1960, 1964, 1968	2		
О. Протопопов	"Локомотив"	" "	1960, 1964, 1968	2		
Г. Леонтьева	"Спартак"	Волейбол	1968, 1972	2		
Л. Козырева	"Буревестник"	Лыжные гонки	1956, 1960	1	3	
А. Роцин	СКА	Борьба классическая	1964, 1968, 1972	1	2	
Г. Зыбина	"Зенит"	Легкая атлетика	1952, 1956, 1960, 1964	1		1
М. Гусакова	"Спартак"	Лыжные гонки	1960, 1964	1	1	1
Г. Ботев	"Пищевик"	Гребля на каноэ	1956	1	1	
П. Харин	"Пищевик"	" "	1952, 1956	1	1	
П. Данилова	"Искра"	Гимнастика	1952	1	1	
Е. Мекшило	СКА	Лыжные гонки	1964	1	1	
Л. Егорова	СКА	Гимнастика	1956	1	1	
Э. Винокуров	СКА	Фехтование	1968, 1972	1	1	

Н. Чигова	"Спартак"	Легкая атлетика	1968, 1972	1	1
И. Бердиев	СКА	Гимнастика	1952	1	
Е. Дементьева	"Красное знамя"	Гребля на байдарке	1956	1	
А. Тарасов	"Динамо"	Современное пятиборье	1956	1	
Т. Тышкевич	"Зенит"	Легкая атлетика	1952, 1956	1	
Ф. Богдановский	СКА	Тяжелая атлетика	1956	1	
Н. Соловьев	"Трудовые резервы"	Классическая борьба	1956	1	
Г. Шатков	"Буревестник"	Бокс	1956, 1960	1	
В. Кузин	"Буревестник"	Лыжные гонки	1956	1	
Б. Шилков	"Авангард"	Коньки	1956	1	
В. Борейко	"Труд"	Гребля академическая	1960, 1964	1	
О. Голованов	"Труд"	"	1960, 1964	1	
В. Шамбуркин	ДОСААФ	Стрельба пулевая	1960, 1964	1	
Э. Озолина	"Буревестник"	Легкая атлетика	1960, 1964	1	
В. Попенченко	"Динамо"	Бокс	1964	1	
Б. Мельников	СКА	Фехтование	1964	1	
Л. Михайловская	"Буревестник"	Волейбол	1968	1	
Б. Селицкий	"Локомотив"	Тяжелая атлетика	1968	1	
Н. Пузанов	СКА	Биатлон	1964, 1968	1	
В. Белоусов	СКА	Прыжки на лыжах	1968	1	
Р. Сафин	"Динамо"	Биатлон	1972	1	
Ю. Тармак	"Динамо"	Легкая атлетика	1972	1	
Г. Коршиков	"Труд"	Гребля академическая	1972	1	
А. Белов	"Спартак"	Баскетбол	1972	1	
Л. Борозна	"Спартак"	Волейбол	1972	1	
Т. Гонобоблева	"Буревестник"	"	1972	1	
Н. Кудрева	"Буревестник"	"	1972	1	
<i>Призеры Олимпийских игр</i>					
В. Косинский	СКА	Плавание	1964, 1968, 1972	2	1
М. Умаров	СКА	Стрельба	1956, 1960	2	

Имя, фамилия	Спортивная организация	Вид спорта	На каких Олимпийских играх выступал	Завоевано медалей		
				золотых	серебряных	бронзовых
В. Портной	"Динамо"	Гимнастика	1964		1	1
Ю. Литувев	СКА	Легкая атлетика	1952		1	
Б. Токарев	СКА	" "	1952		1	
Л. Каляев	"Наука"	" "	1952		1	
М. Писарева	"Зенит"	" "	1956		1	
И. Писарев	"Динамо"	Гребля на байдарках	1956, 1960, 1964		1	
М. Каалисте	"Динамо"	" "	1956		1	
А. Демитков	"Спартак"	" "	1956		1	
И. Рудаков	"Труд" (с 1968 г. — "Спартак")	" академическая	1960, 1964, 1968, 1972		1	
Э. Озолин	"Буревестник" (с 1964 г. — СКА)	Легкая атлетика	1960, 1964		1	
Н. Татаринев	СКА	Современное пятиборье	1960		1	
Н. Киселев	СКА	Лыжное двоеборье	1964		1	
Л. Смирнова	"Спартак"	Фигурное катание	1972		1	
А. Сурайкин	"Спартак"	" "	1972		1	
Н. Савина	"Пищевик"	Гребля на байдарках	1952			1
К. Точенова	"Медик"	Легкая атлетика	1952			1
А. Ветров	"Буревестник"	Фехтование	1956			1
А. Игнатьев	"Колхозник" (с 1956 г. — "Урожай")	Легкая атлетика	1952, 1956			1

В. Сорокин	СКА	Плавание	1956, 1960	1
Б. Маркаров	"Буревестник"	Водное поло	1956	1
Н. Гусаков	СКА	Лыжное двоеборье	1956, 1960, 1964	1
Т. Рылова	"Буревестник"	Коньки	1960	1
А. Албул	СКА	Борьба вольная	1960	1
С. Москвин	"Буревестник"	Велосипед	1960, 1964, 1968	1
В. Романов	"Буревестник"	"	1960	1
А. Бельгард	"Труд"	"	1960	1
Ю. Мелихов	СКА	"	1960, 1964	1
А. Петров	"Трудовые резервы" (с 1962 г. — СКА)	"	1960, 1964	1
В. Морковкин	"Труд"	Гребля академическая	1960	1
И. Ахремчик	"Труд"	"	1960	1
А. Тарабрин	"Труд"	"	1960	1
Ю. Бачуров	"Труд"	"	1960	1
А. Забелин	"Динамо"	Стрельба	1960, 1964	1
С. Калинин	СКА	"	1960, 1964	1
А. Боголюбов	"Динамо"	Дзю-до	1964	1
В. Емельянов	СКА	Бокс	1964	1
А. Михайлов	"Зенит"	Легкая атлетика	1956, 1960, 1964	1
Т. Щелканова	"Буревестник"	"	1964	1
Т. Савельева	"Динамо"	Плавание	1964, 1968	1
В. Суслин	"Труд"	Гребля академическая	1968	1
Ю. Лоренцсон	"Труд"	"	1960, 1964, 1968, 1972	1
М. Замотин	"Спартак"	" на каноэ	1968	1
А. Сапрыкин	"Спартак"	Волейбол	1972	1

**СПОРТСМЕНЫ И РАБОТНИКИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
ЛЕНИНГРАДА, НАГРАЖДЕННЫЕ ОРДЕНАМИ СССР ЗА УСПЕХИ
НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ**

ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

В. И. Алексеев	1957 г.
Л. В. Козырева	1957 г.
В. С. Кузин	1957 г.
Г. И. Шатков	1957 г.
Т. Н. Пресс	1960 г.
Л. И. Пинаева	1972 г.
А. А. Рошин	1972 г.

**ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО
КРАСНОГО ЗНАМЕНИ**

Г. И. Зыбина	1957 г.
А. В. Игнатьев	1957 г.
Б. А. Наумов	1957 г.
Г. И. Никифоров	1957 г.
Б. В. Орлов	1957 г.
Д. П. Пугачев- Ионов	1957 г.
В. А. Савримович	1957 г.
Т. А. Тышкевич	1957 г.
Ю. С. Тюкалов	1957 г.
Б. А. Шилков	1957 г.
М. И. Гусакова	1960 г.
В. Ф. Жданович	1960 г.
Э. А. Озолина	1960 г.
С. К. Попов	1960 г.
В. Н. Шамбуркин	1960 г.
Л. Е. Белоусова	1965, 1968 гг.
О. А. Протопопов	1965, 1968 гг.
В. В. Попенченко	1965 г.
Н. В. Чинова	1968, 1972 гг.
Л. И. Пинаева	1969 г.
В. И. Алексеев	1972 г.
В. П. Кондрашин	1972 г.

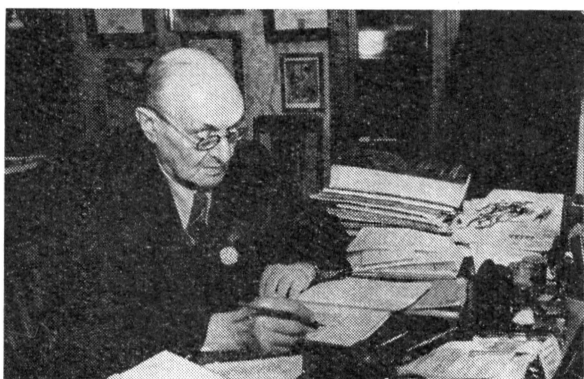
ОРДЕНОМ „ЗНАК ПОЧЕТА“

В. У. Агеевец	1957 г.
А. Н. Баженов	1957 г.
Ф. Ф. Богданов- ский	1957 г.
Г. Т. Ботев	1957 г.
Б. С. Бречко	1957, 1960 гг.
А. И. Демитков	1957 г.
В. Ф. Китаев	1957 г.

П. И. Козловский	1957 г.
Т. И. Манина	1957 г.
Б. В. Обухов	1957 г.
И. П. Осипов	1957 г.
А. И. Полежаев	1957 г.
В. Е. Рыжкова	1957 г.
Н. В. Савина	1957 г.
В. В. Садовский	1957 г.
Н. Н. Соловьев	1957 г.
Л. Г. Сулиев	1957 г.
А. А. Тарасов	1957 г.
П. П. Харин	1957 г.
В. Д. Шапошников	1957 г.
Г. Г. Шахвердов	1957 г.
Н. Н. Яковлев	1957 г.
А. М. Ясинский	1957 г.
В. И. Алексеев	1960 г.
В. В. Борейко	1960 г.
О. С. Голованов	1960 г.
М. А. Иткис	1960 г.
В. П. Кирсанов	1960 г.
Г. С. Лукьянов	1960 г.
И. Н. Пресс	1960 г.
Т. Н. Рылова	1960 г.
Н. М. Татаринов	1960 г.
В. И. Федоров	1960 г.
Т. Н. Пресс	1965 г.
Л. И. Пинаева	1965 г.
И. И. Комаров	1968 г.
В. И. Косинский	1969 г.
И. М. Кизимов	1969, 1972 гг.
Н. А. Кучинская	1969 г.
Л. Н. Михайлов- ская	1969 г.
Б. С. Селицкий	1969 г.
Г. И. Алепо	1971 г.
Б. Н. Иванов	1971 г.
Р. И. Сафин	1972 г.
А. А. Белов	1972 г.
Г. Е. Коршиков	1972 г.
Г. А. Леонтьева	1972 г.
И. И. Писарев	1972 г.
Г. М. Красно- певцев	1972 г.
Ю. А. Тармак	1972 г.

ШТРИХИ К „ЗОЛОТЫМ“ ПОРТРЕТАМ

ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОН



*Николай Панин-Коломенкин
(фигурное катание)*

Этому трудно поверить — так невероятно то, что случилось с первым русским чемпионом Олимпийских игр по фигурному катанию на коньках: чтобы избежать гнева начальства, Николай Коломенкин, податной инспектор Царскосельского уезда, вынужден был во время спортивных выступлений пользоваться... псевдонимом. Так в истории спорта появился Николай Панин.

Когда Панин в 1908 году вернулся из Лондона олимпийским чемпионом, его в наказание хотели перевести с понижением по службе в дальний уезд Самарской губернии. И только заступничество влиятельных друзей спасло его.

Он родился в 1872 году, был пятикратным чемпионом России по фигурному катанию на коньках, двена-

дцать раз побеждал на первенствах России в стрельбе из пистолета и одиннадцать раз — в стрельбе из боевого револьвера. В возрасте 56 лет Николай Александрович Панин-Коломенкин на Всесоюзной спартакиаде 1928 года завоевал первый приз по стрельбе из пистолета. В 1940 году этому неутомимому пропагандисту спорта, автору многих печатных трудов, педагогу и тренеру было присвоено звание заслуженного мастера спорта СССР.

Первый русский олимпийский чемпион, он дожил до тех дней, когда спортсмены Страны Советов стали прославлять Родину спортивными подвигами на мировых и олимпийских турнирах, а физическая культура и спорт прочно вошли в быт народа.

Умер Н. А. Панин-Коломенкин в возрасте 84 лет, в 1956 году.

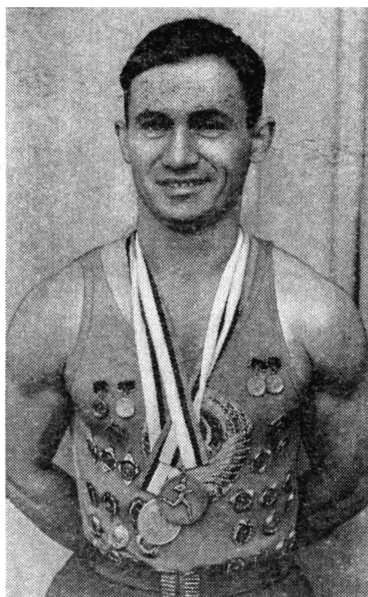
...В 1903 году, когда праздновалось 200-летие со дня основания Петербурга, в городе на Неве, в Юсуповом саду (ныне Детский парк), состоялись крупные по тем временам международные соревнования с участием чемпиона мира шведа У. Сальхова. Панин занял второе место вслед за чемпионом. А в начале 1908 года, тоже в Петербурге, Панин в первый раз опередил Сальхова, ставшего к тому времени семикратным чемпионом мира.

В октябре 1908 года на Лондонской, IV Олимпиаде, честь России защищали пять спортсменов.

Николай Панин с блеском выступил в соревнованиях по специальным фигурам, рисунки которых сдавались заранее в судейскую коллегия и могли быть составлены произвольно. Сальхов, увидев эти рисунки, отказался от выступлений.

С состязаниями по обязательной и произвольной программам связан инцидент с необъективным судейством. Из пяти судей три были из Швеции. Это сказалоь на оценках, которые были выше не только у У. Сальхова за обязательную программу, но и еще у двух шведских фигуристов. В результате Панин от выступлений по произвольной программе отказался.

Панин был не только выдающимся спортсменом и отличным тренером. Еще в начале века он усовершенствовал коньки для фигурного катания, и его модернизированной моделью до сих пор пользуются фигуристы многих стран мира.



*Иосиф Бердиев
(гимнастика)*

Одним из самых ярких успехов советских спортсменов на XV Олимпийских играх в Хельсинки был триумф гимнастов и гимнасток, завоевавших как личное, так и командное первенство.

Абсолютным чемпионом среди мужчин стал Виктор Чукарин из Львова. А командный успех вместе с ним добывали москвичи В. Беяков, М. Перельман, В. Муратов, Д. Леонкин, Е. Корольков, ереванец Г. Шагинян и ленинградец И. Бердиев.

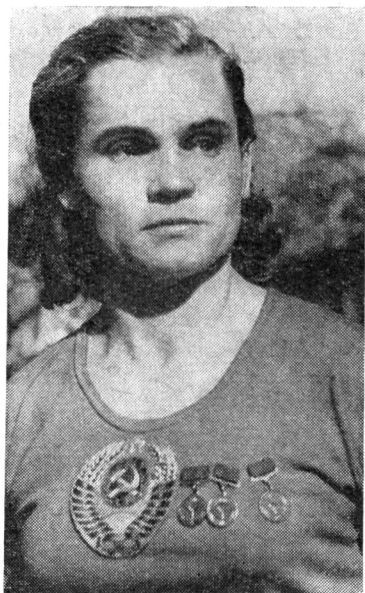
В год Хельсинкской олимпиады слушателю Военного института физкультуры имени В. И. Ленина (впоследствии он стал факультетом института имени Лесгафта) Иосифу Бердиеву было 28 лет. Он относился к среднему поколению советских гимнастов, был уже четырехкратным чемпионом СССР в опорном прыжке и впервые добился на личном чемпионате страны успеха

в многоборье — вслед за Шагиняном и Чукариным занял третье место. Это и привело его в Хельсинки.

Мастер опорного прыжка, он не раз получал за него самый высокий балл — «десятку». Но доказать свое превосходство над зарубежными соперниками ему не удалось: судьи, не привыкшие еще к манере исполнения советских гимнастов, трактовали правила по привычным канонам. Особенно это сказалось при оценке обязательных упражнений.

Тем значительней был общекомандный успех, вклад в который сделал и Иосиф Бердиев.

После Олимпиады Бердиев еще три раза становился чемпионом СССР в опорном прыжке и закончил свои спортивные выступления в 1955 году, уже переехав на Украину.



*Полина Данилова
(гимнастка)*

Советская гимнастика до нашего дебюта на XV Олимпийских играх в Хельсинки развивалась самобытным путем. Женщины, как и мужчины, соревновались в упражнениях на кольцах, перекладине. А в олимпийской программе гимнасток было всего четыре личных вида и командные упражнения с предметами, которые пришлось разучивать заново.

В сборную СССР были включены для поездки в Хельсинки гимнастки разных поколений: Галина Урбанович, Мария Гороховская, Полина Данилова и Екатерина Калинин, которым уже было больше 30 лет, 28-летняя Нина Бочарова, 27-летняя Медея Джугели и представители нового поколения — Галина Минаичева и Галина Шамрай. Они представляли пять городов: Москву, Ленинград, Киев, Тбилиси и Ташкент.

Можно сказать, что чемпионкой в многоборье стала воспитанница ленинградской школы гимнастики:

Мария Гороховская училась до войны в высшей школе тренеров при Ленинградском институте физкультуры имени Лесгафта, здесь добилась первых успехов. Но теперь она жила в Киеве.

В Хельсинки, в малом зале «Мессухали», Ленинград представляла 34-летняя Полина Данилова.

Начав заниматься спортом еще перед Великой Отечественной войной, она пришла к вершинам мастерства в конце сороковых годов.

В 1947 году П. Данилова стала чемпионкой ВЦСПС в многоборье и вольных упражнениях, в 1948 и 1950 годах выигрывала звание чемпионки СССР в вольных упражнениях.

Шестнадцать стран выступали в Хельсинки полными гимнастическими командами, тогда как на чемпионате мира 1950 года было представлено только семь.

Брусья, вольные упражнения, бревно, прыжок — таков был порядок выступления наших спортсменок в обязательных упражнениях. Уже первый вид программы выводит нашу сборную на первое место в командном зачете. И здесь было важно, что высокое мастерство демонстрировали не одна-две наших участницы, а все. По сумме результатов шести зачетных участниц после первого дня состязаний сборная СССР опережала венгерок, шедших на втором месте, на 3,66 балла. Во второй день этот разрыв возрос до 7,67 балла, а в групповых упражнениях наши спортсменки, пропустив вперед только шведок, выиграли у главных конкуренток — венгерок еще 1,4 балла.

Это был полный триумф! Все восемь гимнасток сборной команды СССР были награждены золотыми медалями за командный успех, и среди них — ленинградка Полина Данилова.

В личных соревнованиях Полина успешнее всего выступила на брусьях, заняв четвертое место. В многоборье у нее было седьмое место — пятый результат среди своих подруг по команде.

И после Хельсинкской олимпиады Полина Данилова продолжала выступать на гимнастическом помосте. В 1954 году на личном первенстве СССР она завоевала серебряную медаль за вольные упражнения и получила право выступать на чемпионате мира в Риме. Но ей уже было 36 лет, и выросла новая смена...



*Галина Зыбина
(легкая атлетика)*

Первому всегда труднее. А когда оглядываешься на пройденный путь, особенно с достигнутой высоты, многие трудности забываются и кажется, что все можно было сделать значительно проще, экономнее, что ли, с меньшей затратой сил и энергии.

Галина Зыбина в истории советской легкой атлетики пока единственная спортсменка, выступавшая на четырех Олимпийских играх, в течение двенадцати лет бившая свои собственные рекорды. И в то же время судьба ее рекордов — это иллюстрация к прогрессу, который ведет наш спорт вперед. На Олимпийских играх в Хельсинки ядро, пущенное рукой Галины, пролетело 15 метров 28 сантиметров, что было рекордом СССР, Олимпиады и мира. В Токио Зыбина добавила к своему хельсинкскому результату 2 метра 17 сантиметров, тоже выиграла медаль, но лишь бронзового достоинства. Как бы ни был велик труд и талант одного

спортсмена, общее развитие спорта сокрушает его рекорды.

С Галины Зыбиной начали ленинградские легкоатлеты счет своих побед на олимпиадах. Всего две золотые медали в этом виде спорта смогли получить советские спортсмены в 1952 году. Одна из них принадлежит Галине Зыбиной.

А началось все с неожиданного поражения. Галя была заявлена на выступление в двух номерах олимпийской программы — метании копья и толкании ядра, и на копье возлагалось, признаться, много надежд. Ведь три года подряд ленинградская студентка Педагогического института имени А. И. Герцена была призером всесоюзных первенств в этом виде спорта, а перед отъездом на Олимпийские игры стала чемпионкой страны, посылала на тренировках копье даже к 52-метровому рубежу, что сулило блестящие перспективы, и вдруг... всего 48 метров 35 сантиметров — четвертое место.

Говорят, что характер человека закладывается в первые три года его жизни. Не отрицая этого утверждения, выскажем предположение, что у Гали Зыбиной ее феноменальная настойчивость выработалась, наверное, в самые тяжелые блокадные ленинградские годы.

— Помню, — рассказывала Галина, — как после уроков ходила в столовую. Нет, не обедать! Прежде чем получишь дополнительную тарелку супа, надо было долго клеить на отдельные листы талоны от продовольственных карточек. Так уставала, что, когда появлялась дома, нередко засыпала на корточках около вешалки в коридоре...

Может от того, что в семье было три брата и одна сестра, она выросла в мальчишеских играх. Во время одной из игр и заметил ее тогда молодой тренер, чемпион страны в метании копья Виктор Алексеев. Уж очень хлестко бросала камни эта боевая девчушка!

Так в группе Алексеева, начинавшей в трудные послевоенные годы свои занятия на Комсомольской улице, у Финляндского вокзала, появилась Галя Зыбина.

Копье было ее первым увлечением. В 1949 году, только-только начав выступать среди взрослых, она уже занимает второе место на первенстве страны. И параллельно учится толкать ядро. В стране гремят имена Севрюковой, Точеновой, Андреевой — спортсменок

крупного телосложения, толкающих 4-килограммовый снаряд за 14-метровую отметку. Разве по силам хрупкой девушке соперничать с ними?

Наступил 1952 год — первый для советских спортсменов олимпийский год. Зыбина попала в сборную, став двукратной чемпионкой страны — и в метании копья, и в толкании ядра. За 26 дней до старта в Хельсинки она впервые установила рекорд СССР, превысив прежнее достижение москвички Анны Андреевой в толкании ядра на 17 сантиметров — 15 метров 19 сантиметров.

Но надежды начали рушиться: в метании копья на Олимпиаде показан только четвертый результат.

— Не вешай нос, Галя, — сказал ей Виктор Ильич Алексеев. — Надо реабилитировать себя. Для этого ведь и дается вторая попытка.

Она блестяще выполнила эту свою вторую попытку. Пять раз ее ядро приземлялось за 14-метровой отметкой, а последняя, шестая, принесла рекорд СССР, Олимпиады и мира — 15 метров 28 сантиметров.

Спорт — это вечная борьба и обновление. Борьба характеров, методов физической и психологической подготовки. Борьба молодости и опыта, дерзости и расчета. Рекорд — это высшее выражение самой бескомпромиссной борьбы, символ прогресса.

Кто и когда сможет измерить вклад того или иного спортсмена в общий прогресс наших спортивных достижений? Спортивный путь Галины Зыбиной — лишь наиболее яркая иллюстрация этой борьбы и обновления.

От Хельсинкской до Мельбурнской олимпиады она была единоличной обладательницей мирового рекорда в толкании ядра — копье было забыто, наступило время специализации. Она уверенно победила на чемпионате Европы в Берне (Швейцария, 1954 год), но неожиданно проиграла золотую медаль чемпионки Спартакиады народов СССР своей подруге — Тамаре Тышкевич. Можно было бы назвать это досадной случайностью, потому что результаты соперницы были далеки от рекордных (16 метров 22 сантиметра у Тышкевич и 15 метров 98 сантиметров — у Зыбиной), да и перед отъездом в Мельбурн Зыбина в очередной, двенадцатый раз обновила рекорд СССР и мира, доведя его в Ташкенте 13 октября 1956 года до 16 метров 76 сан-

тиметров. И все же на XVI Олимпийских играх ей досталась «серебряная» ступенька пьедестала почета — чуть ниже Тамары Тышкевич.

Галина жаждет реванша. Стать чемпионкой страны в толкании ядра ей больше не удастся — Тышкевич побеждает и в 1957 году, а с 1958 года на первые роли выдвигается Тамара Пресс. Но Зыбина вспоминает свою «первую любовь» и выигрывает в послеолимпийский год золотую медаль в метании копья.

Еще десять лет после этого любители спорта видят ее в легкоатлетических секторах. Пропустив всего один сезон из-за рождения сына, молодая мама вновь получает право поехать на третью в своей жизни Олимпиаду, в Рим. Правда, седьмое место — не очень большой успех. Ей уже 30 лет, многие в этом возрасте уходят из спорта. А она в следующий четырехлетний олимпийский цикл завоевывает четыре серебряные медали на первенствах страны и вновь входит в сборную СССР.

XVIII Олимпийские игры в Токио приносят ей бронзовую медаль.

— Я радовалась ей больше, чем, пожалуй, победе в Хельсинки, — скажет Зыбина, покидая в 1968 году большой спорт опять-таки серебряным призером первенства страны. С высоты опыта иная «бронза» ценится, наверное, дороже «золота». Но ее главная победа — в огромном труде, который свойствен всем талантливым людям, вне зависимости от сферы приложения их сил — будь то музыка, литература, балет, сфера материального производства.



*Юрий Тюкалов
(академическая гребля)*

— Эт ву прэ! *

Нервы напряжены до предела.

— Парте! **

И—словно взрыв: пять одиночек рванулись вперед. Справа от Тюкалова — англичанин Фокс, слева — поляк Коцерка, южноафриканец Стефан и дальше всех австралиец Вуд.

Позади 500 метров, 800, пройдена половина дистанции — километр. Лидирует Вуд. Тюкалов переходит на более быстрый темп. Вот он идет нос в нос с австралийцем. И — победный финиш!

Это была одна из сенсаций XV Олимпийских игр. Одновременно с золотой медалью олимпийского чем-

* — Внимание!

** — Марш! (На всех международных соревнованиях по гребле команды подаются на французском языке.)

пиона Юрию Тюкалову вручили и золотую медаль гребного клуба Финляндии. Залив Мейлахти чествовал первого победителя по академической гребле — студента Ленинградского высшего художественно-промышленного училища имени В. И. Мухиной.

А годом ранее Юрий Тюкалов в составе восьмерки «Красного знамени» стал чемпионом СССР. И вряд ли в тот день кто-нибудь мог предположить, что седьмой номер восьмерки станет олимпийским чемпионом... на одиночке.

Когда Юрий решил покинуть восьмерку, товарищи восприняли этот поступок без всякого одобрения. Ведь целых семь лет шли к успеху на Москве-реке восемь спортсменов, вместе посещали тренировки, жили общими радостями и заботами. И вдруг... Ломался коллектив, нужно было искать замену.

Но решение Юрия было глубоко продуманным. Конечно, ему было жаль расставаться с ребятами, с которыми он пришел в 1944 году к тренеру Вере Александровне Савримович. Жаль! Однако он горел желанием пересест в легкий скиф, чувствовал, что сможет бороться за победу и среди одиночников.

Итак, в 1952 году ленинградец Юрий Тюкалов принес советским гребцам первую в истории Олимпийских игр золотую медаль.

...1954 год. Тюкалов проигрывает на чемпионате страны москвичу Александру Беркутову.

...1955 год. Возвратив звание сильнейшего одиночника страны, ленинградец в бельгийском городе Генте на чемпионате Европы уступает Тадеушу Коцерже.

...1956 год. I Спартакиада народов СССР. И Беркутова, и Тюкалова обходит 18-летний москвич Вячеслав Иванов. У тренеров сборной Советского Союза, озабоченных подготовкой к XVI Олимпийским играм в Мельбурне, возникает дерзкое решение: посадить в одну лодку ленинградца Тюкалова и москвича Беркутова. На чемпионате Европы в Югославии это решение блестяще оправдалось. Парная двойка Беркутова и Тюкалова заняла первое место. Но что покажут олимпийские соревнования на озере Вендури?

Нет нужды пересказывать, как шла борьба на Олимпиаде. Сошлемся лишь на сообщение одной из австралийских газет. «Беркутов и Тюкалов напоминали хорошую машину, — писал журналист после стартов на

Вендури. — Они опередили команду США на четыре корпуса... Русские были истинным совершенством».

А «Советский спорт» откликнулся на победу 29 ноября 1956 года таким четверостишием:

Они вдвоем боролись стойко,
И смело можем мы сказать,
Что выступала эта «двойка»
Никак не меньше, чем на «пять».

...Две золотые и одну серебряную (в Риме, опять вместе с Беркутовым) олимпийские медали завоевал Юрий Тюкалов. А в историю спорта он вошел как первый олимпийский чемпион по гребле, представлявший Страну Советов. С легкой руки ленинградца гребцы нашей страны стали завоевывать золотые медали на каждых Олимпийских играх.

Перестав выступать на соревнованиях, выпускник Ленинградского высшего художественно-промышленного училища имени В. И. Мухиной стал художником-оформителем. Выполненная по его эскизу эмблема и сейчас украшает гребной клуб «Знамя», с которым Юрий Сергеевич и теперь не расстается. Его воспитанницы успешно выступают на крупнейших соревнованиях и регатах, включая чемпионаты Европы.

ПРОКЛАДЫВАЮЩАЯ ЛЫЖНЮ



*Любовь Козырева
(лыжные гонки)*

Можно утверждать, что ее спортивная судьба сложилась очень счастливо: в годы, когда она только входила в большой спорт, наши лыжники начали выступления на международной спортивной арене. Имя Любови Козыревой (потом Барановой) первым среди имен советских лыжниц вошло в список чемпионки мира и Олимпийских игр.

Она училась ходить на лыжах — в детстве это были просто клепки от бочки — в пригороде Ленинграда — Парголово. В отличие от других именитых ленинградских лыжниц — М. Гусаковой и Е. Мекшило — Люба Козырева быстро добилась всесоюзных успехов. В 1949 году, будучи студенткой Педагогического института имени А. И. Герцена, она заняла второе место во всесоюзных соревнованиях, проходивших в Кавголово, а в 1950 году в составе сборной команды ВЦСПС получила свою первую медаль чемпионки страны за успех в эстафете 4×5 километров.

То была символическая эстафета: Люба стартовала на первом этапе, а на четвертом шла заслуженный мастер спорта Зоя Болотова, на счету которой было двенадцать побед в чемпионатах страны. Ленинградка как бы принимала от нее эстафету побед, потому что именно с этой гонки в лыжном спорте открывалась «эра Козыревой»: потом она побьет рекорд Болотовой и завоеует на чемпионатах СССР пятнадцать золотых медалей за девять лет.

На международной лыжне первые успехи пришли к ней на Всемирных студенческих зимних Играх. В 1951 году на IX Играх в Румынии она получила две серебряные медали, а в 1953-м — три золотые, победив в австрийском городе Зиммеринге на дистанциях 5, 10 километров и в эстафете 3×5 километров (вместе с В. Царевой и Р. Ерошиной).

В феврале 1954 года в шведском городе Фалуне на первом для советских лыжников чемпионате мира она получила две золотые медали, победив в гонке на 10 километров, а вместе с ленинградками Маргаритой Масленниковой и Валентиной Царевой — в эстафете.

VII зимние Олимпийские игры в Кортине д'Ампеццо только подтвердили ее славу «королевы лыжни»: на 10-километровой дистанции она со значительным преимуществом обыграла призеров финку М. Хиетамиес и шведку С. Эдстрем.

Л. Козырева уверенно прошла первый этап в эстафете 3×5 километров, выведя сборную СССР в лидеры. Лишь двойное падение Р. Ерошиной на последнем этапе (на втором этапе выступала А. Колчина) лишило нашу команду золотых наград, которые достались финским гонщицам.

В 1958 году Любовь Козырева (Баранова) переехала в Москву. Продолжая свои выступления на лыжне, она участвовала еще в двух чемпионатах мира (1958 — Лаhti, Финляндия; 1962 — Закопане, Польша), дважды становясь чемпионкой мира в эстафете и завоевывая серебряные медали в гонках на 10 (1958 г.) и 5 километров (1962 г.).

На VIII зимних Олимпийских играх в Скво-Вэлли Любовь Баранова была награждена двумя серебряными медалями — за вторые места в гонке на 10 километров и эстафете 3×5 километров (вместе с Р. Ерошиной и М. Гусаковой).



Борис Шилков
(конькобежный спорт)

Еще с осени 1955 года знаменитые скандинавские банмейстеры — мастера по заливке льда, начали «колдовать» у замерзающего озера Мизурина, расположенного в итальянских Доломитовых Альпах. Здесь, в Кортине д'Ампеццо, предстояло провести VII зимние Олимпийские игры. У хозяев не было опыта организации крупных конькобежных соревнований, и они прибегли к услугам иностранцев.

Как только ударил мороз, мастера заливки стали готовить каток. Они поливали льдину, шлифовали ее, выравнивали. А для того чтобы дорожку не раздавило случайной подвижкой льда, каток со всех сторон отделили от берега полосой свободной воды. Лед получился идеальным.

Уже в первом забеге на дистанции 500 метров москвич Евгений Гришин установил мировой и олимпийский рекорд — 40,2 секунды, завоевав для нашей

команды первую золотую медаль. А на следующий день на дистанции 5000 метров звание чемпиона завоевал ленинградец Борис Шилков. Его время — 7 минут 48,7 секунды — было новым олимпийским рекордом. Интересно отметить, что второй призер — абсолютный чемпион мира 1955 года швед С. Эрикссон — проиграл Шилкову целых 8 секунд!

...Борис Шилков приехал на Олимпиаду именитым конькобежцем. Его спортивная биография начиналась на Кировском заводе, где Шилков работал техником. Потом он стал студентом Института физкультуры имени Лесгафта. В сезоне 1951/52 года молодой ленинградец — ему было тогда 20 лет — впервые заставил говорить о себе, когда 7 января 1952 года на высокогорном катке Медео пробежал 1500 метров за 2 минуты 13,8 секунды, повторив мировой рекорд норвежца Г. Энгнестангена, установленный еще в 1939 году.

Потом последовал бурный взлет: в 1953 году он абсолютный чемпион СССР и серебряный призер первенства мира (вслед за О. Гончаренко), а в 1954-м — трижды чемпион: мира (в японском городе Саппоро), Европы (в Давосе) и Советского Союза.

В преолимпийский год Борис вновь стал сильнейшим в стране, но неудачно выступил на международной арене: не попал в состав 16 сильнейших на чемпионате Европы и был «только» третьим на первенстве мира в Москве.

Олимпиада была его вторым спортивным взлетом (после 1954 года). Шилков еще раз, в 1957 году, добился успеха, получив серебряную медаль в многоборье на первенстве мира в Швеции, а потом практически закончил активные выступления на дорожке, продержавшись в сборной еще сезон.

Мы больше не видели чемпиона Европы, мира и Олимпийских игр на беговой дорожке. Но десять лет спустя после первого триумфа — в 1964 году — был в его биографии еще один спортивный взлет. Борис Арсентьевич Шилков выступил на этот раз в роли тренера. И его воспитанник — таллинский конькобежец Антс Антсон — принес мужской сборной команде СССР на IX зимних Олимпийских играх в Инсбруке единственную золотую медаль, выиграв забеги на дистанции 1500 метров.

ВЛАДЕЛЕЦ КОРОЛЕВСКОГО КУБКА



*Владимир Кузин
(лыжные гонки)*

С именем Владимира Кузина в лыжном спорте навсегда будет связан удачный дебют советских спортсменов на чемпионатах мира. Русские гонщики не вышли робкими новичками на международную лыжню. Они с курьерской скоростью промчались по холмам Фалуна в 1954 году. И две золотые медали — на дистанциях 30 и 50 километров — получил ленинградец Кузин.

...Когда началась Великая Отечественная война, Володе было 11 лет. Отец ушел на фронт, и на него, старшего из братьев, легли многие заботы: в глухой архангельской деревне Лампожне он пахал, косил, рыбачил, заготавливал дрова. И после войны пришлось много трудиться — отец вернулся с фронта инвалидом.

Физический труд закалил его, а лыжи, без которых не может обойтись в жизни ни один помор, привели к спортивным успехам. Первых побед Володя добился в 16 лет на районных соревнованиях, а настоящими тренировками начал заниматься, когда был призван в армию.

В 1952 году он впервые участвовал в первенстве СССР, а через год, уже будучи студентом Ленинградского института физкультуры имени Лесгафта, стал чемпионом страны.

В шведский город Фалун на чемпионат мира в составе сборной СССР приехали ветераны — В. Смирнов, П. Володин, А. Борин, В. Оляшев, Ф. Терентьев и молодежь — В. Кузин, П. Колчин, А. Шелюхин, А. Кузнецов.

Победу Кузина на первой дистанции — 30 километров — многие называли случайной. Это как будто подтвердилось тем, что на 15 километров наши спортсмены выступили неудачно. В эстафете 4×10 километров Н. Козлов, Ф. Терентьев, А. Кузнецов и В. Кузин получили серебряные медали. Но главным испытанием должен был стать лыжный марафон, за победу в котором вручался специальный кубок, учрежденный королем Швеции.

Хотя Владимир Кузин не готовился к выступлению на дистанции 50 километров, его включили в заявку. И он пошел в бой с открытым забралом, с первых же шагов развив очень высокий темп. У одного из главных претендентов на победу — финна Вейко Хакулинен, чемпиона мира на 15 километров, он после 10 километров выигрывал 26 секунд, после 30 — около двух минут.

Тем, кто следил за борьбой на дистанции по сообщениям судей, казалось, что русский лыжник выдохся к концу дистанции: Хакулинен резко сократил разрыв. Но на самом деле у Владимира случились сразу две беды: вначале он зацепил лыжей за деревце, крепление расстегнулось и, пока он устранял неисправность, прошло секунд тридцать. Потом пришла пора расплачиваться за легкую одежду: ледящий ветер свел судорогой мышцы живота, и стоило невероятных усилий заставить себя мчаться вперед. Все же он шел вперед — и пришел к победе, к своей второй золотой медали. Он получил памятный кубок, а вместе с тем и неофициальный титул: «король лыжни».

1956 год, VII зимние Олимпийские игры в Кортине д'Ампеццо. Дебют советской сборной на Белых олимпиадах. Кузин — один из фаворитов нашей лыжной дружины. Но болезнь накануне стартов выбила его из привычного ритма. Лишь в эстафете 4×10 километров вместе с Федором Терентьевым, Павлом Колчиным,

Николаем Аникиным шедший на последнем этапе Владимир Кузин присоединил к своим двум титулам чемпиона мира звание чемпиона Олимпийских игр. Кстати, это был и третий титул чемпиона мира, потому что на Олимпиадах параллельно разыгрываются и лыжные чемпионаты мира (как это было принято до 1968 года в турнирах хоккеистов).

В гонке на 30 километров Кузин был десятым, а на 15 километров — пятым.

Через четыре года Владимир Кузин вновь в составе сборной СССР едет на VIII Белую олимпиаду в Скво-Вэлли. Но буквально перед стартом снова заболевает и превращается в зрителя.

...Сейчас заслуженный мастер спорта кандидат педагогических наук Владимир Семенович Кузин живет в Москве, работает одним из тренеров сборной команды СССР. Он много экспериментирует, стремясь применить в тренировочном процессе лыжников достижения современной науки и техники. Очередной чемпионат мира 1970 года в чехословацких Высоких Татрах и Олимпиада-72 в Саппоро принесли полный триумф нашим лыжникам. И в их успехе — немалая доля труда «лыжного короля», героя Фалуна и Кортины д'Ампеццо.

КОВАРНЫЙ СНАРЯД



*Тамара Манина
(гимнастика)*

В 1952 году, почти в одни сроки с XV Олимпийскими играми, проводившимися в Хельсинки, на другом берегу Финского залива, в Таллине, победительницей всесоюзных юношеских соревнований по гимнастике в многоборье стала ленинградская школьница Тамара Манина. Третьим призером там была херсонская школьница Лариса Дирий (Латынина).

Так заявила о себе «новая волна» в гимнастике, шедшая на смену тем, кто были первооткрывателями на международной арене.

Манина и гимнастки ее поколения унаследовали все лучшее, что было у ветеранов. Но им предстояло подняться на качественно новую ступень. Из программы женских гимнастических соревнований исключались упражнения на перекладине, потом — на кольцах. Надо было устранять пробелы в вольных упражнениях,

больше внимания обратить на акробатику. Пластика теснила силовые элементы.

...Тамара поступила в Ленинградский институт точной механики и оптики. Случайно или нет, но и на гимнастическом помосте ей больше всего удавались те элементы, которые требовали филигранной точности: ее самыми любимыми снарядами были «коварное» бревно и опорный прыжок.

В 1953 году она дебютировала на международной арене на I Международных дружеских играх молодежи в Бухаресте и заняла третье место в опорном прыжке. А в апреле 1954 года Тамаре Маниной впервые было присвоено звание чемпионки Советского Союза за победу в упражнениях на бревне.

Это был период подготовки к XVI Олимпийским играм. И чемпионат мира в Риме, состоявшийся в июне 1954 года, очень важный сам по себе, был дальней пристрелкой. Молодая ленинградка осталась лишь на тридцать седьмом месте в многоборье (сорвавшись... на бревне), но выиграла соревнования в вольных упражнениях и опорных прыжках. К двум малым золотым медалям была добавлена третья золотая награда за победу сборной СССР в командном зачете.

Последующие два года прошли в неустанных поисках и тренировках. Конкуренция за места в сборной и за ступеньки пьедестала почета всесоюзных соревнований была, пожалуй, еще острее, чем на международных турнирах. Ведь в эти годы в полном блеске развернулся талант Софьи Муратовой, Ларисы Латыниной, Галины Рудько, Полины Астаховой, Людмилы Егоровой (Синевой).

Тем почетнее победы Тамары в августе 1954 года на XII Международных студенческих играх в Будапеште и на Спартакиаде народов СССР 1956 года в Москве.

На XVI Олимпийские игры в Мельбурн в составе женской гимнастической сборной поехали две ленинградки — Тамара Манина и Людмила Егорова, хотя количество мест в команде сократилось с восьми до шести...

22-летняя Тамара Манина показала высокое мастерство в опорном прыжке и упражнениях на бревне, завоевав две серебряные медали. Бронзовая медаль была вручена ей за командные упражнения с предметом и

золотая — за победу в составе сборной СССР и многоборье. В личном первенстве ленинградка заняла общее шестое место, проиграв абсолютной олимпийской чемпионке Ларисе Латыниной всего 0,7 балла.

...Как оценить вклад каждой спортсменки в командную победу? Пять результатов из шести в каждом виде многоборья идут в зачет. В 1954 году, на первенстве мира в Риме, сборная СССР опередила второго призера — сборную Венгрии — на 6,03 балла. В Мельбурне этот разрыв сократился до 1,3 балла. При исполнении произвольной программы во время прыжка Софья Муратова получила всего 9,166 балла и с позиции лидера перешла на пятое место. Потом она оказалась всего на десятом месте на бревне. Получавшие первое боевое крещение Полина Астахова и Лидия Калинина заняли в многоборье только 17 и 22—23 места соответственно.

Именно в произвольной программе показала характер наша землячка. Включив в комбинацию на бревне очень рискованные, но зато зрелищно эффектные перевороты, она получила в сумме 18,633 балла и в награду (вместе с Е. Босаковой из Чехословакии) — серебряную медаль.

Это был переломный момент в командной борьбе. Наши спортсменки взяли реванш у венгерок за поражение на этом снаряде в обязательных упражнениях. Хотя потом Тамара не смогла войти в первую десятку в упражнениях на разновысоких брусьях и вместе с Л. Егоровой лишь замкнула десятку в вольных движениях, путь к победе в командном зачете был проложен.

Ее победная спортивная стезя была, пожалуй, одной из самых продолжительных среди гимнасток. Ярче всего характер бойца она проявляла в кубковых поединках. Так, она выиграла Кубок СССР в 1957 году, повторила этот успех через два года — в 1959-м, разделив успех дома, в Ленинграде, вместе с П. Астаховой. Но на Олимпийские игры 1960 года в Рим ей поехать не удалось из-за травмы.

Многие ли находят силы, особенно в таком виде, как гимнастика, вернуть себе место в сборной! А Манина нашла. И спустя восемь лет после Мельбурна она вновь вышла на олимпийский помост — на этот раз в Токио. Еще более напряженным было соперничество

в командном зачете, — теперь уже главными конкурентками оказались не венгерские, а чехословацкие гимнастки. Наше преимущество в итоге составило лишь 0,901 балла, но это была победа, она давала золотые медали. Был у Тамары и личный трофей — как и восемь лет назад, ленинградка получила серебряную награду за упражнения в равновесии на бревне.

...Закончив выступления на помосте, заслуженный мастер спорта Тамара Ивановна Манина не рассталась с гимнастикой. Защитив диплом в Ленинградском институте точной механики и оптики, она поступила в аспирантуру при Институте физкультуры имени Лесгафта, где защитила кандидатскую диссертацию. Свою научную и преподавательскую работу она успешно сочетает с активным судейством на всесоюзных и международных соревнованиях.



*Николай Соловьев
(классическая борьба)*

Николай Соловьев поверил в то, что он чемпион, только тогда, когда ему вручили золотую медаль. Он всегда сомневался в своих силах, считал свои победы не то чтобы случайными, а не очень закономерными. Ему всегда казалось, что есть соперники посильнее.

Вот, к примеру, итальянец Игнацио Фабра — участник десятка чемпионатов. Ну разве может он, никому не известный Соловьев, тягаться с итальянцем? А тому, кто хочет доказать право быть лучшим среди лучших в наилегчайшей весовой категории, не миновать поединка с Игнацио.

Труднейшая задача стояла перед ленинградцем. Ему нужно было не просто победить, а победить на туше — бросить итальянского борца на лопатки. На Николая уже давил груз штрафных очков: он проиграл турку Эгрибасу и выиграл лишь по очкам у румына Пырвулеску.

Игнацио — «фокусник ковра», «неповторимый артист» — умел преподнести себя зрителям. Его выход на ковер начинался с воздушных поцелуев. Он воздевал руки к небу, прося поддержки у всевышнего.

Николай вел себя просто, естественно, но его слегка смущало поведение соперника.

...Начинал Соловьев с фехтования. Был чемпионом города, участвовал в первенствах страны. А увидев в 1948 году соревнования по борьбе, «заболел» новым видом спорта. Тренеры-фехтовальщики за голову схватились... Но ничего поделать с отступником не смогли.

Он не помышлял о больших высотах: побороться для себя, разучить кое-какие приемы, пожалуй, и все. И его нимало не смутило девятое место на первенстве страны 1950 года.

— Я же всегда говорил, что соперники сильнее меня, — успокоил Николай тренера.

И даже став чемпионом страны в 1955 году, он сказал:

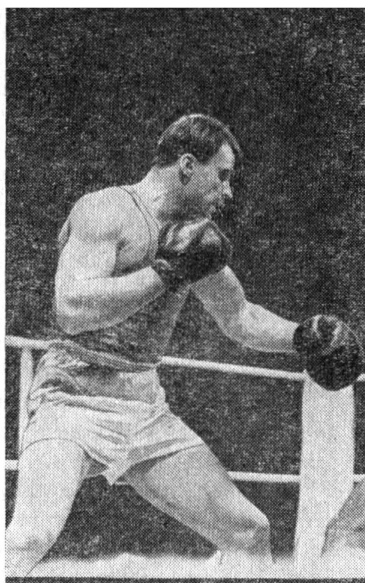
— Но в других-то странах наверняка есть посильнее меня.

Нет, Соловьев никогда не выходил на ковер обреченным. Просто он уважал своих соперников. Не делил их на сильных и слабых. Он считал, что все соперники — сильные.

...А Фабра продолжал посылать воздушные поцелуи. «Может, у него такая примета?» — подумал Соловьев.

Схватка началась с традиционного рукопожатия. Фабра улыбнулся Николаю. Игнацио был искушенным борцом. Он прекрасно сознавал, что соперник силен и будет стремиться к чистой победе. После первых же «объятий» Соловьев понял, что итальянец умеет не только улыбаться. Впрочем, Николай и до выхода на ковер в этом не сомневался.

Фабра безуспешно пытался провести приемы. Ему никак не удавалось набирать очки. Зато это удавалось ленинградцу. Но нужна была победа чистая, победа на туше. Долго подбирал Соловьев ключи к сопернику. И наконец Фабра оказался на лопатках. Но и в этой ситуации Фабра не растерялся: он картинно раскинул руки, изображая обморок. Пустое дело!



*Геннадий Шатков
(бокс)*

«Шатков, несомненно, беспощаден в ударах, но он в то же время выдающийся техник: холодный, трезвый, свободно себя чувствующий, точный и часто вдохновенный... В Мельбурне он будет еще раз лидером грозной команды в красных майках», — так писала французская спортивная газета «Экип» о Геннадии Шаткове за несколько месяцев до начала XVI Олимпийских игр.

В 1955 году Шатков с блеском выиграл чемпионат Европы, который проходил в Берлине. Газеты в один голос заговорили о «беспощадном средневесе», «советском нокаутере». В отчетах и репортажах о боях, проведенных Шатковым, всегда следовали восклицательные знаки. Что ж, Геннадий заслужил их.

Его путь в большой спорт начался в секции бокса Ленинградского Дворца пионеров. Здесь Геннадий попал под опеку тренера И. Осипова. Забегая вперед,

скажем, что всех вершин в боксе Шатков достиг под руководством своего первого и единственного наставника.

Столбовой дороге ленинградского боксера к олимпийскому пьедесталу в Мельбурне можно позавидовать. Став в 1947 году чемпионом города среди юношей, он неуклонно шел вверх. Никакие соперники не могли остановить этого поступательного победного движения. Шатков был признан сразу. Безоговорочно. Всеми.

Нет, он не был баловнем судьбы! В каждом бою ему приходилось доказывать свое превосходство, и соперники отступали перед натиском ленинградца. До олимпийского турнира Шатков не раз доказывал, что в Европе ему нет равных. Он побеждал шведа Шелина, Вемхоннера (ФРГ), болгарина Спасова, поляка Пюрковского. Но в Мельбурн приехали сильнейшие боксеры не только Европы. Шаткову предстояло доказать, что и на других континентах ему нет равных.

Обстоятельства сложились так, что на Олимпийских играх ленинградцу не пришлось встречаться с европейскими боксерами.

Первый бой Геннадий проводил с канадцем Хозаком. Встретились боксеры одной и той же тактики — игру они строили на контратаках. Шатков выиграл по очкам. Все последующие бои он кончал досрочно.

Лишь полтора раунда смог продержаться против ленинградца аргентинец Салазар. А чилиец Тапия — соперник в финале — не выдержал и двух минут.

На финальном бое стоит остановиться особо. Чилийский боксер до этого выиграл за явным преимуществом у Пюрковского и нокаутировал олимпийского чемпиона 1948 года чеха Торму. «Я готовился к длительному, напряженному бою», — рассказывал после финала Шатков. Надо сказать, что чилиец предпринял до боя своего рода психическую атаку. Раздевалки, в которых готовились к встрече оба боксера, разделяла невысокая перегородка. С «чилийской стороны» раздавались веселые задорные песенки. Тапия как будто и не думал о предстоящем финале.

Но, перефразируя известную поговорку, можно сказать: хорошо поет тот, кто поет последним.

Предоставим слово свидетелю финала французскому журналисту: «Русский Шатков с внушительной холодностью палача в один раунд казнил чилийца Тапия, которого пришлось приводить в чувство на ринге. Шат-

ков из тех сосредоточенных бойцов, которые не растрачивают своих ударов зря, рассчитывают их и сообщают им всю их беспощадную мощь. Одним ударом он достиг того, чего другие достигают пятьюдесятью».

Это была вторая победа Геннадия Шаткова в олимпийском году. Первую он одержал несколькими месяцами ранее, защитив диплом на юридическом факультете Ленинградского университета.

Через четыре года, в Риме, тренеры выставили Шаткова в непривычной для него полутяжелой весовой категории. В четвертьфинале он встретился с молодым негритянским боксером из США Кассиусом Клеем, ставшим впоследствии абсолютным чемпионом мира среди профессионалов. Победил Клей.

Покинув боксерский ринг, Геннадий Иванович Шатков защитил диссертацию и стал кандидатом юридических наук. Он — доцент Ленинградского государственного университета имени А. А. Жданова.

САЛЬТО В ГИМНАСТИКУ



Людмила Егорова
(гимнастика)

Известно много случаев, когда новичок начинает заниматься одним видом спорта, а добивается затем больших успехов совсем в другом. Есть и универсалы-совместители, успевающие летом поиграть в футбол, зимой переключиться на хоккей, меняющие коньки на велосипед, весла на лыжи.

Людмила Егорова счастливо сочетала в себе способности акробатки и гимнастки.

В 18 лет, в 1949 году, Людмила Синёва впервые отличилась на чемпионате СССР по акробатике, заняв второе место в прыжках. Через год она стала чемпионкой страны. Это были годы, когда ленинградцы явились законодателями мод в акробатике, когда сверкал талант смешанной пары З. Евтиховой и Н. Фатеева (в общей сложности они получили по десять медалей чемпионов СССР).

И год, и два, и четыре спустя мы находим еще имя Людмилы Егоровой (Синевой) в списках призеров акробатических чемпионатов. Но вот новая строчка: в 1954 году, на XII Международных студенческих играх в Будапеште, победительницей в прыжках среди гимнасток стала... акробатка Людмила Егорова. Что ж, такое совмещение не очень удивляет — дисциплины родственные. Однако Люда отличилась и в многоборье, став третьим призером вслед за Тамарой Маниной и венгеркой О. Таш.

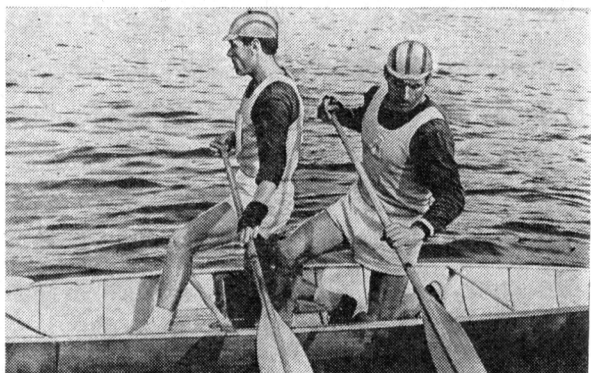
Так началась ее активная гимнастическая жизнь. Через год в Варшаве, на II Международных дружеских спортивных играх, в рамках Варшавского фестиваля, она вновь — третья (после Латыниной и Маниной), но выигрывает личные соревнования в двух видах многоборья — вольных упражнениях и в упражнениях на бревне.

Перед Мельбурном 25-летняя ленинградская акробатка-гимнастка занимает второе место в розыгрыше Кубка СССР (вслед за Латыниной) и входит в состав сборной СССР.

В «измене» своему виду спорта Люда не была виновата. Надо вспомнить, что акробатика — вид спорта неолимпийский, что наша женская гимнастика после Хельсинки нуждалась в молодом пополнении, что в тот момент пересматривалась сама классификация, возрастало значение акробатических элементов, — и можно понять закономерность появления Людмилы Егоровой на гимнастическом помосте Мельбурна.

В составе сборной СССР она завоевала золотую медаль за общекомандную победу, бронзовую — за командные вольные упражнения и была десятой в многоборье в личном зачете. «Подвели» ленинградку брусья, на которых она показала только двадцать четвертый результат. Тот, кто любит сравнения, может обратить внимание на выступления еще одной ленинградки — Натальи Кучинской — через 12 лет в Мехико. Ее тоже подвели брусья (тридцать седьмое место).

ВЧЕРАШНИЕ НОВИЧКИ



*Грациан Ботев,
Павел Харин
(гребля на каноэ)*

Февральским днем 1952 года заслуженный мастер спорта по академической гребле Ипполит Рогачев держал речь перед участниками первого всесоюзного сбора гребцов на каноэ:

— Товарищи! Мне предстоит с вами заниматься, но я никогда не греб на каноэ. Я лишь один раз видел коротенький фильм о гребле на каноэ. Я охотно покажу вам, как должен стоять гребец в лодке, как он должен держать весло, как, наконец, должно двигаться весло в воде. Вот, пожалуй, и все. Мало?.. Остальному мы будем учиться вместе.

Наверное, такое вступительное слово не придало энтузиазма участникам сбора в черноморском порту Потти. Сюда приехали спортсмены, неплохо зарекомендовавшие себя в гребле на народных лодках — шлюпках, и моряки, привыкшие к шестивесельным ялам. Но ученикам И. Рогачева — среди них был и ленинградец Павел Харин — на размышление времени не оставалось: летом предстояло выступление на XV Олимпийских играх.

Как и следовало ожидать, в Хельсинки советские гребцы на каноэ наград не завоевали: полгода — слыш-

ком маленький срок, чтобы новички стали мастерами. Павел Харин на 10-километровой дистанции занял последнее, десятое место. На вопрос, не расстроен ли он, ответил философски:

— Кто-то же должен быть последним!

...Через четыре года Харин стал одним из героев Олимпийских игр в Мельбурне. Правда, золотую и серебряную награды Павел завоевал не на одиночке, а на каноэ-двойке вместе с другим ленинградцем — Грацианом Ботевым.

В их спортивной биографии много общего. Оба общились к спорту в армии. Оба имели целый набор разрядов по самым различным видам спорта.

— Как я попал на водную станцию, и сам не могу понять, — вспоминает Павел.

Так или иначе, после службы в армии и Харин, и Ботев отдали предпочтение гребле. Но прошло много времени, прежде чем они объединились.

Их первое совместное выступление на I Спартакиаде народов СССР было успешным. Но первое международное крещение на Москва-реке кончилось плачевно: каноэ-двойку ленинградцев сняли с дистанции.

И вот — Мельбурн. В прогнозах недостатка не было. Пророки и предсказатели называли кандидатами на первое место французов Г. Дрансара и М. Рено, румынскую двойку А. Димитру и С. Исмаильчука, венгров И. Фаркаша и Я. Ханите. Павлу Харину и Грациану Ботеву составители олимпийских гороскопов не нашли места на пьедестале почета.

30 ноября десять каноэ-двоек стартовали на десять километров.

О гонке рассказывают ленинградцы:

— Мы знали, что румыны сильнее нас в спуртах и что средний ход у нас выше, чем у всех. Поэтому мы решили не отпускать соперников далеко и идти своим обычным ходом — 44—46 ударов в минуту.

Со старта гонку возглавили румыны и венгры. После 1500 метров между ними разгорелась борьба за поворот: обычно тот, кто первым возьмет первый поворот, получает преимущество. Идти третьими не входило в наши планы. Мы сделали вид, что идем наперерез и собираемся обогнать румын. Видя это, румынские гребцы спуртовали и оторвались от венгров. Мы вклинились между ними. После четверти дистанции мы уже

стали уходить вперед. Вскоре измотанные борьбой румынские спортсмены отстали, а мы довели гонку до победы.

На следующий день ленинградцы завоевали серебряные медали в гонке на 1000 метров.

...Четыре года прошло после Хельсинки, когда советские гребцы на каноэ дебютировали на международной арене. И за это время они прошли путь от новичков до победителей Олимпийских игр. И в этом поразительном взлете участвовали ленинградцы заслуженные мастера спорта Павел Харин и Грациан Ботев.

Сейчас Павел Петрович и Грациан Григорьевич работают тренерами.

ПОЛЧАСА ОЖИДАНИЙ



*Елизавета Дементьева
(байдарка)*

Дементьева финишировала первой. Это видели все, это чувствовала сама Лиза. На какое-то неуловимое мгновение она пересекла финишный створ раньше спортсменки из ГДР Терезы Ценц. Но почему судьи не спешат объявить результаты? Почему они совещаются? Прошло пять минут, десять, полчаса. И наконец-то... Судьи просто не могли установить, кто занял четвертое и пятое места, а с призерами им, оказывается, все было ясно.

Золотую медаль вручили ленинградской байдарочнице Дементьевой, серебряную — Ценц (она отстала на 0,8 секунды), бронзовую — датчанке Себю. Так в Мельбурне Дементьева подхватила ленинградскую эстафету у Нины Савиной, которая в Хельсинки была третьей.

Но предоставим слово победительнице:

— Своими основными соперницами я считала венгерку Баркаш, датчанку Себю и Терезу Ценц. В полу-

финальном заезде я долгое время лидировала, а под конец сбавила темп. Ведь через несколько часов предстоял финальный заезд. Для чего же было раскрывать свои карты! В финале я решила захватить лидерство прямо со старта и сразу же оторвалась от соперниц. Но где-то на половине дистанции увидела, что спортсменка из ФРГ стала настигать меня. Сил, чтобы ускорить темп, уже не было. Но, наверное, и Ценц устала. Во всяком случае догнать меня она так и не смогла.

...Дебют Елизаветы Дементьевой на байдарке состоялся в 1953 году (до этого она увлекалась народной греблей). В соревнованиях общества «Красное знамя» никому не известная спортсменка из Костромы заняла сразу же первое место, но... была снята с соревнований из-за неправильного прохождения дистанции.

Однако в том же году Дементьева победила многократную чемпионку страны Н. Савину.

Так начался победный путь Елизаветы Дементьевой, который привел ее к золотой медали на озере Вендури.



*Тамара Тышкевич
(легкая атлетика)*

30 ноября 1956 года над Мельбурном светило яркое солнце. В небе — ни облачка. Жара.

Тамара Тышкевич любила как раз такую погоду. И верила, что в жару сможет победить. Но уже были позади пять попыток, а Тамара по-прежнему оставалась второй. Она проигрывала своей землячке и одноclubнице, победительнице Игр в Хельсинки Галине Зыбиной 19 сантиметров.

Оставалась последняя, шестая попытка в толкании ядра.

Начиная с 1953 года Тышкевич была «тенью» Зыбиной. После соревнований Галя занимала привычную для себя верхнюю ступень пьедестала почета. Тамара стояла на ступеньку ниже. Правда, ей случалось побеждать знаменитую подругу. Но это были отдельные эпизоды. Первую серьезную заявку на победу в Мельбурне Тамара сделала на I Спартакиаде народов

Советского Союза: она послала ядро на 16 метров 22 сантиметра, опередив олимпийскую чемпионку на 24 сантиметра.

И вот теперь оставалась последняя, шестая попытка.

А до этой попытки были десять лет увлечения спортом. Тамару заметил на одном из школьных соревнований Виктор Ильич Алексеев и пригласил на тренировку. Годом раньше В. И. Алексеев начал тренировать Г. Зыбину.

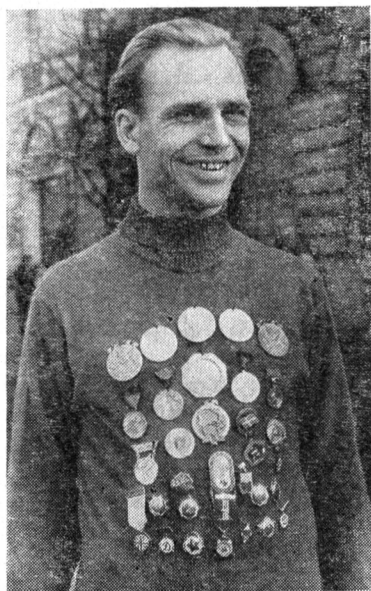
— Результаты росли, хоть и медленно, но росли. Но получалось так, что на соревнованиях я не могла достичь того, чего достигала на тренировках,— рассказывает Тамара Андреевна.— Вспоминаю совсем обидный случай. В 1951 году проходило в Одессе первенство профсоюзов. Я толкнула ядро на 13 метров 74 сантиметра. А норма мастера в те годы была 13,75. И в Хельсинки не повезло. Мой лучший результат перед Олимпиадой был 14,96. Могла рассчитывать на медаль. Но повредила ногу и заняла только четвертое место.

Десять лет разделили первую попытку Тамары Тышкевич и шестую, последнюю, на мельбурнском стадионе «Крикет-граунд».

Она долго готовилась к толчку. И— взрыв! Ядро летит к флажку, обозначающему мировой рекорд Зыбиной. Судьи измеряют результат. 16 метров 59 сантиметров! До мирового достижения не хватало 8 сантиметров. Но это был новый олимпийский рекорд и золотая медаль! Тышкевич опередила Зыбину всего на 6 сантиметров.

И вновь, как в Хельсинки, первое место заняла ученица Виктора Ильича Алексева.

Сегодня Тамара Андреевна Тышкевич работает инструктором физкультуры.



*Александр Тарасов
(современное пятиборье)*

Давно это было — в 1956 году, много славных побед одержали советские пятиборцы с тех пор, но, думается, золотая медаль, которую выиграли в командном зачете преподаватель из Еревана Игорь Новиков, киевский шофер Иван Дерюгин и ленинградский офицер Александр Тарасов, была одной из самых памятных. Хотя, повторяем, после Мельбурна мастера современного пятиборья нашей страны неоднократно одерживали победы.

Наша книга посвящена ленинградцам-олимпийцам. Но, рассказывая о мельбурнском триумфе, невозможно выделить кого-либо одного из славного олимпийского трио.

...Игорь Новиков. Он уже выступал на Олимпийских играх: в Хельсинки завоевал четвертое место в личном зачете.

...Иван Дерюгин. Начинал свою спортивную карьеру как пловец. Был даже призером чемпионата стра-

ны. За два года до Мельбурна стал заниматься пятиборьем.

...Александр Тарасов. В начале пятидесятых годов его имя постоянно заносилось в протоколы всесоюзных чемпионатов по лыжам. Не раз стартовал он и в марафонском беге. На его счету была и бронзовая медаль, завоеванная в первенстве страны по фехтованию. Пятиборцем он стал за год до Дерюгина.

Итак, три советских пятиборца вышли вместе со спортсменами 17 стран на старт конного кросса — первого вида пятиборья.

Новиков «привез» на финиш 802,5 очка, Дерюгин — 875 очков. Героем конного кросса мог стать Тарасов. Мог, но не стал! По жребию ему достался резвый и самый кроткий жеребец.

«Повезло», — сказали Александру товарищи.

На первых порах все шло отлично. К озеру, которое должны были преодолеть участники конного кросса, Тарасов прискакал на 35 секунд быстрее всех предшествующих всадников. На всем скаку жеребец прыгнул в воду и попал в глубокое место. С лошадью скрылся под водой и Тарасов... Падение принесло ему 80 штрафных очков. Прибавьте к этому потерю времени. Одним словом, Александр «утопил» в озере не менее 250 очков.

Когда были подведены итоги первого дня, выяснилось, что советская команда идет на третьем месте после США и Финляндии, проигрывая лидерам 563 очка.

Оставались еще четыре вида, но специалисты, тренеры, журналисты были единодушны: победить должны американцы.

Так думали все, кроме... кроме советских пятиборцев. Начиная со второго вида — фехтования на шпагах, они устремились в погоню за пятиборцами Соединенных Штатов.

После фехтования сборная Советского Союза проигрывала уже 377 очков; после стрельбы — 357; после плавания — 256 очков.

Наступило 28 ноября. Пятый, решающий день. Чтобы выиграть золотые медали, советские спортсмены должны были командой отыграть у американцев полторы минуты.

Уже стартовавший первым Иван Дерюгин отыграл у американца Джека Даниэльса эти полторы минуты.

Дальнейшее, как говорится, было простым делом: Новиков и Тарасов в кроссе были сильны. После того как финишировал Игорь Новиков, американцы поздравили наших ребят с победой. Тарасов лишь закрепил преимущество.

В течение трех лет после Мельбурна в составе сборной команды СССР он трижды получал золотые медали на чемпионатах мира. А затем Александр Алексеевич Тарасов стал тренером ленинградских динамовцев.

«ЖЕСТОЧАЙШАЯ ДУЭЛЬ»



*Федор Богдановский
(тяжелая атлетика)*

1949 год. Федор Богдановский вместе с товарищами купил гантели, достал гири и вообще все, что можно поднимать. Ему — 19 лет.

1949 год. Питер Джордж поднимает штангу, на которой стоит клеймо одной из лучших фирм спортивного инвентаря. Ему — 19 лет.

1950 год. Вышний Волочек. Федор Богдановский участвует в областном конкурсе силачей.

1950 год. Париж. Питер Джордж занимает второе место на чемпионате мира.

В те годы эти два имени никто не ставил рядом.

Парень из Вышнего Волочка и американец болгарского происхождения Петр Георгиев, ставший Питером Джорджем, — они впервые встретились на мировом помосте Вены в 1954-м.

Богдановский, переехавший к тому времени в Ленинград, набрал в сумме классического троеборья в по-

лусреднем весе 402,5 килограмма — на 2,5 килограмма меньше Джорджа

Через год на чемпионате мира в Мюнхене они закончили соревнования с одинаковым результатом 405 килограммов, но Богдановский — снова второй: он чуть-чуть тяжелее американца.

В Мельбурне богатыри встретились в третий раз, и газеты назвали их соперничество «жесточайшей дуэлью».

Вот что рассказал об этой дуэли сам олимпийский чемпион:

— На помосте мы были соперниками, но отношения между мной и Питером остались дружескими. Никаких секретов друг от друга. Общаться с ним было легко. Питер понимал по-русски.

Перед началом соревнований зашел к нему в раздевалку. Смотрю — Джордж молится. Пошутил: «Бог в помощь!» А он отвечает вполне серьезно: «Бог поможет» — и показывает на Библию. Уже после жима я не сомневался в победе — опередил Питера на десять килограммов. Перед толчком — а это мое любимое упражнение — был впереди на пять килограммов. И думал не только о первом месте. Хотел мировой рекорд в сумме установить. Была полночь, а из зала никто не уходил. Прокурено все было — дышать нечем. Толкнул 165, сумма получилась 420 — мировой рекорд. А Джордж не хочет сдаваться — упорный он парень! — пошел на 170, чтобы сравняться со мной в сумме. Я опять был немного тяжелее. Ходил он, ходил по помосту, примеривался к штанге и так, и этак. Но не мог ее даже оторвать от помоста. Питер первым поздравил меня с победой.

Сегодня рядом с именем Федора Федоровича Богдановского, тренера ленинградских армейских штангистов, все время называют Павла Первушина, его ученика. Он уже бил мировые рекорды, ездил запасным на чемпионат мира 1971 года. В олимпийской сборной 1972 года его еще не было. Но сейчас, когда классическое троеборье заменено двоеборьем, шансы Первушина резко возросли, так как он особенно силен в рывке и толчке. И учитель верит в будущий успех своего ученика, которому в год Мельбурна было восемь лет...

ЕЕ ДОЛГАЯ ЛЫЖНЯ



*Мария Гусакова
(лыжные гонки)*

Маша приехала из Рязанской области в Ленинград в 1946 году пятнадцатилетней девчонкой, чтобы стать портнихой. Окончив курсы кройки и шитья, поступила на работу в артель имени XX-летия ВЛКСМ. Ей очень нравилась эта профессия. Так же, как занятия греблей и легкой атлетикой. А зимой она любила кататься на лыжах. Она бегала на них с детства, как себя помнит,— и в школу, и наперегонки с мальчишками, которых нередко побеждала.

Но спортсменкой Маша стала только в городе на Неве. Не раз она выступала на спартаковских соревнованиях за свой коллектив. Мастерство приходило медленно. Лишь в 25 лет на первенстве СССР в Свердловске она впервые выполнила норматив мастера спорта.

Еще через два года, в 1958-м, Мария Гусакова в составе сборной команды СССР выступила на чемпионате

те мира в финском городе Лахти. Но этот дебют прошел незамеченным: в гонке на 10 километров она была лишь шестой и самой последней из советских спортсменов.

В предолимпийском 1959 году Гусакова удивила специалистов, выиграв на отборочных соревнованиях в Бакуриани обе дистанции — 5 и 10 километров. Так она вошла в сборную вместе с четырехкратной чемпионкой мира и чемпионкой Олимпийских игр 1956 года Любовью Барановой (Козыревой), двукратной чемпионкой мира Алевтиной Колчиной и одной из сильнейших лыжниц страны, чемпионкой мира 1958 года в эстафете Радьей Ерошиной.

В 29 лет отправиться дебютанткой на крупнейшие соревнования современности — разве от этого не будет замирать сердце!

Туда же — в Соединенные Штаты Америки, в Скво-Вэлли, Долину Индианок, расположенную в горах Сьерра-Невада, через Северный полюс на самолете летел олимпийский факел, зажженный в Норвегии в маленькой хижине, которая лет сто назад принадлежала Сондре Нордхейму — зачинателю лыжного спорта в стране. Свет этого факела собрал на VIII Белую олимпиаду 665 спортсменов.

Лыжников Олимпиада встретила немилостиво. Незадолго до стартов в Долине Индианок шли проливные дожди. Затем три дня бушевала метель, и под сомнение была поставлена сама подготовка трасс.

Когда наша команда прибыла в Скво-Вэлли, у ребят было приподнятое настроение. Павла Колчина, лидера наших лыжников, чемпиона в эстафете на предыдущей Олимпиаде, трехкратного серебряного призера чемпионата мира 1958 года, нередко можно было видеть в интернациональном клубе олимпийской деревни с аккордеоном в руках. Но буквально за день до старта его свалил грипп. Заболел и второй наш олимпийский чемпион в эстафете, двукратный чемпион мира 1954 года Владимир Кузин. И поэтому главная надежда была на лыжниц.

— У меня была одна мечта, — рассказывала по возвращении с Олимпиады Мария, — занять в гонке на 10 километров хотя бы третье место, чтобы получить медаль и право выступать в эстафете. Уж командой-то мы должны были завоевать золото.

Гусакова стартовала под номером восемь. Все главные соперницы, кроме Колчиной, бежали сзади нее. Первую половину 10-километровой дистанции быстрее всех прошла Баранова. 14 секунд проигрывала ей Колчина, 22 — Гусакова.

Финишный рывок был сильнее всего у Гусаковой. Она выиграла у Барановой 40 секунд и у Ерошиной — 42. Колчина заняла четвертое место.

— Если эта победа — самая дорогая для меня за все годы спортивных выступлений, то воспоминания об эстафете — одни из самых трагичных, — отмечает Мария.

Разве можно было сомневаться, что эстафетная команда советских спортсменов кому-нибудь уступит? Но на первом этапе упала Ерошина, к тому же она сломала лыжу. Эта неудача стоила полутора минут на этапе. Гусакова смогла переместиться с четвертого на второе, Баранова показала на третьем этапе лучшее время, но разрыв между нашей и шведской командами на финише все же составил 41 секунду. Сборная СССР получила серебряную медаль.

В истории Олимпийских игр это была уже вторая неудача советской команды: четыре года назад в итальянском городке Кортине д'Ампеццо Радья Ерошина, уйдя на последний, третий этап во главе гонки, упала дважды. И «золото» обернулось «серебром»...

В спортивной биографии Марии Гусаковой было еще много побед: через два года в польском городе Закопане на чемпионате мира сборная СССР взяла реванш за досадный срыв в Скво-Вэлли и заняла первое место в эстафете (этого добились Л. Баранова, М. Гусакова и А. Колчина). В гонке на 10 километров Гусакова получила серебряную медаль, а на 5 километров — бронзовую. Она добилась права войти в сборную СССР 1964 года и на IX зимних Олимпийских играх в австрийском городе Инсбруке завоевала бронзовую медаль на 10-километровой дистанции.

Сейчас Мария Ивановна Гусакова — тренер по лыжам,

ДРУЗЬЯ С ОДНОЙ УЛИЦЫ



*Олег Голованов,
Валентин Борейко
(академическая гребля)*

Спортивные биографии Валентина Борейко и Олега Голованова на редкость схожи. Жили на одной улице, почти одновременно увлеклись греблей, в один и тот же день стали олимпийскими чемпионами: они составляли экипаж распашной двойки.

В день финальных заездов академических судов трибуны, окружавшие место гонок на озере Альбано, были переполнены. Шесть советских лодок пробились в финал. Шесть лодок — 17 спортсменов. И среди них два москвича, три вильнюсца, двенадцать ленинградцев. Но только двум невским гребцам суждено было в этот сентябрьский день добиться победы — Валентину Борейко и Олегу Голованову.

...В полуфинальном заезде экипаж «Афродиты» (так на Римской олимпиаде называлась лодка ленинградцев) лидировал почти всю дистанцию. Но у самого финиша

В. Борейко и О. Голованова обошла австрийская двойка — И. Клоймштейн и А. Загадер...

Еще до начала соревнований ленинградские гребцы присматривались на тренировках к своим соперникам. Тогда же поняли: самые большие неприятности следует ожидать от австрийского дуэта. И когда жребий свел эти лодки в один полуфинал, Валентин и Олег решили не выкладываться. Ведь главное — попасть в финал.

Финал. Со старта ни у одной из лодок не было преимущества. Позади километр, а явных лидеров нет. И только когда до финишного створа осталось не более трехсот метров, вперед вырвались ленинградцы. Тщетно пытались австрийцы достать «Афродиту»: 1,68 секунды разделили соперников.

Многолетнее плавание Олега и Валентина увенчалось золотыми медалями. А сколько лодок перепробовали до этого: гребли и в четверках, и в восьмерках, пробовали свои силы в легких одиночках.

На своей двойке без рулевого они еще три раза становились чемпионами страны и выступали на Токийской олимпиаде. Успеха там добиться не удалось: Валентину было 31, Олегу — 30 лет. Они уступили более молодым...

Сейчас тренеры Валентин Васильевич Борейко и Олег Сергеевич Голованов продолжают традиции невских «академистов».

НАДПИСЬ НА СУВЕНИРЕ



*Тамара Пресс
(легкая атлетика)*

В 1961 году на легкоатлетическом матче СССР — США, проходившем в Москве, группа ленинградских спортсменов, приехавших в качестве туристов поболеть за советскую сборную, подарила Тамаре Пресс памятный сувенир — латунное ядро, на котором была выгравирована надпись-пожелание: «Упади за 18». Так рекордсменке мира — она только что на этом матче установила рекорд мира, метнув диск на 57,43 метра, — в шуточной форме намекали, что от нее ждут покорения новых рубежей и в толкании ядра.

А к этому были все основания.

Приехав в Ленинград из Самарканда десятиклассницей, чтобы заниматься спортом под руководством «тренера чемпионов» Виктора Ильича Алексева, Тамара Пресс уже в 19 лет, в год Мельбурнской олимпиады, на последних соревнованиях сезона в Ташкенте послала ядро на 16 метров 60 сантиметров. Это дало

бы право войти в сборную СССР, если бы олимпийцы в это время уже не находились на пути в Австралию.

В 1957 году Тамара была еще на подступах к пьедесталу почета, а в 1958-м стала чемпионкой страны с результатом 16,54 метра. Девять лет подряд — до 1966 года включительно — она никому не уступала этого титула, завоевывая также звания чемпионки СССР в метании диска с 1960 по 1966 год.

Пять раз улучшала она рекорд мира в толкании ядра, продвинув «флажок» от точки 16,76 (достижение Галины Зыбиной) до 18,55 метра. Так что пожелание болельщиков было выполнено, и произошло это в Лейпциге в июне 1962 года. Шесть раз была она и рекорды мира в метании диска, превзойдя в итоге достижение Нины Думбадзе (1952 г. — 57,04) на 2 метра 66 сантиметров (1965 г. — 59,70).

Но главные достижения Тамары Пресс, конечно, связаны с ее выступлениями на двух олимпиадах. В 1960 году в Риме она победила в толкании ядра — 17,32 метра, опередив на 71 сантиметр И. Люттге из ГДР. Серебряную медаль она получила за соревнования в метании диска. Кстати, там же, в Италии, через несколько дней после официальных олимпийских выступлений, она впервые стала рекордсменкой мира в этом виде легкой атлетики.

Через четыре года в Токио ленинградка подтвердила, что она недаром стала рекордсменкой мира в этих видах и владеет двумя титулами чемпионки Европы 1962 года. Тамара выиграла толкание ядра с результатом 18,14 метра и метание диска — с результатом 57,27 метра.

Успешно закончив Ленинградский инженерно-строительный институт, заслуженный мастер спорта Тамара Натановна Пресс работала инструктором Ленинградского обкома ВЛКСМ, училась в Высшей партийной школе при ЦК КПСС. Сейчас она на профсоюзной работе в Москве.

МЛАДШАЯ СЕСТРА



*Ирина Пресс
(легкая атлетика)*

Ирина младше своей сестры Тамары на два года. И в большой спорт она пришла чуть позже своей сестры, и к Виктору Ильичу Алексееву приехала чуть позже. Так она и осталась в легкой атлетике младшей сестрой, хотя добивалась побед не менее громких, чем Тамара.

Ее главным амплуа было легкоатлетическое пятиборье, а это значит, что она должна была хорошо бегать, преодолевая 200 метров «гладких» и 80 — «барьерных», прыгать — в длину и высоту, толкать ядро. И она не просто хорошо выступала в каждом из этих видов, а в каждом из них в отдельности выполняла норматив мастера спорта.

Приехав в Ленинград на учебу в Институт инженеров железнодорожного транспорта, Ирина очень быстро добилась и успехов в спорте. В 20 лет, в 1959 году, она установила свой первый мировой рекорд в пятиборье. Но в программе XVII Олимпийских игр в Риме легко-

атлетического пятиборья не было. И она поехала туда как участница соревнований в барьерном беге. В полуфинале Ирина Пресс пробежала 80 метров за 10,6 секунды, установив олимпийский рекорд (что было и повторением мирового достижения), а в финале завоевала золотую медаль с результатом 10,8 секунды.

Через четыре года, уже будучи москвичкой, на XVIII Олимпийских играх в Токио она стала чемпионкой в легкоатлетическом пятиборье, победив с мировым рекордом — 5246 очков, была четвертой в барьерном беге на 80 метров и шестой — в толкании ядра. В 1965 году И. Пресс установила мировой рекорд и в беге на 80 метров с барьерами — 10,3 секунды.

Шестикратная чемпионка страны, неоднократная рекордсменка мира, Ирина Натановна Пресс работает сейчас в аппарате Центрального совета спортивного общества «Динамо».

СПРИНТ — НА КОПЬЕ?



*Эльвира Озолина
(легкая атлетика)*

Если бы вы знали, каких сил стоило заставить Элю заняться метанием копья!

Больше всего девочке нравился бег. Правда, Александра Николаевна Якушева, тренер детской спортшколы Московского района, занималась с Элей по программе многоборья. Приходилось Озолиной и прыгать, и гранату метать, и толкать ядро. Но бег был ее стихией. Второй разряд в спринте она получила как бы шутя.

Но тут Александра Николаевна узнала, что Леван Григорьевич Сулиев ищет себе ученицу, способную к метанию копья. Вот она и порекомендовала Озолину знаменитому тренеру.

Эля встретила появление Сулиева чуть ли не в штыки: менять скорость, менять спринт на копье? Нет, нет! Пожалуй, только благодаря присутствию Александры Николаевны она согласилась выполнить

несколько упражнений — мост, прыжки с места, подтягивание.

Эльвиру Озолину удалось уговорить заняться метанием копья. Но каких трудов это стоило!

Два долгих года ушло на начальную отработку техники, на накопление силенок. Иногда замечая, что Эле наскучивает копье, Леван Григорьевич советовал:

— Надоело копье, бросай камешки!

И она бросала камешки, прыгала в длину, бегала барьеры. Все это скрашивало скучные для 15-летней девочки специальные упражнения.

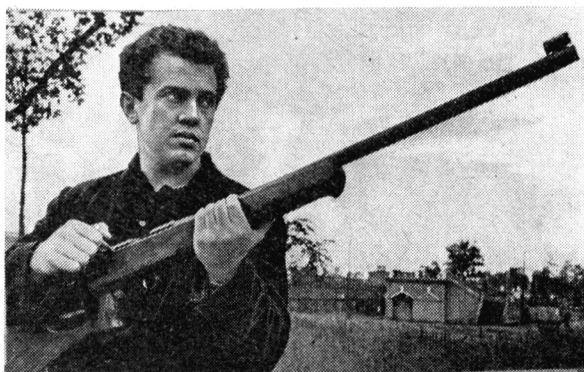
К концу 1956 года Озолина набрала в пятиборье неплохую для 17-летней спортсменки сумму — 4093 очка. Копье в том году улетело у нее на 48 метров.

С этого года ее результаты в метании начинают стремительно расти. Казалось, к Озолиной пришло второе дыхание. В год Римской олимпиады студентка Института физкультуры имени Лесгафта дважды улучшала мировой рекорд. 3 мая на соревнованиях в Леселидзе ее копье приземлилось на отметке 57,92 метра. Прошло немного времени, и на международных соревнованиях в Бухаресте Озолина вплотную приблизилась к 60-метровой отметке — 59,55.

На стадионе «Форо Италико» случайностей не произошло. Все было закономерно. В первой же финальной попытке ленинградка совершила бросок на 55,98 метра. Этого результата было вполне достаточно для первого места.

Через два года в Белграде Озолина стала чемпионкой Европы, в 1961, 1962, 1964 и 1966 годах — выигрывала всесоюзные первенства. На Токийской олимпиаде она заняла пятое место. Переехав в Ригу, Эльвира до сих пор, как и ее муж Янис Лусис, выходит в сектор для метания копья. Через двенадцать лет после своего римского успеха она была среди кандидатов на поездку в Мюнхен. Завидное спортивное долголетие!

ЗНАЧОК ОТЦА



*Виктор Шамбуркин
(стрельба пулевая)*

Люди старшего поколения помнят, а более молодые, очевидно, знают по литературе, какой популярностью пользовался перед Великой Отечественной войной значок «Ворошиловский стрелок». Вот таким значком, да еще второй, высшей ступени, был награжден отец Виктора Шамбуркина.

Сам Виктор в ту пору особыми успехами в стрельбе похвастать не мог: ходил только с отцом в тир, стрелял из пневматического ружья, да барьер был высокий, мешал как следует целиться, ничего особенного не получалось. Но 8-летний снайпер и в 1939 году все же примерял на рубашку папин значок. Тайком, конечно...

Серьезное увлечение этим видом спорта пришло после войны. Особого случая, который толкнул бы его к этому, не было. Но, как все мальчишки, мечтал стать военным, воображение поражали снайперы. А в те годы в школах были военруки, и все занимались стрельбой. Так было и в 24-й школе Василеостровского района, где учился Виктор. Стреляли на специально оборудованном чердаке, во дворе на снегу. А потом стал он членом районного стрелкового клуба.

После седьмого класса пошел учиться в техникум физкультуры и выбрал две специализации — баскетбол и стрельбу. Баскетбол даже перевешивал в увлечениях, но стрельба осталась более крепкой привязанностью.

В 1950 году, за десять лет перед Римом, 19-летний Виктор Шамбуркин стал тренером по стрельбе. Потом выполнил норму мастера спорта в стрельбе из пистолета и пришел практически новичком осваивать новый вид — малокалиберную винтовку.

Очень трудно давалось ему упражнение в стрельбе с колена: когда-то повредил ногу, и она время от времени напоминала о себе. Но он шел через трудности и в 1958 году, на Московском чемпионате мира, впервые заставил говорить о себе.

После первого упражнения в стандарте 3×40 выстрелов он занимал только сороковое место. После второго — переместился на двадцатое. А после третьего — оказался чемпионом.

Таким упорным его знали всегда. И поэтому не было особой сенсации, когда Виктор Шамбуркин стал олимпийским чемпионом в малокалиберном стандарте на Римской олимпиаде 1960 года, повторив мировой и установив новый олимпийский рекорд — 1149 очков.

Как относятся к своим успехам сами чемпионы? Стал бы он вновь заниматься стрельбой, если бы пришлось все начать сначала? — такие вопросы задали как-то Виктору уже после Токийской олимпиады, в которой он занял только девятое место.

Вот его ответ:

— Успех дает дополнительную уверенность, силу для преодоления усталости, апатии и многого другого, что появляется после неудач. И высшей степенью удовлетворения является миг, когда в честь твоей победы звучит Гимн Страны Советов. Но победы обязывают всегда показывать высокие результаты, даже там, где в этом нет необходимости. И очень поздно приходит умение правильно распределять силы, чтобы их хватило на большой срок. Бывают периоды, когда думаешь: столько отдано спорту, что, начнись все сначала, вел бы себя иначе. Слишком во многом пришлось отказывать себе во имя побед. Однако никому из нас не дано пройти путь дважды, и всегда нам на смену рвутся новички, которые готовы идти дальше, туда, где труднее...



*Виктор Жданович
(фехтование)*

На Олимпийских играх в Хельсинки и Мельбурне советские фехтовальщики добивались «бронзового» успеха только в соревнованиях саблистов. А остальные виды оружия не приносили им ни одного очка в неофициальном командном зачете. Они выступали в роли прилежных учеников французов, итальянцев, венгров.

1960 год оказался переломным. Нашелся «дерзкий русский», который покусился на медаль самой высшей пробы и смог добыть ее.

19-летним юношей он ездил еще в Мельбурн, но лавров не завоевал. Прошло лишь три года, и Виктор сделал «дубль» на крупнейших соревнованиях всесоюзного масштаба, став чемпионом II Спартакиады народов СССР и обладателем Кубка СССР. В этом же 1959 году он впервые завоевал золотую медаль чемпиона мира в командном зачете — вместе с М. Миддлером и Ю. Рудовым. Однако взять олимпийскую висо-

ту — все равно что покорить Джомолунгму, высочайший пик планеты.

Римский дворец конгрессов, отданный в распоряжение фехтовальщиков, стал местом рождения первого советского олимпийского чемпиона в фехтовании на рапирах. Были у представителей этого вида спорта потом и более блистательные триумфы, когда на первенстве мира они получали все золотые медали и в личном, и в командном зачетах. Но не было победы более запоминающейся.

В тот день символичным оказалось все. И то, что утром под палящим солнцем олимпийским чемпионом стал наш велосипедист Виктор Капитонов. И то, что второй Виктор (имя это, как вы знаете, само означает «победитель») — ленинградец Жданович фехтовал с какой-то фантастической красотой и уверенностью и одержал в финале семь побед из семи возможных.

Нет, драматизм в том спектакле, что разыгрывался под сводами дворца, был. Например, в шестой встрече, когда Виктор поверг уже пятерых соперников. Достаточно было ему выиграть бой у англичанина Б. Хоскинса — и золотая награда доставалась досрочно. Ленинградец первым нанес укол, поведя в счете. Потом довел счет до 2:0 в свою пользу. И тут допустил тактическую ошибку — решил излишне не рисковать. Этим воспользовался соперник. Следуют два выпада, и счет равный — 2:2.

Итальянцы большие любители и ценители фехтования. Что творилось в зале! Как бушевали страсти! С одной стороны, «этот русский» уже полюбился многим. С другой, какой болельщик не ждет сенсации, не надеется на то, что фаворит проиграет?

Соперники вновь обмениваются уколами. Вначале успеха добивается наш спортсмен, затем — англичанин. Но это была кульминация боя. Виктор Жданович смог еще дважды «пронзить» Хоскинса и вписать в таблицу решающую шестую победу.

Уже в ранге олимпийского чемпиона провел он еще один принципиальный поединок. Против него на дорожке был чемпион Хельсинкской и Мельбурнской олимпиад француз Кристиан д'Ориоля. Это был не только спор чемпиона уходящего и чемпиона нынешнего. Встречались представители двух школ — классической, французской, многие из воспитанников которой

в «штыки» встретили появление в соревнованиях рапиристов электрофиксаторов, якобы обедняющих арсенал бойцов, и советской, творчески переработавшей достижения французов, итальянцев, венгров — бывших законодателей мод.

Жданович своей манерой боя утверждал, что и в новых условиях на дорожке открыто широкое поле для творчества, а введение технических средств лишь помогает снизить элемент субъективности в оценках судей «на глазок», когда на спортсмена зачастую работало не только его мастерство, но и заработанные ранее титулы. И он выиграл этот «бой за Олимп» со счетом 5:3.

Через день Виктор Жданович вновь вышел на дорожку, на этот раз в командном турнире, и вместе с Ю. Сисикиным, М. Мидлером, Г. Свешниковым и Ю. Рудовым завоевал вторую золотую медаль Олимпиады. Наша сборная разгромила сборные Японии (15:1), Бельгии (9:1), с заметным перевесом опередила поляков (9:6), а в полуфинале очень легко одолела Объединенную германскую команду (9:3), выбившую перед этим из борьбы французов. В финале сборная СССР выиграла у итальянцев со счетом 9:4, и четыре победы в четырех встречах принес ей Виктор Жданович!

Есть в Москве на Центральном стадионе имени В. И. Ленина в Лужниках Музей спорта. Наверное, рядом с кубками, которые хранятся здесь как свидетели самых выдающихся побед наших команд и спортсменов на крупнейших международных соревнованиях, следовало бы поместить и рапиру Виктора Ждановича. Однако это невозможно сделать даже при согласии олимпийского чемпиона. Почему? «Золотая рапира»... пропала. В самый торжественный момент, когда ему вручали золотую олимпийскую медаль. Было так много поздравляющих, так много радости, что он забыл о своем оружии. Видно, кто-то из самых горячих поклонников фехтования решил «позаимствовать» этот сувенир для своего домашнего музея...

Но дальнейшие события показали, что дело не в «золотой рапире». Еще четыре года подряд были непобедимыми в командных соревнованиях советские рапиристы. И в этой «золотой сборной» неизменно находился ленинградец Виктор Жданович.

XVIII Олимпийские игры в Токио принесли нашим рапиристам еще одну золотую медаль в командном зачете. И вновь мы встречаем знакомые имена: Мидлер, Свешников, Сисикин, Жданович. Правда, справедливости ради стоит упомянуть, что на этот раз в полуфинальном матче с французами и в финале — с поляками Виктор не принес команде ни одного очка. Но, как говорят, долг платежом красен: даже само его присутствие вселяло в товарищей веру в победу. Он был их «золотым талисманом».

ТАК ДОЛГО ЖДАТЬ...



*Евдокия Мекшило
(лыжные гонки)*

Есть спортсмены, которым как будто на роду написано быть «вечно вторыми».

Так долгие годы было с ленинградской армейской лыжницей Евдокией Архиповой (Мекшило).

Она появилась на ленинградской лыжне, когда еще в полную силу гремела слава чемпионки мира Козыревой, Царевой, Масленниковой. Ездил с ними на чемпионат мира 1954 года в Фалун, но выступила слабо. В 1955 году, в составе сборной команды Ленинграда, Евдокия Архипова стала впервые чемпионкой страны в эстафете 4×5 километров. Но на VII зимние Олимпийские игры она не попала. Выступала на чемпионате мира 1958 года в Лахти — вновь неудачно. Не добилась она права выступать и на VIII Играх в Скво-Вэлли, хотя приехала тогда в США запасной участницей. В 1962 году на первенстве мира в Закопане была только шестой на 10 километров. В 1964 году, будучи

уже четырехкратной чемпионкой страны в эстафете, она вошла в сборную СССР для выступлений на IX Белой олимпиаде в австрийском городе Инсбруке.

В гонке на 10 километров от советской команды выступали четверо: свердловчанка Клавдия Боярских, москвичка Алевтина Колчина и две ленинградки — Мария Гусакова и Евдокия Мекшило. На этот раз, по жеребьевке, впереди подруг оказалась Дуся, как ласково называют эту миниатюрную гонщицу ее друзья. А группа — самая невыгодная: ведь по ней остальные спортсменки корректируют свой график, свой темп.

Но этот невыгодный номер, как часто бывает, только подстегнул ленинградку. Уже со старта она взяла высокий темп, обошла финку Пеюсти и стала лидером. Первую половину дистанции прошла за 21 минуту 52 секунды. Когда контрольный пункт на пятом километре прошли все участницы, то выяснилось, что Клавдия Боярских пробежала на 2 секунды лучше. В еще более высоком темпе была пройдена вторая половина дистанции — на 3 минуты быстрее. Но Боярских удалось выдержать такую конкуренцию, и она опередила Дусю всего на 2,3 секунды. Гонка завершена. На пьедестале почета — три советские спортсменки: Боярских, Мекшило и Гусакова.

Дистанция 5 километров принесла Мекшило четвертое место. Ее включили в эстафетную команду 3×5 километров вместе с Боярских и Колчиной.

Шестикратная чемпионка мира Колчина уже со старта захватила лидерство. Это было очень важно — ведь на двух предыдущих олимпиадах наши девушки, будучи индивидуально сильнее соперниц, из-за досадных оплошностей упускали победу.

Здесь неожиданностей не произошло. Дуся еще более увеличила разрыв на втором этапе, показав второе время дня, а двукратная олимпийская чемпионка Боярских закрепила успех, пройдя дистанцию лучше всех.

Долгожданная победа одержана!

В родной город Мекшило возвращалась с двумя олимпийскими медалями — золотой и серебряной.

Сейчас Евдокия Пантелеевна Мекшило работает тренером по лыжам.

НЕПОВТОРИМЫЙ ПОЧЕРК



*Людмила Белоусова —
Олег Протопопов
(фигурное катание)*

То, что совершили они в фигурном катании, иначе, как подвигом, не назовешь. За четыре года они завоевали два титула чемпионов Олимпийских игр и четыре титула чемпионов мира! Хотя есть спортсмены и более титулованные, однако Белоусова и Протопопов открыли новую, советскую эру в мировом фигурном катании. Они внесли свой почерк, стиль, свое истолкование парного катания.

Путь к признанию был долг и труден. Успех пришел в зрелом возрасте, когда многие уже покидают спортивную арену. А они покоряли своим мастерством миллионы людей. Благодаря их искусству многие мамы, папы, бабушки и дедушки повели в секции фигуристов десятки тысяч мальчишек и девчонок. Это и их популярности мы обязаны тем, что во многих городах страны, даже в южных краях, стали появляться секции фигуристов.

Каждое их выступление — это произведение искусства, исполненное в неповторимой манере. В Гренобле,

после второй олимпийской победы, Людмила и Олег так ответили на вопрос — что является красной нитью их программы:

— Жизнь, любовь, смерть и возрождение... Разве не являются они всегда главной темой искусства? И хотя мы — спортсмены, и боремся за победу, а не просто выступаем в театрализованной программе, именно эта тема проходит через все наши произвольные и показательные композиции, именно она дает ключ к пониманию того, что мы демонстрируем на льду.

...Олег Протопопов мальчиком перенес ленинградскую блокаду, был балтийским моряком. Людмила Белоусова, живя в Москве, а Олег Протопопов — в Ленинграде, одинаково поздно, по нынешним понятиям, начали заниматься фигурным катанием (в 16 и 15 лет).

Они были в Скво-Вэлли, Инсбруке и Гренобле. И как непохожи в их биографиях эти три олимпиады!

Скво-Вэлли для советских фигуристов было дебютом. Хотя они приехали туда серебряными призерами первенств СССР и участниками чемпионатов Европы, лавров это не принесло — они заняли только девятое место.

В Инсбруке фаворитами были чемпионы мира западногерманские фигуристы Марика Килиус и Ханс-Юрген Боймлер. Из ФРГ в олимпийскую столицу даже привезли фотооткрытки, на которых было написано: «Килиус и Боймлер — чемпионы мира и Олимпийских игр». И вдруг — как разорвавшаяся бомба: триумф советского дуэта.

Восхищаясь их пленительным искусством, многие спрашивали: а не являются ли эти фигуристы артистами русского балета, слава о котором идет по всему миру?

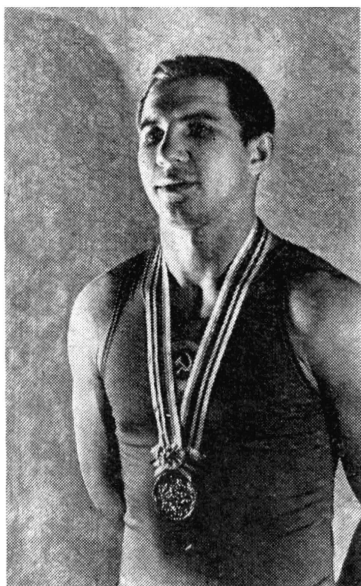
Нет, они не были артистами балета, студентка Института железнодорожного транспорта и студент Педагогического института имени А. И. Герцена. Но они воспитывались на лучших традициях русского классического и советского балета.

Четыре сезона между двумя Олимпийскими играми были годами их триумфа. И Гренобль был пиком восхождения к вершинам мастерства.

Хотя Людмила и Олег открывали по жребью выступления в обязательной программе, хотя у них были серьезные соперники, прежде всего Татьяна Жук и

Александр Горелик, а также западногерманские фигуристы Глоксхубер и Данне, они превзошли всех. Второе олимпийское золото было «выплавлено», когда Олегу уже было 35, а Людмиле — 32 года.

...Можно иметь свою точку зрения на то, когда «своевременно» уходить из спорта. Но разве не восхищает то упорство, с каким эта «золотая пара» продолжала шлифовку своего мастерства, в то время как на небосклоне фигурного катания восходили новые звезды? И разве мы не чувствуем и сегодня у многих фигуристов мира влияние советского стиля, как бы ни был он различен у разных его представителей!



*Валерий Попенченко
(бокс)*

«Он боксирует с открытым забралом, бравирюя отвагой, пренебрегая защитой и пропуская большое число встречных ударов. Молодость вынослива, но ни о каком спортивном долголетии не может быть и речи, когда боксер превращает себя в ничем не прикрытую мишень... На ринг взобрался драчун, который не желает считаться с канонами классического бокса... Складывается впечатление, что не он выигрывает бой, а проигрывают его противники... Это не мастерство, если в арсенале боевых средств боксера есть одни атакующие действия (к слову сказать, не очень разнообразные). И немного стоят успехи такого мастера, который отрицает в боксе главное — искусство самозащиты!»

Так писала в свое время спортивная пресса о Валерии Попенченко. Сейчас, когда слава одного из лучших боксеров-любителей современности прочно закрепилась за Попенченко, эта подборка цитат, которую сделал сам

олимпийский чемпион, выглядит по меньшей мере странной. Но, как говорят, из песни слова не выкинешь. Путь Валерия к золотой олимпийской награде был тернист.

Уже в 1959 году Попенченко заявил о себе в полный голос, с блеском выиграв турнир II Спартакиады народов СССР. Казалось, эта победа откроет ему дорогу в олимпийский Рим. Но... «драчуна», пренебрегающего искусством самозащиты, в сборную не взяли. В Рим поехал москвич Е. Феофанов, проигравший Валерию в финальном бою Спартакиады. На олимпийском ринге Феофанов дошел лишь до полуфинала, где был побежден поляком Т. Валасеком.

1961 год. Москва. Личное первенство страны. Одно за другим побеждает Попенченко В. Вингелиса (Литва), А. Киселева (РСФСР), в полуфинале — Е. Феофанова, в финале — А. Коромыслова (Москва). Победы были бесспорными, не вызывавшими сомнений. И тем не менее на XIV первенство Европы, которое проходило в Белграде через два с половиной месяца после чемпионата Советского Союза, первую перчатку страны во втором среднем весе вновь не взяли. Тренеры сборной снова отдали предпочтение Е. Феофанову, в белградском финале он вновь проиграл Тадеушу Валасеку.

Сколько долго можно было еще испытывать судьбу? Наверное, не один боксер, который был бы на месте Попенченко, повесил бы с досады перчатки на гвоздик и никогда бы больше не вышел на освещенный квадрат ринга. Но Валерий принадлежал к другому сорту людей.

На первых шагах спортивного пути — в те годы он учился в Ташкентском суворовском училище — судьба свела его с Юрием Борисовичем Матулевичем, до самозабвения влюбленным в бокс. Вот что пишет о своем первом наставнике олимпийский чемпион: «Во мне он разглядел боксера гораздо раньше, чем я сам... Матулевич увидел, на что я гожусь, верил, что из меня со временем может получиться хороший боец... Именно благодаря таким людям, как Матулевич, мой неосознанный в общем-то шаг в бокс стал первым шагом на долгом и трудном пути к олимпийскому рингу».

А когда Валерий приехал учиться в Ленинград, его тренером стал Григорий Филиппович Кусикьянц. «Не

отчаивайся! Признание придет с новыми победами. Ты еще не раз докажешь, что твой стиль наиболее для тебя приемлем», — говорил Кусикьянц своему ученику.

В 1962 году на киевском ринге Попенченко в очередной раз выиграл звание чемпиона Советского Союза. После этого успеха уже никто не сомневался в том, что именно Валерий должен защищать честь страны на очередном первенстве Европы в 1963 году.

Финальный бой во втором среднем весе на XV первенстве континента по праву займет достойное место в истории бокса. Пятнадцать тысяч счастливицков, попавших в Лужники, и миллионы телезрителей стали свидетелями поединка между Валерием Попенченко и румыном Ионом Моней. В четвертьфинальных и полуфинальных боях оба боксера легко разделялись со своими соперниками. И вот — финал!

Все было кончено в первом раунде. Не прошло и двух минут, как Валерий отправил Моню в нокдаун. Едва оправившись от потрясения, румынский боксер вновь оказался на помосте. За вторым нокдауном последовал третий.

Этот бой запомнился зрителям, как один из самых ярких в спортивной биографии Попенченко. Он выигрывал бой за боем. И лишь однажды рефери поднял руку его соперника — Тадеуша Валасека. Это случилось в Лодзи на первом матче кубка Европы между сборными Польши и СССР.

Т. Валасек, который не раз останавливал продвижение к верхней ступеньке пьедестала почета советских боксеров, был основным соперником Попенченко на олимпийском ринге Токио. До боя с Валасеком Валерий легко победил пакистанца Махмуда и боксера из Ганы Даркея.

Полуфинальный бой с поляком был, пожалуй, одним из лучших боев Попенченко за долгие годы его спортивной биографии. С ударом гонга Валасек пошел ва-банк. Валерий не стал уклоняться от ближнего боя. Атака — на атаку! В какой-то момент поляк раскрылся и оказался в нокдауне. Он поднимается, снова идет в атаку и вновь его настигает перчатка Попенченко. Рефери мог бы и остановить бой. Но он этого не сделал. Бой остановил сам Попенченко, послав Валасека в нокдаун.

В финале Попенченко нокаутировал боксера из Объединенной германской команды Э. Шульца.

Наградой победителю была золотая медаль и кубок Уолта Баркера — самая высокая награда любительского бокса.

В 1965 году в Берлине Валерий Попенченко во второй раз выиграл титул чемпиона Европы. В 1967 году он победил в турнире IV Спартакиады народов СССР. Финальный бой с И. Евстигнеевым стал последним боем Попенченко.

Кандидат технических наук В. Попенченко ушел с ринга непобежденным. Сейчас он возглавляет кафедру Московского высшего технического училища имени Баумана. Его имя вписано золотыми буквами в историю мирового бокса.



*Людмила Пинаева
(гребля на байдарках)*

— Она пришла тренироваться ко мне в 1958 году. Работала тогда весовщицей на бумажной фабрике в Красном Селе. Был у Люды третий разряд... А через три года стала в паре с Грузинцевой чемпионкой Европы, — рассказывал Нил Васильевич Савин.

В те годы в сборную Советского Союза входили выдающиеся байдарочницы Антонина Середина, Мария Шубина. Прорваться в состав сборной через такой «заслон» было, право, нелегко.

Новая ученица Савина поразила его тем, что на каждом соревновании думала только о первом месте. Невзирая на соперниц, на имена, титулы и звания.

Конечно, Людмила Хведосюк (Пинаева) обладала отличными природными данными. Но сколько пришлось ей и Нилу Васильевичу биться над освоением техники гребли! Прошло несколько лет, и комиссия Ме-

ждународной федерации гребли признала в Токио, что ленинградка обладала самой совершенной техникой.

Первая олимпийская страница была открыта Людмилой в Японии. Ее преимущество над соперницами было неоспоримо. Достаточно сказать, что если разрыв между байдарками ленинградки и второго призера Х. Лауэр (Румыния) составил 2,48 секунды, то ту же Лауэр и Х. Шпиц (Австрия), занявшую шестое место, разделяли только 0,76 секунды!

Годы, пролегли между Токио и Мехико, были годами подлинного триумфа ленинградки. Просто невозможно подсчитать число первых мест, завоеванных ею на регатах — всесоюзных и международных.

В Мехико она приехала чемпионкой мира и снова доказала, что ей нет равных.

Казалось, что впереди у Людмилы Пинаевой еще много побед. Но нашлись «специалисты», которые посчитали, что ей надо искать замену. «В Мехико победный финиш для Людмилы Пинаевой был последним», — читаем мы у одного автора. И этот автор был не одинок. К сожалению, бытует еще мнение, что членство в сборной определяется возрастом спортсмена.

Более года мы не видели ленинградку на соревнованиях: у Люды родился сын. Но наступил предоллимпийский год, и на первых же крупных всесоюзных соревнованиях — на Кубок СССР — она вновь победила.

— Выступит ли Пинаева в Мюнхене? — спросили мы у Нила Васильевича.

— Все зависит от нее... Докажет свое право на место в сборной, тогда поедет на Олимпийские игры...

Людмила доказала свое право на место в сборной, выиграв чемпионат страны. Она была готова отстаивать звание сильнейшей байдарочницы мира в одиночке. Но в интересах команды пересела в двойку: молодой харьковчанке Екатерине Курышко просто необходима была опытная напарница.

Что ж, тренерский совет не ошибся, составляя двойку. На гребном канале в Мюнхене дуэт ленинградки и харьковчанки — сплав молодости и опыта — был сильнейшим.

В олимпийской биографии Людмилы Пинаевой перевернуты три страницы. Будет ли четвертая? Не знаем... Во всяком случае главу о трехкратной олимпийской чемпионке мы не можем считать законченной.



*Борис Мельников
(фехтование)*

— Кого бы вы выделили в команде? — спросили журналисты у Якова Рыльского, после того как на Токийской олимпиаде советские саблисты выиграли в финале у итальянских фехтовальщиков со счетом 9 : 6.

— Выделять некого. Каждый сделал все, что в его силах, — ответил ветеран нашей команды.

Нугзар Асатиани, Яков Рыльский, Марк Ракита, Умар Мавлиханов, Борис Мельников — вот пятерка мушкетеров, выигравшая командный турнир на эспадронах. Впервые советские саблисты победили в командных соревнованиях. И произошло это в Токио, в спортивном зале университета Васэда.

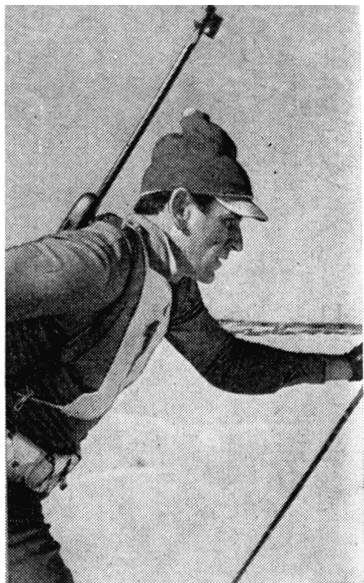
Ленинградец Борис Мельников не участвовал в личном турнире, но с самой лучшей стороны проявил себя как командный боец.

В 1/8 финала советские фехтовальщики легко победили хозяев Олимпиады — японцев — 9 : 2. Четверть-

финальный поединок со спортсменами США был принципиальным: ведь именно американцы «выбили» из командного турнира наших саблистов на предыдущих Играх в Риме. На этот раз фехтовальщики США уступили — 4 : 9. Полуфинальная встреча с Польшей была самой напряженной — 9 : 7. Финал принес советским саблистам «золото».

Пять мушкетеров поднялись на верхнюю ступень пьедестала почета. И одним из них был 26-летний ленинградский преподаватель Борис Мельников.

В последние годы Борис Борисович Мельников тренировал фехтовальщиков Арабской Республики Египет.



*Николай Пузанов
(биатлон)*

Кировчанин Владимир Меланин, трижды чемпион мира по биатлону, стал в 1964 году в Инсбруке, на IX зимних Олимпийских играх, чемпионом в гонке на 20 километров со стрельбой. Одно время он учился в Ленинграде и выступал на кавголовской лыжне, но все же это было не совсем «ленинградское золото». В сборной СССР наш город представлял тогда 26-летний офицер Николай Пузанов. Он очень удачно прошел гонку, отстав от Меланина меньше чем на минуту. Это давало бы право на серебряную медаль, если бы... Если бы к результату Николая не приплюсовали восемь штрафных минут за промахи на стрельбище.

До следующей Олимпиады было долгих четыре года. За этот срок состав сборной обновился и помолодел. Право выступать в Гренобле завоевал из «старой гвардии» лишь... Николай Пузанов. И завоевал с бле-

стоящим результатом: на чемпионате мира 1967 года он выиграл серебряную награду, пропустив вперед только новосибирца Виктора Маматова.

И вот Отран, лыжный филиал Гренобля. У сборной СССР в активе серебряная и бронзовая медали. Но их владельцами стали новосибирец Александр Тихонов и москвич Владимир Гундарцев. А где же чемпион и вице-чемпион мира? Они стартовали одними из последних, и раскисшая лыжня сыграла с ними злую шутку. Обычно резвые на дистанции, на этот раз они не могли показать нужную для победы скорость. А «золото» было у норвежца М. Сольберга — Тихонов «заработал» за стрельбу две штрафные минуты, хотя и прошел 20 километров на 59,5 секунды быстрее.

Что же — ждать еще четыре года?

Нет, на этот раз была еще одна возможность испытать спортивную судьбу: впервые в программу Олимпийских игр была включена эстафета биатлонистов 4×7,5 километра.

15 февраля 1968 года, когда биатлонисты должны были разыграть эстафету (а к ней готовились 14 команд), пал такой туман, что стрельбу вести было невозможно. Судейская коллегия перенесла старт на вторую половину дня. Время тянулось невыносимо медленно.

— И все же я не позволял себе злиться, — рассказывал после возвращения домой Николай Пузанов. — Для биатлониста очень важно сохранять спокойствие.

В его выдержку можно верить: он выходил на старт, умудренный солидным опытом. В 30 лет это была практически последняя попытка взойти на олимпийский пьедестал почета.

А у нашей лыжной сборной все надежды были на биатлонистов: мужчины выступали плохо, нужна была хоть одна «золотая медаль престижа».

Это была «эстафета нервов». Сборная СССР (А. Тихонов, Н. Пузанов, В. Маматов, В. Гундарцев) все же прошла два штрафных круга из-за промахов в стрельбе. Но норвежцам, которые так жаждали золотого дубля, пришлось сделать пять штрафных кругов. Торопливость на дистанции отразилась на меткости — и судьба наград была решена. Время нашей команды — 2 часа 13 минут 2,4 секунды, норвежской — 2 : 14.50,2.

ПЕРВЫЙ ИЗ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



*Владимир Белоусов
(прыжки на лыжах с трамплина)*

Чем дальше не дается успех в каком-то деле, тем больше стремление его достигнуть. На зимних олимпиадах советские спортсмены завоевывали медали и в лыжных гонках, и в скоростном беге на коньках, и в двоеборье, и в фигурном катании, были признанными фаворитами в хоккее. А вот в прыжках с трамплина ничего не получалось. Всегда было какое-то «чуть-чуть», мешавшее успеху.

Ни в Кортине д'Ампеццо, ни в Скво-Вэлли, ни в Инсбруке наши прыгуны не приближались к пьедесталу почета. И поэтому оправданным выглядело комплектование команды прыгунов для поездки на X зимние Олимпийские игры в Гренобль, когда в нее включили четырех дебютантов: горьковчанина Гария Напалкова, москвича Владимира Смирнова, ленинградцев Анатолия Жегланова и Владимира Белоусова. Причем Белоусов попал в команду в последний момент. Его даже не взяли на международные соревнования в заграничное турне, но он отличился на матче «олимпийских надежд» в Кирове. Это и было последним «взносом» ленинградца, позволившим вскочить в отправлявшийся «олимпийский поезд».

За плечами Владимира Белоусова были считанные встречи с иностранными спортсменами, когда он вышел оспаривать у них самую драгоценную — олимпийскую — награду.

Дебют на Малом олимпийском трамплине прошел неудачно: после первого прыжка он был двадцатым, а после второго переместился на восьмое место. Лучшим из советских прыгунов оказался второй ленинградец — Анатолий Жегланов, занявший шестое место.

А Гренобльская олимпиада складывалась неудачно для советских спортсменов. Мы проигрывали в неофициальном командном зачете. Лишь победный финиш мог хоть в какой-то степени подсластить эту горечь. И поистине золотой точкой Олимпиады был блистательный полет Владимира Белоусова на Большом трамплине в Сен-Низье.

В первой серии Белоусов улетел на 101,5 метра и стал лидером. Всего на полметра отставал от него олимпийский чемпион И. Рашка (ЧССР), добившийся победы два дня назад. И разрыв в баллах был не столь велик.

Белоусов прыгал позже всех своих главных соперников. И когда во второй попытке Рашка улетел на 98 метров, а другие претенденты на медали выступили менее удачно, было ясно: золотая медаль может быть наша!

Володя приземлился на отметке 98,5 метра. Полет был красивым, техничным. И без судейских подсчетов было ясно: олимпийским чемпионом по прыжкам стал ленинградец.

Так 21-летний спортсмен, уроженец и житель поселка Всеволожский, что под Ленинградом, праздновал свою победу.

...А сразу же по возвращении домой его чествовали в районном Доме культуры. И это был праздник для всего Всеволожска, впервые направившего в олимпийскую команду СССР своего земляка. Много теплых слов было сказано чемпиону. Но особенно растрогались присутствующие, когда сам олимпиец назвал тех, кто помогал ему идти к победе: и школьного учителя физкультуры Николая Устиновича Серьгина (под его руководством школьник Белоусов добился первого разряда в гимнастике), и своего деда — Тимофея Андреевича, привившего любовь к спорту, и шофера Михаила Фролова, одного из инициаторов строительства неболь-

шого трамплина в поселке в первую послевоенную зиму.

Именно с него улетел к Олимпу их земляк.

...После той, золотой, гренобльской награды советским прыгунам стало как будто легче прыгать. Владимир Белоусов завершил олимпийский сезон победами в Холменколленских играх и на международных соревнованиях в Финляндии. В 1970 году в Чехословакии уже горьковчанин Гарий Напалков продолжил золотую эстафету, выиграв две золотые медали чемпиона мира. Но и сам Белоусов продолжал побеждать: он стал чемпионом страны 1970 года.

«НЕВЕСТА МЕХИКО»



*Наталья Кучинская
(гимнастка)*

Есть в советской гимнастике спортсменки более титулованные, чьи имена гремели на трех олимпиадах — Лариса Латынина, Полина Астахова. Есть и более стабильные, у которых было меньше досадных срывов. Но не было пока гимнастки более обаятельной, более покоряющей своей непосредственностью, сложностью и драматичностью спортивной судьбы, чем ленинградка Наташа Кучинская.

Киевскими кинодокументалистами о ней снят удивительно лиричный фильм «На-та-ли!». В годы, когда она выступала на гимнастическом помосте, периодические издания написали о ней столько, сколько, пожалуй, не посвящали всем другим ее подругам по команде. Это была целая эпоха в советской и мировой гимнастике, связанная со сменой поколений, когда на плечи 15—16-летних девчушек легла вся ответственность за продолжение наших славных гимнастических традиций.

В год Токийской олимпиады 15-летняя ученица 239-й математической школы Наташа Кучинская, будучи дебютанткой, чуть-чуть не стала абсолютной чемпионкой СССР. Подвело «коварное» бревно.

Первый послеолимпийский 1965 год был годом начала ее триумфальных выступлений. В 1965—1968 годах она — бессменная абсолютная чемпионка страны, лидер нашей команды.

Лидер? Но ведь на чемпионат мира 1966 года едут и прославленные Лариса Латынина и Полина Астахова. Да, но уже не на первых, а на вторых ролях, как опытные старшие подруги, присутствие которых помогает обретать уверенность.

В 1966 году в Дортмунде, на чемпионате мира, Наташа завоевала не только три золотые медали — в вольных упражнениях, на брусьях и бревне. Она покорила всех своей непосредственностью, неприкрытой радостью победы, дерзостью подростка-новичка, в котором уже видна была будущая гимнастическая Грация.

Если бы спортивные состязания не рождали сенсаций, они вряд ли представляли бы зрелищный интерес. Если бы у Наташи Кучинской на пути к пьедесталам почета были бы одни розы, вряд ли ее успехи звучали бы столь громко...

Через год после Дортмунда, на чемпионате Европы в Амстердаме, она уже почти стала абсолютной чемпионкой, но... упала с брусьев. Это воспринималось как досадная случайность, и многие более мелкие по масштабам турниры подтверждали такой вывод.

За год до Олимпийских игр она была «коронована» на страницах мексиканских газет титулом «Невеста Мехико» — и потому, что на «преолимпийской неделе» оставила своим соперницам лишь одну золотую награду в упражнениях на брусьях, и потому еще, что она была там олицетворением юности Страны Советов.

IV Спартакиада народов СССР 1967 года принесла ей абсолютное достижение, которое можно повторить, но нельзя улучшить: она была первой и в многоборье, и во всех четырех видах гимнастической программы.

А как она умела настигать соперниц, когда тем удалось в ходе соревнований выйти вперед! Такое случилось перед отъездом в Мексику на чемпионате страны в Ленинградском дворце спорта «Юбилейный». До самого последнего вида программы — выступлений на

брусьях — лидером была москвичка Зинаида Воронина. Только оценка в 9,95 балла могла вывести вперед Наташу. И она смогла показать такое мастерство в этом решающем финишном рывке, что заслужила победные баллы.

И вот Мехико. 1968 год. Наташе Кучинской, студентке из Ленинграда, исполнилось 19 лет. Она лидер сборной СССР, в которую входят также москвички Зинаида Воронина и Ольга Карасева, Лариса Петрик из Витебска, Людмила Турищева из Грозного и Любовь Бурда из Воронежа. И ей отстаивать, ей нести победную эстафету командных успехов, которые завоевывались нашими гимнастками на четырех предыдущих олимпиадах.

А мировая гимнастика за эти годы ушла далеко вперед. По-прежнему грозна абсолютная чемпионка Токийских игр и чемпионка мира 1966 года Вера Чаславска и возглавляемая ею чехословацкая команда — победительница дортмундского чемпионата. Все уверенней заявляют о себе спортсменки ГДР — страны, впервые получившей право выйти на олимпийскую арену. Всем памятен взлет японок, добившихся у себя дома бронзовой медали. Мечтают о «возвращении к Мельбурну», когда они были вторыми, и спортсменки Венгрии.

Каждая десятая балла на счету в такой борьбе, в борьбе мастерства, грации, большого вдохновения — и нервов.

Наташа сорвалась во время исполнения обязательных упражнений на брусьях. Приведем слова очевидца этого события, тренера мужской сборной Евгения Королькова:

— Очень жаль, невероятно жаль Наташу. Она сорвалась на простеньком элементе «упор присев», таком простом, что вели ей повторить его с закрытыми глазами, исполнила бы без запинки. До нее никто из крупных мастеров на этом не срывался и после тоже, наверное, не сорвется. Но Наташа держалась великолепно и сама старалась подбодрить подруг.

Эти слова были сказаны в Мехико, через несколько часов после случившегося. А впереди был еще день борьбы в произвольной программе, когда, казалось, все для нее было потеряно, и надо выступать только для команды.

В тот главный день в своей спортивной жизни Наташа и совершила подвиг, который золотой строкой вписан в историю выступлений гимнасток на олимпиадах.

Сорвались самые юные участницы команды: Бурда — с брусьев, Турищева — с бревна. Это были их самые любимые снаряды, и они старались, как могли. Но от сверхнапряжения случились осечки. А остальные четверо не имели права на срывы. И они шли к победе методично, кое-где исключая излишний риск, может быть, теряя сотые балла, такие нужные в будущем, для борьбы за личные награды на отдельных снарядах, помня все время: командная победа важнее всего.

Никому не удалось догнать Веру Чаславску в многоборье. Срывы соперниц только придали ей уверенности, и она стала абсолютной чемпионкой. Серебряную награду в многоборье получила Зина Воронина. Но куда больше было ликований по поводу «бронзы» Кучинской, отставшей от Ворониной всего на 0,1 балла. Это с учетом того, что она имела на бревне лишь 8,45 за обязательную программу!

Однако главное торжество было в том, что мужество и сплоченность привели к победе всю шестерку!

Потом был еще день — день ее триумфа в упражнениях на бревне, за которые она получила свою вторую золотую олимпийскую медаль, а ее вольные упражнения отметили бронзовой наградой.

Так ее спортивная слава вписалась между «коварством» бревна во время дебюта на чемпионате страны и «золотого бревна» в Мехико. Грани ее таланта шлифовали несколько тренеров. Она не всегда подчинялась своим наставникам — характер у Наташи сложный, импульсивный. Только какой психолог может взвесить на весах анализа — во вред ей это шло или на пользу? Зрители ведь ценят не синхронность автомата, а неповторимость каждого таланта.



*Иван Кизимов
(конный спорт)*

— Олимпийский чемпион... Кто не мечтает об этом титуле? И мы с Ихором мечтали... А ведь наше выступление было под угрозой...

В Мехико Ихор и я летели отдельно. Я — со всей нашей делегацией. Ихор — на транспортном самолете голландской авиакомпания, специально переоборудованном для лошадей. В самолете Ихора что-то встревожило. Он стал биться, ломать перегородку: не привык он к воздушным путешествиям. Законы перевозки лошадей строгие. Взбунтовавшихся коней обычно пристреливают. Но то ли сопровождающий оказался мягким человеком, то ли пленил его Ихор своей стáтью — не знаю, но коня все-таки в Мексику привезли. Израненного, с поврежденными ногами. А через две недели нам предстояло выступать.

Чем закончилась эта история, вы знаете...

Иван Михайлович Кизимов заканчивает неторопливый рассказ, встает и идет по манежу к своему любимцу.

Да, мы знаем, чем закончилась эта история: Иван Кизимов и его друг стали победителями Олимпийских игр.

А как эта история начиналась...

Познакомились они в 1960 году на Александрийском конном заводе, куда ездил Кизимов выбирать лошадей для Ленинградского манежа. Ихор Ивану Михайловичу с первого взгляда приглянулся... Нелегко распознать в двухгодовалых жеребцах будущих рекордсменов и чемпионов. Посмотришь на них — кажется, любой подходит. Ан нет: Кизимову любой не подойдет!

Но когда Ихор впервые появился в манеже, многие знатоки отнеслись к нему критически. «Лошадь не годится» — таково было мнение авторитетов. В самом деле, мастера выездки стараются подобрать себе ахалтекинцев, кабардинцев...

А Ихор — украинский верховой конь. Вроде без роду и племени. Пока молод — красив. А потом что будет?

Но у Ихора были прекрасные предки. В их жилах текла кровь знаменитых орлово-растопчинцев... Кизимов исподволь готовил коня. Ихор стал постигать все премудрости и тонкости выездки: шаг во всех его разновидностях, пируэты, боковые движения. Затем Кизимов перешел к отработке классических элементов: пи-аффе — рыси на месте, пассажу — высокой ритмической рыси, пируэтам на галопе.

Все тренировки Иван Михайлович проводил с Ихором без посторонней помощи, так как в Ленинграде специалистов по выездке, по существу, не было.

Как у хорошего пловца должно быть «чувство воды», у футболиста — «чувство мяча», так у наездника должно быть «чувство лошади». Повадки, характер, привычки животного надо изучить, установить контакты, не менее тонкие, чем, скажем, у музыканта с инструментом.

Малейшая неточность всадника вызовет у лошади неверное движение, и тогда все пропало.

До встречи с Ихором Кизимов познал все виды конных состязаний, кроме самого сложного — высшей

школы верховой езды. Вероятно, так и должно быть: по всем ступенькам надо пройти, чтобы до вершины добраться.

Выездка по плечу людям спокойным, выдержанным. Может, потому молодежь выездкой редко увлекается. У молодежи стихия — кроссы, преодоление препятствий.

Да и Кизимов в молодые годы больше всего любил скачки, любил скорость, риск. Он шел от простого к сложному, познавая себя, познавая характеры лошадей. Он как бы готовился к самому главному.

Год, когда встретились Кизимов и Ихор, был знаменательным для советских наездников. В сентябре в олимпийском Риме москвич Сергей Филатов завоевал золотую медаль чемпиона в конных состязаниях на Большой олимпийский приз по выездке.

Русский чемпион! До этого наши конники не имели даже бронзовой олимпийской медали. А тут — сразу «золото».

Восемь лет разделяли Рим и Мехико. В эти годы Кизимов шел от успеха к успеху. Он завоевал в составе команды бронзовую медаль в Токио, выиграл один за другим чемпионаты Советского Союза.

Незадолго до соревнований в Мехико журнал «Пферд унд рейтер» (ФРГ) писал: «Сейчас уже никого не удивит, если русские снова выиграют Большой олимпийский приз по выездке». И все же, думаем, западногерманские журналисты надеялись, что их земляк миллионер Йозеф Неккерман преградит дорогу советским спортсменам на пьедестал почета.

После первого дня соревнований на олимпийском манеже Мехико Иван Кизимов и Ихор проигрывали Неккерману и его коню Мариано ровно сорок баллов. Но ленинградский наездник обладает редкостным качеством: чем крупнее соревнования, тем он увереннее. И эта уверенность передавалась Ихору.

Во второй, решающий день Неккерман не выдержал напряжения. Он, как говорят конники, задергал свою лошадь. И на табло загорелись цифры: «Кизимов, Советский Союз, 1572 очка. Неккерман, ФРГ, 1546 очков...»

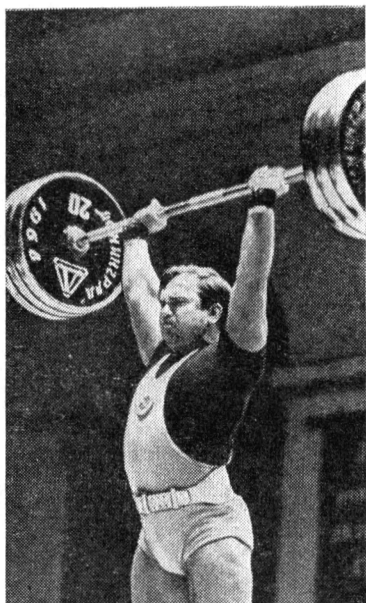
Иван Кизимов получил золотую медаль. А Ихор — внеплановую морковку.

...Минуло четыре года, и Кизимов с Ихором приехали в ФРГ — на родину основных конкурентов в борьбе за олимпийские награды.

И знаменательно, что здесь, в Мюнхене, советская команда впервые в истории Олимпийских игр стала сильнейшей. Елена Петушкова, Иван Калита и Иван Кизимов набрали 5095 очков. Их преимущество над командой ФРГ было едва ощутимым, у соперников — 5083 очка. Но эти 12 очков принесли советским мастерам золотые медали.

Через три года — XXI Олимпийские игры в Монреале. Иван Михайлович Кизимов готовится к ним. Его напарником, увы, будет уже не Ихор. По олимпийским правилам, конь не имеет права участвовать более чем в трех Играх. Грустно расставаться с другом. Грустно, но необходимо.

НИКТО НЕ ХОТЕЛ УСТУПАТЬ



*Борис Селицкий
(тяжелая атлетика)*

«Студенты, преподаватели, сотрудники института поздравляют с замечательной победой, одержанной на олимпийском помосте, с золотой медалью. Желаем новых успехов во славу советского спорта». Телеграмму от преподавателей и студентов Института инженеров железнодорожного транспорта Борис Селицкий получил 9 октября 1968 года. А накануне...

Тренеры советской команды заявили в среднем весе двух атлетов — ленинградца Бориса Селицкого и киевлянина Владимира Беляева. Только они и боролись за «золото». Ни поляк Н. Озимек, ни венгр Д. Вереш, ни К. Арнольд из ГДР не смогли вмешаться в спор советских богатырей.

Коронное упражнение Бориса — жим. В первом подходе он сразу же заказал 150 килограммов. Но начальный вес оказался для него и окончательным. Больше

Селицкий не осилил. Киевлянин же зафиксировал 152,5 килограмма и, как сочли многие специалисты, открыл себе «зеленую улицу» к первому месту.

В рывке оба наших атлета подняли по 147,5 килограмма, установив олимпийский рекорд.

Оставался толчок — упражнение, в котором Беляев считался сильнее. И он толкнул во второй попытке 185 килограммов.

А Борису Селицкому этот вес дважды не покорился. Что делать? Попытаться поднять этот вес или заказать следующий? Борис идет ва-банк и просит установить на штанге 187,5 килограмма. Он фиксирует штангу и набирает в сумме 485 килограммов.

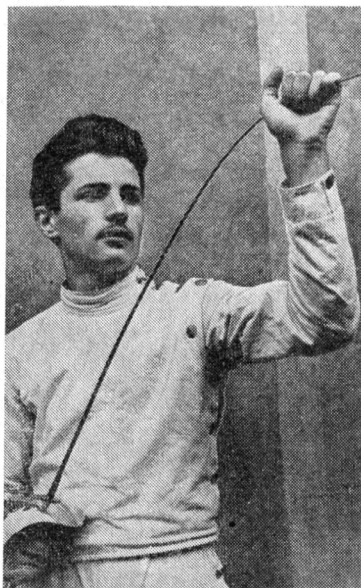
Но и Беляев не собирается уступать. Он идет на 190 килограммов. Однако громадный вес не подчиняется атлету. Киевлянин заканчивает соревнования с той же суммой, что и ленинградец. Победа присуждается Селицкому: он легче.

На следующий день газеты писали, что в средней весовой категории победы были достойны оба советских спортсмена и жаль, что нельзя им обоим присудить золотые медали.

А Борис после поздравлений сказал: «Мой успех следовало бы разделить с тренером Александром Елизаровым. Ему я обязан всем».

Детство Селицкого прошло в осажденном Ленинграде. Сразу после войны он поступил в школу, а затем в ремесленное училище. Увлекался борьбой и легкой атлетикой. В 1955 году его пригласил в тяжелоатлетическую секцию Елизаров. Уже через три года Борис выполнил норму мастера спорта.

Однако первый крупный успех пришел к Селицкому только в 1967 году, когда он выиграл звание чемпиона IV Спартакиады народов СССР. В 1968 году ленинградец в родном городе на помосте Зимнего стадиона завоевал золотую медаль «европейской пробы». А потом было Мехико...



*Эдуард Винокуров
(фехтование)*

Эдик Винокуров пришел в секцию фехтования к Н. Т. Поддоброму в четырнадцать лет, попробовав перед этим, как водится у мальчишек, силы свои и в футболе, и в баскетболе. Он не очень надеялся, что задержится и в этом виде спорта. Просто хотелось надеть маску, посалютовать шпагой, услышать команды, которые отдаются на французском языке. В тот 1956 год, когда олимпийская сборная собиралась ехать в Мельбурн, не было еще триумфа Ждановича и фехтование не пользовалось бурным успехом.

И все же Эдик остался верен этому виду спорта. Долгих десять лет прошло до того дня, как он сумел пробиться на высшую ступень пьедестала почета в первенстве страны 1966 года. Он избрал своим видом оружия саблю — гибкий стальной прут, которого еще не коснулся электрофиксатор и где часто победа зависела не только от мастерства соперников, но и от мнений

судей. И все же этот клинок, позволяющий вести хитрым бой, он не променяет ни на какой другой.

В 1966 году на чемпионате мира в Москве дебютант занял почетное четвертое место в личном турнире саблистов.

Это было очень не просто — прийти в сборную на смену таким блестящим мастерам сабли, как трехкратный чемпион мира Яков Рыльский, вытеснить из нее олимпийских чемпионов в командном зачете Нугзара Асатиани или своего земляка Бориса Мельникова.

Но тренер сборной СССР Лев Федорович Кузнецов рискнул пойти на омоложение команды. И не прогадал. Потому что уже в следующем, предолимпийском году в Монреале наши саблисты завоевали первое место в командном турнире, а опыт Марка Ракиты помог ему стать чемпионом и в личном первенстве.

Эдуард Винокуров, офицер Советской Армии, с тех пор прочно встал на свое место в строю: на трех чемпионатах мира (1967, 1969, 1970) он идет четвертым в личном первенстве и вместе с товарищами завоевывает в эти годы титул чемпиона мира в командных боях.

Самой памятной медалью Эдуард считает золотую награду, привезенную из Мексики. И не только потому, что она олимпийской чеканки. Скорее потому, что досталась она труднее.

Началось с того, что к началу личного турнира он... заболел. Осталась единственная надежда на командный турнир.

До финала все складывалось благополучно. Винокуров приносил команде очко за очком. Даже полуфинальный барьер миновали легко, победив французов со счетом 9:4. Тут-то и начались главные волнения. Во втором полуфинале венгры встречались с итальянцами. Наша сборная, закончив свои бои, осталась посмотреть на своих будущих соперников, — шансы венгров расценивались выше. Но сражение было таким упорным, что тренеры увезли ребят в олимпийскую деревню: к чему лишние переживания!

А потом пришла весть: венгры проиграли со счетом 7:9. Придется встречаться с итальянцами. Хорошо это или плохо? Волнения начались вновь. А вдруг те, кого недооценивали, готовы преподнести сюрприз?

Итальянцы показали высокий класс фехтования на саблях. После четырнадцати поединков счет был рав-

ным — 7:7. Все мог решить бой, в котором Винокуров встречался с Сальваторе — лидером соперников. Чаша весов уже склонялась в пользу итальянца — 3:0.

— С большим трудом я нанес два удара, — вспоминал Эдуард, — и при счете 2:3 вдруг почувствовал, что обрел второе дыхание. Хотя потом каждый из нас стоял на краю поражения — при счете 4:4 все зависело от одной результативной атаки, я верил в успех. И победил.

Владимиру Назлымову в последнем бою достаточно было нанести всего два удара, чтобы при ничейном счете команда имела лучшее соотношение нанесенных и полученных ударов. Он сразу повел со счетом 2:0 и в итоге выиграл.

Так сборная СССР на Мексиканской олимпиаде повторила успех наших саблистов, достигнутый в Токио. Только на этот раз «ленинградская вакансия» в ней была занята не Борисом Мельниковым, а Эдуардом Винокуровым.

Он оказался таким крепким командным бойцом, что никому не уступил этого места и в следующее четырехлетие, демонстрируя завидную стабильность. В год Мюнхенской олимпиады ему исполнилось 29 лет. И в его коллекции прибавилась еще одна олимпийская награда — на этот раз серебряная — и снова за выступление в составе команды.

ЧЕМПИОН, КОТОРЫЙ СПАС ЭСТАФЕТУ



*Риннат Сафин
(биатлон)*

Мы помним финиш Вячеслава Веденина на последнем этапе эстафеты 4×10 километров. Заключительные метры, на которых «лыжный король» Саппоро совершил, казалось, невозможное, описаны в десятках газетных репортажей, много раз показывали их по телевидению. Да, Веденин стал героем XI зимних Олимпийских игр. Уйдя на свой последний в эстафете этап через 1 минуту и 1 секунду после норвежца Йоса Харвикена, он нашел в себе силы финишировать первым.

Но была в Саппоро еще одна эстафета — эстафета биатлонистов, в которой другой советский лыжник ленинградец Риннат Сафин совершил спортивный подвиг, равный подвигу Вячеслава Веденина. На второй этап он ушел девятым, проигрывая лидеру 1 минуту 10 секунд, а через 7,5 километра (такова длина этапа у биатлонистов) первым передал эстафету.

У Сафина это были вторые Олимпийские игры.

В Гренобль он ехал запасным. К тому времени Риннат уже был постоянным членом сборной. В 1967 году на чемпионате мира он занял четвертое место в личной гонке и получил серебряную медаль за эстафету. Но на отборочных соревнованиях перед Греноблем Сафина подвела винтовка, не своя — чужая. Свою он сломал на тренировке. А выступая с чужим оружием, трудно рассчитывать на успех — об этом скажет каждый стрелок. Правда, на прикидке в Гренобле Сафин был вторым, однако в основной состав его не поставили.

— Это — честно, — скажет впоследствии Риннат. — Спортивный принцип прежде всего. Как бы я смотрел в глаза ребятам, если бы меня, провалившегося на отборочных соревнованиях, поставили в команду?

После Гренобля Сафин вместе с товарищами трижды подряд выигрывал золотые медали на чемпионатах мира в эстафете. А в 1969 году в Закопане стал серебряным призером в личной гонке, уступив 2,8 секунды Александру Тихонову.

1971 предолимпийский год был для Сафина счастливым. 32 раза выходил он на старт и лишь однажды занял место ниже второго. Риннат выиграл чемпионат Советского Союза, Кубок Дружбы, был вторым на предолимпийской неделе в Саппоро, там же, в Саппоро, он показал лучший результат на этапе эстафеты.

— Значит, надеялись на успех? — спросили мы Ринната.

— В том, что выиграем эстафету, почти не сомневались. Как-никак до этого трижды были первыми на чемпионатах мира. Но вот личные соревнования... Сейчас очень много сильных биатлонистов. Один неточный выстрел, и — прощай надежда! Я обычно думаю, что надо попасть в пятерку, а там, как дело пойдет.

Олимпийский Саппоро. 8 февраля Риннат Сафин ушел на дистанцию под восьмым номером. Впереди двадцать километров и четыре огневых рубежа. Все, как обычно, к чему он привык за двенадцать лет занятий биатлоном. Все, как обычно? Нет! В тот день в Саппоро стояла такая погода, такая биатлонистов никогда прежде не встречала. Валил снег, он забивал глаза, уши. Биатлонисты шли сквозь снежную стену. После 4600 метров первый рубеж — стрельба лежа: со 150 метров нужно поразить пять мишеней. Со ста

пятидесяти! А здесь и в десяти метрах ничего не видно. Искать цель было пустой тратой времени. Риннат выпустил пять пуль в «божий свет» и пошел дальше. Он не дошел и до второго рубежа, когда соревнования прекратили. Организаторы совершенно справедливо считали, что в таких условиях разыгрывать олимпийские медали не имеет смысла. Тех лыжников, что были на дистанции, вернули назад.

На следующий день биатлонисты вновь вышли на старт.

— Накануне я уже «наелся» на трассе, перегорел. Стрельба пошла не по месту. Привез семь штрафных минут и девятнадцатое место.

Так плохо Риннат уже давно не выступал. Да тут еще и Саша Тихонов, закадычный друг, с которым они в сборной много лет, занял только четвертое место. Но впереди была эстафета — «золотая» надежда всей команды.

11 февраля. На первом этапе стартует Тихонов. Одной беде не бывать: в индивидуальной гонке Саша лишился золотой медали, потому что одна из его пуль прошла менее чем в миллиметре от цели, в эстафете — у него сломалась лыжа. Неужели все потеряно? Помощь пришла неожиданно: Тихонову отдал свою лыжу биатлонист из ГДР Дитер Шпеер, чемпион мира 1971 года. Отдать лыжу сопернику! Уверены, что этот эпизод войдет в историю всех олимпиад как пример истинного товарищества, верности олимпийским идеям. И вот уже Тихонов завершает этап. Он передает эстафету Сафину девятым: потерянных секунд не воротить.

...Александр Тихонов, Риннат Сафин, Иван Бяков, Виктор Маматов. В этой четверке только Иван Бяков был новичком. Остальные трое выступали в эстафете уже много лет. Совместные сборы, соревнования сдружили их. Они не раз выручали друг друга. На этот раз выручил товарищей Сафин.

1 минуту и 10 секунд проигрывал Риннат лидеру. Конечно, не все потеряно, впереди три этапа — его, сафинский, а потом побегут Бяков и Маматов. Риннат обходил одного соперника за другим, на огневых рубежах (в эстафете их два) стрелял метко и быстро.

Эстафету Бякову ленинградец передал уже будучи лидером.

...Тринадцать лет назад парнишка из деревни Большие Яки, что в тридцати километрах от Казани, был призван в ряды Советской Армии и направлен на службу в Ленинград. До этого он ни разу не стоял на лыжах, никогда не держал в руках винтовки. Слово «биатлон» услышал только в армии.

Солдат должен уметь метко стрелять, хорошо ходить на лыжах. Риннат учился, как все. В 1960 году выступил на первенство части — выполнил третий разряд. С этого все и началось.

Сейчас в части, где служит Риннат Сафин, шесть мастеров спорта по биатлону и один заслуженный мастер спорта. Заслуженный мастер — это он, Риннат Сафин. Ему 33 года. «Для биатлониста — самый расцвет», — говорит Сафин. Он собирается стартовать и на следующих Олимпийских играх.



Анатолий Роцин
(классическая борьба)

Вернувшись из Мюнхена, Анатолий Роцин рассказывал:

— Самое трудное для нас, борцов, получить хороший жребий. Чтобы и для тебя, и для твоих главных соперников условия были равны. А то как случается: одному, чтобы выйти в финал, в каждой схватке надо трудиться, другому — что ни соперник, то подарок, чуть ли не сам ложится на лопатки. Мне жребий выдал основных претендентов на первое место. Начал с румыном Долипши, он потом бронзу завоевал. Справился я с румыном... Во втором круге ждет меня болгарин Томов, я ему в прошлом году в Софии, на чемпионате мира, проиграл. Томов в Софии золотую медаль получил. В Мюнхене мне удалось сбить Томова в партер и заработать три балла.

Третий соперник — Кмент из Чехословакии. Трудный соперник, равный. Судья все время требовал, что-

бы мы проводили приемы. А как провести прием, когда два равных борца на ковре? Но я подловил его на двух ошибках, использовал их, выиграл три балла.

И вот финал с Дитрихом из ФРГ. Мы с ним старые друзья, встречались на четырех первенствах мира и двух олимпиадах. В Мюнхене была наша третья олимпийская схватка... Настроился я решительно, даже мои друзья-борцы удивились, так я был возбужден. Вышел на ковер — не могу стоять на месте, мышцы работы требуют.

Дитрих на схватку не вышел. Я понимаю его состояние: все-таки мы с ним не молодые, ему — тридцать девять лет, мне — сорок. Он у меня ни разу не выиграл и вряд ли получил бы моральное удовлетворение на этот раз. Он решил не рисковать...

Так ленинградец Анатолий Рошин стал олимпийским чемпионом по классической борьбе в тяжелом весе.

Наша страна не испытывала недостатка в классных борцах. Со времен Ивана Поддубного мы дали спортивному миру много богатырей. Один из них — Рошин. И разве не характерно, что его имя стало известным после победы в турнире на приз имени Поддубного. Случилось это в 1962 году. И с тех пор Анатолий оставался сильнейшим в своей категории.

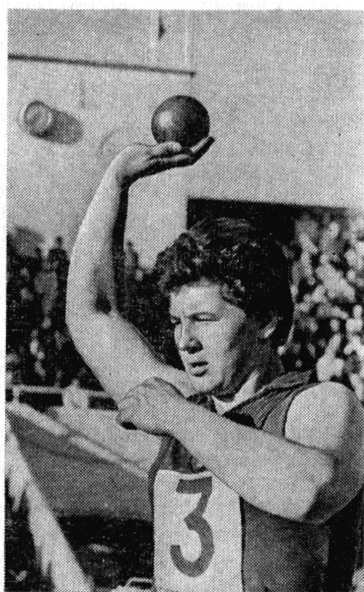
Рошин впервые стал чемпионом мира в 1963 году, затем не раз выигрывал этот титул. Но вот на Олимпийских играх он выше второго места не поднимался. Анатолий завоевал серебряную медаль в Токио, в Мехико он вновь был серебряным, и уже стали поговаривать, не пора ли де ветерану на покой.

Мы знаем характер этого спортсмена, мы помним время, когда он перенес тяжелый недуг и многие считали, что с карьерой борца все покончено. Рошин вернулся на ковер.

В 1971 году, победив в турнире V Спартакиады народов СССР, ленинградец недвусмысленно дал понять, что собирается еще раз выступить на Олимпийских играх. И тренеры сборной поверили в Анатолия Рошина.

Он стал чемпионом Игр в 40 лет, уже само по себе это — подвиг!

УПОРСТВО И ЕЩЕ РАЗ УПОРСТВО



*Надежда Чижова
(легкая атлетика)*

Когда музыкант-виртуоз исполняет сложнейшие пассажи, мы не замечаем его усилий, а только наслаждаемся достигнутым результатом. Свобода исполнения — высшая степень совершенства.

Когда в Мюнхене Надежда Чижова, выйдя в круг для толкания ядра, со своей обычной неторопливостью тщательно пристроила у щеки четырехкилограммовый снаряд и «выстрелила» им, — вроде бы не было видно никаких сверхусилий. Только цифры, загоревшиеся на табло после первой же попытки, — 21 метр 03 сантиметра — сообщили, что родился новый мировой и олимпийский рекорд.

На этот раз никто не мог противостоять ленинградке. Соперницы оказались не готовы к рекорду. Олимпийская чемпионка Мехико Маргитта Гуммель (ГДР), хотя и шагнула дальше своего мексиканского порога (19,61) и с результатом 20,22 метра получила

серебряную медаль, была сломлена этой первой попыткой. А третий призер болгарка И. Христова смогла показать «только» 19,35 метра.

Мы уже рассказывали о предшественницах Чижовой — Галине Зыбиной, Тамаре Тышкевич, Тамаре Пресс. Помните, с какой точки начался наш олимпийский отсчет? С 15 метров 28 сантиметров в Хельсинки! Одна за другой поднимались на высшую ступень пьедестала почета воспитанницы Виктора Ильича Алексева. Когда в 1960 году в Риме чемпионкой стала Тамара Пресс, 15-летняя Надя Чижова в далеком Усолье-Сибирском Иркутской области только начала приобщаться к спорту. Через три года ее первый тренер Дмитрий Николаевич Гладышев отправил начинающую толкательницу ядра с рекомендательным письмом в Ленинград, в «кузницу чемпионов». И в олимпийском 1964 году Чижова уже победила на первых европейских играх юниоров в Варшаве сразу в двух видах — толкании ядра (16,60) и метании диска. Два года потом она была «тенью» Тамары Пресс, и только однажды, на зимних всесоюзных соревнованиях в закрытом помещении — на ленинградском Зимнем стадионе, — она сумела ее опередить. Но чемпионат страны 1966 года в девятый раз подряд выиграла Пресс, покинув затем спорт.

Чижова приняла бремя лидера, и уже через месяц в Будапеште стала чемпионкой Европы. Сегодня можно, проводя параллели, сказать, что это было прелюдией Мюнхена: и там ей удался первый толчок, и там она опередила свою главную соперницу всех будущих состязаний — Маргитту Гуммель.

1968 олимпийский год начался оптимистично: Надежда Чижова на 8 сантиметров улучшила мировой рекорд Т. Пресс. Она была сильнейшей перед мексиканскими стартами. И даже то, что Гуммель перед самым отлетом на Олимпиаду продвинула флажок мирового рекорда на 20 сантиметров дальше, не вызывало особенного беспокойства: предстоял спор в очном поединке, а их всегда выигрывала наша Надежда. И вдруг на «Эстадио университетарио», главной олимпийской арене, Чижова не только не стала чемпионкой, но и, кроме Гуммель (та в последней попытке добилась блестящего результата — 19,61, мировой рекорд!), пропустила

вперед еще одну спортсменку ГДР — Маргитту Ланге (18,78). Ядро Чижовой пролетело всего 18,19 метра.

Для любой другой спортсменки бронзовая медаль на Олимпийских играх — большой успех. А «бронза» Надежды была воспринята как поражение. По горячим следам событий многие высказывали в ее адрес обидные обвинения: не выдержала конкуренции, испугалась высоких результатов соперниц, дрогнула, когда надо было отдать все силы...

А все объяснялось другим. В одну из первых тренировок по приезде в Мехико сорвавшаяся штанга упала ей на колено. Образовалась большая гематома. Тренер и ученица делали все, чтобы залечить травму. А когда этого сделать не удалось, остался один выход: вложить все силы в первую попытку.

Когда острота переживаний несколько притупилась, Чижова и ее тренер вновь отправились в дальнюю дорогу — к новой Олимпиаде. Впереди было четыре года...

Перед ними стояла ближайшая цель — вернуть нашей стране мировой рекорд. И дальняя, генеральная: найти, проложить новые пути к победе, потому что от старых было взято все, что можно было взять.

Упорно, кропотливо шли они вместе этой дорогой открытий. Переучиваться всегда труднее, чем учиться новому. Требовалось избавиться от всех прежних ощущений. А каждая клеточка мышц готова была к прежним ритмам, к прежней последовательности движений. В небольшой зарисовке о такой титанической работе можно только упомянуть. А скольких месяцев, даже лет она стоила!

Лишь весной 1969 года пришло новое «чувство снаряда». И 29 мая ее ядро упало на отметке 19,72 метра. Рекорд вернулся в нашу страну.

Весь межолимпийский период прошел в дуэли Чижова — Гуммель. В том же 1969 году Надежда первой в мире перешла 20-метровый рубеж, но за месяц до первенства Европы Маргитта улучшила ее достижение. Всего на один сантиметр — но улучшила!

Они встретились в Афинах, и здесь олимпийская чемпионка проиграла в очном споре. Надежда вновь стала мировой рекордсменкой — 20,43 метра.

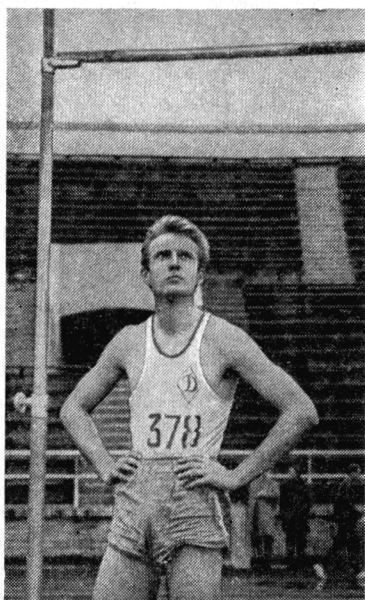
Наверное, когда-нибудь напишут целую книгу об этих выдающихся спортсменках. Мы же можем бегло

упомянуть о двух следующих сезонах: 1970 год был периодом накопления сил, а 71-й принес Чижовой еще один титул чемпионки Европы.

Что случилось на Мюнхенской олимпиаде, мы уже рассказали. Но все могло сложиться иначе: ведь Надя вновь заболела, на этот раз гриппом. И вновь принято решение: вложить все силы, мастерство в первую попытку. Не только для того, чтобы ошеломить соперниц. Но и для того, чтобы застраховаться от всяких случайностей — грипп коварен, он отбирает силы у любых геркулесов.

На этот раз все надежды сбылись. Золотая медаль достойно завершила восхождение на Олимп. Впрочем, 21-метровый рубеж, без сомнения, только привал на бесконечном спортивном движении в завтра...

В ТЕНИ ЧУЖОЙ СЛАВЫ



*Юри Тармак
(легкая атлетика)*

Прыжки в высоту... Как только называют этот вид легкой атлетики, на память приходят прославленные имена: Юрий Степанов — первый советский спортсмен, отобравший у американцев рекорд, которым они владели не один десяток лет; Роберт Шавлакадзе — первый советский спортсмен, ставший олимпийским чемпионом в 1960 году; Валерий Брумель — «космический прыгун», поднявший планку на 2 метра 28 сантиметров, «спортсмен № 1» межолимпийского цикла 1960—1964 годов; Роберт Фосбери — американский спортсмен, опровергатель классических стилей прыжков в высоту, чемпион Мексиканской олимпиады, преодолевший планку с новым олимпийским рекордом (224 сантиметра) «спиной вперед», давший имя новому стилю — «фосбери-флоп»...

А что представлял собой в их ряду ленинградец Юри Тармак? Один из многих среди тех советских пры-

гунов, что явились наследниками Брумеля в прыжковом секторе, что вели постоянный спор между собой во многих соревнованиях и попеременно добивались успеха.

У Юри была только одна «козырная карта» перед Олимпиадой: лучший результат сезона в мире — 225 сантиметров. Но она не вызывала безоговорочного уважения, потому что такой высоты он достиг в утренних, квалификационных состязаниях. То был чемпионат страны перед отъездом на Олимпиаду, а в основных соревнованиях вечером он не смог пробиться в призовую тройку, остановившись на рубеже 218 сантиметров.

И все же его «козырная карта» оказалась решающей. Потому что перед Олимпиадой она была подкреплена огромной работой: Юри за год участвовал в 42 соревнованиях, 11 раз прыгнул выше 220 сантиметров.

...Многое решилось уже в квалификационных соревнованиях. Финалистами стали 19 спортсменов, среди них три советских — чемпион страны К. Шапка, прыгающий «флопом», А. Ахметов и Ю. Тармак; два венгра — А. Сепеши и И. Майор, двухметрового роста Ш. Юнге из ГДР, американец Д. Стоунз.

И вот настал финал, 10 сентября. На высоте 205 сантиметров остановился лишь японец Х. Темизава. Еще четверо сошли после 210 сантиметров. А четырнадцать одолели рубеж 215! Казалось, такая массовость может стать прелюдией к рекорду. Но лишь пятеро не сбили планку на высоте 218. Для Х. Магерла (ФРГ) и А. Сепеши она была последней. Юнге и Стоунз поднялись еще на три сантиметра, и только ленинградцу покорилась высота 223!

— Я рассчитывал, по крайней мере, взять высоту на два сантиметра больше. Но немного расслабился, поняв, что одержал олимпийскую победу, — говорил по возвращении из Мюнхена Тармак.

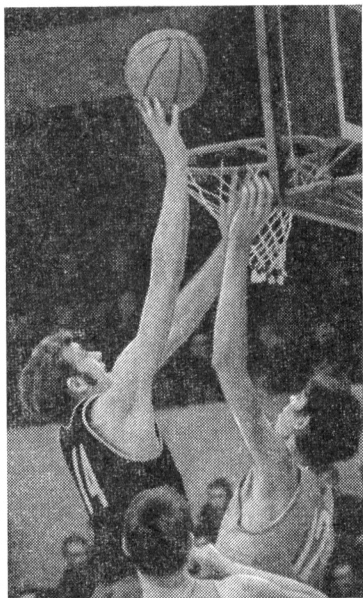
Он не стал олимпийским рекордсменом. Устоял в олимпийском сезоне и рекорд мира, принадлежащий американцу П. Матцдорфу (229 сантиметров), хотя Юри уже «прицеливался» к планке на 230 сантиметров. Но чемпион не расстроился.

— У меня еще будет много стартов, — отвечал он на вопрос о возможности штурма новых высот.

Его убежденности веришь, потому, что кроме бесспорного таланта он обладает еще и завидным упорством. Студент экономического факультета Ленинградского государственного университета имени А. А. Жданова уже сейчас занимается научной работой и изучает арабский язык. Ему не хватает только одного — времени.

И конечно, Юри и его тренерам — заслуженному тренеру СССР П. Н. Гойхману и Е. И. Сосиной — хочется, чтобы их воспитанник был не просто чемпионом, а спортсменом, открывающим новую страницу в прыжках в высоту. Для этого тоже нужен рекорд. Мировой.

«ИГРОК ЭКСТРА-КЛАССА!»



*Александр Белов
(баскетбол)*

Последние три секунды тянулись вечность. Они вместили многое: и трагедию бессменных лидеров этого матча — баскетболистов СССР (надо же, вести всю игру и за три секунды до финального свистка оказаться в роли догоняющих), и безудержное ликование американцев (из-за неисправности светового табло, отсчитывающего время, они решили, что матч окончен и счет — 50 : 49 в их пользу), и мелькнувшую в наших сердцах надежду, когда мы, сидя у телевизоров, увидели, что все-таки еще нужно доиграть эти три секунды...

Всего три секунды! Москвич Иван Едешко из-за лицевой линии через всю площадку адресует мяч ленинградцу Александру Белову. Рядом с Беловым — два американца. Саша ловит мяч, финтом уходит от опекунов, вот он под корзиной, вот он примеривается и — вкладывает мяч в корзину. Победа! 51 : 50.

Этот счет наверняка войдет во все олимпийские справочники и его долго будут вспоминать все любители баскетбола. Еще бы, впервые за олимпийскую историю были повержены американские баскетболисты. В семи Играх, начиная с 1936 года, они завоевывали золотые медали. В Мюнхене же уступили золото сборной СССР. Решающий бросок в этом матче сделал ленинградец, студент Кораблестроительного института Александр Белов.

После матча Саша сказал корреспонденту:

— Разве я герой матча? Я только исправил ошибку, которую допустил за восемь секунд до конца. Герой — Сережа Белов. Представляете, двадцать очков он забил американцам! Двадцать! Но главный герой — наш тренер. Матч выиграл Кондрашин.

...Они встретились в ноябре 1961 года. Владимир Кондрашин, один из опытнейших игроков ленинградского «Спартака», продолжая выступать за команду, уже тренировал мальчишек своего клуба. Он не ждал, что к нему в секцию ребята пойдут сами, он ходил по школам и искал учеников.

В тот ноябрьский день Кондрашин пришел в 291-ю школу. В группе третьеклассников он увидел не по годам рослого мальчишку. Владимир Петрович пригласил его на тренировку. На втором или третьем занятии пареньку надоели замечания тренера. На следующую тренировку Саша Белов не пришел. Его тогда не очень интересовал баскетбол. А Кондрашин помнил о нем, ждал его возвращения. Через несколько месяцев, перед поездкой в летний спартаковский лагерь, он вновь разыскал Сашу. И эта вторая встреча соединила их уже на долгие годы.

Белов был сразу замечен баскетбольными болельщиками, сразу привлек внимание прессы. Кондрашина это пугало: могут захвалить. И тренер делал все возможное, чтобы оградить своего ученика от докучливого внимания.

В 1969 году Саша был включен в состав национальной сборной СССР. Ему тогда еще не исполнилось семнадцати лет. И в том же году в составе сборной он стал чемпионом Европы — самым юным чемпионом Европы за всю историю отечественного баскетбола.

Но креп и мужал его талант не в сборной, а в «Спартаке». В клубной команде он прошел под руко-

водством Владимира Кондрашина прекрасную школу баскетбола и со временем стал лидером своего клуба. И дело не только в забитых мячах. Белов, что более важно, стал оплотом обороны. Забить мяч в спартаковское кольцо, когда на площадке Белов, весьма трудно. У Саши отменный прыжок и отличное чутье позиции. Сочетание этих качеств позволяет ему выигрывать большинство «воздушных схваток».

В августе 1970 года В. П. Кондрашин стал старшим тренером сборной СССР, и с этого времени содружество Белова и Кондрашина еще более окрепло. Теперь они были вместе как на тренировках и играх клубной команды, так и на тренировках и играх национальной сборной.

1971 год — еще одна веха на спортивном пути Белова: его пригласили в «сборную звезд» Европы. В следующем году Белов — игрок стартовой пятерки сборной континента, которая встречалась с баскетболистами США.

После матчей сборных Европы и США тренер американцев Алекс Ханнум, который является наставником профессионального клуба «Сан-Диего Роккетс», давал интервью корреспонденту французской спортивной газеты «Экип». На вопрос, «кто бы из европейцев мог играть в сильнейших профессиональных клубах США», А. Ханнум ответил:

— В сборной Европы несколько сильных спортсменов, но такой баскетболист, как Александр Белов, снится любому тренеру. Он игрок экстра-класса!

В двадцать один год — заслуженный мастер спорта, центровой сборной Европы, олимпийский чемпион. Прекрасные достижения!

Но значит ли это, что Александр Белов достиг предела в спортивном совершенствовании? Ни в коем случае.

Давая оценку игрокам сборной на Олимпийских играх, Владимир Петрович Кондрашин сказал о Белове:

— По игре в защите к Саше нет особых претензий. В нападении же его технический арсенал был явно недостаточным...

Оценка строгая, но справедливая. Белову есть чему учиться. Спорт — это вечное совершенствование, и, взяв одну высоту, надо готовиться к штурму другой.

УКРОТИТЕЛЬНИЦЫ ТАЙФУНА



*Людмила Михайловская,
Галина Леонтьева,
Людмила Борозна,
Татьяна Гонобоблева,
Наталья Кудрева
(волейбол)*

Сентябрь 1971 года. Дворец спорта «Юбилейный». Мы сидим на трибуне вместе с Людмилой Михайловской. А на площадке бушуют страсти: непрерывно атакуют волейболистки Советского Союза, вытягивают, казалось бы, безнадежные мячи волейболистки Японии.

Нет, не привыкла Людмила сидеть во время таких матчей на трибуне. Ей это просто нелегко. И душой она там, на площадке: ставит блок, точно пасует, бросается за мячом. Там, где сейчас ее подруги по олимпийской сборной «мексиканского образца» Л. Булдакова, Т. Сарычева, Н. Смолеева, Г. Леонтьева.

— Ту игру в Мехико невозможно забыть! После стольких лет неудач смогли победить японок! Если бы вы только видели тот матч!

Прошло уже три года, а Михайловская — да и не только она — в деталях помнит встречу с японками.

...На Олимпийских играх в Токио японки, как говорится, вчистую переиграли советских волейболисток — 3:0. Поражению огорчились, но не удивились.

«Тайфун с востока» — так прозвали игру сборной Японии — сметал всех на своем пути.

За год до Мехико Гиви Ахвледиани, тренер волейболисток Советского Союза, сделал, как показалось многим, рискованное заявление: «В Мехико мы станем чемпионами!» По сравнению с Токио команда была обновлена более чем наполовину. Впервые в ряды олимпийцев были призваны ленинградки Людмила Михайловская и Галина Леонтьева. Первая из «Буревестника», вторая — из «Спартака». У обеих одно волейбольное амплуа — связующие.

Ко времени Олимпийских игр ленинградки уже успели по одному разу стать чемпионками Европы: Михайловская — в 1963 году, Леонтьева — в 1967-м. Людмила была и чемпионкой мира: это случилось в 1960 году, когда японки впервые появились на международной арене. С тех пор сборная СССР ни разу не смогла победить волейболисток страны восходящего солнца в официальных турнирах.

...Настало 26 октября — последний день олимпийского турнира в Мехико. Зал «Гимназиума» был заполнен до предела. К завершающему поединку соперницы пришли без поражений.

— Волновались ли мы тогда?.. Конечно! Но знаете, была какая-то внутренняя уверенность в победе. И не только у меня — у всех девчат. Помню, подошла за несколько минут до начала встречи к Булдаковой, она шепчет: «Выиграем, выиграем». Галя Леонтьева — тоже: «Выиграем». Какой тогда настрой был — не передать! — рассказывает Михайловская.

3 : 1. Этот счет обошел на следующий день страницы многих газет мира. Победили наши волейболистки!

Прошло еще четыре года, и снова обновилась сборная страны. Галина Леонтьева осталась на площадке. Людмила Михайловская уступила свое место. Его заняли сразу две подруги по «Буревестнику»: Татьяна Гонобоблева (Семенова), уже получившая в этой сборной медаль чемпионки Европы, и Наталья Кудрева, победительница Универсиады 1970 года. Дали новое пополнение и спартакоски: 18-летнюю нападающую Людмилу Борозну, совсем недавно выступавшую на школьной спартакиаде, а потом завоевавшую в составе команды юниорок звание чемпионки Европы.

Вновь, как и четыре года назад, главным матчем Олимпиады была встреча с японками. Победа (в пяти партиях) далась еще труднее. Но тем слаще ее плоды — и для двукратной олимпийской чемпионки Леонтьевой, и для трех дебютанток.

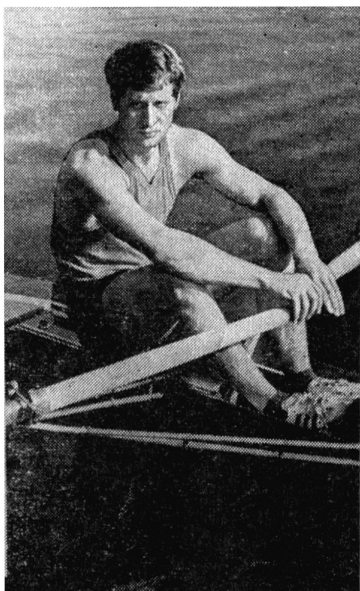
Две из них — Галина и Татьяна — внесли свой непосредственный вклад в решающую встречу. Обе они — разыгрывающие, обе должны были вытаскивать коварные мячи, пробитые японками в, казалось бы, незащищенные места площадки, давать точные пасы, чтобы бомбардиры завершали комбинации. Таня Гонобоблева по возвращении с Олимпиады на вопрос: «В какой встрече и в какой момент, по-вашему, вы принесли наибольшую пользу своей команде?» — скажет:

— В игре со сборной Японии в пятой партии, когда мне довелось вытащить два тяжелых мяча на задней линии от Сираи и Фурикавы...

Но ведь до этой пятой, решающей, был целый олимпийский турнир. И две очень грозные ныне команды: Южной Кореи, с которой жребий свел в предварительном турнире, и Корейской Народно-Демократической Республики, противостоявшей нашим девчатам в полуфинале.

...Каждому тайфуну синоптики дают свое имя. На Мюнхенскую олимпиаду японский волейбол делегировал уже не «Ничибо», а «Юнитику». Обе эти команды получали свои имена от крупных фирм, покровительствующих спорту. И оба волейбольных тайфуна были укрощены советскими спортсменками.

МАСТЕР ПАРНОГО ВЕСЛА



*Геннадий Коршиков
(академическая гребля)*

На пирсе гребного канала Фельдмохинг в Мюнхене стояли рядом Александр Тимошинин и Геннадий Коршиков. Москвич Тимошинин, как и подобает гребцам академического стиля, — высокий, широкоплечий. Ленинградец же Коршиков своей фигурой вряд ли подходил под мерку классного гребца.

Но Геннадий выделялся особым упорством и трудолюбием, и именно ему удалось возродить победную традицию ленинградских гребцов-академистов.

В 1967 году Коршиков занял третье место в юношеском чемпионате страны, а через три года выиграл серебряную медаль среди взрослых. Но это были успехи местного значения.

Творческое содружество тренера Ларисы Викторовны Писаревой и Геннадия Коршикова постепенно приносило свои плоды. Ленинградский гребец дважды завоевывал титул чемпиона Советского Союза среди

взрослых, а в 1971 году получил бронзовую медаль на первенстве континента.

Его постоянным напарником в лодке в эти годы был Николай Баленков. Оба ленинградца готовились и к XX Олимпийским играм.

Однако случилось иначе: Баленкова взяли на Олимпийские игры запасным, Коршиков же стал напарником москвича Тимошинина — чемпиона XIX Олимпийских игр.

В двойку парную они сели вместе за две недели до поездки в Мюнхен. Рисковали ли тренеры? Безусловно. Ведь Тимошинин и Коршиков никогда не гребли вместе, более того — и москвич, и ленинградец раньше были загребными...

Две недели на литовской базе Бирстонас ушли на «сыгрывание». Как сыгрались Тимошинин и Коршиков, показали олимпийские старты на канале Фельдмохинг.

Двойки парные открывали, по традиции, финальные соревнования. А добрый почин, как известно, всегда необходим. Нет, не подвели Александр Тимошинин и Геннадий Коршиков тех, кто возлагал на них надежды. Правда, их преимущество перед норвежцами — 1,19 секунды — было микроскопическим. Но разве поблекло от этого золото!

СЛОВО О ТРЕНЕРАХ

Сорок восемь ленинградских спортсменов завоевали золотые медали на шести летних и пяти зимних Олимпийских играх. И всегда рядом с ними в годы тренировок и в минуты высочайшей радости их наставники, тренеры.

КУЗНЕЦ СПОРТИВНОГО СЧАСТЬЯ



*Виктор Ильич Алексеев
(легкая атлетика)*

Здесь вы познакомитесь с некоторыми из них, наиболее известными, познакомитесь с тренерами, без которых немислимы успехи советского физкультурного движения.

В рассказах о чемпионах вы не раз уже встречали имя этого человека. Виктор Ильич привел на высшую ступень пьедестала почета Галину Зыбину, Тамару Тышкевич, Тамару и Ирину Пресс, Надежду Чижову. И в спортивных биографиях каждой из них можно отыскать тот кульминационный поворотный пункт, когда ученице и тренеру приходилось — почти на гребне славы — все начинать заново. Потому что в старой методике, в старых системах подготовки уже не оставалось ступеней в завтрашний день. Нужен был новый скачок — через устоявшиеся представления, через фантастические на тот момент рубежи рекордов. И этот скачок происходил.

Если бы в спорте тренерам выдавались патенты на открытия, у Виктора Ильича был бы, наверное, самый длинный список достижений. Но он не хранил под замком новое, а щедро делился им со всеми, кто хотел идти неизведанными путями. И он никогда не забывал отдать должное тем, кто открыл талант в новичке. Поэтому с такой охотой шлют к нему с разных концов страны «на шлифовку» своих воспитанников многие «искатели сокровищ», преподаватели физкультуры школ и техникумов, понимающие, что драгоценный камень только тогда засверкает всеми гранями, когда пройдет шлифовку под руками самого опытного гра-нильщика.

В 1974 году Виктору Ильичу Алексееву исполнится шестьдесят. Рубеж, у которого можно подвести итоги. Но он нацелен в будущее, на Монреаль, а может, и на Москву, если МОК утвердит ее как столицу Олимпиады-80.

Вся жизнь в спорте... В 1936 году 22-летний Виктор Алексеев установил свой первый всесоюзный рекорд в метании копья (64,24), а последнее его достижение, показанное уже после Великой Отечественной войны, в 1947 году — 69,68, было побито лишь в 1950-м. Четырнадцать лет быть рекордсменом — по нынешним временам, одного такого показателя достаточно, чтобы иметь прочную спортивную славу. Он был пятикратным чемпионом страны в метании копья, а кроме того, увлекался метанием гранаты, был мастером спорта по стрельбе. И именно в 1936 году, со дня, когда он стал рекордсменом страны, Виктор Ильич ведет отсчет и своей тренерской работы. Потому что в тот день

на стадионе имени Ленина в Ленинграде во время школьного праздника подходили к нему многие мальчишки и девчонки, интересовались, как научиться метать копье, и он пригласил их заниматься.

Когда рождается характер? Как он закаляется? У каждого это, естественно, происходит по-своему. Но многого не понять будет в целеустремленности этого спортсмена и тренера, если упустить из рассказа о нем одну деталь: в юности, увлекшись гимнастикой и получив приглашение на тренировки в цирк, Виктор Алексеев упал с трапеции, сломал локтевой сустав правой руки, и она стала короче левой. Какое нужно было упорство в тренировках, чтобы заставить больную руку совершать рекордные броски!

Он был спортсменом и тренером одновременно. В 1940 году газета «Красный спорт» опубликовала открытое письмо его воспитанников: «Мы, ученики Виктора Ильича Алексеева, чемпиона и рекордсмена СССР в метании копья, уходя в ряды нашей доблестной армии, выражаем ему свою искреннюю благодарность и вспоминаем годы учебы и тренировок, проведенные под его руководством.

Все мы учились в разных школах, жили в разных районах, но, несмотря на это, по своей личной инициативе Виктор Ильич сумел организовать нас в дружный коллектив и вырастить из нас рекордсменов СССР, четырнадцать раз бивших всеюношеские рекорды!

Товарищ Алексеев не только хороший легкоатлет, но и отличный штангист, стрелок. Все свои знания по этим видам он передал нам. Мы идем в ряды нашей любимой Красной Армии сильными, ловкими, закаленными, смелыми. И в этом большая заслуга Виктора Ильича Алексеева.

Н. Агапов, И. Иванов, Г. Лукьянов, Е. Лутковский».

Он уже тогда готовил своих воспитанников и к труду, и к обороне страны. С первых дней Великой Отечественной войны В. И. Алексеев, оставаясь в Ленинграде, работал инструктором Всевобуча. В суровом 1942 году ему с группой других ленинградских тренеров, подготовивших для фронта на курсах Всевобуча более тысячи бойцов, было присвоено звание заслуженного мастера спорта СССР.

В 1956 году было учреждено высшее спортивное звание для воспитателей чемпионов — заслуженный тренер СССР. И среди первых, кто удостоился его, — Виктор Ильич Алексеев.

Когда-то молодой выпускник Института физкультуры имени Лесгафта Алексеев проводил занятия со своими учениками на «диких» площадках. Сегодня для легкоатлетической школы, которой он руководит, в Выборгском районе Ленинграда построен специализированный манеж и стадион при нем, а занимаются здесь 750 любителей бега, прыжков и метаний.

Учениками этой школы — ее обычно называют по имени организатора «школой Алексеева» — завоевано 14 олимпийских (в том числе 8 золотых) наград, 21 титул чемпиона Европы, 240 медалей на всесоюзных турнирах!

Среди его учеников, кроме олимпийских чемпионов, в первую очередь нужно назвать экс-рекордсменку мира в метании копья Наталью Смирницкую, призера Олимпийских игр и чемпиона Европы барьериста Анатолия Михайлова, экс-рекордсмена мира и чемпиона Европы дискоболла Владимира Трусенева, чемпионку Европы дискоболку Тамару Данилову. Этот список можно продолжать дальше и дальше...

А среди наград кузнеца чемпионов одной из самых почетных является медаль Н. К. Крупской, присужденная ему Академией педагогических наук за выдающиеся педагогические достижения в воспитании спортсменов. Настоящий тренер всегда должен быть педагогом, воспитателем, Учителем с большой буквы.



*Нил Васильевич Савин
(гребля на байдарках)*

Стоял конец апреля — радостные дни пробуждения земли. В редакции «Ленинградской правды» готовились к очередной регате «Золотые весла», в которой разыгрываются призы старейшей газеты.

В один из таких дней в редакцию пришел черный от загара человек.

— Только что из Тернополя, с Кубка страны...

— И надолго домой, Нил Васильевич?

— Дня на два... Всесоюзный сбор в Цахкадзоре...

Год расписан у заслуженного тренера СССР Савина если не по часам и минутам, то по дням — это уж точно. И все же Нил Васильевич нашел время, чтобы приехать в Ленинград на традиционные соревнования «Золотые весла».

Эти состязания на Фонтанке не определяют ни чемпиона города, ни кандидатов в сборную невских гребцов. Нил Васильевич, отвечающий за подготовку силь-

нейших байдарочниц страны, наверное, мог бы на них и не присутствовать. Но нет, не такой человек Савин: пропаганде гребного спорта он отдает все свои силы.

В прошлом Савин был выдающимся гребцом.

— Сколько раз вы выигрывали чемпионаты страны? — как-то спросили его журналисты.

Савин задумался, словно подсчитывал что-то.

— Впервые победил в тридцать четвертом году — это помню хорошо. Первая победа всегда памятна. В последний раз — в пятьдесят первом. Каждый помнит свою последнюю победу. За эти годы лишь однажды был вторым. А сколько раз первым?.. Честное слово, не считал.

Став тренером, Савин и своим ученикам начал прививать вкус к победам.

— Моему тренеру я обязана тем, что со времени Токийской олимпиады не проиграла ни одного крупного соревнования, — сказала после победы в Мюнхене Людмила Пинаева.

...Людмила Пинаева, Игорь Писарев, Павел Бахарев, Федор Селиванов — имена этих гребцов, учеников Савина, известны каждому любителю спорта. Могут сказать: Нилу Васильевичу просто везло, что к нему приходили такие ученики. Да, везло, но это везение особого рода. Его требования к ученикам таковы, что оставались только те из них, кто мог выдержать режим тренировок, предлагаемых Савиным. Были у Нила Васильевича ученики, которые быстро сходили.

— Я их всех помню наперечет, но не хочу называть. Они хотели тренироваться, когда им это удобно, и не могли поэтому добиться успехов в спорте, — говорит Савин.

Выдающиеся ученики Нила Васильевича Савина известны многим. И сколько еще больших спортсменов приведет он к победам!..

«ПЕТРОВИЧ С НАМИ —
ВСЕ БУДЕТ В ПОРЯДКЕ...»



*Владимир Петрович
Кондрашин
(баскетбол)*

Так говорят о заслуженном тренере СССР Владимире Петровиче Кондрашине баскетболисты ленинградского «Спартака», которых он четырежды приводил на вторую ступеньку пьедестала почета во всесоюзных чемпионатах, которых привел к победе и в розыгрыше Кубка обладателей кубков европейских стран. Так говорят о нем и игроки сборной, которых он привел к победе на XX Олимпийских играх.

Баскетбольные болельщики со стажем помнят ленинградский «Спартак» середины 1950 — начала 1960 годов. Одной из самых колоритных фигур той команды был игрок задней линии Владимир Кондрашин.

Баскетбол — игра несправедливая: чаще успеха добиваются спортсмены, обладающие большим ростом. Им легче пробиться в основной состав, легче добывать

своей команде очки, они имеют преимущество в борьбе под щитами. У «малышей» хлеб тяжелее. Чтобы добиться признания, они должны приложить во сто крат больше усилий, чем их более высокие собратья.

Даже в пятидесятые годы, когда в нашем баскетболе двухметровые парни были наперечет, Кондрашина считали «малышом». И все же он был лидером своего клуба. Снайперские попадания Кондрашина приводили в восторг болельщиков. Он вставал на «свою точку» — пять-шесть метров от корзины — и броском двумя руками от головы точно посылал мяч в кольцо.

Как он добился такой точности в бросках? Тренируясь, он не уходил из зала, не сделав пятисот (пятисот!) попаданий. Заканчивалась тренировка команды, а он оставался в зале и бросал, бросал, бросал мяч. Так он стал снайпером. Будучи игроком, он понял, что успех приносит только ежедневный труд. И неудивительно, что, став тренером, Владимир Петрович требовал такой же преданности баскетболу от мальчишек. А тренировать он начал, когда еще сам играл, и только в 1964 году полностью переключился на тренерскую работу.

В 1967 году Кондрашин стал заниматься с мастерами «Спартака», и команда, долгие годы бывшая середняком, постепенно вышла на передовые позиции в отечественном баскетболе. В этом была прежде всего заслуга Кондрашина.

Естественным продолжением тренерской карьеры был пост старшего наставника сборной СССР, который Кондрашин занял в августе 1970 года.

Спартакowцы и баскетболисты сборной верят тренерской интуиции Владимира Петровича. Игрокам всегда передается его спокойствие, уверенность. «Петрович с нами — все будет в порядке...» Большой похвалы тренеру, на наш взгляд, не бывает.

МЕЧТУ ВОПЛОЩАЮТ УЧЕНИКИ



*Игорь Иванович Писарев
(гребля на байдарках)*

Он никогда не спешит с ответом на поставленный вопрос, всегда взвесит все «за» и «против». Спорт научил его терпению, анализу, расчету. Наверное, эти черты характера Игорь Иванович Писарев приобрел не после блистательных побед, а после поражений, которые случаются у каждого спортсмена.

Писарев побеждал на чемпионатах Советского Союза и Европы, много раз выигрывал международные регаты, но в коллекции его наград нет золотой олимпийской медали. Писарев выступал в Мельбурне, Риме, Токио, и однажды его байдарку отделили от олимпийского «золота» всего 2,5 секунды.

Случилось это в Мельбурне, на озере Вендури, том самом, где праздновали победу ленинградцы Юрий Тюкалов, Елизавета Дементьева, Павел Харин, Грациан Ботев.

Путь Писареву к высшей ступеньке пьедестала почета преградил трехкратный чемпион мира, победитель Игр в Хельсинки швед Герт Фредрикссон.

Затем были Олимпийские игры в Риме и Токио. Для Писарева они сложились менее удачно. Но трижды олимпиец — всегда выдающийся спортсмен.

Свою последнюю медаль Писарев завоевал в 1965 году в борьбе с юным украинским гребцом Алек-

сандром Шапаренко. На смену ветеранам шло новое поколение. И Писарев стал тренером молодых гребцов; богатый опыт и знания он передает новобранцам сборной Советского Союза.

Мечту учителя осуществили его ученики: в Мехико Александр Шапаренко и Владимир Морозов заняли первое место в гонке байдарок-двоек, в Мюнхене Шапаренко был первым на одиночке.

На XX Олимпийских играх Писаревы-тренеры выступали, если можно так сказать, семейным дуэтом. Воспитанник Ларисы Викторовны — жены И. И. Писарева — Геннадий Коршиков вместе с москвичом Александром Тимошининым победил на двойке парной в соревнованиях по академической гребле.

ОЧКИ, МЕТРЫ, СЕКУНДЫ

Результаты выступлений ленинградцев, стартовавших на Олимпийских играх

XV ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ 1952 ГОДА

Хельсинки (Финляндия), 15 июля — 3 августа

В составе делегации СССР выступал 61 ленинградец.

Они завоевали медалей:

в личных соревнованиях	— золотых	— 2
	серебряных	— 1
	бронзовых	— 3
в командных соревнованиях	— золотых	— 2
	серебряных	— 3

Получили в общекомандном зачете 53,33 очка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПО ВИДАМ СПОРТА

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Водное поло</i>				
И. Либель	ВМФ	В составе сборной команды	7	
Л. Кокорин	ВМФ	То же	7	
В. Бубок	ВМФ	„ „	7	
<i>Гимнастика</i>				
<i>М у ж ч и н ы</i>				
И. Бердиев	СКА	Командное первенство	1	
		Многоборье	10	113,1
		Брусья	11	19,15
		Перекладина	38	18,5
		Кольца	11	19,1
		Вольные упражнения	19	18,65
		Конь	15	18,8
		Опорный прыжок	7	18,9
<i>Ж е н щ и н ы</i>				
П. Данилова	„Искра“	Командное первенство	1	
		Командные вольные упражнения	2	
		Многоборье	7	75,03
		Брусья	4	18,99
		Вольные упражнения	11	18,6
		Опорный прыжок	12	18,62
		Бревно	9	18,76

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Гребля академическая</i>				
Ю. Тюкалов	„Красное знамя“	Одиночка	1	8.12,8
В. Шевченко	„Буревестник“	Двойка распашная с рулевым	Выбыла во втором утешительном заезде	
Е. Морозов	„Красное знамя“	То же	То же	
Р. Захаров	„Красное знамя“	Четверка без рулевого	„ „	
Ю. Рогозов	„Красное знамя“	То же	„ „	
И. Макаров	„Красное знамя“	„ „	„ „	
В. Кирсанов	„Красное знамя“	„ „	„ „	
К. Путырский	„Красное знамя“	То же, с рулевым	„ „	
Е. Третников	„Красное знамя“	То же	„ „	
Г. Гущенко	„Красное знамя“	„ „	„ „	
Б. Федоров	„Красное знамя“	„ „	„ „	
Б. Бречко	„Красное знамя“	Рулевой четверки	„ „	
<i>Гребля на байдарках и каноэ</i>				
М у ж ч и н ы				
А. Трощенко	„Авангард“	Байдарка-двойка 1000 м	4 (в полуфинале)	3.54,0
И. Кузнецов	„Авангард“	То же	То же	3.54,0
П. Харин	„Пищевик“	Каное-одиночка 10 000 м	10	1:03.03,2
Ж е н щ и н ы				
Н. Савина	„Пищевик“	Байдарка-одиночка 500 м	3	2.21,6
<i>Легкая атлетика</i>				
М у ж ч и н ы				
А. Игнатьев	„Колхозник“	Бег 400 м	5 (в полуфинале)	47,4*

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
А. Игнатьев	„Колхозник“	Эстафета 4×400 м	3 (в забеге)	3.12,5
Ю. Литув	СКА	Бег 400 м с барьерами	2	51,3
		Бег 400 м	2 (в забеге)	48,8
		Эстафета 4×400 м	3 (в забеге)	3.12,5
И. Семенов	СКА	Бег 5000 м	6 (в забеге)	14.28,8
И. Пожидаев	„Локомотив“	„ 10 000 м	9	30.13,4
С. Попов	„Медик“	„ 110 м с барьерами	4 (в полуфинале)	14,7
Б. Токарев	СКА	Эстафета 4×100 м	2	40,3*
Л. Каляев	„Наука“	То же	2	40,3
С. Лобастов	СКА	Ходьба 50 км	5	4:32.34,2
В. Ухов	„Буревестник“	„ 50 км	6	4:32.51,6
П. Казанков	„Буревестник“	„ 50 км	23	5:02.37,8
Л. Григорьев	„Динамо“	Прыжки в длину	6	7,14
Ю. Илясов	СКА	„ в высоту	13	1,90
В. Филиппов	„Наука“	Тройной прыжок	В квалификационных соревнованиях	0
Б. Матвеев	„Зенит“	Метание диска	10	48,70
В. Кузнецов	„Спартак“	„ копьа	6	70,37
Ю. Щербаков	„Зенит“	„ „	13	64,52
Ж е н щ и н ы				
Г. Зыбина	„Зенит“	Толкание ядра	1	15,28***
		Метание копьа	4	48,35
К. Точенова	„Медик“	Толкание ядра	3	14,50
Т. Тышкевич	„Зенит“	„ „	4	14,42
А. Александрова	„Буревестник“	Бег 80 м с барьерами	3 (в забеге)	11,5

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
В. Литуева	„Буревестник“	Прыжки в длину	11	5,65
Н. Косова	„Зенит“	„ „ высоту	7	1,58
Г. Ганекер	СКА	„ „ „	11	1,55
<i>Парусный спорт</i>				
Н. Ермаков	ВМФ	Класс 6 м	11	864
К. Кожевников	ВМФ	„ 6 м	11	864
Б. Лобашков	ВМФ	„ 6 м	11	864
Н. Матвеев	„Буревестник“	„ 6 м	11	864
П. Гореликов	„Буревестник“	„ „Финн“	12	3.600
И. Матвеев	ВМФ	Класс „Дракон“	15	1.703
Ю. Голубев	ВМФ	„ „	15	1.703
А. Мазовка	ВМФ	„ „	15	1.703
<i>Плавание</i>				
Л. Сагайдук	„Искра“	100 м на спине	5 (в пред-варитель-ном за-плы-ве)	1.11,4
Ю. Курчашов	„Наука“	200 м брассом	6 (в пред-варитель-ном за-плы-ве)	2.47,3
<i>Современное пятиборье</i>				
А. Дехаев	СКА	Личное первенство	28	129 очков
		Командное первенство	5	
<i>Стрельба пулевая</i>				
Л. Вайнштейн	СКА	Винтовка произ-вольная 3×40	3	1109
		Произвольный пи-стоlet 50 м	5	546

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
В. Фролов	СКА	Малокалиберный пистолет — стрельба по силуэтам 2×30	8	573 *
<i>Фехтование</i>				
Ю. Уралов	СКА	Рапира, командное первенство Рапира, личное первенство	Выбыл в четвертьфинале То же	
В. Вышпольский	СКА	Сабля, командное первенство	„ „	
<i>Футбол</i>				
Л. Иванов	„Зенит“	Команда выбыла в одной восьмой финала, проиграв повторный матч Югославии 1:3 (в первом матче 5:5) То же		
Ф. Марютин	„Зенит“			
Примечание. Тремя звездочками помечены мировые рекорды, двумя — олимпийские, одной — рекорды СССР.				

VII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ 1956 ГОДА

Кортина д'Ампеццо (Италия), 26 января — 5 февраля
В составе спортивной делегации СССР выступали 7 ленинградцев.

Они завоевали медалей:

в личных соревнованиях — золотых — 2
в командных соревнованиях — золотых — 1
серебряных — 1

Получили в общекомандном зачете 19,41 очка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПО ВИДАМ СПОРТА

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Лыжный спорт</i>				
В. Кузин	„Искра“	Гонка 15 км	10	51.36
		„ 30 км	5	1:46.09
Л. Козырева	„Искра“	Эстафета 4×10 км	1	2:15.30
		Гонка 10 км	1	38.11
А. Каалисте	„Динамо“	Эстафета 3×5 км	2	1:09.28
		Гонка 10 км	9	40.29

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
Н. Гусаков	СКА	Двоеборье (прыжки и гонка)	7	432,3
Л. Федоров	„Локомотив“	То же	10	429,5
<i>Конькобежный спорт</i>				
Б. Шилков	„Авангард“	1500 м	8	2.11,9
		5000 м	1	7.48,7**
Б. Якимов	„Авангард“	5000 м	19	8.12,6
		10 000 м	7	16.59,7

XVI ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ 1956 ГОДА

Мельбурн (Австралия), 22 ноября — 8 декабря

В составе спортивной делегации СССР выступали 55 ленинградцев.

Они завоевали медалей:

в личных соревнованиях —	золотых	— 5
	серебряных	— 6
	бронзовых	— 1
в командных соревнованиях —	золотых	— 6
	серебряных	— 4
	бронзовых	— 5

Получили в общекомандном зачете 114,12 очка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПО ВИДАМ СПОРТА

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Бокс</i>				
В. Стольников	„Трудовые резервы“	Наилегчайший вес	Выбыл в четверть-финале	
Г. Шатков	„Буревестник“	Второй средний вес		1
<i>Классическая борьба</i>				
Н. Соловьев	„Трудовые резервы“	Наилегчайший вес	1	
<i>Водное поло</i>				
Б. Маркаров	„Буревестник“	В составе сборной команды	3	

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат	
<i>Гимнастика</i>					
<i>Женщины</i>					
Т. Манина	„Буревестник“	Командное первенство	1	74,233	
		Многоборье	6		
		Командные вольные упражнения с предметом	3		
		Брусья	16		
		Вольные упражнения	9		
		Опорный прыжок	2		
Л. Егорова	СКА	Бревно	2	18,633	
		Командное первенство	1	73,533	
		Многоборье	10		
		Командные вольные упражнения с предметом	3		
		Брусья	24		
		Вольные упражнения	9		
		Опорный прыжок	9		
		Бревно	7		
					18,133
					18,466
<i>Гребля академическая</i>					
Ю. Тюкалов	„Красное знамя“	Двойка парная	1	7.24,0	
Л. Захаров	„Зенит“	Четверка без рулевого	3 (в полуфинале)	8.18,3	
А. Шефф	„Зенит“	То же	То же	8.18,3	
Н. Карасев	„Зенит“	„ „	„ „	8.18,3	
И. Иванов	„Зенит“	„ „	„ „	8.18,3	
А. Архипов	„Красное знамя“	Четверка с рулевым	„ „	8.14,0	
Ю. Попов	„Красное знамя“	То же	„ „	8.14,0	
В. Занин	„Красное знамя“	„ „	„ „	8.14,0	
Я. Черствый	„Красное знамя“	„ „	„ „	8.14,0	

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
А. Фетисов	„Красное знамя“	Рулевой четвёрки	3 (в полуфинале)	8.14,0
Б. Федоров	„Красное знамя“	Восьмерка	3 (в полуфинале)	7.18,3
А. Антонов	„Красное знамя“	„	То же	7.18,3
Б. Гущенко	„Красное знамя“	„	„	7.18,3

Гребля на байдарках и каноэ

Мужчины

И. Писарев	„Динамо“	Байдарка-одиночка 1000 м	2	4.15,3
		То же, 10 000 м	5	49.58,2
М. Каалисте	„Динамо“	Байдарка-двойка 1000 м	2	3.51,4
А. Демитков	„Спартак“	То же	2	3.51,4
С. Климов	„Спартак“	То же, 10 000 м	5	45.59,3
Г. Ботев	„Пищевик“	Каное-двойка 1000 м	2	4.48,6
		То же, 10 000 м	1	54.02,4
П. Харин	„Пищевик“	То же, 1000 м	2	4.48,6
		То же, 10 000 м	1	54.02,4

Женщины

Е. Дементьева	„Спартак“	Байдарка-одиночка 500 м	1	2.18,9
---------------	-----------	-------------------------	---	--------

Легкая атлетика

Мужчины

А. Игнатьев	„Урожай“	Бег 400 м	3	47,0
		Эстафета 4×400 м	3 (в забеге)	3.11,1
К. Грачев	„Торпедо“	Бег 400 м	4 (в забеге)	49,4
		Эстафета 4×400 м	3 (в забеге)	3.11,1
Б. Столяров	„Трудовые резервы“	Бег 110 м с барьерами	6	14,7
А. Михайлов	„Зенит“	То же	4 (в забеге)	14,5
Д. Бондаренко	„Трудовые резервы“	Прыжки в длину	4	7,44
А. Петров	„Спартак“	Прыжки с шестом	11	4,15
Б. Матвеев	„Зенит“	Метание диска	9	51,38
А. Горшков	„Зенит“	„ копьё	8	70,32
В. Кузнецов	„Спартак“	„ „	12	67,14

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
Женщины				
Г. Попова	„Буревестник“	Бег 100 м	5 (в полуфинале)	12,2
Н. Беседина	„Буревестник“	Бег 80 м с барьерами	5 (в забеге)	11,5
М. Писарева	„Зенит“	Прыжки в высоту	2	1,67
В. Шапрунова	„Зенит“	Прыжки в длину	6	5,85
Т. Тышкевич	„Зенит“	Толкание ядра	1	16,59**
Г. Зыбина	„Зенит“	„ „	2	16,53
Э. Дойникова	„Зенит“	„ „	4	15,54
Парусный спорт				
И. Матвеев	ВМФ	Класс „Дракон“	11	2157
А. Мазовко	ВМФ	„ „	11	2157
П. Толстихин	ВМФ	„ „	11	2157
Б. Ильин	„Буревестник“	„ „12-метровый Шарпи“	7	2479
Плавание				
В. Сорокин	СКА	100 м вольным стилем	Выбыл в полуфинале	58,2
		Эстафета 4×200 м вольным стилем	3	8.34,7 *
Прыжки в воду				
Р. Гороховская	„Буревестник“	Прыжки с вышки	9	73,84
Современное пятиборье				
А. Тарасов	„Динамо“	Командное первенство	1	
		Личное первенство	8	4.479
Стрельба пулевая				
М. Умаров	СКА	Произвольный пистолет 50 м	2	556
А. Ясинский	СКА	То же	5	550
Тяжелая атлетика				
Ф. Богдановский	СКА	Полусредний вес	1	420 *** (132,5**+ +122,5+ +165**)
Фехтование				
А. Ветров	„Буревестник“	Сабля, командное первенство	3	
Ю. Иванов	СКА	Рапира, командное первенство	Выбыл в полуфинале	
В. Жданович	„Буревестник“	То же	То же	

VIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ 1960 ГОДА

Скво-Вэлли (США), 18—28 февраля

В составе спортивной делегации СССР выступали 10 ленинградцев.

Они завоевали медалей:

в личных соревнованиях —	золотых — 1
	бронзовых — 2
в командных соревнованиях —	серебряных — 1

Получили в общекомандном зачете 20,66 очка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПО ВИДАМ СПОРТА

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Лыжный спорт</i>				
П. Морщинин	„Спартак“	Гонка 15 км	16	53.36,6
И. Любимов	„Труд“	„ 50 км	19	3 : 25.06,4
Л. Федоров	„Локомотив“	Прыжки с трамплина	25	
		Двоеборье (прыжки и гонка)	16	427,548
Н. Гусаков	СКА	То же	3	452,0
М. Гусакова	Спартак“	Гонка 10 км	1	39.46,6
		Эстафета 3×5 км	2	1 : 05.02,6
<i>Конькобежный спорт</i>				
Т. Рылова	„Буревестник“	500 м	4	46,2
		1000 м	3	1.34,8
		3000 м	9	5.30,0
<i>Фигурное катание на коньках</i>				
Н. Жук	„Динамо“	Парное катание	6	72,3
С. Жук	„Динамо“	„ „	6	72,3
Л. Белоусова	„Локомотив“	„ „	9	68,6
О. Протопопов	„Локомотив“	„ „	9	68,6

ХVII ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ 1960 ГОДА

Рим (Италия), 25 августа — 11 сентября

В составе спортивной делегации СССР выступали 75 ленинградцев.

Они завоевали медалей:

в личных соревнованиях —	золотых	— 5
	серебряных	— 2
в командных соревнованиях —	бронзовых	— 4
	золотых	— 3
	серебряных	— 5
	бронзовых	— 9

Получили в общекомандном зачете 110,15 очка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПО ВИДАМ СПОРТА

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Бокс</i>				
Г. Шатков	„Буревестник“	Полутяжелый вес		Проиграл в четвертьфинале будущему чемпиону мира среди профессионалов К. Клею (США)
<i>Вольная борьба</i>				
А. Албул	СКА	Полутяжелый вес	3	
<i>Велосипедный спорт</i>				
<i>Гонки на треке</i>				
С. Москвин	„Буревестник“	Командная гонка преследования 4 км	3	4.34,05
В. Романов	„Буревестник“	То же	3	4.34,05
А. Бельгард	„Труд“	„ „	3	4.34,05
<i>Гонки на шоссе</i>				
Ю. Мелихов	СКА	Групповая гонка на 175 км	4	4 : 20.57
		Командная гонка на 100 км	3	2:18.41,67
А. Петров	„Трудовые резервы“	То же	3	2:18.41,67

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Гимнастика</i>				
В. Портной	„Динамо“	Командное первенство	2	
		Многоборье	12	113,30
		Вольные упражнения	7	18,95
		Опорный прыжок	3	19,225
		Брусья	42	18,4
		Перекладина	13	19,0
		Конь	18	18,7
		Кольца	12	19,0
<i>Гребля академическая</i>				
Ю. Тюкалов	„Труд“	Двойка парная	2	6.50,49
В. Борейко	„Труд“	Двойка распашная без рулевого	1	7.02,01
О. Голованов	„Труд“	То же	1	7.02,01
В. Морковкин	„Труд“	Четверка без рулевого	3	6.29,62
И. Ахремчик	„Труд“	То же	3	6.29,62
А. Тарабрин	„Труд“	„ „	3	6.29,62
Ю. Бачуров	„Труд“	„ „	3	6.29,62
О. Александров	„Труд“	Четверка с рулевым	4	6.45,67
Б. Федоров	„Труд“	То же	4	6.45,67
В. Занин	„Труд“	„ „	4	6.45,67
И. Хохлов	„Труд“	„ „	4	6.45,67
И. Рудаков	„Труд“	Рулевой четверки	4	6.45,67
		Рулевой двойки распашной	2	7.30,17
В. Малик	„Труд“	Восьмерка		Выбыла в утешительном заезде
В. Богачев	„Труд“	„		То же
В. Баринов	„Труд“	„	„	„
В. Дундур	„Труд“	„	„	„
Б. Горохов	„Труд“	„	„	„
Н. Гомолко	„Труд“	„	„	„
М. Баленков	„Труд“	„	„	„
Л. Иванов	„Труд“	„	„	„
Ю. Лоренцсон	„Труд“	Рулевой восьмерки	„	„

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Гребля на байдарках и каноэ</i>				
И. Писарев	„Динамо“	Байдарка-одиночка, эстафета 4×500 м	5	7.50,72
М. Рудзин-скас	СКИФ	Байдарка-двойка 1000 м	4	3.37,48
<i>Конный спорт</i>				
Ю. Смыслов	„Труд“	Троеборье	Зачета не получил	
<i>Легкая атлетика</i>				
М у ж ч и н ы				
Э. Озолин	„Буревестник“	Бег 100 м	6 (в четверть-финале)	10,7
К. Грачев	„Спартак“	Эстафета 4×100 м	2	40,1
		Бег 400 м	6 (в четверть-финале)	47,6
В. Булышев	„Трудовые резервы“	Эстафета 4×400 м	5 (в забеге)	3.12,1
		Бег 800 м	5 (в четверть-финале)	1.50,6
А. Артынюк	„Буревестник“	„ 5000 м	9	14.08,0
Ю. Захаров	СКА	„ 5000 м	4 (в забеге)	14.10,2
Е. Жуков	„Спартак“	„ 10 000 м	16	29.50,2
К. Воробьев	„Буревестник“	Марафонский бег	4	2:19.09,6
С. Попов	„Локомотив“	То же	5	2:19.18,8
Н. Румянцев	„Динамо“	„ „	11	2:21.49,4
Н. Березудский	„Трудовые резервы“	Бег 110 м с барьерами	6 (в полу-финале)	14,6
А. Михайлов	„Труд“	То же	В полу-финале не закончил дистанции	

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
Г. Климов	СКА	Ходьба 50 км	Дисквалифицирован	
Д. Бондаренко	„Трудовые резервы“	Прыжки в длину	8	7,58
В. Трусенев	„Труд“	Метание диска	15	52,93
И. Сивоплясов	СКА	„ копьа	В квалификационных соревнованиях (при норме 74,00)	73,85
В. Липснис	„Спартак“	Толкание ядра	4	17,90
Ж е н щ и н ы				
Л. Игнатьева	„Труд“	Бег 200 м	4 (в забеге)	24,7
Е. Парлюк	СКА	„ 800 м	4 (в забеге)	2.07,5
Э. Матистович	„Труд“	„ 800 м	3 (в забеге)	2.11,4
И. Пресс	„Динамо“	Бег 80 м с барьерами	1	10,8
		Эстафета 4×100 м	(в полуфинале) 4	10,6**
В. Шапрунова	„Труд“	Прыжки в длину	8	6,01
Т. Пресс	„Труд“	Толкание ядра	1	17,32**
		Метание диска	2	52,59
Э. Озолина	„Буревестник“	„ копьа	1	55,98**
А. Шаститко	„Труд“	„ „	8	50,92
Э. Дойникова	„Труд“	Толкание ядра	5	16,13
Г. Зыбина	„Труд“	„ „	7	15,56
Парусный спорт				
В. Горлов	„Труд“	Класс „5,5-метровый“	14	1.984
П. Паршин	„Труд“	То же	14	1.984
Э. Стайсон	„Трудовые резервы“	Класс „Дракон“	16	2.904
В. Можяев	„Трудовые резервы“	То же	16	2.904
Н. Епифанов	„Трудовые резервы“	„ „	16	2.904

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Плавание</i>				
<i>М у ж ч и н ы</i>				
И. Лужковский	„Буревестник“	100 м вольным стилем	5 (в полуфинале)	57,5
		Комбинированная эстафета 4×100 м	5	4.16,8
В. Сорокин	СКА	100 м вольным стилем	7 (в полуфинале)	58,7
		Эстафета 4×200 м вольным стилем	8	8.32,2
<i>Ж е н щ и н ы</i>				
Л. Викторова	„Буревестник“	100 м на спине	3 (в предварительном заплыве)	1.12,8
		Эстафета 4×100 м комбинированная	8	4.58,1
И. Ляховская	„Динамо“	То же, вольным стилем	8	4.29,0
<i>Прыжки в воду</i>				
Р. Гороховская	„Буревестник“	Прыжки с вышки	5	83,03
<i>Современное пятиборье</i>				
Н. Татаринов	СКА	Командное первенство	2	
		Личное первенство	6	4.758
<i>Стрельба пулевая</i>				
М. Иткис	СКА	Произвольная винтовка 300 м (3×40)	5	1.124
В. Шамбуркин	ДОСААФ	Малокалиберная винтовка 50 м (3×40)	1	1.149**
М. Умаров	СКА	Произвольный пистолет 50 м	2	552

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
А. Забелин	„Динамо“	Скоростная стрельба из пистолета по силуэтам 25 м 60 выстрелов	3	587
<i>Стрельба стендовая</i>				
С. Калинин	СКА	Траншейный стенд	3	190
<i>Фехтование</i>				
В. Жданович	„Буревестник“	Рапира, личное первенство	1	
		Рапира, командное первенство	1	

IX ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ 1964 ГОДА

Инсбрук (Австрия), 29 января — 9 февраля

В составе спортивной делегации СССР выступали 11 ленинградцев.

Они завоевали медалей:

в личных соревнованиях — серебряных — 2
 бронзовых — 1
 в командных соревнованиях — золотых — 3

Получили в общекомандном зачете 31,33 очка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПО ВИДАМ СПОРТА.

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Лыжный спорт</i>				
И. Любимов П. Коваленко	„Труд“ СКА	Гонка 50 км	17	2:52,28,1
		Прыжки с 70-метрового трамплина	12	205,1
		Прыжки с 90-метрового трамплина	20	201,4

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
Н. Киселев	СКА	Двоеборье (прыжки и гонка)	2	453,04
Н. Гусаков	СКА	То же	4	449,36
Е. Мекшило	СКА	Гонка 5 км	4	18.16,7
		" 10 км	2	40.26,6
		Эстафета 3×5 км	1	59.20,2
М. Гусакова	"Спартак"	Гонка 10 км	3	40.46,6
С. Демидова-Корвухина	"Динамо"	Слалом-гигант	35	2.10,11
		Слалом	18	1.44,97
		Скоростной спуск	40	2.09,28
<i>Фигурное катание на коньках</i>				
Л. Белоусова	"Локомотив"	Парное катание	1	104,4
О. Протопопов	"Локомотив"	" "	1	104,4
Т. Жук	"Динамо"	" "	5	96,6
А. Гаврилов	"Динамо"	" "	5	96,6

XVIII ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ 1964 ГОДА

Токио (Япония), 10—24 октября

В составе спортивной делегации СССР выступали 36 ленинградцев.

Они завоевали медалей:

в личных соревнованиях —	золотых — 4	серебряных — 2
	бронзовых — 4	
в командных соревнованиях —	золотых — 3	бронзовых — 2

Получили в общекомандном зачете 69,98 очка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПО ВИДАМ СПОРТА

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Бокс</i>				
В. Попенченко	"Динамо"	Второй средний вес	1	Приз нан лучшим боксером Олимпиады
В. Емельянов	СКА	Тяжелый вес	3	

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Борьба классическая</i>				
А. Роцин	СКА	Тяжелый вес	2	
<i>Велосипедный спорт</i>				
<i>Гонки на треке</i>				
С. Москвин	„Буревестник“	Индивидуальная гонка преследования на 4 км	Выбыл в четвертьфинале	5.02,27
		Командная гонка преследования на 4 км	То же	4.41,70
<i>Гонки на шоссе</i>				
А. Олизаренко	СКА	Групповая гонка на 194,832 км	54	4:39.51,74
		Командная гонка на 109,893 км	5	2:28.26,48
Ю. Мелихов	СКА	Групповая гонка на 194,832 км	58	4:39.51,81
		Командная гонка на 109,893 км	5	2:28.26,48
А. Петров	СКА	Групповая гонка на 194,832 км	60	4:39.51,81
		Командная гонка на 109,893 км	5	2:28.26,48
<i>Гимнастика</i>				
Т. Манина	„Буревестник“	Командное первенство	1	
		Личное первенство многоборье	14	75,397

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
Т. Манина	„Буревестник“	Опорный прыжок	26	18,799
		Брусья	37	18,399
		Бревно	2	19,399
		Вольные упражнения	10	18,966
<i>Гребля академическая</i>				
В. Борейко	„Труд“	Двойка без рулевого	Выбыл в утешительном заезде	
О. Голованов	„Труд“	То же	То же	
И. Рудаков	„Труд“	Рулевой двойки	4	8.24,85
Ю. Суслин	„Труд“	Восьмерка	5	6.30,69
Ю. Лоренцсон	„Труд“	Рулевой восьмерки	5	6.30,69
<i>Гребля на байдарках и каноэ</i>				
Мужчины				
И. Писарев	„Динамо“	Байдарка-одиночка 1000 м	9	4.07,67
Женщины				
Л. Хведосюк	„Труд“	Байдарка-одиночка 500 м	1	2.12,87
<i>Конный спорт</i>				
И. Кивимов	„Труд“	Большой приз по выездке:	10	758
		личное первенство		
		командное первенство		
<i>Легкая атлетика</i>				
Мужчины				
Э. Озолин	СКА	Бег 100 м	5	10,4
		„ 200 м	5	21,4
		Эстафета 4×100 м	5	39,4

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
Б. Савчук	СКА	Бег 200 м	Дисквалифицирован в забеге	
		Эстафета 4×100 м	5	39,4
В. Булышев	СКА	Бег 800 м	5 (в полуфинале)	1.47,5
Н. Тихомиров	„Буревестник“	Марафонский бег	22	2 : 26.07,4
А. Михайлов	„Труд“	Бег 110 м с барьерами	3	13,7
И. Фельд	„Труд“	Прыжки с шестом	9	4,90
В. Труснев	„Труд“	Метание диска	8	54,78
Ю. Никулин	СКА	Метание молота	4	67,69
Ж е н щ и н ы				
Г. Попова	„Буревестник“	Бег 100 м	5 (в полуфинале)	11,8
		Эстафета 4×100 м	4	44,4
Т. Щелканова	„Буревестник“	Прыжки в длину	3	6,42
Т. Пресс	„Труд“	Толкание ядра	1	18,14**
		Метание диска	1	57,27**
Г. Зыбина	„Труд“	Толкание ядра	3	17,45
Э. Оволина	„Буревестник“	Метание копья	5	54,81
П л а в а н и е				
М у ж ч и н ы				
В. Косинский	СКА	200 м брассом	8	2.38,1

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
Ж е н щ и н ы				
Т. Савельева	„Динамо“	100 м на спине	5 (в пред- вари- тельном заплыве)	1.11,8
		Эстафета 4×100 м комбинирован- ная	3	4.39,2
<i>Стрельба пулевая</i>				
В. Шамбуркин	ДОСААФ	Малокалибер- ная винтовка 50 м 3×40	9	1142
		То же, 50 м лежа 60	21	590
А. Забелин	„Динамо“	выстрелов Скоростная стрельба по силуэтам из пистолета 25 м 60 выст- релов	16	584
<i>Стрельба стендовая</i>				
С. Калинин	СКА	Траншейный стенд 200 мишеней	22	187
<i>Фехтование</i>				
В. Жданович	СКА	Рапира, командное первенство	1	Выбыл в четверть- финале
		Рапира, личное первенство		
Б. Мельников	СКА	Сабля, командное первенство	1	

Х ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ 1968 ГОДА

Гренобль (Франция), 6—18 февраля

В составе спортивной делегации СССР выступали 11 ленинградцев.

Они завоевали медалей:

в личных соревнованиях — золотых — 1
в командных соревнованиях — золотых — 3

Получили в общекомандном зачете 19,75 очка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПО ВИДАМ СПОРТА

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Лыжный спорт</i>				
Н. Пузанов	СКА	Биатлон (гонка на 20 км со стрельбой)	6	1:20.14,5
		Эстафета 4×7,5 км со стрельбой	1	2:13.02,4
А. Жегланов	„Трудовые резервы“	Прыжки с 70-метрового трамплина	6	211,5
		Прыжки с 90-метрового трамплина	8	205,7
В. Белоусов	СКА	Прыжки с 70-метрового трамплина	8	207,5
		Прыжки с 90-метрового трамплина	1	231,5
Р. Макара	„Трудовые резервы“	Двоеборье (прыжки и гонка)	7	426,92
М. Артюхов	„Спартак“	То же	19	391,9
А. Суханова	„Спартак“	Скоростной спуск	29	1.48,74
		Слалом	25	1.41,58
		Слалом-гигант	34	2.06,48
И. Турундаевская	„Буревестник“	Слалом	19	1.38,26
		Слалом-гигант	Без зачета	
<i>Фигурное катание на коньках</i>				
Л. Белоусова	„Локомотив“	Парное катание	1	315,2
О. Протопопов	„Локомотив“	„ „	1	315,2
Т. Москвина	„Буревестник“	„ „	5	300,3
А. Мишин	„Буревестник“	„ „	5	300,3

ХІХ ОЛИМПІЙСКІЕ ІГРЫ 1968 ГОДА

Мехіко (Мексіка), 12—27 октября

В составе спортивной делегации СССР выступали 25 ленинградцев.

Они завоевали медалей:

в личных соревнованиях —	золотых	— 4
	серебряных	— 3
	бронзовых	— 3
в командных соревнованиях —	золотых	— 4
	серебряных	— 1
	бронзовых	— 5

Получили в общекомандном зачете 71,01 очка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПО ВИДАМ СПОРТА

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Борьба классическая</i>				
А. Рощин	СКА	Тяжелый вес	2	
<i>Велосипедный спорт</i>				
<i>Гонки на треке</i>				
С. Москвин	„Буревестник“	Командная гонка преследования на 4 км	4	4.33,39
<i>Гонки на шоссе</i>				
В. Нелюбин	„Динамо“	Групповая шоссейная гонка на 192,2 км	Не закончил дистанции	
<i>Волейбол</i>				
Л. Михайловская	„Буревестник“	В составе команды	1	
Г. Леонтьева	„Спартак“	То же	1	
<i>Гимнастика</i>				
Н. Кучинская	„Труд“	Командное первенство	1	76,75
			3	
		Личное первенство		
		многоборье		

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
Н. Кучинская	„Труд“	Опорный прыжок	5	19,375
		Брусья	37	18,1
		Бревно	1	19,65
		Вольные упражнения	3	19,65
<i>Гребля академическая</i>				
И. Рудаков	„Спартак“	Рулевой двойки	4 (в полу-финале)	Выбыл в утешительном заезде
П. Ильинский	„Буревестник“	Четверка без рулевого		
В. Суслин	„Буревестник“	Восьмерка	3	6.09,11
Ю. Лоренцсон	„Труд“	Рулевой восьмерки	3	6.09,11
<i>Гребля на байдарках и каноэ</i>				
М. Замотин	„Спартак“	Каноэ-двойка 1000 м	3	4.11,3
Л. Пинаева-Хведосюк	„Труд“	Байдарка-одиночка 500 м	1	2.11,09
		Байдарка-двойка 500 м	3	1.58,61
<i>Конный спорт</i>				
И. Кизимов	„Труд“	Большой приз по выездке: личное первенство	1	1.572
			2	
<i>Легкая атлетика</i>				
<i>М у ж ч и н ы</i>				
О. Райко	СКА	Бег 1500 м	7 (в полу-финале)	3.52,7
Р. Шарафетдинов	„Динамо“	„ 5000 м	7 (в забеге)	14.44,4
С. Григорьев	„Зенит“	Ходьба 50 км	15	4:44.39,2

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
Ж е н щ и н ы				
В. Грушкина	„Спартак“	Прыжки в высоту	12	1,71
Н. Чижова	„Спартак“	Толкание ядра	3	18,19
А. Попова	„Буревестник“	Метание диска	5	53,42
П л а в а н и е				
В. Косинский	СКА	100 м брассом	2	1.08,0
		200 м „	2	2.29,2
		Эстафета	3	4.00,7
		4×100 м комбинированная		
Е. Спиридонов	„Динамо“	100 м на спине	4 (в заплыве)	1.04,2
Т. Савельева	„Динамо“	То же	2 (в заплыве)	1.11,7
		200 м на спине	2 (в заплыве)	2.35,5
Стрельба пулевая				
В. Столыпин	СКА	Произвольный пистолет 50 м 60 выстрелов	10	552
Тяжелая атлетика				
Б. Селицкий	„Локомотив“	Средний вес	1	485 ** (150+ +147,5 ** + +187,5 **)
Фехтование				
Э. Винокуров	СКА	Сабля, командное первенство	1	

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Конькобежный спорт</i>				
Н. Статкевич	„Труд“	1000 м	5	1.32,21
		1500 м	6	2.23,19
К. Серегина	„Буревестник“	3000 м	5	5.01,79
		1500 м	9	2.24,29
		3000 м	6	5.01,88
<i>Саный спорт</i>				
Н. Игнатьева	„Спартак“	Одноместные сани	17	3.06,45
И. Омшева	„Спартак“	То же	20	3.08,27
Ю. Егоров	„Спартак“	„ „	29	3.38,00
В. Ильин	„Спартак“	Двухместные сани	13	1.31,19
		Одноместные сани	37	3.42,08
		Двухместные сани	13	1.31,19
С. Осипов	„Урожай“	Одноместные сани	33	3.38,99
		Двухместные сани	12	1.31,12

XX ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ 1972 ГОДА

Мюнхен (ФРГ), 26 августа — 11 сентября

В составе спортивной делегации СССР выступали 38 ленинградцев.

Они завоевали медалей:

в личных соревнованиях —	золотых	— 3
в командных соревнованиях —	золотых	— 8
	серебряных	— 1
	бронзовых	— 1

Получили в общекомандном зачете 44,533 очка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ПО ВИДАМ СПОРТА

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Баскетбол</i>				
А. Белов	„Спартак“	В составе команды	1	

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Борьба классическая</i>				
А. Рощин	СКА	Тяжелый вес	1	
<i>Борьба дзю-до</i>				
С. Суслин	СКА	Легкий вес	Выбыл в предварительных встречах	
<i>Волейбол</i>				
Л. Борозна	„Спартак“	В составе команды	1	
Т. Гोनобоблева	„Буревестник“	То же	1	
Н. Кудрева	„Буревестник“	„ „	1	
Г. Леонтьева	„Спартак“	„ „	1	
А. Сапрыкин	„Спартак“	„ „	3	
<i>Гребля академическая</i>				
Г. Коршиков	„Динамо“	Двойка парная	1	7.01,8
В. Соловьев	„Труд“	Четверка с рулевым	4	6.37,7
И. Рудаков	„Спартак“	Рулевой четверки	4	6.37,7
В. Ешинов	„Динамо“	Двойка с рулевым	5	7.24,4
Н. Иванов	„Динамо“	То же	5	7.24,4
Ю. Лоренцсон	„Труд“	Рулевой двойки	5	7.24,4
Н. Васильев	„Спартак“	Двойка без рулевого	8	
В. Поляков	„Динамо“	То же	8	
<i>Гребля на байдарках и каноэ</i>				
Л. Пинаева	„Труд“	Байдарка-двойка	1	1.53,50
<i>Конный спорт</i>				
И. Кизимов	„Труд“	Большой приз по выездке: личное первенство	4	1155
		командное первенство	1	5095

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Легкая атлетика</i>				
Н. Чижова	„Спартак“	Толкание ядра	1	21,03 ***
Т. Данилова	„Зенит“	Метание диска	4	62,86
М. Сидорова	„Буревестник“	Бег 200 м	7	23,4
		Эстафета 4×100 м	(в полу- финале) 5	43,59 *
Н. Маракина	„Зенит“	Метание копья	16	51,06
Ю. Тармак	„Динамо“	Прыжки в высоту	1	2,23
Ю. Зорин	„Буревестник“	Бег 400 м с барьерами	8	50,25
			(в полу- финале)	49,6
Р. Шарафетдинов	„Динамо“	Бег 10 000 м	16	28.24,6
А. Барышников	„Динамо“	Толкание ядра	22	18,65
С. Григорьев	„Зенит“	Ходьба 50 км	Снят на	33-м км
<i>Парусный спорт</i>				
Б. Хабаров	„Труд“	Класс „Дракон“	14	—
В. Яковлев	„Труд“	То же	14	—
В. Громов	„Труд“	„ „	14	—
<i>Плавание</i>				
В. Стуликов	СКА	100 м брасом	9	1.06,66
И. Чердаков	СКА	200 м „	7	2.27,15
			В	2.26,21
			заплыве	
В. Косинский	СКА	100 м „	12	1.07,08
		200 м „	13	2.28,00
<i>Стрелковый спорт</i>				
В. Столыпин	СКА	Произвольный пистолет 60 выстрелов	17	550
<i>Стендовая стрельба</i>				
А. Андрюшкин	„Труд“	Траншейный стенд	15	190

Фамилия	Спортивные организации	Вид соревнований	Место	Результат
<i>Стрельба из лука</i>				
А. Пеунова	„Динамо“	Упражнение М-2	8	2.364
М. Пеунов	„Динамо“	То же	12	2.397
<i>Фехтование</i>				
Э. Винокуров	СКА	Сабля, командное первенство	2	

ПРАВИЛА, ТРАДИЦИИ, ПОНЯТИЯ

ОЛИМПИЙСКАЯ ХАРТИЯ

В 1894 году в Париже на Международном спортивном конгрессе, когда решался вопрос о проведении Олимпийских игр современности, по предложению Пьера де Кубертэна была принята олимпийская хартия.

Хартия определяет основные принципы, правила и положения Олимпийских игр.

Несмотря на то что с тех пор прошло почти 80 лет, хартия существенно не изменилась. Между тем некоторые ее положения, определяющие организационно-структурные вопросы, требуют значительной демократизации.

ОЛИМПИАДА. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

Олимпийская хартия определяет, что Олимпиадой является четырехлетний период времени и Олимпийские игры проводятся в первый год очередной Олимпиады. Таким образом, Олимпийские игры 1972 года в Мюнхене являлись Играми XX Олимпиады. Вот почему несостоявшиеся Игры 1916, 1940 и 1944 годов сохраняют номера. Ведь эти номера, собственно, принадлежат не Играм, а Олимпиадам, то есть четырехлетним периодам.

Зимние Олимпийские игры имеют самостоятельные номера.

Установлено, что летние Олимпийские игры должны проводиться не более 15 дней, а зимние Игры — не более 10 дней.

На Олимпийских играх не существует главной судейской коллегии. Все вопросы, связанные с проведением соревнований по видам спорта, решаются судейскими коллегиями данного вида спорта и международными федерациями. Решение федерации является окончательным.

ЭМБЛЕМА И ФЛАГ

В 1914 году на праздновании 20-летия МОК впервые появилась олимпийская эмблема — на белом фоне пять переплетенных колец, как символ дружбы спортсменов пяти континентов. Кольца имеют разный цвет — голубой, желтый, черный, красный и зеленый. При создании этой эмблемы имелось в виду, что в национальном флаге любой страны есть, как минимум, один из этих цветов.

Позже появилось объяснение, что цвета символизируют разные континенты: голубой — Европу, желтый — Азию, черный — Африку, красный — Америку и зеленый — Австралию.

В 1920 году в эмблему был внесен олимпийский девиз — «Быстрее. Выше. Сильнее».

Впервые на Олимпийских играх эмблема появилась в 1920 году в Антверпене.

Для каждой Олимпийских игр город-организатор устанавливает свою эмблему, где изображены: пять переплетенных колец, год проведения, наименование города и символ города или страны.

Официальный олимпийский флаг — белое полотнище с пятью переплетенными кольцами — на торжественном открытии Игр передается представителем городского управления, где проводились предыдущие Игры, президенту МОК. Президент в свою очередь вручает его мэру города — организатора данных Игр. После торжественного закрытия Игр флаг хранится в этом городе четыре года, до следующих Олимпийских игр. Официальный олимпийский флаг есть и для летних, и для зимних Олимпийских игр.

ОЛИМПИЙСКИЕ НАГРАДЫ

Спортсменам, занявшим три первых места, вручаются олимпийские медали. Размер медали: диаметр не менее 60 и толщина не менее 3 миллиметров. На медали изображается эмблема вида спорта, в котором она завоевана. За первое место вручается золотая медаль. Она изготавливается из серебра и покрывается слоем чистого золота. За второе место вручается серебряная медаль и за третье — бронзовая.

Спортсмены, занявшие первые шесть мест, награждаются дипломами. Если два или более участника делят призовое место, то все они получают награды (медали или дипломы), соответствующие высшему месту.

В командных соревнованиях личные медали и дипломы получают все участники команд-призеров.

ОЛИМПИЙСКАЯ ДЕРЕВНЯ

Организаторы Олимпийских игр готовят и специально оборудуют район, где должны размещаться участники Игр. Этот район получил название олимпийской деревни. Впервые такая деревня была сооружена на X Олимпийских играх 1932 года в Лос-Анджелесе.

В олимпийской деревне обязательно оборудуются жилые помещения для участников Игр, столовые, в которых готовится пища, близкая к национальной кухне, стадион и другие места для тренировок, клуб, медицинские учреждения, почта, баня финского типа и другие бытовые помещения.

В олимпийской деревне всегда царит дух дружбы между спортсменами. Совместное проживание, тренировки, отдых и развлечения создают отличные условия для сближения молодежи различных стран мира.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ И ЗАКРЫТИЕ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

Торжественное открытие и закрытие Олимпийских игр проводится по строго утвержденному ритуалу.

Торжественное открытие Игр начинается парадом участников. Открывает его делегация Греции — родины Олимпийских игр. Затем следуют делегации всех стран. Очередность устанавливается в алфавитном порядке (по алфавиту страны, проводящей Игры). Заключает парад делегация страны — организатора Игр.

Впереди делегации каждой страны несут транспарант с названием страны, затем идут знаменосец (обычно один из наиболее знатных спортсменов данной страны) и остальные члены делегации.

Когда парад выстроен на поле стадиона, президент МОК и глава государства произносят торжественные речи, посвященные открытию очередных Олимпийских игр.

На центральной мачте стадиона поднимается олимпийский флаг, изготовленный городом — организатором Игр. Официальный олимпийский флаг торжественно передается (см. раздел — «Эмблема и флаг») представителями предыдущего города — организатора Игр. Гремит артиллерийский салют. По стадиону проходит последний этап факельной эстафеты и зажигается олимпийский огонь.

Знаменосцы всех стран выстраиваются полукругом в центре поля, и один из выдающихся спортсменов страны-организатора произносит клятву от имени всех участников, в которой говорится: «...мы будем участвовать в этих Олимпийских играх, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся, в истинно спортивном духе, во славу спорта и во имя чести своих команд».

Затем следует клятва судей, произносимая также одним из арбитров данной страны. Оркестр и хор исполняют олимпийский гимн.

Торжественное закрытие Игр начинается парадом знаменосцев всех стран, идущих в том же порядке, что и при открытии. Президент МОК произносит речь, в которой благодарит организаторов Игр и объявляет Олимпийские игры закрытыми. На флагштоках подняты три государственных флага: Греции — страны, где родились Игры, страны — организатора данных Игр и страны, где будут проходить очередные Олимпийские игры.

Затем олимпийский флаг опускается. Гаснет олимпийский огонь.

С XVI Олимпийских игр 1956 года в Мельбурне в торжественной церемонии закрытия Игр участвует сводная колонна дружбы, в которой идут спортсмены всех стран, но не отдельными командами, а общей смешанной колонной, символизируя дружбу спортсменов всего мира.

ЗНАМЕНОСЦЫ

Государственный флаг Советского Союза на летних Олимпийских играх несли:

на XV Играх 1952 года в Хельсинки на открытии — известный тяжелоатлет, рекордсмен мира Яков Куценко, на закрытии — олимпийский чемпион, тяжелоатлет Трофим Ломакин с ассистентом — олимпийской чемпионкой Галиной Зыбиной;

на XVI Играх 1956 года в Мельбурне на открытии — чемпион и рекордсмен мира тяжелоатлет Алексей Медведев, на закрытии — двукратный олимпийский чемпион бегун Владимир Куц;

на XVII Играх 1960 года в Риме на открытии и закрытии — рекордсмен мира, а затем олимпийский чемпион тяжелоатлет Юрий Власов;

на XVIII Играх 1964 года в Токио на открытии — олимпийский чемпион тяжелоатлет Юрий Власов, на закрытии — олимпийский чемпион тяжелоатлет Леонид Жаботинский;

на XIX Играх 1968 года в Мехико на открытии и закрытии — олимпийский чемпион тяжелоатлет Леонид Жаботинский;

на XX Олимпийских играх 1972 года в Мюнхене на открытии — двукратный (ставший затем трехкратным) олимпийский чемпион по вольной борьбе Александр Медведь, на закрытии — двукратный олимпийский чемпион легкоатлет Валерий Борзов.

На открытии зимних Олимпийских игр Государственный флаг СССР несли:

на VII Играх 1956 года в Кортине д'Ампеццо — чемпион и рекордсмен мира конькобежец Олег Гончаренко;

на VIII Играх 1960 года в Скво-Вэлли — чемпион мира и Олимпийских игр хоккеист Николай Сологубов;

на IX играх 1964 года в Инсбруке — четырехкратный олимпийский чемпион конькобежец Евгений Гришин;

на X Играх 1968 года в Гренобле — чемпион мира и Олимпийских игр биатлонист Виктор Маматов;

на XI Играх 1972 года в Саппоро — чемпион мира лыжник Вячеслав Вединин.

УЧАСТНИКИ

К участию в Играх допускаются спортсмены-любители. Спортсмен должен быть гражданином той страны, от имени которой он выступает. Если он уже участвовал однажды на Олимпийских играх, чемпионатах мира или континента в составе команды одной страны, то выступать на других Играх за другую страну этот спортсмен не имеет права.

Бывают исключения из этого правила. Первое — если страна вышла из состава другого государства и стала самостоятельной или, наоборот, данная страна вошла в состав другого государства. Второе — если спортсменка вышла замуж и приняла подданство страны, где живет муж.

Определено количество допускаемых от страны участников в каждом виде соревнований. В командных соревнованиях — только по одной команде. В индивидуальных видах допускаются: в боксе, борьбе вольной и классической, дзю-до — по одному спортсмену в каждой весовой категории; тяжелой атлетике — девять спортсменов любых весовых категорий, но не более двух в одном весе; в легкой атлетике, плавании, прыжках в воду — по три участника в каждом номере соревнований; гребле академической, гребле на байдарках и каноэ, парусном спорте — по одному судну в каждом классе; современном пятиборье — три участника при одном запасном (который может вступить в соревнование вместо выбывшего); гимнастике — по шесть мужчин и шесть женщин; конном спорте — по три участника в соревнованиях по выездке и преодолению препятствий и четыре участника — в троеборье; в стрельбе — по два стрелка в каждом упражнении; фехтовании — по три участника в личных соревнованиях и по одной команде из пяти участников в командных соревнованиях в каждом виде оружия.

В зимних Олимпийских играх во всех видах лыжных соревнований — четыре спортсмена; скоростном беге на коньках: женщины — по три участницы на каждой дистанции; мужчины — по четыре участника в беге на 500 и 1500 метров и по три — в беге на 5000 и 10 000 метров; в фигурном катании — двое мужчин, две женщины и две пары (если на предшествующем чемпионате мира представители страны заняли место в числе

12 лучших, то команде этой страны разрешается выставить дополнительно по одному участнику или одной паре в данном виде соревнований); в санном спорте — четыре мужчины и три женщины на одноместных саях и по два экипажа — на двухместных. В хоккее и лыжных эстафетах — по одной команде.

Мюнхенская сессия Международного олимпийского комитета 1972 года внесла изменения в программы будущих Олимпиад, в количество команд и участников. В большинстве видов спорта число участников сокращено с четырех до трех. В состязаниях по водному поло, хоккею на льду и на траве, футболу состав участников ограничен двенадцатью командами (вместо шестнадцати).

Включение участников в состав делегации от страны находится полностью в компетенции спортивных организаций данной страны.

ОЛИМПИЙСКИЕ ВИДЫ СПОРТА

МОК по ходатайству международных федераций принимает решение о включении отдельных видов спорта в программу Олимпийских игр. Одно из непеременимых условий «олимпийского признания»: в состав международной федерации должно входить не менее 25 национальных федераций.

В настоящее время летними олимпийскими видами спорта признаны: баскетбол, бокс, борьба вольная, борьба классическая, велоспорт, водное поло, волейбол, гимнастика, гребля академическая, гребля на байдарках и каноэ, дзю-до, конный спорт, легкая атлетика, парусный спорт, плавание, прыжки в воду, ручной мяч (гандбол), современное пятиборье, стрелковый спорт, стрельба из лука, тяжелая атлетика, фехтование, футбол, хоккей на траве.

К зимним олимпийским видам относятся: биатлон, бобслей, горнолыжный спорт, лыжные гонки, прыжки на лыжах с трамплина, северное двоеборье (прыжки и гонка), санный спорт, скоростной бег на коньках, фигурное катание на коньках, хоккей.

МОК может и исключать отдельные виды спорта из программ Олимпийских игр. Решение об этом принимается на сессиях МОК.

ОЛИМПИЙСКИЙ ОГОНЬ

Начиная с XI Олимпийских игр 1936 года зажигается олимпийский огонь. Факел, который доставляют на олимпийский стадион, зажигается в небольшом греческом городке Олимпия — месте, где на протяжении 1170 лет — с 776 года до новой эры и до 394 года новой эры — проходили древние Олимпийские игры.

Огонь зажигается с помощью линзы от солнечных лучей. Затем факел с олимпийским огнем эстафетой доставляется в город, проводящий очередные игры. Огонь несут бегуны тех стран, через которые проходит маршрут эстафеты. Там, где факел не может быть пронесен бегунами, он доставляется одним из видов транспорта (огонь сохраняется при этом обычно в шахтерской лампе).

На празднике торжественного открытия Олимпийских игр бегун с факелом пробегает по дорожке стадиона и зажигает огонь в чаше, установленной на трибуне. Этот огонь горит непрерывно во время всех Игр.

Олимпийский факел на последнем этапе проносили и зажигали олимпийский огонь:

на XV Играх 1952 года — прославленный финский бегун, обладатель двенадцати олимпийских медалей Пааво Нурми;

на XVI Играх 1956 года — австралийский бегун Рон Кларк, ставший впоследствии выдающимся бегуном, неоднократно устанавливавшим мировые рекорды в беге на длинные дистанции;

на XVII Играх 1960 года — юный итальянский бегун Перис;

на XVIII Играх 1964 года — молодой японский спринтер Иосинори Сакаи, родившийся в окрестностях Хиросимы в день американского атомного нападения в 1945 году;

на XIX Играх 1968 года впервые огонь зажигала женщина — мексиканская бегунья Норме Энрикете Басилио Сотело;

на XX Играх 1972 года — 18-летний западногерманский легкоатлет Гюнтер Цан.

На зимних Олимпийских играх:

на VI Играх 1952 года — внук знаменитого полярного исследователя Фритьофа Нансена — норвежский лыжник Эгиль Нансен;

на VII Играх 1956 года — известный итальянский конькобежец Гвидо Каролли;

на VIII Играх 1960 года — чемпион VI зимних Олимпийских игр американский конькобежец Кеннет Генри;

на IX Играх 1964 года — чемпион мира по слалому австриец И. Риедер;

на X Играх 1968 года — знаменитый французский фигурист Алэн Кальма;

на XI Играх 1972 года — японский спортсмен Хи-деки Такада.

ОЛИМПИЙСКИЙ РЕКОРД

В проводимых на Олимпийских играх соревнованиях по велосипедному спорту (в гонках на треке — гиты и преследование), легкой атлетике, плаванию, скоростному бегу на коньках, стрелковому спорту и тяжелой атлетике высшие достижения спортсменов фиксируются как олимпийские рекорды.

В настоящее время спортсменам Советского Союза принадлежит 26 олимпийских рекордов.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ

В настоящее время в 130 странах мира созданы национальные олимпийские комитеты, официально признанные МОК (в Европе — 31, Америке — 33, Азии — 28, Африке — 35, Австралии и Океании — 3).

В состав МОК избрано 75 членов из 60 стран. Таким образом, более половины из участвующих в олимпийском движении стран не имеют своих представителей в руководящем органе.

Президентами МОК были:

Д. Викелас (Греция) — 1894—1896 гг.,

П. де Кубертэн (Франция) — 1896—1925 гг.,

А. де Бале-Латур (Бельгия) — 1925—1942 гг.,

Э. Эдстрём (Швеция) — 1942—1952 гг.,

Э. Брендэдж (США) — 1952—1972 гг.,

лорд Килланин (Ирландия) — с 1972 года по настоящее время.

Штаб-квартира МОК находится в Лозанне (Швейцария).

От Советского Союза в состав МОК входят К. А. Андрианов — председатель олимпийского комитета СССР и В. Г. Смирнов — первый заместитель председателя Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР.

ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ СССР

Национальный олимпийский комитет СССР — самостоятельная общественная организация, представляющая советский спорт в международном олимпийском движении. НОК СССР был создан в апреле 1951 года и спустя месяц был признан Международным олимпийским комитетом.

В задачи НОК СССР входят содействие широкому развитию физической культуры и спорта в стране, расширение и укрепление международных связей советских спортсменов, координация деятельности представителей спортивных федераций нашей страны в международных объединениях, осуществление представительства советского спорта на Олимпийских играх.

Олимпийский комитет СССР ведет настойчивую, последовательную борьбу за демократизацию международного спортивного движения, предоставление равных прав всем национальным организациям, за привлечение спортсменов и спортивных организаций к активной деятельности по укреплению и сохранению мира.

В состав НОК входят представители спортивных федераций, спортивных организаций союзных республик, спортивных обществ, виднейшие деятели спорта. Высшим органом НОК является пленум. Между пленумами работает президиум в составе 25 человек. Бесспорным председателем олимпийского комитета СССР с момента его создания является К. А. Андрианов.

При подготовке этой книги использовались личные наблюдения авторов, побывавших на пяти Олимпийских играх, беседы с ленинградцами — олимпийскими чемпионами, материалы, опубликованные в периодической печати.

Справочные данные использованы из книг:

«Олимпийские игры». Справочник (издательство «Советская энциклопедия»).

П. Соболев и Н. Калинин. Олимпийские игры.

Н. Любомиров. XV Олимпийские игры.

А. Кулешов, П. Соболев. Снежная олимпиада.

Сборник «Герои Белой олимпиады» (1964 г. издания).

Ю. Карташов. Гимнастика на олимпиадах.

П. Соболев. Олимпия, Афины, Рим.

Ф. Мезе. 60 лет Олимпийских игр (Венгрия).

Я. Велат. От Афин к Риму (Чехословакия).

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Современное олимпийское движение	5
Хроника олимпиад	24
Ленинградские спортсмены — на пьедестале почета	43
Штрихи к «золотым» портретам	49
Слово о тренерах	161
Очки, метры, секунды	171
Правила, традиции, понятия	201
От авторов-составителей	211

„ЛЕНИНГРАДЦЫ-ОЛИМПИЙЦЫ“

Авторы-составители: Борис Иванович Авлас, Александр Иосифович Иссурин, Алексей Георгиевич Орлов

Редактор С. М. Серпокрыл. Художник В. А. Политов
Художник-редактор О. И. Маслаков. Технический редактор Г. В. Преснова. Корректор А. А. Милитаури.

Сдано в набор 21/II 1973 г. Подписано к печати 4/VI 1973 г.
М-37877. Формат 84×108¹/₃₂. Бумага тип. № 2. Усл. печ. л. 11,13.
Уч.-изд. л. 9,40. Тираж 10 000 экз. Заказ № 39. Цена 42 коп.

Ленинград, Фонтанка, 59. Ордена Трудового Красного Знамени типография им. Володарского Лениздата, Фонтанка, 57

42 коп.