



# Монеты донецкой Руси



Конрос. Униформа Редакция 6 Санкт-Петербург 2013



*Издание подготовлено информ-центром аукционного дома «Конрос» и музеем истории денежного обращения при РОКПО «Открытая коллекция».*

**© Общая редакция - Семенов В.Е., 2013**

Аналитическая обработка - О. Г. Опарин.

Графика и дизайн - Медведева Н.В., Чернышева А. С.

Издательство ЗАО «КОНРОС» С. Петербург 20013 г.

*Лицензии на издательскую деятельность*

*Код 221 Серия ИД N 01812 от 17 мая 2000 г.*

ББК 83.2

Подписано в печать с оригинал макета 29.07.13 г.

Формат 60х88 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>

Печать офсетная.

Тираж 3000 экземпляров.

ISBN 5-94088-009-2

# СОДЕРЖАНИЕ

IV-X вв.	Догосударственный период	Античные, восточные, зап-европ..4
X-XI вв.	Киевская Русь	Златники, сребреники.....6
XII-XIII вв.	Безмонетный период	Гривны-слитки.....8
XIV-XVI вв.	Период феодальной раздробленности	Новгород.....10 Псков, Торжок.....11 Рязань, Спасск, Ярославль.....12 Ростов, Сузд.-Нижегор.....13 Тверь.....14 Городня, Кашин, Микулин.....15 Можайск, Верея.....16 Серпухов, Дмитрия, Галич.....17 Москва (1382-1535).....18
1533-1584	Русское централизованное государство	Иван IV Васильевич.....20
1584-1598		Федор Иванович.....22
1598-1605		Борис Федорович.....24
1605-1606	«Смутное время»	Дмитрий Иванович (Лжедмитрий)26
1606-1610		Василий Иванович Шуйский.....28
1610-1612		Владислав Жигимонтович.....30
1612-1613		Второе ополчение.....31
1610-1617		Псков, Новгород.....32
1619		Русско-Датские.....33
1613-1645	Династия Романовых	Михаил Федорович.....34
1645-1676		Алексей Михайлович.....36
1676-1682		Федор Алексеевич.....38
1682-1696		Иван Алексеевич.....38
1689-1725		Петр Алексеевич.....38
XV-XVII вв.	Наградные монеты	Золотые червонцы.....39

Научная систематизация допетровских монет имеет полуторовековую историю. Однако, в их определении до сих пор существует немало белых пятен, и различные исследователи по-разному соотносят те или иные монеты.

В настоящем пособии за основу классификации приняты работы М.П. Сотниковой, А.С. Мельниковой, Г.А. Федорова-Давыдова, А.В. Орешникова с использованием трудов других авторов (см. перечень на стр. 40).

Цены на монеты проставлены в долларах США по результатам продаж нумизматического салона «Конрос», западных аукционных домов J. Elsen, J.F. Elmen, D. Markov, D. Gorny, H.D. Rauch, и оценки степени редкости российскими авторами конца XIX - начала XX веков.

Проставленная в справочнике цена соответствует монете хорошей сохранности, которую можно достаточно четко классифицировать. Монеты плохой сохранности стоят в 2 - 3 раза дешевле, а отличные с удачной прочеканкой - на 30 - 50% дороже.

В описаниях монет легенды написаны буквами современного алфавита. На самих монетах - старославянская кириллица. Зачастую те же слова изображались мастерами по-разному, нередко с ошибками. Вес монет до реформы Елены Глинской проставлен примерно как средний для известных экземпляров.

Заранее приносим извинения за имеющиеся ошибки, вызванные как объективными, так и субъективными причинами. С каждым новым изданием качество информации в пособии будет повышаться.

Коллекционеры российских монет, как правило, ограничивают круг интересов временем от начала петровской реформы XVIII века. Их можно понять - «императорские» монеты внешне намного привлекательнее и более доступны.

Однако монеты допетровского времени при всей их внешней неказистости, несут в себе значительно больше исторической информации, позволяют приоткрыть завесу над загадками нашего прошлого.

«Откуда пошла земля русская?» Ответ на этот вопрос, данный в «Повести временных лет» вызвал почти двухсотлетнюю полемику ученых. Отсутствие четкого понятия «государства» и субъективные политические взгляды разделили исследователей на «норманистов» и «антинорманистов-славянофилов». Памятники нумизматики - самые объективные свидетели прошлого, позволяют ответить на многие спорные вопросы.

Загадочное время возникновения Киевской Руси представляют первые русские монеты, чеканенные Владимиром Святым и его сыновьями.

Как и чем жили «великие» и «удельные» княжества в период после татарского нашествия? На самом ли деле ордынское иго на два столетия затормозило наше развитие?

Не менее интересно время становления русского централизованного государства под властью Москвы в XIV - XVI веках.

Как захватывающий детектив увлекает изучение периода между династиями Ивана Калиты и Романовых. Вовлеченное в «смуты» государство практически перестало существовать, но возродилось благодаря объединению патриотических сил.

Формирование устойчивых государственных структур, прообраза сегодняшних, видится в реформах Алексея Михайловича.

Маленькие монеты - «чешуйки», дошедшие до нас из своего времени, при внимательном изучении готовы открыть еще многие секреты и ответить на многие вопросы.

## Догосударственный период

На территории южной Руси денежное обращение было достаточно развито уже в IV-V веках н.э. Об этом свидетельствуют многочисленные находки римских (рис. 1) и ранневизантийских (рис. 2) монет в ареале вокруг современного Киева.



Рис. 1



Рис. 2

В самом южном княжестве периода централизованного Киевского государства - Тьмутаракане (на Черноморском побережье Крыма) имели широкое хождение Византийские монеты.

По мнению некоторых исследователей, во время княжения Мстислава Удалого (988-1036 гг.) в Тьмутаракане велась собственная чеканка монет-подражаний византийским (рис. 3).



Рис. 3

**Что касается стоимости:**

Арабские дирхемы (рис. 4) достаточно часто встречаются у коллекционеров. Их стоимость - 5-10 USD. Только отдельные экземпляры хорошей сохранности и прочеканки достигают 20-30 USD.

Монеты, представленные на рис. 3, выставлялись на аукционе Д. Маркова N9 (лот N311 и N312 по цене 1000 USD), на аукционе «Конрос» N4 (лоты N401, 402 по цене 300 USD), на аукционе J. Elsen N 66 (лот 1249 - 200 евро).

Монеты Рима, Византии и Западной Европы оцениваются по специализированным каталогам.

У северо-восточных славян товарно-денежные отношения формируются вместе со становлением государственности во второй половине первого тысячелетия. Этот процесс начинает активно развиваться в IX-X вв. и приводит к возникновению одного из крупнейших государств тогдашней Европы - Киевской Руси.

Многочисленные клады и единичные находки монет этого периода позволяют проанализировать их состав. Основную массу составляют арабские дирхемы (рис. 4).



Рис. 4

Также многочисленны западно-европейские денарии (рис. 5).



Рис. 5

В XI в. доля арабских монет сокращается, а западно-европейских (английских пенсов, немецких пфеннингов, французских денье) - значительно возрастает.

Чеканка собственных монет ограничивается непродолжительным периодом конца X - начала XI веков и не носит массового характера (см. типы 1 - 7). Известно менее 400 монет этих типов.

## Киевская Русь ТИП

*Чеканка монет князьями Киевской Руси в конце X - начале XI веков - не только следствие кризиса серебра на Востоке, но и свидетельство нового этапа становления государственности на Руси.*

### 1 Владимир Святославович (Святой) 980-1015 гг.



Златник

Л/с (увеличено в 2 раза)

1. Л/с - изображение князя. В правой руке крест, над левым плечом трезубец. Круговой ободок из точек. Круговая надпись «ВЛАДИМИРЪ НА СТОЛЪ».

О/с - погрудное изображение Христа. В левой руке или руках Евангелие. Круговой ободок из точек. Круговая надпись «ІСУСЪ ХРИСТОСЪ».

Круговые надписи справа налево вершинами букв к центру.

2. Изображения Л/с и О/с сходны с типом 1.1. Л/с - круговая надпись «ВЛАДИМИРЪ А СЕ ЕГО ЗЛТО».

О/с - «ІСУСЪ ХРИСТОСЪ».

Круговые надписи слева направо вершинами букв к краю.

### 2



Изображения Л/с и О/с сходны с типом 1.1.

1. Л/с - «ВЛАДИМИРЪ НА СТОЛЪ».

О/с - «ІСУСЪ ХРИСТОСЪ».

2. Л/с - «ВЛАДИМИРЪ А СЕ ЕГО СРЕБРО».

О/с - «ІСУСЪ ХРИСТОСЪ».

3. Л/с - «ВЛАДИМИРЪ НА СТОЛЪ».

О/с - слева ІС или НС, справа ХС.

4. Л/с - «ВЛАДИМИРЪ А СЕ ЕГО СРЕБРО».

О/с - слева ІС или НС, справа ХС.

Сребренник

### 3



1. Л/с - изображение князя на престоле. В правой руке крест, левая - на груди. Вокруг головы нимб. Двойной точечный ободок. Надпись начинается от головы, слева направо: «ВЛАДИМИРЪ НА СТОЛЕ».

О/с - княжеский знак в форме трезубца. Двойной точечный ободок. Надпись начинается от основания трезубца слева направо: «А СЕ ЕГО СРЕБРО».

2. Л/с - изобр. князя на престоле с высокой спинкой. Крест в обеих руках, прислонен к правому плечу. Ободки линейный и точечный. Надпись начинается от правого локтя: «ВЛАДИМИРЪ НА СТОЛЕ».

О/с - княжеский знак в форме трезубца иной формы. Надпись начинается от основания трезубца: «А СЕ ЕГО СРЕБРО».

3. Л/с - изобр. князя на престоле без спинки. В правой руке крест на ступенчатом основании, левая - на груди. Вокруг головы нимб. Двойной точечный ободок. Надпись начинается от основания креста слева направо: «ВЛАДИМИРЪ НА СТОЛЕ».

О/с - княжеский знак в форме трезубца. Надпись начинается слева от трезубца: «А СЕ ЕГО СРЕБРО».

Сребреники



Л/с - изображение князя на престоле. В правой руке крест, левая - на груди. Вокруг головы нимб. Двойной точечный ободок. Надпись «СВЯТОПОЛКЪ НА СТОЛЕ» начинается от основания креста.

О/с - княжеский знак в форме двузубца. На левом венце большой крест. Надпись «А СЕ ЕГО СЕРЕБРО» начинается от основания двузубца.

Святополк Владимирович  
(Окаянный) 1015-1016, 1018 гг.

4



Сребреник

5

Л/с - изображение апостола Петра в складчатых одеждах. В правой руке крест, прижатый к плечу наискосок, левая - на груди. Вокруг головы нимб. Надпись «ПЕТРОС ПЕТРОС» начинается от креста вниз. Двойной точечный ободок.

О/с - княжеский знак в форме двузубца. На левом венце большой крест. Надпись начинается от основания двузубца слева направо.



Сребреник

6

Л/с - изображение князя на троне в складчатых одеждах. В правой руке крест, стоящий прямо, левая - на груди. Вокруг головы нимб. Надпись «...ПЕТОР» по сторонам сверху вниз. Двойной точечный ободок.

О/с - княжеский знак в форме двузубца. На левом зубце малый крест. Надпись круговая. Двойной точечный ободок.



3

Сребреник

Л/с - изображение Св. Георгия в плаще. В правой руке копьё, в левой щит. Вокруг головы нимб. Надпись по-гречески по сторонам сверху вниз (Св. Георгий). Два точечных ободка, между которыми четыре креста из точек равномерно друг от друга.

О/с - княжеский знак в форме трезубца. На среднем зубце кружок с точкой в центре. Надпись «ЯРОСЛАВО СРЕБРО» начинается от среднего зубца слева направо. Два точечных ободка, между которыми буквы АМНН равномерно.

Ярослав Владимирович  
1018-1054 гг.

7



Сребреник

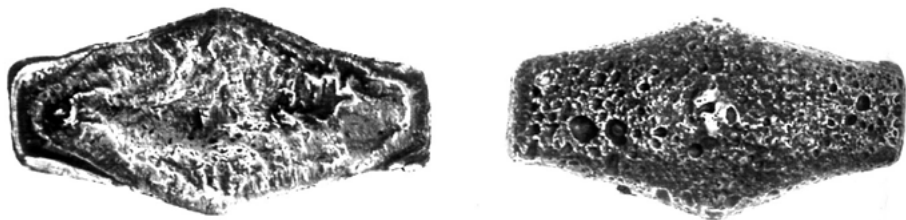
Стоимость типов 1-7  
на западных аукционах  
свыше 10000 USD.

Короткий период чеканки собственной монеты (конец X - начало XI вв.), видимо, был вызван прекращением поступления восточных монет.

В XI в. оно заменяется ввозом серебряных монет из западной Европы. Однако в середине столетия заканчивается ввоз английских пенсов, а затем заменивших их пфеннингов Германии и Фрисландии. Вероятной причиной этого стало ухудшение пробы западной монеты из-за злоупотреблений чеканивших ее монетных сеньеров.

С XII в. большая часть серебра на Русь поступает в слитках или изделиях. Оно переплавлялось в свои слитки, соответствующие весовым системам различных территорий.

В южной Руси в XII-XIII вв. изготавливали «Киевскую гривну» (рис. 6). Это шестиугольный слиток весом около 164 гр.



На севере в XII-XIII вв. отливались «Новгородские гривны» в виде палочек длиной свыше 20 см и весом около 196,2 гр (рис. 7).

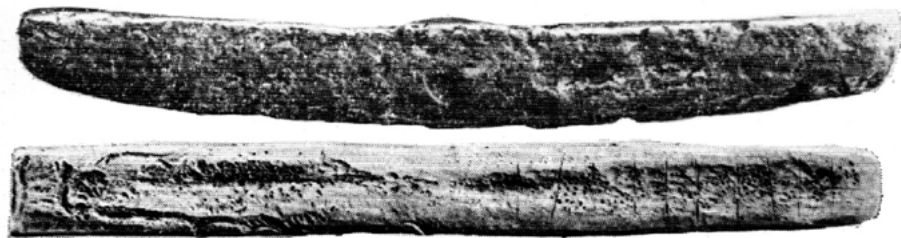


Рис. 7

Стоимость гривен  
на западных аукционах  
около 2000 USD.

В конце XIII в. северный слиток становится более коротким с горбатой спинкой. Вес его остается прежним, но количество доброкачественного серебра уменьшается до 170 гр. Видимо, он и получил название «рубль». Зачастую эти слитки перерубались на 2 половины - полтины (рис. 8).

Новгородские летописи указывают о прекращении литья слитков в 1448 г.

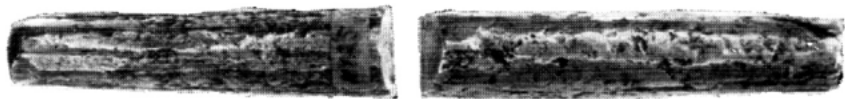


Рис. 8

По поводу обращения более мелких фракций исследователи имеют различные мнения. На отдельных территориях роль разменных денег выполняли и шкурки зверей, и ремесленные изделия, и кусочки серебра.

В период татаро-монгольского ига в Рязанском княжестве широко обращались золотоордынские дирхемы (рис. 9), однако в центральных землях, в том числе в Московском Княжестве они практически не ходили.



Рис. 9

В третьей четверти XIV века контроль золотоордынских ханов над русскими княжествами, просуществовавший к тому времени почти полтора столетия, начинает заметно ослабевать. Набирает силу Московское Княжество, ставшее «великим» со времен Ивана Калиты. Хотя еще столетие (до 1480 г.) предстоит уплачивать дань Орде, уже в 1382 г., через два года после Куликовской битвы, Дмитрий Иванович Донской начинает чеканку собственной монеты. Почти одновременно приступают к изготовлению денег в Суздальско-Нижегородском и Рязанском княжествах. Затем монетную регалию получают удельные князья, а в первой четверти XV века - Новгородская и Псковская республики.

# Период Феодалной Раздробленности

ТИП

РАЗНОВИДНОСТЬ

цена VF

Развитые товарно-денежные отношения существовали на Севере задолго до 862 г., когда, согласно «Повести временных лет», были приглашены для правления варяжские князья. Вероятно, к этому времени уже существовала развитая система местного самоуправления. Республиканские институты сохранялись в Новгороде весь период Киевской Руси, княжеских междоусобиц и Московского централизованного государства, вплоть до воцарения династии Романовых.

## 10 Великий Новгород

1420-1478 гг.



1  
Левая фигура стоит

2  
Левая фигура сидит

«Великого Новгорода»

1478-1480 гг.

(есть основания относить эти варианты к 1456-1478 гг.)



3  
«Денга Великого  
Князя»

4  
«Печать Великого  
Князя»

После 1480 г.



5  
«Осподарь Всея Руси»

Из источников известно, что были золотые и позолоченные «Новгородки» для награждений.



6  
«Пуло Новгорода»

N	Вес	Легенда	Знак	рис.	
Денга					
1	0,8	ВЕЛИКОГО НОВАГОРОДА	D=12 мм	1	R
2	<<	<<	D=16 мм	1	150
3	<<	<<		2	100
4	<<	<<	+		125
5	<<	<<	A		150
6	<<	<<	C		100
7	<<	<<	П		80
8	<<	<<	Λ		90
9	<<	<<	O		90
10	<<	<<	B		115
11	<<	<<	Δ		100
12	<<	<<	⊙		100
13	<<	<<	Б+П		115
14	<<	<<	HC		150
15	<<	<<	ИЕ		150
16	<<	<<	OC		150
17	<<	<<	OA		150
18	<<	<<	OO		150
19	<<	<<	C+Δ		150
20	<<	<<	C+O		150
21	<<	<<	CAO+		150
22	<<	<<	COΔ		150
23	<<	<<	COO		150
30	<<	КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО ДЕНГА			R
31	<<	ДЕНГА ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ			R
32	<<	<<	+	3	R
33	<<	<<	1 O		R
34	<<	<<	C+O		R
40	<<	ПЕЧАТЬ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ	Φ	4	R
50	<<	ОСПОДАРЬ ВСЕЯ РУСИ		5	90
Пуло					
60	0,35	Λ/с - двухглавый орел		6	40
61	<<	Λ/с - голова в шапке			35
62	0,4	Λ/с - крылатая сирена			65
63	<<	Λ/с - голова льва			50

Исследователи выделяют в

новгородской чеканке несколько периодов.

В 1420-1447 гг. изготавливались малоформатные (диаметр ок. 12 мм) утолщенные монеты без знака между фигурами (вар. 1). С 1447 г. они изымаются из-за большого числа подделок и чеканятся монеты большего формата (диаметр ок. 16 мм) и меньшей толщины.

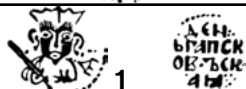
В 1478 г. Новгород утрачивает самостоятельность и чеканит вначале «великокняжеские» (вар. 30-40), а затем, после 1480 г., с титулом «ОСПОДАРЬ ВСЕЯ РУСИ» (вар. 50).

Из летописных источников известно, что чеканка собственных монет в Псков началась между сентябрем 1424 г. и февралем 1425 г. и закончилась после утраты ею самостоятельности в 1510 г.

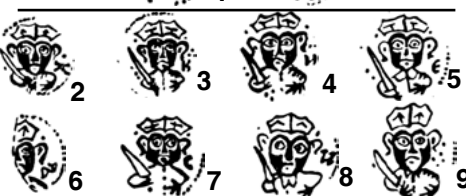
Лицевые стороны монет всего периода однотипны - погрудное изображение в шапке с подвесками и мечом в руке. Принято считать, что это князь Довмонт-Тимофей-псковский святой XIII в.

Псков  
1425-1510 г.

11



б	Вес	Легенда	Знак	л/с
Денга				
1	0,8	ДЕН/БГАП ЁСК/ОВ ЁСКА/АІА	▲	1 R
2	<<	ДЕН Ё/ТАП ЁСК/ОВ ЁСКА/ІА	▲	1 R
3	<<	АСЕД/ЕН БГАПС/КОВ ЁС/КААІ	▲	1 R
4	0,76	ДЕН/БГАПСК/ОВ ЁСК/АІА	К	2 350
5	<<	<<	К	3 350
6	<<	<<	Н	4 350
7	<<	<<	Є	5 350
8	<<	<<	Ъ	6 350
9	<<	<<	С	7 350
10	<<	<<	І	8 350
11	<<	<<	♦♦	9 350
12	<<	<<	▲	10 350
13	<<	<<	▲	11 350
20	0,78	ДЕНЬГА ПСКОВЬСКАЯ, барс вправо	▲	10 250
21	<<	<<	▲	11 300
22	<<	<<	▲	12 250
23	<<	ДЕНЬГА ПСКОВЬСКАЯ, барс влево	▲	11 300
24	<<	<<	▲	12 300
25	<<	ДЕНЬГА ПСКОВЬСКАЯ, барс вправо	Є	13 250
26	<<	<<	Э	14 250
27	<<	<<	З	15 250
28	<<	<<	Ъ	16 250
29	<<	<<		17 200
30	<<	ДЕНЬГА ПСКОВЬСКАЯ, барс влево	Є	13 250
31	<<	<<	Э	14 250
32	<<	<<	З	15 250
33	<<	<<		17 300
Полушка				
40	0,18	ПСК/ОВ ЁС/КАА		20 250
Пуло				
50	0,4	л/с - двухл. орел. ПУЛО/ПСК...		21 60
51	0,18	<< ПУЛ/ОПСК...		60
52	0,4	л/с - сирена		80



Полушка

Пуло псковская

Торжок (Новый Торг)

12

№	Вес	Легенда	рис
1	0,4	л/с - птица вправо	
		О/с - ПЕЧ/АТЬНОВ/ОТОРЬ/СКА	R
2	<<	л/с - птица вправо	
		О/с - ПЧТЬ/НОВО/ТОР ЁС/КА	R

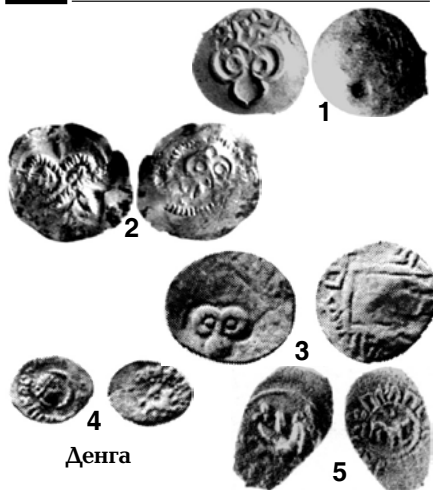


Город на границе Новгорода и Твери. В XIV-XVI вв. играл значительную роль в торговых отношениях между княжествами.

# Период Феодалной Раздробленности

ТИП	РАЗНОВИДНОСТЬ	цена VF
-----	---------------	---------

## 13 Великое Княжество Рязанское



Великие Князья: Медное пуло  
 Олег Иванович - 1350-1402 гг.  
 Федор Олегович - 1402-1427 гг.  
 Иван Федорович - 1427-1456 гг.  
 Василий Иванович - после 1456 г.

Видимо вар. 1 - 3 чеканились при Олеге и Федоре. Вар. 4 - 7 - при Василии, по московской весовой норме.

В отличие от центральных княжеств, в Рязани имели широкое хождение ордынские серебряные монеты - дирхемы.

Видимо в XIV в, по невыясненным до конца причинам, на них появляется надчеканка тамги - знака, напоминающего баранью голову. Затем к тамге добавляется надпись ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО.

Собственные монеты чеканятся с тамгой на обеих сторонах и надписью КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ ИВАН ФЕДОРОВИЧ.

Весовая система этих монет отличается от других княжеств и соответствует ордынской.

N	Вес	Легенда	рис	
1	1,2	Надчекан тамги на ордынской монете	1	150
2	<<	Л/с Тамга (перечекан)		
		О/с <<, М "ПЕЧАТЬ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ"	2	100
3	<<	Л/с <<		
		О/с <<, "КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ ИВАН ФЕДОРОВИЧ"	3	100
Денга				
4	0,4	Л/с - голова вправо, "КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ ВАСИЛЕ"		
		О/с - четверногое, "ДЕНГА РЯЗАНСКАЯ"	4	300
5	<<	Л/с - как у предыдущей		
		О/с - птица вправо, "ДЕНГА РЯЗАНСКАЯ"		300
6	<<	Л/с - птица влево		
		О/с <<, "СЕ ДЕНГА РЯЗАНСКАЯ"		300
7	<<	Л/с - четверногое влево		
		О/с - птица влево, "КНЯЗЬ ВАСИЛЕИВА"		R
Медное пуло				
10	2	Л/с - крылатое двуголое		
		О/с - четверногое вправо		
		"ПУЛА ПЕРЕЯСЛАВСКЕ"	5	R

## 14 Спасск



### Олег Иванович рязанский - ?

N	Вес	Легенда	рис	
1	1,35	СПАС/КАЯ в обратную сторону		R

## 15 Удельное Княжество Ярославское

Иван Васильевич (?-1426 гг.)



Федор Васильевич П...КНЯ...ВАНОВА



Александр Федорович (?-1471 гг.)



N	Вес	Легенда	рис	
1	ок.0,9	Л/с - птица с распушенным хвостом		
		О/с - человек с секирой и мечом	1	R
2	0,8	Л/с - голова с бородой, "КНЯЗЬ ФЕДОР"		
		О/с - человек в шапке с мечом	2	R
3	<<	Л/с - голова вправо		
		О/с - человек с секирой	3	R
4	<<	Л/с - голова в шляпе		
		О/с - всадник с мечом К...ФЕДОРОВИЧ	4	R
5	<<	Л/с - голова вправо		
		ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА ФЕДОРОВИЧА		
		О/с - два человека		800
6	<<	Л/с - всадник с мечом <<		
		О/с - два человека	5	R

## РАЗНОВИДНОСТЬ

цена VF

ТИП

N	Вес	Легенда	л/с	
1	0,9	Л/с - 2 человека лицом друг к другу, у одного меч	1	
		О/с - человек в фас	4	300
2	<<	Л/с - 2 человека, между ними столб с петухом, у одного секира	2	
		О/с - человек в фас	6	R
3	<<	Л/с - как вар. 2	2	
		О/с - человек на троне	5	R
4	<<	Л/с - человек и лошадь	3	
		О/с - поясная фигура в фас	6	R
5	<<	Л/с - четвероногое с подп. хв.		
		О/с - человек в фас		R

Князья Сретенской линии

Андрей Федорович 1331-1409 гг.

Федор Андреевич 1409-

Князья Борисоглебской линии

Александр Константинович 1365-1404 гг.

Андрей Александрович 1404-1415 гг.

Константин Владимирович ок. 1404-1415 гг.

## Удельное Княжество Ростовское 16



Круговая надпись «ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ (ИМЯ)» на обеих сторонах. На л/с - сретенской, на о/с - Борисоглебской. Редко встречаются с односторонней.

В конце XIV века Суздальско-Нижегородское Великое княжество со столицей в Нижнем Новгороде играло существенную роль в политических и торгово-экономических отношениях.

В 1392 г. Василий Дмитриевич московский купил в Орде ярлык на Великое Княжение в Нижнем Новгороде и изгнал оттуда Василия Дмитриевича Кирдяпу и Семена Дмитриевича.

Суздальско-Нижегородское Великое Княжество

17



Круговая надпись «ПЕЧАТЬ КНЯЖА ... (ИМЯ)»

Дмитрий Константинович 1365-1383 гг.

Борис Константинович 1383-1394 гг.

Василий Дмитриевич Кирдяпа 1387-1391 гг.

Даниил Борисович, сер. XV в.

N	Вес	Легенда	л/с	
1	0,85	Л/с - лицо в фас	1	75
		О/с - подражание татарским		
2	<<	<< Птица летит влево	2	75
3	<<	<< Птица летит вправо	3	40
4	<<	<< Птица идет влево	4	75
5	<<	<< Птица идет вправо	5	50
6	<<	<< Дракон	6	100
7	<<	<< Четвероногое влево	7	100
8	<<	<< Четвероногое вправо	8	100
9	<<	<< Четвероногое с крыльями	9	100
10	<<	<< Всадник	10	75
11	<<	<< Человек с мечом и секирой	11	100
12	<<	<< Знаки, подраж. арабским	12	75
13	<<	<< Крест с точками	13	100
14	<<	<< Человек с секирой и мечом	14	100

(Малоформатные - 40)

Известны вар. 2 и 3 в меди весом ок. 2 г.

# Период Феодалной Раздробленности

ТИП

РАЗНОВИДНОСТЬ

цена VF

## 18 Великое Княжество Тверское



Денги



Пулы крупноформатные



Пулы мелкоформатные

1. ПЕЧАТЬ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ (или ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ)
2. ИВАНА МИХАЙЛОВИЧА
3. ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО ИВАНА
4. РОСТОЖА НА БЕЗУМНОГО ЧЕЛОВЕКА
5. ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО ИВАНА МИХАЙЛОВИЧА
6. ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО БОРИСА (АЛЕКСАНДРОВИЧА)
7. КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО БОРИСА (АЛЕКСАНДРОВИЧА)
8. ДЕНИГА ТВЕРСКАЯ
9. ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО МИХАИЛА (БОРИСОВИЧА)
10. ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ ИВАНА ИВАНОВИЧА
11. КНЯЗЯ ВАСИЛИЯ ИВАНОВИЧА
12. ПУЛ ТФЕРСКИЙ
13. ПУЛО ТВЕРСКОЕ

N	Вес	Л/с	О/с	рис	
1	0,7	Голова в шаке, Надп.1	Человек с мечем, Надп.2	1	150
2	<<	Сид. чел. с мечем, Н.3	Надп.4	2	300
3	<<	Чел. с меч. и коп., Н.5	Чел. в плаще, Кр. надп.	3	300
4	<<	Голова влево, Надп.1	Четвероног. влево, Н.2		400
5	<<	4-ногого вправо, Н.1	Чел. с копьем и щит., Н.2		400
6	<<	Чел., медведь, собака	Надп.5		R
7	<<	Чел., медведь, собака	Надп.6		350
8	<<	Чел. с луком, птица	<<		R
9	<<	Чел. с луком, птица	Четвероног. вправо, Н.6		R
10	<<	Чел. с луком, птица	Петух вправо, Кр.надп.6		400
11	<<	Чел. с луком, птица	Чел. с копьем и щит., Н.6	4	R
12	<<	Человек и лошадь	Надп.6		R
13	<<	Чел., коня, птицы	<<		R
14	<<	Два чел. с копьями	<<		450
15	0,6	Денежный мастер	<<		R
16	<<	Денежный мастер	Надп.7		R
17	<<	Чел. с мечем и щит	Надп.6		R
18	<<	Чел. с мечем, Надп.8	<<		R
19	<<	Чел. с мечем, Надп.8	Надп.7		R
20	<<	Чел. с мечем, Надп.6	Надп.6		500
21	<<	Чел. с копьем, Н.6	Чел. с мечем, Надп.6		R
22	<<	Чел. с мечем, Надп.6	Четвероногое., Надп.6		R
23	<<	Чел. с копьем, Н.6	<<		R
24	<<	Чел. с луком, Надп.6	<<		R
25	<<	Четвероног., Надп.6	<<		R
26	<<	Дракон, Кр.надп.	Надп.6		R
27	<<	Дракон, Надп.6	Надп.8		R
28	<<	Всадн. с птицей, Н.7	Самсон и лев, прод.надп.		R
29	<<	Всадник с мечем	Надп.6		R
30	0,56	Всадник с мечем	Надп.9		R
31	<<	Всадник с мечем	Птица, Надп.9	8	R
32	<<	Всадн. с птицей, Н.9	Самсон и лев, Надп.9		R
33	<<	Человек с мечем, Н.8	Надп.9		R
34	<<	4-ногого вправо, Н.9	<<		300
Пулы крупноформатные					
50	1,5	Четвероногое	Надп.9	21	100
51	<<	Четвероногое, Надп.9	<<		100
52	<<	Дракон	<<	20	100
53	<<	Птица	<<		100
54	<<	Человек с мечем	Надп.10	22	100
55	<<	Черт	<<	23	100
56	<<	8-лучевая звезда	<<	24	100
57	<<	8-лучевая звезда	Надп.11		100
58	<<	Денежный мастер	Надп.12		100
59	2,0	Человек с луком	<<		100
60	2,5	Лицо с рогами	<<		100
61	<<	Четвероногое вправо	<<	21	100
62	<<	Четвероногое влево	<<		100
Пулы мелкоформатные					
80	0,35	Птица вправо	Надп.13	30	18
81	<<	Птица влево	<<	31	18
82	0,45	Птица с цветком	<<	32	18
83	<<	Грифон вправо	<<	33	20
84	<<	Двуглавый орел	<<	34	25

Иван Михайлович 1399-1425 гг.  
Борис Александрович 1425-1461 гг.  
Михаил Борисович 1461-1485 гг.  
Иван Иванович 1486-1490 гг.



# *Великое Княжество Тверское и Уделы*

**РАЗНОВИДНОСТЬ**                      **цена VF**                      **ТИП**

N	Вес	Легенда	рис	
1	0,65	Л/с - всадник с мечом ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ОЛЕКСАНДРОВА О/с - птица с поднятыми крыльями ИВАНОВНА ГОРОДЕНЬС	1	R
2	0,6	Л/с - человек с мечом и копьем ДЕНГА ГОРОДЕНЬСКА О/с ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО БОРИСА ОЛЕКСАНДРОВИЧА	2	R
3	<<	Л/с - четвероногое ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО БОРИСА О/с - ДЕНИГА ГОРОДЕЧНАЯ	3	R
4	<<	Л/с - изображение О/с - ...А/ГОРО/ДЕЧКО/...	4	400
<b>Пуло</b>				
10	2,5	Л/с - всадник с мечом ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО ИВАН О/с - кентавр влево с копьем АМИХАЙЛОВИЧА.ГОРОДЕСК	5	400
11	1,8	Л/с - четвероногое, О/с - надпись		200

**Удельное Княжество Городецкое** **19**



Денги  
Медное пуло  
Иван Михайлович 1399-1425 гг.  
Александр Иванович (до 1425 г.)  
Борис Александрович (1425-1461 гг.)

N	Вес	Легенда	рис	
1	1,8	Л/с - всадник с птицей КНЯЗЬ ВАСИЛЯ МИХАИ О/с - всадник, змеинные головы		R
2	1,6	Л/с - всадник с птицей ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО БОРИС. О/с - птица с поднятыми крыльями ОЛЧА ПУЛКШИНСКИ		200
3	<<	Л/с - человек с мечом и щитом ...КАШИНЬ... О/с - всадник с птицей	1	200
4	<<	Л/с - всадник с птицей ПУЛКАШИНСКИ О/с - всадник с птицей	2	250
5	<<	Л/с - четвероногое с крыльями О/с - ПУЛ КАШИНСКИЙ	3	200
6	<<	Л/с - четвероногое с рогами, О/с <<	4	200
7	<<	Л/с - птица влево, О/с <<	5	200
8	<<	Л/с - птица вправо, О/с <<		200
9	<<	Л/с - птица с раздв. хв. О/с <<	6	200

**Удельное Княжество Кашинское** **20**



Пулы  
Василий Михайлович  
Борис Александрович

**Федор Михайлович**

N	Вес	Легенда	
1	2,5	Л/с - четвероногое влево О/с - ПЕЧ/АТЬКН/АЗАФ/ЕДОР/АМХ	R



**Удельное** **21**

**Княжество**  
**Микулинское**

Медное пуло

# Период Феодалной Раздробленности

ТИП

РАЗНОВИДНОСТЬ

цена VF

## 22 Удельное Княжество Можайское



Можайский удел был дан Дмитрием Донским своему сыну Андрею. После его смерти был поделен между сыновьями на Можайск (Ивану) и Верею (Михаилу). В 1454 г. Можайск был захвачен Василием Васильевичем Московским.

Андрей Дмитриевич 1389-1432 гг.

Иван Андреевич 1432-1454 гг.

N	Вес	Легенда	рис	
1	0,9	Л/с - фигура с мечом и щитом О/с - в плетеной рамке животное	1	R
2	<<	Л/с - фигура с мечом и щитом О/с - в плетеной рамке всадник	2	R
3	<<	Л/с - фигура с секирой О/с - в плетеной рамке всадник	3	R
4	<<	Л/с - 2 фигуры О/с - в плетеной рамке животное		R
5	1,0	Л/с - всадник. ПЕЧАТЬ АНДРЕЕВА О/с - подражание ордынскому дирхему	4	R
6	0,7	Л/с - крылатое четвероногое О/с - КНЯЗЬ АНДРЕЙ ДМИТРИЙ		R
7	<<	Л/с - две головы друг от друга О/с - КНЯЗЬ АНДРЕЙ ДМИТРИЙ		R
8	<<	Л/с - человек с саблей О/с - КНЯЗЬ АНДРЕЙ ДМИТРИЙ		R
9	<<	Л/с - человек с копьями О/с - КНЯЗЬ АНДРЕЙ ДМИТРИЙ		R
10	<<	Л/с - всадник О/с - КНЯЗЬ АНДРЕЙ ДМИТРИЙ		R
11	<<	Л/с - крест. Круг. надп. О/с - Самсон и лев		R
12	<<	Л/с - всадник. Круг. надп. О/с - Самсон и лев	5	R
13	0,45	Л/с - всадник О/с - два человека. КНЯЗЬ ИВАН ОНДРЕЕВИЧ	6	300
14	<<	Л/с - всадник с саблей О/с - КНЯЗЬ ИВАН ОНДРЕЕВИЧ	7	300
15	<<	Л/с - человек с мечем. КНЯЗЬ ВЕЛ. ВАСИЛИЙ О/с - КНЯЗЬ ИВАН ОНДРЕЕВИЧ		R
16	<<	Л/с - всадник. КНЯЗЬ ИВАН ОНДРЕЕВИЧ О/с - сирена. ДЕНЬГА МОЖАЙСКАЯ		300
17	<<	Л/с - всадник. КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ ВАСИЛИЙ О/с - сирена. ДЕНЬГА МОЖАЙСКАЯ		R
18	<<	Л/с - всадник. ДЕНЬГА МОЖАЙСКАЯ О/с - сирена. ДЕНЬГА МОЖАЙСКАЯ		R
19	Мед. 1,2	Л/с - дракон О/с - ПУА МОЖАЙСКОЕ	8	300

## 23 Удельное Княжество Верейское



Верея в 1432 г. была выделена в удел Михаилу Андреевичу из состава можайского княжества. После его смерти в 1485 г. перешла к Ивану III Московскому.

N	Вес	Легенда	рис	
1	0,4	Л/с - всадник. Кр. надп. 1 О/с - четвероногое <<		250
2	<<	Л/с - всадник. Кр. надп. 1 О/с - четвероногое <<	К	250
3	<<	Л/с - всадник. Кр. надп. 1 О/с - орел со змеей <<	1	R
4	<<	Л/с - всадник. Вместо надп. точки О/с - Два человека. Кр. надп. 1		R
5	<<	Л/с - голова с бородой. << О/с - человек с саблей и секирой	МД	400
6	0,45	Л/с - всадник с птицей О/с - Надп. 1	2	350
7	<<	Л/с - всадник с копьем О/с - Надп. 1	4	400
8	<<	Л/с - всадник с саблей О/с - Надп. 1	3	400
9	<<	Л/с - два человека, Круг. надп. О/с - Надп. 1		400

Надп. 1 - КНЯЗЬ МИХАИЛО ОНДРЕЕВИЧ

# Уделы Московского Великого Княжества

## РАЗНОВИДНОСТЬ цена VF ТИП

N	Вес	Легенда	л/с	о/с	
1	0,9	ПЕЧАТЬ КНЯЖА ВОЛОДИМЕРА - круговая	1	A	R
2	<<	Человек со знаменем	1	A	R
3	<<	человек с секирой	2	A	R
4	<<	человек с луком	3	A	R
5	<<	голова с бородой, секира	A	R	
6	<<	четвероногое	A	R	
7	<<	кентавр с мечем	4	A	400
8	<<	на о/с надпись по русски			R
9	0,6	Л/с - всадник с копьем			300
10	<<	О/с - КНЯЗЬ СЕМЕНЬ ВОЛОДИМЕРОВИЧ	5		400
11	<<	Л/с - Самсон и лев			
12	<<	О/с - Самсон и лев			
13	<<	Л/с - всадник с птицей			300
14	<<	О/с - всадник с птицей			
15	<<	Л/с - всадник с копьем			400
16	<<	КНЯЗЬ ВАСИЛЕЙ ЯРОСЛАВОВИЧ			
17	0,45	Л/с - четверногое			R
18	<<	О/с - четверногое			
19	<<	Л/с - крылатый грифон. Круг. надп.	6		R
20	<<	О/с - крылатый грифон. Круг. надп.			
21	<<	Л/с - человек с мечем. Круг. надп.			R
22	<<	О/с - человек с мечем. Круг. надп.			
23	<<	Л/с - всадник с копьем и змеей. Круг. надп.			400
24	<<	О/с - всадник с копьем и змеей. Круг. надп.			
25	<<	Л/с - всадник с копьем и змеей. Круг. надп.			400
26	<<	О/с - человек с мечем. Круг. надп.			
27	<<	Л/с - всадник с луком. Круг. надп.	7		350
28	<<	О/с - подражание ордынскому дирхему			

## Серпуховское Удельное Княжество 24

А Подражание  
«Султан Токтамыш  
Хан да продлится»



Владимир Андреевич  
Храбрый 1358-1410  
Семен Владимирович  
(боровский) 1410-1426  
Василий Ярославович 1426-1483

N	Вес	Легенда	л/с	о/с	
1	0,8	ПЕЧАТЬ КНЯЖА ПЕТРОВА	1	A	R
2	<<	человек с секирой и мечом			
3	<<	петух и животное	A		R
4	<<	две головы	3	A	500
5	<<	животное	A		R
6	<<	- в 4 строки			R
7	<<	животное			
8	<<	две головы	3	B	R
9	<<	голова влево	5	B	R
10	<<	голова вправо	6	B	500
11	<<	голова вправо	6	B	R
12	0,68	КНЯЗЬ ПЕТРЪ ДМИТРЕВИЧ всадник			
13	<<	Самсон и лев	10	10	600

## Дмитровское Удельное Княжество 25



Подражание А Б В Кентавр Животное

Дмитрий Донской оставил Дмитров и Углич своему сыну Петру. В 1405 г. Углич отошел Владимиру Храброму. После смерти Петра Дмитров перешел к его брату Юрию Галицкому, а затем к Василию Васильевичу Московскому.

N	Вес	Легенда	рис	
1	0,9	Л/с - два человека друг против друга. Кр. надп. 1		R
2	<<	О/с - подражание ордынскому дирхему		300
3	<<	Л/с - два человека друг против друга. Кр. надп. 1		
4	<<	О/с - <<	1	R
5	<<	О/с - четверногое с лицом человека		
6	0,75	Л/с - человек с саблей в руке	2	R
7	<<	О/с - надпись: N2 в 4 строки		
8	<<	Л/с - князь на троне	3	450
9	<<	О/с - надпись: N3 в 4 строки		
10	<<	Л/с - Сасон и лев. Кр. надп. N4	4	R
11	<<	О/с - всадник с саблей. Кр. надп. N3		
12	<<	Л/с - всадник с птицей		R
13	<<	О/с - надп. N5 в 4 строки		
14	<<	Л/с - всадник с копьем		
15	<<	О/с - надпись в 3-4 строки - N5 или N6		450
16	0,45	Л/с - князь в седле с копьем	5	400
17	<<	О/с - надпись N7 в 4 строки		
18	<<	Л/с - всадник вправо, колет змея. Кр. надп.		450
19	<<	О/с - кр. надп. N7 в 4 строки		
20	<<	Л/с - всадник вправо. Кр. надп. N7		R
21	<<	О/с - всадник влево, с саблей. Круг. надп.		
22	<<	Л/с - человек с саблей и секирой		R
23	<<	О/с - князь в седле. Кр. надп. N8		
24	<<	Л/с - всадник вправо. Кр. надп. N8		400
25	<<	О/с - надп. N4 в 4 строки		

## Галицкое Удельное Княжество 26



Вошло в состав Великого Московского Княжества при Дмитрии Донском (ок. 1362 г.), Юрий Дмитриевич 1389-1434 гг. Дмитрий Юрьевич Шемяка 1434-1453 гг.

Написи:

1. ПЕЧАТЬ КНЯЖА ЮРЬЕВА
2. ПЕЧАТЬ КНЯЖА ЮРИЯ ДМИТРЕЕ
3. КНЯЗЬ ЮРИИ ДМИТРЕИ
4. КНЯЗЬ ВЕЛИКИ ВАСИЛИИ
5. КНЯЗЬ ВЕЛИКИ ЮРИИ
6. ВЕЛИКИ КНЯЗЬ ЮРИИ
7. КНЯЗЬ ДМИТРИЙ ЮРЬЕВИЧ
8. КНЯЗЬ ВЕЛИКИ ДМИТРЕИ

**30 Московское Великое Княжество**

Дмитрий Иванович (Донской)

1362-1389



Надписи:

1 - ПЕЧАТЬ КНЯЗЯ ВЕЛИКОГО  
2 - ПЕЧАТЬ КЯЗЯ ВЕЛИКОГО  
ДМИТРИЯ

Дмитрий Донской первым начал чеканку собственной монеты. Вначале на о/с помещалась арабская вязь с титулом хана, затем она же, но не читаемая, потом русский текст.

Относительно принадлежности ряда монет конца XIV- первой половины XV вв. у исследователей существуют различные мнения. По мере нарастания исследовательской базы будет вестись корректировка.

N	Вес	рис	
1	ок. 0,9	Человек вправо с мечем и секирой	1 600
2	<<	Человек влево	2 R
3	<<	Голова влево	3 R
4	<<	Петух вправо	4 600
10	0,85	Человек с секирой влево	5 800
11	<<		6 R

**31 Василий Дмитриевич 1389-1425**



Надписи:

1. КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ  
ВАСИЛИЙ ВСЕЯ РУСИ  
2. КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ  
ВАСИЛИЙ  
ДМИТРИЕВИЧ

N	Вес	рис	
Полуторная денга			
1	1,2		R
Денга с арабской надписью			
10	0,85	Всадник с соколом	250
11	<<	Всадник в плаще	250
12	<<	Всадник с копьём	1 250
13	<<	Всадник с мечем	250
14	<<	Барс вправо	2 250
15	<<	Барс влево	250
16	<<	Человек с мечем	3 250
Денга с русской надписью			
20	<<	Всадник с соколом	250
21	<<	Барс влево	250

**32 Василий Васил. (Темный) 1425-1462**



Монеты этого периода встречаются во многих вариантах сочетания штемпелей.

N	Вес	рис	
1	0,7	Человек с саблей и секирой	100
2	<<	Двуногий дракон	100
3	<<	Всадник с мечем	2 50
4	<<	<< с копьём	1 50
5	<<	<< KN	3 50
6	<<	<< с соколом	7 50
7	<<	<< с копьём влево	100
8	<<	<< с саблей влево	100
9	<<	Человек с саблей и зверь	75
10	<<	Человек на троне	75
11	<<	Четвероногое влево	75
12	<<	Крыл. дракон под человеком	100
13	<<	Птица, летящая влево	100
14	<<	Петух вправо	100
20	0,4	Птица в короне влево	60
21	<<	Человек с топором	6 60
22	<<	Голова вправо	10 40
23	<<	Два человека, один с мечем	60
24	<<	<< и дерево	5 50
25	<<	Человек с луком, птица	60
26	<<	Крылатая сирена	9 45
27	<<	Человек с рогатиной и медведь	4 45
28	<<	Человек на коленях с саблей	8 45

Надписи:

КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ ВАСИЛИИ  
КНЯЗЬ ВЕЛИКИ ВАСИЛЬИ ВАСИЛЬ  
ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ВАСИЛИИ

# Московское Великое Княжество

## РАЗНОВИДНОСТЬ

цена VF

ТИП

В это царствование процесс централизации вокруг Москвы значительно ускоряется. Многообразие монетных типов сменяется одним - со всадником на л/с и надписью **ОСПОДАРЬ ВСЕЯ РУСИ** на о/с.

N	Вес	6	знак	рис	
<b>Всадник. КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ</b>					
1	0,8	ОСПОДАРЬ ВСЕЯ РУСИ. Араб. вязь		1	35
2	<<	Арабская вязь. Звезда		3	45
3	<<	ОСПОДАРЬ ВСЕЯ РУСИ			35
4	<<		Λ		35
5	<<		М		35
6	<<		О		35
7	<<		Б		35
8	<<		Г		35
9	<<		К		35
10	<<		С		35
11	<<		Ю	4	35
20	0,4	КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ	Λ		25
21	<<	ЮRNISTOTELES		2	R
22	<<	МАСТЕРЪ АЛЕКСАНДРО	W		R
23	<<	Цветок. КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ ИВАН ВАС...	CA		25
24	<<	ДЕНГА МОСКОВСКАЯ	**		35
<b>Линейная надпись, без изображения</b>					
30	0,4	ГОСУДАРЬ ВСЕЯ РУСИ			25
<b>Четверца</b>					
40	0,2	Леопард влево		5	250
<b>Пуло (крупноформатное)</b>					
50		Λ/с - одноголовый орел		6	35
51		Λ/с - крылатая сирена		7	35

**Иван III Васильевич 1462-1505**

**33**



Арабская надпись Ибанъ

Надпись по арабски:  
это денга Московская

Четверца

Пуло московские

N	Вес	Легенда	знак	рис	
<b>Всадник. КНЯЗЬ ВЕЛИКИЙ ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ</b>					
1	0,4	Цветок. ДЕНГА МОСКОВСКАЯ			25
2	0,8	ОСПОДАРЬ ВСЕЯ РУСИ	Δ		18
3	<<		М		15
4	<<		Ф		15
5	<<		W		18
6	<<		HBA		15
7	<<		Ж		18
<b>Всадник. Без имени князя.</b>					
10	0,4	ГОСУДАРЬ ВСЕЯ РУСИ	Голова		25
11	<<		Ш		18
12	<<		М		18
13	<<	ОСПОДАРЬ ВСЕЯ РУСИ			18
14	<<		Т		18
15	<<		О		18
16	0,15	Λ/с - птица. о/с - ГОСУДАРЬ вязью			?
<b>Денги Псковские (после 1510 г.)</b>					
20	0,78	Надп. 1. ДЕНГА ПСКОВСКАЯ ЗАМАНИНА			50
21	<<	Надп. 2. ДЕНГА ПСКОВСКАЯ ЗАМАНИНА		4	R
22	<<	Надп. 3. ДЕНГА ПСКОВСКАЯ	Ж	5	50
23	<<		ICA		50
24	<<		Т		50
25	<<		Ф		50
26	<<	Надп. 3. ДЕНГА ПСКОВСКАЯ ИВАН	IB	6	50
<b>Пуло (мелкоформатное)</b>					
30	0,45	Λ/с - двухглавый орел		7	20
31	<<	Λ/с - птица влево		8	20
32	<<	Λ/с - крылатая сирена			20

**Василий III Иванович 1505-1533**

**34**



Надп. 1. ВАСИЛИЙ БОЖЕЮ МИЛОСТЕЮ  
ЦАРЬ И ГОСУДАРЬ ВСЕЯ РУСИ

Надп. 2. БОЖЕЮ МИЛОСТЕЮ ГОСУДАРЬ  
ВСЕЯ РУСИ ВАСИЛИЙ

Надп. 3. ОСПОДАРЬ ВСЕЯ РУСИ



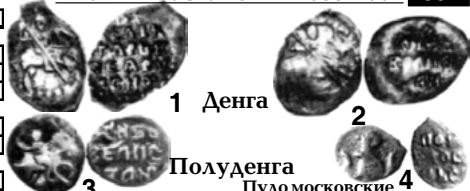
Пуло московские

**Дореформенный выпуск 1533-1535**

N	Вес	Легенда	рис	
<b>Денга</b>				
1	0,78	Князь Великий и Государь		
		Всея Руси	1	110
2	<<	Князь Великий Иван	2	R
<b>Полуденга</b>				
10	0,39	<<	3	80
11	0,2			80
<b>Пуло</b>				
20			4	35

**Иван IV Васильевич 1533-1584**

**35**



1 Денга

2

Полуденга

Пуло московские

Иван IV Васильевич (Грозный) 1533-1584  
Московский денежный двор



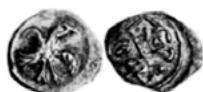
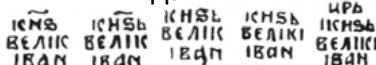
«Мечевая» копейка



До 1547 г.

Денги

После 1547 г.



6 Полушка

Иван IV Васильевич стал Великим Князем в трехлетнем возрасте. Его мать, Елена Глинская, возглавила регентский совет. В 1533 г. чеканились «Московки», нормативным весом 0,39 г. и «новгородки» - 0,78 г. (по стопе 260 денег из гривен в 204,756 г.) - тип 35.

В результате реформы 1535-1538 гг. устанавливается новая стопа - 300 денег новгородских или три рубля (600 денег) Московских. Появляются новые номиналы:

- копейка (с изображением всадника с копьем на новых новгородках) весовой нормы 0,68 г.;

- денга (новая московка с изображением всадника с саблей или мечом) весовой нормы 0,34 г.;

- полушка (с изображением птицы на л/с) весовой нормы 0,17 г.

Кроме того существуют «мечевые» копейки - это новые московки веса копейки. Видимо, они чеканились на первом этапе реформы.

N	Вес	Легенда	знак	л/с
"Мечевая" копейка				
1	0,68	Князь Великий Иван ПСК		1 10
Денга				
10	0,34	Князь Великий Иван		1 3
11	<<	<<	М	2 5
12	<<	Царь и Князь Великий Иван		3 6
13	<<	<<	ДЕ	4 8
14	<<	<<	ДЕ/ТМ	5 ?
Полушка				
20	0,17	Государь (вязью)	Птица	6 40

Тверской денежный двор



До 1547 г.

Денги

После 1547 г.



Полушки

N	Вес	Легенда	знак	л/с
Денга				
1	0,34	Осподарь Всея Руси		1 20
2	<<	Государь Всея Руси		1 R
3	<<	Князь Великий Иван		1 10
4	<<	<<	W	2 15
5	<<	Царь и Великий Князь Иван	IV	3 15
Полушка				
20	0,17	Тверская		4 R
21	<<	Государь (вязью)		5 R

РАЗНОВИДНОСТЬ

цена VF

ТИП

Новгородский денежный двор

38

N	Вес	Легенда	знак	л/с	
<b>Копейка</b>					
1	0,68	Князь Великий Государь Всея Руси		1	10
2	<<	Князь Великий Иван Всея Руси	ФС	2	10
10	<<	Царь и Князь Великий Иван Всея Руси	ПС	3	5
11	<<	Царь и Великий Князь Иван Всея Руси	АЛ	4	12
12	<<		Юр	5	25
13	<<		ГД	6	R
14	<<		Я/ДМ	7	15
15	<<		ВАЯ	8	18
16	<<		С/ВАЯ	9	25
17	<<		К/ВА	10	10
18	<<		К/МНХ	11	20
19	<<		К/АН	12	15
20	<<		Ф/АН	13	40

Полушка

30	0,17	Новгород			50
31	<<	Великого Новгорода		14	60



До 1547 г. После 1547 г.  
Копейки (Новгородка новое кузло)



Полушка



Псковский денежный двор

39

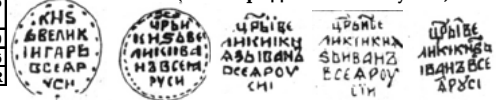
N	Вес	Легенда	знак	л/с	
<b>Копейка</b>					
1	0,68	Князь и Великий Государь Всея Руси	А	1	8
10	<<	Царь и Князь Великий Иван Всея Руси	ПВЯ	2	12
11	<<		ГР	3	8
12	<<	Царь и Великий Князь Иван Всея Руси	С/МН	4	6
13	<<		МА	5	20
14	<<		ПВ-Р	6	6
15	<<		Ф-Р	7	R

Полушка

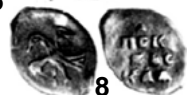
20	0,17	Псковская		8	50
21	<<	В клюве цветок			100



До 1547 г. После 1547 г.  
Копейки (Новгородка новое кузло)



Полушка

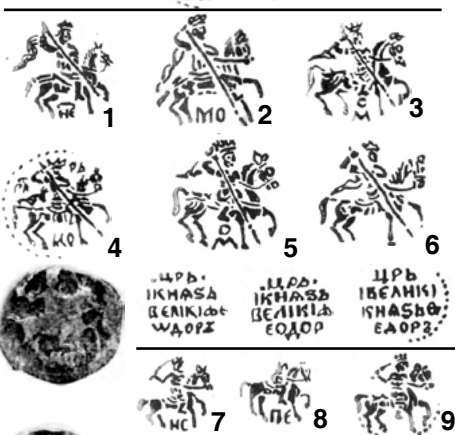
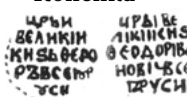


40

Федор Иванович 1584-1598 гг.  
Московский денежный двор



Копейка



Денга

Доп. см. тип 58.

После Ивана IV остались два сына - слабоумный Федор и малолетний Дмитрий (старший - Иван погиб еще при жизни царя). Фактическим правителем в годы царствования Федора Ивановича стал Борис Годунов - деверь нового царя.

В первые годы царствования Московский двор продолжает чеканку денег (40.15-40.19), Новгородский и Псковский - копеек (41.1, 42.1).

В 1595 г., после заключения мира со Швецией, вновь оживляется прибалтийская торговля. Монетные дворы активизируют чеканку. В Москве впервые чеканится копейка - вначале новгородским штемпелем лицевой стороны и собственным оборотной (40.1), затем своего изготовления.

В Новгороде на копейках появляется дата. Штемпель с буквами ПРС, работы новгородского резчика, возможно, был предназначен для псковского двора. На псковских копейках появляются буквы ПС (Псков), но год не ставится.

Вероятно, чеканились и полушки - либо типы Ивана IV без имени царя, либо штемпелями копеек, (поскольку они иногда встречаются весом менее 0,2 г.).

N	Вес	Легенда	знак	л/с
<b>Копейка</b>				
1	0,68	Царь и Великий Князь Федор Всея Руси	НЕ	1 5
2	<<	<<	МО	2 35
3	<<	<<	с/М	3 6
4	<<	<<	МО	4 35
5	<<	<<	о/М	5 6
6	<<	<<		6 20
7	<<	Царь и Великий Князь Федор Иванович Всея Руси	НЕ	1 10
8	<<	<<	с/М	3 10
9	<<	<<	МО	4 6
10	<<	<<	о/М	5 6
11	<<	<<		6 10
<b>Денга</b>				
15	0,34	Царь и Князь Великий Федор	НС	7 20
16	<<	<<	ПЕ	8 R
17	<<	<<		9 20
18	<<	Царь и Великий Князь Федор	НС	7 20
19	<<	<<		9 20

41

Новгородский денежный двор



Копейка



N	Вес	Легенда		л/с
<b>Копейка</b>				
1	0,68	Царь и Великий Князь Федор Всея Руси	НЕ	1 5
2	<<	<<	В/НО	РА 2 10
3	<<	Царь и Великий Князь Федор Иванович Всея Руси	НЕ	1 5
4	<<	<<	В/НО	РА 2 10
5	<<	<<	В/НО	РЕ 3 10
6	<<	<<	В/НО	ПС 4 15
7	<<	<<	П	ПС 5 50

В/НО - Великий Новгород

П - Псков

РА - 104 (1596 г. р. х.)

РЕ - 105 (1597 г. р. х.)

ПС - 106 (1598 г. р. х.)



N	Вес	Легенда	знак	Л/с	
Копейка					
1	0,68	Царь и Князь Великий Федор Всея Руси	Ф-Р	1	R
2	<<		ПС	2	5
3	<<	Царь и Великий Князь Федор Иванович Всея Руси	ПС	2	3

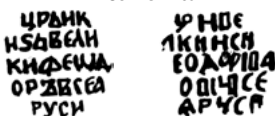
Копейки с буквами ФР встречаются редко, их лицевой штемпель переделан из штемпеля ИВ-Р тип 39.6.

Копейки с буквами ПС имеют много разновидностей, изготовленных с однотипных маточников.

## Псковский денежный двор



Копейка



1



2

Доп. см. тип 60.2

N	Вес	Легенда	знак	Л/с	
Копейка					
1	0,68	Великий Князь Иван Всея Руси	К/XX	1	R
2	<<			3	R
3	<<	Царь и Великий Князь Иван Всея Руси	К/XX	1	R
4	<<		ПС	2	R
5	<<	Князь Великий Иван Всея Руси	ПС	2	R
6	<<	Царь и Князь Великий Иван Всея Руси	ПС	2	R
7	<<	Царь и Князь Великий Федор Всея Руси	ПС	2	R
8	<<			3	R

Английские купцы, образовавшие «Московскую» компанию, в 1569 г. получили от Ивана IV привелегию на беспоплинную чеканку русских монет из своего серебра. При Федоре она была отменена.

Возможно, именно это побудило купцов к изготовлению монет-подражаний.

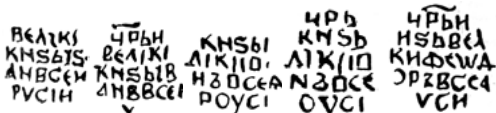
Они отличаются графикой букв и изображений, а также технологией изготовления маточников, не свойственной русским дворам.

## Английская московская компания (подражание).

43



Копейки



1



2

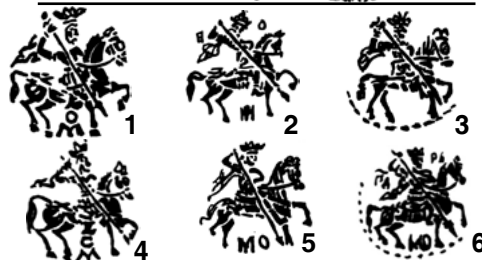
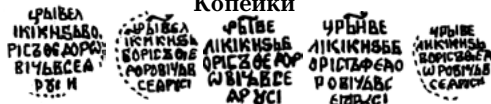


3

44 Борис Федорович Годунов 1598-1605  
Московский денежный двор



Копейки



Борис Федорович Годунов, выходец из незнатного рода, сумел стать фаворитом Ивана IV и организовать замужество своей сестры Ирины с наследником Федором. Все время царствования слабоумного деверя Борис фактически управлял государством.

Со смертью Федора Ивановича династия Ивана Калиты прервалась - царь детей не имел, а его старший и младший братья трагически погибли.

В сентябре 1598 г., через 8 месяцев после смерти последнего «Юриковича», Борис Федорович был избран Земским собором и повенчан на царство.

Вызывает восхищение политический талант этого человека, сумевшего в условиях жесточайшей конкуренции со стороны родовой знати, не прибегая к насилию, занять престол.

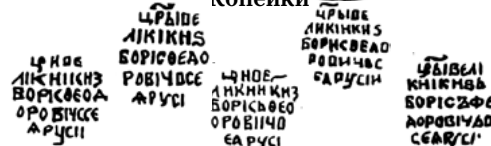
Видимо, весь 1598 г., прошедший в политической борьбе, монетные дворы продолжали чеканить копейки с именем Федора.

N	Вес	Легенда	знак	д/с
Копейка				
1	0,68	Царь и Великий Князь Борис Федорович Вся Руси	о/М	1 10
2	<<	« ("портретная")	б-о-В	2 8
3	<<			3 15
4	<<		с/М	4 15
5	<<		МО	5 15
6	<<	Гд-рь	МО	6 15

45 Новгородский денежный двор



Копейки



N	Вес	Легенда	знак	д/с
Копейка				
1	0,68	Царь и Великий Князь Борис Федорович Вся Руси	В/НО РЗ	1 10
2	<<		В/НО РИ	2 10
3	<<		В/НО PQ	3 12
4	<<		В/НО РИ	4 10
5	<<		В/НО РА1	5 10
6	<<		В/НО РА1	6 12
7	<<	геН	РА1	7 10
8	<<	(штемпель доработан) Н	РА1	10
9	<<	Н	РВ1	8 10
10	<<		РГ1	11

РЗ - 107 (1599 г. р. х.)  
РИ - 108 (1600 г. р. х.)  
PQ - 109 (1601 г. р. х.)  
Р1 - 110 (1602 г. р. х.)  
РА1 - 111 (1603 г. р. х.)  
РВ1 - 112 (1604 г. р. х.)  
РГ1 - 113 (1605 г. р. х.)

**РАЗНОВИДНОСТЬ**

**цена VF**

**ТИП**

**46**

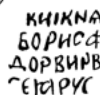
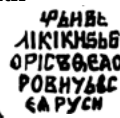
N	Вес	Легенда	знак	д/с	
<b>Копейка</b>					
1	0,68	Царь и Великий Князь			
		Борис Всея Руси	ПС	1	20
2	<<	Царь и Великий Князь Борис			
		Федорович Всея Руси	ПС	РЗ	10
3	<<		ПС	3	13

В царствование Бориса Годунова прослеживается использование одних и тех же мастеров-резчиков монетных штемпелей на различных денежных дворах. Это свидетельствует об унификации государственной монетной чеканки.

**Псковский денежный двор**



**Копейки**



**1**



**2**



**3**

*Доп. см. тип 55.*

**Федор Борисович**

**47**

**13 апреля - 10 июня 1605 г.**

Борису Федоровичу не суждено было основать новую династию. Катастрофические неурожаи последних лет его правления, заговор бояр в союзе с польским королем Сигизмундом III и преждевременная смерть царя привели к перевороту. Сын Годунова Федор был убит, а царем провозглашен ставленник бояр и поляков, самозванец под именем сына Ивана IV Дмитрия Ивановича.

Исследователи имеют различные мнения по поводу чеканки в двухмесячный период правление Федора Годунова. Монет, четко идентифицируемых с ним не известно. Вопрос требует дополнительного изучения.

**Дмитрий Иванович (Лжедмитрий I)**

**7 июля 1605 г. - 17 мая 1606 г.**

Галицкий дворянин, а затем постриженный монах, Григорий Отрепьев, состоящий в услужении бояр Романовых, в 1605 г. был возведен на царский престол в результате сговора русской и польской знати.

В течение менее года своего правления Дмитрий Иванович (так называл себя самозванец Лжедмитрий I) пытался одновременно действовать в интересах государства и выполнить территориальные и материальные обязательства перед поставившими его силами. В результате польские наемники и русские бояре требовали все больше и больше, а народ возмущался засилием иноземцев.

В мае 1606 г. произошел бунт, приведший к гибели Лжедмитрия I и бегству его сподвижников.

**48**

**Наградные монеты (медали).**

*Наградные медали в серебре изготовлены в Польше к церемониям коронации и свадьбы с Мариной Мнишек*

**1. Портрет Дмитрия в фас.**

Надпись л/с:

«Дмитрий Иванович Божею милостию император России, год жизни его 24».

Надпись о/с:

«Дмитрий Иванович цесарь Русский лета царства своего 1-го».

Un.



«Наградной рубль». Тип 1.

**2. Портрет Дмитрия в профиль.**

Надпись л/с:

«Дмитрий Иванович Божею милостию Царь и Великий Князь Всея России и всех татарских королевств и иных многих государств».

Надпись о/с:

«Московской монархии подданных господарь король и обладатель и цесарь России и Самодержец».



«Наградной рубль». Тип 2 (новодел).

Этот вариант известен только новоделным с трещиной на о/с.

(Аукцион N7 Конрос - 3000 USD)

R.

N	Вес	Легенда	знак	л/с	
Копейка					
1	0,68	Царь и Великий Князь			
		Дмитрий Иванович Всяя Руси	С/М	1	50
2	<<	<<	МО	2	75
3	<<	<<	МО	3	75
4	<<	<<		4	40
5	<<	буквы крупные		4	R

Для лицевых сторон 1 и 2 использованы маточники прежнего правления (тип 40). Они редки.

Вариант 3 встречается чаще, вариант 4 - наиболее распространен.

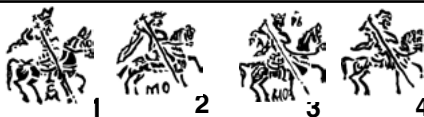
Московский денежный двор

49



Копейки

СРБЪСЪ  
ЕЛІКІКНШ  
ДМІТІЕВЪ  
НОВІЧЪСЪ  
АРУСІ



N	Вес	Легенда	знак	л/с	
Копейка					
1	0,68	Царь и Великий Князь Дмитрий Иванович Всяя Руси	Н	РП	1 50
2	<<	<<	(легенда А) Н	РАІ	2 50
3	<<	<<	(легенда Б) Н	РАІ	2 50

РП - 113 (1605 г. р. х.)

РАІ - 114 (1606 г. р. х.)

Начертания букв, как вариант Б встречается крайне редко. Видимо, этот маточник изготовлен иноземным мастером.

Новгородский денежный двор

50



Копейки

СРБЪСЪ  
ЕЛІКІКНШ  
ДМІТІЕВЪ  
НОВІЧЪСЪ  
АРУСІ

А

СРБЪСЪ  
ЕЛІКІКНШ  
ДМІТІЕВЪ  
НОВІЧЪСЪ  
АРУСІ

Б



N	Вес	Легенда	знак	л/с	
Копейка					
1	0,68	Царь и Великий Князь Дмитрий Иванович Всяя Руси	ПС	1	35
2	<<	<<	ПС	2	40

Для лицевых сторон использованы маточники прежнего правления (тип 46).

Легенда оборотной стороны выполнена, вероятно, иноземным мастером.

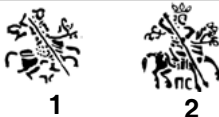
Псковский денежный двор

51



Копейки

СРБЪСЪ  
ЕЛІКІКНШ  
ДМІТІЕВЪ  
НОВІЧЪСЪ  
АРУСІ



Доп. см. типы 60 и 61.

# Василий Иванович Шуйский 1606-1610

Василий Иванович Шуйский, знатный боярин, принимавший активное участие как в восшествии на престол Лжедмитрия I, так и в его свержении, был выдвинут боярской аристократией и коронован 1 июня 1606 г. Весь период его царствования прошел в непрерывной борьбе с самозванцами, бунтовщиками и иностранными интервентами. Уже осенью 1606 г. восставшие крестьяне и казаки под руководством И. Болотникова едва не захватили столицу. На юге поднялась донская казачья воляница во главе с атаманом И. Заруцким. Возникли новые самозванцы, то под именем Дмитрия, то Петра - выдуманного сына царя Федора Ивановича. Один из них, вошедший в историю как Лжедмитрий II, при прямой поддержке поляков, с помощью остатков войск Болотникова и казаков Заруцкого сумел дойти до Москвы и устроить свой лагерь в ее пригороде - селе Тушино. С июля 1608 г. по март 1610 г. в государстве существовало два правительства. К «Тушинскому вору» - как прозвали Лжедмитрия II - перешли многие бояре, присягнула часть городов.

Родственник царя, князь М. Скопин-Шуйский возглавил из Новгорода освободительное движение и разгромил тушинский лагерь. Его внезапная смерть, последовавшая вскоре (в апреле 1610 г.), приписывается Шуйскому. Шведские наемники, призванные царем, изменили ему и осадили Новгород, польские интервенты двинули силы на Москву. Боярская дума организовала мятеж, насильственно постригла царя в монахи и захватила власть.

## 52 Московский денежный двор

Копейки



Золото

N	Вес	Легенда	знак	А/с
Копейка				
1	0,68	Царь и Великий Князь Василий Иванович Вся Руси		1 15
2	0,64 <<			2 20
3	<< <<		с/М	3 R
4	0,68 <<		МО	4 R

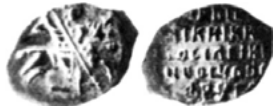
Денга				
10	0,34	А/с - шт. денги Федора Ивановича		5 20
Золотая гривна				
20	0,68 <<			2 R
21	<< <<		с/М	3 R
22	<< <<		МО	4 R

Золотые десять денег				
30	0,34	А/с - шт. денги Федора Ивановича		5 R

Чеканка началась старыми штемпелями - тип 49.4.

Золотые гривены чеканились штемпелями копеек, а лицевая сторона 10 денег - штемпелем денги Федора Ивановича (тип 40). Выпускались из-за острой нехватки серебра для расплаты со шведскими наемниками.

## 53 Новгородский денежный двор



Копейки



N	Вес	Легенда	знак	л/с
Копейка				
1	0,68	Царь и Великий Князь Василий Иванович Вся Руси	Н	РД1 1 35
2	<<	(Е перегр. из А) Н	РЕ1	35
3	<<	Н	ПС1	2 35
4	<<		НРД	3 R
5	<<	(ошибочно вместо РН)	РН	4 80

Новгород все эти годы был верен «природному» царю Василию Шуйскому.

А/с копейки вар. 1 чеканена штемпелем Лжедмитрия I (50.2). Варианты 3 и 4 изготавлялись в 1609 и 1610 гг. соответственно. Они достаточно редки.

РАД - 114 (1606 г. р. х.)      ПСИ - 116 (1608 г. р. х.)  
РЕИ - 115 (1607 г. р. х.)      РН - 118 (1610 г. р. х.)

N	Вес	Легенда	знак	л/с	
Копейка					
1	0,68	Царь и Великий Князь			
		Василий Иванович Всея Руси	ПС	1	20
2	<<	<<	ПС	2	R

Чеканка в Пскове началась с варианта 1 (см. тип 51.2). Он наиболее распространен. Вариант 2, выполненный неумелым резчиком, редок. В 1609 г. Псков присягнул Ажедмитрию II и монет с именем Василия больше не выпускал. Вероятно, чеканка продолжалась штемпелями, оставшимися от Ажедмитрия I.

Псковский денежный двор



Копейки

ЧРБНОВ  
ИВАНОВИЧ  
ВАСИЛИЙ  
ИВАНОВИЧ

ИВАНОВИЧ  
ВАСИЛИЙ  
ИВАНОВИЧ  
ВАСИЛИЙ



1



2

Доп. см. тип 60.

«Особый чекан»

N	Вес	Легенда	знак	л/с	
Копейка					
1	0,60	Царь и Великий Князь			
		Василий Иванович Всея Руси		1	R
2	<<	Царь и Великий Князь			
		Иван Федорович Всея Руси	РЗ	2	R

Эти монеты, копирующие московские типы, изготовлены менее профессионально. Известно несколько вариантов лицевых и оборотных сторон. К ним же можно отнести копейку ПСРЗ (вар. 2), она, вероятно, скопирована с типа 46.2. Все они имеют вес вокруг нормы 0,60 г.



Копейки

ЧРБНОВ  
ИВАНОВИЧ  
ВАСИЛИЙ  
ИВАНОВИЧ

ИВАНОВИЧ  
ВАСИЛИЙ  
ИВАНОВИЧ  
ВАСИЛИЙ



1



2

# «Смутное» время Владислав Жигимонтович

ТИП

РАЗНОВИДНОСТЬ

цена VF

## Владислав Жигимонтович 1610-1612

«Семибоярщина» во главе с князем В. Голицыным, пришедшая к власти после низложения Шуйского, сразу же оказалась в крайне сложном положении.

Ажедмитрий II, бежавший с остатками своего войска в Калугу, вновь собирал силы для похода на Москву. Шведское войско, нанятое Шуйским для борьбы с поляками, захватило северо-западные земли (Новгород пал в 1611 г.).

Поляки захватили Смоленск и двинулись на Москву. В июле 1610 г. войска гетмана Жолкевского осадили столицу. В августе Голицин заключил соглашение с Жолкевским о «вечном мире» взамен уступки московского трона сыну польского короля Сигизмунда III Владиславу. В ночь с 20 на 21 сентября бояре впустили войска гетмана в Москву.

Владиславу Жигимонтовичу (так писали имя нового царя на монетах) в 1610 г. было 14 лет и участия в российских делах он не принимал. Все управление, в том числе денежной чеканкой, перешло к военному командованию.

В начале 1611 г. П. Ляпуновым и Д. Трубецким формируется первое ополчение, к которому примкнул И. Заруцкий с казаками. Его руководители не смогли прийти к согласию, Ляпунов был убит и ополчение начало распадаться.

В марте 1611 г. в Ивангороде объявляется еще один самозванец - Ажедмитрий III (Сидорка, псковский вор - по летописям). Он был признан первым ополчением и псковским самоуправлением, однако летом 1612 г. был привезен в Москву и казнен.

За двухлетний период 1610-1612 гг. копейка несколько раз облегчается в весе и чеканка переходит к четырехрублевой стопе из гривен.

## 56 Московский денежный двор



Копейка

СРБ  
КНАС  
ЛДС ЛДЗ  
ЖИГИМОН  
ОДІУ 60 СЕ  
РУСМ

СРБ  
КНАС  
ЛДС ЛДЗ  
ЖИГИМОН  
ОДІУ 60 СЕ  
РУСМ

СРБ  
КНАС  
ЛДС ЛДЗ  
ЖИГИМОН  
ОДІУ 60 СЕ  
РУСМ



Доп. см. тип 58.6

N	Вес	Легенда	знак	Л/С
Копейка				
1	0,68	Царь и Великий Князь Владислав Жигимонтович Вся Руси		R
2	0,60	<<	МО	20
3	0,48	<<	МО	3
Золотые 10 копеек				
10	0,6	<<	МО	2
11	0,5	<<	МО	3

Копейки вар. 1 (штемпель Л/С - тип 52.2) имеют весовую норму прежних типов, варианта 2 - несколько ниже (около 0,60 г.), варианта 3, наиболее редкого - близко к 4-х рублевой стопе (0,48 г.).

Золотые 10-копеечники чеканились теми же штемпелями, с той же весовой нормой.

## 57 Новгородский денежный двор



СРБ  
КНАС  
ЛДС ЛДЗ  
ЖИГИМОН  
ОДІУ 60 СЕ  
РУСМ



N	Вес	Легенда	знак	Л/С
Копейка				
1	0,68	Царь и Великий Князь Владислав Жигимонтович Вся Руси	НРА	1

Новгородцы присягнули Владиславу в октябре 1610 г., а в январе 1611 г. казнили польского ставленника И. Салтыкова и установили самоуправление.

Л/С копеек чеканились штемпелем тип 53.4. Они очень редки.



**РАЗНОВИДНОСТЬ**

**цена VF**

**ТИП**

К осени 1611 г. единое Русское государство, казалось перестало существовать.

В это время в Нижнем Новгороде формируется и набирает силе второе ополчение.

Его организатором выступил земской староста, торговец К. Минин. Получив звание «выбранный всею землею человек», он сумел собрать средства и сплотить патриотические силы. Для командования войском был избран «честный муж» князь Д. Пожарский, проявлявший патриотизм во все годы смуты.

В начале 1612 г. второе ополчение перебирается в Ярославль, набирает силы и формирует собственное правительство. Отношения с лидерами разрозненного первого ополчения на начальном этапе носили конфликтный характер. В середине 1612 г. первое ополчение раскалывается. Заруцкий с казаками ушел в Коломну и пытался посадить на трон сына Марини Мнишек «царевича Ивана». Князь Трубецкой с оставшимися силами примкнул ко второму ополчению. В Ярославле ополченцы организовали денежный двор (тип 60).

В августе ополченцы двинулись на Москву и после двухмесячных боев изгнали польских интервентов.

N	Вес	Легенда	знак	А/С
<b>Копейка</b>				
1	0,60	Царь и Великий Князь		
		Федор Иванович Всея Руси	с/ЯР	1 80
2	0,54	<<		2 R
3	0,5	<<	с/ЯР	3 R
4	0,5	<<	М	4 R
5	0,5	<<	?	5 R
6	0,54	Царь и Великий Князь		
		Владислав Жигомонтович Всея Руси		2 R
7	0,51	Царь и Великий Князь		
		Михаил Федорович Всея Руси	с/ЯР	3 R
8	<<	<<	?	5 R
9	<<	<<	МОС-	6 R
10	<<	<<	О МОС-	7 R
11	<<	<<	О-М	8 R

Осенью Д. Пожарский и Д. Трубецкой занялись «устройством земли» - восстановлением порядка и подготовкой к выбору нового царя.

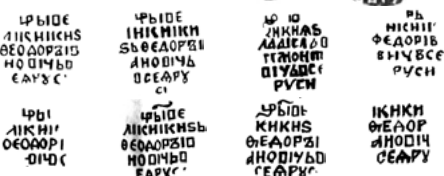
До восстановления старого монетного двора была налажена чеканка (возможно на временном московском) копеек. Вначале в легенде писали имя последнего Рюриковича - Федора Ивановича, затем нового царя - Михаила Федоровича.

N	Вес	Легенда	знак	А/С
<b>Копейки</b>				
1	0,4-0,64	Царь и Великий Князь		
		Федор Иванович Всея Руси	о/М	1 50
2	0,51	Царь и Великий Князь		
		Михаил Федорович Всея Руси	о/М	1 60
3	<<	<<	МО	2 50
4	<<	<<		3 50

**Второе земское ополчение 1612-1613 гг. 58**

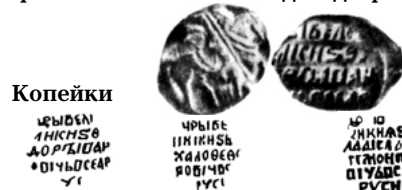
**Минин и Пожарский  
Ярославский**

**денежный двор  
Копейки**



Чеканка началась с варианта 1 с титулом Федора. Затем, с 1613 г. вариант 7 - Михаил. Вариант 6 - с именем Владислава остается загадочным.

**Временный Московский ден. двор 59**



# «Смутное» время Псков Новгород

## ТИП РАЗНОВИДНОСТЬ цена VF

### 60 Псковский денежный двор 1610-1612 гг.

Копейки

ЧРЬМЕ  
ЛКНІКНА  
І АНІМІРЕ  
І ПАНОНІ  
СЕАРУСІ

ЧРЬМ  
ІЗБЕХН  
КНДБЕД  
ОРЗБСІ  
РУСІ



N	Вес	Легенда	знак	л/с	
Копейка					
1	0,68	Царь и Великий Князь			
		Дмитрий Иванович Вся Руси	ПС	1	R
2	0,5	Царь и Великий Князь			
		Федор Вся Руси	ПС	2	R

Псков не признал польского королевича.

Вар. 60.1 чеканился в 1611-1612 гг. штемпелем копейки Лжедмитрия I, поскольку Псков присягнул Лжедмитрию III (л/с тип 68, о/с тип 51).

Вар. 60.2 - после казни «псковского вора». Для надписи выбрано имя последнего «Рюриковича».

### 61 Шведская оккупация. Новгород. 1611-1617

Копейки

ЧРЬМЕ  
ЛКНІКНШЬ  
АСІАЕІНД  
ОПІЧЬОС  
АРУСІ

ЧРЬМЕ  
ЛКНІКНШЬ  
АСІАЕІНД  
ОПІЧЬОС  
АРУСІ

ЧРЬМЕ  
ЛКНІКНШЬ  
АСІАЕІНД  
ОПІЧЬОС  
АРУСІ



N	Вес	Легенда	знак	л/с	
Копейка					
1	0,58	Царь и Великий Князь			
		Василий Иванович Вся Руси	РН	1	20
2	0,53	<<	Н	РП	2 25
3	<<	<<		ПС	3 R
4	<<	Царь и Великий Князь			
		Дмитрий Иванович Вся Руси	ПС	3	R

Шведам удалось захватить Новгород в июле 1611 г. До его освобождения в 1617 г. денежным делом руководили оккупанты, во главе с Я. Делгарди.

Копейки чеканились старыми штемпелями прежних правителей, но по повышенной стопе, близкой к 4 рублям.

### 62 Шведские подделки после 1617 г.

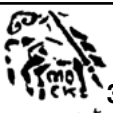
Копейки

ЧРЬМЕ  
ЛКНІКНШЬ  
МИХАИЛОВА  
АДОРОВИ  
СЕАРУСІ

ЧРЬМЕ  
ЛКНІКНШЬ  
МИХАИЛОВА  
АДОРОВИ  
СЕАРУСІ

ЧРЬМЕ  
ЛКНІКНШЬ  
МИХАИЛОВА  
АДОРОВИ  
СЕАРУСІ

ЧРЬМЕ  
ЛКНІКНШЬ  
МИХАИЛОВА  
АДОРОВИ  
СЕАРУСІ



N	Вес	Легенда	знак	л/с	
Копейка					
1	0,46	Царь и Великий Князь			
		Михаил Федорович Вся Руси	ПС	1	200
2	<<	<<			2 200
3	<<	<<	МО	СК	3 R
4	<<	<<	М	4	200
5	<<	<<	НО	5	R
6	<<	<<	МО	6	R

Освободив Новгород по условиям Столбового мира, шведы вывели русских мастеров и оборудование и наладили чеканку копеек в Швеции. Современники называли эти монеты - «чеканенными Нефедкой с товарищами в Свее».

Датский король Христиан IV, вероятно согласовав с российским правительством, в 1619 г. выпустил указы, в которых предписывал монетным мастерам Иоганну Посту в Копенгагене и Альберту Дионису в Глюкштадте начать чеканку монет по образцу русских копеек. Они предназначались для хождения на спорных территориях Карелии и Кольского полуострова.

Русско-Датские (Даннинги).

63

Копенгаген. Мастер Иоганн Пост

N	Вес	Легенда	знак	л/с	
Копейка					
1	0,51	Надпись по немецки готическая		1	R
2	<<	Надпись по русски готическая	M	2	R
3	<<	... Михаил Федорович ...	P	3	R

На некоторых монетах надпись готическим шрифтом по немецки или псевдорусски «Всемиловивейший Христиан IV Король Дании».

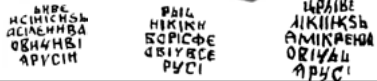
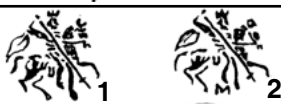
На других - титулы русских царей с множеством ошибок - это фальшивки пониженного веса, чеканенные на этих дворах.



N	Вес	Легенда	знак	л/с	
Копейки					
1	0,51	Надпись готическая		1	1000
2	<<	<<	M	2	R
3	<<	... Михаил Федорович ...		1	R
4	<<	<<	M	2	R
5	<<	<<	HPCI	3	600
6	<<	<<	IC	4	R
7	<<	<<	HP	5	R
8	<<	... Василий Иванович ...	HPCI	3	600
9	<<	<<	IC	4	R
10	<<	<<	HP	5	R
11	<<	... Борис Федорович ...	HP	5	R
12	<<	... Дмитрий Иванович ...	HP	5	R

Глюкштадт. Мастер Альберт Дионис

64



## Династия Романовых

ТИП	РАЗНОВИДНОСТЬ	цена VF
-----	---------------	---------

### Михаил Федорович 1613-1645

Земской собор для выборов нового царя, подготовленный лидерами второго ополчения, собрался 7 января 1613 г. После полуторомесячного обсуждения, прошедшего в острой политической борьбе между несколькими претендентами, на царство был избран юный Михаил Федорович Романов.

Его отец, Федор Никитич, был пострижен под именем отца Филарета по указу Бориса Годунова. Активный участник событий смуты, один из наиболее видных деятелей тушинского лагеря, он был послан в Польшу в 1610 г. в составе «великого посольства» и удерживался в плену у Сигизмунда III до 1619 г.

По возвращении отец Филарет становится фактическим правителем государства.

Так была основана династия, правившая в России до 1917 г. Последствия смуты постепенно ликвидируются и жизнь страны стабилизируется.

Временный московский и ярославский денежные дворы заканчивают работу в 1613 г., новгородский и псковский - в конце 1620-х гг. Все монетное дело концентрируется на Московском в Кремле.

В 1626 г. копейка в очередной раз снижается в весе. Устанавливается монетная стопа в 425 копеек из гривны.



N	Вес	Легенда	знак	л/с	
<b>Копейка</b>					
1	0,51	Царь и Великий Князь Михаилъ	МОС-КВА	2	5
2	<<	Царь и Великий Князь Михаил	МОС-КВА	2	5
3	0,48	Царь и Великий Князь Михаил	о/М	7	10
4	0,51	Царь и Великий Князь			
	0,48	Михаил Федорович Всяя Руси	С/МО	1	10
5	<<	<<	МОС-КВА	2	5
6	<<	<<	МОСК-ВА	3	6
7	<<	<<	МОСКВА	4	8
8	<<	<<	КЦ МОС-КВА	5	5
9	<<	<<	КЦ ОС-МК	6	6
10	<<	<<	МО	7	5
11	<<	<<	М	8	8
12	<<	<<	о/М	9	4
13	<<	<<	ОБ о/М	10	10

<b>Денга</b>					
20	0,25	Царь и Великий Князь Михаилъ		20	30
21	<<	Царь и Великий Князь Михаил			30
22	0,24	Царь и Великий Князь Михаил			30
23	<<	Царь и Великий Князь			
		Михаил Федорович Всяя Руси			30

<b>Полушка</b>					
30	0,12	Л/с - Птица, о/с - ГАРЬ		30	25

Впервые после Бориса Годунова чеканятся все три номинала - копейка, денга и полушка.

Маточник л/с варианта 4 (С/МО) переделан из маточника типа 58 перегравировкой из С/ЯР.

В Ярославле с 1618 г. начинает действовать денежный двор. Чеканятся монеты-подражания московским типам. Изображения на них выполнены менее профессионально, средний вес меньше московских (ок. 0,40 г), проба занижена.

### 66 Ярославль 1618- ок. 1626 г.

1	0,42	Царь и Великий Князь	варианты		
		Михаил Федорович Всяя Руси	типа 65		35

Новгородский денежный двор начинает чеканку копеек с именем Михаила Федоровича после ухода шведов в 1617 г. и завершает в 1627 г.

Монеты этого периода довольно редки.

N	Вес	Легенда	знак	д/с	
Копейка					
1	0,51	Царь и Великий Князь Михаил Федорович Вся Русь	НРКЕ	1	20
2	<<	<<	НГА	2	25
3	<<	<<	НГДО	3	25
4	<<	<<	НОГ	4	25
5	<<	<<	НГ	5	25
6	<<	<<	НГ	6	25

РКЕ - 125 (1617 г. р. х.)

Новгород 1617-1627

67



Копейки

ЧРЬ  
ЛІКНІХ  
МІХАІЛО  
АДРОПН  
ВСЕАР  
СНІ

МІХАІЛ  
І КНІА  
ХІАТЪ  
ФРОПНІ  
РХІІ  
СНІ

ЧРЬ  
ІКНІХ  
МІХАІЛО  
АДРОПН  
ОСЕА  
И

УБН  
ІКНІХ  
МІХАІЛО  
ФЕАРОПН  
ПІЕА  
І



Для лицевых сторон псковских копеек использованы маточники прежних правлений.

Монеты достаточно редки, хотя встречаются чаще новгородских.

N	Вес	Легенда	знак	д/с	
Копейка					
1	0,49	Царь и Великий Князь Михаил Федорович Вся Русь	ПС	1	15
2	<<	<<	ПС	2	15
3	<<	<<	ПС	PS	R
4	<<	<<	ПС	РЗ	R

PS - 106 (1598 г. р. х.)

РЗ - 107 (1599 г. р. х.)

Монеты с указанием года чеканились штемпелями лицевых сторон Федора Ивановича и Бориса Федоровича.

Псков 1617- ок. 1630 гг.

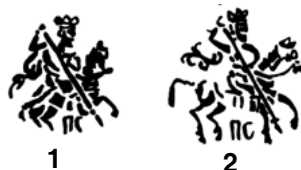
68



Копейки

ЧРЬ  
ІКНІХ  
МІХАІЛО  
АДРОПН  
РЧ

ІКНІХ  
ХІАТЪ  
ФРОПНІ  
РЧ



**Алексей Михайлович 1645-1676**

Алексей Михайлович вззошел на престол после смерти отца 14.07.1645 г. Он вошел в историю под именем «тишайший». Это был разумный правитель, сумевший значительно улучшить внешнеполитическую ситуацию (освободить левобережную Украину и Смоленск от поляков, укрепить позиции России в отношениях со Швецией).

Во внутренней политике был проведен ряд серьезных управленческих решений, позволивших существенно повысить порядок в стране.

В 1654-1663 гг. была сделана попытка денежной реформы, окончившаяся неудачей, но впоследствии позволившая воплотить реформы Петра I на рубеже XVII-XVIII вв.

70



Копейки



Денга



Полушка



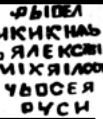
5



4



ЦРЬ



N	Вес	Легенда	знак	л/с
Копейка				
1	0,48	Царь и Великий Князь		
		Алексей Михайлович Всея Руси		
2	<<	<<	о/М	2
3	0,46	<<	о/М	3

Денга				
10	0,24	Царь и Великий Князь		
		Алексей Михайлович Всея Руси		
11	<<	Царь и Великий Князь Алексей		

Полушки				
20	0,12	Л/с - двуглавый орел, о/с - ЦРЬ		

Золотые наградные				
30	0,87	1/4 червонца	о/М	3
31	0,48	Копейка	о/М	3

Серебряные монеты чеканились по стопе, установленной в конце правления Михаила Федоровича. Продолжалась практика чеканки золотых наградных копеечными штемпелями.

71



Рубль - перечежан из талера



Надчекан на четверти талера



Ефимок с признаком - надчекан на талере

**Реформа 1654-1663 гг.**

N	год	
Рубль		
1	Перечежан из талера	1654
Полтина		
2	Медь. Штемпель рубля.	1654
Полуполтина		
3	Надчекан на 1/4 талера	1654
Ефимок		
10	Надчекан на талере	1655

В 1654 г. Россия была одновременно вовлечена в войну с Польшей и Швецией, которая требовала огромных денежных средств.

Правительство загодя заготовило запас серебра в талерах. Однако перечежан их в рубли технически не удался. Оставшиеся талеры были надчеканены двумя клеймами - копеечным и датированным.

Вначале эти монеты вводились как рубли, затем стали ходить по курсу содержащегося серебра - 64 копейки.

# Алексей Михайлович 1645-1676

## РАЗНОВИДНОСТЬ

цена VF

ТИП

Параллельно с серебряными, в 1654 г. были введены медные монеты с весом серебряных, но по принудительному курсу.

Это полтина, чеканенная штемпелем рубля, алтын (3 копейки), грошевик (2 копейки), а затем копейка и денга.

Реформа закончилась в 1663 г. «медным» бунтом, который был подавлен, но медные монеты изъяты и чеканка возвращена к серебряной копейке и ее фракциям.

### Медь. Московский денежный двор

N	Вес	Легенда	знак	л/с
Гривенник				
1	?			?

#### Алтынник (3 копейки)

5	ок. 1,2	Полный титул	АН	1	R
---	---------	--------------	----	---	---

#### Копейка

20	0,48	Великий Государь Царь и Великий Князь Алексей Михайлович Всея Великая и Малая России Самодержец	о/М	2	4
21	<<	Царь и Великий Князь Алексей Михайлович Всея Руси	о/М	2	3
22	<<		М-Д	3	15

#### Денга (л/с денги Михаила Федоровича - тип 65.20)

30	0,24	Царь и Великий Князь Алексей			50
31	<<	Царь и Великий Князь Алексей Всея Руси			50



72

### Медь. Псковский денежный двор

N	Вес	Легенда	знак	л/с
Алтынник (3 копейки)				
I	ок. 1,2		П	1

#### Копейка

20	0,48	Полный титул	П	2	2
21	<<	Сокращенный титул	П	2	2

#### Денга

30	0,24	Царь и Великий Князь Алексей		3	R
----	------	------------------------------	--	---	---



73

### Медь. Новгородский денежный двор

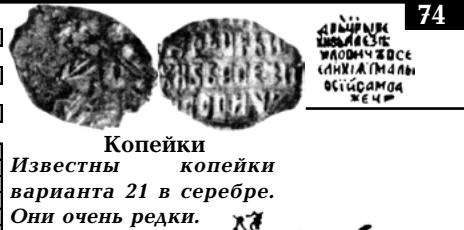
N	Вес	Легенда	знак	л/с
Алтынник				
1			?	?

#### Копейка

20	0,48	Государь Царь и Великий Князь Алексей Михайлович Всея Великия и Малыя России Самодержец	НО	1	20
21	<<	Государь Царь и Великий Князь Алексей Михайлович Всея Великия и Малыя и Белыя России Самодержец	НО	1	25
22	<<	Царь и Великий Князь Алексей Михайлович Всея Руси	НО	1	R

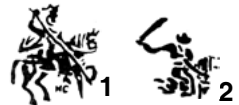
#### Денга

30	0,24			2	R
----	------	--	--	---	---



74

Известны копейки варианта 21 в серебре. Они очень редки.



Денга

### Медь. Кукейнойский денежный двор

N	Вес	Легенда	знак	л/с
Копейка				



75

# Династия Романовых

ТИП	РАЗНОВИДНОСТЬ	цена VF
-----	---------------	---------

Федор, старший сын Алексея Михайловича, за 6 лет своего правления не вносил изменения в существующее денежное дело. Однако, около 1681 г. вес копейки снижается с 0,48 до 0,40 г.

После смерти Федора с 1682 по 1689 гг. правила его сестра Софья, как регент над братьями-царями слабоумным Иваном и малолетним Петром.

В 1689 г. окрепшая партия сторонников Петра совершила переворот. Софья была сослана в монастырь, а Иван оставался номинальным соправителем до своей смерти в 1696 г.

Серебряная копейка в последний раз теряет свой вес до 0,24 г.

Несмотря на успешное проведение реформы монетной системы 1700-1704 гг., «чешуйки» продолжают чеканить до 1718 г.

## 80 Федор Алексеевич 1676-1682



N	Вес	Легенда	знак	л/с
<b>АЛТЫН</b>				
1	1,44	Царь и Великий Князь		
		Федор Алексеевич Вся Руси	о/М	1 R
<b>Копейка</b>				
10	0,48	Царь и Великий Князь		
		Федор Алексеевич Вся Руси	о/М	1 6
11	0,4	<<		2 6
<b>Денга</b>				
20	0,24	<<		40
<b>Полушка</b>				
30	0,12	Тип предыдущих царствований		R

## 81 Иван V Алексеевич 1682-1696



N	Вес	Легенда	знак	
<b>АЛТЫН</b>				
1	1,2	Царь и Великий Князь Иван		
		Алексеевич Вся Руси		R
<b>Копейка</b>				
10	0,4	<<	о/М	10
11	<<	<<	PWCIA	10
<b>Денга</b>				
20	0,2	<<		80
<b>Полушка</b>				
30	0,1			R

## 82 Петр Алексеевич 1689-1725



N	Вес	Легенда	знак	
<b>АЛТЫН</b>				
1	1,2	Штемпель копейки		R
<b>Копейка 1682-1696</b>				
10	0,4	Царь и Великий Князь Петр		
		Алексеевич Вся Руси	о/М	5
11	<<	<<	PWCIA	10
<b>Копейка после 1696 г.</b>				
20	0,28	<<	(1696)	САГ R
21	<<	<<	(1697)	СЕ 4
22	<<	<<	(1698)	СЗ 4
23	<<	<<	(1699)	ЕЗ 5
24	<<	<<	(1700)АУ	СН 2
25	<<	<<	(1701)	АВА 2
26	<<	<<	(1702)	АУБ 2
27	<<	<<	(1703)	АУГ 2
28	<<	<<	(1704)	АУД 2
29	<<	<<	(1705)	АВЕ 2
30	<<	<<	(1706)	АВС 2
31	<<	<<	(1707)	АУЗ 2
32	<<	<<	(1708)	АУИ 2
33	<<	<<	(1709)	АУФ 2
34	<<	<<	(1710)	АУІ 5
35	<<	<<	(1711)	АУАІ 5
36	<<	<<	(1712)	АУВІ 5
37	<<	<<	(1713)	АУГІ 5
38	<<	<<	(1714)	АУДІ 5
39	<<	<<	(1715)	АУЕІ 5
40	<<	<<	(1716)	АУСИ 5
41	<<	<<	(1717)	АУЗІ 10
<b>Денга</b>				
50	0,2			30



«Севские чехи» - редчайшие памятники попытки введения для Украины монет, подобных польским, предпринятой в правление Софьи, Ивана и Петра.

«Чех», г. Севск, 1686 г.

Ві



N	Вес			
I				400

90

Традиция награждений отличившихся подданных золотыми монетами-медалями устанавливается с XV века. Награды изготавливали в весе, кратном дукату - унифицированной золотой европейской монете или чеканились штемпелями серебряных монет. В документах упоминается награждение «золотыми» начиная с 1469 г. До нашего времени дошли «золотые» Ивана Грозного и последующих правителей.

Эта практика особенно широко применялась царями династии Романовых.



Наградной червонец Ивана IV



Дмитрий Иванович (Лжедмитрий I)



Михаил Федорович



Алексей Михайлович



Федор Алексеевич



Софья с Иваном и Петром

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. А.В. Орешников. «Русские монеты до 1547 г.» СПб. 1896 г.
2. М.П. Сотникова, И.Г. Спасский. «Тысячелетие древнейших монет России». Л. 1983 г.
3. А.С. Мельникова. «Русские монеты от Ивана Грозного до Петра Первого». М. 1989 г.
4. А.Г. Федоров-Давыдов. «Монеты Московской Руси». М. 1981 г.
5. А.Г. Федоров-Давыдов. «Монеты Нижегородского Княжества». М. 1989 г.
6. И.Г. Спасский. «Русские ефимки». Новосибирск. 1988 г.
7. А.А. Ильин. «Классификация русских удельных монет». Выпуск первый. Л. 1940г.
8. А.С. Мельникова. «Псковские монеты XV в.». Нумизматика и эпиграфика. т. IV. М. 1963 г.
9. П.Г. Гайдуков. «Медные русские монеты конца XV-XVI вв.». Нумизматика и эпиграфика. т. XIV. М. 1984 г.
10. А.М. Колызин. «Торговля древней Москвы (XII - середина XV вв.)». М. 2001 г.
11. М.П. Сотникова. «Денежный чекан Великого Новгорода». IX Всероссийская нумизматическая конференция. СПб. 2001 г.
12. В.В. Сухарев. «Денги Нового Торга». IX Всероссийская нумизматическая конференция. СПб. 2001 г.
13. В.В. Зайцев. «О втором Волнинском кладе русских монет XV в.» IX Всероссийская нумизматическая конференция. СПб. 2001 г.
14. С.В. Зверев. «Новгородский и Псковский денежные дворы при Иване Грозном». IX Всероссийская нумизматическая конференция. СПб. 2001 г.
15. И. Сахаров. «Летопись русской нумизматики». Изд. 2. СПб. 1851 г.
16. А.К. Марков. «Русская нумизматика. Конспект лекций». Петроград.