

ИСТОРИЯ ДЕНЕГ РОССИИ

С X ВЕКА ДО НАШИХ ДНЕЙ



УДК 737(470+571)
ББК 63.2
Т 82

В оформлении книги использованы иллюстрации по лицензиям:

• Shutterstock.com:

akademiks, Alexander Nikitin, Andrey Burmakin, Anton Gvozdikov, Anton_Ivanov, Anton_Ivanov, AXL, chiakto, David Fowler, DDCoral, dotshock, Franck Boston, George Spade, gillmar, Iakov Filimonov, ID1974, Irina Afonskaya, Jim Pruitt, Mark III Photonics, Mazzzur, OlegDoroshin, OlegDoroshin, Oleinik Dmitri, Olga Popova, Pavel L Photo and Video, Peeradach Rattanakoses, Phant, rubiphot, samsonovs, Serge Vero, Sirocco, SkyNex, Svetlana Lukienko, tenten10, Vitaly Raduntsev, vvoe, withGod, Yulia Grigoryeva

• Loru.ru:

Anna, Галенко Владислав, Корчагина Полина, Оксана Гильман

В оформлении книги также использованы иллюстрации по лицензии Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported: Klugschnacker, Lite, Shakko, Skydrinker

Т 82 Тульев В.

История денег России с X века до наших дней / Владимир Тульев. – М. : Эксмо, 2014. – 208 с. : ил. – (Подарочные издания. Коллекционирование).

ISBN 978-5-699-69897-4

Эта книга – о российских деньгах. О том, откуда они появились, как складывался и изменялся их облик вместе с обликом самой страны. Как вместе с изображениями на монетах и купюрах создавалась историческая судьба России и тех людей, которые принимали в этом участие. Как татарский данг стал русской деньгой, как деньга превратилась в полушку, а полушка – в копейку. Наконец, как появился на свет и постепенно изменился до своей нынешней формы российский рубль. Вы узнаете и о многих других, не менее интересных и мало кому известных фактах из истории российских денег.

УДК 737(470+571)
ББК 63.2

Научно-популярное издание

ПОДАРОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ. КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ

Тульев Владимир

ИСТОРИЯ ДЕНЕГ РОССИИ С X ВЕКА ДО НАШИХ ДНЕЙ

Директор редакции *Е. Капёв*. Ведущий редактор *Ю. Лаврова*
Ответственный редактор *В. Обручев*. Художественный редактор *С. Власов*

Подписано в печать 29.01.2014. Формат 60х84¹/₈.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 24,27.

Тираж экз. Заказ



ISBN 978-5-699-69897-4



© Тульев В., 2014
© ООО «Айдиономикс», 2014
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2014

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ

10

ДРЕВНЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

11



12–13

ПЕРВЫЕ ДЕНЬГИ
ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН



16–17

БЕЗМОНЕТНЫЙ ПЕРИОД



20

ДЕНЬГИ
ЗОЛОТОЙ ОРДЫ



14–15

ДРЕВНЕЙШИЕ
РУССКИЕ МОНЕТЫ



18–19

ПОЯВЛЕНИЕ РУБЛЯ



21–22

МОНЕТЫ ВЕЛИКОГО
КНЯЖЕСТВА МОСКОВСКОГО



23–25

МОНЕТЫ ТВЕРСКОГО,
РЯЗАНСКОГО
И НИЖЕГОРОДСКОГО
КНЯЖЕСТВ



26–27

МОНЕТЫ НОВГОРОДСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ И ПСКОВА



28–30

МОНЕТЫ
ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА
ЛИТОВСКОГО



31–34

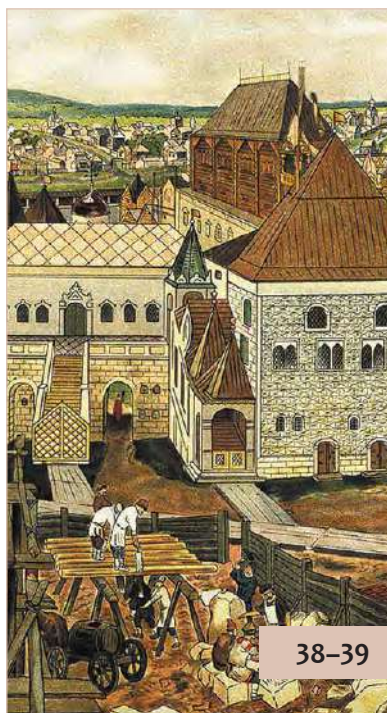
ТОРГОВЛЯ
В ДРЕВНЕЙ РУСИ

ДЕНЬГИ МОСКОВСКОГО ЦАРСТВА 35



36–37

РЕФОРМА
ЕЛЕНА ГЛИНСКОЙ



38–39

ОРГАНИЗАЦИЯ
ДЕНЕЖНОГО ДЕЛА
ПРИ ИВАНЕ ГРОЗНОМ



40–42

МОНЕТНЫЕ
ДВОРЫ
ПРИ ИВАНЕ ГРОЗНОМ



43-44

МОНЕТЫ КАЗАНИ



50-53

ДЕНЬГИ
ПРИ БОРИСЕ ГОДУНОВЕ

66-69

РЕФОРМА
АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА

45-46

МОНЕТЫ СИБИРИ



54-60

СМУТНОЕ ВРЕМЯ



47-49

РУССКИЕ ДЕНЬГИ
ПОСЛЕ ЛИВОНСКОЙ ВОЙНЫ

61-65

МОНЕТЫ
МИХАИЛА ФЁДОРОВИЧА

70-74

ТОРГОВЛЯ
В МОСКОВСКОЙ РУСИ

ДЕНЬГИ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

75



76–78

РЕФОРМА ПЕТРА I



85–88

ЭПОХА
«ПРОСВЕЩЕННОГО
АБСОЛЮТИЗМА»



93–98

РОССИЙСКИЕ ДЕНЬГИ
ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ
XIX ВЕКА



79–84

ОТ ЕКАТЕРИНЫ I
ДО ЕКАТЕРИНЫ ВЕЛИКОЙ



89–92

ПЕРВЫЕ
РОССИЙСКИЕ БАНКНОТЫ



99–102

РЕФОРМА
ЕГОРА КАНКРИНА



103–108

ПЕРИОД
ПОСЛЕ КРЫМСКОЙ ВОЙНЫ



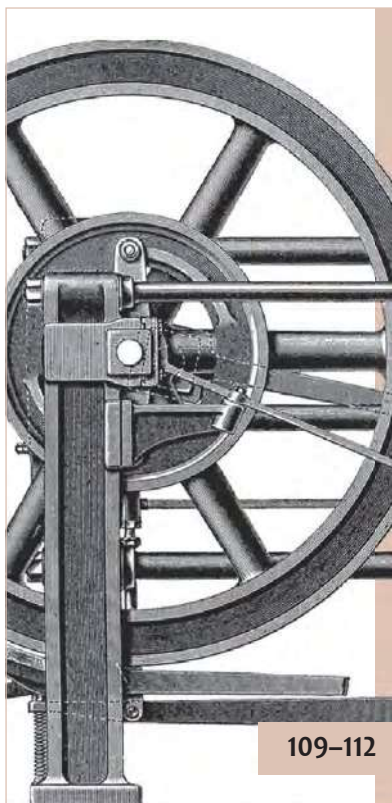
113–116

ДЕНЬГИ НА ОКРАИНАХ
ИМПЕРИИ



123–126

ДЕНЬГИ
ВРЕМЕННОГО
ПРАВИТЕЛЬСТВА



109–112

РЕФОРМА
СЕРГЕЯ ВИТТЕ



117–122

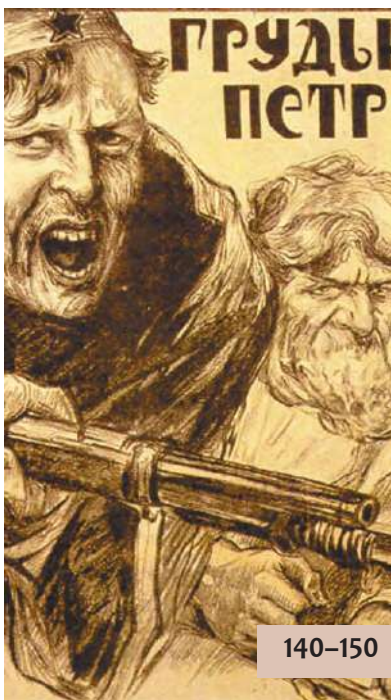
ГОДЫ
ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ



127–138

ТОРГОВЛЯ
В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

ДЕНЬГИ В СССР 139



140–150

ПЕРИОД
ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ
И ВОЕННОГО КОММУНИЗМА



158–166

ЭПОХА СТРОИТЕЛЬСТВА
СОЦИАЛИЗМА



172–174

ПОСЛЕВОЕННАЯ
ДЕНЕЖНАЯ РЕФОРМА



151–157

ГОДЫ НЭПА



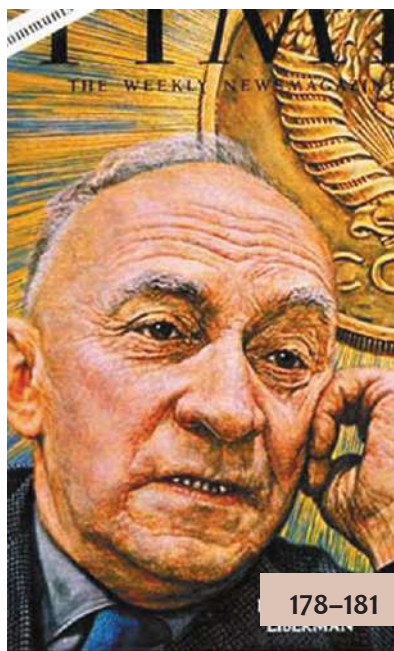
167–171

ДЕНЬГИ
В ВЕЛИКУЮ
ОТЕЧЕСТВЕННУЮ ВОЙНУ



175–177

РЕФОРМА 1961 ГОДА



178–181

ПЕРИОД
«РАЗВИТОГО СОЦИАЛИЗМА»



182–184

ПОСЛЕДНЯЯ ДЕНЕЖНАЯ
РЕФОРМА В СССР



185–192

ТОРГОВЛЯ В СССР

ДЕНЬГИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 193



194–198

СОВРЕМЕННЫЕ
РОССИЙСКИЕ ДЕНЬГИ



199–206

ТОРГОВЛЯ
В РОССИИ

ЛИТЕРАТУРА 207

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ МОНЕТ И БАНКНОТ 208



ВВЕДЕНИЕ

Деньги — важная составляющая нашей жизни. Во многом именно они определяют лицо каждой страны. Британская чопорность, французский лоск, немецкая бесстрастность и самоуверенность США — черты каждого государства отразились на его монетах и банкнотах. С их помощью можно узнать прошлое страны, понять ее настоящее и заглянуть в будущее.

Деньги России многолики и разнообразны, так же как и ее история. Из столетия в столетие наша страна переживала катастрофы, потрясения и революции, но никогда не теряла собственного лица. Какой отпечаток наложили эти перипетии на денежные знаки российского государства? Есть ли связь между златником Святого Владимира, екатерининской ассигнацией, советским червонцем и современной купюрой? В нашей книге мы попытались ответить на эти вопросы.

Древнейшее время



ПЕРВЫЕ ДЕНЬГИ ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН

Территория, ставшая впоследствии Древнерусским государством, лежала между бассейнами двух огромных рек, Волги и Днепра, которые несли свои воды с севера на юг через бескрайние, покрытые густыми лесами равнины, сменявшиеся сухой выжженной степью. Тягучие и спокойные речные воды не могли не навевать жившим в этой местности людям мысли о далеких сказочно богатых странах, лежащих за степными просторами.

Через равнины издревле пролегали торговые пути, которые связывали дикий север с цивилизованным югом. Примерно с VIII века вниз по рекам с севера начали спускаться норманнские купцы, проложившие путь «из варяг в греки». В степи раскинулся могучий Хазарский

каганат, тревоживший лесных обитателей набегами и обложивший их данью. Путь вниз по Волге назывался «из варяг в хазары».

Обитатели лесов выращивали хлеб, добывали воск и мед, охотились на куниц и белок ради их ценных шкур. Все это шло на продажу. С юга везли украшения, вина и пряности.

Примерно с VIII века Византийскую империю, прежде безраздельно властвовавшую на черноморском побережье, начинает теснить молодой Арабский халифат, постепенно наводняющий здешние земли своими монетами. Вскоре серебряные дирхемы с диковинными именами правителей и надписями, прославляющими пророка, стали главной валютой Средневековья.

В это время возросло значение небольшого города, лежавшего на границе между лесом

и степью, ставшего важным перевалочным пунктом в торговле севера и юга. Хазары называли его Самбатом, а местные жители — Киевом. Норманнские купцы «переобували» здесь свои ладьи, меняли речное вёсельное снаряжение на морское и готовились к преодолению последнего и самого трудного этапа пути с речными порогами и вдоль речных берегов хазарскими всадниками.

Написанная впоследствии «Русская Правда», первый свод законов Киевской Руси, отражает сословную иерархию, которая начинает складываться



Арабский серебряный дирхем
685–705 годов

Сонный ландшафт Средней Руси



в это время в славянском обществе. Главенствующее положение в нем занимал князь и его *мужи*, то есть чиновники и дружина. За ними стояли *людины*: так называли свободных сельских жителей и горожан. Затем шли *ремесленники*. В самом низу иерархической лестницы располагались *холопы* и *смерды*, люди зависимые и подневольные. За убийство княжеского мужа полагалось заплатить 80 гривен, жизнь *людина* оценивалась в 40. Убийство ремесленника каралось 20 гривнами, холопа или смерда — 5.



Славянская гривна XI–XII веков, найденная в Курской области

Гривна представляла собой кусок серебра массой около 50 граммов. Первоначально так назывались металлические обручи, которые носили на шее, или *загравке*.

Пользовались этим предметом в основном для уплаты штрафов и расчетов на «внешнем» рынке. В торговле между местными шли в ход в основном *куны* и *беличьей шкурки*, которые назывались *кунами*. Впоследствии так стали именовать серебряные монеты.

Для их подсчета кроме гривен (весовой меры) применялась другая гривна, которая называлась *гривна кун* и служила мерой определенного числа монет.

Одна куна представляла собой серебряную монету массой около 2 граммов. При необходи-



Резаны — обрезки европейского серебряного денария X–XI веков

мости монету разрезали на части — она превращалась в *резану*, равную примерно 1/2 кун. В одной гривне кун было 50 *резан*.

Кроме них, существовала еще *ногата*, равная 1/20 гривен, и *веверица*, соответствующая беличьей шкурке. Ее «курс» колебался от 1/100 до 1/150 частей гривен.

При первых норманнских князьях, захвативших власть

Заморские гости.

Николай Константинович Рерих (Рёрих).

1901 год

над Русью, началось укрепление связей с Византией и соответственно проникновение византийских монет, до того встречавшихся здесь довольно редко. Это были уже хорошо известные в Европе серебряный *милиарисий* и золотой *солид*, послуживший образцом первой русской монеты.



Византийский милиарисий императора Гонория 395–423 годов



Византийский золотой солид Василия II и Константина VIII 976–1028 годов

ДРЕВНЕЙШИЕ РУССКИЕ МОНЕТЫ

В 988 году Русь приняла христианство. Это означало, что она заняла свое место среди европейских держав, большинство из которых уже были христианскими.

Уничтожив в Киеве языческих идолов и построив Десятинную церковь, великий князь Владимир Святославич решил отметить важное историческое событие выпуском собственных монет по образцу византийского солида.

На их аверсе был изображен сам великий князь: в правой руке — крест, левая рука прижата к груди. На голове — великокняжеская шапка, увенчанная крестом и подвесками. Здесь же помещалась поясняющая надпись: *Владимир на столе*.

На оборотной стороне монеты был изображен Иисус Христос в царском венце с Евангелием



Великий киевский князь Владимир Святославич. Миниатюра из «Царского титулярника». 1672 год

в одной руке и поднятой в благословении другой. По сторонам изображения шла надпись: *Иисус Христос*. Монета содержала 2–3 грамма чистого золота, поэтому и стала называться *златником*.

Помимо златника появился еще и *серебряник*, созданный в подражание византийскому



Златник Владимира Святославича 980–1015 годов

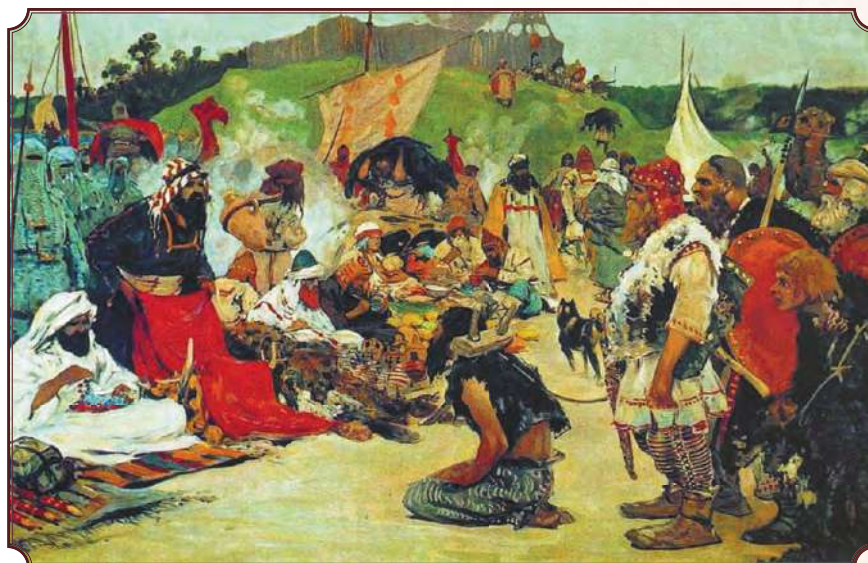


Серебряник Владимира Святославича 980–1015 годов

Владимир-креститель попирает ногами Перуна. Памятник «Тысячелетие России». Великий Новгород



Черниговские подражания
арабскому дирхему
IX–X веков



Торг в стране восточных славян.
Сергей Васильевич Иванов. 1912 год

милиарисию. Масса этой монеты также составляла 2–3 грамма. На лицевой стороне был изображен великий князь, на оборотной — Иисус Христос.

Однако эти монеты не были первыми на Руси. На пути «из варяг в греки» лежала Черниговская земля, где северные купцы обычно останавливались, чтобы сбыть часть товара, и требовали в уплату арабскую монету.

Когда чужеземная монета иссякала, ее пытались воспроизводить из привозного серебра.



Серебряник киевского князя
Святополка 1015–1019 годов

Дети Владимира Святославича золотых монет не чеканили. Севший на стол в Киеве князь Святополк, впоследствии прозванный Окаянным, начал выпускать собственную монету, отличавшуюся крайне низким качеством серебра. На ее лицевой стороне был изображен великий

князь, а на оборотной — трезубец, бывший родовым знаком Рюриковичей.

Недруг Святополка, будущий князь Ярослав Мудрый, разместившийся в Новгороде, также стал чеканить свою монету. Она предназначалась в основном для торговли с Западом.

На лицевой стороне была надпись: *Ярославле серебро*, которая и стала отличительным знаком монеты.

Далеко на юге, в устье реки Кубань, отделенное от остальной Руси степями, заселенными враждебными кочевниками, раскинулось Тмутараканское княжество, основанное еще воинственным Святославом, отцом Владимира. Княживший там в X веке Олег Святославич тоже выпускал свою монету

в подражание византийскому милиарисию.

Он же первым из русских князей наладил выпуск медных монет.

Чеканка монет продолжалась на Руси недолго. Вскоре Древнерусское государство перестало существовать, расколовшись на отдельные княжества. Их новые правители во внешние торговые отношения почти не вступали, предпочитая обходиться собственным хозяйством. Да и своей сырьевой базы для чеканки монет на Руси тогда не было. Поначалу материалом служили привозные монеты, а когда их приток иссяк, выпуск собственных прекратился.



Серебряник Ярослава Мудрого,
отчеканенный около 1015 года
в Новгороде



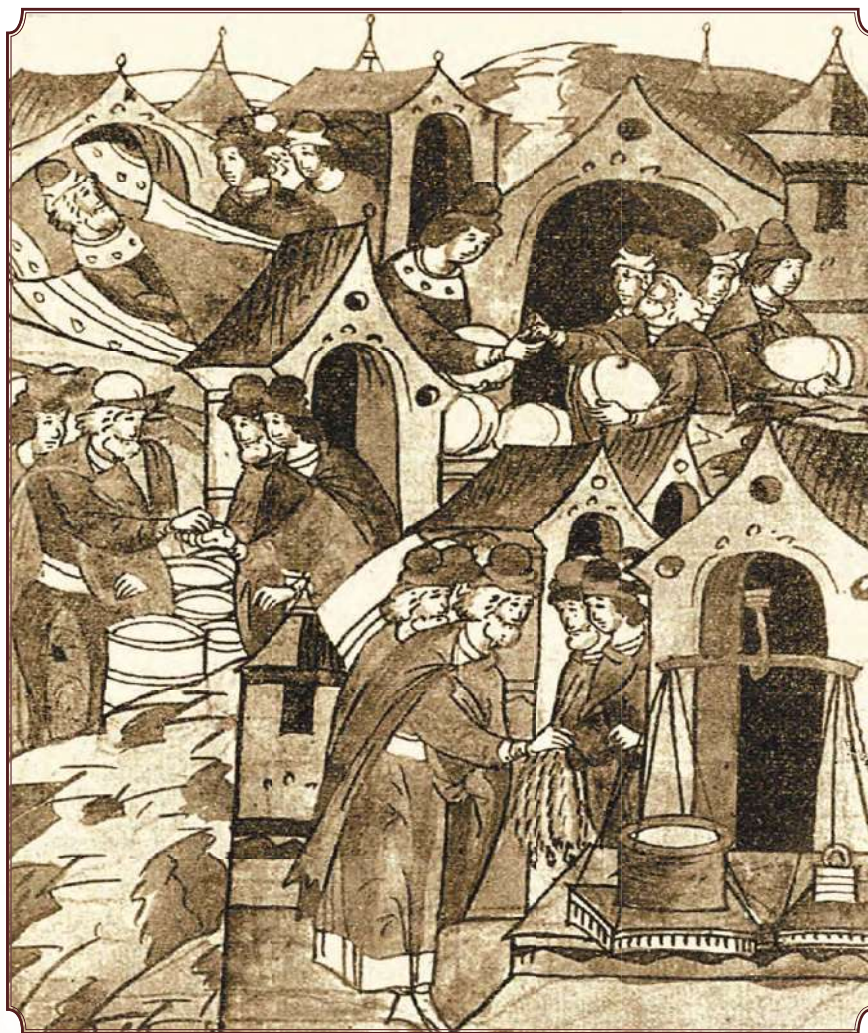
Серебряник
Тмутараканского княжества
X–XI веков

БЕЗМОНЕТНЫЙ ПЕРИОД

После смерти Ярослава Мудрого единая прежде Русь раскололась на десять независимых княжеств: помимо Киевского, образовались еще Галицко-Волынское, Полоцко-Минское, Черниговское, Смоленское, Турово-Пинское, Переяславское, Муромо-Рязанское, Владимиро-Суздальское и Тмутараканское. Существовала также Новгородская республика на севере с центром в Великом Новгороде.

Новым правителям приходилось прикладывать все силы, отражая с востока набеги половцев, а с запада — нападения крестоносцев, а также пресекая поползновения алчных соседей. В этот период усилилась роль городов как экономических, политических и оборонительных центров.

В этих городах на мелких рынках, расположенных, как правило, возле кремлевских стен, и начала сосредотачи-



Торговля хлебом и медом в Новгороде. Миниатюра из Лицевого летописного свода. XVI век

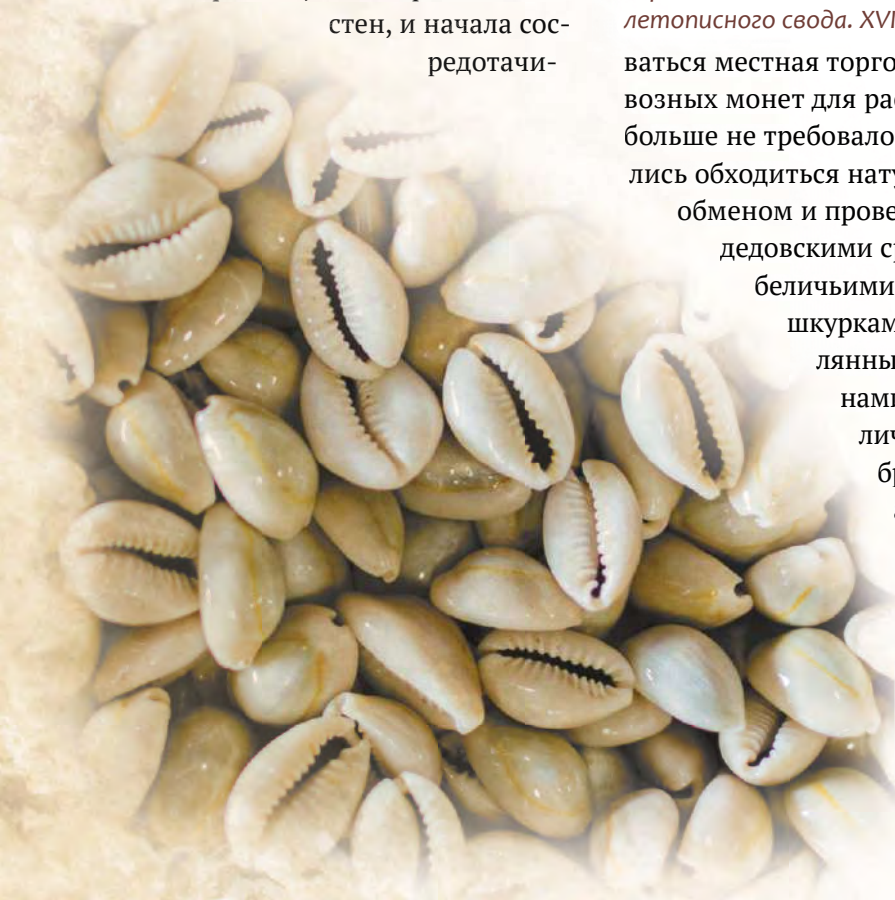
ваться местная торговля. Привозных монет для расчетов больше не требовалось, научились обходиться натуральным обменом и проверенными дедовскими средствами: беличьими и куньими шкурками, стеклянными бусинами, металлическими браслетами, а кое-где — и раковинами каури.

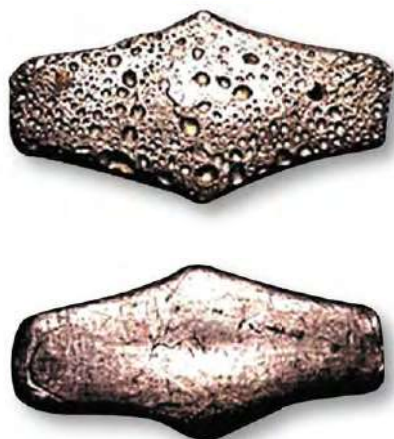
При крупных расчетах в ход шел и скот.

Состоятельные люди начали хранить сбережения в виде серебряных слитков, в которые постепенно превратилась гривна. Самыми распространенными были две — киевская и новгородская. Первая имела меньшую массу (около 160 граммов) и отличалась правильной шестиугольной формой.

Известен клад, в котором сохранилось около полутора пудов серебра таких гривен (не только киевских, но и других городов).

Раковины каури, выполнявшие роль денег в некоторых землях Руси в безмонетный период





Облегченная киевская гривна
из серебра XI–XIII веков

Наиболее уважаемой и распространенной на Руси считалась новгородская гривна массой около 200 граммов, имевшая вид серебряной палочки.

Черниговская гривна отличалась от новгородской тем, что ее концы расплющивались ударами кузнечного молота.

Примерно с XIV века, возможно, с тех времен, когда русским князьям уже приходилось выплачивать дань татарам, собственная гривна имела хождение в Поволжье. По форме она напоминала ладью или корытце, а по массе приблизительно равнялась новгородской серебряной гривне.

К западу от Руси, в образовавшемся Великом княжестве Литовском (ВКЛ), использовали литовскую гривну. Она отличалась от новгородской более плавными очертаниями, а также характерными поперечными или косыми вмятинами.

Так продолжалось до тех пор, пока на месте древних княжеств, основательно разрушенных междоусобицами и полчищами Батыя, не начали формироваться новые княжества.



Новгородская гривна начала XIV века из серебра 920–990-й пробы



Черниговская гривна
XI–XIII веков



Волжская гривна
XIV века



Литовская гривна
XII–XIV веков



Новгородская земля на карте Москвитин, изданной в 1593 году в Антверпене

ПОЯВЛЕНИЕ РУБЛЯ

По сравнению с другими русскими землями, сильно пострадавшими от монголо-татарского ига, положение Великого Новгорода в XIII веке можно было назвать относительно стабильным и даже процветающим. В нем по-прежнему велась оживленная торговля с западными странами, откуда в город текли потоки серебра. Этот металл переплавляли в гривны и сбывали их на юг состоятельным людям.

Однако таких на Руси становилось все меньше: ордынские ханы умели отбирать у своих поддан-

ных «лишние» средства. Не избегал татарской переписи и Великий Новгород, вынужденный платить дань за свое спокойствие.

Примерно с середины XIII века гривну приспособились делить на части, именуемые *полтинами*. А сам разрубаемый серебряный слиток, бывший прежде гривной, стал называться *рублем*.

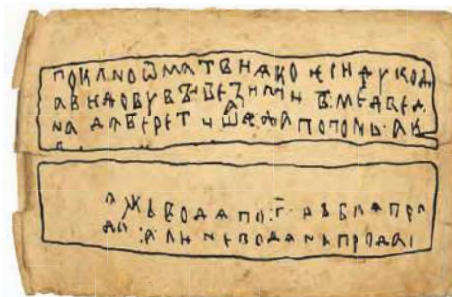
Долгое время в исторической науке рублем считалась часть слитка, отсекаемая от гривны. Однако исследования второй половины XX века подтвердили: рубль и гривна означали для новгородцев одно и то же, просто новое название напоми-

нало о возможности превращения рубля в две полтины.

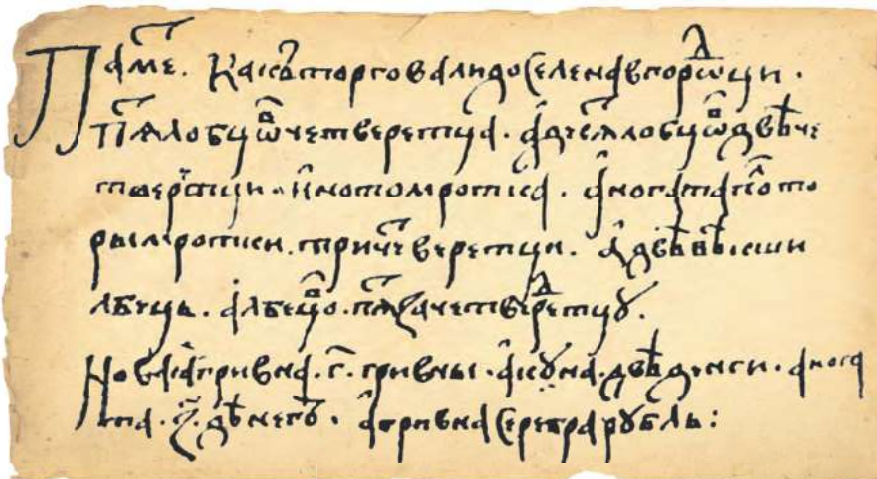
Выплавку рублей-гривен в Новгороде поручали специальным мастерам, пользующимся доверием города. У них имелись особые литейные формы, соответствовавшие размерам и массе слитка. Если слиток не имел следов удара или распила, то и заверять его казенными печатями не было необходимости: кроме новгородских мастеров, ни у кого на Руси таких форм не было. Мастер же нес полную ответственность за качество и массу слитка.

А вот когда слиток превращался в полтину, уже требовалась бдительность. На полтины наносили как новгородские государственные печати, так и гербовые знаки русских княжеств, где они имели хождение. Причем некоторые из них перекочевали впоследствии на монеты этих княжеств. Отдельная печать ставилась на место разреза, чтобы никому не пришлось в голову отхватить от полтины еще часть.

Половина полтины называлась *четвертью*, но эти единицы использовались только для подсчета денег, на государственном уровне их не выпускали.



Берестяная грамота 1281–1289 годов с первым упоминанием рубля. Прорись. Обнаружена при раскопках в Новгороде в 1952 году



Приписка на странице богослужебной книги 1494 года с упоминанием о равенстве гривны серебра рублю



Новгородские полтины XIII–XV веков

Разрубленные таким образом слитки уходили дальше на восток и на юг, разнося с собою новое слово — рубль.

Во времена монголо-татарского ига только Новгород служил своеобразными воротами между Европой и остальной Русью и одновременно единственным каналом, по которому в княжество могло поступать серебро. Предприимчивые новгородцы

этим пользовались, превратив на некоторое время денежное дело на Руси в собственную монополию. Однако вскоре во вновь образовавшихся русских княжествах из серебряных слитков научились чеканить свои монеты, приняв за образцы ордынские.

Новгородский мастер.
Бронзовая скульптура на Западных
воротах Софийского собора
в Новгороде. XIV век



ДЕНЬГИ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ

Завоевавшие Русь монголы основали в степных просторах невиданных размеров империю, раскинувшуюся от Тихого океана до Каспия, от гималайских предгорий до северных лесов. Во второй половине XIII века она распалась на независимые улусы, одним из которых стал Улус Джучи, называемый на Руси *Золотой Ордой*.

Первые монеты с титулом великого хана, сумевшего объединить под своей властью монгольские племена и вдохновить их идеей завоевания Вселенной, были найдены в Газне на территории современного Пакистана. По аверсу монеты шла надпись: *Его величество великий хан*, по реверсу: *Командир правоверных*. Монета достоинством 1 динар была отчеканена из золота высокой пробы.

Всего за время существования Монгольской империи было выпущено более 100 видов золотых, серебряных и медных монет, а также бумажные деньги.



Золотой динар
1206–1227 годов

С момента образования Золотой Орды в XIII веке на ее территории действовали четыре монетных двора: старей-

ший в Булгаре, а также в Крыму, столичном городе Сарай-Бату и Хорезме. Основным металлом для чеканки монет служило серебро, однако на некоторых дворах использовали также и медь.

Денежная система монголов первоначально была основана на взимании дани в виде серебряных слитков. После 1251 года в еще единой Монгольской империи налагается налоговая система. На это время и приходится начало чеканки собственных монет. К 1360-м годам ордынские деньги широко распространились в пограничных с Золотой Ордой районах Руси.

В XIV веке серебряная ордынская монета называлась *данг*,



Серебряный данг Золотой Орды
1362–1363 годов

а медная — *пул*. Вскоре эти названия (*денга*, *пуло*) распространились и на Руси.

Основная часть ордынских денег была выпущена в 1340–1370-х годах, в период ханов от Джанибека до Мухаммеда Туляка. На лицевую сторону данга наносились имя хана и прославляющие его надписи, на обратную — название улуса, где была отчеканена монета, и год ее выпуска. Пулы, кроме таких же надписей, нередко

украшались рисунками и орнаментом.

Примерно с 1360-х годов приток ордынских монет из Поволжья на русские земли практически иссяк. В обращении остались немногочисленные монеты, отчеканенные в Крыму и на других монетных дворах Причерноморья.

В это время во вновь образовавшихся русских княжествах самостоятельно осваивается восточное новшество.



Медный пул Золотой Орды
1256–1266 годов



Статуя Чингисхана.
Д. Эрдэнэбилэг.
Цонжин-Болдог. Монголия. 2008 год

МОНЕТЫ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА МОСКОВСКОГО

Приблизительно со второй половины XIV века началось восстановление товарного производства в разоренных городах Владимиро-Суздальской Руси.



Дмитрий Иванович Донской, великий московский князь, возобновивший на Руси чеканку монет.
Миниатюра из «Царского титулярника».
1672 год

Москва, Нижний Новгород и Рязань почти одновременно приступили к выпуску собственных денег. Первоначально монеты чеканились в мастерских ремесленников — *серебряников*, получавших на это специальное разрешение великого князя. Что до постоянных монетных дворов, как в Орде или Европе, то их в по-прежнему раздробленной Руси тогда еще не существовало.

В Москве чеканку монеты начал великий князь Дмитрий Иоаннович, будущий Донской. В 1380-х годах были выпущены первая партия серебряных денег по образцу ордынских монет — *дангов*. Монеты имели устойчивую массу 0,79 грамма и носили название денга.

На их лицевой стороне этих монет изображался человек с саблей или петух, а по кругу шла надпись: *Печать великого князя Дмитрия*. На оборотной стороне помещалась татарская надпись, содержащая имя хана Тохтамыша.

Монет при Дмитрии Донском было выпущено не так уж много: известно всего около 100 экземпляров. Дело продолжил его сын Василий I, занявший княжеский престол в 1389 году.



Серебряные монеты
Дмитрия Донского
1363–1389 годов

Постепенно с монет исчезла татарская надпись, а сюжеты



Серебряные монеты Василия I
1389–1425 годов

рисунков стали более разнообразными. Самым популярным становится изображение всадника с птицей на руке. Возможно, это портрет самого великого князя на соколиной охоте.

Множество монет было выпущено при внуке Дмитрия Донского — Василии Тёмном. При нем началась чеканка и медной монеты *пуло*. Еще больше возросло число сюжетов на монетах: появились портреты самого великого князя на коне с птицей в руке, на коне с копьем, князя, сидящего на престоле; добавились изображения зверей и птиц, разные бытовые сцены. На лицевой стороне ранних монет Василия Тёмного изображался всадник с соколом, а на оборотной — библейский Самсон, раздирающий пасть льва, окруженный надписью: *Князь великий Василий*.



Серебряные денги Василия Тёмного
1425–1462 годов



Медное пуло Василия Тёмного
1425–1462 годов

В 1446 году московский престол незаконно захватил галицкий князь Дмитрий Шемяка. При нем началась *порча монеты*, то есть уменьшение количества серебра путем добавления различных примесей. Это послужило причиной народного гнева и изгнания князя из столицы в 1447 году. Шемяка чеканил свои монеты, пользуясь штемпелями Василия Тёмного, поэтому его деньги несут два имени.

Возвращенный в Москву Василий Тёмный снова наладил денежную чеканку. Вновь стабилизировалась масса монет и определился их постоянный тип. На лицевой стороне появи-



Серебряная денга Дмитрия Шемяки
1445–1447 годов



Монета конца правления
Василия Тёмного. Около 1462 года

лось изображение человеческой головы (вероятно, великого князя), окруженное надписью: *Господарь вся земли русской*. В конце правления Василия Тёмного на монетах стали чеканить словосочетание «Денга московская».

При Иване III основное место на монетах занимает московский герб — всадник с занесенной саблей. При этом князе во владение Москвы перешел Великий Новгород со своим монетным двором. Первый монетный двор возникает в это время и в самой столице.



Серебряная монета Ивана III
1462–1505 годов,
на которой изображен всадник
с занесенной саблей



Золотой корабельник Ивана III
1462–1505 годов,
отчеканенный в подражание
английскому ноблю

При сыне Ивана III Василии III в собственность великого московского князя перешел и Псковский монетный двор. На монетах вместо имени великого князя остается только надпись: *Государь всея Руси*.

В те годы случалось, что денежный мастер-серебряник снимался с насиженного места и уходил со своим инструмен-



Монеты Ивана III
1462–1505 годов,
отчеканенные на Новгородском
монетном дворе



Серебряная денга Василия III
1505–1533 годов,
отчеканенная на Новгородском
монетном дворе



Серебряная денга Василия III
1520–1530-х годов,
отчеканенная на Московском
монетном дворе



Серебряная денга Василия III
1505–1533 годов,
отчеканенная на Псковском
монетном дворе



Монета можайского князя
Ивана Андреевича
1432–1454 годов

том на заработки к младшим, удельным князьям. Именно так в малых городах Великого Московского княжества появились собственные монеты.

МОНЕТЫ ТВЕРСКОГО, РЯЗАНСКОГО И НИЖЕГОРОДСКОГО КНЯЖЕСТВ

Почти одновременно с Дмитрием Донским начал чеканить свою монету его главный политический соперник — великий князь суздальско-нижегородский Дмитрий Константинович.

Главный город его княжества, Нижний Новгород, к тому времени превратился в новый по-



Князь Дмитрий Константинович
начал чеканить монету
в Суздальско-Нижегородском
княжестве



Серебряная денга Дмитрия
Константиновича
1365–1391 годов

литический и торговый центр Северо-Восточной Руси. Через него проходили основные торговые пути, связывающие север с югом. Здесь возобновилось каменное строительство, здесь же началась и монетная чеканка.

Сюжеты на монетах Дмитрия Константиновича были довольно разнообразны. На первых чеканился поясной портрет великого князя с секирой и мечом в руке. Затем появились изображения птиц и фантастических зверей — грифонов.

Дмитрий Константинович правил Суздальско-Нижегородским княжеством в 1365–1383 годах. После смерти чеканку продолжил его брат князь Борис Константинович, а затем — внук Даниил Борисович.



Современный вид Нижнего Новгорода в устье Оки



Серебряные монеты суздальско-нижегородских князей Бориса Константиновича 1383–1387, 1391–1392 годов (верхние) и Даниила Борисовича (две нижние)



Разорение Рязанской земли Батыем. Миниатюра из Лицевого летописного свода. XVI век



Монеты Олега Ивановича Рязанского 1350–1402 годов

Монеты Бориса Константиновича отличала характерная надпись: *Печать княжа Борисова*. При этом князе постепенно стало угасать суздальско-нижегородское монетное дело.

Наиболее уязвимым на юге Руси было положение Рязанского княжества, находившегося в близком соседстве с Золотой Ордой. Полностью разоренное нашествием Батыя, оно переживает новый расцвет при великом князе Олеге Ивановиче, которому приходилось проявлять чудеса дипломатической изворотливости, одновременно поддерживая мир с татарами и оберегая свою землю от посягательств Москвы. Перенеся столицу из разоренной Батыем Рязани в молодой город Переславль, он сумел превратить ее в один политический центр Руси.

Олег Иванович Рязанский не чеканил свою монету, а обходился надчеканкой на ор-



Серебряная денга Ивана Фёдоровича 1427–1456 годов

дынских, которую начали ставить после 1380 года. Сын князя Фёдор Ольгович, правивший в 1402–1427 годах, продолжил ставить надчеканку на ордынских монетах. И лишь при внуке Иване Фёдоровиче, княжившем в 1427–1456 годах, рязанские монеты приобрели собственный облик. На них появились имя и титул великого князя, написанные по-русски.

Главным соперником Москвы в борьбе за господство над Северо-Восточной Русью долгое время оставалось Тверское княжество. Его правители сумели использовать удобное положение своей столицы в глубине русских земель. Безвестная прежде Тверь поднялась из руин раньше других русских городов и на какое-то время превратилась в главный политический центр покоренной монголами Руси.

Однако к чеканке своих монет здесь приступили сравнительно поздно, только в 1400 году, при великом князе Иване Михайловиче. Выпускали серебряную денгу и медные пулы,



Денга Ивана Михайловича 1400–1425 годов



Город Тверь на иконе с изображением святого благоверного князя Михаила и святителя Арсения Тверских. Конец XVII века

подражая при этом ордынским изображениям.

После смерти Ивана Михайловича чеканку монет продолжили его сын Александр Иванович и внук Борис Александрович вплоть до присоединения Твери к Москве.



Серебряная денга Михаила Борисовича 1461–1485 годов

Медные пулы великого княжества Тверского XV века



Серебряные монеты Бориса Александровича 1425–1461 годов



Памятник князю Олегу Ивановичу на Соборной площади в Рязани

МОНЕТЫ НОВГОРОДСКОЙ РЕСПУБЛИКИ И ПСКОВА

Во времена монголо-татарского ига через Великий Новгород на Русь поступало серебро. Металл переплавляли в серебряные слитки — рубли — и в таком виде распространяли в других русских землях.

Новгородская земля по-прежнему сохраняла свое вечевое устройство, отличаясь в этом плане от остальной Руси. Тон на вече задавала небольшая группа влиятельных граждан — бояр, многие из которых были богатыми купцами. Они не особенно нуждались в своей монете в торговых сделках, вполне обходясь иноземной.

Ситуация начала меняться к XV веку, когда крупная новгородская торговля стала мельчать и рассредоточиваться по небольшим рынкам. Возникла необхо-



Серебряные монеты
Великого Новгорода
1420–1478 годов

димось в мелкой разменной монете, которая уже почти повсеместно существовала на Руси.



Медное пуло Великого Новгорода
XV века

О начале новгородского монетного дела свидетельствует летописная запись: «В лето 6928 (то есть в 1420 году. — Примеч. ред.) начаши Новгородци торговати денги серебряными, а артугы (то есть иноземные монеты. — Примеч. ред.) попродаша Немцем; а торговали ими 9 лет».

Именно 1420 год считается началом новгородской монетной чеканки.

В 1447 году в Новгороде произошло народное возмущение вследствие нарушений в денежном деле. После этого выпуск денег был упорядочен: установлена их обязательная



Новгородское вече. Рисунок Андрея Петровича Рябушкина. Конец XIX века

масса и назначены пять специальных мастеров-денежников.

На лицевой стороне новгородских монет обычно помещались две фигуры: одна — непременно с атрибутами власти (в длинной одежде, с короной и мечом); другая изображалась нагою, стоящую перед первой на коленях. На оборотной стороне монеты чеканилась надпись в четыре строки с названием Великого Новгорода. Выпускались как серебряная денга, так и медные пулы, «курс» которых колебался по отношению к денге от 1:60 до 1:72.

В Пскове, как и в Великом Новгороде, до выпуска своих монет были в ходу иноземные. Начало собственной чеканки относится к 1424–1425 годам. Она продолжалась до 1510 года, когда Псковский монетный двор перешел в собственность московского государя.

В XV веке здесь выпускались монеты двух номиналов: денга

и *четверетца*, равная 1/4 денги. Они чеканились из высокопробного серебра и постоянной достаточно точной и устойчивой массой. На лицевой стороне монеты помещалось изображение человека, на оборотной — четырехстрочная надпись: *Деньга псковская*. Иногда этот текст дополнялся изображением четвероногого животного.

Масса псковской денги, как и новгородской, составляла 0,79 грамма. В состав серебряного рубля входили 234 таких монеты.

Четверетцы имели внешнее сходство с псковской деньгой. На их лицевой стороне помещалось поясное изображение великого князя московского с мечом в правой руке или короной на голове. Но в отличие от деньги на оборотной стороне этих монет чеканилось всего одно слово в три или четыре строки — *Псковская*.



Серебряная денга
Псковской республики
1425–1510 годов



Вече во Пскове. Виктор Михайлович Васнецов. 1909 год

МОНЕТЫ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА ЛИТОВСКОГО

Земли, не вошедшие в состав Золотой Орды, образовали в 1240-х годах при князе Миндовге на западе Великое княжество Литовское (ВКЛ). Его первой столицей был Новогрудок. Во времена правления князя Гедимина (1316–1341) в него вошли Витебская, Минская, Брестская и Турово-Пинская земли.

Также Гедимин перенес столицу ВКЛ в Вильнюс.

Сын Гедимина Ольгерд расширил созданную отцом державу вдвое, присоединив к ней Черниговскую, Волынскую и Переяславскую земли, а также Смоленское княжество (в это время на престолах Киева и Пскова сидели его сыновья). Сын Ольгерда Ягайло присоединил к ВКЛ и Галицкую Русь.

Сельское хозяйство в княжестве было преимущественно натураль-

ным. Все поборы в деревне взимались в виде продовольственного оброка. В монетах при таком укладе не было особой нужды.

Положение стало меняться лишь к концу XV века, когда начался быстрый рост городов и расцвет ремесел. Мастера нуждались в монетах для оплаты своих услуг. В это же время возникли и стали проводиться городские ярмарки, привлекавшие большое количество людей — крестьян, ремесленников, купцов.



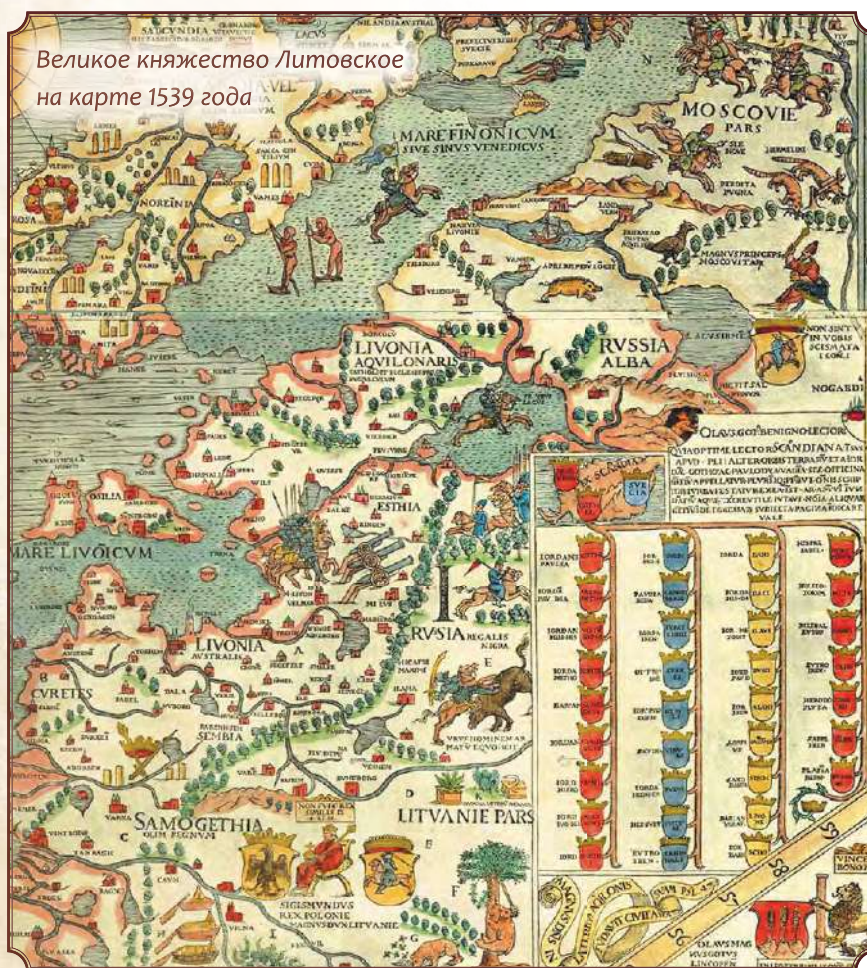
Пенязь великого князя литовского
Ольгерда Гедиминовича
1375–1380 годов



Пенязь князя киевского
Владимира Ольгердовича
1377–1395 годов



Пенязь великого князя волынского
Фёдора Любартовича
1389–1391 годов



В XIII веке основными денежными средствами ВКЛ были гривна, рубль и полтина. С последней четверти XIV века начинается выпуск небольшой серебряной монеты — литовского денария, или пенязя.



Пражский грош чешского короля
Вацлава II 1300–1305 годов.
Основное платежное средство
ВКЛ и Северо-Западной Руси
в XIV веке

В 1300 году в чешском городе Кутна-Гора приступили к чеканке пражского гроша. Вскоре эта монета стала основой денежного хозяйства ВКЛ и оставалась таковой до конца XV века. Шестьдесят грошей



Монетный двор, Кутна-Гора, Чехия





Литовский денарий 1495–1563 годов
с гербом Великого княжества
Литовского на лицевой стороне



Литовский полугрош 1548 года



Литовский грош 1535–1652 годов



Литовский обол 1545–1546 годов



Литовский трояк 1546–1665 годов

составляли *копу*, которая изначально приравнивалась к рублю, однако впоследствии его курс увеличился до 100 грошей. Полтиной соответственно стала считаться сумма в 50 грошей.

В 1419 году Чехия вступила в полосу гуситских войн — чеканка монет в стране была прекращена.

К концу XV века крупнейшим денежным центром Литвы становится Вильно. Виленский монетный двор чеканил денарии, или пенязи (так прописывался пенязь во множественном числе), и *полугроши*. Кроме того, был выпущен пробный *грош*, призванный заменить пражский.

В 1569 году в польском городе Люблине была заключена уния, в результате которой Великое княжество Литовское и Польское королевство объединились в одно государство — Речь Посполитую. После этого к монетам Виленского двора добавляется и продукция крупнейшего денежного центра Польши — Кракова. Там также чеканились денарии и полугроши — *квартники*.

При польском короле Сигизмунде II Виленский монетный двор превратился в главный



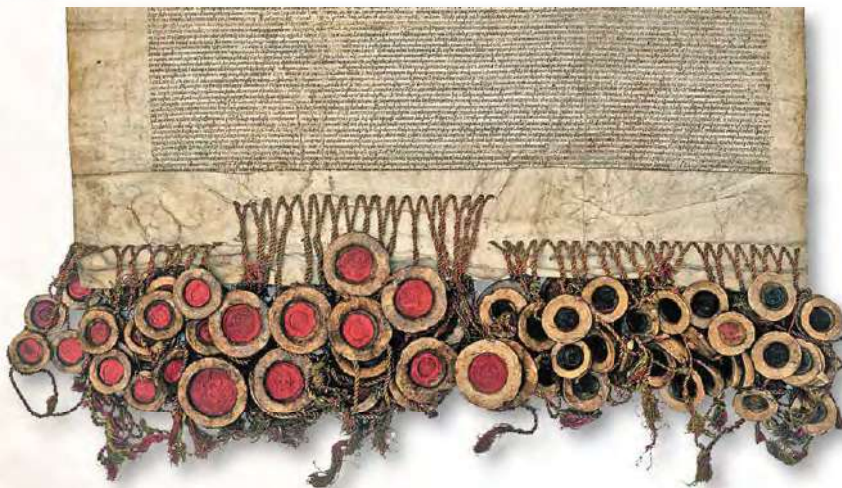
Литовский чвораки 1565–1569 годов



Литовский португал 1547–1622 годов

денежный центр Речи Посполитой. Здесь выпускали *полуденарии*, или *оболы*, *денарии*, или *пенязи*, *трояки*, *чвораки*, равные 4 грошам, *шестаки*, равные 6 грошам, а также *четвертькопки* и *полукопки*. В 1564–1565 годах начался выпуск *дукатов* и *португалов*, состоящих из 10 дукатов.

До заключения Люблинской унии в 1569 году на монетах чеканили герб Великого княжества Литовского, после — гербы двух государств, Литвы и Польши.



Акт Люблинской унии 1569 года

ТОРГОВЛЯ В ДРЕВНЕЙ РУСИ

Купцы на Руси довольно рано оформились в особую профессиональную группу, ставшую затем отдельным сословием. Исстари они торговали хлебом, медом, воском и мехом. С принятием христианства начался новый этап как в истории Русского государства, так и в развитии русского купеческого дела.

Православию не был свойствен религиозный фанатизм, характерный для католицизма тех лет. Мирян от духовенства не отделяла непреодолимая пропасть. Священники не давали обета безбрачия и могли создавать семьи. Монахи активно трудились и, как наиболее образованные люди, способствовали развитию строительства и ремесел.

Русская церковь покровительственно относилась к торговле. Храмы строили в наиболее людных местах: возле городских стен, на *погостах* (от слова *гостьба* — торговля). В подвалах церквей хранили торговый инвентарь, устраивали продуктовые склады, сберегали торговые документы. Монастыри вели самостоятельную хозяйственную жизнь. Обман в торговых сделках считался тяжким грехом.

Торговля велась на прицерковных площадях. В день ее открытия над храмом поднимали специальный крест или вывешивали особый флаг. Это означало, что торг охраняется церковной или княжеской властью. Его непременно участником



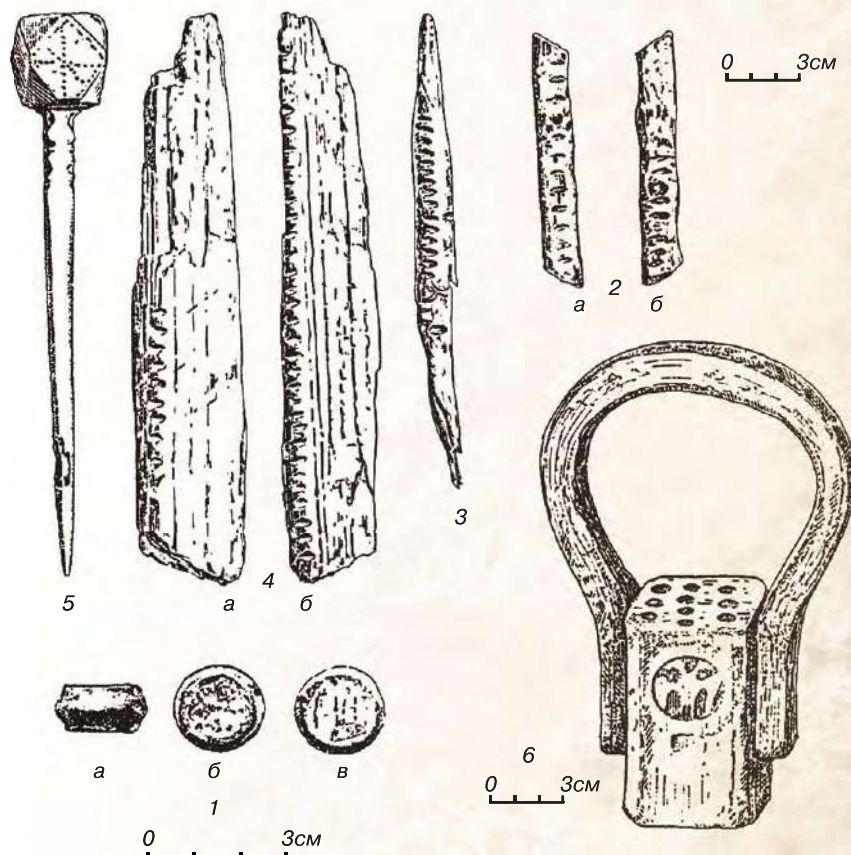
План Киева в X веке. Автор — Николай Васильевич Закревский

был *мытник* — сборщик торговой пошлыны.

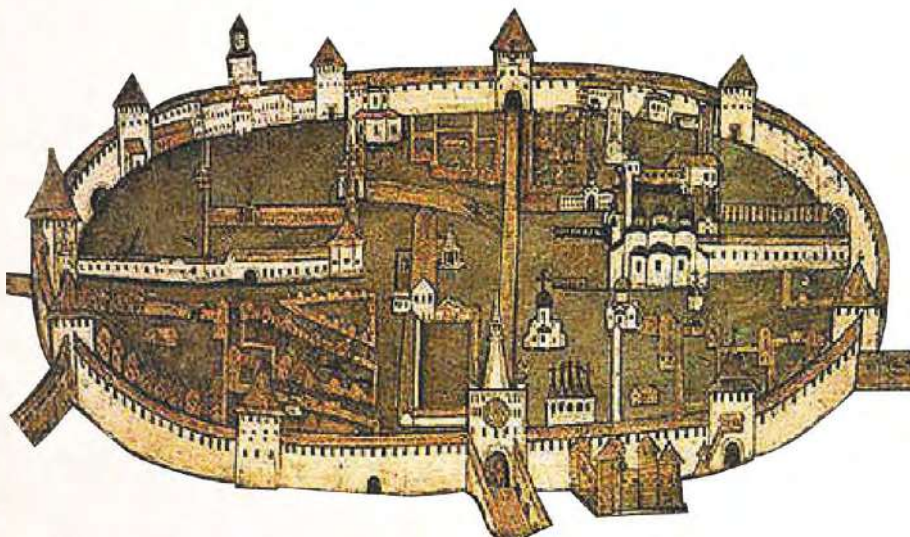
Торговля велась как сезонная, ярмарочная, так и обычная, базарная, которая проходила по выходным и праздничным дням. В древнем Киеве

насчитывалось 40 церквей и 8 рынков.

Рынок занимал важнейшее место в русском городе. Здесь проводили народные собрания, оглашали княжеские указы, передавали друг другу новости.



Предметы торгового обихода в Древней Руси: 1 — свинцовые гирьки; 2–4 — деревянные бирки; 5 — безмен; 6 — железная гира. Рисунок из книги Михаила Григорьевича Рабиновича «О древней Москве. Очерки материальной культуры и быта горожан в XI–XVI вв.»



Новгородский детинец на Михайловской иконе. Конец XVII века

Все торговые операции проходили только при *свидетеле* — весовщике, выполнявшем торговый сбор в пользу княжеской казны. Торговцам запрещалось пользоваться своими весами. Официальные меры длины и веса и сами коромысловые ве-

сы хранили в церквях под надзором епископов.

В XI–XII веках на Руси уже существовала торговля в кредит. В Киеве и других больших городах процветало ростовщичество. В 1113 году несправедливый размер ростовщического

процента привел к массовым волнениям в Киеве. После этого великий князь Владимир Мономах законодательно ограничил его величину. Первоочередный возврат долгов на Руси полагался гостям из других городов и иноземцам.

С середины XI века, после того как господствовавшие в степи половцы перекрыли купцам путь на юг, торговое значение Киева стало ослабевать, на первый план вышли Новгород, Полоцк, Смоленск, а затем — Владимир. Все большую долю в торговле начали занимать изделия русских ремесленников.

С установлением монголо-татарского господства над большей частью Руси резко усилилось влияние торговых путей через Прибалтику. Еще в XII веке в Великом Новгороде появились два иноземных гостиных



Баскаки. Сергей Васильевич Иванов. 1909 год

двора: *Готский*, или *Готландский*, и *Немецкий*.

Среди новгородских купцов существовали свои объединения — *общины*. Желая вступить, например, в Ивановскую общину *вощников* (торговцев воском) должен был заплатить взнос в 50 гривен серебра, после чего его место в общине становилось постоянным и могло передаваться по наследству. Представители общины участвовали в решении важнейших государственных вопросов и входили в Совет Новгородской республики.

Крупнейшее место в деловых операциях новгородцев занимала пушнина, которой торговали обычно оптом. Важным предметом торговли был воск, продававшийся большими кругами, похожими на сырны. Особенно славился так называемый болгарский воск из Владимиро-Суздальской земли.

Пока Великий Новгород процветал и богател, многие города Южной и Северо-Восточной Руси переживали упадок и разорение. После монгольского нашествия торговля здесь замерла на многие годы. Уцелевшие жители искали убежища в лесах.

В 1257 году татары провели первую перепись подвластного им русского населения. Ордынская дань первоначально распределялась по сохам из расчета два работника на одну соху. Однако после повторной переписи 1273 года ханы стали определять лишь общую сумму дани на княжество, предоставив русским князьям право взимать ее самостоятельно.



Новгородцы предлагают беличьи меха приказчику подворья церкви Святого Петра в Риге. Резная панель из церкви Святого Николая в Штральзунде. Около 1360 года



Одежда русского купца. Немецкая гравюра XVI века

В то время вся внешняя торговля Руси велась через Великий Новгород, который использовал свои богатейшие лесные запасы, скупал сырье в других русских городах, перепродавал его в Европу или татарам в Поволжье. Главным русским товаром оставался мех. Одежда из него не только защищала от холода, но и служила знаком принадлежности к тому или иному классу. Низшие сословия довольствовались козьим или овечьим мехом, высшие щеголяли в шубах из лисиц, бобров, белок и соболей. Своеобразный средний класс — купцы и духовенство — носили волчьи и медвежьи шубы.

Постепенно центры экономической и политической жизни смещались из южных районов на северо-восток, в междуречье Оки и Волги. Сюда переселялись беженцы с юга, здесь шла распашка новых

земель, возрождались различные ремесла. В XIII веке в месте слияния Оки и Волги возник Нижний Новгород, быстро превратившийся в богатый купеческий город.

В эту эпоху появляются новые и сложные промыслы: литье колоколов, пушек, чеканка монет, строительство водяных мельниц. Часть продукции шла на рынок, другую делали на заказ. Ремесленники объединялись в общины и селились по специальностям, образуя целые улицы и дав названия многим из них. Случалось, что, разбогатевав, мастер оставлял прежнее занятие и становился купцом или промышленником.

Возвышение Москвы, находившейся в узловом пункте русской торговли, происходило благодаря расчетливой и прагматичной политике ее князей.

Иван Данилович Калита, само прозвище которого означало «денежный мешок», стал примером для последующих поколений московских правителей, сумевших заполучить право собирать дань со всей подвластной монголам Руси, что открывало в ту пору неограниченные возможности для обогащения.

С присоединением при Иване III к Москве Великого Новгорода завершилась и новгородская монополия на европейскую торговлю. Около 10 000 богатейших новгородских семей были переселены в Нижний Новгород и другие города, подчиненные московскому князю.

Начиналась новая эпоха в истории Руси, которая из Киевской, Владимирской, Новгородской становилась Московской.



Занятия городских ремесленников. Миниатюра из Лицевого летописного свода. XVI век



Москва времен Ивана Калиты. Аполлинарий Михайлович Васнецов. 1921 год

Деньги Московского царства



РЕФОРМА ЕЛЕНЫ ГЛИНСКОЙ

К концу правления Василия III Москва сумела объединить вокруг себя практически все русские земли, бывшие прежде под властью татар. Теперь территория Московии простиралась от Белого моря на севере до лесостепной полосы на юге, от западной границы с Литвой до Поволжья. Последним присоединилось Рязанское княжество.

На территории молодого государства ходило множество монет, выпущенных прежде великими князьями, а также псковичами и новгородцами. Ни единой массы, ни обязательного стандарта тогда еще не существовало, чем с удовольствием пользовались фальшивомонетчики. После смерти Василия III в 1533 году самостоятельную монетную чеканку еще продолжали Псков и Рязань.

К февралю 1535 года вдова великого князя и мать малолетнего Ивана IV (будущего Ивана Грозного) Елена Глинская решила навести порядок в денежном хозяйстве. Она издала указ, согласно которому все ходившие по территории Великого княжества Московского старые деньги должны были замениться новыми, выпущенными на Новгородском, Псковском и Московском монетных дворах. К их чеканке приступили в Новгороде 20 июня 1535 года. На лицевой стороне новых монет, получивших название *новгородки*, был изображен всадник с копьем.

Новгород был избран местом монетной чеканки вовсе не слу-



Елена Васильевна Глинская, автор первой денежной реформы в Московском государстве. Реставрация скульптурного изображения по черепу. 1999 год

чайно. В течение всего XV века московская денга неуклонно теряла в весе, к концу эпохи Ивана III став легче наполовину. Новгородская же монета сохраняла стабильность и устойчивую массу — 0,79 грамма.

Когда пришла пора вводить новые деньги, новгородская монета стала их основой. Все самодельные монетные дворы были закрыты. Государственными были объявлены только три: в Москве (находился в Китай-городе на улице Варварке), Новгороде и Пскове.

В Новгороде и Пскове стали чеканить «тяжелую» монету с изображением всадника с копьем, а в Москве продолжали выпускать «легкую», со прежним силуэтом всадника



Территория Московского государства.

Карта Сигизмунда фон Герберштейна, гравированная Августинем Хиришфогелем. 1546 год



Московская монета, отчеканенная
в Твери около 1533 года



Серебряная денга-новгородка
1533–1547 годов



Серебряная денга-московка
1535–1547 годов



Серебряная денга-московка
1538 года



Серебряная полushка 1547–1584 годов



Вид на московскую улицу Варварку, на которой располагался старейший
монетный двор

с саблей. Между ними было установлено соотношение 2:1. И та, и другая монета назывались *денгой*: *денга-новгородка* и *денга-московка*. Масса первой составляла 0,68 грамма, второй — 0,34 грамма. К двум главным денгам была добавлена и мелкая полуденга, или *полушка*, массой 0,17 грамма.

Вершиной денежной системы Елены Глинской стал серебряный рубль, который разделялся на две полтины. Полтина состояла из 10 гривен, гривна — из 10 монет-новгородок или 20 московских денег. Последняя делилась еще на две полушки.

В качестве счетной единицы применялся также алтын, состоявший из трех новгородок.

Другим названием новгородских денег стало *деньги копейные* (по вооружению всадника на монете), московских — *сабленицы*.

Вскоре слово «московка» окончательно сменилось словом «денга». Полушку стали называть *полуденга*. Новгородка сохраняла свое прозвище

вплоть до XVII века, когда была окончательно переименована в *копейку*.

Материалом для этих денег служил, как и прежде, новгородский серебряный слиток — гривна. При Елене Глинской ей официально установили домонгольскую массу 204,756 грамма. До реформы из этого слитка чеканили 260 новгородских монет, или 2,6 рубля. После реформы количество было увеличено до 3 рублей, или 300 новгородских монет.

К середине XVI века новые деньги окончательно вытеснили старые. Об этом свидетельствует исчезновение прежних монет из кладов, в которых население хранило свои сбережения. На обратную сторону новых копейных денег наносилась старая надпись: *Господарь вся Русь*, а на сабленицы — новая: *Князь великий Иван*. Имя, говорившее о том, что Русь вступает в новую эпоху превращения неизвестного прежде Великого Московского княжества в крупнейшую державу Европы.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕНЕЖНОГО ДЕЛА ПРИ ИВАНЕ ГРОЗНОМ

После реформы Елены Глинской Московское государство получило единую по внешнему виду и массе твердую и устойчивую монету, которую чеканили на государевых дворах.



Серебряная денга-московка
1547–1584 годов



Псковская денга-копейка
1547–1584 годов



Новгородская серебряная копейка
1547–1584 годов

Согласно письменным источникам, их было три — в Москве, Новгороде и Пскове. Нумизматы допускают возможность существования еще одного двора, располагавшегося в Твери.

С 1530-х годов на Руси существовали три вида монет: серебряная денга-новгородка (она же будущая копейка) массой 0,68 грамма, московская денга-сабленица (0,34 грамма) и поллушка (0,17 грамма).

В Торговой книге, изданной в 1575 году, сказано: «В рубле десять гривен, в гривне десять новгородок, в новгородке две денги, в алтыне шесть денег; в ру-



В Московском Кремле.

Акварель Аполлинария Михайловича Васнецова.

Одноэтажное здание в центре, слева от Грановитой палаты, — Казённый двор

бле две полтины, в полтине пять гривен, в гривне двадцать денег, в денге две полуденги». При этом рубль, полтина, гривна, алтын использовались только для счета и реально не существовали.

В Торговой книге перечислены и основные весовые единицы, которые применялись в Московской Руси: берковец, четверть, ансырь, гривенка, почка и полупочка. Все они были привязаны к русской монетной системе: масса гривенки выражалась тремя рублями, почка равнялась одной полушке, а полупочка — одной полуполушке.

Управление государевыми монетными дворами находилось в руках Казённого двора, или Казны, и осуществлялось специальными дьяками. Возглавлял монетный двор торговый гость, назначаемый на один год из числа городского купечества.

В Новгородской Софийской летописи сказано о проведении в городе в 1535 году денежной реформы: великий князь предписывал накрепко беречи

монетное дело новгородскому архиепископу, государевым наместникам и дьякам, а «во дворе денежном велел князь велики ведати, смотрити накрепко деличиков и мастеров своему гостю московскому Богдану Семенову сыну Курюкова с товарищи, чтоб во дворе было безо всякая хитрости».



Западноевропейские серебряные монеты — талеры, служившие сырьем для чеканки русских монет. XVI век

Сырье на монетные дворы поставлялось через систему государственных заказов, которые исходили от Казённого двора. Однако при этом каждый человек, имевший запас серебра, мог сдать его на денежный двор и, уплатив пошлину, перечеканить в монету для собственных нужд. Чеканка выполнялась на проволоке, что требовало применения серебра достаточно высокой пробы, поскольку низкопробный металл плохо вытягивался.

Сырьем для чеканки служили в основном западноевропейские монеты — *талеры*, имевшие хождение в Европе с 1518 года. Вскоре они стали проникать на Русь. Собственных залежей серебра в Московском государстве не было до середины XVIII века.

К концу XVI века уже существовала целая система закупки европейских талеров и действовал особый порядок их приема на монетные дворы. Об этом сказано в Торговой книге, в специальной главе «О ефимках» (так назывались талеры на Руси).

При покупке серебра за границей или его обмене на товары частным лицом необходимо было предъявлять это серебро таможенникам для уплаты торговой пошлины *в пользу государя*. За уклонение полагалась конфискация с уплатой той же пошлины и сверх того заповедей с голов, то есть штрафа.

Облагалась пошлиной и сдача серебра на монетный двор: «А кто променит гроши или серебро на денги сделати, и таможенником у них имати тамга по тому ж, как емлют с которого города людей».

В талерах взималась и пошлина с иностранных купцов. Эти монеты тут же шли на переплавку и перечеканку в русские новгородки, сабленицы и полушки.

Поступавшие из-за границы талеры в зависимости от массы и пробы различались по сортам. Согласно Торговой книге, высокопробный талер весом около 29 граммов «тянул» на 43,5 или 44,5 копейки-новгородки.

Невозможность пользоваться талерами внутри страны вынуждала иностранных купцов прибегать в торговых операциях к натуральному обмену либо сдавать талеры на монетные дворы для перечеканки в русские деньги. При этом часть серебра шла на уплату пошлины *в пользу государя*, что делало операцию не слишком выгодной.

В 1569 году Московская Английская компания сумела получить право беспошлинной чеканки на русских монетных дворах. Она очень дорожила этой привилегией и немало хлопотала о ее возобновлении после отмены в 1588–1589 годах.



Натуральный обмен между шведскими (слева) и русскими (справа) купцами. Гравюра 1555 года



Торговый знак Московской Английской компании, имевшей привилегию беспошлинной чеканки на русских монетных дворах

В то время перечеканка талеров в собственные монеты применялась во многих европейских странах. Однако нигде талер не ценился так высоко, как на Руси. Это способствовало притоку этих монет в Московское царство. Первенствовало здесь западноевропейское купечество, прежде всего, голландское и ганзейское, имевшее давние связи с Великим Новгородом.



Иоанн Грозный показывает свои сокровища английскому послу Горсею. Александр Дмитриевич Литовченко. 1875 год

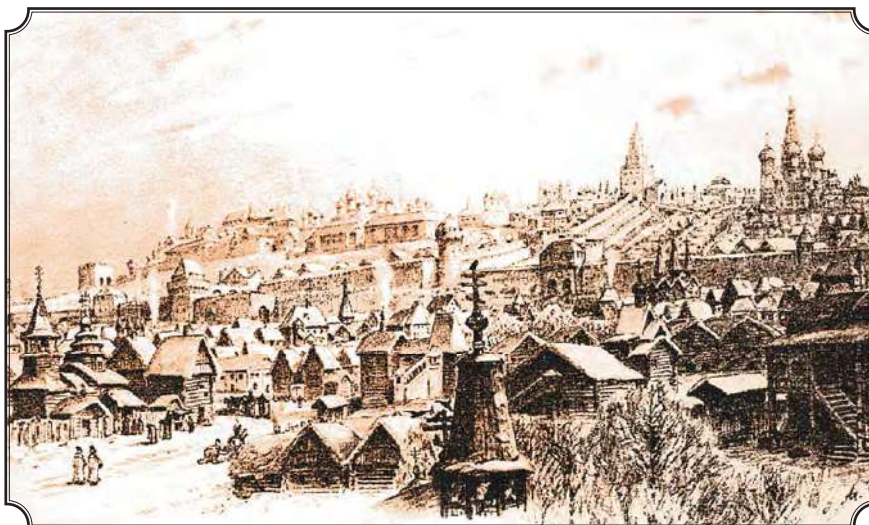


МОНЕТНЫЕ ДВОРЫ ПРИ ИВАНЕ ГРОЗНОМ

Почти все правление Ивана Васильевича сопровождалось неуклонным ростом цен. Для строительства крепнущей и растущей державы, содержания армии и государственного аппарата нужны были деньги. Их приходилось буквально выкачивать из трех или четырех монетных дворов.

Государство стремилось установить контроль над всеми золотыми и серебряными потоками, идущими в Россию. В Псковской таможенной грамоте 1594 года сказано:

«...А золото б и серебро всякое купцы (речь идет об иностранных купцах. — Примеч. ред.) меняли на псковские товары или б продавали псковичам на деньги, да и на те б деньги товар же во Пскове покупали. А денег бы русских и золота и серебра явленного из Пскова не возили... Да у кого деньги или серебро или золото вымут, и у тех гостей у торговых людей деньги и серебро и золото и животы их имати на го-



Москва XVI века. Рисунок Аполлинария Михайловича Васнецова. 1891 год

сударя». Иностранец мог вывезти из России только товар.

Приток серебра в страну затруднялся отсутствием выхода к Балтийскому морю. Господствовавшие там города-посредники — Дерпт, Рига, Таллинн — не жаждали уступить свое место русским купцам. В 1558 году Иван Грозный начал Ливонскую войну, целью которой было утвердиться на Балтике.

Главным монетным двором страны признавался Московский, где чеканилась основная монета Русского государства —

денга-московка. После 1547 года здесь начался выпуск «царских» денег, на реверсе которых размещалась надпись: *Царь и князь великий Иван*, вместо прежнего *Великий князь и Господарь*.

Однако со второй половины XVI века активность Московского монетного двора пошла на спад.

В 1547 году город опустошили пожары: дотла выгорели Китай-город, дворы в Кремле и Замоскворечье, посад от Арбата до конца Тверской улицы. Пострадал и монетный двор.



Венчание Ивана IV на царство. Миниатюра из Лицевого летописного свода. XVI век



Встреча русских промышленников с голландскими купцами на берегу Северного Ледовитого океана — единственного торгового пути, связывавшего Россию с Европой в то время. Гравюра 1595 года

В 1565 году Иван Грозный ввел опричнину, и монетный двор оказался как раз на земской, не любимой царем стороне. Уменьшилось и число богатых людей, готовых перечеканить свое серебро в монету, так как в первую очередь по ним прокатилась волна опричнины.

Неуклонный рост цен требовал все больше монет крупного номинала, которые выпускались в Новгороде и Пскове. Денга и полушка постепенно превращались в мелкие разменные деньги. Их чеканка становилась невыгодной для заказчиков, много терявших при переплавке своего серебра.

Московский пожар 1547 года.

Миниатюра из Лицевого летописного свода. XVI век

часть запасов серебра, еще хранившихся у населения.

В 1558 году к Московскому царству была присоединена Нарва — у страны появился выход к Балтийскому морю. При активном участии новгородского купечества, имевшего давние связи с зарубежьем, оживилась внешняя торговля. Это вызвало новый приток серебра на Новгородский и Псковский монетные дворы.

В 1570 году Иван Грозный разгромил Новгород, однако и это пошло на пользу Новгородского монетного двора. Дело



*Царская денга Ивана Грозного
1547–1584 годов*

*Серебряная денга 1547 года,
отчеканенная на Московском
монетном дворе*

*Серебряная денга-копейка
1550–1554 годов, отчеканенная на
Новгородском монетном дворе*

Купцы стали предпочитать сабленице копейку, которую можно было заказать в Новгороде и Пскове. Лишенный притока серебра, Московский монетный двор начал приходить в упадок. Его возрождение началось лишь после смерти Ивана Грозного, при Фёдоре Ивановиче и Борисе Годунове.

Псковский же и Новгородский денежные дворы во второй половине XVI века вступили в эпоху своего расцвета. Туда устремилась большая



*Опричники в Новгороде.
Михаил Иванович Авилов.
Первая треть XX века*



Иван Васильевич Грозный, первый русский царь. Миниатюра из «Царского титулярника». 1672 год

в том, что он находился на Торговой стороне, которая после расправы отошла к опричникам, и одним из главных заказчиков двора стала московская власть.

Псковский двор по сравнению с московским и новгородским был небольшим. Согласно местной *Писцовой книге*, он находился *в большом городе, надо рвом, промеж Трупеховских и Петровских ворот*. Состоял из нескольких деревянных построек, обнесенных забором. В двух избах работали мастера, в одной из них в отдельной комнате сидел приказчик. В сарае стояли четыре каменные печи — там тянули проволоку из серебряных слитков.

Основную продукцию Псковского монетного двора составляли копейные деньги. Оживление его деятельности началось с 1560-х годов, когда город стал базой для размещения русского войска. После присоединения к России Нарвы и Дерпта свободный выход на европейский

рынок получило и здешнее купечество.

Неудачи в Ливонской войне не замедлили сказаться на судьбе Пскова. В 1581–1582 годах город осадили войска Стефана Батория. Потеря Нарвы, Дерпта и Полоцка в 1580-х годах положила конец процветанию псковского купечества. Пришел в упадок и монетный двор.

Так судьба страны, которую бросало из стороны в сторону во все годы правления энергичного, жестокого и взбалмошного царя, отражалась, как в зеркале, в развитии денежной системы.



Псковская денга-копейка, отчеканенная после 1560 года

Торговая сторона в Великом Новгороде, где находился Новгородский монетный двор. Современный вид



МОНЕТЫ КАЗАНИ

В то время как Великое Московское княжество расширялось и богатело, Золотая Орда переживала худший период своей истории.



Тамерлан, средневековый завоеватель, разгромивший Золотую Орду.
Реконструкция по черепу. Автор — Михаил Михайлович Герасимов

В 1390-х годах узбекский эмир Тамерлан огнем и мечом прошел по ее землям, оставляя после себя руины городов и сожженные поселения. Уцелевшие жители были поработаны. Там, где раньше шумели многолюдные базары, звучала иностранная речь и надменные ханы принимали дань от покоренных народов, осталась лишь голая степь.

Было заброшено даже сельское хозяйство. Во многих местах монголы вернулись к кочевому образу жизни. Бродячие орды повели между собой ожесточенную борьбу за власть над остатками империи.

Пришло в упадок и монетное производство. Один из главных его центров, *Булгар*, находившийся близ современной Казани, был полностью разрушен. Те, кто еще пытался чеканить монету, делали это по собственному усмотрению, самостоятельно определяя ее массу и облик. Ухудшилось качество серебра, надписи стали нечеткими, а изображения — грубыми.

Ненадолго захвативший власть в Орде хан Шадибек попытался провести монетную реформу, систематизировав деньги империи. Он снизил массу незыблемого прежде дирхема до 0,79 грамма. Однако и это не помогло. Уцелевшие денежные дворы продолжали чеканить монету каждый по своему усмотрению. В 1407 году Шадибека сместил его темник Едигей.

Первенство в монетном деле, принадлежавшее прежде Булгару, перешло теперь к Казани, лежавшей на противоположном берегу Камы. Первые монеты были выпущены в 1400–1407 годах ханом Шадибеком и несли на себе надпись: *Булгар* или *Булгар ал-Джедид*, то есть *Новый Булгар*. Город лежал на значимом пересечении торговых путей, что и привело к его возвышению.

В 1395–1396 годах Казань — важный административный центр еще единой Золотой

Орды. Прежняя столица Сарай была разрушена. В 1420 году правитель Казани Гияс ад-Дин решил-таки обособиться от трещавшей по швам империи и отметить это выпуском своей монеты. При нем масса дирхема снизилась еще больше — до 0,5 грамма. При этом монеты чеканились довольно интенсивно, сейчас известны пять их типов. Старые монеты Золотой Орды были запрещены.

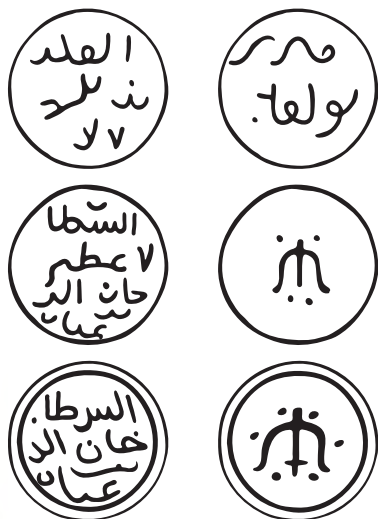
Гияс ад-Дина сменил на престоле Улу-Мухаммед, который считается основателем Казанского ханства. Он начал чеканить свою монету, увеличив ее массу до 0,62–0,65 грамма.



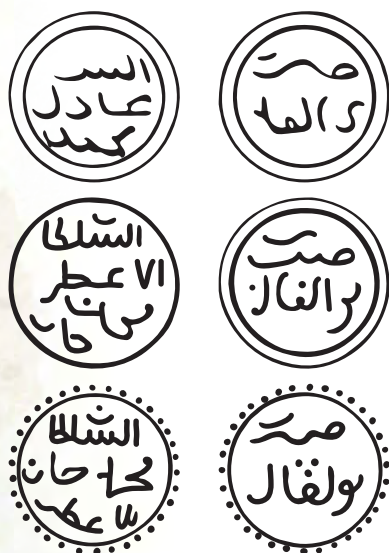
Дирхем хана Шадибека, отчеканенный в Казани (Булгар) в 1402 году



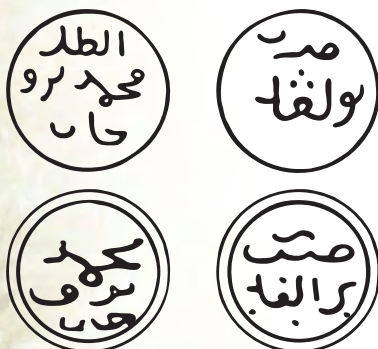
Казань в начале XVI века.
Фрагмент географической карты Хуана де Ла Козы. 1500 год



Монеты Гияс ад-Дина,
отчеканенные в Казани (Булгар)
в 1422–1424 годах



Монеты Улу-Мухаммеда,
отчеканенные в Казани (Булгар)
в 1418–1445 годах



Монеты Мухаммеда-Барака,
отчеканенные в Казани (Булгар)
в 1424–1427 годах



Изображение Казани начала XVI века,
обнаруженное в библиотеке Брауншвейга в 1998 году

После 1425 года в Казани начинается денежная чеканка от имени Мухаммеда-Барака. При этом хане снизилась проба серебра, ухудшилось качество монет: многие из них перечеканивались из русских экземпляров (прежде всего, суздальско-нижегородского князя Даниила Борисовича и московского Василия Тёмного). Причем делалось это так небрежно, что на монетах часто сохранялись и русские надписи.

Последний выпуск монет Казани относится к 1445 году и принадлежит тому же Улу-Мухаммеду, вернувшему власть после междоусобной борьбы с Мухаммедом-Бараком.

После этого собственных монет здесь не чеканили, полностью перейдя на русские деньги. Само Казанское ханство продержалось до 1552 года, отражая натиск растущего западного соседа, после чего пало

под ударами войск Ивана Грозного, став первой иноземной территорией, присоединенной к Московскому государству.

Нападение Улу-Мухаммеда
на Москву в 1439 году. Миниатюра
из Лицевого летописного свода.
XVI век



МОНЕТЫ СИБИРИ

Край, начать завоевание которого предстояло горстке казаков под предводительством атамана Ермака, впервые был назван Сибирью в 1240 году в «Сокровенном сказании монголов» — средневековом памятнике литературы XIII века.

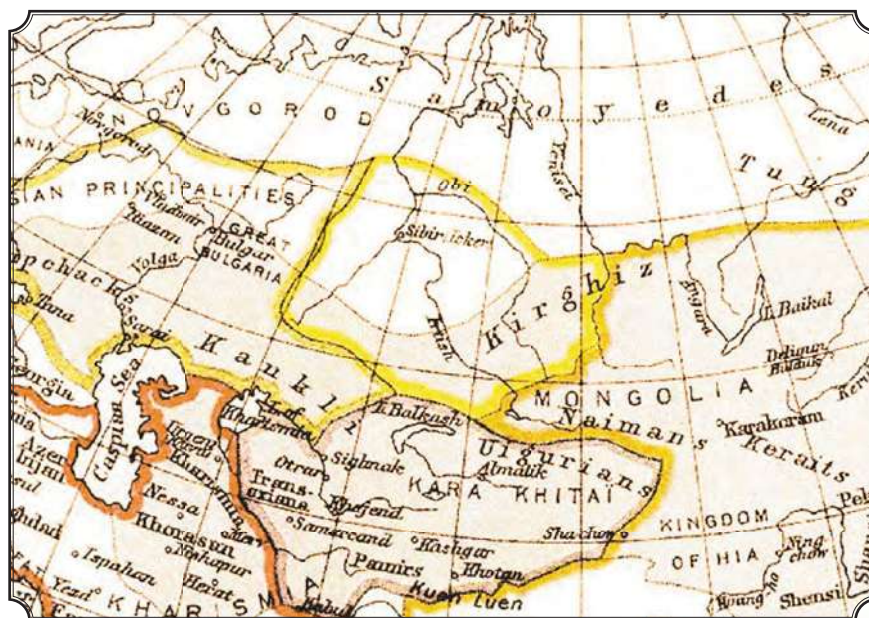
В 1206 году старший сын Чингисхана Джучи без труда покорил живущие здесь лесные племена, занимавшиеся охотой и рыболовством. При разделе наследства великого хана между его сыновьями этот край вошел в состав Улуса Джучи, или Золотой Орды.

Когда в Орде произошла, по выражению русских летописцев, великая замятня, правители Западной Сибири образовали здесь независимое государство, которое первоначально называлось *Улус Шейбана* и находилось в общих границах с Ногайской Ордой и Узбекским ханством.

В 1430 году хан Махмуд, сын узбекского правителя Хаджи Мухаммеда, провозгласил суверенное Сибирское ханство, территория которого простиралась от низовий Оби на севере до казахстанских степей на юге, граничила на западе с Казанским ханством, а на востоке уходила вглубь безбрежных таежных лесов.

Основную часть населения Западной Сибири составляли так называемые *черные люди* (*кара-халк*). Они были обязаны платить хану ежегодную дань (в основном пушниной, служившей здесь главной валютой).

Сибирские татары занимались кочевым скотоводством



Территория Сибирского ханства (обведено желтым) на карте Азии XIII века, изданной в Нью-Йорке в 1912 году

и различными ремеслами: гончарным и скорняцким делом, ткачеством, выделкой кож, плавкой и обработкой металлов. В северной части страны, как и за много веков до этого, промышляли рыбной ловлей, охотой и разведением оленей. В самой «цивилизованной» центральной части все пастбища и источники воды находились в руках хана и его вельмож.

Хан, потомок ордынской династии Шейбанидов, был абсолютным хозяином в своем государстве. Его подданные торговали с Ногайской Ордой, Казанью, Монголией, Китаем и Русью. Вывозились в основном меха, кожа, рыба, редкая мамонтова кость.

В последней четверти XV века при хане Ибаке Сибирское ханство стало называться *Тюменским*, по названию его столицы. В борьбе с Большой Ордой, главным «правопреемником» Золотой Орды, Ибак выступил союзником Ивана III. В 1481 году, спустя год после известного

стояния на Угре, он завершил разгром их общего врага, Ахмат-хана. Эту победу Ибак отметил выпуском памятных монет, отчеканенных в *Орду-Базаре*, — крупном городе на территории современного Казахстана, бывшем первой столицей Золотой Орды и важным центром денежного производства.

Однако этот выпуск не был первым в Сибири. В 1429 году хан Абулхайр, правитель тогда еще объединенного Улуса Шейбана, впервые сделал Тюмень (*Чимги Тура*) столицей своего



Портрет хана Ибака на аверсе так называемого уральского франка — ценной бумаги, выпущенной в 1991 году екатеринбургским товариществом «Уральский рынок»

государства. Здесь он чеканил собственную монету, а в 1431 году осуществил еще один выпуск в Орду-Базаре.

Такими были первые сибирские монеты. Не играя никакой роли в торговле (население традиционно обходилось шкурками куниц, белок и соболей), они служили удовлетворению тщеславия ханов и выпускались в память о каком-либо важном событии. В 1429 году таковым стало провозглашение Тюмени столицей Западной Сибири.

В 1495 году хан Ибак был убит. Из его государства выделился союз земель-улусов, который тоже стал именовать себя Сибирским ханством. В начале XVI века этот союз подчинил Тюмень. В 1555 году его хан Едигей признал было вассаль-



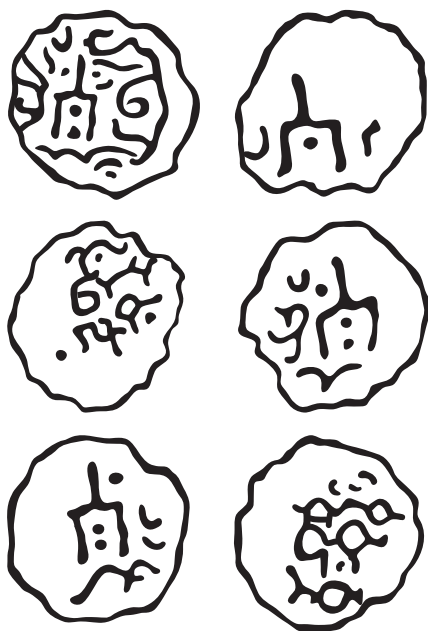
Чимги Тура (Тюмень) на карте Московии, изданной Сигизмундом фон Герберштейном в 1549 году

ную зависимость от Москвы и согласился выплачивать дань русскому царю, но в 1572 году эти отношения были разорваны ханом Кучумом.

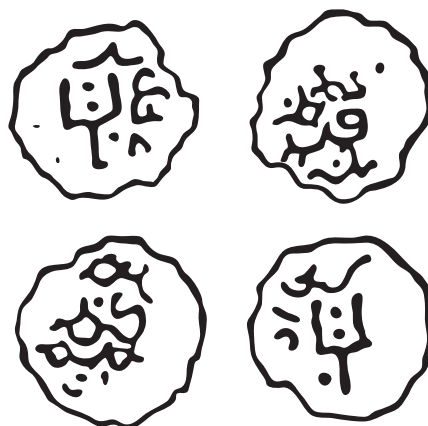
С ним и сразился 10 лет спустя малочисленный отряд Ермака, захватив в итоге столицу ханства и положив начало присоединению Сибири к Русскому государству.



Покорение Сибири Ермаком. Василий Иванович Суриков. 1895 год



Монеты Абдулхайр-хана, выпущенные в 1429 и 1431 годах



Монеты хана Ибака, отчеканенные в 1481 году в память о победе над Ахмат-ханом

РУССКИЕ ДЕНЬГИ ПОСЛЕ ЛИВОНСКОЙ ВОЙНЫ

В марте 1584 года умер Иван Грозный. Власть перешла к царскому сыну Фёдору. Наследство после отца ему досталось непростое. Ливонская война была проиграна, выход к Балтийскому морю страна так и не получила. Численность населения резко сократилась, хозяйственная разруха в 1570–1580-х годах

достигла небывалых масштабов. В запустении находились целые города и районы.

Кризис переживало и монетное дело. В кладах того времени монеты, отчеканенные при Фёдоре Иоанновиче, представлены редкими экземплярами. На их лицевой стороне помещались буквы *НС* или *РЕ* либо вообще не было никакого знака. На оборотной стороне чеканился царский титул: *Царь и князь великий Фёдор* (или *Царь и великий князь Фёдор*).

Монеты по-прежнему выпускались на всех трех дворах, но их было очень мало: сказывалась нехватка серебра. При этом Московский двор, как и ранее, чеканил денгу, а Псковский и Новгородский — копейку.

Объемы внешней и внутренней торговли в стране резко сократились. В результате Ливонской войны Россия потеряла Ям, Копорье, Ивангород, расположенные близ Финского залива, Орешек и Корелу на берегу Ладожского озера, а также Гдов на берегу Чудского озера. Все эти территории отошли к Швеции. В 1581 году ей была возвращена и Нарва. В ходе боевых действий сильно пострадали Псков



Русский царь Фёдор Иоаннович, сменивший на московском престоле Ивана Грозного. Миниатюра из «Царского титулярника». 1672 год



Монеты Фёдора Иоанновича 1584–1598 годов



Город Кола в 1598 году. Гравюра из книги голландского мореплавателя Геррита де Веера. 1598 год



Карта Ливонии в европейском атласе 1570 года

и Смоленск. После погрома Ивана Грозного в 1570 году так и не смог оправиться Великий Новгород.

Вся внешняя торговля страны в то время проходила через мурманский берег с городом Колой. Именно оттуда в Россию с Запада проникало некоторое количество серебра. Однако и этот путь не был безопасным: участвовавший в антирусской коалиции, сформировавшейся в годы войны, датский король Фрид-

рих II направил к Баренцеву морю специальную эскадру боевых кораблей. В ее задачу входил перехват всех судов, направлявшихся в Россию без разрешения датского правительства. Связи с Западом через Белое море только начинали развиваться. В 1584 году был заложен Архангельск, но его расцвет пришелся уже на следующее столетие.

18 мая 1595 года в селении Тявзино, расположенном близ Нарвы, был заключен мирный

договор, завершивший русско-шведскую войну 1590–1593 годов. Согласно этому документу, часть побережья Финского залива с городами Ям, Копорье, Ивангород возвращалась России. Однако все Эстляндское княжество вместе с Нарвой было закреплено за Швецией. Разрешение торговать в Нарве получили только русские и шведские купцы. Представители других западных стран могли это делать лишь по специальному разрешению шведских властей. Торговать русским купцам со шведскими в Ивангороде было запрещено вообще. А вот Швеция получила право свободной торговли на всей русской территории: *восточной и западной, и северной, и полуденной, и на Москве, и в Новгороде, и во Пскове, и в иных местах.*

Швеция тщательно оберегала созданный ею барьер между Россией и западноевропейскими странами. Однако у России все же оставался кусочек балтийского побережья на берегу Финского залива — *Ижорская земля*. В 1595–1610 годах русская торговля с Западной Европой хотя и не смогла подняться до прежнего уровня, все-таки развивалась.

К концу XVI века пошатнулось и прежнее господст-

Нарва и Ивангород, оказавшиеся в результате Тявзинского договора по разные стороны границы. Раскрашенная гравюра. XVI век





Английский посол в России Джайлс Флетчер на обложке написанной им «Истории России», изданной в 1643 году

ующее положение англичан в России, которых начали вытеснять голландские купцы. В 1588–1589 годах, во время переговоров с английским послом Джайлсом Флетчером, русское правительство заявило, что разрешает торговать в Холмогорах, расположенных в низовьях Северной Двины, близ Белого моря, всяким торговым людям из всех государств.

В 1590-х годах стало улучшаться и хозяйственное положение страны. Впервые со времени правления Ивана Грозного начали снижаться цены на продукты. Увеличился и объем монетной чеканки.

В 1596 году появился новый тип новгородской копейки. На ее лицевой стороне был изображен скачущий всадник, под ногами коня были выбиты бук-

вы: *В/НО.РД*, где *В/НО* означал Великий Новгород, а *РД* — число 104, то есть дату без указания тысячелетия, которая в переводе на современное летоисчисление соответствовала 1596 году. Так впервые на русских монетах появились знак двора, на котором они были отчеканены, и год их выпуска.

После 1596 года на монетах вместе с отчеством царя стало указываться его имя. Вскоре появились копейки с буквами *ПС* — Псковский монетный двор. Тогда же название монет-новгородок окончательно сменилось словом «копейка», которые стали чеканить и в Москве.

Денгу и полушку все еще продолжали выпускать, но уже в небольших количествах. Московские деньги помечались монограммой *МО*. Заметно улучшилось и качество выпускаемых монет. По-видимому, в те годы Московский двор был перемещен с улицы Варварки на территорию Кремля. Об этом свидетельствуют документы, относящиеся к началу XVII века.

В 1595–1596 годах появился единый центр руководства монетным производством — Денежный приказ, роль которого стал играть Московский монетный двор. В документах начала XVII века он уже называется то Московским денежным двором, то Денежным приказом.

Можно сказать, что после денежной реформы Елены Глинской это было второе по значению событие, способствовавшее преодолению остатков раздробленности и созданию единого денежного обращения во всей Московской Руси.



Копейка Фёдора Иоанновича *В/НО.РД*, относящаяся к 1596 году



Копейка Фёдора Иоанновича 1584–1598 годов со знаком Псковского монетного двора



Копейка Фёдора Иоанновича 1584–1598 годов со знаком Московского монетного двора



Рисунки с монетного двора. Иллюстрация из Лицевого летописного свода. XVI век

Работы на монетном дворе. Миниатюра из Лицевого летописного свода. XVI век

ДЕНЬГИ ПРИ БОРИСЕ ГОДУНОВЕ

Правление Бориса Годунова, занявшего царский престол в 1598 году, продолжалось всего 7 лет, но оставило заметный след в русском монетном деле. После денег Ивана Грозного его монеты занимают второе место по количеству выпущенных до 1613 года, когда Россия вступила в новый период своей истории.



Копейка Бориса Годунова с именем царя Фёдора на оборотной стороне. Январь 1598 — сентябрь 1599 года



Копейка Бориса Годунова В/НО.РЗ 1599 года



Псковская копейка Бориса Годунова 1599 года



Новгородская копейка Бориса Годунова 1602 года



Борис Годунов. Миниатюра из «Царского титулярника». 1672 год

На всех монетах, отчеканенных при Годунове, есть знак денежного двора, где они были выпущены, а на новгородских копейках — еще и год чеканки. Выпуск денги и полушки полностью прекратился.

Самые ранние монеты с именем Годунова относятся к 1599 году. Это были новгородские копейки с буквами В/НО.РЗ, обозначавшими Великий Новгород 107, то есть 7107 год от сотворения мира, а также псковские монеты с буквами ПСРЗ. До этого времени все денежные дворы продолжали чеканить монеты с именем Фёдора Иоанновича. Это было связано с тем, что Борис не решался объявить себя царем вплоть до официального венчания в Успенском соборе в начале сентября 1598 года. Однако и после этого на монетах Году-

нова нет ни чеканки царского портрета, ни его имени.

Этот портрет появляется на монетах только в 1601–1602 годах. Годунов не принадлежал к династии Рюриковичей и шел к власти очень осторожно, шаг за шагом, а получив ее, очень боялся все испортить скороспелым решением.

Однако выпуск монет с именем нового царя все-таки состоялся, и это имело важные внешнеполитические последствия. Торговля с западно-европейскими странами продолжалась. Окружение Годунова пыталось найти решение проблемы с выходом к Балтийскому морю путем разного рода дипломатических ухищрений.

Основные усилия были направлены на установление



Русский купец глазами европейца. Гравюра XVI века

связей с прибалтийским купечеством. В 1599 году государь выделил немалые деньги для улучшения положения русских, живущих в прибалтийских городах. Кроме того, были предоставлены различные привилегии прибалтийским купцам, находившимся в Москве и Нижнем Новгороде.

Эти меры дали положительный результат. Некоторые граждане Нарвы, Таллина, Риги начали требовать перехода этих городов под власть России. Из Таллина, например, в Москву переехало немало семей, принадлежавших к видным влиятельным купеческим династиям.

В поисках союзника против Швеции, по-прежнему державшей в своих руках русскую торговлю с Европой, правительство Годунова обратилось к Дании. И хотя прямой союз с этой страной заключить не удалось, торговые связи с ней были упрочены. Датские купцы смогли свободно приезжать в Россию в обход условий Тявзинского мира и создавать торговые дворы в Новгороде, Пскове и Ивангороде.

Окружение Годунова стремилось к сближению и с северогерманскими городами, кото-



Новгородский торг. Аполлинарий Михайлович Васнецов. 1909 год

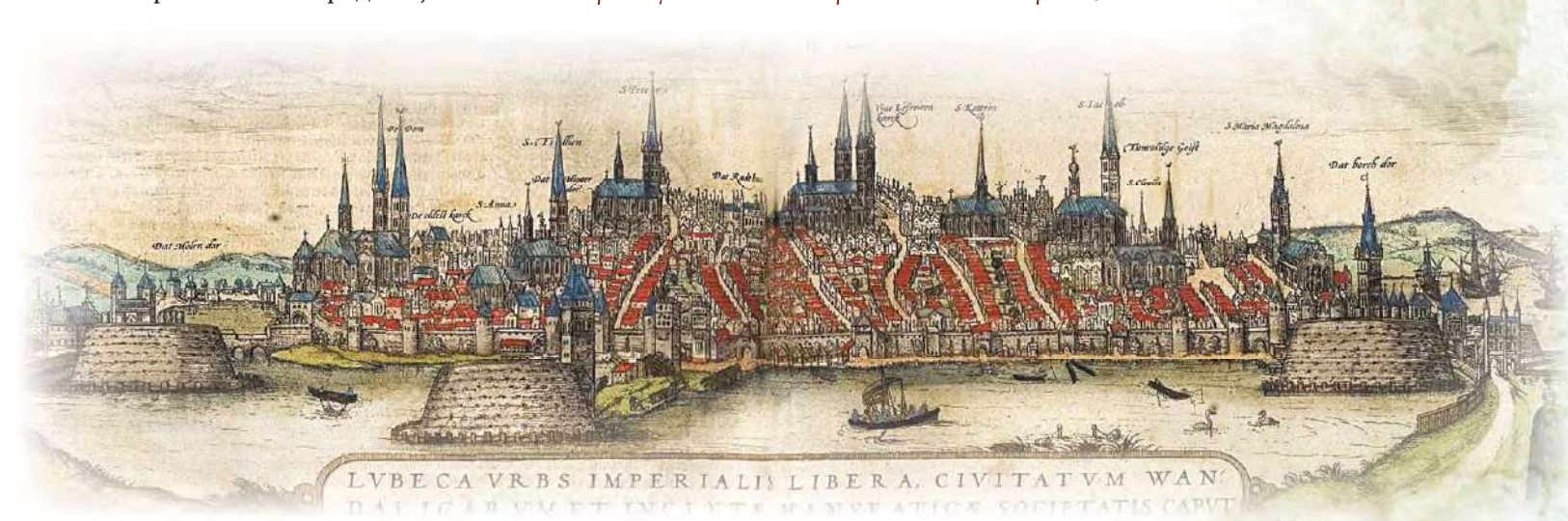
рые торговали с Россией через прибалтийских посредников. Торговому союзу городов Ганзы хотели даже предоставить право беспошлинной и свободной торговли по всей России с учреждением купеческих дворов в Москве и возможностью беспошлинной монетной чеканки на всех русских дворах. Однако в результате переговоров такое право получил только Любек, в котором русские дипломаты видели наиболее верного союз-

ника против Швеции. Привилегию же беспошлинной чеканки не получил никто.

С начала XVII века начинает возрастать значение нового морского порта — Архангельска. Если в XVI веке главными торговыми партнерами России на Белом море были англичане, то с начала XVII века их начинают вытеснять голландские и французские купцы. Именно через этот канал в Россию начинается новый приток талеров.

Город Любек — главный торговый партнер России на северогерманском побережье.

Страница из «Атласа городов земного мира». 1572 год



Главным центром денежно-производства в России после 1596 года по-прежнему оставался Московский монетный двор. В отличие от новгородских экземпляров на монетах, отчеканенных здесь, не ставили дату, а в отличие от псковских они имели несколько различных типов. С восшествием на московский престол царя Бориса были изготовлены новые маточные штампы с его портретом и титулом. В отличие от своих предшественников Годунов требовал чеканить свое имя полностью, выписывая каждое слово отдельной строкой.

Новгородский монетный двор с появлением Денежного приказа ушел на второй план. Рисунок на его монетах стал проще, появилась небрежность и в исполнении надписей. Однако именно на новгородских монетах продолжали чеканить дату их выпуска, что могло быть связано с близким знакомством

новгородских мастеров с европейскими традициями. Именно сюда, как и прежде, продолжали обращаться иноземные гости для перечеканки своих денег в русские. При этом задача нанесения дат на монеты была не из легких: каждый год приходилось изготавливать новый маточный штамп. После 1603 года буква В навсегда исчезает с новгородских монет — Новгород перестал быть Великим.

Псковский монетный двор во времена Бориса Годунова занимал самое скромное место. Там не было даже своего мастера-резчика, способного изготовить маточный штамп. Единственный тип псковских монет того времени — копейка 1599 года с буквами ПСРЗ, штамп для которой был сделан в Великом Новгороде.

После 1603 года Псковский и Новгородский монетные дворы перешли к выпуску экземпляров, рисунок на которых соответствовал московскому образцу. Это был еще один шаг к созданию денег единого стиля.

Голод при царе Борисе Годунове в 1601 году.

Литография Петра Иванова с рисунка Бориса Артемьевича Чорикова. XIX век



*Копейка
Новгородского монетного двора,
отчеканенная после 1603 года*



*Копейка
Московского монетного двора
1598–1605 годов
с именем Бориса Годунова*



*Копейка
Бориса Годунова с буквами ПСРЗ
1598–1605 годов*



*Копейка Бориса Годунова,
отчеканенная на Московском
монетном дворе после 1604 года*

Вообще, этот год стал самым обильным по числу монет, изготовленных на всех трех дворах, что было связано с ростом внешней торговли, обеспеченным дипломатическими усилиями правительства Годунова. Кроме того, в 1601–1603 годах в России был голод, и цены на продукты (прежде всего хлеб) подскочили в несколько раз. Этим не замедлили воспользоваться спекулянты, наживавшиеся



Вид Архангельска в начале XVIII века.
Гравюра из книги Александра Густавовича Брикнера
«История Петра Великого». 1882 год

на торговле хлебом сказочные состояния. Меры, предпринятые правительством, не смогли изменить ситуацию.

После 1604 года начался последний этап истории денег

Бориса Годунова. На лицевой сто-

роне московских монет появился всадник на коне, ступающем торжественным шагом. Более отчетливыми и плавными стали линии рисунка, тщательнее проработаны мелкие детали изображения. Торжественно ступающий конь вскоре появился на новгородских и псковских монетах, которые постепенно теряли свои отличительные черты.

В 1604–1605 годах выпускались три типа копейки, очень схожие между собой. Они различались лишь обозначениями денежных дворов, а также наличием дат на новгородских экземплярах.

После 1604 года изготовление маточных штемпелей полностью перешло в ведение Московского монетного двора. Оттуда через Денежный приказ они рассылались в Псков и Новгород. Выпуск копейки единого образца стал важным шагом, пресекавшим деятельность фальшивомонетчиков.

13 апреля 1605 года царь Борис скончался от апоплексического удара. К столице приближались войска Лжедмитрия I. Россия вступила в полосу Смутного времени, перечеркнувшую многое из заложенного ее прежними правителями.



Семья купца в XVII веке. Андрей Петрович Рябушкин. 1896 год

СМУТНОЕ ВРЕМЯ

В июле 1605 года в Успенском соборе венчался на царство Лжедмитрий I. Несмотря на непродолжительное правление (менее года), он успел выпустить немало монет от своего имени.

На монетах самозванец именвал себя *Дмитрий Иванович, царь и великий князь всяя Руси*.



Копейка
Псковского монетного двора
1605 года



Копейка
Московского монетного двора
1605–1606 годов



Копейка
Новгородского монетного двора
1605 года



Медаль Лжедмитрия I
1605 года

Чеканил он золотые и серебряные медали, предназначенные для его царского венчания и свадьбы.

Наиболее активно при Лжедмитрии I работал Московский монетный двор. Немалую роль здесь сыграло оживление польско-русской торговли: самозванец разрешил польским и литовским купцам свободно и беспошлинно торговать в Смоленске, откуда они проникали в другие русские города.

Сказался и новый всплеск торговли с Западом, произошедший при Годунове. В столице в то время было много иностранцев. Это способствовало росту заказов на монетную чеканку, поскольку иноземные деньги в русскую торговлю по-прежнему не допускались.

Однако главным заказчиком все же выступал Денежный двор: новый царь не скупился на разные милости для своих придворных, что требовало больших расходов. Лжедмитрий

распорядился оплатить все государственные долги (в том числе и те, что были сделаны еще при Иване Грозном), удвоил жалованье царским служащим, установил огромные оклады польским гусарам, которые помогли ему завоевать московский трон.

Золотые медали, отчеканенные при самозванце и предназначенные для венчания с Мариной Мнишек, во время свадебной церемонии щедрой рукой разбрасывались в толпу.

Первые монеты Лжедмитрия I выполнялись в архаичном стиле, напоминавшем о временах Ивана Грозного, наследником которого называл себя новый государь. Однако уже на экземплярах 1606 года снова появились торжественно выступающий конь (как и при Борисе Годунове), знак денежного двора и год чеканки.

В 1606 году самозванца сместили с престола в результате заговора, устроенного москов-

Лагерь Лжедмитрия II в Тушино. Картина Сергея Васильевича Иванова «В Смутное время». 1908 год





Лжедмитрий I
на портрете из замка Мнишков
в Вишневец



Василий Иванович Шуйский.
Миниатюра из «Царского
титulyарника». 1672 год

скими боярами во главе с Василием Шуйским. Новый царь был коронован в Успенском соборе 1 июня 1606 года.

По городам и весям страны была разослана грамота, сообщавшая, что самозванец есть «прямой вор Гришка Отрепьев... а тот вор называется царевичем ложно».

Новый царь считал себя природным наследником «великих государей российских царей» — Рюриковичей, что сулило искоренение новшеств, появившихся при Борисе Годунове и недолгом правлении самозванца.



Копейка Лжедмитрия I
1605–1606 годов,
выполненная в стиле монет
Бориса Годунова
и отчеканенная
на Московском монетном дворе



Копейка
Московского монетного двора
1606 года



Копейка
Новгородского монетного двора
1607 года



Копейка
Псковского монетного двора
1607–1610 годов



Псковская копейка Лжедмитрия II
1608 года



Лжедмитрий II по прозвищу
Тушинский вор. Портретная
фантазия неизвестного
художника. XIX век

Между убийством Лжедмитрия I и воцарением Шуйского прошло всего две недели. За это время монетным дворам предстояло изготовить маточные штемпели с именем нового государя. Однако для выполнения такой работы требовался по меньшей мере месяц, а выпуск новых монет от имени самозванца при новом царе стал невозможен.

Чеканка денег на всех трех денежных дворах приостановилась. Первые монеты с именем Шуйского появились лишь в 1607 году.

Уже в начале царствования Шуйский столкнулся с проблемами, связанными, прежде всего, с восстанием Ивана Болотникова, подавленным в декабре 1606 года. Однако поток талеров в страну за это время практически не прекращался, поскольку основные торговые пути оставались нетронутыми. Серебро



по-прежнему исправно поступало на монетные дворы и расходилось оттуда по стране в виде отчеканенных денег.

Осенью 1607 года у Шуйского появился новый враг — человек, выдававший себя за сына Ивана Грозного, царевича Дмитрия, якобы спасшегося в 1606 году. От историков он получил имя Лжедмитрия II. Соединившись с остатками войск Болотникова и разбойничавшими в стране казачьими отрядами, он двинулся на Москву. В июле 1608 года новый самозванец расположился недалеко от столицы, близ села Тушино.

В стране фактически началось двоевластие: новоявленный самозванец называл себя истинным и законным правителем. Его поддержали польские и литовские отряды, приведенные в столицу Лжедмитрием I.

Власть Тушинского вора признали южные области России, часть городов Подмосковья и северное Поморье. Поль-



Князь Михаил Васильевич Скопин-Шуйский.
Парсуна начала XVII века

ские войска начали осаду Троице-Сергиевского монастыря, новоявленному самозванцу присягнули на верность Переяславль-Залесский, Ростов, Ярославль, Кострома, Вологда, Тотьма, Галич. Дорога на Архангельск оказалась закрыта, и выход к Белому морю стал недоступен для Шуйского. Иностранные купцы потянулись из Москвы в Вологду.

Въезд голландского посла Конрада ван Кленка в Вологду.
Голландская гравюра. 1675 год



В сентябре 1608 года Лжедмитрию II присягнул на верность и Псков. Следом от Москвы отделились Ям, Копорье, Ивангород, Корелы, Орешек, Ладога. Волнение начиналось и в Новгороде.

Монетные дворы стали ощущать острый недостаток сырья. И это при том, что деньги были необходимы прежде всего для уплаты жалованья собственным войскам, а также шведским наемникам, служившим у Шуйского.

Начиная с 1608 года постоянный поиск денежных средств становится главной заботой Москвы. Царь пошел на неслыханный шаг, распорядившись пустить в переплавку сокровища прежних правителей.

Денежные дворы еще продолжали свою работу, однако число монет в стране резко сократилось. В 1609–1610 годах новгородские и псковские деньги вообще исчезли из обращения в центральных областях государства. Москва больше не могла контролировать деятельность монетных дворов в Новгороде и Пскове.

Деньгами псковского двора начал активно пользоваться Лжедмитрий II, сумевший увеличить массу монеты, так как московский царь был вынужден ее понижать. Все это служило росту авторитета самозванца в глазах населения при дальнейшем падении доверия к правительству Шуйского. Самозванец раздавал свои монеты, прежде всего, казакам и польским наемникам: без постоянной материальной поддержки он не смог бы их долго удерживать.

В конце 1606 или начале 1607 года незадачливому Шуйскому пришлось обратиться в Псков с просьбой собрать денег «*кто сколько порадеет царю Василию*». Вышло всего лишь 900 рублей, причем богатые горожане постарались переложить цареву просьбу на бедных. В результате в 1608 году Псков восстал.

Тушинское же правительство той осенью уже имело достаточное количество серебра для бесперебойной чеканки монет. Под власть Лжедмитрия II попали все города, лежавшие на пути от Белого моря в столицу. Однако к концу года в этих поселениях, лишенных нормальной власти, начались волнения. Еще через год Псков начало покидать местное купечество, и торговля в городе замерла. Работа Псковского монетного двора была остановлена.

Тем временем в Новгород в середине 1608 года был направлен сторонник и родственник Василия Шуйского — князь Михаил Васильевич Скопин-Шуйский. Он вел переговоры со шведами о новом призыве наемников и собирал денежные средства и военные силы с городов северного Подмосквья и Поморья. Князь пытался приобщить к борьбе с самозванцем и Псков, но потерпел неудачу. Тем не менее в 1608–1609 годах Новгород стал одним из центров организации отпора Тушинскому вору и польским интервентам.

Важным источником средств для царской казны в это время становится Вологда. Потеря городов на Балтике поставила беломорский торговый путь



Пострижение Василия Шуйского в монахи. Рисунок Бориса Артемьевича Чорикова к изданию «Живописный Карамзин, или Русская история в картинках». 1836 год

в исключительное положение. Вологда была не только ключевым городом на этом пути, но и важным продовольственным складом, а также местом, где находили пристанище иностранные и русские купцы, бежавшие из Москвы на север.

Скопин-Шуйский обратился через Вологду к Соловецкому монастырю с просьбой оказать помощь московскому правителю. Монастырь выделил 3550 рублей серебром и 150 «ефимков»-талеров. Все эти средства немедленно отправили на Новгородский монетный двор для перечеканки и выплаты жалования царским войскам.



Золотая денга (5 серебряных копеек) Василия Шуйского 1610 года

Положение Московского монетного двора в 1608–1610 годах оказалось самым тяжелым. Лишенный притока серебра и прямых связей с Новгородом и Псковом, он больше не мог выполнять функцию ни монетного двора, ни Денежного приказа. Лишь к 1610 году меры, принятые Скопиным-Шуйским в Новгороде, позволили очистить от тушинцев северные районы страны. Однако в апреле 1610 года князь скоропостижно скончался, причем сразу распространились слухи о том, что он был отравлен.

Все более активные действия по поддержке нового самозванца начинает предпринимать Польша. В июле 1610 года Василий Шуйский был смещен с престола и насильно пострижен в монахи.

Московский монетный двор в те годы пользовался в основном серебром и «ефимками»,



Польский королевич Владислав IV Ваза. Питер Пауль Рубенс. 1624 год

полученными из монастырей. Монахи жертвовали царю свою казну и церковную утварь. Однако для чеканки этого было недостаточно, поэтому массу монет в те годы пришлось снизить с 0,68 до 0,64 грамма.

В мае 1610 года Шуйский впервые со времен Владимира Святославича приступил к чеканке золотых денег. В царской грамоте 1610 года, обращенной к уральским купцам Строгановым, сказано: «...делати новгородки и московки золотые... и то золото давати служивым людем в наше жалованье, и немцам, и всяким иноземцам в наем и на корм...».

Золотые монеты в большинстве своем предназначались

для уплаты русским войскам и шведским наемникам, которые собирались в поход на помощь Смоленску. Город держал оборону против войск польского короля Сигизмунда III, решившего напрямую вмешаться в российские дела.

Однако князь Дмитрий Иванович Шуйский, сменивший Скопина-Шуйского на посту военачальника, в ключевой момент распорядился не выдавать шведам жалованья, заявив, что денег у него нет. В результате те изменили русскому командованию в ходе решающей битвы при Клушине — царские войска оказались разгромлены, и перед поляками открылась прямая дорога на столицу.

Золотые монеты оценивались по отношению к серебряным как 1:10. Главной причиной их выпуска стала нехватка талеров и использование в качестве сырья золотых сосудов и прочих драгоценностей. Как бы то ни было, решить финансовые проблемы Василия Шуй-



Копейка, которую чеканили на Новгородском монетном дворе во время шведской оккупации в 1611–1615 годах



Серебряная копейка, которую чеканили на Московском монетном дворе от имени Владислава IV в 1610–1612 годах



Золотая копейка (10 серебряных копеек) с именем Владислава IV, которую чеканили на Московском монетном дворе в 1610–1612 годах



Копейка Второго земского ополчения 1612–1613 годов

ского эти деньги все равно не смогли.

В сентябре 1610 года Москва присягнула на верность сыну Сигизмунда III, польскому королевичу Владиславу. Единственной реальной силой в стране в тот момент оказались польские войска. В их руках была вся Смоленщина, в июне 1611 года они взяли и сам город. Полякам подчинились северные земли, Можайск и Борисов. В северо-западных районах страны хозяйничали шведы, пытавшиеся захватить Новгород и Псков.

Лжедмитрий II после распада своего лагеря бежал в Калугу, где собрал войска и вновь пошел на столицу. В ночь с 20 на 21 сентября 1610 года поляки вступили в Москву. Владислав обещал креститься в православную веру, найти себе русскую невесту и заключить договор о вечном мире с Польским королевством.

Никогда еще Московское государство не стояло так близко к гибели. Последний представитель династии Рюриковичей ушел из жизни, в стране полыхала гражданская война. казалось, Русь вот-вот превратится в малозначительный придаток Речи Посполитой.

В Москве поляки расположились в центре города, заняли Кремль и Китай-город. Монетный двор, находившийся в Кремле, оказался под их контролем. Его казначеем был назначен сподвижник Лжедмитрия II Василий Головин. При помощи него поляки беззастенчиво забирали из казны сокровища и переправляли их своему королю.

Монетный двор продолжал работать и выдавать немалые суммы *по королевским грамотам*. При этом внутренняя торговля хотя и переживала значительные трудности, все же не замерла окончательно. Купцы собирались в группы и присоединялись к вооруженным отрядам, под защитой которых передвигались от города к городу.

Польским наемникам платили жалование не только монетами, но и драгоценностями московских царей, уже не затрудняясь их переплавкой. Среди планов польского правителя по созданию унии между Московским царством и Речью Посполитой был и выпуск монет одинакового номинала и массы.

В 1610 году русские денежные дворы приступили к чеканке монет от имени королевича Владислава. Их масса очень разнилась, причем предпочтение отдавалось легковесным экземплярам. Средняя масса одной копейки состав-



Нижний Новгород в XVII веке.
Гравюра Адама Олеария.
1656 год

ляла 0,56 грамма. Продолжался и выпуск золотых монет.

К 1611 году единое денежное обращение в стране, в сущности, распалось. Псков на верность польскому королевичу не присягал: там появился еще один самозванец — Лжедмитрий III, прозванный Псковским вором. На Новгородском монетном дворе хозяйничали шведы.

В 1611 году Москву осадило Первое народное (земское) ополчение, которое не могло представлять для поляков серьезной угрозы (прежде всего,

Первое земское ополчение. Картина неизвестного художника





Ярославский кремль на фрагменте иконы «Богоматерь Толгская с клеймами». 1655 год

из-за отсутствия нормальной денежной базы и невозможности выплачивать жалование казакам). Командование ополче-

ния пыталось заменить деньги собиравшимися по всей стране хлебом и шубами, но эти меры успеха не имели. В 1612 году Первое земское ополчение признало власть Лжедмитрия III, что привело к расколу между его главными силами — казаками и дворянством.

Пока Первое земское ополчение под Москвой медленно распадалось, в Нижнем Новгороде набирало силу более основательно организованное Второе земское ополчение. Оно опиралось на посадских людей, куда более практичных и деловых по сравнению с царскими вельможами, казаками и дворянством.

Новое ополчение началось с организации принудительных

денежных сборов, сменивших прежние добровольные пожертвования. Причем на первых порах жалование ополченцам выплачивали не только деньгами, но и хлебом.

В 1612 году Второе земское ополчение перебралось в Ярославль. Одна из первых его мер в этом городе — организация монетного двора.

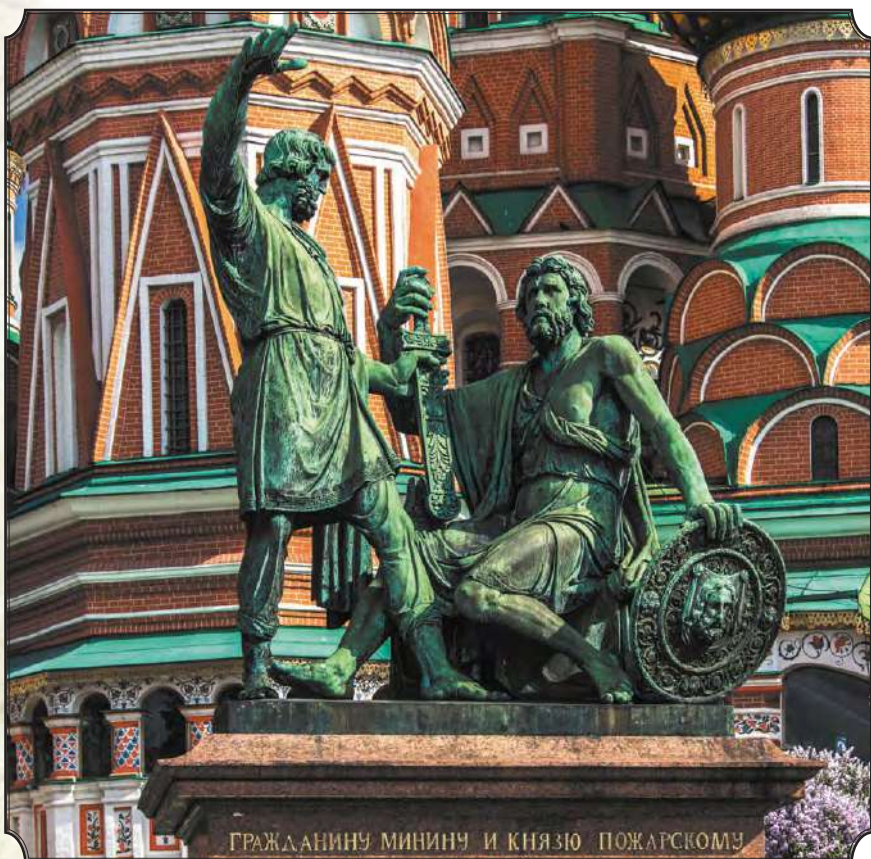
Ярославль был выбран руководителями ополчения далеко не случайно: этот город был важным пунктом внутренней и внешней торговли. Он стоял на пересечении торговых путей между Москвой и Архангельском, Астраханью, Кавказом. Еще в XVI веке здесь размещались дворы английских, голландских и других иноземных купцов.

Доходы в ополчение поступали от сборов торговых пошлин, а также от взносов местного купечества. Прибыль приносила и сама чеканка денег на новом монетном дворе. На копейки наносились имя Фёдора Иоанновича и буквы *с/ЯР*, где «с» означало *Совет всея земли*, а «ЯР» — место монетной чеканки.

Масса этих денег составляла 0,58 грамма. Новые монеты быстро завоевали популярность у населения и способствовали созданию вокруг Ярославля союза патриотических сил.

Главная роль в финансовом успехе Второго земского ополчения принадлежала Кузьме Минину, сумевшему проявить твердый ум, деловую хватку и волевою энергию, свойственные лучшим представителям русского купечества. Страна отметила его заслуги памятником на Красной площади в Москве.

Памятник Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве перед собором Василия Блаженного. Автор скульптурной группы — Иван Петрович Мартос. 1818 год



МОНЕТЫ МИХАИЛА ФЁДОРОВИЧА

В августе 1612 года Второе земское ополчение вместе с остатками Первого осадило закрывшихся в Кремле и Китай-городе поляков. После двухмесячной осады те, не выдержав испытаний, сдались. Правительство, которое должно было действовать до избрания законного царя, возглавили князья Дмитрий Михайлович Пожарский и Дмитрий Тимофеевич Трубецкой.

Первоочередной задачей нового правительства стало обеспечение войска (прежде всего, полуголодных казаков из Первого земского ополчения) жалованьем, чтобы не довести до нового взрыва возмущения. Однако денег в казне больше не осталось. Приближенным царя удалось разыскать сокровища — те, которые успели спрятать от поляков, и тем самым погасить волну протеста.

Осенью 1612 года в Москве открылся временный монетный двор вместо прекратившего свое существование Московского. Новые монеты в то время чеканились от имени царя Фёдора Иоанновича. От денег последнего Рюриковича их отличал небрежный рисунок и нестабильная масса от 0,51 до 0,6 грамма. Продолжал работать и Ярославский денежный двор, который начал помещать на своих монетах московский знак.

В январе 1613 года в Москву



Дмитрий Михайлович Пожарский (слева) и Дмитрий Тимофеевич Трубецкой (справа), возглавлявшие московское правительство до избрания на царствование Михаила Фёдоровича Романова. Гравюры Г. А. Афонасьева. 1821–1824 годы

стали съезжаться выборщики для участия в Земском соборе, который должен был назвать имя нового царя. Уже 21 февраля Москва присягнула Михаилу Фёдоровичу Романову. Именно ему Пожарский и Трубецкой передали свои полномочия; 25 февраля 1613 года считается днем окончания истории Второго земского ополчения.

На Ярославском монетном дворе изготовили два маточ-

ных штемпеля с именем нового государя. Начал чеканку новых монет и временный монетный двор в Москве.

В разоренной поляками столице серебра по-прежнему не было. Какую-то часть сырья должны были дать шедшие в переплавку старые монеты. Постепенно налаживалась торговля, и уже с мая 1613 года на монетные дворы стали поступать талеры по заказам от купечества.



Изгнание польских интервентов из Московского Кремля в 1612 году. Эрнест-Николай-Иоганн Эрнестович Лисснер. 1907 год



Михаил Фёдорович Романов, первый представитель новой династии на московском престоле. Миниатюра из «Царского титулярника». 1672 год

Однако монет все равно не хватало. Печатный приказ, замещавший разоренный Денежный приказ, был завален челобитными о выдаче жалования, задержанного за несколько лет. При этом удовлетворялись лишь самые незначительные требования, большинству обе-

щали вернуть долг, когда деньги будут. Серебряный приказ готовился к государеву венчанию: для царя отливали корону с золотым крестом, ковали серебряные цепи, посох и прочее.

В мае 1613 года Ярославский монетный двор был закрыт. Изготовленные на нем маточные штемпели перевезли в Москву, буквы с/ЯР заменили на с/МО. Главная задача по выплате жалования казакам в 1612–1613 годах была решена. В ноябре 1613 года возобновил свою работу и старейший Московский монетный двор, по-прежнему находившийся в Кремле.

В 1617 году начались переговоры Москвы со Швецией, направленные на решение судьбы Новгорода и других захваченных шведами русских территорий. Согласно мирному договору, подписанному в деревне Столбово, Новгород вместе с Ладогой, Старой Руссой и некоторыми другими городами возвращался России. Од-



Заседание Земского собора 1613 года. Миниатюра из рукописи «Избрание на царство М. Ф. Романова». 1673 год



Копейка Второго земского ополчения, отчеканенная на временном монетном дворе в Москве в 1612–1613 годах



Копейка с именем Михаила Фёдоровича, отчеканенная в Ярославле в марте 1613 года



Московская копейка Михаила Фёдоровича 1614 года



Ярославская копейка Михаила Фёдоровича 1613–1645 годов



Денга Михаила Фёдоровича 1626 года

нако взамен Швеция получала всю Ижорскую землю, бывшую единственным выходом России к Балтийскому морю, с го-



родами Ям, Копорье и Орешек, расположенными близ Финского залива. Отходил к Швеции и Ивангород, служивший одним из главных опорных пунктов в торговле Руси с Европой. Страна оказалась полностью отрезанной от Балтийского моря. Тиски, в которые Швеция давно сжимала узкий европейско-русский коридор, сомкнулись окончательно. Россия к тому же обязалась выплатить контрибуцию в 20 000 рублей, причем в соглашении было специально подчеркнуто, что монеты должны быть безобманными новгородскими.

Перед страной вновь встала проблема денежного сырья. Выход к морю имели только Архангельск и поморские города, но старые торговые связи были разрушены. Царь Михаил Федорович нашёл выход в скупке старых монет у населения в обмен на новые деньги *с наддачею*.

Большие займы в 1614–1615 годах были получены у Строгановых и Соловецкого монастыря. К 1617 году заработал и морской путь через Архангельск. Были подняты закупочные цены на «ефимки» и чистое серебро: в 1618–1619 годах стоимость талера увеличилась до 50 копеек. Все это привело к значительному росту монетной чеканки: ее объем при Михаиле Фёдоровиче уступает только объему времен Ивана Грозного.

В 1618–1619 годах заработали Новгородский и Псковский монетные дворы, а в 1619 году возроден Ярославский.

В 1613 году возобновилась чеканка денги, или *денежки*. Для лицевой стороны этих монет использовался штемпель



Карта Швеции 1626 года с присоединенными территориями вокруг Финского залива. Из атласа голландского картографа Яна Виллема Блау. 1635 год

времен Фёдора Иоанновича. Тогда же вернулись к выпуску полушки, масса которой составляла 0,12 грамма. На ее лицевой стороне изображался голубь, на оборотной помещалась надпись: *Государь*. Основная часть этих денег выпускалась на Московском монетном дворе, но чеканка велась и в Новгороде. Осенью 1613 года русские деньги вновь возвратились к своим прежним номиналам.

Новые монеты быстро завоевали доверие у населения, отвыкшего от нормального денежного обращения в период Смуты. Выросла и оплата труда денежных мастеров: если в 1575 году, согласно Торговой книге, они получали 3,5 денги с каждой гривны серебра, то к 1617 году эта сумма увеличилась до 10,5 денги.

К 1617 году полностью восстановилась система управления денежным хозяйством, которая почти без изменений воспроизводила порядок, уста-

новленный в 1595–1596 годах с образованием Денежного приказа. Это учреждение определяло размер *стопы* (то есть количества серебра в рублях, из которого чеканились деньги) и государственной пошлины, а также величину оплаты работы денежных мастеров. Одно изменение все-таки произошло: после 1617 года Москва перестала выдавать Новгородскому и Псковскому монетным дворам маточные штемпели — в этом отношении они оказались предоставлены сами себе.

После 1618 года изменился дизайн московских монет. Вместо букв *МО* под копытами коня на лицевой стороне утвердился знак *о/М*, впервые появившийся после 1595 года. Имя государя приняло вид *МИХАИЛО*.

Начала снижаться и масса монеты. В 1618–1622 годах она снизилась еще на, казалось бы, незаметные 0,01 грамма. Однако уже в 1625 году копейка весила 0,47 грамма. При этом



Патриарх Филарет, фактически руководивший страной при Михаиле Романове. Миниатюра из «Царского титулярника». 1672 год

проба серебра по-прежнему оставалась высокой. Уменьшилось и общее количество выпускаемых монет.

В 1618 году началась Тридцатилетняя война, постепенно втянувшая в свой водоворот чуть ли не все европейские страны. Священная Римская империя, важный источник талеров, объединилась с Речью Посполитой — главным врагом Москвы.

В 1617–1618 годах польские отряды под руководством гетмана Ходкевича и Владислава Сигизмундовича вторглись в Московское царство и вплотную подошли к столице. Однако русские войска во главе с князем Пожарским сумели отразить нападение.

В 1618 году было заключено перемирие, согласно которому в руках поляков оставались Смоленск, Чернигов, Дорогобуж, Новгород-Северский. Союзниками иноземцев вновь выступили казаки, недовольные

задержкой обещанного жалования. Чтобы их утихомирить, пришлось прибегнуть к новым денежным выпускам и еще больше снизить массу монеты.

В 1619 году в Москву из польского плена вернулся патриарх Филарет, отец Михаила, который фактически стал правителем государства. Прежде всего он попытался привести в порядок финансовую систему: при нем были созданы новые учреждения по управлению денежным делом: *Новая четверть*, *приказ Большой казны*. Некоторые финансовые полномочия получил и *Стрелецкий приказ*.

С полной потерей выхода к Балтийскому морю начала постепенно затухать новгородская торговля. Сюда не было притока серебра, поэтому снижался и объем производства Новгородского монетного двора. Место главных «ворот» из России в Европу теперь принадлежало Архангельску.

В 1620-х годах Русь начинает экспортировать свой хлеб. В ответ из Европы пришли талеры. Но эти деньги текли мимо Новгородского и Псковского дворов и оседали в Ярославле, лежавшем на пути из Архангельска в Москву. Ярославский монетный двор играл все более заметную роль, причем его монеты помечались монограммой *МО* в отличие от московских, по-прежнему имевших знак *о/М*.

В 1619 году царь разрешает чеканку копеек в Дании, чтобы обеспечить ими население Кольского полуострова. Эти монеты получили название *деннинги*. Они изготавливались из серебряной проволоки и имели на лицевой стороне традицион-



Полушка Михаила Фёдоровича 1613–1645 годов



Копейка Михаила Фёдоровича 1624 года



Ярославская копейка Михаила Фёдоровича 1619–1630 годов



Копейка Михаила Фёдоровича 1629 года



Копейка Михаила Фёдоровича 1636 года



Копейка Михаила Фёдоровича 1642 года

ное изображение всадника с копьем. А вот на оборотной стороне чеканилось имя датского короля Христиана IV.

Так к 1620-м годам в России образовались целых пять денежных центров. Помимо Москвы, Новгорода и Пскова появились еще Ярославль и Датское королевство.

В 1626 году на московских копейках снова возникло слово «Москва» с добавлением по сторонам букв *К* и *Ц*, что значило *Князь* и *Царь*. Линии на деньгах стали тоньше, рисунок — суше, а глубина чеканки — меньше, что ухудшило сохранность этих денег.

Количество монет при этом возросло, а их масса продолжала снижаться. В том же году Московский монетный двор был передан в ведение приказа Большой казны, что означало ликвидацию прежнего Денежного приказа.

В 1626–1627 годах закрылись Новгородский и Псковский денежные дворы, а копейки на Ярославском чеканились только эпизодически. Отныне все денежное производство страны сосредоточилось в одном центре — на Московском монетном дворе.

Постепенно начало отмирать и право частного заказа на чеканку монет, главными исполнителями которого прежде были Новгород и Псков. Теперь все серебро на единственный монетный двор в Москве поступало только через приказ Большой казны, который и руководил распределением монет по стране.

Приводя в порядок свои финансы, Россия готовилась к новой войне с Польшей. В 1626–1627 годах Московское государ-

ство активно закупало оружие в Англии, Дании, Голландии и Швеции, вербовало иностранных наемников. Странам, противостоявшим Речи Посполитой в Тридцатилетней войне, хлеб продавался по более низким ценам, чем те охотно пользовались, с выгодой его перепродавая. Число «ефимков», продолжавших течь в Москву через Архангельск, оставалось при этом вполне достаточным.

Война началась в июне 1632 года, но опять закончилась неудачно для России. Согласно подписанному мирному договору, Смоленск и другие русские города оставались за Польшей. Достижением стало лишь то, что Владислав IV, объявленный в 1632 году польским королем, официально отказался от претензий на московский престол.

В 1636 году на московских монетах снова появился знак *о/М*, сохранившийся до конца

XVII века, а их масса снизилась до 0,45 грамма.

Во второй половине 1630-х годов царское окружение начало возводить укрепления и строить новые города на южных рубежах Руси. Расходы на это составили около 111 500 рублей. Средства добывались увеличением поборов с населения и дальнейшим понижением массы монеты.

Есть предположение, что после 1641 года маточные штемпели на Московском монетном дворе начали изготавливать машинным способом. Изображение всадника на лицевой стороне копейки распалось на отдельные фрагменты: стандартные плаш, человеческое туловище и конскую голову. Отыскать различия между такими монетами чрезвычайно сложно. Но «новые технологии» начали приживаться в Московском государстве уже при следующем правителе, Алексее Михайловиче.



Здание приказа Большой казны. Акварель Фёдора Яковлевича Алексева. 1801 год

РЕФОРМА АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА

К середине XVII века авторитет русской копейки за рубежом заметно упал. Постепенное снижение ее массы привело к росту цен на талеры. Если в 1613 году «ефимок» стоил 42 копейки, то к 1619-му цена возросла до 48, а к 1634-му году — до 51 копейки.

Уже в начале своего правления новый царь Алексей Михайлович издал указ об установлении цены «ефимка» в 50 копеек. Однако рыночная стоимость монеты была гораздо выше.

В середине XVII века царь установил государственную монополию на покупку талеров. Торговые люди теперь стано-



Алексей Михайлович, автор второй денежной реформы в Московском государстве. Миниатюра из «Царского титулярника». 1672 год

вились подрядчиками, которые могли покупать «ефимки» на полученный от правительства

аванс для последующей сдачи монет в казну.

Специальные царевы служащие на ярмарках принимали «ефимки» от торговцев за вырученный товар и свозили их в столицу. Выбирались такие служащие, как правило, из местных купцов, причем последние очень тяготились этой обязанностью. В 1646 году ярославцы, вологжане, костромичи и всех городов торговые люди подали царю специальную челобитную с просьбой освободить их от новой повинности.

Все эти меры были направлены прежде всего на обеспечение страны серебром для чеканки из него все той же копейки. Но сами эти монеты давно уже не отвечали потребностям рынка. С одной стороны, при

Московское государство. Страница из атласа голландского картографа Яна Виллема Блау. 1645 год





Европейские талеры XVII века

Серебряная копейка
1640-х годовСеребряный рублевик
Алексея Михайловича
1654 годаМедный полтинник
1654 года

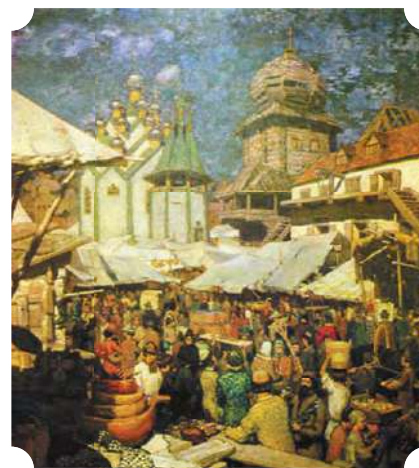
крупных торговых сделках приходилось подсчитывать десятки и сотни тысяч мелких копеек. С другой — не хватало мелкой разменной монеты. По словам европейского путешественника Адама Олеария, в России в 1630-х годах за одну копейку можно было купить *молодую курицу, а также пятнадцать яиц*.

В 1654 году царь задумал провести денежную реформу: выпустить крупные монеты и ввести в качестве денежного материала медь. Старые денга и копейка при этом сохранялись как самые мелкие монеты. Так денежная система России должна была приблизиться к европейским образцам, где в ходу были разные номиналы.

Самой крупной монетой должен был стать серебряный рубль, который до того времени существовал только в качестве счетной единицы. По массе он должен был сравняться с талером — 28–29 граммов. Его и предполагалось чеканить на талерах, сбивая с них прежнее изображение.

Однако старый рубль, составленный из серебряных копеек, «тянул» на 45 граммов. Следовательно, новая монета сразу же становилась неполноценной. К тому же государственная цена талера составляла 50 копеек, а реформа вдвое повышала его стоимость.

В новой денежной системе должны были появиться *полуполтина*, которую предполагалось чеканить на разрубленном на четыре части талере, а также *полтина*, *алтын* и *грошевик*. Три последних монеты делали из меди, рыночная цена которой составляла 6–8 рублей за пуд.

Русский рынок в XVII веке.
Аполлинарий Михайлович
Васнецов. 1903 год

Поэтому серебряные и медные деньги не могли быть равноценными, и стоимость медных устанавливалась только волей московского правителя.

Для чеканки новых монет в столице был создан денежный двор, который стал называться *Новым Московским Английским*, поскольку размещался на бывшем подворье английских купцов.

Новый неполноценный рубль получил прозвище *рублевик*. На его лицевой стороне чеканки и накинута на плечи плаще со скипетром в правой руке. Под изображением тянулась надпись: *Божией милостию великий государь, царь и великий князь Алексей Михайлович всея Великия и Малыя России*. Последний титул добавился после присоединения к России Левобережной Украины. На оборотной стороне монеты помещались изображение двуглавого орла, дата выпуска и название ее номинала — *рубль*.

Изображение на лицевой и оборотной сторонах полтинника было аналогичным. Другим



Медный бунт. Эрнст-Николай-Иоганн Эрнстович Лисснер. 1938 год

было лишь название монеты — *полтинник*.

На полуполтинниках, или *четвертаках*, царское изображение помещалось в ободок из бусинок. По бокам и в верхней части монеты чеканилась надпись: *пол-пол-тин*.

Алтыны и грошевики чеканились, как и копейки, из проволоки, но только из медной. На лицевой стороне алтына изображались царственный всадник и надпись: *алтын*. Изображение на грошевице было таким же, но под ногами коня помещалась надпись:

4 денги, что соответствовало двум копейкам. Именно такой была назначенная цена грошевика.

Так на монетах впервые появились государственный герб — двуглавый орел, полная дата выпуска и название. Рисунок всадника на монете из абстрактного стал вполне конкретным — изображался государь Алексей Михайлович.

Однако уже осенью 1655 года потребовалось изменить план реформы. Население принимало новые деньги неохотно, а Московский денежный двор испытывал трудности с их чеканкой: талер оказался слишком тверд.

На европейских монетах стали ставить надчеканку особым штемпелем с прежним копе-

чным знаком и датой 1655. Такой «ефимок» получил название *ефимок с признаком*. По стоимости он приравнялся к 64 копейкам, то есть к тому числу серебряных монет, массе которых соответствовал. Потребность населения в крупной монете была худо-бедно удовлетворена.

Осенью 1655 года царем было принято решение начать чеканку копеек из медной проволоки, идентичных серебряным по оформлению. Применять их разрешалось только в европейской части России, но не в Сибири и не за рубежом. Старые серебряные копейки начали активно изыматься у населения: в 1658–1659 годах уплата всех налогов и пошлин была разрешена только серебряными деньгами.

Поначалу народ воспринял замену спокойно — сказался привычный внешний вид новых копеек. Однако огромное количество, в котором они были выпущены (помимо двух московских дворов, Старого и Нового, их чеканили на вновь открытых дворах в Новгороде и Пскове, а также в Кукенойсе), вскоре привело к их обесцени-



«Ефимки с признаком». Около 1655 года



Медный полуполтинник 1654 года



Медные копейки московской чеканки 1645–1676 годов



Грошевик Алексея Михайловича
1645–1676 годов



Медная копейка новгородской
чеканки 1645–1676 годов



Медная копейка псковской чеканки
1645–1676 годов



ванию. Уже в 1662 году за одну серебряную копейку давали 15 медных.

Обесценивание медных денег вызвало дороговизну и голод. В 1662 году по Москве прокатился Медный бунт, после чего

чеканка копеек из меди была прекращена. Из всех монетных дворов оставили один Старый Московский, на котором возобновился выпуск серебряных денег. После этого в течение месяца государство выкупало у насе-

ления медные копейки по курсу 100:1.

Можно сказать, что на этом закончилась вторая общероссийская денежная реформа. Старая монетная система просуществовала вплоть до конца XVII века.

Торговля на Красной площади во времена Алексея Михайловича.
Аполлинарий Михайлович Васнецов. 1925 год





ТОРГОВЛЯ В МОСКОВСКОЙ РУСИ

Итак, в XVI веке Россия получила единую денежную систему. Появились общие стандарты массы и оформления русских монет. Серебряная денга-новгородка, проделав полувековой путь, превратилась в памятную всем копейку. Определилась и главная проблема денежного производства — отсутствие собственного серебра.

Выручали иностранные купцы, прежде всего англичане. Именно им принадлежит честь открытия для Европы морского пути в Россию: в 1523 году их корабли, обогнув Кольский полуостров, проникли в Белое море.

Предприимчивые и смелые мореплаватели, британцы пытались



*Капитан Ченслер у Ивана Грозного.
Фрагмент французской гравюры.
XVI век*

освоить и Северный морской путь, стремясь через Северный Ледовитый океан попасть в Китай и Индию. В 1552 году три корабля, покинув лондонский порт, отплыли на северо-восток. Два из них бесследно исчезли во льдах. Третий, которым командовал

капитан Ричард Ченслер, прибило бурей к устью Северной Двины.

По возвращении Ченслера в Лондон была создана акционерная компания для торговли с Россией, названная Московской. В 1555 году Иван Грозный пожаловал ей исключительное право на въезд в Москву и выезд из нее, а также дом на Варварке по соседству с монетным двором.

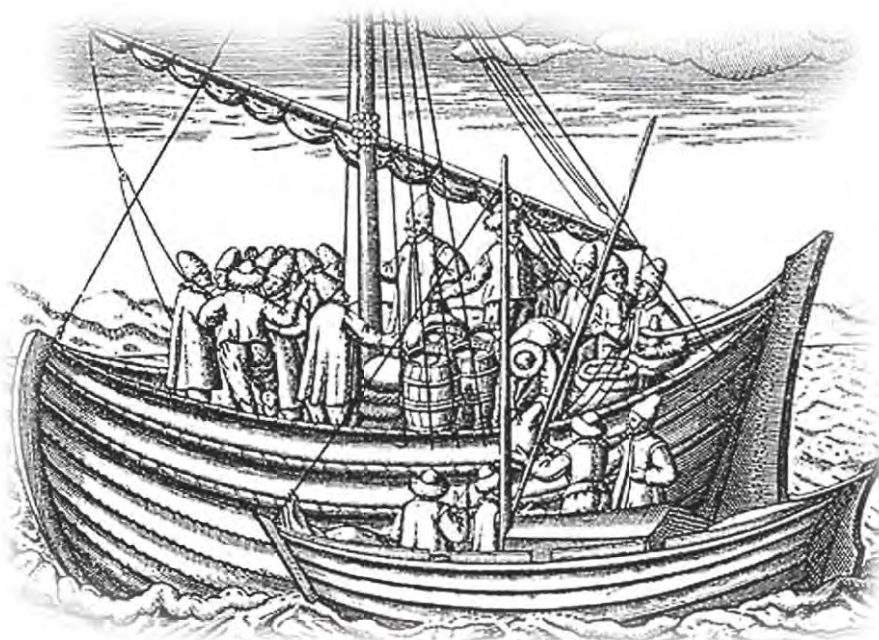
Позднее появились торговые дворы в Вологде, где англичане создали канатную мануфактуру, и в Холмогорах, где они устроили прядельную мастерскую. Британцы вывозили из России пеньку, смолу, канаты и прочие корабельные снасти для своего флота, а ввозили английское сукно и монетное серебро. Прочим иностранцам въезд в страну Северным морским путем русский царь запретил.

Англичане высоко ценили открытие дороги в Московию, сравнивая его по значению с нахождением морского пути в Индию, а открытие для себя России — с открытием Колумбом Америки.

Сохранялась в Московском государстве и торговля с Востоком. В 1557 и 1558 годах в Москве побывали посольства хивинского и джагатайского ханов, с которыми было заключено торговое соглашение. В недавно присоединенной Астрахани появился крупный рынок пушнины и других восточных и западных това-

В конце XVI века Тобольск стал важным пунктом в торговле с Сибирью и Китаем. На фото: Гостинный двор в Тобольске, построенный в конце XVI века





Русские поморы грузят товар с лодки на иностранный корабль. Рисунок Сигизмунда фон Герберштейна. 1549 год

ров. В 1563 году был заключен торговый договор с Шемахой, а в 1569-м — с Бухарой. В той же Астрахани возникло Бухарское подворье, которое посеща-

ли купцы из Индии, Армении и Персии. Хивинцы и ногайцы доставляли туда лошадей, кожу, сало и овечью шерсть.

На самые прибыльные товары (икру, хлеб, целебную траву ревень, уголь и пеньку) была установлена государственная монополия. На некоторые то-



Астрахань в начале XVII века. Иллюстрация к книге Александра Васильевича Висковатова «Историческое описание одежды и вооружения российских войск». 1841 год

вары был установлен запрет только на вывоз в отдельные страны. Так, с Ливонией нельзя было торговать воском и солью, а со Швецией — салом и льном.

Частная предпринимательская деятельность также ограничивалась государством. Каждый иностранный купец обязан был предъявить свой товар царским должностным лицам: они составляли его опись и часть отбирали в государственную казну. Такой порядок побуждал иностранцев взвинчивать цены на товары, чтобы покрыть убытки.

Главной весовой единицей Московской Руси был *берковец*, равный 10 пудам (16,38 килограмма). Сыпучие продукты измерялись *бочками*, или *оковами*,

Город Хива
в Узбекистане.
Современный снимок





Русские меры объема в XVI веке

четвертями, осьминами, четвериками, жидкости — теми же бочками, котлами и ведрами. Объем одного ведра мог составлять 10–12 литров, котел вмещал от 3 до 20 ведер. Мерами длины служили версты, сажени, аршины и локти. Из-за неточности этих единиц в торговых отношениях царил произвол, существовало даже поверье, будто точное измерение наносит ущерб купеческому счастью.

Устраняя остатки прежней раздробленности, московские цари стремились переселять на новые места население присоединенных территорий. Началось здесь было положено еще Иваном III, который перевез

из Великого Новгорода в Нижний несколько сотен семей самых влиятельных тамошних купцов. При Иване Грозном из Новгорода в Москву переселили еще 145 купеческих семей, а затем еще сотню. Впоследствии из них образовалась известная с конца XVI века купеческая новгородская сотня.

В результате в XVI веке Москва стала не только политическим, но и главным экономическим центром страны. Ядром торговли был Китай-город. Перед Кремлем на Красной площади разместились торговые ряды, каждый из которых предлагал определенный вид товара и возглавлялся собственным старостой.

Для оптовой торговли служили гостиные двory, куда обязаны были свозить свой товар иностранные купцы. Торговля также велась на рынках и ярмарках, которые могли быть годовыми, еженедельными и даже ежедневными. Новые торговые ряды были построены при Бори-



Сапожная лавка.
Раскрашенная гравюра
Адама Олеария. 1656 год

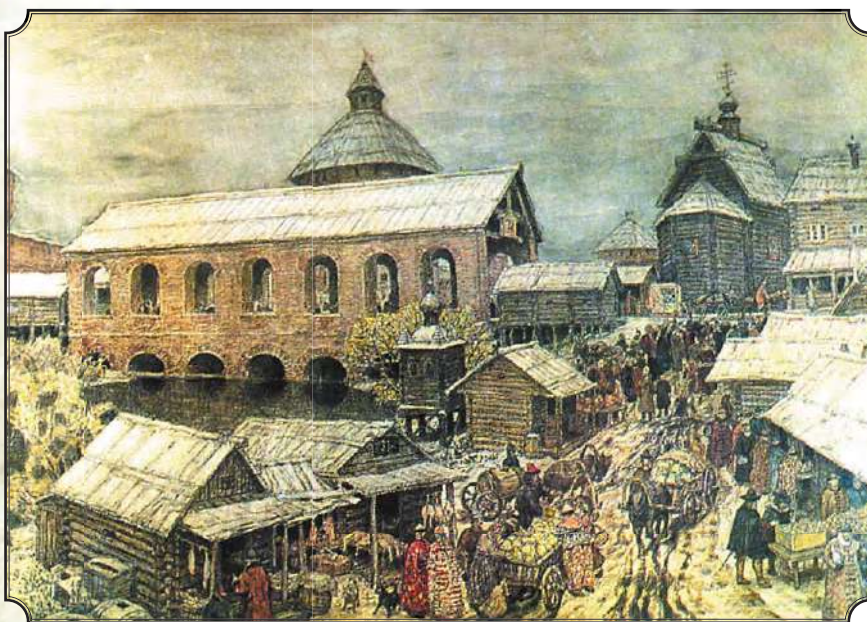
се Годунове. Они представляли собой длинное одноэтажное сооружение, лавки в котором накрывались сводчатыми арками.

К середине XVII века высший слой российского купечества состоял из 13 *гостей*, 158 членов *гостиной сотни* и 116 человек *суконной сотни*.

Так называемые гости представляли собой верхушку купечества. Их капиталы колебались от 20 000 до 100 000 рублей, им предоставлялось право частной заграничной торговли и возможность быть судимыми только самим государем. Члены *гостиной сотни* от подчинения местным властям также освобождались. Однако раз в несколько лет (от 2 до 6) они обязаны были выполнять правительственные поручения: покупать товары для казны, налаживать работу государственных предприятий и прочее. К концу царствования Алексея Михайловича число *гостей* уже увеличилось до 30, а две торговые сотни насчитывали по 200 членов.

Низший слой российского купечества составляла так назы-

Охотный ряд в XVII веке. Аполлинарий Михайлович Васнецов. 1921 год



ваемая черная сотня. Ее члены находились в одинаковом положении с обыкновенными посадскими людьми — ремесленниками и торговцами.

Особое место принадлежало жителям *слобод* — поселений, лежавших за пределами городских стен из людей одной профессии. Первоначально они вообще не облагались налогами и повинностями, что вызывало недовольство простых *посадских людей*, вынужденных тянуть государеву лямку.

В 1649 году царь Алексей Михайлович ликвидировал слободы и приравнял их жителей в правах к обычным горожанам. Последние стояли выше крестьянства, поскольку имели право торговать и заводить разные промыслы. При этом посадский житель прикреплялся к своему посаду так же, как крестьянин к земле.

Купцы располагали большим числом помощников: ими становились, прежде всего, младшие члены семьи, разъезжавшие с товарами по стране от имени главы семейства. Посторонние люди, служившие у купца, составляли слой *приказчиков*. Последние делились на три типа. Низший слой приказчиков получал жалованье (обычно до 30 рублей в год) за выполнение определенного торгового поручения. Во втором случае приказчик брался за некое выгодное дело с тем, чтобы поделить прибыль с хозяином. Наконец, третий слой приказчиков участвовал в торговом предприятии и был коммерческим партнером купца, делил с ним риски и выгоду, при этом не получая от него жалованья.



Москва в конце XVI века на фрагменте так называемого Петрова чертежа — одного из первых планов города 1597–1599 годов

Кроме приказчиков купцу служили *сидельцы*. Если приказчик был свободным человеком и мог в любое время уйти от своего хозяина, то сиделец находился от него в личной зависимости, в которую отдавал себя на определенный срок. Чаще всего такие люди сидели в лавках, где выполняли различные мелкие работы. Более низкое положение занимали *разносчики* — они торговали хозяйским товаром с лотка, а не в лавке. Низший слой купеческих порученцев составляли *люди*, попавшие в зависимость

от купца не по своей воле. Нередко купцы покупали их у казаков. Случалось, что выходцы из этого слоя поднимались до уровня приказчиков.

Обязательность в отношениях должника и кредитора обеспечивал *правеж*. Так называлось наказание, при котором не сумевшего вернуть долг человека выводили на площадь и прилюдно секли прутьями. Это продолжалось ежедневно в течение месяца. Если мера не помогала, должник поступал в работники к своему кредитору. Годовой



Русские крестьянин и крестьянка в XVII веке. Гравюра Адама Олеария. 1656 год

труд мужчины при этом оценивался в 5 рублей, женщины — в 2,5, ребенка — в 2. Должник обязан был трудиться на хозяина до полного погашения долга.

До XVII века на Руси была широко распространена выдача ссуд под проценты. Однако царский

указ 1626 года ограничил выплату ссуды пятью годами, и только до тех пор, пока размер выплаты не превысит величину самой ссуды. Указ от 1649 года и вовсе запретил взимать проценты по ссудам. Однако на деле этот указ, как правило, не исполнялся.

В 1649 году были отменены привилегии для английских купцов, предоставленные Иваном Грозным. Основанием послужила казнь англичанами своего короля. 25 октября 1653 года появился *Торговый устав*, согласно которому вместо множества взимаемых с купечества пошлин установ-

ливалась всего лишь одна, составлявшая 5 % с цены товара. Иностранные купцы вместо 5 % платили 6 %, а при доставке товара вглубь страны — еще 2.

В 1667 году появился *Новоторговый устав*, который еще больше ограничил права иностранцев. Если чужеземец ввозил товар в торговый порт, он должен был уплатить пошлину в размере 6 %, если доставлял его в Москву или другие города, лежащие в глубине страны, то добавлялись еще 10 %. Наконец, при продаже товара на месте доплачивались еще 6 % с его цены.

Так русское купечество ограждалось Московским государством от конкуренции со стороны иностранцев.

Москва в конце XVII века. Аполлинарий Михайлович Васнецов. 1922 год



Деньги Российской империи



РЕФОРМА ПЕТРА I

К концу XVII века в стране вновь наступил финансовый кризис. Серебряная копейка, масса которой со времен Елены Глинской снизилась с 0,64 до 0,39 грамма, превратилась в крохотную монету.

В 1698 году молодой государь Пётр Алексеевич, занятый подготовкой к новой войне со Швецией, своим указом установил массу копейки, равную 0,28 грамма при содержании серебра 0,25–0,26 грамма.

В письме к Александру Даниловичу Меншикову царь презрительно называл эти деньги вшами. При этом совсем исчезли монеты, необходимые для мелкой торговли. Народ разрезал копейку на две, а то и на три части. При крупных платежах для пересчета таких денег требовалось много времени и усилий.

В 1697–1698 годах, будучи в составе Великого посольства в Лондоне, царь несколько раз посещал монетный двор в Тау-

эре и присматривался к работе денежных машин. Смотрителем английского монетного двора в те годы был Исаак Ньютон. Именно под его руководством проходил повсеместный переход к машинной чеканке.

В 1700 году вышел царский указ, извещавший население о введении медных денег — *полушек* и *полуполушек*. Отныне их предполагалось изготавливать машинным способом на механических прессах, а не вручную из проволоки, как прежде.

Новые деньги должны были быть в обращении вместе с серебряными монетами. Из одного пуда меди предполагалось чеканить новых монет на 12 рублей 70 копеек. Это было нужно для того, чтобы цена меди, содержащейся в двух полушках, была равна рыночной стоимости серебра в одной копейке.

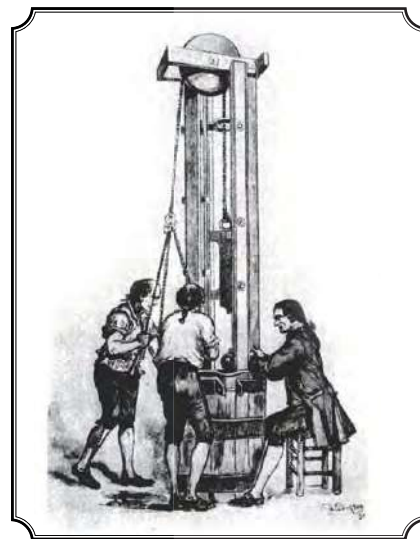
Для чеканки новых денег был создан специальный монетный



Пётр Великий.
Гравюра
Евграфа Петровича Чемесова.
1756 год

двор, который получил название *Набережного*, поскольку находился на набережной Москвы-реки в Кремле, неподалеку от Боровицких ворот.

В 1701 году в дополнение к медным монетам была выпущена новая партия серебряных денег: *полтина*, *полуполтина*,



Первые машины в денежном производстве: фальверк, приспособление с молотовым снарядом, падавшим с большой высоты (справа); винтовой пресс (слева). Европейские гравюры XVIII–XIX веков

гривенник, монета достоинством 10 денег и золотой червонец. Все они чеканились на монетном дворе, открытом в Кадашевской слободе Замоскворечья. С этого времени понятие *монеты* стало распространяться только на деньги машинной чеканки. Старые экземпляры, которые изготавливались вручную из проволоки, начали называть *денежками*. И те, и другие чеканили на новом Кадашевском монетном дворе.

Машины, установленные на новых денежных дворах, были самыми разнообразными: прокатные станы предназначались для изготовления металлических листов, обрезные — для вырубки монетных кружков, печатные — для чеканки. В движение их приводили мельничные

колеса, вращаемые водой или конской тягой. В самых первых машинах маточный штемпель закрепляли на молоте, который падал вниз с большой высоты; затем перешли к винтовым прессам.

До 1704 года доля новых монет была относительно небольшой, поэтому население привыкло к ним медленно. Главным денежным средством оставалась серебряная копейка, которую по-прежнему чеканили из проволоки. Для ее выпуска в 1697 году был открыт денежный двор в Китай-городе. Его стали называть *Красным*, или *Китайским*.

В 1700 году в бывшем здании Земского приказа на Красной площади появился еще один двор — *Новый*, где также стали чеканить серебряную копейку. В 1704 году был выпущен серебряный рубль, придавший денежной системе Петра законченный вид.

Чеканка проволочных денег продолжалась вплоть до 1718 года, чтобы каждый житель России мог выбрать монету по своему усмотрению. При этом масса 100 старых серебряных копеек соответствовала массе одного нового рубля.

После того, как чеканка проволочных монет прекратилась, главное место в денежной системе страны перешло к экземплярам крупного достоинства. Однако проба серебра, содержащегося, например, в рубле, к тому времени резко снизилась, и он стал заметно уступать европейскому талеру. Сказались усилия, которые пришлось совершать Петру во время бесконечных изнурительных войн.



Первые медные монеты, отчеканенные в ходе реформы: полушка (вверху) и полуполушка (внизу). 1700 год



Медная денга 1705 года



Серебряная полтина 1702 года



Серебряная полуполтина 1702 года



Серебряный гривенник 1701 года



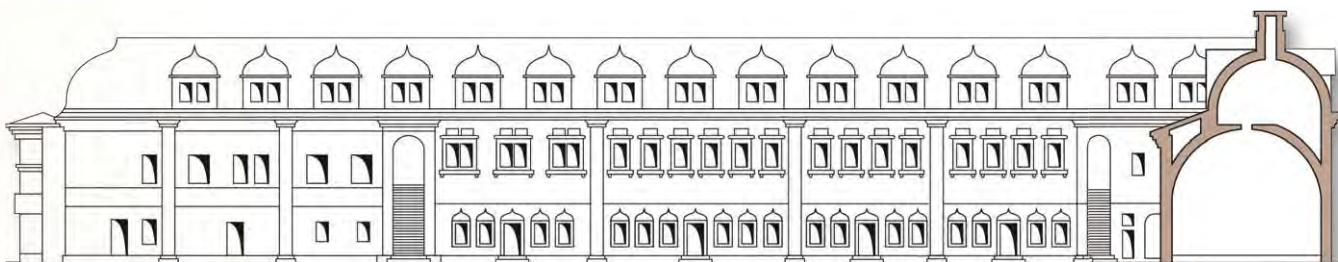
Серебряная медаль в память о путешествии Петра за границу, отчеканенная в конце XVII века в Германии



Серебряная копейка 1699 года



Серебряная копейка 1700 года



Кадашевский монетный двор. Чертеж 1880-х годов



Серебряные 10 денег 1701 года



Золотой червонец 1701–1703 годов



Серебряный рубль 1704 года

Медная копейка 1708 года
(дата чеканки указана славянскими буквами)

Медные 5 копеек 1723 года

Оформление монеты при Петре приобрело отчетливый европейский характер. На лицевой стороне помещался царский портрет с указанием достоинства, года выпуска и места чеканки, а на оборотной — государственный герб. Чтобы защитить монеты от подделки, стали наносить надпись или особенный узор.

До 1722 года дату выпуска продолжали указывать славянскими буквами, хотя и не от сотворения мира, а от Рождества Христова, как это было принято в Европе. Однако уже на медных копейках 1711 года наряду со славянскими буквами появляются и арабские цифры.

1718 год можно считать окончанием петровской денежной реформы. Проволочные копейки больше не чеканились. В 1722 году специальным указом царь запретил упоминать алтын как единицу денежного счета. Прежняя денга стала называться *полкопейки*.

К концу царствования Петра I в денежном хозяйстве страны применяли три основных металла. Монету достоинством 2 рубля чеканили из золота; рубль, полтину и гривенник — из серебра; 5 копеек, копейку, деньгу и полушку — из меди (две последние чеканили соответственно до 1718 и 1723 годов).

Серебряные проволочные копейки
1701–1718 годов
Кадашевского монетного двораМедная полушка
1719 года
(дата чеканки указана арабскими цифрами)

Золотые 2 рубля 1723 года



Серебряный рубль 1725 года

ОТ ЕКАТЕРИНЫ I ДО ЕКАТЕРИНЫ ВЕЛИКОЙ

При Петре I Россия наконец отвоевала у Швеции выход к Балтийскому морю. Заработал первый сереброплавильный завод на реке Аргунь в Забайкалье. Были построены медеплавильные заводы на Урале, один из которых основал по поручению Петра будущий русский историк, а ранее — капитан-поручик артиллерии Василий Никитич Татищев. Однако проблема денежного сырья все еще была достаточно острой: стране приходилось напрягать все силы в многочисленных войнах и перестройке векового хозяйственного уклада.

К поиску драгоценных металлов в стране Пётр пытался привлечь *Купецкую палату* — орган, созданный в XVII веке для скупки пушнины у сибирского населения. Для приобретения золота и серебра палате выделяли из казны немалые суммы: по сви-



Первая карта Российской империи, составленная в 1745 году

детельству историка Николая Ивановича Костомарова, только в 1711 году ей было отпущено 50 000 рублей.

Торговые представители Купецкой палаты разъезжали по российским ярмаркам, где скупали золото и серебро по установленным государем ценам. Причем когда они появлялись, никто, кроме них, приобретать драгоценные металлы не осмеливался. Но больше всего серебра по-прежнему давали пош-

лины, взимаемые с иностранных купцов в виде талеров. При этом государственная цена талера, как и при Алексее Михайловиче, составляла 50 копеек, хотя на рынке его стоимость была несравненно выше.

Большую долю серебра в казну, по идее, должны были приносить отмененные провололочные копейки. Однако народ не спешил с ними расставаться, предпочитая не сдавать серебро на монетные дворы, а отливать из него оклады для икон и посуду либо хранить в сундуках или зарывать в землю в виде кладов. Никакие карательные меры тут не помогали. Тому, кто все-таки приносил свои монеты на денежный двор, была положена надбавка всего лишь в 10 % от их стоимости.

В начале петровского правления денежными делами в стране по-прежнему ведал *приказ Большой казны*. В 1711 году большая часть его полномочий перешла к Сенату. Однако приказ продолжал существовать, занимаясь денежными вопросами вплоть до 1727 года, когда окончательно уступил свое место

Ягошихинский медеплавильный завод, заложенный в 1723 году Василием Никитичем Татищевым и давший начало городу Перми. Старинная миниатюра



Берг-коллегии — органу, руководившему горной промышленностью. Для управления денежными дворами при Берг-коллегии была создана особая *Контора монетного управления*, переименованная затем в *Монетную канцелярию*.

Начиная с XVIII века монетные дворы старались размещать



Александр Данилович Меншиков, фактический правитель страны после смерти Петра Великого. Портрет работы неизвестного художника. 1716–1720 годы

как можно ближе к источникам сырья. В 1724 году открылся двор в Санкт-Петербурге, к которому от Архангельска перешла роль главного порта страны. Началась организация денежного двора в Екатеринбурге, вблизи уральских источников меди. Поначалу там делали лишь круглые заготовки, которые затем переправляли в Москву. Однако после 1735 года Екатеринбургский монетный двор стал функционировать полноценно.

В 1724 году тяжело больной Пётр отправил Татищева в Швецию изучить организацию тамошнего денежного хозяйства. Вернувшись, царский порученец уже не застал императора в живых. Место на престоле заняла супруга Петра — *Марта Скавронская*, она же *Екатерина I*. Фактически же страной управлял *Верховный тайный совет*, возглавляемый

Александром Даниловичем Меншиковым.

Сиятельный князь не слишком утруждал себя заботами о денежном хозяйстве страны, решив проблему с нехваткой серебра достаточно просто — снижением его доли в монетах. В 1726 году Петербургский двор выпускал десятикопеечные гривны, в которых количество драгоценного металла доходило до 25 %. Чтобы придать этим на три четверти медным деньгам вид серебряных, в них добавляли долю мышьяка. При суровой Анне Иоанновне такие монеты приравнялись к фальшивым.

Князь Меншиков отметил и еще одним новшеством: будущи не царских и не княжеских кровей, он запечатлел на монетах свою фамилию. В хитроумных вензелях на оборотной стороне медного гривенника

1726 года вместе с положенной императорской монограм-



Монетный двор в Санкт-Петербурге на территории Петропавловской крепости. Современный снимок

мой *IE* (*Императрица Екате-рина*) угадывается и собствен-ный знак Меншикова — искусно вплетенная буква *М*.

Однако одно из новшеств, увиденных Татищевым за гра-ницей, при Меншикове все-таки опробовали. В то время в Швеции были в ходу так назы-ваемые медные *платы* — ква-дратные монеты, содержащие ровно столько металла, сколько они стоили. За эту идею ухва-тились, увидев в ней возмож-ность избавиться от утомитель-ных поисков денежного сере-бра. Для выпуска таких денег в Екатеринбурге спешно по-строили специальный *плато-вый завод*.

В 1727 году императрица скончалась, и петровскому фа-вориту изменило счастье. Пре-стол занял малолетний Пётр II, сын казненного при Петре ца-ревича Алексея. Мальчик не за-был о том рвении, с которым Александр Данилович допраши-вал его отца в казематах Петро-



Екатерина I,
сменившая на престоле Петра I.
Портрет работы
Жана-Марка Нартье. 1717 год



«Серебряная» гривна
Александра Даниловича
Меншикова 1726 года



Монета, запечатлевшая след
гордыни сиятельного князя,
так называемый гривенник
Меншикова

павловской крепости, а точнее, ему об этом напомнили стар-шие. Меншикова отправили в ссылку в дальнее село Берёзо-во, а Пётр II утвердился на де-довском троне.

Новый царь пытался отме-нить многое из дедовских нов-шеств, например перенес сто-лицу из Петербурга обратно в Москву. Но одна из традиций им все же была продолжена: свое восшествие на престол он отметил возобновлением выпу-ска золотого червонца. Теперь на нем появился профиль юно-го императора, а на оборотной стороне — герб Москвы на фоне государственного герба.

В 1730 году государь скончал-ся, не процарствовав и трех лет. Страна вступила в эпоху *дворцо-вых переворотов*, когда власть не передавалась по наследству, а добывалась путем заговоров и интриг.

Правивший в стране Верхов-ный тайный совет решил при-гласить на императорский трон принцессу Анну из Кур-ляндии, внучку Алексея Михайловича и дочь покойно-го царя Ивана V. Государствен-ные мужи рассчитывали, что



Медные платы достоинством 10, 5 и 1 копейку, выпускаемые в Екатеринбурге в 1725–1727 годах

женщина, далекая от российских реалий, будет так же мало вмешиваться в их дела, как и Екатерина I.

Однако они ошиблись: новая государыня оказалась весьма решительной и волевой личностью. Первое, что она сделала, вступив на престол, — разорвала с членами Верховного тайного совета так называемые Кондиции — соглашение, согласно которому монарху отводилась номинальная роль. В стране утвердилась всесильная Тайная канцелярия, занятая постоян-

ным поиском врагов императорской власти.

В 1730-х годах Анна Иоанновна поручила Татищеву провести ревизию всех монетных дворов в стране и исследовать выпускаемые деньги на предмет различия их масс. Результаты были изложены в записке «Краткое изображение, в чем монетное дело требует исправления». В ней говорилось о низкой пробе металла в серебряных деньгах, о неполноценности медных монет, об огромном количестве фальшивок,

наводнивших страну, а также о соотношении золота и серебра, не отвечавшем европейским стандартам.

По результатам ревизии была создана Комиссия о монетном деле, в состав которой вошел и Татищев. Она должна была решить очень важные для страны вопросы: изъятие из обращения легковесных медных денег и проволоочных копеек, которые по-прежнему хранились у населения; борьба с фальшивомонетчиками; повышение пробы серебряных денег; переделка мелкой монеты в крупную. Кроме того, комиссия установила соотношение цены золота и серебра, близкое к европейскому: 14:1.

Первой золотой монетой, отчеканенной Анной Иоанновной после восшествия на престол, оказался червонец, приуроченный к царскому венчанию. К этому времени уже сформировались новые традиции в оформлении российских монет. На их лицевой стороне всегда помещалось изображение правителя или правительницы,

Так называемые Кондиции, в соответствии с которыми Анна Иоанновна должна была согласовывать с Верховным тайным советом любое свое решение. 1730 год

Почему первая государыня была женщиной, а не мужчиной? Мы не знаем, но знаем, что в то время в России было принято считать, что женщина не может быть государем. И потому, когда Анна Иоанновна взошла на престол, многие считали, что она не имеет права на власть. Но она была очень умной и решительной женщиной, и она смогла доказать, что женщина может быть государем. Она провела много реформ, и она сделала Россию сильнее. Она была первой женщиной-государем в Европе. И она была первой женщиной-государем в России.

Всегда сдержанная, Анна Иоанновна была женщиной, которая не любила шумных праздников. Она была женщиной, которая любила читать и учиться. Она была женщиной, которая любила работать. Она была женщиной, которая любила свою страну. Она была женщиной, которая любила свою семью. Она была женщиной, которая любила свою жизнь. Она была женщиной, которая любила свою родину. Она была женщиной, которая любила свой народ. Она была женщиной, которая любила свой дом. Она была женщиной, которая любила свой мир. Она была женщиной, которая любила свой мир.



Золотой червонец Петра II 1729 года



Золотой червонец Анны Иоанновны 1730 года

на обратной — государственный герб. На золотом червонце помещалось изображение Георгия Победоносца. На золотых монетах достоинством 10 и 5 рублей помимо государственного присутствовали еще гербы Москвы, а также Казанского, Сибирского и Астраханского царств. Прежнее господство единой по оформлению серебряной копейки сменилось пестрым монетным разнообразием. После 1731 года стала повышаться и проба серебра в монетах.

В 1740 году после смерти Анны Иоанновны престол, согласно ее завещанию, занял трехмесячный младенец Иван Антонович. Сначала регентом при нем был фаворит императрицы герцог Бирон, а затем — мать молодого императора Анна Леопольдовна. Первые серебряные монеты с младенческим профилем появились в 1741 го-

ду. Чеканились также медные денга и полушка.

Царствовал младенец недолго: в 1741 году он и его регент были смещены с престола в результате переворота, устроенного дочерью Петра I Елизаветой, унаследовавшей решительность и отвагу своего отца. Новая императрица начала царствование с выпуска золотых монет достоинством 10 и 5 рублей, которые получили название *империал* и *полуимпериал*, поскольку на них помещалась надпись *Имперская Россия*.

Елизавета Петровна от прежних правителей получила в наследство все те же проблемы денежного хозяйства России: обилие легковесной медной монеты, не соответствующей своему достоинству, а главное — проволочные копейки, которые продолжало хранить у себя население.

В 1744 году Елизавета Петровна издала указ, запретивший хождение мелких серебряных денег. Однако впо-



Анна Иоанновна.
Гравюра Ивана Алексеевича Соколова. 1740 год

следствии все-таки пришлось разрешить платить ими пошлыны и другие подати. Спустя 10 лет вышел еще один указ,



Серебряные монеты Анны Иоанновны: рубль (1730), полтина (1733) и гривенник (1732)



Серебряный рубль 1741 года с профилем Ивана Антоновича

Полуимпериал Елизаветы Петровны 1756 года



Медные монеты Анны Иоанновны: пятак (1730), денга (1734) и полушка (1735)

установивший двухгодичный срок для сдачи старых денег. И все-таки люди продолжали упорно хранить их.

К середине XVIII века, по данным историка Ивана Георгиевича Спасского, 85 % всех ходивших по стране монет составляли рубли, 11 % — полтинники и полуполтинники, 4 % — пятаки и гривенники. Золотых монет было немного, и служили они, главным образом, для внешней торговли.

Ясно, что распределены эти деньги были крайне неравномерно. Большинство крестьян никогда не держало в руках

*Елизавета Петровна.
Портрет работы
Виргилиуса Эриксона.
1757 год*



иных монет, кроме медных. Причем самым распространенным среди них был пятак, который начали чеканить еще при Петре Великом и чья установленная властью стоимость значительно превышала цену меди, из которой он был изготовлен. Этим охотно пользовались иностранцы, наводняя страну фальшивыми пятаками, подделывать которые не составляло особого труда. Заграничные купцы приезжали с самодельными деньгами в Россию и покупали на них с хорошей переплатой золотые и серебряные монеты, которые затем тайком вывозили из страны. Курс этих пятаков постоянно падал, и люди старались поскорее сбыть их с рук. В некоторых районах страны, где едва ли не все денежное обращение состояло из пятаков, их пытались изъять из обращения еще при Анне Иоанновне. Один из проектов Монетной канцелярии даже предусматривал обмен пятаков на бумажные деньги, обеспеченные серебряной монетой и медными копейками. Однако он так и не был принят.

В 1744 году императрица издала указ о ежегодном снижении достоинства пятака на одну копейку, чтобы постепенно довести его до настоящей стоимости. В 1754 году Сенат решил приступить к чеканке новых медных копеек для их обмена на пятаки, цена которых



*Медная копейка
1755–1756 годов*



*Медные 2 и 5 копеек
1757–1758 годов*



*Империял
Елизаветы Петровны 1757 года*

к тому времени уже снизилась до 2 копеек. Выпуск таких денег состоялся в 1755–1756 годах. Они стали самой полноценной медной монетой XVIII века.

В 1757–1758 годах были выпущены медные монеты достоинством 5, 2 и 1 копейка. Эти деньги просуществовали практически до конца века.

Ко второй половине XVIII века денежное обращение в стране стабилизировалось. Старые пятаки были изъяты, равно как и проволочные копейки. Серебряная монета стала основной, медная считалась разменной.

ЭПОХА «ПРОСВЕЩЕННОГО АБСОЛЮТИЗМА»

В последние годы царствования Елизаветы Россия втянулась в Семилетнюю войну, которая положила конец недолгому финансовому благополучию империи. Война потребовала огромных расходов на вооружение и содержание войска. И это при том, что после ее завершения солдатам была выплачена лишь треть жалованья.

Последним главой правительства Елизаветы был двоюродный брат фаворита императрицы Ивана Шувалова граф Пётр Иванович Шувалов. Он известен благодаря изобретению новой полевой гаубицы, а также строительству железоделательных заводов на Урале. Кроме того, в 1760 году Пётр Шувалов ре-



Медные монеты Петра III:
10, 4 и 2 копейки
1762 года

шил проявить себя и на экономическом поприще. Он выступил автором проекта денежной реформы, призванной спасти



Пётр Иванович Шувалов,
автор проекта
денежной реформы.
Гравюра 1760 года

страну от очередного сползания в финансовую яму.

Проект предполагал новую чеканку облегченных медных монет, что опять рассматривалось как мера временная и чрезвычайная. Монеты

Один из эпизодов Семилетней войны.
Александр Евстафьевич Коцебу.
1846 год



собирались выдавать в виде ссуд, а возврат требовать серебряными и золотыми деньгами. После изъятия у населения драгоценных металлов хождение новых монет предполагалось запретить. По подсчетам Петра Шувалова, это должно было принести казне 16 миллионов рублей чистой прибыли.

Шувалов также надеялся, что помещики, получив ссуды, потратят их на улучшение своих хозяйств, купцы — на развитие торговли, а промышленники — на создание новых предприятий. Так, по его мысли, реформа должна была привести к улучшению экономики империи.

*Пётр III, пытавшийся провести в жизнь денежную реформу Петра Шувалова.
Портрет работы
Лукаса Конрада Пфандцельта.
1762 год*



*Будущая императрица
Екатерина II.
Портрет работы Луи Каравака.
1745 год*

Противники проекта резонно возражали, что дворянство, получив кредиты, направит их на погашение старых долгов, строительство особняков и покупку драгоценностей для своих любовниц. В 1761 году Елизавета Петровна скончалась, а ее сын Пётр III, взойшедший на престол, горячо поддержал проект Шувалова. Новый царь увидел в нем возможность скорого и безболезненного наполнения казны «по причине в деньгах крайней надобности».

В 1758 году был учрежден Медный банк, контролировавший обращение медных денег в стране. Ему собирались передать капитал в 5–6 миллионов рублей, а также всю прибыль, получен-

ную от выпуска новых монет. Банк должен был выдавать ссуды промышленникам, купцам и помещикам, при этом возвращать долги и выплачивать проценты требовалось только серебром.

К Медному банку присоединили еще и Артиллерийский, созданный в 1760 году и существовавший на доходы от переплавки в монеты старых медных пушек.

Новая серия медных денег была представлена монетами достоинством 10, 4 и 2 копейки. На их лицевой стороне кроме государственного герба размещались звездочки (по числу копеек). На оборотной вместо портрета императрицы чеканились достоинство, год выпуска и изображения военных атрибутов: пушек, знамен, барабанов и прочего.



*Медный пятак Екатерины II.
1768 год*



*Золотые 10 и 5 рублей
1762–1765 годов*





Карта Российской империи
1792–1793 годов

Чтобы наполнить казну как можно скорее, в дополнение к четырем существовавшим в России монетным дворам (Красному Московскому, Петербургскому, Екатеринбургскому и Сестрорецкому) были открыты временные дворы в Нижнем Новгороде, Ярославле, а также в селе Поречье Смоленской губернии.

Банки начали выплачивать ссуды новой медной монетой, а возврата требовали на 75 % серебряной. Денег успели отчеканить на 8,3 миллиона рублей — почти столько, сколько за все прошедшее пятилетие. Но нужных средств собрать все-таки не удалось: их попросту разворовывали, причем деятельное участие в этом принимал сам Пётр Шувалов, полу-

чивший кредиты в обоих банках через подставных лиц.

Трудно сказать, как далеко зашли бы инициаторы денежной реформы, но в 1762 году в результате очередного переворота Пётр III был отстранен от власти. На трон взошла его энергичная супруга, урожденная принцесса София Августа Фредерика Анхальт-Цербстская, принявшая в православном крещении имя Екатерины Алексеевны. Первое, что она предприняла, — прекратила чеканку новых монет и закрыла оба банка.

Екатерина II.
Портрет работы
Фёдора Степановича Рокотова.
1763 год





Золотой червонец
1763–1766 годов



Новые серебряные монеты —
20 и 15 копеек
1764–1766 годов

Новая императрица обратилась к ученым мужам, окружавшим ее трон, с призывом внести предложения по выводу

страны из очередного денежного кризиса. Медные монеты обрели прежнюю массу. Их начали выпускать в 1763 году, причем для ускорения процесса чеканили только пятикопеечники. Временные денежные дворы в Нижнем Новгороде, Ярославле и селе Поречье были закрыты.

Продолжилась чеканка золотых монет достоинством 10 и 5 рублей, а также червонца, который имел более высокую пробу и использовался в основном для заграничных платежей.

В 1764 году были выпущены серебряные деньги нового номинала: к рублю, полтине, полуполтине и гривеннику добавились еще монеты в 20 и 15 копеек. При этом их проба была несколько снижена. Снова начала уменьшаться и масса серебряного рубля: с 28 граммов в 1730-х годах до 24 в 1762-м.

Во второй половине XVIII века Россия уже производила свое серебро на Нерчинском и Колывано-Воскресенском заводах. На Урале и в Олонецком крае добывали золото, медь давали предприятия на Урале и Алтае. Зависимость страны от иностранного сырья постепенно уменьшалась.

Выросла и доля медных монет, находившихся в обращении, — их количество почти сравнялось с серебряными. Из разменных денег они начали становиться основным платежным средством, при этом главное место вновь занял медный пятак.

Серебряные и золотые деньги все больше играли роль внешнеторговой валюты.

*Зимний дворец
в Санкт-Петербурге,
резиденция Екатерины II*



ПЕРВЫЕ РОССИЙСКИЕ БАНКНОТЫ

Первые в Европе бумажные деньги попытался ввести в 1661 году шведский предприниматель Юхан Пальмструк. Русский торговый человек Семён Гаврилов тогда с негодованием писал об этом царю Алексею Михайловичу: «Да у них же ныне вместо денег учинены бумажки... купят товары на золотые и на ефимки и вместо золотых и ефимков дают нам такие бумажки, на сколько кто такого товару купит, и мы, холопы и сироты, на те бумажки покупаем у них товары с великою передачею».

Для шведа все тогда закончилось судом по обвинению в мошенничестве. Но в 1716 году его опыт уже с новым размахом повторил во Франции шотландский авантюрист Джон Лоу, ценные бумаги которого были там одно время единственным платежным средством. Но и ему пришлось в скором времени срочно покинуть страну. Тем не менее к 1760-м годам новшество уже опробовали Дания, Норвегия, Англия, Австрия и Италия. В 1768 году к ним присоединилась и Россия.

В том году страна переживала очередной финансовый кризис, вызванный русско-турецкой войной. Первого февраля 1769 года императрица опубликовала манифест, в котором было объявлено о введении бумажных ассигнаций. Объявлялось это, в первую очередь, необходимостью избавиться от медной монеты, тяжелой и неудобной для счета.

Для обеспечения купюр медными деньгами (а обменивать

их предполагалось только на медные монеты, на золотые и серебряные это новшество не распространялось) были созданы два банка, в Москве и Санкт-Петербурге. Уставный капитал обоих составлял по 500 000 рублей, на такую сумму и были отпечатаны ассигнации. По сути это были расписки, по которым можно было получить определенное число монет. Их номинал устанавливался в 100, 75, 50 и 25 рублей.

Население поначалу восприняло новинку с энтузиазмом. Медные деньги действительно были тяжелы и неудобны для заключения крупных сделок. Например, платеж на сумму в 100 рублей представлял собой шестипудовый воз, нагруженный медными монетами. Банки же предлагали взять всю техническую сторону дела на себя. При этом каждый желающий мог получить свои деньги обратно медью.

Первоначально размен ассигнаций допускался только в Московском и Санкт-Петербургском банках. Но уже в 1770 году он был разрешен повсеместно. Вот только во всех городах кроме Москвы и Санкт-Петербурга за это взимался сбор в размере 5 %. В 1772 году специальные банковские конторы были открыты в губерниях. Они обменивали на ассигнации медные монеты, полученные при сборе податей. При этом вывоз ассигнаций за границу и их ввоз обратно в страну был категорически запрещен.

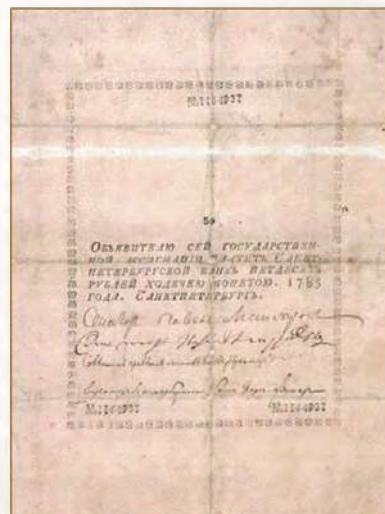
Несмотря на то что подделка ценных бумаг каралась смертной казнью или пожизненной каторгой, фальшивки



Ассигнация Екатерины II
достоинством 25 рублей
1769 года



Одна из первых европейских
банкнот —
ценная бумага Юхана Пальмструка
достоинством 10 далеров,
выпущенная в 1666 году



Ассигнация
достоинством 5 рублей
1769 года



Ассигнация достоинством 100 рублей 1769 года



Килограммовый медный рубль, который чеканили в 1771–1778 годах на Сестрорецком монетном дворе



Водяные знаки на первых русских ассигнациях

появились сразу после первого выпуска. Например, 25-рублевая купюра легко превращалась в 75-рублевую. В результате выпуск ассигнаций достоинством 75 рублей пришлось прекратить.

Ассигнации первого выпуска печатались на белой бумаге с водяными знаками. В верхней части купюры, над порядковым номером, помещалась надпись *Любовь к отечеству*; в нижней — *Действует к пользе онаго*. Справа и слева было написано *Государственная казна*. По углам купюры располагались гербы четырех царств: Московского, Казанского, Сибирского и Астраханского. Вверху над печатным текстом находились два овала с изображением двуглавого орла и торговых эмблем. На каждую ассигнацию наносились собственноручные подписи двух сенаторов, главного директора управления банков и директора банка, выпустившего денежный билет.

Популярность введенных ассигнаций подтолкнула правительство к решительному шагу: оно не ограничилось запланированной суммой и только в 1769 году напечатало ассигнаций еще на 2,6 миллиона рублей. В дальнейшем за каждый год Русско-турецкой войны добавлялось еще на 3,5 миллиона рублей таких бумаг.

К 1775 году в обращении находилось уже на 20 миллионов рублей ассигнаций, причем 13 миллионов из них ушло на военные расходы. При этом вся сумма продолжала обеспечиваться медной монетой, которая находилась в банках, хотя в 1775 году России при-



Ассигнация достоинством 10 рублей 1788 года



Ассигнация достоинством 5 рублей 1786 года



Ассигнации достоинством 10 и 25 рублей 1801 года

шлось отказаться от продажи меди за границу. В 1774 году Екатерина II объявила, что выпуск ценных бумаг не превысит уже достигнутого уровня.

Для удобства обмена бумаг на монеты в 1770–1771 годах попробовали ввести килограммовый медный рубль. Однако такие деньги находились в обращении недолго.

В 1782 году правящие круги, забыв об обещании императрицы, прибегли к новому выпуску ассигнаций. За последующие пять лет их напечатали на 18,8 миллионов рублей. Общий объем ценных бумаг, находившихся тогда в обращении, вскоре вырос до 100 миллионов.

В 1786 году Екатерина II выпустила указ об обмене старых ассигнаций. Причем их владельцы могли выбирать, получать за них медные монеты или купюры нового выпуска. Большинство, привыкнув к ценным бумагам, предпочло меди купюру. Старые ассигнации публично сжигали на площади перед зданием Сената. В том же году Московский и Петербургский ассигнационные банки объединились в один петербургский Ассигнационный банк.

К купюрам достоинством 100, 50 и 25 рублей были добавлены более мелкие в 5, 10 и 20 рублей, которые вскоре начали пользоваться особым спросом.

Несмотря на все обещания императрицы ограничиться суммой ценных бумаг в 100 миллионов рублей, к концу царствования Екатерины II их объем увеличился до 157 миллионов. Преемники императрицы пошли еще дальше.



Ассигнация
достоинством 10 рублей
1810 года

К 1801 году в обращении находилось 212 миллионов рублей ассигнаций, к 1817-му — 836. Однако уже после 1787 года эти бумаги начали стремительно падать в цене, словно подтверждая предостережение Вольтера, с которым Екатерина состояла в дружеской переписке, что бумажные деньги рано или поздно возвращаются к своей истинной стоимости, то есть к нулю.



Апофеоз царствования Екатерины II. Рисунок неизвестного художника. Начало XIX века



Здание Ассигнационного банка
в Санкт-Петербурге.
Современный снимок



РОССИЙСКИЕ ДЕНЬГИ ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX ВЕКА



10 копеек Екатерины II
1796 года



Деньга Екатерины II
1796 года

В конце царствования Екатерины был выдвинут новый проект по спасению финансового положения империи путем чеканки легковесных медных монет. Его автором выступил последний фаворит императрицы, 29-летний авантюрист Платон Зубов.

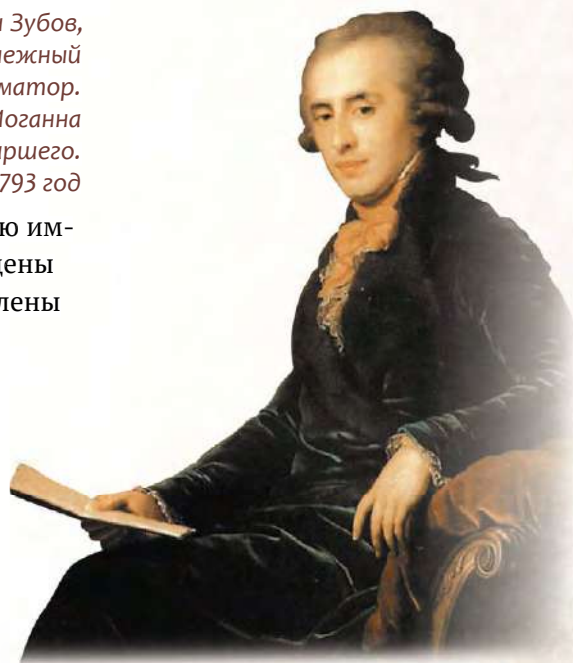
План заключался в перечеканке ходивших по стране медных монет в новые с уменьшением их массы вдвое, но с сохранением прежнего достоинства. Это бы позволило, по мнению Зубова, вернуть былую стабильность в финансовую систему империи, разрушенную постоянным печатанием ассигнаций.

Екатерина II поддержала план фаворита, должно быть, забыв, как во времена собственной молодости боролась с последствиями денежной реформы своего мужа. Для осуществления проекта в 1792 году был создан *Особый комитет*,

Платон Александрович Зубов,
неудавшийся денежный
реформатор.
Портрет работы Иоганна
Баттиста Лампи Старшего.
1793 год

подчинявшийся напрямую императрице. Были утверждены рисунки монет и изготовлены маточные штампы.

Вновь, как и во времена Петра III, в дополнение к существовавшим денежным дворам открывались временные: в Нижнем Новгороде, Архангельске, Полоцке



Павел I. Портрет работы Степана Семёновича Щукина. 1797 год





Золотой червонец Павла I
1797 года



Золотые 5 рублей
1798–1801 годов

и Херсоне. Чеканку старых монет приостановили. На монетные дворы поступило распоряжение: из вновь получаемой меди делать пятаки и полушки, а другие монеты перепечатывать из старых. Особенным образом было оговорено проводить работу без всякой огласки. На всю эту процедуру из казны выделили около 40 000 рублей.

Первым чеканить новую монету в 1796 году начал

Александр I.

Портрет работы Франсуа Паскаля
Симона Жерара. 1817 год



Серебряный рубль 1797 года,
догнавший европейский талер по
массе



Серебряный рубль 1798–1801 годов,
возвращенный к екатерининскому
стандарту



Пробный ефимок 1798 года —
монета, превзошедшая талер
по стоимости



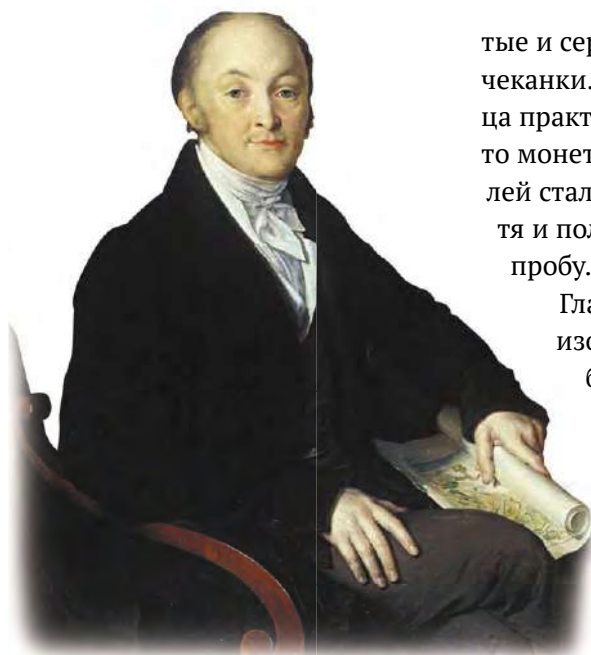
Пробный рубль с портретом Павла I
1796 года



Серебряный рубль Александра I
1802–1805 годов



Серебряные 5 копеек 1810–1825 годов



Михаил Михайлович Сперанский, негласный советник Александра I и автор проекта по оздоровлению финансов страны. Портрет работы Василия Андреевича Тропинина. 1839 год

Петербургский двор, затем подключились Московский и Нижегородский. Однако в ноябре 1796 года императрица скончалась. За это время успели изготовить новых монет почти на 2 миллиона рублей.

Взошедший на престол Павел I, как в свое время его мать, приостановил работу и передал вопрос на рассмотрение Государственному совету. Там проект Зубова полностью раскритиковали, посчитав нецелесообразным переходить от существовавшей медной монеты к ее облегченному варианту.

В 1796–1797 годах массово уничтожали екатерининские ассигнации: новый император видел в них главный источник всех финансовых бед империи. Взамен были предложены золо-

тые и серебряные деньги новой чеканки. И если масса червонца практически не изменилась, то монета достоинством 5 рублей стала несколько легче, хотя и получила более высокую пробу.

Главные перемены произошли в чеканке серебряных денег. Павел I намеревался сделать российский рубль полностью равноправным в семье европейских монет. В 1796–1797 годах были выпущены первые рубли, которые соответствовали талеру по массе и пробе серебра. Однако из-за нехватки денежного сырья в 1797 году монету пришлось вернуть к екатерининскому стандарту.

Однако от своих планов Павел I отказываться не собирался. В 1798 году была выпущена еще одна монета, опережавшая талер по массе и получившая название *ефимок* (так исстари называли европейскую монету на Руси). Практически ефимок приравнялся к полуторам рублям. А более высокая по сравнению с тале-



Серебряные 10 копеек 1802–1805 годов



Медные 2 копейки 1810 года



Медная копейка 1810–1825 годов

ром стоимость монеты, казалось, давала ей возможность быстро завоевать европейский рынок.

Однако и этим планам не суждено было сбыться. Выпущенные серебряные деньги не решали главной проблемы:

В 1812 году.

Илларион Михайлович Прянишников. 1874 год





Августин Бетанкур, российский инженер, автор проекта первого предприятия по изготовлению ценных бумаг. Портрет 1810-х годов

не укрепляли финансовую систему страны, в которой по-прежнему царила неразбериха. Все закончилось новым печатанием уже привычных населению ассигнаций.

В 1801 году в результате заговора Павел I был убит.

С выпущенных при нем золотых и серебряных монет впервые исчез портрет императора и появился девиз:

*Не нам, не нам,
а имени Твоему.*

Он представлял собой сокращенную цитату из библейского псалма Давида:

*Не нам, Господи,
не нам, но имени Твоему дай славу.*

Сохранился единственный рубль с профилем

Павла I выпуска 1796 года, и он также был пробным.

Здания Экспедиции заготовления государственных бумаг.
Акварель начала XX века



Медная деньга 1811 года

При Павле I в подвалах Ассигнационного банка открыли временный *Банковский двор*. Именно здесь и чеканили монеты, которым не суждено было стать нужными. Здесь же впервые в российском денежном деле была применена паровая машина.

Александру I, сменившему на престоле Павла I, пришлось бороться с дальнейшим обесцениванием ассигнаций. К тому времени бумажный рубль стоил на рынке 25 серебряных копеек. Время от времени правительство принимало различные меры, чтобы поддержать падающий курс этой валюты, например



взимало налоги и подати только в ассигнациях.

В первое десятилетие XIX века попытку оздоровить финансовую систему империи предпринял негласный советник Александра I Михаил Михайлович Сперанский. В то время он занимал должность статс-секретаря, впоследствии стал государственным секретарем и вторым лицом в государстве. Подготовленный им *План финансов* получил одобрение императора и в 1810 году был оформлен в виде высочайшего манифеста.

План предусматривал сокращение государственных расходов и установление режима строгой экономии. Предполагалось увеличить подати с крестьян и городских жителей, повысить цены на соль, один из главных продуктов в России, увеличить таможенные и иные пошлины, отнять часть доходов у помещиков. В результате должен был скопиться необходимый капитал, предназначенный для укрепления ассигнаций. А пока существовавший дефицит их стоимости признавался долгом государства перед населением.

Манифест объявлял основной счетной денежной единицей серебряный рубль с установленными массой и пробой. Именно по отношению к нему определялась стоимость всех прочих денег. Увеличивался выпуск разменной серебряной монеты достоинством 5 и 10 копеек. Вводилось также право свободной монетной чеканки на денежных дворах для всех граждан страны: каждый жела-

ющий мог перечековать собственные золотые и серебряные слитки в монеты без взимания пошлины.

Следующий манифест, вышедший в августе того же года, объявлял о выпуске новых медных монет достоинством 1 и 2 копейки, 1 деньга. При этом медная монета утверждалась как разменное средство. Снижение массы объяснялось необходимостью привести ее в соответствие с падающим курсом ассигнаций.

На монетах Александра I, как и на деньгах его отца, отсутствовал портрет императора. На лицевой стороне чеканился только государственный герб, а на оборотной — достоинство и год выпуска. На рубле появилась надпись: *Российская государственная монета*.

План Сперанского полностью осуществить, однако, не удалось. Повышение налогов и податей привело к волнениям среди крестьян, а также недовольству помещиков. Да и сокращать государственные расходы было не время — страна стояла на пороге войны с наполеоновской Францией. Тем не менее, падение курса ассигнаций прекратилось: в 1811 году бумажный рубль стоил 27 серебряных копеек.

В 1812 году прокатившаяся по стране волна недовольства



Новые ассигнации достоинством 5, 10, 25, 50 и 100 рублей выпуска 1819 года



вынудила Александра I отправить Сперанского в отставку. А вскоре начавшаяся война потребовала выпуска огромного количества ассигнаций. Французские солдаты пользовались фальшивыми российскими купюрами, оплачивая ими продовольствие и фураж. После этого доверие к ассигнациям было окончательно потеряно.

Легкость, с которой враг подделывал государственные ценные бумаги, заставила правительство задуматься о создании специального предприятия для печатания денежных купюр с надлежащей степенью защиты. В 1814 году император поручил разработать соответствующий план инженеру и ге-

нерал-лейтенанту Августину Бетанкуру.

Согласно плану Бетанкура, в Санкт-Петербурге на берегу Фонтанки построили специальную фабрику — *Экспедицию заготовления государственных бумаг*. На ней установили новейшие по тем временам станки английского, немецкого и российского производства. Кроме того, впервые при производстве ценных бумаг на фабрике применили паровую машину.

В 1818 году были напечатаны новые ассигнации, рисунки для которых подготовил Бетанкур. В 1819 году состоялся выпуск банкнот достоинством 5, 10, 25, 50 и 100 рублей. Впервые на ценных бумагах появился российский герб.

В 1819 году начался обмен старых ассигнаций 1786–1818 годов выпуска на новые, завершившийся в 1821 году. Эти банкноты остались в обращении до 1843 года.

*Дом на Садовой улице
в Санкт-Петербурге,
где при Александре I находилось
Министерство финансов*



РЕФОРМА ЕГОРА КАНКРИНА

Благодаря мерам, предпринятым правительством Александра I, дальнейшее падение курса ассигнаций удалось приостановить. В 1824 году 1 бумажный рубль стоил примерно 27 серебряных копеек, а после этого даже начал немного расти. Правительство изо всех сил старалось удержать эти бумаги на плаву. Так, человек, согласившийся принять в банке выплату ассигнациями, а не монетой, получал



Платиновые монеты
достоинством 3, 6 и 12 рублей
1828–1845 годов



Одна из наиболее редких
российских монет —
так называемый
константиновский рубль
с портретом не существовавшего
императора

за это определенную надбавку, размер которой, впрочем, серьезно разнился в Москве и губерниях. Все государственные пошлины и налоги взимались только в ассигнациях.

В 1823 году министром финансов стал Егор Францевич Канкрин. Он распорядился прекратить дальнейшую печать этих бумаг. Количество металлических денег удалось увеличить благодаря возросшей в стране добыче серебра. Кроме того, в обращении появился новый драгоценный металл — платина, из которого в 1828–1845 годах чеканили монеты достоинством 3, 6 и 12 рублей.

В 1825 году в Таганроге скончался Александр I, не оставив престолонаследника. Власть должен был принять брат Константин, бывший наместником Царства Польского. Все члены царской семьи и армейское командование поспешили ему присягнуть. Однако вскоре был найден манифест, написанный Александром еще в 1823 году, в котором император заявлял об отказе Константина от престолонаследия и передаче трона младшему брату — Николаю.

Константин подтвердил свой отказ, но приехать из Польши, чтобы уладить все формальности, отказался. Страна между тем продолжала жить в уверенности, что имя нового императора Константин. В начале декабря 1825 года Канкрин распорядился срочно чеканить монеты с его изображением.



Памятник Егору Францевичу
Канкрину в поселке Лисино-Корпус.
Автор — Николай Николаевич
Анциферов. 1997 год

Были выполнены рисунки и сделаны маточные штемпели. Мастера, спеша выполнить заказ, трудились и днем, и ночью. Однако 13 декабря 1825 года Николай, устав ждать ответа от брата, собственноручно написал манифест о своем вступлении на престол. Так на изготовленных в спешке деньгах появилось изображение никогда не существовавшего императора.

Эти монеты хранились в тщательно запечатанном ящике в особом архиве Министерства финансов. Сам факт их существования считался государственной тайной. О содержимом ящика стало известно лишь в 1880 году.

Этот казус серьезно повредил репутации Канкрин и уронил его в глазах нового императора. Однако министр все-таки устоял.

Должно быть, для того чтобы загладить свою вину перед Николаем I, Канкрин пытался выпустить в обращение монету с его портретом. Однако император не одобрил этой идеи.

В 1825 году Россия пережила еще один шок, связанный с восстанием декабристов. Но на судьбе ассигнационного рубля это никак не сказалось. В следующем 1826 году он стоил те же 27 копеек, продержавшись примерно на таком уровне до 1831 года.

В стране существовали одновременно две денежные системы: одна — с металлическими



Николай I.
Портрет работы Франца Крюгера.
1852 год



Пробный серебряный рубль
с портретом Николая I
1827 года



Серебряный рубль Николая I
1841 года

монетами, которые продолжали выпускаться в большом количестве, а вторая — с ассигнациями, число которых хотя и не увеличивалось, но и не уменьшалось: взамен изношенных банкнот Экспедиция заготовления государственных бумаг печатала новые.

В 1837 году Николай написал на докладе курского военного губернатора о финансовой неразберихе в его крае: *Дальше такое положение нетерпимо.* Страну стали готовить к денеж-

ной реформе, целью которой было полное изъятие ассигнаций из обращения.

В 1839 году вышел императорский манифест «Об устройстве денежной системы», в котором основным платежным средством признавался серебряный рубль. Все государственные налоги и подати теперь предписывалось взимать



Депозитные билеты
Государственного коммерческого
банка достоинством
3, 5 и 25 рублей 1840 года

только серебром. Ассигнации
были объявлены вспомога-
тельным платежным средством
с установленной стоимостью:
за 1 серебряный рубль давали
3,5 рубля ассигнациями.

Одновременно была созда-
на Депозитная касса серебря-
ной монеты при Государствен-
ном коммерческом банке. Теперь
каждый желающий мог при-
нести туда серебро и получить
взамен новую купюру — билет
депозитной кассы. Эти купю-
ры имели достоинство 3, 5, 10,
25, 50 и 100 рублей. С помощью
этих банкнот правительство
надеялось вернуть доверие
к бумажным деньгам и одно-
временно пополнить казну се-
ребром. В отличие от ассигна-



ций, новые деньги обеспечива-
лись этим металлом на 100 %.

В 1841 году в дополнение
к депозитным билетам были
выпущены кредитные билеты
Сохранившихся казён воспитатель-
ных домов и Государственного
заёмного банка. Эти бумаги
выдавались в виде ссуд поме-

щикам под залог имений.
Их также можно было свобод-
но обменять на металлические
монеты. Допускались они
и как обычное средство
платежа.

В 1843 году вышел импера-
торский манифест «О замене
ассигнаций и других денежных

Сенатская площадь, заполненная восставшими войсками.
Мятеж декабристов заставил Николая I поторопиться с решением
о принятии престола. Карл Иванович Кольман. 1830-е годы





Медные деньги Николая I. На двухкопеечной монете 1844 года указано ее достоинство в серебряном эквиваленте

представителей кредитными билетами». В нем было объявлено о начале выпуска еще одного вида ценных бумаг — так называемых *кредитных билетов*, которые обеспечивались *всем достоянием государства*. После этого печать депозитных и кредитных билетов 1841 года была прекращена. Они подлежали обмену на новые ценные бумаги,



Государственный кредитный билет достоинством 50 рублей 1847 года

равно как и старые ассигнации, курс которых по отношению к новым деньгам устанавливался 3,5:1.

На новые кредитные билеты можно было получить как серебро, так и золото по курсу 103 кредитных рубля на 100 рублей золотом или 103 рубля серебром. Номинал этих денег назначался в 1, 3, 5, 10, 50 и 100 рублей. Они находились в обращении вплоть до 1866 года.

В 1830-х годах опять пытались понизить массу медных денег и ограничить их номиналы монетами в 1, 3, 5 и 10 копеек. Однако после реформы 1839 года, когда основным денежным металлом в стране было объявлено серебро, массу монет снова пришлось увеличивать. Теперь их достоинство указывалось по отношению к серебру. Так, на монетах начали появляться удивительные надписи, например на медной двухкопеечной: *2 копейки серебром*.

В 1844 году Егор Канкрин вышел в отставку по состоянию здоровья и через год скончался. Созданная им финансовая



Государственные кредитные билеты достоинством 5 и 25 рублей 1843 года

система почти на десятилетие пережила своего творца и была разрушена только Крымской войной.



Панорама Санкт-Петербурга середины XIX века. Гравюра по рисунку Адольфа Иосифовича Шарлеманя

ПЕРИОД ПОСЛЕ КРЫМСКОЙ ВОЙНЫ

В 1853 году Россия вступила в Крымскую войну против Турции, Англии и Франции. Несмотря на беспримерную отвагу русских солдат, особенно ярко проявившуюся при обороне Севастополя — главной базы России на Чёрном море, война закончилась грандиозным поражением. Хотя территориальных потерь по условиям мирного договора не последовало, престижу страны был нанесен ощутимый удар.

Война расшатала финансовую систему империи. Боевые действия потребовали огромных денежных вливаний. Выпуск кредитных билетов, прежде тщательно соизмеряемый



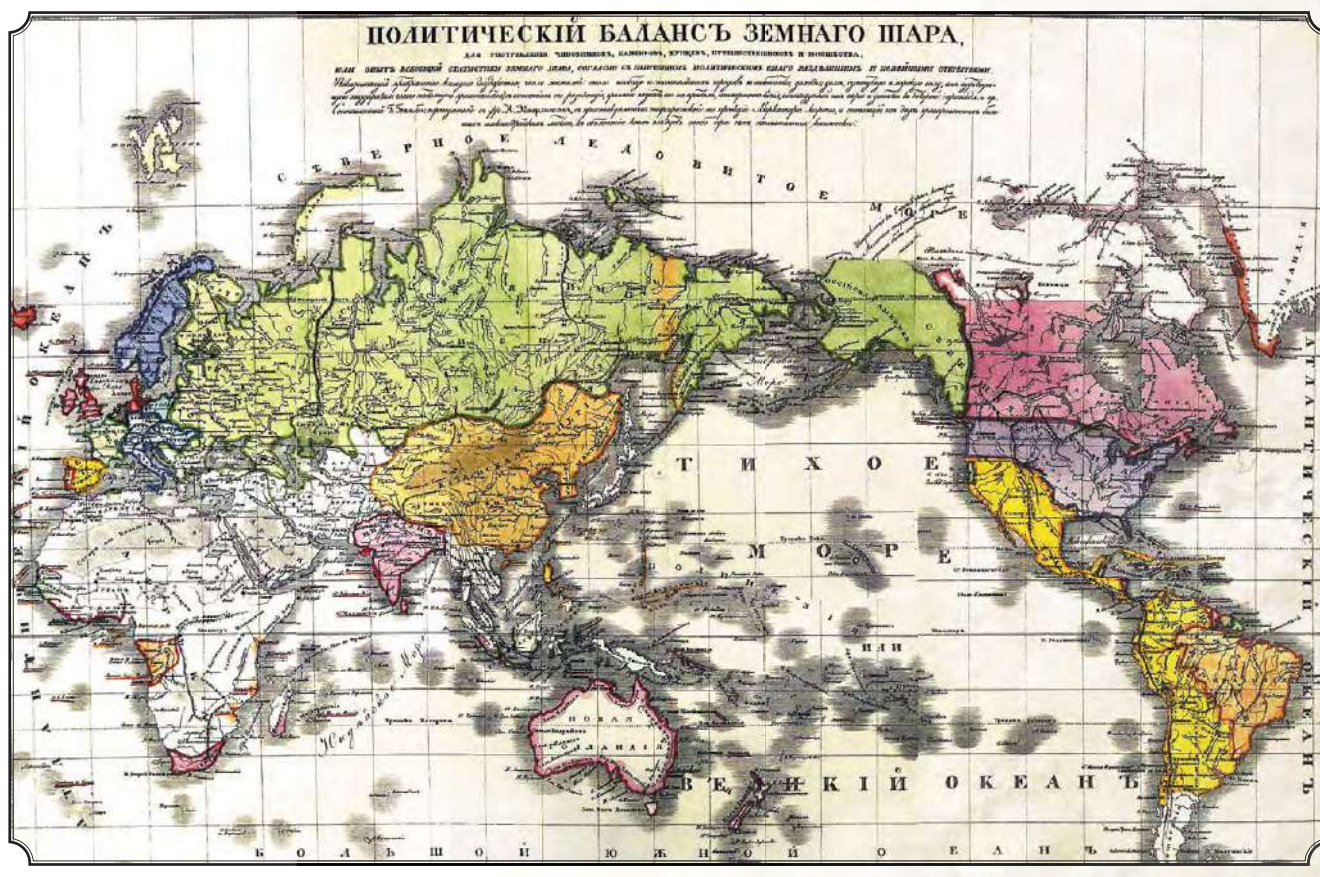
Оборона Севастополя. Фрагмент панорамы Франца Алексеевича Рубо. 1904 год

с количеством серебряных и золотых денег в стране, стал почти бесконтрольным.

В 1855 году Николай I издал манифест, в котором было объявлено о начале выпуска временных кредитных билетов. Их было обещано изъять из

обращения через три года после заключения мира. За год до принятия манифеста прекратился обмен этих денег на золото. Обмен на серебро еще некоторое время продолжался, хотя и с некоторыми перебоями. В 1858 году был прекращен

Политический баланс земного шара. Территория Российской империи на карте мира 1829–1830 годов





Русский колосс.
Французская карикатура
на Николая I времен Крымской войны

и он, но уже при новом императоре: в 1855 году Николай I скончался от пневмонии, не успев исполнить своего обещания.

В стране вновь началась инфляция. К 1858 году курс кредитного рубля упал на 20 %, и это притом, что цены выросли на 75 %. Правительство императора Александра II пыталось вернуть денежную систему страны в прежнее состояние. В 1858 году вышел царский указ, предписывающий новому министру финансов, третьему по счету после Канкрин, изъять из обращения 60 миллионов кредитных рублей и принять меры к их уничтожению.

Однако этим планам не суждено было сбыться. В годы войны парадоксальным образом в государственных банках увеличились вклады населения, платить проценты по которым было нечем. В 1857 году царь издал еще один указ о снижении процентной ставки с 4 до 3 %. О том, чтобы опустить ставку еще ниже, не могло быть и речи. Чтобы выплачивать проценты по вкладам, пришлось опять печатать кредитные билеты. В 1859–1860-х годах их было выпущено на общую сумму почти 70 миллионов рублей.

В 1860 году упразднили Государственный заёмный банк. Его дела перешли к *Сохранной казне*, выдававшей ссуды помещикам под залог имений. В том же году вместо Государственного коммерческого банка появился *Государственный банк Российской империи*, которому передали все частные вклады. В его уставе говорилось, что он «создан для оживления торговых оборотов и для упрочения денежной кредитной системы». Но население поспешно стало забирать свои

вклады из нового банка, поэтому пришлось напечатать очередную партию кредитных билетов. К 1861 году в российском денежном обращении в разных ценных бумагах находилось свыше 1 миллиарда рублей, что в несколько раз превышало доходы государственного бюджета.

В том же году в России произошли важные перемены, главной из которых была отмена крепостного права. Выступая перед московским дворянством, царь сказал, что лучше отменить его сверху, нежели ждать, когда народ отменит его снизу. Для выкупа у помещиков крестьянских земель пришлось прибегнуть к печатанию новых банкнот. Крестьяне были объявлены должниками правительства и обязывались выплачивать в казну по 6 % в год от стоимости своих наделов.

Правительство не оставляло попыток вернуть кредитному рублю былую крепость. В 1862 году оно пошло на крупный заем у лондонских

Московское отделение
Государственного банка
Российской империи.
Открытие начала XX века





Государственный кредитный билет достоинством 1 рубль 1854 года



Государственный кредитный билет, выпущенный при Александре II в 1855 году



Государственный кредитный билет достоинством 1 рубль 1857 года



Серебряный рубль 1875 года

банкиров Ротшильдов, и 25 апреля этого года император издал указ об обмене кредитных билетов на серебро по курсу 90 серебряных копеек за 1 рубль. В следующем году собирались установить курс 1:1.

Однако население бросилось сбывать свои кредитные билеты. Запас драгоценного металла в стране быстро таял: уже к 1864 году продолжавшие ходить по России банкноты были обеспечены серебром лишь на 10 %. Обмен пришлось прекратить. На проекте того указа Александр II написал: «Нечего делать, хотя я крайне о том сожалею». Кредитный рубль окончательно стал неразмennым и в 1866 году упал до 76 копеек. Цены продолжали неуклонно расти.

В 1867 году правительство пошло на беспрецедентный в истории шаг — продажу части российской территории, Аляски, Соединенным Штатам Америки за 7 миллионов дол-

ларов. Свыше полутора миллионов квадратных километров земли, которая, как оказалось впоследствии, была чрезвычайно богата золотом, ушли фактически по 2 цента за акр (1 акр = 4046,86 квадратного метра). Ни о чем не подозревавшие



Александр II.
Портрет работы неизвестного художника. 1865 год





«Наполовину серебряные» 10 копеек
1867 года



Медные 5 копеек 1875 года



Копейка 1870 года



Пробные никелированные 2 копейки
1863 года

жители Новоархангельска, столицы того северного края, в буквально смысле оказались на улице — в их дома въезжали американцы. Сделка была заключена в глубокой тайне не только от граждан, но и от Сената. Однако и она не смогла спасти положение.

Некоторое улучшение началось лишь в 1870-х годах, когда дали о себе знать последствия отмены крепостного права. В стране увеличилось число предпринимателей, появились акционерные общества и коммерческие банки. Спрос на кредитные рубли повысился.

Пытаясь сохранить некий баланс бумажных и металлических денег, правительство пошло на снижение доли драгоценного металла в серебряных монетах — в 1867 году она была уменьшена до 47 %. Снижалась и масса медных монет. В 1863 и 1871 годах власть заказала



Подписание договора
о продаже Аляски. Н. Лейтце.
1867 год

за границей партию никелированных денег, однако дальше пробных экземпляров дело не пошло.

С 1871 года торговые пошлины взимали золотыми монетами или иностранными купюрами, которые можно было свободно обменять на золото. Все это позволило вновь увеличить в стране запасы драгоценного металла. В 1870-х годах рост количества произведенных товаров впервые превысил рост денежной массы.

Захват русскими турецкого редута в битве под Плевной.
Николай Дмитриевич Дмитриев-Оренбургский. 1885 год



Наметившееся улучшение в буквальном смысле похоронила Русско-турецкая война (1877–1878). Несмотря на одержанную победу, финансовая система России вновь пострадала. К 1880 году кредитный рубль упал до 65 копеек.

Первого января 1881 года императорским указом было объявлено о прекращении дальнейшего печатания кредитных билетов. Их предполагалось постепенно изъять из обращения и провести денежную реформу. Но через два месяца Александр II погиб от рук народовольцев.

На престол взошел его сын Александр III, при котором Россия достигла вершины своего

внешнеполитического могущества. Ее границы простирались от Царства Польского до Тихого океана, от Великого княжества Финляндского до предгорий Памира. При этом императоре страна не участвовала ни в одной войне, за что он заслужил от современников прозвище Миротворец.

В 1882 году разразился экономический кризис. Изъятие из обращения кредитных билетов шло с большим трудом: за последующие четыре года удалось выполнить меньше трети из того, что было намечено.

После 1887 года на российских купюрах стали появляться



*Александр III.
Портрет работы
Николая Густавовича Шильдера.
Конец XIX века*

*Гибель Александра II.
Рисунок XIX века*





Золотые 10 рублей 1886 года



Серебряные 50 копеек 1889 года

Государственный кредитный билет
достоинством 1 рубль
1889 годаГосударственный кредитный билет
достоинством 5 рублей
1887 годаГосударственный кредитный билет
достоинством 25 рублей 1892 года

архитектурные детали старинных зданий и различные виды древнерусского оружия. На банкноте достоинством 25 рублей

впервые было напечатано символическое изображение Российской империи, представленной в образе женщины в княжеской одежде и шапке Мономаха со скипетром и державой в руках. У ее ног — двое детей: один мальчик собирает урожай, другой держит в руках раскрытую книгу.

На некоторых монетах в эти годы опять начинают чеканить портрет императора, чего не делали со времен Павла I.

Однако по-новому оформленные купюры все равно продолжали обесцениваться. Правительство искало выход из финансового тупика. Он был найден, но уже при следующем императоре.

Крах банка.

Константин Егорович Маковский.
1881 год



РЕФОРМА СЕРГЕЯ ВИТТЕ

В 1894 году на российский престол вступил Николай II. Новому императору досталась страна с расстроенной в очередной раз финансовой системой. Вместе с тем Россия переживала бурный экономический подъем, однако наживаемые предпринимателями капиталы быстро обесценивались из-за слабости кредитного рубля.

В 1895 году министр финансов Сергей Юльевич Витте представил императору доклад о необходимости привязки рубля к золоту вместо прежнего

серебра. Именно такая финансовая система, получившая название монометаллизма, существовала в то время в Англии: печатание бумажных денег ограничивалось размерами золотого запаса страны.

Первоначально Витте склонялся к биметаллизму — системе, при которой бумажные деньги привязываются не к одному, а к двум драгоценным металлам, золоту и серебру. Такая система существовала в то время во Франции. Резкий переход от одного драгоценного металла к другому мог оказаться болезненным для страны, издревле привыкшей иметь дело с серебряной монетой. К тому же запасы серебра в империи в то время значительно выросли.



Николай II Александрович, последний российский император. Снимок конца XIX — начала XX века



Золотые 10 рублей (империал) 1896 года

Российская империя в атласе Алексея Афиногеновича Ильина. 1898 год





Сергей Юльевич Витте, министр финансов 1892–1903 годов и автор последней денежной реформы Российской империи. Снимок 1905 года

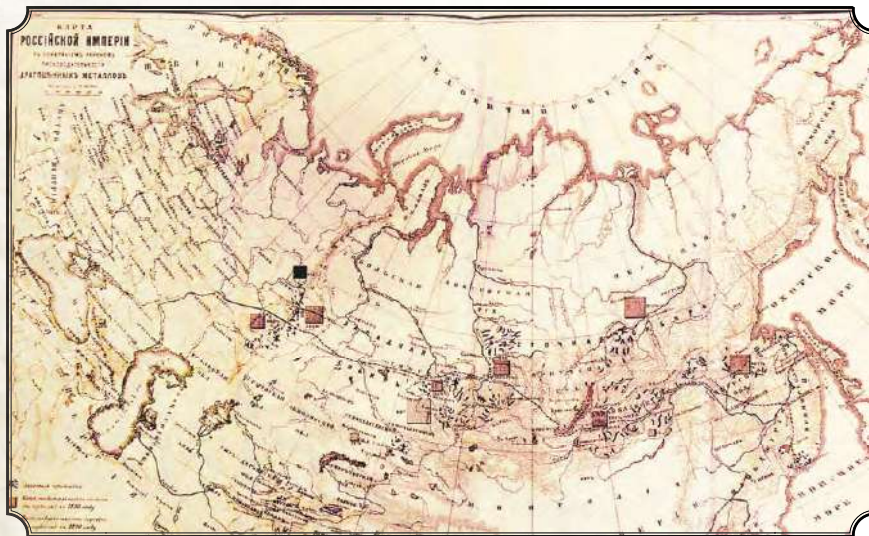
Однако с 1870-х годов, после открытия в Америке новых месторождений серебра и снижения стоимости его добычи, этот металл начал падать в цене. Постепенно золото вытеснило его на мировом денежном рынке. С середины XIX века желтый металл добывали

в Калифорнии и Австралии, с 1885 года — в Южной Африке, а с конца XIX века — в России. С 1844 года разрабатывались Ленские золотые прииски в Якутии, где пионерами стали беглые каторжники, преступники и авантюристы. Тогда здесь царили нравы, превосходившие по дикости обычаи заокеанского Клондайка. При Витте добыча золота из рук старателей-одиночек перешла в ведение государственных промышленных предприятий.

С этого времени правительство изменяет свою денежную политику: вместо поэтапного уменьшения количества кредитных рублей оно переходит к такому же постепенному накоплению золотого запаса. Когда его размеры достигли бы достаточной величины, предполагалось ввести свободный обмен кредитных билетов на золото.

К 1897 году золотой запас страны по сравнению с 1881-м увеличился более чем в 3,5 раза. Это стало возможным не только благодаря росту добычи

Карта Российской империи с указанием районов добычи драгоценных металлов, составленная в 1890-х годах



Золотые 15 рублей 1897 года



Золотые 7 рублей 50 копеек 1897 года



Золотые 10 рублей 1901 года



Серебряный рубль 1901 года



Медные 3 копейки 1899 года



Пробная золотая монета в 15 русов 1895 года

золота (к середине 1890-х годов она уже составляла 17 % от общемировой), но и увеличению вывоза за границу зерна и роста налогов, взимаемых с населения.

Витте готовил реформу постепенно. В 1895 году через Комитет финансов было проведено решение оплачивать сделки золотыми монетами наряду с серебряными деньгами и кредитными билетами. После этого золото стали принимать все правительственные учреждения. К концу 1895 года определился курс кредитного билета по отношению к золотому рублю — 1,48:1. Год спустя он снизился до 1,5:1.

В 1896 году был официально установлен курс кредитного рубля по отношению к золотым копейкам — 1:66 $\frac{2}{3}$. При этом курс золотых денег был поднят ровно настолько, насколько упал кредитный рубль, то есть на $\frac{1}{3}$. Монеты номиналом 10 рублей превратились в 15, а 5 рублей — в 7,5. И только после этого 3 января 1897 года император подписал указ «О чеканке и выпуске в обращение золотых монет». Согласно ему, была возобновлена чеканка золотых монет достоинством 10 и 5 рублей, но уже с пониженной массой по сравнению с прежними. Для мелких расчетов вводились вспомогательные серебряные деньги — 1 рубль, 50, 25, 10 и 5 копеек, а также медные монеты. Впоследствии Витте вспоминал, что провел реформу так, что население России ее и не заметило.

В 1895 году попробовали ввести новую денежную единицу для золотых монет — так на-



Государственный кредитный билет достоинством 1 рубль 1895 года



Государственный кредитный билет достоинством 50 рублей 1899 года



Пробные 5 копеек 1911 года — медь с добавлением никеля

зываемый рус, по аналогии с французским франком. Собирались выпускать монеты достоинством 5, 10 и 15 русов. Но дальше пробных экземпляров дело не пошло.

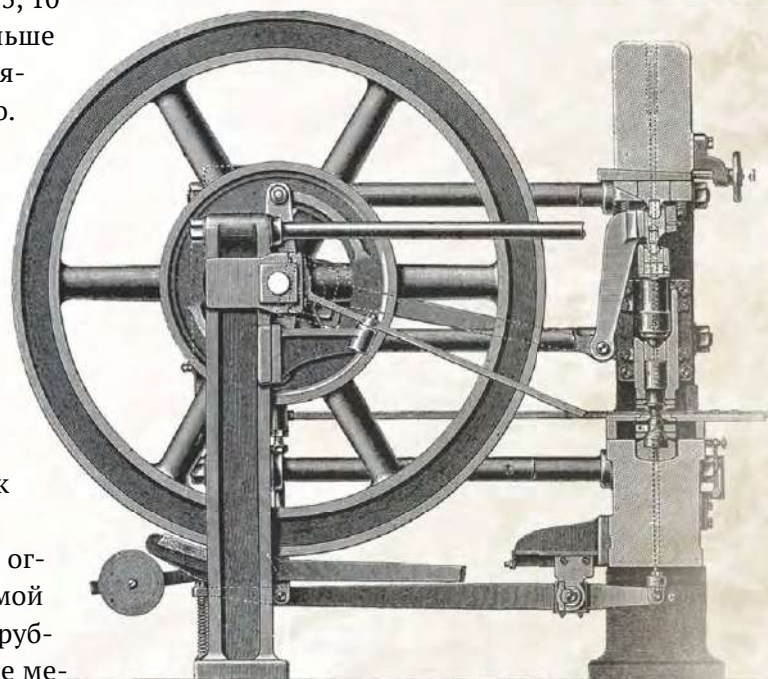
Согласно императорскому указу, единственным учреждением, которому позволялось выпускать кредитные билеты, стал Государственный банк Российской империи. Их выпуск ограничивался суммой в 600 миллионов рублей, из которых не ме-

нее 300 миллионов должны были обеспечиваться золотом, остальные — выпускаемыми товарами в виде векселей. Каждый кредитный билет, отпечатанный сверх этой суммы, должен был обеспечиваться золотом на 100 %.

Денежная система, созданная Витте, просуществовала вплоть до начала Первой мировой войны. Ее не смогли пошатнуть ни Русско-японская война 1904–1905 годов, ни Первая русская революция.

К 1904 году доля золотых монет в обращении составляла $\frac{2}{3}$ от всей денежной массы. И когда резко увеличились военные расходы, и когда шли уличные бои в Москве, население по-прежнему беспрепятственно обменивало кредитные рубли на золото. Единственное, что подвергалось изменениям, — внешний вид купюр.

Российский монетный пресс.
Конец XIX века





Государственный кредитный билет достоинством 100 рублей 1898 года



Государственный кредитный билет достоинством 500 рублей 1898 года



Николай II с царевичем Алексеем. Снимок 1913 года



Государственный кредитный билет достоинством 3 рубля 1905 года



Государственный кредитный билет достоинством 5 рублей 1909 года

В ходе денежной реформы 1895–1897 годов были выпущены банкноты достоинством 1, 3, 5, 10 и 25 рублей, которые почти не отличались от прежних денег. В 1898–1899 годах появились банкноты номиналом 50, 100 и 500 рублей, оформленные уже по-новому. На них были помещены изображения Николая I, Екатерины II и Петра I.

В 1905 году началась их замена на купюры нового образца номиналом 3, 5, 10, 50 и 500 рублей.

Наконец в 1909–1912 годах состоялся еще один выпуск. По сути, он стал последним для Российской империи. В 1911 году вновь попытались чеканить монеты из никеля, но снова все ограничилось пробными экземплярами.

В 1914 году началась Первая мировая война, многое изменившая в Европе и уничтожившая Российскую империю.



Государственный кредитный билет достоинством 10 рублей 1909 года



Государственный кредитный билет достоинством 100 рублей 1910 года



Государственный кредитный билет достоинством 500 рублей 1912 года



Государственный кредитный билет достоинством 25 рублей 1909 года

ДЕНЬГИ НА ОКРАИНАХ ИМПЕРИИ

Деньги, которые ходили на ограниченных территориях необъятной Российской империи, населенной многими народами, различными по своей культуре и быту, назывались *деньгами окраин*. Они учитывали, как правило, местные национальные традиции, но при этом находились в русле общероссийской денежной политики.

Первыми в этом ряду были денежные знаки *Российско-американской компании*, основанной в 1799 году промышленником и мореплавателем Григорием Ивановичем Шелеховым и государевым посланником Николаем Петровичем Резановым. Компания занималась промыслом пушного зверя на берегах Аляски, тогда еще принадлежавшей России. Она получила от императора право на управление этими территориями, включавшей помимо Аляски Алеутские и Курильские острова.

Поселение Григория Шелехова на острове Кадьяк возле южного берега Аляски. Литография Г. Сарычева. 1802 год

Металлическую монету столичных и уральских денежных дворов доставлять сюда было сложно. Кроме того, здешние жители ими не пользовались. Компания решила начать выпуск местных денег — так называемых *колонияльных марок*. Их печатали не на бумаге, а на пергаменте, который выделывали из шкурок животных. В зависимости от достоинства марки различались по форме и цвету, поскольку местные жители не умели читать и не знали цифр.

Первый выпуск таких «купюр» достоинством 10, 25 и 50 копеек, а также в 1, 5, 10 и 25 рублей состоялся в 1816 году. Затем последовали еще два — в 1826-м и 1834-м.

Компания просуществовала вплоть до продажи Аляски США в 1867 году. При этом ее руководство оповестило об этом факте задним числом — только через месяц после заключения сделки.

В 1801 году к России присоединилось Грузинское царство,



Основатели Российско-американской компании Николай Петрович Резанов (вверху) и Григорий Иванович Шелехов (внизу). Портрет и гравюра первой половины XIX века



Флаг Российско-американской компании, развевавшийся над Аляской до 1867 года. Рисунок из сборника «Собрание штандартов, флагов и вымпелов, употребляемых в Российской империи». 1836 год





Кожаные «купюры» Российско-американской компании достоинством 1, 10 рублей и 25 копеек, выпущенные в первой половине XIX века

теснимое с разных сторон мусульманскими странами, Ираном и Турцией. В 1804 году в Тбилиси открыли Тифлисский монетный двор, где началась чеканка новых серебряных монет — двойного абаза, абаза и полуабаза, а также медных бисти, полубисти и пули. На их лицевой стороне помещалась надпись на грузинском языке — *Тбилиси*, на оборотной — указание достоинства и год чеканки. Выпуск медных монет прекратился в 1810 году, серебряных — в 1833-м.

В 1815 году, после победы над Наполеоном, к России присоединилась Польша, сокращенная



Улица Тифлиса. Гравюра середины XIX века



Серебряный двойной абаз 1804–1824 годов



Серебряный абаз 1804–1824 годов



Медный бисти 1804–1810 годов



Медный пули 1804–1806 годов

уже до размеров Варшавского герцогства. После этого Варшавский монетный двор приступил к чеканке новых русско-польских золотых монет достоинством 50 и 25 злотых. Монеты в 5, 2 и 1 злотый, в 10 и 5 грошей, а также биллоны чеканились из серебра, а самые мелкие, в 3 и 1 грош, — из меди. Внутри двуглавого орла помещался герб Царства Польского, а на оборотной стороне, вокруг портрета Александра I, — надпись на польском языке *Александр I император, самодержец всероссийский король польский*. Монеты для Польши чеканились и при Николае I, но на самых крупных из них всегда помещался портрет Александра I.

В 1824 году для Польши были отпечатаны и специальные ассигнации, на которых также помещался двуглавый орел с гербом Царства Польского и текстом на польском языке. Эти деньги имели достоинство 5, 10, 50 и 100 злотых, а в 1831 году появилась ассигнация номиналом 1 злотый.



Золотые 50 злотых Варшавского монетного двора 1818 года



Серебряные 5 злотых 1816–1818 годов

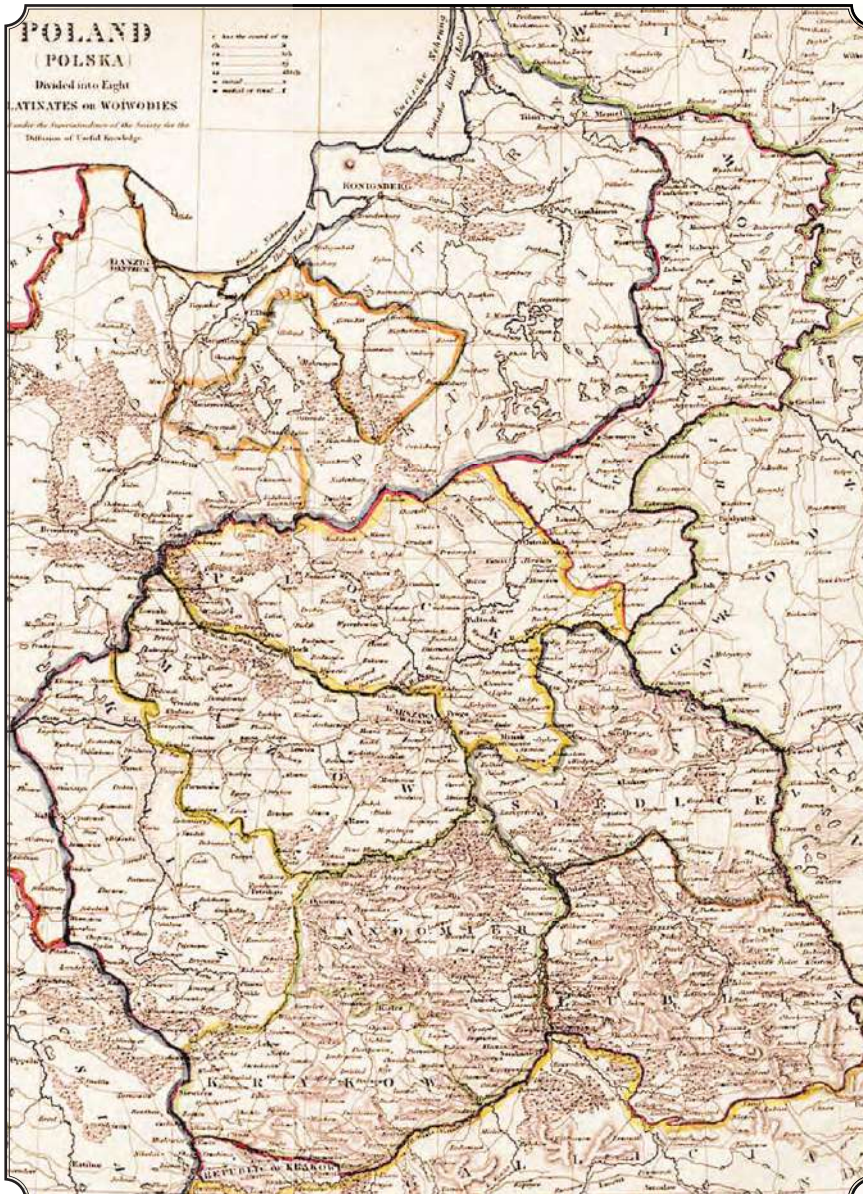


Серебряный билон (10 грошей) 1816 года

После восстания 1831 года началась подготовка к отмене специфических польских денег. В 1832 году на монетах уже чеканилось двойное (польское и русское) название номи-

нала. Надписи на двух языках печатались и на ассигнациях 1840 года, а основной денежной единицей Польши стал считаться не злотый, а серебряный рубль.

Польское царство на карте, составленной в 1831 году лондонским «Обществом для распространения полезных знаний»



Медный польский грош 1816 года



Золотые 3 рубля, или 20 злотых, 1836 года



Серебряные 3/4 рубля, или 5 злотых, 1833 года



Серебряные 5 копеек, или 10 грошей, 1842 года



Медный польский грош 1837 года



Серебряная монета в 2 финских марки 1870 года



Серебряная финская марка 1866 года



Финский медный пенни 1865 года



Золотые 20 марок 1879 года



Финские 10 пенни с изображением двуглавого орла без корон 1917 года



Двухрублевая ассигнация, выпущенная для Финляндии в 1828 году



Гельсингфорс (Хельсинки). Цветная открытка начала XX века

Особые деньги имели хождение и в Великом княжестве Финляндском, присоединенном к России в 1809 году. Финские ассигнации были отпечатаны в 1822 году и имели достоинство 1 и 2 рубля. Внутри двуглавого орла на купюрах помещался герб Великого княжества Финляндского. В 1824 году появились ассигнации в 20, 50 и 75 копеек. Все они печатались в Петербурге.

В 1864 году Гельсингфорский монетный двор в нынешнем Хельсинки начал выпуск русско-фин-

ских монет: серебряных 1 и 2 марок, 25 и 50 пенни, а также медных 1, 5 и 10 пенни.

В 1878 году стали выпускать золотые монеты в 20 и 10 марок.

Финляндия одной из первых откликнулась на отречение от престола Николая II: уже через месяц после этого события с двуглавого орла на финских монетах исчезли короны. Это произошло раньше, чем аналогичное решение приняло Временное правительство. Она же стала одним из центров революционного движения, затопившего вскоре бывшую Российскую империю.



Николаевская улица. Русско-Финляндский банк и Национальный архив. Снимок начала XX века

ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Двадцать восьмого июля 1914 года началась Первая мировая война. Одно из ее последствий — отказ практически всеми воюющими странами от золотого стандарта, системы, при которой количество бумажных денег привязывалось к золотому запасу страны. Чтобы покрыть военные расходы, все государства прибегли к бесконтрольному печатанию своих купюр. Россия не стала здесь исключением.



Солдаты, идущие на фронт. Снимок 1914 года

Уже 27 июля 1914 года вышел императорский указ, который назывался «О некоторых мерах финансового характера ввиду обстоятельств военного времени». Обмен кредитных билетов на золото был прекра-



Здание правления Волжско-Камского банка в Ростове-на-Дону. Снимок начала XX века

щен, а с этим запретом сняты и ограничения на деятельность Государственного банка в 1897 году. Ему предоставлялось право напечатать дополнительно кредитных билетов на сумму 1,2 миллиарда рублей. Но главным источником средств должны были стать деньги союзников по лагерю Антанты, и прежде всего Англии, которую называли банкиром Европы. Однако за все время войны от них получили лишь 42,5 миллиарда рублей,

Здание Азовско-Донского банка в Санкт-Петербурге. Старинная открытка



что составило примерно четверть всех военных расходов России. При этом каждый заем оговаривался определенными обязательствами: закупать, к примеру, оружие разрешалось только у своего кредитора. Англичане к тому же потребовали в залог часть золотого запаса России, который был вывезен за границу, и российское правительство уже не

Здание Русского торгово-промышленного банка в Санкт-Петербурге. Снимок 1914–1917 годов



могло им пользоваться. И это еще больше ослабило кредитный рубль.

Зато большую активность в вопросах финансирования войны проявили российские частные банки. Они с радостью взяли на себя роль посредников между российским правительством и иностранными кредиторами, получая при этом с каждого займа определенный дивиденд. Когда вновь отпечатанные деньги появились в достатке, банки сами начали ссужать ими свое же правительство, причем под высокие проценты. В эту гонку за прибылью включились все крупные частные банки, имевшие партнеров и связи за границей: Азовско-Донской, Волжско-Камский, Русский торгово-промышленный, Русско-Азиатский, Сибирский, Московский купеческий, Московский народный и другие.

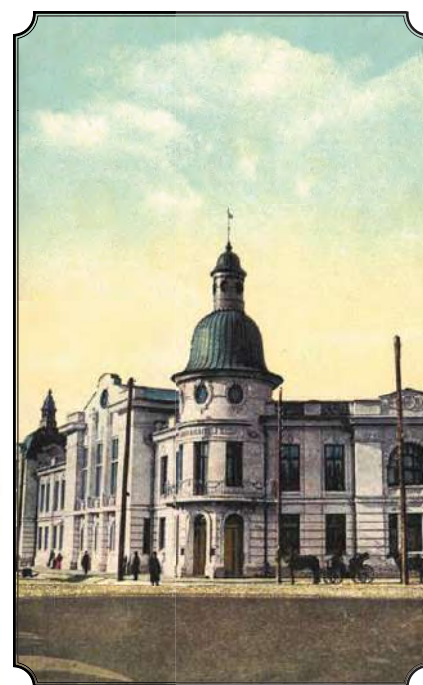
Еще одним источником средств могло стать повышение налогов с населения, к чему прибегли почти все воюющие страны. Например, в Англии война на 20 % финансирова-



Отделение Сибирского банка в Перми. Снимок 1908–1917 годов

лась за счет средств налогоплательщиков, а в США — на 30 %. Однако российское правительство воздерживалось от таких мер, не желая перекладывать военные расходы на плечи граждан. И это притом, что из-за

Здание Русско-Азиатского банка в Иркутске. Снимок начала XX века





Главный зал Московского купеческого банка. Снимок 1906 года

постоянного обесценивания бумажных денег налоги фактически не росли, а снижались. И шли они не на военные нуж-

ды, а, как и в мирное время, в основном на содержание государственного аппарата. Так война, ставшая для Российской

империи источником огромных финансовых проблем, превратилась для самых предприимчивых в способ легкого обогащения. Сумма внутренних займов составила 10,5 миллиарда рублей. Причем правительство старалось поскорее их погасить, и потому предприниматели охотно на них подписывались.

В 1914 году правительство запретило продажу водки, установив на время войны сухой закон. А этот продукт в России всегда был важным источником пополнения бюджета.

Оставалось лишь печатать кредитные билеты. За следующий 1915 год их количество пришлось увеличивать дважды: сначала до 2,5, а затем

Реклама военного займа, опубликованная в журнале «Нива». 1916 год





Очередь за бесплатным обедом в Петрограде. Снимок 1916 года

до 5,5 миллиарда рублей. К концу же 1916 года эта цифра выросла до 6,5 миллиарда. Правительство прибегало и к разного рода хитростям. Так, при расчете

объема выпускаемых кредитных билетов министр финансов учитывал и золото, которое находилось за границей и было для России недоступно. Собст-

Казначейские разменные знаки 1915 года



Российские деньги-марки 1915 года достоинством 1, 3 и 20 копеек

венный золотой запас страны, который до начала войны был крупнейшим в мире, быстро таял, поскольку им приходилось расплачиваться за иностранные



Государственный кредитный рубль 1916 года с обозначением серии, но без порядкового номера

кредиты. При этом объем ценных бумаг, находящихся в обращении, увеличился в пять раз.

Изысканные таким образом деньги шли целиком на нужды фронта. Цены на «мирные» продукты начали расти, что стало неожиданностью для населения, успевшего привыкнуть к финансовой стабильности со времен реформы Витте.

С ростом инфляции начали постепенно исчезать из обращения золотые и серебряные монеты. Население предпочитало хранить их в сундуках, а не менять на обесценивающиеся бумаги. К лету 1915 года в стране стала ощущаться нехватка разменной монеты. Правительство прибегло к выпуску так называемых *денег-марок* достоинством от 1 до 20 копеек. Для их изготовления использовали клише почтовых марок, отпечатанных в 1913 году к 300-летию дома Романовых. На лицевой стороне помещались портреты царей, а на оборотной — герб Российской империи с заключенной в прямоугольник надписью: *Имеет хождение наравне с медной монетой или Имеет хождение наравне с серебряной монетой* — в зависимости от достоинства. Такие деньги очень быстро ветша-



Плакаты времен Первой мировой войны

ли и приходили в негодность, марки номиналом 1 копейка нередко теряли цвет и напоминали 5 копеек, что создавало путаницу. Поэтому в декабре 1915 года запущены в обращение еще специальные *казначейские знаки* достоинством от 1 до 50 копеек. К началу 1916 года практически все денежное обращение страны состояло из бумажных денег, которые быстро теряли в весе.

Экспедиция заготовления государственных бумаг теперь едва могла справиться с растущими заказами. В декабре 1916 года в обращение был запущен *кредитный рубль* упрощенного оформления, на котором отсутствовал порядковый номер. К февралю 1916 года покупательная способность рубля уменьшилась до 26–27 копеек довоенного времени. Другими словами, российская валюта,



Александр Иванович Гучков, председатель Центрального военно-промышленного комитета, ставший одним из наиболее видных оппонентов императорской власти. Снимок 1915 года

сохранявшая стабильность и твердость на протяжении более чем полутора тревожных десятилетий, обесценилась почти в четыре раза.

Первоначальные успехи на фронте вскоре сменились отступлением. В 1915 году германские войска оккупировали Польшу, Прибалтику, часть Украины и Беларуси. Германия спешно начала выпуск денег для этих земель, которые рассматривала как свои новые владения. В 1916 году на Берлинском и Гамбургском денежных дворах отчеканены же-

Лицевая сторона германской оккупационной банкноты 1916 года достоинством 1 рубль



лезные монеты, на лицевой стороне которых помещалась немецкая надпись, в переводе означавшая: *Ведомство верховного главнокомандующего Востока*. На оборотной указывались год выпуска и достоинство монеты: 1, 2 или 3 копейки.

Главной же валютой, по задумке немцев, на завоеванных землях должен был стать *ост-рубль*, который приравнялся к 100 оккупационным копейкам и выпускался в Познани. На его лицевой стороне указывалось достоинство банкноты и помещалось предупреждение об ответственности за подделку на немецком языке. На оборотной те же фразы повторялись на польском, латышском и литовском.

В 1915 году российские предприниматели начали создавать военно-промышленные комитеты для выполнения оборонных заказов. Им было выделено из казны 400 миллионов рублей. Однако заказы срывались и в целом выполнялись приблизительно наполовину. Зато вскоре эти комитеты превратились в один из главных оплотов оппозиции царскому режиму.

К 1916 году правительству удалось наладить снабжение войск оружием и снарядами, а командованию — выровнять и удержи-

Оборотная сторона германской оккупационной банкноты 1916 года достоинством 3 рубля



Германские железные монеты номиналом 1, 2 и 3 копейки, отчеканенные в 1916 году для оккупированных территорий

вать линию фронта. Однако внутри страны росли революционные настроения. Цены двигались вверх намного быстрее, чем фактическая заработная плата. Отвыкшее от инфляции население строило самые фантастические предположения о причинах дороговизны. Был, например, запущен слух, что *государыня императрица* отправила в Германию 30 вагонов сахара. Весной готовилось крупное наступление по всему фронту. Однако в феврале прошел новый слух о введении продовольственных карточек на хлеб. Возле хлебных лавок выстроились длинные очереди. Вскоре от осады продовольственных магазинов толпы перешли к их погромам. В столице началась всеобщая забастовка, ставшая началом революционной волны, которая уничтожила империю, более чем 200 лет выдерживавшую самые разные потрясения.

ДЕНЬГИ ВРЕМЕННОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

2 марта 1917 года власть в стране перешла в руки Временного правительства. В тот же день вместо Министерства финансов Российской империи было образовано Министерство финансов Временного правительства.

Ему пришлось столкнуться с теми же проблемами, с которыми тщетно пытались справиться его предшественники. Продолжение войны по-прежнему требовало огромных средств. Но если Николай II вступил в войну, имея стабильную российскую валюту и огромный золотой запас, то новая власть получила страну с расстроенной финансовой системой.

Сразу были предприняты меры для борьбы с инфляцией. В стране объявлялась государственная монополия на продажу предметов первой необходимости, которыми тогда считались сахар, чай, махорка, спички. 30 марта 1917 года появилось

Заседание первого состава Временного правительства.
Снимок Я.В. Штейнберга. 1917 год



Облигация «Займа свободы», выпущенная весной 1917 года



Государственный кредитный билет достоинством 1000 рублей 1917 года



постановление о новом внутреннем займе, который получил название *Заем свободы*. Для выпуска облигаций был образован синдикат банков, в который

помимо Государственного вошли еще 30 частных. Заем был рассчитан на 49 лет с выплатой в год 5 % годовых. На облигациях помещалась длинная





Александр Фёдорович Керенский, возглавлявший Временное правительство с июля по ноябрь 1917 года. Снимок 1917 года

надпись, которая начиналась словами: *Нужна затрата многих миллиардов, чтобы спасти страну и завершить построение свободной России...* Правительство рассчитывало, что новый заем позволит изъять из обращения хотя бы часть бумажных денег. Однако собрать удалось только около 4 миллиардов рублей.

Оставались источники средств, которыми пользовалась и предыдущая власть: печатание денег и иностранные кредиты. Четвертого марта Временное правительство специальным указом разрешило Госу-



Государственный кредитный билет достоинством 5 рублей 1917 года с обозначением серии и без порядкового номера



Государственный кредитный билет достоинством 250 рублей 1917 года со свастикой и «голым орлом»



дарственному банку выпустить в обращение еще 8 миллиардов бумажных рублей. В апреле пришлось печатать кредитные билеты достоинством 1000 и 250 рублей. 16 марта Комиссия по делам искусств при исполнении Петроградского совета рабочих и солдатских депутатов обратилась в правительство с предложением разработать дизайн этих купюр.

На лицевой стороне банкноты номиналом 1000 рублей был изображен Таврический дворец, в котором тогда заседала Государственная дума, поэтому новые деньги в народе прозвали *думскими билетами*, или *думками*. На купюре достоинством 250 рублей появился необычный для российских денег знак свастики, на фоне которого размещался двуглавый орел без корон. Он получил прозвище «голый орел». Необходимость введения



Государственные денежные знаки номиналом 20 и 40 рублей, выпущенные правительством Александра Фёдоровича Керенского, так называемые керенки



Деньги-марки 1917 года с портретами российских императоров

банкнот непривычного для России номинала правительство объясняло перегруженностью печатных станков.

Девятого мая 1917 года правительство запустило в обращение купюру номиналом 5 рублей, на которой указывался только номер серии без порядкового номера. Она дополнила собой кредитный рубль аналогичного содержания, выпущенный в 1916 году.

Однако наибольшего размаха печатание ценных бумаг достигло, когда Временное правительство возглавил Александр Фёдорович Керенский. При нем запущены в обращение знаменитые *керенки* — деньги, изготавливаемые в виде рулонов, которые разрезали на несколько десятков банкнот. Они были достоинством 20 и 40 рублей: рулон ценой в 800 рублей состоял из 40 бумаг

по 20 рублей, а в 1600 рублей — из 40 штук по 40 рублей.

Выпуск этих денег подготовили в кратчайшие сроки. Основой послужил рисунок почтовой марки номиналом 10 рублей, выпускавшейся перед Февральской революцией. Появились только новые надписи: *Казначейский знак* и *Обязателен к обращению наряду с кредитными билетами*. Порядковые номера, обозначения серий, водяные знаки, год выпуска и подписи должностных лиц Государственного банка отсутствовали вовсе.

Разумеется, сразу же появились многочисленные подделки.

Были запущены и новые разменные *деньги-марки* достоинством 1, 2 и 3 копейки. Их изготавливали при помощи клише для марок 1915 года, выпущенных к юбилею дома Романовых. Так на деньгах республиканской России появились портреты императоров: Петра I — на марке номиналом 1 копейка, Александра II — 2 копейки и Александра III — 3 копейки.

Население к новым деньгам отнеслось с недоверием.

Газетная карикатура на события 1917 года: «Без царя на троне, без царя в голове»





Кредитные билеты Союза российских акционерных коммерческих банков 1917 года номиналом 25 и 50 рублей

Крестьяне поначалу отказывались принимать их в обмен на хлеб, предпочитая старые, «романовские», купюры. Это грозило голодом Петрограду и другим городам.

После исчезновения из обращения металлической монеты та же участь постигла и «царские» банкноты. Их старались припрятать на черный день, доверяя им больше, чем деньгам Временного правительства. Вскоре «думки», марки и керенки сделались в стране единственным средством денежного обращения. Именно ими выдавали зарплату рабочим и служащим. К октябрю 1917 года общая сумма напечатанных Временным правительством купюр перевалила за 9 миллиардов рублей, что пре-

высило объем бумажных денег, выпущенных правительством Николая II за все годы войны. Государственный долг России при этом достиг 49 миллиардов рублей.

Правительство хотело угодить всем сразу. Повсеместный переход на 8-часовой рабочий день сопровождался увеличением жалования. Если для удовлетворения военных нужд приходилось трудиться сверхурочно, рабочие требовали полуторной оплаты. Выросли расходы на солдатское содержание, увеличились пайки семьям фронтовиков. Но цены при Временном правительстве также подскочили в четыре раза.

Особенно выросли цены на продовольствие: хлеб ко времени Октябрьской революции по-

дорожал в 16 раз по сравнению с довоенным временем, картофель — в 20, сахар — в 27, мясо — в 5 раз. Причем цены росли гораздо быстрее, чем печатались новые банкноты. В январе и апреле прошли две забастовки в Экспедиции заготовления государственных бумаг, во время которых Государственному банку пришлось запустить в обращение весь имевшийся запас купюр.

В 1917 году к печатанию ценных бумаг подключились и крупнейшие коммерческие банки, объединенные к тому времени в консорциум *Союз российских акционерных коммерческих банков*. Выпускались чеки достоинством от 25 до 500 рублей, обеспечивать которые предполагалось имуществом банков. Срок действия чеков устанавливался до января 1919 года. Однако большинство из них были уничтожены, так и не успев увидеть свет.

Последним шагом Временного правительства в области финансов стала подготовка клише для новых банкнот, которые предполагалось запустить в обращение в 1918 году. Печать этих купюр достоинством от 50 копеек до 1000 рублей была заказана Соединённым Штатам Америки. Однако Временному правительству не удалось осуществить свой проект. Деньги попали в Россию только в 1918 году, когда в ней боролись за власть совсем другие силы. «Американские» рубли напоминали по внешнему виду доллары: печатались на темно-серой или коричневой бумаге и имели характерный узор по всему фону.

Однако эти деньги пригодились уже другой власти.

Кредитные билеты 1918 года, изготовленные в США



ТОРГОВЛЯ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

Можно сказать, что до XIX века ведущее место в российской торговле занимало купечество. Но его возможности копить капитал и развивать предпринимательскую деятельность долгое время существенно ограничивались государством.

Купцы принадлежали к так называемым *тяглым* сословиям, то есть платили все налоги и несли иные повинности,

которые возлагались на простых горожан. Причем подати распределялись так, что самые богатые жители городских посадов часто платили за неимущих.

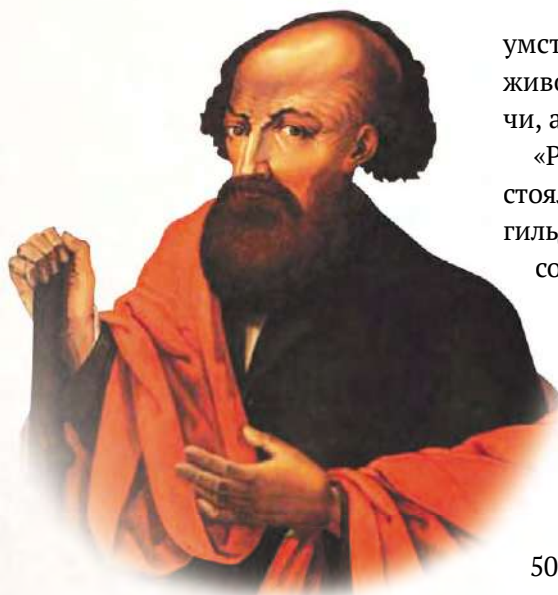
Первый шаг к разрушению такой системы сделал Пётр I. В 1720-х годах все городское население было поделено на две категории: «регулярных» и «нерегулярных» граждан. К «нерегулярным» относились люди, работающие по найму. В состав «регулярной» группы вошли купечество и работники



Русский купец. Миниатюра первой половины XVIII века

Здание Биржи в Санкт-Петербурге. Современный снимок





Никита Демидов, тульский оружейник, основатель металлургической империи на Урале. Портрет работы неизвестного художника. XVIII век

умственного труда: ювелиры, живописцы, цирюльники, врачи, аптекари.

«Регулярная» категория состояла, в свою очередь, из двух гильдий. Низшую, или вторую, составили мелкие торговцы и ремесленники. Крупные купцы вместе с работниками умственного труда входили в первую гильдию. К концу правления Петра I купцам первой гильдии, имевшим доход более 500 рублей в год, предоставлялись значительные льготы.

Торговля во времена Петра I велась, как и прежде, на торгах и ярмарках. Однако уже в 1703 году, почти сразу после



Санкт-Петербургский порт со зданием Биржи.

Раскрашенная гравюра XVIII века

основания Петербурга, была учреждена первая биржа как место собраний купцов и заключения крупных сделок.

Россия вела внешнюю торговлю в основном с Западной Европой. При этом на долю русских купцов приходилось меньше четверти отечественного экспорта, остальная торговля велась иностранцами. Первое место по внешней торговле быстро занял Санкт-Петербург, оттеснивший на второй план Архангельск. Росла и торговля с восточным регионом: Китаем, Ираном, Средней Азией и Турцией.

Вместе с тем при Петре I резко подняли налоги. Была объявлена государственная монополия на некоторые товары, пользующиеся наибольшим спросом: икру, рыбий жир, лекарственную траву ревень, соль, свиную щетину. Купцы лишились права торговать ими, такая возможность предоставлялась только тем, кто выкупал эту привилегию у государства. Такие торговцы быстро становились монополистами. Нередко их насильно объединяли в компании и заставляли строить на свои средства нужные государству мануфактуры. Многих из них против воли переселили в Санкт-Петербург.

Случалось, однако, и наоборот: государство отдавало свои



Торговые склады на берегу Фонтанки. Гравюра 1740 года



Доставка хлеба в Санкт-Петербург. Картина XVIII века



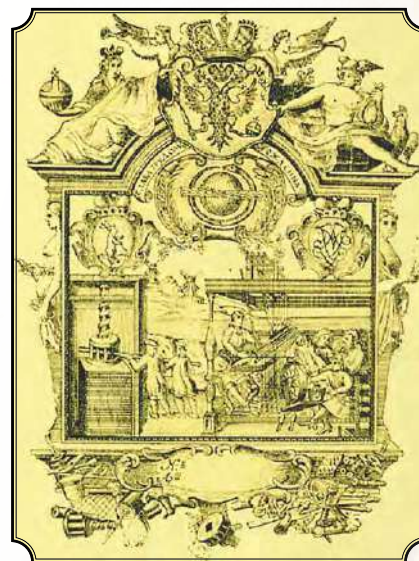
Вид вологодской набережной.
Гравюра Корнелия де Бруина.
Начало XVIII века



Хоромы Строгановых
в Сольвычегодске. Гравюра Ивана
Васильевича Ческого. 1842 год

предприятия в частные руки. Так, в 1702 году тульский промышленник Никита Демидов получил во владение Невьянский чугуноплавильный завод на Урале. К середине XVIII века династия Демидовых уже имела там 26 железоделательных и медеплавильных заводов.

Если в начале правления Петра I в стране насчитывалось 30 мануфактур, то к концу — уже 200. Указом 1722 года российские ремесленники были объединены в цехи на европейский манер, хотя в Европе к тому времени подобные организации уже практически перестали существовать. Но в России создание цехов позволило организовать труд ремесленников, установить над ним государственный контроль и направить его в нужное для страны русло. В крупном производ-



Товарный знак Большой Ярославской мануфактуры:
ткацкий станок и пресс
с обслуживающими их работниками

ве того времени проводилась твердая политика поддержки российских предпринимателей: если какой-либо товар производился в России, то его ввоз из-за рубежа не допускался.

Вид Английской набережной Санкт-Петербурга. Бенжамен Патерсен.
1799 год





Строгановский дворец в Санкт-Петербурге, перестроенный по проекту Бартоломео Франческо Растрелли в 1753–1754 годах. Современный снимок

Вся крупная промышленность того времени, как казенная, так и частная, была взята под контроль государства. Оно определяло размер заказа, устанавливало цены, вело надзор за организацией труда и технологиями. Вначале этот контроль выполняли приказы, а затем вновь созданные Мануфактур-коллегия и Берг-коллегия.

Рабочие кадры предприятий составляли в основном беглые крепостные крестьяне, бродяги и иные *гулящие люди*. Позднее к казенным и частным заводам стали приписывать крепостных и рекрутов. В 1721 году выпущен указ, согласно которому предприниматели могли покупать крепостных крестьян для своих заводов, после чего они становились собственностью предприятия.

После смерти Петра I все российское купечество было поделено на две, а затем на три гильдии. Но оно продолжало оставаться тяглым сословием. Купцы писали наверх многочисленные челобитные с просьбами отменить для них телесные наказания и установить налоговые льготы.

В 1775 году императрица Екатерина II издала манифест, определивший, кого следует причислять к купеческому сословию. Таковым считались граждане с капиталом не менее 500 рублей. Прочие жители городов и деревень, не относящиеся к крестьянству, объявлялись мещанами.

Купечество освобождалось от подушной подати, которую платили тяглые сословия, но было обложено *гильдейской пошлиной* размером 1 % в год

Волжские рыбаки и калужский купец.
Гравюра XVIII века



Александр Сергеевич Строганов, первым из строгановской династии получивший графский титул, в картинной галерее своего дворца.
Картина неизвестного художника. 1778 год





Савва Яковлевич Яковлев,
крупнейший российский
промышленник в 1760-х годах.
Портрет работы
Мины Лукича Колокольникова.
1767 год

от купеческого капитала. При-
чем величина капитала назы-
валась самими купцами *по*
совести.

Именно в зависи-
мости от этой суммы
купеческое сословие
делилось на гильдии.
К третьей принадле-
жали все, кто имел
капитал от 500 до
1000 рублей. Им раз-
reshалось торговать
только в пределах сво-
его города или уезда,
содержать там трак-
тиры или постоянные
дворы, а также со-
здавать ремеслен-
ные предприятия.

Ко второй гильдии относились
купцы, чей капитал составлял

от 1000 до 10 000 рублей. Они
могли вести торговлю по всей
империи и владеть фабриками
и заводами. К первой гильдии
принадлежали купцы с капита-
лом свыше 10 000 рублей, кото-
рые имели право торговать с за-
границей и владеть речными
и морскими судами.

Купцы освобождались от во-
инской службы при условии
уплаты ими взноса в 360 руб-
лей. Позднее эта сумма подро-
сла до 500 рублей. Первая и вто-
рая гильдии освобождались от
телесных наказаний. Однако
купцы не могли покупать зем-
ли с крепостными крестьянами:
это считалось основной приви-
легией дворянства.

В 1754 году, в царствование
Елизаветы Петровны, были со-



Торг у церкви Спаса на Сенной, построенной в 1753–1765 годах на средства Саввы Яковлева.
Фердинанд Виктор Перро. 1841 год

зданы первые российские государственные банки — Дворянский заемный и Купеческий. Первый из них выдавал ссуды дворянам размером до 10 000 рублей под 6 % годовых. Второй ссужал купечество деньгами сроком от нескольких месяцев до года. Дворянский заемный банк брал в качестве залога драгоценности и поместья. Купеческий выдавал кредиты под залог товаров, а позднее просто под поручительство. Просуществовали оба банка недолго: граждане неохотно возвращали занятые суммы. В 1782 году прекратил существование Купеческий банк, передав все дела Дворянскому. В 1786 году закрылся и последний.

В 1764 году Екатериной II, создан коммерческий банк в Астрахани. Однако и он продержался всего три года. В 1786 году вместо Дворянского банка появился Государственный заемный банк, который давал ссуды помещикам под залог их имений. С введением в стране ассигнаций в 1769 году открылся Ассигнационный банк.

Ко второй половине XVIII века относится и появление первых частных банков: Городского общественного в Вологде, а также нескольких иностранных банков. Главным внешнеторговым партнером России вновь стала Англия, покупавшая железо, лес, канаты и парусину для своего флота. Ввоз и вывоз товаров проходил тогда в основном на иностранных судах, в первую очередь на английских.

После присоединения Крыма в результате двух русско-



Николай Петрович Шереметев, владелец села Иваново.
Портрет работы Владимира Лукича Боровиковского.
Начало XIX века

турецких войн Россия получила выход к Чёрному морю. Оживилась торговля с южными и восточными странами.

Купеческие капиталы начали перетекать в производство. Семья Строгановых, торговавшая солью, основывает железоделательные заводы. Династия Демидовых помимо добычи металла стала заниматься солеварением. Бывший крепостной Савва Яковлев, начинавший

с поставки продуктов к императорскому двору, сумел приобрести на вырученные деньги 22 предприятия и стать крупнейшим русским промышленником.

В 1762 году появился указ, запрещавший предпринимателям покупать крепостных крестьян для своих заводов и обязывавший их использовать труд только наемных работников. К концу XVIII века число таковых



Разносчики товаров: пирожник, хлебник, мясник.
Иллюстрации к изданию
«Волшебный фонарь». 1817 год

в стране увеличилось до 420 000. Однако это не мешало заводчикам, например, на Урале, владеть десятками тысяч крепостных, которые уже были приписаны к их заводам.

Со второй половины XVIII века интерес к предпринимательской деятельности начало проявлять дворянство. Крупнейшим центром ткацкого производства становится село Иваново, принадлежавшее графу Шереметеву. Собственные предприятия и мастерские начинают заводить и самые предприимчивые из крепостных крестьян, которые, как ни парадоксально, используют на них труд либо вольных людей, либо своих же односельчан. Попытки получить свободу за деньги обычно встречали противодействие со стороны помещиков, стремившихся выжать из крестьянина все возможное. В 1795 году граф Шереметев отпустил на свободу своих крепостных Грачевых только за выкуп в 130 000 рублей, что, впрочем, не помешало последним тут же записаться в первую купеческую гильдию.

В начале XIX века число торгующих крестьян продолжало расти, а вот купцы третьей гильдии, напротив, часто теряли купеческий статус и растворялись среди мещан. Ошутимый удар по купечеству нанесла война 1812 года. В 1815 году Александр I на Венском конгрессе пообещал союзникам снять ограничения и запреты на торговлю с Россией. Это серьезно ущемило интересы российского купечества. Однако в 1822 году в результате протестов с их стороны ограничения были восстановлены.



Ткацкий станок и ткачиха.
Иллюстрация к словарю
Брокгауза и Ефрона. 1890–1907 годы

В первой половине XIX века внутрироссийская торговля велась, как и прежде, на торгах и ярмарках. Товары по деревням разносились многочисленными корабейниками. Развивалась и постоянная торговля в лавках и магазинах. С началом строительства железных дорог она постепенно вытесняет ярмарочную.

В 1822 году в России открылась крупнейшая из постоянно действующих ярмарок — Нижегородская, причем император Александр I отложил ради нее перестройку Зимнего дворца. Корпуса для ярмарки возводились по проекту Августина Августиновича Бетанкура, известного созданием проекта Экспедиции заготовления государственных бумаг. Вскоре ярмарка превратилась в крупнейший общероссийский торговый центр.

В первой половине века возросла роль бирж, среди которых ведущее место по-прежнему занимала Петербургская. Помимо нее организуются еще Одесская, Варшавская, Московская,



Рыбинская, Нижегородская. На них проводились операции по крупной оптовой торговле без предъявления товара.

Продолжает расти и число промышленных предприятий: 2000 в 1800 году, 15 000 к 1861-му. При этом количество частных предприятий увеличивалось намного быстрее, чем казенных. Их владельцами становились купцы, бывшие крепостные, предприниматели, вышедшие из дворянства. Мелкие крестьянские промыслы постепенно начинают перерастать в крупные предприятия, на которых работают сотни людей. Так, только в одном районе Иванова в 1820-х годах действовало более сотни крестьянских мануфактур. Текстильное производство в эти годы выходит на первый план в экономике страны. Появилась Никольская мануфактура Саввы Морозова, крепостного крестьянина из села Зуево, ставшего родоначальником знаменитой династии русских промышленников. Открылась и известная покровская «Трёхгорная мануфактура»,

Петербургская биржа. Иван Константинович Айвазовский. 1847 год

основанная семьей Прохоровых, также из бывших крепостных. Все шире начинает использоваться вольнонаемный труд, особенно в текстильном производстве. В связи с началом строительства железных дорог в 1830-х годах растут потребности в металле, и крепостных

рабочих уральских заводов начинают переводить на оброк. К середине века около половины из них становятся вольнонаемными.

В 1830–1840-х годах начался переход от мануфактур к машинному, то есть фабричному производству, и в первую

Деревенская ярмарка. Борис Михайлович Кустодиев. 1919 год





Василий Иванович Прохоров, основатель «Трёхгорной мануфактуры» и династии русских промышленников. Прижизненный портрет

очередь в текстильной промышленности. В стране зарождалась новая отрасль — российское машиностроение. На крепостной труд по-прежнему опирались сельскохозяйственные предприятия, а также стекольная и бумажная промышленность, находившиеся в основном в руках дворянства.

После отмены крепостного права в 1861 году в России воссоздан Дворянский земельный банк, появился и Крестьянский. Первый по-прежнему выдавал ссуды помещикам под залог их имений. Второй давал деньги получившим свободу крестьянам на покупку земли с рассрочкой выплаты в 51 год и 9 месяцев. Появились и многочисленные общества «мелкого кредита», которые давали денежные ссуды мелкой и средней буржуазии. Создаются городские общественные банки. В 1864 году открылся Петербургский частный банк. К началу Первой мировой войны число частных коммерческих банков достигло 50, причем каждый из них имел множество филиалов и отделений. Все эти банки были акционерными, то есть ими владел на паях определенный круг лиц. Правление такого банка обычно состояло из четырех-пяти директоров.

Появились и частные банки, принадлежавшие одному лицу или семье, подобные всемирно известным банкам Ротшиль-



Товарный знак Трёхгорной мануфактуры

дов, Морганов, Мендельсонов, они назывались *банкирскими домами*. К 1912 году их в стране насчитывалось 27. Крупнейшими были петербургские «Болтон и компания», «Захарий Жданов и компания», «Каф-таль, Гандельман и компания» и московские «Братья Рябушинские». Впоследствии некоторые из их владельцев, например Рябушинские, оказались в оппозиции императорской власти.

В 1830-х годах в России начинается строительство железных дорог, причем первые из них создавались на частной основе. Такой была Царскосельская железная дорога, проложенная в 1837 году акционерным обществом и соединившая Петербург с Царским Селом. В 1838 году на частные средства началось строительство Варшавско-Венской железной дороги. Впрочем, заканчивать строительство правительству пришлось самостоятельно. В 1842–1851 годах уже за казенный счет проложена Петербурго-Московская, или Николаевская, железная дорога. Однако настоящий «железнодоро-

Здание Московской биржи. Снимок 1880-х годов



рожный бум» в стране начинается в 1860–1870-х годах, когда было создано более 50 акционерных обществ, силами которых протяженность железных дорог в России увеличилась в 5 раз. Причем большинство этих линий были частными. В начале 1880-х годов правительство ввело государственную монополию на постройку железных дорог и начало выкупать их в казну.

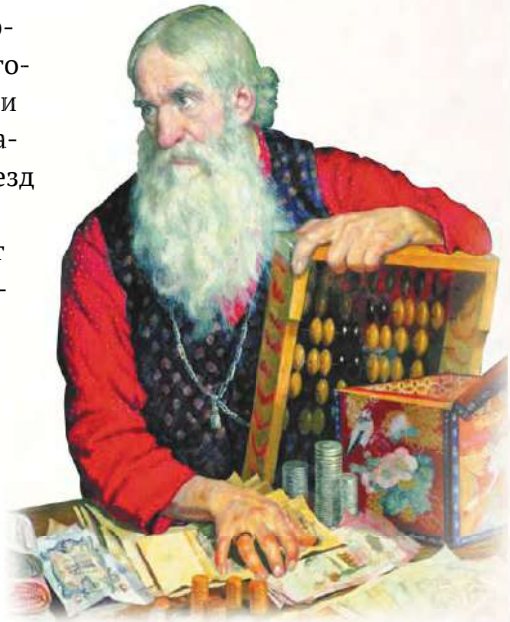
В 1863 году, после ликвидации крепостного права, приняты *Положения о пошлинах на право торговли и промыслов*, в которых объявлялось о полной отмене сословных ограничений в предпринимательской деятельности. Купечество вместо трех гильдий делилось на две. Желающий вступить в одну из них должен был приобрести специальное промысловое свидетельство, дающее право вести частный промысел в крупных размерах. После этого купеческое сословие перестает играть главную роль в крупном российском бизнесе. В предпринимательстве сословные ограничения стираются, число же купцов по стране начинает сокращаться.

В конце XIX — начале XX века в России начинается бурный рост тяжелой промышленности. Машиностроение, добыча угля, металлургия, нефтяная промышленность развиваются намного быстрее, чем иные отрасли. Созываются съезды российских предпринимателей.

В 1873 году собрался съезд углепромышленников юга России, на котором был создан

Здание Крестьянского и Дворянского банка в Воронеже. Открытка 1900-х годов

постоянно действующий орган — Совет съезда. В 1880 году аналогичные организации создаются в Москве и на Урале. В 1884 году состоялся съезд нефтепромышленников Баку. В 1906 году прошел Совет съездов представителей промышленности и торговли, объединивший предпринимателей разных отраслей. К маю 1915 года состоялось уже девять таких съездов, на последнем из них принято решение о создании Центрального военно-промышленного комитета, сыгравшего неоднозначную роль в судьбе империи. Правительство в ответ стремилось сохранить



*Русский купец.
Борис Михайлович Кустодиев.
1918 год*



*Здание Крестьянского поземельного банка в Перми.
Открытка 1900-х годов*



Здание Крестьянского и Дворянского банка в Воронеже. Открытка 1900-х годов



Последние мирные картины уходящей империи: Санкт-Петербург; Архангельск; мост через Волгу в районе Сызрани

контроль над военными заказами и оставить их распределение в своих руках, что вскоре привело к противостоянию верхушки промышленного слоя и центральной власти. В годы Первой мировой войны начал свою работу и объединенный комитет Земгор, возникший после сли-

яния Всероссийского земского союза и Всероссийского союза городов; он провозгласил своей задачей материальное обеспечение фронта. Однако эта задача по-прежнему лежала на плечах правительства.

С 1861 по 1895 год в России почти вдвое выросло число наемных рабочих. При этом рабочий день у них был самым продолжительным в Европе, а заработная плата — самой низкой. Широко использовался женский и детский труд. В 1859 году в Петербурге появились первые правила, которые регламентировали отношения рабочих с администрацией и закладывали основы охраны труда. 1 июня 1882 года принят первый закон о фабрично-заводском труде, который запрещал принимать на работу детей до 12 лет, исключал ночные работы для подростков от 12 до 15 лет и ограничивал для них рабочий день восемью часами. Предприниматель теперь был обязан обучать детей в начальных народных школах. Надзор за выполнением закона возлагался на фабричную инспекцию. В 1885 году приняли еще

один закон, запретивший ночные работы для женщин и подростков до 17 лет. В 1897 году появился закон об ограничении рабочего дня, он устанавливался в 11,5 часа или в 10 часов для ночных работ; вводились также обязательные выходные по воскресным и праздничным дням. В июне 1912 года приняли закон о страховании рабочих от несчастных случаев.

После императорского манифеста 17 октября 1905 года в России появилась первая политическая организация предпринимателей — Прогрессивно-экономическая партия, которую возглавил директор Петербургского международного банка Сергей Степанович Хрулёв. В Москве возникла Торгово-промышленная партия, среди ее создателей были банкиры Рябушинские.

Большинство российских предпринимателей с воодушевлением восприняли Февральскую революцию, полагая, что она наконец избавит их от надоевшей опеки со стороны «режима».

Однако она означала не конец режима, а конец страны, в которой выросли их капиталы.



Митинг на Путиловском заводе в мае 1917 года. На трибуне — Владимир Ильич Ленин. Исаак Израилевич Бродский. 1929 год



ПЕРИОД ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ И ВОЕННОГО КОММУНИЗМА

Утром 25 октября, или 7 ноября по новому стилю, 1917 года граждане России узнали о появлении в стране новой власти — Военно-революционного комитета Петроградского совета.

Об этом сообщалось в воззвании Государственные казначейские обязательства, выпущенные в 1914 году и разрешенные к обращению на территории Советской России



Украинская купюра
в 1000 карбованцев 1918 года



Владимир Ильич Ленин,
создатель Советского
государства. Снимок Моисея
Соломоновича Нанпельбаума.
Январь 1918 года

нии, подписанном Владимиром Ильичом Лениным. В числе прочих учреждений большевики в первую очередь взяли под вооруженный контроль Экспедицию заготовления государственных бумаг и Петроградский монетный двор. Вслед за столицей власть поменялась и в Москве. Уже через пять дней большевики, овладев Государственным банком, сумели выжать из него

5 миллионов рублей для своих нужд.

14 декабря 1917 года исполнительный орган новой власти — ВЦИК — выпустил декрет «О национализации банков», в котором провозглашалась их передача в руки победившего пролетариата и трудового крестьянства. На деле это означало переподчинение их вместе с Государственным банком России новому хозяину — Совету народных комиссаров РСФСР. В том же месяце были аннулированы все внешние и внутренние займы, сделанные как императорской властью, так и Временным правительством. Для населения страны вводились всеобщая трудовая повинность и прогрессивный налог.

Большевики начали подготовку к денежной реформе, в ходе которой предполагалось введение новых денег. Обменный курс собирались устанавливать исходя из размеров дохода каждого конкретного гражданина. *Если сумма окажется небольшой, — писал Ленин, — он получит рубль*



Вступление германских войск в Киев. Снимок сделан 1 марта 1918 года



Разменный билет Псковского общества взаимного кредита 1918 года



Деньги Архангельского отделения Государственного банка 1918–1920 годов — так называемые моржовки



Купюра номиналом 1000 рублей 1919 года, выпущенная Эриванским отделением Государственного банка

за рубль; если же она превысит норму, он получит лишь часть.

Но быстро напечатать новые деньги было не так легко. А старые, сосредоточенные в бывшем Государственном банке, переименованном теперь в Народный, быстро таяли. 21 декабря 1917 года декретом ВЦИК разрешено обращение наряду с кредитными билетами государственных казначейских обязательств — ценных бумаг, выпущенных еще царской вла-

стью. Меньше чем через месяц законными денежными знаками признаны и облигации «Займа свободы».

Однако вскоре планы денежной реформы пришлось отложить. 18 февраля 1918 года, после отказа большевистской делегации во главе со Львом Давидовичем Троцким подписать мирный договор с Германией, ее войска перешли в наступление по всему фронту. Реальная угроза нависла над Петроградом. В марте 1918 года большевистское правительство решило покинуть столицу и перебраться в Москву. И хотя продвижение немцев удалось приостановить, в их руках оказались практически вся Украина, Беларусь, Прибалтика и некоторые крупные русские города, в том числе Псков.

Германское правительство оказало Украине, считавшей себя независимой с конца 1917 года и имевшей собственные денежные знаки — карбованцы, помощь в их печатании. С августа по ноябрь 1918 года на поездах на Украину из Германии и Австро-Венгрии их было доставлено на сумму около 2 миллионов. Они имели хождение по стране наряду с германскими марками.

К печатанию собственных денег приступил также Псков, в котором в апреле 1918 года при активной поддержке немцев начала формироваться Северная добровольческая армия. В марте состоялся выпуск банковских разменных билетов Псковского общества взаимного кредита.

Опасаясь совсем потерять контроль над Россией и усту-



Боны Закавказского комиссариата 1918 года

пить ее Германии, в марте 1918 года в Мурманске высадились войска ее бывших союзников по лагерю Антанты.

Купюра номиналом 100 рублей 1919 года, выпущенная Азербайджанским правительством





В деревне зачитывают декрет о продразверстке. Снимок 1919 года

В начале августа они вступили в Архангельск. Местное отделение Государственного банка было одним из немногих, которому большевистское правительство разрешило печатать собственные деньги. Из-за красочного оформления в духе северных морских пейзажей их прозвали в народе *моржовками*. После оккупации Севера печатание здешних денег взяло на себя британское правительство. Выпускаемые им кредитные би-

леты походили на царские денежные знаки.

В феврале 1918 года при поддержке немцев наступление в Закавказье начала Турция. В мае ее войска подошли к Тифлису и Еревану и готовились к походу на Баку. В мае в Грузию вступили германские войска. Здесь при поддержке интервентов также началось печатание собственных денег: в Грузии — *бон* Закавказского комиссариата, в Армении — *че-*

ков Эриванского отделения Государственного банка, в Азербайджане — *билетов* Азербайджанской республики.

К июню 1918 года большевики контролировали уже меньше четверти бывшей российской территории. Причем они были едва ли не единственной властью в стране, еще не успевшей выпустить свои деньги, что объяснялось неоднозначным отношением к самим деньгам со стороны большевиков.

Большевики провозгласили переход к политике военного коммунизма, сменившей прежнюю, более мягкую экономическую политику. Национализации теперь подлежали не только крупные, но также средние и мелкие предприятия. На смену товарно-денежным отношениям пришло жесткое распределение из единого властного центра. Устанавливалась монополия на торговлю хлебом, продукты и предметы первой необходимости выдавались теперь по карточкам. Все население страны в возрасте от 16 до 50 лет было обязано трудиться там, где ему укажут. Деньги в такой экономической системе не играли особенной роли.

В январе 1919 года принят декрет о продовольственной разверстке, по которому крестьянин обязывался сдавать государству все «излишки» своей продукции. Позднее Ленин писал об этом так: *...мы фактически брали от крестьян все излишки и даже иногда не излишки, а часть необходимого для крестьянина продовольствия... Иначе победить помещиков и капиталистов в разрозненной мел-*



«Буржуазия», отбывающая трудовую повинность. Иван Алексеевич Владимиров. 1918 год

кокрестьянской стране мы не могли.

До предела упростился финансовый механизм в государстве военного коммунизма. Исчезла система взимания налогов и пошлин, получения доходов от предприятий. Отпала надобность во внешних и внутренних займах. Все средства от выпущенной предприятиями продукции попросту изымались в государственный бюджет.

Но деньги все же требовались, главным образом для выплат бойцам Красной армии, выдачи пособий их семьям, а также на зарплату рабочим и служащим. И хотя большая их часть выдавалась натуральным продуктом, на остальное все равно не хватало.

15 мая 1919 года Совет народных комиссаров отменил все ограничения на выпуск де-

нежных средств Народным банком. В результате с 1918 по 1921 год денежная масса в стране выросла более чем в 100 раз. Однако цены увеличились в 8000 раз.

Крестьянам все же разрешили продавать на рынках продукты, «не охватываемые» продразверсткой: овощи, фрукты и прочее, а также кустарные ремесленные изделия. На черном рынке крестьяне сбывали утаенный от государства хлеб. Те, кто имел бумажные деньги, старались поскорее от них избавиться, приобретая все что угодно. Чаше же прибегали к натуральному обмену, роль денег в котором играли самые ходовые товары: хлеб, соль, сахар, керосин, мука, спички.



Георгий Леонидович Пятаков, главный комиссар Народного банка РСФСР в 1917–1917 годах. Снимок времен Гражданской войны

Начиная с января 1918 года большевики использовали для печатания своих денег старые



Реквизиция хлеба у крестьян. Иван Алексеевич Владимиров. 1918 год



Кредитные билеты 1918 года, отпечатанные с клише Временного правительства, так называемые пятаковские банкноты

клише, изготовленные Временным правительством. На них помещалась прежняя государственная символика — двуглавый орел, иногда на фоне свастики. По фамилии управляющего Народным банком, чья подпись

ставилась на этих купюрах, они получили в народе прозвище *пятаковских банкнот*.

Весной 1918 года отдел изобразительных искусств Совнаркома объявил конкурс на лучший рисунок для первых советских банкнот. В марте 1919 года новые

деньги были запущены в обращение. За пестроту и легковесность они получили в народе прозвище *мотыльки*. На «мотыльках» не указывались ни нумерация, ни год выпуска, зато на них впервые появился герб РСФСР. Печатались они по примеру керенок листами по 25 знаков. Нередко кассир, выдавая рабочему зарплату, вручал вместе с ней и ножницы, чтобы тот отрезал себе нужное число «мотыльков».

Тем временем на юге России сформированные при помощи немцев казачьи отряды атамана Краснова и поддерживаемая Антантой добровольческая армия генерала Деникина готовились к походу на Москву. Деньги для них печатала

Ростовская экспедиция заготовления денежных знаков,



Крестьяне несут на продажу в город имущество с барских поместий. Иван Алексеевич Владимиров. 1918 год



Советские расчетные знаки 1919 года, так называемые мотыльки

созданная в 1918 году Донским правительством. Однако их не хватало, и Управлению финансов добровольческой армии пришлось открыть аналогичные ведомства в Одессе, Киеве, Новороссийске и Феодосии. Дела там шли не очень успешно, стремление к тщательному оформлению купюр с обязательным указанием на них серийного номера и знака выпускавшего города не позволяло наладить их выпуск в достаточном объеме. Один из руководителей добровольческой армии генерал Лукомский даже ставил им в пример большевиков, которые могли печатать свои деньги в вагонах.

На последнем этапе существования белой армии к вы-

пуску банкнот для нее подключилась Англия. Однако эти деньги так и не были использованы.

В мае 1919 года наступление на Петроград начал Отдельный корпус Северной добровольческой армии под командованием генерала Александра Павловича Родзянко. Его передовые части удалось остановить только на подступах к Петрограду, однако в руках белых продолжали оставаться значительные территории. Эта армия также пользовалась своими деньгами — *разменными знаками* достоинством от 50 копеек до 10 рублей, отпечатанными в Нарве. Кроме занятой Северной армией территории, они нигде больше не признавались.

Потерпев поражение под Петроградом, корпус Родзянко вошел в состав Северо-Запад-



Антон Иванович Деникин, главнокомандующий вооруженными силами юга России. Снимок 1918–1919 годов

ной армии генерала Николая Николаевича Юденича. Поначалу Юденич получал денежные





Николай Николаевич Юденич, главнокомандующий Северо-Западной армией. Портрет работы Михаила Яковлевича Мизернюка. 1916 год

средства от Колчака, считавшегося верховным правителем России. Однако их не хватало, и командующему пришлось приступить к выпуску собст-

венных денег при финансовой поддержке англичан. Заказ был размещен в Швеции и поступил в Россию в августе 1919 года.

В сентябре войска Юденича, прорвав красноармейский фронт, взяли Ямбург, Гатчину, Павловск и оказались буквально в двух шагах от Петрограда. Однако здесь они были остановлены после кровопролитных боев.

Сибирь и Дальний Восток находились под контролем Совета министров Директории, провозгласившего главнокомандующим и верховным российским правителем адмирала Александра Васильевича Колчака. Здешние деньги печатались в Омске, где базировалась верховная власть. Было выпущено несколько их разновидностей: краткосрочные обязательства Государственного



Разменный знак Отдельного корпуса Северной армии 1919 года



Кредитный билет Полевого казначейства Северо-Западного фронта 1919 года, подписанный Юденичем



Большевистский военный плакат 1919 года



Банкнота Сибирского Временного правительства 1918 года

казначейства, специальные колчаковские обязательства, казначейские знаки Сибирского Временного правительства. Все они вошли в историю под общим названием *сибирских денег*.

Правительство США собиралось передать Колчаку и купюры, отпечатанные по заказу Временного правительства. Однако эти деньги по адресу не попали.



Банкнота Сибирского Временного правительства адмирала Колчака 1919 года

В 1920 году большевики запретили населению держать у себя валюту и драгоценные металлы. Считалось, что эта мера позволит не только пополнить казну, но и выбьет экономическую почву из-под ног уцелевшей буржуазии. Исход Гражданской войны к тому времени уже складывался в их пользу. Созданная ими экономическая система, казавшаяся немыслимой в мирное время, оказалась неплохо приспособленной для войны, превратив население целой страны в дисциплинированную армию под единым командованием. В то время как противники пытались наладить на занятых территориях подобие мирной жизни, большевики использовали все имевшиеся в их распоряжении людские и материальные ресурсы для достижения победы.

Дольше всего боевые действия продолжались на Дальнем

Востоке, где активным участником событий выступила Япония. Чтобы избежать с ней прямого военного столкновения, большевики решили создать между собой и опасным соседом буферное государство — Дальневосточную Республику. 14 мая 1920 года Советское



Лев Давидович Троцкий, поражающий гидру контрреволюции. Большевистский плакат времен Гражданской войны

Главнокомандующий войсками Дальневосточной Республики Иероним Петрович Уборевич выступает на митинге, посвященном освобождению Приморья. Снимок 1920–1922 годов



Григорий Михайлович Семёнов, атаман Забайкальского казачьего войска. Снимок 1919 года

правительство объявило о ее признании.

После падения Колчака на Дальнем Востоке действовал атаман Семёнов, прославившийся, помимо прочего, непомерным выпуском собственных денег. Они печатались на сетчатой бумаге, заказанной еще правительством Колчака в США и оказавшейся у него в руках. В Чите выпускались купюры достоинством 500 рублей, прозванные в народе *голубками*, и в 100 рублей, именуемые *воробьями*. Эти деньги обесценивались так скоро, что при расчетах их принимали не поштучно, а взвешивали в мешках или измеряли по объему.

В 1919 году в руки Иркутской экспедиции заготовления ценных бумаг попали те самые американские банкноты, изготовленные в 1918 году по заказу Временного правительства. На них ставился штамп с надписью: *Временная земская власть Забайкалья*. Эти купюры и стали первыми деньгами Дальневосточной Республики. В Иркутске начали печатать и собственные *кредитные билеты* достоинством от 1 до 10 рублей. Позднее к ним добавились банкноты в 500 и 1000 рублей. В 1921 году основной денежной единицей новой республики объявлен *золотой рубль*.

В тот же год в Дальневосточную Республику вторглись армия барона Унгерна из Монголии и отряды атамана Семёнова из Маньчжурии. В ответ туда были направлены части Красной армии. В 1922 году, после поражения белых под Волоча-



Деньги Дальневосточной Республики 1920 года



Деньги атамана Семёнова 1920 года



Советские 50 рублей 1921 года

евкой, японское правительство решило отозвать свои войска из России. Дальневосточная



Советские расчетные знаки, запущенные в обращение в 1920 году («совзнаки»)

Республика перестала существовать, а ее территория вошла в состав РСФСР. После этого в руках большевиков оказалась практически все земли быв-

шей империи, за исключением отделившихся Польши, Прибалтики и Финляндии. Хождение всех банкнот, выпущенных белым правительством, запрещалось.

Среди самих большевиков в то время были сильны позиции так называемых левых коммунистов, настаивавших на полной отмене денег. Ленин считал деньги неизбежным злом при переходе от капиталистического рынка к коммунистическому распределению. Выступая в 1919 году на Первом Всероссийском съезде по внешкольному образованию, он говорил: *Можно ли как-нибудь сразу их (деньги) уничтожить? Нет... Нужно очень много технических и, что гораздо труднее и гораздо важнее, организационных завоеваний, чтобы уничтожить деньги...* В 1921 году к прежним «мотылькам» достоинством 1, 2 и 3 рубля добавился знак в 5 рублей, а затем появилась купюра в 50 рублей с новым рисунком.

4 марта 1920 года декретом Совнаркома в обращение введены новые денежные знаки достоинством 100, 250, 500, 1000,



Государственная купюра достоинством 100 000 рублей 1921 года



Купюра номиналом 5000 рублей Грузинской ССР 1921 года



Вступление Красной армии в Иркутск. Снимок 1920 года



Купюра номиналом 10 000 рублей
Армянской ССР 1921 года

5000 и 10 000 рублей. Они получили название *советские знаки*, или *совзнаки*. На них впервые появились название государства (РСФСР) и надпись: *Пролетарии всех стран, соединяйтесь!* на шести языках мира. В июне

Шелковые деньги Хорезмской
Народной Советской Республики
1920 года



Купюра номиналом 2500 рублей
Бухарской Народной Советской
Республики 1922 года



1921 года выпущена новая партия этих денег с такими же номиналами. К этому времени все купюры достоинством меньше сотни уже исчезли из обращения. 30 июля 1921 года появились денежные знаки номиналом 25 000, 50 000 и 100 000 рублей.

Помимо денег, выпускавшихся правительством РСФСР, существовали денежные знаки Азербайджанской ССР, Армянской ССР и Грузинской ССР, считавшихся тогда независимыми советскими государствами. В 1920 году появились Бухарская Народная Советская Республика и Хорезмская Народ-



Купюра номиналом 250 000 рублей
Азербайджанской ССР 1922 года



ная Советская Республика, которые также приступили к печатанию своих денежных знаков.

Жизнь всех купюр, напечатанных в годы Гражданской войны, была короткой: они исчезали вместе с правительствами, их выпустившими. Однако та же судьба постигла и первые советские деньги: уже в 1922 году Совнарком принял решение об их замене новыми купюрами, символизовавшими переход к мирной жизни и новой экономической политике.



Красноармейцы на марше. Снимок 1920 года

ГОДЫ НЭПА

В марте 1921 года в Москве прошел X съезд РКП(б).

К этому времени очаги вооруженного сопротивления в стране были в основном подавлены. В ноябре 1920 года остатки белой армии покинули Крым. Завершилась советско-польская война. Между РСФСР и враждебной Японией был образован надежный кордон в виде Дальневосточной Республики.

Однако большевики столкнулись с тем, чего встретить никак не ожидали, — внутренним сопротивлением своей политике. Население, в годы войны худо-бедно мирившееся с продразверсткой, больше терпеть ее не желало. Страну захлестнула волна крестьянских восстаний. Начались забастовки рабочих, уставших получать зарплату пайками. Бунтовало казачество на Дону и Кубани. А перед самым началом съезда вспыхнул мятеж в Кронштадте, бывшем прежде самой верной опорой большевиков.

Ленин лучше других понимал всю опасность происходящего. В то время как Троцкий требовал жестких карательных мер и введения на заводах палочной дисциплины по образцу армейской, он заговорил о смене экономического курса.

Предлагалось, прежде всего, уйти от продразверстки, заменив ее продналогом, чтобы крестьянин не утаивал хлебные «излишки», а мог свободно продавать их на рынке. Отсюда — разрешение частной торговли. Предлагалось в ог-



Выступление Владимира Ильича Ленина на X съезде РКП(б)

раниченной форме вернуть в страну иностранный капитал в виде концессий, разрешить мелкие частные предприятия, выдавать зарплату на предприятиях не пайками, а в денежной форме, разрешить аренду земли и мелких хозяйств, вернуться наконец к внешней тор-

говле. Все это неизбежно требовало денежной реформы.

Рубль между тем продолжал обесцениваться. Зарабатывать деньги, ежедневно терявшие в весе, никто не был заинтересован.

Население достало из сундуков золотые монеты царской чеканки.



Демонстрация петроградских рабочих. Снимок 1921 года



Владимир Ильич Ленин в окружении красноармейцев — участников подавления Кронштадтского мятежа

Эти деньги начали составлять серьезную конкуренцию советским банкнотам. На окраинах страны активно пользовались иностранной валютой: на Дальнем Востоке — японской иеной и американским долларом, на Украине — германской маркой,

Беспроцентные обязательства, выпущенные в РСФСР в 1921 году



в Средней Азии — английскими фунтами, в Закавказье — турецкой лирой. Интерес к советским деньгам снижался.

В то же время переведенным на хозрасчет предприятиям требовались все более крупные купюры. В сентябре 1921 года Совнарком принял решение выпустить беспроцентные обязательства достоинством 1 миллион, 5 миллионов и 10 миллионов рублей, которые могли использоваться и в качестве платежного средства. Срок действия обязательств устанавливался до 1922 года, а затем был продлен еще на год. Их можно было поменять и на обычные советские деньги. Однако обязательства не решали проблемы создания твердой валюты, без чего остальные реформы теряли смысл.

Выступая в 1922 году на IV конгрессе Коминтерна, Ленин сказал: «Удастся нам на продолжительный срок, а впо-



Государственные денежные знаки 1922 года

следствии навсегда, стабилизировать рубль, — значит, мы выиграли... Тогда мы сможем наше хозяйство поставить на твердую почву и на твердой почве дальше развивать...»

Большевики продолжали готовиться к проведению денежной реформы. В результате объявленного НЭПа и разрешения иностранных концессий в стране все-таки увеличилась масса товаров, вырос золотой запас. Появились и налоговые поступления.

В ноябре 1921 года Совнарком решил выпустить новые купюры, которые впервые были названы *государственными денежными знаками*. До этого большевики избегали употреблять слово «деньги» на своих банкнотах. Новые купюры имели достоинство от 50 копеек до 1000 рублей и приравнивались к старым по курсу 1:10 000. С 1 мая 1922 года на новые деньги переходили все государственные предприятия, а общий срок их обмена устанавливался до октября 1922 года.



Москва в годы НЭПа. Театральная площадь

Однако и новые деньги теряли в весе быстрее, чем росли цены. В 1922 году мука, например, стоила 10 миллиардов рублей за пуд, а мясо — 16 миллиардов. Проезд на трамвае стоил 20 000 рублей. В июне 1922 года пришлось выпустить

банкноты достоинством 5000 и 10 000 рублей, которые и завершили новую денежную серию.

В марте-апреле в Москве прошел XI съезд РКП(б), который подвел итог первому году НЭПа и принял резолюцию

Плакат, выпущенный Иваном Васильевичем Симаковым в 1922 году к IV конгрессу Коминтерна





Купюра номиналом 5000 рублей 1922 года

«О финансовой политике». В ней, в частности, была поставлена задача вернуться к золотому обеспечению рубля.

В ноябре 1922 года Совнарком принял решение о выпуске новых банковских билетов — червонцев. Так назывались в XVII веке золотые наградные монеты. Один червонец приравнивался к 10 золотым рублям дореволюционной че-

Купюра номиналом 10 000 рублей 1922 года

канки, на 25 % обеспечивался золотом, а в остальном — разными ходовыми товарами в виде векселей. Червонец имел изображение только на одной стороне, другая оставалась чистой. На нем печатался государственный герб РСФСР, указывались серия, номер и год выпуска, ставились подписи членов правления Государственного банка РСФСР. Эта ку-

Червонцы 1923 года, ставшие первой устойчивой советской валютой

пюра стала первым советским устойчивым денежным знаком.

Одновременно был начат выпуск золотого червонца в виде монеты, чего не делалось со времен Николая II. По размеру, весу и пробе он как раз соответствовал 10 «царским» золотым рублям. На лицевой стороне монеты изображался герб РСФСР, на оборотной — крестьянин-сеятель, позаимствованный



Рынок у Сухаревской башни в Москве. Снимок 1920-х годов



Советский золотой червонец
1923 года («Сеятель»)



Советские денежные знаки
1923 года

с эскиза памятной медали для одной из сельскохозяйственных выставок, проходивших в дореволюционной России. Монета предназначалась для внешне-торговых операций и широкого распространения внутри страны не получила. Чеканилась она на Петроградском монетном дворе.

В 1925 году для сохранения экономической блокады Советской России западные страны отказались принимать золотой червонец. Тогда советское правительство пошло на чеканку золотых монет с профилем Николая II при помощи штемпелей, сохранившихся с царских времен. Проблем с приемом этих денег за границей не возникло. В 1925–1926 годах отчеканено около 2 миллионов штук таких монет.

Параллельно с червонцами продолжали печатать и совзнаки, в 1923 году состоялся их новый выпуск. Эти деньги приравнялись к прошлогодним по курсу 1:100, а к выпущенным до этого — в соотношении 1:1 000 000.

Купюры номиналом 10 000 и 15 000 рублей 1923 года, на которых впервые был напечатан герб СССР



Иван Дмитриевич Шадр,
советский скульптор, автор
рисунков для советских денег
1923–1924 годов. Снимок 1930 года

На фоне устойчивого червонца совзнаки продолжали свое падение, уже в ноябре того же года потребовалось выпускать купюру достоинством 10 000 рублей, а в декабре — и 15 000. Но произошло это уже в другом государстве. 30 декабря 1922 года на I Всесоюзном





Купюра достоинством 25 000 рублей, выпущенная в феврале 1923 года

съезде Советов был образован Союз Советских Социалистических республик — СССР. Помимо РСФСР в него вошли Украина, Белоруссия и конфедерация народов Закавказья — ЗСФСР, в которую объединились к тому времени три закавказские республики. Заранее, 8 сентября 1922 года, Совнарком принял декрет «Об установлении однородности денежного обращения», в котором говорилось о введении единой финансовой системы на всей территории будущего Союза.

В сентябре 1923 года был утвержден герб нового государства, который и появился на новых банкнотах. На лицевой стороне первой из них был изображен московский Кремль в обрамлении лавровых листьев, на оборотной — скульптурный портрет крестьянина работы Ивана Дмитриевича Шадра.

В феврале 1924 года появилась еще одна, последняя, банкнота достоинством 25 000 рублей. На ее лицевой стороне был помещен портрет красноармейца также работы Шадра.



Государственные казначейские билеты СССР 1924 года достоинством 1, 3 и 5 рублей



Государственные казначейские билеты 1925 года достоинством 3 и 5 рублей

Выпуск последней купюры проходил уже после смерти Ленина, скончавшегося 21 января 1924 года от инсульта.

Поскольку дефицит государственного бюджета продолжал расти, декретом ЦИК от 5 февраля 1924 года введены в обращение казначейские билеты достоинством 1, 3 и 5 рублей, полностью обеспеченные золотом. Однако уже 1 июля их выпуск был прекращен.

С 1925 года Государственный банк СССР начал выпуск казначейских билетов, обеспеченных не золотом, а товарами. 10 рублей такими деньгами приравнивались к 1 червонцу.

В феврале 1924 года прекратился выпуск совзнаков, которые до этого имели хождение наряду с червонцами и казначейскими билетами. Началось уничтожение имевшихся запасов. В марте был объявлен их выкуп у населения по цене 1 рубль казначейскими билетами за 50 000 рублей совзнаками.

Параллельно с выпуском бумажных денег велась и чеканка серебряных монет достоинством от 10 копеек до 1 рубля, которые по размерам, пробе и весу соответствовали дореволюционным деньгам. На конечном этапе реформы появились и медные монеты в 0,5, 1, 2 и 5 копеек.

Таким образом, в результате денежной реформы, завершенной в 1924 году, СССР перешел от простого печатания бумажных денег, предназначенных для покрытия растущей в них потребности, к выпуску кредитных билетов, полностью или частично обеспеченных золотом и товарами. В мае 1925 года



Серебряный полтинник 1924 года

ко как временная мера на пути к решению более важных стратегических задач. Отказываться от построения социализма в пользу временно ожившего стихийного рынка никто не собирался. И потому НЭП не мог просуществовать долго, равно как и появившиеся при нем деньги.

Серебряный полтинник 1924 года

В 1926 году был запрещен вывоз золотого червонца за границу, а в 1928 — его ввоз в страну. Первые советские устойчивые деньги перестали существовать как конвертируемая валюта.

Страна в очередной раз вступала в новую историческую эпоху.

Советские серебряные монеты
1921–1922 годов достоинством
20 копеек, 50 копеек, 1 рубль

на III съезде Советов СССР было объявлено, что денежная реформа завершена и удалась полностью.

Однако политический курс страны оставалось неизменным. Укрепление финансовой системы рассматривалось толь-

Советские медные монеты
1924–1925 годов



Советский плакат 1930 года



ЭПОХА СТРОИТЕЛЬСТВА СОЦИАЛИЗМА

Итак, после завершившейся в 1924 году денежной реформы в СССР действовали два вида бумажных денежных знаков: *червонцы и казначейские билеты*. При этом червонец официально котировался на международных биржах и приравнялся к доллару в соотношении 5,146:1, а к английскому фунту стерлингов — по курсу 1,057:1. Существовали еще *металлические монеты* достоинством от 1 копейки до 1 рубля.

После 1924 года в СССР начался бурный рост промышленности. Был собран и хороший урожай. В 1925 году правительство намечало улучшить эти показатели: объем промышленной продукции планировалось увеличить в полтора раза, объем экспорта

поднять в два раза, а капитальные вложения в промышленность — в два с половиной раза. На все это требовались деньги, их количество в обращении хотели повысить за год на 63 %.

Однако осенью 1925 года возникли непредвиденные сложности: крестьяне отказались продавать государству хлеб по установленным ценам. Тогда им предложили поменять хлеб на промышленные товары, но и это не сработало. Города остались без хлеба, а деревня — без промышленных товаров. Сразу начали расти цены.

Народный комиссар финансов Григорий Яковлевич Сокольников, фактически руководивший денежной реформой, стойко сопротивлялся требованиям опять запустить печатный станок и увеличить число купюр, чем вызвал



Григорий Яковлевич Сокольников, народный комиссар финансов России и СССР 1922–1926 годов, один из творцов денежной реформы 1922–1924 годов. Снимок 1926 года





Очередь возле гастронома в Москве. Снимок хорватского писателя Мирослава Крлежи. 1925 год

гнев Троцкого, который прямо обвинил наркома в «трехлетнем диктате» над партийным и хозяйственным руководством. В 1926 году Сокольников снят с должности и переведен в Государственный плановый комитет Совета Министров СССР (Госплан).

В 1928 году в СССР началась первая пятилетка, в ходе которой планировалось в том числе поднять покупательную способность червонца и снизить цены на основные товары. Но этот план оказался невыполним, удалось

превысить только показатели по капитальным вложениям в экономику. Соседство стихийного рынка и плана уже серьезно мешало советским вождям.

В стране началось закрытие частных лавок, в результате чего в 1929 году опять пришлось вводить карточную систему распределения. В 1930 году закрылись биржи. Зато появились так называемые коммерческие магазины, в которых те же продукты и товары можно было приобрести без карточек, но по особым ценам. Хлеб в таких магазинах стоил, например, в 20–30 раз дороже, чем тот, который распределялся по карточкам. При этом число людей, охваченных карточным снабжением, все время уменьшалось, что вынуждало граждан тратить последние сбережения на самые необходимые продукты. В 1928–1935 годах число рабочих и служащих по стране увеличилось более чем



Торговка папиросами на Страстной площади Москвы. Снимок 1926 года



Реклама сети закрытых распределителей.

Почтовая карточка СССР 1931 года

в два раза, оно росло за счет оттока крестьян из деревни, поэтому продуктов, выдаваемых по карточкам, на всех не хватало.

В стране сложилась целая иерархия карточного распределения. Первое место занимали рабочие и служащие ведущих предприятий из больших городов. Они могли получить по карточкам практически все товары и по самым низким це-

Облигация внутреннего займа СССР 1930 года

«Пятилетка в четыре года»



Очередь в закрытый распределитель Объединенного государственного политического управления (ОГПУ). Снимок начала 1930-х годов



Рынок в Москве. Снимок хорватского писателя Мирослава Крлежи. 1930 год



Билет государственного
банка СССР 1924 года
достоинством 3 червонца

нам. За ними шли рабочие остальных предприятий, где степень обеспечения определялась в том числе и выполнением плана. Только в 1931 году на карточное довольствие были поставлены учителя и врачи.

При этом зарплата по стране все время росла, что определялось требованиями плана. За первую пятилетку она увеличилась в три с половиной раза, при этом доходы рабочих и слу-

жащих — в четыре раза. А объем сельскохозяйственной продукции при этом снижался — в 1934 году производство мяса, молока и яиц было ниже, чем даже в 1919-м. Урожайность зерновых с гектара не дотягивала до 1913 года.

В результате в стране образовалась огромная масса «пустых» денег. Правительство пыталось их выкачать подпиской на облигации государственного займа, но население шло на это неохотно. Вскоре подписка на займы стала фактически принудительной.

Объем продуктов, которые распределялись по карточкам, все время сокращался. В 1932 году остались только хлеб, крупа, мясо, селедка и сахар, но и они выдавались с перебоями. Продукты приходи-



Государственный казначейский
билет 1928 года
достоинством 1 рубль

лось покупать на рынках и в тех же коммерческих магазинах,

Советский агитационный плакат 1928 года





Казначейские билеты СССР 1934 года достоинством 1, 3 и 5 рублей

где цены росли быстрее, чем заработная плата. В результате уровень жизни рабочего к 1930-м годам не дотягивал до уровня не только до царской России, но и до СССР 1927 года.

В деревне с началом коллективизации были введены обязательные закупочные цены на хлеб, которые в 10–12 раз отставали от рыночных. При этом согласно взятому курсу на индустриализацию правительство даже в самые неурожайные годы не снижало объем экспортных поставок зерна для покупки машин за границей. В 1932 году у колхозов отбирали не только хлеб, но и зерно, предназначавшееся для посадки. В 1933 году в деревне начался голод.

В стране опять оживился подпольный рынок, на котором можно было приобрести золото и валюту. Серебряные монеты начали исчезать из обращения



Операционный зал Уральской краевой конторы Государственного банка СССР в городе Свердловске. Снимок конца 1920-х годов



и оседать в сундуках, их реальный курс увеличивался по сравнению с бумажными деньгами. В 1930 году, например, в Брянске пуд ржаной муки стоил на рынке 13 бумажных рублей, или 8 рублей серебром.

В 1924 году в СССР начался новый выпуск червонцев, которые должны были заменить старые российские 1922 года. До 1932 года были выпущены купюры от 1 до 5 червонцев. Печатались и новые казначейские билеты достоинством от 1 до 5 рублей. Но покупательная способность этих денег значительно снизилась. После 1934 года на них перестали ставить подписи должностных лиц Государственного банка СССР.

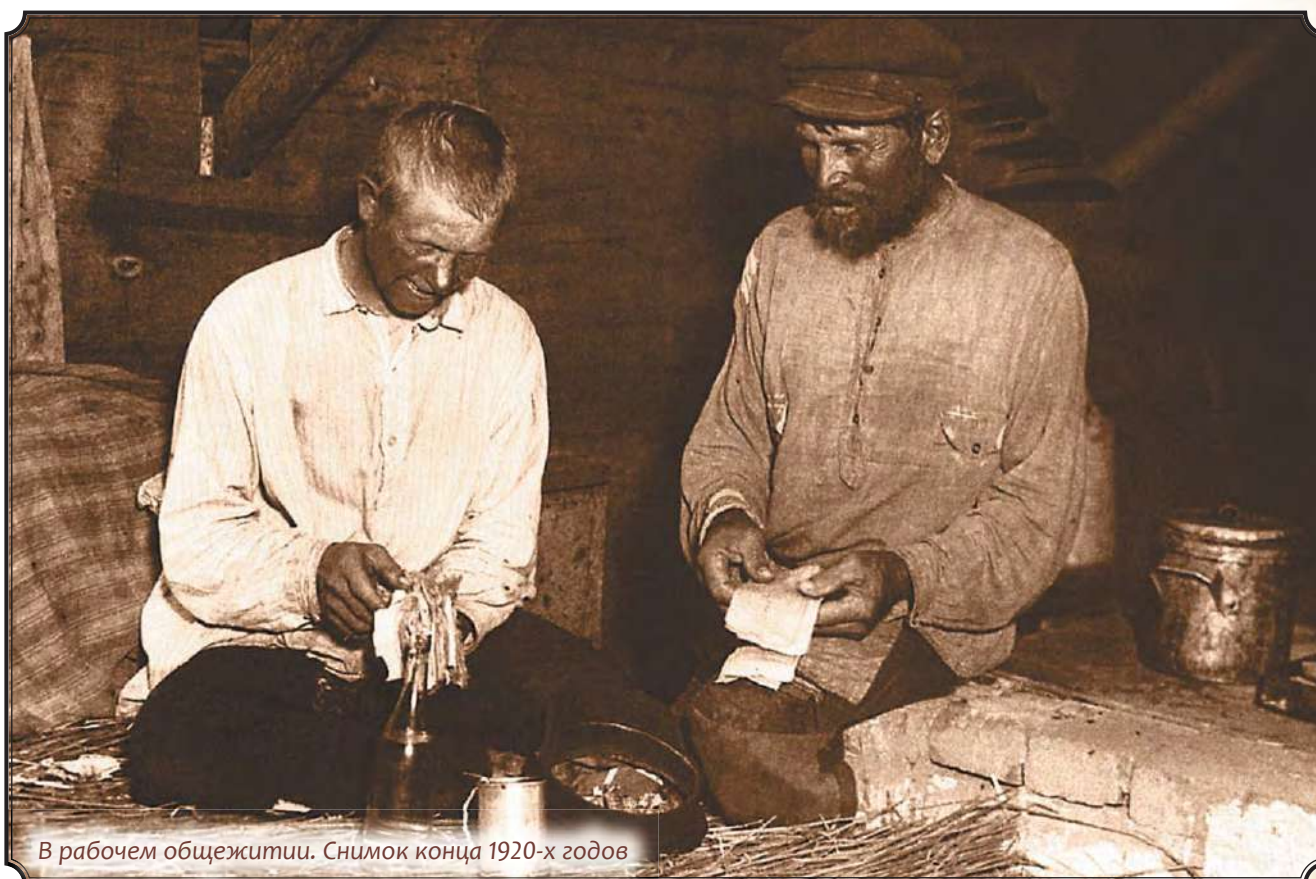
В 1929 году в СССР начался поиск экономических моделей, которые позволили бы провести задуманную индустриализацию

без серьезных вложений, денег на которую попросту не было. Функцию по выпуску ценных бумаг передали от Народного комиссариата финансов Государственному банку СССР, который печатал деньги исходя не из экономических расчетов, а согласно плану, утвержденному «сверху». Была предельно упрощена и налоговая система, в которой остались только два вида налогов: налог с оборота и отчисление от прибыли. Рубль больше не котиrowался по отношению к золоту, и золотой запас страны служил только для внешнеторговых операций. На смену прежним кредитам, которые выдавали банки страны предприятиям, пришел кассовый план Госбанка, который увязывался с финансовыми планами предприятий. Такая система не вписыва-



Советский плакат 1930-х годов

лась в мировую экономическую систему и могла существовать только отдельно от нее. Деньги в ней предназначались главным образом для зарплат рабочим и служащим, а также на закупку государством продукции у колхозов. Обратно в казну они



В рабочем общежитии. Снимок конца 1920-х годов



Советские червонцы 1937 года, на которых впервые появился портрет Ленина

поступали через торговую сеть или через систему налоговых платежей.

Рубль при такой денежной системе не мог иметь твердой покупательной способности. Она различалась в зависимости от того, где он применялся: в государственном магазине или на рынке, в закрытом распределителе или в коммерческой торговле.

В январе 1933 года для колхозов ввели планы обязательных поставок зерна. Продукция, которая сдавалась сверх плана, оплачивалась государством по ценам, повышенным на 30–40 %. Часть зерна, которая

превышала плановые поставки, колхозы могли оставлять себе и свободно продавать на рынке. Увеличились и капиталовложения в сельское хозяйство и легкую промышленность. В результате в 1931–1934 годах объем коммерческой торговли в стране вырос более чем втрое, а цены начали снижаться. К концу 1934 года сахар стоил почти вдвое меньше, чем в начале первой пятилетки, а хлеб подешевел почти на 70 %.

В январе 1934 года был создан Торгсин — специальная организация для торговли с иностранцами. За четыре года



Советские казначейские билеты 1938 года достоинством 1, 3 и 5 рублей

своего существования она принесла стране около 290 миллионов долларов США.

В феврале 1934 года XVII съездом ВКП(б) утвержден второй пятилетний план. Главными его задачами объявлялись завершение индустриализации страны и освоение предприятий, построенных в первую пятилетку. Этот план стал более успешным,



Здание Торгсина в Москве. Снимок 1931 года



чем первый. По результатам его выполнения производительность труда поднялась вдвое, более чем вдвое увеличился объем промышленной продукции, в полтора раза выросла продукция сельского хозяйства. По Уставу сельскохозяйственной артели, принятому в 1935 году, колхозникам разрешалось иметь личное хозяйство, держать скот, продавать свои продукты на рынке. Но при этом они по-прежнему не имели паспортов и не могли свободно передвигаться по стране.

К 1937 году коллективизация была в общем завершена. Колхозы объединили около 93 % крестьянских хозяйств. В них широко применялись сельскохозяйственные машины. Однако собственником этих машин считалось государство, что ставило колхозы в зависимое положение.

В 1934–1935 годах происходила постепенная ликвидация карточной системы. В декабре 1934 года были отменены карточки на хлеб, муку и крупу, а в сентябре 1935 года — на мясо, рыбу, жиры, сахар, картофель. В 1937–1938 годах цены на основные товары продолжали снижаться, хотя и оставались выше, чем во времена свободного обращения червонца.

В 1936 году в СССР приняли новую Конституцию, что было отмечено и выпуском новых денег. В 1937 году свет увидели купюры достоинством 1, 3, 5 и 10 червонцев, а в 1938 году — казначейские билеты в 1, 3 и 5 рублей. На этих деньгах впервые появился портрет Ленина, но исчезла надпись о свободном размене на золото. По-



Награды для особо отличившихся в труде, учрежденные в СССР в 1938 году: золотая медаль «Серп и молот», вручаемая Героям Социалистического Труда (слева), медали «За трудовую доблесть» (по центру) и «За трудовое отличие» (справа)

явился и новый рисунок герба СССР, в который тогда входили 11 союзных республик, утвержденный 17 марта 1937 года. Эти деньги и продолжали оставаться в обращении вплоть до 1947 года.

Ситуация в финансовом хозяйстве страны несколько ухудшилась в 1938–1940 годах в связи с возросшими расходами на оборону — в Европе уже шла Вторая мировая война. В 1939–1941 годах военные расходы

Советский плакат 1940 года

увеличились с 0,25 до 43 % государственного бюджета, а численность Красной армии — с 1,5 миллионов в 1937 году выросла до 5 миллионов. Вводились меры и по ужесточению трудовой дисциплины: рабочий день в 1940 году увеличился с семи до восьми часов, а шестидневная рабочая неделя была заменена семидневной. Указ от 26 июня 1940 года запрещал увольнение с предприятий по собственному желанию без разрешения администрации,





Расчетные квитанции 1929 и 1932 годов, применявшиеся в лагерях особого назначения ОГПУ

а за прогулы и опоздания стали преследовать в уголовном порядке. Прогулом считалось опоздание на работу на 20 минут без уважительной причины. Выпуск бракованной продукции рассматривался как государственное преступление.

Применялись и меры морального и материального стимулирования для особенно отличившихся в труде: в 1938 году были учреждены звание Героя Социалистического Труда, медали «За трудовую доблесть» и «За трудовое отличие».

Особая экономическая система сложилась в лагерях ОГПУ — НКВД. Начиная с 1929 года в Соловецком лагере особого назначения существовали специальные деньги, так называемые *слоники*. Ими премировали заключенных за перевыполнение нормы в размере до 5–6 рублей в месяц. Заключенный мог к тому же получить из дома до 50 рублей в месяц, но эти деньги выдавались ему только в виде

лагерных купюр, которые отоваривались только в местном ларьке, при этом цены в соловецкой лавке были существенно ниже, чем в среднем по стране. После 1932 года «слоники» отменили, и заключенных стали премировать специальными *бонами*. В связи с общим ужесточением дисциплины накануне войны были отменены и боны, и заключенные стали работать только за еду.

Тем не менее со второй половины 1940 года в стране начался рост промышленного производства, что позволило создать денежный резерв накануне войны. К июню 1941 года он превысил 9 миллиардов рублей. Задолженность бюджета Госбанку СССР была ликвидирована.

В результате мер, принятых в 1930-е годы, СССР смог совершить гигантский скачок в своем развитии и превратиться накануне войны в мощную промышленную державу, способную противостоять фашистской Германии. Однако за это пришлось заплатить очень высокую цену.



Парад Красной армии на площади Урицкого в Ленинграде. Снимок 1940 года

ДЕНЬГИ В ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ ВОЙНУ

22 июня 1941 года фашистская Германия напала на СССР и началась Великая Отечественная война. За короткое время Советский Союз потерял территорию куда бóльшую, чем царская Россия в Первую мировую. Рушились экономические связи, оставались в тылу врага важнейшие предприятия, источники сырья.

30 июня 1941 года был создан Государственный комитет обороны во главе с Иосифом Виссарионовичем Сталиным, фактически сосредоточивший

Иосиф Виссарионович Сталин, глава Государственного комитета обороны СССР. Снимок, сделанный на Тегеранской конференции в 1943 году

в своих руках высшую военную и хозяйственную власть в стране. Была поставлена задача по переводу экономики на военный лад. Промышленные предприятия перешли на выпуск военной продукции. Производство гражданских товаров резко сократилось. Вводились нормы на расход металла, топлива, электроэнергии. Рабочие и инженеры вместе



Немецкие солдаты переходят границу СССР. Снимок, сделанный 22 июня 1941 года

Die Operation "Barbarossa"



Am 22. Juni 1941



Продовольственные карточки
1941–1942 годов



Разделка мяса на Микояновском мясокомбинате. Снимок американской журналистки Маргарет Бурк-Уайт, сделанный в августе 1941 года

с предприятиями перемещались в восточные районы страны. Эвакуировался скот, сельскохозяйственные машины. Для колхозников увеличивался

обязательный объем трудодней, а для рабочих — продолжительность рабочего дня. На основные продукты и промышленные товары опять вводились



Соревнование на военном заводе. А. Н. Козлов. 1942 год



лась карточная система. В первую очередь снабжались рабочие и инженеры ведущих предприятий.

Перед советским правительством, равно как и перед правительствами всех воюющих стран, с неизбежностью встал вопрос об источниках финансирования. С учетом последний Первой мировой войны была поставлена задача избежать чрезмерной денежной массы и роста цен. Цены действительно удалось удержать: к 1943 году они выросли только на 0,5 % по сравнению с довоенными. Увеличивали их только на алкоголь и табачные изделия. Что, впрочем, не мешало расти ценам на рынке: в 1942 году в Москве буханка ржаного хлеба стоила 150–200 рублей.

В отличие от Первой мировой войны, когда предприниматели обогащались при общем оскудении государственной казны, правительство СССР рассматривало как серьезный источник пополнения бюджета денежные сбережения, хранившиеся у населения. За годы войны были выпущены облигации четырех внутренних займов, каждый сроком на 20 лет. Причем подписка на займы велась очень активно: случалось, люди отдавали за них 1–2 месячных оклада. Это позволило пополнить бюджет на 90 миллиардов рублей. Оформление облигаций соответствовало этапам наступления советских войск.

Существовал и еще один вид внутреннего займа, когда люди

Облигации внутреннего займа СССР 1942–1945 годов





Советские монеты 1941–1944 годов



Германские оккупационные банкноты в Украине достоинством 1, 10 и 100 карбованцев



Платежные рейхсмарки, которые выдавались военнослужащим вермахта для расплаты с населением оккупированных территорий

перечисляли в сберкассы свои денежные компенсации за отмененные отпуска и получали за них именные талоны с обязательством погасить задолженность после войны с выплатой

3 % годовых. Это принесло бюджету еще 11 миллиардов рублей.

Вторым источником служили уже накопленные материальные и денежные резервы. Все они теперь направлялись в отрасли тяжелой промышленности, и прежде всего в оборонную.

Третьим источником стали финансовые ресурсы тех отраслей, которые с началом войны отодвинулись на второй план. Все они теперь также шли на оборонные нужды.

Был наконец установлен строжайший контроль над распределением и движением финансов в стране.

Тем не менее в самый трудный первый год войны в СССР впервые за продолжительное время образовался бюджетный дефицит, который пришлось покрывать дополнительным печатанием ценных бумаг. В последующие годы этот дефицит снижался и в 1944 году был сведен к нулю.

В отличие от России Первой мировой войны, в СССР Великой

отечественной не исчезала из обращения мелкая разменная монета. Чеканить ее перестали только в августе 1941 года, и было это связано не с отсутствием в ней потребности, а с нехваткой рабочих рук. Монетный двор перевозили из Ленинграда в Пермскую область, в город Краснокамск, поближе к печатной фабрике Гознака, находящейся в Перми.

В целом рубль за годы войны сохранил относительную стабильность и не превратился в пустую бумагу. Его признавали и немцы, допускавшие хождение рубля на оккупированных территориях. Именно советскими деньгами оккупанты поначалу расплачивались с теми, кто с ними сотрудничал. В них же брали и налоги с местного населения. Курс рубля по отношению к немецкой рейхсмарке устанавливали 10:1, и он держался таким все годы войны.

В июле 1942 года рейхскомиссар оккупированной Украины Эрих Кох решил провести

денежную реформу с заменой советских денег на *карбованцы*. Жителей обязали в течение месяца сдать рубли и поменять их на новую валюту по курсу 1:1. При этом в обращении все равно оставались советские монеты и *казначейские билеты* достоинством 1 и 3 рубля. К тому же держатели крупных сумм должны были доказать при обмене законность их происхождения, а более 200 карбованцев вообще на руки не выдавали, их зачисляли на специальные счета. Прдержались эти деньги недолго,

их курс падал по мере продвижения советских войск на запад.

Немецким солдатам выдавались на руки специальные *оккупационные марки*, чтобы расплачиваться ими с населением за продукты. Вот только купить на эти марки было практически нечего.

Деньги для оккупированной Украины выпускал Центральный эмиссионный банк, который находился в Киеве, а для Белоруссии и Прибалтики — специальный Эмиссионный банк при рейхскомиссариате Остланд, ко-

торый тоже базировался на Украине. Там специальных банкнот не вводили, а использовали те же оккупационные марки. После освобождения все эти купюры изъяли из обращения.

Общий объем советской денежной массы, находившейся в обращении, увеличился за годы войны, по данным разных историков, в 2,5–4 раза. И хотя это было несопоставимо с цифрами Первой мировой и Гражданской войн, все же в 1943 году по указанию Сталина началась подготовка к денежной реформе.



После изгнания фашистских оккупантов. Тарас Гурьевич Гапоненко. 1943–1946 годы

ПОСЛЕВОЕННАЯ ДЕНЕЖНАЯ РЕФОРМА

14 декабря 1947 года появилось совместное постановление Совета Министров СССР и ЦК ВКП(б) «О проведении денежной реформы и отмене карточек на продовольственные и промышленные товары», согласно которому

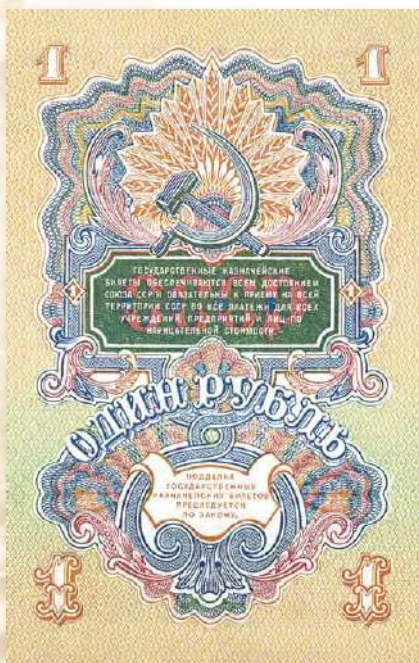
Государственные казначейские билеты СССР 1947 года достоинством 1, 3 и 5 рублей

предполагалось полностью изъять из обращения деньги старого образца и заменить их новыми купюрами.

После войны международное положение СССР коренным образом поменялось. Из изолированной страны, вынужденной бороться за свое существование во враждебном окружении, он



Постановление о проведении денежной реформы, опубликованное в 1947 году в газете «Красное знамя»





превратился в могучую державу, контролировавшую половину Европы, без которой не решался ни один серьезный международный вопрос. Новая роль страны отразилась и на внешнем виде купюр, которые приблизились по своему оформлению к до-революционным «имперским» образцам. На деньгах появилось новое изображение герба СССР, состоявшего теперь из 16 союзных республик, утвержденное в июне 1946 года.

Новые деньги обменивались на старые в соотношении 1:10. При этом монеты обмену не подлежали. Прекратилось одновременное существование двух видов бумажных денег — червонцев и казначейских билетов.

Вместо них были выпущены казначейские билеты достоинством 1, 3 и 5 рублей, которые обеспечивались всем достоянием Советского Союза, и билеты Государственного банка СССР достоинством 10, 25, 50

Билеты Государственного банка СССР 1947 года достоинством 10, 25, 50 и 100 рублей



и 100 рублей, обеспеченные золотом и иными драгоценными металлами, находившимися в хранилищах Государственного банка. Предполагалось выпустить купюру достоинством и 250 рублей, но затем от этого отказались.

Обмен денег продолжался с 16 по 22 декабря 1947 года, после чего количество денег, находящихся в обращении, составило около 16 миллиардов рублей. По особой системе обменивались деньги, хранившиеся в сберкассах. Суммы до 3000 рублей оставляли без изменений, а затем запускалась сложная процедура подсчета: чем больше была сумма вклада, тем сильнее дешевел ста-



Пробная банкнота 1947 года
достоинством 250 рублей

рый рубль. Предполагалось, что такая мера должна ударить по спекулянтам, нажившим себе состояния в годы войны.

Одновременно с введением новых денег отменялась и кар-

точная система. В Москве и Ленинграде специальным постановлением Совета Министров СССР заранее были созданы продовольственные запасы, чтобы избежать дефицита. Цены на хлеб, муку, крупу и макароны были понижены на 10–12 %, на мясо, рыбу, картофель и кондитерские изделия остались без изменения, на молоко, яйца, фрукты и чай — несколько повышены по сравнению с низкими ценами, действовавшими в годы войны.

В результате в 1948 году государственные цены реально снизились на 17 % по сравнению с дореформенными, а на рынках упали более чем в три раза. Увеличилась и зарплата рабочих и служащих, чего, правда, нельзя сказать о колхозниках, продолжавших получать за свою работу те же трудодни.

В марте 1950 года был официально установлен золотой курс рубля: 0,222168 грамма чистого золота. Это соответствовало 0,25 доллара США. Именно такой курс и продержался до реформы 1961 года.

В 1956 году постановлением Верховного Совета СССР Карело-Финская ССР была преобразована в автономную советскую республику с включением ее в состав РСФСР. После этого число республик, входящих в состав Союза, стало равным 15, на государственном гербе стало на одну ленту меньше. На деньгах, выпускавшихся после 1956 года, печатали именно такой герб, в остальном их оформление не изменилось.

Витрины московских магазинов в 1947 году. Снимки американского репортера Томаса Макзвоя



РЕФОРМА 1961 ГОДА

Подготовка к новой денежной реформе в СССР началась в 1958 году. Это было время грандиозных экспериментов, которые ставило над страной новое партийное руководство. Началось активное исследование космоса, усиливалась конфронтация с Китаем и США, оказывалась щедрая помощь так называемым дружественным режимам в самых далеких странах. Денег опять не хватало. После 1956 года перестали снижаться цены и были заморожены зарплаты в большинстве отраслей. Росло и число импортных товаров при сокращении местного производства. В результате в 1956–1960 годах, по закрытым данным



*Арсений Григорьевич Зверев,
народный комиссар финансов
и министр финансов СССР
с 1938 по 1960-й год*

Министерства финансов СССР, рубль обесценился почти на четверть.

Одной из мер по борьбе с инфляцией стало создание в 1957 году, накануне Всемирного молодежного фестиваля, сети магазинов «Берёзка», в которых самые дефицитные советские и импортные товары можно было приобрести за валюту или специальные чеки. Так в СССР появился второй рынок и сформировался слой людей, имевших доступ ко всему лучшему и дефицитному.

Но основная борьба за устойчивый рубль была впереди. Руководство страны решило обменивать старые деньги на новые, автоматически увеличив их стоимость в 10 раз. Первой жертвой этой меры стал «сталинский» министр финансов



Магазин «Берёзка» в Москве на улице Горького. Снимок 1962 года



Государственные казначейские билеты СССР 1961 года
достоинством 1, 3 и 5 рублей

Арсений Григорьевич Зверев, ушедший в отставку из-за несогласия с планом реформы.

Но руководство страны это не остановило. 5 мая 1960 года специальным постановлением Совета Министров СССР население страны было оповещено о готовящемся обмене денежных купюр.

Эта мера дала временные результаты. Люди бросились скупать меха и драгоценности. За два дня, прошедшие после выхода постановления, выручка в ювелирных магазинах выросла в четыре раза. Увеличилось и число вкладов в сберкассы.

Накануне реформы приостановили и выплаты по облигациям внутренних займов. Никита Сергеевич Хрущёв лично объявил, что займы будут погашаться

постепенно, по мере приближения страны к коммунизму.

Наконец 1 января 1961 года новые купюры увидели свет. Были выпущены казначейские билеты достоинством 1, 3 и 5 рублей и билеты Государственного банка достоинством 10, 25 и 100 рублей. Портреты Ленина на купюрах стали барельефными.

Государственные казначейские билеты СССР 1961 года
достоинством 1, 3 и 5 рублей

Эти деньги и просуществовали вплоть до 1990 года.

Прежние серебряные, медные, никелевые и бронзовые монеты, имевшие хождение в СССР с 1921 года, также заменялись новыми, отчеканенными из медно-цинкового и медно-никелевого сплавов. Сохранялись только самые мелкие монеты достоинством 1, 2 и 3 копейки.

Обмен денег продолжался до 1 апреля 1961 года. Пересчет вкладов в сберкассах проводился автоматически и без ограничений. В 10 раз уменьшились цены в государственных магазинах, на столько же понизились и зарплаты.

В 1960-е годы выпустили первый «Запорожец», который стал настоящим народным автомобилем. На снимке «Запорожец» первого поколения ЗАЗ-965, который производили в 1960–1969 годах





Государственные банковские билеты СССР 1961 года достоинством 10, 25, 50 и 100 рублей

Вот только правильно посчитать курс рубля по отношению к доллару «забыли». Кажется, при «утяжелении» рубля в 10 раз курс должен быть 1:1. Кстати, именно в таком соотношении обменивали тогда рубли советские туристы за границей. Однако Хрущёв заявил, что рубль должен быть «тяжелее» доллара. В итоге был установлен курс 90 копеек за 1 доллар.

Золотое содержание рубля повысили не в 10 раз, а в четыре, оно составило 0,987412 грамма. Это тут же отразилось на рыночных ценах. Если «магазинные» были снижены в 10 раз, то рыночные

упали в 4–6. Это стало началом ползучей инфляции, медленно, но верно разрушавшей экономику страны. Самые ходовые товары начали перетекать из государственного сектора в коммерческий, а также в прибыльную торговлю в сети магазинов «Берёзка». Государственные цены начали понемногу подтягиваться до рыночных. Рост цен и опустение полок в магазинах начались уже весной 1961 года.

В народе новые деньги из-за малых размеров и ярких цветов прозвали *фантиками*, в отличие от прежних больших купюр 1947 года, которые уважительно именовали *портянками*.



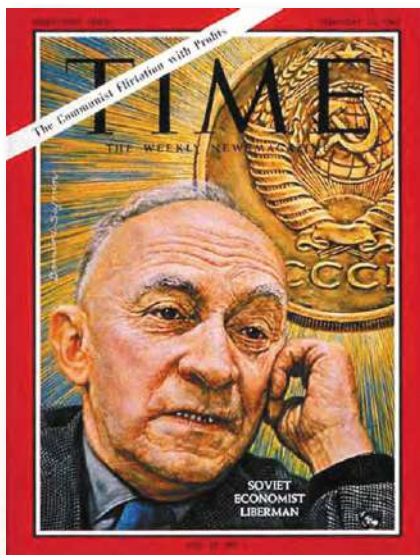
Никита Сергеевич Хрущёв, первый секретарь ЦК КПСС и глава Советского государства в 1953–1964 годах



Советские монеты 1961 года



ПЕРИОД «РАЗВИТОГО СОЦИАЛИЗМА»



Евсей Григорьевич Либерман, один из авторов концепции экономической реформы 1965 года. Обложка журнала «Тайм»

Период советской истории 1970-х — начала 1980-х годов сейчас принято называть эпохой застоя. Тогда же считалось, что в СССР построен развитый социализм. Близкое торжество коммунизма, обещанное Н. С. Хрущёвым, откладывалось на неопределенное время.

В 1965 году, после отстранения Хрущёва от власти, в СССР была предпринята попытка экономической реформы, план которой составил профессор

Харьковского университета Евсей Григорьевич Либерман при опеке председателя Совета Министров СССР Алексея Николаевича Косыгина. Реформа предусматривала постепенный отказ от административных методов управления в пользу экономических, предоставление большей самостоятельности предприятиям, поощрение личной инициативы, развитие личных подсобных хозяйств.

В октябре 1965 года вышло постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О совершенствовании планирования и усилении экономического стимулирования промышленного производства». Для предприятий сокращалось число плановых показателей, спускаемых «сверху», и предоставлялась большая свобода в распоряжении своими финансами. Соб-



Алексей Николаевич Косыгин, главный проводник экономической реформы в СССР, председатель Совета Министров СССР с 1964 по 1980-й год. Снимок, сделанный в США в 1967 году

ственно, для предприятий утверждались теперь только фонд зарплаты и общая величина прибыли, остальными средствами они могли распоряжаться самостоятельно: строить жилье,



Ведомственные дома для рабочих ЗИЛа на Бакинской улице. Автор фото — Барвенковский

открывать пионерские лагеря и турбазы, расширять собственное производство.

В 1970 году решением Пленума ЦК КПСС были списаны долги колхозов и совхозов, хозяйствам разрешалось брать кредиты в банках, а для колхозников вводилась прямая денежная оплата труда.

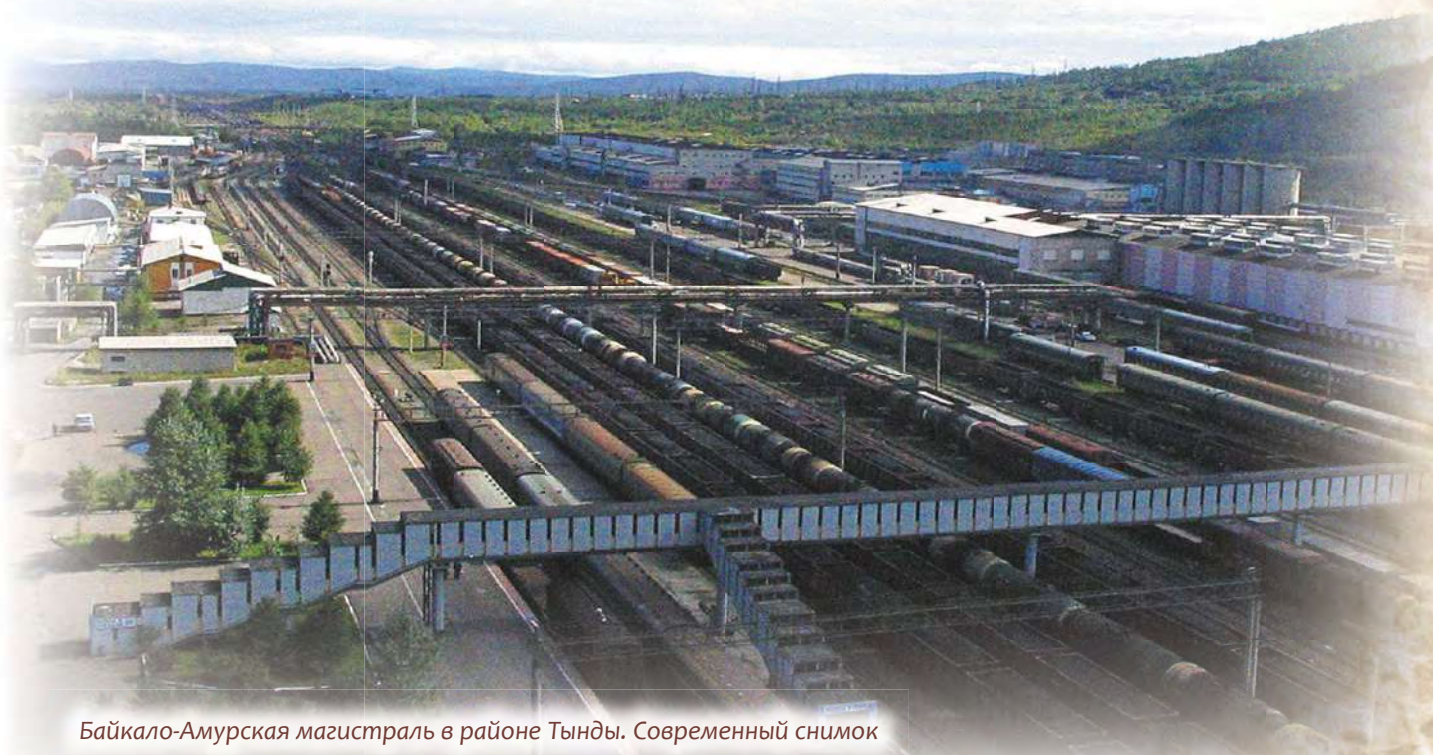
После реформы СССР с экстенсивного пути развития вступил на путь ее интенсивного развития, то есть производство начало расти не благодаря увеличению числа людей, в нем занятых, а благодаря повышению производительности и эффективности труда. Строились новые города и поселки, открывались предприятия, страна вышла на передовые позиции в освоении космоса и самолетостроении, появлялись новые вузы, развивалась наука.



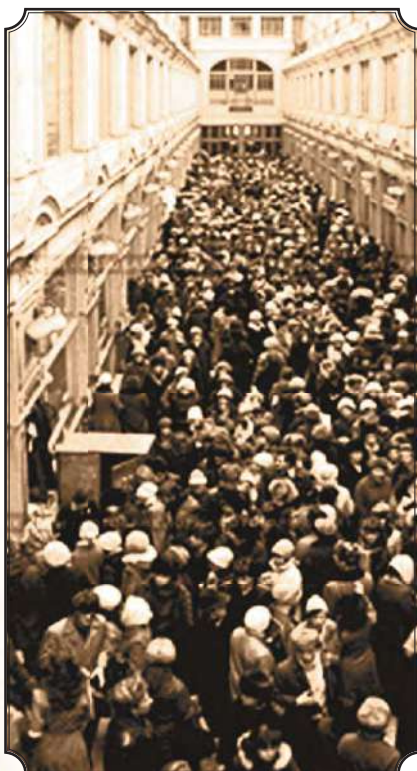
Юбилейные монеты СССР 1970-х годов

В 1978 году СССР занял первое место в мире по числу специалистов с высшим образованием. А по общему объему производства в промышленности и сельском хозяйстве страна

уступала только США. Причем если в 1960 году объем промышленной продукции в стране составлял 55 % от американской, то к 1980 году достиг 80 %.



Байкало-Амурская магистраль в районе Тынды. Современный снимок



Чем сильнее денежный рост опережал выпуск товаров, тем большие очереди выстраивались за ними

С 1964 по 1982 годы более чем в полтора раза выросли и реальные доходы на душу населения. А его численность за эти годы увеличилась на 12 миллионов человек.

Советский Союз был единственной в мире самодостаточной страной, способной обеспечить себя всем необходимым. Помимо огромного научного и промышленного потенциала он располагал и гигантскими природными ресурсами. И это сыграло с ним злую шутку. В середине 1970-х годов в мире наблюдался нефтяной бум, когда в страну потоком хлынули нефтедоллары. Это лишило советскую экономику стимулов к интенсивному развитию. Зачем совершенствовать свое производство и решать задачи по увеличению производительности

труда, если можно спокойно и сыто существовать на бюджетные деньги, которые, в свою очередь, шли от торговли нефтяными ресурсами? В экономике наступил период стагнации.

Заложенная реформой 1961 года диспропорция продолжала расшатывать финансовую систему страны. После 1971 года рубль реально обеспечивался товарами только наполовину. Расходы на оборону и помощь братским странам из социалистического лагеря продолжали расти и покрывались главным образом за счет печатного станка. В 1971–1985 годах количество денег, находившихся в обращении, увеличилось более чем в три раза, объем вкладов в сберкассы — в пять раз, а вот промышленных товаров — только в два раза.



Марка 1984 года, приуроченная к завершению строительства Байкало-Амурской магистрали (БАМа)

Главным банком страны по-прежнему оставался Государственный банк СССР. Его активы превышали совокупный капитал всех крупнейших банков мира. На его счета стекались доходы со всех предприятий страны, а затем распределялись согласно плану «сверху».

Вторым по величине был Стройбанк СССР, который занимался финансированием всех долгосрочных проектов в промышленности, транспорте и сельском хозяйстве. Деньги в нем оборачивались медленно, а нередко уходили и вовсе безвозвратно.

Экономическими связями с зарубежными странами занимался Внешторгбанк СССР.

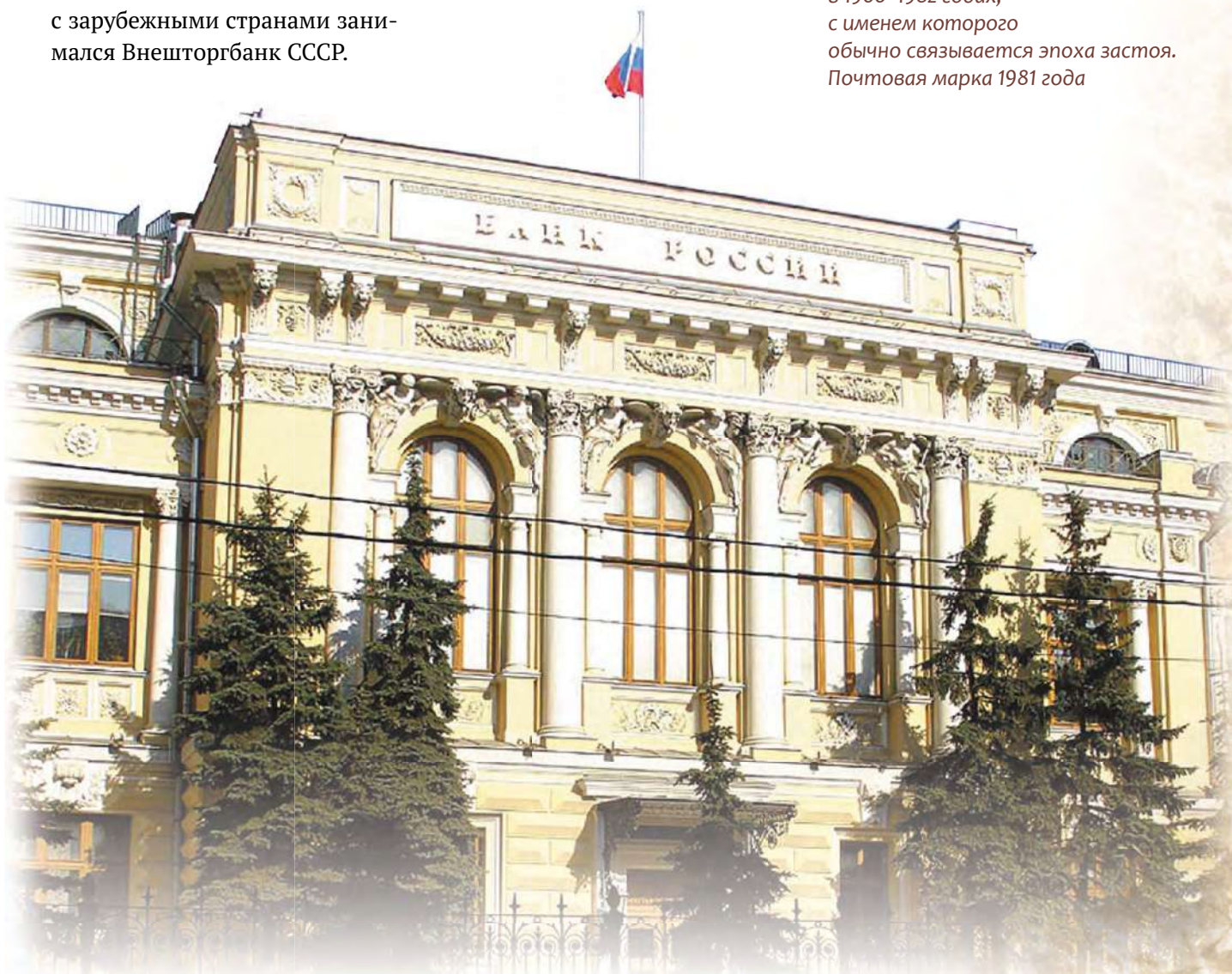
В то время его вкладчиками были свыше 1700 финансовых организаций более чем в 120 странах. Этот банк распоряжался всеми валютными поступлениями в страну, опять же на основании государственного валютного плана.

Обрушение цен на нефть в середине 1980-х годов застигло руководство СССР врасплох.

Система, сумевшая преодолеть последствия Гражданской войны и выстоять в Великую Отечественную, теперь не смогла выдвинуть ни новых идей, ни вождей, способных справиться с кризисом.



Леонид Ильич Брежнев, генеральный секретарь ЦК КПСС в 1966–1982 годах, с именем которого обычно связывается эпоха застоя. Почтовая марка 1981 года





ПОСЛЕДНЯЯ ДЕНЕЖНАЯ РЕФОРМА В СССР

Первый обмен денег, выпущенных в 1961 году, понадобился 23 января 1991 года, когда первый и последний президент СССР Михаил Сергеевич Горбачёв подписал указ об обмене в трехдневный срок купюр номиналом 50 и 100 рублей и о замораживании вкладов граждан в сберегательных кассах.

Эпоха застоя к этому времени вспоминалась уже с легкой ностальгией. По сравнению с 1985 годом цены выросли примерно в три раза. В стране падало производство. Снова — только уже в мирное время и в относительно благоприятной международной обстановке —

Набор продовольственных талонов 1991–1992 годов



Генеральный секретарь ЦК КПСС Михаил Сергеевич Горбачев выступает на XX съезде ВЛКСМ. Фото В. Вяткина из архива «РИА-новости». 1987 год

ке — пришлось фактически вернуться к карточной системе. При этом к началу 1991 года 1 рубль стоил лишь 42 копейки 1961 года выпуска.

Инициатором денежной реформы стал «горбачёвский» министр финансов Валентин Сергеевич Павлов, получивший незадолго до этого новую для СССР должность премьер-министра. В ходе реформы предполагалось изъять из обращения крупные купюры, сосредоточенные, по мнению Павлова, в руках появившегося к тому време-

ни теневого капитала.

О подписании указа народ оповестили в тот же день поздним вечером, когда все банки и магазины были уже закрыты. Самым находчивым удалось разменять деньги у таксистов и в кассах железнодорожных вокзалов. Первоначальное условие реформы — обмен крупных денег на более мелкие образца того же 1961 года.

На всю процедуру отводилось три дня, при этом каждый мог разменять не более 1000 рублей. Обмен более крупных сумм рас-

Купюры 1991 года достоинством 50 и 100 рублей, выпущенные взамен изъятых





сма­три­вал­ся в спе­ци­аль­ных ко­мис­сиях, ко­то­рые ра­бо­та­ли до кон­ца мар­та 1991 го­да. Сум­ма, дос­ту­пная для сня­тия в Сбе­регательном банке СССР, огра­ни­чи­ва­лась 500 ру­бля­ми.

Эф­фект не­ожиданности и про­ве­де­ние ре­фор­мы в сжа­тые сроки по­на­ча­лу при­несли свои плоды — из обра­щения уда­лось изъять око­ло 14 мил­ли­ардов ру­блей. На де­ле же этот шаг стал ми­ной за­мед­лен­ного дей­ствия. Спе­ку­ляция банк­но­та­ми на­ча­лась тут же: те, кто не имел воз­можности сто­ять в огромных оче­редях к сбер­кас­сам, порой про­да­вали их за бес­це­нок. Три дня страна жи­ла в со­сто­янии па­ники, и авторитет ре­фор­ма­то­ров упал чрез­вы­чай­но низ­ко. В ап­ре­ле не­ожиданно был под­пи­сан указ о по­вы­ше­нии цен при­мерно в три ра­за, чтобы за­кре­пить успехи ре­фор­мы.

После ее про­ве­де­ния в обра­щении не­ко­то­рое время оста­вались лишь купюры дос­то­ин­ством от 1 до 25 ру­блей, а также ме­тал­лические мо­не­ты. Вскоре были выпу­щены банк­но­ты в 50 и 100 ру­блей но­вого об­разца, ко­то­рые от­ли­ча­лись от пре­жних не­сложным узором, на­не­сенным по краю, тут же по­лу­чив­шим про­звище *налич­ник*. Позднее по­я­ви­лись но­вые де­нь­ги в 1, 5 и 10 ру­блей, а также банк­но­ты но­миналом, ко­то­рого в СССР не было с 1920-х го­дов: в 200, 500 и 1000 ру­блей. С де­нег ис­че­зли на­д­пи­си на на­ци­ональ­ных языках СССР. Пе­ча­та­лись они на бума­ге го­раз­до

Купюры достоинством 1, 3, 5 и 10 рублей, выпу­щенные в до­пол­нение к пре­жним, «хру­щевским» де­нь­гам



Купюры достоинством 200, 500 и 1000 ру­блей, непривычные для после­во­енного СССР

худ­шего ка­че­ства по сравне­нию с пре­жней. Тогда зо­лотой ру­б­ль и ста­ли на­зы­вать *де­ре­вян­ным*.

Старые купюры, кроме банк­нот но­миналом 50 и 100 ру­блей, про­дол­жа­ли хо­дить на­равне с но­выми. Были от­че­ка­на­ены и но­вые мо­не­ты, от­ли­ча­в­шиеся от



Новые монеты СССР, отчеканенные в 1991 году

прежних меньшими размерами: железная монета достоинством 10 копеек, никелевые 50 копеек и 1 рубль, биметаллические монеты номиналом 5 и 10 рублей.

15 ноября 1991 года уже другой президент, российский, подписал указ «О либерализации

внешнеэкономической деятельности на территории РСФСР», который предусматривал внутреннюю конвертацию рубля и установление его курса к доллару в соотношении 99:1. Но на черном рынке цена американской валюты подскочила до 340:1 — народ помнил пережитый ужас и стремился избавиться от рублей, ставших источником тревог. Поднялась

волна гиперинфляции, накрывшая вскоре всю страну.

Деньги, выпущенные в ходе реформы, оказались последними в истории Советского Союза. 8 декабря 1991 года главы трех бывших союзных республик подписали Беловежское соглашение, ознаменовавшее конец СССР.

Сообщение о роспуске СССР. Газета «Нью-Йорк Таймс» от 9 декабря 1991 года

"All the News That's Fit to Print"

The New York Times

Late Edition
New York Today, limited sun perhaps a shower late. High 51. Tonight, cooler. Low 45. Tomorrow, cloudy, a light shower. High 41. Yesterday, high 50, low 45. Details are on page D10.

VOL. CXLII... No. 48,809 Copyright © 1991 The New York Times NEW YORK, MONDAY, DECEMBER 9, 1991 50 CENTS

DECLARING DEATH OF SOVIET UNION, RUSSIA AND 2 REPUBLICS FORM NEW COMMONWEALTH

Frantic Moves Came to Light In Days Before Maxwell Died

As the Empire Was Crumbling
A special report.

Robert Maxwell

By STEVEN PROKESCH
Special to The New York Times

LONDON, Dec. 8 — At the time of his mysterious death on Nov. 8, Robert Maxwell almost certainly knew he was about to be caught.

He had drained hundreds of millions of dollars from his two flagship public companies and from employee pension funds in a frantic attempt to keep his heavily indebted publishing empire afloat.

The auditors of the Maxwell empire, Coopers & Lybrand Deloitte, were to conduct their next regular audit of the pension funds in a couple of months. And Coopers would have quickly discovered the transactions, said a person very familiar with the details of a special financial examination of the empire conducted for the banks after Mr. Maxwell's death. He agreed to discuss the report only if his identity was not disclosed.

"Basically Grabbing Cash"

The Coopers team also found evidence that some of the diverted money went to The Daily News in New York to cover its losses. That raises more doubts about the future of the newspaper, which Mr. Maxwell acquired in March.

The maneuvering by Mr. Maxwell to prop up the private companies that controlled his empire "was doomed to failure," the person familiar with the Coopers report said.

"It wasn't a sophisticated fraud like B.C.L.," he said, referring to the scandal surrounding the Bank of Credit and Commerce International. "The guy was basically grabbing cash, and Coopers found it out within days of going in." The Coopers team was led by Richard Stone, the partner in charge of

The New and the Old

Source: The Dictionary Yearbook, 1991-92. U.S.S.R. Facts and Figures Annual, 1991

POPULATION January 1990	CONSUMER GOODS Share of production 1988	AGRICULTURE Share of total output, 1988
Others 70.6 million	Other 28.2%	Other 21.4%
Baltics 8 million	Baltics 6.9%	Baltics 4.4%
Russia 148 million	Russia 47.0%	Russia 48.7%
Ukraine 51.8 million	Ukraine 16.4%	Ukraine 22.1%
Byelorussia 10.3 million	Byelorussia 1.5%	Byelorussia 5.4%

"We, the republic of Byelorussia, the Russian Federation and Ukraine... state that the U.S.S.R., as a subject of international law and geopolitical reality, is ceasing its existence."

— Brest declaration, Dec. 8, 1991

The Union Is Buried: What's Being Born?

TAKE OVER A-ARMS

Newborn Bureaucracy Is Inheriting Functions of Old Authority

By SERGE SCHMEMMANN
Special to The New York Times

MOSCOW, Dec. 8 — The leaders of Russia, Ukraine and Byelorussia declared today that the Soviet Union had ceased to exist and proclaimed a new "Commonwealth of Independent States" open to all members of the former union.

In a series of statements issued after a two-day meeting at a Byelorussian government retreat, the leaders of the three Slavic republics declared void all efforts to create a new union on the ruins of the old one. But they called for the creation of new "coordinating bodies" for defense, foreign affairs and the economy that would have their seat in Minsk, the capital of Byelorussia, and decided to maintain the ruble as the common currency.

They declared that the "norms" and activities of the former union ceased as of the moment of signing, and that the new commonwealth assumed all international obligations of the Soviet Union, as well as control over its nuclear arsenal.

Gorbachev's Move

The U.S.S.R. as a subject of international law and geopolitical reality, is ceasing its existence," the leaders declared [Text, page A8]

The action especially stripped President Mikhail S. Gorbachev of his office and authority, and the immediate question was whether the tough and tenacious



ТОРГОВЛЯ В СССР

В начале своего пребывания у власти большевики еще не стремились к национализации всех предприятий. На заводах был установлен рабочий контроль с правом фабрично-заводских комитетов вмешиваться в хозяйственную деятельность, устанавливать собственные нормы выработки, наблюдать за перепиской владельцев предприятий и прочее. Однако эта мера оказалась неудачной — промышленники в ответ начали сворачивать производство.

20 ноября 1917 года вооруженный отряд красногвардейцев под руководством Владимира Рудольфовича Менжинского занял Государственный банк России. Большинство его служащих отказались подчиняться новой власти. Однако часть из них полностью поддержала большевиков.

В декабре 1917 года был создан первый советский орган по управлению экономикой — Высший Совет народного хозяйства; над деятельностью



Вячеслав Рудольфович Менжинский, народный комиссар финансов РСФСР 1918 года

частных банков установлен государственный контроль в связи с начавшимся уже в последний период деятельности Временного правительства бегством капиталов за границу. Отныне любые суммы из банков выдавались только по ходатайствам фабрично-заводских комитетов предприятий. Однако банки отреагировали на это по-своему — новым властям отвечали, как правило, что денег нет, а выдавали их в первую очередь частным вкладчикам.

Поэтому в частные банки также были направлены вооруженные люди. 27 ноября 1917 года объявили о слиянии всех коммерческих банков вместе с бывшим Государственным в единый Народный банк республики.

Однако вскоре большевики усвоили, что одними солдатами и матросами в руководстве банковским делом им все-таки не обойтись. Была развернута деятельность по привлечению к сотрудничеству «буржуазных» специалистов. В конце марта 1918 года при Народном банке создали Совет экспертов,

Меморандум Московского коммерческого банка о выдаче 700 000 рублей Волжско-Камскому коммерческому банку на другой день после объявления о слиянии всех банков в Народный банк



Петроградская конференция фабрично-заводских комитетов. Снимок из книги Джона Рида «Десять дней, которые потрясли мир». 1917 год



Натурально-расчетный знак, выпущенный в 1921 году в Киеве союзом кооперативов «Разум и совесть», обеспеченный пятью пудами хлеба

предполагалось, что он обучит новых хозяев основам профессии. Однако на деле его члены выполняли указания не комиссаров, а комитета Съезда акционерных банков, нелегально существовавшего с 1917 года. Фактически, чтобы прибрать к рукам частные банки России, большевикам потребовалось два года.

В 1918 году от попыток сотрудничества с частными банками большевики перешли к прямому изъятию у них средств. Выступая

в феврале перед агитаторами, посылаемыми в провинцию, Ленин говорил: *Буржуазия, запрятав награбленное в сундуки, спокойно думает: «Ничего, мы отсидимся». Народ должен вытащить этого хапала и заставить его вернуть награбленное...* В результате к началу ноября 1918 года из банковских сейфов было изъято более 800 миллионов рублей.

Но этих средств все равно не хватало.



Денег нет, вот где наша слабость... — писал Ленин в феврале 1918 года. Пришлось прибегнуть к печатанию банкнот по образцу Временного правительства. Однако служащие Экспедиции заготовления ценных бумаг, переименованной теперь в Гознак, саботировали большевистские заказы. В феврале 1918 года было уменьшено жалование высшим служащим и чиновникам, прекращена выплата пенсий, размер которых превышал 300 рублей в месяц.

В работе «Очередные задачи Советской власти» Ленин писал о необходимости повышения производительности труда и введении строгого учета и контроля за распределением финансов. «Экспроприация экспроприаторов» регулярного поступления денег не обеспечивала. Большевикам пришлось возрождать налоговую систему, хоть и упростив ее до предела. Однако дефицит государственного бюджета в 1918 году превышал 10 миллиардов рублей. Главной задачей своей финансовой политики в тот период большевики видели изъятие средств у буржуазии и их распределение поровну между всеми гражданами России, что и было закреплено в первой советской конституции.

После Гражданской войны продовольственная разверстка была замена продналогом. С начала 1923 года этот налог взимался в денежной форме. Продукты, оставшиеся после уплаты налога, крестьяне могли

Демонстрация в Петрограде против саботажа «царских» служащих. Снимок, сделанный в декабре 1917 года



Михаил Иванович Калинин,
председатель Всероссийского ЦИК
и ЦИК в СССР 1919–1938 годах.
Снимок 1920-х годов

свободно продавать на рынках. В июне 1921 года отменены всякие ограничения денежных сумм, которые могли находиться в руках граждан и предприятий. Последние делились на две группы: первую составили предприятия, продол-

жавшие бесплатно получать от государства все необходимое для производства. Но и свою продукцию они должны были направлять не на рынок, а в общегосударственный фонд. Предприятия второй группы могли продавать свою продукцию на рынке по коммерческим ценам. Но перед этим им следовало расплатиться с государством за предоставленное сырье и другие ресурсы. Все предприятия страны в первую очередь выполняли государственные заказы, во вторую — заявки кооперативов и лишь затем — частных лиц.

В такой экономической системе финансовые органы играли в государстве ведущую роль. *Органы финансового ведомства*, — писал в 1921 году «всероссийский староста» Михаил Иванович Калинин, —



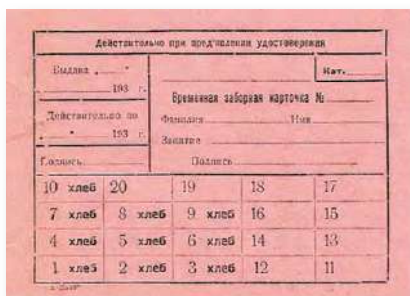
Купюра Русско-Азиатского
коммерческого банка,
выпущенная в 1918 году в Харбине

из простых распределителей денежных знаков превращаются в органы, имеющие большое политическое значение.

При этом задачи индустриализации страны и коллективизации сельского хозяйства не снимались. На восстановление промышленности, которую Ленин считал основой социализма, направлялась основная доля ресурсов Госбанка. В 1922 году создали Торгово-промышленный банк, или Промбанк, имевший целью, как говорилось в его уставе, *содействовать развитию промышленности, транспорта, внешней и внутренней торговли*. По объему своих операций



Здание Промбанка в Новосибирске. Снимок 1925 года



Хлебная карточка начала 1930-х годов

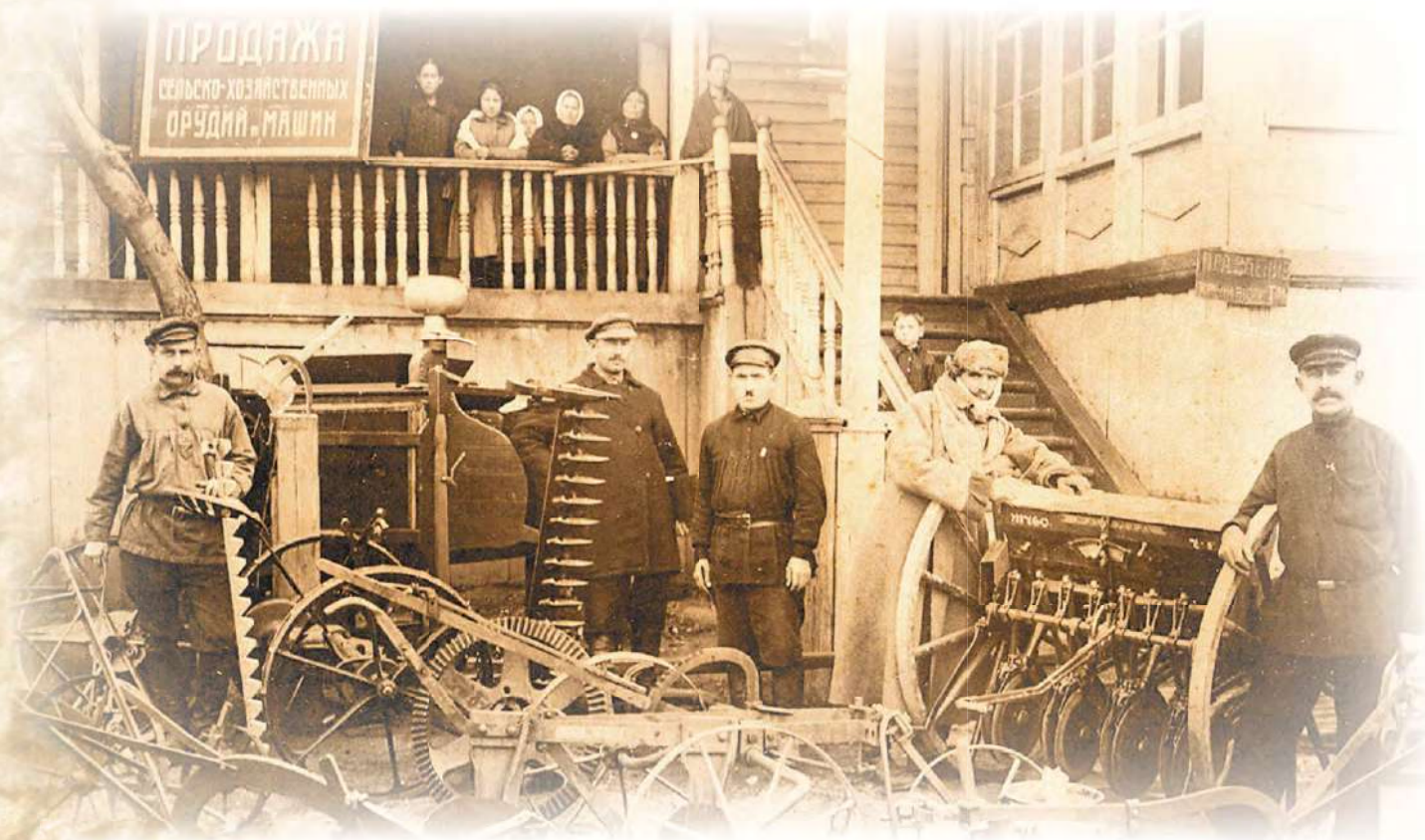
он уступал только Госбанку. В том же году для внешнеэкономических операций был создан Российский коммерческий банк, в котором участвовал и иностранный капитал. В первой Конституции СССР 1924 года утверждалось главенство союзного бюджета над республиканскими, а тех, в свою очередь, — над местными. Каждое звено в этой иерархии было обязано строить свой бюджет с учетом бюджета звена высшей ступени. В 1924–1925 годах был сфор-

мирован и первый в истории бюджет СССР, доходы которого превышали расходы, и отпала необходимость в дополнительном печатании денежных купюр. Восстановление крупной промышленности шло довольно быстрыми темпами, в 1926 году ее объем уже превышал довоенный уровень.

Растущие доходы казны по-прежнему направлялись главным образом в тяжелую индустрию. «Тяжелая индустрия нуждается в государственных субсидиях», — утверждал Ленин еще в 1922 году, выступая на IV конгрессе Коминтерна. — *Если мы их не найдем, то мы как цивилизованное государство — я уже не говорю как социалистическое — погибим*. В этом и заключалось основное отличие экономики СССР от экономики дореволюционной России

и других развитых капиталистических стран. Если там развитие начиналось с легкой промышленности, выпускавшей ходовые товары и тянувшей за собой иные отрасли, то в СССР основой стала тяжелая индустрия, призванная дать средства для развития всего остального. Это требовалось и для укрепления обороноспособности страны, продолжавшей существовать в условиях враждебного окружения.

Первый пятилетний план СССР был целиком направлен на решение этих задач. При этом его авторы предусматривали два варианта развития: минимальный и оптимальный. Но XVI партийная конференция, проходившая в 1929 году, минимальный план отменила. Основной задачей пятилетнего плана провозглашалось прев-



Продажа сельскохозяйственных машин в Нерченском районе Забайкальского края. Снимок 1920-х годов



Советский плакат на тему коллективизации. 1936 год

ращение СССР в мощную индустриальную державу.

На развитие тяжелой промышленности направлялись огромные средства. Однако назад в бюджет эти деньги не возвращались: зарплата росла

намного быстрее, чем количество товаров. А массовый отток крестьян из деревни и неурожай 1931 года сорвали планы хлебных поставок. Пришлось опять вводить карточную систему, что было уже несовме-

стимо с рыночным регулированием цен.

При этом дороги назад уже не было — страна ушла слишком далеко вперед по намеченному курсу. Неудачи списали на происки внутренних и внешних врагов. Была поставлена задача ликвидации кулачества как класса. Коллективизацию стали проводить ускоренными темпами: вместо запланированных 17,5 % крестьянских хозяйств к 1932 году обобществили уже 78 %.

Для реализации задуманного рывка требовалось создать экономическую систему, не имеющую аналогов в мире. В ней на первый план выдвигались не экономические, а чисто нравственные задачи: воспитание способности трудиться не за деньги, а за идею, стойко

Делегаты XVIII съезда ВКП(б). Снимок 1939 года





переносить лишения во имя светлого будущего. На XVIII партийной конференции, проходившей в феврале 1941 года, подчеркивалось, что механизмы купли-продажи при социализме сохраняются только до тех пор, пока существуют две формы собственности — государственная и колхозно-кооперативная.

Кадры из советских фильмов Леонида Иовича Гайдайя 1960–1970-х годов как иллюстрация теневой экономики в СССР: «Иван Васильевич меняет профессию», 1973 год (вверху); «Операция "Ы" и другие приключения Шурика», 1965 год (внизу)



В принятой в 1936 году конституции говорилось о построении основ социализма в СССР, где деньгам отводилась роль не столько рыночного стимула, сколько контролера за производством и обращением товаров. Вместе с тем отмена в 1935 году продовольственных и иных карточек должна была повысить роль денег в осу-

ществлении социалистического принципа распределения по труду. Ликвидировалась разница между «карточными» и коммерческими ценами и устанавливались единые государственные цены, которые с объема числа выпускаемых товаров должны были постоянно снижаться.

В 1936 году ликвидировали Торгсин, созданный для мобилизации золотых и валютных ресурсов. Его роль перешла к золотодобывающей промышленности СССР. В 1936 году отменены и дотации на развитие тяжелой промышленности. Последовавший за этим рост цен на ее продукцию компенсировался снижением налогов с предприятий легкой промышленности. Проходивший в 1939 году XVIII съезд ВКП(б) обсуждал необходимость сделать тяжелую индустрию прибыльной. Была поставлена и задача догнать и перегнать США и развитые страны Европы по производству промышленных товаров на душу населения. Это считалось важнейшим доказательством преимущества социалистического строя.

После войны намеченный курс был продолжен. Нужно было решать внутренних задачи, а также помогать странам возникшего социалистического лагеря. При этом экономика западной части страны была полностью разрушена. Война унесла жизни 28 миллионов человек. Уже в мае 1945 года Государственный комитет обороны перевел часть оборонных предприятий на выпуск товаров народного потребления. В сентябре 1945 года этот орган упразднили. На базе прежних оборонных



Главные документы в жизни советского гражданина



народных комиссариатов создавались новые — машиностроения и приборостроения, тракторостроения. Приоритетной по-прежнему оставалась тяжелая и оборонная промышленность. Восстановление экономики завершилось к 1948 году, а в 1950 году объем промышленного производства превзошел довоенный на 73 %.

После проведения денежной реформы 1961 года, заложившей разницу между коммерческими и государственными ценами, и общего «потепления», произошедшего в хрущевские годы, в СССР появилась так называемая теневая экономика, ориентированная на выпуск самых ходовых товаров и их продажу вне государственного сектора. То, что при НЭПе могло существовать открыто, теперь ушло в подполье. Теневики не платили налогов, работали в подпольных цехах и на «левом» государственном сырье. Постепенно такое производство превратилось в целую структуру, существовавшую параллельно с официальной экономикой. В нее перетекала значительная часть денег граждан. В теневую сферу вовлекались работники Государственного планового комитета Совета Министров СССР (Госплана), Государственного комитета по материально-техническому снабжению (Госснаба), отдела по борьбе с хищениями социалистической собственности (ОБХСС). Со временем установились прочные связи теневиков с властными структурами.

Расцвет теневой экономики пришелся на 1970–1980-е годы, когда на нее работали целые сфе-

Визитная карточка покупателя в СССР начала 1990-х годов, дающая право на полноценное обслуживание в магазине



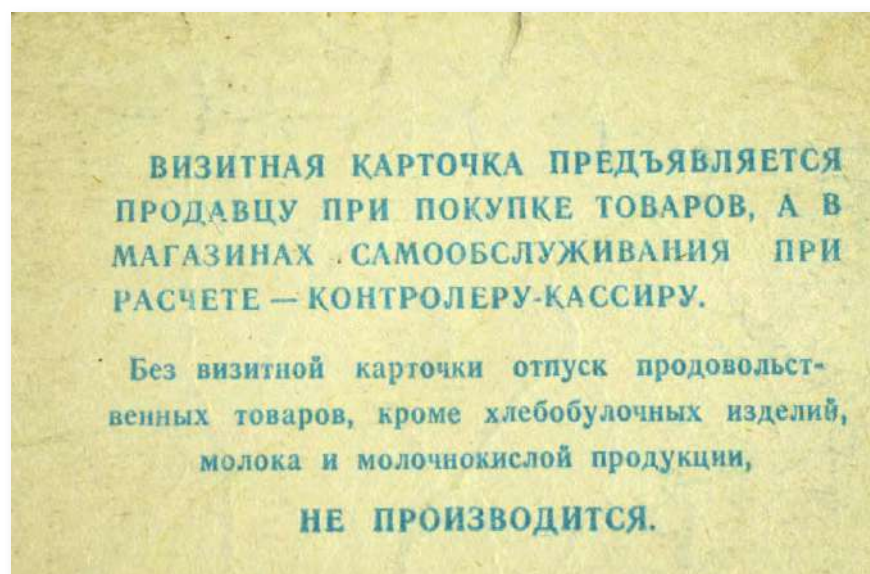
Макулатурные талоны, выдававшиеся в СССР в 1980-х годах для приобретения дефицитных книг

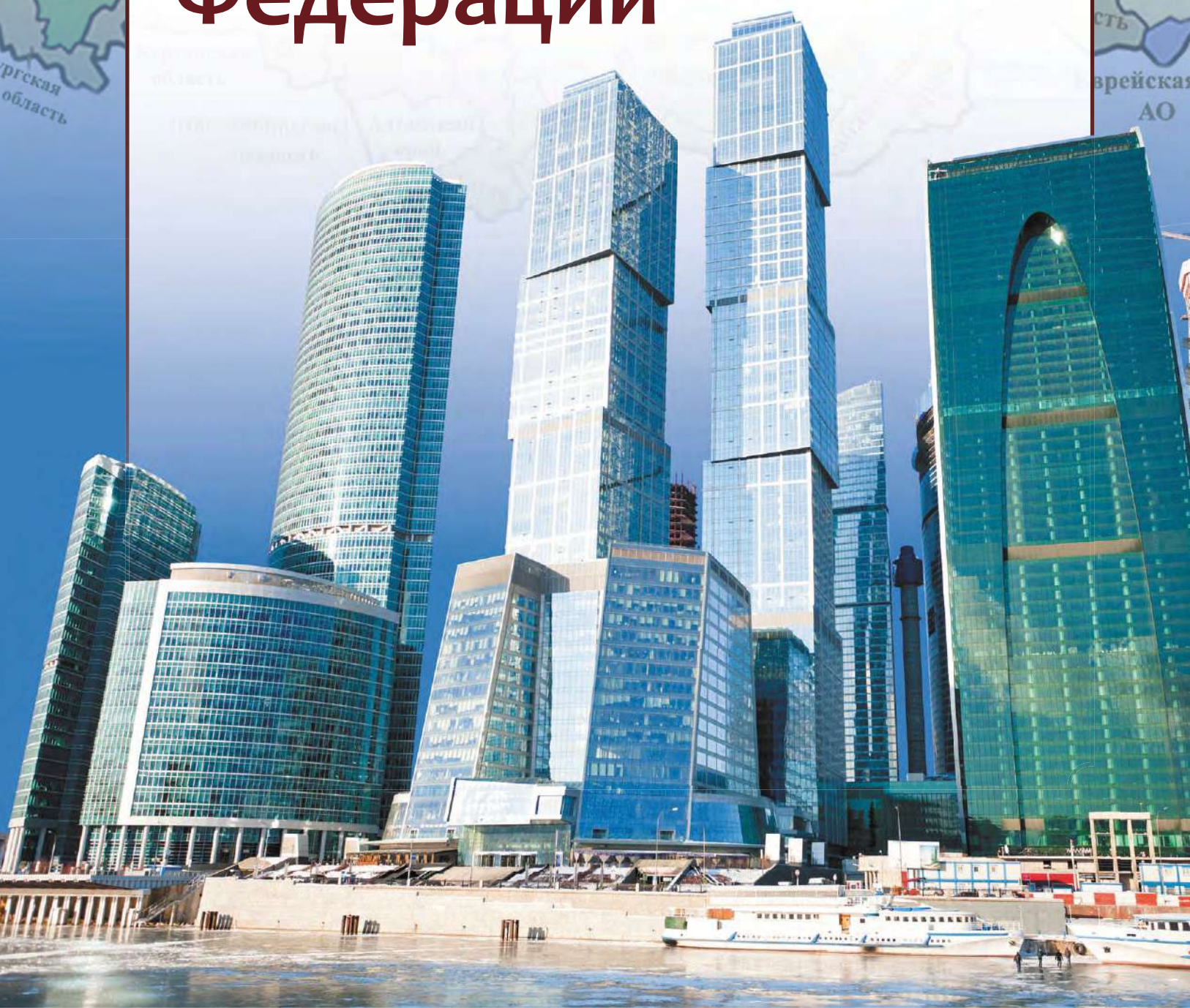
ры прежнего народного хозяйства: переработка льна и хлопка, легкая промышленность, торговля, общественное питание. К концу 1970-х годов объем продукции теневого сектора доходил до 30 % от общего национального продук-

та, в нем были задействованы 18–20 % рабочих и служащих, чьи доходы в 8–10 раз превышали средние заработки по стране. На этой же ниве трудились изобретатели и рационализаторы, применялись на практике все лучшие достижения экономической мысли.

Вместе с экономикой возникла и теневая идеология, презирующая все советское и бездумно поклоняющаяся всему западному. В те времена простой советский покупатель мог выложить месячный оклад за модную этикетку на американских джинсах, которые зачастую были просто подделкой.

Горбачевские реформы 1980-х годов были направлены на легализацию этих структур. Но слишком глубокой оказалась криминальная основа, с годами заложенная в такой бизнес, гарантировавший мгновенные и высокие доходы при минимуме затраченных средств. Силы были брошены на то, что приносило немедленную прибыль, — куплю и перепродажу. В результате государство, основанное на совершенно иных принципах, медленно разъедалось этой структурой и не смогло ей противостоять.





СОВРЕМЕННЫЕ РОССИЙСКИЕ ДЕНЬГИ

21 декабря 1991 года упразднен Государственный банк СССР. Его имущество и денежные активы перешли к Центральному банку Российской Федерации. Однако советские деньги образцов 1961 и 1991 годов еще оставались в обращении.

14 июля 1992 года появилась купюра номиналом 5000 рублей, а в декабре того же года — 10 000 рублей, которые и стали первыми деньгами, выпущенными по стандартам нового государства. На них впервые появилась надпись: *Банк России*. На первой были изображения кремлевских башен и Большого театра, а на второй — Государственный флаг Российской Федерации над куполом Сенатского дворца.

Качество этих банкнот существенно уступало советским



Российская купюра 1992 года достоинством 5000 рублей



Российская купюра 1992 года достоинством 10 000 рублей

деньгам. Печатались они на низкосортной бумаге, а потому находились в обращении обычно не более 6–8 месяцев. Степень защиты была довольно низкой, почти сразу появились подделки. В странах Содружества Независимых Государств (СНГ), что пришло на смену

СССР, тут же принялись воспроизводить эти деньги.

В первой половине 1993 года Центробанк приступил к выпуску новых банкнот достоинством 100, 200, 500, 1000, 5000, 10 000 и 50 000 рублей. Тогда же





Российские купюры 1993 года достоинством 5000, 10 000 и 50 000 рублей

закрылись на ремонт фабрики Гознака, на реконструкцию требовалось не меньше трех лет.

Это обстоятельство сказалось на внешнем виде банкнот. Народ тут же прозвал эти деньги фантиками за чрезмерно яркие краски и низкое качество бумаги. Купюра номиналом 50 000 рублей, например, была того же размера, что и банкнота 5000 рублей, и даже имела аналогичные водяные знаки. Мгновенно

нашлись умельцы, которые научились смывать краску с банкнот в 5000 рублей и рисовать на них еще один ноль. Из-за этого Центробанку пришлось срочно изымать такие купюры и вводить новые, с другими водяными знаками. Выпуск новых банкнот начался 14 июля 1994 года.

Очередь в сберкассе для обмена советских купюр. Снимок 1993 года



Российские купюры 1993 года достоинством 100, 200, 500 и 1000 рублей





Борис Николаевич Ельцин, первый президент России. Снимок 1990 года

Годом раньше, 7 июля 1993 года, началось изъятие из обращения *советских денег*, причем поначалу они использовались для оплаты. Однако 24 июля того же года, накануне воскресенья, Центробанк известил население, что уже с понедельника старые деньги приниматься не будут. На обмен отводился еще один день, причем сумма не могла превышать 35 000 рублей. Страну опять охватила паника, в магазинах выстроились длинные очереди. Через два дня указом президента Бориса Николаевича Ельцина разрешенная к обмену сумма была увеличена до 100 000 рублей, а срок продлен до сентября 1993 года.



Виктор Степанович Черномырдин, глава российского правительства в 1992–1998 годах. Снимок 2008 года

О проведенной операции делалась отметка в паспорте либо в любом другом удостоверении личности.

Поскольку обмен проводился летом, в сезон отпусков, тот, кто находился за пределами России, в одночасье лишился всех своих сбережений. Советские деньги перестали принимать к оплате в большинстве стран СНГ. Премьер-министр России Виктор Степанович Черномырдин, рассказывая на пресс-конференции о ходе реформы, произнес фразу, ставшую знаменитой: «Хотели как лучше, а получилось как всегда».

В мае 1995 года закончилась реконструкция фабрик Гознака. Это позволило выпустить новую партию купюр с повышенной степенью защиты. 30 мая первой появилась банкнота достоинством 100 000 рублей. В июле были выпущены купю-

Российские купюры достоинством 1000, 5000, 10 000, 50 000 и 100 000 рублей 1995 года с видами российских городов





Российская купюра 1997 года достоинством 500 000 рублей

ры номиналом 10 000 и 50 000, в сентябре — купюра достоинством 1000 рублей, а в октябре — 5000. Наконец 17 марта 1997 года появилась последняя банкнота из этой серии — 500 000 рублей.

Современные российские банкноты, достоинством 10, 50, 100, 500, 1000 и 5000 рублей выпущенные в 2004 году и представляющие собой модификацию купюр 1997 года

На этих банкнотах появились новые изображения с видами российских городов. На лицевой стороне купюры 1000 рублей был изображен Владивосток с бухтой Золотой Рог, на оборотной — бухта Рудная и скала Два Пальца; на банкноте 5000 рублей — Великий Новгород с памятником «Тысячелетие России» и Софийским собором, на обороте — стена Новгородского детинца; на купюре 10 000 рублей — Красноярск с мостом через реку Енисей, на обороте — плотина Красноярской ГЭС; на купюре 50 000 рублей — Петропавловская крепость Санкт-Петербурга, а на обороте — здание Биржи и роstralная колонна на Васильевском острове; на банкноте 100 000 — Москва с квадригой Аполлона



Владимир Владимирович Путин, президент России в 2000–2008 годах и ныне действующий

над зданием Большого театра, на обороте — само здание; наконец, на купюре 500 000 рублей — Архангельск и памятник Петру I, а на обороте —





Современные российские монеты образца 1997 года достоинством 5, 10, 50 копеек и 1 рубль



Монета достоинством 10 рублей, выпущенная в 2010 году



Соловецкий монастырь. На всех деньгах была надпись: *Банк России*, а также двуглавый орел.

4 августа 1997 года указом президента России проведена денежная реформа, с уменьшением достоинства всех этих купюр в тысячу раз (деноминация). Причем новые и старые деньги оставались в обращении в течение всего 1998 года. Была изъята только купюра номиналом 1000 рублей с видом Владивостока.

С 1 января 1999 года прекратилось хождение денег 1993–1995 годов выпуска, а также советских монет и монет Центробанка России, выпущенных до 1995 года. Обмен проводился без ограничений с 1999 по 2002 годы в соотношении 1000:1. 3 декабря 2001 года указом уже нового президента России Владимира Владимировича Путина срок их хождения был продлен до 1 января 2003 года.

В 2001 году выпущены новые банкноты достоинством 10, 50, 100 и 500 рублей. 1 января того же года появилась купюра номиналом 1000 рублей и был прекращен выпуск банкнот достоинством 5 рублей, хотя уже запущенные в обращение оставались до полного износа. В том же году ввели купюру но-

Памятная золотая монета достоинством 50 000 рублей и массой 5 килограммов с портретами Александра II (по центру) и двух первых управляющих банком: Александра Львовича Штиглица (справа) и Евгения Ивановича Ламанского (слева). Выпущена Центробанком к 150-летию со дня его основания

миналом 1000 рублей с видами Ярославля: памятником Ярославу Мудрому и часовой Минину и Пожарскому на лицевой стороне банкноты и церковью Иоанна Предтечи на оборотной.

В следующем году приняли закон «О Центральном банке Российской Федерации», согласно которому банкноты и монеты Центрального банка стали единственным законным средством наличного платежа на территории России. Они обязательны к приему всеми торговыми организациями, в них принимаются все денежные средства и переводы.

16 августа 2004 года выпустили *банковские билеты* достоинством от 10 до 1000 рублей, которые по оформлению напоминали купюры 1997 года, но обладали улучшенной степенью защиты. К прежним деньгам добавилась купюра 5000 рублей с изображением Хабаровска: на лицевой стороне — памятник Муравьеву-Амурскому, на оборотной — мост через реку Амур.

Помимо этих купюр сейчас находятся в обращении отчеканенные в 1997 году *монеты* номиналом 1, 5, 10 и 50 копеек и 1, 2 и 5 рублей. В 2010 году к ним добавилась монета достоинством 10 рублей, отчеканенная из стали с гальваническим покрытием.

Решением руководства Центробанка от 5 февраля 2005 года курс российского рубля был привязан к американскому доллару и евро.

На 23 июня 2013 года этот курс по отношению к доллару США составлял 32,8:1, к евро — 43,23:1.



ТОРГОВЛЯ В РОССИИ



Егор Тимурович Гайдар,
автор концепции российских
либеральных рыночных реформ.
Снимок 1990 года

В 1986 году в СССР был принят закон «Об индивидуальной трудовой деятельности». То, что со времен НЭПа считалось недопустимым и противозаконным, теперь признавалось

полезным и общественно значимым. Предполагалось, что индивидуальная деятельность граждан позволит насытить товарный рынок. Однако на деле этого не произошло. Прилавки пустели. Реально существовавшая в СССР теневая экономика уже привыкла жить в подполье и не хотела выходить на свет. К тому же закон накладывал на частную инициативу целый ряд ограничений: граждане имели право трудиться на своих предприятиях только в свободное от основной работы время и заниматься лишь кустарными ремесленными промыслами и бытовым обслуживанием населения. Использование наемного труда категорически запрещалось, а налог на доходы предпринимателей достигал 65 %.

В декабре 1990 года демократическим правительством РСФСР при-



Почтовая марка СССР 1986 года, сулившего стране необратимые перемены

нят закон «О предприятиях и предпринимательской деятельности», в котором закреплялось право граждан создавать предприятия с использованием наемного труда. Однако и он не изменил ситуацию к лучшему. Во всем обвинили консервативный союзный «центр», который якобы ограничивал инициативу молодых российских реформаторов.

С распадом СССР в декабре 1991 года российское правительство, возглавляемое Егором Тимуровичем Гайдаром,



Здание Верховного Совета РСФСР, прозванное в годы либеральных реформ «Белым домом». Современный снимок



Джеффри Сакс, американский экономист, консультант в правительстве Гайдара. Снимок 2010 года

встало на путь радикальных либерально-рыночных реформ, написанных в основном по образцу американских «рецептов» для спасения экономик развивающихся стран третьего мира. Их отправной точкой стала либерализация цен, направленная на наполнение рынка продукцией. И на

полках магазинов действительно появились товары. Однако отсутствие в стране к тому времени реальных товаров привело к тому, что цены за 1992 год выросли в 26 раз. Средняя заработная плата по стране тогда составляла 22 доллара США.

Внутренний валовой продукт за год упал на 19 % и продолжал снижаться все 1990-е годы. К концу десятилетия самая большая республика бывшего СССР действительно обрела статус развивающейся страны третьего мира.

«...Российское руководство превзошло самые фантастические представления марксистов о капитализме, — вспоминал впоследствии один из советников Гайдара, американский экономист Джеффри Сакс, —



Российский приватизационный чек 1992 года — ваучер

они сочли, что дело государства — служить узкому кругу капиталистов, перекачивая в их карманы как можно больше денег и поскорее... Это не шоковая терапия. Это злостная, предумышленная, хорошо продуманная акция, имеющая своей целью широкомасштабное перераспределение богатств в интересах узкого круга людей».

Реформы сопровождалась приватизацией предприятий. Из них наиболее лакомым куском стали те, что занимались добычей сырья и его переработкой. Впоследствии они выросли в гигантские монополии, составившие основу современной российской экономики: ОАО «Газпром», РАО «ЕЭС России», «Лукойл», «Сибнефть»,

Главный офис ОАО «Газпром» в Москве. Снимок 2009 года



Здание РАО «ЕЭС России» на проспекте Вернадского в Москве. Снимок 2005 года

«Норильский никель». Все, что требовало помощи и поддержки государства, то есть практически весь научный и промышленный потенциал СССР, стало постепенно угасать.

Реформы фактически окончились дефолтом 1998 года, когда государству пришлось отказаться от выплат по всем своим долгам и, прежде всего, по *государственным краткосрочным облигациям (ГКО)*, составлявшим немалую часть доходов российской элиты тех времен. По замыслу реформаторов, ГКО, введенные в 1996 году, после избрания Ельцина президентом на второй срок, должны были послужить для откачки «лишних» денег, скопившихся у самой богатой части населения. Каждый вложенный в эти обязательства рубль уже через год приносил инвестору 5–7 рублей чистого дохода. Вскоре на обслуживание ГКО начал рабо-

тать едва ли не весь российский бюджет.

Одновременно с дефолтом объявили отказ от твердого курса рубля, который стремились поддерживать правительство реформаторов, усиленно ограничивая печатание «лишних» денег. Был объявлен переход к плавающему курсу российской валюты в рамках достаточно широкого валютного коридора. На деле это означало обесценивание рубля примерно в четыре раза.

Население снова выстроилось в очереди к окошкам сберкасс и банков, которые начали стремительно лопаться и закрываться. Несколько дней страна прожила в обстановке хаоса и неразберихи. В сентябре 1998 года под давлением оппозиционного парламента Ельцин назначил премьер-министром умудренного опытом консерватора



Михаил Дмитриевич Прохоров, генеральный директор «Норильского никеля», один из новоиспеченных российских миллиардеров. Снимок 2013 года



Нефтеперерабатывающий завод компании «Лукойл» в Перми. Снимок 2010 года



Евгений Максимович Примаков, глава российского правительства 1998–1999 годов. Снимок 2009 года

Евгения Максимовича Примакова.

Однако в наследство от реформаторов осталась чрезвычайная зависимость экономики страны от эк-

спорта сырьевых и, прежде всего, нефтяных ресурсов. Именно благодаря им доходная часть российского бюджета сегодня превышает расходную, чего не могут позволить себе даже западные страны.

Продавая за границу невозполнимые природные ресурсы, Россия получает взамен доллары США, которые представляют собой сегодня просто бумагу, не обеспеченную ни золотом, ни каким-либо другим товаром. Именно из американских долларов состоит сегодня почти на 90 % золотовалютный резерв. Для сравнения: в самих США доля собственных долларов в таком резерве составляет 25,5 %, а в Германии — 28,6 %, остальное занимают золотые слитки, хранящиеся в недрах государственных банков. Если доллар США прекратит свое существование, Россия останется нищей, поэтому современную российскую экономику трудно назвать экономикой суверенного



Запасы ценных бумаг с портретами американских президентов составляют сегодня огромную часть золотовалютного резерва страны



Нефтяные потоки, позволяющие формировать бездефицитный российский бюджет



Золотые слитки, в которых предпочитают хранить свои валютные резервы западные страны



государства. Кроме того, доля иностранного капитала в разных отраслях сейчас превышает 25 %, и она все время увеличивается. В черной металлургии, например, доля уже сейчас составляет 75 %, а в пищевой промышленности — свыше 50 %. Капиталы же собственных предпринимателей, добытые в основном в одночасье легким путем в эпоху ваучерной приватизации, продолжают утекать за границу.

Доходы от внешней торговли в экономике страны сейчас составляют почти 20 %. Для сравнения, в США, всегда считав-

шихся страной торговли, они не превышают 10 %, а в СССР, даже в сложный период горбачевских реформ, составляли 8,5 %. Окажись сегодня Россия в условиях, при которых СССР выбирался из кризиса в эпоху НЭПа, — экономика страны может не выдержать. Оттого-то так уверены и покрикивают сейчас на Россию ее заокеанские «партнеры», чего не могли позволить себе в отношениях с СССР.

Даже продовольствие, которым Россия традиционно снабжала страны Западной Европы, сегодня на 35 % импортное. До-

ля привозного мяса, например говядины, в рационе среднестатистического россиянина сейчас составляет 60 %. Одежда импортная на 80 %. А что касается тяжелой промышленности, с таким трудом создаваемой в СССР, то предприятия либо перестали существовать, либо сократили до минимума свое производство. Близка к 100 % зависимость страны от иностранных поставок в компьютерной сфере.

Но особенно впечатляет зависимость от западной фармацевтики. Более 70 % лекарств на российском рынке — импортные, а по неофициальным данным, эта доля составляет 90 %.

Всю современную оргтехнику Россия заказывает из-за рубежа





Импорт одежды в России составляет 80 %. На фото — магазин Reebok в Екатеринбурге

Любопытно, что, по данным социологических опросов, большинство россиян отдают предпочтение именно российским товарам исходя из соотношения их цены и качества. Однако на российском рынке доминируют зарубежные. Значит, российский и иностранный производители поставлены в неравные условия не рынком, а каким-то иным фактором. Страна, со времен царя Ивана Грозного ревно-

ниво и жестко оберегавшая своих купцов от иностранных конкурентов, теперь открыта для всех торговцев.

Доходы от продаваемого за границу сырья сейчас составляют 28 % во внутреннем валовом российском продукте, причем после 2000 года эта доля увеличивается. В США этот показатель равен 11 %, а в СССР эпохи застоя, стабильность и процветание во времена которой сей-

Производство автомобилей «Лада Калина» в Тольятти



Производство металла на Каменск-Уральском металлургическом заводе, одном из крупнейших металлургических заводов России

час объясняют доходами от продажи нефти, эта доля была еще ниже. В то же время количество продаваемых за границу российских машин и другой техники





В аптеках россиянам чаще всего приходится рассчитывать на импортные лекарства

все время снижается, а ввозимых — растет. Ни о каком экономическом суверенитете страны в таких условиях речи не идет.

России предстоит пройти долгий и сложный путь, чтобы снова стать самодостаточной и независимой. И это неизбежно, поскольку отноше-

ния с Западом не становятся лучше. И кто знает, будет ли выбранный путь легче того, что пришлось проделать СССР в 1920-е годы?

Доходы от продажи нефти составляют 28 % от ВВП России. На фото — добыча нефти в Западной Сибири





Литература

1. Багдасарян, В. Э. Финансово-экономическая десуверенизация России [Текст] / В. Э. Багдасарян // Доклад, прочитанный на конференции «Современные проблемы государственной политики и управления» — М.: МГУ, 2012.
2. Будницкий, О. В. Деньги русской эмиграции: колчаковское золото 1918–1957 [Текст] / О. В. Будницкий — М.: «Новое литературное обозрение», 2008.
3. Бумажные денежные знаки России и СССР [Текст] / [А. И. Малышев и др.] — М.: «Финансы и статистика», 1991.
4. Вознесенский, Н. А. Военная экономика СССР в период Отечественной войны [Текст] / Н. А. Вознесенский — М.: «Госполитиздат», 1948.
5. Вознесенский, С. В. Первые сто лет истории Экспедиции заготовления государственных бумаг (1818–1918) [Текст] / С. В. Вознесенский — СПб.: «Нестор-История», 2009.
6. Давидович, Е. А. Корпус золотых и серебряных монет Шейбанидов. XVI век [Текст] / Е. А. Давидович — М.: «Наука», 1992.
7. Денисов, А. Е. Бумажные денежные знаки РСФСР, СССР и России 1924–2005 годов [Текст] / А. Е. Денисов — М.: «Дипак», 2005.
8. Деньги в России. История русского денежного хозяйства с древнейших времен до 1917 г. [Текст] / [А. С. Мельникова и др.] — М.: «Стрелец», 2000.
9. История российского предпринимательства [Текст]: учебно-методический комплекс / [Е. В. Илларионова и др.] — М., МЭСИ, 2009.
10. Какареко, В. И., Шталенков, И. И. Монеты Великого княжества Литовского [Текст] // В. И. Какареко, И. И. Шталенков — Минск: УП «Экоперспектива», 2005.
11. Костомаров, Н. И. Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей [Текст] / Н. И. Костомаров — М.: «Астрель», 2006.
12. Кулишер, И. М. Очерк истории русской торговли [Текст] / И. М. Кулишер — Петроград: «Атеней», 1923.
13. Левичева, Н. И. Проблемы денежного обращения в СССР в конце 1920-х — 1930-х годах [Текст] / Н. И. Левичева // «Вестник Банка России». — 2007. — № 13.
14. Ломшин, В. А. Денежная реформа 1947 г. и отмена карточной системы [Текст] / В. А. Ломшин // «Регионология». — 2010. — № 2.
15. Мельникова, А. С. Очерки по истории русского денежного обращения XVI–XVII веков [Текст] / А. С. Мельникова — М.: «Стрелец», 2005.
16. Мельникова, А. С. Русские монеты от Ивана Грозного до Петра Первого [Текст] / А. С. Мельникова — М.: «Финансы и статистика», 1989.
17. Нестеров, А. Г. Монеты сибирских Шейбанидов [Текст] / А. Г. Нестеров // II Берсовские чтения: материалы научной конференции — Екатеринбург: «Банк культурной информации», 1994.
18. Николаев, Р. В. Деньги Белой гвардии [Текст] / Р. В. Николаев — СПб.: «Миниатюра», 1993.
19. Правда Русская [Текст] [Под ред. Б. Д. Грекова] — М. — Л.: Изд. АН СССР, 1940.
20. Рябцевич, В. Н. Нумизматика Беларуси [Текст] / В. Н. Рябцевич — Минск: «Полымя», 1995.
21. Сагдеева, Р. З. Серебряные монеты ханов Золотой Орды [Текст] / Р. З. Сагдеева — М.: «Горячая линия — Телеком», 2005.
22. Сенилов, Б. В. Военные деньги в Гражданской войне в России 1918–1922 гг. [Текст] / Б. В. Сенилов // «Коллекционер». — М.: «Союз филателистов России», 2001.
23. Сергеева, Ю. А. Монеты независимого Пскова (XV — нач. XVI века) [Текст] / Ю. А. Сергеева // «Псков». — 2006. — № 25.
24. Сотникова, М. П. Древнейшие русские монеты X–XI веков [Текст] / М. П. Сотникова — М.: «Банки и биржи», 1995.
25. Спасский, И. Г. Русская монетная система [Текст] / И. Г. Спасский — Л.: Изд. Государственного Эрмитажа, 1962.
26. Толстой, И. И. Русская допетровская нумизматика. Вып. 1. Монеты Великого Новгорода. [Текст] / И. И. Толстой — СПб., 1884.
27. Тульев, В. Н. История денег [Текст] / В. Н. Тульев — М.: «Эксмо», 2013.
28. Федоров-Давыдов, Г. А. Монеты Нижегородского княжества [Текст] / Г. А. Федоров-Давыдов — М.: Изд-во МГУ, 1989.
29. Федоров-Давыдов, Г. А. Монеты рассказывают [Текст] / Г. А. Федоров-Давыдов — М.: «Педагогика», 1990.
30. Харитонов, Д. Денежные знаки в советских лагерях особого назначения ОГПУ в 1929–1932 гг. [Текст] / Д. Харитонов // «Нумизматика и фалеристика». — 1997. — № 1.
31. Шигалин, Г. И. Военная экономика в Первую мировую войну [Текст] / Г. И. Шигалин — М.: «Воениздат», 1956.
32. Юхт, А. И. Русские деньги от Петра Великого до Александра I [Текст] / А. И. Юхт — М.: «Финансы и статистика», 1994.



Алфавитный указатель монет и банкнот

А

Абаз 114
— двойной 114
Алтын 37–38, 67–68, 78

Б

Банкнота пятаковская 144
Билет:
— банковский разменный 141
— государственного банка СССР 161, 177
— депозитной кассы 101
— думский 124
— казначейский 156, 158, 162–165, 171–173, 176
— кредитный 102–105, 110–112, 119–120, 123, 126, 141, 146
Биллон 114
Бисти 114
Боны 141, 166

В

Веверица 13
Воробьи 148
Вши 76

Г

Голубки 148
Гривенник 77, 80–81, 83–84, 88
Гривна 13, 17–18, 28, 37–37, 63, 80
— кун 13
— литовская 17
— новгородская 17
— черниговская 17
Грош 30, 39, 114
— пражский 28
Грошевик 67–68

Д

Данг 20–21
Денарий 30
Денга 20–21, 23–24, 27, 36, 41, 57, 78, 83
— -московка 37
— -новгородка 37–38, 40, 70
Денежка 77

Дукат 30
Думка *см.* Билет думский

Е, З

Ефимок 66, 94–95
— с признаком 68
Златник 14
Знак:
— государственный денежный 124, 152–153
— казначейский 120–121, 147
— разменный 145–146
— советский 145, 149–150

И, К

Империял 83–84
Карбованец 140, 170–171
Квартник 30
Керенка 124–126
Копейка 38, 41–42, 49–50, 54–55, 62–64, 67, 76–78, 84, 95, 106, 111, 122

М

Марка:
— германская 152
— колониальная 113
— оккупационная 171
Милиарисий 13, 15
Моржовка 141–142
Московка 37, 58
Мотыльки 144–145

Н, О

Ногата 13
Облигация государственного займа 161
Обол 30
Обязательства:
— беспроцентные 152
— государственные казначейские 140
— колчаковские 147
Ост-рубль 122

П

Полкопейки 78
Полтина 18–19, 28, 37–38, 67–68, 76, 78, 83, 88

Полтинник 68, 84, 157
Полуабаз 114
Полубисти 114
Полугрош 30
Полуденга *см.* также полушка 37
Полуимпериял 83
Полукопка 30
Полуполтина 76
Полуполушка 38
Полушка 37–39, 41, 49–50, 76, 78, 83
Португал 30

Р

Резана 13
Рейхсмарка 170
Рублевик 67
Рубль 18–19, 28, 37–38, 67, 77, 83, 90, 96, 99–101, 110, 151, 163
— деревянный 183
— золотой 148, 183
— кредитный 105, 108, 111, 118, 121, 125

С

Сабленица 37–39, 41
Серебряник 14–15
Слоник 166
Совзнак *см.* Знак советский
Солид 13–14

Т

Талер 38–39, 57, 64, 67–68, 79, 94
Трояк 30

Ч, Ш

Чворац 30
Червонец 82, 154, 158
— золотой 77, 94, 155
Четверетца 27
Четвертак 68
Четверть 18
Четвертькопка 30
Шестак 30



Мы все каждый день пользуемся денежными знаками в различных их видах. Но многие ли знают историю происхождения этих цветных бумажек, монет, а теперь и цифр, скрывааемых пластиковыми картами?

Знание истории возникновения денег своего государства такой же важный вопрос для эрудированного человека, как и история в целом. Когда появились первые деньги на Руси? Как работал монетный двор при Иване Грозном? Кто придумал рубль? Все, что стоило бы знать о происхождении российской денежной системы, ее эволюции, событиях, которые сопровождали великие реформы прошлого, вы найдете на страницах этой книги.

